



**CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES
"VASCONCELOS"**

Título

**"El Estudio del Trabajo Social en Tiempos de
Aislamiento"**

TESIS

**Para obtener el Título de
Licenciado En Trabajo Social**

PRESENTA

Gutiérrez Olvera Dionicio Israel

Asesor de Tesis

Lic. Ezequiel Soto Hernández

Santiago de Querétaro, Qro. Abril 2021



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

“El éxito en aquello que nos hemos propuesto, depende en gran medida de nosotros mismos, la vida es una rueda de la fortuna a veces estas en la cima y a veces abajo, solo recuerda de dónde vienes y Quien eres.”

(Palabras mencionadas por mi Madre)

“El Hombre se convierte a menudo en lo que piensa de sí mismo, si tengo la creencia de que puedo hacerlo, seguramente adquiriera la capacidad de hacerlo”

(Mahatma Gandhi)

Índice

RESUMEN	5
Abstract	5
Introducción.....	6
1 Diagnostico.....	6
2 Objetivo General	9
3 Objetivo Especifico.....	9
4. Justificación.....	10
5 Marco Teórico	10
Los Principios de la Teoría de Sistemas.	10
5.1 ¿Qué es Covid-19?.....	12
5.2 Situación de COVID-19 en México y Querétaro.....	14
6 Metodología.....	14
7 CONTEXTO DE LA ORGANIZACIÓN.....	15
7.1 ¿Qué es el Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos”? ...	15
7.2 Audiencia objetivo	15
7.3 RESEÑA HISTÓRICA.....	15
7.4 MISIÓN	16
7.5 VISIÓN.....	16
7.6 DESCRIPCIÓN DEL NOMBRE INSTITUCIONAL	16
7.7 OBJETIVOS	16
8 Cronograma	18
8.1 Carta descriptiva de Actividades.....	20
Carta Descriptiva Del Proyecto	21
Carta descriptiva de Actividades.....	22
Intervención Con Niños en Tiempos de Aislamiento Social	22
Carta descriptiva de Actividades	24
“Una Nueva Forma de Brindar Clase”	24
Antropología y Derecho relacionado con T.S y su impacto ante la pandemia ...	24
Carta descriptiva de Actividades	26
Artes en Pandemia	26

Carta descriptiva de Actividades	28
Tiempos Modernos	28
Carta descriptiva de Actividades	30
Reinventarse en la industria musical.....	30
Carta descriptiva de Actividades	32
Entre Paredes Con Café	32
Carta descriptiva de Actividades	34
Sobre Ruedas Por Causa	34
Carta descriptiva de Actividades	35
Sobre Ruedas Con Causa (área de Covid-19 en el hospital Santo Tomas)	35
Carta descriptiva de Actividades	38
Trabajo Social Empresarial	38
Carta descriptiva de Actividades	40
El Sentido de La Vida En Pleno Siglo XXI	40
Carta descriptiva de Actividades	42
Experiencias de Practicas	42
9 Presentación de la Sistematización	44
9.1 Sistematización de Actividades.....	45
10 Conclusión.....	78
11 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	80
Siglas.....	81
Evaluación.....	82
Cuestionario Estudiantes.....	86
Cuestionario a Docentes	88

RESUMEN

Este proyecto surge como una necesidad de conocer las formas de adaptación de otras disciplinas además de la profesión de Trabajo Social y de Estudiantes, tras la medida precautoria para evitar el pro pagamiento del Virus Covid-19. El proyecto fue dirigido por el alumno Gutiérrez Olvera Dionisio Israel de 9no Semestre de la Licenciatura de Trabajo Social del Centro internacional de Estudios Superiores "Vasconcelos"

Abstract

This project arises as a need to know the forms of adaptation of other disciplines in addition to the profession of Social Work and Students, after the precautionary measure to avoid the spread of the Covid-19 Virus. The project was directed by the student Gutiérrez Olvera Dionisio Israel of the 9th Semester of the Bachelor of Social Work of the International Center for Higher Studies "Vasconcelos"

Introducción

El presente documento plantea el anteproyecto para la realización de la práctica de especialización en el CIES Vasconcelos "UNAM" para intervenir a través de talleres, conferencias y difusión de artículos académicos sobre temas sociales.

El estudiante, Dionicio Israel Gutiérrez de noveno semestre de la licenciatura en Trabajo Social del CIES Vasconcelos "UNAM", por medio de la materia de Prácticas de Especialización II, que se establece dentro del plan de estudios de la carrera en donde se exige que el alumno se inserte en un espacio institucional de cobertura nacional (público, privado o social) para que pueda desarrollar proyectos de atención a necesidades específicas en un área de especialización profesional.

Con la finalidad de cumplir con lo establecido en la materia, se busca colaborar con dicha institución, para la implementación de un proyecto en donde se pueda generar un espacio de debate y reflexión con los estudiantes de la licenciatura en Trabajo Social.

1 Diagnostico

Centro Internacional de Estudios Superiores "Vasconcelos en Tiempos Aislamiento Social

Covid-19 es un virus que se originó en la prefectura de Muhan en China a finales de 2019, que afecto a nivel mundial, por lo cual paso a categoría de pandemia, dentro del contexto mexicano se presentó el virus durante el primer trimestre del 2020, que afecto dentro de la economía del país, ya que presentada la situación y para la prevención y disminución de contagios por el virus Covid 19, el gobierno federal de la república, estatales y municipales, tomaron medias en cuanto al cierre temporal de actividades no esenciales como las recreativas, lo que surgió en cadena la pérdida de empleos, dentro el sistema educativo de todos los niveles, se optó por cerrar las instituciones educativas tomando así una ventaja de uso de las tecnologías, es decir tomar clases a distancia, tema que aún se encuentra en debate ya que de igual manera el acceso a un dispositivo con internet resulta complicado para gran parte de la población mexicana.

A partir de esta idea de analizar las consecuencias que se presentaron durante y después de la cuarentena la cual se prolongó por sesenta días más en todo el país, así surge el Proyecto Profesionales y Estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social, que va enfocado a la población que tuvo que modificar su metodología de trabajo para poder seguir brindado un

servicio o que se tuvieron que adaptarse a un nuevo empleo, ya que probablemente pudieron haber perdido su anterior puesto, y del como los estudiantes de igual forma se tuvieron que adaptar a este proceso y de las dificultades que presentaron en cuanto el cumplimiento del plan de estudios, la entrega de trabajos escolares e incluso en la instalación de las aplicaciones correspondientes para poder continuar con su educación escolar.

Por lo cual para obtener resultados acerca de estas cuestiones se realizaron una serie de encuestas a estudiantes y docentes de la Universidad del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos” incorporada a UNAM con Licenciatura en Trabajo Social o mejor conocida por sus siglas “CIES” en la ciudad de Querétaro. Las encuestas se realizaron a través de internet, por lo cual se presentaron algunas complejidades que impedían la realización del diagnóstico, una de ellas y la más clara fue la nula participación por la comunidad estudiantil, pero gracias a la intervención de docentes que promocionaron las encuestas, se lograron contestar un total de 32 encuestas, otorgadas por estudiantes de diferentes semestres de la carrera en Trabajo Social.

Los encuestados presentan en un rango de edad entre los 17 años y los 38 años con una media entre los 20 años es decir el 28.1% de la comunidad estudiantil se encuentra dentro de este rango de edad, el 83.45% de los encuestados reside en la ciudad de Querétaro, el 9.93% reside en San Juan del Rio, Querétaro y el 6.62% reside fuera del Estado de Querétaro. El 96.8% de los encuestados mencionaron que tiene acceso a internet a través de un dispositivo inteligente, (la pregunta fue contestada por treinta estudiantes, y solo un estudiante menciona que no tiene acceso a una red de internet), el dispositivo que más se utiliza según los encuestados es la computadora con un 56.1%, seguido por el celular con un 49.9% y siendo poco utilizado la Tablet con un 2.6%, y la aplicación más frecuentada por la comunidad estudiantil para tomar su respectiva clase es MEET de Google con un 58.1% de participación de los estudiantes en esta plataforma seguido por ZOOM con un 38.7 % de participación, al momento de instalar estas aplicaciones para el 38.7% de la comunidad estudiantil del Cies, se les presento problemas técnicos al momento de instalar dichas aplicaciones debido a falta de memoria del equipo o a la actualización de los equipos de cómputo, y por la falta de conocimiento del manejo de la aplicación pero para el 61.3% de los estudiantes no tuvieron ningún tipo de inconveniente al momento de instalar dichas aplicaciones. Estos son los datos en cuestión al uso de las aplicaciones y los dispositivos que utilizan para poder presenciar las clases, de igual manera nos expresan su opinión sobre el plan de estudios que tienen y el cumplimiento de mismo, para lo cual el 54.4% de los estudiantes del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos” se les resulta complicado poder llevar a cabo el plan de

estudios, ya que se les resulto complicado el proceso de adaptación del cambio de una modalidad de clases de una presencial a una virtual, dado que el material proporcionado por los docentes se les resulta eficiente, clases línea para los estudiantes del Centro Internacional de Estudios Superiores, no resultan ser eficientes al momento de llevarlo a la práctica ya que dada a las situaciones y las medidas es difícil para los estudiantes encontrar alguna instituciones que les disponga la entrada, por lo consecuente tienen que buscar alternativas en cuestión de prácticas, ya que muchos las realizan cerca de su comunidad o cerca de si residencia, pero de igual manera se les resulta complicado ya que no cuentan de manera presencial con el docente para una supervisión de su trabajo

En el caso de los maestros, solo se logró las respuestas de cinco maestros en donde se les preguntó sobre el impacto que tuvieron en relación a esta pandemia dentro de su trabajo profesional. Ante esto respondieron que les incremento los problemas económicos, psicológicos y sociales; mayor trabajo en la parte administrativa, incertidumbre en la manera en la que se va a impartir cada asignatura y el miedo por volver a clases presenciales por el riesgo de contagio.

Como son profesores de diferentes zonas, el uso de las TIC para todos los profesores encuestados fue positiva, al ser la herramienta que permite laborar y estar en contacto con sus alumnos y pese a la falta de presencia frente a frente, el estar dando clases a distancia no es un impedimento para que dé lugar al aprendizaje. Sin embargo, 4/5 profesores acuerdan que a largo plazo afectará en la manera en que los estudiantes aprendan porque trae consigo varios factores negativos como la falta de práctica, la poca interacción, la incapacidad de ser autónoma porque la modalidad virtual requiere su disciplina, etc. Sin embargo, una profesora que imparte dentro de la carrera de Trabajo social acuerda que la modalidad virtual no es un impedimento para los alumnos de esta carrera porque deben estar capacitados para adecuarse a los cambios y enfrentarse a las condiciones que se van dando.

Dentro de la interacción virtual, la mayoría utiliza la aplicación de Meet, seguida de Zoom, en donde enfatizan el respeto por el habla del otro y la necesidad de tener los micrófonos apagados cuando se es necesario. Se puede denotar que esta forma de llevar a cabo las clases permite que se puedan escuchar aun cuando no muchos prenden la cámara. Como ya pasó más de 6 meses desde esta modalidad el 60% de los profesores ya se muestran más cómodo con las tecnologías, aunque el 40% sigue batallando al respecto y esto último se debe a la falta de medios que tienen los mismos alumnos en acceder a las plataformas designadas.

Dentro de las propuestas de cómo mejorar la experiencia virtual, los maestros requieren de capacitaciones a maestros, padres y alumnos sobre cómo utilizar las diferentes plataformas y que se enseñe más herramientas para sacar provecho, además que los alumnos prendieran la cámara porque al parecer no todos toman ese compromiso por lo que uno como profesor desconoce si está realmente tomando la clase y finalmente, dotar a aquellos profesores o alumnos que no tenga los medios, las máquinas para que puedan acceder a las clases y que no sea lo material el impedimento para aprender.

Conclusión

Se puso a consideración que la población encuestada afirma que a partir de la pandemia sus formas de comunicar y tomar clases cambiaron para depender en la tecnología, lo cual es pertinente realizar acciones en torno a tales medios, principalmente a la elaboración de información en las redes sociales, por tanto disponemos de la herramientas para llevar dicho proyecto a través de diversos talleres para que la población que se encuentra en formación académica pueda estar informada y en constante debate sobre diferentes temas que ocurren en la actualidad. Se es necesario más medios en donde se promueva el pensamiento crítico y como aportaron algunos maestros, las TIC son un lugar en donde se puede sacar provecho porque ofrece infinidad de herramientas para conocer.

Desde la perspectiva del Trabajo Social, nos damos cuenta que al ser una profesión de carácter interdisciplinario, debemos de adaptarnos a los distintos métodos que surgen a lo largo de la Pandemia por diferentes profesiones para poder continuar con un cierto grado de interacción y no perder las habilidades aprendidas como la interacción personal que suele pasar en una situación como lo fue el aislamiento social, que dado a las nuevas tecnologías y los medios de comunicación resulta ser más sencillo el proceso de compartir la información.

2 Objetivo General

Generar una postura analítica sobre la situación mundial, nacional y local respecto del aislamiento social y la nueva normalidad causada por la pandemia del Covid-19, bajo la perspectiva de diferentes disciplinas.

3 Objetivo Especifico

- Construir una red de apoyo entre la comunidad estudiantil y docente del Centro Internacional de Estudios Superiores "Vasconcelos", que fortalezca los principios de la carrera durante el aislamiento social.

- Que los estudiantes del CIES “Vasconcelos” generen una perspectiva crítica y abierta al debate sobre los temas en relación a la situación actual a través de clases, conferencias y publicación de artículos académicos.

4. Justificación

El proyecto que se presenta a continuación bajo la coordinación del alumno Gutiérrez Olvera Dionicio Israel de 9no Semestre de la Licenciatura en Trabajo Social del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos” Incorporada a la UNAM dentro de la materia de Prácticas de Especialización II, bajo la supervisión de la Docente la Lic. En Trabajo Social Dulce María Rivera Ojeda, pretende adquirir el conocimiento y construir un análisis dentro de los estudiantes del CIES “Vasconcelos”, acerca del impacto que generó la pandemia y el aislamiento social ocasionado por el virus COVID-19 a otras ramas profesionales, las cuales tiene un acercamiento a la sociedad de la misma manera que el Trabajo Social; a través de la creación de distintas actividades como la elaboración de artículos proporcionados por medio de entrevista e investigaciones, conferencias dirigidas por ponentes invitados que comentaran como ha sido su experiencia dentro del ámbito profesional durante el aislamiento social y el regreso a una nueva normalidad, de igual manera se pretende que la comunidad estudiantil relaten sus experiencias, dentro de las materias de prácticas con el uso de las plataformas virtuales y la experiencia que han tenido los docentes al impartir esta nueva modalidad de otorgar una clase.

5 Marco Teórico

En el siguiente texto que se presenta a continuación, se tomará en cuenta la postura de autores, conceptos y teorías que manejan sobre la Teoría de Sistemas o mejor conocida como la Teoría General de Sistemas, que su origen está basado dentro de las ramas de la filosofía y la ciencia, donde su principal exponente es George Wilhelm Friedrich Hegel filósofo alemán (1770-1831). La Teoría hace menciona un esfuerzo interdisciplinario, para Ludwig Von Bertalanffy, biólogo austriaco (1901-1972) hace mención que debería construirse metodologías de integración entre las ciencias naturales y sociales.

Los Principios de la Teoría de Sistemas.

1. Integridad y Totalidad

Las partes de un sistema está hecho de fragmentos interdependientes y por ello, un sistema no es la suma total de sus partes ya que es caracterizado por su unidad, por ejemplo,

una familia es un sistema y si alguno de sus niveles tiene un cambio o una falla está en automática producirá cambios en los demás niveles.

2. Jerarquía

La manera en cómo está constituida un sistema con un orden y secuencia dentro del él.

Pero también dentro de los sistemas se debe de dar por causa natural una comunicación para que pueda ser eficiente;

La teoría de la Comunicación, se han analizado ampliamente cuales son las características tanto de Emisor como del Receptor y del Medio de transmisión en la gestión y divulgación de la información masiva, estos medios son fundamentales al momento de difundir un discurso sobre situaciones o en general. Para esto debemos tener en cuenta tres factores básicos:

- Emisor

Es uno de los elementos fundamentales a la hora de transmitir un mensaje, por lo tanto debe de tener las siguientes características:

- Credibilidad

El Emisor como la Fuente debe ser percibido como creíble.

- Atractivo

Hace referencia a la inteligencia interpersonal

- La información o mensaje

Es el elemento de contenido de la comunicación debe de contemplar lo siguiente:

- Coherencia

El mensaje o información otorgada debe de tener coherencia es decir no debe por ningún motivo caer en contradicciones.

- Repetición

El mensaje debe de ser repetido para poder influir en el receptor.

- Canal

Es decir el medio por el cual se transmitirá el mensaje.

Dando pauta a las teorías anteriormente mencionadas el objetivo que se pretende alcanzar es crear una red de apoyo entre a comunidad estudiantil y docencia y un análisis del impacto que ha dejado el aislamiento social durante y después junto con la entrada de la nueva normalidad, y como las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) han sido en estos tiempos una herramienta esencial para mantenernos constantemente en comunicación ya que dada la situación epidemiológica del virus COVID 19 y mantenernos informados del tema y de alguna manera maternos cerca de nuestro familiares, amigos, clases, etc., por medios de estas tecnológicas plataformas virtuales que nos han dado un perspectiva diferente acerca de la importancia de la interacción social.

5.1 ¿Qué es Covid-19?

Solicitando información por parte de La Organización Mundial de la Salud (OMS), es una enfermedad reciente que se origino es China en la prefectura de Whuan en diciembre del 2019, en cual actualmente está categorizada como Pandemia ya que sus alcances se extendieron a nivel mundial. Los principales síntomas que presenta son:

“Son la fiebre, la tos seca y el cansancio. Otros síntomas menos frecuentes que afectan a algunos pacientes son los dolores y molestias, la congestión nasal, el dolor de cabeza, la conjuntivitis, el dolor de garganta, la diarrea, la pérdida del gusto o el olfato y las erupciones cutáneas o cambios de color en los dedos de las manos o los pies. Estos síntomas suelen ser leves y comienzan gradualmente. Algunas de las personas infectadas solo presentan síntomas levísimos.

La mayoría de las personas (alrededor del 80%) se recuperan de la enfermedad sin necesidad de tratamiento hospitalario. Alrededor de 1 de cada 5 personas que contraen la COVID-19 acaba presentando un cuadro grave y experimenta dificultades para respirar. Las personas mayores y las que padecen afecciones médicas previas como hipertensión arterial, problemas cardíacos o pulmonares, diabetes o cáncer tienen más probabilidades de presentar cuadros graves. Sin embargo, cualquier persona puede contraer la COVID-19 y caer gravemente enferma. Las personas de

cualquier edad que tengan fiebre o tos y además respiren con dificultad, sientan dolor u opresión en el pecho o tengan dificultades para hablar o moverse deben solicitar atención médica inmediatamente. Si es posible, se recomienda llamar primero al profesional sanitario o centro médico para que estos remitan al paciente al establecimiento sanitario adecuado” (página oficial, OMS)

Por los síntomas que presenta esta enfermedad a nivel mundial comenzaron a tomar medidas de aislamiento que para evitar la propagación del virus, por lo cual varios países decidieron forzar un aislamiento social, pero ¿Que es aislarse?

De igual manera retomando a la OMS significa:

“separarse de los demás porque ha estado expuesto a alguien con COVID-19 aunque usted mismo no tenga síntomas. Durante la cuarentena, debe vigilar su estado para detectar síntomas. El objetivo de la cuarentena es prevenir la transmisión. Dado que las personas que enferman de COVID-19 pueden infectar a otros inmediatamente, la cuarentena puede evitar que se produzcan algunas infecciones.” (Página oficial, OMS)

Tomando medidas como:

- Ocupe una habitación individual amplia y bien ventilada con retrete y lavabo. □ Si esto no es posible, coloque las camas al menos a un metro de distancia.
- Manténgase al menos a un metro de distancia de los demás, incluso de los miembros de su familia.
- Controle sus síntomas diariamente.
- Permanezca en cuarentena durante 14 días, incluso si se siente bien.
- Si tiene dificultades para respirar, póngase en contacto inmediatamente con su dispensador de atención de salud. Llame por teléfono primero si es posible.
- Permanezca positivo y con energía manteniendo el contacto con sus seres queridos por teléfono o internet y haciendo ejercicio en casa.

5.2 Situación de COVID-19 en México y Querétaro

Estatus oficiales de páginas gubernamentales mencionan que en México existe un total de 443 mil 813 casos relacionados al contagio de covid-19 y un total de 48 mil 12 defunciones; El Estado de Querétaro no es la excepción de este virus ya que es uno de los Estados con mayor índice de contagios a nivel nacional, actualmente se registran arriba de 28 caos diariamente relacionados con el virus, con una media de edad entre los 22 y 85 años de edad con un registro de cuatro mil ciento cinco casos, en cual el 43% son mujeres y el 57% hombres, en cual 208 personas hospitalizadas, 76 de ellas graves con un total de 527 defunciones.

6 Metodología

La siguiente metodología se basara en las siguientes fases

1. Fase 1

Generar Documentos: presentar los documentos correspondientes para la presentación de las prácticas y el gremio que coordinara dicho proyecto.

2. Fase 2

Gestión: evaluarán las actividades antes de presentar a la comunidad estudiantil, administrar los tiempos de los ponentes para no causar conflicto con sus actividades, de igual manera con la comunidad estudiantil para la creación de foros donde tengan participación y presencia.

3. Fase 3

TIC: utilizar los medios tecnológicos de información y tecnológicos, para la realización del proyecto y cada una de las conferencias y artículos o entrevistas que se publicarán a atreves de redes sociales.

Técnicas

- Técnicas
- Técnicas audiovisuales
- Dinámicas de grupos
- Análisis
- Observación
- Entrevistas

Herramientas

Plataformas Virtuales

- Zoom
- Meet
- Redes Sociales

7 CONTEXTO DE LA ORGANIZACIÓN

7.1 ¿Qué es el Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos”?

El Centro Internacional de Estudios Superiores Vasconcelos A. C, es una asociación de docentes profesionistas fundada en la Ciudad de Querétaro en el año 2010.

Surge como respuesta a las exigencias planteadas por los antecedentes académicos de cada uno de sus integrantes. Forman parte de la Asociación "Servicios Integrales Humanísticos del Centro A. C" con casi 30 años de presencia académica en el Estado de Querétaro y Guanajuato, a nivel Media Superior y Superior.

7.2 Audiencia objetivo

Principalmente está dirigido a recién a egresadas de educación media superior. Sin embargo, el centro de estudios abre su puerta a cualquier persona que cumpla los siguientes requisitos:

De admisión, sin distinción de género, edad, condición social, religión, nacionalidad, etc. Deseosos de superación.

7.3 RESEÑA HISTÓRICA

Adoptamos, el patronímico de unos de los grandes precursores de la educación universitaria moderna: José Vasconcelos Calderón (1882-1959).

Rector de la UNAM (1920-1921). Jurista, ensayista de numerosos tratados filosóficos, pensador mexicano post revolucionario. Secretario de Instrucción Pública y autor intelectual y el material del lema de la UNAM: "Por mi Raza Hablara el Espíritu"; pretendiendo significar que despertábamos de una larga noche de opresión.

7.4 MISIÓN

Formar y educar a personas de cualquier género, mediante el estudio, el análisis, la búsqueda de la verdad con un sentido eminentemente humanista y social.

Comprometiéndose las universitarias y los universitarios a abatir la ignorancia, enriqueciendo al mundo a través del estudio y el trabajo.

7.5 VISIÓN

Centro Internacional de Estudios Superiores Universitario, en el cual la ciencia, el humanismo y la ética que este genera transmitan conocimientos en un ámbito de libertad y verdad, que permitan crear herramientas e instrumentos para defender a la sociedad y sus instituciones.

7.6 DESCRIPCIÓN DEL NOMBRE INSTITUCIONAL

Se ha instituido el nombre de Centro Internacional de Estudios Superiores "Vasconcelos" CIES por sus siglas.

Centro, dado que pretendemos que buena parte de tu vida académica y personal se desarrollará con nosotros, luego entonces, seremos el Centro de tu vida universitaria.

Internacional, ya que la planeación estudiantil, el universalismo de la licenciatura en Trabajo Social, permitirá enriquecer y enriquecernos con intercambios de ideas, criterios, evaluaciones y soluciones de distintas partes del mundo.

Estudios, desde luego que nuestro anhelo, como lo señala nuestro objetivo general, es precisamente, inculcar el amor al estudio.

Superiores, categoría que nos ha sido otorgada gracias al aval de la máxima casa de estudios en México, la UNAM.

7.7 OBJETIVOS

El Centro Internacional de Estudios Superiores Vasconcelos, se propone fomentar en sus profesoras, profesores, alumnas y alumnos una formación humanista a la vanguardia en las Tecnologías de la Información. Impulsando la investigación, el

trabajo en equipo, el servicio comunitario, el respeto a los principios y valores universales de la humanidad.

8 Cronograma

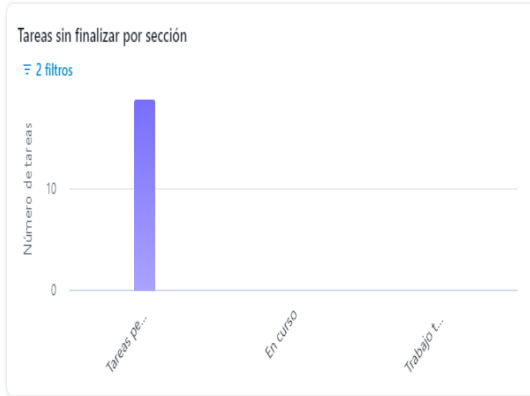
Nombre de la tarea	Responsable	Fecha de ent...	Horario	Prioridad	Estado
▼ Tareas pendientes					
✓ Creación de paginas oficiales del proyecto "Una Manera de Conectarnos" a t	D ⁱ Dionicio	18 ago de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Alto	Completado
✓ Entrega de documentación a Dirección De la Universidad para visto bueno	D ⁱ Dionicio	19 ago de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Alto	Completado
✓ Inicio Del proyecto y primera publicación en paginas oficiales acerca de conf	D ⁱ Dionicio	25 ago de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Medio	Completado
✓ Ponencia con la Psicóloga Educativa Maricela Hernández Mandujano	D ⁱ Dionicio	26 ago de 2020	16:30 hrs - 17:20 ...	Alto	Completado
✓ Elaboración de la siguiente carta descriptiva de próxima conferencia	D ⁱ Dionicio	1 sep de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Medio	Completado
✓ Ponencia con la Lic. en Artes Escénicas Mariana Olvera Gutiérrez	D ⁱ Dionicio	2 sep de 2020	12:00 hrs	Alto	Completado
✓ Elaboración de Carta Descriptiva	D ⁱ Dionicio	8 sep de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Medio	Completado
✓ Ponencia con personal Docente del CIES "Vasconcelos"	D ⁱ Dionicio	11 sep de 2020	16:30 hrs - 17:20 ...	Alto	Completado
✓ Elaboración de carta descriptiva	D ⁱ Dionicio	22 sep de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Medio	Completado
✓ Podcast con egresados de la UAQ, el diseñador grafico Rubén Núñez Rivera	D ⁱ Dionicio	23 sep de 2020	16:30 hrs - 17:20 ...	Alto	Completado
✓ Reinversión de la industria musical con Iván Morales Juárez y Erick Gabriel B:	D ⁱ Dionicio	24 sep de 2020	16:30 hrs - 17:20 ...	Alto	Completado
▼ Tareas completadas					
✓ Elaboración del Diagnostico	D ⁱ Dionicio	29 sep de 2020 - 30 sep de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Alto	Completado
✓ elaboración de Cartas Descriptivas	D ⁱ Dionicio	5 oct de 2020 - 6 oct de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Medio	Completado
✓ Colaboración con la comunidad Estudiantil del CIES "Vasconcelos" con alum	D ⁱ Dionicio	13 oct de 2020	16:30 hrs - 17:20 ...	Alto	Completado
✓ Elaboración de Cartas descriptivas	D ⁱ Dionicio	20 oct de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Bajo	Completado
✓ Transmisión en vivo con la organización de motociclistas Gonobaikeras Quer	D ⁱ Dionicio	21 oct de 2020	16:30 hrs - 17:20 ...	Alto	Completado
✓ Ponencia con la Lic. En Trabajo Social Dulce María Ojeda, acerca del Trabajo !	D ⁱ Dionicio	28 oct de 2020	16:30 hrs - 17:20 ...	Alto	Completado
✓ Ponencia con el Ingeniero Jorge Luis Vivanco Olivares acerca del Sentido de	D ⁱ Dionicio	4 nov de 2020	16:00 hrs - 19:00...	Alto	Completado
✓ Experiencias en Practicas de campo por alumnos de 9no Semestre de la carr	D ⁱ Dionicio	23 nov de 2020 - 24 nov de 2020	16:30 hrs - 17:20 ...	Alto	Completado

0
Tareas finalizadas

19
Tareas sin finalizar

19
Tareas con retraso

19
Tareas en total



Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario:	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social	
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel			Inicio Agosto 2020	Fin Noviembre 2020
	<p>Objetivo General Generar una postura analítica sobre el aislamiento social y la nueva normalidad de la pandemia de Covid-19, bajo la perspectiva de diferentes disciplinas que también tuvieron un impacto al igual que la sociedad en general por los efectos el virus.</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red de apoyo entre la comunidad estudiantil y docente del Cies "Vasconcelos", que fortalezca los principios de la carrera durante el aislamiento social. • Que los estudiantes del CIES "Vasconcelos" generen una perspectiva diferente a la rama de Trabajo Social, acerca del ¿Cómo impacto la pandemia y aislamiento social en otras disciplinas? 			
	<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <p>5. Fase 1 Generar Documentos: presentar los documentos correspondientes para la presentación de las prácticas y el gremio que coordinara dicho proyecto.</p> <p>6. Fase 2 Gestión: evaluaran las actividades antes de presentar a la comunidad estudiantil, administrar los tiempos de los ponentes para no causar conflicto con sus actividades, de igual manera con la comunidad estudiantil para la creación de foros donde tengan participación y presencia.</p> <p>7. Fase 3 TIC: utilizar los medios tecnológicos de información y tecnológicos, para la realización del proyecto y cada una de las conferencias y artículos o entrevistas que se publicarán a atreves de redes sociales.</p>			
	<p>Técnicas y herramientas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Técnicas audiovisuales • Dinámicas de grupos • Análisis • Observación 			

•	<ul style="list-style-type: none">• Entrevistas <p>Herramientas</p> <p>Plataformas Virtuales</p> <ul style="list-style-type: none">• Zoom• Meet• Redes Sociales
---	--

8.1 Carta descriptiva de Actividades
Carta Descriptiva Del Proyecto

Carta descriptiva de Actividades

Intervención Con Niños en Tiempos de Aislamiento Social

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 4:30pm-5:20pm	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel		Ponente: Psic. Maricela Hernández Mandujano	Día: 26 de Agosto del 2020
<p>Objetivo General Intervención con menores en tiempos de aislamiento social una postura desde la psicología infantil</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red de apoyo entre la comunidad estudiantil y docente del Cies "Vasconcelos", que fortalezca los principios de la carrera durante el aislamiento social. • Que los estudiantes del CIES "Vasconcelos" generen una perspectiva diferente a la rama de Trabajo Social, acerca del ¿Cómo impacto la pandemia y aislamiento social en otras disciplinas? 			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <p>8. Fase 1 Analizar como fue el impacto de manera profesional dentro de la Psicología Infantil el tema del Aislamiento Social.</p> <p>9. Fase 2 Intervención: un antes, durante y después del aislamiento social en tema de intervención con menores.</p> <p>10. Fase 3 Problemas y causas más frecuentes que puede presentar los menores durante el aislamiento social y como prevenirlos.</p>			
<p>Técnicas y herramientas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Técnicas audiovisuales • Dinámicas de grupos • Análisis 			

- Observación

- Entrevistas

Herramientas
Stream yard

Carta descriptiva de Actividades

“Una Nueva Forma de Brindar Clase”

Antropología y Derecho relacionado con T.S y su impacto ante la pandemia

Institución: CIES “Vasconcelos”	Horario: 16:30-17:20	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel	Día 11 de septiembre 2020	Ponentes Solís Lic. Ángel Guillermo González Lic. Teresa Aguilar García
<p>Objetivo General Perspectiva de ambos ponentes ante la situación del Covid-19 en sus profesiones y el Trabajo Social. Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizar de manera sistemática las estrategias y/o la metodología que se lleva a cabo dentro de dichas áreas.• Brindar la experiencia y las dificultades que se presentan dentro de dichas áreas.		
<p>Metodología: La siguiente metodología se basará en las siguientes fases</p> <ol style="list-style-type: none">Fase 1 Conectarse a través de StremYear (plataforma en la cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en Facebook.Fase 2 Postular un orden de acuerdo a los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.Fase 3 Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará una breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.		

Técnicas y herramientas

- Técnicas
 - Técnicas audiovisuales
 - Dinámicas de grupos
 - Análisis
 - Observación
-
- Entrevistas

Herramientas

- Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”



(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

Carta descriptiva de Actividades
Artes en Pandemia

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 4:30pm5:20pm	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel	Ponente: Lic., en Bellas Artes Olvera Gutiérrez Mariana	Día 12 de septiembre del 2020	
<p>Objetivo General "Artes en Cautiverio", analizar desde punto de vista de las artes escénicas como fue el aislamiento social, en cuestión de presentaciones abiertas al público, modalidad de clases en línea e cuestión de artes, y lo que se espera el regreso a los escenarios.</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir una red de apoyo entre la comunidad estudiantil y docente del Cies "Vasconcelos", que fortalezca los principios de la carrera durante el aislamiento social. • Que los estudiantes del CIES "Vasconcelos" generen una perspectiva diferente a la rama de Trabajo Social, acerca del ¿Cómo impacto la pandemia y aislamiento social en otras disciplinas? 			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <ol style="list-style-type: none"> Fase 1 Analizar como fue el impacto de manera profesional dentro de las Artes Escénicas el tema del Aislamiento Social. Fase 2 Toma de clases de manera virtual Fase 3 Perspectiva del regreso a los escenarios. 			

Técnicas y herramientas

- Técnicas
- Técnicas audiovisuales
- Dinámicas de grupos
- Análisis
- Observación

Entrevistas

Herramientas

Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”



(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

Carta descriptiva de Actividades
 Tiempos Modernos

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 16:30-15:20	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel		Ponente: Rubén Núñez Rivera Diseñador Grafico	Día 23 de Septiembre 2020
<p>Objetivo General Generar una postura analítica sobre temas que enfrenta la humanidad en tiempos modernos.</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Postular un analices dentro del foro con diferentes puntos de vista de cómo percibimos temas como la globalización, tecnología, libertad de expresión en redes sociales entre otros 			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <p>7. Fase 1 Conectarse a través de StremYeard (plataforma en cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en Facebook</p> <p>8. Fase 2 Postular un orden de acuerdo a los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.</p> <p>9. Fase 3 Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará un breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.</p>			

Técnicas y herramientas

- Técnicas
- Técnicas audiovisuales
- Dinámicas de grupos
- Análisis
- Observación

Entrevistas

Herramientas

Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”



(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

Carta descriptiva de Actividades
Reinventarse en la industria musical

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 16:30-15:20	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel		Ponentes: Iván Morales Erick Bautista	Día 24 de Septiembre 2020
<p>Objetivo General Generar una postura analítica sobre el tema de la música ante la nueva normalidad.</p> <p>Objetivo específico:</p> <p><input type="checkbox"/> Posturas analíticas sobre la música, antes durante y después de la pandemia.</p>			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <p>10. Fase 1 Conectarse a través de StremYear (plataforma en cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en Facebook)</p> <p>11. Fase 2 Postular un orden de acuerdo con los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.</p> <p>12. Fase 3 Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará una breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.</p>			
<p>Técnicas y herramientas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Técnicas audiovisuales • Dinámicas de grupos • Análisis • Observación 			

□ Entrevistas

Herramientas

Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”

SEP
24
2020



**NUESTROS
INVITADOS:**

**IVÁN MORALES
ERICK BAUTISTA**

**REINVENTARSE
EN LA
INDUSTRIA
MUSICAL**

**EN VIVO
16:30**

@UNANUEVAMANERADECONECTAR

(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

Carta descriptiva de Actividades
Entre Paredes Con Café

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 18:30	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel		Día 13 de Septiembre 2020	Ponentes Gómez Pérez María de los Ángeles Alcántara Escocia Jorge Luis
<p>Objetivo General Generar una postura analítica sobre prácticas de campo y vida universitaria con estudiantes en Trabajo Social del CIES</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Generar una red de apoyo entre los estudiantes que enfrenta esta situación de cambio y adaptación. 			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <p>13. Fase 1 Conectarse a través de StremYear (plataforma en cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en Facebook</p> <p>14. Fase 2 Postular un orden de acuerdo a los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.</p> <p>15. Fase 3 Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará un breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.</p>			
<p>Técnicas y herramientas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Técnicas audiovisuales • Dinámicas de grupos • Análisis 			

- Observación

- Entrevistas

Herramientas

Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”

The advertisement features a central photograph of a woman with long dark hair, smiling and resting her chin on her hand. She is wearing a blue watch and a necklace. The background of the photo shows a dining table with a fork and a small bouquet of white flowers. Above the photo is a grey banner with the text 'ENTRE PAREDES CON CAFÉ' in white, stylized capital letters. Below the photo is another grey banner containing event details: a white circle with '18:30 PM', the date 'MARTES 13 DE OCTUBRE', the name 'Presenta María de los Angeles Gómez Pérez', and the social media handle '@UNANUEVAMANERADECONECTARNOS'.

(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

Carta descriptiva de Actividades
Sobre Ruedas Por Causa

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 21:30	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel		Día 22 de Septiembre 2020	Ponentes Gonobaikers motoclub Queretaro
<p>Objetivo General Generar una postura analítica sobre la labor comunitaria que hace el moto club dentro de la sociedad.</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar de manera sistemática las estrategias que el moto club realiza para poder hacer un cambio social comunitario. • Dar difusión para que la ciudadanía que quiera contribuir en donaciones. 			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <p>16. Fase 1 Conectarse a través de StremYear (plataforma en cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en Facebook</p> <p>17. Fase 2 Postular un orden de acuerdo a los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.</p> <p>18. Fase 3 Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará un breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.</p>			
<p>Técnicas y herramientas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Técnicas audiovisuales • Dinámicas de grupos • Análisis 			

<ul style="list-style-type: none"> • Observación
<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas <p>Herramientas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”

Carta descriptiva de Actividades

Sobre Ruedas Con Causa (área de Covid-19 en el hospital Santo Tomas)

Institución: “Vasconcelos”	CIES	Horario: 21:30	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel		Día 22 de Septiembre 2020	Ponentes Diego Correa Gutiérrez Camillero del área de Covid del Hospital Santo Tomas TSU en Atención Pre hospitalaria
<p>Objetivo General Generar una postura analítica sobre la labor dentro del sector salud dentro del área de covid</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar de manera sistemática las estrategias y/o la metodología que se lleva a cambio dentro del Área de civil. • Brindar la experiencia y las dificultades que se presentan dentro de esta área. 			

Metodología:

La siguiente metodología se basara en la siguientes fases

19. Fase 1

Conectarse a través de StremYeard (plataforma en cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en Facebook

20. Fase 2

Postular un orden de acuerdo a los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.

21. Fase 3

Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará un breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.

Técnicas y herramientas

- Técnicas
- Técnicas audiovisuales
- Dinámicas de grupos
- Análisis
- Observación

- Entrevistas

Herramientas

Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”

JUEVES 22/10 • 9:30 PM
ESTAREMOS EN VIVO



**S O B R E
R U E D A S**

NUESTROS INVITADOS ESPECIALES
DIEGO CORREA Y LOS GONOBIKERREAS

@UNANUEVAMANERADECONECTARNOS



(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

Carta descriptiva de Actividades
Trabajo Social Empresarial

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 16:30-17:20	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel	Día 28 de Octubre 2020	Ponentes Lic. En Trabajo Social. Dulce María Ojeda Rivera	
<p>Objetivo General Una nueva perspectiva en el mundo empresarial desde la profesión de Trabajo Social</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar de manera sistemática las estrategias y/o la metodología que se lleva a cabo dentro del Área de civil. • Brindar la experiencia y las dificultades que se presentan dentro de esta área. 			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basará en las siguientes fases</p> <p>22. Fase 1 Conectarse a través de StremYear (plataforma en la cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en Facebook)</p> <p>23. Fase 2 Postular un orden de acuerdo a los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.</p> <p>24. Fase 3 Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará un breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.</p>			
<p>Técnicas y herramientas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Técnicas audiovisuales • Dinámicas de grupos • Análisis • Observación 			

- Entrevistas

Herramientas

- Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”



(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

Carta descriptiva de Actividades
El Sentido de La Vida En Pleno Siglo XXI

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 16:30-17:20	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel		Día 04 de Noviembre del 2020	Ponentes Ing Industrial Jorge Luis Vivanco Olivares Sentido de la Vida en Pleno Siglo XXI
<p>Objetivo General Poder analizar el sentido de la vida desde diferentes etapas de la historia de la humanidad desde puntos científico hasta cultural.</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar el cambio de nuestra vida desde opciones que podemos implementar a lo largo de nuestro crecimiento • Que nos hacer estar satisfechos y plenos en nuestras vidas y de manera profesional 			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <p>25. Fase 1 Conectarse a través de StremYear (plataforma en cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en facebook</p> <p>26. Fase 2 Postular un orden de acuerdo a los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.</p> <p>27. Fase 3 Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará un breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.</p>			
<p>Técnicas y herramientas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Técnicas audiovisuales • Dinámicas de grupos • Análisis 			

- Observación

- Entrevistas

Herramientas

Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”



(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

Carta descriptiva de Actividades
Experiencias de Practicas

Institución: "Vasconcelos"	CIES	Horario: 16:30-17:20	Proyecto: Profesionales y estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social
Responsables: Gutiérrez Olvera Dionicio Israel	Día 23 y 25 de Noviembre del 2020	Ponentes Alumnos de Novemos Semestre de la Licenciatura en trabajo Social del CIES	
<p>Objetivo General Compartir experiencias en prácticas de campo, un antes, durante y después del aislamiento social</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar experiencias tanto en lo profesional como personales de las prácticas en grupo y de manera individual. • El por qué se eligió la carrera de Trabajo Social y lo que se espera en ella en un futuro 			
<p>Metodología: La siguiente metodología se basara en la siguientes fases</p> <p>28. Fase 1 Conectarse a través de StremYear (plataforma en cual nos permite transmitir en vivo a través de la página en Facebook</p> <p>29. Fase 2 Postular un orden de acuerdo a los temas y la toma de palabra para causar algún tipo de interrupción entre las personas que estén dentro del foro.</p> <p>30. Fase 3 Si se presenta alguna pregunta de los espectadores se dará un breve pausa por medio del chat privado donde estarán los participantes hasta concluir con la presentación.</p>			

Técnicas y herramientas

- Técnicas
- Técnicas audiovisuales
- Dinámicas de grupos
- Análisis
- Observación

- Entrevistas

Herramientas

- Página oficial de Facebook del proyecto “una nueva manera de conectarnos”



(Publicación de la Publicidad de la Plática en La Página Oficial del Proyecto en la red social de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos”)

9 Presentación de la Sistematización

La sistematización que se presenta a continuación es originaria de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de Granada en España en 2012, retomada y modificada de acuerdo a las necesidades del Proyecto “Profesionales y Estudiantes en Tiempos de Aislamiento Social” dirigido por el alumno Dionicio Israel Gutiérrez Olvera de Noveno Semestre del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos” Incorporada a la UNAM, dentro de la materia escolar de Practicas de Especialización II, bajo la Supervisión de la Lic. En Trabajo Social. Dulce María Rivera Ojeda. En la cual dicha sistematización cuenta con los siguientes puntos:

1. Descripción de la Experiencia
2. Marco teórico en la cual se inscribe la experiencia
3. Contexto de la experiencia y su relación con el ambito del proyecto
4. Intencionalidad de la Experiencia
5. Estructura Metodológica
6. Resultados de la Experiencia
7. Conclusión

9.1 Sistematización de Actividades

Intervención Con Niños En Tiempos de Aislamiento Social

Nombre del Entrevistado	Psicóloga. Maricela Hernández Mandujano
Nombre del Entrevistador	Dionicio Israel Gutiérrez Olvera
Fecha: 26 de Agosto del 2020	Lugar: Página Oficial del Proyecto “Una Nueva Manera de Comunicarnos”
Tema	Intervención Con Niños En Tiempos de Aislamiento Social
Preguntas/Puntos	<ul style="list-style-type: none">• Desde un punto profesional ¿Cómo afecto la situación del aislamiento social dentro de tu formación?• ¿Cuál es el rango de edad dentro de tus pacientes?• ¿Cuál es la forma de trabajo con los pacientes y su entorno?• ¿Cuál fue la metodología de intervención con los pacientes durante el aislamiento social?• Afecta la situación del aislamiento social en la formación de los niños y ¿Cuáles son los problemas más frecuentes en los niños durante esta situación?

1. Descripción de la experiencia

Al ser una nueva manera de estar conectados tras la situación actual del covid, nos hace analizar y reflexionar en como la tecnología se va adaptando a las situaciones y a las necesidades del ser humano, lo que deja la pregunta ¿Podremos dejar de lado el proceso de socialización para dar paso a nuevas tecnologías que nos mantendrían conectados sin necesidad de salir de nuestra zona segura?, se llegó a la conclusión que no realmente, el ser humano se adapta al medio ambiente lo que genera nuevas formas de metodologías para continuar con su profesión o estudios; esto se pudo percatar tras la primera transmisión del proyecto que aunque estuviéramos en plena curva del aumento de contagios, implementamos una forma ya existente de comunicación pero con otro enfoque, en donde se pueda analizar las metodologías y las formas de estudios que nos sirvan como guía.

2. Marco Teórico en la que se inscribe la experiencia

La experiencia que se sostiene sobre bajo dos teorías, la primera tomamos la base de la Teoría General de Sistemas, donde a grande rasgos hace mención que todos los individuos somos componentes o subsistemas de un sistema, por ejemplo el de la familia, donde es un sistema general que tiene subsistemas en este caso serían los más grandes o los benefactores de la familia, dentro del proyecto sería la institución escolar o laboral y nosotros al estar inmersos dentro de ellas somos parte del sistema, la segunda teoría sería, la Comunicación, donde menciona que los seres humanos generamos relaciones comunicativas para poder alcanzar un objetivo, donde se pretende que tenga un mensaje, un canal y un receptor del mensaje, en el caso del proyecto el sistema de este sería todo el marco de investigación que se presenta, y las formas de comunicación son las relaciones que se da para poder llevar acabo la estructura de la planeación, mientras en el mensaje sería la forma de analizar las metodologías que se llevan a cabo a través de la experiencia en tiempos de aislamiento social y por ende el canal de difusión es la página en donde compartimos toda información que se nos presenta.

3. Contexto de la Experiencia con el Ámbito del Proyecto

La Psicóloga Maricela es egresada de la Universidad Autónoma de Querétaro, es cual su intervención es con la población infantil, en donde nos mencionó que tuvo que cambiar su forma de trabajo tras el aislamiento social

adaptándose al cambio, utilizando herramientas tecnológicas para ofrecer consulta a solo una de sus pacientes, pero sin dejar de lado su metodología para las secciones en cuestiones de actividades, y del como hace su proceso de investigación con los padres para saber las dificultades que presenta la menor para poder crear un plan de trabajo de acuerdo a lo que se tiene que tratar y recalco que no todas las situaciones son iguales o similares que cambian, pero que la interacción con los niños solo cambio la forma de brindar terapia que es a través de una cámara, por lo que se le cuestiono que si los menores presentan dificultades durante el aislamiento, a lo que respondió que si se llaga presentar algunos problemas, al estar todo el tiempo en casa ya que se dan cuenta si es que tienen dificultades en casa eso en lo peor de los casos, en otros suelen ser problemas para dormir o institucionales.

4. Intencionalidad de la Experiencia

Al ser el Trabajo Social una carrera interdisciplinaria tenemos que saber cuáles son las formas de trabajo otras profesiones y para que los y las estudiantes tengan una forma de analizar de la adaptación a un medio después de una pandemia y sobre todo que tengas las herramientas para poder llevar un proyecto apoyados con la rama de Psicología y que puedan generar estrategias de intervención.

5. Estrategia metodológica

Para la realización de la transmisión en vivo con la Psicóloga Maricela

Hernández Mandujano fue la siguiente

- Coordinación del equipo de trabajo (preguntas a realizar, día y hora de la ponencia).
- Realización y envió de preguntas
- Dar publicidad de la ponencia a través de la página oficial de proyecto por medio de cartelones.
- Creación de stream y envió de link acceso para la transmisión a cada uno de los participantes.

- Coordinación en la dinámica dentro del stream.

6. Resultados de la Experiencia

La ponencia con la psicóloga llego a ser un tema de interés, ya que al igual que el Trabajo Social trabajamos e intervinimos con la sociedad, y nos explicó la forma de adaptación y las adversidades que un representante de la profesión de psicología llega a presentar dentro de un aislamiento social y la nueva metodología que desempeña para poder seguir con su intervención.

7. Conclusión

Sabemos el impacto que genero de manera social y económica la situación del aislamiento, pero ver el impacto generado dentro de una de las disciplinas más antiguas de las ciencias sociales, es una nueva perspectiva para cada uno de los estudiantes y profesionales dependiendo la disciplina en donde nos encontremos, nos muestra la forma en cual todos nos adaptamos a la circunstancias que se nos presentan y el apoyo que tenemos con otros para poder seguir realizando un labor de cambio social.



(Captura de Pantalla de la transmisión en vivo a través de Facebook, junto con el alcance de personas que tuvo dicha transmisión)

Reinventarse En La Industria Musical Durante La Pandemia

Nombre del Entrevistado	Administrador En Recursos Humanos. Iván Morales Juárez y Pasante en Derecho Erick Bautista
Nombre del Entrevistador	Dionicio Israel Gutiérrez Olvera
Fecha: 24 de Septiembre del 2020	Lugar: Página Oficial del Proyecto “Una Nueva Manera de Comunicarnos”
Tema	Reinventar La Industria De La Música
Preguntas/Puntos	<ul style="list-style-type: none">• Los retos que enfrentan las nuevas generaciones de músicos y los exponentes de la música durante el aislamiento social.• Dificultades de la distribución del contenido musical durante la pandemia.• Estrategias para la escena musical dada la baja situación económica por la situación actual

Presentación de la Sistematización

1. Descripción de la experiencia

Es un concepto, que muchos de nosotros no sabemos el trabajo y la metodología que se encuentra tras la definición de la industria musical, es algo tan cotidiano que nos ha acompañado desde el principio de la historia de la humanidad, que ha unido incluso a naciones, y que a veces no se valora y se le da apoyo a este tema que es parte de nuestra cultura que se ha ido transformado a lo largo de los años y que se vio envuelta durante la pandemia.

2. Marco Teórico en la que se inscribe la experiencia

La experiencia que se sostiene sobre bajo dos teorías, la primera tomamos la base de la Teoría General de Sistemas, donde a grande rasgos hace mención que todos los individuos somos componentes o subsistemas de un sistema, por ejemplo el de la familia, donde es un sistema general que tiene subsistemas en este caso serían los más grandes o los benefactores de la familia, dentro del proyecto sería la institución escolar o laboral y nosotros al estar inmersos dentro de ellas somos parte del sistema, la segunda teoría sería, la Comunicación, donde menciona que los seres humanos generamos relaciones comunicativas para poder alcanzar un objetivo, donde se pretende que tenga un mensaje, un canal y un receptor del mensaje, en el caso del proyecto el sistema de este sería todo el marco de investigación que se presenta, y las formas de comunicación son las relaciones que se da para poder llevar a cabo la estructura de la planeación, mientras en el mensaje sería la forma de analizar las metodologías que se llevan a cabo a través de la experiencia en tiempos de aislamiento social y por ende el canal de difusión es la página en donde compartimos toda información que se nos presenta.

3. Contexto de la Experiencia con el Ámbito del Proyecto

El administrador de Recursos humanos y con diplomado y productor de música Iván Morales tanto con el Pasante en Derecho y músico durante más de diez años, nos mencionan que durante la pandemia los nuevos músicos tanto formales como informales han pasado por un transepto complicado ya que su único ingreso es a través de la música, y como las plataformas virtuales de música han sido de ayuda para poder difundir su contenido, pero que muchas de las ocasiones no es apoyado por el Estado, ya que no les da promoción a algunas convocatorias para artistas, ya que durante la pandemia este labor no es considerada como algo esencial para las personas y pasa a quedar en segundo término, cuando estos han sido incluso representantes del país y no les algún tipo de apoyo ni antes y durante al proceso de aislamiento social, y como la música ha trascendido a lo largo del tiempo ya que la cultura musical va cambiando y lo seguirá haciendo. Así que crean estrategias de mercado para poder llegar a más público que esté interesado en cada contenido.

4. Intencionalidad de la Experiencia

Al ser el Trabajo Social una carrera interdisciplinaria tenemos que saber cuáles son las formas de trabajo otras profesiones y para que los y las estudiantes tengan una forma de analizar de la adaptación a un medio después de una pandemia y sobre todo en temas que no se tiene alguna dominación como lo es la música, y donde se pueden crear estrategias de

difusión de convocatorias para que artistas tengas más oportunidad de trabajo y que puedan llegar incluso a representar al país.

5. Estrategia metodológica

Para la realización de la transmisión en vivo

- Coordinación del equipo de trabajo (preguntas a realizar, día y hora de la ponencia).
- Realización y envío de preguntas
- Dar publicidad de la ponencia a través de la página oficial de proyecto por medio de cartelones.
- Creación de stream y envío de link acceso para la transmisión a cada uno de los participantes.
- Coordinación en la dinámica dentro del stream.

6. Resultados de la Experiencia

La ponencia con los especialistas en la industria de la música, nos dan a conocer una forma del como fue el impacto y como perciben este tema de la escena musical incluso antes de la pandemia que no tiene gran apoyo para los artistas y las estrategias que estos implementan con el uso de plataformas digitales para poder dar difusión a su contenido y así poder darse a conocer para que más gente consuma su producto y que hasta en la actualidad sigue siendo un concepto de baja valoración para la mayoría de la sociedad.

7. Conclusión

La música no es un concepto valorado por la mayoría de la sociedad y que incluso muchas de las veces es ignorado incluso por las secretarías de gobernación, cuando esta también se encuentra dentro de muchas facultades de varias universidades y que están sumergidas dentro de ciencias sociales ya que al igual que el Trabajo Social, tenemos una interacción con la sociedad viéndolo desde diferente perspectiva, pero de igual manera el Trabajo Social puede intervenir dentro de la cultura en ámbitos musicales creando estrategias de difusión, logística y apoyos para las convocatorias.

UNA NUEVA FORMA DE DAR CLASES

Nombre del Entrevistado	Docentes del CIES “Vasconcelos” Lic. Ángel Guillermo Solís González Lic. Teresa Aguilar García
Nombre del Entrevistador	Dionicio Israel Gutiérrez Olvera
Fecha: 11 de Septiembre del 2020	Lugar: Página Oficial del Proyecto “Una Nueva Manera de Comunicarnos”
Tema	Experiencia de docentes en sus diversas áreas
Preguntas/Puntos	<ul style="list-style-type: none">• Ventajas y desventajas del cambio de modalidad de presencial a virtual• Practica de campo antes, durante y después de la pandemia.• Experiencia dentro de sus profesiones• Consejos en prácticas de campo y respecto a la carrera de Trabajo Social.

Presentación de la Sistematización

1. Descripción de la experiencia

Los profesores cuando nos daban clase, algunas veces mencionaban su experiencia en sus diversas áreas, aparte de que eran buenos maestros en relación con materias de Trabajo Social, por ende, decidimos proponerles que participen en nuestro proyecto, ya que no fue la única carrera que se vio afectada por la pandemia, entonces ellos también tuvieron muchos cambios ante esta situación tanto en lo personal como en lo profesional, contaron su experiencia en el trayecto de su carrera y hasta ahora con esta nueva normalidad.

2. Marco Teórico en la que se inscribe la experiencia

La experiencia que se sostiene sobre bajo dos teorías, la primera tomamos la base de la Teoría General de Sistemas, donde a grande rasgos hace mención que todos los individuos somos componentes o subsistemas de un sistema, por ejemplo el de la familia, donde es un sistema general que tiene subsistemas en este caso serían los más grandes o los benefactores de la familia, dentro del proyecto sería la institución escolar o laboral y nosotros al estar inmersos dentro de ellas somos parte del sistema, la segunda teoría sería, la Comunicación, donde menciona que los seres humanos generamos relaciones comunicativas para poder alcanzar un objetivo, donde se pretende que tenga un mensaje, un canal y un receptor del mensaje, en el caso del proyecto el sistema de este sería todo el marco de investigación que se presenta, y las formas de comunicación son las relaciones que se da para poder llevar acabo la estructura de la planeación, mientras en el mensaje sería la forma de analizar las metodologías que se llevan a cabo a través de la experiencia en tiempos de aislamiento social y por ende el canal de difusión es la página en donde compartimos toda información que se nos presenta.

3. Contexto de la Experiencia con el Ámbito del Proyecto

Transmitir las experiencias que también los docentes han llevado ante esta situación y como crean estrategias para realizar dichas actividades dentro de su profesión. El saber que Trabajo Social se puede adaptar a cualquier situación, porque lo que se busca es intervenir ante el caos para mejorar.

4. Intencionalidad de la Experiencia

Dar a conocer las ventajas y desventajas de esa nueva modalidad, de pasar a las clases presenciales a virtuales, el cómo trabajar en campo tomando las medidas sanitarias correspondientes por seguridad, el saber que la Antropología, Derecho y están estrechamente relacionadas con el Trabajo Social.

5. Estrategia metodológica

Para la realización de la transmisión en vivo con los docentes se llevó a cabo:

- Coordinación del equipo de trabajo (preguntas a realizar, día y hora de la ponencia).
- Realización y envío de preguntas
- Dar publicidad de la ponencia a través de la página oficial de proyecto por medio de cartelones.

- Coordinación en la dinámica.

6. Resultados de la Experiencia

Aprender de los docentes tanto como en sus diferentes ámbitos de trabajo es algo muy valioso, porque ante esta nueva normalidad, tenemos que aprender, buscar estrategias para salir adelante y más cuando se trabaja con una comunidad.

7. Conclusión

Los Trabajadores Sociales, creamos estrategias de intervención y nos adaptamos a las condiciones que se nos presentan en el momento, tratamos de dar soluciones y que la sociedad mejore en todos los aspectos posibles.

Una nueva manera de conectarnos transmitió en vivo.
Publicado por StreamYard
11 de sep de 2020 · 🌐

Agradecemos la participación de nuestros queridxs maestrxs Guillermo Solis y Teresa Aguilar. [?]
... Ver más

Powered by StreamYard

Celeste Dionicio Guillermo Solis Daniela Morales Teresa Aguilar Garcia

20 3 comentarios 7 veces compartido

Me encanta Comentar Compartir

640 personas alcanzadas > Promocionar publicación

(Captura de Pantalla de la transmisión en vivo a través de Facebook, junto con el alcance de personas que tuvo dicha transmisión)

Entre Paredes Con Café

Nombre del Entrevistado	Estudiantes de la Carrera en Trabajo Social del CIES “Vasconcelos” María de los Ángeles Gómez Pérez de 7mo Semestre y Jorge Luis Alcántara Escorcía
Nombre del Entrevistador	Dionicio Israel Gutiérrez Olvera
Fecha: 24 de Septiembre del 2020	Lugar: Página Oficial del Proyecto “Una Nueva Manera de Comunicarnos”
Tema	Vida Estudiantil
Preguntas/Puntos	<ul style="list-style-type: none">• Ventajas y desventajas del cambio de modalidad de presencial a virtual• Practica de campo antes, durante y después de la pandemia.• Consejos en prácticas de campo

Presentación de la Sistematización

1. Descripción de la experiencia

Al ser una institución educativa pequeña y dado a los diferentes horarios que manejan los semestres que la constituye, en ocasiones resulta complicado tener una algún tipo de interacción con los compañeros de otros grados, así que poder estar con tres perspectivas diferentes del cómo se plantea el plan de estudios en una comparación de antes con la actualidad, resulta beneficioso la obtención de la experiencia en cuestiones de practica de campo como modalidades en la búsqueda de información y estrategias de estudios que puede resultan con gran impacto para la comunidad estudiantil del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos”.

2. Marco Teórico en la que se inscribe la experiencia

La experiencia que se sostiene sobre bajo dos teorías, la primera tomamos la base de la Teoría General de Sistemas, donde a grande rasgos hace mención que todos los individuos somos componentes o subsistemas de

un sistema, por ejemplo el de la familia, donde es un sistema general que tiene subsistemas en este caso serían los más grandes o los benefactores de la familia, dentro del proyecto sería la institución escolar o laboral y nosotros al estar inmersos dentro de ellas somos parte del sistema, la segunda teoría sería, la comunicación, donde menciona que los seres humanos generamos relaciones comunicativas para poder alcanzar un objetivo, donde se pretende que tenga un mensaje, un canal y un receptor del mensaje, en el caso del proyecto el sistema de este sería todo el marco de investigación que se presenta, y las formas de comunicación son las relaciones que se da para poder llevar a cabo la estructura de la planeación, mientras en el mensaje sería la forma de analizar las metodologías que se llevan a cabo a través de la experiencia en tiempos de aislamiento social y por ende el canal de difusión es la página en donde compartimos toda información que se nos presenta.

3. Contexto de la Experiencia con el Ámbito del Proyecto

Los temas que se tocaron con los representantes de 7mo semestre y 3er semestre en colaboración con 9no semestre, fue el impacto que se obtuvo el semestre pasado en prácticas de campo y cómo fue que se concluyeron, y dándole una perspectiva a los semestres que van a iniciar dentro de este tema como es llevar la teoría a la realidad, en la creación o apropiación de metodologías que se les puede dar soporte a sus teorías, de igual manera se tocó el tema de la importancia que tiene el plan de estudios en cuales tiene ventajas y desventajas, ya que no se llega a cumplir de manera eficiente, esto por resultado de la falta de participación de estudiantes como profesores, y compartiendo estrategias de crear formas de estudios para completar las clases virtuales, ya que puede resultar en la mayoría de los casos la adaptación a esta modalidad dada que la profesión de Trabajo Social requiere una comunicación y una interacción con la realidad que nos rodea.

4. Intencionalidad de la Experiencia

Crear una red de apoyo entre la comunidad estudiantil del Centro Internacional de Estudios Superiores "Vasconcelos", compartiendo estrategias de modalidad de estudio así como experiencias en prácticas de campo.

5. Estrategia metodológica

Para la realización de la transmisión en vivo

- Coordinación del equipo de trabajo (preguntas a realizar, día y hora de la ponencia).

- Realización y envío de preguntas
- Dar publicidad de la ponencia a través de la página oficial de proyecto por medio de cartelones.
- Creación de stream y envío de link acceso para la transmisión a cada uno de los participantes.
- Coordinación en la dinámica dentro del stream.

6. Resultados de la Experiencia

El stream que se realizó con los compañeros del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos”, resultó ser una actividad con importancia dado a los temas que se abordaron ya que no solamente la transmisión fue vista por alumnos de la carrera, sino también por personal docente de la institución y de igual manera se encontraban estudiantes de bachillerato de la carrera técnica en Trabajo Social, que se pueden tener la iniciativa de continuar sus formación académica dentro del rublo de Trabajo Social, ya que se pueden percatar que realmente pueden ser agentes de cambio social tanto colectivo como individual.

7. Conclusión

El Trabajo Social, al ser una profesión humanista y dada la situación actual, no podemos dejar de lado la interacción, la comunicación y la sensibilización con los problemas que afectan a una sociedad porque de igual manera somos parte ella, y al momento de fórmanos como profesionales instruidos por profesionales, tenemos que crear una red de apoyo estudiantil no solamente del cíes, si no de manera general y saber que en nuestra situación existen miles de estudiantes que se encuentran en mejor, igual o peor posición que nosotros en la razón de seguirnos formando como estudiantes dependiendo el nivel de estudios donde nos encontremos, todos somos estudiantes, todos somos parte de una sociedad y necesitamos de la colaboración de todos para poder seguir conviviendo y estar en comunicación.

un cambio debido al COVID-19.

Publicado por StreamYard
13 de oct de 2020 · 🌐

Gracias, Angie y Luis por las temáticas que abordaron en esta ponencia. También a todxs por sus comentarios que nos sirvieron muchí... Ver más



👍❤️ 33 63 comentarios 8 veces compartido

👍 Me gusta 💬 Comentar ➦ Compartir

4,150 personas alcanzadas



Promocionar public



(Captura de Pantalla de la transmisión en vivo a través de Facebook, junto con el alcance de personas que tuvo dicha transmisión)

EL TRABAJO SOCIAL EMPRESARIAL

Nombre del Entrevistado	Lic. Dulce María Rivera Ojeda
Nombre del Entrevistador	Dionicio Israel Gutiérrez Olvera
Fecha: 28 de octubre del 2020	Lugar: Página Oficial del Proyecto “Una Nueva Manera de Comunicarnos”
Tema	El trabajo social empresarial
Preguntas/Puntos	<ul style="list-style-type: none">• Análisis histórico del Trabajo Social.• Nuevos retos del Trabajo Social• Trabajo Social en las empresas privadas• El desarrollo y crecimiento profesional del Trabajo Social en las empresas privadas.

Presentación de la Sistematización

1. Descripción de la experiencia

El hablar de trabajo social empresarial con la maestra Dulce fue una experiencia buena, ya que anteriormente en clases pasadas con ella nos contaba sus propias experiencias en el trayecto de su vida profesional relacionada con dicha carrera y como impacto ello en su vida personal, puesto que al contarnos su vida como estudiante se dio cuenta que esta carrera era perfecto para ella, ya que era todo su perfil y tenía grandes ideas para explotar la profesión y así fue, más que nada en el ámbito empresarial cuando antes no se tomaba en cuenta dicha carrera, pero ahora nos damos cuenta que el trabajo social va mucho más allá de lo que uno cree. Poco a poco se está dando a conocer y más ahora con la pandemia, al tener nuevos retos que se han llevado en el transcurso de este 2020.

2. Marco Teórico en la que se inscribe la experiencia

La experiencia que se sostiene sobre bajo dos teorías, la primera tomamos la base de la Teoría General de Sistemas, donde a grande rasgos hace mención que todos los individuos somos componentes o subsistemas de un sistema, por ejemplo el de la familia, donde es un sistema general que tiene subsistemas en este caso serían los más grandes o los benefactores de la familia, dentro del proyecto sería la institución escolar o laboral y nosotros al estar inmersos dentro de ellas somos parte del sistema, la segunda teoría sería, la Comunicación, donde menciona que los seres humanos generamos relaciones comunicativas para poder alcanzar un objetivo, donde se pretende que tenga un mensaje, un canal y un receptor del mensaje, en el caso del proyecto el sistema de este sería todo el marco de investigación que se presenta, y las formas de comunicación son las relaciones que se da para poder llevar acabo la estructura de la planeación, mientras en el mensaje sería la forma de analizar las metodologías que se llevan a cabo a través de la experiencia en tiempos de aislamiento social y por ende el canal de difusión es la página en donde compartimos toda información que se nos presenta.

3. Contexto de la Experiencia con el Ámbito del Proyecto

El trabajo social tiene diversas oportunidades de trabajo y que mejor que en sector privado, donde así se le abre mucho campo a los colegas de ducha carrera, los cuales sol estaban en las áreas donde el trabajador social encajaba. Muchos modelos políticos y económicos se reacomodan y reestructuran ante esta nueva normalidad.

En la ponencia se expresaban las metodologías y estrategias de cómo sobre salir esta carrera en lo empresarial, dando así los retos que se venían y como adaptarnos a ellos.

4. Intencionalidad de la Experiencia

Dar a conocer a las personas que el trabajo social no solo está en el sector de salud y educación, sino que también en lo empresarial la cual juega un papel de suma importancia, puesto que depende el área donde se ejerza siempre va a ver por el bienestar de su población para llevar un buen ambiente laboral.

5. Estrategia metodológica

Para la realización de la transmisión en vivo con la maestra Dulce, se planteó lo siguiente:

- Coordinación del equipo de trabajo (preguntas a realizar, día y hora de la ponencia).
- Realización y envió de preguntas
- Dar publicidad de la ponencia a través de la página oficial de proyecto por medio de cartelones.
- Coordinación en la dinámica.

6. Resultados de la Experiencia

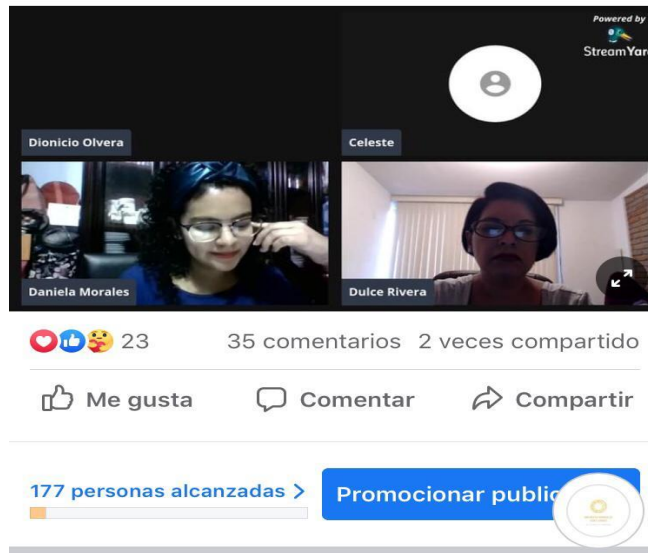
Al obtener conocimiento sobre el trabajo social en lo empresarial, da oportunidad a las personas a que se inspiren más para estudiar la carrera, ya que se puede explotar para bien dicha carrera en este sector, siempre va a velar por el bien de los trabajadores de las empresas, las cuales son la base para el crecimiento, desarrollo y un buen resultado de cualquier empresa en la que se desee intervenir, solucionar y laboral.

7. Conclusión

Los Trabajadores Sociales se encuentran en cualquier área, pues son la base ante cualquier sector. Se trabaja con la población para que haya un orden, un crecimiento y desarrollo y así obtener buenos resultados. Cabe destacar que ahora en estos tiempos influye aun más un trabajador social para llevar buena comunicación e interacción entre cada uno y ayudar adaptarse ante cualquier situación y mejorar.

Publicado por StreamYard
28 de oct de 2020 · 🌐

Y terminamos este en vivo súper agradecidos por su participación. ❓
... Ver más



(Captura de Pantalla de la transmisión en vivo a través de Facebook, junto con el alcance de personas que tuvo dicha transmisión)

Sobre Ruedas Con Motoclub Gonobikerreas

Nombre del Entrevistado	Motoclub y El TSU en Atención Pre hospitalaria/ Camillero Diego Correa Gutiérrez
Nombre del Entrevistador	Dionicio Israel Gutiérrez Olvera
Fecha: 22 de Octubre del 2020	Lugar: Página Oficial del Proyecto “Una Nueva Manera de Comunicarnos”
Tema	Asistencialismo Comunitaria y Experiencia Laboral Dentro del Área de Covid-19 en el Hospital Santo Tomas de la Ciudad de Querétaro
Preguntas/Puntos	<p>MotoClub Gonobaikerreas</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De dónde o cómo se original Gonobaikers? • ¿Cuántos miembros existen actualmente dentro? • ¿Cuáles son los requisitos para entrar? • ¿Sabemos que existe un labor social que ustedes hacen • ¿Cuáles son las labores altruistas que ustedes han hecho? • ¿Cómo es la organización para dichas labores? • ¿Cómo convocan a la gente que participe fuera del creaw?

	<ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo escogen q la población que recibirá la ayuda?• ¿De dónde sacan los fondos?
--	---

	<ul style="list-style-type: none">• ¿Cuáles son las preguntas más frecuentes que les hacen?• ¿Y cómo se sienten al momento de ayudar a los demás?• Y alguna sugerencia social que tengas para compartir <p>Diego Correa Gutiérrez</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Hace cuantos años desempeñas como camillero y cómo paramédico?• ¿Dónde trabajas actualmente?• ¿Cómo entras al área de covid?• ¿Cuál es tu reacción al momento que te dicen que trabajarás en el área de covid?• ¿Cuál es el protocolo a seguir para la entrada u salida de esta área?• ¿Sabes el número de infectados actuales dentro del hospital?• ¿Alguna experiencia dentro de esta área?• ¿Cómo es el protocolo de traslado de un paciente de covid?
--	---

	<input type="checkbox"/> ¿Desde lo personal has llegado a tener experiencias con el covid en tu familia o amigos? <input type="checkbox"/> ¿Qué recomendaciones tienes para los demás?
--	---

Presentación de la Sistematización

1. Descripción de la experiencia

Fue la primera transmisión de campo fuera de que se estaba realizando en ponencias anteriores ya que nos tuvimos que trasladar a la Av Pie de La Cuesta en la ciudad de Querétaro, con las medidas precautorias para evitar el contagio, se presentaron algunos inconvenientes durante la trasmisión ya que era la primera en la cual no necesitábamos la plataforma de streamyard, ya que nos enlazamos de manera directa por medio de la aplicación de Facebook, cuando se resolvieron los problemas técnicos se pudo lograr llevar la información clara y precisa de acuerdo con los puntos que se establecieron anteriormente.

2. Marco Teórico en la que se inscribe la experiencia

La experiencia que se sostiene sobre bajo dos teorías, la primera tomamos la base de la Teoría General de Sistemas, donde a grande rasgos hace mención que todos los individuos somos componentes o subsistemas de un sistema, por ejemplo el de la familia, donde es un sistema general que tiene subsistemas en este caso serían los más grandes o los benefactores de la familia, dentro del proyecto sería la institución escolar o laboral y nosotros al estar inmersos dentro de ellas somos parte del sistema, la segunda teoría sería, la Comunicación, donde menciona que los seres humanos generamos relaciones comunicativas para poder alcanzar un objetivo, donde se pretende que tenga un mensaje, un canal y un receptor del mensaje, en el caso del proyecto el sistema de este

sería todo el marco de investigación que se presenta, y las formas de comunicación son las relaciones que se da para poder llevar a cabo la estructura de la planeación, mientras en el mensaje sería la forma de analizar las metodologías que se llevan a cabo a través de la experiencia en tiempos de aislamiento social y por ende el canal de difusión es la página en donde compartimos toda información que se nos presenta.

3. Contexto de la Experiencia con el Ámbito del Proyecto

Los miembros del motoclub, nos mencionaron un poco de la historia del origen de su organización y algunos de los requisitos solicitados para poder ser miembro de ella, y del labor social que hacen en beneficio de personas de la manera tanto individual y colectiva y la selección de los mismos para poder asistir, más la recaudación de los recursos tanto en especie como de manera económica, y la manera en cómo se va repartir ya que también durante la temporada de aislamiento social, ellos apoyaron a personas que habían perdido sus empleos o de otras que requieren un apoyo económico para poder cubrir gastos médicos, de igual manera reciben la ayuda de personas que no estén dentro del gremio de motos pero que tiene la intención de ayudar de manera que siga creciendo el apoyo dentro de la sociedad.

Con el TSU en Atención Pre hospitalaria y miembro del gremio de motociclistas, nos hace mención de los años que lleva laborando y la experiencia que ha tenido dentro del área de covid 19 dentro del hospital Santo Tomas, donde tiene participación desde que comenzó la situación pandémica, y donde menciono las emociones que tenía al momento que iría a apoyar a esta área por el posible contagio que podría causar con las personas que se encuentran dentro de su entorno, pero le genera satisfacción al saber que es una de las tantas personas que apoyan y auxilian a los pacientes que dan positivo, menciono también de los protocolos de seguridad que tienen que acatar para poder ingresar y salir de dicha área como lo es la cubierta completa del cuerpo, mascarilla y guantes para poder ingresar y el junto con el gremio hacen mención que tenemos que seguir las reglas de somatización para poder evitar los contagios y poder salir a rodar como ellos lo reflejan.

4. Intencionalidad de la Experiencia

Poder transmitir que todos podemos ser agentes de cambio social para nuestro entorno, creando estrategias que beneficien tanto a la sociedad de manera colectiva e individual. Y reconocer a

aquellas personas que trabajan día con día y que no son igual de reconocida pero que luchan contra la situación pandémica que azota en nuestros tiempos y que no sabemos la magnitud y el labor de su trabajo y lo que existe detrás de ello.

5. Estrategia metodológica

Para la realización de la transmisión en vivo con Gonobikerreas y TSU en Atención Pre Hospitalaria fueron:

- a. Coordinación del equipo de trabajo (preguntas a realizar, día y hora de La ponencia).
- b. Realización y envío de preguntas
- c. Dar publicidad de la ponencia a través de la página oficial de proyecto por medio de cartelones.
- d. Coordinación en la dinámica.

6. Resultados de la Experiencia

La ponencia con los miembros del motoclub nos da un perspectiva diferente a lo que nosotros podemos ver o tenemos la idea de lo que son los motociclistas, cuando en verdad existen muchos de ellos que han logrado hacer un impacto social en la búsqueda de estrategias para poder brindar ayuda a quien lo requiere, y de todo lo que conlleva a ser un miembro de una área que puede ser peligrosa por el impacto que tiene y brindar un poco de información de lo que se hace dentro del área de covid.

7. Conclusión

Podemos saber que si realmente queremos ayudar el cambio está en nosotros y que al igual que los miembros del motoclub, el resto de la ciudadanía podemos crear y visualizar estrategias que generen el cambio sin la intervención gubernamental para poder recaudar recursos al beneficio, y valorar el trabajo que no es tan publicado en redes sociales pero que apoyan de manera instantánea al área de covid 19.



Una nueva manera de conectarnos
transmitió en vivo —  compartiendo
un cambio debido al COVID-19.



Publicado por Celeste Paek
22 de oct de 2020 · 

Gracias [Diego Chino Correa](#) y [Gonobikerreas Queretaro](#) por estar en el video y compartirnos un poco de lo q... Ver más



(Captura de Pantalla de la transmisión en vivo a través de Facebook, junto con el alcance de personas que tuvo dicha transmisión)

Sobre Ruedas Con Motoclub Gonobikerreas

Nombre del Entrevistado	Grupo de 9no Semestre del Centro Internacional de Estudios Superiores en la Licenciatura en Trabajo Social
Nombre del Entrevistador	Dionicio Israel Gutiérrez Olvera
Fecha: 23 de Noviembre del 2020	Lugar: Página Oficial del Proyecto “Una Nueva Manera de Comunicarnos”
Tema	Sistematización Experiencia en Practicas
Preguntas/Puntos	<ul style="list-style-type: none">• Trayecto por la Licenciatura En Trabajo Social• Abordaje de Prácticas Profesionales

Presentación de la Sistematización

1. Descripción de la experiencia

Es la primera vez que nos enlazamos fuera de nuestras clases normativas, los alumnos de 9no semestre de la carrera de Trabajo Social, donde retomamos experiencias de nuestro trayecto dentro de nuestra formación académica y por qué elegimos esta profesión además de nuestras experiencias de manera individual en las practicas desde diferentes puntos como de manera independiente, o del alguna institución educativa y gubernamental, y como nos ayudó para poder ingresar al mundo laboral dentro de nuestra labor como agentes de cambio social, es de alguna manera una adaptación ante de situación que enfrentarnos ya que normalmente se entrega frente a los directivos y alumnado, y en esta ocasión en a través de forma virtual.

2. Marco Teórico en la que se inscribe la experiencia

La experiencia que se sostiene sobre bajo dos teorías, la primera tomamos la base de la Teoría General de Sistemas, donde a grande rasgos hace mención que todos los individuos somos componentes o subsistemas de un sistema, por ejemplo el de la familia, donde es un sistema general que tiene subsistemas en este caso serían los más grandes o los benefactores de la familia, dentro del proyecto sería la institución escolar o laboral y nosotros al estar inmersos dentro de ellas somos parte del sistema, la segunda teoría sería, la Comunicación, donde menciona que los seres humanos generamos relaciones comunicativas para poder alcanzar un objetivo, donde se pretende que tenga un mensaje, un canal y un receptor del mensaje, en el caso del proyecto el sistema de este sería todo el marco de investigación que se presenta, y las formas de comunicación son las relaciones que se da para poder llevar acabo la estructura de la planeación, mientras en el mensaje sería la forma de analizar las metodologías que se llevan a cabo a través de la experiencia en tiempos de aislamiento social y por ende el canal de difusión es la página en donde compartimos toda información que se nos presenta.

3. Contexto de la Experiencia con el Ámbito del Proyecto

Poder transmitir nuestras experiencias de trabajo de campo con alumnos de CIES y con otras disciplinas, para poder crear un apoyo de la forma de trabajo y lo que espera en un futuro a las próximas generaciones de Trabajadores Sociales y que les genere una pauta del cómo se puede intervenir a distancia presentando este tipo de proyectos.

4. Intencionalidad de la Experiencia

Poder transmitir las experiencias de trabajar en campo a distancia o con las medidas de seguridad ante la pandemia para las próximas generaciones de Trabajadores Sociales o cualquier otra profesión que tenga intervención con su la sociedad en los tres niveles de integración.

5. Estrategia metodológica

Para la realización de la transmisión en vivo con alumnos de 9no Semestre Coordinación del equipo de trabajo (preguntas a realizar, día y hora de la ponencia).

- a. Realización y envío de preguntas
- b. Dar publicidad de la ponencia a través de la página oficial de proyecto por medio de cartelones.
- c. Coordinación en la dinámica.


6. Resultados de la Experiencia

La ponencia con los alumnos de noveno semestre, fue importante ya que nos da una perspectiva del trabajo y la dificultad que se ha tenido para poder realizar las prácticas por la pandemia que nos enfrentamos como sociedad, y de las alternativas y estrategias que se llegaron a implementar para poder abordar nuestros temas y poder transmitir a la gente y poder generar un impacto social de acuerdo a las instituciones donde estemos trabajando.

7. Conclusión

Los Trabajadores Sociales, creamos estrategias de intervención y nos adaptamos a las condiciones tanto de salud como instituciones para poder crear alternativas de intervención y poder transmitir las metodologías y los azotes que han tenido otras profesiones y la forma de adaptación de las mismas.



Una nueva manera de conectarnos
transmitió en vivo —  compartiendo
un cambio debido al COVID-19.



Publicado por Celeste Paek
22 de oct de 2020 · 

Gracias [Diego Chino Correa](#) y [Gonobikerreas Queretaro](#) por estar en el video y compartirnos un poco de lo q... [Ver más](#)



(Captura de Pantalla de la transmisión en vivo a través de Facebook, junto con el alcance de personas que tuvo dicha transmisión)

Sentido de la Vida en el Siglo XXI

Nombre del Entrevistado	Ingeniero Industrial. Jorge Luis Vivanco Olivares
Nombre del Entrevistador	Dionicio Israel Gutiérrez Olvera
Fecha: 22 de Octubre del 2020	Lugar: Página Oficial del Proyecto “Una Nueva Manera de Comunicarnos”
Tema	Sentido de La Vida En Pleno Siglo XXI
Preguntas/Puntos	<ul style="list-style-type: none">• Visión Histórica a lo largo de la vida (una visión holística desde diferentes etapas de la humanidad) <p>Individualismo</p> <p>Existencialismo</p> <p>Globalización</p> <p>Internet</p> <ul style="list-style-type: none">• Como se transforma el sentido de la vida a través de diferentes culturas. <p>Felicidad</p> <p>Libertad</p> <p>Deber</p> <p>Amor</p> <p>Trascendencia</p> <ul style="list-style-type: none">• Impacto de en la modernidad y como encontrar el sentido de la vida en la sociedad actual con problemáticas en nuestra época

Presentación de la Sistematización

1. Descripción de la experiencia

Es de manera inusual poder encontrar algún ingeniero involucrado en temas sociales, filosóficos y psicológicos; además de poder brindar clases de la materia de matemáticas en bachillerato, por lo cual fue una ponencia densa para los espectadores ya que por los tecnicismos y los autores que se mencionaron a lo largo de la transmisión resulta la mayoría de las veces ser complicado ya que la mayoría de la audiencia aún no se analiza o ve los autores que se mencionaron, y al final de dicha ponencia se tuvo más participación por parte de los espectadores ya que por medio de una pregunta que ofreció el Ingeniero Vivanco, la cual fue ¿Qué nos hace realizados en la vida y de manera profesional? Una incógnita que dejó a más de uno de los espectadores saber por qué estamos en este mundo y la posibilidad de poder cambiar nuestro futuro.

2. Marco Teórico en la que se inscribe la experiencia

La experiencia que se sostiene sobre bajo dos teorías, la primera tomamos la base de la Teoría General de Sistemas, donde a grandes rasgos hace mención que todos los individuos somos componentes o subsistemas de un sistema, por ejemplo el de la familia, donde es un sistema general que tiene subsistemas en este caso serían los más grandes o los benefactores de la familia, dentro del proyecto sería la institución escolar o laboral y nosotros al estar inmersos dentro de ellas somos parte del sistema, la segunda teoría sería, la Comunicación, donde menciona que los seres humanos generamos relaciones comunicativas para poder alcanzar un objetivo, donde se pretende que tenga un mensaje, un canal y un receptor del mensaje, en el caso del proyecto el sistema de este sería todo el marco de investigación que se presenta, y las formas de comunicación son las relaciones que se da para poder llevar a cabo la estructura de la planeación, mientras en el mensaje sería la forma de analizar las metodologías que se llevan a cabo a través de la experiencia en tiempos de aislamiento social y por ende el canal de difusión es la página en donde compartimos toda información que se nos presenta.

3. Contexto de la Experiencia con el Ámbito del Proyecto

Poder expresar una idea que no se toma en cuenta en la mayoría de las personas de que es el sentido de la vida y también como ha cambiado a lo

largo de las culturas y como se representaba el sentir de la muerte pasando de los Aztecas hasta los Griegos, siendo estos los percursores de las ciencias que aun en día tenemos como la psicología, las matemáticas, filosofía, etc, y como estas llegan a tener un impacto dentro de nosotros a través de los intereses individuales y colectivos, a lo que refirió como individualismo y materialismo, y las situaciones económicas problemas que surgen por resultado de las formas de gobierno, como lo es la globalización y el uso excesivo de las redes sociales, y de las aplicaciones que hoy en día utilizamos para mantenernos comunicados.

4. Intencionalidad de la Experiencia

Poder transmitir que todos podemos ser agentes de cambio social y poder llegar a las nuevas generaciones como se percibe el sentido de la vida, y no solo de una forma filosófica, si no de igual manera en interés propio, el lo que quieres hacer, y como lo pretendes hacer, y como lo refería el Ingeniero Vivanco, *“ si el cambio está en nosotros, eso es seguro, un ejemplo; para yo poder cambiar mi entorno, primero empiezo desde los macro, que sería mi habitación, poder dar un orden a las cosas, posteriormente lo voy haciendo más grande y grande, que da a entender esto, que los limites son mentales”*

5. Estrategia metodológica

Para la realización de la transmisión en vivo con el Ingeniero Jorge Luis Vivanco Olivares fueron:

- Coordinación del equipo de trabajo (preguntas a realizar, día y hora de la ponencia).
- Realización y envío de preguntas
- Dar publicidad de la ponencia a través de la página oficial de proyecto por medio de cartelones.
- Coordinación en la dinámica.

6. Resultados de la Experiencia

La ponencia con el Ingeniero, fue densa en el sentido de los temas que se tocaron al principio, pero nos da a entender que si queremos cambiar nuestro entorno, tenemos que cambiar primero nosotros desde algo micro, para poder ver el alcance que tenemos desde nuestras diferentes disciplinas.

8. Conclusión

Darle un Sentido a nuestra vida, ha sido la búsqueda individual de los seres humanos a lo largo de la historia, y pocos han sido los que la han encontrado, y otros tantos están en su búsqueda, pero la podremos encontrar trabajando en lo que más nos guste o nos apasione hacer ya que es algo que nos acompaña hasta nuestra muerte y que será transmitido a otra generación.

Publicado por StreamYard
4 de nov de 2020 · 🌐

¡Muchas gracias al ingeniero Jorge por la ponencia y a todxs por participar en el en vivo!
... Ver más



37 36 comentarios 11 veces compartido

Me encanta Comentar Compartir

1,382 personas alcanzadas > Promocionar publico

(Captura de Pantalla de la transmisión en vivo a través de Facebook, junto con el alcance de personas que tuvo dicha transmisión)

10 Conclusión

El proyecto inició el 18 de Agosto del 2020 con los preparativos de la página oficial del proyecto a través de la plataforma de Facebook “Una Nueva Manera De Conectarnos” entrando en uso el 27 de agosto hasta 25 de Noviembre del 2020, en cual se obtuvo un alcance de más de 5000 mil personas, con una cantidad de seguidores de más de 250 personas, siendo la Ponencia “Entre Paredes Con Café” con el mayor número de vistas superando las 4mil visitas, una ponencia dirigida por Gutiérrez Olvera Dionicio Israel alumno de Noveno Semestre y alumnos de Séptimo y Tercer semestre del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos”, donde se tocaron temas como la metodología de estudio y prácticas de campo en tiempos de pandemia y la forma de adaptación en la situación de estudiantes.

En la realización del diagnóstico, se tuvo que implementar a través de Google Formularios, en donde se plasmó las dificultades que presentan tanto estudiantes como docentes del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos” al cambiar de un sistema educativo presencial a virtual.

Al inicio del proyecto, se obtuvo nula participación por parte de los Alumnos del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos” , dado a los horarios que se encontraban desfasados de tiempo con las clases en línea de la institución educativa, y la falta de difusión de la página, hasta la ponencia anteriormente mencionada, donde alumnos comenzaron a tener una mayor participación pero no solamente del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos” también se llegaron a unir como seguidores alumnos de bachillerato como la Preparatoria CESCO, estudiantes de diferentes licenciaturas y profesionales donde plasmaron interés en las ponencias por venir, por lo tanto no solamente se cumplió el objetivo de crear una red de apoyo entre alumnos del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos” dada a la situación pandémica también abarco a otros alumnos, creando un análisis de las metodologías de profesionales y estudiantes y brindado sus opiniones al respecto y apoyo a la comunidad en general, dando a entender que nos tenemos que adaptar como seres humanos y apoyarnos como comunidad y sociedad para poder combatir a la enfermedad que azota en nuestros tiempos.

Se agradece por la formación académica pese a los tiempos de pandemia, el poder conocer otros medios de difusión de la información y la constante supervisión de la docente la Lic. En Trabajo Social Dulce María Ojeda.

Durante el último semestre de la Licenciatura en Trabajo Social se analizó sobre la manera en que el Trabajador Social puede integrarse a todas las circunstancias que se presenta en la cotidianidad humana y su forma de transmitir es inalcanzable. Que forma de experiencia, un buen trabajo en equipo aun cuando cada integrante estaba pasando por sus propias vivencias personales. Es un grato gusto poder concluir último el semestre de la Licenciatura en Trabajo Social dejando así una contribución al conocimiento de varios testimonios de diferentes profesionales que hacen lo posible para seguir ampliando sus maneras de intervenir en la sociedad.

Se espera que el Trabajo Social siga siendo una disciplina que trascienda fronteras y pueda ser reconocido como una profesión que es mediadora en la sociedad y las instituciones.

11 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Teoría de Sistemas, (2017) https://www.unam/unam-teoria_de_sistemas.org.mx
(Consultado el 10 febrero de 2020)

Página Oficial de Noticias Querétaro (2020)
<https://www.queretaro.gob.mx/prensa/contenido.aspx?q=vUYGbsxLnIjEIK42BbZIQ6oORwV3ZtMKJnGBImoOK8owbjzdP> (Consultado el 05 de agosto de 2020)

Situación Global de Coronavirus OMS (2020) líneas tomada
<https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses> (Consultado el 05 de agosto de 2020)

Teoría de la Comunicación (2004)
[https://www.um.es/tic/Txtguia/Introduccion%20a%20las%20Teorias%20de%20la%20Informa%20\(20\)/TIC%20texto%20guia%20completo.pdf](https://www.um.es/tic/Txtguia/Introduccion%20a%20las%20Teorias%20de%20la%20Informa%20(20)/TIC%20texto%20guia%20completo.pdf) (Consultado el 07 de Agosto del 2020)

Modelos de Sistematización (2018)
https://repository.uniminuto.edu/jspui/bitstream/10656/6322/1/TTS_PerezGutierrezKatherin_2018.pdf (consulta para apoyo de sistematización, 27 de Agosto del 2020)

Modelos de Sistematización (2016)
<https://www.acanits.org/assets/img/libros/Sistematizacion.pdf> (consulta para apoyo de sistematización, 27 de Agosto del 2020)

Diario Noticias Querétaro (edición de salud 2020)
<https://www.diariodequeretaro.com.mx/> (Consultado el 10 de agosto del 2020)

Página Web del Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos”

Google Formulario

✓ **Encuesta para estudiantes:**

<https://forms.gle/mvsty4mgbx6j7Udp8>

✓ **Encuesta para docentes:**

<https://docs.google.com/.../1FAIpQLScPHCCZC>

[GGijY.../viewform](#)

Página oficial del Proyecto

en Facebook Una Nueva

Manera de Conectarnos

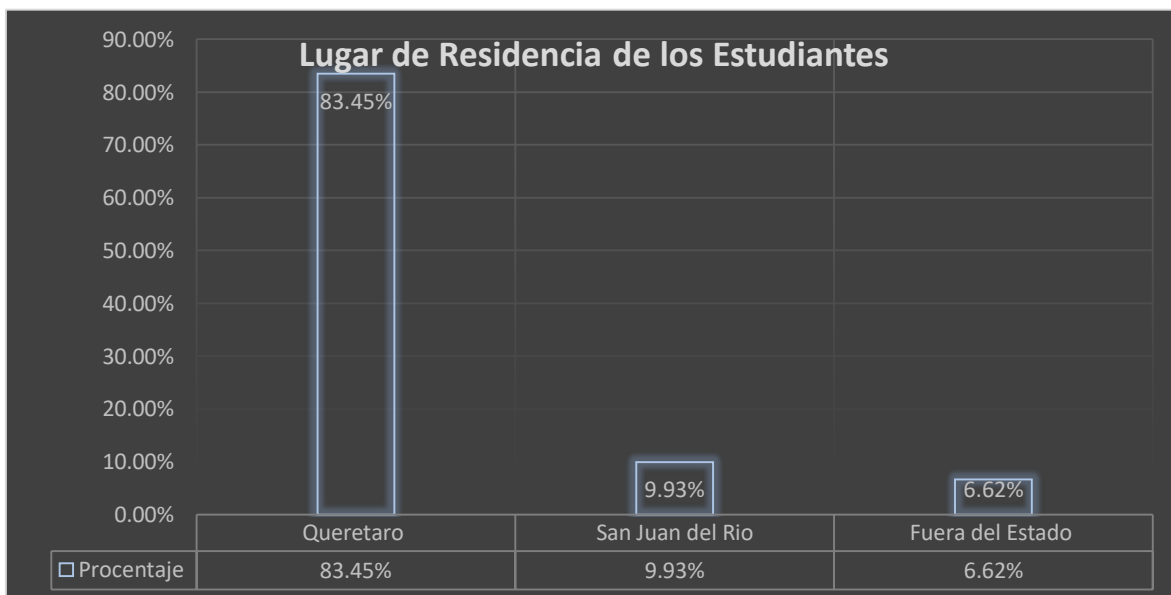
Siglas

Streamyard: Página Adicional para poder enlazar en una transmisión en vivo a la plataforma de Facebook a más de dos personas sin necesidad de instalar alguna otra Aplicación

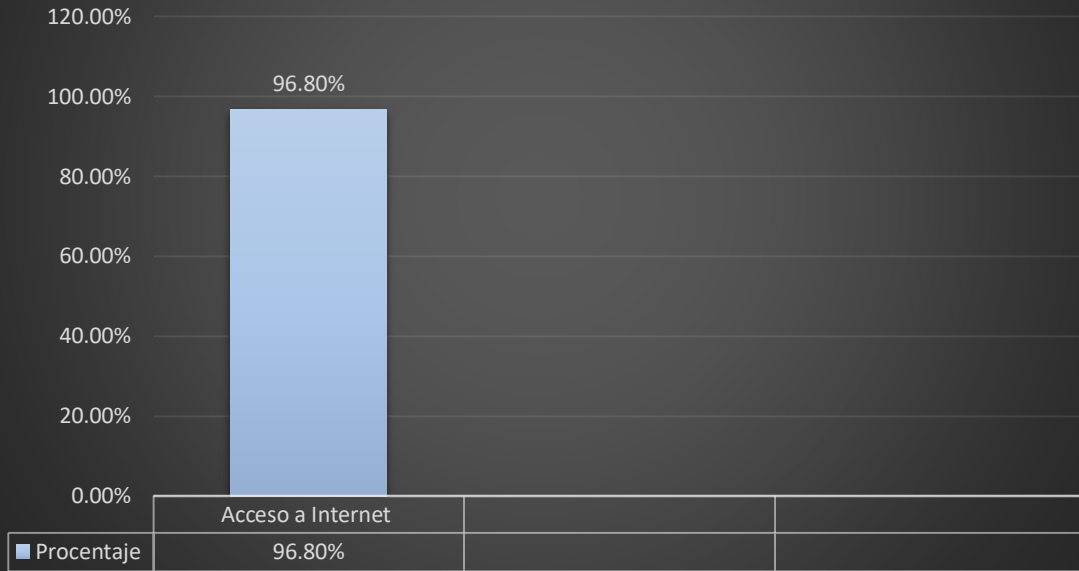
CIES: Centro Internacional de Estudios Superiores “Vasconcelos”

TSU: Técnico Superior Universitario

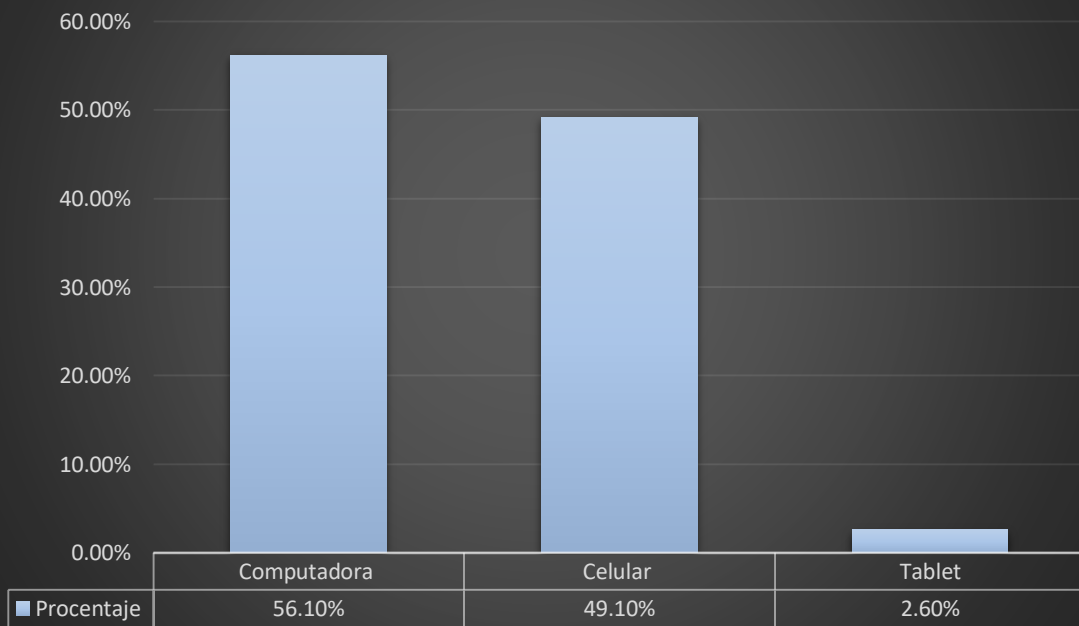
Evaluación



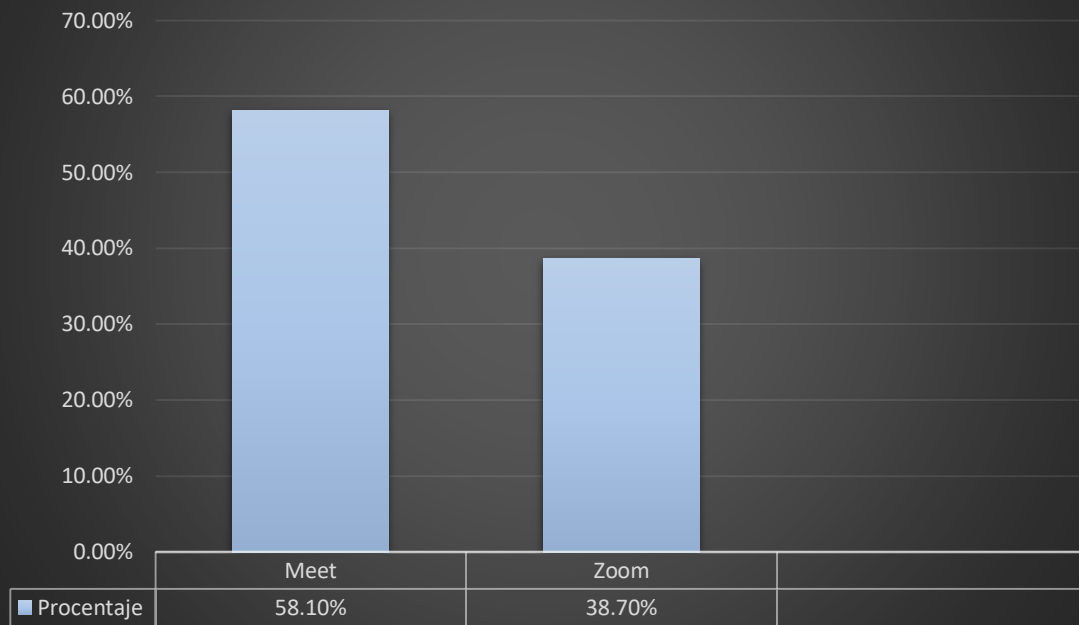
Acceso a Red de Internet (solo una persona de los encuestados no tiene acceso a una red de internet)



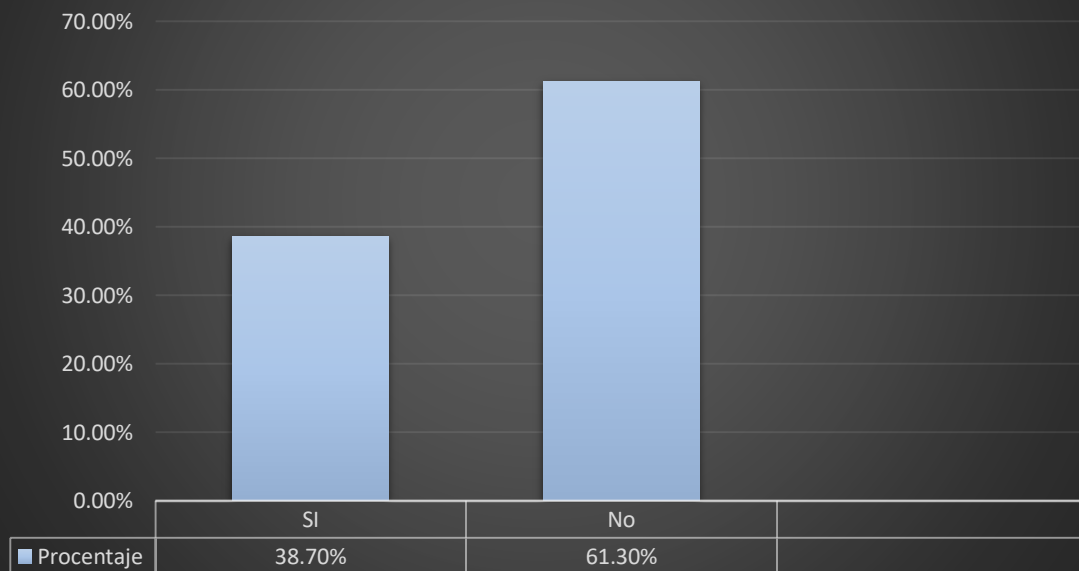
Dispositivos que utilizan para conectarse a sus clases Online



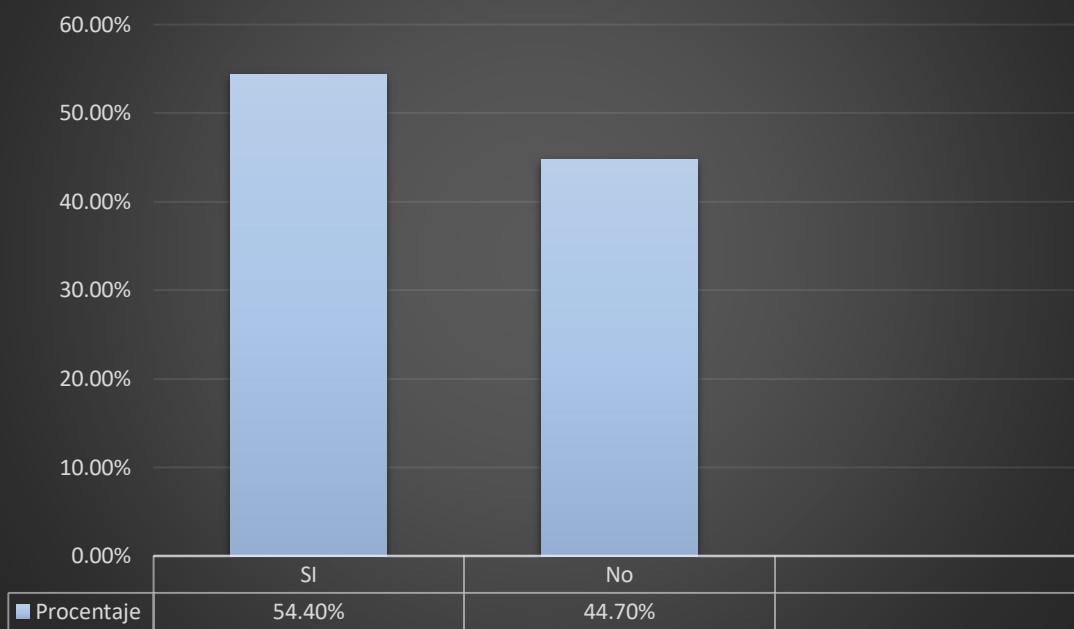
Aplicacion que utilizan para conectarse a sus clases Online



¿Se presento algun problema tecnico al momento de instalar alguna de las aplicaciones?



¿Es complicado el programa de estudios bajo esta modalidad Online?



Cuestionario Estudiantes

<p>Escuela</p> <p>Tu respuesta _____</p>	<p>¿Tienes acceso a una red de Internet a través de un medio o dispositivo inteligente?</p> <p><input type="radio"/> Si</p> <p><input type="radio"/> No</p>
<p>Semestre</p> <p>Tu respuesta _____</p>	<p>¿Que dispositivos utilizas para conectarte a tus clases online?</p> <p><input type="radio"/> Celular</p> <p><input type="radio"/> Computadora</p> <p><input type="radio"/> Tableta</p>
<p>Edad</p> <p>Tu respuesta _____</p>	<p>¿Cual de las siguientes aplicaciones utilizas para conectarte a la clase virtual?</p> <p><input type="radio"/> Zoom</p> <p><input type="radio"/> Meet</p> <p><input type="radio"/> Hangouts</p> <p><input type="radio"/> otros</p>
<p>Localidad en donde Resides</p> <p>Tu respuesta _____</p>	<p>Si la respuesta anterior fue "Si" ¿Que problemas se presentaron?</p> <p>Tu respuesta _____</p>
<p>¿Se te presento algún problema al momento de instalar algunas de las aplicaciones?</p> <p><input type="radio"/> Si</p> <p><input type="radio"/> No</p>	<p>¿Cual fue el impacto que te genero al cambiar de clases presenciales a virtuales?</p> <p>Tu respuesta _____</p>
<p>Si la respuesta anterior fue "Si" ¿Que problemas se presentaron?</p> <p>Tu respuesta _____</p>	<p>¿Que tan dificil es tu programa de estudios en esta modalidad?</p> <p><input type="radio"/> complicado</p> <p><input type="radio"/> nutral</p> <p><input type="radio"/> Sencillo</p> <p><input type="radio"/> Nada sencillo</p>
<p>¿Cual fue el impacto que te genero al</p>	

Si la respuesta anterior fue "Si" ¿Que problemas se presentaron?

Tu respuesta _____

¿Cual fue el impacto que te genero al cambiar de clases presenciales a virtuales?

Tu respuesta _____

¿Que tan dificil es tu programa de estudios en esta modalidad?

- complicado
- nutral
- Sencillo
- Nada sencillo



En escala del 1 al 7, siendo 7 lo mas alto, ¿Que tan beneficosa son las clases en linea para ti?

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

¿Crees que las clases en linea proporcionan la cantidad adecuada de teoria y practica? (justifica tu respuesta)

Tu respuesta _____



teoria y practica. ¿justifica tu respuesta)

Tu respuesta _____

Desde tu Perspectiva ¿Que tan complicado es realizar practicas de campo con esta modalidad de tomar clases en linea?

Tu respuesta _____

Desde tu punto de vista como estudiante ¿crees que las enseñanzas que proporcionan las clases en linea son benefactoras para el estudio de tu carrera?

Tu respuesta _____



Enviar

Cuestionario a Docentes

PROFESIÓN *

Tu respuesta _____

¿Cuál fue el impacto que generó el aislamiento social dentro de su carrera como docente?

Tu respuesta _____

¿Cómo influyeron las TIC para la realización de sus actividades?

Tu respuesta _____

Este cambio de modalidad de dar clases (de presenciales a virtuales), ¿cree que afecte o beneficie el

¿Cómo influyeron las TIC para la realización de sus actividades?

Tu respuesta _____

Este cambio de modalidad de dar clases (de presenciales a virtuales), ¿cree que afecte o beneficie el aprendizaje de los estudiantes?, ¿Por qué?

Tu respuesta _____

¿Cuál de las siguientes aplicaciones utiliza para dar clase?

- Meet
- Zoom
- Hangouts

El programa de estudios que utiliza, ¿se enfoca en solo la cuestión académica o también en cómo sobre llevar este cambio de clases?

Tu respuesta

¿Qué actividades de aprendizaje social o emocional utiliza para el desarrollo de trabajo en equipo con los alumnos virtualmente?

Tu respuesta

¿Cómo interactúan los estudiantes al momento de tener clases virtuales?

Tu respuesta



Desde sus respuestas, sus compañeros

Para usted, ¿cuáles son las ventajas y desventajas de tomar clases en línea?

Tu respuesta

Como profesional ¿Qué propondría para que las clases en línea sean más eficientes para los estudiantes?

Tu respuesta

Enviar

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google. [Notificar uso inadecuado](#) - [Términos del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

Google Formularios

