

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

“LA IDENTIDAD DE GÉNERO EN LOS INDIVIDUOS DEL MUNICIPIO DE NEZAHUALCÓYOTL, A TRAVÉS DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN CONFORME A LOS ROLES Y ESTEREOTIPOS DEL PRESENTE”.

**T E S I N A**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

**LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA**

P R E S E N T A:

MONROY LÓPEZ YESSICA

ASESORA:

LIC. MORENO CASTRO LIBRADA

Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México, 2019.

---



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# AGRADECIMIENTOS

Al finalizar este trabajo quiero utilizar el espacio para agradecer a: A mi Asesora por la dedicación, consejos y correcciones hoy puedo culminar el trabajo, con usted encontré apoyo total y paciencia, más que asesora se fue convirtiendo en una amiga que me inspiraba a continuar. Del mismo modo a todo mi jurado, el cual hizo que sumara la investigación, aportando sus conocimientos.

A mis Padres por su amor, trabajo y sacrificio en todos los años de mi vida, gracias por enseñarme a que hay reglas tanto como libertades, pero sobre todo a alentarme a seguir estudiando, a ser perseverante y esforzarme por lo que quiero en la vida, gracias a ello he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy, el logro es gracias a ustedes. ♡

A mi hermana Angélica por estar siempre presente, acompañándome y brindándome su apoyo moral, a lo largo de la vida, también porque fuiste de las primeras personas en inspirarme a seguir leyendo e investigado más acerca del género.

A mi Esposo, que estuvo conmigo incluso en los momentos arduos, este proyecto no fue fácil, pero siempre estuviste motivándome dándome consejos y palabras de aliento y ayudándome hasta donde tus alcances lo permitían, gracias a eso hizo de mí una mejor persona, te agradezco mucho amor, el que me acompañes y compartamos todos nuestros sueños y metas.

A mis amigas Alitzel y Andrea que compartieron espacios donde reflexionábamos y nos cuestionábamos acerca del género, ustedes también influyeron en mi trayecto porque me inspiraron a seguir trabajando el proyecto de titulación, gracias por compartir experiencias, lecturas y libros.

En especial a Alitzel porque a pesar de que el tiempo pasa sigues estando presente ofreciéndome tu amistad y apoyo incondicional.

Gracias al matriarcado por hacer mis días más divertidos, las pláticas eran únicas.

Y por último gracias a todos los que me recomendaron bibliografía, a los que obsequiaron libros y a los que me brindaron siempre palabras de apoyo.

---

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO. ....</b>	<b>11</b>
1.1 PRECEDENTES DEL GÉNERO DESDE EL ENFOQUE SOCIOLÓGICO.....	16
1.2 EL PATRIARCADO .....	23
1.3 SEXO Y GÉNERO: LO NATURAL Y LO CONSTRUIDO .....	33
<b>CAPITULO II LA IDENTIDAD DE GÉNERO A TRAVÉS DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN CONFORME A LOS ROLES Y ESTEREOTIPOS DESDE LA MIRADA ESTRUCTURAL-FUNCIONALISTA. ....</b>	<b>38</b>
2.1 LAS REPRESENTACIONES COLECTIVAS ESTABLECIENDO UNA IDENTIDAD DE GÉNERO. ....	40
2.2 LA SOCIALIZACIÓN DE LAS SOCIEDADES PATRIARCALES DESDE LA COSMOVISIÓN DE LA SOLIDARIDAD MECÁNICA. ....	45
2.3 UNA MIRADA DESDE LA SOLIDARIDAD ORGÁNICA HACIA LOS ROLES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO .....	52
<b>CAPÍTULO III REFLEXIONES SOBRE LA IDENTIDAD DE GÉNERO EN LOS INDIVIDUOS DEL MUNICIPIO DE NEZAHUALCÓYOTL. ....</b>	<b>60</b>
3.1 CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE LOS INDIVIDUOS DEL MUNICIPIO DE NEZAHUALCÓYOTL ...	61
3.2 LA CONSTRUCCIÓN Y APROPIACIÓN DE LOS ROLES Y ESTEREOTIPOS EN LA CONFORMACIÓN DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO EN LOS INDIVIDUOS DE LA COLONIA ESPERANZA. ....	69
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>79</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>83</b>
<b>CIBERGRAFÍA.....</b>	<b>85</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>89</b>

## Introducción

Es fundamental conocer la situación actual en pleno siglo XXI de hombres y mujeres; en una sociedad hipermoderna, el individuo toma preponderancia, por ello es indispensable construir la concepción que se tienen de sí mismos, sobre que significa ser mujer y hombre, esta sociedad se constituye por diferenciaciones entre lo femenino y masculino, lo cual se puede observar desde la infancia ya que se nos es inculcada una serie de comportamientos que corresponde a los hombres y a las mujeres que son aceptados por la sociedad, dichos comportamientos son adquiridos e interiorizados “Toda sociedad es un sistema de interpretación del mundo (...). Toda sociedad es una construcción, una constitución, creación de un mundo, de su propio mundo.” (Castoriadis, 1994)

La Sociedad es la que determina como debe reconocerse a cada género; como consecuencia ha provocado que cada grupo: masculino y femenino tengan un lugar exclusivo dentro de la sociedad, ahora los individuos buscan el poder posicionarse el uno sobre el otro, teniendo ventajas sobre el otro lo cual repercute en una inequidad de género, que se manifiesta mediante un proceso por el cual se hace una diferencia entre ambos sexos, logrando así condicionar la vida de los individuos, ignorando la equidad de género que garantiza el acceso de las mujeres y hombres en cualquier actividad, logrando mejores condiciones de vida y más equitativas. “Se define como la imparcialidad en el trato que reciben mujeres y hombres de acuerdo con sus necesidades respectivas, ya sea con un trato igualitario o con uno diferenciado pero que se considera equivalente en lo que se refiere a los derechos, los beneficios, las obligaciones y las posibilidades “ (Anonimo, 2017)

Es necesario recalcar que vivimos en una sociedad que se rige por un sistema patriarcal el cual merma la vida cotidiana de los individuos, entendiendo al patriarcado como “una toma de poder histórica por parte de los hombres sobre las mujeres cuyo agente ocasional fue el orden biológico(...)” (Sau, 1981) eso quiere expresar, que se trata de una organización social donde las relaciones de poder y

autoridad están controladas por un hombre y por ende las mujeres aparecen en segundo plano o sometidas a lo cual menciona Sau (1981):

El patriarcado consiste en (...) un sistema familiar y social, ideológico y político con el que los hombres --- a través de la fuerza, la presión directa, los rituales, la tradición, la ley o el lenguaje, las costumbres, la etiqueta, la educación y la división del trabajo---- determinan cual es o no es el papel que las mujeres deben interpretar con el fin de estar en toda circunstancia sometidas al varón

Tal es el caso del sexismo, el cual es una de las características de dicho sistema, de esa forma Sau lo define como un método para mantener la inferioridad, subordinación y explotación a las mujeres. Argumenta que el sexismo abarca todos los ámbitos de la vida y por ende las relaciones humanas. Pongamos por caso al lenguaje; los adjetivos, proverbios, chistes, etc, las determina como un catálogo que es poco estudiado, sin embargo, en el se encuentra mucha agresividad. Una muestra de ello es en la religión cristiana donde San Juan Crisóstomo: alude que “«Entre todas las bestias salvajes, no hay ninguna más dañina que la mujer»” (Beauvoir, 1948-1949)

Durante siglos hemos vivido bajo este mando del patriarcado donde “Las diferencias marcadas por nuestra sociedad, entre hombres y mujeres, limitan sus posibilidades, el grupo dominante (los varones) se las arregla para producir una exclusión y un alejamiento de las mujeres de ámbitos como el trabajo asalariado, la educación, la toma de decisiones y el ejercicio de libertades, limitando su acceso a ciertos medios sociales” (Fernández, 1988); como lo fue, el derecho al voto que únicamente era para los hombres, la toma de decisiones en el hogar, entre otras.

Otra característica del sistema patriarcal es que impone patrones de conducta, vestimenta y atributos a los hombres y mujeres, un ejemplo es el establecer que las mujeres deben ser intuitivas, poco inteligente, dependientes, tiernas, etc. Mientras el hombre debe ser racional, objetivo, dominante, conquistador. “La nación enseñada a los hombres ha sido muy distinta a lo mostrada e impuesta a las mujeres. Esto explica la invisibilidad social y esto fundamenta la hegemonía del

clero sobre un sector, el femenino, para quien la práctica de México consistió en adherir sus virtudes públicas y privadas (...) a las exigencias de sus hombres...” (Bartra, 2014)

Entonces, las concepciones del cómo debe ser, actuar, pensar el hombre y la mujer son creencias o patrones de conducta consensuadas sobre las diferentes características de los individuos en nuestra sociedad, tienen una gran influencia en el individuo, en su percepción del mundo, de sí mismo y en su conducta, son conocidos como estereotipos de género.

Mientras que los roles de género los determina Lamas como “(...) el conjunto de normas y prescripciones que dictan la sociedad y la cultura sobre el comportamiento femenino o masculino”. (Instituto Nacional de las Mujeres, 2004) En la mayoría de las culturas, a las mujeres se les asignan roles que se relacionan con el cuidado de los otros, de modo que éstas son percibidas como "naturalmente" maternas.

En ocasiones, lo establecido por la sociedad no coincide con lo que quieren los individuos y es por ello que tienen que modificar sus identidades para ser aceptados dentro de la sociedad. Por lo cual expectativas, normas, roles, valores, creencias, actitudes y comportamientos que son los estereotipos son transmitidos a través de la socialización. Es decir, "El proceso por cuyo medio la persona humana aprende e interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente, los integra a la estructura de su personalidad, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos, y se adapta así al entorno social en cuyo seno debe vivir" (Rocher, 1990)

Entendiendo la socialización como un proceso mediante el cual una sociedad emplea para transmitir la cultura a los individuos, a través de diversas instituciones como lo son: la familia, escuela, amigos y medios de comunicación, entre otros.

Las instituciones ayudan a los individuos a formar la identidad de género; habría que decir que la identidad de género es concebida como “(...) la concepción de quienes somos: es una toma de conciencia que se produce a partir de un contexto social”. (Raúl Béjar y Héctor Rosales, sf), en otras palabras, es una construcción

social, donde los fenómenos sociales ocurren en un ámbito de una sociedad determinada y son aceptados como normales y naturales para ella misma.

Por lo que se refiere a la identidad desempeña un papel muy importante en nuestra vida, puesto que sirve como punto de referencia para la formación de papeles y estereotipos de género, resulta un factor muy influyente a lo largo de la vida.

En la sociedad mexicana se viven comportamientos machistas y la misma sociedad los va reproduciendo sin ser cuestionados “Estas ideas pueden ser expresadas por la persona que las tiene, transmitidas a otros, compartidas por otros y por todo un grupo; pueden ser elaboradas más extensamente, influidas y manipuladas.” (Dijk, 1999), convirtiéndose en prácticas que son transmitidas por las múltiples instituciones con las que interactuamos a lo largo de nuestras vidas, tienen impacto en el mercado laboral, las actividades domésticas y en el acceso al espacio público, debido a la división sexual del trabajo que condiciona el uso del tiempo y la participación de mujeres y hombres en él.

Todas las concepciones respecto a los hombres y mujeres fueron repercutiendo en cada espacio del mundo dando paso a que se fueran gestando los estereotipos de género, por lo tanto, se empezó a vincular a mujeres y hombres a ciertos roles. El primer modelo se muestra en la familia, en su mayoría predominan las familias patriarcales en donde el hombre es quien decide y toma todas las decisiones (poder) entorno a la familia.

Dichos roles y estereotipos de género se fueron manifestando desde épocas pasadas, anteriormente se marcaba a través de las diferencias biológicas y físicas repercutiendo en la división de las necesidades de cooperación entre los miembros del grupo para la supervivencia y la estrategia más eficaz, es decir, la división del trabajo entre los individuos en función de sus capacidades y características. Se observa que el hombre es más fuerte y rápido, por lo tanto, es más competente para la caza, mientras que la mujer da a luz y cuida de sus hijos, por lo tanto, su contribución es más eficaz en tareas que no exigen alejarse del lugar donde residen.

Es por ello que la distribución de trabajos dio lugar a que se asignaran roles para cada sexo, con ello se provocó diferencias psicológicas entre hombres y mujeres

por la necesidad de adaptarse a las expectativas ligadas a esos roles, y así se fueron creando los estereotipos de género en torno a la división del trabajo. “La formación de un estereotipo es resultado de un complicado proceso psicosocial y conlleva un desarrollo evolutivo considerable, en el que participan interactivamente los factores estimulares que conforman el contexto particular de cada grupo” (Fernández, 1988). Dicho de otra manera, las diferencias con el paso del tiempo se fueron catalogando como estereotipos de género, que conlleva que se asignen roles para cada género, las cuales van limitando las actividades tanto de hombres como de mujeres, puesto que se estableció la asignación de lugares, actividades y privilegios a mujeres y varones. Es decir, que los roles y estereotipos de género son productos de tradiciones históricas, marginación social, crisis, conflictos sociales; que genera que se creen pautas y normas de comportamiento, pues un individuo actúa de acuerdo con expectativas.

Estela Serret (2001) habla sobre la identidad del hombre y la mujer y del cómo desde tiempo remotos se vincula la palabra dominante con el hombre, mientras que la mujer se vincula con lo subordinado, en la actualidad pensaríamos que la sociedad ya se quitó esos pensamientos y ahora es más abierto ante paradigmas nuevos, pero no es así, en la sociedad existen partes en donde se piensa que el hombre está hecho para mantener a la familia y la mujer desde pequeña se le debe inculcar que sepa realizar bien los labores del hogar, es decir que no están permitiendo que las generaciones nuevas decidan que roles quieren desempeñar en la sociedad.

La identidad de género es una de las capas más profundas de la identidad personal, una guía fundamental para la actuación en el mundo y uno de los soportes biográficos centrales en la construcción del relato de sí mismo. A pesar de ser un producto cultural, la identidad de género no está abierta a la elección de cada sujeto; por el contrario, las personas se ven forzadas a entrar en el esquema normativo del sistema de sexo y género de su cultura. Por ello es necesario dar cuenta de la arbitrariedad cultural de género, así como de su calidad fija y no abierta a la elección personal.

La construcción de la identidad de género en los individuos se ha reinventado con el paso del tiempo, la sociedad en la que vivimos coloca a los hombres bajo el yugo de su rol social; no es novedad, porque cada individuo se encuentra sujeto a su rol. El problema se ubica en lo que implica su papel social, para un hombre es socialmente “prohibido” llorar o expresar lo que sienten, debido a que se explayaría su debilidad (lo cual contrasta con el estereotipo impuesto) y quedaría sujeto a burlas, en cambio, se espera que el hombre sea “responsable, fortachón, rudo y dominante; mientras que el rol de la mujer es todo lo contrario”. Es por ello que los hombres prefieren aguantar los maltratos, sin levantar voces de denuncia, ya que significaría trastocar los esquemas establecidos, por tanto, un rechazo social.

Es por eso que las actitudes y los simbolismos que los hombres manejan socialmente radican en la forma en que fueron creciendo, viendo y aprendiendo el comportamiento social del hombre. Sin embargo, han surgido mitos que justifican las diferencias marcadas entre mujeres y hombres, que proponen modelos y marcan pautas de comportamiento que dan una explicación superficial y sin pruebas que aseguran su validez, además son difíciles de desmentir porque están ligados en un pensamiento colectivo. El bombardeo constante que se vive por parte de los medios de comunicación que transmiten y de cierta manera imponen el modo en el que tenemos que actuar, pauta de ello lo podemos visualizar en la televisión en el año 2017 en el comercial de la cerveza Tecate donde muestra una visión más liberal de cómo debe ser un hombre en la cual se muestra más abierta, enseña que un verdadero hombre también se toma selfies, cuida de su imagen, muestra sus sentimientos, cuida y respeta las mujeres y es bien aceptado ”(...)la realidad no es una cosa única y homogénea; se halla inmensamente diversificada, poseyendo tantos esquemas y patrones diferentes cuantos diferentes organismos hay(...)” (Cassirer, 1993), es decir, que los seres humanos somos contradictorios, paradigmáticos y por ende nuestra lógica se mueve constantemente. Un ejemplo de ello es el municipio de Nezahualcóyotl que se ha conformado de distintas identidades a lo largo de los años; es decir, el municipio es un lugar de asentamiento de persona de diferentes Estados y culturas de la República Mexicana la mayoría de su población son originarios de Querétaro, Michoacán, Oaxaca, Hidalgo, Morelos

y Puebla. Los cuales tienen sus tradiciones y costumbres arraigadas y al momento de situarse en el municipio se convierten en un híbrido puesto que se conforman de ambas costumbres y tradiciones.

El trabajo de investigación buscó contestar las preguntas de investigación ¿Qué factores influyen en la construcción de la identidad de género en los sujetos del municipio de Nezahualcóyotl, Colonia Esperanza? Y, ¿Qué proceso de socialización han generado los estereotipos y roles de género? Por ello se tuvo como objetivo general identificar y explicar los procesos de socialización que construyen la identidad de género en cuanto a los roles y estereotipos, mientras que el objetivo particular es el determinar, evaluar los roles y estereotipos de género que se mantienen vigentes en el municipio de Nezahualcóyotl, Colonia Esperanza, en el Valle de México.

Asimismo, se trabajó bajo el supuesto de que en Nezahualcóyotl predomina la lógica de la sociedad patriarcal dentro de la cual se producen y reproducen estereotipos y roles de género a través de procesos de socialización, los cuales se llegan a adoptar y a naturalizar logrando constituir una identidad de género.

Para la realización del trabajo se utilizó la teoría del Estructural Funcionalismo, que ayudo como herramienta a comprender la realidad, ya que ella plantea que la sociedad es el mantenimiento del orden y la estabilidad social, y que la función de las partes de una sociedad y el modo en que están organizadas, dentro de la teoría del Estructural Funcionalista, Parsons habla de la Socialización como el método por el cual se le transmiten valores y normas a los individuos. De modo que la Estructura Social, sirve para mantener ese orden y estabilidad, lo podemos visualizar en las instituciones que nos rodean, como la Familia, la Escuela, la Religión y la Sociedad que cimienta valores, normas y costumbres en nosotros

En el marco teórico uno de los conceptos primordiales de la investigación es el patriarcado, donde Victoria Sau (1981) menciona que consiste en el poder de los padres, puesto que es un sistema familiar y social, ideológico y político con el que los hombres a través de la fuerza, la presión directa, los rituales, la tradición, la ley

o el lenguaje, las costumbres, la etiqueta, la educación y la división del trabajo determinan cual es o no es el papel de las mujeres dentro de la sociedad. De ese concepto emana el de sociedad patriarcal donde se extiende y perpetúan las desigualdades de género entre hombres y mujeres.

Lamas (2000) habla de la categoría género y lo menciona como él “(...) conjunto de ideas, representaciones, prácticas y prescripciones sociales que una cultura desarrolla desde la diferencia anatómica entre mujeres y hombres, para simbolizar y construir socialmente lo que es ‘propio’ de los hombres y ‘propio’ de las mujeres (...)” el género se produce a través de costumbres y valores profundamente que han sido inculcados a través de un proceso de socialización. Parsons lo denomina como el proceso mediante el cual la persona adquiere nuevas herramientas para orientar sus acciones, el proceso comienza desde que nacemos y lo tenemos a lo largo de la vida. Mientras que el sexo hace referencia a los conjuntos de características físicas, biológicas, anatómicas y fisiológicas de los individuos ya sea hombre o mujer, viene determinado por la naturaleza con la que se nace.

Otro concepto importante son los estereotipos de género que son impresiones generalizadas y a su vez están cargadas de juicios de valor/ significado que las personas de un grupo utilizan para caracterizar a las de otro grupo, son producidos a través de muchos factores como lo son las tradiciones históricas, marginación social, conflictos sociales o modismos, que van generando pautas y normas de comportamiento para cada individuo, puesto que un individuo actúa de acuerdo a expectativas y los estereotipos corresponden según su categoría de rol (hombre o mujer), los estereotipos de género son el resultado de considerar que determinadas actitudes, conductas y sentimientos son propios sólo de uno de los sexos.

Los roles de género son conductas estereotipadas por la cultura, por lo tanto, pueden modificarse dado que son tareas o actividades que se espera realice una persona por el sexo al que pertenece. Por ejemplo, tradicionalmente se ha asignado a los hombres roles de políticos, mecánicos, jefes, etc., es decir, el rol productivo; y a las mujeres, el rol de amas de casa, maestras, enfermeras, etcétera. Recordando a la autora Lamas, ella señala que el rol de género se configura con el conjunto de

normas y prescripciones que dicta la sociedad y la cultura sobre el comportamiento de los individuos (femenino y masculino).

Todas esas concepciones que se tienen de cada sexo llegan a conformar una identidad de género al cual Serret (2001) lo identifica como la forma de sentir, comprender y actuar ya sea hombre o mujer. La conformación de la identidad también se da a través de las representaciones colectivas de la sociedad, para ello Durkheim rescata el término estableciéndolo como producciones mentales sociales, una especie de ideación colectiva que dota de fijación y objetividad.

Otro punto importante es la Conciencia Colectiva. Durkheim lo dictamina como el conjunto de creencias y sentimientos comunes entre los miembros de una sociedad. Alude diciendo que dicha conciencia ayuda a formar un Sistema Social determinado, que existe únicamente en los sentimientos y las creencias de los individuos asimismo ayuda a la creación de los valores morales.

De ahí se desprenden los conceptos de solidaridad mecánica la cual corresponde a las sociedades primitivas que se mantenían unidas por la moral o su conciencia colectiva, es decir, la suma de creencias y sentimientos comunes al grupo: cualquier acción que atentara contra las instituciones sociales era castigada con penas muy severas. Mientras que la solidaridad orgánica corresponde a las sociedades modernas; que surgió a la par de la división moderna del trabajo, acentuando las diferencias sociales entre los individuos, trayendo consigo una mayor interdependencia a causa de la complementariedad de las funciones.

La metodología propuesta para el trabajo es cualitativa; dicha investigación tiene como principal función describir las cualidades de un fenómeno para así lograr entender a profundidad el tema investigado. La elección de la metodología es porque permite realizar un ejercicio sobre cómo se construye la identidad de género en los individuos, a través del proceso de socialización conforme a los roles y estereotipos del presente.

En la investigación se empleó la *Fenomenología* como método ya que ayudo a comprender como las personas construyen los significados sobre ser mujer y hombre, los individuos crean significados compartidos a través de su interacción los

cuales devienen de su realidad, es decir, para explicarlo con el tema se mostró como las costumbres acerca del color rosa se relaciona con las mujeres y azul para los hombres. Interpretando el discurso arrojado por los entrevistados para posteriormente analizar los datos obtenidos de las entrevistas y presentar la información que se obtuvo de una forma más concisa.

La técnica que se empleo es la entrevista a profundidad semiestructurada ella consiste en encuentros cara a cara entre el investigador y los entrevistados, la finalidad de la técnica es la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes conforme a sus vidas, experiencias o situaciones de la vida cotidiana, permitió conocer más sobre la construcción de la identidad de género en los individuos, mientras ellos respondían las preguntas se pudo observar su lenguaje corporal, sus gestos, etc. A través de las entrevistas se analizó el contenido de las mismas, donde se hizo énfasis en el discurso puesto que ayudo a saber con quienes hablas, el cómo viven, etc. El tipo de técnica se caracteriza por no establecer repuestas prefijadas, la aplicación de las entrevistas se hizo a base de una guía de tópicos de acuerdo a los objetivos de la investigación. Las entrevistas se realizaron en enero del 2019.

El trabajo quedo constituido de tres capítulos. El primer capítulo ofrece un panorama del género desde la mirada sociológica; de igual manera se toman aspectos históricos que permitieron el desarrollo del concepto género, dando como resultado que se maneje como categoría analítica.

El segundo capítulo aborda aspectos teóricos desde el enfoque de la teoría Estructural Funcionalista, abordando conceptos como la socialización de los roles y estereotipos de género, tomando en cuenta el impacto que tienen las instituciones en la formación de la identidad de género en cada individuo.

El tercer capítulo, muestra los resultados de las entrevistas y se comienza a hacer una reflexión sobre el municipio mostrando aspectos socioculturales del Estado y específicamente en la Colonia, después se ofrece un análisis de la construcción y apropiación de los roles y estereotipos en la formación de la identidad de género en los individuos de la Colonia Esperanza de Nezahualcóyotl en el Valle de México.

## Capítulo I Construcción de la Identidad desde una perspectiva de Género.

El primer capítulo está estructurado en tres partes, la primera de ellas consta de analizar e investigar los precedentes que se tienen sobre el concepto del género en el ámbito sociológico, mostrando el avance que se ha tenido en cuanto a la categoría del género con las aportaciones de varios autores.

El siguiente apartado habla sobre el patriarcado y las consecuencias que emanan en la construcción de la identidad en los individuos llenos de estereotipos y roles de género. Haciendo énfasis al determinarlo como un sistema u organización social de dominación masculina sobre las mujeres que ha ido adoptando distintas formas a lo largo de la historia.

El tercer punto analiza el cómo a partir de la construcción heredada del patriarcado se desprende el sistema sexo género, marcando la diferenciación entre ambos, expandiéndolo con diversos autores, por último, se abordan los precedentes del género desde el enfoque sociológico, además se desarrollará en línea consecutiva el avance que ha tenido el concepto de género desde el plano sociológico

La Identidad es un proceso mediante el cual une a los individuos y al mismo tiempo muestra una distinción entre ellos, juega un papel importante durante la vida del individuo, de ese modo descubrimos quienes somos y quienes son los demás. Es decir, "...la identidad es, ante todo una construcción subjetiva, resultado de las interacciones cotidianas, a través de las cuales los sujetos delimitan lo propio frente a lo ajeno" (Hernández y Mercado , 2010)

De tal forma que los individuos ajustan sus comportamientos y actos dependiendo de la concepción que se tiene del grupo, ya sea masculino o femenino. Por ello cada identidad grupal va creando diferencias entre ellos, así cada uno tiene códigos, normas y espacios para desarrollarse a lo largo de la vida, es así como se va construyendo la identidad de género en los individuos como un proceso complejo ya que implica factores como el social y cultural, mediante el proceso el individuo apropia valores, prácticas y tradiciones, que son aceptadas socialmente por el grupo

al que va a pertenecer. Entonces “la identidad de género se transmite culturalmente a través de expectativas, normas, roles, valores, creencias, actitudes y comportamientos que le son transmitidos a sus miembros (...) Ello se instala profundamente el modo de sentir, comprender y actuar en el mundo, originándose comportamientos propios y compartidos (...)” (Colás, 2007).

La construcción se da a través de la socialización genérica del patriarcado entendiendo al patriarcado como un sistema donde emanan jerarquías, poder y la dominación entre los individuos, sometiendo a la mujer

Entonces, la socialización consiste en enseñar a todos los individuos desde sus primeros años de vida a ser hombre o ser mujer. A través de diversas prácticas se aprehenden estereotipos, que son ideas o percepciones exageradas, o injustificadas a cerca de un individuo o un grupo de personas que tienen características similares. Mientras que los roles de género son aquellos que determinan como las mujeres y hombres deben pensar, sentir, hablar, vestirse o interactuar dentro de la sociedad. Son transmitidos de generación a generación, los cuales van desarrollándose por medio de creencias, valores y actitudes diferenciadas que naturalizamos a lo largo de la vida, logrando condicionar la concepción que se tiene sobre ser mujer u hombre.

Todas las enseñanzas del género, comprendiéndolo en términos de Simone de Beauvoir y Judith Butler como un sistema de clasificaciones socialmente construido que adscribe cualidades de masculinidad y feminidad a las personas. Las características del género pueden cambiar a través del tiempo y diferir entre culturas. El género también es identificado como un sistema complejo de roles, expresiones, identidades y comportamientos y más, a los cuales se les confiere un significado de género por una sociedad y son usualmente asignados a las personas en base a la apariencia de sus características al nacer

Son apoyadas a nivel familiar y en compañía de las otras instituciones como la escuela, amigos, religión, entre otras que son reforzadas y legitimadas, llegando así a reafirmar en conocimiento, sentimientos y conductas con un enfoque de género, lo cual va guiando a hombres y mujeres al modelo impuesto, es decir, donde los

saberes coadyuvan a diferenciar las distintas emociones que representan en conjunto a las mujeres como: la alegría, la gratitud y enfado, ira y agresividad en los hombres, que se ve reflejado de manera inconsciente llegando a generar conductas de dominación y sumisión, reforzando así el sistema ya establecido.

El aprendizaje del género tanto para hombres como para mujeres en una sociedad patriarcal promueve la dominación del hombre y pone en aumento la sumisión de la mujer, generando consecuencias para los individuos ya que condiciona la forma de ser de cada uno de ellos.

La sociedad, se ha encargado de crear un mundo masculino y un mundo femenino, en donde cada uno de ellos ya tiene definido parámetros de comportamiento, derechos y obligaciones, y si alguno decide actuar de un modo diferente es mal visto ante la sociedad. Cada género tiene formas de vestir predeterminadas que los diferencian entre ellos, al igual que los colores, regularmente a la mujer se le vinculan con el color rosa y el hombre con el color azul desde que nacen.

En el caso de la identidad femenina ha sido reducida a funciones reproductivas, es decir, que todo gira en torno a ser madre e implica que su realización personal solo pueda lograrse a través de alguien más, se le pide que sea amorosa, delicada, altruista, con la capacidad de sacrificarse. Por otra parte, la identidad masculina ha enseñado a los hombres a que tengan roles productivos, son encargados de ser proveedores, protectores, a ser machos como sinónimo de ser hombre, lo cual sintetiza un conjunto de conductas y actitudes estereotipadas vinculadas con el poder, ejemplificándose desde la niñez ya que al niño se le enseña a que debe defender a las niñas, saber pelear, entre otras. A pesar de las nuevas enseñanzas que se difunden para fomentar la equidad entre los sexos se siguen manteniendo vigentes, los estereotipos desde la infancia.

Con la división de trabajo la relación entre hombres y mujeres se volvió jerárquica, ya que las mujeres estaban subordinadas al ámbito privado, es decir, a quedarse en casa a cuidar los hijos y la casa, en contraste, el hombre tuvo mayor habilidad organizativa por ello lo remitieron al ámbito público ya que se encontraba respaldado por las relaciones sociales patriarcales en la familia y reforzadas por la

religión, el impacto que ha tenido la mujer es la desigualdad, en la actualidad afecta a hombres y mujeres ya que encasilla las actividades de cada uno, generando concepciones equivocadas las cuales son resistentes al cambio y se han ido transmitiendo de individuo a individuo a través del proceso de socialización.

La socialización se determina como un proceso donde se analiza la interacción de la persona en la sociedad, en el medio donde se desenvuelve. El individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su identidad para adaptarse a la sociedad

Entonces podemos establecer que la feminidad y masculinidad se funda a través de lo que es aceptado por la sociedad; ambas concepciones surgieron en los límites del mundo interpretativo conforme a la cultura en la que nos encontramos, son construcciones sociales que se relacionan entre sí y, por lo tanto, no pueden comprenderse sin que una haga referencia a la otra, puesto que convergen en el proceso de reducción del instinto dentro de la Estructura Social acompañado de control inconsciente y manipulación, socializando estereotipos y roles de género sobre los individuos.

Es a fines del siglo XX y comienzos del XXI cuando surge la perspectiva de género, la cual ayuda a comprender la importancia del género y sus estudios, de donde surgen y las diferentes vertientes del feminismo, también cuestiona los estereotipos y debate sobre los nuevos contenidos que permiten incidir en el imaginario colectivo de la sociedad.

El objetivo fundamental de la perspectiva de género tiene como fin contribuir a la construcción social y subjetiva de la configuración que se da a partir de la resignificación de la historia, sociedad y cultura. Busca reconocer las relaciones de poder que se dan entre ambos géneros, donde generalmente se favorece al varón como grupo social y a la mujer se le es discriminada.

Un ejemplo de la lucha de poder entre hombres y mujeres se marca en la concepción que se tiene de cada uno de ellos y se ve reflejado en las actividades que desarrollan en la sociedad Serret (2001) expone que "(...) la identidad de las

mujeres en las sociedades modernas (...) parecen ser identidades en transición, definidas por la conflictividad. (...) la identidad de las mujeres, en tanto construcción imaginaria referida a la simbólica de la femineidad, en los órdenes tradicionales es radicalmente marginal” En la actualidad se observa cómo a las mujeres se les deja trabajos de oficina, como secretaria, atención a clientes, colocan a la mujer en trabajos como edecán, para llamar la atención. En el caso del hombre “(...) la simbólica de la masculinidad expresa las categorías inclusivas que definen para la cultura lo que es cultura y les agrega el elemento deseante, la fuerza motora, constructiva, creadora (...)” (Serret, 2001) Las actividades que están bajo el mando del hombre son trabajos pesados, trabajos que guían, donde se requiere lógica y liderazgo.

Retomando a la perspectiva de género que se enfoca las relaciones de la femineidad y masculinidad que han sido construidas social e históricamente, las cuales a su vez se articulan con otros factores como la clase social, etnia, preferencia sexual y la religión. También permite visualizar y denunciar los modos de construir y pensar las identidades.

La perspectiva de Género conlleva el reconocer dos aspectos fundamentales en la construcción de identidad, una es la diferencia sexual y otras son las atribuciones, ideas, representaciones sociales que se van construyendo, tomando como referencia la diferencia sexual. Las sociedades construyen su cultura a base de las diferencias sexuales, de ese modo estructuran su modo de vida, se puede observar cómo ha ido evolucionado la concepción de ser hombres y mujeres, sin embargo, la diferencia biológica se interpreta como una cuestión sustantiva que determina el destino de las personas.

Dicha perspectiva permite comprender y analizar las características que definen a los hombres y mujeres de manera concreta, así como sus diferencias y semejanzas. Asimismo, analiza el sentido de sus vidas, sus expectativas y oportunidades, se enfoca en las complejas relaciones sociales que se dan entre ambos géneros.

## 1.1 Precedentes del género desde el enfoque sociológico

En la década de los sesenta del siglo XX surge el concepto de género, el cual comenzó a ser trabajado principalmente por las disciplinas científicas como la Psicología y la Antropología; en la primera se percibió que se da la asignación de género en el momento del nacimiento de los individuos, así mismo se le adjudica deberes, aprobaciones y expectativas acerca de los comportamientos sociales apropiados para cada género. Mientras que, en la Antropología, se da la simbolización de lo femenino y masculino tomando como referencia la diferenciación sexual.

(...) el surgimiento de los Estudios de género en el contexto más general que significó la llamada segunda ola del feminismo, en un proceso complejo que evolucionó de los Estudios de la Mujer a principios de la década del 70 del siglo XX, hacia los estudios de Género en la década de los 80 de ese mismo siglo. (Hernández, 2006)

Durante este proceso se comienza a cuestionar los modelos teóricos y de comprensión en las disciplinas, de ello emergieron preguntas que fueron generando una ampliación del conocimiento que comenzaron a poner en tela de juicio los propios hallazgos teóricos y el discurso mismo de esos estudios.

Por consiguiente, en las disciplinas se comienza a ver los conflictos que existen entre los individuos dentro de la sociedad, es decir, ejemplifica la configuración de la estructura desigual constitutiva, asimismo las nociones de género permiten establecer las desigualdades construidas basándose en las diferencias sexuales las cuales constituyen un semblante fundamental de la sociedad al estructurarse. Es por ello que transcurre la noción de género abriéndose paso en el campo de las ciencias sociales, para comenzar a trabajar en la disciplina sociológica. Ya que no sólo se tratan dilemas relacionados entre hombres y mujeres, o la construcción de las identidades masculinas como femeninas, sino que engloba aspectos centrales del debate crítico social y feminista.

Las primeras reseñas teóricas en el campo sociológico se dieron en Chicago y fueron de un grupo formado por mujeres conocido como las pioneras de la Sociología, una de ellas fue Jane Addams que se dedicó a liderar a las mujeres para formar una red separada donde se encontraban segregadas de cargos docentes en instituciones masculinas o mixtas de educación superior; también se encargó del sufragio femenino. Ella fue la combinación de feminidad simbólica, ya que representaba lo que es ser mujer, con valores y comportamientos, además de inteligencia aguda y liderazgo en asentamientos sociales de la mujer profesionalmente, lo que la convirtió en la líder de las sociólogas que eran marginadas de las instituciones y profesiones de las cuales eran controladas por académicos masculinos.

Emily Greene Balch, Julia Lathrop, Grace Abbott, Susan M. Kingsbury y Lucile Eaves trabajaron en conjunto con Jane Addams en la asociación Hull House ubicada en Chicago en los años 1889-1900 aproximadamente. Tenía como objetivos la lucha a favor de diferentes causas sociales y políticas, como la pobreza, de igual modo buscaban equidad entre los individuos logrando una mejora en la situación de la mujer.

El impacto fue tal, en las artes y humanidades, que la mujer logro mayor presencia; ejemplo de ello en la literatura clásica se muestran dos visiones, una de ellas era realizada por mujeres, que buscaban un reconocimiento ante la sociedad, luchaban por una igualdad en derechos, la participación de mujeres en aspectos académicos y laborales.

Con respecto a la segunda visión fue elaborada por hombres, ellos tenían una visión androcéntrica cuya percepción de la realidad social se muestra dispersa o distorsionada, esa visión enfatizaba la absoluta verdad, desde la perspectiva las mujeres eran apartadas de hechos de investigación. El “androcentrismo no se relaciona sólo con el hecho de que los investigadores o pensadores sean hombres, sino porque son hombres y mujeres adiestrados en disciplinas que explican la realidad bajo modelos masculinos” (Montecino, 1997)

Al mismo tiempo se comienza a desarrollar otra visión, marcada por hombres, estableciendo las diferencias que existen y cuestionando el motivo de la división sexual entre hombre y mujer, mostrando el desplazamiento de ambos a polos opuestos; es decir al hombre lo remite al ámbito público y a la mujer al privado. Los argumentos de esa época contribuían a la construcción social de la realidad identificando al sexo femenino como el inferior. La mayoría de los clásicos de la sociología eran conservadores unos en mayor medida que otros. Un ejemplo de ello era la forma de pensar de Comte al ser uno de los fundadores de tal disciplina, puesto que visualizaba a la familia como la Institución primordial, la base de las relaciones sociales en la estructura a través de ella se integraba con los demás individuos. Así mismo establecía que no existía disconformidad entre los sexos al hacer evidente la naturaleza de las relaciones entre ellos.

Sin embargo, pese a la admiración que sentía por las mujeres considerándolas la encarnación más pura y simple de la humanidad, proporcionadoras del afecto que se necesitaba en la sociedad, Comte afirmaba que los varones eran superiores a ellas práctica e intelectualmente (este asentimiento era aún de mayor solidez cuando se refería a los esfuerzos intelectuales más abstractos). (Arroyo, 2018)

En contraste a Comte, el teórico John Stuar Mill alrededor del año de 1873 expone un debate, cuestionando y exponiendo la situación de opresión o estancamiento en el cual viven las mujeres en un sistema patriarcal. Para comprender mejor del tema, desarrolla argumentos sociológicos en contra de la naturalización de los roles sociales otorgados a las mujeres con los cuales, las colocan en un plano de inferioridad en comparación de los hombres, despojándolas de cualquier derecho político y civil que obtenían los mismos.

El argumento central del autor es sobre” (...) el dualismo genérico de la especie humana no encuentra sus raíces en la diferencia sexual biológica, sino en las relaciones de poder que históricamente se han dado en el ámbito sociocultural”. (Arroyo, 2018)

A través de ello evidencia su crítica a la sociedad patriarcal y aboga por una defensa a la igualdad social, política y económica frente al semblante sexista que se vive en pleno siglo XX, de esa manera se mostraría un progreso importante en el aspecto moral de la humanidad, ya que se haría evidente la libertad e igualdad, mostrando una sociedad justa, benéfica y utilitaria para ambos sexos, una de las ventajas sería un sistema de progreso donde la mujer no se encuentre controlada por la autoridad del hombre.

Con el cuestionamiento de Mill, el teórico Herbert Spencer señala inquietudes por el desarrollo estructural del mundo, marcando que la sociedad se inclina hacia una mayor diferenciación y complejidad de las estructuras sociales. Spencer coincidía un poco con los argumentos de Comte, ya que explicaba que existe una diferenciación de estructuras reguladoras y mantenedoras; en las primeras las catalogaba como las que conciernen el trabajar fuera del hogar o al trabajo pesado, mientras que las segundas son aquellas que se realizan dentro del hogar. Dejando entre ver, que las estructuras reguladoras son exclusivas para los hombres debido a las capacidades que tienen, mientras que las mantenedoras eran para las mujeres porque son las que se quedan en el hogar y cuidan de los hijos.

Algo semejante ocurre con Simmel mostrando gran interés al sistema de las relaciones de género, haciendo énfasis en la construcción social del género femenino, donde expone argumentos sobre la dualidad entre los sexos, donde el hombre se visualiza como lo natural y universal en la mayoría de las culturas, es por ello que se manifiesta dominio por parte del hombre sobre la mujer.

Otro teórico es Parsons, él va encaminado hacia el funcionalismo, de manera que muestra como los individuos interaccionan de acuerdo a las estructuras sociales y conforme a la cultura donde se encuentran. Así mismo evidencia como los roles de género juegan un papel importante en el desarrollo de actividades tanto de hombres y mujeres, manteniendo el orden social ya establecido, se observa en las costumbres, tradiciones o creencias que predominen bajo cierto contexto, con ello expone el proceso de socialización, en el cual los individuos transmiten principios que se van forjando desde las instituciones primarias como la familia que es la

principal institución, seguido de los amigos y de esa forma se reproducen actitudes de desigualdad.

A finales de la década de los sesenta se logra realizar una evidente separación del sexo biológico, del género social. Puesto que muestran cómo se llegó a establecer y concebir como una construcción social que da cuenta de distintos atributos y capacidades que se asignan a las personas según su sexo, es decir, hace referencia al carácter social de los distintos comportamientos y cualidades de hombres y mujeres. También el feminismo obtuvo protagonismo en los momentos de liberación de la historia moderna occidental, como precursor de diversas movilizaciones de mujeres a favor del sufragio y la Reforma legislativa. A través del género se observaron conflictos que no habían sido mirados bajo el enfoque y expresaban cambios en cuanto a la presencia de mujeres en los diferentes ámbitos profesionales y laborales, de igual manera se mostró la importancia como unidad analítica

A principios del siglo XX, el movimiento feminista logró contribuir al cambio de perspectiva en la disciplina sociológica; fue creciendo la difusión. Recordando la visión de las mujeres, un ejemplo de ello fue Simone de Beauvoir, en el año de 1949 en Francia, fue profesora de filosofía y reconocida escritora de novelas y ensayos dentro de los cuales, hizo un análisis del feminismo, examinando la concepción del género desde una perspectiva histórica, social y filosófica, especificando que el ser mujer se construye a partir de la visión de la Sociedad.

Otra destacada en las investigaciones de género es Mead, ella hace un cuestionamiento del llamado carácter natural de las diferenciaciones que existen entre hombres y mujeres, dado que mostró que las sociedades están organizadas de diferentes modos, no todas son patriarcales y la distribución de los roles no era de la misma manera en las sociedades occidentales. Es decir, que las relaciones patriarcales en las diferentes culturas y sociedades tienen de diferente modo la subordinación, asimetría entre los hombres y mujeres en los distintos ámbitos, control moral y sexual llegando así a adoptar rasgos conflictivos.

A través de las aportaciones se produjo un avance en los estudios sobre el género dentro de las ciencias sociales dado que comenzó a reconocerse como objeto de estudio. Para comprender al género y sus implicaciones tuvo que tener avances en las diferentes investigaciones de las múltiples disciplinas y se estableció que a través de la división sexual del trabajo, se comienza a marcar la asignación de la mujer, en el ámbito privado debido a su capacidad de cuidadora se le otorga el rol de ama de casa, ya que se relacionan con las funciones domésticas, y cuando una mujer no quiere realizar las actividades o no quiere ser madre se le juzga porque va en contra de la “naturaleza”. En esa idea queda plasmada la visión androcéntrica de la realidad, ya que hace evidente la posición del hombre como centro de la sociedad, dejando a un lado a las mujeres en la inferioridad.

En la actualidad Rubin hizo un análisis en el cual explico los procesos históricos y culturales que dieron lugar a la división sexual del trabajo y con ello a la creación del ámbito privado-público, así como a la producción y reproducción de las desigualdades entre ambos asimismo se adentró más en lo construido a lo no natural, es decir, las diferencias entre mujeres y hombres, así como a la búsqueda de la explicación de las mismas.

Entonces se puede observar que la desigualdad se genera por los valores, símbolos y formas específicas en que se socializan entre individuos de la misma sociedad y por ende se transmiten de cultura a cultura. Para cambiar la situación es necesario influir directamente en los mecanismos y factores sociales que generan y orientan este tipo de acciones.

Hay que mencionar que Lamas teorizó que el género es una simbolización cultural que se construye a partir de la diferencia sexual, que rige la vida de los individuos y se manifiesta en las diferentes esferas social, política y económica. Ella señala que el comprender que es y cómo funciona el género ayuda distinguir las concepciones culturales que se tiene de hombres y mujeres.

Del mismo modo evidencia al género como un filtro a través del cual miramos e interpretamos al mundo, que constriñe nuestros deseos y fija límites al desarrollo de la vida. “La división en géneros, basada en la anatomía de las personas, supone

además formas determinadas—frecuentemente conceptualizadas como complementarias y excluyentes—de sentir, de actuar, de ser”. (Lamas, 2013)

Apoiando las concepciones formuladas del género, Lagarde (1996) señala que la concepción contribuye a la construcción subjetiva y social, que se da a través de la re significación de la historia, sociedad, cultura. Reconociendo la importancia del género se puede visualizar y reconocer las relaciones de jerarquía y desigualdad entre los individuos. A partir de los planteamientos teóricos se comenzó a difundir una literatura con fundamentos de conciencia que iba orientada a lograr la igualdad entre los individuos, mostrando que la mujer puede adentrarse en otros ámbitos además del privado, es decir, la mujer puede desarrollar habilidades siendo líder en una empresa o administradora de recursos humanos.

Pauta de ello se da en la declaración que se da en la conferencia mundial sobre las mujeres en Beijing, realizada en el año de 1995; en ella participaron gobiernos de 189 países, donde se postularon varios puntos en busca de promover la igualdad, así como el desarrollo y paz para todas las mujeres del mundo. Así, se presenta la evolución que ha tenido la mujer en los distintos ámbitos, indicando que si bien “(...) la situación de la mujer ha experimentado avances en algunos aspectos importantes en el último decenio, los progresos no han sido homogéneos, persisten las desigualdades entre mujeres y hombres y sigue habiendo obstáculos importantes, que entrañan graves consecuencias para el bienestar de todos los pueblos”. (ONU Mujeres, 2014).

En busca de responder a las desigualdades, el género fue reconocido a nivel epistemológico, es decir que analizan el origen y la validez del mismo, de igual modo se incentivaba la reformulación de disciplinas con carga androcéntrica, aludiendo a que el sexo enmarca los rasgos fisiológicos y biológicos, mientras que el género es la construcción de las diferencias sexuales. De ese modo el género se adquiere a través del aprendizaje cultural, entonces surge un nuevo camino para reflexionar respecto a la constitución de las identidades de los individuos.

Con las investigaciones realizadas se puede ver que el género representa una nueva forma de interpretar la realidad para identificar los diferentes papeles y tareas

que llevan a cabo los hombres y las mujeres en la sociedad, así como las asimetrías y las relaciones de poder e inequidades, cuestionando lo que es natural y lo no natural, observando y analizando las cualidades y comportamientos de hombres y mujeres. Finalmente, la visión androcéntrica lleva a concebir el sistema patriarcal, donde es ostensible las jerarquías entre los individuos en busca de poder

## 1.2 El patriarcado

La sociedad se encuentra regida por un sistema patriarcal, es decir por una estructura en donde existen desigualdades entre hombres y mujeres, dentro de él se producen y reproducen fallas éticas, como el control social ejemplificándolo con el favorecimiento que se les da a los hombres en aspectos laborales; asimismo en lo cultural por medio de la imposición de regímenes manipulables que limitan el desarrollo social de los individuos de la comunidad. Condicionando la forma de vida de cada individuo, influyendo en la toma de decisiones en la vida cotidiana.

Debido al patriarcado en su mayoría las mujeres son quienes sufren más desigualdad en los diferentes ámbitos laborales, económicos, políticos y sociales. Ejemplo de ello, en los trabajos le designan tareas en donde tiene que redactar, estar en un escritorio o en atención al cliente, en el aspecto social se les señala por no cumplir con las tareas impuestas en casa, con lo tradicional, puesto que tienen que salir a trabajar.

Consecuencia de las creencias que se tienen sobre mujeres y hombres en cuanto a sus capacidades se fueron gestando múltiples desventajas en los diferentes ámbitos, como el económico, social y político. Por tanto, se refleja que también los hombres sufren bajo el mandato del patriarcado, puesto que tienen que cumplir con lo establecido sobre cómo debe ser un hombre, “feo, fuerte y formal”. Lo cual repercute en la identidad del hombre ya que si sufren de algún tipo de violencia o acoso por parte de las mujeres suelen callarlo, porque si lo exponen es motivo de burla en la sociedad.

El sistema patriarcal no se sostiene por sí solo, varias aristas lo conforman, ejemplo de ello son: la religión, educación, las leyes y la misma sociedad. Su reproducción

se da a través de distintas manifestaciones históricas, de múltiples y variadas instituciones, entendiendo a estas últimas como todas las prácticas, relaciones u organizaciones que operan como bases ligados entre sí para la transmisión y legitimación de la desigualdad entre los individuos, permitiendo conductas arbitrarias como la discriminación la cual es transmitida por el sistema, a través del lenguaje, tradiciones y medios de comunicación. Ejemplo de ello en el matrimonio se cree que el hombre es la cabeza de la Familia, que él debe dirigir y llevarla por el buen camino.

El patriarcado es concebido como un sistema de relaciones sociales el cual se basa en diversas instituciones públicas y privadas, está fundado por los varones, quienes como grupo social oprimen a las mujeres en forma individual y colectiva, es decir, se apropian de su fuerza productiva y reproductiva de manera pacífica o mediante el uso de la violencia.“(...) La palabra patriarca se refiere a la máxima autoridad familiar y a la máxima autoridad política, a un varón que, por su condición de padre (...) ejerce autoridad en el seno de la familia y sobre otros colectivos.” (González, 2012) Entonces, el patriarcado se caracteriza por ser un sistema de prácticas, acciones y emociones que hacen de nuestra vida cotidiana, estar en modo de coexistencia, es decir, que permite y tolera las jerarquías, haciendo evidente el sometimiento por una parte y por la otra el ejercicio del poder, mostrando la dominación entre los individuos.

Por lo que se refiere al patriarcado es un régimen que se toma como punto de referencia para explicar la organización de las sociedades, donde los hombres o lo masculino se erigen como dominantes, lo cual se determina como androcentrismo, es decir, la toma del hombre como el centro de las cosas, la concepción es creada por parte de la mirada masculina es vista como única y universal, en ella se invisibiliza a la mujer, gracias a la aceptación de ellas.

Victoria Sau (1981) establece que el patriarcado es un sistema familiar, social, ideológico y político, donde el poder es tomado por parte de los padres a través de la fuerza, ejerciendo presión directa en los rituales, la tradición, la ley, el lenguaje, las costumbres, la etiqueta, la educación y la división del trabajo determinando cual

es o no el papel de cada individuo, dado que, el patriarcado no sólo perjudica a las mujeres, también limita la vida del hombre, teniendo en cuenta que engloba a ambos en ejes paralelos, haciendo hincapié en las actividades sociales de cada uno; mostrando al hombre con la labor pesada y a la mujer con el trabajo doméstico. Ejemplo de ello es la división de trabajos, al poner a las mujeres en actividades como el ser costureras, cocineras, lavanderas, mientras que el hombre tiene ocupaciones rudas, incluso sucias; como el ser cerrajero, mecánico y soldador.

Entonces, la sociedad crea a hombres y mujeres con concepciones sobre cómo deben ser cada uno de ellos, de ese modo aprenden roles necesarios para que el sistema funcione y se perpetúe. Muestra de ello, se presenta en el ámbito educativo retomando cifras del censo General de Población y Vivienda del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) del año 2000. Los niveles de escolaridad en México, muestra que sólo el 8.8% de las mujeres en general, suelen concluir sus estudios de nivel superior, comparándolo con la cifra del hombre 12.3% lo cual indica que el hombre tiene mayor posibilidad de terminar sus estudios, en contraste con los resultados del año 2010 ambos casos subieron de cifra, siendo de igual modo el hombre se ve un poco más favorecido ya que cuenta con el 16.5%, mientras que la mujer lo hacía en un 15.8%

Cuadro 1.1. México. Características educativas de la población de 15 y más años según nivel educativo por sexo, 2000 y 2010 (porcentaje)

Entidad federativa Sexo	Primaria completa	Secundaria completa	Media superior	Superior
Hombres año 2000	18.2	25.6	19.1	12.3
Mujeres año 2000	20.1	22.1	20	8.8
Hombres año 2010	14.7	27.5	22.6	16.9
Mujeres año 2010	16.4	24.7	22.1	15.8

Fuente: INEGI. Censos de Población y vivienda, 2000 y 2010

Gráfica 1.1. Nivel de escolaridad de las mujeres 2000



Gráfica.1.2 Nivel de escolaridad de hombres 2010



Fuente: Elaboración propia a partir de datos obtenidos del INEGI

Cuadro 1.2. México. Mujeres y Hombres inscritos a inicio de cursos en el sistema educativo nacional y su distribución según el nivel educativo. Ciclos escolares 2013/2014, 2014/2015 y 2015/2016 (porcentaje)

Nivel educativo	2013/2014		2014/2015		2015/2016	
	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres
<b>Total (miles)</b>	<b>17 764</b>	<b>17 981</b>	<b>17 938</b>	<b>18 123</b>	<b>18 155</b>	<b>18 238</b>
<b>Educación básica (%)</b>	<b>71.8</b>	<b>73.3</b>	<b>71.3</b>	<b>72.8</b>	<b>70.2</b>	<b>72.1</b>
Preescolar (%)	13.3	13.5	13.2	13.4	13.1	13.3
Primaria (%)	40.2	41.4	39.2	40.4	38.5	39.8
Secundaria (%)	18.3	18.5	18.8	19.0	18.6	18.9
<b>Educación media superior<sup>1</sup> (%)</b>	<b>13.2</b>	<b>13.0</b>	<b>13.4</b>	<b>13.3</b>	<b>13.8</b>	<b>13.6</b>
Profesional técnico (%)	12.9	12.8	13.2	13.1	13.6	13.5
Bachillerato (%)	0.3	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2
<b>Educación superior</b>	<b>9.5</b>	<b>9.6</b>	<b>9.7</b>	<b>9.8</b>	<b>9.9</b>	<b>10.1</b>
Técnico superior	0.3	0.5	0.4	0.5	0.4	0.6
Normal licenciatura (%)	0.5	0.2	0.5	0.2	0.4	0.2
Licenciatura universitaria y tecnológica (%)	8.0	8.3	8.1	8.5	8.4	8.8
Posgrado (%)	0.7	0.6	0.7	0.6	0.7	0.6
<b>Otro</b>	<b>5.5</b>	<b>4.1</b>	<b>5.7</b>	<b>4.1</b>	<b>6.1</b>	<b>4.1</b>
Capacitación para el trabajo	5.5	4.1	5.7	4.1	6.1	4.1

(Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Instituto Nacional de Mujeres, 2017)

Si observamos los datos del cuadro 1.2 veremos que generalmente la mujer es la que abandona sus estudios, lo cual puede ser consecuencia del sistema patriarcal ya que cimienta patrones de conducta en ambos sexos, en el caso del hombre en la etapa de adulto ellos tendrán que ser los proveedores del hogar, por ello tienen que terminar una carrera ya que mantendrán a su familia, mientras que la mujer desde

pequeña le inculcan ideas, como el ser cuidadora y linda con los demás a través de películas, cuentos y demás se refuerza la lógica patriarcal.

Además de la creencia que se tenía antes, sobre que la mujer no tenía derecho a la educación, ya que como es un ser no racional pues era una pérdida de dinero y tiempo, ejemplo de ello Aristóteles en sus escritos exponía que "(...) la mujer es un ser reproductivo y el varón un poseedor administrador. Debido al contexto histórico y las guerras (...) Para Aristóteles la virtud de la mujer era el silencio, el cual va muy parejo con la sumisión, y el hombre determinara su estatus (...)". (Dos Santos, s.f.) Es por ello que las mujeres se mantenían en casa a limpiar y cuidar de los demás, mientras eso pasa la mujer va creyendo que un día llegara el hombre de sus sueños y la sacara de la situación en donde se encuentre y la llevara a un lugar lleno de lujos y ella solo tiene que preocuparse por saber cocinar y hacer las labores del hogar, eso se puede ver en la situación del año 2000 en adelante.

Otra de las tantas características de dicho sistema patriarcal es que los roles y estereotipos suelen pasar por naturales, las mujeres tanto niñas, como adultas son las más afectadas ante la opresión patriarcal. Muestra de ello son las frases que se utilizan como "la mujer es el sexo débil", "pegas como niña" "vieja el último" o "quien lleva los pantalones en casa". En las sociedades emergen las religiones monoteístas masculinas como el judaísmo e islamismo, las cuales sostienen estructuras discriminatorias y legitimadoras en contra de la mujer, mostrando que los hombres son superiores y además son poseedores de conocimientos y aptitudes.

A las mujeres se les enseña que deben ser educadas, calladas, finas orillándolas a ejercer trabajos domésticos, mientras que el hombre es rudo, fuerte y tosco. Es por ello que las diferencias van teniendo impacto en cada parte del mundo logrando crear mundos paralelos entre lo femenino y lo masculino; y cuando algún individuo no se sujeta a los parámetros o sobresale de ellos es mal visto y señalado. Entonces;

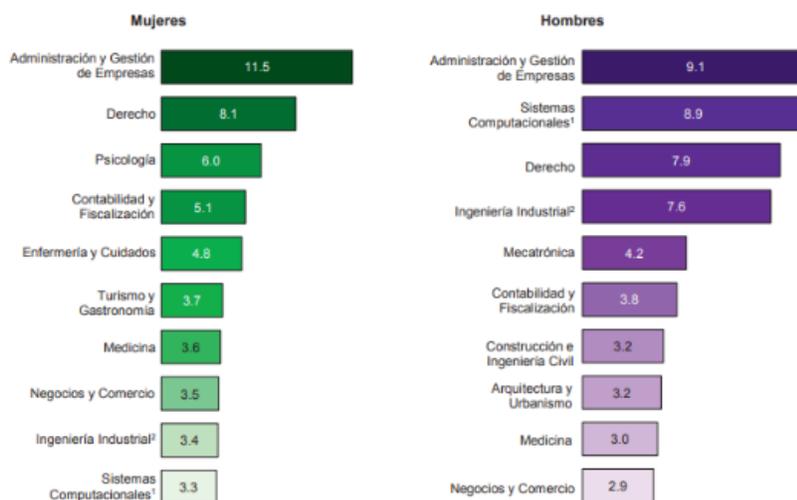
(...) las mujeres, ni de hecho ni derecho, poseen las condiciones para desarrollarse plenamente en tanto que seres humanos; tampoco se dan

las condiciones socioculturales para que contribuyan al desarrollo social, puesto que no se les concede el derecho a ser productivas a través de una actividad que puedan elegir libremente; se les confina a las tareas domésticas y, únicamente, se favorece su acceso a los trabajos que se consideran como 'propriadamente femeninos' que son siempre extensión de labores domésticas (...) (Hierro, 1990)

En cuanto a los resultados del año 2013- 2016 del cuadro 1.2 las cifras comienzan a igualarse en el aspecto educativo, ello quiere decir que la mujer ya no le basta con sólo quedarse en casa, sino que quiere tener una carrera universitaria y trabajar. Ante el escenario, se observa en la gráfica 1.3, la formación universitaria de los individuos, mostrando que carreras son las que elige cada uno de ellos, en cuanto a las mujeres se ve reflejado que por lo regular eligen medicina, enfermería o bien para educadoras, debido a la impregnación sobre esa idea de cuidar y/o servir a los demás porque se piensa que es algo natural, así mismo se piensa que tienden a ser más emotivas, mientras que los hombres se inclinan más por lo racional y por ello optan por las ingenierías. De igual manera optan por carreras como turismo y gastronomía, al pensar que la mujer se la da el trato con las personas.

Por otra parte, la carrera de sistemas computacionales es la menos seleccionada por ellas, lo cual podría deberse al ser una carrera donde lleva más matemáticas y si desde pequeña se les enseña que los hombres son más racionales que las mujeres, puede llegar a afectar la formación. Mientras los hombres prefieren carreras donde se refleja el poder, liderazgo ejemplo de ello en la administración y gestión de empresas reforzando la idea de que son más razonables en comparación con las mujeres porque son muy inestables emocionalmente. Observando los datos de la gráfica 1.3, las carreras que son consideradas para hombres no aparece la de enfermería, lo que podría indicar que el hombre fue educado para dedicarse a proveer ya que en un futuro él será el hombre de la casa y será quien lleve las riendas del hogar.

Gráfica.1.3 Mujeres y hombres inscritos en nivel licenciatura según los 10 principales campos de conocimiento. Ciclo escolar 2015-2016 (porcentaje)



(Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Instituto Nacional de Mujeres, 2017)

Por consiguiente, se puede notar de manera implícita la dominación masculina, como algo neutro sin necesidad de cuestionarse, es decir, “El orden social funciona como una inmensa máquina simbólica que tiende a ratificar la dominación masculina en la que se apoya: es la división sexual del trabajo, distribución muy estricta de las actividades asignadas a cada uno de los dos sexos”. (Bourdieu P. , 1998) En el que coexiste el sometimiento y subordinación femenina de manera simultánea. Por ello muestra que el hombre debe estar relacionado con el trabajo y sustento de la familia, es decir, en la toma de decisiones en busca de ser honrado y respetado, admirado dependiendo del status social.

Dicha dominación impone actividades a las mujeres dentro del hogar, es decir, llamarles del ámbito privado, como la crianza de los hijos, la organización doméstica, se deben cumplir con las demandas del hombre, contar con diferentes virtudes como la serenidad, sumisión, fidelidad emotividad y/o sentimental. (...) Las jerarquías dentro de la familia patriarcal se sostienen a través de la formación de roles insalvables para todos sus miembros; tales funciones suponen la formación de la personalidad humana a través de los estereotipos sexuales ‘femenino’ (inferior) y ‘masculino’ (jerárquicamente superior)” (Hierro, 1990)

Bourdieu ejemplifica la dominación masculina como una construcción social que implica la permanencia de las formas de opresión difundida por la división sexual, mostrando a las mujeres como las débiles, las encargadas de trabajos de enfermería o docencia, mientras que al hombre lo perciben como el fuerte, viril, rudo y trabajador, al cual se le inculca que no puede mostrar sentimientos, incluso tiene que ser un “Don Juan”, el que puede con todas, éstas son prácticas que han sido generadas y naturalizadas por todos los ámbitos y reforzadas, ejemplo de ello la publicidad que llega a todos hombres y mujeres en las distintas edades.

Si recordamos por el año 2015 se transmitía un comercial del chocolate *Snikers* donde establecía que un hombre por más que se caiga o tenga accidentes nunca debe llorar de lo contrario parecería una niña y sería motivo de burla. Lo cual muestra que las concepciones sociales son reproducidas a partir de esquemas de percepción incorporados, que implica que se van construyendo significados vinculados de forma indirecta a los principios de diferenciación entre sexos.

Un ejemplo del cómo se puede constatar que vivimos en una sociedad patriarcal, a la mujer se le sigue identificando con la característica de que su mayor realización es ser madre más que cualquier otra cosa, además de que en algunos lugares no le dejan decidir libremente sobre su cuerpo.

En México se está luchando porque la mujer pueda decidir libremente en varios temas de la vida cotidiana. A tener más participación laboral, política, así mismo la decisión de embarazarse, se piensa que durante el proceso del embarazo a la mujer le surge el instinto maternal, es decir, legitiman el hecho de ser madre y si eso no ocurre va en contra de lo normal, generando como consecuencia que las mujeres que decidan practicarse el aborto acudan a lugares que no cuentan con el instrumento necesario, carente de higiene y medicamentos necesario para la realización del aborto.

De acuerdo con el Instituto Simone de Beauvoir en América Latina, tres de cada cuatro abortos se realizan de manera insegura y cada año, 760 mil mujeres latinoamericanas reciben tratamiento por complicaciones con sus abortos. En México, en 2017 la Secretaría de Salud reportó que

durante ese año el aborto inseguro se mantuvo como la tercera causa de mortalidad materna ( Animal político, 2018).

En pocas palabras las mujeres que se someten a un aborto clandestino sufren consecuencias sociales, culturales y económicas, que van desde señalamientos como seres desnaturalizadas y sin sentimientos, hasta la muerte de las mismas por practicarlo en lugares poco saludables.

En la Ciudad de México se encuentra una organización internacional que se encarga de proveer servicios de salud sexual y reproductiva, también la interrupción legal del embarazo, Marie Stopes señala “que se necesita que en el resto del país se regule y se legalice el aborto, ya que dijo que las mujeres no se pueden ir a la cárcel por decidir, no se puede imponer a la mujer a ser madre, ese es el delito que debería existir, el obligar a una mujer a ser madre cuando no está lista, cuando no hay condiciones y cuando también su cuerpo no está listo para tener un embarazo”. (Caro, 2018); lo principal sería brindar una educación sexual a ambos

Ahora bien, consideremos al hombre que se le sigue pensando como el proveedor y el ser racional. Es decir “La condición femenina actual obedece a factores culturales; en efecto, las causas de la opresión femenina no son de ninguna manera biológicos, como se ha pretendido mostrar (...)” (Hierro, 1990)

Dicho lo anterior y ante toda la problemática, el feminismo se plantea como uno de sus temas, conseguir la igualdad en el aspecto económico, lo social y en lo cultural para ambos sexos. Así mismo trabaja por la legalización del aborto, establece que se tiene que lograr una prevención en los embarazos no deseados, por lo que se necesita una mayor difusión del uso de los anticonceptivos, así como el acceso a la educación sexual responsable y placentera, con el cual el “empoderamiento de la mujer” se vea reflejado ante la posibilidad de poder decidir sobre su cuerpo y su futuro.

Es por ello que Sau (1986) habla del vacío de la maternidad, es decir, de la imposibilidad que tiene las mujeres y/o madres de decidir y gestionar, de tener influencia y de gozar de autoridad.

No abra maternidad mientras las mujeres depositen a sus hijas/os en un mundo en cuya construcción ellas no han participado, y en el que la propia maternidad biológica no es garantía para ellos de seguridad básica y de reconocimiento de sus derechos fundamentales.

Sin embargo, se sigue manteniendo vigente esta idea, ya que se reproduce socialmente, debido a estereotipos que se adjudican a hombres y mujeres.

Entendiendo al empoderamiento como aquella acción y efecto de empoderar, es decir, hacer fuerte a un individuo o grupo social desfavorecido. Un punto importante que señalar es “El empoderamiento de las mujeres es esencial para erradicar la discriminación, disminuir la brecha salarial y construir un país con igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”. (gob.mx, 2017)

El empoderamiento tiene como objetivos promover la igualdad de género en todos los niveles, así mismo tratar a todas las mujeres y hombres de forma equitativa en la vida laboral, es decir, respetando y defendiendo a los individuos. Tanto en la salud como en la seguridad garantizando el bienestar de todos los trabajadores y trabajadoras

Entonces, las actitudes enseñadas van fomentado desigualdad y por lo tanto no respetan edades pues desde niñas se nos inculca a través de películas que la mujer en algún momento de la vida alguien se hará cargo de nosotros, será nuestro salvador y nos llevara a un lugar muy lindo a vivir, este tipo de mensajes se van transmitiendo y reafirmando en las películas de Disney al dar el mensaje de que las mujeres son las encargadas de limpiar el hogar, cocinar, coser. Incluso en la película de “La sirenita” en la parte donde Úrsula la convierte le dice que las mujeres no deben hablar porque si no puedes aburrir a los hombres, que solo sonrías y serás admirada, de ese modo se comienza a reproducir como debe ser la mujer en la sociedad. En este tipo de películas el mensaje siempre es que debes esperar por un hombre el cual te va a sacar de la pobreza y de ese modo se va reproduciendo concepciones erróneas.

En base a las problemáticas existentes nació la perspectiva de género que permite enfocar como son las relaciones entre ambos sexos, para mostrar como la feminidad y masculinidad se fueron construyendo de manera histórica y social. Se puede constatar que el patriarcado está conformado por costumbres, tradiciones, actitudes, normas familiares y hábitos, ellos se transmiten a través de la socialización en base a la enseñanza y el aprendizaje garantizando la reproducción de generación en generación.

### 1.3 Sexo y género: lo natural y lo construido

Bajo el contexto patriarcal, se hizo presente la perspectiva de género la cual trabaja la concepción del género como categoría analítica, ya que reconoce como se dan las relaciones de poder entre los individuos, mostrando como el género masculino se pone sobre el femenino. Es de suma importancia conocer el significado tanto de sexo como de género puesto que son dos categorías diferentes, el sexo es de orden natural, es decir, es biológico, se basa en las diferencias fisiológicas del individuo, en las cuales se logra definir a hombres con un pene y a las mujeres con la vagina.

En cuanto al concepto de género “(...) se refiere a un concepto sociológico, surgido en los últimos años para distinguir los rasgos psicológicos y culturales que la sociedad atribuye a las personas según sea un hombre o una mujer (...)” (Anonimo, 2010) también es tomado como una clasificación social la cual se basa en la identidad, la presentación del individuo, así mismo se observa el comportamiento y la interacción con los demás.

La sociología considera al género como un conjunto de comportamientos que son aprehendidos. Algunos sociólogos como “West y Zimmerman popularizaron este enfoque con su artículo de 1987 sobre ‘doing gender’, que ilustraba cómo el género es algo que se produce a través de la interacción entre las personas y, como tal, es un logro de interacción. Este enfoque destaca la inestabilidad y la fluidez del género y reconoce que, dado que es producido por personas mediante la interacción, es fundamentalmente modificable”. (Crossman, 2018)

Se conformó desde la corriente del feminismo, ya que fue quienes cuestionaron las condiciones biológicas y sexuales producidas mediante la opresión femenina. Se busca el reconocimiento de las capacidades de la mujer y los derechos que están tradicionalmente dados a los hombres. El género, es una construcción sociocultural como ya lo decía Marta Lamas (2000) “(...) se conceptualizó como el conjunto de ideas, representaciones, prácticas y prescripciones sociales que una cultura desarrolla desde la diferencia anatómica entre mujeres y hombres, para simbolizar y construir socialmente lo que es ‘propio’ de los hombres y ‘propio’ de las mujeres.”

La categoría de género permite revisar elementos de carácter simbólico, es decir, que a través de ellos se va generando un conocimiento mediante la estructura semiótica, en cuanto semiótica se hizo referencia a las prácticas significativas que están destinadas a explicar cómo y por qué de un fenómeno para la comprensión de los individuos, que ayuda a constituir el carácter de las personalidades, los roles sociales y expectativas de lo que es considerado socialmente propio de los sujetos; masculino y femenino.

Entonces podemos ver la importancia del concepto de género que resalta la designación de las relaciones sociales entre los sexos, es decir, alrededor del dilema se muestra la diferencia sexual la cual es tomada como desigualdad especialmente en las mujeres Lamas (2000) menciona que “(...) el género produce un imaginario social con una eficacia simbólica contundente y, al dar lugar a concepciones sociales y culturales sobre la masculinidad y feminidad, es usado para justificar la discriminación por sexo (...)”<sup>1</sup> es decir que la realidad no existe, independientemente del individuo, todos los elementos existentes en la realidad son significaciones creadas por ellos mismos para adquirir sentido y organización a través de los símbolos. Así, el orden del significado conforma el orden simbólico, el cual se da a través de la cultura. Ya que con ella se estructuran las asignaciones, expectativas y valores que una cultura concreta asocia al hecho de ser mujer u hombre.

---

<sup>1</sup> Por imaginario social se refiere a la vinculación de las representaciones sociales y colectivas aprehendidas de las instituciones.

Entonces el género se convierte en un concepto que es mutable con el paso del tiempo y a lo largo de la vida, puesto que se va adquiriendo y modificando, dependiendo en la sociedad donde te sitúes puesto que te moldea y va definiendo tu ser, por ende, el género se vuelve el responsable de establecer las diferencias y la inequidad entre hombres y mujeres, debido a razones sociales y culturales.

En pleno siglo XXI vivimos en una sociedad donde rige la discrepancia entre géneros masculino y femenino que, si bien busca un cambio en el sistema patriarcal lleno de desigualdades, la mayoría de la población está conformada de estereotipos de género que definen lo que se espera de un "hombre" y de una "mujer". Es decir, "Son creencias sociales y culturales que nos otorgan una serie de características por ser hombre o mujer (...) asignan comportamientos, maneras de llevar las emociones e incluso ideas sobre nuestro aspecto físico". (Anonimo, 2018)

En la mayoría de las culturas conocidas, enfocándonos en la cultura occidental, particularmente en México, las mujeres dentro del sistema patriarcal, en cuanto al aspecto social y cultural se tenía la creencia de que eran seres débiles, consideradas inferiores a los hombres y eran excluidas de todas las actividades sociales públicas, ya que se tenía la idea de ser individuos menos racionales y más de la naturaleza.

De igual manera la perspectiva, plantea como es la construcción de los individuos, dado que influye la cultura a la que pertenecemos, entendiendo a la Cultura como "un conjunto de conocimientos, interacciones y características que son representativas de diferentes grupos sociales y de sociedades completas, ya que la cultura tiene diferentes niveles de representación. (...) se manifiesta a través de la acción comunicativa entre los seres humanos (...)." (Anonimo, 2008)

Entonces podemos observar como la Cultura comienza a invadir nuestra forma de pensar, así mismo buscamos la manera de sentirnos pertenecientes a ella, es decir, influye en nuestra toma de decisiones, imponiéndose en nuestra subjetividad, entendiendo como esta idea de concebir el mundo influido por nuestros conocimientos, deseos e intereses, de ese modo nosotros vamos pensando desde esa alienación de acuerdo con el sistema patriarcal.

En el proceso los individuos comienzan a naturalizar una serie de comportamientos al no cuestionar por qué se impone esa manera de vivir o de sentir, es decir, consideramos las acciones o creencias como algo ya dado, así mismo la naturalización "(...) puede considerarse como un discurso dominante en la mayoría de las formas de sociedad actuales. Al atribuir a causas naturales los hechos sociales, los individuos y los grupos se alejan de la comprensión de las reglas sociales que guían los comportamientos en sociedad." (Anonimo, 2013)

A través de las prácticas vividas, se va normalizando la división en los sexos, logrando así consolidar un habitus como principio generador y organizador, como ya lo menciona Bourdieu (1972) al afirmar que es " un sistema de disposiciones durables y transferibles -estructuras estructuradas predispuestas a funcionar como estructuras estructurantes- que integran todas las experiencias pasadas y funciona en cada momento como matriz estructurante de las percepciones."

Entonces cuando los individuos memorizan las concepciones que a su vez las internalizan y las comienzan a reproducir sin cuestionar el motivo de ello, se conciben roles, identidades y valores que se atribuyen a cada sexo, de ese modo se va socializando una forma de pensar acerca de los hombres y mujeres.

La Socialización es cuando el individuo aprehende elementos culturales, algo que resalta es que su concepción puede variar de una sociedad a otra, o de una época a otra. Es necesario recalcar que la reproducción como ya lo mencionaba Bourdieu son" (...) relaciones de poder y relaciones simbólicas entre las clases está directamente relacionado con los procesos de educación, poniendo absoluta atención en la importancia del capital cultural el cual se hereda en la familia como clave del éxito" (Anonimo, 2013) habría que decir también que la reproducción ayuda en el marco de la educación ya que es mediante él, la perpetuación de las relaciones sociales desiguales en la actualidad.

Cabe señalar que el género es una relación social y de poder, ya que revela las normas que determinan las relaciones entre hombres y mujeres. Otra característica del concepto del género es que es una categoría muy extensa, en cuanto a los tópicos que maneja, puesto que no solo se remite a las relaciones entre los sexos,

sino que alude a los procesos que se dan en una sociedad como las instituciones, símbolos, identidades, sistemas económicos y políticos. Además, es transversal porque atraviesa todo el conjunto social, articulándose con otros factores como la edad, estado civil, educación, etnia, clase social, entre otras.

Desde que nacemos se comienza a educar de manera distinta, desde el ámbito familiar hasta la sociedad, ya que se producen y reproducen las diferencias entre hombres y mujeres concebidas en los imaginarios. Entonces, las concepciones fueron repercutiendo en cada espacio del mundo dando paso a que se fueran gestando ideas equivocadas, por lo tanto, se empezó a vincular a mujeres y hombres a ciertos roles, entendiendo los roles como el conjunto de normas, deberes y prohibiciones que son asignados a cada individuo.

Colocando a las mujeres en los roles reproductivos, es decir, a enseñarla a quedarse en casa a aprender todas las labores domésticas, a ser una buena madre, a siempre cuidar de los demás, así mismo las educan a tener actitudes tiernas, recatadas, a su vez atractivas y/o coquetas, pero sin sobrepasarse, también son las principales encargadas de realizar todas las actividades domésticas. Incluso constantemente se refuerza la idea de servicio y diseño del ser mujer a través del imaginario social, ejemplo de ello, estas frases, del poema titulado “Mujercitas” que refuerzan el “ideal de mujer”.

“Sé amable, pero no fácil. Sé digna, pero no orgullosa. Ríe, pero no a carcajadas. Mira, pero con recato.” (Anónimo, 2009)

En las líneas se mantienen las ideas transmitidas desde la Familia, la Religión, las películas, cuentos infantiles siendo reforzados por lo que cotidianamente hacemos, logrando así que los individuos desde muy temprana edad diferencien que rol le corresponde a cada sexo dentro de la sociedad. No sólo las mujeres sufren de la desigualdad, también los hombres desde muy pequeños los alientan a desarrollarse en el ámbito productivo, en su caso, ellos salen a trabajar fuera del hogar, a tener una actitud valiente ante las problemáticas de la vida, desde pequeños los enseñan a ser más dinámicos, fomentándolos a ser políticos, ingenieros, líderes, empresarios, proveedores y especialmente a proteger.

## Capítulo II La Identidad de Género a través del proceso de Socialización conforme a los Roles y Estereotipos desde la mirada Estructural-Funcionalista.

En el capítulo anterior se dio cuenta del sistema sexo – género, como aquel que nos introduce a la importancia del género, como categoría analítica que sirve para una clasificación social que se basa en la identidad.

Entonces apelamos a que la identidad de género significa la forma de como vivimos, sentimos y pensamos a partir de las experiencias personales, su construcción en los individuos es un proceso enmarañado, puesto que implica varios factores como el social, cultural y biológico. Conviene subrayar que a partir de la división biológica se fueron creando y reproduciendo diferencias entre los individuos, basándose en su sexo logrando concebir que es ser hombre y que es ser mujer. Teniendo en cuenta que el proceso de diferenciación se da a través del proceso de socialización, ya que, cuando crecemos desarrollamos una conciencia, que desemboca en la asignación del género; femenino y masculino, a través de las múltiples instituciones somos educados como hombres y mujeres, lo cual dota en los individuos un conjunto de sentimientos y pensamientos de acuerdo al género que le corresponda, provocando tanto en hombres como en mujeres desigualdad, discriminación y opresión.

De la socialización se desprenden los roles y estereotipos de género que se pueden observar en la vida cotidiana, hombres y mujeres realizando tareas de acuerdo con su género, colocando a los hombres al trabajo fuera de casa, en el comercio, política, economía, industria, entre otras. Mientras que las mujeres son orientadas a efectuar y administrar tareas del hogar, a la crianza de los hijos y cuidados de la familia.

El estilo de vida se ve tan normalizado que no es cuestionado el sistema funciona a la “perfección”, es por ello que la teoría estructural funcionalista, nos ayuda a explicar esta realidad al ver a la sociedad como un sistema, en el que todos sus miembros se encuentran en una continua interacción, cooperando para velar sus necesidades, objetivos y valores. La teoría hace hincapié en la acción del sistema

sobre sus componentes y recalca la importancia de las funciones integradoras y/o de adaptación ya que hacen posible la continuidad del sistema, de manera que regulan y mantienen la estabilidad y orden de la sociedad a través de la función de las instituciones.

Los principales teóricos en trabajar con el estructural-funcionalismo fueron Auguste Comte, Herbert Spencer, Emile Durkheim, Talcott Parsons y Robert Merton. Bajo la mirada estructuralista se observa que se "...adopta un enfoque macroscópico para el estudio de los fenómenos sociales. Estudian el sistema social como un todo, así como la influencia de las diversas partes (en especial las estructuras y las instituciones sociales) sobre él" (Ritzer, 1997).

Situándolo en la investigación, podemos observar como la teoría sirve de herramienta para analizar la realidad, puesto que la sociedad es una estructura parafraseando a Durkheim, escribe que es el conjunto de las modalidades de organización de un grupo social y tipos de relaciones existentes en el interior y entre los diversos ámbitos de toda la sociedad. Es decir, las relaciones de los individuos dentro del mismo.

Entonces, la sociedad es tomada como una estructura funcional, la cual está integrada por instituciones sociales; como la familia, la escuela, religión, medios de comunicación y demás, que en conjunto determinan y exigen que cumplan la función encomendada para así lograr un orden social.

Cualquier cambio que se establezca dentro de la sociedad cambiara su organización, un ejemplo de ello fue la Revolución Femenina, la cual tenía como algunas de sus finalidades, la reivindicación de la mujer a partir del derecho al voto, la mejora de la educación, capacitación profesional, la apertura de la mujer al mundo laboral, la igualdad entre los sexos para evitar la subordinación femenina, tener un control sobre su sexualidad, así como de su cuerpo en general. Los cambios no se han logrado de un día a otro, ya que todavía existen lugares en donde la mujer se encuentra subordinada ante los hombres.

Por ello es importante la Función que tienen las instituciones, principalmente la familia en la enseñanza del individuo ya que se encargara de orientar en la etapa del proceso de socialización, en donde el individuo va creando una identidad, debido a que suele observar y reproducir lo que le enseñaran sus padres, amigos, los medios de comunicación que bombardean constantemente, ejemplo de ello la televisión con mensajes sexistas y machistas, promoviendo una inequidad de género, naturalizando las prácticas discriminatorias y desencadenando una reproducción de la sociedad patriarcal basada en estereotipos y roles de género.

## 2.1 Las Representaciones Colectivas Estableciendo una Identidad de Género.

La Sociedad muestra como deber ser un hombre y una mujer, cada uno debe contar con ciertos comportamientos que son asignados por dicha sociedad, a lo cual Durkheim lo denomina representaciones colectivas, las cuales eran concebidas como formas de conciencia que la sociedad impone a los individuos.

Es decir, las representaciones son compartidas por toda la sociedad, ya que impone una manera de ser y pensar. “Las representaciones colectivas, las cuales fungen cual estructuras o estructuraciones de nuestro imaginario cultural” (Berriain, 1990).

Entendiendo que dicha Estructura o estructuraciones son las relaciones entre los individuos, que comparten un determinado tiempo y espacio, es decir, se refiere a la distribución física o simbólica que surge a partir del modo en el que se relacionan los miembros de la entidad, para reconocerse con los otros. De ese modo los individuos van creando un imaginario cultural, el cual es un conjunto de vivencias y experiencias que se van desarrollando a lo largo de su historia, entonces, a partir de las representaciones colectivas se van forjando las representaciones individuales, que son las formas de expresión individual adaptadas a lo ya establecido, funcionando como un hecho social, entendiéndolo como los “... modos de actuar, de pensar y de sentir, exteriores al individuo, y están dotados de un poder de coacción en virtud del cual se imponen sobre él (..) puesto que consisten en representaciones y en actos...” (Durkheim, 2001).

Para ser más específicos son exteriores al individuo, entonces son maneras de hacer, sentir y de pensar, pues poseen un poder de coerción, reconocibles por la particularidad de que son susceptibles de ejercer una influencia coercitiva sobre las conciencias particulares.

Por ello el hecho social se vincula con la identidad de género, pensando a la misma a partir de "...la autclasificación como hombre o mujer sobre la base de lo que culturalmente se entiende por hombre o mujer se puede observar cómo los modelos del cómo debe comportarse una mujer" (Fernández, 1988).

Lo cual frena la libertad del individuo, en ambos ya que tienen que cumplir con lo ya establecido y si alguno se sale de la norma es visto como anormal y es juzgado.

Los individuos a lo largo de su vida viven bajo la ilusión de creer que ellos mismos han elaborado el actuar y el modo de sentir de ser mujer y ser hombres, sin embargo, no se dan cuenta que ello ha sido impuesto desde fuera, ya que el papel de los hechos sociales es moldear las acciones humanas

Tal impacto tiene los hechos, que los clasifican en materiales e inmateriales: los materiales son hechos "... que, sin presentar estas formas cristalizadas, tienen la misma objetividad y el mismo ascendiente sobre el individuo" (Durkheim, 2001), ejemplo de ello son la Sociedad, los componentes estructurales de la sociedad, como la Iglesia y el Estado; por último los componentes morfológicos como la distribución de la Sociedad y los canales de comunicación. Los hechos sociales inmateriales entendiéndolos como las representaciones colectivas aluden al sistema cultural de la sociedad comprendiéndolo como las Normas y Valores que sirven de regulador y guía de la conducta del individuo, las cuales van internalizando y manteniendo en su vida cotidiana; la misma estructura simbólica, lo cual organiza su modo de producción del sentido y de su identidad, a través de procesos de comunicación para constituir un sentido de la realidad del individuo, donde se incluyen nuestras experiencias para nuestro accionar social.

Entonces los podemos ejemplificar en "la mayoría de nuestras ideas y de nuestras tendencias no son elaboradas por nosotros, sino que nos llegan de fuera, solo

pueden penetrar en nosotros imponiéndose: ...” (Durkheim, 2001). Es decir, que residen en la mente del individuo y se muestran a través de la moralidad, la conciencia colectiva y las representaciones colectivas.

Dichas representaciones trascienden a los individuos como una fuerza coactiva, es decir, los individuos se ven obligados a seguir lo ya determinado por la sociedad, la cual se puede manifestar en los mitos, la religión, las creencias, y demás productos culturales. Entonces las representaciones juegan papeles importantes en la construcción de la identidad del individuo, puesto que son ellas las que socializan los comportamientos e ideas en los individuos, ejemplificándolo con la identidad de género, se observa cómo se les educa a las niñas y niños, de manera coactiva desde la infancia el rol reproductivo y productivo, en el caso de las niñas a ser amas de casa, a querer ser madre, a desarrollarse en el ámbito privado a quedarse en casa, por el contrario, a los hombres los impulsan al ámbito público.

Según Bourdieu (1988) la identidad de género es “...el proceso a través del cual los seres humanos interiorizan las estructuras del mundo social y la transforman en sus propios esquemas de percepción y acción, y guían así sus comportamientos, decisiones, aspiraciones y gustos” así cada mujer y hombre han sido constituidos culturalmente a partir de los parámetros de la sociedad, por lo cual se puede observar como hacen referencia a las normas y valores de colectividades concretas ya institucionalizadas como: la Familia, el Estado, y demás.

En efecto las representaciones colectivas son concebidas como formas de conciencia que la sociedad impone a los individuos, ejerciendo una forma de control sobre cada componente de la estructura

Lo podemos observar con los productos de la marca Gillette, conocida como una empresa que lanza artículos para un óptimo cuidado sobre la estética del hombre, anuncio un comercial titulado *We Believe* (nosotros creemos) donde comunica una reflexión sobre la masculinidad, el comercial comienza preguntándose ¿Esto es lo mejor que un hombre puede lograr? A lo largo del comercial muestran escenas de la convivencia cotidiana llenas de intimidación, acoso sexual, comportamiento sexista, agresiones físicas y verbales realizadas por hombres. “el canal de Youtube

de la compañía americana, (...) cuenta con más de 300.000 'No Me Gusta' frente a los 67.000 Me Gusta' (...)" (Anonimo, 2019)

Muchos hombres respondieron que nunca volverían a utilizar la marca porque les faltó al respeto mostrando que por el hecho de ser hombre ya eres un depredador, hubo más respuestas negativas que positivas, unos escribían que era otro intento del feminismo. Si se analiza el mensaje, fue una reflexión sobre los comportamientos tradicionales que engloban el ser hombre, sin embargo, eso no quiere decir que los hombres tienen que ser así, al contrario, pueden evolucionar y ser mejores con una conciencia sobre lo que afecta y promueve la desigualdad entre los sexos.

Teniendo en cuenta que tiene que cambiar el orden social de las sociedades patriarcales, entendiéndolo como un orden moral que se establece en todas las instituciones que complementan la sociedad, ya que los comportamientos afectan a los individuos.

(...) ha señalado que el orden social hace parecer como naturales situaciones, cuestiones y relaciones que han sido construidas a lo largo del tiempo, además de que para conocerlo usamos categorías de la percepción y del pensamiento que deberíamos tratar como objetos del conocimiento. Ese es justamente el conflicto: los seres humanos tenemos internalizados en nuestras mentes y subjetividades esquemas culturales con los cuales interpretamos lo que percibimos, y actuamos en consecuencia (Bourdieu, 2000)

Es decir, no llegamos a poner en tela de juicio lo que nos han dicho que es natural, ya que aceptamos y reproducimos que por el hecho de ser mujer se diga eres frágil y te gusta el color rosa, eres muy emotiva, amable y si no llegas a serlo, entonces, te sales de lo convencional e irías en contra de lo establecido y es mal visto, en el caso de los hombres desde pequeños los enseñan a jugar con el poder, a ser violentos, a tener una actitud agresiva, con identificación a colores oscuros, y si ellos se salen del canon ya impuesto se les dice que son maricas o afeminados,

reflejando a lo femenino como algo malo, denigrante algo que no se quiere llegar a ser.

Pero la lógica de razonamiento se refuerza en términos generalizados, a través de la televisión ya que ahí se transmiten telenovelas, series, películas y demás, donde es visible la naturalización de prácticas marcadas en desigualdad y discriminación.

Pero no es el único caso, la música sin importar el género musical y el público a quien va dirigido en algunas canciones se habla de violencia simbólica, pero eso casi nadie lo ha notado tan es así que seguimos justificando la violencia escuchando, cantando y pensando que es una manera romántica del hablar del amor, por ejemplo, una canción de Timbiriche “Con todos menos conmigo” (1987); “Tus ojos son dos verdes bofetadas y los miro yo me gritan que no y andas por ahí con todos menos conmigo”

En las líneas podemos observar cómo se reproduce la idea de seguir insistiendo, de hacerte la difícil con el pensamiento de un doble no, pero que en realidad es un sí en donde la mujer se supone tiene la opción de elegir.

Otra canción que muestra como el imaginario permea en los individuos, es del grupo Belanova “Rosa pastel” (2006) “Y tú no eres aquél que prometió. Sería mi súper héroe” en las líneas podemos ver que está anclada la representación donde la mujer tiene que ser rescatada y protegida por un hombre, dejándole toda la responsabilidad a él, es decir, se reproduce el pensamiento del hombre fuerte, inteligente, guapo y con dinero que viene a reivindicar a la mujer que no tiene más que preocuparse por saber cocinar o mantener la casa limpia y ser feliz.

Hay que mencionar que lo podemos observar en la vida cotidiana, el cómo se presentan ante la sociedad los modelos de comportamiento, vestimenta, los modos de pensar y actuar los hombres y las mujeres, en los medios de comunicación, al hombre lo ejemplifican como un ser musculoso, con vello facial principalmente, incluso se burlan de los hombres que no cuentan con ello, también lo muestran como individuos simples que no se complican la vida al tomar decisiones. A la mujer la ponen como alguien que debe sacrificarse por la familia, debe tener y mantener limpio su entorno, sin descuidar su aspecto físico por ello debes ser delgada y con

el cabello largo, uñas pintadas y oler siempre bien incentivando incluso a las mujeres a comprar jabones de uso vaginal para evitar que la zona íntima huelga y se logre un tono claro, evidenciando que eso lo que hace una “niña bien”.

Entonces, podemos ver como las representaciones colectivas tienen un impacto en el desarrollo de las identidades de género en los individuos, ya que permea en ellos las construcciones que se han ido reproduciendo a lo largo de los años, de tal modo que las representaciones son vistas como formas de conciencias que la sociedad impone a los individuos.

## 2.2 La Socialización de las Sociedades Patriarcales desde la Cosmovisión de la Solidaridad Mecánica.

La Socialización es considerada como una experiencia que se extiende durante toda la vida, es decir, es un proceso a través del cual nos hacemos hombres y mujeres. En términos de Rocher (1990), lo define como “el proceso por el cual la persona aprende e interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente, los integra en la estructura de la personalidad bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos para adaptarse al entorno social en que se encuentra”

De manera que los agentes sociales son aquellas instituciones con las que el individuo interactúa a lo largo de su vida, como la familia, la escuela, amigos y la religión, otros agentes externos socializadores son los medios de comunicación entre ellos la televisión, y el internet. De acuerdo a ello, la sociedad socializa las maneras de comportarnos según nuestro género, lo cual provoca que hombres y mujeres se encuentren en una relación simétrica, cada una cuenta con diferentes intereses y mecanismos de acción.

Sin embargo, el interés de la integración social prevalece tanto en el individuo como en la sociedad, como aquella forma de sentirse perteneciente al grupo, por ello dentro de la sociedad se comparte las normas, valores, costumbres y roles. Al hablar de las normas se hace referencia a los patrones de conducta por los miembros de un grupo social, las cuales pueden ser explícitas o implícitas. Es decir,

el individuo acoge los elementos socioculturales de la sociedad donde habita y los aprehende para la conformación de su identidad, entonces el individuo de esa manera comienza a diferenciar lo que es aceptable e inaceptable en la sociedad.

Se comienza a dar la dinámica de producción y reproducción de los elementos socioculturales; al hablar de producción, se es tomado como el control y en el caso la subordinación de la mujer dentro del contexto específico, situándolo en el sistema patriarcal, donde se observa “(...) el proceso dinámico de cambio vinculado a la perpetuación de los sistemas sociales(...)” (Lourdes, 1978), a diferencia con la reproducción que se hace en términos de perpetuación de un determinado sistema social.

Es decir, la subordinación se refuerza con una estructura de la producción jerárquica, como lo es el sistema patriarcal, ya que reproducimos las ideas en donde la mujer debe ser ama de casa, saber cocinar y el hombre no debe mostrar fragilidad al contrario tiene que ser un macho sin sentimientos, que sigue reproduciendo los estereotipos de género.

Estas ideas, pensamientos, formas de vivir son transmitidas a través del proceso de socialización, el cual cuenta con varias etapas, una de ellas es la socialización primaria, consta desde la niñez hasta el fin de la adolescencia del individuo, el individuo comienza a adquirir sus primeras capacidades intelectuales y sociales, por medio de ellas se convierte en un miembro de la sociedad, el primer agente socializador es la Familia, ya que es el núcleo para transmitir las primeras normas de convivencia, también se observan y aprenden los roles.

Después el individuo hace frente a otro agente socializador que es la Escuela, en ella desarrolla normas para la integración en la sociedad como adulto. Dentro de la Escuela se encuentra el tercer agente socializador, el cual es el grupo de iguales o también conocido como amigos; el cual consta de personas que tienen la misma edad o similar, posición económica e intereses comunes, el individuo comienza a establecer relaciones sociales, y a formar una imagen de sí mismo. En esa etapa se comienza a tener contacto con más niños y otros adultos comienzan a percibir un entorno diferente al de su casa, es entonces que el individuo conoce una realidad

distinta a la de su hogar. Al finalizar la etapa el individuo ya cuenta con sus propias creencias, valores e ideales y comienza a crear relaciones sociales con grupos de iguales afines a él.

La socialización secundaria comprende todo el desarrollo posterior que introduce al individuo a nuevos sectores de la sociedad con objetivos ya establecidos, es decir, entra a un mundo institucionalizado, entendiéndolo como

(...) el resultado y producto de la acción de los sujetos; resultado en tanto se produce a través de habituaciones que gozan de cierta aceptación, y producto porque al ser aceptada la actividad, esta se reglamenta y se reproduce bajo normas (explícitas o no) que rigen el funcionamiento de un campo determinado de la actividad social. Este proceso implica a la cultura, en tanto ésta consiste en el conjunto de producciones materiales y simbólicas que otorgan sentido a un grupo social. (Alcaráz, s.f.)

Entonces, podemos observar cómo el mundo se rige por el orden; por ende, el individuo extiende su realidad, ahora ya no solo es la realidad familiar, sino que va creando su propia concepción de la realidad. En ese período se pone en práctica todo lo aprendido en casa, en el ámbito público. Si en casa nos educan en la lógica de que el hombre es el portador del conocimiento, que es un ser que cuenta con la capacidad de razonar y de ser el encargado de manejar el dinero, esa enseñanza, se queda arraigada en la conciencia y cuando crecemos seguimos pensando que el hombre debe tomar las decisiones del hogar, del trabajo porque es entendible que él sí sabe lo que hace, mientras que las mujeres nos educan para ser protectoras y sumisas, a estar siempre pendientes de las necesidades de los demás, es visible que las mujeres carecen de objetividad y por ende no pueden llevar el liderazgo.

Dentro de la Sociedad el individuo observa cómo se van estableciendo las relaciones en todos los ámbitos públicos y privados por ejemplo "(...) al hablar de la división sexual del trabajo se habla en realidad de las relaciones de poder entre hombres y mujeres (...)." (Gasson, 1988) revelando como los individuos de manera constante luchan por el poder ante esta distribución social del trabajo; Hierro (1990)

determina que "(...)la división del trabajo entre los hombres y mujeres, tiene como objetivo garantizar la producción y reproducción de la vía inmediata(...)" Es decir, la división constituye el mecanismo básico para mantener la subordinación de la mujer, de esa manera también podemos observar cómo es atribuible a las sociedades donde predominan las relaciones de poder patriarcal.

Luego está la socialización terciaria, que integra a la vejez, ella inicia con una crisis personal, ya que el individuo pasa a restringirse y a volverse simple y por ende se ve obligado a abandonar comportamientos que había aprendido, debido a que ya no ve las cosas con los mismos criterios que antes, eso quiere decir que el individuo sufre una desocialización porque tiene que adaptarse a otro mundo social, comenzado a romper los lazos que reforzaban esa identidad, por lo cual sufre una crisis existencial. Es decir, la desocialización es cuando el individuo comienza con la transformación y/o adaptación de valores y conductas de rol, comienza a experimentar la pérdida de su papel en la sociedad.

De tal manera, que los individuos que atraviesan por esa fase, llegan a sufrir de marginación, ya que comienza un proceso en el que la sociedad rechaza a ciertos individuos, ejemplo de ello a los ancianos cuando dejan de laborar, ellos suelen perder su identidad social porque ahora ya no tienen trabajo y no saben que sigue después de esa etapa, en ocasiones llegan a entrar en crisis puesto que toda la vida se han dedicado a trabajar y ahora tienen que cambiar su rol.

Otro proceso de la socialización terciaria que experimentamos en ocasiones es la transculturación. Según Ortiz (2018)

(...) el vocablo '*transculturación*' expresa mejor las diferentes fases del proceso transitivo de una cultura a otra, porque éste no consiste solamente en adquirir una distinta cultura, que es lo que en rigor indica la voz (...) implica también necesariamente la pérdida o desarraigo de una cultura precedente, (...) además, significa la consiguiente creación de nuevos fenómenos culturales (...)

Es decir, el individuo que se incorpora a otra sociedad con una cultura diferente a la suya y tiene que aprender las nuevas costumbres de esta cultura.

Por ejemplo, los procesos de migración, observando a los individuos de Oaxaca migrando al Estado de México o viceversa, en busca de mejorar su situación económica o laboral. Ellos sufren una transculturación al tener que adaptarse al nuevo sitio, mientras eso sucede tendrán que cambiar tradiciones, costumbres, ejemplo de ello, la ceremonia que se realiza para la unión matrimonial es distinta en cada contexto.

En el Estado de México las novias tienen que portar un vestido color blanco y normalmente la fiesta es de un día, a comparación con la de Oaxaca la cual es de tres días, el primer día se celebra la unión civil, el segundo día es la unión religiosa y la fiesta y el tercer día anuncian la consumación del matrimonio. Algo importante que resaltar en los dos Estados es la significación que se tiene del hombre y la mujer, el género está presente en todas las prácticas de la vida cotidiana. En el caso de que alguien que viva en el Estado de México y quiere casarse con alguien de Oaxaca tendrá que adoptar las tradiciones de ese Estado atravesando el proceso de hibridación, es decir, se necesita "(...)dar cuenta tanto de esas mezclas 'clásicas' como de los entrelazamientos entre lo tradicional y lo moderno, y entre lo culto, lo popular y lo masivo(...)" (Canclini, 1997) Para ser más específicos la hibridación, en ocasiones se da de modo imprevisto, debido a procesos migratorios, intercambio económico por mencionar algunos.

Algo importante que señalar es que no solo es una mezcla de estructuras o prácticas sociales ya que al combinarse se van creando nuevas estructuras y por ende nuevas prácticas.

Como lo establece Sandoval (2002) al decir que es "una interacción de prácticas, modelos, procesos o fuerzas sociales de naturaleza y trayectoria distinta que contiene principios de novedad, transición, adaptación, re-simbolización, mejoramiento y rendimiento expresados mediante instrumentos, mecanismos y demás recursos de creación, innovación, experimentación y aprendizaje que traducen lo propio del fenómeno estudiado."

De ese modo cambian los hechos sociales de cada individuo se puede constatar al ver como la sociedad crea a individuos con tendencias a reproducir conductas patriarcales, es decir, llenos de estereotipos de género. Recordemos que el objetivo de la sociedad ya lo decía Durkheim es crear miembros a su imagen, por ende, el individuo es un producto de la sociedad. Por lo que Lamas (2016) alude diciendo que

(...) el orden social patriarcal esta tan profundamente arraigado que no requiere justificación, se impone a sí mismo como autoevidente, y es considerado como natural gracias al acuerdo casi perfecto e inmediato que obtiene de estructuras sociales tales como la organización social de espacio y tiempo, y la división sexual del trabajo.

En las sociedades patriarcales, generalmente tienen una tendencia a ser tradicionales, por lo cual suelen transmitir por tradición ciertas prácticas o ideas. Puede verse reflejado en la Religión o la misma Cultura, las cuales son productoras de la conciencia colectiva. Precizando como “(...)la suma total de creencias y sentimientos comunes al término medio de los individuos de la sociedad y que por sí mismos forman un sistema”. (Timasheff, 1994) De esa manera, la conciencia colectiva es determinada como el conjunto de creencias y sentimientos comunes en los miembros de una Sociedad, a través de ello se genera una identidad de género, así que podemos observar las características similares en los individuos ya que ellos son los que logran dicha conciencia colectiva, la cual es la base de la solidaridad mecánica.

Durkheim hace mención a la solidaridad mecánica y la define como “una solidaridad social que procede de que un cierto número de estados de conciencia son comunes a todos los miembros de la misma sociedad” (Durkheim, 2004). Es decir, aparece como fruto de los valores y costumbres comunes entre los individuos. De ese modo los individuos se unen y se asocian por la semejanza, ya que todos tienen esa unión en común.

Esto se puede observar en la sociedad actual que se rige como una sociedad machista, entonces se determina como una forma de “(...) expresión de la

desigualdad que impone el patriarcado y, a su vez, es el instrumento que garantiza su continuidad. Se arma a través de tres ámbitos: la violencia simbólica, que genera los prejuicios y el ideario; la violencia estructural, con todas las instituciones que garantizan la discriminación; y la violencia material, en todas sus expresiones concretas de violencia directa(...)" (Anónimo, 2014) Como lo es la violencia física, se refiere al uso de la fuerza física para causar lesiones a otro individuo.

La violencia simbólica es determinada por Bourdieu como esa "coerción que se instituye por mediación de una adhesión que el dominado no puede evitar otorgar al dominante (y, por lo tanto, a la dominación) (...) hacen que ésta se presente como natural (...)" (Bourdieu, 1999) Es decir, se describe la relación social del dominador y el dominante mediante una violencia indirecta. Así mismo la violencia estructural deja marca en la mente y en el espíritu, ya que se considera que "la clase dominante consiguen muchos más beneficios de la interacción en la estructura que el resto, lo que se denominaría con el eufemismo de intercambio desigual" (Galtung, 2016)

Es decir, las instituciones llegan a formar una conciencia y a condicionar el cómo deben actuar los individuos recreando en todos los panoramas la dominación y explotación, adoctrinando a los individuos mediante la opinión de las instituciones principales.

La violencia simbólica y la estructural son violencias latentes, es decir se manifiestan de un modo no físico sin embargo, dañan a los individuos. Mientras que la violencia material se puede apreciar de un modo directo, tal como los golpes. La combinación de las violencias hace que la convivencia entre los individuos sea conflictiva ya que se manifiesta las desigualdades en los diferentes ámbitos de la sociedad, consolidando roles específicos para cada sexo. Otro aspecto que determina a estas sociedades son las actitudes, prácticas, comportamientos de prepotencia de hombres sobre las mujeres, consiguiendo legitimar y reproducir el sistema patriarcal. A través de la imitación los individuos siguen reproduciendo estereotipos y es con la socialización que transmiten roles, los cuales van cimentando la identidad de los individuos más pequeños, a partir del proceso de educación basada en una estructura patriarcal.

## 2.3 Una mirada desde la Solidaridad Orgánica hacia los Roles y Estereotipos de Género

Recapitulando el apartado anterior abordaba el tema de la solidaridad mecánica y la exponía como la sociedad más primitiva, que tenía una cohesión social basada en compartir con todos sus individuos valores, creencias, rituales y preocupaciones de la vida cotidiana. Sin embargo, el cambio de solidaridad social a solidaridad orgánica se da a través de la industrialización, donde se puede observar que los individuos emigran del campo a la ciudad, provenientes de distintos lugares de la ciudad, por ende, la convivencia es divergente ya que todos tienen tradiciones diferentes.

Es así que Ritzer (2011) define a la solidaridad orgánica con una "(...) mayor y más refinada división del trabajo. (...) se mantiene unificada debido a que la totalidad de sus miembros tienen aptitudes y conocimientos similares"; es decir, los individuos son diferentes y la cohesión social se da a través de la división del trabajo, existe un nivel de interdependencia entre los individuos, es decir, que se necesitan unos a otros para que las actividades se desarrollen plenamente. El cambio de solidaridades da cuenta de que existen más conciencias ya no solo es una, sino que los individuos comienzan a cuestionarse el porqué de las cosas, para generar un lugar óptimo para el desarrollo de hombres y mujeres. Entonces, dicha solidaridad orgánica se produce con

(...) un debilitamiento de las reacciones colectivas contra la violación de las prohibiciones y, sobre todo, un mayor margen de interpretación individual de los imperativos sociales (...) se produce un proceso de individualización de los miembros de esta sociedad, que asumen funciones específicas dentro de esta división social del trabajo. Cada persona es una pieza de un gran engranaje, donde cada uno tiene su función y es esta última la que marca su lugar en la sociedad. La conciencia colectiva tiene su influencia reducida, creando condiciones de sociabilidad (...) Los individuos se unen (...) porque son independientes dentro de la esfera social " (Anónimo, s.f.)

Cabe señalar que el estar en una sociedad con solidaridad orgánica influye de manera importante al diferenciar entre los individuos lo propiamente femenino y masculino desde cuestiones culturales creando espacios para cada uno.

Entonces, el cambio de solidaridad da cuenta que, si bien hombres y mujeres son diferentes, también pueden convivir en el mismo espacio, los individuos tendrían que poseer una mentalidad más consciente sobre los cambios que se tienen que ejercer en la sociedad para lograr una sociedad más equilibrada para ambos sexos, entonces; se busca una equidad ante el sistema patriarcal, porque se da cuenta de los males que trae para ambos sexos, ya que condiciona el comportamiento de ambos encasillándolos en sitios específicos.

Por lo que en las sociedades modernas con solidaridad orgánica, propiamente más avanzadas que la mecánica, surge la división del trabajo, a lo cual Durkheim menciona que la "(...) división del trabajo en la sociedad es un hecho social material que indica el grado en que las tareas o las responsabilidades se han especializado" (Ritzer, 2011), debido a que constituye la principal pauta de interacción en el mundo. Es decir, en la solidaridad se da un proceso entre los individuos de la sociedad donde asumen funciones específicas dentro de la división del trabajo.

Habría que decir también que la división del trabajo es producida en las sociedades capitalistas, ya que ello incito a los individuos a que se especializaran en ciertas tareas y/o áreas de conocimiento lo cual desencadeno, en la asignación de trabajos para hombres y mujeres, desde épocas donde el hombre salía a cazar animales y la mujer se quedaba en las cuevas a cuidar de los hijos, hasta el ver que en los auto lavados en generalmente solo atienden hombres.

Considerando que a partir de la división sexual se comienza con la dicotomía sobre roles y estereotipos de género, definiendo a los roles según Lamas (2004) como el conjunto de normas y reglas que dicta la sociedad y la cultura para determinar el comportamiento femenino y masculino, en otras palabras

Los roles de género son conductas estereotipadas por la cultura, por tanto, pueden modificarse dado que son tareas o actividades que se

espera realice una persona por el sexo al que pertenece. Por ejemplo, tradicionalmente se ha asignado a los hombres roles de políticos, mecánicos, jefes, etc., es decir, el rol productivo; y a las mujeres, el rol de amas de casa, maestras, enfermeras, etcétera (rol reproductivo)

Con la aparición de los roles de género se crea una red de interdependencia entre los individuos, que llevaría como resultado la disminución de la competencia entre pares ya que cada sexo es vinculado a ciertas áreas y con funciones específicas, con base a la división del trabajo.

Aun en pleno siglo XXI, en algunas zonas del país se mantiene latente la idea de que el hombre sea el proveedor de cualquier ingreso a la casa, mientras la mujer desarrolla su papel en el cuidado y atención de los hijos. De esa manera también podemos notar que el potencial del hombre es más favorecedor en las empresas ya que continuamente suelen darle mejor puestos, mientras que a la mujer la limitan a trabajos de recibir o tomar notas/ recados del jefe ó con un sueldo menor.

La separación entre los sexos fue generando estereotipos limitando la vida de ambos, puesto que encadena a hombres a ser proveedores, si llegan a tener algún cuidado hacia su persona son juzgados de ser “maricones” o “afeminados”, también tienen la responsabilidad de cuidar de la mujer, mientras que a ellas se les inculca la idea de que tiene que ser salvadas, arreglarse para conseguir un buen marido para que las mantenga.

Entonces, se fueron creando mundos paralelos entre hombres y mujeres, imponiendo estereotipos de género ya que son “... una opinión o un prejuicio generalizado acerca de atributos o características que hombres y mujeres poseen o deberían poseer o de las funciones sociales que ambos desempeñan o deberían desempeñar” (Naciones Unidas. Derechos Humanos, s.f.).

Según Lamas, el hecho de que mujeres y hombres sean diferentes anatómicamente los induce a creer que sus valores, cualidades intelectuales, aptitudes y actitudes también lo son. Las sociedades determinan las actividades de las mujeres y los hombres basado en la división sexual del trabajo, lo cual genera estereotipos de

género. Es decir, a las mujeres se les otorga automáticamente los espacios privados a realizar trabajos del hogar, donde tienen que cuidar de los otros. Mientras que los hombres se les remite a espacios públicos donde cuentan con trabajo remunerado y tienden a liderar en las actividades; en el sentido que la ley legitima; pues desde 1859 al contraer matrimonio se leía la epístola de Melchor Ocampo en el cual se establecían obligaciones propias del hombre y la mujer en cuanto al contrato legal.

Que el hombre, cuyas dotes sexuales son principalmente el valor y la fuerza, debe dar y dará a la mujer protección, alimento y dirección, tratándola siempre como a la parte más delicada, sensible y fina de sí mismo, y con la magnanimidad y benevolencia generosa, que el fuerte debe al débil, esencialmente cuando este débil se entrega a él y cuando por la sociedad se le ha confiado. Que la mujer, cuyas principales dotes sexuales son la abnegación, la belleza, la compasión, la perspicacia y la ternura, debe dar y dará al marido, obediencia, agrado, asistencia, consuelo y consejo, tratándolo siempre con la veneración que se debe a la persona que nos apoya y defiende, y con la delicadeza de quien no quiere exasperar la parte brusca, irritable y dura de sí mismo(...)" (Anónimo, sf)

Pareciera un texto anticuado, pero en realidad se sigue manteniendo el ideal sobre el comportamiento de la mujer y el hombre, dado que a la mujer le imponían que debía ser obediente con su marido ante cualquier cosa que él le pidiera, algo que deseo subrayar es el que la mujer debía ser complaciente ante el hombre, ya que él la defendía; lo cual muestra como se ve a la mujer como un ser débil y sensible, mientras que el hombre era el ser que brindaba protección y cuidados hacia ella, el mismo Durkheim hace alusión a los contratos dejando en claro que "(...)no significan eliminación de la coacción, porque contiene elementos predeterminados que no son negociados por las partes y que existen con anterioridad a los acuerdos contractuales mismos e independientes de ellos." (Timasheff, 1994) Con ello se explica que, el contrato del matrimonio mantiene elementos que son difíciles de erradicar y que por el contrario se sigue reproduciendo el hecho de que el hombre

es el que lidera la familia, él es la cabeza de la familia, ya que él cuenta con el liderazgo y la mujer como tiende a ser emotiva, la convierte en una especie de estabilidad y balance para la familia llevándola por el buen camino.

Si bien es cierto, algunos roles de género sobre hombres y mujeres se han ido modificando con base a la situación actual de los individuos, en el caso de las mujeres ahora cursan estudios universitarios, incluso son profesionistas, también cuentan con trabajos remunerados, pueden utilizar métodos anticonceptivos y pueden regular la cantidad de hijos que deseen tener, por otra parte los hombres, ahora ya no son los únicos de encargarse de proveer el hogar, en algunos casos son ellos los que se quedan en el ámbito privado, colaborando en las actividades domésticas.

Sin embargo, no todo es así, en algunas partes de México, la mujer sigue atrapada dentro del hogar, no es libre de su cuerpo, ni siquiera en el uso de los métodos anticonceptivos, recordemos en los Estados de Chiapas, Oaxaca, Veracruz y Guerrero donde la población es pobre, tienden a violentar a las mujeres. El Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (CONAPRED) publicó un artículo donde habla sobre la violencia que sufren las mujeres en el Estado de Oaxaca, ya que ellas se encuentran sujetas a usos y costumbres del lugar donde residen y no tiene voz ni voto sobre su futuro. “En Santa María Asunción si un hombre va y le gusta una mujer sin haber sido su novio, sin haberla tratado o siquiera conocerla, puede comprarla. Basta que vaya con los papas de ella para que le digan cuanto es y pueda conseguirla.” (CONAPRED, 2008)

En los Estados es muy común que se lleve a cabo la práctica de robarse a las mujeres para convertirlas en esposas casándose con ellas o en ocasiones solo tenerla en casa y llenarla de hijos. Para ello simplemente van con el padre de la chica a fijar el precio para obtenerla, arreglando el costo que va desde el intercambio de animales como vacas, cerdos y algunos pollos, también puede ser por una caja de refrescos y una cerveza y/o dinero efectivo por la chica.

En el caso de las poblaciones se excusan diciendo que son preceptos culturales, es decir, son normas que no están escritas, pero se cumplen a través del autogobierno

de los mismos Estados, las cuales las podemos observar a través de la región, ya que va adentrándose de modo que van asumiendo que es algo absoluto, aludiendo a que es único y verdadero. Lamas (2016) menciona que

Los mandatos culturales tradicionales, que establecen lo propio de las mujeres y lo propio de los hombres, y que refuerzan la desigualdad y obstaculizan la construcción de una sociedad más justa, están profundamente arraigados en el psiquismo de los seres humanos. ¿Cómo se internalizan los mandatos? Los seres humanos nacen en determinado grupo familiar y orden social, y durante el proceso de crianza y socialización—vía el lenguaje y las prácticas cotidianas – la familia y el medio social les inculca cierta visión del mundo, con apreciaciones y valores profundamente tácitos, dados por naturales. De esta manera se troquea la estructura social en la mente y se internalizan las ideas sobre lo propio de las mujeres y de los hombres; es decir, los mandatos culturales respecto de la feminidad y masculinidad

Tal es el impacto de los mandatos culturales, que se van creando pautas de comportamiento para cada sexo, llegando así a tener una sociedad con inequidad y por tanto desigualdad, creando mundos diferentes para hombres y mujeres, es decir, se van catalogando a través de los preceptos el cómo debe ser una mujer y por lo tanto femenina, de igual manera pasa con los hombres para ser considerados masculinos.

Los roles se siguen reproduciendo, logrando así estar vigentes en la mayor parte del mundo, ya que a los hombres desde pequeños se les inculca el rol de cuidador del hogar, de ser el proveedor de dinero, incluso le dan la autoridad para que el decida qué es lo mejor para la familia. Mientras que los roles de las mujeres son orientados al cuidado de otros, se les inculca que sean comprensivas, acomodadas ante cualquier actividad, y sobre todo decentes, propio de una mujer. “Como los roles se repiten por muchas personas de manera más o menos semejante, se convierten en algo estabilizado que se espera de todos los individuos.” (Fitcher,

1990) Los roles se han ido transmitiendo de generación en generación, a través de revistas, la televisión, la radio, películas, internet y la Familia.

Se puede observar que la problemática no es exclusiva de la zona rural; en el caso de la CDMX se trabajó con programas o políticas con perspectiva de género. Ejemplo de ello el programa de transporte público y vagones exclusivos para la población vulnerable que son mujeres, niños y personas de la tercera edad, el transporte se le identifica por el color rosa, uno de los motivos de implementar las medidas fue el reducir la violencia hacia las mujeres, sin embargo, la respuesta de la mayoría de los individuos fue marginación debido a que no son incluyentes provocando que los hombres lo vean como violencia hacia ellos y a la vez un privilegio para las mujeres.

Provocando un tipo de violencia sutil ya que nuevamente se reproducen y refuerzan los estereotipos valorando a la mujer como un ser débil del cual se le tiene que proteger, entonces, los estereotipos condicionan a los hombres ya que son vistos en su mayoría como depredadores y a las mujeres como alguien débil del cual alguien tiene que hacerse responsable.

Dentro de los espacios también se desarrolla otra práctica que hacemos cotidianamente y quizá no lo tomemos con importancia es el termino llamado Manspreading, que radica en “muchos hombres que, al sentarse en el transporte público, abren las piernas tan separadas que ocupan parte del asiento y el espacio personal de otros pasajeros.” (México.com, 2018) Esa práctica la vemos en todos los espacios públicos y privados llegando a normalizarla, generalmente la mujer debe ajustarse al espacio que le dejan, ya que se tiene la visión de que como es hombre debe sentarse como tal con las piernas completamente abiertas ya que así muestra su virilidad, mientras las mujeres se deben sentar como señoritas porque eso se ha inculcado.

Imagen 2.1. Manspreading



(Anonimo, 2017)

Es así como en lo urbano o en lo rural podemos ver como se internalizan y reproducen prácticas estereotipadas y roles de género al grado de normalizar y condicionar nuestro comportamiento en la vida cotidiana de lo que es ser hombre o mujer en la sociedad.

### Capítulo III Reflexiones sobre la Identidad de Género en los individuos del Municipio de Nezahualcóyotl.

El tercer capítulo se enfocó en explicar cómo los individuos llegan a conformar su identidad de género con base en la socialización que le brindan, las instituciones; la Familia, la Escuela, la Religión entre otras, por ello explicare los procesos de socialización que construyen la identidad de género en cuanto a los roles y estereotipos, evaluando su vigencia en lo que respecta al Municipio de Nezahualcóyotl, específicamente la colonia Esperanza.

Para lo cual se empleó la metodología cualitativa, ya que, mediante la observación, el entendimiento y comprensión de la realidad social me permitirá acercarme al fenómeno a estudiar, ello a través del instrumento de la entrevista semiestructurada permitiendo la recopilación de información.

La entrevista se caracteriza por hacer preguntas abiertas, posibilitando que el entrevistado pueda expresarse con más facilidad, es decir, se cuenta con un guion flexible, que permite intercambiar las preguntas de acuerdo con cada entrevistado, de manera que las preguntas que se realizaron se desprendieron del marco teórico. Algunas de las categorías de análisis fueron la socialización, identidad, roles y estereotipos, instituciones, género, entre otras. Es importante recordar que la socialización sirve para ver qué tipo de ideas y/o actitudes transmite la Familia, la Comunidad, la Religión, los medios de comunicación, que a su vez van forjando una identidad cargada de roles y estereotipos.

Así mismo, se recuperó los aspectos socioculturales de los individuos del municipio de Nezahualcóyotl, partiendo desde su origen, el cual era visto como un asentamiento que llegó a transformarse en una ciudad. Es decir, es un municipio creado a partir de migrantes en donde las culturas llegaron a mezclarse en cuanto a sus usos y costumbres, reforzando así, una Cultura patriarcal.

La investigación se enfocó en la Colonia Esperanza, analizado la construcción y reproducción de la identidad de género en sus habitantes, a través de sus usos y costumbres en cuanto a roles y estereotipos del presente. El motivo de la

investigación principalmente es porque es un tema que se vive en los diferentes ámbitos de la cotidianidad, sin embargo, no se le da la importancia necesaria, ignorándolo, justificando y normalizando los comportamientos de los individuos, fomentando la inequidad de género.

### 3.1 Contexto Sociocultural de los individuos del Municipio de Nezahualcóyotl

Para hablar del Municipio de Nezahualcóyotl es necesario remontarse a su historia y saber sus orígenes. Nació hace 56 años aproximadamente.

Imagen 3.1. Municipio de Nezahualcóyotl



Fuente: Obtenida del sitio <https://bit.ly/2OYCdPW>

Como lo podemos apreciar en la imagen 3.1, el municipio cuenta con un territorio de 63.4 km<sup>2</sup> de los cuales el 81% es de uso urbano, conviene subrayar “(...) que se localiza en la parte oriental en el Estado de México. Dicho municipio colinda al norte con el municipio de Ecatepec de Morelos y una zona del lago de Texcoco, en la zona oeste con las delegaciones Gustavo A. Madero y Venustiano Carranza, al este colinda con los municipios de La Paz, Chimalhuacán y Atenco, finalmente al sur con Iztapalapa e Iztacalco, en el D.F” (Municipios.mx, 2019)

El municipio se funda como un cinturón de pobreza cercano a la Ciudad de México, el lugar se encontraba en una extrema pobreza, actualmente hay todavía lugares en los cuales viven en situaciones paupérrimas; ejemplo de ello los basureros, además las opciones de vivienda y servicios eran muy precarias y carecía de apoyo por parte del gobierno para la creación de trabajos. Es decir, se asentaron en Nezahualcóyotl porque era más barato vivir allí que en la ciudad que ofertaba los centros de trabajo.

Entonces podemos observar cómo Nezahualcóyotl fue surgiendo desde abajo logrando posicionarse como una gran urbe. Sin embargo, sigue contando con zonas marginales, una de ellas el Bordo de Xochiaca el cual se produjo debido a que Nezahualcóyotl carecía de

(...)un modelo de desarrollo sustentable, aunado a los problemas de salud pública que generaba tener un basurero a cielo abierto, el municipio de Nezahualcóyotl se convirtió en una de las zonas más violentas e inseguras del todo el país.(...) En el año 2006 los tiraderos de Nezahualcóyotl 1 y 2 fueron clausurados por el nivel de saturación que presentaban. (Desarrollo Económico, 2016)

El gobierno Municipal de Nezahualcóyotl se encontraba desarrollando un programa que ayudaría a transformar 138 hectáreas que eran utilizadas para depositar desechos en un espacio urbano para lograr un crecimiento económico, social y ambiental. Además de que con el programa se generarían empleos

En aquellos años, la ciudad de México, que sólo contaba con un millón 500 mil habitantes, estaba ávida de mano de obra barata que impulsara el progreso y desarrollo tanto de las nuevas fábricas como de las ya existentes, además de pequeños talleres y servicios, a los que sin dificultad pudieron integrarse los nuevos residentes. Sin embargo, la capacidad y calidad de vivienda no era la idónea para hospedar a los emigrantes por lo que se elevó su precio dejando a estos con mínimos recursos para sostener a sus familias (...) (ODAPAS NEZA, 2014)

Mientras eso sucedía la población que se encontraba remotamente cercana al lago de Texcoco aprovechó para asentarse y formar las primeras colonias del municipio que fueron: Juárez Pantitlán, México y el Sol. En la década de 1940 empezó a acelerarse el crecimiento en esas colonias. El municipio comenzó a recibir migrantes de diferentes lugares del interior de la República, ya que el campo se convirtió en un sitio que ya no brindaba ingresos y una mejora en la calidad de vida.

En el período de 1950 y 1960 el Municipio carecía de los servicios principales y su población era muy escasa ya que tan solo contaba con tres colonias, sin embargo, en los años “1969 a 1975 el gobernador Carlos Hank González, dotó de agua potable y alcantarillado, luz, pavimento de calles a los ejidos, bienes comunales, bienes nacionales y de común repartimiento”. (Enciclopedias de los Municipios y Delegación de México, s.f.) A través de las infraestructuras el Municipio fue auto construyéndose, es decir, los presidentes, en esos momentos optaban por hacer de Nezahualcóyotl un lugar más habitable, entonces; se pudo observar que durante el trayecto se consiguió regularizar el municipio.

Mientras eso sucedía, Nezahualcóyotl comienza a dar marcha a múltiples obras como “(...)el alumbrado de 58 colonias, construcción de mercados y rastros en varias colonias; 365 aulas para escuelas con capacidad para 45 mil alumnos, la Casa Municipal de Cultura, la Escuela Municipal de Arte, el Museo Arqueológico e Histórico y cuatro bibliotecas”. (Enciclopedias de los Municipios y Delegación de México, s.f.)

Fue en los años 70's y 80's cuando el municipio sufrió una urbanización acelerada, ya que se encontraba con más servicios y al mismo tiempo al colindar con la Ciudad de México, comenzó a recibir una gran cantidad de migrantes de la colindancia con el Estado de México; así como, de otros lugares, según la imagen 3.2 Oaxaca, Guerrero, Veracruz, Chiapas, Michoacán, Puebla, Tlaxcala, Morelos, Guanajuato, Hidalgo y Querétaro.

Imagen 3.2. El Estado de México



Fuente: Obtenida del sitio <https://bit.ly/2I84R0J>

Recalcando que los Estados del sur se caracterizan por ser zonas con demasiadas carencias al igual que las de la zona centro, muchos de estos individuos optaban por venir al Estado de México en busca de mejores oportunidades laborales y mejorar la calidad de vida.

Cabe mencionar, que después de la Revolución Mexicana nuestro país tuvo una economía basada en la agricultura y la producción nacional, también conocido como el Milagro Mexicano, pero que, a partir de la mala administración política y económica, el país comienza a caer en recesión económica generando así una crisis, teniendo en cuenta que la afectación principal fue al campo. Provocando que las ganancias fueran casi nulas para solventar los gastos de la familia, por lo que buscaron refugio en Nezahualcóyotl ya que, al ser un municipio remotamente nuevo y muy cercano a la Ciudad de México, los predios eran grandes, baratos y se encontraban en mejores condiciones de servicios comparado con otros municipios aledaños al entonces Distrito Federal.

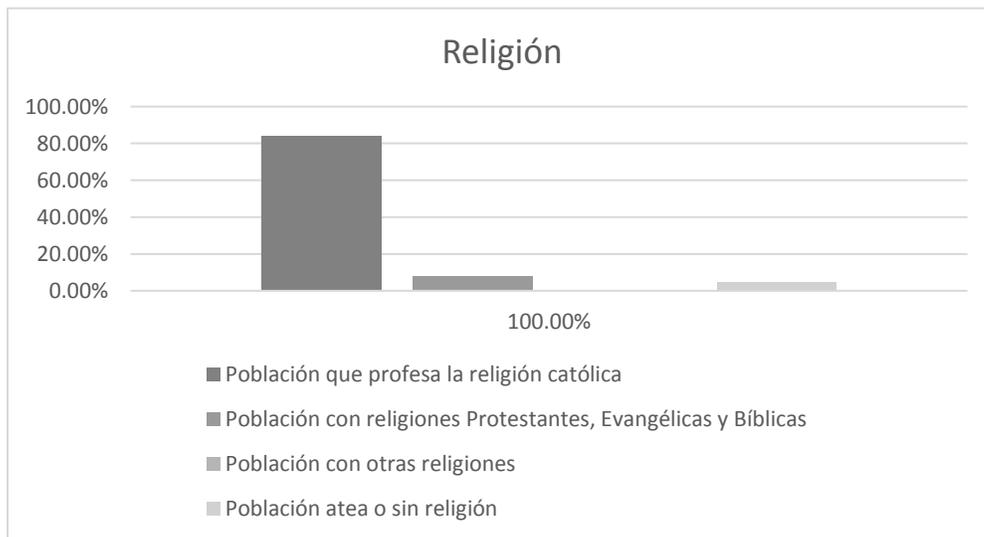
El motivo de la transformación, es decir, la urbanización que sufrió Nezahualcóyotl se debió a que buscaba satisfacer la necesidades de todos los servicios que hacían falta, puesto que en esos momentos el Estado de México contaba con “(...)un modelo de desarrollo que privilegió con la industria urbana sobre las actividades agropecuarias en el campo, dando como resultado crecientes flujos de migrantes

del campo a la ciudad, hasta producir casi un vaciamiento del campo y una gran concentración demográfica en las ciudades(...)" (Linares, 2009).

Es así, como al provenir de distintos sitios de la República Mexicana, también migraron con numerosas tradiciones, costumbres e ideologías consolidando al municipio de Nezahualcóyotl como un municipio multicultural.

Muestra de ello; la religión, siendo la creencia católica, la predominante en el municipio según demuestran las estadísticas presentadas por Pueblos América en 2010; católica: 83.65% mientras la protestante y evangélicos: 7.76%, la bíblica diferentes a los evangélicos: 0.17% y por último los que no profesan ninguna religión 4.59%. La grafica 3.1 permite tener una apreciación más visual de la influencia religiosa en el Municipio.

Grafica 3.1. Estructura porcentual de la población que profesa alguna religión por tipo de religión 2010.



Fuente: Obtenida del sitio <https://bit.ly/2JW5sSF>

Esto quiere decir que son individuos con ideales muy arraigados que a su vez son difíciles de erradicar, porque para ellos son la única realidad que conocen.

Para la década de los 80's, el área donde se ubica los fraccionamientos de Bosques de Aragón, Ciudad Lago se incrementó a un total de 250 hectáreas. Con el paso de los años y con el propio proceso de urbanización el municipio de Nezahualcóyotl

fue unificando las costumbres y tradiciones de los habitantes; de ese modo se fue abriendo paso a una imagen urbana, es decir; se transformó radicalmente. Ahora se muestra un lugar moderno que cuenta con todos los servicios, con infraestructuras medicas como; ISSTE, ISSEMyM y el IMSS principalmente, pavimentaciones en sus amplias avenidas, las cuales se encuentran comunicadas con diversos medios de transporte como el Mexibús, dos unidades administrativas, monumentos ubicados en distintas avenidas, casas de cultura donde se festejan a las tradiciones del municipio, tiendas de autoservicio, instalaciones recreativas y deportivas, entre ellos el estadio de futbol Neza 86.

Sin embargo, al estar cerca de municipios que son considerados los más pobres y con mayor índice de delincuencia coloca al municipio en riesgo ya que tiende a contar con inseguridad pública, observando datos locales del periodo actual de gobierno se observa una disminución en actos violentos, robo a casa y/o de vehículo, incluso en las cifras de homicidios. “El municipio de Nezahualcóyotl logró disminuir a 14.5% su tasa de homicidios dolosos incluso por debajo de la media nacional, al implementar un modelo de proximidad social y participación ciudadana, anunció el alcalde Hugo de la Rosa García” (Bucio, 2018)

Hay que mencionar que al colindar con las delegaciones y municipios se convierte en un lugar “(...) generador de importantes fuentes de trabajo, basados en el impulso de un dinámico sector maquilador comercial y de servicios, en donde labora personal proveniente de Chimalhuacán, La Paz, Chicoloapan, Chalco, Ecatepec, Ixtapaluca y Texcoco, así como delegaciones cercanas como Iztapalapa, Iztacalco y Venustiano Carranza, entre otras.” (Anonimo, 2013).

Como se puede apreciar en la imagen 3.1 el Municipio de Nezahualcóyotl tiene su mayor concentración al Este del Estado de México y una pequeña fracción se ubicada a un costado, ejemplo de ello colonias como Valle de Aragón 1ra y 2da sección, Bosques de Aragón, Impulsora, Ciudad Lago, entre otras. Lo cual podría generar que los individuos ubicados en ese fraccionamiento quizá no se sientan pertenecientes al lugar debido a que tiene mayor cercanía con la Ciudad de México que con el centro municipal.

Es importante mostrar que el municipio de Nezahualcóyotl es uno de los municipios más grandes del Estado de México, cuenta con 86 colonias, otro dato importante es la población, según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía, realizó el conteo el año 2015 arrojando que tiene una población de 1 039 867 de habitantes, el municipio se mantiene a base de “(...) Comercio al por menor de abarrotes, alimentos, bebidas, hielo y tabaco. Comercio al por menor en tiendas de autoservicio y departamentales. Industria alimentaria. Industria del plástico y del hule. Servicios de preparación de alimentos y bebidas y servicios de reparación y mantenimiento” (gob.mx, s.f.)

Entonces, comparando los datos con las cifras de los niveles educativos se puede inferir que si bien los individuos del municipio suelen dejar los estudios y comenzar a dedicarse al comercio para ver frutos económicos. Un punto importante del municipio, es que cuenta con

534 838 establecimientos 52 de cada 100 se dedican al comercio al por menor. La rama de actividad más importante de la entidad es la fabricación de automóviles y camiones con 9.1% del valor de la producción total (...) De cada 100 personas ocupadas: 69 trabajan en el comercio y los servicios, 72 son trabajadores subordinados con remuneración y 45 se emplean en micronegocios. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2017)

En lo que se refiere a las actividades económicas por género, las mujeres cuentan con “70.8% servicios educativos y 64.6% servicios de salud y de asistencia social.” (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2017)

Algo que resalta en los datos es la asignación de roles entre hombres y mujeres al colocar a las mujeres en el área de servicios educativos con un 70.8% al tener el ideal de que la mujer es mejor educando y enseñando que los hombres; mientras que en servicios de salud cuenta con un 64.6% es decir, las mujeres optan por el cuidado de los enfermos debido a la creencia que la mujer es por su naturaleza el preocuparse por lo demás.

Como ya se menciona el municipio se basa principalmente en el comercio, lo cual se relaciona con el nivel educativo de la población; se puede observar que Nezahualcóyotl le da más prioridad al trabajo que al estudio, lo cual se puede corroborar con los datos arrojados por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

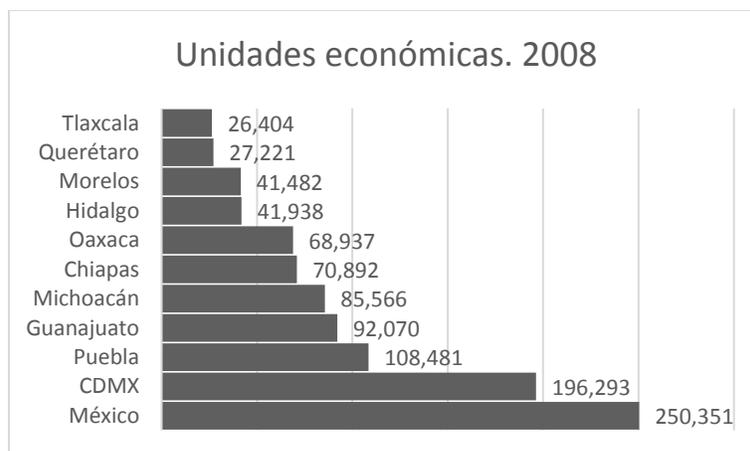
Cuadro 3.1. Características educativas de la población de 15 y más años según nivel educativo por sexo, 2010 (porcentaje)

Sexo	Primaria completa	Secundaria completa	Media superior	Superior
<b>Hombres año 2010</b>	14.7	27.5	22.6	16.9
<b>Mujeres año 2010</b>	16.4	24.7	22.1	15.8

Fuente: INEGI. Censos de Población y vivienda, 2010

Como se ve en el cuadro 3.1 en el año 2010, el 16.9% de los hombres fueron los que concluyeron sus estudios, mientras que las mujeres solo el 15.8% es decir, es relativamente pequeña la diferencia, sin embargo, de manera latente se sigue reproduciendo el estereotipo del proveedor y la ama de casa, ya que la mujer por las causas que sean, es la que deja sus estudios

Grafica. 3.2 Unidades económicas. Gran sector 43-46. Comercio. (Unidades económicas), 2008



Fuente: Elaboración [propia a partir de datos obtenidos de https://bit.ly/2wtAz0u](https://bit.ly/2wtAz0u)

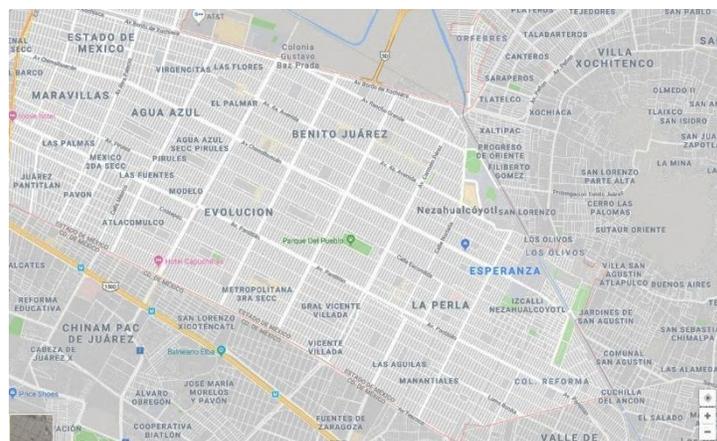
En la gráfica 3.2 se puede evaluar que el Estado de México es el más grande sector en cuanto al comercio, por lo que individuos de diferentes lugares optan por venir a Nezahualcóyotl a buscar un mejor lugar para vivir.

Empero a pesar de todo el desarrollo que se ha logrado en todos los años el Municipio de Nezahualcóyotl aún se caracteriza por ser municipio conocido como Ciudad dormitorio ya que los individuos que residen ahí tienden a trabajar/ estudiar en otro sitio, como la CDMX que se localiza remotamente cerca, ya que en esa zona se encuentra una mayor probabilidad de encontrar un trabajo, en el caso de querer dedicarse a otro cosas que no sea el comercio, dando como resultado que pasen más tiempo en el transporte o en el lugar donde realicen cualquier actividad.

### 3.2 La construcción y apropiación de los Roles y Estereotipos en la conformación de la Identidad de Género en los individuos de la Colonia Esperanza.

Durante la investigación se trabajó la identidad de género en los individuos a través del proceso de socialización, aterrizando el estudio en el Municipio de Nezahualcóyotl en la Colonia Esperanza, la cual se encuentra localizada a un costado del centro geográfico del municipio, es decir, está en la periferia, colindando con el municipio vecino de Chimalhuacán, como lo podemos observar en la imagen uno.

Imagen 3.3. Municipio de Nezahualcóyotl, con división de las colonias



Fuente: <https://bit.ly/2wPhINI>

Imagen 3.4. Colonia esperanza



Fuente: <https://bit.ly/2GGEUU7>

En la imagen 3.4 se puede observar que a sus alrededores se encuentran las colonias los Olivos, la Perla, San Lorenzo, Benito Juárez e Izcalli Nezahualcóyotl, algo que caracteriza a las colonias es que todas cuentan con iglesias católicas, también abundan restaurantes, mercados y tianguis en general, son colonias urbanizadas y que cuentan con todos los servicios. En los asentamientos la mayoría de la población se dedica a servicios y oficios, como el ser panaderos, electricistas, cerrajeros, carpinteros entre otros, de acuerdo con la información arrojada por el instrumento de la investigación.

En el caso de la Colonia Izcalli Nezahualcóyotl, es un asentamiento pequeño que se encuentra muy cerca de fábricas como Gamesa, Pepsi, Embutidos, Polímeros entre otros, donde la población opta por el empleo en fábricas, también se puede observar que los individuos de las colonias cercanas que no se quieren dedicar a los oficios convencionales deciden trabajar en las manufacturas.

Algo importante que mencionar es como los individuos van construyendo su identidad de género con base a los usos y costumbres de los lugares en donde residen y con la gente que socializan, en la colonia Esperanza, la mayoría de su población tiende a visitar las iglesias los domingos, donde podemos analizar el sermón, que el padre da a las personas que contraen matrimonio, haciendo recomendaciones de las obligaciones que debe tener en su nuevo rol de esposa y esposo; como ya se mencionaba antes en la epístola de Melchor Ocampo.

Otro ejemplo es cuando entras a los lugares donde venden comida la cuenta se la ofrecen al hombre, haciendo denotar su papel de proveedor, entonces, se puede indicar que los roles se mantienen vigentes de un modo latente que quizá no se diga, pero se conservan en los individuos y se manifiesta en la forma de hablar, expresarse y de ser/pensar. Hay que mencionar que la mayoría de los entrevistados, en particular las mujeres se desarrollaban más durante la entrevista a comparación de los hombres, a ellos les costaba trabajo expresarse.

Las entrevistas realizadas en la investigación fueron un total de doce, seis mujeres; la mayoría oscila entre los 21-26 años, dos de ellas cuentan con el nivel de licenciatura trunca, ambas buscan titularse, mientras eso sucede una trabaja de cajera en una tienda de refacciones y la otra chica se dedica a cuidar animales de compañía la chica de 24 años se dedica a trabajar en un call center para ayudar a su padres a solventar los gastos, por esa razón dejó trunca su prepa, la otra chica de 26 años trabaja en una farmacia aunque ya terminó su licenciatura, las dos mujeres restantes son de 49 y 50 años, ambas se dedican de lleno al hogar y a la familia, la mujer de 49 años tiene una Carrera Técnica y la otra mujer tiene solo el nivel de secundaria.

Por otra parte están los hombres, de igual manera fueron seis entrevistas; la mayoría oscila entre los 22-29 años de edad, tres de estos hombres tiene estudios en licenciatura trunca, al hombre de 21 años su padre lo ayuda a entrar a trabajar en una empresa, a los dos restantes tiene empleos temporales dentro del municipio en lo que buscan como titularse, dos de ellos se han titulado como Ingenieros; uno cuenta con 26 años, él se encuentra trabajando en una empresa en la Ciudad y el otro es de 35 años que en las mañanas despacha una tienda de abarrotes y en la tarde labora como personal de mantenimiento en las computadoras, el último entrevistado cuenta con 50 años y su escolaridad es secundaria trunca, actualmente es ayudante general en una carpintería.

Una de las características que comparten la mayoría de los individuos entrevistados es la importancia que le otorgan a la orientación brindada por la Familia, Iglesia y los medios de comunicación.

“Principalmente mi madre me dijo que debía ser protector, pero eso me ha traído consecuencias con mis parejas porque piensan que soy muy sobreprotector cuando mi intención es solo cuidarlas...” (Entrevistado no.1, 2019)

Entonces, podemos observar cómo se sigue reproduciendo los roles y estereotipos y por ende el sistema patriarcal, que coloca al hombre en un individuo fuerte y sobreprotector con respecto a la mujer, pero que sobre pasa a la relación e interacción con los otros lo cual indica que los individuos al vivir en una zona donde se le da más valor a las tradiciones y costumbres llegan a alcanzar tal impacto en el modo de pensar y ser de los individuos, de modo equivalente, los constructos que se tiene para las mujeres: “Ser más cuidadosa con mi sexualidad. Me han enseñado que el hombre llega hasta donde la mujer quiere y que cargaré sola con cualquier consecuencia negativa que conlleve no practicar mi sexualidad de manera responsable.” (Entrevistada no.3, 2019)

A través de la educación recibida por las instituciones; como la Familia y la Religión se comienza a generar la transmisión de parámetros sobre cómo debe ser un hombre y una mujer.

No sé si sea por tradición, porque así se fue inculcando desde tiempos anteriores a que la mujer fuera ignorante hasta que ella exigió sus derechos y se revelo por así decirlo. Considero que las cosas van a tardar para que la humanidad deje de tener esas ideas o comportamientos porque los tiene muy arraigados pues cuanto tiempo tiene eso y todavía existen mujeres que solo se la viven en la cocina y si se salen de ahí no se hayan, también la religión tiene mucho que ver, una de mis tías es muy religiosa y piensa que una buena mujer debe saber cocinar y tener su casa limpia para su marido. En contraste pues yo quiero que cuando me case con mi pareja me gustaría que las tareas se compartieran, porque digo los dos vamos a trabajar entonces los dos debemos hacer las cosas. (Entrevistado no.3, 2019)

Por un lado, hay una reafirmación y legitimidad a lo ya establecido, pero también hay un cambio en cuanto a la repartición de tareas del hogar, sin embargo, existen ciertos pensamientos que están muy arraigados a nuestra socialización que llegamos a reproducir de manera innata.

Nunca me han pedido que haga cosas 'por ser mujer' pero sí me han dicho que es mejor que algunas cosas las hagan los hombres, porque podría lastimarme. Como el cargar cosas muy pesadas, o situaciones que implican mucho esfuerzo físico, donde podría lastimar mi espalda y cosas así. Igual los hombres se lastiman y no creo que sea cuestión de género, sino de lógica, pienso que debes cargar algo muy pesado entre 2 personas, por poner un ejemplo, así que yo no sigo esa lógica, aunque me la enseñaron. (Entrevistada no.1, 2019)

Sin embargo, la mayoría de la población mantiene el pensamiento donde colocan al hombre como aquel individuo que es capaz de cargar más peso que la mujer, no importando si está preparado para realizar esa actividad o no, sino que por el simple hecho de ser hombre ya es su responsabilidad y obligación.

Retomando lo anterior podemos distinguir que si bien se busca un cambio en la forma de pensar en los individuos, es decir, de un modo equitativo y de libre albedrío lo cual aún es difícil debido al modelo tradicional patriarcal que rige a México ya que se transmite desde lo social y cultural donde históricamente el hombre es la fuente económica y mayor sustento familiar, mientras la mujer debe cuidar a la familia y el hogar, es decir, la estructura basada en el sistema patriarcal que se ha creado desde tiempos remotos sigue marcada en cada individuo a través de la socialización generando que se postula como algo natural y ya dado que no se cuestiona como los usos y costumbres del lugar.

Porque México es en general un país machista y católico, donde se ve a la mujer como segunda, para servir al hombre. Muchas mujeres adoptan y reproducen este estereotipo. Influye también que a los hombres se les exige proveer, por lo que tienen en la mente trabajar o estudiar para

poder hacerlo, mientras que a las mujeres se les enseña más el ser un ama de casa, ser mama y demás. (Ibidem, 2019)

Los roles y estereotipos de género se impregnan en el proceso de socialización a lo largo de su vida, llegando así a concebir una identidad basada en los ideales que comparte toda la sociedad y a reproducirlos o en su caso adecuarlos a su contexto.

Porque históricamente a los hombres por su condición física, les fueron asignadas actividades que a la mujer por su condición biológica le hubieran sido más difícil de realizar, como, por ejemplo, la caza de animales, en otros periodos de la historia, bajo esa idea, a la mujer le son asignadas las tareas del hogar, y tradicionalmente en una sociedad como la nuestra donde reina el patriarcado pues se ha mantenido esa creencia, de que la mujer se debe dedicar a las tareas domésticas. (Entrevistada no.2, 2019)

Con el paso del tiempo los individuos fueron creando ciertos parámetros que debían cumplir hombres y mujeres para que fueran concebidos como tales, en caso de no ser así, eran juzgados ya que se salían de lo “normal”. Por lo cual se realizó la pregunta ¿qué es ser mujer? y ¿qué es ser hombre? para indagar en las representaciones que tienen los individuos sobre lo que implica para ellos, las respuestas de los individuos dejan entre ver que estando en el siglo XXI se siguen manifestando los roles y estereotipos de género

Cuando era niña no me gustaba ser mujer porque mi papa prefería a los hombres, decía que las mujeres tenían que quedarse en casa y a mis hermanos los motivaba a seguir en los estudios. Además, mi mama por ser (yo) mujer y ser la mayor de todos mi hermanos y hermanas me dejaba que me hiciera cargo de todo, tuve que aprender a lavar, cocinar, barrer desde los 8 años, mientras mis hermanas salían a jugar yo me quedaba en casa. Me dedicaba a lavar la ropa de todos, y no recibía ningún agradecimiento, a veces me gritaban mis hermanos para que me apurara a hacerlo. La vida de pequeña no me agradaba mucho, por ser mujer mis padres me dijeron que solo me iban a dar estudios hasta la

secundaria y después me tenía que poner a trabajar, mientras que a mis hermanos los motivaban para seguir adelante.

Ya cuando trabajaba y si me tardaba mi papá pensaba que ya estaba de loca con los hombres, pero en realidad solo era porque en la fábrica nos dejaban salir tarde, conforme fui creciendo tuve un novio y en una ocasión íbamos caminando por un parque quizá eran como las 7 pm pero casi no había gente, entonces un policía nos detuvo y nos separó diciendo que estábamos faltando a la moral y primero fue conmigo y me dijo que si era 'generosa con él' no iba a decir nada y podía regresar con mi novio y el policía al ver que yo no accedí, me quito mi reloj y algo de dinero que llevaba, después fue con mi novio y le quito sus cosas también y luego dejo que nos fuéramos, con esto me di cuenta de que el solo se quería provechar de la situación. Actualmente las cosas cambiaron mucho porque gracias a todo lo que viví me doy cuenta de que está bien y que está mal, con mis hijos trato de no repetir mi historia, yo los motivo a que sigan adelante, es un enorme placer dar a luz y ver cómo crece un bebe en tu vientre y después cargarlo y verlo crecer. (Entrevistada no.4, 2019)

Algo que se puede percibir en el discurso de la mujer es el hecho de que le dejaban todas las responsabilidades del hogar pensando que por ser mujer y la mayor le era más fácil el cocinar y limpiar. Además de que sus padres tenían muy arraigada la idea de que las mujeres solo debían dedicarse al hogar porque esa su única función en la vida, mientras que el hombre si debía seguir estudiando porque después se convertiría en el pilar económico.

Líneas más adelante la mujer expresa como su papá la cuidaba más por ser mujer, quizá se deba al pensamiento de que la mujer tiene más que perder que el mismo hombre en cuestiones de virginidad. De modo que se puede constatar al leer como el policía se quería provechar de ella al verla como un ser débil y frágil del cual se puede abusar. Entonces, con todo lo vivido la mujer se dio cuenta de que los

hombres suelen tener ventaja sobre las mismas mujeres y por eso quiso que sus hijos pudieran decidir y tener las mismas oportunidades en el estudio.

De hecho, si analizamos el discurso de las mujeres, vemos que la mujer tiende a vincularse con el papel reproductivo o con las actividades de casa.

Mi experiencia ha tenido de todo, como cosas malas también buenas, recuerdo que cuando era adolescente mi madre nos enseñó muchas cosas del hogar a todos mis hermanos éramos 6 contándome, 4 mujeres y 2 hombres, sin embargo, a las mujeres les exigía más, a todos nos enseñó a cocinar, pero siempre nos recalca que las mujeres son las principales en saber cocinar porque generalmente ellas son las que se quedan en el hogar a cocinar a su familia. Una buena mujer debía ser, la que sepa cocinar, tener su casa limpia y atender a sus hijos y esposo. Actualmente tengo 3 hijos todos son hombres y pues les enseñé que deben ser buenos en el estudio porque ellos serán los que mantengan a la familia posteriormente, preferí que ellos se enfocarán en el estudio y respecto a la casa pues solo yo hago las cosas. El ser mujer se me hace muy bonito porque cuidas de tus hijos, desde pequeños, vives la maternidad, de cosas malas pues no recuerdo tantas solo que cuando quedé embarazada me tuve que salir de trabajar porque debía de cuidar de mis hijos. Recuerdo que cuando mi marido fue a pedir mi mano mi madre le dijo que se lleva a la mejor de sus hijas porque yo era muy trabajadora, siempre hacia bien las cosas en el hogar y aparte trabajaba. (Entrevistada no.6, 2019)

En el caso de esta mujer se puede apreciar como los patrones del sistema patriarcal se impregno, de tal modo que lo ve como natural el que por el hecho de ser mujer debes ser buena cocinera y cuidar del hogar, así mismo ella debe tener todo bajo control incluyendo el cuidado de los hijos, en ningún momento menciona que el esposo se haga cargo de algún tema relacionado al hogar ni a la educación de los hijos. Una de las primeras respuestas de las mujeres entrevistadas denota la idea de la maternidad o del cuidado hacia los otros y su presencia en los hogares. Para

ser una buena mujer o esposa debes contar con ciertos parámetros, tener bondad, ser hogareña, debe de dejar de lado el hecho de verse como un individuo con necesidades y gustos propios, ejemplo de ello, cuando ya eres casada tienes que pedir permiso porque ya tienes marido y eso no es propio de las señoras.

Es a través del proceso de socialización que se da la construcción del género por medio de las representaciones que son dictadas por el orden social, asimismo se van marcando los roles culturalmente designados por su sexo, brindando de sentido la vida de los individuos.

Mucho, o bueno en mi círculo social no tanto, pero cuando viajo en el transporte me doy cuenta de que sí, luego escucho las pláticas de los hombres que dicen que sus amigos son putos por no querer ir a un table, en cambio sí van son todos unos machos, en el caso de que sufran violencia si lo quieren expresar les dicen que son unas maricas o mandilones, porque están chillando en vez de aguantarse como todo un hombre. También eh visto que cuando voy en el metro los hombres para demostrar su hombría, si un hombre te avienta o te insulta tú debes responder con un golpe porque eso es lo que se espera de los hombres en cambio sí busca el dialogo le empiezan a gritar que no sea 'puto'. Cuando un hombre se muestra sensible lo tachan de homosexual y le dicen que se le va a caer que, aunque lo digan de broma es mal visto que un hombre sea sensible, en cambio sí es un patán las mujeres lo buscan. (Entrevistada no.5, 2019)

Mediante las representaciones se denota el poder del sexo masculino que se le ha otorgado de manera innata sobre la mujer, podemos mirar que las representaciones son visibles en el lenguaje, mediante el carácter simbólico

Sí, mayormente se ve en la ropa. Cuando una mujer no viste cosas femeninas y así, se le considera fodonga o cosas similares. Que tienen que depilarse, usar maquillaje, peinarse, blablablá. Hay cosas que las personas esperan de ti, por ser mujer, o por ser hombre, por ejemplo, el ser caballeroso, ceder asientos, pagar cosas, proteger y demás, si eres

hombre o ser atenta, educada, reservada si eres mujer. Eso te lleva a realizarlas para tener aceptación o negarte y ser mal visto/a y/o tener un trato diferente. Me pasaba mucho que los hombres de repente me trataban como a uno de ellos porque decía groserías, no me daba pena eructar y cosas así y dejaban de ser delicados conmigo, me decían 'wey' y hablaban sin pena de sus penes o de mujeres frente a mí, cosa que con otras chicas con comportamientos más 'femeninos' no pasaba. (Entrevistada no.1, 2019)

Algo que también se puede analizar en el discurso de las mujeres más jóvenes es buscar cambiar la perspectiva que se tiene de la mujer. Si bien, el discurso de las mujeres sobre sí mismas es importante porque muestra si se pretende romper con la cadena de roles y estereotipos en la construcción identitaria de los individuos.

Algo que pude notar durante las entrevistas, es que en las mujeres jóvenes resalta la importancia que le dan a la construcción de la concepción de ser mujer, ya que sitúan al género femenino como alguien siempre bello, limpio y con tacones. Es importante destacar que la mayoría piensa y siente que es muy difícil poder expresar su feminidad en público, debido a tanta inseguridad y acoso que se sufre en el municipio, que mejor optan por salir con tenis y pantalones casual.

Con los testimonios de los entrevistados, se pudo denotar el impacto de manera consiente e inconsciente la reproducción de los roles y estereotipos en la formación de cada uno de ellos en la cotidianidad.

## Conclusiones.

De acuerdo con los datos arrojados se pudo notar que, si bien las posturas ante el significado de ser hombre y mujer se encaminan a la equidad en su mayoría, algunos aun poseen concepciones basadas en los estereotipos que hemos ido heredando y reforzando con ayuda de los medios de comunicación, asimismo de las otras instituciones con las que interactuamos.

Recordando que ese proceso se llama socialización el cual radica en educar a todos los individuos en los primeros años de vida a saber comportarse como hombre o mujer, a través de numerosas prácticas donde se aprehenden estereotipos.

Mientras que los roles de género son aquellos que decretan como las mujeres y hombres deben pensar, sentir, hablar, vestirse o interactuar dentro de la sociedad. Las prácticas son transmitidas de generación a generación, los cuales van desarrollándose por medio de creencias, valores y actitudes diferenciadas que naturalizamos a lo largo de la vida, logrando condicionar la concepción que se tiene sobre cada sexo.

De modo que los individuos ajustan sus comportamientos y actos dependiendo de la concepción que se tiene del grupo ya sea hombre o mujer y del ambiente

En pleno siglo XXI la sociedad le es difícil reconocer que las diferencias entre hombres y mujeres son por preceptos culturales, que se llegan a construir en el bagaje histórico. Tomando en cuenta que el género es una construcción sociocultural y que no existe un modelo a seguir sobre cómo debe comportarse hombres y mujeres.

Sin duda, es difícil lograr desprenderse de los estereotipos que se han ido arraigando en la vida cotidiana, sin embargo, es importante tener en cuenta que si bien la mayoría de los individuos cuentan con actitudes machistas arraigadas que suelen reproducir de manera inconsciente, no se debe permitir que eso defina nuestro comportamiento y lleguemos a producir la inequidad de género, al contrario

se debe de cuestionar aquellas prácticas que son conocidas como tradiciones o costumbres que construyen nuestra identidad de género.

El trabajo de investigación buscó responder la pregunta sobre ¿Qué factores influyen en la construcción de la Identidad de Género en los sujetos del Municipio de Nezahualcóyotl, Colonia Esperanza?

Algo a resaltar es que en la Colonia tiende a mostrar un alto índice de reproducir roles y estereotipos de género ya que, suelen consumir mucho la tv, viendo generalmente novelas, películas, música en donde denotan y subrayan la lógica patriarcal, en su mayoría los individuos son tradicionalistas su población visita regularmente a la Iglesia, lo cual podría indicar que suelen tener creencias religiosas en su mayoría Católicas. En la mayoría de los entrevistados se pudo analizar el cómo los individuos van construyendo su identidad de género con base a los usos y costumbres de los lugares en donde residen y con la gente que socializan, entonces se pudo cotejar que, al vivir y convivir en un lugar machista, como lo es la colonia Esperanza, es difícil erradicar y generar un cambio cuando en su mayoría la población tiende a seguir repitiendo el sistema patriarcal, ya que se pudo observar que para ellos es normal las pautas que son marcas por la sociedad.

Hemos estado formados en una educación donde el hombre es el principal proveedor y la mujer se queda en casa al cuidado del hogar y los demás integrantes de la familia y las tareas domésticas, como consecuencia construimos desde el hogar una inequidad, donde se siguen reproduciendo los roles tradicionales y se fomentan los estereotipos hacia ambos sexos.

Otro dato importante es que se analizó el entorno a la población de la Colonia, es decir, a las representaciones colectivas, a las estructuras o estructuraciones de nuestro imaginario cultural. Algo que pude observar en las entrevistas de mujeres con grado de licenciatura, es que quieren modificar la concepción de cómo debe ser una mujer, ellas quieren libertad, buscan decidir que quieren estudiar, trabajar, al igual que en su forma de vestir y comportarse, en contraste con los individuos entrevistados de las generaciones anteriores continúan reproduciendo el sistema patriarcal a las nuevas generaciones y más que reproducirlo, en verdad creen que

es correcto, educar que el papel de la mujer debe ser en el hogar principalmente y el estar atendiendo a tu esposo, es decir, interiorizan los roles y estereotipos que llegan a naturalizar las conductas y piensan que es normal que la mujer tenga de principal meta el ser madre, esto se pudo cotejar en la entrevistas de las mujeres de 49 y 50 años, es alarmante ver como generaciones nuevas pueden seguir manifestando inequidades

Otro punto que me parece importante son las personas que no encajan con los parámetros establecidos de las concepciones de ser hombre y mujer, como los dos individuos que sufrían de burlas por no satisfacer las demandas de la “feminidad” y “masculinidad” sin embargo como población solo se ignora a aquellos que no cumplen con lo cometido.

Asimismo, se buscó responder la pregunta sobre ¿Qué proceso de Socialización han generado los Estereotipos y Roles de Género?

Bajo la lógica patriarcal, todo lo que se consume en su mayoría cuenta con una visión machista, es decir, se refuerza en términos generalizados, a través de la televisión ya que ahí se transmiten telenovelas, series, películas y demás, donde es visible la naturalización de prácticas marcadas en desigualdad y discriminación.

De manera, que en la música, generalmente son canciones donde ejemplifican a la mujer en un papel de sumisa que espera ser rescatada por su héroe y al hombre lo colocan como el “Don Juan”, valiente y conquistador. Entonces se pudo ver que la sociedad, se ha encargado de crear un mundo masculino en donde la mujer se encuentra en la periferia buscando su lugar dentro de la sociedad, ya que cada uno de ellos tiene definido parámetros de comportamiento, derechos y obligaciones, y si alguno decide actuar de un modo diferente es mal visto ante la sociedad y la mujer acepta su rol.

Si bien pudiéramos reflexionar sobre el comportamiento de los individuos, en cuanto a las actitudes sexistas y rechazar todo tipo de acto de sumisión a cualquier género, sin buscar estar por encima del otro. Ya que hombres y mujeres tenemos las mismas capacidades y derechos. Sabiendo que hombres y mujeres son diferentes

biológicamente, empero en cuestiones de habilidad cualquier individuo puede desarrollarlas.

Es importante conocer que los estereotipos han tenido impacto en la vida de los individuos, ya que van moldeando un reglamento imaginario, latente que es conocido por todos los individuos, que condiciona, modifica e impone formas de pensar y ver la vida, en su mayoría favorecen a los hombres y perjudican a las mujeres; empero, en algunos casos también daña a los hombres ya que no pueden comportarse de una manera que no es propia de su género. No obstante, son construcciones socioculturales, es decir, que se pueden modificar. Sin embargo, no se llega a modificar ya que esas son las enseñanzas de la Familia, Religión y por ende se piensa que es lo normal de hombres y mujeres

Si los estereotipos y roles de genero desaparecieran sería más sencillo educar para lograr una equidad en la sociedad, donde se compartan responsabilidades y se dé una libre elección al momento de ir formando la identidad de género

Ya que no tendríamos que condenar a los hombres a ser proveedores o a tener una actitud violenta “propia del hombre”; y a las mujeres mostrar que no tiene que ser dependientes de nadie especialmente de hombres, quitarles esa idea de buscar un salvador, sino que ellas mismas sean capaces de forjar su propio destino, de ese modo hombres y mujeres podrían desarrollarse en cualquier ámbito sin prejuicios y se iría erradicando la inequidad de género.

## Bibliografía

- Bartra, R. (2014). *Anatomía del mexicano*. Debolsillo.
- Bourdieu, P. (1972). *Bosquejo de una teoría de la práctica*. Geneve.
- Bourdieu, P. (1999). *Meditaciones Pascalianas*. Anagrama.
- Bourdieu, P. (2000). *La dominación masculina*. Barcelona: Anagrama.
- Cassirer. (1993). *El mito del Estado*. México: FCE.
- Castoriadis, C. (1994). *Domaines de l'homme. Les carrefours du labyrinthe*. Barcelona.: Editions du Seuil.
- Consejo Economico y social de la ciudad. (2016). *El descuido de los cuidados. sus consecuencias en seguridad humana y desigualdad laboral*. Mexico.
- Dijk, V. (1999). *Ideología: un enfoque multidisciplinario*. Gedisa.
- Durkheim, E. (2004). *La división del trabajo social*. . Buenos Aires: Libertador.
- Fernández, J. (1988). *Nuevas perspectivas en el desarrollo del sexo y el género*. Madrid: Piramide.
- Fitcher, J. (1990). *Sociología*. Barcelona: Herder.
- Gasson, R. (1988). *Changing gender roles: a workshop report. Sociología Ruralis*.
- Hierro. (1990). *Ética y Feminismo*. Mexico: Coordinación de Humanidades.
- Lagarde, Marcela (1996). "El género", fragmento literal: 'La perspectiva de género', en *Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia*, Ed. horas y HORAS, España.
- Lamas, M. (2016). Una mejor división del trabajo implica más igualdad en la calidad de vida. En M. M. Vega Eduardo, *El descuido de los cuidados*. México.
- Lamas, M. (2013). *El genero. La construccion cultural de la diferencia sexual*. Porrúa.
- Linares, J. (2009). *La imagen urbana, México en el siglo XXI*. México: Porrúa.
- Montecino, S. (1997). *Palabra Dicha. Escritos sobre Género, Identidades, Mestizajes*. Obtenido de Palabra Dicha. Escritos sobre Género, Identidades, Mestizajes.: Colección de Libros Electrónicos, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile

- Ritzer, G. (2011). *teoría sociológica clásica*. MC GRAW HILL.
- Rocher, G. (1990). *Introducción a la Sociología general*. Barcelona: Herder.
- Sandoval. (2002). *Hibridación, modernización reflexiva y procesos culturales*. México.
- Sau, V. (1981). *Diccionario ideológico feminista*. Barcelona: Ed. Icaria.
- Sau, V. (1986). *Ser mujer, el fin de una imagen tradicional*. Barcelona: Ed. Icaria.
- Serret, E. (2001). *El género y lo simbólico. La constitución imaginaria de la identidad Femenina*. México: Eón.
- Timasheff, N. (1994). *La teoría sociológica. Su naturaleza y desarrollo*. México: Fondo de Cultura Económica.

## Cibergrafía.

- Animal politico. (2018). *La marea verde en la CDMX: mujeres marchan por la legalización del aborto en México*. Obtenido de La marea verde en la CDMX: mujeres marchan por la legalización del aborto en México: <https://www.animalpolitico.com/2018/09/marea-verde-mujeres-marcha-aborto/>
- Alcaráz, M. G. (s.f.). *La participación de los padres de familia en educación*. Obtenido de La participación de los padres de familia en educación.: [http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/terminos/ter\\_i/institu.htm](http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/terminos/ter_i/institu.htm)
- Arroyo, Y. (2 de agosto de 2018). *Teoría sociológica feminista*. Obtenido de Sociología de género: [https://app.vlex.com/#MX.fiscal/vid/391541590/graphical\\_version](https://app.vlex.com/#MX.fiscal/vid/391541590/graphical_version)
- Beauvoir, S. (1948-1949). *El segundo sexo*. Obtenido de El segundo sexo: <https://www.fundacionhenrydunant.org/images/stories/biblioteca/Derechos%20Sexuales%20y%20Reproductivos/Simone%20de%20Beauvoir%20-%20El%20segundo%20sexo.pdf>
- Beriain, J. (1990). *Representaciones Colectivas y proyecto de modernidad*. Obtenido de Representaciones Colectivas y proyecto de modernidad: [https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=bLw2DjhrZe8C&oi=fnd&pg=PA9&dq=representaciones+colectivas+durkheim&ots=i9GOhg5a0t&sig=yO92dUoNEWsam0o1HChAsNctr7U&redir\\_esc=y#v=onepage&q=representaciones%20colectivas%20durkheim&f=false](https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=bLw2DjhrZe8C&oi=fnd&pg=PA9&dq=representaciones+colectivas+durkheim&ots=i9GOhg5a0t&sig=yO92dUoNEWsam0o1HChAsNctr7U&redir_esc=y#v=onepage&q=representaciones%20colectivas%20durkheim&f=false)
- Bourdieu, P. (1998). *La dominación masculina*. Obtenido de La dominación masculina: <https://www.ocac.cl/wp-content/uploads/2015/01/Pierre-Bourdeu-La-dominaci%C3%B3n-masculina.pdf>
- Bucio, N. (2018). *Reduce Neza tasa de homicidios*. Obtenido de Reduce Neza tasa de homicidios : <https://mvsnoticias.com/noticias/estados/reduce-neza-tasa-de-homicidios-894/>
- Canclini, N. (1997). *Culturas híbridas y estrategias comunicacionales*. Obtenido de Culturas híbridas y estrategias comunicacionales.: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31600507>
- Caro, L. (2018). *Interrupción del embarazo y salud pública*. Obtenido de Interrupción del embarazo y salud pública: <https://www.debate.com.mx/mexico/aborto-interrupcion-embarazo-marie-stopes-legalizacion-20180809-0078.html>
- CEAR-Euskadi. (2014). *Diccionario de Asilo*. Obtenido de Diccionario de Asilo: <http://diccionario.cear-euskadi.org/violencia-machista/>
- Colás, P. (2007). *La construcción de la identidad de género: Enfoques teóricos para fundamentar la investigación e intervención educativa*. Obtenido de La construcción de la identidad de género: Enfoques teóricos para fundamentar la investigación e intervención educativa: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283321895010>
- Comisión Especial Encargada de los Festejos del Bicentenario de la Independencia y del Centenario de la Revolución Mexicana del Senado de la República. (s.f.). *LEY DE MATRIMONIO CIVIL*.

Obtenido de LEY DE MATRIMONIO CIVIL:  
<http://museodelasconstituciones.unam.mx/1917/wp-content/uploads/1859/07/23-julio-1859-Ley-del-matrimonio-civil.pdf>

CONAPRED. (2008). *En Oaxaca hay mujeres vendidas hasta dos veces*. Obtenido de En Oaxaca hay mujeres vendidas hasta dos veces:  
[https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=noticias&id=1332&id\\_opcion=340&op=448](https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=noticias&id=1332&id_opcion=340&op=448)

Crossman. (2018). *La sociología del género. Estudiando las relaciones entre el género y sociedad*. Obtenido de La sociología del género. Estudiando las relaciones entre el género y sociedad.:  
[https://anthropologyandpractice.com/antropologia-social/la-sociologia-del-genero-estudiando-las-relaciones-entre-genero-y-sociedad/?fbclid=IwAR10NYNbxPPIqUetLPPUmbtD85joeYr--Xfa9AhCREFQFrng7-mAqgb\\_4M](https://anthropologyandpractice.com/antropologia-social/la-sociologia-del-genero-estudiando-las-relaciones-entre-genero-y-sociedad/?fbclid=IwAR10NYNbxPPIqUetLPPUmbtD85joeYr--Xfa9AhCREFQFrng7-mAqgb_4M)

Desarrollo Económico. (2016). *El Bordo de Xochiaca, la basura que se convirtió en una Ciudad*. Obtenido de El Bordo de Xochiaca, la basura que se convirtió en una Ciudad:  
<http://fundacioncarlosslim.org/borde-xochiaca-la-basura-se-convirtio-una-ciudad/>

Dos Santos, M. (s.f.). *La mujer vista por Platon, Aristoteles, Hobbes y Stuart Mill*. Obtenido de La mujer vista por Platon, Aristoteles, Hobbes y Stuart Mill.:  
[https://www.academia.edu/4622331/La\\_mujer\\_vista\\_por\\_Platon\\_Aristoteles\\_Hobbes\\_y\\_Stuart\\_Mill.\\_por\\_Marlene\\_Dos\\_Santos](https://www.academia.edu/4622331/La_mujer_vista_por_Platon_Aristoteles_Hobbes_y_Stuart_Mill._por_Marlene_Dos_Santos)

Durkheim, E. (2001). *Las reglas del método sociológico*. Obtenido de Las reglas del método sociológico:  
[https://eva.fcs.edu.uy/pluginfile.php/45453/mod\\_resource/content/1/LAS\\_REGLAS\\_DEL\\_METODO\\_SOCIOLOGICO\\_-\\_EMILE\\_DURKHEIN\\_-\\_PDF.pdf](https://eva.fcs.edu.uy/pluginfile.php/45453/mod_resource/content/1/LAS_REGLAS_DEL_METODO_SOCIOLOGICO_-_EMILE_DURKHEIN_-_PDF.pdf)

Enciclopedias de los Municipios y Delegación de México. (s.f.). *H. Ayuntamiento de Nezahualcóyotl*. Obtenido de H. Ayuntamiento de Nezahualcóyotl.:  
<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios/15058a.html>

Galtung, J. (2016). *La violencia cultural, estructural y directa*. Obtenido de La violencia cultural, estructural y directa.: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5832797>

gob.mx. (2017). *Mujeres sin violencia*. Obtenido de ¿Que es el empoderamiento de las mujeres y por qué es importante?: <https://www.gob.mx/mujeressinviolencia/articulos/que-es-el-empoderamiento-de-las-mujeres-y-por-que-es-importante>

gob.mx. (s.f.). *Actividades económicas en tu municipio*. Obtenido de Actividades económicas en tu municipio: <http://www.decidetusestudios.sep.gob.mx/vista/despues-del-bachillerato/actividades-economicas-municipio>

González, A. (2012). *Los conceptos del patriarcado y androcentrismo en el estudio sociológico y antropológico de las sociedades musulmanas*. Obtenido de La extensión del concepto de patriarcado y la noción de Kiriarquia: [https://ddd.uab.cat/pub/papers/papers\\_a2013m7-9v98n3/papers\\_a2013m7-9v98n3p489.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/papers/papers_a2013m7-9v98n3/papers_a2013m7-9v98n3p489.pdf)

- Hernández y Mercado . (2010). *El proceso de construcción de la identidad colectiva*. Obtenido de El proceso de construcción de la identidad colectiva: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-14352010000200010](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352010000200010)
- Hernández, Y. (2006). *Acerca del género como categoría analítica*. Obtenido de Acerca del género como categoría analítica: <https://webs.ucm.es/info/nomadas/13/yhgarcia.pdf>
- Información didáctica. (s.f.). *Émile Durkheim: solidaridad social* . Obtenido de Émile Durkheim: solidaridad social : <http://www.escuelapedia.com/emile-durkheim-solidaridad-social/>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2017). *Conociendo al Estado de México*. Obtenido de Conociendo al Estado de México: [http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/Productos/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/estudios/conociendo/702825095697.pdf](http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/Productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/estudios/conociendo/702825095697.pdf)
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Instituto Nacional de Mujeres. (2017). *Mujeres y Hombres en México 2017*. Obtenido de Mujeres y Hombres en México 2017: [http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos\\_download/MHM\\_2017.pdf](http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/MHM_2017.pdf)
- Instituto Nacional de las Mujeres. (2004). *El impacto de los estereotipos y roles de género en México*. Obtenido de El impacto de los estereotipos y roles de género en México: [http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos\\_download/100893.pdf](http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100893.pdf)
- Lamas, M. (2000). *Escuela Nacional de Antropología e Historia*. Obtenido de Diferencias de sexo, género y diferencia sexual: <http://www.redalyc.org/pdf/351/35101807.pdf>
- Lourdes, B. (1978). *Reproducción, producción y división sexual del trabajo*. Obtenido de Reproducción, producción y división sexual del trabajo: [https://www.jstor.org/stable/27819239?seq=27#metadata\\_info\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/27819239?seq=27#metadata_info_tab_contents)
- México.com. (2018). *La venganza contra el manspreading en el metro, ¿radical o necesario?* Obtenido de La venganza contra el manspreading en el metro, ¿radical o necesario?: <https://www.mexico.com/nuestras-causas/la-venganza-contra-el-manspreading-en-el-metro-radical-o-necesario/>
- Municipios.mx. (2019). *Nezahualcoyotl*. Obtenido de Nezahualcoyotl: <http://www.municipios.mx/mexico/nezahualcoyotl/>
- Naciones Unidas. Derechos Humanos. (s.f.). *Los estereotipos de género y su utilización*. Obtenido de Los estereotipos de género y su utilización: <https://www.ohchr.org/sp/issues/women/wrgs/pages/genderstereotypes.aspx>
- ODAPAS NEZA. (2014). *Historia de Neza*. Obtenido de Historia de Neza: <http://www.odapasneza.gob.mx/index.php/acerc/112-historia-neza>
- Oficinista.mx. (2017). *¿Porqué nadie está hablando del manspreading en México?* Obtenido de ¿Porqué nadie está hablando del manspreading en México?: <https://oficinista.mx/nadie-esta-hablando-del-manspreading-mexico/>

- ONU, Mujeres. (2014). *Declaracion y Plataforma de accion de Beijing*. Obtenido de Declaracion de Beijing: <http://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/Publicaciones/2015/9853.pdf>
- Ortiz. (2018). *Contrapunteo cubano del tabaco y el azucar*. Obtenido de Contrapunteo cubano del tabaco y el azucar: <https://libroschorcha.files.wordpress.com/2018/04/contrapunteo-cubano-del-tabaco-y-el-azucar-fernando-ortiz.pdf>
- Paradigma económico. (2013). *Nezahualcóyotl, de ciudad dormitorio a polo de desarrollo de la región Oriente del valle de México*. Obtenido de Nezahualcóyotl, de ciudad dormitorio a polo de desarrollo de la región Oriente del valle de México: <https://paradigmaeconomico.uaemex.mx/article/view/4792/3197>
- Poemas. (2009). *Mujercita*. Obtenido de Mujercita: <http://poemasdeamor.gratis/mujercita/>
- Psicologia-Online. (2018). *Diferencia entre estereotipo y rol de género*. Obtenido de Diferencia entre estereotipo y rol de género: <https://www.psicologia-online.com/diferencia-entre-estereotipos-y-rol-de-genero-3577.html>
- Raúl Béjar y Héctor Rosales. (s.f.). *Las Identidades Nacionales Hoy. Desafios teoricos y Politicos*. Obtenido de Las Identidades Nacionales Hoy. Desafios teoricos y Politicos: [https://www.crim.unam.mx/web/sites/default/files/La\\_identidad\\_naciona\\_mexicana.pdf](https://www.crim.unam.mx/web/sites/default/files/La_identidad_naciona_mexicana.pdf)
- reeditor. (2013). *Teoria de la reproducción de Pierre Bourdieu*. Obtenido de Teoria de la reproducción de Pierre Bourdieu: <https://www.reeditor.com/columna/11962/27/sociologia/teoria/la/reproduccion/pierre/bourdieu>
- Ritzer, G. (1997). *Teoria sociológica Contemporanea*. Obtenido de Teoria sociológica Contemporanea: [http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/teoria\\_sociologica\\_contemporanea\\_\\_ritzer\\_\\_george.com\).pdf](http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/teoria_sociologica_contemporanea__ritzer__george.com).pdf)
- RPP Noticias. (2017). *¿Qué es la igualdad de género? La Unesco te lo explica*. Obtenido de ¿Qué es la igualdad de género? La Unesco te lo explica: <http://rpp.pe/mundo/actualidad/que-es-la-igualdad-de-genero-esta-es-la-definicion-de-la-unesco-noticia-1034569>
- Sociologia. (2013). *Naturalizacion, concepto clave en sociologia*. Obtenido de Naturalizacion, concepto clave en sociologia: <http://sociologianecesaria.blogspot.com/2013/01/naturalizacion-concepto-clave-en.html>
- Teoria de la cultura. (2008). *Clifford Geertz y su visión sobre la cultura*. Obtenido de Clifford Geertz y su visión sobre la cultura: <http://conceptualdelacultura.blogspot.com/2008/12/clifford-geertz-y-su-vision-sobre-la.html>
- Universidad Estatal a Distancia. (2010). *Efectos socio- emocionales de la discriminacion por género en el estudiantado de I y II ciclos y su influencia en el proceso de aprendizaje*. Obtenido de Efectos socio- emocionales de la discriminacion por género en el estudiantado de I y II ciclos y su influencia en el proceso de aprendizaje.: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan047693.pdf>

## Anexos.

### Entrevista No.1

Sexo: Mujer edad: 21 años Escolaridad: licenciatura trunca

Trabaja: cajera en una tienda de refacciones

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

El sexo es biológico, hace referencia a los genitales con los que una persona nace. El género se construye culturalmente. Es algo que se aprende.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser mujer?

Agridulce. Me gusta ser mujer, sin embargo, salir a espacios públicos implica lidiar con el acoso. “Piropos” vulgares, miradas lascivas, comentarios sexistas. Es molesto el tener que limitar lo que me gustaría usar, por querer evitar malos ratos. También dentro de los videojuegos, me ha tocado que me insultan por ser mujer, si me va mal, es porque soy mujer y si juego bien, seguramente mi novio me enseñó.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser mujer?

Nunca he trabajado.

4 ¿Qué Practicas desarrollas en el hogar por ser mujer?

Ninguna, no se me exigen labores domésticas en casa, solamente limpiar mis cosas, pero, no depende de mí género o sexo.

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser mujer?

El cuidado de la apariencia personal. Que la higiene en una mujer es importante, y más demandante que la de un hombre, específicamente por el periodo menstrual. El aseo diario, el peinar mi cabello, maquillarme, mantener limpias mis manos, uñas y vestirme bien, para no verme “fodonga, como si mi imagen personal fuera muy importante.

Nunca me han pedido que haga cosas “por ser mujer” pero sí me han dicho que es mejor que algunas cosas las hagan los hombres, porque podría lastimarme. Como el cargar cosas muy pesadas, o situaciones que implican mucho esfuerzo físico, donde podría lastimar mi espalda y cosas así. Igual los hombres se lastiman y no creo que sea cuestión de género, sino de lógica, pienso que debes cargar algo muy pesado entre 2 personas, por poner un ejemplo, así que yo no sigo esa lógica, aunque me la enseñaron.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser mujer?

Una vez, en primero de secundaria. Iba en una escuela particular, por lo que solamente éramos 15 en el grupo, había más mujeres que hombres, pero todos nos llevábamos bien en un inicio. El tercer día de clases, cuando ya más o menos nos hablábamos entre todos, los chicos comenzaron a jugar a nalguearse, lo que a nosotras nos pareció divertido, así que jugamos con ellos también, el juego no estaba sexualizado, no lo hacíamos con morbo, todavía éramos niños, así que nos pegábamos igual hombres y mujeres. Cuando la orientadora nos vio jugando, regañó a nuestros compañeros por faltarnos al respeto, nosotras explicamos que era un juego y que nosotras también los nalgueábamos, pero la represión se la llevaron ellos.

En otra ocasión, estábamos jugando fútbol en la preparatoria, nosotras llevábamos falda y los profesores nos prohibieron jugar, porque podríamos enseñar de más y que no era adecuado para una señorita.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Sí, mayormente se ve en la ropa. Cuando una mujer no viste cosas femeninas y así, se le considera fodonga o cosas similares. Que tienen que depilarse, usar maquillaje, peinarse, blablablá.

Hay cosas que las personas esperan de ti, por ser mujer, o por ser hombre, por ejemplo, el ser caballeroso, ceder asientos, pagar cosas, proteger y demás, si eres hombre o ser atenta, educada, reservada si eres mujer. Eso te lleva a realizarlas para tener aceptación o negarte y ser mal visto/a y/o tener un trato diferente. Me pasaba mucho que los hombres de repente me trataban como a uno de ellos porque decía groserías, no me daba pena eructar y cosas así y dejaban de ser delicados conmigo, me decían “wey” y hablaban sin pena de sus penes o de mujeres frente a mí, cosa que con otras chicas con comportamientos más “femeninos” no pasaba.

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres? Porque México es en general un país machista y católico, donde se ve a la mujer como segunda, para servir al hombre. Muchas mujeres adoptan y reproducen este estereotipo. Influye también que a los hombres se les exige proveer, por lo que tienen en la mente trabajar o estudiar para poder hacerlo, mientras que a las mujeres se les enseña más el ser un ama de casa, ser mamá y demás.

Obviamente esto no es en general, pues yo soy mujer y tengo una carrera universitaria, pero conozco a varias compañeras de la prepa que decidieron no estudiar para embarazarse y ser amas de casa.

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres?

Quizá porque hay más hombres con estudios universitarios que mujeres. No encuentro realmente una respuesta para ello, ya que dependería de donde y por qué. Lo atribuyo más a una cuestión cultural, aunque actualmente en el gobierno hay más equidad entre hombres y mujeres, respecto a los puestos que desempeñan. Aun así, cuando una mujer tiene un alto cargo, suele decirse que no es por su mérito, sino porque le hizo un favor a alguien y cosas así.

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

A mi parecer, en nada. Ambos pueden hacer lo mismo.

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes se abren a las mujeres y hombres para su desarrollo personal?

Las mismas. No depende de su sexo o de su género, sino de lo que cada uno decida hacer. No por ser mujer vas a tener más éxito que un hombre o viceversa, depende más de tus acciones, de lo que estudies y cuanto te esfuerces por lograr algo.

12 ¿Que son los estereotipos de género?

Son ideas preconcebidas de lo que los hombres y las mujeres deberían hacer, pensar, sentir y actuar por su sexo.

13 ¿Que son los roles de género?

Cosas y normas que determinan lo que es apropiado para las personas con un sexo determinado. Algo así como la imagen de una persona acorde a si es hombre o mujer. Por ejemplo, los roles femeninos se relacionan con actividades relacionadas a reproducción, crianza, cuidados y eso les lleva a ser mejor vistas como enfermeras, que como ingenieras; mientras que para los hombres, sus roles se relacionan más con actividades como el mantenimiento y sustento económico y todo aquello relacionado con la fuerza, por lo que es mejor visto un hombre que estudia ingeniería civil, que uno que estudia pedagogía.

14 ¿Qué es la equidad de género?

Que tienes los mismos derechos en todos los ámbitos legales, sociales, culturales, etc., sin importar tu sexo.

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

Sí

## Entrevista No.2

Sexo: Mujer edad: 22 años Escolaridad: Licenciatura trunca

Trabaja: cuidar animales de compañía

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

El género es la organización de roles sexuales, tiene que ver con los atributos culturales que les son asignados a una persona por el hecho de haber nacido hombre o mujer, aunque esta clasificación binaria de género que sólo tomaba en cuenta precisamente al hombre y a la mujer, ha tenido otras variantes que consideran también la orientación sexual para determinar la identidad de género que asume cada individuo. Mientras que el sexo es una realidad biológica fincada en la diferencia corporal.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser mujer?

Mi experiencia al haber asumido mi identidad de género como mujer ha tenido tintes tanto positivos como negativos, primero por el hecho de haber crecido en una sociedad patriarcal, aunque en mi núcleo familiar se tiene un pensamiento poco tradicional, no se exime del todo de adoptar ciertas acciones que reflejan la mentalidad machista. Asimismo, en diversos espacios de socialización me he percatado de conductas en las que por mi condición de ser mujer pareciera que no me creen con la capacidad de realizar ciertas actividades o me otorgan tratos “especiales”, lo cual me ha resultado un tanto molesto, resultado claramente de la cultura machista que se ha estandarizado desde tiempo atrás.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser mujer?

He tenido tratos diferenciales por mi condición de ser mujer en contadas ocasiones, sin duda, considero que la sociedad actual está transformando la visión que se tenía anteriormente de la mujer, en gran parte por los aportes del feminismo, y aunque no se puede eliminar de tajo el pensamiento patriarcal que impera, poco a poco he

percibido cambios en determinados espacios donde anteriormente la mujer se vio relegada, en lo personal, no he tenido conflictos en el aspecto profesional, por el contrario, en gran parte han sido experiencias gratas que me han llevado a conocer personas con un pensamiento diferente al machista que se pensaría que está muy lejos de extinguirse.

4 ¿Qué prácticas desarrollas en el hogar por ser mujer?

Ninguna en especial (Es que yo no hago quehacer) Jajaja perdón .

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser mujer?

Ser dulce, cariñosa, indulgente, adoptar como ese comportamiento “maternal” con los pequeños de la familia, ser delicada, tener ciertos modales como sentarme “correctamente” con las piernas cerradas, no decir groserías.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser mujer?

Sí, no precisamente conflictos, pero sí he notado ese trato diferente por mi condición de ser mujer, y además a otras compañeras por lo mismo, y no precisamente de una forma claramente negativa, es decir, los hombres al haber sido educados de una manera tradicional, bajo la etiqueta de “caballero” pues sí tienen ciertas actitudes, como cederte el asiento, dejarte pasar primero, entre otras cosas. Por otro lado, también he percibido actitudes un tanto misóginas, que reflejan los valores machistas que se ha injertado en la sociedad mexicana.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

En gran parte sí, ya que nuestro comportamiento está coaccionado por la sociedad, que es quien enmarca las ideas de roles y estereotipos tanto femeninos como masculinos, es decir, todo lo que proyectamos, las actitudes y comportamientos que adoptamos están moldeados, son resultado de la socialización que tenemos a lo largo de la vida, y al comportarnos y asumir el rol que no es determinado al nacer, tendemos a reproducir lo aprendido en la socialización. De este modo, uno de los principales entornos donde el individuo socializa es con la familia, las prácticas que en ésta se enseñan tienen que ver con las construcciones de género que circulan en la sociedad progresivamente, como los roles y estereotipos.

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres?

Porque históricamente a los hombres por su condición física, les fueron asignadas actividades que a la mujer por su condición biológica le hubieran sido más difíciles de realizar, como por ejemplo, la caza de animales, en otros periodos de la historia, bajo esa idea, a la mujer le son asignadas las tareas del hogar, y tradicionalmente en una sociedad como la nuestra donde reina el patriarcado pues se ha mantenido esa creencia, de que la mujer se debe dedicar a las tareas domésticas.

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres?

Eso también tiene una explicación histórica, en México, a partir de la Conquista española, se habla de una valorización negativa que el español hizo de la mujer

indígena, provocando que la mujer sea devaluada en la medida en que se le identifica con lo indígena y el hombre se sobrevalorado en la medida en que se le identifica con el conquistador, con lo dominante y prevalente. Es así que el mestizo se empieza a equiparar con un serie de categorías como la fuerza, masculinidad, predominio social, mientras que la mujer se va asociar con debilidad, sometimiento, devaluación social; esta paridad masculino-femenino, me parece es lo que ha ocasionado le papel protagónico del hombre y explica por qué los puestos jerárquicos importante están reservados principalmente por ellos.

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Muchas mujeres aún realizan actividades avocadas al hogar principalmente, en lo profesional considero que la principal característica que diferencia las actividades de las mujeres a las de los hombres es en su gran mayoría la fuerza física. Hoy en día, tanto hombres como mujeres desempeñan actividades muy similares, incluso en el aspecto intelectual las mujeres se pueden equiparar con los hombres.

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes se abren a las mujeres y hombres para su desarrollo personal?

Ahora, cuando se habla de las nuevas masculinidades, se hace referencia justo a la posibilidad de que los hombres ayuden a las labores domésticas y se encarguen también de la educación y cuidado de los hijos, entre algunos otros aspectos. Por otra parte, las mujeres, están teniendo una papel cada vez más relevante en la sociedad, y aunque no se puede hablar de un porcentaje muy elevado de mujeres que realice actividades que requieren de fuerza física, existen mujeres que tienen la condición para realizar ciertas tareas que antes se pesaban exclusivas para los hombres.

12 ¿Que son los estereotipos de género?

Son opiniones o prejuicios generalizados respecto a ciertos atributos o características que una persona por haber nacido hombre o mujer se dice debería poseer. Estas opiniones o prejuicios están asociados con símbolos que en una sociedad funcionan como referentes de identidad, por lo general basadas en imágenes religiosas o seculares o simplemente elementos discursivos, esos referentes simbólicos se construyen y reproducen en el interior de las diversas instancias de socialización, como la familia, la iglesia, la escuela, etc.

13 ¿Que son los roles de género?

Los roles de género determinan acciones y comprenden las expectativas y normas que una sociedad establece sobre cómo debe actuar y sentir una persona en tanto sea hombre o mujer.

14 ¿Qué es la equidad de género?

La equidad de género, hace referencia a que tanto hombres como mujeres, independientemente de sus diferencias biológicas, tienen derecho de acceder con justicia e igualdad, al uso, control y beneficio de los mismos bienes y servicios de la

sociedad, así como a la toma de decisiones en los ámbitos de la vida social, económica, política, cultural y familiar.

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

Sí, en algunos casos, no siempre, y por supuesto considero que está en juego otros factores, pero definitivamente, tener una perspectiva más amplia del entorno en el que nos desarrollamos que otorgan ciertas áreas de conocimiento, influyen tanto para la transformación de estos roles y estereotipos de género, como también su reproducción.

### Entrevista No.3

Sexo: Femenino edad: 24 años Escolaridad: Preparatoria trunca  
Trabaja: en un call center

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

En un sentido no tan literal, sexo es lo que nos identifica como hombres o mujeres según nuestra anatomía; y género son las características que nos identifican dentro de algún grupo como femenino/a o masculino/a.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser mujer?

No existe el punto de comparación empírico al no haber experimentado nunca el ser hombre; pero dentro de la educación que me han dado y lo que he observado en la sociedad actual puedo deducir algunas cosas. Como mujer relacionándome con el sexo opuesto he tenido experiencias negativas, algunos compañeros me decían que era poco atractiva porque no me maquillaba o que siempre andaba con pantalones aguados, pero a mí me gustaba ese estilo, también me han subestimado, objetualizado en el plan que he escuchado que tienen sexo conmigo aunque este fea y menospreciado; yo creo que en parte es por la idea que nos inculcan de que la mujer es el “sexo débil”. Cuando me he atrevido a romper los estereotipos que acompañan a mi género encuentro reacciones tanto negativas como positivas. Las negativas por lo general de personas mayores y conservadoras. Pero es la consecuencia de vivir en esta generación.

Físicamente es un poco estresante para mí no poder expresar mi feminidad sin sentirme acosada o agredida, bueno hablo del municipio de Neza porque pues aquí vivo y me entero de todas las chicas que desaparecen y pues ni ganas me dan de salir a la calle con vestido o tacones, así que la mayor parte del tiempo prefiero no hacerlo y mejor un pantalón casual y mis tenis.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser mujer?

Acoso laboral y subestimación por no ser “tan fuerte” como un hombre. La mayor parte de mi vida laboral ha sido en puestos que requieren habilidad física y no intelectual, entonces es “normal” que hasta cierto punto se me haya restringido de hacer algunas cosas por no tener la “fuerza suficiente”.

4 ¿Qué Practicas desarrollas en el hogar por ser mujer?

Los quehaceres del hogar (no todos) que normalmente hace el ama de casa común. Lavar la ropa, lavar los trastes, hacer de comer, etc. Aunque nos educaron a mis hermanos y a mí para ser responsables de nuestros quehaceres, inevitablemente con el tiempo han recaído en mí esas tareas que ellos han dejado de lado.

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser mujer?

Ser más cuidadosa con mi sexualidad. Me han enseñado que el hombre llega hasta donde la mujer quiere y que cargaré sola con cualquier consecuencia negativa que conlleve no practicar mi sexualidad de manera responsable.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser mujer?

De primera mano, no. Y no sé si cuente como conflicto, pero en la secundaria varias de mis compañeras usaban su periodo como pretexto para no tener clase de educación física. Y en la preparatoria algunas compañeras hacían uso de sus “encantos femeninos” para aprobar algunas materias.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Sí. Hablando de relaciones amorosas, es inevitable que los hombres pretendan más a las mujeres más femeninas y en varias ocasiones me he visto menospreciada en ese aspecto por no cumplir con el estereotipo de mujer linda y femenina, como te decía antes, incluso mis amigas me dicen que no soy fea que solo me hace falta maquillaje

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres?

Porque así nos han educado desde hace varias generaciones. Creo que tiene que ver con la creencia de que los hombres están más capacitados físicamente para hacer trabajos pesados y las mujeres las labores domésticas consideradas no tan exigentes.

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres?

Se tiene la creencia de que los hombres son más racionales y las mujeres más emocionales y que son más capaces de trabajar bajo presión. Pero eso no es más que una construcción social que se nos ha inculcado. Actualmente se ha demostrado que no es una regla, es difícil romper con esas “tradiciones”.

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Las actividades de los hombres tienden a ser de carácter físico y/o intelectual, siempre con el fin de demostrar su superioridad por sobre otros hombres. Y las mujeres aparte de lo físico e intelectual también cubren lo emocional, ya que no está mal visto que una mujer sea vulnerable y porque a las mujeres las mueve todo tipo de motivaciones y no solo la superioridad.

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes se abren a las mujeres y hombres para su desarrollo personal?

Creo que a los hombres se les da más importancia su desarrollo físico y por eso más oportunidades en esa área. El mundial de fútbol es un ejemplo claro de cómo se puede crear toda una industria alrededor de una actividad que es más solicitada en los hombres. Y las mujeres por su lado tienen más oportunidades en ámbitos que realcen la distinción de su género, como la moda, la industria alimenticia y lo que tenga que ver con la apariencia. Otro ejemplo de esto son los desfiles de moda que también generan mucho dinero y es más normal verla desarrollada por mujeres.

12 ¿Que son los estereotipos de género?

El tipo de comportamiento o rasgos de personalidad que se esperan de una persona dependiendo del sexo al que pertenezcan. Que las mujeres femeninas deben usar vestidos, faldas, maquillaje, cabello largo, procurar su físico, piel suave, etc. Mientras que los hombres masculinos deben ser fuertes, altos, inteligentes, etc. Hasta cierto punto a las mujeres femeninas las define más su apariencia y a los hombres masculinos los define más las actividades que llevan a cabo.

13 ¿Que son los roles de género?

Son las actividades o estilos de vida que deben cumplir las personas definidas por su sexo. Como la mujer que debe cumplir con el rol de ama de casa, madre amorosa y esposa perfecta. Por su parte el hombre debe ser el proveedor y protector de la familia.

14 ¿Qué es la equidad de género?

Que se nos de la misma oportunidad de desarrollo y trato en los diferentes ámbitos en los que nos podemos desenvolver, siempre teniendo en cuenta que no son los mismo para hombre como para mujeres. Estas diferencias son marcadas por la biología y la educación que se nos ha dado. Por ejemplo, una mujer podría intentar ser skater profesional, pero nunca alcanzar tanta habilidad como un hombre por el hecho de que nuestro centro de gravedad está más abajo que el de los hombres (diferencia biológica).

15 ¿Crees que el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

Sí. Hablando del nivel académico, mientras más desarrollado esté el intelecto de una persona, más abierta es a la oportunidad de cambiar la transmisión de estos roles. Y tratándose de lo económico, cuando se crece en una familia adinerada, la persona que sea la proveedora, ya sea el hombre o la mujer, es quien tiene el poder/deber de transmitir estos roles y es ahí cuando se pueden modificar.

#### Entrevista No.4

Sexo: Mujer edad: 50 años escolaridad: secundaria

Trabaja: ama de casa

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

La diferencia que yo encuentro es que el sexo es algo que ya tienes desde que naces y el género es algo que se hace con la identidad.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser mujer?

Cuando era niña no me gustaba ser mujer porque mi papa prefería a los hombres, decía que las mujeres tenían que quedarse en casa y a mis hermanos los motivaba a seguir en los estudios. Además, mi mama por ser mujer y ser la mayor de todos mi hermanos y hermanas me dejaba que me hiciera cargo de todo, yo tuve que aprender a lavar, cocinar, barrer desde los 8 años, mientras mis hermanas salían a jugar yo me quedaba en casa. Me dedicaba a lavar la ropa de todos, y no recibía ningún agradecimiento, a veces me gritaban mis hermanos para que me apurara a hacerlo. La vida de pequeña no me agradaba mucho, por ser mujer mis padres me dijeron que solo me iban a dar estudios hasta la secundaria y después me tenía que poner a trabajar, mientras que a mis hermanos los motivaban para seguir adelante. Ya cuando trabajaba y si me tardaba mi papá pensaba que ya estaba de loca con los hombres, pero en realidad solo era porque en la fábrica nos dejaban salir tarde, conforme fue creciendo tuve un novio y en una ocasión íbamos caminando por un parque quizá eran como las 7 pm pero casi no había gente, entonces un policía nos detuvo y nos separó diciendo que estábamos faltando a la moral y primero fue conmigo y me dijo que si era “generosa con el” no iba a decir nada y podía regresar con mi novio y el policía al ver que yo no accedí, me quito mi reloj y algo de dinero que llevaba, después fue con mi novio y le quito sus cosas también y luego dejo que nos fuéramos, con esto me di cuenta de que el solo se quería provechar de la situación.

Actualmente las cosas cambiaron mucho porque gracias a todo lo que viví me doy cuenta que está bien y que está mal, con mis hijos trato de no repetir mi historia, yo los motivo a que sigan adelante, es un enorme placer dar a luz y ver cómo crece un bebe en tu vientre y después cargarlo y verlo crecer.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser mujer?

En cuanto al aspecto profesional, realmente trabajé muy poco tiempo y durante este tiempo mi padre me molestaba porque decía que como me ganaba ese dinero e insinuaba que lo obtenía de una forma sucia, en la fábrica el jefe se acercaba a todas las mujeres y les ofrecía invitarlas a cenar y luego a un lugar más íntimo, una ocasión a mí me llamo pero como me negué las cosas cambiaron y ahora era más estricto conmigo si las piezas estaban mal me descontaba y a otras cuando se equivocaban solo lo regresaba pero si les pagaba.

4 ¿Qué Prácticas desarrollas en el hogar por ser mujer?

Con mi familia yo me dedico la mayoría de las veces a hacer todas las actividades como lavar, planchar, cocinar, regularmente dividimos las actividades, pero lo que siempre me toca a mí es lavar la ropa de todos y ellos me ayudan a tenderla, yo cocino para todos, solo cuando estoy enferma mi esposo me ayuda a cocinar, actualmente mi esposo es el encargado de cuidar el hogar porque yo me salgo a trabajar pero cuando regreso yo cocino.

Pues no sé si sea por ser mujer, pero desde pequeña observe que mi mamá solo me decía que hacer y a mis hermanos no los ponía hacer nada, incluso si iba a la tienda me mandaba con mi hermano, aunque fuera menor que yo, pero me decían vete con él para que te cuide

5 ¿Qué Responsabilidades te han inculcado por ser mujer?

Mis padres o mejor dicho mi madre no me enseñó nada, solo me puso desde pequeña a trabajar en la casa y fui a base de prueba y error a cocinar, lavar, ya cuando estaba con mi esposo mi mamá me dijo que una vez que ya tienes familia le entregas tu vida y ahora tienes que cuidar de él y de tus hijos para que seas buena madre y una buena esposa.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser mujer?

Pues creo que no, o bueno solo recuerdo que cuando iba en la primaria en 5to año el profesor que tenía prefería a las mujeres las trataba mejor, les saca mejor calificación a ellas y con los hombres era muy estricto.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Pues sí porque una como mujer es la que se ocupa más de los niños y los quehaceres a pesar de que digan que hay igualdad de género todavía hay mucha desigualdad tan solo en la casa.

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres? Porque las mujeres somos más dedicadas y los hombres muy tontos para hacer algo detallado, bueno lo digo porque lo he visto cuando trabajaba en una fábrica y se necesitaban cosas detalles que eran delicados siempre se los dejaban a las mujeres y a los hombres las cosas pesadas o más rudas.

A parte esa es la educación que te van dando tus antepasados así te enseñan o bueno al menos todas las mujeres que conozco son así, sin embargo, hay mujeres que se aprovechan y ahora ellas son las que tratan mal a los hombres

Todavía hay mujeres que viven con hombres, donde ellos deciden que se hace en su casa

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres?

Pues porque esas personas que lo eligen creo que son personas que no consideran capaces a las mujeres de realizar ese trabajo, cuando en realidad las mujeres sí lo son

Yo creo que piensan que una mujer no se puede comprometer del todo en el trabajo porque te casas y el marido te saca del trabajo o ya de plano sales panzona y pues tienes que dejar el trabajo por el embarazo, en cambio el hombre puede cumplir con toda la jornada

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Pues de todo lo que he visto, las mujeres tienen trabajos sencillos, pero son más porque si trabaja de todos modos tiene que llegar a su casa a trabajar más, mientras el hombre solo termina su jornada y solo llega a casa a descansar.

Creo que la mujer tiene más responsabilidades, de hecho, actualmente ya tiene más desarrollo en los trabajos y luego aun así le pagan menos o no tiene todas las prestaciones de la ley.

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes abren a las mujeres y a los hombres para su desarrollo personal?

Bueno pues mis papas animaban más a mis hermanos a terminar una carrera y a las mujeres les decían que ellas eran para la casa y servir al esposo, pero yo he

tratado de que en mi familia no sea así, quiero que ellas decidan que quieren hacer en su vida.

12 ¿Que son los estereotipos de género?

Pues eso de que el hombre es el proveedor y la mujer debe quedarse en casa

13 ¿Que son los roles de género?

No estoy segura, pero es cuando dicen que el hombre no debe llorar y que la mujer es débil

14 ¿Que es la equidad de género?

Pues que se trate de la misma forma a los dos, creo que deberían darles trabajos por igual y las prestaciones

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

Por todo lo que he visto yo creo que si porque las personas más pobres son más machistas o por lo menos es lo que he conocido y por lo mismo de ser pobre también ignora muchas cosas que están mal pero como le enseñaron eso es difícil quitarlo

#### Entrevista No.5

Sexo: Mujer edad: 26 años Escolaridad: licenciatura trunca  
trabaja en una farmacia

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

Según lo que yo he estudiado y leído el sexo solo es lo biológico es decir es algo que ya viene dado desde que nacemos y llegamos al mundo, en cambio el género es una construcción que vas formando conforme al lugar en donde te encuentres.

Bueno igual la mayoría de las personas tienden a confundir estos conceptos, como también confunden a las personas trans-género, considero que hace falta más información sobre ello porque quizás no para toda la población entienda muy bien.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser mujer?

Pues ha estado llena de cosas buenas y malas, porque cuando era pequeña mi madre tenía muchas ideas que eran difíciles de dejar y pues me prohibido jugar con muñecos, no podía jugar con canicas y si tenía amigos me decía que porque que si era marimacha o que si era lesbiana, más tarde cuando fui creciendo me di cuenta de que las chicas, osea las mujeres debían cumplir con cierto estándar para ser aceptadas en aquel momento, recuerdo que como había niñas que no se maquillaban decían que eran hombres y las niñas que lo hacían tenían cierta reputación, en el plantel los niños tenían que llevar cierto corte de cabello y las mujeres debían llevar el cabello recogido En el nivel medio pues las cosas mejoraron ya no había tantas cosas así, cada quien podía vestirse como quisiera y pues en la carrera, osea en la universidad pues fue cuando más libre me sentí. Me enseñaban a que por ser mujer igual puedes disfrutar de tu vida sexual siempre y cuando fueras responsable, eso me lo dijeron desde que iba en la secundaria, pero las personas con las que trataba eran muy conservadoras y lo veían mal, mientras que en la universidad las personas son más abiertas y puedes hablar de cualquier

cosa. Lo que no me gusta es que tienes que cuidar mucho tu forma de vestir porque por cualquier motivo los hombres te miran y a veces te dicen cosas que en ocasiones no son más que cumplidos pero igual me siento incomoda cuando lo hacen, o cuando solo te miran de una forma morbosa, también pienso que es algo absurdo la publicidad que tiene los locales de reparación de autos al poner a una mujer semi desnuda, ni al caso porque ya parece que una mujer así va a estar así en un lugar como ese. Igual los videojuegos son hechos por hombres y por ende piensan que solo los hombres juegan, pero no es así también existe audiencia femenina

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser mujer?

Bueno en realidad a un no tengo trabajo, bueno hace tiempo tuve uno solo dure 15 días y en ese tiempo el chico que nos daba la capacitación observaba de una manera muy obscena a una chica y le decía los demás hombres” mira ya viste ahorita que se agache se le va a ver su tanga mira, mira” y recuerdo que todos los hombres veían.

Pensaban que también por ser hombres ellos tenían más poder de convencimiento y podían vender más tarjetas de crédito.

4 ¿Qué Practicas desarrollas en el hogar por ser mujer?

En mi casa mi madre nos enseñó el lema de todos ayudar, sin embargo, la que tenía más cargas era mi madre al ser la que nos cuidaba, hacia las labores del hogar y aparte atendía a mi padre, actualmente los labores se comparten, ahora cada quien sabe que le toca a cada quien.

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser mujer?

Mis padres eran algo contradictorios porque mi papa me decía que cuando me case debo aprender a cocinar porque si no mi marido se va a cansar que aparte como es mi deber tener la comida porque mi esposo llegara a la casa hambriento y no voy a tener nada, mi madre por el contrario me dijo que si bien debo aprender a cocinar pero que eso sea para mí porque en un futuro yo tendré mi departamento y yo debo alimentarme sanamente.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser mujer?

En toda mi vida académica me encontré con muchas cosas como por ejemplo cuando era niña, los niños veían inferiores a las mujeres y les pegaban o les aventaban cosas o simplemente las veían muy tontas y eso siempre me ha molestado.

Recuerdo que en la secundaria había un niño que le gustaba tocar a las niñas y como ellas no hacían nada, pensó que podía hacerlo con todas, entonces, un día agarro a mi amiga y me dio mucho coraje y le pegue en la cara y le grite ni se te ocurra en ese momento me dio miedo, pero aun así lo afronte y el solo me dijo después me desquito. También he visto que los profesores por ser mujer te tienen más preferencia, si estas mal y le dices que te equivocaste te dicen bueno arréglalo y luego me lo traes, mientras que con los hombres lo veo más difícil.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Mucho, o bueno en mi círculo social no tanto, pero cuando viajo en el transporte me doy cuenta de que si, luego escucho las pláticas de los hombres que dicen que sus amigos son putos por no querer ir a un table, en cambio sí van son todos unos machos, en el caso de que sufran violencia ay lo quieren expresar les dicen que son

unas maricas o mandilones, porque están chillando en vez de aguantarse como todo un hombre. También eh visto que cuando voy en el metro los hombres para demostrar sus hombría, si un hombre te avienta o te insulta tu debes responder con un golpe porque eso es lo que se espera de los hombres en cambio si busca el dialogo le empiezan a gritar que no sea puto.

Cuando un hombre se muestra sensible lo tachan de homosexual y le dicen que se le va a caer que, aunque lo digan de broma es mal visto que un hombre sea sensible, en cambio sí es un patán las mujeres lo buscan

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres? Debido al contexto en el que vivimos, la sociedad piensa que aun vivimos en tiempos remotos donde los hombres salían a cazar y la mujer en la cueva.

Me da tristeza y coraje que las personas piensen que a mujer solo se puede desempeñar en ese ámbito, cuando en realidad existen mujeres con muchas cualidades que desarrollan un mejor trabajo.

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres

Porque la sociedad aún es muy machista, piensan que la mujer no puede controlar sus emociones, como siempre la visualizan como emotiva, es difícil que le asignen un puesto así, o quizá por la cuestión del embarazo como tiene que quedarse como 2 meses con su bebe quizá lo vean como una desventaja.

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Por lo que he vivido a las mujeres les dan más trabajos, más cargas que si bien son fáciles, son muchos en comparación con los de los hombres, sin contar que son más enfocados a la atención al cliente y los hombres van más relacionados a cuestiones de autoridad, poder.

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes abren a las mujeres y a los hombres para su desarrollo personal?

Pues depende de que cosas te hayan inculcado tus padres, en qué situación te encuentres y que tan fuerte seas para desenvolverte en ámbitos laborales.

12 ¿Que son los estereotipos de género?

Tengo entendido que son el conjunto de ideas preconcebidas que son utilizadas para explicar el comportamiento de hombres y mujeres, generadas en torno a la idea sobre cómo deben comportarse y los papeles que deben desempeñar en el trabajo, la familia, el espacio público además de cómo deben relacionarse entre sí.

13 ¿Que son los roles de género?

Recuerdo que son un conjunto de normas sociales y comportamientos apropiados para los hombres y las mujeres en un grupo o sistema social dado en función de la construcción social que se tiene de la masculinidad y femineidad.

14 ¿Qué es la equidad de género?

La equidad es cuando se llega a un equilibrio donde no se busca ser superior uno del otro entendiendo que nunca podremos ser iguales sin embargo nos brindamos los mismos derechos en la sociedad

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

Creo que si influye porque las personas que he visto que siguen transmitiendo estas ideas son personas que tienen nivel académico bajo y viven en zonas muy pobres. Supongo que como no saben o no se cuestionan por qué no deben seguir con estas ideas las siguen enseñando de generación en generación

## Entrevista No.6

Sexo: Mujer edad: 49 años escolaridad: carrera técnica  
Trabaja: ama de casa

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

Bueno la verdad no sé muy bien que son pero creo tener ideas de que son, yo pienso que el sexo es algo que ya lo traes cuando naces, porque solo es femenino y masculino, en cambio el género serían las ideas que tiene cada persona y que se pueden ir modificando no importando la edad pues luego ya son hombres adultos y al final se identifican como mujeres y además en el género existe más de esos dos.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser mujer?

Mi experiencia ha tenido de todo como cosas malas también buenas, recuerdo que cuando era adolescente mi madre nos enseñó muchas cosas del hogar a todo mis hermanos éramos 6 contándome, 4 mujeres y 2 hombres sin embargo a las mujeres les exigía más, a todos nos enseñó a cocinar pero siempre nos recalca que las mujeres son las principales en saber cocinar porque generalmente ellas son las que se quedan en el hogar a cocinar a su familia. Una buena mujer debía ser la que sepa cocinar, tener su casa limpia y atender a sus hijos y esposo. Actualmente tengo 3 hijos todos son hombres y pues les enseñé que deben ser buenos en el estudio porque ellos serán los que mantengan a la familia posteriormente, preferí que ellos se enfocarán en el estudio y respecto a la casa pues solo yo hago las cosas. El ser mujer se me hace muy bonito porque cuidas de tus hijos, desde pequeños, vives la maternidad, de cosas malas pues no recuerdo tantas solo que cuando quedé embarazada me tuve que salir de trabajar porque debía de cuidar de mis hijos. Recuerdo que cuando mi marido fue a pedir mi mano mi madre le dijo que se lleva a la mejor de sus hijas porque yo era muy trabajadora, siempre hacía bien las cosas en el hogar y aparte trabajaba.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser mujer?

Durante el tiempo que trabaje todo me pareció justo, no encontré irregularidades

4 ¿Qué Prácticas desarrollas en el hogar por ser mujer?

En mi hogar yo soy la encargada de cuidar del hogar, yo lavo y plancho la ropa de todos, diario barro y trapeo la casa, lavo los trastes, voy al mandado sola y hago

todas las compras de la casa, después hago la comida y cuando mis hijos llegan les doy de comer.

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser mujer?

Mis padres me enseñaron a ser responsable de mis actos, a siempre salir adelante con mi familia, mi madre me enseñó a cocinar y lavar.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser mujer?

Durante mi vida académica nunca tuve un desacuerdo con algún profesor o con compañeros.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Yo creo que sí, bueno en mi hogar pues es la mujer la que siempre hace las cosas, mientras los hombres juegan videojuegos. La mujer debe de ser rápida y efectiva al momento de hacer las cosas porque debe apurarse a los trabajos del hogar, pero también a hacer la comida y luego a maquillarse, bueno a estar linda para tu esposo.

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres?

Pues porque las mujeres hacemos mejor las cosas, somos más dedicadas y los hombres son muy bruscos, hacen todo al aventón y no se fijan en los detalles.

También porque pues así se nos enseña desde pequeñas y pues son enseñanzas que se transmiten.

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres?

Porque la sociedad es machista yo pienso, quizá porque piensan que los hombres son más responsables pero no se dan cuenta que la mujer en ocasiones es mejor que ellos eso depende de las habilidades de las personas no si son hombres o mujeres.

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

A mi parecer las actividades de las mujeres en el aspecto laboral las ponen siempre en cosas administrativas como secretarias o recepcionistas, en el aspecto del hogar es más enfocado a cuestiones de enseñanzas y cuidados del hogar, mientras que al hombre en cosas del hogar se dedica a hacer trabajos rudos, como cambiar e ir por el gas, arreglar la lavadora o cualquier cosa de la luz.

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes abren a las mujeres y a los hombres para su desarrollo personal?

Varía sobre lo que te hayan inculcado tus padres y el puesto al que quieras postularte

12 ¿Que son los estereotipos de género?

Es algo que ya se cree que así debe ser la mujer y el hombre.

13 ¿Que son los roles de género?

Actividades que ya están asignados a hombres y mujeres, es lo que debe ser

14 ¿Qué es la equidad de género?

Significa ser justo, obviamente no se pueden tratar igual porque ambos tienen capacidades diferentes, es decir, que les paguen por sus habilidades

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

No, porque las personas en ocasiones ya los llevan implícitos eso depende de cada persona.

## Entrevista No.7

Sexo: hombre edad: 35 años Escolaridad: ingeniería

Trabaja: en las mañanas despacha una tienda de abarrotes y en la tarde labora como personal de mantenimiento en las computadoras

1. ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

Pues el género es una construcción de cada quien que por lo general lo vas formando a través de tus vivencias y el sexo pues se define por el carácter biológico y depende si eres hombre y mujer.

2. ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser hombre?

Pues yo considero que bien, digo la vida me ha tratado bien. En el trabajo que tengo ahora a veces me toca limpiar y pues lo hago bien, la verdad mi mamá me decía que si vas a hacer algo hazlo bien.

Solo que actualmente creo que por ser hombre o al menos yo me cuido más en el metro, eso de ir cerca de mujeres luego sale mal porque dicen que las tocas y pues no pero luego ya ni les creen porque la palabra de la mujer tiene más peso que la tuya supongo que por todo lo que han vivido, pero eso me parece injusto

3. ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser hombre?

Pues solo una vez hice un comentario a mí me pareció un buen chiste, a una mujer, cuando preguntaban qué curso podía impartir yo dije que uno de cocina y todos comenzaron a reírse, pero no sé si la chica se sintió mal

4. ¿Qué Prácticas desarrollas en el hogar por ser hombre?

Pues mi madre me enseñó que los hombres y mujeres pueden hacer cualquier cosa ya depende de las capacidades de cada quien, pero la verdad es que por ser hombre la otra vez tuve que faltar a mi trabajo para supervisar el arreglo de una instalación eléctrica porque según solo se iba a quedar mi hermana y pues ella no iba a saber qué pasaba, cuando en realidad yo tampoco sé tanto de electricidad.

De hecho, cuando llego del trabajo mi mamá me calienta la cena, yo nadamas veo la tele o a veces agarro el cel, eso sí cuando se necesita hacer gastos pues todos nos cooperamos.

5. ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser hombre?

Principalmente mi madre me dijo que debía ser protector, pero eso me a traído consecuencias con mis parejas porque piensan que soy muy sobreprotector cuando mi intención es solo cuidarlas.

También me decían que si ves a una mujer llorando te acerques y veas si puedes ayudar pero como está la situación actual la verdad no sabes cómo va actuar ella, mi madre decía que debía cortejar a las chicas antes de pedir que fuera mi novia salir con ella y pues la verdad me gusta regalar flores y chocolates porque son cosas dulces que les gustan a ellas.

6. ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser hombre?

Pues yo veía cuando era estudiante como los maestros preferían o tenían mejor tratado hacia las mujeres y a los hombres

En los niveles anteriores la verdad tu como hombre siempre tienes que responder si alguien te busca pelea porque si no tu honor o tal hombría baja

7. ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Pues yo diría que si porque son cosas que ya se esperan de ti y si no cumples con ello te miran feo o simplemente eres un don nadie

8. ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres?

Quizá les salgan mejor que a los hombres, la verdad en el trabajo eh visto como las mujeres son más ordenadas que yo, por ejemplo, el escritorio lo tiene más despejado que el mío, además sabe en dónde están los documentos o si hay pendientes, es casi como mi secretaria la chica con la que trabajo

9. ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres?

La verdad no sé si es por el carisma y la confianza que brinda un hombre porque va saber conducir algún proyecto o algo así, bueno ahora que lo dices en las jefaturas de ingenierías no eh visto ninguna que dirija, además en esas carreras es muy raro ver a una mujer por ahí por lo regular si van son juzgadas como hombres o están muy feas

10. ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Quizás en la administración y el cargar cosas pesadas, porque la verdad eh visto como las mujeres no aguantan cargar cajas o matar insectos, son como muy delicadas y miedosas, en cambio a los hombres cuando ven un insecto lo matan o lo ignoran y ya

11. Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes se abren a las mujeres y hombres para su desarrollo personal?

A mi parecer depende quien vaya a ser tu jefe y como piense el, porque mi jefe no discrimina a ninguno por su sexo, el trato comienza a ser diferenciado, pero por sus habilidades porque no saben o lo hacen mal, entonces cuando llegue a ascender a otro puesto pretendo seguir con eso.

12. ¿Que son los estereotipos de género?

Son ideas que son asignadas a hombres y mujeres que de cierto modo atrofian tu vida como que le ponen límites. Por ejemplo, en una ocasión una novia me quería regalar un suéter color uva y la verdad yo usando uno así sería la comidilla de mis amigos, aunque debo admitir que el color no era feo pero la verdad no me puedo presentar con algo así puesto

13. ¿Que son los roles de género?

¿Como lo mismo que la pregunta anterior no? O bueno suena como a papeles que desarrollan los hombres y mujeres a lo largo de la vida

14. ¿Qué es la equidad de género?

Yo pensaba que era igualdad de género hasta que lo vi representado en una imagen comprendí que se busca una equidad porque cada persona necesita o tiene diferentes necesidades y se tiene que ajustar a cada uno.

15. ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

Bueno no soy una persona de nivel económico tan grande, pero eh visto cómo se hablan las personas que se ven más pobres que yo y yo creo que sí, ella no tiene ninguna visión del género, yo creo que ni saben cuál es la diferencia ni el feminismo y como ellos son los que se reproducen con más facilidad ellos son los que enseñan más cosas negativas a los niños

### Entrevista No.8

Sexo: Hombre edad: 24 años Escolaridad: Licenciatura trunca

Trabaja: en empleos temporales dentro del municipio

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

El sexo es lo que nos diferencia entre hombres y mujeres, es lo único que nos hace diferentes, solo es un aspecto biológico que al nacer tenemos, el género para mí lo percibo como la identidad sexual de los seres vivos, es como te percibes, son tus preferencias y gustos, es tu forma de vida tu forma de actuar, también es una forma de clasificar y se clasifica por todo eso, identidad, preferencias, formas de actuar, la forma en que te percibes todo ayuda para clasificarlos.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser hombre?

Pues creo que buena, como en todo tiene cosas buenas y malas, esto lo digo porque cuando era pequeño en la escuela no era bien visto juntarme con niñas porque pensaban que eras marica y si un niño se te acercaba y quería pelear y si tu no le respondías pues igual quedabas como afeminado y todos se burlaban de ti, pero también su lado bueno los juguetes era más divertidos, sin embargo en mi casa yo jugaba con mi hermana a las muñecas y mi madre nunca nos dijo que eso estuviera mal.

También me he dado cuenta de que al hombre todavía le dan más responsabilidades porque en mi casa los hombres son los que hacen el trabajo más difícil, bueno los más pesados y bueno eso para mí está bien porque no quiero que mi hermana o mamá se lastimen por hacerlo.

Recientemente me hice una perforación y la mayoría de mis conocidos me hicieron burla por traer un arete, incluso mis amigos me decían que me veía muy gay, también he observado o por lo menos en mi círculo de amigos cuando alguno se toma una foto y le pone filtros para que la foto se vea más estética lo miran como un marica pero en realidad no sé si piensen de esa manera o solo estén jugando, porque igual con mis amigos si hablo de muchas cosas, incluso de nuestros problemas pero por ejemplo para decirnos que nos queremos solo cuando estamos

borrachos, yo creo que es por lo mismo que nos han enseñado a que no demuestres las cosas.

Me considero una persona sensible me gusta expresarme, pero no le demuestro eso a todas las personas porque piensan que si un hombre es sensible es débil, y por lo que he visto las mujeres prefieren a los rudos.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser hombre?

En cuanto al aspecto profesional, pues en los trabajos que he tenido solo he interactuado más con una mujer así que realmente no le veía mucha diferencia, pero el tiempo que trabaje con ella al principio era amable pero cuando nos pedían que lleváramos equipos de cómputo a ciertos lugares a mí me daban los pesados y a ella le dejaban lo más ligero, con el paso del tiempo luego como que fue agarrando más confianza y quería que le pagara todo, pasajes, comida etc. Pero eso no lo vinculo con que por ser mujer sea así, sino que ella como persona era manipuladora, de ahí en fuera me ha ido bien creo. Yo pienso que en cuanto cuestiones laborales depende más de las habilidades de cada ser humano.

4 ¿Qué Practicas desarrollas en el hogar por ser hombre?

En mi casa todos ayudamos, mi madre nos enseñó que las labores del hogar son para ambos tanto para hombres y mujeres, desde pequeños nos enseñó a mi hermana y a mí que es fácil hacer las labores de la casa, sin embargo ya que ahora estamos grandes me doy cuenta de que mi madre es la que hace todas las cosas del hogar y cuando intento ayudar me dice que mejor me vaya a ayudar a mi papa porque aquí no me necesita, y llama a mi cuñada a que la ayude, entonces las cosas que yo hago en el hogar pues son cargar cosas pesadas cuando se necesita, cambio el garrafón, en ocasiones a mí me mandan a la tienda.

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser hombre?

Mis padres me enseñaron a que como soy hombre debo prever las cosas, osea me dijeron que tenía que terminar mis estudios para conseguir un buen trabajo porque yo voy a ser el sostén de la familia, también me dijeron que cuando mis padres falten yo debo cuidar de mi hermana y no dejarla sola.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser hombre?

Nunca me han dicho nada por ser hombre, por ser hombre no recuerdo que me hayan tratado mal... bueno recuerdo una maestra en la universidad era un laboratorio no recuerdo el nombre pero parecía que le daba prioridad a las mujeres porque les tenía más paciencia y cuando no les salía el proyecto se acercaba y les decía dónde estaba el error y pues a mi equipo que éramos puros hombres solo se acercaba a la mesa y nos decía está mal arréglenlo creo que es lo único que recuerdo.

Por mi género, mmm a mí nunca me han insultado o agredido eh visto como lo hacen con otras personas

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Mucho, por ejemplo, lo de la perforación en mi familia lo veían mal, que por ser hombre no debía ponerme algo así porque me había gay o algo parecido eso se me hace muy tonto porque un accesorio no te hace más o menos hombre o mujer Desde niño me han inculcado muchos estereotipos, el hombre no llora, las mujeres deben jugar con cosas de niñas son formas de pensar que ahora para mí no son sirven.

Mi género, mi identidad sexual no se ve modificada por los gustos que tengo con los juguetes o por los accesorios que pongo en mi cuerpo los hombres lloran, así como las mujeres pueden ser muy rudas eso no afecta en nada en el género de las personas, los roles y estereotipos son tontos y no deberían modificar el estilo de vida de la gente

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres? Porque son mujeres porque la educación que recibieron es de una generación que aun consideraba que la mujer no podía hacer más que cuidar a la familia solo es por la falta de educación y superación personal yo considero que esa responsabilidad es de todos los que viven en el hogar

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres

Porque la sociedad aún es muy machista, aun considera que la mujer no es lo suficientemente responsable como para tener un cargo así, porque pues es la mujer la que suele embarazarse y pues tiene que dejar su trabajo entonces es visto como que no puede tener un cargo importante porque en cualquier momento puede dejar el trabajo y dedicarse a la familia.

Aunque creo que estamos en un punto donde las nuevas generaciones se dan cuenta de la igualdad, y las mujeres tienen metas aún más grandes, considero que si estas generaciones se apoyan y logramos una equidad esos puestos serán ocupados no solo por hombres

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Pues por lo que he vivido y visto a las mujeres les dan trabajos más sencillos como los de secretaria, es más como de atención al cliente y al hombre le ponen en cargos según más difíciles, como con más poder

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes abren a las mujeres y a los hombres para su desarrollo personal?

Pues creo que depende de cómo te hayan educado tus papas porque para mí, mis padres no me pusieron límites, pero si provienes de una familia en donde está muy marcada estas diferencias pues va a ser difícil que las rompas.

12 ¿Que son los estereotipos de género?

Tengo entendido que son ideas, como percepciones que se tiene de cómo debe actuar los hombres y las mujeres en el trabajo o en la familia, o bueno en el mundo.

13 ¿Que son los roles de género?

Mmm es lo que creen que deben hacer cada persona por su sexo, de esa no estoy muy seguro.

14 ¿Que es la equidad de género?

Tengo ciertas dudas respecto a esto, porque según yo creo que es que no importando el género toda persona tenga las mismas oportunidades y derecho.

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

Si influye, pero hay casos donde no importando el nivel académico hay un avance en la forma de educar y eso ayuda a que los estereotipos no sean tan agresivos y los roles desaparezcan

#### Entrevista No.9

Sexo: Hombre edad: 26 años Escolaridad: ingeniería

Trabaja: en una empresa en la Ciudad

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

Sexo es mm va al ámbito biológico es cuando las personas se diferencian por sus aparatos reproductores y el género es cuando una persona independientemente de su sexo se identifica como hombre o mujer o cualquier otro género que exista.

El sexo lo tienes desde que naces y el género se va desarrollado en las primeras etapas de la vida del humano, al parecer desde la primaria.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser hombre?

Pues me han sucedido cosas buenas y malas porque desde pequeño mi padre me enseñó que el hombre tiene que estudiar y sostener a la familia, tiene que ser fuerte incluso más que la mujer, de cierto modo crean presión social. Porque con el hecho de ser hombre ya esperan que mantengas a la familia

Cuando era pequeño mi padre me enseñó que siempre debe de ser mejor que las mujeres y cuando en la primaria alguna niña salía con mejor calificación que yo de cierto modo me sentía humillado incluso ofendido, este tipo de sentimientos actualmente ya no pienso de esa manera, ya que cualquiera puede ser mejor ya sea hombre o mujer, con mi pareja me gusta que siempre sobresalga y que conozca más cosas que yo.

Mi experiencia como hombre me gusta porque quizá sea por lo mismo, si eres hombre puedes hacer todo, a mí por ejemplo me gusta proteger a mi pareja, me gusta verme varonil, con barba para ser más atractivo y cuerpo más atlético, también ser caballeroso para conquistarla más.

Cuando era niño no me gustaban los juegos de las niñas siempre jugaban a que se enamoraban de ken o con sus nenucos a ser mamas y a mí me gustaban las cosas más rudas figuras de acción, videojuegos, mi padre me inculco el gusto por los retos.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser hombre?

En la escuela por ser hombre y en la carrera que iba, pues en primera es más demandada por hombres y mujeres eran muy pocas las que estaban, después cuando comencé a trabajar me di cuenta de algunas diferencias que sufrían mis compañeras ingenieras ya que ellas tenían menos probabilidades de ser contratadas subestiman el potencial que tienen, porque en una ocasión éramos dos hombres y una mujer los que concursábamos por dos puestos de un empleo y los tres teníamos las mismas capacidades y eligieron a los hombres, porque en ocasiones tienes que cargar cosas un poco pesadas y bueno no lo dijeron así tal cual pero se notó que no la contrataron por ser mujer.

También en mi trabajo me di cuenta de que mi jefe piensa que las mujeres son más para trabajos administrativos, ya que yo tenía que hacer un reporte y como no sabía muy bien como redactarlo fui y le enseñe lo que llevaba de avance y el me dijo aa para que lo haces si para eso tenemos a la secretaria, ella hizo el reporte de todos.

4 ¿Qué Practicas desarrollas en el hogar por ser hombre?

En el hogar pues mis padres me dijeron que solo haga mi cuarto y eso lo hago muy rara la vez, respecto a las tareas domésticas ayudo cuando mi mama me dice, recuerdo que cuando era pequeño mi madre me dijo que yo me encargara de estudiar y que ella es responsable de todo lo del hogar y hasta la fecha es así.

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser hombre?

Estudiar para ayudar a la familia y cuando yo tengas familia hacerme cargo de ella, cuidarla económicamente y protegerla.

Mi padre me enseñó a soldar los tubos, a reparar ciertas cosas eléctricas así que tengo conocimiento de básico por así decir de todo lo que se relacione con el hogar, y pues cuando intento planchar una camisa mi madre siempre me dice aa lo estás haciendo mal a ver deja lo hago yo y pues lo termina haciendo ella, así también es en las cuestiones de la cocina.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser hombre?

Cuando estaba estudiando en la universidad me di cuenta de que los profesores incluso las maestras prefieren a las mujeres, recuerdo en una ocasión que teníamos examen, pero como era día de la mujer pues a todas las mujeres les subió un punto y pues no vi que ninguna mujer se sintiera ofendida, al contrario, solo los hombres nos quejamos.

También en las prácticas de laboratorio los maestros siempre iban y ayudaban a las mujeres y pues prácticamente les hacían todo el trabajo, mientras tu como hombre pues hacías todo tu y si no te quedaba pues tenías que seguir intentando.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Pues sinceramente en algunas cosas, porque si eres caballeroso igual lo pueden tomar a mal y te tachan de que no dejas que hagan sus cosas, pero sino lo haces eres frio y un rufián.

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres? No sé si sea por tradición, porque así se fue inculcando desde tiempos anteriores a que la mujer fuera ignorante hasta que ella exigió sus derechos y se revelo por así decirlo. Considero que las cosas van a tardar para que la humanidad deje de tener esas ideas o comportamientos porque los tiene muy arraigados pues cuanto tiempo tiene eso y todavía existen mujeres que solo se la viven en la cocina y si se salen de ahí no se hayan, también la religión tiene mucho que ver, una de mis tías es muy religiosa y piensa que una buena mujer debe saber cocinar y tener su casa limpia para su marido.

En contraste pues yo quiero que cuando me case con mi pareja me gustaría que las tareas se compartieran, porque digo los dos vamos a trabajar entonces los dos debemos hacer las cosas.

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres

Pues viene a mi mente el hecho de que las cosas no cambian así de rápido, es difícil quitar las ideas de que los hombres son más inteligentes y hábiles para cuestiones de saber cómo liderar una empresa y más si piensan que la mujer solo es para papeles administrativos. También podría ser porque piensan que la mujer como se puede embarazar y pues tienen que darle incapacidad por cierto tiempo puede verse afectada la empresa.

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Pues prácticamente creo que ambos pueden realizar los mismos trabajos, sin embargo, me doy cuenta de que no es así porque la otra vez veía en la calle como un señor estaba arreglando el poste de la luz y entonces hice memoria y siempre son hombres los que arreglan ese tipo de cuestiones. Es como si los puestos duros o arriesgados se los dejaran a los hombres y a las mujeres algo más relajado donde no se expongan tanto.

Entonces pienso que si bien el patriarcado sigue vigente también es culpa de las mujeres, quizá no todas, pero la mayoría busca una ventaja ante estas situaciones.

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes abren a las mujeres y a los hombres para su desarrollo personal?

12 ¿Que son los estereotipos de género?

Es algo ya establecido las funciones/ conductas para un hombre y mujer que suelen estar erradas porque ambos pueden realizar las mismas actividades.

13 ¿Que son los roles de género?

Pienso que es lo mismo que los estereotipos

14 ¿Qué es la equidad de género?

Que ambos géneros tengan las mismas oportunidades y derechos en la sociedad.

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género? Si porque la universidad te enseña mucho y las otras siguen con menos conciencia

### Entrevista No.10

Sexo: Hombre edad: 29 años Escolaridad: Licenciatura trunca

Trabaja: empleos temporales dentro del municipio

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

-Sexo es una condición orgánica la cual se divide en hembra y macho, y género es un conjunto de entes con características similares agrupados según su ideología.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser hombre?

Pues en mi experiencia vivir es duro, difícil y triste, siendo hombre he tenido que trabajar desde niño y por los roles de género me ha sido más difícil que a mis hermanas, quienes solo se dedicaban a ayudar con las labores de casa, pero conociendo a muchas mujeres, para ellas es mucho más difícil salir a la calle solas, son discriminadas y acosadas por no decir más, así que en mi experiencia como hombre puedo decir que ha sido difícil, como a todos, pero tiene sus pro's y contras.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser hombre?

La plaza y el puesto que tengo, también son desempeñados por mujeres en la misma institución, y en mi experiencia es exactamente lo mismo, no importa el género, importa la forma de trabajar de cada quien.

4 ¿Qué Practicas desarrollas en el hogar por ser hombre?

Vivo solo, así que las necesarias.

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser hombre?

En casa me criaron con la idea de trabajar y salir adelante, igual que a mis hermanas, la diferencia es que por ser hombre me enseñaron que soy quien debe tener mayor carga económica en el núcleo familiar. Pero a mi punto de vista, cualquier género puede hacerse cargo de cualquier responsabilidad o tarea asignada.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser hombre?

No.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

No.

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres? Desde el inicio de la humanidad las parejas de distribuyeron las tareas según sus aspectos físicos, hombres salían a cazar y mujeres cuidaban a los descendientes, simplemente es una costumbre que se arraigó y se le dio una forma en cuanto una sociedad fue constituida, en 2017, esto ya ha cambiado, pero hasta los primeros

años de este siglo siempre fue la misma forma de vivir, aceptada y reproducida por cada sociedad constituida.

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres?

Porque la mayoría de hombres de generaciones anteriores, son machistas, misóginos y al estar en el poder, crearon argumentos legales para que las cosas siguieran así por mucho tiempo más. En mi opinión, cuando las nuevas generaciones lleguen al poder, con una nueva ideología, cambiará todo.

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

¿En qué aspecto? Laboral, personal, hogar, familiares, académico...

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes se abren a las mujeres y hombres para su desarrollo personal?

Las oportunidades en el desarrollo personal dependen de la persona, no del género.

12 ¿Que son los estereotipos de género?

La concepción que cada persona tiene sobre las personas que pertenecen a los diferentes géneros, dicha concepción es personal.

13 ¿Que son los roles de género?

Las tareas asignadas a los diferentes géneros en los distintos aspectos de desarrollo personal.

14 ¿Qué es la equidad de género?

Que cada género obtenga las oportunidades necesarias para satisfacer las necesidades que se presenten en un determinado ámbito.

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

No, depende de la ideología de género que la persona transmita a su entorno, sin importar nivel económico o académico.

#### Entrevista No.11

Sexo: Hombre edad:22 escolaridad: Licenciatura trunca

Trabaja: su padre lo ayuda a entrar a trabajar en una empresa

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

El sexo son aquellas características biológicas que nos definen como hombre o mujer, mientras que el género hace referencia a como se percibe cada persona, ya sea como hombre o mujer, sin importar sus características físicas.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser hombre?

Siempre mostrarme fuerte y no expresar lo que siento, con la única que puedo decir lo que siento es con mi novia. También puedo vestir como yo quiera sin que se me

juzgue, así como en mi apariencia física. Algo que he notado es que como hombre no recibes acoso sexual en el transporte público o las calles, no temes estar expuesto a una violación.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser hombre?

Que se confía más en un hombre en el control de servidores, administración de bases de datos o sistemas, cuestiones de programación se abre la oportunidad para las mujeres, pero es limitada. Además de que las decisiones tomadas por un hombre son más aceptadas que las de una mujer.

4 ¿Qué Practicas desarrollas en el hogar por ser hombre?

Reparaciones de algún artefacto electrónico del hogar, levantar objetos pesados, lavar la ropa, lavar los platos, mantener el orden en el hogar.

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser hombre?

Cuidar de la familia, proteger y respetar a la mujer, ser fuerte, cubrir algunos gastos del hogar, ser el sustento económico de mi pareja.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser hombre?

Si, algunos profesores tenían un trato preferente por las chicas bonitas y, en otras ocasiones había profesores misóginos que no reconocían el trabajo de las mujeres.

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

En algunos casos, ya que demostrar debilidad siendo hombre no es bien visto socialmente.

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente las mujeres? Porque tradicionalmente se ha educado que el papel de la mujer es en el hogar y el del hombre desempeñar un trabajo fuera de casa, aunque actualmente esto ha ido cambiando.

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres?

Porque se tiene la falsa creencia de que los hombres son menos sensibles, más fríos, inteligentes, con mayores habilidades de liderazgo y que imponen mayor respeto. Además de que no tienen la desventaja de que se vea como un riesgo el que se puedan "embarazar".

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Que las actividades de los hombres tienen mayor nivel de responsabilidad, requieren de mucha fuerza o control de maquinaria pesada, mientras que las de las mujeres desempeñan labores de menor nivel de responsabilidad, tareas manuales, de glamour, moda o la enseñanza en niveles básicos.

11 Entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes se abren a las mujeres y hombres para su desarrollo personal?

El hombre tiene un amplio horizonte de oportunidades de trabajo. Mientras que la mujer se ve limitada a ciertas áreas de trabajo.

12 ¿Que son los estereotipos de género? Los prejuicios sociales que se tienen de acuerdo a los roles que se deben desempeñar por ser hombre o mujer.

13 ¿Que son los roles de género? Los papeles que se desempeñan dependiendo si se es hombre o mujer.

14 ¿Qué es la equidad de género? El reconocer la igualdad hombres y mujeres sin importar sus físicas, que ambos son capaces y deben tener las mismas oportunidades en todos los ámbitos.

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

Si, ya que en los barrios de baja economía se educa de manera conservadora, así como en los ambientes de bajo nivel educativo. En los casos inversos se es más igualitario y se reconoce que el género no impide nada.

#### Entrevista No.12

Sexo: hombre edad:50 años Escolaridad: secundaria trunca

Trabaja: en ayudante general en carpintería.

1 ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

El género es algo con lo que te identificas y se puede ir modificando cuando vayas creciendo y el sexo pues ya lo tienes desde que naces.

2 ¿Cómo ha sido tu experiencia de ser hombre?

Para mí el ser hombre pues me gusta, he vivido de todas cosas buenas y malas.

3 ¿Qué experiencias has vivido en el aspecto profesional por ser hombre?

En realidad, he trabajado muy poco y durante ese tiempo pues todo estuvo normal, no hubo irregularidades

4 ¿Qué Practicas desarrollas en el hogar por ser hombre?

Pues en mi familia yo he educado a que entre todos nos repartimos las actividades del hogar para así terminar más pronto

5 ¿Qué responsabilidades te han inculcado por ser hombre?

Pues mi mama me enseñó a cocer mi ropa, a lavarla y cosas de la limpieza del hogar.

6 ¿Has tenido conflictos escolares o haz visto alguna diferencia del trato por ser hombre? Yo lo eh visto lo normal

7 ¿Consideras que los roles y estereotipos condicionan tu vida?

Pues creo que algo porque pues uno ya tiene en mente como muy marcado como debe ser una mujer y como debe ser el hombre

Al igual ya todo el mundo sabe que la mujer es la que siempre se queda en casa a cuidar de los niños

8 ¿Por qué crees que las tareas domésticas las hacen principalmente los hombres? Yo pienso que es por el contexto que aún no se logra quitar porque existen todavía personas que piensan que el hombre no pertenece a la cocina y la mujer por naturaleza como un don ya sabe cocinar, además porque luego las mujeres no dejan que las ayuden ellas quieren hacer todo

9 ¿Por qué la gran mayoría de los puestos de responsabilidad son ocupados por hombres

No sé realmente el porqué, quizá se deba a que las mujeres no les gustan la responsabilidad o porque puede que se embaracen y tengas que dejar el trabajo por algún tiempo.

10 ¿En qué se diferencian las actividades de las mujeres y los hombres?

Lo que yo he podido observar es que en el tiempo que colaboraba con algunos hombres, mi jefa dejaba todos los trabajos de contabilidad a las mujeres porque decía que son más organizadas y a los hombres les dejaba los trabajos pesados como cargar computadoras y repararlas.

11 entonces a través de estas actividades, ¿qué oportunidades diferentes se abren a las mujeres y hombres para su desarrollo personal?

Depende de la personalidad de la persona y las habilidades de la misma

12 ¿Que son los estereotipos de género?

Tengo entendido que son ideas que ya la mayoría de las personas tiene sobre el cómo debe ser la mujer y el hombre

13 ¿Que son los roles de género?

Son actividades que ya son asignadas a los hombres y mujeres

14 ¿Qué es la equidad de género?

Significa que sea parejo el sueldo o más bien los derechos a los hombres y mujeres

15 ¿Crees el nivel económico y académico influya en la transmisión de los roles y estereotipos de género?

No, porque conozco a muchos profesionistas que son muy machistas y a otros que solo tienen la primaria y ellos quieren cambiar.