



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

---

---

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA  
SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A  
DISTANCIA**

**LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA**

**REPORTE DE PRÁCTICA**

**“PROPUESTA DE ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN  
UN CASO DE AUTISMO”**

**MANUSCRITO RECEPCIONAL**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**P R E S E N T A:**

**IRENE JIMÉNEZ SÁNCHEZ**



**Directora del manuscrito:**

**Lic. Tulia Gertrudis Castro Albarrán**

**Dictaminadores:**

**Mtra. Brenda Estela Hernández Lima**

**Mtro. Ernesto Germán Larios Matuk**

**Los Reyes Iztacala, Edo. de México, (2021)**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

Primero que nada agradecer a Dios por permítame llegar a este momento tan importante de mi formación académica, llenándome de bendiciones para poder prepararme y lograr realizar mi sueño.

Muy especialmente a la Lic. Tulia Gertrudis Castro Albarrán, por su tiempo dedicado, por sus conocimientos, su apoyo incondicional, su paciencia para elaboración de este trabajo y por ser una gran persona cálida y humana.

A mi esposo Juan José Ortiz Castro, por tu gran apoyo incondicional y por alentarme a seguir cada día para concluir satisfactoriamente mi carrera.

A mis hijas, Jessica y Karen, por su gran apoyo y comprensión, por motivarme a seguir adelante cuando sentía que ya no podía.

A ti, mi gran amiga y compañera de carrera, Monica Ramirez Sanchez, por tu gran apoyo incondicional y acompañamiento a lo largo de estos cuatro años.

A la gran Universidad Nacional Autónoma de México, por permitirme formar parte de ella.

Gracias.

## **DEDICATORIAS**

A mí querido esposo, Juan José por el apoyo y comprensión que me brindaste para que pudiera concluir mi carrera satisfactoriamente, por estar siempre conmigo y darme ánimos cuando sentía que ya no podía seguir. Gracias por tu infinito amor y por permitir compartir mi vida contigo.

A mis hermosas hijas, Jessica y Karen que han sido lo más importante en mi vida, que siempre me han demostrado su gran apoyo y comprensión para concluir mi carrera, quienes han sido fuente de inspiración para seguir adelante y por no dejar que me rindiera.

## RESUMEN

El trastorno del espectro autista (TEA), afecta el desarrollo neurobiológico del niño, se manifiesta a los 18 meses consolidándose a los 36, siendo más frecuente en niños que en niñas, se caracteriza por problemas de interacción social, comunicación y comportamiento repetitivo, es por esto que en el presente manuscrito y como parte de mis actividades académicas en el séptimo semestre realice una evaluación psicopedagógica con una variedad de ejercicios que se determinaron a partir de las necesidades detectadas al menor, mediante entrevistas realizadas, tanto a los padres de familia, como a la docente frente a grupo, utilizando una guía de observación donde se realizaban anotaciones del alumno en cuanto a su comportamiento, la relación con sus compañeros y con su maestra, la recogida de información me permitió determinar actividades de; atención, memoria, lenguaje, visión y de las funciones ejecutivas, que partieron de actividades sencillas a complejas poniendo en práctica las capacidades del alumno, las cuales me permitieron comprender las necesidades educativas que requería el alumno, dando paso a la realización de una propuesta de orientación psicopedagógica que se desarrolló en el octavo semestre y que no se pudo llevar a cabo debido a la contingencia sanitaria de COVID-19. En esta propuesta sugerí el juego como herramienta principal para favorecer la enseñanza aprendizaje del alumno, en la que se propone realizar por medio de actividades con duración de 10 a 15 minutos presentadas en tres sesiones enfocadas principalmente en el contexto escolar y familiar con la intención de coadyuvar al mejoramiento, desarrollo de comprensión, adquisición de habilidades de comunicación, participación e interacción del alumno entre pares. La importancia de esta propuesta fue para ayudar a superar las necesidades educativas y sociales, para que, en un futuro se pueda mejorar la calidad de vida y el desarrollo del alumno.

**Palabras clave:** Trastorno del espectro autista, orientación psicopedagógica, evaluación, necesidades educativas, propuesta.

## ABSTRACT

The Autism spectrum disorder (ASD), affects the neurobiological development of the child, it manifests itself at 18 months, consolidating at 36, being more frequent in boys than in girls, it is characterized by problems of social interaction, communication and repetitive behavior, it is For this reason, in the present, manuscript and as part of my academic activities in the seventh semester, I carried out a psychopedagogical evaluation with a variety of exercises that were determined from the educational needs detected in the minor, through interviews carried out, both with the parents, As with the teacher in front of the group, using an observation guide where notes were made of the student regarding his behavior, the relationship with his classmates and with his teacher, the collection of information allowed me to determine activities of; attention, memory, language, vision and executive functions, which started from simple to complex activities, putting into practice the student's abilities, which allowed me to understand the needs that the student required, giving way to the realization of an orientation proposal psychopedagogical that was developed in the eighth semester and that could not be carried out due to the health contingency of COVID-19. In this proposal suggested the game as the main tool to promote teaching-learning, of the student, in which is proposed to carry out through activities lasting 10 to 15 minutes presented in three session focused mainly on the school and family context with the intention of contribute to the improvement, development of understanding, acquisition of, communication skills, participation and interaction of the student among peers. The importance of this proposal was to help overcome the educational and social needs, so that, in the future, the quality of life and the development of the student can be improved.

**Keywords:** Autism spectrum disorder, psychopedagogical orientation, evaluation, educational needs, proposal.

## Índice

Introducción.....	1
Capítulo 1. Marco Teórico.....	3
Antecedentes del autismo .....	4
Autismo.....	6
Características fundamentales del TEA.....	7
Niveles de gravedad en el TEA.....	8
Etiología.....	9
Prevalencia.....	11
Prevalencia en México .....	12
Aprendizaje y autismo .....	12
Aprendizaje multisensorial.....	13
Familia y autismo .....	14
Capítulo 2. Intervención psicopedagógica.....	16
Intervención psicopedagógica a alumnos con Necesidades Educativas Especiales asociadas al autismo.....	16
Trabajo en equipo. ....	18
Estrategias de intervención.....	19
Estrategias de aprendizaje. ....	19
Lenguaje y comunicación.....	20
Hábitos.....	21
Desarrollo de competencias. ....	22
Proceso de enseñanza y aprendizaje: adaptaciones curriculares. ....	24
Habilidades físicas y motoras.....	25
Motivación.....	26
Adaptaciones en el aula. ....	27
Percepción visual.....	28
Estilos de aprendizaje.....	29
Atención especial.....	31
Desarrollo de habilidades de comunicación. ....	32
El juego.....	33
Inclusión social para personas con TEA .....	34

<b>Modelos de orientación e intervención psicopedagógica .....</b>	<b>35</b>
<b>Justificación del modelo utilizado .....</b>	<b>36</b>
<b>Diseño del programa de orientación e intervención.....</b>	<b>37</b>
<b>Cambio a la mejora educativa.....</b>	<b>38</b>
<b>Intervención profesional, familiar y social. ....</b>	<b>38</b>
<b>Capítulo 3. Desarrollo de la propuesta de intervención psicopedagógica en un caso de autismo .....</b>	<b>39</b>
<b>Planteamiento del problema.....</b>	<b>39</b>
<b>Motivo de la intervención.....</b>	<b>41</b>
<b>Justificación .....</b>	<b>41</b>
<b>Objetivos de la propuesta .....</b>	<b>42</b>
<b>Objetivo general. ....</b>	<b>42</b>
<b>Objetivos específicos.....</b>	<b>43</b>
<b>Participantes y contexto educativo.....</b>	<b>43</b>
<b>Descripción del caso.....</b>	<b>44</b>
<b>Consideraciones éticas y responsabilidad social.....</b>	<b>46</b>
<b>Propuesta de intervención.....</b>	<b>47</b>
<b>Evaluación psicopedagógica.....</b>	<b>47</b>
<b>Instrumentos utilizados.....</b>	<b>47</b>
<b>Intervención.....</b>	<b>52</b>
<b>Descripción de actividades. ....</b>	<b>54</b>
<b>Capítulo 4. Resultados.....</b>	<b>62</b>
<b>Capítulo 5. Conclusiones .....</b>	<b>65</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>68</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>78</b>
<b>Anexo 1. Entrevista a los padres .....</b>	<b>78</b>
<b>Anexo 2. Entrevista al docente.....</b>	<b>81</b>
<b>Anexo 3. Guía de observación.....</b>	<b>82</b>
<b>Anexo 4. Tabla de evaluación .....</b>	<b>83</b>
<b>Ejercicios de atención.....</b>	<b>95</b>
<b>Ejercicios de memoria. ....</b>	<b>97</b>
<b>Ejercicios de funciones ejecutivas.....</b>	<b>99</b>
<b>Lenguaje semántico. ....</b>	<b>102</b>

<b>Lenguaje Pragmático.</b> .....	103
<b>Percepción visual.</b> .....	104
<b>Percepción visual viso construcción.</b> .....	106
<b>Percepción Auditiva.</b> .....	108
<b>Gnosia.</b> .....	109
<b>Praxia.</b> .....	110
<b>Anexo 5. Atención sostenida</b> .....	110
<b>Anexo 6. Atención sostenida</b> .....	111
<b>Anexo 7. Atención sostenida</b> .....	112
<b>Anexo 8. Atención selectiva</b> .....	112
<b>Anexo 9. Lenguaje</b> .....	114
<b>Anexo 10 Actividades con los padres.</b> .....	117

## Introducción

El trastorno del Espectro Autista (TEA), afecta tres áreas básicas del desarrollo, y se caracteriza por dificultades en la comunicación verbal, la interacción social y los patrones de comportamientos restringidos y repetitivos; al no ser una enfermedad, no tiene cura, pero una intervención temprana permitirá que el niño obtenga aprendizajes que le ayudaran a su desarrollo y bienestar.

Así pues, este trabajo presentado que tiene como nombre, "Propuesta de Orientación Psicopedagógica en un Caso de Autismo", fue realizado durante el séptimo y octavo semestre de la Licenciatura, como parte de las actividades formativas de los Módulos Práctica Supervisada III y Seminario de Investigación II, con el objetivo de trabajar directamente con el alumno en el contexto escolar y familiar. Se parte de una evaluación al menor, lo que me permitió conocer sus habilidades y destrezas, así como sus áreas de oportunidad a partir de diferentes actividades. Una vez realizada la evaluación, se consideró proponer mediante una propuesta de orientación psicopedagógica, algunas actividades que permitieran coadyuvar con su desarrollo integral y favorecer sus expectativas a futuro.

La forma en la que se encuentra estructurado este manuscrito es la siguiente:

En el capítulo 1, se presenta el marco teórico, donde se hace referencia al tema del trastorno del espectro autista, donde se abordan las causas, características, definiciones, antecedentes, factores de riesgo, las investigaciones y los últimos avances que se han realizado a la fecha, así como su prevalencia, tanto a nivel mundial como nacional. Por otro lado, se abordan algunos aspectos relacionados con el aprendizaje de los niños con autismo, considerando que cada uno lo adquiere a de diferentes formas y estilos, para finalizar con la importancia que tiene la familia, como núcleo social primario, para favorecer su desarrollo lo que le permita mejorar y tener una vida digna y de calidad.

En el capítulo 2 se aborda la descripción de los modelos de orientación e intervención psicopedagógica, del cual partí para la realización de dicha propuesta de orientación, siendo importante el trabajo en equipo, el cual permitirá la adquisición de

conocimientos así como las estrategias de intervención para trabajar directamente con los niños con TEA, utilizando diferentes materiales para las actividades, donde se evaluará el lenguaje y comunicación, los hábitos de autonomía personal que serán fundamentales en su vida diaria, las habilidades físicas y motoras, la percepción visual, la atención, el desarrollo de la comunicación, el juego y la intervención profesional, familiar y social. Todo esto, que se expone en este capítulo, me permitió diseñar las actividades con las que se realizó la evaluación del alumno.

El capítulo 3 Se desarrolló la propuesta de orientación psicopedagógica, partiendo del planteamiento del problema, el motivo de la intervención, la justificación, como se trabajaría y lo que se pretende con la orientación; que guían el desarrollo de la intervención y son el hilo conductor por el cual se decide trabajar con el alumno y da sustento a este trabajo; los objetivos que dieron paso para iniciar el proceso de orientación, participantes y contexto en el que se realizó la intervención, la descripción del caso, las consideraciones éticas, en las que se les brindó toda la información a los padres sobre las actividades a realizar para dar paso a la propuesta de orientación, que mediante la información recabada se fueron diseñando las actividades para el alumno, se diseñaron cartas descriptivas, las cuales nos permite llevar un control de sesiones y actividades a realizar dentro del salón de clases como el hogar, así como los materiales a utilizar.

En el capítulo 4 se presentan los resultados que se obtuvieron durante el proceso de evaluación psicopedagógica, de acuerdo a una tabla de evaluación donde se registraron todas las actividades; las que pudo realizar, las que no y las que hizo el intento pero no consiguió hacerlas.

Finalmente, en el capítulo 5 se encuentran las conclusiones respecto a la evaluación psicopedagógica realizada y la propuesta de orientación que no se pudo llevar a cabo debido a la situación de COVID-19 que existe en estos momentos.

Una mención aparte lo constituyen las referencias y los anexos, dentro de los cuales se encuentran los instrumentos utilizados, como las entrevistas y las actividades realizadas para la evaluación psicopedagógica del niño y las actividades de la propuesta de orientación que no se llevaron a cabo.

## Capítulo 1. Marco Teórico

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es un trastorno del desarrollo infantil que afecta el funcionamiento del cerebro afectando 3 áreas básicas del desarrollo; se manifiesta a los 18 meses, consolidándose a los 3 años, se mantiene en la adolescencia hasta llegar a la vida adulta. Está caracterizado por una gran o excesiva concentración interior de quien lo padece, provocando problemas significativos a nivel social, de comunicación, conducta y un aislamiento casi total de los acontecimientos que suceden a su alrededor.

Para los niños con TEA, aceptar cambios en las actividades diarias es muy difícil, causando angustia, miedo y ansiedad, presentan conductas repetitivas y disruptivas. Se trata de estereotipias motoras, ecolalia, perseverancia sobre objetos o acciones y la compulsión en acciones fisiológicas, lo que limita el aprendizaje, la interacción social, la integridad y la seguridad del paciente.

El término TEA “incluye trastornos previamente llamados autismo de la primera infancia, autismo infantil, autismo de Kanner, autismo de alto funcionamiento, autismo atípico, trastorno generalizado del desarrollo no especificado, trastorno desintegrativo de la infancia y trastorno de Asperger”. Sus principales características son:

- Criterio A) “Dificultades de la comunicación social recíproca y las habilidades sociales”
- Criterio B) “Patrones de conducta, intereses, actividades restrictivos y repetitivos”
- Criterio C y D) “Estos síntomas están presentes desde la primera infancia y limitan o impiden el funcionamiento cotidiano” (Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, 2014, p.53).

De acuerdo con La Organización Mundial de la Salud (2019), se calcula que uno de cada 160 niños tiene TEA, estudios epidemiológicos realizados los últimos 50 años, la prevalencia mundial de estos trastornos parecen estar en aumento.

En este capítulo, se abordarán aspectos que nos permitirán ampliar la perspectiva anterior, y comprender a las personas que viven con esta condición para coadyuvar en su desarrollo y potenciar sus capacidades.

### **Antecedentes del autismo**

El término autismo viene de la raíz griega “autos”, que significa *sí mismo* y el sufijo “ismo” que sirve para *indicar tendencia*, es decir, implica la tendencia hacia uno mismo o, en otras palabras, retraerse y aislarse del mundo exterior.

De acuerdo con García, Alpizar y Guzmán (2019), el psiquiatra suizo Eugen Bleuler (1857-1939) en 1911, fue el primero en utilizar el término autismo, y lo identificaba como el proceso y la concentración de la persona en su mundo interior, lo que lleva a una falta de contacto con la realidad exterior y la imposibilidad de comunicarse con los demás. Por su parte, Leo Kanner (1849-1981) lo define como “una alteración innata del contacto afectivo” (García et al., 2019, p. 2). El psiquiatra Eugene Minkowski (1885-1972), de origen polaco, quien fue en un tiempo asistente de Bleuler e introductor de la psicopatología fenomenológica en Francia, definió al autismo como “la pérdida del contacto del *élan vital* con la realidad”, haciendo referencia a la noción del *élan vital* como la base de los síntomas principales de la esquizofrenia (Garrabé de Lara, 2012, p.257).

Siguiendo con Garrabé de Lara (2012), entre la primera y segunda guerra mundial, dentro de la primera edición revisada de la Clasificación Internacional de las Enfermedades, publicada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), no había un capítulo especial que hiciera referencia a los trastornos mentales, solo se enlistaban enfermedades de tipo orgánico, infecciosas, tóxicas, tumorales y muertes violentas por suicidio o accidente. Después de la Segunda Guerra Mundial, en 1950 se lleva a cabo en París la organización del primer congreso Mundial de Psiquiatría por las sociedades francesas, donde se representaron a 29 naciones, entre ellas Japón, donde se externó el deseo de permitir que se compararan los diagnósticos y los pronósticos de los principales trastornos mentales desde el comienzo de la psiquiatría. En ese sentido, aparecieron dos aportaciones importantes para el estudio

de la psicopatología infantil, la cual los autores la etiquetaron como patología del autismo y aunque los términos eran opuestos fueron dadas a conocer internacionalmente.

Entre 1943 y 1946, Leo Kanner (1894-1981), realizó su primera aportación en los artículos *Autistic Disturbance of Affective Contact* y *Early Infantile Autism*. En estas se dieron a conocer las observaciones realizadas a once casos de niños pequeños, especialmente en varones, puesto que la aparición del autismo se manifiesta de manera prematura en el primer año de vida. Dentro de las principales características observadas fueron: inmovilidad del comportamiento, soledad y retraso de lenguaje verbal; al mismo tiempo notó el aumento del volumen craneal, aunque solo se observó en la mitad de los casos. Finalmente, identificó que había casos en un tercio de niños con autismo, que se encontraban asociados a la epilepsia y a enfermedades neurológicas o genéticas, estos se han distinguido en un cuadro llamado “sindrómico” y “no sindrómico” según que esté aislado y en caso que se integre en un conjunto amplio se hablará también de autismo típico y autismo atípico (Garrabé de Lara, 2012).

Otra contribución al reconocimiento del autismo, señalada por Garrabé de Lara (2012), fue realizada por Hans Asperger (1906-1980), quien publicó en Viena en 1944, el artículo *Die Autistische Psychopathen in Kindersalter*. En este, utilizó el mismo término “autismo”, sin embargo, el cuadro que describía era diferente del “autismo infantil precoz” señalado por Kanner, ya que, para Asperger, sus observaciones estaban relacionados a personas mayores de edad, en los que no había retraso significativo ni de desarrollo cognitivo y tampoco del lenguaje. (Garrabé de Lara, 2012).

Finalmente, la psiquiatra británica Lorna Wing (1928-2014) propuso el término Trastorno del Espectro Autista (TEA), refiriendo que el autismo es un trastorno del espectro porque existe gran variedad de síntomas que puede tener la persona que lo padece (García et al., 2019). Por tanto, se ha caracterizado al autismo como un trastorno generalizado del desarrollo, que se distingue por afectaciones en tres áreas básicas del desarrollo: 1) interacción social, 2) comunicación verbal y 3) comportamientos restringidos y repetitivos. Se ha permitido establecer el concepto

“espectro autista” debido a la diversidad de síntomas que presentan las personas que lo padecen, así como los diferentes grados y niveles de afectación en cada uno de ellos (Vázquez, 2015). En los siguientes apartados, se describirá más ampliamente el autismo infantil.

## **Autismo**

El autismo es un trastorno del desarrollo infantil que dura toda la vida, se caracteriza por presentar comportamientos repetitivos y mostrar dificultades para interactuar socialmente (Frith y Hill, 2004, citados en Rangel, 2017), la definición del autismo depende del enfoque que se siga, sin embargo, se puede explicar como: “un trastorno irreversible que inhabilita el normal desarrollo intelectual y emocional de la persona y que generalmente se manifiesta en los primeros tres años de vida” (Fonseca, 1987, citado en Coto, 2007, pag.173).

Este trastorno consiste en un desfase en la adquisición de habilidades socioemocionales, hace su aparición durante la primera infancia y tiene como característica el déficit del desarrollo que provoca deficiencias variables en el funcionamiento personal, académico y social, limitando la adquisición del aprendizaje, afectando la autonomía y las habilidades sociales; se diagnostica cuando los déficits característicos de la comunicación verbal se acompañan de comportamientos excesivamente repetitivos (Pérez, 2017).

Al ser un trastorno, es una condición de vida en el que existen dificultades de intensidad variable para el desarrollo de competencias sociales, cognitivas y comunicativas, influyendo en las habilidades adaptativas, comprometiendo el bienestar emocional y la calidad de vida de las personas que lo padecen (Pérez et al., s.f.). En ese sentido, las personas con esta condición muestran grandes síntomas en el ámbito comportamental; actúan con impulsividad, agresividad, conductas autolesivas y rabietas. En cuanto a los estímulos sensoriales, su audición puede ser muy sensible ante determinados sonidos, pueden tener reacciones exageradas ante luces brillantes, determinados olores y al tacto (Espíndola y González, 2008).

Aunque algunas personas pueden llevar una vida independiente, otros llegan a tener afectaciones severas, pueden presentar otras afecciones como: epilepsia, depresión, ansiedad y trastorno de déficit de atención e hiperactividad. Su nivel intelectual es variable, ya que pueden presentar un deterioro severo o aptitudes cognitivas altas, sin embargo, sufren estigmatización discriminación y violaciones de los derechos humanos, encontrando barreras de acceso a los servicios a nivel mundial (OMS, 2019).

### **Características fundamentales del TEA**

Según la Asociación Americana de Psiquiatría (2014), algunas características del TEA son:

- Problemas para mantener una comunicación e interacción social.
- Deficiencias verbales y no verbales, las cuales varían de acuerdo con diversos factores como la edad, capacidades lingüísticas, etc.
- Deficiencias de la reciprocidad son evidentes al no interactuar con las personas a su alrededor.
- Alteración en la atención compartida, límites para señalar cosas u objetos de su interés.
- El contacto visual es ausente a la hora de interactuar
- No hay interés social motivo por el cual rechazan el contacto con otras personas haciéndose notar como agresivos.
- En el juego simbólico, no muestran interés a menos de que las reglas no tengan cambios.
- Comportamientos repetitivos
- Habla repetitiva, ecolalia
- Les angustia los cambios de actividad
- Alteraciones ante los estímulos sensoriales evitando los sonidos, las luces, al dolor, calor, frío, a las texturas y restricciones alimentarias.

## Niveles de gravedad en el TEA

De acuerdo con la Asociación Americana de Psiquiatría (2014), los niveles de gravedad del TEA se identifican como se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1 Niveles del TEA señalados por la Asociación Americana de Psiquiatría (2014)

Niveles de gravedad	Comunicación Social	Comportamientos restringidos y repetitivos
Nivel 1. Requiere de apoyo	Deficiencias en la comunicación social, causando problemas importantes debido a su deficiencia de lenguaje	Logran tener problemas por su comportamiento constante y repetitivo para cambiar de una actividad a otra dificultando la autonomía de organización y planificación.
Nivel 2. Requiere de apoyo importante	Sus deficiencias en la comunicación verbal y no verbal son notables al tratar de tener una interacción social, las respuestas suelen ser anormales y sin sentido.	Sus comportamientos suelen ser restringidos y repetitivos, muestran ansiedad y dificultad para cambiar de actividad.
Nivel 3. Requiere de gran apoyo importante	Las limitaciones en la comunicación verbal y no verbal causan graves problemas debido a la poca o nula interacción social,	Gran dificultad para enfrentar cambios tiene como consecuencia que exista un buen funcionamiento en todos los ámbitos.

Tabla que indica los niveles de gravedad del TEA, considerando tanto la comunicación social como los comportamientos restringidos y repetitivos. Tomada de la Asociación Americana de Psiquiatría (2014),

Para la confederación de Autismo en España (s.f.), las dificultades que se presentan, en cuanto a la comprensión y expresión son:

- Comunicación verbal: algunas personas desarrollan habilidades lingüísticas adecuadas, pero se les dificulta al momento de tener un intercambio comunicativo recíproco o en el contexto social en el que se están desarrollando.
- Comunicación no verbal: las personas con TEA pueden experimentar dificultades para integrar postura corporal, expresiones faciales, gestos,

proximidad, lenguaje corporal, y contacto ocular mientras sostienen una conversación.

- Habilidades para la interacción social: algunas personas con TEA tienen dificultades para relacionarse, comprender y desenvolverse en su entorno social; por ejemplo, pueden presentar:
  - Acercamientos sociales inusuales o inadecuados para relacionarse con otras personas.
  - Problemas de adaptación del comportamiento en distintos contextos sociales.
  - Limitaciones para entender o expresar sus emociones de forma ajustada en el contexto.
- Flexibilidad del comportamiento o pensamiento
  - Forma de pensar y comportarse: para las personas con TEA es difícil realizar cambios o situaciones imprevistas, lo que puede generar malestar de angustia o ansiedad.
- Estímulos sensoriales
  - Las personas con TEA pueden manifestar alteraciones multisensoriales a los sonidos, olores, luces, sabores o texturas.

El TEA se puede manifestar de una forma severa ya que los comportamientos suelen ser auto agresivo, repetitivo y anormalmente agresivo.

## **Etiología**

Álvarez et al. (s.f.), señalan que hay investigaciones en las que se considera que el trastorno del espectro autista tiene una base biológica, ya que se han descubierto al menos 500 genes involucrados en su etiología, aun así, no existe ningún marcador biológico que por sí solo defina el trastorno.

Por su parte, Vicari y Auza (2019), mencionan que el trastorno del espectro autista es considerado también un trastorno psicopatológico con una heredabilidad de un 80 o 90%, y con una evidencia de padecer un riesgo mayor.

Siguiendo a Vicari y Auza (2019), algunos de los factores ambientales asociados frecuentemente a casos de TEA, pueden ser: genéticos, estilos de vida, como la edad del padre al momento de la concepción o consumo de fármacos durante el embarazo.

Rahola (2017), considera que el consumo de alcohol, así como de sustancias psicotrópicas, pueden afectar el desarrollo de los órganos, produciendo malformaciones, sobre todo si se toman 3 meses antes del embarazo y durante la gestación. Las sustancias psicotrópicas son psicofármacos que pueden dañar al recién nacido durante la lactancia, secuelas posnatales como retrasos en el desarrollo, problemas de aprendizaje, alteraciones conductuales, déficit neurológico, etcétera.

Actualmente se acepta que el autismo es un trastorno de una gama de síntomas, por lo que se le denomina trastorno del espectro autista. A medida que avanza el tiempo se va conociendo más sobre este espectro, y, aunque aún no es posible determinar una causa que explique su aparición, sí se acepta que hay una fuerte implicación genética en su origen; en este sentido, se apunta a la relevancia que puede tener la interacción entre los genes y los factores ambientales en el desarrollo del TEA (Confederación Autismo España, 2018). Según Lampert (2018), el Instituto Nacional de Salud considera que existe abundante evidencia que sustenta la idea que los genes son una de las principales causas del TEA, y que más de 100 genes en diferentes cromosomas pueden estar involucrados en el desarrollo de este trastorno en diferentes grados. Esto es porque se han realizado estudios donde se ha observado que los genes pueden tener pequeños cambios, llamados mutaciones, sin embargo, la relación que existe entre las mutaciones genéticas y el autismo es muy complejo ya que muchas de las personas que no padecen autismo pueden presentar alguna de estas mutaciones genéticas.

De acuerdo con Gómez (2017), el doctor Valerie Hu, investigador de la Universidad de George Washington y su equipo (2011), encontraron que las hormonas sexuales masculinas y femeninas regulan la expresión de un gen importante en el cultivo de células neuronales a través de un mecanismo que podría explicar los niveles

más altos, no solo de la testosterona en personas con autismo, sino también el por qué los hombres tienen una mayor incidencia de autismo que las mujeres.

En el 2013 se llevó a cabo un estudio, por científicos de la Universidad de California, en el cual se utilizó tecnología nueva para realizar un rastreo de actividad de los nueve genes ligados al autismo y el efecto que tienen durante el desarrollo cerebral. Los investigadores se llevaron una gran sorpresa al descubrir que los nueve genes contribuyen a anomalías en un tipo de células del cerebro llamadas neuronas corticales de proyección. Los cambios en las células se producen en una pequeña región del cerebro, en la parte frontal, la cual está relacionada con la toma de decisiones complejas y el comportamiento social (Gómez, 2017).

Según la OMS (2019), Evidencias científicas indican que existen múltiples factores, entre ellos los genéticos y ambientales, teniendo más probabilidades de que un niño pueda padecer un TEA.

### **Prevalencia**

De acuerdo con Lampert (2018), la OMS calcula que en el mundo, 1 de cada 160 niños (0,625%) tiene un TEA, el cual comienza en la infancia y postergándose a la adolescencia hasta llegar a la edad adulta; coincidiendo con datos obtenidos por Vázquez (2015), quien mencionaba que, por cada 150 nacimientos se presentaba un caso de autismo; independientemente de la condición socioeconómica, grupo racial y étnico. Así mismo, se ha identificado que, más del 40% de la población con TEA tiene deficiencias intelectuales y, menos del 20% cursan con una capacidad intelectual superior. Finalmente se ha observado que es más frecuente el TEA en los niños que en las niñas, y que de cuatro niños con autismo una niña lo presenta (Instituto Nacional de Trastornos Neurológicos y Accidentes Cerebrovasculares, 2016).

Estudios, realizados en el Reino Unido, han arrojado evidencias de que el porcentaje de niños y adolescentes con TEA es alrededor de 1%, siendo más alto en niños que en niñas; mientras que, en otro estudio, realizado en Santa Fe, Argentina, se identificó que la prevalencia es de seis niñas por cada cinco niños, sin embargo, en ese mismo estudio se concluyó que la prevalencia es solo en niños (Contini,

Astorino, Manni, 2017). Según Cala, Licourt y Cabrera, (2015), la epilepsia, la esclerosis tuberosa y el síndrome del cromosoma X frágil, son enfermedades genéticas que están relacionadas con riesgo de desarrollar el TEA. Otros estudios epidemiológicos han reflejado que la prevalencia de la esclerosis tuberosa en niños con autismo es 100 veces mayor a la esperada. El gen FMR1 presenta mutación sobre 2-5% de los niños con autismo, por otro lado, se ha encontrado al cromosoma X frágil como una de las causas del retraso mental en niños. Siguiendo a Cala et al. (2015), en otro estudio realizado, se observó que un aumento en el tamaño o circunferencia de la cabeza se refleja en el 20% de los pacientes con TEA y resulta asociado a una mutación distinta del gen HOXA1.

### **Prevalencia en México**

Según Oviedo et al. (2015), para el 2003, el número aproximado de casos de autismo en México era de un niño por cada 300. Con una población de más de 34,000,000 de menores de edad para 2011, se calculaba que 115 mil de ellos tendrían autismo en México.

Un estudio de prevalencia realizado en la ciudad de León, Guanajuato en la Clínica Mexicana de Autismo A.C. indicó que 1% de la población infantil de esa ciudad nace con TEA (Fombonne et al., 2016, citados en Anzaldo y Cruz 2019), motivo por el cual se requiere brindar atención para los niños con autismo en las escuelas ordinarias de educación especial pues ha venido en aumento de 1,595 en 2005 a 14,723 en 2017. Por otro lado, se analizaron datos de la Clínica Mexicana de Autismo (CLIMA), donde se reportó un promedio de 30 nuevos casos de autismo en solo una de sus sedes.

### **Aprendizaje y autismo**

El estilo de aprendizaje “se refiere a la forma en que el cerebro percibe y procesa lo que necesita para aprender” (Winebrenner, 2008, citado en Cobos, 2015).

De acuerdo con Schneider (2017), cada alumno tiene una manera individual y propia de aprender. En la escuela, del profesor se requieren el aprendizaje auditivo, escuchando el tema de una clase y el aprendizaje visual, al apoyarse en los libros de

texto, tocando o manipulando algún objeto, sin embargo, esto puede generar dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje al reconocer que son diferentes estilos, y que existen otros factores, como los fisiológicos, ambientales, emocionales y culturales, que influyen en el mismo.

Según Cuesta et al. (2016), las personas con TEA presentan dificultades con la adquisición del conocimiento debido a la forma de construir su aprendizaje esto es por la forma de percibir y comprender el mundo y dar sentido y coherencia a las actividades y contextos.

### **Aprendizaje multisensorial.**

Para Schneider (2017), los sistemas sensorial y motor forman parte de los recursos mentales y físicos del ser humano, siendo el medio por el cual obtenemos información del mundo exterior permitiéndonos el desarrollo del pensamiento abstracto.

Siguiendo con Schneider (2017), el sistema nervioso se encarga de los sentidos propioceptores que son los medios por los cuales obtenemos información del mundo exterior y que se enlistan a continuación:

- Sistema vestibular; se sitúa en el oído interno, el cerebro procesa la información sensorial y registra la posición, el movimiento, la dirección y la velocidad del cuerpo, desempeñando un papel muy importante en la interpretación de estímulos visuales.
- Sistema cinestésico; se localiza en los músculos, articulaciones y tendones, proporciona información sobre el cuerpo controlando y coordinando los movimientos.
- Sistema visceral; aporta las sensaciones de los órganos internos.

Ortiz (2014), señala que los niños con TEA muestran algunas alteraciones y fallos a la integración de la información de los sentidos, algunos no responden a los sonidos y otros se muestran sensibles, lo mismo pasa cuando tienen contacto con estímulos táctiles, gustativos o auditivos, lo que provoca que exista dificultad para el aprendizaje.

Según Celis, Fuentes y Martínez (2018), el aprendizaje en el caso de los niños con discapacidad cognitiva es muy limitado debido a su capacidad cerebral, imposibilitando sus procesos de aprendizaje. Es por ello que, para realizar una adecuada inclusión educativa, es importante conocer las capacidades de los niños con TEA, conocer sus estilos de aprendizaje y la efectividad en dichos procesos para así poder tener un beneficio el cual les va a permitir desarrollar sus conocimientos (Celis et al., 2018).

## **Familia y autismo**

Como mencionan Vicari y Auza (2019), cuando la familia recibe un diagnóstico de autismo, los padres presentan una serie de emociones como angustia, incredulidad, rabia, miedo, ansiedad e incertidumbre. Los padres ante la confusión de pensamientos no están listos para escuchar esta resolución, el dolor que vive la familia es tan grande que este procesamiento de aceptación se ha podido comparar con el proceso de superación de un luto ya que a futuro se desarrolla una perspectiva diferente a lo que se tenía previsto. La vida privada de los padres se vuelve tensa y de alguna manera las actividades que realizaban en familia y personales se ven afectadas, dado que son muchas cosas las que se tienen que realizar para apoyar al niño. Es muy importante que los padres acudan a terapia donde les brindaran apoyo y un soporte, donde podrán compartir experiencias, vivencias, preocupaciones y oportunidades.

La familia del niño autista es un núcleo familiar donde los primeros años de vida es fundamental porque es el entorno donde el niño va a ocupar un lugar central, es cuando se consigue el progreso de sus hijos, favoreciendo su desarrollo para mejorar su calidad de vida y bienestar, y es aquí donde la intervención de la familia va a influir de manera importante en la evolución del niño (Alcamí et al., 2008).

Se busca trabajar con las familias de los niños autistas con la intención de saber cuál es el interés en cuanto a la participación educativa y social de cada uno de los integrantes de la familia, ya que para estimular el aprendizaje de los niños con el síndrome del espectro autista es importante saber y conocer el contexto familiar (Baña, 2015).

Vicari y Auza (2019), sugieren que después del diagnóstico de TEA los padres deben darse a la tarea de identificar una intervención terapéutica para que el niño pueda desarrollar sus habilidades en competencias sociales, lingüísticas y comunicativas, la intervención de los padres es muy importante porque la planificación de las terapias van a centrarse en los intereses y necesidades de la familia, donde los padres van a participar en todos los procesos de rehabilitación, mismos que van a servir de apoyo para que las habilidades adquiridas del niño lo pueda poner a practica en la vida cotidiana.

De acuerdo con Cabezas (2001), los padres tienen una labor muy importante ante un hijo con autismo, se enfrentan a una serie de dificultades en el campo emocional como en el práctico y su papel en la integración social del niño es de suma importancia porque permitirá que en la familia exista convivencia y unión, esto por las conductas disruptivas que presentan los niños autistas ante su entorno y que a veces son causa de desintegración familiar, el comportamiento ante las conductas que llega a tener el niño puede provocar estrés y desestabilizar la armonía que se vive en el hogar.

Siguiendo con Vicari y Auza (2019), el entrenamiento para padres; es una intervención dirigida a los padres que los ayudara a conocer más sobre las necesidades del niño y les dará las herramientas necesarias para entender más sobre la conducta que presentan; también consideran que el entrenamiento no solo es para padres de hijos pequeños, sino para niños de edad escolar y adolescentes dado que les va a servir durante el desarrollo de su hijo y para mejorar la calidad de vida de toda la familia.

Mediante la terapia mediada por los padres (TMG), se les enseña a cómo actuar ante una situación en la comunicación, interacción social, conductas, intereses restringidos y estereotipados; por tanto, el aprendizaje del niño es directo ya que los programas tienen como objetivo mejorar las características principales del TEA (Vicari y Auza, 2019).

## **Capítulo 2. Intervención psicopedagógica**

La intervención psicopedagógica hace referencia a un conjunto de pautas y acciones concretas que coadyuvan tanto a la solución de determinados problemas como a la prevención de la aparición de otros, para que el proceso de enseñanza-aprendizaje esté dirigido a las necesidades de los alumnos. En el caso específico del autismo, estas acciones deben ser individuales y específicas ya que se debe tener en cuenta las habilidades y capacidades particulares del sujeto para su diseño. En un primer momento, en este capítulo se revisarán los principales puntos a considerar para llevar a cabo una propuesta de orientación, de acuerdo con las necesidades de un niño con TEA en el ámbito educativo y social, enfocado al desarrollo de habilidades de enseñanza-aprendizaje y participación colaborativa. En un segundo momento se revisará el modelo de orientación psicopedagógica, justificando la selección del modelo que guía la presente propuesta.

### **Intervención psicopedagógica a alumnos con Necesidades Educativas Especiales asociadas al autismo**

Según Martínez (2008), la intervención psicopedagógica se considera como el tipo de apoyo, que permite mejorar el comportamiento del niño y los fenómenos psicológicos en su contexto, teniendo como objetivo “conseguir una mejora en la calidad e impacto de enseñanza-aprendizaje y adecuación a las características de los niños, contribuyendo a que el niño tenga una mejor participación en su ambiente escolar, social y familiar” (p.96).

Siguiendo con Martínez, (2008), hay algunos principios de la intervención psicopedagógica que se deben tomar en cuenta:

El primer principio considera un conjunto de procesos y procedimientos, teniendo un objetivo, por lo que el orientador será el que ordene y dirija la consecución de objetivos bajo ciertas actividades.

Otro principio es la realización de actividades, la cual se va a requerir la intervención de un psicólogo y un pedagogo, así como el apoyo de todas las personas que los rodean. En este sentido, los expertos de la educación juegan un papel muy

importante ya que consideran el impacto en los procesos de enseñanza-aprendizaje para llevar a cabo cada una de las fases del proceso de intervención.

Finalmente, otro principio considera el hecho de que se establezcan líneas de acción, en las cuales se lleve a cabo una buena intervención y donde se cubran las necesidades de las personas, destacando que las líneas de acción les ayudarán a desenvolverse mejor en su contexto social y personal. En los procesos de intervención el orientador debe dar sugerencias con el fin de llevar a cabo un proceso de acompañamiento que servirá para brindarles seguridad a los alumnos.

Martínez (2008), indica que existen distintos niveles de intervención psicopedagógica divididos en tres grandes grupos:

1. Intervención educativa: son los procesos en los que llevan a cabo la realización de líneas de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del alumno.
2. Orientación: se lleva a cabo por un análisis en cada caso, diagnóstico y respuesta ante cada necesidad específica.
3. Intervención terapéutica: una vez que se lleva a cabo la orientación y se ha detectado el problema, se canaliza con el especialista responsable de cada caso.

No solo basta con ubicar el nivel de intervención, también hay que diferenciar la atención de cada nivel que puede ser laboral, vocacional, escolar, social o familiar y con base a ello, brindar el tipo de atención más acorde.

Para Fiuza y Fernández (2014), la intervención psicopedagógica en el autismo se trata de diseñar programas de intervención integral, de acuerdo con las necesidades y problemáticas, en atención parcial o estrategias específicas, así como planificar intervenciones donde se contemplen tanto las necesidades como las potencialidades del sujeto para incrementar sus oportunidades para un desarrollo adecuado.

Al realizar una intervención psicopedagógica a alumnos con NEE se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Contribuir a solucionar determinados problemas existentes a fin de prevenir la aparición de otros y,
- Colaborar con las instituciones para que el proceso de enseñanza esté cada vez más dirigido a las necesidades de los alumnos y a la sociedad en general.

A continuación, se abordarán algunos temas referentes a la importancia de trabajar con niños que presentan TEA, relacionados al proceso de enseñanza-aprendizaje, habilidades sociales y desarrollo personal.

### **Trabajo en equipo.**

El aprendizaje colaborativo se caracteriza por permitir la adquisición de conocimientos, permitiendo la autonomía de los estudiantes y para que las personas de un mismo grupo se apoyen para trabajar, esto coadyuva con la motivación del alumnado, compartiendo aprendizajes y recursos, fomentando la integración de alumnos con Necesidades Educativas, permitiendo que todos puedan aprender de manera significativa y dentro del aula ordinaria (León, Felipe, Iglesias y Marugán, 2014, citado en García y Hernández, 2016). En ese orden de ideas, las dificultades que el niño autista puede presentar en el campo educativo se pueden coadyuvar mediante el aprendizaje cooperativo, esto es con el apoyo de profesionales, familia y alumnos, lo que le va a permitir al niño autista, desarrollar sus capacidades, habilidades, deseos y expectativas, obteniendo mejoras en las experiencias, permitiéndose paso a la integración social y teniendo oportunidades fomentando las capacidades y competencias.

De acuerdo con Abreugu (2018), el trabajo por parte de los padres y cuidadores de los niños autistas conlleva un desafío. En este sentido, se pretende que la participación de todas las personas que intervienen en su proceso de aprendizaje se realice de forma coordinada y desde edades tempranas para que se pueda trabajar alcanzar el objetivo y proveer el niño de máxima autosuficiencia, mejorar su calidad de vida, fomentando la inclusión (Russo, 2019).

## **Estrategias de intervención.**

Calafat, Sanz y Tárraga (2016), refieren que, en los últimos años, el teatro ha sido explorado como una de las estrategias de intervención para trabajar las habilidades sociales en el niño autista, esta técnica permite abrir canales de comunicación favoreciendo la socialización y el autoconocimiento de uno mismo.

Según la Fundación Unir (2019), algunas estrategias para trabajar con niños autistas son:

- Motricidad fina: dibujar, ordenar objetos por tamaño, abotonar.
- Motricidad gruesa: patear una pelota atrapar una pelota que rebota.
- Lateralidad: colocar objetos iguales uno de cada lado y pedir que traiga el de lado derecho o izquierdo.
- Trabajar con láminas las emociones: lo que le facilitará al niño interpretar sus propias emociones.

Todo esto, en colaboración con la familia, reforzará el aprendizaje de los niños ya que, además de que debe estar al tanto de lo que se trabaja en el aula, su participación en casa es de suma importancia para coadyuvar con su desarrollo y, sobre todo, su aprendizaje.

## **Estrategias de aprendizaje.**

Monereo (1999, citado en Reyes 2015), indica que las estrategias de aprendizaje son “un conjunto de acciones que realizan para obtener un objetivo de aprendizaje” (p.22).

Castro y Ñañez, (2017), mencionan que algunas estrategias de aprendizaje del niño autista son:

- El pictograma room: son juegos educativos, diseñados para trabajar el aprendizaje estructurado.
- Las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). Cada vez se usan más en la intervención educativa posibilitando el aprendizaje y realidad virtual para el desarrollo de habilidades sociales, de modalidad sensorial,

- Lexigrama: es un conjunto de signos que se utiliza como alternativa en el aprendizaje, la comunicación, se compone de cuadros o círculos que se alternan con ilustraciones, dibujos o fotografías reales.

De acuerdo con Rangel (2017), algunas de las estrategias para apoyar al niño autista, que le permitirán trabajar y reducir la ansiedad en un ambiente de seguridad y bienestar son:

- Explicar de manera clara las tareas para evitar confusiones, realizar y marcar los tiempos de duración entre cada actividad.
- Asegurarse de que las expectativas sean adecuadas para el alumno motivándolo y compensándolo para desarrollar su autoestima y sus fortalezas.
- Llevar a cabo estrategias de comunicación con sus compañeros para que puedan relacionarse de una manera empática, observar sus conductas ya que serán el medio por el que logren la comprensión.

### **Lenguaje y comunicación.**

Los niños autistas pierden el interés en las actividades debido a la disfunción en la comunicación lo que además les limita en sus interacciones sociales, tienen problemas de conducta y comportamientos repetitivos. En cuanto al lenguaje muestran dificultades entre pares ya que no logran entender los mensajes verbales, principalmente cuando están en grupo, debido a esto tienden a ser inexpresivos, su lenguaje no es fluido, y pueden mostrar interés en las conversaciones que son de su agrado (Vázquez et al., 2017).

Sin embargo, y de acuerdo con el National Institute on Deafness and Other Communication Disorders (2016), las habilidades de comunicación que tienen algunos niños autistas varían dependiendo del desarrollo intelectual y social en el que se desenvuelven, en ese sentido se tiene:

- Lenguaje repetitivo o rígido: cuando hablan, dicen cosas sin sentido, la conversación que se lleva a cabo entre ellos no tiene relación con lo que dicen.
- Intereses específicos y habilidades excepcionales: algunos niños pueden iniciar una conversación y mantenerla siempre y cuando sea un tema de su interés.
- Desarrollo desigual del lenguaje: muchos niños pueden desarrollar diferentes habilidades del habla y lenguaje, algunos pueden desarrollar un gran vocabulario cuando el tema es de su interés y algunos de ellos pueden leer palabras antes de los 5 años, pero sin entender la lectura.
- Poca habilidad para la comunicación no verbal: evitan el contacto visual aislándose ya que al no poder hacer gestos y no tener habilidad de lenguaje oral llegan a frustrarse al grado de tener comportamientos inapropiados.

Los niños autistas puedan desarrollar sus habilidades de comunicación y comportamiento durante su estancia en el preescolar, con el programa de enseñanza-aprendizaje que se ofrece en la escuela, adaptado a los intereses y la edad del niño, involucrando a los padres y familiares que estén a cargo del niño.

### **Hábitos.**

De acuerdo con Tupper (2015), un hábito es un comportamiento el cual se va desarrollando a medida que la persona tenga que razonar o meditar sobre él.

Según Stosny (s.f., citado en Tupper, 2015), “los hábitos son el procesamiento por defecto del cerebro” (p.2). Si no se realiza algo diferente los viejos hábitos en automático se activan, pero al realizar un cambio, con frecuencia el nuevo hábito se va reforzando y más, si se realizan repeticiones diarias y constantes.

Para Russo (2019), los hábitos de autonomía personal que los niños autistas puedan adquirir durante sus primeros años de desarrollo serán de gran importancia ya que esto le permitirá disfrutar de independencia logrando seguridad y confianza en sí mismos. El aprendizaje que el niño adquiera de la familia es de vital importancia ya que muchos de los hábitos, rutinas, costumbres y normas que van a poner a practica

los acompañarán durante toda la vida por lo que padres y cuidadores deben fomentar el autocuidado, lo que coadyuvará con un estilo de vida saludable.

Por su parte Vidriales et al. (2017), mencionan que la promoción de hábitos de vida saludables desde una edad temprana a niños autistas, favorecerá una mejor salud a largo plazo y disminuirá el impacto de posibles condiciones que se asocian con la edad.

La OMS (2015, citado en Vidriales et al., 2017), establece que la alimentación debe ser sana y equilibrada lo que, a largo plazo, traerá consecuencias buenas para la salud y el bienestar de las personas autistas.

En cuanto a los hábitos del sueño despertarse muy temprano o tener dificultades para dormir son muy frecuentes en niños autistas ya que ellos necesitan menos horas de sueño, por eso es importante crear un ambiente de sueño donde el niño se sienta cómodo, que no esté obscura la habitación y se encuentre libre de ruidos, esto es muy importante ya que de eso depende su desarrollo y de mejorar la calidad de vida (Federación de Autismo Andalucía s.f.).

### **Desarrollo de competencias.**

En el Manual de desarrollo de competencias (2016-2017), se define a una persona competente “como aquella que tiene la capacidad, habilidad y conocimientos para identificar y resolver una situación para desempeñar un trabajo” (p.8).

Por otro lado, para Goñi (2005, citado en Pidello y Pozzo, 2015), competencia se refiere a la capacidad que tienen una persona para enfrentarse a una tarea determinada, el cual se compone de una acción mental sobre un conocimiento para obtener un logro determinado.

El desarrollo de competencias son procesos complejos que destacan en determinados contextos integrando el saber ser, saber hacer, saber conocer, y saber convivir, los cuales van a permitir la realización de diferentes actividades y la resolución de problemas para lograr un reto (Tobón 2007, citado en Pidello y Pozzo, 2015).

De acuerdo con la Confederación Autismo España (s.f.), en la educación infantil es necesario que los profesionales tengan información y la formación necesaria para brindar a los alumnos el apoyo educativo que requieren, ya que es la clave para que los aprendizajes y competencias que el niño autista vaya adquiriendo los utilice en la vida diaria.

Para trabajar en el desarrollo de la lingüística y el de las habilidades en la educación infantil se requiere trabajar en las siguientes cuestiones:

- Atención y acción conjunta: esto implica tener la atención del niño al momento de trabajar con él.
- Rutinas de trabajo: marcar los horarios de juego y de actividades.
- Jugar de forma funcional con los juguetes: la interacción que el niño tenga con los juguetes le servirá para aprender a relacionarlo con su contexto.
- Imitar: estas actividades pueden ser del agrado de los niños.
- Realizar actividades con gestos y sonidos para que se logre captar su atención.

El colegio Liceo Castilla Burgos (s.f.), señala las siguientes estrategias para el desarrollo de habilidades en los alumnos con autismo:

- Utilizando la técnica de encadenamiento para reforzar cada vez más lo aprendido.
- Las actividades realizadas deben ser cortas y variadas.
- Las instrucciones de las actividades a realizar deben ser claras y sencillas.
- Las actividades deben ser gratificantes lo que le ayudará a reforzar lo aprendido.
- Se deben establecer un principio y fin de la actividad que el niño vaya a realizar

## **Proceso de enseñanza y aprendizaje: adaptaciones curriculares.**

Según Abreu et al. (2018), el proceso de enseñanza-aprendizaje es el procedimiento por el cual el profesor transmitirá sus conocimientos pedagógicos a los alumnos quienes a partir de lo aprendido construirán sus conocimientos para después reflexionar e intercambiar puntos de vista con sus compañeros y favorecer el aprendizaje. Siguiendo con Abreu (2018), “El propósito de enseñanza-aprendizaje favorece la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo una vía principal para la obtención de conocimientos, patrones de conducta, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje” (p.611). El docente lleva a cabo una gran tarea de intercomunicación en la cual organiza, expone y facilita los materiales relacionados al tema y son los que se utilizarán para comunicarse con sus alumnos, al mismo tiempo que ellos lo emplearán para relacionarse con la comunidad (Abreu et al. 2018). En ese sentido, “las actividades se desarrollan entre alumnos y docentes en donde la actividad por excelencia es del alumno y la del docente la enseñanza” (Breijo, 2016, citado en Abreu et al., 2018, p.612).

Para dar respuesta a las necesidades educativas de los niños autistas se recomienda realizar adaptaciones curriculares teniendo en cuenta:

- Realizar cambios para brindar atención a todos los niños en general, para los niños autistas debe colaborar la familia.
- Para la atención de los alumnos con autismo se requiere el apoyo de un especialista que le ayudara a mejorar su integración y desarrollo.
- Adaptaciones de acceso en cuanto a espacios de fácil acceso y ambiente agradable.

De acuerdo con Vázquez (2015), para lograr las competencias y aprendizajes, los docentes deben hacer adaptaciones curriculares que se adecúen a las características y necesidades de los niños autistas enfocadas en las siguientes áreas:

- Autonomía: seleccionar los aprendizajes que los niños han adquirido para favorecer su autonomía y satisfacer sus conocimientos y habilidades para

cubrir sus necesidades básicas como vestirse, alimentarse, asearse, cuidar de su salud, etc.

- **Funcionalidad:** se debe dar prioridad a la enseñanza de aprendizaje para que los niños con autismo puedan responder ante las demandas, y puedan satisfacer las necesidades que puedan surgir en el contexto cotidiano como el debido manejo del dinero, saber utilizar los servicios que prestan en la comunidad y respetar las reglas sociales.
- **Probabilidad de adquisición:** el cual refiere elegir y seleccionar el tipo de aprendizaje con el cual los niños autistas puedan desarrollar su potencial.
- **Sociabilidad:** los aprendizajes pueden ser mediante las habilidades socioadaptativas, para que una propuesta curricular adaptativa esté bien diseñada, las actividades y los diseños deben ser claros para que la enseñanza sea fácil de comprender para los niños.

### **Habilidades físicas y motoras.**

Rigby y Sanchis (2006, citado en Portillo, 2017), considera que no existe una definición de habilidad como tal, sin embargo, se puede definir de acuerdo con la forma de ver el trabajo, la comunicación, la tecnología, la sociedad, lo psicosocial y la política al ser un constructo social; mientras que Who (1997, citado en Portillo, 2017), menciona que la Organización Mundial de la Salud (OMS) ve las habilidades para la vida como la capacidad que puede tener un individuo de acuerdo con las demandas y retos que pueda tener día a día. Por su parte, Connell, Sheridan y Gardner (2003, citados en Portillo, 2017), proponen que las habilidades son capacidades biopsicológicas que desarrollan cada una de las personas, así como las competencias, el conocimiento y las capacidades a las que la sociedad y la cultura las valoran.

De acuerdo con Fessia, Manni, Conti y Astorino (2018), el desarrollo motor es considerado como un proceso secuencial y continuo, ya que está relacionado con el proceso de la edad del individuo, adquiriendo una enorme cantidad de habilidades motoras que se van desarrollando con las condiciones ambientales y factores esenciales, utilizándolos en los cambios sociales, intelectuales y emocionales. Así

mismo, comentan que, para las personas con diferentes patologías, la realización de actividad física puede tener grandes avances. La implementación de las actividades físicas y las prácticas deportivas en los niños autistas han presentado grandes avances, existe evidencia empírica que estas actividades aportan beneficios en cuanto a las interacciones sociales y de comunicación ya que han demostrado una mejoría en su comportamiento.

Un ejemplo de lo anterior se puede observar en el proyecto de investigación “Trastorno del Espectro Autista”, desarrollado en la Ciudad de Santa Fe, Argentina, en el que se afirma que el ejercicio físico programado y dirigido correctamente favorece el desarrollo de habilidades motoras generando contextos psicológicos positivos y cambios conductuales (Fessia, Manni, Conti y Astorino 2018).

Por su parte, Boscaini (1992, citado en Rabadán y Serrabona, 2017), considera que “la esencia de la psicomotricidad es el movimiento, el cuerpo en movimiento” (p. 31), en ese sentido, el movimiento y el cuerpo se han considerado de forma general para adquirir conocimientos y habilidades motrices ayudando a mejorar las relaciones afectivas.

Villalba (2015), considera que, al realizar actividades deportivas, las personas con autismo, además de ser saludables, experimentan beneficios en su desarrollo social y las habilidades personales.

Con base a lo anterior, se puede afirmar que, las actividades deportivas favorecen las habilidades sociales y comunicativas de los niños con autismo, por lo que es importante integrar en la intervención, actividades que faciliten su desarrollo.

### **Motivación.**

La motivación es considerada como un propósito, que una persona se fija, con perseverancia manteniendo una conducta para determinar una meta (Usán y Salavera, 2018).

De acuerdo con Vidriales et al. (2017), es necesario motivar a los niños con autismo desde diferentes entornos y contextos en los que se están desarrollando;

observando qué cosas son las que pueden motivarlos, en especial para favorecer el aprendizaje y desarrollo; también será necesario ampliar el conocimiento, reforzando con nuevas actividades acordes a su edad. La motivación que el niño pueda tener le servirá para lograr su independencia. En ese sentido, es importante adaptar los planes, programas y apoyos para que por medio de la motivación los niños puedan lograr competencias personales y sociales que serán necesarias para que puedan lograr también su autonomía.

Una estrategia de motivación para lograr el interés en los estudiantes autistas es que las actividades no se prolonguen, procurar que las actividades sean de su interés y de su agrado (Ministerio de educación emocional, 2006).

### **Adaptaciones en el aula.**

Según González (2011), la organización física del aula se considera como un sistema de trabajo donde se deben dividir los espacios para realizar actividades específicas. Para los niños autistas estos espacios deben estar marcados y diferenciados indicándoles lo que pueden y no hacer, esto favorecerá el desarrollo y su independencia.

De acuerdo con De Goñi (2015), las áreas en los que se divide el aula pueden ser:

- Área de transición: En esta área, es donde se van a encontrar los horarios explicitados de las actividades que el niño tiene que realizar durante el transcurso del día, estos horarios pueden estar representados por objetos, dibujos o imágenes a fin de que el niño identifique y lo relacione con la actividad.
- Área de trabajo: se debe establecer el lugar que ocupará el niño colocando una foto en su mesa, lo que le permitirá identificar su espacio de trabajo.
- Área de asamblea: en el lugar donde se desarrollan las rutinas diarias para las asambleas se deben utilizar todos los estímulos visuales posibles, lo que ayudara al niño a tener una mejor comprensión de las actividades a realizar.

- Otras áreas: área de lenguaje, área el almuerzo, área de juegos, de biblioteca, aseos, etc.

De acuerdo con Velasco (2007, citado en Medina, 2017), el aula es un espacio donde el niño con autismo pasa un tiempo considerable, por eso es necesario conseguir un ambiente relajado donde se consiga que disminuya su ansiedad, frustración, hostilidad, negativismo y confusión; en ese sentido, el aula debe estar lo más organizada posible y sin distracciones.

Sanz et al. (2018), mencionan el método TEACCH (Treatment and Education of Autistic and related Communication-handicapped Children), que en español quiere decir Tratamiento y Educación de Niños con autismo y con problemas de la comunicación, como un método pertinente para la atención de niños con TEA. Fue desarrollado a finales de la década de 1960 por el profesor Eric Schopler con su equipo de trabajo en Carolina del Norte y consiste en trabajar las habilidades comunicativas, cognitivas, perceptivas, de imitación y motrices; se centra en la comprensión modificando y estructurando el ambiente para adaptarlo a las dificultades que presentan las personas con autismo. Ya que este sistema se basa en la estructuración del espacio, y cambio de actividades por medio de agendas, organización en el sistema de trabajo, organización de la información visual para lograr la independencia del alumno, hace referencia a varios niveles visuales como materiales con imágenes, ordenación espacial señalando los conceptos de arriba, abajo, izquierda o derecha, presentando la información de modo que sea comprensible y siguiendo la distribución (Velasco 2007, citado en Medina, 2017).

De acuerdo con lo anterior, para Mulas et al. (2010) “el modelo TEACCH, es el programa de educación más usado en todo el mundo para mejorar las habilidades sociales y de comunicación, reduce las conductas mal adaptativas y mejora la calidad de vida disminuyendo el estrés familiar” (p.82).

### **Percepción visual.**

Lorig y Hamilton (2016), consideran que los apoyos visuales para las personas autistas tienen dos objetivos principales: 1) tener una mejor comunicación entre

padres e hijos y, 2) comunicarse mejor con las demás personas. Suele ser de gran utilidad enseñarles a usarlos por sí mismos, lo que les permitirá tener conocimientos sociales, entendiendo la manera de saber y actuar ante una situación, logrando una comunicación apropiada y positiva, lo que también coadyuva con la tolerancia a los cambios en las actividades rutinarias.

Menezes (2005), recomienda presentarles actividades visuales a los niños autistas en secuencia como tarjetas con dibujos, símbolos o frases escritas sobre las rutinas que se van a trabajar al día en el aula pueden facilitar su entendimiento. Lo anterior coincide con Espíndola y Godoy (2007), quienes señalan que, por ejemplo, los niños autistas pueden comprender mejor el proceso del crecimiento de una planta cuando se les presenta, mediante el uso de láminas, una secuencia del mismo, por lo tanto, se considera que es una herramienta importante en el aprendizaje y desarrollo del niño dado que:

- Facilitan la comprensión de las y actividades que se van a realizar durante la jornada escolar.
- Se comprende la información más rápidamente
- Puede ser una herramienta para la expresión cuando el lenguaje del niño es deficiente.
- Mejoran el procesamiento de la información visual porque se codifica más rápido en el cerebro.
- Aumenta los niveles de participación de los niños en el desarrollo de las tareas a realizar.
- Organizan la información permitiendo que los niños comprendan lo que sigue después de cada actividad.
- Permite que los niños se sientan seguros y tengan un mejor control sobre su comportamiento, lo que mejora su aprendizaje.

### **Estilos de aprendizaje.**

Los estilos de aprendizaje se consideran como “un concepto que intenta describir los métodos por los cuales las personas obtienen información acerca de su

entorno” (Edelson, s.f., p.162). En ese sentido, el aprendizaje se puede obtener por medio de la vista (visualmente), escuchando (auditivamente) y/o a través de manipular un objeto (kinestésicamente o aprendizaje práctico).

Retomando la definición de Edelson (s.f.), podemos profundizar un poco más sobre los estilos de aprendizaje de los niños autistas, siguiendo a Schneider (2017), quien afirma que las personas con autismo se basan en un solo estilo de aprendizaje, por lo que es necesario que, una vez que el niño ingresa al sistema escolar, se evalúe en su forma de aprender con la finalidad de adaptar su enseñanza al estilo de aprendizaje determinado, con la intención de lograr éxito en la escuela.

De acuerdo con Schneider (2017), Dentro del ámbito escolar el aprendizaje se logra mediante la interacción entre el docente y al alumno, pero muchos de los aprendizajes que permiten potenciar y favorecer el desarrollo de los niños autistas es por medio de los distintos canales por el cual pueden recibir y procesar la información, estos son:

- Aprendizaje multisensorial. Es el medio por el cual se pueden obtener los aprendizajes a través de la estimulación de los cinco sentidos (vista, oído, tacto, olfato y gusto), pero debido a que los niños autistas muestran algunas alteraciones a estos sentidos su aprendizaje se ve un poco limitado ya que la entrada de la información no es bien procesada.
- Aprendizaje cinestésico y táctil. Están vinculados entre sí, el sistema táctil depende de receptores en la piel por el cual nos da la habilidad de reconocer y manipular objetos. Por su parte, el sistema cinestésico registra el movimiento del cuerpo contribuyendo a la comunicación y facilitando el pensamiento y la expresión. Los estudiantes a quienes se les dificulta procesar la información que reciben por medio del oído y la vista, tienen mayor facilidad para entender las cosas por medio del tacto y del movimiento.

## **Atención especial.**

Orellana (2016), propone que para mantener la atención a los niños autistas dentro del aula se deben seguir ciertas sugerencias tales como:

- El espacio que tenga el niño dentro del aula, en cuanto al área geográfica, debe privilegiar:
  - Que tenga un lugar cerca del profesor, pero interactuando con sus compañeros.
  - Alejarlo de puertas y ventanas ya que son distractores para ellos.
  - Que su lugar de trabajo se encuentre a la vista para que sea más fácil ubicarlo.
- El grupo de trabajo, referido al trabajo en equipo y al individual, debe considerar:
  - Que el niño interactúe con sus compañeros hará que tengan otras habilidades esto ayudará a mantener atención y conducta.
  - Cuando el trabajo sea en equipo, explicar al alumno las actividades que tienen que realizar, qué tiene que hacer y como lo tienen que hacer cada uno de los integrantes, manteniendo una supervisión frecuente.
- Al dar las instrucciones de cómo se llevará a cabo el trabajo es necesario:
  - Mantener contacto visual con el niño, de manera que entienda las instrucciones.
  - Formular las instrucciones para cada actividad
  - Una vez que se detalle la instrucción se tiene que pedir al niño que, en la medida de sus posibilidades, repita las instrucciones para verificar que existe comprensión.
  - Supervisar en cada momento el seguimiento de las instrucciones.
- Las tareas:
  - Deben ser sencillas, sobre todo las que se realicen en casa, de manera que no genere conflictos y/o una mala relación familiar.
- En las evaluaciones:
  - Se deben realizar en un lugar tranquilo

- Deben funcionar como un complemento para el aprendizaje.
- Se pueden realizar de forma oral, dependiendo de las oportunidades que se den.
- Tiempo adicional:
  - Algunos niños muestran lentitud en los procesamientos de información
  - Se debe proporcionar tiempo extra para terminar tareas o exámenes.
  - Es conveniente marcar el tiempo para revisar el trabajo realizado, así como el trabajo del tiempo extra.
- Recursos adicionales:
  - Dentro de esos recursos adicionales se le pueden proporcionar al niño materiales que les permitan una comprensión de las tareas.
  - En caso de que se observe que le resulta difícil prestar atención en algunas tareas o actividades se puede recurrir a lo siguiente:
    1. Asignarle otra actividad
    2. Introducir un distractor
    3. Cuando resulte una situación difícil de controlar se puede trabajar individualmente alguna actividad fuera del aula (Orellana. 2016).

### **Desarrollo de habilidades de comunicación.**

La comunicación es un proceso muy importante y esencial en la vida del ser humano, durante el crecimiento las personas van adquiriendo habilidades comunicativas y desenvolviéndose en su entorno para posteriormente ponerlo a práctica e integrarse a la vida escolar; sin embargo, esto no sucede con los niños autistas, debido a los problemas que presentan en el desarrollo del lenguaje, mostrando dificultades para interactuar socialmente al no poder mantener una conversación, lo que hace que expresen desinterés de lo que ocurre a su alrededor, presentándose apáticos y refugiándose en el aislamiento (López y González, 2003, citados en Coy y Martín, 2017).

Siguiendo con Coy y Martín (2017), la habilidad de comunicación y lenguaje que los niños autistas pueden desarrollar varía, por ejemplo, algunos tienen un amplio vocabulario mientras que en otros sus habilidades son muy limitadas.

Según el National Institute on Deafness and other Communication Disorder (2016), es muy importante que se enseñe a los niños autistas a mejorar sus habilidades de comunicación para que puedan desarrollar el lenguaje; dentro de lo que se destaca: contacto visual, gestos, movimientos del cuerpo, imitación de otras personas y balbuceo. El mejor programa de tratamiento para que los niños autistas puedan mejorar sus habilidades de comunicación y alcanzar su máximo potencial es durante los años de preescolar, que es donde se manejan los programas especializados y bien estructurados que están adaptados a la edad e intereses de los niños.

### **El juego.**

Según Espíndola y Godoy (2007), el juego simbólico es el medio para adquirir distintas destrezas, comunicativas, motrices, cognitivas; así mismo, desarrollan su capacidad de observar, de imitar, siendo un medio de aprendizaje. Que el niño utilice un juguete adecuado puede tener un acercamiento con sus compañeros y puede tener conocimientos diferentes. Es por ello que, en el caso de un niño autista, se debe aprovechar para coadyuvar en su desarrollo. Es importante que comprenda las reglas del juego y en caso de que se distraiga, se le debe involucrar y motivar para que identifique cuando le toca su turno.

De acuerdo con lo anterior unas recomendaciones que se dan para que los niños autistas puedan desarrollar su aprendizaje a partir del juego son:

- Las escondidas, este juego es bueno ya que al escuchar su nombre varias veces el responderá.
- Durante los juegos, es necesario integrarlo a las actividades para que participe lo más que se pueda.
- Es importante que juegue con carros, trenes, animales, vajillas, muñecas así facilitara la imaginación mediante el juego simbólico.
- Durante los juegos es importante enseñarles a que espere su turno.

## **Inclusión social para personas con TEA**

Según Vidriales, et al. (2017), la inclusión social para las personas con TEA en los últimos años ha generado un gran movimiento con la finalidad de que sean reconocidas, tengan una participación igualitaria en su entorno y oportunidades de desarrollo, brindándoles el apoyo que requieran, lo cual repercutirá en mejorar su calidad de vida. Así mismo, siguiendo con Vidriales, et al. (2017), es necesario implementar estrategias que favorezcan la interacción y la participación social positiva para tener una respuesta de la sociedad. Se requiere que el entorno tenga adaptaciones de accesibilidad a los espacios públicos y entornos arquitectónicos para facilitar la autonomía de las personas autistas.

De acuerdo con el Consejo Nacional para el Desarrollo y la Inclusión de las Personas con Discapacidad (2017), la Asamblea General de Naciones Unidas, designó el 18 de diciembre de 2007 a realizar acciones para sensibilizar y concientizar a más personas sobre las condiciones de las personas autistas.

En España de acuerdo con Rey y García (2018), la Confederación Autismo tiene como prioridad poner en marcha acciones de sensibilización y conciencia sobre la realidad de las personas autistas y sus familias con el apoyo de los medios de comunicación, los cuales pueden hablar sobre las capacidades y talentos que servirán para que estas personas puedan contribuir a la participación e igualdad de oportunidades mejorando su calidad de vida. Mientras que, en México la Comisión Nacional del Derechos Humanos (2016), hizo un llamado a la sociedad para sensibilizar y tomar conciencia, como parte de una cultura de igualdad y no discriminación, garantizando la inclusión social de los niños y niñas con autismo.

El Senado de la República (2020), señala que la reciente Ley General para la Atención y Protección a Personas con la Condición del Espectro Autista, en su artículo 2, establece “impulsar la plena integración e inclusión a la sociedad de las personas con la condición del espectro autista, mediante la protección de sus derechos y necesidades fundamentales que le son reconocidos en la constitución y tratados internacionales”.

Hasta aquí se ha presentado un panorama respecto a los principales aspectos a considerar para llevar a cabo una intervención, considerando las necesidades de un niño con TEA, tanto en el ámbito educativo como social, enfocado al desarrollo de sus habilidades de aprendizaje y participación. A continuación, se hablará sobre los distintos modelos de orientación e intervención psicopedagógica que se pueden considerar cuando se realiza una orientación psicopedagógica.

### **Modelos de orientación e intervención psicopedagógica**

Según Bisquerra (2005), se define la orientación psicopedagógica como “un proceso de ayuda y acompañamiento continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de toda la vida” (p.6).

Con base a la definición anterior, de acuerdo con Sanchiz (2009), algunos de los rasgos importantes de la orientación son:

- Proceso: superación progresiva de fases.
- Ayuda: cooperación con miembros del sistema educativo escolar.
- Continuo: llega un seguimiento con el alumnado en su periodo escolar.
- Atiende a todo tipo de personas, profesores, alumnos, maestros y familiares.
- Planifica: el desarrollo integral de los alumnos.
- Optimiza: el desarrollo integral de las personas.
- La educación es permanente y se abre el campo de la orientación en todos los ámbitos.

Con base a lo anterior y siguiendo con Sanchiz (2009), se define a la orientación psicopedagógica como

un proceso de ayuda continuo, inserto en la actividad educativa, dirigido a todas las personas, que trata del asesoramiento personal, académico y profesional, con la finalidad de contribuir al pleno desarrollo del sujeto y de capacitarlo para

la auto-orientación y para la participación activa, crítica y transformadora de la sociedad en la que vive (p.23).

Mientras que, Santana (2003, citado en Sanchiz, 2009), expone los siguientes puntos esenciales sobre la orientación.

- La orientación se debe ocupar de la educación enseñanza-aprendizaje.
- El orientador debe asumir un papel de total colaboración.
- La orientación tiene un carácter asistencial lo que inscribe dentro de las profesiones de ayuda
- Se pone énfasis en la auto-orientación, el aprendizaje autónomo.

Por otro lado, Bisquerra (2005) indica que los modelos de intervención son estrategias que se trabajan con las personas que así lo requieren, para conseguir los resultados propuestos y considera los siguientes modelos básicos de intervención:

1. Modelo Clínico o modelo de Counseling: intervención individual mediante relación personal; se centra en la atención y asesoramiento individualizado orientador-orientado.
2. Modelo de programas y de servicios intervenciones grupales: anticipa todos los problemas para prevenir implicaciones en el desarrollo.
3. Modelo de Consulta: la intervención indirecta, individual o grupal; es colaborativa donde participan los profesores, tutores, familia, escuela.

### **Justificación del modelo utilizado**

Después de definir los modelos de orientación psicopedagógica, es importante señalar que se utilizó con el modelo Counseling bajo este concepto:

La Asociación Británica para el Counseling (1992, citado en Sanchiz 2009, p.87), define el counseling como “la utilización hábil y fundamentada de la relación y la comunicación, con el fin de desarrollar el autoconocimiento, la aceptación, el crecimiento emocional y los recursos personales”. El propulsor de este modelo fue Carl Rogers, quien indica que el asesoramiento se centra en la persona y no en el problema.

De acuerdo a la definición anterior, podemos mencionar que, se decidió utilizar el modelo Counseling ya que, al ser un modelo de asesoramiento, se puede llevar a cabo una intervención directa e individual y que por medio de la propuesta permitirá satisfacer las necesidades de carácter personal y educativo del niño a través de diversas actividades programadas, centradas directamente con el alumno, procurando que sean eficientes para su desarrollo y que proponen llevarse a cabo en diferentes tiempos y momentos dentro del jardín de niños en colaboración y acompañamiento tanto de la familia, como del personal docente.

Sanchiz, (2009), menciona que lo que se pretende al utilizar este modelo:

1. El desarrollo y crecimiento personal del niño
2. Interés en los aspectos personales
3. Enfocar las situaciones presentes
4. La relación terapéutica como medio de la experiencia de crecimiento.

Considerando las cuatro fases del modelo

1. Fase inicial y estructuración de la relación de ayuda: inició cuando la docente solicitó apoyo a la familia y después a la escuela.
2. Fase exploratoria y valorativa: A través de un diagnóstico para saber más sobre la situación, se realizaron entrevistas a los padres del niño y a la docente.
3. Fase de intervención: Una vez identificando la situación se propone establecer los planes de acción para trabajar con el alumno.
4. Fase final: Se propone realizar los planes requeridos y realizar una evaluación de la intervención.

### **Diseño del programa de orientación e intervención**

La importancia de diseñar una propuesta de orientación e intervención es para coadyuvar en las áreas de lenguaje, personal, social y escolar, los cambios de conducta, favorecer la formación de hábitos y superar las barreras de aprendizaje. Esta propuesta de orientación está dirigida a un alumno autista con la intención de responder a las necesidades que requiere.

### **Cambio a la mejora educativa.**

De acuerdo con Gairín y Rodríguez (2011), un cambio se plantea cuando existe una necesidad en donde la sociedad y las organizaciones lo requieren, cuando se realizan modificaciones, alterando la situación y generando respuestas distintas a las existentes, un cambio en el aula se da al hacer uso de materiales distintos a los habituales y organizándolos de diferentes maneras. En cuanto a la mejora educativa, se realizará cuando exista un cambio a los proyectos existentes que se hayan establecido, permitiendo un avance a las propuestas del centro que puedan dar respuesta a la diversidad y el desarrollo de aprendizajes significativos.

### **Intervención profesional, familiar y social.**

La escuela juega un papel fundamental en la preparación de los niños para la vida, es importante que exista una relación entre la familia y los docentes, el tutor deberá entrevistarse con los padres con el fin de obtener información que permitirá generar y coordinar estrategias de apoyo que servirán para organizar y determinar el trabajo que se va a realizar en conjunto para el beneficio de todos, en especial para garantizar el éxito de los niños. Así los padres facilitarán la información relevante sobre el comportamiento de las actividades del día a día de los niños, lo que servirá de guía, dado que los padres saben cómo aprenden sus hijos y como guiarlos para que adquieran nuevos comportamientos debiendo seguir una misma dirección para facilitar el programa educativo (Gartzia, 2014).

### **Capítulo 3. Desarrollo de la propuesta de intervención psicopedagógica en un caso de autismo**

En este capítulo se presenta una propuesta de orientación psicopedagógica, dentro del contexto escolar y familiar, a un alumno de 6 años quien está diagnosticado con Trastorno del Espectro Autista. Se realizará con el modelo de Counseling, el cual, de acuerdo con la asociación Británica para el Counseling (British Association for Counselling) es definido como “la utilización hábil y fundamentada de la relación y la comunicación, con el fin de desarrollar el autoconocimiento, la aceptación, el crecimiento emocional y los recursos personales” (Sanchiz, 2008, p.87).

#### **Planteamiento del problema**

Como se señaló en el capítulo correspondiente, el trastorno del espectro autista es un conjunto de alteraciones heterogéneas, a nivel del neurodesarrollo, que consiste en un desfase en la adquisición de habilidades socioemocionales, progresiva y variable de una discapacidad de adaptación social, inicia en la infancia y permanece durante toda la vida. Implica alteraciones en la comunicación e interacción social y en los comportamientos, los intereses y las actividades (Sweileh, Al-Jabi, Sawalha y Zyoud, 2016, citados en Reynoso, Rangel y Melgar, 2017).

En 1994 en México el autismo no figuraba en la atención psiquiátrica del Perfil Epidemiológico de Salud Mental, pero a partir del 2013 las cifras de este trastorno aumentaron tanto que figuraba entre las primeras cinco causas de consulta psiquiátrica infantil, lo que se ha convertido en un problema grave de salud pública. Aunque no se lleva un cálculo de prevalencia de autismo en México, en Guanajuato se realizó un estudio local donde se estima una prevalencia menor al 1% de la población infantil de esa ciudad (Baird, et al., 2006, citados en Reynoso, Rangel y Melgar, 2017).

De acuerdo con Reynoso, Rangel y Melgar (2017), a pesar de tantas investigaciones realizadas, actualmente no se ha podido detectar la causa que origina el TEA; sin embargo, estudios sugieren que los genes pueden tener influencia sobre este trastorno, pues esta enfermedad predomina en varones con una relación

mujer/hombre de 1.3/16 a 3.3/15.7. “Evidencias científicas señalan que los síntomas que se encuentran en el espectro autista son el resultado de alteraciones más o menos generalizadas del desarrollo de diversas funciones del sistema nervioso central, aunque, en los últimos años parece cobrar cada vez más sentido considerar una multiplicidad de factores en cuanto a la etiología del autismo” (Folstein, 1999, citado en López, Rivas y Toboada, 2009, p.559).

La variedad de teorías etiológicas del autismo se puede subdividir en dos principales grupos. “Un primer grupo se centra en las causas primarias patogénicas del autismo, entre ellas las que hacen referencia a anomalías en el entorno psicológico o a problemas orgánicos ligados a anomalías genéticas. Un segundo grupo identifica los desórdenes psicológicos y fisiológicos como rasgos etiológicos, destacando la organización cerebral diferente, los trastornos neurofisiológicos y los déficits cognitivos, perceptivos e incluso sensoriomotores” (Folstein, 1999, citado en López, Rivas y Taboada, 2009, p.560).

Wing (1981, citado en Coto, 2007), ha denominado el síndrome del espectro autista y se ha considerado útil porque ubica al autismo en amplio rango ya que se puede presentar en diversos trastornos como: esclerosis tuberosa, enfermedades metabólicas y alteraciones genéticas como el síndrome x-frágil. El término es de gran importancia ya que permite tomar en cuenta la sintomatología autista en diversas enfermedades considerándolo como: ligero, moderado o severo y así poder trazar pautas educativas. Así mismo, el autismo se ha intentado definir desde diversas posturas como la señalada por la Sociedad Americana de Autismo (ASA), la cual adopta una orientación conductual y considera que el autismo es un trastorno irreversible que inhabilita el normal desarrollo intelectual y emocional de la persona y que generalmente se manifiesta en los primeros tres años de vida (Fonseca, 1987, citado en Coto, 2007).

Respecto a la calidad de la educación que permita coadyuvar con el desarrollo personal, social y educativo de los niños con TEA, la comisión Especial en Materia de Atención a la Niñez y Adolescencia con Autismo y otros Trastornos Generalizados del Desarrollo propuso diversas iniciativas de reforma, dentro de lo que se puede resaltar

que todos los niveles de educación pública o privada tengan los conocimientos y las condiciones para prestar un servicio de calidad diseñando planes y programas sobre la intervención en el aula, por tanto, es necesario que los docentes tengan conocimientos para efectuar las correspondientes adaptaciones curriculares que faciliten sus procesos de aprendizaje y desarrollo (Castillo, 2018).

Se necesita un diseño de intervención adecuado a las necesidades del niño con el apoyo de educadores, psicólogos, terapeutas y familia, que ayude a los niños con autismo a eliminar las barreras de aprendizaje, mejorando su independencia en el contexto familiar, escolar y social (Griffin, et al., 2006, citado en Latorre y Puyuelo., 2016).

Por lo anteriormente expuesto, se hace necesario desarrollar una propuesta de orientación psicopedagógica para un alumno diagnosticado con Trastorno de Espectro Autista.

### **Motivo de la intervención**

La docente frente a grupo solicitó el apoyo para la atención del niño, el cual está diagnosticado con Trastorno del Espectro Autista, presenta conductas atípicas, disruptivas, problemas de lenguaje, dificultades de socialización, comunicación entre pares, y barreras de aprendizaje. Así mismo, se observó que tiene conductas autolesivas golpeándose la cabeza y dejándose caer de rodillas.

### **Justificación**

De acuerdo con Reynoso, Rangel y Melgar (2017), “en México durante los últimos años el trastorno del espectro autista ha pasado de ser una anécdota en los informes oficiales a un problema de salud pública” (p.215). Se caracteriza por dificultades en la comunicación, en la interacción con el entorno, el juego, interés y sensorialidad en los niños, a lo largo de toda la vida (Calvo et al., 2019).

Para la Asociación Americana de Psiquiatría (2014), “la falta de habilidades sociales y de comunicación pueden impedir el aprendizaje, particularmente a través de la interacción social o en las situaciones con compañeros” (p.57).

Dado que el TEA empieza a manifestarse antes de los 36 meses, es importante una detección y un tratamiento temprano e intensivo, lo que permitirá lograr un aprendizaje y obtener resultados favorables de las intervenciones, así como programas escolares, que pueden contribuir a reducir los síntomas y aumentar la capacidad del niño en cuanto habilidades y aprendizajes (González, Rivera y Domínguez, 2016). Para Artigas (2000, citado en Pérez y Martínez), en los niños con TEA “las alteraciones en las funciones ejecutivas podrían explicar la rigidez mental, la dificultad para afrontar situaciones nuevas, la limitación de intereses, el carácter obsesivo y los trastornos de atención que suelen estar presentes” (p.146).

Bajo el contexto anterior, estas alteraciones inciden en el aprendizaje de los niños con TEA por lo que es necesario desarrollar programas de intervención que les permita coadyuvar en su desarrollo y brindarles mejores oportunidades educativas. Dado que la integración promueve aceptar a alumnos sin importar sus diferencias, es necesario buscar que la educación sea inclusiva, esto es enfocar las acciones para que se les brinde la atención que los alumnos requieren y con ello lograr dar respuesta oportuna a sus necesidades, tomando en cuenta siempre sus características personales, estilos de aprendizaje, necesidades educativas etcétera; por lo que en este trabajo se presenta una propuesta de orientación psicopedagógica con un alumno de 6 años, diagnosticado con TEA, con la intención de actuar en el proceso de enseñanza-aprendizaje para que sea capaz de realizar diferentes actividades dentro del contexto escolar, familiar y social.

## **Objetivos de la propuesta**

### **Objetivo general.**

- El alumno practicará la atención sostenida a través de actividades de discriminación, búsqueda e identificación de objetos.

- El alumno utilizara el lenguaje en juegos que permitan fortalecer su habilidad lingüística.

### **Objetivos específicos.**

- El alumno ejercitara la atención por medio de actividades con dibujos identificando el patrón de colores, para después representarla en hoja y acuarelas.
- El alumno aumentara los tiempos de atención sostenida en actividades de búsqueda de imágenes por un tiempo determinado con más imágenes.
- Que el alumno desarrolle la capacidad de comunicarse con sus compañeros de clase por medio de juegos y de uso de materiales didácticos.
- Ejercitar el lenguaje por medio de juegos.
- Lectura de cuentos.

### **Participantes y contexto educativo**

Esta evaluación se llevó a cabo con un niño de 6 años diagnosticado con TEA, quien vive con sus padres y hermanos y se encuentra cursando en un preescolar regular. La familia es de nivel socioeconómico medio y viven en el Estado de México. Cabe señalar que la evaluación psicopedagógica se realizó como parte del programa de estudios de la Licenciatura en Psicología del sistema de Universidad Abierta y a Distancia; de acuerdo con las especificaciones establecidas por el profesor titular del Módulo 710 Práctica Supervisada II. Planeación e Intervención Institucional en NEE; mientras que la propuesta de la orientación se realizó durante el Módulo 803 Seminario de Investigación II. Investigación Psicopedagógica en el Ámbito Familiar, Escolar y Comunitario, siguiendo también las especificaciones establecidas por el profesor titular.

La evaluación se llevó a cabo en las instalaciones del preescolar, el cual se encuentra ubicado en la delegación Venustiano Carranza, Colonia Arenal. El nivel socioeconómico de las familias que asisten a ese preescolar es predominantemente medio; la mayoría de los alumnos se encuentran bajo el cuidado de sus madres ya

que principalmente se encuentran dedicadas al hogar, aunque también se encontraban alumnos bajo el cuidado de sus abuelos y/o algún otro familiar.

La escuela tiene dirección, 6 salones, baños de niños, niñas, y otro de maestras, patio central, aula de cantos y juegos, aula de computación, biblioteca y un aula de ludoteca, cuenta con servicios de: agua, luz, drenaje, teléfono, Internet. Cuando se llevó a cabo la evaluación, la población escolar estaba conformada por 2 grupos de primero, 2 de segundo y 2 de tercer grado. El jardín de niños es de jornada ampliada, atienden a los niños de 9:00 a.m. a 14:00 p.m., por lo que la estancia se realizó dentro de ese horario. El alumno formaba parte de segundo grado, el cual contaba con 28 alumnos cuyo rango de edad oscilaba entre los 4 y 5 años.

### **Descripción del caso**

El alumno es el segundo hijo de tres hermanos. Al momento de la evaluación tenía 6 años 10 meses, pertenece a una familia funcional. Su padre es agente de seguros y tiene 33 años, su madre es docente de educación preescolar y tiene 37 años, para llevar a cabo la entrevista acudieron ambos. El alumno, tiene dos hermanos con lo que juega y pelea, es una familia muy unida y mantienen una relación estable, en cuanto a la educación del niño los padres le llaman la atención cuando se requiere.

Durante el desarrollo prenatal, la madre refiere haber llevado un buen control y no padeció de alguna enfermedad, suministrando medicamentos como calcio y ácido fólico por indicaciones médicas. No se señalan datos de relevancia durante la gestación, por lo que se asume que tuvo un embarazo normal y sin complicaciones. La gestación tuvo una duración de 40 semanas, fue un parto normal y espontáneo sin ningún problema, su peso fue de 3,200 Kg y midió 39 cm, con una puntuación de Apgar de 8–9.

En los antecedentes postnatales se señaló que el niño tomó leche materna durante los primeros 3 meses; y el biberón por dos años, empezó a comer de manera autónoma a los tres años, no tuvo tratamientos posteriores al parto, no hubo malformación o enfermedades que hayan requerido de hospitalización.

En su desarrollo mencionan que controló la cabeza a los 8 meses, se sentó a los 10 meses, gateó al año de edad, manteniéndose de pie al año y medio, caminó a los 2 años sin ayuda, logro el control de esfínteres a los 3 años, sostiene bien los objetos, su dominancia lateral es diestro, la música le llama la atención, tiene buena habilidad para correr, sus movimientos son bruscos, puede mantenerse con un pie, mantiene estabilidad física y algunas ocasiones el ruido le resulta molesto.

En el desarrollo de lenguaje la madre menciona que tardo en balbucear, su primera palabra la dijo a los 2 años, y su primera oración a los 4 años, su forma de comunicarse es de forma verbal y directamente, a veces tiene dificultades para comprender instrucciones, se le dificulta interactuar verbalmente aunque asiste a terapias de lenguaje.

En los hábitos, duerme 9 horas aproximadamente, por lo regular duerme solo y a veces con su hermano, los padres comentaron que hace tiempo tuvo alteraciones de sueño y ellos eran los que estaban al pendiente de la situación. No tiene problemas para dormir, pero si levantarse, come de 3 a 4 veces al día, se entretiene jugando con sus hermanos y viendo televisión, trata de vestirse solo, pero la mayor parte del tiempo se le ayuda, le da miedo la oscuridad, le gusta jugar a los piratas, zombies y con lo que se imagina, no interactúa con sus compañeros de su edad, tiene amigos imaginarios y juega más de 6 horas al día.

En lo que respecta a sus relaciones familiares, se comentó que la relación con su mamá es buena pues es con la quien más se acerca, la relación con su padre es buena, pero muestra miedo cuando lo regaña, la mayor parte del tiempo convive con toda la familia, los padres tienen una relación cordial y estable, la relación con otros familiares es breve solo saluda y se aleja, no socializa con otras personas, principalmente si no los conoce los evita.

Los padres señalan que se enteraron del diagnóstico de autismo cuando la docente frente a grupo notó algo raro en el niño, motivo por el cual lo observó y al ver los comportamientos que tenía en el aula, lo hizo del conocimiento de los padres quienes inmediatamente acudieron con un especialista donde le aplicaron el Test

Sensory Processing Measure (Classroom) (home) y el IDEA (Inventario del espectro autista) y recomendaron integrar al alumno a un programa de terapia cognitivo conductual en el servicio de psicología por parte del ISSSTE.

En la historia escolar, el alumno ha cursado desde los 3 años el preescolar, ha recurrido una vez el segundo año porque su rendimiento académico no correspondía a su edad, desde un inicio ha estado en la misma escuela, asiste con regularidad al preescolar. No le gusta interactuar con sus compañeros y cuando tratan de acercarse lo golpea y se aísla. Se comunica con la docente frente a grupo y con la maestra de educación física.

En el contexto escolar, el niño recibe atención del Servicio de Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEII). La docente refirió que el niño, no muestra interés en las actividades que no son de su agrado, en cuanto a la motricidad gruesa muestra habilidad para desarrollar las actividades de educación física mantiene buen control y equilibrio de su cuerpo, en la motricidad fina mantiene una buena coordinación con sus dedos, manipula sin problema los objetos, aunque el lápiz y los colores los toma con el puño para realizar sus trabajos. Finalmente señaló que, si la actividad no le gusta hace garabatos.

En cuanto a su aprendizaje, se refiere que su motivación es nula ya que se aburría constantemente cuando las actividades eran largas sin lograr concluir con las tareas. Se señaló que es un niño emotivo ya que expresa sus emociones con gestos o llantos, tuvo habilidad para observar y seleccionar los objetos que se solicitaban, en la atención sostenida, lograba realizar las actividades cuando se le apoyaba y era capaz de mantener la atención a la hora de armar rompecabezas, tardándose más del tiempo estimado. Comprende lo que se le dice, su estímulo sensorial es visual y auditiva.

### **Consideraciones éticas y responsabilidad social**

- Se brindó toda la información pertinente respecto a las actividades de las que consistiría la práctica (recopilación de información a partir de entrevistas, evaluación psicopedagógica al menor e intervención a realizar). Una vez

aclaradas todas las dudas, se solicitó que firmaran de forma voluntaria el consentimiento informado.

- Derecho de privacidad: se les informó a los participantes que la información proporcionada y su privacidad están protegidas y que si lo deseaban podían abandonar la investigación en el momento que lo desearan.

## **Propuesta de intervención**

### **Evaluación psicopedagógica.**

La evaluación psicopedagógica tiene como objetivo medir el grado de desarrollo del alumno, permitiendo llevar a cabo una intervención psicopedagógica de acuerdo a las necesidades educativas del alumno. Se llevó a cabo a partir de la recogida y análisis de la información proporcionada por padres de familia y docente, para identificar las principales áreas de oportunidad del alumno tanto en el ámbito familiar como escolar. Así mismo, se le solicitó al menor realizar diversas actividades y se efectuaron observaciones en el ámbito escolar, tanto dentro como fuera del salón de clases.

### **Instrumentos utilizados.**

Para conocer aspectos importantes respecto al desarrollo y comportamiento del alumno se aplicó una entrevista estructurada a los padres de familia de elaboración propia, la cual me permitió conocer más sobre la familia, su relación, su comunicación y la relación con sus hermanos; así mismo, para identificar sus inquietudes y saber de qué manera se trabajaría en la evaluación psicopedagógica (Anexo 1) y, otra entrevista a la docente del alumno para saber cómo se comunicaba con el niño y como era su comportamiento con sus compañeros, se elaboró en coordinación con la especialista de la escuela (Anexo 2).

Por otro lado, se utilizó una guía de observación la cual me permitió llevar un registro de cómo se desenvolvía el niño en la escuela, como se relacionaba con sus compañeros y que me ayudo a determinar las Necesidades Educativas del alumno (Anexo 3).

Para evaluar el desarrollo y habilidades del niño se diseñaron diversas actividades; como motricidad gruesa, fina, ejercicios de atención, de memoria, de las funciones, de fonología, morfológico, sintáctico, lenguaje semántico, pragmático, percepción visual, percepción auditiva, gnosia y praxia, las cuales permitieron valorar sus avances. Para registrarlos se utilizó una tabla de evaluación (Anexo 4), en la cual se aplicaron los colores del semáforo para indicar la manera en la que el alumno pudo o no realizar las actividades programadas; en ese sentido, el color verde significa que las actividades solicitadas son realizadas por el alumno sin ningún problema, el color amarillo considera aquellas actividades que trataba de realizar, pero no las concluía o requería ayuda para finalizarlas, y el color rojo para aquellas actividades que el alumno no podía realizar,

De acuerdo con lo descrito anteriormente, para realizar la evaluación psicopedagógica del niño, se diseñaron las actividades descritas a continuación:

### **Motricidad gruesa.**

La prueba de motricidad gruesa aplicada, consistió en que el alumno botara, lanzará, atrapa y pateara una pelota; que trasladara un vaso con agua de un lugar a otro sin derramarla, se mantuviera de puntillas, tuviera control y equilibrio de su cuerpo, corriera, gateara, moviera su cuerpo sin dificultad, saltara con los dos pies juntos, saltara con un pie, camina diez pasos llevando un vaso de agua, pedalea un triciclo, mostrará habilidad para subir y bajar escaleras apoyándose, caminará con los brazos pegados al cuerpo, caminará con los brazos abiertos, caminará sobre un círculo marcado, caminará en línea recta, caminará hacia atrás, corriera sin dificultad, mantuviera el equilibrio con un pie durante 10 segundos, realizará una marcha adelante, diera saltos largos y tuviera agilidad. Cabe señalar que logró realizar la mayoría de los ejercicios; a excepción de actividades como la de atrapar una pelota que rebota pues no logró atraparla, pero corrió tras ella para recuperarla y caminar hacia atrás ya que la mayor parte del tiempo mantuvo la cabeza viendo hacia atrás.

### **Motricidad fina.**

Las actividades con las que se buscó reconocer cómo se encontraba la motricidad fina del menor fueron: reconocer el tamaño de los objetos sin dificultad, copiar una línea recta, un círculo y un cuadrado, cortar con tijeras, abrir y cierra los ojos sin problema, sonreír, rodar objetos con los dedos, cepillarse los dientes, abotonar y desabotonar, dibujar seis o más partes de la figura humana, ordenar por tamaño los objetos, construir una torre con seis cubos.

### **Ejercicios de atención.**

Consistieron en actividades de unir con una línea figuras iguales, acomodar las piezas del rompecabezas de acuerdo con la imagen, agrupar las figuras de mayor a menor y seguir un patrón de colores.

### **Ejercicios de memoria.**

Constan de actividades como armar un rompecabezas, observar una figura y volverla a armar, encontrar el par en un memorama, y armar una pirámide.

### **Ejercicios de funciones.**

Para evaluar las funciones ejecutivas, se solicitó al alumno buscar un camino en un laberinto, señalar que prendas se usan en invierno, unir una figura con los números del 1 al 10, y colorear siguiendo una secuencia.

### **Fonología.**

Se le pidió que mencionara el nombre de los animales que se le mostraron en una lámina.

### **En lo Morfológico.**

Se solicitó que distinguiera el género y artículo para cada actividad solicitada.

### **En lo sintáctico.**

La actividad principal consistió en que ordenara lógicamente varias imágenes presentadas.

### **Lenguaje semántico.**

Para observar el lenguaje semántico, la actividad consistió en mostrarle al alumno 5 láminas con diferentes animales y solicitar que identifique de qué animal se trata. Posteriormente, se solicitó clasificarlos de acuerdo con su tipo (de la granja, de compañía, etcétera) y finalmente se solicitó que seleccionara un animal de su agrado y lo describiera.

### **Lenguaje pragmático.**

Se observaron las habilidades de lenguaje del alumno por medio de las siguientes actividades:

Ejercicio de organización. Se busca que el alumno logre identificar una secuencia, señalando qué sucede primero, después y al final.

Identificación de personajes. Se solicitó a la mamá una fotografía familiar de unas vacaciones para que el alumno identificara los integrantes de su familia.

Reconocimiento de situaciones. Se mostraron diversas imágenes y se solicitó que las describiera y respondiera algunas preguntas puntuales tales como: ¿lo conoces?, ¿qué te gusta?, ¿qué te gustaría hacer?, etcétera.

### **Percepción visual.**

Estas actividades buscaban identificar la percepción y discriminación visual del alumno. Consisten en colorear una imagen predeterminada (una flor), colorear figuras iguales a un modelo, encontrar diferencias entre dos imágenes, señalar una imagen que está en la misma posición que otras. Unir una imagen con su correspondiente sombra.

### **Percepción visual viso construcción.**

Para evaluar la percepción visual se diseñó un pequeño circuito que constó de 4 actividades: caminar en línea recta, gatear, correr en zigzag, al final dar una maroma.

Otras actividades consistieron en: hacer una casa con un tangram siguiendo un modelo tangram, hacer una pirámide y un castillo con bloques y seguir la línea punteada de un dibujo.

### **Percepción auditiva.**

Para evaluar la percepción auditiva del alumno se le vendaron los ojos para que realizara las siguientes actividades:

- Jugar a la gallinita ciega con otros dos compañeros.
- Identificación de dos compañeros distribuidos de la siguiente forma: dos a los laterales, uno enfrente y uno atrás, quienes le tenían que hablar.
- Identificar de dónde proviene un sonido (llanto de un bebé).
- Identificar la voz de su mamá entre dos voces.
- Distinguir el sonido de algunos instrumentos y señalar de dónde provenía: claves, tambor y maracas.

### **Gnosia.**

Para identificar su capacidad de reconocer y representar mentalmente el cuerpo como un todo y sus diversas partes se le mostraron varias imágenes: la mitad de la fotografía de su mamá en horizontal, el dibujo de un oso en vertical para que completara la otra mitad.

Por otro lado, para evaluar si el alumno era capaz de reconocer objetos por medio del tacto, se le proporcionaron distintos tipos de tela para que indicará el tipo de textura de qué se trataba.

Otro aspecto importante por evaluar es la capacidad que tiene el individuo para reconocer su contexto, por lo que se le mostraron distintos objetos para que

identificara nombre, función y ubicación. Así mismo, se le contó un cuento de la granja solicitando que realizara los sonidos de los animales (onomatopeyas).

### **Praxia.**

La praxia es una función psicológica superior responsable de la capacidad de realizar movimientos intencionados; esto es, son aquellas acciones voluntarias ejercidas en el medio a través de nuestro cuerpo. Para evaluar la forma en que el alumno realiza determinadas acciones, se solicitó que, a partir de una muda de ropa, indicará el orden en el que se debía colocar.

### **Intervención**

Se propuso como objetivo general de la propuesta de orientación psicopedagógica:

- Que los padres reconozcan la importancia de mantener una adecuada comunicación asertiva con su hijo y los criterios para trabajar en equipo.
- Establecer un entorno familiar y escolar susceptible de desarrollo del alumno para mejorar los cambios educativos y de conducta para superar las dificultades presentadas.
- Que la familia reconozca la importancia del juego para mejorar la relación familiar y escolar.
- Promover la participación del alumno en las actividades a realizar para mejorar la comunicación y desarrollar la participación.

De donde se desprendieron los siguientes objetivos específicos:

- Informar a los padres de familia, específicamente y de manera clara qué criterios se van a utilizar para llevar a cabo un buen trabajo en equipo.
- Mejorar la comunicación asertiva hablando claramente al niño y de manera directa.
- Favorecer la convivencia familiar para mejorar la relación en familia y promover el máximo desarrollo de las capacidades del alumno tanto en escenarios escolares como en la familia.

- Proponer juegos dinámicos en familia para mejorar el desarrollo del niño como imaginación y creatividad.
- Explicar al alumno tanto como sea posible de manera clara las actividades a realizar.
- Proponer actividades en equipo para que el alumno interactúe con sus demás compañeros
- Informar al alumno lo que va a realizar durante el día anticipando las actividades.
- Diseñar actividades con los padres para fomentar la participación y el desarrollo del alumno.

En este escrito se presenta una propuesta de orientación psicopedagógica para realizar con el alumno actividades, trabajando dinámicas familiares, sociales y educativas; con lo que se pretende facilitar su desarrollo en el entorno, para mejorar sus habilidades y destrezas e impactar en su rendimiento educativo y personal.

Las actividades de la evaluación se realizaron durante el horario escolar dentro y fuera del aula pero dentro de la misma escuela, por lo tanto, se llevaron a cabo sesiones individual, grupal y familiar. Al finalizar el programa se espera obtener resultados positivos ya que la propuesta de orientación psicopedagógica se basó en actividades lúdicas donde la familia tuvo un peso importante para la educación del niño.

La evaluación se llevó a cabo con el apoyo de la docente frente a grupo, la especialista de la Unidad de Educación especial y Educación Inclusiva (UDEEI), directivo y familia, se lograron realizar las actividades llevando a cabo una pequeña modificación al plan de trabajo de la docente para la intervención. Las sesiones se realizarón dentro del preescolar, 1 hora diaria durante el ciclo escolar con actividades individuales y grupales en las que en todo momento se le anticipaba al alumno las actividades que se iban a realizar, los momentos y los tiempos. Las sesiones grupales se pudieron llevar a cabo en coordinación con la docente y la especialista de UDEEI, quienes, de acuerdo con los progresos del alumno, realizaban pequeñas adecuaciones a la planeación de trabajo.

Las actividades de la evaluación que a continuación se señalan, se realizaron con el alumno y fueron diseñadas en el séptimo semestre de la licenciatura, dando continuidad hasta finalizar la carrera. Los materiales que se utilizaron fueron de elaboración propia con el visto bueno del profesor titular de las Prácticas Supervisadas correspondientes con el campo de profundización en NEE.

### **Descripción de actividades.**

Consta de 10 actividades en 3 sesiones con una duración de 10 a 15 minutos por cada actividad, las cuales se exponen a continuación.

<b>SESIONES DE INTERVENCIÓN CON EL ALUMNO</b>	
<b>Sesión No. 1 atención sostenida</b>	
<b>Objetivo General de la sesión:</b> El alumno practicará la atención sostenida a través de actividades de discriminación, búsqueda e identificación de objetos.	
<b>Objetivos específicos de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantener la capacidad de concentración para mejorar la atención sostenida.</li> <li>• El alumno mejorar su capacidad de concentración con actividades que van de lo sencillo a lo complejo.</li> </ul>	
<b>Actividades de la sesión:</b> Actividad 1. El alumno ejercitará la atención sostenida identificando el patrón de colores en actividades propuestas  Actividad 2. El alumno ejercitará la atención por medio de discriminación y selección de objetos.	<b>Materiales de la sesión:</b> Cartulinas, acuarelas, colores, materiales impresos (Anexo 5, 6 y 7)
<b>Descripción de las actividades</b>  Para realizar la actividad 1, se solicitará al alumno que seleccione tres colores de su preferencia con los que la orientadora iluminará los tres primeros carros del tren. Se indicará al alumno que observe la secuencia que se está siguiendo y posteriormente se le solicitará que ayude a terminar de iluminar. Si se observa que el alumno requiere ayuda se le preguntará “¿qué color va primero? ... ¿luego?... ¿al final? ....”. Una vez que concluyó la actividad se sube un poco la complejidad y ahora se le pide que coloree los primeros cinco carritos y repita el patrón de colores que eligió.  Para llevar a cabo la actividad 2 se le mostrará al alumno una lámina que tiene varios medios de transporte (de distintos colores) y se le solicitará que tache o encierre todos aquellos carritos que sean de color rojo. Una vez que concluya esta actividad, se incrementará la complejidad pues se presentarán distintas imágenes que tienen objetos con colores y formas similares (patitos, rieles de tren, carritos) y se solicitará al alumno que encierre o marque todos los que encuentre en ellas.	

<b>Sesión No. 2 atención selectiva</b>	
<b>Objetivo General de la sesión:</b> El alumno ejercitara la atención selectiva y la memoria	
<b>Objetivos específicos de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno practicará actividades para mejorar, ejercitar la memoria y la atención, optimizando en lo posible el buen funcionamiento.</li> </ul>	
<b>Actividades de la sesión:</b> Actividad 1. El alumno ejercitará la atención seleccionando las letras “A” plásticas del abecedario. Actividad 2. El alumno desarrollará la habilidad de la atención, seleccionando las letras para formar su nombre Actividad 3. El alumno ejercite la atención para organizar la secuencia del cuento que se le mostrará. Actividad 4. El alumno ejercite la atención y seleccione las tarjetas para seguir el orden lógico de la secuencia. Actividad 5. El alumno reforzará la atención sostenida y se pedirá recuerde las actividades que hemos trabajado durante la sesión.	<b>Materiales de la sesión:</b> Letras de plástico y tarjetas de secuencias (Anexo 8).
<b>Descripción de las actividades</b> Para realizar la actividad 1. Se le mostrará al alumno las letras del abecedario de plástico, y se le pedirá que seleccione todas las letras “A” que encuentre. En la actividad 2. Se le mostrará nuevamente las letras del abecedario y esta vez, se le pedirá que seleccione las letras de su nombre para después formarlas. Para la actividad 3. Se le contará al alumno un cuento corto para desarrollar la habilidad de relacionarlo con las tarjetas y seguir un orden lógico. En la actividad 4. Se le mostrará al alumno unas tarjetas con dibujos sobre la secuencia y deberá seguir el orden lógico de lo que está sucediendo. En la actividad 5. Se le recordará al alumno las actividades que hemos realizado para que después él nos diga qué hicimos primero, después y al final.	

<b>Sesión No. 3 habilidad de lenguaje</b>	
<b>Objetivo General de la sesión:</b> utilizar estrategias para favorecer el lenguaje del alumno enriqueciendo las posibilidades de comunicación.	
<b>Objetivos específicos de la sesión:</b> El alumno mejorará las habilidades de comunicación, para estimular y favorecer su desarrollo.	
<b>Actividades de la sesión:</b> Jugar con sus compañeros a ser doctor, veterinario o policía, para favorecer la comunicación. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar un cuento</li> <li>• ¿cómo elaborar un sándwich?</li> </ul>	<b>Materiales de la sesión:</b> Vestimenta requerida, cuento “el gigante bondadoso”, cartulinas con imágenes impresas (Anexo 9).
<b>Descripción de las actividades</b> Actividad 1. Se le mostrará al alumno diferentes vestimentas y seleccionara la de su agrado, una vez que se vista le daremos las indicaciones para que interactúe mediante el juego con sus compañeros de modo que le pidan ayuda, y él sea quien les preste la atención a lo que requieran. Posteriormente se le realizará algunas preguntas referentes a cuáles actividades realiza el personaje seleccionado y finalmente se le solicitará que comente qué fue lo que más le gusto Actividad 2. Se le contará un cuento al alumno, en cada uno de los párrafos se hará una breve pausa, la cual se utilizará para preguntarle qué personajes intervienen. Una vez terminado, se le preguntará respecto a lo que más le gustó del cuento y si haría algo para cambiar la situación y en caso afirmativo, se le solicitará que comente qué. Actividad 3. Para llevar a cabo esta actividad se le mostrarán al niño diversas láminas en las que se observa la preparación de un sándwich; posteriormente se le solicitará que explique los ingredientes y pasos a seguir para tal elaboración	

## SESIONES DE INTERVENCIÓN CON LOS PADRES

<b>Sesión No. 1 orientación educativa desde el modelo Counseling</b>	
<b>Objetivo General de la sesión:</b> que los padres reconozcan la importancia de mantener una adecuada comunicación asertiva con su hijo y los criterios para trabajar en equipo.	
<b>Objetivos específicos de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informar a los padres de familia, específicamente y de manera clara qué criterios se van a utilizar para llevar a cabo un buen trabajo en equipo.</li> <li>• Mejorar la comunicación asertiva hablando claramente al niño y de manera directa.</li> </ul>	
<b>Actividades de la sesión:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentación y explicación del objetivo general y específico.</li> <li>2. Aplicación de cuestionario sobre la manera de comunicarse con su hijo.</li> <li>3. Beneficios sobre las actividades sobre el lenguaje mediante el juego.</li> <li>4. Mantener una comunicación asertiva.</li> </ol>	<b>Materiales de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de usos múltiples</li> <li>• Proyector</li> <li>• Presentación</li> <li>• Cuestionario (Anexo 10).</li> </ul>
<b>Descripción de las actividades</b> Se solicitará la presencia de los padres para mostrarles una presentación en Power Point, donde se les hará saber la importancia de mantener comunicación con su hijo, se les aplicará un pequeño cuestionario para saber un poco más sobre su forma de comunicarse con el niño, mantener diálogos de su agrado, para tener una comunicación asertiva siendo claros y empáticos mostrando sus sentimientos y sus emociones.	

<b>Sesión 2. Orientación familiar</b>	
<b>Objetivo general de la sesión:</b> Establecer un entorno familiar y escolar susceptible de desarrollo del alumno para mejorar los cambios educativos y de conducta para superar las dificultades presentadas.	
<b>Objetivos específicos de la sesión</b> Favorecer la convivencia familiar para mejorar la relación en familia y promover el máximo desarrollo de las capacidades del alumno tanto en escenarios escolares como en la familia.	
<b>Actividades de la sesión.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se les pedirá a los padres en todo momento su intervención para llamar la atención del niño, llamarlo por su nombre y ayudarlo a pronunciar bien el nombre de las cosas u objetos con los que interactúa.</li> <li>2. Apoyar a la educadora en las actividades a realizar dentro del aula para mejorar las habilidades del niño.</li> <li>3. Compensar al niño para motivarlo, ayudará a desarrollar sus habilidades.</li> </ol>	<b>Materiales de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atraer la atención del niño utilizando algún juguete que le llame la atención o algún dulce o fruta de su preferencia.</li> <li>• Llamarlo siempre por su nombre.</li> </ul>
<b>Descripción de las actividades</b> <p>Actividad 1. Informar a la familia sobre la importancia de llamar la atención del niño cuando se le solicita que realice alguna actividad en casa, se le sugiere que le hablen por su nombre y mirándolo a los ojos, esto ayudará a que el niño se acostumbre a prestar atención y pueda comprender el mensaje, para participar en actividades en la escuela y mejorar la conducta.</p> <p>Actividad 2. Que la familia tenga conocimiento de las actividades que se llevarán a cabo en el aula y en la medida de lo posible se le recomienda incorporarlo al contexto familiar y cotidiano.</p> <p>Actividad 3. Se le hará saber a la familia los beneficios de la relación mutua en la educación y aprendizaje del niño. El rendimiento, la motivación, la seguridad, la conducta y sus habilidades.</p>	

<b>Sesión 3. Juegos familiares</b>	
<b>Objetivo general de la sesión:</b> que familia reconozca la importancia del juego para mejorar la relación familiar y escolar.	
<b>Objetivos específicos de la sesión</b> Proponer juegos dinámicos en familia para mejorar el desarrollo del niño como imaginación y creatividad.	
<b>Actividades de la sesión.</b> Actividad 1. Se solicita a la familia fotografías para realizar un memorama donde aparezcan todos los integrantes de la familia a fin de reforzar y estimular la memoria del niño. Actividad 2. Para el juego de rompecabezas familiar se recomienda imprimir en tamaño grande y conforme vayan armando las piezas identificar de quién se trata. Actividad 3. Leer un cuento del agrado del niño y comentarlo en familia expresando su sentir.	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que la familia realice un juego de memorama con fotografías de la familia y con caricaturas que le gusten para que llame la atención del pequeño.</li> <li>• Jugar lotería con el niño ayudándole a pronunciar bien las cartas.</li> <li>• Crear un rompecabezas de la familia en grande para llamar la atención del niño.</li> <li>• Lectura de un cuento de su preferencia.</li> </ul>
<b>Descripción de las actividades</b> Actividad 1. Que la familia reconozca la importancia de jugar y convivir en el hogar, estimulando la memoria y la comunicación del niño por medio de dinámicas de juegos de mesa como lotería, memorama, rompecabezas y en la escuela realizar trabajos en equipo fomentando una buena relación entre pares. Actividad 2. En casa se recomienda a los padres antes de iniciar el juego que expliquen al pequeño las reglas del juego y las instrucciones. Actividad 3. Se orientará a los padres sobre la importancia de la lectura de cuentos, leer un cuento que le guste al niño y comentarlo en familia, que el niño exprese lo que entendió.	

## INTERVENCIÓN CON LA DOCENTE

<p><b>Sesión No. 1 orientación educativa desde el modelo counseling</b></p>	
<p><b>Objetivo General de la sesión:</b> promover la participación del alumno en las actividades a realizar para mejorar la comunicación y desarrollar la participación.</p>	
<p><b>Objetivos específicos de la sesión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar al alumno tanto como sea posible de manera clara las actividades a realizar.</li> <li>• Proponer actividades en equipo para que el alumno interactúe con sus demás compañeros.</li> <li>• Informar al alumno lo que se va a realizar durante el día anticipando las actividades.</li> <li>• Diseñar actividades con los padres para fomentar la participación y el desarrollo del alumno.</li> </ul>	
<p><b>Actividades de la sesión:</b></p> <p>Actividad 1. La docente se dirigirá al alumno para explicarle las actividades propuestas tantas veces como sea posible.</p> <p>Actividad 2. Proponer trabajos en equipos (armar un rompecabezas, etc.)</p> <p>Actividad 3. Anticipar al alumno las actividades que se van a realizar durante el día.</p> <p>Actividad 4. La participación de los padres en las actividades es muy importante para el desarrollo del niño.</p>	<p><b>Materiales de la sesión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rompecabezas o juegos didácticos</li> <li>• Salón de cantos y juegos</li> <li>• Patio de la escuela</li> <li>• Salón de clases.</li> </ul>
<p><b>Descripción de las actividades</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Para la realización de las actividades se le solicita a la docente que el trabajo de la jornada escolar se lo mencione al alumno anticipándole las actividades propuestas durante el día.</li> <li>2. La docente propondrá trabajos en equipos para que el niño interactúe con sus compañeros, apoyándose en armar un rompecabezas o algún otro juego donde implique relacionarse con sus compañeros.</li> <li>3. Antes de cambiar una actividad la docente deberá anticipar al alumno que el cambio de actividad, para prevenir al pequeño.</li> <li>4. La docente llamará a los padres del alumno a participar en las actividades de la escuela, en el salón de clases, en educación física o con el profesor de cantos y juegos, esto ayudará a fomentar el desarrollo del alumno.</li> </ol>	

## Capítulo 4. Resultados

Una vez obtenida la información por parte de padres, maestras y utilizando una guía de observación, se analizó la información y se propusieron ejercicios de habilidades físicas y motoras, los cuales nos permitieron observar el desarrollo psicomotor del pequeño, donde se trabajó la motricidad gruesa y fina, ejercicios de atención, de memoria, de funciones, de fonología, morfológicos, sintáctico, lenguaje semántico, pragmático, de percepción visual, viso construcción, percepción auditiva, gnosia y praxia, evaluando y registrando el tiempo que necesitó para realizar cada uno de los ejercicios, por medio de una tabla donde se utilizaron los colores del semáforo misma que se encuentran en el (anexo 4). En las actividades que le gustaban al niño las realizo sin problema. Por ejemplo, las clases de música y las de educación física las disfruto mucho, y su participación fue muy activa. Sin embargo, en las que no tenía habilidad se desesperaba, se enojaba y lloraba; de hecho, hubo actividades en las que no quiso participar y se tuvieron que dejar pendientes para otra ocasión, anticipándole que lo haríamos en otro momento.

Como se puede observar en la tabla de evaluación (anexo 4), de un total de 88 actividades, el alumno demostró tener dominio en 80, es decir, en el 90.91%. En este resultado influyó que eran actividades que al niño le gustaban y la motivación de sus compañeros, aquellas que tenían que ver con la motricidad fina, la percepción auditiva, gnosia y praxia, la mayoría relacionadas con el juego. Además, también le motivó el que la educadora reconociera su trabajo colocándole una estrella en la frente cuando terminaba sus actividades.

Hubo algunas actividades que el alumno no pudo realizar, ya que, al momento de hacerlas, si no podía se desesperaba y lloraba. En el caso de la actividad en la que se le pedía utilizar las tijeras, la cual está relacionada con la motricidad fina, su respuesta era enojarse y no seguir, lo anterior debido a su falta de dominio en el uso de la herramienta. En ejercicios de atención, tiene habilidad para iluminar, pero no seguía las instrucciones en el patrón de colores, solo lo hacía con los de su agrado. En el ejercicio de memoria, se le pide observar y armar una pirámide, lo intenta, pero

al no tener el dominio se desespera, tal vez por el nivel de dificultad que conlleva la actividad

Para evaluar la semántica lingüística se le presentó una lámina con diferentes animales y se le preguntó quienes pertenecían a una granja; pero él no quiso hablar, solo señaló a todos los animales. En cuanto a la percepción visual se le pedía observar y colorear las imágenes iguales, y en la otra actividad, colorear los que están en la misma posición, pero no supo hacer distinción entre las figuras, lo mismo ocurrió con un tangram donde se le pide observar cómo se construye una casa pero no logra realizarla, al parecer con estas actividades no se logró captar su atención.

Para poder realizar la evaluación fue muy importante la participación de la docente frente a grupo, la especialista de UDEEI, mi participación como orientadora y el de la directora del jardín de niños, que nos permitió realizar modificaciones al plan de trabajo de la educadora para incluir las sesiones que elaboré para que el alumno realizará sus actividades.

Los resultados que arrojaron la evaluación, me permitió determinar la propuesta de orientación psicopedagógica individual en la que se proponen nuevas actividades, pero en esta ocasión incluyendo principalmente a la familia y la escuela; además, considerando el hecho de que es muy importante proponer el juego, pues se trata de una parte fundamental para el desarrollo de habilidades y aprendizajes, y teniendo en cuenta también que el aprendizaje es uno de los canales por los cuales el niño puede desarrollar sus capacidades, y que le permitirán abrir paso a la creatividad, atención, memoria y concentración. Algo importante de mencionar, es que el alumno, aun con problemas en el desarrollo de lenguaje, trata de comunicarse con la maestra cuando necesita algo, y cuando no se logra comprender lo que necesita, llora, pero se le brinda la atención. Las actividades propuestas en la orientación psicopedagógica permitirán que mejore sus habilidades de comunicación ya que están diseñadas para reforzar las áreas de oportunidad, mejorar sus habilidades, y están acordes a su edad e intereses.

Los actividades desarrolladas para la propuesta de orientación psicopedagógica, se realizaron durante el octavo semestre con el visto bueno del profesor en turno, son actividades de autoría propia, y están diseñadas especialmente para que el alumno logre mejoría en el desarrollo de las capacidades, especialmente en la autonomía, la comunicación, la conducta, la interacción con sus compañeros y la participación en clase; además, permitirán que el alumno mejore sus habilidades y pueda desenvolverse en actividades de la vida cotidiana.

Cabe mencionar, que la propuesta de orientación psicopedagógica no se pudo llevar a cabo debido a la contingencia que requirió aislamiento social a partir del mes de marzo del año 2020.

## Capítulo 5. Conclusiones

En la realización de este trabajo, el papel del psicólogo es muy importante, porque permite comprender las dificultades individuales y de desarrollo a las que se enfrentan las personas con necesidades educativas especiales, con el fin de intervenir para proponer estrategias para que el alumno logre sus conocimientos que le permitirán alcanzar una adecuada formación (Peña et al., 1981, citado en Ossa Carlos 2006).

Desde un inicio se pretendió desarrollar una propuesta de orientación psicopedagógica por medio del Modelo Clínico o de Counseling, el cual se trabajara directamente y de manera individual con el alumno de seis años para satisfacer sus necesidades, estableciendo como herramienta principal el juego, donde mis actividades como orientadora fueron diseñar las evaluaciones en distintos espacios dentro del jardín de niños, con actividades que permitirán favorecer los aprendizajes significativos y las habilidades que el alumno pueda desarrollar en el contexto escolar, familiar y social. La importancia de realizar esta propuesta de orientación psicopedagógica con un alumno autista es para desarrollar habilidades de atención, lenguaje, interacción y adquisición de nuevos aprendizajes, por medio de las actividades propuestas en cada una de las sesiones.

Las actividades de las sesiones de intervención que se desarrollaron, se valorarán dando como tiempo límite de 10 a 15 minutos por cada actividad, en las que se propone mediante una guía de observación realizar anotaciones, para ver si el alumno ha logrado alcanzar los objetivos propuestos, asentando en un informe los objetivos iniciales, y la evolución que se ha logrado y en caso de no cumplir con los objetivos, se propondrán futuras líneas de intervención dando seguimiento a las necesidades en las que el alumno requiera apoyo para poder lograr los objetivos propuestos.

Las actividades están diseñadas para desarrollar habilidades de comunicación y autonomía, estableciendo dinámicas familiares y grupales, siendo el juego la herramienta principal y teniendo en cuenta que es parte del proceso enseñanza

aprendizaje y que pueden favorecer las capacidades y habilidades en el contexto familiar, social y escolar

La intención de que los padres sean partícipes es para tener siempre una comunicación asertiva con su hijo, haciéndoles saber sobre la importancia para desarrollar, fortalecer y establecer una buena de relación, de convivencia familiar y escolar, que fomentaran las relaciones afectivas entre pares. En las sesiones que se realizaron en la evaluación, la familia mostró en todo momento interés en los aprendizajes que el alumno pudiera adquirir y a partir de esta propuesta de intervención, se propone hacer de su conocimiento que, la familia es el pilar fundamental para mejorar los cambios educativos y de conducta que le ayudarán a superar las barreras de aprendizaje y facilitando el desarrollo en el contexto en el que el niño se desenvuelva.

Al no aplicarse la propuesta de orientación psicopedagógica y no conocer los resultados obtenidos; en caso de no cumplir con los objetivos se propone mejorarla, y se recomienda que la docente y la especialista promuevan la participación del alumno en todo momento, de preferencia manejar láminas con pictogramas de tal manera que estén diseñadas de acuerdo a la programación del día, tanto en la escuela como en la casa, preparándolo para que el niño sepa exactamente lo que van a trabajar y como

lo van a realizar, anticipar las actividades antes de pasar a otra para lograr que el alumno tenga un comportamiento adecuado y acepte los cambios. Motivarlo para que pueda desarrollar su capacidad de comunicación reconociéndole su esfuerzo, hablándole siempre de manera clara y por su nombre, en caso de que el niño solicite algo y no mencionar bien la palabra, reforzar el lenguaje, repitiendo lo solicitado, mirándolo siempre a los ojos, y que la mayor parte de las actividades sean en equipo para que el niño interactúe con sus demás compañeros dentro y fuera del salón de clases.

En cuanto al desarrollo lingüístico, se recomienda a la familia tener el hábito constante de la lectura que sean del agrado de su hijo, y que estén acordes a su edad y sus gustos, de preferencia que estén relacionados con dibujos para que el niño pueda interpretar lo que está sucediendo y sea más interesante para él, se recomienda

que en casa también hagan uso de pictogramas en todas las partes ya que como herramienta, sirve para estimular, desarrollar, mejorar el lenguaje y la comunicación, facilitando la relación familiar y permitiendo desenvolverse en su entorno, se recomienda también que el niño interprete mediante los dibujos los cuentos que el elija.

Para apoyar al niño a realizar adecuadamente los hábitos de limpieza e higiene, se recomienda prepararlo antes de bañarlo, haciéndole saber la importancia de estar limpio y de tener un cambio de ropa, antes de probar cualquier alimento recordarle que se tiene que lavar las manos, es muy importante también el uso de pictogramas dentro del baño haciendo indicaciones de cómo utilizar el sanitario sobre qué hacer antes y después de ocuparlo, el uso adecuado del jabón, del agua y la toalla para secarse las manos. Acompañarlo después de cada comida para mantener el hábito de cepillarse los dientes para que el aprenda de manera autónoma a asearse, animarlo a que participe a las actividades de la casa principalmente a acomodar su habitación, su ropa y sus juguetes y premiarlo para fomentar su participación.

Aunque la propuesta de orientación psicopedagógica no se pudo llevar a cabo, concluyo que las intervenciones psicopedagógicas son de vital importancia ya que propician grandes beneficios en la mejora de las habilidades sociales, de lenguaje y de autonomía, desarrollando competencias y aprendizajes para fortalecer las relaciones familiares y escolares y así tener una mejor calidad de vida.

## Referencias

- Abregú, V. (2018). *Pensar la escuela rural. Trabajo en equipo. Hacer escuela*. OEL, Buenos Aires. Recuperado de: [https://portaldelasescuelas.org/wp-content/uploads/2018/07/Trabajo\\_en\\_equipo\\_Modulo\\_III.pdf](https://portaldelasescuelas.org/wp-content/uploads/2018/07/Trabajo_en_equipo_Modulo_III.pdf)
- Abreu, Y., Barrera, A. D., Breijo, T. y Bonilla, I. (2018). El proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Revista de Educación MENDIVE*, 16(4), 610-623. Recuperado de <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462/pdf>
- Álvarez, R., Franco, V., García, F., García, A. Giraldo, L. Montealegre, S., ... Saldaña, D. (s.f.). *Manual didáctico para la intervención en atención temprana en trastornos del espectro autista*. Recuperado de [https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5697\\_d\\_Manual-atencion-temprana-en-ninos-con-Autismo.pdf](https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5697_d_Manual-atencion-temprana-en-ninos-con-Autismo.pdf)
- Anzaldo, M., y Cruz, P. L. (2019). Capacidades científicas en el Trastorno del Espectro Autista en México: reflexiones desde el vínculo entre ciencia y tecnología e innovación y políticas sociales. *Ciencia y Sociedad*, 44(1), 13-26. Recuperado de <http://repositoriobiblioteca.intec.edu.do/handle/123456789/2497>
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5*. España: Editorial Médica Panamericana.
- Baña, M. (2015). El rol de la familia en la calidad de vida y la autodeterminación de las personas con trastorno del espectro del autismo. *Ciencias Psicológicas*, 9(2), 323-336. Recuperado de [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-42212015000300009](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212015000300009)
- Bisquerra, R. (2005). Marco Conceptual de la Orientación Psicopedagógica. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 3(6), 2-6. Recuperado de: <http://remo.ws/revistas/remo-6.pdf>
- Cabezas, H. (2001). Los padres del niño con autismo: una guía de intervención. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1(2), 1-16. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/8462/17439>
- Cala, O., Licourt, D. y Cabrera, N. (2015). Autismo: un acercamiento hacia el diagnóstico y la genética. *Revista de Ciencias Médicas*, 19(1), 157-178.

Recuperado de [http://www.revcmpinar.sld.cu/index.php/publicaciones/article/view/1938/html\\_52](http://www.revcmpinar.sld.cu/index.php/publicaciones/article/view/1938/html_52)

Calafat, M., Sanz, P. y Tárraga R. (2016). El teatro como herramienta de intervención en alumnos con trastorno del espectro autista y discapacidad intelectual. *Revista nacional e internacional de Educación Inclusiva*, 9(3), 95-108. Recuperado de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/255/249>

Calvo, R., Carreres, A., Escorsell, A. y Hervás, A. (2019). *Los trastornos del espectro autista y su tratamiento. Documento de posición del Consejo de Colegios Médicos de Cataluña*. Recuperado de [http://www.autismo.org.es/sites/default/files/documentoposiciontea\\_consejocolegiosmedicos\\_cataluna.pdf](http://www.autismo.org.es/sites/default/files/documentoposiciontea_consejocolegiosmedicos_cataluna.pdf)

Castro, M.M. y Ñañez, D.M. (2017). *Estrategias pedagógicas en la educación de niños autistas (TEA)* [Tesis de licenciatura]. Universidad de San Buenaventura Colombia, Santiago de Cali. Recuperado de [http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/4758/1/Estrategia\\_Pedagogicas\\_TEA\\_Castro\\_2017.pdf](http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/4758/1/Estrategia_Pedagogicas_TEA_Castro_2017.pdf)

CEIP Liceo Castilla. (s.f.). *Desarrollo y evaluación de las competencias básicas en alumnos con trastornos del espectro del autismo (Tea) mediante aplicaciones para dispositivos móviles*. Recuperado de <http://www.cervantesvirtual.com/downloadPdf/download-y-evaluacion-de-las-competencias-basicas-en-alumnos-con-trastornos-del-espectro-del-autismo-tea-mediante-aplicaciones-para-dispositivos-moviles/>

Celis, A.L., Fuentes, L.V. y Martínez L.G. (2018). *Estilos de aprendizaje en niños con trastorno del Espectro Autista entre los 7 y 17 años en la Fundación Rehabilitación Integral de Ciénaga- Magdalena* [Material desarrollado dentro del Seminario-Taller Aplicado I del Programa de Psicología]. Seminario Taller aplicado. Universidad del Magdalena, Colombia. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/323140960\\_Estilos\\_de\\_Aprendizaje\\_en\\_Ninos\\_con\\_Trastorno\\_del\\_Espectro\\_Autista\\_entre\\_los\\_7\\_y\\_17\\_anos\\_en\\_la\\_Fundacion\\_Rehabilitacion\\_Integral\\_de\\_Ci](https://www.researchgate.net/publication/323140960_Estilos_de_Aprendizaje_en_Ninos_con_Trastorno_del_Espectro_Autista_entre_los_7_y_17_anos_en_la_Fundacion_Rehabilitacion_Integral_de_Ci)

Cobos, D. (2015). *Estilos de aprendizaje*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/321067681\\_Estilos\\_de\\_aprendizaje](https://www.researchgate.net/publication/321067681_Estilos_de_aprendizaje)

Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2016). *La CNDH se pinta de azul para crear conciencia sobre el autismo, su inclusión laboral y no estigmatización*

- [Comunicado de prensa]. Recuperado de <https://www.cndh.org.mx/documento/la-cndh-se-pinta-de-azul-para-crear-conciencia-sobre-el-autismo-su-inclusion-laboral-y-no>
- Confederación Autismo España. (s.f.). *Sobre el TEA*. Recuperado de <http://www.autismo.org.es/sobre-los-TEA>
- Confederación Autismo España. (s.f.). *Guía para profesores y educadores de alumnos con autismo*. Recuperado de [https://autismocastillayleon.com/wp-content/uploads/2016/06/guia\\_para\\_profesores\\_y\\_educadores\\_de\\_alumnos\\_con\\_autismo4.pdf](https://autismocastillayleon.com/wp-content/uploads/2016/06/guia_para_profesores_y_educadores_de_alumnos_con_autismo4.pdf)
- Consejo Nacional para el Desarrollo y la Inclusión de las Personas con Discapacidad. (2017). Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo. *Página del Gobierno de México*. Recuperado de <https://www.gob.mx/conadis/es/articulos/dia-mundial-de-concienciacion-sobre-el-autismo?idiom=es>
- Contini, L.E., Astorino, F. y Mani, D.C. (2017). Estimación de la prevalencia temprana de Trastornos del Espectro Autista. *Boletín Técnico, Serie Zoológica*, 13(12-13), 21-25. Recuperado de: <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/revista-serie-zoologica/article/view/1476/1059>
- Coto, M. (2007). Autismo infantil: el estado de la cuestión. *Revista de Ciencias Sociales*, 2(16), 169-180. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/153/15311612.pdf>
- Coy, L. y Martín, E. (2017). Habilidades sociales y comunicativas a través del arte en jóvenes con trastorno del espectro autista. *Estudios pedagógicos*, 43(2), 47-64. Recuperado de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052017000200003](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052017000200003)
- Cuesta, J., Sánchez, S., Orozco, M., Valenti, A., y Conttini, I. (2016). Trastorno del espectro del autismo: Intervención y formación a lo largo de la vida. *Psychology, Society, & Education*, 8(2), 157-172. Recuperado de <https://ojs.ual.es/ojs/index.php/psye/article/view/556>.
- Choque, E. y Zanga, M. (2011). Técnicas de estudio y rendimiento académico. *Revista de Investigación Scientia*, 1(1), 5-26. Recuperado de [http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2313-02292011000100002&lng=es&nrm=iso](http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2313-02292011000100002&lng=es&nrm=iso)

- Edelson, S.M. (s.f.). *Estilos de aprendizaje y autismo*. Recuperado de: [https://angelaco.files.wordpress.com/2011/06/learning\\_styles\\_and\\_autism-spanish.pdf](https://angelaco.files.wordpress.com/2011/06/learning_styles_and_autism-spanish.pdf)
- Espíndola, J. y Godoy, P. (2007). *Guía de apoyo técnico Pedagógico: Necesidades Educativas Especiales en el Nivel de Educación Parvularia. Autismo*. Santiago de Chile: Ministerio de Educación. Recuperado de <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaAutismo.pdf>
- Federación de Autismo Andalucía. (s.f.). *Estrategias para mejorar el sueño en niños con Trastornos del Espectro Autista. Una guía para padres*. Recuperado de <https://infoautismo.usal.es/wp-content/uploads/2015/07/14.-estrategias-para-mejorar-el-sueno-en-ninos-con-trastornos-del-espectro-autista.pdf>
- Alcamí, M., Molina, C., Molleja, E., Ortiz, P., Pascual, A., Rivas, E. y Villanueva, C. (2008). *Guía de diagnóstico y tratamiento de los trastornos del espectro autista*. Madrid: COGESIN. Recuperado de <https://www.seypna.com/documentos/2009-Comunidad-Madrid-guia-tea.pdf>
- Fessia, G., Manni, D., Contini, L. y Astorino, F. (2018). Estrategias de actividad física planificada en autismo: revisión sistemática. *Revista de Salud Pública*, 20(3), 390-395. Recuperado de: <https://www.scielosp.org/pdf/rsap/2018.v20n3/390-395>
- Fuiza M.J. y Fernández M.P. (2014). *Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo. Manual didáctico*. Madrid: Pirámide. Recuperado de [https://www.academia.edu/38452776/Fuiza\\_y\\_fernandez\\_dificultades\\_de\\_aprendizaje\\_y\\_trastornos\\_del\\_desarrollo](https://www.academia.edu/38452776/Fuiza_y_fernandez_dificultades_de_aprendizaje_y_trastornos_del_desarrollo)
- Fundación Unir. (2019). ¿Cómo trabajar con niños autistas? Técnicas y consejos. *Página de la Universidad Internacional de la Rioja*. Recuperado de: <https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/como-trabajar-con-ninos-autistas/549204457508/>
- Gairín, J. y Rodríguez. D. (2011). Cambio y mejora a las organizaciones educativas. *Educación*, 47(1), 31-50. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3421/342130836003.pdf>
- García, A., Alpizar, O.A., y Guzmán, G. (2019). Autismo: Revisión Conceptual. *Boletín Científico de la Escuela Superior de Atotonilco de Tula*, 11(), 26-31. Recuperado de

<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/atotonilco/article/view/3693/5868>

García, A.M., Hernández, E. (2016). El aprendizaje cooperativo como estrategia para la inclusión del alumnado con tea/as en el aula ordinaria. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 9(2), 18-34. Recuperado de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/289/270>

Garrabé de Lara, J. (2012). El autismo. Historia y clasificaciones. *Salud mental*, 35(3), 257-261. Recuperado de <http://www.inprf-cd.gob.mx/pdf/sm3503/sm3503257.pdf>

Gartzia, N. (2014). *Adaptación del aula de primaria para alumnos con Trastorno del Espectro Autista* [Tesis de maestría]. Recuperado de: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2544/gartzia.berasategi.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gómez, M. A. (2017). *Inclusión Socioeducativa y calidad de vida de dos jóvenes con síndrome de asperger en la asociación AMSA (Asociación Malagueña del Síndrome de Asperger y TEA) y los I.E.S. Jesús Martín y Rosaleda* [Tesis de doctorado]. Recuperado de [https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/15975/TD\\_GOMEZ\\_GERD\\_EL\\_Maria\\_de\\_los\\_Angeles.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/15975/TD_GOMEZ_GERD_EL_Maria_de_los_Angeles.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

González, Y.M., Rivera, L.B. y Domínguez M.G. (2016). Autismo y Evaluación. *Ra Ximhai*, 12(6), 525-533. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46148194033>

González, E.S. (2011). *Aula para niños con trastorno autista* [Tesis de Licenciatura]. Universidad de Palermo, Argentina. Recuperado de: [https://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/proyctograduacion/detalle\\_proyecto.php?id\\_proyecto=155&titulo\\_proyectos=Aula%20para%20ni%F1os%20con%20trastorno%20autista](https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/proyctograduacion/detalle_proyecto.php?id_proyecto=155&titulo_proyectos=Aula%20para%20ni%F1os%20con%20trastorno%20autista)

Goñi, A. (2015). El método teacch en educación infantil. Universidad de Navarra [Trabajo de fin de grado en educación infantil]. Recuperado de <https://dadun.unav.edu/handle/10171/39649>

Instituto Nacional de la salud Mental. (2016). *Trastornos del espectro autista*. Recuperado de: [https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastornos-del-espectro-autista/trastornos-autista-pdf\\_154028.pdf](https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastornos-del-espectro-autista/trastornos-autista-pdf_154028.pdf)

- Klimenko, O. (2009). La enseñanza de las estrategias cognitivas y metacognitivas como una vía de apoyo para el aprendizaje autónomo en los niños con déficit de atención sostenida. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 27(), 1-19. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194215432005>
- Lampert, M.P. (2018). *Trastorno del Espectro Autista. Epidemiología, aspectos psicosociales, y políticas de apoyo den Chile, España y Reino Unido* Biblioteca del Congreso Nacional de Chile/BCN. Recuperado de: [https://www.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/25819/1/BCN\\_Politic\\_as\\_de\\_apoyo\\_al\\_espectro\\_autista\\_FINAL.pdf](https://www.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/25819/1/BCN_Politic_as_de_apoyo_al_espectro_autista_FINAL.pdf)
- Latorre, C. Puyuelo, M. (2016). Evaluación Psicopedagógica e Intervención Sociocomunicativa en Niños con Trastorno de Asperger. Análisis de un Caso. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 9(1), 61-74. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3508/350848567003.pdf>
- López, S. Rivas, R.M. Taboada, E.M. (2009). Revisiones sobre el autismo. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 41(3), 555-570. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v41n3/v41n3a11.pdf>
- Loring, W. Hamilton, M. (2016). *Los apoyos visuales y los trastornos del espectro autista*. Recuperado de [https://www.autismspeaks.org/sites/default/files/2018-10/visual-supports-tool-kit-spanish\\_0.pdf](https://www.autismspeaks.org/sites/default/files/2018-10/visual-supports-tool-kit-spanish_0.pdf)
- Manual de desarrollo de competencias*. (2016-2017). Recuperado de <https://www.eusa.es/archivos/manual-de-competencias-2016.pdf>
- Martínez, M.S. (2008). Principios de la intervención psicopedagógica. *Revista Panamericana de Pedagogía*, 12(), 95-100 Recuperado de <https://revistas.up.edu.mx/RPP/article/view/1809/1543>
- Medina, P. (2017). *Autismo: Protocolo de intervención en aula ordinaria* [Tesis de licenciatura]. Universidad de la Laguna, España. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/5299/Autismo%20Protocolo%20de%20Intervencion%20en%20Aula%20Ordinaria.pdf?sequence=1>
- Menezes, P. (2005). Educación y autismo: la importancia del estímulo visual. *Foro de educación*, 3(5-6), 31-40. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/43106193\\_Educacion\\_y\\_autismo\\_la\\_importancia\\_del\\_estimulo\\_visual](https://www.researchgate.net/publication/43106193_Educacion_y_autismo_la_importancia_del_estimulo_visual)

- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Orientaciones pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad cognitiva*. Recuperado de: <https://en.calameo.com/read/0002410564bb3397a0948>
- Mulas, F., Ros, G., Millá, M.G., Etchepareborda, M.C., Abad, L., Téllez, M. (2010). Modelos de intervención en niños con autismo. *Revista de Neurología*, 50(Supl. 3), 77-84. Recuperado de <https://faros.hsjdbcn.org/adjuntos/1839.1-bdS03S077.pdf>
- National Institute of Neurological Disorders and Stroke. (2016). Trastornos del espectro autista. *Página del NIH*. Recuperado de <https://espanol.ninds.nih.gov/trastornos/autismo.htm>
- National Institute on Deafness and Other Communication Disorders. (2016). *Voz y habla del lenguaje. Trastorno del espectro autista: problemas de comunicación en los niños*. Recuperado de: <https://www.nidcd.nih.gov/sites/default/files/Documents/publications/pubs/Autism-Spanish-508.pdf>
- Organización Mundial de la Salud. (2019). Trastornos del espectro autista. *Página de la OMS*. Recuperado de: <https://www.who.int/es/news-room/factsheets/detail/autism-spectrum-disorders>
- Ortiz, J.H. (2014). Terapia de integración sensorial en niños con trastorno de espectro autista. *Terapia Ocupacional Galicia*, 11(19). Recuperado de: <http://www.revistatog.com/num19/pdfs/original5.pdf>
- Oviedo, N., Apolinar, L.M., Chesnaye, E. y Guerra, C. (2015). Aspectos genéticos y neuroendocrinos en el trastorno del espectro autista. *Boletín Médico del Hospital Infantil de México*, 72(1), 5-14. Recuperado de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1665114615000349>
- Orellana, C.E. (2016). Adecuando el aula para alumnos con autismo y TDAH. *Página de Autismo Diario*. Recuperado de: <https://autismodiario.com/2016/12/19/recomendaciones-para-las-aulas-de-alumnos-con-autismo-tdah/>
- Ossa, C. (2006). Factores que estructuran el rol del psicólogo en educación especial. *Revista de Psicología*, 15(2), 131-146. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/264/26415208.pdf>

- Pérez, A.M. (2017). *Trastornos del Desarrollo y Dificultades del Aprendizaje*. Recuperado de: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/68868/1/00-TEXTO-DAyTD-2017.pdf>
- Pérez, P. y Martínez G.L. (2014). Perfiles cognitivos en el Trastorno Autista de Alto Funcionamiento y el Síndrome de Asperger. *Revista CES Psicología*, 7(1), 141-155. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/cesp/v7n1/v7n1a12.pdf>
- Pidello, M.A. y Pozzo, M.I. (2015). Las competencias: apuntes para su representación. *Revista Iberoamericana de psicología: ciencia y tecnología*, 8(1), 41-49. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5295909>
- Portillo, M.C. (2017). Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo. *Revista Educación*, 41(2). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/440/44051357008/html/index.html>
- Rabadán, M. y Serrabona, J. (2017). El abordaje psicomotriz en niños con autismo. *Revista eipea*, 2(), 30-37. Recuperado de: [http://www.eipea.cat/articles/RABADAN%20Marta\\_El%20abordaje%20psicomotriz%20en%20ninos%20con%20autismo\\_Revista%20eipea%20numero%20\\_mayo%202017.pdf](http://www.eipea.cat/articles/RABADAN%20Marta_El%20abordaje%20psicomotriz%20en%20ninos%20con%20autismo_Revista%20eipea%20numero%20_mayo%202017.pdf)
- Rahola, J.G. (2017). Informe sobre antidepresivos y antipsicóticos en el embarazo. *Página de la Asociación Española de Psiquiatría Privada*. Recuperado de [http://www.asepp.es/media/upload/pdf/informe-atd-y-aps-embarazo\\_editora\\_41\\_47\\_1.pdf](http://www.asepp.es/media/upload/pdf/informe-atd-y-aps-embarazo_editora_41_47_1.pdf)
- Rangel, A. (2017). Orientaciones pedagógicas para la inclusión de niños con autismo en el aula regular. Un apoyo para el docente. *TELOS Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 19(1), 81-102. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6219223.pdf>
- Rey, A. y García, B. (2018). *Como abordar el trastorno del espectro autista desde los medios de comunicación*. España: Confederación Autismo. Recuperado de <http://www.autismo.org.es/sites/default/files/como-abordar-el-trastorno-en-los-medios.pdf>
- Reyes, M. (2015). *Estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes del tercer grado de educación secundaria* [Tesis de Maestría]. Universidad de Piura, Piura, Perú. Recuperado de [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2292/MAE\\_EDUC\\_152.pdf?sequence=1](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2292/MAE_EDUC_152.pdf?sequence=1)

- Russo, M.J. (2019). *Habilidades de autocuidado para el desarrollo de autonomía en el trastorno del Espectro Autista* [Trabajo Final de Grado de la Licenciatura en Psicología]. Universidad de la República de Uruguay, Montevideo, Uruguay. Recuperado de: [https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg-julia\\_final\\_pdf.pdf](https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg-julia_final_pdf.pdf)
- Sanz, P., Fernández, M.I., Pastor, G. y Tárraga, R. (2018). Efectividad de las intervenciones basadas en metodología TEACCH en el trastorno del espectro autista: un estudio de revisión. *Papeles del psicólogo*, 39(1), 1-14. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/778/77854690005/77854690005.pdf>
- Sanchiz, M.L. (2009). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Recuperado de: <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/23882/s4.pdf?sequence=6&isAllowed=y>
- Schneider, J. (2017). Estilos de aprendizaje y autismo. *Boletín Virtual*, 6(11), 57-64. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/400/397>
- Senado de la República. (3 de marzo de 2020). Gaceta LXIV/2SPO-20/104825. *Página del Senado de la República*. Recuperado de [https://www.senado.gob.mx/64/gaceta\\_del\\_senado/documento/104825](https://www.senado.gob.mx/64/gaceta_del_senado/documento/104825)
- Tortosa, F. (s.f.). *Intervención educativa en el alumnado con trastornos del espectro autista*. Recuperado de <https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO25973/intervencion-educativa-en-el-alumnado-con-trastornos-del-espectro-autista.pdf>
- Tupper, G. (2015). *¿Cuántos días se necesitan para cambiar un hábito?* Recuperado de <http://uvsalud.univalle.edu.co/comunicandosalud/wp-content/uploads/2015/11/16.08.15-Cambiar-h%C3%A1bitos.pdf>
- Usuan, P. y Salavedra, C. (2018). Motivación escolar, inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria obligatoria. *Actualidades en Psicología*, 32(125), 95-112. Recuperado de: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ap/v32n125/2215-3535-ap-32-125-95.pdf>
- Vázquez, M.A. (2015). Atención educativa de los alumnos con trastorno del espectro autista. *Página de Orientación Andújar*. Recuperado de: <https://www.orientacionandujar.es/2017/07/14/la-atencion-educativa-los-alumnos-trastorno-del-espectro-autista/>

- Vázquez, L.L., Moo-Rivas, C.D., Meléndez, E., Magriña, J.S. y Méndez, N.I. (2017). Revisión del trastorno del espectro autista: actualización del diagnóstico y tratamiento. *Revista Mexicana de Neurociencia*, 18(5), 31-45. Recuperado de <https://www.medigraphic.com/pdfs/revmexneu/rmn-2017/rmn175d.pdf>
- Vicari, S. y Auza, A. (2019). *Nuestro hijo con autismo*. México: Manual Moderno.
- Vidriales, R., Hernández, C., Plaza, M., Gutiérrez, C. y Cuesta, J.L. (2017). *Calidad de vida y Trastorno del Espectro del Autismo*. España: Confederación de Autismo. Recuperado de [http://www.autismo.org.es/sites/default/files/calidad\\_de\\_vida\\_y\\_tea\\_coleccion\\_calidad\\_de\\_vida\\_web.pdf](http://www.autismo.org.es/sites/default/files/calidad_de_vida_y_tea_coleccion_calidad_de_vida_web.pdf)
- Vidriales, R., Plaza, M., Gutiérrez, C. y Hernández, C. (2017). *El cuidado de mi salud. Guía práctica para la promoción de la salud de las personas mayores con trastorno del espectro del autismo*. España: Confederación Autismo. Recuperado de: [http://www.autismo.org.es/sites/default/files/guia\\_el\\_cuidado\\_de\\_mi\\_salud\\_a5\\_web.pdf](http://www.autismo.org.es/sites/default/files/guia_el_cuidado_de_mi_salud_a5_web.pdf)
- Villalba, I.M. (2015). Un proyecto de ocio y actividad física para personas con trastorno del espectro autista: Coopedaleando. *TABANQUE Revista pedagógica*, 28(), 167-182. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5323359.pdf>.

## Anexos

### Anexo 1. Entrevista a los padres

<b>Datos de Identificación del menor</b>
Nombre:
Edad:
Lugar de Nacimiento:
Nacionalidad
Sexo:
Dirección:
<b>Datos de los padres</b>
<b>Datos del Padre:</b>
Ocupación:
Edad:
Estado civil
Escolaridad:
<b>Datos de la Madre:</b>
Ocupación:
Edad:
Estado civil:
Escolaridad:
<b>Antecedentes Prenatales</b>
Enfermedades de la madre:
Numero de gestaciones
¿A qué edad se embarazo?
¿Llevo un control prenatal?
¿Cómo fue su embarazo?
¿Suministró medicamentos durante el embarazo?
¿La medicación tomada fue por indicación médica?
¿Padeció algún estado emocional? ¿Depresión, ansiedad?
¿Tuvo alguna caída o golpe?
¿Consumió alcohol?
¿Consumió drogas?
¿Fumo durante el embarazo?
¿Padeció enfermedades durante el embarazo?
¿Estuvo hospitalizada durante el embarazo?
¿Estuvo expuesta a radiaciones?
¿Tuvo síntomas de aborto?

¿Cuántas semanas de gestación duro el embarazo?
<b>Antecedentes Perinatales</b>
¿Lugar del parto?
¿Tipo de parto? ¿Normal, Cesárea?
¿El parto fue inducido o espontaneo?
¿Tuvo problemas durante el parto?
¿Hubo anestesia?
¿Lloro al nacer?
¿Hubo necesidad de incubadora o de oxígeno?
¿Tiene datos del nacimiento Apgar?
¿Cuál fue su coloración de piel?
¿Cuánto Peso?
¿Cuánto midió?
<b>Antecedentes Postnatales</b>
¿Tomo leche materna?
¿Durante cuánto tiempo?
¿Tuvo dificultades para succionar?
¿Tomo biberón? ¿Durante cuánto tiempo?
¿A qué edad comió de manera autónoma?
¿Tuvo tratamientos posteriores al parto?
¿Tuvo algunas enfermedades?
¿Tuvo alguna malformación?
¿Estuvo hospitalizado?
¿Problemas de Audición?
<b>Desarrollo Psicomotor</b>
¿A qué edad controlo la cabeza?
¿A qué mes se sentó?
¿A qué mes gateo?
¿A qué edad se puso de pie?
¿A qué camino sin ayuda?
¿Tiene control de esfínteres?
¿Desde qué edad lo controla?
¿Dominancia lateral?
¿Sostiene bien los objetos?
¿Qué le llama la atención?
¿Tiene habilidad para correr?
¿Brinca con los dos pies?
¿Cómo son sus movimientos?
¿Se mantiene con un pie?

¿Tiene estabilidad física?
¿Le molesta el ruido?
<b>Desarrollo del Lenguaje</b>
¿A qué edad balbuceo?
¿A qué edad dijo su primera palabra?
¿A qué edad dijo su primera oración?
¿Cómo se comunica con su hijo?
¿Habla con dificultad?
¿Comprende instrucciones?
¿Atiende las indicaciones?
¿Se entiende cuando habla?
¿Tiene dificultades de lenguaje?
¿Ha tenido alguna terapia?
<b>Hábitos</b>
¿Cuántas horas duerme?
¿Con quién duerme?
¿Tiene alteraciones de sueño?
¿Si se despierta quien lo atiende?
¿Le cuesta dormir?
¿Le cuesta levantarse?
¿Cuántas veces come al día?
¿Cómo se entretiene?
¿Ve televisión?
¿Se viste solo?
¿Qué le da miedo?
¿A que juega?
¿Con quién juega?
¿Tiene amigos de su edad?
¿Tiene amigos imaginarios?
¿Cuántas horas juega al día?
<b>Relaciones Familiares</b>
¿Tiene hermanos?
¿Qué número de hijo ocupa?
¿Cómo es la relación con su madre?
¿Cómo es la relación con su padre?
¿Con quién convive la mayor parte del tiempo?
¿Cómo es la relación de pareja?
¿Cómo convive con otros familiares?
¿Cómo reacciona ante otras personas?

## Anexo 2. Entrevista al docente

<b>Datos Generales del alumno</b>	
Nombre del alumno:	
Edad:	
Lugar y fecha:	
Grado escolar	
Nombre del docente	
Motivo por el cual solicita evaluación psicopedagógica	
Descripción de lo que presenta el alumno	
Cuando se percató de las dificultades que presentan el alumno	
Consecuencias en el proceso educativo del alumno	
<b>Historia Escolar</b>	
¿El alumno estuvo en guardería?	¿Cuánto tiempo?
¿Cuántas veces ha cambiado de escuela?	
¿Asiste a clase con regularidad?	
¿Corresponde su rendimiento académico con su aprendizaje?	
<b>Contexto Escolar</b>	
¿Cuenta con servicio de apoyo, psicólogo, USAER, UDEII?	
¿Cuántos alumnos con nee hay en el grupo?	
¿Cómo interactúa el niño con sus compañeros?	
¿Cómo interactúa con los profesores?	
¿Aspectos relevantes?	
<b>Estilos de aprendizaje alta media o baja</b>	
¿Cómo considera la motivación del alumno al aprendizaje?	
¿Cómo es su actitud con las actividades en clase?	
¿Cómo considera su emotividad ansiedad, preocupación, temor?	
¿Cómo es su atención selectiva, sostenida, reflexiva?	
¿Cómo es la comprensión de la información?	
¿¿Cómo es su retención de la información?	
¿Cómo es su autorregulación planifica, comprueba o evalúa?	
¿Cuál es su modalidad sensorial preferente, visual auditivo lingüística?	
¿Cuál es su preferencia actividad preferida?	
¿Cuál es su preferencia de acoplamiento, individual o grupal?	
<b>Integración social</b>	
¿Tiene problemas para relacionarse?	
¿Respeto las normas de convivencia?	
¿Cómo es su conducta en el salón?	

<b>Área instrumental</b>
¿Utiliza el lenguaje oral?
¿Sigue instrucciones?
¿Atiende órdenes sencillas?
¿Tiene un vocabulario de acuerdo a su edad?
¿Puede mantener un diálogo?
¿Tiene una escritura adecuada para su edad?
¿Comete errores al copiar?
¿Reconoce formas y colores?
¿Reconoce tamaños?
¿Conoce colores?
¿Conoce las vocales?
Hasta que número puede contar

### **Anexo 3. Guía de observación**

#### Aspecto Lingüístico

- Comprende lo que se le dice
- Se le dificulta el habla
- No pronuncia bien las palabras, pero de algún modo trata de comunicarse cuando necesita algo.

#### Desarrollo psicomotor

- Sus movimientos son normales, no tiene problema y tiene buen equilibrio

#### Aspecto socioafectivo

Se aísla, no le gusta que le hablen y cuando se acerca a sus compañeros les pega y no mide las consecuencias.

#### Aspecto conductual

- Se le dificulta obedecer las indicaciones en la escuela, no presta atención y no participa.
- Tiene control de sus esfínteres
- El trata de ser autónomo, le molesta que le ayuden

#### Problemas que presenta

- Problemas de lenguaje
- Problemas de comunicación
- Aislamiento
- Irritabilidad al ruido y enojo

- No sigue las instrucciones de las actividades

#### Anexo 4. Tabla de evaluación

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Motricidad gruesa	¿Puede botar una pelota?	Actividad realizada	N/A	La bota con facilidad
	¿Laza una pelota?	Actividad realizada	N/A	La observa y mide la distancia a que la va a lanzar
	¿Atrapa una pelota que rebota?	Actividad realizada	N/A	No, la atrapa pero corrió tras ella para recuperarla.
	¿Patea una pelota hacia adelante?	Actividad realizada	N/A	La mira y ve para donde se irá.
	¿Traslada agua de un vaso a otro sin derramar?	Actividad realizada	N/A	Estaba nervioso y cuidando que no se derramara el agua.
	¿Puede mantenerse de puntilla?	Actividad realizada	N/A	Lo logra por segundos y lo vuelve a intentar
	¿Muestra control y equilibrio de su cuerpo?	Actividad realizada	N/A	Si tiene equilibrio
	¿Puede correr?	Actividad realizada	N/A	Disfruta mucho correr
	¿Puede gatear?	Actividad realizada	N/A	Si lo hace pero no le gusta tocar el piso
	¿Muestra control y equilibrio de su cuerpo?	Actividad realizada	N/A	Si, en todo momento
Mueve su cuerpo sin dificultad	Actividad realizada	N/A	Si, tiene buen control	

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	Salta con los dos pies juntos	Actividad realizada	N/A	Si, lo logra
	Salta con un pie	Actividad realizada	N/A	Tambalea pero lo logra
	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua	Actividad realizada	N/A	Camino con mucho cuidado tratando de no derramar el agua
	Pedalea un triciclo	Actividad realizada	N/A	Lo hace sin dificultad
	Habilidad para subir y bajar escaleras apoyándose	Actividad realizada	N/A	Baja bien con apoyo
	Camina con los brazos pegados al cuerpo	Actividad realizada	N/A	Camino 20 pasos, logrando la actividad
	Camina con los brazos abiertos	Actividad realizada	N/A	Camino 20 pasos, logro la actividad
	Camina sobre un círculo marcado	Actividad realizada	N/A	Lo realizó sin dificultad
	Camina en línea recta	Actividad realizada	N/A	Si, lo logro
	Camina hacia atrás	Actividad realizada	N/A	Le cuesta un poco de trabajo ya que todo el tiempo mantuvo la cabeza viendo hacia atrás
	Corre sin dificultad	Actividad realizada	N/A	Corre bien, manteniendo buen equilibrio
	Mantiene el equilibrio con un pie	Actividad realizada	N/A	No lo mantiene completamente, algunas ocasiones baja el otro pie

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	durante 10 segundos			
	Marcha adelante	Actividad realizada	N/A	Lo logra sin dificultad
	Da saltos largos	Actividad realizada	N/A	Mide su distancia y logra
	Muestra agilidad	Actividad realizada	N/A	Sobre todo cuando corre
Motricidad fina	¿Diferencia el tamaño de los objetos?	Actividad realizada	N/A	Lo hace con facilidad
	¿Copia una línea recta?	Actividad realizada	N/A	Se desvía un poco pero lo logra
	¿Copia un círculo?	Actividad realizada	N/A	Procura hacerlo lo mejor posible
	¿Copia un triángulo?	Actividad realizada	N/A	Si lo hace pero con dificultad
	¿Copia un cuadrado?	Actividad realizada	N/A	Lo hace con dificultad
	¿Puede recortar con tijeras?	Actividad no realizada	N/A	Se le dificulta mucho, se enfada y grita.
	Abre y cierra los ojos	Actividad realizada	N/A	Si, sin dificultad
	Sonríe	Si	N/A	No frecuentemente pero si, casi siempre se muestra serio
	Puede rodar objetos con los dedos	Actividad realizada	N/A	Si, lo logra sin dificultad
	Puede cepillarse los dientes	Actividad realizada	N/A	Si y lo hace como puede pero no le gusta que le digan como
	Abotona	si	N/A	Sin dificultad
	desabotona	si	N/A	Sin dificultad
	Dibuja seis o más partes de	Actividad realizada con dificultad	05:25	Si, se le apoyo para lograrlo

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	la figura humana			
	Ordena por tamaño	Actividad realizada con dificultad	04:52	Se le tuvo que apoyar
	Construye una torre con seis cubos	Actividad realizada	02:05	Lo logra sin dificultad
Ejercicios de atención	Une con una línea las figuras iguales	Actividad realizada	3:54	Primero observo las figuras, luego las relaciono y al final las trazo
	Acomoda las piezas del rompecabezas de acuerdo a la imagen	Actividad realizada	5:02	Se le dificulta, lo arma con apoyo
	Agrupar las figuras de menor a mayor	Actividad realizada	6:05	Lo logra sin problema
	Sigue el patrón de los colores	Actividad no realizada	5:01	No lo logra, y al volverle a decir que se fijara en los colores se enojaba
Ejercicios de memoria	Arma un rompecabezas	Actividad realizada	02:39	Se le dificultaron unas piezas y se le brindó apoyo
	Observa una figura y la vuelve a armar	Actividad realizada	03:55	Se le brindó apoyo al notar su molestia.
	En un memorama encuentra el par	Actividad realizada	08:55	Lo logró con apoyo pero se observa molesto cuando no coincide el par
	¿Observa una figura de pirámide y lo arma?	Actividad no realizada	10:05	Definitivamente este se le dificultó por lo que se le tuvo que apoyar para lograrlo

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Ejercicios de funciones	¿En un laberinto puede llegar al otro lado?	Actividad realizada	00:30	Se le facilitó esta actividad
	¿En una imagen señala las prendas que se usan en invierno?	Actividad realizada	02:05	Se le apoyo en recordarle, que cosas usa para que no tenga frío
	En una figura une los números del 1 al 10	Actividad realizada	02:34	Se le apoyo contando los números del 1 al 10
	¿Colorea siguiendo la secuencia?	Actividad realizada	07:16	Lo logra con apoyo
Fonológico	Describe su acento, entonación y ritmo de diversos animales que se muestran en una lámina	Actividad realizada con dificultad		No logra nombrar bien a los animales
Morfológico	En la imagen distingue el género y artículo	Actividad realizada		Si logra identificar
Sintáctico	De unas tarjetas con imágenes acomodarlo en orden lógico	Actividad realizada con dificultad		No logra realizar el orden se le dificultó 1 imagen
Lenguaje semántico	Se muestran 5 láminas con diferentes imágenes y de acuerdo a	Actividad realizada		Si logra identificar a cada uno de los animales que se muestran en la lámina

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	lo observado se le preguntara que es cada una de			
	De esta misma lámina se le preguntara quienes y porque piensa que pertenecen a una granja	Actividad no realizada		Señalo todas la imágenes que aparecen en la lámina
	De esas mismas imágenes, se le pedirá al niño seleccionar una que más le guste y hará una descripción general de lo que ve	Actividad realizada		Si supo hacer la descripción completa
LENGUAJE PRAGMATICO	Se le mostrara un ejercicio de organización y que nos diga que es primero, después y al final	Actividad realizada		Si logro organizar las tarjetas
	Solicitar a la mamá una fotografía familiar de unas vacaciones para que nos pueda describir	Actividad realizada		Si logra identificar a los integrantes de su familia y también el lugar donde estuvo, solo dice que le gustó el mar.

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	quienes son cada uno de los que aparecen en la fotografía y en qué lugar se encontraba en ese momento y que fue lo que más le gustó.			
	Se le mostrara unas imágenes animadas del mar con peces y preguntar si lo conoce, que ha hecho, cuando ha ido, que es lo que más le gustó y que más le gustaría hacer.	Actividad realizada		Dice que no le gusta ver a los peces porque le da miedo que se lo coman.
	Se muestra un imagen de personas en un parque y dirá todo lo que ve	Actividad realizada		Si logra describir todo lo que ve en el parque, se le tuvo que preguntar que más cosas había.
Percepción Visual	Se le pedirá al alumno que coloree la flor	Actividad realizada		Coloreo la flor sin problema
	El alumno coloree los peces iguales al modelo	Actividad no realizada		No supo distinguir los peces iguales
	El alumno encuentre las	Actividad no realizada		No supo ver las diferencias

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	diferencias de dos imágenes			
	El alumno coloree la flor que está en la misma posición	Actividad no realizada		Coloreo todas las flores
	El alumno unirá el dibujo con su sombra	Actividad realizada		Si pudo unir los mismos dibujos
Percepción visual viso construcción	En un circuito se crearan 4 actividades realizare el ejemplo para el niño realice lo mismo.	Actividad realizada		Si pudo realizar los ejercicios
	En un tangram se le mostrara como se realiza una casa y después el niño tratara de realizarla	Actividad no realizada		Se desespera después de un tiempo y se enoja
	Con bloques de construcción realizara una pirámide	Actividad realizada		Si logró hacer la pirámide
	Con bloques de construcción formar un castillo para que después el niño logre hacerlo.	Actividad realizada		Si logra hacer el castillo con ayuda
	En un dibujo seguir la línea punteada	Actividad realizada		Si logra seguir la línea punteada pero no termina la actividad

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Percepción auditiva	Se le vendarán al alumno los ojos y se realizara el juego de la gallinita ciega con otros dos compañeros quienes a la vez le hablaran y el tendrá que atrapar al compañero que se le asigne.	Actividad realizada		Logra realizar la actividad, atrapo solo a un compañero
	Con los mismos ojos vendados se pondrán dos niños laterales, uno adelante y otro atrás y tendrá que decir quien está en cada posición	Actividad no realizada		Solo supo distinguir a dos de sus compañeros
	Se coloca una lámina con un bebé llorando al mismo tiempo se le pondrá el audio del bebé que llora aún lado de la lámina y el tendrá que colocar la mamila lo más cerca posible	Actividad realizada		Si logra acercarse a la imagen del bebe

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	mientras percibe el audio.			
	Con los ojos vendados le hablaremos su mamá y yo moviéndonos en diferentes direcciones hasta atrapar a su mamá	Actividad realizada		Si logra distinguir la voz de su mamá
	Con la venda en los ojos se le tocara el sonido de las claves, un tambor y maracas el tendrá que decir a que pertenecer cada uno y en qué lugar esta cada uno de ellos, estos estarán en diferentes lugares dentro de un mismo espacio.	Actividad realizada		Si supo distinguir los sonidos y el lugar donde están ubicados
Gnosia	Se le mostrara al niño cortes de ropa con diferente texturas y el tendrá que decir si son lisos, suaves o rugosas.	Actividad realizada		Si sabe distinguir las texturas
	Se le mostrará la	Actividad realizada		Si distingue la cara de la mamá

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	fotografía de su mamá en horizontal y tendrá que decir de quien se trata			
	Se le mostrará al niño una imagen de un oso a la mitad en vertical y tendrá que completar la otra mitad	Actividad realizada		Logra hacer la otra mitad de la imagen
	Se le mostrará una imagen de un baño y tendrá que decir en qué parte de su casa están esos objetos.	Actividad realizada		Logra identificar en qué lugar de la casa están esas imágenes
	Se le mostrara un sombrero a una distancia de 3 metros y nos dirá de que se trata lo que está viendo, si se le dificulta saber que es se acercara la imagen a una distancia que lo pueda reconocer	Actividad realizada		Si distingue el sombrero sin dificultad
Praxia	Se le pedirá al niño realizar el ejercicio de elefante	Actividad realizada		Logra realizar la actividad sin problema

VARIABLES	PRUEBAS	RESULTADO	TIEMPO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
	mostrándole como se realiza			
	Se le pedirá a la mamá nos apoye llevando una muda de ropa y el niño nos dirá el orden de cómo se viste y que se pondría primero	Actividad realizada		Sin problema sabe que ponerse primero y que va después
	Después en una maceta con tierra y una planta le pediremos que plante el árbol.	Actividad realizada		A su modo pero logra plantar la flor
	Se le contara un cuento de la granja y haremos con la boca los sonidos de los animales como el caballo, el perro, el gato, la gallina, etc.	Actividad realizada		Logra hacer los sonidos de los animales sin problema.

## Ejercicios de atención.

Ejercicio 1. Une con una línea las figuras iguales



Ejercicio 2. Acomodar las piezas de acuerdo a la imagen



Ejercicio 3. Agrupar los panditas de menor a mayor



Ejercicio 4. Seguir el patrón de colores



## Ejercicios de memoria.

Ejercicio 1. Arma el rompecabezas



Ejercicio 2. Observa la figura y vuévela a armar



Ejercicio 3. Memorama, encuentra el par

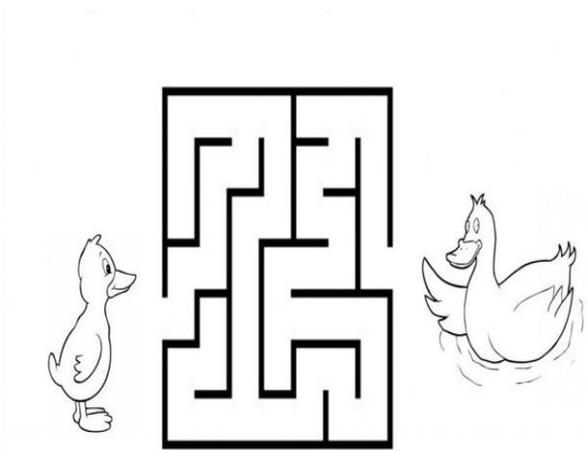


Ejercicio 4. Observa la pirámide y ármala en la base



## Ejercicios de funciones ejecutivas.

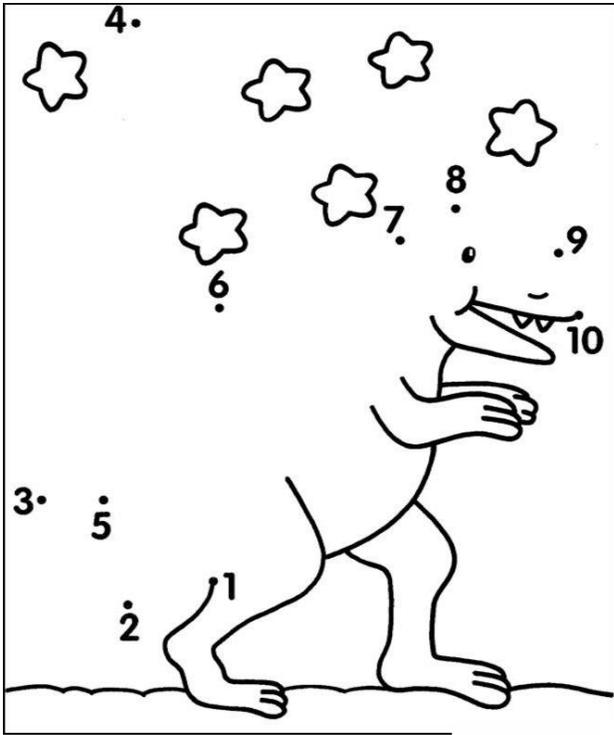
Ejercicio 1. Ayuda al patito a llegar a su mamá



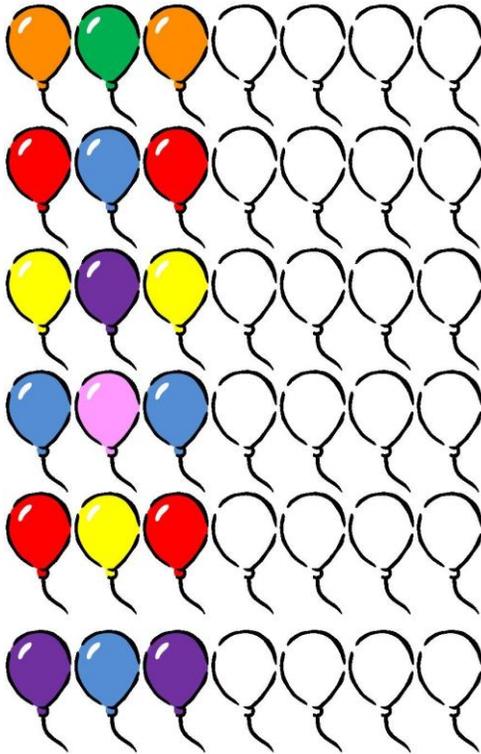
Ejercicio 2. Señala que usarías en invierno



Ejercicio 3. Une los puntos siguiendo la numeración



Ejercicio 4. Colorea siguiendo la secuencia



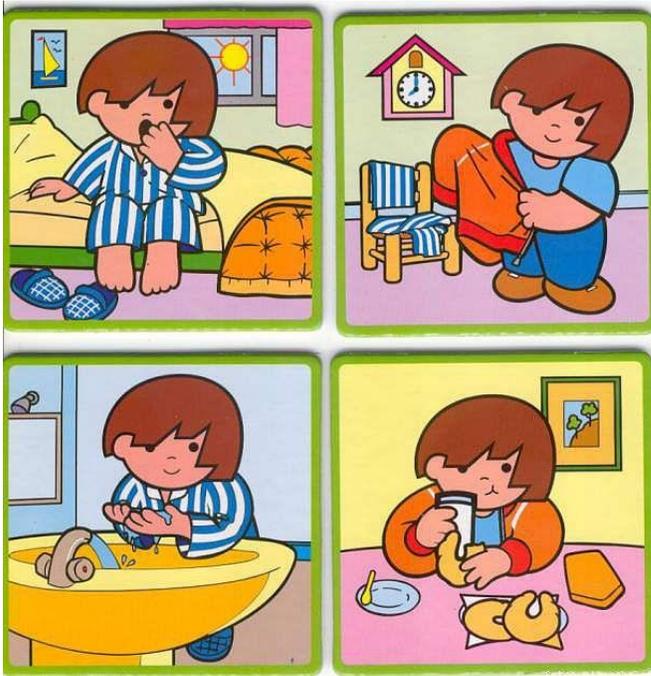
Por su forma fonológica, describir su acento, entonación y ritmo.



Morfológico: género, artículo. Nos dirá si es una o unas



Sintáctico, describa el orden lógico, dependiendo de lo que señale, se lo leeré para que después él diga si la oración tiene orden lógico.



### Lenguaje semántico.

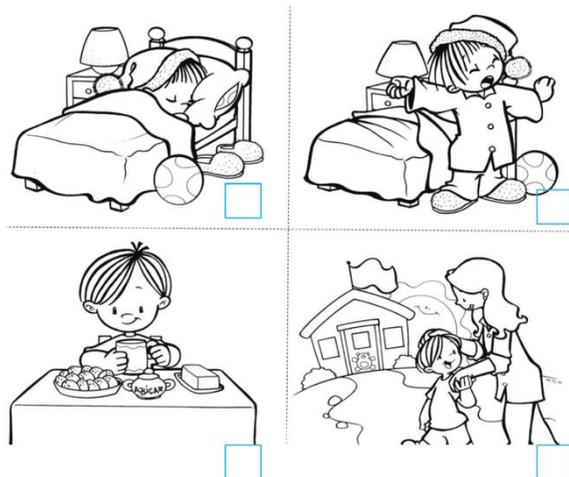
1. Se le mostrarán 5 láminas con diferentes imágenes y de acuerdo a lo observado se le preguntará que es cada una.



- De estas mismas láminas se le preguntara quienes y porque piensa que pertenecen a una granja y que es lo que sucede en la granja.
- De esas mismas imágenes, se le pedirá al niño seleccionar una que más le guste y hará una descripción general de lo que ve.

### Lenguaje Pragmático.

- Se le mostrara un ejercicio de organización y que nos diga que es primero, después y al final.



- Solicitar a la mamá una fotografía familiar de unas vacaciones para que nos pueda describir quienes son cada uno de los que aparecen en la fotografía y en qué lugar se encontraba en ese momento y que fue lo que más le gustó.
- Se le mostrara unas imágenes animadas del mar con peces y preguntar si lo conoce, que ha hecho cuando ha ido, que es lo que más le gustó y que más le gustaría hacer.



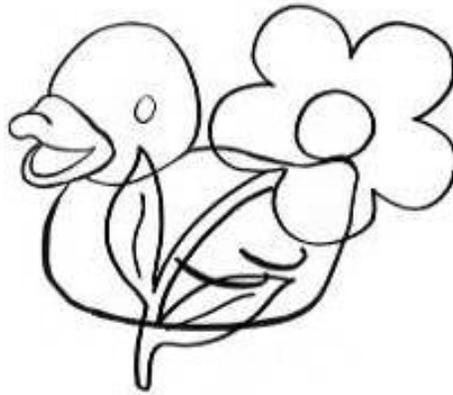
- Se le mostrará una imagen de personas en un parque y el dirá todo lo que ve.



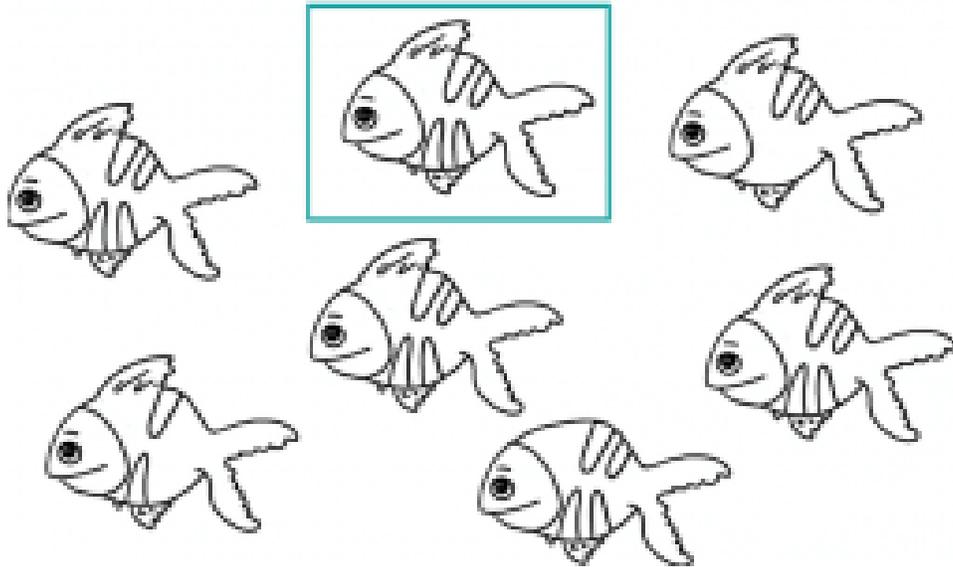
### Percepción visual.

1. Se le pedirá al alumno que coloree la flor

## PINTA LA FLOR

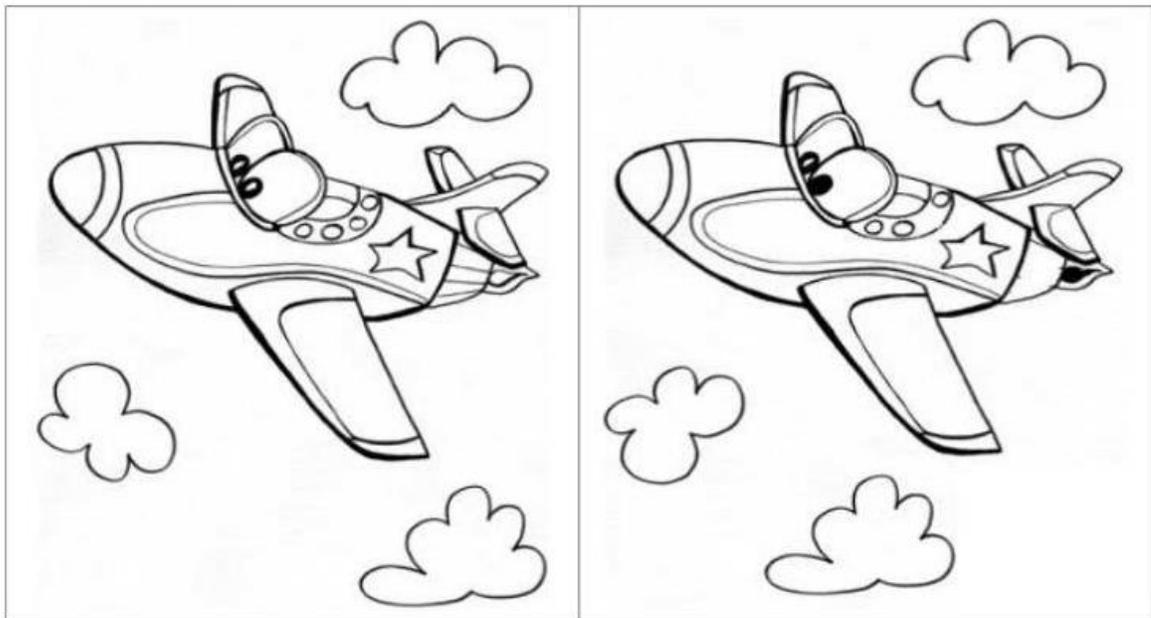


2. Que el alumno coloree los peces iguales al que está encerrado

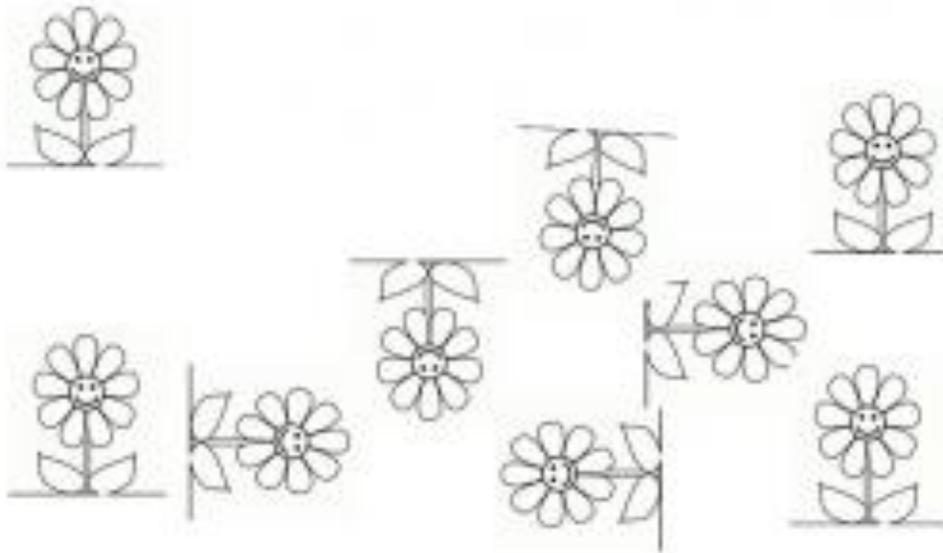


3. Que el alumno encuentre las diferencias

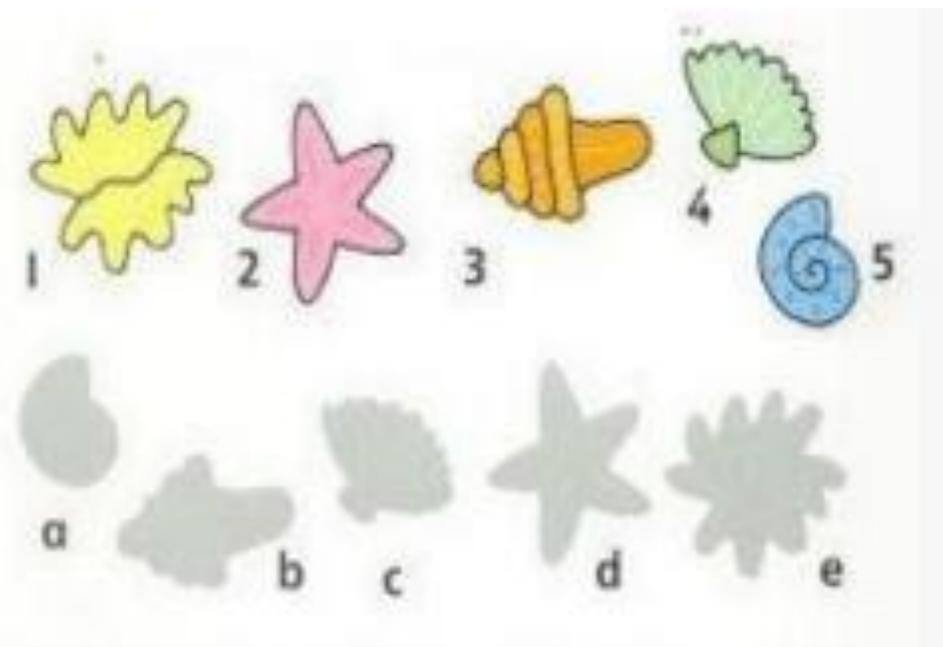
Encuentra las 5 diferencias



4. Colorea la flor que está en la misma posición



5. Une el dibujo con su sombra



**Percepción visual viso construcción.**

1. Se diseñó un circuito de 4 actividades para que el niño realice los ejercicios de los que consta:
  1. caminar en una línea recta,

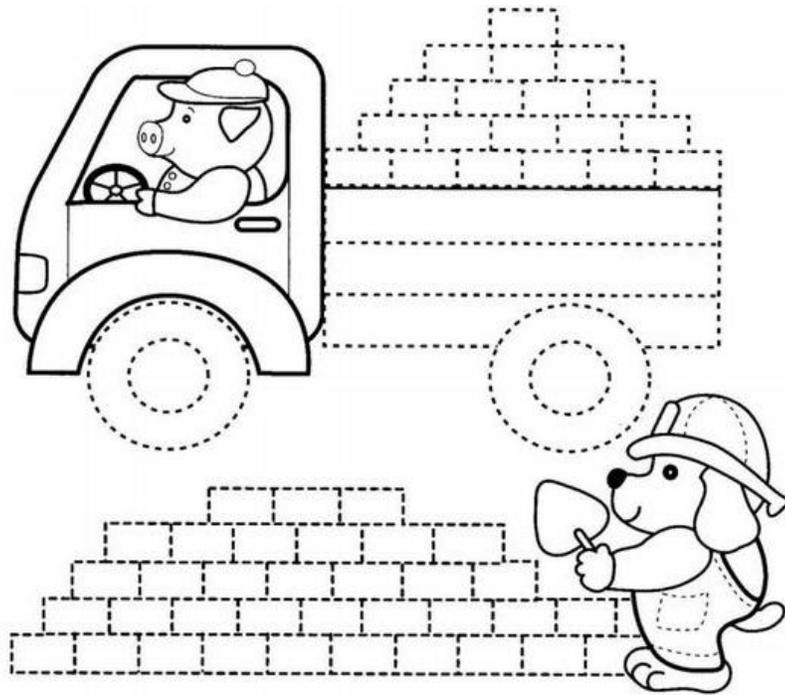
2. después tendrá que gatear
3. después correr en zig zag,
4. y al final dar una maroma
2. En un tangram se le mostrara como se realiza una casa y después el niño tratara de realizarla.



3. Con bloques de construcción realizar una pirámide



4. Con los mismos bloques de construcción formar un castillo para que después el niño lo logre hacer.
5. En un dibujo seguir la línea punteada



### Percepción Auditiva.

1. Se le vendara al alumno los ojos y se realizara el juego de la gallinita ciega con otros dos compañeros quienes a la vez le hablaran y el tendrá que atrapar al compañero que se le asignara.
2. Con los mismos ojos vendados se pondrán dos niños a los laterales, uno adelante y otro atrás y tendrá que decir quien está en cada posición.
3. Se colocará una lámina con un bebe llorando al mismo tiempo se le pondrá el audio del bebe que llora aún lado de la lámina y el tendrá que colocar la mamila lo más cerca que se pueda mientras percibe el audio.



4. Con los ojos vendados le hablaremos su mamá y yo moviéndonos en diferentes direcciones hasta atrapar a su mamá.
5. Con la venda en los ojos se le tocará el sonido de las claves, un tambor y maracas el tendrá que decir a que pertenece cada uno y en qué lugar esta cada uno de ellos, estos estarán en diferentes lugares dentro de un mismo espacio.

### Gnosia.

1. Se le mostrará al niño cortes de ropa con diferentes texturas y el tendrá que decir si son liso, suaves o rugosas.



2. Se le mostrará la mitad de la fotografía de su mamá en horizontal y tendrá que decir de quien se trata
3. Se le mostrarán al niño una imagen de un oso a la mitad en vertical y tendrá que completar la otra mitad



4. Se le mostrará esta imagen al niño y tendrá que decir en que parte de su casa están estos objetos.



5. Se le mostrara un sombrero a una distancia de 3 metros y nos dirá de que se trata lo que está viendo, si se le dificulta saber que es se acercara la imagen a una distancia que lo pueda reconocer.



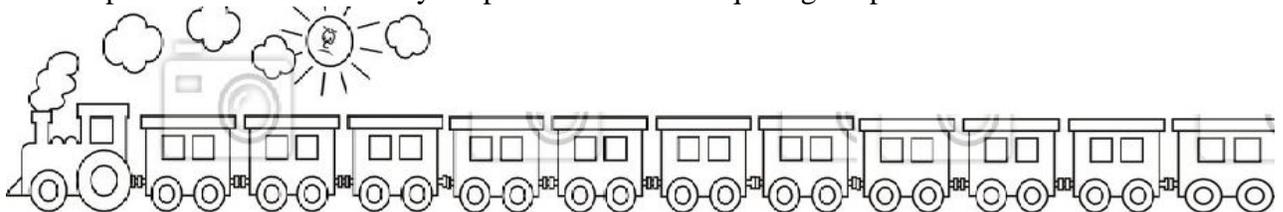
### **Praxia.**

1. Se le pedirá al niño realizar el ejercicio de elefante mostrándole como se realiza.
2. Se le pedirá a la mamá nos apoye llevando una muda de ropa y el niño nos dirá el orden de cómo se viste y que se pondría primero.
3. Se le contara un cuento de la granja y haremos con la boca los sonidos de los animales como el caballo, el perro, el gato, la gallina, etc.

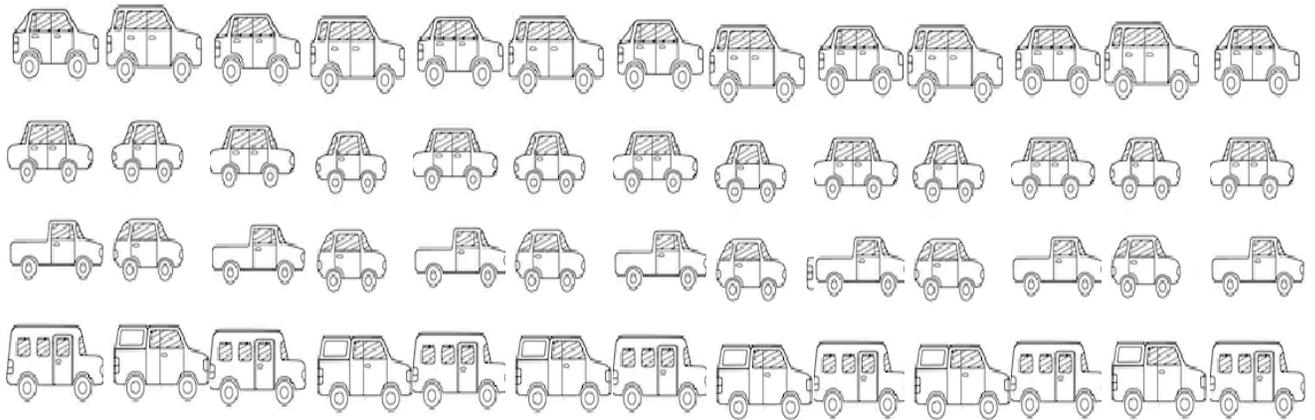
### **Anexo 5. Atención sostenida**

Actividades de las sesión 1.

Actividad 1. Se le pedirá al alumno que seleccione tres colores de su preferencia para iluminar los tres primeros carros del tren y después se le indicará que siga el patrón de colores.

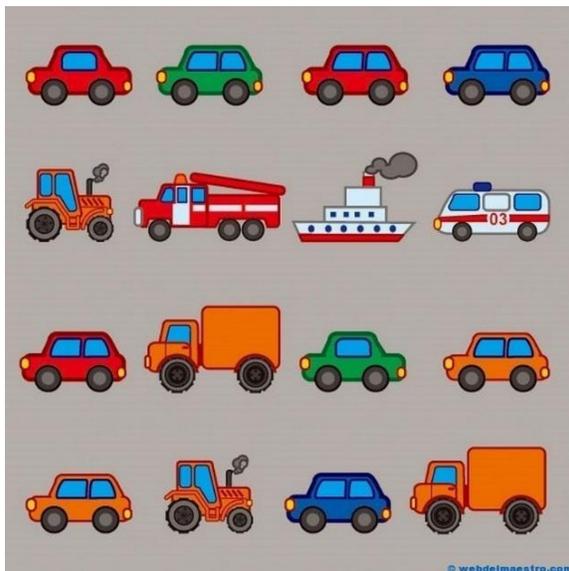


En esta actividad se solicitará al alumno que colorea los primeros cinco carritos de los colores de su preferencia y seguir el patrón de colores.



### Anexo 6. Atención sostenida

Actividad 2. En esta actividad se le mostrara láminas con varios medios de transporte y solicitará al alumno que tache o encierre todos aquellos carros que sean de color rojo, y en la siguiente imagen que encierre o marque los objetos que tienen formas similares, patitos, tren, pelotas etc.



## Anexo 7. Atención sostenida

Actividad 2. Se pedirá al niño que tache o encierre los rieles de tren y de carritos rojos.



## Anexo 8. Atención selectiva

Actividad 1. En esta actividad se le solicitará al alumno ejercitar la atención selectiva, separando todas las letras “A” que encuentre en el abecedario,

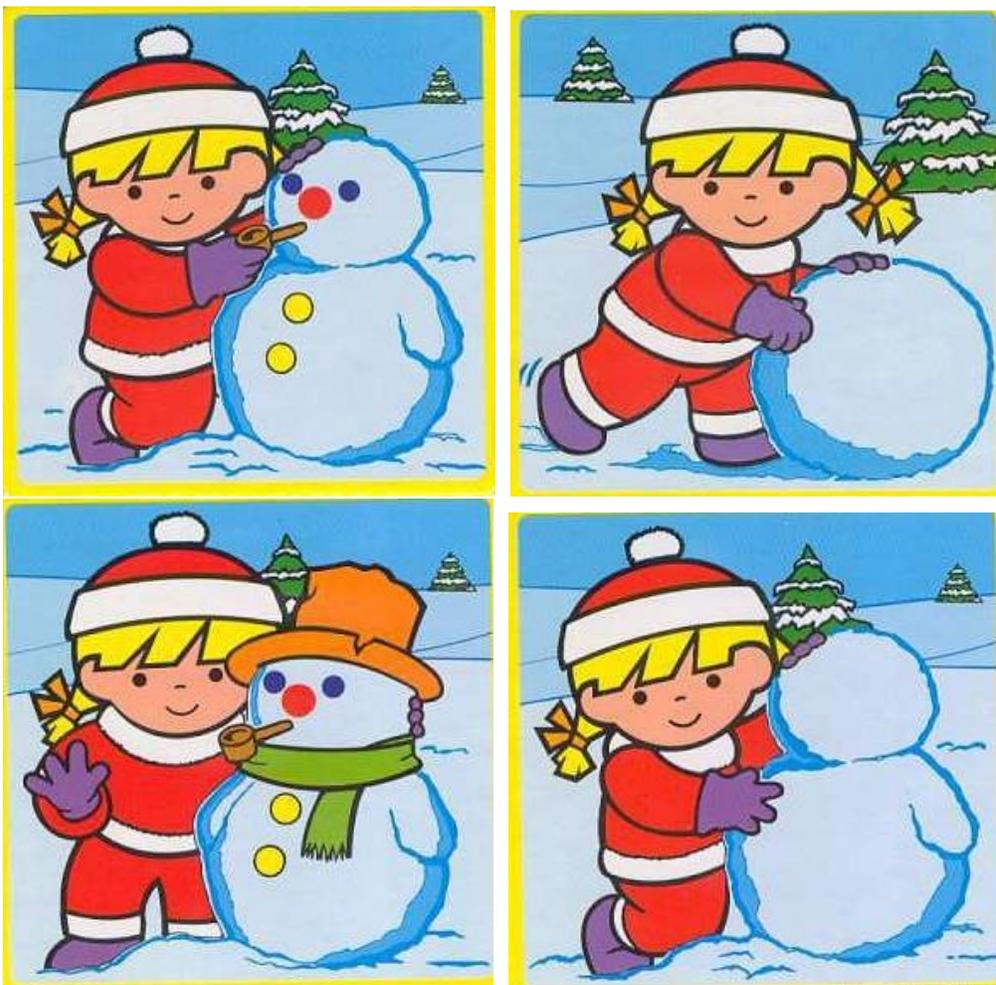
Actividad 2. Una vez realizado se volverán a juntar las letras y tendrá que formar su nombre.



Actividad 3. El alumno desarrolle la habilidad para organizar la secuencia de los dibujos que se le mostraran.



Actividad 4. El alumno ejercitara la atención y seleccionara las tarjetas para seguir el orden logico de la secuencia.



Actividad 5. Se reforzará la atención pidiéndole al niño nos diga que actividades son las que hemos trabajado durante la sesión.

### **Anexo 9. Lenguaje**

Actividad 1. Se le mostrara al alumno diferentes vestimentas y seleccionara la de su agrado, para que por medio del juego interactúe con sus compañeros de modo que le soliciten ayuda y prestar la atención que requieran durante el juego.



Actividad 2. Se le contara el cuento el gigante bondadoso haciendo pausas en cada párrafo para hacerle preguntas sobre los personajes y lo que está sucediendo.

### **Cuento: El gigante bondadoso**

Sofía era una niña de apenas 9 años, llena de curiosidad, pero muy tímida. Como no tenía padres, vivía junto a otras niñas en un orfanato de Inglaterra. Le gustaba estar sola y no tenía muchos amigos. Un día, o mejor dicho, una noche, algo le llamó la atención. Esa noche Sofía no podía dormir, y se asomó a la ventana. Entonces le vio: era grande, muy grande... era un ¡gigante!

Al principio Sofía tuvo miedo. Pensó que el gigante le haría daño. Pero el gigante le trató desde el principio con dulzura. Resultó ser un gigante bondadoso.

El gigante le llevó hasta el mundo en donde vivía. Le enseñó todos los secretos sobre su país y su gente. Por ejemplo, le contó por qué los gigantes tienen esas orejas tan grandes... ¿Quieres saberlo? Chsss.... pero es un secreto: Los gigantes pueden oír gracias a sus enormes orejas... ¡todos los secretos de las personas! Sí, los gigantes oyen sonidos que nadie puede escuchar. Escuchan los pensamientos y son capaces de oír a los corazones hablar.

Los gigantes son capaces de volar, siempre que se toman Gasipum, una bebida especial. Además, corren muy deprisa, gracias a sus larguísimas piernas.

El gigante Bondadoso no lee cuentos, sino sueños. Sus libros están escritos con sueños que consiguen cazar al vuelo. Gracias a los sueños que lee el gigante Bondadoso, Sofía duerme tranquila y sin pesadillas, y por muy tontos que parezcan esos sueños, siempre funcionan. De hecho, el gigante Bondadoso narra los sueños sobre los libros, unos libros mágicos. Cuando empieza a contarlos, ya no pueden parar.

Pero no penséis que todos los gigantes son así de buenos. En el país de los gigantes, también hay malos. De hecho, uno de ellos quería hacer daño a Sofía y a todos los niños del planeta. El gigante bonachón decidió hacerles frente, con ayuda de Sofía y de la mismísima reina de

Inglaterra. Todos juntos (incluidos los sueños atrapados por el gigante bondadoso) pudieron parar a los gigantes malos.

Desde entonces, y para evitar nuevos problemas, los gigantes decidieron esconderse en su mundo. Pero yo sé una cosa que muchos no saben: de vez en cuando, dejan entrar a algún niño, para contarles todos sus secretos. Que, además, son muchos.

Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/el-gigante-bonachon-cuento-corto-para-ninos/>

Actividad 3. Se le mostrara al niño laminas en donde se observa la preparación de un sándwich y después nos explicara los pasos a seguir para la elaboración.





## Anexo 10 Actividades con los padres.

Parte 1. Presentación del objetivo general en Power Point.

Hacer saber a los padres sobre la importancia de la comunicación para que pueda mejorar la convivencia familiar y escolar, (meta a mediano plazo)



Parte 2. Beneficios sobre la habilidad del lenguaje mediante los juegos

Actividad 1. Que la familia realice juegos que le llamen la atención al niño, hablándole siempre y en todo momento para desarrollar la habilidad del lenguaje.



Parte 3. Aplicación de un pequeño cuestionario a los padres.

Cuestionario

1. ¿Le gusta jugar con hijo?
2. ¿En casa realizan juegos?

3. ¿Cuánto tiempo le dedica tiempo a su hijo al día?
4. ¿Cree que mediante el juego el niño pueda desarrollar la habilidad del lenguaje?
5. ¿Cuándo el niño le pide algo y no lo pronuncia bien, lo corrige o simplemente le da lo que le solicita?

Parte 4. Se les hará saber a los padres de los beneficios que implican siempre mantener una comunicación asertiva.

Parte 5. Acuerdos y compromisos

Se les pedirá que a los padres que lleven a cabo los acuerdos y compromisos para la mejoría del niño.