



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Iztacala

TITULO DE LA TESIS

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A:

Jesús-Ricardo Ramírez Rivera

Asesor: Mtro. Samuel Bautista Peña

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Samuel', written over a large, stylized, scribbled oval shape.



Los Reyes Iztacala, Estado de México a 21 de Septiembre, 2020



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

Introducción	1
Justificación	13
Capítulo 1	18
Capítulo 2.....	28
2.1 Ansiedad y fútbol.....	30
2.2 Motivación y fútbol.....	31
2.3 Liderazgo y fútbol.....	33
2.4 Violencia y fútbol	35
2.5 Estrés y fútbol.....	38
2.6 Aprendizaje y fútbol.....	40
2.7 Cohesión grupal y fútbol.....	41
2.8 Percepción y fútbol	42
Capítulo 3.....	44
3.1 Fanatismo en el fútbol.....	46
3.2 Medios de comunicación en el fútbol	49
3.3 Drogas y fútbol	50
3.4 Salarios en el fútbol	52
Capítulo 4.....	56
4.1 Personalidad desde distintos enfoques de la psicología	57
4.1.1 Teoría psicoanalítica	57
4.1.2 Teoría Gestalt o humanismo	59
4.1.3 Teoría cognitivo conductual	60
4.1.4 Estilo interactivo	61
4.2 Investigaciones con el constructo de personalidad en el fútbol	63
Capítulo 5.....	67
Discución	73
Conclusiones	77
Referencias.....	80
Anexos	91
Anexo 1.-Formato de entrevista semi-estructurada.....	91
Anexo 2.- Entrevista a director técnico.....	99

INTRODUCCIÓN

Para llevar a cabo la presente investigación es preciso contextualizar el impacto que tiene el fútbol en México a nivel social, ya que, en el país, este es uno de los deportes y espectáculo deportivo más conocido y practicado, la práctica de este deporte es llevada a cabo tanto por hombres como por mujeres, desde la etapa formativa, recreativa o de competición por personas de diferentes edades. Aunque México no es uno de los países en los que más se practique el deporte del fútbol, este deporte sigue prevaleciendo como uno de los favoritos por la población, llevando a las personas a reunirse para disfrutar de su espectáculo en los estadios o en sus hogares (ESPN digital, 2017).

Pese a que el fútbol en México no es el deporte favorito de la población, en este país hay instituciones deportivas que se especializan en el entrenamiento y práctica de dicho deporte, contando con entrenadores que preparan físicamente y tácticamente a los atletas, sin embargo, no en todas las instituciones deportivas se lleva a cabo lo que se conoce como entrenamiento psicológico, dentro de algunos institutos puede haber entrenadores que realicen esta preparación de manera informal debido a que no cuentan con el personal capacitado para llevarlo a cabo.

Cuando hablamos de preparación psicológica, se hace referencia a las necesidades que tiene cada deporte, deportista y competición, independiente de cualquier tipo de preparación física o táctica antes de una competición, dicho termino es utilizado gracias a las aportaciones en el área realizadas por la Unión Soviética y los Estados Unidos, durante las primeras etapas de la psicología del deporte (Pérez y Estrada, 2015).

Así mismo, en lo que se refiere al tema de los directores técnicos, en México existen centros educativos especializados en la formación de estos profesionistas, los cuales durante la etapa formativa se encargan tanto de la dirección técnica como de la preparación física de los jugadores de fútbol, sin embargo, no cuentan con el conocimiento para llevar a cabo una preparación psicológica, aunque dentro de su preparación educativa cuentan con una materia de psicología del deporte, no poseen toda la preparación para llevar a cabo dicho entrenamiento específico (Federación Mexicana de Fútbol, 2019).

La falta de preparación psicológica o entrenamiento psicológico no solo pasa en la etapa formativa del fútbol, también pasa con las etapas formativas de otros deportes, generando una demanda por parte de este sector de la población. Para comenzar a generar una solución a esto, se debe de tomar en cuenta en lo expuesto por Moreno, Cano, González, y Ruiz, (2008) citado en (Sánchez y León, 2012), estos autores plantean que la psicología tiene una triple dimensión en el área deportiva, estas dimensiones son; ciencia (investigación), tecnología (diseño de instrumentos) y profesión (prestación de servicios).

Por lo que para la problemática que existe al no haber un profesional de la psicología en las etapas formativas, como posible solución se propone la implementación de instrumentos de evaluación que puedan ser aplicados y evaluados por no profesionales de la psicología, con la finalidad de conocer las áreas que podrían ayudar a potencializar el rendimiento de los deportistas, esto con la asesoría de un profesional de la psicología.

Dejando el tema de fútbol y para poder contextualizar el anterior planteamiento, es importante tener un panorama histórico de lo que se ha realizado en el área deportiva por parte de la psicología, a esto podemos encontrar que Pérez y Estrada (2015), dividen la historia de la psicología en cinco periodos, los cuales se presentan a continuación:

El primero de estos periodos lo denominan ‘los comienzos’, empezando en 1879, donde la psicología es reconocida como disciplina científica debido al surgimiento del primer laboratorio, finalizando en 1919, fecha en la que comienza la primera guerra mundial. Aunque no existía formalmente la psicología del deporte, se encuentran trabajos que utilizan a deportistas como participantes de algunos estudios, en dichas investigaciones se buscaba conocer el tiempo de reacción de estas personas. También se debe de tomar en cuenta los trabajos realizados por Wundt, Watson, Thorndike y Becterev, los cuales sirven como premisa para la aplicación de la psicología experimental hoy en día, en contextos fuera de los laboratorios, independientemente del área en la que se esté abordando.

El segundo periodo histórico es denominado como periodo entre guerras que va de 1920 a 1945, en este periodo la URSS llevaba a cabo investigaciones institucionales, en estas se centraban en el estudio del tiempo de reacción, las motivaciones hacia la práctica deportiva, el poder mental, las tensiones y la personalidad de los deportistas, de esta forma no solo se evaluaban capacidades físicas que tenían las personas para llevar a cabo alguna práctica deportiva, si poseían características necesarias para llevar a cabo el deporte se les permitía continuar sus estudios en institutos enfocados a dicha práctica deportiva, a pesar de no tener claro y delimitado el campo al que se referían.

Por otra parte, en los Estados Unidos la investigación y aplicación se centraba en el deporte universitario, de esta forma se creó el primer laboratorio de psicología del deporte en dicho país. En el segundo periodo histórico que presentan Pérez y Estrada (2015), existe mayor cantidad de estudios enfocados directamente a los deportistas, ya que en el primer periodo las investigaciones realizadas en laboratorio sirvieron como premisa para llevar a cabo la aplicación en ámbitos externos al laboratorio.

El tercer periodo histórico es denominando como ‘antes del primer congreso’, este periodo va desde la finalización de la segunda guerra mundial en 1946, hasta el primer congreso de psicología del deporte, celebrado en 1965. En este periodo debido a las aplicaciones que se realizaron en la URSS fue como se comenzó a emplear el término ‘preparación psicológica’, debido a que los investigadores de dicho país al utilizar el término de preparación psicológica hacían referencia a las necesidades de cada deporte y deportista. Por otra parte, algunos países de Europa del Este se interesaron en gran medida en la investigación y aplicación de la psicología en el deporte, para optimizar el rendimiento de sus atletas de alto rendimiento.

Continuando en el tercer periodo, tanto investigadores de la URSS como de EU llevaron a cabo estudios en el área deportiva, por parte de la URSS se enfocó en el estudio de la personalidad y aprendizaje motor, creando instrumentos psicofisiológicos, pero exclusivos para el estudio de estos temas, dejando de lado el uso de test psicométricos, mientras que EU se centró en habilidades motrices y temas de percepción. De esta forma se dio pie a que en las olimpiadas de Tokio 1964 se comenzaran a dar las primeras intervenciones formales, aunque estas se daban de forma aislada. Finalmente, en esta época se comienzan a crear las primeras asociaciones de psicología del deporte.

El cuarto periodo histórico es denominado como el de consolidación, comenzando en 1965 con el primer congreso de psicología del deporte, aunque antes de este primer congreso, tal y como se acaba de presentar, ya existían investigaciones y aplicación por parte de la psicología en el área deportiva, sin embargo, a partir de esta fecha, es cuando se comienzan a crear asociaciones a nivel internacional dedicadas a la investigación y divulgación, así se creó la primera revista enfocada solo a este tema. Finalizando este periodo en 1985, fecha en la que es reconocida de manera oficial esta área de intervención por parte de la psicología.

Finalmente, se encuentra el quinto periodo, el cual parte desde el reconocimiento oficial de la psicología del deporte (1985) hasta la actualidad. Este periodo se caracteriza por la creciente aplicación e investigación de la psicología en el área deportiva, así como el reconocimiento que posee la importancia de un psicólogo en cualquier deporte individual o colectivo.

La aplicación de la psicología en el deporte surgió como respuesta a una demanda de este sector de la población, al igual que otras áreas de aplicación de la psicología: clínica, organizacional, forense, etcétera, la variante aquí es que las necesidades que tienen los deportistas son diferentes a las que pueden requerir otras personas en diferentes contextos fuera del deporte, incluso las necesidades cambian de deporte a deporte y obviamente de deportista a deportista (Cantón, 2010).

De los datos históricos antes presentados de la psicología del deporte, destaca que, desde los inicios de las investigaciones en el área deportiva, tanto entrenadores como psicólogos se han interesado en estudiar qué variables psicológicas pueden determinar el desempeño óptimo de los atletas, estos han sido; tiempo de reacción, personalidad, adaptabilidad, tolerancia a la frustración, entre otros (Moreno, Cano, González, y Ruiz, 2008 citado en Sánchez y León, 2012).

Siguiendo con el estudio de las distintas variables psicológicas, se debe de tomar que esto resulta complejo incluso para los mismos psicólogos, ya que la psicología es una disciplina multiparadigmática, por este motivo existen diferentes teorías psicológicas que abordan una misma variable o tema, pero con distintos planeamientos e investigaciones, el área de investigación y aplicación de la psicología en el deporte no está exenta de esto.

Uno de los muchos constructos que ha generado gran interés para su investigación en la psicología del deporte, es el constructo de personalidad, este ha sido estudiado desde múltiples

perspectivas y en diversas áreas de aplicación, el motivo es el expuesto anteriormente, la relación que se busca de esta variable con el desempeño deportivo.

En la psicología del deporte se han llevado a cabo investigaciones desde el enfoque cognitivo conductual, tomando como principal variable el constructo personalidad, estas investigaciones se han llevado en múltiples deportes, sin embargo, en lo que concierne a esta investigación, se hará énfasis en la revisión de investigaciones de la personalidad realizadas en el fútbol.

Centrándonos en el tema del fútbol, es importante recordar que tanto en la práctica profesional como en la amateur existen diferentes posiciones en las que una persona se puede desempeñar, a esto agregar que, cada posición tiene distintas exigencias tanto técnicas como tácticas que pueden ser desarrolladas a través de entrenamientos, sin embargo, hay insuficiencia en la especificación de los rasgos psicológicos que los futbolistas requieren, tomando en cuenta su posición en el campo, dichas habilidades o destrezas psicológicas pueden ser fundamentales en el momento de un encuentro deportivo, estas características ya han sido estudiadas anteriormente en el fútbol: ansiedad, motivación, liderazgo, violencia, etcétera (García, 2008).

Al igual que la diferencia entre posiciones dentro del terreno de juego, es importante tomar en cuenta a lo largo de un partido elementos como la ventaja o desventaja numérica, marcador, el tiempo restante del encuentro, tipo de partido que están disputando (amistoso, puntos, eliminatorias), incluso la relación que tiene el jugador con el director técnico (Filgueira, 2015), pueden repercutir en el desempeño del futbolista destacando que estas variables no son constantes y los jugadores no tienen el control completo de ellas.

El presente trabajo abordará cómo es que determinados aspectos de la variable de personalidad influyen en el desempeño de los futbolistas en la etapa de formación, estos desde la

óptica del director técnico, para ello es preciso saber qué es lo que conocemos como personalidad, desde un lenguaje cotidiano, hasta el lenguaje técnico de la psicología, para después centrarse en la personalidad de los futbolistas.

Para comenzar a hablar del tema de la personalidad, el estudio de este se puede remontar a la época griega, época en la que las personas utilizaban máscaras representando distintos papeles, es decir, no representaban personas, las máscaras representaban formas de comportarse (Montaño, Palacios, y Gantiva, 2009).

En la psicología se han generado muchos cambios en el estudio del constructo de personalidad, dando como resultado distintos modelos explicativos sobre dicho constructo. Uno de los cambios más sobresalientes fue el que se dio en la época clásica con Santo Tomas de Aquino, el cual argumentaba que la personalidad es sustancial, en otras palabras, esta no se construye o crea, se nace con ella, de esta forma resaltaban al ser humano por encima de la realidad (Montaño, Palacios, y Gantiva, 2009).

Para contemplar la diferencia que existe entre el lenguaje técnico y cotidiano de la palabra personalidad, debemos de considerar que este constructo es extraído desde el lenguaje cotidiano para ser utilizado de diferente forma que en el lenguaje técnico de la psicología (Ribes, 2009).

Para marcar la distinción que existe en cuanto al uso del constructo personalidad en el lenguaje técnico de la psicología y el lenguaje cotidiano, se tomará la definición que da la Real Academia Española sobre este constructo en el lenguaje cotidiano.

Actualmente lo que se conoce en el lenguaje cotidiano como personalidad hace referencia a la forma típica de comportarse, ciertas conductas que caracterizan a la persona las hacen diferentes a el resto de los demás, este tipo de comportamiento se caracteriza por ser constantes

manifestaciones. La Real Academia Española (2018), define de siete diferentes formas a la personalidad:

Diferencia individual que constituye a cada persona y la distingue de otra. Conjunto de características o cualidades originales que destacan en algunas personas. Persona de relieve, que destaca en una actividad o en un ambiente social. Inclinação o aversión que se tiene a una persona, con preferencia o exclusión de las demás. Aptitud legal para intervenir en un negocio o para complacer en un juicio. Represión legal y bastante con que alguien interviene en un negocio o en un juicio. Conjunto de cualidades que constituyen a la persona o sujeto inteligente.

Tal y como se había mencionado antes, en psicología existen distintos modelos teóricos, estos le han dado su propia definición al constructo de personalidad. Montañó, Palacios, y Gantiva (2009), exponen que existen seis distintas teorías de la personalidad, las cuales se presentarán a continuación:

La primera de ellas es la teoría psicodinámica, de acuerdo con uno de los principales exponentes de esta perspectiva, Sigmund Freud (1856-1939), el comportamiento de una persona se debe a tres estructuras, las cuales aparecen durante el desarrollo de esta misma, estas estructuras son el 'ello', 'yo' y 'súper yo'. Se presenta que el 'ello' es el elemento que se encuentra desde el nacimiento de una persona, siendo el encargado de satisfacer los deseos de la persona para que de esta forma se evite el dolor. La segunda estructura es el 'yo', la cual busca satisfacer los deseos del ello, demorando la satisfacción de los deseos para que se logre una gratificación. Finalmente, el 'súper yo' se encarga de que la satisfacción de los deseos sea cumpliendo las normas morales planeadas socialmente. Tomando esto en cuenta Freud propone que la personalidad se constituye a partir de la forma en que las personas abordan cada etapa psicosexual.

Otra de las teorías que han dado definición al término de personalidad es la fenomenológica de la cual Carl Rogers es uno de los principales teóricos y representantes. En esta teoría se postula que la personalidad se construye cuando las personas realizan acciones cuyo objetivo sea alcanzar algún beneficio para ellas, considerando que desde que se nace, los seres humanos tienen capacidades y potenciales, los cuales deben de seguir potencializando a través de la adquisición de nuevas destrezas, sin embargo, cuando no se potencializa el potencial innato, existe la posibilidad de que los individuos se hagan defensivos, sintiéndose amenazados o ansiosos.

Posteriormente, en otra de las teorías que han dado una definición al constructo de personalidad, Montaña, Palacios, y Gantiva (2009), presentan la llamada teoría de los rasgos, en esta Raymond Cattell es uno de los autores más sobresalientes, en esta teoría se hace referencia a características tales como temperamento, adaptación, labilidad emocional y valores, Cattell agrupó estos rasgos de forma que se anteponían unos sobre otros.

Por otra parte, Hans Eysenck, citado en (Montaña Sinisterra, Palacios Cruz, y Gantiva, 2009) otro representante de esta teoría, redefinió el concepto, argumentando que la personalidad es una organización estable y perdurable de los rasgos de la persona, tales como; carácter, intelecto, temperamento y físico, permitiendo su adaptación al ambiente, así se puede establecer la base de la personalidad compuesta por las tres dimensiones; introversión-extroversión, neocriticismo y psicotismo. De esta forma la personalidad para Eysenck es una jerarquía de respuestas habituales y específicas que sirven para comprender lo que causa el comportamiento y el mismo comportamiento.

Montaña, Palacios, y Gantiva (2009), presentan que por parte de la teoría conductual radical, Hull es uno de los autores que aborda el estudio del constructo de personalidad, planteando que

se toma como base el modelo de E-R, estableciendo hábitos, debido a la asociación de estímulos y respuestas, estos hábitos que se hacen son la base para formar la personalidad. Hull utiliza otro concepto denominado como 'impulso', el cual es capaz de detonar la conducta del individuo, partiendo de esta lógica, hay dos tipos de impulso, primarios (innatos) y secundarios (aprendidos).

Siguiendo con las teorías que han dado definición al constructo de personalidad, se encuentra la teoría cognitiva de la personalidad, en este se plantea que la personalidad se genera a partir de la interacción de cognición, aprendizaje y ambiente, esto sin dejar de lado la influencia que tiene el contexto inmediato. Tomando como referencia las aportaciones hechas por Bandura, el contexto en el que se encuentre la persona da la pauta para que se comporte de una u otra forma. Un aspecto que debe de quedar claro, es que uno de los argumentos principales de Bandura era que las personas al observar a otras personas llevando a cabo determinadas acciones en algún contexto en específico, estas personas que observan podían elaborar patrones de conducta adecuadas para el contexto en el que la conducta fue observada. Tomando como referencia los planteamientos hechos por Bandura, se puede decir que, la persona puede generar su repertorio conductual basándose en las interacciones E-R y con la observación de modelos (Montaño Sinisterra, Palacios Cruz, y Gantiva, 2009).

Finalmente, Montaño, Palacios, y Gantiva (2009), presentan la teoría integradora, la cual surge debido a que en la disciplina de la psicología no existe un consenso al momento de definir la personalidad. Lo que busca esta teoría es: dar explicación y describir el temperamento, carácter e inteligencia, no solo un aspecto como es que se ha llegado a hacer, así como tener en cuenta lo consiente e inconsciente, las conductas observables o internas. El objetivo de esta

teoría es poder integrar todas las investigaciones y planteamientos realizados, para dar respuesta a las limitaciones que han tenido las diferentes perspectivas en el estudio de la personalidad.

Como se acaba de presentar, múltiples teorías en la psicología han intentado dar explicación al concepto de personalidad y cómo es que puede abordar el estudio de este mismo de manera general. En la psicología del deporte se han llevado a cabo investigaciones para definir el tipo de personalidad de un deportista (Pablo Pacheco y Gómez, 2005), una de las investigaciones es la realizada por González (1987), en esta el autor argumenta que la personalidad es formada a través de acciones externas, en otras palabras, la personalidad se crea por medio del comportamiento del individuo en contacto con su medio, de esta forma su observación o evaluación pueden ser replicables para investigaciones posteriores, dichas afirmaciones coinciden con algunos de los planeamientos hechos en la teoría cognitiva.

Continuando con la personalidad en el deporte, se han llevado a cabo investigaciones, sobre todo en el fútbol, sin embargo, en la mayoría de ellos no se han tomado en cuenta las posiciones de los jugadores dentro de las variables de investigación, aunque los futbolistas lleven a cabo el mismo deporte, las acciones que llevan a cabo en cada posición es muy diferente uno de otro, por ejemplo, un portero no llevará a cabo las mismas actividades que un mediocampista, incluso un mediocampista extremo no lleva a cabo las mismas que un mediocampista central, aunque pueden compartir repertorios conductuales, existen muchos otros que difieren, siguiendo esta lógica planteada por González (1987), la personalidad de un futbolista dependerá en gran medida de las demandas que requiera su posición, ya que al ser distintas las acciones que hace un futbolista de otro, la personalidad de estos diferirá,

De esta forma, en el presente trabajo se llevará a cabo una revisión a las investigaciones realizadas sobre algunas variables de índole psicológico y otras variables de dominio social que

tienen influencia en el fútbol para analizar cómo es que se lleva a cabo la evaluación y posible entrenamiento de los aspectos psicológicos en la etapa formativa, esto desde la óptica de la dirección técnica, ya que este profesional es el que lleva a cabo los entrenamientos técnicos, tácticos y psicológicos en las primeras fases de la etapa formativa.

JUSTIFICACIÓN

El fútbol al ser uno de los deportes más practicados y conocidos en todo el mundo, tiene múltiples intereses extradeportivos, ya que intervienen grandes cantidades de dinero, ejemplo de ello podemos ver que la FIFA, al ser el máximo organismo regulador de fútbol, reportó ingresos económicos aproximadamente de 5.656 millones de dólares americanos (FIFA, 2019), los cuales obtiene principalmente por los derechos de televisión, marketing, licencias, etcétera.

Aunque no es el deporte que más ingresos genera en el mundo (Sánchez, 2018), el fútbol sigue siendo uno de los deportes del que se obtienen grandes cantidades de dinero, teniendo como objetivo mantener un gran número de audiencia para los encuentros deportivos que presenta, de lo cual se encarga la publicidad, medios de transmisión o la misma infraestructura de los estadios, haciendo que las personas vean o asistan a los estadios, sin embargo, por lo que realmente asisten es por ver la práctica del deporte en cuestión, haciendo que en los clubes deportivos se enfoquen en todos los aspectos de los futbolistas, entre los que se encuentran; los entrenamientos técnicos y tácticos, y la preparación psicológica.

Debido al impacto que tiene a nivel social este deporte, los ingresos que llegan a recibir los jugadores pueden ser bastante altos, para contextualizar lo antes mencionado, en México los futbolistas profesionales reportan ingresos promedio de 21 mil 453 pesos al día (Arenas, 2019). Al recibir estas cantidades de dinero se puede evidenciar no sólo la demanda física, también la psicológica que requiere este deporte a nivel profesional ya que, estos jugadores deben mantener un alto nivel de competitividad.

Continuando con el tema financiero en el fútbol, un aspecto importante de este rubro es la compra y transferencia de los jugadores, estas se llevan a cabo considerando las destrezas físicas y habilidades que los jugadores poseen, sin embargo, en estas transferencias no son consideradas las variables psicológicas del jugador, lo cual puede repercutir de forma negativa ya que el jugador puede no desempeñar su labor como lo hacía en su club de origen.

Al no existir un instrumento que evalúe las habilidades psicológicas de un futbolista, los clubes corren el riesgo de hacer una mala inversión en los distintos jugadores ya que, aunque posean las habilidades físicas, técnicas o tácticas, que los directores técnicos requieran, por la repercusión de las variables psicológicas en los futbolistas, estos pueden tener un bajo desempeño futbolístico.

Dejando de lado el tema de las transferencias en el fútbol, para continuar el tema del fútbol desde una óptica de la psicología, a través de los argumentos anteriores, podemos observar cómo es que a nivel profesional, se comienza a dejar de considerar al futbolista como persona, pasando a ser tomado como elemento de compra-venta para la producción de bienes económicos para los equipos e inversionistas de los clubes deportivos.

Tomando en cuenta lo anterior, se puede entender cómo bajo una óptica sólo económica, se deja de lado toda la naturaleza que lleva el juego del fútbol

Siguiendo con la labor que puede tener el psicólogo en los clubes de fútbol, es prudente tomar en cuenta que la psicología del deporte se enfoca en tres áreas; a) deporte de base e iniciación, b) de ocio y de tiempo libre, c) salud (Sánchez y León, 2012). En el proceso de formación en el fútbol, el deportista va cambiando de equipos, entrenadores y compañeros, de los cuales puede desarrollar distintas habilidades técnicas y tácticas, enriqueciéndose de lo que cada entrenador le

enseña, sin embargo y retomando el tema de las transferencias, estos cambios de equipos le pueden representar escenarios similares al de transferencias para el futbolista en formación, debido que es el cambio de un estilo de juego a otro.

Considerando lo antes mencionado, es fundamental saber que el proceso de formación de un futbolista comienza desde los primeros años de infancia, ya que, existen equipos en los que solo hay niños y niñas de edades menores, divididos en categorías determinadas por las edades. En dichos equipos hay entrenamientos y encuentros deportivos, esto sin dejar de lado que los entrenamientos los lleva a cabo un director técnico, el cual, tiene estudios especializados en la formación e instrucción para joven futbolista, este mismo director técnico pese a tener formación especializada para la enseñanza de este deporte en edades menores, no posee el conocimiento para llevar a cabo una evaluación de índole psicológica, por lo que si algún futbolista en formación perteneciente a las primeras etapas necesitara desarrollar o potencializar alguna habilidad psicológica, el entrenador no sabría de qué destreza psicológica carece el futbolista, especialmente si se toma en cuenta que por cada posición el futbolista debe de tener cierto repertorio psicológico.

De las tres áreas de aplicación que la psicología puede tener en el deporte, la presente investigación se centrará en el deporte de iniciación, ya que, al ser una etapa formativa es posible que los jugadores desarrollen con mayor facilidad las destrezas psicológicas que la posición requiere, esto se debe a que en esta etapa se encuentran niños y niñas que aún no tienen un estilo de juego fijo, lo cual hace que el entrenador junto con el psicólogo pueda moldear con mayor facilidad el comportamiento final que busca obtener el director técnico.

Para el análisis del comportamiento del futbolista por parte de los directores técnicos, regularmente toman la variable “personalidad” como eje central de dicha evaluación

(Guazhambo Aguilar y Sucuzhañay Cumbe, 2011), sin considerar que esta es una variable bastante polémica para su estudio en la psicología actual, existiendo múltiples modelos explicativos desde distintos paradigmas, entre los cuales también hay estudios desarrollados de la personalidad en el fútbol.

Para aclarar cómo es que los psicólogos pueden llevar a cabo investigaciones con el constructo de personalidad en el fútbol, es primordial aclarar qué es la personalidad desde distintos paradigmas de la psicología, para posteriormente abordar algunas investigaciones que se han desarrollado en psicología con las variables de personalidad y fútbol.

Actualmente existen instrumentos que evalúan variables psicológicas en los deportistas de alto rendimiento, ejemplo de esto es el desarrollado por (Gimeno, Buceta, & Pérez Llanta, 2001), este cuestionario llamado “Características Psicológicas Relacionadas con el Rendimiento Deportivo (CPRD): Características psicométricas”, el cual fue aplicado de forma escrita a 485 deportistas de distintos deportes, entre los que se encontraba el fútbol, de este cuestionario se debe de considerar que no se tomó en cuenta alguna observación de los deportistas llevando a cabo prácticas de su deporte, de igual forma, dicho cuestionario fue aplicado a deportistas mayores de edad.

Tomaremos como referencia dicho cuestionario, ya que al ser elementos que los deportistas mayores deben de poseer, puede haber elementos que deben de desarrollar desde las primeras etapas formativas, para llegar más preparados a las etapas competitivas de mayor exigencia.

Para esto se considera prudente comenzar a determinar cómo es que existe la evaluación de los aspectos psicológicos en la etapa formativa, ya que a nivel profesional existe en los equipos un profesional de la psicología encargado de llevar este tipo de trabajo, sin embargo, a nivel

formativo, en especial en las primeras etapas, no se cuenta con este profesional para llevar a cabo esta labor.

Siguiendo con el punto anterior, las primeras fases de la etapa formativa es la base en la que se forman todos los futbolistas profesionales, con este argumento, si el futbolista desarrolla las habilidades psicológicas necesarias desde la etapa formativa, sería para este una ventaja que tendría ante otros futbolistas que carecerían de dicho entrenamiento.

Tomando en cuenta todo lo antes mencionado, es como se llevó a cabo un análisis de algunas de las variables que intervienen en el deporte del fútbol, evidenciando la necesidad de un instrumento que evalúe las variables psicológicas que repercuten en el desempeño de los futbolistas, que pueda ser utilizado tanto por psicólogos, como por directores técnicos, debido a que estos últimos, actualmente en México son los que se encargan de todo el entrenamiento de los niños en la etapa de formación de las primeras fases.

El objetivo principal de la presente investigación es; realizar una propuesta que coadyuve a la formación de un instrumento para la evaluación de aspectos psicológicos en futbolistas que se encuentran en las primeras fases de la etapa formativa en la que las edades de los futbolistas van de los seis a los diez años de edad. Para lograr este objetivo es preciso averiguar cómo es que se analizan los aspectos psicológicos de los futbolistas de un equipo en específico, en la etapa formativa, en las primeras fases de esta misma etapa.

De esta forma, además del objetivo principal que se acaba de presentar, es preciso: A) conocer cómo es que se lleva a cabo la aplicación en investigación de la psicología en el ámbito deportivo, esto para contemplar las limitaciones y oportunidades de la psicología en esta área de aplicación; B) indagar en la investigación y aplicación que ha tenido la psicología en el fútbol,

para tener en cuenta las aportaciones y limitantes que han surgido; C) investigar cómo es visto el fútbol desde un espectro social, con el fin de determinar la importancia que tiene; D) abordar desde distintos enfoques de la psicología qué es lo que se entiende como personalidad, ya que algunos investigadores han determinado esta variable como determinante para un rendimiento óptimo en lo deportistas.

CAPÍTULO 1

LO PSICOLÓGICO DEL DEPORTE.

Para comenzar, se definirá qué es el deporte, ya que este al ser una actividad social puede tener múltiples funciones para las personas, desde un punto de vista educativo, de competición o recreativo (García Blanco, 1994).

Por otra parte, la Real Academia Española (2018), nos brinda dos definiciones del concepto deporte; *Actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas. Recreación, pasatiempo, placer, diversión o ejercicio físico, por lo común al aire libre.* Con estas dos definiciones presentadas se puede decir que el deporte tiende a tener dos objetivos distintos para los deportistas profesionales; lúdico u económico.

Pese a que se presentaron dos objetivos que puede tener la práctica de algún deporte, es importante conocer los inicios del mismo, para tener en cuenta cómo ha evolucionado tanto las formas de llevarlo a cabo, como las exigencias que ha presentado.

Para lo anterior, Rodríguez y Morán (2010), argumentan que es difícil precisar una fecha en la que haya surgido el deporte, sin embargo, estos autores al llevar a cabo un análisis en la historia, plantean una hipótesis, en dicha hipótesis se menciona que cuando los seres humanos se convirtieron en sedentarios tuvieron más tiempo de ocio, haciendo que algunas de las actividades que realizaban para sobrevivir, tales como conseguir alimento, o refugio, ya no fueran llevadas a cabo, tomando en cuenta que dejaron de cazar para dedicarle tiempo a la agricultura, de esta forma algunas actividades que realizaban para sobrevivir, las realizaron como actividades de recreación. A medida que fueron evolucionando las sociedades humanas, la práctica de estas actividades evolucionaron también, haciéndose más complejos requiriendo equipos (personas y

materiales) para poder llevarlos a cabo.

Como se acaba de mencionar, el deporte moderno tiene sus bases en actividades realizadas por personas de antiguas civilizaciones (García, 1994). Por lo que la forma en la que se ejecuta algún deporte en la actualidad ha cambiado respecto a la forma en la que se desarrolló en un inicio, un ejemplo de estos cambios es el fútbol soccer, el cual tiene distintos antecedentes que se pueden situar en antiguas civilizaciones, tales como China o Egipto, sin embargo, el más claro es el que se da en Inglaterra en el año de 1863, siendo el fútbol actual una derivación del rugby (FIFA, 2018).

Para contextualizar algunos de los cambios que ha tenido este deporte, en un inicio se jugaba con balones de piel de algún animal, a lo que actualmente en el fútbol se utilizan balones de distintos materiales, entre estos materiales se encuentra el cuero sintético de poliuretano (Univisión Noticias, 2004). Incluso con ayuda de la tecnología se ha implementado una de las grandes variantes más recientes en este deporte; el “Video Arbitraje Repetition” (VAR), esta herramienta con ayuda de la grabación y repetición en el instante ayudan a que el árbitro central tome decisiones en algunas jugadas basándose en lo que ven en la repetición instantánea, aclarando que los que observan y ayudan al árbitro central también son árbitros profesionales. (FIFA, 2018).

Continuando con algunas ejemplificaciones de los cambios que han tenido los deportes a lo largo del tiempo, algunos de ellos han adaptado tecnologías en su práctica, esto no solo se ven en el fútbol soccer moderno, árbitros de la NFL hacen uso de la tecnología para realizar su trabajo (National Football League, 2019).

Como lo ha expuesto Rodríguez y Moran (2010), no hay una fecha precisa de citar un inicio del deporte, este ha evolucionado a la par que las sociedades lo han hecho ayudándose de las

tecnologías que surgen a lo largo del tiempo y adaptándose a ellas, incluso en la actualidad la práctica deportiva puede tener distintos fines, dependiendo lo que busque la persona, aquí es dónde comienza la intervención de la psicología en esta área, esto se debe a que la psicología del deporte no solo estudia al individuo en el contexto deportivo, también elementos extra-deportivos, como familia del deportista, entrenador, ambiente, etcétera (Sánchez y León, 2012).

Retomando un elemento que se había mencionado al inicio de este apartado, el deporte actual se caracteriza por tener dos objetivos; lúdico o con fines económicos. El primero de ellos se identifica cuando las personas que lo practican no lo hacen para obtener bienes económicos, incluso puede servir con fines educativos (García, 1994), mientras que en el segundo la práctica del deporte tiene como fin una remuneración económica, el cual puede ser en el ámbito profesional.

Continuando con lo anterior, la práctica de algún deporte con fines lúdicos, centrándose en temas de educación o pedagógicos, no solo hace referencia a que es utilizado como parte de la formación educativa, este implica que se practica en los primeros años escolares y que en este tipo de deporte se pueden encontrar participando tanto personas jóvenes adultos y adultos mayores, estos fuera de una institución educativa, por medio de la práctica de este tipo de deporte las personas pueden llevar a cabo una socialización con personas que comparten gustos. Por otro lado, el deporte con fines lúdicos, está marcado por una práctica de tipo competitivo, haciendo alusión a los deportes que son practicados tanto profesionalmente como de forma amateur o semi-profesional, en los que usualmente tienen remuneración económica los que participan en tales deportes (García, 1994).

Anteriormente se presentaron algunos antecedentes históricos, sin embargo, es preciso llevar a cabo una revisión a los antecedentes que tiene la psicología en el área deportiva, tanto en la

investigación como en la aplicación.

Aunque se considere a la psicología del deporte como una de las áreas de aplicación recientes de la psicología, algunos autores como Pérez y Estrada, (2015) sitúan el origen de esta junto con la psicología experimental, ya que las investigaciones realizadas por Wundt con relación al tiempo de reacción y respuestas motrices están bastante relacionadas con algunos aspectos de la aplicación en el deporte.

Con las investigaciones sobre tiempo de reacción llevadas a cabo por Wundt, La URRS llevó a cabo investigaciones institucionales, no solo centrándose en dicha variable, también se interesaron por las motivaciones que tenían los deportistas hacia la práctica deportiva, el poder mental, las tensiones y la personalidad de los mismos deportistas (Pérez y Estrada, 2015). Los investigadores evaluaban las capacidades físicas que poseían las personas para llevar a cabo la práctica deportiva, en caso de que las personas tuviesen las características físicas necesarias para desempeñar de forma óptima el deporte en cuestión se les permitía continuar sus estudios en institutos especializados en el deporte que desempeñaban.

Al mismo tiempo que esto ocurría en la Unión Soviética, en los Estados Unidos de América las investigaciones en la práctica deportiva se enfocaban en el deporte practicado por universitarios, de esta forma se creó el primer laboratorio de psicología del deporte en este país, cabe aclarar que para ese entonces aún no era reconocida la psicología del deporte como área de aplicación formal.

Debido a las aportaciones en el área realizadas por la Unión Soviética y los Estados Unidos, fue como se comenzó a utilizar el término ‘preparación psicológica’, haciendo referencia a las necesidades que tiene cada deporte, deportista y competición, independiente de cualquier tipo de preparación física o táctica antes de una competición. A dicho periodo Pérez y Estrada, (2015) lo

denominan como ‘antes del primer congreso’, esto se debe a que la aplicación de la psicología en el área deportiva ya es mayor, incluso en algunos países europeos se interesaron en la implementación de la psicología en el área deportiva para optimizar el rendimiento de los deportistas profesionales (Pérez y Estrada, 2015).

Cuando se comenzó a hablar de psicología del deporte como área de aplicación e investigación formal fue cuando se llevó a cabo el primer congreso de psicología del deporte en 1965, sin embargo, (Pérez y Estrada, 2015). Al igual que en otras áreas de aplicación, la necesidad de situar a la psicología en el deporte fue debido a que ya existía una demanda que no podían cubrir los profesionales que estaban inmersos en las distintas disciplinas deportivas; médicos, entrenadores, fisioterapeutas, etc.

Enfocándonos a la historia que tuvo la psicología en esta área, en México se remonta a los años sesenta con el equipo de fútbol soccer; Cruz Azul, fue Isidro Galván quien se encargaría de ejercer la práctica en este equipo, para posteriormente enfocarse en el trabajo de selección olímpica, sin embargo, este último trabajo fue poco comprendido por los atletas y entrenadores, haciendo que tanto los medios de comunicación como los mismos jugadores calificaran el trabajo psicológico realizado como poco necesario (Rodríguez y Morán, 2010).

Sin dejar de lado la importancia que tuvieron Orizaba y Pachuca, al ser las primeras ciudades con equipos de fútbol profesional, en el siglo XIX, en los que competían en torneos a nivel nacional (Revistamira, 2015). Siendo de estos dos anteriores el equipo de la ciudad de Pachuca el que aun prevalece en el fútbol mexicano.

Posterior a lo realizado por el psicólogo Isidro Galván, el Dr. Octavio Rivas comenzó a trabajar de manera formal y directa con el equipo de fútbol de la primera división Mexicana de la Universidad Nacional Autónoma de México, el trabajo del Dr. Junto con los demás profesionales

inmersos en las demás categorías del club, hicieron que la cantera de este mismo equipo se convirtiera en una de las más reconocida de México (Rodríguez y Morán, 2010).

Continuando con las aportaciones realizadas por el Dr. Rivas al desarrollo profesional de la psicología del deporte en México, impartió en el Centro de capacitación de la Federación Mexicana de Fútbol un módulo llamado 'Psicología aplicada al fútbol', de esta forma es cómo se comienza la divulgación de la psicología del deporte en el ámbito académico en México, haciendo que 1978 se llevara a cabo un Simposio Internacional de psicología del deporte (Rodríguez y Morán, 2010). Por su parte la UNAM, en la facultad de psicología realizó un coloquio llamado 'psicología aplicada al deporte', en el que participaron algunas instituciones gubernamentales, paralelo a ello, dentro de la misma universidad se llevaron a cabo algunos cursos dirigidos a entrenadores deportivos impartidos en la dirección general de actividades deportivas.

Pese a los avances a nivel institucional que se estaban llevando algunas universidades de México con el tema de la psicología aplicada al área deportiva alrededor de los años ochenta, en la parte aplicada la psicología en el deporte la aplicación era muy escasa, haciendo que la formación de los psicólogos que se adentraban en ella fuera de forma autodidacta (Rodríguez y Morán, 2010).

Con relación a lo mencionado anteriormente, la aplicación de la psicología del deporte tuvo una gran oportunidad cuando se tuvieron resultados poco alentadores por parte de los atletas en los juegos olímpicos, en el año de 1988 se decidió crear la Comisión Nacional del Deporte (CONADE), esta institución organizó un grupo de psicólogos que trabajó directamente con las disciplinas representativas en los juegos olímpicos de Barcelona 1992.

Junto con el CONACYT, el grupo de psicólogos de la CONADE, para los juegos

centroamericanos y del caribe, realizaron una investigación con el objetivo de medir la 'personalidad tipo A' en los atletas que participaron en dicho evento deportivo, esta investigación fue una de las primeras que se realizó en México con atletas de alto rendimiento y de las cuales se tiene registro (Rodríguez y Morán, 2010). Pese a los avances que se comenzaban a tener después de los juegos olímpicos de Barcelona el avance de la psicología del deporte en México se vio afectada por un recorte que tuvo la dirección de medicina y ciencias aplicadas, sin embargo, ya eran más evidentes las aportaciones hechas por psicólogos aplicadas en el deporte profesional.

Por otro lado, lo que corresponde a las aportaciones académicas en la psicología del deporte en México, el primer programa académico post-grado se impartió en la Universidad Autónoma de Chihuahua en el año de 1990, creando un programa de Maestría en Ciencias Aplicadas al Deporte, en la que una de sus tres especializaciones era la de psicología del deporte (Rodríguez y Morán, 2010).

A finales de los años noventa, dos grupos de psicólogos mexicanos recibieron formación de psicología del deporte en el extranjero, un grupo recibió su formación en Cuba, tomando en cuenta que la base de la escuela cubana es la Soviética, esto significa que los psicólogos se centraron en las necesidades específicas de cada jugador y de cada deporte. Mientras que el otro grupo de psicólogos tuvo formación en España, esta formación se basó en la escuela cognitivo conductual e interaccionista (Rodríguez y Morán, 2010), de esta forma es como llegan a México dos distintas formas de investigar y aplicar en el área deportiva, dándole a los investigadores y académicos mexicanos las dos formas de aplicar e investigar en el área del deporte que había en el mundo.

Con la anterior revisión realizada a los antecedentes históricos que tiene la psicología en el

área deportiva, aún no está claro cómo es que la psicología interviene actualmente en los deportes, sin embargo, es fundamental tomar en cuenta que actualmente la psicología del deporte se enfoca en tres áreas; deporte de rendimiento, deporte de base e iniciación y deporte de ocio, tiempo libre o salud. En cada una de estas áreas el psicólogo desempeña diferentes actividades y funciones (Sánchez y León, 2012), para ejemplificar cómo es la aplicación, a continuación, se presentan algunos de los modelos de practica psicológica que se utilizan en el deporte.

Cerezo, (1989) argumenta que existen distintos modelos empleados en el área deportiva que se pueden distinguir por lo que se interesan: investigar o aplicar, esto lo separa en dos etapas. En la primer etapa, Cerezo nos explica que uno de estos grupos basa la explicación del comportamiento en la psicometría y concepciones metalistas, alejándose del fenómeno que originalmente estudiaban. De igual forma existen concepciones eclécticas, mezclando teorías y la falta de delimitación de acción profesional del psicólogo.

La segunda etapa pretende hacer de la psicología del deporte un área seria de aplicación en la que su participación sea clara, a esto Cerezo argumenta que algunos intereses concretos de nuestra disciplina en un tiempo o lugar determinados no deben de ser suficientes para poder determinar el ejercicio profesional, plantea que es mejor identificar las necesidades de cada individuo que esta llevando a cabo la práctica deportiva (Cerezo, 1989).

Actualmente se practican deportes tanto colectivos como individuales. Ejemplos de los deportes de colectivos son el basquetbol, fútbol soccer, fútbol americano, rugby, hockey, voleibol, baseball, etcétera, en cuanto a deportes individuales se encuentran el boxeo, natación, clavados, golf, ciclismo, automovilismo, atletismo, esgrima, ajedrez, entre otros.

Cada uno de los deportes tiene sus propias complejidades, ya sea durante los entrenamientos o durante una competición, estos elementos pueden estar relacionados no solo con las

características de esfuerzo físico o táctico, también están relacionados con elementos externos al campo de ejecución inmediatos o no inmediatos, ejemplos de estos son: la familia, amigos, problemas económicos, relación del deportista con el coach o con sus compañeros de equipo, es por ello que es necesaria la intervención de un psicólogo, para hacer que el rendimiento de un deportista sea óptimo (García, 2010).

Para sintetizar y aclarar la aplicación de la psicología en el área deportiva, basándonos en lo expuesto por Cerezo, se debe de tomar en cuenta las necesidades específicas que presenta el deportista con relación al deporte en el que está inmerso, basando la práctica profesional en investigaciones teóricas y empíricas realizadas en el área, ya que argumenta que si nos basamos en la psicometría estaríamos dejando de lado algunos elementos contextuales.

Actualmente la psicología del deporte tiene intervención en diversos deportes, tanto de forma aplicada como en la investigación. Por parte de las investigaciones Cerezo (1989), presenta que hay dos áreas de investigación. En la primer área, existen investigaciones que estudian cómo elementos propios de la psicología tienen influencia en la práctica deportiva, la segunda área es cómo distintos temas del deporte influyen en aspectos psicológicos. En este punto es preciso puntualizar que no solo es cómo influye un elemento sobre el otro, lo que se debe de estudiar es cómo es que los elementos convergen entre si, en una constante interacción.

En el área deportiva por parte de la psicología se han hecho estudios de distintos constructos psicológicos, estos han sido personalidad, ansiedad, percepción, aprendizaje, motivación, liderazgo, violencia, cohesión grupal, estrés, etcétera (Cerezo, 1989), que también se han hecho en distintos deportes tanto de práctica individual como de conjunto.

Es así como la psicología ha tenido su integración en el deporte, aunque en algunas ocasiones no ha sido bien valorada esta inserción, esto se puede deber a que los resultados de una

intervención psicológica no siempre se reflejan a corto plazo y la efectividad de esta es multifactorial, no solo se debe a las técnicas que implementa el psicólogo y la dedicación que pueda tener el deportista y psicólogo, sin embargo, ha comenzado a tener aceptación por parte de los entrenadores en la labor e importancia de un psicólogo en una institución deportiva (De la Vega, Tabanera, Ruiz, y Hernández, 2014).

PSICOLOGÍA EN EL FÚTBOL

Para comenzar a hablar de las aportaciones que tiene la psicología en el fútbol, es imprescindible tener en cuenta que, actualmente existen muchos deportes tanto de práctica individual, como lo pueden ser; box, natación, golf, etc., al igual que deportes de práctica en conjunto, por ejemplo; baloncesto, hockey, baseball, etc., sin embargo, algunos son más practicados o populares.

De los deportes antes mencionados, el fútbol soccer resalta como el deporte más popular en el mundo (Equipo editorial Opinza, 2018) y el segundo más practicado (Garuyo, 2016) del mundo. Continuando con lo anterior, en México los deportes más populares son el box y el fútbol con un 55.7 % del gusto de los mexicanos de acuerdo a la consulta Mitofsky (ESPN digital, 2017).

De esta forma se evidencia cómo el fútbol tiene gran relevancia, tanto a nivel nacional como internacional, convirtiéndose en un potencial tema de investigación e intervención para distintas disciplinas incluyendo la psicología.

El rol que juega el psicólogo en el fútbol, al igual que en otros deportes, dependerá del nivel deportivo en el que se esté llevando a cabo la intervención del propio psicólogo, los niveles de competición pueden ser; profesional, formación, amateur o recreación, sin embargo, en todos los niveles deportivos persiste que la labor del psicólogo del deporte de centrarse en la organización de los eventos y proyectos deportivos, enfocándose en las necesidades psicológicas que los deportistas o instituciones requieran (Sánchez y Sánchez, 2010).

Continuando con la intervención que tiene el psicólogo en el fútbol, específicamente a nivel profesional, existen autores que resaltan la importancia del entrenamiento técnico, táctico y psicológico (González, Valdivia, Cachón, y Zurita, 2017), ya que al llevar a cabo estos tres tipos

de entrenamientos los deportistas pueden lograr un desempeño óptimo durante los encuentros deportivos.

Por otro lado, para llevar a cabo intervenciones o investigaciones por parte de la psicología en el área del deporte, se deben tener en cuenta variables presentes en el momento en el que se está llevando a cabo la actividad y variables cuales no están presentes en el momento de forma directa, considerando que estas últimas se encuentran dentro del dominio social.

Es así como se han llevado a cabo diversas investigaciones y aplicaciones en el fútbol profesional, de formación y amateur. A continuación, se presentan algunas variables psicológicas y sociales que tienen relación con el estudio del fenómeno del fútbol, aclarando que no son todas las variables que están relacionadas con el fútbol, sin embargo, estas son algunas de las más sobresalientes.

2.1 Ansiedad y fútbol

Comenzando con los constructos psicológicos que se han investigado en el fútbol, la variable “ansiedad”, de acuerdo a la definición dada por la Real Academia Española (2019), *es un estado de agitación inquietud o zozobra de ánimo*, la anterior definición, se debe de tomar en cuenta como una definición que se utiliza en el lenguaje cotidiano, no en el técnico de la psicología. Para dar una definición de dominio técnico del lenguaje psicológico, Guzmán, Amar, y González (1995) presentan que algunos de los comportamientos que caracterizan la ansiedad son; sudoración o aumento de la tasa cardiaca, los que se han presentado tanto en personas que llevan a cabo algún deporte, como personas que no ejercen algún deporte.

Por otra parte Guzmán, Amar, y González (1995) argumentan que los efectos que tiene la ansiedad pueden ser funcionales para las personas o no. Teniendo en cuenta que las personas manifiestan comportamientos característicos de ansiedad al momento que se les presentan

eventos no esperados.

De esta forma, se han llevado a cabo distintas investigaciones en el fútbol con relación a la ansiedad que pueden presentar los jugadores. Algunos de los posibles momentos en los que pueden presentar conductas relacionadas con la ansiedad son momentos antes de que ocurra un partido, tal como lo reportan (Guzmán, Amar, y González, 1995), en el que destaca uno de sus resultados, el cual presenta que un estado alto de ansiedad refleja una preocupación por parte del jugador lo que hace que su rendimiento se vea afectado principalmente por este factor.

En las investigaciones con la variable ansiedad en el fútbol, se ha indagado la relación entre los futbolistas que presentan altos niveles de ansiedad y su tendencia a sufrir alguna lesión dentro del campo (Zafra, Álvarez, Montero y Redondo, 2009), dando como resultado que los jugadores que reportan altos grados de ansiedad son los que presentan mayor número de lesiones.

Dicho lo anterior, se puede señalar uno de los motivos por el cual actualmente es necesaria la participación de un psicólogo dentro del grupo de profesionales en este deporte, así como una de las razones por la que los investigadores se han interesado por el estudio de la ansiedad en el fútbol.

2.2 Motivación y fútbol

Continuando con otro constructo perteneciente al ámbito psicológico, se encuentra el de motivación, este constructo puede ser comprendido como uno de los elementos principales que hacen que la persona realice o siga realizando cierta actividad. Naranjo (2009), define la motivación como el proceso por el cual las personas se plantean objetivos, establecen los recursos para poder lograr el objetivo y llevan a cabo acciones para la culminación del mismo, aclarando que, por recursos, no sólo se hace referencia al dinero, dentro de este aspecto pueden estar incluidos tiempo, materiales o personas.

De acuerdo a Villamizar, Acosta, Cuadros, y Montoya (2009), el estudio de la motivación de un deportista no se debe solo abordar desde un ámbito deportivo, esto se debe a que las motivaciones de los deportistas van cambiando con el tiempo.

Al hablar de motivación en el fútbol se ven involucradas no solo aspectos de índole psicológico, también se encuentra aspectos de índole social, esto se debe a que las motivaciones que hay por llevar a cabo la practica del fútbol comienzan desde un ámbito social, ya que puede ser relevante la práctica de este en la familia de la persona o en su contexto inmediato (escuela o colonia), sin embargo esto puede cambiar, la motivación podría pasar a un ámbito económico, cuando la persona obtiene ganancias económicas por llevar a cabo esta actividad, esto puede ocurrir cuando el futbolista se hace profesional.

Por parte de las investigaciones realizadas en el fútbol, dentro de este deporte existe un grupo de profesionales que pocas veces es tomado en cuenta al momento de llevar a cabo las investigaciones e intervenciones por parte de la psicología es el cuerpo arbitral. Arbiol, Arratibel, y Gómez (2008) presentan un estudio dirigido a las motivaciones del cuerpo de árbitros, en este una de sus hipótesis va dirigida que llevan a cabo esta actividad por gusto al deporte, mientras que otra alude a la remuneración económica que deja esta actividad. Los investigadores encontraron que tanto para el inicio de la actividad como para el mantenimiento de esta, la remuneración económica no tiene mayor relevancia, es el gusto por llevar a cabo la práctica deportiva de su agrado es lo que mantiene esta motivación de este grupo de personas para seguir llevando a cabo esta actividad.

Como se había mencionado antes, la motivación de los futbolistas puede cambiar por lo que el tiempo y etapa en la que se encuentren los futbolistas es de suma importancia, por ello Pestillo de Oliveira, et al (2016), llevaron a cabo un estudio con jugadores en distintas categorías, en esta

investigación también correlacionan otras variables tales como las estrategias de afrontamiento. En este estudio encontraron que los jugadores profesionales tienen una motivación por seguir llevando a cabo este deporte debido a que alcanzaron el nivel de profesional, mientras que los jugadores que no eran profesionales no encontraban su motivación dentro de la misma actividad, la motivación de estos deportistas por seguir llevando a cabo la actividad, se debía a elementos extra-cancha, entre los que se encuentran; la interacción que tiene con otras personas y que disfrutan llevar a cabo la actividad con un fin lúdico.

Así se puede argumentar que los motivos por los que las personas comienzan a jugar fútbol, puede deberse a la relevancia social que tiene o el gusto que la persona tiene por el deporte. No se debe de dejar de lado que esta motivación puede cambiar, y estas pueden dejar de ser por el gusto de llevar a cabo la practica, sin embargo, prevalece la motivación por el gusto del deporte (Villamizar, Acosta, Cuadros, y Montoya, 2009), variable que se debe de tomar en cuenta para distintos estudios o intervenciones.

2.3 Liderazgo y fútbol

El liderazgo es otro constructo de dominio psicológico que se han estudiado en el fútbol, debido a que este deporte es de conjunto, por lo tanto, en este debe de existir un líder entre los mismos futbolistas.

El liderazgo ha sido estudiado desde múltiples disciplinas, no solo desde la psicología, al igual que en distintos contextos, lo que mantienen en común estos trabajos es que el liderazgo no solo hace referencia a un cargo formal como jefe, el líder puede ser también la persona que dirige a un grupo de personas a cumplir alguna meta (Hernández, 2013).

Continuando con lo anterior, en el fútbol el líder formal es representado por el director técnico y el capitán, este último, es el encargado de todos los jugadores, dar instrucciones para poder

lograr la meta final del equipo, mientras que el papel de líder informal es tomado por algún jugador dentro del campo (Arce, Torrado, Andrade, y Alzate, 2011).

Para poder identificar al líder no formal dentro del equipo Arce, et al, (2011) llevaron a cabo la elaboración de un instrumento, la aplicación de dicho instrumento fue de forma escrita, se debe de aclarar que no se llevó a cabo alguna observación del equipo durante algún encuentro o entrenamiento, para poder comprobar si lo obtenido en el instrumento mantenía relación con lo observado, sin embargo, dicha investigación sirve como precursor a investigaciones enfocadas en el fútbol y el liderazgo.

Como se había mencionado, el liderazgo formal en el fútbol radica en el director técnico y capitán, a lo que Noce, Teixeira, Calábria, Samulski, y Coelho, (2013), argumentan que el liderazgo del director técnico puede ser crucial para la victoria del equipo, exponiendo que no hay un solo estilo de liderazgo, que el estilo de liderazgo dependerá de la experiencia que el director técnico adquiere.

En la investigación presentada anteriormente, se encuentran otras variables a considerar, tales como; edad del director técnico y las de sus jugadores, así como lo que Noce, Teixeira, Calábria, Samulski, y Coelho, (2013) denominan como perfil del director técnico, estos pueden ser; autocrático, democrático, entrenamiento e instrucción, apoyo social, refuerzo positivo, consideración situacional. En dicho estudio encontraron que el estilo de decisión democrático es el que los entrenadores preferían, de igual manera los investigadores argumentan que las diferencias se pueden dar entre niveles de competición en los que se encuentran los entrenadores.

Continuando con la variable de liderazgo, se debe de tomar en cuenta que el comportamiento del deportista no es unifactorial, en otras palabras su éxito o fracazo no depende solo de un aspecto, en este caso el liderazgo, a esto Fenoy y Campoy, (2012), llevaron a cabo una

investigación en la que no solo tomaban en cuenta el constructo de liderazgo de manera aislada, ellos consideraron la importancia de los demás constructos en el momento en que el futbolista estaba llevando a cabo su actividad. Los resultados de estos investigadores arrojan que las variables ‘control de estrés’ y ‘habilidad mental’ son las que hacen que los futbolistas tengan mejor desempeño en el campo. Mientras que por parte del constructo de liderazgo, tanto como jugadores como directores técnicos prefieren y perciben que el comportamiento del entrenador como democrática y del jugador como autocrítica.

Con estos estudios sobre la variable de liderazgo se puede ver que en el fútbol al igual que en otros deportes en el estudio del comportamiento humano se tienen que tomar en cuenta múltiples factores, regresando al deporte del fútbol, al llevar a cabo una investigación con la variable de motivación, se debe de considerar tanto el comportamiento del futbolista, como la interacción de este con sus compañeros y con el director técnico, no tratar estos como eventos aislados.

2.4 Violencia y fútbol

Continuando con las variables psicológicas que tiene relación con el fútbol, la violencia en este deporte ha sido estudiada ya que, el fútbol soccer al ser un deporte de contacto, dentro del terreno de juego puede hacer que los jugadores reaccionen de forma agresiva contra el árbitro o adversarios después de ocurrir una jugada fuerte o polémica. Incluso la violencia en este deporte no solo se limita al terreno de juego, la violencia se ha estudiado en las tribunas y fuera de los estadios de fútbol (Velázquez, 2018).

Uno de los problemas que se encuentra al estudiar el constructo de violencia es que hay muchas definiciones de esta, esto se debe a que se han conceptualizado distintos tipos de violencia, dadas por las formas en las que se presenta, estas pueden ser: violencia en el trabajo, violencia en la pareja, violencia en la familia, violencia física, violencia verbal, etcétera, todo

esto ha hecho que no se logre una conceptualización clara de que es la violencia (Martínez, 2016).

Pese a que no hay una única definición de violencia que sea aceptada, Martínez (2016), ofrece una propuesta de definición, tomando en cuenta conceptualizaciones realizadas por otros autores, retomando rasgos que comparten así como definiciones que tienen un gran consenso de aceptación. La definición que este autor ofrece, presenta como característica central el uso de la fuerza física ejercida de un individuo hacia otro.

En psicología se ha estudiado el fenómeno de violencia en el fútbol en los jugadores, directivos y aficionados, Gimeno, Sáenz, Ariño, y Aznar (2007), buscando evaluar deportividad, la agresividad y la violencia en los partidos en el fútbol, para poder llevar a cabo la prevención de la violencia en el terreno de juego. En los ítems del instrumento utilizado había elementos que tomaban en cuenta no solo los eventos que ocurrían dentro del terreno de juego, incluían variables que están presentes en el momento del partido pero que se pueden dar en la tribuna, antes y después del partido.

Los resultados presentados arrojan que en el fútbol de iniciación los comportamientos violentos que presentan los jugadores suelen ser no agresivos, pese a esto no se presentan resultados en otras etapas deportivas del fútbol debido a que dicha investigación solo se limitó al fútbol de iniciación (Gimeno, Sáenz, Ariño, y Aznar 2007).

Por otra parte, entre las investigaciones realizadas con las variables violencia y fútbol, González (2006), realiza una investigación en la que los principales participantes fueron los miembros del cuerpo de árbitros, la investigación parte de la hipótesis que algunas acciones llevadas a cabo por los árbitros son los que detonan eventos violentos en los partidos de fútbol.

Los resultados que obtuvieron estos autores, arrojaron que la violencia en el fútbol después de

haber una decisión por parte del árbitro se debe a la conveniencia que puede tener el jugador o equipo, también encontraron que los eventos violentos por parte de los equipos aumenta después de la mitad de la temporada, posiblemente se deba a la poca probabilidad de cumplir los objetivos de temporada que se habían establecido como equipo a inicio de temporada.

Como se había mencionado anteriormente en este apartado, la violencia en el fútbol no sólo se concentra en el terreno de juego, esta se ha extrapolado a las tribunas y fuera de los estadios de fútbol, esto ha llevado a algunos investigadores a abordar dicho constructo. Algunas hipótesis que se han hecho para explicar este tipo de comportamiento han sido el uso de drogas por parte de la afición y la imitación (Uribe y Castaño, 2014). Mientras que otros aficionados han puesto como explicación a su comportamiento fidelidad, fervor y prácticas violentas, este último para defender el honor del equipo (Garriga, 2006).

En lo que respecta a la investigación realizada por Uribe y Castaño (2014), buscaron establecer si hay alguna relación entre consumo de drogas por parte de los aficionados antes de un encuentro deportivo y la violencia que se suscita, de igual forma observar la relación que podría tener el consumo de drogas y la imitación de los comportamientos agresivos. En dicha investigación no se pudo establecer una relación directa entre el uso de drogas y comportamiento violento, sin embargo, se encontró que tanto agresiones físicas dirigidas a aficionados de otros equipos y violencia verbal son los dos comportamientos más utilizadas por los aficionados.

Mientras que en la investigación llevada a cabo por Garriga (2006), se pudo observar que las prácticas violentas son llevadas a cabo de manera habitual por los aficionados, los aficionados afirman que deben de defender el territorio de su equipo. Ligado a la investigación de Uribe y Castaño (2014), se encontró que el consumo de drogas por parte de los aficionados es algo normalizado dentro de estos círculos sociales, paralelo a esto encontraron que algunas conductas

agresivas son llevadas a cabo por medio de la imitación, tal y como lo argumenta Allende (2005). De esta forma se puede establecer que los aficionados normalizan comportamientos violentos, exponiendo razones como cuestiones territoriales u honor para justificar este tipo de comportamiento.

En el fútbol no sólo hay elementos que les pueden servir de ayuda ser ayuda para la salud relaciones personales con otros individuos o distracción de la rutina laboral o escolar, hay elementos como la violencia que están presentes en cualquier nivel en el que se presente el fútbol, se deben de tomar en cuenta ya que son parte de este deporte en la actualidad.

2.5 Estrés y fútbol

Otra variable de carácter psicológico que se presenta en el fútbol es el estrés. De acuerdo a Barrio, García, Ruiz, y Arce (2006), el estrés se presenta como una respuesta de preparación, defensa o activación para poder encarar alguna situación que le puede pasar a la persona en cuestión. Así es como las personas se les puedan presentar eventos los cuales no sepan cómo resolver, provocando un estado de estrés.

Lo mismo puede pasar a los futbolistas, presentarse partidos claves o importantes, incluso en un mismo encuentro deportivo, alguna jugada la cual no sepa cómo resolver, por ejemplificar algunos posibles escenarios, también algunos eventos estresantes pueden estar presentes fuera del contexto deportivo y afectar el rendimiento del futbolista (González, Valdivia, Cachón, y Zurita, 2017).

Es importante aclarar que algunos investigadores toman el estrés y la ansiedad como conceptos directamente relacionados o sinónimos, tal es el caso de González et al. (2017), argumentan que al haber elementos estresantes en el medio, la persona puede presentar ansiedad.

Adentrándonos en las investigaciones realizadas con la variable estrés en el fútbol, una de ellas es la influencia del control de estrés en el rendimiento deportivo, los investigadores parten de la premisa que si los jugadores tienen control ante los estímulos estresantes el rendimiento de estos jugadores será mayor al que los jugadores que no tienen un control sobre los estímulos estresantes (Garrido y González, 2013), (González, Valdivia, Cachón, y Zurita, 2017). Dichas investigaciones han dado como resultado una correlación entre autoconfianza y control de estrés, argumentando que a mayor control de estrés, mayor autoconfianza y por ende el rendimiento del deportista es mayor.

Otro tipo de investigación que utiliza la variable estrés de los futbolistas, es la comparación entre jugadores de distintas zonas (Ferreria, Valdés, Machado, y Ramires, 2006), (Ferreria, Valdés, y Arroyo, 2002). Este tipo de investigaciones se encargan de observar cómo la cultura influye en la percepción de estrés en jugadores profesionales. Basándonos en lo propuesto por Jiménez et al (2003) citado en Ferreria et al, (2006), plantean que la psicología del deporte debe de determinar hasta que momento las variables psicológicas cambian de acuerdo a las variables socioculturales.

Dicha línea de investigación trae como resultado que los jugadores perciben de distinta forma un mismo estímulo, dependiendo del país de donde sean (Garrido y González, 2013) y (Ferreria et al 2002). Lo cual puede abrir una hipótesis, la cual es que no solo varían las percepciones de país en país, como en las investigaciones citadas, este tipo de percepciones pueden variar de acuerdo en distintas zonas en el mismo país.

2.6 Aprendizaje y fútbol

Para finalizar las variables de carácter psicológico que están relacionadas con el fútbol se presenta aprendizaje, aunque de una manera formal no hay estudios del fútbol y el constructo de

aprendizaje, la relación de estos se mostrará a continuación.

Comenzando por dar explicación a lo que se conoce como aprendizaje, Ribes (2007), presenta que el aprendizaje es uno de los conceptos centrales para poder comprender el comportamiento humano. El aprendizaje para este autor cuando una persona está aprendiendo, hace referencia a que esta misma persona ha llevado a cabo aproximaciones para poder cumplir una tarea (acción que se pretende aprender). Aprender también alude a efectos sobre personas u objetos, o bien pueden ser resultados, de esta forma las personas podemos saber si estamos aprendiendo algo, en la medida que otra persona identifica si estamos llevando a cabo, correcta o incorrectamente la actividad (Ribes, 2007).

Retomando la relación que tienen el fútbol y el aprendizaje, este concepto se puede reflejar desde que las personas comienzan a practicar el fútbol en lo que se conoce como deporte de iniciación. En este caso se puede observar en los entrenamientos cómo es que los entrenadores instruyen a los jugadores la técnica de golpeo del balón, dominar el balón, parar, recepción, rematar a gol, movimientos sin balón, en etapas posteriores, los entrenadores enseñan jugadas o movimientos más específicos dentro del terreno de juego. En los casos presentados el entrenador o entrenadores son los encargados en determinar si el jugador está llevando a cabo, correcta o incorrectamente a modo en que este aprenda el patrón conductual.

Los cambios de equipo y de entrenadores que puede tener un futbolista, es lo que hace que este mismo genere su propio estilo de juego, así como las exigencias técnicas y tácticas que tienen las posiciones y categorías en las que la persona pueda desempeñarse.

2.7 Cohesión grupal y fútbol

Comenzando con las variables que tienen que ver más con lo social que lo psicológico, se presenta cohesión grupal, ya que la victoria, derrota o empate en el fútbol no depende de una sola

persona del equipo, es por ello que debe de existir cohesión dentro del grupo para que los resultados beneficien al club que representan.

Para poder comprender que es la cohesión grupal Carron, y Widmeyer (1998) citado en (Balaguer, Castillo, Ródenas, Fabra, y Duda, 2014) argumentan que la cohesión grupal es *un proceso dinámico que se refleja en la tendencia de un grupo a no separarse y permanecer unido con la finalidad de conseguir sus objetivos instrumentales y/o para la satisfacción de las necesidades afectivas de sus miembros.*

Leo, García, Sánchez, y De la Vega (2001), argumentan que el estudio sobre la cohesión grupal es relativamente reciente, debido a que las victorias o el buen desempeño del equipo se atribuía a otros factores.

De lo anterior, Navarro, Mecías, Basanta, y Lojo (2016), en su estudio establecen una hipótesis, la cual plantea que la posición de los equipos en la tabla general al final de la temporada tiene una relación directa con la cohesión de grupo. En esta investigación no encontraron relación entre estas dos variables, principalmente porque pocos jugadores aceptaron ser parte de ella. Los investigadores al llevar a cabo su estudio en otro equipo, encontraron una buena cohesión grupal, pese a esto dicho equipo terminó en lugar 16 de la tabla, lo cual indica poca o nula relación entre estas variables.

Al existir poca consistencia entre las variables de cohesión de grupo y desempeño del equipo, esta última variable comprendida como el lugar que ocupan en la tabla de posiciones, Leo, García, Sánchez, y de la Vega (2001), se dedicaron a investigar la relación de estas dos variables, más la interacción de la eficacia que perciben los futbolistas. Los investigadores encontraron que la cohesión de grupo solo esta relacionada con la eficacia percibida por el mismo jugador, no por la eficacia percibida por el entrenador o los demás compañeros.

Anteriormente se habló de la figura del director técnico como líder formal, siendo el encargado de que se pueda generar una interacción armónica o no, tomando esto en cuenta, Balaguer, Castillo, Ródenas, Fabra, y Duda (2014) realizaron una investigación con relación entre el clima motivacional dado por el entrenador y la cohesión de grupo que se dio gracias a esta, las variables principales fueron la motivación y la cohesión de grupo. Los resultados de dicho estudio muestran una relación positiva entre el clima motivacional generado por el entrenador que perciben los deportistas y la cohesión al momento de llevar a cabo las tareas, sin embargo, los autores puntualizan que estos hallazgos pueden variar al cambiar de nivel en el que están los futbolistas.

La cohesión de grupo en el fútbol al ser un tema de investigación reciente, los resultados que han encontrado algunos investigadores llegan a ser contradictorios, pese a esto se debe de tomar en cuenta esta variable, tal vez no como elemento decisivo para la victoria del equipo, pero al ser un grupo de personas que están mucho tiempo juntos, la interacción de ellos puede repercutir en los partidos o entrenamientos y que esta variable no sólo depende de los jugadores, esta puede depender del director técnico.

2.8 Percepción y fútbol

Otra variable de dominio social es la de percepción, esta se puede entender como una variable que tiene dos vertientes, por una parte, depende de los estímulos físicos tal y como se encuentran en el medio ambiente, mientras que por el otro lado la selección y organización de dichos estímulos (Vargas, 1994), es por ello que se tomará como variable social.

Cuando la persona recibe los estímulos del ambiente, se debe de tomar en cuenta que esta persona compara dichos estímulos con las experiencias que ha tenido (Vargas, 1994). Siguiendo esta lógica, las sensaciones adquieren un significado para la persona debido a los referentes que

tiene la persona.

Al igual que la variable de aprendizaje, no hay estudios específicos de este constructo y el fútbol, pese a esto, se puede tomar en cuenta la definición presentada de percepción, puntualizando que el psicólogo que llega a trabajar en un equipo de fútbol, principalmente en los equipos profesionales se puede encargar de estudiar cómo es que los jugadores perciben determinados estímulos que pueden ser clave para el desempeño deportivo de los futbolistas dentro del terreno de juego. Esto se puede deber a que la valoración de un mismo evento cambia de persona en persona, sin embargo, esta variación puede ser mayor cuando hay personas de distintas partes del mundo conviviendo en un mismo equipo

Dejando de lado la variable de percepción en el fútbol, abordando otras variables psicológicas que tienen relación con el fútbol, se encuentra el tiempo de reacción, el cual primero fue estudiado con sujetos experimentales en los laboratorios de psicología (Rodríguez & Morán, 2010), posteriormente fue aplicado en algunos deportes, tal fue el caso del fútbol, considerando que esta variable se estudió principalmente con los porteros, debido a la demanda que esta misma posición requiere.

En una investigación realizada por Pacheco y Gómez, (2005) se buscó la relación que puede existir entre rendimiento deportivo y entrenamiento psicológico, siendo el fútbol el deporte en el cual realizaron dicho estudio. Dejando claro que el entrenamiento psicológico se llevó al par que el entrenamiento habitual que recibían los jugadores.

En la investigación de Pacheco y Gómez se dividió la variable ‘características psicológicas’ en; control de estrés, motivación, habilidad mental, influencia de la evaluación y cohesión de grupo. Se debe aclarar que cuando los autores hablan de ‘control de estrés’ no hacen referencia a términos mentalistas o internos, se apegan a la operacionalización de algunas conductas, sin

embargo, en el estudio no los especifican.

Tal y como los estudios reportados en este capítulo, existen diversas investigaciones realizadas en el fútbol, con distintas variables, las investigaciones cambian algunas variables propias del fútbol, las cuales han sido posiciones de los jugadores, entrenadores, árbitros o aficionados.

Con las variables que se han presentado en este capítulo es posible identificar cómo es que los investigadores han abordado el fenómeno del fútbol, tratando de identificar las variables que pueden ser clave para el desempeño o rendimiento del deportista, sin dejar de lado los entrenamientos que llevan a cabo regularmente. En este apartado se abordaron variables que están relacionadas en el momento de los partidos y entrenamientos, sin embargo, existen otras variables, las cuales no están directamente en el terreno de juego, pero estas tienen un impacto indirecto en el comportamiento de los jugadores.

CAPÍTULO 3

EL FÚTBOL COMO ESPECTÁCULO

El deporte actual tiene distintos fines, estos dependerán de lo que busca la persona que lo está practicando, así como el nivel de competición en el que se encuentre, (García Naveira, 2010). El fútbol no queda exento de esto, al ser uno de los deportes más practicados y populares del mundo (Telemundo Deportes, 2019), hace que las variables que interviene en este fenómeno crezcan de acuerdo al nivel competitivo en el que los deportistas estén, es decir que mientras más cerca estén de un nivel de competición profesional, las variables extra cancha aumentarán.

Para ejemplificar lo anterior, cuando se practica de forma recreativa el fútbol no existen motivaciones económicas por parte de los jugadores, tampoco buscan el convertirse en jugadores profesionales, el nivel de competición que hay en ese nivel es menor que el nivel de competición en un nivel profesional. En el nivel profesional no solo interviene variables que están presentes en el terreno de juego o variables psicológicas propias de cada jugador, en este nivel influyen múltiples elementos externos al terreno de juego, ejemplo de ello, se encuentran variables económicas generadas por los medios de comunicación que transmiten los partidos, generados por patrocinadores de distintos elementos, no solo de ropa deportiva, presiones por cumplir los objetivos de temporada planteados por los directivos del club al que pertenecen, presión generada por los aficionados del club donde juegan, entre otras variables que influyen al desempeño de los jugadores.

Como se había mencionado, la variable económica tal y como se acaba de presentar, surge a nivel profesional, sin embargo, se debe de tener en cuenta que en la etapa formativa todos los jugadores aspiran a ser profesionales, por lo que es preciso llevar a cabo la preparación de los jugadores desde las primeras etapas, no solo al nivel técnico y táctico que van a requerir, también

al nivel psicológico.

En el capítulo anterior se presentaron algunas investigaciones sobre la influencia de distintas variables psicológicas sobre el desempeño de los futbolistas, sin embargo, además de las variables psicológicas, en el fútbol existen otras variables que repercuten con el desempeño psicológico del deportista. Para aclarar lo anterior, se presenta a continuación algunas variables de dominio social, que repercuten en el desempeño de los futbolistas.

3.1 Fanatismo en el fútbol

Para comenzar con las variables fuera de cancha se presenta el fanatismo, tomando en cuenta la importancia de este elemento en el fútbol tanto a nivel nacional como internacional. Partiendo que el fútbol es uno de los deportes más populares de México (ESPN digital, 2017), junto con el boxeo, béisbol, básquetbol y lucha libre, permaneciendo en primer lugar en cuanto a popularidad a nivel mundial (Equipo editorial Opinza, 2018).

Esta fama que tiene el fútbol hace que millones de personas sigan las transmisiones tanto por televisión como por radio, sin contar a los aficionados que asisten a los estadios, para ejemplificar esto se tomarán dos de los eventos futbolísticos más populares en todo el mundo, la final de la UEFA Champions League y el mundial de fútbol. La última final de la liga de campeones de Europa celebrada el primero de junio del 2019 tuvo una audiencia aproximada de 63,272 millones de espectadores (UEFA, 2019), mientras que el mundial de Rusia registró 35,72 millones de personas que vieron este espectáculo deportivo (FIFA, 2018), sin dejar de lado a México, la final con mayor audiencia registrada fue la disputada entre América y Cruz Azul en la Apertura 2018 con 24.6 millones de televidentes (Hernández, 2018).

El fanatismo que las personas tienen por el fútbol regularmente es por algún equipo en específico, este puede ser local, de otra región o de un país distinto, haciendo que algunos

aficionados se junten en grupos para acudir a los estadios de fútbol, cantar alabanzas al club y alentar a los jugadores, estos grupos son coloquialmente llamados como “porras”.

Las personas que pertenecen a dichos grupos de porras, tienen una gran identificación con los colores, emblemas y jugadores del club al que apoyan, haciendo que realicen comportamientos agresivos dirigidos a personas que apoyan a otros equipos o comienzan a normalizar comportamientos violentos en los estadios o fuera de ellos (Velázquez, 2018), lo que provoca que, dicha clase de fanatismo genere repulsión hacia personas que pertenecen a porras de algún equipo rival.

Respecto a lo antes mencionado, en México se han reportado casos de violencia en los que la persona a quien agreden queda gravemente herido debido a tales actos. Tal fue el evento reportado en Nuevo León en el que un aficionado del club de la Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León (Tigres) fue gravemente lesionado por aficionados del equipo de Monterrey haciendo que la persona quedara hospitalizada (Casas, 2018). Se debe de considerar que el caso presentado no ha sido el único que se ha presentado en el país, haciendo que fuera y dentro de los estadios de fútbol exista la presencia de múltiples elementos de la policía.

Los eventos violentos que se suscitan dentro de los estadios de fútbol no son exclusivos de México, tal es el caso de Inglaterra, en el que se dieron a conocer en la época de los años 70 múltiples actos de violencia que llevaban a cabo distintos aficionados de fútbol, que se enfrentaban en bares, plazas o estadios contra otros aficionados, estas personas fueron llamadas “hooligans” (BBC Mundo, 2015). Dichos eventos violentos dieron la vuelta al mundo evidenciando lo violento que se puede volver el aficionado de fútbol.

La violencia por parte de los aficionados no solo ha afectado a otros aficionados, esta violencia ha llegado a interrumpir partidos por completo, tal y como sucedió en la final de la Copa Libertadores de América del año 2018 disputada entre Boca Juniors y River Plate en la que la sede de la vuelta se tuvo que cambiar debido a que previo al partido de vuelta que se iba a jugar en el estadio Monumental aficionados del River Plate atacaron el autobús en el que se encontraban los jugadores de Boca Juniors causando daños físicos en dichos jugadores, por esta razón la sede de esta final no fue en Sudamérica, esta se disputó en el estadio Santiago Bernabeu de España (Pinochet, 2018).

No todos los aficionados de un club llevan a cabo practicas violentas, sin embargo en la mayoría de los casos estas practicas violentas son realizadas por personas pertenecientes a las llamadas “porras,” “hinchas” o “barra”, tal y como se explicó en el caso de los hooligans ingleses. En México usualmente cada equipo de fútbol profesional tiene una porra, habiendo equipos con mas de una. Estas porras elaboran cantos para alentar a su equipo o ridiculizar al rival, generalmente estos grupos son los que generan el ambiente característico que hay los estadios de fútbol.

Dejando de lado la violencia que algunos aficionados realizan debido al fanatismo que tienen hacia el club de su agrado, se debe de tomar en cuenta que el fanatismo que hay en el fútbol no solo se limita a los clubes deportivos, en algunos casos es hacia algún jugador en específico, sin importar el equipo en el que desempeñe su labor, el aficionado seguirá al jugador al equipo o liga que sea transferido el jugador.

La presión que pueden tener los futbolistas debido al prestigio o fama del club en el que juegan puede desempeñar una variable que afecte o beneficie en el rendimiento del mismo jugador. La fama del club esta directamente relacionada con el fanatismo que existe hacia dicho club, por lo

que puede presentarse alguna de las situaciones antes mencionadas, es por ello que para que el futbolista pueda desempeñar su labor de una forma óptima y que estas variables extra cancha tengan un impacto menor es prudente que esté preparado para afrontar este tipo de eventos.

3.2 Medios de comunicación en el fútbol

Continuando con los elementos que no son de dominio psicológico, que repercuten en el comportamiento de los futbolistas, se presenta la influencia que tienen los medios de comunicación.

La gran cantidad de personas que sintonizan los partidos de fútbol hace que las televisoras generen programas especializados en este deporte, que los noticieros en sus segmentos de deportes hablen de ello, periódicos deportivos con especial atención en el fútbol y que las redes sociales se utilicen para la difusión de noticias relacionadas con los clubes o futbolistas.

Este deporte es transmitido por televisión y por radio, siendo algunas televisoras o radio locutoras los dueños de los derechos de transmisión de algunos equipos, para ejemplificar esto, actualmente en México 31% de los partidos del torneo regular son transmitidos a través de canales de televisión de paga, de esta forma estos canales obtienen ganancias por cada televidente que este sintonizando los partidos que transmiten. Los clubes ofertan los derechos de transmisión a las distintas plataformas, haciendo que este sea un negocio rentable tanto para el club como para la televisora (Hernández, 2018).

La audiencia que tiene este deporte provoca que las transmisiones sean un mercado favorable para la promoción de diferentes productos, de esta forma las televisoras y clubes no solo obtienen ganancias de los partidos. Por parte de los equipos de futbol la publicidad se coloca en las camisetas que portan los futbolistas, fuera y dentro de los estadios, en México el patrocinio

por aparecer en el frente del uniforme pueden representar hasta 40 millones de pesos anuales al equipo, mientras que en otras zonas menos vistosas hasta siete millones por temporada haciendo que en la liga mexicana hayan 136 marcas diferentes relacionadas con los equipos de primera división (Hernández, 2018).

El periódico también juega un papel importante en la difusión de las noticias relacionadas con el fútbol, actualmente en las secciones de deporte de los distintos periódicos tanto a nivel nacional como internacional se encuentran diariamente distintas notas relacionadas con el fútbol, haciéndolo el rey de las noticias deportivas en las notas periodísticas (Ángulo y Moreno, 2016).

Periódico, radio, televisión y ahora también las redes sociales juegan un papel importante en la difusión de las noticias del fútbol, ya que los futbolistas y clubes que tienen acceso a estas redes están en contacto inmediato con sus seguidores, de esta manera informan sobre transferencias, noticias personales de los jugadores, marcadores, partidos, lesiones, bajas, etcétera. De esta forma queda en evidencia que conforme avanzan los medios de comunicación la transmisión de noticias del fútbol evoluciona junto con ello.

3.3 Drogas y fútbol

Continuando con los elementos extra cancha que influyen en el comportamiento de los futbolistas, se presenta la presencia de las drogas, ya que a diferencia de las personas que no llevan a cabo alguna actividad deportiva de manera formal, los deportistas profesionales se pueden ver tentados en el consumo de drogas para poder mantener o elevar su rendimiento físico

El dopaje al que algunos deportistas pueden recurrir, no es específico de algún momento competitivo en el que se encuentren, es decir, dicho dopaje puede surgir durante su formación, o cuando ya es parte de algún club.

Para poder lograr o mantener el desempeño requerido o necesario en algún punto competitivo en el que se encuentre el deportista algunos atletas recurren al uso de sustancias, sean legales o ilegales, en el sentido estricto de la palabra dopaje, tanto el uso de sustancias legales como las ilegales, son consideradas como dopaje (Diccionario panhispánico de dudas, 2005).

Como se acaba de mencionar existen sustancias que su uso es permitido y otras que no, el hecho que el uso de alguna sustancia sea permitida previo a una competición lo determina la Agencia Mundial de Antidopaje, basa su clasificación en tres puntos: que mejore el desempeño competitivo, violación al espíritu deportivo y que represente un riesgo para la salud de los atletas que la usan (BBC Mundo, 2016).

A lo anterior es preciso agregar que actualmente existen sustancias que no están prohibidas por este organismo ya que argumentan que con el control de dichas sustancias pueden detectar pautas de abuso en el dopaje. Por otra parte, se encuentran los jugadores que están o estuvieron bajo tratamientos médicos, estos pese a sus condiciones de vida en las que se encontraban siguieron desempeñando su labor, sin embargo, puede surgir la incógnita de en qué forma pueden potencializar estos tratamientos su desempeño físico.

Retomando el tema del fútbol, al igual que en otros deportes, en este deporte se han documentado casos de dopaje en los que los jugadores han sido sancionados por irrumpir en el reglamento respecto a este tema, algunos más sonados que otros, tal es el caso de Diego Armando Maradona, ex jugador argentino que, en el mundial de Estados Unidos de 1994, en el que el jugador fue castigado con 15 meses fuera de los terrenos de juego, haciendo así su retiro de la selección (Mego, 2018).

Dos casos de dopaje conocidos en el fútbol fueron los de Paul Scholes y Salvatore el “Toto” Sirigu ambos jugadores con asma y ambos futbolistas profesionales (AEPSAD, 2014). Sin embargo, el caso más sonado en cuanto a tratamientos médicos es el del futbolista argentino Lionel Messi, el cual estuvo hasta la pubertad bajo tratamiento de hormonas del crecimiento (Iriberry, 2018).

Como se había mencionado, el que los futbolistas estén bajo tratamientos médicos debidos a sus condiciones de vida, puede que les ayude a tener un mayor rendimiento dentro del terreno de juego, sin embargo, estas son solo hipótesis que se han planeado algunos analistas deportivos. Pese al anterior punto, es importante no descartar la posibilidad de que existan casos en los que debido a las presiones por mantener o mejorar el rendimiento algunos jugadores recurran al dopaje para conseguirlo.

3.4 Salarios en el fútbol

Por último, se presenta el tema del salario de los jugadores de fútbol, ya que cuando se lleva a cabo de forma profesional algún deporte, tiene una remuneración económica, el deportista cuando se convierte en jugador de fútbol a nivel profesional, pasa a ser objeto que puede ser vendido a otros equipos (Vallodoro, 2009), en el que el mismo jugador puede negociar su sueldo, dependiendo de sus habilidades, equipo, rendimiento deportivo, popularidad del jugador, entre otras cosas.

Para comenzar este apartado, cuando se habla de salarios en el fútbol es importante aclarar que estos dependen de múltiples factores, entre ellos se encuentran; la categoría a la que pertenece el equipo, la prima del contrato o fichaje que tuvo el jugador, posibles primas por partido, sueldo mensual que recibe el jugador y extras (Calcuworld, 2019). En México el sueldo promedio de los futbolistas de primera división es de 21 mil 453 pesos al día, ubicando a la liga

mexicana en el lugar número 12 de 68 en un ranking de ligas que mejor paga a sus jugadores, colocándose por encima de la liga holandesa y japonesa, hablando del continente americano, solo está detrás de la liga brasileña (Arenas, 2019).

Una vez contextualizado el tema de los salarios que hay en el fútbol, se puede comprender la razón por la que muchos jugadores alrededor del mundo buscan militar en algún equipo europeo, ya que estos son los que más pagan a sus jugadores, encabezando la lista la liga inglesa, seguida de la liga alemana e italiana (Telemundo Deportes, 2019). De igual forma algunas de las ligas europeas se sitúan entre las primeras posiciones en cuanto popularidad alrededor del mundo, posicionándose la liga española en primer lugar, seguida de la liga inglesa (Mediterráneo Digital, 2018).

Siguiendo con el tema de los salarios de los futbolistas, los jugadores más pagados en el mundo son; Leo Messi, Cristiano Ronaldo y Neymar Jr., en ese orden (La afición, 2019), estando en la liga Española, Francesa e Italiana en ese orden. Tomando en cuenta los datos anteriores, se entiende de mejor forma la relación entre el prestigio en los equipos europeos y salario pagado a los jugadores, debido lo anterior, queda más claro el hecho que las metas de muchos jugadores profesionales sea militar en algún equipo europeo, sin embargo, se debe de tomar que además del salario también existen grandes cantidades de dinero involucradas en las transferencias de jugadores, cuales benefician directamente a los clubes.

Retomando el tema de las transferencias, al igual que los salarios de los futbolistas, el monto de transferencia de los jugadores es muy variante, estos los determinan los clubes que negocian por la llegada de algún jugador en específico, puede influir la demanda que tiene el jugador dada por su fama, o talentos deportivos, los años de contrato que tiene aún el jugador con el club,

incluso puede haber terceros en estas negociaciones, los cuales invierten en los jugadores, obteniendo beneficios de la transferencia que puede ocurrir (Sanchez, 2015).

Tal y como se acaba de mencionar, en el monto que se fija en las trasferencias es completamente determinado por la negociación que hay entre los clubes, a esto podemos ubicar algunas de las trasferencias más altas que han existido en el fútbol internacional, encontrando que la trasferencia más cara en la historia es la que se dio entre el FC Barcelona Y PSG, con el jugador Neymar JR., en 222 millones de euros en el año de 2017, seguido por la trasferencia de Philippe Coutinho, entre el Liverpool y FC Barcelona con 160 millones de Euros en el año de 2018, estando en tercera posición la trasferencia del francés Kylian Mbappe en el año de 2018, entre el Mónaco y el PSG con 135 millones de euros (Goal, 2019).

Con las grandes cantidades de dinero que pueden recibir los futbolistas, este elemento puede servir como motivación para los futbolistas que se encuentran en etapas de formación, sin embargo, también puede presentarse como un elemento que genere estrés en el futbolistas, ya que al tener un estatus alto con un gran salario, se puede ver estresado para conservar dicho estatus.

Se acaban de presentar algunas variables que no son propias de la psicología, pero repercuten en el comportamiento del mismo, sin embargo, puede quedar la duda; ¿Cómo pueden influir estos elementos en el aspecto psicológico del futbolista? Pese a que no hay una respuesta única, se puede explicar que estos elementos pueden repercutir en el rendimiento deportivo de los jugadores, ya que pueden buscar un lugar en algún equipo reconocido de forma internacional, mejorar su sueldo o mantener su contrato, esas variables pueden motivar a los jugadores a esforzarse para conseguir un mejor rendimiento, o por el contrario, un jugador que tiene que mantener su nivel deportivo debido a que se lo exigen los directivos del club por el sueldo que

está recibiendo, por el reconocimiento que tiene, dichas variables pueden hacer que el jugador se vea presionado, llevándolo a que presente alguna repercusión de índole psicológico.

Para finalizar el presente capítulo, se debe de tomar en cuenta que se presentaron algunas variables que no pertenecen directamente a lo estudiado por la psicología, es decir, existen más variables que influyen indirectamente en el comportamiento de los futbolistas dentro del terreno de juego al momento de un partido, por lo que se recomienda expandir el análisis de variables, con el objetivo de descartar y validar todas las vertientes que puede tener el comportamiento de los futbolistas.

CAPÍTULO 4

PERSONALIDAD

Antes de abordar el constructo de personalidad, es preciso aclarar que se está abordando en el presente trabajo debido ya que directores técnicos y psicólogos identifican esta variable como determinante para el comportamiento del jugador de fútbol dentro del terreno de juego, independientemente de las habilidades técnicas y tácticas que puedan tener dichos deportistas.

Para comenzar a hablar de lo que se conoce como personalidad, se debe de tomar en cuenta que actualmente el uso de esta misma palabra se encuentra en dos distintas lógicas, en primer lugar, en la práctica del lenguaje cotidiano, el segundo de ellos es el sentido técnico que las distintas aproximaciones teóricas de la psicología le han dado (Ribes, 2009).

Continuando con lo anterior, se tiene que dejar claro qué es la personalidad en el dominio del lenguaje cotidiano, para esto, podemos hacer uso de las definiciones dadas por la Real Academia Española, (2019), dichas definiciones se muestran a continuación;

Diferencia individual que constituye a cada persona y la distingue de otra. Conjunto de características o cualidades originales que destacan en algunas personas. Persona de relieve, que destaca en una actividad o en un ambiente social. Inclinação o aversión que se tiene a una persona, con preferencia o exclusión de las demás. Dicho o escrito que se contrae a determinadas personas, en ofensa o perjuicio de las mismas. Aptitud legal para intervenir en un negocio o para comparecer en juicio. Representación legal y bastante con que alguien interviene en un negocio o en un juicio. Conjunto de cualidades que constituyen a la persona o sujeto inteligente.

Con lo anterior, se puede afirmar que a lo que corresponde en el lenguaje cotidiano, la personalidad está constituida por las cualidades que distinguen a una persona del resto de los

demás. Para abordar la segunda vertiente que tiene la palabra personalidad, se llevará a cabo una revisión a las definiciones presentadas por distintas teorías de la psicología.

4.1 Personalidad desde distintos enfoques de la psicología

Para conocer cómo es que en la psicología se ha utilizado el concepto de personalidad a continuación se presenta la revisión antes mencionada, este abordaje solo será superficial, debido a que un abordaje profundo en las distintas teorías implicaría la definición de múltiples conceptos propios de cada modelo psicológico, lo cual no está dentro de los objetivos del presente trabajo.

4.1.1 Teoría psicoanalítica

Para comenzar a hablar del término personalidad y la teoría psicoanalítica, se tomará como referente uno de los principales exponentes de esta teoría; S. Freud. Lo que se entiende como personalidad en el psicoanálisis de Freud implica el entendimiento de diferentes conceptos de la teoría propuesta por el mismo autor.

Siguiendo con lo anterior, aunque no hay una definición directa de qué es la personalidad por este autor, se puede entender que la personalidad es la conformación del ‘yo’, ‘ello’ y ‘súper yo’ dentro del aparato psíquico, de igual forma Freud argumenta que la personalidad formada de la interacción de los elementos antes mencionados junto con otras personas. Con esta variable como referente, en el psicoanálisis se comenzó a establecer límites de normalidad de la personalidad, basándose en lo ‘común’ por las prácticas que se llevan a cabo en la sociedad en la que se encuentra la persona en cuestión (Seelbach, 2013).

Los rasgos ‘anormales’ de personalidad que se describen en la teoría psicoanalítica son tres; A B y C. En el primero, se argumenta que las personas se aíslan de su medio, haciéndolos menos

expresivas. Las personas que tienen un rasgo de personalidad tipo B se caracterizan por ser más explosivos y dramáticos, mientras que las personas con personalidad tipo C se les identifica por tener características de ansiedad e inhibición. Debe de quedar claro que cada tipo de personalidad no hace referencia a lo que se conoce como trastorno (Seelbach, 2013).

Aparte de Freud, otro autor reconocido en el psicoanálisis que retoma el termino de personalidad es Carl Jung, cuando Jung hablaba de la personalidad hacía referencia directamente a la psique de la persona, sin embargo, realizó algunas aportaciones al concepto de personalidad, una de ellas fue el binomio “extroversión-introversión” y la de “persona” y “sombra” para equilibrar o desequilibrar la personalidad (Seelbach, 2013).

Por otra parte, se encuentran las aportaciones hechas por Erik Erikson, este autor plantea etapas, pero a diferencia de Freud quien planteaba etapas hasta la adolescencia Erikson plantea etapas de desarrollo continuo, estas son ocho etapas que se caracterizan por una búsqueda y adaptación de la persona en el ambiente que se encuentra y que en cada etapa hay fuerzas opuestas, las cuales provocan que la persona se encuentre en lo que Erikson denominó conflicto, el cual le ayudará a obtener un logro (Seelbach, 2013).

Como se mencionó al inicio de este apartado, aquí se abordó superficialmente cómo es que en la teoría psicoanalista se ha utilizado el termino de personalidad, cabe resaltar que en esta teoría estos autores no han sido los únicos que han hablado del constructo de personalidad, sin embargo, son algunos de los autores que han sido referentes en esta teoría al momento de hablar del constructo de personalidad.

4.1.2 Teoría Gestalt o humanismo

Otro enfoque que ha intentado dar una definición al concepto de personalidad, es la teoría Gestalt. La personalidad bajo esta teoría se entiende que tiene un desarrollo continuo, el desarrollo de la personalidad se determina por los siguientes elementos; historia de vida, satisfacción de necesidades y autoconcepto, solo por mencionar las principales (Seelbach, 2013).

De acuerdo con Fritz Perls, plantear cómo es que se forma la personalidad de una persona bajo este paradigma sería contradecir los postulados principales de esta teoría, debido a que hacer esto sería determinar ciertas características de las personas, mientras que lo que pretende esta teoría es entender al ser humano basándose en todas las características que lo conforman, entendiendo que estas tienen distintos orígenes de desarrollo.

Dos autores que son característicos de esta corriente teórica son Abraham Maslow y Carl Rogers. El primero de estos, desarrolló su teoría basándose en la experimentación y observación de primates, Maslow observó que hay necesidades que tienen prioridad en los seres vivos, lo cual llevó a que realizará una jerarquización de necesidades; en la base de esta jerarquización se encuentran las necesidades fisiológicas, seguidas de las necesidades de seguridad, pertenecía, estima y finalmente trascendencia, se debe de tener en cuenta que las necesidades fisiológicas siempre surgen, por lo que para alcanzar las necesidades de trascendencia no se deben de cumplir forzosamente en orden (Seelbach, 2013), para Maslow a lo largo de la historia de cada persona y cómo va satisfaciendo estas necesidades es la forma en la que se va desarrollando su personalidad.

Para finalizar con las aportaciones de esta teoría al constructo de la personalidad, Carl Rogers que, aunque no desarrolla una definición directamente de la personalidad, aporta conceptos que pueden utilizarse para el desarrollo de esta. Uno de estos es lo que denomina tendencia

actualizarte, esta es la capacidad de una persona para poder adaptarse a las demandas que surgen en su medio. De esta forma se entiende que para este autor la personalidad se desarrolla con los aprendizajes que tiene la persona día a día (Seelbach, 2013).

4.1.3 Teoría cognitivo conductual

Bajo esta teoría, la personalidad no es entendida con procesos internos inespecíficos, se entiende que en el fenómeno de la personalidad involucra múltiples conceptos claves, algunos de ellos son; repertorio conductual básico, principio de aprendizaje acumulativo-jerárquico, auto concepto, auto-reforzamiento y teoría de la mediación (Staats, 1979). En esta teoría todos los elementos antes mencionados son fundamentales, ninguno más importante que otro, sin embargo, se puede decir que el elemento detonante es el de repertorio conductual básico, esto se debe a que son habilidades que se adquieren mediante la experiencia que tiene la persona, estas van aumentando mediante la persona crece, siendo la base para que se adquieran otros repertorios conductuales.

Por otra parte, se puede observar que un elemento que comparte con la teoría Gestalt es el de auto-concepto, en ambas teorías con este concepto se hace referencia a una auto descripción, en este sentido se puede entender que la persona no hace referencia a descripciones de su persona dadas por otras personas (Staats, 1979).

De esta forma y bajo esta perspectiva se puede argumentar que la personalidad de una persona es formada por medio de la acumulación de repertorios conductuales, aunque como se había dicho, no solo se ven implicados el repertorio conductual y aprendizaje acumulativo.

Siguiendo con esta preceptiva, se debe de tener en cuenta que el medio en el que la persona aprende sus repertorios conductuales son de suma importancia, no solo las personas con las que

se encuentra. Al igual que esto se consideran algunas conductas que pueden ser continuas a lo largo de la historia de la persona, es lo que se denomina como la personalidad de dicha persona, de estos comportamientos se toman los más característicos y se etiqueta a la persona de poseer un tipo de personalidad (Staats, 1979).

4.1.4 Estilo interactivo

Antes de comenzar con este apartado, se debe de tener en cuenta que en el conductismo radical no se toman en cuenta los planteamientos realizados con términos internos o mentales para explicar el comportamiento observable, entre los planteamientos con estas características se encuentra el constructo de personalidad (Staats, 1979). Pese a lo anterior, Hull es un autor de la teoría conductual radical que aborda el estudio del constructo de personalidad, plantea que mediante el establecimiento de hábitos debidos a las asociaciones de estímulos y respuestas se forma la personalidad en las personas (Montaño, Palacios y Gantiva, 2009).

Continuando con el tema de estilo interactivo, esta es una propuesta de estudio de lo que en el lenguaje ordinario se conoce como personalidad, Ribes (2009) menciona que al igual que otros términos utilizados en la psicología, el termino personalidad ha sido tomado por teóricos de distintas aproximaciones psicológicas desde el lenguaje ordinario intentando hacer de este un término psicológico.

De igual forma Ribes (2009), basandose en definiciones dadas por la Real Academia Española del constructo de personalidad, argumenta que siguiendo la lógica de las mismas definiciones, el estudio de la personalidad en psicología debería de centrarse en investigar las diferencias individuales de cada persona, cosa que no es llevada a cabo, lo que se ha intentado con el estudio de la personalidad ha sido establecer patrones conductuales para poder clasificar o etiquetar a una persona dentro de grupos.

Como propuesta al estudio de las consistencias individuales, Ribes (2009), no da otra definición al constructo de personalidad, este autor propone lo que denominó “estilo interactivo”. Partiendo este constructo, lo que se refiere con “estilo” tal y como se conoce en el lenguaje cotidiano, el estilo es la forma característica en que una persona actúa, habla, o lleva a cabo alguna actividad, bajo dicha lógica, se entiende que estilo no hace referencia a conductas específicas, este se refiere a que la interacción de una persona con una determinada situación variará junto con las características de la situación.

Dicho lo anterior, de acuerdo a lo planteado por Ribes (2009), el concepto de estilo interactivo tiene dos propiedades lógicas, la primera corresponde a la tendencia a interactuar de alguna forma tomando en cuenta la biografía de la persona y las circunstancias en que se encuentre, la segunda es que este concepto no es aplicable a eventos particulares.

Finalmente, para la identificación y evaluación Ribes propone utilizar categorías que no tengan propiedades extra-episódicas, es decir, no nombraran motivos, rasgos, o tendencias. Otro aspecto que deben de tener las categorías es que estas deben de describir circunstancias generales, en la que la persona tenga mas de una opción a elegir. Por ultimo *cada situación se define en términos de relaciones de contingencia entre objetos y acontecimientos del ambiente situacional y el propio comportamiento del individuo* (Ribes, 2009).

De esta forma es como se conforma la propuesta que Emilio Ribes plantea al estudio de lo que comúnmente se conoce como personalidad, dando un término que no interfiere al lenguaje cotidiano. Esta propuesta se puede extrapolar al área deportiva, dando paso a la creación de tecnología que pueda utilizarse tanto por psicólogos como por entrenadores haciendo que una evaluación hecha sobre algún deportista sea en niveles técnicos, tácticos y psicológicos.

Con la revisión realizada se puede ver el sentido técnico que distintas teorías de la psicología han hecho al constructo de personalidad, las cuales difieren dependiendo la teoría desde la que se esté abordando, dejando en evidencia uno de los resultados que tiene actualmente la psicología al ser una disciplina multiparadigmática.

4.2 Investigaciones con el constructo de personalidad en el fútbol

En este apartado se hará revisión en las investigaciones en el deporte que toman como variable principal la personalidad, específicamente en investigaciones realizadas en el fútbol ya que algunos investigadores han identificado esta variable como determinante para el desempeño del futbolista.

Para comenzar a ver cómo es que los investigadores han estudiado lo que se conoce como personalidad, se presenta el artículo realizado por González, (1987), el cual se titula “La personalidad del deportista”, en este artículo el autor argumenta que la personalidad de las personas es formada a través de lo que denomina acciones externas, puntualizando que la personalidad del futbolista, sería formada tomando en cuenta tanto el ambiente social en el que se desenvuelve el deportista y el ambiente deportivo en el que se encuentre.

De esta forma, González (1987), plantea que para el análisis de la personalidad del futbolista debe de conocer tanto la historia deportiva del atleta como la historia fuera del deporte que tiene la persona, para el estudio de este mismo fenómeno, González propone el uso de distintas técnicas de las que dispone la psicología clínica, tomando en cuenta que de esa forma se analizan partes de todo el fenómeno, sin embargo, el fenómeno en conjunto no se puede analizar. Finalmente González, argumenta que para cada deporte deben de realizarse instrumentos que evalúen la personalidad, considerando que para cada deporte deben de ser instrumentos

diferentes debido a que cada deporte es distinto y por lo tanto las exigencias y demandas son distintas.

Siguiendo con investigaciones en el deporte, Berengüí, Ortín, Garcés, e Hidalgo, (2017), en una investigación que busca indagar cómo es que los deportistas viven mientras están lesionados plantean una hipótesis, en esta se presenta que dependiendo del tipo de personalidad que el deportista posea afrontará de forma eficaz o no la lesión que presenta, entre las variables que presentan los investigadores a tener en cuenta son las situaciones de estrés que el deportista puede estar, argumentando que las personas con personalidad estresante son las que tienden a tener mas lesiones.

Una investigación en la que se toma en cuenta el papel que desempeña el coach en el deporte es la realizada por Filgueira, (2015). En esta investigación, al llevar a cabo una revisión teórica observan que en diversos estudios que han buscado establecer los factores que determinen el rendimiento de un deportista, no han logrado determinar qué elementos son claves para un rendimiento óptimo, esto se debe a la convergencia de múltiples variables, por ello Filgueira menciona es que no se deben de descartar ninguna variable a la hora de un análisis, debido a que todas tienen relación directa o indirecta con el resultado final, el cual en este caso es el rendimiento deportivo del atleta.

Filgueira, (2015) argumenta que para comprender la relación que existe entre deporte de alto rendimiento y personalidad, se debe de remitir a un evento anterior, el cual es entender la relación del atleta/coach con el rendimiento deportivo, es decir, la forma en la que entrenan, se comunican y conviven es fundamental en el rendimiento, sin olvidar la influencia de eventos fuera del área deportiva, como lo es su vida social.

De esta forma se puede establecer que la figura del entrenador puede funcionar como estímulo que influye de forma positiva al rendimiento deportivo. En la investigación realizada por Filgueira, (2015) participaron entrenadores y atletas, los cuales coincidieron que los elementos; competición, superación y motivación, son claves para el rendimiento óptimo del atleta sin descartar que estos factores ambos grupos los pueden observar. Por otro lado, el grupo de los deportistas resaltan el aspecto relacionado con las actividades que realizan fuera de las instalaciones deportivas, siendo estas variables los que valoran como claves para el óptimo rendimiento en las competiciones y entrenamientos, además de los antes mencionados.

Continuando con las investigaciones realizadas en el fútbol con el constructo de personalidad como principal variable, Pacheco y Gómez, (2005) llevaron a cabo su estudio con la premisa de que los jugadores tendrán un rendimiento dependiendo de la preparación psicológica que tengan. Como variables psicológicas incluyen; control de estrés, motivación habilidad mental, influencia de la evaluación y cohesión de grupo. Dividieron sus resultados por posición de los jugadores, siendo el control de estrés y habilidad mental, las variables que resultaron más prevalentes, esto concuerda con elementos estudiados en otros artículos, ya que el estrés y la atención son variables muy frecuentes en las investigaciones del área deportiva.

Finalmente, la investigación realizada por García, (2008) no solo se enfoca en los futbolistas, también se incluyen las diferencias por cada posición que este deporte tiene. En dicha investigación se plantea que aunque existen ciertos comportamientos que hacen clave la participación en algunos deportes o cualquier otra actividad, estas no son determinantes para la participación o practica de dicho deporte, se deben de tomar en cuenta otras variables, tales como tiempo, recursos materiales y humanos, como la disposición de la persona para la práctica.

Adentrándose en el tema del fútbol, García, (2008), señala algunos rasgos de la personalidad que pueden ser característicos de los futbolistas, estos pueden ser; extroversión, neurotismo o responsabilidad. De igual forma argumenta que en dicha investigación se observó que en cada posición los jugadores se comportan de manera distinta independientemente de las funciones características que deben de llevar, es decir que la personalidad no solo cambia dependiendo del deporte en cuestión, también cambia en función de la posición en la que jueguen los atletas.

Aunque en esta investigación se trabajó con un grupo de futbolistas, es importante señalar que se observó el comportamiento de los participantes de forma individual, sin tomar en cuenta la interacción del deportista con sus compañeros, dejando de lado como es que cambia la personalidad del deportista en contacto con sus compañeros o dependiendo de la circunstancia en la que se pueda encontrar durante un encuentro deportivo. Tomando en cuenta que en la investigación citada, se dejaron de lado a los porteros.

Aunque no hay un consenso en la disciplina de la psicología de qué es la personalidad, algunos investigadores han realizado investigaciones con esta variable como principal, tomando como referencia alguno de los postulados teóricos para tener una definición de que es personalidad en sus distintos estudios. Estas investigaciones se han llevado a cabo para poder identificar la relevancia de esta variable en el fútbol, en los distintos casos presentados se puede ver que los investigadores han validado la importancia de dicha variable, sin embargo, prevalece la falta de evaluación o identificación de esta variable durante los entrenamientos y encuentros.

CAPÍTULO 5

PROPUESTA

Derivado de las investigaciones citadas a través de este trabajo, se ha observado que, en el área formativa de las primeras etapas del fútbol, se carece de una evaluación y entrenamiento en los aspectos psicológicos de los futbolistas que se encuentran en esta etapa, es por eso que, como posible solución a esta problemática, se sugiere una propuesta de inventario.

Es importante la existencia de un instrumento que evalúe aspectos psicológicos de los futbolistas en formación que se encuentran en las primeras fases, ya que como lo menciona García Naveira (2010), una de las actividades del psicólogo en el ámbito deportivo es la evaluación, el psicólogo debe de tomar en cuenta un panorama completo del deportista, es decir incluir lo físico, técnico, táctico y psicológico.

Pese a que es importante la participación de un psicólogo en el deporte, no en todos los ámbitos deportivos es posible que esté presente un psicólogo, esto anterior puede deberse a múltiples factores, sin embargo, sigue siendo importante que se lleve a cabo una evaluación psicológica en todos los niveles de competición y preparación del deporte.

Uno de los contextos deportivos en los que no se ha encontrado un psicólogo es en el fútbol de formación, específicamente en las primeras fases, en estas al único profesional que usualmente se encuentra es el director técnico, por ello se decidió entrevistar a un director técnico, ya que es este profesional quien observa el comportamiento de los jóvenes futbolistas, detectando posibles faltas o carencias en rasgos psicológicos. Obviamente este profesional no tiene un conocimiento profundo de qué elementos psicológicos puede carecer algún futbolista, sin embargo, el director técnico al notar aspectos que están fuera de lo técnico y táctico, es como nos puede indicar posibles aspectos psicológicos a desarrollar en el futbolista en formación.

Continuando con la carencia de psicólogos en el contexto de formación de las primeras fases, se vuelve clave que, si existiera algún instrumento para esta etapa formativa, este mismo instrumento pudiera ser entendido para su aplicación y evaluación por un no profesional de la psicología, en este caso es el director técnico.

Como se acaba de proponer, el ideal del instrumento será para ser aplicado por un director técnico, debido las necesidades que tienen estos profesionales en las etapas formativas, ya que no tienen las habilidades e instrumentos para saber qué necesidades psicológicas requieren los futbolistas a su cargo.

Para realizar las preguntas que se utilizaron en la entrevista realizada al director técnico, se tomó como referencia las investigaciones realizadas por: García Naveira, (2008) y Pacheco y Gómez, (2005), en los anteriores estudios, los autores destacan las variables de; control de estrés, motivación y atención, como aspectos psicológicos determinantes para el rendimiento deportivo, además de los entrenamientos que llevan a cabo diariamente.

Además de las dos investigaciones citadas anteriormente, para la creación del inventario y las preguntas realizadas al director técnico, también se tomó como base un instrumento desarrollado anteriormente, el cual es, Cuestionario Características Psicológicas relacionadas con el Rendimiento Deportivo (CPRD), (Gimeno, Buceta, y Pérez Llanta, 2001). Dicho instrumento es una evaluación de índole psicométrica, es decir, para la evaluación de los deportistas con este cuestionario, el aplicador solo tomara en cuenta lo que determinen las puntuaciones obtenidas en el mismo cuestionario, sin considerar alguna observación del deportista en cuando lleve a cabo su tarea.

Además de la investigación que se realizó para determinar la validez y confiabilidad del instrumento, existen otros estudios en el que utilizan el CPRD como principal instrumento de

evaluación, esta es la investigación realizada por Gimeno, Buceta, y Pérez Llantada, (2007), en dicha investigación participaron judokas, jugadores de fútbol y nadadores. En dicho estudio para fines de este trabajo, destacaremos la participación de los jugadores de fútbol ya que las edades de dichos participantes iban desde los 11 años hasta los 18, siendo estas, edades cercanas a las de los jugadores con los que trabaja el director técnico entrevistado.

Continuando con la investigación realizada por Gimeno, Buceta, y Pérez Llantada, (2007), se debe de señalar que el cuestionario se les aplicó a los futbolistas en dos momentos distintos, esto para conocer que elemento psicológico influía en que los jugadores que tuvieron una continuidad practicando el deporte, los jugadores que continuaron practicando fútbol de manera formal obtuvieron puntuaciones más altas en el ítem “control de estrés”, de esta forma la variable toma mayor importancia, ya que esta es mencionada por el director técnico entrevistado como elemento clave que deben de poseer los futbolistas.

Destacando algunos elementos clave que destacan los investigadores citados anteriormente, se llevó a cabo una entrevista semi-estructurada a un director técnico con formación en la Escuela Nacional de Directores Técnicos y más de cinco años de experiencia en la enseñanza y formación de futbolistas en las primeras fases de la etapa formativa, la cual comprende a niños y niñas de seis a diez años de edad (Ver anexo 1).

Para llevar a cabo el análisis de la entrevista realizada al director técnico se codificó la información recabada a través de la identificación de temas e integración de la información. Esto con el fin de obtener las variables de índole psicológico que el director técnico observa que los niños poseen y necesitan para que su rendimiento sea óptimo.

A partir de la entrevista que se hizo al director técnico, a continuación, se presentan algunos aspectos psicológicos que el director entrevistado destaca como variables que influyen en el

desempeño de los futbolistas que se encuentran en la etapa formativa, específicamente los jugadores que oscilan entre los seis y diez años de edad.

De acuerdo al análisis que se realizó a la entrevista hecha al director técnico, entre las variables de índole psicológico que destacó el entrevistado se encuentran; motivación y atención, al llevar a cabo el análisis de una forma más detallada, se encontró que el director técnico destacó por posición algunos rasgos, los cuales se presentan a continuación:

CUADRO 1

Posición	Rasgos psicológicos
Portero.	Liderazgo, motivación, autoconfianza, atención.
Defensa.	Atención, responsabilidad, autoconfianza.
Mediocampistas.	Atención, resolución de problemas.
Delanteros.	Atención, resolución de problemas, manejo de estrés.

Cuadro 1: Rasgos psicológicos que el director técnico argumenta como determinantes en el desempeño de los futbolistas en formación, acomodados por posición en el campo.

Tomando en cuenta el Cuadro 1, en el que se agrupan los rasgos psicológicos por posiciones en el campo, aun no es posible para los directores técnicos saber qué es lo que necesitan hacer o no hacer los futbolistas en formación durante los entrenamientos o encuentros, para conocer que variables psicológicas tienen bien definidas o qué variables son necesarias desarrollar y entrenar. Debido lo anterior es que se decidió analizar cómo es que operacionaliza el director técnico dichas variables, lo cual se encuentra en el Cuadro 2 que se presenta a continuación.

CUADRO 2

Posición	Rasgos psicológicos	Operacionalización
Portero.	Liderazgo	Verbalizar a los compañeros que están dentro del terreno de juego instrucciones de posicionamiento.
	Motivación	Verbalizar al director técnico querer ser portero.
	Autoconfianza	Pedir la posición de portero después de varios partidos.
	Atención	Observar las jugadas que ocurren dentro del terreno de juego a lo largo del partido.
Defensa.	Atención	Observar las jugadas que ocurren dentro del territorio de juego durante el partido Escuchar las indicaciones que el director técnico y compañeros realicen.
	Responsabilidad.	Jugar en su posición que lo colocó el director técnico cubriendo en la misma
		posición hasta que el director técnico le indique.
	Autoconfianza	Seguir al rival aun cuando este último lo haya burlado.

CUADRO 2

Posición	Rasgos psicológicos	Operacionalización
Mediocampistas.	Atención	Escuchar las indicaciones que el director técnico y compañeros realicen.
	Resolución de problemas	Pasar el balón a algún compañero. Realizar las jugadas necesarias para no perder el balón.
Delanteros.	Atención	Escuchar las indicaciones que el director técnico y compañeros realicen.
	Resolución de problemas	Pasar el balón a algún compañero. Realizar las jugadas necesarias para no perder el balón. Chutar el balón a portería.
	Manejo de estrés	Chutar a portería el balón después de fallar algún tiro.

Cuadro 2: Operacionalización de las variables psicológicas por el director técnico.

De esta forma, se puede comenzar a desarrollar un instrumento, en el que se encuentran algunos rasgos psicológicos que el director técnico entrevistado expuso como necesarios en el futuro futbolista, guiándonos de la operacionalización que el entrevistado nos dio a través de su discurso. Con esto, comenzar a descartar o validar algunas de las variables anteriores para el desarrollo de un posible instrumento.

Para finalizar este apartado, es importante reconocer que, en ningún punto se habla de la recuperación del balón, es decir, solo se están enfocando a una táctica ofensiva, sin tomar en cuenta los aspectos defensivos.

DISCUSIÓN

El presente trabajo comenzó con las aportaciones que se han realizado de la psicología para el deporte, sin embargo, antes de abordar lo anterior, se consideró necesario indagar sobre los orígenes de este espectáculo, ya que, para comprender cómo es que han evolucionado sus formas de interactuar entre deportistas y el deporte con los espectadores, se consideró necesario saber sobre la historia del deporte, tal y como lo presentan Rodríguez y Morán (2010), no existe una fecha precisa en la que haya surgido el deporte, pese a dicho hecho, se puede observar que tanto la práctica como la forma en que se visualizan los espectáculos deportivos, han evolucionado junto con la sociedad.

Lo anterior se refiere a que el deporte ha adaptado desde tecnologías para su visualización, como para su ejecución, hasta adaptaciones en su forma de ejecución, sin embargo, sigue siendo un hecho que los eventos deportivos reúnen a muchas personas para disfrutar su espectáculo, tanto en los estadios como en sus hogares. Tomando en cuenta el punto anterior, se puede contemplar cómo la forma de llevar a cabo distintos deportes ha cambiado, las exigencias físicas y tácticas lo han hecho de una forma notoria, lo mismo pasa con el aspecto psicológico, este también ha cambiado, ya que las exigencias que tienen los deportistas actualmente, no son las mismas que antes tenían los deportistas, existen más variables implicadas en las prácticas deportivas, haciéndose incluso una forma de ganarse la vida, por lo que se debe de tomar en cuenta que las exigencias psicológicas cambian de acuerdo al nivel competitivo o etapa en la que se encuentre el deportista.

Una vez realizada la revisión de los antecedentes que tiene el deporte, se indagó respecto a lo que se ha hecho por parte de la psicología en el deporte, tanto en el mundo, como en México, esto con el objetivo de contemplar cómo es actualmente el papel del psicólogo dentro de esta disciplina, sus limitaciones y posibles oportunidades dentro de la misma. Por lo que se encontró que, la psicología del deporte tiene sus bases en las investigaciones realizadas por Wundt, Pavlov y Skinner (Pérez y Estrada, 2015), y que tanto la aplicación de la misma no es un hecho reciente, sin embargo, es hasta fechas recientes que se le ha comenzado a dar la importancia debida al trabajo que realizan los psicólogos en cada una de las disciplinas deportivas en las que están inmersos (De la Vega, Tabanera, Ruiz y Hernández, 2014).

Pese a lo anterior, se debe de tomar que el psicólogo debe de estar en todos los niveles del deporte, desde la formación, recreación o competición, no solo en la etapa competitiva a nivel profesional como actualmente se ha manejado, dejando de lado las fases formativas y recreativas de lado.

Posteriormente, el presente trabajo centró en las investigaciones realizadas en el fútbol con variables como ansiedad, motivación, liderazgo, violencia, cohesión grupal, estrés, aprendizaje y percepción, mismas variables que son propias de la psicología, para contemplar con mayor exactitud la forma en la que actualmente se lleva a cabo la intervención de la psicología, es decir, en que niveles interviene y los recursos que utiliza para esto.

Se debe de tomar en cuenta que las variables en las que se indagó en la presente investigación no son las únicas que intervienen en el comportamiento de los futbolistas, sin embargo, son las que más se ha estudiado, para determinar en que grado repercuten en el rendimiento de dichos deportistas. Por lo que se identificó que, aunque se han llevado a cabo investigaciones e

intervenciones en la etapa formativa, los psicólogos no están inmersos en esta como pasa en el fútbol profesional, por lo que los únicos responsables llegan a ser los directores técnicos.

Por otra parte, para seguir indagando sobre las variables que influyen en el comportamiento de los futbolistas, se decidió abordar algunos aspectos de índole social que intervienen en este deporte, tales como; fanatismo, medios de comunicación, drogas y salarios. En los que se puede ver cómo es que se deja de ver al futbolista como un deportista y pasa a ser un elemento de mercadotecnia, aprovechando la popularidad del deporte, así como elementos dañinos para su organismo como lo pueden ser las drogas, esto con el fin de conservar su rendimiento deportivo. A lo que se plantea la importancia de una formación tanto física, táctica, como psicológica, desde las primeras fases de la formación, ya que de esta forma, al estar ante múltiples variables, su comportamiento no se verá afectado por dichas variables.

A lo largo de a presente investigación se han presentado algunas variables tanto de índole psicológico, como social, de las cuales se ha buscado establecer su relación con el rendimiento de los futbolistas, sin embargo, la variable que se cree como principal determinante es personalidad, sin embargo, esta variable es una de las que mas definiciones tiene en la disciplina de la psicología. Debido lo anterior, se decidió presentar algunas de las definiciones que se han dado de esta variable, desde distintos paradigmas de la psicología.

De lo anterior se puede destacar que, debido al multiparadigma que existe en una disciplina como la psicología, distintos constructos llegan a tener mas de una definición, dejando sin una definición unánime del concepto personalidad, generando poca especificación en las investigaciones que tienen dicho constructo como principal variable, lo cual pasa tanto en las investigaciones en el deporte, como en otras áreas en las que la psicología tiene aplicación.

Por otra parte el multiparadigma que existe en psicología, ha generado que otros profesionales no confíen en los resultados que puede tener una intervención psicológica, tal es el caso de algunos directores técnicos y futbolistas, los cuales dudan que la intervención funcionara.

Pese a lo anterior, es posible retomar la confianza de las personas hacia las intervenciones de la psicología en las distintas áreas de aplicación que tiene, para esto es necesario desarrollar intervenciones adecuadas para cada tipo de población y persona, no adaptar diversos instrumentos a las necesidades que tiene las personas.

Debido a lo antes mencionado, es como se decidió dar el comienzo al desarrollo de un instrumento que sirva a los directores técnicos que se encuentran en las primeras fases de la etapa formativa, instrumento que les ayude a obtener una evaluación de algunos rasgos psicológicos que pueden ser necesarios, de acuerdo a diversos estudios (García Naveira, 2008) y (Pacheco y Gómez, 2005) para que de esta forma en asesoría con un profesional de la psicología, el director técnico en cuestión podía guiar al futbolista en desarrollo a potencializar dichos rasgos de índole psicológicos.

CONCLUSIONES

Al llevar a cabo el análisis a la entrevista realizada, el director técnico destaca las variables: control del estrés, la atención, la autoconfianza, como posibles determinantes para el desempeño de los deportistas, mismas variables que; Gimeno, Buceta, y Pérez Llantada, (2007), proponen como posibles determinantes del comportamiento de los deportistas.

Al igual que es la presente investigación, Gimeno, Buceta, y Pérez Llantada, (2007), realizaron su investigación en una etapa formativa, por lo que se puede evidenciar que algunas de las variables expuestas por el director técnico, han sido tomadas en cuenta anteriormente como claves para el rendimiento de los futbolistas.

Al ser las primeras fases de la formación de los futbolistas, algunas personas pueden quitarle importancia al desarrollo que pueden tener los deportistas, sin embargo, es clave tener en cuenta que esta fase, es la base de los jugadores que se convertirán a futuro, aunque físicamente y tácticamente se lleven a cabo preparaciones progresivas de acuerdo a las necesidades que van teniendo, el elemento psicológico debe de llevar este mismo proceso, con el objetivo de prevenir la mayor cantidad de problemas que pueda tener el futbolista en etapas superiores.

Lo anterior se puede ver ejemplificado con la entrevista realizada, cuando el entrenador describe cómo es que comienza a enseñarles toda la estructura del juego del fútbol, desde cada jugador con un balón, para pasar a ser un balón por equipo, para después ser un balón para dos equipos, es decir, si la formación de los conceptos básicos del juego es progresiva, los aspectos

psicológicos que deben de poseer y enseñarse igual es progresivo, de menor a mayor grado de complejidad.

Por otra parte, se debe de tomar en cuenta que cada futbolista manifiesta distintos patrones de comportamiento, no se debe de considerar la operacionalización propuesta, como definitiva o global para todos los niños y niñas. Dicha operacionalización es una primer aproximación a la formulación de un instrumento que pueda ser utilizado por un no profesional de la psicología, debido que las limitantes de este grupo así lo requiere, y para la preparación de los aspectos psicológicos de los distintos jugadores, el director técnico deberá de asesorarse con un psicólogo, de esta forma, la formación de los futbolistas será sólida desde las bases, haciendo que sea más probable su continuidad en el deporte.

En cuanto a la identificación de la forma en la que evalúan los directores técnicos los rasos psicológicos de los futbolistas durante los entrenamientos y competiciones, caben resaltar dos aspectos. El primero de los aspectos a destacar es que, el director técnico entrevistado reconoce que hay una gama de rasgos psicológicos que están presentes durante la formación de los futbolistas, tanto en entrenamientos como en competiciones, de esta forma el entrevistado nos argumentó cómo es que él identifica algunos de estos rasgos de índole psicológicos.

El segundo rasgo a destacar es que, pese a que existe el conocimiento por parte de algunos entrenadores y directores técnicos, de que hay aspectos de índole psicológico que intervienen en el desempeño y formación de los futbolistas, los profesionales que están a cargo de la formación de los futbolistas no saben cómo identificar tales aspectos, al igual que desconocen cómo hacer que los jugadores puedan desarrollar tales habilidades de índole psicológico.

Es importante destacar el papel que tiene los padres de familia en el proceso de formación de los futbolistas, parte del rol que llegan a tener fue expuesta en la entrevista por el director técnico, en el que el relata que ha observado casos en la que algunos padres ejercen presión a los jóvenes futbolistas en formación para que mejoren sus habilidades futbolísticas, de esta forma dicha situación puede convertirse en un elemento de presión hacia el niño haciendo que su rendimiento se vea afectado negativamente.

Antes de terminar es importante tomar en cuenta que el proceso de formación en México no es seguido desde la infancia hasta la etapa profesional, muchas veces se sigue a los futbolistas hasta el momento en el que se encuentran en las llamadas “fuerzas básicas”, mismas que no todos los jóvenes deportistas que se encuentran en dicha etapa culminan al llegar a ser profesionales, muchos desertan a través de la misma formación, sin embargo, es fundamental tener el seguimiento de los futbolistas desde las primeras fases de la etapa formativa, hasta que llegan al nivel profesional,.

Para ejemplificar el punto anterior, se encuentra el caso del futbolista argentino Lionel Messi, mismo que tuvo seguimiento por el Club Español FC Barcelona, el cual ha sido nombrado como el mejor jugador del mundo en diversas ocasiones. Con lo anterior no se está asegurando que todos los jugadores que tengan un seguimiento desde las primeras etapas de la formación serán grandes figuras del fútbol internacional, sin embargo, pueden llegar a tener rendimientos sobresalientes.

Finalmente destacar que se pretende que la formulación de algún instrumento sea aplicado por un no profesional de la psicología, en este caso los directores técnicos o entrenadores, ya que ellos son quienes se encuentran inmersos directamente con los futbolistas en formación, principalmente durante las primeras etapas de la formación de los futbolistas.

REFERENCIAS

- AEPSAD. (28 de Octubre de 2014). *AEPSAD*. Recuperado el 21 de Junio de 2019, de <http://blog.aepsad.es/campeones-que-compiten-con-una-enfermedad/>
- Allende Frausto, A. A. (2005). Agresividad y violencia en el fútbol. *Revista Digital Universitaria*, 6(6), 1-6. Recuperado el 23 de Enero de 2019, de http://www.revista.unam.mx/vol.6/num6/art61/jun_art61.pdf
- Ángulo Rincón, L., & Moreno Cano, A. (2016). El fútbol es el rey. *Luciérnaga*, 8(16), Colombia. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6000182>
- Arce, C., Torrado, J., Andrade, E., & Alzate, M. (2011). Evaluación del liderazgo informal en equipos deportivos. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 43(1), 157-165. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v43n1/v43n1a13.pdf>
- Arenas, A. (08 de Abril de 2019). *milenio.com*. Recuperado el 03 de Junio de 2019, de <https://www.milenio.com/deportes/futbol/cuanto-gana-un-futbolista-en-mexico>
- Balaguer, I., Castillo, I., Ródenas, L., Fabra, P., & Duda, J. L. (2014). Los entrenadores como promotores de la cohesión del equipo. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 15(1), 233-242. Recuperado el 24 de Enero de 2019, de http://scielo.isciii.es/pdf/cpd/v15n1/psicologia_deporte04.pdf
- BBC Mundo. (25 de Enero de 2015). *BBC NEWS*. Recuperado el 21 de Junio de 2019, de https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/01/150122_deportes_historia_hooligans_finde_yv
- BBC Mundo. (16 de Agosto de 2016). *BBC NEWS*. Recuperado el 21 de Junio de 2019, de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-37066575>

- Calcuworld. (2019). *calcuworld*. Recuperado el 19 de Agosto de 2019, de <https://es.calcuworld.com/cuantos/cuanto-gana-un-jugador-de-futbol/>
- Casas, D. (9 de Octubre de 2018). *El Sol de México*. Recuperado el 21 de Junio de 2019, de <https://www.elsoldemexico.com.mx/deportes/futbol/aficionado-tigres-herido-en-clasico-regio-sale-de-terapia-intensiva-rayados-2080310.html>
- Cerezo Ureta, J. J. (1989). Psicología y deporte: La formalización de un largo flechazo. *Papeles del psicólogo*(36-37). Obtenido de <http://www.papelesdelpsicologo.es/resumen?pii=387>
- De la Vega Marcos, R., Román Tabanera, M., Ruiz Barquín, R., & Hernández López, J. M. (2014). ¿Cómo perciben los entrenadores de fútbol el rol del psicólogo del deporte?: un estudio comparativo. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 14(2), 27-36. Obtenido de http://scielo.isciii.es/pdf/cpd/v14n2/psicologia_deporte3.pdf
- Diccionario panhispánico de dudas. (2005). *lema.rae.es*. Recuperado el 7 de Noviembre de 2019, de <http://lema.rae.es/dpd/srv/search?id=DL0RBLhFZD6tdk0ly4>
- Equipo editorial Opinza. (27 de Agosto de 2018). *Opinza*. Recuperado el 08 de Enero de 2019, de <https://www.opinza.com/2018/08/31/los-10-deportes-mas-populares-en-2018-2/10/>
- ESPN digital. (29 de Julio de 2017). *espn.com.mx*. Recuperado el 08 de Enero de 2019, de http://www.espn.com.mx/otros-deportes/nota/_/id/3424474/los-deportes-mas-populares-en-mexico%C2%A0son
- Federación Mexicana de Fútbol. (30 de Septiembre de 2019). *fmf.mx*. Obtenido de <https://fmf.mx/#/SNC/ENDIT>
- Ferreria Brandão, M. R., Valdéz Casal, H., Machado H., & Ramires, A. (2006). Percepcción del estrés competitivo y cultura en futbolistas profecionales de Brasil y Portugal. *Revista de*

Psicología del Deporte, 15(2), 201-217. Obtenido de
<https://core.ac.uk/download/pdf/13295999.pdf>

Ferreria Brandão, M. R., Valdéz Casal, H., & Arroyo Mendoza, M. (2002). Estrés en jugadores de fútbol: una comparación Brasil y Cuba. *Cuadernos de psicología del deporte*, 2(1), 7-14. Obtenido de
<https://digitum.um.es/xmlui/bitstream/10201/27320/1/Estr%C3%A9s%20en%20jugadores%20de%20f%C3%BAtol.%20Una%20comparaci%C3%B3n%20Brasil%20%26%20Cuba.pdf>

FIFA. (19 de Diciembre de 2018). *es.fifa.com*. Obtenido de <https://es.fifa.com/about-fifa/who-we-are/the-game/index.html>

FIFA. (19 de Diciembre de 2018). *fifa.com*. Obtenido de
https://www.youtube.com/watch?v=hT_nvWreIhg

FIFA. (21 de Diciembre de 2018). *fifa.com*. Recuperado el 21 de Junio de 2019, de
<https://es.fifa.com/worldcup/news/mas-de-la-mitad-del-planeta-disfruto-de-un-mundial-incomparable-en-2018>

FIFA. (27 de Mayo de 2019). *fifa.com*. Obtenido de
<https://es.fifa.com/governance/finances/index.html>

Filgueira Pérez, Á. (2015). La caracterización del perfil del deportista de atletismo de alto nivel. *Revista de Investigación en Educación*, 2(13), 219-242. Obtenido de
[file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaCaracterizacionDelPerfilDelDeportistaDeAtletismo-5487612%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaCaracterizacionDelPerfilDelDeportistaDeAtletismo-5487612%20(1).pdf)

García Blanco, S. (1994). Origen del concepto 'deporte'. (U. d. Salamanca, Ed.) *Aula*, 6, 61-66.

Obtenido de

https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/69125/1/Origen_del_concepto_deporte.pdf

García Naveira, A. (2008). El estilo de personalidad en jugadores de fútbol de competición y diferencias en función de la demarcación. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 8(2), 19-38. Recuperado el 15 de Octubre de 2018, de <https://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/30722/1/El%20estilo%20de%20personalidad%20en%20jugadores%20de%20futbol.pdf>

García Naveira, A. (2010). El psicólogo del deporte en el alto rendimiento: Aportaciones y retos futuros. *Papeles del Psicólogo*, 31(3), 259-268. Recuperado el 28 de Septiembre de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/778/77815136005.pdf>

Garriga Zucal, J. (2006). "Acá es así". Hinchadas de fútbol, violencia y territorios. *Avá* (9), 93-107. Recuperado el 23 de Enero de 2019

Garrido Guzmán, M., & González Campos, G. (2013). Estudio sobre el control de estrés en futbolistas de un equipo semiprofesional. *Revista internacional de deportes colectivos*, 15, 240-249. Obtenido de https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/48311/Estudio_sobre_el_control_de_estres_en_futbolistas_de_un_equipo_semiprofesional.pdf?sequence=1

González Carballido, L. (1987). La personalidad del deportista. *Revista Cubana de psicología*, 4(1), 23-34. Obtenido de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v4n1/03.pdf>

Garuyo. (04 de Abril de 2016). *cabroworld*. Recuperado el 08 de Enero de 2019, de <https://www.cabroworld.com/2016/04/04/estos-los-10-deportes-mas-practicados-del-mundo-1-no-futbol/>

Gimeno, F., Buceta, J. M., & Pérez Llanta, M. D. (2001). El cuestionario «Características

- Psicológicas Relacionadas con el Rendimiento Deportivo» (CPRD): Características psicométricas. *Análise Psicológica*, 1(19), 93-113. Obtenido de <http://www.scielo.mec.pt/pdf/aps/v19n1/v19n1a09.pdf>
- Gimeno, F., Buceta, J. M., & Pérez Llantada, M. C. (Abril de 2007). Influencia de las variables psicológicas en el deporte de competición: evaluación mediante el cuestionario Características psicológicas relacionadas con el rendimiento deportivo. *Psicothema*, 19(4), 667-672. Recuperado el 10 de Septiembre de 2019, de <http://www.psicothema.com/pdf/3414.pdf>
- Goal. (29 de Julio de 2019). *Goal*. Recuperado el 19 de Agosto de 2019, de <https://www.goal.com/es-mx/noticias/los-100-fichajes-mas-caros-de-la-historia-del-futbol/qjy2wsh2ejqa19x3ltcvcyvby>
- González Campos, G., Valdivia-Moral, P., Cachón Zagalaz, J., & Zurita Ortega. (2017). Influencia del control del estrés en el rendimiento deportivo: la autoconfianza, la ansiedad. *RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 32, 3-6. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3457/345751100001.pdf>
- Guazhambo Aguilar, R. P., & Sucuzhañay Cumbe, H. M. (Julio de 2011). Metodología para la evaluación física, técnica táctica y psicológica del fútbol para niños de 10 - 12 años de la escuela de fútbol Jogo Bonito. 47. Cuenca, España. Recuperado el 23 de Septiembre de 2019, de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/1227/14/UPS-CT002129.pdf>
- Hernández Castro, E. (18 de Diciembre de 2018). *El Economista*. Recuperado el 21 de Junio de 2019, de <https://www.economista.com.mx/deportes/El-futbol-domina-la-audiencia-en-la-TV-en-Mexico-20181218-0135.html>

Hernández Castro, E. (27 de Noviembre de 2018). *El Economista*. Recuperado el 27 de Junio de 2019, de <https://www.eleconomista.com.mx/deportes/Asi-conquista-la-TV-restringida-a-la-Liga-MX-20181128-0142.html>

Hernández Castro, E. (26 de Julio de 2018). *El Economista*. Recuperado el 27 de Junio de 2019, de <https://www.eleconomista.com.mx/deportes/Publicidad-en-jerseys-un-mal-necesario-20180726-0118.html>

Hernández Yáñez, M. L. (2013). Liderazgo académico. *Revista de la educación superior*, 42(167), 105-131. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602013000300005

Iriberry, A. (18 de Marzo de 2018). *El Español*. Recuperado el 21 de Junio de 2019, de https://www.elespanol.com/ciencia/salud/20180319/hormona-crecimiento-inyector-messi-pubertad/293221563_0.html

La afición. (19 de Junio de 2019). *Milenio*. Recuperado el 19 de Agosto de 2019, de <https://www.milenio.com/deportes/futbol-internacional/quienes-son-los-jugadores-de-futbol-mejor-pagados-del-mundo-en-2019>

Martínez Pacheco, A. (2016). La violencia. Conceptualización y elementos para su estudio. *Política y Cultura*(46), 7-31. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/267/26748302002.pdf>

Mediterráneo Digital. (15 de Mayo de 2018). *Mediterráneo Digital*. Recuperado el 19 de Agosto de 2019, de <https://www.mediterraneodigital.com/md-sports/deportes-4/que-ligas-de-futbol-son-las-mas-importantes-del-mundo-estas-son-las-5-mejores.html>

Mego, J. J. (04 de Noviembre de 2018). *90MIN*. Recuperado el 21 de Junio de 2019, de <https://www.90min.com/es/posts/6214330-jugadores-profesionales-de-futbol-a-los-que-les-salio-doping-positivo>

Montaño Sinisterra, M., Palacios Cruz, J., & Gantiva, C. (julio-Diciembre de 2009). Teorías de la personalidad. Un análisis histórico del concepto y su medición. (U. d. Buenaventura, Ed.) *Psychologia. Avances de la disciplina*, 3(2), 81-107. Recuperado el 13 de Noviembre de 2018, de <http://www.redalyc.org/pdf/2972/297225531007.pdf>

National Football League. (2019 de Marzo de 2019). *nfl.com*. Obtenido de <https://operations.nfl.com/es/el-partido/historia-de-la-repetici%C3%B3n-instant%C3%A1nea/>

Navarro Guzmán, J. I., Amar, J. R., & González Ferreas, C. (1995). Ansiedad pre-competitiva y conductas de autocontrol en jugadores de futbol. *Revista de psicología del deporte*, 7(8), 7-17.

Olmedilla Zafra, A., Andreu Álvarez, M., Ortín Montero, F. J., & Blas Redondo, A. (Marzo de 2009). Ansiedad competitiva, percepción de éxito y lesiones: un estudio en futbolistas. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 9(33), 51-66. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/542/54222999005.pdf>

Pacheco, P. M., & Gómez, J. (2005). Características psicológicas y rendimiento deportivo. un estudio en jugadores bolivianos de fútbol profesional. *Ajayu*, 3(2), 1-26. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=461545476003>

Pinochet, J. M. (30 de Noviembre de 2018). *BBC NEWS*. Recuperado el 27 de Junio de 2019, de <https://www.bbc.com/mundo/deportes-46399671>

- Real Academia Española . (19 de Diciembre de 2018). *http://dle.rae.es*. Obtenido de <http://dle.rae.es/srv/fetch?id=CFEFwiY>
- Real Academia Española. (05 de Febrero de 2019). *dle.rae.es*. Recuperado el 05 de Febrero de 2019, de <https://dle.rae.es/?id=SjbIp9U>
- Real Academia Española. (21 de 01 de 2019). *dle.rae.es*. Obtenido de <http://dle.rae.es/srv/search?m=30&w=ansiedad>
- Revistamira. (14 de Noviembre de 2015). *revistamira*. Recuperado el 5 de Febrero de 2020, de <https://www.revistamira.com.mx/2015/11/14/la-historia-del-futbol-en-mexico/>
- Ribes Iniesta, E. (2007). Lenguaje, aprendizaje y conocimiento. *Revista Mexicana de Psicología*, 24(1), 7-14. Recuperado el 29 de Enero de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/2430/243020635002.pdf>
- Ribes Iniesta, E. (julio de 2009). La personalidad como organización de los estilos interactivos. (S. M. A.C., Ed.) *Revista Mexicana de Psicología*, 26(2), 145-161. Recuperado el 14 de Noviembre de 2018, de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243016315002.pdf>
- Ribes Iniesta, E. (2009). La personalidad como organización de los estilos interactivos. *Revista Mexicana de Psicología*, 26(2), 145-161. Recuperado el 05 de Febrero de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/2430/243016315002>
- Rodríguez, M. d., & Morán, C. (Enero de 2010). Historia de la psicología en del deporte en México . (U. d. Canaria, Ed.) *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 5(1), 117-134. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311126267009>
- Sanchez Carrion, M. (3 de Septiembre de 2015). *Medium*. Recuperado el 19 de Agosto de 2019,

de <https://medium.com/@mariobox/como-funcionan-las-transferencias-de-jugadores-de-futbol-e816fb4ed122>

Sánchez Gombau, M. C., & Sánchez Eizaguirre, F. J. (2010). Funciones, teras y perfil profesional del psicólogo del deporte en las organizaciones deportivas. *Papeles del psicólogo*, 31(3), 246-249. Obtenido de <http://www.papelesdelpsicologo.es/pdf/1853.pdf>

Sánchez Jiménez, A., & León Ariza, H. H. (Julio-Diciembre de 2012). Psicología de la actividad física y del deporte. (U. S. Tomás, Ed.) *Hallazgos*, 9(18), 189-205. Recuperado el 14 de Noviembre de 2018, de <http://www.redalyc.org/pdf/4138/413835216011.pdf>

Sánchez Jiménez, A., & León Ariza, H. H. (2012). Psicología de la actividad física y del deporte. (U. S. Tomás, Ed.) *Hallazgos*, 9(18), 189-205. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4138/413835216011.pdf>

Sánchez, C. (21 de Enero de 2018). *thenewbarcelonapost.com*. Recuperado el 27 de Mayo de 2019, de <https://www.thenewbarcelonapost.com/es/futbol-lejos-deporte-rey-ingresos/>

Seelbach González, G. A. (2013). *Teorías de la personalidad*. Tlalnepantla, México: Red tercer milenio. Obtenido de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Psicologia/Teorias_de_la_personalidad.pdf

Staats, A. (1979). *Conductismo social*. Distrito Federal, México: Manual Moderno.

Telemundo Deportes. (2019). *Telemundo Deportes*. Recuperado el 19 de Agosto de 2019, de <https://www.telemundodeportes.com/las-ligas-mejor-pagadas>

UEFA. (21 de Junio de 2019). *es.uefa.com*. Recuperado el 21 de Julio de 2019, de https://www.uefa.com/MultimediaFiles/Download/EuroExperience/competitions/Publications/02/28/56/89/2285689_DOWNLOAD.pdf

Univisión Noticias. (26 de Junio de 2004). *www.univision.com*. Recuperado el 19 de Diciembre de 2018, de <https://www.univision.com/noticias/noticias-de-eeuu/como-se-fabrica-un-balon-de-futbol>

Uribe Aramburo, N. I., & Castaño Pérez, G. A. (2014). Barras de fútbol, consumo de drogas y violencia. *Psicología desde el Caribe*, 31(2), 243-279. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21331836008>

Vallodoro, E. (6 de Julio de 2009). *entrenamiento deportivo*. Recuperado el 7 de Noviembre de 2019, de <https://entrenamientodeportivo.wordpress.com/2009/07/06/la-transferencia-en-el-deporte/>

Vargas Melgarejo, L. M. (1994). Sobre el concepto de percepción. *Alteridades*, 4(8), 47-53. Recuperado el 30 de Enero de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/747/74711353004.pdf>

Velázquez de León, G. (24 de Septiembre de 2018). Incontrolable Violencia en el fútbol. *El universal*. Recuperado el 23 de Enero de 2019, de <https://www.eluniversal.com.mx/columna/gerardo-velazquez-de-leon/universal-deportes/futbol/incontrolable-violencia-en-el-futbol>

Villamizar Reyes, M. M., Acosta Muñoz, J. F., Cuadros Molano, J. G., & Montoya, J. C. (2009). Factores motivacionales de los futbolistas profesionales, como deportistas y clientes internos en Boyacá, Colombia. *International Journal of Psychological Research*, 2(2), 148-157. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=299023513008>

ANEXOS

ANEXO 1.-Formato de entrevista semi-estructurada.

¿Cómo influyen las variables emocionales y mentales en el rendimiento de los jugadores de fútbol?

¿En qué sentido un jugador de fútbol debe de ser agresivo?

¿Cómo describirías un líder dentro del terreno de juego?

¿Qué características debe de tener u líder en el fútbol?

¿Qué acciones hacen los jugadores que motivan a sus compañeros?

¿Qué cosas pueden motivar a un jugador de fútbol en el momento del partido?

¿Qué cosas pueden motivar a un jugador de fútbol que no se encuentren en el momento del partido?

¿Cómo describiría a un jugador que está atento?

¿Qué cosas pueden incrementar la atención de un jugador de fútbol en el terreno de juego?

¿Existen cosas pueden incrementar la atención de un jugador de fútbol fuera del terreno de juego?

¿Cómo influyen los partidos o jugadas estresantes a los jugadores?

¿Cómo los beneficiaría las jugadas o partidos estresantes a los jugadores?

¿Cómo les afectaría las jugadas o partidos estresantes a los jugadores?

¿Cómo influye la ansiedad en los jugadores?

¿Cómo los beneficiaría a los jugadores?

¿Cómo les afectaría a los jugadores?

Sección A: Porteros

¿Qué actitudes agresivas debe de tener un portero?

En una escala del uno al diez siendo uno nada agresivo y diez completamente agresivo, ¿Qué tan agresivo debe de ser un portero?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué actitudes de líder debe de tener un portero?

En una escala del uno al diez siendo uno nada líder y diez líder total, ¿Qué tan líder debe de ser un portero?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué actitudes motivacionales debe de tener un portero?

En una escala del uno al diez siendo uno nada motivado y diez completamente motivado,

¿Qué tan motivado debe de ser un portero?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué capacidades de atención debe de tener un portero?

En una escala del uno al diez siendo uno nada atento y diez completamente atento, ¿Qué tan atento debe de ser un portero?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué comportamientos que reflejan estrés tiene un portero?

En una escala del uno al diez siendo uno nada estresado y diez completamente estresado, ¿Qué tan estresado es un portero?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué comportamientos que reflejan ansiedad tiene un portero?

En una escala del uno al diez siendo uno nada ansioso y diez completamente ansioso, ¿Qué tan ansioso debe de ser un portero?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

Sección B: Defensas

¿Qué actitudes agresivas deben de tener los defensas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada agresivo y diez completamente agresivo, ¿Qué tan agresivos deben de ser los defensas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué actitudes de líder deben de tener los defensas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada líder y diez líder total, ¿Qué tan líderes deben de ser los defensas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué actitudes motivacionales deben de tener los defensas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada motivado y diez completamente motivado, ¿Qué tan motivados deben de ser los defensas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué capacidades de atención deben de tener los defensas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada atento y diez completamente atento, ¿Qué tan atentos deben de ser los defensas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué comportamientos que reflejan estrés tienen las defensas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada estresado y diez completamente estresado,

¿Qué tan estresados son las defensas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué comportamientos que reflejan ansiedad tienen las defensas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada ansioso y diez completamente ansioso, ¿Qué tan ansiosos deben de ser las defensas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

Sección C: Mediocampistas

¿Qué actitudes agresivas deben de tener los mediocampistas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada agresivo y diez completamente agresivo, ¿Qué tan agresivos deben de ser los mediocampistas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué actitudes de líder deben de tener los mediocampistas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada líder y diez líder total, ¿Qué tan líderes deben de ser los mediocampistas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué actitudes motivacionales deben de tener los mediocampistas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada motivado y diez completamente motivado, ¿Qué tan motivados deben de ser los mediocampistas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué capacidades de atención deben de tener los mediocampistas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada atento y diez completamente atento, ¿Qué tan atentos deben de ser los mediocampistas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué comportamientos que reflejan estrés tienen los mediocampistas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada estresado y diez completamente estresado, ¿Qué tan estresados son los mediocampistas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué comportamientos que reflejan ansiedad tienen los mediocampistas?

En una escala del uno al diez siendo uno nada ansioso y diez completamente ansioso, ¿Qué tan ansiosos deben de ser los mediocampistas?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

Sección D: Delanteros

¿Qué actitudes agresivas deben de tener los delanteros?

En una escala del uno al diez siendo uno nada agresivo y diez completamente agresivo, ¿Qué tan agresivos deben de ser los delanteros?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué actitudes de líder deben de tener los delanteros?

En una escala del uno al diez siendo uno nada líder y diez líder total, ¿Qué tan líderes deben de ser los delanteros?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué actitudes motivacionales deben de tener los delanteros?

En una escala del uno al diez siendo uno nada motivado y diez completamente motivado, ¿Qué tan motivados deben de ser los delanteros?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué capacidades de atención deben de tener los delanteros?

En una escala del uno al diez siendo uno nada atento y diez completamente atento, ¿Qué tan atentos deben de ser los delanteros?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué comportamientos que reflejan estrés tienen los delanteros?

En una escala del uno al diez siendo uno nada estresado y diez completamente estresado, ¿Qué tan estresados son los delanteros?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

¿Qué comportamientos que reflejan ansiedad tienen los delanteros?

En una escala del uno al diez siendo uno nada ansioso y diez completamente ansioso, ¿Qué tan ansiosos deben de ser los delanteros?

¿Cómo describirá tal comportamiento?

ANEXO 2.- Entrevista a director técnico

Profesor: ¿Cómo formo psicológicamente a los niños?

Entrevistador: Ajá, ósea ¿Cómo cree que influyen esas variables, este, emocionales y mentales en el desempeño y rendimiento de los niños que van a ser formados?

Profesor: Principalmente como te digo, tienes que ganarte al niño, si tú te ganas al niño te va hacer caso, ósea tu no le vas a imponer nada, porque si lo impones el niño es tan variable e inestable que si tú le dices “Oye chuchito ponme atención” y pasó la mosca y se fue con la mosca, ósea ya perdiste su atención, entonces lo importante de esto es captar la atención del niño al cien por ciento ¿A través de qué?, pues de juegos de aplicación dónde al niño le vas siempre siempre le vas a dar un balón al niño, un niño de esas edades no puede nada más estar corriendo, no puede nada más estar rodando, a él le tienes que dar un balón, por que como te digo, es egocentrista él va a querer su balón, no va a querer hacer otra cosa más que tener su propio balón, a él no le interesa o va a pelearse por el de allá, por el de acá, entonces tú le dices “No sabes que que hacemos, todos los balones son de un mismo color”, ¿Para qué?, para que no quiera el otro balón, él sabe que tiene su balón y vamos a trabajar sobre la individualidad del niño pero con atención al juego, le vamos a enseñar a jugar jugando, a través de juegos.

Entrevistador: Ha, okay.

Profesor: Policías y ladrones ¿Cómo jugarías tú con un niño a policías y ladrones con balón?

Entrevistador: Uno que tenga el balón es el ratero ¿no? Entonces el policía tiene que quitarle el balón, atrapar al jugador.

Profesor: Exacto, hay un juego muy bonito que hacemos siempre en esas edades, se llama “Bulldog”.

Entrevistador: Ese ¿Cómo es?

Profesor: Todos los niños están, escojo yo a un niño se queda en el centro y todos en la periferia, cuando gritas “Bulldog”, este tiene que atrapar a ellos hasta que logre atrapar a todos, ya lo estas metiendo, ya le estas dando un juego introductorio a lo que vas a hacer posteriormente con balón, después les das balón a cada uno, estos tienen balón, este tiene su balón y este tendrá que ir a tocar el balón de otro niño y el que lo toque le va a ir a ayudar, ¿Qué estás haciendo?, lúdicamente le estas enseñando al niño la conducción de la pelota, el pase de la pelota, a no perder su pelota, a jugar con un balón, todo eso lo enseñaste a través de un juego lúdico.

Entrevistador: Si.

Profesor: Esto va a tardar, son procesos muy largos, hay gente que termina toda su vida y no aprendo a jugar fútbol, pero hay niños que son tan vivos que destacan el promedio.

Entrevistador: Si.

Profesor: Pero así es como lo hace.

Entrevistador: Y ¿Usted cree en este caso tenga que ver mucho lo lúdico?, ósea como lo que me está comentando, usted hasta le pone nombre “Bulldog”, “El policía y ladrones” a un profesor un poco más apático, por así decirlo, que tenga que decir “No pues tú tienes que aprender primero a hacerlo tocar el balón hijo”.

Profesor: Mira aquí cuando hablas de formación chucho, debes de escoger a la persona indicada porque al niño le vas, haz de cuenta que va a ser el arbolito que vas a sembrar y de ti depende si crece derecho o crece torcido.

Entrevistador: Si.

Profesor: Si tu como profesor no estás bien preparado, no estás bien encaminado y no te gusta lo que estás haciendo pues lo vas a hacer como tú dices, un profe que diga “A ver tengan la pelota y pónganse a jugar” wey ¡no! Ósea no fueron a jugar fútbol, fueron a que tú les enseñes, lo lúdico va a ser fundamental , claro porque no vas a inventarle, a principios de cuenta no existe la estrategia, no puedes hablar de estrategia a esa edad, no te van a entender, ellos entienden que hay un balón y que hay que correr detrás del balón y que los mas avanzados van a meter gol y que otros van a defender, de eso va a partir, las dimensiones de la cancha, como van a estar, donde sale, donde es mano, y todo eso lo vas implementando a través de juegos, y los partidos que sacas cada fin de semana es, es como que tu examen de lo que asimilaron o no asimilaron, si no asimilaron y llega el día del partido y tú ves que tu equipo está parado, está viendo por allí, están todos senados, fracasó tu sesión de entrenamiento, no hubo, no hiciste las cosas bien, pero si tú ves que en el juego el niño ya se va a enfrentar contra otro equipo donde ya va a haber un número mayor de niños en la cancha con un solo balo, eso es lo difícil, ¿No? enseñar que tu equipo juegue con un solo balón contra otro equipo.

Entrevistador: ¿Que, igual busca el mismo balón?

Profesor: Exacto.

Entrevistador: Si, pero aquí ya surge como que ¿Qué es lo que busca? ¿El jugador tiene que ser agresivo? Por así decirlo ¿El jugador, el niño en qué sentido tendría que ser, no agresivo en cuanto que tenga que golpear al otro jugador, si no que en explosividad? Por así decirlo.

Profesor: Cada persona, bueno como persona somos individuales, ¿No?

Entrevistador: Aja.

Profesor: Y cada quien trae su personalidad definida, la personalidad es lo que es uno.

Entrevistador: Si.

Profesor: ¿Va?, esa es tu personalidad, hay niños con personalidad que desde chiquitos se enojan si les quitas el balón y van y te lo quitan, hay niños que les quitas la pelota y se quedan parados, y no pasa nada eso lo va definiendo la personalidad de cada niño, tu no la defines, tu alientas la personalidad de cada niño. Ya con tanto tiempo trabajando te das cuenta que tú ves a un niño y que al niño le gritas y se achicopala “Hay me gritó el profe”, y va y le dice a la mamá “Hay es que el profe me regañó” y hay niños que les gritas y se prende y dice “Si va” y corre y lucha ósea tu obligación como formador es esa, impulsar a cada niño y sacar lo mejor de él, te das cuenta quién es tímido, quien es retraído, quién es extrovertido, quién es un canijo en toda la extensión de la palabra, quién es agresivo, agresivo de llegar a golpes y eso tú ya lo empiezas a identificar, cuando tu identificas cómo es tu equipo tú ya sabes a quién le gritas a quién no le gritas a quien le exiges y a quién no le exiges.

Entrevistador: Y dentro del terreno de juego, llega a haber un niño al que siguen a parte de a usted obviamente, ¿Cómo describiría a ese niño que llega a ser el líder del grupo?

Profesor: Sobresale en todos los aspectos, el que mayor pone atención, el que mejor lo hace, el que mete la cara por el equipo, el que lucha todo el partido, y así son, así es un líder, que ya nació un líder desde pequeño y todos los demás lo van a seguir, van a decir “Ay yo quiero ser como Chucho”, “Quiero ser como Pedro”, “Quiero ser como Juan”.

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Empiezan los niños a ver “Ay no manches ve ese niño” ven que pudo quitarse a cuatro o cinco y hacer un gol, aprenden por imitación también los niños ¿No?, a ver cómo lo hizo, qué hizo él, “Deja lo hago yo” y empieza una lucha por quererle parecer a él por lo regular ¿No?

Entrevistador: En cuanto a ¿Cómo cree usted que motive este líder u otros compañeros a sus demás compañeros? Ósea ¿Cómo creen que diga el líder? “Vamos a levantarnos de esta mala racha, de este mal partido”.

Profesor: De acuerdo a la categoría y a la edad que tengan ¿No?

Entrevistador: ¿En este caso que estamos en formación?

P: En formación va a ser visual, va a alentar al niño, tú como entrenador ves que lo hace bien, que no baja el ritmo ¿No?

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Que no lo baje porque entonces este baja ya, pues si ya tengo uno aquí y tengo veinte acá quiero tener más de este lado, no este que se me pase acá, entonces tú como entrenador impulsas a este niño para que siga siendo porque los demás lo van a seguir harán lo que haga, ahí no le puedes hablar de ningún aspecto psicológico.

Entrevistador: Si.

Profesor: Más que captar su atención, lo que te digo, si tu captas la atención del niño ya lograste todo lo que quieras, si el niño no capta, no capta lo que le estas diciendo es cómo si se lo dijeras a un cono a un palo.

Entrevistador: Si.

Profesor: No te va a hacer caso.

Entrevistador: ¿Cómo ha visto que influye, este, el mismo partido a que los jugadores se motiven a dar un mejor desempeño?, ósea que pase dentro del partido.

Profesor: Pues tú como entrenador tienes que motivarlos en todo momento.

Entrevistador: Aja.

Profesor: Pierdas o ganes les tienes que transmitir que es un juego y se tiene que divertir y que el aprendizaje dependerá de acuerdo a lo que hizo ese día, que aprendes más perdiendo que ganando, pero al niño le puedes decir y deben de ser mensajes cortos que le lleguen, porque si tú le llenas o lo saturas de información tampoco te lo va a captar.

Entrevistador: Si, cosas que sean como porra fuera de la cancha ¿Cree que influya en cuanto si los motiven o que les bajen la motivación a los niños?

Profesor: El papá o los padres de familia juegan un rol muy importante en la formación.

Entrevistador: Aja.

Profesor: Desafortunadamente puede ser devastador, como puede ser muy alentador, el papá dice que lleva a su hijo a que juegue fútbol, pero en realidad creo que es verse reflejado en la

frustración del padre hacia el hijo que el no logro hacer lo que su hijo tiene la oportunidad, ¿A qué me refiero con esto?, que el niño sale del partido pierda o gane, él sale como si nada, él llega tranquilo, contento, al rato se le olvido el partido si se equivocó ya se le olvidó, pero el papá empieza desde la tribuna, está bien que echan porras, alientan o muchas llega a decirle al niño “Es que no lo hiciste bien” “Hay hay corre para la derecha” y tú le dices “No corre a la izquierda”, “Hay tu corre para delante” y el papá le dice que corra para atrás, entonces el niño se crea una confunción que dice “¿A quién chingados le hago caso, o le hago caso al profe o le hago caso a mi papá?”, porque para él estamos empatados en una figura.

Entrevistador: Si.

Profesor: Los dos estamos empatados en una figura, entonces al niño le creas un dilema, cuando acaba el juego y si el niño lo hizo mal, llega el papá y le reclama, en vez de “Hijo muy bien” y ¿Tú que haces? “Oye muy bien hijo, vamos a echarle ganas, porque para el siguiente lo vamos a hacer mejor, hesite un reforzamiento.

Entrevistador: Si.

Profesor: En su actitud moral, en su en su ego en todo lo que quieras lo reforzante, pero sale con el papá y empieza “¡No!, ¡Es que eres un tonto!, ¿Cómo es posible?, ¡No lo barriste!, ¡Es que no sé qué!”, entonces nosotros en la actualidad hemos creado un decálogo deportivo que significa: Papá déjame jugar; deja que el entregando me dé instrucciones; recuerda que todos mis compañeritos son mis amigos tanto rivales como compañeros; el resultado es lo de menos, ríe diviértete viéndome jugar; si me vas a hacer una observación jamás lo hagas en público, ¿Sale?, y el papá desde lejos “¡Chucho eres un pendejo!”, entonces el chavito se queda así de no mames

“¿Mi papá me dijo así?” o va en la camioneta o en coche y lo va regañe y regañe “¡Ay es que no mames!”.

Entrevistador: Si, cree que esto, ¿Cómo cree que esto llegue a estresar o frustra a los niños en formación?

Profesor: Mira no estoy consciente de cuánto los pueda llegar a estresar, pero si estoy muy consciente del daño que le hacen ¿No?, hasta determinada edad cuando el niño ya toma conciencia, que te puedo hablar que empezó a los seis años al fútbol y ya tiene quince años.

Entrevistador: Aja.

Profesor: El joven ya se empieza a revelar del papá, ya lo arto, el joven ya entendió, cuando tenía de seis a diez años pues era muy manejable por el papá y lo que el papá le dijera eso era, después de los doce años el niño dice “Ay este está loco” o hay niños que dicen “Sabes que ni vengas a mi partido, no vengas a mi partido porque nada más te la pasas regañándome o me vas esto o lo otro, yo no quiero que vengas”, creo que afecta hasta que el niño tiene conciencia de lo que está haciendo, que creo que el niño también tiene una conciencia pero no muy reforzada cuando es niño, ósea si lo asimila que el papá lo regañe, que le papá lo felicita.

Entrevistador: ¿Cree que el que, en este caso, sea el estímulo estresante el papá regañándolo, en algún punto le llegue a beneficiar? Ósea ahorita ya vimos un poco cómo les afectaría, pero ¿Usted cree que les llegue a beneficiar esto?

Profesor: En algunos casos, todas las personas actuamos diferente ¿No?

Entrevistador: Aja.

Profesor: Al estímulo, ya sea negativo o positivo, habrá quienes necesitan ese grito enérgico para continuar para seguir, habrá quienes ese grito enérgico los baje ¿No?, moralmente digan “No ya no”. Yo cuando hice mi titulación de director técnico, mi tesis precisamente fue la deserción deportiva en edades tempranas, ¿Por qué el niño?, porque hay equipos muy nutridos de seis años, diez años, cuando ya van siendo más grandes la deserción de mucha gente se ve mayor que ya no quiere jugar fútbol y muchas causas, te estoy hablando en el 2005 cuando hice la evaluación a varios clubes de fútbol y entrevistas era; “Es que no mames, ya estoy hasta la madre de que me exija el entrenador, me exija mi papá, que me exija mi tío” digo, ósea todo se vuelve un momento que tu exiges porque el deporte así es, tiene que ser de exigencia.

Entrevistador: Si.

Profesor: Pero en la formación, cuando el niño debía de divertirse, no lo hizo, entonces llega un momento en el que llegó hartó, es como la primaria, tu cuando entras al prefirst, preescolar o kínder, ¿Qué haces?, dibujas, juegas wey, no te meten matemáticas química, física, historia.

Entrevistador: Si.

Profesor: Es un proceso pedagógico también el entrenamiento.

Entrevistador: En cuanto a otra cosa que es la ansiedad, ¿Usted la ha notado en esta etapa formativa? Jugadores que usted note ansiosos.

Profesor: Si.

Entrevistador: ¿Cómo es que se ve esta ansiedad ahora sí que en esta etapa formativa?

Profesor: Se muerden los labios, se comen las uñas, están buscando distraerse, como que el niño se sale de la actividad.

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Estas en la actividad y de una manera “¿Cómo me chispo?”, “Esto ya me tiene arto”, salgo, me comienzo a comer las uñas, estoy acá, mordiéndome los labios, agarrándome el cordón, la ropa, es ansiedad.

Entrevistador: ¿Cree que esta ansiedad llegue a darle como un beneficio a estos jugadores? A ayudarles en algo o ¿Cómo es que influye de manera negativa?

Profesor: En el deporte puede ayudar, pero el problema es el reforzamiento en casa.

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Si tu padre o madre de familia lejos de orientar a tu hijo, apoyarlo, ayudarlo le generas más estrés pues va a haber más ansiedad ¿No?

Entrevistador: Okay okay, bueno ahora centrándonos por posición, en porteros ¿Usted que actitudes explosivas o agresivas cree que debería de tener un portero en esta etapa formativa?

Profesor: Un portero en etapa formativa debe tener un punto y es el más importante, querer ser portero.

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Yo lo que hago o lo que hacen muchos entrenadores es: “¿A ver quién quiere ser portero?” porque yo te puedo decir “A ver tu ponte”, pues tu no quieres, entonces tienes que escoger al que quiere ser portero.

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Con ese punto a favor lo demás será trabajar ¿No?, ¿Qué requiero que tenga?, pues que esté atento, ósea atención, concentración, porque un portero no puede estar desatento, no puede estar viendo si pasó un OVNI, una hormiga, tiene que estar atento a todo el desarrollo del juego y con esos puntos lo demás viene por añadidura ¿No?, por trabajo y por los años, ¿No?

Entrevistador: ¿Cómo, bueno en una escala del uno al diez qué tan atento debe de ser el portero?

Profesor: En esa etapa, pues si se puede el diez por ciento, o el cien por ciento.

Entrevistador: ¿Cómo sería ser ese cien por ciento? Ser, este cien por ciento en el balón o ¿En qué debería de ser?

Profesor: Principalmente en el balón.

Entrevistador: Ha okay, en cuanto a motivación, ¿Usted cómo cree que debe de ser este?, ¿Qué actitudes, ¿Qué debe de hacer el portero para que demuestre que está motivado para hacer el deporte, la posición más que nada?

Profesor: Yo creo que lo más importante es la confianza en uno, en ti mismo, si tú no te tienes confianza, si tú, aquí tenemos un gran problema en México, que todos nos sentimos inferiores, nadie se siente superior, cuando eres un ganador ¿No?, cuando en otros países todo mundo llega. Y tengo muchos amigos argentinos que se creen, a muchos nos caen mal por su manera de ser ¿No?, pero es que así debe de ser, yo no tengo porque ser malo nada más porque tú dices que soy malo y aquí llego a una cancha de fútbol y veo a un portero “Ay es que soy más malo que él”, ¿Por qué?, entonces yo creo que la autoestima juega un papel importantísimo, la autoconfianza ¿No?

Entrevistador: Hace rato comentábamos este, el papel del líder ¿Ha llegado a notar que el líder llega a ser el portero?

Profesor: En algunas ocasiones, no siempre se cumple, no es una regla, ni puede ser el defensa, ni puede ser el portero, ni el delantero, es variable.

Entrevistador: ¿Qué llega a tener el portero que llega a representar el líder para los demás jugadores?

Profesor: Grita, ordena, cumple en la portería, no le meten goles, este, es de carácter fuerte, cuándo llega a ser así, esas son las características del portero.

Entrevistador: Hace ratito comentábamos que debería de tener un diez en cuanto atención, pero cuanto a ser líder ¿Cuánto debe de tener el portero? Del uno al diez.

Entrevistador: Hace rarito comentábamos que el portero debe tener del uno al diez diez en cuanto atención, pero en cuanto a liderazgo Usted, ¿Cuánto cree que debe de tener el portero en liderazgo?

Profesor: Es también el diez por ciento o el cien por ciento, no puedes tener, yo creo que los líderes son gente que sobresale o destaca sobre el grupo ¿No?

Entrevistador: A okay.

Profesor: Y un líder jamás va a ser menos que el demás grupo, es como el perro que va al frente del trineo.

Entrevistador: Ósea cree que, si el líder puede ser el defensa, el portero, el medio o el delantero, ¿Ese siempre va a tener el diez?

Profesor: Así debe de ser, para ser líder sí, porque estamos hablando que tienes que manejar un ego de diez u ocho gentes o nueve gentes dentro de la cancha y si ellos te ganan, pues ¿Cómo vas a ser líder?

Entrevistador: Ha okay, sí. En cuanto a los jugadores que llegan a desempeñar la posición de portero ¿Ha notado usted que llegan a presentar actitudes de estrés?

Profesor: Algunas veces o muchas veces ¿Cuándo?, cuando le meten un gol, cuando por un error se le va una jugada, yo creo que la peor responsabilidad y más fuerte es la de un portero, el delantero puede fallar mil, no pasó nada, pero el portero no puede fallar ninguna, entonces a veces el estrés es mucho mayor para él.

Entrevistador: ¿Cuánto es que, bueno con la escala que estamos manejando?, ¿Cuánto es que ha notado que un portero llega a ser de estresado, llega a estar estresado?

Profesor: El diez por ciento.

Entrevistador: ¿El diez?

Profesor: Si, porque el portero puede ser el héroe en todo el partido, pero en cuanto cayó al estrés cuando cayó al miedo, cuando cayó la frustración, se va a ir en cero, se va a derrumbar, y quizá le pueden meter la que va rodando ¿No?

Entrevistador: Okay. En cuanto a defensas que, bueno por posición, supongamos que el defensa central debe de ser, este, debe ser un poco más líder que los laterales o ¿Qué posición de defensa llega a tener una, un mayor liderazgo?

Profesor: Pues yo creo que la responsabilidad es compartida, no puedes crear un solo defensa y decir que él va a hacer todo.

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Porque entonces los otros dos ¿Qué van a hacer? ¿no?, los tres o la línea de cinco como quieras, yo creo que ahí todos deben de compartir ese compromiso, quizá no liderazgo ¿no?, pero un compromiso generalizado, porque yo no puedo jugar muy bien y “no ustedes no jueguen, no se preocupen yo lo hago todo”, es fútbol asociación ¿no?, entonces hay que compartir esa responsabilidad, ya lógicamente lo mejor si motivarlos a que lo hagan bien.

Entrevistador: Ha okay, ahorita dijo que, este, bueno más bien, hemos visto que el portero pues si llega a gritarles un poquito más a los demás jugadores, los defensas ¿Cómo es que llegan a motivar a los demás compañeros dentro del partido, del desarrollo del partido?

Profesor: Pues con un grito, con un aliento ¿no? Hay jugadores que si tu también les gritas como compañero se enojan, se frustran, se decaen, entonces también hay que saber a quién le vas a mentar la madre y a quien vas a felicitar.

Entrevistador: El portero, me había comentado que debe de tener el diez, el cien de atención, los defensas ¿cree que deben de tener más, menos?

Profesor: No, yo creo que todas las posiciones que tu juegues debes de ser el cien por ciento.

Entrevistador: Okay.

Profesor: Tú no puedes jugar con menos capacidad, ósea tu puedes tener un equipo, no puedes tener un equipo que el contención, ha el contención cincuenta, el delantero pues con el diez por ciento le alcanza, no, debe de ser parejo, ahí no hay distinción en ese aspecto.

Entrevistador: Y partidos que note a sus defensas estresados, ¿Ha notado que si se estresen los defensas? O ¿hay alguna posición en la que no haya estrés?

Profesor: No, en toda hay estrés, tanto como a la defensiva como la ofensiva, tanto el delantero que no salió en su día y no pudo meter ninguna y no le salió ninguna, tanto se va a estresar el, como se puede estresar el defensa que nunca pudo detener al jugador que por su culpa desbordaron y metieron gol, como que al portero se le fue la más fácil, como que el contención jamás pudo repartir, ósea yo creo que eso es compartido.

Entrevistador: Y cree que, ¿Ha notado a sus jugadores ansiosos? En cuanto a la posición defensiva.

Profesor: En esas edades es muy difícil, a veces no saber si es ansiedad, nerviosismo, si es cansancio, si es estrés ¿no?

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: El niño te lo demuestra de diferentes maneras y no estoy tan capacitado para saber si en verdad esta ansioso.

Entrevistador: Si

Profesor: O en verdad esta estresado ¿no?

Entrevistador: Si, si, si, y en cuanto, mediocampistas, ¿Usted qué cree que?, ¿Cómo difereñsea en cuanto, no técnica ni técnicamente ni tácticamente, ¿cómo es que divide a los jugadores? Ósea tú vas a ser mi mediocampista, y tú vas a ser mi delantero, tú vas a ser mi defensa.

Profesor: Fíjate que en esas edades es difícil, por que como los procesos son muy largos.

Entrevistador: Aja.

Profesor: El niño en una no va a saber la condición que trae para jugar en la contención o para ser un volante.

Entrevistador: Aja.

Profesor: Decimos ¿no?, jugamos hechos bola ¿no?, todos juegan a los que les da dios a entender, vas vienes, con forme va avanzando el tiempo y los años vas definiendo de acuerdo a sus capacidades técnicas ¿sí? Qué posición lo puedes adaptar ¿no?, conforme a sus capacidades físicas.

Entrevistador: ¿Cree que influyan estas capacidades psicológicas en cuanto usted, este, define, que empieza a notar que un jugador tiene técnicamente y tácticamente, no se para ser delantero?

Profesor: Si.

Entrevistador: ¿Cómo?

Profesor: Te lo acabo de decir, el niño te lo va diciendo en la cancha, el mismo se va acomodando en la cancha, el mismo, yo veo quien va a ser contención, el niño que agarra la pelotita que la recupero, que la toco.

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Que le dio juego a su compañero, ya te disté cuenta, el niño que es bien rápido por la banda y desborda, ni modo que lo metas al centro, ellos mismos te van indicando bien claramente qué posición o en qué posición se siente más cómodo, con forme va avanzando a lo mejor para mí, tu jugaste de portero, pero puedes llegar con David y que diga “no este wey es delantero”, es la gran ventaja también de tener varios entrenadores durante ese proceso que te van a enseñar más cosas.

Entrevistador: ¿Cómo cree que influye esto de tener diferentes entrenadores? En el proceso formativo.

Profesor: De alguna manera siempre va a ser bueno, por lo que te acabo de decir, porque van, yo te voy a enseñar una cosa, él te va a enseñar otra y a final de cuentas tú vas a asimilar lo mejor de cada uno ¿no?

Entrevistador: Okay. Y finalmente ¿Qué ve posición de en el campo más que nada cree que sea la que lleva una mayor carga psicológica?

Profesor: Para mi yo creo que está dividido en todas las posiciones, te lo repito, yo no puedo cargar la responsabilidad solo al portero, solo al defensa, solo al medio, solo al delantero.

Entrevistador: Ha okay.

Profesor: Es un trabajo compartido donde todo el grupo tu tendrás que hacerlos entender que vamos a cargar con la responsabilidad parejo.

Entrevistador: ¿Cómo es que les empieza a hacer, a dar a entender esto? Durante el proseo del partido más que nada, no al final ni al inicio, si no en el desarrollo del juego.

Profesor: En el desarrollo del juego, cuando tú quieres que tu equipo entienda lo que tú le estas pidiendo, le gritas, lo motivas lo acomodas, lo alientas ¿no? Y cuando termina el juego, lo felicitas o lo corriges, pero si lo vas a corregir tienes que tener bien claro en que lo vas a corregir.

Entrevistador: Okay.

Profesor: Muchos entrenadores no corrigen wey, regañan “a es que la cagste, bla bla bla” entonces el niño se queda, “pero, ¿Por qué?”, mas sin embargo le dices “oye hijo sabes que este niño mira, este niño tenía la pelota y tú en vez de venírsela a quitar te hiciste para atrás”, hiciste

una corrección y le enseñaste que va a hacer, pero si yo le digo “ese niño te gana chuchito no mames carbón ¿Cómo es posible que chingada madre te gana?”, y el niño se quede “si wey, pero por que no me dices cómo lo hago”.

Entrevistador: Si

Profeso: ¿no? Entonces así es como le vas dando la confianza y vas haciendo que el niño juegue al niño a la siguiente ya ya la va a pensar, a lo mejor te la hace dos tres veces wey, pero después ya va a entender que no puede hacerse para atrás, que tiene que ir a quitarle la pelota.

Entrevistador: Okay

Profesor: ¿sí?

Entrevistador: Y ya, gracias profesor por su apoyo.