



**UNIVERSIDAD DE  
SOTAVENTO A.C.**



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

"La falta de atención de los padres influye  
en la conducta negativa de los niños  
de 6to. Grado de la primaria  
José María Morelos y Pavón"

**TESIS PROFESIONAL**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**PRESENTA:**

**ZAYURI CRUZ FERNANDEZ.**

**ASESOR DE TESIS:**

**LIC. OMAR CASTILLEJOS ZÁRATE**

**Coatzacoalcos, Ver.**

**Junio 2019**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIA

Infinitamente al ser que me dio la vida, MI MADRE.

## **AGRADECIMIENTOS**

Le agradezco a mi madre Alicia Cruz Fernández, por todas sus enseñanzas, por apoyarme siempre y reprenderme cuando es necesario, sin ella nada de esto sería posible.

A mi abuelo Adelfo Córdova Martínez, por todo el apoyo a lo largo de mi carrera y por sus sabios consejos.

Agradezco también a cada paciente que me permitió conocer su caso clínico y de ello obtener más conocimientos.

También agradezco a todas las personas que colaboraron a la elaboración de esta tesis, a mi amiga Chepis por todo su apoyo y paciencia, a Mytzi por incitarme a continuar y en especial a mi amigo Eliezer por todas las noches de desvelo acompañándome a elaborar este trabajo.

Y muy agradecida con el profesor de la primaria José María Morelos y Pavón Roger Javier Coral Sosa, por su infinito apoyo y colaboración en la aplicación de pruebas de esta investigación.

A mi asesor tesis Omar Castillejos.

## INDÍCE

### **CAPITULO 1**

1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Objetivo general	3
1.3 Objetivos especificos	3
1.4 Preguntas de investigación	4
1.5 Hipotesis	4
1.6 Variables	4
1.7 Justificación	5

### **CAPITULO 2: MARCO TEORICO**

2.1 Desarrollo en la infancia y la niñez	8
2.1.1 Concepto de desarrollo	8
2.1.2 Desarrollo fisico	8
2.1.3 Desarrollo motor	9
2.1.4 Desarrollo cognoscitivo	10
2.1.5 Desarrollo del lenguaje	10
2.1.6 Desarrollo social	11
2.2 Teorías del desarrollo infantil según Erickson, Freud y Piaget	12
2.2.1 Concepto del desarrollo infantil de Erick Erickson	12
2.2.2.1 Etapas del desarrollo según Erick Erickson	12
2.2.2 Concepto del desarrollo infantil de Sigmund Freud	15
2.2.2.1 Etapas del desarrollo según Sigmund Freud	16

2.2.3 El concepto de desarrollo según Jean Piaget	20
2.2.3.1 Etapas del desarrollo infantil según Jean Piaget	20
2.3 Las emociones	22
2.3.1 Emociones básicas	23
2.3.2 Teoría de la emoción	24
2.4 Etapas del desarrollo del apego	25
2.5 Comunicación no verbal de la emoción	29
2.6 Los valores	32
2.6.1 La virtud de los valores	33
2.6.2 La enseñanza de los valores	33
2.6.3 La vida familiar y el nacimiento de las actitudes radicales ante la vida	34
2.7 La familia	35
2.7.1 Tipos de familias	37
2.8 La teoría del aprendizaje social	41
2.8.1 Aprendizaje mediante la observación	41
2.8.2 Consecuencias en el comportamiento de los niños	43
2.8.3 Los procesos de mediación	44
2.9 Factores por los cuales los padres desatienden a sus hijos	46
<b>CAPÍTULO 3 METODOLOGÍA</b>	
3.1 Zona geográfica	49
3.2 Población	49

3.3 Muestra	49
3.4 Métodos	50
3.5 Técnicas de investigación	51
<b>CAPÍTULO 4 RESULTADOS</b>	
4.1 Resultados individuales	54
4.2 Análisis de los resultados	85
4.3 Conclusión	86
4.4 Propuesta	88
4.5 Bibliografía	91
Anexos	93

## INTRODUCCION

En el capítulo I hace mención de los motivos y la importancia de la realización de esta investigación, y se plantea la problemática y la estructura principal del tema, en el cual se presenta el objetivo general, objetivos específicos, las preguntas de investigación y la hipótesis

El capítulo II, contiene el marco teórico, donde se describe la información documental recabada para el fundamento de la investigación.

Este capítulo describirá la teoría del desarrollo y conceptos básicos, los tipos de desarrollo que existen en el niño, después se hace mención de la teoría del desarrollo desde el enfoque psicológico entre los cuales destacan tres ponentes muy importantes, como lo es, Sigmund Freud y su teoría del desarrollo de la infancia desde el enfoque psicosexual, Erick Erickson y la teoría del desarrollo infantil desde el enfoque biopsicosocial, y Jean Piaget y su teoría del desarrollo infantil donde el desarrollo siempre implica una interrelación de todas las dimensiones de la vida. los tres a su vez hablan de el mismo tema, pero desde un punto de vista diferente.

Más adelante se hace mención del concepto de emoción, y la teoría de la emoción propuesta por Erick Erickson, donde también se describen temas de suma importancia en la buena crianza de los hijos, como los valores, las actitudes, el ejemplo de los padres hacia los hijos como modelos a seguir.

Por último, se abordó la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura la cual se basa en teorías del aprendizaje conductista y sobre el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante.



La teoría es muy importante para los fundamentos teóricos se basa en que hay tipos de aprendizaje donde el refuerzo directo no es el principal mecanismo de enseñanza, sino que el elemento social puede dar lugar al desarrollo de un nuevo aprendizaje entre los individuos.

Teoría del aprendizaje social es útil para explicar cómo las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevas conductas mediante la observación de otros individuos. Así pues, esta teoría se ocupa del proceso de aprendizaje por observación entre las personas.

Capítulo III en este se describe la metodología empleada en la investigación, en ella se encuentran elementos esenciales para esta investigación, tales como la población y la muestra de esta investigación. Posteriormente se hace mención a las técnicas de investigación utilizadas en la recabación de información.

Capítulo IV se muestra el análisis de los resultados de todas las pruebas aplicadas, y el resultado individual por alumno, arrojando una conclusión general de dicha investigación, dando respuesta a las preguntas de investigación, y comprobando la hipótesis de este trabajo.

Finalmente, se presenta un apartado en el que se encuentran las propuestas de intervención, dirigidas hacia los padres de familia y los niños de la primaria José María Morelos y Pavón.

En el último apartado se describen las bibliografías recurridas durante la investigación. Y se pondrán anexos de los formatos de instrumentos usados en el proyecto.

# CAPITULO 1

## 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La falta de atención de los padres hacia los hijos influye en la conducta negativa de los niños. Es el tema principal que se abordara y desarrollara en esta investigación. Para poder llegar a dicha conclusión se ha creado un objetivo general donde se pretende analizar la falta de atención de los padres como factor influyente que provoca la conducta negativa de los niños.

Se han desarrollado objetivos específicos y preguntas para cada uno de ellos. Entre los cuales el primer objetivo pretende describir los factores principales por los que los padres no prestan atención a sus hijos, actualmente dentro de las familias es posible encontrar desintegración familiar, adicciones, infidelidad, hijos no deseados u otras situaciones como las madres solteras padres que laboran, familias grandes, divorcios, etc., que no permiten que los padres presten suficiente atención a sus hijos en edad escolar, y cuáles son los causantes de dicha desatención a los hijos. Muchas veces el padre suele hacer algunos comentarios erróneos sobre quién debe de educar a los hijos lo que quizá se puedan escuchar como: Que los eduque su mamá, Que los eduquen en la escuela, Sin embargo, la responsabilidad de educarlos es de los dos, de papá y de mamá. Todos los demás que estén alrededor como la familia, la escuela, ayudaran a los padres en la gran responsabilidad que tienen. Por ello es tan importante que los padres presten atención a sus hijos.

El segundo objetivo pretende determinar la manera en la que los valores influye en el comportamiento de los hijos, muchos padres no prestan mucha atención al tema de los valores o le quitan importancia, pero estos impactan en la conducta positiva o negativa de los hijos, se pretende investigar de qué manera influye en dicha conducta. La primera enseñanza viene de casa y nuestros primeros maestros son nuestros padres, enseñándonos principios, valores, a veces los padres cuidan lo que dicen, pero no lo que hacen y estos serán los modelos a seguir de los niños, pues de la manera en la que nos comportamos en nuestros hogares será la misma que proyectaremos fuera de ella, por eso los hijos son el resultado de la educación impartida en casa y reforzada en escuela. Los valores son la esencia de una educación.

El tercer objetivo tiene como fin saber cuáles son las consecuencias de la falta de atención de los padres, ante la ausencia de atención de los padres los hijos sobre todo en esta etapa de la educación primaria crea en ellos una desatención hacia los estudios, ellos no se sienten motivados en la escuela y por consiguen sus empeño escolar es menos al de un niño que cuenta con la motivación y atención de sus padres, además también pueden adoptar conductas buenas o malas, mucho dependerá de la gente que le rodea pues de ellos imitaran conductas positivas o negativas y estas podrían ser perjudiciales para los niños.

El cuarto objetivo busca saber cómo afecta la falta de atención de los padres en el comportamiento de los hijos, y es que esto involucra el plano emocional pues muchos niños se pudieran comportar de manera negativa solo con el fin de que sus padres se interesen en ellos y les presten atención, muchos otros pudieran presentar problemas de baja autoestima entre otras

más. Algunos no le darán la debida importancia, pero la carencia emocional de los padres hacia los hijos juega un rol importante ocasionando trastornos no solo en la maduración si no también síntomas clínicos que luego se pueden transformar en trastornos somáticos, afectivos y conductuales.

Estos objetivos y preguntas de investigación buscan saber la manera en la que la falta de atención de los padres afecta e impacta en la conducta negativa de los hijos. Tal es el caso del bajo rendimiento escolar que está asociado a la falta de atención de los padres, por lo cual los niños no se sienten motivados hacia los estudios y su rendimiento es menos al de otros niños que cuentan con el apoyo de sus padres.

## **1.2 OBJETIVO GENERAL:**

Analizar la falta de atención de los padres como manera influyente en la conducta negativa de los niños de 6to grado de la primaria José María Morelos y Pavón

## **1.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Describir los factores principales que generan la falta de atención de los padres hacia sus hijos
2. Determinar cómo influyen los valores en el comportamiento de los niños
3. Identificar las consecuencias de la falta de atención de los padres en los niños
4. Evaluar cómo afecta la falta de atención de los padres en el comportamiento de los niños

#### **1.4 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:**

1. ¿Qué factores generan la falta de atención de los padres hacia sus hijos?
2. ¿Cómo influyen los valores en el comportamiento de los niños?
3. ¿Cuáles son las consecuencias de la falta de atención de los padres en los niños?
4. ¿Cómo afecta la falta de atención de los padres en el comportamiento de los niños?

#### **1.5 HIPOTESIS**

La falta de atención de los padres influye en la conducta negativa de los niños de 6to grado de la primaria José María Morelos y Pavón

#### **1.6 VARIABLES**

Variable independiente:

La falta de atención de los padres

Variable dependiente:

la conducta negativa de los niños

## 1.7 JUSTIFICACION

La falta de atención de padres a hijos no es un tema nuevo en la actualidad, sin embargo las consecuencias de esa desatención no tenía el mismo impacto que tiene ahora, las problemáticas no eran las mismas, los hijos necesitan de mucha atención, de la que carecen por diversas causas actualmente, entre las cuales está la crisis económica, lo que ocasiona que ambos padres tengan que trabajar para poder sustentar los gastos del hogar, el divorcio es otro factor de peso ante este problema, al igual que el maltrato intrafamiliar, adicciones y la ausencia de algunos de los padres por fallecimiento.

La educación es una transferencia de vida, tiene como fin comunicar, en cualquier etapa de la vida es difícil si no se utiliza el lenguaje adecuado, cuando los hijos son pequeños son muy apegados a los padres y estos en su afán de protegerlos, no les dan la enseñanza adecuada, debido a que son niños y aun no comprenden muchas cosas, al llegar a la adolescencia es aún más difícil de comunicarse con ellos, puesto que se encuentran en la etapa de rebeldía, cuando son adultos ya es demasiado tarde.

La buena comunicación acerca a la familia, el dialogo los une a realizar actividades juntos, hace que la confianza sea más sólida y fuerte, a menudo los padres desaprovechan los momentos donde los hijos buscan el diálogo con preguntas que a veces les parece inoportunas e incómodas, por ejemplo: ¿cómo nacen los niños? ¿Qué es el sexo o las relaciones sexuales?, respondiendo: "ya lo sabrás cuando estés más grande o en la escuela te enseñaran eso", desperdician ocasiones ideales para

hablar con sus hijos y explicarles temas de suma importancia para la vida.

Muchos padres tienen la creencia que es en la escuela donde los niños deben de formarse como personas de bien, pues se les enseñara valores, y piensan que son los profesores los encargados de criar a sus hijos, cuando es en el hogar donde emerge la primera educación, son los hijos el reflejo de lo que hay en casa, la escuela debe ser un apoyo a la formación que los niños están teniendo, y el medio con el que conviven tiene influencia en la educación de estos, pues se aprende por el ejemplo, imitan conductas de todo lo que ven, no solo de sus padres, también en la escuela y con el medio que les rodea,

Lo que enseñan los padres a sus hijos pequeños es crítico en la formación de su carácter, ellos deben ser un modelo de honestidad e integridad, los valores que los hijos ven ejemplificados en sus padres será lo que más le impactará a lo largo de su vida. El niño que conoce los límites podrá tener una vida sana y saludable sea en un entorno familiar o escolar, un niño que sabe respetar a los demás será respetado, los valores son las reglas de la conducta y actitudes según las cuales se comporta la sociedad y que van de la mano con aquello que se considera correcto.

Cuando los niños nacen desconocen lo que es bueno o malo, será con ayuda de los padres, educadores y de personas con las que conviven, donde aprenderán lo que está bien o está mal, para así decir, hacer y actuar. Se enfrentarán a momentos de su vida donde la mayoría de las decisiones se terminan tomando entre lo correcto o incorrecto.

En la actualidad otra clara problemática es el mal uso de la internet, misma en la que se encuentran esclavos tanto padres como hijos y la sociedad en general. En casa la mayoría de los integrantes tienen un dispositivo móvil o en el cual puedan navegar en la internet, muchos padres prefieren comprarles estos dispositivos portátiles a sus hijos para que estos se mantengan ocupados a "modo de entretenimiento", desconociendo los contenidos que sus hijos manejan.

La falta de comunicación, la ausencia de los valores, la poca o nula confianza, la no convivencia son todas estas y más derivadas de la falta de atención que tienen los padres hacia los hijos, las consecuencias podrían ser catastróficas si no son intervenidas a tiempo.



## **CAPITULO 2 MARCO TEORICO**

### **2.1 DESARROLLO EN LA INFANCIA Y NIÑEZ**

#### **2.1.1 CONCEPTO DE DESARROLLO**

Durante los primeros 12 años de vida, un bebe desvalido se convierte en un miembro útil de la sociedad. Muchos tipos importantes de desarrollo ocurren en los primeros años.

En un principio la palabra desarrollo fue un término biológico referido al crecimiento físicamente observable del tamaño o la estructura de un organismo durante un periodo determinado. Aplicado a las ciencias de la conducta, denota los procesos vinculados temporalmente, los cambios progresivos del funcionamiento adaptativo.<sup>1</sup>

#### **2.1.2 DESARROLLO FISICO**

En el primer año de vida, él bebe promedio crece 25cm y aumenta unos 7kg. Para los 4 meses, el peso del nacimiento se ha duplicado y para el primer año se ha triplicado. Durante el segundo año, el crecimiento físico se hace considerablemente más lento. Los rápidos incrementos de estructura y peso no ocurrirán de nuevo si no hasta el inicio de la adolescencia. El crecimiento de un bebe no ocurre de la manera uniforme, y continúa descrita en las gráficas del crecimiento. Más bien ocurre de manera intermitente (Lanpl, Veidhuis Y Johnson, 1992).<sup>2</sup>

Cuando se mide a los bebés diariamente en sus primeros 21 meses, la mayoría no registra crecimiento en el 90 por ciento

---

<sup>1</sup> Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erickson, Piaget, Sears – Henry maier pp 11

<sup>2</sup> Charles g. Morris (2009). psicología p 392

del tiempo, pero cuando crecen lo hacen con rapidez, en ocasiones sorprendentes. Por increíble que parezca algunos niños crecen tanto como 2.6cm de la noche a la mañana. Los cambios en el tamaño del bebe se acompañan por cambios marcados en las proporciones del cuerpo. Durante los primeros dos años después del nacimiento, la cabeza de los niños es grande en relación con su cuerpo, mientras el encéfalo pasa por un crecimiento rápido.

El encéfalo de un niño alcanza tres cuartas partes de su tamaño adulto a aproximadamente a los dos años, momento en que el crecimiento de la cabeza se vuelve más lento y el mayor crecimiento corresponde al cuerpo. El crecimiento de la cabeza está prácticamente completo a los 10 años, pero el cuerpo continúa creciendo por varios años más.

### **2.1.3 EL DESARROLLO MOTOR**

El desarrollo motor se refiere a la adquisición de habilidades que implican movimiento, como asir, gatear y caminar. Las edades promedio en que se alcanzan dichas habilidades se denominan normas del desarrollo. Por ejemplos los nueve meses el niño promedio puede pararse mientras se sostiene de algo. El gateo ocurre, en promedio a los 10 meses y alrededor del año el niño comienza a caminar. Sin embargo, algunos niños normales se desarrollan mucho más rápido que el promedio mientras que otros se desarrollan con mayor lentitud. Un bebé que está tres o cuatro meses detrás del programa puede ser perfectamente normal, y uno está a tres o cuatro meses adelantado no necesariamente está destinado a convertirse en estrella de algún deporte. En cierto grado, los padres pueden acelerar la adquisición de habilidades motoras de los niños proporcionándole mucho entrenamiento, aliento y práctica. Las diferencias en estos últimos factores parecen explicar la mayor parte de las diferencias transculturales en la edad promedio en el que los niños alcanzan ciertos hábitos en el desarrollo motor.<sup>3</sup>

Buena parte del desarrollo motor temprano proviene, consiste en sustituir los reflejos de presión y marcha por la presión voluntaria y la caminata en el bebe mayor. El

---

<sup>3</sup> Charles G. Morris. (2009). Psicología 392

desarrollo motor procede de manera proximal, es decir, de lo más cercano al centro del cuerpo (proximal) a lo más lejano del centro (distal); por ejemplo, el infante al principio tiene un control mucho mayor sobre los movimientos gruesos del brazo que sobre los movimientos de los dedos. Los bebés comienzan golpeando los objetos cercanos desde que tienen un mes de edad, pero no pueden alcanzarlos con precisión si no que hasta que tienen cuatro meses, tardan otro mes o dos más hasta que lo logren asir los objetos que alcanzan.<sup>4</sup>

#### **2.1.4 DESARROLLO COGNOSCITIVO**

Se centra en los procesos de pensamiento y en la conducta que refleja estos procesos. Es la base de una de las cinco perspectivas del desarrollo humano aceptadas mayoritariamente (las otras 4 son la perspectiva psicoanalítica, la perspectiva del aprendizaje, la perspectiva evolutiva/socio biológica y la perspectiva contextual).

El proceso cognoscitivo es la relación que existe entre el sujeto que conoce y el objeto que será conocido y que generalmente se inicia cuando este logra realizar una representación interna del fenómeno convertido en objeto del conocimiento.

Jean Piaget desarrolló la teoría de la psicogénesis (psicología genética), entendiendo que a partir de la herencia genética el individuo construye su propia evolución inteligible en la interacción con el medio donde va desarrollando sus capacidades básicas para la subsistencia: la adaptación y la organización.

#### **2.1.5 DESARROLLO DEL LENGUAJE**

El lenguaje es una de las conductas primarias que separa a los humanos de las especies animales, ya que este es el gran instrumento de hominización. Es una habilidad de gran significación en las oportunidades de éxito del niño en la

---

<sup>44</sup> Charles G. Morris (2009). Psicología 392-393

escuela. Además de ser el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, es, sobre todo, la expresión en su máximo esplendor del pensamiento. Por esto que las personas tienen la posibilidad de reflejar las relaciones y conexiones de la realidad que van más allá de la percepción, por esta razón, el lenguaje es una de las formas más complejas de los procesos verbales superiores.<sup>5</sup>

El desarrollo del lenguaje implica muchos aspectos:

**El cognitivo**, a nivel de la corteza cerebral donde se recibe, procesa y elabora la información y donde se ponen en marcha diversos procesos como la atención y la memoria.

**El social-afectivo** porque el lenguaje implica comunicarse con otras personas.

**El auditivo** para la percepción auditiva adecuada y la comprensión del lenguaje.

**El motor** (órganos fono articuladores) para la articulación de los sonidos y la adecuada expresión verbal.

#### **2.1.6 DESARROLLO SOCIAL**

Hay dos razones muy importantes por las cuales estudiar el desarrollo social de los niños, la primera es un interés en los niños por sí mismos. Se desea descubrir como son los niños a edades específicas: que tan competentes son en el manejo de sus relaciones interpersonales con los demás, cual es la mejor manera de influir en ellos para que satisfagan los requerimientos de la sociedad, que variaciones se pueden esperar de una edad a otra en su comportamiento en situaciones sociales, y que explica las grandes diferencias que se observan en todos estos aspectos entre los niños.

La otra razón para estudiar el desarrollo de los niños se relaciona con el desarrollo más que con los niños, el objeto es aprender acerca de la naturaleza y del producto final del proceso de desarrollo de hecho el interés puede no tener nada

---

<sup>5</sup> Charles G. Morris (2009). Psicología 393

que ver con los niños, si no que más bien se basa en los adultos. Existe la fuerte creencia, considerada a menudo como de sentido común, de que el niño es el padre del hombre, es decir, que las circunstancias de la niñez moldean el curso del desarrollo de la personalidad y que nuestras experiencias durante los primeros años de nuestras vidas determinaran el tipo de individuo que seremos, por consiguiente, se estudia a la niñez para aclarar la edad adulta; se debe de comprender el producto final.

## **2.2 TEORIA DE DESARROLLO INFANTIL SEGÚN ERICKSON, FREUD Y PIAGET**

### **2.2.1 CONCEPTO DE DESARROLLO SEGÚN ERICK ERICKSON**

Desde la perspectiva de Erickson, el desarrollo es, un proceso continuo de confrontación, en el que lo biológico, lo psicológico y lo social constituyen una unidad.

El desarrollo entonces nunca se acaba y no es solo de naturaleza maduracional, si no que depende del aprendizaje y de la naturaleza de las interrelaciones que mantenemos con el círculo familiar y social. El crecimiento psicológico, la salud psicológica solo es posible cuando cada una de las crisis que vamos enfrentando se resuelven satisfactoriamente lográndose la integración de la persona.

Para Erickson todos los individuos pasamos por diferentes etapas, en las que enfrentamos momentos cruciales; es decir, siempre hay crisis a lo largo de nuestra existencia que se dan por el conflicto entre dos fuerzas antagónicas.

### **2.2.1.1 ETAPAS DEL DESARROLLO SEGÚN ERICK ERICKSON:**

- **Confianza vs desconfianza:** Este estadio transcurre desde el nacimiento hasta los dieciocho meses de vida, y depende de la relación o vínculo que se haya creado con la madre.

La relación con la madre determinará los futuros vínculos que se establecerán con las personas a lo largo de su vida. Es la sensación de confianza, vulnerabilidad, frustración, satisfacción, seguridad... la que puede determinar la calidad de las relaciones.

- **Autonomía vs vergüenza y duda:** Este estadio empieza desde los 18 meses hasta los 3 años de vida del niño.

Durante este estadio el niño emprende su desarrollo cognitivo y muscular, cuando comienza a controlar y ejercitar los músculos que se relacionan con las excreciones corporales. Este proceso de aprendizaje puede conducir a momentos de dudas y de vergüenza. Asimismo, los logros en esta etapa desencadenan sensación de autonomía y de sentirse como un cuerpo independiente.

- **Iniciativa vs culpa:** Este estadio viaja desde los 3 hasta los 5 años de edad.

El niño empieza a desarrollarse muy rápido, tanto física como intelectualmente. Crece su interés por relacionarse con otros niños, poniendo a prueba sus habilidades y capacidades. Los niños sienten curiosidad y es positivo motivarles para desarrollarse creativamente.

En caso de que los padres reaccionen de negativamente a las preguntas de los niños o a la iniciativa de éstos, es probable que les genere sensación de culpabilidad.

- **Laboriosidad vs inferioridad:** Este estadio se produce entre los 6-7 años hasta los 12 años.

Los niños muestran un interés genuino por el funcionamiento de las cosas e intentan llevar a cabo muchas actividades por sí

mismos, con su propio esfuerzo y poniendo en uso sus conocimientos y habilidades. Por esa razón es tan importante la estimulación positiva que pueda ofrecerle la escuela, en casa o por el grupo de iguales. Éste último comienza a adquirir una relevancia trascendental para ellos.

En el caso de que esto no sea bien acogido o sus fracasos motiven las comparaciones con otros, el niño puede desarrollar cierta sensación de inferioridad que le hará sentirse inseguro frente a los demás.

- Exploración de la identidad vs difusión de identidad:

Este estadio tiene lugar durante la adolescencia. En esta etapa, una pregunta se formula de forma insistente: ¿quién soy?

Los adolescentes empiezan a mostrarse más independientes y a tomar distancia de los padres. Prefieren pasar más tiempo con sus amigos y comienzan a pensar en el futuro y a decidir qué quieren estudiar, en qué trabajar, dónde vivir, etc.

La exploración de sus propias posibilidades se produce en esta etapa. Comienzan a apuntalar su propia identidad basándose en las experiencias vividas. Esta búsqueda va a causar que en múltiples ocasiones se sientan confusos acerca de su propia identidad.

- Intimidad vs aislamiento: Este estadio comprende desde los 20 años hasta los 40, aproximadamente.

La forma de relacionarse con otras personas se modifica, el individuo empieza a priorizar relaciones más íntimas que ofrezcan y requieran de un compromiso recíproco, una intimidad que genere una sensación de seguridad, de compañía, de confianza.

Si se evade este tipo de intimidad, uno puede estar rozando la soledad o el aislamiento, situación que puede acabar en depresión.

- Generatividad vs estancamiento: Este estadio transcurre entre los 40 hasta los 60 años.

Es un lapso de la vida en el que la persona dedica su tiempo a su familia. Se prioriza la búsqueda de equilibrio entre la productividad y el estancamiento; una productividad que está vinculada al futuro, al porvenir de los suyos y de las próximas generaciones, es la búsqueda de sentirse necesitado por los demás, ser y sentirse útil.

El estancamiento es esa pregunta que se hace el individuo: ¿qué es lo que hago aquí si no sirve para nada?; se siente estancado y no logra canalizar su esfuerzo para poder ofrecer algo a los suyos o al mundo.

- Integridad del yo frente a la desesperación: Este estadio se produce desde los 60 años hasta la muerte.

Es un momento en el que el individuo deja de ser productivo, o al menos no produce tanto como era capaz anteriormente. Una etapa en la que la vida y la forma de vivir se ven alteradas totalmente, los amigos y familiares fallecen, uno tiene que afrontar los duelos que causa la vejez, tanto en el propio cuerpo como en el de los demás.<sup>6</sup>

### **2.2.2 CONCEPTO DE DESARROLLO SEGÚN SIGMUN FREUD**

Desde que el ser humano nace tiene una actividad una actividad libidinal (que busca el placer y es de carácter sexual) en ciertas zonas del cuerpo, la que se va canalizando y satisfaciendo en formas distintas; esta actividad nunca se agota.

---

<sup>6</sup> Sonia Abarca Mora. Psicología en edad escolar.p.63 a 73



### 2.2.2.1 ETAPAS DEL DESARROLLO SEGÚN SIGMUN FREUD

- Etapa oral: Se extiende desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente.

La mayoría de las necesidades del niño están relacionadas con la alimentación, aunque hay alguna excitación que se produce por el mamar.

La teoría de Freud señala que hay un autoerotismo que ocurre porque el niño encuentra placer en su propia boca. Luego el pecho materno se convierte en el foco de la libido. Es decir, que el niño desplaza su energía hacia un objeto (pecho) que es la fuente de su satisfacción.

Esta fase del niño aún tiene una percepción o imagen fragmentada de su madre como objeto amoroso, pues su atención está centralizada en el pecho materno. Existen dos aspectos importantes en esta etapa. En un primer momento solo necesitan succionar para obtener placer, pero con la aparición de los dientes (crecimiento físico) siente gran deseo de morder al objeto (pecho materno). Vemos así una estrecha relación del crecimiento con el desarrollo psicológico, y el de lo psicológico con la sexualidad.

La dependencia del niño de su madre, para el logro de sus necesidades básicas permite la aparición de percepciones e ideas con respecto a ellas, que luego serán fundamentadas en sus relaciones afectivas futuras.

La forma que tiene la madre de amamantar satisfacer las necesidades del niño influenciarían la visión del mundo que él va adquiriendo. El acto de amamantar al bebe tiene connotaciones afectivas e intelectuales, pues el niño aprende a que ella es la fuente de placer o displacer (cuando retira el pecho); la madre puede retirar o dar (tiene poder); puede ofrecer afecto o rechazo, etc.

- Etapa sádico-anal: Esta etapa se extiende desde los dos años hasta los cuatro años, aproximadamente.

El niño y la niña desde el punto de vista físico, tienen un control de su locomoción; es, además, la etapa en la que se da el control de esfínteres. Este control es posible gracias al aprendizaje que la madre ha utilizado para instaurar los hábitos requeridos, así con la maduración muscular y a la posibilidad de niño o niña de expresar sus necesidades.

Los niños tienen una percepción de la madre como el objeto total, y no solo de su pecho como fuente de satisfacción. Comienza un sentimiento diferenciado del niño hacia sus progenitores, el niño quiere a su madre para sí, no desea compartirla con nadie y considera a su padre un rival pues este le quitara el afecto de su madre. Pero tiene una gran contradicción y es que también siente veneración hacia su padre (desea emularlo, quiere ser como él). Este sentimiento del niño se denomina rivalidad edípica.

- Etapa fálica: Esta etapa se extiende hasta los cinco años aproximadamente, y es de suma importancia para la resolución de algunas crisis que tienen que ver con la identidad y con las formas adultas de relacionarse con las personas del sexo opuesto.

Ya en la etapa anterior se comienza dar la rivalidad edípica y el desarrollo de las fantasías sexuales diferenciadas por parte de niños y niñas. En el caso del niño se da la crisis de complejo de Edipo. Llamado así por el paralelismo con la tragedia griega del rey, en la que se mata a su padre y se casa con la madre.

El complejo de edipo se manifiesta en dos dimensiones: el niño desea poseer a la madre y tenerla exclusivamente para él, siente gran atracción hacia ella, como objeto de su libido. Por otro lado, debido a que se siente deseos inconscientes de que el padre se aparte de su camino, ya que lo considera su rival en el amor de su madre, acumula sentimientos de culpa (complejo de Edipo positivo). Pero, al mismo tiempo la forma negativa del complejo de Edipo exige identificación con el padre del mismo sexo y el desarrollo de sentimientos negativos hacia el sexo contrario. Es decir, es un conflicto que acumula gran tensión y cuya solución constituye el fundamento de un desarrollo saludable y de una identidad sexual madura.

La ansiedad proviene, además de la creencia del niño de que tanto niños como niñas poseen un pene. Al descubrir que las niñas no tienen uno, entonces piensan que ellas fueron castradas, que lo perdieron, este descubriendo, unido a las sanciones que reciben al masturbarse, agrava la preocupación de ser castrados.

Todas estas situaciones le producen gran desasosiego, y es por esto que en grandes ocasiones son muy activos y crean problemas de disciplina. A veces los adultos no entienden la situación y lo único que hacen es tratar de imponerle castigos. Ante esta desesperación y culpa, los niños recurren a mecanismos psicológicos llamados mecanismos de defensa, en conductas que le resuelven sus dificultades y que les libera de tanta angustia. Los mayores recurren también a esos mecanismos que según la teoría de Freud nos ayudan a salvaguardarnos de la culpa y la ansiedad.

- Etapa de lactancia: Desde los 6 a los 12 años aproximadamente.

Después de un periodo turbulento en que el niño y la niña pasan por distintas crisis y deben resolver varias tareas referidas a la sexualidad, viene una calma que extiende hasta la pubertad. Esta calma desaparece al presentarse un renovado interés por la sexualidad, con la aparición de los adolescentes y todos los cambios físicos que ocurren durante este segundo periodo.

El niño según Freud, hace algunos acomodos pues no puede deshacerse de su padre, a quien considera a un rival. Dado lo anterior, opta por identificarse con él, pero sin perder de vista a su madre; pospone la satisfacción de sus deseos. Los que luego serán desplazados a otros objetos heterosexuales.

Esta situación de descanso o latencia le permite desarrollar sus tareas escolares y pensar en otros mecanismos que desplazan su energía hacia la creación y producción intelectual. Lo cual tiene mucha importancia para los padres y docentes, pues indica que los progenitores deben de manifestar una actitud de apoyo y comprensión en cuanto a la curiosidad de los niños por conocer muchas cosas, ellos necesitan explorar, manipular objetos y tener actividades diversas en la escuela que despierten su

entusiasmo. No pueden permanecer sentados escuchando aburridas lecciones, sin que estas le provoquen retos intelectuales.

- La etapa genital: Desde la adolescencia hasta la vida adulta.

La zona genital es el foco de la excitación sexual, y el enfrentamiento de esta etapa descansa en las experiencias infantiles y en la forma en que fueron resolviéndose las tareas relacionadas con la sexualidad.

En esta etapa hay un enfrentamiento entre los impulsos y las convenciones sociales; toso aquello de carácter sexual que reprimido vuelve a aparecer, al igual que la rivalidad contra los padres, debido a la intensa necesidad de separarse de ellos, de distinguirse de sus padres y de convertirse en personas autónomas.

Durante esta etapa se producen cambios fundamentales en el desarrollo físico; en el caso de las mujeres, alcanzan su maduración sexual con la aparición de la menstruación. En los jóvenes hay desarrollo muscular mayor que en las mujeres. Las mujeres desarrollan sus pechos y los hombres tienen emisiones nocturnas debidas a sus sueños eróticos, también hay cambios de voz en los hombres. Para ambos sexos, la actividad de las glándulas sebáceas puede producir mucho aceite en la piel, y con ello la aparición de acné, lo que es un elemento perturbador debido a la gran preocupación por la belleza y la aceptación física.

Para Freud, en esta etapa el niño se convierte en adulto, y solo lo podrá lograr si se separa de sus padres por medios saludables y no por rupturas violentas. Ello implica también concesiones por parte de los adultos, permitiéndole expresarse, aceptándolo, no imponiéndole drásticamente los valores adultos, sobre todo en el momento del declinar del complejo de Edipo.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> Sonia Abarca Mora. Psicología en edad escolar.p.63 a 73

### **2.2.3 EL CONCEPTO DE DESARROLLO SEGÚN JEAN PIAGET**

El desarrollo es por lo tanto, en cierto modo, una progresiva equilibración, un preceptuó pasar de un estado de menor equilibrio, a un estado de equilibrio superior. (Piaget, Seis Estudios de Psicología, P.11).

Es importa señalar que la teoría de Piaget no establece divisiones tajantes entre lo social, afectivo, moral e intelectual. Para Piaget, la vida no se puede separar en compartimientos estancos y el desarrollo siempre implica una interrelación de todas las dimensiones de la vida.

#### **2.2.3.1 ETAPAS DEL DESARROLLO INFANTIL SEGÚN JEAN PIAGET**

Jean Piaget plantea cuatro etapas del desarrollo que forman una secuencia de cuatro periodos que, a su vez, se dividen en otras etapas. Estas cuatro fases principales quedan enumeradas y explicadas brevemente a continuación;

- Etapa sensorio - motora o sensiomotriz: Se trata de la primera fase en el desarrollo cognitivo, y para Piaget tiene lugar entre el momento del nacimiento y la aparición del lenguaje articulado en oraciones simples (hacia los dos años de edad).

Lo que define esta etapa es la obtención de conocimiento a partir de la interacción física con el entorno inmediato. Así pues, el desarrollo cognitivo se articula mediante juegos de experimentación, muchas veces involuntarios en un inicio, en los que se asocian ciertas experiencias con interacciones con objetos, personas y animales cercanos.

Los niños y niñas que se encuentran en esta etapa de desarrollo cognitivo muestran un comportamiento egocéntrico en el que la principal división conceptual que existe es la que separa las ideas de "yo" y de "entorno". Los bebés que están en la etapa sensorio-motora juegan para satisfacer sus necesidades mediante transacciones entre ellos mismos y el entorno.

A pesar de que en la fase sensoriomotriz no se sabe distinguir demasiado entre los matices y sutilezas que presenta la categoría de "entorno", sí que se conquista la comprensión de la permanencia del objeto, es decir, la capacidad para entender que las cosas que no percibimos en un momento determinado pueden seguir existiendo a pesar de ello.

- Etapa preoperacional: La segunda etapa del desarrollo cognitivo según Piaget aparece más o menos entre los dos y los siete años.

Las personas que se encuentran en la fase preoperacional empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios y utilizar objetos de carácter simbólico. Sin embargo, el egocentrismo sigue estando muy presente en esta fase, lo cual se traduce en serias dificultades para acceder a pensamientos y reflexiones de tipo relativamente abstracto.

Además, en esta etapa aún no se ha ganado la capacidad para manipular información siguiendo las normas de la lógica para extraer conclusiones formalmente válidas, y tampoco se pueden realizar correctamente operaciones mentales complejas típicas de la vida adulta (de ahí el nombre de este período de desarrollo cognitivo). Por eso, el pensamiento mágico basado en asociaciones simples y arbitrarias está muy presente en la manera de interiorizar la información acerca de cómo funciona el mundo.

- Etapa de las operaciones concretas: Aproximadamente entre los siete y los doce años de edad se accede al estadio de las operaciones concretas, una etapa de desarrollo cognitivo en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas. Además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico.

Uno de los síntomas típicos de que un niño o niña ha accedido a la etapa de las operaciones concretas es que sea capaz de inferir que la cantidad de líquido contenido en un recipiente no depende de la forma que adquiere este líquido, ya que conserva su volumen.

- Etapa de las operaciones formales: La fase de las operaciones formales es la última de las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Piaget, y aparece desde los doce años de edad en adelante, incluyendo la vida adulta.

Es en este período en el que se gana la capacidad para utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos que se han experimentado de primera mano. Por tanto, a partir de este momento es posible "pensar sobre pensar", hasta sus últimas consecuencias, y analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el razonamiento hipotético deductivo.<sup>8</sup>

### 2.3 LAS EMOCIONES

Estado afectivo, una reacción subjetiva al ambiente, acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influida por la experiencia y que tiene la función

---

<sup>8</sup> Sonia Abarca Mora. Psicología en edad escolar.p.63 a 73

adaptativa. Se refieren a estados internos como el deseo o la necesidad que dirige al organismo. Las categorías básicas de las emociones son: miedo, sorpresa, aversión, ira, tristeza y alegría.<sup>9</sup>

### **2.3.1 EMOCIONES BÁSICAS**

Mucha gente ha intentado identificar y describir las emociones básicas experimentadas por los seres humanos (Ekman, 1992; Plutchik, 1980; vea también Cornelius, 1996). Por ejemplo, hace algunos años, Robert Plutchik (1980) propuso que existen ocho emociones básicas: Temor, sorpresa, tristeza, repugnancia, enojo, expectativa, alegría y aceptación.

Cada una de esas emociones nos ayuda a ajustarnos a las demandas de nuestro entorno, aunque de maneras diferentes. Por ejemplo, el temor da paso a la huida, que ayuda a proteger a los animales de sus enemigos; el enojo impulsa a los animales a atacar o destruir.

Las emociones adyacentes entre sí en el "circulo" de emociones de Plutchik. La sorpresa está más estrechamente relacionada con el temor que con el enojo; la alegría y la aceptación son más similares entre sí que a la repugnancia. Además, de acuerdo con el modelo de Plutchik diferentes emociones se combinan para producir un espectro de experiencias más amplio y rico. Por ejemplo, cuando la expectativa y la alegría ocurren juntas dan lugar al optimismo; la alegría y la aceptación se funden en el amor; la sorpresa y la tristeza dan lugar a la desilusión.

En virtud de las diferencias en las emociones entre una cultura y otra, la tendencia actual es distinguir emociones primarias y secundarias. La mayoría de los investigadores usan cuatro criterios para identificar las emociones primarias. La emoción debe ser: evidentes en todas las culturas; contribuir a la supervivencia; está asociada con la expresión facial distinta; y ser evidente en primates no humanos.

Todavía no existe consenso respecto a que emociones se clasifican como primarias, pero el número es pequeño, muy

---

<sup>9</sup> <https://www.psicoadactiva.com/diccio/diccionario-de-psicologia.htm>



probablemente no se ha más de una docena. Estas incluyen, como mínimo, el temor, el enojo y el placer, pero también pueden incluir a la tristeza la repugnancia, la sorpresa y quizá algunas otras. Las emociones secundarias son aquellas que solo se encuentran en algunas culturas. Las emociones secundarias son muchas más que las primarias, pero una vez más no existen consenso respecto a cuáles o cuantas son.<sup>10</sup>

### 2.3.2 TEORIA DE LA EMOCION

El psicólogo estadounidense William James formulo la primera teoría moderna de la emoción en la década de 1880 (James 1884). Casi al mismo tiempo un psicólogo danés, Carlos Lange llegaba a las mismas conclusiones. De acuerdo con la teoría de James-Lange, los estímulos del ambiente causan cambios fisiológicos en nuestro cuerpo que interpretamos con emociones. Por ejemplo, si un día usted está caminando por el bosque y se encuentra cara a cara con un oso pardo, su cuerpo responderá de maneras predecibles: su corazón latirá más rápido, sus pupilas se agrandarán, su respiración se volverá más rápida y superficial y usted sudará profusamente. La emoción del temor, decía James y Lange, es simplemente la conciencia de esos cambios fisiológicos. En palabras de James, "el objeto simplemente percibido se convierte en el "objeto emocionalmente sentido". Todo esto por supuesto sucede de manera casi instantánea y automática.

Si estos cambios fisiológicos por si solos causan emociones específicas, deberíamos de ser capaces de identificar con presión diferentes cambios corporales para cada emoción. Y, de hecho, ciertas evidencias demuestran que los cambios fisiológicos asociados con el temor y la ansiedad son algo diferentes de los que acompañan al enojo y la agresión (McGee y McGeer,1980). De manera similar, el temor y el enojo parecen

---

<sup>10</sup> Charles G. Morris. Psicología 369-370

poder distinguirse de la felicidad por cambios sutiles en la aceleración del ritmo cardiaco (Levenson, 1992). Además, en ciertas medidas diferentes emociones están asociadas con diferentes áreas del encéfalo. Las emociones positivas están acompañadas por un incremento en la actividad eléctrica del lado izquierdo del encéfalo, mientras que las emociones negativas implican mayor actividad en el lado derecho (Davidson, 1992).

Una teoría alternativa de las emociones, la teoría de Cannon-Bard, que data de hace casi 70 años, sostiene que el procedimiento de las emociones y las respuestas corporales ocurren al mismo tiempo, no una después de la otra. Así cuando usted ve al oso siente temor y su corazón se acelera, es decir, ni uno de esos hechos procede o depende del otro.<sup>11</sup>

#### **2.4 ETAPAS DEL DESARROLLO DEL APEGO**

- Relaciones padre-hijo en la infancia: desarrollo del apego:

Los animales jóvenes de muchas especies siguen a sus madres gracias a la impronta. Poco después de que nace o salen del cascarón, forman un fuerte vínculo con el primer objeto en movimiento que ven. En la naturaleza, ese objeto suele ser la madre, la primera fuente de alimentación y protección. Pero en los experimentos de laboratorio, se han empollado en incubadoras ciertas especies de animales, como los gansos y se han improntado con señuelos, juguetes mecánicos e incluso con seres humanos (Hoffman y De Paulo, 1977; Lorenz, 1935). Esos gansos siguen fielmente a su "madre" humana sin mostrar interés alguno por las hembras adultas de su propia especie.

Los recién nacidos humanos no se improntan con el primer objeto en movimiento que ven, pero gradualmente forman un apego, o un vínculo emocional, con la gente que los cuida (independientemente del género del cuidador). Este apego se construye luego de muchas horas de interacción durante las cuales el bebé y el padre llegan a establecer una relación estrecha. Las señales de apego son evidentes a la edad de seis meses o incluso antes. El bebé reaccionará con sonrisas y

---

<sup>11</sup> Charles G. Morris. Psicología 369-370

arrullos ante la aparición del cuidador y con lloriqueos y miradas compungidas cuando se aleja. Alrededor de los siete meses la conducta de apego se vuelve más intensa. El bebé se estirará para que el cuidador lo tome en brazos y se abrazará a él sobre todo cuando está cansado, asustado o lastimado. El bebé también comenzará a mostrar recelo ante los desconocidos, reaccionando incluso con gemidos fuertes cuando un desconocido se acerca de manera amistosa. El bebé se inquietará mucho si se le separa del cuidador incluso por unos minutos en un lugar extraño.

De manera ideal, en el primer año de vida, los bebés aprenden a confiar en que la madre y otros cuidadores primarios estarán ahí cuando se les necesite. El psicólogo Erik Erikson (1902-1994) lo llamó el desarrollo de la confianza básica (Vea el capítulo 11, tabla 11-1). Si las necesidades del bebé por lo general se satisfacen, desarrollará fe en la gente y en sí mismo. Verá el mundo como un lugar seguro y confiable y tendrá optimismo acerca del futuro. En contraste, los bebés cuyas necesidades que por lo regular no se satisfacen, debido quizá a que el cuidador es insensible o a que se ausenta con frecuencia, crecerán siendo temerosos y abiertamente ansioso acerca de su seguridad. Erikson se refería a esos dos posibles resultado como confianza frente a desconocidos.

A medida que los bebés desarrollan la confianza básica, se ven liberados de la preocupación por la disponibilidad del cuidador. Llegan a descubrir que hay otras cosas de interés en el mundo. Con cautela al principio, y luego de manera más audaz, se alejan de sus cuidadores para investigar objetos y personas que los rodean. Esta exploración es la primera indicación de que el niño está desarrollando autonomía, o un sentido de independencia. Aunque la autonomía y el apego parecen opuestos, en realidad están íntimamente relacionados. El niño que ha formado un apego seguro con un cuidador puede explorar el ambiente sin temor. Ese niño sabe que el cuidador estará ahí cuando en realidad lo necesite, por lo que el cuidador se constituye como una "base segura" desde la cual aventurarse (Ainsworth, 1977).

Los niños que tiene un apego inseguro hacia su madre tienen menos probabilidad de explorar un ambiente desconocido incluso cuando la madre esté presente. Además, si se les deja en un lugar desconocido, casi todos los niños llorarán y se negarán a ser consolados, pero el niño con apego inseguro tiene mayor

probabilidad de seguir llorando incluso después de que la madre regrese, empujándola con enojo o ignorándola por completo. En contraste, es más probable que un niño de 12 meses con apego seguro corra hacia la madre que regresa para recibir un abrazo y palabras tranquilizadoras para comenzar de nuevo a jugar alegremente (Ainsworth, Blehar, Waters y Wall, 1978).

La importancia del apego seguro al inicio de la vida se hace evidente muchos años después. Estudios realizados con niños de uno a seis años de edad han demostrado que los niños que a los 12 meses formaron un apego seguro con su madre más tarde tendían a sentirse más cómodos con otros niños, más interesados en explorar nuevos juguetes y más entusiastas y persistentes al presentarles nuevas tareas (Harris y Liebert, 1991).

Aproximadamente a los dos años de edad, los niños empiezan a afirmar su creciente independencia, volviéndose muy negativos ante las interferencias de los padres. Se rehúsan a todo: a ser vestidos ("¡No!"), a ir a dormir ("¡No!"), a usar la bacinica ("¡No!"). El resultado habitual de esas primeras declaraciones de independencia es que los padres empiezan a disciplinar al niño. Se dice a los niños que tienen que comer e ir a la cama a horas particulares, que no deben jalar la cola del gato o patear a su hermana y que deben respetar los derechos de otras personas. El conflicto entre la necesidad de paz y orden de los padres y el deseo de autonomía del niño a menudo genera dificultades. Pero es un primer paso esencial en la socialización, el proceso mediante el cual los niños aprenden las conductas y actitudes apropiadas para su familia y su cultura.

Erikson veía la independencia a esta edad como un signo saludable. Decía que esta etapa era de autonomía frente a vergüenza y duda. Si el niño no logra adquirir un sentimiento de independencia y separación de los otros, se convierte en una persona insegura.

El niño empezará a cuestionar su propia habilidad para actuar de manera efectiva en el mundo. Si los padres y otros adultos menosprecian los esfuerzos de un pequeño, el niño empezará a sentirse avergonzado.

- **Relaciones entre padre e hijo en la niñez:**  
A medida que los niños crecen, se expande su mundo social. Juegan con hermanos y amigos, van a la guardería o a un centro de atención diurna y luego ingresan al jardín de niños. Erikson veía la etapa entre los tres y seis años como una de creciente iniciativa rodeada por un potencial para culpa (iniciativa frente a culpa). Los niños de esta edad participan cada vez en esfuerzos independientes encauzados a cumplir metas (hacer planes, emprender proyectos, dominar nuevas destrezas), que van desde montar en bicicleta a poner la mesa, dibujar, pintar y escribir palabras simples. El aliento que los padres den a esas iniciativas conduce a una sensación de alegría al iniciar nuevas tareas. Pero si a los niños se les crítica y regaña continuamente por las cosas que hacen mal, pueden desarrollar fuertes sentimientos de indignidad, resentimiento y culpa. En opinión de Erikson, el mayor desafío de esta etapa es evitar esos sentimientos negativos.

La relación entre la conducta de los padres y la conducta y actitud de los niños ha sido el tema de investigaciones exhaustivas. Por ejemplo, Diana Baumrind (1972, 1991, 1996) identificó cuatro estilos básicos de crianza:

- **Padres autoritarios:** que controlan con rigidez la conducta de sus hijos e insisten en la obediencia incuestionable. Es probable que los padres autoritarios críen niños que por lo general tienen malas habilidades de comunicación, son malhumorados, retraídos y desconfiados.
- **Los padres permisivos-indiferentes:** ejercen muy poco control y no ponen límites a la conducta de sus hijos. También son negligentes y poco atentos, proporcionando poco apoyo emocional a sus hijos. Los hijos de padres permisivos-indiferentes tienden a ser claramente dependientes y a carecer de habilidades sociales y autocontrol.
- **Los padres permisivos-indulgentes:** brindan a sus hijos mucha atención y apoyo, pero no establecen límites apropiados a su conducta. Los hijos de padres permisivos-

indulgentes tienden a ser inmaduros, irrespetuosos, impulsivos y fuera de control.<sup>12</sup>

## 2.5 COMUNICACIÓN NO VERBAL DE LA EMOCIÓN

La mayoría de nosotros oculta las emociones en cierta medida, pero por lo regular la gente puede decir lo que estamos sintiendo. Aunque las emociones se expresan a menudo en palabras, buena parte del tiempo comunicamos nuestros sentimientos de manera no verbal. Lo hacemos, entre otras cosas, mediante la calidad de la voz, la expresión facial, el lenguaje corporal, el espacio personal y los actos explícitos.

- **Calidad de la voz:** Si se compañero de habitación está lavando los platos y dices con acidez "Espero que estés disfrutando tu novela", el significado literal de las palabras es muy claro, pero es probable que usted sepa muy bien que no está expresando interés acerca del placer de su lectura. En realidad, esté diciendo "Me enfurece que no me ayudes a lavar los platos después de la cena". Otras emociones también pueden expresar a través de la calidad de la voz. Cuando Mae West, una famosa estrella cinematográfica y maestra de la insinuación sexual, preguntaba "¿Por qué no vienes a verme alguna vez?", su voz irradiaba sensualidad. De manera similar, si recibe una llamada telefónica de alguien que tiene muy buenas o muy malas noticias, probablemente sepa cómo se siente antes de que le diga lo que sucedió. De igual forma, podemos escuchar literalmente el temor en la voz de una persona como cuando oímos a un estudiante nervioso hacer una presentación oral. Buena parte de la información que transmitimos no está contenida en las palabras que usamos, sino en la forma en que se expresan esas palabras.

---

<sup>12</sup> Charles G Morris. Psicología 402-403

- Expresión facial

Las expresiones faciales son posiblemente los indicadores emocionales más evidentes. Podemos conocer mucho acerca del estado emocional de una persona observando si ríe, llora, sonrío o frunce el ceño. Muchas expresiones faciales son innatas, no aprendidas (Ekman, 1994; Goldsmith, 2002). Los niños que nacer sordos y ciegos usan las mismas expresiones que otros niños para expresar las mismas emociones. Charles Darwin propuso la idea de que la mayoría de los animales comparten un patrón común de movimientos de los músculos faciales. Por ejemplo, los perros, tigres y seres humanos ponen al descubierto los dientes cuando sienten ira. Darwin también observó que las conductas expresivas cumplen una función biológica y social básica. La idea de Darwin de que las emociones tienen una historia evolutiva y que pueden encontrarse entre culturas como parte de nuestra herencia biológica sentó los cimientos para muchas investigaciones modernas de la expresión emocional (Izar, 1992, 1994; vea la figura 9-10). En la actualidad, los psicólogos que adoptan un enfoque evolutivo creen que las expresiones faciales cumplieron una función adaptativa, permitiendo a nuestros antepasados competir con éxito por estatus, para conseguir parejas y defenderse (Ekman, 1992; Tobby y Cosmides, 1990).

- Lenguaje corporal: El lenguaje corporal es otra forma de comunicar mensajes de manera no verbal. Cuando estamos relajados, tendemos a extendernos en una silla; cuando estamos tensos nos sentamos de manera rígida con los pies juntos. Esas dos posiciones proporcionan señales acerca de la emoción que una persona está sintiendo. Beier (1974) filmó a personas representando seis emociones: enojo, temor, seducción, indiferencia, felicidad y tristeza.

Sorprendentemente, la mayoría de la gente sólo podía comunicar dos de las seis emociones. De hecho, una joven parecía enojada sin importar qué emoción tratara de proyectar, otra aparecía invariablemente seductora.

- Espacio personal: La distancia que las personas mantienen entre sí mismas y los demás se llama espacio personal. Esta

distancia varía dependiendo de la naturaleza de la actividad y las emociones sentidas. Si alguien se le acerca más de lo acostumbrado, puede indicar enojo o afecto, si se aleja más de lo habitual, puede indicar temor o disgusto. La distancia normal en una conversación entre individuos varía entre las culturas: dos suecos conversando mantendrán una distancia mucho mayor que dos árabes o griegos.

- Actos explícitos: Los actos explícitos, por supuesto, también sirven como señales no verbales de las emociones. Cuando recibimos una llamada telefónica a las 2 A.M. esperamos que la persona que nos llama tengo algo urgente que decir. Una puerta azotada nos indica que la persona que acaba de dejar la habitación está enojada.

Si algunos amigos llegan de visita y usted los invita a la sala, probablemente se siente menos cómodo con ellos que con amigos que por lo general se sientan con usted a la mesa de la cocina. Los gestos, como una palmada en la espalda o un abrazo, también indican sentimientos. Que la gente le estreche la mano brevemente o por un largo tiempo, con firmeza o sin fuerza, le dice algo acerca de lo que siente por usted.

A partir de este análisis es evidente que la comunicación no verbal de las emociones es importante. Sin embargo, se requiere una palabra de cautela. Aunque la conducta no verbal ofrece señales de los sentimientos de una persona, no es una señal infalible. Por ejemplo, la risa y el llanto suenan de manera parecida y mostramos los dientes al sonreír y al gruñir.

El llanto puede significar pena, gozo, enojo, nostalgia o que se está rebanando una cebolla. Además, al igual que con los reportes verbales, la gente a veces "dice" de manera no verbal cosas que no quería decir. Todos hemos hecho algo sin consideración (volver la espalda, fruncir el ceño al pensar en otra cosa, reír en el momento equivocado) que ha resultado ofensivo porque esos actos se interpretaron como expresión de una emoción que, en realidad, no sentíamos.<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> Charles G Morris. Psicología p.372-373



## 2.6 LOS VALORES

El valor se ha definido de muchas maneras. Para Ortega y Gasset (1973), el valor moral es esencialmente una creencia o convicciones profundas que Guían la existencia humana. La expresa con estas palabras: " antes que hacer algo, tiene cada hombre que decidir, por su cuenta y riesgo, lo que va a hacer.

Pero esta decisión es imposible si el hombre no posee algunas convicciones sobre lo que son las cosas en su derredor, los otros hombres, el mismo. Solo en vista de ellos puede preferir una acción a otra, puede, en suma, vivir". Para nosotros, el valor es un modelo ideal de realización personal que intentamos, a lo largo de nuestra vida, plasmar en nuestra conducta, sin llegar a agotar nunca la realización del valor.

El valor es como una creencia básica a través de la cual interpretamos el mundo, damos significado a los acontecimientos y a nuestra propia existencia, nuevamente Ortega y Gasset (1973) lo dice de un modo inigualable: "las creencias constituyen el estado básico, el más profundo de la arquitectura de nuestra vida. Vivimos de ella y, por lo mismo, no solemos pensar en ellas, pensamos en lo que nos es mas o menos cuestión. Por eso decimos que tenemos estas o las otras ideas; pero nuestras creencias más que tenerlas, las somos".

El valor, al igual que las creencias, no es la idea que se piensa si no aquello en que además se cree. Si quisiéramos expresarlo de un modo grafico diríamos que el valor es como una lente laboriosamente injertada en nuestra retina difícilmente extraíble. Es como una ventana abierta al mundo que nos rodea, a través de la cual, y solo a través de ella observamos las cosas y los acontecimientos; los juzgamos o valoramos, también a los demás y a nosotros mismos. Es el conjunto de creencias básicas, el esqueleto o arquitectura que da sentido o coherencia a nuestra conducta. Es como el "alma" de la vida humana, como aquello que en última instancia nos puede decir quiénes somos.

El valor es una realidad que nos acompaña siempre, en tanto que el hombre se defina como ser cultural no solo biológico.

Obviamente se habla de los valores más radicales, aquellos que están más vinculados con el hombre y contemplados en la

declaración universal de los derechos humanos, los valores socio-morales.<sup>14</sup>

### **2.6.1 LA VIRTUD DE LOS VALORES**

Los valores son fruto de nuestros pensamientos, de nuestras ideas, de nuestras creencias. Hacen referencia a aquello que consideramos mejor u óptimo, que preferimos, como cualidades que deberían de tener a la realidad, y que apreciamos en las formas de hacer y relacionarse de las personas. Estos rasgos y cualidades de los seres humanos se expresan en las formas de actuar y de comportarse. Además, se considera como virtudes positivas porque al manifestarse producen manifestación personal, mejora las relaciones y la convivencia. En definitiva, permiten vivir humanamente bien.

### **2.6.2 LA ENSEÑANZA DE LOS VALORES**

La enseñanza de los valores ha estado más orientada por la sociología y la psicología del valor que por el modelo de hombre que se quería formar. Y sin definir el modelo, la propuesta de valores carece de sentido. ¿De ahí nuestra insistencia de que antes de preguntarnos cómo?, sepamos qué? Con frecuencia, los profesores se muestran más interesados por los procedimientos o técnicas concretas de enseñanza de los valores que por las cuestiones teóricas de los mismos. Hay una cierta resistencia a las elaboraciones intelectuales en educación que se consideran alejadas de los problemas reales del aula y del centro. Y solo cuando un problema está bien definido intelectualmente se le pueda encontrar una respuesta o una propuesta de intervención adecuada. Lo contrario sería caminar sin dirección, actuar sin propósito definido y en educación esto es inadmisibile.

La educación en valores presenta características específicas que la distinguen claramente de otro tipo de aprendizaje. Enseñar valores no es enseñar geografía e historia, matemáticas o lengua, podría admitirse que la escuela puede transmitir,

---

<sup>14</sup> Pedro Ortega.2001.los valores en la educación. p.20-22

con algunas garantías de éxito, los conocimientos indispensables para la cultura del hombre de nuestros días. Y en esta tarea la escuela no necesitaría de otras mediaciones (familia, grupos sociales, etc.<sup>15</sup>

### **2.6.3 LA VIDA FAMILIAR Y EL NACIMIENTO DE LAS ACTITUDES RADICALES ANTE LA VIDA**

Las actitudes radicales y primarias ante la vida, entendidas como predisposiciones subjetivas, estable, de naturaleza afectiva y mental, tendentes a facilitar respuestas consistentes, de un modo favorable, ante las situaciones de la vida social, tienen su aprendizaje inicial y fundamental en la familia.

Una conducta, dice el psicólogo Nuttin (1980), es, es una primera aproximación, una respuesta a una situación; situación en la que su percepción y respuesta a ella van a estar matizadas no solo por la capacidad de información objetiva que nos llega desde la realidad de esa situación, si no, sobre todo, por la actitud o predisposición con que se llega a ella, Una situación tiene distinta significación para cada uno, según su actitud.

Incluso nuestra inteligencia depende, si de nuestros conocimientos, destrezas y aprendizajes previos, pero, finalmente de nuestras motivaciones, gustos, proyectos y aficiones; y todo esto se halla matizado y condicionado por la actitud.

Los criterios germinales para apreciar al mundo y a los hombres, el tono optimista o pesimista, de confianza o desconfianza en los hombres y en la vida, tienen sus raíces en la vida familiar. (García Hoz, 1976, p18).

Una copiosa literatura basada en investigaciones en el campo de la educación temprana, insiste en dos grandes categorías de actitudes basáís; la actitud abierta, positiva, u la actitud cerrada u obstructiva, así como en los sentimientos ante la vida que las acompañan: de seguridad, autonomía, asociados a la primera actitud y de inseguridad y heteronomía, vinculados

---

<sup>15</sup> Isabel Carrillo Flores. 2007. Es posible educar en valores en familia p. 23

a la segunda. Con la actitud de apertura que facilita al niño que vaya a las situaciones y problemas que se le plantean, con el propósito confiado de abrirse a ellas, de encararse con ellas, de vivir los pequeños obstáculos como problemas que hay intentar resolver, es coherente que el niño adopte los sentimientos de seguridad en sí mismo; del sentido de autonomía y responsabilidad en sus acciones; que sienta y considere el valor de los demás; que se sienta estimulado y motivado por el gusto en el pequeño esfuerzo personal, que propenda a abrirse a enfrentarse con las situaciones y trate de resolverlas, que ponga en actividad sus capacidades, se conozca y exprese, que se abra a la comunicación con los demás y al aprendizaje, que aprenda, en definitiva a conocerse y que aprenda a aprender.

La actitud negativa cerrada u obstructiva es la que propicia por el contrario que le niño vaya a las situaciones y pequeñas dificultades que encuentran a su paso , no con el propósito de enfrentarse a ellas, si no de rehuirlas, es coherente, con tal actitud y con los sentimientos que la acompañan, que el niño reconozca que no vale; que es inferior e impotente; que no valore a los demás; que se vea dominado por sentimientos de heteronomía, es decir, de súper protección o anulación por otros, bajo los cuales se siente reprimido o coartado, que se aparte del camino de la lucha sin esperanzas no deseos de ningún esfuerzo (Merleau-Ponty, 1949; Yela, 1974).

Es decir, que, en esas actitudes y conductas resolutivas, aprendidas en un sentido o en otro en el seno del hogar, el niño va encontrándose o rehuyéndose así mismo.<sup>16</sup>

## **2.7 LA FAMILIA**

Una definición sencilla de familia nos definiría a esta como un conjunto personas unidas por parentesco.

También, se puede definir como la unión de personas por medio de lazos emocionales y sociales, sin tener en consideración los rasgos sanguíneos.

---

<sup>16</sup> Isabel Carrillo Flores. 2007. Es posible educar en valores en familia p.20

También dentro de la biología podemos ubicar a la familia como, "un grupo de géneros con características comunes", concepto no muy aplicado dentro de este estudio al ser de tipo social.

La familia para las ciencias sociales, es un grupo social básico creado por vínculos de parentesco o matrimonio presente en todas las sociedades. Idealmente la familia proporciona a sus miembros protección, compañía, seguridad y socialización. La estructura y el papel de la familia varían según la sociedad. La familia nuclear (dos adultos con sus hijos) es la unidad principal de las sociedades más avanzadas. En otras este núcleo está subordinado a una gran familia con abuelos y otros familiares.

Ofrecer una definición exacta sobre la familia es una tarea compleja debido a enormes variedades que encontramos y al amplio espectro de culturas existentes en el mundo." Pero dejaremos de lado cualquier otro tipo de definición, debido a que solo se hace referencia como preámbulo, para el desarrollo de la temática central de la investigación.

La familia ha demostrado históricamente ser el núcleo indispensable para el desarrollo de la persona, la cual depende de ella para su supervivencia y crecimiento. No se desconoce con esto otros tipos de familia que han surgido en estas últimas décadas, las cuales también enfrentan desafíos permanentes en su estructura interna, en la crianza de los hijos/as, en su ejercicio parental o maternal.

La familia es la más compleja de todas las instituciones, aunque en nuestra sociedad muchas de sus actividades tradicionales hayan pasado parcialmente a otras, todavía quedan sociedades en las que la familia continúa ejerciendo las funciones educativas, religiosas protectoras, recreativas y productivas.<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> Bernal aurora. 2005. la familia como ámbito educativo.

### 2.7.1 TIPOS DE FAMILIAS

Existen varias formas de organización familiar y de parentesco, entre ellas se han distinguido cinco tipos de familias:

- La familia nuclear o elemental: Es la unidad familiar básica que se compone de esposo (padre), esposa (madre) e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados por la familia.
- La familia extensa o consanguínea: Se compone de más de una unidad nuclear, se extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás; por ejemplo, la familia de triple generación incluye a los padres, a sus hijos casados o solteros, a los hijos políticos y a los nietos.
- La familia monoparental: Es aquella familia que se constituye por uno de los padres y sus hijos. Esta puede tener diversos orígenes. Ya sea porque los padres se han divorciado y los hijos quedan viviendo con uno de los padres, por lo general la madre; por un embarazo precoz donde se configura otro tipo de familia dentro de la mencionada, la familia de madre soltera; por último, da origen a una familia monoparental el fallecimiento de uno de los cónyuges.
- La familia de madre soltera: Familia en la que la madre desde un inicio asume sola la crianza de sus hijos/as. Generalmente, es la mujer quien la mayoría de las veces asume este rol, pues el hombre se distancia y no reconoce su paternidad por diversos motivos. En este tipo de familia se debe tener presente que hay distinciones pues no es lo mismo ser madre soltera adolescente, joven o adulta."

- La familia de padres separados: en la que los padres se encuentran separados. Se niegan a vivir juntos; no son pareja, pero deben seguir cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren. Por el bien de los hijos/as se niegan a la relación de pareja, pero no a la paternidad y maternidad.

Pero también es posible clasificar a las familias de acuerdo con el rol que cada elemento desarrollo dentro de ella, y las características que son visible en el transcurso de dichas relaciones, como es posible observan en esta clasificación:

- Familia rígida: Dificultad en asumir los cambios de los hijos/as. Los padres brindan un trato a los niños como adultos. No admiten el crecimiento de sus hijos. Los Hijos son sometidos por la rigidez de sus padres siendo permanentemente autoritarios.
- Familia sobreprotectora: Preocupación por sobreproteger a los hijos/as. Los padres no permiten el desarrollo y autonomía de los hijos/as. Los hijos/as no saben ganarse la vida, ni defenderse, tienen excusas para todo, se convierten en "infantiloides". Los padres retardan la madurez de sus hijos/as y al mismo tiempo, hacen que estos dependen extremadamente de sus decisiones.
- La familia centrada en los hijos: Hay ocasiones en que los padres no saben enfrentar sus propios conflictos y centran su atención en los hijos; así, en vez de tratar temas de la pareja, traen siempre a la conversación temas acerca de los hijos, como si entre ellos fuera el único tema de conversación. Este tipo de padres, busca la compañía de los hijos/as y depende de estos para su satisfacción. En pocas palabras "viven para y por sus hijos".
- La familia permisiva: En este tipo de familia, los padres son Incapaces de disciplinar a los hijos/as, y con la excusa de no ser autoritarios y de querer razonarlo todo, les permiten a los hijos hacer todo lo que quieran.

En este tipo de hogares, los padres no funcionan como padres ni los hijos como hijos y con frecuencia observamos que los hijos mandan más que los padres. En caso extremo los padres no controlan a sus hijos por temor a que éstos se enojen. <sup>18</sup>

- Familias normales: Este tipo de familia se muestra unida, los padres tienen claridad en su rol sabiendo el mundo que quieren dar y mostrar a sus hijos, lleno de metas y sueños. Les resulta fácil mantenerse unidos, por lo tanto, los hijos crecen estables, seguros, confiados, les resulta fácil dar y recibir afecto y cuando adultos son activos y autónomos, capaces de expresar sus necesidades, por lo tanto, se sienten felices y con altos grados de madurez e independencia.
- Familias anormales: Según la clasificación que hace M. Porot, en esta clase de hogares, se incluyen aquellos que no representan para el hijo el papel que deberían asumir. Pueden agruparse en tres categorías:
  - Familia inexistente: Son aquellas que no han llegado a ser, por estar constituidas por personas para quienes el matrimonio es considerado simplemente bajo sus características sociales o religiosas como mera formalidad; y esto no basta para constituir un hogar. Por ello, por su misma inexistencia, no se analizará con más detalle.
  - Familia inestable: Suelen ser los más perjudiciales para el niño, pues el espectáculo de la hostilidad paterna puede herir definitivamente al niño, produciendo sentimientos de

---

<sup>18</sup> pereira de gómez maria n. 2009. el niño abandonado: familia, afecto y equilibrio personal, pág.22-23



hostilidad que corren el riesgo de ser transferidos más tarde a lo social.

Esta inestabilidad puede darse como consecuencia de diversos factores y en distinta intensidad. Unas veces se deberá a desacuerdos agudos entre los cónyuges, a menudo transitorios, y en este caso, los choques afectivos violentos son menos perjudiciales al niño que el sordo malestar que capta confusamente, cuyo origen no acaba de comprender y que le crean conflictos de inseguridad permanente. En otros casos, la causa está en desacuerdos latentes más o menos visibles, cuyas manifestaciones directas se dan con frecuencia menor, pero cuyo efecto es más pernicioso, puesto que desde muy temprana edad existe en el niño un conocimiento intuitivo de la situación real, que no deja de trastornar su afectividad y comportamiento.

- Hogares destruidos: Siendo el hogar esencialmente la unión del padre y la madre, basta la desaparición de cualquiera de los dos para definir su destrucción.

Las ausencias demasiado prolongadas vienen a representar un papel análogo al de la muerte, abandono o divorcio, que son las causas principales de disgregación definitiva del hogar.

Cuando el niño carece de un hogar, frecuentemente se vuelve apático, indolente, no se esfuerza en estudiar, retrocede en todos los planos, sufre sin estar enfermo y a veces, en los casos más extremos, busca un refugio en la enfermedad que hace despertar la inquietud de sus padres, atrae así su solicitud y cuidado, el afecto que creía perdido. Esto no quiere decir que a todo niño en estas circunstancias le pase lo mismo, ni con las mismas características. Su propia personalidad influirá, así como la edad y el nivel de evolución afectiva en que se encontraba cuando se produjo la separación.<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> Bernal aurora. 2005. la familia como ámbito educativo. P 22-23

## **2.8 LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL**

La teoría se basa en que hay tipos de aprendizaje donde el refuerzo directo no es el principal mecanismo de enseñanza, sino que el elemento social puede dar lugar al desarrollo de un nuevo aprendizaje entre los individuos.

Teoría del aprendizaje social es útil para explicar cómo las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevas conductas mediante la observación de otros individuos. Así pues, esta teoría se ocupa del proceso de aprendizaje por observación entre las personas.

En la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura elaborada el año 1977 se basa en teorías del aprendizaje conductista sobre el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante. Sin embargo, añade dos ideas importantes:

- Los procesos de mediación se producen entre estímulos y respuestas.
- Conducta es aprendida desde el medio ambiente a través del proceso de aprendizaje por observación.<sup>20</sup>

### **2.8.1 APRENDIZAJE MEDIANTE LA OBSERVACIÓN**

Los niños observan a las personas que los rodean para ver e imitar cómo se comportan. Los individuos observados son llamados modelos. En la sociedad, los niños están rodeados de muchos modelos influyentes, como los padres y otros miembros de la familia, personajes de la televisión (o de YouTube), amigos, maestros de la escuela, etc.

Los niños prestan atención a todas estas personas o modelos y codifican su comportamiento. Posteriormente, ellos pueden imitar (es decir, copiar) la conducta que han observado. Pero pueden hacer esto sin importar si el comportamiento es "apropiado" o no, aunque hay una serie de procesos que hacen que sea más probable que un niño reproduzca el comportamiento que su sociedad considere apropiado para él o ella.

---

<sup>20</sup> rudolph schaffer. 2000.desarrollo social

En primer lugar, el niño tiene más probabilidades de imitar a aquellas personas que percibe como más semejantes. En consecuencia, es más probable que imite la conducta modelada por personas del mismo sexo.

Posteriormente, las personas que rodean al niño responderán al comportamiento imita, ya sea con el refuerzo o el castigo. Si un niño imita el comportamiento de un modelo y las consecuencias son gratificantes, el niño es probable que continúe realizando dicho comportamiento. Por ejemplo, si un padre ve a su hija consolando a su osito de peluche y le dice "eres una niña muy amable", esto será gratificante para ella y hará que sea más probable que repita dicho el comportamiento. Su comportamiento habrá sido reforzado.

El fortalecimiento de una conducta puede ser externo o interno y puede ser positivo o negativo. Si un niño busca la aprobación de sus padres o compañeros, esta aprobación será un refuerzo externo, sentirse feliz por haber sido aprobado es un refuerzo interno. Un niño se comportará de manera en la que piense que va a ganar una mayor aprobación, ya que la desea de forma innata.

Por lo general, el refuerzo positivo (o negativo) tendrá poco impacto si el refuerzo ofrecido externamente no coincide con las necesidades del individuo. El refuerzo puede ser positivo o negativo, pero lo importante es que éste conduzca a un cambio en el comportamiento de una persona.

Por otro lado, el niño también tendrá en cuenta de lo que le sucede a otra persona antes de decidir si copiar o no sus acciones. Una persona aprende mediante la observación de las consecuencias del comportamiento de otro, por ejemplo, un hermano menor puede observar un tipo de comportamiento de su hermano mayor que es premiado, por lo que será más probable que repita ese comportamiento en particular. Esto se conoce como refuerzo vicario.

La identificación se produce nuevamente a través de un modelo, y consiste en copiar o adoptar comportamientos, valores,

creencias y actitudes observadas en la persona con la que uno se está identificando.

La identificación es diferente a la imitación ya que implica toda una serie de actitudes y comportamientos, mientras que la imitación por lo general implica la copia de un solo comportamiento.

### **2.8.2 CONSECUENCIAS EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS**

Los niños y adolescentes, que son víctimas o testigos de la violencia intrafamiliar y la desatención de los padres, frecuentemente presentan trastornos de la conducta y dificultades en el aprendizaje y finalmente la deserción escolar.

Los niños aprenden de sus semejantes que son primeramente sus padres, si los niños aprenden su hogar modelos de relación violentos, tienden a repetirlos en sus futuras relaciones, perpetuando así el problema.

Altos porcentajes de menores con conductas delictivas provienen de hogares donde han sido víctimas o testigos de violencia.

Los niños son los que mayor número de problemas tienen por ser los más vulnerables frente a las personas adultas:

Físicos: como dolores de cabeza, fatiga y asma.

Psicológicos: trastornos del sueño, mala alimentación, desarreglo físico, baja autoestima, conflictos emocionales, depresión, ideas suicidas.<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> Victoria Tavera Galván, marta rodríguez de lorza.2006 intervención con familias y atención a menores. p 62

### 2.8.3 LOS PROCESOS DE MEDIACIÓN

Bandura creía que los seres humanos son procesadores activos de información, que valoran la relación entre su comportamiento y sus consecuencias. Por tanto, el aprendizaje por observación no puede ocurrir a menos que los procesos cognitivos estén implicados. Estos factores mentales median en el proceso de aprendizaje para determinar si una nueva respuesta se adquiere o no.

Así pues, las personas no observan de forma automática el comportamiento de un modelo y la imitan. Hay un proceso de pensamiento antes de la imitación y se llama proceso de mediación. Esto se produce entre la observación del comportamiento (estímulo) y la imitación o no del mismo (respuesta).

Hay cuatro procesos de mediación propuestos por Bandura:

- Atención:

Es la medida en la que observamos el comportamiento de otros. Para que imitemos un comportamiento éste tiene primero que captar nuestra atención. Observamos muchos comportamientos a lo largo del día, pero muchos de ellos no nos interesan. Por lo tanto, la atención es extremadamente importante para que un comportamiento tenga una influencia suficiente en nosotros como para querer imitarlo.

- Retención:

La retención de la conducta recién aprendida es necesaria para que ésta se mantenga. Sin retención, no se establecería el aprendizaje del comportamiento, y es posible que se tenga que volver a observar el modelo nuevo, ya que no fuimos capaces de almacenar la información sobre el comportamiento.

- Reproducción:

Esta es la capacidad de realizar la conducta que el modelo acaba de mostrar. Diariamente nos gustaría ser capaces de imitar ciertos comportamientos, pero esto no siempre es posible. Estamos limitados por nuestra capacidad física e incluso mental, y por esas razones o cualquier otra, incluso queriendo reproducir un comportamiento, a veces no podemos. Esto influye en nuestras decisiones de tratar de imitar o no. En esta fase, la práctica de la conducta de forma repetida es importante para la mejora de nuestras capacidades.

- Motivación:

Se trata de la voluntad de realizar una conducta. Las recompensas y los castigos que siguen un comportamiento serán valorados por el observador antes de imitarlo. Si las recompensas percibidas superan los costos percibidos (si los hay), entonces el comportamiento tendrá más probabilidades de ser imitado por el observador. Por el contrario, si el refuerzo vicario no es lo suficientemente importante para el observador, entonces no va a imitar el comportamiento.

El enfoque de aprendizaje social tiene en cuenta los procesos de pensamiento y reconoce el papel que desempeña en la decisión de imitar o no cierto comportamiento. Sin embargo, a pesar de que esta teoría puede explicar algunos comportamientos bastante complejos, no puede explicar adecuadamente cómo desarrollamos toda una gama de comportamientos incluyendo los pensamientos y sentimientos. Tenemos una gran cantidad de control cognitivo sobre nuestro comportamiento, y sólo porque hemos tenido experiencias negativas no significa que tengamos que reproducir dicho comportamiento.

Es por esta razón que Bandura modificó su teoría en 1986 y llamó a su Teoría del Aprendizaje Social, Teoría Social Cognitiva (TSC), como una mejor descripción sobre la forma en que aprendemos de nuestras experiencias sociales.<sup>22</sup>

---

<sup>22</sup> *susan c, cloning. 2002. libro, teorías de la personalidad.p.321-324*

## 2.9 FACTORES POR LOS CUALES LOS PADRES DESATIENDEN A SUS HIJOS

- Desintegración familiar:

Es un problema social que desencadena la aparición de otros problemas que afectan el desarrollo normal de la familia y de la sociedad.

La desintegración familiar se define como la separación de uno o de varios miembros del núcleo familiar, creando así una desestabilización en su funcionamiento y propiciando una educación disfuncional de los hijos.

- Madres solteras y desinterés de los padres:

Muchos de los niños de hogares de madres solteras no tienen una relación constante con su padre. Algunos padres se vuelven desinteresados y desapegados de los niños mientras que a otros no se les permite ver a sus hijos porque la madre no permite las visitas. La pérdida de un padre puede tener consecuencias graves porque el niño está creciendo sin un modelo masculino positivo. Algunas madres solteras son capaces de compensar esta ausencia al tener otros miembros de la familia y amigos que ayudan en la crianza de los hijos. Según "Psychology Today", casi ninguna madre soltera cría a sus hijos completamente por sí misma, sino que cuenta con la ayuda de los abuelos, tíos, tías, vecinos y amigos de la familia para cubrir los demás roles paternos.

- Adicciones:

Las familias que pasan por una experiencia de adicción en alguno o algunos de las personas que la conforman, por lo general, va gestándose de manera paulatina un ambiente de hermetismo y complicidad por parte de otros adultos. La adicción no solo daña a quien la padece sino también a quienes lo rodean, particularmente cuando se trata de niños, niñas u adolescentes.

El daño que provoca en ellos no solamente se ve reflejado en situaciones inmediatas como los maltratos físicos y psicológicos, sino también se proyecta de manera no muy optimista en situaciones futuras.

Los niños tienen más probabilidades de tener problemas de conducta, bajo rendimiento escolar, baja autoestima, depresión y mayores índices de delincuencia.

Tienen también más probabilidades de convertirse en adultos con problemas de ansiedad social, depresión y problemas en sus relaciones.

En este sentido, tanto es importante abordar en una modalidad de atención curativa a aquellas personas que sufren una adicción, como a sus familiares quienes también han experimentado y sufrimiento el proceso de esta enfermedad.

- Padres trabajadores (ambos):

Sentirse comprometido con la empresa y disfrutar de cada una de las actividades que se realizan en la oficina es algo a lo que todos los trabajadores aspiran. Sin embargo, pasar horas en el trabajo sin tener la conciencia de que existen familia, puede resultar algo totalmente perjudicial.

Muchas de estos padres se saltan cumpleaños, fiestas, aniversarios, entre otras fechas por preferir el trabajo o evadir los problemas del hogar, lo que mella la relación con la pareja y por sobre todo con los hijos, los que en algún momento necesitarán de su afecto y compañía.

Algunos creen que con estar conectados vía celular o redes sociales, es estar con sus hijos, pero no es así.

La frase común que dicen este tipo de padres es "trabajo por ellos, todo es por ellos, para que no les falte nada", es muy posible que la intención de estas personas sea cierta, pero en el fondo también tratan de evadir quizás a un matrimonio que no funciona, sueños no cumplidos y problemas internos que nos les permiten avanzar.

- Infidelidad (otra familia) :

La infidelidad, tiene muchas funciones, en la mayoría de los casos son el resultado de una búsqueda para llenar necesidades que no se encuentran en la pareja con quien se comparte la vida.



Se ha encontrado que razones tales como: poca satisfacción sexual, crisis económicas, duelos, violencia intrafamiliar, celos, monotonía, falta de comunicación efectiva y otros, son motivadores para los eventos de infidelidad, que conlleva la violación de la confianza y de la fe básica que provoca desconfianza y dolor en la pareja.

Se sabe que la familia es el único lugar en donde cada persona es querida por ella misma y es en donde el niño necesita sentirse apreciado y querido en todas las situaciones y circunstancias, son los padres los que le proporcionan a través de su disponibilidad la seguridad y confianza que requieren para su desarrollo y no admite componendas de ninguna clase pues gracias a ello, el niño en desarrollo obtiene la confianza para seguir adelante con su vida.

Disponibilidad que promueve una comunicación constante producto de una escucha activa: Hablar, jugar, pasear, convivir desde la infancia es la clave para convertirse en adultos sanos, con confianza en sí mismos y por ende en buenos padres.

Abandono psicológico: El abandono emocional sería la falta persistente de respuestas, expresiones emocionales y conductas procuradoras de proximidad e interacción iniciadas por el niño y la falta de interacción por parte de una figura estable.<sup>23</sup>

---

<sup>23</sup> rebecca tito Mendoza, Maggie escarpín, Juan Fernando Gómez. 2006. del maltrato a la ternura.

## **CAPITULO 3 METODOLOGÍA**

### **3.1 ZONA GEOGRÁFICA**

La investigación se llevará a cabo en el municipio de Nanchital de Lázaro Cárdenas del Rio Veracruz, en la Primaria José María Morelos y Pavón con los alumnos del sexto grado de primaria turno vespertino.

### **3.2 POBLACIÓN**

Se seleccionó un grupo de alumnos de entre 10 a 12 años de edad que muestran rasgos de personalidad y patrones de comportamiento similares.

### **3.3 MUESTRA**

El grupo de sexto "A" de la Primaria José María Morelos y Pavón es el grupo que se eligió para esta investigación pues cuenta con 26 alumnos, el cual consideran los profesores y el director que es el grupo con mayor índice de mala conducta, de los cuales solo fueron seleccionados 10 alumnos que cumplen con características similares, tales como, problemas de comunicación en la familia y falta de atención de los padres. La selección se llevó a cabo mediante los resultados de un test aplicado a los alumnos, (test de la familia).

### 3.4 MÉTODOS

Tipos de estudios que participaran en la investigación, los cuales se describen a continuación.

#### MÉTODO OBSERVACIONAL

Es el método que se aplicara a lo largo de la investigación, con este método se pretende distinguir las conductas negativas que pudieran presentar los niños y no solo en el plano conductual sino también en sus emociones y las consecuencias que provoca la falta de atención de los padres.

El método observacional permitirá obtener conocimientos del sujeto de estudio que en este caso son los niños, y poder obtener los resultados tal y como se comportan en la realidad, es una manera directa de obtener la información inmediata sin interrumpir en el medio.

#### MÉTODO ANALÍTICO

Con el método analítico se podrá dar énfasis a las diferentes variantes que afectan o provocan la conducta negativa de los niños, se desglosara los factores principales que generan la falta de atención de los padres, la manera en la que influyen los valores en el comportamiento de los niños y las consecuencias de dicha desatención.

### 3.5 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Las técnicas de investigación son esenciales en el proceso de esta investigación ya que aportaran los instrumentos para poder obtener la información necesaria, lleva el control de los datos y orienta a la obtención de la información requerida.

#### ENTREVISTA

Se entrevistó individualmente a las madres de familia, quienes acudieron a los citatorios enviados por los directivos de la primaria, en la cual se les aplico una entrevista semi-estructurada con la finalidad de recabar los datos necesarios para complementar esta investigación.

#### PRUEBAS PSICOLÓGICAS

Los test psicológicos ocupados en esta investigación son de tipo proyectivo, ya que se realiza un análisis de la conducta negativa de los niños, con estos se pueden observar rasgos de la convivencia familiar entre otras más. Los test usados en la investigación son los siguientes: Test de la figura humana de Karen Machover, test bajo de persona bajo la lluvia, test proyectivo HTP (Casa. Árbol, Persona) y el test de la familia.

## TEST DE LA FAMILIA

Con este test se usó para la muestra que será objeto de investigación misma prueba que se utilizó como técnica de investigación. Esta prueba se forma por dos pasos, el primero es pedirle al niño que haga el dibujo de una familia, el segundo es hacerle unas preguntas claves sobre la familia que dibujo con el fin de indagar sobre el dibujo y así obtener datos esenciales de la relación con su familia y cada uno de sus integrantes, con este test se podrán obtener una impresión de los sentimientos más íntimos del niño de manera libre.

## TEST FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER

Este test o prueba se le pide al niño que dibuje una persona, que sea real y no sea un súper héroe o una caricatura ni una persona de palitos, y si el niño no lo dibuja completo se le motiva a que complete el dibujo, después se le pide que realice una historieta de esta persona, todo con lo finalidad de poder observar y analizar los rasgos que están íntimamente relacionados con los impulsos, ansiedades, conflictos y compensaciones características de la personalidad del niño, la cual es una representación de su propia personalidad y del papel que este desempeña en su medio ambiente.

## TEST HTP (CASA, ÁRBOL Y PERSONA)

Con el test de la casa, árbol y persona se obtienen un resultado global de la personalidad de la persona, su estado de ánimo y emocional. Con el dibujo de casa proyectamos nuestra situación familiar, con el árbol el concepto más profundo de nuestro yo, y el dibujo de la persona ofrece una autoimagen muy cercana a la conciencia. En este se le pide al niño que dibuje una casa, después un árbol y una persona, ambos en hojas distintas, para después apoyarse de unas preguntas que tienen total relación con los dibujos realizados.

## TEST DE LA PERSONA BAJO LA LLUVIA

En este test se le solicita al niño que dibuje una persona bajo la lluvia, esta prueba mide la forma en el que el niño proyecta su esquema corporal y así mismo deja huella de su vida interior, siendo la lluvia un factor estresante la prueba califica la manera en la que el niño se defiende ante las adversidades que se le presentan y las defensas que tiene para enfrentar y solucionar los problemas.

## **CAPITULO 4 RESULTADOS**

Para poder llegar a una conclusión y darles respuesta a las preguntas de investigación, fue necesario aplicar algunas herramientas psicológicas que permitieran obtener los rasgos de personalidad en cada sujeto estudiado, obteniendo la siguiente interpretación de los resultados y entrevista de cada padre de familia.

### **4.1 RESULTADOS INDIVIDUALES**

#### SUJETO 1

##### Aspectos generales

Su familia se integra por su padre, madre, dos hermanos y Aldahir el mediano entre sus hermanos, su madre ama de casa y su padre es el único que trabaja, de los cuales su madre es la que se encarga de cuidar a sus hijos.

##### Ambiente familiar

Comenta la madre que el dialogo con su hijo es frecuente sobre cualquier problema que él tenga, en casa existen muy pocas normas de convivencia, cuando es necesario tomar alguna decisión la toman los dos padres conjuntamente y algunos de los temas que a su madre le preocupan es la drogadicción y el alcoholismo pues su hijo ya está por pasar a cursar la secundaria, también menciona la madre que en casa se ha encargado ella de inculcarle valores a sus hijos como el respeto, la justicia, igualdad, libertad y tolerancia, así mismo pasa momentos de convivencia con su hijo como ver la TV y abrazarlo, la única persona que casi no convive ni pasa mucho tiempo con él es su esposo, debido a las jornadas de trabajo se le dificulta estar más tiempo en casa.

## Tiempo libre

En cuanto al tiempo que pasa solo su hijo, su madre parece saber cuáles con las actividades de su hijo tales como escuchar música, y ver la Televisión, y platicar con su hermano menor y su madre que son con los que tiene mejor relación que con su padre que es al que menos ve, lo que más le gusta hacer a su hijo es, jugar fútbol, y jugar otros juegos, aparte de que en sus tiempos libres ayuda con los deberes de la casa

## Ámbito escolar

Comenta la madre que su hijo asiste con gusto a la escuela, cree que el trato que le dan a su hijo en la escuela por parte de los docentes es bueno, su hijo a veces convive con sus compañeros fueras de horarios de clases, este también participa en actividades extraescolares, como bailables, representaciones de poesías.

## **Aplicación de pruebas:**

### **Test de la familia**

El primer alumno es Aldahir del cual se obtuvieron los siguientes resultados, en primer lugar, dibujo a su Madre quien es la persona a la que más valora, después a su padre a quien dibujo de un tamaño más grande a comparación de los demás personajes, siente respeto por su padre con el cual tiene una buena relación, después dibujo a su hermano menor y por último se dibujó el, lo cual significa que se desvaloriza a el mismo y también se puede observar en el tamaño de su cabeza la que dibujo muy pequeña e indica que es un niño que tiende a aislarse y a que no lo vean y pase desapercibido, durante la prueba Aldahir se detuvo por periodos largos de tiempo y continuaba con el siguiente personaje.

### **Test persona bajo la lluvia**

El alumno en ser evaluado es Aldahir del cual se obtuvo la siguiente interpretación de su prueba con los rasgos de personalidad; indecisión, ansiedad, auto insatisfacción, inseguridad, timidez y agresión, narcisismo. En cuanto a la dimensión, realizó un dibujo grande lo que indica necesidad de



mostrarse, de ser reconocido, de ser tomado en cuenta, sus trazos son líneas entre cortadas indicando ansiedad, inseguridad, desintegración, posibles derrumbes y líneas fragmentadas indicando también, timidez, falta de confianza en sí mismo. Su dibujo lo realizó con lentitud, pero continuamente, lo que indica, ocultamiento, falta de sinceridad y rasgos depresivos, este niño hizo excesivas borraduras, siendo estos indicadores de incertidumbre, auto insatisfacción, indecisión, y ansiedad. En el dibujo de la persona hubo ausencia de manos, lo que indica que hay una negación de dar o recibir y siendo su dibujo una persona de mucha musculatura lo que indica Narcisismo, también aparecen indicadores de agresividad.

### **Test figura humana de Karen Machover**

El primer alumno en ser evaluado es Aldahir, del cual se obtuvo la siguiente interpretación de sus resultados, este es un niño con sentimientos de frustración intelectual, también es un niño mal humorado tímido e inseguro, con conflictos emocionales en la mayoría de partes de su cuerpo. Con sentimientos de culpa por robo y preocupación por la masturbación.

### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

Los resultados de la aplicación de esta prueba, al alumno Aldahir, permitió obtener la siguiente interpretación; se pueden observar rasgos de personalidad, como ideas obsesivas compulsivas, inseguridad, incertidumbre, ansiedad, E.A, es un niño que se auto critica por las cosas que el mismo hace, se aísla, presenta rasgos de regresión, indecisión, miedo y violencia reprimida, y un niño que está a la defensiva de los estímulos ambientales.

**DX:** Aldahir es un niño que tiene un sistema familiar conformado por sus padres biológicos y dos hermanos de los cuales, él es el de en medio, la dinámica familiar es lejana, sin embargo, la comunicación con su padre es distante, por cuestiones laborales, comento la madre, Aldahir presenta rasgos de depresión, agresión reprimida, aislamiento, rigidez, es inseguro de sí mismo, no sabe cómo enfrentar algunos problemas, con sentimientos de culpa e inadecuación y preocupación por la

masturbación, auto insatisfacción, ansiedad, indecisión, conflictos sexuales en cuanto a los cambios en su cuerpo, se desvaloriza en su familia, presenta ideas narcisista, egocéntricas y egoísmo. En la convivencia familiar no participan todos los integrantes, tan solo su madre y su hermano menor, los demás son distantes con los demás.

## SUJETO 2

### Aspectos generales

Su familia está integrada por ocho personas sus padres seis hermanos, de los cuales solo dos viven juntos, su madre y Dhamara, sus padres son un matrimonio separado y su padre vive con sus otros cinco hermanos en otra ciudad, por lo tanto, su madre es la encargada de educarla y es la única que pasa tiempo con ella.

### Ambiente familiar

La madre comenta que el dialogo con su hija es bueno aun que es poco debido a que ella labora jornadas de ocho horas en su trabajo, su hija la ha criado en base normas estrictas de reglas en el hogar, la madre es la que toma las decisiones en casa los valores que a intentado fomentarle a su hija son; respeto, igualdad, justicia, tolerancia, solidaridad, cooperación, cuando le es posible comparte algunos momentos de juegos con su hija, o al menos así era cuando su jornada de trabajo se lo permitían, las cosas que le producen miedo a su hija, comenta la madre que son situaciones de pleitos o gritos, discusiones fuertes entre las personas que ella quiere, y ver películas de terror, otras situaciones que no le gustan es el desorden o andar sucia, se molesta mucho y a veces tiende a ser muy agresiva cuando la interrumpen en alguna actividad de su agrado pero trata de controlarse .

### Tiempo libre

Comenta la madre que al día le permite navegar cinco horas en internet, una hora de video juegos y una hora de televisión, les gusta ir al cine, salir a caminar, ver la televisión juntas, las cosas que más le gustan hacer a su hija es ir al cine con

ella, escuchar música y jugar la consola de video juego, ver videos en internet y hacer un poco de ejercicio.

#### Ámbito escolar

Al comienzo de clases fue difícil de que ella asimilara la escuela pues se le cambio de primaria, su hija mantiene contacto con sus compañeros fuera de las horas escolares con los que tiene buena relación y participa en actividades extra escolares, la madre asiste a las juntas de padres de familias y a juntas con el profesor de su hija.

### **Aplicación de pruebas:**

#### **Test de la familia**

El segundo alumno es Dhamara de la cual se obtuvieron los siguientes resultados esta niña desvaloriza por completo a su familia y a ella misma al no dibujar a los integrantes de su núcleo familiar y reemplazarlos por sus hermanastros lo cual significa que es una defensa para negar la realidad en la que ella vive y le provoca ansiedad y conflicto, a partir de la separación de sus padres, eliminar a los integrantes de la familia real también indica problemas importantes de relación y comunicación entre ellos, en cuanto a la fuera de su trazo es débil lo que quiere decir que es una niña tímida con inhibición de sus instintos y sentimientos de fracaso, sus personajes fueron dibujados con trazos similares lo que indica que esta niña ha perdido parte de su espontaneidad y vive apegada a las reglas. Al hablar sobre su familia comenta Dhamara que ella no convive casi con sus hermanastros, aunque se lleva bien con ellos, pero no prefiere a ninguno ni le gustaría ser integrante de esa familia.

#### **Test persona bajo la lluvia**

El segundo alumno en ser evaluado es Dhamara de la cual arrojó la siguiente interpretación de su prueba, en el dibujo de su persona se hallaron los siguientes rasgos de personalidad, signos de obsesividad, presión ante una situación muy estresante, agobiante como si no tuviera alguna defensa que la pudiera alcanzar, presión que le sacude, agresión y expresa características de homosexualidad. En cuanto al emplazamiento de su dibujo le ubico en el lado izquierdo de la página, lo

cual indica que tiene conflictos del pasado sin resolver, pesimismo, debilidad y sentimientos de depresión, fatiga, desaliento, ansiedad, falta de confianza en sí misma, la ejecución del dibujo fue lenta y continua lo que indica que es una persona con pobreza intelectual y falta de riqueza imaginativa y por último el dibujo de su persona es el sexo contrario a ella lo que indica dificultades y conflictos con su sexualidad.

### **Test figura humana de Karen Machover**

El segundo alumno en ser evaluado es Dhamara del cual se obtuvo la siguiente interpretación de sus resultados, esta niña presenta un mal ajuste en sus relaciones interpersonales, con sentimientos de agresión reprimida, timidez e inseguridad, con un alto grado de ansiedad, con conflictos relativos al ocultamiento de su cuerpo con temor de exponer su cuerpo, esta niña se identifica con la figura varonil lo que indica homosexualidad.

### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

Los resultados de la aplicación de esta prueba, al alumno Dhamara, permitió obtener la siguiente interpretación, se pueden observar los siguientes rasgos de personalidad, aislamiento, regresión, conflictos sexuales, impulsividad, frustración, tensión, también es una niña que siente preocupación por sí misma, tiene necesidad de ser gratificada de manera inmediata, siente presión por parte de alguna figura de autoridad, y presenta traumas por cicatrices de su pasado, con sentimientos de agresión reprimida.

### **DX:**

El alumno es Dhamara, esta niña desvaloriza por completo a su familia y a ella misma, la cual fue criada por su padre y madre hasta el día del divorcio y separación de sus padres, hace ya unos años que es su madre la que cuida y cría a su hija Dhamara, la cual tiene una buena relación con su madre, pero no la ve mucho por motivos laborales, así que la mayor parte del tiempo Dhamara está sola, hace su tarea sola, hasta que llega su madre, tiene un hermano a quien quiere mucho, pero ya esta

casado, Dhamara se identifica con la imagen masculina, presenta rasgos de homosexualidad, y conflictos sexuales, miedo, ansiedad, ocultamiento, también es una niña que siente preocupación por sí misma, tiene necesidad de ser gratificada de manera inmediata, siente presión por parte de alguna figura de autoridad, y presenta traumas por cicatrices de su pasado, timidez, y un mal ajuste en sus relaciones interpersonales, con sentimientos de agresión reprimida, timidez e inseguridad, y pobreza intelectual.

### SUJETO 3

#### Aspectos generales

Esta familia está conformada por su padre, madre, David el mayor de los hijos, y dos hermanos menores, de los cuales todos viven juntos a acepción de David que prefiere irse a casa de su abuela toda la semana para no estar con sus papas, pues no le gusta estar con ellos con la convivencia insana que sus padres tienen.

#### Ambiente familiar

La madre comenta tener un buen dialogo con sus hijos menos con David que casi no le gusta estar con sus papas, en su casa hay normas de convivencia y valores que le han intentado inculcar a todos ellos tales como; el respeto, igualdad, justicia, tolerancia, dignidad personal, cooperación, relación con el entorno, su madre intenta jugar con David pero a este no le gusta ni permite que ella juegue con él, y mucho menos su papá , extraña vez permite que alguien de su familia ´pueda interactuar con él, le gusta ir al cine y el gustan todas las actividades musicales de la escuela. Lo que más le agrada hacer a David es, ver videos en internet, programas en la televisión, su hijo presenta una fobia a las cucarachas, también lo que lo hace enojar es que le quiten algún objeto o que lo interrumpen en alguna actividad en la cual se encuentre, su madre es la que trabaja, y su papá es el encargado de hacer los deberes del hogar lo que para el niño es igual a quitarle valor a su padre, su madre es la que toma decisiones en su casa y si no pasa casi tiempo con sus hijos es por cuestiones laborales, pues es docente de una primara y tiene que trabajar largas jornadas dos turnos al día. Su padre casi no convive con ellos, pues el padre apenas termina las labores en casa y llega su

esposa a casa, él se va a embriagarse con sus amigos, siendo la relación entre de padre e hijo muy lejana y agresiva.

#### Tiempo libre

En sus ratos de tiempo libre comenta la madre que a su hijo le gusta escuchar música, salir con sus amigos, estar en la computadora, video juegos, estar en el teléfono, ir al cine, no le gusta ayudar en los deberes del hogar en ningún lado, ni en casa de su abuela ni en su casa.

#### Ámbito escolar

Comenta la madre que su hijo no siempre le gusta ir a la escuela debido a su mala conducta, la madre refiere que la atención de los profesores hacia su hijo es regular, que no tiene contacto con sus compañeros de clases fuera de horarios escolares, y que no tiene buenas relaciones con sus compañeros debido a la mala conducta de D.E lo cual ha llevado a que le envié muchos citatorios a sus padres debido al comportamiento inadecuado de su hijo, pues ha llegado a agredir física y verbalmente a sus compañeros y otros niños de la primaria.

### **Aplicación de pruebas:**

#### **Test de la familia**

El tercer alumno es David del cual se obtuvieron los siguientes resultados; en cuanto al tamaño su dibujo es pequeño lo cual indica que es un niño con una autoimagen de insuficiencia y de inferioridad y que tiene dificultades para enfrentar los problemas que se le presentan del ambiente, en cuanto a la ubicación de los personajes, coloco en primer lugar a su padre al cual le teme y lo dibuja sin manos lo que indica temor a la agresión mismas condiciones en las que dibujo a su madre y el en medio de ellos, ambos padres tienen cabellos en punta, lo que indica que hay agresión entre sus padres, David tiene una relación muy lejana de comunicación con su padre con el cual tiene conflictos emocionales la cual también se puede observar en el sombreado del dibujo de su padre, David se dibujó sin pupilas en sus ojos lo cual indica déficit de aprendizaje.

### **Test persona bajo la lluvia**

El tercer alumno en ser evaluado es David de el cual se arrojaron la siguiente interpretación de su prueba, en el dibujo de su persona se pudo encontrar sentimientos de culpa como inmadurez emocional y negación de si mismo, agresión, desaliento, falta de ilusión y tristeza, falta de confianza en si mismo. Las dimensiones de su dibujo es de modo pequeño lo cual indica timidez, aplastamiento, no reconocimiento, auto desvalorización, inseguridad y sentimientos de inadecuación, en el emplazamiento eligió el margen izquierdo el que representa el pasado todo lo que quedo sin resolver conflictos con sus padres, también presenta necesidad de tenerse a analizar lo ya hecho.

### **Test figura humana de Karen Machover**

El tercer alumno en ser evaluado es David quien presenta inmadurez emocional, en su dibujo se observa como trata de no ver su realidad, el mundo no está activamente cerrado a él, también es un niño egocentrista, que tiene la incapacidad para coordinar sus impulsos y los exterioriza atreves de conductas inadecuadas, es un niño que presenta una alta ansiedad, con sentimientos de agresión, inseguridad y falta de cariño, menciona le niño que hay ocasiones en las que sus vecinos lo ven pasar y él va riendo entonces le preguntan si acaso acaba de hacer algo malo, lo cual lo pone triste, también es un niño que vive con preocupación por la masturbación.

### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

El alumno David presenta los siguientes rasgos de personalidad tensión, ansiedad, miedo o evitación al ambiente rígido, además de tener sentimientos de inseguridad, depresión, preocupación por sí mismo, conflictos de agresión, inmadurez, aislamiento, ansiedad, inseguridad, tensión, conflictos de agresión hacia los demás y presión por la gente que lo rodea a parte de temor por alguna figura de autoridad.

**Dx:**

El alumno David es un niño con múltiples sentimientos reprimidos, la dinámica familiar es muy mal, su sistema familiar es disfuncional, su padre y madre viven juntos, con dos hijos más, E.A es el mayor de ellos. Los papeles en el hogar se encuentran invertidos, el padre, es quien cuida a los hijos, hace los deberes del hogar, y cuida el hogar y alimenta y viste a los hijos, la madre es la encargada de ir a trabajar y sustentar la casa, quien toma las decisiones es la madre, David, es un niño con rasgos de personalidad obsesivos-compulsivos, agresión, ira, tensión, ansiedad, impulsividad, vigor, prefiere vivir en casa de su abuela para evitar el ambiente de su casa, donde el padre es alcohólico y le grita a su madre y golpea a David cuando está bajo los efectos del alcohol, David, es un niño que se aísla de su familia, menciona la madre que su hijo mayor odia a sus hermanos, que no los quiere y que va a matar a su padre, a ella la desvaloriza por no abandonar a su padre. David también presenta sentimientos de culpa por robos cometidos y preocupación por la masturbación, el uso de drogas, conflictos escolares, pobreza intelectual, y problemas para enfrentar los problemas que se le presenten de manera adecuada.

## SUJETO 4

## Aspectos generales

Esta familia está conformada por cuatro integrantes, mamá, padrastro, hermano mayor y Esbeydi la menor, la madre comenta que ella es la que pasa tiempo con su hija ya que se separó de su papá hace varios años, Esbeydi no tomo bien la idea de tener un padrastro, la relación con él es bastante lejana, y a la persona con la que más convive y quiere su hija es su hermano mayor.

## Ambiente familiar

La madre comenta que mantiene una buena comunicación con su hija, que en su casa los que toman las decisiones importantes son su madre y padrastro conjuntamente. Cuando se le pregunto a su madre que temas son de interés en la educación de su hija, comento que nada le preocupaba que creía que ya la educación de su hija así estaba bien por el momento. En cuanto a la



disciplina de su hija, la madre refiere que se les ha inculcado valores a sus hijos, tales como, respeto, igualdad, justicia, tolerancia, aunque no hay normas de convivencia estipuladas en casa. La madre menciona que aun que ella es la que está más tiempo en casa no pasa mucho tiempo de convivencia con su hija, no la ayuda a hacer la tarea, ni juega casi con ella, por los deberes del hogar, las compras, etc. Y menciona que su hija le teme a las cucarachas y arañas.

#### Tiempo libre

Refiere la madre que, aunque ella es la que pasa más tiempo con su hija, casi no tiene momentos de juego con ella, comparte en momentos como cuando ven la TV juntas, en programas similares que a ellas les gusta, la madre no supo que responder cuando se le pregunto sobre las cosas que más le gustaría a su hija hacer, sobre sus sueños y anhelos, también menciona que su hija colabora con realizar los deberes del hogar, y que en casa nadie lee libros, revista o alguna información, no tienen internet de casa más que de celular pero con eso basta, su hija pasa alrededor de tres horas conectada en el celular, al igual que su madre, son cosas que comparten en común, algunas veces si le ayuda a su hija con sus tareas de la escuela.

#### Ámbito escolar

Comenta la madre que a su hija a diferencia de otros niños si le gusta asistir a la escuela, que la convivencia de su hija con sus compañeros es buena y que a veces los ve fuera de horarios de clases pues son sus amigos y viven cerca de su casa, también le gusta participar en actividades extraescolares, bailables, musicales y en eventos culturales. Considera la madre que el trato de los profesores hacia su hija es bueno y que acude a las juntas de padres de familia con los asesores.

### **Aplicación de pruebas:**

#### **Test de la familia**

El cuarto alumno es Esbeydi, en la cual se obtuvieron los siguientes resultados, en primer lugar, dibujo a su hermano quien es la persona más importante para ella y a la que más valora, después ella y a su madre en tercer lugar a quien desvaloriza , por ultimo dibujo a su padrastro, quien representa ser la persona con menos importancia en su vida, el

tamaño de su dibujos es pequeño lo que significa inferioridad, y aún más su madre, pues es el personaje más pequeño de todos, con la que tiene conflictos emocionales y le causa ansiedad, es una niña con déficit de aprendizaje e inmadurez, y tiene dificultades en sus relaciones sociales, es insegura y tiene miedo a comunicarse con otros.

### **Test persona bajo la lluvia**

El cuarto alumno en ser evaluado es Esbeydi de la cual se arrojó la siguiente interpretación de sus resultados, en el dibujo de la persona se hallaron los siguientes rasgos de personalidad; agresión, inmadurez emocional, represión de impulsos, egoísmo al no querer dar ni recibir, desaliento, abatimiento, falta de confianza en ella misma e inseguridad, en cuanto al dibujo en general su emplazamiento se ubica en el margen izquierdo de la página lo que quiere decir que hay acontecimientos de su vida que aún le pesan y aún más conflictos con su madre por la llegada de su padrastro a su familia, ya que en su familia solo Vivian sus hermanos, su madre y Esbeydi, también presenta sentimientos de inferioridad y de inadecuación, es una niña tímida que se auto desvaloriza y es muy insegura.

### **Test figura humana de Karen Machover**

El cuarto alumno en ser evaluado es Esbeydi del cual se obtuvo la siguiente interpretación de sus resultados, esta niña presenta rasgos neuróticos psicóticos, pero también es una niña con un mal ajuste interpersonal y un débil contacto con el exterior y una ausencia completa de flexibilidad, presentando también retraimiento y pobreza intelectual, déficit de aprendizaje, dificultades en las relaciones sociales.

### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

El alumno Esbeydi tiene sentimientos de inadecuación al enfrentar al ambiente que le rodea, no soluciona las cosas de la manera adecuada presenta conflictos interpersonales, con sentimientos de aislamiento, evasión en un ambiente rígido,

hostil, guiado por las reglas con necesidad de gratificación en un ambiente, con miedo e inseguridades , en una lucha no realista, llena de fantaseo frustración regresión, rumiación acerca del pasado, impulsividad preocupación sexual ,narcisismo, desadaptación sexual y dependencia, culpa, poco contacto con la realidad.

**DX:**

Esbeydi, es una alumna que pertenece un sistema familiar conformado por su madre, su padrastro, su hermano mayor y ella, de los cuales, la comunicación con su padrastro es un lejano, Esbeydi es una niña a la cual no le gusta hablar acerca del divorcio de sus padre, presenta sentimientos de evasión ,retraimiento, depresión, aislamiento, la comunicación con madre es adecuada, la persona de mayor importancia para Esbeydi es su hermano mayor, en cuanto al área académica, presenta bajo rendimiento escolar, pobreza intelectual, inmadurez, inseguridad, miedo.

SUJETO 5

Aspectos generales

Esta familia está conformada por seis personas, abuelo y abuela paternos, dos primos mayores que él, y su hermana menor no vive con sus padres, sus papas son separados, su mamá vive en otra ciudad y su papá vive muy lejos donde se encuentra trabajando y manda dinero para que sus padres cuiden de sus hijos.

Ambiente familiar

Comenta la abuela de Kevin que es muy poco el dialogo que tiene con sus nietos, pues ella ya es grande de edad y está ocupada en los deberes del hogar atendiendo a su esposo que ya está enfermo, etc. Y aunque en su casa hay normas de convivencia, tratan de inculcarle valores a Kevin y su hermana, tales como, igualdad, justicia, tolerancia, cooperación, relación con el

entorno, libertad y solidaridad, encasa quienes toman las decisiones son ambos abuelos, ninguno de los dos se toma tiempo para jugar con los niños, pues su esposo ya está enfermo y de avanzada edad y ella tiene muchas cosas que hacer y después termina cansada solo con ganas de dormir. Lo que más le gusta a su nieto es ver a su mamá cada vez que ella viene a verlo.

#### Tiempo libre

Menciona la abuela del niño que desconoce muchas cosas sobre lo que le gusta y no a su nieto Kevin, como que música le gusta, que programas de televisión son de su preferencia, pero comenta es un niño que casi no ve la TV, que juega mucho con sus primos y es un niño que le gusta ayudarla en los deberes del hogar y que es un niño tierno. En casa no se fomenta ningún tipo de lectura solo la tarea que sus nietos hacen, no le ayuda a hacer sus tareas pues ella no sabe leer muy bien, y su esposo tampoco, entre sus primos se ayudan

#### Ámbito escolar

Menciona la abuela de Kevin , que su nieto estudia alrededor de una hora que es el tiempo estimado que da para sus tareas el niño y los demás de sus nietos, Kevin es un niño que le gusta acudir a la escuela, donde los profesores tienen una buena imagen de él, aunque a veces se ha metido en problemas por los niños con los que juega a veces, aunque mantiene buena relación con sus compañeros ,no los ve fuera de horarios escolares pues viven lejos de la casa de él, y no se le da permiso de andar jugando en otras cosas de personas que sus abuelos no conozcan, también es un niño que le gusta participar en actividades extraescolares, y aun que su abuela no tenga mucho tiempo para ellos se preocupa por ir a ver sus calificaciones, por asistir a las juntas de padres de familia.

### **Aplicación de pruebas:**

#### **Test de la familia**

El quinto alumno es Kevin del cual se encontraron los siguientes resultados: él es un niño que ha perdido espontaneidad y vive apegado a las reglas, tiene violencia reprimida, presenta conflictos emocionales y ansiedad hacia su propia persona, todos sus personajes dibujados son de cabezas pequeñas lo que significa que es un niño tímido y tiende a aislarse del entorno para pasar desapercibido, también tiene

problemas emocionales con su abuelo, este niño presenta inmadurez y déficit de aprendizaje, inestabilidad afectiva y manifestaciones de impulsividad e intolerancia, es un niño con sentimientos de culpa ya sea por algún robo cometido o por agredir a alguien.

### **Test persona bajo la lluvia**

El quinto alumno en ser evaluado es Kevin del cual se obtuvo la siguiente interpretación de su prueba con los rasgos de personalidad; agresión reprimida, egocentrismo, posesividad, primitivismo, debilidad mental, lucha por la independencia, retraimiento, inseguridad, desaliento, falta de confianza en sí mismo, tristeza, angustia y resignación. En cuanto al emplazamiento de su dibujo lo ubico en la parte inferior lo que quiere decir que hay una pérdida de contacto con la realidad y hundimiento, en el dibujo de su persona se ve reflejadas tendencias agresivas, y en la de su padre refleja adicciones, también expresa como su padre teme a no querer asumir responsabilidades sobre él, con el cual tiene conflictos sin resolver y de quien necesita apoyo. Kevin tubo momentos de quietud prolongados lo cual indica lagunas y bloqueos, también expresa ser un niño egoísta quien se niega a dar o recibir, en general los elementos de sus dibujos indican alta angustia, presión, amenaza y autoridad adulta.

### **Test figura humana de Karen Machover**

El quinto alumno en ser evaluado es Kevin del cual se obtuvo la siguiente interpretación de sus resultados, este es un niño que tiene un mal ajuste de las relaciones interpersonales, y un mal equilibrio emocional con un impulso desordenado en su pensamiento que presenta ideas de alusión, rasgos de ambición, culpa por sus impulsos agresivos, es un niño dependiente de los demás infantil e inadaptado, con sentimientos de agresión reprimida, ansiedad, temor y timidez.

### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

EL alumno Kevin presenta los siguientes rasgos de personalidad; aislamiento, evasión de problemas, regresión, inseguridad, tención por el ambiente restrictivo, ansiedad, necesidad de efecto, poco contacto con la realidad, inadecuación, impulsividad, rigidez y tensión, dependencia rechazo a las presiones ambientales, y rasgos obsesivos-compulsivos y preocupación por sí mismo, inmadurez, regresión.

**DX:** Kevin es un alumno que pertenecer a un sistema familiar disfuncional. Su padre se encuentra trabajando en otra ciudad al igual que su madre, él y su hermana menor, viven con sus abuelos paternos y dos primos, con los cuales acude a la escuela, la dinámica que familiar es muy rígida, guiada siempre por reglas, ambiente restrictivo del cual se encontraron muchos rasgos de personalidad negativos, tales como, ansiedad, impulsividad, es un niño que presenta baja tolerancia ante la frustración, es un niño dependiente, con sentimientos de culpa por tomar lo que no es suyo, un niño inadaptado, con temor y timidez, con angustia y presión por alguna figura de autoridad que es muy estricta con él, también tiene necesidad se ser tomado en cuenta y conflictos emocionales con ambos adres por haberlo dejado con sus abuelos y no estar con él.

### SUJETO 6

#### Aspectos generales

Esta familia está formada por cuatro personas, padre, madre, hija y Antonio el menor de los hijos, su relación familiar es regular, no se comunican mucho entre ellos, es decir que son un poco distantes los unos con los otros, ambos hijos conviven más con su mamá que con su papá que por sus jornadas de trabajo casi no está en casa.

#### Ambiente familiar

Comenta la madre de Antonio que el dialogo con sus hijos no es siempre, pes siempre está ocupada haciendo deberes del hogar u otras cosas que requieren de largo tiempo, su esposo casi no está en casa y cuando esta es mayormente descansando de su

jornada del trabajo, y aunque no están tanto tiempo al pendiente de sus hijos tratan de inculcarle valores y normas del hogar tales como, respeto, igualdad, tolerancia, cooperación, relación con su entorno, quien toma las decisiones del hogar es la madre debido a que es ella quien esta mayormente en casa, ninguno de los dos padres juega con Antonio, ni pasa momentos de agrado con su hijo solamente ver la televisión algunas veces cuando están todos en casa, uno de los temas que si le preocupa en la educación de su hijo es el comportamiento adecuado que debe de tener en la escuela y fuera de ella. Lo que le gusta a su hijo es ver las caricaturas es lo único que pudo decir con seguridad la madre y que le teme a la oscuridad.

#### Tiempo libre

En sus ratos de tiempo libre comenta la madre que su hijo llega a pasar aproximadamente cuatros horas entre internet, la televisión y video juegos, pero en realidad no conoce los sueños de hijo, ni sus anhelos ni tampoco que es lo que más lo hace enojar, hay muchas cosas que desconoce sobre las preferencias y molestias de su hijo, muy pocas veces ayuda en los deberes del hogar, prefiere estar jugando o haciendo otras cosas y no obedece, en casa no se practica ningún tipo de lectura, por parte de ninguno de los padres, y de los hijos solo es lo que navegan en la internet o las tareas que le dejan en la escuela.

#### Ámbito escolar

Comenta la madre que a su hijo no siempre le gusta r a la escuela, que aun que los profesores le dan buenas referencias de su hijo a este parece no agradarle tanto la escuela, y aun que la relación con sus compañeros es buena y mantienen contactos con ellos fuera de horarios de clases, este parece no mostrar tanto agrado por los estudios, no le gusta participar en actividades extraescolares como, bailables, y eventos culturales en los que pudiera participar, mayormente quien va a las juntas de padres de familia es du hija que es mayor de edad, pues ella a veces por falta de tiempo no le es posible llegar a tiempo.

#### **Aplicación de pruebas:**

### **Test de la familia**

El sexto alumno es Antonio del cual se obtuvieron los siguientes resultados, Antonio es un niño que vive guiado por las reglas de su familia, él se dibujó en primer lugar lo que indica que es un niño con necesidad de ser tomado en cuenta, y es un dibujo pequeño el que realizo de sí mismo lo que indica que es un niño con sentimientos de inferioridad, fácil de resignar y con dificultad de afrontar las presiones ambientales, el cuanto a la ubicación de los personajes, su hermana es la persona más importante para él y con la que tiene una mejor relación, a su madre la dibujo en tercer lugar de la cual menciono que es la mejor persona de su familia y a su padre al cual lo dibujo al final con el cual tiene una relación lejana de afecto, existe una distancia entre los personajes la cual se ve en el diferentes planos en los que de los cuales ninguno tiene pupilas en sus ojos y el cual indica déficit de aprendizaje.

### **Test persona bajo la lluvia**

El sexto alumno en ser evaluado es Antonio del cual se obtuvieron la siguiente interpretación de sus resultados, en el dibujo de la persona se hallaron los siguientes rasgos de personalidad; ansiedad, inmadurez, negación de sí mismo y arrogancia, en cuanto al dibujo en general Antonio presenta sentimientos de timidez, aplastamiento, no reconocimiento, retraimiento, inadecuación y también existe algún acontecimiento del pasado que aún le atormenta a José presentando así rasgos depresivos, ocultamiento, y pobreza intelectual.

### **Test figura humana de Karen Machover**

El sexto alumno en ser evaluado es Antonio del cual se obtuvo la siguiente interpretación de sus resultados, este es un niño que presenta rasgos obsesivos compulsivos que considera que en su cabeza está el centro de sus problemas, es un niño frustrado intelectualmente, que también presenta dependencia infantil hacia su madre, con sentimientos de egocentrismo y moralista, esquizoide, además de ser un niño tímido y altamente inseguro, con muchos conflictos emocionales el cual presenta mucha ansiedad.



### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

EL alumno Antonio presenta los siguientes rasgos de personalidad; defensivita inseguridad, conflictos, incertidumbre, preocupación ambiental, oposición, anticipación del futuro, ambivalencia social, evitación del ambiente restrictivo y pobre orientación de la realidad, inmadurez, aislamiento, inseguridad, tensión, agresión reprimida, descontento culpa y fantasía miedo a la figura autoritaria.

**DX:** Antonio, es un alumno que conforma un sistema familiar integrado por padre, madre, y hermana mayor, el más pequeño de los hijos, desvaloriza a su padre, con el cual la comunicacional relación es muy lejana, al igual que con los demás integrantes, parece ser una familia distanciada, la madre quien es la ama de casa, comenta que no tiene tiempo de atender a su hijos por los deberes del hogar o porque siempre está ocupada, su hermana que es mayor, pocas veces platica con Antonio, este alumno presenta los siguientes rasgos de personalidad; ansiedad, inmadurez, negación de sí mismo y arrogancia, en cuanto al dibujo en general Antonio presenta sentimientos de timidez, aplastamiento, no reconocimiento, retraimiento, inadecuación y también existe algún acontecimiento del pasado que aún le atormenta a Antonio presentando así rasgos depresivos también se muestran sentimientos de timidez, aplastamiento, no reconocimiento, retraimiento, inadecuación y también existe algún acontecimiento del pasado que aún le atormenta a Antonio presentando así rasgos depresivos, ocultamiento, y pobreza intelectual.

SUJETO 7

#### Aspectos generales

Esta familia está conformada por dos personas, madre e hija y una mascota que vive con ellas, y es una gatita. Su madre menciona que siempre fue madre soltera desde el momento en que se enteró que estaba embarazada ella se hizo cargo sola de su hija Alicia, la cual nunca conoció a su padre, Y en la actualidad tiene una pareja del mismo sexo, lo que provoca muchos problemas con su Alicia, aunque viven en casas

distintas, esto es motivo de discusiones con su hija y del rechazo hacia la pareja de su madre.

#### Ambiente familiar

Refiere la madre que si mantiene un dialogo con su hija, sobre problemas escolares, personales etc., y que en casa si hay normas de disciplina establecidas, que las que toma las decisiones en casa es ella con su pareja y aunque quizá no sea la mejor madre ha tratado de inculcarle valores a su hija como lo son el respeto y la solidaridad. Trata de jugar con su hija lo más que puede y aun que si trabajo es ahí mismo en casa, ya que atiende una tienda de abarrotes, trata de pasar momentos de convivencia sana con su hija, menciona la madre que lo que más le gusta hacer a su hija es pasar tiempo juntas, uno de los temas que le preocupa en la educación de su hija, son los noviazgos y el futuro que quisiera que su hija se equivoque en su vida.

#### Tiempo libre

En sus ratos de tiempo libre a su hija e gusta escuchar música, ver la TV, la madre no sabe cuáles son los temores de hija, H.A parece ser una niña que cuando le quitan algún objeto que a ella le guste o cuando realiza alguna actividad de su agrado y la interrumpen parece reaccionar de muy mal genio, y que los sueños de su hija es ser bailarina y veterinaria al igual que ella, aunque comparten muchos gustos y momentos buenos, H.A parece rechazar a su madre en ocasiones.

#### Ámbito escolar

Menciona la madre que no le gusta que su hija participe en actividades culturales de ningún tipo, debido a que tiene que eso le implica gastos y ella no puede pagarlos, a su hija no siempre le gusta ir a escuela, pues sufre de muchas burlas por parte de algunos de sus compañeros de clases, menciona la madre que sus profesores no son buenos, y que no hacen nada al respecto con el maltrato psicológico que su hija vive en la escuela, así mismo cree que su hija no tiene buena relación sus compañeros de clases, solo con algunas niñas, todo debido a las faltas de respeto, pues se burlan de ella por el sobre peso de H.A, su madre menciona que casi no asiste a las juntas de padres de familia a menos que sea por algún citatorio enviado

por el director pues por cuestiones de trabajo no puede atender del todo las actividades de su hija.

### **Aplicación de pruebas:**

#### **Test de la familia**

El séptimo alumno es Alicia en la cual se obtuvieron los siguientes resultados, en primer lugar, se dibujó ella, lo cual significa cierto egocentrismo, dependencia y necesidad de ser tenido en cuenta. Después a su mamá y por último un gato, la fuerza de su trazo indica Violencia, es una niña que mira hacia el pasado, le gustaría que su vida fuera como era años atrás, tiene conflictos emocionales hacia su madre y a su vez la desvaloriza, es una niña guía por las reglas de su madre.

#### **Test persona bajo la lluvia**

El séptimo alumno en ser evaluado fue Alicia de la cual se obtuvo la siguiente interpretación de su prueba, en la cual se observan los rasgos de personalidad: persona pasiva complaciente, sentimientos de inmovilidad, tensión, ansiedad, indecisión, descontrol. Alicia presenta conflictos sin resolver que a un le pesan y frenan su evolución aparte del tener conflictos con su madre y la necesidad de búsqueda interior, tensión y ansiedad, dibujo que fue ejecutado con lentitud lo que resalta timidez, ocultamiento, y fue realizado con muchos momentos de quietud, el orden de su dibujo no fue de manera secuencial iniciando por el tronco lo cual quiere decir que no toma el camino adecuado para la solución de un problema, también dibujo objetos a su derecha e izquierda lo que indica que son obstáculos que ella misma se pone, esta niña no tiene defensas para enfrentarse a los problemas que se le presentan, es una niña que evade los problemas.

#### **Test figura humana de Karen Machover**

El séptimo alumno es Alicia quien presenta rasgos de rebeldía, con sentimientos de narcisista, mal humorada e impulsiva, quien presenta un conflicto con zonas de su cuerpo, como sus piernas y su estómago, también presenta problemas en las relaciones interpersonales.

### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

El alumno Alicia presenta los siguientes rasgos de personalidad; defensivita, inadecuación, indecisión, dependencia, rigidez ante el ambiente restrictivo, tensión ansiedad, inseguridad, miedo, rasgos depresivos, aislamiento, culpa, rechazo a los demás, conflicto sexual, rechazo de los demás.

**DX:** Alicia es una alumna que forma parte de una familia disfuncional, que se integra por ella y su madre, la cual siempre ha sido madre soltera y de la cual su dinámica familiar es inestable tiene conflictos emocionales hacia su madre y a su vez la desvaloriza y es una niña guía por las reglas de su madre, quien tiene por pareja a una persona de su mismo sexo lo cual es motivo de conflictos con su madre, Alicia es persona pasiva complaciente, sentimientos de inmovilidad, tensión, ansiedad, indecisión, descontrol, timidez, agresión reprimida, ira, miedo, rigidez por la figura de autoridad que representa su madre, también es una niña que se aísla, y evade los estímulos del ambiente, y que a veces no sabe cómo enfrentar los problemas que se le presentan, los evade, también tiene problemas en las relaciones interpersonales.

### SUJETO 8

#### Aspectos generales

Esta familia está conformada por cuatro integrantes, padre, madre, hermana y Rodrigo, en casa quien trabaja es su padre y su madre está en casa, su padre convive un poco más con el que su mama, con su hermana su relación de convivencia es regular, la molesta mucho a lo que hace que su hermana lo golpee y lo reganen por molestarla.

#### Ambiente familiar

La relación con su madre es buena, aunque lejana, la relación con su padre es un poco más cercana, por motivos de trabajo el casi no convive con su hijo, comento la madre de Rodrigo, su madre también menciona que su hijo es muy inquieto y en la

escuela le llaman la atención por las malas compañías de compañeros que tiene y lo meten en problemas

Tiempo libre

Lo que más le gusta hacer a Rodrigo es ir a jugar a la calle, con sus vecinos, jugar fútbol y navegar en el celular, Rodrigo nunca lee, ni estudia en casa a menos que sea tarea, en la hace solo, nadie lo ayuda, en su casa no se fomenta la lectura, solo se le deja ver la televisión y estar un rato en el internet.

### **Aplicación de pruebas:**

#### **Test de la familia**

El octavo alumno es Rodrigo la presión que ejerce en sus dibujos indica que presencia de violencia y delicadez a la vez, timidez y sentimientos de fracaso, Rodrigo es un niño sonador y con expansión imaginativa, es también un niño espontaneo y muy sensible al ambiente, presenta ansiedad y conflictos emocionales hacia su madre los cuales se observan en el personaje de su madre, quien fue el primer personaje que dibujo la cual representa ser una imagen importante para él, se desvaloriza a el mismo pues en el dibujo de la familia no se dibujó, solo a su hermana, se le pregunto si estaba seguro de haber terminado y él dijo que si, le gusta cómo es su padre, incluso le gustaría ser como él y es su persona preferida pero considera que su madre es la persona más buena de todo el sistema familiar, el tiempo de ejecución fue bastante largo, se detenía por momentos largos y observaba los pies del examinar, como guía, también observaba su tipo de ropa y comentaba que solo era para poder dibujar una buena ropa.

#### **Test persona bajo la lluvia**

El octavo alumno en ser evaluado es Rodrigo del cual se obtuvo la siguiente interpretación de su prueba la cual denota los rasgos de personalidad; paranoides, inmadurez, identificación femenina, mecanismos compulsivos, obsesivos y narcisista, agresividad, carácter dominante autoritario, egoísmo, represión de impulsos, dependencia preocupación por lo social. Desde el inicio de la prueba roto la hoja lo cual indica que hay oposición, rechazo de órdenes, sugerencias, indicaciones; conducta acaparante, invasiva. También presenta ideas de

pesimismo, falta de imaginación que frena su crecimiento psíquico, y existen conflictos sin resolver del pasado, y conflictos con su madre, en su dibujo también se observan rasgos de inseguridad, incertidumbre, auto insatisfacción, indecisión, ansiedad, descontrol y conflictos emocionales, este niño parece colocar obstáculos que el mismo se pone en su vida y hechos que quedaron sin resolver, de la cual vive una situación muy estresante, agobiante, como que no hay defensa que el alcance, también vive alguna situación que le provoca una presión que sacude al niño; tubo dificultad para comenzar el dibujo, hubo verbalizaciones previas, excusas, lo cual indica que este niño presenta dificultad para enfrentar una nueva tarea, también tiene dificultad para separarse del otro, para terminar el vínculo.

#### **Test figura humana de Karen Machover**

El octavo alumno en ser evaluado es Rodrigo del cual se obtuvo la siguiente interpretación de sus resultados, este es un niño que presenta un alto grado de ansiedad, con sentimientos inadecuados de agresión reprimida, que presenta mucha dependencia maternal y a veces es dependencia infantil e inadaptada, que quiere ganar la aprobación de los demás, también es un niño con sentimientos de arrogancia, egocentrismo, egoísmo y narcisista, inseguro, con conflictos sexuales, narcisista con rasgos feminoides.

#### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

El alumno Rodrigo presenta los siguientes rasgos de personalidad; regresión, oposición, defensividad, aislamiento con necesidad de apoyo ante las presiones ambientales, no sabe cómo enfrentar los nuevos problemas que se le presentan, ambivalencia social, rasgos obsesivos-compulsivos, preocupación sexual, mala orientación de la realidad, ansiedad, depresión, preocupación por sí mismo, inseguridad, sentimientos de inadecuación, pérdida de control, incertidumbre, descontento, regresión, evitación al ambiente

rígido, conflicto sexual, preocupación sexual, dependencia, y erotismo oral.

**DX:**

**R.J** es un niño que forma parte de un sistema familiar integrado por, su padre, madre, y hermana menor, de los cuales a su padre los desvaloriza y su madre es a quien valora más, pero le gustaría ser como su padre pues es una persona tranquila, y con su madre parece tener conflictos emocionales, pero presenta dependencia hacia ella, Rodrigo también denota los rasgos de personalidad; paranoides, inmadurez, identificación femenina, mecanismos compulsivos, obsesivos y narcisista, agresividad, carácter dominante autoritario, egoísmo, represión de impulsos, dependencia preocupación por lo social, ansiedad e inseguridad, incertidumbre, auto insatisfacción, indecisión, descontrol y conflictos emocionales, conflictos sexuales, preocupación por la masturbación, ira, agresión y violencia.

SUJETO 9

Aspectos generales

Esta familia está integrada por, padres separados, los hijos que son un hermano, una hermana y Diana viven con su padre. Y su tía, hermana de su madre, es quien ve y se preocupa por ellas, ayuda al padre de D.M en la crianza de sus hijas, ya que su esposa los abandono.

Ambiente familiar

En esta familia quien toma el papel de padre es su hermana mayor, pues su padre no ha podido olvidar y perdonar la infidelidad de su esposa, aparte de trabajar todo el día, no convive o pasa tiempo con su hija, muy poco, quien se encarga de ella es su hermana mayor, y su tía que le ayuda a su padre en la educación de sus hijas. Desconoce su padre detalles importantes de la vida de su hija, tales como: ¿Qué es lo más le gusta hacer a su hija? ¿Qué es lo que más le enoja? ¿Cuáles

son sus miedos?, ¿qué le gusta hacer en sus tiempos libres?, que música le gusta escuchar?,

Tiempo libre

La tía de Diana comento que a su sobrina lo que más le gusta hacer es ir a jugar futbol. Y salir con sus amigos, aunque casi n ola dejen salir.

Ámbito escolar

No siempre le gusta ir a la escuela a D.M pues casi no estudia en casa, tampoco hay gente que le ayude a hacer su tarea o le quíen a hacerla, lo cual provoca el desinterés de Diana

### **Aplicación de pruebas:**

#### **Test de la familia**

El noveno alumno es Diana de la cual se obtuvieron los siguientes resultados, en cuanto al emplazamiento del dibujo de su familia, lo ubico en una zona superior lo cual indica que es una niña que huye de la realidad en la cual vive en la actualidad, en el dibujo de los personajes, en el dibujo parece indicar que hay conflictos emocionales personajes de su hermana mayor, su hermano menor y el de su padre, en cuanto a la valoración dibujo a su hermana en primer lugar, lo que quiere decir que es la persona a quien más admira, lo cual afirma diana y menciona querer mucho pues ha sido como su madre, en segundo lugar dibujo a su hermano, en tercer lugar a su padre a quien lo desvaloriza y ella en último lugar lo cual también indica que se desvaloriza a sí misma, omitió el personaje de su madre lo cual significa que ella niega la realidad que está viviendo de la cual es la infidelidad de su madre y el abandono de esta a su hogar, a quien desvaloriza por completo, su trazo es débil, lo que quiere decir q es una niña tímida y con sentimientos de fracaso, también sus personajes dibujados tienen un trazo similar todos lo cual indica que ella ha perdido parte de su espontaneidad.

#### **Test persona bajo la lluvia**

El noveno alumno en ser evaluado es Diana de la cual arrojó la siguiente interpretación de su prueba, en el dibujo de su persona se dieron los siguientes rasgos de personalidad,



inmadurez, independencia, preocupación por lo social, dependencia materna, desde el inicio de la prueba diana roto la hoja lo que indica que es una niña que rechaza las ordenes, sugerencias, opciones, indicaciones, y es de conducta acaparante, en el emplazamiento de su dibujo lo ubico en el margen izquierdo lo que quiere decir que hay algo de su pasado que aún le pesa lo cual es el abandono de su madre a su familia e infidelidad a su padre lo que provoca sentimientos de conflictos hacia su madre y la necesidad de amor a esta, Diana también presenta incertidumbre, ansiedad y conflicto al igual que expresa tener falta de algunas defensas para enfrentar algunos problemas que se le presenta y también expresa debilidad mental. La situación que más le inquieta es el estado emocional de su padre pues el aun no supera la infidelidad de su esposa, generando en ella demasiada angustia, pues ella menciona que cuando su madre los abandono su padre intento suicidarse.

#### **Test figura humana de Karen Machover**

El noveno alumno en ser evaluado es Diana del cual se obtuvo la siguiente interpretación de sus resultados, esta niña presenta rasgos inmaduros, narcisistas, dependen diente e inadaptada, es una niña sensible que tiende a aislarse, y se identifica con la figura varonil pues dibujo a un varón lo que indica homosexualidad.

#### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

El alumno Diana, presenta los siguientes rasgos de personalidad; rigidez, distorsiones de sí mismo, preocupaciones ambientales, aislamiento, preocupación por sí mismo, falta de afectividad en el hogar, oposición, indecisión, inseguridad, dependencia, incertidumbre, ansiedad, poco contacto con la realidad, desamparo, perdida de la autonomía, conflicto sexual, indecisión, autocritica, o miedo o evitación al ambiente.

**DX:**

Diana es una niña que forma parte de un sistema familiar conformado por, padre, hija mayor, Diana y hermano menor, se habla de una familia disfuncional, donde la madre abandonada a su familia tras una infidelidad cometida por ella, su esposo intento suicidarse, lo cual ha afectado a la dinámica familiar y a la integración de la personalidad de Diana, por lo cual es una niña que presenta los siguientes rasgos de personalidad, inmadurez, independencia, preocupación por lo social, dependencia materna, se desvaloriza a ella y a su madre es una niña que rechaza las ordenes, sugerencias, opciones, indicaciones, y es de conducta acaparante, y presenta conflictos en la identificación sexual, con rasgos de homosexualidad.

## SUJETO 10

## Aspectos generales

Esta familia está conformada por madre, padrastro, hermano y Mayra, tras la separación de los padres de la niña su madre encontró a otra pareja, quien se mudó a vivir con Mayra y su hermano mayor. A su padre lo ve seguido, vive en la casa detrás de la suya, lo que le permite verlo con frecuencia.

## Ambiente familiar

El ambiente familiar es algo tenso, su madre juega poco con Mayra, en casa las personas que toman las decisiones es su madre y su padrastro, aunque no tiene buena comunicación con su padrastro Mayra juega con su padre, ya que él vive cerca de su casa, la relación con su hermano es muy mala, pues este molesta y golpean. y su juego es muy pesado para su hermana, comenta que su hermano es agresivo, y ella también lo es con él. Si pasa tiempo con su hija, pero no siempre pues ella tiene que hacer los deberes del hogar, pero cuando hay tiempo tratan de hacer algo divertido.

## Tiempo libre

En su tiempo libre comenta la madre que le gusta ver la televisión o jugar afuera del patio de su casa, no la dejan ir muy lejos a jugar. La madre no comento mucho sobre su hija.

Ámbito escolar

Solo asiste en sus tiempos libres a las juntas de padre de familia, su hija no suele meterse en problemas por eso no le envían citatorios, comento la madre. Y su hija si participa en los bailables, solo cuando se puede comprar lo que necesitan

### **Aplicación de pruebas:**

#### **Test de la familia**

El décimo alumno es Mayra de la cual se obtuvieron los siguientes resultados, Mayra es una persona con una autoimagen de insuficiencia, inferioridad y fácil de resignar, con rasgos de violencia y audacia, el ritmo de los trazos en los personajes son similares lo que indica que la niña ha perdido parte de su espontaneidad, esta niña ve hacia el pasado y hay sentimientos de depresión y tendencias regresivas, en cuanto al valor que tiene cada integrante de su familia, su madre representa ser la persona más importante de su vida y a la que ella menciona como la persona más buena del núcleo familiar, después se dibujó ella quitándole valor a su hermano quien esta dibujado después de ella el cual es agresivo con Mayra por último dibujo a su padrastro a quien desvaloriza por completo , junto con su hermano a los cuales les tiene temor por su carácter agresivo y a los que les quita autoridad, cabe resaltar que existe una notable distancia entre su padrastro y su familia pues lo dibujo apartado de ellos. También ella es una niña inhibida y guiada por las reglas.

#### **Test persona bajo la lluvia**

El décimo alumno en ser evaluado es Mayra de la cual arrojo la siguiente interpretación de su prueba, en el dibujo de su

persona se hallaron los siguientes rasgos de personalidad hostilidad hacia los demás y sentimientos de inmovilidad. también hay conflictos del pasado sin resolver, conflictos con su madre que frenan su evolución y aun les pesa, lo cual es la separación de sus padres y la llegada de un padrastro a su familia, su dibujo fue realizado con mucha lentitud lo que quiere decir que presenta, ansiedad y depresión, Mayra tubo dificultad para iniciar su dibujo ya que presenta problemas para enfrentar una nueva tarea y para tomar decisiones así mismo tiene sentimientos de autosuficiencia, indecisión, ansiedad, descontrol, agresividad, conflictos emocionales, hostilidad hacia los demás y sentimientos de inmovilidad.

#### **Test figura humana de Karen Machover**

El décimo alumno en ser evaluado es Mayra del cual se obtuvo la siguiente interpretación de sus resultados, esta es una niña que presenta dependencia maternal, que quiere ganar la aprobación de los demás, en ella hay sentimientos de agresión y ocultamiento la cual presenta un alto grado de ansiedad.

#### **Test HTP (casa, árbol, persona)**

El alumno Mayra presenta los siguientes rasgos de personalidad, aislamiento, tensión, ansiedad, vigor, inadecuación, indecisión, rigidez, tensión, violencia, organicidad, preocupación por sí misma, rumiasion por el pasado, necesidad de gratificación inmediata, inseguridad, dependencia, incertidumbre, autocritica, agresión reprimida, poco contacto con la realidad, desamparo, perdida de la autonomía, preocupación sexual.

#### **DX:**

Mayra conforma parte de un sistema familiar integrado por madre, padrastro hermano Mayra la comunicación en esta familia

es lejana, mantiene buena comunicación con su madre, con su padrastro es muy lejana, con su hermana es mala por lo mucho que la asecha molestándola por ser la hermana menor la cual es una persona con una autoimagen de insuficiencia, inferioridad y fácil de resignar, audacia, inferioridad y fácil de resignar, con rasgos de violencia y, así mismo tiene sentimientos de autosuficiencia, indecisión, ansiedad, descontrol, agresividad, conflictos emocionales, hostilidad hacia los demás y sentimientos de inmovilidad, dependencia materna,, también ella es una niña inhibida y guiada por las reglas.

## 4.2 ANALISIS DE LOS RESULTADOS

A lo largo de la investigación y con los resultados obtenidos se pudo observar claramente la necesidad de atención y por ende afecto que requiere cada niño que participo en esta investigación.

Entre los factores que provocan la falta de atención de los padres hacia los hijos el de mayor frecuencia es por padres que trabajan y padres que tienen poco interés en la educación de sus hijos, descuidándolos así y exponiéndolos a todo, ya no son ellos quienes le educan si no que aprenden de la sociedad y estos desconociendo en qué estado anímico se encuentran sus hijos.

En cuanto a los niños existen muchas problemáticas que presentan, de las cuales las que más resaltan son sentimientos de inferioridad, falta de defensas para poder enfrentar al entorno y los problemas que se le presentan en su vida, niños con rasgos depresivos, paranoides, esquizoides, obsesivos y narcisista, niños que se aíslan, con baja autoestima, con miedo, con conflictos sexuales, con culpa, agresión, ira, agresión reprimida, violencia intrafamiliar, adicciones, así mismo tienen sentimientos de autosuficiencia, indecisión, ansiedad, descontrol, hostilidad hacia los demás y sentimientos de inmovilidad, impulsividad, tensión, rigidez, descontrol, inmadurez, inseguridad, entre otros mas, siendo estos los de mayor frecuencia.

Por ello la importancia de la atención de sus padres en su vida y en su educación, los niños necesitan un ejemplo a seguir, pero estos imitan el modelo semejante que tienen a su alcance, muchos imitan las conductas negativas de sus padres y las de la sociedad que les rodea.

## CAPITULO 5

### 4.3 CONCLUSIÓN

A lo largo de esta de investigación se aplicaron entrevistas y pruebas psicológicas a los alumnos y a los padres de familia, y a los alumnos del sexto año de primaria de la escuela José María Moleros y Pavón del turno vespertino de la Ciudad de Nanchital de Lázaro Cárdenas del Rio, determinando así que la falta de atención de los padres si influye en la conducta negativa de sus hijos.

Para poder llegar a esta conclusión, fue necesario la aplicación de cuatro pruebas psicológicas de tipo proyectivas, para poder observar así los rasgos de personalidad de los niños y los detalles más íntimos de su pensamiento.

En las cuales se pudieron observar, rasgos de personalidad de tipo, obsesivo-compulsivo, paranoides, esquizoides, aislamiento, ocultamiento, miedo a las figuras de autoridad, rigidez, lo cual indica que hay figuras de autoridad que son rígidos con ellos.

También se pudo observar que los niños evitan los problemas ambientales y en su mayoría no toman el camino adecuado para la solución de un problema, debido a que no cuentan con una figura que les oriente para llegar a la solución de los problemas que se le presenten en su vida.

Se pudieron observar también rasgos agresivos, compulsivos, impulsivos, depresión, regresión, la mayoría de los niños presenta problemas de conducta, inadecuación, sentimientos de ambivalencia hacia sus padres, sentimientos de culpa.

Según Erick Erickson, de los 3 a los 6 a de edad el niño pasa por una etapa donde debe enfrentarse a nuevos proyectos, cumplir metas, aprender nuevas destrezas como andar en bici, escribir palabras sencillas, poner la mesa, donde lo adecuado sería El aliento que los padres den a esas iniciativas conduce a una sensación de alegría al iniciar nuevas tareas. En opinión de Erikson, el mayor desafío de esta etapa es evitar esos sentimientos negativos.

También se encontraron conflictos sexuales, rasgos de homosexualidad, identificación femenina en algunos niños, preocupación por la masturbación y culpa. A veces los adultos

no entienden la situación y lo únicos que hacen es tratar de imponerle castigos. Ante esta desesperación y culpa, los niños recurren a mecanismos psicológicos llamados mecanismos de defensa, en conductas que le resuelven sus dificultades y que les libera de tanta angustia. Los mayores recurren también a esos mecanismos que según la teoría de Freud nos ayudan a salvaguardarnos de la culpa y la ansiedad.

También se observó que los alumnos presentan baja autoestima, inseguridad, vulnerabilidad, frustración, insatisfacción, según erick erickson plantea la etapa de confianza vs desconfianza en la que menciona que La relación con la madre determinará los futuros vínculos que se establecerán con las personas a lo largo de su vida. Y la falta de este vínculo provoca efectos negativos en su hijo.

Otros rasgos que se pudieron obtener a lo largo de la investigación, por datos de las madres y de los profesores fue que existe el abuso de sustancias, tales como, alcohol, drogas de tipo marihuana y cocaína, además de haber presencia de robos.

Debido a que los padres dejan de mostrar interés o la preocupación por procurar el bien hacia los diversos factores que rodean a sus hijos, causa en los niños sentimientos de inferioridad e inseguridad entre muchas otras más, entre las causas de dicha desatención se encontraron las siguientes: desintegración familiar, divorcio, padres trabajadores, adicciones, desinterés de los padres, familias grandes, e infidelidad de alguno de los padres.

La participación de los padres implica comprometerse, informarse, colaborar, estar atentos y prestar apoyo en todo aquello que contribuya al éxito de la vida de sus hijos, a las relaciones interpersonales, y a los sentimientos de realización. Cuando los padres participan y se desarrolla una colaboración estrecha entre padre e hijos y estos tendrán un desenvolvimiento bueno en todas las áreas de su vida incluyendo la escuela, los hijos tendrán un desempeño escolar satisfactorio, tanto en lo académico como en los aspectos sociales y personales.

La hipótesis de esta investigación ha sido comprobada, entonces, la falta de atención de los padres si influye en la conducta negativa de los niños del 6to grado de la "primaria José María Morelos y Pavón".



#### 4.4 PROPUESTA

En cómo mejorar las relaciones entre padres e hijos a lo largo de esta investigación se pudo observar cuan vital es la comunicación y la relación afectiva que los padres deben de establecer con los hijos. Crear el equilibrio perfecto entre el amor y el rigor cuando se merece, orientarlos al buen vivir, evitar los reproches, estando siempre atentos a escucharles, mostrando interés en sus asuntos, comprenderlos, inspirarlos o motivarlos a la superación personal. De esa manera lograremos familias estables emocionalmente con vínculos más sólidos en confianza y armonía. Así también contribuiríamos a mantener una mejor sociedad.

De acuerdo a la investigación realizada y a los resultados de esta, se propone las siguientes medidas de intervención para así mejorar la atención de los padres hacia sus hijos y la conducta negativa de sus hijos.

- ❖ Establecer el programa de escuela para padres en la institución José María Morelos y Pavón en donde se abordarían temas relacionados con:
  - o La comunicación: estrategias para entendernos mejor con nuestros hijos.
  - o Apego y amor
  - o Disciplina: Las normas y castigos.
  - o Límites y autoridad positiva.
  - o Estilos educativos de los padres y las madres y la influencia en el comportamiento de los hijos.
  - o Valores
  - o Potenciar la autoestima de los niños y niñas.
  - o Autoestima para padres de familia.
  - o Cómo hablar con los hijos/as en temas "difíciles": drogas, sexo.

- o Hábitos
- o Fracaso escolar.
- o Resolución de conflictos en la educación de los hijos
- o Educar para el ocio y tiempo libre.
- o Adicción a las nuevas tecnologías.
- o Redes sociales e Internet.
- o Factores familiares de riesgo y de protección para el consumo de drogas en adolescentes.

Pueden tener una duración aproximada de una hora y media cada una. En ellas suele presentarse un tema, trabajar en grupos si el tema permite el desarrollo de alguna actividad o dinámica teórico-práctica, así como tiempo para comentarios, debate y preguntas.

Con este modelo de trabajo, se pretende que sea una actividad dinámica y participativa, en la que tenga cabida la reflexión y la comunicación entre las familias.

- ❖ Para concientizar a los padres sobre el estilo de crianza que le están dando a sus hijos, se propone también la realización de un experimento.

Objetivo: Crear conciencia en la manera en la que está criando a su hijo, que tanta atención le pone como padre Y las consecuencias que podrían presentarse.

Desarrollo:

Se dividirá en dos grupos, en la primera fase se le pedirá a cada padre de manera individual que se describa. ¿Cómo cree el que es como padre?, por el otro lado se le preguntara de manera individual a cada alumno. ¿Cómo es su padre?, ¿Cómo es como papá? Y se grabaría cada comentario que cada hijo dice de sus padres. En la segunda fase días después se le proyectaría a cada padre el video

en que su hijo se expresa de manera libre de sobre lo que piensa acerca de sus padres.

❖ TALLER PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS  
"Aprendamos a comunicarnos y comprendernos"

- Objetivo del taller: Desarrollar habilidades de comunicación entre padres e hijos que ayuden a la prevención de conflictos, así como la comprensión dentro de la relación.
- El taller se llevará a cabo en la escuela primaria "José María Morelos y Pavón", con el fin de mejorar la comunicación y la comprensión entre padres e hijos con alumnos del sexto grado.
- Grupo: 10 niños y niñas acompañados de uno de sus padres, ya sea madre o padre.
- Duración total del taller: 8 horas
- Número y duración de sesiones: Una sesión semanal con duración de dos horas durante un mes.
- Técnicas a abordar: Cualidades, Reconocimientos, verdades y mentiras, técnicas a ciegas, de Cuidado a sus hijos, de abrazos, de gestos, de confianza, resaltando lo positivo, y la carta.

#### 4.5 BIBLIOGRAFIA

Bernal aurora. 2005. la familia como ámbito educativo.

Charles Morris. 2009. introducción a la psicología

Drever, j. (1967). diccionario d psicología.

Henry Maier. 2000.tres teorías sobre el desarrollo del niño:  
erickson, piaget, sears

Isabel carrillo. 2007.es posible educar en valores en familia

Pedro Ortega Ruiz. 2001. los valores en la educación.

Pereira de Gómez maría n. 2009. el niño abandonado: familia,  
afecto y equilibrio personal.

Rebeca tito Mendoza, Maggie escartin, juan Fernando Gómez.  
2006. del maltrato a la ternura.

Rogelio medina rubio. 2000. la educación personalizada en la  
familia.

Rudolph Schaffer. 2000.desarrollo social.

Sonia abarca mora.2007. psicología del niño en edad escolar

Susan cloninger. 2002. libro, teorías de la personalidad.

Victoria Tabera Galvan, Marta Rodriguez de Lorza. 2010.  
intervención con las familias y atención a menores.

#### **REFERENCIAS VIRTUALES**

<http://www.revistacarrusel.cl/padres-y-exceso-de-trabajo-situaciones-sin-resolver/>

<https://www.psicoactiva.com/diccio/diccionario-de-psicologia.htm>

## ANEXOS

### ENTREVISTA A LOS PADRES

#### DATOS DEL ALUMNO

Nombre:	Edad:
	Tutor:

#### DATOS FAMILIARES

Nombre del padre:	Fecha de Nacimiento:
Nombre de la madre:	Fecha de Nacimiento:
N° Hermanos:	Lugar que ocupa entre ellos:
Miembros de la familia que viven juntos:	

#### Ambiente Familiar

- ¿Mantiene diálogo con sus hijos respecto a problemas escolares, personales, etc.?
- ¿Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa?
- ¿Quién toma las decisiones en casa?
- ¿Qué temas les preocupan más respecto a la educación de sus hijos? (señale alguno/s)
- ¿Qué valores se viven o se fomentan en casa? (Elija 5 de ellos o señale algún otro):
- ¿Juega con su hijo? ¿Cómo comparte esos momentos con él?

- ¿Qué objetos o situaciones en concreto no le gustan a su hijo?
- ¿Tiene algún tipo de miedos, fobias...?
- ¿Reacciona y demuestra su enfado ante la negativa o al quitarle algún objeto o interrumpir alguna actividad de su agrado?

### **Tiempo libre**

- ¿Cuánto tiempo (horas al día) dedica su hijo a la TV, videojuegos, Internet?
- ¿Colabora su hijo en las tareas de la casa?
- ¿Están conectados a Internet?
- Asisten a actividades culturales.

### **Estudio**

- ¿Cuánto tiempo creen que estudia su hijo al día?
- ¿Le ayudan a estudiar en casa?
- ¿Existe, por parte de los padres, un conocimiento del horario y de las tareas escolares de su hijo?
- ¿Conocen y valoran las tareas escolares de su hijo?

### **Adaptación escolar de los hijos**

- ¿Su hijo Acude contento a la escuela?
- En caso de contestar Nunca, ¿a qué creen que se debe?
- En general, ¿qué opinión tiene de los profesores su hijo?
- ¿Mantiene contacto con sus compañeros fuera de la escuela?
- ¿Creen que su hijo mantiene buenas relaciones con sus compañeros de clase?
- ¿Participa en las actividades extraescolares?



El profesional especializado debe utilizar la siguiente lista de preguntas posteriormente a la administración del H.T.P.

### **Casa**

- 1- ¿Cuántos pisos tiene la casa?
- 2- ¿De qué está hecha la casa?
- 3- ¿Es tuya?
- 4- ¿En la casa de quien estaba pensando cuando la dibujaba?
- 5- ¿Le gustaría que fuera suya esa casa?
- 6- ¿Si fuera dueño de esa casa y pudiera hacer lo que quisiera con ella que cuarto escogería para usted?
- 7- ¿Quién le gustaría que viviera en esa casa con usted?
- 8- ¿Cuándo mira la casa le parece que se encuentra cerca o lejos?
- 9- ¿Cuándo mira la casa tiene la impresión de que se encuentra por arriba de usted debajo de usted o al mismo nivel que usted?
- 10- ¿Qué le hace pensar o recordar esta casa?
- 12- ¿Cómo ve el clima en ese dibujo?

13- ¿A quién le recuerda esa casa?

14- ¿Qué es lo que necesita esa casa?

15- ¿Si esto fuera una persona en lugar de (cualquier objeto dibujado aparte de la casa) quien sería?

16- ¿Qué cuarto está representado por cada ventana?

## Árbol

- 1- ¿Qué clase de árbol es?
- 2- ¿Dónde se esta este árbol?
- 3- ¿Qué edad tiene el árbol?
- 4- ¿Está vivo el árbol?
- 5- ¿Qué hay en el que le da impresión de que está vivo?
- 6- ¿Qué causo su muerte?
- 7- ¿Volverá a estar vivo?
- 8- ¿Alguna parte del árbol está muerta?
- 9- ¿A qué se parece más ese árbol, a un hombre o a una mujer?
- 10- ¿Por qué?
- 11- ¿Si fuera una persona en lugar de un árbol hacia donde estaría mirando?
- 12- ¿El árbol esta solo o dentro de un grupo de árboles?
- 13- ¿Cuándo mira el árbol tiene la impresión de que se encuentra por encima de usted debajo de usted o al mismo nivel que usted?

14- ¿Cómo es el clima en el dibujo?

15- ¿Está soplando el viento en el dibujo?

16- ¿A quién le recuerda ese árbol?

17- ¿Qué es lo que mas necesita ese árbol?

18- ¿Alguien lastimo a ese árbol?

19- ¿Si esto fuera una persona en lugar de (cualquier objeto dibujado aparte del árbol) quién sería?

## **Persona**

1- ¿Es un hombre o una mujer?

2- ¿Cuántos años tiene?

3- ¿Quién es?

4- ¿Es un familiar, un amigo...?

5- ¿En quién estaba pensando cuando dibujaba?

6- ¿Qué está haciendo?

7- ¿Qué está pensando?

8- ¿Cómo se siente?

9- ¿Le agradaría esa persona?

10- ¿Cómo ve el clima en el dibujo?

11- ¿A quién le recuerda esa persona?

12- ¿Qué es lo que más necesita esa persona?

13- ¿Alguien ha herido alguna vez a esa persona?

14- ¿Qué tipo de ropa lleva puesta esta persona?