





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Arquitectura Taller Federico Mariscal y Piña

# **MERCADO GASTRONÓMICO**

EN LA ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CIUDAD DE MÉXICO.

Tesis que para obtener el título de Arquitecta presenta: Estefanía Cordero Sánchez

> Sinodales Arq. Joaquín Sánchez Hidalgo y Anda Mtro. en Arq. Luis Fernando Guillén Oliveros Arq. Fernando Rivas Ladrón de Guevara

> > Mayo 2020

Ciudad Universitaria, Ciudad de México





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

# DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# | MERCADO GASTRONÓMICO

# MERCADO GASTRONÓMICO |

# AGRADECIMIENTOS |

A la *Universidad Nacional Autónoma de México*, por todas las oportunidades que me brindó durante mis estudios.

A mis padres Sofia Isabel Sánchez y Joel Cordero Hernández.

A mi apoyo incondicional y mi compañero de aventuras Arturo Díaz.

A mi tía Maricela, a mi abuela Sofia Velázquez, y a mi hermana Fernanda.

A mis sinodales, por su disponibilidad para apoyarme en el camino.

A todos los que me acompañaron en este largo proceso.

Todos from Todos from.

# MERCADO GASTRONÓMICO |

EN LA ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CIUDAD DE MÉXICO

Tesis de licenciatura que para obtener el título de arquitecta presenta: ESTEFANÍA CORDERO SÁNCHEZ

	1.0 Introducción	
	2.0 Marco teórico	10
	2.1 Planteamiento del problema	11
	2.2 Objetivos	11
	2.3 Hipótesis	11
	3.0 Contexto	12
	3.1 Datos generales	13 - 14
	3.2 Antecedentes históricos	15
	4.0 Análisis urbano	20
	4.1 Imagen urbana	21
	4.2 Infraestructura	22
	4.3 Vialidad y transporte	22 - 2
	5.0 Mercado gastronómico	24
	5.1 Antecedentes históricos	25 - 2
	<b>5.2</b> Propuesta arquitectónica	28
Índice	6.0 Normatividad	29
	6.1 Normatividad de uso de suelo	30
	6.2 Reglamento de construcciones	31 - 3
	6.3 Normas Técnicas Complementarias	33 - 3
	6.4 Programa Delegacional de Desarrollo Urbano en la Delegación Cuauhtémoc	36 - 3
	7.0 Desarrollo	39
	7.1 Catálogo de materiales	40 - 4
	7.2 Programa arquitectónico	42 - 4
	7.3 Referencias	44 - 4
	Comedor Lucerna, Colonia Juárez	
	Mercado del Carmen, San Ángel	
	8.0 Proyecto arquitectónico	46
	8.1 Arquitectónicos	
	8.2 Cortes por fachada y detalles constructivos	
	8.3 Diseño estructural	
	8.4 Instalación eléctrica	
	Iluminación	
	Alumbrado	
	8.5 Instalación hidrosanitaria	
	8.6 Acabados	70 7
	Tabla de acabados: Pisos	70 - 7
	Tabla de acabados: Muros	
	9.0 Anexos	72
	9.1 Presupuesto general	73
	9.2 Catálogo de conceptos: tabla de precios unitarios	74-75
	10.0 Conclusiones	76
	44 o Diblio evolía	
	11.0 Bibliografía	78 - 8

1.0
INTRODUCCIÓN

#### 1.0 Introducción

La industria gastronómica está en constante crecimiento y cambio, además, el consumo alimenticio es una de las principales fuentes de ingreso a nivel no sólo nacional, también a nivel internacional y su campo laboral es enorme.

En los últimos años, esta industria ha incorporado nuevas tendencias dentro del diseño arquitectónico para potenciar el sector. Los primeros desarrollos arquitectónicos de servicio gastronómico han sido muy bien recibidos por los residentes locales, diversos factores son comunes entre ellos: un diseño exclusivo, una arquitectura muy cuidada, y una decoración e iluminación vanguardista caracterizan estos espacios.

En la Ciudad de México, esta tendencia no ha tardado en escalar y se ha aprovechado su potencial permitiendo una mayor expansión económica impulsando el crecimiento gastronómico y ayudando a demostrar su importancia económica a nivel nacional.

La elección del predio fue el resultado de una búsqueda en la que se analizó el consumo dentro de este sector y el tipo de consumidor. Respondiendo a esta búsqueda la Colonia Juárez resultó idónea gracias a su ubicación geográfica, pues una parte del perímetro que hoy ocupa la delegación es considerado como la cuna histórica y comercial del país, una demarcación perteneciente al Centro Histórico, en donde comienza el asentamiento de la cultura de Tenochtitlan.

La zona ha presenciado diversos hechos tales como: históricos. el cambio de lotificación, la Decena Trágica, el Terremoto de 1985, la llegada de la Línea 1 del Metro a la zona y diversas inmigraciones. La Colonia Juárez ha sido testigo del acontecer histórico y comercial, y con el transcurso del tiempo también se ha convertido en uno de los atractivos turísticos más importantes de la Ciudad de México, no sólo gracias a su ubicación e historia, también es gracias a la gran oferta cultural, comercial y gastronómica que ofrece. Es por eso que con el afán de ser un catalizador y un detonador económico para la comunidad interna y externa, el mercado busca integrar esfuerzos locales gastronómicos desde una nueva propuesta contemporánea que a su vez debe su surgimiento en la tradición cultural e histórica colectiva de una nación.

2.0
MARCO TEÓRICO

#### 2.0 Marco teórico

# 2.1 Planteamiento del problema

condicionantes y determinantes propias de la ubicación donde se encuentra. El sistema actual, es decir el modo de producción o modelo de mercado depende de los aspectos políticos, sociales e ideológicos y además, responden al sector económico dominante. Con la entrada las empresas trasnacionales a México en la década de los 80 y con su consolidación a través de la firma del Tratado de Libre Comercio en 1994, surge un mundo globalizado y con ello la arquitectura también se fue modificando, generando el aumento de edificios de uso corporativo en avenidas importantes de la Ciudad de México, dando como resultado, la creación de un corredor financiero en la Avenida Reforma (cerca de la zona de estudio) y a una transformación radical en la economía local, tendiendo hacia un mayor nivel de consumo. Esto se ha visto reflejado en el giro de nuevos comercios y proveedores de servicios para atender a un nuevo perfil de habitantes, en la cual aparece industria gastronómica como factor

creciente a nivel internacional y su gran peso

económico dentro de la República Mexicana.

# 2.2 Objetivos

# La arquitectura parte en función de las Generales

Desarrollar una propuesta arquitectónica desde una visión sistémica de la zona de estudio que corresponda a su contexto político, económico y social.

#### Parciales

La creación de un espacio que integre en su diseño factores públicos, privados e inclusivos.

## 2.3 Hipótesis

Mediante el desarrollo de un nuevo espacio arquitectónico de servicio gastronómico se fortalecerá la economía local, ya que estos espacios dedicados al consumo y servicio, forman parte fundamental de la economía nacional, por lo que es vital analizar el entorno donde se llevará a cabo el proyecto para que este espacio invite a la convivencia y al acercamiento.

3.0

CONTEXTO

# **3.0 Contexto** 3.1 Datos generales

La Ciudad de México se localiza en el Valle de México limita a una altitud de 2,240 metros, una superficie de 1485 km2, esto representa el 0.7% de la superficie total del país, limita al norte, este y oeste con el Estado de México, y al sur con el estado de Morelos. Tiene un total de 8,918,653 habitantes en 16 alcaldías ocupando el segundo lugar a nivel nacional por su número de habitantes.

La ciudad de México es uno de los destinos turísticos más populares del mundo, cuenta con cuatro sitios considerados Patrimonio de la Humanidad.



Fuente:

La alcaldía Cuauhtémoc es una de las 16 demarcaciones territoriales en que se encuentra dividida la Ciudad de México. Colinda al norte con las demarcaciones territoriales de Azcapotzalco y Gustavo A. Madero, al sur con Iztacalco y Benito Juárez, al poniente con Miguel Hidalgo y al oriente con Venustiano Carranza. Esta demarcación abarca un total de 34 colonias.

La superficie de la delegación es de 32.44 km cuadrados, lo que representa el 2.1% del área total de la Ciudad de México. El terreno se delimita por dos ríos entubados: los ríos de la Piedad y Consulado, hoy en día parte del Circuito Interior.



La población asciende a los 521 348 habitantes.

Coordenadas: 19°26'35"N 99°08'41"O

Altitud: 2244 y 2240 m s. n. m.

Población: 521 348 hab.

## Clima

La temperatura promedio durante el año es de 15° con una precipitación pluvial promedio de entre 600 a 1,300 milímetros.

#### Economía:

La mezcla de vínculos entre las actividades mercantiles, instituciones públicas, privadas, culturales y sociales han hecho posible que la alcaldía Cuauhtémoc sea la séptima economía del país, pues aporta el 4.6% del producto interno bruto neto y concentra el 36% de equipamiento y el 40% de la infraestructura cultural de la Ciudad de México.

## 3.2 Antecedentes históricos

Los antecedentes de la primera población existente, se remontan a la fundación de la Gran Tenochtitlán en 1325, localizada en lo que hoy se conoce como Centro Histórico. Originalmente este lugar era una zona lacustre y pantanosa, por lo que los fundadores tuvieron que rellenar y desecar los terrenos para construir sus templos y viviendas. Este trabajo fue fatigoso y permanente, pero fue la base para el posterior desarrollo de la ciudad. En esa época la ciudad se dividía en cuatro grandes barrios que correspondían a los cuatro puntos cardinales, además del barrio de Tlatelolco, ubicado al norte y que era una ciudad gemela de Tenochtitlán. El islote de Tenochtitlan se comunicaba con las demás poblaciones que existían en la orilla del lago a través de calzadas, cuyo trazo corresponde actualmente a la Calzada de Tlalpan, Calzada de Tacuba y Calzada del Tepeyac.

Debido al sistema político que se tenía desde la época prehispánica, de centralización de la toma de decisiones y recursos, la entonces ciudad y posteriormente la delegación, se convierte en un punto concentrador de actividades administrativas, equipamiento e infraestructura. Después de la conquista, la ciudad fue trazada sobre las ruinas de México-Tenochtitlán por los españoles; la cual tenía sus límites en las actuales calles de Perú al Norte, San Juan de Letrán al Poniente, Jesús María al Oriente y San Pablo al Sur, las casas de los principales dirigentes españoles incluyendo la de Hernán Cortés se encontraban alrededor de la que fue la

Plaza Mayor y la primera catedral. A los soldados se les concedieron lotes en lugares preferenciales y los indígenas quedaron fuera de la traza, por temor a un ataque. Durante los tres siglos del virreinato la ciudad creció muy poco, debido a que estaba limitada por las aguas del lago y por el proceso de expulsión de la población indígena; se caracterizó también por la fundación de conventos y templos.

Al finalizar el siglo XVII la ciudad apenas ocupaba la superficie de lo que actualmente conocemos como el "Primer Cuadro"; contaba con una universidad, seis escuelas, siete hospitales y 84 templos y conventos. Su longitud de oriente a poniente era de tres kilómetros, y de norte a sur, de unos cinco kilómetros. A los siglos XVII y XVIII corresponde la mayoría de los palacios, casonas y templos, muchos de los cuales aún se conservan. Durante el siglo XVII el virrey Antonio María Bucareli abrió el paseo que después llevó su nombre. Con el segundo conde de Revillagigedo la ciudad cambió notablemente, ya que instaló el alumbrado público, se empedraron las calles y se impuso a los vecinos la obligación de barrerlas; se creó el cuerpo de policía, se incrementó el número de escuelas, se estableció el servicio de coches de alquiler y se levantó el primer censo de población.

Al finalizar el siglo XVII la ciudad apenas ocupaba la superficie de lo que actualmente conocemos como el "Primer Cuadro"; contaba con una universidad, seis escuelas, siete hospitales y 84 templos y conventos. Su longitud de oriente a poniente era de tres kilómetros, y de norte a sur, de unos cinco kilómetros. A los siglos XVII y XVIII corresponde la mayoría de los palacios, casonas y templos, muchos de los cuales aún se conservan. Durante el siglo XVII el virrey Antonio María Bucareli abrió el paseo que después llevó su nombre. Con el segundo conde de Revillagigedo la

ciudad cambió notablemente, ya que instaló el alumbrado público, se empedraron las calles y se impuso a los vecinos la obligación de barrerlas; se creó el cuerpo de policía, se incrementó el número de escuelas, se estableció el servicio de coches de alquiler y se levantó el primer censo de población.

Al finalizar el siglo XVII la ciudad apenas ocupaba la superficie de lo que actualmente conocemos como el "Primer Cuadro"; contaba con una universidad, seis escuelas, siete hospitales y 84 templos y conventos. Su longitud de oriente a poniente era de tres kilómetros, y de norte a sur, de unos cinco kilómetros. A los siglos XVII y XVIII corresponde la mayoría de los palacios, casonas y templos, muchos de los cuales aún se conservan. Durante el siglo XVII el virrey Antonio María Bucareli abrió el paseo que después llevó su nombre. Con el segundo conde de Revillagigedo la ciudad cambió notablemente, ya que instaló el alumbrado público, se empedraron las calles y se impuso a los vecinos la obligación de barrerlas; se creó el cuerpo de policía, se incrementó el número de escuelas, se estableció el servicio de coches de alquiler y se levantó el primer censo de población.

A principios del Siglo XIX la ciudad ya se había crecido algunas cuadras principalmente hacia el poniente, a lo largo de la actual Avenida Juárez y San Cosme. Para 1810, ya comenzada la guerra de Independencia, la ciudad contaba con 450 calles y callejones, 64 plazas y plazoletas y doce puentes.

Para los viajeros existían dos posadas, 17 mesones, algunos cafés y fondas. Al advenimiento de la República, aunque se vivieron grandes convulsiones políticas, la ciudad no cambió su fisonomía, en 1838 se pretendió establecer, sin suerte, el primer ferrocarril, de México a Tacubaya. Las Leyes de Reforma y el regreso al gobierno del presidente Juárez, 1861, al término de la Guerra de Tres Años, se propició una transformación urbana radical, ya que se despojó a la iglesia de todos sus bienes. De esta manera los conventos fueron parcialmente demolidos para trazar, continuar o bien ensanchar las superficies que se rescataron de los conventos y que luego formaron nuevas manzanas, que fueron fraccionadas y vendidas para que en ellas se construyeran casas y edificios de particulares. En 1864, durante el gobierno imperial de Maximiliano, aparecieron los primeros coches colectivos de tracción animal y se abrió el Paseo del Emperador, posteriormente llamado de la Reforma.

Durante el porfiriato en 1870, se introdujo el alumbrado a base de bombillas eléctricas incandescentes. En esta misma década el agua comenzó a llegar a los domicilios, por medio de tuberías de plomo. A mediados del siglo pasado se crearon las primeras colonias fuera del trazo de la ciudad colonial: Arquitectos (hoy San Rafael) y Santa María la Ribera, destinadas para la clase media y la colonia Guerrero de carácter popular. También ocurrió el auge para creación de nuevas colonias de tipo residencial, destinadas para las familias acomodadas que comenzaban a salir del centro de la ciudad (Juárez, Roma, Condesa y a lo largo del Paseo de la Reforma) y de tipo medio y popular destinadas para la creciente clase obrera que se inició con el surgimiento de las primeras industrias (Morelos, Obrera, Doctores, Tránsito, Esperanza). Paralelamente, el casco antiguo se fue consolidando como una zona eminentemente comercial y de servicios.



1903. Fuente: Revista Dónde Ir.

Este proceso ha continuado a lo largo del presente siglo. Para la primera década se pusieron en servicio los tranvías, movidos por electricidad. Para 1912 se organizaron las primeras líneas de autobuses, se colocaron los primeros semáforos en 1923, y para 1927 se prohibió que transitaran por las vías públicas los vehículos de tracción animal. Para los años treinta, todo el territorio de la delegación se encontraba urbanizado y en vías de consolidación: primero como zonas habitacionales y después como zonas de comercio y servicios. A partir de entonces los principales cambios se han dado como consecuencia de la construcción y mejoramiento de obras de infraestructura, de vialidad y transporte, destacando la ampliación de avenidas. En las décadas de los cuarenta y cincuenta, principalmente dentro del primer cuadro, se abrió la avenida 20 de noviembre, Pino Suárez y San Juan de Letrán; en la década de los sesenta, la prolongación del Paseo de la Reforma hacia el norte como parte del proyecto de regeneración de los barrios de Nonoalco y Tlatelolco y, a fines de esta misma década, se construyeron las tres primeras líneas del Sistema de Transporte Colectivo y los ejes viales.



1912. Fuente: local.mx

En las décadas de los cuarenta y cincuenta, principalmente dentro del primer cuadro, se abrió la avenida 20 de noviembre, Pino Suárez y San Juan de Letrán; en la década de los sesenta, la prolongación del Paseo de la Reforma hacia el norte como parte del proyecto de regeneración de los barrios de Nonoalco y Tlatelolco y, a fines de esta misma década, se construyeron las tres primeras líneas del Sistema de Transporte Colectivo y los ejes viales.

A principios de la década de los ochenta, se aceleró aún más la mezcla de usos del suelo a lo largo de estos corredores. Aunado a lo anterior, el explosivo crecimiento poblacional de la Ciudad de México provocó la transformación del uso del suelo en la Delegación Cuauhtémoc, al demandar cada vez más espacios para servicios y comercios en la Ciudad Central, desplazando a la población hacia otras zonas periféricas del Distrito Federal y aun del Área Metropolitana, hasta llegar en la actualidad a predominar el uso del suelo mixto sobre el habitacional.

La Ciudad de México se componía de 12 cuarteles, mismos que con el decreto del 27 de diciembre de 1970 dieron origen a las delegaciones Cuauhtémoc, Venustiano Carranza, Benito Juárez y Miguel Hidalgo.

El decremento de la población en la delegación se origina a partir de 1970, como resultado de:

- Sustitución de los usos habitacionales por comercio y servicios.
- Elevación de los valores del suelo, que impiden la edificación de nuevas viviendas a un costo accesible para la mayoría de la población.

- Los sismos de 1985, cuya secuela de daños humanos y materiales acentuó el proceso de despoblamiento y cuyas consecuencias aún pueden advertirse.



Calle Liverpool, 1930. Fuente: *local.mx* 

4.0

ANÁLISIS **URBANO** 

# **4.0 Análisis urbano** 4.1 Imagen urbana

La alcaldía Cuauhtémoc es el corazón de la Ciudad de México, las construcciones que se encuentran en la colonia son de gran antigüedad, con un tiempo de vida de hasta 500 años o más.

A pequeña escala, los principales elementos que determinan su imagen urbana son las alturas, los remetimientos y las fachadas. Estos están constituidos por texturas, colores, las formas de las edificaciones y sus elementos como puertas, ventanas, cornisas, marquesinas y los materiales que las conforman.

A gran escala, la Delegación Cuauhtémoc es muy rica en cuanto a elementos de imagen urbana, ya que en ella se han sabido conjugar los diferentes momentos históricos que la establecen. En ella encontramos la ciudad colonial, la ciudad porfirista, y la ciudad moderna; por lo anterior resulta indispensable conservarla, pues es el eje de desarrollo del resto de la ciudad. Esta también ha sido afectada en su estructura físico-espacial por la pérdida de sus símbolos, hitos y elementos de referencia urbana, que en su conjunto dan carácter, identidad y valor a la zona y a la ciudad. Lo anterior, se ha debido al deterioro de sus edificaciones y su entorno, por la ausencia de mantenimiento, proliferación del comercio informal, la contaminación visual y ambiental.





La zona de estudio ya cuenta con todos los servicios de 4.2 Infraestructura redes que son:

# Agua Potable:

Abastecido por los ramales norte del acueducto Lerma.

#### Flectricidad:

Proporcionada por la Comisión Nacional de Electricidad. Alumbrado: por medio de un tendido aéreo.

# Drenaje:

Alcantarillado y de aguas negras y pluviales durante el periodo de lluvias, debido a tuberías que han rebasado su vida útil, o bien fueron diseñadas para una determinada población de proyecto que ha sido rebasada.

Las avenidas más importantes son la Av. Paseo de la 4.3 Vialidad y transporte Reforma, Av. Chapultepec, Av. Insurgentes y Av. Bucareli. Todas estas avenidas rodean de manera perimetral la zona de estudio. Av. Paseo de la Reforma es una avenida principal, por su conexión con diversos puntos de la ciudad y por la extensión que posee, además que sobre esta vialidad la circulación es doble y sobre ella circulan varias rutas de transporte público, desde el Metrobús hasta el transporte público concesionado.

Dentro del perímetro de los 500 metros de la zona de estudio, las avenidas principales son: Abraham González, Donato Guerra y la Avenida Morelos.

Las líneas de transporte público que comunican la colonia con la ciudad, son el Metro, el Metrobús, el sistema de ECOBICI y el transporte concesionado.

#### METROBÚS

La línea de Metrobús que atraviesa por la zona es la línea 1. Dirección Indios Verdes- El caminero y las estaciones que se encuentran son: Insurgentes, Hamburgo y Reforma, otra de las más cercanas es Plaza de la República, aunque no es tan contigua. La línea 4 Sur por su parte, pasa por el lado noreste de la zona, tiene una estación dentro de la Colonia, que es Expo Reforma, Vocacional 5 al este, fuera del área de estudio y Glorieta de Colón al Norte, inmediata a Expo Reforma. Durante el transcurso del año 2018 se incluyó una línea más al Metrobús, la línea 7 en su ruta 1 que va desde Campo Marte hasta Indios Verdes, cuyo recorrido es sobre la Av. Reforma, con 5 estaciones cercanas al perímetro de la zona, como son Glorieta de Colón, París, Reforma, Hamburgo y La Palma.

#### **METRO**

El sistema de transporte del Metro tiene dos líneas que pasan cerca de la zona, pero sólo la línea 1 dirección Observatorio-Pantitlán, tiene estaciones que son inmediatas a la colonia son Insurgentes, Cuauhtémoc y Balderas.

# RUTAS DE TRANSPORTE CONCESIONADO

Las rutas principales de este tipo de transporte se ubican sobre las avenidas de Reforma, Insurgentes, Chapultepec y Bucareli, muy pocas tienen su recorrido al interior de la colonia, cabe resaltar que estas rutas cuentan con varias paradas a lo largo de su recorrido. De estas:

- R76A Centro Comercial Santa Fe-La villa/Cantera por palmas (Tipo RTP)
- R76AX Centro Comercial Santa Fe-La villa/Cantera por Reforma (Tipo RTP)
- R76 Central de Abasto-Chapultepec (Tipo Microbús)
- R Puerto Aéreo-insurgentes (Tipo Microbús)
- E Ecobús Balderas-C. C. Santa Fe (Tipo Ecobús)
- R76C Ciudad Universitaria-Margarita Maza de Juárez (Tipo Microbús)
- R76D Tacuba-Central de abastos (Tipo Microbús)

## RED DE CICLOVÍAS

Sistema de ECOBICI sobre Av. Paseo de la Reforma y alrededores.

5.0

MERCADO GASTRONÓMICO

## 5.0 Mercado Gastronómico

# 5.1 Antecedentes históricos

Con el creciente poderío militar y político de los aztecas se inicia y desarrolla lo que se podría llamar el comercio exterior mexica. Los mercaderes traían a su capital desde remotas productos, entre esos, tierras valiosos productos alimenticios. El oficio de los comerciantes iba a lograr un insospechado desarrollo. La plaza principal de México, que casi corresponde a la actual, se trazó en la época de Moctezuma Ilhuicamina y en ella se estableció el mercado de la ciudad. Conforme fue creciendo la urbe, ese mercado resultó insuficiente, pues su único acceso acuático para introducir mercancías a la isla era un canal, pues la plaza no era ribereña. Cuando los aztecas dominaron Tlatelolco, construyeron allí el mercado principal, ya que contaba con facilidades de comunicación a través de La Lagunilla, especie de caleta o pequeña bahía en la cual cabían varios miles de canoas. También había mercados especializados en ciertos productos, como el de sal en el barrio de Atenatitlan y el de perros para comer en Acolman.

Al llegar los españoles quedaron fascinados ante la visión que ofrecían los mercados nativos, que eran al aire libre (tianguis). En el siglo XVI hubo pocos cambios en los mercados. Los comerciantes indígenas traían y llevaban mercancías y alimentos dentro del extenso territorio de lo que fue el imperio azteca. Las semillas de cacao siguieron fungiendo como moneda, a la par que las metálicas que se empezaron a acuñar; el cacao conservó su valor monetario hasta principios del siglo XIX.

A partir de 1580, con el pósito y la alhóndiga, la intervención del gobierno en la comercialización de granos básicos es abierta. Por su parte, el clero empezó a cobrar importancia como productor de alimentos y en los dos siglos siguientes llegó a ser muy poderoso. La preponderancia comercial de los españoles civiles y religiosos no eliminó a los indígenas.

En 1703 se inaugura El Parián, mercado ubicado dentro del Zócalo capitalino. 1778 marca el inicio de la apertura comercial española: se termina con el sistema de flotas exclusivo entre Cádiz y Veracruz, abriéndose el comercio para otras doce ciudades hispanas. No obstante, el uso de otros puertos mexicanos además de Veracruz se dio hasta 1820. Al finalizar el periodo virreinal, la actividad comercial capitalina tenía como centro la Plaza Mayor y contaba con El Parián, los portales de Mercaderes, las Flores y la Diputación, además del mercado de El Volador, donde hoy está la Suprema Corte de Justicia.



Fuente: https://relatosehistorias.mx/nuestras-historias/vendimia-en-la-plaza-mayor

En el siglo XIX continuaba la cacería de aves acuáticas en los lagos del valle, calculando que los capitalinos consumían cerca de un millón de patos anuales. El mercado de Tlatelolco ya había cedido su preeminencia al de San Juan.

Durante el siglo XIX hubo un creciente deterioro en materia de abasto de alimentos, derivado de las convulsiones políticas. El porfiriato, aunque fue una era dictatorial, trajo consigo mejores condiciones para el comercio. Es cuando empiezan a surgir los tendajones o estanquillos. En 1850 se inaugura el nuevo mercado de San Juan o Iturbide.

En 1863 se edificó el mercado de La Merced, junto a la acequia mayor. El puente de Roldán era el muelle del canal de la Viga donde desembarcaban las mercancías provenientes de Xochimilco, Chalco y Texcoco. En 1893 abre el mercado de la Lagunilla.

Aunque la desecación de los lagos del valle de México estaba muy avanzada a mediados del siglo XIX, todavía se les aprovechaba para la transportación acuática de mercancías hacia la ciudad.

Revolución Mexicana trajo consigo gravísimos problemas, uno de los cuales fue la disminución en la producción agropecuaria, tanto por la falta de mano de obra, como por el abandono de las haciendas por parte de sus propietarios. También afectó al comercio, pues la dificultad en las comunicaciones impedía el flujo normal de las mercancias. Durante la primera mitad del siglo XX no se construyeron más mercados, sino que empezaron a proliferar en las nuevas colonias y fraccionamientos los estanquillos o misceláneas y las verdulerías. En los años cincuenta el gobierno empezó a sustituir numerosos mercados, que eran barracas de madera y lámina, por edificaciones modernas.



Fuente:

http://www.amigosmap.org.mx/2013/08/08/el-mercad o-de-san-juan-de-la-ciudad-de-mexico/

El mercado de La Merced empezó su gran auge como centro introductor y distribuidor mayorista desde la época colonial, pues allí estaban los embarcaderos a donde llegaban las mercancías por la vía fluvial, pero su excesivo crecimiento en el siglo XX provocó grandes problemas de salubridad, seguridad y congestionamiento de vehículos. A esto se debió que en 1982 el mercado mayorista se trasladara a la nueva Central de Abastos de Iztapalapa.



Fuente:

http://esgrimaempresarial.mx/la-merced-y-los-mercado s-del-siglo-xx-origen-e-historia-de-la-actual-central-deabasto-parte-3/



Fuente: https://alcaldiacuauhtemoc.mx/descubre/mercado-de-san-juan/

La situación actual del comercio al menudeo en las ciudades mexicanas ofrece un contraste muy marcado: por un lado, está el pequeño comercio -ineficientes misceláneas y expendios de abarrotes que venden a precios muy elevados- y por el otro están las modernas cadenas de autoservicio surgidas en la segunda mitad del siglo XX.

Siguen siendo notables algunos mercados capitalinos: para frutas y verduras, carnes y mariscos, el de San Juan, uno de los más finos y bien surtidos del mundo; el mercado que continúa en La Merced para menudeo; el de Xochimilco y el de Jamaica son famosos por la cantidad y variedad de sus productos; el de la nueva Viga que se especializa en pescados y mariscos, el Sonora, donde se consiguen animales vivos y toda clase de hierbas medicinales.

# 5.2 Propuesta arquitectónica

La propuesta tiene como objetivos principales su adaptación a las nuevas necesidades de la ciudad que le rodea, su integración al entorno urbano, la accesibilidad y la sostenibilidad.

Los ejes centrales conjuntos de los cuales se compone el proyecto son: el espacio privado y el espacio público. En la planta principal, se propone una zona de plaza pública para los comensales y una zona de corredores compuesta por locales gastronómicos que rodean el espacio central.

Es importante mencionar que con el espacio central, se busca mantener la permeabilidad visual, es por eso que el espacio cuenta con una gran altura libre, luminarias y el mobiliario de este espacio no es fijo, de esta manera se generan otros usos y actividades convivencia, consiguiendo así reforzar el potencial del espacio. Es por esto, que se proponen dos amplios accesos que permiten inducir al usuario al interior del edificio mediante una envolvente continua de madera. en la cual se encuentran los corredores de los locales gastronómicos, que se ubican en el ala oeste, sur y este del edificio. De esta forma se da la idea de integración del edificio con la trama urbana actual.

Los locales están diseñados bajo la premisa del uso de materiales tradicionales, respetuosos con el ambiente (al momento de su reutilización y reuso) pero con técnicas que realzan la estética de la construcción con madera y aglomerados de la misma.

Las estructuras de las que se compone cada local, fueron diseñadas con acero.

En los accesos, los pisos son de material permeable y en ambos accesos se ubican dos rampas de accesibilidad. Respetando la *nueva norma de estacionamientos* de la Ciudad de México, se incorporó en el acceso este, racks para bicicletas.

6.0

**NORMATIVIDAD** 

# 6.0 Normatividad

6.1 Normatividad de uso de suelo

Cuenta catastral: 011\_073\_13

Ubicación del predio:

Dirección: Abraham González

#3, Colonia Juárez

Código Postal: 06600

Superficie del predio: 860 m²



Uso de suelo	Niveles	Altura	% Área libre	m2 mín. vivienda	Densidad	Superficie Máxima de Construcción	
Habitacional Mixto	30		30	0	Z	10219	0

Tabla 1. Información del predio, fuente: SEDUVI CiudadMX

# Usos de suelo permitidos Habitacional Mixto (HM)

Género	Subgénero	Tipo	Usos Permitidos
Servicios	Servicios técnicos, profesionales, financieros, de transporte y telecomunicaciones	Servicios de alimentos y bebidas a escala vecinal.	Restaurante sin venta de bebidas alcohólicas (excepto cerveza y vinos de mesa), cafés, fondas, loncherías, taquerías, fuente de sodas, antojerías, torterías y cocinas económicas.

Tabla 1. Información del predio, fuente: SEDUVI CiudadMX

6.2 Reglamento de construcciones para el Distrito Federal

#### TITULO PRIMERO

## DISPOSICIONES GENERALES

ART. 3. De conformidad con lo dispuesto por la Ley y la Ley Orgánica, la aplicación y vigilancia del cumplimiento de las disposiciones de este Reglamento corresponde a la Administración, para lo cual tiene las siguientes facultades:

I. Fijar los requisitos técnicos a que deben sujetarse las construcciones e instalaciones en predios y vía pública, afín de que se satisfagan las condiciones de habitabilidad, seguridad, higiene, comodidad, accesibilidad y buen aspecto.

# TÍTULO SEGUNDO DE LA VÍA PÚBLICA Y OTROS BIENES DE USO COMÚN

# CAPÍTULO I GENERALIDADES

ART. 10. Se requiere de autorización de la Administración para: I. Realizar obras, modificaciones o reparaciones en la vía pública; Il. Ocupar la vía pública con instalaciones de servicio público, comercios semifijos, construcciones provisionales o mobiliario urbano.

• Romper el pavimento o hacer cortes en las banquetas y guarniciones de la vía pública para la ejecución de obras públicas o privadas, y IV Construir instalaciones subterráneas o aéreas en la vía pública.

En ningún caso las obras, reparaciones u ocupación de la vía pública deben ser obstáculo para el libre desplazamiento de personas con discapacidad, de acuerdo con las especificaciones que establezcan las Normas y demás disposiciones aplicables.

ART. 17. La Administración establecerá las restricciones para la ejecución de rampas en guarniciones y banquetas para la entrada de vehículos, así como las características, normas y tipos para las rampas de servicio a personas con discapacidad y ordenará el uso de rampas móviles cuando corresponda.

Sobre todo, en el caso de reparación de banquetas, por parte de particulares, donde es muy importante la construcción de rampas para las personas con discapacidad, la administración debe ir pensando en otro tipo de discapacitados, y sistemas de seguridad para atravesar las calles para:

- Los confinados a sillas de ruedas.
- Los que caminan con dificultad con muleta o prótesis.
- Ciegos o con deficiencia visual.

## TÍTULO QUINTO

## DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

#### CAPÍTULO I GENERALIDADES

ART. 74. Para garantizar las condiciones de habitabilidad, accesibilidad, funcionamiento, higiene, acondicionamiento ambiental, eficiencia energética, comunicación, seguridad estructural, integración al contexto en imagen urbana de las edificaciones en el Distrito Federal, los proyectos arquitectónicos correspondientes deben cumplir con los requerimientos establecidos en este Título para cada tipo de edificación, en fas Normas y demás disposiciones legales aplicables.

ART. 76. Las alturas de las edificaciones, la superficie construida máxima en los predios, así como las áreas libres mínimas permitidas en los predios deben cumplir con lo establecido en los Programas señalados en la Ley.

ART. 77. La separación de edificios nuevos o que han sufrido modificaciones o ampliaciones, con predios o edificios colindantes debe cumplir con lo establecido en las Normas de Ordenación de Desarrollo Urbano y con los artículos 87, 88 y 166 de este Reglamento.

ART. 78. La separación entre edificaciones dentro del mismo predio será cuando menos la que resulte de aplicar la dimensión mínima establecida en los Programas General, Delegacionales y/o Parciales, y lo dispuesto en los artículos 87, 88 y 66 de este Reglamento y sus Normas, de acuerdo con el tipo del local y con la altura promedio de los paramentos de las edificaciones en cuestión.

ART. 79. Las edificaciones deben contar con la funcionalidad, el número y dimensiones mínimas de los espacios para estacionamiento de vehículos, incluyendo aquellos exclusivos para personas con discapacidad que se establecen en las Normas.

## CAPÍTULO II

DE LA HABITABILIDAD, ACCESIBILIDAD Y FUNCIONAMIENTO.

ART. 80. Las dimensiones y características de los locales de las edificaciones, según su uso o destino, así como de los requerimientos de accesibilidad para personas con discapacidad, se establecen en las Normas.

## CAPÍTULO III

## DE LA HIGIENE, SERVICIOS Y ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL

ART . 82. Las edificaciones deben estar provistas de servicios sanitarios con el número, tipo de muebles y características que se establecen a continuación:

Los locales de trabajo y comercio con superficie hasta de 120 m2 y con hasta 15 trabajadores o usuarios contarán, como mínimo, con un excusado y un lavabo o vertedero.

Las descargas de agua residual que produzcan estos servicios se ajustarán a lo dispuesto en las Normas y/o Normas Oficiales Mexicanas.

# CAPÍTULO IV

# DE LA COMUNICACIÓN, EVACUACIÓN Y PREVENCIÓN DE EMERGENCIAS

## SECCIÓN PRIMERA

ART. 91. Para garantizar tanto el acceso como la pronta evacuación de los usuarios en situaciones de operación normal o de emergencia en las edificaciones, éstas contarán con un sistema de puertas, vestibulaciones y circulaciones horizontales y verticales con las dimensiones mínimas y características para este propósito, incluyendo los requerimientos de accesibilidad para personas con discapacidad que se establecen en este Capítulo y en las Normas.

ART. 97. Las edificaciones deben tener siempre escaleras o rampas peatonales que comuniquen todos sus niveles, aun cuando existan elevadores, escaleras eléctricas o montacargas, con las dimensiones y condiciones de diseño que establecen las Normas.

# 6.3 Normas Técnicas Complementarias

#### CAPÍTUI O 1

#### 1.2 ESTACIONAMIENTOS

La Norma Técnica para la Reducción de Estacionamientos marca un número máximo de cajones y la instalación obligatoria de biciestacionamientos.

Uso	9	Número mínimo de cajones de estacionamiento	
Habitacional mixto	Cafeterías y restaurantes	1 cajón por cada 30 m2	

Tabla 3. Normatividad cajones de estacionamiento. Fuente: Norma Técnica para la Reducción de Estacionamientos.

La Nueva Norma de Estacionamientos destaca que en caso de rebasar el máximo de cajones permitidos, el establecimiento deberá realizar una aportación al Fondo Público de Movilidad y Seguridad Vial, que se destinarán a los sistemas de transporte público administrados por el gobierno local. Las medidas mínimas de los cajones de estacionamiento permitidas, serán de 5.00 x 2.40 metros. Estas medidas no incluyen las circulaciones necesarias.

#### CONDICIONES COMPLEMENTARIAS

VI. Los estacionamientos públicos y privados deben destinar un cajón de dimensiones de 3.80 x 5.00 m de cada 25 o fracción a partir de doce, para uso exclusivo de personas con discapacidad. Cuando existan dos cajones juntos para uso exclusivo de personas con discapacidad se puede resolver en pares con dimensiones de cada cajón de 2.40 x 5.00 m y una franja peatonal entre los

dos cajones y en sentido longitudinal a ellos que deberá medir mínimo 1.40 x 5.00 m siempre y cuando, dichos cajones se encuentren perpendiculares a la circulación vial.

XXVI. La rampa de los vehículos tendrá una pendiente máxima de 15%.

XXVIII. En los estacionamientos deberán existir protecciones adecuadas en rampas, colindancias, fachadas y elementos estructurales, con dispositivos capaces de resistir los posibles impactos de los automóviles.

XXXI. Las rampas de los estacionamientos no deben sobresalir del alineamiento.

## CAPÍTULO 2

# HABITABILIDAD, ACCESIBILIDAD Y FUNCIONAMIENTO

#### 2.2. ACCESIBILIDAD EN LAS EDIFICACIONES

Se establecen las características de accesibilidad a personas con discapacidad en áreas de atención al público en los apartados relativos a circulaciones horizontales, vestíbulos, elevadores, entradas, escaleras, puertas, rampas y señalización. El "Símbolo Internacional de Accesibilidad", se utilizará en edificios e instalaciones de uso público, para indicar entradas accesibles, recorridos, estacionamientos, rampas, baños, teléfonos y demás lugares adaptados para personas con discapacidad.

## 2.3.2 CIRCULACIONES PEATONALES EN ESPACIOS EXTERIORES

Deben tener un ancho mínimo de 1.20 m, los pavimentos serán antiderrapantes, con cambios de textura en cruces o descansos para orientación de ciegos y débiles visuales. Cuando estas circulaciones sean exclusivas para personas con discapacidad se recomienda colocar dos barandales en ambos lados del andador, uno a una altura de 0.90 m y otro a 0.75 m, medidos sobre el nivel de banqueta.

## 2.3.4 BANQUETAS

Se reservará en ellas un ancho mínimo de 1.20 m sin obstáculos para el libre y continuo desplazamiento de peatones. En esta área no se ubicarán puestos fijos o semifijos para vendedores ambulantes ni mobiliario urbano. Cuando existan desniveles para las entradas de autos, se resolverán con rampas laterales en ambos sentidos.

## 2.3.6 RAMPAS ENTRE BANQUETAS Y ARROYO

Las rampas se colocarán en los extremos de las calles y deben coincidir con las franjas reservadas en el arroyo para el cruce de peatones. Tendrán un ancho mínimo de 1.00 m y pendiente máxima del 10% así como cambio de textura para identificación de ciegos y débiles visuales. Deben estar señalizadas y sin obstrucciones para su uso, al menos un metro antes de su inicio.

# CAPÍTULO 3

# 3.1. PROVISIÓN MÍNIMA DE AGUA POTABLE

La provisión de agua potable en las edificaciones no será inferior a la establecida en la siguiente tabla:

Tipo de edificación	Dotación mínima (en litros)
Alimentos y bebidas	12 litros / comensal / día

Tabla 4. Normatividad de dotación mínima de agua potable. Fuente: Normas Técnicas Complementarias.

# 3.2.1. Muebles sanitarios

El número de muebles sanitarios que deben tener las diferentes edificaciones no será menor al indicado en la tabla siguiente:

Tipología	Magnitud	Excusados	Lavabos
Servicios de alimentos y bebidas	Hasta 100 personas	Mínimo 2	Mínimo 2

## CONDICIONES COMPLEMENTARIAS

II. Todas las edificaciones, excepto de habitación y alojamiento, contarán con bebederos o con depósitos de agua potable en proporción de uno por cada treinta trabajadores o fracción que exceda de quince, o uno por cada 100 cien alumnos, según sea el caso; se instalará por lo menos uno en cada nivel con una altura mínima de 0.78 m a la salida de agua para su uso de personas sobre silla de ruedas, niños y personas de talla baja.

# CAPÍTULO 4

# 4.1.4 RAMPAS PEATONALES

Las rampas peatonales que se proyecten en las edificaciones deben cumplir con las siguientes condiciones de diseño:

- Deben tener una pendiente máxima de 8% con las anchuras mínimas y las características que se establecen para las escaleras en el inciso 4.1.3; la anchura mínima en edificios para uso público no podrá ser inferior a 1.20 m.
- Se debe contar con un cambio de textura al principio y al final de la rampa como señalización para invidentes; en este espacio no se colocará ningún elemento que obstaculice su uso.

- Siempre que exista una diferencia de nivel entre la calle y la entrada principal en edificaciones públicas, debe existir una rampa debidamente señalizada.
- Las rampas con longitud mayor de 1.20 m en edificaciones públicas, deben contar con un borde lateral de 0.05 m de altura, así como pasamanos en cada uno de sus lados, debe haber uno a una altura de 0.90 m y otro a una altura de 0.75 m.
- La longitud máxima de una rampa entre descansos será de 6.00 m.
- El ancho de los descansos debe ser cuando menos igual a la anchura reglamentaria de la rampa.
- Las rampas de acceso a edificaciones contarán con un espacio horizontal al principio y al final del recorrido de cuando menos el ancho de la rampa.

Los materiales utilizados para su construcción deben ser antiderrapantes.

6.4 Programa Delegacional de Desarrollo Urbano en la Delegación Cuauhtémoc

## Normatividad de Imagen Urbana

La Normatividad de imagen urbana, tiene como objetivo fundamental coadyuvar a la preservación de las áreas urbanas, evitando que los intereses de los particulares se antepongan a la conservación general de las mismas; así mismo complementan la Normatividad del Programa Delegacional de Desarrollo Urbano.

## De los espacios abiertos

- No se autorizará ningún uso en la vía pública que afecte el alineamiento, la sección de calles y avenidas, o que interrumpa el tránsito vehicular: salvo en el caso de los calendarios y horarios que, previo dictamen de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, autoricen las dependencias competentes del Departamento del Distrito Federal.
- No se permitirá el establecimiento de construcciones permanentes de uso comercial o de servicios, ni estacionamientos de vehículos que impida el libre tránsito de peatones en plazas, explanadas, andadores y banquetas. Únicamente se autorizará la instalación provisional de equipamiento de servicios dentro de los calendarios y horarios que determinen las autoridades competentes en el Distrito Federal.
- Los mercados provisionales, tianguis y otros usos similares que, con autorización competente, ocupen parcialmente la vía pública, deberán ser en todo caso de carácter temporal. Únicamente se autorizará dentro de las áreas, calendarios y horarios que determine la autoridad competente; en la inteligencia de que en ningún caso podrán autorizarse adosadas a edificaciones de valor ambiental o consideradas como monumentos arquitectónicos o de cualquier otra característica afín a éstas.

#### Del mobiliario urbano

- Los programas y acciones de mejoramiento que se propongan realizar tanto las autoridades como los particulares, requerirán de aprobación previa de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, cuando incluyan proyectos para la proposición de mobiliario urbano, postes, bancas, puestos de periódicos, kioscos, teléfonos públicos, señalamientos de nomenclatura y otros semejantes. Sólo se ejecutarán cuando resulten congruentes con

las características y condiciones de cada zona, así como en cuanto a las dimensiones de banquetas y arroyos.

## De la vegetación

- Todos los proyectos ejecutivos de los programas de mejoramiento urbano o rehabilitación de inmuebles, así como los de obras nuevas, tanto públicas como privadas, deberán incluir proposiciones para la conservación o el incremento de las áreas verdes.
- En ningún caso se permitirán alteraciones que tiendan a degradar las áreas verdes, como tampoco se autorizará que se corten árboles en el interior de los predios o en la vía pública, sin que medie para ello una razón plenamente justificada y autorización tanto local y/o federal. En este caso, la persona física o moral que obtenga la autorización correspondiente, deberá sembrar por lo menos tres árboles por cada uno que se dañe o corte, cuyas características, especie, altura y grosor deberán ser determinados por la Comisión de Recursos Naturales del Distrito Federal.
- Las construcciones de cualquier tipo, que afecten o alteren las dimensiones o la fisonomía de las plazas, parques y jardines, podrán ser autorizadas, previo dictamen de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, y en ningún caso se autorizará cuando impidan el libre tránsito de peatones.
- En ningún caso se autorizará obras que puedan lesionar las especies vegetales características de la región y el microclima; debiéndose fomentar aquéllas que dentro de sus proyectos contemplen la arborización o la reproducción de las especies que se han incorporado a la imagen de las Zonas y Sitios Patrimoniales.
- Se desarrollará un Programa que procure el cubrimiento de fachadas laterales de edificios, con alturas sobresalientes a la media indicada por los Programas Delegacionales con acabados, texturas y colores acordes con la imagen urbana predominante.

## Estacionamientos

- La proporción de los cajones chicos y grandes será de 40% y de 60% respectivamente. No. de cajones en restaurantes con venta de bebidas alcohólicas: 1 por cada 7.5 metros cuadrados.
  - No. de cajones en restaurantes sin venta de bebidas alcohólicas: 1 por cada 15 metros cuadrados.

## Limitaciones de uso de la vía pública

Con el objeto de no entorpecer el flujo peatonal así como el correcto funcionamiento de las vialidades para no provocar molestias entre los vecinos, peatones y vehículos automotores, a continuación se enumeran las limitaciones en cuanto al uso de la vía pública que aplicarán en la Delegación Cuauhtémoc. Se consideran prohibidas las siguientes actividades o usos:

- Estacionamiento temporal o permanente de vehículos, generado por bodegas.

- Estacionamiento temporal o permanente, maniobras de carga y descarga, mantenimiento y reparación de camiones de carga.

En los rubros anteriores es necesaria la aplicación de los reglamentos correspondientes y ampliar el bando emitido por la Asamblea de Representantes del Distrito Federal sobre lo concerniente al comercio informal que se desarrolla en la vía pública. En la Delegación Cuauhtémoc estas limitaciones se aplicarán a las siguientes vialidades y zonas como la Colonia Juárez.

Por otro lado se consideran permitidos la instalación de monumentos, esculturas y obras de ornato debidamente iluminadas y diseñadas de acuerdo con el entorno urbano.

## Actividad económica

La actividad económica más importante en la delegación, tomando en cuenta la unidades económicas censadas en 1993, fue la comercial con 31,177 unidades económicas censadas, las cuales representan el 52% del total delegacional, seguido por los servicios con un 39% y por último las manufacturas con una proporción del 9%, tal y como se observa en el cuadro de abajo. La actividad económica que ocupa más personal es la de los servicios con el 48%, seguida por el comercio con 35%, mientras que el 17% corresponde a las manufacturas. Los ingresos más elevados se registran en primer término en el sector comercio con el 55.7%; el sector manufacturero contribuye con el 12.8% y finalmente el sector servicios con el 31.6%.

Es de notar la extraordinaria participación económica de la delegación en el contexto del Distrito Federal, ya que representa alrededor del 20% de la entidad, tanto al nivel de unidades económicas, de personal ocupado, como de producción e ingresos. La presencia más significativa se da en el sector terciario.

7.0

DESARROLLO

## 7.0 Desarrollo

1.

3.

## 7.1 Catálogo de materiales



Acabado, fuente: https://www.archiexpo.es/prod/kronimus-ag-b etonsteinwerke/product-63369-1614392.html

Piso de adopasto Marca APC Modelo "cruz maya", gris 28 x 28 cm grosor de 8 mm



Acabado, fuente: https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-c eramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-cross-3 3x33-anis-134603

Piso de loseta cerámica Marca Vitromex Modelo CROSS ANÍS 33.3 x 33.3 cm color blanco 1.44 m2



2.

4.

Acabado, fuente: http://www.pisosdemaderasfinas.com/decks.ht ml

Deck de cumarú Marca Everdeck 14 cm de ancho y 19 mm de espesor



Acabado, fuente: https://www.archdaily.mx/search/mx/projects/categories/comida-rapida

Piso de loseta cerámica Marca Daltile Modelo St Moriz 60 x 60 cm color blanco 1.44 m2



Acabado, fuente: http://alvarofabela.blogspot.com/2012/03/vere da.html

Rampa de concreto armado Acabado aparente estriado



Acabado, fuente:
https://kefa.com.mx/construccion/acabados-int
eriores-y-exteriores/muros/ladrillo-aparente/

Muro de tabique rojo recocido 24 x 12 x 6 cm



Acabado, fuente: https://es.123rf.com/photo\_84408181\_textura-d e-un-muro-de-concreto-arañazos-y-poros-fond o-rectangular-horizontal-.html

Muro de concreto armado



Acabado, fuente: https://definicion.mx/estacionamiento/

Piso de concreto armado

6.

2.



Acabado, fuente: Ácrono Arquitectura

Deck de cumarú Marca Everdeck 14 cm de ancho y 19 mm de espesor



Acabado, fuente: https://tr.pinterest.com/pin/318700111132732357

Muro de mosaico cerámico Marca Vitromex, color blanco Modelo Organdi Coral, 33.3 x 45.1 cms

# 7.2 Programa arquitectónico

ZONA	ESPACIO	COMPONENTES	USUARIOS	ELEMENTOS	REQUERIMIENTOS ESPACIALES	M2 PARCIALE S	
	LOCAL	COCINA	2 COCINEROS - MESEROS	1 ESTUFA 1 REFRIGERADOR 1 TARJA 2 BARRAS DE PREPARACION	ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL INSTALACIÓN ELÉCTRICA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL INSTALACIÓN DE GAS INSTALACIÓN HIDRÁULICA SISTEMA CONTRA INCENDIOS	8.00 m <sup>2</sup> x 19 locales	152 m²
		ZONA PARA ORDENAR Y DE COMENSALES	DE 3 A 4 USUARIOS POR BARRA	DE 1 A 2 BARRAS POR LOCAL	ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL ILUMINACIÓN ARTIFICIAL	1.8 m² x 15 barras	27 m²
PRIVADA					TOTAL ÁF	REA PRIVADA	179 m²
					ILUMINACIÓN		
	PLAZAS DE ACCESO SUR Y ESTE	ESTACIONAMIENT O DE BICICLETAS	6 CICLISTAS	6 MÓDULOS PARA RESGUARDO DE BICICLETAS	NATURAL VENTILACIÓN NATURAL ILUMINACIÓN ARTIFICIAL	110 m² x 2 áreas	220 m²
		ZONA DE DESCANSO Y COMENSALES	20 USUARIOS	6 MESAS PARA 4 PERSONAS CADA UNA	ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL ILUMINACIÓN ARTIFICIAL	80 m²	80 m²
	JARDÍN CENTRAL	ZONA DE COMENSALES	112 USUARIOS	28 MESAS PARA CADA 4 PERSONAS CADA UNA	ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL ILUMINACIÓN ARTIFICIAL SISTEMA DE RIEGO	230 m²	230 m²
	CIRCULACIONES ENTRE LOCALES				ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL ILUMINACIÓN ARTIFICIAL		25 m²
	VESTIBULO		12 USUARIOS		ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL ILUMINACIÓN ARTIFICIAL	45 m²	45 m²
					TOTAL ÁF	REA PÚBLICA	600 m²
PÜBLICA	ESTACIONAMIEN TO	CAJONES	27 USUARIOS	25 CAJONES 3 CAJONES DISCAPACITADOS	VENTILACIÓN NATURAL ILUMINACIÓN ARTIFICIAL	324m²	324 m²

		CIDCLII ACIONICO	EN RELACIÓN A LAS NORMAS TÉCNICAS		==02	
		CIRCULACIONES	COMPLEMENTARIAS	TOTAL ESTACE	556 m²	556 m <sup>2</sup>
				TOTAL ESTACION TOTAL ZO	NA PÚBLICA	
				ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL INSTALACIÓN ELÉCTRICA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL INSTALACIÓN HIDRÁULICA INSTALACIÓN AGUAS NEGRAS		
	SANITARIOS	SANITARIOS DAMAS	TOILET LAVAMANOS	INSTALACIÓN AGUAS JABONOSAS INSTALACIÓN HIDRÁULICA AGUA TRATADA	30 m²	30 m²
		SANITARIOS HOMBRES	TOILET LAVAMANOS MINGITORIO	ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL INSTALACIÓN ELECTRICA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL INSTALACIÓN HIDRÁULICA INSTALACIÓN AGUAS NEGRAS INSTALACIÓN AGUAS JABONOSAS INSTALACIÓN HIDRÁULICA INSTALACIÓN HIDRÁULICA ON AGUAS JABONOSAS INSTALACIÓN HIDRÁULICA AGUA TRATADA	30 m²	30 m²
	ALMACÉN GENERAL			ILUMINACIÓN NATURAL VENTILACIÓN NATURAL ILUMINACIÓN ARTIFICIAL	10.50 m²	10.50 m <sup>2</sup>
	CUARTO DE MÁQUINAS		SUBESTACIÓN ELÉCTRICA EQUIPO DE BOMBEO DE AGUA PLANTA DE EMERGENCIAS INSTALACIONES	ILUMINACIÓN VENTILACIÓN PROTECCIONES ESPECIALES	10.50 m²	10.50m
SERVICIOS					L SERVICIOS	81 m <sup>2</sup>
			TOTAL DE	SUPERFÍCIE CONSTRUÍDA	IA DE ÁDEAC	860 m <sup>2</sup>
TOTAL				TOTAL SUM	IA DE ÁREAS TOTAL	860 m <sup>2</sup>
TOTAL					IOIAL	

## 7.3 Referencias Comedor Lucerna. Colonia Juárez



Fuente de la imagen: chilango.com

Dirección: Calle Lucerna 51, Juárez, Cuauhtémoc, 06600 Ciudad de México, CDMX

Comedor Lucerna, es uno de los comedores gastronómicos que ha desarrollado un concepto innovador de patios abiertos al público. En ellos, se reúne una gran variedad de posibilidades para el disfrute de la alta cocina: nacional, internacional y experimental; es decir, aquí tienes la posibilidad de encontrar en el mismo espacio cualquier clase de oferta culinaria en un ambiente en el que compartes mesa con otras personas.

Ubicado en la Colonia Juárez, Comedor Lucerna es un espacio colorido y llama la atención su decorado rústico. Sus muros exteriores están decorados con murales, en el acceso principal, se sitúan las letras iluminadas de "Lucerna" para dar la bienvenida a los comensales.

Al interior se observa un patio techado, hacia el centro se sitúan las mesas estilo "picnic". Envolviendo el lugar, se encuentran los locales gastronómicos. Como parte de la decoración interior, cuelgan focos de colores y sombrillas que decoran el techo y parece que todos los ornamentos fueran de materiales reciclados).

## Mercado del Carmen, San Ángel



Fuente de la imagen: Fotografía tomada por Estefanía Cordero Sánchez

Dirección: Calle de la Amargura 5, San Ángel TNT, San Ángel, Álvaro Obregón, 01000 Ciudad de México, CDMX

Ubicado en la calle de Amargura, enfrente se encuentra una grande casa azul turquesa que alberga el Mercado del Carmen.

El Mercado del Carmen es un colectivo gastronómico que brinda una propuesta alternativa a los mercados típicos procurando otorgar a los comensales opciones distintas y muy específicas de cocina gourmet.

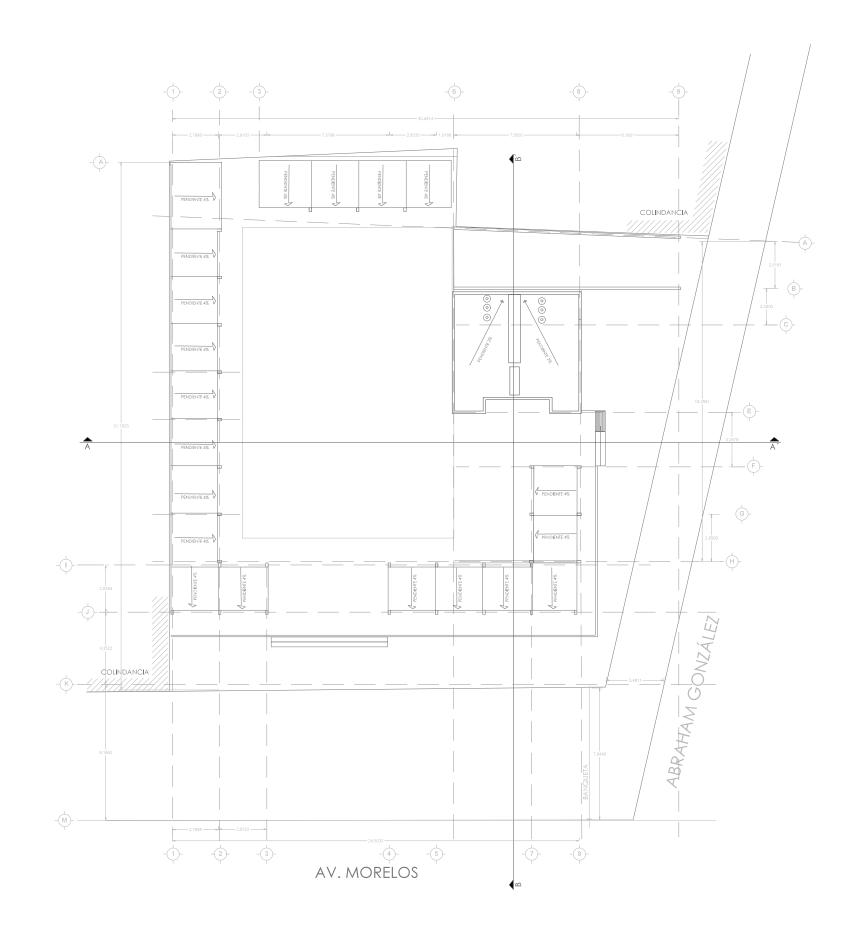
Se adaptó a la estructura de una casa de estilo colonial en San Ángel, la cual cuenta con dos pisos y 25 locales con opciones como: reposterías, chocolaterías, productos orgánicos, comida vegana, aperitivos, coctelería y cervecería artesanal. Además de encontrar comida, se encuentra también una galería, tiendas de ropa y artesanías.

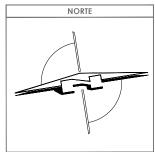
El lugar está compuesto por dos zonas: la primera sección se compone de dos largos pasillos repletos de locales de diferentes giros. La segunda es una amplia y cómoda terraza con varias mesas para compartir, en los alrededores de esta, se encuentran bien distribuidos los locales culinarios.

Una particularidad que hace diferente a este lugar, es que no se limita a las actividades de un mercado común, aquí también se realizan encuentros de música en vivo los fines de semana.

0.8

PROYECTO **ARQUITECTÓNICO** 







N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
N.B. NIVEL DE BANQUETA
PEND. PENDIENTE
N.J. NIVEL DE JARDÍN

DATOS GENERALES				
SUPERFICIE FOR ALDEL PREDID	860.00 m			
SUPERRICIE DE ÁPEA LIBRE	000.00 m			
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m			
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NÍVEL	000.00 m			
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NIVEL O AZOTEA	000.00 m			
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000,000 m			





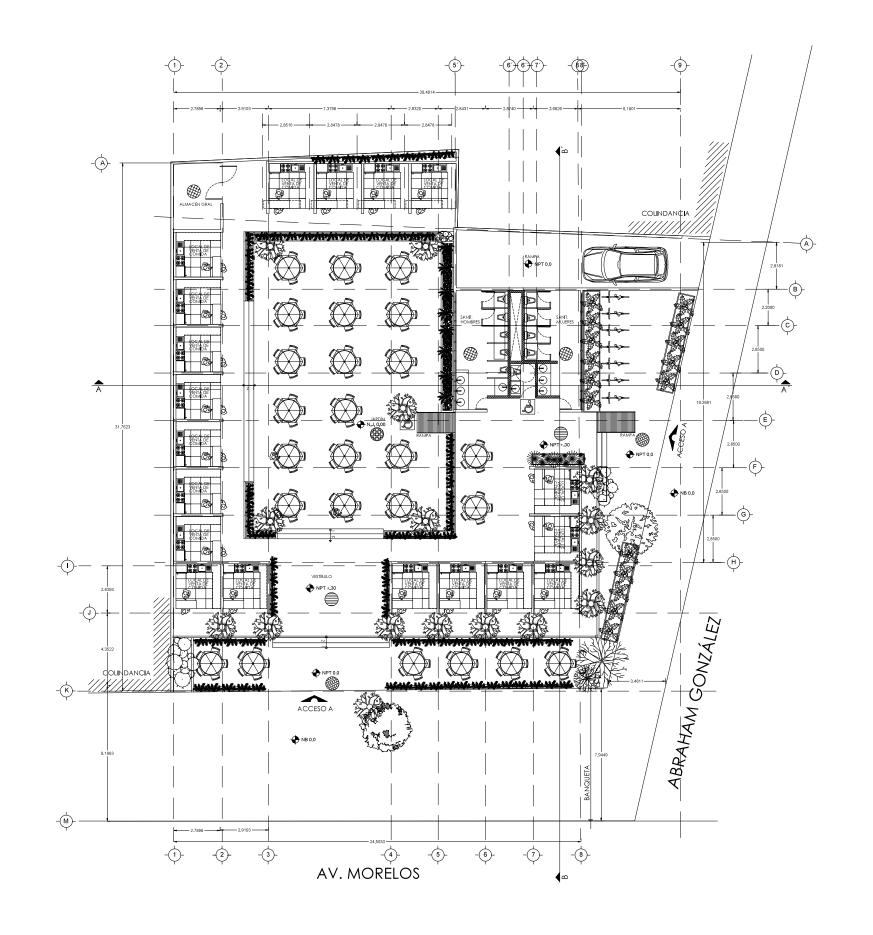
SEMÍNARÍO DE TÍTULACIÓN II

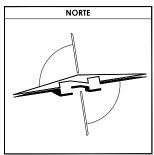
CACION: AV MORELOS, COLONIA JUÁRE:

ARQ: JOAQUÍN SÁNCHEZ HÍDALGO Y AND.

REALIZÓ

1:100	MTS	OCTUBRE 2020
ESCALA GRÁFICA		
		15
FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	ARQ-01	01







N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
N.B. NIVEL DE BANQUETA
PEND. PENDIENTE
N.J. NIVEL DE JARDÍN

DATOS GENERALES				
SUPERFICIE TOTAL DBL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>			
SUPERFICIE DE ÁREA UBRE	000.00 m <sup>2</sup>			
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>			
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRÍMER NÍVEL	000.00 m <sup>2</sup>			
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>			
SUPERFICIE FOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>			





SEMINARIO DE TITULACIÓN II

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

UBICACIÓN : AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

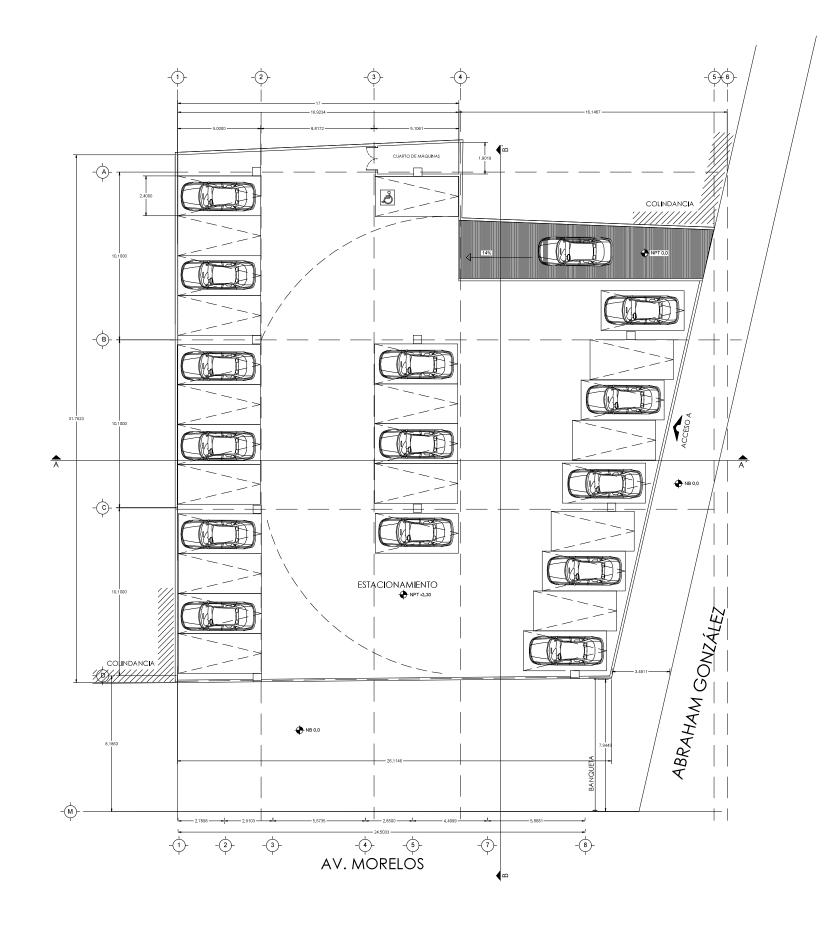
ARQ, JOAQUÍN SÁNCHEZ HIDALGO Y AND

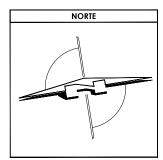
PLANTA BAJA

cordero sánchez estefanía

ESCALA | COTAS | FECHA | OCTUBRE 2020

FOLIO PARTIDA CONSECUTIVO
00 ARQ-02 02







N.P.T.	N <b>I</b> VEL DE P <b>I</b> SO TERM <b>I</b> NADO
٧.B.	N <b>I</b> VEL DE BANQUETA
	27 CAJONES DE ESTACIONAMIEN

DATOS GENERALES				
SUPERFICIE FOR AL DEL PREDIO	860.00 m			
SUPERFICIE DE ÁPEA LIBRE	000.00 m			
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m			
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NÍVEL	000.00 m			
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NIVEL O AZOTEA	000.00 m			
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.000 m			





MBRE DEL PROYECTO:

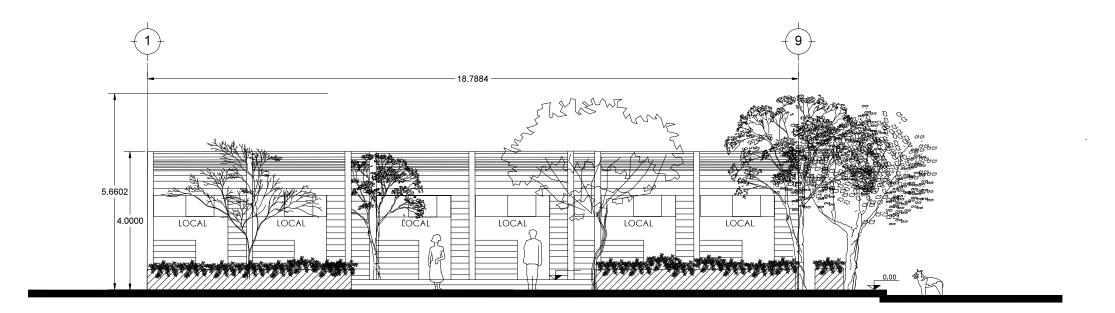
MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

CIÓN : AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

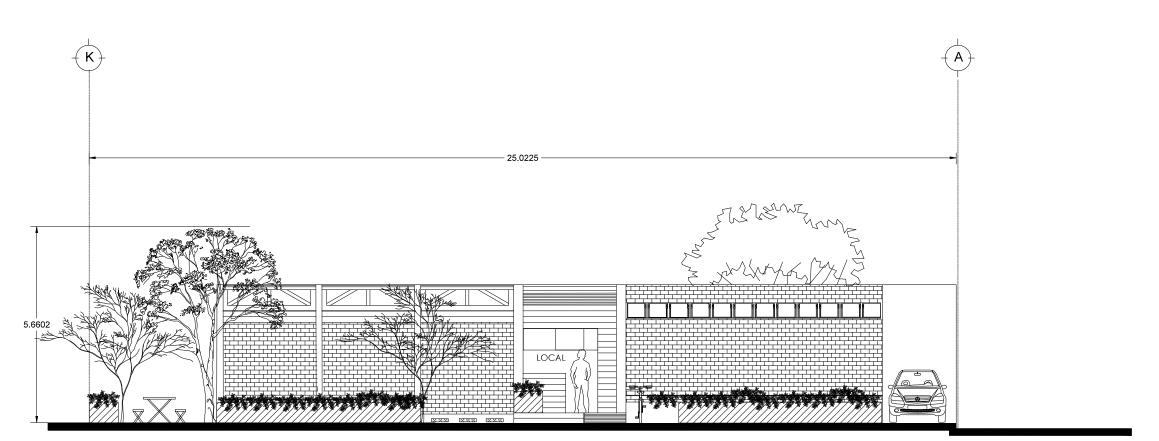
ARQ, JOAQUÍN SÁNCHEZ HÍDALGO Y A

ONTENIDO PLANTA SÓTANO (ESTACIONAMIENTO)

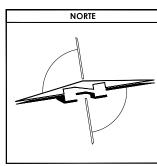
1:100	MIS	OCTUBRE 202
ESCALA GRÁFICA		
	-	10
FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	A RQ-03	03



FACHADA SUR AV. MORELOS



FACHADA ESTE ABRAHAM GONZÁLEZ ESC: 1:50





	SIMBOLOGÍA
N.P.T. N.B. PEND. N.J.	NIVEL DE PISO TERMINADO NIVEL DE BANQUETA PENDIENTE NIVEL DE JARDÍN

DATOS GENERALES	
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NÍVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>





FACULTAD DE ARQUITECTURA - TALLER PROERICO MARBICAL Y MÑA SEMÍNARÍO DE TÉULACIÓN II

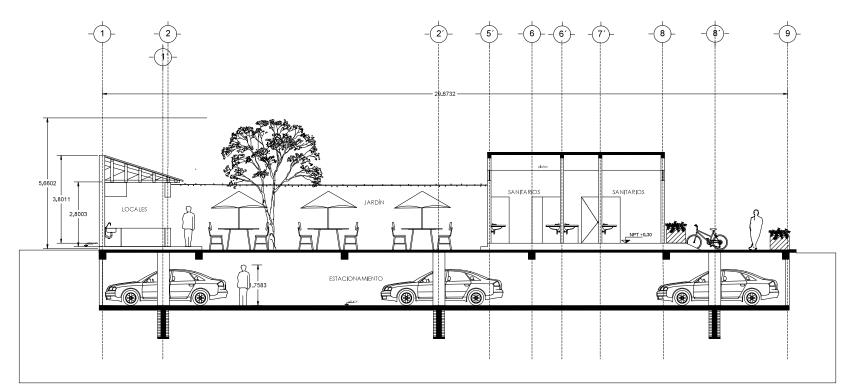
UBICACION : AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC. COM

FESORES : arg. Joaquín Sánchez Hídalgo y and

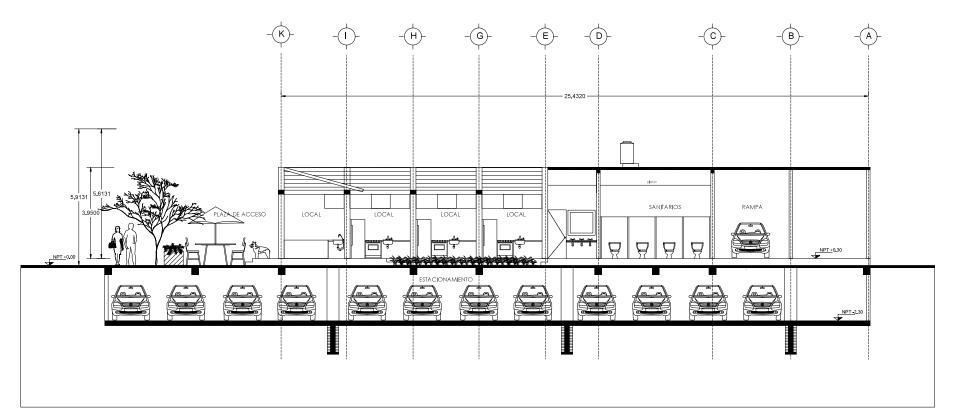
FACHADAS ARQUITECTÓNICAS

cordero sánchez estefanía

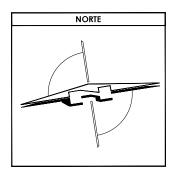
1:50	COTAS MTS	OCTUBRE 2020
ESCALA GRÁFICA		
Total	Taxana.	Laguaraumua
FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
FOLIO 00	PARTIDA ARQ-04	CONSECUTIVO 04



CORTE GENERAL A - A' ESC 1:75



CORTE GENERAL B - B'





DATOS GENERALES	
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BALA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>





FACULTAD DE ARQUÍTECTURA - TALLER FEDERÍCO MARÍSCA: SEMINARIO DE TIFULACIÓN II

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁ

AV MORELOS, COLONÍA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDN

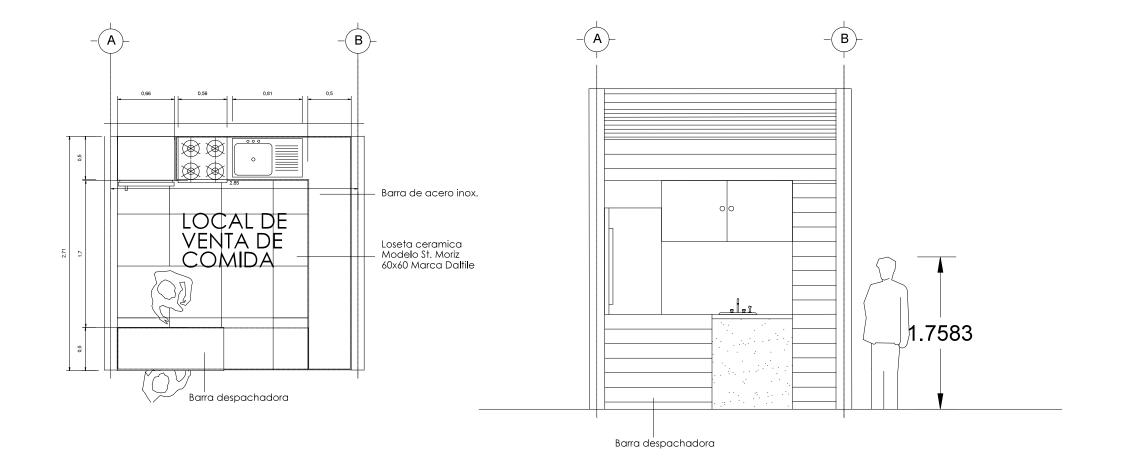
ARQ. JOAQUÍN SÁNCHEZ HIDALGO Y ANDA

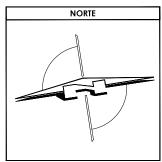
REAUZÓ

CORDERO SÁNCHEZ ESTEFANÍA

CORTES ARQUITECTÓNICOS

1:75	COTAS MTS	OCTUBRE
ESCALA GRÁFICA		
coords oldston		
	1.	
FOL <b>I</b> O	PARTIDA	CONSECUTIVE







N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO N.B. NIVEL DE BANQUETA PEND. PENDIENTE N.J. NIVEL DE JARDÍN

SUPERFICE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICE DE CONSTRUCÇION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>





MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

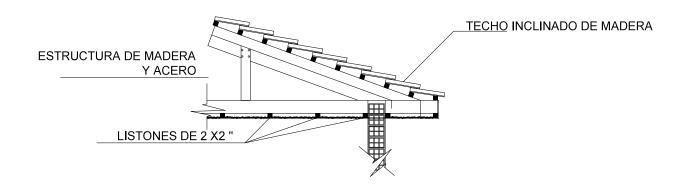
ARQ\_JOAQUÍN SÁNCHEZ HIDALGO Y ANDA

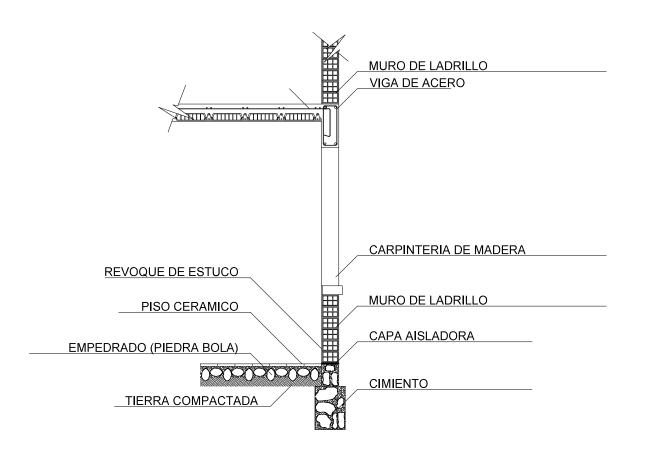
LOCAL T**I**PO

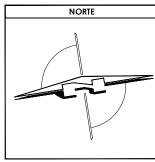
CORDERO SÁNCHEZ ESTEFANÍA

COTAS FECHA OCTUBRE 2020

FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	ARQ-06	06









N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.B.	N <b>I</b> VEL DE BANQUETA
PEND.	PEND <b>I</b> ENTE
	,

N.J. NIVEL DE JARDÍN

DATOS GENERALES	
SUPERFICE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NIVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA - TALLER FEDERICO MARISCAL Y PÍÑA SEMÍNARÍO DE TÉVILACIÓN II

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁ

ACION: AV MORELOS, COLONIA JUÁR DELEGACION CUAUNTÉMOC, C

ESORES :

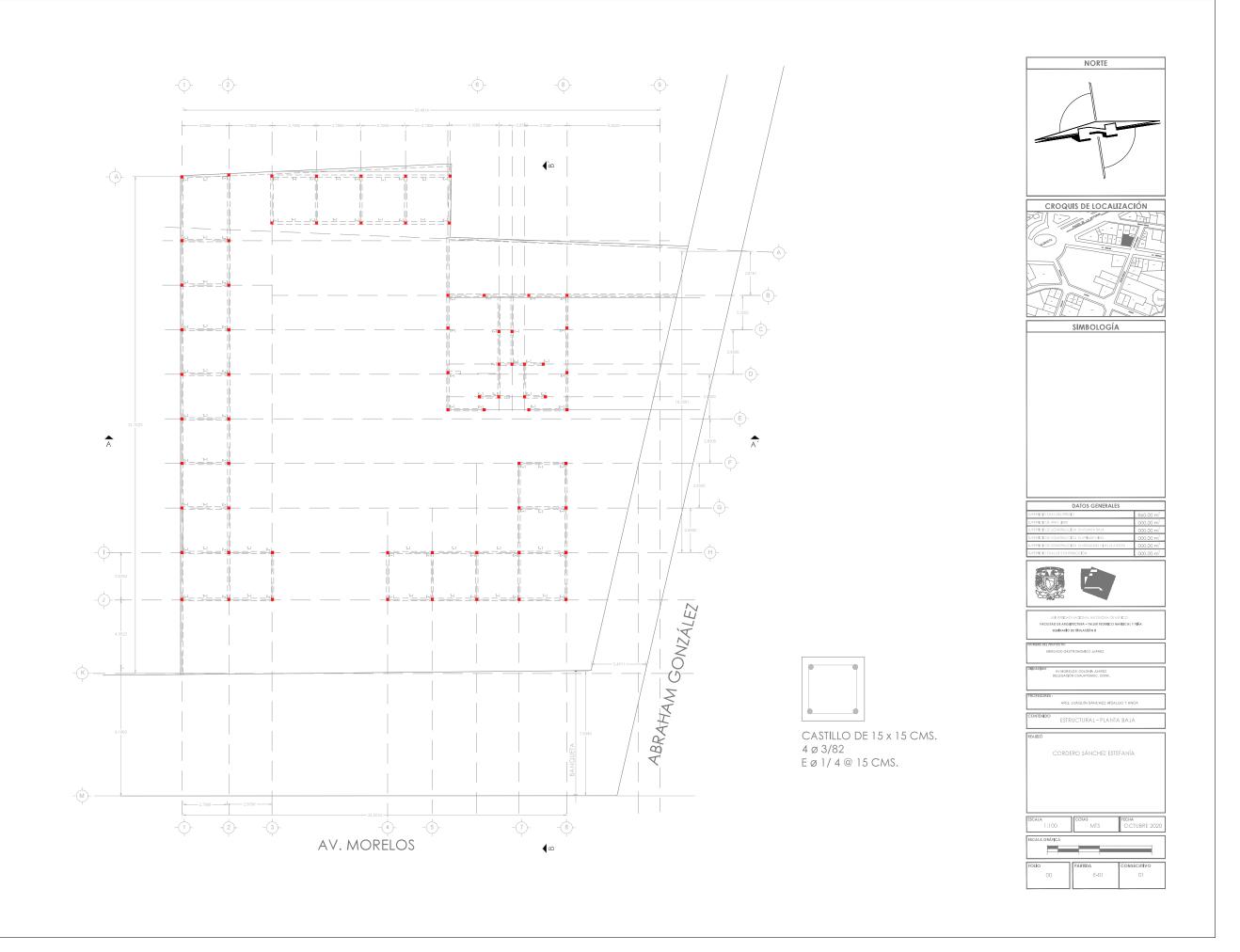
ARO JOAQUÍN SÁNCHEZ HIDALGO Y AND

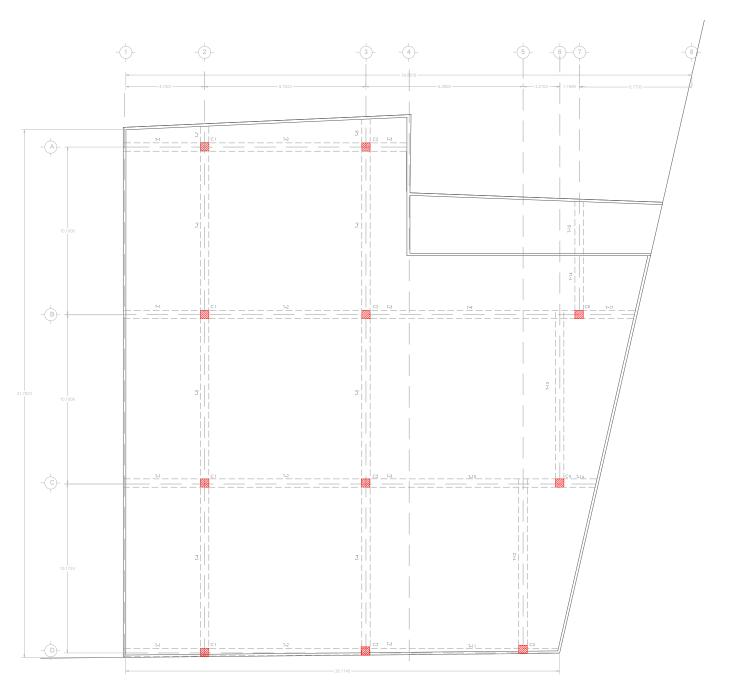
DETALLE CONSTRUCTIVO

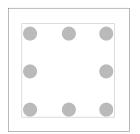
REAUZÓ

CALA GRÁFICA	

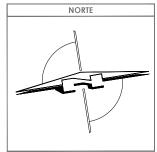
FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	CxF	01







COLUMNA DE 50 x 50 CMS. 8 ø 20 mm





<u> </u>	/		
:	SIMBOL	OGÍA	
-	ATOS GE	MERALES	

SUPERFICIETOFAL DEL PREDIO	860.00 n
SUPERRICIE DE ÁPEA LIBRE	000.00 m
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NÍVEL	000.00 m
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m
SUPERHOLETOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m





SEMÍNARIO DE TRULAÇIÓN II

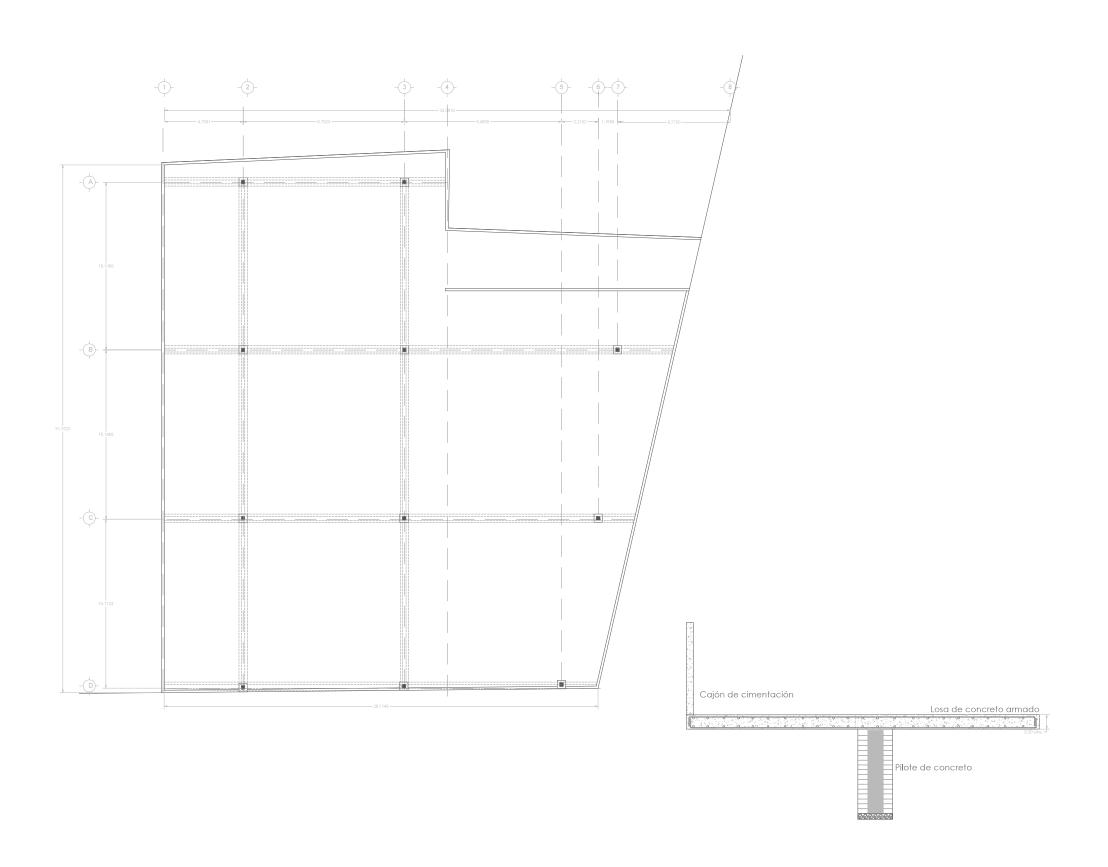
OMBRE DEL PROYECTO:

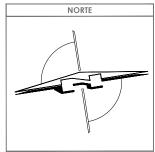
ACION: AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

CONTENIDO ESTRUCTURAL - LOSA TAPA

REAUZO

1:100	MTS	OCTUBRE 2020
ESCALA GRÁFICA		
		10
FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	E-02	02







1 - 1 "		
SIMBOLOGÍA		

SUPERRICIETOFAL DEL PREDIO	860.00
SUPERRICIE DE ÁPEA LIBRE	000.000
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NÍVEL	000.000
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.000
SUPERHOLETOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00





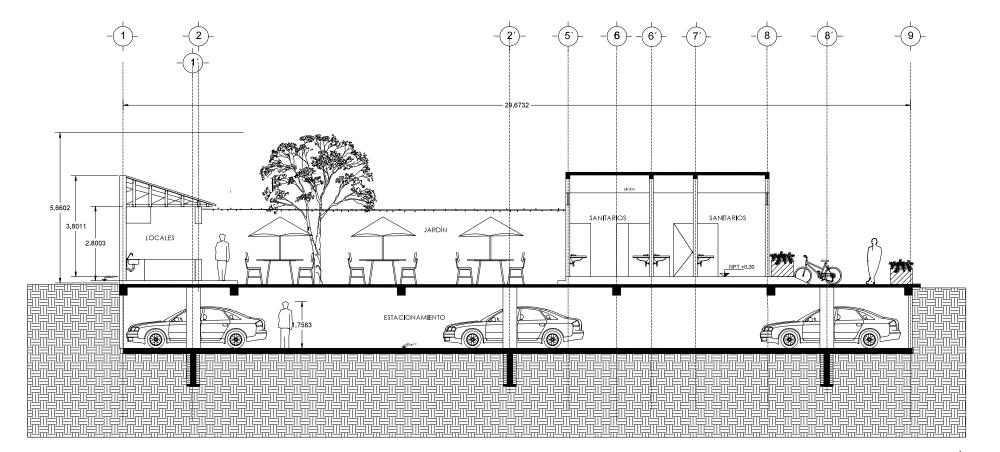
PROFESORES:

ARQ. JOAQUÍN SÁNCHEZ HÍDALGO Y ANDA

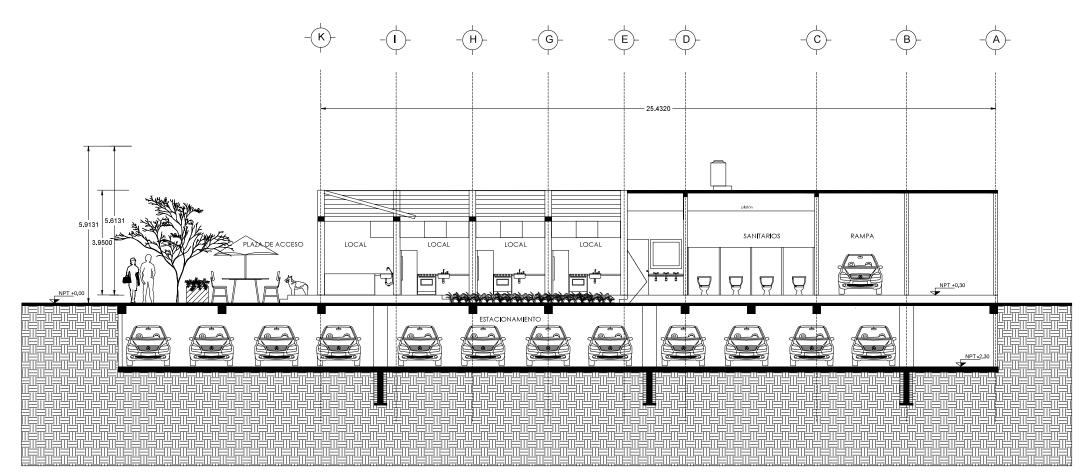
CONTENDO

ESTRUCTURAL - LOSA FONDO

SCALA GRÁFICA  OLIO PARTIDA CONSECUTIVO	escala 1:100	COTAS MTS	FECHA OCTUBRE 20
OLIO PARTIDA CONSECUTIVO	recess on from		
OLIO PARTIDA CONSECUTIVO	ESCALA GRANICA		
	ESCATA GRANÇA		10

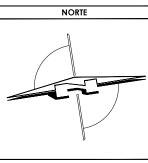


CORTE GENERAL A - A' ESC 1:75











7 ./	1115	// //		
SIMBOLOGÍA				
N.P.T. N.B. PEND. N.J.		ANQUETA		

DATOS GENERALES		
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>	
SUPERFICIE DE ÁREA LÍBRE	000.00 m <sup>2</sup>	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m <sup>2</sup>	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NIVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>	
SUPERHOLE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>	





FACULTAD DE ARQUITECTURA - TALLER FEDERICO MARISCAL Y PI
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

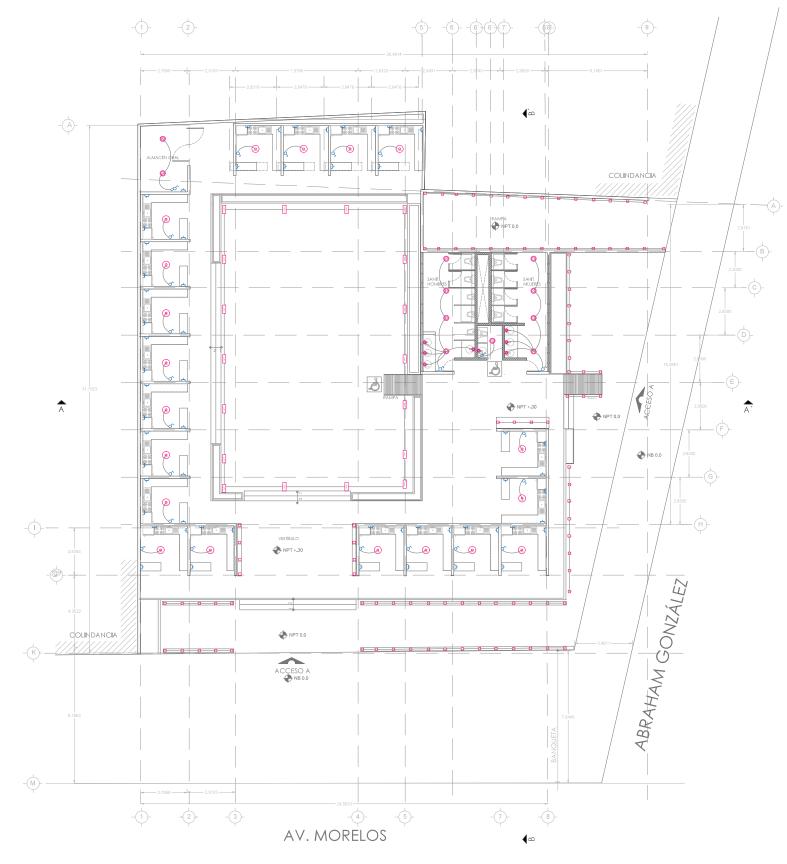
MERCADO GASTRONÓMICO JUÁ

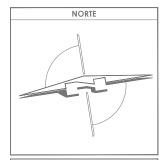
DELEGRATION CONOTTENDO, COMM.

ARQ: JOAQUÍN SÁNCHEZ HIDALGO Y ANDA

ntenido Estructural - cortes arqu**i**tectón**i**cos









TOMA POR PISO MEDIDOR GENERAL

\*\*\*\*\*TRANSFORMADOR

ACOMETIDA

SUBE TUBERÍA

CENTRO DE CARGA PARCIAL ----- CABLEADO LUMINARIAS

----- CENTRO DE ELÉCTRICO SÓTANO 1

SUBE - BAJA TUBERÍA CABLEADO

of Interruptor Sencillo

CONMUTADO TOMA DE CORRIENTE DE USOS VARIO





SEMINARIO DE TITULACIÓN II

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

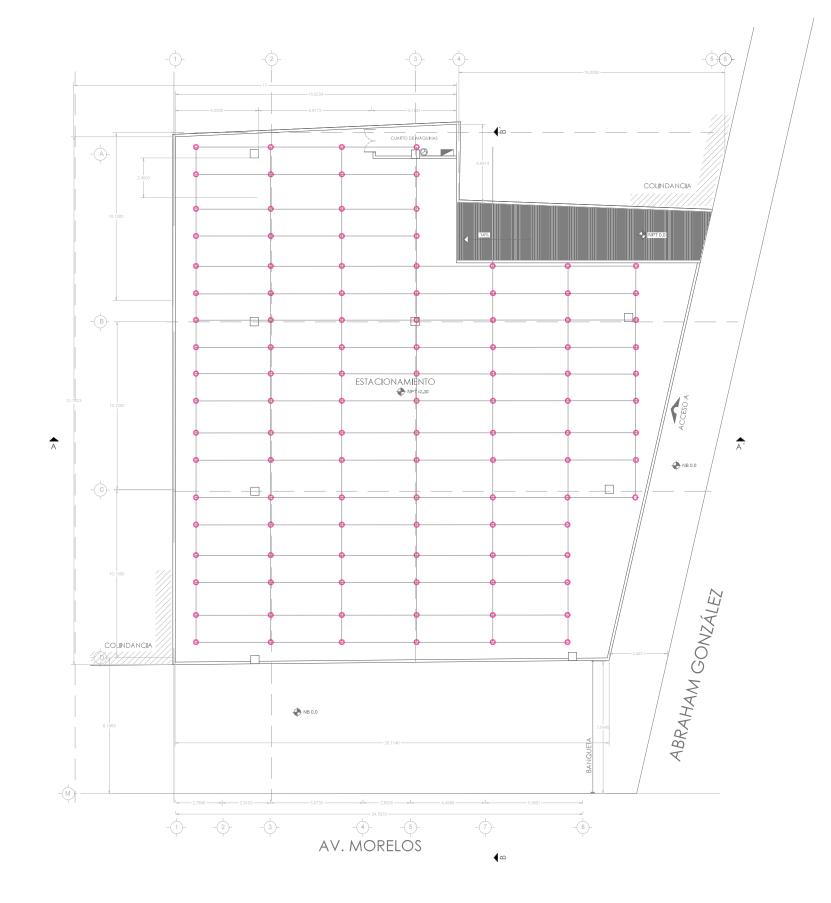
INSTALACIÓN ELÉCTRICA - PLANTA BAJA

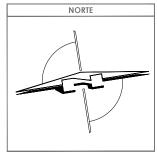
cordero sánchez estefanía

ESCALA 1:100	COTAS MTS	OCTUBRE 2020
ESCALA GRÁF <b>I</b> CA		

FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	IE-01	01









TOMA POR PISO

MEDIDOR GENERAL

\*\*\*\*\*TRANSFORMADOR

----- ACOMETIDA

SUBE TUBERÍA

CENTRO DE CARGA PARCIAL

— CABLEADO LUMINARIAS

—— CENTRO DE ELÉCTRICO SÓTANO

SUBE - BAJA TUBERÍA CABLEADO

o Interruptor sencillo

CONMUTADO

TOMA DE CORRIENTE DE USOS VARIOS

 DATOS GENERALES

 BUFERICITA DOL PREDD
 860,000 m²

 BUFERICIDE CARRA (BIRD)
 000,000 m²

 BUFERICIDE CONTRIBUCIÓN BUFANNA BAIA
 000,000 m²

 BUFERICID DE CONTRIBUCIÓN BUFANDA BAIA
 000,000 m²





SEMINARIO DE TITULACIÓN II

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

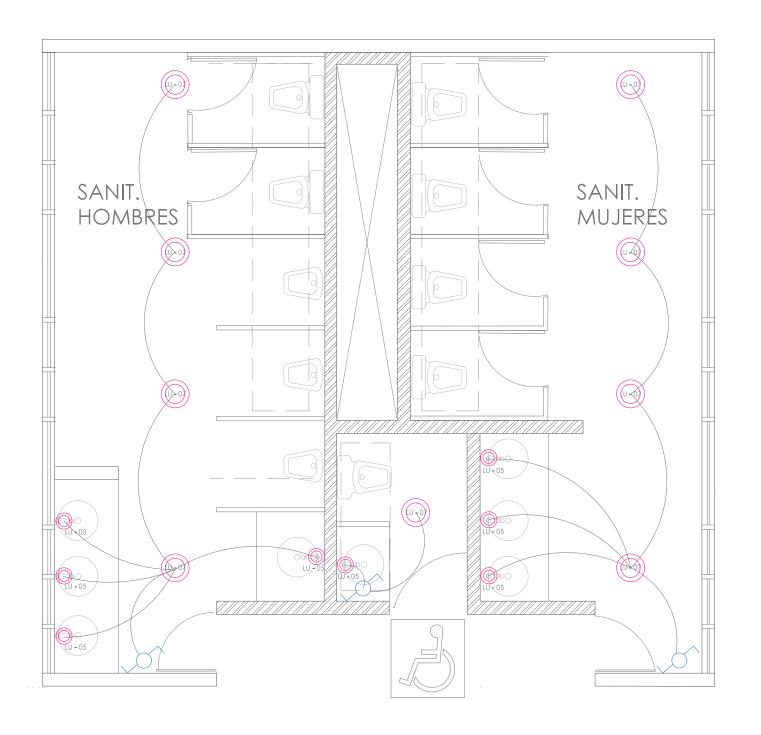
IÓN:
AV MORELOS, COLONÍA JUÁREZ
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX,

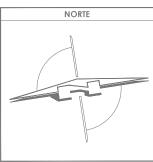
DRES:

NIDO . . .

eauzó

1:100	MTS	OCTUBRE 2020
ESCALA GRÁFICA		
FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	15.00	00







O TOMA POR PISO

MEDIDOR GENERAL

\*\*\*\* TRANSFORMADOR

ACOMETIDA

SUBE TUBERÍA

CENTRO DE CARGA PARCIAL

SUBE - BAJA TUBERÍA CABLEADO

on Interruptor Sencillo

CONMUTADO

TOMA DE CORRIENTE DE USOS VARIOS

DATOS GENERALES		
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>	
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m²	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m²	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m²	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NIVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>	
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000,00 m <sup>2</sup>	





MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

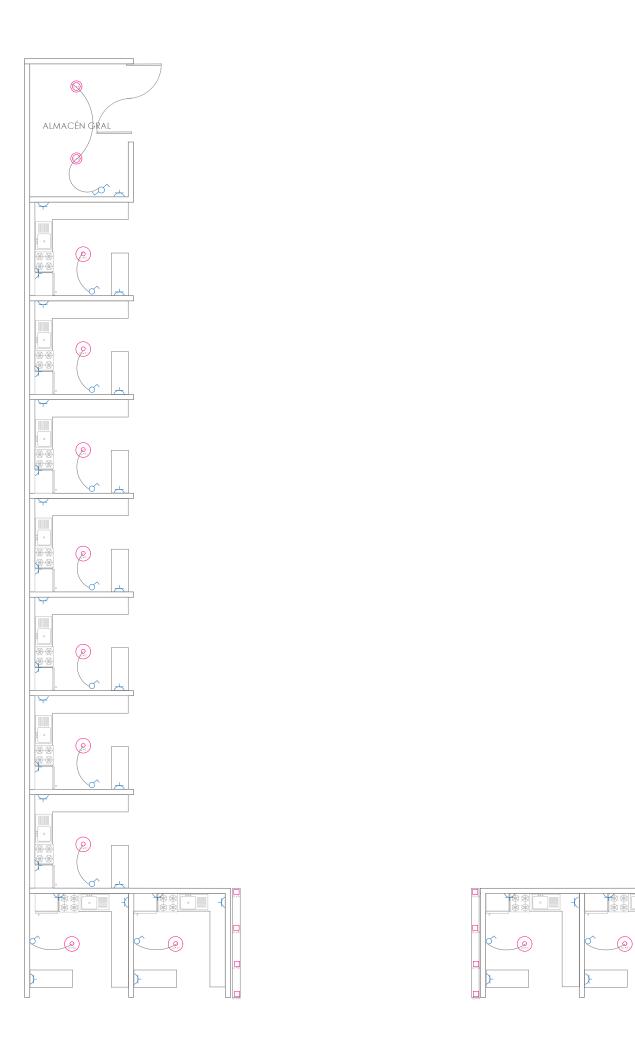
N:
AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX

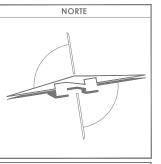
INSTALACIÓN ELÉCTRICA - SANITARIOS

cordero sánchez estefanía

1:20	MTS	OCTUBRE 2020
ESCALA GRÁFICA	*	

FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	IE-03	03







TOMA POR PISO

MEDIDOR GENERAL

\*\*\*\* TRANSFORMADOR

----- ACOMETIDA

SUBE TUBERÍA

CENTRO DE CARGA PARCIAL

----- CABLEADO LUMINARIAS

SUBE - BAJA TUBERÍA CABLEADO

o Interruptor sencillo

CONMUTADO

TOMA DE CORRIENTE DE USOS VARIOS

DATOS GENERALES	
SUPERFÍCIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN. EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>





SEMINARIO DE TITULACIÓN II

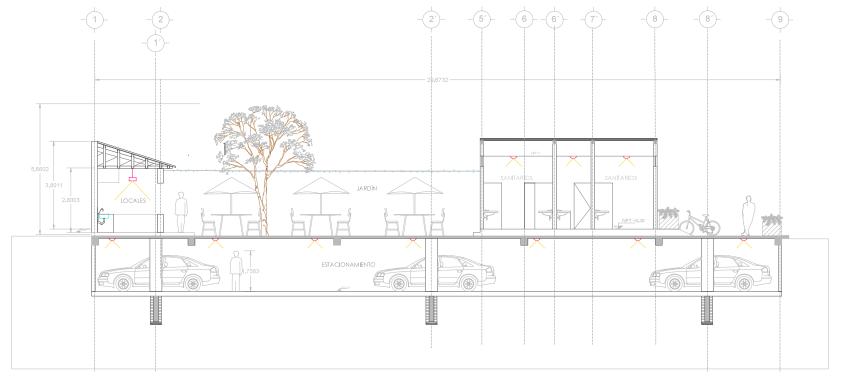
UBICACIÓN: AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

ITENIDO INSTALACIÓN ELÉCTRICA - LOCALES

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

1:50	MTS	OCTUBRE 2020
ALA GRÁFICA		

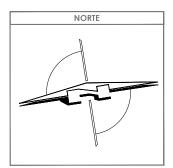
Ollo
00



CORTE GENERAL A - A' ESC 1:75



CORTE GENERAL B - B'





TOMA POR PISO

MEDIDOR GENERAL

\*\*\*\* TRANSFORMADOR

ACOMETIDA

SUBE TUBERÍA

CENTRO DE CARGA PARCIAL —— CABLEADO LUMINARIAS

----- CENTRO DE ELÉCTRICO SÓTANO 1

SUBE - BAJA TUBERÍA CABLEADO

on Interruptor Sencillo

CONMUTADO

TOMA DE CORRIENTE DE USOS VARIOS

DATOS GENERALES	
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION: EN PLANTA BAJA	000.00 m
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN. EN SEGUNDO NIVEL O AZOTEA	000.00 m
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000 00 m





FACULTAD DE ARQUITECTURA • TALLER FEDERICO MARISCAL Y PIÑA SEMÍNARIO DE TÍTULACIÓN II

ONTENIDO

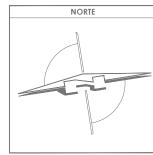
IE - CORTES ARQUITECTÓNICOS

cordero sánchez estefanía

ESCALA	COTAS	FECHA
1.75	2TM	OCTUBRE 2020

FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	IE-05	0.5







AGUA CALIENTE
AGUA FRÍA
TUBERÍA AGUAS NEGRAS
TUBERÍA AGUAS JABONOSAS
B.A.P. BAJA AGUA PLUVIAL
B.A.N. BAJAN AGUAS NEGRAS
B.C.A.F. BAJA COLUMNA DE AGUA FRÍA
B.C.A.C. BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE
B.C.A.J. BAJA COLUMNA DE AGUAS JABONOSA
S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUAS CALIENTE
S.C.A.C. SUBE COLUMNA DE AGUAS CALIENTE

DATOS GENERALES	
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BA JA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NÍVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN: EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000,00 m <sup>2</sup>





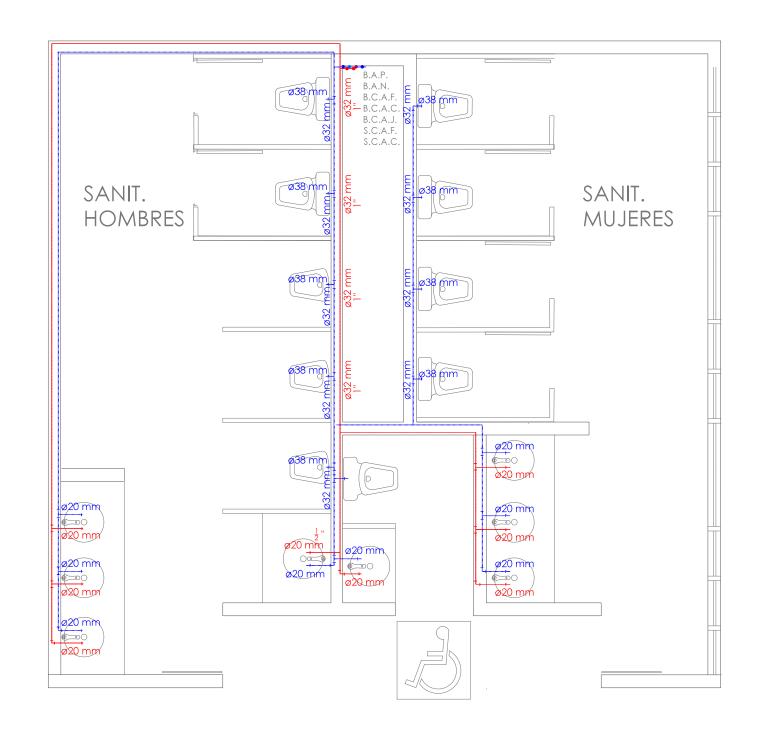
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

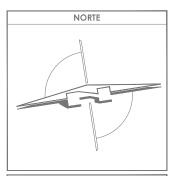
MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

N: AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

I. HIDRÁULICA - PLANTA BAJA

1:100	MTS	OCTUBRE 202
ESCALA GRÁFICA		
	-	







AGUA CALIENTE
AGUA FRÍA
TUBERÍA AGUAS NEGRAS
B.A.P. BAJA AGUA PLUVIAL
B.A.N. BAJAN AGUAS NEGRAS
B.C.A.F. BAJA COLUMNA DE AGUA FRÍA
B.C.A.C. BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE
B.C.A.J. BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE
S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA
S.C.A.C. SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE

DATOS GENERALES	
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÂREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERHICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>





SEMINARIO DE TITULACIÓN II

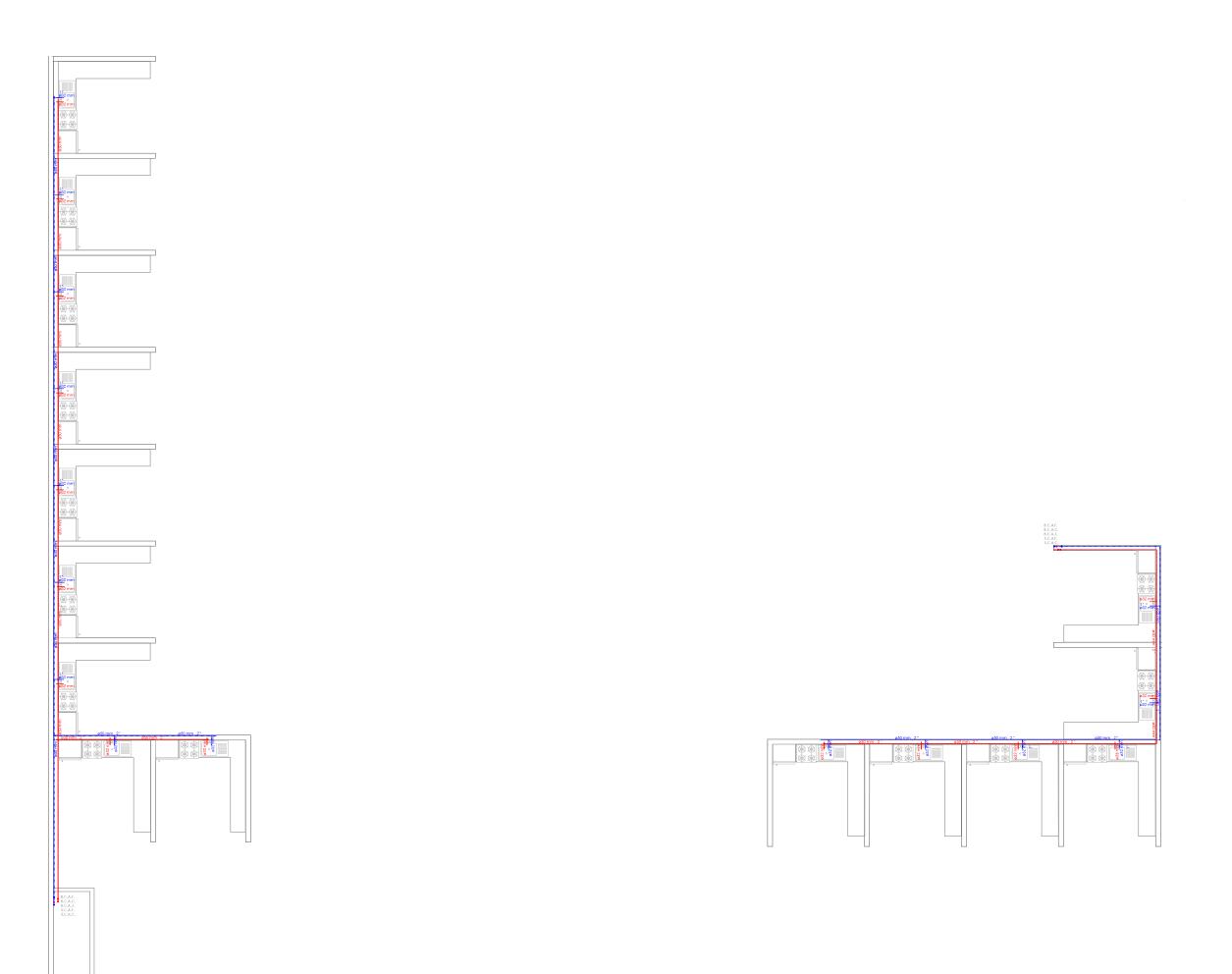
MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

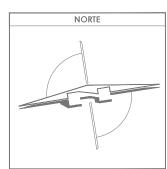
AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

I. HIDRÁULICA - SANITARIOS

ALA	COTAS	FECHA
1:20	MTS	OCTUBRE 2020

FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	<b>I</b> H-02	02







AGUA CALIENTE
AGUA FRÍA
TUBERÍA AGUAS NEGRAS
B.A.P. BAJA AGUA PLUVIAL
B.A.N. BAJAN AGUAS NEGRAS
B.C.A.F. BAJA COLUMNA DE AGUA FRÍA
B.C.A.C. BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE
B.C.A.J. BAJA COLUMNA DE AGUA FRÍA
S.C.A.C. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA
S.C.A.C. SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE

DATOS GENERALES		
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 r	
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 r	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000,000 r	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 r	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN. EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 r	





SEMINARIO DE TITULACIÓN II NOMBRE DEL PROYECTO:

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

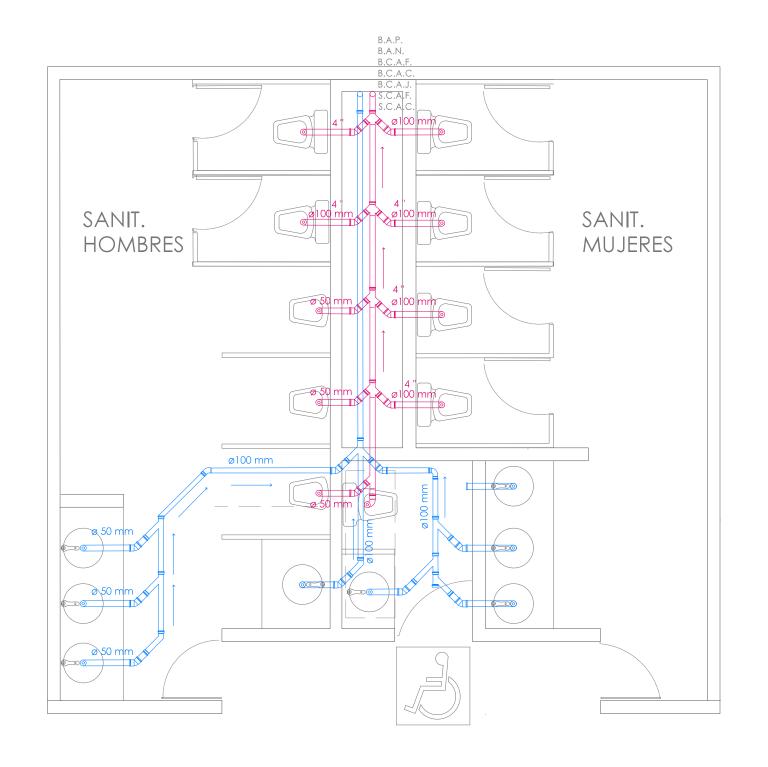
UMCACKÓN:
AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

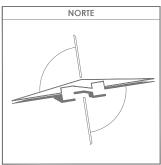
ARQ, JOAQUÍN SÁNCHEZ HIDALGO Y ANDA

I. HIDRÁULICA - LOCALES

SCALA	COTAS	FECHA
1:50	MTS	OCTUBRE 2020

FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	IH-03	03







AGUA CAUENTE
AGUA FRÍA
TUBERÍA AGUAS NEGRAS
TUBERÍA AGUAS JABONOSAS
B.A.P. BAJA AGUA PLUVIAL
B.A.N. BAJAN AGUAS NEGRAS
B.C.A.F. BAJA COLUMNA DE AGUA FRÍA
B.C.A.C. BAJA COLUMNA DE AGUA CALENTE
B.C.A.J. BAJA COLUMNA DE AGUA SABONOS/
S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA
S.C.A.C. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA

DATOS GENERALES			
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>		
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>		
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>		
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NÍVEL	000.00 m²		
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NIVEL O AZOTEA	000,00 m <sup>2</sup>		





SEMINARIO DE TITULACIÓN II

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

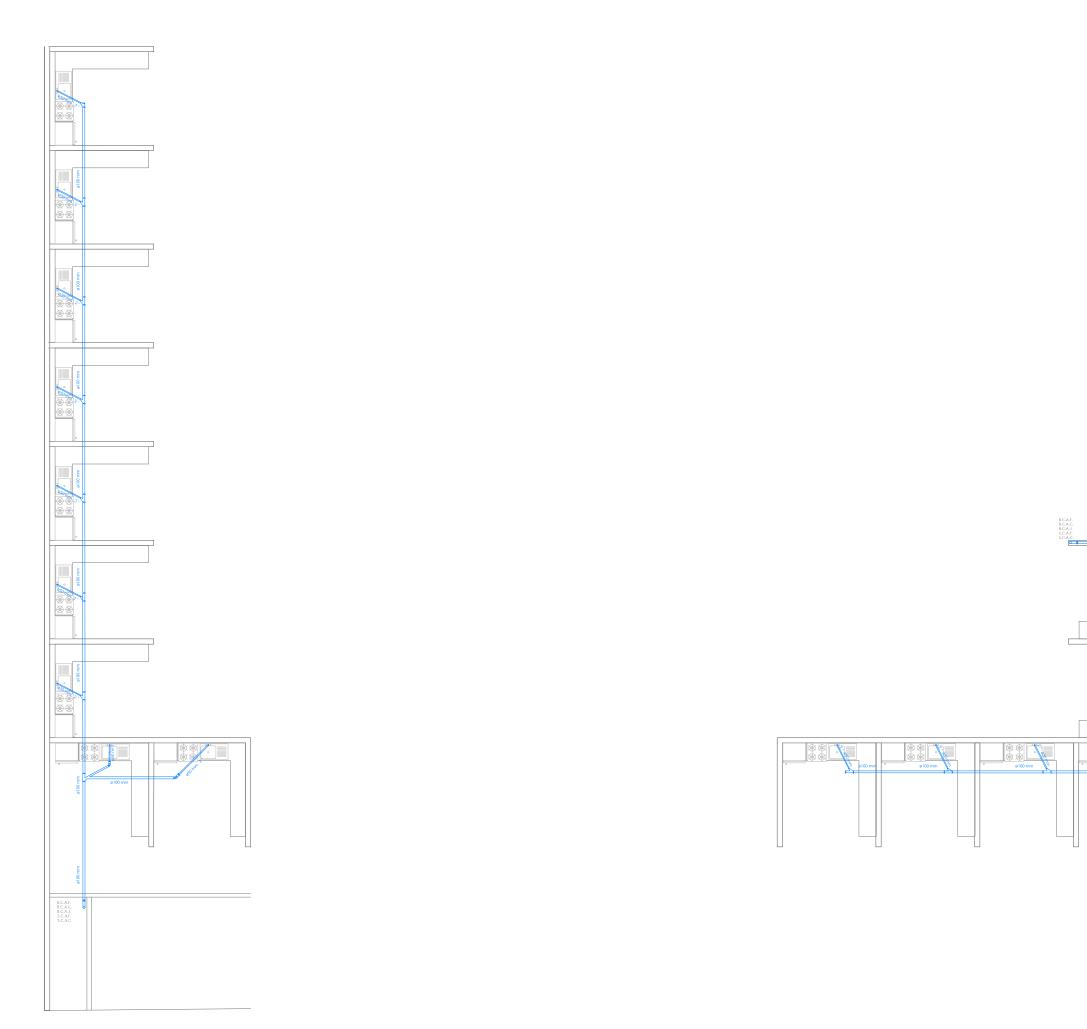
AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

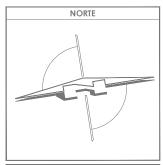
I. SANITARIA - SANITARIOS

cordero sánchez estefanía

ESCALA	COTAS	FECHA
1:20	MTS	OCTUBRE 2020

FOLIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
00	IS-01	01







AGUA CALIENTE
AGUA FRÍA
TUBERÍA AGUAS NEGRAS
TUBERÍA AGUAS JABONOSAS
B.A.P. BAJA AGUA PLUVIAL
B.A.N. BAJAN AGUAS NEGRAS
B.C.A.F. BAJA COLUMNA DE AGUA FRÍA
B.C.A.C. BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE
B.C.A.J. BAJA COLUMNA DE AGUA SUBONOS/
S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA
S.C.A.C. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA

DATOS GENERALES	
SUPERFICIE TOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION. EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NIVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>





SEMINARIO DE TITULACIÓN II

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

UBICACIÓN:

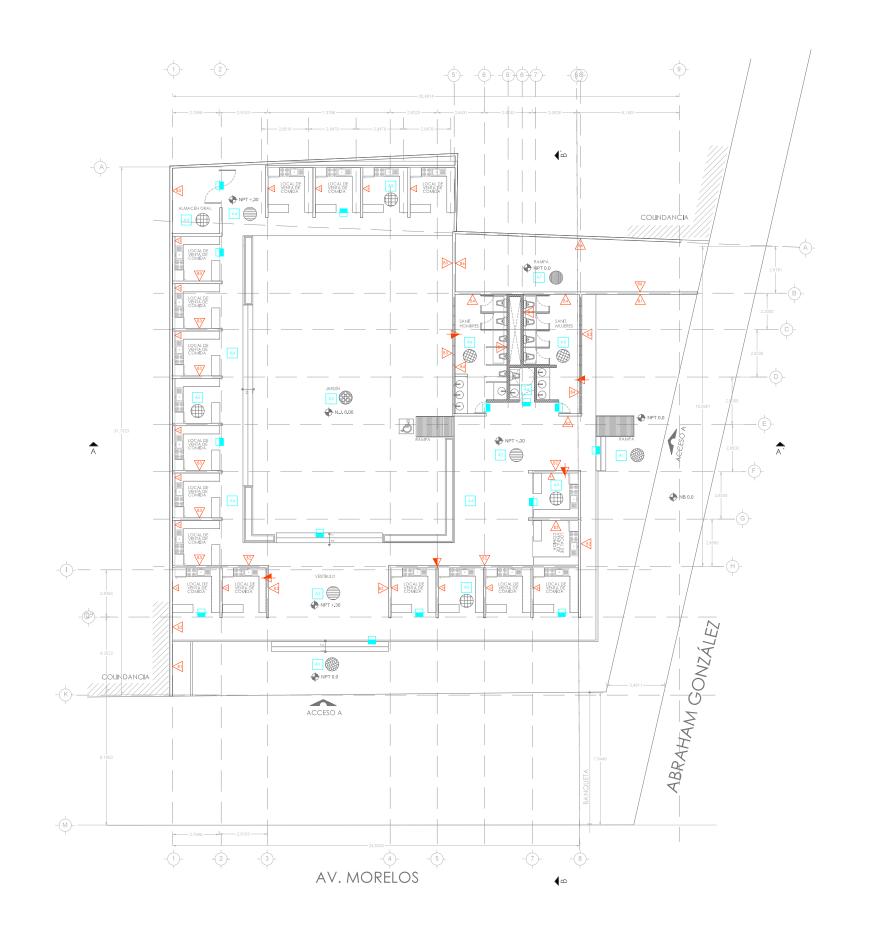
AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ

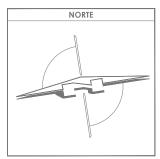
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

ARQ. JOAQUÍN SÁNCHEZ HIDALGO Y ANDA CONTENIDO I. SANITARIA - LOCALES

CORDERO SÁNCHEZ ESTEFANÍA

CONSECUTIVO 02 IS-02









INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFO

INDICA ACABADO EN PISO

INDICA ACABADO EN MURO

INDICA ACABADO EN PLAFÓN

DATOS GENERALES	
SUPERFICIE TOTAL DB. PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE ÁREA UBRE	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRÍMER NÍVEL	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN EN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>
SUPERFICIÉ TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	000,00 m <sup>2</sup>





BRE DEL PROYECTO:
MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

ICACIÓN: AV MORELOS, COLONIA JUÁREZ DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

ARQ, JOAQUÍN SÁNCHEZ HIDALGO Y AND

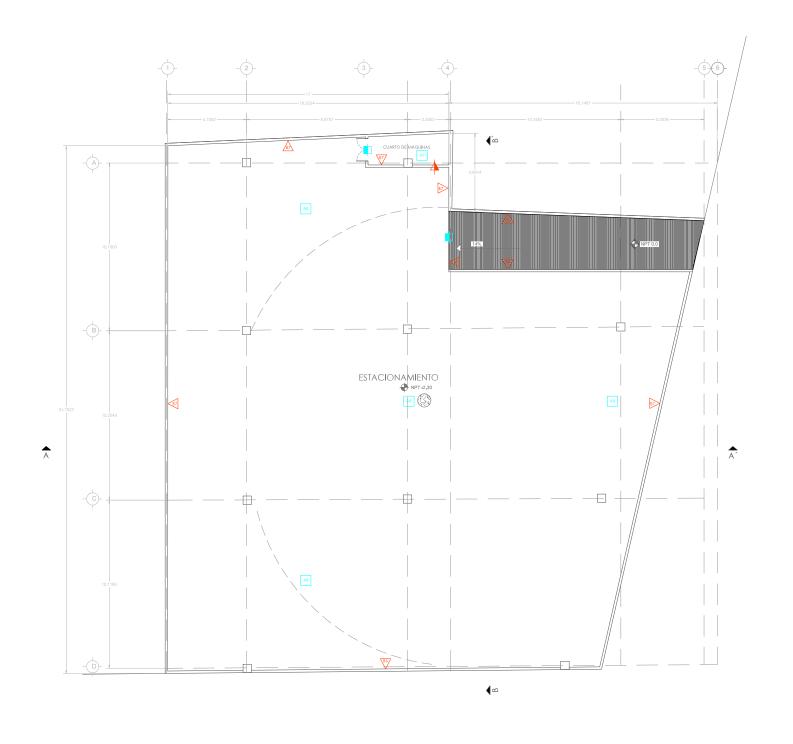
ACABADOS - PLANTA BAJA

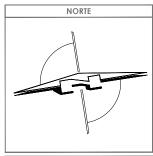
CORDERO SÁNCHEZ ESTEFANÍA

ESCALA 1:100 COTAS FECHA OCTUBRE 2020

ESCALA GRÁPICA

FOLIO PARTIDA CONSECUTIVO
OO AC-01 01







INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO

TINDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO

INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓ

INDICA ACABADO EN PISO

INDICA ACABADO EN MURO
INDICA ACABADO EN PLAFÓN

DATOS GENERALES			
SUPERFICIETOTAL DEL PREDIO	860.00 m <sup>2</sup>		
SUPERFICIE DE ÁPEA LIBRE	000.00 m <sup>2</sup>		
SUPERFICIE DE CONSTRUCCION EN PLANTA BAJA	000.00 m <sup>2</sup>		
SUPERFÍCIE DE CONSTRUCCIÓN EN PRIMER NÍVEL	000.00 m <sup>2</sup>		
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN : BN SEGUNDO NÍVEL O AZOTEA	000.00 m <sup>2</sup>		
SUPERFICIE FOFAL DE CONSTRUCCIÓN	000.00 m <sup>2</sup>		





IBRE DEL PROYECTO:

MERCADO GASTRONÓMICO JUÁREZ

UBICACIÓN :

AV MORELOS, COLONÍA JUÁREZ

DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, CDMX.

DRES:

.

realizó

1:100	MTS	OCTUBRE 202
ESCALA GRÁFICA		
		10
FOIIO	PARTIDA	CONSECUTIVO
FOLIO	PAKIIDA	CONSECUTIVO

## 8.6 Acabados

Tabla de acabados: Pisos



		BASE	INICIAL	FINAL
Accesos	1	Losa de concreto armado	Cama de arena de 4 cms., base de tepetate de 40 cms. de espesor	Adopasto color gris modelo cruz maya marca APC, 28 x 28 cms. grosor de 8 mm. Peso 100 kg. x metro cuadrado (12 piezas x metro cuadrado)
Vestibulo	2			Deck de cumarú, marca Everdeck de 14 cms de ancho y 19 mm. de espesor
Jardín	3	Losa de concreto armado	Cama de arena de 4 cms., base de tepetate de 40 cms. de espesor	Adopasto color gris modelo cruz maya, marca APC, 28 x 28 cms. grosor de 8 mm. Peso 100 kg. x metro cuadrado (12 piezas x metro cuadrado)
Corredores	4			Deck de cumarú, marca Everdeck de 14 cms de ancho y 19 mm. de espesor
Locales	5	Losa de concreto armado		Acabado de loseta cerámica, marca Daltile, modelo St Moriz, dimensiones: 60 x 60 cm color blanco 1.44 m2
Sanitarios	6	Losa de concreto armado		Acabado de loseta cerámica, modelo CROSS ANÍS, marca Vitromex de 33.3 x 33.3 cm color blanco 1.44 m2
Rampa	7	Rampa de concreto armado		Acabado aparente estriado
Estacionamiento	8	Losa de concreto armado		Acabado de concreto pulido
Cuarto de máquinas	9	Losa de concreto armado		Acabado de concreto pulido



		BASE	INICIAL	FINAL
Accesos	1	Muro perimetral de tabique rojo recocido, medidas 24 x 12 x 6 cm. acabado aparente		
Vestibulo	2	Muro perimetral de tabique rojo recocido, medidas 24 x 12 x 6 cm. acabado aparente		
Área de locales	3	Muro de tabique rojo recocido, medidas 24 x 12 x 6 cm	Asentado con mortero cemento-arena 1:6, junta de 1.5 cm de espesor	Acabado loseta cerámica, marca Vitromex, modelo Organdi Coral, dimensiones: 33.3 x 45.1 cm
Sanitarios	4	Muro divisorio de tabicón de concreto ligero de 7 x 12 x 24 cm de 12 cm de espesor	Asentado con mortero cemento-arena 1:6, junta de 1.5 cm de espesor	Acabado de loseta cerámica, marca Vitromex, modelo CROSS ANÍS, dimensiones: 33.3 x 33.3 cm color blanco 1.44 m2
Jardín	5	Muro perimetral de tabique rojo recocido, medidas 24 x 12 x 6 cm acabado aparente		
Rampa	6	Muro perimetral de tabique rojo recocido, medidas 24 x 12 x 6 cm, acabado aparente		
Estacionamiento	7	Muro estructural (de carga) de concreto armado		
Cuarto de máquinas	8	Muro divisorio de block de concreto ligero de 15 x 20 x 40 cm, de 15 cm de espesor	Asentado con mortero cemento-arena 1:6, junta de 1.5 cm de espesor	

9.0

**ANEXOS** 

#### 9.0 Anexos

9.1 Presupuesto general

## Mercado Gastronómico

Ubicación: Abraham González #3, Colonia Juárez, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06600

## Datos del proyecto:

Costo total aproximado del proyecto

arquitectónico

Superficie construída = 240 m<sup>2</sup> = \$7,469,184 MXN

Costo paramétrico = 18,200 \$/m2

Superficie del predio = 860 m<sup>2</sup>

Costo del proyecto =  $240 \text{ m}^2 \text{ x } 25,000 \text{ }/\text{m}^2$ 

= \$ 6,000,000

+ 6%= \$ 360,000

TOTAL = \$ 6,360,000

+ IVA (16%) = \$1,017, 600

**TOTAL COSTO DE** 

**OBRA = \$7,377,600 MXN** 

## Honorarios del proyecto arquitectónico

 $H = [S \times C \times FS \times I / 100][K]$ 

 $H = [240 \times 25,000 \times 0.24 \times 3.18 / 100][2]$ 

H = 91,584.00

H= Importe de los honorarios en moneda nacional

S= Superficie total a construir

C= Costo paramétrico

FS= Factor de superficie a construir

I= Factor inflacionario, indicado por el Banco de México

K= Factor de los componentes del proyecto

MERCADO + SÓTANO  RESUMEN CATÁLOGO DE CONCEPTOS								
1		PRELIMINARES						
DES	DESMONTAJES				\$ 13,620			
PRE	PRELIMINARES	Trazo, nivelación, tapiales y terracería			\$ 322,120			
CIM	CIMENTACIÓN	Cimentación; zapatas, contratrabes, firme armado			\$ 800,350			
EST	ESTRUCTURA	Columnas, muros, dalas y castillos			\$ 450,300			
ALB	ALBAÑILERÍA	Aplanados, pisos, entortado, impermeabilización			\$ 620,300			
ACA	ACABADOS	Plafones, pintura, lambrines, pisos.			\$ 200,340			
HER	HERRERÍA	Puertas y ventanas			\$400,130			
CARP	CARPINTERÍA	Puertas, ventanas y accesorios varios			\$ 416,410			
CAN	CANCELERÍA				\$ 50,950			
MB-I	MOBILIARIO FIJO	Mesas y mobiliario fijo			\$ 700,930			
IHS-I	INSTALACIÓN HIDROSANITARIA	Bajadas, salidas hidrosanitarias, drenaje			\$ 33,560			
MB-II	ACCESORIOS PARA MUEBLES SANITARIOS	Muebles, mamparas, accesorios			\$ 101,560			
IG	INSTALACIÓN DE GAS				\$ 125,540			
IL-I	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	Alimentadores, tableros, salidas, planta emergencia			\$ 120,760			
IL-II	ALUMBRADO EN MERCADO / ILUMINACIÓN				\$ 300,500			
IE - V	EQUIPO DE MEDIA TENSIÓN EN SÓTANO. TRANSFORMADORES Y EQUIPOS ELÉCTRICOS				\$ 318,670			
IES - I	INSTALACIÓN ALARMA Y DETECCIÓN DE INCENDIOS	Hidrantes, toma siamesa, extintores			\$ 511,870			

IMPORTE TOTAL			TOTAL	\$7,377,600 MXN
			16% I.V.A.	\$1,017, 600
			SUMA	\$ 6,360,000
OE	OBRAS EXTERIORES	Pavimento, guarniciones, banquetas, acometida		\$ 14,560
AE	ÁREAS EXTERIORES	Jardinería interior y exterior		\$ 6,600
LIMP	LIMPIEZA	Limpieza gruesa y fina		\$ 2,760
MB-III	MUEBLES DE COCINA			\$ 100,260
AA	EQUIPOS E INSTALACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO EN MERCADO	Equipos, ducteria, termostatos, rejillas y difusores		\$ 70,980
IES - III	INSTALACIÓN DE SISTEMA DE CIRCUITO CERRADO DE TV	Audio y circuito cerrado de televisión		\$ 676,930

10.0

**CONCLUSIONES** 

#### 10.0 Conclusiones

Con base en la investigación realizada en la presente tesis sobre las nuevas tendencias de consumo gastronómico, se puede concluir que actualmente dentro de los nuevos modelos de negocio en esta industria: el 80 % es la experiencia y el 20 % es la compra. De ello se partió para desarrollar una nueva propuesta arquitectónica denominada: "Mercado Gastronómico", en la cual se enfocó no sólo al diseño arquitectónico, también al diseño de interiores y a la creación de atmósferas.

Una experiencia es el conocimiento de "algo" que se adquiere al haberlo realizado, vivido, sentido o sufrido una o más veces, la hospitalidad es un sentimiento que todos buscamos cuando vamos a un establecimiento como estos. Comer puede ser un acto social, pero también es una experiencia vital, y al asegurar que los elementos básicos de la atmósfera sean óptimos, nos ayudará a ofrecer una mejor experiencia, en este caso, gastronómica y el lugar se convertirá en un lugar de afluencia.

Una de las razones por las que en la actualidad, los lugares se convierten en "lugares-experiencia", es por el diseño que ofrecen, pues, un establecimiento sin un buen diseño de interiores no está completo, es como si le faltase luz o mobiliario. No solo se venden los productos o la comida, se vende la experiencia y para crear esa experiencia, se necesita un buen diseño no sólo arquitectónico, también un buen diseño de interiores para crear una atmósfera agradable, pues un buen diseño de interiores para restaurantes o locales gastronómicos. Todo esto, puede ayudarte a diseñar, administrar y supervisar una parte muy importante de la calidad estética y ambiental de un negocio. Además, puede ayudar a que tu restaurante, o bien, local, sea un lugar perfecto para comer en un buen ambiente y los comensales se sientan cómodos.

Dentro del diseño de interiores, algunos aspectos son básicos como la funcionalidad, ergonomía, estética, identificación y relevancia, pero también, el diseño del mobiliario debe representar importancia y es crítico dentro del diseño para que el personal pueda trabajar adecuadamente sin incomodidades. Esta visión ergonómica puede dar como resultado la mejor experiencia gastronómica, así como una experiencia laboral adecuada.

Hoy en día, estamos dispuestos a pagar más por una experiencia memorable que incluya buena calidad y buen servicio, pero no solo calidad y servicio. El diseño de interiores enfocado a este tipo de inmuebles contribuye a aportar ese plus por el que un cliente está dispuesto a elegir un negocio sobre otro. Para crear esa experiencia, ese "plus", se necesita un espacio funcional y eficiente que pueda convertir visitantes en clientes recurrentes, transmitiendo emociones y sensaciones especiales y alineadas con una estrategia empresarial, utilizando para ello un cuidado diseño interior orientado a poner en valor un concepto gastronómico.

Otros ejemplos de mercados gastronómicos los podemos ver en grandes urbes como New York y Chicago, siendo Eataly uno de sus principales. En España, el mercado San Miguel, en Madrid, y en Latinoamérica, uno de los primeros ha sido el mercado de Roma, en México. Este modelo permite arrendamientos de corto plazo, lo que permite la rotación y opciones que promueven la competencia independiente. Cabe destacar que los mencionados anteriormente, han presentado casos de éxito y rentabilidad.

11.0

BIBLIOGRAFÍA

## 11.0 Bibliografía

#### Contexto

Desconocido. (2013, última modificación 2019). Delegación Cuauhtémoc. 1 de abril del 2020, de wikipedia.org Sitio web: <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Cuauhtémoc\_(Ciudad\_de\_México)">https://es.wikipedia.org/wiki/Cuauhtémoc\_(Ciudad\_de\_México)</a>

Revista Dónde Ir. (marzo del 2018). La Juárez: conoce la historia de esta colonia de CDMX. 21 de abril del 2020, de https://www.dondeir.com/ Sitio web:

https://www.dondeir.com/ciudad/la-juarez-conoce-la-historia-de-esta-colonia-de-cdmx/2018/0

Rodrigo Hidalgo. (16 de mayo del 2018). La colonia Juárez en el Tiempo.. 21 de abril del 2020, de Museo EBC.

Fondo mixto de promoción turística. (2017). Colonia Juárez. 1 de abril del 2020, de Gobierno de la Ciudad de México Sitio web: http://data.fmpt.cdmx.gob.mx/marca/conoce-cdmx-juarez.html

#### Análisis urbano

Infraestructura hídrica

CONAGUA, SACMEX http://dof.gob.mx/nota\_detalle.php?codigo=5234380&fecha=17/02/2012

Plano de la ciudad de México, 1912. Levantado y construido para la nueva red de cañerías. Obras de provisión de Aguas Potables para la ciudad de México. ingeniero director M. Marroquín y Rivera

## Vialidad y transporte

Foro de Movilidad Digital 2017. (2017) Construir el futuro de la ciudad de México. Lo más destacado del Foro de Movilidad Digital 2017. Recuperado de :

http://www.ey.com/Publication/vwLUAssets/ey-foro-movilidad-cdmx-2017/\$FILE/ey-foro-movilidad-cdmx-2017.pdf

Secretaria de Movilidad.(2017) *Guia de usuarios de las calles. Reglamento de Tránsito de la Ciudad de México* Recuperado de

:http://www.semovi.cdmx.gob.mx/storage/app/media/GuiaDeUsuarioDeLaCalleCDMX\_V1\_estilo\_og1216.pdf

Órgano de Difusión del Gobierno de la Ciudad de México . (11 DE JULIO DE 2017 ). Nueva Norma de Estacionamientos CDMX. 20 de abril de 2010, de Gaceta oficial de la Ciudad de México Sitio web:

https://www.seduvi.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/596/e6b/dc1/596e6bdc1df8971 0446485.pdf

Programa Integral de Movilidad (PIM), Ciudad de México 2020

#### Normatividad

CDMX. (2017). Plan general de desarrollo urbano. 20 de abril del 2020, de SEDUVI Recuperado de: http://www.seduvi.cdmx.gob.mx/programas/programa-programa-general-de-desarrollo-urbano

CDMX. (2017) Programas delegacionales de desarrollo urbano. 20 de abril del 2020, de SEDUVI Recuperado de:

http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/index.php/programas-de-desarrollo/programas-delegacionales

#### Mercado Gastronómico

Red Nacional de Información Cultural Coordinación Nacional de Desarrollo Institucional/SIC u-igl. (11 de diciembre del 2009, 17:27). Historia de los mercados en México. 20 de abril del 2020, de Gobierno de México Sitio web:

https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=gastronomia&table\_id=106

España Gastronomía. (19 de julio del 2016). Los mercados renacen como espacios de ocio gastronómico. 20 de abril del 2020, de https://espana.gastronomia.com/ Sitio web: https://espana.gastronomia.com/noticia/6034/los-mercados-renacen-como-espacios-de-ocio-gastronomico

Holiday World. (10 de octubre del 2018). Mercados gastronómicos ¿Qué son y cuál es su historia?. 20 de abril de del 2020, de Holiday World Sitio web:

https://www.holidayworldmaspalomas.com/blog/mercados-gastronomicos-que-son-cual-es-su-historia/

Pascale Villegas. (desconocido). Del tianguis prehispánico al tianguis colonial: Lugar de intercambio y predicación (siglo XVI). 21 de abril del 2020, de Instituto de Investigaciones Filológicas UNAM Sitio web:

http://www.iifilologicas.unam.mx/estmesoam/uploads/Volúmenes/Volumen%208/Villegas-tianguis-prehispanico.pdf

Universidad de las Américas Puebla. (desconocido). Capítulo I. El mercado mexicano, festín de los sentidos. 21 de abril del 2020, de Universidad de las Américas Puebla Sitio web: http://catarina.udlap.mx/u\_dl\_a/tales/documentos/lar/ahuactzin\_l\_q/capitulo1.pdf

María Teresa Suárez Molina . (2 de diciembre del 2011). Los mercados de la ciudad de México y sus

pinturas. 1 de abril del 2020, de Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México Sitio web:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/caminosymercados/cm022.pdf

## Referencias

dulce\_veros. (14 de octubre 2016). Mercado Del Carmen Coyoacán, el nuevo espacio gourmet en el sur. 20 de abril del 2020, de chilango.com Sitio web:

https://www.chilango.com/comida/mercado-del-carmen-coyoacan-el-nuevo-espacio-gourmet-en-el-sur/

Glotón Mundano. (febrero 15, 2019). Comedor Lucerna, el lugar para pasar un buen rato y comer rico en la Juárez. 21 de abril de 2020, de SinEmbargo Sitio web: https://www.sinembargo.mx/15-02-2019/3535406

#### • Diseño de Interiores

Cotado Iván. (desconocida). Diseño de restaurantes. Manual básico de interiorismo para restaurantes. 2020, de Estudio Iván Cotado Sitio web:

https://ivancotado.es/diseno-de-interiores-interiorismo/interiorismo\_comercial/diseno-de-restaurantes/

ESDESIGN, Escuela Superior de Diseño de Barcelona. (23 de Enero de 2020). La importancia del diseño de interiores para restaurantes. 2020, de ESDESIGN, Escuela Superior de Diseño de Barcelon Sitio web:

https://www.esdesignbarcelona.com/int/expertos-diseno/la-importancia-del-diseno-de-interiore s-para-restaurantes