



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Iztacala

“El proceso de construcción social de los problemas de aprendizaje en niños de preescolar”

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
P R E S E N T A
Jeannethe Karol Quintero Soriano

Directora: Lic. Arcelia Lourdes Solís Flores

Dictaminadores: Lic. Irma Fernández Sánchez

Dr. Sergio López Ramos



Los Reyes Iztacala, Edo de México, 2019



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, con quienes estoy en deuda, pues han confiado en mí siempre y me han facilitado mucho el camino para poder ser lo que soy ahora. Agradezco enormemente su esfuerzo, sacrificio y valentía y los honraré tomando toda su enseñanza para hacer con ella cosas más grandes. Los amo y admiro eternamente.

A mis tíos, quienes de muchas formas me han demostrado su apoyo cuando más lo necesito, por compartir muchas alegrías, pero también tristezas. Gracias por acompañarme siempre.

A Julio, mi compañero de vida, quien me ha enseñado a cuestionarme todo, a ser observadora y a atreverme a hacer lo que jamás pensé hacer. Gracias por apoyarme, acompañarme y alentarme a terminar este “gran monstruo”. Pero, sobre todo, gracias por darme la oportunidad de vislumbrar esta gran problemática desde otro punto de vista, el ser madre.

A mi hija, Julieta, quien me ha enseñado a que no todo en la vida es calma y perfección, que lo que para mí es desorden para ella es aprendizaje. Gracias por mostrarme lo que es ser madre y enseñarme más a mí de lo que yo te enseñé a ti. Te amo Julieta.

A la maestra Vanessa y Mayra, mis compañeras y amigas de trabajo, quienes me han enseñado más con una plática que con cuatro años de carrera. Gracias por compartir conmigo sus experiencias y conocimientos de una forma muy divertida.

Al maestro Antonio y la maestra Guadalupe, quienes me dieron la oportunidad de trabajar en el preescolar y facilitarme todo para la elaboración de este trabajo.

Pero, sobre todo, gracias a todos los que han sido mis alumnos, por ustedes pude terminar este trabajo. Gracias por confiar en mí, por compartir conmigo sus anécdotas, por hacerme caso, por dejarme enseñarles un poquito de lo que yo sé y de lo que soy, por compartir su comida conmigo, por alegrarse cuando me ven en la calle y saludarme, de verdad gracias por eso, pues es una señal de que no me equivoqué en elegir mi carrera.

ÍNDICE

Resumen	1
Introducción	2
1. El proceso de enseñanza-aprendizaje en México y sus complicaciones	9
1.1 La educación llega a la Nueva España	9
1.2 México en vías de modernización	13
1.3 La psicología llega a México	17
2. La educación: un problema actual en México	21
2.1 La educación	21
2.2 El papel del profesor dentro de la educación	26
2.3 El papel del alumno dentro de la educación	30
2.4 El papel de la familia frente a los problemas escolares	35
2.5 El psicólogo frente a los problemas escolares	41
3. Problemas de aprendizaje: otra perspectiva	45
3.1 Modelo psicosomático	45
3.2 Medicina tradicional china	52
3.3 Pedagogía de lo corporal: complemento al sistema educativo actual	57
3.4 Los padres: pilares de la construcción corporal	64
3.5 El profesor: el aprendizaje hecho cuerpo	67
3.6 El niño y su cuerpo hablante	71
4. Proceso de construcción corporal de los problemas de aprendizaje	74
4.1 Objetivo general	74
4.2 Objetivos particulares	74
4.3 Metodología	74
4.4 Población	76
4.5 Aparatos	76
4.6 Instrumentos	76
4.7 Procedimiento	77

5. Análisis de resultados	81
6. Reflexión y conclusiones	161
Referencias	182
Anexo 1	190
Anexo 2	192
Anexo 3	200
Anexo 4	202
Anexo 5	203
Anexo 6	204
Anexo 7	205
Anexo 8	206
Tablas	207

RESUMEN

El plan de estudios se ha transformado a lo largo de la historia, dadas las condiciones políticas, sociales y económicas de México, siendo la educación el medio para legitimar contenidos científicos que sobrevaloran estilos de vida objetivamente comerciales. Esta situación se percibe en el aumento de alumnos con problemas escolares, es decir, problemas de conducta, aprendizaje y lenguaje. Por este motivo, el objetivo de la investigación fue explicar el proceso de construcción social corporal de cuatro niños, dos niñas y dos niños, de edad preescolar con problemas de aprendizaje. Mediante entrevistas semiestructuradas se encontró que, tanto en la maestra como en los padres, existe abandono corporal y emocional que influyó en la construcción de relaciones de pareja problemáticas que interfieren en el vínculo que construyen con sus hijos y/o sus alumnos derivados de una educación cartesiana.

INTRODUCCIÓN

En los últimos 15 años la matrícula de niños que son inscritos a escuelas de educación básica obligatoria ha aumentado de 26.8 millones de alumnos a aproximadamente 30.9 millones entre los ciclos 2001-2002 al 2016-2017. En educación preescolar el incremento de 3.5 millones a 5 millones (“En 15 años avanzó cobertura educativa pero no se elevó el aprendizaje: INEE”, *Educación Futura: periodismo de interés público*, 12 agosto 2018). En el Estado de México, en el periodo 2015-2016, la tasa de matriculación total de niños de 3 a 5 años al sistema escolarizado fue de 70.9. A pesar de estas cifras, no todos los alumnos que fueron matriculados terminan sus estudios, ya que la INEE (2013) registró que la tasa de deserción total en el periodo 2014-2015 a nivel Primaria en el Estado de México fue de 0.4, a nivel Secundaria fue de 2.0 y a nivel superior 15.7.

Haciendo una comparación entre el número de alumnos que son matriculados a nivel básico y los que logran terminar su trayectoria escolar básica de forma ideal, se concluyó que hay una correlación negativa en el avance de los alumnos en su trayectoria escolar, es decir a mayor nivel educativo menor egreso oportuno (“¿Cuántos alumnos de una generación escolar terminan oportunamente cada nivel educativo?”, INEE, 21 de agosto 2018). Ante esto, la subsecretaria de Educación Básica, Alba Martínez Olivé, menciona: “Lo que sabemos es que el promedio de abandono anda en 5%. [...]”. Agrega que el abandono de las aulas “se genera por causas sociales, por causas económicas [...]”. Creo que hay que atender mucho la causa educativa, pero también reconocer que hay una parte que tiene que estar más bien en las acciones que hace la sociedad” (“Desertaron al día 5 mil alumnos: SEP”, *El Universal*, 13 de enero 2014).

La cuestión es ¿A qué se le tribuye la deserción escolar en México? La presidenta del INEE, Sylvia Schmelkes, comenta que la falta de subsidio económico por parte del gobierno es deficiente pero que se debe de tomar mayor atención a las poblaciones más vulnerables, los cuales –según el artículo- son los que más rezagados en calidad de la educación (“Deserción, el mayor problema educativo en México: INEE”, *Milenio*, 29 de abril 2014).

Por el contrario, la autora Dávila (2012) afirma que no es la cuestión económica, únicamente, la causante de este problema en nuestro país ya que muchas instancias públicas y privadas han desarrollado programas de apoyo económico para estudiantes de escasos recursos, tales como *Prepa Sí* y *Niños Talento* para estudiantes habitantes en la Ciudad de México y, para el Estado de México, se crearon, en el 2016, programas de becas y estímulos económicos para “[...] beneficiar a alumnos de todos los niveles académicos” (“Anuncian Convocatoria de Becas y Estímulos económicos 2016”, *El Edoméx. Informa*, 15 de marzo de 2018”); además “El organismo de Servicios Educativos Integrados de México, SEIEM, publicó la convocatoria para becas de kínder, primaria y secundaria para escuelas particulares [la cual] consiste en la exención total o parcial del pago de colegiatura por todo el ciclo escolar 2016-2017 [...]” (“Cómo obtener tu beca para escuela particular”, *Lector 24*, 12 de mayo 2016). Sin embargo, a pesar de este tipo de incentivos, los porcentajes de deserciones continúan con mayores tasas, tanto en sectores de altos ingresos con un 15.3%, como en las zonas marginadas, con 9.6%. Por lo cual, es evidente que no se trata únicamente y exclusivamente de falta de dinero el problema que tiene que ver con la educación en nuestro país.

Por parte de las autoridades, las acciones que se proponen para evitar la deserción de alumnos es invitar “a los estudiantes a que amplíen sus horizontes y que consideren la posibilidad de participar en programas de intercambio estudiantil con Estados Unidos” (“Al año 625 mil jóvenes de educación media superior dejan la escuela: SEP”, *La Jornada*, 09 de mayo 2014). Lo que demuestra que las autoridades no dimensionan la cantidad de factores que se encuentran interrelacionados dentro de los “problemas de aprendizaje” y se tiene la ilusión de que con sólo motivar, premiar o reforzar a los alumnos la situación educativa en el país cambiará y no sólo los problemas relacionados con la educación desaparecerán sino también los problemas de cada uno de los alumnos –a nivel corporal, personal, familia y económico- facilitando así que los alumnos puedan seguir asistiendo a la escuela a “aprender”.

Por otro lado, las autoridades educativas también analizaron el aspecto cognitivo de los alumnos, por lo que se evaluó el nivel de preparación que adquieren los educandos en las escuelas de nuestro país, para lo cual se han creado diferentes pruebas como ENLACE (Exámenes Nacionales del Logro Académico en Centros Escolares), aplicada el 2013 a primarias y secundarias de sostenimiento público y privado en 32 entidades federativas, y la prueba PLANEA, aplicada el ciclo escolar 2016-2017 a alumnos de sexto año de Primaria y tercero de Secundaria. Los resultados revelaron que más de la mitad de la población de estudiantes, según estándares internacionales, no cuentan con habilidades necesarias para sobrevivir en el mundo laboral tan competitivo que nos brinda nuestra sociedad (“Voces de los niños ante la evaluación: la aplicación de PLANEA”, *Educación Futura*, 4 de agosto 2016). Por lo que la pregunta sería ¿Estas pruebas, evaluando sólo habilidades en español y matemáticas, pueden analizar si los alumnos están o no preparados para la vida real?

Con lo anterior nos damos cuenta que las formas de accionar de las autoridades federales para el *mejoramiento* de la calidad educativa surten efectos, pero solamente en el número que se les otorga a los alumnos en sus pruebas y no en el mundo real. Por lo tanto, algunas propuestas por parte de los intelectuales son cambiar el modelo transmisioncita de información en uno “constructivista” que convierta a los alumnos en agentes de su propio aprendizaje, enfatizando en 1) *habilidades básicas*, como escuchar con atención, hablar con precisión, leer con precisión y escribir con eficacia comunicativa; 2) *superiores de pensamiento*, como analizar, sintetizar, deducir, inducir, inferir, discernir; y 3) valores para la “mejor” convivencia (Schmelkes, 2012).

Lo anterior demuestra una total inclinación por un modelo educativo cartesiano científico que desvincula a los alumnos del conocimiento y análisis de sí mismos y de sus cuerpos, que de ser aprehendido permitiría a los alumnos 1) tener mayores habilidades totalmente prácticas que le permitan tener otra visión de su cuerpo y de sí mismo y 2) mantener una buena calidad de vida al atender su cuerpo según las

señales que éste emite y así evitar problemas escolares o enfermedades crónico degenerativas.

Ante este problema, la psicología educativa propone teorías, metodologías y técnicas propias para que el psicólogo analice la interacción de alguien enseñando algo a otra persona en algún contexto, para lo cual se toma en cuenta la etapa del desarrollo en que se encuentran los involucrados (Woolfolk, 2010). Así, el psicólogo reduce el fenómeno del aprendizaje a la “memorización” para así resolver el problema, creyendo que todos los seres humanos son iguales y que, por consiguiente, deben de cumplir con las reglas generales y socialmente establecidas de lo que es correcto, en tiempo y forma. Es decir, la psicología funge como una doctrina donde ésta dicta lo que cada sujeto, dependiendo de su sexo y edad, debe de estar haciendo o no según la normatividad y generalidad de la población en la que se encuentra. La singularidad es una utopía para algunas corrientes teóricas de la psicología, pues para la psicología científica todo debe ser generalizable, comprobable y replicable en cualquier contexto diferente. Desde ésta lectura, el sujeto ya no es valioso por sí mismo o por su historia, sino el sujeto debe adaptarse a las condiciones previamente establecidas dejando de lado eso que lo hacía individual y único.

Si bien es cierto, “se debe de considerar a los test como ensayos (con posibilidades de errores) y no como textos legislativos que ordenan tal o cual orientación” (Mannoni, 1965), pues este tipo de mediciones nos ofrecen una guía de las características más generales del ser humano, a nivel físico y de algunas habilidades, sin embargo, no se debe de cometer el error de calificar a los sujetos sólo y exclusivamente por algún resultado elaborado bajo estas herramientas, ya que el ser humano es mucho más que un resultado, pues es un ser atravesado por toda una historia, a nivel sociedad, familiar y personal, una cultura, religión, economía, geografía, lenguaje, etcétera.

La psicología caería en un reduccionismo total al tratar los problemas escolares en términos de interacción entre el profesor, alumno, aprendizaje y contexto únicamente. No cabe duda que éstas variables influyen de sobremanera el proceso

de aprendizaje de los alumnos, aunados a otros tantos como las mejoras económicas, materiales y de planes de estudio, como los intelectuales mencionaron anteriormente. Sin embargo, no se puede tratar un problema en términos únicamente físicos, como si el sujeto fuera cautivo totalmente del ambiente que le rodea. Si en verdad el problema fuera tan sencillo de resolver, como nos lo propone la psicología científica, entonces ¿Por qué las becas para los estudiantes, el aumento del presupuesto a la educación, las propuestas pedagógicas no han sido tan eficaces? Es claro que éstos métodos tienen un impacto, sin embargo el problema es que las becas y todos esos apoyos que se dan a los estudiantes sólo sirven para que el alumno se aprenda lo que va a venir en el examen para sacar una buena nota, pues no se aplica en la vida del alumno, no hay una verdadera motivación que lo impulse a aprehender los conocimientos adquiridos en el salón de clases porque no sólo en su cabeza, o en su cuerpo, se encuentra presente su historia familiar, hábitos, mala alimentación, mala respiración y un sinnúmero de elementos que rodean al alumno y se conjugan en el momento mismo en que se trata de estudiar y aprender algo sólo con la razón y sin tomar en cuenta en estado del cuerpo.

Es claro que la psicología no está peleada con la funcionalidad, sin embargo, el problema radica en que no se averigua el origen de ese “problema”, no sólo en el contexto dónde se presenta “la conducta problema”, sino en cada uno de los contextos de participación del sujeto, en su historia como sujeto individual y único, en la forma en cómo piensa los eventos en los que participa él, qué dice o no dice del evento, es decir, ¿Qué significa para el sujeto lo que vivió y vive?, ¿Cómo le afecta y afecta a los demás esta condición?, pues lo que hace diferente a cada individuo no es algo visible u observable, sino su propia historia y la percepción que él tiene del evento que se manifiesta ante sus ojos, ya que la percepción está dada nuestra historia personal. Mannoni (1965) menciona que la función simbólica del ser humano se organiza en función del lenguaje y que es precisamente ese lenguaje el que aporta el sentido, el cual se ve reflejado en el cuerpo, el cual está revestido con sus penas y alegrías, a tal grado que puede degenerar el cuerpo con enfermedades o padecimientos.

De esta forma se puede decir que los problemas escolares son multifactoriales y no se le puede atribuir a un solo factor el desencadenante de una dificultad o problema de aprendizaje “[...] las consecuencias se solapan, dificultando enormemente la detección, el diagnóstico y las posibles prescripciones” (Romero y Lavigne, 2005, p 8). Por tanto, es de vital importancia acercarse y conocer las historias de vida de cada uno de los involucrados en un “problema escolar”, es decir al profesor, los padres de familia y al propio niño, para analizar su papel dentro de la construcción de los “problemas de aprendizaje” a un niño. La pregunta sería ¿Un problema escolar se construye o se lo construyen al niño?

Para explicar esto, se realizó la búsqueda de información documental que se desglosarán en cinco capítulos. CAPÍTULO I El proceso de enseñanza-aprendizaje en México y sus implicaciones: aborda información histórica de los comienzos de la culturalización de nuestro pueblo antes y después de la llegada de los españoles y cómo está fue utilizada en contra de la población con otros fines más que de la educación del pueblo. CAPÍTULO II La educación: un problema actual en México dónde se analiza el papel de la educación en México y los diferentes personajes involucrados en el problema de la educación. CAPÍTULO III: Los problemas de aprendizaje desde la pedagogía corporal: que ofrece una lectura del problema multifactorial que incluye al cuerpo como parte fundamental del aprendizaje y no sólo como “lo que sostiene la cabeza pensante” pues es él donde se guarda toda una historia y es ésta misma la que posibilita o entorpece nuestros procesos de aprendizaje. La pedagogía de lo corporal ofrece una alternativa de trabajo no sólo cognitivo, como en las demás posturas, sino trabajo con y para el cuerpo que está lleno de emociones que le afectan y éste, a su vez, afecta a su entorno, pues parte del principio que lo que está dentro del cuerpo se encuentra fuera de él, micro y macro cosmos. CAPÍTULO IV Proceso de construcción corporal de los problemas de aprendizaje, donde se describe todo el protocolo que se realizó para llevar a cabo la presente investigación. CAPÍTULO V: Análisis de resultados donde se detallan las particularidades encontradas en cada uno de los participantes, así como su respectivo análisis bajo la propuesta de la psicología corporal. Por último,

CAPÍTULO VI Conclusiones: Donde se exponen las conclusiones y generalidades que se encontraron al analizar los casos particulares de los participantes y se dan las conclusiones a las que se llegaron.

1. EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN MÉXICO Y SUS IMPLICACIONES

1.1 La educación llega a la Nueva España

Para hablar de la llegada de la educación a la Nueva España hay que hacer mención, sin duda, del tipo de culturas que habitaban nuestro territorio y de la transformación y exterminio de toda una valiosa cultura establecida en México como consecuencia de la llegada del viejo mundo, lo cual, nos ha dejado, hasta nuestros tiempos, todo un legado ideológico que llevamos bien plasmado en el cuerpo y que permea todo nuestro estilo de vida e incluso la forma en que se supone debemos de aprender.

Los asentamientos humanos que existían a lo largo de la República Mexicana, Mesoamérica y Aridoamérica, antes de la llegada de los españoles, poseían un gran bagaje cultural que les permitió establecer grandes civilizaciones con sistemas de gobierno complejos, avances científicos en matemáticas y astronomía, tipos de escritura jeroglífica, religión y sistemas educativos con los que regían a su población (Delgado de Cantú, 2006).

Antiguamente, las culturas mesoamericanas hacían una lectura más integral del ser humano y lo concebían más complejo y místico que como lo interpretamos actualmente, ya que éste, para una de las culturas más importantes, la cultura azteca, sus pobladores debían cultivarse de dos diferentes formas para servir dentro de su comunidad. La primera era a nivel intelectual, mediante la memorización y recitación de códices y oraciones, y la segunda forjando al cuerpo, mediante el uso de castigos corporales, para, de esta forma, crear ciudadanos disciplinados y fuertes, los valores más importantes para esta comunidad (Delgado de Cantú, 2004) ya que se necesitaban “seres humanos con corazón fuerte, rostro sabio y actitud ante la vida” (Flores, 2010).

Para llevar a cabo este cometido, primeramente, los hijos eran educados en el hogar, en la intimidad de la relación con sus padres con quienes aprendían

actividades relacionadas con su género, los hombres aprendían el oficio del padre y las mujeres a hilar y tejer (Delgado de Cantú, 2006). Al mismo tiempo, sus padres forjaban en los pequeños y futuros ciudadanos valores como obediencia, respeto, humildad y cooperación y las faltas a éstos tan preciados valores, eran castigados con azotes, pellizcos, golpes, colgándolos, etc. (Flores, 2010). Es decir, los mexicas enseñaban a sus ciudadanos actividades que les hiciera sobrevivir en aquella civilización y al mismo tiempo se trabajaba con el cuerpo para forjar en él una actitud y estilo de vida de cooperación, trabajo, respeto y disciplina desde el cuerpo, primeramente.

Posteriormente, cuando el niño cumplía los 5 años de edad la educación debía continuar en centros especializados bajo la dirección de personas capacitadas y experimentadas que los guiarían para forjar en ellos individuos con actitud y estilo de vida listos para la guerra o la religión. Para ello existían dos tipos de instituciones, el Calmecas y Telpochcalli. El principal objetivo del Calmecac era formar jóvenes, bajo un sistema riguroso, que se dedicasen al sacerdocio, por lo que su educación se basaba más bien en lo intelectual pues se estudiaba religión, guerra y artes, todo esto aunado al aprendizaje de la disciplina por medio del cuerpo, ya que se les sancionaba con castigos corporales (Delgado de Cantú, 2006). Por otro lado, el objetivo del Telpochcalli era forjar ciudadanos para la guerra por lo que se enaltecía el fomento de la disciplina y el fortalecimiento físico ayudando a sus padres en el oficio familiar o en las labores de alguna obra pública, sin olvidar el uso de fuertes castigos que forjaban a un hombre sirviente a su comunidad (Flores, 2010).

La importancia de recordar rápidamente la forma de educación de una civilización tan mística es con el fin de revelar que, desde tiempos antiguos en nuestro país, se consideraba al cuerpo como parte fundamental del proceso educativo, no sólo como una masa inerte que alberga todo el conocimiento en el cerebro, como un todo y no sólo una parte, pues para aprehender se debía cultivar a nivel intelectual y corporal, aunque no precisamente con castigos, pues no sirve albergar el conocimiento solo en la “cabeza” sin llevarlo a la práctica en la vida, se debe forjar al cuerpo también

con ese conocimiento mediante la práctica diaria de eso que se aprendió para establecer un estilo de vida y no sólo un conocimiento más.

Sin embargo, la visión integral del cuerpo que tenían estas civilizaciones fue abatida con la llegada del viejo mundo a nuestro país, pues la conquista no sólo fue física en forma de saqueos de las riquezas y tierras de nuestros antiguos pobladores, sino incluyó un exterminio de forma violenta de los ideales y de la forma mística de ver la vida y al cuerpo, suplantada por lo objetivo y científico del mundo europeo.

El proceso de conquista de México fue gradual y comenzó con la llegada de Cristóbal Colón a América el 12 de octubre de 1492 y culminó en octubre de 1522 cuando Hernán Cortes fue confirmado gobernador de la Nueva España, título que él mismo dio a las tierras que conquistó por su similitud con su natal España (Delgado de Cantú, 2006).

Uno de los ejemplos más representativos y conocidos sobre la llegada del viejo mundo a tierras “barbaras” es la conquista de los mexicas por hombres españoles pues no sólo representó la expansión del poder de la corona española a nuevas tierras, sino el sometimiento de indígenas ante el poder de la religión cristiana bajo la enmienda de convertir un mundo de “infielos”, como una forma de salvación revestida de intereses políticos y económicos, mediante la normalización de la conducta y del pensamiento de los conquistados, con la única finalidad de que fueran útiles a una nueva sociedad urbana. Ya que con los escombros de la destruida Tenochtitlan debía esculpirse una nueva fisionomía acorde con las características culturales de sus conquistadores (Delgado de Cantú, 2006).

La invasión y sometimiento de la cultura mexicana se dio por encomienda de la iglesia católica, quien repartía las tierras encontradas en las expediciones financiadas por la corona española, con el “santo y loable propósito de sujetar las dichas islas y tierras [e] inducir los pueblos que vivan en tales islas y tierras a que reciban la religión cristiana”. Esta misión estaba a cargo de “[...] hombres buenos, temerosos de Dios, doctos, sabios y expertos, para que instruyan a los susodichos naturales y moradores en la fe católica y les enseñen las buenas costumbres”. Con la concesión de la iglesia de educar a los indígenas de las nuevas tierras conquistadas España

justificaba la dominación y apropiación de las tierras, lo cual se le conoce como “justos títulos” (Tanck, s/a).

Uno de los primeros pasos para realizar sus objetivos era la normalización de los comportamientos y pensamientos de los salvajes a unos que fueran “bien vistos” y aprobados por la sociedad europea, los cuales eran divulgados por medio de la religión cristiana a través lectura de libros como el catecismo de Jerónimo Ripalda, por medio de pinturas, danza, teatro, música, la enseñanza de oficios y la fundación de colegios para indígenas. Esto se realizó por medio de la enseñanza de lecto-escritura, principalmente, a los más indefensos, los niños, quienes fueron un blanco fácil para comenzar la dominación. Se les eligió por dos principales razones, la primera para convertirlos en bilingües, pues aprenderían el castellano y posteriormente servirían de intérpretes, y segunda, servir de agentes evangelizadores en sus hogares e ir enseñando el nuevo patrón de conducta y pensamiento a sus padres, los nuevos ciudadanos adultos de la Nueva España (Flores, 2010).

La hazaña para evangelizar a la población de indígenas era con el “[...] único, importantísimo medio para hacer capaces [a los indios] no sólo para los oficios y cargos de su república, sino aun de los que obtienen los españoles” (Diccionario de la Educación en México). Es decir, los españoles “civilizaron” a toda una cultura para utilizarla posteriormente con fines económicos pues eran mano de obra barata. Para conseguir esto, los conquistadores implantaron en los cuerpos indígenas la religión cristiana, la cual enseñaba que el cuerpo era solo un instrumento para castigar los errores de la razón, con pensamientos impuros, además de ser imperfecto y finito; en cambio se enaltecía la vida después de la muerte donde se tenía que someter al cuerpo para cultivar el alma, salvarla y el miedo por sentir con el cuerpo. Los indígenas aprendieron que los “hombres civilizados” debían conducirse rectamente, bajo el temor de Dios, reprimiendo sus cuerpos, de sus deseos impuros e individuales, es decir trabajar para sí mismos evitando el pecado.

De esta forma es como las antiguas civilizaciones de Mesoamérica, quienes formaban guerreros sabios con carácter, pues estaban preparados en cuerpo y

pensamiento para servir a su pueblo, se convirtieron en hombres “civilizados”, temerosos de Dios y de sus cuerpos, individualizados y trabajadores para convertir a, su antiguo pueblo, en ciudades modernas al servicio de toda una nueva visión de la vida capitalizada, basada en el cartesianismo.

1.2 México en vías de modernización

La forma de concebir al cuerpo pasó de ser, parte fundamental del carácter del guerrero en su formación, a ser sucio y pecaminoso por acto de la aparición de hombres del viejo mundo a territorios mesoamericanos. Sin embargo, el estilo de vida tal y como lo conocemos ahora, social, económica y culturalmente, tuvo sus inicios con la llegada de la modernización a México, donde se necesitaba que las personas adoptaran nuevos patrones de comportamiento y aceptaran toda una nueva ideología que sirviera de pretexto para incorporar nuevas necesidades en el sujeto y se convirtieran en sujetos modernos y civilizados, como en Europa.

México comenzó a vivir esta transformación a nivel económico, político, educativo y social durante el porfiriato, que va desde 1876 a 1910, afectando la forma de vida de la población y dejando un legado hasta nuestros días. El Gobierno de Porfirio Díaz, mediante el lema de “Paz, Orden y Progreso”, pretendía llevar estabilidad política y económica a un país que desde 1810 había estado en constantes luchas de logias masónicas entre los conservadores y liberales por la toma del poder y, como consecuencia de estas luchas, el país se encontraba en una crisis económica muy grande ya que no había recursos económicos para restaurar al país, en términos de daños físicos a la nación, por las luchas, y mucho menos para la educación. Por lo cual, el gobierno de Díaz se centraba en un proyecto de nación, el cual consistía en modernizar al país para darle esa paz que supuestamente necesitaba, pero con el verdadero objetivo de traer a México nuevos sistemas de producción que hicieran que la situación nacional mejorara en aras del progreso económico de los altos mandos (Patlán, 2005).

La modernización de México implicaba educar a la población mexicana, tomando como modelos los países del viejo mundo, especialmente Francia, adoptando e imponiendo un nuevo modelo de vida social, educativa y científica. Estos cambios

implicaban que, en aras de progreso y modernización, los mexicanos debían seguir nuevas formas de comportamiento moralmente aceptadas y buenas costumbres socialmente aceptables como en aquellos países y, si alguien se oponía o iba en contra del progreso de México, era reprimida, pues en los países modernos los comportamientos inadecuados e inaceptables se les “ayudaba” con el uso de la ciencia a favor del pueblo (Revueltas, 2005).

El progreso, mediante el plan de Díaz, consistía en la transformación de cuatro rubros: el económico, político, social y educativo. En cuanto al económico, Díaz retomó como sistema de producción, el capitalismo, pues era signo de modernización, con el objetivo de fomentar la inversión extranjera como medio de obtención de recursos y así poder reconstruir un país en ruinas, lo cual le funcionó pues al estar el país en crisis, lo que sobraba era mano de obra barata para producir en serie los productos que éstas fábricas extranjeras trajeran a la población con “clase” de México.

De esta forma, el sistema económico que ahora movía a los trabajadores era el capitalismo, usado en los países más modernos, el cual consistía en que el capital, en el sector privado, empleaba a cambio de una retribución monetaria y no por bajo una exigencia moralista que obligue a las personas a pagar sus deudas de forma esclavizada, como anteriormente se hacía en el feudalismo. Este sistema económico deshumanizaba a los trabajadores, ya que al tratarse de una producción en serie, se comenzó a ver a los trabajadores como objetos de producción solamente, el cual, se podía reemplazar cuando éste ya no fuera productivo, pues valía por su capacidad de producción y no por su inteligencia o sabiduría, pues para el capitalismo, todo debía ser rápido y de fácil acceso, pues al ser producido en serie el valor del producto decrementaba y así, podía ser adquirido por mayor población. Al igual, se planeaba que mediante el surgimiento de esta nueva forma de producción al trabajo ya no se le viera como un deber, sino como un placer, porque mediante éste fin las necesidades de los hombres serían satisfechas. La búsqueda de la riqueza a costa de todo, hizo que el hombre pasara encima de los demás para cumplir con sus deseos y necesidades creadas, al menor esfuerzo

(López, 2005). Como se puede notar, el capitalismo estaba permeado por el positivismo de la época, ya que al solo percibir al ser humano como un objeto se deshumanizaba y se utilizaba como una “máquina de producción” barata.

Para que el capitalismo fuera el nuevo sistema económico del país, Díaz comenzó vendiendo tierras que le pertenecían a la iglesia a inversionistas extranjeros, con el fin de disminuir el control económico y político que en ese momento poseía la iglesia sobre el país, es decir al capital. De esta forma, las clases sociales comenzaron percibirse en el pueblo, ya que por un lado quedaron los grandes propietarios, aquellos que habían adquirido las tierras de la iglesia, en su gran mayoría eran extranjeros, por el otro lado quedó la plebe, los eternos trabajadores sin un futuro sólido, y en medio de estos dos se encontraba la burguesía (Lora, 2005).

En cuanto al rubro social, mediante toda esta forma de modernizar al país, se trajeron nuevas formas de estilos de vida, donde tanto hombres como mujeres debían cumplir ciertos tipos de roles en la sociedad, verse de cierta manera y comportarse mediante las leyes de la decencia y buenas costumbres, todo bajo el régimen de la moral, ya que ésta era un ícono de la sociedad moderna donde todos sabían comportarse como gente educada. Sin embargo, todo este modelo de modernidad iba dirigido a las clases altas, pues eran los que podían mantener los lujos que esto conllevaba y, por consiguiente, todo aquel que no pudiera llevar ese estilo de vida era considerado no apto para convivir en un país moderno, todo esto basado en el darwinismo social, ideología “moderna”, y se les consideraba como un lastre para el progreso de México. Este darwinismo social mencionaba que los más adaptados a la sociedad moderna, serían los fuertes, los de tez blanca, los guapos o bellas y los más ricos, por lo tanto, cualquiera que estuviera fuera de estos estándares, como lo era la gran mayoría de la población pobre de México como los criollos, obreros, campesinos e indígenas, se les consideraba como incivilizadas, bestias, ignorantes, contraprogresistas e ineducables. (Lora, 2005).

El último rubro es la educación, donde se buscaba la implementación de un sistema de educación pública, bajo una postura positivista y apegada a los avances

científicos de los países occidentales, con el objetivo de crear una revolución mental en el pueblo mexicano y dejar de lado todo movimiento teológico, como forma de explicación e implementar a la ciencia como única forma fehaciente y única de explicación de los eventos. Esto fue facilitado por la pérdida del poder de la iglesia sobre sus propiedades y por la imposición de nuevas formas de explicación basadas en lo observable y cuantificable, pues ya no se proliferaba la educación religiosa, sino lo moral, lo que regía el comportamiento de los ciudadanos, sin embargo, esta explicación moral estaba basada en los códigos de la iglesia, la cual regía el comportamiento en aras de un país moderno equiparable a las naciones con mayor desarrollo de la época como Francia e Inglaterra (Lora, 2005).

En este aspecto, los medios de comunicación jugaron un papel muy importante, pues difundieron y promovieron, entre la sociedad, normas de comportamiento moralmente aceptable y penaban aquellos estilos de vida diferentes a lo que se quería establecer. Se difundían ideas de moralidad justificándolas como mejoras para el país pues debía demostrar que México era un país estable, carente de opresión religiosa y seguidor de las explicaciones de los avances científicos como forma de explicación de los eventos, tal y como las naciones modernas de la época lo hacían y, de esta forma, atraer más capital que fuera acorde a ese estilo de vida. Los medios de comunicación influenciaron el comportamiento y pensamiento de la población al mostrarles nuevos estereotipos de belleza, nuevas actividades que los harían sentir satisfechos, los hacían cautivos de sus propios deseos al tener que satisfacer las necesidades creadas, es decir alimentando a este mismo sistema del cual obtenían placeres, el capitalismo (Lora, 2005).

Los medios de comunicación mostraban un estilo de vida diferente al que se tenía y, por ende, modificaban los estereotipos de cuerpos y de vida que se tenían establecidos en nuestro país. Esta transformación modificó la forma de vestir, de pensar y de vivir de los mexicanos por uno basado en el científico positivista, es decir, por uno dónde se separaba el cuerpo por secciones y donde este cuerpo podía ser observado, cuantificable y predecible para la explicación de todos sus comportamientos, algo que ensombrecía y exterminaba la visión de nuestros

antiguos pobladores, que el cuerpo era místico y parte esencial del aprendizaje para la vida (Revueltas, 2005).

Porfirio Díaz manifestaba que su gobierno se regía bajo una política científica pues impuso otra forma de explicación de los eventos que no fuera la teológica o metafísica, sino la científica positivista, basada en el método científico, el cual dictaba que los eventos debían ser observables, cuantificables y replicables para que fuera confiables y “verdaderos”. Esta forma de explicación de los eventos fue usada por Porfirio Díaz, aconsejada por su gabinete de científicos, como una estrategia para quitarle aún más poder a la iglesia y abrirse camino para tomar el poder total de la nación, todo justificado por su lema “Paz, orden y progreso” (Patlán, 2005).

Por lo tanto, la educación durante el porfiriato fue la base con la cual se enseñaba a la población una visión diferente de la explicación de los eventos y, por tanto, de la vida, además de estilos de vida modernos. De esta forma, se justificaba que la población adoptara nuevas pautas de comportamiento aceptables en un país en progreso. El principal objetivo de esta educación era la mujer, a quien se le debían inculcar buenos modales, decencia, fidelidad eterna y amor por los hijos, ya que ella educaría por el camino de la decencia a sus hijos, el futuro de la nación, y mantendría a sus hijos alejados de los principales problemas que se tenían en la época porfiriana, la prostitución, el alcoholismo, el crimen y el suicidio, pues Díaz pretendía mantener en orden a la población, para lo cual utilizó a la ciencia, en especial a la psicología, como medio para “limpiar” las calles de México y dar una buena imagen (Patlán, 2005).

1.3 La psicología llega a México

El plan de Porfirio Díaz era incrementar la inversión extranjera para reconstruir un país enojado y exigente, pues se carecía de todo tipo de servicio. Para lograr su cometido implementó toda una gama de ideas científicas europeas que cambiaron a los mexicanos su forma de vivir y de pensar radicalmente.

Cabe señalar que el progreso que implementó Díaz fue impuesto pues, por un lado, debía suprimir toda actividad rebelde, pues México debía dar señales de estabilidad para que capitales extranjeros decidieran invertir y traer sus productos con la seguridad de ganancias, y, por el otro, debía, con esa misma inversión, reconstruir un país pobre y sin servicios para únicamente el pueblo rico. Esta fue la justificación del gobierno porfirista para imponer toda una filosofía que exterminaría con todo aquello que fuera diferente y fuera de las normas que esta nueva forma de vivir dictaba. Este fue el caldo de cultivo donde se implementó el positivismo, el cual al llegar a México y fungiría como filosofía, sistema educativo y arma política. El positivismo nace como una doctrina de la burguesía que cumplía con dictar las leyes de desarrollo; la cual, al nacer de la burguesía, buscaría que esa sociedad fuera normada, pues una sociedad educada con valores es una sociedad moderna (López, 2005).

Así llega Ezequiel Adeodato Chávez Lavista, quien, con una educación católica desde pequeño, siempre trató de explicar la interioridad del hombre, sus emociones, pensamientos y percepciones, para lo cual se enfrentó a todo el pensamiento europeo sobre filosofía y explicación de los fenómenos mediante el positivismo y el método científico. Sin embargo, Chávez no claudicó completamente con este tipo de pensamiento y trató de aplicarlo según su visión, específicamente a las condiciones que vivían los mexicanos, es decir, un pueblo lleno de carencias de todo tipo. Para lo cual, Chávez llegó a la conclusión que la mejor opción para disminuir estas carencias era instruirlos y evitar que cayeran en malas decisiones que desembocaran en los peores males de México, la prostitución, mendicidad, el alcoholismo y el crimen (López, 2005). Por lo cual, Chávez se empeñó en desarrollar un nuevo plan de estudios que incluyera a la psicología para mostrar los estándares de comportamiento y la moral como parte fundamental de la formación de los educandos. Cabe destacar que Chávez incluyó, en el plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria, a la psicología que, en primera instancia, se pretendía fuera una psicología positivista, sin embargo, lo que se enseñaba era una psicología moralista, pues salía a relucir la educación que de niño tuvo Lavista, sin embargo, esta psicología servía para los fines que se pretendían políticamente en México y,

porque, esta nueva rama de la ciencia se encontraba en los planes de estudio de las naciones más cultas. Es decir, se enseñaba una psicología diferente a la que se planteaba en el plan de estudios, pues como dijo Chávez “[...] el estudio de la psicología en la preparatoria es un elemento indispensable para realizar la educación intelectual y moral de los alumnos” (López, 2005, p. 158,).

La psicología, en sus orígenes en México, sirvió de arma política para ajustar los comportamientos anormales que presentaba la población, pues fomentaban el atraso y pobreza de esa época, y que, según los intelectuales, tenían su origen en el analfabetismo de la población y que se erradicaría, mediante la enseñanza de ésta rama científica en las aulas, pues de ésta forma, maestros, alumnos y padres conocerían el “buen comportamiento” y lo imitarían.

“El positivismo será la fuerza reguladora que convenza a los individuos de la necesidad de ajustar sus actos a las exigencias de los principios científicos que el Estado determine” (López, 2005, p. 181,).

Los psicólogos eran los responsables de buscar y ayudar a la población a salir de esa normatividad, a ser económicamente activos y servir al capital, pues se pretendía hacer de México una nación fuerte, rica y estable. Por lo cual, se clasificaba a la población, dependiendo de su problema, en dependencias que los ayudaran, bajo la visión de cura europea, y sirvieran de nuevo al capital. A este tipo de personas se les recluía en hospitales, penitenciarías, manicomios o escuelas de educación especial pues no debían contagiar a los demás de sus males (López, 2005).

La psicología, como forma de homogenización de la población, nace a partir de este panorama, donde se utilizaba, tratando de ejercer la filosofía positivista, para segregar a la población, clasificarla y normativizarla para, de esta forma, servir a la sociedad, en términos de ganancias económicas. Esta forma de utilizar a la psicología científica se ha prolongado hasta nuestros días y, el prejuicio de que los psicólogos son para “locos” sigue dentro de la población mexicana, precisamente por estos antecedentes de perseguir y recluir a los que salen de la normatividad (López, 2005).

En conclusión, la sociedad mexicana y su cuerpo han vivido tres etapas de cambio que lo han marcado a lo largo de su historia. La primera fue la conquista donde se nos impuso un nuevo estilo de vida, otra filosofía de vida que cambió las formas de alimentación y lenguaje, que transformó las formas de enfermar y de expresar las emociones y sentimientos desde nuestros ancestros. La segunda etapa fue la producción industrial, la cual nos trajo formas de vivir industrializadas, en forma de comida y trabajo, y sus consecuencias en la salud, el aire, el agua, el suelo, etc. Y, por último, la contemporánea, donde el cuerpo es un producto más, donde se cambia lo que no se necesita, perdiendo así la esencia y magnificencia misma del cuerpo y su espíritu (Durán, 2015). Por último, desde la conquista y hasta nuestros días se ha fomentado la educación, primordialmente, desde pequeños para formas desde ahí formas de pensar y estilos de vida aceptados culturalmente y que ya no son cuestionados, es decir, la educación, por lo menos en nuestro país, siempre ha tenido fines políticos, económicos y sociales, olvidándose se los propios.

2. LA EDUCACIÓN: UN PROBLEMA ACTUAL EN MÉXICO

2.1 La educación

“Vale recordar que la educación no es privativa de sociedades con un alto nivel de cultura literaria ni de estados con organismos administrativos complejos. Todos los pueblos a lo largo de su historia, han tenido alguna forma de educación, entendida como la acción socializadora de las generaciones adultas sobre los jóvenes” (Gonzalbo, 2019).

Desde siempre se ha tenido inquietud sobre lo que se enseña y lo que deben aprender los alumnos para poder integrarse funcionalmente a la sociedad. Sin embargo, la educación ha tenido diferentes significados y objetivos según la perspectiva desde donde se mire, pues la educación no sólo es un tema de aprendizaje en la escuela, sino que abarca a toda una gama de temáticas y propósitos, como se vio en el capítulo anterior, que involucran factores políticos y de salud desde sus orígenes. La educación es el conocimiento que se presta a los pobladores para hacer de ella lo que se quiera. Al fin, la educación es la herramienta que se les brinda a los humanos para que se conduzcan dentro una la sociedad y sirvan para ella, sus herramientas son la escuela y la familia, pues alientan su aprendizaje.

La educación es un proceso de formación del ser humano que brinda a los sujetos valores, habilidades y actitudes que son socialmente aceptados y reconocidos por consenso dentro de una comunidad y que, además, se utiliza como medio de inserción al contexto cultural. Es decir, la educación es la vía por la cual la cultura transfiere todo un sistema de símbolos y significados consensados para humanizar al hombre (Flores, 2010).

De esta forma, el principal objetivo de la educación es comprimir el conocimiento de una sociedad y con él normalizar a la población para que todos tengan habilidades, pensamientos y formas de expresión normalizadas, es decir, la educación se concibe como una sola y todos los individuos deben aprenderla (Mares y Martínez, 2008).

La educación, es una forma de legitimar contenidos para que sean aprendidos y ejecutados por los educandos en las escuelas, se considera de gran importancia ya que es la piedra angular de donde parte el estilo de vida de quienes aprenden de ella, ya que su conocimiento sobre el mundo es la filosofía que sustentará un estilo de vida, estilo de vida que será facilitado y aceptado por la sociedad misma y por toda una cadena mercantilista que los rodea (Mares y Martínez, 2008).

Como herencia de la conquista, el conocimiento, que es difundido por los modelos educativos de las sociedades actuales, se basa, exclusivamente, en la razón y la ciencia, por lo que debe ser un conocimiento objetivo medido bajo los estándares del método científico para poder ser aceptado por los altos mandos gubernamentales (Flores, 2010). Desde sus orígenes, los modelos educativos consideran que es primordial el uso de la razón y los sentidos para obtener conocimiento del mundo, derivado de una visión cartesiana del conocimiento en donde el vehículo para aprender del mundo es únicamente la mente y no el cuerpo.

De esta forma, al usar como base para obtención de conocimiento certificada a la ciencia, ésta permea los usos que a éste conocimiento se le da, pues al despersonalizar el conocimiento, se toma en cuenta solo la parte objetiva de éste, se deja atrás al cuerpo que lo percibió y, en esencia, a la persona que lo obtuvo, es decir, pondera la visión de que sólo importa lo que es visible y no lo subjetivo. Por lo tanto, la ciencia cosifica al humano, quitándole lo que exactamente lo hace humano, su subjetividad, y le enseña que lo externo es lo único importante, lo que hay que conservar y, para esta visión objetiva, el capitalismo ofrece productos y estilos de vida que reafirman esta visión unilateral individualista de vivir. Hernández y Mondragón (2008) mencionan:

“[...] es un conocimiento que sirve para el mercado, aunque no sirva para la construcción de la vida” (p. 185).

El conocimiento que sustenta y dirige el hacer de la sociedad actual, al tener como base el dualismo cartesiano, se concibe como diseccionado, por lo que las áreas de conocimiento, que dan respuesta a las problemáticas que nos acontecen, se vislumbran por separado, un especialista para cada problema y, al usar una visión

unilateral del fenómeno, contribuye a la cadena de consumo, al fomentar el mismo mal que estudian, pues el conocimiento científico se destinará a producir objetos, que más tarde se venderán como necesidades y, al no obtenerlos, el sujeto enferma, para lo cual el mismo sistema ofrece a sus estudiosos, mediante el sistema educativo, el conocimiento que “cura” lo que esa visión miope, desde el génesis creó. Es decir, los modelos educativos son formas de transmisión de información empaquetada que se puede vender, reproducir, revender y explotar, pues no se requiere más que de un aprendizaje cognitivo, con la cabeza, que pasa de una persona a otra, a pesar de que el que lo transmite no lo lleve a cabo; es un conocimiento menos complejo, pues implica menos compromiso de quien lo memoriza (Hernández y Mondragón, 2008).

Se puede decir que la escuela es el sitio socialmente aceptado donde se transfiere al educando un conocimiento empaquetado que sustente y reproduzca la visión miope de la misma sociedad y alenté, al que estudia, a servir para que esos males sean “resueltos”, pero usando, como medio de cura, lo mismo que los enferma. Tal cual, la escuela es un sitio donde se educa a vivir fuera del cuerpo, es decir, disciplinar para vivir sin el cuerpo pues se aprende con la cabeza y lo único que importa es el exterior, lo tangible. Por tal motivo, se busca fuera lo que no se sabe que se debe cultivar por dentro, se busca en lo real lo que está en lo subjetivo y es precisamente aquí donde el capitalismo, de la mano de los avances científicos, nos venden la ilusión de que objetos reales, externos al cuerpo, nos complementarán ahí donde se tiene un vacío existencial (Hernández y Mondragón, 2008).

“[...] el consumo es la definición de una sociedad que ha ido más allá de la necesidad y ha llegado al ámbito de la preferencia y el exceso [...] en el fondo, el consumo no es de cosas sino de emociones, y lo que se pone en juego es la constitución de subjetividades y el malestar en la sociedad [...]” (Hernández y Mondragón, 2008, p. 187).

Es decir, se busca fuera lo que en realidad siempre ha estado adentro pero ya no sabemos escuchar ya que el hombre, al culturalizarse, se somete, en todos los sentidos, a una serie de lineamientos a nivel corporal, comportamental y cognitivos

que vayan acorde a los ya previamente impuestos. Es decir, el hombre somete a una serie de prohibiciones a su cuerpo y le imprime significados, ajenos a éste, para poder ser aceptado y bien visto dentro de la cultura de la que se quiere ser parte. De esta forma, la cultura forma ciertos cuerpos, pues ésta establece los usos, formas y significados que los sujetos le darán al cuerpo y la forma misma que ellos lo construyen (Flores, 2010).

Por tal motivo, el fenómeno educativo no puede solucionarse involucrando, como únicos factores, el área específica de la interacción entre alumno-profesor, ya que el origen del problema deviene de lo que se tiene que enseñar en las aulas, es decir, la disección autorizada del cuerpo en diferentes materias para estudiar (Guerrero, 2007).

La escuela, entonces, se convierte en el ejecutor de prejuicios, basados en la normalización y, muchas veces, en el peor verdugo de los alumnos, ya que es ahí donde se construyen y se viven con el cuerpo los estándares del “buen estudiante”. Según Martínez (1998) los estándares de alumnos de alto o bajo rendimiento escolar se construyen en interrelación del alumno con su familia, el entorno social y cultural. Es decir, los alumnos que se apeguen a los estándares impuestos serán exitosos y, los que, por el contrario, salgan de esta normalidad para caer en la minoría de la estadística, la sombra de ser diferentes los seguirá por el resto de su vida, ya que, si la escuela lo dice, entonces, se convierte ya en un problema escolar, aunque en bastantes ocasiones estos problemas sean sólo una derivante de muchos otros vericuetos que vive el sujeto en otras esferas de su vida. Ya que se ha comprobado que las dificultades de aprendizaje son de carácter interactivo entre los diferentes contextos donde se desenvuelva el sujeto (Mares y Martínez, 2008).

La escuela es un caldo de cultivo para que afloren los problemas o deficiencias que tiene el alumno en diferentes esferas de interacción con su realidad. Son tan importantes las experiencias que los alumnos tienen en ésta, que, si no forjaron habilidades y lazos en su familia nuclear de forma adecuada y nutritiva, cualquier experiencia cumbre le ocasionará al alumno conflictos emocionales y corporales que lo afectará a nivel pedagógico y emocional (Sol, 2002). Ya que el rendimiento

escolar de los alumnos no depende únicamente de procesos cognitivos, sino de complejos procesos motivacionales contruidos a partir de los alumnos con su medio (Martínez,1998) se tiene que retomar la historia personal de cada alumno pues hay que trabajar con sus experiencias personales que, desde luego, devienen indudablemente de problemas o deficiencias del seno familiar. Ortega (2005) dice:

“la escuela se vuelve un documento de lo que sucede en esos hogares. [...] a través de la escuela y de las familias que ahí conviven podemos ver una sociedad contrastante y confundida [...] una parte de esa gran población está preocupada por lo superficial (dinero, coches, casas), mientras que la otra no tiene recursos ni para cubrir sus necesidades básicas” (p. 26).

Cuando se presenta un problema escolar la primera interacción que hay que analizar es la familia, pues de ella dependen los pequeños y, en especial, de los padres de familia. En reiteradas ocasiones se ha analizado el ambiente familiar de los niños que presentan alguna dificultad en la escuela y se ha encontrado desde el completo abandono de parte de sus procreadores, donde no se preocupan ni por el aseo de los niños, hasta la sobreprotección de los menores, donde no se les permite ni recoger su plato o hacer solo su tarea. Dichos problemas comúnmente se presentan en familias desintegradas, donde existe violencia, alcoholismo, drogadicción, falta de comunicación, desatención, abandono en lo afectivo o cognitivo, pues el nivel cultural de los padres es bajo (Sol, 2002). Sin embargo, como menciona Ortega (2005):

“[...] cotidiano y grave problema de la culpa dentro de la educación crea un vínculo vicioso entre padre-maestro-alumno en el que, por costumbre y comodidad, cada uno evade su lugar dentro de la escuela y sociedad” (p. 55).

El problema de la educación, especialmente en nuestro país, es un tema que ha dado revueltas y que al fin se ha tratado de subsanar modificando planes de estudio, métodos de evaluación, tanto para alumnos como para maestros, y plantillas de trabajadores en todos los niveles, sin presentar cambios o avances significativos, pues se apuesta por una visión miope donde la génesis del problema no es la escuela misma, sino la subjetividad de los individuos que han cargado en ese

alumno sus faltas o deficiencias y que visualizan en él un forma de escape de esa historia que no se ha resuelto pues, sin fatalizar, cada uno de los humanos tenemos una historia generacional y propia que ha marcado nuestra forma de pensar y conducirnos, lo que genera ver males en el otro que uno mismo tiene dentro. Por esta razón es indispensable que se analicen a los involucrados en el fenómeno de la educación, a nivel personal y sus implicaciones, para vislumbrar que problemas aprehendieron y cómo eso afectó en la construcción de un problema de aprendizaje.

2.2 El papel del profesor dentro de la educación

“La relación pedagógica es una relación vida y muerte [...] un maestro o un alumno, puede abrir nuevos caminos, nuevos horizontes, una nueva vida en el otro [...] pero también, puede provocar la muerte, la muerte de ambiciones, cerrar caminos, horizontes y hasta puede dar la muerte verdadera [...]” (Attié, 2010, p. 13).

El profesor es un agente externo a la familia que, en base a un plan establecido y oficial, transmitirá, según su interpretación del mundo, a sus alumnos, los conocimientos que corresponden a ese nivel escolar, siempre luchando, dentro de sí, con el cruce de su historia personal y la historia colectiva de ser profesor, ya que hay que decidir entre lo que a nivel personal es correcto, con lo que a nivel profesional debe hacerse y desde donde se quiera laborar (Aguado, Avedaño y Díaz, 2008).

El profesor se mueve bajo un sistema de creencias que fueron adoptadas desde el núcleo familiar, establecidas según las normas de la escuela y las que por voluntad propia adopta como *dogma* según las características personales de cada profesor. Bajo este sistema de creencias, éste se desenvuelve en el salón regañando, castigando, con actitudes, palabras y gestos que demeritan o apremian el trabajo hecho por los alumnos. Estas prácticas son aprendidas y asumidas como *verdad* y *dogma* por los propios alumnos quienes demeritan a los compañeros que no cumplen con esas reglas y así, el alumno segregado, que además carga toda una historia familiar, adopta estos señalamientos de parte de sus compañeros y profesor como *verdaderos*, trayendo como consecuencia que el niño adopte esa etiqueta y se mueva bajo esa categoría, de *mal estudiante* (Martínez, 1998).

Socialmente se ha establecido que el profesor encarne esas expectativas sociales para hacerse uno mismo la meta a alcanzar, haciéndose pasar como la mejor persona y, de esta forma, espera que sus alumnos aprehendan esas cualidades y atributos que él muestra, física y conductualmente, a como dé lugar (Aguado, Avedaño y Díaz, 2008). Sin embargo, este cargo del ser profesor contrasta con lo que se es ser profesor, empezando por el significado mismo de la palabra, ya que profesor significa:

“[...] persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte. Sin embargo, el maestro es aquel al que se le reconoce una habilidad extraordinaria en la materia que instruye” (Definición. de, 2019).

Por consiguiente, aquel al que se le llama profesor no necesariamente debió aprehender lo que quiere que sus alumnos aprehendan pues en la actualidad, el aprendizaje se convirtió en la memorización de los conocimientos y no necesariamente en la ejecución de los mismos para la transformación en la vida real. Por tal motivo, en su mayoría, tenemos profesores y no maestros, pues el deber institucional no en todos los casos se lleva a cabo y el profesor puede actuar desde el plano visible, la imagen o conducta, y pocas veces desde el estilo de vida, donde se muestra el verdadero aprehendizaje. Pues la tarea del profesor actualmente consiste en dar al conocimiento continuidad y coherencia, únicamente (Attíe, 2010).

El *ser profesor* es distante del deber institucional y no porque los profesores que no lo lleven a cabo lo hagan de forma consciente, sino por el simple hecho de que el cargo que institucionalmente y socialmente se le ha dado pesa más que el de otro servidor público, pues es a la única figura a la que se le exige coherencia entre su hacer y su conocimiento convertido en un estilo de vida dentro y fuera de las aulas. Es decir, se le exige que al entrar al salón de clases se olvide de sí, su historia personal y generacional, de su cuerpo, para enseñar lo que debe ser con el ejemplo, lo cual genera una separación más delineada, entre el ser y el deber ser, pues se habla ya de una figura vacía y sobresaturada, a la vez, que pretende enseñar a otros lo que muchas veces no se es, sino sólo se piensa ser.

“¿Qué saben los profesores si no han resuelto sus problemas vitales, si no han encaminado y comprendido las cosas importantes de la vida o, todavía más, si no ha hecho en la vida lo que ellos quisieran? (Aremlaris Ramirez Ruen en Flores, 2010, p.76).

El ser profesor, para muchos, es inventar ser otra persona que se quería ser y, por lo tanto, trabajar y actuar no desde el gozo, sino desde el enojo, frustración y malestar que no sólo afectará al cuerpo de quien lo vive, sino que a los que le rodean, pues externará esas emociones con algún incauto, por ejemplos sus alumnos. Pues el profesor también es un ser viviente producto de su historia y, como tal, están sujetos sus prejuicios, emociones, estilos de vida y su pasado. Attié (2010) menciona que el profesor puede verse en los alumnos, le trae recuerdos de su vida académica, se identifica con ellos y, si es una identificación positiva surge una reparación que alienta a mejorar, pero si es el caso contrario, provoca problemas y pone en crisis la relación alumno-profesor.

En la práctica educativa el profesor a diario transmite a sus alumnos su visión del mundo, de la educación y de su persona misma, por lo que transmite prejuicios, pensamientos, hábitos, formas de hablar, de comportamiento y de enfrentar emociones (Guerrero 2007). De esta forma, se convierte en una lucha constante dentro del cuerpo del profesor, pues hay que tratar con alumnos y sus propias historias y así tratar de conducirlos por el mejor camino, este camino lo decide el profesor, pues él decide que comportamientos, pensamientos y emociones debe tener el alumno hacia sus estudios (Attié, 2010).

En base a experiencias vividas desde la familia y en la historia propia del profesor en su vida académica, el profesor construye un alumno ideal, sujeto que debe poseer todas las características deseadas y que él acepta como correctas. Sin embargo, el profesor trabaja a diario con el alumno real, el cual rechaza, pues proviene de una familia diferente y, por lo tanto, de valores, pensamientos y estilos de vida diferentes (Guerrero, 2007). Pues, a pesar de que se quiera lo contrario, la relación entre profesor-alumno, estará, intrínsecamente permeada por la calidad del contacto que se dé entre ambos “es una relación cargada de afecto [...] si no existe

es casi imposible que los conocimientos pasen” (Attié, 2010, p. 7) y ésta calidad dependerá de cómo se presenten ambos cuerpos para aprehender del otro y no sólo aprender.

Comúnmente los profesores están tan asfixiados por el contacto a diario con los alumnos, padres, otros maestros, directivos y planes de estudio que dentro de sus cuerpos no hay la mejor disposición para poder atender ni sus propias necesidades, tanto físicas como emocionales.

El profesor, para poder auxiliar al alumno debe, primero, aceptar que su hacer a diario como profesor está permeado por su historia personal y, si no trabaja con ello, seguirá repitiendo lo que hicieron con él con sus alumnos. De igual forma, debe reconocer que sus alumnos aprehenden más de él con su hacer que con su decir y, por tal motivo, debe tratar de ser un profesor que no sólo transmita conocimiento en lo intelectual, sino que lo que aprehende lo corporiza y esto le permite ser congruente entre lo que dice y lo que hace. Por último, enaltecer el conocimiento para la vida y no para el enaltecimiento del ego, que termina en competencia, dentro y fuera del cuerpo (Flores, 2010).

Con el trabajo corporal, el maestro estará en mejor disposición para atender las necesidades de los niños que, sin duda debe ser un trabajo personalizado con cada alumno pues cada alumno trae toda una carga emocional de su familia y esa construcción es lo mismo que le impide aprehender para vivir. Martínez (1998) menciona que el trabajo pedagógico y la actitud del profesor hacia el alumno es determinante para aumentar o decrementar las posibilidades de caer en el fracaso escolar, ya que, para los niños, pesa más la clasificación subjetiva que hace el profesor de él que la cuantitativa, pues aunque el profesor no los controle, sus juicios, reflexiones, impacencias, mímicas despectivas, arrebatos e irritación, falta de consideración, etc. son aspectos que van desgastando la relación con el alumno y que pueden permearla por el resto de la vida escolar del niño.

Si el profesor, al ser el primero en detectar el problema escolar, está en sintonía con su cuerpo y mantiene una mejor relación con sus alumnos, podrá detectar que muchas veces los problemas o dificultades que muestran los alumnos en el salón

de clases para desempeñar alguna actividad o memorizar algún conocimiento, no está directamente relacionado con deficiencias o alteraciones a nivel orgánico, como se cree en la actualidad, sino que va más relacionado con las emociones y disposición que tiene ese cuerpo para aprehender. De esta forma, el profesor podrá ayudar de diferente y oportunamente al alumno, analizando su hacer para detectar cuáles han sido sus errores en el acto de enseñar a ese alumno, orientando a los padres de familia para que tomen las medidas pertinentes que de verdad ayuden al niño y que, en conjunto con su labor como profesor, a nivel pedagógico, ayuden al niño a superar este obstáculo antes de que el alumno sea absorbido por su problemática y se encarne en el cuerpo.

Para terminar, hay que dejar claro que con esto no se quiere decir que los profesores dejen de lado su labor como transmisor de conocimientos para la vida y se conviertan en terapeutas en las aulas, sino que, por el contrario, que el profesor aprehenda que si deja de lado su prejuicio sobre su labor, basado única y exclusivamente en el nivel cognitivo de su clase, podrá entender oportunamente el génesis del problema en sus alumnos y, de esta forma, orientar a los padres para que hagan su labor como padres y busquen ellos una solución, pues es en la familia donde primeramente se gestó, y no en la escuela misma. Por tal motivo, es primordial que los primeros profesores de los alumnos, las o los maestros del preescolar, estén más familiarizados con este aspecto, pues son ellos los que inician a los niños en la vida escolar en niños de 3 a 5 años, y es ahí donde una detección a tiempo gesta la diferencia entre una trayectoria escolar amena o un desastre (Sol, 2002).

2.3 El papel del alumno dentro de la educación

Para comenzar, etimológicamente la palabra alumno, **alumnus**, deviene del verbo *alo, alere, altum* que significa alimentar, hacer crecer. *Alumnus* en latín significaba *cría, crío* y luego *pupilo, discípulo* (Recuperado de: <http://etimologias.dechile.net/?alumno>).

De esta forma, a los niños se les debe nutrir con el conocimiento, previamente seleccionado, para que se integre a la sociedad que le fue destinada y servirle, ya sea con mano de obra o con hacedor de más conocimiento científico.

Los niños, como se mencionó en el capítulo 1, fueron y serán los principales ejes de la sociedad, a los que hay que domesticar, en base a las costumbres, tradiciones y estilos de vida de la sociedad, pues son los futuros trabajadores y los futuros padres que enseñaran lo que ellos aprendieron a sus hijos y así sucesivamente. La educación, a los niños y jóvenes, siempre ha sido la principal inquietud de los gobiernos y, de la familia misma, pues el pequeño sirve de muchas maneras, tanto económica como emocionalmente, y debe ser fiel al mandato y estudiar para “*ser alguien en la vida*”:

“[es decir] sean ciudadanos libres, participativos, responsables e informados; capaces de ejercer y defender sus derechos; que participen activamente en la vida social, económica y política de nuestro país [...]” (SEP, 2017, p.24).

A lo largo de la historia, a nivel gubernamental, se ha esperado que la escuela sea el arma que prolifera la modernidad, traída del viejo continente, a acatar como una forma de mejora para erradicar las problemáticas de una sociedad. La educación, impartida institucionalmente en las sociedades modernas, representa mejoría para las nuevas generaciones, donde se prepara a los niños para que crezcan con algún tipo de pensamiento que sea acorde a lo que se necesita mundialmente y se les prepara para que sirvan al mercado laboral, sin saber, si quiera, “qué es un nopal” (Flores, 2010).

El conocimiento impartido por las instituciones educativas responde más a una cuestión económica industrial, pues se requiere mano de obra, que a un aprendizaje que sirva no sólo para esos fines sino a vivir la vida con un cuerpo en un planeta con vida y en equilibrio con su entorno. Por tal motivo, el nuevo *Plan Educativo* busca formar individuos capaces de adaptarse a entornos cambiantes y diversos manejando información de variedad de fuentes, impresas y digitales, desarrolle pensamientos crítico y reflexivo, resuelva problemas y diseñe estrategias (SEP, 2017).

De esta forma, derivado de una visión del mundo racionalizada y oculo-centrista, los sujetos se hacen adictos a lo racional, lo puramente discursivo y no al acto, lo visible e inmediato, obteniendo como resultado, calidad de vida deprimentes y enfermedades (Flores, 2010).

Se ha puesto especial interés en el alumno como prueba fehaciente de los avances o fallas a nivel educativo. Una prueba o examen demuestran si ha adquirido o no ciertos conocimientos que lo cataloguen como apto o no para pasar de año, para tener un nivel académico, un trabajo, etc. y así obtener una etiqueta socialmente aceptada. El alumno es a quien se etiqueta como *buen* o *mal* estudiante, esta etiqueta la aprehende y vive con ella a nivel social y corporal. Sin embargo, Martínez (1998) menciona que la formación académica de los alumnos está sujeta a la interacción bidireccional del alumno con sus compañeros, maestros familiares y la escuela misma; por lo que considerar como único responsable de sus aciertos o fallas solo al alumno repercute directamente en lo emocional.

Ante esta perspectiva, el nuevo *Plan de Modelo Educativo* muestra, novedosamente, la inserción de componentes curriculares referentes a lo socioemocional para tratar de solventar lo que, investigaciones científicas, han demostrado:

“[...] que las emociones dejan una huella duradera, positiva o negativa, en los logros de aprendizaje. Por ello, el quehacer de la escuela es clave para ayudar a los estudiantes a reconocer y expresar sus emociones, regularlas por sí mismos y saber cómo influyen en sus relaciones y su proceso educativo” (SEP, 2017, p. 35).

Pese a esto, al ser una propuesta vislumbrada desde el cartesiano capitalismo, lo educativo requiere integrar única y exclusivamente lo que está a su alcance para solventar los problemas de aprendizaje, que es trabajar con las emociones de los alumnos y maestros, aunque no estén en la mejor disposición de aprehender; ya que los problemas de aprendizaje y escolares no atañen sólo en la escuela, sino que son un síntoma, un foco de alerta, que anuncia que a nivel: biológico, psicológico, social, económico, cultural o educativo hay situaciones no resueltas que

están afectando al alumno (Acle y Olmos, 2010). A pesar de que se considere al alumno dividido en los niveles anteriormente mencionados, el eje principal de éstos es la interacción familiar, ya que los niños provienen de ella y es la familia quien se encarga de nutrir, en todos los aspectos, primeramente, al niño y éste pueda integrarse, posteriormente, a nivel social.

Por tal motivo, el principal eje a analizar para comprender el devenir de algunas dificultades en los alumnos es la familia, ya que se ha demostrado que los estudiantes emocionalmente afectados muestran algún grado discapacidad en el aprendizaje y los niños con trastornos en el aprendizaje son similares en su comportamiento a niños con problemas emocionales (Solloa, 2010).

“[...] dentro del hogar de los niños con problemas de aprendizaje el clima emocional familiar suele ser negativo, menos cariñoso y más demandante”.
(Jimenez y Guevara, 2010, p. 48),

De esta forma, para comprender el génesis de un problema escolar de un alumno hay que analizar qué tipo de relaciones se establecen entre las configuraciones familiares de ese alumno y cómo esto afecta al entorno escolar (Jimenez y Guevaram 2010). Ya que aspectos tan simples como que el niño no fuera esperado o, en el caso contrario, fuera muy difícil su concepción, van originando diferentes tipos de interacción entre los padres y el alumno que limitan o facilitan su hacer (Ortega, 2005).

Aittié (2010) menciona que los desacuerdos y disputas a nivel familiar, devenido de una mala relación de los padres, absorbe la energía del niño y puede afectar en su desempeño académico. Pues el trato que tengan los padres para con su pareja afecta, indudablemente, en la energía que éstos tengan o no para educar y cuidar de su hijo y no sea la misma pareja, la que con sus problemas, ensombrezca las ganas de cuidar lo que juntos han creado, un hijo; es decir. un alumno que se muestra angustiado, sin motivación que lo limitan en su hacer, no sólo a nivel académico (Rangel, 2010).

La relación entre los padres permea la actitud que el niño muestra ante el estudio y la vida misma, pues de ésta depende que los padres quieran o no enseñarles a sus hijos hábitos alimenticios, higiene personal, formas de actuar ante la vida, de aprehendizaje, de rechazo o, simplemente, la estimulación desde que se es bebé (Sol, 2002). Es decir, los padres enseñan, con el ejemplo, la misma manera de vivir que aprehendieron de sus padres, los abuelos y así sucesivamente se transmiten generacionalmente los estilos de vida por un hacer cotidiano al que no se le da importancia, pues no se vislumbra como un factor, ya que se pondera lo cognitivo e inmediato.

De tal forma, el alumno es un ser cautivo al que se le usa para proyectar en él las faltas o excesos de las relaciones de los adultos a su alrededor, es decir, al alumno se le exige mucho, que tenga buen desempeño y excelente conducta en el salón de clases, pero, a cambio, comúnmente, se le da abandono emocional, desnutrición, indiferencia, falta de interés –tanto de padres como de profesores- baja autoestima, falta de motivación para vivir, etc. (Ortega, 2005). De esta forma, es claro que se cultiva siempre la apariencia más no la esencia del alumno, pues se les implantan modelos plásticos ideales a los que debe someterse por, la aparente, satisfacción en lo inmediato.

Al alumno se le exige, en el salón de clases, que se divida en cognitivo y emocional, para que deje atrás las problemáticas en su hogar y se empeñe ahora en aprehender lo cognitivamente correcto (Solloa, 2010), dicho coloquialmente, “los problemas de casa se quedan en casa”. Se le limita en su única manera de expresar su descontento y desánimo, en su forma de pedir “ayuda” y desvincularse de lo que siente para aprender lo que no necesita ahora, pues su cuerpo, a nivel emocional, no está apto para aceptar nada del exterior y que le impiden llenarse de otro aprendizaje, pues para poder hacerlo debe sacar lo que ha cargado, pues debe estar el cuerpo dispuesto, distendido y receptivo, al aprehendizaje.

De tal forma, la escuela, construida por compendios de conocimientos desvinculados del cuerpo, contribuye a la domesticación del cuerpo, pues, a pesar del cambio curricular, enaltece la inmovilidad del cuerpo en el aula, a excepción de

educación física, pero exige el uso del cerebro y la inteligencia todo el tiempo de clase (Flores, 2010). Es ingenuo pensar que con el simple hecho de escribir sobre sus emociones, en algunas clases en la escuela, saldrá del cuerpo de los alumnos lo que ha estado instalado en él, ya como un estilo de vida, desde la gestación y que ese trabajo prevalecerá ahí sin hacer ningún otro cambio en alimentación, hábitos, relaciones, etc. pues si no hay un cambio en la raíz del problema el niño, por sí solo, difícilmente podrá cambiar lo que ya ha aprehendido de su familia, específicamente de sus padres.

Para terminar, los mejores maestros de los niños, en todos los aspectos, son los padres y de ellos dependerá si sus hijos estarán corporalmente dispuestos para aprehender para vivir o a aprehender para morir.

2.4 El papel de la familia frente a los problemas escolares

“Los padres experimentan contradicciones afectivas y cognitivas que les llevan a regular el comportamiento de sus hijos de manera opuesta a sus deseos y creencias [...] lo cual genera en ellos ambivalencia y confusión (Gómez, 2008, p. 317).

Se sabe que la familia es un factor importante dentro de los problemas escolares en los niños. Por ejemplo, Cervantes (2010) menciona que, en investigaciones a familias de niños con problemas escolares, detectaron que el 83% de los niños con problemas escolares también presentó problemas emocionales, los cuales se originaban en el grupo familiar y sus condiciones. Sin embargo, no se ha estudiado qué tipo de problemas entre la familia, específicamente entre los padres, son los que facilitan dificultades en el niño.

Mannoni (1965) menciona que, según su experiencia siendo analista, una gran cantidad de padres de familia llega a consulta, junto con sus hijos, para tratar *problemas escolares* y “[...] es indudable que existen dificultades escolares de origen puramente pedagógico; de todas maneras, este síntoma repercute casi siempre en otra cosa” (p. 45), es decir, detrás de los problemas escolares se esconde, en la mayoría de los casos, una demanda a nivel personal de los padres

o los maestros. El que la familia se tome en cuenta como un factor importante dentro del análisis de los *problemas escolares* no es indicativo de que sea el único factor facilitador para que se propicien estos, sin embargo, los *problemas de aprendizaje* facilitan un estilo de vida dentro de la familia y cierta dinámica familiar facilita algunos *problemas de aprendizaje*, es decir son bidireccionales y mutuamente influyentes.

Investigaciones apuntan que el 80% de los padres de niños con problemas escolares refieren incapacidad de establecer una relación de pareja compatible, dificultades para tomar las responsabilidades maritales y/o dificultades para separarse de las familias de origen, lo cual facilita que uno o ambos padres se involucren muy poco en el cuidado y/o educación de los niños, mantengan relaciones apáticas, que están unidos sólo por cuestiones religiosas, sociales o económicas, lo que genera constantes rivalidades, luchas de poder y, por ende, un ambiente violento y lleno de hostilidad para los niños (Cervantes, 2010).

Al respecto Sol (2002) menciona que en su larga experiencia como docente en una institución civil –CEAPAC- ha trabajado con niños catalogados con *problemas escolares* y al analizar la historia familiar del infante generalmente se encuentra que éstos han sido rechazados y recibido burlas dentro de sus instituciones educativas, lo cual ha traído severas consecuencias en lo emocional, situación que también se muestra también al interior de la familia. Por lo cual, hay que incluir a la familia y su historia cuando se quiere analizar un caso de problema escolar, pues los niños, son los que exponen, ya sea mediante algún síntoma o problema, la llamada de auxilio para que alguien intervenga y ayude a aliviar el dolor de sus padres, lo que Satir (2011) llama Paciente Identificado (PI).

La interacción que se establece entre los padres afecta, indudablemente, a los hijos, ya que los padres al ser los encargados del cuidado y culturalización de los pequeños hacen todo lo contrario, es decir, construyen formas violentas de vivir con el otro y consigo mismo, lo que trae como consecuencia que el propio niño se desvincule de su origen, de los que le dieron vida y haya apatía e indiferencia para con sus padres, es decir, para con la vida. De esta forma, Ortega (2005) menciona que:

“[...] hablar de la vida de los niños en las escuelas es también hablar, por principio, de las familias, de mamá y papá, quienes con un pasado y dos historias distintas se unen como pareja y dejan de ser situaciones similares en la infancia de cada uno de ellos”. (p. 29)

En las formas de interacción en las familias, el dar y recibir emocional, constituye el centro crucial que, facilitan o impiden, el uso de patologías, por parte de sus integrantes, para solventar las carencias o excesos, de sus pilares, es decir de los padres, por lo que la familia es la que determina el destino emocional de los hijos y, por ende, su desarrollo, intelectual y social en el futuro (Cruz y Gonzalez, 1996).

Esto implica que si desde los pilares, los padres, no hubo un proyecto de vida que los vinculara como pareja y como individuos particulares que los hiciera estar dispuestos a compartir juntos el camino por vivir y, por el contrario, todo se dio y enfrentó como se pudo, se vive con el otro porque “ya no hay de otra” (Ortega, 2005). La actitud para crear vida de los padres será de indiferencia, de enojo, reclamo para el otro y el niño crecerá de diferente forma, aprehendiendo que todo es un regaño, malos tratos, objetos en lugar de cariño y, eso precisamente, genera emociones en ellos que, al ser persistentes y sin posibilidad de expresarlas, llenan el cuerpo de los niños y, por ende, no pueden llenarse de otros aprehendizajes.

Por consiguiente, lo que hay que analizar, en primera instancia, es la historia personal de cada uno de los padres y, así, comprender por qué le enseña a su hijo de esa forma, que le enseñaron o no a él que hizo que a su hijo le enseñara exactamente lo mismo y que, hasta pareciese que es de “familia”, ya que los hijos son el termómetro que mide la infancia de los padres y, este aprendizaje de los padres, para crear una familia le impide o le permite acercarse a la suya repercutiendo en la calidad de vida que tienen cada uno de sus integrantes, fuera del ámbito de lo material (Ortega, 2005).

La historia familiar de cada padre de familia se torna de vital interés, con respecto a los problemas escolares de su hijo, pues dará luz a la forma en la que ha aprehendido a ser padre o madre, ya que la familia genera familia y si partimos del supuesto que cada miembro pertenece a un núcleo familiar similar, entenderemos

las creencias, principios, expectativas y decisiones que llevaron a los padres a donde están y, por supuesto, de la forma de educar a los individuos que tiene bajo su tutela (Mares y Martínez, 2008).

Cuando los padres no crecieron a nivel personal se sienten poco motivados y, esta frustración, se convierte en enojo, enojo que merma la forma en la que se relaciona con el otro, este otro es su pareja y sus hijos, quienes se permean de esta actitud y, la relación familiar, se va fragmentando. El que a los padres no les guste su forma de vivir deviene de lo que aprendió de sus padres y, obviamente, de los factores y cargas sociales del *deber ser*, lo cual genera graves problemas a nivel emocional pues no se tiene lo que se debe de tener. El padre, al nacer su hijo sin tenerlo planeado, ve violentada su forma de vivir, reglamentada por el capitalismo, sintiéndose afectado y proyectando esta afectación hacia el hijo, quien quebrantó el orden previamente establecido de lo que debía hacer, en términos materiales (Mares y Martínez, 2008).

Parte de la historia del análisis de los niños con problemas escolares debe involucrar la historia misma de su concepción, la cual ocurre mucho antes del embarazo, pues los hijos pueden ser los depositarios de un sinnúmero de deseos no cumplidos de los padres y que si el niño al nacer, no cumple con ellos, es decir, el niño real no corresponde al deseado, los padres entrarán en crisis y convertirán a su hijo en un objeto de frustración, negándole a él la posibilidad de ser, estar y habitar un espacio propio, que ocupó primeramente el niño deseado, afectando con ello el desarrollo del infante. Este sentimiento se amplifica cuando el niño, además, muestra signos de tener problemas escolares, pues ahora los se sienten culpables y avergonzados, sienten que su hijo es producto de algo que hicieron mal (Mares y Martínez, 2008).

Así, cada niño aprende la forma de cómo vivir, moverse, hablar, pensar y estilos de vida de sus padres, su comportamiento es establecido, controlado, corregido y ajustado, primordialmente, por su familia (Mares y Martínez, 2008); por eso la importancia del análisis de la relación de los padres y, como consecuencia, de la relación que ellos mantienen con sus hijos pues muchos de esos males que los niños presentan tienen un trasfondo ahí, en la relación con la familia. Tavera (2007)

menciona que independientemente del nivel socioeconómico de una familia, la pobreza de una no se ve reflejada en las condiciones materiales, sino también en las relaciones sociales y afectivas, al interior y exterior, de la familia. De tal suerte que importa más una relación de pareja rica en comunicación y acuerdos para la educación y cuidado de los hijos que artículos caros para los hijos. De esta forma, entendemos por qué los problemas escolares se siguen presentando aún y cuando el gobierno ha otorgado becas, premios monetarios y un sin número de premios a los alumnos para que continúen sus estudios y, ni así, ha disminuido la tasa de deserción de alumnos.

Se sabe que el tiempo que la madre apoya a su hijo en actividades escolares dentro del hogar tiene un efecto en la autorregulación y motivación del niño. Por lo que se puede decir que los años de cuidado del niño son correlacionados positivamente con las formas en las que el niño se expresa y escucha en el salón de clases (Jímenez y Guevara, 2010). La forma en la que se relacionan las familias depende, indudablemente, de su estado a nivel corporal y emocional y, cada tipo de vínculo, ha sido catalogado e investigado, pues se ha demostrado que de él depende la estabilidad emocional de cada miembro de la familia. Por ejemplo, Jímenez y Guevara (2010) menciona que cuando la madre se encuentra disponible para satisfacer las necesidades del niño, entonces éste último se percibe seguro de sí mismo, a lo que se le denomina *vínculo seguro*; en cambio, cuando encontramos a una madre que hace todo lo contrario y, en suma, suele entrometerse negativamente en las actividades que él desea se le conoce como *vínculo ansioso* y, este tipo de relación, trae como consecuencia niños sumamente inseguros; por último, el *vínculo de evitación* se caracteriza cuando la madre rechaza cualquier tipo de contacto físico con el niño y, por ende, encontramos niños que evitan el contacto visual, físico y que interactúa poco con los demás.

“ser padres se les dificulta [...] tienen poca paciencia y desean que sus hijos realicen las cosas como adultos” (Covarrubias y Cuevas, 2008, pp. 319-320).

Tal cual, el papel de padres no es lo que abruma, sino la actitud con la que se decide adoptarlo, y, a su vez, esta actitud está influenciada por el estilo de vida anímico y

corporal del individuo, es decir la forma en la que ha decidido y vivir y entablar relaciones con los demás, por lo que si la madre o el padre no están motivados para trabajar, amar, o, simplemente, para vivir es evidente que no podrá transmitir a sus hijos esa motivación por vivir, por aprehender, pues ella misma no la tiene, por lo que los padres necesitan trabajar con su cuerpo a nivel emocional para volver a motivarse por vivir y no sólo por sobrevivir (Ortega, 2005). Si los padres son el primer ambiente de los niños y, éstos, son determinantes en la apropiación que hacen los niños de sus raíces, es evidente que ellos así construyen su realidad, que se compone de cultura, valores, geografía, contexto, ética, educación, etc. (Cruz y Gonzalez, 1996) y que lo que ellos aprehendan facilitará o obstaculizará su desempeño en todos los aspectos, ya sea a nivel emocional, corporal o escolar.

Este contexto de poca vinculación, ya sea con los hijos, con los padres, con el cuerpo y con la vida misma, es facilitado por una visión miope y capitalista de vivir, pues al considerar más valioso lo material que lo espiritual, se trabaja sin cesar para adquirir objetos que se nos ha dicho son necesarios y, así mantener al hombre explotado por el hombre en una cadena interminable de consumo que mantiene a los individuos cansados y mal alimentados para que continúen haciendo siempre lo mismo y busquen fuera lo que no han reparado dentro. Los padres, al no concebir la importancia del proyecto de vida, se dejan encausar por la vida sin objetivos fijos y, por ende, viven la vida tomando decisiones a la ligera, sin tomar en cuenta que la vida se construye no sólo se vive, y al tomar así la vida, los padres se sienten frustrados y toman a los hijos como una forma de desahogarse de sus problemas y las consecuencias se evidencian en alguno o en todos los miembros de la familia cuando presentan desajustes en su conducta (Cruz y Gonzalez, 1996).

Para concluir, si los padres de familia no se encuentran dispuestos, histórica, emocional y corporalmente, para cuidar, educar y enseñar a sus hijos un camino equilibrado que los lleve a construir para la vida, entonces se creará un contexto idóneo para que los hijos presenten algún tipo de desajuste en alguna esfera de su vida, ya sea en lo emocional, social, escolar o corporal o en todas a la vez, pues es la forma en la que el cuerpo dice lo que la boca no puede.

2.5 El psicólogo frente a los problemas escolares

“Algunas aproximaciones psicológicas han contribuido como vertientes de conceptos teóricos aplicados a la delimitación de la problemática, situación que orienta al apuntalamiento y confirmación de la discapacidad, en lugar de proporcionar un análisis más completo para comprender lo considerado como problemático en términos de cómo y desde donde se construye, y poner en tela de juicio lo que se concibe como problema” (Mares y Martínez, 2008, p. 102)

La psicología, para poder ser considerada como científica, tuvo que apearse a los tipos de pensamientos más modernos como fue el racionalismo cartesiano, el cual separa al cuerpo de la mente y el humano es considerado una máquina que razona e interactúa con su ambiente de forma mecánica, refleja y pasiva, es decir, el humano es un ser pasivo e indefenso dentro del ambiente, como dicta el conductismo, pues es esencial para la aplicación del método científico (García, 2018). Desde este punto de vista, el humano es una división donde cada parte le corresponde como objetivo de estudio a cada una de las ciencias que se dedican a la explicación de los eventos humanos y, por ende, la psicología debe estudiar la conducta y el pensamiento, pues es lo únicamente visible y cuantificable.

Para la psicología científica, los problemas escolares se dividen en: problemas de aprendizaje, trastorno de habilidades motoras, trastorno de la comunicación y trastorno generalizado del desarrollo. Para empezar, los problemas de aprendizaje:

“[...] se caracterizan por un rendimiento académico sustancialmente por debajo de lo esperado dadas la edad cronológica del sujeto, la medición de su inteligencia y una enseñanza apropiada a su edad. [...] incluidos [...] son: trastorno de la lectura, trastorno del cálculo, trastorno de la expresión escrita y trastorno del aprendizaje no especificado” (DSM-IV, 1995, p. 39).

Es decir, en términos generales, los problemas de aprendizaje es un trastorno de uno o más de los procesos psicológicos relacionados con la comprensión y/o uso del lenguaje, hablado o escrito, y que puede manifestarse en problemas para

escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o realizar cálculos aritméticos, los cuales pueden derivar de una lesión o disfunción cerebral, dislexia, afasia, entre otras causas (DSM-IV, 1995, p. 39).

Por su parte, el trastorno de habilidades motoras es definido como “coordinación motora sustancialmente por debajo de lo esperado dadas la edad cronológica del sujeto”. El trastorno generalizado del desarrollo se caracteriza graves alteraciones en múltiples áreas como la social, comunicación y comportamientos e intereses estereotipados (DSM-IV, 1995).

Así mismo, la SEP menciona que los problemas de aprendizaje son:

“[...] dificultades que se manifiestan al adquirir y desarrollar habilidades para escuchar (poner atención y descifrar un mensaje), hablar, leer, escribir o realizar cálculos matemáticos. Estas dificultades son intrínsecas al individuo y debidas a una disfunción del sistema nervioso central [...]” (SEP, 2016, p. 10),

La propuesta de trabajo, según la SEP, para atender a los niños que necesitan educación especial es incorporar, en el aula, mayores recursos que ayuden a los niños a aprender *mejor*, que va desde incluir personal especializado en el tema, materiales (mobiliario, mobiliario específico, prótesis, material didáctico), arquitectónicos (rampas, aumento de dimensión de puertas, baños adaptados) y, por supuesto, curriculares (adecuaciones en la metodología, contenidos, propósitos y evaluación) [...]” (SEP, 2016).

El psicólogo puede etiquetar a un niño según sus deficiencias con algunas de las problemáticas que se encuentran dentro de los salones como son: hiperactividad, hipoactividad, falta de motivación o de atención, hiperatención, incoordinación motora, disgrafía, dislexia, discalculia, disfasia, etc. (Sol, 2002). El futuro para los niños que son etiquetados o diagnosticados con alguna de estas deficiencias, en lo que se supone debería de hacer y saber, es la educación especial en alguna institución que le enseñe, de diferente forma, lo mismo, que a los demás alumnos

se les enseña, pero de una forma más personalizada, tal es el caso de USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular).

El psicólogo pretende atender lo estrictamente psicológico, es decir los problemas emocionales de cada niño y sus consecuencias en el campo académico, que posean un coeficiente intelectual normal y/o superior, lo cual se determinará mediante la aplicación de pruebas psicológicas que valoren el desempeño del niño y, en base a ellas, se decidirá su situación-calificación, la cual es inapelable. De tal forma que para el psicólogo la principal característica de los niños con problemas escolares es un retraso en sus logros, en cuanto al aprendizaje, en algunas áreas que corresponderían a su edad cronológica (Sol, 2002).

De esta forma, la psicología científica segmenta la sintomatología del niño con problemas escolares para poder darle solución a un problema multifactorial y que, por lo tanto, no se le podrá dar solución si se trabaja sólo en un área específica. Así, estas definiciones suponen que el problema se encuentra en un área específica del niño, en su cuerpo, y que si encuentran y reparan esa parte el niño “sanará” (Sol, 2002); sin embargo, como ya se ha venido diciendo, el problema que presentan los niños con problemas escolares se gestó en torno a él, en su familia y/o en la escuela con el profesor, no en alguna parte de su cerebro específicamente y, por lo tanto, la mejor forma de afrontar el problema desde su génesis es analizando su estilo de vida y no, únicamente, el cuerpo del niño etiquetado.

El hacer del psicólogo con niños diagnosticados con problemas de aprendizaje es en el salón de clases tratando, mediante otros medios más personalizados, de que el alumno aprenda lo que debe saber según la norma establecida internacionalmente amparado mediante una serie de pruebas, estandarizadas, para que los padres de familia y el profesor se desliguen de su responsabilidad y se le atribuya todo a una falla en el sistema nervioso central. El psicólogo, con su diagnóstico, ampara al niño pues etiquetado de tal forma no se le puede exigir más de lo debido y, el alumno, encarna ese título, se vuelve su escudo y sus fallas o aciertos tendrán ese nombre siempre.

Con esto, no se quiere decir que el hacer del psicólogo no funcione, pues se ha visto, en muchas ocasiones, que es eficiente, que el psicólogo logra los objetivos que como institución se le piden y que los niños aprenden, sin embargo, la pregunta sería ¿Cuánto tiempo durará ese aprendizaje? ¿Para qué el niño utilizará ese aprendizaje? ¿Le servirá para vivir su vida o para vivir la vida que se supone debe de llevar?

3. PROBLEMAS DE APRENDIZAJE: OTRA PERSPECTIVA

3.1 Modelo Psicosomático

“[...] apostarle a la educación, la ciencia, y la prosperidad, tal parece no ha sido la alternativa, llevamos más de cien años en el intento y más bien podemos decir que se ha realizado bien el trabajo de producir más enfermos, locos, dementes, problemas psicosomáticos y las enfermedades crónico degenerativas que van a la alta” (López, Chaparro, López, Herrera y Rivera, 2007, p. 70).

El estilo de vida que se ha adoptado la sociedad en la actualidad, el cual se considera homólogo a *calidad de vida*, es una muestra de que el humano se ha desvinculado completamente de sus orígenes, pues los niega y destruye en búsqueda de mejoras artificiales que sólo traen más catástrofes. El humano apuesta por la vida artificial, esa vida en la que necesita de los recursos naturales sólo para explotarlos y vivir de ellos sin regresarle nada, pues no puede esperar a los procesos de la Madre Tierra, y del dinero para que facilite la vida artificial que ha sobrevalorizado como *vida*, llena de artículos creados por el hombre para el hombre y que poco a poco han ido desvinculándolo de lo que es en realidad, un ser animal dependiente de sus recursos naturales para vivir y que, a su vez, ha olvidado cómo es vivir con la Tierra y no en la Tierra (López, 2014). En otras palabras, el ser humano destruye la vida para vivir su muerte.

El significado de vivir se ha cosificado y desvalorizado a partir de los avances científicos y del capitalismo, pues vivir se mide en base a los objetos que han sido adquiridos monetariamente y que cumplen su propósito, llenar el hueco del que lo adquiere. Vivir ha perdido su lado místico y espiritual al remontarse únicamente al lado material. De esta forma, la visión e importancia sobre nosotros mismos se ha denigrado al considerar que los seres humanos son sólo un ser tangible, objetivable y cuantificable y, por supuesto, esa visión afecta al hacer diario del humano con el humano, en su trato, significado y cuidado, de sí mismo y hacia los demás. Se ha llegado al punto en el cual el humano cuida más un objeto que a su propia familia y,

por consiguiente, a sí mismo. El humano ha olvidado que no es únicamente razón, sino que dispone de un cuerpo, cuerpo que enseña más de lo que se quiere ver (López, 2014).

Dada la ideología cartesiana en la que vivimos, se nos ha enseñado, que el humano y su cuerpo son dos entidades diferenciadas y bien delimitadas donde cada uno construye de forma paralela y que, para llenar los vacíos, que además son molestos, pues a nadie le gusta sentirse enfermo, hay que hacerlo con deseos, ansiedad y sufrimiento, para lo cual el comercio ofrece infinidad de artículos y servicios para llenar lo que no se puede llenar (López, 2007). De esta forma, si el humano ya no se vincula con sus orígenes naturales es evidente que tampoco lo hará consigo mismo, es decir, con su cuerpo, y éste, ya no se construirá para vivir, sino sólo tratará de sobrevivir, creando nuevas relaciones entre los órganos que garantice la vida, a costa de que esta nueva organización tenga como consecuencia la enfermedad (López, 2014). El humano, al desequilibrar el planeta y su estilo de vida, el cuerpo reajusta el movimiento interno entre los órganos, para sobrevivir y esto repercute en la armonía o desarmonía de los cinco elementos que existen fuera y dentro de nuestro cuerpo (Durán, 2015).

“el cuerpo es afectado por lo que pasa en el espacio-tiempo donde existe [...] el cuerpo es un documento vivo a partir del cual se pueden leer los procesos individuales, familiares, socio-culturales y ambientales” (Flores, 2010, p. 46).

El abandono de lo místico sobre el ser humano deviene del intercambio económico hasta del mismo cuerpo, pues se considera que cuando una parte del cuerpo falla o enferma tan sólo con la extirpación o cambio de las partes el problema se soluciona y el padecimiento o enfermedad desaparece. La visión sobre nuestro propio cuerpo ha sido construida a lo largo de la historia de la sociedad y se ha ido modificando gracias a los avances científicos, económicos y políticos, los cuales, se han proliferado y establecido como un estilo de vida gracias a la educación, tanto familiar como institucional, que hemos recibido y que ha creado en nuestros cuerpos una *memoria corporal y emocional* que nos dicta qué demos de sentir y vivir con él,

como si fuera una máquina a la que se le puede decir qué debe sentir, cómo debe crecer y verse. Por esta razón, el cuerpo dentro se conflictúa pues socialmente se ha establecido que hay formas y lugares exactos para expresar las emociones, es decir, hacer como que el cuerpo no siente y guardarlas. Sin embargo, el cuerpo no deja de sentir nunca, los órganos no dejan de segregar sustancias que viajan por el cuerpo y que, al no poder ser expresadas, se estancan y generan más problemas a nivel corporal creando así, un condicionamiento social, que va en contra del movimiento y ritmo natural del cuerpo y del cosmos, pues todo es movimiento y lo que se estanca se muere y, más temprano que tarde, esa emoción buscará la forma de expresarse creándose rutas, a pesar de que el sujeto no quiera expresarlas, y estas se terminarán exteriorizando en forma de enfermedad o síntoma (Durán, 2015).

Un cuerpo condicionado socialmente no puede crear nuevas rutas de aprendizaje, pues su visión es miope y esto le impide crear y aprender cosas nuevas, ser crítico, y construir de forma diferente, pues además el cuerpo muestra estragos de ese condicionamiento, mostrándose cansado, enfermo y desvinculado con la Madre Tierra (Chaparro y Herrera, 2014).

La sociedad consumista-capitalista nos ha enseñado que para un cuerpo de estas características hay un sinnúmero de analgésicos que nos ayudan a no sentir dolor, es decir, a no sentir la emoción que corre en nuestro cuerpo, y que para solucionar el problema hay que enmudecer al cuerpo y el síntoma desaparecerá. De esta forma, las personas no aprenden de su dolor, no lo vinculan como algo suyo sino como algo que los ataca y hay que hacer que desaparezca lo antes posible. No hay aprendizaje (López, 2013). Que el sujeto no aprenda a leer estas relaciones entre órgano-emoción lo lleva a pensar que, entonces, agentes externos al cuerpo son los desencadenadores de enfermedades y que, por lo tanto, hay que buscar las soluciones fuera del cuerpo, en el medio físico, más que en la forma en que se ha venido construyendo ese cuerpo, en medio y atravesado, por cuestiones sociales, culturales y familiares que han facilitado el condicionamiento del cuerpo, desde el

nacimiento, y que, como consecuencia, se tiene una llamada de atención del cuerpo, mediante la enfermedad, para su solución (Talonía, 2015).

“El cuerpo humano es el espacio que permite lanzar avisos de alarma a los individuos” (López, 2014, p. 21).

El humano está acostumbrado a construir y analizar su entorno desde la razón, dejando de lado su propio cuerpo y sus sensaciones como fuente de aprendizaje de sí mismo y de su entorno. De esta forma, ponderando siempre su lado racional, no comprende la relación que existe entre sus emociones y sus órganos y, por ende, éste enferma y muere más rápido por cuestiones emocionales que por las orgánicas puramente (López, 2014).

Los sujetos construyen rutas de emoción tan complejas como ellos mismos, cada uno la crea y la moviliza según su historia de vida y, esa emoción, va directamente relacionada con el funcionamiento o no de un órgano, según la emoción dominante en ese cuerpo (López, 2013). Al no querer escuchar, el cuerpo crea formas de defenderse y construir respuestas en forma de enfermedades crónicas degenerativas, alergias, problemas de conducta o aprendizaje que denotan que dentro de ese cuerpo se perdió el equilibrio y trabajo armónico entre los órganos y emociones (Jímenez, 2015). Es decir, los padecimientos son la expresión de cambios internos en la red de cooperación interna de un cuerpo y que, cuando se sabe leer el cuerpo, estos padecimientos son una oportunidad para saber qué se está haciendo mal y resolverlo (López, Herrera, Solís y Durán, 2007).

Sin embargo, en la sociedad actual es común y, hasta natural, estar enfermo. Grupos de personas se juntan para hablar de sus padecimientos y, pareciese, que las extirpaciones u operaciones son motivo de orgullo (Olvera, 2015). El estilo de vida artificial que se le exige a los sujetos no concuerda con el que debe tener un ser natural, por lo que el cuerpo de los humanos no descifra los nuevos códigos a los que se le somete, pues de todas formas se trata de callar el lenguaje del cuerpo, y éste debe de construir nuevas redes, entre los órganos y sus emociones, para poder hablar sin palabras (López, Herrera, Solís y Durán, 2007).

El humano no comprende el movimiento interno de su cuerpo, pero lo utiliza como instrumento para exigir atención, amor, dinero, paciencia, etc. (López, 2013). La forma en la que los sujetos usan su cuerpo para hablar por medio de la enfermedad deviene de todo un estilo de vida familiar que se ha aprendido desde la infancia y que son de tipo histórico y generacional, pues esa emoción que detonó esta enfermedad ha sido bien aprendida por generaciones y generaciones de personas, de la misma familia, que llevan y salvaguardan un estilo de vida con recelo y que, según la familia, son formas de pertenencia o no a la misma (López, Herrera, Solís y Durán, 2007).

Las formas en las que los sujetos usan su cuerpo como arma deviene de la forma de construcción de ese cuerpo con su familia, en relación con sus padres, y, como fruto de ésta primera relación padres e hijos, llena de amor, paciencia, buenos y bonitos recuerdos, devendrá cómo es que el sujeto se relaciona con la escuela, amigos, trabajo, etc. Es decir, el sujeto aprenderá y llegará a la escuela con una construcción corporal, dada una emoción dominante, con preferencia de sabor, y ésta emoción dominante es la que facilitará o entorpecerá que el niño pueda o no desarrollarse y aprehender lo que se exige que haga (Durán, 2015). De esta forma se puede decir que en la construcción corporal de los humanos participan la cultura, la geografía, la sociedad, religión y familia, pues, de alguno u otra forma, son los principales condicionantes del cuerpo (Arciniega, 2015).

Si bien es cierto, para comprender la forma de construcción de los sujetos y su cuerpo hay que remontarse a su historia personal, consigo y con su entorno, sin embargo éste no es determinante, por sí mismo para el futuro de ese cuerpo, es decir, el sujeto tiene la decisión de seguir por el mismo estilo de vida razado y enseñado por sus ancestros por generaciones o cambiar, transformar esa memoria corporal para que no se repitan los mismos procesos que, suelen llamar, incorrectamente, hereditarios. No obstante, para que exista un cambio en el andar del sujeto se necesita conciencia y elección, es decir, aceptar o caer en cuenta de los errores que se cometen y elegir construir de forma diferente (López, 2013).

Desde esta perspectiva, la enfermedad no es horizontal, lineal y basada en factores externos, sino tiene su propia historia a través del cuerpo y de la familia de ese cuerpo, es vertical; en ella están implicadas las emociones, las acciones que desembocan esas emociones, y las reacciones que provocan esas emociones a nivel orgánico (Olvera, 2015). Sin embargo, cada sujeto construye de forma diferente la ruta de la emoción y, por tanto, enferma por diferentes causas, ya que depende, indudablemente, del proceso de significación que cada sujeto haga del factor detonante de esa emoción, ya que, es evidente, cada individuo construye su realidad y, sobre esa misma, es la que se mueve y le afecta (Durán, 2015).

La significación que le da cada sujeto a los eventos que acontecen a su alrededor marca la pauta y la tan alta complejidad en la construcción de un cuerpo. Por esta razón, es de vital importancia ir a la historia del sujeto para tratar de comprender de donde viene su emoción, que definitivamente está influenciada por una sociedad que ahoga al cuerpo y le impide la expresión en todas sus formas; la familia, quienes han formado y cuidado al cuerpo y lo han convencido de que lo que la sociedad dicta es la única verdad; la escuela, quien confirma y enaltece el discurso científico como única forma de explicación y estilo de vida; y, por último, la religión, que ancestralmente nos ha enseñado a temer al cuerpo y satanizado sus alcances (Flores, 2010).

Estos agentes, de los cuales se conforma la sociedad, nos han enseñado a vivir con un cuerpo al cual hay que mantener agradable a la vista pero callado, sin embargo, el cuerpo no está diseñado para mantener estático sus respuestas musculares, viscerales y glandulares, pues el cuerpo, naturalmente, debe estar alerta para reaccionar ante cualquier situación que lo amerite, por lo cual, las emociones cumple precisamente esa función, activar el flujo energético del organismo en intensidad y frecuencia adecuadas para enfrentar cualquier situación que se presente y puede hacerlo en cinco formas diferentes para cinco situaciones diferentes, las cuales son conocidas como emociones y son: miedo, alegría, tristeza, enojo y afecto (Flores, 2010).

De esta forma, el modelo psicosomático propone una visión que articule al humano con su naturalidad, que sean leídas sus problemáticas desde el punto de vista de la unidad con el cosmos y que, por consiguiente, lo que se haga fuera del cuerpo está pasando de igual forma dentro del cuerpo. Así, las problemáticas de la actualidad no son sólo una cuestión de inmediatez y monocausalidad, sino que la enfermedad tiene una historia que contar, llena de emociones y sabores, que, en demasía, afecta los órganos, los cuales, han sido condicionados, desde muy pequeños, por la familia y la cultura. Sin embargo, la decisión de seguir patrones ancestrales o radicalizar la construcción corporal es del sujeto que construye, pues hace con y de su cuerpo lo que puede y quiere según su proyecto de vida, cuando se habla desde el conocimiento, y vive su destino, cuando lo hace desde la inconciencia (López, Herrera, Solís y Durán, 2007).

Si convertimos este aprendizaje en estilo de vida se estará aprendiendo con el cuerpo y no con la razón, cambiando los códigos del cuerpo para que esté abierto al aprendizaje, el cuerpo se libere de los condicionamientos y pueda, entonces, mover su interior, cambiando los sabores preferentes, conductas, deseos, recuerdos, reclamos, etc. (Rivera, 2014). Si esto se lleva a cabo, los beneficios no sólo serán para el cuerpo que construye y se libera, sino para el macrocosmos del sujeto, pues así como el sujeto se relaciona con su propio cuerpo lo hace en armonía con su exterior y, mutuamente, se retroalimentan y cooperan (Chaparro y Herrera, 2014).

De esta forma, para poder vivir sin solo sobrevivir, el sujeto tiene la tarea de aprender de sí mismo, de su propio cuerpo, cuerpo que tiene mucho que decir y que no le gusta ser ignorado, pues se hace escuchar de una u otra forma; conocer de su cultura, de su entorno, sus deficiencias, problemáticas y errores para transformarla, lo que tendrá como consecuencia que el sujeto cambie, transforme su entorno, su historia y construir nuevas historias para sí y los que lo rodean (López, 2014).

Sin embargo, “puede reconocerse que las enfermedades no facilitan el aprendizaje” (López y Rivera, 2014, p. 192) y, lamentablemente, gran parte de la población,

desde edades muy tempranas ya presentan síntomas de enfermedad, lo cual indica que sus cuerpos no están dispuestos a aprender y, mucho menos, a aprehender.

3.2 Medicina Tradicional China

Como se dijo anteriormente, las emociones en el cuerpo son parte fundamental del funcionamiento orgánico de éste, pues las emociones son un proceso celular, muscular, visceral y glandular complejo. Cuando una emoción nos invade, ésta activa y regula el flujo energético del organismo con intensidad y frecuencia adecuada para preparar al cuerpo y éste responda a cada situación a la que se expone. Es decir, el cuerpo segrega sustancias para activar al organismo y éste se conduzca de cierta forma, según los estados a los que éstas sustancias someten al cuerpo; a estos estados, se les ha catalogado como miedo, alegría, tristeza, enojo y afecto (Flores, 2010).

A cada órgano le corresponde una emoción, dependiendo de las sustancias que en éste se generan y provocan en el cuerpo diariamente, por ejemplo, al hígado le corresponde la ira, al corazón la alegría, al bazo-páncreas la ansiedad, al pulmón la tristeza y al riñón el miedo, esto ocurre cuando el cuerpo trabaja coordinadamente en un espacio de cooperación corporal (Durán, 2015). A su vez, cada órgano está articulado a cada sentido, por ejemplo, los daños o estragos al hígado se pueden observar en la vista, al pulmón en la piel y olfato, al riñón con problemas en los oídos, problemas del corazón en el sentido del gusto, es decir en la lengua y, por último, desordenes en los pensamientos, obsesiones y demás pensamientos repetitivos están relacionados con problemáticas en el bazo-páncreas (Arias, 2015).

La relación entre cada órgano del cuerpo se debe, según la medicina tradicional china, a los meridianos que están dentro de nuestro cuerpo y son la ruta de viaje de la emoción dentro y fuera de nuestro cuerpo. Con los meridianos y la historia de vida, es posible detectar dónde comenzó y la ruta que hizo ésta emoción para instalarse y causar ese desequilibrio en el cuerpo (López, Herrera, Solís y Durán, 2007).

La medicina tradicional china, es la única que concibe el cuerpo como unidad y al universo en estrecha relación con sus seres vivos y dependientes uno del otro. Por esta misma razón, “lo que está dentro, está afuera” y, siguiendo con esta filosofía, los elementos que conforman la vida están dentro de nuestro cuerpo e influyen en el funcionamiento correcto del mismo y, viceversa. Así como hay animales fuertes y débiles, y se necesitan mutuamente para existir, los elementos naturales siguen la misma cadena, por ejemplo la madera, que es color verde, engendra fuego; el fuego, con el color rojo que dejan sus cenizas engendra la tierra, la tierra, que se asocia al amarillo, se aprisiona y con el tiempo crea al metal, metal, cuyo color es blanco, deja filtrar la lluvia y engendra agua, agua, color negro, se absorbe por la raíces de los árboles y engendra madera (Durán, 2015).

Siguiendo la misma lógica, lo que encontramos en el exterior está igualmente en nuestro interior, por lo que si se dice que la madera, la cual genera la emoción ira, dentro del cuerpo el hígado es el encargado de emanar esa emoción; el fuego, que emana alegría, dentro del cuerpo lo encontramos en el corazón; la tierra que genera ansiedad, la encontramos dentro del cuerpo generada en el bazo-páncreas, el metal, el cual engendra tristeza, lo encontramos internamente en el pulmón; y el agua, la cual genera miedo, dentro del cuerpo el responsable es el riñón. Es decir, como parte del funcionamiento diario del cuerpo, éste genera energía emocional gracias a cada uno de sus órganos tesoro, que son, primeramente, encargados del correcto funcionamiento visceral el cual depende, en primera instancia, del equilibrio de la segregación de energía emocional de cada uno de sus órganos (Durán, 2015).

Tanto dentro como fuera del cuerpo debe existir un equilibrio, los elementos deben dar y ceder a la vez para que exista un equilibrio en el micro y macrocosmos que viven gracias a la cooperación, no al egoísmo. Por ejemplo, Durán (2015) menciona:

“la madera domina a la tierra, pues la penetra con las raíces, la tierra domina al agua, pues la absorbe, el agua domina al fuego, pues lo apaga; el fuego domina al metal, pues lo funde; el metal domina a la madera, pues la corta” (p. 34).

En otras palabras, el hígado (el enojo) domina al bazo-páncreas (ansiedad), el bazo-páncreas (ansiedad) domina al riñón (miedo), el riñón (miedo) al corazón (alegría), el corazón (alegría) al pulmón (tristeza) y el pulmón (tristeza) al hígado (enojo). Ésta labor, el cuerpo la genera cuando se trabaja en equilibrio.

Sin embargo, cuando una emoción está desbordada en el cuerpo, éste principio ya no funciona, existe un desequilibrio y la energía no fluye equitativamente para todos los órganos. Éstos comienzan a obtener la energía de vida de donde sea necesario, usurpándola a los demás órganos y, consecuentemente, enferma; pues el cuerpo está hecho para que todos sus elementos trabajen en cooperación y si algún órgano, producto de una emoción dominante, comienza a generar o a tomar más energía de la que necesita para funcionar comienza la interdominancia de órganos, es decir, el que debe dominar ahora es dominado. De esta forma, el cuerpo busca seguir viviendo, gracias a su pulsión de vida, pero trabajando en contradominancia donde el hígado (enojo) contradomina al pulmón (tristeza), el pulmón (tristeza) al corazón (alegría), el corazón (alegría) al riñón (miedo) y el riñón (miedo) al bazo-páncreas (ansiedad) (Durán, 2015). Es decir, la madera absorbe al metal, el metal apaga al fuego, el fuego seca el agua y el agua pudre la madera.

Los estragos de ésta desarmonización interna se pueden visualizar en el cuerpo, primeramente en los órganos taller, pues su función es precisamente resguardar a los órganos tesoro, por su importancia para la vida; de ésta forma, son los primeros en manifestar el síntoma de la emoción estancada antes de que sea un problema que afecte directamente y ponga en peligro la vida. Por tal razón, los órganos taller mantienen una relación estrecha con su órgano tesoro, por ejemplo, el órgano taller del hígado es la vesícula biliar, del pulmón es el intestino grueso, del corazón es el intestino delgado, del riñón es la vejiga y, por último, del bazo-páncreas es el estómago. A su vez, el daño en cada órgano se ve otro más visible, por ejemplo, el daño al hígado se vislumbra en los ojos, del pulmón en la piel, del corazón en la lengua, del riñón en los oídos y del bazo-páncreas en los labios (Durán, 2015).

La relación órgano emoción es vital para la vida porque provoca el accionar del cuerpo de diferentes maneras frente a un mismo estímulo, es decir, en el exterior

cuando algún estímulo nos provoca alguna sensación, ésta viaja al cuerpo y produce una emoción, la cual la interpretamos e identificamos, culturalmente, como sentimiento, lo cual nos produce que inmediatamente tomemos una actitud y, esa actitud, nos llevará a la acción de alguna conducta que repercutirá en el otro de la misma forma y este ciclo continuará infinitamente (Rivera, 2014). Este proceso inicia como producto del condicionamiento del cuerpo de los sujetos desde que son pequeños, pues al comienzo de la vida, las sustancias que el cuerpo segrega ante algún estímulo tangible, que percibe peligroso, alertan al cuerpo para reaccionar adecuadamente y preservar así la vida. Una vez que el cuerpo ha sido condicionado, el cuerpo es capaz de responder ya sin la presencia del estímulo tangible, sino que ahora lo hace por la presencia de la emoción, llamada culturalmente sentimiento, y que genera la misma reacción en el cuerpo, segregación de sustancias que viajan en el cuerpo y que generan ciertas respuestas a las situaciones. De ahí, la importancia de las emociones en el cuerpo.

De tal forma, el cuerpo está diseñado para mantener siempre al cuerpo segregando sustancias producto de sus emociones, sin embargo, el problema se genera cuando estas emociones no tienen en el cuerpo la abreacción necesaria y se estancan en algún órgano, pues el sujeto enseñó a su cuerpo a guardar y no a fluir, este estancamiento de emociones exige al órgano mayor energía, la cual debe extraer de algún otro órgano, el cual ya no trabajará de la misma forma y, por consiguiente, tendrá que usurpar para poder trabajar, generan en el interior del cuerpo un desajuste encadenado que traerá, como última consecuencia, que el cuerpo trabaje desarmonicamente con una enfermedad que le permite alertar al sujeto de que algo está pasando en su cuerpo y, éste último, accione su mismo cuerpo para obtener de fuera lo que no se obtiene dentro y generar, para vivir, alguna enfermedad (Rivera, 2014).

Lo anterior demuestra que nuestro cuerpo, aunque no podamos verlo, mantiene una estrecha relación con él mismo y que no puede analizarse por partes, sino más bien como un todo que trabaja en conjunto, con cada una de sus partes y que si dentro

de nosotros el cuerpo trabaja en cooperación y armonía, fuera nosotros debemos trabajar de la misma forma con la madre Tierra.

La importancia de las emociones en el cuerpo va más allá de la salud o enfermedad del cuerpo mismo y de un tema de salud, pues si el cuerpo, emocionalmente, no se encuentra en las mejores condiciones para vivir, mucho menos lo va a estar al momento en que se le pide que se aprenda lo que debe aprenderse, culturalmente hablando. Es decir, el cuerpo, al ser como una esponja absorbe el conocimiento que se le exige o que se quiere cuando está seca y nueva, sin embargo, la esponja misma necesita desechar, de vez en cuando, lo que no necesita (emociones) para poder seguir absorbiendo aprendizajes. El cuerpo actúa de la misma forma, no se le puede exigir que aprenda cuando su funcionamiento orgánico se lo está impidiendo, pues hay emociones que no dejan que el cuerpo funcione correctamente y que, como consecuencia, generan una mala actitud en el alumno para la vida y, evidentemente, sino tiene ganas de vivir, mucho menos las tendrá para aprender, pues el conocimiento sirve para vivir.

Por tal razón, aprender del cuerpo con el cuerpo sería una forma de enseñarle, no sólo a los alumnos, que el cuerpo no puede ni debe usarse como una máquina, sino que éste nos muestra la relación que llevamos con el exterior y que sus estragos van más allá de una gripe curada con descongestionantes o un dolor de cabeza con paracetamol; la relación del cuerpo con nuestros órganos y el universo debe ser aprendida para leer de diferente forma los síntomas o problemáticas de los sujetos, para que busquen dentro lo que está mal afuera y viceversa. Si tanto padres como alumnos entendieran que el proceso de aprendizaje va más allá de la memorización y repetición de la información, los problemas de aprendizaje no serían catalogados como tales sino como una llamada de atención para que los padres revaloricen su función de padres y busquen en sí mismos o en su relación la causa del desequilibrio en el niño y no etiquetarlo como único responsable de las bajas calificaciones o de los problemas de conducta. Los problemas escolares, desde esta perspectiva corporal, no son más que una construcción desequilibrada del cuerpo, pero al hablar de niños, la construcción corporal no es por ellos mismos, sino de su entorno

familiar, el cual actúa en desequilibrio, desequilibrio que se ve encarnado ahora en el más vulnerable, el niño.

“las emociones expresan la forma en que nos vinculamos con nuestro cuerpo” (Arias, 2015, p. 169)

Analizar desde ésta perspectiva, los problemas de aprendizaje se consideran no del niño y no un problema cognitivo, pues si el niño se vincula de ésta forma con su exterior, se vincula de la misma forma con su interior.

3.3 Pedagogía de lo corporal: un complemento al sistema educativo actual

Como ya se mencionó anteriormente, en la actualidad se le conoce como educación al conjunto de conocimientos científicos, valores, habilidades y actitudes socialmente aceptados, según el modelo eurocentrista que sirve como condición para que un sujeto pueda integrarse y ser aceptado a la sociedad (Flores, 2010). De esta forma, el sistema educativo exige que los alumnos aprendan conceptos, que intentan explicar la realidad de forma objetiva por medio de categorías, sin prestar atención al sujeto que aprende, su propio proceso histórico y corporal al momento que se le exige aprender (López, 2014).

El conocimiento que se pondera actualmente está dirigido al conocimiento del mundo exterior para el crecimiento personal, pues el sistema que rige a la sociedad es de aprender para el crecimiento individual y vivir con calidad de vida sin, en ningún momento, regresarle algo al cuerpo que lo llevó a aprender y a llegar a dónde está. El cuerpo sólo es el arma que se usa para llegar a ser “alguien en la vida” (Solís y Herrera, 2014). Este conocimiento científico, racional-cognitivo, en la actualidad, no es el más adecuado pues lo que menos se necesita ahora, dadas las condiciones de nuestro planeta, es la arrogancia, el trabajo individualista y la visión miope que éste pondera, pues tanto el micro como el macrocosmos necesita de la escucha del cuerpo, de lo emocional e intuición de los sujetos para hacerse cargo de sí mismos (Rivera, 2014).

“el ser humano, instalado en su antropocentrismo –aunado a una religión de tipo monoteísta- ha desdeñado su relación de origen con la naturaleza y con los demás seres vivos” (Durán, 2015, p. 40).

El modelo educativo actual exige que los alumnos aprendan lo que sucede en su exterior, sin comprender lo que interiormente les está ocurriendo a nivel corporal, sus sensaciones, emociones y síntomas; esto, trae como consecuencia, que ese aprendizaje del exterior se memorice, sin tener mayores alcances en el estudiante, solo el de pasar el año o la materia, alejándose de su propio cuerpo, y no llevarse sabiduría, la cual sirve para aprender a vivir la vida (López, 2014).

Este conocimiento del mundo nos aleja del cuerpo en el momento mismo que se nos instruye para buscar fuera explicaciones de lo que nos pasa dentro del cuerpo, cuando la medicina alópata explica que las enfermedades se deben a cuestiones bilógicas-fisiológicas-políticas que atacan al cuerpo en todo momento y, de ésta forma, se le arrebató al sujeto la responsabilidad de su propio cuerpo y de sus procesos emocionales que lo llevan a enfermar (López, Herrera, Solís y Durán, 2007). Se nos enseña de forma fragmentada y, por consiguiente, el sujeto vive con su cuerpo de la misma forma, por lo que va en aumento las enfermedades, el oportunismo, el bajo rendimiento académico, la competencia, el engaño y la ignorancia, pues se vive fuera sin escuchar al cuerpo (Flores, 2010). Como consecuencia de esto, el cuerpo es donde se guardan los saberes memorísticos que fueron construidos por la cognición (López, Herrera, Chaparro, Solís y Rivera, 2019).

Se nos enseña que lo más importante es la cuestión económica y que eso es la base que mantendrá la calidad de vida que cada uno, con su esfuerzo, se pueda pagar, sea de donde sea se obtenga ese dinero, y que si le piden a Dios éste les ayudará a tener siempre una buena salud y que, por el contrario, enferman o mueren, era por decisión sabia de él. Esta lectura aleja al humano de su naturalidad pues éste y su cuerpo necesitan de plantas, animales y minerales para mantener la vida y que no es cuestión de divinidad el que uno viva, enferme o muera sino de decisión propia, pues se decide cómo vivir y el humano tiene completa

responsabilidad de lo que sucede en su cuerpo y en el macrocosmos (López, Herrera, Chaparro, Solís y Rivera, 2019).

Debido a todas estas cuestiones es que el modelo educativo necesita de una mirada diferente que le devuelva al humano su cuerpo y la responsabilidad que él tiene sobre sí mismo y el macrocosmos, pues se debe de enseñar otras opciones de aprendizaje sobre lo externo, dar a conocer otros tipo de saberes que han sido denigrados por incompatibilidad a lo ya establecido y que, de implementarse, llevaría al sujeto a vivir su vida con otro estilo de vida más equilibrado, con curas para el desequilibrio interno y externo que se vive actualmente. Para esta tarea, debe iniciarse en la educación, tanto en instituciones como en la familia, pues son los encargados de divulgar los usos que se le pueden y deben dar al cuerpo, según la filosofía de vida que impere en ese tiempo y espacio (Flores, 2010).

Lo que se propone, desde otra mirada, es buscar que el estudiante haga contacto consigo mismo, con su cuerpo, que se sienta y que, sobre todo, aprenda a entenderse a sí mismo, sus síntomas, sus emociones y que las interprete; crear nuevas redes entre su cuerpo y los cinco sentidos, no desde lo cognitivo, sino desde la integración de todo con el todo y, sobre todo, que reconozca su responsabilidad sobre los estragos que muestra su cuerpo, que los entienda, pues explorará sus inicios y que sepa guiarlos para encontrar el equilibrio perdido, para que el humano recupere su cuerpo y no sólo tenga ideas, que alguien le ha dicho, sobre él. Sentir su cuerpo y la energía corriendo dentro de él no es algo sencillo, sin embargo, los sujetos aprenderán de su cuerpo no en una clase, sino sintiéndose a ellos mismos, lo que se llama *aprendiendo y haciendo* (López, 2014).

Con lo anterior, no se pretende que se radicalice los contenidos del sistema educativo actual y se regrese a las penumbras, en cuanto a conocimiento, sino que el humano aprehenda que el contacto con su propio cuerpo es el mejor vehículo para llegar a la sabiduría y no sólo al saber, pues lo que se necesita para vivir con calidad de vida es precisamente el saber sobre el cuerpo y no el saber sobre el exterior (López, 2014). Por lo que aproximarse a otras formas de conocimiento no

implica abandonar lo que se tiene previamente aprendido, sino más bien identificar qué pasa ante lo aprendido y cómo se aprendió (López y Rivera, 2014).

De esta forma, se concibe al cuerpo como un espacio pedagógico que permite la construcción de nuevas opciones y posibilidades, donde la visión científica ya no las tiene o las tiene incompletas (López, 2014); pues todo el cuerpo es el que se apropia de la información, tanto interna como externa, la recibe, almacena, manipula y crea nuevos códigos por medio de cadenas interneuronales e intercelulares. Por lo que el humano debe aprender a desarrollar las habilidades de cada una de las partes de su cuerpo (Rivera, 2014).

Esta mirada incluyente del cuerpo en el aprendizaje fue llamada pedagogía de lo corporal la cual, según López (Rivera, 2014) tiene cuatro fundamentos:

“Al cuerpo como espacio de vida en el individuo y como una posibilidad de construcción y desarrollo. 2. El cuerpo como un microcosmos. 3. El principio de vida y cooperación como ejes de la construcción del cuerpo; 4. El cuerpo y su memoria corporal; y 5. La relación órgano emoción, unidad del cuerpo” (p. 119).

El objetivo de la pedagogía de lo corporal es que el sujeto adquiera habilidades que le permitan percibir a su propio cuerpo como un documento vivo, del cual debe aprender para mejorar (Rivera, 2014); vivirlo en una experiencia que le revele al sujeto la existencia de la unidad cuerpo-espíritu (López, 2014). Para lograr esto, los sujetos necesitan reconocer que tienen un cuerpo con órganos y vísceras que procesa gran cantidad de información y que la exhibe carnalmente (López y Rivera, 2014). Esta forma de concebir el cuerpo, no sólo tiene consecuencias positivas para el sujeto mismo sino, al ser otra concepción de la vida y enseñar a curar y cuidar al cuerpo y el planeta, tiene alcances para la descendencia y para la calidad de vida de la sociedad en el futuro (Durán, 2015).

Esto no significa que el aprendizaje corporal sea memorizar los procesos biológicos y fisiológicos de cuerpo, ni mucho menos ejercitar el cuerpo mediante educación física u otras actividades que activen el cuerpo (Durán, 2015). Desde ésta

perspectiva, el conocimiento no es simplemente una disciplina, sino, es descubrir lo desconocido y, para esto, se necesita de la experiencia, de vivirlo, de sentirlo en el cuerpo, entenderlo, analizarlo y hacer con ello lo mejor para el cuerpo mismo y su entorno (Rivera, 2014). De esta forma, se hace una distinción entre aprendizaje y aprehendizaje, pues depende de lo que el sujeto haga con el conocimiento adquirido, es decir, el aprendizaje es reducido, nace en el cerebro y no va más allá de la memorización y organización de la información, es mecánico y estático pues no se cuestiona ni se reformula, lo que implica la falta de visión o cuestionamiento sobre lo que se dice y la incapacidad para innovar (Solís y Piña, 2014) y, muy seguramente, regulado por niveles altos de ansiedad que bloquean la memoria del cuerpo (López, Herrera, Chaparro, Solís y Rivera, 2019). En cambio, aprehender implica apropiarse de eso que se aprendió, pues es parte de uno mismo, entenderlo, pues corporalmente se tiene la capacidad, cuestionarlo, analizarlo para proponer nuevas perspectivas que sirvan para la propia vida, pues al aprehender el conocimiento se vuelve parte de la cotidianidad y no sólo en lo abstracto (Durán, 2015).

Desde la pedagogía de lo corporal, el cuerpo es el lugar para construir y deconstruir, por lo que, conocer las emociones y su relación con los órganos posibilita el dominarlas y dirigirlas en el cuerpo para la construcción de nuevas formas de vida que no terminen en enfermedad u otras problemáticas a edades tempranas, sino que, por el contrario, lleven al sujeto que aprende a cuidar su cuerpo a cultivar la vida dentro y fuera de éste (Durán, 2015). El cuerpo es un documento vivo, el cual puede ser leído para analizar su historia y el contexto del cual proviene ese sujeto, ya que el cuerpo dice, lo que la boca calla (Flores, 2010).

El trabajo corporal, que se propone con la pedagogía de lo corporal, consiste en la práctica que revela la unidad en el interior de nuestro cuerpo y el exterior de éste. Para acceder al interior hay que hacerlo mediante la respiración, la cual debe ser colocando la lengua en el paladar y contrayendo, durante la respiración, el ano (Rivera, 2014). Este trabajo, sin control de la razón sobre el cuerpo, redirecciona la ruta emocional interior, se expresa sin tapujos, y el cuerpo se encuentra aliviado sin

explicación pues el cuerpo expresó su sentir sin usar la razón para hacerlo (Durán, 2015). El objetivo del trabajo corporal es, mediante el aprendizaje con el cuerpo, sentir, cambiar, desbloquear o identificar las experiencias que le impiden al alumno aprender o experimentar y, si es posible, cambiar la memoria celular, los procesos de salud o la forma de aprender del sujeto (Jiménez, 2015).

Mediante la respiración, en el interior del cuerpo la energía emocional se mueve, se armoniza, fluye, no se estanca y se aprende bien porque el cuerpo está en equilibrio y se puede llegar a los cuatro principios de la sabiduría; aprehender, aprender, enseñanza y metodología (López, Herrera, Chaparro, Solís y Rivera, 2019).

No basta con enseñar los diferentes tipos de plantas y alimentos nutritivos si no se sabe cómo nacen esas plantas, de dónde provienen los alimentos y cómo la elección de cada alimento está directamente relacionada con un órgano al que le hace falta ese alimento para equilibrarse de nuevo. La pedagogía de lo corporal propone diferentes niveles de profundidad, el primero es enseñar a los alumnos, desde que son pequeños, formas de vivir en equilibrio, tanto dentro como fuera del cuerpo, que les muestren las formas de conducirse, conforme a las circunstancias, en otras problemáticas de su vida; pues al articular, cuerpo, intuición y razón se articulan soluciones desde el cuerpo para el cuidado del cuerpo; el segundo, el desarrollo de propuestas para el mejoramiento de la vida (Durán, 2015).

Para lograr esto, se debe, primeramente, enseñar la relación órgano-emoción-sabor para, de ésta forma, enseñarlos a identificar sus emociones: ira, alegría, ansiedad, tristeza y miedo (Durán, 2015) y enseñarles a encausarlas adecuadamente, pues si el niño aprende a cuidar su emoción y sus sensaciones éste tendrá un mejor aprendizaje pues se articulará mejor con su familia, escuela y marco social (Durán, 2015); pues si aprendemos a vivir con nuestras emociones, podemos analizar, desde otras perspectiva, lo vivido, sin rencor, y podremos ver el camino que queremos caminar con otra mirada (Ortega, 2005).

Esta propuesta de trabajo con el cuerpo sería una alternativa ante los problemas de aprendizaje y escolares que se encuentran en las escuelas hoy en día, pues se ha demostrado que los adolescentes, en nuestro país, viven con impotencia, rabia,

odio, resentimiento, vergüenza y vulnerabilidad, pues las familias se han tenido que adecuar a las exigencias económicas que deviene de obtener “calidad de vida” por medio del consumo excesivo de objetos que llenen los vacíos que esos mismos artículos produjeron al tener que trabajar ambos padres para adquirirlos, pues los niños, al crecer solos, han sido educados por los medios de comunicación masivos, los cuales ponderan la vida artificial, y nutren, en el pequeño burgués, el deseo, el cual genera angustia, inseguridades afectivas, soledad, miedo, tristeza e infinidad de problemas en varias esferas de su vida (Durán, 2015). Chaparro y Herrera (2014) mencionan:

“el proceso de las emociones tiene una función muy importante para permitir que el sujeto aprenda con o sin ansiedad (p. 170).

De esta forma, por medio de la pedagogía de lo corporal, es de vital importancia enseñar a los estudiantes a analizar el contexto en el cual se están desarrollando en tiempo y el espacio y cómo permea éste contexto en la relación órgano-emoción en su cuerpo (Jiménez, 2015).

Para concluir, el cuerpo, a pesar de que la construcción que de éste se hace es de forma personal, pues cada persona significa de diferente forma las situaciones que acontecen a diario, aprende y aprehende de la vivencia diaria y del contacto con el mundo exterior. De tal forma que la construcción que éste hace tiene sus orígenes en su singularidad, pero ésta singularidad fue formada a partir de su contexto. Por tal motivo, para atender las problemáticas del cuerpo se debe hacer un análisis corporal pero también oral pues éste último dará los pequeños detalles que el cuerpo no muestra. En el caso de los niños pequeños, es importante incluir en el análisis de su construcción corporal a los que lo culturalizaron, sus padres y familia, pues al ser tan pequeño, la construcción que hizo de su cuerpo está dada, casi completamente, por sus padres y éstos de sus padres y así sucesivamente por generaciones.

3.4 Los padres: pilares de la construcción corporal

Se nos ha enseñado que la familia es la encargada de culturalizar a los niños, lo que significa que sus integrantes están encargados de inculcar formas de pensar, actuar, valores, hábitos y conductas (Arciniega, 2015). Sin embargo, el ser humano está influenciado genealógicamente por sus ancestros, incluso en cómo vivir la vida emocionalmente, es decir, la familia carga sobre los sujetos que se desenvuelve en ella ciertas emociones para enfrentar situaciones en la vida, lo cual cabalga de generación en generación. A este proceso se le llama psicogenealógico (Durán, 2015).

Las emociones pueden trascender en las familias por generaciones cuando se interiorizan los estilos de vida bien vistos socialmente y no los propios deseos, pues el vivir para otros genera vacíos existenciales, ya que las decisiones fueron impuestas no deseadas, por lo tanto, las emociones se guardan en el cuerpo, al no hacerle caso al cuerpo y sí a la razón. Ésta forma de vivir la vida, e intrínsecamente sus emociones, se aprenden y sobreviven de generación en generación, haciendo de la emoción el eje conductor de la familia misma (Flores, 2010).

De esta forma, lo aprendido en la familia, influye, positiva o negativamente, en su construcción a nivel corporal y, obviamente, en las relaciones que el sujeto establecerá consigo mismo y con otros cuerpos a lo largo de su vida (Jiménez, 2015).

Por esta cuestión, es que es de vital importancia el análisis de la vida de los padres de los niños con problemas escolares, pues es ahí donde se gestó el problema del niño, que muestra los estragos del abandono corporal y del vínculo con la familia, pues muchos padres de familia viven acallando su historia emocional que ahora le provocan sin número de emociones que le impiden establecer vínculos estables, consigo mismo, y aceptar sus deberes, con su familia, especialmente sus hijos, para enseñarle a vivir. Ortega (2005) menciona que, si los sujetos trabajaran las cuestiones emocionales vividas antes de formar una familia, los niños tendrían un futuro diferente, pues se establecerían las familias desde el equilibrio y no desde el síntoma, como se ha encontrado actualmente.

Por lo tanto, el medio familiar, actualmente, funge como propiciador de problemas emocionales en los más pequeños, pues al nacer el niño su primera interacción es con la madre y padre, demostrando que la afectividad precede a la inteligencia (Solloa, 2010) y si los padres no están corporalmente preparados para establecer un vínculo emocional equilibrado con su hijo éste primer vínculo se llevará a cabo de manera fragmentada o nula, pues así se encuentran los cuerpos de los padres, fragmentados por la emoción estancada, por lo que más que enseñarle a su hijo a vivir equilibradamente cargarán en él sus propias carencias y lo usarán como arma contra el otro.

Por consiguiente, lo ideal sería que los sujetos hereden a sus hijos equilibrio emocional y corporal y no cargar de nuevo problemas de antaño que no les corresponden y que provocan conflictos emocionales que derivarán en problemas escolares o de conducta, como primera señal, y cuestiones psicosomáticas o crónico-degenerativas con el paso del tiempo. Para esto, la familia debe tener en cuenta su papel de transmisor de la memoria colectiva y familiar para que, con el trabajo corporal, desactive cualquier carga emocional negativa, que deviene de generación en generación (Arciniega, 2015).

Se puede decir que cuando los padres no han trabajado con su cuerpo a nivel emocional, cargan consigo cuestiones que les delimita el trato con los otros y provoca el desgaste de esa relación, coartando el aprendizaje, en el caso de los hijos, pues no se tienen las fuerzas ni las ganas para enseñarles, no se responsabilizan de su papel de padres culturalizadores y principales bases en la construcción corporal de sus hijos, demeritan su importancia en el desarrollo de sus hijos delegándoles a otros esa responsabilidad.

Los padres actualmente no vislumbran la importancia de la relación entre ellos para el desarrollo, en todos los aspectos, de los hijos, pues si ellos no se encuentran emocionalmente estables para participar en el cuidado y crianza de su hijo no lo estimularán al aprendizaje, pues puede que no se tengan las ganas o la fuerza para atenderlo cuando se tienen constantes fricciones con la pareja que delimitan y perturban el que un padre quiera interactuar con su hijo, lo que repercute en las

formas en las que se le enseña, en ayudarlo o no, en alentarle o no a hacer las cosas, pues el exigirle al hijo que aprenda o haga ciertas actividades también exige al padre compromiso, más esfuerzo, más atención y más tiempo que los padres que no están emocionalmente equilibrados no están dispuestos a dar (Ortega, 2005).

A lo anterior, hay que sumarle que la familia ha ido perdiendo integrantes a lo largo de los años, pues de poseer varios miembros ha pasado a integrarse por ambos padres o sólo un padre y un hijo, esto dadas las condiciones sociales y económicas actuales. Esta dinámica familiar contribuye a que los objetos funjan como acompañantes y muestras de cariño para los niños que, a pesar de ello, no dejarán de sentir frustración y resentimiento, lo cual derivará en actitudes o conductas negativas que afectarán el equilibrio del cuerpo y de la vida misma (Arciniega, 2015).

En la actualidad, que las familias funjan, muchas veces, como caldos de cultivo de desequilibrios emocionales tiene que ver con la forma de vida de la sociedad actual y la idea de “calidad de vida” que se vende actualmente, pues se ha generado una sociedad deseante de artículos “novedosos” como parte de las necesidades primarias del ser humano, vendiendo un plan de vida preestablecido, igualitario y capitalista donde se vive feliz y cómodo para siempre a cambio de la vida misma, pues, por lo menos en México, para poder alcanzar esos estándares son necesarias largas jornadas de trabajo, sacrificando al cuerpo para obtener comodidad y placer artificial. Esta ideología es encarnada, volviéndose un estilo de vida que es heredado de generación en generación y, en cada generación, toma mayor fuerza esta visión, pues los objetos han tomado el lugar de las personas, las cuales ya no viven si no es a través de los objetos.

En los estilos de vida actuales no hay cabida para compartir con una pareja o una familia tiempo de calidad, además de que ideológicamente no se lo permiten, por lo que abundan las familias monoparentales, las cuales, por su mismo origen, reafirman la ideología de la individualidad y del egocentrismo, donde sólo se necesita de sí mismo para sobrevivir y se compete con todos para realizar lo que se desee sin medir consecuencias, de tal forma que si alguien se interpone se desecha o se cambia, pues los vínculos entre humanos son efímeros, pues se sobrevalora

la comodidad, la cual se preserva a como dé lugar y es considerada como un placer de cierto nivel social (Arciniega, 2015).

Desafortunadamente, los estilos de vida de los padres afectan, desde la concepción y hasta la muerte, la vida de sus descendientes, pues se encarnan en la memoria corporal y en algún momento de su vida emergerá y dará paso a patologías, si no son verbalizados o trabajados corporalmente (p. 140, Durán, 2015). Por lo cual, se debe dar herramientas a los niños, no sólo de forma oral, sino con el ejemplo de seguir un estilo de vida para la vida real, carente de quietud y comodidad, aprender a afrontar sus emociones, no estancarlas, encausarlas en el cuerpo para que éste pueda cumplir el proyecto de vida que se proponga lejos de la artificialidad que se reproduce sin cuestionamientos y trabajando con su cuerpo de forma equilibrada, dentro y fuera, mediante la pedagogía corporal (Arciniega, 2015).

“es preciso desactivar los anclajes transgenealógicos negativos para no repetir eternamente los mismos guiones y escribir una nueva historia” (Arciniega, 2015, p. 141).

Para concluir, la tarea de los padres para con sus hijos es culturalizarlos, enseñarles valores, habilidades, orientarlos para que desarrollen su proyecto de vida, además que funjan como desahogo emocional y como aprendizaje de vida. Cuando los padres no cumplen con estas funciones la carga emocional que desborda en los niños se ve reflejada en el espacio escolar, pues es el primer contacto del niño con el mundo institucional, mundo que califica de correcto o incorrecto la labor que ha venido haciendo la familia para con el niño y de su entorno social inmediato (Jiménez, 2015). De esta forma, se puede decir que los problemas escolares son una construcción que se hace alrededor del entorno social del niño, el cual se tacha como correcto o incorrecto, y no, propiamente, que le pertenezca al niño esta problemática.

3.5 El profesor: el aprendizaje hecho cuerpo

Actualmente, las escuelas se rigen por los métodos cognitivos de aprendizaje donde se sobrevalora la memorización de los conocimientos y no la aprehensión de ellos

para hacer de ellos algo que sirva para vivir. El rendimiento académico de los niños se evalúa según su desempeño mostrado en clase, con resultados aprobatorios o reprobatorios y el sometimiento a la normatividad escolar, con el único objetivo de obtener felicitaciones, premios, diplomas, mayor status en la familia y con los amigos, obtención de dinero y, con todo esto, felicidad (Martínez, 1998).

Se ve al profesor como una eminencia a la cual no hay que cuestionar y es inquebrantable, lo cual impide que el niño disfrute de su estancia en la escuela, el lugar donde va a aprender a vivir, y, por el contrario, genere emociones que le impedirán aprender, pues el niño percibe a la escuela, más que como un recinto del aprendizaje, como una amenaza que lo pone en peligro y generar así un bloqueo al aprendizaje, debido al estancamiento de emociones que impedirán el correcto funcionamiento de los órganos (Jiménez, 2015).

Que un alumno se sienta o no amenazado en la escuela depende, en sobremanera, del aprendizaje corporal que ha trazado a lo largo de su vida, el cual, inminentemente, deviene de la realidad de su dinámica familiar y de experiencias previas relacionadas con la escuela (Arias, 2014).

Desde esta lectura de los problemas escolares, es imprescindible que el profesor trabaje a nivel corporal junto con sus alumnos, que se perciba a sí mismo y se muestre frente a sus pupilos como una persona con historia y emociones estancadas que entorpecen su hacer. Cuando el profesor acepte sus debilidades y aciertos con su hacer diario, el estigma de perfección incuestionable decaerá, dejando lugar a la escucha, no sólo de ideas sino de emociones del otro, y de sí mismo, pues en ocasiones la lucha no es contra los alumnos, sino consigo mismo y su historia (Durán, 2014).

Lo que se propone con la pedagogía de lo corporal es que los alumnos aprendan a vincularse con su cuerpo, lo entiendan y sepan encausar las emociones que los invaden de una forma menos catastrófica, tanto en el interior como fuera del cuerpo, dando como resultado que sus cuerpos estén preparados para aprender de forma diferente, pues no hay emoción antañona estancada. Este aprendizaje incluye el conocimiento y reconocimiento de los efectos de las emociones en el cuerpo, su

manejo, la correspondencia de cada una con los órganos del cuerpo y sus consecuencias de la predominancia en alguno de éstos órganos, lo cual se manifestará en un padecimiento o enfermedad, ya sea de los alumnos o del profesor mismo (Talonia, 2015).

Sin embargo, para que los niños aprendan esta forma de vínculo con su cuerpo y sus emociones, el profesor deberá acompañarlos desde la experiencia, es decir, un maestro corporal deberá de enseñar a sus alumnos desde su propia experiencia de vida, no desde la cognitiva, pues el hacer es muy diferente al decir que se hace, y esto último no tendría diferencia al modelo educativo convencional.

El profesor, primeramente, deberá de ser aprendiz de la pedagogía corporal, viviendo con su cuerpo su propia historia personal, sintiendo lo que ha querido acallar en el cuerpo y sufriendo los estragos del sometimiento del cuerpo para obtener la aceptación de una sociedad que olvida que es un ser natural. Cuando el maestro aprenda a escuchar su cuerpo, sus señales, su lenguaje y sepa encausar sus emociones sin tapujos, estará preparado para escuchar a otros, a sus alumnos y sus cuerpos llenos de ansiedad y soledad. De esta forma, el profesor no sólo estará atento a las actividades didácticas y a su tema cada día, sino que éste también podrá adoptar una postura psicocorporal donde éste se comunica, escucha, confronta, desde y con el cuerpo, a los pequeños cuerpos de sus alumnos ansiosos, mostrándoles técnicas para mover sus emociones y encausarlas sin daños a los órganos (Flores, 2010).

De esta forma, el profesor ya no es una figura de autoridad inquebrantable que pide a sus alumnos actúe con racionalidad evitando la emocionalidad, pues interrumpe con el proceso de aprendizaje, sino que, desde esta perspectiva, la emocionalidad es parte importante del aprendizaje y el profesor está preparado para atender al alumno en ambas facetas, pues a pesar de que se habla del aprendizaje del cuerpo no puede dejar de lado el aprendizaje cognitivo que por décadas se ha venido enseñando a los alumnos en las escuelas, sino se trata de un trabajo en conjunto mas no totalitario, que sea una alternativa para aquellos alumnos que han sido

señalados y etiquetados con dificultades de aprendizaje o de conducta en las escuelas (Arias, 2015).

Así, la perspectiva del ser profesor sería completamente diferente pues ya no hablaría de hacer una generalidad en el alumnado, como anteriormente se pretendía con la enseñanza para todos, sino se cultivaría el aprendizaje de cada uno de los alumnos a sus alcances y posibilidades diarias según lo permita cada cuerpo, es decir, cuando el profesor aprende a atender las señales corporales de sus alumnos entiende que hay particularidades en cada uno de sus alumnos que le impiden actuar de forma igualitaria ante todos por lo que tendrá que aceptar que sus alumnos vienen de entornos completamente diferentes que los han construido de forma diferente y que por tanto aprenden de forma diferente, por lo que él debe enseñar de forma diferente y particular con cada uno (López, Herrera, Chaparro, Solís y Rivera, 2019). Esto pareciese que es una carga de trabajo para el profesor, sin embargo, el maestro corporal es alguien que ha trabajado con su cuerpo y con su historia personal y que disfruta su hacer, pues quien no lo disfruta no está abierto a hacerlo mejor.

La pedagogía de lo corporal es la mejor forma para que los alumnos aprehendan que sus emociones están íntimamente ligadas a sus logros o fracasos, pues depende de éstas que hagan suyo un conocimiento y lo lleven más allá de la memorización, pues si se aprende por medio de regaños o discusiones, según la emoción que rija en ese momento al profesor, se bloqueará ese conocimiento y se vivirá con angustia ese momento, lo que impedirá que ese cuerpo se vincule hacia la vida, es decir el aprendizaje (Solís y Piña, 2014)

Para concluir, si el profesor trabaja corporalmente atenderá de diferente forma las problemáticas desarrolladas por sus alumnos, tendrá más elementos para analizar cada caso, pues aprenderá a leer el cuerpo de sus alumnos y su cuerpo mismo no le impedirá trabajar con éstos alumnos pues al haber menos estancamiento emocional el cuerpo funciona de forma más equilibrada, con mayor energía y mejor actitud y, por último, la historia personal no le pesará al momento de hacer juicios, trabajar o tomar decisiones para el futuro trabajo que se realizará con el alumno que

necesita mayor apoyo y mayor energía del profesor. Sin embargo, es importante decir, que los problemas escolares al no gestarse única y exclusivamente dentro de la escuela, éste no va a mejorar o desaparecer con el trabajo único del profesor, sino hay que debe trabajarse más con la familia que gestó eso en ese cuerpo.

3.6 El niño y su cuerpo hablante

La familia, al ser el eco de la sociedad, vive sus cambios, crisis y riesgos permanentemente (Arciniega, 2015). La familia, para la sociedad actual, no tiene la misma importancia y, por tanto, no se le procura como antiguamente se venía haciendo. Los sujetos no están preocupados por formar familias, sino por vivir sin “problemas” con ellos mismos, pues se sobrevalora la soledad.

Esta visión individualista y egocéntrica, ha transformado a las familias a monoparentales, lo cual, no sólo modifica la relación emocional del hijo con ambos padres, sino que permea en la educación y cuidado de éste, pues se hace imposible que los padres se responsabilicen del cuidado y educación de los hijos, por lo que delegan a otras personas o instituciones ese deber, de esta forma sólo se procura la integridad física del menor y no la educación de éste, a nivel intelectual ni corporal, pues no se tiene tiempo, espacio y ganas para hacerlo (Arciniega, 2015). Por lo que el niño crece solo, sin valores, sin conocimiento del mundo real, pero experto en el mundo imaginario y artificial que le brindaron las tecnologías actuales.

El pensamiento científico nos ha llevado a vivir inmersos en la artificialidad, donde ya no se tiene contacto con los seres vivos, con las plantas y se evita todo contacto con otro ser humano, por lo que no se entiende cómo funciona el cuerpo y el universo. Esto nos lleva a pensar que las enfermedades y padecimientos a los que nos enfrentamos día a día deviene de agentes bacteriológicos que atacan el cuerpo y lo enferman, por lo que la única forma de cura es acudir al médico, el cual recetará medicamentos, que se nos venden como la cura de todos los males, pues son cómodos, de rápida acción y muy accesibles; aunque sean sumamente abrasivos para todo el cuerpo, pues dañan más de lo que alivian, pero de mucha ayuda para mantener la economía del monopolio farmacéutico (Talonia, 2015).

Con los medicamentos y cirugías al alcance de cualquier persona, como forma de cura para cualquier enfermedad, los seres humanos tienen la solución perfecta para seguir con su mismo estilo de vida artificial sin preocupaciones, por lo que el cuerpo y las emociones se ven como un obstáculo para seguir con sus actividades diarias.

El estilo de vida dominado por la comodidad se hace presente en los más débiles y pequeños del hogar, los niños, pues ellos son cautivos y receptores de lo que hagan o dejen de hacer los padres y muestran, con enfermedades o problemas escolares, las problemáticas que se desarrollan en su cuerpo, el cual trabaja según en equilibrio o desequilibrio emocional que está permeado por ciertas circunstancias en su contexto y que, a su vez, dependen de las problemáticas o formas de vida de la familia misma. Por esta razón, es tan importante el trabajo corporal con los niños, pues al ser ellos los más afectados por la forma de vida artificial de las familias, se debe de cultivar la comprensión de su cuerpo y la forma de orientar y manejar sus emociones en su cuerpo, esto, como una forma de prevención de enfermedades o problemas escolares, para el cuidado de la vida (Jiménez, 2015).

Por consiguiente, si lo que se pretende es evitar las enfermedades y problemas escolares en los niños lo más adecuado es trabajar con los más pequeños, los niños y adolescentes, pues sus cuerpos aún no presentan estilos arraigados de pensar y de vivir, por lo que se ubican justo antes de la construcción crónico degenerativo (Durán, 2015).

El objetivo de la pedagogía de lo corporal, en los primeros niveles escolares, sería enseñarle al alumno a apropiarse del saber-hacer-sentir con su cuerpo, es decir, enfrentar los límites y mitos que se le han creado sobre su forma de aprender, para lo cual debe comprender, cognitivamente, su proceso corporal, pero, principalmente, vivirlo de nuevo, gracias a su memoria corporal, aprender de las señales que da su cuerpo, sus relaciones y sus síntomas, pues al final, el aprendizaje del cuerpo no se dará si no es por medio del conocimiento vivencial (López, 2014).

A modo de conclusión. La sociedad se ha transformado y sus ciudadanos también, dando como resultado enfermedades y problemas de diferente índole, incluyendo

los escolares, donde la solución son los medicamentos y reformas al plan educativo. Estas soluciones no vislumbran los problemas con génesis en una multicausalidad y como al sujeto responsable de su hacer, pues las respuestas están fuera y no dentro del cuerpo de cada sujeto. La pedagogía de lo corporal muestra que los alumnos corporalmente no están equilibrados y que por consiguiente no están en la mejor disposición de aprender, por lo que propone el trabajo corporal como una alternativa de aprendizaje, tanto del alumno como del profesor, de su cuerpo que le permita comprenderlo y guiarlo cuando presente síntomas de estancamiento de alguna emoción.

Desde esta perspectiva, se toma al sujeto, con problemas de aprendizaje o enfermo, como activo en su proceso de construcción corporal, donde la forma de relacionarse con los otros y su entorno, no son determinantes, pero sí influyen en su proceso de construcción, pues el sujeto significa de diferente forma la interacción con su entorno y la interioriza acorde a sus intereses y expectativas pero su entorno es el que delimita las reglas dentro de ese contexto (Martínez, 1998).

Para analizar un problema escolar, sobre todo cuando se trata de niños, hay que ahondar en la historia de la familia y del propio profesor, pues son ellos los que han construido en el niño determinadas formas de interacción entre los órganos que ocasiona un desequilibrio que afecta a la forma de aprender y de conducirse por la vida de este joven y pequeño cuerpo del alumno “problemático”.

“lo importante es conocer al sujeto fruto de la historia que le da sentido a un organismo con sus emociones en una manera de ser en cada sociedad, familia e individualidad” (Durán, 2015)

La historia de la construcción corporal de los niños atañe desde la historia misma de su concepción, que involucra la historia de los padres, el nacimiento, sus primeros años de vida, su alimentación, sabores preferidos y enfermedades.

4. PROCESO DE CONSTRUCCIÓN CORPORAL DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

4.1 Objetivo general

Explicar el proceso de construcción social corporal de cuatro niños, dos niñas y dos niños, de edad preescolar con problemas de aprendizaje.

4.2 Objetivos particulares

Reflexionar sobre el proceso de construcción social del ser *buen estudiante*.

Analizar la relación entre historia de vida de la maestra de preescolar y su concepto de *buen o mal estudiante*.

Analizar la relación entre la historia de vida de los padres y/o tutores de los niños con problemas de aprendizaje y la dinámica familiar actual.

Analizar cómo se articulan los hábitos y la dinámica familiar de cada niño con los problemas de aprendizaje.

Analizar la articulación de la dinámica familiar en la construcción corporal de cada uno de los niños con problemas escolares

4.3 Metodología

Para entender el significado de las acciones de los seres vivos, en especial de los humanos, se debe interpretar la realidad de los participantes, es decir, reconstruir la realidad tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido, esto es en lo que se fundamenta la psicología cualitativa (Rosales, 2013). La investigación cualitativa produce datos descriptivos e interpretativos donde las personas hablan o escriben con sus propias palabras sobre el comportamiento observado. La historia de vida, como una forma de obtención de información en la investigación cualitativa, busca capturar el proceso de interpretación del sujeto para los hechos vividos, siempre tratando de analizar el discurso desde la perspectiva de las personas, quienes están continuamente interpretándose y definiéndose en

diferentes situaciones. Por lo tanto, los datos que brinda la historia de vida provienen de la vida, del sentido común, de las explicaciones y reconstrucciones que el sujeto crea y bajo los cuales se mueve en su vida (Chárriez, 2012).

Los seres humanos continuamente construimos significados del mundo, debido a nuestra constante interacción con personas de diferentes contextos socioculturales, los cuales hacemos públicos y compartimos a través de los relatos. Por tanto, estos relatos están permeados por toda una significación que el sujeto les otorga y, por consiguiente, es la forma en que éste percibe su realidad, percibe su hacer y el de los demás (Williams, 2008).

Para Arjona (1994) la historia de vida es “[...] el relato cualquiera de ‘un hombre de la calle’; aunque ha de ser una persona que se exprese con cierta fluidez y venga acompañado de una buena dosis de memoria [...]” (p. 4).

Las historias de vida revelan el sentido de la experiencia humana a través de los relatos personales del individuo en función de la interpretación que el sujeto y su contexto social le hayan otorgado a esa experiencia para, de esta forma, construir significados con los que el sujeto percibirá su propia vida, su mundo, su yo y su realidad social. Por lo que el objetivo de este método es la obtención de información vital para el conocimiento de la persona que narra su historia y ayudar a desentrañar las realidades que se viven en los contextos y/o países donde el sujeto se desenvuelve (Chárriez, 2012). Esto debido a que dentro del discurso del participante se encuentra intrínsecamente la historia de otras vidas, pues en su decir siempre se encuentra él mismo, en un espacio y tiempo concreto, acompañado de algún otro que forma parte de la significación de la experiencia (Rosales, 2013).

Por lo tanto, las historias de vida, al permitir corroborar el sentido que tiene para ellos la vida de los propios participantes. se convierte, para esta investigación, de vital importancia pues lo que de verdad interesa es cómo, a partir de lo vivido, el participante procesa, se apropia y se mueve bajo ese discurso. Es decir, cómo el sujeto percibió su construcción como persona, cómo, a su parecer, los demás

influyeron en que éste se significara de ésta forma, ya que él y su cuerpo son los retratos vivos de toda una historia de vida.

4.4 Población

Se entrevistará, a cuatro niños de entre 4 y 5 años de edad, dos mujeres y dos hombres, de tercer grado de educación preescolar y a uno de sus padres o tutores respectivamente. Por último, se entrevistará a la maestra de los niños.

4.5 Aparatos

Se usará un teléfono celular Alcatel modelo one touch 6012A para gravar las conversaciones que se tengan con los participantes durante las entrevistas y una laptop Lenovo ideapad S400 Touch para transcribir, con ayuda del programa Microsoft Word 2010, cada una de las entrevistas realizadas.

4.6 Instrumentos

Para la realización de las entrevistas, las cuales será semi-estructurada, se usará una guía de entrevista (ver Anexo 2) con el fin de recabar toda la información acerca de la historia de vida de cada participante, su estilo de vida y datos históricos de su familia nuclear.

Se configuraron tres tipos de entrevistas, uno para los padres y/o tutores de los niños, la maestra de los niños y los niños. La entrevista de la maestra está configurada por dos fases, la primera ahonda los datos demográficos: A) Escolaridad y B) trabajo; la segunda fase es de opinión: C) Concepción de los problemas de aprendizaje, D) Concepción del cuerpo dentro de las instituciones educativas y E) Perspectiva sobre la educación en México; la tercera fase ahonda sobre la historia familiar y personal de la entrevistada: F) Historia del embarazo, G) Situación de la madre durante el embarazo, H) Parto y lactancia, I) Estilo de crianza, J) Historia escolar, K) Alimentación, L) Enfermedades, M) Relaciones sociales, N) Historia su embarazo, Ñ) Después del nacimiento del bebé, O) Vida actualmente, P) Formación académica de su hijo, Q) Expectativas de la maestra para con sus hijos, R) Concepción del cuerpo y S) Creencias religiosas.

La entrevista de los padres y/o tutores está configurada de igual forma por dos fases, la primera, le corresponden los datos demográficos: A) Trabajo; la segunda es de opinión, B) Concepción de los problemas de aprendizaje, C) Concepción del cuerpo, D) Creencias religiosas, E) Perspectiva sobre la educación en México; la tercera fase ahonda sobre la historia familiar y personal de la entrevistada, la cual se configura igual a la entrevista de la maestra.

Por último, la entrevista a los niños ahonda en la primera fase los datos personales, en la segunda estilo de vida; A) Estilo de crianza, B) alimentación, C) Enfermedades, D) Relaciones sociales, E) Vivienda, F) Escuela, G) Concepción del cuerpo y H) Religión.

4.7 Procedimiento

Como ya se mencionó anteriormente, se llevarán a cabo entrevistas semi-estructuradas para explorar la forma de construcción de un niño con problemas de aprendizaje. Para esto, se entrevistarán a padres de familia y/o tutores del niño, al profesor y al niño mismo para poder ahondar en el problema desde tres diferentes perspectivas, lo cual se desarrollará en tres diferentes fases:

Fase I: La maestra

1. Se le explicará a la directora del CEAPAC (Centro de Atención Psicológica Asociación Civil) los objetivos y el procedimiento de la presente investigación para que autorizara citar a la maestra del grupo seleccionado, a los padres y a los niños seleccionados para la realización de las entrevistas. Además, se le pidió su autorización para que todas las entrevistas se llevaran a cabo dentro de las instalaciones de su institución en el *Salón de Usos Múltiples*.
2. Se le explicó a la maestra del grupo seleccionado los objetivos de la presente investigación y se le informó acerca de los criterios de anonimato y confidencialidad de la toda la información se sea proporcionada. Al final, se acordará una cita con la maestra, la cual deberá ser una vez que haya terminado el horario de clases.

3. En la primera entrevista, se le explicará de nuevo a la maestra los objetivos de la presente investigación y se le informará acerca de los criterios de anonimato y confidencialidad de toda la información que sea proporcionada (Ver Anexo 1). De igual forma, se le informará a la maestra que la entrevista será gravada mediante un teléfono celular para así poder recopilar toda la información que, posteriormente, será transcrita. Una vez dicho esto se iniciará con la entrevista. Al término de ésta entrevista se negociará con la maestra el día y la hora de la próxima cita.

4. En la última sesión de entrevista, se le pedirá a la maestra que seleccione de entre todos sus alumnos a algunos niños que ella considere que presentan problemas de aprendizaje y, en base a ellos, se escogerán a los cuatro niños, dos niñas y dos niños, que participarán en la presente investigación, para así, pasar a la siguiente fase.

Para esta fase se realizarán aproximadamente 2 entrevistas con la maestra de los niños que fueron seleccionados. Éstas tendrán una duración de aproximadamente 1 hora cada una. Una vez completada la entrevista se procederá a realizar la transcripción del relato de la maestra sin alguna modificación y se incluirán acotaciones como risas, pausas, llanto, etc.

Fase II: Los padres de familia y/o tutores del niño:

1. Los niños que participaran en esta investigación serán cuatro alumnos, dos niñas y dos niños, que actualmente cursen el tercer grado de educación preescolar en CEAPAC (Centro de Educación y Atención Psicológica Asociación Civil). El informante clave será la maestra titular del grupo, la cual ya está debidamente informada acerca de los objetivos de la investigación. El criterio de inclusión será que la profesora sea quién identifique a los alumnos de su grupo con *problemas de aprendizaje*, según sus propios criterios, para después hacer la selección de los casos según la disponibilidad de los padres.

2. De esta forma, se agendará una primera cita con cada uno de los padres de familia de los niños que fueron seleccionados para explicarles los objetivos y la metodología empleada en este trabajo, así como los criterios de anonimato y confidencialidad de toda la información que sea brindada para esta investigación. De igual forma, se acordará el día y la hora de la primera entrevista, la cual deberá ser una vez que haya terminado el horario de clases.

3. En la primera entrevista se le explicará a cada uno de los participantes, de nuevo, los objetivos de la investigación, así como los criterios de anonimato y confidencialidad de la investigación (ver Anexo 1). De igual forma se le informará al participante que la entrevista será gravada mediante un teléfono celular para poder recopilar toda la información para, posteriormente, ser transcrita. Una vez dicho esto se iniciará con la entrevista y la grabación de voz. Al término de la entrevista se negociará con el participante el día y la hora de la próxima cita.

Se realizarán aproximadamente 2 entrevistas a cada uno de los padres y/o tutores de los niños que hayan sido seleccionados por separado. Éstas tendrán una duración de aproximadamente 1 hora cada una. Una vez completada la entrevista se procederá a realizar la transcripción del relato del entrevistado sin alguna modificación y se incluirán acotaciones como risas, pausas, llanto, etc.

Fase III: El niño con problemas de aprendizaje

1. Se acordará una cita con el padre o tutor de cada uno de los niños que fueron previamente seleccionados, la cual deberá ser una vez que haya terminado el horario de clases.

5. Ya en la entrevista, se le explicará a cada niño que se le harán unas cuantas preguntas (ver Anexo 2) y mientras él podrá colorear un dibujo (ver Anexo 3).

Una vez dicho esto se iniciará con la entrevista. Al término de ésta entrevista se negociará con el padre o tutor el día y la hora de la próxima cita.

Se realizarán aproximadamente 2 entrevistas a cada uno de los niños seleccionados. Éstas tendrán una duración de aproximadamente de 20 a 30 minutos cada una. Una vez completada la entrevista se procederá a realizar la transcripción del relato del entrevistado sin alguna modificación y se incluirán acotaciones como risas, pausas, llanto, etc.

5. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para dar respuesta al objetivo general de esta investigación, el cual es explicar el proceso de construcción social corporal de cuatro niños, dos niñas y dos niños, de edad preescolar con problemas de aprendizaje, se realizaron objetivos particulares y tablas que organizan y comparan la información obtenida de cada una de las entrevistas realizadas. Se realizaron en total 11 entrevistas, 5 a los niños con problemas de aprendizaje, 5 a sus mamás, respectivamente y 1 a la maestra de los niños. Dentro de la información recabada sobre las mamás de los niños con problemas de aprendizaje (ver Tabla 1) todas ellas son mamás jóvenes de entre 22 y 33 años de edad, ninguna está casada, casi todas tienen más de dos hijos, su escolaridad, en casi todas, es secundaria y todas radican en Santa Clara Coatitla, Estado de México. Para analizar las entrevistas y conforme al acuerdo de anonimidad, se le asignó a cada madre de familia una letra, según el orden alfabético, y a la maestra se le consideró como M.

Primer objetivo particular

Para satisfacer el primer objetivo particular, el cual es reflexionar sobre el proceso de construcción social del ser *buen estudiante*, se elaboró la Tabla 1.1, la cual tiene como objetivo comparar la opinión de cada una de las participantes sobre el tema de la educación en nuestro país.

La primera pregunta que se les hizo sobre el tema fue *¿Cree que el problema de la educación en México ha mejorado o ha empeorado?* y *¿A qué le atribuyen el problema de la educación?* La mamá A mencionó que ella considera que no hay problema pues en la escuela donde está su hijo no ve nada anormal ni con las maestras. Las demás mamás consideran que ha empeorado. C menciona que ha empeorado porque los presidentes se quedan con las cosas en lugar de dárselo a las personas que lo necesitan. D menciona que el problema radica en que los papás no saben educar a sus hijos y que el problema de raíz está en la casa. E menciona que el problema es que los profesores no están bien preparados para enseñar a los niños o que tal vez ni son maestros. Algo interesante es lo que menciona M, ya que

al se docente y mamá puede decir que el problema está en los malos manejos de las plazas de los profesores, pues hay quienes tal vez ni siquiera manejan los temas de su materia y así se atreven a dar clases.

Se puede observar que las madres consideran que si hay un problema, sin embargo la mayoría se lo atribuyen a lo que hace o deja de hacer el “otro”, en este caso los políticos y los maestros y sólo D se responsabiliza del problema, lo hace como algo propio cuando menciona que el problema está desde el seno familiar, específicamente con los padres, al no responsabilizarse de su papel de padres, que es culturalizar y proteger a los niños para que, en un segundo momento, sean las instituciones las que los instruyan, con o sin todo un problema de organizaciones gubernamentales implicadas en los buenos o malos manejos. El problema es que se quiera tomar la decisión de “hacer” y no que “hagan”, que es precisamente lo que resalta en la siguiente pregunta.

¿Usted qué propondría para mejorar la educación en México? La mamá D menciona que para ella una solución sería el amor hacia los hijos, para la mamá E sería que evaluaran más a los maestros, M menciona que la solución sería una “autoridad real” que hiciera las evaluaciones a todos los maestros sin excepción; en cambio mamá A y B no propusieron nada.

Como se mencionaba anteriormente, el cambio en cualquier aspecto que se quiera renovar no va a ser posible si los implicados deciden “no hacer”. La postura de 4 de 5 participantes es no incluyente, donde se espera que llegue el cambio, en comparación de la mamá D que lo que está a su alcance y hace es querer a sus hijas, con todo lo que para ella implique esto. El sujeto decide en cualquier momento de la vida su camino y producto de esta cadena de decisiones es que el sujeto se posiciona en un lugar, la diferencia está en decidir hacer o decidir no hacer.

Otra pregunta fue *¿Cuál es el papel del profesor dentro del problema de la educación?* La mamá E menciona que el profesor tiene la mitad del porcentaje de la educación de los niños, por lo que deben estar bien preparados para ejercer ese porcentaje, A B y C mencionan que los profesores deben enseñarles bien y apoyarlos para que sean alguien en la vida. Sin embargo, M menciona que el

profesor debe acompañar y orientar al alumno en su propio desarrollo académico a pesar de que al niño no le guste o se le dificulte la escuela, la labor como profesor es aprovechar el tiempo que el niño está en la escuela para que el niño “saque algo de provecho” por ética profesional.

Es interesante escuchar la opinión del labor docente de las madres de familia, ya que para ellas es mayor parte labor del profesor hacer que los niños “sean alguien en la vida” olvidándose de que 3 u 4 años de la vida del niño estuvieron de tiempo completo en el seno familiar y que se aprendieron hábitos, costumbres, formas de pensar y de hacer las cosas, así como emociones predominantes en la familia que van permeando o permearon en su totalidad al niño y que eso le va a facilitar o entorpecer su propio desarrollo académico. Para ellas la educación comienza desde que el niño entra a la escuela para saber de los libros y termina cuando el niño “es alguien en la vida”.

En cambio, cuando se les pregunta *¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática?* las madres A y B mencionan que apoyarlos en sus trabajos, hacer lo que el profesor les diga. E menciona que tiene el otro 50% de responsabilidad con su hijo pues el niño pasa la mitad del tiempo en la escuela y el maestro debe inculcarles a los niños. D menciona que su responsabilidad es enseñarles a los niños sus responsabilidades. Y por último M menciona que la familia debe apoyar 100% al niño pues el límite del profesor está cuando el niño sale de clases y así la maestra puede hacer lo mejor posible para que el niño aproveche el tiempo en la escuela, pero si en casa no lo apoyan y no lo ponen a trabajar pues todo ese trabajo no sirve de nada.

La labor de la familia, para la mayoría de las mamás, es apoyar al niño en lo que diga el profesor, tomando de nuevo la idea de que alguien más haga lo que los padres no hacen en casa. Sólo D menciona que es deber también de enseñarles responsabilidades a los niños, pues bien lo dice M, la maestra puede ser más preparada y tener muchas técnicas de aprendizaje, pero si en casa el niño no es apoyado, en cuestión emocional y económica, el niño no va a obtener buenos resultados en su desarrollo, tanto físico, cognitivo y emocional y si, por el contrario,

el maestro no trabaja en clase pero si hay un apoyo de parte de la familia el niño puede obtener buenos resultados pues, quien tiene mayor responsabilidad y significación para con el niño, en todos los sentidos, es la familia.

Cuando se les preguntó *¿Cuál es el papel de alumno dentro de esta problemática?* Las mamás A y B mencionan que hacer los trabajos, E menciona que si el niño aprende o no aprende no es culpa del niño sino del maestro; en cambio D menciona que los niños deben saber lo que les corresponde hacer en la escuela. M menciona que el niño es producto del trabajo que se haga en casa y del trabajo del profesor, y de éstos depende que el niño tenga o no problemas de aprendizaje.

Las madres consideran que los niños deben de reconocer sus obligaciones para con la escuela, sin embargo eso depende del trabajo que se haya realizado en casa desde antes de entrar a la escuela, desde la forma de educar a los niños hasta la forma en la que se relacionan todos los integrantes en casa, no se les puede pedir a los niños que se comporten como algo que no conocen y para que esto se lleve a cabo debe haber un tipo de dinámica familiar que facilite este aprendizaje, además de un ambiente equilibrado que haga que la familia se maneje bajo ciertas emociones que permitan que el niño esté dispuesto a aprender de sus padres, un tipo de relación padres-hijo para que se efectúe este aprendizaje, que va más allá de lo académico, y, por su puesto, una relación de pareja que sostenga todo ese aprendizaje con el ejemplo. El mejor reflejo de cómo es una familia es viendo a sus hijos.

En esta primera parte de la entrevista acerca de la opinión sobre el “problema de la educación” se nota el desligamiento de las obligaciones como padres de familia para con lo que es primordial para los hijos, la enseñanza de estilos de vida del “hacer”, empezar haciendo en lo más inmediato para empezar a notar cambios. Las madres entrevistadas consideran que el problema radica en los malos profesores olvidándose que, para un niño, la principal figura de autoridad son los padres y que de ellos depende, en un muy alto porcentaje, el desarrollo físico, emocional e intelectual de los niños y que el profesor sólo está para acompañar eso que los padres ya han sembrado.

Cuando se habla acerca de los problemas de aprendizaje, es interesante observar que las madres hablan ya desde su propia experiencia con sus hijos, es decir, haciendo del problema algo ya suyo, aceptando que, efectivamente, sus hijos tienen ya un problema de aprendizaje, aún sin que se les haya comprobado. *¿Qué son los problemas de aprendizaje?* Las mamás A y B mencionan los efectos que tiene la violencia entre la pareja en que el niño no aprenda, puesto que en casa ellas llevan o llevaban una relación de pareja conflictiva y el niño ha evidenciado, incluso, violencia física; C menciona que el problema de aprendizaje de su hija es facilitado también por su problema de lenguaje; D habla sobre la ausencia de estimulación que no recibió su hija a consecuencia de sus múltiples embarazos consecutivos y la poca ayuda de su pareja en el cuidado de las hijas; E se basa solo en la repetición para el correcto aprendizaje, por último, M menciona que los problemas de aprendizaje se pueden vislumbrar en el incorrecto uso de los conceptos en la rutina diaria.

Resulta interesante las respuestas de las participantes, pues varias se responsabilizan de que sus hijos presenten algún problema académico, ya sea por violencia o por ausencia de la labor de padres desde que son pequeños. Sin embargo, sigue la idea de que el problema es la falta de repetición de los contenidos para que el niño se los aprenda de memoria, el comentario de M demuestra que el aprendizaje no es la repetición de los contenidos, sino el correcto uso de ellos en la vida cotidiana.

La opinión que se ha forjado en la sociedad acerca del aprendizaje viene dada una ideología cartesiana que se reproduce sin notarlo y que distorsiona el campo de acción y de entendimiento del verdadero problema, ya que al preguntarles *¿Cree que los problemas de aprendizaje tienen algo que ver con el cuerpo?* Todas, sin excepción dijeron que no tiene nada que ver, que es algo que sólo involucra la cabeza y la boca. M mencionó que las emociones afectan al niño pues si hay problemas familiares o una mala alimentación el niño no va a poder poner atención y se reflejará en su nivel académico. De esta forma, nos damos cuenta que los problemas ya son vistos como multifactoriales, problemas familiares y/o poca

estimulación, sin embargo, son vistos localizados en la cabeza, como algo sólo de lo cognitivo donde las emociones sólo obstruyen la atención y que con la repetición de los contenidos el problema puede solucionarse, sin importar que la persistencia de alguna emoción en el cuerpo vaya causando desequilibrios en todo el cuerpo que impidan el correcto funcionamiento de los órganos y que en conjunto, todos estos factores afecten en que un niño esté o dispuesto a aprender o no.

En la pregunta *¿Cree que la dinámica familiar influye en el rendimiento académico de los niños?* Las mamás A y B no entendieron la pregunta y se les tuvo que reformular, después de esto mencionaron que sí por tanta violencia que han vivido, C no sabe por qué siempre su hija tiene que tener problemas pero que así son las cosas, D menciona que además de la familia la genética tiene que ver en los problemas de aprendizaje y M refiere que la familia tiene una gran responsabilidad, sino es que total, en que los niños presenten estos problemas, pues, en su experiencia, sean papás profesionistas o no, ya no pueden o quieren cuidarlos y se los dejan a los abuelos y estos, al ya no tener la energía suficiente para enseñarles lo que se les debe de enseñar, sólo se dedican al cuidado físico de los niños; para M el abandono de los niños junto con el nivel cultural de Santa Clara son los factores más influyentes en que el niño presente este tipo de problemáticas.

Es relevante el comentario de M, pues dentro de la muestra estudiada, sólo una mamá tiene preparatoria trunca, una la primaria y las demás la secundaria, además de que la mayoría tuvieron a su primer hijo entre los 16 y 24 años, por lo que fueron mamás muy jóvenes que comenzaron a trabajar también jóvenes debido a su sistema familiar, lo que resulta en que para algunas, específicamente mamá A, B y C se les dificultara la comprensión de algunas de las preguntas que se les realizaban y se les tenía que reformular para que pudieran contestar; esto es un indicador de su nivel cultural un tanto bajo. Sin embargo, es interesante que todas las mamás, desde que tuvieron a su primer hijo se dedicaron a ser amas de casa y no han vuelto a trabajar desde entonces o sea que ellas fueron las encargadas de cuidar de sus hijos de tiempo completo y aun así los niños presentan ciertas dificultades, por lo que no necesariamente tiene una relación entre la ausencia física

de los padres con los problemas de aprendizaje, pero sí una ausencia en su papel como padres.

Se tomó en cuenta, de igual forma, no sólo la opinión sobre la educación en México sino las acciones que las madres llevan a cabo con respecto a la educación de sus hijos, por tal motivo se les preguntó *¿Por qué eligió esta escuela para su hijo?* La mamá A menciona la mejor preparación de las maestras que en las escuelas de gobierno, B porque ahí no agredían a su hijo, C menciona que en una escuela de gobierno no le iban a tener paciencia, D por el programa de los problemas de aprendizaje y E porque algunos familiares han ido también a esa escuela. Por lo que se puede apreciar que las mamás han investigado entre sus familiares y amigos sobre la escuela y eso es lo que las ha alentado a inscribir ahí a sus hijos, pues es una institución que lleva abierta varios años y es conocida por tratar a niños con problemas de aprendizaje.

También se les preguntó *¿Cómo debe ser una buena maestra para su hijo?* La mamá A y B mencionaron que alguien que les enseñe bien lo que les debe de enseñar, C mencionó que la maestra actual de su hija es regañona pero muy buena, D refiere que alguien que le preste atención y le enseñe y, por último, E menciona que alguien preparado. Estas respuestas demuestran, nuevamente, que las mamás se guían en calificar a un maestro únicamente por su nivel de manejo de contenidos al decir que les enseñe bien o que estén preparados, es decir el conocimiento sólo en la cabeza, pero nadie mencionó la parte afectiva u emocional como lo hace M ya que refiere que para ella una buena maestra debe ser sensible para conocer académicamente y emocionalmente a cada uno de sus alumnos para poder brindarle exactamente lo que cada uno necesita. Es decir, para que haya un aprendizaje, cualquiera, es necesario un vínculo emocional entre el alumno-maestro que lo facilite y sobre todo que lo perpetúe, no solo como un recuerdo más en la cabeza, sino como un estilo de vida que haga que el alumno lo utilice como algo cotidiano.

Esta postura donde el conocimiento sólo se da en la “cabeza” reafirma lo que las mamás contestaron cuando se les preguntó *¿Para usted qué es un buen*

estudiante? ya que la mamá A menciona que alguien que trabaja, participa y hace sus tareas, B dice que alguien que ya sepa leer y escribir, C menciona que aunque ella no terminó la escuela que sus hijas sean alguien en la vida, D dice que es quien hace todo lo que las maestras le digan y E dice que alguien que cumpla con todo el reglamento de la escuela, que haga sus tareas y sea responsable. Al igual M menciona que ella considera a un alumno buen estudiante cuando es comprometido, le cueste o no le cueste trabajo la escuela, pero que se comprometa, es decir que trabaje, que tenga esa iniciativa por querer aprender para que cuando sea grande él mismo, por iniciativa propia, aprenda otras cosas.

En sus respuestas se puede observar que todas manejan el mismo concepto de “estudiante” como alguien responsable que trabaja haciendo todas sus tareas, dado que el aprendizaje, como palabra, comúnmente se conoce como algo que se obtiene de los libros y se va a la cabeza, por consiguiente, es entendible que para ellas un buen estudiante sería medido por la cantidad de tarea que éste haga, independientemente si aprendió algo o no o sí sabe usarlo en la vida cotidiana o no. Por tal, la palabra estudiante y aprendizaje son usados en la cotidianidad para medir el trabajo que una persona que hace en la escuela únicamente, a donde se va a aprender con la cabeza y que cuando ésta persona presenta problemas de aprendizaje es porque no está repitiendo muchas veces lo que se le está enseñando y, casi en automático, tiene ya un problema ya que no aprehende.

Cuando se les preguntó *¿Qué hace para que la educación de su hijo sea de calidad?* mamá A menciona que enseñarle a ser responsable, B menciona que no sabe, porque la relación con su esposo es mala y no sabe si eso le afecta más a su hijo que de lo que le beneficia, C menciona que a ella le han dicho en el seguro que por ella su hija se ha superado por ir a las terapias, D dice que ella se esfuerza mucho para poder pagar la escuela de su hija y E menciona que ella le inculca reglas y disciplina a su hija. Por su parte M menciona que lo que ella hace es estar pendiente de las tareas de su hija y enseñándole lo que no entendió bien o no le enseñaron los maestros en casa para que salga bien en los exámenes. El objetivo de esta pregunta era indagar acerca de las acciones que las madres hacen con sus

hijos para que sean “buenos estudiantes” por lo que todas, hasta la maestra, dicen inculcarles el ser responsables, el trabajar siempre, sin embargo, para que alguien pueda enseñarle a otra persona, el “maestro” debe de llevarlo a cabo también y para que una persona pueda ser responsable se necesita un equilibrio a nivel familiar, emocional y corporal que se lo permita hacer diario, pues la palabra responsabilidad refiere alguien que se cumpla con sus obligaciones y, para que alguien cumpla con sus obligaciones, debe hacerlo diario, lo cual veremos en el objetivo 3 que muchas de las participantes su vida familiar y emocional les impide o les impidió ser personas responsables.

Por último, se les preguntó también *¿Para usted qué es ser exitoso en la vida?* La mamá A menciona que el que cumple con todo lo que debe de ser, B dice que tener una buena carrera, C dice que pues alguien bueno, D dice que alguien a quien le paguen por hacer lo que le gusta, E que es alguien que cumplió con sus metas y M dice que hacer lo que te corresponde bien, te guste o no tu trabajo, y que la felicidad es la clave del éxito, pero no necesariamente teniendo cosas materiales sino estar con la familia y sentirte bien con lo que tienes. En las respuestas de las mamás A, B y C se puede apreciar que ellas se basan en las cosas materiales que se supone cada uno de nosotros debe de tener para ser considerados exitosos, una carrera, autos y casas, es decir la idea capitalista de la adquisición de bienes para ser *Buenos y exitosos*, por el contrario, las mamás D, E y M dicen que depende de cada quien lo que se quiera lograr y, en específico D y M mencionan algo importante, las emociones como punto de partida, pues si se es feliz con lo que se tiene, independientemente de lo que esto sea, va a estar bien para esa persona, las particularidades de cada persona son las que deben hacerle sentir bien con lo que se ha logrado no las generalidades y comparaciones que generan competencia entre los sujetos al querer arrebatarlo, incluso, para sentirse exitoso.

Toda esta visión de lo que es la educación, el buen estudiante, los problemas de aprendizaje y el ser exitoso en la vida viene facilitada por toda una ideología capitalista cartesiana donde se primigenia lo palpable y objetivo, dónde todo debe ser cuantificable, observable y reproducible, hasta el mismo cuerpo, para lo cual hay

que segmentar todo el conocimiento en áreas que le permita a cada profesional estudiar su *parte*. Por tal motivo, cada área de conocimiento tiene su campo de acción y, por ende, cada parte de acción tiene sus problemas específicos que resolver. Sin embargo, esta forma segmentada de vislumbrar los problemas da como resultado soluciones parciales del problema, en el caso de los problemas de aprendizaje, es evidente, que se trabaja solamente la parte cognitiva de los niños, que se ve reflejada en el ¿Por qué no hace? y sólo en eso se aboca el maestro, el psicólogo y el pedagogo en cambiar las estrategias o los métodos para hacer que ese niño *aprenda*, sin embargo, el niño no está sólo en su proceso de aprendizaje pues está su familia, su cuerpo y sus emociones que afectan o facilitan este proceso de aprendizaje, que no sólo tiene que ver con lo académico, sino también con todo lo relacionado a su entorno en equilibrio para brindar un espacio adecuado para que se lleve a cabo el aprendizaje.

Para terminar, el objetivo de este apartado fue reflexionar sobre el proceso de construcción social del ser *buen estudiante* y se pudo observar que la ideología capitalista cartesiana permea su papel como madres día a día, pues el problema no son los problemas de aprendizaje tal cual, sino el enfoque que se le ha dado dentro de la sociedad actual, donde se mide a un niño por lo que hace y no por lo que *aprehende*, es decir por lo que hace suyo, se le exige a los niños ser responsables, cuando en muchos casos los mismos padres no lo son o los padres no son padres sino sólo cuidadores de los niños, no se le da un enfoque multifactorial a los problemas de aprendizaje, que incluya familia, emoción, cuerpo y alimentación sino sólo se le atribuye a una falta de memoria, se mide a una persona exitosa por las cosas materiales que tiene y no por su equilibrio emocional y corporal, se le atribuye la mayor parte del problema de la educación a alguien más, específicamente a los maestros, y no se vislumbra que el mejor maestro es el propio padre de familia.

En definitiva, el ser *buen estudiante* en nuestra sociedad es aquel responsable y trabajador que posteriormente sea exitoso por tener bienes materiales y todo gracias a que el profesor hizo que el niño aprendiera lo que debe de aprender.

Segundo objetivo particular

El segundo objetivo fue analizar la relación entre historia de vida de la maestra de preescolar y su concepto de *buen o mal estudiante*. Para lo cual, se entrevistó a la maestra, que desde ahora será llamada M, de los niños catalogados con problemas de aprendizaje, quien es una mujer de 42 años de edad, soltera con una hija de 12 años, tiene una carrera trunca en psicología en la UNAM, nació en el Distrito Federal y actualmente radica en Ecatepec, Estado de México en donde vive en una casa propia con su mamá e hija y las enfermedades que actualmente padece son colitis y gastritis nerviosa. M es maestra de tercer grado de preescolar y de grupos de apoyo psicopedagógico desde hace 15 años en la misma institución.

Para este análisis se recopiló en tablas, según cada categoría, la información obtenida de las entrevistas, las cuales se muestran a continuación.

CATEGORÍA	OBJETIVO	TABLA
Relaciones afectivas entre los padres de M	Analizar similitudes entre las formas de establecer una relación de pareja generacionalmente.	2.1
Forma en la que se relacionan los padres de M con sus hijos	Analizar similitudes entre la forma en que los padres se relacionan afectivamente con sus hijos generacionalmente.	2.2
Estilo de vida M	Analizar cómo sus relaciones afectivas afectan su cuerpo	2.3
Autopercepción de M	Analizar la forma en que se perciben a sí mismas y su propio cuerpo	2.4
Vida escolar y laboral	Analizar la percepción que tienen las madres sobre su propia historia de vida.	2.5

Tabla A. Categorías de la historia de vida de M.

Para comenzar, se analizó las relaciones afectivas entre los padres de M y la forma en la que ella se vinculaba afectivamente con sus parejas (Ver tabla 2.1). Se puede apreciar que M fue producto del primer embarazo de su mamá a los 18 años y su esposo tenía 31 años y la relación entre ellos era de sumisión uno con el otro, pues para no pelear se ignoraban, aunque estuvieran molestos uno con el otro. A él le molestaba que ella fuera muy gritona y enojona y a ella le molestaba que él fuera muy voluble, controlador y enojón, cada uno *aguantaba* al otro solamente. Por su

parte, en el caso de las relaciones de M ella era la que era inestable o *voluble*, pues sus relaciones no duraban más de 6 meses y era a consecuencia de que a ella le aburría o le molestaba alguna cosa de ellos y los dejaba. En el caso del padre de su hija, M no aceptó que alguien le dijera cómo educar a su bebé, no aceptó negociar con su pareja el ser padres y decidió que sería madre soltera por lo que le dijo a su pareja que no la buscara de nuevo, de esta forma M educó a su bebé ella sola.

En este rubro, se puede apreciar que M tomó como referencia de comportamiento a la figura paterna, dominados bajo el enojo para aparentar tener el control y así mostrarse como una figura fuerte, aunque por dentro los dominara el miedo. Es decir, M nunca aceptó negociar en sus relaciones de pareja pues el negociar implica el ceder un poco ante el otro, algo que ella no se permite, ni ante ella misma, por lo que prefería evitarse problemas y cambiar de pareja, pues era una solución que implicaba menos cambios y, como veremos en la siguiente tabla, le importaba más la aprobación de su padre que el bienestar de ella misma. Esta misma situación se repite ahora con la mamá de M, donde M juega el papel del padre fallecido, ya que ahora las peleas son entre madre e hija por tener la razón y el control de lo que pasa en casa, sólo que ahora M no puede cambiar a su mamá.

En la siguiente tabla (Ver tabla 2.2) se compara la forma en la que se relacionan los padres con los hijos. En el caso de los padres de M se puede ver que M fue un embarazo no deseado y que por tal motivo sus padres tuvieron que casarse. La temprana edad de la madre de M hizo que fuera rechazada por la familia y que no pudiera darle de amamantar a M, pues aún su cuerpo no estaba preparado para ser madre; el desarrollo de M se llevó a cabo con normalidad. En cuanto a su niñez, M menciona que cuando se casaron sus papás su mamá se dedicó se tiempo completo al hogar y al cuidado de sus hijas. El papá de M era bastante celoso y, como ya se dijo, controlador, por lo que no dejaba que sus hijas se juntaran con cualquiera y, por tanto, no salían a jugar ni con sus primos. Su mamá era muy explosiva y se desesperaba con facilidad, por lo que de todo gritaba. Ambos siempre fueron “exageradamente estrictos” con sus hijas, es especial con M y su hermana

mediana, ya que nunca debían faltar a la escuela, siempre debían hacer sus tareas y estaban muy al pendiente de sus calificaciones, ya que si tenía alguna nota de 6 o 7 las regañaban y le pegaban ambos padres.

En cuanto al padre, él siempre les enseñó que no debían dejarse de nadie y menos de los hombres, ¡Ya que las mujeres eran tontas! porque “[...] nada más le hablan bonito tantito y luego luego se la creen por eso las hacen como quieren”. Por lo que él siempre les decía que estudiaran y fueran exitosas para que ningún hombre las mandara. Como se dijo anteriormente, M siempre buscó, de alguna forma, la aprobación de su padre, pues él siempre les dijo que no quería verlas atrás de un hombre que no fuera él, era su forma de educar a sus hijas pero que ellas llevaron a cabo al pie de la letra pues no se dejan mostrar vulnerables ante ninguna situación, ni que su cuerpo exprese esa vulnerabilidad, ya que siempre lo calla, ya sea cambiando de pareja o tomando medicamentos para no ver los efectos en su cuerpo, que en el caso de M es colitis y gastritis nerviosa. La visión del mundo del padre de M la marcó tanto que no le permitió establecer una relación con nadie, pues siempre temió, como ella misma lo comenta, aguantar a alguien como su papá, sin analizar que si quería algo diferente para ella tenía que hacer cosas diferentes. Nunca se permitió el sentir, siempre predominó en ella la razón, la cual estaba dominada por el miedo a fracasar y no cumplir con las expectativas que su padre siempre les inculcó, pues M comenta que cuando su papá las veía en una relación un poco más estable hacía comentarios como que “¡A ésta ya la traen pendeja!”.

Esta situación también se ve reflejada cuando M queda embarazada, pues para ella fue duro saberlo y tener que decírselo a sus papás por miedo a que se desilusionaran de ella y, obviamente, de todo lo que ella había ya creado para darle gusto a ellos, como estudiar psicología, aunque no le gustaba, por ejemplo. Sin embargo, sus papás si se molestaron, pero la apoyaron en su decisión. A partir de aquí el embarazo de M transcurrió con normalidad hasta que fallece, a los 7 meses de gestación, el papá de M, de lo cual ella desarrolló preclamsia gestacional, pues se sentía muy triste por su pérdida, por lo cual se tuvo que intervenir el parto a la semana 38 con una cesárea.

Como ya se dijo, una función de los padres es fungir como una guía, en los primeros años de vida, para que el sujeto se culturalice y, posteriormente, éste decida qué de todo eso que le enseñaron sus padres toma para continuar, pero no sólo se le enseña un lenguaje y comportamientos adaptados a la sociedad, sino se le muestra todo un estilo de vida, desde el sabor dominante al comer hasta la emoción dominante dentro de la familia. En el caso de M, es evidente que adoptó como propio un estilo de vida guiado por el miedo, pero con una careta siempre de enojo, como un mecanismo de defensa. Por ese afán de negarle a la razón el sentir del cuerpo que los ponía en una situación de vulnerabilidad ante el otro, algo que ninguno de la familia se permite, pues actualmente hay peleas constantes entre la madre de M y M por esa pelea constante por ver quién tiene la razón.

M hizo propio el estilo de vida de su padre donde siempre hay una lucha, ella misma contra su cuerpo, por mostrarse independiente y autosuficiente, estilos que adoptó de su padre y que la llevan a repetir algunos patrones ahora entre M y su hija, por ejemplo, M es bastante exigente, gritona e impulsiva con todo lo relacionado al tema de la escuela con su hija, pues está muy pendiente de sus calificaciones por ser “su única responsabilidad”, no la premia con objetos por sacar buenas calificaciones pero si obtiene malas notas la castiga no dejándola ir a practicar baile. En este apartado se puede observar que los padres de M siempre fueron muy exigentes con M en cuanto a lo académico y en su comportamiento y, ahora, M repite esos niveles de exigencia en su hija en cuanto a lo académico, siempre verificando el avance académico y teniendo consecuencias en sus omisiones. Ambos tipos de relaciones se basan en la exigencia y perfección, pues no se toleraba que se bajara, por muy mínimo que fuera, una décima en el promedio, perfección que se inculca a nivel académico pero que se transpola a otros parámetros de la vida, por ejemplo, en la persona misma, tanto, que la perfección se convierte en una obsesión por no defraudar eso que se ha inculcado, es decir, no defraudar a la familia misma.

Es entendible que M exija demasiado a nivel académico a su hija pues ella es maestra, pero, como ya se dijo, este nivel de exigencia se aprendió de algún lado, es decir se le enseñó desde que era niña aprendiendo que había castigos o

consecuencias por no cumplir con lo que se le pedía. Ante esto, se puede observar que los *valores* que no son inculcados desde la infancia y con el ejemplo no se convierten en un estilo de vida en el sujeto, sino se convierten en *algo* que se debe de hacer pero no se ha enseñado cómo ni para qué. Es por eso que, si se quiere enseñar a un niño, lo que sea, se debe de hacer con regularidad y con el ejemplo, de lo contrario sólo se quedará un aprendizaje racionalizado del *deber ser* y no de “*estoy haciendo para*” y qué mejor maestros que la máxima figura de autoridad para un niño, sus padres.

Sin embargo, cuando se cumplen los deseos de los padres en lugar de los propios es cuando surgen los conflictos dentro del sujeto y, por ende, insatisfacción, por siempre exigirse algo que en verdad no se quería, sino que sólo se hizo por darle gusto al otro, como es el caso de M, ya que ella puede exigir a su hija un buen nivel académico pero si su hija no ha construido un proyecto de vida dónde se vea reflejado esa exigencia académica, estará haciendo exactamente lo que sus abuelos hicieron con su madre, trabajar sin rumbo fijo, sin metas y, por ende afectando a su cuerpo por esa falta de metas, pues no se tiene un límite en el trabajo sino se tiene un para qué.

Parte de lo anterior se puede ver reflejado en la Tabla 2.3, donde se compara lo que M hizo con su cuerpo cuando era niña y que es de ese cuerpo en la actualidad. De niña prefería el sabor dulce y presentaba neurodermatitis desde el año de vida hasta que salió de la carrera, que se manifestaba en los antebrazos, atrás de las rodillas, cuello y mano, la cual el médico pretendía controlarla con calmantes, como Diazepam. Sin embargo, sólo desaparecía por temporadas y regresaba. Debido a las sintomatología que presentaba M, desde su niñez, se puede decir, su cuerpo ha sido utilizado para almacenar todo lo que no se expresó en su debido momento. Que M haya presentado neurodermatitis da sólo un indicador de la forma en que ella enfrenta los problemas, con ansiedad, por su preferencia por el sabor dulce y su alimentación, sin embargo, esta ansiedad es producto de una inseguridad, una falta de decisión, que desde siempre se ha presentado en ella y que le producía

tristeza, por lo cual el síntoma se refleja en la piel, como una forma de satisfacer eso que no se obtiene de otra forma.

En la actualidad, M no realiza activación física pues trabaja 10 horas y media de corrido y prefiere descansar y convivir con su familia. Su insatisfacción a nivel laboral y sexual la han llevado a padecer, desde que entró a trabajar en donde actualmente labora, gastritis y colitis nerviosa, lo cual demuestra que la emoción que en ella domina desde que es niña es el miedo, ya que este miedo la ha llevado a sentirse insegura de las decisiones que ha tomado y por tanto a sentir una constante ansiedad por querer siempre obtener la aprobación del otro, que aprendió desde la relación con su padre dominante, tanto así que siempre calla lo que su cuerpo le dice, que es sentir miedo y tristeza, emociones que la tornarían vulnerable, y que prefiere callar por varias cuestiones, dentro de las cuales destacan el dejar la comodidad que le ha brindado su trabajo, le guste o no le guste, su estilo de vida y la zona de confort donde se ha instalado su cuerpo. M ha vivido en la insatisfacción desde la infancia, donde se le enseñó a guardar todo lo que la puede mostrar vulnerable en su cuerpo y utilizar, como mecanismo de defensa, una careta de fortaleza y autosuficiencia que le han estado pasando la factura desde siempre a nivel corporal.

Lo anterior se ve fundamentado en la forma de pensar de M con respecto a sí misma (Ver Tabla 2.4) donde una mujer debe ser elegante, fuerte, independiente y alegre, es decir, una mujer que no demuestre su vulnerabilidad ni siquiera en su forma de vestir, siempre dominada por el *deber ser* y cuidándose del *qué dirán*, una visión sustentada completamente por lo que aprendió de su padre. Por otro lado, un hombre para M debe ser con carácter, fuerte, respetuoso, intelectual y decidido, lo cual muestra que este concepto es basado, de nuevo, en la fortaleza y el deber ser, donde ni hombres ni mujeres demuestren sus emociones, sean de enojo o vulnerabilidad, pero, sobre todo, siempre aparentando que nada les afecta, usando a su cuerpo como un baúl donde guardar eso que no queremos ver. Al respecto M considera al cuerpo como eso que nos sostiene y nos da la vida, es decir un instrumento que nos mantiene vivos; y considera que la alimentación, la falta de

ejercicio y lo emocional afectan al cuerpo y que una forma de cuidarlo es haciendo ejercicio y comiendo sanamente, es decir una visión cartesiana dónde se nos ha inculcado que esos son los cuidados básicos de nuestro cuerpo.

Al preguntarle a M para qué ella usa su cuerpo comenta:

“yo que sepa se siente con el cuerpo que no se (ríe) pero no le he hecho caso nunca, pues sirve para que vivamos...para que...para que... sí, para que vivamos...para que seamos...este...para que nos podamos mover, para que podamos respirar...para que podamos hacer todo lo que quiéramos”

Lo que demuestra que el conocimiento de las emociones y sus efectos sobre el cuerpo se queda en algo racional pues no puede hacer una autocrítica de a dónde ha llevado a su cuerpo y que siempre ha ignorado las señales que éste le manda, siempre callándolo para que no le dé problemas, pues no se lo puede cambiar, por lo que vive en lucha con él, tanto a nivel emocional como a nivel físico, pues comenta que nunca le ha gustado su cuerpo y que “le cae gordo” pues no va de acuerdo con el estereotipo.

El último y, uno de los más importantes, es el rubro sobre el trabajo de M (ver Tabla 2.5) donde se hace una comparativa entre sus expectativas, tanto de ella como de sus padres, y lo que ha logrado actualmente. En esta tabla se puede apreciar que el peso que M le da a los deseos de sus papás ha minimizado lo que ella en verdad quería para ella, a tal grado, que se siente perdida, ya que ella menciona que sus padres le pedían que estudiara para tener herramientas que le permitieran ser independiente y no depender económicamente de un hombre nunca, lo que ocasionó que ella, por sí misma, no supiera qué es en verdad lo que quería hacer con su vida y, considera, que ese es su problema desde siempre, no saber qué es lo que quiere.

A nivel académico, M siempre fue responsable, pues siempre cumplía con sus obligaciones, pero sin que esto le gustara, es decir, el estudio nunca fungió como algo que de verdad le apasionara y sólo lo veía como una obligación, tanto fue así que estudió una carrera que no le gustaba, y que, dada esa misma situación no

pudo terminarla, por siempre buscar darle esa satisfacción a sus padres, de no defraudarlos, aunque esto implicara que siempre pusiera los deseos del otro por encima de los propios, primero basado en el proyecto de sus papás para con ella y luego basado en el proyecto que ella tenía para su hija, sublimando sus deseos a los del otro.

Lo anterior se ve reflejado en el ámbito laboral, evidentemente, ya que nunca se ha sentido satisfecha con el ser maestra, aunque siempre ha trabajado en el mismo rubro siendo terapeuta de lenguaje, maestra de regularización y de preescolar, en la institución donde actualmente labora en la cual lleva trabajando ya 15 años. M menciona;

“[...] y yo pensando ‘¡Qué haces aquí!’, te juro que yo salía de aquí y decía que ya no iba a regresar, pero volvemos a lo mismo a lo que te han enseñado al compromiso y decía ‘¡No, ya me comprometí, no lo puedo dejar botado!, ¡Me voy a aguantar otra quincena a ver qué!’ y así hasta que ya son 15 años (ríe) [...]”.

Lo anterior denota que el aprendizaje que obtuvo de sus padres, el compromiso y la responsabilidad, no los ve como herramientas para el trabajo sino como ya una carga, es decir, lo aprendió con la razón pero no con el cuerpo, ya que le impide el seguir avanzando pues esos mismos valores son los que la mantienen trabajando atada a un trabajo que no la satisface y que la enferma ya que nunca supo *hacer* algo con eso que aprendió sino que simplemente respondió ante las circunstancias, a lo que se le presentaba y eso es exactamente lo que pasa cuando no se tiene un plan de vida para *saber* qué es lo que se va a *hacer* con eso que se aprendió e, indudablemente, separar de lo que se nos fue dado por los padres sólo lo que necesitamos para poder *hacer* ahora por nuestra cuenta, no sólo actuando porque así se nos enseñó, y por ende siendo responsables de nuestros actos.

De igual forma, la forma de educar del papá de M siempre fue basada en el miedo y una persona que siempre tiene miedo educa a defenderse, esto de igual forma se manifestó en su cuerpo cuando se le diagnosticó cáncer de próstata, lo cual se manifestó en que ella tuviera que aprender a ocultar esa emoción por una que la hiciera ver fuerte, el enojo, y por ende, al importar lo que se exhibe hacia afuera del

cuerpo se va a dar mayor importancia a lo superficial, algo que la ha movido y ha hecho que ella misma se rechace por su apariencia física. La forma de ver el mundo que ella ha aprendido la han llevado a vivir sublimándose siempre ante los deseos del otro pues, al ver el trabajo como una obligación se pierde, en el camino, el motivo del trabajar, del hacer, lo cual resulta en que se trabaje por trabajar, se viva sólo porque aún el cuerpo resiste.

Por consiguiente, esta visión aprehendida de M permea su hacer diario como maestra, dónde ella menciona que un buen estudiante es:

“ser comprometido, independientemente de si le cuesta trabajo o no le cuesta trabajo la escuela, que le guste la escuela, que le guste comprometerse, para mi es eso porque...un niño que no se le dificulta pero si no le gusta la escuela pues no lo va a aprovechar, tú puedes estar ahí encima de él pero si al niño no le gusta, porque hay estudiantes a los que no, no va a ser buen estudiante, en cambio a un niño que le gusta, si a él le gusta va a tener iniciativa para adquirir otras habilidades ya cuando esté más grande se va a poner a estudiar, a trabajar, a desarrollar sus tiempos, a distribuir sus tiempos, pero para que una persona sea buen estudiante tiene que estar comprometido, sino... o bueno, a lo mejor no que les guste sino que se comprometan, que haya el compromiso, lo que te decía hace un momento...a los niños de kínder se les tiene que enseñar a tener ese compromiso por la escuela, que es parte de su vida y que van a tener que llevarlo a cabo y ellos se tiene que comprometer para realizarlo porque...ahorita me puse a pensar en eso, ahorita que me estaba escuchando, porque a lo mejor no les puede gustar pero si el niño tiene compromiso...porque también uno como adulto, puede que haya cosas que no nos gustan pero sabemos tener el compromiso de algo y aunque no nos guste lo hacemos y eso nos hace ser buenos en lo que nos estemos desarrollando, tanto de manera laboral, como en deportes ¡si tú adquieres el compromiso y vas a hacer algo lo vas a hacer bien!, o sea si a un niño se le enseña eso yo creo que van a tener éxito, o sea para ser bueno tiene que ser un niño comprometido con lo que está haciendo”

Para M, un buen estudiante es alguien que sea como ella lo fue en su momento, comprometido, aunque no le guste, con la *escuela* viéndola como una obligación adquirida, más que un medio para lograr lo que se quiere. Es interesante observar cómo el desempeño del profesor dentro del aula está permeado por su historia personal, es decir, el profesor va a enseñar lo que él aprendió, pero no sólo a nivel académico sino también a nivel emocional, pues si se ha vivido toda la vida bajo una emoción es evidente que dentro del salón de clases el profesor no va a desprenderse de ello para enseñar, mediante la práctica, lo que lleva haciendo toda la vida.

Este hacer diario del profesor, como persona, permea la visión que tiene sobre su mismo hacer y sobre el hacer de los demás, su visión sobre lo *correcto* y lo *incorrecto* se manifiesta en sus acciones, en su forma de evaluar, sus tareas, sus discursos y hasta sus regaños. Ella menciona:

“[...]¿Qué es lo que se requiere o cuáles son los parámetros para decir que sea bueno? pues bueno que el niño trabaje bien, que sea tranquilo, que el niño aprenda, porque aparte estamos en kínder, el niño aquí con nosotros tiene que aprender hábitos, que se supone tendría que tener en casa, pero no los tiene, entonces si llega hasta aquí aquí un niño que ni colorea bien, que ni trabaja bien y ya se aventó aquí un año ¿Entonces qué hiciste con él?, es a lo que yo me refiero, tú ya sabes qué es lo que tienes que hacer para decir que tú trabajo es bueno cuales son los resultados y si no te están saliendo las cosas pues tengo que buscar herramientas para ver qué pasa[...]”

M, dada su historia personal, exige a sus alumnos que cumplan ese mismo rol que ella desempeñó en su vida académica en sus alumnos, ahora que a ella le toca enseñar. Como ella misma menciona, en preescolar el deber de la maestra es iniciar a fomentar los hábitos y estilos de vida académicos, pues es la primera maestra que se encuentran los niños, por tal motivo, es la que comienza enseñando hasta lo que se hace en la escuela y lo que no. M ha tenido alumnos con los cuales debe enseñarles formas de comportamiento adecuadas, tanto en el salón de clases como para la vida cotidiana, por ejemplo, M menciona:

“[...] hubo un niño hace dos años o tres años que tenía problemas de...tenía retraso, pero aparte no se podía trabajar con él porque porque era muy...no le gustaba que le llamaras la atención, no le podías decir algo porque el niño se enojaba, hacía berrinche, aunque él no tuviera ganas de trabajar tenía que ir a recreo porque hacía un dramonsísimo, se ponía a llorar así de ‘¡Ahhhhhhhhhhhh!’ o me volteaba la mesa, así estaban trabajando los niños y de repente la volteaba con todo el material, de verdad era muy difícil trabajar con él, muy muy difícil y para mí era muy pesado porque si tenía un problema además de aprendizaje, estaba viendo maduración con él, los conceptos le costaban mucho trabajo entender y comprender los conceptos básicos, tenía un nivel trabajando de primero o de segundo de kinder y le costaba trabajo pero él era muy poco cooperativo y pues sí, la mamá justificaba mucho la actitud del niño, entonces era muy difícil trabajar con él, el niño terminó el año y pues se les sugirió a los papás que no se lo llevaran pero aún así lo hicieron y pues ya no supimos más de él [...]”

Lo cual demuestra que el profesor no sólo enseña contenidos relacionados con lo académico, sino que cuando el papel que debe desempeñar el padre, en cuanto a culturalizar a su hijo, no se cumple es la maestra, y sobre todo la de preescolar, quien debe suplir con esa falta y enseñar, por lo menos dentro del salón de clases, reglas de comportamiento, autosuficiencia y autonomía para que los niños puedan adaptarse a la sociedad y, por ende, puedan aprender. Es aquí donde M ejerce la disciplina y formas de comportamiento, que en su caso fueron muy estrictas, que aprendió de sus padres, es decir, se repite por generaciones las formas de *educar* a los hijos, sólo que M educa a, por lo menos en cada grupo, mínimo 30 niños cada año escolar, lo cual implica un desgaste continuo para el cuerpo y que ella, además de trabajar cargando toda su historia familiar cargue con una emoción dominante que, de igual forma, permea su percepción y su hacer. M dice:

“¡Ahhhhss!...desesperación, me puedo desesperar con muchísima facilidad, sí, desesperación, me desespera...yo creo que ya...es que por el tipo de trabajo que hacemos tenemos que trabajar rápido porque como es personalizado no podemos dejar mucho a los niños sin hacer nada porque se alborotan entonces eso me

desquicia, me desquicia no tener el control del grupo, eso me desespera, es una emoción que últimamente me está...me está...¿Cuál fue la pregunta? ¡Dominando!, me esta dominando eso la desesperación Karol”

Como ya una característica general de M es el control, el control para que ella se sienta segura, el que algo esté en desorden la pone en una situación incómoda que, como en toda su vida, quisiera cambiar, cuando algo no le gusta o no puede con ello, sin embargo esa contradictoria forma en que le enseñaron a ser, dónde el compromiso, para ella es *aguantar eternamente*, no puede cambiarlo por lo que somete a su cuerpo a trabajar bajo algo que no le gusta y viene, como consecuencia, los problemas gastrointestinales de M, gastritis y colitis, precisamente desde que ella comenzó a trabajar en esa escuela, ya que el papel de la maestra es, en muchos casos, educar niños desde formas adecuadas de comportamiento, que deberían estar siendo educados desde casa, más que el conceptual.

M menciona que no le satisface su trabajo y eso crea en ella un conflicto entre lo que le enseñaron racionalmente, el compromiso, con su cuerpo y sus deseos, la gastritis y colitis que indican que su emoción dominante es la ansiedad y el enojo, porque para ella, el que un niño aprenda *bien* depende de su maestra y para saber si el trabajo de la maestra es bueno ella dice:

“pues bueno que el niño trabaje bien, que sea tranquilo, que el niño aprenda, porque aparte estamos en kínder, el niño aquí con nosotros tiene que aprender hábitos, que se supone tendría que tener en casa, pero no los tiene, entonces si llega hasta aquí aquí un niño que ni colorea bien, que ni trabaja bien y ya se aventó aquí un año ¿Entonces qué hiciste con él?”

La calidad de una maestra, M la mide en el control que el niño tenga sobre su conducta, que se comporte *bien*, al mencionar casi siempre el que el niño trabaje o esté tranquilo, que al fin son la misma cosa, es decir un *buen estudiante* es aquel que sepa controlarse y todas las implicaciones que esto lleva, el control en la conducta como a nivel emocional, que le permitan desempeñarse *adecuadamente* en el salón de clases y eso, como resultado, será que el niño aprenda y sean *buen estudiante*. M es una maestra que se mide a sí misma en base al control que puede

ejercer sobre sus alumnos y cómo éstos, posteriormente, lo aprehenden para hacerlo ya parte de sus hábitos y, por ende, de su estilo de vida, tal y como le fue enseñado a ella de sus padres. Este control no sólo se ve reflejado en el *hacer* de M con sus alumnos, sino que se denota en la teoría psicológica en la cual ella basa este hacer, M menciona:

“-Se sorprende- Pues mira, donde yo tuve mi mejor experiencia fue en el conductismo porque aparte me funcionó, tú sabes que el conductismo finalmente ensayo-error es algo muy tangible que se ve y que en los niños el reforzamiento funciona, entonces creo que sí, cognitivo conductual es lo que....en lo que me he...la he seguido más por lo práctico que es y porque son los resultados en el momento que finalmente aquí en el aula es lo que necesitamos, con los niños funciona muy bien, si ellos están haciendo algo bueno, en ese momento se les refuerza positivamente y funciona, están haciendo una conducta negativa y se les refuerza negativamente y hasta que se extinga la conducta y ha funcionado...-ríe- no me había puesto a pensar en eso pero sí, efectivamente es cognitivo conductual”

Sin embargo, más que el cognitivo conductual M utiliza el conductismo para condicionar la conducta de los niños, ya que para M el que un niño tenga problemas o no de aprendizaje a nivel preescolar tiene más que ver en si su conducta es adaptada o inadaptada al salón de clases, es decir, si es autosuficiente, socializa, si trabaja y si lleva a cabo las reglas del salón, lo cual ella modula utilizando reforzadores y castigos que moldeen la conducta hasta llegar a la conducta esperada, o sea la conducta que es para M deseada y si el niño no logra hacer, entonces, tiene problemas escolares.

Para concluir, el concepto de *buen o mal* estudiante de M se basa en los parámetros de conducta, adaptada o inadaptada, de un niño que al entrar a preescolar debería de tener, los cuales incluyen que el niño sea autosuficiente y sepa seguir instrucciones. Sin embargo, esta visión es dada su historia personal en dónde aprendió que el control es un indicador de que las cosas se están haciendo bien, es decir M siempre fue controlada por las exigencias de sus padres, ella misma aprendió a controlar su cuerpo y a callarlo, a pesar de que no le gusta lo que estaba

viviendo, y ahora es lo mismo que exige de sus alumnos, el control a nivel emocional y conductual que le permitan trabajar la parte que le correspondería como maestra, la parte cognitiva de sus alumnos y los hábitos que se deben de tener para con la escuela, responsabilidad y compromiso, que en ella la han marcado hasta enfermarla.

Según la visión de M, los problemas de aprendizaje, en el preescolar, son primeramente dados una conducta no adaptada, ya sea por problemas de mala conducta o por falta de autonomía en el niño, que obstaculiza el que el niño tenga o no disposición para aprender y eso, al fin haga que el niño tenga un rezago en lo que se supone que debe de saber con lo que sabe y sea determinado, por la maestra, como un problema de aprendizaje. Sin embargo, es obvio que los problemas de aprendizaje dados por una conducta inadaptada no comienza en el salón de clases ni con lo que logre o no la maestra hacer, bajo la teoría que sea, con el niño, sino que comienza por una serie de faltas del hacer de los padres con sus hijos, ya que para que el niño llegue a la escuela siendo autosuficiente, autónomo y siguiendo reglas es porque desde casa los padres ya lo han culturalizado y no es necesario que la maestra lo haga, pues el niño ya lo aprehendió y, de esta forma, la maestra puede dedicarse a trabajar más la parte cognitiva a la conductual, ya que un niño que cumple con estas características está más estimulado y esto le permite aprender y, aunque no lo quiera, conoce su responsabilidad como alumno en la escuela, a diferencia de un niño que aún no es autosuficiente por falta de aprendizaje y estimulación en casa que hay que comenzar a enseñarle hasta lo más básico, como comer correctamente, poner los materiales en su lugar, hablar sin gritar, etc.

Tercer objetivo particular

Para el tercer objetivo, el cual consistió en analizar la relación entre la historia de vida de los padres y/o tutores de los niños con problemas de aprendizaje y la dinámica familiar actual, se entrevistaron a las madres de cada uno de los niños con problemas de aprendizaje. Las entrevistas se llevaron a cabo en el salón después de clases en la escuela dónde van sus hijos. Después de que firmaron el

consentimiento informado se comenzó la grabación de voz de cada una de las entrevistas. La ficha de identificación de las participantes se muestra en la Tabla 1.

Para este análisis se recopiló en tablas, según cada categoría, la información obtenida de las entrevistas, las cuales se muestran a continuación.

CATEGORÍA	OBJETIVO	TABLA
Relaciones afectivas entre los padres	Analizar similitudes entre las formas de establecer una relación de pareja generacionalmente.	3.1
Forma en la que se relacionan los padres con los hijos	Analizar similitudes entre la forma en que los padres se relacionan afectivamente con sus hijos generacionalmente.	3.2
Estilo de vida de las madres de los niños con problemas de aprendizaje	Analizar cómo sus relaciones afectivas afectan su cuerpo	3.3
Autopercepción de las madres con hijos con problemas de aprendizaje	Analizar la forma en que se perciben a sí mismas y su propio cuerpo	3.4
Vida escolar y laboral	Analizar la percepción que tienen las madres sobre su propia historia de vida.	3.5

TABLA B. Categorías sobre la historia de vida de las madres de los niños con problemas de aprendizaje

CASO A

A es una mujer de 25 años que vive en San Pedro Xalostoc, Estado de México. Vive en unión libre, en casa de sus suegros, con su pareja desde hace 5 años, tiene dos hijos, el hijo mayor es YL, de 5 años, quien fue catalogado con problemas de aprendizaje y su hijo menor de 3 años. Es cristiana practicante y estudió hasta la secundaria.

En la tabla 3.1 se puede observar que los padres de A se casaron debido a que ya estaban esperando a su primer bebé, su mamá tenía 19 años y su papá 21; su relación era buena, según lo que comenta A, ya que casi no se veían, esto debido al trabajo del papá de A, que le exigía estar viajando constantemente, por lo que sus papás sólo se veían los fines de semana, lo cual se sigue repitiendo hasta la actualidad.

Por su parte, A mantuvo una relación con su esposo de pocos meses pues ella se cambió de casa y allá decidió juntarse con otro hombre pues ella quería ser madre, vivió con él un año y al no poder cumplir su objetivo decidió buscar de nuevo a su esposo y al mes de regresar con él ya estaba embarazada. Su relación de pareja siempre tuvo problemas, ya que A menciona que siempre peleaban por celos mutuos, ya sea por la forma de vestir o por el uso del celular, lo que ocasionaba que siempre discutieran, verbalmente o a golpes. Sin embargo, al saber que A estaba embarazada tan rápido, ella con 19 años y él 23, hizo que su esposo desconfiara de ella, argumentando que tal vez el bebé era de su anterior pareja, lo cual ocasionó que las peleas incrementaran y que durante el embarazo hubiera un rechazo de parte de él hacia el bebé. Una vez que nació el bebé las peleas continuaban por los mismos motivos y A iba y venía a casa de sus papás, ahora con el bebé, pues la pareja no solucionaba sus problemas. En la actualidad, A comenta que a partir de que ella entró a un grupo religioso cristiano, su relación ha mejorado mucho, pues han aprendido a mejorar su comunicación, pues se dicen lo que les molesta sin gritar o golpearse y sus peleas ya no duran tanto tiempo como antes, además de que ya salen como familia a pasear.

Al respecto se puede decir que A viene de una pareja que no pasa mucho tiempo junta, pues el trabajo lo impide, lo cual se vincula con su aparente buena relación, hasta la actualidad, pues en realidad sólo conviven unos días, es decir, continúan con una relación de noviazgo más que de matrimonio, dónde sólo se frecuentan y no hay una figura sólida de lo que es vivir en pareja, sino ser fluctuante. Esto se ve reflejado un poco en la forma en que A estableció su relación, ya que al juntarse con alguien solo por querer ser madre, demuestra que ella no buscaba una pareja sino buscaba quien le diera un hijo, lo cual hace que la relación de pareja se tome en segundo término y no se cultive sino se utilice para otros fines. A tuvo pareja para tener hijos y no tuvo hijos porque tiene una pareja.

Además, al no tener de modelo una pareja estable de parte de sus padres, aprendió a no construir una relación estable, lo que la llevaría a problemas relacionados con la convivencia con el otro, es decir, aprender a tener una buena comunicación, a

ceder ante el otro en ocasiones y a construir una familia. Además, el poco tiempo de relación entre A y su esposo conllevó a que no se conocieran del todo y tuvieran que vivir juntos por tener un hijo, exactamente lo mismo que pasó con sus papás de A al ser padres tan jóvenes, su mamá de A y A a los 19 años ambas.

En la tabla 3.2 se puede ver que los papás de A aún no querían tener otro hijo pues consideraban que el hermano mayor aún estaba muy pequeño, 7 años, por lo que A no fue planeada. Durante el embarazo la mamá de A siempre tuvo mucho asco por lo que no se alimentaba bien y A nació con anemia. A menciona que la crio su papá porque su mamá entró a trabajar cuando ella tenía 3 años, y que su mamá no le enseñó a ser mamá o buena esposa; por lo que ella siempre fue muy apegada a su papá, tanto que se iba con él a los viajes que hacía de su trabajo. La relación con su mamá y hermano era mala porque la mandaban a hacer cosas y a ella no le gustaba y cuando desobedecía su mamá le pegaba, aún de grande le dio de cachetadas, sin embargo, cuando sacaba buenas calificaciones en la escuela le compraban zapatos o ropa. En la actualidad, A menciona que sigue siendo muy apegada a su papá y que cuando está en su casa ella siempre lo visita, la relación con su mamá ha mejorado, pero casi no la frecuenta y con su hermano no tiene relación.

Por su parte, el embarazo del hijo de A tampoco fue planeado y, dada la prontitud con la que ella quedó embarazada después de regresar con su pareja, levantó sospechas en la familia y en el propio esposo que hicieron que durante el embarazo él lo rechazara, pues no le hablaba o le tocaba la panza, y provocando peleas todos los días que se veían, por lo que A lloraba todo el tiempo. Este rechazo se prolongó hasta hace unos meses pues el papá de YL no lo abrazaba o le hablaba. El nacimiento de YL fue por cesárea, porque el parto ya se estaba prolongando mucho tiempo. YL nació con el cordón umbilical atado al cuello, por lo que se estaba asfixiando y tardó 5 minutos en llorar. Fue amamantado 3 meses, posteriormente le dieron fórmula pues A ya no tenía leche. YL comenzó a hablar a los 3 años pues se comunicaba con su madre a través de señas. A comenta que, después del nacimiento de su hijo, ella siempre estaba de malas debido a las peleas con su

esposo y ese coraje lo descargaba con sus hijos pues ella quería que se estuvieran quietos sin hacer nada o de lo contrario les gritaba y los regañaba de todo, aunque ellos no hayan hecho nada, es decir, A se encargaba de cuidar a YL pero no le hablaba o jugaba con él, se la pasaba encerrada con su hijo todo el día. Sin embargo, A comenta que a partir de que entró a su grupo cristiano ya es más cariñosa con su familia y a sus hijos les tiene más paciencia, su esposo ya ha cambiado mucho con YL pues ya platica con él, pasean sólo ellos dos. Por su parte, A se pone a practicar y a jugar mucho con YL, sobre todo las cosas que se le dificultan hacer, es decir la motricidad fina y gruesa. Además, ahora cuando YL no obedece a su mamá no le grita, sino que lo castiga no comprándole lo que a él le gusta, las películas.

Se puede decir que dadas las relaciones de pareja que se establecieron influye de sobremanera en la forma en la que los padres se vinculan con los hijos, por ejemplo, el que los padres de A siempre se hayan mostrado distanciados como pareja provocó que la forma en la que educaran a A fuera de la misma forma, por separado, pues cada uno utilizaba sus técnicas por separado y hasta a veces contrarias, lo que creó en A un lazo fuerte con su papá y un rencor a su madre por no haber estado con ella para enseñarle el modelo de madre que ella debía ser. Sin embargo, A repitió ese mismo patrón, pero ahora con YL, quién careció de estimulación, y por ende de aprendizaje, en los primeros meses de vida por parte de su madre al estar ella ensimismada en sus problemas de pareja y, por consiguiente, dominada por emociones como el enojo que hicieron que A no quisiera tomar el papel de madre sino de cuidadora de su hijo y descargando siempre su emoción con él hicieron que YL comenzara, mucho después, su desarrollo motriz y conceptual, lo cual se ve reflejado en que haya hablado hasta los 3 años y que tenga problemas motrices, por lo que este retraso conlleva a que sea catalogado con problemas de aprendizaje.

Lo anterior no sólo se ve reflejado en su forma de establecer sus relaciones, sino también en su cuerpo y esto mismo la somete a seguir los mismos patrones pues en la Tabla 3.3 se observa que el sabor dominante en A cuando era niña era lo dulce

y la enfermedad más recurrente eran anginas, lo que da un indicador de que en la niñez en el fondo sentía miedo por la siempre ausencia de una figura fuerte, este miedo hizo que ella perdiera un poco la alegría por la vida y dominara en ella la tristeza, por lo que al no expresar sus emociones se veía afectada la garganta, en este caso las anginas y, por consiguiente como una forma de sentir satisfacción consumía cosas dulces que redujeran esa emoción. En la actualidad esta construcción corporal no ha cambiado mucho, pues la enfermedad más frecuente sigue siendo la misma, anginas, es decir sigue sin expresar lo que siente, sin embargo, hasta hace unos meses, la acompaña la emoción del enojo, pues sigue siendo la misma construcción mencionada con anterioridad, sólo que ahora al ser una relación de pareja no puede mostrarse vulnerable ante el otro y esa carga emocional la descarga en forma de enojo y exigencias para su pareja, quien como su padre, se ausenta casi la mayor parte del tiempo, sólo conviven por las noches y los días que él descansa, es decir, su relación sólo es de sobrellevar un lapso del día, como sus padres. A pesar de todo esto, según A, a partir de que está en el grupo cristiano ha cambiado su emoción por la felicidad.

El enojo mezclado con tristeza también está influenciada por las expectativas de los padres por “ser alguien en la vida” pues A menciona que se siente mal por no haber cumplido con lo que querían sus papás, tener una carrera y valerse por sí misma, ya que al salirse de la secundaria inmediatamente decidió juntarse con su pareja y dejar todo. Esto da un indicador de lo que ella buscaba era salirse de su casa, tal vez debido a la mala relación entre A y su mamá, lo que ella quería era librarse de ello y la única forma de hacerlo era adquiriendo un compromiso con alguien, ese compromiso era un hijo. Una salida fácil ante una situación problemática debido a una mala comunicación aprendida desde la relación de los padres llevó a A a tomar el rumbo que fuera, sin ser planificado, y eso mismo conllevó a que sus problemas no resueltos, desde los padres de A, resultaran en omisiones para con su descendencia, en este caso YL, y fuera él el catalogado como un problema, pues en él se ve reflejado las omisiones de sus antecesores.

CASO B

B es una mujer de 22 años que vive en Santa Clara Coatitla, Estado de México. Renta un cuarto donde vive en unión libre con su esposo y sus tres hijos, AL de 5 años, es quien fue detectado con problemas de aprendizaje, una hermanita de 3 años y una bebé de 7 meses. B estudió sólo hasta la primaria y es católica pero no practica su religión.

En cuanto a las relaciones de pareja de B, se puede observar en la Tabla 3.1, que B es la segunda de cuatro hermanos. Sus padres se casaron a muy temprana edad, su madre tenía 14 años y su papá 17, debido a que ya estaban esperando un bebé. La relación de los padres de B siempre fue muy violenta, ya que el papá al ser alcohólico y drogadicto golpeaba a la mamá de B y a todos sus hijos sin excepción. Cuando B tenía 5 años sus papás se divorciaron pues el papá tenía otra mujer, sin embargo, él llegaba a casa de B a seguir golpeando a sus hijos y a su anterior esposa exigiendo que se le atendiera sin dar dinero. B comenta que la vida de su mamá siempre fue muy triste por todo el maltrato que sufre por parte de su esposo, ya que al tener una hija de 13 años en común se siguen viendo para cuestiones relacionadas con el sustento de la hija más pequeña pero la violencia sigue presente.

Por su parte, B también se juntó con su esposo a muy temprana edad, ella con 16 años y su esposo 18, debido a que ya estaba embarazada. Ellos se conocieron en la fábrica donde trabajaban, en la cual B entró a trabajar a pesar de ser menor de edad, ya que debían pagar, entre B y su hermana, la renta del cuarto donde vivían con su mamá. Después de un mes de conocerse se hicieron novios debido a que él era muy detallista con B, se llevaban bien y, según B, eran felices, a pesar de que ella sabía que él fumaba marihuana así lo aceptó. 6 meses después de conocerse, B se juntó con su novio, debido a que la fábrica donde trabajaban las despidió por ser menores de edad y ellas ya no tendrían dinero para pagar la renta del cuarto, por lo que cada hermana decidió irse a vivir con sus parejas respectivamente, aunado a que la madre de B la corrió de su casa aparentemente porque B se estaba drogando afuera de su casa, al respecto, B menciona que eso no fue verdad. B y

su esposo se fueron a vivir a casa de la familia de él. Una vez que B y su esposo vivieron juntos su relación seguía igual, se llevaban bien y eran muy cariñosos y sin saberlo B ya estaba embarazada. A la llegada de AL, B comenta que eran un poco más felices y su esposo juró en la Villa que iba a dejar de fumar dos años y sí lo hizo. Sin embargo, cuando vivían en casa de la familia de su esposo, él y su hermano, siempre se ponían a tomar y a pelearse a golpes y AL veía todo y se espantaba. Actualmente ya no viven ahí debido a que en la última pelea que ellos tuvieron el esposo de B le iba a enterrar un cuchillo a su hermano, por lo que decidieron irse a rentar un cuarto.

Además, él sigue consumiendo marihuana, ahora todos los días, y más cuando se queda sin trabajo, para B, esto es difícil pues ella ya no quiere vivir con su esposo, ya que no sabe si esto le perjudica más a sus hijos de lo que los ayuda, ya que en ocasiones él también la quiere golpear y esto es más frecuente cuando él no tiene trabajo, ya que es electricista, B le dice que no le pegue ni le grite debido a que AL está siendo afectado por tanta violencia, según lo que le dijeron a B cuando lo llevó al psicólogo. Sin embargo, B comenta que no deja a su esposo porque AL llora mucho por él, así que espera dejarlo cuando AL esté más grande y pueda comprender por qué dejó a su esposo, ya que B comenta que ella sería feliz viviendo sola con sus hijos nada más ya que B y su esposo ya no hacen actividades juntos y a B le causa mucho asco tener relaciones con su esposo pues se siente sucia después de eso.

Se puede observar que la familia de B, tanto la que formaron sus padres como la que ella está formando ahora, se caracteriza por la violencia física y verbal, ya que la madre de B sufre ataques de su esposo todo el tiempo, misma situación que vive ahora B. Ambas, madre e hija, o sea B, se juntaron desde muy temprana edad, a los 14 y 16 años, debido a situaciones familiares, en el caso de B debido a tanta violencia que veía en su casa, ella misma menciona que sólo se fue a vivir con su esposo para salirse de su casa, y algo muy similar pudo haber pasado con la mamá de B ya que ella tuvo a su primer hijo a los 14 años. Otra similitud entre B y su madre es que a pesar de saber y de ver que sus esposos consumían drogas o alcohol en exceso no se separaron y así los aceptaron; esto da cuenta de la falta de decisión

por miedo de parte de ellas, ya que prefieren aguantar la violencia que hacer algo para frenarla, debido a que ambas viven bajo las circunstancias, el día a día, sin planificar o siquiera atendiendo a sus propios deseos y necesidades. Para ellas, el tener hijos ya es un impedimento de hacer, pues se tenga la vida que se tenga, hay que hacer lo que los hijos quieren o lo que los hijos te dejan hacer antes de hacer lo que se desea, pues ya no se tienen ganas de vivir pues el miedo a salir de la zona confort es más grande que cualquier golpe. Esto último se nota hasta en el tono de voz de B, ya que siempre fue muy bajo y su mirada siempre fue hacia el suelo, además de que se tono de piel tendía a ser obscuro, negro en los párpados, a pesar de que ella es de tez morena.

Teniendo estos antecedentes de la consolidación de las parejas mismas es entendible que entonces ningún hijo haya sido planeado, ni los de la madre de B ni los de B misma, ya que eran muy jóvenes aún. Partiendo del embarazo de la madre de B, comenta que su madre no tenía una buena alimentación y que no la tuvo en ninguno de sus cuatro embarazos y que su padre, aunque ella estaba embarazada, siempre le pegó. Ninguno de los padres de B se encargó del cuidado de sus hijos, ya que ambos trabajaban, su madre de costurera y su padre en una fábrica de “hueso” y ellos se quedaban a cargo de los abuelitos paternos, quienes ya tenían 80 años de edad y la demás familia del padre no aceptaban a B ni a sus hermanos pues siempre los corrían de su casa o les daban de comer cosas ya en proceso de descomposición. B menciona que no sabe por qué ellos siempre se comportaron así.

La relación entre B y su padre nunca fue buena, sólo lo sobrellevaba para no tener problemas, sin embargo, aun así le seguía pegando y regañando por todo, B no recuerda nunca haber platicado con su padre sobre algo, por el contrario, la relación entre B y su madre era más cercana y comenta que ella le enseñó a respetar a la gente y a sí misma siempre, además de que ella los sentaba a estudiar toda la noche en algunas ocasiones, sin embargo, si sacaban buenas o malas calificaciones, no los regañaba nadie. Actualmente la relación entre B y su padre sigue siendo la misma, siempre les quiere pegar, sólo que ahora lo ven una vez al mes solamente y con su mamá siguen teniendo su apoyo y comprensión.

Con respecto a B, como ya se dijo, ella tampoco tenía planeado embarazarse y no se había dado cuenta de ellos hasta que sufrió un dolor muy fuerte en el estómago que la llevaron al hospital y ahí le dijeron que el dolor era por no comer y estar embarazada de dos meses, al saberlo ella estaba muy feliz pero su esposo se enojó pues él no quería tener hijos. Durante el parto, el cual fue natural, no hubo complicaciones y fue amamantado un año hasta que hicieron que dejara el pecho debido a que ya estaba embarazada B de nuevo. AL comenzó a hablar a los 8 meses y a caminar a los 11. La relación entre AL y su padre, cuando vivían en casa de la familia de su esposo, era mala pues ellos siempre peleaban y AL le decía a su padre “maldito” y casi no realizaban actividades juntos. Actualmente, la relación entre AL y su papá no ha mejorado, pues cuando AL quiere jugar con su papá éste no quiere pues dice que está cansado y AL llora, entre ellos no se demuestran afecto de ninguna forma. Por otro lado, la relación entre B y AL es buena, pues se demuestran su afecto, sin embargo, cuando B regaña a AL porque le grita o hace berrinche porque no le pueden comprar un juguete porque no hay dinero, se pone agresivo y comienza a darle de patadas a B y cuando ocurre esto B lo castiga no dejándolo ver la televisión o no dejándolo jugar a la pelota, lo cual según B, le ha funcionado, y cuando se porta bien y obedece le compra paletas de hielo, porque le gustan mucho.

De esta forma podemos darnos cuenta que, en el caso de B, el querer huir de los problemas familiares, en este caso la violencia, la ha llevado a repetirlos pero ahora con su propio hijo, quien es el que la violenta también, ya que B ha aprendido muy bien de su mamá a sólo sobrellevar la situación, a vivir sin alegría por la vida y esos mismos patrones que ha aprendido de su madre han llevado a B a repetir los mismos patrones que la someten ahora a tener que soportar a un hijo violento, pues han aprendido por generaciones a vincularse con el otro por medio de la violencia física y verbal contra la mujer y, tanto B como su madre, han aprendido a someterse aunque sus deseos sean otros, viviendo con resignación y esperando que algún día algo de eso cambie sin hacer nada, pues el miedo ha apagado y cegado su visión de vivir por la de sobrevivir, lo cual ha hecho que el hijo de B, AL, aprenda que así se trata a las personas, que si se quiere algo se exige a golpes y a gritos, mismo

que aprendió de su padre, y que repite todos los días cuando se siente frustrado. B comentó que cuando llevó a AL al psicólogo éste diagnosticó en AL tanta violencia que eso mismo impedía que AL aprendiera, por tanto, nos damos cuenta, nuevamente, que son los mismos padres quienes con su hacer o sus omisiones que no resolvieron en su propia infancia y que sólo tratan de huir de sus propias familias multiplican esa misma problemática pero los efectos ya no se ven en ellos solamente, sino en sus hijos, quienes cargan con esas herencias y que repercute en ellos desde tempranas edades, en el caso de AL su problema empieza desde los 5 años al ser diagnosticado con problemas de aprendizaje.

El estilo de vida de B, ver Tabla 3.3, también nos indica que la construcción corporal que la ha llevado a las condiciones ya descritas anteriormente y es que B comenta que su mamá al trabajar todo el día se quedaban a cargo de sus abuelos, quienes ya eran mayores de edad, por lo que B y su hermana comían habitualmente durante el día galletas saladas con Coca Cola y en algunas ocasiones sus tías paternas, quienes vivían en la misma casa que ellas, les daban de comer pero alimentos ya en proceso de putrefacción, por consiguiente, el sabor predominante en B cuando era niña era el salado y el dulce y su emoción era la tristeza, ya que no estaban sus padres con ellas. Lo que nos muestra que la relación violenta de sus padres conllevó a que B sintiera la mayor parte del tiempo ansiedad, por eso la preferencia por el sabor dulce, pues de alguna forma su cuerpo tenía que obtener un poco de satisfacción y bienestar que no se estaba dando por parte de sus padres; al igual B sentía miedo, por el sabor salado, debido a que los padres de B, en especial su mamá, en lugar de hacer que sus hijos vivieran en un ambiente cálido y que lo percibieran como seguro era todo lo contrario y construyó en B el miedo a vivir, miedo endógeno, que le impidió tomar decisiones basadas en un proyecto de vida y no sólo por escapar de su situación familiar, que de alguno u otra manera, está repitiendo esa misma situación de la que estaba huyendo, pues B menciona que la emoción que la domina actualmente es el enojo y la tristeza, pues la emoción que de niña la llevó a tomar esas decisiones no se ha resuelto y por lo tanto su cuerpo no las olvida, y el enojo pues se siente frustrada al, según ella, no poder hacer nada por cambiar su situación, que ella misma ha propiciado por aprender de su madre a

soportar y a guardar en el cuerpo, a pesar de que no se esté de acuerdo con ello. Un ejemplo de esto es la vida sexual de B, quien comenzó su vida sexual a los 16 años con su esposo, pero comenta que después de tener relaciones se siente sucia. B se ha olvidado de sentir su cuerpo y sólo lo usa como una herramienta.

El estilo de vida que comenta B haber tenido durante su infancia evidencia cómo ella se mueve en la vida, es decir, una visión dónde B sólo sirve como mujer para tener hijos, ya que ni siquiera se permite llevar una vida sexual satisfactoria, sin embargo, tiene 3 hijos, y para atender su casa, ella dice: “[¿cómo debe ser una mujer?] pues comportarse bien [...] comportarse...pues no andar de loca...estar en su hogar”, tal y como ella lo hace, pues dentro de sus actividades diarias B sólo está al cuidado de sus hijos y de los quehaceres domésticos, es decir, a pesar de todo, debe serle fiel a su esposo tal y como lo hizo su madre, quien a pesar de que se fue por tener otra mujer volvieron a tener una hija años después de la separación. Y, por el contrario, un hombre sólo debe “[...] respetar a las mujeres [...]” pues es lo que ella desea, pero al llevar una vida llena de violencia le impide hacerlo de manera diferente, pues al no resolver B, primeramente, sus problemáticas personales, no podrá enseñarle a sus hijos algo diferente.

B utiliza su cuerpo para tener hijos y cuidarlos, olvidándose totalmente de lo que ella siente y sus deseos, B menciona “[Qué es el cuerpo] algo bonito que tenemos nosotras las mujeres” y que lo que lo afecta es “[...] comer tanta azúcar, tanta chuchería, eso es lo que nos afecta [...]” y que nos sirve para “[...] pues no sé, caminar para movernos”, por lo que B ve a su cuerpo como una masa que tiene que cargar y que sirve para servir a los demás menos a uno mismo. Sin embargo, B menciona que una forma de cuidar el cuerpo es “[...] pues que nadie nos maltrate y que nadie nos pegue” ya que la construcción de B es de defensa, siempre defenderse de algo o de alguien, echo que ha aprendido desde la infancia y que su cuerpo ha aprendido pues no muestra su sentir, hasta el momento, con enfermedades, ya que, según B, ella no se enferma.

La historia de vida de B no fue dirigida, sino simplemente vivida por siempre querer protegerse de lo que pasaba alrededor de ella y esperando a que otro la ayudara, pues eso aprendió, sin embargo estas decisiones que la llevaron a vivir lo vivido no son solamente una consecuencia de su falta de decisión con hechos basados en un proyecto de vida, sino son aprendidos de la falta de proyecto de las bases, es decir, de sus padres, ya que si desde los pilares no hay un sustento firme del cual aprender y tomar para valerse por sí mismos los sujetos construyen en el *vacío*. Lo anterior lo menciona B cuando se le pregunta sobre las expectativas que tenían sus padres para con ella “¡Uy pues no se! nunca me dijeron”, pues si no aprendió a tomar decisiones basadas en un proyecto de vida propio no se puede enseñar a tenerlo y, para que esto ocurra, los padres deben primero tener un proyecto en común que compartan para construir y pues era de esperarse que B no tenga un proyecto de vida más que escapar de nuevo de la violencia vivida con su esposo, pues B menciona que está esperando a que AL crezca para irse con sus hijos y trabajar. Pues ella ha aprendido que en lugar de *hacer* para crear un cambio hay que huir como lo ha hecho antes.

CASO C

C es una mujer de 30 años de edad que viven en Santa Clara Coatitla, Estado de México, donde vive con su esposo y tres hijas, la mayor de 9 años, VA la mediana de 5 años y quien fue catalogada con problemas de aprendizaje y la pequeña de 3 años; todos viven en casa de su suegra; es ama de casa y fue diagnosticada con asma, es católica no practicante y estudió hasta la secundaria.

C desconoce muchas partes de su historia cuando era niña y de la consolidación de la pareja de sus padres y de sus primeros años juntos, pues sólo sabe que ellos se casaron por la iglesia, además de que el papá de C falleció, debido a que le cayó encima la caja de un tráiler, cuando ella tenía 5 años, por lo que su madre tuvo que trabajar y C se quedó a cargo de su hermana mayor. Actualmente la madre de C vive sola en Tecamac.

Por su parte, en cuanto a la consolidación de sus parejas, C ha sido muy inestable, ya que sus tres hijas son de diferentes padres. Por ejemplo, su hija mayor, de 9 años, nació cuando ella y su pareja tenían 20 años, él trabajaba en el banco, salieron unos meses y ella quedó embarazada, vivieron el embarazo juntos pero al nacer su pareja le dijo que él no se haría responsable de la bebé, por lo que C tuvo que regresar a vivir a casa de su mamá y meterse a trabajar. Todo el tiempo quien cuidaba de la niña era la mamá de C. Posteriormente, C entró a trabajar en una fábrica donde conoció al papá de VA, salieron un tiempo juntos y quedó nuevamente embarazada, C tenía 23 y su pareja 18, y, de igual forma, el padre no quiso hacerse responsable del bebé porqué, él decía, que no era suyo; la madre de C estaba en desacuerdo con que tuviera otro bebé por lo que la llevó a abortar, pero C ya tenía 4 meses de embarazo y ya no se podía hacer nada. Cuando nació VA también se quedó a cargo de la madre de C, ya que ella inmediatamente después de que nació la niña comenzó a trabajar en otra fábrica, una fábrica de polines, dónde conoció a su actual esposo. Ellos salieron unos meses y después se hicieron novios porque él ayudaba mucho a C en cuanto a los gastos para con la nueva bebé, le daba para comprarle pañales, le ayudaba a C con los pasajes y le regalaba muchas cosas, por lo que C decidió ser su novia e irse a vivir con él y sus hijas, a casa de su suegra, y se casaron por la iglesia.

Una vez que se casaron, sus problemas de pareja radicaban en los celos, lo que ocasionaba peleas a gritos y golpes en frente de VA. C menciona que otra cuestión por la que peleaba mucho con su esposo es porque él las consciente mucho, pues les compra lo que quieren siempre.

Actualmente C casi no está en su casa porque siempre tiene muchas ocupaciones con las citas de VA en el IMSS o en las pláticas donde la mandan, además, es militante del partido del PRI, por lo que tiene que acudir constantemente a eventos donde la solicitan. Esta situación no le causa problemas a C ya que ella menciona que prefiere estar en la calle que en su casa porque pelea mucho con su suegra, ya que ella quiere educar a sus hijas de una forma y su suegra no la deja, pues las

sobreprotege mucho, ante lo cual el esposo le da la razón a su mamá y, entre el esposo y la suegra, regañan a C por la forma en que educa a sus hijas, ya que C en ocasiones les ha pegado.

La suegra es quién paga la escuela de VA y quién los apoya mucho a nivel económico pues C ha adquirido deudas por comprarse aparatos electrónicos.

En cuanto a la relación con su esposo, C menciona que acudieron a terapia psicológica pues las peleas entre ellos eran cada vez más constantes, debido a los celos, tanto que su esposo no la deja trabajar por la misma situación, y, según C, les ha ayudado pues ya no pelean tanto y cuando están enojados mejor ya no se hablan, además de que C comenta que prefiere terminar sus quehaceres que ponerle atención a su esposo, además de que casi no se ven pues él trabaja de chofer de combi de lunes a sábado la mayor parte del día.

En el rubro de Relaciones afectivas entre los padres (ver Tabla 3.1) podemos observar que el fallecimiento del padre de C a temprana edad hizo que la dinámica familiar se moviera de tal forma que C quedó desprotegida, pues su madre al trabajar todo el día, la dejaba a cargo de su hermana mayor de 9 años y ambas eran cuidadas por su hermano mayor de 15 años. Por lo que C no aprendió lo que era tener o vivir en pareja, lo que repercutió en la forma inestable de tener pareja, pues sólo los conocía unos meses, salía embarazada y se dejaba que sus parejas se fueran sin exigirles se hicieran responsables.

En cuanto a la forma en que fue educada C (ver Tabla 3.2) se puede observar que durante el embarazo la madre de C no tuvo ninguna complicación y que fue amamantada hasta los 4 años de edad, además, como ya se había mencionado, cuando la madre de C comenzó a trabajar se quedó a cargo de su hermana, quien sólo se encargaba de ver que comiera, pues ambas eran unas niñas. Ya cuando C creció y fue a la secundaria ella era quien se hacía de comer y estaba sola en su

casa todo el día, pues su hermano ya trabajaba y su hermana ya se había juntado con su pareja.

Comenta C que a ella era a quien consentía más su madre, pues ella siempre pudo hacer lo que quería y a sus hermanos si los castigaba. El único que estaba atento a las calificaciones de C era su hermano y era quien las regañaba cuando sacaba malas calificaciones y, cuando ya era grande C, era quien también la regañaba cuando llegaba tarde de los bailes, sólo la regañaba pues nunca la castigó ni le pegó.

Por su parte, C comenta que ninguna de sus hijas fue planeada y que ni ella misma se daba cuenta que estaba embarazada hasta ya los 4 meses aproximadamente, ya que su periodo se seguía presentando normal. Cuando quedó embarazada de VA su mamá la llevó a un hospital a que abortara y su hermana, quien siempre había querido tener una niña, le dijo que se la regalara, pero C no aceptó la oferta. En el nacimiento de VA no hubo ninguna complicación, ya que fue parto natural, fue amamantada 1 año, pues ya estaba embarazada nuevamente de su hija la más pequeña, caminó hasta los 3 años y comenzó a balbucear, hasta los 2 años, debido a que su suegra era la que se encargaba de cuidar a VA desde bebé, pues C aún trabajaba, y la sobreprotegía mucho, pues dice “esta mala” y que no “cacta” bien las cosas, pues VA hablaba por medio de señas exclusivamente y todo lo que pedía se le daba.

Para VA, C no funge como una figura de autoridad, pues cuando C la trata de regañar o le da de nalgadas porque no obedece VA acusa a su mamá con la suegra o su esposo y ellos regañan a C por haber regañado a VA y le quitan el castigo o le compran algo para compensar el regaño de C, ya que siempre le compran todo lo que VA pide, en ocasiones más que a sus otras hermanas, y en especial el esposo le cumple sus deseos más a VA, quien no es su hija consanguínea, que, a la menor, su propia hija. Actualmente, la suegra, el esposo y C consciente más a VA que a las demás niñas, ya que VA está enferma y C comenta que debido a la conducta de

VA, quien avienta y pega a sus otras hermanas, prefiere siempre que sale llevarse a VA que a sus demás hermanas. Sin embargo, las muestras de afecto de VA hacia C son nulas, pues Va le ha dicho a su madre que se vaya y que la deje sola con su papá, que a ella no la quiere y no le da besos ni la apapacha hasta que C hace que lo haga a fuerzas, sin embargo, con su abuelita y, sobre todo, con su papá VA es muy cariñosa, ya que le da besos en la boca.

Con todo lo anterior se puede decir que C tampoco aprendió hábitos de su familia, pues nunca hubo una figura de autoridad que moldeara ese tipo de conductas, ya que C y sus hermanos vivieron y aprendieron a su propia forma lo que tenían que hacer, por lo cual es de esperarse que C tampoco pudiera enseñarle a sus hijas disciplina, ya que ella misma no la aprendió, pues nunca nadie la castigó como consecuencia de algo que hizo mal o no hizo, ni a nivel personal, cuando comenta que llegaba tarde de los bailes, ni a nivel académico, pues nadie estaba pendiente de ella.

En el caso de la familia que C ya ha formado, no sabe cómo emplear su figura de autoridad frente a sus hijas, pues al intentar ejercer la autoridad que tiene como madre se le es arrebatada por su suegra y seguida de su esposo, pues C al no saber cómo serlo no puede ejercerlo, por lo cual VA se ha convertido en un rival para ella frente a su esposo, ambas pelean por la atención de su esposo, pues tanto VA como C se han construido dentro de sus familias para ser el centro de atención y que requieren de apapachos y cuidados ya que sus familias las han etiquetado como “enfermas”, C por siempre estar enferma de gripa y por ser la hija más pequeña que quedó desprotegida a raíz de la muerte del padre y VA por tener asma, problemas de lenguaje y aprendizaje, es decir, cada una, dentro de su familia nuclear fue el paciente identificado, quien cargó con toda la problemática familiar, y ahora VA a sustituido a su madre en ese papel y crea problemáticas entre ellas, como ya se mencionó. Por esta razón, C no es considerada por VA como una figura de autoridad, sino como una igual, a ello ha contribuido el esposo y la suegra, poca disciplina que puede ejercer C sobre VA no es constante y eficaz, pues nadie deja

que VA sea castigada por su conducta y, evidentemente, menos su madre. Además, la situación económica de C la mantiene en una posición de desventaja pues la suegra es quien les ayuda a solventar sus gastos, por lo que es un punto más en contra para que C no pueda construirse y forjarse como madre de sus hijas y no como una niña más, sin embargo, para que esto suceda, C debe *hacer* para conseguirlo y no tomar el papel de *enferma* que ha vivido desde que era niña.

El que C viva su enfermedad como algo que le ayuda a mantenerse dentro de su zona de confort es la forma en la que se construyó a nivel corporal desde que era niña pues en la Tabla 3.3 se puede observar que siempre padecía gripa y tos, a pesar de no recordar cuál era el sabor ni su emoción dominante, podemos decir que ella vivió su niñez bajo la emoción de la tristeza, pues al no estar ninguna de sus figuras paternas creció sintiéndose sola y triste, a pesar de esto, la familia se empeñaba en hacer que C se manejara bajo el mínimo esfuerzo, lo que ocasionó que C no tuviera que hacer nada para conseguir lo que deseaba y todo lo obtuviera de los demás; aunado a su mala alimentación donde sólo prefería comer carne, le dificultaba la digestión y, por efecto de osmosis, las toxinas del cuerpo salían por medio de la mucosidad.

Al manejarse bajo tanto tiempo con esta emoción ocasionó que derivara en asma, que le fue diagnosticada a los 26 años, lo cual es una enfermedad característica de los niños que son sobreprotegidos por los padres, pues al no dejar que los niños se esfuercen y no se expongan a presión los niños no saben enfrentarse a la vida y, por ende, sus cuerpos no saben cómo responder a los factores ambientales que los rodean, además de que a esta edad ya había nacido VA y al ser su emoción dominante el enojo muestra que entonces C se siente frustrada al no poder obtener lo que desea como anteriormente lo hacía, mediante su síntoma, ya que ahora VA ha desarrollado el propio y su familia le da prioridad a VA que a ella y esto, al haberlo hecho tanto tiempo, la enfurece pero sigue actuando como aprendió en la infancia, decidiendo no hacer nada y viviendo su padecimiento y cómo medio de escape utiliza los padecimientos de VA y los beneficios de ser militante del PRI para salir

de su casa, sin embargo el que sea militante muestra que sigue moviéndose bajo el mínimo esfuerzo para conseguir lo que desea.

Esta construcción que se ha hecho C coincide con su forma de verse así misma y su cuerpo pues al preguntarle sobre ello sigue manejándose bajo el mínimo esfuerzo y hasta pidió que la entrevistadora le ayudara a responder, por ejemplo al preguntarle sobre cómo se debe de cuidar el cuerpo C dice: “Mmmm...yendo al doctor ¿no? ...no sé dígame usted (ríe)”; para C el cuerpo es “[...] bueno [...]”, le sirve para caminar y moverse y no le gusta, actualmente, nada de su cuerpo, lo cual muestra que ella utiliza su cuerpo para que le sirva como el vehículo o facilitador de sus deseos como siempre lo ha hecho, por ejemplo en cuanto a su sexualidad también sólo utilizó su cuerpo para obtener satisfacción y como una forma de obtener o mantener a sus parejas, pues apenas los conocía y a los pocos meses ya estaba embarazada, pues inició su vida sexual a los 18 años, sin embargo nunca usó ningún método anticonceptivo, sin embargo dada esta misma situación sus parejas se desentendían pues ella tampoco sabía cómo hacer que ellos fueran responsables. Toda esta problemática deviene de una falta de proyecto de vida que no fue inculcado ni enseñado en la familia de C, pues ellos solo se encargaron del cuidado de C más no de su educación, ya que C comenta “No pues a mi hermano que siguiera estudiando para que...tuviera...un buen trabajo y se superara que es lo malo que ya está casado y ya tiene también tres hijos”, es decir que a C nadie le exigió mucho, debido a su construcción, por lo que sólo se esperaban cosas de sus hermanos y de ella sólo lo que pudiera. Sin embargo, como parte de su síntoma ella comenta que a sus hijas les dice: “*¡Ya no quiero estudiar, ya no quiero estudiar!..ya no quiero estudiar porque ¡Mi mamá no me ve!*” y posteriormente dice:

“...o sea ya en ultimas me hubiera gustado ser alguien en la vida y tener una carrera como por ejemplo tú...pero pues no lo tuve y ni modo ¿no?...hay que echarle ganas porque ahora si que yo porque no tuve a mi papá pero yo le digo a mi hija la grande -¡Echale ganas porque yo hubiera querido estudiar más y tener un buen trabajo y poder darles...más!”

Es decir, el que ella dejara de estudiar se lo atribuye a que no estuvo con ella su padre, primeramente, y posteriormente a que nadie la apoyaba ni estaba pendiente de ella, parte de su construcción de moverse bajo el mínimo esfuerzo y atribuyendo a otros lo que se hace por decisión propia y, se escuda con ello, para decirle a sus hijas que, aunque C no lo hizo, porque estaba desprotegida, ellas lo deben de hacer porque ella las cuida. Sin embargo, C sigue en la misma situación que cuando era niña, atribuyéndole a otros lo que le corresponde a ella hacer, ya que al preguntarle sobre su proyecto de vida comenta que le gustaría seguir estudiando, pero no lo hace por falta de tiempo e irse a vivir a otro lado sin su suegra, sin embargo no hace nada para conseguirlo, sigue esperando que alguien le haga ese trabajo como desde niña lo aprendió.

CASO D

D es una mujer de 33 años de edad que estudió hasta la secundaria y que es originaria de Tampico, Tamaulipas, pero actualmente vive en San Pedro Xalostoc en la casa que le dejó su suegra, donde vive con su esposo y sus tres hijas, la mayor de 9 años, PA de 7 quien fue detectada con problemas de aprendizaje, y la menor de 5 años. Vive en unión libre con su esposo y es practicante de la religión cristiana.

Los padres de D son originarios de Tampico, su madre vivía en la sierra y su papá vivía en el pueblo, se conocieron porque la señora trabajaba como empleada doméstica de una casa en el pueblo; ellos fueron novios pocos meses y se tuvieron que casar porque ella ya estaba embarazada, ambos con 22 años, por lo que el papá de D se la robó y se la llevó a vivir a casa de los padres de él. D comenta que la relación de sus padres siempre fue violenta, aunado a que él siempre fue alcohólico, y sin amor, pues desde que eran novios hubo muchas infidelidades por parte de su padre y su madre siempre lo supo, pero prefirió quedarse callada. Desde siempre, el padre de D golpeó a su esposa porque exigía que se le atendiera inmediatamente cuando él lo solicitaba al llegar de trabajar, la arrastraba o la empujaba, a lo que D siempre se metía entre ellos y defendía a su madre, ya que a D nunca le pegó. El padre de D siempre sometió a sus deseos a su esposa por

celos, ya que no la dejaba que se asomara a la calle o se arreglara porque la golpeaba. Sin embargo, con sus amigos o con otras personas era muy alegre y en su casa siempre estaba enojado. Actualmente, ellos siguen viviendo juntos y su papá no ha cambiado en nada, ya que sigue siendo mujeriego y alcohólico, sin embargo, ya no le pega a su esposa y casi no se ven pues él trabaja la mayor parte de tiempo.

Por su cuenta D conoció a su esposo cuando venía de vacaciones a casa de sus tías en Santa Clara y dos meses después comenzaron a ser novios, aunque a distancia pues ella regresaba a Tampico empezando las clases. En total, fueron novios 4 años y pensaban en casarse, pero hubo un problema entre ellos de una supuesta infidelidad de parte de ella, lo que ocasionó inseguridad en su esposo y su familia por lo que ella decidió ya no casarse y sólo vivir juntos. A los 6 meses quedó embarazada, ella tenía 24 años y su esposo 31.

Comenta que siempre tuvieron buena relación, sin embargo, sus problemas radicaban en que él tocaba en una banda de rock y a ella no le gustaba, pues se iba de fiesta cada fin de semana, aunque no tuvieran dinero, y llegaba borracho a altas horas de la noche mientras ella se quedaba a cuidar a las hijas sola, a su hija mayor y a PA mientras ya estaba embarazada de la menor. Esto ocasionaba en D mucho enojo, pues ella pensaba que estaba muy joven aún para estar encerrada cuidando a las hijas mientras su esposo seguía en la fiesta, por lo que en ocasiones pensó en irse a vivir con sus papás a Tampico, sin embargo su suegra, quien siempre le compraba todo lo necesario para el cuidado y manutención de sus nietas, cosa que su hijo no hacía por falta de dinero, hablaba con ella y D optaba por quedarse pues iba a ser muy difícil que su esposo fuera hasta allá a ver a sus hijas, además de que después de que D y su esposo peleaban ella era la que siempre lo buscaba y hacía lo que él decidía; a pesar de estos problemas ellos siempre se han demostrado su cariño uno al otro y tienen planes de casarse. Actualmente los problemas que los aquejan como pareja radican en lo económico, pues el sustento

de la familia es una tienda de instrumentos musicales donde atienden D y su esposo, por lo que él decidió irse a trabajar 6 meses a Estados Unidos.

Cuando se les presenta algún problema a D le molesta que la contradiga su esposo y, por lo general tiende a quedarse callada y dejar que su esposo lo resuelva solo, pero cuando D ya está harta de eso explota y comienza a gritar y a decir muchas groserías, pero esto casi no sucede.

Como se puede ver, en la Tabla 3.1, D viene de una familia basada en la sumisión de la mujer, donde por ella misma ha optado por seguir lo que el esposo dicta y manda sin refutar, mismo que hizo la madre de D, pues a pesar de que no estaban de acuerdo seguían siéndoles fieles a sus esposos, aunque esto también muestra su conformismo y búsqueda de comodidad al vivir, que tanto en D como en su madre, construyeron una emoción dominante, que ocasionaba que se movieran bajo esa emoción y la descargarán con sus hijos. Por ejemplo, D comenta que ella se sentía muy frustrada por ser tan joven y ya tener que quedarse en casa los fines de semana para cuidar a las hijas. De alguna forma D ya no continuó con la cadena de violencia que se ejercía en su familia nuclear, pues a D ya no la golpea su esposo, sin embargo, D, por cuenta propia, lleva a cabo lo que dicta su esposo, tal y como aprendió de la relación de sus padres. Sin embargo, tiende a ser ella la que ejerce, en ocasiones, la violencia verbal contra su familia cuando ya no está en la disposición de guardarse lo que le molesta, pues como ella misma menciona, grita groserías y manotea para hacerse escuchar, siguiendo fielmente a lo que aprendió de sus padres, pues D comenta en la Tabla 3.2, que su madre era muy amargada y siempre estaba enojada y de todo les gritaba al igual que su padre, ya que los regañaba hasta porque le estornudaban o tosían cerca de él, es decir, al ser la emoción dominante en la casa de D el enojo sus padres deseaban que sus hijos no dieran problemas, se quedaran quietos y callados para que no fueran regañados y no molestaran a sus padres, en vez de tener hijos tuvieron estatuas, pues sólo se ocuparon, como padres, de darles de comer, ya que ni a la escuela la llevaban pues ella se iba sola, y comenta D, que en ningún momento aprendió de sus padres a ser

cariñosa, pues nunca lo fueron con ella, o, por ejemplo, de los cambios en su cuerpo, ella lo aprendió gracias a su esposo. A pesar de que el padre de D los regañaba por cualquier cosa, consentía más a D pues a ella nunca le pegó, sólo la regañaba cuando hacía algo que a él le molestara, ya que si no obedecía a las peticiones de su madre no había consecuencia alguna, pues nunca la castigaron, ni al sacar reportes o bajas notas en la escuela. Actualmente la relación con su madre ha cambiado pues ya platican y D trata de enseñarle a su madre a ser cariñosa demostrándole su afecto con besos o abrazos cada vez que puede, sin embargo, la relación con su padre sigue igual pues sólo lo ve una vez al año y sólo platican de cosas banales.

En cuanto a la consolidación de la familia de D, ambos querían tener una familia grande, con 5 hijos. D se embarazó de su primera hija cuando tenía 24 años y ella si fue planeada, al nacer tuvo complicaciones pues tubo sufrimiento fetal pues tragó líquido amniótico y permaneció internada 10 días, sin embargo, su desarrollo sucedió sin contratiempos pues comenzaba a avisar para ir al baño al año y caminó a los 11 meses. Por el contrario, PA, la niña con problemas de aprendizaje, no fue planeada pues aún estaba muy pequeña su primera hija, pues tenía un año cuando ya estaba embarazada de nuevo; durante el parto no hubo complicaciones, sin embargo, el desarrollo de PA se dio de forma muy lenta, ya que comenzó a caminar a los 2 años y a hablar a los 2 años y medio de edad, ya que lloraba mucho y sólo quería que la cargaran; por último, el nacimiento de su hija más pequeña tampoco fue planeado pues la mayor apenas caminaba, PA estaba pequeña y ya estaba embarazada de nuevo, el desarrollo de su hija menor se dio, de igual forma, lentamente pues aprendió a hablar a los 2 años también. D menciona que debido a que sus hijas estaban pequeñas, ella siempre embarazada y su esposo que se iba los fines de semana por su trabajo a las fiestas y regresaba tomado, ella se sentía muy frustrada y se desesperaba mucho con sus hijas y no podía ella sola con sus tres hijas por lo que optaba por acostar a PA, la más chillona, en su corral todo el día, pues ahí se quedaba dormida ella sola y no daba problemas, mientras cuidaba a la más grande, quien ya caminaba y aprendía más rápido, y en ratos descansaba

porque ya estaba embarazada de nuevo. PA se la pasaba dormida en su corral la mayor parte del tiempo y su compañía era, y continúa siendo, un peluche en forma de conejo, el cual succiona, desde entonces, para poderse dormir. Actualmente D no es una figura de autoridad firme frente a sus hijas, pues cuando no quieren hacer la tarea o no la obedecen ella intenta castigarlas, quitándoles el celular, pero no le funciona pues después ya no quieren regresarle el celular y D tiene que apagar el WiFi para que se lo regresen, y aun así no la obedecen sólo hasta que D explota y comienza a gritarles y, en ocasiones, les da de nalgadas y cuando esto sucede sus hijas la acusan con su papá porque las castigó o les pegó. Por el contrario, al esposo de D si lo obedecen sus hijas cuando les alza la voz y nunca las castiga pues siempre las consiente mucho, en especial a PA, pues para que no lllore le da o hace lo que quiere y D prefiere no exigirle a PA para no pelear con su esposo, sin embargo, a la hija que más le exige D es a la mayor pues ella tiene que estar siempre limpia y ayudar a recoger, ya que a PA y a la menor no les pide que ayuden en nada relacionado con la casa.

La forma en la que los padres de D se relacionaron con sus hijos, donde sólo se ocupaban del cuidado básico, alimentación y vestido, y no se les tenía paciencia para demostrarles cariño o platicar con ellos, pues se les quería mantener quietos y callados, sin dar problemas, es producto de una relación de pareja basada en el enojo, donde sólo se estaba con el otro por comodidad, que fue aprendido por D y que repite ahora en su familia. La relación con su esposo, aunque no es de violencia, sí es de sumisión ante él, pues a pesar de no estar de acuerdo con la forma en que él realiza las cosas ella opta por callárselo hasta que ya no puede más y explota gritando, manoteando y diciendo groserías, tal y como aprendió de sus padres, y sólo así se hace escuchar. Por lo que D siempre cede su responsabilidad con sus hijas a su esposo para no pelear con él, pues de sus padres aprendió a nunca resolver los problemas, no hablar de ellos, sino más bien a vivir diariamente con ellos, generando así una emoción dominante, el enojo, quien será la llave que abrirá el candado del cuerpo, en ocasiones, para descargar todo lo que se le ha guardado.

La madre de D y D viven y vivieron bajo la emoción del enojo, como ya se mencionó, lo que impidió que pudieran desempeñarse como madres con sus hijos, en cuanto al desarrollo no sólo físico, como ambas lo hicieron, sino también emocional y cognitivo, pues la frustración de vivir bajo el dominio de un hombre al cual se ha aprendido a no retobar generó que los estragos de esto no lo recibieran los esposos sino los hijos y esto es evidente tanto en las hijas de D como en los hijos de la madre de D. En el caso de D el haber tenido a sus hijas tan seguidas ocasionó que, por sí sola, no pudiera darle el tiempo y la dedicación que merece y necesita un bebé para su correcto desarrollo psico-motor, es decir ella siempre prefirió cuidar a la más grande, quien fuera a la que cuidó *más* y por ende no tiene problemas en su desarrollo pues fue la primera a la que se le brindó la mejor atención y todos los cuidados posibles, ya con PA no había eso pues ya había dos bebés en casa que cuidar, por lo que mientras cuidaba a la que daba menos problemas prefería mantener quieta y sin dar problemas a la más pequeña, PA en ese momento, y una vez que nació la hija más pequeña PA al estar ya acostumbrada a dormir casi todo el día ahora el cuidado se tornaba para la más pequeña. Sin embargo, esto fue facilitado por la falta de un padre que asumiera su responsabilidad y no la delegara a su madre, quien era la que proveía a D de todo lo necesario para cubrir sus necesidades. Esta forma de mantener a los hijos sin dar problemas fue la solución que los pares de D tomaron y que ella repitió, pues al no estar conforme con la forma de vivir se prefiere evitar los problemas, en este caso los hijos, que no se metieran en problemas pues no se tienen las ganas de enseñar, sólo de cuidar, como se hizo en las dos familias.

Actualmente D sigue delegando su responsabilidad para con sus hijas con su esposo, pues para no crear conflictos entre ellos ella prefiere dejar que él resuelva los problemas solo, aunque a ella no le parezca la forma en que lo hace, por lo tanto, al delegar ella la resolución de los problemas a su esposo, D no tiene autoridad con sus hijas y por lo tanto no la obedecen, lo que ocasiona en D frustración y enojo por lo cual la única forma que ella ha aprendido para hacerse valer es mediante la violencia verbal, por lo menos en algunos momentos, ya que la madre de D nunca

le enseñó a tener disciplina, orden o tener responsabilidades y, por lo tanto, es evidente que D tampoco va a poder enseñarle eso a sus hijas pues ella misma no se construyó de esa forma. Por su parte, el esposo es una figura de autoridad porque D le ha delegado su parte, sin embargo, él tampoco disciplina a sus hijas pues al considerarlas *diferentes* no les exige que cumplan con sus obligaciones sino más bien él prefiere resolverles él el problema para que ellas no sufran en resolverlo, tal vez porque reconoce su falta de responsabilidad para con sus hijas en un primer momento y ahora trate de recompensar su falta pero no fue hasta que se le fue diagnosticado ya un problema de discapacidad a PA y otros problemas a la hija menor, pues el retraso cognitivo que han sufrido, debido a la no estimulación ni cuidado de sus padres, no sólo en el aspecto físico, ocasionó este desfase en su desarrollo, que en el IMSS ya es considerado, por lo menos en PA, como una discapacidad.

Es hasta que alguna institución declara que en verdad hay un problema cuando se le toma atención en la familia y se “quiere” cambiar, sin embargo, no se puede solucionar un problema o un padecimiento que lleva años gestándose de forma inmediata y menos cuando éstos se dieron a consecuencia de una dinámica familiar inestable, pues los pilares de todo el desajuste son los generadores de inestabilidad, los mismos padres, quienes son los que menos quieren aceptar su responsabilidad y comenzar con el cambio. Esta estabilidad, de la cual se habla, se gesta desde las acciones más sencillas y básicas de la rutina, como por ejemplo, el comer en una hora específica, comer solo, acompañado, siempre carne o variar los alimentos cada cierto tiempo, pero es que para que alguien tenga la energía de hacerlo debe de estar anímicamente disponible y deseoso de hacerlo, pues de lo contrario se vivirá eternamente en el presente sin preocuparnos en el futuro que nos deviene a partir de los estilos de vida que estamos gestando desde tempranas edades.

En el caso de D, sus padres no sabían y no tenían energía para enseñarles a sus hijos un estilo de vida diferente al que llevaron ellos y que les hiciera ser personas construidas de diferente forma, por lo que cosas tan sencillas como comer juntos y

platicar era algo que simplemente no ocurría ni era relevante, ya que ella comenta que cada quien comía a la hora que quisiera, jamás comieron juntos en la mesa y su comida diaria era sopa, frijoles, café y arroz, por lo que el sabor preferente de D era el agrio, el sabor del enojo, sin embargo, recuerda que al anochecer siempre le dolía el estómago, pues sabía que llegaría su padre y que le iba a pegar a su mamá, lo que nos muestra que en realidad la emoción que dominaba era la ansiedad y el miedo a su padre, sin embargo ella al ser la única que defendía a su madre de los golpes tenía que visualizarse fuerte y con coraje frente a su padre quien buscaba precisamente eso alguien que lo retara, por eso D era su consentida. Actualmente, D comenta que su emoción dominante es la felicidad debido a que comenzó a asistir a un grupo cristiano donde ella se siente muy cómoda y que le ayuda a distraerse, pues comenta que hace un año se sentía muy frustrada por sólo dedicarse a los quehaceres del hogar y a sus hijas que ya ni quería tener relaciones con su esposo pues se sentía muy cansada y a partir de que acude a estos grupos ha cambiado eso y que se siente más cómoda con su esposo, tanto que comienza a demostrarle ella también su afecto, pues antes no lo hacía; se puede decir que este grupo religioso ayudó a D a sentirse menos abrumada por sus hijas y su esposo y es su pase de salida para mantenerse un poco alejada de ellos, por lo cual la hace sentir bien, pues ella huye de los problemas en lugar de resolverlos.

En cuanto a lo que ser mujer y hombre, ver Tabla 3.3, es interesante la forma en la que D responde, pues para ella una mujer tiene que ser: “Este...igual respetuosa, no decir malas palabras este y..siento que acomedida”, es decir debe de servir para alguien más, sin refutar y que se guarde lo que siente, algo que ella y su madre cumplen a la perfección, su madre debido a toda la ideología que carga el ser una mujer crecida en la sierra y D porque es la forma que aprendió de su madre. Así mismo, para D el hombre debe ser “[...] respetuoso que no sea grosero y que respete a las mujeres” que sigue manteniendo ese mismo tipo de pensamiento y creencia sobre el cuerpo que sirve para guardar, pues tanto en hombres como en mujeres, D les pide medida y respeto, es decir que todo sea guardado ahí dentro y que de ser posible no salga. Al respecto D menciona que el cuerpo es

“Mmmmm...tuuu....tu espíritu aja el cuerpo es lo que hace que te muevas aja” y que sirve “Para desarrollarnos, bueno para hacer todas las actividades que tenemos que hacer”, es decir, para D es una masa que se mueve y a la que hay que hacer que no se exprese porque cuando lo hace genera conflictos, pues sólo se hace cuando el cuerpo ya no aguanta.

Toda esta forma de visualizar la vida de D es producto de vivir sin planificación y sin ser conscientes de que nuestras propias acciones y decisiones tienen sus consecuencias en nuestra propia forma de vivir, no es algo fortuito o que así nos tocó vivir, sino es la falta de responsabilidad que tiene uno mismo para con uno mismo y sus acciones para su futuro; y es que cuando se vive sin la planificación de la propia vida se toman decisiones a la ligera que a largo plazo van a tener sus consecuencias de nuestro *hacer o no hacer* y tal vez nosotros no seremos los únicos afectados, sino nuestros hijos o sus hijos pues es una cadena de aprendizaje de estilos de vida que no valoran precisamente eso, la vida, y que se vive al día. El ejemplo de esto es la historia de D, pues la educación que recibieron sus padres de niños, fría y basada en el machismo, la carga sobre sí misma y la lleva a donde nunca hubiera querido, su familia y sus hijas, el vivir una vida que no es placentera somete al cuerpo y genera emociones dominantes que sesgan la interacción con los otros, inclusive con los que menos se quisiera que son los propios hijos, y si eso no se resuelve se arrastra hasta que va degenerando cada vez más el estilo o la calidad de vida de alguien de la familia, quien lo carga para que se resuelva, sin embargo se tiene que ver desde una perspectiva diferente para que se vea que hay un problema, pues sumergidos en la misma educación jamás se verá de dónde partir.

En el caso de D ella es fiel al estilo de vida de sus padres, quienes cegados por el enojo y ensimismados en la educación que recibieron, nunca inculcaron en sus hijos estilos de vida diferentes al propio por lo que siguieron repitiendo lo mismo, por eso mismo D menciona que nunca aprendió algo bueno de sus padres, sino que aprendió a ser exactamente como ellos a mostrarse fuerte con una careta de

enojona, a guardarse todo lo que siente porque al ser tan grande el enojo puede causar problemas y a vivir siempre con los problemas, pues alguien más tendrá que cargarlos y resolverlos, el punto aquí es que PA es el paciente identificado quien carga con esas problemáticas generacionales y a la que le toca resolver ya que anteriormente nadie quiso o pudo hacerlo.

CASO E

Se trata de una mujer de 28 años de edad que vive en Santa Clara Coatitla, Estado de México en casa de su papá en unión libre con su esposo y tres hijas, la mayor de 9 años, la mediana DA de 6 años y la cual fue catalogada con problemas de aprendizaje y la menor de 3 años de edad. E estudió hasta la preparatoria, pero la dejó inconclusa; actualmente es católica pero no practicante.

E proviene de una pareja que se consolidó como pocos meses después de conocerse, debido a que ya estaban esperando a su primer bebé, es decir a E. Sus padres se casaron por la iglesia cuando su madre tenía 20 años y su papá 26. E comenta que sus padres llevaban una buena relación, pues no recuerda haberlos visto pelear nunca, sin embargo, cuando ella tenía 11 años y nació su hermano menor su relación ya era muy lejana por lo que decidieron separarse, así que E y sus hermanos se fueron con su mamá a vivir a casa de sus abuelos, quienes se encargaron de cuidarlos mientras su mamá trabajaba todo el día. Después de la separación, a la madre de E se le notaba de mejor humor, ya que era menos enojona y volvió a tener pareja, al contrario de su esposo, quien ya no volvió a consolidar una pareja.

Por su parte E, comenzó la relación con su actual esposo cuando ella tenía 20 y él 18, se conocieron porque eran vecinos de la misma calle. Durante este periodo sus problemas como pareja radicaban en que él le brindaba más tiempo a sus amigos que a ella y eso generaba problemas entre ellos, sin embargo, E menciona que le causaba mucha emoción verlo porque a quien le contaba sobre sus problemas familiares o de la escuela. Tuvieron que juntarse al año de ser novios pues ella ya

estaba embarazada. Los padres de E se sorprendieron al saber que ya iban a ser abuelos, pero los padres de su esposo se enojaron pues ellos querían que él terminara de estudiar, sin embargo, ambas familias los apoyaron. Su relación de pareja cambió a raíz de que nació la primera bebé, ya que comenta E que considera que ambos maduraron pues ya no se enojaban por cualquier tontería como cuando eran novios. Sin embargo, E reconoce que se sentía muy frustrada y hasta enojada por haberse embarazado ya que no le gustaba pasar todo el día en casa cuidando a su hija y ella pensaba que si no se hubiera embarazado ella seguiría estudiando o haciendo otras cosas, por tal situación, era común que E le gritara a la bebé por cualquier cosa, cuando lloraba o estaba inquieta. Actualmente E no habla con su esposo y no salen juntos porque él trabaja todo el día, pero ella considera que tienen buena relación pues casi no pelean y cuando tienen sus diferencias esperan a que se les pase el enojo para arreglarlas, las cuales radican casi siempre en cuestiones económicas.

Como se puede ver en la Tabla 3.3, E proviene de una relación de pareja que se consolidó por un embarazo no deseado, los cuales fueron los mismos motivos que juntaron a E con su esposo, lo cual muestra que ambas parejas se juntaron más por un compromiso que por una decisión lo que ya permea, desde un principio, la forma en que la pareja se va a relacionar y, obviamente, la forma en la que se van a relacionar con sus hijos. Este hecho también da pauta para pensar que a nivel generacional no se cuenta con un proyecto de vida a seguir, pues se actúa situacionalmente ante las eventualidades y, de igual forma, que el tener una pareja se convirtió, en ambas parejas, tal vez en una forma de salir de los problemas familiares o personales que se vivían en el hogar, así como lo menciona E, ya que ella al sentirse frustrada por tener que cuidar a una bebé a los 20 y esto haber truncado sus estudios y su forma de vivir su juventud causó mucho enojo en ella, el cual expresaba contra su primera hija, lo cual E pudo haber aprendido de su propia madre pues ella comenta que su mamá cuando vivía con su papá era bastante enojona y estricta en todo sentido, lo cual muestra que a ambas las movió el enojo por las malas decisiones tomadas.

Los estragos de las malas decisiones no sólo se viven a nivel interpersonal, sino que sus estragos también se sienten en el cuerpo, por ejemplo, el embarazo de la madre de E tuvo complicaciones por lo que a último momento tuvieron que hacerle cesárea, sin embargo, desconoce cuáles fueron esas complicaciones; no fue amamantada pues comenta que ella no quería el pecho sólo mamilas. Ya cuando E era niña la cuidaban sus abuelitas, tanto maternas como paternas, porque ambos padres trabajaban todo el día. E tenía una mejor relación con su padre, ya que él era más paciente y cariñoso con ella que su madre, quien la regañaba todo el tiempo a gritos o le pegaba con la mano cuando no obedecía, además de que le ponía límites y castigos, como no ver la televisión o no salir a jugar, sin embargo, E no comenta por qué motivos la castigaban. En la actualidad, E tiene una mejor relación con su madre pues a raíz de su nueva relación ésta última ha cambiado mucho en cuanto a su estado de ánimo y, por lo tanto, es menos enojona y eso le permite que pueda relacionarse mejor con E ya que ahora salen a comer juntas o se visitan frecuentemente, cosa que cuando vivían juntas no hacían. La relación con su padre sigue siendo buena, además de que viven en la casa de él, E tiene la confianza de platicarle sus problemas sin temor alguno.

En cuanto a la forma de relacionarse de E con su hija DA. se puede ver en la Tabla 3.2 que desde un comienzo la primera hija de E no fue planeada, sin embargo, DA, quién es la segunda, sí lo fue pues la pareja quería una hermana para su primera hija, quien le lleva 3 años a DA. Durante el embarazo de DA a E se le antojaba mucho el sabor picante, pues quería que a todo le pusieran chile. Durante el parto no hubo ningún contratiempo y fue parto natural. DA fue amamantada un año y medio y comenzó a caminar al año. La hermana mayor de DA reaccionó con recelo ante su llegada pues siempre la agredía, mordiéndola o pellizcándola cuando no la veían sus papás, sin embargo, nunca recibió un regaño o castigo por hacerlo de parte de sus papás pues pensaban que era normal y que ya se le iba a pasar. Actualmente las tres hermanas siempre se la pasan peleando entre ellas porque no se quieren prestar los juguetes y E cuando ya se cansa de estarlas escuchando pelear las regaña a gritos pero no las castiga de ninguna forma.

Es interesante como E hace una comparación entre su hija mayor y DA pues menciona que la mayor siempre hizo sus cosas sola, que no tenía ella que estarle insistiendo en que se apurara, recogiera o hiciera la tarea pues ella tomaba la iniciativa para hacerlo, todo lo contrario a DA a quien hay que estar insistiéndole todo el tiempo para que haga sus deberes porque siempre se enoja cuando le dice, llora y hace berrinche, ante lo cual E la regaña y DA responde pellizcando a E o pateándola y, por lo tanto E se enoja y le grita muy fuerte y con groserías, en ocasiones la jala para ponerla a hacer la tarea, y la castiga pero después de un rato E siente remordimiento de haber castigado a DA al verle la cara de miedo que pone y E le levanta el castigo y la apapacha. DA hace berrinche pataleando y gritando cada vez que pide algo y no se lo dan, por lo que E la castiga no comprándole cosas y la premia con dulces. Al que DA obedece es a su papá quién le da manazos si desobedece, sin embargo, DA no le tiene confianza de platicar o le demuestra su afecto como lo hace con E, ya que él es muy serio y callado, en cambio a E DA si la abraza, la besa y le dice que la quiere.

Ante este panorama se puede decir que los padres de E, al trabajar ambos todo el tiempo y los abuelos hacerse cargo de los hijos, no mantenían una relación de padres sino solamente de suministradores, ya que no se ponían de acuerdo en la forma de educar a los hijos, ya que cada quién lo hacía a su modo y esto creó resentimiento en los hijos, pues E no podía mantener una relación cercana con su madre debido a que para ella su mamá era demasiado estricta y a quien le tenía confianza era a su padre y esto es exactamente lo mismo que ella está repitiendo con su familia, pues su esposo, al trabajar todo el día y no poder integrarse en la educación de sus hijas, E es quién se encarga de todo, sin embargo, al manejarse ella bajo la emoción del enojo, debido a su frustración por ser madre, regaña, grita y en ocasiones violenta a sus hijas en lugar de disciplinarlas, ya que ella misma sabe que la forma en que las regaña es tan fuerte que ve el miedo que siembra en sus hijas que luego le llega el arrepentimiento de sus momentos en los que expresa todo su enojo y prefiere levantarles el castigo, para sentirse bien ella, que ser constante y disciplinada con sus hijas; de esta forma se explicaría el

comportamiento diferencial de DA y sus hermanas ante sus padres, ya que por lo menos DA no en E una figura de autoridad, pues también ella ha llegado a violentar a su madre, debido a la falta de constancia de E al poner límites y consecuencia ante los actos de DA, cosa que ella no puede hacer al sentir culpa de sus arrebatos de enojo que guarda ella en el cuerpo.

El enojo bajo el cual E se maneja es una construcción que se viene dando desde su infancia, desde mucho antes de la separación física de sus padres, ya que ellos vivieron separados desde que se juntaron por ser padres, ya que E siempre comía con sus abuelos y su preferencia de sabor era lo dulce y lo salado, lo cual nos indica que ella vivía bajo mucha ansiedad pues no tenían una estabilidad emocional ni física, pues cuando podían unos abuelos los cuidaban y cuando no otros abuelos.

Posterior a la separación, E al ser la mayor, vivió toda la transición y los cambios lo cual genera incertidumbre de lo que va a pasar y a la vez miedo, por eso el sabor salado, pues la inestabilidad genera en el cuerpo esta reacción. Esta construcción, con el paso de los años, se ha convertido en enojo, pues E no se permite mostrarse vulnerable como lo hacía antes frente a su madre y prefiere manejarse ahora bajo la careta del enojo, por lo cual prefiere el sabor picoso, ya que ha aprendido de su madre que esta emoción es la única que hace que las personas hagan lo que ella desea, a pesar de que ella misma sabe que esto la hará sentirse mal después pero ella también ha aprendido a, aparentemente, reparar los daños de sus palabras y sus actos de esos momentos de furia. A pesar de esto, E comenta que la emoción que la domina actualmente es la felicidad y la tranquilidad, pues al no estar su esposo en todo el día ella con la única que debe lidiar es con DA, ya que sus demás hermanas son muy dóciles, comenta E, por lo que es con ella con la que tiene frecuentes roces y discusiones, pero, como ya se dijo, E sabe cómo hacer que la obedezca, sin tomar en cuenta los estragos que esto traiga para el cuerpo de DA y para su propio cuerpo. En cuanto a la vida sexual de E, ella comenta que es satisfactoria, que sólo mantiene relaciones dos veces a la semana por falta de tiempo y que su método anticonceptivo son las pastillas.

Cuando se le preguntó a E sobre cómo debe ser una mujer ella comenta que: *“Pues con un carácter fuerte, este una mujer imponente, que no se deje humillar...o sea esos valores, que no se deje humillar por nadie, con un carácter muy fuerte”* y un hombre debe ser: *“[...] con carácter fuerte, porque también un hombre sin carácter pues no...también tiene que ser un hombre con carácter...en todos los aspectos”* esta forma de pensar de E es exactamente la forma en la que ella se construyó como mujer, fuerte, que no se permite mostrar sus emociones y que no se deja doblegar por nadie, una mujer que vive enojada consigo misma, debido a sus proyectos truncados, pero que vive bajo una careta de fortaleza y felicidad que se quita cuando ya no aguanta tanto enojo y vuelca contra sus hijas y esposo. E vive a la defensiva de las personas, por lo que ha aprendido a mostrarse invencible para no tener que mostrarse como de verdad es, una mujer con miedo y ansiedad por el futuro como desde niña se construyó.

La forma en la que E habla sobre sus expectativas sobre sí misma evidencia que aún sigue una cierta frustración u nostalgia ante lo no hecho por ser madre, pues ella comenta que: *“Este al principio quería ser psicóloga, no sé yo creo que traía eso de ser psicóloga, psicóloga, pero pues...no se pudo (baja el tono de voz)”* que viene dado de las expectativas que su padre sembró en ella, pues E comenta que éste quería verlos, a ella y a sus hermanos, en la universidad y más preparados, sin embargo cuando la relación de los padres se vincula por otras cuestiones que no sean el deseo de construir para ellos y su progenie se educa de forma separada, es decir, cada padre siembra en su hijo sus propios deseos lo que genera dentro de los hijos esa misma separación entre los deseos de cada padre, que, en ocasiones, son deseos contrarios y, por lo tanto, los hijos no crecen en una constante sino con altos y bajos que genera desestabilidad a nivel estilo de vida y emocional que impide que se generen hábitos firmes para que el hijo consiga sus proyectos y se tiende a escapar de lo que se considera que no se puede resolver, pues no hay un sustento, la que aprendieron de los padres, que les ayude a resolver la problemática.

Cuarto objetivo particular

Para el análisis de este objetivo, el cual consistió en analizar cómo se articulan los hábitos escolares y la dinámica familiar de cada niño, primero se muestra la ficha de identificación de cada niño (ver Tabla 4,1) y, posteriormente la información proporcionada por los niños y por sus madres con respecto a los hábitos de estudio, (ver Tabla 4.2).

CASO A-YL

A comenta que castiga a YL, no comprándole películas, cuando le dice groserías o cuando hay alguna queja de la maestra. A su vez, A es la que siempre se encarga de realizar la tarea con YL, la cual la hacen siempre sentados a la mesa y, religiosamente, cuando llegan de la escuela. A sabe cuáles son las dificultades de YL, a nivel motor grueso y fino, y trata de ponerle a realizar actividades que le ayuden a mejorar. A ha visto que desde que entró a esta nueva escuela su desempeño ha cambiado mucho pues ya le gusta entrar, sin embargo, es difícil que YL le cuente a su madre cómo le fue en el día o si pasó algo de importancia pues casi no le platica a ella nada.

A simple vista se podría decir que la madre de YL estimula a su hijo a aprender cuando identifica cuales son las actividades que se le dificultan realizar, por ejemplo cuando comenta que lo pone a recortar o a abrir las pinzas de la ropa. Sin embargo, que A se encuentre dispuesta a retar a su hijo a afrontar y vencer sus dificultades a nivel motor y cognitivo es relativamente nuevo, ya que esta actitud de la madre cambió a raíz de que hace un año entraron, ella y su pareja, a un grupo religioso, cristiano, donde les enseñaron a mejorar su comunicación como pareja y a dejar de desquitarse de las dificultades maritales con los hijos. Esto es reafirmado por la poca expresividad de YL para con su mamá, pues no le comenta lo sucedido en la escuela o en otros lugares, pues YL aún no le tiene confianza, después de pasar cuatro años de regaños constantes, gritos y violencia con el fin de no causar más problemas a la madre de YL, quien no tenía buena relación con su esposo y que ocasionaba que no estuviera, a nivel emocional y corporal, apta para enseñar a un

pequeño a conocer su entorno mediante el cuerpo y no mediante la cognición como lo quiere hacer ahora A enviándolo a la escuela y tratando de enmendar el tiempo perdido en un año de preescolar.

Revisando los hábitos de estudio de A, Tabla 4.3, se puede ver que ella siempre realizaba la tarea cuando quería y que a pesar de esto ella siempre recibió diplomas por su buen aprovechamiento académico, por el cual le compraban ropa o zapatos, por lo que A veía en el estudio objetos materiales y no un aprendizaje tal cual. Es evidente que los padres de A no le inculcaron hábitos para aprender y, por tal motivo, ella tampoco los sabía aplicar con su hijo en un principio, sino hasta que entró a su grupo religioso donde la orientaron para poder vincularse con su pareja de otra forma que no fueran los celos y el enojo y, por ende, con sus hijos para tenerles la paciencia y energía para querer dedicarles tiempo a enseñarles lo que se les dificultaba.

CASO B-AL

Al observar la tabla nos muestra que la primera escuela donde entró por primera vez a tercero de preescolar AL fue algo hostil para él, pues diariamente se presentaba la violencia, tanto de AL para con sus compañeros y viceversa, y de la maestra para AL. B menciona que la maestra anterior le daba miedo a AL, pues ya no quería ir a la escuela, entraba llorando y, sobre todo, B observaba que no aprendía nada, pues ella tenía que estarle moviendo la mano para que AL hiciera la tarea, pues AL no sabe ni leer ni escribir, ni muchas otras cosas, según lo que la propia B menciona.

La forma en la que B educa a su hijo para que éste mejore en las cuestiones académicas es castigándolo, no dejándolo ver la televisión o jugar a la pelota, cuando AL es grosero con ella, en cambio, cuando él se porta bien le compra una paleta de hielo, pues son sus favoritas. B comenta que anteriormente el padre de AL no se involucraba en el desempeño de AL, pues no le revisaba los cuadernos y comentaba que no sabía “nada”, sin embargo, a partir de que entró a esta escuela

él le revisa los cuadernos de vez en cuando y lo felicita por su trabajo. Esto último es interesante pues al preguntarle a AL si sus padres lo felicitan por sus logros el comenta que sus papás no le dicen nada ni cuando hace cosas bonitas ni cuando las hace feas. Esto demuestra que los padres de AL tal vez intenten involucrarse con su hijo revisándole los cuadernos, pero esto no es significativo para AL ni tampoco le sirve de motivación para aprender, sino más bien es algo que los papas han aprendido que deben de hacer ¿Para qué? tal vez ellos mismos tampoco lo sepan, pues revisando los hábitos de estudio de B, Tabla 4.3, es evidente que la dinámica familiar que se desarrollaba mediante la violencia física y verbal de parte del padre para con sus hijos y esposa impidió que los padres establecieran hábitos para el aprendizaje en sus hijos, pues no había quien estuviera pendiente de los niños en ningún{un aspecto, por lo que B no podrá enseñar a AL algo que ella misma no ha aprendido, que es a propiciar un ambiente familiar equilibrado y, por ende, hábitos que creen en los niños aprendizajes y, al mismo tiempo, estabilidad emocional, pues no hay espacios para hacer la tarea específicos o días para salir a conocer lugares interesantes. Cuando una familia no es estable en su hacer tampoco lo es en lo emocional pues lo que está dentro está afuera y viceversa, pues el aprendizaje requiere de pasividad y constancia, algo que en esta familia no se ve. Además, B al tener tantos hijos y tan pronto le impide que pueda presentarle a sus hijos retos que vayan más allá de las preguntas que ella dice que le hace a AL para que se aprenda los colores.

CASO C-VA

En este caso, la tabla muestra que VA se mueve bajo sus propios impulsos y reglas y si hay alguien que se le interponga lo acusa con su abuela o su papá, pues son sus defensores y facilitadores de su carácter. VA no tiene horarios para comer, hacer la tarea, jugar o dormir, pues hace todo cuando y como ella quiere evitando a toda costa seguir con las órdenes de su madre, C, y en ocasiones retándola. C comenta que trata de castigar a VA, con nalgadas, quitándole el celular o la televisión, cuando no la obedece pero que su suegra o su esposo se entrometen diciendo que “VA está mala porque no cacta las cosas”. Por el otro lado, VA

menciona que su madre la regaña pero que no sabe el motivo y que le gusta hacer la tarea con su mamá porque no le pega. Esto muestra que más que un problema de VA es una cuestión que C refleja en su hija, C refleja sus deficiencias y sentimientos en contra de su suegra y de su esposo en contra de VA, pues VA no ha aprendido el por qué de sus regaños.

Revisando los hábitos de estudios de C, Tabla 4.3 es evidente que no había alguien quien se encargara de la educación de C pero si muchos que se encargaban de su cuidado, pues C no había quien la pusiera a hacer la tarea ni se preocupara de ella en lo académico, lo que dio como resultado que C no aprendiera de estabilidad, ni en lo emocional ni en hábitos, pues su vida se basó en sus enfermedades y en ser la niña más pequeña que tenía a su papá muerto, pues todos la cuidaban en exceso pero nadie la preparaba para vivir, pues nadie le exigía nada, todo se lo facilitaban, algo que en la vida real es completamente irreal. Los hábitos de VA y de su madre son iguales, pues han aprendido a usar su cuerpo para facilitarse la vida mediante sus enfermedades.

CASO D-PA

D comenta que cuando sus hijas no le hacen caso ella les grita y que ha llegado el punto en que tiene que darle de nalgadas para que obedezcan. En particular, a PA ha tenido que amenazarla para que haga la tarea diciéndole que no la va a dejar ver a televisión o ver el celular. Sin embargo, D comenta que a su esposo sus tres hijas le hacen caso sin que él tenga que hablarles fuerte o tenga que castigarlas. A pesar de esto, es D la que se encarga de estar al pendiente de sus tres hijas, en especial de PA y su hermana pequeña, pues la mayor hace sus cosas sola. D es la que les revisa sus cuadernos y la que las pone a diario en la mesa a hacer lo que les dejaron de tarea.

Revisando los hábitos de estudio de D, Tabla 4.3, se puede observar que D no recibió ningún tipo de castigo en la escuela, por no llevar la tarea, o de parte de sus padres, pues era la consentida del papá, pues simplemente sus padres se dedicaron

al cuidado de sus tres hijos más que a la educación, en todos los aspectos, de éstos, pues nadie estaba pendiente de ellos, pues el papá trabajaba todo el día y su madre no sabía ni leer ni escribir, es más no había hora ni de comer ni de llegar a la casa, todos todo el tiempo hacían sus labores por su cuenta y como quisiera, no había actividades en común; todo este contexto tuvo como consecuencia que la familia de D se convirtiera en inexpresiva, frívola y solitaria, tal y como es PA, pues los padres nunca cultivaron emociones agradables entre ellos y que, por consiguiente, se reflejó en la forma en la que se vincularon con sus hijos, fríamente y mediante la violencia. Es interesante como D menciona que de sus padres nunca aprendió nada, pues nunca se tomaron la molestia de tratar de enseñarle algo, ni a aprender a usar los cubiertos, sino que esa función y muchas otras las hizo el esposo de quien ha aprendido hasta a mostrar sus sentimientos y demostrarlos a sus hijas. Esto es una muestra de que los hijos son el espejo de la relación de pareja y que esta relación, sino se trabaja corporalmente, esta relación puede encarnarse en las siguientes generaciones.

Sin embargo, el que D actualmente esté dispuesta a realizar estas actividades con sus hijas, en especial con PA, tiene relativamente poco tiempo, pues en un principio, cuando las hijas eran más pequeñas, tantas actividades, derivadas del pronto nacimiento de las tres, derivó en que no se tuviera el tiempo y energía necesaria para poder brindarle a cada hija su tiempo y espacio necesario de aprendizaje pues, además, D siempre estuvo sola con sus hijas cuando eran bebés, lo que ocasionaba que la actitud de D no fuera la que favoreciera el aprendizaje en sus hijas y que PA, por ser la más chillona y la de en medio, ni muy grande ni tan pequeña, fuera a la que se le tuviera que mantener dormida y calmada para que D pudiera hacerse cargo de la hija mayor, pues ya caminaba, y al mismo tiempo descansar por estar embarazada nuevamente.

Esta dinámica familiar indica, que ahora se quiere dar orden a lo que anteriormente estaba en desorden, tratando de compensar el tiempo perdido en el aprendizaje de sus hijas pero que el que sean muchas sigue causando conflictos en cuanto a la

atención que se le da a cada una. PA es el claro ejemplo de que la falta de proyecto de vida de los padres puede afectar, y mucho, a los hijos, no sólo a nivel emocional sino a nivel corporal, a los hijos, ya que estas emociones afectan en lo emocional a los padres y estas emociones generan, a su vez, conductas y actitudes que hacen que la forma en la que se relacionan con los otros sea permeada.

CASO E-DA

Es el primer año escolarizado de DA y se le dificulta el aprender a leer. D, su madre, es la que siempre le ayuda a hacer la tarea y le revisa sus cuadernos; estas actividades las lleva a cabo cuando terminan de hacer la tarea, alrededor de las 7 de la noche. E comenta que trata de castigar a DA cuando no quiere hacer la tarea, pues no le gusta hacer planas, cuando grita y patalea por no haberle comprado lo que ella pide o cuando no quiere recoger sus juguetes. Sin embargo, E se arrepiente de haber regañado y gritado muy fuertemente groserías a DA, pues al ver la cara de miedo de DA, E le levanta el castigo, pero DA lo sigue haciendo. Esta forma de castigar y gritar con groserías que utiliza E con su hija es la misma que su madre usó con ella, pues E comenta que su madre siempre fue muy estricta, que lo que ella decía se hacía y que, por esa misma razón, la relación con su madre fue más distante que con su padre.

Lo anterior muestra que a pesar de que E si vive con su esposo, pero éste al ausentarse por mucho tiempo, E es la que dirige en su hogar, tal y como lo hacía su madre, ellas son las que dictan qué hacer, pues se consideran de carácter fuerte al no permitir que nadie “las haga menos”, pues eso han aprendido, y todo debe hacerse como ellas dicen, lo que genera en E mucha ansiedad, sobre todo con DA, quien es la más parecida a ella y por lo tanto con la que tiene mayor problema, que demuestra en enojo y que al guardarlo siempre, como su madre, explotan en cualquier momento y sin tapujos dicen lo que se han venido guardando, lo que genera en DA vivir con miedo y, como ella misma lo dijo, sentir que de esa forma su mamá es como le demuestra su cariño, al decir que se siente feliz cuando su mamá la regaña por no querer hacer la tarea.

AL observar la tabla 4.3 se puede observar que los hábitos de estudio tanto de E como de DA son completamente diferentes pues a E no se le dificultaba la escuela y, comenta, que hacía su tarea porque le gustaba no porque tuviera que hacerla que exactamente lo contrario con DA quien se niega a hacer pues no le gusta. Esto puede ser una de que los primeros años de escolarización del niño son los más importantes que hay que cuidar y poner empeño como padres para que los niños aprendan y aprehendan con tranquilidad y felicidad más que con angustia o miedo, como en el caso de DA, ya que los primeros años son las bases donde se forman los hábitos, que posteriormente se transformarán en estilo de vida, que se llevaran a cabo durante toda la vida y si, desde el principio, el aprendizaje se convierte en una tortura es evidente que el cuerpo se construirá para hacer una barrera contra el aprendizaje y no una herramienta para la vida misma.

Por último, en cuanto a las expectativas, tanto para E como para DA, es interesante observar que E no tenía claras los deseos que tenía su madre para su futuro, que era la que se encargaba del cuidado la mayor parte del tiempo y la que le exigía más, pero sí recuerda el del padre, quien deseaba ver a sus hijos en la universidad. Por el otro lado, E es más exigente y espera “¡Todo espero de ella!”. Esto muestra que la exigencia mediante el miedo no es la mejor forma de ejercer poder sobre los hijos, pues al final, los regaños en exceso ensombrecen todas las acciones que se pudieron haber hecho para que el niño aprendiera por los minutos de violencia, oral y física, ejercida para con los niños, pues en este caso, E no recuerda para qué su madre la regañaba tanto y más bien la recuerda como enojona.

Para terminar, en general, se puede decir que los buenos hábitos de estudio, por sí solos, no garantizan desempeños académicos favorables o exitosos, sino más bien, la relación entre los padres es la que facilita o no el establecimiento de hábitos de aprendizaje favorables para estimular a los niños a aprender, pues si los padres son equilibrados en cuanto a sus emociones, su cuerpo tendrá energía para poder y querer facilitar a sus hijos escenarios propicios para aprender, pero si, es el caso contrario, toda esa emoción guardada desgasta al cuerpo y lo cansa más

ocasionando que los padres no se encuentren dispuestos, ni quieran, tomarse el tiempo necesario para ponerse a jugar con los hijos, salir, caminar, enseñarle cosas y, por ende, la estimulación del niño se verá coartada y limitada y, es ahí, donde entran las tecnologías para hacer lo que el padre no quiere hacer.

Quinto objetivo particular

Para analizar el último objetivo, el cual consistió en analizar la articulación de la dinámica familiar en la construcción corporal de cada uno de los niños, se tomaron en cuenta los dibujos que los niños realizaron a lo largo de cada una de sus entrevistas (ver Anexo 5).

CASO A-YL

En la Tabla 5.1 se muestran las respuestas a las preguntas que se le realizaron a YL durante la entrevista. Se puede observar que la mayor parte de las preguntas fueron contestadas con lo mismo que se le estaba preguntando, sin embargo, él comenta que es un niño y que lo que más le gusta de su cuerpo son sus pies y sus manos. Lo que puede mostrar un atraso en el nivel cognitivo de YL, ya que sólo contesta preguntas relacionadas con lo que es tangible en él, es decir lo que él conoce porque lo ve. Sin embargo, cuando se le pregunta sobre aspectos no tangibles sino abstractos y que es necesario una construcción más elaborada para responder se abstiene de hacerlo o, simplemente, responde azarosamente.

Otro aspecto importante es la forma en la que YL coloreó su dibujo (ver Anexo 4) ya que él remarcó todo el contorno del cuerpo, primero con lápiz sin que se le pidiera, pues cuando trabaja en la escuela así debe hacerlo, y después lo coloreó. Se dibujó dos círculos a la altura del cuello, para hacer los ojos y toda la figura la coloreó de color rosa, sin cabello y sin ropa. Todo el fondo del dibujo fue igualmente coloreado de rosa a excepción del cielo que lo coloreó azul. Su dibujo muestra dos aspectos importantes, uno a nivel cognitivo y otro a nivel motor. Su nivel motor, como ya se ha comentado anteriormente, es aún bajo, pues se le dificulta realizar trazos que sean definidos y bien delimitados, pues no sigue completamente los contornos con el lápiz o al colorear aún no controla del todo su mano, pues se sale

de los contornos. Con respecto al nivel cognitivo, YL coloreó todo el cuerpo y parte del fondo de color rosa, lo que nos indica, igualmente, inmadurez cognitiva, ya que no se tiene establecido aún la correspondencia de color con lo real; además el que YL solo haya dibujado dos círculos a la altura del cuello para hacer los ojos es un indicador de inmadurez. El que haya omitido dibujar más rasgos faciales “Nos indica evasividad de las relaciones interpersonales (Machover, 2019). Lo anterior coincide con el comportamiento de YL durante la entrevista, ya que siempre se mantuvo cabizbajo coloreando su dibujo sin hacer contacto visual en ningún momento con la entrevistadora, algo que también se presentó durante todo el ciclo escolar.

Con lo que respecta a la parte emocional, YL reconoció sólo tres emociones tristeza, enojo y felicidad y, de esas emociones, reconoció haber sentido en algunas situaciones la tristeza y la felicidad. La carita que representaba el miedo la coloreó de rojo y mencionó que nunca ha sentido miedo. La carita que representaba la tristeza YL dijo que “llora”, la coloreó de negro y comentó que lo hacen llorar en su casa su mamá sin decir los motivos. La carita de enojo la coloreó de amarillo y comentó que él no se enoja. En la carita que representaba la angustia YL dijo “le está haciendo así (se mete los dedos s la boca)” y la coloreó de verde. Por último, la carita feliz la coloreó de morado, comenta que se ha sentido feliz pero no sabe cuándo. Lo anterior muestra que YL reconoce las tres emociones, tristeza, enojo y felicidad, pues las ha vivido y sentido de alguna forma con su cuerpo, sobre todo la tristeza y el enojo, mientras que la emoción del enojo la ha visto, tal vez con sus padres, pues logra reconocerla, pero él dice que no se enoja.

En cuanto a la alimentación (ver tabla 5.2), YL es un niño al cual le gusta comer sopa, frijoles y sopa de caldo. A, su mamá, comenta que come pollo, papas y sopa de verduras, le gusta mucho el yogurt y la gelatina; y el sabor predominante en YL es el dulce y siempre se enferma de gripa y tos. Según lo dicho por su madre, YL es un niño ansioso, es decir, el órgano que está siendo afectado es el estómago, pues es “el primer lugar en donde se instala la emoción y a partir de ahí la ruta que sigue está en función de cómo están las otras emociones en el cuerpo y con qué deseos se acompañan, la emoción viajará al órgano más debilitado pudiéndose

instalar permanentemente” (López, 2006). Por lo que del estómago pasa al riñón, pues el desenvolvimiento de él durante la entrevista y el motivo de inclusión (ver Tabla 4.1) da un indicador de que la emoción dominante en YL es el miedo, pues no hace contacto visual con la entrevistadora y se muestra solitario e inseguro.

Vinculando su comportamiento con la dinámica familiar de la cual proviene, recordemos que la madre de YL quería estar embarazada por lo que regresó con su primer pareja y al mes quedó embarazada, lo cual muchos problemas en su relación de pareja pues sembró inseguridades y sospechas que desencadenaron en violencia física y verbal en todo el embarazo de la madre de YL, tal situación se extendió hasta los primeros años de vida del niño pues la violencia causaba en A tristeza y enojo, éste último era expresado a YL en forma de regaños y gritos todo el tiempo, pues A deseaba que no le diera problemas. Todo esto causó que YL creciera bajo la emoción del miedo, por la emoción dominante de su madre y las constantes peleas entre sus padres, lo que tuvo como consecuencia que YL no tuviera la suficiente estimulación y muestras de cariño por parte de sus padres y, así su desarrollo social y motriz, se viera aletargado a tal grado que llega a los 5 años de edad con problemas de lenguaje, sociales y cognitivos debido al abandono y poco interés de sus padres por cultivar en él el aprendizaje por medio de su cuerpo, ya que ellos estaban inmersos en sus problemáticas y desvincularon el cuerpo de YL del posible aprendizaje que su propio cuerpo podía brindarle, es decir, se ocuparon de las necesidades de cuidados básicos, alimentación, baño, sueño, pero no se ocuparon de ir cultivando con experiencias su cuerpo, éstas últimas fundamentales para el aprendizaje más que el mandarlo a la escuela a que aprendiera todo lo que en casa no aprendió con sus padres, por ejemplo el interactuar con las personas, expresar sus deseos, comer con cuchara, etc. La madre de YL quiso remediar su ausencia mandándolo a la escuela a aprender cognitivamente lo que corporalmente ella no hizo porque su propia construcción como persona se lo impidió.

Este caso demuestra que si los pilares de la familia no están emocionalmente dispuestos a educar, estimular y cuidar de un hijo el resultado será un retraso en su

aprendizaje, lo que en la escuela llamarán como problemas de aprendizaje o retraso cognitivo.

CASO B-AL

En la tabla 5.1 de muestran las respuestas de AL, las cuales son bastante elaboradas y muy claras. AL comenta que él le gusta ser niño y que las niñas deben ser niñas. Él dice que el cuerpo es importante “porque si no tenemos cuerpo no vamos a poder ver y no vamos a poder hacer la tarea”, que su cuerpo le sirve “para hacer dibujos, para colorear y hacer muchas cosas” y que lo que más le gusta de su cuerpo son:

“las manos [...] porque las manos son para jugar y también para hacer la tarea, para...para jugar futbol, cortar los dulces, para cortar y para comer los dulces, para que juguemos, para...para meter el dente (enseña la crayola que tiene en la mano)...mm y ya”

Estas respuestas nos indican que AL, a su corta edad, ya ha aprendido de sus padres que el cuerpo es una herramienta que se utiliza para cumplir con la tarea y para comer. AL comenta que él cuida a su cuerpo de “que nadie me haga nada y nos encerramos y nosotros no tenemos que salir porque si no nos van a robar y si nos salimos si nos roban” lo que nos da una señal de cómo lo ha educado B, su madre, bajo la emoción del miedo, la cual ya se dijo que predomina en ella debido a su construcción corporal, pero bajo el miedo externo, es decir el que alguien externo le haga daño, no como algo que nosotros mismos propiciamos y construimos día a día. Por lo cual, B enseña a su hijo a defenderse de los peligros del exterior, como ella lo ha hechos siempre y AL ha aprendido a vivir con miedo y esperando que nos suceda algo.

Con respecto a su dibujo (ver Anexo 5), AL coloreó cada parte del dibujo empleando el color correspondiente para cada objeto, por ejemplo, las nubes azules, el gato café, etc. Primero, él se dibujó el uniforme de su antigua escuela, pues pintó de verde su pants y el suéter; le dibujó rasgos faciales a la cara y detalles como pestañas y una sonriente boca. Cabe destacar que cuidó, en sobremanera, la

calidad, pues no se salía de los contornos y usó variedad de colores, por lo que su nivel cognitivo no es bajo, como la maestra lo evaluó.

Con lo que respecta al nivel emocional, AL sólo reconoció tres emociones la tristeza, enojo y felicidad, sin embargo, reconoció haber sentido miedo y felicidad. AL refirió sentirse feliz cuando:

“me compran mis juguetes y me siento feliz y como ahorita, ahorita también me siento feliz porque no me han comprado nada y si no hay dinero no me tienen que comprar nada porque si mi mamá no tiene dinero va a costar caro y no vamos a pagar y nos van a tener que decir que paguemos mucho y a mis papás y a mi mamá se los van a llevar a la cárcel por no pagar...por eso”

Lo cual muestra que ha aprendido que no se puede obtener lo que se desea siempre y que sus padres han jugado con la emoción del miedo para detener sus arranques de frustración, enseñando con el miedo. Con respecto al miedo, AL en ocasiones no puede dormir por sentirse perseguido por *Chuky*, lo que muestra que vive con miedo y ansiedad. Las emociones que AL no ha experimentado son la tristeza, enojo y la angustia, la cual refirió como “Triste”. Esto muestra que AL sí identifica casi todas las emociones pero que niega haberlas sentido en alguna ocasión, sobre todo el enojo y tristeza, pues niega haber sido berrinchudo y grosero, como indicó su mamá.

En cuanto a la alimentación (ver tabla 5.2), B menciona que AL come fruta, verdura y atole, pero AL afirma que le gusta la zanahoria, papas, salchichas, café, galletas, plátano, mangos, guayaba y el pastel; no le gusta el chile de botella de vidrio. El sabor predominante en AL es el dulce, lo cual muestra su constante ansiedad por sentirse inseguro, lo cual se expresa también en que se enferme constantemente del estómago.

Para concluir, al observar el motivo de inclusión de AL (ver Tabla 4.1) y relacionarlo con las respuestas a la entrevista nos indica que los factores que influyeron en que se tomara a AL en la investigación fueron el aparente bajo nivel cognitivo y su conducta, lo cual, al vincularlo con las respuestas dadas en la entrevista indican que

el bajo nivel cognitivo que se le achacó puede ser más bien producto de su construcción corporal de autodefensa, es decir, AL, al aprehender de su madre que el mundo es peligroso y que siempre debe defenderse, hace que AL ponga siempre una barrera entre las otras personas y esté siempre esperando la agresión, por lo cual se le tenía que repetir lo que se le preguntaba para que lo hiciera correctamente, no porque no lo supiera en realidad. Es decir, su construcción corporal ansiosa, ya delimitada por el miedo y condicionada a reaccionar con violencia para defenderse del mundo, lo lleva a no escuchar y reaccionar inmediatamente para evitar el castigo o la violencia, la cual ha vivido en casa con su padre y todos sus ancestros violentos. Otro factor que influye en su bajo nivel cognitivo puede ser el que B, su madre, haya tenido más hijos en poco tiempo, lo cual conlleva en que se le preste menos atención al niño que ya es un poco más grande y la estimulación y cuidados sean para los más pequeños, ya que B comentó que a AL le tuvieron que quitar el pecho pues ella ya estaba de nuevo embarazada, para lo cual lo llevaron a vivir un tiempo con su abuela, lo que indica que más bien la forma en que B ha vivido, sin responsabilizarse de su vida, pues nunca le dijeron que debía ser, ha afectado ya a sus descendientes pues ella no ha trabajado consigo misma a nivel corporal ni con su historia personal, para no seguir repitiendo esa historia con sus hijos.

Este caso muestra, de nueva cuenta, que si los padres no tienen un proyecto de vida y sólo viven la vida argumentando que así les tocó vivir, los estragos de las decisiones a la ligera, no sólo les afecta a ellos, sino que los hijos son los que repetirán las mismas situaciones hasta que haya algo o alguien que lo haga

CASO C-VA

La tabla 5.1 muestra las respuestas de VA en la entrevista. Se puede observar a varias preguntas contestaba “No sé” o con respuestas monosilábicas o muy simples, además, cuando decía algo y, por su problema de lenguaje, la entrevistadora no entendía lo que ella decía, VA cambiaba su respuesta a “no sé” y se percibía enojada. Durante toda la entrevista VA no hizo contacto visual con la entrevistadora,

pues ella se dedicó a colorear su dibujo solamente. Sin embargo, en cuanto a las preguntas que tenían relación con su cuerpo, la entrevistadora tuvo que preguntarle directamente con cada parte del cuerpo “¿Para qué sirve?”, pues ella se negaba a contestar, diciendo “No sabo”. En esta parte, es interesante que VA sabe para qué le sirve cada parte de su cuerpo, por ejemplo, los brazos para comer, las piernas para caminar, la cabeza para bañarse, boca para comer y ojos para ver, lo que muestra su nivel cognitivo, el cual es ensombrecido por su incapacidad para poder transmitir a los demás su pensar.

En cuanto a la representación de sí misma en el dibujo (ver Anexo 6), VA dibujó sólo ojos, a la altura de la frente, una boca sonriente, lo cual puede indicar inmadurez emocional y problemas de lenguaje (Machover, 2019); además es interesante observar que coloreó el contorno de la cabeza de color café, para el cabello, el cual es corto y abultado a los lados tal y como ella tiene su cabello. Esta ejecución muestra que VA muestra poca destreza en la motricidad fina, pues sus trazos no son finos y no están ubicados en el lugar correspondiente del cuerpo, ya que los ojos están en la frente y la boca a mitad de la cara. Para representar el uniforme de la escuela, dibujó un rectángulo, para la falda, dentro de la figura humana y de menor tamaño a las proporciones del cuerpo, coloreó el contorno de los brazos de rojo, para el suéter y el contorno de los pies de café, para los zapatos. No coloreó los detalles del fondo del dibujo. Por lo cual, se puede decir que VA muestra problemas con las relaciones interpersonales, dado su problema de lenguaje y que a su vez se puede vislumbrar en su dibujo, más que un problema a nivel cognitivo, lo cual coincide con su desempeño en el salón de clases a lo largo de todo el ciclo escolar pues su desempeño era bueno, pero se le dificultaba interactuar con sus compañeros sin pelear, pues ella siempre se mostraba a la defensiva y agredía ella primero a los demás.

En la identificación de las emociones en las caritas, las cuales todas coloreó de rosa, VA identificó gráficamente tres emociones, la tristeza, el enojo y la felicidad y comentó nunca haber sentido ninguna emoción, a excepción de la felicidad. Para la carita de tristeza, ella dijo que era “Llorando” y comentó sentir la felicidad todo el

día. Esto nos indica que no es que ella no identifique sus emociones, sino que su problema de lenguaje la limita para poder expresar sus experiencias y deseos para los demás que no sea su familia nuclear, pues ésta última, al ya estar acostumbrados a escucharla hablar así no le exige un esfuerzo por hacerse entender como lo hace con personas extrañas, con las cuales se molesta y prefiere no hablar que esforzarse para comunicarse.

VA es alimentada con albóndigas (ver tabla 5.2), pues es su comida favorita, algunas frutas como sandía y guayaba, le gusta el refresco de naranja y le gustan las verduras, aunque no sabe el nombre de las verduras que le gustan. C, la madre de VA, comenta que si a VA no le gusta algo no se lo come y que ella elige su desayuno para la escuela, el cual casi siempre son hamburguesas. El sabor que ella prefiere es lo salado, pues su madre comenta que siempre les pone mucha sal a los alimentos y que casi siempre se enferma, según C de la gripa y del asma y según VA de la diarrea. C comenta que cuando VA toma el control remoto de la televisión ya no deja que nadie le cambie de canal, pues se enoja y esconde el control para que nadie lo agarre. Toda esta situación nos indica que VA en su hogar es voluntariosa y que ella es la que domina ahí, pues ella hace lo que quiere, cuando quiere y como quiere, a pesar de que estas decisiones no sean las mejores para su salud, pues la madre al no poder castrar a VA deja que haga ésa su voluntad para que C no tenga problemas, ni con VA ni con su suegra, la cual defiende sobre todo a VA, es decir, la madre, desde siempre, ha preferido la comodidad, el que otros decidan sobre ella, para después fungir como una víctima porque ella siempre ha estado enferma.

El motivo de inclusión de VA a la investigación fue su bajo nivel cognitivo pero debido a problemas de lenguaje serios que le impide relacionarse con sus compañeros, pues no le entienden, y ella, ante esta falta de comunicación para con sus compañeros, reacciona con enojo y frustración; en cuanto a la motricidad, sus movimientos corporales no eran finos, pues se le dificultaba seguir movimientos y reproducir trazos, además de que su nivel cognitivo, al comienzo del año escolar, era bajo pues no sabía colores ni algunos conceptos básicos. Todo esto nos

muestra que en casa no se le estimulaba el aprendizaje, pues al tener una dinámica familiar que favorece el que ella sea voluntariosa, es evidente que no se le exigía de ninguna forma a nada, si ella no lo quería hacer, por ejemplo, VA no iba a hablar sino era una necesidad, pues todo se lo daban sin que ella lo pidiera, no iba a aprender colores ni conceptos básicos que se aprenden en la interacción diaria con los padres, pues no era algo que se le exigiera pues al estar ella “malita” todos debían de ayudarla en lugar de regañarla y C al conducirse con la misma actitud, pues ella fue exactamente igual de pequeña, sólo le queda quejarse y ocuparse en VA llevándola a que otras personas hagan lo que ella debía hacer desde un principio, pues los padres piensan que llevándola al médico, al psicólogo y a la escuela están cumpliendo como padres con sus responsabilidades, una vez que el problema ya es evidente y que se necesita del conocimiento del otro para cerciorarse de que se está haciendo o no lo correcto con la educación del hijo.

Sin embargo, a pesar de que la responsabilidad de los padecimientos que se le han creado a VA recae sobre la dinámica familiar y, en especial, de la madre de VA, se debe tomar en cuenta que los padres sólo aprendieron a ser padres de sus propios padres y que los errores y/o ausencias de éstos, que no fueron trabajadas por los hijos, se repetirán en las futuras generaciones hasta que alguien se responsabilice de sí, del funcionamiento de las emociones en su cuerpo y se quiera hacer de diferente forma, sino las consecuencias de las omisiones se verán cada vez más claras en los más pequeños.

CASO D-PA

La tabla 5.1 muestra las respuestas de PA durante la entrevista. Se puede observar que PA contestó a las preguntas con otras cosas que no tenían que ver directamente con lo preguntado pero que tenían alguna relación. Las preguntas que tenían que ver consigo misma las contestó diciendo cosas de los otros, como si ella existiera a través de los otros y no a través de ella misma, pues en repetidas ocasiones decía cosas de su hermanita o de sus padres para comentar algo que ella hacía o le hacen, por ejemplo, al preguntarle si le gusta hacer la tarea dice: “A

mí hermana no le gusta hacer la tarea”. Esto es entendible, pues tal vez PA aún no concibe su propia existencia pues no hace referencia algo que le guste de ella misma o de su cuerpo, pues no contestó a esas preguntas sino es a través del otro.

Algo que hay que destacar, es la forma en la que PA dibujó y coloreó la figura humana (ver Anexo 7), ya que, para empezar, fue la única participante que dibujó ambos ojos en el mismo nivel y del mismo tamaño, además de una nariz alargada y una sonrisa muy grande, la cual borró dos veces hasta que fue lo suficientemente grande y centrada como ella quería hacerla. Otro aspecto interesante es que en los brazos, piernas y manos ella dibujó líneas verticales, las cuales, según ella, era “el esqueleto”, particularmente, en las manos y en los pies dibujó cuatro líneas, que representan los dedos y en el pecho dibujó, en forma de un óvalo, seis líneas verticales juntas; y no dibujó ninguna clase de ropa. Este dibujo muestra el conocimiento que tiene PA de su cuerpo, el cual tiene dentro huesos y está cubierto de carne, el énfasis en manos y pies puede ser a que ella puede notarlos más en éstas áreas de su cuerpo. De igual forma, su dibujo muestra que PA pone mayor atención a pequeñas cosas y por separado que a los conjuntos grandes, por ejemplo, regresando al dibujo, PA coloreó cada parte de los detalles del dibujo de un color diferente, le dio a cada flor un color diferente, tanto al centro como a los pétalos, coloreó con tonos diferentes las nubes y el cielo, etc. Esta ejecución muestra que la percepción de PA es diferente pues se centra más en los detalles, por lo que puede decirse que es obsesiva (Maggio y Alvarez, 2011). El que los niños dibujen alguna transparencia solicitan que se les explique algún impulso o experiencia que han vivido y no han comprendido, es frecuente en niños con inmadurez, impulsividad y conductas disruptivas (Tarragona, 2018). Lo anterior también se puede notar en el comportamiento de PA, pues ella siempre fue muy detallista en sus trabajos, pues borraba cuantas veces fuese necesario para que quedara como ella quería, coloreaba sin dejar ningún espacio sin colorear y siempre cuidaba la presentación y los detalles de los mismos. De igual forma, tanto en la entrevista como en el ciclo escolar, PA siempre evitó el contacto físico, tanto con sus compañeros como con las maestras, hablaba sin mirar a los ojos y siempre volteando hacia otro lado cuando se dirigía a hablar con alguien, además, cuando

hablaba sobre algún tema hacía sololoquio, pues no seguía un hilo conductor, sino ella se centraba en un solo tema y sobre ese ella se expresaba. En general, esto muestra cierto retraso a nivel cognitivo de PA.

En cuanto a la identificación de las emociones, PA identificó el miedo, la tristeza, el enojo y la felicidad. En cuanto al miedo ella dijo que el miedo “para los pelos” y que ella “Siente mucho miedo por las cucarachas y las arañas”. PA dijo que la carita triste era “De llorar” y que ella no se había sentido triste nunca. De la carita enojada ella dijo “de enojada porque siempre quieres...copiarla”, PA comentó que ella se siente enojada cuando “[...] agarran ms juguetes [...] siempre porque un niño me estaba jalando”. La angustia fue la única emoción que no identificó, pues dijo que era miedo, pro dijo estar angustiada cuando “en el día estaba acalorada y entonces mi mamá nos ponió el rociador y yo no quería”. Por último, la felicidad, dijo estar feliz cuando su papá le corta las ligas del cabello, pues le duele por el estiramiento. Toda esto nos muestra que PA, a pesar de tener un retraso a nivel cognitivo, identifica y reconoce haber sentido alguna vez cada emoción, lo que puede ser un indicador de que ella conoce más de su cuerpo, pues sabe que está constituido por huesos, que los demás niños en general no hacen, reconoce las emociones en ella y las experiencias que las han evocado. PA fue la única niña de las que participaron en esta investigación que puedo lograr esto con todas las emociones.

En cuanto a la alimentación (ver tabla 5.2), PA dice que no le gusta comer huesos en la carne, uvas, ni mangos y que le gustan mucho los mangos. D, la madre de PA, comenta que come de todo y en gran cantidad, pero lo que más le gusta es la comida que ve que venden en la calle. El sabor que más busca en la comida es el salado, pues ella toma el salero y le pone más sal a todo lo que come, lo cual coincide con su comportamiento obsesivo, pues siempre está pensando en que todo debe ser perfecto y trabajando más con la razón que con el cuerpo, pues algo que le molesta y no hace es educación física; PA hace sololoquios a pesar de no hablar con nadie, lo cual muestra que en ella trabaja más la razón y, por lo tanto, es más ansiosa y, por tanto, se enferma más del estómago, como ella misma lo refiere.

La construcción corporal que ha hecho PA deviene de la poca estimulación al aprendizaje y corporal que han hecho sus padres con ella, pues al tener tres hijos en tan corto tiempo impide que se le brinde la atención necesaria a cada uno. Sin embargo, las únicas afectada por esta situación fue PA debido a que a ella la preferían mantener dormida en su corral, primero, porque era la más chillona, pues sólo quería que la estuvieran cargando y, segunda, porque D, al estar de nuevo embarazada y con la niña mayor ya caminando, prefería cuidar a la más grande pues necesitaba de mayor atención, pues al caminar necesitaba que alguien estuviera supervisando que no se hiciera daño. PA desde pequeña, mediante su llanto excesivo, daba muestras del abandono del que estaba siendo víctima de parte de sus padres pues a falta del cariño de sus padres, PA entabló un vínculo muy fuerte con su conejo de peluche pues fue quien se mantuvo con ella todo el tiempo y quien le dio seguridad. El que D y su esposo no tuvieran tiempo para educar y estimular de todas las formas posibles a PA dio como resultado que ella creciera aislada del mundo social, de lo real, y ahora ella siga viviendo en ese mundo de las ideas solamente, sin experiencias que le hicieran aprender con su cuerpo, mediante la experiencia, y ahora ella lo sigue haciendo así, por eso muestra tanta inseguridad y miedo a lo que es real, a las personas, a las experiencias como correr o brincar, algo que le da tanto miedo.

Según D, la madre de PA, el retraso a nivel cognitivo, de lenguaje y motor, por el cual PA fue candidata para participar en la presente investigación deviene de su falta de estimulación para PA, pues ella afirma que la tenía muy aislada y no le ponía tanta atención. Sin embargo, esta falta de atención y de estimulación de parte de la madre para con PA deviene de la construcción que ha hecho D con su propio cuerpo y con la relación entre ella y su pareja, pues la historia familiar de D muestra que ha habido desde siempre una desvinculación entre el cuerpo y las emociones, pues al vivir tanta violencia y provenir de una familia nada afectuosa y unida da como resultado que se viva sin permitirse el sentir ni dar afecto, que el cuerpo se lo guarde, tanto lo bueno como lo malo y se viva inexpresivo, y, por tanto, D no aprendió a ser madre amorosa sino sólo a cuidar de los hijos. D comenta que todo esto ha cambiado a lo largo del tiempo gracias a su pareja, quien le ha enseñado a que

debe de ser mas afectuosa y dejarse llevar por lo que le dice su cuerpo, abrazar cuando lo quiera o decir palabras bonitas cuando lo necesite. Sin embargo, esta consolidación de la pareja se dio ya muy tardíamente, cuando las niñas ya estaban más grandes, pues de inicio, el padre de PA se la pasaba de fiesta en fiesta y tomando y, por tanto, sólo era D quien se encaraba de las niñas y de sí misma pues D recuerda con pesadez el que siempre estaba embarazada. Por lo tanto, el que D devenga de una familia con múltiples problemas a nivel emocional, pues se guardaban todo dentro y vivían inexpresivamente, y la primera relación que mantuvieron los padres de D hicieron que se perdiera tiempo decisivo en cuanto al despertar del aprendizaje en los niños que ha repercutido en que PA tenga una edad menor cognitivamente a la edad cronológica, pues cuando PA necesitaba que más le enseñaran con su cuerpo los padres prefirieron seguir cada uno con sus deseos que esforzarse en el otro que lo necesitaba, pues sus problemas los cegaron de lo que de verdad importaba, la educación y aprendizaje de sus hijos, no sólo con la razón sino con la estimulación del aprendizaje con el cuerpo.

Por último, es interesante que D cuente que los hijos de su hermana tienen, ambos, retraso mental y autismo, pues el problema de la poca relación del cuerpo con las emociones entonces deviene de los ancestros, de algún problema que no se ha resuelto a nivel familiar y que ha venido a recordar, al postrarse en padecimientos ya orgánicos en los descendientes, que los problemas no deben dejarse pasar, sino hay que hacerles frente y recordarlo para poder cambiarlos.

CASO E-DA

Observando la tabla 5.1, en el apartado DA, se puede decir que DA reconoce que debe cuidar su cuerpo y que este cuerpo es el de una niña, sin saber el motivo exacto, que éste además lo usa para “llevar la mochila”, lo cual indica que ella lo valora como utensilio que le carga lo que necesita para llevar las cosas que necesita a la escuela, y no como principal fuente de conocimientos. Sin embargo, al tomar en cuenta que durante toda la entrevista DA se percibía temerosa y ansiosa, pues le temblaban las manos y al no saber qué contestar se las apretaba, estas

respuestas tan cortas y emitidas inmediatamente después de que la entrevistadora terminó con la pregunta pueden indicar su presura por terminar con la entrevista.

Con respecto al dibujo de DA (ver Anexo 8) se puede observar que ella le dibujó el uniforme de la escuela, la falda y el suéter, más pequeño y dentro de la figura humana, lo cual indica un bajo nivel cognitivo, pues no hay concordancia con el cuerpo y su dibujo. La tendencia a dibujar la vestimenta interiormente puede indicar sujetos narcisistas Machover (2019) lo cual coincide con la personalidad de DA, ya que ella es muy berrinchuda y si no se le da lo que quiere o se hace lo que ella quiere pellizca o pateo a su madre, es decir, usa cualquier forma para llamar la atención de su madre frente a sus hermanas, lo cual es generacional, ya que E, la madre de DA, siempre fue voluntariosa y hacía lo mismo que ahora hace DA.

DA sólo dibujó ojos con iris en la cara de su dibujo, lo cual indica que tal vez no le guste relacionarse socialmente con los demás o que no le gusta expresarse (Machover, 2019), lo cual coincide con la forma en la que DA se relacionaba en el salón de clases, ya que sólo hablaba con niñas y cuando la llegaban a agredir nunca le decía a las maestras. Lo cual es contradictorio, pues en su casa ella es la que agredía a su mamá o a sus hermanas para conseguir sus deseos y en la escuela dejaba que la golpearan y prefería no interactuar pues todo pareciese que la daba vergüenza. Esta situación puede indicar que E, la madre de DA, no está fungiendo como una figura de autoridad para E, sino que la ve como un igual y por eso pelea el liderazgo para que se le cumplan sus deseos. El que E no esté fungiendo con su papel de autoridad significa que no hay una cotidianidad en su hacer ni en su forma de castigar o premiar las conductas de sus hijas, pues DA entonces no ha aprendido cuál es su papel. Esto muestra que E está en dos situaciones, una, que no las castigue o premie cuando hacen algo que no deben hacer o que E las castiga por todo o premia por todo. Tomando en cuenta la historia de E, ella misma comenta que es de carácter fuerte y que muchas ocasiones regaña y le grita tan fuerte a DA por no obedecer que después se arrepiente y le levanta el castigo, lo cual indica que E se guarda tanto las cosas, tanto de la relación con sus hijas como con su esposo, que llega un momento en el que explota y desborda toda su emoción sin

tapujos, lo que ocasiona que sus hijas estén bajo la emoción del miedo y ansiedad pues, literalmente, “no saben cuándo su mamá va a explotar”, pues puede ser con tan sólo una pequeñez.

Continuando con el dibujo de DA, ella mencionó que era el uniforme de la escuela, sin embargo, el color y las formas que ella coloreó y dibujó no corresponden al mismo, pero sí a la blusa que, casi siempre, DA llevaba debajo de la playera de la escuela o del suéter, pues, según su mamá, le gustaba mucho a DA y, frecuentemente, era la pelea con ella en la mañana pues no quería ponerse el uniforme sino lo que a ella le gustaba. Esto muestra que DA, hasta en su dibujo, muestra su afán por siempre realizar sus deseos, tal y como ha aprendido de su madre.

En cuanto a la identificación de las emociones, DA identificó la tristeza, el enojo y la felicidad. En cuanto a la tristeza DA dijo que ella no se ha sentido triste y negó haberse sentido así alguna vez. En cuanto a la felicidad, DA comentó que la hace sentir feliz “cuando duerme”, sin mencionar cuando duerma quien y dijo no haber sentido miedo nunca en su vida, pero en cuanto a la emoción de la angustia, de primera instancia al ver la carita no la identificó, sin embargo, al decirle que esa carita representaba la angustia ella dijo que se ha sentido ansiosa muchas veces pero que desconoce el por qué o qué le genera esa emoción. Esto demuestra que DA si identifica sus emociones, todas, pero que se negó a decir cuando las ha sentido, tal vez por miedo. Es interesante cómo en un principio no identificó la angustia, pero que una vez que se le dijo que era ésta dijo que si la ha sentido pero no quiso decir cuando ni qué le genera ésta emoción, esto indica que vive bajo la ansiedad constantemente y que entonces ésta emoción la vive desde casa y la lleva a la escuela, lo que demuestra, junto con el motivo de inclusión a esta investigación, que DA no presenta problemas a nivel cognitivo, sino que es lo emocional lo que le impide relacionarse con su entorno, pues ella vive bajo la emoción del miedo, lo que le genera ansiedad, producto de un entorno familiar tenso, esperando el momento para explotar, lo que genera que DA espere siempre la agresión de los otros, pues no ha aprendido cual es el detonante exacto de las agresiones, pues su madre al

ser acumuladora de emociones explota con cualquier estímulo, lo que cuando a DA se le agrede ella no responde de ninguna forma. El que DA esté ansiosa todo el tiempo da pie a que su cuerpo no pueda interactuar con su entorno pues siempre está pensando en la forma en la que será agredida sin tomar en cuenta lo que se le dice o se le pide, por lo cual, su desempeño es bajo, ya que al no poner atención a lo real ella contesta mal o hace las cosas mal, pues no escucha, sólo oye.

Con forme a la alimentación de DA (ver tabla 5.2), se confirma que su construcción es de miedo, pues come muchos quesos y prefiere la comida salada. Sin embargo, DA está adoptando la misma construcción de su madre, pues el bulto que le salió por vario tiempo en el parpado inferior izquierdo muestra mucho enojo hacia la madre, lo que responde a los constantes roces entre DA y su madre, pues ambas se manejan bajo la emoción del miedo, pero han aprendido que deben mostrarse fuertes para no ser vulnerables y el enojo es su máscara para enfrentar el mundo, mejor enojonas a que se den cuenta los demás que son débiles y esto, a su vez, lo han aprendido de la madre de E, quien siempre fue muy estricta con sus hijos pero que detrás de eso había miedo también.

Este caso, de nueva cuenta, confirma que las emociones de los padres son las que más afectan a los problemas que muestran los niños, pues las emociones provocan en los cuerpos conductas y actitudes que delimitan y permean que los niños aprendan o que los mismos padres estén dispuestos a atender a sus hijos más allá de los cuidados físicos.

6. REFLEXIONES Y CONCLUSIONES

A partir de todo lo anterior se puede explicar el proceso de construcción social de cuatro niños de edad preescolar con problemas de aprendizaje, el cual tiene que ver con la historia de consolidación de la pareja de los padres, de sus abuelos, y las emociones que en éstos generó para propiciar una actitud ante la vida que repercute en la forma en la que los padres se vinculan con los hijos para fomentar en ellos el aprendizaje para la vida o sólo sobrellevar la vida.

Las conclusiones se darán de lo particular a lo general, por lo que se presentará la conclusión de cada caso particular y se llevará a las generalidades de los cuatro casos analizados para vislumbrar similitudes que nos lleven a teorizar. Primero se presentarán las conclusiones de cada caso en torno a cada objetivo particular.

CASO A-YL: YL fue diagnosticado con bajo nivel cognitivo, motor y de lenguaje, con una edad cognitiva menor a la cronológica, lo cual indica que la estimulación de su cuerpo y sentidos no fue lo suficientemente óptima o regular para que YL pudiera desarrollarse de acorde a su edad, lo cual es reafirmado por sus respuestas a la entrevista y su desempeño en su dibujo. Esta falta de estimulación deviene de una falta de estabilidad emocional en la pareja de los padres de A que hizo que tampoco ella pudiera resolver sus problemas de pareja, pues no se sabe cómo. Es interesante corroborar que la misma emoción en A y su madre las llevaron a actuar de la misma forma, pues ante la falta de solución de los problemas de pareja optaron por usar al hijo como descargue emocional, pues se le gritaba y regañaba, muchas veces sin fundamento, haciendo que éste se cohíba y crezca inseguro, lo cual limitó su desarrollo, pues si los padres no fueron capaces de estabilizar sus emociones, se ve reflejado en su misma incapacidad para estabilizar su hacer y la de sus hijos, lo que resultó en la nula capacidad de establecer hábitos de aprendizaje en los hijos, que permita tener el ánimo y energía necesaria para poder estimular el cuerpo del hijo, en tiempo y forma, acompañando al niño en situaciones de aprendizaje y no sólo mantenerlo quieto para que no cause problemas.

CASO B-AL: AL fue diagnosticado con bajo nivel cognitivo y problemas de conducta, lo cual indica que la estimulación para aprender con su cuerpo y sus sentidos no fue la óptima para cubrir las necesidades de su cuerpo y su desarrollo fuera mejor; además, que es observador de violencia física en casa, lo que hace que él la repita y la ejerza con sus compañeros. La violencia al socializar y bajo nivel cognitivo devienen de una familia violenta, por parte del padre y con miedo y ansiedad, por parte de la madre, lo que al conjugarse obtenemos un niño que vive con miedo, “estando a la vivas”, pues se le ha enseñado a no esperar y defenderse de los peligros del exterior, que fue exactamente como aprendió B pues su padre era una persona sumamente violenta. AL, al vivir dominado por estas emociones que mantiene al cuerpo en alerta para reaccionar más que en esperar y escuchar, no se relaciona con su medio, pues siempre impone una barrera, está en modo defensivo, que le impide escuchar al otro y, por ende, aprender, es decir, el miedo y la ansiedad impide que AL esté corporalmente abierto al aprendizaje, a recibir. Aunado a esto, los padres de AL no hayan planeado a ninguno de sus hijos, pues los tres fueron con meses de diferencia, afecta a la forma en la que los padres estimulan a sus hijos al aprendizaje ya que la poca estimulación para el aprendizaje, derivada de poca energía y de ganas para facilitar situaciones para compartir y enseñar a los niños lo que se sabe del mundo para que AL pudiera vincularse con el exterior, no de manera violenta, y con su cuerpo. Esto se conjugó para que AL sea señalado con bajo nivel cognitivo, según su edad y, por consiguiente, con problemas escolares pues no maneja conceptos básicos de su entorno inmediato, lo cual se cataloga como bajo nivel cognitivo. Estos factores hacen que AL se sienta inseguro de sí mismo, pues recuerda varias situaciones que le hacen sentir miedo, las cuales expresa mediante la violencia y el enojo hacia sus padres y sus compañeros y que hacen que él sienta culpa y se catalogue como “malo”.

CASO C-VA: VA fue diagnosticada con severos problemas de lenguaje y bajo nivel cognitivo; esto indica que la estimulación de su cuerpo para el aprendizaje mediante los sentidos fue bastante limitada, pues no se le facilitaban situaciones para que VA tuviera que actuar, sino todo se le facilitaba, pues para su familia VA “está mala”. Esta situación predomina desde el momento mismo en que no se adoptan los roles

sino que se delegan y, estas ausencias se viven como castigos divinos y lleva a la familia a sobreproteger a los que se consideran vulnerables, los hijos. Esto fue lo que ocurrió con C y VA, pues C al ser la más pequeña y al fallecer el papá se convirtió en la más vulnerable y toda la familia se movió para poder protegerla, pues además era la niña enfermiza y, por su parte, VA al no tener papá biológico, ser la más pequeña y la más enfermiza se le tiene que ayudar y proteger para que “no sufra más”. Esta configuración familiar llevó a C y a VA a encarnar la emoción en el cuerpo, la tristeza, para desarrollar enfermedades que flanqueen la emoción, enfermar y deslindarse de responsabilidades. Esta situación repercute en que VA y C vivan encubriéndose bajo su síntoma, su enfermedad, como sinónimo de imposibilidad o debilidad, para que los demás sigan resolviéndoles sus problemas pues ninguna de las dos se esfuerza para vivir, pues siempre alguien sale a su rescate por lo que no necesitan aprender, ya que el aprendizaje es para resolver y poder vivir, pues se mantienen alejadas de lo real y viven en una burbuja creada por su familia evitando problemas; es más fácil evitar que resolver. C y VA han vivido usando a su cuerpo para facilitarse la vida y denegando someterse a situaciones que le propongan un riesgo, tal y como lo hizo su mamá. Esta similitud entre C y VA da como resultado un desajuste en la dinámica familiar que genera confusión en el niño y usurpación de roles, pues todo se convierte en una lucha de poder, entre madre e hija, por el no hacer, lo que genera inestabilidad, pues al final la que dirige a la familia es una niña, no hay alguien responsable que enseñe un estilo de vida para la vida, pues todo gira en torno a los deseos y caprichos del síntoma de VA, por lo cual no hay estabilidad que genere un equilibrio emocional en la familia que ayude a ahorrar energía emocional y corporal para usarla en propiciar situaciones de estimulación del aprendizaje con el cuerpo y los sentidos que haga desarrollar en los cuerpos habilidades y emociones para vivir en la vida.

CASO D-PA: PA fue diagnosticada con bajo nivel cognitivo, motor y problemas para socializar con sus compañeros, pues ella se mantiene aislada en su “mundo”; esto indica que los padres de PA no le facilitaron situaciones de estimulación para aprender con su cuerpo y sentidos del mundo real, no se le prestó tiempo para que aprendiera a socializar y, por ende, su desarrollo va retrasado, pues su edad

cronológica es de 7 años pero su edad cognitiva es de 5, creándole problemas ahora en lo académico. La falta de estimulación deviene de una madre poco afectiva que no aprendió a “ser madre”, como ella misma lo refiere, pues los padres de D estaban tan ocupados en el odio que se tenían mutuamente que olvidaron su papel de padres y su tarea de educar y estimular a los hijos para aprender, tanto corporalmente como cognitivamente, lo cual replicó D con sus hijas, pues no supo brindarle el tiempo y paciencia necesaria a cada hija para que su desarrollo fuera el óptimo en todos los sentidos, aunado a una relación de pareja inestable, pues el esposo estaba ensimismado en sus asuntos y no apoyaba a D para el cuidado de las hijas que, además, se llevan un año de diferencia, se conjugaron para que D no tuviera la energía y las ganas de facilitar situaciones de aprendizaje con sus hijas y, por lo tanto, los hábitos, no eran algo que ella tratara de imponerles hasta que se dio cuenta que era precisamente eso la fuente de todos sus males. Esto resulta en que PA no sea capaz de socializar con sus compañeros y viva inmersa en sí misma, pues al crecer sola en su corral, tuvo que hablar consigo misma, pues el lenguaje es una necesidad del humano, entablado relación consigo y con un muñeco para sentirse segura, pues no creció sintiendo protección o cariño de sus padres, lo que crea inseguridad y temor por el mundo. A pesar de esto, PA tiene conocimiento de su cuerpo y de sus emociones, pues las identifica y sabe qué situaciones la generan, sin embargo, ella es incapaz de transmitir al exterior eso que ella siente de forma oportuna debido a su retraso en el desarrollo.

CASO E-DA: DA fue diagnosticada con problemas de aprendizaje por su bajo nivel cognitivo, esto debido a que en casa la emoción dominante en la madre, frustración y enojo, la lleva a tener arranques de ira con sus hijas lo que conlleva en que DA, pues es la que más berrinches hace, viviera con ansiedad, misma que se plasma en su cuerpo pues todo el tiempo le tiemblan las manos, lo que repercute en que DA tenga miedo de aprender, pues su madre la regaña eventualmente solamente cuando su cuerpo ya no puede guardar más en enojo y explota sin que DA pueda vislumbrar una relación entre lo que hace bien o mal y el regaño de su madre, lo cual aprendió de su madre, quien, al vivir sin hacerse responsable de su hacer, vivía frustrada y enojada por no querer tener hijos aún, mismas emociones que

descargaba contra E, pues la regañaba mucho con gritos y groserías, mismo que repite ahora E con DA. DA vive con ansiedad y temor de lo que va a pasar, pues los gritos y agresiones de E para con DA, basados más en su emoción desbordada más que en su forma de educar, llevan a DA a vivir con ansiedad, al no poder detectar cual es el motivo del regaño, pues no se presenta asociado a un evento específico recurrentemente sino a uno azaroso que mantiene a DA a la expectativa del “ahora que va a pasar”. Por esta razón, DA siempre piensa en el futuro, pues su madre le ha enseñado que “de la nada” la pueden regañar, es decir, que todo es peligroso. Por lo cual, la emoción dominante en DA le impide vincular su cuerpo con lo real, viviendo siempre en el imaginario y en el temor, lo que genera que ella no logre poner atención, pues espera el regaño, no escucha, sólo oye y, como tal, no responde lo que sabe sino lo primero que se le ocurra para “salir del problema” y, tal cual, no es un problema de falta de conocimiento sino de falta de atención, lo cual se puede comprobar en sus respuestas a la entrevista y en su dibujo, el cual muestra un nivel cognitivo adecuado y un conocimiento de su cuerpo y sus emociones pero con ansiedad.

Cada uno de los casos que se presentaron se desarrollan de formas diferentes, pero muestran similitudes en sus orígenes que generan similitudes en los resultados, es decir, en los hijos. Primeramente, al analizar las historias de vida de los padres de los niños con problemas escolares, se pudo vislumbrar muchas problemáticas desde la cimentación de la relación de los abuelos que, evidentemente, va a afectar a las generaciones venideras y que, como resultado de esto, tenemos niños catalogados con problemas escolares a los 5 años de edad.

En todos los casos se habla de una relación entre los abuelos que fue prematura, pues estaban casados o juntados desde los 17 años, aproximadamente, por un embarazo, el cual no fue planeado y que generó que las parejas tuvieran que juntarse más por compromiso que por convicción, causando frustración y enojo, que se proyectó en violencia, como en los casos B, D y E, o distanciamiento, como A y C.

Las dinámicas familiares producidas por la relación de pareja de los abuelos, provocó que los hijos, ahora los padres de los niños con problemas de aprendizaje, buscaran una salida a sus problemas repitiendo los mismos errores de los que se quiere huir, pues si no hay un trabajo corporal que equilibre el cuerpo y lo disponga a tomar otra actitud ante la vida, se seguirá reproduciendo, generación tras generación, lo hecho por los ancestros. Por ejemplo, la emoción dominante entre A y su esposo es el enojo, al igual que la de sus padres; de B es el miedo, exactamente igual que su madre; y de E y D generacionalmente es el enojo cargado con violencia. Cada una de las parejas formaron una pareja basada en lo que aprendieron de sus padres, reproduciendo las formas de comunicarse o no, conductas, tipos de pensamiento y formas de respuesta.

Pero ¿Los padres de los niños con problemas escolares también tuvieron esas mismas problemáticas? Es interesante analizar esta pregunta pues si revisamos la (ver Tabla 1) podemos observar que el promedio de escolaridad de las participantes es secundaria trunca, lo que nos indica que a nivel académico ninguna de las participantes fue regular y tampoco nadie reportó haber tenido algún problema “grave” en estos menesteres, pues sólo refirieron se les dificultaba alguna materia porque no les gustaba, por lo general, la materia de matemáticas. Sin embargo, el hecho de que todas hayan abandonado la escuela es muestra de un problema escolar, el cual evidencia que los abuelos no sembraron en sus hijos el sentimiento de compromiso, de terminar lo que se empieza, pues en realidad los abuelos tampoco se movían bajo ese valor, ya que en los casos A,B,C y D los padres no se preocupaban en comprometerse con la educación de sus hijos, pues sólo los cuidaban a nivel físico, como en el caso C y D, quienes el trabajo se los impedía, o trataban de tener una estabilidad que les permitiera apoyar a sus hijos en lo académico pero pensaba más los problemas familiares que el deber de ser padre, como en el caso de A, B y E. En todos los casos, se observó que los problemas con la pareja delimitaban el hacer de los padres como padres, pues no había energía para poder facilitar situaciones de aprendizaje para los hijos, más que sólo el resolver la tarea, en el mejor de los casos, pues cuando se les preguntó si sus padres los ponían a estudiar o los llevaban a lugares que estimularan el aprendizaje

todas dijeron que no, pues nunca salían a pasear o los ponían a estudiar o que, como en el caso de B,C y D, sus padres ni siquiera se preocupaban en ir a la escuela cuando eran llamados.

En estos casos es evidente que ya existía un problema escolar, la falta de atención y apoyo, de parte de los padres, para encontrar en el estudio un apoyo para vivir la vida, además de la enseñanza del compromiso y responsabilidad con el ejemplo y no sólo la exigencia de éstos sin compromiso. Otra cuestión importante es que los abuelos no estimularon a sus hijos para aprender, pues nadie mencionó haber tenido un hábito de aprendizaje o método de estudio, por lo que si nadie les enseñó a aprender, de otra forma que no fuera la escuela, ellos tampoco saben cómo estimular a sus hijos a aprender, facilitando situaciones cotidianas para hacerlo desde pequeños y con el cuerpo, por lo que piensan que la solución está en la escuela, en el otro, en las instituciones, en el gobierno.

Una de las semejanzas más importantes que se observaron en todos los casos es que los “Problemas escolares” los evidencia el cuerpo de los alumnos, es decir, más que una cuestión puramente cognitiva a la que se le pueda atribuir este problema, a nivel corporal se evidencian ciertas problemáticas que denotan poco aprendizaje con y del cuerpo, por ejemplo a nivel motriz, lenguaje y conducta, las cuales el alumno debe dominar para poder ser considerado alumno regular, lo cual indica que el problema no deviene, por lo menos a esta edad, de un problema físico o patología que impida el correcto desarrollo, sino a la falta de responsabilidad de los padres como padres, encargados del cuidado, culturalización y educación de sus hijos haciendo que éstos aprendan, primero con el cuerpo, para después hacerlo cognitivamente simplemente con el trato a diario. Los cuerpos de los niños muestran la falta de atención y estimulación para el aprendizaje de sus padres, no de los niños mismos, ya que partimos del principio de que el cuerpo es el documento vivo de nuestra historia, historia que se carga y encarna para no olvidarla y que muestra el hacer o las faltas de nuestro pasado, tal es el caso de DA y AL quienes viven con miedo y ansiedad, VA con enojo y YL y PA ensimismados.

De esta forma se explica por qué todos los niños que se tomaron para esta investigación muestran retraso en varios aspectos a nivel motor, de lenguaje y cognitivo, pues sus padres no los estimularon a aprender, no se tomaron el tiempo de facilitar situaciones cotidianas para aprender desde pequeños, como por ejemplo sentarse con sus hijos en el suelo para que aprendiera a gatear, hablarle o cantarle constantemente para que aprendiera a hablar, cuidarlo cuando comienza a gatear, platicar con ellos, conocerlos, escucharlos, darles de comer variada y balanceadamente, regañarlos para educarlos, etc. indica que entonces los padres no estaban dispuestos a prestarles el tiempo que los niños necesitaban para aprender con y de su cuerpo, pues las cuestiones emocionales y de pareja les absorbían las ganas, la energía y el tiempo, en otras palabras, las ganas de vivir, pues la relación de pareja, junto con su historia personal, mantiene a sus cuerpos trabajando desequilibradamente con emociones dominantes, como el miedo, tristeza y enojo, tal y como pasó en los casos de B, C y E, respectivamente, según su sabor dominante, y que va afectando en su hacer para con los otros y consigo mismas

La construcción corporal de las madres, dado el análisis de los casos expuestos aquí, cobra vital importancia pues si ellas, que son las que pasan más tiempo con los niños, no trabajan con su cuerpo para que éste encuentre equilibrio con el microcosmos, los órganos, y el macrocosmos, el universo, para tener energía y alegría por la vida que les permita vincularse con sus hijos de otra forma que no sea la misma emoción que tienen con sus parejas, y este trabajo corporal les permita vincularse con su hijo para poder enseñarlo a vivir la vida real, no sólo llevándolo a la escuela y haciendo sus tareas porque de les dice que así debe ser, sino a estimularlo para que él aprenda de y con su cuerpo, para prepararlo a vivir lo real de la vida cuando ella ya no esté.

Otra cuestión importante es que ninguna de las participantes tiene un proyecto de vida y sus expectativas al futuro son nulas, no piensan en el futuro de sí mismas como personas individuales, pues siempre se piensan siendo madres con quehaceres domésticos, sin embargo, piensan a sus hijos siendo exitosos, con

buenos trabajos y con bienes materiales, olvidándose completamente del cuidado del cuerpo para estar sanos.

Esta visión del aprendizaje y de la vida misma es una cuestión que las madres de los niños con problemas escolares que se analizaron desconocen, pues todas, sin excepción, conciben a su cuerpo sólo en lo material, en lo físico, como lo que nos mantiene vivos y que para cuidarlo hay que alimentarse bien, lo cual se corrobora con su forma de pensar, pues al preguntarles “¿Cree que los problemas de aprendizaje tienen algo que ver con el cuerpo?” todas, sin excepción, afirmaron que no, que es una cuestión de la cabeza, lo cual muestra que otro factor de la falta de estimulación para el aprendizaje de sus hijos deviene de ésta forma de pensar únicamente en lo visible, sin tomar en cuenta el cuerpo y sus emociones, pues se evocaron más en el cuidado físico del cuerpo de sus hijos más que en la estimulación de éste para aprender, someterlo a situaciones para que aprendieran de su cuerpo y de ellos mismos, de la importancia de las emociones para éste aprendizaje.

En este punto, es interesante observar cómo las madres tienen noción de que parte de los problemas que presenta su hijo en la escuela devienen de los problemas que ven en casa, pues al preguntarles ¿Qué son los problemas de aprendizaje? todas comentaron que las cuestiones familiares influyen en que los niños no puedan aprender y, sólo D, mencionó que se presentaban por falta de estimulación; lo que muestra que las madres saben de su responsabilidad, pero, dado que los niños ya tienen 5 años, ya no pueden ellas solas con los problemas que presentan sus hijos y buscan que la escuela un suplente del papel de padre, el maestro, haciendo que se aprenda en la escuela todo cognitivamente, haciéndose cargo ellas de alimentarlo y lavarles el uniforme, creyendo así que se está cumpliendo con su papel de madre para la educación de sus hijos.

Gracias a que la misma escuela ha valorado a los niños con problemas escolares, las madres reconocen cierta responsabilidad en los problemas que denotan los cuerpos de los niños, sin embargo, también responsabilizan a los maestros y al gobierno por no hacer correctamente su trabajo, pues consideran que la labor del

profesor es educar bien a los niños, prepararlos para ejercer y apoyarlos para que sean alguien en la vida, al contrario de M, quien ve, como objetivo de su profesión, que el profesor sólo debe acompañar al alumno en su propio desarrollo académico, es decir, la maestra sirve como guía, tanto a los padres como a los niños, en su trayectoria en la culturización, donde los padres deben ser los principales ejes del cual el niño va a aprender, le motive a aprender y se le facilite situaciones de aprendizaje. Sin embargo, las madres ven al profesor como el único eje de aprendizaje, el cual les enseñará hábitos, valores, cultura y conocimientos para vivir; es decir, buscan que sus hijos vean al profesor como una figura de autoridad mayor a la que ven en ellas, una figura que los inspire a querer seguirlos por la vida, seguir su ejemplo, algo que los niños deben buscar, aparentemente, en sus papás, pero que no hacen porque los mismos padres no tienen claro cuáles eran sus metas o sus expectativas de sí mismos, pues nunca hicieron un proyecto de vida. Las madres depositan en los profesores la responsabilidad de que sus hijos “sean alguien en la vida” o, en ocasiones, los mismos padres acusan a sus hijos con sus maestras para que ésta última los regañe. Sin embargo, los niños comienzan su vida en compañía de sus padres, aprenden sus primeras conductas, normas, valores, estilos de vivir, de pensar, emociones dominantes y hábitos en el seno familiar y éstas cuestiones van a permear, en sobre manera, el desarrollo y aprendizaje del niño en todos los sentidos; como se ha venido diciendo, los maestros no son los primeros en facilitar situaciones de aprendizaje en los primeros momentos de la vida, son los padres que de no hacerlo se tienen las problemáticas que presentan los niños entrevistados para esta investigación y se exige al profesor resolver cuanto antes.

Para las madres de éstos niños con problemas escolares, la educación comienza desde que el niño entra a la escuela para saber de los libros y termina cuando el niño “es alguien en la vida”, lo cual significa tener bienes materiales bien vistos socialmente y que, en sí mismos, no demuestran el cumplimiento de objetivos que ayuden a la vida, sino todo lo contrario, pues se desgasta el cuerpo por conseguirlos sin retribuirle nada a cambio y que al fin sólo sirven en la vida artificial y someten al cuerpo a otra dinámica, a vivir por medio de la ventaja y usurpando al cuerpo.

La pregunta sería ¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de éstas problemáticas? para M, la maestra, la familia es el principal factor que habilita o entorpece el que un niño se desarrolle o no satisfactoriamente a nivel académico, pues el hacer del profesor termina cuando el niño sale de clases, sin embargo, las madres opinan que su labor es hacer lo que profesor diga, además de inculcarle valores, pues las madres toman un rol pasivo en cuanto a la educación de sus hijos dejándole la labor “al que sabe” y haciendo todo lo que se le diga y si, por el contrario, el niño no aprende el primer culpable es el *otro* y no uno. Se toma como único lugar para el aprendizaje a la escuela y como única forma de aprender la cognitiva, por lo que la escuela es el lugar ideal para que “arreglen a los niños”.

Por otra parte, ¿Cuál es el papel del profesor dentro de ésta problemática? El hacer del profesor es otra visión sobre las mismas problemáticas que, igualmente, están basadas en la historia personal y corporal de quien tiene la labor de enseñar. En el caso de M, la forma en la que se le inculcaron los valores de responsabilidad y compromiso, como sinónimo de control y fortaleza, permea la forma en la que considera y cataloga a sus alumnos con o sin problemas escolares, pues para M, los parámetros en los que basa su hacer profesional con cada niño dependen de la conducta, si es adaptada o desadaptada, si el niño es autosuficiente o dependiente y/o sigue instrucciones o no, lo que muestra el nivel de estimulación que ha recibido en casa para aprender y vivir independiente a su edad, lo cual es crucial para que el niño no desarrolle o se atrase en su desarrollo académico.

Además de la forma tan estricta que se le exigía a M, y de lo cual ella obtiene sus parámetros para evaluar y enseñar a sus alumnos, cuestiones, como las emociones son de vital importancia en el hacer del profesor, ya que si el cuerpo ya no está dispuesto a continuar con un estilo de vida, repetitivo basado en el compromiso que se tiene y no haciendo caso si se está a gusto o no con lo que se hace, el cuerpo muestra los estragos de seguir con la razón y no con el cuerpo, por lo que éste último va enfermando, debido a una emoción dominante desbordada, que va desequilibrado el funcionamiento del cuerpo y que lo van enfermando, provocando actitudes y conductas basadas en esa emoción que provocan el mismo efecto que

las madres que no trabajan con su cuerpo, que es dificultar el que los niños puedan aprender pues los domina una emoción que el mismo profesor les evoca y que les impide poder aprender. En definitiva, la historia del profesor marca su forma de catalogar a sus alumnos, pues nadie le enseña a etiquetarlos como “buenos” o “malos”, sin embargo, cuando un profesor pierde el vínculo con su cuerpo y su hacer provoca el mismo efecto de rechazo y ansiedad en los estudiantes que prefieren utilizar algún mecanismo de defensa contra esa actitud, misma que aprendieron de sus padres.

La vida del profesor influye en sus alumnos, pues, así como a él se le educó, sobre todo a nivel preescolar, así enseñará a sus alumnos y les exigirá de la misma forma, pues es lo que se conoce y lo que se exige, por esta razón M exige de sus alumnos compromiso, aunque no les guste la escuela pues ella misma estudió una carrera y está en un trabajo que no la llena por el compromiso y no por gusto, fortaleza emocional, pues a ella le enseñaron a ser fuerte y no mostrarse débil ante nadie, lo cual exige a sus alumnos a pesar de que tiene noción de las implicaciones de las emociones en el aprendizaje de los niños; en otras palabras, les exige ser como ella es, de lo contrario, será catalogado con problemas de conducta o aprendizaje, pues la emoción que facilita a los alumnos que no sigan esos parámetros los alejará corporal y emocionalmente uno del otro, de la relación maestra-alumno, y, por consiguiente, no habrá la misma disposición para aprender o de enseñar. “Los alumnos son el reflejo de la emoción dominante de su profesor y el profesor es reflejo de la emoción dominante de sus padres”. Además, la poca paga, largas jornadas, trabajo en casa, poco reconocimiento y problemas continuos con los padres de familia son situaciones con las que el docente vive a diario y afectan su cuerpo, sus emociones y su desempeño con sus alumnos, aunque no se quiera.

Esta visión de M acerca de los problemas de aprendizaje es muy importante para el resto de la vida académica de los niños, pues si partimos del hecho de que los problemas de aprendizaje devienen de una conducta no adaptada, sea disruptiva o pasiva, que obstaculiza que el niño tenga disposición para aprender, repercutiendo directamente en el desarrollo académico, creando un desfase en lo que sabe y debe

saber, afecta, indudablemente en el la relación que ese alumno establezca con la escuela-profesor. Esto demuestra que los problemas escolares no comienzan en el salón de clases, sino ahí son analizados, y que devienen, más bien, de una serie de deficiencias en cuanto a la atención y educación de los padres que, en conjunto, se reflejan en el hacer del niño y que el profesor cataloga, según su saber y su historia personal, como problema de aprendizaje, siendo la escuela el lugar donde salen a relucir los problemas de la familia del niño y no un problema propio del niño ni del aprendizaje.

De esta forma podemos decir que tanto las madres como la maestra reflejan en su hacer lo que han vivido a lo largo de su historia, cargan sus ancestros, y enseñan a sus hijos y alumnos esa misma forma de ver la vida, bajo esa misma emoción, afectando así el aprendizaje que puede tener el niño, de y con su cuerpo, del mundo exterior e interior, pues se está dispuesto o no a facilitarle al niño las atenciones necesarias para que él aprenda, sin embargo, en ocasiones el maestro y las mamás exigen sin demostrar, es decir, exigen responsabilidad cuando ellas no son responsables con ellos, se quiere que aprendan pero ninguna de las madres entrevistadas realiza actividades de repaso, estudio o de aprendizaje con sus hijos, pues además no los sacan a pasear más que a plazas, todo es artificial, hasta su aprendizaje sobre la vida. Demostrando que las madres sólo se hacen cargo del cuidado físico del niño y del aprendizaje que se encargue la maestra.

Por último, entonces, ¿Cuál es el papel de estos alumnos dentro de su propia problemática?, al tener 5 años, los alumnos entrevistados, son totalmente producto de lo que sus padres y maestra han construido, pues aún no tienen decisión de su hacer o del otro, solamente responden a lo que se les ha propuesto, obedeciendo y sin juicio propio; sin embargo, alumnos de mayor edad ya son capaces de discernir entre seguir con el mismo legado aprendido o adoptado de su familia o profesor o hacer algo diferente con eso que ya se tiene, pues tampoco hay que olvidar a los ancestros, aprender a escuchar al cuerpo y sus tiempos de aprendizaje, conocer de la relación emoción-sabor para determinar qué se necesita en esos momentos para poder aprender. Aprender de su propio cuerpo dará a los alumnos las herramientas

necesarias para saber cuándo se puede aprender y cuando hay que escuchar lo que el cuerpo dice para asimilar el conocimiento adquirido. Si se aprende escuchando al cuerpo entonces la percepción sobre lo que se aprende será diferente, se actuará diferente y se harán cosas diferentes con eso que se ha aprehendido, pues al fin el aprendizaje debe ayudarnos a vivir la vida, darnos herramientas para vivir, no para destruir la vida, tanto dentro como fuera del cuerpo.

El aprendizaje de las emociones en el cuerpo, en niños de preescolar, sería la mejor acción de prevención que se les puede brindar a los pequeños, pues al ser tan jóvenes lo aprenderán sin tanto problema y prejuicios como lo hacen los adultos, ya que no solamente se habla de una cuestión de educación, sino de salud, pues tendrán otra visión de la vida que los ayudará no sólo a aprender, sino a mantenerse sanos cuidando el equilibrio entre lo que está dentro y fuera de sí.

Esto parecería que va en contra a lo que socialmente está establecido como educación en nuestro sistema educativo, el cual, como ya se mencionó, se basa en la propagación de la visión dualista cartesiana del cuerpo, que separa y desvincula al ser humano de sí mismo y de sus orígenes con la madre Tierra y que genera individuos deseantes y destructivos de sí y de su entorno. Sin embargo, la pedagogía de lo corporal propone una alternativa de aprendizaje para aquellos niños que no les funciona el sistema educativo convencional y para aquellas personas que son conscientes de las problemáticas intrínsecas del estilo de vida que hemos adoptado como bueno, gracias a la escuela. La pedagogía de lo corporal puede ser una herramienta que ayude a los alumnos que no son regulares a convertirse en alumnos regulares en el sistema educativo o para adoptar un estilo de vida que los aleje de repetir los mismos errores que han llevado a decenas de generaciones a vivir sin alegría y a enfermar para vivir.

La pedagogía de lo corporal propone enseñar con el cuerpo las bases y principios de la Medicina Tradicional China para beneficio de los cuerpos y, sobre todo, de la madre Tierra; busca cambiar la forma de hacer de los sujetos aprendiendo de las señales que les da su propio cuerpo basándose en el análisis complejo de lo que es el ser humano, es decir, historia ancestral, historia personal, emociones, órganos,

sabores y conductas, a diferencia de la psicología científica que analiza al ser humano por partes, segmentándolo y queriendo proponer soluciones a los problemas, las cuales funcionan, sin duda, pero que es cuestionable la duración de esas soluciones, pues si a nivel orgánico el cuerpo sigue trabajando bajo la misma emoción, sus órganos estarán desequilibrados y jugarán en contra de sí mismo, provocando que el sujeto tome ciertas actitudes que lo conduzcan a moverse bajo ese desequilibrio y no bajo la mejor solución. Un cuerpo desequilibrado es un cuerpo lleno de emoción desbordada y el sujeto se moverá, en todos los aspectos, bajo esa emoción hasta que se encuentre la forma de expresarla, que muchas veces es a través de la enfermedad o problemas de aprendizaje, por ejemplo.

Aprender de forma diferente, como propone la pedagogía de lo corporal, implica responsabilizarse de sí mismo, de la construcción que hemos hecho, tanto corporalmente como socialmente, pues, si bien es cierto, factores como la situación económica, política, social y cultural de México afecta en que las familias haya terminado construyéndose de tal forma que se enaltecen los bienes materiales que el mismo cuidado de las emociones y el cuerpo, sin embargo, cada uno de los ciudadanos que conformamos a México tiene responsabilidad en cuanto a los problemas que presenta nuestro país, cada uno debe de analizar su hacer, su cuerpo y sus emociones para determinar cuáles son los detonantes en que se actúe o no de cierta forma. Analizar el hacer de los sujetos involucra la conducta, la emoción y el órgano que está desequilibrado y que facilita esa emoción y que el sujeto se conduzca de cierta forma.

De esta forma, los problemas escolares no pueden ser visto sólo en el marco de lo político y social, como las madres lo plantearon en su momento, sino que se trata de una cuestión más singular, para lo cual se debe analizar el caso particular y vislumbrar la raíz de los problemas escolares, que, en todos los casos analizados en esta investigación fue, el descuido corporal de los adultos que rodean a los niños con problemas escolares que no les permite vincularse con los pequeños para poder facilitarles situaciones de aprendizaje con y para el cuerpo en la cotidianidad de la vida pues los padres ya no educan a los hijos sólo los cuidan. Por lo que las

soluciones que propone el gobierno como becas, aumentos a presupuesto u otro modelo educativo siempre van a tener sesgos en su funcionamiento, pues el verdadero problema se encuentra en las casas de los niños y se percibe en todos los problemas que se presentan en la sociedad actual, como en la educación, la delincuencia, abusos, maltratos, etcétera, pues los problemas escolares son uno, de un millón, de los problemas que presentan los niños actualmente. De cierta forma, el nuevo modelo educativo busca que se enseñe en la escuela lo que los padres ya no hacen en casa, debido a la artificialidad de la vida actualmente.

En base al análisis de los casos que se expusieron en esta investigación se puede concluir que:

La educación en México, desde la conquista, a lo largo de la historia y en la actualidad, es usada para la legitimación, propagación y normalización, mediante la escuela, de estilos de vida basados en el darwinismo social, cartesianismo y método científico con beneficios puramente comerciales y económicos que ponen en riesgo la vida misma, dentro y fuera del cuerpo, debido a la despersonalización del conocimiento adquirido.

La escuela es un caldo de cultivo donde se reflejan las deficiencias de los niños a lo largo de su corta vida a nivel sensorio-motriz, social y emocional, lo cual, es detectado y señalado como “Problemas escolares”, según la norma estandarizada lo cual repercutirá, a lo largo de su trayectoria académica, en la construcción corporal basada en un prejuicio que entorpece su desarrollo y hacer en la vida.

La psicología, basada en la visión científica, sirve y sigue sirviendo para la homogenización de la población y engrandecer la dualidad mente-cuerpo, usando, para la solución del problema, la segmentación del cuerpo y métodos que, aunque cumplen sus objetivos, no son de amplia duración, en la mayoría de los casos, pues no se está trabajando con la génesis del problema sino con uno de sus derivantes, la conducta y el pensamiento.

El profesor, agente de cambio a nivel social, se debe responsabilizar de la mitad del trabajo educativo de sus alumnos, por lo menos a nivel preescolar y primaria, ya

que los primeros momentos de la vida de los alumnos son cruciales, pues es cuando se establece el estilo de vida que guiará el hacer posterior, se construye el concepto de aprender y de la escuela misma, que de ser punitivos o desagradables permeará el hacer del alumno durante toda su trayectoria académica. La responsabilidad del profesor, para su hacer, implica el trabajo con y para su cuerpo, mantenerlo equilibrado, pues debe desligarse de las emociones dominantes en su cuerpo, producto de su historia personal y ancestral, para permitirse otro tipo de vínculo con sus alumnos que facilite el aprendizaje y el aprehendizaje, no sólo a nivel cognitivo, sino corporal que guíe al alumno a vincularse consigo mismo, sus padres y su entorno. De esta forma, el profesor transmitirá mediante su hacer, su pensar y su sentir una visión del mundo más equilibrada, tanto dentro como fuera del cuerpo, suyo mismo y de sus alumnos, para la vida y no para la muerte, pues se está dispuesto, emocional y corporalmente, a dar el tiempo y facilitar situaciones necesarias para enseñar lo que se es, se sabe y se hace, para analizar el proceso individual de sus alumnos y brindarles el apoyo que se necesita y no sólo lo que se dice se debe hacer.

La familia, compuesta por historias personales y ancestrales muy diversas, debe responsabilizarse por la totalidad del trabajo educativo y corporal de sus hijos, que va desde el momento en que se nace y el cual nunca termina, pues al pasar el mayor tiempo con los padres el niño aprehende primeramente de ellos un estilo de vida que, en un primero momento, define y, posteriormente, permea el hacer del niño en su vida. Los padres deben responsabilizarse de su hijo, en lo emocional, corporal, social y escolar, pues los hijos son el reflejo del hacer de los padres, por lo que es de vital importancia que la relación de pareja sea equilibrada, pues la emoción que se evoque de esta relación permeará el vínculo que se desarrolle para su hijo, lo que repercutirá en la disposición o no para enseñar al hijo a vivir. Esto se logra a través del trabajo corporal de los padres, quienes deben aceptar su pasado y hacer de él algo mejor para sí mismos, que repercutirá en la vida de sus propios hijos, ya que cuando se trabaja con el cuerpo las emociones y los órganos trabajan bajo otra dinámica y se está dispuesto, para facilitarle corporal y emocionalmente, a los hijos situaciones que les permitan aprender con y de su cuerpo en el momento

que los pequeños lo necesitan, primordialmente desde que nacen y todo su desarrollo psicomotor, social y conductual, ya que si a los niños se les estimula a aprehender en la cotidianidad se les estará preparando para vivir la vida cuando sus padres ya no estén.

El alumno, especialmente desde que son pequeños por su incapacidad de decisión propia, son es el producto del trabajo en conjunto del profesor y, mayormente, de los padres de familia, en él se refleja la dedicación y el trabajo realizado encarnado en un cuerpo que deja al descubierto una historia que aún no es suya, sino que han cargado en él, pero es su responsabilidad seguir con ese camino ya labrado o forjarse uno diferente en la medida que se va creciendo. De esta forma, el alumno, principalmente a tempranas edades sólo se debe de encargar de vivir, aprehender de su entorno para vivir y es labor de los adultos facilitarles un entorno propicio para que ese aprehendizaje se lleve a cabo, simplemente con la cotidianidad de la vida diaria, y si se presenta el caso contrario, entonces, habrá que responsabilizarse de la falta de compromiso para preparar a los hijos para la vida.

La pedagogía de lo corporal propone que se aprehenda escuchando al cuerpo, interpretando las señales que éste nos da para poder cambiar lo que desequilibra a nuestro cuerpo y le impide, a nivel emocional y orgánico, estar dispuestos a aprehender y enseñar, en tiempo y forma. El aprehendizaje de las emociones en el cuerpo y su relación con los problemas escolares y de salud en los niños debería ser un tema de principal interés por parte de los adultos que desean revolucionarse a sí mismos y a su entorno.

Los problemas escolares son una construcción institucional-familiar-social que sirve para etiquetar a niños que no se comportan, hablan o piensan igual que la media estandarizada de niños de la edad y que les dificulta la oportuna adquisición de conocimientos en las áreas educativas. Sin embargo, los problemas escolares son el resultado del abandono a nivel emocional y corporal de los niños en sus hogares, y que han adoptado los adultos que rodean a los niños por catalogados con estos problemas. Lo cual han aprehendido los niños y replicando, en sus propios cuerpos, esa construcción desequilibrada, tal y como lo han hecho sus padres, sus abuelos,

etc. favoreciendo cierta construcción corporal que dificulta el aprehendizaje y aprendizaje cuando el cuerpo no está dispuesto y que con cada generación el cuerpo se desgasta más y más temprano. Esta situación evidencia sólo una mínima parte de los problemas que aquejan a los humanos actualmente, pues este abandono no sólo favorece la aparición de problemas escolares en los niños, sino genera enfermedades, que son inherentes al ser humano y que terminaran, tarde o temprano, con el equilibrio del universo.

A nivel personal, se concluye que, al haber tenido la oportunidad de jugar como maestra y madre, durante la realización de esta investigación, pude vislumbrar el problema en el otro y en mí misma de formas totalmente diferentes, pues cuando se habla únicamente desde la teoría se juzga creyendo sabiduría, pero al vivirlo junto con la teoría, el conocimiento parece no ser suficiente para responder a las dudas y problemas que se presentan día a día pues se tiene frente a un cuerpo real que no se permite errores pues su futuro depende de esos minúsculos detalles que no se les presta gran importancia y que al final, cuando menos se lo espera uno, hicieron grandes diferencias. Mi trabajo como maestra de preescolar me ha dado la oportunidad de aprender de los niños, de su imaginación y libertad para expresar su pensar y sentir sin tapujos, de su vida sin prejuicios y, al mismo tiempo, de su fragiliza emocional, pues con actitudes o comentarios, que parecieran ser minúsculos, se hacen enormes diferencias entre el libre o nulo desenvolvimiento del pequeño en las actividades realizadas en el salón de clases y que van delimitando o favoreciendo su aprehendizaje a lo largo del año escolar, de su vida académica y del resto de su vida, pues he aprehendido que mi historia personal, el estado emocional y corporal afectan en la forma en la que me vínculo con mis alumnos y lo que aprehenden de mí, que en ocasiones es más de lo que yo enseño en los cuadernos, pues aprenden más de mis actitudes, formas de pensar y de expresarme. De igual forma, mi hija me ha dado la oportunidad de conocer lo que pasa fuera del salón de clases con los niños, los quehaceres involucrados en el mantenimiento y cuidado de la salud y desarrollo de un niño, de la carga emocional y desgaste intrínseco que esto requiere, de la importancia de una estabilidad emocional, de la fragileza, en todos los aspectos, de los niños y de la necesidad

inminente de un trabajo corporal que equilibre el cuerpo y nuestras emociones para reconciliarnos con nosotros mismos, con nuestra historia actual y ancestral, para poder establecer relaciones sociales equilibradas que funjan más como un acompañante y no como un obstáculo para vivir. El trabajo corporal, entonces, nos permitiría compartir parte de nosotros mismos y de nuestro tiempo con alguien, querer tener la paciencia para que otros aprehendan y aprendan de nosotros, y al mismo tiempo de él, facilitando espacios, a pesar de la larga y pesada lista de actividades rutinarias, que permitan la convivencia y vinculación con otro, no sólo a nivel físico, sino emocional e intelectual, permitirle a nuestro cuerpo sentir y dejar que alguien más lo sienta para enseñar y aprender a vivir, transmitirle el conocimiento, la energía y ganas de vivir la vida, pero sobre todo, de aprender para vivir, lo cual primero debe ser una actitud instalada en quien quiere enseñar para poder ser aprehendida por quien aprende, se sea o no maestro. El ser maestra y madre a la vez me compromete, aún más, en trabajar con mi cuerpo y con mis emociones, de forma equilibrada, para permitirme estar disponible para mis alumnos e hija, a nivel emocional, físico e intelectual y fungir como guía hacia la vida de los niños del futuro, pues en esta vida llena de presuras y artificialidades, por lo menos una maestra que no se derrote por el “ya así” puede hacer la diferencia para algunos pues con las simplezas de la vida se generan grandes diferencias.

De esta forma se puede decir que el objetivo de esta investigación se cumplió, pues se logró la explicación del proceso de construcción social de los problemas escolares en cinco niños de preescolar. Sin embargo, es necesario precisar algunas complicaciones e imprevistos que se desarrollaron a lo largo de la investigación para retomarlas en futuras investigaciones y obtener mejores resultados. Primero, para entrevistar a los niños y mantener su atención, en lugar de darles el dibujo de una silueta humana, asexuada, caricaturesca, se recomienda que simplemente se les de la instrucción de dibujarse a sí mismos pues, de esta forma, se podrá hacer un mejor análisis de sus dibujos con una interpretación más detallada, dando pauta para determinar la edad cognitiva de los participantes y demás problemáticas que suelen presentar este tipo de niños, por ejemplo, la imposibilidad de seguir instrucciones o de hacer trazos. En segundo lugar, la identificación de emociones a

través de caritas, como se hizo en la presente investigación, puede ser cambiada por otras imágenes más expresivas de cada emoción para que los niños no se confundan y les evoque un recuerdo que les permita expresar su experiencia con esa emoción. Por último, reducir el número de niños entrevistados para la investigación, pero incluyendo a ambos padres de cada uno de los niños, dará un mejor panorama del problema y enriquecerá el análisis de la historia de vida del pequeño.

REFERENCIAS

Acle, G. y Olmos, A. (2010). *Fracaso escolar o problemas de aprendizaje*. Psicología educativa, pp. 16-18.

Aguado, I., Avendaño, C. y Díaz, M. (2008). Elaboración y vivencia de la práctica profesional: los vericuetos de ser maestro (a). En Mondragón, C, Avendaño, C, Olivier, C. y Guerrero, J., *Saberes de la psicología. Entre la teoría y la práctica*, (pp. 461-482). México: UNAM.

“Al año 625 mil jóvenes de educación media superior dejan la escuela: SEP”, *La Jornada*, 09 de Mayo 2014. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx>

“Anuncian convocatoria de becas y estímulos económicos 2016”, *El Edomex Informa*, 15 de marzo de 2016. Recuperado de <http://edomexinforma.com>

Arciniega, M. (2015). La familia como espacio de calidez emocional. En Durán, Norma, *Pedagogía de lo corporal: el aprendizaje de las mociones en los niños*, (pp. 113-150). México: Bonilla Artigas Editores.

Arias, B. (2015). Del aprendizaje tradicional al corporal. Reeducción de los sentidos. En Durán, Norma, *Pedagogía de lo corporal: el aprendizaje de las mociones en los niños*, (pp. 151-192). México: Bonilla Artigas Editores.

Arjona, A. y Checa, J. (1994). *Las historias de vida como método de acercamiento a la realidad social*. *Gazeta de Antropología*, (14) 10. p. 1-14.

Attié, T. (2010). *Los bloqueos escolares o los fracasos escolares*. Psicología educativa los fracasos escolares.

Cervantes, M. (2010). *Aspectos psicosociales de las familias de niños con problemas escolares*. Psicología educativa, pp. 24-27.

Cómo obtener tu beca para escuela particular en EdoMéx”, *Lector 24*, 12 de mayo 2016. Recuperado de <http://lector24.com/blog/2016/05/12/obtener-beca-escuela-particular/>

Covarrubias, M. y Cuevas, Adrian. (2008). La valoración de los padres respecto de sus aciertos-desaciertos en la crianza de sus hijos. En Mondragón, C, Avendaño, C, Olivier, C. y Guerrero, J., *Saberes de la psicología. Entre la teoría y la práctica*, (pp. 321-336). México: UNAM.

Cruz, E. y Gonzalez, V. (1996). *Efectos psicológicos en las familias de una persona con retardo. Un estudio realizado en el Centro de Estudios y Atención Psicológica A.C.(CEAPAC)*. Tesis de licenciatura, Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

“¿Cuántos alumnos de una generación escolar terminan oportunamente cada nivel educativo?”, INEE, 21 de agosto 2018

Chaparro, G. y Herrera, I. (2014). Aprender: los órganos, las emociones, los sabores y la artificialidad. En López, Sergio, *Metodología del aprendizaje por medio del cuerpo*, (pp. 169-181). México: dgapa.

Chárriez, M. (2012). *Historias de vida: una metodología de investigación cualitativa*. Revista Griot, 5 (1). p. 50.

Dávila, M. (21 de Agosto de 2012). Problemas de la educación en México. Recuperado de <http://ibero909.fm/problemas-de-la-educacion-en-mexico/>

Definición.de, (2019). *Definición de maestro*. Recuperado de: <https://definicion.de/maestro/>

Delgado de Cantú, M (2006). *Historia de México. Volumen 1. El proceso de gestación de un pueblo*. México: Pearson Educación.

“Deserción, el mayor problema educativo en México: INEE”, *Milenio*, 29 de Abril de 2014. Recuperado de <http://www.milenio.com>

“Desertaron al día 5 mil alumnos: SEP”, *El Universal*, 13 de Enero de 2014. Recuperado de <http://www.eluniversal.com.mx>

DSM-IV (1995). Recuperado de: <https://psicovalero.files.wordpress.com/2014/06/manual-diagn3b3stico-y-estadc3adstico-de-los-trastornos-mentales-dsm-iv.pdf>

Durán, N. (2015). El cuerpo, la naturaleza y las emociones para una pedagogía de lo corporal. En Durán, Norma, *Pedagogía de lo corporal: el aprendizaje de las mociones en los niños*, (pp. 29-62). México: Bonilla Artigas Editores.

En 15 años avanzó cobertura educativa pero no se elevó el aprendizaje: INEE, *Educación Futura: periodismo de interés público*, 12 agosto 2018. Recuperado de: <http://www.educacionfutura.org/en-15-anos-avanzo-cobertura-educativa-pero-no-se-elevo-el-aprendizaje-inee/>

Etimologías (2019). *Alumno*. Recuperado de: <http://etimologias.dechile.net/?alumno>

Flores, G.J. (2010). *Pedagogía corporal: una aproximación a sus fundamentos teóricos e implicaciones prácticas*. Tesis de licenciatura, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

García, J. (2018). *El concepto de aprendizaje desde distintas posturas epistemológicas: un análisis comparativo*. Ensayo monográfico. Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Guerrero, A. (2007). La teoría de las representaciones sociales en los campos de la educación y la salud. En Taracena, E. *Problemas sociales, de salud y educación*, (pp. 37-58). México: UNAM.

Gómez, J. (2008). La interrelación entre la vivienda y los ciclos de vida de la familia: perspectiva preliminar desde el enfoque de la psicología ambiental. En Mondragón, C, Avendaño, C, Olivier, C. y Guerrero, J., *Saberes de la psicología. Entre la teoría y la práctica*, (pp. 285-298). México: UNAM.

Gonzalbo, P. (2019). *Familia y educación*. Recuperado de: http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_21.htm

Hernández, V. y Mondragón, C. (2008). ¿Sociedad de consumo? Ensayo sobre economía, afectividad y objetos. En Mondragón, C, Avendaño, C, Olivier, C. y Guerrero, J., *Saberes de la psicología. Entre la teoría y la práctica*, (pp. 177-198).

México: UNAM.

INEE (2013). <https://www.ine.mx/>

Jiménez, D. y Guevara, Y. (2010). *Estilo de crianza y su relación con el rendimiento escolar*.

Jímenez, M. (2015). Tiempo y espacio corporal en niños de educación básica. En Durán, Norma, *Pedagogía de lo corporal: el aprendizaje de las mociones en los niños*, (pp. 193-216). México: Bonilla Artigas Editores.

López, S. (2006). *El cuerpo humano y sus vericuetos*. México: Miguel Angel Porrúa.

López, S. (2013). *La construcción de lo corporal y la salud emocional*. México: Los reyes.

López, S. (2014). El aprendizaje con el cuerpo: una posibilidad tan cerca y tan lejos. En López, Sergio, *Metodología del aprendizaje por medio del cuerpo*, (pp. 111-118). México: dgapa.

López, S. (2005). Ezequiel Adeodato Chávez Lavista, iniciador de la psicología contemporánea. En López, Sergio, *Historia de la psicología en México*, (pp. 133-162). México: CEAPAC.

López, S. (2014). La concepción de la vida, la psicología y el ejercicio de la práctica psicológica. En López, Sergio, *Metodología del aprendizaje por medio del cuerpo*, (pp. 21-33). México: dgapa.

López, S. (2014). La vida y el aprendizaje corporal en la formación profesional de psicólogos. En López, Sergio, *Metodología del aprendizaje por medio del cuerpo*, (pp. 97-102). México: dgapa.

Lora, G. (2005). Explicaciones psicológicas sobre la conducta del hombre en el porfiriato, 1900-1910. En López, Sergio, *Historia de la psicología en México*, (pp. 199-280). México: CEAPAC.

López, S., Chaparro, A., López, O., Herrera, I. y Rivera, M. (2007). La construcción de las enfermedades psicosomáticas en la sociedad mexicana. En López, Sergio,

Una mirada incluyente de los psicólogos de Iztacala. Hacia una nueva construcción de la psicología, (p. 70). México: dgapa.

López, S., Herrera, I., Solís, A. y Durán, D. (2007). Hacia una nueva epidemiología psicológica. En López, Sergio, *Una mirada incluyente de los psicólogos de Iztacala. Hacia una nueva construcción de la psicología*, (pp. 33-44). México: dgapa.

López, S., Herrera, I., Chaparro, G., Solís, A. y Rivera, M. *La metodología corporal*. Revista Integración Académica en Psicología, vol. 7, n° 20, México, 2019. Recuperado de: <http://integracion-academica.org/vol1numero2-2013/26-la-metodologia-corporal>

López, S y Rivera, M. (2014). La propuesta: pedagogía de lo corporal. En López, Sergio, *Metodología del aprendizaje por medio del cuerpo*, (pp. 185-205). México: dgapa.

Machover, K. (2019). *El test de la figura humana de Karen Machover*. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/150009400/Test-FIGURA-HUMANA-Machover-pdf>

Maggio, E. y Alvarez, M. (2011). *Transparencias en un dibujo infantil*. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/tecnicasproyectivasorg/transparencias>

Mares, A. y Martínez, R. (2008). La condición psicosocial de la discapacidad en el niño y la integración educativa. En Mondragón, C, Avendaño, C, Olivier, C. y Guerrero, J., *Saberes de la psicología. Entre la teoría y la práctica*, (pp. 94-112). México: UNAM.

Mannoni, M. (1965). *La primera entrevista con el psicoanalista*. México: Gedisa Mexicana.

Martínez, T. (1998). *Análisis de la construcción y caracterización subjetiva de los niños escolares de alto y bajo rendimiento escolar*. Reporte de investigación, ENEP, Campus Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Olvera, F. (2015). La enfermedad como signo de identidad. En Durán, Norma, *Pedagogía de lo corporal: el aprendizaje de las mociones en los niños*, (pp. 85-111). México: Bonilla Artigas Editores.

Ortega, R. (2005). *De la familia a la escuela y de la escuela a la vida*. México: CEAPAC.

Patlán, E. (2005). El estudio de la psicología durante el porfiriato. En López, Sergio, *Historia de la psicología en México*, (pp. 163-170). México: CEAPAC.

Revueltas, G. (2005). Políticas e ideas de la reclusión en el México de 1890 a 1900. En López, Sergio, *Historia de la psicología en México*, (pp. 185-198). México: CEAPAC.

Rangel, H. (2010). *Psicoterapia en trastornos del aprendizaje*. Psicología educativa. pp. 28-32.

Rivera, M. (2014). Pedagogía de lo corporal: una propuesta metodológica de formación para estudiantes de Psicología. En López, Sergio, *Metodología del aprendizaje por medio del cuerpo*, (pp. 119-145). México: dgapa.

Romero, J. y Lavigne, R. (2005). Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos I. Definición, Características y tipos. TECHNOGRAPHIC, S.L.

Rosales, L. (2013). *Mi mundo a través del tuyo: Construcción social del autismo*. Tesis de licenciatura. Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

SEP (2016). *Glosario de términos. Educación Básica*. Recuperado de: <http://planeacion.sec.gob.mx/upeo/GlosariosInicio20162017/BASICA2016.pdf>

Schmelkes, S. (4 de Enero de 2012). Los grandes problemas de la educación básica en México, Recuperado de <http://www.inidedelauia.org>

Sol, M.G. (2002). *Los problemas escolares: una propuesta de trabajo en una organización civil*. Reporte de trabajo profesional, ENEP Campus Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Solís, A. y Herrera, I. (2014). ¿Para qué te ha servido la psicología en tu vida?. En López, Sergio, *Metodología del aprendizaje por medio del cuerpo*, (pp. 91-95). México: dgapa.

Solís, A. y Piña, D. (2014). Formas de aprendizaje y hábitos de estudio de los estudiantes de Psicología de la FES Iztacala. En López, Sergio, *Metodología del aprendizaje por medio del cuerpo*, (pp. 147-167). México: dgapa.

Solloa, L. (2010). *Bajo rendimiento académico. ¿Es un problema de aprendizaje o un problema emocional?* Psicología educativa. p. 19-23.

Talonia, J. (2015). El terreno político en la sociedad mexicana: historia, cultura, cuerpo y salud. En Durán, Norma, *Pedagogía de lo corporal: el aprendizaje de las mociones en los niños*, (pp. 217-252). México: Bonilla Artigas Editores.

Tanck, D. (s/a). *La educación indígena en el siglo XVIII*. Recuperado de: http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_22.htm

Tarragona (2018). *Test Figura Humana (DFH)*. Recuperado de: <https://psicodiagnosis.es/areaespecializada/instrumentosdeevaluacion/testdelafigurahumana/index.php>

Tavera, M. (2008). Niñas de la calle: maternidad, memoria, historias y perspectivas de vida. En Taracena, E. *Problemas sociales, de salud y educación*, (pp. 105-129). México: UNAM.

“Voces de los niños ante la evaluación: la aplicación de PLANEA”, *Educación Futura*, 4 de agosto del 2016. Recuperado de: <http://www.educacionfutura.org/voces-de-los-ninos-ante-la-evaluacion-la-aplicacion-de-planea/>

Williams, G. (2008). “Los usos de la narrativa en la práctica terapéutica”. En Mondragón, C., Avedaño, C., Olivier, C. y Guerrero, J., *Saberes de la Psicología Entre la Teoría y la Práctica*. UNAM, FES Iztacala: México.

Woolfolk, A. (2010). *Psicología educativa*. México: PEARSON EDUCACIÓN.

SEP (2017). Los mexicanos que queremos formar. En SEP, *Aprendizajes clave. Para la educación integral*, (p. 24), México: SEP.

ANEXOS



ANEXO 1



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este documento explica todo lo relacionado a la utilización de los datos producto de la grabación de las sesiones de entrevista que se tienen programadas para esta investigación, la cual lleva el título de *“El proceso de construcción social de los problemas de aprendizaje en niños de preescolar”*. Por favor, léalo atentamente y consulte con la investigadora todas las dudas que a usted le surjan.

1. INFORMACIÓN ACERCA DE LA GRABACIÓN DE LAS SESIONES

Durante todas las entrevistas, se hará uso de una grabadora de voz, con el objetivo de recuperar fielmente toda la información por usted proporcionada para, posteriormente, ser analizada y retomada para los fines de esta investigación.

2. USO Y CONFIDENCIALIDAD DE LOS DATOS

Todos los datos que se obtengan gracias a su participación en esta investigación serán utilizados única y exclusivamente con fines académicos y de análisis, sólo tendrá acceso a ellos la investigadora. De tal manera, ninguna persona ajena a esta investigación podrá tener acceso, tanto a los audios como a datos personales verdaderos que sean proporcionados en cada una de las entrevistas.

De igual forma, algunos segmentos de las entrevistas serán publicadas con fines académicos, por lo que se cambiarán los nombres de los participantes para mantener el anonimato.

Por último, se asegura, por parte de la investigadora el cumplimiento del secreto profesional en el uso y manejo de la información y de todo el material obtenido en cada una las entrevistas.

3. REVOCACION DEL CONSENTIMIENTO

En el caso de que usted consienta su participación en la presente investigación, si, por alguna cuestión usted decide, en algún momento de las entrevistas, ya no participar más en la presente investigación puede abandonar, sin ningún problema, la presente investigación.

4. DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO

Yo, Señor/ Señora..... he leído por completo el consentimiento informado que se me ha sido entregado, he comprendido las explicaciones en él expuestas acerca de la grabación de las entrevistas y he podido resolver todas las dudas y preguntas que me han surgido al respecto. También comprendo que, en cualquier momento y sin necesidad de dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento informado que ahora presento. De igual forma, he sido informado /a de que mis datos personales serán protegidos, mi participación será anónima y que toda la información por mí proporcionada será utilizada únicamente con fines académicos.

Tomando todo ello en consideración y en tales condiciones, CONSIENTO participar en la grabación de las sesiones y que los datos que se deriven de mi participación sean utilizados para cubrir los objetivos especificados en este documento.

En....., a de de 20.....

Sr / Sra.

Firma

ANEXO 2

GUÍA DE ENTREVISTA

FASE I: Entrevista a la maestra

Datos demográficos

- ¿Cómo se llama?
- ¿Cuántos años tiene?
- ¿Cuál es su estado civil?
- ¿Tiene hijos? ¿Cuántos?
- ¿Tiene hermanos? ¿Cuántos? ¿Usted qué lugar ocupa entre sus hermanos?
- ¿Padece alguna enfermedad actualmente? ¿Lleva algún tratamiento?

A) Escolaridad

- ¿Qué nivel de estudios tiene?
- ¿Qué carrera estudió? ¿Por qué? ¿En dónde?
- ¿Cuenta con título profesional? ¿Cuál fue su forma de titulación? ¿Por qué?
- ¿Por qué eligió estudiar esto?
- ¿Ejerce su profesión? ¿Cómo?
- ¿Cree que con su profesión es más que suficiente para atender los problemas que se le presentan en su trabajo o hace falta dominar otras materias?
- ¿Cree que su profesión da respuesta a los problemas que se le presentan en su trabajo?
- Para usted ¿Cómo debe ser un buen estudiante?
- Para usted ¿Cómo debe de ser un maestro?
- Para usted ¿Cómo debe de apoyar la familia al estudiante para que este tenga el mejor desempeño posible?

B) Trabajo

- ¿Cuántos años lleva trabajando aquí?
- ¿Ha trabajado en otro lugar? ¿Por qué?
- ¿Por qué entró a trabajar aquí?
- ¿Cuáles son sus horarios de trabajo?
- ¿Cuánto gana aquí? ¿Cree que su paga es adecuada? ¿Por qué?
- ¿Le es suficiente para solventar sus necesidades? De no ser así ¿Cómo solventa los gastos que no son cubiertos con la paga de maestra?
- ¿Le gusta su trabajo? ¿Qué emociones experimenta en su trabajo?
- ¿Cuál es la emoción dominante en su trabajo?
- ¿Desde cuando surgió el gusto por el ámbito educativo? ¿Por qué decidió trabajar con niños?
- ¿Considera que los problemas de aprendizaje en los niños son determinantes para el resto de su vida escolar y laboral?
- ¿Las técnicas de enseñanza que se utilizan en esta institución son eficientes para continuar sus estudios en otra institución una vez que los alumnos egresan? ¿Por qué? ¿De qué depende?
- ¿Usted qué recomendaría para que los alumnos continuaran sin problemas sus estudios en otra institución?

- ¿Cómo describiría la institución a la que pertenece?
- ¿Cuáles son las técnicas educativas que utilizan regularmente en esta institución? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son las técnicas educativas que utiliza usted? ¿Por qué?
- En general ¿Cuál ha sido el problema más grande que ha tenido que enfrentar al trabajar con niños? ¿Cómo la hizo sentir? ¿Cómo lo resolvió? ¿Se ha vuelto a presentar este problema?
- ¿Cree que esta institución es una buena opción para tratar problemas de aprendizaje en los niños? ¿Por qué? ¿Cómo lo hace? ¿Qué mejoraría y qué cambios haría? ¿Cuáles son las limitaciones que usted ha observado para una mejor atención de los problemas de aprendizaje?
- ¿Cuánto tiempo piensa seguir trabajando aquí? ¿Por qué?

C) Concepción de los problemas de aprendizaje

- Para usted ¿Qué son los problemas de aprendizaje?
- ¿Cuándo considera que un niño tiene problemas de aprendizaje?
- ¿Qué hace en el salón de clases con un niño que tiene problemas de aprendizaje? ¿Por qué?
- ¿Ha tenido niños con este tipo de problemas? ¿Tiene un plan de intervención? ¿Cuál? ¿Ha funcionado? ¿Por qué?
- ¿Cuál ha sido el caso más severo de problemas de aprendizaje que usted ha tratado en preescolar? ¿Lo solucionó? ¿Cómo?
- ¿Qué procedimiento lleva a cabo esta institución cuando se detecta un niño con problemas de aprendizaje?
- ¿Los métodos que usted utiliza para tratar a estos niños son los que plantea la institución? ¿Por qué? ¿Cree que funcionan? ¿Qué cambiaría?
- ¿Cuáles son los factores que usted considera que facilitan que un niño presente problemas de aprendizaje en la escuela?
- ¿Qué plantearía usted para evitar que un niño tenga problemas de aprendizaje?
- ¿Cree que la dinámica familiar es un factor crucial en la problemática de los niños con problemas de aprendizaje?
- ¿Cree que su historia personal influye en su desempeño como maestra?
- ¿Cómo fue la alimentación de su madre durante su embarazo? ¿Alguna problemática mientras ella estaba embarazada de usted?
- ¿Tuvo vigilancia médica? ¿Padeció alguna enfermedad durante el embarazo? ¿Se le administró algún tipo de tratamiento?

D) Concepción del cuerpo dentro de las instituciones educativas

-¿En esta institución le enseñan a sus alumnos la importancia de cuidar su

cuerpo? Según la institución ¿Cómo debe de ser esta enseñanza?

-¿Usted le enseña a sus alumnos a cuidar su cuerpo? ¿Cómo lo hace?

-¿Sus alumnos tienen la facilidad de expresarle a usted lo que piensan y sienten? ¿Usted los escucha? ¿Por qué? ¿Qué hace?

-¿Le enseña a sus alumnos la importancia del cuerpo y de sus emociones? ¿Por qué? ¿Cómo?

E) Perspectiva sobre la educación en México

-¿Cree que el problema de la educación ha mejorado o empeorado en nuestro país?

-¿A qué le atribuye el problema de la educación en México?

-¿Qué propondría usted para mejorar la educación en México?

-¿Cuál es el papel del profesor dentro de la problemática de la educación?

-¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática? ¿Qué recomendaciones daría para corregir este problema?

-¿Cuál es el papel del alumno dentro de esta problemática?

Nacimiento**F) Historia del embarazo:**

--¿Dónde vivían sus papas?

-¿Qué grado de estudios tenían?

-¿Cuántos años tenían cuando se conocieron?

-¿Cuánto tiempo anduvieron de novios?

-¿Se casaron? ¿A los cuantos años?

-¿A los cuantos años tuvieron a su primer hijo?

-¿Cuántos hijos tuvieron (vivos y muertos)? ¿Qué lugar ocupa usted entre sus hermanos?

-¿Cuántos años tenían sus padres cuando usted nació?

-¿Fue planeado? ¿Cómo reaccionó su padre?

-¿Qué quería ser usted cuando creciera? ¿Lo logró? ¿Por qué? ¿Cómo se siente actualmente con esto?

-¿Recuerda algún maestro que le haya sido relevante o un ejemplo a seguir para usted? ¿En qué le ayudó? ¿Lo lleva a cabo actualmente?

K) Alimentación

-¿Qué comía cuando usted era niña?

-¿Con quién comía?

-¿Cuántas veces al día comía?

-¿Dónde comía?

-¿Cuáles eran los alimentos que prefería o rechazaba cuando era niña?

-¿Qué sabor prefería cuando era niña?

G) Situación de la madre durante el embarazo

-¿Sus padres vivían juntos cuando ella estaba embarazada?

-¿Cómo era la casa de sus padres?

-¿Cómo era la relación de sus padres mientras su madre estaba embarazada?

-¿Le contó algo su mamá acerca de cómo se sentía ella durante el embarazo?

H) Parto y lactancia

-¿Cómo fue el parto? ¿Quién lo asistió?

-¿Hubo alguna complicación?

-¿Dónde se llevó a cabo?

-¿Fue amamantada? ¿Cuánto tiempo?

-¿Sabe a los cuantos años comenzó a hablar y a caminar?

-¿Sabe cómo fue su alimentación de recién nacido?

Crianza y crecimiento**I) Estilo de crianza**

-¿Quién lo cuidaba?

-¿Con quienes convivía cuando era niña? ¿Tenía amigos?

-¿Cómo era cada uno de sus padres con usted cuando era niña?

-¿Cómo se llevaba usted con sus hermanos?

-¿Cómo era la relación entre sus padres cuando usted era niña?

-¿Cómo considera que fue la educación de sus padres para con usted?

-¿Lo reprendían? ¿Cómo lo reprendían? ¿Por qué causas?

-¿Lo premiaban? ¿Por qué razones?

J) Historia escolar

-¿Cuál es el grado de estudios de cada uno de sus padres y hermanos?

-¿En qué escuelas estuvo inscrito?

-¿Quién estaba al pendiente de sus necesidades escolares cuando era niña?

-¿Le gustaba ir a la escuela? ¿Cómo fue su desempeño?

-¿Tenía amigos en la escuela?

-¿Cómo considera que era su conducta en la escuela?

-¿Recuerda alguna materia o actividad que le desagradara/agradara?

-¿Cuáles eran las expectativas de sus padres para con usted? ¿Usted cree que las cumplió?

-¿Cómo se sintió al saber que iba a ser madre? ¿Por qué?

-¿Cómo reaccionaron sus padres?

-¿Cómo fue la alimentación de usted durante el embarazo? ¿Alguna problemática mientras estaba embarazada?

-¿Hay alimentos que considera que le hacía o le hacen daño?

L) Enfermedades

-¿Cuándo se enfermaba a qué servicios médicos acudía? ¿Y actualmente?

-¿Con qué frecuencia asiste al médico?

-¿Cuáles son las enfermedades más comunes que ha padecido? ¿En qué épocas?

-¿Qué tipo de tratamientos ha recibido? ¿En qué cantidad?

-¿Estos tratamientos le han dado resultado?

Dinámica familiar

M) Relaciones sociales

-¿Cuántas parejas tuvo antes de conocer al padre de su hija? ¿Por qué?

-¿Cómo conoció al padre de su hija?

-¿Cuántos años tenían?

-¿Sus padres estaban de acuerdo?

-¿Cómo fue que se hicieron novios? ¿Cuánto tiempo después de conocerse? ¿Por qué?

-¿Cómo describiría su relación?

-¿Cómo arreglaban sus diferencias? ¿Esto como le hacía sentir a usted?

-¿De qué forma se expresaban sus emociones? ¿Por qué?

-¿Hablaron alguna vez sobre tener hijos?

-¿Se casaron o se juntaron?

-¿Sus padres estaban de acuerdo con esto?

N) Historia del embarazo

-¿A los cuantos años tuvo a su primer hijo?

-¿Cuantos hijos tuvo (vivos y muertos)?

-¿Fue planeado?

-¿Se siente a gusto con su forma de vivir? ¿Qué emoción le despierta esto? ¿Qué cambiarían?

-¿Tiene un proyecto de vida? ¿Qué hace para llevarlo o no a cabo?

P) Formación académica del hijo

¿A los cuantos años entró su hijo a la escuela? ¿Por qué?

-¿Cómo reaccionó el niño a la escuela?

-¿Quién le ayudó y actualmente le ayuda a hacer las tareas escolares?

-¿Qué hace cuando su hija se niega a hacer la tarea?

-¿Hay un espacio y horario especial para que su hijo haga la tarea?

-¿Le revisa los cuadernos a su hijo?

-¿Sabe si a su hijo le gusta acudir a la escuela? ¿Le gusta hacer la tarea?

-¿Cuándo su hijo tiene algún problema relacionado con la escuela usted que hace? ¿Por qué?

-¿Sabe si a su hijo se le dificulta hacer o aprender algo de la escuela? ¿Qué hizo usted al respecto?

¿Se resolvió? ¿Por qué? ¿Usted por qué cree que su hijo presente este tipo de problemas?

-¿Tuvo vigilancia médica? ¿Padeció alguna enfermedad durante el embarazo? ¿Se le administró algún tipo de tratamiento?

-¿Dónde vivía durante su embarazo? ¿Por qué? ¿Cómo le hacía sentir esto?

-¿Cómo era la relación con su pareja mientras estaba embarazada?

-¿Cuál fue la emoción que dominaba en usted durante todo su embarazo? ¿Por qué?

-¿Disfrutó su embarazo?

-¿Cómo fue el parto? ¿Hubo alguna complicación?

Ñ) Después del nacimiento del bebé

-Ya con el bebé ¿Dónde vivieron? ¿Cómo era su casa? ¿Quién decidió vivir ahí?

-¿Cambió su relación como pareja una vez que fueron padres? ¿Por qué?

-En ese momento ¿Trabajaba? ¿En qué? ¿Cuántas horas?

-¿Quién se encargaba de cuidar al bebé?

-¿Cuánto tiempo pasaba usted con su hija? ¿Se arrepiente de algo? ¿Por qué?

O) Vida actualmente

-¿Con quién vive? ¿Por qué?

-¿Cómo es su relación de pareja? ¿Por qué?

-¿Qué tipo de problemáticas enfrentan más como pareja actualmente?

-¿Cómo resuelven los problemas de pareja?

-En el ámbito de lo sexual ¿Con qué frecuencia mantiene relaciones sexuales con su pareja? ¿Son satisfactorias? ¿Por qué? ¿Después de ellas como se siente?

-¿Su hijo los ha visto pelear?

-¿Le explican a su hijo sus problemáticas?

-¿Hablan en familia acerca de los problemáticas de la misma?

-¿Salen como familia de viaje? ¿Por qué? ¿Cada cuándo? ¿Qué lugares frecuentan?

-¿Cómo es un día rutinario para ustedes?

-¿Cuáles son las actividades que frecuentemente realizan juntos en familia?

-¿Realizan algún tipo de ritual o tradición en familia?

-¿Cómo expresan en familia las emociones? ¿Es importante? ¿Por qué?

-¿Cómo se relaciona cada uno de los miembros de la familia con otras personas?

-¿Cómo desearía ver a su hijo cuando sea grande?

-¿Qué espera de su hijo cuando crezca con respecto a lo académico?

-¿Qué cree que debe de hacer usted para que él logre eso?

-¿Cree que la educación que usted le ha inculcado en casa le servirá para prepararse para la vida?

-¿Alguna vez puso en práctica las técnicas que utiliza con sus alumnos con su hijo? ¿Le funcionó?

-¿Sabe cómo es el comportamiento de su hijo en la escuela?

-¿Sabe cómo es la relación de su hija con los maestros?

-¿Conoce si su hijo tiene amigos en la escuela?

-Aparte de las tareas escolares ¿Usted y su hijo realizan otra actividad para repasar lo visto en la escuela?

-¿Acuden a eventos culturales? ¿Le explica a su hijo lo que ven en estos eventos?

-¿Considera que la dinámica familiar influye en el desempeño escolar de su hijo? ¿Cómo? ¿Por qué?

-¿Por qué eligió esta escuela para su hijo?

-¿Cómo considera que debe ser una buena escuela para su hijo?

-¿Cómo considera que debe de ser un buen maestro para su hijo? ¿Considera que la institución y los profesores de su hijo cumple con estos requisitos?

-¿Qué hace usted para que la educación de su hijo sea de calidad?

-¿Para usted que es ser exitoso en la vida?

-¿Cree que con la educación que usted le da en casa a su hijo podrá ser exitoso en la vida?

Q) Expectativas de la maestra para con sus hijos

-¿Qué espera de su hijo cuando sea grande?

-¿Cómo motiva a su hijo para que acuda a la escuela y le *eche ganas*? ¿Qué le dice? ¿Qué hace para que esto se lleve a cabo?

R) Concepción del cuerpo

-Para usted ¿Qué es cuerpo?

-¿Para qué nos sirve nuestro cuerpo?

-¿Cómo se debe de cuidar el cuerpo?

-¿Cómo cuida su cuerpo?

-¿Le gusta su cuerpo? ¿Cómo cuida su cuerpo?

-¿Qué es lo que le gusta más de su cuerpo? ¿Hay algo que le cambiaría?

-Para usted ¿Cómo debe de ser un hombre y una mujer?

-¿Qué factores son las que afectan al cuerpo?

-¿Hace ejercicio? ¿Qué hace? ¿Cada cuándo?

-¿Cree que con el ejercicio es suficiente para tener salud?

-¿Cree que el cuerpo tiene algo que ver con los problemas de aprendizaje?

S) Creencias religiosas

-¿Profesa alguna religión?

-¿La practica? ¿Qué hace? ¿Cada cuándo? ¿Le gusta?

-¿Cuál es la emoción dominante cuando practica esa religión?

-¿Por qué eligió esa religión?

-¿Desde cuándo profesa esa religión?

-¿Realiza algún tipo de ritual religioso?

-¿Ha encontrado respuestas a sus problemas en su religión?

FASE II: ENTREVISTA A LOS PADRES Y/O TUTORES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Datos demográficos

-¿Cómo se llama?

-¿Cuántos años tiene?

-¿Cuál es su estado civil?

-¿Cuántos hijos tiene?

-¿Dónde nació?

-¿Padece alguna enfermedad actualmente? ¿Lleva algún tratamiento?

A) Trabajo

-¿Dónde trabaja?

¿Cuántos años lleva trabajando ahí?

-¿Cuáles son sus horarios de trabajo?

-¿Cuánto gana semanalmente? ¿Cree que su paga es adecuada?

-¿Le es suficiente para solventar sus necesidades? De no ser así ¿Cómo solventa los gastos que no son cubiertos?

-¿Le gusta su trabajo?

-¿Cuál es la emoción dominante en su trabajo?

B) Educación Secundaria

-¿A los cuantos años entró su hijo a la escuela? ¿Por qué?

-¿Cómo reaccionó el niño a la escuela?

-¿Quién le ayudó y actualmente le ayuda a hacer las tareas escolares?

-¿Qué hace cuando su hijo/a se niega a hacer la tarea?

-¿Hay un espacio y horario especial para que su hijo haga la tarea?

-¿Le revisa los cuadernos a su hijo?

-¿Sabe si a su hijo le gusta acudir a la escuela? ¿Le gusta hacer la tarea?

-¿Cuándo su hijo tiene algún problema relacionado con la escuela usted que hace? ¿Por qué?

-¿Sabe si a su hijo se le dificulta hacer o aprender algo de la escuela? ¿Qué hizo usted al respecto?

¿Se resolvió? ¿Por qué? ¿Usted por qué cree que su hijo presente este tipo de problemas?

<p>-¿Tiene amigos en su trabajo? ¿Cómo es su relación con ellos?</p> <p>-¿Cree que su trabajo le permite ser padre y trabajador a la vez?</p> <p>-¿Tiene un proyecto de vida? ¿Qué hace para llevarlo o no a cabo?</p> <p>-¿Cuánto tiempo piensa seguir trabajando en ese lugar? ¿Por qué?</p> <p>B) Concepción de los problemas de aprendizaje</p> <p>-¿Usted considera que conoce bien a su hijo? ¿Por qué?</p> <p>-¿Cuánto tiempo, en promedio, le dedica a su hijo al día?</p> <p>-¿Platica con su hijo sobre su día?</p> <p>-¿Cómo describiría la educación que usted le da a su hijo?</p> <p>-¿Su hijo obedece sus órdenes? ¿Qué hace usted cuando no lo obedece?</p> <p>-¿Reprende y/o premia a su hijo? ¿Por qué? ¿Cree que esto le ha funcionado para educarlo?</p> <p>-¿Cómo le demuestra su afecto a su hijo?</p> <p>-¿Cómo describiría el comportamiento de su hijo?</p> <p>-¿Usted considera que su hijo tiene valores? ¿Cuáles? ¿Cómo se los ha forjado?</p> <p>-¿Usted considera que su hijo tiene buenos hábitos? ¿Cuáles?</p> <p>-¿Considera que la dinámica familiar influye en el desempeño escolar de su hijo? ¿Por qué?</p> <p>-¿Cómo cuida su cuerpo?</p> <p>-¿Qué es lo que más le gusta de su cuerpo? ¿Hay algo que cambiaría?</p> <p>-Para usted ¿Cómo debe de ser un hombre y una mujer?</p> <p>-Para usted ¿Qué son los problemas de aprendizaje?</p> <p>-¿Cuáles son los factores que usted considera que facilitan que un niño presente problemas de aprendizaje en la escuela?</p> <p>-¿Considera que los problemas de aprendizaje en los niños son determinantes para el resto de su vida escolar y laboral?</p> <p>-¿A qué le atribuye que surjan estos problemas en los niños?</p> <p>-¿Qué factores son las que afectan al cuerpo?</p> <p>-¿Hace ejercicio? ¿Qué hace? ¿Cada cuándo?</p> <p>-¿Cree que con el ejercicio es suficiente para tener salud?</p> <p>-¿Le enseña a su hijo la importancia de cuidar su cuerpo? ¿Cómo?</p> <p>-¿Cree que el cuerpo tiene algo que ver con los problemas de aprendizaje?</p> <p>D) Creencias religiosas</p> <p>-¿Profesa alguna religión? ¿Qué hace? ¿Cada cuándo? ¿Le gusta?</p>	<p>-¿Le comentó al resto de la familia el problema de su hijo? ¿Por qué? ¿Cómo lo tomó su familia? ¿Hubo algún cambio para con su hijo después de esto?</p> <p>-¿Sabe cómo es el comportamiento de su hijo en la escuela?</p> <p>-¿Sabe cómo se lleva su hijo con la maestra? ¿Si le comunica sus necesidades o problemas?</p> <p>-¿Conoce si su hijo tiene amigos en la escuela?</p> <p>-Aparte de las tareas escolares ¿Usted y su hijo realizan otra actividad para repasar lo visto en la escuela?</p> <p>-¿Acuden a eventos culturales? ¿Le explica a su hijo lo que ven en estos eventos?</p> <p>-¿Por qué eligió esta escuela para su hijo?</p> <p>-¿Cómo considera que debe ser una buena escuela para su hijo?</p> <p>-¿Cómo considera que debe de ser un buen maestro para su hijo?</p> <p>-¿Considera que la maestra de su hijo/a cumple con estos requisitos?</p> <p>-Para usted ¿Cómo debe ser un buen estudiante?</p> <p>-¿Qué hace usted para que la educación de su hijo sea de calidad?</p> <p>-¿Para usted que es ser exitoso en la vida?</p> <p>-¿Cree que con la educación que usted le da en casa a su hijo él será exitoso en la vida?</p> <p>C) Concepción del cuerpo</p> <p>-Para usted ¿Qué es cuerpo?</p> <p>-¿Para qué nos sirve nuestro cuerpo?</p> <p>-¿Cómo se debe de cuidar el cuerpo?</p> <p>-¿Qué cree que debe de hacer usted para que él logre eso?</p> <p>-¿Cómo motiva a su hijo para que acuda a la escuela y le <i>eche ganas</i>? ¿Qué le dice? ¿Qué hace para que esto se lleve a cabo?</p> <p><i>Historia de vida de los padres del niño con problemas de aprendizaje</i></p> <p>-¿Se casaron? ¿A los cuantos años?</p> <p>-¿A los cuantos años tuvieron a su primer hijo?</p> <p>-¿Cuantos hijos tuvieron (vivos y muertos)? ¿Qué lugar ocupa usted entre sus hermanos?</p> <p>-¿Cuántos años tenían sus padres cuando usted nació? ¿Fue planeado? ¿Cómo reaccionó sus padres?</p> <p>-¿Cómo fue la alimentación de su madre durante su embarazo? ¿Alguna problemática mientras ella estaba embarazada de usted?</p> <p>G) Situación de la madre durante el embarazo</p> <p>-¿Sus padres vivían juntos cuando ella estaba embarazada?</p> <p>-¿Cómo era la casa de sus padres?</p> <p>-¿Cómo era la relación de sus padres mientras su madre estaba embarazada?</p>
---	---

-¿Cuál es la emoción dominante cuando practica era religión?	-¿Le contó algo su mamá acerca de cómo se sentía ella durante el embarazo?
-¿Por qué eligió esa religión?	H) Parto y lactancia
-¿Desde cuándo profesa esa religión?	-¿Cómo fue el parto? ¿Hubo alguna complicación?
-¿Realiza algún tipo de ritual religioso?	-¿Fue amamantado? ¿Cuánto tiempo?
-¿Ha encontrado respuestas a sus problemas en su religión?	-¿Sabe a los cuantos años comenzó a hablar y a caminar?
E) Consideraciones finales	-¿Sabe cómo fue su alimentación de recién nacido?
-¿Cree que el problema de la educación ha mejorado o empeorado en nuestro país?	I) Estilo de crianza
-¿A qué le atribuye el problema de la educación en México?	-¿Quién lo cuidaba?
-¿Qué propondría usted para mejorar la educación en México?	-¿Con quienes convivía cuando era niño? ¿Tenía amigos?
-¿Cuál es el papel del profesor dentro de la problemática de la educación?	-¿Cómo era cada uno de sus padres con usted cuando era niño?
-¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática? ¿Qué recomendaciones daría para corregir este problema?	-¿Cómo se llevaba usted con sus hermanos?
-¿Cuál es el papel del alumno dentro de esta problemática?	-¿Cómo era la relación entre sus padres cuando usted era niño?
F) Historia del embarazo:	-¿Cómo considera que fue la educación de sus padres para con usted?
--¿Dónde vivían sus papas?	-¿Lo reprendían y/o lo premiaban? ¿Por qué causas?
-¿Qué grado de estudios tenían?	J) Historia escolar
-¿Cuántos años tenían cuando se conocieron?	-¿Cuál es el grado de estudios de cada uno de sus padres y/o hermanos?
-¿Cuánto tiempo anduvieron de novios?	-¿Cuáles eran las expectativas de sus padres para con usted? ¿Usted cree que las cumplió?
-¿Cómo desearía ver a su hijo cuando sea grande?	-¿Qué nivel de estudios tiene?
-¿Qué espera de su hijo cuando crezca con respecto a lo académico?	-¿Qué quería ser usted cuando creciera? ¿Por qué? ¿Cómo se siente actualmente con esto?
-¿Le gustaba ir a la escuela? ¿Cómo fue su desempeño escolar?	-¿Cuántas parejas tuvo antes de conocer al padre/madre de su hijo/a? ¿Por qué?
-¿Quién estaba al pendiente de sus necesidades escolares cuando era niño?	-¿Cómo conoció al padre de su hija/o?
-¿Tenía amigos en la escuela?	-¿Cuántos años tenían? ¿Cuánto duraron de novios?
-¿Cómo considera que era su conducta en la escuela?	-¿Sus padres estaban de acuerdo?
-¿Recuerda alguna materia o actividad que le desagradara/agradara?	-¿Cómo fue que se hicieron novios? ¿Cuánto tiempo después de conocerse? ¿Por qué?
-¿Recuerda algún maestro que le haya sido relevante o un ejemplo a seguir para usted? ¿En qué le ayudó?	-¿Cómo describiría su relación?
-¿A los cuantos años entró usted a la escuela? ¿Por qué?	-¿Cómo arreglaban sus diferencias? ¿Esto como le hacía sentir a usted?
-¿Cómo reaccionó a la escuela?	-¿De qué forma se expresaban sus emociones? ¿Por qué?
-¿Había un espacio y horario especial para que usted hiciera la tarea?	-¿Hablaron alguna vez sobre tener hijos?
-¿Cuándo usted tenía algún problema relacionado con la escuela que hacía? ¿Por qué?	-¿Se casaron o se juntaron? ¿Sus padres estaban de acuerdo con esto?
-¿Se le dificultaba hacer o aprender algo en la escuela? ¿Qué hizo usted al respecto? ¿Se resolvió? ¿Por qué? ¿Usted por qué cree se presentaban en usted este tipo de problemas?	N) Historia del embarazo del niño con problemas de aprendizaje
-¿Cómo era su comportamiento en la escuela?	-¿Cuántos años tenían su pareja y usted cuando estaba ya embarazada?
-¿Cómo se llevaba con su maestra?	-¿Cuántos hijos tuvieron (vivos y muertos)? ¿Qué lugar ocupa el niño entre sus hermanos?
	-¿Fue planeado? ¿Cómo reaccionaron ustedes?
	-¿Cómo se sintió al saber que iba a ser padre? ¿Por qué?
	-¿Cómo reaccionaron sus padres?

<p>-¿Tenía amigos en la escuela?</p> <p>-¿Usted y sus padres realizan otra actividad para repasar lo visto en la escuela?</p> <p>-¿Acudían a eventos culturales?</p> <p>-¿Cree que la educación que le inculcaron en casa le sirvió para prepararse para la vida?</p> <p>-¿Cómo lo motivaban a usted para que acudiera a la escuela y le <i>echara ganas</i>? ¿Qué le decían?</p> <p>K) Alimentación</p> <p>-¿Qué comía cuando usted era niño? ¿Con quién comía?</p> <p>-¿Cuántas veces al día comía?</p> <p>-¿Cuáles eran los alimentos que prefería o rechazaba cuando era niño?</p> <p>-¿Qué sabor prefería cuando era niño?</p> <p>-¿Hay alimentos que considera que le hacía o le hacen daño?</p> <p>L) Salud</p> <p>-¿Con qué frecuencia asiste al médico?</p> <p>-¿Cuáles son las enfermedades más comunes que ha padecido? ¿En qué épocas?</p> <p>-¿Qué tipo de tratamientos ha recibido? ¿Estos tratamientos le han dado resultado?</p> <p>M) Historia del noviazgo</p> <p>-En ese momento ¿Trabajaba? ¿En qué? ¿Cuántas horas?</p> <p>-¿Quién se encargaba de cuidar al bebé?</p> <p>-¿Cuánto tiempo pasaba usted con el bebé?</p> <p>-¿Cómo reaccionaron los hermanos ante el nacimiento del niño?</p> <p>O) Actualmente</p> <p>-¿Con quién vive? ¿Por qué?</p> <p>-¿Quiénes integran su familia?</p> <p>-¿Cómo es su relación de pareja? ¿Por qué?</p> <p>-¿Qué tipo de problemáticas enfrentan más como pareja actualmente?</p> <p>-¿Cómo resuelven los problemas de pareja?</p> <p>-En el ámbito de lo sexual ¿Con qué frecuencia mantiene relaciones sexuales con su pareja? ¿Son satisfactorias? ¿Por qué? ¿Después de ellas como se siente?</p> <p>-¿Su hijo los ha visto pelear? ¿Le explican a su hijo sus problemáticas?</p> <p>-¿Hablan en familia acerca de los problemáticas de la misma?</p> <p>-¿Salen como familia de viaje? ¿Por qué? ¿Cada cuándo? ¿Qué lugares frecuentan?</p> <p>-¿Cómo es un día rutinario para ustedes?</p> <p>-¿Cuáles son las actividades que frecuentemente realizan juntos en familia?</p> <p>-¿Realizan algún tipo de ritual o tradición en familia?</p> <p>-¿Cómo expresar sus emociones cada uno de los miembros de la familia? ¿Es importante?</p>	<p>-¿Cómo fue su alimentación durante el embarazo?</p> <p>¿Alguna problemática mientras estaba embarazada?</p> <p>-¿Tuvo vigilancia médica? ¿Padeció alguna enfermedad durante el embarazo? ¿Se le administró algún tipo de tratamiento?</p> <p>-¿Dónde vivía durante su embarazo? ¿Por qué? ¿Cómo le hacía sentir esto?</p> <p>-¿Cómo era la relación con su pareja mientras estaba embarazada?</p> <p>-¿Cuál fue la emoción que dominaba en usted durante todo su embarazo? ¿Por qué?</p> <p>-¿Disfrutó su embarazo?</p> <p>-¿Cómo fue el parto? ¿Hubo alguna complicación?</p> <p>-¿Fue amamantado el bebé? ¿Cuánto tiempo?</p> <p>-¿Sabe a los cuantos años comenzó a hablar y a caminar el bebé?</p> <p>-¿Sabe cómo fue la alimentación del recién nacido?</p> <p>Ñ) Después del nacimiento del bebé</p> <p>-Ya con el bebé ¿Dónde vivieron? ¿Cómo era su casa? ¿Quién decidió vivir ahí?</p> <p>-¿Cambió su relación como pareja una vez que fueron padres? ¿Por qué?</p> <p>-¿Cómo solucionan sus problemas como pareja ahora que ya son padres?</p>
--	--

- ¿Cómo se relaciona cada uno de los miembros de la familia con otras personas?
- ¿Se siente a gusto con su forma de vivir? ¿Qué emoción les despierta esto? ¿Qué cambiarían?

FASE III: ENTREVISTA A LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Datos demográficos

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Cuántos años tienes?
- ¿Con quien vives?
- ¿Tienes hermanos? ¿Cuántos? ¿Qué lugar ocupas entre ellos?
- ¿En qué escuela vas? ¿En qué grado vas?

A) Estilo de crianza

- ¿Quién te cuida? ¿Te gusta? ¿Por qué?
- ¿Cada cuando estas con tus papas? ¿Por qué? ¿Cómo te sientes por esto?
- ¿Cuál es la comida que más te gusta? ¿Por qué?
- ¿Qué sabor te gusta más?
- ¿Qué alimentos te hacen daño?

C) Enfermedades

- ¿De qué te enfermas más frecuentemente?
- ¿Te llevan al doctor cuando estas enfermo? ¿Por qué? ¿Quién te lleva al doctor?
- ¿Qué medicinas te dan?

D) Relaciones sociales

- ¿Quiénes integran tu familia? ¿Por qué?
- ¿Tus papas viven juntos? ¿Te gusta eso? ¿Por qué?
- ¿Cómo te llevas con tu familia? ¿Por qué?
- ¿Te gusta que tu familia? ¿Cómo te sientes con esto?
- ¿Le expresas a tu familia tus sentimientos? ¿A tus papas? ¿Por qué?

E) Vivienda

- ¿Dónde vives?
- ¿Cómo es tu casa? ¿De qué material está hecha?
- ¿Tienes cuarto para ti solo?
- ¿Cuántos cuartos hay en tu casa?
- ¿Esta ubicada en el cerro o en lo planito?

F) Escuela

- ¿En qué escuela vas? ¿En qué grado vas?
- ¿Te gusta ir a la escuela? ¿Por qué?
- ¿Te cae bien tus maestras? ¿Por qué?
- ¿Es buena maestra? ¿Por qué?
- ¿Te regaña? ¿Qué haces para que te regañe? ¿Muy frecuentemente?
- ¿Te felicita? ¿Te gusta?
- ¿Le puedes decir a tu maestra todo lo que piensas y sientes? ¿Por qué?
- ¿Consideras que eres buen estudiante? ¿Por qué?
- ¿Hay algo que se te dificulte o no te guste hacer en la escuela?

- ¿Qué es lo que más te gusta hacer en la escuela?
- ¿Tienes amigos? ¿Cuántos?
- ¿Por qué son tus amigos?
- ¿Te gusta tener amigos?
- ¿Tus amigos te ayudan a hacer los trabajos de la escuela? ¿Por qué?
- ¿Qué quieres ser de grande? ¿Por qué?
- ¿Qué haces para poder ser eso de grande? ¿Te regañan tus papas o algún integrante de la familia? ¿Qué te dicen o qué hacen? ¿Por qué? ¿Cómo te sientes con esto?

- ¿Te felicitan por tus logros? ¿quién? ¿Qué hacen? ¿Cómo te sientes cuando pasa esto?

B) Alimentación

- ¿Qué te dan de comer? ¿Qué comes más frecuentemente? ¿Te gusta? ¿Por qué?
- ¿Cuántas veces comes al día? ¿Por qué?
- ¿Con quién comes? ¿Dónde comes? ¿Por qué?

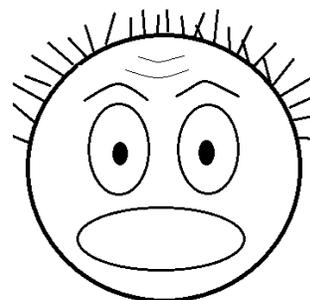
G) Concepción de cuerpo

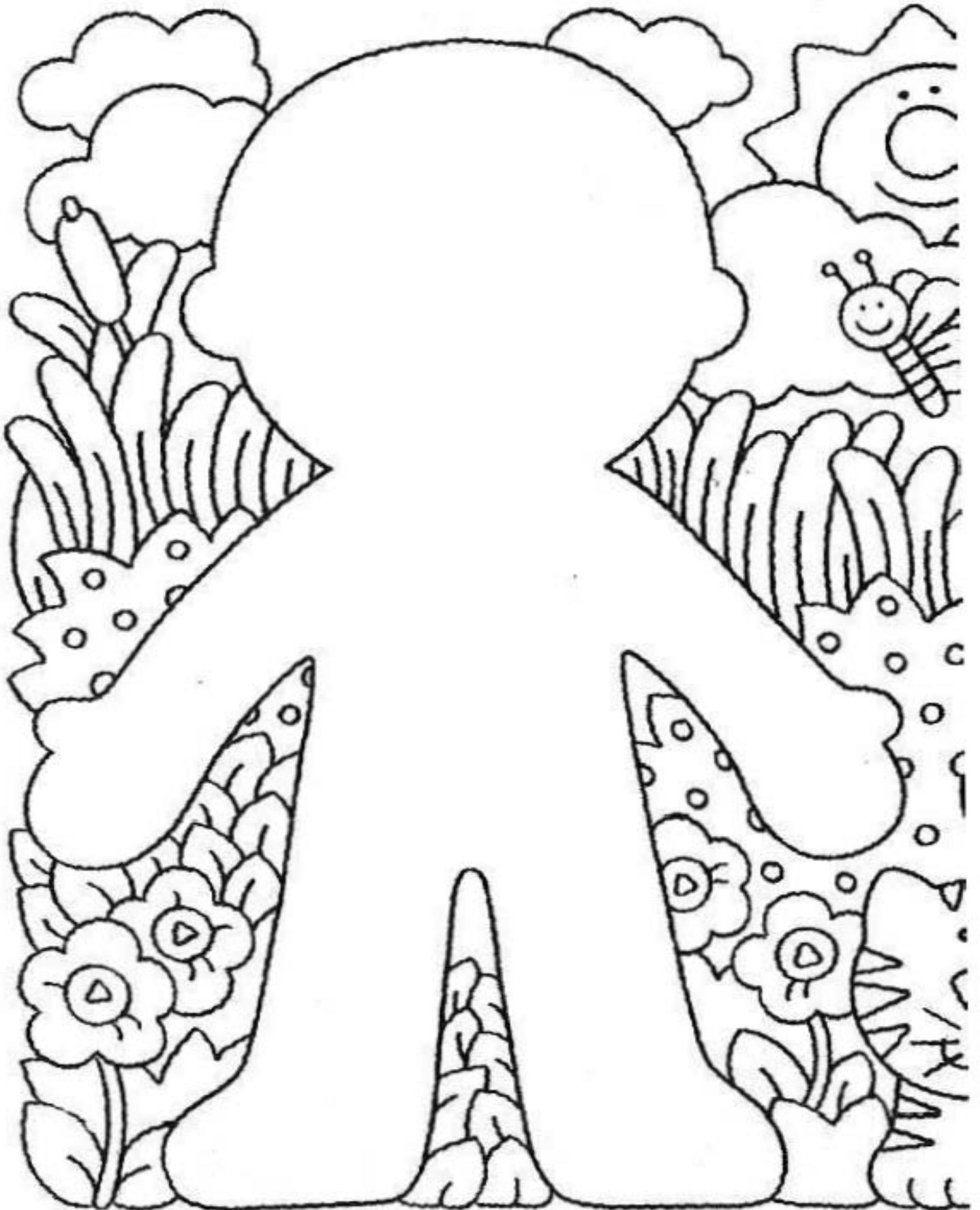
- Para ti ¿Qué es cuerpo?
- ¿Para qué nos sirve nuestro cuerpo?
- ¿Cómo se debe de cuidar nuestro cuerpo?
- ¿Cómo cuidas a tu cuerpo?
- ¿Te gusta tu cuerpo? ¿Te gusta ser niño@?
- ¿Hay algo que cambiarías de tu cuerpo?
- Haces ejercicio? ¿Cuál? ¿Por qué?

H) Religión

- ¿Vas a la iglesia? ¿Cada cuándo? ¿Con quién? ¿Por qué?
- ¿Qué haces ahí?
- ¿Te gusta ir? ¿Por qué?

ANEXO 3





ANEXOS 4



ANEXOS 5



ANEXOS 6



ANEXOS 7



ANEXOS 8



TABLAS

TABLA 1 FICHA DE IDENTIFICACIÓN DE LAS MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE										
PSEUDÓNIMO	EDAD	ESTADO CIVIL	HIJOS	NIÑO CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	ESCOLARIDAD	ORIGINARIA	VIVE EN	PERSONAS CON LAS QUE VIVE	ENFERMEDADES ACTUALES	RELIGIÓN
A	25	Unión libre	2	YL	Secundaria	Estado de México	San Pedro Xalostoc	Con sus suegros, en un cuarto a parte.	Ninguna	Cristiana practicante
B	22	Unión libre	3	AL	Primaria	Estado de México	Santa Clara Coatitla	Rentan un cuarto y viven solo ellos.	Ninguna	Católica no practicante
C	30	Unión libre y casada por la iglesia	3	VA	Secundaria	Tulpetlac, Estado de México	Santa Clara Coatitla	En la casa de su suegra con ella.	Asma	Católica no practicante
D	33	Unión libre	3	PA	Secundaria	Tampico, Tamaulipas	San Pedro, Xalostoc	En la casa que le dejó su suegra, la suegra ya no vive ahí.	Ninguna	Cristiana practicante
E	28	Unión libre	3	DA	Preparatoria trunca	Estado de México	Santa Clara Coatitla	En casa del papá y ahí vive el papá y el hermano menor.	Ninguna	Católica no practicante

TABLA I.I: COMPARACIÓN DE OPINIONES SOBRE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO														
	OPINIÓN									LO QUE HACEN LAS MAMÁS				
P S E U D Ó N I M O	¿Cree que el problema de la educación en México ha mejorado o ha empeorado?	¿A qué le atribuye el problema de la educación en México?	¿Usted qué propondría para mejorar la educación en México?	¿Cuál es el papel del profesor dentro de la problemática de la educación?	¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática?	¿Cuál es el papel del alumno dentro de esta problemática?	¿Qué son los problemas de aprendizaje?	¿Cree que los problemas de aprendizaje tiene algo que ver con el cuerpo?	¿Cree que la dinámica familiar influye en rendimiento académico de los niños?	¿Por qué eligió esta escuela para su hijo?	¿Cómo debe ser una buena maestra para su hijo?	¿Para usted que es ser un buen estudiante?	¿Qué hace para que la educación de su hijo sea de calidad?	¿Para usted qué es ser exitoso en la vida?
A	“(5 segundos de silencio) ha mejorado [...] “Pues sí porque pues yo tengo a mi hijo y yo lo veo que sí y por decir mi sobrina (una alumna del mismo salón) bueno de por sí ella es bien inteligente o por decir la mamá de KV (un alumno) dice que si lo ve y yo digo que si ha mejorado”	“¿Cómo maestra? [...]Yo digo que luego nada más dicen las cosas por decir porque por decir yo lo veo aquí con ustedes, yo digo que no, que no es cierto todo eso”	“Pues nada maestra, así como está yo no veo ningún problema con los maestros”	“¿Cómo? [...]Pues enseñándoles bien maestra”	“Pues apoyándoles en su trabajo, su tarea, o sea yo digo que todas sus emociones echándole ganas, todo”	“Cumplir con todo lo que le pide, trabajos, tareas, participaciones”	“Yo creo que vienen desde casa, desde uno y pues yo siento que desde ahí afectamos a los niños”	“No sé...no me imagino”	“Pues sí, pues yo veo a mi hijo cómo está por tantos problemas que yo tuve con su papá y pues a lo mejor no fue tanto eso sino que yo también digo que fue desde que nació y tantito los problemas que vivimos”	“Porque me dijeron que era muy buena maestra, que aparte de que lo veía el psicólogo las maestras estaban más preparadas que una de gobierno y pues yo he visto que sí”	“Pues así...poniéndole atención y enseñándole lo que debe de ser y pues teniendo esa paciencia para que él mismo se desenvuelva”	“Pues llevar a cabo todos sus trabajos, sus tareas, participar... más que nada también la puntualidad eso es algo que también cuenta mucho”	“Pues enseñándole primero que debe de cumplir con todos sus trabajos y todas sus tareas para que las clases sean buenas para él”	“MMM.....e s...¿Cómo lo podré decir?... pues sí, cumpliendo con todo lo que debe de ser maestra”

TABLA I.I: COMPARACIÓN DE OPINIONES SOBRE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO (CONTINUACIÓN)

P S E U D O N I M O	OPINIÓN									LO QUE HACEN LAS MAMÁS				
	¿Cree que el problema de la educación en México ha mejorado o ha empeorado?	¿A qué le atribuye el problema de la educación en México?	¿Usted qué propondría para mejorar la educación en México?	¿Cuál es el papel del profesor dentro de la problemática de la educación?	¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática?	¿Cuál es el papel del alumno dentro de esta problemática?	¿Qué son los problemas de aprendizaje?	¿Cree que los problemas de aprendizaje tiene algo que ver con el cuerpo?	¿Cree que la dinámica familiar influye en rendimiento académico de los niños?	¿Por qué eligió esta escuela para su hijo?	¿Cómo debe ser una buena maestra para su hijo?	¿Para usted que es ser un buen estudiante?	¿Qué hace para que la educación de su hijo sea de calidad?	¿Para usted qué es ser exitoso en la vida?
B	“Pues yo digo que sigue igual [...]Pues es que dicen que los impuestos siguen subiendo, que la gasolina sigue subiendo... unos dicen que sigue igual, otros que sí ha mejorado”	“¡Uy pues no sé! (baja el tono de voz)”	“(Sonríe) no sé (baja el tono de voz)”	“Yo digo que apoyarlo”	“Igual apoyarlo y hacerlo que les digan, llevarlo a que lo ayuden...pues yo lo haría”	“Pues poner todo de su parte”	“Pues este...yo digo que los problemas de aprendizaje es igual que son los problemas que ellos tengan porque uno nada más está peleando y peleando”	“El cuerpo yo creo que no, es en la cabeza”	“¿Cómo? [se le explicó la pregunta] Yo creo que sí”	“Por el motivo de que la maestra... este no... lo apachurra mucho y le tenía mucho miedo a la maestra [y] Porque viene BN (el primo de AL, los cuales están en el mismo salón) mi sobrino”	“Mmmm... pues diría que ser una buena maestra que le enseñe bien ¿no? y que no los maltrate, eso sería una buena maestra ¿no?”	“Pues así como BN pues que ya sepa ¿no? escribir y leer, saber los colores y eso”	“(Silencio varios segundos y ríe)...pues no sé (baja el tono de voz)...no sé si lo que hago esté bien o esté mal [...]Es que no sé...me siento así...como insegura no sé si lo estoy ayudando o lo estoy afectando [...]Aja sí porque...pues es que me dicen que deje a mi esposo porque mi esposo si es muy... (silencio algunos segundos)...el se droga la verdad y pues yo quiero alejarme de él pero mis hijos lloran por él y por eso también no quiero porque por él no no aprende mi hijo entonces pues no quiero...por eso estoy insegura de si estoy ayudando a mi hijo o lo está perjudicando”	“Pues tener una carrera buena”

TABLA I.I: COMPARACIÓN DE OPINIONES SOBRE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO (CONTINUACIÓN)

P S E U D O N I M O	OPINIÓN									LO QUE HACEN LAS MAMÁS				
	¿Cree que el problema de la educación en México ha mejorado o ha empeorado?	¿A qué le atribuye el problema de la educación en México?	¿Usted qué propondría para mejorar la educación en México?	¿Cuál es el papel del profesor dentro de la problemática de la educación?	¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática?	¿Cuál es el papel del alumno dentro de esta problemática?	¿Qué son los problemas de aprendizaje?	¿Cree que los problemas de aprendizaje tiene algo que ver con el cuerpo?	¿Cree que la dinámica familiar influye en rendimiento académico de los niños?	¿Por qué eligió esta escuela para su hijo?	¿Cómo debe ser una buena maestra para su hijo?	¿Para usted que es ser un buen estudiante?	¿Qué hace para que la educación de su hijo sea de calidad?	¿Para usted qué es ser exitoso en la vida?
C	“Empiora do yo creo [...]Pus... ¡Ay!...yo siento que ha empeorado porque casi no hay...voy porque a mí me ayudan pero...luego a veces digo, como por ejemplo su tía de él -¡Es que yo doy papeles y no me dan nada!- yo digo que sí les den...pero a los que necesitan más la ayuda	“Porque se quedan con las cosas ellos”	“Que les ayuden a las personas que no lo tienen ¿no?”	“Pues enseñarle s para que sean alguien en la vida”	“Pues en la familia por ejemplo luego si de repente le digo -Lo tienes que hacer porque tienes que echarle ganas mira tú papá tiene buen estudio y así para que tú tengas un buen trabajo-“		“¿Los problemas de aprendizaje?...pues es como mis otras hijas nunca las he llevado así bueno la chiquita va bien, sabe escribir bien la chiquita... VA me dijeron - es que ella tiene asma- y yo a veces le digo a mi suegra - ¿Es que por qué ella? o ¿Por qué eso?- ¿no? o sea a veces digo como cuando me dijeron -	“El cuerpo ...no, eso ya es de la boca ¿no?, yo digo que eso ya es de la boca de como habla”	“Muchos porque yo decía...a veces digo ¿no? (ríe) yo a veces digo - ¿Por qué a VA? ¿Por que le dió? como cuando me dijeron - es que ella tiene asma- y yo a veces le digo a mi suegra - ¿Es que por qué ella? o ¿Por qué eso?- ¿no? o sea a veces digo como cuando me dijeron -	“Pues porque.... bueno ahorita ya, es que yo la escuela no la pago la pagan ellas, ahorita porque ya no tenemos y por eso ya no traje a VA...por el dinero, pues el dinero para la escuela por eso ya no la traje...el lunes, sí el dinero...dí dinero, algo...por que el problema es que no les han pagado el...pues los cuartos que tienen ¿no? ellas tienen propiedad es y todo eso...y	“(Ríe) pues es que la maestra esta es media...media...¡regañon a! porque sí, yo desde un principio le dije al psicólogo - ¡Es que la quiero con ella! no sé pero me han contado de la maestra y yo la quiero con ella- y sí por eso no...la metí con la maestra porque los papás también les digo -¡No! para que también VA igual se aplique!- porque de repente también me dice -¡No, no lo quiero hacer! - y digo no...es que la	“Pues bueno ¿no? [¿Qué debe hacer] Yo no acabé mis escuela pero...pero yo quisiera lo mejor para mis hijas...yo quisiera que...que hicieran algo en la vida porque...igual yo no estudié porque igual yo no tengo a mi papá y así ¿no? y mi mamá trabajó entonces la tenía medio complicada ...y ya no acabé la escuela pero...pues sí me gustaría mucho que...que fueran alguien en	“¿Para VA? me lo han dicho mucho en el seguro - ¡Gracias a usted...!- bueno eso lo dijeron y sí me...como que me...-¡Gracias a usted VA ha estado...aprendiendo...y superándose!- porque pues igual una mamá dice - ¡Ay no yo no voy a la terapia!- y yo hago todo lo posible para que VA esté bien...las tres también la grande iba a psicología también pero como luego me la daban a la 1:20 no llegaba porque era hasta la treinta y quién me levaba ¿no? entonces le dije que me la cambiara de horario y pues ya no quisieron que porque ya te dan lugares para los niños y yo ya no la llevé...pero sí me gustaba también a ella como la...bueno la psicóloga y	“Mmmm...¿ como? [...]Pues buena ¿no? [...]Pues buena...o sea ya en ultimas me hubiera gustado ser alguien en la vida y tener una carrera como por ejemplo tú...pero pues no lo tuve y ni modo ¿no?...hay que echarle ganas porque ahora si que yo porque no tuve a mi papá pero yo le digo a mi hija la grande - ¡Echale ganas porque yo hubiera querido estudiar más y tener un buen trabajo y

<p>porque hay unas personas que lo necesitan más que uno”</p>								<p>Es que ella necesita plantillas - y dije - Bueno... no...no lo quisiera que ...a ella ¿no? que no fuera a VA pero bueno... así pasan las cosas (ríe)”</p>	<p>pues ahí en su casa, pues donde vivimos y ella renta varios cuartos...a rriba y abajo...entonces ella paga la escuela y pagaba la de VT (la hermana menor de VA) también y ahorita como no les han pagado...pues ahorita no y por eso ya no traje a la chiquita porque yo si no tengo para pagar...y menos aquí y menos ¡a las dos! (ríe)...pero ahorita ya pagaron la escuela...a horita ya pagó el segundo... pagó...pues para que se superen ¿no?...VA más ahora sí que...a mí me gusta mucho...a demás de</p>	<p>maestra es muy buena la verdad”</p>	<p>la vida las tres (ríe)”</p>	<p>todo...y pues sí muy bien”</p>	<p>poder darles...más! - porque mi esposo sí les da y todo pues...¡Ya con tres! a veces mi suegra con lo que me ayuda aquí es con lo de la escuela y ella paga y todo...mi esposo también iba a CEAPAC”</p>
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------	-----------------------------------	---

									que ha avanzado mucho VA...¡Porque VA no sabía nada! (sube el tono de voz) no sabía tampoco si VA iba a hablar...V A no sabía nada entonces sí le ayudó mucho aquí porque de gobierno no le iban a tener paciencia tanto como aquí...pues sí a mí me gusta mucho aquí”				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

TABLA I.I: COMPARACIÓN DE OPINIONES SOBRE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO (CONTINUACIÓN)

P S E U D O N I M O	OPINIÓN									LO QUE HACEN LAS MAMÁS				
	¿Cree que el problema de la educación en México ha mejorado o ha empeorado?	¿A qué le atribuye el problema de la educación en México?	¿Usted qué propondría para mejorar la educación en México?	¿Cuál es el papel del profesor dentro de la problemática de la educación?	¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática?	¿Cuál es el papel del alumno dentro de esta problemática?	¿Qué son los problemas de aprendizaje?	¿Cree que los problemas de aprendizaje tiene algo que ver con el cuerpo?	¿Cree que la dinámica familiar influye en rendimiento académico de los niños?	¿Por qué eligió esta escuela para su hijo?	¿Cómo debe ser una buena maestra para su hijo?	¿Para usted que es ser un buen estudiante?	¿Qué hace para que la educación de su hijo sea de calidad?	¿Para usted qué es ser exitoso en la vida?
D	“Pues yo creo que si hay problema aja..si hay un problema de la educación”	“Pues yo creo que de parte de los papás que no saben educar a sus hijos (baja el tono de voz) porque lejos de que si el niño aprende o no aprende el problema de aprendizaje viene desde la casa y la educación no va muy muy bien...no me refiero al nivel de aprendizaje, sino a la educación que se le da a los niños en la casa (baja el tono de voz)...no tienen modales, no tienen	“Este... Yo propondría por ejemplo que fuera este...el amor, el amor hacia los hijos porque ya está muy muy feo, ya pasan cosas muy feas”	“También, por ejemplo que los profesores sean también... buenas personas en cuestión de...educados hacia los hijos educados hacia los alumnos aja por ejemplo, si un alumno duda para preguntar y si el profesor le responde sarcásticamente o le responde feo él pierde la confianza y jamás vuelve a preguntar”	“Enseñar todo lo bueno que deben de hacer, la responsabilidad que tienen como niños”	“Pues la responsabilidad aja, que tienen que estudiar y...más bien saber todo lo que le corresponde hacer en la escuela”	“¿En cualquier niño? yo creo que la estimulación [¿Cómo hay que estimularlos] Este este que desde chicos enseñarles a contar o los colores y jugar y así aja”	-	“Yo creo que es también la genética y la atención que le des a los niños”	“Porque... por eso porque a los niños les ponen más atención y porque los enseñan a leer, tienen ese...ese ...¿Cómo se les llama?...es e programa para los niños con problemas de aprendizaje”	“Que le presten atención más que nada eso, que le presten atención y que le enseñen las cosas como son aja”	“Mmmm... .un buen estudiante ...pues que sepa hacer todo lo que las maestras les digan...y pues también que...¡Pues sí! que todo lo que la maestra le enseñe que ella le ponga atención aja y ser responsable”	“¡Ay yo creo que esforzarme mucho! para poder..pues económicamente, esforzarme mucho para que...bueno para pagar la escuela, para que pueda estar en una escuela así igual porque pues aunque la meta en una pública pero si es muy buena pero pues son muchos los niños, son muchos los niños que hay y pues así no puede ponerle atención a todos o le presta la atención a uno pero a los otros veinte no se la va a prestar...pues sí a la mejor si le va a prestar la atención a mi PA la atención en un 30% y a los demás pero en cambio en una particular un 60% y pues es mejor”	“Mmmm... yo creo que hacer lo que te gusta, hacer lo que te gusta y este trabajar en lo que te gusta que te puedan pagar por hacer lo que te gusta”

		nada...los valores morales y todos los valores ya no los enseñan"												
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

TABLA I.I: COMPARACIÓN DE OPINIONES SOBRE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO (CONTINUACIÓN)

		OPINIÓN								LO QUE HACEN LAS MAMÁS				
P S E U D O N I M O	¿Cree que el problema de la educación en México ha mejorado o ha empeorado?	¿A qué le atribuye el problema de la educación en México?	¿Usted qué propondría para mejorar la educación en México?	¿Cuál es el papel del profesor dentro de la problemática de la educación?	¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática?	¿Cuál es el papel del alumno dentro de esta problemática?	¿Qué son los problemas de aprendizaje?	¿Cree que los problemas de aprendizaje tiene algo que ver con el cuerpo?	¿Cree que la dinámica familiar influye en rendimiento académico de los niños?	¿Por qué eligió esta escuela para su hijo?	¿Cómo debe ser una buena maestra para su hijo?	¿Para usted que es ser un buen estudiante?	¿Qué hace para que la educación de su hijo sea de calidad?	¿Para usted qué es ser exitoso en la vida?
	E	"Pues yo creo que sigue igual o peor"	"No sé...yo creo que es su...no sé...no sé...¿De que no enseñan? ...pues es que no están bien preparados, no se yo creo que ni fueron a la escuela de maestros (ríe) no sé, a mi me han tocado maestros que sí son buenos, no generalizo que todos sean malos, pero sí la mayoría de los maestros son muy malos"	"Pues no sé...yo creo que...a los maestros pues no sé...que e los maestros que no sepan que queden fuera porque sí hay tantos maestros malos, yo creo que más evaluaciones a los maestros, que aprendan más"	"¡Pues tiene la mitad del porcentaje de la educación de los niños!, entonces tienen que estar bien preparados"	"Yo creo que la otra mitad porque la mayoría del día los niños se la pasan en la escuela entonces el maestro les inculca también, o sea es la mitad y la mitad"	"(Varios segundos de silencio)...pues...yo opino que sin un buen maestro también no va a aprender ni nada de eso, yo creo que el alumno más que nada no tiene la culpa sino del maestro a lo mejor"	"(Segundos de silencio) es alguien que le cuesta mucho trabajo captar las cosas o sea...que le explicas una vez y no y le vuelves a explicar y no o sea yo creo que le tienes que explicar mucho para que yo creo que así aprenda aja"	"(Segundos de silencio) Mmmm m...no, no lo creo"	-	"Este la verdad...este todos mis primos han venido aquí desde que estaban chiquitos y todos así...todos salían leyendo y escribiendo entonces me pareció buena aja"	"Este...preparados, este...(varios segundos de silencio)...este pues con un personal docente preparado...creo que"	"Pues este...un niño que cumpla con todo el reglamento de la escuela, que sea responsable, que no falte a sus clases, que cumpla con sus tareas...bueno, con todo eso"	"También ¡Todo! ¡Todo para ella! o sea inculcarle muchas cosas, reglas...disciplina, este todo"

TABLA I.I: COMPARACIÓN DE OPINIONES SOBRE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO (CONTINUACIÓN)

P S E E D O N I M O	OPINIÓN								LO QUE HACEN LAS MAMAS					
	¿Cree que el problema de la educación en México o ha mejorado?	¿A qué le atribuye el problema de la educación en México?	¿Usted qué propondría para mejorar la educación en México?	¿Cuál es el papel del profesor dentro de la problemática de la educación?	¿Cuál es el papel que juega la familia dentro de esta problemática?	¿Cuál es el papel del alumno dentro de esta problemática?	¿Qué son los problemas de aprendizaje?	¿Cree que los problemas de aprendizaje tiene algo que ver con el cuerpo?	¿Cree que la dinámica familiar influye en rendimiento académico de los niños?	¿Cómo debe ser una buena escuela para su hija?	¿Cómo debe ser una buena maestra para su hijo?	¿Para usted que es un buen estudiante?	¿Qué hace para que la educación de su hijo sea de calidad?	¿Para usted qué es ser exitoso en la vida?
M	"Empeorando Karol, tristemente ha empeorado, no sé qué hicieron con la SEP, la corrupción, la burocracia ha empeorado la educación, las escuelas públicas, de verdad yo te puedo decir como mamá, tengo la perspectiva como mamá y como maestra, aunque trabajo en una escuela particular en los consejos técnicos es cuando más nos acercamos a las maestras de escuelas públicas y el sistema está muy corrompido y pues es más que sabido que hay maestros que nada más están ahí para cobrar, para usar todas esas prestaciones y beneficios a nivel económico que da el puesto de la SEP y que no a todos los maestros les interesan los niños y como mamá yo tengo la experiencia en la primaria donde no tengo ninguna queja, desde	-	"pues que desde las autoridades hagan lo que les correspon de porque no puedo creer que el gobierno por un lado estén atacando a los maestros quitándole s todo tipo de beneficios porque están encima de ellos diciéndole s que hay evaluación y si no hacen la evaluación los amenazan con su misma plaza y si esta pasando todo eso yo no me explico cómo en la secundaria están ese tipo de maestros y cómo siguen ahí, entonces pues son las autoridades, las de hasta arriba y nuestro gobierno que es totalmente deplorable, ¿Qué solución podría ser? pues que haya	"Guía, orientador, acompañante, acompañar a los niños desde chiquitos porque se les acompaña en su desarrollo académico, los tienes que guiar y pues sí, tienes que poner mucha atención en cada uno de tus alumnos porque como profesora sé que ellos tienen todo en su contra como LS que a él no le gusta, pero cómo le va a gustar si la mamá no le ha enseñado y pues si a ella no le gusta pues a él tampoco y si yo fuera una maestra que no me importaran los chavos ¡Ya, de plano lo dejaría, ya no me importaría! pero no, hay que acompañarlo, hay que rescatar lo que se pueda rescatar y lo que haga aquí el niño ya es ganancia no para mí, para mí es una satisfacción, pero es una ganancia para él porque algo se va a llevar algo tiene que aprender de	"Pues obviamente apoyarlos, apoyarlos al 100%, realmente el profesor no puede hacer mucho si la familia no lo apoya, se puede poner de cabeza aquí la maestra, pero si la mamá no la va a apoyar pues no sirve de nada, si lo que el niño hace aquí es una ganancia pero es mínima si no hay apoyo en casa...si la maestra es mala, si el profesor es malo pero la mamá es comprometida el niño sale adelante, creo que la familia es un lazo importante para que el niño tenga éxito o fracase en su vida académica"	"Pues es que depende de nosotros los adultos, tanto la familia como el profesor porque a lo mejor el niño tiene muchos problemas pero la mamá está al pendiente pues el niño va a terminar tarde o temprano cooperando o sea ¡si es cierto que hay niños que nos les gusta la escuela! o sea eso es un hecho o sea estamos viendo que la escuela no se les da, pero tú docente le estas facilitando las cosas y tú mamá o papá los estás acompañando, los estas apoyando, o sea ya puede que esté complicado pero imagínate ¡al niño no le gusta, porque hay niños que les gusta, y luego la maestra nada más lo está atacando y no lo pela y los papas tampoco lo pelan! ¿Qué va a pasar? ¡pues va a fracasar, pero si hay uno que lo está jalando pues algo va a lograr el niño! y pues el maestro ¿Cuánto tiempo va a estar? un año escolar, o bueno 10	"que los niños no alcanzan a asimilar un concepto, por ejemplo en este ML (un alumno) en lectoescritur a o lo que es el cálculo básico o las matemáticas básicas o incluso todo lo que es maduración, o sea que el niño no alcanza a comprender qué es mucho, qué es poco, qué es arriba, qué es abajo...que el niño no pueda entender algún concepto, que no pueda entender alguna instrucción, que se le dificulte comprender su uso y pues que haga una mala ejecución puesto que no ha comprendido las formas de uso, tal vez conozca el nombre pero no lo relaciona con su uso y, por tanto, lo aplica de forma errónea."	"¡Sí!...sí, definitivamente ¡Sí! un niño que es triste no va a aprender, un niño que tiene una vida muy triste... que no es feliz porque es maltratado o algo, es abandonado o algo no aprende, o sea...su cabecita está en otro lado, un niño que está mal alimentado no va a aprender ni escribir no va a entender nada, el organismo, la misma alimentación favorable o desfavorable a nivel neuronal...sí afecta"	"Sí, sí claro, yo le daría en porcentaje un 80 % por no darle un 95% para no verme exagerada -rie- pero regresamos a los mismo que dije hace rato no, el nivel cultural en Santa Clara es muy bajo y por ende hay papas muy jóvenes que no están preparados para ser padres y también pasa con padres que ambos son profesionistas, o sea el abandono del niño es lo que hace que el niño se le dificulte. Por ejemplo los papas al trabajar todo el día, tanto padres que son profesionistas como padres que no lo son, dejan al cuidado de los abuelos a los niños y pues ellos al ser ya grandes pues no les enseñan lo que deben enseñarles	"MMM...¡Pues comprometida!, comprometida con lo que deben de dar, con lo que están ofreciendo, por ejemplo un programa de la SEP me comprometo con que cada uno cumpla, no faltará, estar al pendiente de que los chicos aprovechen que aprendan, no hacerse los ¡Ay los que quieren aprenden y los que no no! ¡no!, no, creo que le falta ese compromiso... yo creo que si todos las escuelas, en este caso por ejemplo, especificamente la secundaria, si todos los maestros tuvieran ese compromiso que debemos de tener todos los maestros pues la niña bueno todos los alumnos no nada más mi hija pues irían tan mal...obviamente sé que no es responsabilidad de los maestros que un niño cumpla o no cumpla con tareas pero no está cumpliendo	-	"ser comprometido, independiente mente de si le cuesta trabajo o no le cuesta trabajo la escuela, que le guste la escuela, que le guste la escuela, que le guste comprometerse , para mi es eso porque...un niño que no se le dificulta pero si no le gusta la escuela pues no lo va a aprovechar, tú puedes estar ahí encima de él pero si al niño no le gusta, porque hay estudiantes a los que no, no va a ser buen estudiante, en cambio a un niño que le gusta, si a él le gusta va a tener iniciativa para adquirir otras habilidades ya cuando esté más grande se va a poner a estudiar, a trabajar, a desarrollar sus tiempos, a distribuir sus tiempos, pero para que una persona sea buen estudiante tiene que estar comprometido, sino... o bueno, a lo mejor no que les guste sino que se comprometan, que haya el compromiso, lo que te decía	"Estoy al pendiente de lo que le toca hacer...cumplir con su tarea, cumplir con lo que le están pidiendo los maestros...si hay algo que le falta...no sé cuando va haber examen y que no vieron el tema y sé que va a venir en el examen pues enseñárselo, o sea estamos viendo y finalmente no hay pretexto para que la niña salga mal por decir ¡Es que no me lo enseñaron! -No pero están los libros- y entonces sí yo sé que el maestro no está cumpliendo entonces lo tengo que hacer yo como mamá para que la niña salga bien, entonces hay que estar al pendiente, al pendiente pues de que ella aprenda, independientemente con o sin mastró"	"(Varios segundos de silencio)...hacer lo que quieres...bien... se supone que te preparas para poder desempeñar un papel en la vida, poder laborar, por un lado, entonces si por alguna razón estás en un campo laboral...pues tienes que hacerlo bien, si no es lo que quieres pero finalmente estas ahí porque quieres estar, porque nadie te está amarrando, estás ahí porque te guste o no te guste, era lo que querías o no pero en ese momento estás ahí...entonces ¡Haz bien las cosas!...para que todo fluya de alguna manera, pero también a nivel personal, o sea no dejar nada más al área laboral sino también la personal...por que estás ahí...¡Tú tienes todas las herramientas para ser feliz, tienes todo para ser feliz, obviamente no lastimando no pasar por encima de nadie, ¡Tú tienes que ser feliz! creo que eso te va a facilitar las

<p>el primer maestro que tuvo IS (la hija de la maestra) hasta la última maestra que tuvo mis respetos para cada uno de ellos porque todos se comprometieron a poner atención a sus alumnos, a enseñarlos y salieron bien, pero ahorita en la secundaria de verdad de verdad no sé cómo es posible y que tengan tan poca vergüenza para pararse enfrente de un grupo y digan que son maestros porque ni siquiera son para enseñar su materia, creo que no tienen ni idea de lo que se trata la materia y la están impartiendo, no estoy diciendo que todos, pero de 11 maestros creo que son rescatables 5 no, no puedo entender tanta negligencia y la dirección otra, ante eso qué puedes hacer porque independiente mente de que los papás, de cómo está la sociedad, los maestros y todo eso y puedo entender esa parte de que si el niño aprendió o no aprendió pues estudió o no con los papás ahí ya no me meto con eso pero si soy</p>		<p>una institución correcta, pero eso ya no depende de mí porque ahora sí que si yo sé que las cosas están mal pues entonces me aplico pero cómo me pongo con esos maestros porque aparte si voy y reclamo a la dirección o le reclamo al maestro que vaya a dar su clase pues la agarran con la chamaca porque ha habido casos y tú dices, no podría creer eso, pero hay ejemplos y puedes verlos y pues qué puedo proponer que realmente se pongan el saco que les corresponde de que es el de una autoridad real"</p>	<p>esto, entonces como profesores tenemos que tener ese acompañamiento y ese seguimiento pero también tener esa sensibilidad de no valernos, o sea no que nos valgan los niños que aunque no soporte al papá o a lo mejor el niño me cae mal, porque primero que nada soy persona y me puede caer mal el niño pero no me puede valer, no puedo dejarlo porque debo ser ética y humana, no, no puedes dejar ahí al niño no puedes decir que es la mamá y si a ella no le importa pues a mí tampoco, no, pues ya está aquí pues ya echale ganas, yo creo que es eso"</p>		<p>meses porque ni el año completo, pero los papas son los que van a estar todo el tiempo, entonces, creo que siendo niños no podemos dejar que recaiga una parte de responsabilidad en ellos, no, porque es de nosotros y es precisamente los papas que el propio maestro, si el niño no viene con fundamentos de echarle ganas a la escuela y hay un apoyo del papá, el niño aunque no le guste pues le va a echar ganas, porque el niño va a asumir esa responsabilidad , pero si a la mamá no le importa, no le interesa pues a la maestra puede ser buena y lo que tu quieras pero no la van a pelar porque no le interesa, porque no va a aprender nada, entonces para que el niño pueda poner de su parte y tenga ese interés el que debe enseñárselo es el papá, definitivamente, tanto el profesor como los papas y más bien el niño ya sería como el resultado del trabajo de los adultos para que el niño pueda lograr algo, él es el resultado, no depende de él más bien depende de nosotros"</p>			<p>o los cuidan tanto que el niño tiene un grado de inmadurez tremenda que no le permite estar al nivel que debería, eso aunado a que muchas veces muchas veces ni los mismos abuelos saben leer o escribir o lo hacen con trabajo y de ese tipo de situaciones me ha tocado muchas veces aquí y en el grupo de apoyo que los que se encargan del cuidado de los niños son los abuelos y que ellos como viven en lo más alejado de cerro hasta arriba pues no saben leer ni escribir y llegan aquí los niños y !no conocen una taza del baño! y pues no saben cómo se usa y pues ahí me doy cuenta del por qué los problemas que tiene el niño, pues porque en su casa no conocen eso de lo que yo les hablo y pues se vuelve más complicado porque es</p>	<p>con su trabajo no es posible que haya maestros que no están cumpliendo con su materia y que de plano hay maestros que al mes falten dos o tres veces...o sea es eso que haya compromiso que la escuela se preocupe por el desempeño de los chicos y porque cada maestro haga su papel, cumpla su papel yo creo que es lo que se necesita"</p>		<p>hace un momento...a los niños de kinder se les tiene que enseñar a tener ese compromiso por la escuela, que es parte de su vida y que van a tener que llevarlo a cabo y ellos se tiene que comprometer para realizarlo porque...ahorita me puse a pensar en eso, ahorita que me estaba escuchando, porque a lo mejor no les puede gustar pero si el niño tiene compromiso... porque también uno como adulto, puede que haya cosas que no nos gustan pero sabemos tener el compromiso de algo y aunque no nos guste lo hacemos y eso nos hace ser buenos en lo que nos estamos desarrollando, tanto de manera laboral, como en deportes ¡si tú adquieres el compromiso y vas a hacer algo lo vas a hacer bien!, o sea si a un niño se le enseña eso yo creo que van a tener éxito, o sea para ser bueno tiene que ser un niño comprometido con lo que está haciendo"</p>		<p>cosas para tener éxito en todo, creo que es la felicidad la clave y automáticamente e eso va a rebotar en tu familia, o sea tú eres feliz no pasando por encima de nadie y tu familia va a ser feliz si tú estás bien...creo que eso es tener éxito en la vida, a lo mejor alguien te podría decir ¡Ay tener un carro, mucho dinero o un super puestasol! pues sí pero ¿Tú eres feliz?...¿En qué ayuda? a nivel personal para que puedas lograr lo demás"</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>maestra y no les vengo a impartir mi clase porque soy maestra de ciencias naturales y les traigo un dibujito para que lo coloreen y les pongan bolitas y palitos o sea soy maestra de naturales y ni siquiera tiene nada que ver por lo menos un árbol no sé, algo que ver pero no o sea yo no puedo creer que esos maestros estén ahí"</p>								<p>nuevo para todos y pues el niño prácticame nte está abandonad o porque los papás no están con él y se queda al cuidado noble de sus abuelos que pues hacen lo posible pero no es suficiente. Otra cosa es que los niños pueden estar muy bien cuidados pero están inmaduros cognitivame nte todavía y eso es un problema directament e con la familia también, que no dejan que el niño se desenvuelv a, que trabaje, que se esfuerce y que aprenda, la familia le resuelve y todo y convierte en un lastre para el niño porque no lo dejan que el aprenda por sí solo y pues el niño presenta problema en la escuela porque no está acostumbra do a hacer las cosas por sí solo.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

TABLA 2. 1 RELACIONES AFECTIVAS ENTRE LOS PADRES

PSEU DÓNI MO	PADRES DE LA MAESTRA					LA MAESTRA				
	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGOS	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD
M	31	18	Sólo sabe que sus padres no estaban juntos cuando su mamá quedó embarazada. Y en un primer momento, su papá no se hizo responsable porque él no quería tener hijos, por lo que mamá la registró como madre soltera, un año después su papá las buscó de nuevo y se casaron y su fueron a vivir todos juntos. Es la mayor de tres hermanas.	Se llevaban muy bien. Su mamá toleraba mucho a su papá y su papá era muy voluble. Cuando su papá llegaba de malas él no quería que nadie le hablara. Estaban adaptados los dos. No había discusiones. Su papá se molestaba mucho con su mamá por ser muy gritona, pero en lugar de pelear ya no se hablaban hasta que se les pasara el coraje.	Su papá falleció de cáncer hace 13 años, que empezó en la próstata y como no se lo diagnosticaron a tiempo se diseminó y se fue a los huesos. Su mamá es muy controladora, aprensiva, protectora, muy servicial, impulsiva y explosiva.	27	29	Nunca tuvo relaciones duraderas, lo máximo que duró con alguien fueron 6 meses, pues comenzaba a andar con alguien y se ilusiona y se desilusiona muy rápido de sus parejas porque hacían algo que no le gustaba y ya no quería verlos de nuevo. No le gustaba que fueran encimosos o que sólo querían estar con ella y ya no los quería ver y terminaba con ellos. Si conocía a otra persona, andando con alguien, prefería a la persona nueva y terminaba con su actual pareja. Amó a las personas que no le hicieron tanto caso y los que sí se enamoraron de ella no los quería. El papá de su hija estaba muy guapo por eso anduvo con él, se embarazó a los 2 meses de que empezó a andar con él y su relación duró 6 meses en total. Cuando se lo dijo a su pareja se iban a ir a vivir juntos pero le dio miedo y quiso que el bebé fuera sólo de ella y que nadie le dijera cómo lo tenía que educar y tampoco quería que tuviera obligaciones él para con su hija y prefirió decirle que ella sola se haría cargo del bebé y él lo aceptó sin problema.	Nunca vivieron juntos porque ella no se imaginaba una vida con el papá de su hija ya que él era muy celoso y muy controlador. Las peleas radicaban en que él era muy macho y ella no se dejaba controlar, esto aumentó cuando ella estaba embarazada. Siempre discutían y no arreglaban sus diferencias porque ninguno de los dos quería ceder.	No tiene pareja desde hace 3 años. No es su prioridad tener pareja. Las peleas son entre ella y su mamá porque ambas quieren tener la razón, siempre son discusiones a gritos.

TABLA 2.2 FORMA EN QUE SE RELACIONAN LOS PADRES CON LOS HIJOS

PSE UDO NIMO	PADRES DE LA MAESTRA				LA MAESTRA				
	EMBARAZO	NINEZ	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUALI DAD	EMBARAZO	NACIMIENT O	PRIMEROS AÑOS	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUALIDAD
M	No fue planeada. Su mamá sí tenía ilusión por ser mamá, sin embargo, ella sufrió mucho, pues al ser tan joven, toda su familia la rechazo, solamente una de sus hermanas la apoyó. No hubo ninguna complicación en el parto natural. No fue amamantada porque la madre aún no tenía desarrollados los pezones y nadie la instruyó en ese aspecto. No sabe a qué edad comenzó a hablar y a caminar.	Un año, mientras sus papás estaban separados, la cuidaba su tía y era ella la que la cuidaba mientras su mamá trabajaba todo el día como secretaria. Ya cuando sus papás se casaron l que la cuidaba todo el tiempo era su mamá pues su papá, al trabajar como joyero, podía sustentar los gastos y su mamá dejó de trabajar. Su papá era muy celoso y no la dejaba salir a jugar, siempre tenían que estar en la casa. Ambos siempre fueron exageradamente estrictos. Su mamá era muy explosiva y se desesperaba con facilidad. Su papá era muy exigente y mandón, las cosas se tenían que hacer como él decía siempre. Con ella y con su hermana mediana siempre fueron más exigentes que con la menor. Siempre tenían que ir a la escuela aunque se sintieran muy mal y siempre hacer la tarea. Su mamá era la que siempre le ayudaba a hacer la tarea y estaba al pendiente de ella y sus calificaciones. Su papá siempre le inculcó que no debe dejarse de nadie y menos de los hombres, que las mujeres eran tontas porque "[...] nada más le hablan bonito tantito y luego luego se la creen por eso las hacen como quieren!". Su papá le decía que fuera exitosa para que ningún hombre la mandara y se veía que estaba bien con alguna pareja le decía que "¡A ésta ya la traen pendeja!". A su papá tenían que atenderlos le decía que estudiaran para que no tuvieran que aguantar a un hombre como él.	Cuando sacaba un 6 o 7 o una nota en el cuaderno la regañaban. Cuando se portaba mal en la escuela la regañaban y le pegaban sus dos papás. Cuando bajaba de calificaciones su mamá iba a hablar con los maestros para saber qué era lo que estaba pasando con ella. Cuando se tuvo que quedar otro año en la preparatoria por deber materias sus papás la castigaron un año sin salir a ningún lado y lo cumplió hasta el último día.	Su mamá hasta la fecha sigue gritando y regañánd ola cuando está enojada y no se hace lo que ella dice. Su mamá es muy controlad ora y obsesiva en cuanto a la limpieza de su hogar.	No fue planeado y fue muy duro saberlo por miedo a decirle a su papá, porque aún vivía en su casa y por miedo a que se desilusionaran de ella. Su papá si se enojó con ella pero después lo aceptó. Después de esto ella comenzó a disfrutar su embarazo. Su papá falleció 2 meses antes de que naciera su hija y por ello le dio preclamsia y estaba muy triste. Si disfrutó su embarazo.	El parto fue por cesárea a las 38 semanas por la preclamsia, para lo cual le administraron a ella inyecciones que hicieran que los pulmones de su hija maduraran más rápido y así poder hacer la cesárea cuanto antes.	Regresó a trabajar cuando su hija tenía dos meses de nacida. La que ha cuidado siempre a su hija es la mamá de ella pero la que toma las decisiones de su educación es ella. Cuidaba a su hija cuando regresaba de trabajar y estaba todo el tiempo con ella. Ella le dijo a su mamá que estaría todo el tiempo y sin tener pareja con su hija hasta que cumpliera tres años, para después retomarse como mujer y tener de nuevo pareja y salir con amigos cuando su hija ya estuviera dormida y pasaba todos los fines de semana con su hija aunque estuviera desvelada por salir con sus amigos.	Nunca castigó a su hija porque no había necesidad pues siempre cumplió en la escuela, aunque no le gustara, y sacó buenas calificaciones porque le dice que es su obligación sacar buenas calificaciones por ser su única responsabilidad y que debía cumplirla. Cuando es fin de año y saca buenas calificaciones la lleva a comer pero no como premio sino como un reconocimiento. Nunca le compro algo por sacar buenas calificaciones. Si no quería estudiar más la regañaba o en ocasiones le pegaba. Y si baja de calificaciones no la deja practicar el baile que tanto le gusta.	Es muy impulsiva, gritona y exigente para con la escuela con su hija. Ella ha tenido que trabajar más horas (12 horas) para poder darle a su hija lo que ella quiere. Su hija pelea mucho con su mamá de ella porque su hija es floja y su mamá quiere que que todo se haga cuando ella quiere, esto provoca peleas entre ellas.

TABLA 2.3. ESTILO DE VIDA DE LA MAESTRA

PSE UDÓ NIM O	NINEZ			ACTUALIDAD				
	ALIMENTACI ÓN	SABOR	ENFERMEDAD	ACTIVIDADES	RELIGIÓN	SEXUALIDA D	EMOCIÓN	ENFERMEDA D
M	Siempre comían sus hermanas y su mamá, porque su papá llegaba más tarde de trabajar. Le gustaban mucho las milanesas. Siempre le gustó mucho comer pan de dulce, gelatinas, arroz con leche y el cereal era su comida favorita.	Dulce	Gripa y neurodermatitis, ésta última la ha tenido desde que tenía un año y hasta que salió de la carrera, había temporadas que se le calmaba, pero de repente se llenaba de nuevo. Le aparecía en los antebrazos, , atrás de las rodillas, cuello y cuando estaba en la carrera en la mano. Para controlar la neurodermatitis le recetaron Diazepam y el té de trece flores. Cuando se le quitó la neurodermatitis comenzó con la colitis.	No hace ejercicio. Toda la semana trabaja como maestra de 8:30 a 7 de la noche, llega de trabajar y convive un poco con su mamá y su hija y se duermen. Los fines d semana salen juntas de paseo o se quedan en casa a hacer quehaceres domésticos.	Es católica practicante desde. hace cuatro años, desde que su hija iba a hacer su primera comunión Acude cada sábado a un curso de pastoral donde se reúnen a estudiar sobre la religión. Ha estudiado dogma y cristología. Va cada quince días a misa. .	Comenzó su vida sexual a los 21 años. Siempre se cuidó con condón. Ha disfrutado su vida sexual, aunque en varias ocasiones ha quedado insatisfecha. Le hace falta tener pareja actualmente porque no le gusta tener encuentros sexuales ocasionales porque queda insatisfecha. Si ha tenido parejas ocasionales solo para desahogarse.	En su casa es feliz, pero en el trabajo no, su trabajo no la satisface.	Dolores de cabeza, gastritis y colitis nerviosa desde que comenzó a trabajar en donde está y con crisis fuertes cuando se tienen que entregar reportes en su trabajo, que ni con pastillas se le quita el dolor. No usa medicamento para controlarla, solo cuando ya se siente mal .

TABLA 2.4 AUTOPERCEPCIÓN DE LA MAESTRA

PSUDÓNIMO	CONCEPTO DE SER MUJER	CONCEPTO DE SER HOMBRE	CONCEPTO DE CUERPO	FACTORES QUE AFECTAN AL CUERPO	CUIDADOS DEL CUERPO	PARA QUE NOS SIRVA EL CUERPO	LO QUE LE GUSTA DE SU CUERPO	LO QUE NO LE GUSTA DE SU CUERPO
M	<p>“una mujer para mí tiene que ser elegante, a mí me gusta mucho la elegancia...por eso te digo que IS es muy naca (ríe) pero aún así la quiero porque de elegancia si no tiene ¡Nada! (ríe), tiene que ser una mujer delicada, que se quiera mucho ella, cuando digo que se quiera mucho es que no permita que nadie la...la menosprecie por ser mujer, que ella demuestre esa fortaleza que podemos tener, esa rudeza, que no dependa de nadie, que no sienta que necesita a alguien para ser feliz...eso es a nivel emocional...y que sea feliz, que sea alegre una mujer alegre y físicamente...pues que sea elegante hay mujeres chaparritas muy bonitas...mujeres altas muy feas y nada elegantes..”</p>	<p>“¡Ay no!...físicamente me da lo mismo....más bien en su forma de ser es como puedo fijarme en alguien...alguien con carácter fuerte pero respetuoso...que sepa muchas cosas, un hombre intelectual, me gustan los hombres intelectuales pero que no sea arrogantes ¡Porque la arrogancia no me gusta!, que si sepa, que tenga un carácter fuerte, decidido pero muy respetuoso”</p>	<p>“En donde estamos, lo que nos sostiene...ese es el cuerpo, lo que nos da la vida”</p>	<p>“¡Ay!...pues ahora aprendí que es lo emocional...lo emocional y obviamente la alimentación es lo que....y la falta de ejercicio, yo sé que la falta de ejercicio, soy bien consciente de eso que la falta de ejercicio afecta nuestro cuerpo...pero lo puedes subsanar con tu alimentación de alguna manera...y lo emocional...ahora he aprendido mucho acerca de lo emocional...”</p>	<p>“Comiendo sanamente y haciendo ejercicio (ríe) ¡Creo!”</p>	<p>“¡Ay...Karol! (ríe)...¡Ay que pregunta tan difícilísima! (ríe)... yo que sepa se siente con el cuerpo que no se (ríe) pero no le he hecho caso nunca, pues sirve para que vivamos...para que...para que... sí, para que vivamos...para que seamos...este...para que nos podamos mover, para que podamos respirar...para que podamos hacer todo lo que quiéramos”</p>	<p>“Este (varios segundos de silencio)...mi cara (tono bajo y ríe)...pero ahorita ya no tanto porque estoy ya muy cachetona (ríe) sí...y mi espalda, me gusta mi espalda, creo que la trabajé mucho cuando hacía ejercicio y me gusta la forma de mi espalda y nada más creo...y mi cintura, aunque creo que ahorita ya la perdí...por gorda”</p>	<p>“¡No!, ¡No me gusta!, la verdad nunca me ha gustado, me cae gordo...¡Me choca estar chaparra! ¡Me choca estar gorda! y para bajar de peso sí bajo de peso pero soy muy piernuda, soy muy caderona y eso me choca, o sea no me gusta (baja el tono de voz)”</p>

TABLA 2.5 COMPRATIVA VIDA LABORAL Y ESCOLAR

VIDA ESCOLAR				VIDA LABORAL			
EXPECTATIVAS DE LOS PADRES	METAS O SUEÑOS	EMOCIÓN	TRAYECTORIA ESCOLAR	EXPECTATIVAS	PROYECTO DE VIDA	EMOCIÓN	TRAYECTORIA LABORAL
<p>“Pues que hiciéramos una carrera, que fuéramos profesionistas...bueno de hecho tanto como una carrera profesional no, pero sí que termináramos algo de estudiar, ya fuera a nivel técnico o nivel licenciatura para que tuviéramos herramientas para poder salir adelante y luego que éramos mujeres y fue lo que siempre nos decían que fuéramos muy valientes y que tuviéramos las herramientas para poder trabajar y no depender de un hombre nunca”</p>	<p>“[...] si tú me preguntas ahorita que me hubiera gustado ser te diría no se (baja el tono de voz), porque no lo sé y creo que ahí está el problema porque nunca he sabido qué hacer...sí sé que no quiero , eso sí, porque no quiero ya estar aquí pero no sé qué quiero la verdad todavía...o sea algo que tú dijeras qué es lo que querías estudiar no sé, lo que quería es estudiar una carrera pero en realidad algo que me guste que me apasione pues no, no tengo nada, no sé si lo tenga bloqueado...no sé, pero de que no estoy satisfecha si es un hecho no estoy satisfecha digo he tenido éxitos en el trabajo pero no es lo que me gusta [...]”</p>	<p>Pues no, no concluí mi carrera, no cumplí con eso, ahora me arrepiento porque no lo hice cuando lo debí haber hecho y ya ahora es pues más complicado quererla retomar sobre todo por el tiempo, por el tiempo porque eso implicaría que tendría que trabajar menos y tener menos ingresos pero pues tengo a la niña no estoy sola y pues tengo muchos gastos entonces si me resultaría difícil, si me pega mucho el no haber terminado la carrera y pues bueno no disfruté la carrera...y ahora que ya no estoy en ella creo estudio más y leo más que en ese periodo, creo que sólo lo hice por cumplir, pero cumplir sólo con mis papas</p>	<p>Siempre tuvo un buen desempeño académico, sin embargo, no le gustaba la escuela, pero siempre cumplía con sus obligaciones pues su mamá era muy estricta. Cumplía con la tarea sólo por cumplir pues en su casa siempre le enseñaron a acatar las reglas y lo que decían los maestros es lo que ella hacía y nunca tuvo conflicto por eso. Era una niña tranquila porque no podía portarse mal porque sus papás la regañaban mucho. Odiaba las matemáticas y física, le gustaba español. Dejó la carrera de psicología porque no le gustaban las materias y reprobó una materia de octavo semestre y ya no terminó.</p>	<p>Ella entró a trabajar cuando dejó la escuela y al ver el desgaste que tenía con los niños que le mandaban, niños con problemas de conducta severos que no podían estar en grupos con muchos compañeros, y la poca paga por su trabajo pensaba salirse poco después, comenta que pensaba salirse después de que pasara la quincena, lo cual nunca pasó pues lleva trabajando ahí 15 años. Ella quisiera salirse de trabajar de esta escuela para en una oficina haciendo lo que sea pero en una oficina.</p>	<p>“No...no lo he hecho...de hecho me pusiste a pensar el sábado en mí...porque dije ¡Ay!...ahora pienso creo que ese fue mi error...no tener un proyecto de vida...me deje llevar...como me llevara la vida...y no con un proyecto de vida (baja el tono de voz)...eso sí, después de que IS nació era...creo que me enfoque mucho en IS o sea...en darle todo a IS...y me olvidé de mí...creo que ese fue mi proyecto de vida...en que IS...fue para IS y para mi mamá...o sea si tu me preguntas cómo me visualizo entonces yo te digo que con IS y con mi mamá...y cuando ya esté viejita o más grande, cuando ya IS crezca, sí me gustaría que IS se fuera, o sea que no se</p>	<p>¡Ahhhhss!...desesperación, me puedo desesperar con muchísima facilidad, si, desesperación, me desespera...yo creo que ya...es que por el tipo de trabajo que hacemos tenemos que trabajar rápido porque como es personalizado no podemos dejar mucho a los niños sin hacer nada porque se alborotan entonces eso me desquicia, me desquicia no tener el control del grupo, eso me desespera, es una emoción que últimamente me está...me está...¿Cuál fue la pregunta? ¡Dominando!, me esta dominando eso la desesperación Karol”</p> <p>“mi labor no es lo que me molesta, sino más bien es lo demás y es lo que me tiene molesta y me haga decir ‘Ya no me gusta’...yo creo que es eso”</p>	<p>Cuando dejó la escuela entró como cajera en un supermercado. Siempre ha trabajado en el ámbito educativo, como terapeuta de lenguaje, aunque no le gusta. Después entró a trabajar a la escuela donde se encuentra actualmente. Para entrar sólo le pidieron que fuera de FES Iztacala. Está contratada como voluntaria. Lleva trabajando 15 años ahí, 12 como maestra de preescolar y 15 como maestra de grupos de regularización, de preescolar a secundaria. Trabaja de lunes a viernes de 8:30 a 7:30. No le gusta su trabajo, nunca le gustó la docencia. Se siente harta de su trabajo por la mala paga. Le gusta ver los alcances que se logran con los niños. Ella investigó y lleva a cabo su forma de trabajo con los</p>

		<p>porque ellos me lo exigieron pero no por estudiar una carrera, creo que estudié una carrera porque tenía que estudiar algo y pues todas mis habilidades se enfocaban a psicología, por eso escogí psicología pero...no me gustó mucho....ya al final me puse las pilas pero no lo logré porque (baja el tono de voz y se le ponen los ojos rojos)...[...] algo que tú dijeras qué es lo que querías estudiar no sé, lo que quería es estudiar una carrera pero en realidad algo que me guste que me apasione pues no, no tengo nada”</p>			<p>quedara con nosotras (ríe), que se vaya para que yo me quede con mi mamá...lo que sí te puedo decir es que yo me veo con mi mamá, no sé qué haciendo ni nada, trabajando supongo, pero con mi mamá...eso sí “</p>		<p>niños. Le molesta los manejos de los directivos para con el dinero de la institución. Tiene sentimientos encontrados entre su labor como maestra y que los directivos sólo se enfoquen en el dinero. Sus grupos cada año van aumentando, siempre tiene grupos de 30 niños o más.</p>
--	--	---	--	--	--	--	---

TABLA 3.I. FICHA DE IDENTIFICACIÓN DE LAS MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE										
PSEUDÓNIMO	EDAD	ESTADO CIVIL	HIJOS	NIÑO CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	ESCOLARIDAD	ORIGINARIA	VIVE EN	PERSONAS CON LAS QUE VIVE	ENFERMEDADES ACTUALES	RELIGIÓN
A	25	Unión libre	2	YL	Secundaria	Estado de México	San Pedro Xalostoc	Con sus suegros, en un cuarto a parte.	Ninguna	Cristiana practicante
B	22	Unión libre	3	AL	Primaria	Estado de México	Santa Clara Coatitla	Rentan un cuarto y viven solo ellos.	Ninguna	Católica no practicante
C	30	Unión libre y casada por la iglesia	3	VA	Secundaria	Tulpetlac, Estado de México	Santa Clara Coatitla	En la casa de su suegra con ella.	Asma	Católica no practicante
D	33	Unión libre	3	PA	Secundaria	Tampico, Tamaulipas	San Pedro, Xalostoc	En la casa que le dejó su suegra, la suegra ya no vive ahí.	Ninguna	Cristiana practicante
E	28	Unión libre	3	DA	Preparatoria trunca	Estado de México	Santa Clara Coatitla	En casa del papá y ahí vive el papá y el hermano menor.	Ninguna	Católica no practicante

TABLA 3.1 RELACIONES AFECTIVAS ENTRE LOS PADRES

PSEUDÓNIMO	ABUELOS DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE					MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				
	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD
A	21	19	No sabe si sus papas se casaron cuando ya había nacido su hermano mayor o después de que nació, ya que es la menor de dos hermanos. Sus padres se llevaban muy bien.	Tenían buena relación. Su papá viajaba mucho, por su trabajo (vendedor de colchones) y se veían solo los fines de semana y se la pasaban juntos porque su mamá siempre trabajaba.	Los padres siguen juntos, pero solo se ven algunos días porque el papá sigue viajando mucho.	23	19	Fueron novios unos meses. Ella se cambió de casa y se juntó con otra persona un año, pero se separó porque ella quería embarazarse y con ese hombre no podía. Después regresó con su esposo y al mes se embarazó. Los dos querían tener hijos. Sus padres estaban en desacuerdo porque él estaba más "vivido".	En un principio los problemas eran porque el papá pensaba que el hijo no era de él y no lo aceptaba del todo, la familia de él también la rechazaba. Peleaban por todo y el principal motivo eran los celos en la forma de vestirse y por el uso del celular. Diario peleaban a gritos y golpes enfrente de YL y él se ponía a gritar. En varias ocasiones ella se regresó a casa de sus papas, pasaban algunos días y él iba por ella. Se enojaban hasta un mes o quince días. Nunca salían juntos, él se iba con sus amigos.	Ha cambiado mucho la relación a partir de que entraron al grupo cristiano. Sí pelean, pero la comunicación es mejor, pueden expresar su molestia sin gritar o golpearse y ahora sí arreglan sus problemas. Se demuestran afecto continuamente. Las peleas duran 5 minutos. Salen juntos con los niños o con los suegros, siempre están juntos.
B	17	14	Es la segunda de cuatro hermanos. Se casaron por el civil. La vida de la mamá era triste porque su papá le	El papá de su esposo era muy violento y le pegaba a su esposa. Sus papas se divorciaron cuando ella tenía 5 años	Se siguen viendo para arreglar situaciones monetarias de la hija menor de 13 años pero	18	16	Se conocieron en la fábrica donde trabajaban. Él se droga con marihuana desde que se conocieron. Después de un mes de	Cuando llegó AL eran un poco más felices. Él fue a la Villa a jurar para dejar de drogarse por dos años. Cuando vivían en casa de la familia del esposo	El esposo se droga todos los días con marihuana y más cuando se queda sin trabajo. Está indecisa si seguir con su esposo o dejarlo porque sus

			pegaba, él es alcohólico y en ocasiones se drogaba. No sabe cómo era la relación de sus papás cuando eran novios.	porque él tenía otra mujer. Siempre tuvieron mala relación porque él papá siempre le pegaba a su mamá. Aunque ya estaban separados llegaba a la casa su papá y le exigía a su mamá de comer a golpes.	siempre discuten			conocerse fueron novios y lo aceptó porque era muy detallista. Se llevaban muy bien y eran felices. Medio año después de conocerse se juntaron y ya estaba embarazada de dos meses. Se juntaron porque ya no tenía para pagar la renta además de que su mamá la corrió porque supuestamente se estaba drogando. Casi no tenían problemas y eran muy cariñosos.	peleaban se la pasaban peleando todo el tiempo y AL veía. Él la agredió físicamente con un puñetazo por celos. Decidió irse a vivir con él sólo para salirse de su casa.	hijos lloran por él, está insegura en si ayuda o perjudica a AL. Su mamá y su hermana la atacan diciendo que lo deje. Cuando llega de malas de su trabajo pelean y él le quiere pegar. Ella le dice que no le grite porque AL está afectado por la violencia. Su esposo la ceta por su cuñado. Espera dejar a su esposo cuando AL esté grande. Ella sería feliz sólo con sus hijos. No hacen actividades juntos.
--	--	--	---	---	------------------	--	--	--	--	--

TABLA 3.I RELACIONES AFECTIVAS ENTRE LOS PADRES (CONTINUACIÓN)

	ABUELOS DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE					MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				
PSEUDÓNIMO	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD
C	No sabe	No sabe	Ella es la más chica de tres hermanos. Sus papas se casaron por la iglesia y es lo único que sabe. Todos sus hijos fueron planeados.	Su papá falleció cuando ella tenía 5 años de edad, se le vino encima la caja de un tráiler. Sus padres tenían buena relación.	Su mamá vive sola en su casa de Tecámac y sigue trabajando porque no le gusta estar sin dinero y no poder pasear con sus nietas.	Papá de su primera hija 20. El papá de VA 18 Su actual	Cuando nació su primera hija 20. Cuando nació VA 23	El papá de su hija mayor es de un papá que conoció en el banco, salieron unos meses y ella quedó embarazada y se juntaron, pero cuando nació la bebé ya no se quiso hacer responsable y ella	Ella y su esposo siguieron trabajando juntos en la misma fábrica después de que nació VA, pero ella decidió salirse de trabajar cuando VA tenía 5 meses porque VA siempre estaba enferma de las vías respiratorias y la	Casi no está en su casa porque gusta de ir a todas las pláticas en el IMSS o de militante del PRI. Tiene muchos problemas con su suegra por la forma en que ella quiere educar a sus hijas y a la suegra no le

						<p>espos o y papá de su hija peque ña 25.</p>	<p>Cuand o nació su última hija 25</p>	<p>se regresó a vivir con su mamá. Ella trabajaba y su mamá cuidaba de la bebé. Ella tenía 20 años.</p> <p>El papá y C trabajaban en una fábrica y ella salió embarazada y él no quiso hacerse responsable porque decía que no era suya.</p> <p>Conoció a su actual pareja en una fábrica de polines. Comenzaron a ser novios pocos meses después de conocerse porque él era muy detallista con ella y además le daba para los pañales de VA y sus pasajes. Meses después se juntó con su actual esposo y su suegra cuidaba de VA. Él no era tan enojón.</p>	<p>tenían que llevar al hospital frecuentemente.</p> <p>Peleaban mucho a golpes y gritos por cuestión de celos enfrente de VA. Ella le reclamaba a su esposo que él las consiente mucho porque no son sus hijas.</p>	<p>parece, ya que ella las sobreprotege mucho y no las deja ni comer solas ella les da en la boca, su esposo siempre le da la razón a su mamá (suegra). Fueron a terapia psicológica para ya no pelearse tanto. Ahora para no pelear cuando están de malas no se hablan. Su esposo no la deja trabajar porque es muy celoso y enojón. Ella también es muy celosa por todas su anteriores parejas. Su esposo le dice que ya ni le hace caso y ella dice que o hace de comer o le hace caso a él. Su suegra les ayuda a pagar la escuela de VA y cuando no les alcanza para pagar sus deudas (televisión y préstamo) ella les da dinero.</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

TABLA 3.I RELACIONES AFECTIVAS ENTRE LOS PADRES (CONTINUACIÓN)

PSEUDÓNIMO	ABUELOS DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE					MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				
	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD
D	22	22	Es la menor de tres hermanos. Fueron novios dos años. Se casaron por el civil porque la madre ya estaba embarazada y se la robó. Estando de novios, su papá salía con otras mujeres y la mamá sabía, pero nunca le dijo nada. Él siempre la golpeó. Nunca se dieron amor. Él siempre fue alcohólico.	Su papá siempre fue muy mujeriego. Cuando su papá llegaba de trabajar siempre molesto y exigía que se le atendiera golpeaba y la arrastraba a su mamá por cualquier cosa y ella siempre se metía a defender a su mamá y lo retaba, a ella no le pegaba solo la empujaba. Cuando le pegaba a su mamá ella y su papá se dejaban de hablar, hasta tres semanas. Su papá no dejaba que su mamá que se asomara a la calle o se arreglara porque le pegaba. Su mamá siempre obedeció a su esposo. En la calle su papá era muy alegre pero con ellos siempre fue muy enojón.	Aún sigue siendo mujeriego, pero a su mamá ya no le importa. Siguen viviendo juntos en Tampico, pero ya no la golpea. Casi no se ven porque su papá se va a trabajar desde la mañana y llega en la noche. Su papá quiere mucho a sus nietas y las lleva a jugar y las apapacha mucho.	31	24	Lo conoció porque ella y su hermana venían de vacaciones y su esposo era amigo de uno de sus primos. Dos meses después de conocerse fueron novios. Fueron novios cuatro años. Cuando él le pidió matrimonio tuvieron un problema donde su esposo y su familia la acusaba a ella de una supuesta infidelidad, cuando se arregló todo ella ya no quiso casarse y sólo juntarse; a los seis meses quedó embarazada. Vivieron juntos medio año en Guadalajara, por su trabajo, y cuando regresaron la familia de su esposo la aceptó. Siempre tuvieron una buena relación. Cuando se peleaban ella siempre iba a buscarlo y hacía todo lo que él le decía. Sus problemas radicaban en que el tocaba en una banda de rock y a ella no le gustaba	Su esposo como trabajaba de músico en una banda y de chofer de pipa no siempre les alcanzaba para la leche de PA y su suegra les compraba todo lo que les hacía falta. A pesar de que les faltaba el dinero él se iba con sus amigos de fiesta y llegaba hasta el domingo y tomado. Ella se quedaba en su casa a cuidar a las niñas ella sola. Ella le decía que ella estaba joven para estar todo el tiempo encerrada cuidado a las niñas y él seguía en las fiestas. Ella quería separarse e irse a vivir con su mamá pero sus suegra siempre hablaba con ella y la convencía de quedarse.	Están todo el día juntos. Su esposo le pide que se casen y ella dice que sí solo que baje de peso. Sus problemas radican en lo económico, ya que ella es muy ahorrativa y su esposo muy "gastalón", por tal su esposo se fue a trabajar 6 meses a Estados Unidos. Regresó más maduro y ya le preocupa mucho lo que vaya a ser de PA y todo lo que tiene que hacer para que PA esté bien. Cuando ella se enoja porque su esposo la contradice se aguanta, porque cuando ya está harta explota y comienza a gritar, ya mejor deja que su esposo lo resuelva solo. Su esposo le dice que modere su tono de voz con las niñas porque ella siempre les quiere gritar y él les habla con mucha paciencia. Sus hijas los han visto discutir, pero nunca se han golpeado.

TABLA 3.I RELACIONES AFECTIVAS ENTRE LOS PADRES (CONTINUACIÓN)

PSEUDÓNIMO	ABUELOS DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE					MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				
	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD	EDAD PADRE	EDAD MADRE	NOVIAZGO	PRIMEROS AÑOS JUNTOS	ACTUALIDAD
E	26	20	Fueron novios pocos meses y luego se casaron por la iglesia. Ella nació pocos meses después de que se casaron sus papás. Es la mayor de tres hermanos.	Tenían buena relación sus papás, si se enojaban, pero ella nunca los vio pelear. Cuando nació su hermano menor la relación entre ellos ya era más lejana, pues ya casi no se hablaban y decidieron separarse cuando ella tenía once años. Ella se fue con su mamá y sus hermanos a vivir con su abuelita.	Después de la separación su mamá mejoró mucho su carácter y su aspecto físico pues ya no era tan enojona. Su mamá tiene actualment e otra pareja. A su papá le costó más trabajo aceptar la separación. Su papá no tuvo parejas.	18	20	Conoció a su esposo porque eran vecinos. Duraron un año de novios. No decidieron juntarse sino quedó embarazada y tuvieron que juntarse. Sus problemas radicaban en que él pasaba más tiempo con sus amigos que con ella. Les daba emoción verse. No tenían casi problemas. Le gustaba estar con él porque le platicaba sus problemas.	Cuando nació su primera hija cambió su relación para bien porque maduraron los dos. Muy seguido ella se sentía frustrada y pensaba que si no se hubiera embarazado estaría estudiando, porque no le gustaba estar todo el día en su casa y se ponía de malas y por cualquier cosita que hiciera la niña le gritaba, eso se le quitó antes de que naciera DA. Cuando se peleaban se gritaban porque no eran maduros, pero nunca se golpearon.	Casi no pasa tiempo con su esposo porque él trabaja desde muy temprano y llega muy noche. Tienen buena relación porque casi no pelean. Cuando tienen diferencias esperan a que se les pase el enojo y si hay tiempo arreglan sus diferencias. Su esposo fuma y toma pero de vez en cuando. No salen a ningún lado juntos porque no hay tiempo.

TABLA 3.2 FORMA EN QUE SE RELACIONAN LOS PADRES CON LOS HIJOS

PSED ÓNIMO	ABUELOS CON LAS MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				MADRES CON LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				
	EMBARAZO	NIÑEZ	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUALIDAD	EMBARAZO	NACIMIENTO	PRIMEROS AÑOS	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUA LIDAD
A	No fue planeada pues su hermano mayor aún estaba muy pequeño, él tenía 7 años, el hermano lloraba porque no quería tener una hermana. No tenía buena alimentación pues todo el tiempo tenía ascos, solo tomaba vitaminas. Fue parto natural y presentó anemia al nacer. Fue amamantada un año. Al año empezó a caminar y a los 9 meses a decir palabras.	La crio su papá, puesto que su mamá entró a trabajar cuando ella tenía 3 años. Su papá le habló de sexualidad y hasta como ponerse una toalla sanitaria. Siempre fue apegada a su papá, pues siempre se iba de viaje con él y la mamá nunca se oponía. La relación con su mamá y su hermano siempre fue mala y hasta la fecha pelean mucho, porque la mandaban a hacer cosas y ella no le gusta hacerlas. Su mamá nunca le enseñó a ser mamá o buena esposa.	Cuando le iba bien en la escuela le compraban zapatos o ropa. La mamá le pegaba cuando no obedecía y hasta de casada le dio cachetadas, el papá nunca le pegó.	Sigue siendo apegada a su papá y cada vez que llega de viaje ella se va a verlo y los visita. Con la mamá ha mejorado la relación pero solo se ven en algunas ocasiones porque casi no los visita. A su hermano lo visita diario.	No fue planeado. Se la pasaba llorando porque cuando veía a su esposo solo peleaban por celos y supuestas infidelidades. Ella vivía en casa de sus papas. Ella estaba muy contenta por el bebé pero el esposo y su familia tenían dudas si era su hijo y no le agarraba la panza, no quería a YL.	Fue cesárea porque el parto se estaba pasando de tiempo y YL se estaba asfixiando con el cordón umbilical. Tardó cinco minutos en llorar. Fue amamantado tres meses porque ya no tuvo leche y le dieron fórmula porque no se llenaba. Comenzó a hablar con palabras a los tres años, antes solo con señas.	Siempre estaba de malas y cuando se peleaba con el esposo ella regañaba de todo a sus hijos, les gritaba y les decía que estuvieran tranquilos. YL no le platica lo que le hacen en la escuela. El papá lo rechazaba y no lo abrazaba. Solo se encargaba del cuidado de YL, no jugaba con él y su papá tampoco. YL se la pasaba encerrado en su cuarto con ella todo el día.	Antes le gritaba por todo y le pegaba por cosas que ni YL hacía. Chocaba mucho con YL y se desquitaba con él. Una vez le pegó porque le dijo una grosería. Ahora cuando YL no la obedece no le pone películas o no le compra nada. Su papá le da nalgadas cuando pelea con su hermano,	Lo apapacha mucho y le tiene más paciencia. Su papá ahora lo abraza, platica con YL y se van juntos a la tienda. YL busca mucho a su papá y siempre pregunta por él. Practica con YL los ejercicios que se le dificultan.

TABLA 3.2. FORMA EN QUE SE RELACIONAN LOS PADRES CON LOS HIJOS (CONTINUACIÓN)

PSED ÓNIMO	ABUELOS CON LAS MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				MADRES CON LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				
	EMBARAZO	NIÑEZ	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUALIDAD	EMBARAZO	NACIMIENTO	PRIMEROS AÑOS	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUA LIDAD
B	Ninguno de sus hijos fue planeado. No sabe cómo fue el embarazo, sólo que no tuvo una buena alimentación. El papá, aunque la mamá estaba embarazada, le pegaba. La vida de su mamá era triste porque su papá siempre le pegó hasta estando embarazada. No sabe a qué edad comenzó a hablar y a caminar.	La cuidaba sus abuelitos paternos porque su mamá tuvo que trabajar todo el día como costurera cuando su papá las dejó. La familia de su papá siempre las corría de la casa. Siempre veían como su papá le pegaba a su mamá. Se llevaba mejor con su mamá porque su papá siempre fue muy agresivo y solo lo sobrellevaban. Su mamá le enseñó a respetar a la gente y a sí mismas y su papá casi ni habló con ella.	Su papá siempre les pegaba por cualquier cosa y se escondían, pero a su hermano le pegaba con tubos. Su mamá la sentaba en una mesa toda la noche a estudiar. No la premiaban ni le decían nada para que fuera bien en la escuela.	Su papá siempre les quiere gritar y pegar, pero ya solo lo ven una vez al mes. Su mamá platica con ellas y les aconseja.	No fue planeado. Se dio cuenta que estaba embarazada por un dolor muy fuerte en el estómago y le dijeron que estaba embarazada de dos meses. El dolor era a causa de que no comía. Ella estaba feliz por el bebé pero su esposo se enojó porque él no quería tener hijos. A los 4 meses le dijeron que iban a sacar al bebé porque ella tuvo viruela pero no pasó a mayores.	No hubo ninguna complicación y fue parto natural. Fue amamantado AL un año y lo tuvo que dejar porque ya estaba en camino su hermana. Comenzó a hablar a los ocho meses y comenzó a caminar a los once meses.	AL siempre peleaba con su papá y le decía de groserías. Jugaba mucho AL y su papá a la pelota.	Cuando le grita o le pega no lo deja ver la televisión o no lo deja jugar. Le pega cuando le dice de groserías a su papá. Cuando AL no quiere obedecer no lo deja jugar pelota. Cuando se porta bien le compra paletas de hielo o un juguete. Motiva a AL diciéndole - ¡Echale ganas para que cuando tú estes grande puedas comprarte un carro y tengas una casa como tú quieres!-	Cuando regaña a AL la pateo y le grita. Cuando el papá no tiene trabajo y no hay dinero y AL quiere que le compren algo y no se lo compran se pone agresivo. Ella le demuestra su afecto con abrazos, palabras y besos. El papá ya no quiere jugar con AL porque le dice que está cansado y AL llora.

TABLA 3.2. FORMA EN QUE SE RELACIONAN LOS PADRES CON LOS HIJOS (CONTINUACIÓN)

	ABUELOS CON LAS MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				MADRES CON LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				
PSED ÓNIMO	EMBARAZO	NIÑEZ	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUALIDAD	EMBARAZO	NACIMIENTO	PRIMEROS AÑOS	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUA LIDAD
C	Todos sus hijos fueron planeados. Tuvo buena alimentación y no hubo complicaciones en el parto natural. Fue amamantada hasta los cuatro años.	Desde que su papá falleció su mamá entró a trabajar haciendo aseos todo el día y su hermana la cuidaba cuando era pequeña. Y desde que entró a la secundaria ella se hacía de comer, se iba a la escuela y hacía su tarea. Todo el día estaba sola.	Considera que la educación que le dio su mamá fue buena. Cuando sacaba malas calificaciones su hermano mayor la regañaba. Cuando ya era adolescente su hermano la castigaba cuando llegaba más tarde de la hora acordada de los bailes. Su mamá la consentía más a ella que a sus demás hermanos porque a sus hermanos si los castigaba su mamá y a ella la dejaba hacer lo que quisiera.	Su mamá la quiere mucho y los fines de semana la visita a su casa para salir con sus nietas.	Ninguna de sus hijas fue planeada. De ninguna de sus tres hijas se dio cuenta que estaba embarazada hasta que ya tenía cuatro meses de embarazo porque su periodo se seguía presentando normal. Cuando supo que estaba embarazada de VA su mamá la llevó a un hospital para abortarla porque decía que no iba a poder con otra hija ella sola, su hermana le dijo que se la regalara, pero ya era muy tarde pues ya tenía cuatro meses de embarazo. Su mamá no	Cree que fue muy pronto que naciera su hija pequeña porque VA apenas tenía un año cuando ella ya estaba de nuevo embarazada. VA nació sin complicaciones por parto natural. Fue amamantada un año. VA caminó hasta los tres años y comenzó a hablar a los dos años.	A pesar de que VA no es hija consanguínea de su actual esposo las quiso como si lo fueran. Su suegra se encargó de cuidar desde bebé a VA, ella se bañaba con ella y hacía todo con ella y la sobreprotegia mucho. VA le señalaba todo lo que quería a su suegra y ella se lo daba	A ella no la obedecen sus hijas, menos VA. Le da nalgadas cuando no la obedece y VA la acusa con su abuelita o su papá y ellos defienden a VA porque "esta mala" o "no cacta las cosas". Cuando ella quiere castigar a VA, quitándole el celular o la televisión, su esposo le compra cosas o le quita el castigo. Su suegra y su esposo le compran todo lo que quiere. Cuando hace cosas	El papá de VA no ha querido conocer a su hija. Ella cuida, apapacha y besa más a VA que a sus demás hijas porque ella está enferma. Siempre que sale a la calle a la única que se lleva consigo es a VA porque es muy agresiva con su hermana pequeña. VA no le comparte nada a su mamá, solo a su abuelita y su papá. VA le ha dicho a su mamá que se vaya y la deje con su abuelita. VA le agarra los senos a su mamá. La hija pequeña tiene cuatro

					quería que ella tuviera otro bebé. Ella se sentía muy enojada porque de nuevo el papá de su hija no quiso hacerse responsable. Cuando estaba embarazada de VA se cayó y se lastimó el hombro y le tomaron una radiografía y ella aún no sabía que estaba embarazada.			bien le compran cosas. Motiva a sus hijas diciéndoles que tienen que estudiar porque ella ya no pudo hacerlo.	años y sigue siendo amamantada. VA no deja que su mamá la abrace, a su papá le da beso en la boca de cariño.
D	Ningún hijo fue planeado. Su mamá siempre se sintió triste por la forma en la que la trataba su esposo. Nació en el hospital por parto natural sin complicaciones. Fue amamantada un año. Comenzó a caminar al año.	Su papá siempre fue muy celoso. Su mamá era muy amargada y de todo les gritaba. Si tenían tos o querían estornudar se tenían que salir a la calle porque su papá las regañaba si lo hacían cerca de él. Su papá la consentía mucho. Su mamá no le habló nunca de los cambios en su cuerpo, ni a	Su mamá la ponía a ayudarlo a los quehaceres del hogar y ella le decía que no y no lo hacía. Su papá no le decía nada porque no obedecía. Cuando le ponían un reporte en la escuela le decía a su papá que se lo firmara y mentía	Su mamá viene a quedarse seguido a su casa y le ayuda a cuidar a las niñas. Tienen buena relación. Ella trata de enseñarle a su mamá a ser cariñosa. Solo ve a su papá una vez al año y solo platican.	Los dos querían tener una familia grande de cuatro o cinco hijos. Se embarazó cuando tenía 24 años. Del embarazo de su primera hija bajó mucho de peso porque tenía muchos ascos por lo cual solo tomaba malteadas de suplemento alimenticio.	Su primera hija tuvo fue planeada. Tuvo sufrimiento fetal porque no la atendían, tomó líquido amniótico y estuvo internada 10 días. Al año avisaba para ir al baño, caminó a los once meses, comía de todo. En el nacimiento de PA no hubo ninguna	Ella cuidaba de su primera hija que estaba aprendiendo a caminar mientras PA era una bebé y era muy chillona. Cuando PA estaba aprendiendo a caminar ya estaba embarazada de su última hija y se desesperaba con todas sus hijas. A PA,	Cuando regaña a PA la acusa con su papá. Sus hijas no la obedecen hasta que les grita. Le ha dado de nalgadas porque no obedecen. Cuando se niega a hacer la tarea la amenaza diciéndole que no va a ver	Su esposo consiente mucho a todas sus hijas y ella es muy exigente y se enoja si ella las regaña, por eso las regaña solo cuando no está su papá. Si el papá ve que PA llora la apapacha y le da o le hace lo que ella quiere para que deje de llorar

		<p>ser cariñosa. Sus papás solo se encargaron de darles de comer. Ella desde tercero de primaria se iba sola a la escuela y se regresaba sola. Prefería estar en la calle que en su casa. Ella le exigía dinero a su papá porque era muy contestona pero si le daba. Su mamá nunca fue a su escuela a ver el desempeño de su hija. Siempre fue muy rebelde. Su mamá ni si papá nunca les demostraron cariño.</p>	<p>diciendo que ella no había tenido la culpa y su papá no la regañaba. Nunca la castigaron.</p>		<p>PA, su segunda hija no fue planeada. Tomaba muchas vitaminas y no le dieron ascos. Su última hija tampoco fue planeada y ya no quería tener más hijos. Ella ni se había dado cuenta que estaba embarazada pues después de tener a sus hijas su periodo se volvió irregular. C, se hizo un ultrasonido y ya tenía 3 meses de embarazo.</p>	<p>complicación. Caminó al año 8 meses. Era muy chillona, no quería comer y solo quería que la cargaran. Fue amamantada cinco meses porque no le gustaba la leche, la escupía. Comenzó a hablar a los dos años y medio porque señalaba todo lo que quería. En el nacimiento de su hija la menos no hubo ninguna complicación. Comenzó a hablar a los dos años.</p>	<p>que era muy chillona la acostaba en su corral, porque ahí no lloraba, y ahí se quedaba la mayor parte del tiempo dormida, mientras ella cuidaba de la mayor y descansaba por su embarazo. Casi no le ponía atención a PA porque se la pasaba en su corral sin dar lata y se apegó mucho a un peluche que hasta la actualidad busca para succionar antes de dormirse. Prefería llevarse a la niña grande que ya caminaba y hablaba que a PA porque se cansaba mucho por estar de nuevo embarazada.</p>	<p>televisión celular ni vas a jugar. Una vez que le da el celular no se lo regresa hasta que se le acabe la pila y tiene que apagar el wi-fi para que deje lo deje porque si se lo pide lloraba y no se lo daba. A su papá todas le hacen caso cuando les alza la voz. Cuando ella le dice a su esposo una queja de las hijas él las regaña. Nunca las castiga.</p>	<p>y gritar. Prefiere no exigirle a PA que haga algo para no pelear. A la hija mayor si le exige hasta la limpieza y a PA y a su hermana menor no tanto. La hija mayor dice que sus consentidas son PA y la menor. La abuela materna consciente mucho a PA. Su papá no les revisa los cuadernos.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

TABLA 3.2. FORMA EN QUE SE RELACIONAN LOS PADRES CON LOS HIJOS (CONTINUACIÓN)

	ABUELOS CON LAS MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				MADRES CON LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE				
PSED ÓNIMO	EMBARAZO	NINEZ	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUALIDAD	EMBARAZO	NACIMIENTO	PRIMEROS AÑOS	CASTIGOS O PREMIOS	ACTUA LIDAD
E	Se casaron porque su mamá ya estaba embarazada. Fue un parto por cesárea debido a algunas complicaciones que desconoce. No fue amamantada porque prefirió la mamila. Comenzó a caminar al año ya hablar no sabe.	La cuidaba su la cuidaban sus abuelitas materna y paterna porque su mamá siempre trabajó. La relación era más estrecha con su papá que con su mamá, ya que su mamá era muy estricta	Su mamá era la que le ponía castigos y límites, cuando ella decía que no era no. La regañaba con muchos gritos. Su papá siempre le puso más atención y era más paciente con ella. La castigaban no saliendo a jugar o no viendo la tele. No la premiaban. Su mamá le pegaba con la mano pero no recuerda por qué causas.	Se lleva mucho mejor con su mamá y salen a comer juntas o se visitan. Su papá vive con ella en su casa y tienen buena relación porque puede contarle sus problemas. De sus hermanos ella es la que tiene mejor relación con su papá.	La primera hija no fue planeada pero sí deseada. Cuando la mamá de su esposo supo que estaba embarazada se enojó con su hijo porque ella deseaba que terminara de estudiar. DA si fue planeada porque ella quería una hermanita para su hija mayor. Prefería el sabor picante cuando estaba embarazada de DA. Durante el embarazo de DA casi no peleaba con su esposo.	No hubo ninguna complicación en el parto, fue por parto natural. DA fue amamantada un año y medio, empezó a caminar al año y a hablar no recuerda cuando.	La hermana mayor de DA reacciono con recelo hacia su hermana porque la mordía y la pellizcaba. La hija mayor siempre hizo sola sus cosas sin que se le estuviera que estar diciendo. A DA se le tiene que estar diciendo lo que haga y no lo quiere hacer porque es muy berrinchuda. Cuando la regañaba DA le pegaba o le daba de pellizcos a ella.	La castiga cuando no quiere hacer la tarea pero ya después le entra el remordimiento al ver la cara de miedo de DA y le levanta el castigo y la apapacha. La castiga cuando hace berrinche (grita y patalea) porque le pide algo y no se lo da o no se lo compra, cuando no quiere hacer la tarea o cuando no quiere recoger los juguetes. La premia comprándole cosas pequeñas como dulces. A DA le dice que va haber castigos y no hace caso sigue haciendo lo mismo. Cuando le llama la atención lo hace muy enojada y a gritos fuertes y groserías. Su papá le llama la atención y le da manazos y a él si le hace caso.	DA a su mamá la abraza y la besa pero con su papá no porque su papá tampoco las abraza o las besa, porque él es muy serio y callado. Hay veces que DA la pateaba porque no quiere ir a la escuela. Cuando no quiere hacer la tarea ella le grita y la jala para sentarla en la silla y DA se niega y se va, después ella sola dice que ya la va a hacer. DA y sus hermanas son niñas tranquilas. Los domingos se la pasan todos juntos y salen al parque. DA casi no platica con su papá, su relación es muy seca.

TABLA 3.3 ESTILO DE VIDA DE LAS MADRES DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

PS EU DO NI MO	NINEZ				ACTUALIDAD					
	ALIMENTACIÓN	SABOR	EMOCIÓN	ENFERMEDAD	ACTIVIDADES	RELIGIÓN	SEXUALIDAD	SABOR	EMOCIÓN	ENFERMEDAD
A	A veces verduras o cualquier cosa que hiciera su papá. Prefería las milanesas. Las calabazas le provocaban diarrea.	Dulce	-	Cada mes de las anginas	No hace ejercicio. Se la pasa todo el día con sus hijos y haciendo labores del hogar. De vez en cuando sale a caminar con sus hijos y su esposo al campo el día que él descansa. Juegan futbol con los niños de vez en cuando.	Hace un año entró a la religión cristiana. Le gusta porque ahí le enseñaron a perdonar y a convivir con los demás.	Antes era solo por tener relaciones y ahora casi diario tiene relaciones con su esposo. Son satisfactorias y se siente relajada.	-	Antes enojo pero desde que está en el grupo cristiano felicidad	Anginas
B	Como su mamá trabajaba lo que comían eran galletas saladas y coca. En ocasiones sus tías les daban sopa agria.	Dulce y salado	Triste porque sus papas no estaban y su mamá trabajaba demasiado	No se enfermaba	No hace ejercicio. Se la pasa todo el día con sus hijos y haciendo labores del hogar. Sube y baja muchas escaleras porque su casa está en el cerro.	Es católica pero no es practicante.	Comenzó a los 16 años y su esposo ha sido su única pareja sexual. Casi no tienen relaciones porque todos se duermen en el mismo cuarto y porque nunca le ha gusto estar con él, después de tener relaciones se siente sucia .	-	Enojada y triste	No se enferma. Después de sus dos primeros hijos le pusieron el DIU y aún así quedó embarazada de nuevo. Después la controlaron con inyecciones y aún así quedó embarazada de nuevo.
C	Como su mamá trabajaba todo el día ella se hacía de comer. Lo que más le gustaba comer eran albóndigas. Siempre comía sola. No le gustaba comer	No recuerda	-	Siempre tenía gripa y tos.	No hace ejercicio. Se la pasa haciendo quehaceres del hogar, cuidando a sus hijas o en pláticas del IMSS o como militante del PRI.	Es católica pero no es practicante	Su método anticonceptivo actual es el DIU, anteriormente no usaba nada. Comenzó su vida sexual a los 18 años. Casi no tiene relaciones con su esposo porque prefiere dormir y cuando las tiene son satisfactorias.	-	Enojada	Le detectaron el asma a los 26 años. Toma salbutamol.

	verduras, solo carne.									
D	Comían todos por su lado a la hora que quisieran. Comía siempre frijoles, café, arroz y sopa porque su papá se gastaba el dinero con sus mujeres y en el alcohol.	Agrio	Enojo.	Cuando se oscurecía le dolía la panza de saber que ya iba a llegar su papá. Se enfermaba seguido de tos.	No hace ejercicio. Se dedica a los quehaceres del hogar y a atender la tienda de instrumentos musicales que tienen en su casa.	Es cristiana practicante desde hace un año	Comenzó su vida sexual a los 19. Nunca ha utilizado algún método anticonceptivo. Hace medio año ella se sentía fastidiada de los quehaceres y de las niñas y quería sólo dormir y tenían relaciones los sábados. Actualmente las tienen más seguido y son satisfactorias.	-	Feliz	Casi no se enferma.
E	Como se separaron sus papás, siempre comía con sus abuelitos maternos. Le gustaba comer papas a la francesa o papás con queso.		Dulce y salado	Le daba frecuentemente temperatura y gripa.	Nunca hace ejercicio. Se dedica a los quehaceres del hogar todo el día.	Es católica pero no es practicante.	Comenzó su vida sexual al mes de ser novia de su esposo. El método anticonceptivo que siempre ha utilizado son las pastillas. Sus relaciones son satisfactorias. Tienen relaciones dos veces a la semana porque no hay tiempo.	Picoso	Felicidad y tranquilidad	Casi no se enferma.

TABLA 3.4 AUTOPERCEPCIÓN DE LAS MADRES CON HIJOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

PSEUDÓNIMO	CONCEPTO DE SER MUJER	CONCEPTO DE HOMBRE	CONCEPTO DE CUERPO	FACTORES QUE AFFECTAN AL CUERPO	CUIDADOS DEL CUERPO	PARA QUE NOS SIRVA EL CUERPO	LO QUE LE GUSTA DE SU CUERPO	LO QUE NO LE GUSTA DE SU CUERPO
A	“pues más que nada respetuosa, amable, amorosa”	“pues igual [...] porque no porque sea hombre o mujer es igual y deben de ser igual”	“es algo que nos mantiene vivos y el cuerpo es el que nos deja mover pero pues también hay que alimentarlo y cuidarlo”	“las enfermedades porque no nos cuidamos como debe ser”	“no comiendo chatarra, bañándonos, comiendo frutas y verduras, líquidos”	“para vivir”	“Todo”	No se cambiaría nada.
B	“Pues comportarse bien y... y física...pues yo me siento bien así” “comportarse es...pues no andar de loca...estar en su hogar”	“Por eso digo que igual respetar a una mujer”	“Algo bonito que tenemos nosotros las mujeres”	“Pues comer tanta azúcar, tanta chuchería, eso es lo que nos afecta ¿no?”	“Pues que nadie nos maltrate y que nadie nos pegue”	“Este...pues no sé, caminar, para movernos”	“: ¿De mí? pues no se...pues yo misma...todo”	No se cambiaría nada.
C	“Bueno ¿no?”	“buena también”	“mmm...pues bueno ¿no? (ríe)” “no, no, no...es que no (ríe)”	“El sobrepeso [...]”	“Mmmm...yendo al doctor ¿no?...no sé dígame usted (ríe)”	“Para caminar ¿no?...para moverse”	“Ya no (ríe)...mmm... ¡Nada! pues es que”	“No, así está bien”
D	“Este...igual respetuosa, no decir malas palabras este y...siento que que acomoda”	“Este física...pues que esté...no pues a mí no me interesa tanto lo físico pero ya de su forma de ser que sea respetuoso que no sea grosero y que”	“Mmmm...tuuu...tu espíritu aja el cuerpo es lo que hace que te muevas aja”	“Que nos afectan todo lo que comemos, ahorita que ya es todo lo de la comida chatarra si nos afecta a nuestro cuerpo, el azúcar, no propiamente los dulces sino que todo lo que tenga azúcar nos afecta”	“Este...alimentándonos, ejercicio...aja”. “Este...yo no lo cuido (ríe), no lo cuido porque no tengo una buena alimentación, no hago ejercicio pero aja nada más”	“Para desarrollarnos, bueno para hacer todas las actividades que tenemos que hacer”	“¿del mío?...este que está bien, que esta completo”	No se cambiaría nada.

		respete a las mujeres”						
E	“Igual, también un hombre tiene que ser con carácter fuerte, porque también un hombre sin carácter pues no...también tiene que ser un hombre con carácter...en todos los aspectos”	“Pues con un carácter fuerte, este una mujer imponente, que no se deje humillar...o sea esos valores, que no se deje humillar por nadie, con un carácter muy fuerte”	“¿El cuerpo?...¡Ay! pues...es todo, o sea es muy importante el cuerpo”	“¿Internamente?...yo creo que...el enojarnos mucho, el tomar, el fumar...todas esas cosas”	Pues (silencio)...pues alimentándonos bien, descansar...aja	“Pues para (varios segundos de silencio) para hacer nuestras cosas cotidianas hablar, correr...comer, o sea sin una parte de nuestro cuerpo no podríamos hacer muchas cosas”	“Yo creo que todo (ríe)”	No se cambiaría nada.

TABLA 3.5 VIDA ESCOLAR Y LABORAL

PSEUDÓNIMO	NIVEL DE ESTUDIOS	EXPECTATIVAS DE LOS PADRES	METAS O SUEÑOS	PROYECTO DE VIDA	TRABAJO	EMOCIÓN
A	Secundaria	"pues mi papá siempre me dijo que él quería que terminara la escuela, que me quería ver con una carrera". Y su mamá "que terminara la escuela, que fuera alguien en la vida, que tuviera una carrera, un estudio con qué defenderme por si me tocaba un marido güevón borracho y ya tenía un papel con que defenderme"	Quería ser odontóloga. Pero no regresaría a estudiar ahora porque sus hijos están pequeños.	No tiene	Nunca trabajó, después de que se salió de la secundaria se juntó.	"Pues mal porque ahora veo la...bueno no, no mucho me arrepiento pero luego si digo "¡Ay! si hubiera seguido estudiando, si hubiera tenido una carrera!"
B	Primaria	"¡Uy pues no sé!...nunca me dijeron"	Quería ser enfermera. Espera que AL sea grande para irse con sus hijos y trabajar.	"No...no creo"	Entró a trabajar a los 16 años a una fábrica de hules, la corrieron por ser menor de edad y ya después ya no trabajó.	"Pues no me siento tan mal"
C	Secundaria	"No pues a mi hermano que siguiera estudiando para que...tuviera...un buen trabajo y se superara que es lo malo que ya está casado y ya tiene también tres hijos"	Quisiera seguir estudiando pero no tiene tiempo.	"pues ser buena para mis hijas" "Me quiero ir a vivir a otro lado con mi esposo (ríe)...solos...sin mi suegra"	Actualmente tiene un puesto de productos de limpieza y ropa usada en su casa.	"Pues poquito ansiosa porque si se vende algo pues es para mí, porque eso ya es mío"
D	Secundaria. Estudió una especialidad en enfermería	"No, no, nunca escuchaban nada..." "Pus...mala (ríe) de ellos, pues de ellos nada, nunca me enseñaron a... ¡Algo! que sea bueno pues nunca..."	"Yo este...no pues no tenía así, un maestro cuando era chiquita y decía que yo quería ser maestra pero nada más, nunca tuve un sueño o algo"	"Mmmm...pues no (ríe)...no o sea si me gustaría hacer muchas cosas pero no por...por...por lo que nos dedicamos ¿no? a la tienda pues surtirla más y así pero no...vivir, yo creo que vivir cada momento aja y estar bien para con mis hijas aja"	Trabajó como coordinadora en una farmacia hasta que tenía seis meses de embarazo de PA. En su casa su esposo y ella tienen un negocia de instrumentos musicales desde hace 5 años.	"¡Ay no! este feliz, sí feliz aja, antes a lo mejor no porque yo si sentía que me estresaba mucho, pero no, ahorita ya estoy bien, ahorita ya trato de tener en mi mente que debo de vivir cada momento para estar bien y esas cosas porque pues ahorita estamos y luego al rato ya no sabemos si estamos o pasa algo porque yo creo que antes me entró eso de estar todo el tiempo enojada pero ya después ya no, ya se me...ya se me pasó a lo mejor pero aja"
E	Preparatoria trunca.	"Pues yo creo que era más mi papá y a los tres creo que lo que quería era vernos no sé en la universidad y más preparados aja"	"Este al principio quería ser psicóloga, no sé yo creo que traía eso de ser psicóloga, psicóloga pero pues...no se pudo (baja el tono de voz)"	"Aja...bueno ahorita queremos nuestra casa, estamos en ese proceso Este queremos también un carro...sí pero la prioridad es la casa propia"	Trabajó toda la maternidad en un taller de troquelación.	"Pues luego si me pongo a pensar y pues sí se siente frustración"

TABLA 4.1 FICHA DE IDENTIFICACIÓN DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

NIÑO	MAMÁ	EDAD	HERMANOS	VIVE CON	ENFERMEDADES	MOTIVO DE INCLUSIÓN	MOTIVO POR EL QUE SU MAMÁ PIENSA TIENE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE
YL	A	5	Primero de dos	Mamá, papá y hermano	Gripa	<p>LENGUAJE: Es un niño que llegó con problemas de lenguaje, pues no se le entendía que es lo que decía y todo lo pedía con sonidos y señas o en su defecto no contestaba a lo que se preguntaba ni interactuaba con sus compañeros, sólo en ocasiones con la maestra y cuando lo hacía repetía lo que se le decía.</p> <p>CONDUCTA: No sabía comer con cuchara pues tiraba todo, no sabía limpiarse la nariz, ni atarse las agujetas. No jugaba en el recreo con nadie, deambulaba solo.</p> <p>MOTRICIDAD: Los movimientos de sus brazos y piernas eran lentos y rígidos, no seguía ejercicios. Los movimientos de sus manos y dedos eran lentos y rígidos, por ejemplo, no sabía agarrar las tijeras, ni el lápiz, no sabía hacer bolitas o torcido de papel crepé. Al realizar trazos en el cuaderno no se ubicaba en los cuadros y se le dificultaba enormemente, a pesar de que estaba punteado, reproducir trazos y seguir las secuencias. No sabía hacer el boleado o torcido de papel crepé y se le dificultaba mucho.</p> <p>COGNITIVO: Su nivel cognitivo era muy bajo pues no reconocía gráficamente conceptos como grande-pequeño, arriba-abajo, etc. No se sabía los colores, ni figuras geométricas. Usaba material de primer año de preescolar pues era su primer año escolarizado. Con él no se inició lectoescritura.</p>	<p>“Que..pues lo que pasa maestra es que antes yo tenía muchos problemas con mi esposo y nos peleábamos enfrente de él y pues él veía que yo me peleaba con su papá y que nos decíamos de cosas...él todo lo vió y yo digo que fue eso y el psicólogo mismo de aquí me dijo que estaba dañado por tanta violencia que él veía”</p> <p>“Pues por tanta violencia...bueno nos sacó y lo puso a hacer unos ejercicios, no sé que lo puso a hacer, pero salió que él no quería ir a la escuela pero que no era un retraso sino que él estaba...mmmm...no me dijo la palabra traumatado sino que afectado por mucha violencia”</p>
AL	B	5	Primero de tres	Mamá papá y hermanos	-	<p>LENGUAJE: No tenía problemas de lenguaje, pero sí de socialización, tanto con las maestras como con sus compañeros, ya que no platicaba con ellos y sólo se la pasaba peleando, Con las maestras solo hablaba lo indispensable para pedir material o sus necesidades.</p> <p>CONDUCTA: En ocasiones pellizcaba a sus compañeros, les hacía caras feas o no les prestaba el material de clase, con el único que jugaba o hablaba era con su primo que iba en el mismo salón.</p> <p>MOTRICIDAD: No presentaba ningún problema en este rubro, pues corría, saltaba y coordinaba movimientos jugando o en educación física sin problemas. No se le dificultaba el boleado o torcido de papel crepé.</p> <p>COGNITIVO: Su nivel cognitivo era bajo ya que no se sabía los colores ni las figuras geométricas. Al preguntarle gráficamente conceptos como alto-bajo. primero-ultimo le costaba trabajo reconocerlos en un primer momento, pues sus respuestas eran en automático, después de preguntarle de nuevo y decirle que se fijara bien lo lograba hacer correctamente. Usaba material de</p>	<p>“Una psicóloga que está allá por San Pedro...esa psicóloga me dijo [...]que AL había sido expuesto a su tío y a su papá peleando...entonces me dijo que ese es el problema de por qué no puede aprender”</p> <p>“Pues yo digo que por su papá (baja el tono de voz)...porque fuma”</p>

						segundo grado de preescolar pues era su primer año escolarizado. Con él no se inició lectoescritura. El entró a principios de enero al ciclo escolar.	
TABLA 4.1 FICHA DE IDENTIFICACIÓN DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACIÓN)							
NIÑO	MAMÁ	E D A D	HERMANOS	VIVE CON	ENFER MEDADE S	MOTIVO DE INCLUSIÓN	MOTIVO POR EL QUE SU MAMÁ PIENSA TIENE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE
VA	C	5	Segunda de tres hermanas	Mamá, papá, mamá del papá y hermanas.	Tiene asma	<p>LENGUJE: Tiene serios problemas de lenguaje ya que se le entienden muy pocas palabras, casi siempre hablaba con señas, tanto como con sus compañeros como con las maestras.</p> <p>CONDUCTA: Para comunicarse casi siempre lo hace con señas y cuando decía algo y los demás no lo entendían ya no intentaba de nuevo y se quedaba callada y enojada.</p> <p>MOTRICIDAD: No le gustaba hacer educación física pues le costaba trabajo coordinar sus extremidades y prefería no hacerlo. Los movimientos de sus manos y dedos eran lentos y torpes pues se le dificultaba reproducir trazos sencillos, seguir las secuencias en el cuaderno y recortar. Hacer el boleado o torcido de papel se le dificultaba.</p> <p>COGNITIVO: Su nivel cognitivo era bajo pues no se sabía los colores, ni las figuras geométricas. Al pedirle que identificara conceptos como alto-bajo, igual-diferente se le dificultaba. A pesar de esto, se inició con el proceso de lecto-escritura pero se le dificultaba mucho el leer las palabras y poder escribirlas en un dictado. Usaba material de segundo grado de preescolar.</p>	<p>“¿Los problemas de aprendizaje?...pues es como mis otras hijas nunca las he llevado así bueno la chiquita va bien, sabe escribir bien la chiquita... VA me dijeron -Es que ella de lenguaje es que no pronuncia bien la “r”, no pronuncia...varias palabras- y dije - Bueno pues ya- (ríe) ni modo ¿no? a echarle ganas para lo de lenguaje”</p> <p>-¡Ah!- y se lo daba y VA nunca aprendía a hablar hasta dije -¡No, VA ya no va a hablar!- porque todo, todo señalaba y mi suegra se lo daba -¡No, dígame que es un vaso suegra!- y ya hasta que aprendió a hablar VA pero a VA le costó mucho y como me dijo ayer -Es que tú le hubieras dicho que la metimos a esa escuela porque VA siempre ha sufrido mucho desde un principio, con la grande pues no y ni con la chiquita-</p> <p>“y se puso chille y chille y como la abuelita dice -¡Dejala porque está mala!- y el papá por no verla chillar la llevó con su abuelita ¡O sea! le digo no es que a veces como que de repente como que la consciente [...]¡Ehh!...(unos segundos de silencio)...porque como la llevo al doctor y por el asma y que...bueno ella muy seguido -No es que déjala porque la verdad está mala- o -¡No es que ella no cacta las cosas así!- y así... entonces por eso dice eso”</p>

PA	D	7	La segunda de tres hermanas	Papá mamá y hermanas	Casi no se enferma	<p>LENGUAJE: No tenía problemas para articular palabras, sin embargo su problema se encontraba en la sintaxis verbal, ya que no formaba correctamente las palabras para expresar algunas de sus ideas. Si se le preguntaba algo contestaba de manera aislada con palabras y no con oraciones. Por ejemplo: "Para que salga todo bien porque mi mamá tiene un chaleco que se llena de agua y dice que si te vas al agua te ahogas". Con sus maestras sólo hablaba para expresa sus necesidades y en palabras no en oraciones.</p> <p>CONDUCA: No socializaba con sus compañeros todo el tiempo, sólo cuando ellos estaban hablando de algo que ella si conocía y no en forma de una plática sino ella les hablaba de lo que sabía. No jugaba con nadie en el recreo más que cuando alguna niña le agarraba la mano y se la llevaba a jugar, pero ella sólo imitaba a sus compañeros. No hablaba en clase. Cuando no le gustaba la actividad lloraba en silencio. Se quedaba bastante tiempo inactiva viendo al techo y hablando para ella misma. No le gustaba hacer educación física pues no le gustaba correr.</p> <p>MOTRICIDAD: Su coordinación entre manos y piernas era lenta y torpe, pues no coordinaba para hacer ejercicio en educación física, por lo que no imitaba los movimientos. Le costaba mucho trabajo reproducir trazos, aún con el trazo punteado en la hoja, pues hacía el trazo al revés, y podía seguir las secuencias en el cuaderno. Hacer el boleado o torcido de papel crepé se le dificultaba.</p> <p>COGNITIVO: Su nivel cognitivo era bajo, pues no sabía bien los colores y las figuras geométricas. El manejo conceptual también era bajo ya que se le dificultaba identificar gráficamente conceptos como pocos-muchos, alto-bajo, boca arriba-boca abajo. No sabía números. Usaba material de segundo grado. Con ella no se inició lectoescritura.</p>	<p>"Es que...es...¿Cómo se llama?...es maduración de su coeficiente...algo así no me acuerdo, sí me lo leyó la doctora, apenas fuimos a una cita y me lo leyó pero tiene eso de que...se podría decir que maduración y su coeficiente de desarrollo mental algo está atrasada así pero que como en edad ella tiene siete años, ya no es una niña de dos, tres o cuatro, sino de siete y ya se considera una discapacidad, pero que entonces va a esperar a la valoración de...de la psicóloga, bueno del psicólogo también y ya le pase el resultado a la doctora"</p> <p>"yo de por sí sí sé que si PA traía eso de que no aprende y yo la dejé como que la aislé mucho aja como que no no no le puse tanta atención entonces este (toma aire) no aprendió bien porque yo me acuerdo que para caminar tenía un año y ocho meses y todavía andaba con la andadera, ya se paraba el monigote, de por sí es alta, y todavía se paraba en la andadera pero no caminaba"</p> <p>"mi hermana tiene dos niños con discapacidad, vez que te digo que ella vive en Estados Unidos, entonces tiene dos niños con discapacidad, uno de ellos tiene retraso mental y el otro tiene autismo con retraso mental, entonces como allá nacieron allá les hacen todos los estudios, todos, todos entonces a ella le hicieron de sangre y le dijeron que ella tenía el síndrome de Frágil X, el síndrome del Frágil X es cuando es algo congénito"</p>
DA	E	6	La segunda de tres hermanas	Papá, mamá y hermanas	Tos	<p>LENGUAJE: Tenía un problema de lenguaje muy leve ya que la única letra que no podía pronunciar bien era la "s" pues la decía como "d".</p> <p>CONDUCTA: Era una niña muy nerviosa pues al momento de preguntarle algo, aún sin terminar de hacerle la pregunta, ya estaba contestando y lo primero que se le ocurriera y le temblaban las manos. Nunca veía a las maestras a los ojos, siempre se mostraba cabizbaja. Cuando le pegaba algún compañero, fuera por accidente o no, no decía nada a las maestras. Sólo se relacionaba con niñas.</p>	<p>"Esque no sé si sea...bueno es que cuando era chiquita, bueno no, no tan chiquita, tenía como dos años y medio más o menos...dejé mis pildoras anticonceptivas (baja el tono d voz) entonces no sé si eso afecte o no afecte y ya o sea...sí le tomé importancia porque dije -¡Y ahora! ¡Le puede afectar en un futuro!- pero ya después...bueno y pues no sé, no sé"</p>

						<p>MOTRICIDAD: Su coordinación entre manos y piernas era lenta y torpe, pues le costaba coordinar sus movimientos en educación física, sin embargo, si intentaba imitarlos. Le costaba trabajo reproducir trazos en su cuaderno, ya que le temblaba mucho la mano al escribir y sobre todo al tomar dictados con la maestra. No se le dificultaba el torcido o el boleado de papel crepé.</p> <p>COGNITIVO: Su nivel cognitivo era normal, ya que no es que no supiera los conceptos sino que al momento de contestar, viendo una lámina en su libro, contestaba lo que fuera en un primer momento y al volverle a preguntar lo hacía bien. Usaba material de segundo grado de preescolar pues era su primer año escolarizada.</p>	<p>si eso es lo que ahora esté afectando o que se altere muy rápido no sé...es lo que hasta ahora me pongo a pensar digo -Le hizo daño la pastilla que se tomó-</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

TABLA 4.2 VIDA ESCOLAR DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

		DICHO POR LA MAMÁ						DICHO POR EL NIÑO						
N	M	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
Y	A	Lo castiga cuando dice groserías no poniéndole películas o no le compra lo que le pide. Cuando le pone recados la maestra lo regaña y le dice que tiene que echarle ganas a la escuela porque él va a estudiar no a jugar.	Entró a los 4 años al preescolar de gobierno. No le enseñaban nada más que a hacer rayones y pegar monografías. Lo sacaron de esa escuela porque le pegaron entre tres niños y no se defendió. Después entró a esta escuela y ya no sale llorando. Sin embargo no le gusta hacer la tarea de reproducción de trazos pues se tarda mucho y se niega, haciéndose el enojado y saliéndose al patio. No le gusta ir a la escuela cuando le toca pants. No dice lo que le pasa en la escuela o lo que le hacen sino hasta después.	Los trazos, brincar en un pie, cortar con tijeras y abrir y cerrar las pinzas de la ropa.	Su mamá es la que siempre le revisa los cuadernos y se sienta a hacer la tarea con él.	Hace la tarea cuando llega de la escuela en su mesita donde come. Barre y recoge los zapatos de su casa.	Cuando se dio cuenta que se le dificultaban los trazos ella los hacía y YL veía cómo se hacían y también trataba de hacerlos o ella le mueve la mano. Lo pone a colorear o recortar revistas pero se desespera y lo deja. No salen a museos ni nada de eso, sólo de vez en cuando salen a Chapultepec	Ni su papá ni su mamá lo regañan, nunca. Cuando hace bonita la tarea le dicen "Que haga bien la tarea" y le compran una película de "Mate".	No sabe como se llama su escuela ni en qué grado va. Le gusta ir a la escuela porque sí. Le gusta hacer la tarea. Sus maestras no lo regañan. Se le preguntó en varias ocasiones que	-	-	-	Cuando se le preguntó qué quiere ser de grande dijo que un carro grande.	

									no le gusta hacer y dijo que la tarea. Es un buen estudiante.					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

TABLA 4.2 VIDA ESCOLAR DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACIÓN)

		DICHOPOR LA MAMÁ						DICHOPOR EL NIÑO						
N I Ñ O	M A M Á	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
A	B	<p>Cuando le grita o le pega a ella no lo deja ver la televisión o no lo deja jugar. Le pega cuando le dice de groserías a su papá. Cuando AL no quiere obedecer no lo deja jugar pelota. Cuando se porta bien le compra paletas de hielo o un juguete.</p>	<p>Entró primero a un kínder de gobierno, entró ahí ya a los 5 años directo a tercero. Ahí se comportaba mal porque le pegaba a sus compañeros, pero él decía que sus compañeros también le pegaban y le quitaban sus cosas, además que la maestra le gritaba y le apachurraba el brazo y por eso no aprendía. No le gustaba ir a esa escuela porque siempre entraba llorando y jalándose de la ropa de su mamá. Ahí le ponían sumas y copiar textos pero él no sabe leer. Después lo cambiaron a esta</p>	<p>No sabía nada. Se le dificultaba escribir su nombre, pero los trazos no se le dificultaban.</p>	<p>Cuando iba a la otra escuela le tenía que agarrar la mano para que hiciera la tarea porque él no sabía cómo. Ahora ella se pone con AL a hacer la tarea siempre, se sienta con él y le dice cómo se hace la tarea.</p>	<p>Él se cambia solo la ropa. Siempre llegan de la escuela, le da de comer, se cambia la ropa, ve un rato la televisión y después hace la tarea. Su papá antes decía que él niño no sabía</p>	<p>Lo pone a repasar los colores preguntándole, pero se le olvida muy rápido. No van a eventos de ningún tipo.</p>	<p>Sus papas no le dicen nada cuando hace cosas bonitas en la escuela.</p>	<p>No sabe cómo se llama su escuela ni en qué grado va. Le gusta hacer la tarea, lo que más le gusta es colorear.</p>	<p>No sabe que es lo que se dificulta.</p>	<p>Lo cuida su papá y le gusta.</p>	-	<p>Sus papás lo llevan poquitas veces al parque.</p>	<p>“Voy a ser... voy a ser doctor [...] Porque me gusta mucho cuidar y...y...y...llevar a la gente a su casa, me gusta mucho eso”</p>

			escuela, a la cual entra contento. Actualmente no se niega a hacer la tarea			nada y no lo ayudaba y ahora si le revisa los cuadernos y lo felicita por su trabajo.								
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

TABLA 4.2 VIDA ESCOLAR DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACIÓN)

		DICHO POR LA MAMÁ						DICHO POR EL NIÑO						
N	M	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
V	C	A ella no la obedecen sus hijas, menos VA. Le da nalgadas cuando no la obedece y VA la acusa con su abuelita o su papá y ellos defienden a VA porque "esta mala" o "no cacta las cosas". Cuando ella quiere castigar a VA, quitándole el celular o la televisión, su esposo le compra cosas o le quita el castigo. Su suegra y su esposo le compran todo lo	Entró a los 4 años a esta escuela, entró a segundo. Desde que entró a la escuela no hablaba. Ella pensaba que tenía autismo porque no hablaba con nadie, ni con ella. Después ella pensó que tenía mutismo colectivo. No lloró cuando entró a la escuela. Le gusta ir a la escuela pero en ocasiones no le gusta hacer la tarea y se enoja y se niega a hacerla. No le gusta que le quede mal la tarea y lo borra hasta que le quede bien y se enoja si se equivoca, por tal	Los números y los dictados. La reproducción de trazos para formar las letras.	Ella es la que le ayuda a VA a hacer su tarea, en ocasiones no la quiere hacer con ella y la hace con su abuelita o con su tía.	Solamente juega y se pone a ver la televisión. No tiene hora específica de hacer la tarea porque normalmente ella tiene que llevar a sus hijas al seguro o ir a eventos	No realizan repases en casa de las palabras que ha visto en clase porque tiene que hacer la tarea también de su terapia de lenguaje. No acuden a eventos culturales, sólo al cine.	Su mamá la regaña pero no sabe por qué.	Tiene 5 años. No sabe cómo se llama su escuela ni en qué año va. Le gusta ir a la escuela porque ahí trabaja, lo que más le gusta es recortar. Sí le gusta	No sabe que no le gusta hacer en la escuela	La cuida su mamá. Le gusta que la cuide su mamá y su abuelita. Hace la tarea con su mamá y le gusta hacerla con ella porque no le pega..	-	-	Cuando sea grande quiere ser una niña.

		que quiere. Cuando hace cosas bien le compran cosas. Motiva a sus hijas diciéndoles que tienen que estudiar porque ella ya no pudo hacerlo.	motivo se tarda mucho tiempo para hacer la tarea.			políticos.			hacer la tarea. Es buena estudiante.. Le gusta hacer educación física. Ella sola hace sus trabajos.					
--	--	---	---	--	--	------------	--	--	---	--	--	--	--	--

TABLA 4.2 VIDA ESCOLAR DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACIÓN)

		DICHOPOR LA MAMÁ						DICHOPOR EL NIÑO						
N	M	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
PA	D	Cuando regaña a PA la acusa con su papá. Sus hijas no la obedecen hasta que les grita. Le ha dado de nalgadas porque no obedecen. Cuando se niega a hacer la tarea la amenaza diciéndole que no va a ver televisión celular ni vas a jugar. Una vez que le da el celular no se lo regresa hasta que se le acabe la pila y tiene que	PA entró a los 2 años a la guardería del Teletón y no hablaba nada aún y ella no le tomó importancia porque pensó que tenía que crecer más. A los 3 años entró a esta escuela a primero. La maestra le dijo que la metiera a terapia de lenguaje porque no hablaba y no hacía varias cosas y no lo hizo. Cuando pasó a segundo la cambió de escuela a una particular porque ya no podían pagar la escuela. En el	Cuando no podía hacer los trazos lloraba y se negaba a hacer la tarea. Se tardaba 3 horas en hacer una plana. Se desespera muy	Ella es la que pasa todo el día con sus hijas y la que les ayuda a hacer la tarea. Le punteaba la hoja para que lo hiciera y cada vez le ponía menos puntos para que ella lo hiciera sola.	Hace la tarea con su hermana menor. Ahora ya la ponen a que ayude a poner la mesa y recoger ya que antes no la ponían a hacer nada.	Sólo salen todos juntos cuando van a alguna fiesta. No van al parque o a museos porque trabajan de luna a sábado y el domingo van a ver a la mamá de su esposo. Además, a su esposo no le gusta que salgan todos juntos, pues son tres hijas, y	-	Dice que tiene cinco años, sabe en qué escuela va. A veces no le gusta ir a la escuela, pero su papá le dice que siempre deben ir a la escuela. Ella si hace bonita la tarea y a ella le mandan	-	Su papá le dice que haga la tarea bonita.	-	-	Doctora me gusta pero a veces no me quieren comprar un equipo de auxilio entonces quiero un equipo de auxilio

		apagar el wi-fi para que deje lo deje porque si se lo pide lloraba y no se lo daba. A su papá todas le hacen caso cuando les alza la voz. Cuando ella le dice a su esposo una queja de las hijas él las regaña. Nunca las castiga.	preescolar de gobierno fue un año perdido pues pues la maestra no ayudaba a PA a que hiciera las actividades y no hacía nada en todo el día, y ella lloraba mucho para entrar. Terminando ese año entró a segundo de nuevo a esta escuela porque ella aún no sabía hacer cosas de segundo. Pasó a tercer año, PA saca su cuaderno, su lápiz y su goma para hacer la tarea sola.	rápido cuando le mandan a hacer algo que no puede hacer bien y llora.			menos en transporte público por la inseguridad. Su esposo juega todos los días con sus hijas, ella casi no.		pura plana de tarea pero si le gusta. Le gusta ir a la escuela porque trabaja, le gusta trabajar. Le gusta hacer la tarea en el cuaderno o chiquito (trazos)					
--	--	--	---	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

TABLA 4.2 VIDA ESCOLAR DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACIÓN)

		DICHOS POR LA MAMÁ						DICHOS POR EL NIÑO						
N	M	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
DA	E	La castiga cuando no quiere hacer la tarea pero ya después le entra el remordimiento al ver la cara de miedo de DA y le levanta el castigo y la apapacha. La castiga cuando hace berrinche (grita y patalea) porque le pide algo y no se lo da o no se lo compra, cuando no quiere hacer la tarea o cuando no quiere recoger los juguetes. La premia comprándole cosas pequeñas	Entró al preescolar a los 5 años porque la mamá pensó que iba a aprender rápido como su hermana mayor sin ninguna complicación. Los primeros días le gustaba ir pero después lloraba para entrar. La primera semana de clases le salió una bola roja en el parpado móvil del lado derecho. No sabe si se le dificulta hacer algo en la escuela.	Las palabras y las letras. No le gusta hacer planas.	La mamá es la que le ayuda a hacer la tarea siempre. Su papá no porque	Hace la tarea cuando termina de comer, como a las 7. Se sienta sólo con DA hacer la tarea porque se le dificulta, ya que la mayor	No realizan actividades extra, DA tiene libros para aprender a leer pero sólo los colorea y ella no la ha puesto a que los conteste. No se pone a repasar en la tarea con DA. Sí salen pero a centros comerciales o al parque, no	Su mamá no la regaña nunca, por nada, ni cuando hace travesuras. Su papá tampoco la regaña. Su mamá le grita cuando no quiere hacer la tarea y	Tiene 5 años, sabe el nombre de la escuela, pero no sabe el grado. A su hermana le quita el celular para que haga la tarea pero a ella no. Hace bonita la tarea. Le gusta ir	No sabe qué es lo que no le gusta hacer en la escuela.	La cuida su mamá y con ella pasa más tiempo que con su papá. Le gusta que la cuide su mamá porque la cuida mucho.	-	Su mamá no la quiere llevar al parque porque ella quiere ir muchas veces y su mamá no quiere.	Quiere ser maestra.

		como dulces. A DA le dice que va haber castigos y no hace caso sigue haciendo lo mismo. Cuando le llama la atención lo hace muy enojada y a gritos fuertes y groserías. Su papá le llama la atención y le da manazos y a él si le hace caso.	Obedece a las maestras porque tiene que hacerlo, no porque quiera.			hace sola la tarea.	salen a museos ni al cine.	le dice - ¡Ven a hacer la tarea!-. No la castigan . Cuando su mamá le grita se siente feliz. Cuando hace algo bonito le dicen que está bonito.	a la escuela y trabajar, le gusta cuando colorea y come. Le gusta hacer la tarea temprano. Cuando no trabaja su mamá no le presta el celular. Hace rápido la tarea. Es buena estudiante.					
--	--	--	--	--	--	---------------------	----------------------------	--	--	--	--	--	--	--

TABLA 4.3 COMPARATIVA ENTRE VIDA ESCOLAR DE LAS MADRES Y SUS HIJOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

MADRES DE LOS NIÑOS								NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE							
MAMA	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS	NIÑO	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
A	Cuando le iba bien en la escuela le compraban zapatos o ropa. La mamá le pegaba cuando no obedecía y hasta de	Entró a los 4 años al kinder. No lloró. Le gustaba ir a la escuela. Lo que más le gustaba era dibujar. Siempre obtuvo diplomas Ya no	De niña nada, ya en la secundaria, química .	Le ayudaba siempre su papá. Cuando estaba en la secundaria le ayudaba su novio o su papá a hacer	Hacía la tarea cuando ella quería.	Se iban al campo a jugar. No acudía a museos ni nada de eso.	“pues mi papá siempre me dijo que él quería que terminara la escuela, que me quería ver con una carrera”. Y su mamá “que	YL	Lo castiga cuando dice groserías no poniéndole películas o no le compra lo que le pide. Cuando le pone recados la maestra lo regaña y le dice que tiene que	Entró a los 4 años al preescolar de gobierno. No le enseñaban nada más que a hacer rayones y pegar monografías. Lo sacaron de esa escuela porque le pegaron entre tres niños y no se defendió. Después entró a esta escuela y ya no sale llorando. Sin embargo no le	Los trazos, brincar en un pie, cortar con tijeras y abrir y cerrar las pinzas de la ropa.	Su mamá es la que siempre le revisa los cuadernos y se sienta a hacer la tarea con él. Su	Hace la tarea cuando llega de la escuela en su mesita donde come. Barre y recoge los zapatos de su casa.	Cuando se dio cuenta que se le dificultaban los trazos ella los hacía y YL veía cómo se hacían y también trataba de hacerlos o ella le mueve la mano. Lo pone a	“Pues que sea alguien en la vida maestra, que termine sus estudios, qué más quisiera uno como mamá ver a sus hijos bien, yo le he dicho muchas veces a él porque luego

	casada le dio cachetas, el papá nunca le pegó.	quiso estudiar porque le gano el relajó, se iba de pinta.		la tarea.			terminara la escuela, que fuera alguien en la vida, que tuviera una carrera, un estudio con qué defenderme por si me tocaba un marido güevón borracho y ya tenía un papel con que defenderme”		echarle ganas a la escuela porque él va a estudiar no a jugar.	gusta hacer la tarea de reproducción de trazos pues se tarda mucho y se niega, haciéndose el enojado y saliéndose al patio. No le gusta ir a la escuela cuando le toca pants. No dice lo que le pasa en la escuela o lo que le hacen sino hasta después.		papá no le ayuda ni le revisa cuadernos porque llega muy tarde de trabajar.		colorear o recortar revistas pero se desespera y lo deja. No salen a museos ni nada de eso, sólo de vez en cuando salen a Chapultepec.	cuando estoy mala y así muchas veces me dice que me va a curar” “Pues que no se olvide de nosotros que somos sus papas porque créame maestra que mucha gente se va por el dinero y yo lo único que le pediría es que no se olvidara de nosotros”
--	--	---	--	-----------	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	---

TABLA 4.3 COMPARATIVA ENTRE VIDA ESCOLAR DE LAS MADRES Y SUS HIJOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACIÓN)

MADRES DE LOS NIÑOS								NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE							
MAMÁ	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS	NIÑO	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
B	No la premiaban ni la castigaban, sin embargo, su papá siempre les pego y regaño por todo.	Le gustaba ir a la escuela y hacer la tarea. Ella y su hermana se iban solas a la escuela después de ayudarle a sus	Se le dificultaba leer de corrido.	Su abuelita a veces ponía a hacer la tarea porque su mamá nunca estaba.	Hacían la tarea a la hora que fuera en los escalones de la cocina de su	No salían a pasear ni a ninguna clase de evento.	“¡Uy pues no sé!...nunca me dijeron”	AL	Cuando le grita o le pega a ella no lo deja ver la televisión o no lo deja jugar. Le pega cuando le dice de groserías a su papá. Cuando AL no quiere	Entró primero a un kínder de gobierno, entró ahí ya a los 5 años directo a tercero. Ahí se comportaba mal porque le pegaba a sus compañeros, pero él decía que sus compañeros también le pegaban y le	No sabía nada. Se le dificultaba escribir su nombre, pero los trazos no se le dificultan.	Cuando iba a la otra escuela la tenía que agarrar la mano para que hiciera la	Él se cambia solo la ropa. Siempre llegan de la escuela, le da de comer, se cambia la ropa, ve un rato la	Lo pone a repasar los colores preguntándole, pero se le olvida muy rápido. No van a eventos de ningún tipo.	Pues que...que sea feliz...que tenga una carrera buena [...]Pues lo mejor, lo mejor de él [...]Pues que tenga un trabajo fijo...que

		abuelitos a barrer un patio muy grande y darle de comer a los caballos, por eso luego no iban porque terminaban cansadas .. Se portaba bien.			abuelita .				obedecer no lo deja jugar pelota. Cuando se porta bien le compra paletas de hielo o un juguete.	quitaban sus cosas, además que la maestra le gritaba y le apachurraba el brazo y por eso no aprendía. No le gustaba ir a esa escuela porque siempre entraba llorando y jalándose de la ropa de su mamá. Ahí le ponían sumas y copiar textos pero él no sabe leer. Después lo cambiaron a esta escuela, a la cual entra contento. Actualmente no se niega a hacer la tarea		tarea porque él no sabía cómo. Ahora ella se pone con AL a hacer la tarea siempre, se sienta con él y le dice cómo se hace la tarea.	televisión y después hace la tarea. Su papá antes decía que él niño no sabía nada y no lo ayudaba y ahora si le revisa los cuadernos y lo felicita por su trabajo.	tenga una casa bonita
--	--	--	--	--	------------	--	--	--	---	---	--	--	--	-----------------------

TABLA 4.3 COMPARATIVA ENTRE VIDA ESCOLAR DE LAS MADRES Y SUS HIJOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

MADRES DE LOS NIÑOS								NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE							
MAMÁ	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS	NIÑO	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
C	Considera que la educación que le dio su mamá fue buena. Cuando sacaba malas calificaciones	Entró a los 5 años al preescolar. Era una estudiante regular. Le gustaba ir a la escuela,	No le gustaban y se le dificultaban las matemáticas. Se le dificultaba aprender	Nadie la ponía a hacer la tarea porque se la pasaba sola en su casa todo el día. En ocasiones	Su hermana la cuidaba cuando era niña. Después, ella se	No salía a ningún lado porque su mamá trabajaba.	“No pues a mi hermano que siguiera estudiando para que...tuviere...un buen trabajo y se	V	A ella no la obedecen sus hijas, menos VA. Le da nalgadas cuando no la obedece y VA la acusa con su abuelita o su papá y ellos defienden a VA porque	Entró a los 4 años a esta escuela, entró a segundo. Desde que entró a la escuela no hablaba. Ella pensaba que tenía autismo porque no hablaba con nadie, ni con	Los números y los dictados. La reproducción de trazos para formar	Ella es la que le ayuda a VA a hacer su tarea, en ocasiones	Solamente juega y se pone a ver la televisión. No tiene hora específica de hacer la	No realizan repases en casa de las palabras que ha visto en clase porque tiene que hacer la	“VA...si, si me gustaría que tuviera una carrera bien”. “Este (ríe)...de cosas no casi no ¡eh! ella no ¡eh! ella es de las personas

ones su hermano mayor la regañaba . Cuando ya era adolescente su hermano la castigaba cuando llegaba más tarde de la hora acordada de los bailes.	ella se iba sola. Tenía buena conducta . Le gustaba hacer la tarea. Cuando sacaba malas notas su mamá la regañaba solamente . .	er y más las restas.	es le ayudaba su mamá o su hermano a hacer la tarea.	hacía de comer y hacía sola la tarea porque su mamá trabajaba.		superara que es lo malo que ya está casado y ya tiene también tres hijos”	“Mmmm m (silencio algunos segundos)...secretaria”	“esta mala” o “no cacta las cosas”. Cuando ella quiere castigar a VA, quitándole el celular o la televisión, su esposo le compra cosas o le quita el castigo. Su suegra y su esposo le compran todo lo que quiere. Cuando hace cosas bien le compran cosas. Motiva a sus hijas diciéndoles que tienen que estudiar porque ella ya no pudo hacerlo.	ella. Después ella pensó que tenía mutismo colectivo. No lloró cuando entró a la escuela. Le gusta ir a la escuela pero en ocasiones no le gusta hacer la tarea y se enoja y se niega a hacerla. No le gusta que le quede mal la tarea y lo borra hasta que le quede bien y se enoja si se equivoca, por tal motivo se tarda mucho tiempo para hacer la tarea.	las letras.	no la quiere hacer con ella y la hace con su abuelita o con su tía.	tarea porque normalmente ella tiene que llevar a sus hijas al seguro o ir a eventos políticos.	tarea también de su terapia de lenguaje. No acuden a eventos culturales, sólo al cine.	que no me va a dar nada a mí (ríe) nada más para ella, ella solo es ella...si ella va a comprar algo va a ser de ella...así es VA o sea si ella tiene algo no te da...bueno a mí, no, no me lo da a mí, se lo da a su papá o a su abuela...por que ella solo ve algo y es para ella y siempre va a ser así de grande”
---	---	----------------------	--	--	--	---	---	--	--	-------------	---	--	--	---

TABLA 4.3 COMPARATIVA ENTRE VIDA ESCOLAR DE LAS MADRES Y SUS HIJOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

MADRES DE LOS NIÑOS								NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE							
M A M Á	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS	NIÑO	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
D	Su mamá la ponía a ayudarlo a los quehaceres del hogar y ella le	Entró a los 5 años al preescolar y lloraba mucho. No le gusta ir a la escuela, iba a la escuela diario	No le gustaban las matemáticas, no se le dificultaba nada pero no había quién le	Nadie le ayudaba a hacer su tarea porque su mamá no sabe escribir. Su hermana	No había hora ni de llegada a su casa ni de hacer la tarea.	No hacían ninguna actividad juntos, ni salían nunca a ningún lado.	“No, no, nunca escuchaban nada...” “Pus...mamá (ríe) de ellos, pues de	PA	Cuando regaña a PA la acusa con su papá. Sus hijas no la obedecen hasta que les grita. Le ha dado de nalgadas porque no	PA entró a los 2 años a la guardería del Teletón y no hablaba nada aún y ella no le tomó importancia porque pensó que tenía que crecer más. A los 3 años entró a esta	Cuando no podía hacer los trazos lloraba y se negaba a hacer la tarea. Se	Ella es la que pasa todo el día con sus hijas y les ayuda a	Hace la tarea con su hermana menor. Ahora ya la ponen a que ayude a poner la mesa y	Sólo salen todos juntos cuando van a alguna fiesta. No van al parque o a museos porque trabajan de	¡Ay! trabajando en algo que le guste a ella y ser muy bueno en primera que sea independiente, que no necesite de

decía que no y no lo hacía. Su papá no le decía nada porque no obedecía. Cuando le ponían un reporte en la escuela le decía a su papá que se lo firmara y mentía diciendo que ella no había tenido la culpa y su papá no la regañaba. Nunca la castigaron.	porque prefería eso que estar en su casa. Hacía maldades a sus compañeros, manipulaba a sus compañeros para que hicieran lo que ella les decía. Cuando entró a la secundaria iba a reprobar una materia y ella ya no quiso estudiar y su mamá ya no la obligó. Casi no hacía tareas.	explicar a algo.	luego le quería enseñar pero se desesperaba y ya no le enseñaba. Su papá con sus hermanos si los ponía a estudiar se las tablas, pero a ella no porque era su consentida.			ellos nada, nunca me enseñaron a... ¡Algo! que sea bueno pues nunca.		obedecen. Cuando se niega a hacer la tarea la amenaza diciéndole que no va a ver televisión celular ni vas a jugar. Una vez que le da el celular no se lo regresa hasta que se le acabe la pila y tiene que apagar el wi-fi para que deje porque si se lo pide lloraba y no se lo daba. A su papá todas le hacen caso cuando les alza la voz. Cuando ella le dice a su esposo una queja de las hijas él las regaña. Nunca las castiga.	escuela a primero. La maestra le dijo que la metría a terapia de lenguaje porque no hablaba y no hacía varias cosas y no lo hizo. Cuando pasó a segundo la cambió de escuela a una particular porque ya no podían pagar la escuela. En el preescolar de gobierno fue un año perdido pues pues la maestra no ayudaba a PA a que hiciera las actividades y no hacía nada en todo el día, y ella lloraba mucho para entrar. Terminando ese año entró a segundo de nuevo a esta escuela porque ella aún no sabía hacer cosas de segundo. Pasó a tercer año, PA saca su cuaderno, su lápiz y su goma para hacer la tarea sola.	tardaba 3 horas en hacer una plana. Se desespera muy rápido cuando le mandan a hacer algo que no puede hacer bien y llora. No sabe escribir y los números no se los sabe.	hacer la tarea. Le puntea la hoja para que lo hiciera. Su papá no les revisa la tarea ni los cuadernos, él no se da cuenta si los dejaron tarea o no. Sólo cuando la mamá le dice que hable con alguna de sus hijas lo hace.	recoger ya que antes no la ponían a hacer nada.	lunea a sábado y el domingo van a ver a la mamá de su esposo. Además, a su esposo no le gusta que salgan todos juntos, pues son tres hijas, y menos en transporte público por la inseguridad. Su esposo juega todos los días con sus hijas, ella casi no.	nadie para poder hacer ella algo y en segundo verla trabajando en que ella pueda...en algo que le guste hacer que no tenga que trabajar por sentirse menos, no que ella trabaje en lo que le guste a ella, ella le gustan ¡Muchísimo los animales! [...]trabaje en algo que a ella le guste y tenga amor por algo"
--	--	------------------	---	--	--	--	--	--	---	---	--	---	---	--

TABLA 4.3 COMPARATIVA ENTRE VIDA ESCOLAR DE LAS MADRES Y SUS HIJOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

MADRES DE LOS NIÑOS								NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE							
M A M Á	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS	N I Ñ O	CASTIGOS O PREMIOS	VIDA ESCOLAR	DIFICULTADES	APOYO	HABITOS	ACTIVIDADES EXTRA	EXPECTATIVAS
E	Su mamá era la que le ponía castigos y límites, cuando	Entró a al preescolar a los 4 años. Fue a preescolar particular. Le	No se le dificultaba nada, todas las materias le	Cuando estaban juntos sus papás la llevaba y recogía su papá.	Ella hacía su tarea porque le gustaba	No realizaba más repasos que la tarea. En ocasiones	"Pues yo creo que era más mi papá y a los tres creo que lo	DA	La castiga cuando no quiere hacer la tarea, hace berrinche (grita y patalea)	Entró al preescolar a los 5 años porque la mamá pensó que iba a aprender rápido como su	Las palabras y las letras. No le gusta	La mamá es la que le ayuda a	Hace la tarea cuando termina de comer, como a	No realizan actividades extra, DA tiene libros para aprender	"Mucho...todo ¡Todo! ¡Todo espero de ella!" "¡Ay! muy exitosa (sonríe), muy

	<p>ella decía que no era no. La regañaba con muchos gritos. Su papá siempre le puso más atención y era más paciente con ella. La castigaban no saliendo a jugar o no viendo la tele. No la premiaban. Su mamá le pegaba con la mano pero no recuerda por qué causas.</p>	<p>gustaba ir a la escuela y hacer la tarea. Era tranquila, de perfil bajo siempre, no daba problemas. No le gustaba que la regañaran y mejor no se metía en problemas. Dejó la escuela porque estaba embarazada pero quería seguir estudiando.</p>	<p>gustaban.</p>	<p>Cuando se separaron sus abuelitos maternos la cuidaban y ponían a hacer la tarea.</p>		<p>es iban a museos y exposiciones</p>	<p>que quería era vernos no sé en la universidad y más preparados aja”</p>	<p>cuando pide algo y no se lo dan, no quiere hacer la tarea o no quiere recoger los juguetes, pero ya después le entra el remordimiento al ver la cara de miedo de DA y le levanta el castigo y la apapacha. La premia comprándole cosas pequeñas como dulces. Le dice que va haber castigos y no hace caso. Cuando le llama la atención lo hace muy enojada y a gritos fuertes y groserías. Su papá le llama la atención y le da manazos y a él si le hace caso.</p>	<p>hermana mayor sin ninguna complicación. Los primeros días le gustaba ir pero después lloraba para entrar. La primera semana de clases le salió una bola roja en el parpado móvil del lado derecho. No sabe si se le dificulta hacer algo en la escuela. Obedece a las maestras porque tiene que hacerlo, no porque quiera.</p>	<p>hacer planas.</p>	<p>hacer la tarea siempre. Su papá no porque</p>	<p>las 7. Se sienta sólo con DA hacer la tarea porque se le dificulta, ya que la mayor hace sola la tarea.</p>	<p>a leer pero sólo los colorea y ella no la ha puesto a que los conteste. No se pone a repasar en la tarea con DA. Sí salen pero a centros comerciales o al parque, no salen a museos ni al cine.</p>	<p>exitosa en lo que ella quiera y preparada”</p>
--	--	---	------------------	--	--	--	--	--	---	----------------------	--	--	--	---

TABLA 5.I AUTOPERCEPCIÓN DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

PSEUDÓNIMO	SER HOMBRE	SER MUJER	CONCEPTO DE CUERPO	CUIDADOS DEL CUERPO	PARA QUÉ NOS SIRVE EL CUERPO	LO QUE LE GUSTA DE SU CUERPO	LO QUE NO LE GUSTA DE SU CUERPO	COMPORTAMIENTO EN LA ENTREVISTA	DESCRIPCIÓN DEL DIBUJO	DESCRIPCIÓN DE LAS EMOCIONES (X CARITA)
Y L	Dice que es niño y le gusta.	(no contestó nada)	“Aja...mmm... me falta la otra (refiriéndose a la otra carita)”	“Mmm... (Silencio varios segundos)”	“Para que... para que mmm.... (Silencio varios segundos)”	“Mis pies [...], mi manos [...] mi cuerpo”	“Mmm... no”	Siempre se mantuvo coloreando el dibujo, contestaba y coloreaba, nunca hizo contacto visual. No tardaba en responder y en muchas ocasiones repetía lo que se le preguntaba. Cuando no sabía algo se quedaba callado. No pudo cortar las caritas y se le tuvo que ayudar.	<p>Cuerpo: Remarcó todo el contorno de la figura del cuerpo con lápiz y no lo hizo exactamente sobre la línea. Se dibujó dos círculos, no tan definidos, para hacer los ojos a la altura del cuello. Coloreó todo el cuerpo de rosa. No dibujó ropa ni más detalles.</p> <p>Fondo: Todo alrededor de la silueta humana la coloreó de color rosa, excepto el cielo.</p>	<p>Miedo: No dice nada. La coloreó rojo. No ha sentido miedo. La pegó en el cachete derecho.</p> <p>Triste: “llora”. La coloreó de negro. Ha sentido llorar en su casa porque sí con su mamá. La pegó en el centro superior del pecho.</p> <p>Enojo: “enojada”. La coloreó de amarillo. No se ha enojado. La pegó en el cachete derecho.</p> <p>Angustia: “le está haciendo así (se mete los dedos a la boca”. La coloreó de verde”. No se ha sentido ansioso. La pegó en el hombro izquierdo.</p> <p>Feliz: “Feliz” La colorea de morado. Se ha sentido feliz pero no sabe cuándo. La pegó en el hombro derecho.</p>

TABLA 5.I AUTOPERCEPCIÓN DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACIÓN)

PSEUDÓNIMO	SER HOMBRE	SER MUJER	CONCEPTO DE CUERPO	CUIDADOS DEL CUERPO	PARA QUÉ NOS SIRVE EL CUERPO	LO QUE LE GUSTA DE SU CUERPO	LO QUE CAMBIARÍA DE SU CUERPO	COMPORTAMIENTO EN LA ENTREVISTA	OBSERVACIONES DEL DIBUJO	OBSERVACIONES DE LAS EMOCIONES (X CARITA)
AL	"aja[...] Porque me gusta ser niño y las niñas tienen que ser niñas"	-	"Mucho porque si no tenemos cuerpo no vamos a poder ver y no vamos a poder hacer la tarea"	"Que nadie me haga nada y nos encerramos y nosotros no tenemos que salirnos porque sino nos van a robar y si nos salimos si nos roban"	"Para hacer dibujos, este para colorear y para hacer muchas cosas"	"Las manos [...]Porque las manos son para jugar y también para hacer la tarea, para...para jugar futbol, cortar los dulces, para cortar y para comer los dulces, para que juguemos, para...para meter el deste (enseña la crayola que tiene en la mano)...mm y ya"	"no"	Estaba muy motivado para colorear el dibujo. Contestaba a las preguntas rápidamente y en ocasiones volteaba a ver a la entrevistadora. Contestó a todo lo que se preguntó.	<p>Cuerpo: Se dibujó el uniforme de la escuela, un pants verde y un suéter verde, zapatos negros. En la parte superior de la cara se dibujó dos círculos (ojos) con tres rayitas rectas verticales en cada círculo (pestañas), una raya recta vertical para la nariz y una raya curva hacia arriba (sonrisa feliz). Le dibujó dos círculos (ojos) y una rayita curveada (sonrisa) a las nubes.</p> <p>Fondo: Coloreó cada parte del dibujo, por ejemplo, las plantas verdes, las flores de colores, el gato café, las nubes azules y el sol amarillo. Cada parte lo hizo con cuidado de no salirse de los contornos y usando variedad de colores.</p>	<p>Miedo: "de enojada". Todas las caritas las coloreó de rosa. Ha sentido miedo "Es que es que yo a veces yo me duermo y no puedo dormir siento al Chuky y que me voy a morir que ya no voy a vivir y que me van a llevar al cerro [...]Y fuimos a visitar a mi hermana y con mi abuelita coco y me hizo algo así (pasa su mano por su cara) para que ya no me diera miedo y que si me da miedo Diosito me va a cuidar y Diosito me va a cuidar y ya y no me va a hacer nada y por eso". La pegó en la parte superior del brazo izquierdo.</p> <p>Triste: "Triste". La puso en el pecho de lado derecho.</p> <p>Enojada: "Enojada". La pegó en la parte superior de la pierna derecha.</p> <p>Angustia: "Triste". Ha sentido angustia "No sé". La pegó en el estómago.</p> <p>Feliz: "Feliz". Se siente feliz cuando: "me compran mis juguetes y me siento feliz y como ahorita, ahorita también me siento feliz porque no me han comprado nada y si no hay dinero no me tienen que comprar nada porque si mi mamá no tiene dinero va a costar caro y no vamos a pagar y nos van a tener que decir que paguemos mucho y a mis papás y a mi mamá se los van a llevar a la cárcel por</p>

										no pagar...por eso". La pega en el cachete izquierdo.
TABLA 5.I AUTOPERCEPCIÓN DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACION)										
PSEUDÓNIMO	SER HOMBRE	SER MUJER	CONCEPTO DE CUERPO	CUIDADOS DEL CUERPO	PARA QUÉ NOS SIRVE EL CUERPO	LO QUE LE GUSTA DE SU CUERPO	LO QUE CAMBIARÍA DE SU CUERPO	COMPORTAMIENTO EN LA ENTREVISTA	OBSERVACIONES DEL DIBUJO	OBSERVACIONES DE LAS EMOCIONES (X CARITA)
V A	-	"Soy niña". Le gusta ser niña porque "hago otras cosas"	"(Silencio varios segundos) No sabo" "- ¿Para qué tienes brazos? -Para comer, - ¿Para qué tienes cabeza? -Para bañarme -¿Para qué tienes piernas? -Para caminar - ¿Y boca? -Para comer - ¿Y ojos? Para ver"	"No sé!	"No sé"	"Todo"	"No"	Casi nunca hacía contacto visual con la entrevistadora, se mantenía cabizbaja y coloreando mientras contestaba las preguntas. Cuando decía algo y la entrevistadora no le entendía lo que decía hacía cara de molestia (torcía la boca) y no repetía lo que decía sino contestaba "No sé".	CUERPO: Se dibujó con lápiz dos círculos que son los ojos a la altura de la frente, el ojo izquierdo más abajo y más pequeño que el derecho, y una línea curva a media cabeza para ponerle una boca sonriente. También se dibujó un cuadrado a la altura de la cadera, que es el uniforme de la escuela. Por fuera de la silueta humana coloreó de rojo alrededor de los brazos, que simula el suéter de la escuela, al igual se coloreó por fuera de la cabeza con color café, simulando el cabello y, por último, por el contorno de los pies para formas los zapatos cafés. FONDO: No coloreó ninguno de los elementos que estaban fuera de la silueta humana.	Miedo: "No sé". No ha sentido miedo. La pegó en la mano izquierda. Triste: "Llorando". Nunca se ha sentido triste. La puso en el cachete derecho. Enojada:" Enojada". Nunca se ha sentido enojada. La pegó en el cuello. Angustia: "Así (Se mete los dedos a la boca)". No se ha sentido preocupada. La pegó en el estómago. Feliz: "Feliz". Se ha sentido feliz todo el día. La puso en el cachete izquierdo.

TABLA 5.I AUTOPERCEPCIÓN DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACIÓN)

PSEUDÓNIMO	SER HOMBRE	SER MUJER	CONCEPTO DE CUERPO	CUIDADOS DEL CUERPO	PARA QUÉ NOS SIRVE EL CUERPO	LO QUE LE GUSTA DE SU CUERPO	LO QUE CAMBIARÍA DE SU CUERPO	COMPORTE EN LA ENTREVISTA	OBSERVACIONES DEL DIBUJO	OBSERVACIONES DE LAS EMOCIONES (X CARITA)
P A	-	"Soy niña [...] sí, no me gusta ser niño"	"Para... (sube el tono de voz) tiene tus huesos"	"Entonces a veces...a veces...a veces me asomo de nuevo y jalo las cobijas y las quiere para cobijarse porque sí da frío en la noche"	"Para...a veces...a veces ID (su hermana menor) siempre...siempre mi pez se murió, se murió porque un gato lo mordió y se murió"	-	"Sí porque papá se le cae el cabello y yo (bosteza) cae el cabello, pero mamá nos hace peinado de florecitas, entonces a mí no se me cae"	Nunca hizo contacto visual con la entrevistadora, pues contestaba las preguntas viendo hacia el techo o mirando hacia el lado contrario a donde estaba la entrevistadora. En varias ocasiones no contestaba lo que se le preguntaba pero contestaba diciendo otras cosas.	<p>CUERPO: En la cabeza dibujó dos círculos, justo por encima del área de las orejas, al mismo nivel y del mismo tamaño, dos círculos para hacer los ojos, en medio de los círculos dibujó un óvalo alargado para hacer la nariz y debajo una línea curva para hacer la sonrisa. En los brazos, pecho y piernas dibujo líneas rectas para que fuera "el esqueleto", en el área de las manos dibujó 4 líneas en la mano derecha y 6 en la mano izquierda. Por último, coloreó de negro alrededor de la cabeza para hacer el cabello.</p> <p>Fondo: Coloreó cada parte del dibujo y sin salirse de los contornos. Las nubes azules, el sol amarillo, las flores de colores, el pasto verde, el gato naranja y cada parte del dibujo también le puso un color.</p>	<p>Miedo: "Miedo porque siempre el miedo para los pelos". La puso en la parte superior de la pierna derecha. "Siento miedo por las cucarachas y las arañas [...] no porque siempre quiero alejar de ese niño".</p>
										<p>Triste: "De llorar". "No, triste no". La puso en la frente de lado izquierda.</p>
										<p>Enojada: "De enojada porque siempre quieres...copiarla". "Siento enojo cuando agarran mis juguetes [...]Siempre porque un niño me estaba jalando" Lo puso en la parte media del brazo derecho.</p>
										<p>Angustia: "De miedo". "Y angustiada sí porque en el día estaba acalorada y entonces mi mamá nos ponió el rociador y yo no quería". La puso en la parte superior del brazo izquierdo.</p> <p>Feliz: "Feliz". Se siente feliz cuando su papá le corta las ligas del cabello porque les duele por el estiramiento.</p>
D A	"No me gusta ser niño [...] porque no"	"Soy niña [...] porqu e me gusta mucho"	"No sé"	"Bien [...] tengo que cuidarlo mucho [...] lo cuido bien"	"Para...llevar mochila"	"Sí"	Niega con la cabeza	Casi no hacía contacto visual con la entrevistadora, cuando se le hacían preguntas y no sabía se agarraba las manos y se las apretaba. En todo momento le tiemblan las	<p>CUERPO: La ropa se la dibujó adentro del cuerpo de la silueta y no acorde al cuerpo. Dibujó trapecio con rayas para hacer una falda naranja en la parte del abdomen y un rectángulo alargado con muchos garabatos en el centro del pecho para hacer un suéter negro. Dibujó dos círculos, uno más grande que el otro, en la parte más alta de la</p>	<p>Miedo: "No sé". No ha sentido miedo. La puso en el área del estómago.</p>
										<p>Triste: "De triste". No se ha sentido triste. La puso justo en medio de la cabeza.</p>
										<p>Enojada: "Enojado". No se ha sentido enojada. La pega en el centro del pecho.</p>
										<p>Angustiada: "No sé". Se ha sentido ansiosa "Muchas veces [...] porque sí" no sabe lo que la hace sentirse</p>

								<p>manos. Cuando se le preguntó sobre si la regañaban rápidamente contestaba que no.</p>	<p>cabeza para formar los ojos y dos círculos pequeños dentro de esos círculos para formar el iris. No se dibujó ni nariz ni boca. Para hacer el cabello con lápiz hizo algunos garabatos por fuera de la cabeza y sólo en la parte superior y después lo coloreó de negro.</p> <p>FONDO: Coloreó cada parte del dibujo por separado y con diferentes colores. Las nubes azules, el sol amarillo, las plantas verdes y las flores de colores, cuidando cada parte del dibujo.</p>	<p>ansiosa. La pegó en la parte baja de la pierna izquierda.</p> <p>Feliz: "Feliz". Le hace feliz "que duerma". La puso en la parte superior del brazo izquierdo</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

TABLA 5.2 ESTILO DE VIDA DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

TABLA 5.2 ESTILO DE VIDA DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE									
DICHOPOR LA MAMA					DICHOPOR EL NIÑO				
MAMA	ACTIVIDADES	ALIMENTACIÓN	SABOR	ENFERMEDADES	NIÑO	ACTIVIDADES	ALIMENTACIÓN	SABOR	ENFERMEDADES
A	Lo pone a brincar en unos cubitos uno por uno o abrir y cerrar pinzas de la ropa.	Le gusta el pollo con jitomate y papas o la sopa de verduras. Le gusta mucho el yogurt y la gelatina. Desayuna comida del día anterior, lo que come en la escuela (yogurth y gelatina), come y luego cena leche sin pan por su problema de sobre peso.	Dulce	Gripa y tos.	Y L	Dice que hace ejercicio, le gusta correr y saltar.	Le gusta comer sopa, frijoles y sopa de caldo. Le gustan las frituas,	Le gusta el sabor dulce. No le gusta el sabor picante, ni el salado. No conoce el sabor amargo.	Se enferma más de la garganta
B	Salen al deportivo porque a los niños les gusta y a AL le gusta mucho el futbol	Come fruta, atoles y verduras.	Dulce	Dolor de panza o diarrea.	A L	Le gusta jugar futbol, saltar, correr, subirse a la resbaladilla y tomarse fotos.	Zanahoria, papas, chalchichas y pastel. Lo que más le gusta son las chalchichas, zanahoria, café y galletas. También, el plátano, guayabas y mangos. No le gusta el chile que está en botella de vidrio.	Picante y dulce	Se enferma más del agua. Se enferma más de la gripa o de la panza.
C	Ve casi todo el día la televisión y si alguien le quiere cambiar se enoja y no les da el control. Le gusta ver Pepa Pig.	Las albóndigas. No le gusta la sopa, ni los nopales, ni frijoles. Cuando algo no le gusta no se lo come. No come pollo. Un tiempo pedía pura longaniza y se la daban. Ella escoge su desayuno de la escuela.	Salado porque le pone mucha sal a la comida.	La gripa y el asma, se la diagnosticaron hace medio año.	V A	Le gusta ver en la computadora películas de Barbie. También le gusta ver la televisión, pero no sabe los nombres de los programas. Ya no hace ejercicio.	Pollo, albóndigas, huevo, sandía y guayaba. No le gusta el melón. Le gusta mucho la comida chatarra. Toma refresco de naranja. Le gustan las verduras pero	No le gusta ningún sabor.	Se enferma de la panza y diarrea.

							no sabe sus nombres.		
TABLA 5.2 ESTILO DE VIDA DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (CONTINUACION)									
DICHO POR LA MAMÁ					DICHO POR EL NIÑO				
M A M Á	ACTIVIDADES	ALIMENTACIÓN	SABOR	ENFERMEDADES	N I Ñ O	ACTIVIDADES	ALIMENTACIÓN	SABOR	ENFERMEDADES
D	No ayudan en casa a nada, sólo hacen su tarea. Quiere estar viendo el celular todo el tiempo y como cuando se lo pide no se lo quiere dar desconecta el modem para que lo suelte. Le da miedo correr en la calle, baja las escaleras muy lentamente porque teme caerse.	Come de todo, pero le gusta más comer pan, tacos, hamburguesas y cosas que ella vea en la calle. No le gustan las verduras pero sí se las come.	Salado, porque le pone mucha sal a su comida.	-	P A	No tiene celular, se lo presa su mamá, pero se esconde para que su mamá no le quite el celular. Le gusta ver videos de juguetes. le gusta ver la televisión. No le gusta correr por la calle ni ir en bicicleta de bajada.	Le gusta comer uvas y mangos. No le gusta comer huesos en la carne ni la cebolla. Le gustan los dulces.	Le gustan todos los sabores menos el picante.	Se enferma más de la panza.
E	DA no tiene celular pero usa mucho el de ella, se pasa dos horas o más en el celular viendo Peppa pig, Betty Holly. Casi no ve la televisión.	No le gusta comer carne pero le gustan las papas, las verduras y los quesos le gustan mucho. No hay alimento que le haga daño.	Salado	La tos. Le salió una bola en el parpado inferior izquierdo que le duró tres meses y era a consecuencia de una infección de la orina de los perros o gatos, le apareció el fin de semana antes de entrar a la escuela el primer día.	D A	Juega a las atrapadas y al escondite con su hermana. Dice que no tiene celular ni computadora, pero usa el de su mamá o papá, le gusta ver videos de peppa, juguetes de kitty y de emojis. Le gusta el programa de Bob esponja.	Le gusta el plátano y la verdura que más le gusta es el huevo. Dice que come frituras como bananas, lechuga y zanahoria. Le gustan los chetos y los chicharrones, sin salsa. Toma agua. No le gusta el aguacate.	-	Dice que se enferma más de plátano. Se enferma de la panza, porque le duele.

