



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA

---

“EL FOMENTO DE LA LECTURA COMO IMPULSORA DEL DESARROLLO  
COGNITIVO Y EMOCIONAL DE LOS NIÑOS. CASO JARDÍN DE NIÑOS  
XOCHIPILCO, DURANTE EL PERIODO 2013-2015”

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA

MARÍA DEL CARMEN MARIANO VILLADA

ASESORA: LIC. ANA BEATRIZ ARIAS CAMARENA



Ciudad Universitaria, Cd. Mx.,  
2021



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIA

A Dios por estar siempre presente en mi vida.

Mi tesina también la dedico con todo mi amor a mis hijos Alejandro y Montserrat por ser mi fuente de motivación e inspiración en todo lo que hago. A Alejandro, mi esposo, por todo su apoyo brindado desde hace más de 20 años. ¡Los amo!

A mis padres Donato y Rita por darme lo más importante en esta vida: Amor, educación, confianza y libertad para lograr mis metas. ¡Gracias papá y mamá!

Agradecimientos especiales:

A la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) por permitirme formar parte de ella y por ende mi formación académica; particularmente agradezco a la Lic. Ana Beatriz Arias Camarena por su apoyo incondicional y su tiempo brindado para realizar mi tesina.

Gracias a toda la comunidad escolar del jardín de niños Xochipilco, principalmente a todos los alumnos, a la directora María Cristina Hurtado Carrasco, a las maestras Claudia Femat y Karina Ramírez Rodríguez, así como a las mamás Aideé Aguilar Rivas, Araceli Ángeles Rodríguez, Mayra Delgado y Silvia Ángeles Tadeo.

A Guadalupe Salazar y Berta Peña por su apoyo brindado.

Y finalmente a todas las personas que sin darse cuenta jugaron un papel importante en mi deseo de superación.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO 1 Legislación Educativa.....	9
1.1 Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. ....	10
1.2 Ley General de Educación.....	14
1.3 Programa Nacional de Lectura (PNL).....	16
1.4 Marco legal del Consejo Escolar de Participación Social (CEPS).....	19
CAPÍTULO 2 La lectura en el desarrollo del niño.....	24
2.1 El libro como elemento impulsor del desarrollo cognitivo de los niños en edad preescolar. ....	26
2.2 Importancia de la lectura para el desarrollo cognitivo y emocional en los niños en edad preescolar.....	28
2.3 Características del desarrollo cognitivo y emocional de los niños de 3 a 6 años de edad de acuerdo a las teorías de Jean William Fritz Piaget y Lev Semiónovich Vigotsky. ....	38
CAPÍTULO 3 Importancia de la creación de la biblioteca escolar en el jardín de niños Xochipilco. ....	54
3.1 Contexto del Jardín de Niños Xochipilco.....	59

3.2 Acciones pedagógicas para el fomento de la lectura como impulsora del desarrollo cognitivo y emocional de los alumnos del jardín de niños Xochipilco.....	62
3.3 Organización del acervo bibliográfico para la apertura de la biblioteca escolar.....	63
3.4 Funcionamiento de la biblioteca escolar “Flor de niño”. .....	67
3.5 Acciones llevadas a cabo para impulsar la lectura en los alumnos de preescolar. ...	69
3.6 Resultados obtenidos con la apertura de la biblioteca escolar. ....	75
CONCLUSIONES.....	81
BIBLIOGRAFÍA.....	92
ANEXO 1 Cuento Don Matías y los libros .....	97
ANEXO 2 Lectura del Cuento “Don Matías y los libros”. .....	101
ANEXO 3 Taller dirigido a los alumnos para realizar lecturas en casa y el cuidado de los libros.....	102

## INTRODUCCIÓN

A lo largo de su historia, la humanidad ha tenido la permanente necesidad de plasmar sus vivencias con el propósito de manifestarse y comunicarse. Esas evidencias han permitido que el hombre descubra y comprenda sus orígenes, entienda su presente y reflexione su futuro. El libro es una herramienta que permite resguardar los conocimientos, creencias y comportamientos del hombre, que hasta la fecha sigue escribiendo y preservando su historia en papel, a pesar del auge de nuevas tecnologías.

Al mismo tiempo, como instrumento de lectura, el libro ha demostrado ser material fundamental para el proceso educativo y para la vida misma.

Sobre la importancia de la lectura, Calero (2013) considera que ésta "...constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad y de los sentimientos" (p. 19)

Por décadas, México se ha distinguido por promover la lectura. Un gran impulsor de ella fue José Vasconcelos, quien al asumir la titularidad de la naciente Secretaría de Educación Pública (SEP), en 1921, creó tres departamentos: el de las escuelas, el de las bellas artes y el de las bibliotecas, y nombró a cada representante "misionero" el maestro, el artista y el libro. Para este último su objetivo era el acercar el libro al espacio vital del pueblo. Buscó que fuera un material que estuviera al alcance de los alumnos desde temprana edad, por eso su labor se destacó, entre otras cosas, por la edición de libros y la multiplicación de bibliotecas.

Actualmente, la promoción de la lectura sigue siendo uno de los propósitos básicos del Gobierno Federal, así como elevar la calidad educativa a través de campañas y programas que inviten a la sociedad a hacer uso y costumbre de la actividad lectora. Sin embargo, pese a la importancia que se le ha dado a esta iniciativa, los resultados no son lo óptimos que se quisiera, de acuerdo a los datos proporcionados por PLANEA (Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes) en el 2018 en relación a la lectura.

Para promover el uso del libro es importante la intervención de la sociedad en general, pero principalmente de los maestros y los padres. A través de su participación en los procesos educativos, el pedagogo busca generar condiciones y prácticas de conocimiento de acuerdo al contexto escolar, familiar y social. Para ello, se apoya en materiales que permitan un óptimo desarrollo intelectual y emocional en las personas. La lectura favorece el proceso formativo de los niños y debe iniciarse en los primeros años de vida, con una metodología que propicie que esta actividad se convierta en un hábito.

En 2012 tuve oportunidad de conocer e implicarme en las actividades docentes del jardín de niños Xochipilco, de la Alcaldía Tlalpan, afiliado a la Secretaría de Educación Pública (SEP). Entonces el plantel no contaba con una biblioteca escolar activa ni con la infraestructura necesaria para implementarla. Como egresada de la carrera de Pedagogía de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y como madre de familia, tomé la iniciativa de organizar una biblioteca práctica a fin de poner al alcance de los niños un espacio dotado con material de lectura que contribuyera no sólo a su formación integral, sino también a fomentar ese hábito como una estrategia para favorecer el conocimiento y desarrollo de actividades que permitieran aprender el

buen uso del libro como parte de su educación, y a la vez generar una intervención pedagógicas que permitiera impulsar el gusto y la práctica lectora dentro y fuera del centro escolar.

Esta actividad se realizó como parte del Programa que la Secretaría de Educación Pública tiene a través de los Consejos Escolares de Participación Social. Entre estos figura el Comité de Promoción a la Lectura, cuyo propósito es apoyar el trabajo docente para generar condiciones que refuercen el gusto por esta actividad y permitan el desarrollo de las habilidades lectoras de los niños y a la vez convertirla en una práctica cotidiana que les permita obtener los medios para fortalecer el aprendizaje de los seis campos formativos: pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación de las artes, salud y bienestar, desarrollo personal y social y lenguaje y comunicación.

El trabajo que a continuación expongo está dividido en tres capítulos. El primero trata sobre el marco legal de la educación; es decir, los lineamientos que conducen y orientan nuestro Sistema Educativo Nacional: Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación. Asimismo, el Programa Nacional de Lectura (PNL) y el Marco Legal del Consejo Escolar de Participación Social (CEPS), iniciativas creadas para fomentar y fortalecer la labor educativa, enfatizando la promoción y difusión de la lectura y la participación de la comunidad escolar.

En el segundo capítulo se muestra cómo la lectura favorece el desarrollo cognitivo y emocional de los alumnos en la etapa de preescolar. Este trabajo se apoya en las teorías psicológicas constructivistas de Jean William Fritz Piaget y Lev Semiónovich Vigotsky; ambos consideran a los niños seres individuales y sociales, respectivamente, que requieren de la interacción personal con el objeto de conocimiento, en este caso el libro, y que su experiencia adquirida, la lectura, la proyecten socialmente en la vida cotidiana.



.....En el capítulo tercero se detallan los beneficios pedagógicos generados en los alumnos del jardín de niños Xochipilco, al tener acceso a la Biblioteca Escolar, y se confirma que el apoyo de un educador y de los padres de familia durante las actividades lectoras mejorará notablemente la calidad de aprendizaje del menor, tanto cognitiva y emocionalmente.

## **CAPÍTULO 1**

### **Legislación Educativa.**

El tema de la Educación, siempre ha pasado a formar parte de los debates más importantes para la organización de nuestro país, sin embargo para formalizar su ejecución debieron pasar muchos años para proclamarla legal, uno de esos intentos fue en el siglo XIX, después de iniciada la Independencia, fue que se creó el primer cuerpo legislativo encargado de los temas educativos, pero por las circunstancias de la guerra no se logró aplicar, desafortunadamente con el paso del tiempo las desigualdades educativas se fueron agudizando y eran sólo los nobles los que tenían el privilegio de asistir a un centro educativo. Debieron pasar años para que existiera una legislación educativa que la estipulara para todos los niños, sin importar sexo o clase social, siendo que la educación es un tema central para el desarrollo de toda nación.

El tema educativo es considerado como uno de los temas claves para que un país, a mediano y largo plazo, pueda tener un desarrollo económico y social adecuado, por ello, es básico que se cuente con una Legislación Educativa.

Legislación educativa “es el conjunto de leyes de un Estado que concierne a la vida educativa del país” (Larroyo, 1982, pág. 376) “El artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley General de Educación, son los principales instrumentos legales que regulan al sistema educativo y establecen los fundamentos de la educación nacional” (Dirección general de acreditación, incorporación y revalidación, 1997) y se establecen las disposiciones de carácter normativo, técnico, pedagógico, administrativo, financiero y de participación social.

El artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, fue promulgada en 1917, y se refiere a la educación y establece el derecho que tiene todo mexicano a la enseñanza y las condiciones para recibirlo. Más adelante detallaré este artículo.

La Ley General de Educación (LGE), fue expedida en julio de 1993; esta Ley amplía y refuerza algunos de los principios establecidos en el artículo 3° constitucional. Posteriormente lo comentaré.

La enseñanza es uno de los pilares más importantes para el desarrollo del país, para ello es fundamental que haya un ordenamiento jurídico que regule todo lo relacionado con la educación en el país, estableciendo reglas y criterios para organizar e impartir educación de calidad, porque en la educación es donde se debe establecer el principal elemento de desarrollo de las sociedades.

### **1.1 Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.**

La Constitución es la ley más importante que se ha escrito en la historia de nuestro país. La palabra constitución, tiene varias acepciones, pero jurídicamente debe entenderse como, la ley que determina la organización y funciones del Estado. La RAE<sup>1</sup> la describe como cada una de las ordenanzas o estatutos con que se gobiernan algunas corporaciones, así como la ley fundamental de un Estado, con rango superior al resto de las leyes, que define el régimen de los derechos y libertades de los ciudadanos y delimita los poderes e instituciones de la organización política.

---

<sup>1</sup> Real Academia Española.

Por lo tanto la Constitución es la ley que orienta, organiza y da forma a nuestro gobierno, asimismo establece los derechos y deberes de los mexicanos, con el fin de lograr una convivencia armónica, alcanzar el bien común y lograr el desarrollo de nuestro país.

La ley que actualmente rige nuestro país es la Constitución de 1917, en ella fueron incorporados por primera vez los derechos sociales. Estableció reglas básicas que promueven una convivencia más equitativa y un acceso efectivo a la educación, la salud, la vivienda digna y las oportunidades laborales. Asimismo, estableció un Estado benefactor, comprometido con las reformas sociales, que supo cumplir con las principales demandas y aspiraciones de la sociedad mexicana y que por ello tuvo una enorme legitimidad y fue considerada una de las más avanzadas de su época.

Durante el tiempo en que realicé mi labor en el jardín de niño Xochipilco (2013-2015), el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos citaba: “Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias”.

“La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”.

“El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la

idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos”.

Si bien es cierto que todos tenemos *derecho a recibir educación*, ha sido un propósito que no del todo se ha cubierto, sin embargo este derecho va más allá de inscribir a los niños a la educación básica, el mismo artículo 3° lo establece, que la educación debe “*desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentar en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia*”, es decir, el tener el mayor número de niños en educación básica es un avance, pero no basta con ello, sino que todos los planteles deben de enfocarse en desarrollar las facultades del ser humano esto es, atender y procurar los aspectos cognitivos, socioemocionales y psicomotores; y aquí un punto también importante, impulsar el “*amor a la patria*” enseñar a los niños desde pequeños el respeto al país, conociendo la historia de la nación, rescatando ideales de los personajes que dieron su vida por México, valorando y cuidando a los seres vivos, en especial a la especie humana y ponerlo en práctica en el día a día, dentro y fuera de la escuela e involucrando a toda la comunidad escolar. En cuanto a *derechos humanos* promover, respetar, proteger y garantizar los derechos humanos establecidos a favor de cada individuo.

Otro tema al que se refiere este artículo son los *materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos, los cuales deben de garantizar el máximo logro de aprendizaje de los educandos*, para que la calidad educativa sea una realidad, la enseñanza deberá estar al mando de personal capacitado, pero sobre todo con vocación en la docencia, procurando, con apoyo de las autoridades correspondiente, contar con material didáctico de acuerdo a los planes y programas de estudio de las escuelas.

Asimismo, manifiesta que la educación *será de calidad*. “Para el Gobierno Federal que la educación fuera de calidad, significa no sólo que el Estado debe de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños, niñas y jóvenes, sino que la educación que recibieran les proporcionara aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida”. (Secretaría de Educación Pública, 2018). Esto implica formar alumnos con niveles de habilidades, conocimientos y técnicas que demanda el mercado de trabajo, además de promover la capacidad de manejar afectos y emociones, y ser formadora en valores, para ello es fundamental que todos los agentes educativos llámense directivos, docentes, padres de familia y la comunidad en general ejerzan una participación responsable, activa, y constante, es entonces que se podría hablar de una educación con calidad, porque habría un equilibrio entre la escuela, familia y sociedad.

Todo lo anterior, reafirma la importancia que tiene la creación de las bibliotecas escolares, su contenido, los libros, son una herramienta que apoya y fortalece al sistema educativo, en sus modalidades escolares, no escolarizadas y mixtas.

La biblioteca es un recurso pedagógico y complemento de la escuela que permite crear un ambiente que beneficie la circulación de la palabra escrita con diferentes propósitos a fin de que los estudiantes tengan experiencias de vida que les permitan interesarse por la lectura, además, puedan explorar y debatir ideas que complementen sus conocimientos, no sólo en el proceso educativo sino para la vida, es una estrategia para el desarrollo personal y social y por ende para el bienestar de una sociedad informada y participativa.

## **1.2 Ley General de Educación.**

Antes de iniciar este tema, considero necesario mencionar que la Ley General de Educación a la que haré referencia estuvo vigente durante el tiempo que realice este trabajo, es por ello que la cito a continuación.

La Ley General de Educación (LGE), promulgada en 1993, además de reafirmar algunos puntos mencionados en el artículo 3° constitucional, precisa las atribuciones que corresponden al presidente por conducto de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y los gobiernos de los estados en materia de educación. En ella, también se mencionan las disposiciones de carácter normativo, técnico, pedagógico, administrativo, financiero y de participación social.

Señala, entre otros temas, que todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al Sistema Educativo Nacional; que la educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura y que es un proceso permanente orientado a contribuir al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad; asimismo expresa, que el proceso educativo debe asegurar la participación activa del educando y estimular su iniciativa y su sentido de responsabilidad.

Particularmente los artículos siete y ocho se refieren a la formación integral de los alumnos de nuestro país. El artículo 7° indica que se debe favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, capacidad de observación, análisis y reflexión; fortalecer la conciencia de nacionalidad; además impulsar la pluralidad, democracia y justicia, así como el cuidado al medio ambiente, promocionar una correcta alimentación y educación física; también hace mención de promover y fomentar la lectura y el libro. Por otra parte, el artículo 8° menciona que la educación

debe ser democrática y nacional; que se debe colaborar para una buena convivencia humana y que la educación será de calidad. Ser de calidad, significa que se establece el compromiso que tiene el gobierno en la congruencia de los resultados y de los objetivos.

Para que la educación sea de calidad, deben de estar implicados no sólo a las autoridades educativas, programas de estudio, docentes y alumnos, sino también a padres de familia y comunidad escolar en general, así como la infraestructura y material educativo. Para ello, y siendo un propósito de las autoridades educativas, contribuir a la construcción de una cultura de colaboración, con la Ley General de Educación se promueve la creación de instancias de participación social en las escuelas promoviendo la participación de los padres de familia, docentes, directores y miembros de la comunidad escolar.

La manera cómo podemos aplicar estas disposiciones desde un proceso de formación integral es, a través de la lectura, que de manera lúdica, enseñen valores como la democracia, justicia y solidaridad, que contribuyan a educar individuos capaces de cuidar el medio ambiente y su alimentación, así como, les permita conocer sus derechos y obligaciones propios de su niñez y que además de adquirir conocimientos, les permita desarrollar la capacidad de observación, análisis y reflexión crítica que posibilite la participación de los alumnos en la toma de decisiones en realidades propias de su edad.

Por eso es importante promover e impulsar la lectura a edades tempranas, como una herramienta que motive el aprendizaje de los niños.



### **1.3 Programa Nacional de Lectura (PNL)**

Desde su creación, la Secretaría de Educación Pública (SEP), órgano regulador de los temas de enseñanza y responsable de garantizar el derecho a una instrucción de calidad, además de ser la institución encargada de organizar y administrar los distintos niveles educativos del país entre muchas otras funciones más; ha implementado programas que han favorecido el uso y costumbre de la lectura. Como primer titular de la dependencia, José Vasconcelos, emprendió la mayor hazaña al establecer una extensa red de bibliotecas escolares y populares, con el objetivo de extender el sistema educativo y elevar su nivel general entre la población más vulnerable.

Entre las iniciativas que más apoyo recibió de la SEP está el Programa Nacional de Lectura (PNL), que forma parte del Programa Nacional de Educación 2001-2006 (ProNaE). Se puso en marcha en marzo de 2002 y es coordinado por la Subsecretaría de Educación Básica, a través de la Dirección General de Materiales Educativos (DGME).

Éste tiene como propósito contribuir a elevar la calidad de la educación, impulsando la lectura para el mejoramiento del logro académico de los estudiantes mediante el acceso a Bibliotecas Escolares y de Aula, así como, ayudar a que se formen ciudadanos cuya comprensión lectora corresponda al nivel educativo que cursan.

Su cobertura es nacional y entre las actividades que apoya incluyen la formación de figuras educativas (docentes, directivos, bibliotecarios, asesores acompañantes y técnicos pedagógicos), que realizan la selección de los libros del acervo de las bibliotecas, promueven la instalación de las bibliotecas escolares y de aula, además de fomentar su uso e incorporación en la práctica docente y habilidades lectoras de los alumnos.

Por el Programa Nacional de Lectura (PNL) se entregan a las escuelas públicas de nivel básico los acervos de la biblioteca escolar y la biblioteca de aula, garantizando la distribución oportuna, completa y eficiente de los libros de textos gratuitos y asegurando la presencia de materiales didácticos, especialmente impresos, adecuados para impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir).

En este sentido, las oportunidades que ofrece la biblioteca en el ámbito escolar consisten en proponer un lugar abierto a los intereses lectores de la comunidad, donde se ofrezcan múltiples propuestas de lectura, asociadas a experiencias lúdicas e intelectuales. Para que sea accesible a todos, no basta que la biblioteca exista y abra sus puertas, es necesario promover su uso y movilidad en la escuela, así como prever las necesidades del lector. Así es como el responsable de este espacio debe dirigirse a los futuros lectores para ofrecer oportunidades en la casa y la comunidad misma.

Durante el último sexenio (2012-2018), a este plan se le agregó un concepto más y fue nombrado Programa Nacional de Lectura y Escritura (PNLE), dando continuidad al trabajo ya realizado; éste sólo estuvo vigente hasta 2018. El actual gobierno promueve ahora Estrategia Nacional de Lectura, su objetivo es que el acto de leer se convierta en un placer y en un proceso de formación, en donde los ciudadanos se conviertan en seres críticos capaces de cuestionar a quien dirige sus destinos.

El PNLE propone diversas acciones que fortalecen las prácticas de lectura y escritura en la escuela para que los alumnos sean capaces no sólo de tener un mejor desempeño escolar, sino también de mantener una actitud abierta al conocimiento y a la cultura. Para ello diseñó una Estrategia Nacional “En mi escuela todos somos Lectores y Escritores” (Secretaría de Educación Pública, 2013). Se trata de un plan de trabajo para el uso de las bibliotecas escolares y de aula,

asegurando que sus acervos se encuentren organizados y a disposición de los usuarios. Para ello se dictaron cinco líneas de acción:

Biblioteca Escolar.- Realizar acciones que favorezcan la circulación de la palabra escrita con diferentes actividades en donde los alumnos tengan experiencias de vida que les permitan interesarse por la lectura y los libros (recital de cuentos, club de lectura, marionetas etc.).

Biblioteca de Aula.- El docente desarrolla actividades permanentes que garanticen la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas y da seguimiento a las actividades programadas.

Vinculación curricular.- Las actividades sugeridas en este apartado consideran las competencias, los campos formativos y los contenidos propuestos en el plan y programa de estudio de educación preescolar para ofrecer a docentes y alumnos oportunidades de uso de los acervos de la biblioteca escolar y de aula enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritoras.

Lectura y escritura en familia.- El trabajo va dirigido a fortalecer el proceso de formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar.

Otros espacios para leer.- Se propone sean aprovechados los diferentes espacios y tiempos de la escuela por la comunidad escolar, con el fin de que conozcan los acervos de la biblioteca y desarrollar actividades complementarias a las que se ofrecen en el aula y en la biblioteca escolar que permitan la interacción entre alumnos, leer y dialogar sobre temas que están más allá de los contenidos escolares.

La mayor parte de las actividades establecidas en estas cinco líneas de acción están a cargo del Comité de Promoción a la Lectura, promoviendo el uso de los libros para fortalecer los vínculos familiares y la enseñanza y el aprendizaje de los campos formativos de preescolar.

#### **1.4 Marco legal del Consejo Escolar de Participación Social (CEPS)**

La participación social surge en la segunda década del siglo pasado cuando, en su deseo de construir una nueva cultura; reorganizando y extendiendo el sistema educativo nacional y aumentando su nivel general, José Vasconcelos convocó y recuperó a varias generaciones de mexicanos y extranjeros interesados en la educación, Pero fue hasta la década de los 90 que la participación social formó parte de la política educativa con la firma, el 19 de mayo de 1992, del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. Siendo presidente Carlos Salinas de Gortari, se buscó fortalecer la participación entre el Sistema Educativo y las comunidades. Este acuerdo implicaba una nueva relación entre el estado, la sociedad y los niveles de gobierno entre sí, con la determinación de fomentar una vinculación aún más estrecha entre los padres de familia, las autoridades educativas y las comunidades para promover una nueva cultura de colaboración en beneficio de la educación.

La colaboración de la ciudadanía siempre va a ser básica para el desarrollo económico y social de nuestro país, por ello la iniciativa de que el Gobierno Federal, a través de la Secretaría de Educación Pública, ha tenido al crear los programas de participación social, es una labor que se le debe de promover entre la comunidad escolar, a favor de la educación de los niños, a fin de contar con una educación participativa y fortalecida en donde el alumno ponga en juego todas sus capacidades en beneficio propio y de la sociedad.

Para ello, la Secretaría de Educación Pública instauró el Consejo Escolar de Participación Social (CEPS), cuyo propósito, a la fecha, es promover una cultura de cooperación entre toda la comunidad educativa interesados en el desarrollo de la propia escuela y apoyar para elevar la calidad educativa, este consejo tiene, entre otras funciones, impulsar el uso y la mejora de las bibliotecas escolares en el nivel básico, con el objetivo de fomentar el hábito de la lectura de los alumnos y apoyar la formación de lectores cuya comprensión lectora corresponda al nivel educativo que cursan. Todo esto en coordinación con las autoridades educativas locales.

Es importante mencionar, que con la creación de dicho Consejo se reafirma el interés por propiciar la colaboración entre las madres y padres de familia o tutores y sus asociaciones con el resto de la comunidad educativa para organizar acciones que tengan por objeto incorporar a la escuela en los programas de lectura que existan, para promover el uso y enriquecimiento de la biblioteca escolar y crear círculos de lectura entre otras acciones.

Durante 2010 comenzaron a operar los Consejos Escolares de Participación Social con la finalidad de involucrar a la comunidad educativa en la toma de decisiones para lograr un mejor funcionamiento de las escuelas y mejorar el desempeño escolar.

Con motivo de los 90 años de fundada la Secretaria de Educación Pública (SEP) en el 2011 y con el deseo de dar nueva fuerza a los CEPS, el secretario de la SEP Alonso Lujambio Irazábal lanzó el compromiso de fomentar la lectura en los niños y niñas de educación básica, dándose a la tarea de impulsar un “movimiento social” a través de anuncios publicitarios promoviendo el uso de las bibliotecas públicas, lectura en las aulas de todas las escuelas y el involucramiento de los padres para este fin. (SaulMéxico, 2011)

Los Consejos, se constituyen en cada una de las escuelas públicas de educación básica. Entre sus competencias están el fomento y motivación a la participación social (padres de familia y representantes de sus asociaciones, maestros y representantes de su organización sindical, directivos de escuelas, exalumnos y miembros de la comunidad) de opiniones y propuestas pedagógicas, de atención a necesidades de infraestructura de desarrollo social cultural y deportivo.

Para dar la atención y seguimiento a las necesidades principales de la escuela, existen diferentes comités que apoyan el desarrollo integral de los alumnos de educación básica, en el Acuerdo número 535 se publica los temas que trabajará cada comité:

De promoción a la lectura: fomenta los hábitos lectores de los alumnos, maestros y padres de familia, e impulsa proyectos de lectura, tales como los círculos, redes de lecto-escritores, ferias y festivales, entre otras acciones.

De mejoramiento a la infraestructura: elabora un diagnóstico de la infraestructura de la escuela, se planea y programa atención a las necesidades de mantenimiento. Así mismo, se supervisa y da atención preventiva a la infraestructura física escolar y se promueve la coparticipación en el mantenimiento y/o construcción de espacios.

De Protección civil y seguridad escolar: promueve cursos y talleres preventivos para identificar y manejar situaciones de riesgo para lograr tener seguridad colectiva, manteniendo comunicación con la autoridad correspondiente para la atención a las necesidades que se presenten.

De Impulso a la activación física: organiza actividades deportivas para la integración de la comunidad escolar, tales como torneos, competencias, cursos y conferencias.

De actividades recreativas, artísticas y culturales: promueve el interés, y el gusto por el arte y la cultura, desplegando actividades que promuevan la creatividad y el conocimiento de los alumnos.

De desaliento a prácticas que generen violencia entre pares: impulsa mediante la capacitación y apoyo respectivos, actividades que favorezcan el desarrollo de habilidades, valores y conocimientos en las y los niños que les permitan cuidar de sí mismos y resolver conflictos de forma no violenta.

De establecimientos de consumo escolar, alimentos saludables: promueve la salud, se les enseña a toda la comunidad escolar hábitos alimenticios y de higiene, dando también seguimiento al cumplimiento de los Lineamientos Generales para el Expendio y Distribución de Alimentos y Bebidas en los Establecimientos de Consumo Escolar.

De cuidado al medioambiente y limpieza del entorno escolar: coadyuva en la gestión de actividades en el cuidado del medio ambiente y educación ambiental, mediante campañas informativas, talleres, acciones de limpieza del entorno, entre otras.

De otros asuntos que el Consejo Escolar considere de interés para la escuela.

En este trabajo me enfoqué sólo en el Comité de Promoción a la Lectura ya que promueve el uso y mejora de la biblioteca escolar y por ende fomenta la lectura entre la comunidad escolar. Además porque no contaba el jardín de niños Xochipilco con un espacio adecuado y fundamental, como lo es la biblioteca escolar, en donde ofreciera material didáctico de apoyo para el programa de estudios de preescolar reforzando los conocimientos que las maestras trabajan a través de los campos formativos como: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático,

exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, desarrollo personal y social, así como expresión y apreciación artísticas. Es importante mencionar que este Comité contribuyó a dar asesoría a los otros Comités para el desarrollo de sus objetivos.

Considero que la lectura es una actividad básica para la formación de hombres con valores, conocimientos, habilidades y actitudes que contribuyen al desarrollo social, económico, político y cultural de nuestro país. La lectura es la entrada al conocimiento en todas sus disciplinas escolares y a la recreación, por lo tanto si se cuenta con este hábito y se desarrollan las competencias lectoras se comprenderán y aprovecharán mejor los contenidos de los libros, así también, está estrechamente relacionada con tres habilidades que son básicas en los procesos de aprendizaje: escuchar, hablar y escribir.



## CAPÍTULO 2

### **La lectura en el desarrollo del niño.**

El desarrollo intelectual es tan importante como el crecimiento, la salud y la maduración corporal de los seres humanos, y para estimular el desarrollo intelectual, la lectura es un apoyo fundamental para el desarrollo de los niños en su etapa de crecimiento e importante para enriquecer una serie de capacidades cognitivas y emocionales; además de proporcionar placer a través de la lectura aportará gran herencia cultural y literaria, además de prepararlos para su vida adulta.

La lectura puede iniciarse desde el vientre materno a partir de los últimos tres meses que es cuando el bebé puede percibir sonidos exteriores como la voz de su mamá, esto lo afirma el profesor Delval (1994) en su libro El desarrollo humano “Estos sistemas [los sentidos de los recién nacidos] están preparados entonces para recibir esa información del exterior aunque no funcionan todavía perfectamente al nacer. Su grado de desarrollo varía de unos sentidos a otros. Algunos, como el oído, están bastante desarrollados al nacer, mientras que otros , como la visión, lo están menos pero progresan rápidamente durante los primeros seis meses” (p. 101).

Como inicio a la actividad lectora, la narrativa juega un papel importante. “La narrativa” es definida por la RAE como “La habilidad o destreza de narrar o en contar algo”. Esto es, que si desde los primeros días de vida y, aún en el vientre materno, los pequeños gozan de padres que les narren relatos de tradición oral o narración de historias cortas sin libro, se preparará a un tipo de escucha particular, asociada a la lectura de los gestos corporales, con ausencia de imágenes gráfica que beneficiará su atención auditiva. De manera que, no es necesario esperar a que el niño sepa leer, puede disfrutar de las historias por medio de la narrativa oral.

La investigadora Ana Pelegrín (1982) denomina “*la aventura de oír* a esa experiencia del relato que pasa de boca en boca, de generación en generación, en la búsqueda y la recuperación de la palabra-memoria, de la imaginación, de la historia y la cultura que viaja en el tiempo. Cuentos tradicionales, juegos de palabras, trabalenguas, retahílas, poemas breves, todos son formas amorosas de relación con los niños”. (Pelegrín, p. 109, citado en el Modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial, 2013,)

El libro como objeto, debe ser ofrecido desde temprana edad, como material de juego que a la vez estimula los sentidos que son las principales formas de aprendizaje, después, debe ser cambiado por otros de acuerdo al nivel de aprendizaje. Laura Constancia Sandroni y Luiz Raul Machado (1984) comenta “El objeto libro observado, manoseado, utilizado, leído, consultado, investigado, va a contribuir como factor fundamental, para el desarrollo del gusto por la lectura” (Sandroni & Machado, 1984, pág. 49)

Diana Rodríguez de Ibarra, psicóloga (2007) nos dice que “Leerles cuentos desde muy pequeñitos les ayuda a entender lo que se les dice mucho antes de que puedan hablar”, también comenta que “Uno de los aspectos fundamentales para estimular la inteligencia intelectual de niños y niñas es ejercitar su lenguaje; es indispensable para su desarrollo mental, y para lograrlo conviene hablarles mucho y cantarles todo el tiempo, desde los primeros días de nacidos” (p. 28)

Los niños que crecen en un entorno en el cual la lectura se vuelve un componente de la vida cotidiana y una experiencia compartida y apoyada por los adultos, aprenden a valorar este medio de comunicación y creación cultural y a utilizarlo de una manera efectiva que evitaría dificultades en los niños en el aprendizaje lector.

La importancia de adquirir el hábito de la lectura desde edades tempranas es porque constituye la base del aprendizaje y el eje fundamental del proceso escolar, por ser el conocimiento inicial y más importante que se transmite escolarmente además de tener la posibilidad de contar con una herramienta, el libro, muy efectivo para tratar problemas de desarrollo personal más comunes, como el miedo a la obscuridad, al abandono etc. sentimientos que experimentan los niños que inician su educación inicial, la preescolar.

### **2.1 El libro como elemento impulsor del desarrollo cognitivo de los niños en edad preescolar.**

El alcance de los medios de comunicación colectiva y personal llegan a personas de cualquier edad, sin que muchas veces éstas hagan el mínimo esfuerzo para pensar e imaginar; todo está prácticamente creado. Esta relación se presenta sobre todo en el hogar por lo que la pedagogía escolar y la pedagogía en casa deben procurar echar mano de materiales didácticos para apoyar el desarrollo de las facultades intelectuales de los niños en sus primeros años de vida y de formación educativa; para ello, el libro es elemental.

El libro ha sido calificado como el más productivo invento del hombre, ya que gracias a él ha podido desarrollar su capacidad intelectual y ha permitido intercambiar ideas con otros hombres. Edmeé Pardo Murray (2004) explica que “el libro es un patrimonio de la humanidad que hace libre a la gente, desarrolla la imaginación, permite el pensamiento, estimula los sentidos, construye un puente con los otros y con uno mismo y, lo mejor de todo, no se desgasta; es transmisible de generación en generación, y con el tiempo adquiere mayor valor comercial” (p. 19).

De acuerdo con lo anterior, el libro es un medio de comunicación que puede ser usado de generación en generación y se considera una herramienta que educa e instruye, es decir, a través

de la lectura fomenta las capacidades intelectuales, de pensamiento, morales y afectivas, además ofrece conocimientos y experiencias. Todas estas aportaciones contribuirán para la formación integral de las personas, siempre y cuando se cuente con material de calidad que refleje su valor en cuanto a contenido en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La lectura ha permitido al ser humano no sólo desarrollar su capacidad intelectual a lo largo de su historia, sino que también ha sido un factor determinante en la formación de ideas y conceptos desde temprana edad, es un proceso que se perfecciona conforme a la edad, que va desde la simple percepción visual de imágenes y letras, hasta la interpretación de letras en sonidos y posteriormente en palabras.

El gusto por los libros no es algo con que se nazca, empieza durante la infancia, pero para ello se necesita de la compañía y el interés de los agentes educativos en ofrecer libros a los niños de acuerdo a la edad.

El libro es tan importante en la vida familiar, su uso genera vínculos sólidos entre padres e hijos, además abre entradas a nuevos conocimientos de una manera lúdica, tal es el caso del texto “El libro sobre libros del conejo Mateo” (Frances Watts. Serie pasos de luna. Libros del Rincón). Muestra de manera entretenida de qué se compone un libro, portada, páginas, autor y cuál es su propósito, además enseña que las palabras se leen de izquierda a derecha y hasta el tipo de historias que puede contener un libro; este libro forma parte de la biblioteca escolar de preescolar, también se puede ver por medios electrónicos, pero no aportaría el mismo aprendizaje que cuando el niño tiene contacto directo con el ejemplar, porque lo puede tocar y manipular y esa actividad motora tendrá mejores rendimientos porque se estimulan áreas cognitivas (percepción, lenguaje, psicomotricidad, memoria, pensamiento, atención, concentración y socio-emocional).

Si bien es valioso que los alumnos cuenten con libros como apoyo a sus actividades académicas, no es recomendable que el primer contacto con el libro sea al ingresar a la escuela, pocas veces en casa se tiene la oportunidad de contar con ejemplares y menos tener el hábito por leerlos, y esto puede llevar a los alumnos a relacionar el libro con actividades escolares obligatorias, y esta forma de acercarlos a los libros no funciona sino dejando que sean por voluntad propia y a través de los padres.

Sin embargo, la ventaja que tiene el nivel preescolar es que cuentan con una variedad extensa de ejemplares aptos para su edad, es decir, con diferentes texturas, contenidos, historias, formas y tamaños que hacen más atractivo el tocar y hojear, además la manera de interactuar con los libros es libre y no obligatoria.

En resumen, el libro es un elemento importante para la vida que no debe de faltar en los primeros años de vida de los niños, ya que permitirá que a través de los sentidos se adquiera nuevos conocimientos y con el paso del tiempo éstos se verán reflejados en el desarrollo de sus capacidades, pero el despliegue de todo ese potencial sólo podrá realizarse si se le da el uso principal al libro... la lectura.

## **2.2 Importancia de la lectura para el desarrollo cognitivo y emocional en los niños en edad preescolar.**

La lectura es definida por la RAE como interpretación del sentido de un texto. Algunos autores lo especifican como: “La acción de descifrar los símbolos de un mensaje, comprender sus significados, relacionarlos con significados conocidos, apropiarse algún elemento nuevo y desarrollar mediante este proceso, la creatividad” (Bernal, 2011, p. 6) “Pensamiento que se traduce

en lenguaje, en letra impresa y también en líneas, volúmenes, formas, sonidos, olores, colores y texturas” (Palacios, Chávez, & Domínguez, 1995, p. 35).

Es así que lectura es el medio que nos permite obtener conocimientos y se da a través de un proceso de comunicación que va desde descifrar lo escrito y que intervienen una serie de procesos cognitivos que permiten al lector, descubrir las oraciones importantes y la comprensión de lo que ello significa, con la intención de relacionarlos con significados conocidos y a la vez incluirle un elemento nuevo que aumente el nivel de inteligencia, de manera que, la lectura es entender, comprender e interpretar.

Entender, es reconocer el significado de las palabras de un texto para después identificar la(s) idea(s) que el autor escribió, esta acción se da por medio de la percepción de los estímulos visuales y auditivos. Comprender es discernir el sentido y el contenido complementario, “interviene la parte personal que el lector le dé a la obra, la sensibilidad estética, la inteligencia, el contexto lingüístico, la cultura, lo histórico y lo personal”. (Ladrón De Guevara, 1985)

Por lo tanto, la lectura se consigue a base de un largo entrenamiento continuo y duradero, que capacitará al sujeto para descifrar signos e imágenes, comprender lo leído, construir nuevos conocimientos y saberlo aplicar en la vida.

Para que se cumpla con el objetivo de la lectura, tiene que intervenir aspectos motivacionales que faciliten el aprendizaje; para ello se debe considerar tres elementos: “La edad de las personas, su nivel de conocimiento, destrezas lectoras previas y su capacidad cognitiva” (García, 2006, pág. 215), así como, contexto familiar y personal. Así mismo García considera que

“Se debe seleccionar qué conocimientos y estrategias concretas necesitan ser instruidas y diseñadas en consecuencia una intervención adaptada a sus necesidades”.

Para Luis Bernal (2011) La lectura cumple una doble función tanto en niños, adolescentes y adultos, a nivel individual y social.

**A nivel individual:**

Función Cognitivo.- Satisfacer la natural curiosidad y necesidad de información del niño. Desarrollar su lenguaje, su deseo de comunicación y sus operaciones mentales.

Función afectiva.- Resolver conflictos y satisfacer necesidades de tipo emocional. Encontrar alivio a temores infantiles, mediante su identificación con personajes y situaciones de la literatura de ficción para niños. Mejorar sus sentimientos y enriquecer su mundo interior.

Función instrumental.- Como herramienta de aprendizaje, medio para solucionar problemas prácticos, elemento para encontrar información general o datos específicos, instructivo a seguir con el fin de realizar una labor, estímulo para desarrollar actividades que ocupen su tiempo libre.

Función de socialización.- Para recibir información necesaria que le permita al lector estar integrado a la vida de su comunidad a sus logros y conflictos y participe en ellos de manera activa y positiva.

Función de evasión.- Para encontrar en sus lecturas la posibilidad de fantasear, descansar, soñar, imaginar. Para enriquecer sus posibilidades de ingenio y creatividad.

Función liberadora.- En la medida en que desarrolla en el ser humano particular y en las sociedades elementos críticos, universales, tolerantes, sensibles y libertarios, fundamentales para asumir, con una nueva visión, los derechos y los deberes ciudadanos, en las democracias integrales que empiezan a surgir en el mundo.

### **A nivel social:**

La lectura es el instrumento fundamental para elevar el nivel cultural, técnico o científico de cualquier ente social, necesario para emprender todo proyecto de mejoramiento de la calidad de vida y de desarrollo de un conglomerado de seres humanos. Pero además, la lectura es el instrumento cotidiano, en la vida contemporánea, no sólo para desplazarse dentro de cualquier sitio, desde una calle hasta un edificio de oficinas, un centro comercial, una carretera, en fin, sino también para poder interrelacionarse con los demás seres de la comunidad a la cual pertenecemos, desde nuestra propia familia, la escuela, la oficina, la calle, ya que la gran mayoría de relaciones entre los seres humanos, hoy en día, están mediatizados por elementos lingüísticos gráficos, letras y signos.

Para que las personas fortalezcan su desarrollo de comunicación a través de su lenguaje y sus operaciones mentales para la resolución de situaciones académicas y emocionales, la lectura



será una estrategia de trabajo que les permita estar informado para integrarse a la vida de su comunidad de manera activa y positiva.

La constante lectura además de favorecer la atención, concentración, imaginación, sentido de análisis, retención y solución de situación que tengan que resolverse; Mavilo Calero Pérez (2013) resalta que la lectura perfecciona y transforma no sólo en lo intelectual, sino también como personas y enlista los siguiente beneficios:

- Proporciona información y formación.
- Mejora la expresión oral y escrita.
- Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.
- Posibilita la capacidad de pensar.
- Es una extraordinaria técnica de estudio.
- Despierta aficiones e intereses.
- Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.
- Fomenta el esfuerzo y la actitud dinámica.
- Potencia la capacidad de observación, atención y concentración.
- Desarrolla la creatividad.
- Educa la sensibilidad y la voluntad.
- Es un medio de entretenimiento y distracción.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual. (p. 18)

En el caso de los niños, el material tendrá que ser aún más variado y atractivo, Domingo Argüelles (2018) recomienda que los libros deben contener imágenes, porque cuando un niño ve una imagen se le hace más atractivo y despierta su imaginación.

En el nivel de preescolar, la lectura facilitará que los alumnos inicien el proceso de lectura que va desde conocer y entender las imágenes, signos impresos y a la vez imaginen, idealicen y relacionen lo que les leen con lo que conocen, así como, desarrollen su creatividad y aumenten su estructura cognitiva. La creatividad es un elemento de la lectura, que hace que los niños imaginen y creen las historias que escuchan, mantenga desarrollada la estructura cognitiva y permite dar bases para que en el momento que sea necesario pongan en práctica nuevamente su imaginación y creación en la resolución de problemas.

Otra ventaja de la práctica lectora es que como medio de comunicación transmite información que permite una buena convivencia social, ya que nos da la oportunidad de entender otras formas de pensar y de actuar, pero siempre en un marco de respeto. Un ejemplo sería la colección de libros, “Mi amiga tiene síndrome de down”, “Mi amigo tiene autismo” y “Mi amigo tiene TDAH” de Amanda Doering Tourville, que explican a través de un cuento de qué trata cada uno de estos trastornos con el fin de que los niños aprendan a convivir y a entender a sus compañeros que presentan estas alteraciones.

Para lograr que los hijos lean y se conviertan en lectores interesados y selectivos, se requiere la colaboración sistemática de la familia y de la comunidad, para poder evitar que medios audiovisuales y electrónicos, sin fines educativos, ocupen el tiempo libre de los niños.

Por todo lo anterior es que la lectura tiene un valor significativo, porque permite que la formación de los niños sea integral, es decir, que los conocimientos que adquieran de la lectura nutran el desarrollo de sus capacidades intelectuales, emocionales y sociales y para ello es fundamental fomentar esta actividad desde los primeros meses de vida a través de sus sentidos con el acompañamiento y ejemplo de la familia a través de las historias que los padres cuentan, letras y ritmos de canciones infantiles, repeticiones de las rimas y los cuentos, entre otras, con el fin de estimular la imaginación, la atención y la concentración de los niños y que un futuro logren comenzar a desarrollar un sentido crítico, al hacer comparaciones entre diferentes puntos de vista, y tomando una idea objetiva y bien sustentada.

Por lo que se refiere al desarrollo emocional en los niños de preescolar Delval (1994) señala que entre los siglos XVII y XVIII, la educación y la formación de los niños era distinta, de acuerdo a las clases sociales sólo algunos podían ingresar a la escuela, ya en el siglo XIX la escolaridad se hizo obligatoria. Las relaciones afectivas eran escasas y no porque no sintieran cariño por los hijos sino que para los padres no era un elemento importante para la existencia ni para el equilibrio de la familia.

Durante mucho tiempo estuvieron consideradas poco importantes las emociones, haciendo más relevante la parte racional del hombre, pero hoy día se ha comprobado que las emociones son un componente del conocimiento, por ello lo mencionó en este trabajo, porque considero que la lectura es una práctica de apoyo importante para los papás e hijos que beneficiará el área cognitiva y emocional de ambos.

La emoción son patrones de respuestas fisiológicas y conductas del hombre, el Dr. Antonio Damasio, médico neurólogo, describe que las emociones son respuestas del interior por sucesos

del exterior, es decir reacciones naturales del organismo ante un estímulo, y agrega que la ignorancia emocional sólo produce sufrimiento. Y complementa que “Las emociones son nuestras guías cognitivas”.

En los últimos 50 años diversos estudios dan cuenta de la importancia de los vínculos tempranos en el desarrollo emocional del niño. Autores como John Bowlby y Winnicott, entre otros han dedicado sus investigaciones al estudio de las relaciones entre los padres e hijos y el desarrollo de relaciones afectivas, aprendizajes, índices de salud mental y emocional de calidad.

Las emociones son observables por los demás, se manifiesta a través de cambios en la expresión facial, internos y fisiológicos que sólo se siente y que en muchas ocasiones los niños no saben, ni identifican el estado emocional por el que están pasando, para ello es fundamental el acompañamiento de los padres de familia y el apoyo de los maestros para mantener estados emocionales estables y se logre un rendimiento escolar efectivo, porque lo intelectual y lo emocional son factores dependientes entre sí, además un estado emocional bien equilibrado, posibilitará que los niños retengan mejor la información recibida y no obstaculicen el aprendizaje.

Así también, el aprendizaje del niño requiere respuestas inmediatas y adecuadas a lo que está experimentando, y por todo lo que le rodea, los niños se sienten fácilmente invadidos por sus emociones; por lo tanto necesitan a los adultos para poder aprender, entender y expresar sus estados emocionales.

Aquí vale la pena hacer una pequeña interrupción sobre, el significado de la palabra “persona”, que etimológicamente proviene del griego “prosopos” que significa máscara de teatro

y en latín “personare” significa “resonar”, es decir sonido intenso, que tiene voz, todo lo que acompaña lo intensifica.

Esto significa que el sonido a través de la palabra tiene mucho significado emocional, tanto para el emisor como para el receptor, porque por esencia somos sonido y requerimos de él a través de la palabra. Esto supone que por naturaleza los humanos necesitamos de palabras desde antes de nacer y posteriormente; y durante los primeros años es básica esta acción.

La palabra puede producirse en la lectura convirtiendo ese momento en un acompañamiento entre padres e hijos, y si esta etapa se cubre satisfactoriamente desde los primeros años esto influirá para la formación de un sistema cognitivo y afectivo bien cimentados.

Entre las aportaciones que trae la lectura a los niños está la de la construcción psíquica. María Emilia López (López M. E., 2017) explica que “psiquismo es empezar a comprender algo de lo que está pasando en el mundo, darle estatuto al lenguaje y con esto pensar, elaborar algo de lo que siente, entrar en relación con los otros y paso a paso empezar a comprender las propias emociones y ponerlas en relación con las emociones de los otros”.

Es por ello que la lectura no sólo tiene un fin alfabetizador, sino también influye en el desarrollo psíquico, es decir la capacidad de pensar bien.

La lectura realiza un sostenimiento entre los adultos y los niños, para María Emilia López (2010)

Sostenimiento es la capacidad de pensarlos y acompañarlos mental y afectivamente. Esto significa interpretar sus necesidades psíquicas y físicas, sus requerimientos de aprendizaje

y crear a partir de lecturas, una “envoltura”, que se puede traducir en acciones tales como: escucharlos, observarlos, estar disponibles con los rostros, la voz, las manos, los cuerpos... para comenzar a construir su autonomía, sabiéndose mirado y acompañado (p. 96).

Un niño que ha satisfecho sus necesidades básicas en sus primeros años con amor, protección, alimentación, tiempo y familia, al llegar a preescolar será un alumno, seguro y autónomo ya que el medio familiar de los niños influye en el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social, porque les proporciona experiencias significativas que les ayudan a formar su identidad personal, social y cultural, además de permitirles ser integrantes de un grupo o de una comunidad. Las experiencias que proporciona la familia establecen las bases de las relaciones que se construyen en la infancia y, posteriormente, en la vida adulta.

Una función afectiva de la lectura es la resolución de conflictos y satisfacción en las necesidades de tipo emocional. Encuentran alivio a temores infantiles, mediante su identificación con personajes y situaciones de la literatura de ficción para niños. Mejoran sus sentimientos y enriquecen su mundo interior. Otra función es que al recibir la información necesaria le permitirá al lector estar integrado a la vida de su comunidad, a sus logros y conflictos y pueda participar en ellos de manera activa y positiva.

Por ejemplo, existe un Programa de Educación y Desarrollo Psicoafectivo de la Universidad del Norte, Barranquilla en Colombia “Pisotón”, que a través de la Coordinación Sectorial de Educación Preescolar, Subdirección de Apoyo Técnico Complementario de la Secretaría de Educación Pública (SEP) dio a conocer y a capacitar personal para la operación de este programa.

“Pisotón” es un proyecto educativo lúdico cuyo personaje central es interpretado por un peluche en forma de hipopótamo, que tiene como objetivo facilitar mediante técnicas de cuentos, psicodramas, juegos y relatos vivencial; la expresión de sentimientos, el conocimiento de sí mismo y el manejo adecuado de conflictos en el niño y su familia, con el fin de propiciar la maduración emocional y la resolución de procesos individuales y familiares en situaciones normales y especiales.

Es elemental que los niños reciban apoyo a través de estos materiales, que favorecerán la relación entre padres e hijos al permitirles conocer los estados emocionales por los que pasa su hijo durante su incorporación a la sociedad, es decir en la escolaridad, para encontrar estrategias que dirijan positivamente sus conflictos emocionales.

Finalmente, la lectura como impulsor del desarrollo cognitivo y emocional es clave para un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, tanto en la escuela como fuera de ella, puesto que esta actividad estimula el área cerebral, fortalece las conexiones neuronales, estimula el proceso de pensamiento, la ordenación e interrelación y las relaciones sociales ya que facilita el desarrollo de temas de conversación y si a esto le añadimos atención a la parte emocional, el niño estará abierto al conocimiento y para la vida misma, que en conjunto será un potencial para su desarrollo integral.

### **2.3 Características del desarrollo cognitivo y emocional de los niños de 3 a 6 años de edad de acuerdo a las teorías de Jean William Fritz Piaget y Lev Semiónovich Vigotsky.**

El hombre es el único ser vivo que no nace con conductas completas, sin embargo, tiene la capacidad de adaptarse al ambiente, porque nace con disposición y posibilidades de aprendizaje,

pero no cuenta con conductas ya hechas, más bien, las tiene que aprender de su contexto familiar y social.

El proceso de desarrollo humano es extenso y la primera etapa aún más, Juan Delval (1994) lo llama “infancia prolongada” que va asociada con un periodo de inmadurez y plasticidad, que lleva al hombre a construir su propia inteligencia con todos sus conocimientos, ya que nace con posibilidad para aprender y formar nuevas conexiones que le permitirán alcanzar las conductas propias de un adulto.

Las teorías que a continuación detallo, son las que considero que contienen de forma más clara y detallada aspectos importantes del proceso del desarrollo de los niños de preescolar y que son factores que hay que prestar atención, tanto maestros, padres de familia y sociedad en general, para llevar un acompañamiento significativo en cada uno de ellos.

Entre las teorías que describen el desarrollo cognitivo y emocional, están las Teorías de Jean William Fritz Piaget, y Lev Semiónovich Vigotsky, ellos pertenecen a la corriente psicológica constructivista.

El Modelo Constructivista explica que el sujeto es un “constructor” activo de su conocimiento y que esta función se realiza de las experiencias previas, integrándolas con la información que recibe para elaborar nuevas construcciones mentales. Por lo tanto, el constructivismo no es una copia de la realidad, es una transformación de la misma que va formando el niño y de esa manera irá desarrollando su inteligencia al reforzar y transformar los conocimientos previos con nuevos, para construir una representación de la realidad y se actúe en ella. Por otra



parte, Ganem (2010) menciona que en este modelo, “el profesor se desempeña como mediador en cada etapa de aprendizaje” (p. 23).

Por otra parte, para que se logre el aprendizaje constructivista, se requiere de aspectos complementarios como herramientas, que favorezcan la construcción mental. El libro es un material didáctico que a través de la lectura apoyará una firme cimentación de la inteligencia y contribuirá a estimular y desarrollar el área cognitiva y emocional del alumno. Esto es, por medio de la lectura el niño puede recibir información variada y adecuada a la edad, en donde tendrá un proceso mental que lo lleve a tener su propia construcción cognitiva y a la vez le ayude a entender sus emociones.

La teoría de Jean William Fritz Piaget, nos ayuda entender cómo los niños interpretan el mundo a edades diversas y considera que el razonamiento lógico no es innato sino que se va desarrollando y la manera como adquirimos la capacidad de conocer es por medio de la interacción que se establece entre el sujeto y el objeto; es decir, el conocimiento se va desarrollando en un proceso en el que el niño interactúa con su medio y de esas interacciones la persona construirá activamente su propia comprensión del mundo.

Las fases en el proceso de desarrollo cognoscitivo son cuatro, que van desde la infancia hasta la adultez y que están relacionadas con las capacidades mentales que poseen los niños para organizar la información que recibe del medio:

- El sensorio-motor (de cero a dos años)
- El preoperacional (de dos a siete años)
- El de operaciones concretas (de siete a once años)

- El de operaciones formales (de los once años en adelante)

Para este trabajo sólo consideraré la etapa “preoperacional”, en ella se presenta el desarrollo del lenguaje y de la capacidad para pensar y solucionar problemas por medio del uso de símbolos. El pensamiento es egocéntrico, haciendo difícil ver el punto de vista de otra persona. Por ejemplo, los niños comienzan a pensar en tareas secuenciales, como la construcción con bloques o la copia de letras, mientras que antes tenían que actuar todo de manera conductual y por tanto cometían muchos errores. También comienzan a pensar de manera lógica usando los esquemas cognoscitivos que representan sus experiencias previas con relaciones secuenciales o de causa y efecto para predecir los efectos de acciones potenciales.

Esta etapa y las demás, deben de atenderse de acuerdo a la edad correspondiente para favorecer la formación de estructuras cognitivas que lleguen a formar una inteligencia que les ayude a enfrentar los retos que se les presente, esto significa que los niños pongan en práctica sus competencias en la resolución de alguna situación.

Para Piaget citado en Delval (1994) “la inteligencia (...) es una creación continua de formas que se prolonga unas con otras y esta continuidad debe ser el aspecto funcional y no en el aspecto estructural” (p. 64). Esto es, el organismo es por naturaleza activo y es a través de su actividad como va construyendo sus propias estructuras. Asimismo Piaget (1999) señala que la inteligencia “constituye el estado de equilibrio hacia el cual tienden todas las adaptaciones sucesivas de orden sensoriomotor y cognoscitivo, así como todos los intercambios asimiladores y acomodadores entre el organismo y el medio” (p. 21).

Esto es, todo desarrollo intelectual representa un avance hacia la capacidad de razonamiento abstracto y de pensamiento lógico, que se va presentando a través de un proceso adaptativo, ya que la “inteligencia es una adaptación” (Piaget, 1990) y la adaptación tiene dos momentos: La asimilación y la acomodación.

La asimilación es la aplicación de la experiencia pasada a la presente, esto es, incorporación y transformación de los objetos. La acomodación es el cambio en las estructuras intelectuales, es decir, la modificación de la nueva información.

Toda situación de aprendizaje es un proceso que implica una asimilación y acomodación, y cuando hay un equilibrio entre estos dos procesos la adaptación se hace presente. Ahora bien, la adaptación al medio es inseparable de la organización, Piaget señala que “el pensamiento se organiza adaptándose a las cosas, y al organizarse, organiza las estructuras” (Bendersky, 2004, pág. 39) y a esto él le llamó “Nacimiento de la inteligencia en el niño”.

Piaget, considera que el desarrollo mental es una construcción continua y este surge cuando el sujeto construye sus propias estructuras cognitivas en un proceso interno basado en la dinámica de asimilación y acomodación de las estructuras. Dichas estructuras cognitivas permiten asimilar la realidad en función a las estructuras que posee para que el individuo las acomode de acuerdo a su contexto.

La labor lectora que los niños de preescolar reciban, ayudará a iniciar o continuar aportando información que ayude al desarrollo de su conocimiento y permita entender y adaptarse, no sólo al contexto familiar, sino también el social.

Para que se fortalezca la inteligencia a través de la lectura, el proceso cognitivo deberá pasar por diferentes fases: Asimilación, acomodación, desequilibrio-equilibrio, organización y por último adaptación.

Poniendo como ejemplo a la lectura, la asimilación se presentará en el momento en que el alumno tome el libro y lo explore, lo verá, descubrirá imágenes, colores, texturas etc., empezará a experimentar. Piaget lo refiere como la acción entre el sujeto y el objeto. Después se presentará la acomodación cuando el niño escuche la explicación de las imágenes, o la lectura y las registre (esquemas) e incorpore nueva información (modificación), en seguida habrá un desequilibrio/equilibrio, esto quiere decir que al incorporar nuevos conocimientos habrá una reclasificación de información dando paso a organizar toda la información recibida y formar un nuevo conocimiento, que conlleva a la inteligencia. La adaptación se da como resultado del proceso activo-participativo (sujeto-objeto) en donde el niño aprendió a interactuar con el libro a través del hojear y la lectura

Por otra parte, se ha comprobado que el hábito de la lectura fortalece la inteligencia, ya que estudios realizados por Jean Piaget demuestran que entre más lee una persona más se verá incrementada su inteligencia intelectual, pues la mayor parte de sus destrezas mentales permanecerán y mejorarán con el tiempo, lo que dará por resultado que se consolide la inteligencia cristalizada que se adquiere a través de los conocimientos acumulados de la educación formal académica en edad adulta. (Rodríguez, 2007, pág. 61).

El crecimiento integral de las personas, además del cognitivo, también se apoya de lo emocional. Piaget (1991) señala que “existe una estructura afectiva, que se va construyendo sucesivamente en seis etapas de desarrollo” (p. 13). La cuarta etapa se relaciona con el periodo

preoperacional y menciona la presencia de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto.

Piaget (2005) describe la afectividad como “los sentimientos propiamente dichos, y en particular las emociones” (p. 18). Él considera que sin la presencia de los aspectos afectivos un ser humano no tendrá un desarrollo intelectual adecuado, por lo que, lo cognitivo y lo afectivo son profundamente inseparables y compara a la afectividad como una fuente energética de la cual dependerá el funcionamiento de la inteligencia.

De acuerdo a la RAE “afectividad” es el conjunto de sentimientos, emociones y pasiones de una persona, entendiéndose por “sentimientos” sentir o sentirse; por “emociones” alternación del ánimo, intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática y por “pasiones” estado de ánimo como la ira, el amor, el odio, etc., y especialmente el amor o el cariño. Asimismo el neurólogo Antonio Damasio (2005) la detalla como “un conjunto complejo de respuestas químicas y neuronales que forman un patrón distintivo; son una parte fundamental del ser humano que determina nuestro comportamiento”.

Esto es, las emociones son reacciones de nuestro cuerpo ante un estímulo del entorno o de nuestro organismo; es lo que expresamos por lo que sentimos, y que puede prolongarse con el tiempo o marcar la vida futura de los niños.

Las emociones más elementales son: Miedo, alegría, tristeza, enojo.

Las emociones, positivas y negativas son importantes para el desarrollo integral de los niños, es básico que aprendan la función que cumple cada una de ellas, para que aprendan a manejarlas correctamente.

Para crecer y desarrollarse los niños requieren, ante todo, de afecto, por eso es valioso crear un entorno que potencie las emociones.

Es importante mencionar, que Piaget refiere que para que haya un “equilibrio” tendrá que estar presente la parte afectiva como la intelectual.

Asimismo, menciona que si bien la afectividad puede ser causa de comportamientos que favorezcan la inteligencia, puede también causar aceleraciones o retrasos en el desarrollo intelectual, es decir, la afectividad está operando constantemente en el funcionamiento del pensamiento, pero no crea nuevas estructuras.

La intervención pedagógica es importante para este periodo educacional, pues se ocupa de optimizar el desarrollo integral de los niños, porque considera aspectos socioafectivos, psicomotor, cognoscitivo y nutricional, tomando en cuenta a la familia, principal agente educativo.

Por otra parte, y siguiendo en la misma línea del constructivismo, me referiré a **Vigotsky** que hace énfasis en el aprendizaje colaborativo.

Lev Semenovich Vigotsky menciona en su teoría Socio-Cultural del Aprendizaje que la interacción social influye de manera profunda en el desarrollo cognitivo, el sujeto además de interactuar con sus pares, también lo hace en un nivel cultural y social a través de las relaciones con las personas de su entorno que le aportaran ideas, tradiciones y costumbre que le permiten una apropiación del conocimiento.

La teoría de Vigotsky plantea dos procesos de desarrollo:

Los Procesos psicológicos superiores (PPS), que siguen una línea cultural o histórica de desarrollo y a su vez se dividen en Rudimentarios y Avanzados, en el primero los conocimientos se obtienen a través del contexto familiar y social como el lenguaje oral y el segundo se da en la práctica escolar, lenguaje escrito y conceptos científicos.

Los Procesos psicológicos elementales (PPE), son los que siguen una línea de desarrollo natural de los niños.

Esto significa, que el proceso de desarrollo de aprendizaje de los niños, según Vigotsky, se incrementa mediante la interacción social, en la primera infancia comienza el lenguaje oral y la comunicación se hacen presente al participar en conversaciones con frases simples, pero cada vez más complejas y extensas; así mismo se inicia la educación escolar, en donde se incrementa y fortalece la enseñanza y aprendizaje oral y se dan los primeros inicios del lenguaje escrito, así también se impulsa el desarrollo integral de los alumnos (Procesos psicológicos superiores); en el diario digital de Chile El Definido (Laborde, 2014) señala que “(...) la mayor parte del crecimiento del vocabulario ocurre incidentalmente, a partir de una inmersión masiva en el mundo del lenguaje y de los conocimientos”, asimismo menciona que “no basta saber el significado de una palabra para ‘adquirirla’, las denotaciones y connotaciones de la palabra se aprenden gradualmente”, esto es, la adquisición del lenguaje se va a ir adquiriendo de acuerdo al contexto de los niños y al ingresar a preescolar se practicará y reforzará el significado y su uso de ellas y así durante la educación básica. En los procesos básicos que específicamente se adquieren en la familia y se refleja en su educación de preescolar, influirán en habilidades de aprendizaje, así como en el fortalecimiento de sus capacidades afectivas, físicas y sociales que favorecerán el desarrollo cognitivo de los niños (Procesos psicológicos elementales), de manera que, en esta parte los niños

desarrollaran su seguridad en sí mismo en la medida en que sean atendidas sus necesidades básicas. Los lazos familiares son esenciales para un buen inicio en el proceso de la vida de los niños, es necesario que se vayan construyendo bases sólidas afectivas que favorezcan la parte emocional y que en preescolar, estos factores internos atendidos, posibiliten la puerta al conocimiento, ya que investigaciones sobre la relación entre lo intelectual y lo emocional, evidencia que la parte afectiva facilita lo cognitivo.

De acuerdo a lo anterior, y tomando en cuenta que para Vigotsky es importante el lenguaje como instrumento para construir el aprendizaje, la lectura narrada desde los primeros años permite que el niño, además de que explore, experimente y descubra parte del mundo que le rodea (línea de desarrollo natural), vaya desarrollando el lenguaje oral y familiarizándose con las letras para el lenguaje escrito; posteriormente la escuela le ayudará en el aprendizaje formal de la lecto-escritura y se abrirán una gran posibilidades de conocimientos generales (línea de desarrollo cultural). Cualquier niño que en la escuela desarrolle sus funciones psicológicas superiores avanzadas a través del aprendizaje de la lectura, lo hará sobre la base de los avances obtenidos del aprendizaje previo de la familia y por consiguiente, le ayudará a aprender a leer y escribir fácilmente. Aquí quiero resaltar, lo fundamental que es la atención del núcleo familiar, los padres de familia serán los que mejor propicien el interés por los libros mediante un intercambio lingüístico, en donde, de manera afectiva y constante practiquen la lectura y la escuela será quien continúe esta rutina aprovechándola como estrategia para nutrir sus contenidos, cabe mencionar en este punto, que la lectura no sólo está en los libros, también en las historias familiares, leyendas, canciones y juegos, así que a través de estos medios se refuerza el hábito de escucha, observación, imaginación y reflexión, entre otras.



Por otra lado, Vigotsky (1988) menciona *La ley de doble formación* que consiste “En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a nivel social, y más tarde a nivel individual; primero entre personas (interpsicológico) y después en el interior del propio niño (intrapsicológico)” (p. 42). Lo que significa que el niño actúa sobre su realidad en la interacción social, para adaptarse a ella transformándola y transformándose a sí mismo a través de instrumentos mediadores como las herramientas (recursos materiales) y signos (lenguaje).

La manera como *la ley de doble formación* se hace presente durante el proceso de lectura, es cuando el niño descifra lo que el autor escribe (proceso interpersonal) la segunda será cuando la interpretación se interiorice, es decir se reconstruye la información y se vuelve interna (proceso intrapersonal). El proceso de interiorización sucede cuando los niños reciben información externa, visual o auditiva del libro, esta se reproduce y comienza a suceder un proceso interno, es decir, el proceso interpersonal se transforma en otro intrapersonal que permitirá conexiones acordes entre sus conocimientos y la nueva información que le proporcione el texto. Cuando se lee a un niño, hace uso de herramientas mentales (atención, imaginación, pensamiento, concentración) y además le da la posibilidad de identificarse con ciertas actitudes de los personajes, le concede conocer su vida emocional; al respecto León (2004) citado en la revista *Nebrija de lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas* (2010) opina “(...) esta comprensión nos lleva (...) a identificarnos con algún personaje de una historia, a introducirnos dentro de su piel y compartir sus sentimientos y emociones” (p. 4). De igual manera, les permite a los niños conocerse a sí mismo y dependiendo de las historias, conoce a los demás; incluso puede ser una forma para que los niños puedan expresar sus ideas o sus deseos, además un canal de comunicación para que compartan sus emociones, experiencias y/o situaciones que estén viviendo.

Otra aportación que nos presenta Vigotsky es el concepto de *Zona de Desarrollo Próximo* (ZDP) “La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independiente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz” (Baquero, 2013, p. 137) esto es cuando el niño cuenta con capacidades para ejecutar alguna acción y en ocasiones para poder aprender otras más complejas necesita el apoyo de alguien más que tenga ese conocimiento o habilidad y que le ofrezca información que le ayuden a aprender nuevas tareas. No precisamente tendría que ser los padres de familia o maestros sino sus mismos compañeros pueden aportarle información valiosa. Es así, que la distancia de lo que sabe el alumno y lo que es capaz de saber se da en la interacción que se da con personas de apoyo que a su vez puede ser favorecida con herramientas como lo es el libro, que a través de la lectura el proceso de aprendizaje se verá beneficiado.

La lectura favorece el desarrollo del pensamiento y del lenguaje; Vigotsky (1979) señala que *el pensamiento* es “habla sin sonido” y *el lenguaje* es “un medio de comunicación social, un medio de expresión y de comprensión” (p. 49). Para él el lenguaje y el pensamiento se encuentran entrelazados en la vida humana. El lenguaje, es fundamental para el desarrollo del hombre, ya que intercambia y transmite conocimientos a través de un medio de comunicación social como la lectura constituye una de las habilidades básicas de la comunicación del ser humano, que le permitirán aprender información sobre la lengua y que será determinante para el desarrollo de las *funciones mentales*, de allí el valor que el autor le atribuye al aprendizaje colaborativo, al permitir el crecimiento cognitivo del sujeto y el desarrollo tanto de su pensamiento como de su lenguaje.

El profesor Delval (1994) menciona en su libro *El desarrollo humano*, que hay que tener bien presente que Vigotsky se está refiriendo a las *funciones mentales* como el pensamiento, el razonamiento, la solución de problemas o la memoria lógica, más que a los contenidos del pensamiento del individuo” (p. 67), esto significa que los niños no son sólo un centro de conocimientos, sino un centro de información que les permite aprender a pensar, dicho de otra manera, desarrollar habilidades de pensamiento que desde pequeños se puede comenzar a estimular a través de la lectura, les enseña a pensar y comprender; el aprendizaje basado en pensamiento podrá ser a la vez, promovido como aprendizaje colaborativo.

La interacción social es muy importante para Vigotsky porque se logra un aprendizaje óptimo. La familia como entorno inicial y natural de los niños, tiene la posibilidad y responsabilidad de estimular y facilitar el acceso de sus hijos a la lectura de una manera individual, lúdica, significativa y placentera y puede iniciarse, como lo he mencionado anteriormente, desde que está el bebé en el vientre o desde sus primeros años de vida se puede empezar a estimular la lectura, con material que contenga imágenes e historias para niños, donde haya palabras, frases e imágenes acordes a la edad de los pequeños con significados claros que permita el despliegue del pensamiento verbal, esto porque la lectura, además de entretener, es el vehículo de la cultura por excelencia y es una manera muy valiosa de ofrecerles educación y formación, sin que ambos se den cuenta. En los Procesos Psicológicos elementales (PPE), Vigotsky nombra que estos se adquieren en la familia, por ello, las acciones que se realicen influirán en habilidades de aprendizaje y en el fortalecimiento de las capacidades afectivas.

La escuela también juega un papel importante en la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos, porque es ahí donde las actividades que se realizan de forma compartida, permiten que

los niños desarrollen su aprendizaje mediante la interacción social. Las tareas que se realizan en el grupo, más allá de agrupar las mesas y las sillas, se basan en aprovechar los conocimientos y habilidades que posee tanto el docente como los alumnos, significa que en la escuela, realizando la lectura de un libro, se compartan ideas, se nutran y se incrementen. Que el docente sepa desarrollar y difundir los pensamientos de cada uno de los alumnos y que a la vez el grupo intercambie ideas, para ampliar sus conocimientos, de manera que también desarrollen su seguridad al hablar, opinar y participar.

En cuanto a la parte emocional, Vigotsky no menciona este tema, sin embargo, en el libro *Psicología del arte*, él refiere cómo influyen las obras de arte en los sentimientos del hombre, rasgo esencial de la conducta humana que tiene que ver con las emociones y por ello lo consideré importante mencionarlo.

Es importante precisar que la literatura forma parte de las obras de arte y entre sus funciones está la expresión de ideas o sentimientos, reales o imaginarios por medio de la palabra escrita. Vigotsky (2008) opina acerca de este tema lo siguiente: “La obra de arte también provoca una metamorfosis de los sentimientos. La importancia de esta metamorfosis radica en que trasciende los sentimientos individuales y los generaliza a un plano social” (p. 16).

Etimológicamente, *emoción* proviene del latín *emotio* que significa ‘movimiento impulso o aquello que mueve hacia’ y *sentimiento* proviene del latín *sentiré* que significa ‘sentir’, además el sentimiento, “es lo que se siente desde la cognición o desde el entendimiento profundo como consecuencia de los procesos cognitivos” (López D., 2017, p. 55-56)). Asimismo, Pallares (2011) señala que “los sentimientos (...) son producto de la observación por parte de la mente de los cambios generados por las emociones” y que “Las emociones además de generar acciones pueden

también crear sentimientos, cuando éstos se hacen consciente y se interpretan de determinada manera” (p. 73). Como anteriormente mencione, existen las emociones básicas: Alegría (risa, felicidad), tristeza (llanto, depresión), miedo (angustia, ansiedad), enojo (agresión, ira) y las dos formas básicas del amor: erotismo (sexualidad), ternura (amor parental, filial, amistad). (Bloch, p. 153 2006, citado por Schmill, 2008), son básicas porque aparecen a edad muy temprana o están algunas de ellas biológicamente programadas al nacer y además porque tiene expresiones fáciles universales.

Esto significa que la emoción antecede a los sentimientos por medio de ciertos comportamientos que son resultado que tiene el cuerpo frente a un estímulo externo determinado y éstos a la vez, provocan sentimientos. Así también, los sentimientos son grupos de información integrada que se presentan en la mente, es el que interpreta lo que está sucediendo en el cuerpo por la reacción emocional, es el sentir de forma consciente, es decir, con nuestro pensamiento damos una interpretación a lo que ocurre en el exterior.

La profesora de pedagogía y psicóloga Pilar Pérez Esteve (2018) expresa que “Es necesario enseñar a leer, a utilizar la lengua para expresar emociones, pensamientos, opiniones, vivencias para hacer de la lengua un instrumento vivo y potente que explique los sentimientos de los otros y nos hable de los nuestros”, es por ello, que la lectura es una actividad fructífera para el desarrollo cognitivo durante la etapa preescolar, les ayuda a identificar sentimientos, comportamientos y emociones, a conocer valores favorables para la convivencia, incluso estimula funciones mentales.

El lenguaje es el medio de comunicación por excelencia y puede ser verbal o escrito. El lenguaje para Vigotsky es la herramienta que favorece la relación entre las personas y por ende es un elemento importante para la socialización, según él, la interacción con otros niños con mayor

nivel de conocimientos traza una zona de desarrollo próximo que estimula el aprendizaje, el libro puede ser ese canal entre lo que sabe y lo que puede aprender a través de su contenido, de igual manera el niño al relacionarse con otros niños de su edad o mayores que ellos, pero supervisados por un adulto, les permite hacer cosas juntos y ayudado o imitando a otros podrá hacer de manera autónoma. Es por ello, que el interactuar permite el desarrollo intelectual y se efectúa al escuchar e intercambiar ideas que favorecen el conocimiento. La lectura, que es un medio de comunicación oral y escrita que estimula el lenguaje, por consiguiente, la expresión verbal de los alumnos de preescolar al cuestionarles acerca de lo que se les lee, como por ejemplo, cuál es su personaje favorito, qué les gustó del relato, dónde se desarrolla la historia, qué le cambiaría etc., hasta alentarlos a que narren sus propias historias, todo esto les aportará seguridad y confianza para expresarse, ya sea sus dudas, sus aportaciones a un tema, sus sentimientos y emociones. En general la lectura de los libros, además de divertirlos les abrirá las puertas a un mundo real e imaginario y que tiene que ver con lo cognitivo y afectivo. Impulsar la lectura desde el hogar y en preescolar, dará una serie de ventajas a los alumnos en su vida personal y escolar, porque se ha comprobado que cuando los niños desde pequeños disfrutan de la experiencia de que les lean se motivan y aprenden de forma más sencilla temas de clases, así como se les facilita el aprendizaje de leer y escribir.

## CAPÍTULO 3

### **Importancia de la creación de la biblioteca escolar en el jardín de niños Xochipilco.**

El Sistema Educativo Nacional tiene como principio básico la educación integral y constante, preparar a los alumnos a aprender por sí mismos y la formación personalizada de cada uno de ellos para participar activamente en la vida social y cultural del país. Asimismo, brinda especial atención al desarrollo de competencias comunicativas; leer, escuchar, hablar y escribir para el desarrollo de las habilidades lectoras de los propios alumnos.

La educación preescolar es un espacio en el cual los alumnos pueden adquirir innumerables aprendizajes y experiencias significativas que desarrollen sus capacidades cognitivas y emocionales a través de la lectura. El fomento de la lectura se logra pedagógicamente con la ayuda de los acervos de las bibliotecas escolares y de aula, entre otras alternativas; ya que este nivel cuenta con material de lectura que incluye imágenes que resultan atractivas y entretenidas para los alumnos que los incita a tocar, mirar, oler, así como escuchar la lectura del libro; y como el acceso a la biblioteca escolar es libre y gratuito, los niños tienen la posibilidad de acceder a ellos en el momento que deseen. Asimismo las ilustraciones que apoyan el texto permiten que entiendan el relato aunque los niños no sepan leer. Otra ventaja que tienen los libros de preescolar para fomentar el gusto por la lectura, es la combinación de los colores, formas, tamaños, texturas, algunos con sonidos y melodías que los puede convertir en un requerimiento para su vida afectiva e intelectual sin alejarlo del medio social. Todos los ejemplares son exclusivos para este nivel preescolar, con contenidos e historias interesantes adecuadas para elegir sin ninguna restricción. Cuentan con géneros y títulos que sólo en formato impreso se encuentran y no en internet. Así mismo, son

espacios de lectura donde se crean escenarios que invitan a la calma, a la recreación y a dejar volar la imaginación cada vez que los niños visitan una biblioteca escolar.

Sin embargo, cuando tuve mi primer acercamiento en el preescolar Xochipilco en el año 2010, la biblioteca escolar no estaba funcionando, eran pocos los títulos con los que contaba y no eran tan recientes, incluso estaban guardados y sin uso, además el lugar era compartido para otras actividades. La responsable, una docente, no tenía el tiempo suficiente que ella hubiera querido tener para la promoción y difusión de la biblioteca, pero eso no impedía que ella y la directora tuvieran el deseo de que eso cambiara, de hecho, me tocó presenciar un momento que para mí fue conmovedor, cuando en una ocasión la directora no pudo evitar llorar y decirnos, a mí y a otros padres de familia, que se sentía muy sola para emprender varios proyectos en beneficio de los alumnos, lamentaba no contar con apoyo suficiente de las autoridades educativas, así como de la comunidad escolar; entre esos proyectos estaba el contar con un espacio especialmente para la biblioteca, pero sobre todo, disponer de material suficiente para promover la lectura en los alumnos. Este deseo coincidió con mi anhelo de impulsar la lectura en preescolar, porque estoy convencida de que la lectura es importante fomentarla desde los primeros años de vida, puesto que leerles a los niños no sólo fortalece los lazos afectivos entre sus padres, sino también aumenta su capacidad de aprendizaje.

Ante esta situación tuve la iniciativa de presentarme y expresar mi deseo de colaborar en la elaboración de un proyecto que impulsara la lectura en el jardín de niños Xochipilco, por lo que se convocó a la comunidad escolar para manifestarles la intención de la directora, de la encargada de la biblioteca, así como el mío, el de disponer de un espacio para la biblioteca escolar en el plantel y la finalidad de ésta en beneficios de los alumnos, además, que la participación de todos sería



fundamental para emprender este proyecto. Acerca del propósito que tiene la biblioteca escolar Calero (2013) menciona que es “Despertar el placer en sí misma...adquirir nuevos conocimientos...dominar el vocabulario...mejorar nuestro autoconcepto...despertar nuestra imaginación...fijar la ortografía y aprender a estudiar” (p. 21-22). Al mismo tiempo, la lectura es clave para que los alumnos aprendan a expresar sus ideas y sus estados de ánimo, les da información que les ayuda a pensar por sí mismo, aprendiendo a solucionar sus propios problemas, les brinda herramientas que acompañan su desarrollo educativo, proporcionando información necesaria para desenvolverse con éxito en la sociedad. Incluso se sabe que acercar a los niños a los libros a través de la lectura, facilita aprender a leer y a escribir.

Por otra parte, ante las demandas educativas que obligan al sistema educativo a mejorar la transmisión y apropiación del conocimiento sistematizado, José Vasconcelos (1935) citado por Miret, Armendano, & Bonilla (2009) señala lo siguiente “No podría subsistir la escuela moderna sin el auxilio de una adecuada biblioteca...pues en todo el mundo la biblioteca es anexo forzoso y, más bien dicho, porción integrante de una escuela bien dotada” (pág. 94). Por ello, era necesario contar con una biblioteca escolar, considerando que, la biblioteca es un sitio fundamental siempre en un centro educativo, para ampliar conocimientos escolares y entretener aprendiendo de textos literarios e informativos en formato impreso.

Afortunadamente en el año 2013 el plantel se integró al programa “Escuela de Jornada Ampliada”, esto significaba extender los espacios curriculares con horario de 6 horas de lunes a viernes y cuyo objetivo consiste en mejorar y reforzar los aprendizajes de los alumnos de educación preescolar, primaria y secundaria; por este hecho el plantel se vio beneficiado con un presupuesto adicional al correspondiente, que permitió ampliar el acervo bibliográfico tanto del aula como de

la escuela. Este programa hizo que el proyecto de la biblioteca fuera factible y aunado a esto, la valiosa y sobresaliente participación de las familias que de manera voluntaria hicieron posible la instalación y funcionamiento de la biblioteca escolar en el jardín de niños Xochipilco.

Las bibliotecas escolares deben ofrecer mucho más que libros, es un sitio de reunión para los alumnos en el cual se pueden explorar y debatir ideas. En 1994 sobre las bibliotecas públicas, la UNESCO reconoció que la participación constructiva y la consolidación de la democracia dependen tanto de una educación agradable como de un acceso libre y sin límites al conocimiento, al pensamiento, la cultura y la información, por lo cual la biblioteca escolar contribuye a formar una sociedad más democrática mediante el acceso equitativo al conocimiento y a la información.

Crear la biblioteca en el citado plantel fue brindar a los alumnos el derecho y privilegio de tener un espacio para la lectura, organizado con recursos para el aprendizaje, ofreciendo igualdad de oportunidades en cuanto al acceso al conocimiento en la comunidad escolar. Asimismo, fue poner a disposición material que reforzará la enseñanza y el aprendizaje de cada uno de los campos formativos que el nivel de preescolar tiene (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, desarrollo personal y social y expresión y apreciación artísticas) en los cuales se ponen en práctica capacidades como el afectivo-social, cognitivo y de lenguaje, así como, físico motriz, esto es, para el desarrollo intelectual, emocional, físico y social de los alumnos.

Por otra lado, favoreció las capacidades cognitivas de los alumnos, como: atención, percepción, memoria, resolución de problemas, comprensión, creatividad, concentración y mejora del desarrollo del lenguaje al aumentar el vocabulario.

A partir de la instalación de la biblioteca escolar en el jardín de niños Xochipilco, los alumnos comenzaron a explorar el mundo de los libros, otros continuaron su andar en ellos, lo cual les permitió explorar nuevos mundo y estimular su imaginación a través de narraciones en donde disfrutaron una y otra vez de historias de aventuras, misterio y terror. Apoyó su aprendizaje de letras, números, partes del cuerpo humano y animales, conocieron la vida y obra de diferentes compositores de música clásica, escucharon relatos de familias con vivencias similares a las de ellos, así como la vida de niños con capacidades diferentes. Fue un lugar en donde los alumnos del kínder tuvieron acceso a la información escrita para la formación de generaciones de lectores.

Las personas buscan los libros a lo largo de toda su vida para encontrar relatos que aporten enseñanza a su vida cotidiana, entre otras intenciones, en el caso de preescolar la literatura significó un proceso importante en donde se les invitó a los padres de familia que hicieran uso de ella para entender y ayudar a sus hijos en todo momento de su vida cotidiana, en especial, cuando pasaban por estados de ánimo particulares como angustia, miedo, enojo, tristeza y que afectaban su proceso de aprendizaje, me estoy refiriendo a situaciones como el divorcio de los padres, la llegada de un hermano, la muerte de un ser querido y/o mascota, el nuevo ingreso a la escuela etc. Estos estados son procesos psicológicos importantes que se encuentran en desarrollo, por lo que poco o nada saben los niños de ellos y en ocasiones a la familia les resulta complicado darles apoyo, sin embargo, la lectura fue un apoyo para que los alumnos a través de los relatos pudieran identificarse con el personaje para ver afuera lo que estaba pasando dentro de ellos, de manera que, junto con los maestros y sus papás se logró comprender lo que sucedía y así se brindó atención a tiempo, que favoreció el sano desarrollo emocional de los alumnos y su familia y por ende a su rendimiento escolar. Swartz (2010) señala que es importante conocer el contexto social de los niños para elegir la lectura adecuada a sus circunstancias, de manera que los alumnos entiendan más de los libros y

el mundo en que viven y que logrando estas conexiones entre la historia del libro y su entorno les ayuda a ampliar su pensamiento.

Así pues, la lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita, hace el lenguaje más fluido, aumenta el vocabulario, entre otros aprovechamientos. Existen evidencias que demuestran que las familias que le dan importancia a la lectura crean hijos que desde muy temprano son niños competentes en la lectura, ya que al no existir presiones alfabéticas el gusto por la lectura se dará de forma natural y en el ámbito escolar será más fácil su aprovechamiento y su práctica permanente.

### **3.1 Contexto del Jardín de Niños Xochipilco.**

El jardín de niños Xochipilco es una institución educativa pública localizada al suroeste de la Ciudad de México, colonia Pedregal de San Pedro Mártir, en la alcaldía Tlalpan. Inició sus actividades en 1974 con turno matutino y sigue en funciones hasta la fecha. Se ubica en una calle cerrada, y está rodeado por la reserva ecológica “El mirador”. Su población oscila entre 262 alumnos por ciclo escolar. Al frente se encuentra el deportivo San Pedro que cuenta con canchas de fútbol, basquetbol y frontón, además de un circuito para corredores y un área de aparatos de ejercicios y juegos infantiles.

Su infraestructura consta de ocho aulas: dos para kínder 1, tres para kínder 2 y tres para kínder 3, un patio, espacio para juegos, área verde, salón de usos múltiples, huerto, arenero, pelotero y una plaza cívica. En ésta, por cierto, hay un escudo nacional realizado en bronce por un exalumno y fue colocado en la parte baja del asta bandera. La plantilla de personal está integrado por 14 personas: la directora, subdirectora, ocho profesoras, una para cada grupo, una maestra de

inglés y una de educación física. El conserje también funge como administrador de limpieza junto con un auxiliar. Cuenta con zonas de seguridad, rutas de evacuación, señales de protección civil, servicio de internet, servicio de agua de la red pública y energía eléctrica. Para mantener en buenas condiciones algunas áreas, la sociedad de padres de familia se organiza periódicamente en grupos para trabajar colectivamente. Cabe destacar, que el plantel cuenta con su himno escrito por el profesor Martín Jiménez Vázquez y la letra explica su historia y el sentir de un niño por ésta.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) ha apoyado el rendimiento escolar de los alumnos ofreciendo formación especial de la SEP a través de la UDEEI (Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva), servicio que brinda apoyo pedagógico para prevenir, minimizar o eliminar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación del alumnado con o sin discapacidad o trastornos generalizados del desarrollo. Este beneficio se da por medio de orientación, asesoría y acompañamiento, tanto para los alumnos como para los padres de familia y personal docente, de tal forma que se involucren en el mejoramiento del proceso enseñanza y aprendizaje.

En el 2010 no existía un lugar asignado exclusivamente para la biblioteca escolar del jardín de niños Xochipilco. Los libros se encontraban en la sala de usos múltiples, lugar que, además de funcionar como área de cantos y juegos, también se realizaban juntas con maestros y padres de familia y el área del acervo era mínimo (menos de 100 ejemplares). Aunado a ello, no se encontraban en las mejores condiciones por la manera en que los tenían resguardados: en unas repisas muy sencillas pegadas a la pared y los cubría una lona para evitar el polvo. Desafortunadamente, al no contar con una ventilación adecuada, provocó que la humedad atacara

los volúmenes. Sumando a ello, la coordinadora no prestaba la atención requerida por su trabajo docente y administrativo.

En el año 2013 el plantel se integró al programa “Escuela de Jornada Ampliada”, que tiene la misión de garantizar el derecho a la educación de calidad para todos los alumnos a través de una jornada escolar más eficaz. Su objetivo es mejorar la calidad de los aprendizajes de los niños y las niñas en un marco de diversidad y equidad, propiciando el desarrollo de las competencias para la vida y el avance gradual en el logro del perfil de egreso de la Educación Básica, a través de la ampliación y uso eficiente del tiempo, el fortalecimiento de los procesos de gestión escolar y las prácticas de enseñanza, así como la incorporación de nuevos materiales educativos. Este programa permitió levantar varios proyectos, entre ellos y el principal, la biblioteca escolar que beneficio a toda la comunidad escolar del jardín de niños Xochipilco.

Lo anterior se debió, entre otras cosas, a que existen dos bibliotecas públicas cercanas al plantel: una a 500 metros y la otra a 800 metros, Biblioteca pública San Pedro Mártir y Biblioteca pública Valentín Gómez Farías, respectivamente, sólo una de ellas cuenta con material especializado, pero no el suficiente ni el actualizado; sin embargo, la más cercana cuenta con poco material y el acceso es restringido, ya que se encuentra el área infantil en una sala apartada de la biblioteca pública y por seguridad la mantienen bajo llave, lo malo de todo es que hay poca afluencia de personas, quizás se deba a que se encuentra ubicada a la orilla de la carretera federal México-Cuernavaca. Ante esta situación, la comunidad escolar se propuso no sólo rescatar el acervo existente, sino enriquecerlo y resguardarlo en un lugar seguro a fin de que los alumnos contaran con un lugar que les permitiera contar con su propia biblioteca escolar que les brindara la

oportunidad de conocer diferentes acervos bibliográficos que estimularan su imaginación, creatividad y enriqueciera sus conocimientos, pero sobre todo, que impulsara el hábito de la lectura.

Cabe resaltar que el jardín de niños Xochipilco mantiene un prestigio en la zona, gracias al nivel educativo mostrado por los alumnos al ingresar en el nivel primaria. La mayoría de los niños terminan el preescolar con conocimientos en lecto-escritura. En el 2015, fue calificado con 7.90, resultado del promedio de la preparación de los maestros (9.0), la infraestructura de la escuela (8.0), participación de los padres de familia (7.0), participación en la educación (8.0) y ambiente escolar (7.0).

### **3.2 Acciones pedagógicas para el fomento de la lectura como impulsora del desarrollo cognitivo y emocional de los alumnos del jardín de niños Xochipilco.**

A partir de la primera década del siglo XXI, las bibliotecas escolares en México han mostrado una mayor presencia y crecimiento en planteles de los tres niveles de educación básica, pero no ha sido suficiente con la existencia de materiales para la formación de lectores, para ello se requiere implementar acciones sencillas, constantes y creativas que motiven el interés de los alumnos por acercarse a la cultura escrita y que involucren a docentes y padres de familia como ejemplos activos para los alumnos, en este caso me refiero a los de preescolar, que van iniciando su vida escolar y será importante no sólo impulsarla como un elemento educativo, sino como un instrumento básico para la vida de los niños y los adultos.

Para el jardín de niños Xochipilco, el objetivo principal fue proponer actividades que favorecieran el fomento de la lectura como impulsora del desarrollo cognitivo y emocional en los alumnos de este plantel a futuro. Conversaciones sostenidas previamente con el personal docente

y padres de familia permitieron establecer entonces que la lectura no era un hábito cotidiano entre padres e hijos; es más, en la mayoría de los casos no existía. Es así, que para alcanzar nuestro propósito fue necesaria la participación de toda la comunidad escolar, especialmente la de los padres de familia.

Para lograr la colaboración de los padres de familia de manera productiva en el mundo lector de sus hijos, se puso en marcha el Consejo Escolar de Participación Social que promueve una cultura participativa de la comunidad educativa. Dentro de este Consejo está integrado el Comité de Promoción a la lectura, que yo representé, y que emprendió acciones que permitieron un acercamiento más natural y espontáneo de los niños con la lectura.

A través de las reuniones del Consejo Escolar de Participación Social, se invitó a la comunidad escolar a formar parte del Comité de Promoción a la lectura.

Gracias a la integración del Comité, también se pudo instaurar la biblioteca escolar y con ello contar con un espacio adecuado para el acervo bibliográfico por ser una herramienta pedagógica que complementa y fortalece todas las actividades escolares y el aprendizaje socio-emocional; además de reforzar los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos y de la comunidad escolar.

### **3.3 Organización del acervo bibliográfico para la apertura de la biblioteca escolar.**

Después de que el jardín de niños Xochipilco se integró al programa Escuela de Jornada Ampliada, la Secretaría de Educación Pública, a través de la Subsecretaría de Educación Básica y como parte de las acciones del Programa Nacional de Lectura; le otorgó al plantel, un lote de libros nuevos de la colección Libros del Rincón, material que estas autoridades brindan como apoyo en



los procesos de enseñanza y aprendizaje en educación preescolar. Más adelante, con un donativo económico recibido también de las autoridades, se nutrió el acervo con 465 títulos en total.

El Comité de Promoción a la Lectura se dio a la tarea de revisar, primeramente, los libros que se tenían en resguardado, uno a uno, página por página, a fin de cerciorarnos de que estuvieran completos y en buenas condiciones para posteriormente clasificarlos.

“La clasificación de los libros por series, géneros y categorías incrementan las posibilidades de búsqueda y localización de información, fomentan la necesidad de investigación y permiten a los lectores desarrollar un contacto más amplio con temáticas y autores” (Secretaría de Educación Pública, 2010, pág. 14). De esa manera los nuevos títulos que fueron integrando la biblioteca escolar, junto con los ya existentes, se catalogaron de acuerdo a las recomendaciones de las autoridades, las cuales consistieron en lo siguiente: Se organizaron en dos géneros, informativos y literarios, a su vez cada género se clasificó en categorías, colocándoles un color en la parte inferior de la portada y del lomo que los identificaba de la categoría correspondiente, la colección de Libros del Rincón ya contaba en su diseño con el color.

A continuación muestro la tabla de clasificación de los libros de la biblioteca escolar:

Informativos		Literarios	
	La naturaleza El cuerpo		Cuentos de aventuras y de viajes Cuentos de humor
	Los números y las formas		Cuentos de misterio y de terror Cuentos de la vida cotidiana
	Los objetos y su funcionamiento		Mitos y leyendas Cuentos históricos
	Las personas Las historias del pasado		Cuentos clásicos Diarios, crónicas y reportajes
	Los lugares, la tierra y el espacio		Poesía
	Las artes y los oficios		Rimas, canciones, adivinanzas y juegos de palabras
	Los juegos, actividades y experimentos		Teatro y representaciones con títeres y marionetas
	Las palabras Enciclopedias, Atlas y Almanagues		Narrativa de aventuras y de viajes Narrativa de ciencia ficción
	Ciencias físico – químicas		Narrativa de humor Narrativa de misterio y de terror
	Ciencias biológicas Ciencias de la salud y el deporte		Narrativa de la vida cotidiana Narrativa policiaca
	Matemáticas		Narrativa contemporánea Universal
	Tecnología		b) Latinoamericana c) Mexicana
	Biografías Historia, cultura y sociedad		Narrativa histórica Narrativa clásica
	Ciencias de la tierra y el espacio		Mitos y leyendas Diarios, crónicas y reportajes
	Artes y oficios		Poesía de autor Poesía popular
	Juegos, actividades y experimentos		Teatro
	Diccionarios Enciclopedias, Atlas y Almanagues		

Para que los alumnos y comunidad escolar aprendieran que cada color indicaba un tema en específico y se familiarizaran en la distribución que tenía la biblioteca escolar, se colocó en la entrada del inmueble un cartel que mostraba esta tabla. Para ello se les dio una explicación a los alumnos y comunidad escolar sobre la organización del acervo y con las constantes visitas se fueron familiarizando en la distribución de los libros, permitiendo una mejor orientación sobre la organización para su fácil elección de algún libro y en caso de que así se requiriera colocarlo en su lugar.

Se diseñaron fichas bibliográficas, se imprimieron, enmicaron y colocaron en cada uno de los libros, con el sello oficial del kínder.

A falta de un espacio para instalar la biblioteca se adquirió una caseta de plástico, que se ubicó en un espacio del patio: en su interior se colocaron repisas de madera, se diseñaron tarjetones con el color y nombre de cada clasificación, se decoró y se acomodaron en orden los libros.

Al mismo tiempo se convocó a la comunidad escolar a un concurso para elegir el nombre de la biblioteca, las docentes recibieron las propuestas y lo eligieron.

El nombre de la biblioteca escolar se dio a conocer el día de su inauguración, en diciembre de 2013. Fue nombrada 'flor de niño', significado de la palabra náhuatl Xochipilco. Ese día tuve el privilegio de cortar el listón de apertura junto con los alumnos, en reconocimiento a mi labor. Esto significó una satisfacción enorme, así como, entusiasmo y motivación para lo que siguió y fue lo más importante.

### **3.4 Funcionamiento de la biblioteca escolar “Flor de niño”.**

La biblioteca escolar entró en funcionamiento en enero de 2014 y con ello se incrementaron las tareas que fueron desde recopilar el material que llegaba, organizarlo y actualizarlo para garantizar su preservación y sobre todo para promover la lectura como actividad placentera entre la comunidad escolar.

Por ello y después de realizar las visitas de cada grupo y de los padres de familia a la biblioteca, se les informó la dinámica de los préstamos a domicilio que consistió en lo siguiente:

Cada maestra de grupo les entregó el reglamento, guía para el cuidado de los libros y una cartilla de lectura mencionando los beneficios que tiene el leer y también un registro de los libros que serían leídos a los alumnos para que el papá anotará un comentario del niño sobre la lectura.

Por su parte, el Comité hizo lo propio, en cuanto al cuidado y uso del acervo bibliográfico.

Junto con padres de familia asignados por las titulares de cada grupo del plantel, coordiné los préstamos de libros a casa. Como los alumnos ya habían tenido visita previa al acervo, fue sencillo que eligieran un libro; hubo niños que mostraban timidez o inseguridad para elegir. Para contrarrestar esa situación, se les mostraban cinco géneros con una pequeña explicación del tema que trataba cada ejemplar, dándoles un tiempo razonable para elegir el de su preferencia. La acción se repitió cuantas veces eran necesarias, mientras se familiarizaban con el acervo.

Los días de préstamo eran los viernes con un horario asignado a cada grupo.

Para que los niños pudieran llevarse un libro, entregarían su credencial y en ella se colocaría la ficha bibliográfica del título; se anotaban en un registro que controlaban los papás que asignaban

las profesoras de cada grupo. Los niños contaban con una carpeta y ahí resguardaban el libro que llevaban a su casa.

Los lunes era el día de entrega. Los niños depositaban las carpetas con el libro prestado en una caja, y lo mismo que los viernes, las maestras elegían a diversos papás de cada grupo que se encargaba de revisarlos de no mostrar maltrato. De todas las evidencias se tomaba nota para el control y resguardo de los libros. Al final se colocaban los libros en su lugar respectivo y entregaban al Comité su informe para darle seguimiento a lo anotado.

Las docentes eran quienes se encargaban de revisar los comentarios de los niños sobre las lecturas. Tuve la oportunidad de leer algunos, y en general expresaban lo que más les había gustado, como el diseño del libro, la portada, las imágenes, los personajes y en su mayoría describían parte de la historia y/o la información.

La biblioteca contó con libros que brindaron apoyo familiar, algunos de ellos como recurso para enfrentar un divorcio, el nacimiento de un hermano o la pérdida de un ser querido.

Las historias les permitieron a los padres explicar de una forma adecuada a sus hijos, la situación por la que estaban pasando y se sintieran menos angustiados.

Se procuró que la actividad de la biblioteca estuviera al servicio durante la mayor parte de la jornada escolar, porque de eso dependía lograr nuestro objetivo. Las docentes hicieron lo propio incluyendo en sus planeaciones actividades que tuvieran que ver con libros, sólo dependía de los padres que esas tarea se llevaran a cabo y se cumpliera.

### **3.5 Acciones llevadas a cabo para impulsar la lectura en los alumnos de preescolar.**

La lectura despierta sentimientos, emociones y reacciones y también estimula el desarrollo intelectual, al mismo tiempo que la imaginación, la creatividad y el entretenimiento. Eso generó en mí el deseo de implementar acciones que promovieran la lectura en el jardín de niños Xochipilco, como una intervención pedagógica que apoyara los procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, y que además de educación académica fuera también considerada la educación emocional por constituir ambas un todo tan íntimamente ligadas una a la otra para lograr un desarrollo integral del educando.

Dado que el Programa Escolar de Participación Social incentiva la participación de la comunidad, en apoyar el desarrollo de los planteles, elevar la calidad y nivel educativo de los alumnos; asimismo el Comité de promoción a la lectura tiene como objetivo fomentar hábitos lectores; me enfoqué en primera instancia en los padres de familia y demás miembros participantes en la labor educativa, informándoles los beneficios y ventajas que la lectura compartida en la escuela y en familia ofrece en los primeros años de vida de los niños, con el fin de concientizarlos y convencerlos en participar en esta actividad.

Para esta tarea, y una vez inaugurada la biblioteca escolar, desplegué campañas informativas consistentes en mostrar el acervo bibliográfico existente e invitarlos a hacer uso de él, dándoles un breve resumen de los temas que encontrarían en ella, les expliqué de manera clara y concisa lo útil que era leerles a los niños cotidianamente, ya que, además de transmitirles conocimientos para su desarrollo escolar, podría ser un medio para fortalecer los vínculos familiares, la expresión de emociones a través de historias que servirían para entender situaciones por las que los niños estuvieran pasando y no supieran explicarlas y mucho menos el adulto darse

cuenta de ellas y entenderlas, todo esto con la intención de generar bienestar y con ello abrir áreas de aprendizaje de los alumnos.

Paralelo a esto, los niños tuvieron también un acercamiento libre al acervo de la biblioteca, a fin de conocer literalmente un nuevo mundo de información e historias reales y mágicas relacionadas con el aspecto cognitivo y afectivo. Antes se les explicó qué era una biblioteca escolar, qué podrían encontrar en ella, para qué servían los libros. Hablaron también sobre su experiencia, si tenían algún libro en casa, si alguien leía en casa, si habían visitado alguna biblioteca, etc.

El siguiente paso fue permitirles pasar, uno a uno, al espacio para identificar los materiales que fueran de su agrado, mirarlos, tocarlos y hojearlos. Los alumnos que no interactuaron por timidez, fueron acompañados por integrantes del Comité, quienes les mostraron y reseñaron cada uno de los ejemplares. Al final de la visita se les pedía exponer sus impresiones sobre la experiencia; dejaba abierta la pregunta para que la contestaran y/o también preguntaba directamente a algún alumno sobre el libro que le había llamado la atención y por qué.

Al poner en marcha la biblioteca escolar, el personal docente e integrantes del Comité, junto conmigo, orientamos a la comunidad sobre cómo activar la lectura compartida en casa.

Antes de proseguir, quiero destacar que la lectura compartida en las escuelas, es una actividad que genera situaciones en la que los alumnos participan interactuando entre ellos y con el docente, hacen preguntas y dan respuestas acerca de lo que se leyó, en cambio en el ámbito familiar la lectura compartida se relaciona con la lectura en el regazo.

Para Wells (1985), Payne, Whitehurst y Angell (1994) & Callaghan y Madelaine (2012) citado por Llamazares y Alonso-Cortés (2016).

Dentro de las prácticas de alfabetización emergente una de las que se ha demostrado más beneficiosa es la lectura compartida. En el ámbito familiar se asocia con la denominada lectura en el regazo y hay una amplia tradición de estudios que han puesto de manifiesto su papel sumamente significativo en el desarrollo cognitivo temprano en general y lingüístico en particular, dado que gracias a ella los niños adquieren habilidades y herramientas previas importantes para una posterior decodificación, ortografía y comprensión lectora (pág. 153)

La RAE define la palabra Regazo como “cosa que recibe en sí a otra, dándole amparo, gozo o consuelo”. Lo que la diferencia de la lectura compartida, es que la lectura en el regazo es un momento de intimidad entre los padres y los hijos, aquí el niño se siente acompañado de las personas más queridas por él, se siente contento, tranquilo; y le da otro giro a la actividad, se convierte en un momento especial para padres e hijos con vivencias, sentimientos y emociones compartidas. En realidad, ese era el objetivo del Comité y el mío, que el niño al tener esos momentos se motivara, en querer repetir la acción hasta lograr dependencia en la lectura y se volviera un hábito.

Se les sugirió a los adultos eligieran un tiempo exclusivo para leerles en voz alta a sus hijos, enfatizando los tonos emocionales para poder captar y mantener la atención de los niños a través de un contexto lúdico y divertido. Se les recomendó que durante la lectura de regazo se facilitara leer juntos, es decir, permitiendo a los niños seguir con la mirada el texto y contemplar las ilustraciones, dando espacios para que los niños formularan preguntas sobre lo escuchado, basado en el placer de compartir, el proceso de descubrir y develar lo que muestran los libros.



De esta manera, padres e hijos compartirían una experiencia en el descubrimiento del mundo de los libros, hojeando y mostrando imágenes, enseñando el nombre de los objetos presentados, relacionando las imágenes con su propia vivencia y manipulando el texto de la manera correcta (arriba-abajo, izquierda-derecha, portada-contraportada y páginas siguientes).

La lectura como una estrategia de intervención puede ser capaz de convertirse en un transmisor de valores, más allá de las historias, los niños pueden entender parte de su realidad, comprender la sociedad en la que viven y/o aprender a distinguir entre valores buenos y malos. “Para un filósofo un valor puede considerarse un ‘deber ser’, algo que vale la pena cumplir para ser mejor persona” (Schmill, 2008, pág. 187). Asimismo menciona que “Para un pedagogo los valores son la finalidad de la educación; orientan la tarea educativa. Una persona realmente educada es una persona con valores, no sólo capacitada en lo académico”. (p. 189). Los valores en la escuela y fuera de ella influyen en las relaciones interpersonales, inculcar la importancia del respeto, la empatía y la responsabilidad, entre otros valores a las nuevas generaciones se convierte en algo básico; el cuento es un adecuado material para ello; es por esto que para promover y reforzar valores a través de la lectura; el Comité eligió dos títulos que resaltan el respeto, humildad y amistad, para que fueran representados por algunas de sus integrantes. El primero fue la fábula “El león y el ratón”, que enseña a valorar a los seres más débiles, a apreciar sus virtudes y capacidades, y mostrar que todas las personas, sean chicas o grandes, son importantes en la vida, ya que podemos llegar a necesitar en algún momento de ellos. El otro fue “El libro de los cerdos”, de Antony Browne. Este, por cierto, fue de los autores favoritos de los niños, quizás por mostrar diferentes historias de la vida cotidiana y con las que seguramente los niños se identificaron. La historia de Browne resalta cómo la participación de los integrantes de una familia en los quehaceres de la casa es importante para fomentar la armonía.

Por otra parte, los niños adquieren el hábito de lectura cuando desde pequeños han escuchado diferentes cuentos y estos han formado parte de su vida y les ha permitido acercarse, de manera natural, a la lecto-escritura; la doctora (Ferreiro, 2000) señala al respecto “si el niño ha estado en contacto con lectores antes de entrar a la escuela, aprenderá más fácilmente a escribir y leer que aquellos niños que no han tenido contacto con lectores” (pág. 6). Por eso y con el objetivo de impulsar el gusto por la lectura en padres y madres de alumnos del plantel, realicé un círculo de lectura durante el mes de mayo, con 4 reuniones, una cada semana o cada quince días, de una hora cada una y con una participación de 9 mamás. Para las sesiones se leyeron tres cuentos y un poema que tuvieran el contexto familiar, buscando especialmente generar conciencia del proceder de los padres ante sus hijos. Como estrategia utilice la lectura en voz alta considerando que autores la consideran como una práctica valiosa para formar lectores. Se expusieron, comprendieron y se analizaron los textos con el fin de expresar lo que las historia les transmitían y compartieran alguna experiencia en relación al tema escuchado, que orientara el actuar de los padres hacía ciertas conductas y sentir de los niños, que en ocasiones como adultos no nos damos cuenta y pudieran influir en su rendimiento escolar y su estabilidad emocional. Así mismo, les reiteré en cada reunión los beneficios de la lectura y la importancia que tiene para los niños el acompañamiento de sus padres para su desarrollo personal, me refiero a la presencia materna y paterna en todos los momentos y cambios que experimentan los niños y qué mejor que entre esas oportunidades sea con la lectura de un libro, ya que vincular esta actividad con el afecto de los seres más importantes y queridos, permite crear un lazo emocional para afrontar los retos posteriores de la vida.

La lectura que empezamos a trabajar fue el cuento “Detrás del muro”, de Isabelle Carrier, en él se expuso el tema del amor, de las emociones y supervivencia de un niño que vive la ausencia de su padre quien se encuentra en la cárcel, y que, a pesar del muro que los divide, nada cambia el

amor que tiene el hijo por su padre. En este espacio lector comparamos el muro de la cárcel con la indiferencia de los padres hacia los hijos, descifrando las consecuencias que pueden causar esta actitud en los pequeños, y que sin embargo su amor es incondicional. Esta lectura causó un gran impacto entre los asistentes ya que algunos de ellos reconocieron no tomarse el tiempo necesario para estar solo con sus hijos y concluimos que de seguir así la situación, la historia podría cambiar, esto es, que los papeles se podrían invertir y que los hijos terminarían siendo indiferentes a sus padres.

Mientras se iba desarrollando parte de este proyecto nos fuimos dando cuenta de algunas situaciones que se tenían que resolver e implementamos algunas intervenciones pedagógicas.

Un problema al que nos enfrentamos fue que los niños maltrataban los libros, como estrategia escribí un cuento que titulé “Don Matías y los libros” (anexo 1); es una historia que plasma el sentir de los libros cuando son deteriorados por los alumnos de una biblioteca escolar. El objetivo fue que a través de esa lectura (anexo 2) se evitara seguir dañando el acervo bibliográfico. Para ello, realicé talleres de lectura en todos los grupos (anexo 3), y a través de la interacción que se dio por medio de las preguntas y respuestas con base en la historia, los alumnos comprendieron mejor el relato y participaron, así también, dieron sus propias soluciones al problema pero pensando en los libros de su propia biblioteca escolar, esto se dio con una de las preguntas que les hice, aparte de otras, ¿qué habían aprendido de la historia del cuento? Esta labor fue acompañada de una demostración de los libros dañados, para enseñarles la forma correcta de utilizar los libros en casa y en cualquier lugar.

Durante mi trabajo en la biblioteca escolar, tuve la oportunidad de auxiliar a una alumna de cuatro años de edad con problemas de aprendizaje, debido a que la mamá era analfabeta y a su

constante ausencia a la escuela por una enfermedad en la piel que padecía. Su docente me permitió leerle en voz alta, Paco Ignacio Taibo II, director del Fondo de Cultura Económica dice que “leer en voz alta es un método infalible, es un terreno para fomentar la lectura”. El primer ejemplar que le leí y a la vez revisamos fue “El libro sobre libros del conejo Mateo”, de Frances Watts, éste le permitió a la niña conocer de qué está compuesto un libro: formas, tamaños, páginas, solapas y que en ellos podía encontrar temas divertidos y emocionantes.

Posteriormente ella fue quien elegía cada libro, lo exploraba y mencionaba de qué podría tratar el contenido, lo leía yo y las dos comentábamos la información o la historia. Esta actividad la repetimos cuantas veces fue posible y en cada una de esas oportunidades, mi deseo fue siempre brindarle un momento placentero en la experiencia lectora. Mavilo Calero, a quien he mencionado anteriormente, afirma que “El aprendizaje, desde el punto de vista humanístico, es facilitado por actitudes más que por técnicas, y es influido por la conjunción de los aspectos cognitivos y afectivo-emocionales” y eso es algo que yo busqué siempre con mi intervención pedagógica a la comunidad escolar, que adoptaran a la lectura como una actividad agradable que diera lugar a conversaciones entre padres e hijos y se convirtiera en experiencias agradables dentro de un mundo real hecho mágico que tiene que ver con lo cognitivo y lo afectivo.

### **3.6 Resultados obtenidos con la apertura de la biblioteca escolar.**

Concluido el proyecto “El fomento de la lectura como impulsora del desarrollo cognitivo y emocional de los niños” en el jardín de niños Xochipilco” y de acuerdo con los métodos utilizados como la observación directa y permanente, las juntas que se realizaron con los integrantes del Comité de Promoción a la lectura, las docentes y padres de familia, así como las constantes

conversaciones con los alumnos y la encuesta que al final se aplicó a los niños; los resultados obtenidos fueron los siguientes.

Se consolidó el Consejo Escolar de Participación Social activando todos los comités que lo integran, en especial el de Promoción a la Lectura, que obtuvo una sobresaliente y destacada participación, al hacerse cargo de organizar el material bibliográfico que se iba incrementando, pero sobre todo el deseo y entusiasmo mostrado para la apertura de la biblioteca y principalmente su servicio a la comunidad del plantel.

La participación de los padres de familia fue importante para la realización del proyecto, por ello, y gracias a la persistente difusión implementada sobre los beneficios que ofrece la lectura en lo emocional y lo cognitivo, permitió que la comunidad escolar se involucrara e interesara en participar en las actividades lectoras.

La lectura era un proceso que se realizaba en la escuela, sin embargo, requería ser enriquecida y vinculada con las necesidades del plantel y del niño para que ésta comenzara a ser una práctica permanente en la vida familiar. Reportes de préstamo a domicilio registraron 2907, aproximadamente, por cada ciclo escolar (2013-2014 y 2014-2015). Cabe destacar, que en ocasiones a la hora del recreo alumnos visitaban la biblioteca para tomar un libro en lugar de jugar con sus compañeros, ésta libre interacción de los pequeños con los textos favoreció su interés por conocer sus contenidos y a la vez, fue un excelente recurso para que aprendieran a encontrarle sentido al proceso de lectura, incluso antes de saber leer de forma autónoma.

Por otra parte, el préstamo se extendió a las mamás que eran canalizadas por las maestras, para sugerirles títulos con historias que apoyaran la explicación de algún asunto familiar por el que estuvieran pasando. Los títulos con más demanda fueron:

“El divorcio de mamá y papá oso”, de Cornelia Maude Spelman, este ejemplar permite saber a los niños que ante el divorcio de los papás el amor hacia ellos siempre permanecerá intacto.

“Rafa el niño invisible” de Nuria Gómez, invita a los padres a reflexionar ante la llegada de un nuevo hijo a la familia y cómo lo podría experimentar el primogénito.

“¡Fuera pesadillas!”, de Elisenda Roca e Ilustrado por Cristina Losantos, un cuento que ayuda a vencer el miedo a la oscuridad.

“Cocodrilo va al dentista” de Taro Gomi, enseña a los padres e hijos sobre la importancia de tener buenos hábitos dentales.

“El regalo más importante de todos”, de David Conway, cuenta cómo una niña desea hacerle un regalo muy especial a su nuevo hermano.

“Yo siempre te querré”, de Hans Wilhelm Traducido por Pilar Garriga i Anguera, enseña la importancia de expresar los sentimientos ante la partida de una mascota

Por estas lecturas y otras, los padres nos comentaban que fueron una gran ayuda para poderles explicar la realidad de las situaciones que inquietaban a sus hijos y eso les permitió, además, crear ambientes para el diálogo en donde los niños expresaban sus tristezas, angustias, manera de pensar, etc. La astrónoma y profesora de la UNAM Julieta Fierro menciona que “para que nosotros entendamos algo debemos comentarlo, ya que de esa manera las personas estructuran

la mente para organizar las ideas en el cerebro y para un niño es difícil entender lo que leen cuando no lo comparte”.

De esta manera, los padres utilizaron como sus aliados a los libros y le dieron otro sentido a la lectura, observaron que los relatos, en ocasiones, son el reflejo de sus historias y que les puede servir para entender la propia y la de sus hijos.

Para que la lectura se vuelva un hábito en las personas, es necesario que encuentren algo significativo para su vida. El círculo lector invitó a la reflexión y a la intervención de las participantes, llevándose cada una de ellas enseñanza personal y familiar, así como el deseo de compartir una nueva lectura en las siguientes sesiones, que les orientara en la formación y educación de sus hijos. Es así que el resultado de la primera sesión generó en las participantes la motivación de asistir a las siguientes reuniones, ya que fueron las propias mamás las que se animaron a compartir lecturas con el grupo; un ejemplo fue el cuento “Libemor” (una historia para mamás y sus hijos o hijas), de Milton H. Erickson. La historia explica metafóricamente la importancia de “tejer” la capa protectora y nutritiva de los hijos. Al igual que en la primera sesión, las participantes comprendieron y reflexionaron la historia, deseando tejer la capa de sus hijos con amor, paciencia, constancia, responsabilidad y con límites que también son demostraciones de cariños.

Respecto a la actividad realizada con el cuento “Don Matías y los libros” para evitar el maltrato del acervo bibliográfico, afortunadamente el daño se redujo significativamente. La lección generó conciencia en los alumnos al aprender, a través de la lectura, que los libros deben cuidarse y no maltratarse. Por nuestra parte, comprobamos los alcances que puede tener la lectura, más allá

de la interpretación de símbolos, códigos; estimuló la comprensión y el desarrollo de habilidades de pensamiento a través de un aprendizaje colaborativo en la resolución del problema.

Por último, apliqué un cuestionario a finales del ciclo escolar 2014-2015, a 29 alumnos de un solo grupo. La consulta tuvo como objetivo conocer los gustos de los niños con respecto a los libros prestados, pero sobre todo el aprendizaje que ellos pudieron detectar durante las actividades que se realizaron en la biblioteca escolar. La encuesta constó de tres preguntas ¿qué libro de la biblioteca te gusto más llevarte?, ¿qué libro no te gustó y por qué? y ¿qué aprendiste con el préstamo de la biblioteca?

De acuerdo a la consulta, el libro que más gustó a los alumnos varió en su mayoría. El 72% de los niños contestó diferentes títulos tanto informativos como literarios, sólo el 34% coincidió con libros de animales, de biografías musicales y cuentos clásicos.

Los libros que menos gustaron a los alumnos fueron los de historias de terror con un 21%. El resto de las respuestas fueron variadas, los motivos fueron, que la historia no tenía letras, porque la historia era larga, por no tener dibujos, le fue difícil entender el relato, porque los dibujos eran feos, por tener pocas páginas o que el libro de “dinosaurios” (elegido por una niña) era para niños y se le había hecho aburrido o simplemente porque no le había llamado la atención.

De lo que aprendieron los niños con el préstamo de libros fue que del 100% de ellos, el 59% escribieron que aprendieron a cuidar los libros, el 45% respondieron a no maltratar los libros, el 48% reconoció que fueron parte de su aprendizaje, el 14% manifestaron haber sido felices con ellos y el 21% contestaron que aprendieron a lavarse las manos y secárselas antes de ver el libro. Esta pregunta, tuvo más de dos respuestas, ya que el 38% menciona más de un aprendizaje



obtenido. Algo que resaltar, es que lo manifestado por los alumnos fue el resultado generado de la lectura del cuento “Don Matías y los libros”, donde se les enseñó cómo cuidar los libros y por qué. La lectura de este cuento fue parte de la intervención pedagógica que permitió llegar al conocimiento y reflexión de una práctica que involuntariamente estaban haciendo algunos alumnos y que a partir de esta actividad los niños aprendieron a cuidar el material de la biblioteca escolar.

Por otra parte, esta encuesta nos muestra o nos confirma que el gusto por los libros es muy variado en todos los niños, la libre elección es la mejor estrategia para fomentar el gusto por la lectura, pero siempre ofreciendo material de lectura adecuada para las edades de los niños de preescolar.

El servicio de préstamo de la biblioteca escolar del jardín de niños “Xochipilco” permitió el acercamiento a temas relacionados con ciencias, tecnología, matemáticas, artes y oficios, historia, y la naturaleza, entre otros; motivando el interés para seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

La lectura de cuentos fue parte de la estrategia pedagógica que proporcionó apoyo para que los niños, con la ayuda del docente y padres de familia, solucionaran situaciones que los agobiaba, aun en su corta edad. También, por medio de los cuentos los alumnos descubrieron comportamientos y actitudes, en ocasiones adecuadas y otras no tanto, transformándose en estímulos para pensar, cuestionar, reflexionar, transmitir ideas y soluciones nacidas de la creatividad, pero conectadas con la realidad.

## CONCLUSIONES

Tomar parte en el Consejo Escolar de Participación Social (CEPS) en los períodos 2013-2014 y 2014-2015, particularmente en el Comité de Promoción a la Lectura, me permitió poner en práctica los conocimientos adquiridos en el plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, impartida en el Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

La actividad, trazada en apoyo a la iniciativa impulsada por el Gobierno Federal a través de la Secretaría de Educación Pública (SEP), tuvo como propósito crear y poner en marcha un programa de fomento a la lectura como impulsor para el desarrollo cognitivo y emocional de los alumnos de preescolar en el jardín de niños Xochipilco de la delegación Tlalpan.

Realizada a lo largo de dos años, el trabajo arroja la siguiente conclusión: la lectura debe ser integrada a un proceso lúdico y eficiente para transmitir enseñanzas. Los libros que simplemente parecían contar una historia también favorecieron la atención, concentración, comprensión, pensamiento y memoria de los alumnos; incluso fomentó el respeto por las normas, por los compañeros y el control de sus impulsos.

En cuanto a mi experiencia pedagógica como representante del Comité de Promoción a la Lectura, resalto la necesidad de contar con personal capacitado y comprometido para continuar creando e innovando programas de lectura lo suficientemente atractivos para impulsar su fomento en los alumnos, en la comunidad escolar de cada plantel y en general en todos los centros educativos de preescolar, dada su valiosa aportación.

Para impulsar el desarrollo cognitivo y emocional de los niños a través de la lectura revise las teorías constructivistas de Jean Piaget y Lev Vigostsky que me permitieron tener una visión

general de cómo aprenden los niños. Con base en estos modelos, comprendí que el proceso de conocimiento cursa varias etapas, y que paulatinamente lo adquieren, lo construyen y lo utilizan. Además, para llegar al aprendizaje hay herramientas que lo benefician, y entre ellas figura el libro.

De acuerdo a estas teorías, los alumnos se vieron favorecidos en el desarrollo del lenguaje, pensamiento y enriquecimiento de sus conocimientos, gracias a la lectura. Con ello, se incrementaron sus habilidades lingüísticas y se fomentó su desarrollo intelectual y social. Les permitió también desarrollar un pensamiento crítico y habilidades propias de su edad; es decir, buena comunicación oral, colaboración y liderazgo, con la posibilidad de modificar su entorno, de sensibilizarse para buscar alternativas o cómo entender y solucionar problemas tan sensibles que puedan abarcar desde su propia persona, su familia, su escuela o un contexto más amplio.

Para fortalecer la validez de estas teorías, la biblioteca escolar representaría un elemento fundamental para generar conocimiento y aprendizaje, así como el desarrollo de las funciones mentales en la etapa escolar y emocional que estaban viviendo los alumnos y como apoyo a los maestros y padres de familia.

Gracias al entusiasmo y participación del Comité de Lectura, así como al apoyo de los maestros del plantel Xochipilco, se inauguró la biblioteca escolar “Flor de niño” y con apoyo de la Secretaría de Educación Pública, se recibió un acervo integrado por libros literarios e informativos en formato impreso, lo cual reflejó su valor en cuanto a contenidos relacionados con las disciplinas en que se organiza el trabajo de preescolar: exploración y conocimiento del mundo, pensamiento matemático, lenguaje y comunicación, desarrollo personal y social, expresión y apreciación artística, así como desarrollo físico y salud.

Los alumnos conocieron el servicio que da una biblioteca y entendieron su dinámica. Esto permitió iniciar e impulsar una generación de futuros lectores, generar el vínculo niño-libro-padres, niño-biblioteca-padres y brindar asesoría para incorporar la lectura y los libros a la vida de las personas.

Debido a la promoción fomentada por el Comité de Lectura, la comunidad se interesó en consultar el acervo bibliográfico, lo que derivó en un aumento en el número de préstamos bibliotecarios y creció la demanda de lectura entre la comunidad escolar. Ante eso, los libros se convirtieron en elementos importantes en la búsqueda de información y beneficio del desarrollo de la curiosidad intelectual.

Siendo uno de los objetivos del Consejo Escolar de Participación Social promover la cooperación de la comunidad educativa para fortalecer la educación, se obtuvo una colaboración relevante de los padres de familia en la mayoría de los comités, en especial el de lectura. Pese a no tener muchos de ellos este hábito, se lograron avances gracias a las constantes campañas efectuadas en el plantel. Inclusive su participación se vio reflejada en el préstamo, revisión y conservación del acervo bibliográfico.

Los padres de familia, especialmente las mamás, jugaron un papel fundamental para proseguir con la actividad lectora en casa y el plantel pudo cumplir los objetivos pactados en los planes y programas de estudio de educación preescolar para la formación de lectores competentes.

Con esto se confirma también que la familia es el mejor ámbito para incentivar el hábito de la lectura; sin embargo, se debe perseverar en una constante labor para concientizar a los padres de familia del valor que representa en la vida de sus hijos y de ellos mismo el darle tiempo a la lectura.

De acuerdo a evaluaciones de algunos padres, la lectura comenzó a ser una práctica frecuente en la vida familiar. Notaron que esta actividad estimuló la creatividad, imaginación y atención de sus hijos, así como el deseo de conocimiento. Aprendieron sobre diferentes objetos y su funcionamiento, de la naturaleza, letras, números y formas, de artes, oficios, etc. Y lo más importante: el deseo de aprender a leer solos.

Destaca el caso de una mamá con un hijo diagnosticado con Déficit de Atención: reconoció que a través de la lectura, el pequeño se vio beneficiado en su concentración y retención.

En cuanto al desarrollo personal, las historias de los libros incluidos en el acervo permitieron que los niños asociaran sus estados de ánimo con los de los personajes, permitiéndoles al mismo tiempo ayudarles a entender y expresar sus sentimientos y emociones. En consecuencia, padres y maestros lograron entenderlos y ayudarlos, abriendo canales de comunicación que contribuyeran al bienestar emocional y sentimental de los niños, dándoles consuelo y seguridad para seguir en su dinámica diaria.

Promover la lectura en el plantel acercó a las familias no sólo a librerías comerciales, sino a eventos de difusión, principalmente a la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil (FILIJ), realizados en el Centro Nacional de las Artes (CENART).

Fomentar iniciativas que favorezcan la lectura de forma natural y amigable a cargo de profesionales en centros educativos será de vital relevancia para garantizar que los alumnos generen este hábito no como una imposición de las autoridades, sino como un deseo propio, una actividad que se haga con gusto, sobre todo si es en compañía de alguien querido, ya que esto le ofrecerá experiencias que beneficiarán el “deleite” por la lectura.

Haber formado parte de la comunidad escolar del jardín de niños “Xochipilco” me permitió tener una intervención pedagógica que reforzó los procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, ofreciendo herramientas y actividades para la adquisición de conocimientos. Esto, en un ambiente que aportó, además, una cultura general que favoreció su desarrollo mental y habilidad para analizar las opciones que deben elegir para resolver un problema, de acuerdo a su edad. Esto con la intención de que los niños den sus primeras aportaciones en asuntos cotidianos, además de generar un pensamiento libre.

Una participación a destacar fue escribir el cuento “Don Matías y los libros” que se convirtió en un material con valor educativo, que además de despertar la sensibilidad estética de los libros, les enseñó a los alumnos a respetar y cuidar de ellos, para no deteriorarlos y pudieran disfrutarlos; al mismo tiempo, aprendieron normas de cuidado que fueron necesarias para la conservación del acervo bibliográfico y que al final sí se vio reflejado con la disminución de ejemplares dañados. Esta intervención mostró que la lectura es un proceso complejo que debe ser estudiado para saber cómo formar estos hábitos en el alumno y brindar la posibilidad de explicar situaciones reales del entorno de los alumnos con la oportunidad de entenderlas y, si fuera necesario, modificarlas.

En conclusión, la lectura trajo múltiples beneficios a los niños: el disfrute de la compañía que generó momentos de bienestar, imaginar mundos únicos y fantasiosos, la recreación de este acto lector en su vida lúdica, el gusto por escuchar una y otra vez la historia, tal vez por el simple hecho de sentir serenidad de saber qué sucedería al final, la alegría de escuchar relatos divertidos, la oportunidad de poder expresar sus ideas y emociones y éstas ser atendidas, y que quizás, sin darse cuenta, sus conocimientos y aprendizajes se estarían alimentando.

Es importante destacar que mi participación también estuvo enfocada en apoyar otros comités, como el de Mejoramiento a la Infraestructura, que concluyó con la recuperación de un arenero, espacio que favoreció la interacción social, propició el desarrollo creativo, estimuló la parte sensitiva, etc.

También colaboré en el Comité de Cuidado al Medio Ambiente y Limpieza del Entorno Escolar, lo que implicó rehabilitar el huerto y poner en práctica la siembra de vegetales y hortalizas. Esta labor promovió, entre otras actividades, el trabajo en equipo, los alumnos aprendieron el proceso de crecimiento de plantas, verduras, fomentó una alimentación variada, desarrolló habilidades motrices, aprendieron colores, formas y números.

La intervención pedagógica forma parte de una serie de estrategias, éstas pueden ser planeación, organización, supervisión, seguimiento, evaluación, diseño, desarrollo etc., deben ser dinámicas haciendo hincapié en la formación integral de los alumnos. En el jardín de niños Xochipilco mi intervención pedagógica, como lo he mencionado reiteradamente, estuvo compuesta por acciones que tuvieron como propósito principal el fomento la lectura en los alumnos de preescolar, involucrando para ello a la administración escolar y dirección, docentes, alumnos y padres de familia. A continuación expongo, en resumen, mi participación:

Modelo de intervención pedagógica en el jardín de niños Xochipilco (2013-2015)

Actores educativos	Estrategias de intervención	Logros
Administración escolar y dirección.	Planeación participativa en el Consejo Escolar de Participación Social.	Apertura y funcionamiento de la biblioteca escolar “Flor de niño”.

	<p>Apoyo directo al comité de promoción a la lectura.</p> <p>Apoyo a los comités de “Mejoramiento a la infraestructura” y “Cuidado al medio ambiente y limpieza del entorno escolar”.</p> <p>Organización del trabajo para la creación de la biblioteca escolar “Flor de niño”.</p> <p>Supervisión y seguimiento del funcionamiento de la biblioteca diagnóstico e información de necesidades y dificultades durante el servicio de la biblioteca escolar.</p> <p>Propuesta de un modelo de docencia centrado en el estudiante y el aprendizaje.</p> <p>Diseño de un proceso para la atención de necesidades y de dificultades.</p> <p>Propuesta de organización para el resguardo y control de libros.</p>	<p>Recuperación de un arenero y la rehabilitación del huerto.</p> <p>Diseño y seguimiento del proceso de trabajo a realizar para el funcionamiento de la biblioteca escolar.</p> <p>Integración de un equipo de trabajo.</p> <p>Creación de un catálogo de libros.</p> <p>Creación de un fichero de libros.</p>
--	---	---



<p>Docentes</p>	<p>Propuesta diseño de actividades de aprendizaje centradas en el estudiante y que fortalezcan la motivación por la lectura.</p> <p>Planear actividades conjuntas con las docentes para promover los beneficios de la lectura en la formación integral del estudiante.</p> <p>Promover y organizar visitas guiadas a la biblioteca escolar para estudiantes y padres de familia.</p> <p>Coordinar el préstamo de los libros a domicilio.</p>	<p>Representación de dos historias contadas en los libros de la biblioteca escolar.</p> <p>Aumento del interés de los estudiantes por conocer el contenido de los libros.</p> <p>Creación y control de un inventario de préstamo de libros a domicilio.</p>
<p>Alumnos</p>	<p>Planeación, realización y evaluación de talleres para aprender la importancia de la lectura en la formación integral del estudiante, el uso adecuado de los libros y de la biblioteca en general.</p> <p>Evaluación de los resultados de los talleres con una encuesta de opinión, diseño de aplicación de un cuestionario.</p> <p>Diseño de un cuento “Don Matías y los libros” como material de apoyo, para concientizar a los estudiantes del buen uso de los libros.</p>	<p>8 talleres con los estudiantes de los niveles escolares.</p> <p>Capacitación de los estudiantes para realizar lectura con su familia.</p> <p>Resultados de la evaluación de talleres (informe).</p> <p>Material didáctico de apoyo (cuento).</p>
<p>Padres de familia.</p>	<p>Organización de campañas de información acerca de la importancia de la lectura en la formación integral de los estudiantes, dirigida a la comunidad escolar, docente, estudiantes y padres de familia.</p>	<p>Realización de 3 campañas de información con carteles y folletos.</p> <p>Realización de 5 reuniones, aproximadamente, con padres de familia para explicar procedimientos de trabajo en el comité.</p>

	<p>Promoción para fomentar la participación de los padres de familia en las actividades del comité de promoción a la lectura.</p> <p>Organización de un programa de capacitación para padres de familia y tutores para realizar lectura en casa.</p> <p>Organización y realización de visitas guiadas a la biblioteca escolar.</p> <p>Organización y realización de un círculo de lectura con mamás para concientizar con respecto a conductas y sentimientos de los niños, así como temas de relevancia social para la educación de los niños.</p>	<p>Realización de 4 reuniones de trabajo y estudio con padres de familia para analizar y aprender técnicas de lectura en familia.</p> <p>Realización de 8 visitas guiadas a la biblioteca escolar.</p> <p>Realización de 4 reuniones con mamás con la asistencia de 9 participantes en donde se analizaron temas como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Importancia de la lectura en los primeros años</li> <li>- Amor y límites.</li> <li>- Afecto y comunicación.</li> <li>- La importancia de la presencia de los padres en la vida emocional y cognitiva de los hijos.</li> </ul>
--	---	--

Ante estos resultados, se concluye que el programa CEPS es efectivo para propiciar la participación de las autoridades educativas, directivos de la escuela, padres de familia y tutores, así como en la toma de decisiones para mejorar la infraestructura del plantel, enriquecer el trabajo escolar de los maestros en favor de la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos.

Por ello es indispensable que estas iniciativas tengan mayor difusión y sigan fortaleciéndose por la gran labor que pueden generar.

## Reflexión:

La lectura empleada como estrategia pedagógica puede generar resultados favorables cuando se tiene un objetivo bien definido. El propósito de la Pedagogía es guiar, acompañar y fortalecer el proceso educativo de los alumnos en todo sentido, principalmente en lo emocional y académico. Puede además tener un impacto socioemocional en los niños, principalmente en aquellos que han sido subestimados y han carecido de ese apoyo en el entorno familiar para desarrollar sus capacidades y alcanzar los sueños.

Por ello, la licenciatura en Pedagogía requiere de profesionales que, además de amor a la profesión y vocación de servicio, deben estar preocupados por atender problemas educativos a nivel individual y social que fomenten el desarrollo de nuestro país.

El hábito de la lectura debe fomentarse desde nuestra óptica personal, dando ejemplo claro de lo que queremos transmitir.

Hoy en día, el profesional de la Pedagogía debe prepararse también asumiendo, entre muchas otras cosas, los retos que implica el uso de nuevas tecnologías, particularmente, las redes sociales, y otros recursos para generar aprendizajes y desarrollar proyectos de intervención dirigidos a la labor educativa.

Un reconocimiento invaluable a mi labor:

Tomar parte del Consejo Escolar de Participación Social (períodos 2013-2014 y 2014-2015), en especial en el Comité de Promoción a la Lectura, representó una satisfacción personal: modificar modo de pensar y actuar en los alumnos del plantel preescolar "Xochipilco". Al finalizar mi labor, la plantilla docente me otorgó, a manera de agradecimiento, una charola grabada con un dibujo realizado por mi hija acompañada del siguiente texto:

“Toda la comunidad escolar del jardín de niños “Xochipilco” le agradecemos su entusiasmo y dedicación que con el corazón nos compartió momentos mágicos e inolvidables en familia aunado a la de cada uno de los libros que con todo esmero promovió y nos enseñó su cuidado”. Julio 2015.

## BIBLIOGRAFÍA

- Baquero, R. (2013). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor, S.A.
- Bendersky, B. (2004). *La teoría genética de Piaget. Psicología evolutiva y educación*. Buenos Aires: Longseller.
- Bernal, L. D. (2011). *La literatura y la competencia lectora. Degustando la lectura* (3a. edición ed.). Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Bloch, S. (2006). *Disciplina inteligente en la escuela. Hacia una pedagogía de la no-violencia*. México: Producciones educación aplicada.
- Calero, M. (2013). *Cómo hacer de tu hijo un gran lector*. México: Alfaomega.
- Delval, J. (1994). *El desarrollo humano*. México: Siglo veintiuno editores.
- Domingo Argüelles, J. (2018). Palabra escrita. (E. Cabrera, Entrevistador)
- Ganem, P. (2010). *Piaget y Vygotski en el aula. El constructivismo como alternativa de trabajo docente*. México: Limusa.
- García, J. A. (2006). *Lectura y conocimiento. Cognición y desarrollo humano*. Barcelona: Paidós Ibérica Ediciones.
- Ladrón De Guevara, M. (1985). *La lectura*. México: El caballito.
- Larroyo, F. (1982). *Diccionario Porrúa de Pedagogía*. México: Porrúa, S.A.

- León, J. (2004). *¿Por qué las personas no comprenden lo que leen?* (C. e. Lenguas, Ed.) Recuperado el 3 de junio de 2020, de Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la enseñanza de las lenguas.
- López, D. (2017). *Emoción y sentimientos. No somos seres racionales, somos seres emocionales que razonan*. Barcelona: Ariel.
- López, M. (2010). *Sobre el arte de planear la tarea con bebés y niños pequeños. Citado en Modelo de Atención con enfoque integral para la educación inicial*. México: SEP.
- López, M. E. (2017). Sobre lectura y primera infancia. *VII Congreso de literatura en la primera infancia*. (M. Saldarriaga., Entrevistador) Lima, Perú.
- Lujambio, A. (2011). *Programa de estudio 2011. Guía para la educadora. Educación básica preescolar*. México: SEP.
- Palacios Sierra, M., Chávez Pérez, F., & Domínguez Cáceres, R. (1995). *Leer para pensar. Búsqueda y análisis de la información*. México: Alhambra Mexicana.
- Pallarés, M. (2011). *Emociones y sentimientos. Dónde se forman y cómo se transforman*. Barcelona: Marge books.
- Pardo, E. (2004). *Leer cuento y novela. Guía para leer narrativa y dejar que los libros nos hagan felices*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Pelegrín, A. (2013). *Citado en: Modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial*. México: Secretaría de Educación Pública.

- Piaget, J. (1990). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. México: Grijalbo, S.A.
- Piaget, J. (1991). *Seis estudios de psicología*. Barcelona: Labor, S.A.
- Piaget, J. (1999). *La psicología de la inteligencia*. Barcelona: Crítica.
- Piaget, J. (2005). *Inteligencia y afectividad*. Buenos aires: Aique Grupo Editor.
- Rodríguez, D. (2007). *Las 3 inteligencias: intelectual, emocional y moral. Una guía para el desarrollo integral de nuestros hijos*. México: Trillas.
- Sandroni, L. C., & Machado, L. R. (1984). *El niño y el libro*. Bogotá: Kapelusz colombiana, S.A.
- Schmill, V. (2008). *Disciplina inteligente en la escuela. Hacia una pedagogía de la no-violencia*. México: Producciones Educación Aplicada.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de estudio 2011. Guía para la educadora. Educación básica preescolar*. México: SEP.
- Vasconcelos, J. (1935). *Lectura y bibliotecas escolares*. España: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- vasconcelos, J. (1982). *Memorias II El desastre. El proconsulado*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Vigotsky, L. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Vigotsky, L. (1992). *Pensamiento y lenguaje*. México: Quinto Sol.

Vygotski, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. (3. edición, Ed.)  
Barcelona: Crítica.

Vygotsky, L. (2008). *Psicología del arte*. Buenos Aires: Paidós.

[file:///C:/Users/Administrador.000/Downloads/manualbibliotecario%20\(5\).pdf](file:///C:/Users/Administrador.000/Downloads/manualbibliotecario%20(5).pdf)

[http://usp.funcionpublica.gob.mx//doctosecco/otras/65\\_AFSEDF\\_Ramiro\\_Alvarez.pdf](http://usp.funcionpublica.gob.mx//doctosecco/otras/65_AFSEDF_Ramiro_Alvarez.pdf)

[http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1\\_270818.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_270818.pdf)

[http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley\\_general\\_educación.pdf](http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educación.pdf)

[https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/1447/1/images/sistemaedumex09\\_01.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/1447/1/images/sistemaedumex09_01.pdf)

[http://www.oei.es/fomentolectura/leer\\_escribir\\_mundo\\_cambiante\\_ferreiro.pdf](http://www.oei.es/fomentolectura/leer_escribir_mundo_cambiante_ferreiro.pdf)

[http://www.eldefinido.cl/actualidad/pais/2516/Por\\_que\\_no\\_entendemos\\_lo\\_que\\_leemos\\_y\\_que\\_podemos\\_hacer\\_al\\_respecto/](http://www.eldefinido.cl/actualidad/pais/2516/Por_que_no_entendemos_lo_que_leemos_y_que_podemos_hacer_al_respecto/)

<http://www.mejoratuescuela.org/escuelas/index/09DJN0239H>

<https://mx.literaturasm.com/blog/la-comprension-lectora-en-la-era-digital-una-charla-de-pilar-perez-esteve>

<https://www.gob.mx/presidencia/articulos/presentacion-de-las-acciones-de-la-estrategia-nacional-de-lectura-206658>



[https://wradio.com.mx/radio/2011/01/25/nacional/1295991420\\_416268.html](https://wradio.com.mx/radio/2011/01/25/nacional/1295991420_416268.html)

[http://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5145508&fecha=08/06/2010](http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5145508&fecha=08/06/2010)

[https://www.academia.edu/35157145/Estrategia\\_nacional\\_2013\\_preescolar\\_en\\_mi\\_escuela\\_todos\\_somos\\_lectores\\_y\\_escritores](https://www.academia.edu/35157145/Estrategia_nacional_2013_preescolar_en_mi_escuela_todos_somos_lectores_y_escritores)

<https://www.gob.mx/sep/documentos/programa-nacional-de-lectura>

[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114503/Los\\_Fines\\_de\\_la\\_Educacion\\_en\\_el\\_Siglo\\_XXI.PDF](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114503/Los_Fines_de_la_Educacion_en_el_Siglo_XXI.PDF)

<https://www.researchgate.net/publication/288490590>

[http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1\\_270818.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_270818.pdf)

[https://rieoei.org/historico/documentos/rie\\_71.pdf](https://rieoei.org/historico/documentos/rie_71.pdf)

<https://www.rae.es/>

## ANEXO 1

### Cuento “Don Matías y los libros”.

Había una vez un jardín de niños, tenía una biblioteca en la que había muchos libros para leer, escuchar y sentir. El encargado de cuidarlos era Don Matías, un señor muy alegre que tenía una larga barba blanca como Santa Claus.

A sus 70 años, Don Matías era el trabajador más antiguo. Le agradaba mucho leer y por eso cuidaba con dedicación cada uno de los libros manteniendo en orden la biblioteca, así los pequeños encontrarían sin problema los libros que más les gustaran como el de Caperucita Roja, Pinocho, de dinosaurios, de números o de la naturaleza, entre otros.

Un día, Don Matías enfermó de tos por no usar suéter en época de frío y, por su edad, requería de unos días para estar en su casa. Muy pronto el trabajo de aquel simpático señor quedó en el olvido.

Los niños siguieron consultando los libros en la escuela o llevándoselos a su casa sin seguir las reglas que sus maestras les decían: "Si los utilizas, al terminar colócalo en el mismo lugar", "No morder", "No romper las hojas" "Lavarse las manos antes de ver y leer el libro".

Así pasaron las semanas y Don Matías no se aliviaba, los libros aparecían por todos lados; tirados, abiertos y maltratados. El libro de “Rolo el elefante” tenía pegado un chicle; por otra parte, los libros “El juego de las formas”, “Gorila”, “Semillas de México” y “Ramón preocupón” sollozaban de que los habían rayado y les faltaban hojas, ellos lloraban y lloraban.

Lamentarse, gemir, suspirar, sollozar, gimotear, clamar, protestar, reclamar

El libro “Pato está sucio” se quejaba:

-Juanito me embarró de salsa cátsup, hasta un pedazo de pizza me dejó en mis hojas. También me mordió y me duele mucho. No podemos permitir que los niños nos maltraten ¡basta!

El libro “Día de mercado” reclamaba:

-A mí Gloria me llevó a casa sólo para dejarme arrumbado en la sala, mientras veía las caricaturas de Ben 10 y los Transformers. Me rompió la portada y contraportada y me echó encima Yakult. Seguramente me van a sacar de la biblioteca ¡ya nadie me va a querer elegir!

A lo lejos se escuchaba la voz desesperada del libro “Un huerto en casa”:

-¡Auxilio! Me tiraron atrás del librero ¡Sáquenme, por favor!

No pasó mucho tiempo para que Juanito, Gloria, Johnatan y sus demás compañeros recibieran una mala noticia de sus maestras:

-Ya no podrán usar los libros porque están muy maltratados. Todos se pusieron tristes.

Juanito le preguntó a la maestra Rosita:

-¡¿Por qué ya no vamos a utilizarlos, si a mí me gustan mucho?!

La maestra le contestó -Juanito, eso pasa por no respetar las reglas. La biblioteca quedó en desorden, los libros ya no están en su lugar, están rayados, mordidos, rotos, sucios. No respetaron las reglas de uso. Iremos a la biblioteca para que observen como la han dejado.

-¡Todo está revuelto! -dijo Vanessa- quien ya sabía leer y era la niña más lectora de la escuela.

-Mire maestra el libro de “la bruja” está rayado, le pintaron un Angry Bird -comentó Pablo.

-Y ahora ¿qué piensan que debe hacerse? -preguntó la maestra-

-¿Y si los ordenamos nosotros? -comentó Luis.

La maestra Rosita contestó -¡Muy bien Luis! Eso es lo más correcto porque, si ustedes desordenaron los libros, ustedes mismos los tendrán que ordenar.

Por su parte, la directora al llegar a la biblioteca dijo con tristeza y sorpresa -¡No puede ser! ¡¿Qué han hecho niños?! ¡Los libros son suyos! ¡¿Por qué no los cuidaron?! Además ¡¿qué creen?! Mañana regresa Don Matías ¿Qué le vamos a decir?

Al día siguiente, Don Matías llegó muy temprano a la escuela. Al entrar a la biblioteca, suspiró. Volver a su lugar de trabajo lo llenó de energía. Revisó cada uno de los libros para verificar que todos estuvieran en su lugar y en buenas condiciones, y sí, todo estaba como él lo había dejado antes de enfermarse.

Lo que él no sabía, es que un día antes de su regreso, la biblioteca estaba en total desorden. De última hora, la directora convocó a los padres de familia, maestras y niños para que, ordenaran y repararan todos los libros.

Al final, los alumnos del jardín de niños aprendieron a respetar las reglas de uso de los libros de su hermosa biblioteca escolar, estudiaron acerca de muchos temas de su interés y algo muy importante comenzaron a aprender a leer.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

## ANEXO 2

### Lectura del Cuento “Don Matías y los libros”.



## ANEXO 3

Taller dirigido a los alumnos para realizar lecturas en casa y el cuidado de los libros.

