



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
DIVISIÓN UNIVERSIDAD ABIERTA



LA IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS
DE APRENDIZAJE
EN LA ESCUELA PRIMARIA

REPORTE LABORAL

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA.

P R E S E N T A

VERÓNICA BELMONT MARTÍNEZ

verobelmont9@yahoo.com.mx

No. DE CUENTA 8960724-8

DIRECTORA:

MTRA. YOLANDA BERNAL ALVAREZ.

2017



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



REPORTE LABORAL

INDICE

Rsumen	1
Introducción	2
Contexto Laboral	6
Marco Teórico	14
CAPÍTULO I Aspectos Conceptuales	19
CAPÍTULO II Estrategias de aprendizaje	33
CAPÍTULO III Procedimiento, Análisis y Evaluación	47
CAPÍTULO IV Dificultades y sugerencias ante estrategias para un buen aprendizaje	64
CONCLUSIONES	70
ANEXOS	76
REFERENCIAS	79

RESUMEN

Las estrategias de aprendizaje son la forma en que enseñamos y la forma en que nuestros alumnos aprenden a aprender por ellos mismos. El siguiente reporte pretende ser una guía para todos aquellos que se dedican a la educación.

El trabajo que se presenta a continuación se denomina "La importancia de las Estrategias de Aprendizaje en la Escuela Primaria", tiene como propósito ofrecer información relacionada con algunos fundamentos teóricos indispensables para la comprensión de otros conceptos referidos a cómo aprendemos, es decir, cuáles procesos realizamos y cuáles actividades llevamos a cabo cuando queremos procesar información para aprenderla y almacenarla en nuestra memoria.

Si tenemos información clara y precisa acerca de los procesos involucrados en el aprendizaje humano, entonces tendremos herramientas que nos ayudarán a facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la práctica educativa será más eficaz; por estas razones se revisarán conceptos como estrategias, aprendizaje, enseñanza, memoria, proceso de aprendizaje, metacognición, entre otros.

También señalaré los enfoques del cognoscitivismo como marco teórico que orienta este reporte.

Por tanto, enseñar estrategias de aprendizaje a los alumnos, es garantizar el aprendizaje y fomentar su independencia, enseñarles a aprender a aprender.

Por lo anterior, hay que adiestrar al alumno para que sea capaz de realizar por sí mismo las dos tareas metacognitivas básicas: planificar y evaluar.

Palabras clave: estrategias, aprendizaje, enseñanza, memoria, procesos de aprendizaje, metacognición.

INTRODUCCIÓN

El presente Reporte Laboral pretende desarrollar una serie de planteamientos para favorecer el desarrollo del pensamiento en el aula, tomando como base las orientaciones que posibiliten que los alumnos tengan no solo una estrategia para realizar a lo largo de su vida la adquisición de sus conocimientos a partir de algunas estrategias, sino que sean varias y que las adopten fácilmente.

Las variables son las siguientes:

Personales: Toma de decisiones estratégicas, propósitos y expectativas que se pretenden conseguir con relación al trabajo que se hace.

Los conocimientos previos: Lo que se sabe sobre el tema, lo que no se sabe sobre el tema y qué se puede hacer para obtener información.

Habilidades personales: Consciencia de la disponibilidad individual de las capacidades que requiere el trabajo: (Concentración, memorización, tranquilidad, comprensión, etc.) También el dominio personal de habilidades y técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje.

Interés: Manifestación de las motivaciones personales, interés y desinterés sobre el tema que se está tratando.

Tiempo: Adecuación de las actividades al tiempo disponible.

Lugar: Valoración de la incidencia del contexto físico en las acciones a tomar: Luz, temperatura, ruidos, interrupciones, etc.

Para dar sustento a este reporte laboral, tomo como principal enfoque la tendencia cognoscitivista ya que lo fundamental es el estudiante, su estructura cognoscitiva y sus expectativas, así como los elementos básicos que refieren en Planes y Programas de Estudio que por sus actividades se basan en esta teoría.

Para el cognoscitivismo el aprendizaje es ir más allá de la información obtenida, aquí se destaca el papel activo del sujeto, quien elabora, crea o desarrolla constructos, estructuras, metas o conceptos del mundo que sucede a su alrededor.

El aprendizaje en el contexto escolar implica siempre adquisición de conocimiento y construcción de significado, aunado, según Vigotsky, el aprendizaje es el proceso en el cual el individuo asimila determinada experiencia histórico-cultural al mismo tiempo que se apropia de ella y la aplica a su vida cotidiana para hacer el aprendizaje significativo.

Dado que el aprendizaje es un proceso mental, éste se construye y se elabora mediante las estrategias de aprendizaje, según Weinstein y Mayer (1986); pueden definirse como “conductas y pensamientos que un alumno utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación”.

Los alumnos de escuela primaria utilizan diferentes estrategias que les ayudan a memorizar, resumir o seleccionar ideas principales en un texto, entre otras, como lo afirman Dansereau (1985), las estrategias constituyen secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

Siempre es útil para los docentes que los alumnos empleen dichas estrategias porque el desarrollo de las clases contarán con varias herramientas que facilitarán el ritmo de trabajo de los docentes, como Beltrán y colab. (1987) las definen como actividades u operaciones mentales que se emplean para facilitar el conocimiento.

Nisbet y Schucksmith (1987) añaden dos características: que sean directa o indirectamente manipulables y que tengan un carácter intencional o propositivo.

Planes y Programas de Estudios que la Secretaría de Educación Pública establece y pretende cumplir con uno de los propósitos más importantes como el de “Aprender a aprender” y que los alumnos sean capaces de tomar decisiones para construir su propio aprendizaje, así como lo menciona Monereo (1994), él define las estrategias de aprendizaje como procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales).

Las definiciones anteriores dan pauta para confirmar que éstas deben ser aplicadas y desarrolladas en la etapa escolar, mismas que aparecen en los propósitos que

todo alumno de escuela primaria adquiere al finalizar este nivel, como lo marca el Programa de Estudios 2011 de la Secretaría de Educación Pública.

Debido a que en la actualidad aún se practica la educación tradicional, se pretende fomentar en los alumnos alternativas de un aprendizaje activo y significativo que conduzca a una enseñanza centrada en el pensamiento de los alumnos, a ser críticos y reflexivos.

Es conveniente destacar que es una tarea difícil el concientizar, sensibilizar y preparar a los profesores, por lo que es necesario desarrollar en los alumnos sus estrategias para adquirir conocimientos para que sean capaces de tomar sus propias decisiones y puedan enfrentar las diferentes circunstancias que presenten en la vida.

Las problemáticas que presentan los alumnos en la escuela primaria en forma general son: resultados bajos en las evaluaciones diagnósticas, la falta de entrega de tareas, dificultad en la culminación de trabajos en el aula, bajas calificaciones en los exámenes bimestrales, bajos puntajes en pruebas como PLANEA, y Olimpiada del Conocimiento, poco interés por los alumnos y padres de familia en relación con el aprendizaje, falta de cumplimiento en los útiles escolares y materiales que se requieren para su aprendizaje, carencia de hábitos personales, de valores, de atención, concentración y organización, entre otros.

El reporte laboral que presento habla sobre las estrategias de aprendizaje que todo docente debería implementar para mejorar los aprendizajes de los alumnos, tomando en cuenta sus estilos de aprendizaje durante el proceso de formación de los estudiantes en escuela primaria.

También es importante recuperar la voz de los profesores y observación directa en relación con las situaciones concretas que enfrentan en su trabajo ante la puesta en práctica de las estrategias para el aprendizaje.

La confianza basada en la tradición proviene de la seguridad de que las cosas “siempre se han hecho así”, con base en los testimonios de los docentes y la

observación directa de su práctica, la enseñanza tradicional, orientada a la transmisión de conocimientos, ya que es una práctica vigente aún en algunos docentes.

Tomando la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), como marco vigente en la impartición de la educación primaria, pretende integrar los niveles: preescolar, primaria y secundaria en un trayecto formativo basado en la educación por competencias, que favorezca en los estudiantes las habilidades, conocimientos, actitudes y valores necesarios para desenvolverse, asimismo, adaptarse a los cambios que ocurre en la vida social y económica del país.

Las políticas orientadas a la mejora en la calidad de la educación intentan transformar los resultados educativos, sin embargo, esto implica iniciar con el cambio en el trabajo docente y sus implicaciones pedagógicas.

El papel central de los docentes no se reduce a enseñar en un acto unilateral, sino también a aprender. Aprender para enseñar.

Aprender a cambiar, a desarrollar sus propias competencias, a aplicar sus conocimientos en la cotidianidad de su práctica, atender la diversidad, resolver problemas de acuerdo con el contexto en que se desarrollan, etc., en una educación centrada en el aprendizaje de los alumnos.

A pesar del intento de modificar las prácticas dentro del aula, continúan presentándose vacíos en relación con los planteamientos de la RIEB.

Los profesores refieren que su trabajo no ha cambiado, “es lo mismo, pero con otro nombre”, la falta de comprensión de los objetivos y de la metodología de aprendizaje, trae como consecuencia que los docentes consideren que en apariencia la actividad es igual: la enseñanza como transmisión.

El problema central de este Reporte Laboral, se construye partiendo de las condiciones políticas, éticas, administrativas, sociales e institucionales proyectadas en el uso de las estrategias de aprendizaje que los docentes utilizan.

Debido a lo anterior, en el presente trabajo desarrollaré como primer capítulo: Aspectos conceptuales sobre estrategias, aprendizaje, enseñanza, memoria, entre otros. Lo referido a las estrategias de aprendizaje en la escuela primaria, así la importancia de éstas y su clasificación y descripción, serán abordadas en El segundo capítulo, finalmente el tercer capítulo nos ilustrará sobre resultados en la aplicación de estrategias a alumnos de primaria, obtenidos de mi experiencia laboral como directora en la escuela Profra. Carmen Domínguez Aguirre, turno Vespertino.

CONTEXTO LABORAL

El escenario es la escuela Profa. Carmen Domínguez Aguirre, Turno Vespertino, en un horario de 14:00 a 18: 30 horas, con una población de 160 alumnos, distribuidos en 6 grupos: uno de primer grado, uno de segundo grado, uno de tercer grado, uno de cuarto grado, uno de quinto grado y uno de sexto grado, con promedio de 30 alumnos por grupo, perteneciente al sector público, se encuentra ubicada en Olín No. 37, Col. Barros Sierra, en la Delegación Magdalena Contreras, en el Distrito Federal, en una zona económicamente baja.

Realizo este Reporte Laboral, debido a que actualmente trabajo en este plantel como Directora.

La misión y visión de la institución:

MISIÓN

La escuela Profa. Carmen Domínguez Aguirre, es una comunidad educativa que logra que los alumnos desarrollen sus competencias aplicadas en conocimientos, habilidades, actitudes y valores en un ambiente de respeto para que sean ciudadanos que resuelvan problemas que se les presenten en su vida, siendo responsables, respetuosos, analíticos, críticos, creativos, felices, solidarios, honestos y justos, mediante el uso adecuado de la lectura, la escritura y el razonamiento matemático.

VISIÓN

La escuela Profa. Carmen Domínguez Aguirre, es un grupo colegiado, capacitado y actualizado para desempeñar con profesionalismo la función pedagógica que coadyuvará al desarrollo de las competencias de los alumnos para que sean capaces de enfrentar cualquier problema que se les presente en la vida mediante la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la solidaridad y justicia a través de su confianza, autoestima y dedicación.

Del total, de los 160 alumnos, 20 de ellos presentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP), la mayoría por dificultades en su aprendizaje, lo que representa casi el 15% de la población total. Los alumnos que presentan estas barreras son atendidos por la Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI) de manera permanente. La unidad asigna al personal, según su población de atención, en este plantel se cuenta con 2 personas, una Profesora de Educación Especial y una Trabajadora Social. El plantel cuenta con un aula para atender a los alumnos y padres de familia.

La función de esta unidad es realizar un diagnóstico inicial a todos los alumnos que requieren de este servicio, posteriormente se realizan canalizaciones cuando se requieren, las instituciones tales como Centro de Integración de Salud Mental (CISAME) y al Hospital psiquiátrico Infantil Juan N. Navarro, los cuales son los centros de atención más cercanos para su seguimiento y atención especial.

Entre los casos de alumnos que se encuentran inscritos en este plantel que presentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación son los siguientes:

2 alumnos con autismo

1 alumna con discapacidad motora (lesión de cadera)

5 alumnos con deficiencia mental diagnosticada

8 alumnos con TDAH diagnosticados

4 alumnos con problemas emocionales

Dando un total de 20 alumnos, sin embargo, existen más alumnos que no han sido canalizados ni atendidos debido a que el personal no es suficiente para atender a todos, pues sólo se atienden a los casos muy severos.

La función de los actores de UDEEI es realizar trabajos con los alumnos en tres modalidades:

- 1ª. Atención individual con cada uno de los alumnos detectados.
- 2ª. Atención a los alumnos en los grupos para observar su integración.
- 3ª. Trabajos que realizan con las madres de familia en sus hogares.

Realizan periódicamente entrevistas con padres de familia para registrar su seguimiento y avances bimestralmente, en conjunto con los profesores para programar las actividades a seguir y lograr los aprendizajes de los alumnos, según su ritmo y estilo de aprendizaje de cada uno según la problemática presentada.

Lo anterior es registrado mediante un expediente el cual está constituido por los siguientes documentos:

- 1.- Documentos de inscripción: Acta de nacimiento, boleta de calificaciones del ciclo escolar pasado, CURP, hoja de datos personales.
- 2.- Documentos clínicos: Diagnósticos y reportes de la problemática presentada ya sea un problema físico, de conducta o bien neurológico de instituciones clínicas reconocidas ya sea ISSSTE, IMSS, SSA, o de cualquier clínica u hospital psiquiátrico.
- 3.- Documentos de carácter pedagógico: Básicamente de lectura, escritura y matemáticas, de éstas, se registra un diagnóstico, los procedimientos y evaluaciones de los alumnos para sustentar sus avances o retrocesos, según sea el caso.

Este expediente refiere el historial de cada alumno para su atención, seguimiento, evaluación y referente para conocer los antecedentes de cada alumno que presenta estas barreras para el aprendizaje y la participación y lograr el seguimiento para que cada profesor en cada ciclo escolar continúe con las estrategias que mejor le convengan a cada alumno.

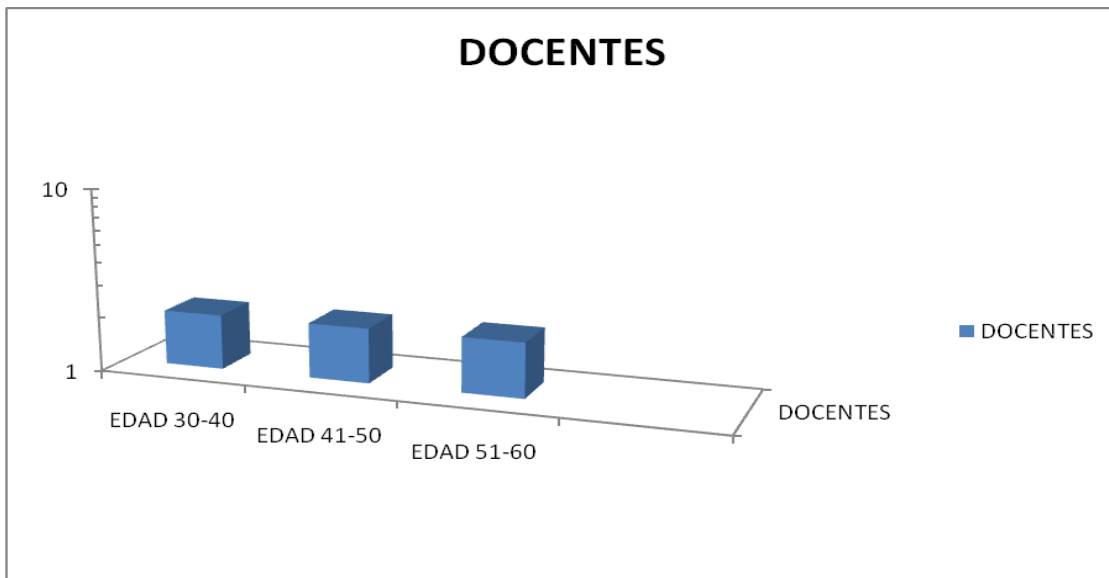
En relación a los actores que laboran en la escuela se encuentran los siguientes: 6 docentes frente a grupo de 1° a 6° grados, 1 Directora, 1 Subdirectora Operativa, 1 Profesora de Educación Física, 1 Profesor de Educación Especial, 1 Trabajadora Social, 1 Asistente de Servicios (Intendencia).

Los docentes tienen entre 6 y 30 años de servicio, entre 35 y 60 años de edad, todos son normalistas, 3 cuentan con Carrera Magisterial, 1 tiene Licenciatura en Geografía, 2 por Planes Educativos de la Normal, cuentan con la Licenciatura en Educación Primaria, todos trabajan en turno matutino en diferentes escuelas, ninguno cuenta con estudios superiores.

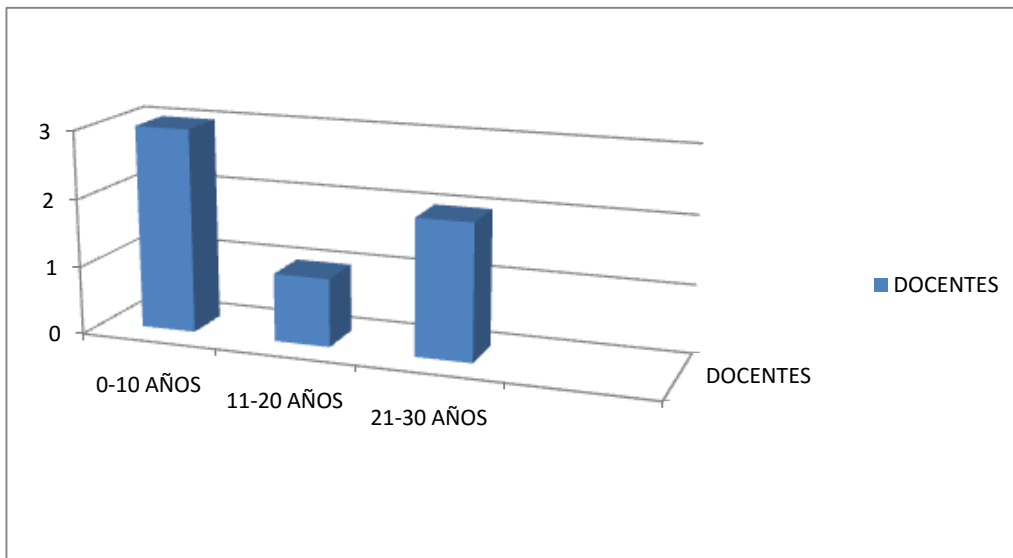
EDADES DE LOS DOCENTES

(Gráfica 1)

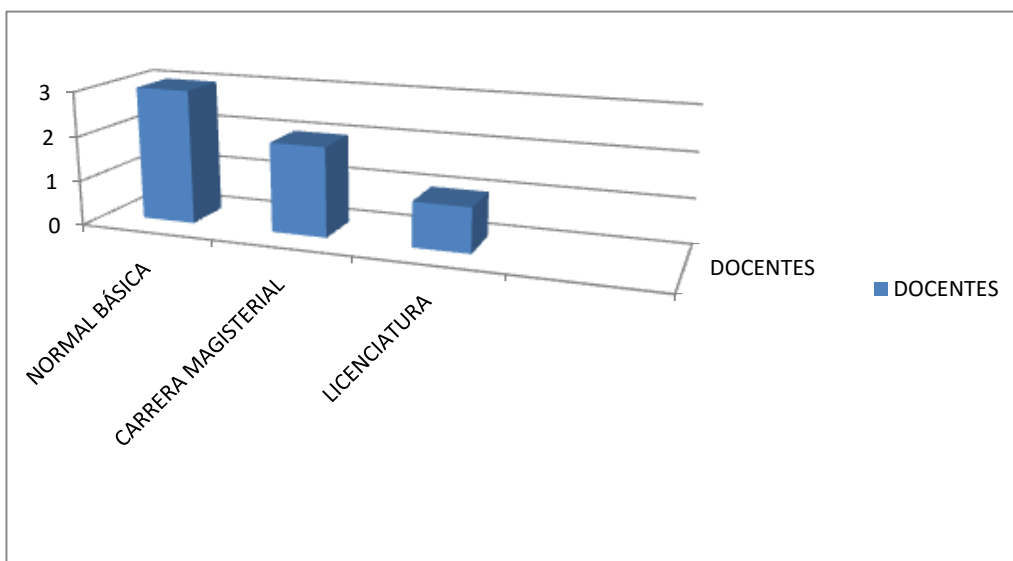
Archivo SEP 2014



AÑOS DE SERVICIO (Gráfica 2)



PREPARACIÓN (Gráfica 3)



Gráfica 1: Como se puede observar, en el plantel laboran 2 docentes entre 30 y 40 años de edad, 2 docentes entre 41 y 50 años de edad y 2 docentes entre 51 y 60 años de edad,

Gráfica 2: Se observa que en el plantel laboran 3 docentes entre 0 y 10 años de servicio, 1 docentes entre 11 y 20 años de servicio y 2 docentes entre 21 y 30 años de servicio.

Gráfica 3: Se observa que 3 docentes cuentan con una preparación de únicamente Normal Básica, 2 cuentan con Carrera Magisterial y 1 docente con Licenciatura.

Hago la aclaración de que sólo en estas gráficas se consideraron a los docentes, quienes son los actores principales para efectos de este reporte.

Los demás quedarían como sigue:

FUNCIÓN	EDAD	AÑOS DE SERVICIO	PREPARACIÓN
DIRECTORA	Entre 41 y 50 años	De 21 a 30	Pasante de Licenciatura
EDUCACIÓN FÍSICA	Entre 41 y 50 años	De 10 a 20	Carrera sin titulación
UDEEI	Entre 41 y 50 años	De 10 a 20	Educación Especial
UDEEI	Entre 51 y 60 años	De 21 a 30	Trabajadora Social y sexóloga
ASISTENTE DE SERVICIOS	Entre 41 y 50 años	De 0 a 10	Secundaria terminada

Para definir el área donde se desempeña el Psicólogo, hago una comparación de las funciones de un Director de escuela primaria y un Psicólogo Educativo para justificar la similitud de su actuación.

FUNCIÓN DE UN PSICÓLOGO EDUCATIVO	FUNCIÓN DE UN DIRECTOR DE ESCUELA
<i>Posee los conocimientos psicológicos, habilidades y valores para planear, prevenir, diagnosticar, intervenir, evaluar e investigar, en el ámbito del comportamiento y la educación, a fin de contribuir al bienestar de individuos y grupos, con juicio crítico y compromiso social.</i>	<i>Posee los conocimientos educativos, habilidades y valores para planear, prevenir, diagnosticar, intervenir, evaluar, investigar, en el ámbito del comportamiento y la educación a fin de contribuir al bienestar de individuos y grupos, con juicio crítico y compromiso social.</i>
<i>Conocimientos y comprensión de los fundamentos teóricos de la disciplina: orígenes, desarrollo, corrientes y enfoques, así como de los ámbitos de aplicación y problemas teórico-metodológicos de la Psicología, particularmente en el área educativa.</i>	<i>Conocimientos y comprensión de los fundamentos teóricos de la disciplina: orígenes, desarrollo, corrientes y enfoques, así como de los ámbitos de aplicación y problemas teórico-metodológicos de la Educación Primaria y elementos básicos de la Psicología Educativa.</i>
<i>Formación necesaria para lograr una adecuada selección y utilización de las estrategias e instrumentos psicológicos, empleados para resolver las demandas planteadas en los campos de aplicación profesional.</i>	<i>Formación necesaria para lograr una adecuada selección y utilización de las estrategias e instrumentos educativos y con el apoyo de la psicología, empleados para resolver las demandas planteadas en los campos de aplicación profesional.</i>
<i>Bases para conocer y analizar aspectos de la sociedad en la que desarrolla sus actividades así como de sus recursos y necesidades.</i>	<i>Bases para conocer y analizar aspectos de la sociedad en la que desarrolla sus actividades así como de sus recursos y necesidades.</i>
<i>Elementos para desarrollar investigación científica en su campo y para la difusión de la disciplina.</i>	<i>Elementos para desarrollar investigación científica en su campo y para la difusión de la disciplina.</i>
<i>Aplicar de manera pertinente los conocimientos en su práctica profesional, individual o grupal, en relación con la realidad social, regional y nacional.</i>	<i>Aplicar de manera pertinente los conocimientos en su práctica profesional, individual o grupal, en relación con la realidad social, regional y nacional.</i>
<i>Adaptarse a los cambios de las condiciones de vida y de trabajo propios de la profesión.</i>	<i>Adaptarse a los cambios de las condiciones de vida y de trabajo propios de la profesión.</i>

<i>El psicólogo educativo es un especialista que posee los conocimientos teóricos y prácticos para tratar y resolver problemas en cualquier aspecto de la educación, tanto en profesores como en alumnos.</i>	<i>El director es un especialista que posee los conocimientos teóricos y prácticos para tratar y resolver problemas en cualquier aspecto de la educación, tanto en profesores como en alumnos.</i>
<i>Respecto a las actividades profesionales realizadas con mayor frecuencia la más efectuada es la del tratamiento de casos con problemas psicológicos, emocionales, conductuales propios de la psicología, en la docencia, seguida por la planeación y aplicación de programas educativos, la realización de entrevistas.</i>	<i>Respecto a las actividades profesionales realizadas con mayor frecuencia la más efectuada es la de la docencia, de la detección de casos con problemas psicológicos, emocionales, conductuales propios de la psicología, la planeación y aplicación de programas educativos, la realización de entrevistas.</i>
<i>Evalúa la eficiencia de los métodos de enseñanza utilizadas por el profesor en un ambiente colaborativo y de respeto.</i>	<i>Evalúa la eficiencia de los métodos de enseñanza utilizadas por el profesor en un ambiente colaborativo y de respeto.</i>
<i>Supervisa que los programas de mejoramiento académico, se desarrollen de acuerdo a lo planeado.</i>	<i>Supervisa que los programas de mejoramiento académico, se desarrollen de acuerdo a lo planeado.</i>
<i>Planear, Coordinar, Supervisar, Controlar y Evaluar los programas de mejoramiento académico.</i>	<i>Planear, Coordinar, Supervisar, Controlar y Evaluar los programas de mejoramiento académico.</i>
<i>Habilidades requeridas: Poseer iniciativa, contar con un amplio criterio, sentido de responsabilidad, honestidad, facilidad de palabra, liderazgo, toma de decisiones respuesta bajo presión, manejo de conflictos, coordinación.</i>	<i>Habilidades requeridas: Poseer iniciativa, contar con un amplio criterio, sentido de responsabilidad, honestidad, facilidad de palabra, liderazgo, toma de decisiones respuesta bajo presión, manejo de conflictos, coordinación.</i>
<i>Valores: honestidad, respeto, compromiso, tolerancia, trabajo colaborativo, iniciativa, puntualidad, predisposición, apertura.</i>	<i>Valores: honestidad, respeto, compromiso, tolerancia, trabajo colaborativo, iniciativa, puntualidad, predisposición, apertura.</i>
<i>Laboral: clima laboral de excelentes condiciones, trabajo en equipo, apoyo a otros docentes.</i>	<i>Laboral: clima laboral de excelentes condiciones, trabajo en equipo, apoyo a otros docentes.</i>
<i>Mentales: Conocimiento de planes y programas de estudio actuales. Conocimiento de reformas educativas. Conocimiento de técnicas, métodos y estrategias educativas.</i>	<i>Mentales: Conocimiento de planes y programas de estudio actuales. Conocimiento de reformas educativas. Conocimiento de técnicas, métodos y estrategias educativas.</i>

Covarrubias Papahiu Patricia, (2009), Díaz Barriga, A. (2006), Monereo (2007), Perrenoud, P. (2004).

Después de haber realizado este análisis, podemos observar que el ámbito del psicólogo educativo y de un director son casi exactamente las mismas funciones en el desempeño en el campo educativo.

Por lo que el presente Reporte Laboral, presenta la detección de la problemática en cuanto al uso de las estrategias de aprendizaje que los alumnos aplican en la escuela primaria desde una perspectiva de la actuación de los docentes, realizando un diagnóstico previo como ayuda para mejorar los aprendizajes de los alumnos en la escuela primaria ya mencionada.

MARCO TEÓRICO

Psicología de la Educación:

“Como disciplina científica, forma un cuerpo de conocimientos teórico-prácticos de gran relevancia en el desempeño profesional de profesores, pues se erige como punto de partida para la fundamentación del diseño y desarrollo de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje”. Castejón J. y colab. (2010).

Pedagogía:

“Es la disciplina que tiene como objeto de estudio la educación con la intención de organizarla para cumplir con determinados fines, establecidos a partir de lo que es deseable para una sociedad, es decir, el tipo de ciudadano que se quiere formar”. Fernández R. y colab. (2008).

Psicología:

“Es la ciencia que estudia el comportamiento y la mente humana, en la doble perspectiva de su comportamiento objetivo, por una parte, y de sus estados mentales por otra, procurando al mismo tiempo explicar la génesis de estos fenómenos y formular un conjunto de leyes”. Diccionario Larousse, (2009).

TEORÍAS DE APRENDIZAJE

Conductismo:

“Es la filosofía especial de la psicología como ciencia del comportamiento, entendido éste como la interacción históricamente construida entre el individuo y su ambiente físico, biológico y social. Cubre, así, rangos cognitivos, emotivos, sensorios y motores”. Bruno, F. J. (1997)

“Es considerado como el modelo que se fundamenta en el estudio de experiencias internas o sentimientos a través de métodos mecanizados, dando lugar al desarrollo de procesos repetitivos”. Bruno, F. J. (1997)

“El aprendizaje provoca un cambio perdurable en la conducta pues los fundadores de este modelo, lo confirman con un postulado que es conocido como:

“Estímulo-Respuesta”. Bruno, F. J. (1997)

“Este modelo sigue vigente en instituciones educativas de todos los niveles, aportó a la educación el desarrollo programado que se basa en una serie de esquemas sistematizados, con los cuales se desea lograr conductas programadas”. Bruno, F. J. (1997)

Cognoscitivismo:

Se define como el resultado de un proceso sistemático y organizado que tiene el propósito fundamental de reestructurar los esquemas, ideas, percepciones o conceptos de las personas.

Los principales autores: Piaget, David P. Ausubel, Lev Vygotsky.

Bruno, F. J. (1997)

Esta corriente establece que el alumno construye sus conocimientos en etapas, mediante una reestructuración de esquemas mentales: asimilación, adaptación, y acomodación, llegando a un estado de desequilibrio, es decir, es un proceso de andamiaje, donde el conocimiento nuevo por aprender a un nivel mayor debe ser altamente significativo y el alumno debe mostrar una actitud positiva ante el nuevo conocimiento.

La labor básica del docente en crear situaciones de aprendizaje, es decir se debe basar en hechos reales para que resulte significativo. Por lo cual el cognoscitivismo es la teoría que se encarga de estudiar los procesos de aprendizaje por los que pasa un alumno.

El cognoscitivismo es una teoría del conocimiento que se basa en la percepción de los objetos y de las relaciones e interacciones entre ellos.

En el cognoscitivismo, el aprendizaje se realiza mediante la relación de diversos aspectos registrados en la memoria, independientemente que hayan ocurrido en tiempos y espacios distintos, pueden hacerse converger para producir un nuevo conocimiento producto de la razón y de la lógica. Bruno, F. J. (1997)

En cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje, está enfocada a una serie de puntos, se da de manera intencional, se aprende lo que se hace, lo que se practica, se relaciona lo que se desea aprender con lo que uno ya sabe, es mejor aprender poco a poco, empezando por lo más fácil a lo más difícil. Bruno, F. J. (1997)

Para sustentar la relación estrecha de las estrategias de aprendizaje con los propósitos, estándares y el enfoque educativo en la asignatura de Español de 6° de primaria vigente en Programas de Estudio 2011, hago la referencia de cada uno de ellos.

PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura.

- Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

ESTÁNDARES DE ESPAÑOL

1. Procesos de lectura e interpretación de textos.
2. Producción de textos escritos.
3. Producción de textos orales.
4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
5. Actitudes hacia el lenguaje.

ENFOQUE DIDÁCTICO

- Los alumnos son sujetos inteligentes susceptibles de adquirir, bajo procesos constructivos, el conocimiento y los usos de las diferentes manifestaciones sociales del lenguaje.
- La lengua oral, y escrita, es un objeto de construcción y conocimiento eminentemente social; por lo que las situaciones de aprendizaje y uso más significativas se dan en contextos de interacción social.
- El lenguaje en la escuela tiene dos funciones: es un objeto de estudio y un instrumento fundamental para el desarrollo del aprendizaje y la adquisición de conocimientos en diversas áreas.
- El centro de atención del proceso educativo es el aprendizaje del alumno.
- Se toma como unidad privilegiada para el análisis, adquisición y uso de la lengua oral y escrita al texto; lo que permite participar en los contextos de uso y función de la lengua y analizar sus unidades menores; situación que facilita no sólo trabajar los contenidos relativos a la alfabetización inicial de la enseñanza de la lectura y la escritura, sino también, el análisis y la descripción del lenguaje.

La implementación en el aula de estas prácticas sociales del lenguaje toma forma por medio de los proyectos didácticos, los cuales son fortalecidos a través de las actividades permanentes que diseña el docente.

Lo anterior se fundamenta en el Constructivismo, en el Aprendizaje Colaborativo, en el Aprendizaje basado en Problemas, en el Aprendizaje basado en Proyectos y en el Aprendizaje basado en Casos, según el contenido, la asignatura y sobre todo la creatividad y experiencia de cada docente.

CAPÍTULO I

ASPECTOS CONCEPTUALES

Muchas referencias, conceptos y diferentes autores, mantienen como punto en común el dedicarse a la investigación y estudio de los aspectos procedimentales del conocimiento.

En este marco de creciente interés, las estrategias y los estilos de aprendizaje constituyen dos enfoques de un mismo problema. Existe un reconocimiento de que las estrategias de aprendizaje son la unidad base de análisis en el estudio de estos aspectos procedimentales. Beltrán, J. et. al. 1997.

Se trata en definitiva de un despliegue de medios para conseguir un fin. Las estrategias tienden a organizarse condicionadas por factores cuyo grado de incidencia se desconoce, generando una manera peculiar de actuar de cada alumno sobre la construcción de su propio conocimiento. Justicia F. y Cano F. 1996.

A este uso preferencial de un conjunto determinado de estrategias, se le ha denominado estilo de aprendizaje, y su existencia se encuentra muy vinculada con otros factores.

De acuerdo con Weinstein y Mayer (1986), las estrategias de aprendizaje son las acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante el aprendizaje, que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia.

De esta manera, la meta de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el estado motivacional y afectivo y la manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento. Pozo, J.I. 1993.

Las estrategias de aprendizaje son el conjunto de actividades y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje. Esteban, Manuel (1996).

Siguiendo con esta argumentación y ampliándola con respecto a la distinción entre “habilidad” y “estrategia”, es oportuna la diferenciación que hace Esteban, Manuel (1996), cuando afirma que las habilidades son capacidades que pueden expresarse en conductas en cualquier momento, porque han sido desarrolladas a través de la práctica (es decir, mediante el uso de procedimientos) y que, además, pueden utilizarse o ponerse en juego, tanto consciente como inconscientemente, de forma automática.

En cambio, las estrategias, siempre se utilizan de forma consciente.

“Un procedimiento (llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad) es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta” (Coll, 1990).

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Las estrategias de aprendizaje son la forma en que enseñamos y la forma en que nuestros alumnos aprenden a aprender por ellos mismos, son el modo en que enseñamos a nuestros alumnos, su esencia, la forma de aprovechar al máximo sus posibilidades de una manera constructiva y eficiente. Selmes, I. 1988.

Las estrategias: Se consideran las guías de las acciones que hay seguir. Son intencionables a la hora de conseguir el objetivo, son los procesos por los cuales el alumno elige, observa, piensa y aplica los procedimientos a elegir para conseguir un fin. Carrasco Bernardo, J. 1995.

“Las estrategias de aprendizaje son las encargadas de guiar, de ayudar, de establecer el modo de aprender, y las técnicas de estudio son las encargadas de realizar estas estrategias mediante procedimientos concretos para cada una”.
Carrasco Bernardo, J. 1995.

**“Por tanto, se puede definir ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE, como:
Proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje”.** Vivas López , 2010.

METACOGNICIÓN

“Se refiere a la capacidad de las personas para reflexionar sobre sus procesos de pensamiento y la forma en que aprenden. Gracias a la metacognición, las personas pueden conocer y regular los propios procesos mentales básicos que intervienen en su cognición”. Hernández G.1998.

APRENDIZAJE

“Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas por lo que existen distintas teorías del aprendizaje”.
Aguilera A. 2005.

Aprendizaje significativo según Ausubel es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende.

El conocimiento previo sirve de matriz “ideacional” y organizativa para la incorporación, comprensión y fijación de nuevos conocimientos cuando éstos “se anclan” en conocimientos específicamente relevantes y preexistentes en la estructura cognitiva.

Nuevas ideas, conceptos, proposiciones, pueden aprenderse significativamente (y retenerse) en la medida en que otras ideas, conceptos, proposiciones, específicamente relevantes e inclusivos estén adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del sujeto y funcionen como puntos de “anclaje” a los primeros.

Cuando el material de aprendizaje es relacionable con la estructura cognitiva solamente de manera arbitraria y literal que no da como resultado la adquisición de significados para el sujeto, el aprendizaje se denomina mecánico o automático. La diferencia clave entre aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico está en la capacidad de relación con la estructura cognitiva: no arbitraria y sustantiva. Ontoria, A. 1994, Madrid.

El concepto de aprendizaje significativo es compatible con otras teorías constructivistas pero que su mayor potencial, en la perspectiva de la instrucción, está en la teoría original de Ausubel, complementada por Novak y Gowin, 1998.

El aprendizaje significativo en una óptica piagetiana; los conceptos-clave de la teoría son asimilación, acomodación, adaptación y equilibración.

La asimilación designa el hecho de que es del sujeto la iniciativa en la interacción con el medio. Él construye esquemas mentales de asimilación para abordar la realidad. Todo esquema de asimilación se construye y todo acercamiento a la realidad supone un esquema de asimilación.

Cuando el organismo (la mente) asimila, incorpora la realidad a sus esquemas de acción imponiéndose al medio. Cuando los esquemas de asimilación no consiguen asimilar determinada situación, el organismo (mente) desiste o se modifica.

En el caso de la modificación, se produce la acomodación, o sea, una reestructuración de la estructura cognitiva (esquemas de asimilación existentes) que da como resultado nuevos esquemas de asimilación.

La mente, que es una estructura (cognitiva), tiende a funcionar en equilibrio, aumentando, permanentemente, su grado de organización interna y de adaptación al medio. Cuando este equilibrio se rompe por experiencias no asimilables, el organismo (mente) se reestructura (acomoda), con el fin de construir nuevos esquemas de asimilación y alcanzar nuevo equilibrio. Díaz Barriga, F. 2010.

Este proceso equilibrador que Piaget llama equilibración mayorante es el responsable del desarrollo cognitivo del sujeto. A través de la equilibración mayorante, el conocimiento humano es totalmente construido en interacción con el medio físico y sociocultural.

Aprendizaje significativo para Vygotsky, el desarrollo cognitivo no puede entenderse sin referencia al contexto social, histórico y cultural en el que ocurre.

Para él, los procesos mentales superiores (pensamiento, lenguaje, comportamiento voluntario) tienen su origen en procesos sociales; el desarrollo cognitivo es la conversión de relaciones sociales en funciones mentales.

En este proceso, toda relación/función aparece dos veces, primero a nivel social y después en un nivel individual, primero entre personas (interpersonal, interpsicológico) y después en el interior del sujeto (intrapersonal, intrapsicológico). Pero la conversión de relaciones sociales en procesos mentales superiores no es directa, está determinada por instrumentos y signos.

Para Vygotsky, es a través de la internalización (reconstrucción interna) de instrumentos y signos como se da el desarrollo cognitivo.

A medida que el sujeto va utilizando más signos, más se van modificando, fundamentalmente, las operaciones psicológicas que él es capaz de hacer.

De la misma forma, cuantos más instrumentos va aprendiendo a usar, más se amplía, de modo casi ilimitado, la gama de actividades en las que puede aplicar sus nuevas funciones psicológicas. Nisbet y Schucksmith (1987).

Como instrumentos y signos son construcciones socio-históricas y culturales, la apropiación de estas construcciones por el alumno, se da primordialmente por la vía de la interacción social.

En vez de enfocar al individuo como unidad de análisis, Vygotsky enfoca la interacción social.

Supone también un cierto grado de reciprocidad y bidireccionalidad, una implicación activa de ambos participantes. La adquisición de significados y la interacción social son inseparables en la perspectiva de Vygotsky, teniendo en cuenta que los significados de los signos se construyen socialmente.

Para “internalizar” signos, el ser humano tiene que captar los significados ya compartidos socialmente, tiene que pasar a compartir significados ya aceptados en el contexto social en el que se encuentra. Naturalmente, el lenguaje (sistema de signos) es en extremo importante en una perspectiva vygotskyana.

Examinemos, entonces, si tendría sentido hablar de aprendizaje significativo desde un enfoque vygotskyano. El aprendizaje significativo, por definición, implica adquisición/construcción de significados.

Aprendizaje significativo en una visión humanista : la teoría de Novak, hasta aquí el aprendizaje significativo se ha enfocado desde un punto de vista básicamente cognitivo. Obviamente, todos sabemos que el ser humano no es sólo cognición. Las personas conocen, sienten y actúan.

De lo expuesto se deriva que para aprender de manera significativa quien aprende debe querer relacionar el nuevo contenido de manera no-literal y no-arbitraria a su conocimiento previo.

En esta disposición para aprender se puede percibir la importancia del dominio afectivo en el aprendizaje significativo ya en la formulación original de Ausubel. Pero fue Joseph Novak (1977, 1981) quien dio un toque humanista al aprendizaje significativo.

Novak es co-autor de la segunda edición de la obra “Educational psychology: a cognitive view” (1978, 1980, 1983) y durante mucho tiempo trabajó en el refinamiento, verificación y divulgación de la teoría del aprendizaje significativo, hasta tal punto que esta teoría debería ser, hoy, la teoría de Ausubel y Novak.

Sin embargo, Novak tiene lo que él llama su teoría de educación: El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva entre pensamiento, sentimiento y acción lo que conduce al engrandecimiento (“empowerment”) humano.

Para Novak, una teoría de educación debe considerar que los seres humanos piensan, sienten y actúan y debe ayudar a explicar cómo se pueden mejorar las maneras a través de las cuales las personas hacen eso.

Cualquier evento educativo es, de acuerdo con Novak, una acción para cambiar significados (pensar) y sentimientos entre alumno y profesor.

Aquí basta considerar que el objetivo de este intercambio es el aprendizaje significativo de un nuevo conocimiento contextualmente aceptado.

Pero Novak se refiere también a un intercambio de sentimientos. Un evento educativo, según él, está también acompañado de una experiencia afectiva. La predisposición para aprender, destacada por Ausubel como una de las condiciones para el aprendizaje significativo, está, para Novak, íntimamente relacionada con la experiencia afectiva que el alumno tiene en el evento educativo.

Predisposición para aprender y aprendizaje significativo guardan entre sí una relación prácticamente circular: el aprendizaje significativo requiere predisposición para aprender y, al mismo tiempo, genera este tipo de experiencia afectiva. Actitudes y sentimientos positivos en relación con la experiencia educativa tienen sus raíces en el aprendizaje significativo y, a su vez, lo facilitan.

De acuerdo con (Gordon H. Bower 1989) entre las muchas funciones que puede desempeñar la memoria de trabajo, éstas parecen ser las más relevantes:

- a) Suministra el contexto para la percepción
- b) Ayuda al recuerdo
- c) Ofrece una explicación de los sucesos inmediatamente anteriores
- d) Observa las decisiones tomadas
- e) Inicia los planes para una tarea específica en un contexto concreto

Una primera estrategia que se puede utilizar para proteger la fragilidad y supervivencia del sistema y compensar, de esta forma, la limitación de la capacidad de procesamiento, es la atención.

Esta estrategia o mecanismo de selección atencional va desde el registro sensorial a la memoria de trabajo o memoria a corto plazo. Esto en lo que se refiere al registro sensorial.

Para compensar estas dos limitaciones hay otros dos mecanismos o estrategias que, hábilmente utilizadas por el sujeto, incrementan notablemente la capacidad de aprendizaje.

En primer lugar, está la estrategia de repetición, que permite mantener el material en la memoria a corto plazo de manera indefinida, facilitando, además, así el transfer de esos contenidos a la memoria a largo plazo. UPN, 2002, México.

Por otra parte, hay otra estrategia que arroja excelentes resultados, se trata de la estrategia de organizar o agrupar los materiales informativos en unidades de orden superior, con lo que la capacidad de almacenaje aumenta considerablemente.

Además de las estrategias de repetición y organización, hay otra estrategia, la elaboración, por la cual la información entrante se relaciona con los materiales informativos existentes en el registro del sujeto.

Esta estrategia elaborativa facilita la memoria a largo plazo al unir el nuevo material con los esquemas ya existentes, haciéndolo así más significativo y más fácil de recuperar.

Esta estrategia va desde la memoria a largo plazo a la memoria de trabajo o a corto plazo. Las tres estrategias (selección, organización y elaboración) constituyen lo que algunos llaman condiciones del aprendizaje significativo.

Como se observa en el siguiente cuadro.

<i>Estrategia cognitiva</i>	<i>Proceso</i>	<i>Guías del procesamiento para el texto</i>	<i>Guías del procesamiento para el estudiante</i>
Selección	Centrar la atención (RS→MCP)	Títulos	Subrayado Copia
Organización	Construir conexiones internas (MCP→MCP)	Señales	Esquema Resumen
Elaboración	Construir conexiones externas (MLP→MCP)	Organizadores previos	Ideas previas Elaboración

Estas son las condiciones del aprendizaje significativo. (Adaptado de Mayer, 1992).

El proceso metacognitivo que tiene como contrapartida imprescindible el conocimiento del conocimiento, es decir, el conocimiento de los procesos sobre los cuales debe, luego, ejecutar el control.

Ese conocimiento puede afectar (Flavell y Wellman, 1977) a la naturaleza de la tarea (fácil o difícil), de la persona (si es o no capaz), de la estrategia (el tipo de estrategia adecuada para cada momento) y a la aplicación de recursos del esfuerzo y del tiempo según la tarea o las distintas partes de la tarea.

ENSEÑANZA

Gvartz y Palamidessi (2006) Ellos la ven como una “actividad que busca favorecer el aprendizaje. La enseñanza genera un andamiaje para facilitar el aprendizaje de algo que el alumno puede hacer si se le brinda una ayuda...”.

Lo que significa que la enseñanza está en relación permanente con el aprendizaje, es un auxilio al aprendizaje.

Para que el aprendizaje se produzca debe existir la mediación de la enseñanza, donde se requiere que el maestro cree, presente y guíe actividades de enseñanza que sean efectivas para el aprendizaje.

ENFOQUES TEÓRICOS SOBRE LA ENSEÑANZA

En 1982 decía C. H. Patterson que no había una teoría de la enseñanza que fuera completamente sistemática y que de hecho no había en las teorías de la enseñanza o de la instrucción tanto desarrollo como lo había en las teorías del aprendizaje.

De tal forma que en su libro Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación describe el trabajo de cinco investigadores reconocidos para tratar de fundamentar esas bases que él busca proponer.

Patterson propone tres enfoques principales liderados por Piaget, Bruner y Skinner, además de dos enfoques secundarios asignados a Montessori y Carl Rogers.

Patterson (1982) dice respecto a Piaget que él ve el aprendizaje de dos formas:

Como la adquisición de respuestas a hechos específicos pero sin que el organismo que responde tenga que razonar sobre el aprendizaje de esas respuestas ni lo generalice a otros hechos o situaciones.

En lo que concierne a la enseñanza, para Piaget ella se produce del interior hacia el exterior y el deber de la educación es buscar la forma de apoyar el crecimiento natural que va a proveer el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño.

Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto, prioritarias. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario. Por el contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico piagetiano es, justamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales.

En cuanto a Bruner, Patterson destaca que concibe a las personas como sujetos que construyen su mundo y que por lo tanto no son configurados por el ambiente.

Así, el individuo no es pasivo, sino que participa por medio de su razonamiento, la formulación de conceptos y la creación en la construcción de sus conocimientos.

Bruner según Patterson (1982) es el primero que intenta proponer una teoría de la instrucción y algunos de los criterios que maneja en su teoría son:

- 1) Decir la forma en que se puede asistir a los seres humanos para aprender a desarrollarse.
- 2) Puntualizar los criterios para lograr crear un ambiente de aprendizaje que conlleve a un mejor aprendizaje posible y
- 3) Su teoría de la instrucción es prescriptiva, pues especifica los elementos o situaciones que hay que llevar a cabo para impartir la enseñanza.

Finalmente, entre los tres enfoques principales, tenemos el conductismo de Skinner. Dice Petterson (1982), que Skinner considera que todo ser vivo está todo el tiempo en actividad, lo que hace que esté en contacto con el ambiente donde se encuentra y que a la vez haya una interacción entre el organismo y el ambiente.

En esa interacción se dan 3 momentos: el momento cuando ocurre una respuesta, la respuesta y las consecuencias reforzantes.

En cuanto a la educación, Skinner considera que al tener un desarrollo natural y poseer características y potencialidades innatas, la educación debe fomentar el desarrollo natural y dirigir el crecimiento. La educación, entonces construye o modela la conducta del estudiante.

En cuanto a los enfoques secundarios que menciona Petterson tenemos a Montessori.

Algunas de las ideas de ella son que los humanos podemos desarrollar diversos comportamientos y de aprender a adaptarse a muy variadas circunstancias. Y que los niños, en particular, en principio pasan por un largo periodo de aprendizaje sin tener que ser necesariamente formal.

En el método Montessori está enfocado en las estructuras cognoscitivas y el desarrollo social.

Una maestra Montessori no es un obstáculo en el desarrollo de los niños, pues ellos son quienes escogen sus trabajos según sus intereses, habilidades y capacidades. El maestro, por lo tanto, funge de guía, pues potencia a los estudiantes con nuevas actividades, retos y cambios.

La educación humanística de Carl Rogers. Según Patterson, para Rogers las personas son “cooperadoras, constructivistas y dignas de confianza y cuando están libres de toda actitud defensiva, sus reacciones son progresistas y constructivistas.

Para la educación humanista, el principal elemento debe ser facilitar el cambio y el aprendizaje en libertad. Se asume una idea positiva de la naturaleza del hombre y se da gran valor a su capacidad de raciocinio, socialización y de actor activo en la construcción de su aprendizaje.

Medina y Salvador (2009) en su libro Didáctica general sugieren la teoría cognitivista, la artística, comprensiva y la sociocomunicativa.

La cognitivista tiene que ver con las capacidades del sujeto y los modos de que tiene de reelaborarla. No tienen importancia los estímulos externos a la enseñanza, sino es decisoria la personalidad del que enseña, es decir, del docente como protagonista de la acción de enseñar. Algunos teóricos asociados a esta teoría son

Ausubel y Bruner.

La segunda teoría, la artística, hace referencia a la enseñanza como una actividad creadora, donde el docente crea situaciones de aprendizaje retadoras y novedosas. El docente entonces es una especie de artista, que enseña teniendo en cuenta el principio de originalidad.

La última teoría es la denominada sociocomunicativa. La base fundamental de esta teoría es ver la enseñanza como una actividad comunicativa, dada en un contexto y coherente con los fines formativos.

La enseñanza “es comprendida como una actividad generadora de interacciones, promotora de una inteligencia socio-afectiva y de actitudes singulares, a la vez que creadora de valores de colaboración y comunidad tolerante y de esfuerzo compartido” (Medina y Salvador).

En esta teoría son importantes los conceptos de comunicación, comunidad y el trabajo colaborativo. Por lo tanto, para la enseñanza es importante el contexto, cómo se da la comunicación y las interacciones entre los implicados.

ENSEÑANZA Y DIDÁCTICA

La didáctica es una disciplina de las ciencias de la educación, que desde un punto de vista teórico estudia, reflexiona y propone líneas teóricas para investigar el proceso de enseñanza/aprendizaje, la formación y la instrucción.

Por otro lado, en cuanto disciplina práctica, interviene en el proceso de enseñanza/aprendizaje con métodos y técnicas para impulsar el aprendizaje de la manera más óptima posible. Esta intervención se da a nivel del método, el profesor y el alumno, etc. (Mallart, 2011).

Si retomamos el concepto de enseñanza, dicen Granata et al. (2000) que es una “práctica social”, y en este sentido los encargados de la misma están sujetos a deseos y determinaciones externos a ellos. Mientras que la didáctica busca optimizar el proceso de enseñanza/aprendizaje, la enseñanza es un constructo más amplio, incluso definido y limitado por acciones e influjos de políticas educativas, administrativas, económicas y hasta culturales.

Principios fundamentales de la enseñanza según Decroly:

1. Impregnar toda enseñanza de la noción de evolución.
2. Partir del niño en la medida de lo posible, hacerle sentir los mecanismos de su ser.
3. Hacerle observar la naturaleza, los fenómenos que ocurren en ella, los avances y los inconvenientes que ofrece.
4. Hacer pasar al niño por los estados de civilización que la humanidad pasó para apropiarse de la naturaleza, inculcándole la responsabilidad de resolver problemas.
5. Conducirlo de manera gradual a la comprensión de la necesidad inevitable del trabajo y del respeto que éste se merece.

Requiere de situaciones nuevas y debe ser una experiencia personal. El aprendizaje debe hacerse por descubrimiento más que por una enseñanza libresco que favoreciera todos los dogmatismos y salidas fuera de lo real.

Tres tipos: Intelectual, sensorial y moral. Se busca que el aprendizaje sea integral.

Decroly proponía que se aprendiera por y para la vida.

La escuela debía apoyar el aprendizaje para iniciar al niño en la solución de las necesidades fundamentales. Pero aseguraba que de no adaptar eficazmente el aprendizaje, éste no se reflejaría en la vida del niño. Decroly O. 2006

CAPÍTULO II

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

De las técnicas de estudio a las estrategias de aprendizaje. Para conseguir este propósito puede ser útil iniciar con la descripción de algunas maneras diferentes de aprender y, evidentemente, de enseñar, basadas en un mismo contenido.

CARACTERÍSTICAS DE PROCEDIMIENTO DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Cuando realizamos el proceso de aprendizaje es esencial ver cada progreso de cada alumno, en dicho progreso podemos ver no sólo los resultados sino cómo los está consiguiendo, o sea el "durante".

Cuando un alumno emplea una estrategia es cuando es capaz de ajustar su comportamiento a una actividad.

Entonces, para que una actividad de un alumno sea considerada como estrategia se debe de cumplir lo siguiente:

- Que el alumno realice una reflexión sobre la tarea.
- Que el alumno planifique y sepa lo que va a hacer (el alumno debe de tener una serie de recursos previos).
- Sea capaz de realizarla por sí solo.
- Evalúe su actuación.
- Tenga mayor conocimiento una vez acabada una tarea para que pueda volver a utilizar esta estrategia.

Las estrategias de aprendizaje deberán ser evaluadas lógicamente por el profesor el cual valorará su forma autónoma que tiene el alumno de realizar las tareas. Poder dar una ligera autonomía al alumno es siempre recomendable. Buron, J. 1992.

TIPOS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Se conocen 5 tipos de estrategias de aprendizaje en el ámbito de la educación, las tres primeras ayudan a los alumnos a crear y organizar las asignaturas para que les resulte más sencillo su proceso de aprendizaje, la cuarta sirve para controlar la actividad cognitiva del alumno para conducir su aprendizaje, y la última es el apoyo de las técnicas para que se produzcan de la mejor manera.

Estrategias de ensayo: Este tipo de estrategia se basa principalmente en la repetición de los contenidos ya sea escrito o hablado. Es una técnica efectiva que permite utilizar la táctica de la repetición como base de recordatorio (leer en voz alta, copiar, tomar apuntes, subrayar).

Estrategias de elaboración: Este tipo de estrategias se basa en crear uniones entre nuevo y lo familiar, por ejemplo: resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir cómo se relaciona la información, el escribir es una de las mejores técnicas de refuerzo de memoria.

Estrategias de organización: Este tipo de estrategia se basa en una serie de modos de actuación que consisten en agrupar la información para que sea más sencilla estudiarla y comprenderla.

El aprendizaje en esta estrategia es muy efectivo porque con las técnicas de resumir textos, esquemas, subrayado, etc., podemos incurrir un aprendizaje más duradero no sólo en la parte de estudio sino en la parte de comprensión.

La organización deberá ser guiada por el profesor aunque en última instancia será el alumno el que con sus propios métodos se organice.

Estrategias de comprensión: Este tipo de estrategia se basa en lograr seguir la pista de la estrategia que se está usando y del éxito logrado por ellas y adaptarla a la conducta.

La comprensión es la base del estudio. Supervisan la acción y el pensamiento del alumno y se caracterizan por el alto nivel de conciencia que requiere. Entre ellas están la planificación, la regulación y la evaluación final. Monereo, Carlos 1998.

Los alumnos deben de ser capaces de dirigir su conducta hacia el objetivo del aprendizaje utilizando todo el arsenal de estrategias de comprensión.

Por ejemplo descomponer la tarea en pasos sucesivos, seleccionar los conocimientos previos, formularles preguntas. Buscar nuevas estrategias en caso de que no funcionen las anteriores. Añadir nuevas fórmulas a las ya conocidas, innovar, crear y conocer las nuevas situaciones de la enseñanza.

Estrategias de apoyo: Este tipo de estrategia se basa en mejorar la eficacia de las estrategias de aprendizaje, mejorando las condiciones en las que se van produciendo. Noy Sánchez, 2000.

Estableciendo la motivación, enfocando la atención y la concentración, manejar el tiempo, etc., observando también qué tipo de fórmulas no nos funcionarían con determinadas formas de estudio.

El esfuerzo del alumno junto con la dedicación de su profesor serán esenciales para su desarrollo.

LA ELECCIÓN DEL TIPO DE APRENDIZAJE

El alumno debe de escoger qué estrategia del abanico de posibilidades es la más adecuada en función de varias características:

El tipo y la cantidad del aprendizaje puede variar la estrategia a seguir en función de lo que se debe de aprender, así también como la cantidad. Un alumno que desee aprender la tabla de multiplicar puede elegir, entre la estrategia de ensayo o utilizar alguna técnica mnemotécnica.

Los conocimientos previos del alumno ayudarán al proceso de aprendizaje, si el alumno quiere estudiar tipos de árboles y él ya en su casa era aficionado, la estrategia a utilizar será diferente. Monereo, Carlos 1998.

El tipo de estrategia debe además basarse en el control, o los exámenes a los que va presentar el estudiante, porque no es lo mismo una estrategia para la tabla de multiplicar que estudiar la relación de la multiplicación con la vida real.

Como ejemplos de estrategias de aprendizaje debemos autoevaluarnos, hacer un examen de autoconciencia y valorar nuestros resultados. Dorado, C. 1996.

LA ENSEÑANZA DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Muchas veces nos hemos preguntado por qué unos alumnos aprenden más que otros utilizando las mismas técnicas y estrategias de aprendizaje. Una de las respuestas sería la capacidad del alumno a la hora de utilizar las estrategias de aprendizaje.

Si enseñamos estrategias de aprendizaje garantizamos a los alumnos una formación adecuada y sobretodo una capacidad individual para que el alumno sea capaz de usar él mismo su capacidad para luego ser lo suficientemente autónomo para saber manejarlas, variarlas y evaluarlas correctamente.

También es interesante que sepamos que muchas técnicas se basan en el que el alumno estudie.

Estas técnicas hacen que el alumno sepa y pueda estudiar. Saber en el sentido de entender una actividad y poder si la capacidad deja aunque la capacidad si se educa también puede.

El uso de buenas estrategias hará que el alumno conozca el esfuerzo y el éxito cuando ejecute las estrategias. Algunos profesores suelen incluir un sistema en el cual se introduzcan una serie de estrategias básicas de aprendizaje, así como un calendario a través de todo el sistema, dependiendo de la edad, formación, etc.

Cuando realizamos estas estrategias debemos de evaluar constantemente cómo generan en el alumno una actitud continua sobretodo de aprendizaje.

Es interesante reforzar aquellas estrategias que el alumno ya tenga recordado, por ejemplo:

- Estrategias de memorización
- Uso de bibliotecas
- Realización de esquemas y resúmenes
- Organización
- Leer constructivamente
- Comprender constructivamente
- Evaluar

El profesor enseña las estrategias de aprendizaje junto con el contenido normal de las asignaturas, después se centra exclusivamente en estudiar paso a paso las estrategias.

Una de las dificultades de estas estrategias es el sistema normal de enseñanza, que corre el riesgo de que los alumnos no sepan aprovecharlas con sus asignaturas. Muchos expertos dicen que las estrategias deben enseñarse como una parte más del sistema general de estudio del profesor. Noy Sánchez, 2000.

Se trata de que el alumno participe y conecte sus estrategias con las nuevas que está aprendiendo. El profesor selecciona qué tipo de estrategia de aprendizaje tiene para elegir y cuál sería la correcta, después evalúa los resultados.

El alumno aplicará la estrategia enseñada con la supervisión de éste, en esta fase el profesor estará vigilando que el trabajo se ejecute de la mejor manera posible y también guiándoles.

Pero haciendo preguntas al alumno sobre lo que está realizando, cómo cree él que se haría mejor, o podría mejorar y cuáles serían las opciones por las que el alumno modificaría la estrategia o su propia estrategia de aprendizaje, modificando la conducta si vemos que no es correcta o si podría hacerla mejor.

El profesor puede aprovechar al máximo las capacidades del alumno aumentando, reduciendo o eliminando algunas de las estrategias que ya poseía el alumno. Poco a poco se exigirá que el alumno sepa hacer mejor dicha tarea y además tareas más complicadas.

Es interesante que el profesor mejore la capacidad de cada alumno, viendo sus progresos y sus procesos.

El profesor debe de crear el ambiente idóneo para que los alumnos sepan interactuar con él, no crear desinterés, de tal modo que lo que él sabe que es lo correcto, al final sean los alumnos que sepan crear su propia estrategia.

Los alumnos deben llegar a saber por sí mismos qué es lo que les conviene en cada caso en concreto.

ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN, DEL TIEMPO Y DEL TRABAJO.

Organización y Planificación:

Es necesario que los alumnos organicen y planifiquen sus estudios, para que resulten provechosos y no agobiantes, en esta tarea es muy útil que usen una agenda, allí figurará ante todo el horario de las asignaturas y las obligaciones escolares, recurrir diariamente a ella les conducirá a saber qué hacer cada día y les ayudará a decidir cuánto tiempo de estudio dedicar a cada asignatura según su dificultad.

Por ejemplo anotar las indicaciones que cada profesor da: las tareas a realizar, las fechas de las pruebas, los elementos que tienen que aportar para la clase siguiente, reuniones de grupo, etc.

El estudio diario: Es casi obligatorio, no consiste en estar delante de los libros dos o tres horas todos los días, consiste en ver las propias necesidades de cada alumno, analizar en qué campos o temas tienen dificultades, cuáles son las prioridades inmediatas (exámenes, trabajos, presentaciones, etc.), y a partir de ahí les facilita la confección de un plan de trabajo diario. Monereo, Carlos 1998.

Lectura: Es una actividad intelectual individual, cada uno lee lo que le interesa y a su propio ritmo. Pero solo se puede dar sentido a la lectura cuando se comprende el contenido del mensaje escrito.

La lectura es un proceso destinado a construir el significado de un texto, en el que se producen interacciones entre pensamiento y lenguaje. En el acto de leer, la actividad intelectual procesa la nueva información a la vez que pone en juego conocimientos y saberes previos, que son los que influyen en la comprensión.

Leer equivale a pensar y saber leer significa identificar las ideas básicas, captar los detalles más relevantes y emitir un juicio crítico sobre todo aquello que se va leyendo.

Si los alumnos comprenden lo que leen y le dedican tiempo a la lectura del material de consulta, lograrán disminuir las dificultades del aprendizaje.

Tener constancia. El trabajo intelectual requiere repetición, insistencia. El lector inconstante nunca llegará a ser un buen estudiante.

El lector debe mantenerse activo ante la lectura, es preciso leer, releer, extraer lo importante, subrayar, esquematizar, contrastar, preguntarse sobre lo leído con la mente activa y despierta, no adoptar prejuicios frente a ciertos libros o temas, esto posibilita profundizar en los contenidos de forma absolutamente imparcial.

Notación al margen: Es aquella nota (palabra o frase) que representa el o los conceptos que tiene cada párrafo, y se escribe al margen del texto, en otras palabras, es una síntesis de la idea principal, algunas ventajas son recordar a través de su lectura los conceptos desarrollados en cada párrafo, sintetizan las ideas principales. Monereo, Carlos 1998.

Cuestionario: Es una herramienta de estudio que se construye luego de una lectura atenta, se realiza mediante la formulación de este tipo de preguntas: ¿Quién...?, ¿Cuándo...?, ¿Dónde...?, ¿Corno...?, ¿Cuál...?, ¿Por qué...?, ¿Para qué...? A partir de estas preguntas se pone en diálogo el texto, con el cual se interactúa procesando el contenido del mismo.

Resumen y síntesis: es un texto abreviado que se construye a través del subrayado de las ideas principales, resumir es transformar un texto produciendo otro sin interpretación crítica, manteniendo la secuencia de las ideas más significativas e incorporando las ideas secundarias que sean necesarias para su mejor comprensión.

Síntesis: se respetan las ideas principales pero cada persona la escribe utilizando su propio vocabulario y estilo, existen varias técnicas para su elaboración, una de ellas es el subrayado de las ideas esenciales, si se transcriben estas líneas, se redactará un resumen, pero, la síntesis requiere de un paso más, que exprese con las propias palabras lo que para el lector haya sido lo más importante.

Preparación de exámenes: En general, en todo examen se juzga la suficiencia, aptitud o conocimiento de una persona por medio de pruebas determinadas, estas pruebas son instrumentos que se confeccionan para evidenciar y/o mostrar alguna cosa, en general sirven para demostrar o comprobar los conocimientos o aptitudes de alguien. Monereo, Carlos 1998.

En el momento de preparar un examen, es fundamental preguntarse ¿Qué busco, qué quiero aprender, para qué, cómo, en qué momento, de qué tiempo dispongo?, etc. Estas preguntas permiten organizar un plan de abordaje de la tarea intelectual, según el alcance del examen, simple prueba, parcial o examen final. Beltrán J. 2003.

UTILIZACIÓN DE RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS E INFORMÁTICOS.

Diccionarios: Siempre que se desconozca una palabra, buscarla en un diccionario, **Búsqueda de Información en libros:** para la obtención de información en un libro, es necesario tener en cuenta: Que la bibliografía sea referente al trabajo, para lo cual debe solicitar ayuda al profesor o encargado de la Biblioteca, al buscar la información, recurrir al contenido general o Índice.

Búsqueda de Información en Internet: Internet facilita el acceso a una gran cantidad de información localizada en cualquier lugar del mundo, es un medio útil y rápido para emprender una investigación; pero es necesario encontrar estrategias para realizar una buena tarea de búsqueda entre la abundante información ofrecida, los buscadores realizan la operación de buscar las páginas de la red en las que aparecen las palabras clave que escribimos.

EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

Promueve la colaboración y el trabajo en grupo, ya que establece un enriquecedor modo de descubrimiento y de relacionarse con los demás, logra que los alumnos se sientan más motivados, aumenta la autoestima y permite aprender técnicas sociales de grupo, el trabajo en grupo permite mejorar el rendimiento académico, cognitivo, social y actitudinal de los estudiantes.

Trabajar en grupo permite formular hipótesis o interpretaciones tentativas, deliberan sobre las ideas y sobre la forma de realizar una tarea, y aprender a resolver conflictos de naturaleza intelectual y social, o sea que construyen una comprensión más profunda de los conceptos. Monereo, Carlos 1998.

Para que el trabajo grupal sea productivo, se necesita aprender habilidades sociales nuevas y diferentes como pedir ayuda y ayudar a quienes lo piden, respetar y valorar las contribuciones de los demás, es importante realizar una buena distribución de roles para que cada cual sepa qué es necesario hacer.

Cuando se propone un trabajo grupal como la distribución de las funciones o roles a cada miembro, valorando aquello que cada uno puede hacer mejor o se dispone a realizar con gran interés, será la mejor organización.

Procurar que exista una instancia en la cual junto con los compañeros de grupo expresen en común lo realizado por cada uno, analizando, discutiendo, reflexionando y reorganizando el trabajo.

Hagan autoevaluación grupal e individualmente, analizando los aspectos positivos y aquellos a mejorar por el grupo o de forma individual. Es importante lograr participar tendiendo al respeto mutuo y la aceptación de diferencias individuales.

Técnicas de visión futura: Es una derivación de la técnica de Estudio de Casos, en ella se propone un caso hipotético, futuro o no, en el que se plantean situaciones irreales en el momento, pero a la que se debe dar solución con los conocimientos e información de que se disponga. Cole, Michael 1999.

ESTRATEGIAS ARGUMENTATIVAS

Discurso argumentativo: El discurso argumentativo responde a la intención comunicativa o finalidad de convencer o persuadir; en otras palabras, como emisor, se buscará a través de él producir un cambio de actitud o de opinión en el receptor.

La importancia de este tipo de discurso radica en la posibilidad de inducir, modificar, refutar o estabilizar creencias o ideas en los destinatarios, en tanto descansa en presupuestos ideológicos, esto es, visiones de mundo asociadas a él.

Se pueden señalar dos dimensiones asociadas a este tipo de discurso: la del razonamiento lógico, propiamente argumentativa; y otra persuasiva, es decir, que busca influir efectivamente en el receptor apelando a sus emociones y sentimientos (esta, por ejemplo, es la modalidad que utiliza la mayoría de los comerciales de televisión). Monereo, Carlos 1998.

La estructura del discurso argumentativo es la siguiente: Tesis: hipótesis o premisa a demostrar. Argumentos son los razonamientos utilizado para probar o refutar una tesis o para convencer a alguien de la veracidad o validez de una afirmación. Conclusión: Por lo general, valida la hipótesis o tesis, sea esta explícita o implícita.

PRESENTACIÓN ORAL DE UN TEMA

Puede realizarse en forma individual o grupal, no se puede hablar sobre un tema si no se sabe nada, lo primero que se debe tener en cuenta es de qué se va a hablar, y si se tiene o no conocimientos.

Se elabora un guión, pueden servir algunas anotaciones sobre detalles que no se deben olvidar, por ejemplo, se pueden suprimir datos difíciles de entender, y ampliar otras explicaciones que enganchen al público, no extenderse demasiado, no utilizar expresiones raras o complicadas, porque no lo entendería el público, hay que buscar la manera más sencilla de decir las cosas, suele ser la mejor, se puede apoyar de uso de fotos, diagramas, mapas, dibujos, etc., mover las manos para apoyar la exposición oral: señalar, apuntar, comparar. Monereo, Carlos 1998.

Los gestos refuerzan lo que se dice, es muy importante mirar al público, y no siempre al mismo sitio, se debe hablar para todas las personas de la sala, mirarles a los ojos dará sensación de seguridad, ensayar en voz alta, hablar frente a un espejo, o pedir a algún amigo o familiar que haga de público, aunque no sepa nada del tema y al final haya aprendido cosas, es una muy buena señal.

REALIZACIÓN DE ESQUEMAS Y CUADROS DIVERSOS

El esquema: Trata de expresar gráficamente y debidamente jerarquizadas las diferentes ideas de un tema, es la estructura del mismo, es la expresión gráfica del subrayado que contiene de forma sintetizada las ideas principales, las ideas secundarias y los detalles del texto. ¿Por qué es importante realizar un esquema? Porque permite que se de un sólo vistazo de la idea general del tema, es la selección de los contenidos básicos y analizarlos para fijarlos mejor en la mente.

Cuadros sinópticos: Esquema de llaves que engloba los contenidos en ideas o subideas, organizadas desde un título del que parte una llave que agrupa subtemas (cuantas más llaves, más concreción del tema).

Otra forma de representar los resúmenes son los cuadros sinópticos, éstos unen o relacionan la información sintetizada de un tema por medio de llaves.

Los elementos de un cuadro sinóptico son: Título o nombre del tema, llave principal o general, letras o números que señalan los subtítulos, llaves secundarias, las cuales relacionan la información explicando el esquema, la finalidad de los cuadros sinópticos es presentar información sintetizada de un tema.

Los elementos que forman un cuadro son: El nombre del tema, que será el título del cuadro sinóptico, los subtítulos estarán acompañados de las ideas principales que contenga el tema que se trabaja, la explicación resumida del tema relacionada por llaves secundarias Es muy útil para organizar clasificaciones o características.

El cuadro comparativo: es un gráfico que presenta los conocimientos de un texto, organizados en tantas columnas como conceptos se quieran comparar, muestra de esta manera, claramente, las diferencias y/o coincidencias, cada columna se encabeza con el concepto y debajo de él se colocan sus características o aspectos.

Ventajas: Presenta de manera esquemática conceptos comparados, constituye una ayuda fundamental para el repaso, facilita la retención del contenido y ahorra tiempo y energía, ayuda a la organización de las exposiciones orales, estimula y desarrolla el pensamiento analítico-reflexivo, es un organizador que se emplea para sistematizar la información. Monereo, Carlos 1998.

Cuadros de Doble Entrada: Representación gráfica en forma de matriz o tabla definido por filas y columnas, el contenido de las casillas debe ser breve y conciso, es útil cuando deben mostrarse elementos y sus características y las personas responsables, las explicaciones pueden ser cruces o pequeñas indicaciones, el cuadro de doble entrada es un esquema más complejo que el cuadro comparativo porque permite entrecruzar más de dos variables, su característica radica en que puede leerse en columnas (forma vertical) y en hileras (forma horizontal).

Una columna será ocupada por los-objetos comparados y las otras por las cualidades atribuidas a esos objetos.

Ventajas: Permite ordenar muchos conceptos a la vez, pone de manifiesto, a través de la lectura de las columnas, las múltiples relaciones contenidas en el texto.

De manera clara y precisa, ayuda a retener o evocar con mayor facilidad los conocimientos cuando el texto es complejo, sirve para sistematizar mucha más información, estimula y desarrolla el pensamiento analítico-reflexivo.

CONFECIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES

Son una herramienta de trabajo para la confrontación y el análisis de las maneras de pensar, ayudan a la comprensión de los conocimientos que se tienen que aprender, y a relacionarlos entre sí o con otros que ya se poseen, el ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el juicio crítico y la creatividad, sus elementos son: concepto: se refiere a hechos, objetos, cualidades, animales, etc. Gramaticalmente se identifican como sustantivos, adjetivos y pronombres.

Palabras de enlace: son los verbos, las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y, en general, todas las palabras que no sean concepto.

Proposición: es la frase con un significado determinado que se forma por o más conceptos unidos por palabras de enlace. Conceptos subordinados y además de ejemplos concretos de conceptos. Monereo, Carlos 1998.

Pasos para la construcción de redes y mapas conceptuales

- 1. Conocimiento absoluto del tema.**
- 2. Si partimos de un texto escrito, leerlo atentamente y subrayar las ideas principales.**
- 3. Remarcar los diferentes conceptos y posibles nexos.**
- 4. Identificar el título y los subtítulos.**
- 5. Realizar un listado básico de los conceptos encontrados.**

6. Completar el listado con la redacción de oraciones nucleares.
7. Ubicar los conceptos para su organización gráfica.
8. Rediseño, si es necesario, de la estructura conceptual.

Ejemplos: El mapa conceptual es una organización jerárquica de los conceptos y sus relaciones, permite intercambiar los propios puntos de vista con los compañeros, permite desarrollar el pensamiento reflexivo y la creatividad.

Lo pueden hacer: Trabajando la idea de concepto, identificando las relaciones entre conceptos con palabras de enlace, el mapa conceptual implica un esfuerzo para relacionar el nuevo conocimiento con los conceptos relevantes que ya se poseen.

Visitas a Museos y otras instituciones: Informe sobre una visita es un texto expositivo con trama descriptiva que tiene como función detallar de manera clara y precisa lo acontecido en una visita educativa.

Características: Presenta en forma definida y ordenada lo sucedido durante la visita, refleja una estructura clara, manteniendo una secuencia lógica, muestra un seguimiento cronológico de los lugares recorridos.

Estructura: Como todo tipo de informe, contiene una estructura determinada: introducción, desarrollo y conclusión: En la introducción se especifica la fecha y el lugar físico, la denominación social, características del lugar, motivo de la visita, especificando quiénes la realizaron.

Desarrollo: En el desarrollo se describen los lugares recorridos detallando las características propias de los mismos, su funcionalidad según distintos aspectos (histórico, tecnológico, químico, físico, comercial). Si es una empresa, el proceso productivo, las normas de seguridad e higiene, normas de calidad; recursos humanos y desarrollo institucional.

Cierre o conclusión: En el cierre se especifica el impacto que ha provocado la visita es decir, si se cumplieron los objetivos planteados, las críticas tanto positivas como negativas con las correspondientes sugerencias. Monereo, Carlos 1998.

CAPÍTULO III

PROCEDIMIENTO, ANÁLISIS Y EVALUACIÓN

La intervención que he realizado con respecto a la aplicación de estrategias de aprendizaje y la obligación y función como Directora de la escuela Primaria Profra. Carmen Domínguez Aguirre, Turno Vespertino, es orientar, apoyar y dirigir la práctica docente en el uso de estrategias de aprendizaje.

Se realizaron las siguientes acciones:

1.- Cuestionario a la docente.

- a) ¿Qué entiende por estrategia de aprendizaje?
- b) ¿Por qué cree que las estrategias de aprendizaje son importantes en su labor?
- c) Mencione algunas estrategias de aprendizaje que haya utilizado en el aula.

Lo anterior con la finalidad de realizar un diagnóstico del conocimiento que tiene la docente sobre estrategias de aprendizaje.

Las respuestas fueron las siguientes:

- a) ¿Qué entiende por estrategias de aprendizajes?
Son actividades que se aplican a los alumnos para que aprendan un determinado tema o conocimiento.
Las cuales tienen que ser adecuadas de acuerdo a cada grado y a cada asignatura.
- b) ¿Por qué cree que las estrategias de aprendizaje son importantes en su labor?
Porque al realizar las actividades precisas, los alumnos aprenden más rápido y más fácil.

- c) Mencione algunas estrategias de aprendizaje que haya utilizado en el aula.
Predicción, anticipación, lluvia de ideas, trabajo en equipo, lectura comentada, trabajo en binas.**

2.- Se realizaron exposiciones orales por equipo a los alumnos de 6° grado para poder observar el uso de estrategias de los alumnos. Con base a rúbrica, primer momento.

Se determinó realizar el ejercicio a 6° grado debido a que por ser el último grado de educación primaria, reflejaría el uso de estrategias a lo largo de este nivel de estudios.

Se indicó a la docente que el grupo se formara en equipos de manera aleatoria y la instrucción fue la siguiente para los alumnos:

En equipos expondrán un tema de la asignatura de Formación Cívica y Ética.

Se distribuirán los temas a desarrollar a cada equipo.

Cada equipo se organizará para recabar la información de acuerdo al tema

Cada equipo realizará el material correspondiente para exponerlo ante el grupo.

3.- Retroalimentación y orientación en la enseñanza de estrategias de aprendizaje para que los alumnos mejoren resultados.

Se solicitó a la docente tomar nota de las observaciones que se detectaron en cuanto al uso de estrategias por los alumnos después de haber presenciado las exposiciones de los equipos del grupo.

De lo anterior para trabajar en el grupo, reforzar el uso de estrategias que pueden utilizar los alumnos y en 4 meses nuevamente realizar otras exposiciones para verificar si mejoraron los alumnos en dichas estrategias.

4.- Después de 4 meses de implementar en el aula estrategias de aprendizaje en el grupo, se realizó nuevamente otra exposición oral para verificar el progreso en la aplicación de estrategias de aprendizaje por los alumnos de 6° grado.

Los alumnos de 6° grado realizaron una segunda exposición.

Las indicaciones a la maestra fueron las siguientes:

En equipos expondrán un tema de la asignatura de Historia.

Se distribuirán los temas a desarrollar a cada equipo.

Cada equipo se organizará para recabar la información de acuerdo al tema

Cada equipo realizará el material correspondiente para exponerlo ante el grupo.

5.- Retroalimentación y confirmación de que el uso de estrategias de aprendizaje en los alumnos ayudan en el desarrollo de habilidades del pensamiento para efectuar las actividades escolares.

Se solicitó a la docente tomar nota de las observaciones que se detectaron en cuanto al uso de estrategias por los alumnos después de haber presenciado las exposiciones de los equipos del grupo.

Las cuales fueron positivas en bajos porcentajes.

ANÁLISIS Y EVALUACIÓN

Los resultados obtenidos después de la actividad realizada:

1.- En cuanto a las respuestas del cuestionario:

Al analizar las respuestas de la maestra se observa lo siguiente:

- La respuesta que realiza se enfoca únicamente en las estrategias que ella utiliza en el aula, pero no las que manejan sus alumnos.
- La maestra considera que con las estrategias que utiliza, los alumnos van a aprender más rápido y más fácil.
- La maestra menciona 3 estrategias que se utilizan en la lectura y dos que corresponden al trabajo colaborativo.

2.- Se realizaron exposiciones orales por equipo a los alumnos de 6° grado para poder observar el uso de estrategias de los alumnos. Con base a rúbrica, primer momento.

Lo que se le solicitó a la maestra fue lo siguiente:

- **Organizar al grupo en equipos para desarrollar temas de la asignatura de Formación Cívica y Ética.**
- **Indicar a los alumnos investigar sobre el tema a desarrollar.**
- **Presentar ante el grupo el tema que se les asignó.**

Se visitó al grupo para llevar a cabo la exposición oral.

- **La maestra indicó a su grupo que se formaran en equipos como previamente les había indicado, también dio la instrucción de que cada equipo ya tenía el tema que iba a desarrollar.**
- **Los temas fueron los siguientes:**

1.- Mi crecimiento y desarrollo

2.- Nuestro derecho a la salud

3.- Aprendo a decidir sobre mi persona

4.- Relaciones personales basadas en el respeto a la dignidad humana.

La rúbrica utilizada fue la siguiente:

RÚBRICA PARA LA DETECCIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE 6° GRADO DE PRIMARIA

ESTRATEGIA	INDICADORES							
ENSAYO	Repite contenidos (Diciendo)		Repite contenidos (Escribiendo)		Copia		Subraya	
	SI	NO X	SI	NO X	SI X	NO	SI X	NO
ELABORACIÓN	Parafrasea		Describe		Hace analogías		Responde o formula preguntas	
	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X
ORGANIZACIÓN	Resume		Hace cuadro sinóptico		Hace mapa mental o concetual		Hace diagrama de llaves o de árbol	
	SI X	NO	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X

COMPRENSIÓN METACOGNICIÓN	Planifica		Estrategia de regulación, dirección y supervisión		Descompone la tarea en pasos		Prevé el tiempo	
					SI	NO X	SI	NO X
	Establece objetivo y/o meta	Selecciona Conocimientos previos	Formula preguntas de seguimiento	Sigue el plan trazado	Selecciona la estrategia a seguir			
	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X
	Evaluación		Evaluación		Evaluación		Evaluación	
	Revisa el proceso		Valora si se cumplieron los objetivos		Evalúa el trabajo final		Decide finalizar el trabajo o realizar pautas	
	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X

APOYO	Se mantiene motivado		Enfoca la atención		Maneja la ansiedad		Maneja el tiempo de manera efectiva	
	SI X	NO	SI X	NO	SI X	NO	SI	NO X

De acuerdo a la rúbrica, y las estrategias que deben manejar los alumnos de 6° grado se arrojó lo siguiente:

ESTRATEGIA	INDICADORES	
ENSAYO	Repite contenidos (diciendo): De todo el grupo de 30 alumnos, sólo 3 repitieron contenidos para aprenderse el texto para exponer; los demás realizaron sólo lectura.	
	Repite contenidos (escribiendo): Ningún alumno escribió para aprenderse el texto para exponer.	
	Copia: Todo el grupo realizó el texto que iba a exponer copiando únicamente del libro del alumno que proporciona la SEP, ningún equipo investigó en otras fuentes.	
	Subraya: La mayoría de los alumnos subrayó el libro de texto para transcribir fragmentos para exponer su tema.	
ELABORACIÓN	Parafrasea: Sólo 3 alumnos parafraseó al momento de exponer.	
	Describe: Sólo 5 alumnos del grupo describieron con claridad el tema en forma oral, ninguno lo hizo por escrito.	
	Hace analogías: Ningún alumno realizó analogías ni escritas ni al exponer.	
	Responde o formula preguntas: Ningún equipo formuló preguntas ni en el proceso de la preparación de la exposición ni al momento de exponer.	
ORGANIZACIÓN	Resume: Todos los alumnos resumieron, con deficiencias.	
	Hace cuadro sinóptico: Ningún equipo presentó cuadro sinóptico.	
	Hace mapa mental o conceptual: Ningún equipo realizó mapa mental o conceptual.	
	Hace diagramas de llaves o de árbol: Ningún equipo realizó diagrama de llaves o de árbol.	
COMPRENSIÓN	Planifica: Ningún	Establece objetivo y/o meta:

METACOGNICIÓN	equipo planificó el trabajo.	Ningún equipo estableció objetivo o meta. Selecciona conocimientos previos: Algunos alumnos consideraron sus conocimientos previos al exponer.
	Estrategia de regulación, dirección y supervisión:	Formula preguntas de seguimiento: Ningún equipo formuló preguntas de seguimiento.
		Sigue el plan trazado: Ningún equipo realizó un plan a seguir.
	Descompone la tarea en pasos: Ningún equipo realizó una tarea en pasos para la preparación de su exposición.	
	Selecciona la estrategia a seguir: En ningún equipo se observó la selección de la estrategia a seguir.	
	Prevé el tiempo: Ningún equipo controló el tiempo, sin embargo terminaron su trabajo con poca calidad en contexto.	
	Evaluación:	Revisa el proceso: Ningún equipo realiza una revisión del proceso de trabajo durante la preparación de las exposiciones.
		Valora si se cumplieron los objetivos: En ningún momento los alumnos determinaron si se cumplieron los objetivos o no.
		Evalúa el trabajo final: En ningún equipo se observó que evaluaran el trabajo final.
		Decide finalizar el trabajo o realizar pautas: En ningún equipo se observó que decidiera terminar el trabajo o realizar pautas para revisar el proceso.
APOYO	Se mantiene motivado: Todos los alumnos se mantuvieron motivados todo el tiempo.	
	Enfoca la atención: La mayoría de los alumnos enfocaron más su atención en la elaboración de los materiales que en el contenido de la exposición.	
	Maneja la ansiedad: Los alumnos se observaron muy tranquilos, no se mostraron ansiosos.	
	Maneja el tiempo de manera efectiva: Se detectó el atraso de un equipo.	

Otras observaciones adicionales al estudio de este reporte son las siguientes:

- Se observa mucho entusiasmo de los alumnos en la elaboración y presentación de las exposiciones.
- Se observa orden en la organización de cada equipo.
- La mayoría de los alumnos se involucra en el trabajo.
- Se destacan los niños que son líderes.
- Se observa el compañerismo al compartir materiales.
- Se observa respeto entre los compañeros.
- Tres alumnas se aprendieron el texto para exponer.
- Los alumnos invierten más tiempo en la presentación de la exposición que en el contenido.
- Los alumnos prefirieron leer fragmentos copiados de sus libros de texto.
- Los alumnos no llevaron información adicional, es decir, sólo sustrajeron la información encontrada en el libro de texto gratuito que proporciona la SEP.
- La mayoría de los alumnos leen el texto más que explicar el contenido al exponer.
- Los alumnos que escuchan no toman nota de los equipos que exponen.
- Ningún equipo proporciona conclusiones.
- Los alumnos no hacen preguntas ni los que exponen ni los que escuchan.
- Se observa que los alumnos cuentan con un vocabulario limitado.
- Se observa que los alumnos no cuentan con habilidades para expresarse ante un público.
- Se observa que los alumnos no utilizan expresiones corporales y de desplazamiento para exponer.

3.- Se le hizo entrega a la maestra de grupo de la rúbrica y las observaciones adicionales que se detectaron, se le informó que reforzara el trabajo de uso de estrategias de aprendizaje durante 4 meses.

4.- Después de los 4 meses transcurridos los alumnos de 6° grado volvieron a exponer y la dinámica fue la siguiente:

Lo que se le solicitó a la maestra fue lo siguiente:

- **Organizar al grupo en equipos para desarrollar temas de la asignatura de Historia.**
- **Indicar a los alumnos investigar sobre el tema a desarrollar.**
- **Presentar ante el grupo el tema que se les asignó.**

Se visitó al grupo para llevar a cabo la exposición oral.

- **La maestra indicó a su grupo que se formaran en equipos como previamente les había indicado, también dio la instrucción de que cada equipo ya tenía el tema que iba a desarrollar.**
- **Los temas fueron los siguientes:**

- 1.- De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas.**
- 2.- Civilizaciones agrícolas de Oriente y las Civilizaciones del Mediterráneo.**
- 3.- Civilizaciones Mesoamericanas y Andinas.**
- 4.- Edad Media y las culturas que se desarrollan en Oriente.**

La rúbrica utilizada fue la siguiente:

RÚBRICA PARA LA DETECCIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE 6° GRADO DE PRIMARIA

ESTRATEGIA	INDICADORES							
ENSAYO	Repite contenidos (Diciendo)		Repite contenidos (Escribiendo)		Copia		Subraya	
	SI X	NO	SI X	NO	SI X	NO	SI X	NO
ELABORACIÓN	Parafrasea		Describe		Hace analogías		Responde o formula preguntas	
	SI	NO X	SI X	NO	SI	NO X	SI X	NO
ORGANIZACIÓN	Resume		Hace cuadro sinóptico		Hace mapa mental o concetual		Hace diagrama de llaves o de árbol	
	SI X	NO	SI X	NO	SI X	NO	SI X	NO

COMPRENSIÓN METACOGNICIÓN	Planifica		Estrategia de regulación, dirección y supervisión		Descompone la tarea en pasos		Prevé el tiempo	
					SI	NO X	SI	NO X
	Establece objetivo y/o meta	Selecciona Conocimientos previos	Formula preguntas de seguimiento	Sigue el plan trazado	Selecciona la estrategia a seguir			
	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X	SI	NO X
	Evaluación		Evaluación		Evaluación		Evaluación	
	Revisa el proceso		Valora si se cumplieron los objetivos		Evalúa el trabajo final		Decide finalizar el trabajo o realizar pautas	
	SI	NO X	SI	NO X	SI X	NO	SI	NO X

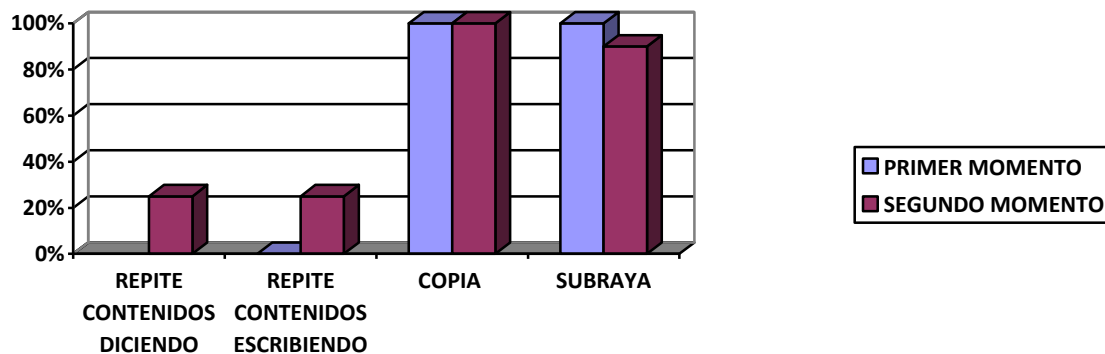
APOYO	Se mantiene motivado		Enfoca la atención		Maneja la ansiedad		Maneja el tiempo de manera efectiva	
	SI X	NO	SI X	NO	SI X	NO	SI	NO X

De acuerdo a la rúbrica y en la segunda exposición, se observa que los alumnos utilizaron más de una estrategia para exponer sus temas.

ESTRATEGIA	INDICADORES
ENSAYO	Repite contenidos (diciendo): De todo el grupo de 30 alumnos, 15 repitieron contenidos para aprenderse el texto para exponer; los demás realizaron sólo lectura.
	Repite contenidos (escribiendo): 10 alumnos escribieron para aprenderse el texto para exponer.
	Copia: Dos equipos realizaron el texto que iba a exponer copiando del libro del alumno que proporciona la SEP, y dos equipos investigaron en otras fuentes y también del libro de texto.
	Subraya: La mayoría de los alumnos subrayó el libro de texto para transcribir fragmentos para exponer su tema y también de la información que investigaron de otras fuentes.
ELABORACIÓN	Parafrasea: Ningún alumno parafraseó al momento de exponer.
	Describe: Aproximadamente 15 alumnos del grupo describieron con claridad el tema en forma oral, ninguno lo hizo por escrito.
	Hace analogías: Ningún alumno realizó analogías ni escritas ni al exponer.
	Responde o formula preguntas: Tres equipos formularon preguntas para los compañeros al final de la exposición.
ORGANIZACIÓN	Resume: La mayoría de los alumnos sí resume, pero se observa que la mayoría lo hace copiando fragmentos y va enlazando las ideas.
	Hace cuadro sinóptico: Un equipo presentó cuadro sinóptico del tema que expuso.
	Hace mapa mental o conceptual: Dos equipos realizaron mapa mental.
	Hace diagramas de llaves o de árbol: Un equipo realizó diagrama de llaves.
COMPRENSIÓN	Planifica: Ningún Establece objetivo y/o meta:

METACOGNICIÓN	equipo planificó el trabajo.	Ningún equipo estableció objetivo o meta. Selecciona conocimientos previos: Algunos alumnos consideraron sus conocimientos previos al exponer.
	Estrategia de regulación, dirección y supervisión:	Formula preguntas de seguimiento: Ningún equipo formuló preguntas de seguimiento.
		Sigue el plan trazado: Un equipo realizó un plan a seguir.
	Descompone la tarea en pasos: Ningún equipo realizó una tarea en pasos para la preparación de su exposición.	
	Prevé el tiempo: Ningún equipo controló el tiempo, sin embargo terminaron su trabajo con poca calidad en contexto.	
	Evaluación:	Revisa el proceso: Ningún equipo realiza una revisión del proceso de trabajo durante la preparación de las exposiciones.
		Valora si se cumplieron los objetivos: En ningún momento los alumnos determinaron si se cumplieron los objetivos o no.
		Evalúa el trabajo final: Un equipo se observó que evaluó el trabajo final.
		Decide finalizar el trabajo o realizar pautas: En ningún equipo se observó que decidiera terminar el trabajo o realizar pautas para revisar el proceso.
	APOYO	Se mantiene motivado: Todos los alumnos se mantuvieron motivados todo el tiempo.
Enfoca la atención: La mayoría de los alumnos enfocaron más su atención en la elaboración de los materiales que en el contenido de la exposición.		
Maneja la ansiedad: Los alumnos se observaron muy tranquilos, no se mostraron ansiosos.		
Maneja el tiempo de manera efectiva: Se detectó el atraso de un equipo.		

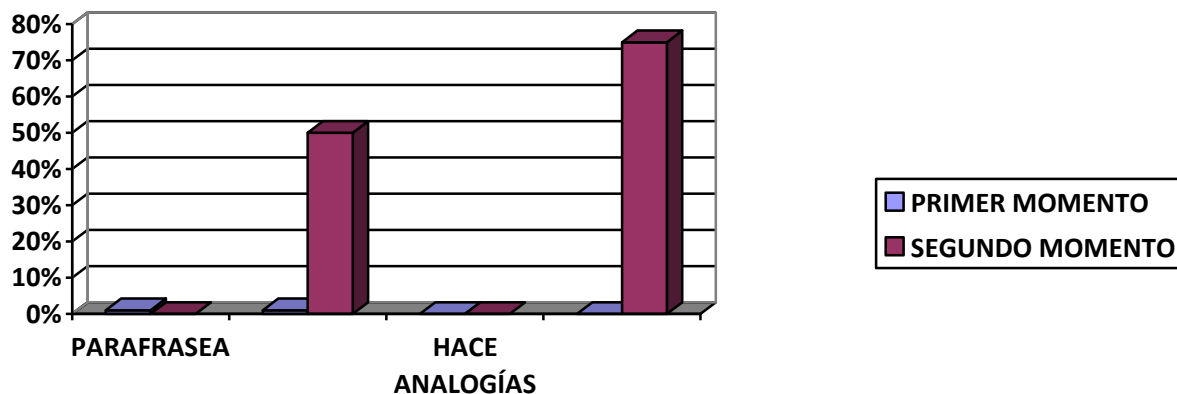
**ANÁLISIS
ESTRATEGIA ENSAYO
GRÁFICA 1**



Lo que se aprecia en esta gráfica es que los alumnos de 6° grado de primaria en el primer momento de exponer, en los indicadores repite contenidos diciendo y repite contenidos escribiendo, no son estrategias usuales; sin embargo copiar y subrayar sí son estrategias que manejan como una práctica diaria.

En el segundo momento se aprecia que los alumnos repitieron contenidos diciendo y escribiendo, esto muestra que la docente trabajó y destacó estas estrategias para que los alumnos pudieran utilizarlas.

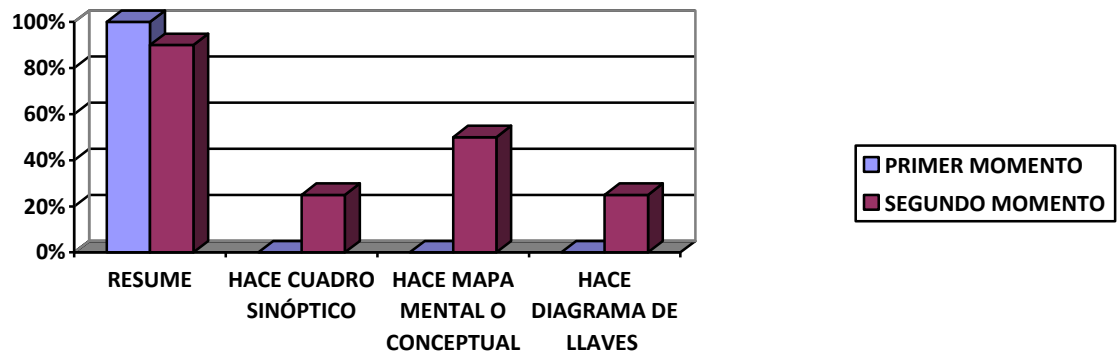
**ESTRATEGIA ELABORACIÓN
GRÁFICA 2**



En esta gráfica se observa que la estrategia de elaboración que corresponde a parafrasear, describir, hacer analogías y responder o formular preguntas, en el primer momento, ningún alumno utilizó estas estrategias.

Pero en el segundo momento los alumnos utilizaron la descripción y la formulación de preguntas, esto refleja que la maestra hizo énfasis en estas estrategias para que los alumnos las utilizaran.

ESTRATEGIA ORGANIZACIÓN
GRÁFICA 3



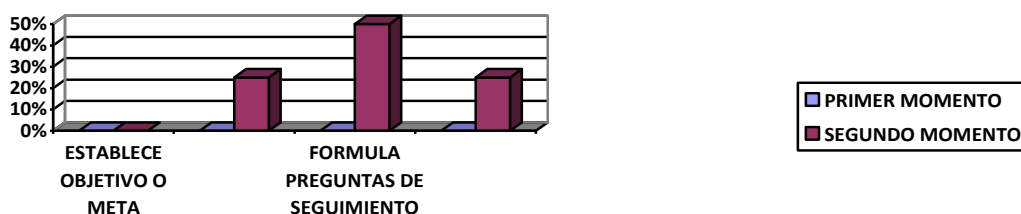
En esta gráfica se observa claramente que los alumnos manejan perfectamente el resumen como una estrategia de aprendizaje, actividad muy usual y diaria en este nivel, sin embargo en este primer momento el cuadro sinóptico, los mapas mentales y conceptuales y diagramas de llaves no son estrategias que los alumnos utilizaran para la exposición.

En el segundo momento algunos alumnos sí utilizaron el cuadro sinóptico, el mapa mental y diagrama de llaves, por lo que se confirma que la maestra trabajó con el grupo estas estrategias para que los alumnos las utilizaran.

ESTRATEGIA COMPRENSIÓN METACOGNICIÓN

PLANEACIÓN

GRÁFICA 4



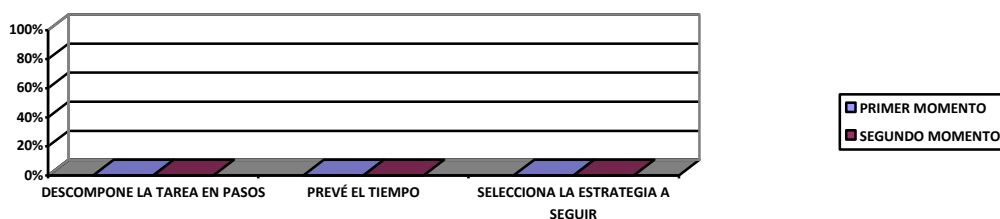
En esta gráfica se observa que la estrategia de comprensión metacognición, específicamente en el aspecto de planeación, en el primer momento ningún alumno estableció objetivos o metas para realizar el trabajo, no seleccionaron conocimientos previos, no formularon preguntas de seguimiento ni siguieron un plan.

En el segundo momento se observa que los algunos alumnos sí seleccionaron conocimientos previos, formularon preguntas de seguimiento y siguieron un plan establecido, por lo que se afirma que la maestra trabajó estas estrategias con los alumnos, aunque no fueron muy significativas.

ESTRATEGIA COMPRENSIÓN METACOGNICIÓN

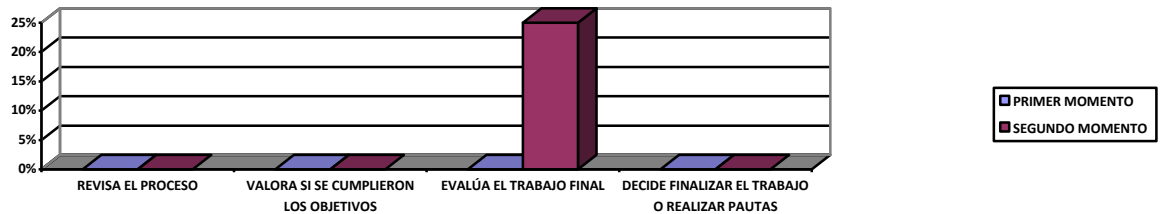
PLANEACIÓN

GRÁFICA 5



En esta gráfica se observa que descomponer la tarea en pasos, prever el tiempo y seleccionar estrategias a seguir, no son estrategias que los alumnos utilizan en este nivel, y que a pesar de que la maestra trabajó estas estrategias, los alumnos no las utilizaron en el segundo momento.

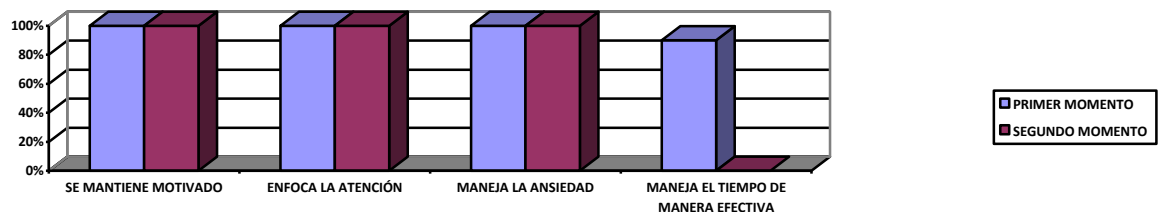
ESTRATEGIA COMPRENSIÓN METACOGNICIÓN
EVALUACIÓN
GRÁFICA 6



Lo que se observa en esta gráfica es que los alumnos de 6° grado no utilizan estrategias de comprensión metacognición en el aspecto de evaluación, los alumnos no revisan el proceso de su trabajo, no valoran si se cumplieron los objetivos, no evalúan el trabajo final y no deciden finalizar o hacer pautas en el primer momento de la exposición.

En el segundo momento se observa que los alumnos sí evaluaron su trabajo final, lo que se aprecia es que los alumnos a pesar de trabajar las estrategias de evaluación con la maestra durante 4 meses, no utilizaron dichas estrategias.

ESTRATEGIA APOYO
GRÁFICA 7



En esta gráfica se observa que los alumnos de 6° grado se mantienen motivados en la preparación de exposiciones, enfocan su atención, manejan su ansiedad, y a pesar de manejar bien el tiempo en el primer momento, se observa que en el segundo momento no lo hicieron, debido a que la mayoría de los alumnos por tratar de esmerarse, no controlaron este aspecto.

DIFICULTADES ANTE ESTRATEGIAS PARA UN BUEN APRENDIZAJE

Por lo anterior, y las observaciones detectadas durante este reporte laboral, se reitera que los métodos de enseñanza son los responsables de las estrategias que utilizan los estudiantes. Como señala Moreno (1989, p.57).

Esto es, la mayoría de las veces la escuela fomenta que los estudiantes utilicen sólo aquellas estrategias que permiten alcanzar metas a corto plazo, y muy pocas veces aprenden a integrar la información o a construir un conocimiento con un valor a largo plazo (Scardamalia y Bereiter 1982).

Con frecuencia los métodos de enseñanza empleados en las escuelas no sólo no fomentan el uso de estrategias de aprendizaje adecuadas, sino que impiden y bloquean su desarrollo.

Una de las dificultades del docente frente a las estrategias de aprendizaje está en el rechazo de toda innovación: La enseñanza de estrategias de aprendizaje lleva consigo la utilización de unos determinados métodos, en muchos casos distintos de los que los profesores venían utilizando.

Otra dificultad está en el desconocimiento del propio proceso de aprendizaje; enseñar estas estrategias depende, en buena medida, de la capacidad que el profesor tenga para discutir el aprendizaje con sus estudiantes.

Para ello, es necesario que éste sea capaz de hacer consciente su propio proceso de aprendizaje. Finalmente la elección de una estrategia de aprendizaje depende también de la formación en los métodos desarrollados para la enseñanza de un contenido determinado.

El principal problema es la resistencia del alumno a ser activo en su aprendizaje, motivada por diferentes factores tales como apatía por aprender, influencia de su contexto familiar, malos hábitos de estudio o nulos, espacios poco propicios para el estudio, sobre todo, porque no aprecia la utilidad de este aprendizaje para el rendimiento ni en los exámenes ni para su desarrollo personal y que en muchas ocasiones ni lo memorístico llega a utilizar.

Por otro lado las estrategias de aprendizaje implican más tiempo que los métodos tradicionales, una disposición ambiental en términos de mobiliario, materiales y de manera particular un trabajo más autónomo y por tanto con autorregulación del proceso, tarea nueva para el alumno que debe poseer una disposición natural.

SUGERENCIAS DE ESTRATEGIAS PARA UN BUEN APRENDIZAJE

Centro de Estudios sobre la Universidad / UNAM Weinstein y Mayer (1986) proporcionan un marco para analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las estrategias, dicho marco está constituido por los siguientes elementos:

- 1) Las características del maestro, lo que el maestro sabe y como lo enseña.
- 2) Las estrategias de enseñanza, lo que el maestro hace durante la enseñanza.
- 3) Las características del alumno, lo que el alumno sabe sobre los hechos procedimientos y estrategias que se requieren.
- 4) Estrategias de aprendizaje, incluye aquellas conductas que el alumno lleva a cabo durante el aprendizaje y que son realizadas para influir en los procesos cognoscitivos y afectivos durante la codificación.
- 5) Procesos de codificación. Incluye aquellos procesos cognoscitivos internos que se dan durante el aprendizaje, tales como la selección, organización e integración de la nueva información.
- 6) Resultado del aprendizaje. Se refiere a lo que se aprendió.
- 7) Ejecución. Se refiere a la manera en que se evalúa el aprendizaje.

En lo que respecta a las habilidades metacognoscitivas, también sería de mucha utilidad que los propios estudiantes conocieran en qué consisten estos procesos cognoscitivos (considerando su nivel de desarrollo), ya que les proporcionaría esquemas conceptuales para reflexionar sobre su aprendizaje y poder llevar a cabo una auto-regulación consciente.

En resumen, y retomando la clasificación realizada por Flavell y Wellman (1977, citado en Moreno 1989) sobre las variables de la persona, de la tarea y las estrategias, podríamos sugerir que para PERFILES EDUCATIVOS Centro de Estudios sobre la Universidad / UNAM, diseñar programas de entrenamiento en estrategias de aprendizaje y habilidades metacognitivas, debemos tomar en cuenta, por lo menos lo siguiente:

- Las características de la población a la cual va dirigido: edad, nivel de escolarización, capacidades y limitaciones cognitivas, tipo de estrategias que emplean etcétera.
- Características de la tarea: el tipo (comprensión de lectura, cálculo, matemáticas, física, manualidades, idiomas...), el grado de dificultad, la estructuración del material, etcétera.
- Las estrategias de aprendizaje (sin olvidar los procesos cognoscitivos implicados): repetición, elaboración, organización, regulación, etcétera. Antes y después de llevar a cabo cualquier tipo de entrenamiento es necesario evaluar las estrategias de los alumnos.

La habilidad para proporcionar reportes verbales de los propios procesos cognoscitivos va a depender de la abstracción reflexiva (término piagetiano), que consiste en un regreso o, una vuelta hacia atrás y considerar las propias operaciones cognoscitivas como objetos de pensamiento, es decir, reflexionar sobre el propio pensamiento.

Por otro lado, otros autores sugieren emplear además diferentes métodos para complementar y obtener información de varias fuentes y disminuir la ambigüedad que proporciona siempre el utilizar un sólo método.

Gardner 2001, propone los tres siguientes:

- 1. Utilizando videos de la situación de aprendizaje.**
- 2. La tutorización para externalizar el repertorio de estrategias.**
- 3. Actividades de producción óptima y no óptima, por ejemplo, el pedirles a los alumnos que elaboren un resumen bien hecho y otro mal hecho.**

Meichenbaum et al. (1981) sugieren:

- 1. La observación del habla espontánea del alumno, que consiste en la verbalización emitida sin la intención de que nadie escuche, esto es muy común en los preescolares, pero los mayores también a veces lo hacen.**
- 2.- El análisis de la tarea y ejecución de la conducta que consiste en inferir la metacognición directamente de las tareas de ejecución.**

En suma, lo importante es conocer las limitaciones que pudiera tener una sola técnica y tratar siempre de complementarla con otras para obtener una información más verídica.

Debido a que los alumnos del grupo de 6° grado no utilizaron las estrategias metacognitivas, se sugieren los siguientes métodos:

Esta necesidad ha dado lugar al inicio de una nueva corriente que recibe el nombre de Tama (1986) es quien ha explicado con mayor claridad este nuevo enfoque al identificar tres áreas que requieren de una mayor atención educativa:

- 1. Un área centrada propiamente en el Enseñar a pensar donde el interés máximo reside en implantar y desarrollar en los estudiantes un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento.**
- 2. Una vertiente capitalizada por el Enseñar sobre el pensar, en la que se anima a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición), para de esta forma poder controlarlos y modificarlos, mejorando el rendimiento y eficacia en el aprendizaje individual, y por extensión en cualquier tarea de tipo intelectual.**

3. Una última perspectiva que podríamos denominar el Enseñar sobre la base del pensar, y que se ocupa de incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículum escolar, adaptándolas a las distintas áreas de contenido y a los diferentes niveles educativos. (Monereo, 1990; p. 5).
4. La aportación básica se circunscribe en el segundo punto: Enseñar sobre el pensar, es decir en la enseñanza de las habilidades metacognitivas.

Monereo sugiere tres métodos de enseñanza de las habilidades metacognitivas:

1. El modelamiento metacognitivo. El alumno tiene que imitar aquellas acciones cognitivas que son expresadas verbalmente por el maestro, y que al mismo tiempo hace explícitos los motivos que le llevan a efectuar cada ejecución.
2. El análisis y discusión metacognitiva. Consiste en reflexionar lo que ha hecho el alumno durante una tarea determinada, esto es, qué ha pensado, recordado, imaginado, para resolver el problema o cualquier otra cuestión de aprendizaje.
3. La autointerrogación metacognitiva. El sujeto se hace una serie de interrogantes antes, durante y después de la tarea, con la finalidad de establecer un sistema de autorregulación del proceso de pensamiento.

Otro aspecto importante que se debe considerar en la enseñanza de las estrategias es la que nos hablan Duffy y Roehler (1989).

Estos autores afirman que las estrategias no se aprenden inmediatamente, los estudiantes necesitan tiempo, es decir una serie de lecciones sucesivas para reestructurar sus viejos conceptos.

En función de esto señalan la necesidad de la consistencia de mensajes instruccionales durante todo este tiempo, para evitar la ruptura de la estructuración, que es lo que precisamente sucede cuando se cambia de táctica por pensar que la anterior no funciona.

Investigación que parece ser bastante congruente con lo que Duffy y Roehler señalan sobre la diferencia de que Palincsar y Brown le atribuyen el éxito de su intervención a dos factores más: al procedimiento de la enseñanza recíproca y al entrenamiento de estrategias particulares, es decir, enfatizan la importancia de las actividades que se realizaban después de la lectura: resumir, hacer preguntas, predecir y, posteriormente, la clarificación dentro del contexto del diálogo recíproco maestro-alumno.

Según las autoras, el método de la enseñanza recíproca, por sí mismo, podría ser la razón principal del éxito, porque dicho procedimiento proporciona, primero, un modelo de lo que los expertos realmente hacen cuando realizan una tarea, y segundo, permite al estudiante estar abierto a su nivel de competencia, o sea que se le obliga a responder sin necesidad de que llegue a ser un experto.

Entre ellas se suelen referir estrategias para incrementar la motivación, la atención, la concentración y en general el aprovechamiento de los propios recursos cognitivos.

Así pues, vendrían a ser autoinstrucciones para mantener unas condiciones óptimas para la aplicación de las estrategias y, en el caso del aprendizaje escolar pueden ir dirigidas a incrementar la motivación, la autoestima, la atención.

Según ciertas hipótesis y teorías, el uso y la combinación reiterada de ciertas estrategias, la frecuencia de cierto tipo de tareas cognitivas (solución de problemas, razonamiento lógico, análisis, clasificaciones o seriaciones, etc.) así como cierta disposición personal (orientación y estilo personal, estilos cognitivos, estilos perceptivos, etc.) van conformando un perfil de alumno que tiene disposición y orientación a usar ciertas estrategias, a percibir y organizar la información de una determinada manera lo que confiere un estilo de aprender.

Algunas de las líneas de trabajo actualmente son: desarrollo de instrumentos fiables de evaluación y medida de la actividad estratégica de los alumnos, la elaboración de técnicas de entrenamiento en el uso de determinadas estrategias para favorecer su uso en los alumnos, determinación de la influencia de los

entornos de aprendizaje (educación escolar, educación familiar, educación de adultos, entre otros), establecer relaciones entre los contenidos de aprendizaje (matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales y físicas, filosofía, etc.) y la eficacia de estrategias que permitan predecir una mayor o menor facilidad para ciertas tareas y prevenir su entrenamiento específico, establecer pautas prescriptivas u orientaciones de aprendizaje conjuntamente con la propuesta de contenidos a aprender una vez establecida la relación positiva entre un determinado entorno de aprendizaje y el estilo o estilos apropiados.

CONCLUSIONES

Está demostrado que una de las causas más importantes, son la cantidad y calidad de las estrategias que los alumnos ponen en juego cuando aprenden.

Enseñar estrategias de aprendizaje a los alumnos, es garantizar el aprendizaje: el aprendizaje eficaz, y fomentar su independencia, (enseñarle a *aprender a aprender*).

El conocimiento de estrategias de aprendizaje por parte del alumno influye directamente en que el alumno sepa, pueda y quiera estudiar.

Lo que pretenden las estrategias de aprendizaje es llegar a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.

El uso de buenas estrategias garantiza que el alumno conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla. Consigue buenos resultados y esto produce que al conseguir más éxitos esté más motivado.

Todas las estrategias de enseñanza son utilizadas intencional y flexiblemente por el profesor y éste las puede usar antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la información nueva.

El papel de las distintas estrategias de aprendizaje tienen como meta desafiante en el proceso educativo que el aprendizaje sea capaz de actuar en forma autónoma y autorregulada.

El verdadero docente pone en práctica las diferentes estrategias que le permitan hacer del aprendizaje significativo logros y éxitos en beneficio de los alumnos en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los resultados obtenidos en las exposiciones orales para la detección de uso de las estrategias de aprendizaje en alumnos de 6° grado:

Se logró tener la concepción de que las capacidades del pensamiento son modificables y que mediante el ejercicio consciente y sistemático se puede aumentar considerablemente la capacidad para razonar o resolver problemas eficientemente.

Algunas de las dificultades que se detectaron:

- Desconocimiento de procesos de aprendizaje nuevos o mal uso de los antiguos.
- Dificultades por parte de la docente por no conocer las estrategias, por lo que es necesario formar docentes con capacidad de enseñarlas.
- Problemas de la administración, demasiados contenidos en planes de estudio hacen que interfieran en el sistema educativo, incluso el profesor puede necesitar tiempo para crear estrategias de aprendizaje ajustadas a las situaciones según el contexto de su grupo.
- El tiempo que los profesores dedican a la enseñanza es cada día menor debido a que atienden otras necesidades que previamente deben cubrir para fortalecer los aprendizajes de los alumnos.
- El porcentaje de tiempo que los alumnos dedican al aprendizaje es mínimo, debido a que en sus casas se enfrentan con muchos distractores y los padres de familia descuidan este aspecto.
- No hay congruencia entre lo que se enseña y lo que se aprende.
- La capacidad del profesor para ofrecer directrices se observa en algunos casos muy débil ya que los docentes se enfrentan con demandas por hacer cumplir reglas de orden y disciplina.
- No es muy frecuente que se les informe a los alumnos sobre su progreso académico.
- Hacer responsables a los alumnos de sus propios aprendizajes es una actividad poco común.

Para que las estrategias de aprendizaje sean un apoyo para los docentes en su práctica diaria se sugiere que se adopte una gran responsabilidad, ya que en la actualidad nos enfrentamos ante una sociedad de transición y ante la problemática de hacer que los alumnos adquieran las habilidades del pensamiento contra

distractores tecnológicos, familiares y sociales que impiden la plena atención de los alumnos en un salón de clases.

Por lo que es necesario implementar en las escuelas primarias y a todos los actores de la educación, llevar a la práctica programas de desarrollo del pensamiento en todas las áreas del saber, haciendo mayor énfasis en los procesos mentales que en los contenidos.

Al conducir al alumno a construir sus conocimientos, se generará la posibilidad de diversos criterios, por lo que es necesario reconocer los elementos y procesos de cada integrante de un grupo, para detectar los obstáculos y llegar a un aprendizaje formativo.

Es importante no sobrecargar al alumno de informaciones innecesarias, dificultando la organización cognitiva.

Es preciso buscar la mejor manera de relacionar, explícitamente, los aspectos más importantes del contenido de la materia de enseñanza con los aspectos específicamente relevantes de la estructura cognitiva del alumno; esta relación es imprescindible para el aprendizaje significativo.

Es indispensable un análisis previo de aquello que se va a enseñar. No todo lo que está en los programas y en los libros y otros materiales educativos del currículum es importante.

SUGERENCIAS PARA DOCENTES

Promover los procesos de aprendizaje personal del alumno en el contexto cultural que pertenece.

Una de las formas constructivistas es el enseñar a pensar y actuar.

El aprendizaje ocurre si el alumno es capaz de relacionar de manera no arbitraria la información.

La motivación es lo que genera la práctica, si se estimula la voluntad de aprender, aquí es donde el papel del profesor es más importante, el cual debe de inducir hacia esa motivación para que luego puedan aplicarlos en clase.

El aprendizaje cooperativo, propicia que el alumno pueda individualizarse y que trabaje a su propio ritmo.

Es necesario promover la colaboración y el trabajo en grupo, ya que establece un enriquecedor modo de descubrimiento a la vez de relacionarse con los demás, esto hace que aprendan en equipo.

En cierto modo se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden técnicas sociales de grupo. Lo mejor es que adquieran confianza en sí mismos.

Si se coopera en equipo se forman metas y logros que se materializan en logros en común lo que genera una complacencia entre amigos y al mismo tiempo una motivación de todo el grupo.

Las situaciones de aprendizaje y la competitividad generan procesos de aprendizaje.

La enseñanza cuando se realiza en situaciones individuales en el sentido de que el alumno trabaje con independencia y a su ritmo es una de las mejores formas, pero es muy difícil individualizar cada caso cuando estamos en multitud de alumnos.

Las situaciones que han enriquecido este trabajo fue rescatar el trabajo en equipo que facilitó la detección de las estrategias que utilizan los alumnos de primaria.

El trabajo en equipo es muy bueno y obtiene beneficios en los resultados del estudiante, ya que obtenemos cualidades como:

- La obligación
- La ayuda
- La comunicación
- La competitividad
- La cooperación
- El respeto
- La aceptación
- La tolerancia

Algunas fórmulas o técnicas estratégicas de aprendizaje que el profesor puede ampliar:

- **Las estrategias preinstruccionales:** son estrategias que preparan al estudiante en qué y cómo va a aprender, explicando las diferentes formas y el contenido.
- **Las estrategias coinstruccionales:** apoya a los contenidos de la enseñanza, aporta informaciones como detección de la información principal, la conceptualización, limitación, etc.
- **Las estrategias postinstruccionales:** se realizan después del contenido que se ha aprendido y permiten al alumno formar una visión general.
- **Las estrategias de recuperación** generan y mejoran la búsqueda de información que hemos almacenado.
- **Las estrategias previas a la lectura** establecen los órdenes a seguir antes de comparecer ante un tema, motivando a leer al alumno.
- **Las estrategias de evaluación** son una tarea necesaria y es la que controla el proceso de reflexión sobre la enseñanza y debe ser parte de ella.

Un elemento de vital importancia en el desarrollo de las estrategias de aprendizaje lo constituye el ambiente de aprendizaje que se debe considerar.

Promover el uso de la autoconciencia del proceso de construcción del conocimiento, incluir el aprendizaje en contextos reales y el aprendizaje de la experiencia social.

Investigaciones ponen de manifiesto que la implicación activa del sujeto en su proceso de aprendizaje aumenta cuando se siente autocompetente.

Esta implicación motivacional influye en todas las estrategias que pone en marcha a la hora de abordar las tareas de esfuerzo y la persistencia ante situaciones difíciles.

Hay que guiarse por los contenidos y enseñar las que más se usen en el curriculum y en la vida cotidiana, esto es; aquellas que resulten más funcionales.

Que los alumnos pongan en marcha las llamadas estrategias de aprendizaje no es algo que surge espontáneamente, necesita una enseñanza intencionada. Por este motivo han surgido en los últimos tiempos propuestas que bajo el título de enseñar a aprender, aprender a aprender o enseñar a pensar, intentan formar a profesores y alumnos en este tipo de aprendizaje.

Las estrategias básicas que deben tener nuestros alumnos para conseguir un aprendizaje eficaz a nivel primaria, se consideran las siguientes:

- **Comprensión lectora.**
- **Identificar y subrayar las ideas principales.**
- **Hacer resúmenes.**
- **Expresión escrita y oral.**
- **Orientación básica en el uso de la atención y de la memoria y en el saber escuchar.**
- **Estrategias de memorización para recordar vocabulario, definiciones, fórmulas.**
- **Realización de síntesis y esquemas.**
- **Estrategias para los exámenes, para aprovechar las clases y para tomar apuntes.**
- **Realización de mapas conceptuales y mentales.**
- **Cómo utilizar la biblioteca y el internet.**
- **Cómo organizar y archivar la información en el estudio.**
- **Cómo realizar trabajos monográficos y hacer citas bibliográficas.**

Se recomienda además:

- **Enseñar cómo se emplea la estrategia.**
- **Cuándo se puede usar**

ANEXOS

PLANEA DIAGNÓSTICA 2014-2015
 ESPAÑOL
 PORCENTAJE DE ACIERTOS POR UNIDAD DE ANÁLISIS
 ESCUELA PROFRA. CARMEN DOMÍNGUEZ AGUIRRE

ESCUELA	GRADO	ANÁLISIS DE CONTENIDO Y LA ESTRUCTURA	COMPRESIÓN GLOBAL	EVALUACIÓN CRÍTICA DEL TEXTO	EXTRACCIÓN DE INFORMACIÓN	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN SEMÁNTICA Y SINTÁCTICA	REFLEXIÓN SOBRE LAS CONVENCIONALIDADES DE LA LENGUA
PROFRA. CARMEN DOMÍNGUEZ AGUIRRE	A	48.53	39.57	45.10	55.88	38.82	37.75	33.82

RESULTADOS DEL CONCURSO OLIMPIADA DEL CONOCIMIENTO INFANTIL
 NÚMERO DE ALUMNOS QUE CONTESTARON BIEN CADA REACTIVO
 ESCUELA PROFRA. CARMEN DOMÍNGUEZ AGUIRRE

GRUPOS	ESPAÑOL																				MATEMATICAS											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
6° A (24)	15	8	8	11	19	6	17	10	13	2	3	5	17	11	7	7	9	6	7	10	7	6	5	2	3	1	7	2	8	6	5	4

C. NATURALES												GEOGRAFIA								HISTORIA						FCyE			
33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60		
7	12	10	9	9	10	6	7	12	3	8	8	9	12	7	9	8	8	3	3	10	10	6	5	9	17	13	8		
12	11	10	10	16	4	5	3	13	2	6	9	5	12	7	15	6	14	4	6	6	11	5	9	11	12	6	6		
19	23	20	19	25	14	11	10	25	5	14	17	14	24	14	24	14	22	7	9	16	21	11	14	20	29	19	14		

Mi labor durante 15 años como Directora de la escuela Primaria Pública Profra. Carmen Domínguez Aguirre, Turno Vespertino, me ha permitido valorar el trabajo de la docencia, ya que durante este tiempo he sabido por lo que ha sufrido el magisterio en cuanto al desarrollo de su profesionalismo, de su decadencia ante la sociedad gracias a los medios de comunicación, los problemas económicos que implican que madre y padre de familia trabajen, descuidando la atención de sus hijos, por lo que en las aulas nos enfrentamos con niños faltos de valores, virtudes, hábitos y aprendizajes básicos que la familia debería haber formado.

Los padres actuales compensan a sus hijos con regalos y exigencias que los propios niños reclaman para compensar el tiempo que no están con ellos por trabajar, por lo que nos enfrentamos con niños caprichosos, intolerantes a la frustración, falta de límites, indisciplinados, rebeldes, groseros, con una gama interminable de faltas de respeto hacia sus compañeros, hacia los maestros y hacia toda persona que intenta corregirlos.

Por lo anterior describo un día de trabajo por cualquier docente en una escuela pública tomando en cuenta las políticas, el tiempo y los contenidos de trabajo que un profesor debe cubrir:

1.- Activación física: consta de realizar varios ejercicios físicos que el docente debe realizar para que los alumnos lo sigan durante 10 minutos, por lo que se entiende si la entrada es a las 14:00 horas, al terminar son las 14:10 horas más 5 minutos de avanzar a los grupos a sus salones ya son las 14:15 horas aproximadamente.

(El docente debe cubrir lo que los padres de familia no pueden hacer porque trabajan y es necesario que los niños hagan ejercicio aunque sea 10 minutos diarios, ya que existe un gran porcentaje de niños con obesidad que los padres no pueden atender).

2.- Distribución y consumo de los desayunos- merienda de 14:15 a 14:45 horas aproximadamente, esto implica la repartición de niño por niño de su dotación: leche, galleta y fruta, con lista en mano por la vocal de cada grupo, cobrar cada desayuno-merienda niño por niño.

Puede durar hasta una hora, tomando en cuenta que el tetrapak debe enjuagarse y reciclar para depositarlo en la basura inorgánica, así como la bolsa de las galletas y las cáscaras de la fruta depositarlas en la basura orgánica. (El docente debe cubrir

que el niño esté alimentado antes de estudiar porque los padres de familia no lo pueden hacer debido a sus múltiples actividades para poder mantener a la familia, así como también enseñarles hábitos de limpieza, hábitos para comer y además enseñarles a separar la basura que en su mayoría no lo hacen en sus casas.

3.- Dar lectura en voz alta por el docente durante 10 minutos, de acuerdo al Programa de Lectura 11 + 5 acciones, por lo que hasta el momento ya se ocupó una hora con 10 minutos, siendo aproximadamente las 15:55 horas.

4.- También el docente debe realizar todos los días una actividad que se llama “Para empezar bien el día” ésta puede durar de 30 minutos a una hora, por lo que ya es tiempo del recreo que es de 16:30 a 17:00 horas.

5.- Sólo le quedan 1:30 horas para cubrir el programa, el cual debe abarcar tres asignaturas aproximadamente.

6.- Agregando los casos de los niños que no obedecen, que hay que llamar la atención varias veces para que guarden silencio, para que se sienten, para lograr su atención, y todos los casos de los niños que manifiestan quejas de que ya les quitaron su lápiz, que alguien le pegó , que me dijo una grosería, que no traigo lápiz para trabajar, que no traigo el cuaderno o el libro, que me duele la cabeza o el estómago, el docente ya ocupó de 10 minutos o más para hablar con el padre de familia para que venga por su hijo, ya atendió el caso del niño que no trae libro o cuaderno, ya solucionó el conflicto del niño que ofendió y quitó el lápiz, esto y más es con lo que se enfrenta un docente diariamente por las carencias familiares y debe cubrir el docente para dar continuidad a su labor más que social y educativa se está transformando en un segundo hogar, con la dificultad de que se cubren las necesidades emocionales, psicológicas, humanas, de salud, dejando al último las que competen en su función que son las educativas y de formación, pero sin las anteriores el docente no puede trabajar.

Como directora de la escuela me he dedicado a solucionar problemas de tipo académico, emocional, psicológico, familiar, laboral, administrativo y de otros aspectos.

REFERENCIAS

Abbagnano, N. y Visalberghi, A. 1992. Historia de la pedagogía. Novena impresión. Fondo de Cultura Económica. Madrid.

Aguilera A. 2005. Introducción a las dificultades del aprendizaje. Pág. 79, España.

Beltrán Llera, Jesús A. 2003 Estrategias de aprendizaje. Revista de Educación. Madrid.

Beltrán Llera, Jesús. et. al. 1997, Psicología de la educación. Eudema Universidad/manuales. Madrid.

Bruner J. 1988. Desarrollo Cognitivo y Educación, 1ª. Edición. Morata

Bruno, F. J. (1997) Diccionario de términos psicológicos fundamentales. Pág. 57 a 95, Barcelona. Paidós Studio.

Buron, J. 1992 Enseñar a Aprender: Introducción a la Metacognición. México.

Cañedo Iglesias Carlos Manuel, Matritza Cáceres Meza, 2011, Fundamentos teóricos para la implementación en la didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje. Madrid.

Carrasco Bernardo, J. 1995, Cómo aprender mejor. Estrategias de aprendizajes. Rialp. Madrid.

Casanova, Elsa M. 1991, Para Comprender las Ciencias de la Educación. Editorial Verbo Diario, España.

Castejón Juan Luis y colab. 2010, Psicología de la Educación. Editorial Club Universitario, pág. 257, España.

Cole, Michael 1999 Psicología cultural: una disciplina del pasado y del futuro. Madrid.

Coll, César, As., 1990 Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento, Paidós, Madrid. Pág. 89.

Dansereau, Pierre, (1985) Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. Página 55, Coruña, España.

Díaz Barriga, F. 2010 Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México.

Decroly, O. (2006) “La función de globalización y la enseñanza y otros ensayos”
Artículo Revista Pedagógica , Madrid.

Diccionario Enciclopédico Vox 1. 2009. S.L. 23 Larousse Editorial.Dorado, C. 1996
Aprender a Aprender. Estrategias y Técnicas. Barcelona.

Duffy Gerald G. y Roehler Laura. 1989. Comprensión. McDougal. Michigan.

Esteban Manuel (1996) Objeto del conocimiento. Murcia, España.

Fernández Rincón Héctor, Samuel Ubaldo Pérez, Olivia García Pelayo, 2008,
Pedagogía y prácticas educativas. Pág. 212. México D.F.

Flavell, J. H. y Wellman, H. M. (1977) "Metamemory" en R. V. Kail y J. W. Hagen
(Eds.) Perspectivas en el Desarrollo de la Memoria y Cognición, Hillsdale, N.J.:
Erlbaum.

Gardner Howard, 2001. Estructuras de la Mente La Teoría de Las Inteligencias
Múltiples. Colombia.

Gordon H. Bower, Ernest R. Hilgard 1989. Teoría del aprendizaje. Trillas.

Granata, María Luisa; Chada, María del Carmen; Barale, Carmen. 2000. La
enseñanza y la didáctica. Aproximaciones a la construcción de una nueva relación
Fundamentos en Humanidades, vol. I, núm. 1, Universidad Nacional de San Luis
San Luis, Argentina

Gvartz S. Palamidessi Mariano, 2006. El ABC de la tarea docente: curriculum y
enseñanza. 3ª ed. 4ª reimp. Alique Grupo Editor, Buenos Aires.

Hernández G.1998. Paradigmas en psicología de la educación. Pág. 52, Madrid.

Justicia, F. y Cano, F. 1996. Los procesos y las estrategias de aprendizaje. En
psicología de la instrucción. Vol. 2: componentes cognitivos y afectivos del
aprendizaje escolar. EUB. Barcelona.

Justicia, F. y Cano, F. 1996, Los procesos y las estrategias de aprendizaje. En
psicología de la instrucción. Vol 2: componentes cognitivos y afectivos del
aprendizaje escolar. EUB. Barcelona.

Mallart Joan Navarra y otros. 2011, XII Congreso Internacional de Teoría de la
Educación. Universidad de Barcelona.

Medina Rivilla Antonio y Francisco Salvador Mata. 2009. Didáctica General
PEARSON EDUCACIÓN, Pág. 53, Madrid.

Meichenbaum, D.: «Una perspectiva cognitivo-comportamental del proceso de socialización», *Análisis y Modificación de Conducta*, 7(14 y 15), 1981, pp. 85- 113.

Monereo, Carlos (coord.) *et al.* 1998, Estrategias de enseñanza y aprendizaje, 5.ª ed., Barcelona.

Monereo, C. *et al.* 1994, Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Graó. Barcelona.

Moreno, A. (1989). Metaconocimiento y aprendizaje escolar. Cuadernos de Pedagogía, 173, 53-58

Nisbet J. y Shucksmith Janet, (1987) Estrategias de aprendizaje. pp. 173 y 206, Madrid, Santillana.

Novak J. y Gowin D, 1998, Aprendiendo a aprender, Martínez Roca, Barcelona.

Noy Sánchez Luz Amparo, Estrategias de Aprendizaje, 2000.

Ontoria, Antonio 1994, “Mapas conceptuales, una técnica para aprender”, Narcea.

Patterson C. H., 1982, Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación. Editor El Manuel Moderno.

Palincsar Annemarie Sullivan y Ann Brown. 1984. Metacognición y lectura. Buenos Aires.

Pozo, J.I. 1993, Estrategias de aprendizaje. En Coll, C., Palacios, J y Marchesi, A. En desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación. Alianza psicológica. Madrid.

Scardamalia M. y Bereiter C. 1982. Procesos de Asimilación en la programación escrita. Psicología Educativa. Ontario Canadá.

Selmes, I. 1988, La mejora de las habilidades para el estudio. Paídos. Instituto Superior Pedagógico Privado. Madrid.

Tama M. 1986. Infancia y aprendizaje. Filadelfia.

Universidad Pedagógica Nacional 2002 Criterios para propiciar aprendizajes significativos en el aula. México.

Vivas López , Nidia Angélica. 2010, Estrategias de Aprendizaje, GONDOLA, ISSN 2145-4981, Vol. 5 No. 1 Agosto Pp 27-37

Weinstein y Mayer, 1986, Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. Página 315. Coruña, España