



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE MAESTRÍA Y DOCTORADO EN URBANISMO**

**DETERMINANTES ESTRUCTURALES QUE INCIDEN EN EL DESARROLLO DE TRASTORNOS
MENTALES EN AMBIENTES URBANOS DETERIORADOS. UNA PROPUESTA DE
REHABILITACIÓN EN PLAZA LA SOLEDAD, BARRIO DE LA MERCED. 1982-2015**

TESIS

**QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:
DOCTOR EN URBANISMO**

PRESENTA:

ISRAEL DE LA CRUZ GONZÁLEZ

COMITÉ TUTOR

**TUTOR: DR. RAÚL SALAS ESPÍNDOLA
FACULTAD DE ARQUITECTURA**

**CO-TUTOR: MARCOS RODOLFO BONILLA GONZÁLEZ
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN**

**CO-TUTOR: VÍCTOR HUGO HOFMANN AGUIRRE
FACULTAD DE ARQUITECTURA**

SINODALES

**DR. MIGUEL ÁNGEL RAMÍREZ ZARAGOZA
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

**DR. HÉCTOR FRANCISCO CASTILLO BERTHIER
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES UNAM**

Ciudad Universitaria, Ciudad de México, agosto 2019



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**DETERMINANTES ESTRUCTURALES QUE INCIDEN EN EL DESARROLLO DE TRASTORNOS
MENTALES EN AMBIENTES URBANOS DETERIORADOS. UNA PROPUESTA DE
REHABILITACIÓN EN PLAZA LA SOLEDAD, BARRIO DE LA MERCED. 1982-2015**

T E S I S

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:

DOCTOR EN URBANISMO

P R E S E N T A:

ISRAEL DE LA CRUZ GONZÁLEZ

TUTOR

DR. RAÚL SALAS ESPÍNDOLA
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo

2019

COMITÉ TUTOR

DR. RAÚL SALAS ESPÍNDOLA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DR. MARCOS RODOLFO BONILLA GONZÁLEZ
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
DR. VÍCTOR HUGO HOFMANN AGUIRRE
FACULTAD DE ARQUITECTURA

SINODALES

DR. MIGUEL ÁNGEL RAMÍREZ ZARAGOZA
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
DR. HÉCTOR FRANCISCO CASTILLO BERTHIER
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES UNAM

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional Autónoma de México, por brindarme una formación personal, académica y profesional en los estudios de Maestría y Doctorado.

Mi reconocimiento a las personas que conforman el Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo, por todo el apoyo recibido para concluir la presente tesis doctoral.

Al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), por el apoyo para desarrollar y finalizar este proyecto y realizar una estancia de investigación en El Colegio de la Frontera Norte (COLEF).

A la Coordinación General de Estudios de Posgrado, UNAM, por toda su apertura y generosidad para llevar a cabo, en el primer semestre del año 2018, la estancia de investigación en El Colegio de la Frontera Norte.

Al Programa de Apoyo a Proyectos Investigación e Innovación Tecnológica–UNAM–DGAPA (PAPIIT- IN405214) por formar parte de su comunidad.

Mi total agradecimiento a mis padres, hermanos y sobrin@s: Rooney, Brenda, Valeria y Patsy por su presencia y sus palabras en este camino de la vida.

Un agradecimiento sincero a los tutores por sus aportaciones y su compañía, en especial al Dr. Víctor Manuel Coreno Rodríguez (QDEP) por sus contribuciones, durante un lapso significativo, para finalizar la tesis. A la Dra. Ietza Bojórquez por su apertura en El Colef.

Para mis amig@s y colegas Enrique, Citlali, Iván, Jesús, Jesús Nazaret, Josué, Beatriz y Maricarmen por su valiosa compañía durante este proceso.

Mi especial agradecimiento, con el corazón en la mano, al señor Eduardo, a la señora Evangelina, a Verenice, Karla, Avedad, Samuel, Samuel Jr., Abraham y Celia por trasmitirme su confianza, sencillez y solidaridad. Gracias a cada un@ por permitirme estar un instante en su vida.

Un agradecimiento personal a la señora Isabel por compartirme su tiempo y conocimiento. Lo mismo para Guillermo, Luis, el pastor Joel, Edgar y a todas las personas que participaron por el apoyo brindado para desarrollar y concluir la tesis.

Muchas Gracias a todxs donde quiera que se encuentren.

Índice

Resumen.....	6
Introducción.....	8
Capítulo I. La Salud Mental, el espacio urbano y la conformación del Estado mexicano.....	10
<i>I.I. El Manicomio de La Castañeda en el periodo Cardenista.....</i>	<i>21</i>
Capítulo II. La ciencia en el ámbito de la Salud Mental y el proceso de expansión urbano-arquitectónico durante el Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones (ISI) en la Ciudad de México (1940-1970)	32
Capítulo III. La centralidad hegemónica política y territorial y la descentralización de la Salud Mental en el contexto actual (1982-2015).....	68
<i>III.I. La ciudad neoliberal y su relación con la desvalorización en el Centro Histórico de la Ciudad de México: una mirada al barrio de La Merced y la crisis de Salud Mental en el entorno contemporáneo.....</i>	<i>95</i>
<i>III.II. Aspectos socio territoriales y trastornos mentales en ambientes urbanos: La Merced y Plaza La Soledad.....</i>	<i>123</i>
<i>III.III. Condiciones materiales y crisis en Salud Mental en el Centro Histórico: Plaza La Soledad.....</i>	<i>136</i>
Metodología y propuesta de intervención.....	157
Conclusiones.....	214
Bibliografía.....	218
Anexos.....	228

Resumen

En el presente proyecto de investigación se pretende realizar un análisis sobre la relación entre salud mental y ciudad a partir de la última década del periodo porfirista. El objetivo tiene como punto de referencia la inauguración del Manicomio de La Castañeda, el 1° de septiembre de 1910, como una institución que buscó estar a la altura de países civilizados en el ámbito de la salud mental. No obstante, una mirada a su colapso como institución manicomial y el éxodo del campo a la zona de La Merced producto de la revolución. En ese sentido, se retoma el periodo de Lázaro Cárdenas para abordar el tema de salud mental y los avances en investigación en el campo de la enfermedad mental en el país. El Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones para conocer los adelantos científicos en salud mental y el acelerado proceso de expansión urbana en el centro y la zona conurbada entre 1940 a 1970. Se toma este periodo para comprender el desarrollo en salud mental, la ciudad y el papel del Estado mexicano. Posteriormente, se destacan aspectos sustanciales en el Centro de la ciudad, debido a la centralidad de las primeras instituciones psiquiátricas, como es su historia en el aspecto urbano-arquitectónico, una interpretación general de las comunidades indígenas respecto a la enfermedad mental y el proceso de exclusión y segregación de los indígenas al barrio de La Merced, en el lado oriente. En un contexto contemporáneo los elementos principales son las transformaciones urbano-arquitectónicas en el lado poniente y los procesos de segregación socio territorial en el oriente del recinto histórico. Así como la evidente crisis, en el escenario actual, de salud mental en la ciudad. Debido a los procesos de segregación socio territorial la interpretación se aborda en el histórico barrio de La Merced y Plaza La Soledad. En el primer caso, en sus condiciones materiales y sociales desde la mirada de los vecinos. En relación con salud mental de acuerdo con un trabajo etnográfico. En el segundo caso, con base a entrevistas y al diseño de un instrumento de intervención, la percepción del espacio y si existen rasgos de posibles trastornos mentales urbanos desde la consulta a los vecinos. Los factores sociodemográficos para conocer las circunstancias materiales de los habitantes. Finalmente, una propuesta de rehabilitación del espacio público para mejorar su imagen urbana y, al mismo tiempo, la apertura para trabajar en un programa de prevención en salud mental, con y para los vecinos de Plaza La Soledad en la Ciudad de México.

Abstrac

In this research project we intend to carry out an analysis on the relationship between mental health and the city from the last decade of the Porfirian period. The objective has as point of reference the inauguration of the Asylum of La Castañeda, on September 1, 1910, as an institution that sought to be at the level of civilized countries in the field of mental health. Nonetheless, a look at its collapse as a mental institution and the exodus from the countryside to the area of La Merced as a result of the revolution. In this sense, the period of Lázaro Cárdenas is taken up to address the issue of mental health and advances in research in the field of mental illness in the country. The Industrialization Model by Import Substitution to know the scientific advances in mental health and the accelerated process of urban expansion in the center and the conurbated area between 1940 to 1970. This period is taken to understand the development in mental health, the city and the role of the Mexican State. Subsequently, substantial aspects are highlighted in the city center, due to the centrality of the first psychiatric institutions, as is its history in the urban-architectural aspect, a general interpretation of the indigenous communities regarding mental illness and the process of exclusion and segregation of the natives to the neighborhood of La Merced, on the eastern side. In a contemporary context, the main elements are the urban-architectural transformations on the west side and the processes of socio-territorial segregation in the east of the historic site. As well as the evident crisis, in the current scenario, of mental health in the city. Due to the processes of socio-territorial segregation, the interpretation is addressed in the historic neighborhood of La Merced and Plaza La Soledad. In the first case, in its material and social conditions from the eyes of the neighbors. In relation to mental health according to an ethnographic work. In the second case, based on interviews and the design of an intervention instrument, the perception of space and if there are traits of possible urban mental disorders from the consultation to the neighbors. The sociodemographic factors to know the material circumstances of the inhabitants. Finally, a proposal to rehabilitate the public space to improve its urban image and, at the same time, the opening to work in a mental health prevention program, with and for the residents of Plaza La Soledad in Mexico City.

Introducción

En el presente proyecto de investigación se busca como objetivo analizar la relación entre salud mental y ciudad a partir de la última década del periodo porfirista a inicios del siglo XX.

Para cumplir el objetivo en cuestión se tomará como punto de referencia la inauguración del Manicomio General de La Castañeda, el 1° de septiembre de 1910, como una institución donde se buscó estar a la altura de países civilizados, entre ellos Estados Unidos y Francia, en el ámbito de la salud mental.

Sin embargo, con el colapso revolucionario, una situación que se pretende discernir en el primer capítulo, las autoridades porfiristas en el anhelo de impulsar un Orden y Progreso se tuvieron que enfrentar a dos problemáticas. Por un lado, cumplir con la reinscripción de los pacientes al medio social, así como conservar el diseño arquitectónico del nosocomio y, por el otro, al éxodo del campo a la ciudad donde los habitantes buscaron establecer un confort en la zona de La Merced.

Debido a la revolución la lucha entre las fracciones rebeldes fue evidente. Por lo cual, con el tiempo, se establecieron las condiciones para la construcción del Estado Moderno.

Como eje principal en el primer capítulo se pretende indagar la relación entre enfermedad mental, ciudad y Estado, como elementos primordiales, para entender las condiciones en el surgimiento de la salud mental en México.

En otra parte del capítulo se retomará el periodo de Lázaro Cárdenas, para investigar el tema de la salud mental, a través de la conservación del Manicomio General, y los avances en investigación en el campo de la enfermedad mental en el país.

Situación que propicia conocer el inicio de la explosión urbana en el centro de la ciudad. Por tal motivo, a comprender el desarrollo en salud mental, la ciudad y el papel del Estado mexicano.

Durante el segundo capítulo, en el Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones, se busca abordar en los adelantos científicos en salud mental y el acelerado proceso de expansión urbana en el centro y la zona conurbada entre 1940 a 1970.

El interés es, en esta parte del proyecto, a acercarse a entender el posible vínculo entre salud mental, la explosión de la mancha urbana, el auge y la crisis del Modelo de Industrialización, y el nuevo modelo de salud mental.

En el tercer capítulo se pretenden destacar aspectos sustanciales en el Centro de la ciudad, debido a la centralidad de las primeras instituciones psiquiátricas, como es su historia en el aspecto urbano-arquitectónico, antes y después de la colonización ibérica, un breve acercamiento a la interpretación de las comunidades indígenas respecto a la enfermedad mental y el proceso de exclusión y segregación de los indígenas al barrio de La Merced en el lado oriente del centro.

Para comprender la descentralización de la salud mental en el centro, se intenta realizar un recorrido general sobre el trabajo o las actividades emprendidas por diversos sectores en la materia. La finalidad es enfocarse en discernir tal descentralización.

Como parte del tercer capítulo se busca llevar a cabo un análisis sobre la denominación de centro a Centro Histórico de la Ciudad de México y sus designados perímetros A y B a inicios de los años de 1980.

Tal aspecto no se podría alcanzar sin retomar el paradigma neoliberal no sólo como producto de la crisis de 1982 sino su influencia en el Centro Histórico y, por ende, el surgimiento de distintos planes de rescate en ambos perímetros del centro del país.

Uno de los puntos a investigar son las transformaciones urbano-arquitectónicas, con todas sus implicaciones, en el lado poniente y, los procesos de segregación socio territorial en el oriente del recinto histórico. Además de la evidente crisis, en el contexto contemporáneo, de salud mental en la ciudad.

Debido a los procesos de segregación socio territorial en el ambiente urbano la interpretación se pretende abordar en el histórico barrio de La Merced y Plaza La Soledad.

En el primer caso, acercarse a sus condiciones materiales y sociales desde la mirada de los vecinos. En relación con salud mental de acuerdo con un trabajo etnográfico.

En el segundo caso, con base a entrevistas y al diseño de un instrumento de intervención, comprender la percepción del espacio y si existen rasgos de posibles trastornos mentales urbanos desde la consulta a los vecinos. Los factores sociodemográficos para saber cuáles son las circunstancias materiales de los habitantes.

Por lo anterior, el objetivo fundamental de la investigación es cumplir con una propuesta de rehabilitación donde los habitantes tomen el espacio público para mejorar su imagen urbana y, al mismo tiempo, se brinde apertura para trabajar en un programa de prevención en salud mental, con y para los vecinos de esta zona de la Ciudad de México.

Capítulo I. La Salud Mental, el espacio urbano y la conformación del Estado mexicano

La temática en torno a la ciudad y la enfermedad mental, durante la Historia de México, ha sido de gran trascendencia. Tiene sus antecedentes a partir del periodo mesoamericano cuando, en la Gran Tenochtitlán, los aztecas desarrollaron un trabajo terapéutico en pro de la salud mental (Calderón, 2008: 24). En el periodo de la Colonia, México se adelantó a otras sociedades de América para encargarse de cuidar a los dementes, que al vivir en condiciones precarias de alimentación y semidesnudos, deambulaban por las calles y, en ocasiones, algunos eran llevados a las cárceles (Secretaría de Salud, 2001: 26). En la Ciudad de México, varios de esos enfermos serían internados para su atención, en el hospital de San Hipólito y, más tarde, en el hospital del Divino Salvador, ambos hospitales construidos expreso en el siglo XVI, los cuales seguirían funcionando hasta principios del siglo XX.

En los últimos años del periodo presidencial de Porfirio Díaz, la relación entre enfermedad mental y ciudad comenzó a tener otra mirada, ya que, a principios del siglo XX como parte de los festejos del centenario de la independencia del país, y bajo la idea de un proyecto de Modernidad, Díaz inclinó su atención al problema mental en la ciudad para rehabilitar, y reintegrar a la sociedad, a los enfermos.

El interés de convocar a los escasos profesionales de la naciente psiquiatría con el objetivo de que se encargaran de indagar, entender y explicar el padecimiento psíquico de todas aquellas personas que lo sufrieran fue otro elemento significativo. Lo que propiciaron la inauguración, el 1° de septiembre de 1910, en la zona de Mixcoac, del Manicomio General de la Ciudad de México, mejor conocido como La Castañeda.

Con la edificación de 25 edificios, entre los que resaltaban pabellones como el de imbeciles, epilépticos, tranquilos y agitados, en un área aproximada de 78.480 m² e inaugurado en la periferia de la ciudad, las autoridades buscaban el espléndido desarrollo de la Psiquiatría como disciplina médica, así como reinsertar a los enfermos mentales al entramado social. Para Sacristán:

Oficialmente reconocido como hospital y asilo, La Castañeda se construyó para proveer tratamiento médico y cuidado de custodia a todos los enfermos mentales sin distinción de sexo, edad, nacionalidad o religión. En tanto institución pública, el manicomio estuvo bajo la

jurisdicción de la Beneficencia Pública, la cual dependía a su vez de la Secretaría de Gobernación. A través de esta oficina, el gobierno nombraba al “personal científico y administrativo”, es decir, médicos de tiempo completo y administradores cuyo salario excedería los 600 pesos, coadyuvando a incrementar los lazos entre el Estado y el manejo de la Salud Mental en México.

A nivel “científico”, el Estado contribuyó a la profesionalización de la psiquiatría al designar doctores a las posiciones más importantes de la institución, entre las cuales se encontraba la de director general. Replicando el modelo francés, las autoridades mexicanas también apoyaron la transformación del asilo en instituto de entrenamiento académico cuando permitieron que doctores enseñaran sus clases de psiquiatría en sus instalaciones, sobre todo para “cooperar con la Escuela Nacional de Medicina y la enseñanza de esta disciplina”. La instauración de un museo patológico y un departamento de investigación microscópica aumentaron la reputación científica del establecimiento (Sacristán, 2001: 62,63).

Durante el periodo porfirista la inauguración del Manicomio de La Castañeda, como de otras edificaciones hospitalarias, fueron parte de los festejos del centenario de la independencia de 1810. Las obras impulsadas fueron parte del denominado Orden y Progreso. Brachet-Márquez señala al respecto:

Se construyeron más establecimientos hospitalarios, la mayoría de los cuales en el Distrito Federal: El Hospital Juárez, el Instituto Bacteriológico Nacional, el Hospital General de México, y el manicomio la Castañeda, a los cuales se agregaron hospitales privados de las colonias extranjeras, como el Hospital francés, el Hospital Anglo-Americano, el Hospital Americano, y el Sanatorio Español. Lejos de haberse destinados principalmente a curar, los hospitales públicos eran “diseñados para reclutar la élite de una campo específico del saber, y puestos, bajo la tutela muy personal del “emperador” [trabajando] sin compromisos por nada menos que la excelencia.¹

Sin embargo, el radiante discurso institucional de modernidad, progreso y desarrollo social de la dictadura quedaría contrastado por la precaria situación social y económica en la que se encontraba la mayoría de la población pobre con cerca de 200 mil personas en la ciudad.

¹ Brachet-Márquez. V. El Estado benefactor mexicano: nacimiento, auge y declive (1822-2000), documento consultado en: <https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/historico.../Brachet.doc>, el día 13 de junio de 2018.

Situación que según Ziccardi y González se explica cómo: “un estado de privación, producto de precarias condiciones de empleo y de la informalidad que prevalece en el mercado de trabajo, lo cual coloca a los trabajadores y a sus familias en una situación de carencia de bienes y servicios básicos” (Ziccardi y González, 2012: 406), lo que determinó áreas de segregación socio territorial inductoras, entre otros factores, de problemas mentales debido a los evidentes fenómenos de desigualdad socio territorial y pobreza que predominaron en el porfirismo.

Poco tiempo después de su apertura y dado al levantamiento armado que se generó dos meses después a su inauguración, La Castañeda se convertiría en un establecimiento dedicado a la exclusión, el control y el aislamiento de sus pacientes, donde la condición de los internados, al interior, era deplorable por el aislamiento y abandono en que se encontraban.

Tal escenario impediría cumplir con los objetivos principales referentes a la atención, rehabilitación y reintegración social de los enfermos, como en un inicio se consideró, como estar a la altura de aquellos países civilizados como Francia y Estados Unidos en materia de salud mental. Lo que en poco tiempo pondría en evidencia la insuficiencia institucional para atender las enfermedades mentales que prevalecían en la época.

Debido a procesos estructurales, derivados a la integración del país al intercambio internacional capitalista y al auge de la burguesía porfirista en la ciudad, como refiere Marx: “La burguesía suprime cada vez más el fraccionamiento de los medios de producción, de la propiedad y de la población. Ha aglomerado la población, centralizado los medios de producción y concentrado la propiedad en manos de unos pocos” (Marx, 1972: 35), las contradicciones sociales y territoriales estarían en incremento.

El fenómeno de la desigualdad social, la exclusión y la pobreza como elementos determinantes de la época, por un lado, y, los problemas asociados con la segregación socio territorial y pauperización urbana con la aparición de un malestar emocional inscrito a la estructura de clase, por el otro, fueron factores manifiestos.

Lo que condujo, en la última década del periodo porfirista, a que el fenómeno desatado por el desarrollo capitalista diera lugar a la inmigración de miles de personas del

campo a la urbe en busca de trabajo, satisfacer sus necesidades materiales y asentarse en zonas ya segregadas.

El caso del barrio de La Merced fue muestra de ello donde los inmigrados empezaron, desde entonces, a consolidar lazos de comunicación, un sentido de pertenencia y arraigo con el espacio histórico deteriorado.

Por tal motivo a desarrollar la ideología de sus representaciones simbólicas y la construcción de los bastiones de identidad a través del aspecto físico, lo étnico, el idioma, el comportamiento, inclusive la vestimenta dado a su prohibición en áreas específicas de la ciudad.

En estas condiciones, el incremento constante de la pobreza y los diversos problemas de insalubridad que prevalecían en estos lugares, como fueron las pocas posibilidades para habitar, y desarrollar un confort debido al hacinamiento, era evidente, en suma, al deterioro socio territorial que generó, entre otros aspectos, la aparición de problemas, principalmente de alcoholismo, entre sus habitantes. De acuerdo con Rivera:

Hombres y mujeres por igual se desplazaban con cuidado dentro de estrechas habitaciones con escasa luz que carecían además de agua corriente y electricidad, obligados como estaban a compartir su espacio con hasta una docena más de adultos. Cuando no había alojamiento disponible, pagaban tres o cuatro centavos por descansar en un dormitorio público. Comían tortillas y frijoles mientras bebían pulque, la tradicional bebida alcohólica que, de acuerdo con algunos, constituía la fuente principal de criminalidad y aberración entre los pobres. La carencia de servicios urbanos en la ciudad pobre acentuaba los problemas sanitarios durante la temporada de lluvias, cuando las inundaciones endémicas convertían las calles en ríos de desperdicios y agua contaminada. Bajo la persistente lluvia, los vapores de la basura impregnaban el aire y dificultaban la respiración. El insuficiente drenaje y la corrupción crónica desempeñaron funciones relevantes en los brotes de tifus y en la persistencia de otras enfermedades contagiosas (Rivera, 2010: 53).

Como consecuencia de la situación expuesta, el aparato de gobierno y el grupo de los científicos, quienes fueron sustanciales en el porfiriato, comenzaron a establecer una clasificación entre los sujetos normales y anormales en el escenario social.

Esta situación se reflejó, por un lado, con los portadores de las buenas costumbres que circulaban en áreas urbanas privilegiadas como Reforma, la Alameda Central y el

Centro de la Ciudad, en el que los servicios públicos como alumbrado en las calles, lugares limpios y mayor seguridad eran adecuados. Por el otro, aquellos con conductas desviadas ubicados en zonas pobres, y segregadas, ocupadas por personas peligrosas, sucias y con padecimientos contagiosos.

En los espacios pobres los problemas de alcoholismo y promiscuidad que se suscitaban, según las autoridades de la época, se debían a la prostitución que se practicaba y a la anomia generada en estos lugares olvidados, como lo refiere Melucci: “todas aquéllas (persona), que infringen las normas institucionalizadas y testimonian un desequilibrio en los procesos de integración. La desviación es el síntoma de una patología en la institucionalización de las normas...señal de que las normas no han sido interiorizadas adecuadamente” (Melucci, 1986: 95). Tal como se presentaba en áreas cercanas al centro, entre ellas, la zona de La Merced.

Con la evidente distinción social se buscaba no obstaculizar los avances urbanos que se producían en el centro de la ciudad, los cuales eran parte de la modernidad, y reflejar, ante estos sucesos, una separación con ejes claros: un excelente panorama urbano, un control social, pero también una segregación socio territorial. Según Rivera:

En una ciudad cuya población crecía a una velocidad vertiginosa, dentro de un país comprometido con procesos de industrialización a toda costa, los profesionales que crearon La Castañeda estaban al tanto de la relevancia psiquiátrica de la institución, pero nunca olvidaron el peso social que ésta conllevaba. En un acuerdo tácito con el periodista y poeta Manuel Gutiérrez Nájera, los miembros del comité interpretaban las paredes que rodeaban La Castañeda como una frontera que separaba a los “buenos y aptos” de los “débiles y corruptos”, una preocupación políticamente significativa entre comentaristas sociales adepto a hablar sobre los pobres, las mujeres, los mestizos y los indios en términos de amenaza social. Así pues, convencidos de su misión modernizadora, los encargados de diseñar el manicomio entendían la relación hospitalaria como una forma de proveer tratamiento médico a los enfermos mentales y, concomitantemente, como una manera de controlar a miembros de la sociedad que podían ser potencialmente peligrosos (Rivera, 2001: 59).

Si bien el régimen porfirista fue considerado como un periodo donde se daba prioridad a la industria y fue reuniendo a un grupo de científicos para una estabilidad económica, para Gilly era: “una sociedad en intensa transición, la forma específica que

adoptó en México el periodo de expansión del capitalismo en el mundo de fines del siglo XIX y comienzos del XX, en el cual se formó y se afirmó su fase imperialista y monopolista” (Gilly, 1988: 24), el cual sería testigo de un éxodo constante a la ciudad como consecuencia del naciente capitalismo a principios del siglo XX.

En un trabajo de Cervantes éste plantea que: “En 1910 la población de la ciudad llegó a medio millón de habitantes y durante la revolución aumentó en virtud de la seguridad que ofrecía la capital”², en suma, a ciertos aspectos sociales que se desenvolvían en el centro del país.

Debido al estallido de la revolución, el 20 de noviembre de 1910, el militar Porfirio Díaz, tras haber gobernado poco más de 30 años el país, emigraría a Europa después de la firma de los Tratados de Ciudad Juárez con los maderistas en 1911.

Francisco I. Madero, un hacendario coahuilense que a través del Plan de San Luis convocara a las fracciones revolucionarias a tomar las armas el 20 de noviembre, sería un ícono en la escena política nacional. Con su frase “*sufragio efectivo; no reelección*” buscaría darle vida al proceso democrático, con lo que surgirían otros protagonistas para terminar con décadas de desigualdad social devenidos en el porfiriato.

Con la revolución en marcha, el maderismo abriría un camino para la inclusión de los sectores minoritarios. Sin embargo, el interés de Madero de cambio político se impediría en lo inmediato por su asesinato perpetrado por Victoriano Huerta, hecho conocido como la Decena Trágica, quién usurparía su cargo en el año de 1913.

El breve lapso de Victoriano Huerta como mandatario le bastaría para violar los derechos de la Constitución promulgada en el año de 1857. Dicho acontecimiento llevaría al general Venustiano Carranza, al frente del ejército Constitucionalista, a una batalla contra el general Huerta donde saldría con la victoria y éste emigraría del país. De esa forma el camino quedaría libre para su entrada a la ciudad y, por ende, asumir el cargo como presidente provisional el 16 de agosto de 1914.

² Cervantes. E. “El desarrollo de la ciudad de México”, en <http://www.posgrado.unam.mx/sites/default/files/2016/04/1103.pdf>, documento consultado el día 5 de febrero de 2018.

En algunos lugares del Norte y Sur del país los levantamientos armados encabezados por Francisco Villa y Emiliano Zapata permearía en los rebeldes incidiendo en la convocatoria para la Convención de Aguascalientes en 1914. Este hecho posibilitaría la entrada de ambas fracciones revolucionarias a la ciudad y, con ello, la toma de La Castañeda, por un breve tiempo, por parte de los zapatistas.

Después de la Convención el acuerdo entre ambas fracciones se dirigía a la lucha contra Carranza, pero después de varias confrontaciones serían derrotados.

Con el movimiento revolucionario en auge, el centro del país sería el escenario de la llamada Crisis del Hambre de 1915. En ese tenor los problemas de desnutrición, insalubridad y pobreza entre sus ciudadanos, así como los escasos recursos económicos para afrontar la situación fueron innegables.

Dadas las circunstancias que enfrentaba la ciudad, los problemas en el Manicomio General eran de esperarse debido a la falta de ropa que persistía y a que muchos de los internados sólo recibían un bolillo como alimento. Estas condiciones condujeron a que las autoridades orillaran a sus internados a que durmieran en el piso, por la ausencia de colchones, hasta llegado los años de 1920.

Empero los enfermos mentales provenientes del interior de la república, como los que deambulaban en el corazón de la ciudad, se agudizó con el paso de las décadas. Por lo que muchos continuaron llegando para recibir atención, pedir alojamiento y comida en La Castañeda, a pesar del escaso presupuesto que recibía y al deterioro de sus instalaciones en las distintas administraciones que le prosiguieron. Para controlar la abundante sobrepoblación, por ejemplo, se inauguraría el pabellón de niños en los años de 1920.

Durante el contexto expuesto el general Venustiano Carranza, debido a las condiciones en la ciudad, se orientaría en trabajar para la transformación del país. Con sus esfuerzos para la promulgación de la Constitución de 1917 procuraría la instauración de un nuevo sistema político, económico, social y cultural. Para Brachet-Márquez este proceso sería sustancial en los siguientes términos:

La Constitución de 1917 que finalmente fue aprobada por la asamblea constitucional convocada en Querétaro, después de una reñida negociación entre la facción liberal encabezada

por Carranza y la reformista que seguía a Obregón, es un documento crucial en la historia de la creación del EB (Estado de Bienestar), el primero desde la Revolución francesa en definir la responsabilidad del Estado por atenuar la desigualdad social: en materia de reparto de tierras, de reglamentación de la relación entre capital y trabajo, de seguridad social (incluyendo la salud), de educación (gratuita, laica y obligatoria), y de vivienda popular. A pesar de que el México posrevolucionario tardaría varias décadas para hacer efectivas todas estas reformas, el texto constitucional constituyó, desde sus inicios, un eje organizador y legitimador tanto de las demandas sociales como de la respuestas estatales a éstas.³

Cabe señalar, en el marco de cambios, que el general Carranza sería insistente en influir en el escenario sociopolítico y fomentar las bases para la construcción de un Estado, el cual incluyera la labor de sus discípulos más cercanos. De esa forma Montiel señala:

Al designar al ingeniero Ignacio Bonilla, quedó de manifiesto su deseo de influir sobre un candidato sumiso, manejable e independiente del apoyo de él. Entonces los carrancistas llevaron a cabo una campaña impositiva que contó con grandes recursos financieros y todo tipo de facilidades, obstaculizando las actividades realizadas por los candidatos independientes, especialmente las de Álvaro Obregón, quien realizó una campaña civilista, lo que le restó apoyo de las fuerzas armadas quienes habían visto en Obregón un caudillo. Por otro lado, existían en el país varios rebeldes aún en armas que estaban dispuestos a luchar contra Carranza. Se dio una lucha rápida conocida como la Revuelta de Agua Prieta, en la que el gobierno de Carranza cayó y éste último perdió la vida. Tomó entonces el poder el grupo sonorense integrado por Obregón, Calles y De la Huerta (Montiel: 14, 16, 17).

Con la muerte del general Carranza era indudable que el control político recayera en el general Álvaro Obregón. Una vez que éste tomó el poder su gestión emprendería una serie de obras, a pesar de los pocos recursos que se dispusieran, para legitimar su administración.

Las obras, en materia urbana, se enfocarían en el inicio de la reparación de vías férreas, carreteras, caminos vecinales y obras de riego en varios sitios del país.

Para el ámbito educativo, la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y la elaboración de un plan que cumpliera como eje fundamental la instrucción tanto en zonas rurales como urbanas.

³ Brachet-Márquez. V. El Estado benefactor mexicano: nacimiento, auge y declive (1822-2000), documento consultado en: <https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/historico.../Brachet.doc>, el día 13 de junio de 2018.

Como parte de los trabajos algunas propuestas fueron claras en el escenario social, aunque en su proceso limitadas. Para Sacristán esto conllevó: “A lo sumo, paliativos temporales como el establecimiento, durante el gobierno de Obregón, de una junta para “repartir comida a los hambrientos de la capital” y el ejercicio de la caridad hacia los huérfanos por parte de las esposas de los ministros constitucionales” (Sacristán, 2001: 96).

Es a partir de este periodo que se comenzó a promover la creación de organizaciones campesinas, sindicales, partidos políticos y patronales y la Confederación de Cámaras Nacionales de Comercio e Industria con la visión de un Estado Moderno.

En virtud de concluir el periodo presidencial de Obregón, aparecerían en el escenario político varios candidatos a la presidencia, entre ellos De la Huerta y Plutarco Elías Calles. El representante elegido por Obregón sería el general Calles, quién estaba respaldado por los partidos Laborista y Agrarista, así como por la Confederación Regional Obrera Campesina (CROM) liderada por Luis N. Morones.

Una vez concluidas las luchas políticas y armadas entre Obregón y De la Huerta, quién partiría a Estados Unidos, Calles ganaría las elecciones en 1924 y como plataforma política, según Colmenares, propondría un programa de gobierno, el cual abarcaría hasta el año de 1928:

1. El acercamiento de México con los demás países del mundo basado en la equidad, la justicia y el respeto mutuo, rechazando la imposición de los pueblos fuertes para con los débiles en asuntos de política interna.
2. El establecimiento de un gobierno nacional excluyendo las camarillas y el espíritu sectario, y guiado por las ideas y los sentimientos expresados por las necesidades de las mayorías y no por los intereses de los partidos políticos.
3. La ayuda a la organización para que sus luchas tengan fines de mejoramiento social y no sólo puntos de vista políticos; a este efecto se cumplirá el artículo 27 constitucional con el fin de resolver el problema agrario, no solamente otorgando la parcela, sino organizando el crédito agrícola, las cooperativas y la dotación de aguas.
4. Abordar la reglamentación del artículo 123 constitucional de tal manera que los trabajadores alcance un nivel de protección legal equivalente al que tienen en los países industriales más avanzados.

5. La organización gremial de la clase media y de los estratos inferiores no precisamente proletarios, cuyas luchas y aspiraciones deben ligarse a las del proletariado; asimismo, se elevará el nivel cultural y educacional de estas clases y de las masas más pobres (Colmenares: 54).

Por lo anterior, el proyecto del general Calles en lo inmediato conduciría en sus detractores un fuerte y duro cuestionamiento a su gestión, debido a su incapacidad de resolver la situación de la mayoría de la gente producto del colapso revolucionario.

La política en materia energética, a través de la Ley del petróleo, se fue reflejando en fomentar la entrega de ese recurso a manos extranjeras. Con la Ley en curso se fortalecería su régimen y los grupos empresariales nacionales y extranjeros se enriquecerían.

En materia de salud mental los avances fueron mínimos, por lo que la problemática añeja al interior del Manicomio General se reprodujo. De acuerdo con Rivera:

Durante los últimos años de la década de los veinte, las autoridades del manicomio iniciaron una reforma médica y administrativa por medio la cual intentaron darle nueva vida a la institución. La reforma ciertamente atrajo recursos y atención pero, paradójicamente, también se convirtió en el inicio del fin de La Castañeda. Tal como se había hecho en 1910, los doctores y administradores a cargo del manicomio en 1930 presentaron la reforma como un parteaguas en la historia de la salud mental en México. La gloria, sin embargo, fue tan corta como en ocasiones anteriores. Al tratar de modernizar el establecimiento, las autoridades se enfrentaron una y otra vez con viejos problemas: el sobrecupo, la falta de presupuesto y, eventualmente, la indiferencia social (Rivera, 2001: 85).

Tiempo después con las elecciones para presidente Álvaro Obregón se postularía como candidato y ganaría en 1928, pero no tomaría el poder debido a su asesinato perpetrado por un fanático religioso. Este acontecimiento, junto con la guerra cristera, le favorecerían a Calles que sería nombrado *“Jefe Máximo de la Revolución”*.

Un periodo interesante le continuaría entre los años de 1928 a 1934 conocido como *“El Maximato”*. Su particularidad se centraría en la designación de tres presidentes provisionales: Emilio Portes Gil, Pascual Ortiz Rubio y Abelardo Rodríguez, todos al mando del general Calles. Por lo cual, el poder político de Calles se fue perpetrando en sus distintos círculos cercanos, como también la consolidación de un Estado Moderno en beneficio del país.

No obstante, el periodo político de Plutarco Elías Calles tendría su fin cuando otro general de nombre Lázaro Cárdenas llegaría, entre el año de 1934 a 1940, a la presidencia de la República.

Capítulo I.I El Manicomio de La Castañeda en el periodo Cardenista

Durante la gestión del presidente Lázaro Cárdenas se suscitaron cambios fundamentales en los distintos escenarios públicos en una víspera de mejorar las condiciones socioeconómicas del país. Si bien en el siguiente apartado se refieren algunas de estas condiciones para contextualizar este periodo, se hace énfasis en lo relativo a la salud mental a través de las labores de rehabilitación que se emprendieron en el Manicomio General de la Ciudad de México.

En la segunda mitad de la década de 1930 el proyecto de nación promovido por Lázaro Cárdenas se fundamentaría en los artículos 3°, 27° y 123° Constitucionales para el avance y el progreso del país.

Las acciones principales para concretar el proceso de modernidad se fundamentarían en la expropiación del petróleo; la minería; los ferrocarriles; y el telégrafo, los cuales se encontraban en manos de la iniciativa privada extranjera.

El apoyo administrativo a un sector que comenzaba a expandirse dentro de la Ciudad de México, como se presentaba en el área de Coyoacán y Azcapotzalco, fue otro componente. Lo mismo en aquellas zonas cercanas al centro como fue Tacubaya, La Villa y San Ángel, en el que la ciudad había pasado de 600,000 mil habitantes en 1920 a poco más de un millón en 1930. De esa forma, el apoyo gubernamental otorgado fue un elemento sustancial que no se había presentado con el presidente Plutarco Elías Calles.

Con base a un trabajo realizado por Fajardo-Ortiz, se tiene una noción sobre las condiciones en que se encontraba la ciudad: "...la hoy Ciudad de México era un lugar remoto para la «provincia». En los Estados y territorios pocas carreteras eran asfaltadas, había caminos perdidos, los ferrocarriles eran lentos, las líneas telefónicas eran inciertas, el tiempo parecía haberse congelado" (Fajardo-Ortiz, 2017: 617).⁴

Para el año de 1936 las autoridades se encargarían de emprender diferentes estudios referentes a planeación. Una actividad que se requería por los continuos éxodos migratorios y a la expansión urbana que estaba por iniciar en la ciudad.

⁴ Fajardo-Ortiz. G. Los hospitales durante el Cardenismo (1934-1940), documento consultado en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, el día 19 de junio de 2018.

Debido a la creación de la Secretaría de Cultura y Fomento se orientaría, por un lado, en trabajar sobre la regionalización de diferentes entidades federativas. Fue así como se dividió el país en cinco zonas, entre ellas, el Noreste, Norte, Centro, Pacífico Sur y Golfo. Por otro lado, los estudios elaborados por Gallos Contreras fueron relevantes, en torno a un análisis de planeación de la Ciudad de México, los cuales estaban en proceso de expansión.

En el periodo Cardenista otros ámbitos fueron fundamentales, como, por ejemplo, en educación con el surgimiento del Instituto Politécnico Nacional (IPN), con el objetivo de establecer una educación de carácter socialista en el año de 1936.

El proyecto de enseñanza arraigaría dos escuelas: la Nacional de Medicina Homeopática y la Superior de Medicina Rural, ambas instituciones del Politécnico. De la misma forma, el inicio de la realización del servicio social de los estudiantes de la carrera en Medicina en la Universidad Nacional Autónoma de México.

La administración cardenista fomentó la creación del Partido de la Revolución Mexicana, PRM, (antes Partido Nacional Revolucionario, PRN), donde se buscó continuar con la hegemonía del partido de Estado sobre sectores sociales a partir de 1938. Esto conduciría a una política de control y subordinación de la clase trabajadora.

Durante esta gestión el tema de la tierra puso énfasis en una política agraria, la cual incidiera en beneficio de la economía del país. La política conllevó a que se repartieran ejidos, en diferentes zonas agrícolas, con el interés de producir para sectores industriales y para la exportación. Dicha iniciativa buscaba que el campo lograra tener una estabilidad que había sido ausente en años anteriores.

Los trabajos en salud se cristalizaron con la inauguración de la Secretaría de Asistencia Pública, cuyo objetivo fue realizar actividades de manera conjunta con el Estado en el año de 1938. La prioridad estaba destinada en incluir, como una forma de terapia, a los llamados débiles sociales, es decir, a todos aquellos considerados como miserables, vagabundos y méndigos a las diferentes actividades laborales y para fomentar la productividad del país.

Las aportaciones en el ámbito de la medicina se plasmaron con la construcción del Hospital de Cardiología en la Ciudad de México en 1937. En un trabajo denominado Los

Hospitales durante el Cardenismo (1934-1940), se constata que:

En relación a la rama de la medicina, se contaba con hospitales generales y especializados. Entre estos últimos se encontraban manicomios, establecimientos oftalmológicos, maternidades, hospitales para urgencias, leprocomios, hospitales para tuberculosos y hospitales para atender a personas con enfermedades infectocontagiosas. En los hospitales generales se atendían básicamente las enfermedades llamadas «agudas», partos y accidentes. No se conocían los niveles de atención médica y la Clasificación Internacional de Enfermedades era prácticamente desconocida (Fajardo-Ortiz, 2017: 617, 618).⁵

Como parte de la dinámica, sobre todo en las edificaciones de especialidad, dentro del Manicomio General las actividades de rehabilitación se fueron desarrollando, sin embargo, debido al cambio de administración se tenía que esperar para su valoración y definirse.

En política cultural, otro aspecto principal en el mandato, se les dio auge a tres postulados. Para Rodríguez: “...Cárdenas implanta tres ideas rectoras: indigenismo, nacionalismo y justicia social. Así vemos, por ejemplo, que el arte se politiza, como se constata en el movimiento muralista mexicano realizado por José Clemente Orozco, Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros. Los tres pertenecieron al sindicato de pintores y escultores, intentando recuperar el arte de la pintura mural bajo el patrocinio del gobierno”.⁶

La relación entre cultura y medicina fue esencial, ya que la acogida de muchos militantes anarquistas Republicanos, quienes emigraban de la guerra de la dictadura de Francisco Franco en España, fue indiscutible. Un ejemplo fue la llegada de médicos quienes con el tiempo contribuyeron en el campo de la Medicina y la Psiquiatría.

El sexenio Cardenista se congratularía, a nivel internacional, por el recibimiento de muchos españoles a México. Lo mismo ocurriría, a nivel nacional, con el proceso de nacionalización de algunos servicios producto del naciente desarrollo de industrialización.

Con el advenimiento de Lázaro Cárdenas el denominado Estado Corporativista se pondría en marcha para consolidarse. Entre sus postulados, además de los aspectos de

⁵ Fajardo-Ortiz. G. Los hospitales durante el Cardenismo (1934-1940), documento consultado en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, el día 19 de junio de 2018.

⁶ Rodríguez. M. Aspectos Médico-sanitaristas en México (1934-1940), documento consultado en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, el día 13 de junio de 2018.

nacionalización, se buscaría vincular al sector obrero con el gobierno para inspirar a un modelo económico con miras al mercado interno.

La política de masas impulsada tendría que contar para su consumación con el apoyo de aquellas fuerzas denominadas de izquierda, entre ellas, el Partido Comunista de México (PCM), que al principio se oponía al nuevo gobierno y lo caracterizaba como fascistizante. Lo mismo de Vicente Lombardo Toledano, líder carismático, que con el tiempo se convertiría en el máximo dirigente de la clase obrera mexicana.

En un inicio la postura que mantenía el PCM se debía a la influencia del movimiento comunista mundial liderado por Stalin, que en poco tiempo y dadas las condiciones, claudicaría al gobierno cardenista.

Por lo antes expuesto, la hegemonía impuesta por Stalin conduciría a que todos los partidos comunistas adoptaran el monolitismo político, teórico y organizativo llevado al interior de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS). El objetivo principal sería que aquellos partidos comunistas de diferentes países defendieran a la URSS, a través de Frentes Populares, de la ideología fascista y la investida de la guerra.

No obstante, sólo un grupo revolucionario encabezado por León Trotsky se opondría a la táctica y la combatiría. Pero en breve perdería la vida por instrucciones de Stalin y asesinado por Ramón Mercader, con un piolet que hundió su cabeza, en la Ciudad de México el 20 de agosto de 1940.

Debido al escenario de preguerra aquellos países europeos como el caso de España, Francia y Alemania que habían mantenido la propuesta de los Frentes Populares como parte del proyecto político, tendrían como antecedentes inmediatos resultados catastróficos y dramáticos. Esta situación dejaría dividido el caso mexicano donde una parte del partido comunista se sumaría al proyecto de nación del cardenismo.

El presidente Cárdenas con su plataforma política a través del Plan Sexenal no sólo buscaba una estabilidad socioeconómica, sino también unir a los diferentes sectores sociales para concretar un equilibrio social. Según Córdova: "...la tesis en que se funda el plan de gobierno...es unánimemente, la de que el Estado Mexicano debe asumir y mantener una política de intervención reguladora de las actividades económicas de la vida nacional.

Es decir...el Estado es un agente activo de gestión y ordenación de los fenómenos vitales del país, no un mero custodio de la integridad nacional, de la paz y del orden público” (Córdova, 1976: 46), proceso que prevalecía en el entramado social.

En aspectos de salud pública se le daría énfasis a la medicina preventiva y asistencial, cuyos casos que se presentaban serían atendidos en el naciente Departamento de Salubridad Pública. Para Rodríguez:

El presidente Cárdenas se comprometió a hacer frente a las enfermedades reinantes, particularmente la tifoidea, el sarampión, la escarlatina, la tos ferina, la difteria, el paludismo, la fiebre amarilla y el tifo; a combatir las epidemias y endemias, entre ellas la tuberculosis, la lepra, la sífilis, el paludismo, la oncocercosis y la viruela; a formar personal técnico sanitario que cubriera toda la geografía nacional; a prestar atención en la alimentación popular y dar continuidad al trabajo descentralizado por medio de la Coordinación y Cooperación de los Servicios Sanitarios Federales y Locales de la República.

Asimismo, el Departamento de Salubridad Pública fomentó la medicina social y prestó atención en los problemas que se vivían día a día, como el alcoholismo y la prostitución. De igual manera, vinculó la pobreza con la enfermedad, analizando el escenario en que vivía el enfermo. De manera que, entre este Departamento y los Servicios Sanitarios Federales, desarrollaron tareas conjuntas: primero, tratar de averiguar los factores que generaban las enfermedades, como las costumbres de la población, identificando en qué clima y vivienda habitaban; y en segundo término, hacer inspecciones de alimentos y bebidas, emprender obras de ingeniería sanitaria (como letrinas, por ejemplo), eliminar mosquitos y elaborar estadísticas a fin de conocer el número de afectados por una determinada enfermedad.⁷

Con relación a la salud mental, las autoridades de La Castañeda se enfrentarían a un problema añejo debido a su doble función de ser hospital y asilo. En ese sentido, la falta de presupuesto y la indiscutible sobrepoblación fueron factores que impedirían la rehabilitación de los pacientes del gran Manicomio General.

Por lo cual, las autoridades encargadas del nosocomio le solicitarían a la Beneficencia Pública, órgano principal, que los pacientes al ingresar cumplieran con un objetivo para recibir atención y así curarse, en otras palabras, tener un certificado médico firmado por dos

⁷ Rodríguez. M. Aspectos Médico-sanitaristas en México (1934-1940), documento consultado en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, el día 13 de junio de 2018.

doctores en el que se expusiera su conducta y su nula adaptación al medio social. Sólo así es como se les recibiría para su tratamiento.

Dadas las circunstancias añejas, en un documento elaborado por Sacristán, las condiciones del establecimiento en el periodo Cardenistas eran las siguientes:

En 1937 el director, doctor Alfonso Millán, proponía ampliar el número de locos atendidos en consulta externa mediante la función de diferentes centros especializados en distintas áreas como la neuropsiquiatría, la higiene mental o la psiquiatría para adolescentes, denominados “dispensarios psiquiátricos”. Su plan contemplaba también establecer un nuevo modelo hospitalario, el de “Hospital Abierto”, donde los pacientes recibirían terapia, pero no ocuparían camas, pensando en enfermedades que, a su juicio, no necesitaban internamiento como la sífilis, la parálisis general, la epilepsia o el alcoholismo, lo cual ayudaría, por otro lado, a disminuir el número de internos y a economizar en su tratamiento (Sacristán, 2001: 107).

Un elemento que se sumó a los cambios fue una solicitud realizada por los psiquiatras a las autoridades, con el fin de que se construyeran nuevos pabellones y se ampliara el Manicomio. De esa manera, se buscaban otras alternativas de terapia para los pacientes y contrarrestar la sobrepoblación, un problema añejo que aún persistía.

Con el presidente Cárdenas, según Sacristán, parte de los recursos económicos reunidos en su gestión se enviarían al nosocomio para continuar con sus objetivos principales de rehabilitación y reinserción social:

Entre 1935 y 1940 se reinaugararon seis pabellones con los mismos nombres de antaño que reflejaban el espíritu clasificatorio de entonces (observación; agitados; oligofrénicos; tranquilos; epilépticas; y agitadas); cuyos pisos fueron contruidos de mosaico, eliminando con ello la “alarmante abundancia de ratas” que cohabitaban con los enfermos debajo de las viejas duelas de madera; se cambió la instalación eléctrica, se ampliaron los ventanales para mayor ventilación, se mejoró el sistema de drenaje que “funcionaba defectuosamente”, se rehabilitaron los comedores y se construyó una nueva cocina destinada a la alimentación de ¡5000! Personas. Con miradas a la atención terapéutica se construyeron baños de temperatura constante, departamentos de aislamiento con el fin de desterrar “el uso de la camisa de fuerza”, un “anfiteatro de autopsias”, un laboratorio de análisis clínicos, medicina experimental y anatomía patológica, se restablecieron los talleres de manufacturas, el campo de hortaliza y el salón de cine que formaban parte de la terapia ocupacional y recreativa (Sacristán, 2001: 108).

Las autoridades, en víspera de las innovaciones, no sólo encaminadas a terapias y al diseño del hospital, se encargarían de contratar a personal médico del cual había carecido la institución.

Los trabajadores contratados serían cuatro psiquiatras residentes, quienes se sumarían a los siete que eran externos; quince enfermeros, que en este periodo tendrían el estatus de titulados; y la apertura de 220 plazas para auxiliares en la misma formación. De igual forma, a empleados a los que se les consideraría como de servidumbre.

Durante las labores de remodelación la administración gubernamental abriría otras funciones como consulta externa y la construcción de dos pabellones. El objetivo es que servirían de especialidad en dos áreas: al sector infantil y, al de toxicómanos. El cual, tiempo después, tendría su independencia a pesar de las adversidades dentro del Manicomio como Hospital Federal de Toxicómanos.

En un trabajo realizado por Viesca-Treviño se hace referencia a la apertura del pabellón de Toxicómanos y las funciones que se realizaban en éste:

Las toxicomanías son otro rubro que cobró relevancia durante este período. El alcoholismo ocupó el papel más relevante, pero no se dejaron de identificar y buscar soluciones médicas a otras toxicomanías, en especial la dependencia a la marihuana y a los opiáceos. El 11 de noviembre de 1935, la Secretaría de Asistencia Pública establece un subcomité femenino de cooperación antialcohólica, y es por estas fechas que se funda el Pabellón de toxicómanos en La Castañeda, bajo el rubro, promulgado por Leopoldo Salazar Viniegra en 1939, de que los drogadictos son enfermos, no criminales. Es en este mismo sentido que se establece que para evitar el tráfico de drogas se haga un registro de adictos, se registre también el tipo de droga y las dosis que consumen, y de acuerdo con estos datos, con un control estricto y bajo receta oficial, se les entregue periódicamente a cada uno de ellos la cantidad de droga así especificada en la farmacia central de la Secretaría de Asistencia.⁸

Es probable que con la apertura del citado pabellón y, posterior hospital, se abordara el tema y se abrieran investigaciones en dicho campo clínico. Tal vez esta labor como un antecedente inmediato para la apertura del posterior Instituto Mexicano de Psiquiatría, una institución para atender el problema de las adicciones, hoy Instituto Nacional de Psiquiatría.

⁸ Viesca-Treviño. C. Campañas contra enfermedades durante el Cardenismo, documento consultado en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, el día 13 de junio de 2018.

Los trabajos respecto al diseño se constataron a través de la edificación de un salón de cuna y un jardín de niños, cuyas áreas estaban destinadas a las familias de los trabajadores que radicaban en el Manicomio.

Con los recursos disponibles se impartirían talleres al interior de La Castañeda, como sería el taller de bordado, sombreros o en la panadería, para así concretar la reinserción social de los pacientes.

Las actividades culturales como la música resultaban un aliciente especial, ya que cada semana se presentaba una banda de guerra para deleitar a los pacientes. El cine, que era un aspecto interesante dentro de la terapia, recibiría del actor Julio Bracho un proyector para continuar con las funciones, a pesar de que muchos internados se escondían debajo del propio cine para mantener encuentros sexuales.

Debido a las transformaciones en el establecimiento se buscó la atención de todas aquellas personas con un trastorno, provenientes de varios estados del interior de la república y la ciudad, la contratación de personal médico, así como la conservación del diseño arquitectónico original.

Un aspecto valioso fue el seguimiento en las pocas investigaciones referentes a la Psiquiatría General⁹. Situación que sólo en el Cardenismo se atendería firmemente, dejando en la incertidumbre su continuidad en las décadas posteriores.

⁹ Es importante referir que después de la inauguración de La Castañeda, el 1 de septiembre de 1910, sus objetivos en materia de salud mental, incluidas las investigaciones, como su diseño arquitectónico se perjudicarían debido al levantamiento armado en la ciudad.



Imagen 1. Pabellones al interior del Manicomio

Fuente: www.google.com.mx

En el periodo de los años de 1930 el presupuesto destinado para la remodelación del establecimiento se constata de la siguiente manera: para el año de 1935 el costo era de 268 898 pesos, en 1936 de 19 894 pesos, un año después subiría a 125 909 pesos, mientras que los años que le prosiguieron el monto fue menor.

Cabe mencionar que, durante este gobierno, dentro del ámbito de salud mental, comenzarían a surgir otros hospitales. Fue el caso del nosocomio cuyo nombre era el del distinguido doctor Samuel Ramírez Moreno¹⁰, el cual se orientaba en dos principios: en la atención de las enfermedades mentales y la contribución en investigaciones en esta materia. Dicho hospital privado cerraría sus puertas hasta el año de 1961.¹¹

Finalmente, el sexenio del general Lázaro Cárdenas concluiría como un proyecto con ejes claros: la nacionalización de empresas nacionales, un mercado interno, el reparto agrario, una educación de carácter socialista y la cultura como medio de cambio. Lo mismo con la incorporación de la clase trabajadora a las actividades productivas del país. Según Fajardo Ortiz:

¹⁰ Catedrático y médico psiquiatra que en una etapa fue Director General de La Castañeda.

¹¹ Vale referir que el campo de la salud mental tendría avances considerables llegada la década de los sesenta del siglo pasado, ya que derrumbado el Manicomio General se inaugurarían otros hospitales con visiones distintas, pero con un eje en común: el encierro.

En esos años se crearon nuevos caminos médico-sanitarios, los que fueron consecuencia de la reforma agraria, la nacionalización de los ferrocarriles, el asilo político a los exiliados españoles, la expropiación petrolera y los avances técnico-científicos. Persistieron hospitales originados en la época colonial, creados en la etapa porfirista y estructurados en los tiempos armados de la Revolución Mexicana. En los hospitales de 1934 a 1940 se encuentran filosofía, historia, medicina, educación e innovación, no solo de ese sexenio, sino del futuro. Hay una gran variedad de información médico-sanitaria, social, política, económica y ética.¹²

Para la citada administración, una parte del presupuesto se destinaría al campo de las enfermedades mentales, es decir, para la conservación del nosocomio y el recibimiento y la atención de aquellos denominados débiles sociales.

De acuerdo con un trabajo de Viesca-Treviño, sólo como dato en el complejo mundo de lo urbano, se constata el crecimiento demográfico que fue latente en la ciudad y posiblemente su incidencia debido a la sobrepoblación en el Manicomio de La Castañeda en los siguientes diez años:

En 1930, la población del país era de 16,552,782 habitantes y para 1940 había aumentado a 19,650,000 habitantes, 1,800,000 de ellos en la Ciudad de México. La expectativa de vida al nacer, que era de 33 años, pasó a ser de 41.5 años; la tasa de defunciones pasó de 26.6 a 22.8 por 1000 habitantes, y la mortalidad de niños menores de un año pasó de 250 a 24.5 por 1000 nacidos vivos. La tasa de natalidad se mantuvo estable en 44.6 por 1000 habitantes.¹³

Con el acontecer de los años, la nueva administración gubernamental y de La Castañeda se mostraría un interés sobre las condiciones tanto estructurales como funcionales en el ámbito de las patologías y de los pacientes con un trastorno psíquico. El cual se impulsaría a través del Plan Buentello a inicios de los años de 1940.

En un trabajo titulado La Castañeda, Rivera menciona lo que implicaba un proyecto en materia de salud mental con las siguientes características:

En 1944, el doctor Edmundo Buentello se convirtió en el nuevo médico director y su plan de acción produjo las preocupaciones y las soluciones ya experimentadas en el pasado. Como fuerte defensor de la terapia del trabajo, por ejemplo, Buentello solicitó más recursos para mantener en funcionamiento los talleres del hospital psiquiátrico. También estableció clases

¹² Fajardo-Ortiz. G. Los hospitales durante el Cardenismo (1934-1940), documento consultado en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, el día 19 de junio de 2018.

¹³ Viesca-Treviño. C. Campañas contra enfermedades durante el Cardenismo, documento consultado en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, el día 13 de junio de 2018.

para los enfermos y asistentes con el fin de “incrementar el nivel cultural y educativo de aquellos que están bajo una obligación, ya sea en términos burocráticos o humanitarios, de salvar a los internos”. “Él designó “comités permanentes” para analizar y encontrar soluciones para problemas técnicos, como la alimentación de los internos, y para problemas sociales mayores, como el lugar de los internos en la legislación tanto penal como civil” (Rivera, 2010: 69).

Los objetivos del Plan Buentello también se centraron en la edificación de nuevos diseños hospitalarios para alojar a algunos pacientes del antiguo Manicomio General y continuar recibiendo a aquellas personas con un padecimiento psíquico.

De manera paralela, otro aspecto fue la construcción de “*Granjas*” para mantener los trabajos de agricultura y con ello reinsertar a los pacientes al medio social. El antecedente inmediato fue la primera de ellas ubicada en San Pedro del Monte, en el estado de Guanajuato, en el año de 1945.

El resultado del proyecto sería una propuesta en torno a una plataforma política con una visión de abordaje diferente, cuyos propósitos, entre muchos, se concentró en invertir en infraestructura para mantener a la salud mental en la cartera pública del país.

Capítulo II. La ciencia en el ámbito de la Salud Mental y el proceso de expansión urbano-arquitectónico durante el Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones (ISI) en la Ciudad de México (1940-1970)

En el siguiente capítulo, sin omitir una descripción general del periodo cardenista, se hace un recuento histórico sobre los avances científicos en materia de salud mental y el proceso de expansión urbano-arquitectónico durante el modelo de industrialización entre los años de 1940 y 1970. Se señalan aspectos económicos, laborales, de salud, vivienda, educación, entre otros, como parte del boom en la ciudad central y zona conurbada; como el colapso de este modelo de industrialización, a finales de la década de 1960, y el nuevo modelo de salud mental en el centro del país y sus alrededores.

Durante la administración del presidente Lázaro Cárdenas diferentes ámbitos en la vida pública fueron esenciales. Cabe mencionar, en materia sociopolítica, la unión del sector obrero y el agrícola para que el Estado tuviera el control de los trabajadores y arraigar un interés de clase como los de la nación.

En materia de salud mental se invertiría en la rehabilitación del Manicomio de La Castañeda con la intención de atender a los pacientes y consolidar investigaciones en el campo de la psiquiatría debido a que los avances eran limitados en periodos anteriores.

El sexenio Cardenista, se puede reseñar, estuvo centrado en varios puntos: impulsar un modelo de industrialización basado en la nacionalización de bienes; una educación de carácter socialista; como una propuesta en materia de salud para la edificación de hospitales en beneficio de la clase menos favorecidas.

Sin embargo, al concluir su sexenio el general Manuel Ávila Camacho, su ex secretario de guerra y nuevo presidente de la república, entre los años de 1940 a 1946, construiría una relación cercana con Estados Unidos por su participación en la segunda guerra mundial. Por lo cual, su administración se subordinaría al capitalismo norteamericano.

Tal situación conduciría, antes de que Ávila Camacho llegara a la presidencia, al apoyo del sector obrero por medio de la Confederación de Trabajadores de México (CTM). El interés de los trabajadores era que se les incluyera y reconociera, a través del Pacto

Obrero, en varios ejes principales: la conformación de sindicatos, una participación en la toma de decisiones y, con voto, y en el reparto de utilidades.

Empero, el Estado en breve les negaría sus demandas a los trabajadores. De esa forma, ante la desbancada obrera de la recién conformada CTM, se afianzaría en dos medidas: por un lado, el control de los trabajadores a través del Código de Trabajo, que consistía en alargar el derecho de huelga y, por el otro, la afiliación de los trabajadores a la seguridad social.

Por tal motivo la función del Estado, en materia socioeconómica y laboral, fue fundamental para sentar las condiciones y recibir el moderno paradigma de industrialización con miras al equilibrio económico y social. Gollás subraya algunos avances que se comenzaron a concretar en este sexenio:

En 1940 los objetivos más importantes de la política económica se dirigían a la construcción de infraestructura física en carreteras, ferrocarriles, telecomunicaciones, etc., y a la producción de electricidad, hidrocarburos y obras hidráulicas para asegurar al sector privado un suministro de insumos baratos. La política económica se orientó también a estimular la inversión privada con el propósito de crear y fortalecer la industria y la agricultura comercial. La política económica se propuso así asegurar a la industria incipiente ganancias elevadas, y a crear un mercado en donde los precios de los factores trabajo y capital las hicieran posibles. Esta política se sustentó en la protección a la industria nacional de la competencia exterior; en políticas fiscales favorables; en permitir sólo aumentos reducidos en los salarios reales; en mantener bajos los precios de los energéticos; en la construcción de grandes obras de infraestructura para la industria y la agricultura comercial; en políticas crediticias favorables al sector manufacturero, así como en otras medidas que estimularan la importación de maquinaria y equipo (Gollás, 2003: 11)

En el escenario social, el proceso de explosión urbana fue una realidad en la ciudad. Lo cual permitió el continuo éxodo migratorio y, al mismo tiempo, satisfacer algunas demandas entre sus habitantes.

De acuerdo con un trabajo titulado Ciudad de México: una megalópolis emergente el capital vs la capital, se plantean los siguientes elementos para entender este fenómeno:

En este periodo se perfila el concepto de Nación como depositaria de la Modernidad, planteando la figura de una República demandante de la consolidación material de las

conquistas sociales hacia una economía futura de prosperidad y poderosa. Así la idea política de Unidad Nacional y la Grandeza Histórica de México dando un giro a las tendencias de la Utopía Cardenistas.

En la dinámica del nuevo proyecto político y económico, se desata la industrialización y se destinan amplios recursos federales para la infraestructura donde la Ciudad de México es el lugar privilegiado para sus realizaciones y la toma de decisiones para su rol de Capital Nacional, iniciándose un proceso concentrado de actividad económica y por ende de atracción demográfica, demandante de vivienda, suelo urbano, equipamientos colectivos, a la par de ser un mercado creciente de consumidores a gran escala.¹⁴

Producto de la dinámica generada por la expansión urbana, la conformación de colonias continuó en el centro de la ciudad tal como se había presentado a inicios del siglo XX. Sólo como dato indicativo se hace hincapié en el boom urbano que se desplegó hasta los años de 1940. Para Bataillon, citado por Antuñano y Balderas, este proceso se extendió en distintos puntos de la capital:

...hasta 1940 la Ciudad de México crece básicamente hacia el oeste y noroeste a lo largo del Paseo de la Reforma y en dirección de Tacuba y Tacubaya, después hacia el sur siguiendo el eje de avenida de los Insurgentes. Prosperan las colonias de lujo en las Lomas de Chapultepec, Anzures, Chapultepec Morales, Polanco, Narvarte y del Valle y el centro de la ciudad se ha convertido por entonces en una zona comercial y habitacional.¹⁵

El Paseo de la Reforma, dada su conformación y su importancia histórica durante siglos como un hito en la ciudad, siguió como una vialidad con mayor desarrollo y un potencial económico significativo a principios de esta década. Un corredor que se mantiene con su sello característico en términos urbanísticos y arquitectónicos en el entorno contemporáneo.

En los primeros años del sexenio de Ávila Camacho, la ciudad estaba compuesta, según lo refiere Sánchez, por las siguientes delegaciones: “Para 1940, la ZMCM comprendía la ciudad de México (es decir, las delegaciones Miguel Hidalgo, Cuauhtémoc,

¹⁴ Red de cuadernos de investigación urbanística. “Ciudad de México: una megalópolis emergente el capital vs la capital”, en <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1368775.pdf>, documento consultado el día 27 de junio de 2018.

¹⁵ Antuñano. A. y Balderas. M. Cinco décadas de acelerado desarrollo urbano en la ciudad de México, documento consultado en: <https://www.realestatemarket.com.mx/articulos/mercado-inmobiliario/urbanismo/18355-cinco-decadas-de-acelerado-desarrollo-urbano-en-la-ciudad-de-mexico>, el día 25 de junio de 2018.

Venustiano Carranza y Benito Juárez); y las delegaciones Azcapotzalco, Coyoacán, Gustavo A. Madero, Iztacalco, Álvaro Obregón y Magdalena Contreras”¹⁶. Situación que, en pocos años, emanaría en un acelerado poblamiento en cada uno de sus límites territoriales.

Con relación a la salud mental en la ciudad, el escenario en La Castañeda prolongaría los mismos problemas de antaño: deterioro físico, una evidente sobrepoblación y escaso personal para atender a los cientos de pacientes que se encontraban pernoctando en la institución. Según Rivera:

Las autoridades y los psiquiatras lucharon incesantemente para modernizar el manicomio pero pronto surgieron de nuevo los viejos problemas; es decir, sobrepoblación, falta de recursos y, con el tiempo, indiferencia social. Para 1940, el manicomio, que tenía capacidad para 1.500 internos, albergaba a 3.139 y, a pesar de requerir 2.200.000 pesos por año, operaba con sólo la mitad de ese presupuesto” (Rivera, 2010: 68).

Las diferentes dificultades que se presentaron en el Manicomio General fueron retomadas por el nuevo director, el Doctor Edmundo Buentello, quién se centraría en mejorar la condición de los internados a través de diferentes demandas.

Entre algunas de las peticiones que más destacaron fue en el financiamiento de los talleres terapéuticos; la capacitación a los trabajadores, tanto en el aspecto personal y cultural, para brindar un excelente servicio y; la defensa penal como civil de los pacientes.

En el documento denominado La Castañeda, Rivera plantea que, durante la gestión de este distinguido psiquiatra se propusieron diversas solicitudes significativas a principios de los años de 1940. Entre las alternativas se encontraba la construcción de la primera *Granja*, una obra inaugurada en el interior de la república en 1945:

El Plan de Buentello, sin embargo, también incluyó medidas novedosas que condujeron a la creación de establecimientos de salud mental además de La Castañeda. Entre estas se encontraban, primero, la construcción de nuevos hospitales psiquiátricos en la ciudad de México y en las provincias; y segundo, la creación de granjas para alienados, dedicadas en exclusiva a la atención de los pacientes crónicos que, a pesar de ser incurables, aún eran

¹⁶ Sánchez. G. El crecimiento urbano del Distrito Federal (Ciudad de México) y su legislación urbanística, documento consultado en: <https://revistas.juridicas.unam.mx/index.php/derecho-comparado/article/view/3413/3989>, el día 3 de julio de 2018.

capaces de trabajar. La primera granja, localizada en San Pedro del Monte, cerca de León, Guanajuato, fue inaugurada ese mismo año. Por último, recomendó la creación de un sistema de servicio externo diseñado para internos ya integrados a la sociedad o pacientes mentales que no necesitaran cuidados psiquiátricos extensivos” (Rivera, 2010: 69).

Si bien los trabajos propuestos se promovieron en el acontecer de esta década, estos se llegarían a concretar de manera indiscutible tiempo después de la ejecución del Plan de La Operación Castañeda. Un proyecto médico-arquitectónico promovido por el general Rafael Moreno Valle con el objetivo de derrumbar el antiguo Manicomio General.¹⁷

Como resultado del éxodo campo a la ciudad, en materia de salud pública, se comenzó a impulsar el Plan Maestro del Centro Médico elaborado por los arquitectos José Villagrán y Mario Pani en 1941. Dos años después el Plan de Hospitales de la República Mexicana diseñado por el maestro Villagrán.

Para el año de 1944 el Proyecto Red de Clínicas para México, cuya labor fue hecha por los arquitectos Rivas y Leduc y, finalmente, el Programa del Hospital del IMSS por conducto de Enrique Yáñez. Todas las iniciativas con el objetivo de atender a todas aquellas familias asentadas.

Con las transformaciones en marcha es que se crea el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), con la intención de incorporar a los trabajadores y a sus familias al servicio médico y recibir atención por alguna enfermedad. Otros aspectos que se incluyeron fueron riesgos de trabajo, vejez, decesos y la construcción de guarderías para los hijos de los trabajadores, entre otros derechos, proporcionados por el Estado a partir del año de 1944.

De manera paralela, en cuestión de planificación de zonas, se llevó a cabo el Plan Maestro para el acceso a la Plaza de las Fuentes y al Residencial Jardines del Pedregal de San Ángel, en la zona sur, con las aportaciones del arquitecto Luis Barragán en 1945. Dichos proyectos, con el tiempo, marcarían una distinción socioeconómica y cultural entre los habitantes.

En materia educativa, dado a que con Cárdenas había sido un ámbito de progreso y justicia social en la nación, la nueva gestión proporcionaría apoyo tiempo después de varias

¹⁷ En las páginas donde se señala la época de los años de 1960 se abordará de manera detallada.

discusiones celebradas entre los grupos afines a ideas de izquierda y derecha. Vejar, en una cita retomada por Ortiz-Cirilo, señala: “El núcleo de las discusiones se enmarcaba en las tendientes reformas al texto educativo, se hablaba entonces de una incompatibilidad entre las libertades individuales, la democracia y la participación del Estado sobre el contenido y las finalidades de la educación primaria, secundaria y normal (Vejar, 1940; citado en Ortiz-Cirilo, 2015: 64,65).

Debido a las discusiones celebradas entre los grupos antes mencionados es como se decreta la Ley Orgánica, una carta que tendría como misión reglamentar el artículo 3° referente a la educación. Lugo hace énfasis de dicho reglamento en los siguientes términos:

El artículo 3o constitucional fue aplicado por largo tiempo sin que existiera la respectiva ley reglamentaria. No fue sino hasta 1940 cuando se publicó la primera Ley Orgánica, redactada en 1939. Esta ley tuvo una vigencia muy corta, ya que fue modificada en diciembre de 1941. Esta primera ley consignaba cuatro postulados fundamentales, que eran: a) educación como función social del Estado; b) la obligación de éste de impartirla como un servicio público en todos sus grados y tipos, en forma gratuita; c) la orientación socialista que debe dársele a este servicio público, y d) en general, todo lo referente a la organización de la educación pública en manos del Estado (Lugo, 1960: 235).

Sin embargo, en un lapso corto, la educación se fue encauzando en pautas liberales por la reforma realizada al citado artículo. Por lo cual, la idea de una educación socialista, promulgada en el Cardenismo, cambiaría a una de carácter liberal.

En el moderno proceso de industrialización, en el plano político, la masa campesina que en el periodo Cardenistas había sido incluida para la producción en sectores principales, en la nueva administración se incorporaría a la Confederación Nacional de Campesinos (CNC) para un mayor control. De esa forma, quedaba como un grupo manipulable al naciente Partido Revolucionario Institucional (PRI) inaugurado en el año de 1946.

Por lo antes expuesto, se puede referir, que en el periodo del presidente Manuel Ávila Camacho la explosión de la mancha urbana continuó tal cómo se había presentado en el Cardenismo. Fue así como las bases se fueron manteniendo para la consolidación del Estado nacional.

Después de la segunda guerra mundial, en el gobierno de Miguel Alemán Valdés, entre los años de 1946 a 1952, se emprendería un proceso en materia socioeconómica y política importante en México. Con la llegada de un nuevo paradigma denominado “Industrialización por Sustitución de Importaciones” (ISI), se traspasaría la barrera histórica de ser una nación rural a una industrial. El cual tendría como punta de lanza el crecimiento del mercado interno.

De acuerdo con un trabajo de Aguilar, se retoman los siguientes factores para comprender la entrada y las implicaciones de este modelo de industrialización en México:

Al terminar la Segunda Guerra Mundial, la demanda de los países subdesarrollados se orientó nuevamente hacia el mercado estadounidense debido a la política de las empresas estadounidenses para recuperar los mercados ya perdidos, lo que generó problemas de desempleo y constantes fluctuaciones en la economía, obligando al gobierno mexicano a llevar a cabo una estrategia de desarrollo basada en la protección a la industria, creando condiciones de rentabilidad para la inversión productiva con el propósito de asegurar el crecimiento de la industria en el país.

Esto fue el llamado proceso de Sustitución de Importaciones o de Industrialización, puesto en marcha en 1947 (política proteccionista de permisos previos de importación), el cual se pensaba que generaría no sólo crecimiento sino también desarrollo económico; es decir, aumentaría el empleo y mejoraría el nivel de vida de las masas pues el “crecimiento hacia adentro” llevaría a la disminución del déficit de comercio exterior y a la vulnerabilidad de la economía, lo que permitiría el surgimiento de una creciente industria nacional (Aguilar, 2001: 8).

En el panorama latinoamericano, en países como Argentina y Brasil, se concentraría en la misma lógica de desarrollo económico y expansión capitalista. En estas naciones, como lo señalan Cardoso y Falleto, se darían las condiciones para un mercado al interior en beneficio de las economías, a pesar de sus alcances limitados en toda América Latina:

Si durante el periodo de formación del mercado interno el impulso hacía una política de industrialización fue sostenido, en ciertos casos, por las relaciones estables entre nacionalismo y populismo, el periodo de diferenciación de la economía capitalista –basado en la formación de bienes de capital y en el fortalecimiento de los grupos empresariales-, ésta señalado por la crisis del populismo y de la organización política representativa de los grupos dominantes. Adviértase en este lapso, además, los primeros esfuerzos por ordenar el sistema político y

social sobre de nuevos ejes que expresan la vinculación entre el sector productivo orientado hacia el mercado interno y las economías externas dominantes (Cardoso y Falleto, 1977: 130).

Con el naciente Estado Benefactor, impulsado en varios países europeos de forma paralela, se fueron fomentando periodos de estabilidad económica, social y política; como en beneficio de muchos grupos políticos y empresariales dentro del entramado social en México.

El Estado de Bienestar que se fue desarrollando en varias regiones de América Latina, estuvo compuesto de varios puntos en común en relación con el paradigma Benefactor acontecido en la nación mexicana.

Bajo una noción de Estado las propuestas en diferentes escenarios públicos fueron latentes. Por lo cual, los puntos que tuvieron cierta similitud, entre ambos modelos, se llevaron a cabo para influir en un desarrollo socioeconómico y político sustancial en México como en Latinoamérica.

Entre los puntos de coincidencia se destacan: 1. Cambios sociales. Paliativos sociales-protección civil; 2. Cambios políticos-representación (voto); 3. Cambios económicos-crisis del 29, intervención del Estado en la economía; 4. Pacto social entre gobierno, trabajadores y empresarios; 5. Economía mixta; 6. Servicios sociales: sanidad, educación, vivienda o servicios asistenciales y; 7. Derechos sociales.

Según Reygadas, la acumulación y el reparto de la riqueza se centraría en la intervención estatal, pero mediante un proceso económico se buscaba menor desigualdad:

El siglo xx desarrolló una de las armas modernas más poderosas que se conocen para combatir la desigualdad: el Estado de bienestar, que puede promover la igualdad de muchas maneras, no sólo la más conocida que consiste en las transferencias fiscales de las clases medias y altas hacia los pobres, sino también mediante la creación de un entorno institucional con mayor equidad de sueldos y salarios, la transformación de una parte de la riqueza privada en bienes públicos (infraestructura, educación, salud), el estímulo al empleo, la regulación de las tasas de interés, etcétera (Reygadas, 2008: 97,98).

Los principios planteados, que se ejercerían en corto plazo, serían ejes centrales para continuar la reproducción del sistema económico dominante. Situación que comenzaba a

imperar, aun así, a sus contradicciones sociales, en varios territorios de América Latina. En un trabajo Offe apunta:

El Estado de Bienestar ha servido como una principal fórmula pacificadora de las democracias capitalistas avanzadas para el periodo subsiguiente a la segunda guerra mundial. Esta fórmula de paz consiste básicamente, en primer lugar, en la obligación explícita que asume el aparato estatal de suministrar asistencia y apoyo (en dinero o en especie) a los ciudadanos que sufren necesidades y riesgos específicos característicos de la sociedad mercantil; dicha asistencia se suministra en virtud de pretensiones legales otorgadas a los ciudadanos. En segundo lugar, el Estado de Bienestar se basa sobre el reconocimiento del papel formal de los sindicatos tanto en la negociación colectiva como en la formación de los planes públicos. Se considera que ambos componentes estructurales del Estado de Bienestar limitan y mitigan el conflicto de clases, equilibran la asimétrica relación de poder entre trabajo y capital, y de ese modo ayudan a superar la situación de luchas paralizantes y contradicciones que constituía el rasgo más ostensible del capitalismo liberal, previo a este tipo de Estado. En suma, el Estado del Bienestar ha sido celebrado a lo largo del periodo de posguerra como solución política a contradicciones sociales (Offe, 1990: 135).

Debido al reciente modelo de producción, con una notable influencia en cada región, los Estados se inclinaban en darle respuesta y solución a la crisis económicas y políticas a raíz de la guerra. Su desarrollo abarcaría elementos fundamentales en diferentes ciudades latinoamericanas.

En México, el dominio del Estado Benefactor proyectaría una influencia significativa en fenómenos socioeconómicos y urbanos que se fueron expresando en la capital del país. Portes y Roberts refieren fenómenos que se presentaron de manera similar en otras ciudades del mundo:

Política económica orientada al mercado interno; masiva migración interna; rápido proceso de urbanización concentrado en una o dos ciudades; crecimiento de una clase trabajadora informal por fuera del sector moderno, producto del desbalance entre industrialización y migración interna; y expansión de las viviendas populares en barriadas y asentamientos irregulares en las periferias (Portes y Roberts, 2005; citado en Segura, 2015: 90).

Para Aguilar el progreso económico, en el que se asumía un proteccionismo o, quizá, un nacionalismo, estuvo acompañado del apoyo a la industria manufacturera vía importaciones. De esa forma:

...el Estado aplicó una estrategia de apoyo directo a la industrialización mediante la inversión pública en infraestructura necesaria para el desarrollo de la industria manufacturera, así como mediante el apoyo a empresas estratégicas y prioritarias que permitirían ofrecer materias primas y productos a un bajo costo para impulsar la dinámica industrial. La política industrial de protección y fomento se basó en lograr un crecimiento industrial y disminuir la dependencia de las importaciones y los problemas del desequilibrio externo. Para ello, el Estado fungió como promotor activo del desarrollo, mediante una expansión de su inversión; prueba de esto, es que entre 1940 y 1958 la inversión pública se incrementó de manera notable... (Aguilar, 2001: 9).

Como parte del flujo constante de personas del campo a la ciudad, ya que el sector primario estaba en el abandono, se comenzó con una amplia contratación en los nacientes centros de trabajo, sobre todo fábricas e industrias, para generar una productividad y, por ende, una rama económica en la Ciudad de México.

En un proceso similar, las actividades comerciales se establecieron en la ciudad central. Fue el caso de la construcción de principales edificios públicos y privados donde se le proporcionó un auge sustancial al sector inmobiliario.

Las autoridades de la ciudad, dentro de los cambios, se dieron a la tarea de emprender la inauguración y apertura de la recién creada Secretaría de Recursos Hidráulicos, para el aprovechamiento y la conservación del agua a partir del año de 1946.

Cabe señalar que con el evidente éxodo un grupo significativo de personas se sumaría a formar parte de los cuerpos de seguridad, principalmente policía, ejército. Uno más, que era la mayoría, al sector terciario en actividades financieras, turismo, transporte público, entre otros servicios.

Con el proceso de expansión urbana los objetos de dominación llamados sectores populares, entre ellos: la clase obrera, la masa popular urbana y la masa agraria se arraigarían. En ese sentido, estos grupos serían fundamentales en el crecimiento económico, pero también en el aspecto demográfico al rebasar los tres millones de habitantes, al correr la década de los años de 1940, en la Ciudad de México.

Es probable que, por las circunstancias del aumento poblacional, se propusieran y construyeran modelos de habitabilidad. Cabe destacar, entre ellos, la inauguración del

Centro Urbano Presidente Alemán (CUPA) en 1949. El multifamiliar Miguel Alemán, un proyecto diseñado por el arquitecto Mario Pani, en la zona sur, destinado a los trabajadores del ámbito público entre los años de 1947 y 1949. En palabras de Velasco:

En nuestro país la tendencia a la masificación de los espacios se da en este siglo y sobre todo en su segunda mitad cuando surgen los primeros conjuntos habitacionales de gran magnitud. Son la respuesta a la explosión demográfica y a la migración del campo a la ciudad, motivada principalmente por el desarrollo industrial, que supone mayores oportunidades. Empieza aquí la *macrocefalia* de la ciudad de México, que ya da señales de extenderse a otras ciudades que tienden a padecer los mismos defectos, como Monterrey y Guadalajara (Velasco, 1990: 126).

No obstante, el fenómeno de la vivienda se extendió a otras áreas de la ciudad como fue la edificación del multifamiliar Juárez, en la región sureste, entre 1950 y 1952. Lo mismo ocurriría con el inicio de la construcción del conjunto habitacional Nonoalco Tlatelolco, ambos modelos diseñados por Mario Pani, en la segunda mitad del siglo pasado.

En el ámbito educativo, una de las obras que más destacó durante la administración del presidente Valdés, fue el Plan Maestro de Ciudad Universitaria, elaborado por Mario Pani y Enrique del Moral, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la zona sur en 1954.

Por tal motivo, la política educativa, como la influencia de la planificación en la ciudad, se fue encaminando en priorizar una formación con capacitación industrial. Sin omitir el desarrollo obtenido en otras áreas científicas en la Universidad Nacional.

En el contexto señalado, la edificación de varias obras viales se presentó, entre ellas, una de las más trascendentes llamada Viaducto Miguel Alemán, una más Calzada de la Viga y otra como fue Río Churubusco. Al mismo tiempo, la inauguración del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México con miras a la modernidad.

Es de suma importancia señalar la participación e influencia que tuvieron grandes arquitectos en la conformación de la ciudad y en la sociedad. Para Antuñano y Balderas:

Los arquitectos Mario Pani y Carlos Lazo dominaron el panorama constructivo de la capital durante el sexenio alemanista y más allá, con importantes obras de urbanización, tales como el antes mencionado CUPA, la Unidad Habitacional Presidente Juárez, ambas del propio Pani, y CU, construcción supervisada por Lazo donde participaron como directores de obras Pani y

Enrique del Moral, así como en la urbanización del Pedregal de San Ángel. Este arquitecto, a finales de la década de los 50, diseñó el sistema vial de Ciudad Satélite (1957), en el Estado de México, obra pensada para descongestionar a la creciente capital.¹⁸

El fenómeno demográfico desatado por los continuos flujos migratorios fue tema de interés debido a varios aspectos que se presentaron. De acuerdo con un trabajo realizado por Brachet-Márquez algunos tuvieron un matiz particular:

A partir de 1946, fue desapareciendo la prosperidad que la segunda guerra mundial había traído, a medida que fueron retirándose los capitales que se habían refugiado en México. Para obtener que regresaran, los gobiernos mexicanos construyeron un modelo de desarrollo desigual: salarios bajos, sostenidos por bajos precios a la agricultura, baja fiscalidad, protección arancelaria, y sumisión total del proletariado industrial por la maquinaria de control y de represión que el gobierno había forjado con la creación del PRI.¹⁹

La tendencia de subordinación de la clase trabajadora al Estado condujo a una hegemonía sobre este sector por varias décadas. Este fue un hecho latente entre los grupos que emanaron de las nuevas instituciones gubernamentales.

Si bien en esos años se comenzó a gestar un control social, este se trasladó a la vida pública a través de una marcada distinción social. Por un lado, la clase política y empresarial, entre ellos los servidores públicos y, por el otro, los grupos de trabajadores que se concentraron en la ciudad por los paulatinos procesos migratorios.

En un estudio realizado por Keesing, denominado México: industria y empleo, 1895-1950, hace un análisis sobre el incremento y descenso de empleos. En su documento se muestra, cuadro 1, la ocupación que se produjo hasta 1950:

¹⁸ Antuñano. A. y Balderas. M. Cinco décadas de acelerado desarrollo urbano en la ciudad de México, documento consultado en: <https://www.realestatemarket.com.mx/articulos/mercado-inmobiliario/urbanismo/18355-cinco-decadas-de-acelerado-desarrollo-urbano-en-la-ciudad-de-mexico>, el día 25 de junio de 2018.

¹⁹ Brachet-Márquez. V. El Estado benefactor mexicano: nacimiento, auge y declive (1822-2000), documento consultado en: <https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/historico.../Brachet.doc>, el día 13 de junio de 2018.

CUADRO 1						
DISTRIBUCION DE LA FUERZA DE TRABAJO						
EN SECTORES 1895, 1930 Y 1950						
Sector	1895		1930		1950	
	Números	%	Números	%	Números	%
Agricult.	2,968,672	66.50	3,674,133	68.66	4,823,901	58.32
Minería	80,234	1.80	51,248	0.96	97,143	1.17
Manufactura	511,515	11.51	531,254	9.93	1,043,535	12.62
Electricidad	—	—	16,580	0.31	24,968	0.30
Construcción	103,523	2.33	104,248	1.95	224,512	2.71
Transporte	69,254	1.56	103,231	1.93	192,624	2.33
Comunicaciones	1,615	0.04	3,821	0.07	17,968	0.22
Comercio	247,338	5.56	309,396	5.78	755,085	9.13
Servicios	459,914	10.34	515,821	9.64	1,021,366	12.35
Insuf. especific.	15,866	0.36	41,838	0.78	70,933	0.86
Total	4,445,931	100.00	5,351,568	100.00	8,272,093	100.00

Fuente: Censos de población. Estos datos han sido sometidos a cálculos e interpretaciones explicados en el texto y en las notas del artículo original en inglés.

En condición similar, cuadro 2, la productividad media del trabajo por sector, la cual es realizada: “dividiendo las cifras sobre la fuerza de trabajo del cuadro anterior entre las estimaciones del PIB industrial que realizó Leopoldo Solís a partir de series independientes relacionadas con el producto”:²⁰

CUADRO 2			
PRODUCTO APROXIMADO POR TRABAJADOR EN CADA SECTOR,			
EN PRECIOS CONSTANTES, 1895, 1930 Y 1950			
(EN PESOS DE 1950)			
Sector	1895	1930	1950
Agricultura	1,146	994	1,916
Minería	5,459	39,223	24,418
Manufactura	1,740	4,548	8,085
Comunicaciones y Transportes			
Transportes	3,217	7,408	9,155
Comercio	3,412	8,665	7,839
Otros sectores*	1,920	4,086	6,314
Todos los sectores	1,552	2,676	4,964

Incluye a los trabajadores insuficientemente especificados.
Fuente: Cuadro 1 y los datos y cálculos inéditos de Leopoldo Solís sobre el PIB por sector de origen.

Con los datos expuestos, se puede tener una noción sobre los sectores laborales y los salarios que trascendieron en el apogeo de la macrocefalia en la ciudad. Empero, los flujos migratorios continuaron.

La cuestión en el plano médico, pero de manera particular en las enfermedades mentales, fue que se suscitó fue la inauguración de la Clínica San Rafael, una institución de

²⁰ Keesing. D. México: industria y empleo, 1895-1950, documento consultado en: <https://www.nexos.com.mx/?p=3707>, versión en español, el día 5 de julio de 2018.

carácter y atención privada en las inmediaciones de Tlalpan en 1949. Por lo que el sector privado se sumaba en la atención de las enfermedades psiquiátricas estos años.

Después de inaugurada la Clínica San Rafael, dos momentos significativos se presentaron en el año de 1952. Por un lado, la Secretaría de Salud tendría la encomienda de inaugurar el Departamento de Salud Mental, en el Hospital Infantil de México, para la atención de niños y adolescentes.

Por el otro, el doctor Raoul Fourier, en ese entonces director de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México, se daría a la tarea de dar por separado el programa de estudios de la formación en Neurología y Psiquiatría, para que esta última fuera autónoma e independiente.

El campo de las enfermedades mentales, durante esta época más claro, sería atendido por la influencia de los éxodos, es decir, dentro de la explosión urbana donde muchos de los ciudadanos eran susceptibles de padecer algún problema médico en la ciudad. Situación que suscitó una apertura en el área médica y académica. No obstante, una relación recíproca enfermedad-ciudad.

Un acontecimiento por resaltar, dentro del complejo campo de las patologías psíquicas y, a su vez, al número de interesados en Psiquiatría, fue la llegada de los médicos españoles como Gonzalo Lafora, Wescelao López y Federico del Roncal debido sus amplios conocimientos clínicos, como sus aportaciones en esta disciplina médica. Lo cual, sumado a los trabajos de los psiquiatras mexicanos, con el tiempo, comenzaría a tener una presencia en el contexto médico-psiquiátrico. De acuerdo con de la Fuente y Heinze:

Entre 1933 y 1952, el escenario académico de la psiquiatría en México estuvo representado por un selecto grupo de médicos que sobresalieron por sus aportaciones a los enfermos con trastornos mentales y neurológicos. Entre los que destacaron: Manuel Guevara Oropeza, Samuel Ramírez Moreno, Leopoldo Salazar Viniegra, Guillermo Dávila, Martín Ramos Contreras, Raúl González Enríquez, Edmundo Buentello, Alfonso Millán y Mario fuentes Delgado. Fueron ellos quienes realmente desarrollaron la asistencia médica de los enfermos mentales tanto a nivel privado como en instituciones públicas. En 1946, por ejemplo, González Enríquez fundó la primera Unidad de Psiquiatría del Instituto Mexicano del Seguro Social. Además, sembraron vocaciones y cultivaron la enseñanza (de la Fuente, Heinze, 2014: 524).

Con la presencia de destacados médicos la atención y cuidado de las personas con una patología fue de trascendencia. Esta situación permitiría la elaboración del diagnóstico clínico y un tratamiento para abordar y controlar el padecimiento mental.

En el escenario internacional, según lo apunta Stolkiner, en una cita de Galende, fue en el año de 1953: “que la OMS (Organización Mundial de la Salud) recomendó la transformación en comunidades terapéuticas de todos los hospitales psiquiátricos, adoptando el modelo propuesto por Inglaterra. De manera simultánea se desarrollan experiencias alternativas en diferentes países”.²¹

La noción de la OMS se puede considerar una mirada diferente de abordar la enfermedad en los diferentes centros de salud mental en el plano mundial. Galende, en una cita que retoma Stolkiner, apunta:

En los años cincuenta... se va definiendo el nuevo reordenamiento de lo mental en el mundo. I.Goffman muestra en E.E.U.U. la creación de una nueva patología por el internamiento. Crecen en todo el territorio norteamericano las socioterapias y las comunidades terapéuticas. Cuando llega la ley Kennedy en 1963, con el Programa Federal de Psiquiatría Comunitaria, el terreno estaba abonado. En Francia, a partir de Saint-Alban y con el apoyo del Frente Patriótico, se promulga la reforma sanitaria y la creación del Sector como, como nueva política en Salud Mental. En Italia..., el Frente Democrático...reconstruye la organización de salud e instala las primeras comunidades terapéuticas, para luego, con Basaglia, desembocar en el cierre del Hospital de Trieste y la actual ley de salud mental. Todo este movimiento no debe entenderse como despliegue, extensión o modernización de la psiquiatría, ya que, por el contrario, constituye su crisis, expresada justamente en su imagen institucional, y ha de llevar a la construcción de un nuevo modelo de acción, que son las políticas en salud mental” (Galende, E., 1990, Pág. 146).²²

²¹ Stolkiner, A. “Nuevos enfoques en Salud Mental”, ponencia presentada en el 14° Congreso Latinoamericano de arquitectura e ingeniería hospitalaria en http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/066_salud2/material/unidad2/subunidad_2_3/stolkiner_nuevos_enfoques.pdf, página electrónica consultada en día 5 de febrero de 2018.

²² Stolkiner, A. “Nuevos enfoques en Salud Mental”, ponencia presentada en el 14° Congreso Latinoamericano de arquitectura e ingeniería hospitalaria en http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/066_salud2/material/unidad2/subunidad_2_3/stolkiner_nuevos_enfoques.pdf, página electrónica consultada en día 5 de febrero de 2018.

Por lo anterior, en distintos países como Italia, España, Brasil y Argentina donde las condiciones económicas, sociales y políticas inducían desigualdad en la sociedad, también llegaban a extenderse en el ámbito de la salud mental, pero de manera específica al interior de los modelos manicomiales.

En Italia, como bien lo señalaba Galende, las condiciones de marginalidad y exclusión al interior de los nosocomios le permitiría a algunos psiquiatras y psicoanalistas como Franco y Franca Basaglia, David Cooper, entre otros, a escribir y organizar movimientos como el de La psiquiatría de la comunidad y El Antipsiquiátrico.

Las distintas luchas y la consigna de los movimientos radicales consistían en denunciar las realidades de aislamiento, reclusión y maltrato para los pacientes en cada uno de estos lugares. La influencia de estas manifestaciones se reflejaría en la elaboración de propuestas para mejorar las condiciones en el marco institucional, académico y social de estos espacios.

El poder de estas expresiones, tanto en el plano internacional como nacional, fueron incidiendo en un sector de la sociedad. Tal escenario provocaría diferentes cuestionamientos y críticas dirigidos a los métodos de intervención como de tratamiento-rehabilitación en el campo de la Psiquiatría, cuyos métodos eran aplicados a los excluidos y diagnosticados con un desequilibrio mental para su mejora.

La serie de diferencias expuestas fueron encaminadas al modelo médico dominante producto de la clasificación emprendida no sólo en el aspecto médico-psiquiátrico sino también en el comportamiento individual y colectivo a nivel social.

En México las condiciones y los problemas de La Castañeda se agudizaron con el paso de los años hasta su demolición. No obstante, se mantenía como una institución que contribuía en la formación de aquellos estudiosos interesados en el campo de la psique.

Es a partir de la década de los años de 1950 que la fabricación de fármacos para abordar las enfermedades mentales se hizo presente. Para de la Fuente y Heinze:

...se desarrollaron los primeros tratamientos farmacológicos con fenotiazinas e inhibidores de la monoaminoxidasa, mucho más eficaces para las principales patologías mentales: la esquizofrenia, la depresión, los trastornos de ansiedad, entre otros. La psicofarmacología

cambió radicalmente el pronóstico de muchos enfermos psiquiátricos y mejoraron las posibilidades de reintegrarlos nuevamente a la sociedad y a sus familias (de la Fuente, Heinze, 2014: 524).

Situación que no sólo dio inicio al aislamiento de los pacientes sino con el suministro de medicamentos los efectos secundarios no tardaron en manifestarse: dificultades para elaborar un discurso, problemas de motricidad, temblor y una producción excesiva de saliva, entre otros.

De acuerdo con Sabido, en una cita que toma de Le Breton, plantea una cuestión referente a los modernos fármacos en el plano de la psiquiatría: “Los psicotrópicos (hipnóticos, tranquilizantes, barbitúricos, antidepresivos y estimulantes) se han vuelto técnicas banales de modelización del comportamiento y del estado de ánimo, productos de consumo corriente muy a menudo de todo contexto patológico (LE BRETON, 2007: 59).²³

Con el proceso de modernización, la Secretaría de Salubridad y Asistencia (SSA), actualmente la Secretaría de Salud, se permitiría desplegar un conjunto de acciones que incluyeran objetivos claros: el establecimiento de módulos de higiene mental en algunos centros de salud y la ampliación de servicios hospitalarios especializados tipo granja. Donde se crearon seis unidades, tres de ellas ubicadas en el Valle de México.

Cabe destacar que la SSA a través de estas acciones, en la administración del presidente Miguel Alemán, se interesaría en atender el amplio campo de las enfermedades mentales. Por tal motivo, sólo fue un avance inmenso en esta materia, aunque los trabajos se mantuvieron y con la intención de seguir en ellos.

En relación con el plano demográfico, México tuvo un impresionante éxito económico y un boom poblacional en el año de 1950. Keesing señala:

En pocas palabras, aunque en 1950 empezó la era más reciente del sorprendente éxito económico de México, entre 1895 y 1950 hubo también un desarrollo vigoroso, según un cuadro reciente de estimaciones a precios de 1950, el PIB creció de 7 mil millones de pesos en 1895 a más de 14 mil millones de pesos en 1930 y a 41 mil millones de pesos en 1950.

²³ Sabido, O. (2018). “El legado de Marx para el análisis de la sensorialidad capitalista”. Ponencia presentada en la mesa de análisis: Marx y la crítica de las relaciones sociales, en el marco del Seminario Internacional ¡Que viva Marx!, el día 23 de octubre de 2018. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades-CEIICH, UNAM.

Mientras tanto, la población creció de 12.81 millones en 1895, a 16.55 millones en 1930 y a 25.79 millones en 1950.²⁴

Debido al modelo de industrialización, que resultaba fascinante, sólo un sector de la sociedad se vería beneficiado en términos urbanos. Mientras las condiciones de los grupos que se asentaban en las nuevas colonias de la periferia no formarían parte de las bondades de dicho modelo de desarrollo económico. En palabras de Ziccardi:

Debe señalarse, sin embargo, que estos procesos eran posibles porque estos migrantes aceptaban integrarse de manera informal al mercado de trabajo aceptando bajas remuneraciones y sin seguridad social, y viviendo en precarias habitaciones en barrios populares periféricos. Pero si bien los habitantes de estos barrios populares no lograban insertarse plenamente en el sistema productivo y en consecuencia participar en las organizaciones sindicales que adquirirían un creciente peso social y político, supieron desarrollar otro tipo de organizaciones sociales que les permitieron mejorar sus precarias viviendas y acceder a equipamientos y servicios básicos (Ziccardi, 2011: 191,192).

Los distintos asentamientos irregulares que se presentaron en los años de 1950, durante el sexenio del licenciado Adolfo Ruíz Cortines entre 1952-1958, se agruparon en alrededor de poco más de doscientas colonias denominadas populares, cuyo número de pobladores rebasaba el millón de habitantes.

La dinámica propició que el entonces Departamento del Distrito Federal (DDF), a mediados de esa década, tuviera como prioridad: prohibir los asentamientos, negarle a la población los servicios básicos y amenazar a los grupos que tomaban terrenos con desalojarlos. En un documento titulado Ciudad de México: una megalópolis emergente el capital vs la capital, se hace constancia en esta cuestión:

Se inician los 13 años de gestión del “Regente de Hierro”. Ernesto P. Uruchurtu puso los cimientos de la transformación capitalina.

El “cinturón de miseria” surgió al prohibir Uruchurtu nuevos fraccionamientos, su negativa también fue pretexto para invadir zonas urbano-ejidales y comunales; en 1950 el DF tenía 3 millones 50 442 habitantes.

²⁴ Keesing. D. México: industria y empleo, 1895-1950, documento consultado en: <https://www.nexos.com.mx/?p=3707>, versión en español, el día 5 de julio de 2018.

El “cinturón del vicio” en donde abundan las casuchas, es el antecedente de la conurbación entre el DF y el Estado de México; así empieza a surgir formalmente la Zona Metropolitana de la Ciudad de México.²⁵

Con el acontecer de los años diferentes sectores vulnerables se establecieron en diversos territorios para construir sus viviendas, arraigar un sentido de pertenencia al espacio y un lenguaje propio entre sus habitantes. Esta lógica abrió la posibilidad de fomentar valores, un lazo de solidaridad, arraigar otras costumbres e identidad, como el cumplimiento de una serie de demandas para sus familias.

En el paradigma de industrialización no sólo se equilibraba la esfera económica sino también el ámbito social, aunque este arrojara una clara segregación socio territorial con diferentes matices. En términos de Saraví:

La división social del espacio como componente fundamental la característica de ser la expresión espacial de la estructura de clases o de la estratificación social. Es decir, si bien existen muchos posibles criterios de diferenciación social que a su vez podrían verse expresados en la estructura espacial, en una sociedad donde cobra una preeminencia absoluta la condición socio-económica para posicionar a los sujetos en la estructura social, esta preeminencia se ve reflejada en el espacio urbano.

Este es un primer aspecto particularmente relevante. No se trata simplemente de un criterio de diferenciación, sino al mismo tiempo de un criterio clave de jerarquización, y más específicamente de desigualdad (Saraví, 2008: 94).

Como parte de la implementación de este modelo económico se emprenderían medidas encaminadas a un desarrollo social con ejes claros: atención en salud pública; construcción de instituciones gubernamentales (algunas de ellas del sector salud); fomento a la educación; edificación de conjuntos habitacionales; fuentes de empleo y; vías de comunicación e inversión en transporte público en zonas de la Ciudad de México.

Para demostrar los trabajos en materia de salud pública se promoverían campañas contra la erradicación de algunas enfermedades como viruela, paludismo, tuberculosis, el

²⁵ Red de cuadernos de investigación urbanística. “Ciudad de México: una megalópolis emergente el capital vs la capital”, en <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1368775.pdf>, documento consultado el día 27 de junio de 2018.

mal de pinto, lepra, enfermedades venéreas, rabia, oncocercosis, fiebre amarilla y aquellas consideradas agudas de la infancia.

El trabajo de las autoridades permitiría la elaboración de programas de prevención para la parálisis infantil (poliomielitis), el tifón exantemático, herpes, varicela y tifoidea. De forma similar el abordaje de problemas de desnutrición por algunos estados como Oaxaca, Puebla, Morelos, Guerrero, Chiapas, Veracruz, Estado de México y el Distrito Federal, donde las condiciones entre sus habitantes eran de marginación y pobreza.

Dada a las campañas de vacunación, los funcionarios autorizarían la construcción de clínicas públicas, como aconteció en el centro del país, para evitar que estos padecimientos se expandieran entre sus ciudadanos en aquellas áreas más vulnerables.

Las construcciones más notables se concentraron en los edificios del Hospital de Neumonología, Ginecobstetricia y el de Especialidades Médico-Quirúrgicas dependientes del Centro Médico Nacional inaugurado años anteriores.

Con los apoyos del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), se edificaría la Unidad Habitacional Legaria en el año de 1954. Una de las obras que estaba por realizarse antes de concluir el mandato de Adolfo Ruíz Cortines.

Para el año de 1955, un distinguido médico de nombre Alfonso Millán, se encargaría de fundar, en la Facultad de Medicina, el Departamento de Psicología Médica, Psiquiatría y Salud Mental, con la finalidad de que la formación en Medicina se impartiera bajo un enfoque psicológico y humanístico.

Una vez concluido el mandato de Adolfo Ruíz Cortines, las condiciones económicas, urbano-arquitectónicas y de salud se fueron estableciendo en el entramado social. La dinámica sólo mostró el despliegue de otros proyectos en estos campos de conocimiento.

Debido al continuo proceso de expansión urbana en la ciudad, en pleno sexenio de Adolfo López Mateos entre 1958-1964, la educación fue un tema que se tenía que abordar de manera principal. Este proceso permitió que se sentaran las bases para la implementación del Programa Once Pasos. Para Lazarín:

Para el año de 1958, con la asunción al poder de Adolfo López Mateos (1958-1964) y el regreso de Torres Bodet a la SEP –a pesar de que se observó que la educación era un proyecto que tenía que realizarse en un plazo mayor de seis años–, la política educativa, esencialmente, se rigió por el precepto constitucional que establecía que la instrucción impartida por el Estado “tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia”.

Los logros más significativos de este sexenio fueron, en primer lugar, establecer un plan de educación para once años, en los que se pensaba abatir el problema educativo del país y, en segundo, la creación de los libros de texto gratuito.

El Plan de once años se propuso después de que se realizó un estudio sobre la situación que guardaba la educación de la población, los resultados obtenidos fueron alarmantes, por ejemplo, de cada mil niños que lograban poner el pie en el primer peldaño de la primaria, sólo uno llegaba al último grado de profesional y sólo 59 ingresaban en un establecimiento de segunda enseñanza. De cada mil niños que figuraban en las listas de primer grado de las escuelas rurales del país, sólo 22 obtenían un certificado de educación primaria y 81% de las rurales no eran todavía escuelas completas, es decir, que no ofrecían los seis grados de instrucción primaria.²⁶

El esfuerzo del Estado mexicano de promover educación a sus ciudadanos fue un tema que sólo demostró una diferencia entre la modernidad en la ciudad y la desigualdad social en el campo. Una situación que se fue reproduciendo en los sexenios que le continuaron.

En materia de la salud pública, se inauguraría el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), con el fin de beneficiar tanto en plano médico como de vivienda a los trabajadores del sector público a inicios del año de 1959.

Con relación a los conjuntos habitacionales de dicho órgano, según un documento de Haas y Puebla, citado por Brachet-Márquez se destaca que: “Entre 1959 y 1967, el ISSSTE construyó un total de 4279 unidades habitacionales al año (Aldrete Haas, 1991, Puebla

²⁶ Lazarín. F. “Educación para las ciudades. Las políticas educativas 1940-1982”, en <http://www.redalyc.org/pdf/140/14000112.pdf>, documento consultado el día 6 de julio de 2018.

Cadena, 2002).²⁷ Además, se construyeron grandes conjuntos habitacionales y se congelaron las rentas en la parte central de la ciudad de México”.²⁸

Las autoridades federales ante el auge demográfico promulgaron un programa de vivienda en la ciudad, en el que se edificarían espacios para posteriormente ofertarlos a los miembros de la clase trabajadora. Entre ellos se comenzaron a construir el conjunto habitacional Candelaria de los Patos en 1958; Independencia en 1962; el denominado Santa Cruz Meyehualco, por el Departamento del Distrito Federal (DDF), en 1963; así como San Juan de Aragón, construido por la misma institución, en el mismo año.

Un referente de ordenamiento urbano fue la construcción de la Glorieta de Huipulco, en la zona sur, con la finalidad de desviar el tren vía que circulaba en esos terrenos hacia Tlalpan y Xochimilco en el año de 1958; el antecedente de este transporte público sería el año de 1954.

Entre los proyectos destacados fue el diseño de las Torres de Satélite con el propósito de crear una zona urbana que conectara al Distrito Federal con el Estado de México en 1958. Quizá con ello una apertura de movilidad de la clase trabajadora de un lugar a otro.

Cabe subrayar que en el curso de este mandato la labor del regente Uruchurtu fue indudable en la conformación de la ciudad. En un documento titulado Ciudad de México: una megalópolis emergente el capital vs la capital, se constata la labor de este funcionario:

Con Adolfo López Mateos en 1958, Uruchurtu inició su segundo periodo como jefe del Departamento del Distrito Federal -DDF-.

Un millón de habitantes tenía las 300 colonias proletarias surgidas de las invasiones de predios en el segundo de este segundo mandato del regente Uruchurtu, surgiendo lo que actualmente es Nezahualcóyotl.

Bajo la regencia autoritaria, instrumento del poder federal para abrir el espacio urbano a la modernidad del capital, la Ciudad de México crecía y se agigantaba. Los contratistas de obra sanaban fortunas y las transformaciones urbanas complicaban la estructura social de la

²⁷ El programa de construcción de viviendas por el IMSS se canceló como parte del acuerdo sobre el reparto de utilidades.

²⁸ Brachet-Márquez. V. El Estado benefactor mexicano: nacimiento, auge y declive (1822-2000), documento consultado en: <https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/historico.../Brachet.doc>, el día 13 de junio de 2018.

metrópoli en la inmensidad del crecimiento vertical y horizontal, configurándose una mancha urbana periférica contrastante con la arquitectura internacional que en la ciudad central se construía.

Uruchurtu entubó 80 kilómetros de los ríos Churubusco, Magdalena, Barranca del Muerto, Mixcoac, La Piedad, Becerra, Tacubaya, Consulado, San Joaquín y Miramontes. La selva de asfalto derrota a la naturaleza lacustre del Valle de México.²⁹

Para el año de 1940 la población del Distrito Federal llegó a alcanzar una tasa de 1,595,000 habitantes, mientras que en 1960 aumentaría a 5,392,869 pobladores.

Durante el año de 1960 la mancha urbana se fue ampliando hacia el norte y el este, donde se incluyó el área del Estado de México y distintas zonas del Distrito Federal. Para Cervantes: “Las áreas residenciales siguieron localizándose principalmente hacia el poniente y el sur, la industria y los estratos económicos débiles de la población hacia el oriente y el norte de la ciudad”.³⁰

La lógica de explosión consistió, por un lado, en una inversión de capital en zonas privilegiadas como el sur y, por el otro, un proceso de consolidación de nuevas colonias en la periferia de la ciudad. Un escenario que presentaba una infinidad de circunstancias como falta de empleo, limitadas oportunidades de habitar una vivienda digna, desigualdad y pobreza.

En un texto realizado por Reygadas y Ziccardi la desigualdad se puede entender bajo el siguiente planteamiento:

La desigualdad es un concepto relacional, que hace referencia a las diferencias y a la dispersión de una distribución, sea del ingreso, del consumo o de cualquier otro indicador de bienestar. Es claro que la desigualdad está fuertemente relacionada con la pobreza, pero también con la riqueza (Reygadas y Ziccardi, 2010: 254).

...la desigualdad se manifiesta no sólo en el ámbito económico sino también en el social, territorial, cultural y político. La desigualdad expresa las diferencias que existen entre el campo y

²⁹ Red de cuadernos de investigación urbanística. “Ciudad de México: una megalópolis emergente el capital vs la capital”, en <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/1368775.pdf>, documento consultado el día 27 de junio de 2018.

³⁰ Cervantes, E. “El desarrollo de la ciudad de México”, en <http://www.posgrado.unam.mx/sites/default/files/2016/04/1103.pdf>, documento consultado el día 5 de febrero de 2018.

la ciudad, entre regiones ricas y pobres, entre las condiciones de vida de opulencia en la que viven las minoritarias clases altas y la miseria que deben soportar los sectores populares (Reygadas y Ziccardi, 2010: 254,255).

Debido a la construcción de vivienda se reprodujeron roles al interior de la familia. Sólo por mencionar una situación, los hombres buscaban fuentes de trabajo para mantener a su familia, mientras las esposas se encargaban de cuidar a sus hijos, quiénes, con el tiempo, se incorporarían a las fábricas y a las empresas para reproducir más fuerza de trabajo.

Las fuentes de trabajo que se crearon no sólo se concentraron en la ciudad sino en áreas conurbadas a la capital. Fue así como la explosión urbana seguía su paso ascendente. De acuerdo con Antuñano y Balderas:

A partir de 1965, año de la creación de Inbursa, la política gubernamental, a través de las autoridades del Distrito Federal, consistió en frenar las autorizaciones de nuevas industrias para desplazarlas hacia su periferia y sobre todo hacia los suburbios del Estado de México. Esta descentralización industrial provocó entre 1960 y 1970 la creación de 56,000 empleos en estados que rodean la capital mexicana, 136,000 en el Estado de México y, sin embargo, unos 130,000 se crearon todavía en el Distrito Federal. La Ley Orgánica de 1970 consideraba también acuerdos con los gobiernos de los Estados vecinos y con los municipios comprendidos en el Valle de México para la coordinación de planes de urbanismo relacionados con el conglomerado urbano considerado como un solo conjunto geográfico, demográfico y económico.³¹

Con la compra de algunos productos para la decoración al interior del hogar o el espacio habitable, se reflejaba las bondades del naciente capitalismo en el centro del país. Según Mandel: “La empleada doméstica, el cocinero y el sastre particular no producen ninguna plusvalía; pero la producción de aspiradoras, sistemas de calefacción central, electricidad para el consumo privado y las comidas industrialmente precocinadas, son una producción directamente capitalista de mercancías y plusvalía, como cualquier otro tipo de producción industrial capitalista” (Mandel, 1980: 378).

³¹ Antuñano. A. y Balderas. M. Cinco décadas de acelerado desarrollo urbano en la ciudad de México, documento consultado en: <https://www.realestatemarket.com.mx/articulos/mercado-inmobiliario/urbanismo/18355-cinco-decadas-de-acelerado-desarrollo-urbano-en-la-ciudad-de-mexico>, el día 25 de junio de 2018.

El rol de género fue un elemento clave para el surgimiento de movimientos feministas en varias partes del mundo. Los cuales se comenzaban a manifestar para el reconocimiento de sus derechos: incorporación de la mujer a las actividades productivas; a la participación política; a vivir una sexualidad libre con la utilización de métodos anticonceptivos y; el control sobre su propio cuerpo.³²

Los diferentes asentamientos irregulares que se presentaron en varios puntos de la ciudad condujeron a que las autoridades buscaran resolver los problemas que estos fueron arrojando, entre ellos, los que más destacaron, el desarrollo de las comunicaciones y los transportes. En términos de Cervantes:

La extensión territorial requirió de la desconcentración de servicios, comercio y zonas de oficina, y produjo el proceso de urbanización característico de las grandes ciudades. Se modificó la estructura urbana y surgió el problema del transporte. La vía pública en el Distrito Federal se saturó de automóviles y el gobierno promovió la construcción de las vías rápidas del Viaducto Piedad y parte del Anillo Periférico y apoyó ampliamente la pavimentación de circulaciones, el desarrollo de la vialidad, el automóvil y el autobús, desechando en esta época el transporte colectivo por Metro o ferrocarril suburbano, para el cual la ciudad no tenía capacidad económica en su presupuesto.³³

La división territorial, entre las dos siguientes décadas, se fue concretando para fundar un modelo de ciudad. La cual estaba en vísperas de ampliarse más allá de sus zonas colindantes. Para Sánchez:” En 1950, se le agregaron a las anteriores unidades administrativas la delegación Iztapalapa y el municipio de Tlalnepantla del Estado de México. Para 1960, se le adicionan las delegaciones Cuajimalpa, Tlalpan y Xochimilco y los municipios de Naucalpan, Chimalhuacán y Ecatepec del Estado de México”.³⁴

Entre los objetivos gubernamentales, se trazó uno encaminado a mantener un equilibrio en términos socioeconómicos, políticos y culturales producto de la guerra y al evidente reparto del mundo entre capitalistas y comunistas.

³² Sólo como dato, las demandas antes expuestas influirían en la organización del primer encuentro de mujeres, convocado por grupos feministas, en el Distrito Federal en el año de 1980.

³³ Cervantes, E. “El desarrollo de la ciudad de México”, en <http://www.posgrado.unam.mx/sites/default/files/2016/04/1103.pdf>, documento consultado el día 5 de febrero de 2018.

³⁴ Sánchez. G. El crecimiento urbano del Distrito Federal (Ciudad de México) y su legislación urbanística, documento consultado en: <https://revistas.juridicas.unam.mx/index.php/derecho-comparado/article/view/3413/3989>, el día 3 de julio de 2018.

En la Ciudad de México, en la primera mitad de la década de los años de 1960, los trabajos en salud mental persistieron. En ese sentido, el Centro Médico Nacional del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), abriría sus puertas para aquellos que sufrían de alguna enfermedad mental. Sin embargo, fue hasta el año de 1964 cuando contó con un espacio de 40 camas para enfermos hospitalizados, las cuales desaparecerían entre el año de 1970 y 1971.

Durante la gestión del presidente Gustavo Díaz Ordaz, entre los años de 1964 a 1970, es como el Estado inicia el plan de acción conocido como “Operación Castañeda” en materia de salud mental.

La finalidad del plan se concentró en llevar a cabo una reforma de atención hospitalaria especializada, bajo la dependencia de la Secretaría de Salubridad y Asistencia (SSA), por lo que se cierra el manicomio de “La Castañeda” y se crean cinco hospitales y un albergue donde serían trasladados los pacientes del gran manicomio.

El principal propósito consistió en mejorar las condiciones de vida institucional de los usuarios, el cual se dio a partir de la organización de nuevos modelos de tratamiento y rehabilitación que les permitiera desarrollar, a través de actividades ocupacionales y talleres de terapia, diversas alternativas para su reintegración social.

Entre los hospitales que se construyeron para la atención desatacan el Hospital Psiquiátrico Infantil “Dr. Juan N. Navarro”, inaugurado en el año de 1965; el Hospital “Dr. Samuel Ramírez Moreno” y el nuevo “modelo” el Hospital Fray Bernardino Álvarez, ambos en 1967. Los cuales hasta la fecha tienen gran relevancia.³⁵

Con relación al campo urbano las diferentes propuestas que se realizaron para dar un ordenamiento urbano-arquitectónico, entre los años de 1964 hasta concluir la época de 1970, se suscitaron por medio de la construcción de unidades habitacionales, ejes viales, recintos culturales e instituciones de gobierno, entre otras edificaciones.

³⁵ Para una revisión sobre la historia del Hospital Psiquiátrico Samuel Ramírez se puede consultar: de la Cruz. I. (2013). El espacio arquitectónico y la salud mental. Estudio de caso: Hospital Psiquiátrico Campestre Dr. Samuel Ramírez Moreno. Tesis para obtener el grado de Maestría. En el caso del Fray Bernardino: de la Cruz. I. y Hernández. J. (2008). ¿Rehabilitación del esquizofrénico...control institucional? Tesis para obtener el grado de Licenciatura.

El ejemplo más reconocido fue la construcción del Conjunto Habitacional Nonoalco Tlatelolco en el año de 1964. El cual fue inaugurado en una zona, que formaba parte de los terrenos de los ferrocarrileros, donde se habían asentado trabajadores de manera irregular. Con base al trabajo de López y Verduzco:

Cuando se empezó a construir la unidad habitacional Nonoalco-Tlatelolco, en pleno auge desarrollista y financiada (como tantos otros milagros mexicanos) por el Banco Interamericano de Desarrollo, se decía que se estaban dando pasos en firme para terminar con las ciudades perdidas, las viviendas deterioradas y las vecindades. Por lo pronto, con las precarias habitaciones que ocupaban numerosas familias instaladas en carros de ferrocarril abandonados en los terrenos donde se levantaría la nueva unidad. Estas familias de escasos recursos fueron desalojadas “provisionalmente”, en espera de que se les entregara uno de los departamentos que se estaban construyendo. Tlatelolco habría de albergar también, se decía, a los moradores de las vecindades de la colonia Guerrero. Algunos años antes, la prolongación de Reforma hacia el norte apuntaba ya en la misma dirección: abrir el paso a una ciudad moderna haciendo de lado a las vecindades. Efectivamente, gran cantidad de viviendas precarias fueron demolidas; pero no fue cierto que sus ocupantes encontraran alojamiento en Tlatelolco. Durante los años sesenta, la remodelación urbana trajo un aumento de inmuebles vacíos y terrenos baldíos, junto con un mayor hacinamiento, que pasó de 4.5 a 5.4 personas por vivienda.

Se dijo que se trataba de viviendas de interés social, pero cuando a sus residentes les tocó pagar los impuestos prediales se les cobró más que lo que pagaban los capitalinos más ricos en las zonas residenciales de la ciudad (López y Verduzco, 1986; 29).

Después de un año se comenzó a emprender la edificación del nombrado conjunto San Juan de Aragón, elaborado por el arquitecto Ramón Torres; la Unidad Habitacional John F. Kennedy, por los arquitectos Mario Pani y Luis Ramos, este último erigido en los terrenos del extinto Manicomio General; como el Lindavista-Vallejo, por Mario Pani e Hilario Galguera, en el año de 1965.

Esta situación permitió el inicio de ciertas obras de vialidad como fueron Viaducto Tlalpan y Anillo Periférico en el año de 1966. En 1967 las labores en transporte público como fue el Metro de la Ciudad de México, cuya primera línea se abrió en 1969.

En ese contexto, se inauguró la Villa Olímpica “Miguel Hidalgo”, un trabajo hecho por Ramón Torres y Agustín Hernández, en 1967, para recibir a los atletas de las Olimpiadas a celebrarse en 1968.

Para 1967 los trabajos de vivienda tuvieron una fuerte extensión, fue el caso del Conjunto Altillo Universidad, una labor que fue realizada por Ernesto Gómez Gallardo. Como parte de la modernidad la apertura del centro comercial Plaza Universidad, elaborado por el maestro Juan Sordo, cuyos diseños se ubicaron en la zona sur.

Es importante resaltar que las autoridades del Distrito Federal, a celebrarse las Olimpiadas, comenzó a efectuar una serie de obras culturales para amenizar el evento deportivo. Las esculturas que se colocaron permanecieron principalmente en una extensión de Anillo Periférico. Por lo que en breve la población se extendió cerca de las inmediaciones de Periférico, Canal de Cuemanco y Villa Coapa en el área del sur.

De manera paralela la mancha urbana se fue formando en las cercanías de los terrenos de Xochimilco. Fue así como tuvo una expansión a partir de la época de 1970. Empero, este crecimiento fue paulatino hacía otras zonas conurbadas. Sánchez apunta: “Para 1970, Unikel consideró que la ZMCM abarcaba las delegaciones del DF (excepto Milpa Alta) y los municipios de Tlalnepantla, Ecatepec, Naucalpan, Nezahualcóyotl, La Paz, Zaragoza, Tultitlán, Coacalco, Cuautitlán y Huixquilucan”.³⁶

Sin embargo, las propuestas de desarrollo social surgidas como fórmulas pacificadoras en el modelo de Industrialización y, por ende, el paradigma del Estado Benefactor, serían ineficientes debido al crecimiento poblacional que se estaba generando en la ciudad central y zonas conurbadas.

La relación Estado-Capital-Trabajo, fomentado en periodos anteriores, tendrían como factor común la dominación y subordinación de la clase trabajadora. Este proceso modificaría la aceleración de los procesos de trabajo para una mayor productividad. Tal como se suscitaría con el modelo fordista-taylorista y los bajos salarios en la época de los años de 1930 y 1940 en Estados Unidos.

³⁶ Sánchez. G. El crecimiento urbano del Distrito Federal (Ciudad de México) y su legislación urbanística, documento consultado en: <https://revistas.juridicas.unam.mx/index.php/derecho-comparado/article/view/3413/3989>, el día 3 de julio de 2018.

Los sindicatos, cuya función era ser representantes económicos y políticos legítimos de los trabajadores, se convertirían en puentes para aceptar las normas de la clase política y empresarial dominante.

En ese panorama las condiciones de inestabilidad en la ciudad, daría como resultado el surgimiento del movimiento estudiantil más importantes de la historia en la ciudad en el año de 1968. El cual coincidió con el estallido de la revolución cubana en contra de los Estados Unidos producto de la guerra fría.

La prioridad del movimiento era una solución a sus demandas, a través del pliego petitorio del entonces Consejo Nacional de Huelga (CNH), que a falta de respuestas para solucionar el conflicto sería brutalmente reprimido el 2 de octubre en la Plaza de las Tres Cultural, en Tlatelolco.

Debido a la represión estudiantil se producirían tres hechos indudables. Primero, a que un sector social se organizara y combatiera, en el plano político como militar, para exigir solución a muchos problemas sociales existentes al gobierno de Ordaz.

Segundo, el inicio de una campaña represiva, a falta de vías políticas para solucionar las problemáticas en el campo y la ciudad, perpetrada por el Estado mexicano (policías, guardias blancas, ejército).

Tercero, ante la negativa del Estado se abriría otro periodo histórico conocido como la guerra de baja intensidad o guerra sucia con ejes específicos, entre ellos: persecuciones, encarcelamientos, desapariciones y muertes hacía todos aquellos partícipes en busca de una transformación social. La que desembocaría una aguda crisis en el ámbito rural y urbano.³⁷

El gobierno federal después de la matanza del 2 de octubre en Tlatelolco y, el halconazo, el 10 de junio del año de 1971, cerca de la Normal, comenzaría a equilibrar el escenario social. En palabras de Hernández, citado por Antuñano y Balderas, plantea:

El descontento social que tuvo su crisis en 1968, provocó que en sexenios como el de Luis Echeverría (entre 1970 y 1976) se hicieran cambios políticos ante las demandas de democratización, nuevos espacios y mayor participación. Uno de esos cambios se realizó al

³⁷ Para una revisión detallada del surgimiento de grupos de liberación en el país consultar, Castellanos, Laura. "México Armado 1943-1981". Editorial. Era. México, 2008.

modificarse la estructura político-administrativa de la capital el 29 de diciembre de 1970 con la nueva Ley Orgánica del DDF. Entonces el Distrito Federal se dividió en 16 delegaciones, desapareció la denominación de Ciudad de México que en otro tiempo se llamó Departamento Central, la que se dividió en cuatro nuevas delegaciones: Cuauhtémoc, Venustiano Carranza, Benito Juárez y Miguel Hidalgo. Así, se pretendía alcanzar una mayor igualdad en cuanto atención y presupuesto. La apertura del DDF, revaloraba así a las delegaciones como instancias en la gestión de gobierno y los delegados dejaban de ser meros vigilantes y se convertían en políticos activos con autonomía administrativa, presupuestaria y de ejecución.³⁸

Dada a la crisis socioeconómica y política que se manifestó a finales de los años de 1960, una parte de la población se mantenía en algunas actividades. Para Gollás, a principios de la siguiente década, oscilan estos datos: “Se estima que en 1970 existían 5.8 millones de personas subocupadas, número que representaba el 44.8 por ciento de la fuerza de trabajo. De este total, 60 por ciento se encontraba en el sector agropecuario, 14.4 por ciento en los servicios, 10 por ciento en la industria de transformación, 6.4 por ciento en el comercio y, el resto, en actividades insuficientemente especificadas (Gollás, 2003: 11).

Para contrarrestar esta situación, dentro de las obras que se contemplaron para su ejecución, fue notario la inauguración del Palacio de los Deportes, diseño arquitectónico familiarizado por Félix Candela en la Ciudad de México.

De manera paralela, el Hospital López Mateos, el cual estaba incorporado al ISSSTE, cuyo esbozo fue realizado por el arquitecto Enrique Yáñez en el año de 1969.

Con el crecimiento en la ciudad, el centro del país no fue ajeno a este desarrollo, ya que la organización de las personas fue muestra de la conformaron de algunas colonias, entre ellas, la Morelos y Tepito en 1969.

Las labores emprendidas en el escenario educativo, desde la época de los años de 1940, continuaron con cambios. Lazarín, en Educación para las ciudades. Las políticas educativas 1940-1982, habla de distintas etapas que se presentaron:

Dentro de este periodo, que va de 1940 a 1982, se pueden observar tres subperiodos que distinguen a la política educativa: el primero, de 1940 a 1958, cuando se da el viraje hacia la

³⁸ Antuñano. A. y Balderas. M. Cinco décadas de acelerado desarrollo urbano en la ciudad de México, documento consultado en: <https://www.realestatemarket.com.mx/articulos/mercado-inmobiliario/urbanismo/18355-cinco-decadas-de-acelerado-desarrollo-urbano-en-la-ciudad-de-mexico>, el día 25 de junio de 2018. Los paréntesis para referir el periodo es nuestro.

instrucción urbana y con énfasis en la capacitación para el trabajo industrial; el segundo, a partir de 1958 y hasta 1970, cuando, por primera vez en México, la administración gubernamental se percató de que la educación era un problema que se debía de resolver a largo plazo y no en un sexenio, de tal forma que se propuso el Plan de once años. El tercero, se iniciaría en 1970, cuando la llegada de Luis Echeverría (1970-1976) al poder produjo un replanteamiento de la política educativa generada, entre otros acontecimientos, por el movimiento estudiantil de 1968; de hecho, la reforma se formuló en los últimos dos años del sexenio de Díaz Ordaz (1964-1970), pero fue el régimen de Echeverría quien la echó a andar.³⁹

En el periodo de crisis fue como se inaugura la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), donde en dicha institución se comenzó a recibir a muchos partícipes del movimiento del 68, así como a exiliados políticos de las dictaduras en Sudamérica a inicios de la época de 1970.

Como parte de la apertura de edificaciones académicas, con la creación de varios planteles del Colegio de Bachilleres y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, CONACYT, se buscó contribuir en los avances científicos con miras al desarrollo del país.

Es a inicios de 1970, que el presidente Echeverría en su cuarto informe de gobierno, en 1974, se vociferaba de los avances creados en el ámbito educativo a nivel nacional:

Hace cuatro años, 70 de cada 100 egresado de primaria se inscribían en la secundaria, en sus distintas modalidades; actualmente encuentran lugar 77 de cada 100. A las escuelas de este ciclo asistieron 1 millón 700 mil educandos, cifra que representa un incremento del 40 por ciento con relación a la población inscrita durante 1970-1971.

Condición indispensable para lograr una independencia económica firme, es la creación de un sólido sistema de enseñanza técnica. En 1970 existían en el país 224 planteles para este tipo de educación. Este año sumaran 757. Los fundados por la presente administración 553, un 240 por ciento de aumento en cuatro años. Esto quiere decir que cada tres días contamos con una nueva escuela de esta naturaleza. Sus planes de estudio equilibran las ciencias, las humanidades y la técnica y buscan adiestrar al estudiante en actividades y tecnologías adecuadas al desarrollo regional.

De 1970 a la fecha se han creado 44 escuelas secundarias técnicas industriales que atendieron este año a 147 mil alumnos, cifra que representa un aumento del 12 por ciento respecto al anterior periodo escolar. En el mismo lapso se han creado 64 centros de estudios científicos y

³⁹ Lazarín. F. “Educación para las ciudades. Las políticas educativas 1940-1982”, en <http://www.redalyc.org/pdf/140/14000112.pdf>, documento consultado el día 6 de julio de 2018.

tecnológicos y 14 institutos tecnológicos regionales.⁴⁰

En salud mental, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) daría por inaugurado el Instituto Nacional de Salud Mental. El trabajo realizado se fue centrando en la atención de consulta externa a niños y adolescentes, llamado actualmente como Centro Integral de Salud Mental, dependiente de la Secretaría de Salud.

Para principios de los años de 1970, el sector público se orientaría en impulsar el servicio de psiquiatría en el Hospital Español. Una institución que estaba habilitada con 40 camas para hospitalización, un amplio programa de consulta externa y terapia ocupacional, entre otras áreas de atención, en la Ciudad de México.

En La enseñanza de la Psiquiatría en México, se puede confirmar el nacimiento de dicho nosocomio, así como la labor de otro distinguido amante de la Psiquiatría:

En 1970, Ramón de la Fuente Muñiz, considerado el fundador de la psiquiatría moderna en México, creó el primer servicio abierto de psiquiatría en un hospital general (el Hospital Español de México). Éste sigue vigente y se mantiene como uno de los principales centros de adiestramiento en psiquiatría dentro del contexto de la medicina hospitalaria. Como Profesor Titular del curso de posgrado en psiquiatría de la Facultad de Medicina de la UNAM, el maestro de la Fuente formó a un gran número de psiquiatras que hoy ejercen su especialidad en toda la república mexicana y en otros países de Centro y Sudamérica. Fue el presidente del Congreso Mundial de Psiquiatría que se celebró en México en 1971, y creó, en 1972, el Centro Universitario de Salud Mental, sede del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina de la UNAM. Antes había fundado, en 1966, la Asociación Psiquiátrica Mexicana, y unos años después, el Consejo Mexicano de Psiquiatría. (de la Fuente, Heinze, 2014: 525).

Las aportaciones científicas y materiales de este distinguido médico permitieron que las autoridades se encargaran de atender el campo de la salud mental, con la finalidad de contrarrestar los problemas devenidos en décadas posteriores.

Sólo como mención es entre los años de 1950 a 1970 que se desencadena un auge poblacional, el cual se fue polarizando en la ciudad. De acuerdo con un documento titulado

⁴⁰ Seis informes de gobierno. Secretaría de la presidencia, documento consultado en: <http://www.biblioteca.tv/artman2/uploads/1974.pdf>, el día 5 de julio de 2018.

El desarrollo de la ciudad de México, Cervantes señala el boom urbano en la metrópoli, cuadro 3:

POBLACION POR DELEGACIONE SY MUNICIPIOS 1950-80
ZONA METROPOLITANA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

	1950	1960	1970	1980
Ciudad Central ¹	2'234,795	2'832,133	2'902,969	2'595,823
Delegaciones Contiguas ²	666,444	1'792,985	3'516,242	5'183,957
Delegaciones Sur ³	149,203	245,758	454,954	1'051,299
Distrito Federal (Sub-Total)	3'050,442	4'870,876	6'874,165	8'831,079
Municipios Conurbados ⁴	232,572	521,993	2'001,622	5'009,426
Zona Conurbada C.M. (Sub-Total)	3'283,014	5'392,869	8'875,787	13'840,505
Municipios Metropolitanos ⁵	208,195	253,434	353,578	546,243
Municipios del Estado de México (Sub-Total)	440,768	775,427	2'355,200	5'555,669
TOTAL ZMCM	3'491,210	5'646,303	9'229,365	14'386,748

¹ Ciudad Central, Delegaciones de Cuauhtémoc, Miguel Hidalgo, Venustiano Carranza y Benito Juárez.

² Delegaciones Contiguas a la ciudad central: Azcapotzalco, Gustavo A. Madero, Álvaro Obregón, Iztapalapa, Coyoacán e Iztacalco.

³ Delegaciones Sur: Xochimilco, Tlalpan, Tláhuac, Magdalena Contreras, Cuajimalpa y Milpalta.

⁴ Municipios Conurbados: Naucalpan, Tlalnepantla, Netzahualcóyotl, Ecatepec, Tultitlán, Atizapan, Cuautitlán Izcalli, Nicolás Romero, Coacalco, La Paz, Tecamec, Ixtapaluca, Huixquilucan Chimalhuacán, Chalco Cuautitlán, Chicoloapan y Texcoco.

⁵ Municipios Metropolitanos: Acolman, Amecameca, Atenco, Atlautla, Axapusco, Ayapango, Cocolitlán, Coyotepec, Chiautla, Chiconcuac, Ecatzingo, Huehuetoca, Isidro Fabela, Jaltenco, Jilotzingo, Juchitepec, Melchor Ocampo, Nextlalpan, Nopaltepec, Otumba, Ozumba, Papalotla, Sn. M. de las Pirámides, Temamantla, Temascalapa, Tenango del Aire, Teoloyucan, Teotihuacan, Tepetlaoxtoc, Tepetlixpa, Tepotzotlán, Tezoyuca, Tlalmanalco, Tultepec, Zumpango y Tizayuca, Hgo.

Fuente: Censos de Población D. G. E. e INEGI 1950-80. Ajustados a junio de cada año. Cálculos CCCP.

Como parte de la expansión urbana y la represión a los movimientos estudiantiles, es como inicia la apertura para la toma de terrenos. El hecho más evidente fue el surgimiento de la colonia Pedregal de Santo Domingo, en la demarcación de Coyoacán, el primero de septiembre del año de 1971.⁴¹

Con la toma de terrenos, en varios puntos de la ciudad, era probable que se buscara estabilizar y evitar que sus habitantes fueran permeados por la ideología comunista que se vivía en el mundo. Asimismo, de obstaculizar movimientos en lucha para confrontar al Estado mexicano, tal como se había producido en algunos países de América Latina.

Para cubrir las necesidades de las familias asentadas, el gobierno encabezado por el presidente Echeverría fue tomando la decisión de otorgar apoyos, entre ellos, suministro de

⁴¹ Para tener una visión del surgimiento de esta colonia consultar: Díaz, Enciso, Fernando. "Las mil y una historias del pedregal de Santo Domingo". CONACULTA. México, 2002.

agua, luz, transporte y facilitar el acceso a educación y seguridad social a un número sustancial de los grupos irregulares.

Según Soto, con el recién creado Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los trabajadores: “...comienza el segundo auge de los desarrollos habitacionales, y se levantan unidades como Vicente Guerrero, Plateros e Iztacalco” en 1972⁴². Cabe destacar que después del derrumbe de La Castañeda se construyeron unidades habitacionales en la zona de Plateros, en el rumbo de Mixcoac.

El proceso de consolidación de las nuevas colonias en la periferia fue producto de una infinidad de factores como era la carencia de una vivienda digna, bajos salarios, pocas oportunidades de un empleo estable y una existente pobreza.

De acuerdo con Székely, sólo por señalar, la pobreza se fue presentando a nivel nacional. Algunos datos se muestran en el siguiente cuadro (cuadro 4): (Székely, 2005: 15):

Pobreza en México 1950-2002 (Número Absoluto de Pobres)				
Año	Población Total	Pobres Alimentarios (Millones)	Pobres Capacidades (Millones)	Pobres Patrimonio (Millones)
1950	27,038,625	16.7	19.8	23.9
1956	32,144,711	20.7	22.4	26.8
1958	34,284,912	20.9	24.0	27.9
1963	40,491,145	18.5	22.6	30.5
1968	47,688,732	11.6	21.3	33.1

Fuente: Los datos de población provienen de Conapo, mayo 2003.

La consolidación de colonias populares no sólo era un fenómeno que se originaba en la Ciudad de México, sino que era un aspecto que se producía en diferentes ciudades de países latinoamericanos. Para Ziccardi:

Las periferias urbanas de aquel entonces eran las favelas, villas miserias, callampas, poblaciones o colonias populares, nombres acuñados en las diferentes ciudades latinoamericanas para designar a estos barrios populares, los cuales eran auténticos enclaves urbanos construidos al margen de los mecanismos tradicionales del mercado; muchas veces producto de invasiones o de procesos tolerados por los partidos gobernantes, como ocurrió con el caso de las ciudades mexicanas durante los gobiernos del Partido Revolucionario

⁴² Soto. R. Unidad Iztacalco, un diseño de paisaje que se hizo gris. Nota consultada en: <http://obrasweb.mx/inmobiliario/2012/08/13/del-paisaje-a-la-desolacion>, el día 22 de junio de 2018.

Institucional (pri). Sin embargo, lo común en todas estas experiencias es que fueron procesos protagonizados por trabajadores provenientes del medio rural quienes llegaban a la ciudad en busca de mejores condiciones de trabajo y de vida para sus familias (Ziccardi, 2011: 191).

Con el paso de los años, en la toma de terrenos se multiplicaron diferentes problemáticas, como fue la restricción de servicios básicos como agua, pavimentación, alumbrado público, drenaje, alcantarillado, vías de comunicación, transporte y una visión restringida en la planeación de viviendas.

La explotación del uso de suelo, la destrucción de recursos naturales y una mayor contaminación en algunas zonas producto de la migración continua fueron otros temas. Lo que condujo al surgimiento de grupos vinculados al partido en el poder, quienes se encargarían de movilizar a grupos de personas en busca de un espacio habitable, bajo un interés personal o colectivo.

En ese proceso de desigualdad, se daría pauta a diversos fenómenos psicosociales que estaban por arraigarse, entre ellos, delincuencia, drogadicción, alcoholismo y el padecimiento de trastornos psíquicos en algunos de sus habitantes. Dichos factores se reflejarían en otras colonias en expansión del Distrito Federal.

De acuerdo con un trabajo denominado Cinco décadas de acelerado desarrollo urbano en la ciudad de México, en una cita que se hace de Bataillon, la población se concentraba de la siguiente forma:

Para fines de la década de los 70, el 95 % de la población se concentraba en las delegaciones de Gustavo A. Madero, Azcapotzalco, Iztacalco, Iztapalapa, Coyoacán, Álvaro Obregón y cuatro nuevas delegaciones, mientras que el 5 % restante se encontraba en los núcleos rurales de la urbe: Cuajimalpa, Magdalena Contreras, Milpa Alta, Tláhuac, Tlalpan y Xochimilco, delegación que fue conurbada con la ciudad en la década de los 60. A las anteriores delegaciones se les incluía como suburbios salvo Milpa Alta.⁴³

Se puede hacer mención que este suceso se asimilaba a los fenómenos surgidos en la época de los años de 1920 en Estados Unidos. Donde las investigaciones de Robert Park se

⁴³ Antuñano. A. y Balderas. M. Cinco décadas de acelerado desarrollo urbano en la ciudad de México, documento consultado en: <https://www.realestatemarket.com.mx/articulos/mercado-inmobiliario/urbanismo/18355-cinco-decadas-de-acelerado-desarrollo-urbano-en-la-ciudad-de-mexico>, el día 25 de junio de 2018.

enfocaban a la centralidad y a la segregación social en la ciudad. En un documento elaborado por Ziccardi apunta:

Robert Park estaba preocupado por dar cuenta del alto grado de conflictividad y de desintegración que existía en su ciudad lo cual provocaba elevados niveles de malestar social. Sus diagnósticos dieron origen a una teoría psicosocial del hombre marginal que consideraba que el espacio urbano degradado, la pobreza urbana de ciertas zonas de la ciudad, era la principal causa del comportamiento antisocial de los individuos (Ziccardi, 2008: 75).

En el contexto de la salud mental, sería en 1979, que el doctor de la Fuente decide crear el Instituto Mexicano de Psiquiatría, llamado anteriormente como Centro Mexicano de Estudios en Farmacodependencia (CEMEF); así como iniciar el proyecto de la revista Salud Mental, donde se le otorgaría un interés especial en la atención de las adicciones.

El entonces Instituto Mexicano de Psiquiatría, actualmente Instituto Nacional de Psiquiatría “Ramón de la Fuente” (INP), dentro de sus amplias labores, comenzó a fomentar la iniciativa de generar una tarea en torno a modelos de rehabilitación para pacientes hospitalizados. Sin embargo, los problemas mentales se fueron agudizando.

Lo que se había propuesto como modelo para sanar las heridas económicas y como fórmula de paz, con el transcurso de los años se volcaría en objeto de dudas, en una crítica fundamental y, al mismo tiempo, en un conflicto político.

Los múltiples factores que se presentaron conducirían a un desequilibrio social y eso pondrían en tela de juicio al mismo Presidencialismo y al partido dominante. El resultado sería una crisis política, económica y social y una falta de credibilidad hacía la élite burguesa y a la clase política en el poder.

De esa forma, las condiciones por la expansión de la mancha urbana fueron indudables y las aportaciones en materia de salud mental un acercamiento. Por lo cual, ambos aspectos fueron de gran influencia en otros ámbitos de la vida pública en la zona centro y la Ciudad de México.

Es a partir de los años de 1970 que daría por iniciado un proceso de transformación económica y social distinto, pero con un colapso indiscutible durante la década de 1980 en México.

Capítulo III. La centralidad hegemónica política y territorial y la descentralización de la Salud Mental en el contexto actual (1982-2015)

En este capítulo se abordará el centro desde una visión histórica, como referente sustancial en el imaginario colectivo, con el interés de llevar a cabo una relación con la descentralización y la crisis de la salud mental en el contexto presente.

Los antecedentes del Centro de la Ciudad de México tienen una riqueza fundamental a partir del poder económico y político de los mexicas asentados en la gran Tenochtitlan.

La estructura de este recinto económico-político se debió a la influencia de las creencias ancestrales que se arraigó en los grupos indígenas que comenzaron a poblar este lugar. Su diseño estuvo conformado de forma reticular por un centro, cuyas edificaciones eran palacios y templos sagrados, entre ellos, el Templo Mayor y, cuatro puntos significativos como era el Norte-Sur, Este y Oeste entre sus habitantes.

En los alrededores una cantidad de comunidades indígenas establecidas en barrios con una clara subordinación a las órdenes del imperio antes de iniciado su proceso de consumación en el siglo XVI. De acuerdo con Cortés y Cejudo, la organización de dicho sitio sagrado estaba definido de la siguiente forma:

Del núcleo partían, hacia los cuatro puntos cardinales, las principales calzadas que limitaban cuatro cuarteles en los que se distribuía la población. A su vez, estos sectores se dividían en barrios formados por manzanas. Las calles formaban una retícula dividida por las calzadas que, además de comunicar con tierra firme, funcionaban a veces como diques o acueductos. Aunque las cifras varían, se estima que para entonces Tenochtitlan tenía 300 000 habitantes.

Tenochtitlan se desarrolló de tal manera en escasos dos siglos que se convertiría en el corazón de un vasto imperio que llegó a controlar ambas costas y buena parte de Mesoamérica. Para los mexicas era la ciudad donde la realidad y el mito convivían, donde se encontraba el centro fundamental de su cosmovisión y el lugar por donde se llegaba tanto a los niveles celestes, como al inframundo: el Templo Mayor de Tenochtitlan (Cortés y Cejudo, 2010: 150).

Sin embargo, con la colonización española a mediados del siglo XV, en alianza con los indígenas tlaxcaltecas sometidos por los aztecas, se comenzó a tomar el centro de la ciudad para imponer su poder económico, político e ideológico; así como en aquellos territorios ocupados por las comunidades originarias.

Con la irrupción ibérica no sólo se pretendía establecer un sistema político-administrativo, como fue el diseño de instituciones de gobierno y el colapso de recintos sagrados, sino también modos de pensamiento y formas de adoctrinar a los habitantes de la antigua ciudad. Tal como aconteció con la llegada y subordinación de muchas personas originarias a las recientes construcciones religiosas.

Durante ese contexto, debido a la marcada influencia militar, es como se emprende un proceso de civilización con diferentes aspectos significativos. La ciudad central se estructuraría, con el trazado de Alonso García Bravo, su compañero Bernardino Vázquez de Tapia y dos indígenas que estuvieron presentes, en una organización jerárquica, funcional y con intereses económicos definidos en beneficio de la clase aristócrata española.

La ardua labor de Alonso García se fue definiendo un interés claro e inmediato, es decir, más encaminado a conservar el diseño original de Tenochtitlan en torno a rutas y canales. Sin bien las calles estaban bien trazadas, su esbozo no tenía correspondencia en las zonas este y al norte de la plaza principal.

Por tal motivo, dada a la dificultad de emprender una propuesta concisa en el trazo original del terreno, el alarife García y sus colaboradores centraron sus actividades en conservar el palacio antiguo, como también el recinto principal del rey Moctezuma. La misma suerte correrían las plazas públicas, ya que en ellas se tenía la idea de que las relaciones sociales continuarían como en tiempos anteriores.

Según Cortés y Cejudo, citando a Matos, las transformaciones físicas que se propiciaron tuvieron una labor urbana importante que fueron sustanciales en la cultura dominante:

Cuando se consolidó la conquista de México, Hernán Cortés tomó la gran decisión de conservar el asiento y darle vida a la nueva ciudad, México-Tenochtitlan, con formas de organización social, política y urbanística totalmente diferentes para que los naturales volviesen a la antigua metrópoli. Entre ellos había carpinteros, canteros, plateros, albañiles que habían sufrido la derrota y el arrasamiento de la ciudad que habían construido, y ahora trabajarían para levantar la nueva ciudad a la usanza española.

Para Eduardo Matos, los templos mexicas fueron destruidos y sus piedras fueron utilizadas en la construcción de las primeras casas y conventos coloniales. Las esculturas de los dioses

antiguos fueron transformadas en bases y capiteles de la arquitectura de la Colonia. Un nuevo orden y un arte distinto sustituyó al antiguo y la ciudad se transformó (Cortés y Cejudo, 2010: 151).

Con la invasión los conquistadores no sólo se centraron en desaparecer las aportaciones de los mexicas en torno a su organización económico-política, urbano-arquitectónica sino al mismo tiempo incidir en el campo de la cultura.

Los frailes franciscanos fueron, una vez establecidos, quienes se encargarían de emprender la encomienda de adoctrinar. Con el aprendizaje de la lengua nativa y la lectura de textos sagrados buscaron convencer con su creencia a los grupos indígenas asentados en los distintos lugares.

La situación en el trabajo de enseñanza predominó por décadas, pero con un resultado negativo debido a la influencia de la cultura azteca en diferentes comunidades de la amplia extensión de la nombrada Mesoamérica. En términos de Aguirre, las representaciones simbólicas y culturales eran factores de arraigo en cada grupo indígena:

Independientemente de contar con una magnífica organización política, económica y social, hicieron grandes logros en la literatura, la arquitectura, la pintura, la poesía, el canto, la música; fueron notables alfareros, orfebres, plateros, gematistas e hicieron grandes avances astronómicos en la medición del tiempo, su escritura era jeroglífica, todo lo cual contribuyó a la grandeza de México-Tenochtitlán.

Su medicina herbolaria fue reconocida como superior a la europea. El calendario azteca es uno de los más grandes logros del intelecto humano. Su adelanto cultural es comparable con el primer renacimiento italiano (Aguirre, 1999: 11,12).

Por lo anterior, su alimentación y formas de cura, así como la tierra y las plantas eran aspectos de harto valor dado a su vínculo con el cosmos. La producción de maíz, trigo, frijol y chocolate, entre otros productos, eran referentes en sus comidas. Lo mismo la fabricación de jarabes, los cuales eran elaborados con sustancias extraídas de las plantas para combatir las enfermedades en sus comunidades. Para Jaidar:

Dentro de la cosmovisión, la enfermedad se originaba por alguna de las siguientes causas: un castigo de los dioses, una hechicería, una “desarmonía” con el medio social o natural o una pérdida del alma o *tonalli*. El médico indígena, a través de la plática con el enfermo y con los dioses (a quienes consultaba por medio del horóscopo u otras artes adivinatorias), determinaba

el origen de la enfermedad y de ahí derivaba el tipo de curación que se debía realizar, la cual consistía, principalmente, en tratamientos por medio de la herbolaria, de limpias y conjuros, así como de una rearmonización social y con la Naturaleza. Por citar un ejemplo, un conflicto social o familiar puede ocasionar la enfermedad; entonces el curandero en muchas ocasiones “receta” solucionar el conflicto para así conseguir la salud (Jaidar, 1996: 66).

La denominación del curandero era elegida por los dioses y, el vínculo de éste con el enfermo sería el inicio de una relación recíproca que en breve se fortalecería. En ese sentido, la noción entre los miembros de la comunidad sobre los distintos factores desencadenantes de enfermedad nos remite a los orígenes, durante y después de la colonización, de la patología mental en la antigua ciudad.

Con el transcurso del tiempo las transformaciones en Tenochtitlan se prolongaron y la cultura española se encargó de permear en el imaginario social de los indígenas. Dentro de ese contexto, fue que se propiciaron obras de infraestructura y la construcción de iglesias o templos en el centro de la ciudad. En palabras de Suárez:

Desde que en 1524 los españoles fundaron la ciudad sobre las ruinas de México Tenochtitlan, la conformación del espacio central de la ciudad se ha construido sobre una traza ortogonal que tuvo como punto de origen el cruce de los ejes norte-sur y este-oeste (actuales calles de Seminario-República de Argentina y Tacuba-República de Guatemala). A partir de la Plaza Mayor con su entorno definido por la Catedral, el Palacio Virreinal, el Ayuntamiento de la Ciudad y otros edificios públicos y privados de especial significado, se desprende una trama de calles y plazas que van delimitando las manzanas ocupadas por una variedad de edificios religiosos y edificios de arquitectura civil con dos y tres niveles de altura donde ocurre una abigarrada mezcla de habitación, comercio, producción y prestación de servicios diversos.

Todos esos edificios tuvieron el mismo esquema arquitectónico, consistente en uno o más patios cuadrangulares delimitados por corredores y pórticos que daban acceso a los distintos espacios de habitación, trabajo y servicios (Suárez, 2010: 40).

Es probable que por las transformaciones emprendidas en una amplia extensión del territorio y, su marcada influencia sobre las comunidades originarias, estas tierras, en un lapso inmediato, fuesen consideradas como la Nueva España.

Durante la gestión del virrey Antonio de Mendoza, con una administración consolidada, es que el diseño de la ciudad tiene un cambio radical dejando en el pasado

inmediato los muros de los colonizadores. La situación propició, una vez más, que el poder de los ibéricos se fuera arraigando en la nueva estructura urbana.

Debido a la inclusión de la Nueva España a la red global de comercio y con ello a la gestión de instituciones político-económicas es que se abre un periodo distinto en la urbe. Los trabajos realizados incluyeron grandes construcciones monásticas, así como la ubicación de cúpulas y, por ende, bóvedas en buena parte de la ciudad.

Las vicisitudes ocurridas llevaron pronto a desecar las acequias y cubrirlas con abundante tierra para ensanchar las calles. Con el diseño de calles se permitiría que los carruajes con caballos pudieran circular y la fuerza de los rayos del sol cayeran en ellas.

Una vez que la luz solar irradiaba daba la posibilidad de iluminar y ventilar dichos espacios transitables de aquellos males sociales y demoniacos que predominaban como era la presencia de vagabundos y locos en la ciudad.⁴⁴

Con el paso de los años se plasmarían en una marcada división entre dos grupos. Por un lado, los privilegiados en ostentar el poder político, provenientes de familias privilegiadas y, por el otro, los sectores segregados, en su mayoría indígenas, que se situaron en zonas colindantes, como fue el barrio de La Merced, a raíz de la colonización en el año de 1521.

La distinción social permitiría que las autoridades españolas continuaran con la dinámica de construcción, entre ellas, calles, casas, edificios, palacios y esculturas religiosas permeando en el diseño de la ciudad antigua. En dicha dinámica el alejamiento de los grupos indígenas a la periferia no sería la excepción.

Cuando los cambios en el antiguo templo se desarrollaban, la red hidráulica edificada por las comunidades originarias sería transformada por dos factores principales: el mínimo uso que se le daba a esta red y a las continuas inundaciones que se presentaban. Esto

⁴⁴ Cabe destacar que después de la llegada de los españoles se emprende una idea de atención a las personas con un problema psíquico. Con la construcción del hospital de San Hipólito, fundado por Fray Bernardino Álvarez, para la atención a hombres en 1577, y después con el Divino Salvador, mejor conocido como “La Canoa”, por José Sayago, para mujeres, en 1700, es que se comienza a dar cobijo a todos aquellos que deambulaban en las calles o eran encerrados en las cárceles. La edificación de ambos nosocomios sienta el precedente para abordar en el campo de la salud mental.

permitió a que las autoridades españolas, en el periodo virreinal, tuvieran la decisión de cimentar una extensa obra de drenaje en beneficio de los habitantes.

Los mandos, con la propuesta de drenaje, se dieron a la tarea de girar una orden para iniciar el desagüe del lago de México. La orden emitida tuvo como fin la desaparición del sistema lacustre, que fue hecha por los indígenas durante millones de años, y a la realización de trabajos para el desagüe de este vital líquido. Entre las obras que se construyeron estaba el acueducto San Cosme, que abastecía desde Santa Fe y, el denominado Chapultepec, cuya labor concluía en Salto del Agua.

Como se había señalado antes, en la forma reticular de la plaza principal de Tenochtitlan existían acueductos que conectaban a sus alrededores. Entre los conductos que se construyeron, de manera valiosa, estos se situaron en las siguientes direcciones: Santiago Tlatelolco, al norte; Monserrat, en la zona sur; mientras que San Lázaro, Santa Cruz y Soledad, al este y; finalmente, San Fernando, en el lado oeste.

Es posible que, dentro de las edificaciones, el acueducto San Fernando coincidiera con la Alameda Central, un espacio público construido con áreas verdes y por la colocación de esculturas, el cual era considerado entre los pobladores como un lugar de entretenimiento desde inicios del siglo XVI.

Si bien la Alameda era un lugar lleno de árboles y fuentes de agua, el centro era un espacio lleno de amplios edificios con puertas y ventanas adornadas de insignias virreinales. Muchas de las casas diseñadas con cierta similitud respecto a la capacidad y distribución de los espacios.

En un documento titulado Pasado, presente y futuro del Centro Histórico de la Ciudad de México, Cortés y Cejudo plantean:

Juan Vicente de Güemes Padilla Horcasitas y Aguayo, segundo conde de Revillagigedo fue quizá el mejor virrey que tuvo la Nueva España, quien gobernó desde 1789 a 1794. Revillagigedo procuró desagüe y atarjeas en las calles, las mandó empedrar, instaló alumbrado público, estableció el servicio de limpia y recolección de basura e hizo numerar las casas. Ordenó el embellecimiento de paseos, plazas y alamedas e introdujo los coches de alquiler. Organizó también el servicio de policía, tanto el diurno, como el que por las noches prestaban los llamados serenos.

El espacio de la ciudad fue modificado por la reforma urbana llevada a cabo por el agrimensor, arquitecto y maestro mayor de la ciudad, Ignacio Castera, quién presentó un proyecto para establecer una zanja que limitara a la ciudad para evitar la evasión de impuestos y el contrabando que tanto afectaba las finanzas de la Corona. El plano presenta una ciudad con manzanas rectangulares y perfectamente trazadas (Cortés y Cejudo, 2010: 155, 156).

Una vez que las condiciones en el centro se delineaban, sólo se miraban los trazos de las calles sin pavimentar y, por ende, a muchos grupos indígenas viviendo con problemas de hacinamiento y en una pobreza latente a sus alrededores. La causa de ello se derivaba de las transformaciones socio territoriales llevadas a cabo en este periodo.

El lado este, por ejemplo, con la inauguración de templos para adoctrinar a los indígenas a la fe católica es como surge el nombre del barrio La Merced, cuya historia proviene de la cesión de suelo brindada a los religiosos mercedarios, quienes fueron los responsables de la cimentación y ocupación del Convento La Merced en los primeros años del siglo XVII.

La labor de los frailes y las misiones evangélicas enviadas no sólo se limitaron en el adoctrinamiento de los indígenas para desprenderlos de sus tierras, sino que su trabajo se distinguió en la atención de aquellas almas pobres con un problema psíquico en un lapso importante del siglo XVII, XVIII y XIX.

De acuerdo con el Programa de acción: Salud Mental se fundaron otras instituciones con la misma misión fuera de la ciudad central:

En 1794 se fundó en Guadalajara el Hospital de Belén y en 1860 se establecieron en esa ciudad dos asilos, uno para hombres y otro para mujeres; mientras en Monterrey, en el mismo año se fundó el Hospital Civil, dentro del cual se dedicó a los enfermos mentales una sección. En 1898 se estableció el Manicomio Estatal en Orizaba, Veracruz y en 1906 el Hospital Psiquiátrico Leandro León Ayala, en Mérida, Yucatán (Programa, 2001: 25).

En los nosocomios, bajo la ley de dios, se propusieron diferentes formas de abordar la enfermedad, entre ellas, se destacan: rezos a la figura celestial, baños de agua fría, así como las distintas formas de alejamiento, aislamiento y encierro con el fin de curar a los enfermos mentales dentro de las flamantes construcciones hospitalarias.

Las autoridades de la época con la creencia de que el desequilibrio mental se contagiaba, a través de la presencia de un mal demoniaco en el alma, fue orillando a los insanos de los demás miembros de la urbe. Para Jaidar:

Durante la colonia, todos estos conocimientos y saberes sobre la enfermedad como proceso cultural, social y religioso, fueron tachados de ser producto de superstición y hechicería, por parte de la cultura dominante, y en algunos casos se llevaron a procesos inquisicionales a curanderos o códices donde se guardaban conocimientos, por tratarse de “cosas del demonio”. Esta situación, en lugar de abolir todo este legajo de sabiduría, al ser ocultado y cuidado en lo secreto, tomó la fuerza propia de la defensa de la propia cultura e identidad, conservándose en el ámbito de lo sagrado, religioso y mágico, y desde ahí ha continuado influyendo en la constitución del psiquismo y de las relaciones grupales. El conocimiento y la creación simbólica que sobre la enfermedad y la sanación habían elaborado las culturas anteriores a la llegada de los españoles en muchos pueblos indígenas de América, permanece hasta la actualidad, después de pasar por diferentes momentos de sincretismo cultural (Jaidar, 1996: 68).

El temor fue un sentir que condujo a la idea de que los anormales podían infectar a los normales, ya fuera por complacer sus más bajos instintos o como castigo de dios al no cumplir con sus sagradas escrituras dentro del colectivo. Situación que reprodujo una distinción en términos económicos, sociales y de salud entre sus habitantes.

En la ciudad, a propósito de lo económico, la dinámica productiva se debió a una infinidad de actividades en crecimiento como era la minería, el trabajo agropecuario y el comercio. Estas labores permitirían a que muchas familias que se enriquecieron en un lapso sustancial invirtieran su capital en la edificación de grandes palacios, con la intención de irradiar su jerarquía ante el medio social durante el siglo XVIII.

Entre las casonas de las clases altas y medias se tenía una tipología similar. El diseño consistía, en las partes altas, en la construcción de patios de forma cuadrangular y una división de corredores que daban a las habitaciones, los lugares de trabajo y servicios de los propietarios. Mientras en las partes bajas se encontraban diferentes habitaciones como era la de servidumbre y varios lugares utilizados para actividades de comercio, talleres y caballerizas.

De manera paralela, el poder de la iglesia continuaría con la posesión de grandes extensiones de suelo para la construcción de templos y conventos principales como fue: El Sagrario, San Miguel, La Soledad de Santa Cruz, San Pablo y San Sebastián, ubicados en la zona oriente de la ciudad.⁴⁵

Para Castillo: “Una de las razones para el limitado crecimiento urbano provino de la asignación de áreas para vivienda de españoles e indígenas, como también fue el impacto de las sucesivas epidemias -las cuales fueron responsables de la muerte de millones de personas en todo el período colonial- y a que la ciudad alojaba a un número extraordinario de personas con problemas de violencia y hacinamiento en algunas de estas zonas”.⁴⁶

Después de un tiempo con el nacimiento de las Leyes de Reforma y, por consiguiente, la promulgación de la Ley de Desamortización de los Bienes del Clero en 1856 se establecieron las condiciones para modificar la traza original y con ese propósito la destrucción de buena parte de iglesias y conventos. Con la desaparición de instituciones religiosas se accedería, en estos lugares, a la apertura de calles y a la instalación de bibliotecas.

La Ley de Desamortización originó que muchas familias adineradas cambiaran su forma de vida y se trasladaran a residencias ubicadas en zonas silvestres como era San Ángel, Mixcoac y Tacubaya. La movilidad comenzó a propiciar que muchos lugares en el centro quedaran abiertos para su ocupación por parte de las clases bajas.

Por tal motivo, grandes propiedades eclesiásticas se subastaron y dividieron en vivienda por los nuevos propietarios. Los espacios modificados estaban destinados, con rentas a bajo costo, a las personas que habitaban y trabajaban en las áreas cercanas a los antiguos embarcaderos y zonas de comercio. Las llamadas casas de vecindad fueron sustituyendo las grandes casonas construidas anteriormente. Esto suscitó una extensión en

⁴⁵ Sólo como dato es en el siglo XVII que se construye el primer hospital de leproso en la misma zona. Para una revisión más puntual sobre el Leprosario de San Lázaro consultar: Sánchez, M., (2010). El hospital de San Lázaro de la Ciudad de México y los leproso novohispanos durante la segunda mitad del siglo XVIII, disponible en <http://www.ejournal.unam.mx/ehn/ehn42/EHN000004203.pdf>.

⁴⁶ Castillo. H. La Merced, enigma alimentario, documento consultado en: <http://www.journals.unam.mx/index.php/bitacora/article/view/30898>, el día 19 de junio de 2017.

el centro y el lado oriente. De esa forma, el poder de la iglesia se diluiría ante los acontecimientos políticos generados en la ciudad.

Durante el año de 1870 con el incendio del mercado “El Volador”, en los terrenos que comprenden en la actualidad la Suprema Corte de Justicia de la Nación, se comenzaría a trasladar a un número destacado de vendedores al atrio del Convento de La Merced. La permanencia de los comerciantes en la vía pública, con el tiempo, fue determinando una serie de problemas que se solucionaron de forma parcial con la construcción del primer mercado en este barrio legendario.

Con la construcción del mercado se propició el crecimiento de las actividades de comercio en la zona, lo que devino en dos temas principales. Por un lado, el incremento de una clase burguesa que surgía del comercio, la cual fue capaz de construir casonas, fábricas de gran tamaño y opulencia en el sector en un lapso importante de los siglos de la Colonia y los primeros años de la independencia. Y, por el otro, la presencia de trabajadores informales y mendigos que deambulaban en calles, callejones y casas antiguas en busca de refugio.

Una cantidad de viejas casonas y residencias fueron transformadas en su fachada y distribución interior, así como algunos edificios se convirtieron en vecindades en ese contexto. En la parte baja se instalaron locales comerciales y se modificaron ventanas, puertas y vanos. Los zaguanes se pusieron a disposición de nuevos inquilinos y las recámaras, los patios y huertas se convirtieron en bodegas.

Debido a la transformación de La Merced le siguió la instalación de la Candelaria de los Patos, en los bordes en que los desposeídos iban cobrando fuerza del lado oriente, donde alrededor de los viejos edificios se continuó desarrollando el comercio informal. Esto fue llevado a que las calles se convirtieran paulatinamente en un mercado al aire libre para comprar y vender cualquier cosa. De esa manera, dicho lugar fue considerado por la clase alta como refugio de ladrones y prostitutas o vivienda para los mendigos de la ciudad.

Cabe apuntar que, dada a la dinámica y a los cambios urbanos en la ciudad, la población tuvo un ascenso considerable a partir del siglo XVIII a la primera mitad del XIX. De acuerdo con Suárez, dentro de este lapso, se registraron algunos datos:

...en 1772 la ciudad tenía 112 mil habitantes y en 1852 la población prácticamente se duplicó llegando a 200 mil habitantes. Debido a que diferentes organizaciones religiosas habían llegado a concentrar más de 60% de la propiedad urbana y de terrenos adyacentes a la ciudad, impidiendo un mercado de suelo más abierto, la densidad de población se fue incrementando progresivamente y abarcando zonas más amplias en el entorno norte, oriente y sur de la Plaza Mayor (Suárez, 2010: 40).

Las transformaciones consumadas, en diferentes periodos, se vieron atravesadas por fuertes acontecimientos político-militares, entre ellos, la Independencia de México de la Corona española; las Leyes de Reforma; y las diferentes invasiones a México.

Los distintos hechos históricos, ya fuera de forma directa o indirecta, serían de gran influencia en el diseño urbano, en las relaciones sociales y en el crecimiento de los habitantes de la ciudad. Según Suárez:

Durante el siglo XIX, más de cincuenta años estuvieron marcados por las guerras, desde la lucha por la independencia del imperio español, hasta la defensa del país contra las invasiones europeas y norteamericana, pasando por los interminables enfrentamientos entre liberales y conservadores. Y no obstante las enormes pérdidas humanas y económicas la Ciudad de México logró mantener su importancia y hegemonía; a mediados del siglo XIX se iniciaron los cambios políticos y económicos que rompieron definitivamente con el pasado y definieron el desarrollo futuro de la ciudad. Por una parte el triunfo liberal sobre las fuerzas conservadoras permitió la aplicación de leyes que impulsaron la Reforma Urbana, favoreciendo el ensanche de la ciudad por medio de nuevos fraccionamientos y colonias, y por otra, la apertura del país a las inversiones y los avances tecnológicos provenientes de los países industrializados impulsaron la construcción del ferrocarril, el uso de la tecnología del vapor y posteriormente la energía eléctrica. Durante las dos últimas décadas del siglo XIX y la primera del siglo XX, México fue gobernado por el General Porfirio Díaz, bajo su dictadura el país vivió por primera vez un fenómeno parecido a la actual Globalización, el país empezó a industrializarse al mismo tiempo que sufría la explotación de sus recursos naturales aportando materias primas a los países desarrollados, en particular a los Estados Unidos, así mientras la moda y los estilos de vida eran franceses y la tecnología era anglo sajona, el desarrollo deslumbrante de la ciudad estaba soportado por una sociedad rural empobrecida (Suárez, 2004: 80).

Con la llegada al poder de Porfirio Díaz se emprendieron muchos cambios. Por ejemplo, en materia urbana, la zona del centro comenzó a tener un trazado distinto en sus

alrededores, ya que Paseo de la Reforma, como se había presentado a mediados del siglo XIX, continuó como corredor destacado ampliando la concentración de sus comercios.

En un lapso sustancial con el surgimiento de colonias aledañas como Roma, Condesa, Juárez y Cuauhtémoc no sólo el centro se comenzaba a despejar, sino que mostraba una evidente división socio territorial en zonas colindantes a principios del siglo XX. Carvajal rescata una parte de los avances urbanos, en una revisión detallada del tomo II de Presidentes, que se generaron en la ciudad:

“[...] obras de saneamiento de la colonia de la condesa [...] [en ésta] y en la de Santa María más de 9 000 metros de atarjeas [...] más de 16 000 mil metros cuadrados de pavimento de asfalto, 15 de empedrados y más de 10 000 mil de banquetas de losa [...] jardines [...] relojes en el templo de los Ángeles y en el mercado Martínez de la Torre. [...] prolongar la avenida Veintidós Oriente, que tiene por objeto sanear uno de los barrios más populosos de la capital...16 000 licencias para obras de construcción [...] construcción de la calzada México a Tlalpan. La de la Reforma se ha construido en una parte considerable, lo mismo que las de San Pedro de los Pinos de Mixcoac y la de la Viga. En conjunto se han hecho 108 500 metros 34 cuadrados de macadam y se ha cubierto de asfaltóleo una superficie de cerca de 17 000 (Carvajal, 2001: 37,39).

Es a partir de la última etapa de Díaz, como parte de los festejos del centenario de la independencia del país, que se emprende un número considerable de obras urbano-arquitectónicas en el centro de la capital. Su misión se centraba en una obsesionada búsqueda de la modernidad. En palabras de González:

...en el curso de las fiestas, que tuvieron lugar en los meses de agosto y septiembre, se inauguraron ciclos de conferencias, congresos nacionales e internacionales, exposiciones de diversa índole, edificios y monumentos, así como instituciones públicas de carácter educativo. Habría que añadir que la mayor parte de las actividades programadas tenían como referentes hechos de gran relevancia y, algunos, francamente trascendentes, amén de los desfiles y reconocimientos que suelen acompañar a este tipo de actos.

Así, durante los festejos que tuvieron lugar en septiembre, se declararon oficialmente inauguradas las funciones del Manicomio General, construido en la exhacienda de La Castañeda y las de la Escuela Normal Primaria para Maestros; lo mismo aconteció con el Consultorio Público número 2, el edificio de la Secretaría de Relaciones Exteriores y la ampliación de la Penitenciaría de México, así como la Escuela Nacional Primaria para Niñas La Corregidora de Querétaro. Aunque la obra había sido iniciada con bastante antelación,

también se “puso la primera piedra” del Palacio Legislativo y el mismo mes se dio por terminado otro monumento concursado previamente, la Columna de la Independencia, en cuya ceremonia participó, entre otros, el poeta Salvador Díaz Mirón declarando un poema especialmente concebido para la ocasión. El Hemiciclo a Juárez fue otro de los monumentos inaugurados en esa oportunidad sigue funcionando y en junio de 1910 abrió sus puertas el hospital de Nuestra Señora de Guadalupe en Cholula, Puebla (González, 1996: 18, 19).

Durante el periodo Díaz la edificación de varias obras en el ámbito de la salud pública se sumaron a los cambios. En relación con salud mental la inauguración del Manicomio General de la Ciudad de México, mejor conocido como La Castañeda, fue parte de ese proceso. El Programa de acción: Salud Mental, elaborado por la Secretaría de Salud, hace énfasis en otros nosocomios para la atención de los locos:

En los últimos años del siglo XIX y la primera década del siglo XX abrieron sus puertas otras instituciones privadas y públicas entre ellas el sanatorio del Doctor Rafael Lavista en Tlalpan en 1898 y los hospitales de los Hermanos de San Juan de Dios, quienes en 1905 inauguraron la Casa de Salud de San Juan de Dios para Enfermos Mentales, en Zapopan, Jalisco, que sigue funcionando y en junio de 1910 abrió sus puertas el hospital de Nuestra Señora de Guadalupe en Cholula, Puebla (Programa, 2001: 25).

Sin embargo, el modelo de industrialización porfirista se colapsaría el cual tendría como resultado un éxodo del campo a la ciudad y, por ende, el estallido de la revolución, el 20 de noviembre de 1910, producto de años de desigualdad social y económica.

Por lo cual, muchos grupos inmigrantes se concentraron en varias zonas, como el barrio de La Merced, para pernoctar y satisfacer sus necesidades de vida. Pero en un periodo corto tendrían que lidiar con una infinidad de problemas económicos, sociales y de salud entre sus habitantes. En esas condiciones el crecimiento demográfico fue un aspecto que se presentó con poco más de trescientos mil pobladores en la ciudad.

En el Manicomio de La Castañeda, inaugurado el 1° de septiembre, debido a la falta de presupuesto y a la indudable sobrepoblación, se incumpliría con sus objetivos de rehabilitación y reinserción de los pacientes. En esas circunstancias la propuesta del modelo francés no consumiría los estándares en salud mental a nivel internacional.

Una vez concluido el colapso revolucionario y de varias luchas por la toma del poder, se sentarían las bases para la promulgación de la constitución de 1917 y la conformación

del Estado. La prioridad se definiría en atender las demandas económicas y sociales dada a la crisis que fue arrojando el conflicto revolucionario.

Después de distintos periodos políticos, como fue el del general Plutarco Elías Calles; el control gubernamental de Calles en el Maximato y; las aportaciones del Cardenismo, la estructura urbana de la ciudad se hizo sustancial. El suceso más indiscutible fue el éxodo continuo, empero, la explosión demográfica estaba por iniciar.

Los avances, en distintos periodos políticos, en materia de empleo, educación, vivienda y las comunicaciones, entre otros ámbitos, no se hicieron esperar. Esto condujo a que el centro tuviera un desprendimiento en términos socioeconómicos y políticos.

De acuerdo con el Decreto del Programa Parcial de Desarrollo Urbano: “De 1920 a 1950 el centro de la ciudad de México fue el espacio por excelencia para la construcción de los principales edificios públicos y privados, pero también durante los primeros cincuenta años del presente siglo las áreas centrales de la ciudad, en particular el Centro Histórico, fueron el lugar de residencia de los migrantes provenientes del campo (Gaceta, 2000: 10).

Dadas las condiciones producidas por la segunda guerra mundial, era posible que su influencia abriera una etapa diferente en materia urbana, como un vínculo social de arraigo o indiferencia entre los pobladores en este punto de la metrópoli.

Con el Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones, iniciado a finales de los años de 1940, se generaron dos aspectos esenciales: por un lado, un proceso de vaciamiento del centro de la ciudad por parte de un sector económico dominante y, por el otro, una ocupación de muchos lugares abandonados por inmigrantes pobres atraídos por el desarrollo económico del momento.

Debido a las circunstancias antes mencionadas es como inicia el deterioro de la calidad de vida de los nuevos habitantes, que, dado al aumento de las rentas difíciles de cubrir y a la falta de recursos económicos, comenzaron a vivir en condiciones de marginalidad. Tal situación provocó un proceso de transición hacia la desvalorización del patrimonio cultural urbano-arquitectónico y de la cultura.

El problema que esta dinámica fue arrojando se reflejó en el deterioro de la centralidad, el cual en corto tiempo se manifestó en la pérdida de la apropiación social del patrimonio tangible e intangible.

Por tal motivo, el patrimonio urbano-arquitectónico tangible, en su carácter de espacio público abierto o cerrado, estuvo sujeto a problemas de deterioro, transformación o destrucción. Esta dinámica tuvo como efecto inmediato un problema en los habitantes del centro y con el tiempo en la sociedad - que se fue apropiando de manera cultural-, a través de la pérdida de la memoria histórica, identitaria y cultural del patrimonio cultural.

Para Delgadillo este proceso, entre otros fenómenos sociales, se pueden entender a partir de varios momentos suscitados en otros sitios que se relacionan con el caso de México:

El hábitat popular de varios centros históricos latinoamericanos se ha desarrollado, según el país y la dimensión de la ciudad, a partir de varias causas: 1) El proceso de modernización urbana de fines del siglo XIX y las primeras décadas del XX, cuando la población burguesa abandonó las áreas urbanas centrales y sus casonas se subdividieron para ofrecerse como cuartos en alquiler para población migrante de bajos ingresos; 2) Los decretos de congelamiento de alquileres para las viviendas ocupadas por obreros y población de bajos ingresos, que se generalizaron en la región en la década de 1940 y permanecieron vigentes hasta las décadas de 1970 y 1990; 3) El deterioro urbano de algunas áreas centrales, la relativa depreciación en los valores del suelo, la ausencia de interés por parte de inversionistas inmobiliarios y propietarios, así como por una gran irregularidad en la propiedad inmobiliaria (Delgadillo, 2010: 137,138).

Mientras las clases altas se retiraban para que los migrantes se asentaran en varios sitios, las autoridades impulsaron la construcción de establecimientos y la transformación de calles y ejes en zonas aledañas, lo que se convirtió en la pérdida del patrimonio cultural. El resultado de la movilidad a otras zonas, como el deterioro del espacio y la pobreza existente se tradujo en un problema en el centro de la ciudad.

Con el reordenamiento urbano por parte de la autoridad, es decir, a la transformación del suelo por el capital, el patrimonio tangible e intangible fue minimizando su valor como elemento de arraigo e identidad en el imaginario colectivo. Su herencia histórica fue

transfigurada como artículo de canje y producción de mercancía en pleno desarrollo de industrialización.

Las obras construidas, ya en el periodo de 1950 a 1960, le dieron un panorama distinto y una movilidad totalmente diferente al antiguo casco. Con base al Decreto del Programa Parcial de Desarrollo Urbano:

En la década 50 - 60 se abrieron o ampliaron las principales vialidades que delimitan a la Colonia Centro o Primer Cuadro, como se le conocía entonces, y se construyeron las instalaciones de los principales mercados. En cuanto a vialidades, se abrieron o ampliaron las calles de Rayón y Granaditas al Norte, Vidal Alcocer y Anillo de Circunvalación al Oriente, San Pablo - Izazaga - Arcos de Belén al Sur y también Fray Servando Teresa de Mier; así como la prolongación del Paseo de la Reforma y la prolongación hacia el norte de San Juan de Letrán, en el tramo conocido como Santa María (hoy Eje Central). A lo largo de algunas de esas obras viales se fueron realizando diversas inversiones inmobiliarias de capital privado. Las instalaciones de los mercados públicos vinculados a esas obras viales fueron: Los mercados de La Lagunilla y Granaditas, el sistema de mercados de La Merced (nave mayor, nave menor, mercado de flores y mercado de jarciería); el mercado Sonora; el mercado de San Lucas, los mercados de San Juan, San Camilito y 2 de abril (Gaceta, 2000: 10).

En el barrio de La Merced, sólo por referir, fue latente su degradación como efecto de la expansión del mercado a las calles sin ningún control y a la pobreza que seguía tomando cuerpo en la zona.

Lo cual propició que el escenario social fue considerado como un referente en la planificación de la segunda etapa de modernización del barrio en 1957, la primera derivada del incendio del mercado “El Volador”, cuando el regente de la ciudad Ernesto P. Uruchurtu impulsó un programa de rehabilitación de mercados públicos, en el que se incluyó la construcción del complejo de seis mercados que se denominó Nuevo Mercado de La Merced.

La nave mayor, de casi 400 metros de largo, fue parte de un conjunto de mercados que juntos superaron los 88 mil metros cuadrados y contenían, en su inicio, más de 5,500 locales. La propuesta de la nave y la construcción de los ejes viales otorgó una nueva imagen de modernidad en las cercanías de los nuevos establecimientos, que se vieron paulatinamente superados por el número creciente de comerciantes y compradores.

Dada a la inauguración de La Merced, según Castillo: “Se inaugura el complejo de Jamaica -64 mil metros cuadrados ocupados entonces por 545 comerciantes mayoristas de verduras y con una zona para el expendio de flores-; el sistema de abastecimiento de agua de “El Peñón” y la calzada de la Viga, que recorre 7.5 km desde La Merced hasta el entronque con la calzada Ermita Iztapalapa.⁴⁷

La apertura de La Merced, a los pocos años de inaugurado el complejo de mercados, fue un acontecimiento que procedió el inicio de una serie de trabajos de edificación como fue la línea 1 del metro. El diseño de la estación del metro permitió, al tiempo que se llevaba a cabo la obra, que se mantuviera en uso la zona para la venta de productos.

Por lo anterior, en otras palabras, con el diseño urbano de comercio y servicios, se respondía a la planificación general de movilidad de la ciudad, que establecía la necesidad de llevar el transporte público hasta las áreas de mayor afluencia peatonal en el interior del primer cuadro del centro en los años de 1950.

Si bien en el centro existió una fuerte actividad económica entre los años de 1950 y 60, en un lapso muy corto se fue diluyendo por la fuerte explosión urbana en las distintas demarcaciones. Muchas edificaciones sufrieron un deterioro físico y social y varios edificios fueron tomados para ser utilizados como oficinas y comercio. Lo que provocó un primer despoblamiento en este recinto histórico a finales de la década de 1960.

En ese contexto, los diferentes sucesos políticos que se presentaron llevaron a una crisis de determinaciones socioeconómicas en la ciudad. El caso más recordado fue la represión al movimiento estudiantil en la Plaza de la Tres Culturas, en Tlatelolco, y la crisis en el campo en el año de 1968.

Una vez iniciada la década de los años de 1970, las condiciones que se suscitaban en la esfera pública se trasladaron a varios ámbitos. En el plano urbano arquitectónico el deterioro del patrimonio tangible y en la desvalorización del espacio público. Entre las causas se encontraba la desigualdad social y la sucesiva pobreza en el centro de la metrópoli. En términos de Salas:

⁴⁷ Castillo. H. La Merced, enigma alimentario, documento consultado en: <http://www.journals.unam.mx/index.php/bitácora/article/view/30898>, el día 19 de junio de 2017.

Si bien en México el deterioro y destrucción de las preexistencias arquitectónicas o urbanas está presente a lo largo de la historia, es a partir del del siglo XX que este proceso se acelera. Entre las causas más importantes de este fenómeno destacan las siguientes:

La modernidad y sus impactos en la desvalorización de las preexistencias urbanas y arquitectónicas y en la desaparición paulatina del patrimonio intangible.

Las crisis económicas periódicas y la tugurización de las estructuras patrimoniales; los desarrollos terciarios y su influencia en los procesos de valorización y especulación de la renta del suelo, así como la expansión de la venta en la vía pública y la conversión de los edificios – otrora residenciales– en bodegas (Salas, 2006: 84).

Un aspecto por subrayar fue el despoblamiento que se generó en el centro. Entre sus orígenes se enfatiza el deterioro de los edificios históricos o antiguos por sus inquilinos o propietarios; los cambios en el uso de suelo que se convierten en elementos idóneos para alquilar de bodegas o como lugares de comercio; la ausencia de lugares para vivienda de alquiler; los actos de delincuencia y la falta de seguridad, entre otros factores.

En cuestión de comunicaciones y transporte, a pesar de los problemas existentes en la desvalorización de los espacios físicos, se comienzan a inaugurar varias estaciones del Sistema de Transporte Colectivo Metro en la década de los años de 1970. Entre ellas destacan: Zócalo, Pino Suárez, Allende y Bellas Artes, todas de la línea 2, que por su ubicación se aproximaban al centro.

Con los avances en materia urbana es que se marca una etapa de replanificación en el centro y zonas aledañas como el complejo de mercados, entre los que se encuentra La Merced. Además de la construcción de las líneas del metro que fueron parte de las obras públicas de trascendencia que se erigieron cerca del centro y al oriente de la ciudad.

Durante la época de los años de 1980, a pesar de todas las dificultades generadas en el aspecto socio territorial, es que se cambia la denominación del centro en Centro Histórico de la Ciudad de México con sus respectivas delimitaciones geográficas en los perímetros A y B. En un documento titulado México: La centralidad en la megalópolis que se reinventa, Muñoz menciona lo siguiente:

En el decreto presidencial que creó la Zona de Monumentos Históricos “Centro Histórico de la Ciudad de México” se instituyó que dentro de las políticas de desarrollo del df era obligación

legal la protección, conservación y restauración de las expresiones urbanas y arquitectónicas que constituyen el más extraordinario patrimonio cultural del país, al tiempo de enfatizar la necesidad de atender convenientemente a la preservación del legado histórico de la zona sin alterar o lesionar su armonía urbana. Asimismo, se delimitó un polígono de 9.1 km², constituido por 668 manzanas y se declaró a 1 436 edificios como monumentos históricos (de entre 9 000 propiedades existentes en todo el polígono). Dentro de la zona se estableció la creación de dos perímetros: el A, con 3.2 km², —en el que se encuentra la mayor concentración de monumentos—, y el B con 5.9 km², que funcionaría como zona de amortiguamiento del primero. Cuatrocientos edificios más considerados como monumentos artísticos (construcciones art decó, modernistas y funcionalistas), convierten al Centro Histórico en la zona de monumentos históricos y artísticos más grande del país (Muñoz, 2010: 145).

Del total de edificios considerados como monumentos históricos, según el Decreto del Programa Parcial de Desarrollo Urbano: “el 3.8% fueron iglesias y conventos (54 inmuebles); el 2.2% colegios y hospitales (32 inmuebles); el 91% vivienda residencial (1,307 inmuebles); y el 3% tuvo usos mixtos (43 inmuebles)” (Gaceta, 2000: 66).

La delimitación de la zona y el número de edificios históricos fue permitiendo la elaboración de un amplio diagnóstico, con la finalidad de ejecutar varios proyectos en el plano urbano-arquitectónico y cultural. El objetivo se definió en cambiar su estructura física y mejorar el paisaje urbano para recibir a turistas nacionales y extranjeros, el cual se comenzaría a proyectar en décadas posteriores.⁴⁸

Como parte de las transformaciones no sólo en el Centro Histórico sino en una de las demarcaciones, que un lapso corto sería la más poblada de la ciudad, se presentaría la inauguración de uno de los mercados más representativos de la ciudad.

Con la apertura del mercado en lo inmediato la población asentada en el lado oriente se vería permeada. En palabras de Castillo, “Le acontecería una tercera transformación de La Merced, cuando el regente de la ciudad Carlos Hank González decidió que se construyera la Central de Abasto en Iztapalapa para albergar ante todo a los comerciantes

⁴⁸ Entre los planes se encuentra el denominado: “Plan Estratégico para la Regeneración y Desarrollo Integral del Centro Histórico de la Ciudad de México: 1998-2000”. Como el Decreto del Programa Parcial de Desarrollo Urbano Centro Histórico publicado en la Gaceta Oficial del Distrito Federal en el año 2010. Algunos elementos se plantearán en el siguiente apartado.

mayoristas en el año de 1982⁴⁹. Lo cual provocó el continuó despoblamiento y la agudización de problemas sociales en la zona del barrio de La Merced.

Tiempo después de la apertura de la Central de Abastos un fenómeno natural que se suscitó fue el sismo de 1985 en la Ciudad de México, el cual se difundió a nivel nacional e internacional. Un suceso que estaba por mostrar las desigualdades sociales generadas por años en esta localidad. De acuerdo con López y Verduzco:

...los sismos vinieron a potenciar la crisis de la concentración urbana más grande de la historia de la humanidad y sus efectos se siguen desplegando y agravan la difícil situación que se vivía antes del 19 de septiembre: un medio ambiente degradado, una población mayoritariamente empobrecida y con altos índices de desempleo, un grave déficit habitacional, una vialidad caótica y unos servicios saturados y al borde del colapso (López y Verduzco, 1986: 25).

El terremoto en un lapso corto sacudió varios escenarios de la vida pública de la urbe. El cual se manifestó, tanto en el aspecto físico y social, en muchas zonas, entre ellas, el centro de la capital, incluido el barrio de La Merced.

En el Centro Histórico el colapso de varios edificios históricos y de servicios públicos, como fue el Hospital Juárez y el Hotel Regis, mostró la incapacidad de las autoridades para abordar la situación de emergencia que predominaba.

Con las edificaciones en peligro de derrumbe total muchas familias que pernoctaban en ellas se concentraron a sus afueras o, en campamentos, para no perder sus lugares de vivienda ante la amenaza de desalojo por parte del ejército.

Las difíciles condiciones físicas y ambientales en la que se encontraban los antiguos vecinos, entre ellos, padres de familias, hijos y conocidos en varios campamentos pronto se difundiría a través de los medios de comunicación. De esa forma, sería de inmediato del conocimiento público.

De forma paralela, se comenzaría en la organización de la sociedad civil para levantar escombros y rescatar algunos cuerpos de los inmuebles dañados. Dicha organización conduciría, en un breve lapso, a la conformación de muchos movimientos sociales, los cuales aglutinaban a ciudadanos afectados en demanda de vivienda.

⁴⁹ Castillo. H. La Merced, enigma alimentario, documento consultado en: <http://www.journals.unam.mx/index.php/bitácora/article/view/30898>, el día 19 de junio de 2017.

Por la magnitud del sismo es que el gobierno, además de las propuestas y la presión que ejercían los vecinos organizados, decide decretar la expropiación de predios donde se localizaban muchas vecindades afectadas. Sin embargo, en poco tiempo se demostraría que sólo era una estrategia para mostrar, ante la opinión pública, que todo estaba bajo control.

Debido al terremoto muchas casas se cayeron y las que quedaron susceptibles del colapso fueron derrumbadas. La consecuencia permitiría realizar varias propuestas como fue el surgimiento del Programa de Renovación Habitacional Popular, en el año de 1985, que tuvo como plataforma varios objetivos: el apoyo a muchas familias para ser propietarias de sus viviendas, el rescate de vecindades y la construcción de unidades habitacionales en distintas zonas, como fue el barrio de La Merced.

No obstante, varias de las vecindades, ubicadas en el centro y sus alrededores, no fueron apoyadas por esta iniciativa. El análisis de López y Verduzco sobre este programa gubernamental apunta lo siguiente:

Como complemento del decreto y para emprender la reconstrucción en los predios expropiados, se anunció el programa de Renovación Habitacional Popular. Puede decirse que éste, calculado para atender entre 40 y 45 familias de damnificados, apenas ronda la punta del iceberg de la problemática de las vecindades. Los datos que los propios damnificados aportan sobre la situación de sus viviendas indican que dicho programa no llega a atender siquiera a la mitad de las vecindades dañadas por los sismos. A esto hay que agregar las dificultades que introduce la propia operación del programa.

A finales de 1985 se decía que se contaba con 60 o 70 mil millones de pesos destinados al programa de Renovación Habitacional; pero en las partidas de la Secretaría de Programación y Presupuesto para 1986 aparecen 23 mil millones destinados a la reconstrucción, y todavía queda la duda de que los recursos anunciados constituyan la suma de las partidas que corresponden a los diferentes organismos públicos de vivienda (INFONAVIT, FOVISSSTE, FONHAPO, etcétera), sin que se sepa cómo habrán de reorientarse dentro del programa de Renovación y si esto supone el sacrificio de los beneficiarios habituales de las diversas instituciones involucradas (López y Verduzco, 1986: 37,38).

La finalidad del Programa tenía como misión que algunas de las Unidades o Predios, como le llamó una de las vecinas de Plaza La Soledad, fueran habitadas por vecinos y personas que habían perdido sus casas de colonias cercanas como Balderas o Tepito para

radicar de inmediato en el barrio. Tal como se presentó de inmediato en la zona de La Candelaria.

Con el tiempo esta situación provocó muchos incidentes, entre algunos de ellos, un conflicto por el espacio público y el surgimiento de fenómenos de orden social como delincuencia y la toma de lugares para la explotación y el comercio sexual. Un ejemplo fueron las mujeres que caminaban en círculo en el Cuadrante de La Soledad.

La modernización de los mercados, en cada una de sus respectivas etapas, implicó cambios profundos en la arquitectura de La Merced. Con las dos primeras propuestas, en los años de 1870 y 1957, se vigorizó en la práctica el comercio y la transformación de las viejas casonas en almacenes, bodegas y vecindades.

El traslado de la Central de Abastos a Iztapalapa en 1982 determinó una serie de transformaciones radicales, no sólo en la zona del mercado sino también en calles y plazas de este sector, las cuales se vieron, en los primeros meses, repentinamente vacías tanto de comerciantes como de clientes.

Dada a la inauguración de la Central y al sismo de 1985 fue como un grueso importante trabajadores que utilizaban los mercados, las plazas y las calles como área de trabajo se vieran obligados a dejar la zona. El mismo fenómeno se presentaría en los habitantes no sólo en cuestión de sus actividades laborales sino también para dejar sus viviendas.

Tal situación permitió que muchas bodegas donde se guardaban frutas y verduras quedaran abandonadas y, posteriormente, utilizados como prostíbulos por grupos de la delincuencia. Sin dejar de señalar el problema que causó la verdura y fruta podrida, almacenada en dichas bodegas, que con el tiempo provocó una abundante plaga de ratas, las cuales llegaron a los hogares de los vecinos.

Las casonas que servían de bodegas mayoristas fueron parcialmente desocupadas, pero se incrementaron los edificios que sirvieron como vivienda de indigentes, entre otras razones, por el súbito abandono de la zona céntrica por el terremoto que sacudió la capital. Lo cual determinó que aparecieran discrepancias y conflictos respecto a la tenencia legal de un número considerable de inmuebles.

Una cuarta etapa de remodelación se emprendería a partir del año 2013, por el incendio de una sección de la Nave Mayor, que llevó a la elaboración del Plan Maestro para el Rescate Integral de La Merced, con la probabilidad de que se efectúe en las próximas décadas.

Por lo antes expuesto, las transformaciones suscitadas en el centro siguen conservando su protagonismo y son un enigma en el imaginario colectivo. Empero, el Centro Histórico tienen una relación transversal con otros temas interesantes de la vida pública.

Entre las diversas temáticas para el abordaje del Centro Histórico está la salud mental, ya que, como se ha desarrollado, existe una particularidad con los primeros modelos manicomiales⁵⁰ y sus formas de contención dirigida a los sujetos con una patología psíquica; como también en sus transformaciones urbano-arquitectónicas a lo largo de los años.

La histórica negra de los manicomios y la relación jerarquía médico y paciente se hizo presente en el medio académico como ante la opinión pública con el extinto Manicomio de La Castañeda.

Sin embargo, los desarrollos científicos y en infraestructura se desplegaron después de la crisis que se presentó en las instituciones psiquiátricas en la década de los años de 1990. Un ejemplo particular, sin descartar otros, fueron las condiciones físicas e inhumanas en que se encontraban los pacientes en el Hospital Campestre Dr. Samuel Ramírez Moreno al oriente del Distrito Federal.

Las opiniones vertidas en diferentes medios impresos por médicos y familiares, muchos de ellos cercanos a los internados, puntualizaron el abandono de este sector del ámbito de la salud pública. Lo cual abrió la posibilidad de trabajar en torno a mejorar la infraestructura de las instituciones, la labor del personal de salud y en materia de derechos humanos dirigida a los pacientes.

⁵⁰ Como fue la construcción del hospital de San Hipólito, ubicado en lo que hoy es el templo de San Hipólito, cerca de Paseo de la Reforma y, el Divino Salvador, sobre la calle de Don Celes, cuyas instalaciones en la actualidad corresponden el Archivo Histórico de la Secretaría de Salud.

Con la Ley aprobada, referente al ámbito de la salud mental en 1994, se abrió un camino diferente respecto al tema. La ley en cuestión se promulgó y aprobó como un intento en modificar el escenario institucional y el estigma social hacia las personas con un trastorno mental⁵¹. Para de la cruz los trabajos, con el paso de los años, incluyeron a organismos internacionales en torno a la rehabilitación de los nuevos modelos psiquiátricos:

Asumiendo como antecedente del mismo plan que la serie de investigaciones llevadas a cabo por los miembros del MEDRI, Mental Disability Rights Internacional, surgidas entre el periodo de 1996 y 1999, cuyos principales participantes dentro del equipo de trabajo eran abogados y psiquiatras, que se encargarían de observar aquellos factores que pusieran en peligro a los sujetos con una patología psíquica en el sistema de Salud Mental en el país. En los que se encontrarían aspectos principalmente referentes a la protección general de derechos humanos de los pacientes, así como en los pocos programas de promoción y defensa en esa materia y la falta de respeto en la toma de decisiones de cada diagnosticado durante cada una de sus visitas (de la Cruz, 2013: 176).

Como producto de la crisis las autoridades de la Secretaría de Salud, entre otros sectores, se dedicaron a trabajar en mejora de los modelos psiquiátricos tanto en lo físico como en la labor de los profesionales. La misma situación con relación a la estabilidad de los pacientes en los recintos surgidos después de la llamada “Operación Castañeda” a finales de los años de 1960.

Durante ese contexto, según De la Cruz:

...surge el Programa de Reforma del Sector Salud, que transcurre del año 1995-2000, (el cual) le daría énfasis a la importancia de la salud en éste ámbito, y por ende, a señalar como elemento fundamental trabajar y superar los prejuicios respecto a este problema, así como a sus servicios, accediendo para ello a una mayor apertura y un compromiso con las familias, la comunidad y la sociedad en general. El objetivo principal de ésta iniciativa sería promover los elementos fundamentales respecto a la salud mental y disminuir los efectos sociales, los cuales influyen y suscitan, la diversidad de trastornos psiquiátricos y de la conducta (De la Cruz, 2013: 22).

⁵¹ Norma Oficial Mexicana NOM-025-SSA2-1994, publicada el 16 de noviembre de 1995 en el Diario Oficial de la Federación, consultada en: www.salud.gob.mx/unidades/cdi/nom/025ssa24.html, el día 2 de octubre de 2018.

La presión social por parte de las familias de los internados, a través de los medios de comunicación, fue una forma de exigir a las autoridades que miraran el campo de la salud mental. Situación, que, en poco tiempo, se volcó en el surgimiento de asociaciones civiles para apoyar las condiciones de los internados.

Los trabajos de la Secretaría de Salud, por medio del Instituto Nacional de Psiquiatría, fueron evidentes con el desarrollo de investigaciones en adicción y otras patologías en el campo clínico.⁵²

Por lo cual, los proyectos de investigación se sumaron a los esfuerzos no sólo para incluir a los interesados en el ámbito educativo como a los especialistas en la materia sino para abordar el tema en distintos escenarios de la ciudad y fuera de ella.

En las universidades, sobre todo públicas, aunque con el tiempo también privadas, los proyectos de investigación de los alumnos como de los académicos fueron fundamentales, ya que llevar a cabo un proceso de intervención, dentro o fuera de las instituciones psiquiátricas, o realizar propuestas para comprender y atender el campo de las enfermedades mentales fue sustancial.

Cabe destacar el esfuerzo de las universidades y profesores para que los alumnos pudiesen realizar visitas, prácticas profesionales, servicio social y proyectos de tesis. No obstante, proyectos de investigación al interior de los modelos psiquiátricos como fue “La Clínica de la Psicosis: un espacio a construir, llevado a cabo en el Hospital Psiquiátrico Adolfo M. Nieto, en el Estado de México, y otro denominado “Las esquizofrenias, un campo paranoico de la psicosis”, en el Hospital Psiquiátrico Samuel Ramírez Moreno, antes Distrito Federal, ambos propuestos por el Dr. Alberto Carvajal.

Radio Abierta es otro esfuerzo de la doctora Sara Makowsky, dentro de las instalaciones de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, dirigida a las personas con un padecimiento psíquico. En el espacio, con un trabajo de 10 años

⁵² Lo mismo con los Centros de Integración Juvenil para atender a las personas con una adicción, cuya primera sede se inauguró a finales de los años de 1960.

ininterrumpido, se busca que las personas se expresen, realicen actividades y sea un medio de inclusión social.⁵³

Los trabajos de las autoridades del gobierno federal se presentaron como un esfuerzo para atender el problema en las instituciones en la ciudad. De acuerdo con los Servicios de Atención Psiquiátrica:

El 6 de agosto de 1997, en el Reglamento Interior de la Secretaría de Salud publicado en el Diario Oficial de la Federación, se crea el Órgano Desconcentrado denominado Coordinación de Salud Mental, cuyas atribuciones y competencias específicas se señalaron en el artículo 32 del citado ordenamiento. Entre las funciones que se señalaban, contemplaban la formulación de programas, supervisión y evaluación de servicios especializados en salud mental, así como el de coordinar operativa y administrativamente a tres hospitales especializados y tres centros de salud mental en el Distrito Federal

En septiembre de 2000, se reestructura la Coordinación de Salud Mental, cambiando la denominación a la de Servicios de Salud Mental, con nivel jerárquico de Dirección General, del cual dependen tres hospitales psiquiátricos (“Fray Bernardino Álvarez”, “Dr. Juan N. Navarro” y “Dr. Samuel Ramírez Moreno”) y tres Centros Comunitarios de Salud Mental (“Iztapalapa”, “Zacatenco” y “Cuauhtémoc”).⁵⁴

Con el transcurso de los años la labor de las autoridades del ejecutivo, como también las de la actual Ciudad de México, se hicieron latentes para la administración de los diferentes centros para atender a las personas con una patología psíquica.

Cabe subrayar que los esfuerzos obtenidos se comenzaron a dirigir a hospitales psiquiátricos y lugares edificados como el Centro Comunitario de Salud Mental Zacatenco, Iztapalapa y Cuauhtémoc en la Ciudad de México.

Las autoridades de la ciudad se dirigieron a gestionar los denominados C.A.I.S., es decir, los Centros de Asistencia e Integración Social. Entre algunos de ellos: La Cascada, Coruña Hombres, Cuemanco, Torres de Potrero y Villas Mujeres. El objetivo principal

⁵³ El espacio tiene el siguiente enlace: <https://www.radioabierta.net/>, página consultada el día 15 de mayo de 2019.

⁵⁴ Servicios de Atención Psiquiátrica página electrónica consultada: www.sap.salud.gob.mx, el día 1 de enero de 2019.

atender a las personas con una discapacidad mental o psicosocial, con problema de adicción y abandono o en situación de calle.⁵⁵

Empero, Cuemanco y La Cascada con quejas constantes debido a las malas condiciones de infraestructura, el maltrato y falta de medicamento a los internos. De acuerdo con un reportaje de la revista Proceso:

Este abandono institucional es una forma de tratos crueles inhumanos y degradantes, que pueden llegar a configurarse como torturas por parte de quienes tienen la obligación de proteger y cuidar a esas personas, en este caso de las dependencias y de los funcionarios de la Secretaría de Desarrollo Social a través del Instituto de Asistencia de Integración Social (Iasis).⁵⁶

La inauguración del Hospital de las Emociones, el 19 de abril de 2016, como se expondrá más adelante, fue otro esfuerzo importante dado a la presencia de una serie de problemas o malestar emocional en los ciudadanos de la capital. Una iniciativa que continua pero que no contrarresta la presencia de dificultades en el campo de la salud mental.

El trabajo de organizaciones civiles como Voz en Pro de la Salud Mental y de grupos académicos es de mencionar, ya que su vínculo con profesionales de la salud y con familiares de personas con un diagnóstico psiquiátrico ha sido relevante para que se siga atendiendo a este sector.

Por lo anterior, las actividades emprendidas en los últimos años han conducido a que exista una descentralización, con relación al Centro Histórico, en el tema de salud mental. La expansión de la mancha urbana es otro elemento de análisis para comprender tal descentralización, ya que mientras aumenta el número de ciudadanos más posibilidades son manifiestas a que una persona tenga rasgos o presente una sintomatología emocional en torno a un trastorno mental en la Ciudad de México.

⁵⁵ La información sobre los C.A.I.S., se pueden encontrar en el siguiente link: <https://www.sibiso.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/592/480/8bb/5924808bbac06145264364.pdf>, documento consultado el día 15 de mayo de 2019.

⁵⁶ Revista Proceso, página consultada: <https://www.proceso.com.mx/301844/documentan-tratos-crueles-e-inhumanos-en-centros-de-asistencia-social-del-df>, el día 15 de mayo de 2019.

Capítulo III. I. La ciudad neoliberal y su relación con la desvalorización en el Centro Histórico de la Ciudad de México: una mirada al barrio de La Merced y la crisis de Salud Mental en el entorno contemporáneo

En el siguiente apartado se realizará un recorrido general sobre la nueva denominación del centro a Centro Histórico de la Ciudad de México y sus implicaciones físicas y sociales en el entorno a inicios de los años de 1980. Se plantean aspectos sobre la llegada del modelo neoliberal y su influencia en dos ejes principales: primero, una serie de transformaciones urbano-arquitectónicas producto de la rehabilitación en el lado poniente y, segundo un deterioro socio territorial en el histórico barrio de La Merced, en el oriente; como la aguda crisis de salud mental que sobresale en este punto de la ciudad.

Debido al colapso generado en el escenario público nace el sistema neoliberal, a principios de 1980, como fórmula para resolver las problemáticas en el ámbito socioeconómico, político y cultural en México.

En vísperas del comienzo de un nuevo paradigma económico en 1982, el antiguo centro se vuelve tema de interés dado a que se decreta como Centro Histórico de la Ciudad de México, es decir, como zona de monumentos históricos, con la clasificación del perímetro A y B, en el año de 1980.

Para Ramírez, en una cita que retoma de Delgadillo, la clasificación se comprende bajo el siguiente contorno, el cual puede estar delimitado de distintas maneras, sin embargo, esta delimitación permitirá tener una noción sobre el sitio durante este periodo:

El perímetro A, incorporado en 1987 en la lista de Patrimonio Cultural de la Humanidad de la unesco, abarca 3.7 km², y concentra 95% de los monumentos en un espacio urbano que, no obstante las continuas transformaciones ocurridas en el curso de los dos últimos siglos, aún conserva elementos de la traza colonial y predios de grandes dimensiones “en manzanas rectangulares y cuadradas” (Delgadillo, 2011: 421). En contraste, el perímetro B, que se extiende en torno al primero, tiene una superficie mayor que abarca 5.4 km² y se distingue por una estructura urbana distinta y por concentrar una población de 150 mil habitantes (Ramírez, 2016: 103).

Con la publicación del decreto para la nueva denominación del Centro Histórico inicia un proceso de transformación física y social para cambiar su imagen urbana e influir

en su dinámica tanto de las personas que la habitan y recorren. Un trabajo de remodelación acorde a planes gubernamentales con la iniciativa de cumplir el propósito de embellecerlo.

Una vez que el recién modelo neoliberal comienza a estar en boga nace el grupo de los tecnócratas para mermar el papel del Estado ante la sociedad y trabajar de manera conjunta con el sector empresarial. El cual, en un lapso breve, tiene como prioridad incidir en las decisiones económicas, políticas, sociales y culturales a nivel nacional.

La llegada de un moderno paradigma propone ejes trascendentales en la vida pública nacional y local, entre ellos, una revolución tecnológica; la privatización de empresas paraestatales; la flexibilización de los procesos laborales; como una precarización laboral con la perspectiva de generar un equilibrio social.

En el escenario de cambios notables el Centro Histórico se vuelve un espacio idóneo al sistema neoliberal sobre todo en relación con los avances tecnológicos, la participación de la iniciativa privada con miras a la rehabilitación y/o privatización de diferentes sitios y una fuente de capital como destino turístico.

Dado a los modernos cambios, la temática sobre los centros históricos se vuelve aún más relevante, en el que se invita a indagar, en esta parte del documento, en líneas generales, sobre el Centro Histórico de la Ciudad de México debido a su denominación y, ciertos fenómenos que surgen producto de su intervención.

Para concebir la dinámica del centro de la Ciudad de México se retoma la definición de la Carta de Quito, que rescata aspectos centrales que abren un debate sobre sus transformaciones en las últimas décadas:

Este coloquio define como Centros Históricos a todos aquellos asentamientos humanos vivos, fuertemente condicionados por una estructura física proveniente del pasado, reconocibles como representativos de la evolución de un pueblo.

Como tales se comprenden tanto asentamientos que se mantienen íntegros desde aldeas a ciudades, como aquellos que a causa de su crecimiento, constituyen hoy parte de una estructura mayor.

Los Centros Históricos, por sí mismos y por el acervo monumental que contienen, representan no solamente un incuestionable valor cultural sino también económico y social.

Los Centros Históricos no sólo son patrimonio cultural de la humanidad sino que pertenecen en forma particular a todos aquellos sectores sociales que los habitan.⁵⁷

En el caso de México, el decreto de denominación se definió de acuerdo con el rescate del Centro Histórico con dos objetivos principales a finales del siglo pasado. El primero, una oferta habitacional destinado a la clase media y alta y, segundo, en la implementación de un programa de seguridad pública con la intención de mantener un control socio territorial, ya fuera de manera directa o indirecta, a través del rescate de dicho recinto primordial.

Para los trabajos de remodelación las autoridades de la capital asumieron la idea de crear el Fideicomiso del Centro Histórico, el cual había tenido como antecedente de propuesta o intervención el Programa “Échame una manita” y otro denominado “Vivir en el centro” en los años de 1990.⁵⁸

La orientación del Fideicomiso se centró en emprender diversas labores de replanificación y modernización en la zona, cada una con sus matices específicos. Por lo que, según el planteamiento de Leal, fue un paso sustancial en el camino de reconstrucción del centro de la metrópoli mexicana:

Por parte del Gobierno del Distrito Federal la implementación del proyecto fue confiada al Fideicomiso Centro Histórico. En estrecha colaboración con propietarios e inversionistas privados, este organismo supervisó los trabajos de rehabilitación durante su primera etapa (2002-2006), que incluyeron el remozamiento de 37 manzanas en la zona occidental del centro, la reubicación del comercio informal fuera de las zonas remodeladas y la introducción de un programa de seguridad pública para abatir el crimen y la transgresión a la ley (Leal, 2014: 91).

Con la participación de la iniciativa privada, donde Carlos Slim el hombre más rico de México y como presidente del comité ejecutivo del proyecto tiene incidencia directa, se

⁵⁷ La Carta de Quito es resultado del Coloquio sobre la preservación de los Centros Históricos ante el crecimiento de las ciudades contemporáneas. El documento está disponible en la página electrónica: <http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es/index.php/informesdelaconstruccion/article/viewFile/1473/1639>

⁵⁸ Cabe decir que con el Fideicomiso se convocó a varios sectores de la sociedad. Es probable que el objetivo de vincular a la inversión privada se debiera a la posibilidad de generar un fuerte desarrollo socioeconómico en este punto de la ciudad. Quizá, bajo el mismo interés y visión, es que surgen el Programa Estratégico para la Regeneración y Desarrollo Integral del Centro Histórico 1998-2000.

dio a la tarea de instituir dos órganos con visiones en conjunto: la Fundación del Centro Histórico y la Inmobiliaria del Centro Histórico.

Las labores de los órganos antes citados fueron fundamentales en la nueva idea de modernidad, ya que la participación conjunta entre gobierno, empresarios, un sector social y miembros de algunas universidades abrió la posibilidad de retomar el valor histórico del centro en vísperas de la economía del mercado global.

La perspectiva de la Fundación se dirigió, como parte de la implementación del plan, en aprobar una serie de plataformas artísticas y culturales para emprender y enriquecer algunas zonas del perímetro A.

En una dinámica particular la labor de la Inmobiliaria tuvo la encomienda de comprar varios inmuebles abandonados o sin escriturar, dentro del mismo perímetro, con la finalidad de remodelar algunos de los predios adquiridos a partir la primera etapa del proyecto. Un contorno, que, en esa época, comenzaba a mostrar un estado de abandono y deterioro.

Los trabajos de ambos órganos, pero de manera específica de la Fundación, se brindó para darle apertura a las actividades de gestión, la cual sería un medio para el ingreso de interés externos con base a la remodelación y la protección de ciertos lugares públicos.

El inicio de este plan con el tiempo fue marcando una relación, fuera de forma directa o indirecta, con la economía global de mercado dadas las características que otorga todo Centro Histórico. Carrión respecto a estos cambios subraya:

...vivimos la época de la privatización de la gestión pública en todos sus órdenes. Esta llega a los CHs para tomar partido en el espacio público -como un todo y sus partes- más importante de la ciudad. La privatización de la gestión de los centros históricos se vive a través de la lógica privada de administración urbana con la profusión de patronatos (Lima), corporaciones (Santiago), fundaciones (México), empresas (Quito), así como también de empresas que invierten directamente (American Express, McDonalds) y de organismo multilaterales de crédito que impulsan la participación privada (Carrión, 2004: 41).

Con relación a la Inmobiliaria sus actividades de intervención fueron posibles, ya que, con su labor, se tuvo la suma de los lugares evaluados, algunos de los cuales ya habían sido considerados como monumentos históricos.

De acuerdo con el Programa Parcial de Desarrollo Urbano los espacios identificados se clasificaron con base a su valor, tal como se describen en el siguiente cuadro (cuadro 5), (Gaceta, 2000: 66):

Cuadro 30. Inmuebles catalogados como monumentos históricos por el decreto presidencial del 11 de abril de 1980	
No.	Tipo de inmueble
743	Edificios valiosos
111	Edificios con valor ambiental
67	Monumentos religiosos con declaratoria individual
129	Monumentos con declaratoria individual
542	Monumentos incluidos en la ley de 1972
6	Templos modernos
17	Edificios relacionados a hechos o personajes históricos
78	Plazas o jardines
19	Claustros
26	Fuentes o monumentos conmemorativos
13	Museos o galerías
12	Sitios o edificios con pintura mural
1,763	Total
Fuente: Atlas de la Ciudad de México, 1988	

Con el plan en marcha otras áreas fueron susceptibles de rescate en el perímetro A, donde la nula conservación y abandono del patrimonio cultural por años invitara a su recuperación. En palabras de Ducci” El patrimonio cultural corresponde al conjunto de edificios y espacios que poseen valor artístico y/o histórico, cuyo rescate y conservación llegan a ser básicos para la ciudad; por ejemplo, en ciudades con un rico patrimonio de arquitectura colonial, éste les sirve como atracción turística” (Ducci, 1989: 51, 52).

El planteamiento de Ducci es interesante, aparece su posición respecto al rescate del patrimonio cultural como medio de interés turístico, en este caso, el Centro Histórico de la Ciudad de México, con relación a una tendencia empresarial y con una perspectiva de reedificar sobre los cimientos culturales y la memoria histórica de esta capital.

Los lugares rehabilitados, dentro de la década de 1980 y 1990, fueron áreas emblemáticas como el Templo Mayor, Plaza de la Aguilita y Plaza Alhóndiga. Lo mismo el

Palacio de Bellas Artes, Garibaldi, Plaza de las Vizcaínas y Plaza de la Soledad, en el distinguido barrio de La Merced.

En el marco de los cambios, era de esperarse, que la orientación no sólo se encaminara al patrimonio sino a otros elementos integrales como ejes viales, calles, iluminaria y aquellas tiendas de comercio o lugares de servicios con la posibilidad de desaparecer en el medio urbano.

La propuesta de revitalización urbana implementada consideró otros sitios significativos, ya fuera con remodelaciones y cada uno con particularidades y matices diversos en etapas diferentes, como el emblemático Paseo de la Reforma, la Alameda Central, avenida Juárez, el Zócalo y el Templo Mayor. Dicha propuesta con una oferta turística y cultural para visitarlos; como una invitación a acudir a servicios turísticos tanto en horarios diurnos y nocturnos.

No obstante, con el interés de mejorar la potencialidad económica y urbana que los lugares históricos otorgan y mantienen, en otras palabras, a través de la cultura como un medio de inversión de capital. De acuerdo con Marx:

...la economía política define generalmente al capital como "*riqueza acumulada*" (plusvalía o renta transformada en capital) "invertida nuevamente en la producción de plusvalía"⁵⁹, o presentada al capitalismo como "poseedor del producto excedente".⁶⁰ Este modo de concebir se expresa también, bajo otra forma, cuando se dice que todo capital es *interés* acumulado o capitalizado, pues el interés no es más que una modalidad de la plusvalía⁶¹ (Marx, 2009: 495).

Entre algunos espacios se expuso el rescate de áreas verdes y en otros la instalación de vegetación con características acordes a cada lugar. De la misma forma, la colocación de inmobiliario y señalamientos para conservar el diseño y los detalles de cada sitio.

⁵⁹ "Capital es la riqueza acumulada, que se invierte buscando una ganancia." (Malthus, Principles, etc.) "El capital... está formado por la riqueza que se ahorra de la renta y se dedica a obtener una ganancia." (R. Jones, An Introductory Lecture on Political Economy, Londres, 1883, p. 16.)

⁶⁰ "El poseedor del producto excedente (surplus producto) o capital." (The Source and Remedy of the National Difficulties. A Letter to Lord John Russel, Londres, 1821.

⁶¹ "El capital, con los intereses de los intereses percibidos sobre cada parte del capital ahorrado, lo absorbe todo, hasta tal punto, que toda la riqueza del mundo de la que se obtiene una renta se ha convertido ya desde hace mucho tiempo en interés de un capital." (Economist de Londres, n., 19 de julio de 1859.)

El equipamiento urbano o los servicios básicos referentes a agua, drenaje, energía y comunicaciones se intervinieron para buscar mejorar sus condiciones; también la colocación de la amplia red de telefonía como parte sustancial de la modernidad.

La idea de cambiar la imagen urbana propició la comunicación de un espacio a otro y, por consiguiente, la posibilidad de intervenir en varias áreas con la prioridad de habitar y mejorar las condiciones del ambiente físico y social.

Para impulsar el desarrollo económico, entre otras iniciativas, se propuso el reordenamiento comercial con base al rescate de inmuebles. La intención se encaminó en diseñar plazas comerciales y en algunas calles permitir el libre tránsito de peatones y sin conglomeraciones de vehículos. El beneficio de esta plataforma se implementó para cobrar impuestos, ya fuera a los dueños de pequeños comercios o a los vendedores añejos en las calles que pudieran solventar los gastos.

Con la rehabilitación se hizo latente el fortalecimiento de las conexiones para la centralidad del antiguo casco. Pero un grupo que se vio rebasado, entre muchos otros, por las nuevas vicisitudes, fueron las familias establecidas en edificios antiguos. Las cuales fueron desalojadas y desplazadas debido al rescate de estos inmuebles.

Un sector en padecer estas circunstancias fueron los trabajadores informales ubicados en las calles de la amplia extensión del centro. Su peculiaridad la venta de mercancía a costos asequibles para gente que, aún continúan arribando, de varios puntos de la ciudad.

En algunos casos con una clara confrontación con las fuerzas del orden, aun así, con un desplazamiento a otras calles y áreas en el perímetro, cuyos personajes guardan distintas historias de vida dentro de este complejo recinto antiguo.

Los grupos étnicos como las personas con problemas de adicción y en situación de calle fueron otros que vivieron estas condiciones. Los primeros con una alternativa de construir sus casas improvisadas⁶² y, los últimos concentrados para tomar y pernoctar en parques y plazas públicas.

⁶² Como aconteció con los indígenas que se asentaron cerca de avenida Congreso de la Unión en un espacio denominado Cartolandia en el lenguaje popular, cuyo nombre se debió a los escasos materiales utilizados para la edificación de sus lugares.

Debido la dinámica del desplazamiento, sobre todo al oriente, los fenómenos de inseguridad y violencia se convirtieron, aunque continúan en la actualidad, en temas de preocupación y vulnerabilidad para los residentes de estos lugares.

Se puede mencionar, sólo como una hipótesis, que los sucesos antes planteados se presentaron como consecuencia de una contradicción de la modernidad, es decir, por la rehabilitación de ciertos espacios y el descuido de otros con múltiples problemáticas económicas y sociales en su medio urbano; así como a la lejana identidad de las personas que transitan y las que llegan para radicar.

Cabe señalar que ante tales circunstancias expuestas los fenómenos que se manifiestan en el ambiente físico son diversos, los cuales se exhiben en el abandono y deterioro de inmuebles y espacios públicos abiertos y cerrados, entre ellos, viviendas, explanadas, parques, jardines y recintos religiosos. Lo mismo sucede con la acumulación de basura en las calles y áreas verdes.

Con relación al ambiente social, el establecimiento de locales para la venta de bebidas embriagantes y la ubicación de loncherías en el que se ejerce el comercio sexual, son otros componentes. Sin omitir la falta de apoyo para equipamiento urbano, la desigualdad social, inseguridad y pobreza que se reproduce entre sus habitantes.

Por lo anterior, el lado oriente es un mundo diferente con peculiaridades múltiples que hace de sus espacios un sentido de pertenencia y de sus personajes un sin fin de historias.⁶³

Durante la segunda etapa del proyecto de rescate, a inicios del año 2007, la Fundación del Centro Histórico y la Inmobiliaria del Centro Histórico hicieron eco dado a que el órgano se torna en uno.

En el marco de la segunda etapa, el jefe de gobierno Marcelo Ebrard funda la Autoridad del Centro Histórico con ejes claros y específicos. Para Moreno:

La necesidad de vincular proyectos, establecer mecanismos de coordinación y conciliar la participación de distintos agentes motivó la creación de la Autoridad del Centro Histórico en 2007, una entidad de la administración pública de la ciudad con capacidad para procurar la

⁶³ Más adelante se plantearán algunos aspectos sobre el lugar en cuestión.

actuación coordinada entre el Gobierno de la Ciudad, el Gobierno Federal, el gobierno delegacional, instituciones y actores públicos, sociales y privados.

El modelo de tareas institucionales sin evaluación y por lo tanto alejadas de la realidad económica, social y urbana imperó hasta los primeros años del siglo xxi, siendo rebasado por la dinámica propia del sitio; la brecha entre necesidades reales y políticas vigentes era cada vez mayor y ponía en peligro el desarrollo y conservación del Centro Histórico. Cambiar ese modelo se convirtió en una prerrogativa en los últimos años (Moreno, 2010: 71).

Los cambios propiciados a partir de la gestión de la Autoridad siguieron su curso bajo la misma consigna de centralidad y auge turístico. Fue el caso del perímetro correspondiente a Mesones, calle ubicada en la zona norte; Izazaga, al otro extremo, en el lado sur; así como Eje Central Lázaro Cárdenas, al poniente y; 5 de febrero, del lado oriente. Una extensión que fue abarcando la zona de Regina, donde una vez concluidas las remodelaciones sería nombrada Corredor Cultural de Regina.

Con base a un documento de Leal, quien en una entrevista aborda a uno de los innovadores sobre la intervención urbana en Regina, hace constancia de las bondades de esta transformación:

Estaban todos los elementos aquí en el corredor cultural como para hacerlo un poco a propósito [...] Estaba los inmuebles, estaban las instituciones, estaban los espacios. Entonces se me ocurrió un poco cómo generar un círculo donde la gente o los artistas o los creadores pudieran encontrar donde vivir, dónde producir, dónde exhibir y dónde vender y que se hiciera este círculo donde se dieran las cosas [...] Tienes un hotel, este hotel lo transformas en residencias, estas residencias provocan que gente viva aquí, entonces como viven aquí tiene que convivir, y como conviven, pues gestionan proyectos nuevos, y está la Fundación del Centro Histórico que recibe esos proyectos nuevos y les da salida. Entonces está increíble, porque está el chavo músico que quiere un lugar donde tocar, baja y platica con el cuate del lobby y entonces resulta que el cuate del lobby presenta video y entonces el viernes el cuate toca con una presentación de videos (Leal, 2014: 92).

Cabe aludir, tiempo antes de la renovación, que Regina era una calle donde sus locatarios se dedicaban a trabajar en talleres o imprentas. Entre su personal muchas de sus familias invirtieron sus ahorros de toda la vida para heredar este valioso oficio a sus hijos, pero en los últimos años sólo ha quedado como recuerdo.

Dado a los cambios físicos es de resaltar el valor del suelo, lo que hace interesante su funcionalidad que es diversa. Si bien se ocupado para habitar, también es utilizado para otros fines como habitar y comercio, habitar-entretenimiento y habitar-servicios (por ejemplo, oficinas o equipamiento). Una de estas modalidades en el mismo edificio. Lefebvre analiza al respecto:

Es necesario “que la propiedad territorial, raíz de la propiedad privada, sea arrastrada por completo al movimiento de ésta, y se convierta en una mercancía”. Luego se necesita que cese la relación personal del propietario con su propiedad, “que el matrimonio de interés tome el lugar del matrimonio de honor con la tierra y que la tierra sea llevada al valor comercial del hombre”. Es necesario que aparezca a plena luz el cinismo de la propiedad, “que el monopolio inmóvil se convierta en monopolio móvil y hostigado, en competencia, que el goce ocioso del sudor y la sangre del prójimo se transforme en animación del comercio.” (Lefebvre, 2014: 26).

La dinámica del uso de suelo es de destacar como lo detalla Lefebvre, ya que la transformación en el diseño original del espacio, su alto valor comercial y las relaciones sociales que se desenvuelven conlleva a innegables situaciones. Entre estas situaciones la diversión en lugares de entretenimiento, una separación o la indiferencia entre la población flotante y sus antiguos residentes sin detener el objetivo del capital. Según Lefebvre:

¿No es evidente que la *ciudad* es a la vez el lugar, el instrumento, el teatro dramático de esta gigantesca metamorfosis? ¿Dónde sucede esta transformación, ya que no se concibe sólo en la relación abstracta de categorías “propiedad”, “cambio”, “dinero”? Es evidente que Marx no piense decirlo. Aunque hable de las prolongaciones de la propiedad territorial en el espacio urbano, es decir de “la relación entre el crecimiento del alquiler y el de la miseria”. En efecto, “el alquiler, la renta territorial, el interés de suelo sobre la cual está construida la casa, aumenta” (Lefebvre, 2014: 26).

Las causas de los cambios, a propósito del valor de la tierra, es de suponer, son originadas por varios factores. Entre algunos de los ejes se encuentra el despoblamiento de la gente nativa, la renta habitacional a personas con estratos distintos y, la inversión en comercios y servicios como sucedió en Regina, cuyo corredor es reconocido principalmente por jóvenes en la actualidad.

Con los nuevos procesos urbanos, en relación con los proyectos de rehabilitación urbana emprendidos no sólo en México sino en otras ciudades de renombre, se puede

conjeturar que el capital se abalanza para avasallar con sus tentáculos. Ramírez plantea que estos: “Procesos de desarrollo geográfico desigual, se expresan en la reestructuración del capitalismo a escala mundial asociada a cambios en la relación Estado y sociedad (...). Se trata de procesos que modifican la estructura, la imagen y las actividades urbanas, redimensionando la relación entre lo público y lo privado” (Ramírez, 2013: 299).

El caso reciente son las labores ejecutadas, como se ha aludido, en el Centro Histórico de la Ciudad de México, en el que la impresión que genera la relación entre autoridades locales y empresarios es que la lógica mercantil gobierna en los territorios. Tal vez invirtiendo su capital con o por encima de sus referentes históricos y culturales.

Debido a las transformaciones urbano-arquitectónicas efectuadas en el centro, por medio de los modernos planes de rescate, se comenzó a generar interés en varias temáticas, entre ellas, el espacio público. Según Perahia, este término se entiende como: “el sitio que conserva la memoria de sus habitantes en sus espacios naturales, culturales, patrimoniales”.⁶⁴

Sin embargo, el espacio público con su transformación ha comenzado a presentar dos escenarios, que están lejos del enfoque de Perahia. Primero, el que incluye a las personas a la lógica del consumo mercantil, desplazando la memoria histórica y, segundo, el que incide en una segregación socio territorial y, quizá, con el paso del tiempo, a varias consecuencias en la salud mental y física de las personas originarias ubicadas al oriente.

Para Harvey el espacio es múltiple con relación a los procesos urbanísticos y a la posesión de la propiedad, así como a los medios de integración o desplazamiento. Una definición por él es retomada para entender el fenómeno de la segregación socio territorial:

La relación de propiedad crea espacios absolutos dentro de los cuales puede funcionar un monopolio de control. El movimiento de población, bienes, servicios e información se desarrolla en un espacio relativo, dado que todo ello significa dinero, tiempo, energía, etc., para superar el problema de las distancias. Asimismo, los terrenos se revalorizan por el hecho de estar relacionados con otros terrenos. Por otro lado, las fuerzas potenciales de la población, el mercado y el comercio al por menor son bastante reales dentro de los sistemas urbanos, y, en

⁶⁴ Perahia, R., (2007). “Las ciudades y su espacio público” en <http://www.ub.edu/geocrit/9porto/perahia.htm>, consultado el día 4 de abril de 2018.

forma de renta, el espacio relacional se convierte en un aspecto fundamental de la práctica humana social. Si queremos comprender el fenómeno del urbanismo y la relación entre proceso social y forma espacial es necesario que comprendamos la manera en que la actividad humana crea la necesidad de conceptos espaciales específicos y en que la práctica social cotidiana soluciona de modo tan fácil estos misterios filosóficos, aparentemente tan profundos, relativos a la naturaleza del espacio y a las relaciones entre los procesos sociales y las formas espaciales (Harvey, 1997: 6,7).

De acuerdo con el Proyecto PAPIIT, la rehabilitación es muestra de los fenómenos urbanísticos en el marco del capitalismo mundial:

El Centro Histórico de la Ciudad de México puede ser interpretado a partir de dos grandes sectores territoriales que definimos en primera instancia como: “el de la cultura y la exclusividad” y “el sector de la cultura y lo popular”, ambas contrastantes pero estructuradoras de los espacios públicos (abiertos y cerrados), que son claramente diferenciables en cuanto a su carácter, función y densidad habitacional, aunque no homogéneos en su interior, y donde priva la segregación y la fragmentación socio territoriales.

El primer sector, “el de la cultura, y la exclusividad” representa el modelo paradigmático del “deber ser” que acompaña la ideología dominante sobre el patrimonio, en donde priva el exclusivismo a través del patrimonialismo, la modernidad, la enajenación, el fetichismo y el marketing (PAPIIT, 2014).⁶⁵

El desarrollo económico emprendido por la iniciativa privada dada a la recuperación de edificios para la captación de capital es innegable. Cabe destacar la adquisición de casas viejas y edificios antiguos, para vivir o como negocio, con la tendencia de aumentar el costo del espacio con base a su función. Lo mismo sucede por la influencia que genera su moderno entorno socio territorial.

La diferencia en el espacio público, como lugar histórico, es que cambia su contexto físico y su territorio original por la rehabilitación de espacios llámese edificios, plazas, parques, jardines y calles.

⁶⁵ Proyecto dominando: VALORIZACIÓN Y DESVALORIZACIÓN CULTURAL DEL PATRIMONIO. LO PÚBLICO Y LOS ESPACIOS ESTRUCTURADORES DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, 1970-2012. “Zócalo - Reforma” y “Topacio Santísima, barrio La Merced”. PROGRAMA DE APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (PAPIIT-N405214). Responsable Dr. Raúl Salas Espíndola. De aquí en adelante Proyecto PAPIIT.

En el escenario actual se ha conducido a la remodelación de calles como corredores idóneos para la socialización en términos de consumo, en el desarrollo de tecnologías para su comunicación y como modelos que generan entre los transeúntes bienestar social.

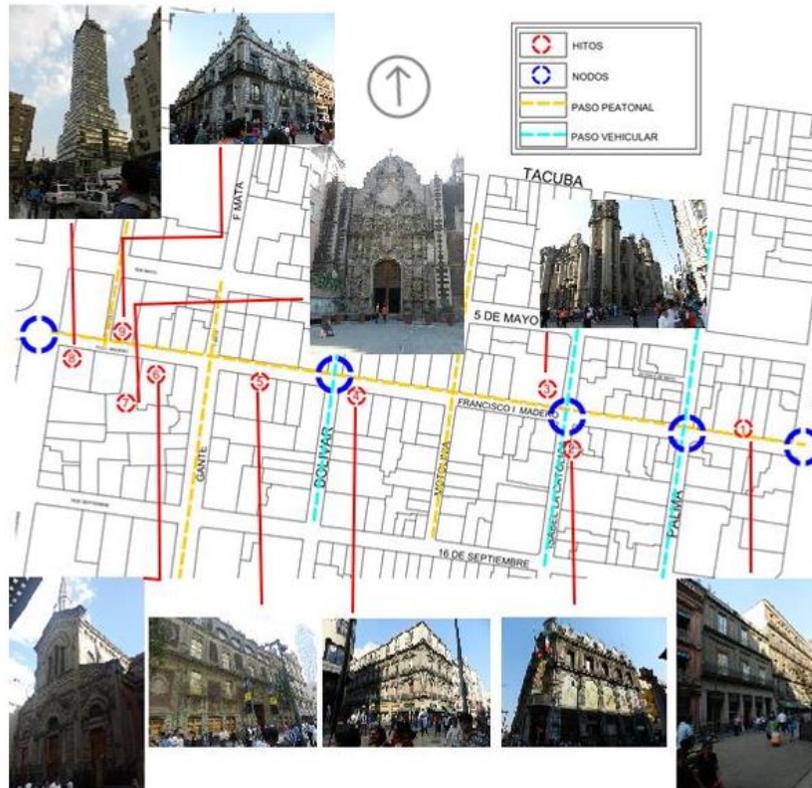
Con la modificación de calles, dominadas por grandes marcas comerciales, se establecen corredores o mareas humanas de corte turístico como parte de la nueva imagen urbana. Para Lefebvre: “El espacio de un orden se oculta en el orden del espacio. Este se convierte en una entidad fundamentalmente visual: parcela, fachada, imagen concebida y construida, para ser vista, para mostrarse seductora, fascinante” (Lefebvre, 2013: 130).

Francisco I. Madero, como calle, es un ejemplo indudable, la cual: “contiene una afluencia de más de 300,000 personas al día, cantidad que aumenta en días festivos, debido a esto también se ha perfilado como un corredor comercial y que muestra la aspiración de la sociedad mexicana contemporánea en un marco neoliberal” (PAPIIT, 2014).

Bajo ese marco: “Los principales nodos son aquellos en los que aún existe contacto con los flujos vehiculares, este espacio es enteramente de paso y de consumo, la falta de mobiliario para un fin distinto es evidente aun en los cruces que son igualmente peatonales y donde los espacios para el esparcimiento se han visto limitados por los nuevos comercios que se están apropiando del espacio y determinados por las actividades que realizaran los usuarios” (PAPIIT, 2014).

Los hitos que conforman Madero, como parte de su nueva imagen, son los siguientes: “1. Museo Mexicano de diseño; 2. Museo de la estanquilla. 3. Iglesia de la Profesa 4. Casa de Borda 5. Palacio de Iturbide 6. Iglesia de San Felipe de Jesús 7. Iglesia de San Francisco 8. Torre latinoamericana 9. Casa de los azulejos” (PAPIIT, 2014), donde es común la concurrencia de habitantes de la ciudad y también de turistas nacionales y extranjeros. Tales hitos se ilustran en la presente imagen, (imagen 2):⁶⁶

⁶⁶ La imagen es parte del trabajo colaborativo entre los integrantes del proyecto PAPIIT.



En las últimas décadas el boom de las inmobiliarias ha sido tajante con la oferta de espacios para rentar. Lo mismo sucede con la ubicación de tiendas transnacionales, cuyos lugares pueden incidir en la pérdida del patrimonio tangible y, en la misma condición influir en el intangible, en otras palabras, en las tradiciones y costumbres nacionales.

El análisis de Moreno respecto a las modificaciones que se desarrollan en el área que corresponde a Madero, pero factible a que se presente en otras calles y cruces importantes, se plasma en las presentes líneas:

La economía de la zona está repuntando con base en la atracción de inversiones públicas y privadas; la apertura de nuevos establecimientos de comercio y servicios, y la recuperación de edificios para vivienda por el sector privado es signo de la confianza en lo realizado en la zona. El turismo está siendo un sector con gran fuerza en el Centro Histórico, convertido en motor del desarrollo. El mejoramiento de la infraestructura turística privilegia innovaciones y la conservación de valores locales; en una lógica de sitio auténtico, animado e interesante, constituyéndose en el segundo lugar con mayor ocupación hotelera de la ciudad (Moreno, 2010: 74).

El planteamiento del autor parece indicar, entre varios ejes de análisis, una relación entre la transformación del lugar y su valor comercial, el cual se refleja en la utilización del lugar para la compra, renta y venta de mercancía con el fin de continuar con la centralidad y la hegemonía económica.

En ese sentido, se conduce, en términos generales, a un vínculo económico entre lo local y lo global que se fomenta en muchas ciudades turísticas como Barcelona, Berlín o Colombia, por mencionar algunas, para la circulación del capital. Marx puntualiza:

El primer movimiento que efectúa la cantidad de valor puesta en funciones como capital consiste en convertir una suma de dinero en medios de producción y fuerza de trabajo. Esta operación se realiza en el mercado, en la órbita de la circulación. La segunda fase del movimiento, el proceso de producción, finaliza tan pronto como los medios de producción se convierten en mercancías cuyo valor excede del valor de sus partes integrantes, encerrando por tanto el capital primitivamente desembolsado más una cierta plusvalía. A su vez, estas mercancías han de lanzarse nuevamente a la órbita de la circulación. Necesariamente han de venderse, realizando su valor en dinero, para convertir este dinero en nuevo capital, y así sucesivamente, sin interrupción. Este ciclo, que recorre siempre las mismas fases sucesivas, es el ciclo de circulación del capital (Marx, 2009: 474).

La fuerza del capital se presenta no sólo en una capital o en los Centros Históricos sino en varias ciudades centrales en modo de interconexión y control financiero para continuar su reproducción económica.

El segundo sector, que contrasta con el primero, aunque susceptible de rehabilitación, es otra de las áreas estudiadas dentro del Proyecto PAPIIT, el cual se retoma debido a que:

...es “el de la cultura y lo popular”, el cual es resultado de una decantación cultural histórica paulatina de procesos de valorización y desvalorización cultural por parte de diversos actores sociales, en las que priva la construcción-apropiación de lo público o la deconstrucción – desapropiación de lo público. Tal como se manifiesta en el perímetro A y B del Centro Histórico, incluido el legendario barrio de La Merced (PAPIIT, 2014).

Los nuevos procesos de transformación, como se ha referido, aparecieron en las primeras décadas del siglo pasado con la intervención del polígono A, no obstante, a inicios

de los años de 1990 y del presente siglo, se expandieron en el lado oriente del Centro Histórico.⁶⁷

Uno de los proyectos para su concepción y ejecución fue la reconstrucción de un tramo del antiguo canal sobre la calle de Corregidora. La remodelación de esta calle y la iluminaria condujo de manera momentánea al desplazamiento de los ambulantes, donde la inversión de la obra se fue desencadenando hasta el puente en frente de la Alhóndiga.

El interés de la reconstrucción se debió a los graves problemas originados por el tránsito de personas de la plaza de la Constitución a La Merced, además de que se llenaba de basura y despedía malos olores, por lo que tuvo que eliminarse a los pocos años. De igual forma, por ser utilizado como refugio de indigentes que vivían en las cercanías de los mercados.

Synnott plantea que la relación entre olor y grupo tiene implicaciones en el medio social: “Los olores, reales e imaginados, pueden servir por tanto para legitimar desigualdades de clase y raciales, y son uno de los criterios utilizados para imponerle una identidad moral negativa a una población en particular” (Synnott, 2003: 449), el cual es manifiesto en la zona.

Se debe considerar que los proyectos de peatonización de las calles se realizó en conjunto con la restauración de inmuebles significativos. En este caso, en el mismo lapso, fueron intervenidas las vías de Topacio, Talavera y Alhóndiga con la recuperación de fachadas colindantes. La misma situación ocurrió con la intervención al templo de La Santísima o la Plaza Juan José Baz, en el que los proyectos fueron concluidos aproximadamente en el periodo del 2009.

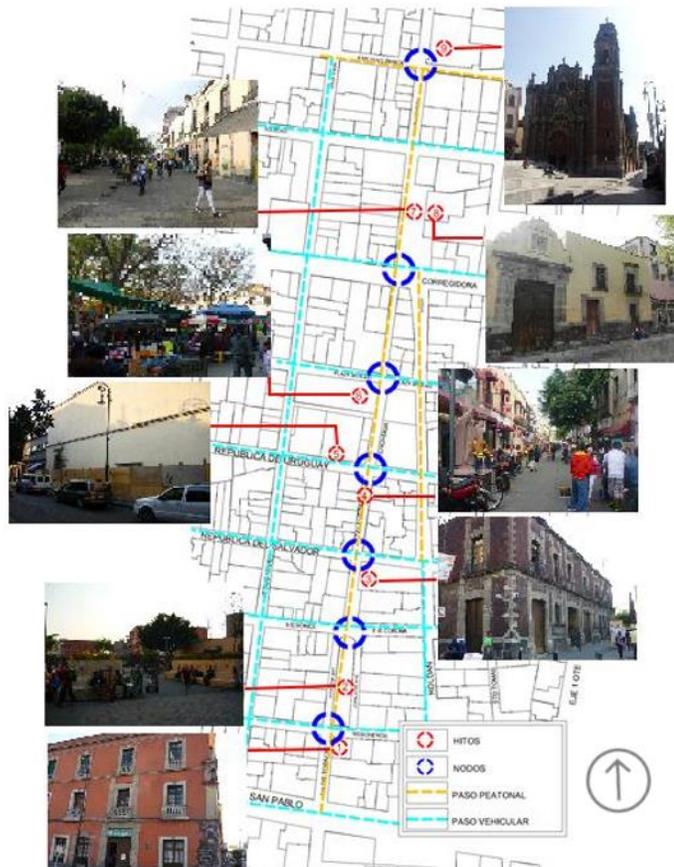
En Plaza Alhóndiga, sólo por citar un ejemplo, se presentaron los sucesivos trabajos de revitalización, en el que se puede coincidir que en:

...la morfología actual de este corredor se han localizado algunos aspectos que determinan las pautas, no obstante estructuralmente todo el corredor alhóndiga es peatonal y conforme los

⁶⁷ Es probable que en estos periodos se encontraran otros referentes físicos y sociales para su abordaje, los cuales permitieran la elaboración del Plan Integral de Manejo del Centro Histórico 2011-2016. Sólo como dato el Plan fue entregado como un ejemplo de intervención a la UNESCO y reconocido por la región Latinoamericana y el Caribe en el año de 2011.

usuarios seguimos el trayecto existen algunos elementos relevantes para la lectura del espacio comenzando por los Hitos, tenemos los siguientes: 1. Edificio de “La Semillita” 2. plaza de Juan José Baz. 3. Casa Talavera, 4. El corredor del niño Dios 5. Claustro de la Merced 6. Plaza Alonso García Bravo 7. Plaza Alhóndiga 8. Edificio Alhóndiga 9. Iglesia de la Santísima Trinidad” (PAPIIT, 2014).

El cuadro ilustra los hitos citados (imagen 3), los cuales fueron parte de las innovaciones realizadas en esta plaza principal del barrio de La Merced, en el Centro Histórico (PAPIIT, 2014):⁶⁸



Las transformaciones ocurridas por la rehabilitación se vinculan con la vivienda debido a que exhibe un déficit habitacional, lo que ha incrementado la destrucción de una gran cantidad de inmuebles por su antigüedad.

Por tal motivo, son muchos los edificios antiguos ubicados, otros más que conservan un diseño distinto, los cuales se encuentran en condiciones de deterioro y abandono aptos

⁶⁸ La imagen es parte del trabajo colaborativo entre los integrantes del proyecto PAPIIT.

de ser adquiridos por particulares. El objetivo, en su mayoría, es para renta, como para habitación, tiendas, restaurantes, lugares de entretenimiento, oficinas y bodegas.

Con los nuevos proyectos urbanos ejecutados el Centro Histórico se ha experimentado, por un lado, una alternativa de habitabilidad para personas que tienen la posibilidad de cubrir sus gastos y, por el otro, no sólo una disminución habitacional sino también un despoblamiento. Lo que incrementa, tanto en el perímetro A como en el B, el desplazamiento de muchas personas originarias por la imposibilidad de cubrir sus costos.

Para Coulomb son tres los factores que se presentan para comprender la disminución de la población, entre varios que existen, en los últimos tiempos:

El primero es el que se refiere a la movilidad de las nuevas generaciones que no logran su ubicación en las zonas céntricas (emigración forzada); el segundo es aquel en donde las familias emigran hacia otros lugares en busca del “patrimonio familiar” (emigración voluntaria); y finalmente, el que se realiza cuando las familias emigran, pues se ven forzadas debido a las condiciones de deterioro físico en que se encuentra la vivienda y por los lanzamientos promovidos por parte de los arrendadores y por las inversiones públicas en renovación urbana, llamado proceso de expulsión o de sustitución de uso de suelo (Coulomb, 1989: 21).

A la problemática del despoblamiento son otras circunstancias las que se suman como la falta de apoyo para equipamiento urbano, programas sociales, de salud y seguridad pública sobre todo en las inmediaciones del barrio de La Merced.

La causa inmediata de los fenómenos descritos son las crisis de determinaciones estructurales a nivel nacional y que se deslizan a nivel local como ocurre en La Merced y La Soledad.

Según Tena, cita tomada por Ramírez, el actual del polígono del barrio se compone bajo las continuas tipologías: “En la ciudad moderna del siglo xxi las calles y avenidas que delimitan este espacio histórico-cultural son: Corregidora, Zavala y Candelaria al norte; Fray Servando Teresa de Mier, al sur; Congreso de la Unión y Francisco Morazán al oriente; y José María Pino Suárez al poniente” (Tena, 2002: 10; citado en Ramírez, 2016: 106).

En la siguiente imagen, de acuerdo con el estudio realizado por Tena, se ilustran de forma más delimitada las áreas que albergan el barrio de La Merced. La cual corresponde a: la zona A, la tradicional, al norte con Corregidora; al sur con Izazaga-San Pablo; al poniente con Pino Suárez y; al oriente con Circunvalación. La zona B, al norte con Izazaga-San Pablo; al sur con Fray Servando Teresa de Mier; al poniente con Pino Suárez y; al oriente con Circunvalación.

Mientras la zona C, al norte con Corregidora; al sur con Fray Servando Teresa de Mier; al poniente con Circunvalación; al oriente con Congreso de la Unión. Y, finalmente, la zona D, al norte con Emiliano Zapata; al sur con Corregidora; al poniente con Circunvalación; al oriente con Congreso de la Unión:

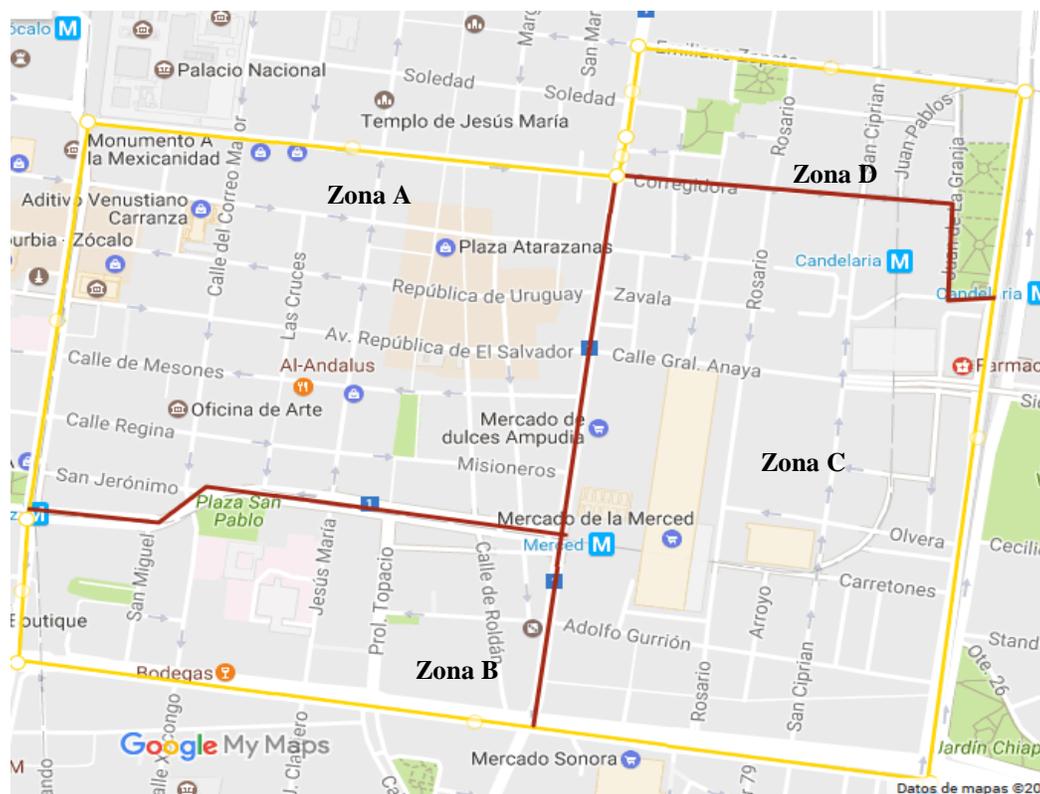
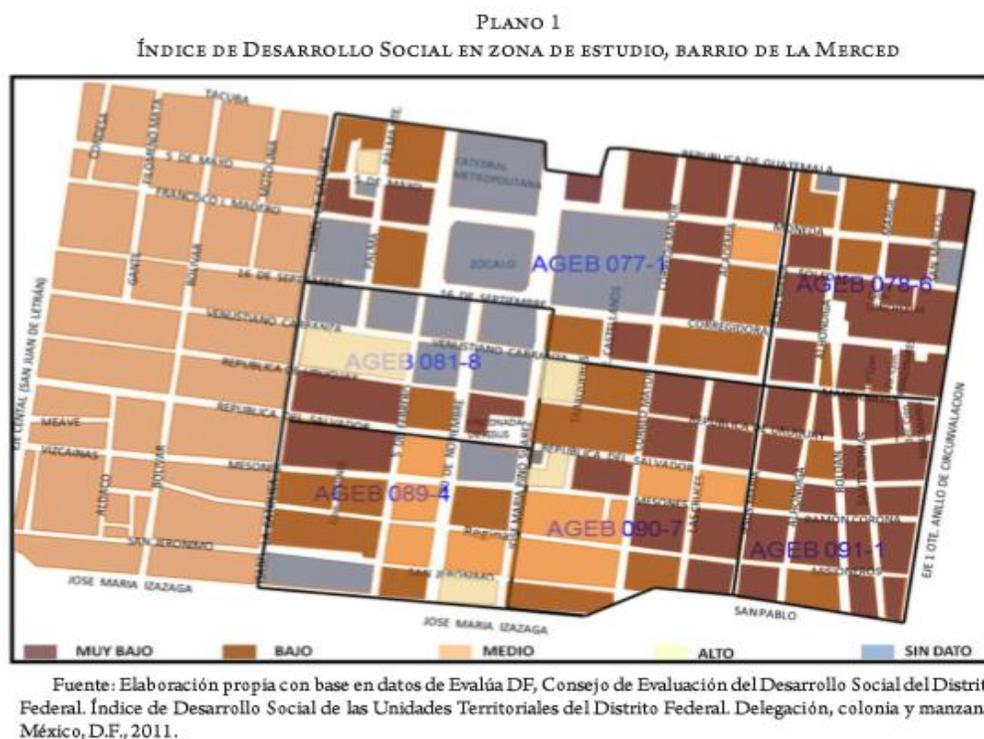


Imagen 4. Elaboración propia

El texto titulado: La reinención del espacio público en el lugar central. Desigualdades urbanas en el barrio de La Merced, Centro Histórico de la ciudad de México, Ramírez expone una serie de indicadores de acuerdo con un análisis cuantitativo y cualitativo sobre condiciones demográficas y estructurales. El resultado no sólo es sobre la

percepción del espacio sino las condiciones en que viven los habitantes en esta extensión del centro.⁶⁹

En el trabajo referido se abordó en el perímetro que se observa en el plano 1, imagen 5, (Ramírez, 2016: 106):



El desarrollo del documento fue realizado en el año de 2011, donde: “La muestra consideró 306 personas: residentes, comerciantes fijos, residentes y comerciantes, comerciantes callejeros y transeúntes-usuarios” (Ramírez, 2016: 113).

Como resultado de la investigación se arrojaron distintos aspectos, que muestran ciertas desigualdades en el ámbito territorial como social, las cuales prevalecen en una parte del perímetro A y B del Centro Histórico.

⁶⁹ El propósito del documento de Ramírez se enfocó en ampliar el conocimiento sobre lo que se deriva en el espacio público desde la perspectiva de varios actores sociales. “En el marco del Proyecto Espacio Público y Ciudadanía se realizó un sondeo de opinión en el barrio de La Merced, específicamente en la zona de estudio que abarca seis ageb. Se obtuvo una muestra de 306 personas de las que 51.3% son mujeres y 48.7% son hombres (Ramírez, 2016: 114).

En el siguiente cuadro (cuadro 6), se toman datos que refieren factores demográficos y, por ende, problemas en servicios públicos y percepción del contexto físico del lugar de los entrevistados:

Residentes; comerciantes fijos; residentes y comerciantes; comerciantes callejeros y; transeúntes-usuarios		
Muestra: 306		
Indicadores		
1. Sexo	48.7% son hombres	51.3% son mujeres
2. Lugar de nacimiento	29% nacidos en el barrio	36% nacidos fuera del barrio
3. Edad	20.3% tiene entre 15 y 24 años	17% entre 25 y 34 años
	21.6% tiene entre 35 y 44 años	17.3% entre 45 y 54 años
	10.5% entre 55 y 64 años	10.1% tiene 65 años o más
4. Tiempo de vida en el barrio	14% dijo tener menos de cinco años	13% entre cinco y diez años
	20% alcanzan 10 y hasta 20 años	(+) de 15% más de 20 y hasta 30 años*
Antiguos residentes y comerciantes	30% más de 30 y más de 40 años	
5. Vivienda/cerca de dos terceras partes	64% respondieron ser inquilinos	36% restante afirmó ser propietario
Residentes-comerciantes	74% inquilinos (aumenta)	
Comerciantes fijos	52% inquilinos (disminuye)	
6. Problemas en los servicios públicos	26% drenaje (problema central)	23% basura
	Residentes	14% inseguridad
	12% pavimentación	8% alumbrado público
Comerciantes fijos	20% agua	18% seguridad
	14% basura	
7. Percepción del espacio	58% en banquetas con basura y ratas	38% en plazas y calles con basura y ratas
8. Inseguridad	43% robo a comercios	36% robo a transeúntes
Los datos son retomados para entender las condiciones de los habitantes y no habitantes de la zona con relación a las determinaciones estructurales del proyecto de tesis.		
*Difiere de la proporción obtenida de inegi.		
Cuadro elaboración propia.		

El segundo cuadro (cuadro 7), se enfoca a elementos de carácter estructural, en otras palabras, a condiciones generales sobre todo en cuestión de educación, empleo, ingreso económico, salud, entre otros indicadores, que son trascendentales como medios de vida de los ciudadanos:

Residentes; comerciantes fijos; residentes y comerciantes; comerciantes callejeros y; transeúntes-usuarios		
Muestra: 306		
Indicadores		
9. Educación	(-) de 40% media superior	28% secundaria
	20% primaria	10% educación superior
	5% ninguna	
10. Empleo (más de la mitad/población)	59% remunerado	58% comercio
Residentes,		
comerciantes fijos,		
residentes-comerciantes		
11. Desigualdad en el ingreso (mes)	46% ingresos menores a tres mil	(cerca) 32% ingresos entre tres y siete mil
Muy bajos, bajos y medio bajo	10% ingresos más de ocho y hasta 12 mil	(cerca) 3% más de 13 mil y hasta 20 mil
	Aprox 1% más de 20 y hasta 30 mil	
Comerciantes fijos	2% más de 30 mil pesos mensuales	
12. Afiliación a los servicios de salud	41% no está afiliado	
Residentes	Seguro Popular/tercera parte	
Comerciantes fijos (40%)	20% IMSS	
	(-) 5% ISSSTE	
12.1 Atención a los servicios de salud	25% Centro de Salud	25% Farmacias de Similares
	24% Médico Privado	23% Seguro Social
	10% Clínica Privada	
13. Gobierno y Ciudadanía	56% las instituciones no consideran ni la opinión ni las demandas de las personas	
	38% (poco más de la tercera parte) expresó que sí toman en cuenta a los ciudadanos	
14. Afiliación a programa sociales	66% no ha sido beneficiaria	10% madres solteras y adultos mayores
	5% becas para hijos menores*	5% vivienda
15. Apoyo de la familia	45% recurre a la familia cuando tiene algún problema de dinero	
	22% recurre a los amigos, en menor proporción al jefe o empleador	
	Banco y casa de empeño fueron mencionadas con menor frecuencia	
	11% dijo no tener a nadie a quien recurrir	
16. Proyección del barrio en cinco años	29% (poco menos de la tercera parte) piensa que será un mejor lugar	
	28% opina que será peor	
	(-) a 15% restante respondió con una frecuencia menor, respectivamente, a que será igual, más seguro y menos seguro	
Determinaciones estructurales en una extensión de la zona de La Merced		
* Se consideraron los programas Madres solteras, Adultos mayores, Becas para hijos, Mejoramiento barrial, Vivienda		
Cuadro elaboración propia.		

Los datos sólo muestran una parte de la situación en que se encuentra La Merced y las condiciones en que viven a diario algunos de sus habitantes. El resultado no es inherente, dentro del análisis de Carrión, al patrón de urbanización que continúa generando mayor desigualdad social sobre todo en la periferia de los recintos patrimoniales:

La pobreza social concentrada en el hábitat tiende a degradarlo y éste hábitat erosionado se convierte en factor adicional de la pobreza; es decir, un círculo sin fin de la pobreza. En ese proceso, los CHs se convierten en el espacio estratégico para el “mundo popular urbano” donde cobra vida el tugurio, el comercio ambulante, la prostitución y la informalidad, como mecanismos o estrategias de sobrevivencia para los sectores populares urbanos (Carrión, 2004: 36).

El vínculo entre el abandono del ambiente y los problemas sociales son ejes fundamentales para conocer su reciprocidad en el contexto urbano. Tal como se desarrolla en Plaza La Soledad.

En la Plaza existen algunas Unidades Habitacionales o predios, como le llamaba una de las vecinas, donde los problemas como las pequeñas dimensiones de los departamentos y las cinco o seis personas que pernoctan en ellos son indudables; lo mismo el hacinamiento y la mínima privacidad que se vive todos los días.

Las fiestas o el ruido que provocan los vecinos es otro factor, ya que se escucha hasta los otros departamentos, generando un distractor para descansar y conciliar el sueño; la acumulación de basura y el excremento de los perros en los pasillos; las motos estacionadas en los patios que constantemente lleva a la diferencia entre los habitantes. Por mencionar sólo algunas circunstancias. En una de las entrevistas la señora Isabel regresa al pasado:

“Había Ahorita casi todos los predios son de cincuenta y cuatro viviendas, antes este predio, cuando llegamos era muy bonito: sus lámparas y todo. Pero como la gente ha llegado, ha vendido, ha rentado, ya no. Antes nos exigían que tenía que, a ver presidente, tesorero, secretario, sí se prestaba. Por ejemplo, la puerta tenía que estar cerrada, cada quien su llave, era en todos los predios. Porque nos venían a dar pláticas, teníamos un reglamento de cómo teníamos que actuar: no tener la música fuerte, menos en la noche. Si iba a ver una fiesta le teníamos que decir a todos los vecinos, ahora ya no. Ahora toda la gente hace lo que quiere. A nadie se le tiene que pedir permiso. Es que ha habido muchos robos entre los secretarios. El secretario recibía una cuota de los predios, para barrer, para los jardines y, tuviera limpio todo eso, árboles, pero han venido a cortar los árboles, las jardineras, las han estado

*quitando. Ya no hay tanta unión. Por ejemplo, antes hacíamos convivios y cada quién de los vecinos sacaba un platillo y ya afuera, nos juntábamos y era bonito porque así ya nos íbamos conociendo. Era otra clase de gente a la de ahora. Uno llegaba con los hijos chicos y cuando empezaron a crecer, ya se descompuso”.*⁷⁰

Los problemas como la degradación o el abandono de zonas alrededor del Centro Histórico, como acontece en Plaza La Soledad, permite identificar otros fenómenos, ahora de corte psicosocial, que permean de manera directa en sus habitantes producto de la pobreza existente.

Con el tiempo, los espacios, se han transformado en lugares idóneos para la informalidad, venta y consumo de alcohol. Lo mismo acontece con el comercio de estupefacientes que ha culminado, entre los pequeños narcomenudistas, en una lucha por el territorio.

Por tal motivo, la inseguridad no sólo por el asalto común perpetrado por los llamados *Chineros* sino por el ajuste de cuentas entre los grupos de la delincuencia, son escenarios que conllevan a un malestar emocional como miedo, angustia o fobia social al caminar por las calles o salir de sus casas; como a una desesperanza entre sus habitantes.

Cabe destacar los escasos puentes de comunicación y de apoyo solidario, ya sea por desconfianza o indiferencia, que son una constante entre los vecinos originarios. Esto se suma a la falta de compromiso por parte de los integrantes de las familias recientes que llegan para radicar. Situación que perpetua una ruptura en el tejido social.

Las causas que derivan la ruptura del tejido son, por un lado, la falta de equipamiento urbano y, por el otro, a la crisis estructural y a los Planes de Rehabilitación que incide a que muchos grupos se asienten en el espacio público. Dichos componentes conducen a analizar otros temas de la vida, entre ellos, de salud pública.⁷¹

⁷⁰ Entrevista 2, ver anexo.

⁷¹ Durante el desarrollo de la investigación se consultaron documentos de la Organización Mundial de la Salud (OMS) en lo referente a Salud Mental como fue la guía de intervención mhGAP, para el abordaje de padecimientos como depresión, psicosis, trastorno bipolar, uso de alcohol y trastornos por el uso de alcohol y droga, entre otros. No obstante, no se hallaron muchos datos sobre patologías a nivel local y por barrio fueron nulos. En ese sentido, se realizó y aplicó una encuesta en la zona de estudio para tener un acercamiento al tema. En el último subcapítulo se conocerán los resultados.

La labor realizada por la Secretaría de Salud, a través de las dependencias a su cargo como el Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz en referencia a investigaciones en la materia, son de rescatar, aunque insuficientes ante los escenarios alarmantes en cuestión de salud mental que se viven en el entramado social.⁷²

Según Berenzon, en la Encuesta Nacional de Epidemiología Psiquiátrica Prevalencia de Trastornos Psiquiátricos los datos entre hombres y mujeres son los siguientes (cuadro 8):⁷³

	Hombres	Mujeres
T. Depresivo	5.4%	10.4%
Distimia	0.6%	2.3%
Desórdenes de ansiedad	9.5%	18.5%
Dependencia al alcohol	11.5%	1.0%
Dependencia a las drogas	0.7%	0.2%
T. Alimentación	0.8%	1.4%
Trastorno de conducta	11.3%	2.4%
CIE-10		
Fuentes: Medina-Mora y cols; 2003; 2009, 2013		
Elaboración propia		

Si bien durante la lucha contra el narcotráfico no se tienen datos del consumo de estupefacientes y de la disminución o el crecimiento de personas con algún trastorno mental, existe una idea del consumo de fentanilo, una sustancia más potente y tóxica que la heroína y la cocaína.⁷⁴

En el centro del país o a nivel local la inauguración del Hospital de las Emociones, en la alcaldía de Venustiano Carranza, el 19 de abril de 2016, fue una propuesta atinada para beneficiar a las personas con un malestar psíquico.

⁷² Los ejemplos son diversos, entre ellos, la llamada lucha contra el narcotráfico que se ha dejado 250.000 personas asesinadas, entre diciembre de 2006 y abril de 2018, en todo el país. Para más información sobre el tema: <https://actualidad.rt.com/actualidad/272788-mexico-llega-250000-asesinatos-inicio-guerra-narcotrafico>, página electrónica consultada el día 27 de abril de 2019.

⁷³ Berenzon. S. (2019). “La salud mental en el primer nivel de atención. Circunstancias y desafíos”. Ponencia presentada en el marco del seminario permanente de historia y antropología de salud mental, el día 12 de marzo de 2019. Instituto de Investigaciones Históricas-IIH, UNAM.

⁷⁴ Para un acercamiento sobre algunos casos en el consumo de fentanilo y, otras drogas consultar: Fleiz-Bautista. C., Medina-Mora. M., y Cols. (2019). “Cuqueando la chiva: contextos de consumo de HEROÍNA en la frontera norte de México. México. Secretaría de Salud. Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz.

Con base al documento Política Publica Salud Emocional las autoridades de la Ciudad de México refieren que, entre enero de 2016 a mayo de 2017, se atendieron a 21,492 jóvenes. De los cuales a 24,375 se les brindó el servicio en la sede principal y a 1,203, de edades de 12 a 23 años, por ideación e intento suicida.

Entre los principales motivos de consulta se encuentran (cuadro 9):

Motivo de consulta	Total
Problemas emocionales	4726
Problemas familiares	3519
Problemas escolares	2656
Problemas de pareja	1509
Ansiedad	1476
Depresión	1215
Ideación e intento suicida	1203
Autoestima	1050
Adicciones	857
Duelo	804
Autolesiones	543
Transtorno diagnosticado	402
Problemas alimenticios	401
Sexualidad	365
Abuso sexual	225
Violencia de pareja	174
Violencia familiar	142
Bullying	120
No diagnosticado	105
Fuentes: Gobierno de la Ciudad de México, 2017	
Elaboración propia	

De las 21,492 personas adolescentes y jóvenes atendidas en los cuatro hospitales de las emociones (en las alcaldías de Venustiano Carranza, Cuauhtémoc, Tlalpan y Miguel Hidalgo), los motivos de consulta fueron: Abuso sexual, Adicciones, Ansiedad, Autolesiones, Autoestima, Depresión, Problemas Escolares, Problemas Familiares, Duelo, Problemas de pareja, Ideación Suicida, Problemas Alimenticios, Sexualidad, Violencia de Pareja, Violencias.

La iniciativa del Hospital es sólo una pequeña contribución al problema de los trastornos mentales. Un tópico que incluye diferentes discapacidades y que todos los días se generan por numerosas causas en la ciudad: un padecimiento biológico, desempleo,

empleos mal remunerados, bajo nivel educativo, discriminación, riesgos de violencia, pobreza, entre otros.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud la depresión será la segunda causa de discapacidad que afectará a millones de personas en el mundo para el año 2020. En México, en caso de no atenderse, se convertirá en la primera⁷⁵, lo que puede conducir a un problema de salud pública a nivel nacional.

Durante la investigación, tanto en el caso de La Merced y Plaza La Soledad, no se observaron campañas de prevención sobre trastornos mentales ni muchos menos de intervención en crisis. Cerca de la plaza existe una clínica del IMSS, pero no se recibe ni se brinda a atención a los ciudadanos que no estén afiliados.

Para las personas con problemas de alcoholismo sólo se encuentran los centros de doble AA, espacios que buscan contener a algunos de sus usuarios con testimonios en tribuna y con el objetivo a cumplir de los 12 pasos, pero la realidad es que no existe una labor hormiga en materia de adicción por parte de los encargados del sector salud.

En algunos recintos religiosos, como el templo de La Soledad, se brinda comida y ropa a las personas en situación de calle. En otros lugares religiosos se invita a los habitantes para leer la palabra de dios y, por ende, realizar rituales como una forma de abordar o resolver sus problemas personales o familiares.

Las organizaciones civiles, como La Carpa, han hecho una labor sustancial desde la elaboración de talleres con botellas de plástico, la instalación de baños y el permiso para bañarse, así como consulta psicológica a las personas en situación de calles, empero, en un lapso dejaron sus actividades.

Es así que, en el interés para indagar las causas, que son amplias, se necesita más tiempo para realizar una labor sustancial, pero una cuestión indudable es la falta de voluntad política para implementar programas sociales y de salud, con su debida continuidad, por parte de las autoridades de los tres niveles de gobierno.

⁷⁵ Otros datos sobre el tema se encuentran en: Velázquez, E. y Lino, M. (2018). “Depresión: en 2020 será la principal causa de discapacidad en México”. Página electrónica consultada: <https://www.animalpolitico.com/2018/07/depresion-2020-discapacidad-mexico/>, el día 28 de abril de 2019.

La ausencia de vínculos entre autoridad y ciudadanía es un vicio que se reproduce y predomina en estos lugares, donde sus habitantes son vulnerables a convivir con los diversos problemas de deterioro físico y psicosociales que abundan a diario y que son parte de su vida cotidiana.

Por lo antes planteado, en las últimas décadas, la conservación de los inmuebles en ambos perímetros del Centro Histórico se convirtió en una prioridad para la administración pública de la ciudad. Una de las razones fue la irrupción del turismo como una actividad económica principal, en otras palabras, entre más turismo más posibilidad de habitabilidad para personas de otros estratos sociales.

El resultado, por un lado, se presentó en un mayor desplazamiento y en una indudable desigualdad socio territorial y, por el otro, en inseguridad y problemas de salud pública en relación con la salud mental. Tal como acontece entre los habitantes originarios de los lugares colindantes al Centro Histórico de la Ciudad de México.

*Capítulo III. II. Aspectos socio territoriales y trastornos mentales en ambientes urbanos:
La Merced y Plaza La Soledad*

Durante las últimas décadas las determinantes de carácter estructural en el país y las transformaciones urbano-arquitectónicas realizadas en el Centro Histórico de la Ciudad de México, permiten abordar el rescate del espacio como elemento de análisis, pero también sus consecuencias e implicaciones en los habitantes de zonas aledañas.

Los fenómenos ocurridos en el Centro Histórico, para una excelente imagen urbana producto de su transformación, no descartan los procesos de segregación socio territorial, despoblamiento y de salud en las personas asentadas en el área oriente del centro.

Situación por la que, en este apartado, se expondrán algunas ideas respecto a la ciudad neoliberal como eje principal en la agudización de distintas problemáticas, entre ellas, la salud mental de los habitantes en la zona de La Merced y Plaza La Soledad.

Con los modernos procesos de rehabilitación urbano-arquitectónica y el espacio público, se comienzan a presentar dos escenarios en los tiempos recientes: primero, el que incluye a las personas a la lógica del consumo mercantil y, segundo, a una segregación socio territorial y, quizá, en el transcurrir del tiempo, a varias consecuencias en la salud mental y física de las personas originarias.

En el marco del rescate del espacio, para Vergara la definición de segregación con relación la segregación socio territorial producida por los modernos planes es la siguiente: “...se entiende el fenómeno de la segregación urbana como mecanismo de distribución desigual de los recursos de un sistema económico-social y urbano (este último soporte físico del primero) cuya forma es, a su vez, resultante y condicionante de los procesos sociales que tienen lugar en un contexto histórico dado” (Vergara, 2018: 254, 255).

Como se subrayaba, en el primer escenario, el diseño de espacios para mantener un control social, como la concentración de tiendas transnacionales para el consumo de mercancías, ubicadas, por ejemplo, en el Corredor Madero, en el lado poniente, conlleva a dos aristas.

Por un lado, a un proceso de fetichización entre las personas que recorren el sitio, en otras palabras, a la compra-dependencia de artículos como parte de la moda y a una realidad de consumo: “*Soy totalmente Palacio*”.

Por el otro, a otras formas de socialización que se establecen en los nuevos comercios. Muchos de ellos destinados a la familia, amigos y parejas, donde se excluye, de forma indirecta, a las personas que se sitúan en sus alrededores. En ese sentido, Galende plantea:

El fenómeno de la exclusión social...está presente en la concepción misma de la esfera pública: el mercado como constitutivo de la experiencia de lo público permite la concurrencia de quienes están en condiciones de participar en él, quienes se integran adquieren el carácter de individuos y ciudadanos, quienes pretenden existir al margen de él o simplemente no tienen condiciones de participación, no existen como individuos ni como ciudadanos. Deben entonces ser tratados por lo público como masa indiferenciada, porque se han situado por fuera del ideal normativo de la sociedad (Galende, 1997: 67).

La diferencia en el espacio público, como lugar histórico, es que cambia su contexto físico y el territorio debido a su rehabilitación, con el objetivo de ampliar sus calles, cambiar su iluminaria o como corredores turísticos para un encuentro social. Tal vez, de manera paradójica, con el fin de privatizar el espacio público abierto-cerrado.

En el segundo escenario, dada a la transformación sólo en una parte del segundo polígono, el deterioro del ambiente urbano que se expresa en el abandono de inmuebles dentro el perímetro B de la zona oriente.

El fenómeno de abandono ha conducido a una oposición ante la rehabilitación del espacio. Donde la defensa de la vivienda, el respeto a los lazos comunitarios y a la familia, ante la adquisición de edificios y casas antiguas, es latente por el llamado a la Modernidad. Para Soto: “El espacio es una referencia identitaria que permite a los sujetos construir relaciones sociales y a través de éstas, conformar la trama social en las que se juega su ubicación y movilidad en la trama social” (Soto, 2016: 88).

Con la marcada división del territorio se hace latente que se produzcan cambios en el entorno urbano y en las relaciones sociales. Lo mismo acontece en el aspecto mental y físico de los habitantes de lugares cercanos al centro. En palabras de Amérigo y Aragonés:

El deterioro ambiental (por vandalismo o por abandono) es un signo de la posible presencia de ofensores potenciales, además de estar asociado con una percepción de aislamiento y falta de apoyo frente al posible delito. En síntesis, un lugar se puede considerar peligroso por diversas razones. Bien porque el individuo intuya o adivine la presencia de un ofensor potencial, bien porque las condiciones ambientales así lo sugieran, o porque la soledad o el abandono despierten en el individuo sensaciones de aislamiento y falta de apoyo social (Amérigo y Aragonés, 2002: 272).

Las condiciones del ambiente urbano, incluido el deterioro del espacio público, pueden ser ejes de análisis cuya relación se centre en indagar la vida cotidiana y puntualizar en la salud mental y física de los sujetos.

En términos de la OMS, la salud se encuentra determinada por actividades directas o indirectas, por ello se plantea que es: “un estado completo bienestar físico, mental, y social, y no sólo la ausencia de afecciones o enfermedades”.⁷⁶

No obstante, el análisis de los factores desencadenantes de enfermedad, malestar emocional o trastorno mental pueden ser múltiples. Entre los que se encuentran está un factor degenerativo, el desempleo, los procesos urbanos, el medio social, los limitados vínculos sociales, así como una ruptura familiar que influyen en el sujeto. Para la OMS:

...los trastornos mentales incluyen no solo características individuales tales como la capacidad para gestionar nuestros pensamientos, emociones, comportamientos e interacciones con los demás, sino también factores sociales, culturales, económicos, políticos y ambientales, como las políticas nacionales, la protección social, el nivel de vida, las condiciones laborales o los apoyos sociales de la comunidad.⁷⁷

Lo cual conlleva al sujeto a diferentes comportamientos emocionales, entre los que se enfatizan aislamiento, soledad, angustia y depresión, pero también al replanteamiento de la identidad y el sentido de pertenencia al territorio entre los individuos.

De acuerdo con la OMS, la depresión, por ser la primera discapacidad que será un problema social y médico a nivel mundial en el año 2020, se puede entender como: “...un trastorno del estado de ánimo, transitorio o permanente, caracterizado por sentimientos de

⁷⁶ Organización Mundial de la Salud, página electrónica consultada: http://www.who.int/topics/mental_health/es/, el día 20 de noviembre de 2018.

⁷⁷ Organización Mundial de la Salud, página electrónica consultada: http://www.who.int/topics/mental_health/es/, el día 20 de noviembre de 2018.

abatimiento, infelicidad y culpabilidad, además provoca una incapacidad total o parcial para disfrutar de las cosas y de los acontecimientos de la vida cotidiana”⁷⁸. Los síntomas se pueden manifestar a través de: “Tristeza por periodos prolongados, Pensamientos recurrentes de no seguir viviendo, Dificultad de concentrarse y poner atención, Pensamientos recurrentes de muerte y Dificultad de conciliar el sueño”.⁷⁹

Síntomas que, quizá, a corto o largo plazo, generen un cuadro somático en los sujetos y este sea un impedimento para realizar sus actividades productivas en la vida cotidiana y un pleno desarrollo en la dinámica social.

Cabe señalar que una patología psíquica se manifiesta a través de muchos síntomas, algunos de ellos sólo se centran en lo mental y, otros más, con una carga en el cuerpo, no obstante, es probable que su falta de atención desencadene otros malestares que terminen en una enfermedad crónico-degenerativo como diabetes, hipertensión y los diferentes tipos de cáncer, entre otras, en el sujeto.

Para los propósitos del proyecto en cuestión y su vínculo con ciertos trastornos o patologías psíquicas, según el Manual de Psiquiatría realizado por Palomo y Jiménez, se retoman las siguientes enfermedades en el presente cuadro (cuadro 10):

⁷⁸ Organización Mundial de la Salud, página electrónica consultada: http://www.who.int/topics/mental_health/es/, el día 20 de noviembre de 2018.

⁷⁹ Organización Mundial de la Salud, página electrónica consultada: http://www.who.int/topics/mental_health/es/, el día 20 de noviembre de 2018.

Autor/fuente	Trastorno	Síntomas
Manual de Psiquiatría	<p>Neurosis. Freud describe las etapas del desarrollo sexual de la vida del niño (estadio oral, esfinteriano y fálico) como experiencias de maduración del sistema nervioso que son difíciles de superar, ya que para poder progresar, imponen al niño la renuncia a un placer. Desde este punto de vista, Freud plantea la neurosis como una tendencia a satisfacciones arcaicas contra las cuales el neurótico lucha por procedimientos de defensa (p.382)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Temblores o sacudidas - Sensación de atragantarse - Inestabilidad, mareo o desmayo - Miedo a perder el control o a “volverse loco” - Escalofríos o sofocaciones - Miedo a morir
Manual de Psiquiatría	<p>Fobia social. Existe una angustia intensa y persistente ante situaciones donde el paciente se siente observado por personas desconocidas, o que precisan de una interacción social o una actuación en público (p. 386).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Miedo en situaciones sociales - Miedo ante objetos o situaciones determinadas - Menor reactividad cardíaca - Temor a actuar de un modo que resulte humillante o embarazoso - Angustia intensa y persistente ante situaciones donde la persona se siente observado por personas desconocidas, o que precisan de una interacción social
Manual de Psiquiatría	<p>Estrés ambiental. El agente estresante puede ser una experiencia traumática devastadora que implica una amenaza seria a la seguridad o integridad física del enfermo o de persona o personas queridas (p. ej., catástrofes naturales, accidentes, batallas, atracos, violaciones) o un cambio brusco y amenazador del rango o del entorno social del individuo (p. ej., pérdidas de varios seres queridos, incendio de la vivienda, etc.) (p. 405).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reducción del campo de la conciencia, - Estrechamiento de la atención - Incapacidad para asimilar estímulos - Desorientación - Estallidos dramáticos y agudos de miedo - Pánico - Agresividad
Manual de Psiquiatría	<p>Alcoholismo. El alcohol es un depresor que actúa sobre los sistemas inhibidores a nivel de la Formación Reticular, Corteza Cerebral y Bulbar. En el desarrollo del alcoholismo están implicados factores biológicos y ambientales (p. 470).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Disminución del sentido de autocritica - Ánimo eufórico - Disminución capacidad de reacción y concentración - Desorientación - Delirium tremens

Manual de Psiquiatría	Drogadicción. Las drogodependencias son enfermedades psiquiátricas, con un componente genético y ambiental. El uso de una sustancia se ha asociado al consumo simultáneo de otras drogas, por ejemplo el cannabis con el alcohol y tabaco y el incremento del riesgo de la posterior adicción a otras sustancias, denominado “fenómeno de escalada” (p. 469).	Inhalantes: Su consumo mantenido se asocia a complicaciones cardiorrespiratorias y neurológicas. Cannabis: sequedad de boca, aumento de la sed, del apetito y de la sensación de hambre, náuseas, temblor fino, enrojecimiento conjuntival, visión amarillenta, entre otros. Cocaína: euforia, aumento del estado de alerta y de la actividad motora, aumento de la actividad sexual, deterioro de la capacidad de juicio, entre otros.
Manual de Psiquiatría	Angustia. La angustia es un afecto que aparece ante una percepción (interna o externa) que se vive como una amenaza para el sujeto (p. 377).	- Palpitaciones - Sudación - Sensación de falta de aliento o ahogo - Opresión o malestar torácico - Náuseas o molestias abdominales - Desrealización (sensación de irrealidad) o despersonalización (estar separado de uno mismo) - Miedo a morir
Manual de Psiquiatría	Ansiedad. La ansiedad generalizada se caracteriza por la preocupación excesiva (expectación aprensiva) y la aparición de síntomas de angustia permanentes, aunque estos síntomas fluctúan según los acontecimientos de la vida diaria. (p. 385).	- Inquietud - Fatigabilidad fácil - Dificultad de concentración - Irritabilidad - Tensión muscular - Alteraciones del sueño
Elaboración propia.		

Sin bien las patologías antes descritas se estudian en el campo clínico, es decir, por un factor degenerativo, estas no son inherentes que se generen en el medio social, ya que es probable que se presenten en sujetos de diferente sexo, edad, etnia, raza, religión, clase social y medio urbano. Empero, más susceptibles en habitantes con escasos medios de desarrollo mental, corporal y de apoyo económico y social como es el caso de la zona de estudio.

Por tal motivo, las determinaciones estructurales y los Programas de Rescate implementados en el Centro Histórico, permite identificar infinidad de elementos como el deterioro del ambiente urbano en el lado oriente.

La relación del deterioro y la ruptura del tejido social invita a indagar ciertos factores desencadenantes de desequilibrio mental en las personas que habitan en el barrio de La Merced, pero de manera específica en Plaza La Soledad.⁸⁰

Como se expuso en el cuadro de los indicadores, un estudio realizado en la zona tradicional de La Merced, tales aspectos se atribuyen a problemas de causa compleja. Entre ellos sobresalen los trabajos mal remunerados, desempleo y bajo nivel educativo entre la mayoría de sus habitantes, en sí, a ciertas contradicciones sociales.

Un componente importante es la percepción del contexto urbano debido a los limitados servicios públicos como agua, drenaje, iluminación, infraestructura, lazos de comunicación, seguridad ciudadana, entre otros, que citan los vecinos del lugar. Para Reygadas y Ziccardi:

En las grandes ciudades la desigualdad territorial genera diferentes consecuencias sociales y sin duda crea condiciones propicias para el incremento de la violencia y la inseguridad. La inequidad en el acceso a los servicios y equipamientos urbanos es un indicador de la desigualdad social que prevalece en nuestras ciudades (Reygadas y Ziccardi, 2010: 297).

Con relación a los aspectos psicosociales la inseguridad, los puntos de venta de droga y de asaltos a transeúntes han sido una preocupación en los ciudadanos que habitan La Merced y La Soledad.

Entre los grupos, en su mayoría jóvenes, se tiene la noción de que se encuentran organizados y es difícil que se les denuncie por la cercanía a sus casas, donde se esconden para no ser detenidos y, por la red de corrupción entre los policías del sector.

En ocasiones esta situación es preocupante dado a que para conseguir el asalto se recurre a la violencia, ya sea por la portación de un arma o a que los delincuentes llegan en grupo a golpear a sus víctimas.

Es común, en otros casos, que los delincuentes se acerquen en motonetas, les quiten las pertenencias a sus víctimas y de inmediato puedan movilizarse a otros puntos cercanos al centro, el barrio o las Unidades Habitacionales.

⁸⁰ En el siguiente subcapítulo se indagará puntualmente sobre el tema.

Sin embargo, el abandono del espacio, la inseguridad y los factores atribuibles a la droga no sólo radican en México, aunque en los últimos años por la llamada lucha contra el narcotráfico, entre otros talantes, se han agudizado en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Vargas, Grindlay, Jiménez y Torres señalan:

La desatención del espacio público —como constitutivo de un tejido social de relaciones— colabora a la formación de un conjunto de actividades ilícitas como la venta y el consumo de estupefacientes e incluso hasta la prostitución infantil. La degradación crece en paralelo al incremento de actitudes de desarraigo como resultado parcial de un desconocimiento del propio entorno urbano-ambiental y la baja o casi nula participación de la población en las decisiones que comprometen el desarrollo, la planificación y la construcción de su propio entorno (Vargas, Grindlay, Jiménez y Torres, 2011: 313).

En cuestión de salud pública se encuentra el limitado acceso de los habitantes para su atención en las instituciones gubernamentales. La misma situación con los nulos programas de atención inmediata y prevención de enfermedades psíquicas y crónicas. Sin omitir el alto costo de los medicamentos y estudios de exploración.

Los factores antes descritos conducen a incidir en un replanteamiento de la vida en colectivo dado a sus códigos y representaciones simbólicas. Tal parece que las condiciones sociales han rebasado los códigos del barrio, donde ahora el barrio se ha visto como lugar de delincuentes y de personas que transgreden las leyes imperantes.

El barrio de los trabajadores se comenzó a minimizar por los problemas a diario, entre algunos de ellos, los relativos a inseguridad y a los procesos de gentrificación que han conducido a que las familias originarias tengan que retirarse por no cubrir los altos cobros de los servicios. De acuerdo con la entrevistada:

“Por la inseguridad, pero le venden a cualquiera, rentar igual, les rentan a cualquiera. De los Espantos (banda que se dedica a Chinear) aquí ya tenemos nosotros tres vecinos, dicen: “nos cuidan”, no, nos pasan a fregar, pues, de a raro la persona que viene que visite aquí, ya no quieren venir, por la inseguridad. Antes que éramos puros vecinos, dueños de las casas, había más control, pero ya después empezaron a vender o a rentar y, todo ya se empezó a descomponer. Ya llegó uno que vendía, ya empezó a meter a los chamacos, a regalarles primero, ya después a venderles y todo.

Estas casas las estaban rentando en cuatro mil, tan caras, esta pesado, antes estaban de a dos mil, pero ahora que ya subió todo y, también las casas. Ahorita de abajo piden por un departamento ochocientos mil porque está uno cerca el metro, el centro, tiene uno más facilidad aquí, porque en el estado, simplemente los camiones cuánto están cobrando, sí, aquí está compensado. Yo, por ejemplo, que no tengo que estar pagando, puedo irme hasta el Zócalo caminando, lento, andar todo esto de aquí, si estuviera que estar pagando camión ¿cuánto me gastaría yo de camión? ”.⁸¹

Debido a los elevados costos las familias emigran a otros lugares, no obstante, el desprenderse de su hogar, sus lazos comunitarios y de su lugar de origen puede generar a corto o largo plazo un problema mental o ciertos trastornos mentales de carácter urbano.⁸²

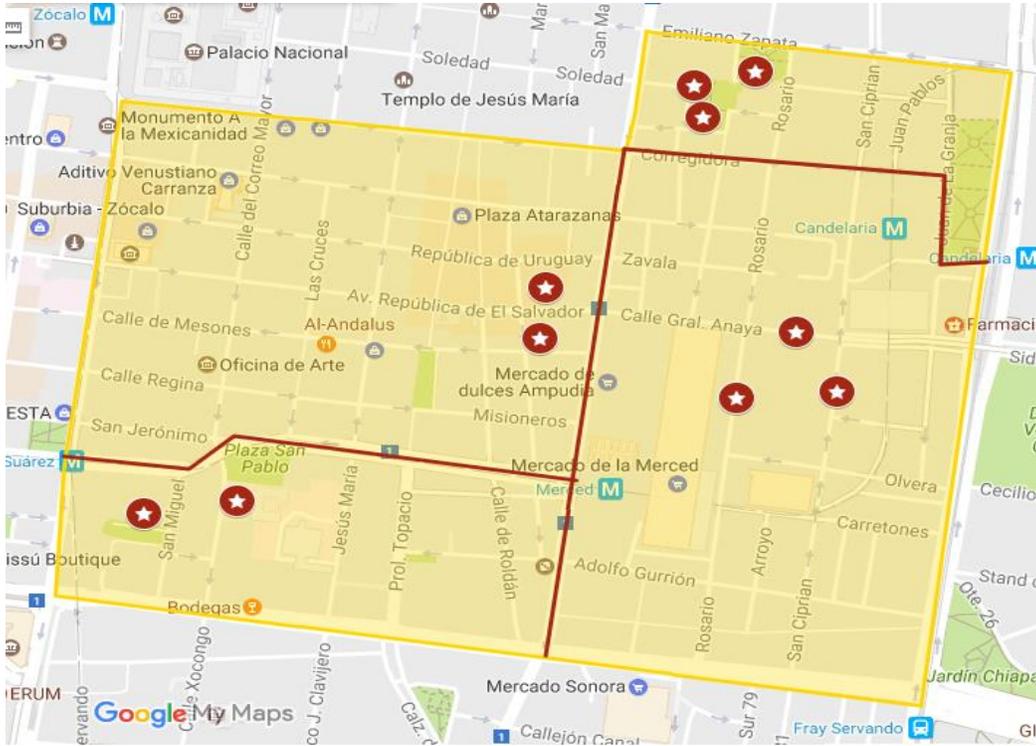
Estudios realizados en Estados Unidos, dentro del enfoque de la Psicología Ambiental, han demostrado que los vecinos desalojados de sus lugares de origen, pero de áreas olvidadas, desarrollan con el paso del tiempo estrés ambiental y depresión. La causa se debe a que se les desprende de su ambiente y de sus círculos familiares o de amistad.

En el caso del barrio de La Merced, como parte del trabajo etnográfico, se identificaron sitios donde se ha rehabilitado la zona A tradicional como lo alude Tena. Sin embargo, también zonas con la posible presencia de personas con un rasgo en torno a un problema mental, en otras palabras, sujetos con una adicción y en situación de calle.

La siguiente imagen señala el barrio, con sus diferentes trazos territoriales en cuestión (imagen 6):

⁸¹ Entrevista 1, ver anexo.

⁸² En el desarrollo de la investigación se tomaron datos de trastornos a nivel nacional.



Las zonas indican la posible presencia de personas con un rasgo de trastorno mental

Elaboración propia: Barrio histórico barrio de La Merced, Ciudad de México.

Investigaciones realizadas por el Instituto Nacional de Psiquiatría plantean que un problema de adicción puede conducir a identificar otras patologías como depresión, ansiedad, angustia o intentos suicidas. Cabe subrayar que es probable que entre las causas se deba a la relación del sujeto con la familia o el entorno social.

De acuerdo con un estudio elaborado por la doctora Medina Mora y otros médicos del Instituto Nacional de Psiquiatría, sólo como un indicador, se destacan los siguientes datos a nivel nacional durante el año 2007 (cuadro 11):⁸³

⁸³ La información es de un estudio denominado: *Trastornos Psiquiátricos en México: prevalencia a lo largo de la vida en una muestra representativa nacionalmente*, en el que se entrevistó a 5,826 personas de 18 a 65 años de poblaciones urbanas en el año 2007. Nota periodística publicada en la página electrónica: www.mexico.cnn.com, consultada el día 18 de abril de 2018.

	Total	18-29 años	30-44 años	45-54 años	55+años	Proyección de riesgo a los 65 años
Trastornos de ansiedad en total	14.30%	15.10%	16%	10.90%	9.50%	17.80%
Trastorno de ansiedad generalizada	0.90%	0.50%	1.2%	1.00%	1.10%	2.30%
Trastorno de pánico	1.00%	1.00%	1.00%	1.30%	0.80%	1.80%
Fobia social	2.90%	3.20%	2.90%	2.50%	2.60%	3.20%
Trastornos del estado de ánimo en total	9.20%	8.90%	8.70%	10.1%	10.60%	20.40%
Trastorno depresivo	7.20%	5.70%	7.40%	9%	9.60%	18.30%
Trastornos del control de los impulsos en total	5.70%	6.80%	4.30%	-	-	5.70%
Trastorno de la conducta	1.30%	1.40%	1.10%	-	-	1.30%
Trastornos por consumo de sustancias en total	7.80%	6.30%	8%	9.60%	8.80%	11.90%
Trastorno de abuso del alcohol	7.60%	2.80%	7.90%	9.60%	8.80%	12%
Trastorno de abuso de sustancias	1.40%	0.90%	1%	0.80%	0.40%	1.70%
Fuentes: María Elena Medina-Mora, Guilherme Borges, Corina Benjet, Carmen Lara, Patricia Berglund						CNNMéxico.com
Edición: Jennifer Juárez/Diseño: Erwin Villegas						

El cuadro muestra los trastornos que fueron importantes en esa época. Lo cual puede invitar a abordar el tema y, por ende, a una preocupación por la problemática mental, ya que se puntualiza una estimación de enfermedad a los 65 años entre la población mexicana.

Las causas en el desarrollo de las patologías son complejas para el análisis, pero no se descartan los efectos derivados de la lucha contra el narcotráfico y a la pobreza. Un conflicto y una condición que no se desvincula del acontecer cotidiano en el área de La Merced y la ciudad.

En Plaza La Soledad la situación en torno a salud mental es similar a la zona tradicional del barrio. No sólo lo que sucede en la calle sino también en el quehacer diario al interior de las casas y Unidades Habitacionales.⁸⁴

La cuestión sobre los aspectos socio territoriales están marcados por el abandono del espacio y la concentración de muchos grupos en las inmediaciones de Plaza La Soledad. Este suceso tiene como efecto la concentración de fenómenos de orden urbano y la salud.

Para conocer el deterioro del contexto urbano se observan distintas edificaciones: edificios antiguos, Unidades Habitacionales, con sus limitados departamentos, el templo de

⁸⁴ Como se señaló antes un proyecto de vivienda que se impulsó después del colapso de casas y daños materiales por el sismo del año de 1985.

La Soledad, las calles, los parques y el difícil acceso a los servicios públicos. El limitado apoyo de las autoridades de la alcaldía se suma a estos problemas. En ese sentido, la entrevistada menciona:

“¡No! al contrario, nos han fregado mucho, nos han fregado mucho porque estábamos bien con la...éste...en Rosario. En Plaza San Lázaro, abrieron que para meter tubería y quien sabe qué y, nos dejaron unos hoyotes. Luego que nos pusieron juegos ahí en Rosario, en el parquecito ese de ahí, pero ya se los acabaron los mismos indigentes, los indigentes no cuidan ¡ellos destruyen! porque desde principio estaba bonito, pero ahorita no”.⁸⁵

“...las lámparas estaban todas prendidas, los faroles, las áreas comunes. Casi la delegación pos nos ayudaba luego con la pintura y ya nosotros pintábamos o al revés, pero siempre estaban bien pintadas las Unidades. Ya ahora no, por ejemplo, las bombas, se está cayendo el agua y no hay quién. No más la gente anda viendo quién, ir a afuera a bajar el swich, es lo único. Mientras se hace la junta, para mandar a componer, el automático, la bomba. Pero como tenemos eso de que nos robaron, nadie daba cuentas, se hicieron los ofendidos, se fueron y ya ahora tenemos desconfianza”.⁸⁶

En el contexto social la concentración de personas en situación de calle, el comercio sexual de mujeres jóvenes, los asaltos y la venta de estupefacientes son talantes que permanecen en el territorio. Según la entrevistada:

“Mucha droga se mueve, muchos asaltos, ¡muertes!, aquí han matado como a tres y que no andan en eso. Sale uno cuando hay una balacera y ya le tocó, en la calle pasan los de las motos a aventar balazos y al quien le toque, andan buscando a uno, pero ya drogados ya qué, ya no saben a quién le tiran y, se han ido inocentes, la verdad, se han ido inocentes que no andan en esto”.⁸⁷

El panorama que genera la venta de estupefacientes deriva en una lucha por la zona y cierta desesperanza entre algunos vecinos originarios⁸⁸. La entrevistada comenta al respecto: *“Sí, pero más la droga, los robos, la inseguridad, la inseguridad es lo que más abunda aquí”*.⁸⁹

⁸⁵ Entrevista 1, ver anexo.

⁸⁶ Entrevista 2, ver anexo.

⁸⁷ Entrevista 1, ver anexo.

⁸⁸ En la metodología y la propuesta de intervención se hace una descripción y un análisis más a fondo sobre estas condiciones en el área de estudio.

⁸⁹ Entrevista 1, ver anexo.

Tal escenario se agudiza con el nuevo diseño de ciudad, el cual permea en el contexto social y su reciprocidad con la dinámica social, como lo refiere Borja y Castells: “En la ciudad estos efectos se encuentran asociados a <<la crisis de actividades tradicionales>> y al <<redimensionamiento de los lugares productores de identidad>>, y se revelan a través del incremento de la pobreza, del desempleo, de la desigualdad en el ingreso, de la economía informal, de la inseguridad y la violencia” (Borja y Castells, 1997, 121; citado en Ramírez, 2006: 106). Como es indudable en algunas zonas que componen el Centro Histórico y la Ciudad de México.

Con el paso de los años el proceso de transformación urbana, el cual inició a partir de los años de 1980, es más acelerado en la metrópoli. Dicho proceso ha hecho complejo el tema urbano y desencadenado aspectos en salud mental como producto del quehacer cotidiano y la expansión de la hiedra capitalista.

*Capítulo III. III. Condiciones materiales y crisis en Salud Mental en el Centro Histórico:
Plaza La Soledad*

Durante las últimas décadas, en las ciudades del país, los procesos urbanos están determinados por el agravamiento de los problemas económicos, socioculturales, ambientales y urbanos; además de su impacto en la salud mental de sus habitantes, como: neurosis colectiva, estrés ambiental, trastorno de ansiedad social, pánico y fobia social, efectos psicosomáticos, depresión, trastornos de la conducta, alcoholismo y drogadicción, entre otros.

Este problema asume un matiz particular en las áreas centrales patrimoniales, donde el espacio público cultural, en su condición de deterioro socio territorial, expresa problemas psicosociales de causa compleja que conllevan a la pérdida de la significación de la ciudad en términos civilizatorios.

En el presente subcapítulo se pretenden investigar algunos rasgos o afectaciones de orden mental que padece la población asentada en Plaza La Soledad en la zona del barrio de La Merced, perteneciente a la alcaldía de Venustiano Carranza, en el Centro Histórico la Ciudad de México. Considerando que dichas afectaciones son producidas por un conjunto de fenómenos históricos, sociales, políticos, económicos, culturales y ambientales que reflejan las contradicciones producto de las relaciones sociales que se generan en ese espacio.

Por lo cual, el Estado ha generado políticas públicas de desarrollo social para investigar dichas problemáticas, pero se enfrenta a estructuras sociales e históricas dominantes, que han impedido tener resultados favorables a lo largo de los años de 1980 hasta la actualidad.

La investigación se enfoca, directamente, en identificar algunas características de trastornos mentales generados en este espacio público patrimonial; con el fin de realizar una propuesta de rehabilitación del espacio público, tendiente a la prevención de dicha problemática urbana en este punto de la ciudad.

El barrio de La Merced es un espacio importante. Se encuentra ubicado al oriente del Centro Histórico y es un lugar significativo en la Ciudad de México.

La Merced es un área que alberga ocho mercados, denominados Nave Mayor y Nave Menor, que abastece de productos, principalmente alimenticios, a los habitantes de diferentes puntos de la ciudad.

Los referentes añejos no sólo se orientan en las Naves sino también en sus edificios antiguos, cantinas distinguidas y plazas patrimoniales, concentrando el 40% de los monumentos históricos del centro del país.

En la extensión territorial que alberga el barrio se encuentra Plaza La Soledad, en la colonia Zona Centro Oriente dentro de la alcaldía de Venustiano Carranza, donde la historia del lugar, así como de la parroquia de la Santa Cruz y Soledad datan del siglo XVI. Un área considerada a partir de ese periodo como zona de comercio.

A principios del siglo XX, según algunas historias de los vecinos, en la Plaza se originaron cambios sustanciales como fue la desaparición de la estación del tranvía, un transporte público que trasladaba a muchos de sus habitantes hacia el centro, en la cual Emiliano Zapata y Francisco Villa llegaron para pernoctar en una casa de huéspedes que se encontraba en el sitio. La entrevistada recuerda lo relatado por sus vecinos:

*“Había trolebuses, donde está el parque de La Soledad, donde están los autobuses, dicen que ahí había una vecindad muy grande. Que era de dos salidas. La de los Arcos ahí pasaba el tren. Ya cuando construyeron las Unidades para los damnificados sólo dejaron el Arco, que es el original. Ahí se cayó y tuvieron que tirar todo, ¿verdad? Hay gente que habla mucho de esa vecindad, pero yo no la conocí. Dicen también que aquí eran puros baldíos, había muchas vecindades”.*⁹⁰

Con el paso de los años, en el periodo de 1920 a 1960, el barrio de La Merced vivió cambios esenciales como fue un auge económico importante con el establecimiento de comercios y la inauguración de dos vías principales de comunicación como fue Anillo de Circunvalación e Izazaga-Pino Suárez.

El caso de Anillo de Circunvalación con un matiz particular, ya que fue a través de su apertura que se dividió el barrio. Se puede aludir que, por un lado, el grupo de ricos ubicados en la zona tradicional y, por el otro, los pobre situados en los mercados y a los alrededores del Templo de La Soledad.

⁹⁰ Entrevista 2, ver anexo.

Para el periodo de industrialización la plaza continuó con sus peculiaridades, como fue el mercado ambulante que se hallaba en sus jardines, quizá, por el crecimiento económico que le prosiguió, y la llegada de personas para adquirir algún artículo a partir del año de 1940.

El Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones que permitió una apertura al comercio interno a nivel nacional, no sería ajeno a La Merced por lo que el establecimiento de restaurantes, cines, hoteles, centros nocturnos, la venta de frutas y verduras en las calles, como la apertura de vías de comunicación, consolidó lazos solidarios entre sus habitantes. Por lo que se reprodujo un arraigo, un sentido de pertenencia al espacio y la defensa de su territorio.

Con la supuesta degradación del barrio por la expansión del mercado a las calles sin ningún control y a la pobreza existente es que se planifica la segunda etapa de modernización en 1957. En ese periodo el regente Ernesto P. Uruchurtu impulsó un programa de rehabilitación de mercados públicos, en el que se incluyó la construcción del complejo de 6 mercados que se denominó Nuevo Mercado de La Merced.

Debido al transcurrir de los años, en la década de los años de 1980, el regente de la ciudad Carlos Hank González inaugura la Central de Abastos en 1982. Dada la apertura muchos comerciantes y sus familias se trasladaron al nuevo sitio de abastecimiento. Lo que generó un vacío tanto de comerciantes como de clientes; el abandono de bodegas y una zona de albergue para los comerciantes mayoristas; además del deterioro de casas y edificios antiguos.

En 1985, con el sismo acontecido, es que se suscita un éxodo de familias de colonias aledañas como Bucareli y Balderas, quienes habían perdido sus casas, a la zona de La Soledad. La entrevistada menciona:

“Según, si salieron afectadas de dónde venían, que se les aiga caído su casa, golpeado, enton’s entraron en el programa. Por ejemplo, aquí el papá de mis hijos se le cayó una refaccionaria aquí en Tepito y por eso le dieron a él esta casa. De otras partes igual, pero la tuvo uno que pagar, nos llegaban los recibos, eran de fonapo, todavía estaba el fonapo, pagamos, creo, como cien, doscientos, de hace cuantos años. Entonces vinieron, no me acuerdo qué presidente salió, y llegaron y nos dijeron que nos podían dar las escrituras, estas

casas salieron como en cinco mil pesos, que los que tuviéramos deuda, pagábamos la mitad y nos daban las escrituras y ya las casas estaban pagadas, entonces nos movimos porque nos convenía. Desgraciadamente, en este tiempo, cuando cambian de presidente, hay muchas oportunidades así, pero porque los presidentes hacen eso, ver qué más me llevo, es lo que yo creo, ¿no? Y solamente así, muchos acabamos de pagar las casas. Todavía llegan muchos recibos y quiero agarrar uno, para ver de qué cantidad todavía les están llegando a estas personas, pero luego no se ve.

Sí. A mucha gente le convino, porque los de desdoblamientos, hay personas que en una sola casa decían que vivían, por ejemplo, los de acá (señala hacía el sur) que viven ahí como unas cuatro familias, decían ahí vivíamos todos, entonces a todos les dieron casas. A una señora, que vivía aquí abajo y también falleció, a todos sus hijos metió y todos tienen casa. En diferentes partes, aquí, enfrente y, que no les tocaba casa. Hay gente que abusa, se aprovecha, decimos que somos desdoblados y esos desdoblados salieron ganones. También aquí hubo un programa de Club de Leones, la señora de aquí abajo, por su hija discapacitada, Club de Leones se hizo cargo de todo, pagó la casa, a esa señora nunca le ha llegado ni un predio, ni agua, luz, nada. Pero le dijeron que cuando su hija falleciera le recogían la casa porque esa casa no tiene ningún papel, ni nada. Acá también querían, pero la señora no aceptó, no, yo sí pago mi casa, yo no quiero problemas, prefiero el bien de mis hijos a estar teniendo problemas, pero Club de Leones sí ayudó mucho en diferentes partes”.⁹¹

Con el terremoto acontecido se originó el abandono y la toma de edificios antiguos para ejercer el comercio sexual. Lo mismo se podía observar a un número considerable de trabajadoras sexuales dando vueltas en círculo en el área del Cuadrante de La Soledad. La señora Isabel nos comparte:

“Sí, nosotros llegamos en el 85, 87, le comento que todavía nos tocó ver el Cuadrante de La Soledad, a las muchachas trabajando ahí...ahí en el Cuadrante de La Soledad, ¿recuerdas hija? Sí, ahí en La Soledad (hija), no, pero es Cuadrante de La Soledad (corrige la señora Isabel)”.⁹²

La llegada de personas en situación de calle a la explanada del templo y el robo a transeúntes, con los llamados “Chineros”, fueron otros sucesos. No obstante, en poco tiempo, tanto en la pequeña central camionera, ubicada cerca del parque Zapata, como en la

⁹¹ Entrevista 2, ver anexo.

⁹² Entrevista 1, ver anexo.

calle de Corregidora fueron zonas donde se desencadenó el robo a las personas. La central, según la entrevistada, establecida no hace mucho tiempo:

“Eso no tiene mucho, ha de tener cómo unos cinco años, no tiene mucho, pero pus sí, eso lo puso la delegación, agarró todo ese espacio y todo ese espacio era pa’ jugar, que ahí nada que pasaran camiones, nada nada, para sus canchas, para estar jugando.

Desde que pusieron acá en Zapata (calle de Emiliano Zapata) todo lo de los camiones a Chiapas, se ha soltado una de rateros y... ¡los pooobres! que vienen y se van, los roban, hay mucho robo, antes no había tanto. Claro que a mucha gente le costió ¿por qué? porque muchos salieron a vender, porque no había nada de eso en Zapata, nada que vendieran porque eso es nuevo, mucha gente se ayudó, pero también a nosotros nos pasó a perjudicar ¿por qué? porque hay más delincuencia, más más todo.

*Son de aquí, aquí en Corregidora, les dicen los Espantos, ¡uuuyyyy! soon bien cobardeees, pues aquí están los Espantos y aquí chinean (señala con las manos para ubicarnos), luego luego se meten. Deberían de irse a otro lado ¡a ver si cierto! pues no más no. Yo cuando estoy ahí, que tengo unas amistades, que luego me voy a platicar y todo eso, veo tanto chinero, en un ratito, así como a diez personas ¡pam! cómo las chinean”.*⁹³

En los últimos años, como se ha señalado, los Programas de Rescate suscitados en el Centro Histórico, tienen como objetivo la inversión de capital para la rehabilitación del contexto construido y generar un excelente panorama urbano. Según Borja estos cambios son derivados, por vía de las transformaciones, por el auge del capitalismo en la ciudad:

Este modelo de urbanización es un producto de la convergencia de intereses característicos del actual capitalismo globalizado: capital financiero volante (...) articulado con el sistema financiero local, legislación favorable a la urbanización difusa y al boom inmobiliario y propiedad privada del suelo con apropiación por parte de los agentes privados de las plusvalías resultantes del proceso especulativo.

Estas pautas de urbanización vienen reforzadas por el afán de distinción de clases altas y medias que buscan remarcar su imagen diferenciada y privilegiada y a la vez la protección de áreas exclusivas (...) (Borja, 2014: 541).

Con el diseño de ciudad, desde su inicio en la época de los años de 1980, se han implementado diferentes transformaciones urbano-arquitectónicas en distintos puntos que componen el perímetro A y B, en este último el barrio tradicional de La Merced.

⁹³ Entrevista 1, ver anexo.

Tal ejemplo, que concibe la conservación de la cultura a través del valor de cambio, se constata con la remodelación de la calle de Moneda, cuya vía se convierte en Emiliano Zapata en cruce con Alhóndiga y la iglesia de la Santísima, para que el proyecto de corredor turístico, iniciado años atrás, se acerque al Eje Estructurador de Circunvalación.

Los contrastes de este proyecto espacial se expresan en la dinámica de los trabajadores informales en la zona de La Merced, ya que el tamaño de las calles es cubierto por puestos improvisados. La proporcionada desvalorización de los edificios antiguos y las condiciones de hacinamiento e higiene son otros aspectos derivados de la división y segregación que se vive aún en esta extensión geográfica.

El sector informal, con su expansión cada vez mayor, es un elemento fiel al proceso de segregación y desplazamiento. Lo que impide la circulación de una calle a otra y en el que los comerciantes se sitúan con intereses distintos a los establecimientos ubicados en el corredor Madero. Lo mismo acontece con la utilización de bodegas abandonadas, ubicadas en edificios antiguos, para guardar sus mercancías.

La inversión de capital, en el espacio público que compone la zona tradicional, es un factor que permite concebir el proceso de reconstrucción dentro del mismo espacio. Situación que ha conllevado a que muchos grupos sean desplazados a espacios con problemas de deterioro y abandono, como ocurre en la zona oriente del perímetro B en el Centro Histórico.

Uno de los acontecimientos por mencionar, dada su trascendencia, fue el incendio de una sección de la Nave Mayor, lo que determinó la elaboración del Plan Maestro para el Rescate Integral de La Merced en el año 2013. Un proyecto, que, parece indicar, está por emprenderse en los próximos años.

Por lo cual, en una parte de la zona tradicional, el eje de Circunvalación y Plaza La Soledad se continúan presentando diferentes escenarios y su dinámica resulta interesante para su abordaje.

En el caso de Circunvalación se observa la densidad de la población, el tránsito vehicular y el estrés urbano. Dichos componentes se expresan en el marcado hacinamiento físico y humano en el espacio público y el eje vial. Los altos índices de contaminación,

desprendiendo sustancias tóxicas en el medio, afectando la convivencia de los habitantes se sigue reproduciendo.

La producción de ruido y las repercusiones en el sujeto como agresividad, frustración, angustia, indiferencia, fatiga, apatía y deterioro de la conducta se suman a los problemas que se derivan en esta vitalidad.

Los factores climáticos relacionados a exceso de calor, frío y lluvia también son condiciones que influyen en la habitabilidad de las personas, las relaciones en el medio social y el espacio urbano.

Las condiciones en La Soledad, como se ha señalado, con relación a la plaza y demás edificaciones presentan un abandono y deterioro del espacio público, así como servicios públicos deficientes.

El insuficiente alumbrado público y la limitada vigilancia de las autoridades en algunas estrechas y solitarias calles oscuras, son otros elementos que permiten tener una noción de los actos ilícitos que se perpetran en este lugar. De la misma forma, el hacinamiento en las viviendas y un desplazamiento de personas que trabajan de manera informal en el sitio.

Existen otros problemas que se suman y se evidencian como la acumulación de basura, el mal olor y las pésimas condiciones en la explanada del Templo, los parques o áreas verdes, los cuales permiten mirar cómo influyen en la imagen urbana y, por consiguiente, en la salud mental y física de los habitantes de La Soledad.

Con relación a los aspectos de corte psicosocial se presentan entornos como los espacios de recreación o loncherías para la venta y el consumo de bebidas embriagantes. En un estudio realizado sobre el consumo de alcohol en el Centro Histórico, se obtuvo la información de lugares y bebidas que no se alejan del ambiente de la plaza:

Las piquerías y los toreos. Estos lugares son generalmente clandestinos; se ubican en vecindades y unidades habitacionales, por lo que no están registrados, aunque se sabe que hay muchos en la zona del Centro. En las piquerías se consumen principalmente té de canela con alcohol de 96°, pero en algunas se consume también un mineral denominado alumbre, que se consigue en las farmacias. Este potencializa los efectos del alcohol, pero es muy tóxico, por lo

que los usuarios puede morir en poco tiempo. Generalmente acuden a estos lugares los bebedores consuetudinarios. El nombre popular de “piqueras” les viene de que, una vez alcoholizados, “se van de pique”. Los “toreos” se denominan así porque era común que estos establecimientos se abrieran sólo los días de “corrida de toros”, es decir, los domingos (Natera, Tenorio y Figueroa, 2002: 24, 25).

Se identificó una serie de bebidas populares de la zona, algunas de las cuales toman su nombre del recipiente que las contiene. Algunas de ellas son las siguientes: • Veladoras de santa: café con leche y alcohol del 96° (si se le pone un cerillo, se prenden) • Vaso tepachero: jerez con aguardiente • Toritos: aguardiente con jugo de limón • Cacharpas: refresco de cola con aguardiente en una "bacinica" (recipiente de barro con esta forma) • Cubetas: alcohol con refresco de limón y unas gotas de éter, o bien, con pulque • Sangre de toreras: jugo de granada con alcohol del 96° • Simulacro: medio vaso con brandy o cognac y un poco de thiner • Huarache: alcohol del 96° con refresco de naranja o uva • Teporocho: té con alcohol o aguardiente (lo venden principalmente en las piqueras por las madrugadas) • Alcohol del 96°: se vende suelto en vinaterías, piqueras, canelas, puestos de jugo de naranja y farmacias • Mezcal: lo consumen principalmente en las piqueras o lo compran en las vinaterías • Pulque: se consume principalmente en las pulquerías o pulcatas • Pollas: jerez con alcohol de 96° • Canelas: té con alcohol de 96° • Bombas: jarra de pulque con un cuarto de alcohol del 96° y cerveza (Natera, Tenorio y Figueroa, 2002: 25).

En los límites que corresponde a la zona se ubican áreas, durante el día y la noche, para el comercio sexual. La venta de comida en la calle sin las medidas higiénicas y de salubridad establecidas para los transeúntes que las consumen.

Los escenarios antes descritos, de muchos que se experimentan al recorrer el sitio, condescienden a identificar el deambular de personas en situación de calle y a población flotante que utiliza la central camionera para trasladarse o llegar de otros destinos. Así como lo cuenta la señora Isabel:

“Dicen que todos esos camiones son de la Venustiano Carranza, del delegado. El delegado en lugar de ayudarnos nos ha venido a perjudicar porque ha habido más robos desde que él metió esos camiones. Esos camiones nos partió porque ya no somos libres, nosotros, la comunidad, los que somos de aquí, ya no somos libres. Ya nos tenemos que estar cuidando porque se soltó más la delincuencia. Tanto para nosotros como para las personas que viene a tomar estos autobuses, les roban mucho. Ha habido muertes ahí en el parque. Antes ahí había una fuente, pues, el delegado la mandó a quitar, la tapó. Todos empezamos a decir está muy oscuro, no había luz, nada, ya puso una lampara grandota de varios focos, qué sí nos ayuda bastante,

*pero lo hizo más por los camiones. La vez pasada que vino el delegado, sí le dije, ¿no? ¿qué nos ha apoyado?, nos perjudicó, porque usted en lugar de poner más vigilancia, los policías están acostados en unos coches ahí. Yo cuando paso se los digo: oye, trabaja, acaba de asaltar aquí en la esquina, acaban de matar, mire y, no hacen nada. Dicen: nosotros estamos dedicados a cuidar a los de los autobuses, no de otras calles, entonces ¿a quién nos dirigimos?, si el delegado no nos apoya. Apoya cuando son elecciones, porque es una mafia ahí también. Los de La Merced también están muy enojados porque les han mandado a quemar sus puestos, para poderse adueñar el delegado de la Venustiano Carranza”.*⁹⁴

El aumento de la delincuencia común y organizada con la venta de estupefacientes es otro fenómeno. Como los concernientes a la segregación hacia los mismos grupos establecidos, por ejemplo, las trabajadoras sexuales o a las personas que se encuentran en situación de calle o con una adicción, principalmente, alcoholismo y drogadicción. Para la entrevistada todo esto se plasma de la siguiente manera:

*“La prostitución también porque hay mucha. A espaldas de la iglesia de La Soledad, toda esa cuadra que pusieron tres predios (se refiere a la calle Cuadrante de La Soledad), yo cuando llegué aquí había mucha cantina y toda esa cuadra era de puras prostitutas. No sé cómo se les dice ahora...trabajadores sexuales. Sí. Ya no se les dice prostitutas, ya cambió. Entonces el padre Héctor, todavía estaba, que le apoyáramos para quitarlas, ¿por qué? porque los niños ya estaban creciendo, y estaban viendo tanta cosa, que sí lo apoyábamos él iba a ser todo lo posible porque se quitaran y, sí, nos reunimos y, sí se pudieron quitar. Porque eran puros cuartos puros cuartos de todas las trabajadoras sexuales, se quitaron y se tiró todo eso. Entonces se hicieron tres predios así, que no tienen muchos años”.*⁹⁵

*“Los predios, el padre Héctor que ya falleció, él es el que nos estuvo insistiendo que cada quién en su predio juntara firmas para poderlas sacar y sí, yo ayudé en eso, yo ayudé en eso, pues...con la pena, digo, porque es el trabajo de ellas, pero de las cantinas no pudimos y las loncherías hasta la fecha ahí están. Porque dicen que deja mucho dinero y, la verdad pus no”.*⁹⁶

Un elemento que se suma a los eventos planteados es la violencia en todas sus expresiones: física, psicológica, emocional, económica y sexual que prevalece en el espacio, la cual es probable que se traslade a los hijos de las familias residentes de la plaza.

⁹⁴ Entrevista 2, ver anexo.

⁹⁵ Entrevista 2, ver anexo.

⁹⁶ Entrevista 1, ver anexo.

La relación entre los factores señalados, de muchos que componen la vida cotidiana y la dinámica social, es lo que posiblemente esté incidiendo en la ruptura del tejido social, provocando problemas de salud mental en esta zona patrimonial de la Ciudad de México.

Por lo antes expuesto, el propósito primordial en la investigación fue estudiar las causas de las determinantes estructurales en el ambiente urbano, así como la percepción del espacio y su correlación con la presencia de ciertos rasgos de trastornos mentales urbanos en la zona de estudio. Sin descartar en el trabajo los factores sociodemográficos en los habitantes de Plaza La Soledad.

Para el análisis sobre la percepción del espacio y su lazo con la presencia de ciertas afectaciones de trastornos mentales se retoma el planteamiento de Caplan. De acuerdo con este autor, en su texto Principios de Psiquiatría Preventiva, existen tres factores que de cumplirse se evitaría el desarrollo de un trastorno mental.

El primero de ellos es el factor físico, el cual se dirige a aspectos como la vivienda, alimentación, el desarrollo intelectual y afectivo con los miembros de la familia. El crecimiento y desarrollo corporales y la protección contra el daño físico.

Los factores psicosociales, como segundo punto, engloba la necesidad de intercambio de amor y afecto, las necesidades de limitación y control y las necesidades de participación en actividades colectivas.

Y, finalmente, los factores socioculturales que consiste en tres características:

1. Mirar cómo la estructura social, influye sobre el desarrollo y funcionamiento de la personalidad.
2. Cómo las costumbres y los valores de la cultura dictan las reglas de su trayectoria de vida, que permite al individuo alcanzar recompensas y seguridad dentro de la sociedad y.
3. Los roles sociales que brindan un adecuado desarrollo saludable a la personalidad.

Con base a los puntos planteados por Caplan, muchos de ellos se encuentran lejos de cumplirse en las familias asentadas en la plaza, además de que se presentan diversas

condiciones que atraviesan el estado mental o tienen correspondencia con el origen de comportamientos emocionales en el sujeto.

La casa o el hogar se puede considerar un espacio donde se establece cierta prioridad a la privacidad y la privacía. Para la Psicología Ambiental, según Altman, en una cita de Holahan, la privacía se puede entender como: “el control selectivo del acceso a uno mismo o al grupo al que uno pertenece” (Altman, 1974: 24: 1975: 18 cita en Holahan, 2011: 275), para ello el control selectivo de la interacción social y de la información ofrecida a los demás.

Un elemento interesante es el confort, como una condición esencial, para que el sujeto descanse, se sienta seguro y fomente lazos con su familia y el medio urbano.

En la vivienda, con los principales vínculos familiares, el sujeto construye su personalidad e identidad producto de la relación con sus figuras parentales, una relación que se reivindica o deja de hacerse en la escuela. No obstante, la ausencia de uno de los padres puede ser la causa de comportamientos que transgredan la norma en la sociedad.

Con la familia, una institución primordial del sujeto, en que se comienza a construir una comunicación constante, confianza, seguridad y apoyo en actividades cotidianas y situaciones de riesgo.

Dentro del hogar la falta de privacidad y la ausencia de confort se vinculan a los sucesos derivados por abandono y deterioro en el ambiente. Lo mismo se puede presentar, como se mencionó, por la ausencia de una figura parental o por un evento traumático dentro o fuera de la vivienda, el cual sin duda puede influir en la salud mental y física del sujeto. En dos de las entrevistas se redime lo siguiente:

“Por lo regular son de madres solteras o padres solos que enviudaron o que la mujer se fue y, pues, que no les importan los hijos. Si van a la escuela bien o si no también...Yo lo que vi con mi hija, ya después a ella le tocó pasar por eso, se queda sola, su marido se va y uno de mis nietos se echa a perder allá en Tepito. Cuando nos dimos cuenta ya estaba metido en la droga y, ella decía: es que yo tuve la culpa, no, tu no le distes, es que los dejaba sólo, pero yo a ustedes también los dejaba solos, los dejé solos, tú te ibas a la escuela, ellos también, ellos se juntaban más, yo tenía más pendiente de mi hijo, con más maloras se juntaba y, todo. Entón´s quien quiere lo hace, él me lo ha dicho: a mí me regalaban la droga, más en la escuela, más

aquí en este ambiente, duro y duro, ¿pa' qué?, para irle metiendo a uno, ya para que salga ya es muy difícil. Yo se lo digo a ella, no tienes por qué sentirte culpable. Tú ahora lo has apoyado, los ha ayudado a que salga, no ha querido, podido, él le hace mucho a la piedra, tuvieron que ir a muchas instituciones y de paga, porque ahorita ya no hay nada para que se desintoxiquen, ya cuesta muy caro que se vayan a desintoxicar, hay que tenerlos vario tiempo ahí. Entonces, cuando un chamaco quiere ser bueno y...uno de padre, ya sabes estos es malo, dice mi nieto: por qué no te hice caso abuelita, ahorita ya la ansiedad me gana. Ahorita lo ha pensado su mamá es mandarlo al otro lado con su papá. Dice su papá: yo lo recibo, que allá hay buenas clínicas y tiene modo él. Dijo él: es que aquí en Tepito volteo a un lado, al otro, aquí venden, acá ya me estás ofreciendo, pero no puedo salir, aunque yo quiera. Y no es malo mi nieto, sí roba, pero a su familia, pero él que ande afuera robando, pues, él no. Tiene una niña, tiene catorce años, para qué quiere un padre así, no la estoy ayudando en nada, al contrario, al ratito empieza a agarrar el vicio y yo con qué cara le voy a decir, lo que se sufre. Entonces, ahorita mejor se fue. Claro que a nosotros nos ha dolido, pero sabemos que es para bien. Qué sabemos que allá también, pero sí él quiere seguirle...A él ya no lo contábamos porque agarró del diario, del diario la droga y ya traía los huesos forrados muy mal. Ahorita él tiene allá como dos meses, tiene poquito, pero esperemos en Dios”.⁹⁷

“La presión, que es de lo que más sufrimos los de la tercera edad, la diabetes, reumas, las piernas, las varices, más las rodillas, ya las rodillas ya no quieren trabajar, que pueda uno caminar”.⁹⁸

El trabajo, como actividad fundamental para los sujetos, se realiza para satisfacer necesidades inmediatas como vivienda, alimentación, vestido y responsabilidad con los lazos más cercanos.

Sin embargo, el desvinculo entre los factores propuestos por Caplan, sobre todo en la casa con la familia, posibilita que el sujeto no logre establecer tranquilidad en su espacio, cumplir en sus actividades cotidianas y que su desenvolvimiento personal sea difícil en el medio social. En una de las entrevistas la señora Isabel cuenta:

“Por ejemplo, cerca de aquí, en el H, vive un marino y nunca se ve a sus hijos allá afuera. Su esposa los lleva a la escuela y todo. Es muy estricto. Yo creo que son los principios, que uno le va induciendo a los hijos, si uno de padre lo hubiera hecho no habría tanta delincuencia. Desgraciadamente quieren todo fácil y todo pa' la droga. El robo, tanto chinero, aquí hay mucho chinero. Hasta las mismas mamás fomentan, salen, yo lo he visto porque luego estoy

⁹⁷ Entrevista 2, ver anexo.

⁹⁸ Entrevista 3, ver anexo.

*con la señora que vende jugos, vete hijo a trabajar no hay ningún policía, ellas mismas lo fomentan qué, ¿cuánto te trajistes? ¿cuánto te ganaste? Pero eso no es trabajo, pero también es culpa de uno de padre que también recibe. Si veo que no trabajas y traes tenis de marca, que traes esto, que traes el otro, de ¿dónde? aquí no me traes nada ¡robado! ni acepto. Pero si nos hacemos conchudas sabiendo que acaban de chinear a alguien, que acaban de matar a alguien, pues no les importa. Ah, pero eso sí los llegan a agarrar, que son estudiantes. Eso es lo que yo veo, ¿por qué la autoridad luego luego los saca? con dinero. Hasta se ríen las mamás, se los llevan y a los cinco o diez minutos ya. En San Ciprián, que está ahí la delegación, a donde va uno a levantar acta y todo eso, ahí se los llevan, ahorita sale mi hijo y sí, es cierto, ya cuando vemos ahí lo traen. Ahí está ¿qué le hicieron? no les hicieron nada, con dinero baila el perro y, sí es cierto”.*⁹⁹

Los empleos mal remunerados, el problema de desempleo y la falta de dinero para que el sujeto cubra sus necesidades, pueden ser medios para generar una crisis emocional, en suma, a la ausencia en la comunidad de apoyo social que desencadene una desesperanza por seguir viviendo.

La preocupación por las condiciones en el ambiente físico, es decir, de inseguridad y hacinamiento físico son causas que pueden mantener al sujeto en un estado de ansiedad y riesgo para incurrir en actos que infringen la norma.

Con los componentes sociales descritos, ante la carencia económica y el limitado acceso a educación, es probable que se establezcan conductores para que el sujeto imite o reproduzca el comportamiento de su grupo de pares, en otras palabras, para reproducir o patentar el riesgo en que se vive a diario en el barrio. Para la entrevistada:

“A que no hay quien los dirija a los chamacos, a los jóvenes. Desde la casa. Yo pienso que desde los padres tenemos nosotros la culpa. Porque también si hubiera más trabajo, que dicen que sí lo hay, pero estamos lejos y lo que pagan, en los camiones, en las comidas se les va, es para ellos más fácil chinear, robar, que irse a buscar un trabajo. Pero si uno desde la casa les inculcara a los hijos a estudiar, a tener un deporte, otra mentalidad tuvieran. Ya que a un chamaco se le da todo y no quieren, ya no es culpa de los padres, ya es culpa del chamaco que se junta con los mismos. Ahora, por ejemplo, en todos los predios hay personas que venden, son las que se dedican a vender la droga. Enton’s, los chamacos de aquí no tienen la necesidad de salir a buscarla porque aquí mismo en los predios se da. Y se ha hablado, se han hecho juntas, se ha ido hablar con los papás, que lo hagan afuera, porque desde chiquitos lo

⁹⁹ Entrevista 2, ver anexo.

*ven, todos los que están ahí sentados en las jardineras todos están drogándose, un chamaco de acá arriba es el que vende todo, entonces se le hace fácil, es normal. Ves a los niños que los jóvenes que se estén drogándose, es lo normal, para un niño que va creciendo. No saben que es malo. Que las consecuencias después se pagan porque no nomás es un cigarro así, como cualquiera que también es malo, ¿no?, pero no como la droga. En las escuelas también ha habido platicas, pero también lo que se necesita, yo pienso, que hubiera alguien que viniera a dar platicas de civil a los chamaquitos. Aquí, por ejemplo, antes venían de La Carpa, traían juegos, luego la biblioteca, y hay niños que sí se motivaban. Y de varios predios, salían los chamaquitos y ya veían otra cosa diferente a lo que están viendo ahorita. Que nos ayudan bastante. Por ejemplo, hay padres que no deja salir a sus hijos, van a la escuela y se regresan y ya no salen, no con este no te juntes, con este no. Desgraciadamente, uno aquí tiene que convivir, saber, dicen: saber andar en la lumbre y no quemarse, pero un niño de ocho o diez años todavía no tiene tanta maldad, todavía uno les puede enseñar”.*¹⁰⁰

El resultado, con el paso de los años, probablemente sea alcanzar un estado de malestar emocional, como el síndrome de Ulises como lo apunta Bojórquez: “...algunos autores han propuesto la existencia del síndrome de Ulises, que consiste en una serie de manifestaciones psicológicas y somáticas, como dolores de cabeza, problemas para dormir, tristeza y ansiedad” (Bojórquez, 2015; 6). Situación que es posible que se presenta en la persona e influya en sus actividades cotidianas.

Para el abordaje en la percepción del espacio se diseñó un instrumento en el que se propusieron varias preguntas y los encuestados tenía que responder, con base a una escala Iker, a una de las siguientes respuestas: Totalmente en desacuerdo, En desacuerdo, De acuerdo y Totalmente de acuerdo.¹⁰¹

En la interpretación se destacan seis, de dieciséis preguntas, cuyos resultados engloban el deterioro físico del espacio observado por los vecinos.

La primera pregunta fue: Los edificios antiguos y las Unidades Habitacionales se ven viejas, los resultados fueron los siguientes: el 7.5%, es decir, 3 personas contestaron Totalmente en desacuerdo, el 10%, 4 personas, En desacuerdo, el 35%, 14, De acuerdo y, el 47.5%, 19 personas, Totalmente de acuerdo.

¹⁰⁰ Entrevista 2, ver anexo.

¹⁰¹ El instrumento de intervención se aplicó a 40 encuestados, 20 hombres y 20 mujeres, en dos sitios: la plaza y en un centro cristiano ubicado entre las calles de la zona de estudio. La primera variable analizada fue la percepción del espacio. Los resultados completos de dicho instrumento se pueden consultar en el anexo.

El resultado arroja que la infraestructura del espacio físico se encuentra en deterioro y es factible que no existan los medios económicos, ya sea de parte de los vecinos o las autoridades de la alcaldía, para que se rehabilite y cambie su imagen.

La segunda pregunta fue: Las lámparas de las calles funcionan en las noches, los resultados fueron: el 55%, es decir, 22 personas contestaron Totalmente en desacuerdo, el 25%, 10 personas, En desacuerdo, el 10%, 4 de ellas, De acuerdo y, el 10%, 4 personas, Totalmente de acuerdo.

El total nos conduce a plantear, entre otras causas, que el alumbrado en las calles es ineficiente, lo cual es probable que afecta la tranquilidad de las personas al caminar por las calles y al salir de su hogar por las noches.

La tercera pregunta fue: Los jardines se ven bonitos para convivir con la familia, los resultados fueron los siguientes: el 67.5%, es decir, 27 personas contestaron Totalmente en desacuerdo, el 20%, 8 personas, En desacuerdo, el 10%, 4 de ellas, De acuerdo y, el 2.5%, 1 persona, Totalmente de acuerdo.

El resultado invita a interpretar que los jardines de la plaza se encuentran deteriorados y que la convivencia de la familia durante el día en las áreas verdes es complicada debido, entre muchos factores, a que las autoridades de la alcaldía no los conservan. En ese sentido, la participación de los vecinos para convivir y rescatar el espacio es fundamental.

La cuarta pregunta fue: El lugar es seguro para las personas que se juntan ahí, los resultados fueron: el 62.5%, es decir, 25 personas contestaron Totalmente en desacuerdo, el 22.5%, 9 personas, En desacuerdo, el 5%, 2 de ellas, De acuerdo y, el 10%, 4 personas, Totalmente de acuerdo.

El resultado obtenido conlleva a suponer que el lugar es inseguro para las personas que se reúnen ahí y, para las que caminan entre sus calles, jardines y la plaza del templo. Ya sea por la presencia de las personas que venden droga, los “*Chineros*” o por la policía.

La quinta pregunta fue: El deterioro de este lugar puede causar un malestar en la salud de la gente, los resultados fueron los siguientes: el 10%, es decir, 4 personas

contestaron Totalmente en desacuerdo, el 7.5%, 3 personas, En desacuerdo, el 25%, 10 de ellas, De acuerdo y, el 57.5%, 23 personas, Totalmente de acuerdo.

El resultado muestra que el lugar abandonado y deteriorado, además de inseguro, puede generar un malestar en la salud de las personas. La suma de todos los factores descritos muestra la vulnerabilidad de los habitantes en padecer una enfermedad, mental o física, por la sensación negativa del espacio.

La sexta pregunta, como la última de la interpretación, fue: La convivencia en este lugar puede hacer un daño en la mente de las personas, los resultados arrojaron: el 10%, es decir, 4 personas contestaron Totalmente en desacuerdo, el 5%, 2 personas, En desacuerdo, el 27.5%, 11 de ellas, De acuerdo y, el 57.5%, 23 personas, Totalmente de acuerdo.

El total proyecta que el deterioro del lugar, así como la convivencia en su extensión territorial pueden ser componentes de vulnerabilidad y riesgo que quebranten la salud mental de las personas.

La sensación negativa del lugar como la ruptura del tejido social son elementos que prevalecen en las relaciones sociales. Por tal motivo, el conflicto por el espacio público, la desesperanza de cambio y el nulo apoyo social es muestra de arraigo entre los habitantes.

De acuerdo con Sabido, en una cita que retoma de Marx, se hace énfasis en la percepción del sujeto, donde se suma cada uno de los sentidos, y es retomada para comprender las respuestas obtenidas del instrumento diseñado, la autora agrega:

“En los **Manuscritos de París** de 1844 Marx señala que “[...] el ser humano no es afirmado en el mundo objetivo solamente en el pensamiento, sino **con todos los sentidos**” (1968: 120). La sociedad está presente en el individuo, es decir, en su cuerpo y experiencia sensible: “Cada una de sus relaciones humanas con el mundo, **la vista, el oído, el olfato, el gusto, la sensibilidad**” (1968: 118) suponen un modo de sociedad. Por ello: “La formación de los **cinco sentidos** es la obra de toda la historia universal anterior” (1968: 121).¹⁰²

El vínculo del espacio público deteriorado con los probables rasgos en torno a trastornos mentales urbanos se indagó, tomando a los trastornos como la segunda variable

¹⁰² Sabido, O. (2018). “El legado de Marx para el análisis de la sensorialidad capitalista”. Ponencia presentada en la mesa de análisis: Marx y la crítica de las relaciones sociales, en el marco del Seminario Internacional ¡Que viva Marx!, el día 23 de octubre de 2018. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades-CEIICH, UNAM.

en el instrumento de intervención, en el siguiente orden de interpretación para su comprensión: ansiedad ante la interacción social, fobia social, depresión, estrés ambiental, alcoholismo y drogadicción en el colectivo.

Para la elaboración de las preguntas en el instrumento e identificar los posibles rasgos de trastornos mentales urbanos se consultaron varios documentos, entre ellos, la Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-V, la Guía de bolsillo de la clasificación CIE-10, el Manual de Psiquiatría, por Palomo y Jiménez, así como varias pruebas psicológicas, entre ellas, el Test Psicológico de Ansiedad y Depresión de Beck, el Test Psicológico para medir Fobia Social y Estrés Ambiental elaborados por la Universidad Complutense de Madrid.

Debido a que durante el desarrollo de la investigación no se encontró un instrumento o una escala que midiera todos los trastornos mentales urbanos en el ambiente de la plaza sino sólo de manera individual, se propuso la siguiente forma para indagar el instrumento: la medición se tomó de 5 preguntas, donde cada una de las respuestas, mayor a 3 obtenidas de forma positiva, me permitiera acercarme a la manifestación de rasgos y desarrollo de un trastorno mental urbano.¹⁰³

Por ejemplo, entre una de las preguntas, para conocer algunos rasgos de una probable presencia de depresión en la zona de estudio fue: Tengo pensamientos repetidos de muerte, donde los porcentajes fueron: 17.5%, es decir, 7 personas contestaron Totalmente en desacuerdo, el 12.5%, 5 personas, En desacuerdo, el 30%, 12 de ellas, De acuerdo y, el 40%, 16 personas, Totalmente de acuerdo. El resultado mayor se inclinó en las dos últimas respuestas. Asimismo, en la suma total de las cinco preguntas propuestas en el instrumento, con referencia a los trastornos, para el objetivo en cuestión.

En el primer caso o primera patología, la posible presencia y desarrollo de un trastorno de ansiedad ante la interacción social se reflejó, en la mayoría de los encuestados, con las respuestas De acuerdo con un porcentaje de entre el 37.5% y el 52.5%. Mientras las respuestas Totalmente de acuerdo entre el 30% y el 37.5%.

¹⁰³ La segunda parte del instrumento, es decir, las preguntas para la comprensión de los rasgos con relación a los trastornos mentales urbanos referidos se pueden revisar en el anexo, p. 258.

De acuerdo con los resultados de las personas encuestadas, existe un porcentaje de personas que probablemente presenten rasgos de ansiedad ante la interacción social en los habitantes de la plaza. Las condiciones de deterioro y hacinamiento, así como de inseguridad en el lugar, entre otras causas, puede que influyan en su presencia y desarrollo.

En la segunda patología, sobre fobia social se alcanzaron, en la mayoría de los encuestados, las respuestas De acuerdo con un porcentaje de entre el 27.5% y el 37.5%. Mientras las respuestas Totalmente de acuerdo entre el 27.5% y el 50%.

Con base a los resultados de las personas encuestadas, existe un porcentaje de personas que quizá manifiesten rasgos de fobia social entre los ciudadanos de la plaza. El miedo y el temor de que sean asaltados y que se encuentren en peligro en la calle son varias de las causas, entre muchas, para su presencia y desarrollo en la zona.

En la tercera patología, depresión se alcanzaron, en la mayoría de los encuestados, las respuestas De acuerdo con un porcentaje de entre el 25% y el 40%. Mientras las respuestas Totalmente de acuerdo entre el 32.5% y el 52.5%.

Los resultados de las personas encuestadas, conduce a plantear que existe un porcentaje de personas que posiblemente proyecten rasgos de depresión dentro de las personas originarias del área de estudio. El deterioro del espacio público, la falta de hacinamiento y privacidad en el hogar, así como la ruptura familiar son muestra de las causas, entre otras que predominan, para la presencia y desarrollo de dicho padecimiento.

En la cuarta patología, estrés ambiental se consiguieron, en la mayoría de los encuestados, las respuestas De acuerdo con un porcentaje de entre el 37.5% y el 62.5%. Mientras las respuestas Totalmente de acuerdo entre el 25% y el 47.5%.

De acuerdo con los resultados de las personas encuestadas, existe un porcentaje de personas en el que es posible que se presenten rasgos de estrés ambiental en los vecinos de la plaza. El abandono del lugar, como el difícil acceso a equipamiento urbano son elementos para su factible presencia y desarrollo, no obstante, la situación de riesgo y peligro son otros aspectos que se despliegan en la zona de estudio.

En la quinta patología, sobre alcoholismo se obtuvieron, en la mayoría de los encuestados, las respuestas De acuerdo con un porcentaje de entre el 25% y el 47.5%. Mientras las respuestas Totalmente de acuerdo entre el 27.5% y el 67.5%.

Para la última patología, en drogadicción se alcanzaron, en la mayoría de los encuestados, las respuestas De acuerdo con un porcentaje de entre el 22.5% y el 50%. Mientras las respuestas Totalmente de acuerdo entre el 30% y el 72.5%.

Con base a los resultados de las personas encuestadas, existe un porcentaje de personas con un posible rasgo de adicción a alcoholismo y drogadicción entre los habitantes de Plaza La Soledad. Las causas son complejas, pero si existe desesperanza por el lugar, una ruptura entre los vecinos y la familia y el desinterés de las autoridades, dichos aspectos se vuelven susceptibles para que los vecinos recurran a una adicción. Lo cual, quizá, represente en las próximas generaciones vulnerabilidad en sobrellevar un problema de adicción. En palabras de la señora Isabel:

*“Pero ahorita aquí hay mucha droga. Ahorita en el centro se quedaron dos (se refiere al espacio que tiene donde imparte un taller de costura), pero ahorita no hay para la renta. El encargado no acepta ayuda de afuera. Yo he conseguido apoyos, pero el encargado no quiere. Es muy pasivo y me desespera. La verdad luego me desanimo. Por ejemplo, ahorita hay que preocuparse por los jóvenes porque los viejos ya se la saben. Por ejemplo, en el centro ha habido muertos, por ejemplo, un jovencito se ahorcó en su casa. Otro de ellos también se mató. Yo pude ayudarles ahí en la delegación, porque en la delegación con cien pesos le dan a uno todo el servicio, desde funeraria, caja y todo. De la tercera edad también les he ayudado. En la Venustiano Carranza hay una parte donde se les ayuda. Uno dice: es que no tenemos y ya se apoya. Luego nos puede porque están jovencitos, uno dice: sí ya iban adelante, pero la piedra es una cosa muy fea, muy fea. Es más fácil que salgan del alcoholismo que de la droga..., pero uno tiene que seguirle”.*¹⁰⁴

La percepción del deterioro en el ambiente y, la influencia del ambiente en el desequilibrio de las relaciones sociales se está expresando de forma latente para identificar posiblemente la presencia de rasgos y el desarrollo de trastornos mentales urbanos en los vecinos de La Soledad.

¹⁰⁴ Entrevista 1, ver anexo.

Situación que es preocupante no sólo por su presencia sino, quizá, en breve tiempo, por su desarrollo e incremento en esta zona patrimonial. La señora Isabel nos muestra su sentir:

“Porque mis hijos ya casados, cada quien, en su casa, y para convivir porque yo lo sé que estando una sola, encerrada, son unas depresiones, que, si no nos mata la enfermedad, la misma depresión nos mata, la soledad, no hay como convivir con personas de nuestra misma edad. Qué también es bonito convivir con gente joven, pero a veces no nos entienden o sea es que eso ya nos lo platicó, esto ya lo dijo, y a uno ya se le va la onda, dice uno: esto dije, pero dice que ya lo dije, entonces, uno tiene que ver todo eso”.¹⁰⁵

La tercera de las variables en el análisis, de acuerdo con el instrumento elaborado, se enfoca en aspectos sociodemográficos de los encuestados. Los datos son los siguientes:

En lugar de nacimiento el 62.5% contestó haber nacido en el barrio de La Merced, mientras el 12.5% fuera de la Ciudad de México. El 27.5% contestó estar viviendo sólo y el 2.5% con un padre y hermanos.

Para nivel de estudios terminado el 40% dijo tener secundaria y el 2.5% ningún tipo de formación. En ocupación el 60% contestó tener actividades relacionadas con el comercio y sólo el 2.5% en la industria.

Los datos obtenidos a ingresos mensuales arrojaron que el 40% tiene entre \$1,000 y \$3,000 mil pesos mensuales. Mientras que en servicio médico el 40% no tiene afiliación a ninguna institución de salud y el 2.5% a médico privado.

Por último, la edad de los encuestados oscila entre los 19 y los 72 años.

Como se puede apreciar en el porcentaje de los encuestados predomina un nivel académico en educación básica, actividades más enfocadas al comercio, ingresos económicos bajos y el acceso a seguridad social es limitado.

Las pocas posibilidades que tienen los jóvenes para ingresar a empleos bien remunerados, a la escuela, entre otras cuestiones de orden familiar, quizá, se refleje en la venta de estupefacientes, el robo en la calle o que sean susceptibles a consumir alguna droga.

¹⁰⁵ Entrevista 3, ver anexo.

La opción que brinda el lugar es la venta de comida o reventa de productos, en su mayoría de procedencia china, de cuidado personal o para el hogar, empero, los ingresos son bajos y con eso se dificulta satisfacer necesidades individuales y materiales.

Una cuestión similar a los antes mencionado ocurre en el momento de acceder a algún lugar o institución en caso de necesitar una emergencia médica. Lo cual refleja, en general, una posible desigualdad social y pobreza en los habitantes de la zona de estudio.

Por lo antes expuesto, la participación de los vecinos es fundamental para el rescate del espacio donde no sólo se valore el sitio, sino para prevenir los distintos rasgos en torno al desarrollo e incremento de trastornos mentales urbanos y, con el tiempo, otras enfermedades crónico-degenerativas en este punto de la Ciudad de México.

Metodología y propuesta de intervención

1. Antecedentes barrio de La Merced

Durante la toma del México Tenochtitlán y la posterior colonización española, las autoridades ibéricas establecieron zonas en la nueva ciudad novohispana exclusivas para los españoles y otras en las que prevaleciera la población indígena (Castillo, 1994: 10), como fue el caso de La Merced.

La influencia ibérica reflejada en la nueva estructura urbana consistió en la inclusión de la Nueva España a la red global de comercio a través de la edificación de iglesias e instituciones administrativas. Por lo cual, el nombre del barrio La Merced, como es conocido, proviene de la cesión de suelo brindada a los religiosos mercedarios, quienes fueron los responsables de la construcción y ocupación del *Convento La Merced* en los primeros años del siglo XVII.

Fue a partir del Siglo XVIII que en la zona oriente de la ciudad, algunas de las instituciones eclesiásticas tomaron posesión de grandes extensiones de suelo y emprendieron la construcción de templos y conventos significativos como fueron: El Sagrario, San Miguel, La Soledad de Sta. Cruz, San Pablo y San Sebastián.

De acuerdo con Castillo, en su texto *La Merced, enigma alimentario*: “Una de las razones para el limitado crecimiento urbano provino de la asignación de áreas para vivienda de españoles e indígenas, como también fue el impacto de las sucesivas epidemias -las cuales fueron responsables de la muerte de millones de personas en todo el período colonial- debido a que la ciudad alojaba a un número extraordinario de personas con problemas de violencia y hacinamiento en algunas zonas importantes”.

Últimas décadas del siglo XIX y las primeras del XX

Con la promulgación de la Ley de Desamortización de los Bienes del Clero en 1856 se condujo a modificar la traza original y con ese propósito a la destrucción de buena parte de iglesias y conventos. Ese proceso produjo que grandes propiedades eclesiásticas se convirtieran en vivienda, las cuales fueron destinadas a las personas que habitaban y trabajaban en las áreas cercanas a los antiguos embarcaderos y zonas de comercio.

Fue en el año de 1870, con el incendio del mercado “El Volador, que se obligó al traslado eventual de un número importante de vendedores al atrio del Convento de La Merced; con el tiempo la permanencia de los comerciantes en la vía pública determinó una serie de problemas que se solucionaron de forma parcial con la construcción del primer Mercado de la Merced.

A partir de la construcción del mercado se propició el crecimiento de las actividades de comercio en el área, lo que devino en dos temas principales: el crecimiento de una clase burguesa que surgía del comercio, que fue capaz de construir casonas y fábricas de gran tamaño y opulencia en el sector durante los siglos de la Colonia y los primeros años de la independencia. Como la presencia de trabajadores informales y mendigos que deambulaban en calles, callejones y casas antiguas en busca de refugio.

Por lo anterior, una cantidad importante de viejas casonas y residencias fueron transformadas en su fachada y distribución interior, y algunos edificios se convirtieron en vecindades. En la parte baja se instalaron locales comerciales y con ello se modificaron ventanas, puertas y vanos, los zaguanes se pusieron a disposición de nuevos inquilinos y las recámaras, así como los patios y huertas se convirtieron en bodegas.

Dada a esta transformación de La Merced le siguió la instalación de la Candelaria de los Patos, en los bordes en que los desposeídos iban cobrando fuerza del lado oriente de la ciudad, donde a alrededor de los viejos edificios continuó desarrollándose el comercio informal, y las calles se convirtieron paulatinamente en un mercado al aire libre para comprar y vender cualquier cosa, así como un lugar considerado como refugio de ladrones y prostitutas o vivienda para los mendigos de la ciudad.

La modernización a partir de la década de 1940

Debido a la supuesta degradación del barrio, producto de la expansión del mercado a las calles sin ningún control y a la pobreza que iba tomando cuerpo en el área, se planificó la segunda etapa de modernización del barrio, cuando el regente de la ciudad Ernesto P. Uruchurtu impulsó un programa de rehabilitación de mercados públicos, en el que se incluyó la construcción del complejo de 6 mercados que se denominó Nuevo Mercado de La Merced en 1957.

Le acontecería una tercera en 1982, cuando el regente de la ciudad Carlos Hank González decidió que se construyera la Central de Abasto en Iztapalapa para albergar ante todo a los comerciantes mayoristas (Castillo, 1994: 8, 9). Situación que provocó la agudización de problemas sociales y un despoblamiento en zonas del barrio de La Merced.

La cuarta se emprendería a partir del año 2013, dado al incendio de una sección de la Nave Mayor, que determinó la elaboración del Plan Maestro para el Rescate Integral de La Merced, el cual se esté implementando en las próximas décadas.

Los proyectos de renovación urbana a partir de 1980

El complejo de mercados, entre los que se encuentra La Merced, además de la construcción de las líneas del metro son algunas de las últimas obras públicas de trascendencia que se construyeron en el oriente del Centro Histórico durante el siglo XX.

Fue el traslado del mercado mayorista a Iztapalapa y el sismo de 1985 que provocaron que una parte importante de los habitantes y trabajadores que utilizaban los mercados, las calles y las plazas como zona de trabajo se vieran obligados a dejar el sector. Las casonas que servían de bodegas mayoristas fueron parcialmente desocupadas, pero se incrementaron los edificios que sirvieron de vivienda de indigentes, entre otras razones, porque el súbito abandono de la zona céntrica por el terremoto que sacudió la capital determinó que aparecieran discrepancias y conflictos respecto a la tenencia legal de un significativo número de inmuebles.

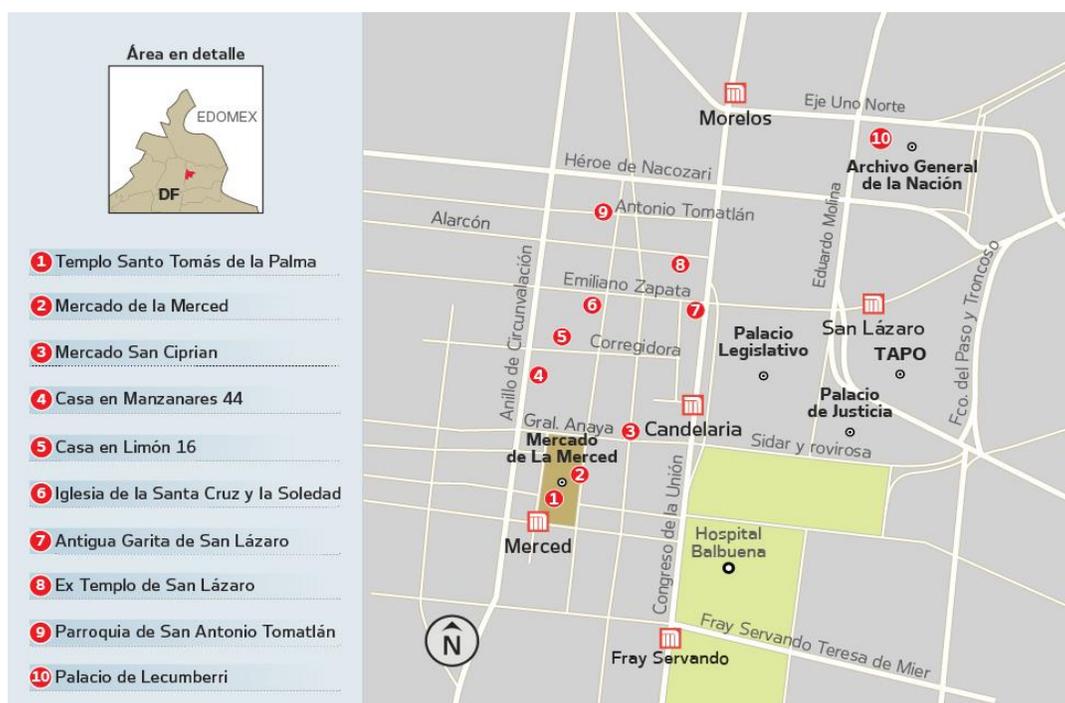
A pesar de que el paradigma de la conservación patrimonial apareció en las primeras décadas del siglo XX, a partir de los años 80's los nuevos valores se representaron con fuerza a través de una serie de proyectos de renovación urbana, que buscaban el “rescate” del área oriental del Centro Histórico de la ciudad de México.

Uno de los proyectos más interesantes por su concepción, ejecución y conflictos que suscitó fue la reconstrucción de un tramo del antiguo canal sobre la calle Corregidora y el puente en frente de la Alhóndiga. El primero causaba graves problemas para el tránsito de personas desde la plaza de la Constitución a La Merced, además de que se llenaba de basura y despedía malos olores por lo que tuvo que eliminarse a los pocos años. Mientras

que el segundo, se usaba como refugio por los indigentes que vivían en las cercanías de los mercados.

Otro de los proyectos impulsados por las autoridades, debido al colapso de casas y daños materiales por el sismo, fue la edificación de Unidades Habitacionales en algunas zonas del barrio, como fue en las inmediaciones de Plaza La Soledad, lo que produjo el éxodo de personas de lugares como Bucareli y Tepito provocando conflictos por el control del territorio, las cuales se sumaban a otras problemáticas de corte socio espacial en la zona.

En una nota del periódico El Universal¹⁰⁶, se expone una lista de edificios antiguos que se encuentran en abandono, entre ellas Plaza de La Soledad, la cual se localiza dentro de la zona oriente que corresponde a la alcaldía de Venustiano Carranza (imagen 7):



Fuente: <http://archivo.eluniversal.com.mx/cultura/2014/abandonados-edificios-historicos-de-la-merced-987528.html>

Situación que se comenzó a agudizar a principios del siglo XXI, producto de los nuevos procesos urbanos a través de los planes de rescate de espacios públicos, en la zona oriente del Centro Histórico de la Ciudad de México.

¹⁰⁶ Ventura, A. (2014). “Abandonados, edificios históricos de La Merced”.

La Soledad

El barrio de La Merced es un espacio histórico ubicado en la zona oriente del Centro Histórico de la Ciudad de México.

Es un sitio que alberga seis mercados, algunos de ellos denominados Nave Mayor y Nave Menor, los cuales abastecen de productos, principalmente alimenticios, a los habitantes de diferentes puntos de la ciudad.

Sus referentes no sólo se orientan en las Naves sino también en sus edificios antiguos y plazas patrimoniales, concentrando actualmente el 40% de los monumentos históricos del centro del país.

Dentro de su extensión territorial se encuentra Plaza La Soledad, ubicada en la colonia Zona Centro Oriente, cuya historia del lugar, así como la de su parroquia de la Santa Cruz y Soledad datan del siglo XVIII y considerada una zona de comercio ambulante a partir de ese periodo.

Durante principios del siglo XX, según algunos de sus vecinos, la plaza comienza con algunos cambios significativos como fue la desaparición de la estación del tranvía, transporte público que trasladaba a muchos de sus habitantes hacia el centro, donde en ella llegaron Emiliano Zapata y Francisco Villa para pernoctar en una casa de huéspedes que se encontraba en la Soledad, actualmente una tlapalería; como fue también la desaparición del mercado ambulante que se hallaba en la plaza en el año de 1940.

En la época de 1950, mencionan, se ubicaban diferentes puntos donde era común que se suscitaran algunas trifulcas, en el que era común que el ganador generara respeto y reconocimiento con la gente del barrio.

Para el año de 1960 era significativo que se encontraran diferentes lugares de entretenimiento como eran las históricas pulquerías y bares, como no tan significativo la presencia de robos sin violencia a los transeúntes.

Un suceso importante que se presentó en el año de 1970 fue la colocación de jardineras en el jardín de La Soledad, lo que generó un cambio importante en su imagen

urbana y albergó por semanas a algunos grupos artísticos que invitaban a la gente a sumarse a las actividades.

Diferentes acontecimientos se suscitaron, pero hubo algunos que influyeron en los habitantes de La Soledad como fue la inauguración de la Central de Abastos en 1982, diseñada por el arquitecto Abraham Zabludovsky, como también el sismo de 1985.

Los eventos antes citados provocaron, por un lado, que muchos comerciantes se trasladaran a trabajar a las instalaciones de este centro de comercio, radicar en otras partes de la ciudad y, en algunos casos, rentar sus casas a los comerciantes que se mantenían en La Merced.

Por el otro, producto del terremoto, un éxodo de familias de colonias aledañas como Bucareli y Balderas que habían perdido sus casas. El abandono y la toma de edificios antiguos para ejercer el comercio sexual. La llegada de personas en situación de calle a la explanada de La Soledad y el robo a transeúntes con los llamados “*Chineros*”.

Con el comercio sexual se comenzó a ejercer en la explanada las llamadas “pasarelas”, donde las mujeres caminaban en círculo para que alguno de los curiosos se acercara para solicitar un servicio sexual, cuyas cantidades eran menores en comparación a otros sitios del barrio de La Merced. Esta actividad, según se comenta, se mantuvo hasta la década de 1990, pero en la actualidad se mantiene en otros lugares de la zona.

Durante la primera década del siglo XXI, en Plaza Soledad se comenzó con una remodelación que consistió en la mejora de alumbrado público, banquetas y jardineras. En el caso de las personas en situación de calle se tuvo un acercamiento para que algunas de ellas fueran enviadas a dependencias gubernamentales para su atención. Sin embargo, en el contexto actual la plaza se encuentra en abandono y las personas en situación de calle segregadas.

Por lo anterior, en La Soledad se presenta diferentes escenarios como es el abandono y deterioro del espacio público, servicios públicos deficientes y hacinamiento en las viviendas los cuales forman parte de la vida cotidiana y su dinámica social. No obstante, un agravamiento de fenómenos psicosociales como violencia, narcomenudeo, delincuencia

común y organizada, prostitución, alcoholismo y drogadicción que están impactando en la salud mental de sus habitantes.

Delimitación territorial de La Soledad.¹⁰⁷

Plaza La Soledad, zona patrimonial importante del barrio de La Merced, se encuentra ubicada entre los límites de las alcaldías de Cuauhtémoc y Venustiano Carranza, cerca de la Colonia Zona Centro de la Ciudad de México.

El área se compone territorialmente de la siguiente manera: a lado norte se ubica la calle de Emiliano Zapata, al este, el Eje 1 Oriente Anillo de Circunvalación, al oeste, Rosario esquina con San Lázaro y, al sur, la calle de San Simón, sólo una cuadra la divide de la calle de Corregidora.

Dicha ubicación se puede constatar en la siguiente imagen aérea y se señala en ella algunas de las problemáticas que residen en la actualidad.¹⁰⁸

¹⁰⁷ Es importante referir que para su ubicación geográfica se recorrió el sitio y se indagó en el portal google maps, página electrónica consultada el día 20 de noviembre de 2016.

¹⁰⁸ Después de la descripción de las colonias que se ubican cerca de la plaza, dichas problemáticas se describirán de forma detallada.

Central camionera

Venta de estupefacientes

Tlapalería La Soledad

Lado Zona Norte



Imagen 8. Imagen aérea de Plaza La Soledad, Ciudad de México.

Fuente: www.google.com.mx/maps

Lado Zona Sur

Ubicación de personas en situación de calle

Unidades Habitacionales (sismo de 1985)

Centro Infantil Ollin Cihuantzin

Templo y explanada de La Soledad

El espacio está ubicado dentro de la colonia Zona Centro Oriente, que corresponde a la alcaldía Venustiano Carranza, y es conocida porque en su extensión territorial se encuentran los mercados: Merced Nave Mayor, San Ciprián, de dulces Ampudia y el de Flores. Como también las estaciones Candelaria y Merced del transporte colectivo metro.

La zona es conocida porque cerca de la salida de la estación Candelaria, se encuentra un lugar construido de casas de lámina de aluminio, que en el conocimiento popular fue bautizado como “Cartolandia”, y en el que pernoctan familias originarias de pueblos indígenas.

En la colonia se conserva una relevancia histórica importante, ya que ahí se encuentra la iglesia del antiguo hospital de San Lázaro, la cual durante la segunda mitad del siglo XVII se encargó de atender a los Leprosos y se mencionaba que después de la colonización española ahí terminaba la ciudad¹⁰⁹. Así como otras edificaciones como es la iglesia de San Jerónimo.

Dentro del contexto actual, es una zona donde se están rehabilitando algunos espacios públicos y se encuentran grupos que se dedican a actividades de ambulante, además de la presencia de diversos problemas como son de delincuencia, violencia, venta de estupefacientes y personas en situación de calle, entre otros fenómenos urbanos.

Zona Centro Oriente colinda con otras colonias sustanciales, en el que cada una de ellas se distingue por sus diversos matices y características, las cuales se refieren a continuación:

Morelos, sitio donde se encuentra Tepito, es conocida popularmente por sus fenómenos urbanos como es el comercio informal de diferentes artículos, puntos de narcomenudeo, robo, violencia, drogadicción y, en algunos casos, se menciona que hasta secuestro. Sin embargo, también se ubica por sus personajes públicos como el boxeador Raúl “El Ratón” Macías, el futbolista Cuauhtémoc Blanco, el cronista de la ciudad Armando Ramírez¹¹⁰ y por el trabajo digno de muchos de sus habitantes.

Ampliación Penitenciaria, ubicada al norte de la colonia Zona Centro, se conoce porque durante la última década del periodo porfirista se construyó La Penitenciaría de la Ciudad de México, mejor conocida como el “Palacio Negro de Lecumberri”¹¹¹, donde un área de su antiguo diseño arquitectónico original es en la actualidad el Archivo Histórico de la Nación.

Parque es otra colonia significativa, ya que en su extensión territorial se encuentra la Cámara de Diputados, el Poder Judicial de la Federación, así como el Deportivo Venustiano Carranza, el jardín Chiapas, el parque de Los Periodistas Ilustres y el Hospital

¹⁰⁹ Vale recordar, sólo como dato, que se construye el primer hospital de leproso en dicha zona.

¹¹⁰ Quien falleció en julio de 2019.

¹¹¹ Un trabajo documental que muestra las condiciones sobre este centro penitenciario es el dirigido por Arturo Ripstein, “El Palacio Negro”, Producido por el Centro de Producción de Cortometraje. Año, 1976.

General Balbuena. Es importante destacar que algunos de sus parques han sido tomados por personas en situación de calle, aunque se desconoce si existe algún vínculo con el Cuadrante de la Soledad.

Merced Balbuena, ubicada al sur de Plaza La Soledad, es conocida porque ahí se encuentra uno de los mercados más representativos de la ciudad como es el mercado Sonora, situado sobre eje Fray Servando Teresa de Mier, harto distinguido por la venta de juguetes, hierbas, amuletos de la suerte, animales y todos aquellos artículos de brujería y santería.

Las calles que componen el cuadrante de La Soledad, zona patrimonial del barrio de La Merced, presentan problemas que es sustancial abordar, algunos de ellos se plantean enseguida:

La calle Emiliano Zapata, lado norte, según algunos vecinos se describe porque parte de su extensión territorial es utilizada como estacionamiento; sobre la misma calle se puede observar un conjunto habitacional, el cual forma parte de las unidades que se construyeron e inauguraron después del sismo de 1985 y que contrasta a otros que están cerca de la zona debido a su estado físico y porque incluye un estacionamiento para sus habitantes. Existen otros aspectos como es el robo a transeúntes y, es un punto más, de varios que están, de venta de estupefacientes.

Eje 1 Oriente Anillo de Circunvalación, lado este, se conoce porque es una vía que conecta hacia la zona de Tepito (al norte) y a Fray Servando Teresa de Mier (al sur), como también de las dificultades que se encuentran para caminar de una calle a otra debido a que mucha gente que circula es comerciante de otros sitios y se va a “surtir” a los mercados de La Merced, para después revender lo que adquieren a sus lugares de origen.

El tránsito vehicular es otro elemento de interés, ya que los conductores del transporte público y de carros particulares se estacionan en lugares no permitidos impidiendo el flujo de los automóviles, lo cual provoca mucha contaminación y, con el transcurso del tiempo, serios problemas en la salud de las personas que trabajan o viven cerca de esta vía de comunicación.

En el eje 1 se observa que transita la línea 4 del Metrobús, cuyo recorrido es de Plaza de la República a la Terminal I y II del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México y del Aeropuerto a la terminal Guerrero, ya sea para que las personas se trasladen con más facilidad a sus destinos o para conectar con diferentes puntos de la ciudad, es decir, como un espacio estructurador.

Después de la inauguración de este sistema de transporte público se podía constatar la presencia de elementos de la Secretaría de Seguridad Pública vigilando algunos tramos, así como un ligero cambio en la imagen urbana. Empero, los problemas de tránsito vehicular y del desnivel de la capa asfáltica continúan y el retiro de los policías es evidente.

Sobre el eje de Circunvalación se identifican otros aspectos como es el comercio formal de dulces y ropa, así como de puestos informales de diferentes mercancías y en algunas esquinas la acumulación de basura.

El establecimiento de varios hoteles, lugares de venta de bebidas embriagantes y la presencia durante el día y la noche de mujeres muy jóvenes ejerciendo el comercio sexual a las orillas del eje, en ambas delegaciones, es otro aspecto que le compone.

Por muchos años era del conocimiento popular la ubicación de ciertos callejones, como el de Manzanares, donde algunas trabajadoras sexuales realizaban pasarelas y ofrecían sus cuerpos a los hombres que las miraban caminar en círculo, para en poco tiempo entraran a los locales diseñados para la práctica.

Dentro de un trayecto de Circunvalación, muy cerca de la calle General Anaya, se puede observar el establecimiento de algunos puestos para la venta de dulces típicos como: cocadas, alegrías, palanquetas de cacahuete, higos, camote, dulces de calabaza, borrachitos, mazapanes, cajeta, plátanos secos, entre otras mercancías, lo que representa parte de la historia del mercado de La Merced.

Corregidora es otra vía que está cerca de Plaza La Soledad, paralela a San Simón, hacía el sur, la cual fue rehabilitada para cambiar su imagen urbana en los últimos meses, pero después de finalizar los trabajos de restablecimiento llegaron los vendedores ambulantes con sus puestos, para ocupar una parte de la extensión que le compone.

La calle de Rosario, esquina con San Lázaro, parte oeste de Plaza La Soledad, permite observar algunos conjuntos habitacionales que fueron construidos después del sismo de 1985. Las edificaciones se encuentran en un proceso de deterioro y la mayoría de las familias que los habitan son comerciantes o sus propietarios rentan los departamentos para que sean utilizados como bodegas.

Las calles mencionadas son las que se encuentran en las inmediaciones de Plaza La Soledad, se describen por su riqueza urbana arquitectónica, para ubicar al lector y para los objetivos de la investigación.



Imagen 9. El deterioro de los conjuntos habitacionales es un peligro para las familias que utilizan los departamentos, además del hacinamiento que se encuentra en el interior de cada uno de ellos. Rosario en dirección al sur a las calles General Anaya, Adolfo Gurrión y Fray Servando Teresa de Mier, sobre ésta última se encuentra el Mercado de Sonora.

Fuente propia.

Una de las calles que compone Plaza La Soledad, ubicada cerca de su explanada, es San Simón que hace cruce con Santa Escuela, en el lado oeste, donde se pueden observar las fachadas de las casas y los edificios deterioradas. Asimismo, un local en el que se compra material viejo, el pavimento a desnivel, como automóviles estacionados sobre la calle.

En San Simón se pueden encontrar otros fenómenos como a los “*viene viene*” quienes orientan a las personas que llegan en automóvil para estacionarlos sobre la calle, el robo a transeúntes, los llamados “*Chineros*”¹¹², y el incremento de este acto debido a que en los últimos meses las autoridades locales rehabilitaron la calle de Corregidora. Lo que provocó que muchos delincuentes que se encontraban ahí se orillaran a esta zona.

San Simón colinda con el jardín de La Soledad, que se ubica casi al centro de la plaza, cuyas jardineras son utilizadas por personas que venden comida o dulces, personas en situación de calle, “*diablos*”¹¹³ o individuos de otros barrios para fumar marihuana o inhalar solventes; además de que, en la esquina con Santa Escuela, según algunos vecinos, se comercializa con estupefacientes.

¹¹² Se cuenta que son aquellos delincuentes que utilizan la llave china para quitarle las pertenencias a sus víctimas.

¹¹³ Son aquellos sujetos que trabajan en las Naves o puestos establecidos fuera de los mercados, quienes llevan mercancías de un lugar a otro dentro del propio barrio.



Imagen 10. Sobre la calle de San Simón, al fondo con cruce a Santa Escuela, lado oeste, se observa que las áreas verdes son utilizadas para acumular muebles viejos y basura en el pasto, deteriorando así su imagen urbana. Otro aspecto son los automóviles que impiden la circulación de las personas incidiendo en su habitabilidad. Por periodos largos las autoridades delegacionales mantienen este espacio en abandono.

Fuente propia.

Sobre la calle Cuadrante de La Soledad, que hace cruce con Santa Escuela, lado oeste, se pueden mirar a algunas Unidades Habitacionales con alrededor de 40 departamentos cada una de ellas, que con el tiempo se han deteriorado y, automóviles estacionados sobre la calle.

En los espacios viven cerca de 60 familias con 8 integrantes cada una de ellas y los vecinos, cuando es el aniversario de la zona, se organizan llevando sonidos, “*arman*” el baile y se cooperan para invitarle de comer a los asistentes. El objetivo, según uno de los convocantes, es tener una convivencia sana y no excederse en el consumo de bebidas alcohólicas.



Imagen 11. En ocasiones algunos extremos de la Plaza son utilizadas como depósito de basura, lo que minimiza su valor histórico. En la imagen se ubica la calle de Cuadrante de La Soledad cruce con Santa Escuela, al fondo la calle de Rosario.

Fuente propia.

Otra calle que compone Plaza La Soledad es Soledad, en el extremo opuesto, que es paralela a Eje Anillo de Circunvalación, lado este, la cual se caracteriza por tener lugares establecidos de venta de medicina alternativa y artículos de brujería.

La calle hace cruce con Limón, vía donde se encuentra un edificio de cinco niveles y un estacionamiento amplísimo, se desconoce qué actividades realicen ahí, así como una construcción que por muchos años fue utilizada como prostíbulo, en la actualidad es un local de baños públicos.¹¹⁴

¹¹⁴ Algunos vecinos refieren que en este sitio se alberga a personas que llegan de Chiapas, Guerrero y Oaxaca, dado a que muy cerca de la calle Emiliano Zapata y el parque San Lázaro se encuentra una central camionera, además de que observan que durante el día entran y salen mujeres muy jóvenes, posiblemente que se dedican al comercio sexual.



Imagen 12. Es común que las calles de Plaza La Soledad sean utilizadas como estacionamiento y depósitos de basura, como también el deterioro de algunos edificios. Calle de Limón y Soledad, hacía el norte. Sobre Soledad, a lado izquierdo, se encuentran las tiendas y se llegada a Eje Circunvalación.

Fuente propia.

Limón se encuentra en proceso de deterioro y presenta problemas de desnivel, así como también de estacionamiento público, lo que hace evidente la falta de apoyo de la alcaldía.

En la calle de Limón, esquina con San Simón, se puede localizar de manera continua una montaña de basura que es arrojada por los vendedores ambulantes, lo que genera que se desprenda un olor desagradable y que las coladeras se tapen en temporada de lluvia provocando encharcamientos.

Las áreas verdes también son utilizadas como depósito de basura y en pocas ocasiones conservadas para conservar su imagen urbana.



Imagen 13. Las condiciones en que se encuentran las calles de Plaza La Soledad, muestran aspectos de un ambiente urbano en deterioro, lo que impide una habitabilidad en sus vecinos. Limón esquina con San Simón, en el fondo se ubica la calle de Santa Escuela.

Fuente propia.

Durante algunos recorridos se podía observar a trabajadores de limpieza haciendo su labor, pero la acumulación de basura se mantiene por periodos prolongados hasta que alguno de los vecinos llama a la alcaldía para que la recojan.

En Limón, dirección a Corregidora, ubicada hacia el sur, se sitúan farmacias y tiendas de santería. Lo mismo puestos ambulantes de ropa, comida y algunos establecimientos de venta de bebidas alcohólicas, entre ellas, loncherías donde se observa que se comercia el trabajo sexual.

Situación que provoca un hacinamiento e impide la circulación a la calle de Corregidora; así como la presencia de grupos encargados de controlar a las sexoservidoras.



Imagen 14. Limón esquina con San Simón, rumbo al sur, en las lonas amarillas se comercia con mujeres muy jóvenes. En el fondo se halla Corregidora.

Fuente propia.

En la misma dirección se localiza la calle de Corregidora, esquina con Circunvalación, en el que se observa a mujeres muy jóvenes dedicadas al comercio sexual, quienes se encuentran esperando cliente, sonriendo a los transeúntes y ahuyentando a los curiosos.

Guillermo Rivera, en una nota periodística, menciona que los padrotes para atraer a los clientes utilizan algunos rituales como moler azúcar, canela y perejil, vaciar esta mezcla y revolverla en una cubeta con orines, éter y amoniaco, para después rosearla a los alrededores de la manzana con el fin de incrementar sus ganancias.¹¹⁵

La calle de Limón, retomando, extremo opuesto esquina con Soledad, dirección al norte, se observa parte de las jardineras que componen otro punto de las áreas verdes. En dichas jardineras, se observa la construcción de unos juegos infantiles donde las personas

¹¹⁵ Rivera, G. (2016). Testimonio de un extratante de mujeres en la CDMX: “No es necesario ser guapo, basta ser amables con ellas”.

en situación de calle han tomado esa área para reunirse, hacer de comer, realizar hacer sus necesidades biológicas, descansar, inhalar solventes y pernoctar.

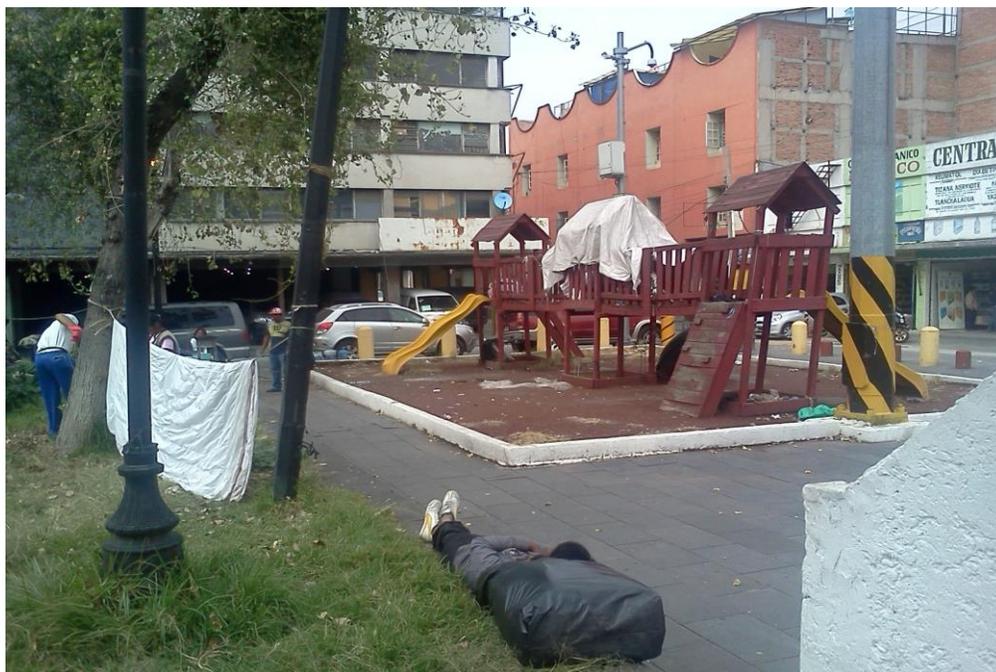


Imagen 15. Área de juegos que ha sido acondicionado por personas en situación de calle, al fondo Soledad hacia Eje 1.
Fuente propia.

Después del sismo de 1985, según algunos vecinos, llegaron muchas personas en situación de calle a ocupar un extremo del jardín de La Soledad. El párroco de la iglesia intentaba trabajar con ellos, pero con resultados desfavorables.

Durante los años de 1990 llega a la Plaza la organización Caritas, para implementar un método de trabajo con las personas en situación de calle, cuyo resultado fue canalizar a algunos de ellos a dependencias públicas para su atención. Sin embargo, la problemática se ha agudizado en el contexto actual debido a las problemáticas que se viven en la zona de La Merced.



Imagen 16. Zona que han tomado las personas en situación de calle. La actividad para la recolecta de basura en las áreas verdes fue convocada por la organización La Carpa y a ella se sumaron algunas personas que pernactan ahí, la cita fue el día 15 de noviembre de 2016.

Fuente propia.

Como se mencionó anteriormente, cerca del sitio de juegos se encuentra la calle de Soledad, en el que se puede encontrar algunos locales de venta de artículos de medicina alternativa como de brujería y, en algunas ocasiones camionetas estacionadas que son utilizadas para dejar o llevar mercancía.

Soledad hace esquina con Limón, donde es evidente el movimiento de personas debido a la llegada de carros al estacionamiento que corresponde al edificio más grande de la zona. En esa ubicación se puede observar un poste que tiene un señalamiento de auxilio y en la parte de arriba una cámara de seguridad que todo parece indicar que hace conexión con la Secretaría de Seguridad Pública. No obstante, durante los recorridos y de acuerdo con vecinos, no funciona.

La calle es una vía para entrar o salir de la explanada, como un camino donde muchos carros en antaño, producto de la falta de alumbrado público, no se detenían y terminaban estacionados cerca de la puerta de la iglesia de La Soledad.



Imagen 17. Un problema constante son los coches estacionados en la calle de Soledad. Los barrotos se construyeron para evitar que los carros que llegaban por la noche se fueran hasta la explanada. Al fondo de la imagen Eje 1 Anillo de Circunvalación.

Fuente propia.

Cerca de las jardineras y el área de juegos se sitúa una explanada y un arco que fue colocado por un grupo de estudiantes de Bellas Artes con miembros de La Carpa. El arco con un grafiti en el piso y nombres a su alrededor recuerda a las personas en situación de calle que han fallecido en los últimos años.

En la misma dirección se llega a las escaleras de la explanada del Templo de La Santa Cruz y La Soledad, cuya edificación data del siglo XVI y se mantiene abandonada desde ese periodo. Asimismo, una placa en el que se lee el nombre de la plaza como el de la alcaldía Venustiano Carranza.

Al extremo opuesto, de lado norte, se pueden mirar varias tiendas que corresponden a la fachada de la ferretería y tlapalería, una jardinera con algunas bancas para descansar, pero en ocasiones es imposible porque es otro punto donde dejan basura. Cerca de ahí un pasillo que conecta hacía la central camionera y el jardín Emiliano Zapata, los cuales forman parte del diseño urbano-arquitectónico de la plaza.

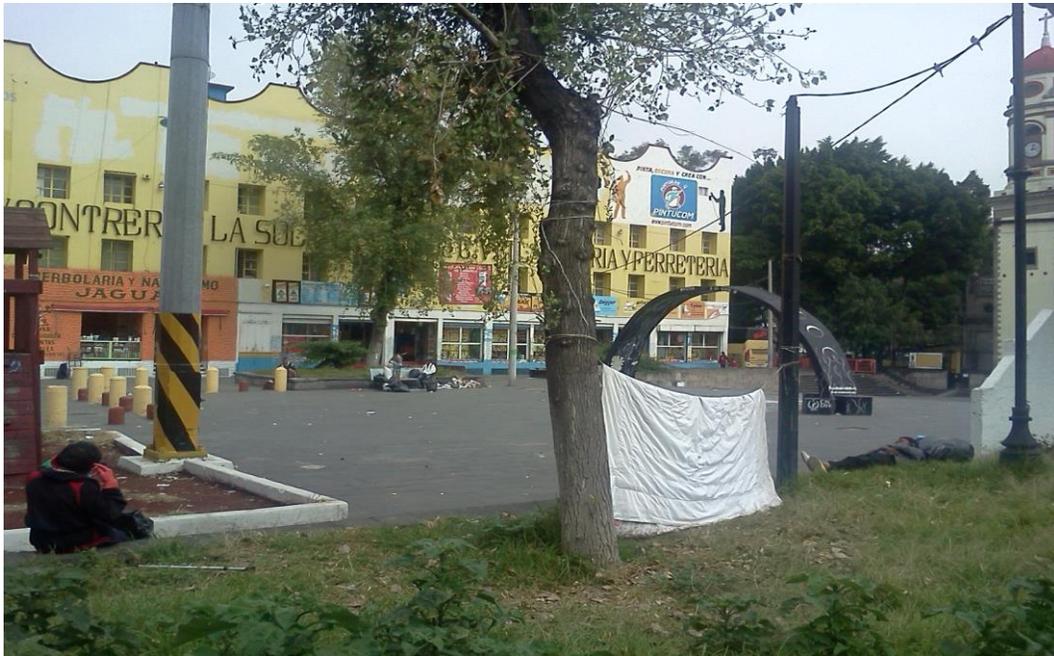


Imagen 18. Parte de la explanada, al fondo la ferretería donde a principios del siglo XX pernoctó Zapata y Villa y en la esquina los camiones que se dirigen a Chiapas, Oaxaca y Veracruz.

Fuente propia.



Imagen 19. Templo de La Santa Cruz y La Soledad, a la izquierda se ubica la central camionera y el parque de La Soledad. Cerca de la estructura amarilla de la iglesia el Centro Infantil Ollin Cihuatzin. Fuente propia.

Una vez ubicados enfrente del templo se puede mirar, en la parte izquierda, parte del parque de La Soledad y la central camionera, que, según un vecino de la zona, se estableció alrededor del año 2000, la cual permite un éxodo de personas de varias entidades a La Merced. En el centro, el pasillo que conecta a la explanada desde la calle de San Simón y; en el lado izquierdo, la calle de Cuadrante de La Soledad esquina con Santa Escuela, cuyo graffiti que se distingue en la barda se realizó hace menos de cinco años.

Las calles, en ambos lados, es claro el problema de vehículos estacionados y el desnivel de la capa asfáltica.



Imagen 20. En el pasillo que conecta a la plaza se puede observar la venta de comida y de dulces; las banquetas son utilizadas como puntos de reunión entre las personas que llegan a fumar o consumir alguna droga. En el lado derecho, sobre la calle de Limón, se ubican los baños públicos cuya fachada es color morado. Por el sitio de las lonas amarillas se llega a Corregidora.

Fuente propia.

La parte que corresponde al otro extremo de la puerta principal de la iglesia, donde la fachada está pintada de color amarillo y cuya explanada es depósito para arrojar basura, por años fue utilizada como escuela para adoctrinar a las personas interesadas en la lectura de la biblia. Se comenta que en ese mismo espacio en algún tiempo se recibía a las personas en

situación de calle; en la actualidad es un comedor comunitario administrado por las autoridades de la alcaldía.



Imagen 21. Pasillo que conecta a la calle Cuadrante de La Soledad y Santa Escuela, hacía el oeste, y a San Simón, lado sur. Es común encontrar en las jardineras basura y excremento de perros en el pasto.
Fuente propia.



Imagen 22. Calle Cuadrante de La Soledad al fondo con Rosario.

Fuente propia.

El comedor colinda con la calle de Rosario, ubicada a las espaldas de la iglesia, cuyo factor común, con las otras calles, es el problema de carros y en ésta varios microbuses estacionados. Lo mismo el desnivel del pavimento que impide la circulación de los habitantes.

Cabe destacar el deterioro y hacinamiento que presentan las Unidades Habitacionales, las cuales como se señaló anteriormente, alberga a muchas familias que se dedican al comercio o rentan los departamentos para ser utilizados como bodegas. Durante los recorridos se comentaba que algunos de los niños realizan actividades de comercio para ayudar en la economía familiar.

La calle de Rosario, que hace cruce con Cuadrante de San Lázaro y en la siguiente esquina con Emiliano Zapata, presenta diversos problemas de desnivel. Según, una vecina, en Cuadrante se suscitan muchos robos, los cuales están influyendo en el crecimiento y comportamiento de los niños y las autoridades de la alcaldía no hacen nada para evitar los atracos.



Imagen 23. En la calle de Rosario es común que haya algunos microbuses estacionados impidiendo la circulación de las personas, lo que puede provocar el robo a transeúntes. La ubicación es hacía el sur de la ciudad. Fuente propia.

Sobre la calle de Rosario, casi esquina con Emiliano Zapata, lado norte, se encuentra el Jardín Emiliano Zapata, el cual es una zona de actividades recreativas para los habitantes. Sin embargo, las autoridades no se han comprometido para mantener su diseño urbano-arquitectónico, ya que las jardineras y las áreas verdes presentan problemas de conservación debido al abandono y deterioro que exhiben.



Imagen 24. Jardín Emiliano Zapata.

Fuente propia.

En el extremo opuesto se encuentra la central camionera, sobre la calle Santa Escuela y a un costado de la iglesia, donde son innegable los autobuses estacionados. En el área se ubican unas mantas colocadas de forma cuadrada que son utilizadas para varios fines: para que los choferes descansen, para la venta de boletos y las personas que viajan encarguen sus equipajes, la venta de sopes, quesadillas, gorditas, refrescos, cigarros y dulces.

Durante algunos recorridos se percató la llegada de personas del interior de la república, a parejas de amigos y novios sentadas en las jardineras, a contadas personas en situación de calle y a un grupo de jóvenes fumando. A algunos de estos jóvenes vigilando a los alrededores del jardín y a dos o tres de sus integrantes ayudando para estacionar automóviles sobre la calle de Emiliano Zapata y Rosario.



Imagen 25. Jardín Emiliano Zapata.
Fuente propia.

Se puede constatar que la calle de Emiliano Zapata un lugar utilizado como oficinas, para la venta de boletos y en el cual se cobra entre 10 y 30 pesos por dejar los equipajes. Asimismo, de puestos ambulantes, autos estacionados y negocios en las bardas.

En los recorridos se pudieron identificar diversas problemáticas de corte físico (contexto construido), ambiental (contexto natural) y social, los cuales forman parte de la vida cotidiana y el entorno urbano en la zona de estudio.

Con relación al aspecto territorial el deterioro del espacio y la plaza pública, los edificios antiguos y las Unidades Habitacionales. La misma situación se encuentra en las calles a desnivel, las lámparas y cableado viejo y las coladeras en pésimas condiciones.

El escenario social con los puntos de reunión para el consumo de sustancias, los espacios tomados por las personas en situación de calle y la violencia que se suscita en las viviendas y en las calles. El tráfico de personas en sitios donde se ejerce la prostitución, y la falta de seguridad por elementos de la extinta Secretaria de Seguridad Pública, que en ocasiones extorsionan a los transeúntes, se suma a los problemas.

Los desplazamientos de personas de otros lugares, el conflicto por el control del territorio y los puntos de venta de droga forman parte de la dinámica cotidiana.

Las cuestiones referentes a la parte ambiental se miran en los sitios al aire libre que son ocupados como depósitos de basura, la fauna nociva producto de la concentración de desechos, la falta de mantenimiento de las áreas verdes, como también el poco alumbrado público en las calles.

La suma de estas condiciones forma parte del cuadrante de la zona de estudio y permean significativamente en la salud mental de los habitantes de Plaza La Soledad.

En la siguiente imagen, producto del trabajo etnográfico, se señalan algunas de las problemáticas planteadas:



Imagen 26. Cuadro de Plaza La Soledad
Elaboración propia.

2. Planteamiento del problema

Durante la primera década del siglo XXI, el Centro Histórico de la Ciudad de México ha tenido una transformación urbano-arquitectónica en distintas áreas, las cuales se han reflejado en la rehabilitación del espacio público y zonas patrimoniales importantes, donde el objetivo principal es el rescate para su conservación y su apertura al mercado turístico.

Esta situación, producto de las determinantes estructurales a escala global y de planes de rescate a nivel local, permite abordar la noción sobre espacio público. Según Perahia: “el espacio público está en la esencia de lo urbano, desde la antigüedad hasta nuestros días es el espacio del encuentro y el intercambio, enriquece las prácticas urbanas y alienta la participación de los ciudadanos y su interés por las cuestiones comunitarias”.¹¹⁶

Sin embargo, este proceso está generando dos escenarios: aquel que incluye a las personas, a través de la transformación del espacio, a la lógica del consumo mercantil “*Soy totalmente Palacio*”, “*Este es territorio Telcel*” y otro en el que existe una marcada segregación socio territorial y, por ende, un impacto en la salud mental de las personas que habitan en los alrededores del Centro Histórico.

Es a partir de este contexto mercantil que el espacio se transforma, ya sea para su rehabilitación o deterioro, y también para permear en los valores, las costumbres y el comportamiento de las personas que, al no sumarse a esta lógica, no sólo son excluidas y segregadas sino también estigmatizadas como enfermas en el escenario público.

El caso de la investigación se presenta en los habitantes del barrio de La Merced y, particularmente, en Plaza de La Soledad, donde el abandono y el deterioro del espacio físico, así como la ruptura en las relaciones sociales son evidentes.

Los diversos aspectos que se manifiestan en este lugar son, por un lado, servicios públicos deficientes, hacinamiento en las viviendas y la nula conservación de espacios públicos, plazas patrimoniales y áreas verdes que todavía se encuentran en el sitio.

¹¹⁶ Perahia, R., (2007). “Las ciudades y su espacio público” en <http://www.ub.edu/geocrit/9porto/perahia.htm>, consultado el día 4 de abril de 2018.

Por el otro, fenómenos psicosociales como violencia, narcomenudeo, delincuencia común y organizada, comercio sexual, alcoholismo y drogadicción, los cuales son una problemática constante en la zona.

En ese sentido, son estos los fenómenos que componen la vida cotidiana en Plaza La Soledad, donde la estructura del espacio y la dinámica social, cuya influencia es recíproca, permean de forma significativa en la salud mental de sus habitantes contribuyendo a probables rasgos en torno a trastornos mentales urbanos.

Los cuales se expresan en neurosis colectiva, estrés ambiental, trastorno de ansiedad social, pánico y fobia social, efectos psicosomáticos, depresión, trastornos de la conducta, entre otras patologías, en dicha zona de la Ciudad de México.

Preguntas de investigación

- ¿Cuál es la relación entre salud mental y la conformación del Estado mexicano?
- ¿Por qué la salud mental es inherente a determinaciones estructurales en el periodo cardenista?
- ¿Cuál es la relación entre salud mental, expansión urbana y las determinantes estructurales en la Ciudad de México durante el auge del Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones?
- ¿Por qué la centralidad hegemónica política y territorial incide en la descentralización de la salud mental en el contexto actual?
- ¿Cómo se relaciona la desvalorización del espacio público con el desarrollo de trastornos mentales en el barrio de La Merced, Centro Histórico de la Ciudad de México?
- ¿Cuáles son las determinantes estructurales que impactan significativamente en el desarrollo de trastornos mentales urbanos en Plaza La Soledad, barrio de La Merced?
- ¿Por qué el deterioro del ambiente urbano incide en el desarrollo de trastornos mentales en Plaza La Soledad?

- ¿La rehabilitación del espacio público con la participación del usuario influye en la prevención de trastornos mentales en Plaza La Soledad?

3. Objetivo general

Identificar las causas de las determinantes estructurales que inciden en el desarrollo de trastornos mentales urbanos, para desarrollar una propuesta de rehabilitación del espacio público que contribuya a su valorización y a prevenir dicha problemática.

4. Objetivos específicos

- Conocer las condiciones en salud mental y su vínculo con la conformación del Estado mexicano.
- Conocer la propuesta en salud mental y el desarrollo de determinaciones estructurales en el periodo cardenista.
- Describir los avances científicos en salud mental, auge urbano y su relación con las determinantes estructurales en la Ciudad de México durante el Modelo de Industrialización de Sustitución de Importaciones.
- Conocer la centralidad hegemónica político y territorial versus descentralización de la salud mental en el contexto actual.
- Describir a partir de la época de los años ochenta los procesos de desvalorización del espacio público con el desarrollo de trastornos mentales en el barrio de La Merced, Centro Histórico de la Ciudad de México.
- Identificar la relación entre condiciones sociales y ambientes urbanos con el desarrollo de trastornos mentales en Plaza La Soledad.
- Conocer la dinámica social de los habitantes de Plaza La Soledad, para obtener elementos de análisis sobre su vida cotidiana y sus condiciones de vida.
- Elaborar un método de intervención con los vecinos, para desarrollar una propuesta de rehabilitación del espacio público que conlleve a prevenir el desarrollo de trastornos mentales urbanos.

Hipótesis

- Las determinantes estructurales de carácter socioeconómico, político y ambiental y su relación con la salud mental en el Centro Histórico de la Ciudad de México, permite identificar diferentes problemas sociales en el ambiente urbano. El caso del barrio de La Merced y, particularmente, en Plaza de La Soledad dichas determinaciones están impactando significativamente el contexto construido, natural y social de la vida cotidiana. Esta situación se está reflejando en la desvalorización del espacio público, así como en el abandono de algunas áreas verdes y en la inestabilidad y conflicto en las relaciones sociales, incidiendo en la salud mental a través de la presencia de rasgos para el desarrollo de trastornos mentales urbanos como ansiedad ante la interacción social, fobia social, depresión, estrés ambiental, alcoholismo y drogadicción en sus habitantes; generando así un problema social en esta zona de la Ciudad de México.

5. Metodología

Durante la investigación se trabajó con el método cuantitativo y cualitativo. En el primer caso, se desarrolló una propuesta de intervención, cuyo instrumento se realizó de acuerdo con la consulta de los siguientes documentos: la Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-V, la Guía de bolsillo de la clasificación CIE-10, Manual de Psiquiatría, por Palomo y Jiménez; Test psicológico de Ansiedad y Depresión de Beck; Test psicológico para medir Fobia Social y Estrés Ambiental elaborados por la Universidad Complutense de Madrid. El objetivo fue conocer e identificar rasgos en torno a trastornos mentales urbanos en la zona de estudio.

Los criterios de inclusión fueron: personas mayores de 18 años, hombres y mujeres y vecinos de La Soledad. Los criterios de exclusión: presentarse en una actitud de violencia y bajo los efectos de alguna droga al momento de realizar o contestar la encuesta.

El instrumento elaborado se aplicó en Plaza La Soledad y en un centro cristiano ubicado en una de las calles de la zona de estudio.

Para obtener los resultados de la encuesta se utilizó el programa estadístico SPSS.

En el segundo, se llevó a cabo un trabajo etnográfico y las técnicas retomadas fueron: observación, trabajo de campo y entrevista abierta.

La investigación fue de carácter mixto, exploratorio, etnográfico y descriptivo.

6. Justificación

Los Programas de Rescate Integral en el Centro Histórico de la Ciudad de México, está generando dos escenarios: una transformación del espacio público con fines mercantiles y una ruptura del tejido social en zonas aledañas.

Plaza La Soledad es un ejemplo de dicho proyecto urbano, el cual conlleva a otros aspectos como es el abandono y deterioro del espacio público, así como la inequidad en el acceso a servicios y equipamiento urbano afectando de manera significativa en los habitantes de la plaza.

Esta situación está excluyendo a los habitantes de esta zona patrimonial del centro. El proceso no sólo está impulsando una exclusión social sino también la invasión de personas de otros lugares, como Tepito, y la concentración en lugares para la venta de estupefacientes, provocando conflicto en el territorio y suscitando problemas como delincuencia, drogadicción y alcoholismo esta zona patrimonial de la Ciudad de México.

7. Propuesta de intervención

Contexto o ambiente físico

Ubicación	Problemática	Observación	Instrumento de análisis	Trastornos mentales urbanos	Propuesta
Emiliano Zapata entre Circunvalación y Rosario	<ul style="list-style-type: none"> - Edificios deteriorados - Calles a desnivel - Banquetas a desnivel - Automóviles estacionados - Iluminación 	<ul style="list-style-type: none"> - Deterioro físico (fachadas y diseño) - Edificios y viviendas con pintura en mal estado - Banquetas con pintura en mal estado - Automóviles sobre la calle - Ruido de automóviles - Poca iluminación y cableado viejo 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Un trabajo constante entre autoridades y vecinos, para rehabilitar sus edificaciones y resolver aspectos de iluminación - Designar áreas para estacionar autos con el apoyo de seguridad pública - Reuniones entre vecinos con el fin de atender los problemas
Circunvalación entre Emiliano Zapata y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Edificios, tiendas y hoteles deteriorados - Banquetas a desnivel - Auge de automóviles - Semáforos y señalamientos - Iluminación - Basura - Postes de luz viejos 	<ul style="list-style-type: none"> - Deterioro físico (fachadas y diseño) - Dificultad de caminar de una calle a otra - Tránsito vehicular - Semáforos descompuestos y pocos señalamientos - Falta de iluminación - Montañas de basura en las esquinas y olor desagradable - Poca iluminación y cableado viejo 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación continua entre autoridades y vecinos, para resolver aspectos de equipamiento urbano: calles, alumbrado público e higiene - Compromiso de vecinos con asociaciones civiles, para intervenir en los ámbitos señalados - Subsidio gubernamental para resolver los problemas descritos

Corregidora entre Rosario y Circunvalación (hace un mes se terminó de rehabilitar la calle)	- Edificios deteriorados	- Deterioro físico (fachadas y diseño)	- Encuesta - Entrevista abierta	- Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción	- Juntas entre asociaciones civiles y vecinos para recuperar los espacios deteriorados. El objetivo es que el gobierno y los vecinos financien las labores.
Rosario entre Emiliano Zapata y Corregidora	- Unidades Habitacionales deterioradas - Calles a desnivel - Banquetas a desnivel - Automóviles estacionados - Postes de luz viejos	- Deterioro físico (fachadas y diseño) - Edificios y viviendas con pintura en mal estado - Banquetas con pintura en mal estado - Automóviles sobre la calle en doble fila - Ruido de automóviles - Poca iluminación y cableado viejo	- Encuesta - Entrevista abierta	- Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción	- Juntas entre autoridades, asociaciones civiles y vecinos para recuperar los espacios deteriorados. El objetivo es que los trabajos no sean en beneficio de particulares - Con áreas designadas para los autos se busca evitar cada problema
Soledad entre Emiliano Zapata y San Simón	- Edificios y tiendas deterioradas - Calle a desnivel - Banquetas a desnivel - Automóviles estacionados - Iluminación	- Deterioro físico (fachadas y diseño) - Edificios y viviendas con pintura en mal estado - El edificio más grande de la zona cuyo diseño es de cinco niveles se encuentra con ventanas y vidrios rotos Banquetas con pintura en mal estado - Automóviles sobre la calle - Ruido de automóviles - Falta de iluminación sobre	- Encuesta - Entrevista abierta	- Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción	- Juntas vecinales para que los propios vecinos convoquen a las personas con un oficio y trabajen, según sus conocimientos, en la solución de cada problema, por ejemplo, pintores y albañiles - Invitar a los particulares para que se sumen a los trabajos de rehabilitación. El objetivo es para que mejore la imagen urbana de La Plaza

		la calle			
Limón entre Soledad y San Simón	<ul style="list-style-type: none"> - Edificios deteriorados - Calle a desnivel - Banquetas a desnivel - Auge de automóviles - Iluminación - Basura - Desechos humanos 	<ul style="list-style-type: none"> - Deterioro físico de un edificio antiguo (fachadas y diseño original) - Dificultad de caminar sobre la calle - Automóviles estacionados sobre la calle - Falta de iluminación y cableado viejo - Montañas de basura y mal olor esquina San Simón - Excremento y olor a meados 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Juntas entre autoridades, asociaciones civiles y vecinos para recuperar los espacios deteriorados - Reuniones vecinales para colocar señalamientos de no tirar basura y botes para la basura - Campañas semanales entre vecinos para barrer y recoger basura
San Simón entre Soledad y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Edificios y casas deterioradas - Calle a desnivel - Auge de automóviles - Iluminación - Basura - Desechos humanos 	<ul style="list-style-type: none"> - Deterioro físico de un edificio antiguo (fachadas y diseño), así como de un local de compra de aluminio con ventanas y cristales rotos - Dificultad de caminar sobre la calle y en un extremo de la banqueta - Automóviles estacionados sobre la calle - Falta de iluminación y 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Juntas entre vecinos, autoridades y asociaciones civiles para recuperar los espacios deteriorados. El objetivo es que se asesore a los vecinos en torno a la imagen urbana de su barrio - Juntas vecinales para que los propios vecinos convoquen a las personas con un oficio y trabajen,

		<ul style="list-style-type: none"> - cableado viejo - Montañas de basura y mal olor esquina Soledad - Excremento y olor a meados 			<p>según sus conocimientos, en la solución de cada problema, por ejemplo, pintores y albañiles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Campañas semanales para barrer y limpiar el espacio y áreas verdes
<p>Santa Escuela entre Emiliano Zapata y Corregidora</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades Habitacionales, casas, edificios deteriorados y negocios - Calle a desnivel - Banquetas a desnivel - Microbuses, automóviles y camiones estacionados (una central camionera) - Iluminación - Basura - Desechos humanos 	<ul style="list-style-type: none"> - Deterioro físico (fachadas y diseño) - Viviendas y banquetas con pintura en mal estado - Camiones, microbuses y automóviles estacionados sobre la calle - Ruido de automóviles - Falta de iluminación y cableado viejo - Montañas de basura y ramas y mal olor esquina con Cuadrante de la Soledad - Excremento y olor a meados 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones entre autoridades y vecinos, para mejorar la imagen urbana del barrio - Reuniones entre autoridades y vecinos, para abordar el tema de la central camionera y evitar problemas generados por su instalación - Convocar al padre, a ayudantes de la iglesia y vecinos para una campaña general de limpieza del templo, la plaza y las áreas verdes cada 15 días
<p>Cuadrante de La Soledad entre Emiliano Zapata y Corregidora</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades Habitacionales deterioradas - Calle a desnivel - Banquetas a desnivel - Coladeras deterioradas - Automóviles estacionados - Iluminación 	<ul style="list-style-type: none"> - Deterioro físico (fachadas y diseño original) - Unidades con pintura en mal estado y humedad - Ventanas en mal estado - Banquetas con pintura en mal estado - Coladeras tapadas por basura 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Juntas entre vecinos, autoridades y asociaciones civiles para recuperar los espacios deteriorados. El objetivo es que se asesore a los vecinos en torno a la imagen urbana de su barrio

		<ul style="list-style-type: none"> - Automóviles sobre la calle - Ruido de automóviles - Poca Iluminación 			<ul style="list-style-type: none"> - Invitar a las autoridades de la alcaldía cada 15 días, para que observen las labores realizadas. En caso contrario, que se comprometan por escrito y por video antes los vecinos
<p>Jardín de La Soledad, cuya superficie es de 0.31 hectáreas, ubicado entre Soledad (Emiliano Zapata) y San Simón (Corregidora)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Deterioro físico (diseño original) - Pasillos a desnivel - Iluminación - Basura - Desechos humanos - Juegos infantiles deteriorados 	<ul style="list-style-type: none"> - Fachada de las jardineras a desnivel y húmedas - Fachada de los pasillos a desnivel y húmedas - Pasillos incompletos de tapas de cemento - Lámparas viejas que iluminan muy poco - Basura acumulada y mal olor en algunas zonas del pasto - Excremento y olor a meados - Juegos en estado de abandono y tomados por personas en situación de calle 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones cada mes entre autoridades, vecinos, iglesia y asociaciones civiles para recuperar las áreas verdes y mejorar su imagen urbana - Convocar a las asociaciones civiles para impartir talleres a los niños y realizar actividades recreativas en las áreas verdes - Invitar a las personas en situación de calle que se sumen a las campañas de limpieza de la zona
<p>Jardín Emiliano Zapata, cuya superficie es de 0.48 hectáreas, ubicado entre Emiliano Zapata y Soledad (Corregidora)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Deterioro físico (diseño original) - Pasillos a desnivel - Automóviles estacionados - Iluminación - Basura - Juegos infantiles 	<ul style="list-style-type: none"> - Fachada de las jardineras a desnivel y húmedas - Fachada de los pasillos a desnivel y húmedas - Pasillos incompletos de tapas de cemento - Algunos pasillos son utilizados para estacionar 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones cada mes entre autoridades, vecinos, iglesia y asociaciones civiles para recuperar las áreas verdes y mejorar su imagen urbana - Convocar a las asociaciones civiles para

		<p>automóviles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lámparas viejas que iluminan muy poco - Basura acumulada y mal olor en algunas zonas del pasto - Los juegos en ocasiones están abandonados - El pasto sintético está en proceso de deterioro 			<p>impartir talleres a los niños y realizar actividades recreativas en las áreas verdes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Invitar a los trabajadores de la central a que pongan señalamientos y no tiren basura
--	--	--	--	--	---

Contexto o ambiente natural

Ubicación	Problemática	Observación	Instrumento de análisis	Trastornos mentales urbanos	Propuesta
Emiliano Zapata entre Circunvalación y Rosario	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - Existen alrededor de toda la calle seis o siete árboles - Ausencia de flores - Los colores de las calles son diversos - Se presenta mucho movimiento, ya que cerca de ahí está una central camionera - No existe contraste con otras zonas de la delegación 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar las autoridades de medio ambiente, para que imparta información sobre lo importante que es cuidar las áreas verdes - Convocar a los vecinos a cuidar las plantas y no tirar basura orgánica en la calle
Circunvalación entre Emiliano Zapata y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - Existen pocos árboles sobre cada una de las esquinas del eje - Ausencia de flores - Los colores entre las calles son diferentes - Debido a que es un espacio estructurador, existe un acelerado ritmo para trasladarse de un sitio a otro, ya que es una zona de comercio 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a los vecinos a reuniones, para pintar áreas con colores vivos - Invitar a los vecinos y a las personas de otros sitios a no tirar basura, orgánica e inorgánica, sobre el eje - Invitar a los locatarios que adornen parte de sus negocios con plantas y flores

Corregidora entre Rosario y Circunvalación (hace un mes se terminó de rehabilitar la calle)	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de árboles y flores - La calle es un punto de venta de ropa y juguetes, por lo que se presenta mucha movilidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar a los vecinos a una convocatoria abierta, para hacer un donativo de plantas y flores con el objetivo de adornar ciertos puntos de la calle
Rosario entre Emiliano Zapata y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - Existen cerca de cinco a seis árboles sobre la calle - Los colores de las fachas son similares debido a que son Unidades Habitacionales - El movimiento es leve dado a los automóviles estacionados sobre la calle 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones entre vecinos, autoridades y asociaciones civiles con el objetivo de realizar murales con mensajes alusivos a respetar las áreas verdes
Soledad entre Emiliano Zapata y San Simón	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - No hay árboles sobre la calle - No hay flores - Se presenta movimiento moderado dado a la venta de artículo naturistas y de brujería 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a los particulares y a los trabajadores, para que coloquen plantas y flores en sus lugares laborales
Limón entre Soledad y San Simón	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - No hay árboles sobre la calle, salvo los que son parte del jardín La Soledad - Nula presencia de flores - Existe un edificio antiguo que contrasta con otro y con un edificio de cinco niveles, 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar a los vecinos a que se coloquen señalamientos para no tirar basura orgánica e inorgánica - Convocar a los vecinos, personas en situación de calle y asociaciones a

		<p>debido al mantenimiento de su diseño arquitectónico</p> <ul style="list-style-type: none"> - El movimiento es mínimo 			<p>cuidar y conservar el área del jardín</p>
<p>San Simón entre Soledad y Corregidora</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - No hay árboles sobre la calle, salvo los que son parte del jardín La Soledad - No hay flores - Existe un edificio que por el mantenimiento que se le da a su diseño contrasta con las casas y un edificio antiguo en deterioro - Se presenta movimiento moderado debido a los asaltos que se efectúan aquí 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a las autoridades para que realicen una invitación a los particulares y coloquen plantas y flores en sus casa y lugares laborales - Invitar a campañas cada 15 días sobre el cuidado de áreas verdes
<p>Santa Escuela entre Emiliano Zapata y Corregidora</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - No hay árboles sobre la calle, sólo los que son del Jardín Emiliano Zapata - No hay flores - El diseño de los edificios, casas y negocios contrasta con el de las Unidades Habitacionales respecto al color de sus fachadas - El movimiento es acelerado por las personas que adquieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar a las autoridades y vecinos a realizar campañas de concientización sobre áreas verdes - Invitar a los vecinos a colocar flores en sus hogares y sitios de trabajo - Una convocatoria abierta a realizar actividades con los niños para conservar los jardines

		productos en la calle de Corregidora			
Cuadrante de La Soledad entre Emiliano Zapata y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción 	<ul style="list-style-type: none"> - Sólo hay un árbol sobre la calle - No hay flores - Es evidente el contraste entre el diseño y los colores de las Unidades Habitacionales y un extremo del convento - Se presenta movimiento moderado 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones entre vecinos, autoridades y asociaciones civiles con el objetivo de realizar murales con mensajes alusivos a respetar las áreas verdes
Jardín de La Soledad , cuya superficie es de 0.31 hectáreas, ubicado entre Soledad (Emiliano Zapata) y San Simón (Corregidora)	<ul style="list-style-type: none"> - Presencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción - Basura - Juegos infantiles 	<ul style="list-style-type: none"> - En el jardín existen alrededor de 20 a 25 árboles. - El pasto de cada área que lo compone tiene un crecimiento por periodos largos - El diseño del jardín presenta áreas incompletas y humedad - Los pasillos pueden ser peligrosos por su desnivel y las tapas de cemento incompletas - Las lámparas son viejas e iluminan muy poco - Basura acumulada en 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a autoridades, vecinos y personas interesadas, para realizar campañas de conservación del jardín - Convocar a brigadas en general, cada mes, para limpiar el jardín - Realizar actividades recreativas con las familias de los predios - Impartir pláticas y conferencias sobre la importancia de tener áreas limpias

		<p>algunas zonas del pasto</p> <ul style="list-style-type: none"> - El jardín es depósito de excremento y olor a meados - Juegos en estado de abandono - Se presenta mucho movimiento, ya que llegan muchos grupos de personas de la zona - No existe contraste con otros jardines de la zona 			
<p>Jardín Emiliano Zapata, cuya superficie es de 0.48 hectáreas, ubicado entre Emiliano Zapata y Soledad (Corregidora)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presencia de flora - Ausencia de diseño estético - Ritmo y proporción - Basura - Juegos infantiles 	<ul style="list-style-type: none"> - En el jardín existen alrededor de 20 a 25 árboles. - El pasto crece y no se corta por periodos largos. - El diseño del jardín presenta áreas incompletas y humedad - Las fachadas de los pasillos a desnivel pueden ser peligrosas para las personas que las utilizan - Lámparas viejas que iluminan muy poco - Basura acumulada en algunas zonas del pasto, lo que provoca malos olores - Los juegos en ocasiones están abandonados - El pasto sintético está en proceso de deterioro 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a autoridades, vecinos y personas interesadas, para realizar campañas de conservación del jardín y reutilizar el agua de lluvia para las plantas - Convocar a brigadas en general, cada mes, para limpiar el jardín - Realizar actividades recreativas con las familias de los predios - Impartir pláticas y conferencias sobre la importancia de tener áreas limpias - Diseñar mensajes que inviten a tener una planta o una flor en la casa

		- Se presenta mucho movimiento, por la central camionera y los grupos que ocupan esta zona			
--	--	--	--	--	--

Contexto o ambiente social

Ubicación	Problemática	Observación	Instrumento de análisis	Trastornos mentales urbanos	Propuesta
Emiliano Zapata entre Circunvalación y Rosario	<ul style="list-style-type: none"> - Narcomenudeo - Delincuencia - Franeleros 	<ul style="list-style-type: none"> - Se observa la venta de droga cerca del jardín Emiliano Zapata y Rosario - Es común el asalto, los llamados "Chineros", a los transeúntes - Debido a los automóviles sobre la calle, los franeleros son los que orientan a los choferes para que se acomoden 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a los niños y Jóvenes a jugar fútbol en el jardín Zapata. El objetivo es acercarse a ellos - Invitar a los vecinos a emprender una convocatoria general sobre el tema de los jóvenes y la ciudad
Circunvalación entre Emiliano Zapata y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Narcomenudeo - Comercio sexual - Delincuencia - Comercio informal - Establecimientos de comida y bebidas alcohólicas (giros negros) 	<ul style="list-style-type: none"> - En la esquina se presenta la venta de estupefacientes - Sobre el eje existe la presencia de mujeres jóvenes ejerciendo el comercio sexual - En el eje se observan algunos hoteles donde se práctica el comercio sexual - Grupos de jóvenes organizados para delinquir - La venta de diversos artículos sobre el eje - Algunos establecimientos son utilizados para la venta de droga y como prostíbulos 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a los vecinos, autoridades e interesados a realizar pláticas sobre la historia del lugar - Llamar a los vecinos, personas de la iglesia y locatarios a organizar actividades en la explanada de la plaza - Invitar a organizaciones civiles a efectuar campañas sobre sexualidad - Organizar pláticas con la autoridad sobre oportunidades de empleo

Corregidora entre Rosario y Circunvalación (hace un mes se terminó de rehabilitar la calle)	<ul style="list-style-type: none"> - Comercio sexual - Delincuencia - Comercio informal 	<ul style="list-style-type: none"> - La presencia de mujeres jóvenes ejerciendo el comercio sexual - Se observan algunos hoteles donde se práctica el comercio sexual - Presencia de "Chineros" - Venta de ropa y juguetes sobre la calle 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a los niños y jóvenes a jugar fútbol en la explanada de la plaza - Invitar a compañías de teatro a presentarse en la calle. El objetivo es acercar a los vecinos a problemas sociales
Rosario entre Emiliano Zapata y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Delincuencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Presencia de "Chineros" 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar a organizaciones civiles a efectuar campañas sobre sexualidad - Organizar tenderos con fotos de la historia del barrio. Se busca reivindicar el sentido de pertenencia
Soledad entre Emiliano Zapata y San Simón	<ul style="list-style-type: none"> - Comercio sexual 	<ul style="list-style-type: none"> - La presencia de mujeres jóvenes ejerciendo el comercio sexual en la esquina con Circunvalación 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar a los locatarios a sumarse e invitar a la gente a las actividades organizadas en la explanada
Limón entre Soledad y San Simón	<ul style="list-style-type: none"> - Comercio sexual - Establecimientos de comida y bebidas alcohólicas (giros negros) - Franeleros - Comercio informal 	<ul style="list-style-type: none"> - Existe un lugar de baños públicos que según los vecinos es utilizado para el comercio sexual - Establecimientos que son utilizados para la venta de droga y para ejercer el comercio sexual 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar a organizaciones civiles a efectuar campañas sobre el uso de sustancias - Convocar a las personas en situación de calle y personas interesadas a sumarse a las

		<ul style="list-style-type: none"> - La presencia de franeleros para orientar a los choferes a acomodar los automóviles - Puestos de quesadillas, sopes, gorditas y refrescos - Puestos de ropa y discos pirata 			actividades
San Simón entre Soledad y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Narcomenudeo - Delincuencia - Franeleros - Comercio informal 	<ul style="list-style-type: none"> - Se observa la venta de droga en la esquina con Cuadrante de La Soledad - La ubicación de un edificio que es utilizado como "Picadero" - Grupo de "Chineros" para robar a los transeúntes - Grupos de franeleros que orientan a los choferes para que se acomoden sus carros 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar a los vecinos y a las autoridades para rehabilitar el edificio antiguo. El objetivo es proponer un museo sobre la historia del barrio, sus personajes y usos y costumbres. La gestión estaría a cargo de los vecinos
Santa Escuela entre Emiliano Zapata y Corregidora	<ul style="list-style-type: none"> - Narcomenudeo - Delincuencia - Franeleros - Comercio informal 	<ul style="list-style-type: none"> - Se observa la venta de droga en la esquina con San Simón - Grupo de "Chineros" para robar a los transeúntes - Debido a que existe un estacionamiento y la calle es utilizada para dejar los automóviles, se observa la presencia de franeleros - Presencia de 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar tendedores con fotos de la historia del barrio. Se busca reivindicar el sentido de pertenencia - Convocar a brigadas para invitar a los vecinos a mirar películas y videos, en la explanada de la plaza. La intención es no excluir a nadie.

		mujeres, las llamadas “Marías”, que se dedican a la venta de comida, fruta y verduras			
Cuadrante de La Soledad entre Emiliano Zapata y Corregidora	- Delincuencia	- Robo a transeúntes	- Encuesta - Entrevista abierta	- Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción	- Invitar a organizaciones civiles a efectuar campañas sobre el uso de sustancias, sexualidad, violencia, entre otros temas, a los vecinos de los predios
Jardín de La Soledad , cuya superficie es de 0.31 hectáreas, ubicado entre Soledad (Emiliano Zapata) y San Simón (Corregidora)	- Personas en situación de calle - Personas con problemas de adicción (droga y alcohol) - Comercio informal	- Se observa la presencia de personas en situación de calle en algunas áreas del jardín y en los juegos infantiles - Los pasillos del jardín son utilizados por personas para inhalar solventes o fumar marihuana - Las jardineras son utilizadas para que algunas personas beban alcohol - Venta en los pasillos y las jardineras de comida, dulces y cigarrillos	- Encuesta - Entrevista abierta	- Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción	- Invitar a las autoridades a convocar a campañas de información y jornadas sobre salud mental - Convocar a los interesados para impartir pláticas o talleres en los predios sobre salud mental a los vecinos del barrio - Invitar a organizar e instalar una radio en el jardín, cada 15 días, donde se aborde el tema de los trastornos mentales

<p>Jardín Emiliano Zapata, cuya superficie es de 0.48 hectáreas, ubicado entre Emiliano Zapata y Soledad (Corregidora)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Narcomenudeo - Personas en situación de calle - Personas con problemas de adicción (droga) - Comercio informal 	<ul style="list-style-type: none"> - Se observa la venta de droga muy cerca de la calle Emiliano Zapata y Rosario - Personas en situación de calle en algunas áreas del jardín - En las jardineras se observa a algunas personas inhalando solventes o fumando marihuana - Venta de quesadillas, sopes, gorditas y refrescos a las personas que llegan o salen de la ciudad (dado a que está la central camionera) - Establecimiento de locales con lonas que son utilizados para vender boletos o guardar equipaje 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Entrevista abierta 	<ul style="list-style-type: none"> - Ansiedad ante la interacción social - Fobia social - Depresión - Estrés ambiental - Alcoholismo - Drogadicción 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar a una campaña de información sobre salud mental en los predios del barrio - Llevar a cabo jornadas sobre situación de crisis en los predios - Establecer lazos de comunicación entre los vecinos de los predios, en caso, de una crisis emocional - Realizar un censo sobre trastornos mentales en el área de la plaza - Convocar a las autoridades a que se comprometan a edificar un centro de apoyo para problemas de salud mental - Organizar pláticas con la autoridad sobre oportunidades de empleo
---	---	--	--	---	--

La propuesta de intervención

Durante los recorridos y la aplicación del instrumento se encontraron los elementos planteados con anterioridad. No obstante, por una cuestión de seguridad, debido a la violencia que se desató producto de la lucha entre los grupos de narcomenudistas en el último semestre, se decidió sólo aplicar 40 encuestas en los lugares referidos de la zona de estudio.

La solidaridad de la señora Isabel, Guillermo, Luis, el pastor Joel y Edgar, entre otros vecinos, fue fundamental para responder a las preguntas, cumplir con los objetivos e

hipótesis, así como para implementar las técnicas y obtener los resultados de la investigación.

Las variables definidas se enfocaron en el contexto físico, incluido el ambiente y, el social. En ese orden es como la propuesta de rehabilitación se desarrolló de la siguiente manera:

En el primer caso, dado al abandono y deterioro, se propone en la extensión territorial que corresponde a Plaza La Soledad:

- Convocar a juntas cada 15 días entre vecinos para identificar los problemas suscitados con el fin de que las autoridades los atiendan.

- Realizar reuniones entre autoridades, vecinos y asociaciones civiles para recuperar los espacios deteriorado del barrio. El objetivo es que se asesore a los vecinos, en torno a la imagen urbana, y no en beneficio de particulares.

- Invitar a los particulares para que se sumen a los trabajos de rehabilitación. La finalidad es que mejore la imagen urbana de La Plaza.

- Comunicación continua entre autoridades y vecinos, para resolver aspectos de equipamiento urbano: edificios antiguos, Unidades Habitacionales, calles, alcantarillado, alumbrado público, cableado, diseño de jardines, entre otros. El objetivo es que exista un compromiso de autoridades con vecinos y asociaciones civiles, para intervenir en los ámbitos señalados.

- Un trabajo constante entre autoridades y vecinos para resolver aspectos de servicios públicos como: agua, luz, seguridad, higiene, entre otros, tanto al interior de las Unidades como fuera de ellas.

- Efectuar juntas vecinales para que los propios vecinos convoquen a las personas con un oficio y trabajen, según sus conocimientos, en la solución de cada problema, por ejemplo, pintores y albañiles. Se busca que haya un puente de comunicación.

- Designar áreas para estacionar autos con el apoyo de seguridad pública con el fin de que las personas caminen, sin ningún inconveniente, en las inmediaciones de la plaza. Con ello se busca que disminuya el ruido.

- Realizar reuniones entre autoridades y vecinos, para abordar el tema de la central camionera y evitar problemas generados por su instalación.

- Convocar al padre, a ayudantes de la iglesia y vecinos para una campaña general de limpieza del templo, la plaza y las áreas verdes cada 15 días.

- Iniciar campañas semanales entre vecinos para barrer, limpiar las calles y recoger la basura de la plaza y las áreas verdes.

- Formalizar una invitación a los trabajadores de la central a que pongan señalamientos y no tiren basura.

- Invitar a las personas en situación de calle que se sumen a las campañas de limpieza de la zona.

- Reuniones vecinales cada 15 días para colocar señalamientos de no tirar basura y botes para recolectar la basura en la plaza y áreas verdes.

- Convocar a las asociaciones civiles para impartir talleres y realizar actividades recreativas dirigidas a niños, jóvenes y vecinos en la explanada de la plaza y las áreas verdes.

- Convocar a reuniones cada mes entre autoridades, vecinos, iglesia y asociaciones civiles, para recuperar las áreas verdes y mejorar la imagen urbana del barrio.

- Invitar a las autoridades de la alcaldía cada 15 días, para que observen las labores realizadas. En caso contrario, que se comprometan por escrito y video antes los vecinos.

- La creación de un comité para recibir subsidio gubernamental y donativos, para así resolver los problemas descritos. El objetivo es que el gobierno y los vecinos financien las labores.

En el segundo caso, con relación al ambiente:

- Convocar a las autoridades de medio ambiente, para que imparta información sobre lo importante que es cuidar las áreas verdes.

- Llamar a las autoridades, vecinos y personas interesadas a realizar campañas cada 15 días de concientización sobre la conservación y el cuidado de las áreas verdes.

- Impartir pláticas y conferencias sobre la importancia de tener áreas limpias.

- Invitar a los vecinos, personas en situación de calle, asociaciones civiles y persona en general a cuidar y conservar el área del jardín.

- Una convocatoria abierta a realizar actividades recreativas con niños, jóvenes y vecinos, tanto en la explanada de la plaza como en las áreas verdes, para conservar los jardines.

- Realizar actividades recreativas con las familias de los predios en los predios.

- Diseñar mensajes que inviten a tener una planta o una flor en la casa.

- Invitar a los vecinos a colocar flores en sus hogares y sitios de trabajo, así como colocar botes para reutilizar el agua de lluvia para las plantas.

- Formalizar una convocatoria a los vecinos para reuniones cada mes, con la finalidad de pintar algunas áreas con colores vivos.

- Reuniones cada mes entre vecinos, autoridades y asociaciones civiles con el objetivo de realizar murales con mensajes relativos a respetar las áreas verdes.

- Incitar a los vecinos a una convocatoria abierta, para hacer un donativo de plantas y flores con el objetivo de adornar ciertos puntos de la calle.

- Convocar a los vecinos y personas en general a que se coloquen señalamientos para no tirar basura orgánica e inorgánica y colocar cestos en las áreas correspondientes.

- Realizar una invitación a los vecinos y a las personas de otros sitios a cuidar las plantas y a no tirar basura orgánica e inorgánica en la calle y sobre el eje de Circunvalación.

- Llevar a cabo una convocatoria para organizar brigadas en general, cada mes, para limpiar el jardín.

- Convocar a las autoridades para que realicen una invitación a los particulares a colocar plantas y flores en sus casas y lugares laborales.

- Llevar a cabo una invitación formal, por parte de los vecinos, a los locatarios cercanos para que adornen parte de sus negocios con plantas y flores o algo alusivo a ello.

- Incitar a los particulares y a los trabajadores, para que coloquen plantas y flores en sus lugares laborales.

- La creación de un comité para recibir subsidio gubernamental y donativos, para así resolver los problemas descritos. El objetivo es que el gobierno y los vecinos financien las labores.

En el tercer caso, independiente de lo complicado que fue acercarse a las personas del sitio, se propone en torno a lo social y a los rasgos con relación a trastornos mentales urbanos:

- Formalizar una convocatoria a los vecinos, autoridades e interesados a realizar pláticas sobre la historia del lugar.

- Invitar a los vecinos a emprender una convocatoria general sobre el tema de los jóvenes y la ciudad. El objetivo es construir un puente entre los habitantes, asociaciones civiles e instituciones educativas con el fin de emprender proyectos académicos y sin lucro.

- Realizar pláticas con la autoridad sobre oportunidades de empleo tanto dentro o fuera de la plaza.

- Llamar a las autoridades a convocar a campañas de información y jornadas sobre salud mental y los riesgos de padecer un trastorno mental en el hogar. La idea es que se recorra a los alrededores de la plaza.

- Realizar a una campaña de información sobre salud mental en los predios del barrio.

- Convocar a los interesados (profesionales del campo de la salud mental, pacientes de hospitales psiquiátricos, familiares y asociaciones) a impartir pláticas, talleres o foros, dentro y fuera de los predios, sobre salud mental a los vecinos del barrio. La finalidad es crear un programa interno o de la zona sobre cómo abordar un problema de salud mental.

- Llevar a cabo jornadas, en un lapso de cada 15 días, con personal capacitado sobre situación en crisis en los predios.

- Establecer lazos de comunicación entre los vecinos de los predios e instituciones del sector salud, en caso, de una crisis emocional.

- Organizar una convocatoria a las personas interesadas a efectuar campañas sobre el uso de sustancias y sus consecuencias en la plaza y al interior de los predios. El objetivo es

generar un puente para que se canalice a las personas con un problema de adicción a una institución del sector salud.

- Llevar a cabo una invitación a organizaciones civiles a emprender campañas sobre sexualidad en la plaza y al interior de los predios.

- Invitar a la población en general a efectuar foros sobre violencia, entre otros temas, para los vecinos de los predios y personas interesadas. La intención es que se busque en los habitantes a acercarse a fomentar una salud mental.

- Llamar a los vecinos, personas de la iglesia y locatarios a organizar actividades culturales en la explanada de la plaza las áreas verdes: música, lectura de cuentos, juegos de meza, entre otros.

- Invitar a organizar e instalar una radio en el jardín, cada 15 días, donde se aborde el tema de los trastornos mentales.

- Convocar a brigadas para invitar a los vecinos a mirar películas y videos, en la explanada de la plaza, para reconocer al Otro. La intención es no excluir a nadie.

- Organizar tendedores en las calles con fotos de la historia del barrio. Se busca reivindicar el sentido de pertenencia al espacio, la identidad y la reconstrucción del tejido social.

- Convocar a los vecinos y a las autoridades para rehabilitar el edificio antiguo. La intención es proponer un museo sobre la historia del barrio, sus personajes y usos y costumbres. La gestión estaría a cargo de los vecinos.

- Formalizar una invitación a compañías de teatro a presentarse en la calle o la explanada de la plaza. La finalidad es acercar a los vecinos a la diversidad de problemas sociales.

- Convocar y organizar a los niños y jóvenes a jugar fútbol en el jardín Zapata o la explanada de la plaza. El objetivo es acercarse para integrar a las personas que están en los jardines y de los predios.

- Invitar a los locatarios a sumarse e invitar a la gente de otros sitios a las actividades organizadas en la explanada.

- Establecer una invitación a las personas en situación de calle y a personas interesadas a sumarse a las actividades. Dado el caso, se puede canalizar a una persona a los lugares de atención en salud mental.

- Realizar un censo, a través de encuestas o aplicación de instrumentos, sobre trastornos mentales en el área de la plaza.

- Convocar a las autoridades a que se comprometan a edificar un centro de apoyo para problemas de salud mental.

- La creación de un comité para recibir subsidio gubernamental y donativos, para así resolver los problemas descritos. El objetivo es que el gobierno y los vecinos financien las labores.

Por lo anterior, para emprender dicha propuesta, será sustancial que haya voluntad política de parte de las autoridades de la alcaldía. La invitación no sólo es a los vecinos y asociaciones civiles sino a las instituciones educativas y a la iniciativa privada a sumarse a implementar los puntos referidos.

El objetivo principal es que los vecinos hagan suyo el espacio público para trabajar en una imagen urbana diferente y se diseñe un programa para identificar rasgos y, como un medio de prevención en torno al desarrollo de trastornos mentales en esta zona patrimonial de la Ciudad de México.

Conclusiones

Durante el proyecto en cuestión se hizo énfasis en el tema de los trastornos mentales en la ciudad, vía inauguración del Manicomio General de La Castañeda, como parte de las investigaciones en el campo médico-psiquiátrico en la última década del periodo porfirista.

El colapso revolucionario, como el primer movimiento insurgente a inicios del siglo XX, fue un acontecimiento que incidió en la vida pública, como, por ejemplo, la crisis de abastecimiento de recursos económicos para la reinserción social de los pacientes de La Castañeda, como el éxodo a la zona antigua del barrio de La Merced.

No obstante, el colapso socioeconómico en el centro condujo a otras temáticas en el escenario social. Por lo cual, como un primer momento de análisis en el primer capítulo, se hizo hincapié, en general, en la relación entre enfermedad, ciudad, pobreza y la consolidación del Estado mexicano, para entender el surgimiento de la salud mental en México.

En un segundo momento el periodo de Lázaro Cárdenas, como el sexenio donde se acercó al tema de la salud mental, fue fundamental, a través de la inversión de capital para remodelar al interior del Manicomio General, no sólo para la conservación del diseño arquitectónico y la reapertura de pabellones sino para reiniciar las investigaciones en el ámbito de la enfermedad mental.

Dentro del contexto de la gestión Cardenista la llegada de republicanos españoles fue un acontecimiento harto destacado, ya que el vínculo académico entre los psiquiatras ibéricos y los mexicanos permeó en la salud mental en el país.

Cabe subrayar que con Cárdenas se impulsó la política de masas, se tomó a la cultura como herramienta de conciencia social y continuó la expansión urbana en el centro de la ciudad. Situación que condujo en la investigación a un análisis entre salud mental, el crecimiento urbano y el Estado mexicano, como proveedor de demanda sociales, para mantener el tema de la salud mental en la cartera vigente.

Con el paso de los años, en el segundo capítulo, la entrada en vigor del Modelo de Industrialización por Sustitución de Importaciones con relación a un boom económico y

cierta estabilidad social en la ciudad no se hizo esperar, como fue su influencia en materia de salud mental y el comienzo acelerado de la macrocefalia urbana en el centro y la zona conurbada entre 1940 a 1970.

Por lo que, en este periodo, se extendieron las investigaciones referentes a trastornos mentales, la utilización, por primera vez, de fármacos para curar a los enfermos y la apertura de áreas y hospitales psiquiátricos públicos y privados en la ciudad.

Sin embargo, durante el mismo periodo, la ciudad creció de manera acelerada con la edificación de instituciones de gobierno, Unidades Habitacionales, escuelas, hospitales, empresas, vías de comunicación y el surgimiento de colonias por el éxodo del campo a la ciudad. Tal fenómeno condujo al surgimiento de la clase popular urbana, un descontrol en la toma de terrenos y en la elaboración de una legislación gubernamental para su control.

En el campo de la salud pública con el proyecto de La Operación Castañeda, es decir, con el derrumbe del Manicomio General el 27 de junio de 1968, se puede decir, que la salud mental comenzó a tener otra mirada, ya que se emprende una amplia extensión de investigaciones, surgen más profesionales interesados y la inauguración de modelos arquitectónicos psiquiátricos se transforma, para la atención de los pacientes tanto en el centro del país y el Estado de México.

Si bien el modelo de industrialización se acercó a una estabilidad socioeconómica en un lapso importante su colapso se evidencia al final de los años de 1960. El ejemplo más indudable fue el movimiento estudiantil y el derrumbe del Manicomio de La Castañeda.

Bajo ese marco, en el desarrollo de la investigación, se hizo latente la relación incisiva entre salud mental, ciudad y crisis del Estado mexicano, en el que el tema mental en la sociedad fue irreversible.

Para el tercer capítulo se destacaron aspectos sustanciales en el Centro de la ciudad, dada a su centralidad con las primeras instituciones psiquiátricas, como su historia en las comunidades indígenas, los nativos y su interpretación de la enfermedad mental, la colonización española y la transformación urbano-arquitectónica del antiguo casco, empero, la exclusión y segregación de los indígenas a lado oriente del centro.

Vale destacar que con los antecedentes antes citados se efectuó un recorrido histórico hasta el contexto actual, cuyo interés se centró en obtener elementos para discernir la descentralización de la salud mental en el centro, tomando como referencias el trabajo de instituciones y sectores para la atención y la defensa de los derechos de los pacientes psiquiátricos.

Como parte del tercer capítulo el análisis se tradujo de manera directa en el centro, pero ahora con la nueva denominación a Centro Histórico de la Ciudad de México y sus delimitados perímetros A y B a inicios de los años de 1980.

En el marco de los cambios el paradigma neoliberal fue sustancial como modelo de prosperidad socioeconómica, política y cultural para la sociedad producto de la crisis en 1982.

La influencia del neoliberalismo se planteó en términos generales y se discernió de forma particular en el Centro Histórico, con el análisis de los trabajos entre autoridades, iniciativa privada y sectores sociales para el surgimiento de los distintos planes de rescate, que comenzaron con una serie de transformaciones urbano-arquitectónicas tanto en el perímetro A y B del Centro Histórico.

Los diferentes planes de rescate o rehabilitación enseguida a su ejecución reflejaron distintos matices, como fue la inversión de capital para redimir zonas del Centro Histórico, con la finalidad de ser un atractivo turístico, diseñar espacios para renta, realizar actividades culturales y fomentar un programa de seguridad pública para mermar los actos delictivos.

Empero, con los proyectos de rehabilitación se dividieron las zonas, por un lado, el sector bonito y turístico al poniente y por el otro, el sector segregado social y territorialmente en el lado oriente del Centro Histórico; como también ocurrió con la marcada crisis de salud mental en la ciudad.

Debido a los procesos de segregación socio territorial en el lado oriente, la interpretación se desarrolló en el barrio de La Merced. Para comprender su dinámica se tomaron determinantes estructurales como empleo, ingresos económicos, educación, salud, así como la percepción del espacio y problemas en equipamiento urbano entre los vecinos.

Con los factores antes descritos se concluye la influencia de estas determinantes y la ubicación de áreas, en todo el barrio, con la probable presencia de personas con un rasgo en torno a un problema mental, en otras palabras, sujetos con una adicción a alcoholismo y drogadicción y en situación de calle.

Dado a los procesos de segregación socio territorial, la interpretación de factores materiales y su vínculo con la crisis de salud mental fue manifiesta en Plaza La Soledad, plaza pública ubicada en la alcaldía Venustiano Carranza, para comprender los problemas sociales en esta zona.

En la Plaza se obtuvieron datos e información, con base a la aplicación de un instrumento de intervención y la entrevista abierta, sobre la percepción del espacio y su relación en la presencia de rasgos en torno a trastornos mentales urbanos como ansiedad ante la interacción social, fobia social, depresión, estrés ambiental, alcoholismo y drogadicción.

Los datos sociodemográficos permitieron concluir que el limitado acceso a educación, los empleos mal remunerados y la nula afiliación a seguridad social probablemente tienen incidencia directa en problemas de desigualdad social y pobreza. Los cuales, como problemas sociales, pueden tener una influencia directa en la salud mental de las personas.

El resultado de la integración es probable que demuestre un problema preocupante en la salud mental de los habitantes y, quizá, con el tiempo, a la presencia y el desarrollo de rasgos vía trastornos mentales en este punto de la ciudad.

Por lo anterior, con la propuesta de rehabilitación se busca que los habitantes, con el apoyo de otros sectores, tomen el espacio público para mejorar su imagen urbana y, al mismo tiempo, con el dialogo y los puentes de comunicación construidos se trabaje en un programa de prevención en salud mental, el cual identifique rasgos y el desarrollo de trastornos mentales urbanos en los habitantes de esta zona patrimonial de la Ciudad de México.

Bibliografía

- Aguilar, S, (2001). *El papel de la política industrial en México, en un contexto de apertura comercial*. Tesis de Licenciatura. México, UNAM.
- Aguirre, C., (1999). *Breve historia del estado de Baja California*. México.
- Amérigo, M. y J. Aragonés, (2002). *Psicología Ambiental*. Madrid, Ediciones Pirámide.
- Asociación Americana de Psiquiatría, (2013). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-V*. Estados Unidos, Asociación Americana de Psiquiatría.
- Berenzon, S., (2019). “La salud mental en el primer nivel de atención. Circunstancias y desafíos” ponencia presentada en el marco del seminario permanente de historia y antropología de salud mental, Instituto de Investigaciones Históricas-IIH, UNAM, el día 12 de marzo de 2019.
- Bojórquez, I., (2015). *Deportación y Salud Mental en Migrantes Centroamericanos*. México, CIESAS.
- Borja, J., (2014). “Espacio público y derecho a la ciudad” en Ramírez, P. (comp.), *Las disputas por la ciudad. Espacio social y espacio público en contextos urbanos Latinoamericanos y Europa*. México, Miguel Ángel Porrúa-IIS-UNAM.
- Calderón. G., (2008). *Las enfermedades mentales en México. Desde los mexicas hasta el final del milenio*. México, Trillas.
- Caplan. G., (1996). *Principios de Psiquiatría Preventiva*. España, Paidós Ibérica.
- Cardoso, F. y Enrique. F, (1977). *Dependencia y desarrollo en América Latina*. México, Siglo XXI.
- Carvajal, A., (2001). “Mujeres sin historia. Del hospital de La Canoa al Manicomio de La Castañeda” en *Para una historia de la psiquiatría en México*. No. 51. Septiembre-diciembre de 2001, pp. 30-55.
- Carrión, F., (2004). “Los centros históricos en la era digital” en *Ícono*. No. 20, Revista de Ciencias Sociales. Septiembre de 2004, pp. 35-44.
- Colmenares. I., *Cien años de lucha de clases en México: 1876-1976*. Tomo II, México, Ediciones Quinto Sol.
- Córdova. A., (1976). *La política de masas del cardenismo*. México, Era.

- Cortés. X. y Cejudo. M., (2010). “Pasado, presente y futuro del Centro histórico de la Ciudad de México” en *Seminario Permanente Centro Histórico de la Ciudad de México*. Vol. I. México, PUEC-UNAM.
- de la Cruz, I, (2013). *El espacio arquitectónico y la enfermedad mental. Estudio de caso: Hospital Psiquiátrico Campestre Dr. Samuel Ramírez Moreno*. Tesis de Maestría. México, UNAM.
- Coulomb. R., (1989). *Transformación del espacio central y la problemática habitacional*. Departamento de Sociología. División de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Azcapotzalco.
- Delgadillo. V., (2010). “Centro Histórico: riqueza patrimonial y pobreza social” en *Seminario Permanente Centro Histórico de la Ciudad de México*. Vol. II. México, PUEC-UNAM.
- Ducci. M., (1989). *Introducción al Urbanismo, conceptos básicos*. México, Trillas.
- de la Fuente. J. y Heinze. G., (2014). “La enseñanza de la Psiquiatría en México” en *Salud Mental*. Vol. 37, No. 6, noviembre-diciembre de 2014, pp. 523-530.
- Gaceta Oficial del Distrito Federal, (2000). Decreto por el que se aprueba el Programa Parcial de Desarrollo Urbano del Centro Histórico del Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la delegación Cuauhtémoc”. Año 10. No. 153, septiembre. México.
- Galende. E., (1997). *De un horizonte incierto. Psicoanálisis y salud mental en la sociedad actual*. México, Paidós.
- Gilly. A., (1988). “La guerra de clases en la revolución mexicana (Revolución permanente y auto-organización de las masas)” en Aguilar, H., *Interpretaciones de la revolución mexicana*. México, Nueva Imagen.
- Gobierno de la Ciudad de México. Política Publica Salud Emocional, (2017). Gobierno de la Ciudad de México.
- Gollás. M., (2003). *MÉXICO, CRECIMIENTO CON DESIGUALDAD Y POBREZA. De la sustitución de importaciones a los tratados de libre comercio con quien se deje*. México, El Colegio de México.
- González. F., (1996). *La arquitectura mexicana del siglo XX*. México, CONACULTA.

- Guía de bolsillo de la clasificación CIE-10, (2000). Clasificación de los trastornos mentales y del comportamiento. Con glosario y criterios diagnósticos de investigación CIE-10: CDI-10. España, Editorial Médica Panamericana.
- Harvey. D., (1997). *Urbanismo y desigualdad social*. España, Siglo XXI.
- Holahan. C., (2011). *Psicología Ambiental. Un enfoque General*. México, Limusa.
- Jaidar. I., (1996). “Medicina tradicional y enfermedad mental en México” en Fernández. L. y Pimentel. M., *El sujeto de la salud mental a fin de siglo*. México, UAM.
- Leal. A., (2014). “Peligro, proximidad y diferencia: espacio público y fronteras sociales en el Centro Histórico de la Ciudad de México” en Ramírez, P., *Las disputas por la ciudad*. México, UNAM-Biblioteca Mexicana del Conocimiento.
- Lefebvre. H., (1978). *El derecho a la ciudad*. España, Península.
- ----- (2014). *El pensamiento marxista y la ciudad*. México, Ediciones Coyoacán.
- ----- (2013). *La producción del espacio*. España, Edición Capitán Swing.
- López. A. y Verduzco. C., (1986). “Vivienda popular y Reconstrucción” en *Cuadernos Políticos*. No. 45, Cuadernos Políticos. Enero-marzo de 1986, pp. 25-37.
- Lugo, A, (1960). *México: revolución y educación*. Tesis de Licenciatura. México, UNAM.
- Mandel. E., (1980). *El capitalismo tardío*. México, Era.
- Marx. K., (2009). *El Capital*. Tomo I. México, Fondo de Cultura Económica.
- ----- (1972). Manifiesto del Partido Comunista. Moscú, Editorial, Progreso.
- Melucci, A., (1985-1986). “Las teorías de los movimientos sociales” en *Revista Estudios Políticos*. Vol. 5, no. 2. Octubre-marzo, pp. 67-77.
- Montiel, A., *Estructura Socioeconómica de México*. Fascículo II. México, Colegio de Bachilleres.
- Moreno, A., (2010). “El Centro Histórico de la Ciudad de México a 25 años de su inscripción en la lista del Patrimonio Mundial” en *Seminario Permanente Centro Histórico de la Ciudad de México*. Vol. III. México, PUEC-UNAM.

- Muñoz. I., (2010). “Pasado, presente y futuro del Centro histórico de la Ciudad de México” en *Seminario Permanente Centro Histórico de la Ciudad de México*. Vol. III. México, PUEC-UNAM.
- Natera, G., Tenorio, R., Figueroa. E. y Ruíz. G., (2002). “Espacio urbano, la vida cotidiana y las adicciones: un estudio etnográfico sobre alcoholismo en el Centro Histórico de la Ciudad de México” en *Salud Mental*. Vol. 25, no. 4. Agosto de 2002, pp. 17-31.
- Offe. C., (1990). *Contradicciones en el Estado de Bienestar*. México, CONACULTA.
- Ortiz-Cirilo., (2015). *Laicidad y reformas educativas en México: 1917-1992*. México, UNAM.
- Palomo, T. y Jiménez. M, (2009). *Manual de Psiquiatría*. Madrid, Ene Life Publicidad SA.
- Parales, C., (2008). “Anomia Social y Salud Mental Pública” en *Revista Salud Pública*. Vol. 10, no. 4. Septiembre de 2008, pp. 658-666.
- Ramírez. P., (2013). “El resurgimiento de los espacios públicos en la Ciudad de México. Diferencias y conflictos por el derecho al lugar” en Ramírez, P. (comp.), *Las disputas por la ciudad. Espacio social y espacio público en contextos urbanos Latinoamérica y Europa*. México, Miguel Ángel Porrúa-IIS-UNAM.
- Ramírez. P., (2016). “La reinención del espacio público en el lugar central. Desigualdades urbanas en el barrio de La Merced, Centro Histórico de la ciudad de México” en Ramírez, P. (comp.), *La reinención del espacio público en la ciudad fragmentada*. México, UNAM.
- Ramírez. P., (2006). “Pensar la ciudad de lugares desde el espacio público en un centro histórico” en Ramírez. P. y Aguilar. M. *Pensar y habitar la ciudad: efectividad, memoria y significado en el espacio urbano contemporáneo*. México, UAM.
- Reygadas, L. y Ziccardi. A, (2010). “México: tendencias modernizadoras y persistencia de la desigualdad” en Cordera, R. *Presente y perspectivas*. México, FCE.

- Reygadas, L., (2008). “Tres matrices generadoras de desigualdad” en Cordera. R., Ramírez. P. y Ziccardi. A. *Pobreza, desigualdad y exclusión social en la ciudad del siglo XXI*. México, Siglo XXI.
- Rivera. C., (2010). *La Castañeda. Narrativas dolientes desde el manicomio general en México, 1910-1930*. México, Tusquets.
- Rivera, C. (2001). “Por la salud mental de la nación: vida cotidiana y Estado en el Manicomio General de La Castañeda, México 1910-1930” en *Para una historia de la psiquiatría en México*. No. 51. Septiembre-diciembre de 2001, pp. 56-89.
- Sacristán, M. (2001). “Una valoración sobre el fracaso del Manicomio de La Castañeda como institución terapéutica, 1910-1944” en *Para una historia de la psiquiatría en México*. No. 51. Septiembre-diciembre de 2001, pp. 90-120.
- Sabido, O., (2018). “El legado de Marx para el análisis de la sensorialidad capitalista” ponencia presentada en la mesa de análisis: Marx y la crítica de las relaciones sociales, en el marco del Seminario Internacional ¡Que viva Marx!, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades-CEIICH, UNAM, el día 23 de octubre de 2018.
- Salas, R., (2006). “Patrimonio cultural. Condicionantes estructurales” en *Revista del Doctorado en Arquitectura, Diseño y Urbanismo*. Año 1, No. 1. 2006, pp. 81-93.
- Saraví, G., (2008). “Mundos aislados: segregación urbana y desigualdad en la Ciudad de México” en *Revista Eure*. Vol. XXXIV, No. 103. Diciembre de 2008, pp. 93-110.
- Secretaría de Salud. Programa de acción en Salud Mental, (2001). México, Secretaría de Salud.
- Segura, R., (2015). “Desigualdades socio-espaciales en ciudades latinoamericanas: segregación y fragmentación urbanas en un escenario paradójico” en Sehtman, A. y Zenteno. E. *Continuidades, rupturas y emergencias. Las desigualdades urbanas en América Latina*. México, PUEC-UNAM.
- Soto, P., (2016). “Sobre género y espacio: una aproximación teórica” en *GénEros*. Vol. 11, no. 31. 2003, pp. 88-93.

- Suárez, A., (2010). “La función habitacional del Centro Histórico y el desafío de su regeneración” en *Seminario Permanente Centro Histórico de la Ciudad de México*. Vol. I. México, PUEC-UNAM.
- ----- (2004). “El Centro Histórico de la Ciudad de México al inicio del siglo XXI” en *Revista Invi*, vol. 19, núm. 51. Agosto de 2004, pp. 75-95.
- Synnott, A., (2003). “Sociología del olor” en *Revista Mexicana de Sociología*. Año 65, no. 2, Instituto de Investigaciones Sociales. Abril-junio de 2003, pp. 431-464.
- Székely. M., (2005). *Pobreza y desigualdad en México entre 1950 y el 2004*. México, Secretaría de Desarrollo Social.
- Vargas, I., Grindlay A., Jiménez, E. y Torres. (2011) “Procesos de cualificación barrial y participativa en asentamientos informales: propuestas para La ciudad de Ibagué” en Valenzuela, A. *Ciudades seguras. Cultura ciudadana, eficacia colectiva y control social del espacio*. México, Porrúa, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- Velasco. E., (1990). *Cómo acercarse a la ARQUITECTURA*. México, Editorial Limusa.
- Vergara, A., (2018). “Segregación socioterritorial en la Región Metropolitana de Buenos Aires: análisis espacial intraurbano, características y evolución reciente, 2001-2010” en *Notas de Población*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
- Ziccardi, A., (2008). “Ciudades latinoamericanas: procesos de marginalidad y de exclusión social” en Cordera, R., Ramírez, P. y Ziccardi. A. *Pobreza, desigualdad y exclusión social en la ciudad del siglo XXI*. México, Siglo XXI.
- Ziccardi, A., (2011). Espacio público y participación ciudadana. El caso del programa Comunitario de Mejoramiento Barrial de la Ciudad de México. Este artículo se inscribe en el proyecto de investigación “*Pobreza urbana, exclusión y políticas sociales urbanas en la ciudad de México*” realizado en el Instituto de Investigaciones Sociales y el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad de la UNAM; cuya contraparte internacional es el equipo del Instituto de Gobierno y Políticas Públicas de la Universidad Autónoma de Barcelona, coordinado por Joan Subirats.

- Ziccardi, A. y A. González, (2012). “Pobreza, escasez de agua y salud en la ciudad de México” en Quiroz, H. y E. Maya. *Urbanismo, Temas y Tendencias*. México, UNAM.

Fuentes audiovisuales:

- Serie Cárceles. “*La Castañeda*” (2005) México, Salamandra producciones [documental].

Fuentes electrónicas:

- Antuñano, A. y Balderas. M, (2015) “Cinco décadas de acelerado desarrollo urbano en la ciudad de México”. [En línea]. México, disponible en: <https://www.realestatemarket.com.mx/articulos/mercado-inmobiliario/urbanismo/18355-cinco-decadas-de-acelerado-desarrollo-urbano-en-la-ciudad-de-mexico> [Accesado el día 25 de junio de 2018].
- Beck. “Inventario de Depresión de Beck”. [En línea]. México, disponible en: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lps/martinez_r_a/apendiceA.pdf, [Accesado el día 2 de octubre de 2018].
- Beck. “Inventario de Ansiedad de Beck”. [En Línea]. México, disponible en: http://sosvics.eintegra.es/Documentacion/02-Psicosocial/02-03-Documentos_trabajo_prof/02-03-001-ES.pdf, [Accesado el día 2 de octubre de 2018].
- Brachet-Márquez, V., (2004). “El Estado benefactor mexicano: nacimiento, auge y declive (1822-2000)”. [En línea]. UNRISD, México, disponible en: <https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/historico.../Brachet.doc>, [Accesado el día 13 de junio de 2018].
- Carta de Quito (1977). [En línea]. México, disponible en: <http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es/index.php/informesdelaconstruccion/article/viewFile/1473/1639>, [Accesado el día 28 de octubre de 2018].
- Cervantes. E., “El desarrollo de la Ciudad de México”. [En línea]. México, disponible en: <http://www.posgrado.unam.mx/sites/default/files/2016/04/1103.pdf>, [Accesado el día 5 de febrero de 2018].

- Castillo. H., (1994). “La Merced, enigma alimentario” en *Las bóvedas por arista de Félix Candela: variaciones sobre un mismo tema*. [En línea]. México, disponible en: <http://www.journals.unam.mx/index.php/bitacora/article/view/30898> [Accesado el día 19 de junio de 2017].
- Fajardo-Ortiz, G., (2017) “Los hospitales durante el Cardenismo (1934-1940)”. [En línea]. Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina. Facultad de Medicina. Universidad Nacional Autónoma de México, disponible en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, [Accesado el día 19 de junio de 2018].
- Juárez, J., (2013). “Uno de cada tres mexicanos desarrolla una enfermedad mental” en Diario CCN Digital. México, disponible en <http://mexico.cnn.com/salud/2013/10/10/las-enfermedades-mentales-mas-comunes-en-mexico>
- Keesing. D., (1969). “México: industria y empleo, 1895-1950”. [En línea]. México, disponible en: <https://www.nexos.com.mx/?p=3707>, versión en español, [Accesado el día 5 de julio de 2018].
- Lazarín. F., (1996). “Educación para las ciudades. Las políticas educativas 1940-1982”. [En línea]. México, disponible en <http://www.redalyc.org/pdf/140/14000112.pdf>, [Accesado el día 6 de julio de 2018].
- López, R., (2010) “Entre dos mundos: los indios de los barrios de la Ciudad de México. 1550-1600”. En *Los indios y las ciudades de Nueva España*, coord. Felipe Castro. [En línea]. México, disponible en http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/indiosciudades/i_ndiosciudad003.pdf [Accesado el día 16 de Agosto del 2016].
- Perahia, R., (2007). “Las ciudades y su espacio público”. [En línea]. Brasil, disponible en <http://www.ub.edu/geocrit/9porto/perahia.htm>. [Accesado el día 28 de octubre de 2016].
- Proceso (2012). “Documentan tratos crueles e inhumanos en centros de asistencia social del DF” en Revista Proceso. 23 de marzo de 2012, disponible en: <https://www.proceso.com.mx/301844/documentan-tratos-crueles-e-inhumanos-en-centros-de-asistencia-social-del-df>

- Red de cuadernos de investigación urbanística, (2004). “Ciudad de México: una megalópolis emergente el capital vs la capital”. [En línea]. España, disponible en <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1368775.pdf>. [Accesado el día 27 de junio de 2018].
- Rivera, G. (2016). “Testimonio de un extratante de mujeres en la CDMX: “No es necesario ser guapo, basta ser amables con ellas”. Vice (Sección Violenta CDMX). 27 de noviembre de 2016. Disponible en: http://www.vice.com/es_mx/read/testimonio-de-un-extratante-de-mujeres-no-es-necesario-ser-guapo-basta-ser-amable-con-ellas
- Rodríguez. M., (2017). “Aspectos Médico-sanitaristas en México (1934-1940)”. [En línea]. Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina. Facultad de Medicina. Universidad Nacional Autónoma de México, disponible en, https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, [Accesado el día 13 de junio de 2018].
- RT., (2018). “Estrategia fallida: 250.000 asesinatos en México desde el inicio de la “guerra contra el narco”. RT. 24 de mayo de 2018. Disponible en, <https://actualidad.rt.com/actualidad/272788-mexico-llega-250000-asesinatos-inicio-guerra-narcotrafico>.
- Salas, R., (2014). Valorización y desvalorización cultural del Patrimonio. Lo público y los espacios estructuradores del Centro Histórico de la Ciudad de México 1970-2102. “Zócalo-Alameda Central” y “Topacio-Santísima, barrio La Merced”. Proyecto PAPIIT. Clave: IN405214 [En línea], Universidad Nacional Autónoma de México, disponible en: www.espaciosestructuradores.org/elproyecto, [Accesado el día 1° de enero de 2015].
- Sánchez, G., (1996). “El crecimiento urbano del Distrito Federal (Ciudad de México) y su legislación urbanística”. [En línea]. México, disponible en: <https://revistas.juridicas.unam.mx/index.php/derecho-comparado/article/view/3413/3989> [Accesado el día 3 de julio de 2018].
- Secretaria de la presidencia. “Seis informes de gobierno”. [En línea]. México, disponible en: <http://www.biblioteca.tv/artman2/uploads/1974.pdf>, [Accesado el día 5 de julio de 2018].

- Soto. R. (2012). “Unidad Iztacalco, un diseño de paisaje que se hizo gris”. Obras web. 17 de agosto de 2012. Disponible en: <http://obrasweb.mx/inmobiliario/2012/08/13/del-paisaje-a-la-desolacion>
- Stolkiner, A. (2013). “Nuevos enfoques en Salud Mental”, ponencia presentada en el 14° Congreso Latinoamericano de arquitectura e ingeniería hospitalaria. [En línea]. Argentina, disponible en: http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/066_salud2/material/unidad2/subunidad_2_3/stolkiner_nuevos_enfoques.pdf [Accesado el día 1° de enero de 2017].
- Velázquez, E y Lino, M. (2018). “Depresión: en 2020 será la principal causa de discapacidad en México”. Animal Político. 22 de julio de 2018. Disponible en: <https://www.animalpolitico.com/2018/07/depresion-2020-discapacidad-mexico/>.
- Ventura, A. (2014). “Abandonados, edificios históricos de La Merced”. El Universal. (Sección Cultura). 14 de febrero de 2014. Disponible en: <http://archivo.eluniversal.com.mx/cultura/2014/abandonados-edificios-historicos-de-la-merced-987528.html>
- Viesca-Treviño. C., (2017). “Campanas contra enfermedades durante el Cardenismo”. [En línea]. Universidad Nacional Autónoma de México, disponible en: https://www.anmm.org.mx/GMM/2017/n5/GMM_153_2017_5_608-625.pdf, [Accesado el día 13 de junio de 2018].
- www.google.com.mx
- www.google.com.mx/maps/
- www.inegi.org.mx
- <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/psclinic/evaluacion/Menu%20instrumentos.htm>
- www.salud.gob.mx/unidades/cdi/nom/025ssa24.html
- <https://www.sibiso.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/592/480/8bb/5924808bbac06145264364.pdf>,
- <https://www.ucm.es/>
- http://www.who.int/topics/mental_health/es/

Anexos

Entrevista 1

La siguiente información se obtuvo aludiendo el interés de la investigación y con el consentimiento de la persona, sin fines de lucro, sólo como apoyo al proyecto académico. El nombre de la entrevistada se cambió por respeto a su persona.

Entrevista señora Isabel

Esta entrevista se realizó en casa de la señora Isabel, ubicada al interior de una de las Unidades Habitacionales, cerca de Plaza La Soledad, barrio de La Merced, en compañía de Luis, compañero de la organización social llamada RAIS, durante los últimos días de diciembre de 2017.

Se puede mencionar que la señora Isabel es una persona de la tercera edad, de estatura baja, cabello corto y con canas, tez morena y complexión delgada; su lenguaje es fluido, se encuentra ubicada en tiempo y espacio, y cuida de su persona. En la entrevista vestía un sweater color rosa, pants azul marino y tenis blancos. La entrevistada refiere que lleva viviendo cerca de 33 años en este departamento, en este momento en compañía de sus dos hijas y una nieta, ya que su hijo vive con su familia en el Estado de México; el diseño de su hogar está compuesto de dos cuartos de aproximadamente 3x3 metros cada uno, un baño (al cual no se tuvo acceso porque estaba descompuesto, aunque se miraba muy pequeño), una sala de 4x4 metros, una cocina de 2 metros de ancho x 3 metros de largo, así como una pequeña alcoba que permite mirar al patio y a los otros departamentos.

Dicha entrevista inició alrededor de las 13:00 horas, con una duración de entre 20 y 25 minutos.

Señora Isabel: *“...anteriormente venía una persona a hacer un reportaje o algo así, varios días...bastante que sabe, pero ya no volvió, ya no volvió, historiador él. Venía a realizar preguntas a varias personas que ya fallecieron, otros todavía quedan, pero ya no pueden salir de sus casas, pero no se les olvida nada”.*

Señora Isabel: *“...yo llegué aquí en el 85, llegamos aquí, hay muchas personas que sí vienen de La Alhóndiga, aquí del Centro Histórico, aquí nos revolviaron porque todos los que vivían aquí, en Candelaria de Los Patos, antes estaba más feo que ahora, la verdad, pero los quitaron, los reubicaron lejos, lejos por otro lado y, nosotros los que estamos aquí somos todos nuevos, muchos venían de Tepito”.*

Israel: Nos comentaba que muchos venían aquí.

Señora Isabel: *“Sí de La Alhóndiga, de Tepito, de varias partes. Yo, por ejemplo...cómo el papá de mis hijos, él vive ahí en Santa Lucía y Peñón, en Tepito, rentó una refaccionaria, le ofrecían a él casa o negocio, local afuera, y prefirió casa y, ya, nos las dio, pero por lo regular todas las personas vienen de diferentes partes. Yo de por sí aquí les hablo a todos y de todos los predios, eh...”.*

Israel: De 1985 para acá ya lleva tiempo (en ese momento llega una de las hijas de la señora Isabel).

Señora Isabel: *“Sí, nosotros llegamos en el 85, 87, le comento que todavía nos tocó ver el Cuadrante de La Soledad, a las muchachas trabajando ahí...ahí en el Cuadrante de La Soledad, ¿recuerdas hija? Sí, ahí en La Soledad (hija), no, pero es Cuadrante de La Soledad (corrige la señora Isabel)”*.

Luis: ¿En Cuadrante de La Soledad ya había Unidades Habitacionales?

Señora Isabel: *“No, no, no había”*.

Luis: ¿Qué era ahí?

Señora Isabel: *“Eran puros cuartos para las que trabajaban ahí, eran puros cuartos, cuartos. Después tiraron todo y ya hicieron los tres edificios, estos de acá (señala con la mano), las Unidades Habitacionales”*.

Israel: ¿Qué era antes aquí, antes de que fuera su casa en esta Unidad Habitacional?

Señora Isabel: *“Eran bicitaxis, aquí en Rosario, éste...porque todavía está el Arco adonde éste...salía el tren, sí, por ejemplo, ahí donde pusieron éste...ahí por...donde está la iglesia de La Soledad, que pusieron todos los autobuses y todo eso, no había nada de eso, apenas los pusieron. Lo que sí, pues...lo que sí no hemos estado a gusto que hay mucha cantina, hay mucha y no han podido, yo creo que les ha dejado buen negocio. Desde que pusieron acá en Zapata (calle de Emiliano Zapata) todo lo de los camiones a Chiapas, se ha soltado una de rateros y... ¡los pooobres! que vienen y se van, los roban, hay mucho robo, antes no había tanto. Claro que a mucha gente le costió ¿por qué? porque muchos salieron a vender, porque no había nada de eso en Zapata, nada que vendieran porque eso es nuevo, mucha gente se ayudó, pero también a nosotros nos pasó a perjudicar ¿por qué? porque hay más delincuencia, más más todo”*.

Israel: ¿Usted, sabe de dónde son las personas que delinquen?

Señora Isabel: *“Son de aquí, aquí en Corregidora, les dicen los Espantos, ¡uuuyyyy! soon bien cobardeees, pues aquí están los Espantos y aquí chinean (señala con las manos para ubicarnos), luego luego se meten. Deberían de irse a otro lado ¡a ver si cierto! pues no más no. Yo cuando estoy ahí, que tengo unas amistades, que luego me voy a platicar y todo eso, veo tanto chinero, en un ratito, así como a diez personas ¡pam! cómo las chinean”*.

Luis: ¿Cuánto usted llegó qué tipo de problemáticas veía?

Señora Isabel: *“Las chicas que trabajaban ahí, porque no se podía pasar por ahí, había más loncherías que las ocupaban para otra cosa ¿no? Uno no podía en Rosario ir a La Merced a comprar porque uno salía y luego se confundía, la verdad, luego los confundían, las personas ya tomadas los confundían, entonces éste...por eso hicimos nosotros firmas para poderlas quitar”*.

Luis: ¿Cómo fue ese proceso de las firmas?

Señora Isabel: *“Los predios, el padre Héctor que ya falleció, él es el que nos estuvo insistiendo que cada quién en su predio juntara firmas para poderlas sacar y sí, yo ayudé en eso, yo ayudé en eso, pues...con la pena, digo, porque es el trabajo de ellas, pero de las cantinas no pudimos y las loncherías hasta la fecha ahí están. Porque dicen que deja mucho dinero y, la verdad pus no. Ahorita lo que veo en Corregidora, no había tanto puesto como lo que hay ahora, porque la delegación la Venustiano Carranza es la que ha permitido todo eso, ¿por qué? por la cuota. Ahorita por cada metro son veinte mil pesos, más aparte diario hay que estarles dando, yo porque estoy ahí y veo, ahorita dijeron que nada más esta temporada (se refiere a las fechas de fin de año) y los van a quitar, porque no estaba muy fea la calle, pero la mandaron componer, quedó bonita, pero pus pa’ los ambulantes ¡para ellos muy bien! Mancera es el que andaba en todo esto, puso árboles, iluminaria, pero de un de repente ¡pam! vimos otra vez a los comerciantes y, ahorita está peor pus ya no se puede pasar ni nada. Ahorita los pasaron a San Ciprián, pero está todo un mugrero, saliendo del metro ya ven cómo está, mientras a ellos los dejan todo este mes, ¡ya que falta! los quitan, pero son muchísimos, son muchísimos, es que...desgraciadamente, dicen, los puestos no son de una persona, hay personas que tienen hasta diez puestos, pero tiene puro trabajador”.*

Luis: ¿Sabe de dónde son las personas que venden en los puestos ambulantes?

Señora Isabel: *“No son de aquí, pus hay de diferentes partes, hay del estado, que luego les consiguen así cuartos para que se queden ahí, éste...de Nezahualcóyotl, de...diferentes partes vienen, porque los que sí son dueños sí viven aquí, aquí en la Candelaria, pero ¿es que cada uno cuántos puestos tiene? La verdad, a mí un día una señora que tiene puestos, que vive aquí arriba, me fue a ver, que sí le daba chance, ella daba trabajo a la tercera edad, no más para que se sentaran ahí, que les iba a pagar 200 pesos y su comida y, no iban a cargar, no iban a hacer nada y, le dije: nooo, ya las personas ya están muy grandes, ya no te las puedo prestar y decirlas y, me dijo: no no no, no va a ser así, le dije: no, aquí no cuentas y no dejé. Yo se los dije a los señores y a las señoras no les conviene, porque luego veo a los viejitos, a los de la tercera edad, el que es el líder los deja y ellas se aprovechan de eso, de la tercera edad, los tienen ahí, pero ¿cómo cargan?, ¿cómo los friegan y, todo? Yo se lo he dicho, fijate que tal si he aceptado, tu decías que no’ más para sentarse y, él tiene mucho dinero, ya hasta fincó para arriba, está canijo todo, de la tercera edad”.*

Luis: ¿Hay jóvenes ahí vendiendo?

Señora Isabel: *“Sí hay también, pero les paga según lo que venda porque no tienen sueldo, de la comida va a comprarles de a diez pesos a los comedores de estos populares, es injusto lo que hacen”.*

Israel: He mirado que hay varios puestos en Corregidora.

Señora Isabel: *“En Corregidora uta...son cantidades”.*

Israel: Nos comentaba que una persona es dueña de diez puestos, pero he mirado más de diez.

Señora Isabel: *“Hay más de diez puestos, pero es un sólo dueño, pero como tiene a la tercera edad, tiene jóvenes y todo eso, pus ya pasan los líderes y son los que cobran, pero pus saben también, la delegación es la que mueve todo esto”*.

Israel: ¿Y cómo le van a hacer para moverlos a otro lado?

Señora Isabel: *“Los van a pasar a unos en San Ciprián, ya hasta está puesto ahí, pero no es para todos y, en diferentes partes ya pusieron para cuando los quiten de aquí ya los manden. Ahorita no les conviene quitarlos por la elección que viene y como la delegación es PRD todos tienen que votar por el PRD, no sé cómo le hicieron a los que no viven aquí, que tienen credencial de elector que viven aquí y no viven aquí. Ahhh, recuerdo, que los hicieron a que fueran a sacar su credencial, prestaban otras gentes sus direcciones, me venían a decir: oiga, ¿no me puede prestar su dirección con que vive otra persona aquí?, pero pus no, sin conocer a la persona cómo iba a prestarla, solamente así podían ellos trabajar, solamente así que tuvieran la dirección y todos los de ahí tienen credencial de la Venustiano Carranza, pero son puras tranzas”*.

Israel: Ahorita que nos comenta del PRD, ¿existe algún tipo de apoyo que ellos brinden aquí a la comunidad?

Señora Isabel: *“¡No! al contrario, nos han fregado mucho, nos han fregado mucho porque estábamos bien con la...éste...en Rosario. En Plaza San Lázaro, abrieron que para meter tubería y quien sabe qué y, nos dejaron unos hoyotes. Luego que nos pusieron juegos ahí en Rosario, en el parquecito ese de ahí, pero ya se los acabaron los mismos indigentes, los indigentes no cuidan ¡ellos destruyen! porque desde principio estaba bonito, pero ahorita no. Mucha droga se mueve, muchos asaltos, acá enfrente”*.

Israel: Además de los indigentes, ¿qué otras situaciones se presentan?

Señora Isabel: *“Mucha droga se mueve, muchos asaltos, ¡muertes!, aquí han matado como a tres y que no andan en eso. Sale uno cuando hay una balacera y ya le tocó, en la calle pasan los de las motos a aventar balazos y al quien le toque, andan buscando a uno, pero ya drogados ya qué, ya no saben a quién le tiran y, se han ido inocentes, la verdad, se han ido inocentes que no andan en esto”*.

Luis: ¿Cómo ve la situación de los jóvenes, alguna alternativa de vida, progreso o tener un negocio o no?

Señora Isabel: *“No, por lo mismo están tan dañados ya de la misma droga, ya no, ya no les interesa trabajar, quieren el dinero fácil. Nosotros hemos tenido aquí, porque aquí vende uno, es el que los surte, ya hemos hecho juntas y se ha hablado con el papá y la mamá y ellos están de acuerdo. Le dijimos que lo haga, pero que lo haga en la calle, que no lo haga aquí. Luego mete aquí hasta a veinte, un día a nosotros nos tiraron el zaguán a puras patadas. El zaguán de enfrente todo está balaceado, digo, de que los vienen a buscar, entonces nosotros queríamos a hacer una junta, porque el papá vende tacos acá afuera y*

se le dijo: es trabajo de su hijo, pero aquí no, aquí no pueden estar los niños porque luego los vienen correteando hasta acá, con pistola en mano. Un día sí yo le dije por la ventana: oiga, tanto balazo algún niño, una bala perdida, es que es muy peligroso. En los tres predios hay muchos niños, los mismos que se vienen a drogar no quieren las puertas cerradas, vamos a hacer eso, ya empezamos a cerrar la llave de afuera porque todos vienen agarran agua y no nos conviene porque todos la pagamos. Ahorita estamos viendo el zaguán, pero se necesita unión, unión, es que hay gente que dice es que yo no quiero problemas, no, yo no, pus sí, es que todos tenemos miedo, la verdad, pero si no nos unimos no hay nada”.

Israel: ¿Qué otras situaciones son las que mira?

Señora Isabel: *“Hay mucha delincuencia, mucho robo, tanta droga, casi de alcohol no se ve. Yo veo más droga que alcohol, antes sí era, más alcohol, ahora es más droga que alcohol”.*

Luis: Usted recuerda, ¿a partir de qué época surgió ese cambio?

Señora Isabel: *“El cambio casi de Calderón para acá, del presidente Calderón fue el cambio de la droga, antes hasta los jóvenes que ahí fumaban se escondían, no fumaban delante de uno, ya después ya no. Aquí no había droga (se refiere a su predio), nada más fue unos que llegaron, pero es que es lo malo, que venden, ya las casas las venden, ya la gente que vive aquí ya no es de aquí, sino venden y se van por otro lado”.*

Israel: ¿Y, por qué venden?

Señora Isabel: *“Por la inseguridad, pero le venden a cualquiera, rentar igual, les rentan a cualquiera. De los Espantos (banda que se dedica a Chinear) aquí ya tenemos nosotros tres vecinos, dicen: “nos cuidan”, no, nos pasan a fregar, pues, de a raro la persona que viene que visite aquí, ya no quieren venir, por la inseguridad. Antes que éramos puros vecinos, dueños de las casas, había más control, pero ya después empezaron a vender o a rentar y, todo ya se empezó a descomponer. Ya llegó uno que vendía, ya empezó a meter a los chamacos, a regalarles primero, ya después a venderles y todo”.*

Israel: ¿Cuándo hacen las reuniones, quienes participan?

Señora Isabel: *Sólo son vecinos que sean titulares, los que tienen que salir, que son los que nos interesan, porque los que vienen a rentar no les interesa, no les interesa.*

Israel: ¿En las otras unidades alrededor, hay reuniones?

Señora Isabel: *En las otras unidades también se organizan, es que antes teníamos presidente, tesorero, secretario, entón’s había más control, pero están arrugándose los tesoreros. Nosotros dábamos una cuota, pero no se daban cuenta ni nada, entonces uno mismo dijo: ¿para qué estarles dando? para qué ni nos dan cuenta y hagan lo que quieran aquí, pus no, no se podía, entonces a nosotros igual. Dicen que el próximo año van a venir, tiene que haber a fuerzas una mesa directiva en cada unidad y nos va mejor, pero nadien quiere, ya ven los vecinos ¿quién se mete? Yo fui secretaria aquí, pero ya después hubo*

movimientos así de malos manejos y dije no, yo me lavo las manos, yo mejor dejo, el secretario “es que mírame tápame, yo lo repongo” y, no es cierto, no reponía nada, entonces en todos los predios es igual, por eso tesorero no queremos, secretario y presidente, pus sí. Pero yo he visto que los presidentes se echan muchas enemistades porque si, por ejemplo, son hijos que vienen mal, que están mal, el presidente les dice: oye, sabes qué estás mal, ya vete a tu casa, entonces ya salían sus papás ¿no?, entonces luego se desquitan con los carros de ellos, los de afuera, pues ya estás señalado, para decirle pasa algo, pues, ay usted, usted se anda metiendo en lo que no le importa, entonces así quién dice, ya no, para ser presidente o presidenta ya no, pero antes cuando había presidente estaba más controlado aquí.

Israel: Y, ¿cuál era el objetivo?

Señora Isabel: *El presidente andaba vigilando, a él se le iban a dar las quejas, para ser una fiesta tenía uno que irlo a ver primero, él se encargaba de decirles a todos los vecinos si estaban de acuerdo, se sacaban firmas y todo, ¿verdad?, pero ya después, ya no. Ahora ya son unos fiestones, unos bocinones, de veras yo el otro día iba a hablar al 911 porque era una cosa que los vidrios así (muestra como si retumbaran los vidrios), unos bocinones así, pero son puro grupo de los que vienen que no son de aquí.*

Luis: Ese problema con los vecinos nuevos, ¿lo tienen en todos los predios?

Señora Isabel: *Sí, pero más la droga, los robos, la inseguridad, la inseguridad es lo que más abunda aquí.*

Luis: ¿Cree que lo que pasa en su predio suceda en la Plaza de La Soledad?

Señora Isabel: *Yo creo que todo es igual, todo es igual.*

Luis: ¿Cómo era antes en el Jardín de La Soledad?

Señora Isabel: *Pues, antes no estaba tan mal, pero ya empezaron a venir los de la calle y que se les estuvo ayudando, porque antes se les ayudaba acá en Cuadrante (se refiere a la calle Cuadrante de La Soledad), a donde está ahora La Carpa estaba acá en Cuadrante, entonces empezaron a éste...esa asociación Benito y todos ellos, a quererlos sacar de ese ambiente, claro que yo vi que sí rescató a varios, si se recataban a varios, pero quien quiere. Ahorita lo que estoy viendo también del padre, éste...fomentar, fomentar porque les da de desayunar, les da de comer, entonces no debe de ser eso, es raro decirlo porque yo también estoy viviendo en carne propia de mi nieto ¿no?, pero es no fomentarles más, entonces él cree. Yo estuve con el otro padre, entonces yo ahí iba a ayudar a la comida, se hacían cinco o seis kilos de arroz, guisado y se les daba, pero los poníamos a hacer algo, aunque sea a barrer, que estuviera limpio, que no llegaran con la mona o estarse drogando ¿no?, si querían a pasar a comer, pero les ponía uno sus leyes también ¿no? El padre Nacho sí lo estaba a haciendo muy bien, pero ya cuando un día, le pegaron a él dos veces, ya lo estaban matando. A la secretaria la dejaron inconsciente, duró como ocho días de la golpiza, que, entre ellos mismos, a los que uno les daba de comer, desayunar, ya drogados, ellos querían más, ellos querían robarse las cosas, la despensa, digo, pus su misma*

enfermedad es lo que hacían. Entonces mejor me dijo el padre Nacho que crees Isabel que mejor me voy, porque ya estoy amenazado de muerte y mira ya van dos veces cómo me dejan, aquí a Tomy, no me acuerdo cómo se llama, ¿cómo está? dice, está inconsciente cuántos días tiene, qué golpiza le metieron, dice mejor me voy y, mejor se fue y, se cerró. Entonces después eso se agarró, los drogadictos se metieron en el espacio y agarraron todo, pero ya luego se metieron escritos para que los sacaran. Entonces se metieron ahora mujeres de...es cómo...guardería, una asociación, yo he querido ayudar, yo antes estaba con una diputada, Estela Damián, pero ella me dijo es que no se puede porque sí realmente ellas ayudaran a las madres que trabajan, sí les podríamos ayudar, mandarles cerrar bien, pero ellas cobran, cobra mucho a cada niño, dice, es mucho lo que les cobran a las mamás por cuidárselos; claro, ahí no es una cosa segura porque ahorita está en muy malas condiciones, yo se los he dicho a las mamás, las que trabajan en Corregidora, vean adentro hay muchas grietas, ahora con este temblor y, las maestras, la directora, ella no les dice a las mamás. Ahorita ella está cobrando por niño cómo trescientos pesos y más aparte mensualmente hay que estar llevando despensa; entonces el padre no ha podido sacar esa asociación y ellas se metieron porque todo eso depende de la iglesia (se encuentra ubicada en la esquina norte de la iglesia), todo eso es la iglesia. Pero no sé qué asociación, yo pensaba que era de Caritas, porque ellas me habían dicho, que era de Caritas y no es cierto, no es una asociación civil, ellas manejan todo eso, no hay quien las mande a ellas, ni nada.

Israel: *¿Cerca de aquí hay centros o guarderías?*

Señora Isabel: *No hay, aquí en Soledad es el único que hay. En los otros hay, pero de seguro, que tenga la mamá seguro social, que tengan ISSSTE, pero pus las que trabajan de comerciantes, no tienen, por eso tienen que recurrir ahí.*

Luis: *¿Sabe si alguien les dio ese espacio?*

Señora Isabel: *Les prestaron ahí, después del padre Nacho hubo otro padre, él les prestó que, porque ellas iban a ayudar a las mamás, las que trabajan, pero ahora ya no quieren regresar el espacio; pero ahí se necesita mucho, construir bien o arreglar bien, porque estaba todo el jardín con muchas ratas, está muy feo, muy feo, la verdad, ellos por lo que están cobrando deberían de a hacer algo. Yo quise llevar a mi nieto, me dijo mi nieta: abuelita son trescientos semanales, al mes, ¿cuánto es? y luego lo que hay que estar llevando, no tengo, gano el mínimo, no me alcanza, entonces no es ayuda. Yo he hablado con la directora, y no es ayuda lo que les están dando a las madres, está bien es su trabajo, ay maestra, ahí se necesita mucha voluntaria, que sí se presta, cómo antes lo hacíamos nosotros ayudar a los de calle, pero ahorita yo ya no puedo, con gusto aquí lo haría, que estar aquí encerrada, lo haría, pero me dice mi hija yo tengo que pagar, tenemos que pagar mucho, cada quien sabe ¿verdad?, no sé si paguen ahí impuestos, pero de que los niños están en malas condiciones, sí lo están y, sí se necesita.*

Israel: Ahorita que comenta de las condiciones del lugar y los niños, recuerdo que en una ocasión una vecina nos comentó que estaba preocupada porque no sabía cómo iban a crecer los niños viendo todo lo de los robos, algunas personas drogándose, aquí en la zona.

Señora Isabel: *Uno ve a los niños desde chicos y después los ve ya drogándose, le puede a uno ver eso. Mi nieta que tiene dos, dice: no abuelita, aquí, ni en Tepito, voy a buscar a otro lado, yo veo a mi hermano, dice mi nieta, en qué momento se echó a perder, en qué momento, por el ambiente de allá de Tepito. Pero de aquí yo he visto caminar a los muchachos, ay unos que salen, de aquí sale mucho profesional, hay doctores, contadores. Yo le doy gracias a Dios de mis hijos, mis hijos vivieron aquí, pus yo los traje chicos todavía aquí y gracias a dios, yo los pude sacar adelante y, no en el ambiente que estuvieran...yo les decía cuidado, cuidado.*

Israel: ¿Sus hijos viven aquí?

Señora Isabel: *Noo, bueno, compraron casa aquí, por ejemplo, aquí mi hija compró de este lado (señala hacía la zona sur), pero se la estaba rentando a mi nieto, pero cómo se droga tanto, se la quitó. Mi hijo vive acá, pero ahorita está en Tecámac y, mi hija vive está acá por la Condesa con su suegra, pero ya se va a venir a vivir acá. Es que también depende, yo pienso mucho de nosotros de padres: mira la cosa está así, bueno o malo, si tú te vas de este lado, ve cómo acaba, ay tú sabes, y a hacerles ver las cosas. Yo le doy gracias a dios, yo soy madre sola, a mí, mi esposo nos dejó, ella ahorita tiene cuarenta y dos años (se refiere a su hija que llegó), es la más chica, a ella la dejó de tres años, a mi hijo me lo dejaron de cuatro años y medio y las más grande de seis años y, yo estoy grande, que pude sacarlos adelante y darles carrera. Mi hijo es Contador, él trabaja en el Conalep, él es jefe, tiene muy buen puesto. Ella es auxiliar de Contadora, la otra también, sí pude, no sola, porque ante todo, primero dios, la verdad, pero yo les decía lo bueno y lo malo, ya cuando mi hijo se juntó con una señora, me dijo: sabes qué, yo el ambiente aquí no, dice yo ando en todo, pero a mí nunca me ha gustado drogarme, ni nada de eso, pero es por el miedo que tú nos inculcaste y, mejor se compró allá en Tecámac. Mi otra hija vive en Tepito, pero tiene su casa allá en Tecámac y, ella es la que se viene pa'cá, ha estado aquí con mi hijo, ya tiene aquí dos años, pero ya se va porque ahorita está arreglando su casa, pero porque uno les inculca y ella a sus hijas nunca las deja salir, aquí por ejemplo, arriba, de una ahijada que tengo, son dos, mi compadre y dos hijos, los dos son profesionistas, un muchacho de aquí enfrente igual es Contador, tiene muy buen trabajo, quien quiere, no porqué está uno en el ambiente aquí se echa uno a perder, es de quién quiere, hay otros que no quisieron estudiar, ni nada, están ahí todo el día drogándose. Un señor un día me dijo, un vecino, oiga señora Isabel, ¿usted, cómo le hizo?, sus hijos gracias a dios no tienen problemas de drogadicción, alcoholismo, y usted sola, le digo: inculcarles, ante todo una religión, la que quiera, yo de principio la que yo quise bautizada, confirmada, ya más grandes, la que quisieran ellos agarrar, pero siempre inculcarles algo, que tengan temor, les va a pasar esto, esto otro, solamente así. Es que yo no pude, me dice, no puedo yo con mis hijos y siendo hombre, siendo hombre, no pude o ya vienen de mala cabeza o se junta con mala amistad. Mi hijo se juntó con lo peor, eso sí*

enseñar, cuídate porque si tú te echas a perder tú sólo lo vas a pagar, porque yo me voy, yo te dejaría, yo me voy y que dios te ayudara. A mis hijas igual, mi hija yo no quería que se casara, se casó con un muchacho de allá enfrente, drogadicto ¡no, hombre!, lo tuvo que dejar, yo te lo dije, no quisistes oír, pues ahora estás sufriendo las consecuencias. Lo bueno es que no hubo hijos de aquel lado, se juntó ahorita con otro muchacho y, ésta que tiene dos niñas que ya están grandecitas, una va para quince años y la más chica para diez años, pero gracias a dios las ha podido educar bien, ellas no salen al patio, yo por eso, dice, me doy tiempo sábado y domingo les dedico a ustedes, a dónde vamos, qué deporte quieren, pa´ arriba y pa´ abajo, es que hay que andar atrás de los hijos si los dejas, ¡ay! Aquí hay personas que les estorban los hijos, los echan, salte, vete, en la noche te metes y, ya, ¿a que los exponen?, pus al vicio, a robar, a todo, y son mujeres que no trabajan, que pueden estar al pendiente de sus hijos, porque no no más es tener hijos por tener, hay que saber llevarlos por un camino bueno, ya si agarran otro camino pus es cuestión de ellos. Mi hija dice: lo menos que yo puedo es estar aquí, ya mi ambiente ya es por otro lado, tú sabes, días allá días acá. Mi hija sigue allá en Tepito, pero su hijo se echó a perder, pero por el vecino de abajo, a dos los echó a perder, mi hija trabajando, los dejaba solos, antes no se echó a perder también la otra porque él se empezó a dar, primero la marihuana, luego la piedra, regalado y todo, pero lo malo de ello es que mi nieta nunca dijo, dice ella: “nunca me gustó”, pero tu hubieras dicho de Iván, no dijistes nada y esto siguió. Ya cuando mi hija se dio cuenta ya estaba muy mal, ya enviciado, pero hay gente mala, digo es su trabajo de ellos, estarles dando, regalando, luego a comprar.

Luis: Lo que es de El Cuadrante de la Soledad, son seis mil personas aproximadamente, de ellas como dos mil son jóvenes, pero veo a muchas personas excepto los jóvenes. Comentaba otro joven que la mayoría estaban en la escuela, lo que me llamó mucho la atención porque los jóvenes que yo veía estaban en las esquinas drogándose o robando a las personas y, me preguntaba ¿a dónde están los otros jóvenes? y, ahorita, me acaba de responder, que están estudiando, trabajando ¿Cree que sí sea la mayoría de los jóvenes de aquí?

Señora Isabel: *No, no es toda porque yo los que veo que viene para acá, son contados, de los predios. Las demás, mujeres y hombres estudian, otros estudian y trabajan, no es que esté todo malo. Si las mamás se preocuparan un poco, los padres de sacarlos adelante, y es que aquí, por ejemplo, nos faltan muchas cosas a donde tengan ellos para a hacer algún deporte. La Venustiano Carranza nos queda lejos, pero también está peligroso, en la parte del Caballito estaba bien porque ahí había canchas de básquet, futbol y estaba muy bien. Antes de que los camiones estos estuvieran, una señora a puro chamaquito de futbol, ésta Lulú los ponía y no se veía que anduvieran en la droga, ni nada. Ya metieron los camiones y se vino todo para abajo, ya no tenemos espacio, los indigentes nos ganaron y, los camiones nos ganaron y, ya no.*

Luis: Cómo veía antes el parque de La Soledad a como lo ve ahora, ¿cómo le gustaría verlo en un futuro?

Señora Isabel: *Hay, pues, como el de antes.*

Luis: ¿Qué diferencias existen entre el de antes al de ahora?

Señora Isabel: *Pus, había más seguridad, estaba mejor el parque no había tanto indigente, pero si uno fomenta a estarles dando y dando, de uno en otro se comunican y ¡uuuuuhhhh! llegan. Lo del padre, digo, él quiere a hacer obra de caridad, pero con ellos no se puede. Los ha llevado a diferentes retiros, pero no han querido, pocos, uno o dos son los que sí se han quedado, se han recuperado. Benito, el de La Carpa, pus también, le digo yo he visto a varias personas que han salido, pero porque quieren o están tan metidos en la droga que todo lo quieren fácil. Así me hubiera gustado ver antes el parque, como antes. Los juegos estos que pusieron también, para a hacer ejercicio para las señoras, para nietos, pero en un momentito se los acabaron y, ellos, eh, desde que metieron los camiones fue peor.*

Luis: ¿En qué fecha metieron los camiones?

Señora Isabel: *Eso no tiene mucho, ha de tener cómo unos cinco años, no tiene mucho, pero pus sí, eso lo puso la delegación, agarró todo ese espacio y todo ese espacio era pa' jugar, que ahí nada que pasaran camiones, nada nada, para sus canchas, para estar jugando. El delegado, ahí en la Venustiano ya se hizo de puros hermanos, el Julio Moreno es el que mueve ahí todo, todos los que mete son presta nombres porque él es el que dirige siempre. Ahorita, por ejemplo, a su hermano ya lo quitaron, todavía no se le acaba su periodo, pero la gente ya se cansó, firmas y todo y sí lo pudimos quitar, porque yo anduve en eso también, porque nada que se viera que ayudara, todo para acá. Y, los comerciantes no están a gusto, eh, dicen: es mucho lo que nos estafan y, sí es cierto, pero la misma necesidad, estarles dando y pagando quince mil o veinte mil pesos por un pedazo y, nada más es por la temporada...y no hay ventas. Yo estoy ahí y, dicen ellos ¿cómo es posible que la delegación admita todo esto? porque la mitad va para el Jony, que es el líder de ahí, estaba su mamá Rosalía, pero murió y quedó él y el otro hermano, pero él ya pudo robar e injusticias, ha matado y, ha estado en la cárcel, apenas salió, sí, apenas salió. Yo pensé que no salía porque dos muertes, no sale, pero fueron a amenazar a los familiares hasta sus casas y ya mejor se fueron, entonces con eso tienen que quitar la demanda. Los líderes ganan mucho, pura corrupción, la verdad.*

Israel: Esto que comentaba Luis sobre La Soledad, ¿cómo la ven los vecinos que usted conoce?

Señora Isabel: *No pus, nosotros quisiéramos que fuera como antes, que no hubiera tanto indigente, que estén ahí drogándose, porque ahí teníamos hasta fuente, adonde está ahí ese foco era fuente, pero la tapamos porque ahí se bañaban, no respetaban, estaba muy bonito, muy bonito, muy limpio y, ahora pus ya no.*

Luis: ¿Tiene alguna fotografía de cómo era antes?

Señora Isabel: *De cómo era antes no, voy a buscar...bueno a preguntar, yo que tengo amistades ahí en Rosario, si tienen. Voy a ver con las que les daba...ella, la del futbol, tenía bastantes niños, jalaba mucho. Muchos aquí en los predios nos conocemos, en algunos hay familiares.*

Israel: ¿Cuál predio cree que sea el más peligroso?

Señora Isabel: *El de los Espantos, pero casi todos, eh, la verdad, porque los de enfrente mientras no se lleven a uno de los que están en la banda ahí, cuando se los llevan a uno o dos que los encierran, se calma todo. Acá enfrente los dos, aquí igual, nosotros no queremos buscarle mal a este muchacho, pero ya estamos muy cansados, que se lo llevaran, no desear, pero que hace uno, los chiquitos ya van pa' arriba. El otro día uno de ellos, de acá, habían dejado un cigarro y ya lo estaba fumando, uno de ellos se llevó un pedazo a la escuela y la maestra mandó a llamar a la mamá y por eso se hizo la junta, pos sí, los niños hacen lo que ven, entonces, que éste no vendiera aquí; y, lo ven así bien tranquilo, antes no era sí, ahora ya hasta metió a la hermana a drogarse y son dos, pero los papás, la mamá ahí está, no trabaja, el señor vende tacos cada tercer día allá afuera. Ahorita casi ya ni se ve, pero deja más la droga.*

Luis: De los vecinos que conoce de aquí, ¿sabe de a alguien que se dedique a la prostitución?

Señora Isabel: *Prostitución, no. Solamente las de enfrente, que rentaron y no le quieren regresar a la señora su casa, cómo tienen antecedentes ellas, son muy malas. Apenas no tiene mucho, un vecino mató, allá adentro, al padrastro de la que trabaja aquí en Corregidora, sí lo mato, pero creo que no lo agarraron, se escondió, pero ahorita ya apareció, pero creo que ahorita andan en pique, donde lo vean se lo van a echar. Sí, son muy conflictivas esas personas, a esas personas les dice uno, no. Yo un día, porque se murió una de las trabajadoras, muy joven y no había donde velarla, no quisieron enfrente, no dejaron, tan feo que la caja para un lado y para otro, y les dije: no hay problema, aquí con la virgen, allá afuera pudimos velarla, ni modo que, en la calle, y ahí sí la velamos y le hicimos su rosario, familiares, estaba muy joven. Quién sabe de qué se murió, pero ya sabe uno, en el ambiente que anda que la aigan matado, pero sí se apoyó, la gente que pasaba, digo, una obra de caridad. Decía una señora, pero ¿cómo nos vamos a revolver?, estamos acá de este lado, una señora de enfrente me apoyó, yo sí dejo, yo por humanidad porque no se sabe, el día de mañana tenga un hijo, un nieto, no se sabe. Es la única que yo conozco, había una del otro lado que ya falleció, es lo que pienso de estas mujeres, yo no las critico ni las señalo, hacen dinero y nunca guardan, mueren en la pobreza, hay un asilo, no me recuerdo donde me dijeron, digo, ¿por qué no guardan?, las que las cuidan les quitan todo, no se sabe. Mi hija ha visto a más, que han sido apuñaladas, en la droga también, un día mi hija paso por Corregidora y salió una de un hotel, en la mera esquina y, le habían dado un navajazo aquí en la pompi y gritaba, y mi hija sí la apoyó, sí apóyala, no te quita nada, no creo que te metas en problemas, claro, que si tú ves balas te haces a un lado. Pero sí, ella pedía ayuda y, sí la atendieron en el seguro, si la cocieron. Luego dice mi hija que pasa y ya nada más la saluda porque ella sigue en su ambiente, no lo dejan, digo, no saben a hacer otra cosa y es más fácil ganar el dinero así. Yo siento, estás ocho o diez horas, porque yo fui costurera, en una máquina y apúrate porque no sacas y, luego, eran máquinas así una tras otra y yo ya estaba cansada, se me juntaba la de acá y era una friega, pero yo me daba por bien servida. Yo todo lo que pasé, por todo esto me doy por*

bien servida porque me tocaron hijos buenos, vienen de vez en cuando que qué se me ofrece.

Israel: Durante esa época, ¿a qué se dedicaba la mayoría de las personas?

Señora Isabel: *A la costura, porque casi no había dinero. Nosotros fuimos cuatro mujeres y dos hombres, estudiaba una o dos y los demás a trabajar. Yo empecé a trabajar desde los catorce años y porque mis otras hermanas sí quisieron estudiar. Yo de plano no, le dije a mi mamá a mí la escuela no me entra, hablé con la verdad, bueno, te pones a trabajar, nos ayudas en esta casa a sacar adelante y sí, esto es lo que pasó.*

Israel: ¿Sus vecinos qué tipo de actividades realizan?

Señora Isabel: *Son puros comerciantes, casi en todos los predios de aquí puro comerciante, ya en la noche, por ejemplo, que este muchacho (señala hacía el frente) que vende su carne, le va muy bien, saca hasta siete mil al día, la comida deja mucho, de verdad. Mary la que vende allá afuera dulces, luego ya metió productos, gana bien, luego él presta el puesto que está allá afuera, porque el puesto es suyo y, les va bien porque ellos no pagan impuestos, no pagan renta, no pagan luz, no pagan agua, nada, es directo. El muchacho vende queso, carnes, hamburguesas, digo, un local que tiene que pagar renta, luz, agua y que ya les vino Hacienda, tiene que estar pagando y, ellos que se ponen así en la noche que tienen que estarse robando la luz, les va muy bien, a los que tiene que pagar, pobres, la verdad, porque luego veo a los que tienen que pagar renta, las accesorias; la de la esquina, la van a rentar ahorita como a unos doce mil, nosotros arriba pagamos cuatro mil quinientos, otros pagan ocho mil, de doble A pagan ahí ocho mil la accesoria, aquí es más caro y, es el mismo dueño. Desde la esquina (señala de la esquina de Circunvalación sobre Emiliano Zapata hasta la esquina de San Ciprián) hasta la maderería, todo eso es de un español, de aquí a allá Ferrocarril de Cintura, es mucho.*

Luis: ¿En cuánto sale una renta?

Señora Isabel: *Estas casas las estaban rentando en cuatro mil, tan caras, esta pesado, antes estaban de a dos mil, pero ahora que ya subió todo y, también las casas. Ahorita de abajo piden por un departamento ochocientos mil porque está uno cerca el metro, el centro, tiene uno más facilidad aquí, porque en el estado, simplemente los camiones cuánto están cobrando, sí, aquí está compensado. Yo, por ejemplo, que no tengo que estar pagando, puedo irme hasta el Zócalo caminando, lento, andar todo esto de aquí, si estuviera que estar pagando camión ¿cuánto me gastaría yo de camión?*

Luis: ¿Sabe cuánto están cobrando los locales de Corregidora?

Señora Isabel: *Casi todos esos son comprados, ya tienen dueño. Estas casas sólo eran para habitar, pero no es cierto, algunas las abrieron y ya hicieron locales, vendieron, pusieron y ya son locales. Dijeron que cuando ya quiten a todos estos (se refiere a los comerciantes de Corregidora) van a venir a cerrar, adonde no dejamos fue aquí en la esquina porque ya habían abierto, aquí en Zapata y Ferrocarril de Cintura, porque iba a poner de coches, pero dijimos no, al ratito las otras personas de abajo van a hacer lo mismo y más adelante*

vamos a andar pos inundados. Es que eso no está permitido en la ley, no está permitido porque son departamentos y los agarran para negocio, porque un negocio de estos ¿en cuánto estará? Antes compraba una casa y estaba en trescientos y, si ahorita uno quiere un local, ¿cuánto están pidiendo? En un departamento no se podía fincar, ahorita una señora fincó hasta arriba, ahorita ¿cómo están los árboles?, ¿cómo está la raíz?, esa casa, ese predio está muy mal, pero la delegación, ¿cuánto está queriendo?, es el de la entrada. Le metió mucho dinero que hasta le metió escalera de fierro, es que es mucho dinero, si ella tuviera que pagar una bodega, ¿cuánto pagaría?

Israel: ¿Cuántos departamentos son aquí?

Señora Isabel: *Somos cincuenta y cuatro, los predios, todos somos de cincuenta y cuatro. No sé de Cuadrante, creo, que las Unidades son más chicas. Los de Candelaria son más grandes, esos tienen ya muchos años porque son dos Unidades.*

Israel: Aproximadamente, ¿cuántas personas habitan en cada departamento?

Señora Isabel: *Pus es raro porque en cada departamento es distinto. Por ejemplo, acá arriba mi ahijada y su esposo. Enfrente está rentando una señora, muy tranquila la señora, con su hija. Aquí yo sola. Acá enfrente son dos. Aquí con él es uno. Allá sí son más...cuatro niñas, la mamá, la abuelita y la niña que está enferma. Enfrente, apenas que hace días murió una amiga, se le hicieron rosarios y, todo, que en paz descanse, está más duro, son como cuatro familias ahí, con niños y marido, ¡cuatro parejas! ¿cómo le hacen? si yo, con mi hija que viene y luego se queda allá, estoy así de que..., y ¿cómo le hacen? ¿con pareja y todo?*

Luis: Lo más que he conté en una habitación son dieciséis personas.

Señora Isabel: *Yo digo que ahí sí, porque cada una de ellas tiene cinco, seis niños, porque ellos ocupan hasta la zotehuela para dormir. Ahorita por ejemplo ahí, Silvia la que falleció de 45 años, la muchacha, le pegó su hija, la más grande le pegó, la corrió, la echó de la casa y se quedó con la casa. Andaba pa' arriba y pa' abajo. Yo sí, la hubiera dejado quedar, pero no quise problemas con ellas, porque son...Yo dije para qué, ya estoy vieja, en una de esas me dan un aventón, ¿para qué? Ellos en cualquier pleito salen todos, en montón. Entonces para qué se busca uno problemas. Yo le dije a ella, ya está juzgada por Dios, no puedo, ahorita está mi hija, ella me dijo: es que no tengo en dónde. Le dije para qué te saliste, la hubieras ido a demandar. A ver ahorita, con llorar, cómo la trataron, ahorita ellas ya se quedaron cómo dueñas. Ahorita ahí está su cajita...es triste. Uno ve crecer a los hijos y después lo echan a uno pa' afuera. Digo, es que dos de ellas estaban en la cárcel, salieron, yo le dije a ella: ya nos las recibas, que le busquen por otro lado. Son falderas (personas que utilizan una falda larga para robar), que te dejen tranquila. A ver, cuando la corrieron y le pegaron, ¿a poco se apiadaron de ella? No se apiadaron. La echaron pa' afuera.*

Luis: ¿Qué son las falderas?

Señora Isabel: *Son las que andan rondando en los centros de comercio, se meten las cosa aquí (señala debajo de su cintura), debajo de las faldas. Esas son las falderas. Pero ahorita aquí hay mucha droga. Ahorita en el centro se quedaron dos (se refiere al espacio que tiene donde imparte un taller de costura), pero ahorita no hay para la renta. El encargado no acepta ayuda de afuera. Yo he conseguido apoyos, pero el encargado no quiere. Es muy pasivo y me desespera. La verdad luego me desanimó. Por ejemplo, ahorita hay que preocuparse por los jóvenes porque los viejos ya se la saben. Por ejemplo, en el centro ha habido muertos, por ejemplo, un jovencito se ahorcó en su casa. Otro de ellos también se mató. Yo pude ayudarles ahí en la delegación, porque en la delegación con cien pesos le dan a uno todo el servicio, desde funeraria, caja y todo. De la tercera edad también les he ayudado. En la Venustiano Carranza hay una parte donde se les ayuda. Uno dice: es que no tenemos y ya se apoya. Luego nos puede porque están jovencitos, uno dice: sí ya iban adelante, pero la piedra es una cosa muy fea, muy fea. Es más fácil que salgan del alcoholismo que de la droga..., pero uno tiene que seguirle.*

Debido a que llegó una persona a medir las ventanas del departamento, para cambiar el material de dichas ventanas, la entrevistada y su hija atendieron al trabajador y, nosotros decidimos retirarnos por respeto, dando las gracias por la entrevista y, continuar en otra ocasión.

Entrevista 2

La siguiente información se obtuvo aludiendo el interés de la investigación y con el consentimiento de la persona, sin fines de lucro, sólo como apoyo al proyecto académico. El nombre de la entrevistada se cambió por respeto a su persona.

Entrevista señora Isabel

Esta entrevista se realizó en casa de la señora Isabel, ubicada al interior de una de las Unidades Habitacionales, cerca de Plaza La Soledad, barrio de La Merced, durante el mes de febrero de 2018.

Se describe a la señora Isabel como una persona de la tercera edad, de estatura baja, cabello corto y canas, tez morena y complexión delgada; su lenguaje es fluido, se encuentra ubicada en tiempo y espacio, y cuida de su persona. Durante la entrevista vestía un sweater y pantalón color azul, así como tenis blancos.

Dicha entrevista inició alrededor de las 13:00 horas, con una duración de entre 20 y 25 minutos.

Israel: La vez anterior nos comentó que llegó en 1987 a este lugar y que había muchos bici taxis, ¿qué más pude comentar al respecto?

Señora Isabel: *Sí llegué por esa época. Había trolebuses, donde está el parque de La Soledad, donde están los autobuses, dicen que ahí había una vecindad muy grande. Que era de dos salidas. La de los Arcos ahí pasaba el tren. Ya cuando construyeron las Unidades para los damnificados sólo dejaron el Arco, que es el original. Ahí se cayó y tuvieron que tirar todo, ¿verdad? Hay gente que habla mucho de esa vecindad, pero yo no la conocí. Dicen también que aquí eran puros baldíos, había muchas vecindades. Había asaltos, droga, qué no se ha acabado. A mucha gente la pasaron a otro lado, a Nezahualcóyotl, a las orillas de otros lados. Pero aquí dejaron a gente nueva, porque hay vecinos que no nos conocemos, sólo a algunas familias de Limón y Manzanares les tocó, pero muchos llegamos de diferentes partes. Ahorita casi todos los predios son de cincuenta y cuatro viviendas, antes este predio, cuando llegamos era muy bonito: sus lámparas y todo. Pero como la gente ha llegado, ha vendido, ha rentado, ya no. Antes nos exigían que tenía que, a ver presidente, tesorero, secretario, sí se prestaba. Por ejemplo, la puerta tenía que estar cerrada, cada quien su llave, era en todos los predios. Porque nos venían a dar pláticas, teníamos un reglamento de cómo teníamos que actuar: no tener la música fuerte, menos en la noche. Si iba a ver una fiesta le teníamos que decir a todos los vecinos, ahora ya no. Ahora toda la gente hace lo que quiere. A nadie se le tiene que pedir permiso. Es que ha habido muchos robos entre los secretarios. El secretario recibía una cuota de los predios, para barrer, para los jardines y, tuviera limpio todo eso, árboles, pero han venido a cortar los árboles, las jardineras, las han estado quitando. Ya no hay tanta unión. Por ejemplo, antes hacíamos convivios y cada quién de los vecinos sacaba un platillo y ya afuera, nos juntábamos y era bonito porque así ya nos íbamos conociendo. Era otra clase*

de gente a la de ahora. Uno llegaba con los hijos chicos y cuando empezaron a crecer, ya se descompuso.

Israel: Usted, ¿a partir de qué momento se da cuenta que empieza a cambiar la función del presidente, el tesorero, el secretario?

Señora Isabel: *Desde que empezaron a haber robos, de que no hay dinero, que no hay dinero, pero pus, ¿cómo? Si cada mes nos daban el informe, se gastó pa' tanto, esto es para tanto, se mandó a componer una bomba, se necesita cooperar para hacer esto y después ya no. Entonces nos fuimos desanimando para no dar mantenimiento, que teníamos obligación.*

Israel: ¿Recuerda la cuota que daban?

Señora Isabel: *Sí, una cuota mensual como de cincuenta, cuarenta pesos, pero entre cincuenta y cuatro ¿ya cuánto dinero era? Pero, se veía: las lámparas estaban todas prendidas, los faroles, las áreas comunes. Casi la delegación pos nos ayudaba luego con la pintura y ya nosotros pintábamos o al revés, pero siempre estaban bien pintadas las Unidades. Ya ahora no, por ejemplo, las bombas, se está cayendo el agua y no hay quién. No más la gente anda viendo quién, ir a afuera a bajar el swich, es lo único. Mientras se hace la junta, para mandar a componer, el automático, la bomba. Pero como tenemos eso de que nos robaron, nadie daba cuentas, se hicieron los ofendidos, se fueron y ya ahora tenemos desconfianza.*

Israel: ¿Se sabe qué personas fueron los que se robaron esos recursos?

Señora Isabel: *Sí, sí se sabe, que hubo gente bien honrada, aquí hay gente honrada, una secretaría, el primer presidente, el primer tesorero. El segundo, muy bien que nos dio cuentas y se veía lo que hacía. Ya después ya no. Entonces la gente se empezó a desanimar.*

Israel: ¿De qué época estamos hablando?

Señora Isabel: *Será hace unos quince o veinte años. Ya tenemos mucho. De luz, pus también. Ahorita nosotros nos repartimos aquí, hay tres bombas, una bomba para dieciocho, para cada quién, pero también la gente ya no quiso pagar la luz de las bombas, enton's dijeron: vamos a darle tanto a esta persona y nos podemos colgar de abajo. Yo no estuve de acuerdo, si nos estamos gastando el agua, la bomba debe de tener mantenimiento, los tinacos. Pero no, este...la gente de allá enfrente, del otro predio, todos se las están robando. Entonces, ¿nosotros por qué no? Enton's nos vamos a la voz del pueblo cuando nos conviene. Ahorita aquí nosotros estamos colgados desde hasta abajo, desde la tierra, directos, ya tenemos nosotros como seis años así. No pagamos agua y entre esas estoy yo. Aunque yo aiga querido dejar en la compañía de luz, nos juntamos como cuatro personas, dijimos los que se estaban colgando, que ¿qué podemos a hacer?, ¿se están colgando de su medidor? No, qué no. Si no es de su medidor, entonces no le debe de importar. Entonces nos atan de brazos, hasta se echa uno enemistades aquí con la gente porque va uno. Qué les cuesta, aquí tenemos bien cerquitas la compañía de luz, que vengan y nos apoyen en eso, ¿verdad? No nos apoyaron, ustedes síganle cómo están. Mientras con*

ustedes no se metan con su medidor no tienen por qué. Entonces dijimos: así nos quedamos y es malo porque desde ahí ya está la corrupción, aunque uno no quiera entrarle. Yo le dije: ¿cómo le hago si vengo cada dos meses a pagar mi luz?, ¿qué hago? Me dijo: ya cuando se componga afuera, entonces usted ya viene a pagar. A las otras personas también nos dijeron lo mismo, entonces ya nadie pagamos, pero ¿el día que nos caigan? Digo, no nos quisieron dar ningún papel en la compañía de luz, pero era para que hubieran venido luego luego a ver.

Israel: ¿Esto se da sólo en este predio?

Señora Isabel: *No, en todos los predios. Aquí hay mucho diablito, hay gente que nunca en su vida a pagado luz, ni predial, ni agua, nada. Bueno, hay gente que no ha pagado ni las casas, por ejemplo, la señora que está acá abajo, la señora que murió, igual.*

Israel: ¿Cómo es eso de que no han pagado lo de sus casas?

Señora Isabel: *Porque ya no llegan los recibos y la gente conchuda. Las hijas, ya crecieron las chamacas, desde la mamá, el papá, nunca pagaron. Pos así se fueron. Nunca ha habido una revisión aquí, que dijeran a ver vamos a revisar ¿no?, usted es la dueña, están rentando, inquilina, queremos ver. No. Nunca viene nadie.*

Israel: Cuando construyen las Unidades ¿cómo es el proceso para que una persona o una familia pueda adquirir una vivienda?

Señora Isabel: *Según, si salieron afectadas de dónde venían, que se les aiga caído su casa, golpeado, enton's entraron en el programa. Por ejemplo, aquí el papá de mis hijos se le cayó una refaccionaria aquí en Tepito y por eso le dieron a él esta casa. De otras partes igual, pero la tuvo uno que pagar, nos llegaban los recibos, eran de fonapo, todavía estaba el fonapo, pagamos, creo, como cien, doscientos, de hace cuantos años. Entonces vinieron, no me acuerdo qué presidente salió, y llegaron y nos dijeron que nos podían dar las escrituras, estas casas salieron como en cinco mil pesos, que los que tuviéramos deuda, pagábamos la mitad y nos daban las escrituras y ya las casas estaban pagadas, entonces nos movimos porque nos convenía. Desgraciadamente, en este tiempo, cuando cambian de presidente, hay muchas oportunidades así, pero porque los presidentes hacen eso, ver qué más me llevo, es lo que yo creo, ¿no? Y solamente así, muchos acabamos de pagar las casas. Todavía llegan muchos recibos y quiero agarrar uno, para ver de qué cantidad todavía les están llegando a estas personas, pero luego no se ve.*

Israel: Entonces, muchas personas que se vieron afectadas por el sismo llegan a habitar estos departamentos.

Señora Isabel: *Sí. A mucha gente le convino, porque los de desdoblamientos, hay personas que en una sola casa decían que vivían, por ejemplo, los de acá (señala hacía el sur) que viven ahí como unas cuatro familias, decían ahí vivíamos todos, entonces a todos les dieron casas. A una señora, que vivía aquí abajo y también falleció, a todos sus hijos metió y todos tienen casa. En diferentes partes, aquí, enfrente y, que no les tocaba casa. Hay gente que abusa, se aprovecha, decimos que somos desdoblados y esos desdoblados*

salieron ganones. También aquí hubo un programa de Club de Leones, la señora de aquí abajo, por su hija discapacitada, Club de Leones se hizo cargo de todo, pagó la casa, a esa señora nunca le ha llegado ni un predio, ni agua, luz, nada. Pero le dijeron que cuando su hija falleciera le recogían la casa porque esa casa no tiene ningún papel, ni nada. Acá también querían, pero la señora no aceptó, no, yo si pago mi casa, yo no quiero problemas, prefiero el bien de mis hijos a estar teniendo problemas, pero Club de Leones sí ayudó mucho en diferentes partes.

Israel: ¿Quién impulsa Club de Leones?

Señora Isabel: *Es una asociación de Caritas, no sé si todavía exista con ese nombre de Club de Leones. Al rato que la señora me platique de acá abajo cómo fue eso, que se le murió su hija, luego dice: tanto está peleando mi nuera la casa, ya que sepa Caritas o Club de Leones me quitan la casa. Esta casa no es de nadie, es de Club de Leones. No sé cómo aigan venido aquí a ofrecer o la gente. Pus ya sabe cómo es la gente de una voz a otra, que ve a Club de Leones, expón tu caso y te pagan tú casa.*

Israel: Entonces, es así como llegan muchas familias a La Soledad. Nos comentaba la vez pasada que mucha gente venía de diferentes lugares y se comienza a dar una unión en muchos vecinos, ¿en qué momento se va perdiendo esta unión en su predio o los predios?

Señora Isabel: *Ya desde que los hijos empiezan a crecer porque pos los trajo uno de diez, doce años. Ya hace cuánto de eso. Ahorita ya tenemos más de treinta años aquí, ya crecieron, ya se casaron, ya viene el hijo nuevo, entonces desde ahí ya empieza todo a cambiar. Por los nuevos, por los niños nuevos que nacieron cuando llegamos aquí. Desde ahí empieza a cambiar todo. Yo pienso que uno de papás también tuvo la culpa, aunque también de aquí ha salido mucho profesional, no todas las familias de aquí son iguales. Por ejemplo, estaba haciendo un recuento de cada módulo, que son de seis cada módulo, hay varios profesionales, Por ejemplo, cerca de aquí, en el H, vive un marino y nunca se ve a sus hijos allá afuera. Su esposa los lleva a la escuela y todo. Es muy estricto. Yo creo que son los principios, que uno le va induciendo a los hijos, si uno de padre lo hubiera hecho no habría tanta delincuencia. Desgraciadamente quieren todo fácil y todo pa' la droga. El robo, tanto chinero, aquí hay mucho chinero. Hasta las mismas mamás fomentan, salen, yo lo he visto porque luego estoy con la señora que vende jugos, vete hijo a trabajar no hay ningún policía, ellas mismas lo fomentan qué, ¿cuánto te trajistes? ¿cuánto te ganaste? Pero eso no es trabajo, pero también es culpa de uno de padre que también recibe. Si veo que no trabajas y traes tenis de marca, que traes esto, que traes el otro, de ¿dónde? aquí no me traes nada ¡robado! ni acepto. Pero si nos hacemos conchudas sabiendo que acaban de chinear a alguien, que acaban de matar a alguien, pues no les importa. Ah, pero eso sí los llegan a agarrar, que son estudiantes. Eso es lo que yo veo, ¿por qué la autoridad luego luego los saca? con dinero. Hasta se ríen las mamás, se los llevan y a los cinco o diez minutos ya. En San Ciprián, que está ahí la delegación, a donde va uno a levantar acta y todo eso, ahí se los llevan, ahorita sale mi hijo y sí, es cierto, ya cuando vemos ahí lo traen. Ahí está ¿qué le hicieron? no les hicieron nada, con dinero baila el perro y, sí es cierto.*

Israel: Cuando usted llega, ¿cómo es el ambiente aquí?

Señora Isabel: *Muy tranquilo, no se veían palomitas de delincuencia, que estuvieran fumando droga, no. El zaguán siempre cerrado, no se veía tanto robo, tanto muerto, porque se ha visto tanto porque los han venido a matar de otra pandilla y, otros pagan justos por pecadores. Uno no puede salir con confianza, porque no sabe uno a qué hora vienen, porque disparan y disparan a lo loco, ¿cuántos inocentes se han llevado?, que ni están en eso, pero por estar cazando a uno, ellos disparan a lo loco o ya más drogados, no les interesa.*

Israel: Comenta de la delincuencia y la drogadicción, ¿qué factores cree (la pregunta no termina debido a que la entrevistada refiere otro aspecto)

Señora Isabel: *La prostitución también porque hay mucha. A espaldas de la iglesia de La Soledad, toda esa cuadra que pusieron tres predios (se refiere a la calle Cuadrante de La Soledad), yo cuando llegué aquí había mucha cantina y toda esa cuadra era de puras prostitutas. No sé cómo se les dice ahora...trabajadores sexuales. Sí. Ya no se les dice prostitutas, ya cambió. Entonces el padre Héctor, todavía estaba, que le apoyáramos para quitarlas, ¿por qué? porque los niños ya estaban creciendo, y estaban viendo tanta cosa, que sí lo apoyáramos él iba a ser todo lo posible porque se quitaran y, sí, nos reunimos y, sí se pudieron quitar. Porque eran puros cuartos puros cuartos de todas las trabajadoras sexuales, se quitaron y se tiró todo eso. Entonces se hicieron tres predios así, que no tienen muchos años.*

Israel: Esos predios, ¿dónde se encuentran?

Señora Isabel: *Están a espaldas de la iglesia de La Soledad, donde juegan frontón, en esa cuadra. Toda esa cuadra.*

Israel: Usted, ¿a qué atribuye que se deba todo esto que comenta?

Señora Isabel: *A que ya no hay unión como antes. Necesitamos reunir, hacer juntas, platicar entre nosotros, si quiere uno ayudar tanto a los nietos como a los hijos, los que todavía tienen hijos chicos, jóvenes, ¿verdad? Que hubiera más cosas, que ellos salieran adelante en algún deporte, canchas aquí hasta la Venustiano Carranza. Ahora esta calle que está a un lado de la iglesia de La Soledad, estaban los niños jugando futbol, toda esa cuadra, y de repente ya vimos que empezaron a llegar camiones y camiones y ya no dejaron. Dicen que todos esos camiones son de la Venustiano Carranza, del delegado. El delegado en lugar de ayudarnos nos ha venido a perjudicar porque ha habido más robos desde que él metió esos camiones. Esos camiones nos partió porque ya no somos libres, nosotros, la comunidad, los que somos de aquí, ya no somos libres. Ya nos tenemos que estar cuidando porque se soltó más la delincuencia. Tanto para nosotros como para las personas que viene a tomar estos autobuses, les roban mucho. Ha habido muertes ahí en el parque. Antes ahí había una fuente, pues, el delegado la mandó a quitar, la tapó. Todos empezamos a decir está muy oscuro, no había luz, nada, ya puso una lampara grandota de varios focos, qué sí nos ayuda bastante, pero lo hizo más por los camiones. La vez pasada*

que vino el delegado, sí le dije, ¿no? ¿qué nos ha apoyado?, nos perjudicó, porque usted en lugar de poner más vigilancia, los policías están acostados en unos coches ahí. Yo cuando paso se los digo: oye, trabaja, acaba de asaltar aquí en la esquina, acaban de matar, mire y, no hacen nada. Dicen: nosotros estamos dedicados a cuidar a los de los autobuses, no de otras calles, entonces ¿a quién nos dirigimos?, si el delegado no nos apoya. Apoya cuando son elecciones, porque es una mafia ahí también. Los de La Merced también están muy enojados porque les han mandado a quemar sus puestos, para poderse adueñar el delegado de la Venustiano Carranza.

Israel: Las personas que se dedican a delinquir, ¿de dónde son?

Señora Isabel: *De aquí mismo de los predios. Ya crecieron y delinquen. En Corregidora se le puso la calle de los Chineros porque puro chinero.*

Israel: ¿A qué cree que se deba que empiezan a delinquir a drogarse?

Señora Isabel: *A que no hay quien los dirija a los chamacos, a los jóvenes. Desde la casa. Yo pienso que desde los padres tenemos nosotros la culpa. Porque también si hubiera más trabajo, que dicen que sí lo hay, pero estamos lejos y lo que pagan, en los camiones, en las comidas se les va, es para ellos más fácil chinear, robar, que irse a buscar un trabajo. Pero si uno desde la casa les inculcara a los hijos a estudiar, a tener un deporte, otra mentalidad tuvieran. Ya que a un chamaco se le da todo y no quieren, ya no es culpa de los padres, ya es culpa del chamaco que se junta con los mismos. Ahora, por ejemplo, en todos los predios hay personas que venden, son las que se dedican a vender la droga. Entón's, los chamacos de aquí no tienen la necesidad de salir a buscarla porque aquí mismo en los predios se da. Y se ha hablado, se han hecho juntas, se ha ido hablar con los papás, que lo hagan afuera, porque desde chiquitos lo ven, todos los que están ahí sentados en las jardineras todos están drogándose, un chamaco de acá arriba es el que vende todo, entonces se le hace fácil, es normal. Ves a los niños que los jóvenes que se estén drogándose, es lo normal, para un niño que va creciendo. No saben que es malo. Que las consecuencias después se pagan porque no nomás es un cigarro así, como cualquiera que también es malo, ¿no?, pero no como la droga. En las escuelas también ha habido pláticas, pero también lo que se necesita, yo pienso, que hubiera alguien que viniera a dar pláticas de civil a los chamaquitos. Aquí, por ejemplo, antes venían de La Carpa, traían juegos, luego la biblioteca, y hay niños que sí se motivaban. Y de varios predios, salían los chamaquitos y ya veían otra cosa diferente a lo que están viendo ahorita. Que nos ayudan bastante. Por ejemplo, hay padres que no deja salir a sus hijos, van a la escuela y se regresan y ya no salen, no con este no te juntes, con este no. Desgraciadamente, uno aquí tiene que convivir, saber, dicen: saber andar en la lumbre y no quemarse, pero un niño de ocho o diez años todavía no tiene tanta maldad, todavía uno les puede enseñar. Yo luego así mi hija, que tiene dos, ella no las deja salir, le digo: deja que salgan para que las conozcan y, me dice, no mamá todo lo que expiran. Yo pienso, que la misma droga se les va metiendo, hay chamaquitos que han agarrado pedazos de cigarro que dejan los que se vienen a drogar y, no son de aquí también, que vienen de otros lados, porque saben que aquí la venden, que aquí venden la droga y, vienen y dejan los pedazos y los chamaquitos*

se la fuman, ¿por qué?, no saben. Pero si las mamás estuvieran al pendiente, de sus hijos, otra cosa fuera. Hay personas aquí que yo conozco, que no trabajan, quién sabe cómo le harán, yo no me explico, los niños los echan pa' afuera y regresan hasta la noche. Entonces, las mamás, los papás, ¿qué hacen?, casi por lo regular son madres solas. Esta señora de acá dice: qué uno nomás echa a los hijos como perros, ya salte, ya hasta la noche te meto, si comiste bien, con quién anda, si sus amistades, pero si a los hijos se les inculcara otra cosa sería. Dice uno: es que yo tengo la necesidad de trabajar, no puedo estar al pendiente, pero yo veo aquí a matrimonios que los dos trabajan y qué hijos tan buenos les han salido.

Israel: Ahorita que menciona esto último, las familias que viven aquí en su predio, ¿a qué actividades se dedican?

Señora Isabel: *Aquí hay más comerciante. Casi por lo regular son puros comerciantes. Raro los que son profesionales. El ejemplo, es la persona que le digo: El Marino porque a sus hijos los trae duro. Hay una persona de aquí que le dicen "El Viudo", en una ocasión me preguntaba qué cómo le había hecho con mis hijos, qué no salieran drogadictos, porque me decía que su hijo ha vivido más en la cárcel que conmigo, ¿cómo le hiciste?, me decía, hay que estar atrás de ellos. Hay otra familia, que son varios, que el esposo se fue pal' otro lado y ya no regresó, se quedó con cinco, pero el marido, aunque se aiga ido respondió con dinero, ¿no?, son tres enfermeras.*

Israel: Parece que las familias que le inculcan a sus hijos un buen camino tienen una profesión, pero ¿qué pasa con estos jóvenes que están en la droga?

Señora Isabel: *Por lo regular son de madres solteras o padres solos que enviudaron o que la mujer se fue y, pues, que no les importan los hijos. Si van a la escuela bien o si no también. Desde la familia yo pienso que empieza todo mal porque uno no los sabe guiar. Qué a uno no nos enseñaron a hacer padres ¿verdad?, pero si debe uno inculcarles algo bueno. Yo soy madre sola, mis hijos me quedaron chicos. La más chica me quedó de tres, mi hijo ya tiene cuarenta y ocho años, él me quedó de tres y la más grande de cinco años. Yo tuve que trabajar y estar en un ambiente así. Yo les decía: ustedes saben bien a donde voy, yo no puedo estar con ustedes en la casa cuidando o les doy de comer o me estoy con ustedes, pero qué comemos. Yo no digo que no se junten, que no anden, ustedes saben bien la persona que les conviene. Yo no les digo que no les hablen. Desgraciadamente, esos mismos muchachos ya maleados y todo ven que otro pasa así muy y, los empiezan a señalar. Entonces, yo les decía que tenían que hablar, juntarse, pero ya sabían lo que era bueno y lo que era malo. Yo a mi hijo se lo dije: tu dime si vas a querer seguir estudiando, para que le echemos más ganas, porque yo lo puse a trabajar y, me dijo sí, entonces te voy a buscar trabajo en la noche de mensajero, ya venía y se dormía y al otro día temprano a la escuela. Ahorita le doy gracias a Dios que sacó su carrera. La otra también es contadora. La más grande se casó de muy chica, a los dieciséis, no la culpo, porque era la que se quedaba con sus hermanos. Yo creo que ya la tenían harta, porque uno también se lava las manos, ¿no?, hay que irse a trabajar, me paro temprano, qué ganas tengo de venir a batallar. Entonces las hijas o los hijos grandes se fastidian, se les hace fácil juntarse,*

casarse, con el primero que ya salgo y me quito esa responsabilidad de mis hermanos, ¿verdad? Yo lo que vi con mi hija, ya después a ella le tocó pasar por eso, se queda sola, su marido se va y uno de mis nietos se echa a perder allá en Tepito. Cuando nos dimos cuenta ya estaba metido en la droga y, ella decía: es que yo tuve la culpa, no, tu no le distes, es que los dejaba sólo, pero yo a ustedes también los dejaba solos, los dejé solos, tú te ibas a la escuela, ellos también, ellos se juntaban más, yo tenía más pendiente de mi hijo, con más maloras se juntaba y, todo. Entón´s quien quiere lo hace, él me lo ha dicho: a mí me regalaban la droga, más en la escuela, más aquí en este ambiente, duro y duro, ¿pa'qué?, para irle metiendo a uno, ya para que salga ya es muy difícil. Yo se lo digo a ella, no tienes porqué sentirte culpable. Tú ahora lo has apoyado, los ha ayudado a que salga, no ha querido, podido, él le hace mucho a la piedra, tuvieron que ir a muchas instituciones y de paga, porque ahorita ya no hay nada para que se desintoxiquen, ya cuesta muy caro que se vayan a desintoxicar, hay que tenerlos vario tiempo ahí. Entonces, cuando un chamaco quiere ser bueno y...uno de padre, ya sabes estos es malo, dice mi nieto: porqué no te hice caso abuelita, ahorita ya la ansiedad me gana. Ahorita lo ha pensado su mamá es mandarlo al otro lado con su papá. Dice su papá: yo lo recibo, que allá hay buenas clínicas y tiene modo él. Dijo él: es que aquí en Tepito volteo a un lado, al otro, aquí venden, acá ya me estás ofreciendo, pero no puedo salir, aunque yo quiera. Y no es malo mi nieto, sí roba, pero a su familia, pero él que ande afuera robando, pues, él no. Tiene una niña, tiene catorce años, para qué quiere un padre así, no la estoy ayudando en nada, al contrario, al ratito empieza a agarrar el vicio y yo con qué cara le voy a decir, lo que se sufre. Entonces, ahorita mejor se fue. Claro que a nosotros nos ha dolido, pero sabemos que es para bien. Qué sabemos que allá también, pero sí él quiere seguirle...A él ya no lo contábamos porque agarró del diario, del diario la droga y ya traía los huesos forrados muy mal. Ahorita él tiene allá como dos meses, tiene poquito, pero esperemos en Dios.

Israel: ¿Qué tipo de clínicas son las que visitaron?

Señora Isabel: *Son varias.*

Después de unos minutos donde la señora Isabel iba a contestar recibe una llamada y se decide continuar en otro momento. Le agradezco y nos despedimos, para vernos en la próxima entrevista.

Entrevista 3

Señora Isabel

La entrevista se realizó en un centro de Alcohólicos Anónimos, cerca de la casa de la señora Isabel, ubicado a unos metros de Plaza La Soledad, barrio de La Merced, durante el mes de mayo de 2018.

El día de la entrevista la señora Isabel vestía una blusa color gris con franjas negras, un pantalón gris y unos zapatos color negro.

Dicha entrevista inició alrededor de las 12:10 horas, con una duración de entre 10 a 15 minutos.

Israel: La vez pasada me comentaba que tiene un grupo de la tercera edad, disculpe, ¿qué es lo que hace ahí?

Señora Isabel: *Mira yo llevo aquí el grupo de la tercera edad, éramos como cincuenta personas y había muchas manualidades. Yo les daba manualidades de la sección amarilla de papel, hacía que ellos produjeran, se ganaran unos centavos, yo también, no les cobraba nada, por ejemplo, que me gustó esto, ¿no me lo puede hacer para mi nieta? unas canastitas o cruces, joyeros, fuentes, todo eso hacía yo y, todo eso yo se los enseñé. De pintura igual, de cerámica, les compro yo la pieza o ya traen su pieza, y yo ya les enseño cómo la pinten y todo. También de teja, de poliéster, es fácil, la calcomanía se pega en la teja y ya yo les voy poniendo brillo a las flores que resalten más y, su poliéster. Antes había una señora que nos traía quesadillas, pero ya se cambió y nos las daba muy baratas, a cinco pesos. Yo lo que les decía a las personas que cada quién trajera porque estábamos desde las once hasta las dos de la tarde, sólo los lunes, para que así ya con el café, té, refresco, que sí se podía dar, pero ya de comida, ya no. Y fuimos haciendo ya menos, menos, se fueron a otros grupos. Tenía dos talleristas, una daba listón, juegos de baño, cocina, otro de pintura en tela, eran los talleres que se daba. Claro que las personas cuando salen ya saben. Tuve también otras personas de gimnasia, se le daba a la señora ésta cinco pesos, hacíamos gimnasia, yoga, varias actividades, muy bien que nos sentíamos. Luego, un estéreo que me regaló mi hijo les traía música y a bailar y...sí, sí les llamaba mucho la atención. Cuando se trataba de que alguien cumpliera años, pus también, se les festejaba, ya nos cooperábamos para el pastel, decía uno: yo traigo este guisado, yo el otro, y así hacíamos las reuniones. Cuando era el aniversario de nosotros, de que se cumplían años, pues también igual, pero ahorita ya no. Ahorita realmente ya no, muchos se han muerto, la última vez se murieron cuatro, otras ya no pueden salir de sus casas, ya sus piernas, bueno a nosotros de la tercera edad nos duelen mucho las rodillas, las piernas, ya no nos podemos bañar con mucha facilidad. Muchas personas tienen artritis, artritis deformativa, aquí las personas que ya ni para poder comer. Entonces, yo lo que les digo, yo voy hasta sus casas, pero ya no es lo mismo. Ahorita con tanta inseguridad, no a cualquiera dejan entrar a sus casas, porque me decía una compañerita*

¿por qué no se vienen para acá? acá se vienen, tomamos café, platicamos, pos, recuerdos de uno ya de antes, mi juventud, mi niñez, la juventud que pasé con mis padres, me casé, cómo me fue, cómo me ha ido, verdad. Entonces, todo de esas platicas que contamos ya nosotros de la tercera edad. Ya vivimos del pasado, del recuerdo, que tenemos presente, pero ya casi nosotros no nos acordamos: oye de cuando tenías tantos años, qué hacías o qué diversiones había. Yo si les platico, ¿no? de mis quince, de mis dieciocho, que había tardeadas. Mi mamá siempre hacía kermés, allá en las vecindades. Cada vecina sacaba guisado o tostadas y se vendía y la persona se ayudaba. También de baile, las tardeadas, muy bonitas. En diciembre, las posadas, cuando alguien cumplía quince años. A mí todavía me tocó de catorce chambelanes, catorce damas y a hacerlas en una vecindad y...no había problema, de que pleitos, no. Las posadas igual, muy bonito, a cada inquilino le tocaba, si querían ¿verdad? yo hago la primera, yo la tercera, ya uno sacaba un ponche, ya la persona se encargaba de la piñata. Nos juntábamos más, había más reuniones ¡sanas!

Israel: ¿En qué lugar era todo eso que me comenta?

Señora Isabel: *Era en las vecindades. Yo vivía en Tepito, ahí nací, ahí me casé y todo. La verdad que fue muy bonita mi juventud, mi juventud a lado de mis padres, mis hermanos, muy bonita. Yo escucho a mis compañeras y me dicen: yo no tuve juventud, a mí me pegaban mucho, yo tuve que trabajar a muy poca edad ¿por qué? porque había más hermanos, uno le tenía que ayudar a los padres. Yo en mi caso, cómo fui la más chica, éramos cuatro mujeres y dos hombres, pus a mí me tocó más gozarla. Yo escucho de mis compañeras que dicen: yo no tuve juventud, así como tú, de eso yo no supe (refiere la entrevistada), pero yo siempre tuve que trabajar, yo nunca gocé mi juventud, mi niñez. De eso es lo que uno más plática. Y que no había tanto, cómo ahora, infidelidad, porque era raro que se oyera que era madre soltera o no tiene papá o la mamá se fue y, ahorita, está de todo ¿no? que se va. No nada más la mujer o el hombre se va o los dos y los hijos. Y ahora que el hombre y la mujer que trabajan y ¿quién cuida a los hijos?, ¿la escuela, la calle, la vecindad? pues, no. Hay una señora aquí donde vivo, en este predio, dice: un niñito estaba llore y llore y ¿tu mamá? no está, ya después llegó la mamá y le pegó al chamaquito ¿por qué se había dejado? que él ya sabe, se tiene que defender de todos. Entonces, cómo le dijo la mamá del niño que le pegó, echando un niño como perrito afuera, cualquiera es padraastro, lo ven sólo y todo, y le dicen: mira cómo te estás portado, con groserías y todo. Pero es porque no hay que la mamá esté al pendiente de los hijos. Por ejemplo, yo veo ahora que es pura alcaguatería, las escuelas que son de tiempo completo, por ejemplo, mi nieta que lleva temprano a sus hijos y los va a recoger como a las seis o seis y media, y a regañarles, a pegarles, ya cena, acuéstate. Ya no hay comunicación, ya no hay nada. Yo creo que por eso en la juventud hay tanta drogadicción. Por lo mismo que la familia ya se desintegró. Ya rara la familia que está el pendiente de sus hijos. Yo aquí, en el barrio de la Candelaria, dicen que todo son malos, no es cierto, yo ahí a donde vivo, en el predio, han salido profesionistas. Y madres solas que también han sacado a sus hijos adelante y con profesión. Qué nunca anden afuera, tienen un horario en que tienen que salir y se acostumbran a que no deben de andar en la calle. Yo me he puesto*

a pensar, somos cuarenta y cinco, y hay un señor que le dicen el marino, tiene cinco hijos, y ahí se ve el cambio, a sus hijos nunca se les ve afuera a como los que se están drogando afuera. Se ve cómo la señora va a la prepa por ellos, va y los lleva, va y los trae. Depende mucho de la familia.

Israel: Las personas que llegan aquí a su espacio, ¿de qué lugar son?

Señora Isabel: *Son de Candelaria, de Ecatepec, de Cerro Gordo, son personas que me han seguido. Las conozco de una iglesia, de por ahí de eje 1, dicen: me dijeron que tienes un grupo, ¿podemos ir? yo les digo que claro que sí. No dejar allá, que eran los jueves. Yo aquí en este espacio, son tres los espacios, yo he andado en todos, el de veinticuatro horas, el de alcohólicos y el que está acá, antes era un gimnasio y, ya vienen y hacemos la unión.*

Israel: ¿Y, tiene algún costo?

Señora Isabel: *No tiene, nada nada. Yo nunca he permitido que se hagan tandas, rifas, que se presten dinero, deben de respetar, porque a mí me ha tocado que abusan de la gente de la tercera edad. Hay unas personas que son más mañosas, y les dicen que les presten dinero, que porque su hijo, su nieto, lo necesita, mejor la persona se muere a que les pague. Yo por eso nunca he permitido que se maneje dinero. No me gusta eso, nunca hay que abusar. Vinieron otras personas, yo antes trabajaba con una diputada, Estela Damián, pero yo andaba en los predios, en los jardines, enseñando, a su nombre ¿no? a su nombre, me daba trescientos pesos a la semana, pero para pintura se iba el dinero. Entonces dije un día: no tiene caso, no se está sacando ningún provecho de esto, el chiste es que tengamos comunicación como un club, entre nosotros, por eso ya tuve que venir a pedir permiso aquí, en este espacio y, sí han venido, aquí en los alcohólicos. Ya tengo aquí catorce años. Ya después ella (la diputada) me preguntaba ¿qué estás ofreciendo? le decía: qué despensa, estoy ofreciendo paseos. Yo no me llevaba a cualquiera a pasear porque se arriesga mucho con los compañeros, porque hay personas de ochenta, ochenta y cinco años y unas se dedican a tomar y ¿a esa edad? Yo no me espanto porque también tomé, pero yo hacerme cargo de esas personas, que me mandan un autobús y, me dicen: dame chance, nos tomamos una, pero una caída o que fueran tomadas, yo nunca dejé eso. Por lo mismo, por cuidarlas, porque yo qué hacía, querían pasar sobre de mí y, yo nunca me dejé. Pero si hubo bastantes paseos, ella nos los pagaba, nosotros no pagábamos, ella nos mandaba el autobús hasta acá. Había también camiones del gobierno, nada más nos llevaba, pero por aquí, salir fueras ellos mismos saben que es peligroso, entonces no, no se arriesga uno.*

Israel: ¿Y, a qué lugares iban?

Señora Isabel: *Por ejemplo, a ver museos, al cine, a ver obras, a Chapultepec, a la tercera edad de Chapultepec, que hay baile, ahí sí nos dan de todo ¿no? comida, pastel. Pero procuro ir con personas que puedan caminar, que se valgan por ellos mismos, aunque estén grandes, pero si llevan andadera o sillas de ruedas, no puedo andar nada más con una, no se puede. Entonces yo les decía: si vas manita, lleva un nieto, una nieta o un hijo, que te echen un ojo porque yo no me puedo dedicar nada más a uno, somos muchas.*

Israel: Cuándo eran las salidas, ¿le tocó alguna persona que estuviera bebiendo?

Señora Isabel: *Sí. Me tocó que estuvieran bebiendo a escondidas, pero como les decía: ustedes mismas se hacen el daño porque los autobuses estaban asegurados y, Dios no lo quiera pase algo y, se encuentran a una persona que iba tomando, ya no tenemos seguro. Ni nos van a hacer caso. Entonces, yo les hacía ver todo. Todo eso. Si quieren tomar, pues en su casa, porque no tiene caso que nos veníamos a desintoxicar, íbamos al Desierto de los Leones, a Chapultepec, la Marquesa, y que estuvieran ahí tomando, pues no, no estaba bien. Había muchos que sí se enojaban y se iban. Yo prefería que se fueran a estar conviviendo, ha yo ponerme nerviosa, se vayan a caer, las bajadas, dije, no.*

Israel: ¿Qué otro tipo de problemas médicos se presentaban?

Señora Isabel: *Yo siempre les decía: su medicina. La presión, que es de lo que más sufrimos los de la tercera edad, la diabetes, reumas, las piernas, las varices, más las rodillas, ya las rodillas ya no quieren trabajar, que pueda uno caminar.*

Israel: ¿Cuántas personas venían? Las actividades en el grupo, ¿qué periodo tenían?

Señora Isabel: *Era todo el año. Iba disminuyendo, pero hubo como tres años que eran cincuenta, pues había más ambiente, había más cosas, baile, pero ya se fueron muriendo, y se fue reduciendo, reduciendo el grupo. Esta diputada tenía como cuarenta grupos en diferentes partes. Todavía tiene, ya ahorita no es nada, pero los sigue ella manteniendo en el sentido de que, si ella les da algún apoyo, este...les sigue dando a los grupos, qué pastel, qué cobijas, qué despensa. Puede uno ir a donde era su modulo y mete uno para lentes, aparatos auditivos, andaderas, sillas de ruedas, bastones.*

Israel: ¿Cómo se llama ella?

Señora Isabel: *Estela Damián Peralta. Ella nos apoyó mucho.*

Israel: Usted sabe, ¿para qué fin?

Señora Isabel: *Pues, cuando fuera voto o se le diera su voto. Entonces decíamos, si ella nos ha estado apoyando, ¿por qué nosotros no vamos a corresponder también? Ella en mayo hacía muchas rifas, nos regalaba muchas cosas, a cuarenta grupos. En diciembre, también nos hacía cenas, regalos, piñatas, nos hacía posadas. Hasta la fecha a ella la siguen mucho.*

Israel: Usted, ¿por qué decide participar en un grupo de la tercera edad?

Señora Isabel: *Porque mis hijos ya casados, cada quien, en su casa, y para convivir porque yo lo sé que estando una sola, encerrada, son unas depresiones, que, si no nos mata la enfermedad, la misma depresión nos mata, la soledad, no hay como convivir con personas de nuestra misma edad. Qué también es bonito convivir con gente joven, pero a veces no nos entienden o sea es que eso ya nos lo platicó, esto ya lo dijo, y a uno ya se le va la onda, dice uno: esto dije, pero dice que ya lo dije, entonces, uno tiene que ver todo eso.*

La entrevista se pospuso debido a que llegó un conocido de la Señora Isabel. Fue la última.



Universidad Nacional Autónoma de México
Programa de Posgrado en Urbanismo
Facultad de Arquitectura



Con este instrumento de opinión sobre el ambiente urbano y su relación con la salud mental se tiene el propósito de conocer las características del ambiente urbano de la comunidad de Plaza La Soledad. Por tal motivo, las respuestas que usted nos proporcione serán confidenciales para elaborar una propuesta de rehabilitación del espacio público con el fin de mejorar la seguridad y calidad de vida de sus habitantes

Las siguientes preguntas son para conocer sobre el lugar donde vive. Las respuestas deben ser marcadas como en el siguiente ejemplo:

Pregunta	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
En la comunidad hay canchas de fútbol, para que la comunidad joven se acerque a hacer deporte				X

Su respuesta significa que en su comunidad hay canchas que invita a los jóvenes a jugar

Pregunta	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
En la comunidad las personas se juntan para realizar algún deporte	X			

Su respuesta significa que en su comunidad es difícil que las personas se junten para hacer deporte



Por favor marque con una X, en una de las columnas, la respuesta que usted considere sobre el ambiente urbano:

Preguntas	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1. Los edificios antiguos y las Unidades Habitacionales se ven viejas				
2. Las calles del barrio se ven nuevas				
3. Las lámparas de las calles funcionan en las noches				
4. Los cables de la luz que cuelgan de los postes de las calles son viejos				
5. Cuando llueve, las coladeras sirven bien para que se vaya el agua				
6. La iglesia del barrio está abandonada				
7. En la explanada de la iglesia tiran basura				
8. Los jardines se ven bonitos para convivir con la familia				
9. Los jardines son cuidados por las autoridades de la delegación				
10. Los jardines están llenos de basura todos los días				
11. El lugar es seguro para las personas que se juntan ahí				
12. Entre los habitantes hay consumo de alcohol en los espacios públicos				
13. Hay gente del barrio que se droga en los espacios públicos				
14. En las calles es común que las personas sean asaltadas				
15. El deterioro de este lugar puede causar un malestar en la salud de la gente				
16. La convivencia en este lugar puede hacer un daño en la mente de las personas				

Las siguientes frases son para conocer su opinión y la sensación que tiene cuando se relaciona con las personas del lugar donde vive. Por favor marque con una X, en una de las columnas, la idea y sensación que tenga:

Preguntas	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
17. Se me hace difícil juntarme con las personas				
18. Me pongo nervioso/a cuando convivo con las personas				
19. No puedo ver a la gente a la cara				
20. Cuando hablo con las personas mi cuerpo comienza a sudar				
21. Cuando llego a un lugar con mucha gente me siento inseguro				
22. Se me complica hablar con alguien				
23. Me da miedo salir a la calle				
24. Evito a hablar con extraños				
25. Tengo miedo de que me pase algo en la calle				
26. Evito a asistir a reuniones sociales				
27. Me siento triste				
28. Pienso que no hay razón para seguir viviendo				
29. Se me hace difícil concentrarme y poner atención				
30. Tengo pensamientos repetidos de muerte				
31. Me cuesta trabajo dormir				
32. El descuido de los edificios en mi barrio me causa desesperanza				
33. Siento dolor de cabeza por el ruido diario que hacen mis vecinos				
34. Me genera náusea el olor de la basura amontonada en las calles				
35. Hago ejercicio en el día porque se cuidan los jardines				
36. Cuando exploto quiero golpear a los demás				
37. Tomo alcohol seguido				
38. Con el alcohol calmo mis nervios				
39. Chupo porque no veo futuro en mi vida				
40. En mi familia se acostumbra a beber alcohol porque nos sentimos desamparados				
41. En la gente de mi barrio es común estar chupando alcohol				
42. Consumo droga varias veces al día				
43. Cuando me siento olvidado consumo droga				
44. Con la droga se me quita el hambre				
45. En mi familia se consume droga para escapar de la pobreza				
46. Mis cuates del barrio tienen problemas con el consumo de droga				

En el siguiente apartado marque con una X o en su caso anote:

Sexo (marque con una X): H M

Edad:

47. Lugar de nacimiento (marque con una X en el paréntesis):

- a) Barrio de La Merced ()
- b) Fuera del barrio de La Merced ()
- c) Fuera de la Ciudad de México ()
- d) En el extranjero ()

49. Nivel de estudios terminado (marque con X en el paréntesis):

- a) No tengo ()
- b) Primaria ()
- c) Secundaria ()
- d) Preparatoria ()
- e) Licenciatura ()
- f) Posgrado ()

51. Ingresos mensuales (marque con X en el paréntesis):

- a) No tengo ()
- b) Entre 1,000 mil y 3,000 mil pesos ()
- c) Entre 3,000 mil y 5,000 mil pesos ()
- d) Entre 5,000 mil y 7,000 mil pesos ()
- e) Entre 7,000 mil y 9,000 mil pesos ()
- f) Entre 10,000 mil y 20,000 mil pesos ()

48. Vivo (marque con una X en el paréntesis):

- a) Solo ()
- b) Con esposa (o) e hijos ()
- c) Con mis hijos ()
- d) Con toda mi familia ()
- e) Un padre y hermanos ()
- f) Con hermanos ()

50. Ocupación (marque con X en el paréntesis):

- a) No trabajo ()
- b) Actividades relacionadas con el campo ()
- c) Actividades relacionadas con la industria ()
- d) Actividades relacionadas con el comercio ()
- e) Actividades relacionadas a los servicios públicos ()
- f) Actividades relacionadas a mi profesión ()

52. Servicio médico (marque con X en el paréntesis)

- a) No tengo ()
- b) IMSS ()
- c) ISSSTE ()
- d) Seguro Popular ()
- e) Farmacias Similares ()
- f) Médico Privado ()

¡Muchas gracias!

Resultados del instrumento

[Conjunto_de_datos1] C:\Users\Israel\Documents\SPSS Israel.sav

Estadísticos

1. Los edificios antiguos y las
Unidades Habitacionales se ven
viejas

N	Válidos	40
	Perdidos	0

1. Los edificios antiguos y las Unidades Habitacionales se ven viejas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	3	7.5	7.5	7.5
En desacuerdo	4	10.0	10.0	17.5
De acuerdo	14	35.0	35.0	52.5
Totalmente de acuerdo	19	47.5	47.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=CaBaNue
/ORDER=ANALYSIS.

Frecuencias

Estadísticos

2. Las calles del barrio se ven
nuevas

N	Válidos	40
	Perdidos	0

2. Las calles del barrio se ven nuevas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	20	50.0	50.0	50.0
En desacuerdo	15	37.5	37.5	87.5
De acuerdo	4	10.0	10.0	97.5
Totalmente de acuerdo	1	2.5	2.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

3. Las lámparas de las calles

funcionan en las noches

N	Válidos	40
	Perdidos	0

3. Las lámparas de las calles funcionan en las noches

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	22	55.0	55.0	55.0
En desacuerdo	10	25.0	25.0	80.0
De acuerdo	4	10.0	10.0	90.0
Totalmente de acuerdo	4	10.0	10.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

4. Los cables de la luz que

cuelgan de los postes de las

calles son viejos

N	Válidos	40
	Perdidos	0

4. Los cables de la luz que cuelgan de los postes de las calles son viejos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	5	12.5	12.5	12.5
En desacuerdo	4	10.0	10.0	22.5
De acuerdo	14	35.0	35.0	57.5
Totalmente de acuerdo	17	42.5	42.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

5. Cuando llueve, las coladeras

sirven bien para que se vaya el

agua

N	Válidos	40
	Perdidos	0

5. Cuando llueve, las coladeras sirven bien para que se vaya el agua

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	21	52.5	52.5	52.5
	En desacuerdo	15	37.5	37.5	90.0
	De acuerdo	3	7.5	7.5	97.5
	Totalmente de acuerdo	1	2.5	2.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

6. La iglesia del barrio está abandonada

N	Válidos	40
	Perdidos	0

6. La iglesia del barrio está abandonada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	1	2.5	2.5	2.5
	En desacuerdo	7	17.5	17.5	20.0
	De acuerdo	11	27.5	27.5	47.5
	Totalmente de acuerdo	21	52.5	52.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

7. En la explanada de la iglesia tiran basura

N	Válidos	40
	Perdidos	0

7. En la explanada de la iglesia tiran basura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	1	2.5	2.5	2.5
	En desacuerdo	1	2.5	2.5	5.0
	De acuerdo	17	42.5	42.5	47.5
	Totalmente de acuerdo	21	52.5	52.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

8. Los jardines se ven bonitos

para convivir con la familia

N	Válidos	40
	Perdidos	0

8. Los jardines se ven bonitos para convivir con la familia

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	27	67.5	67.5	67.5
En desacuerdo	8	20.0	20.0	87.5
De acuerdo	4	10.0	10.0	97.5
Totalmente de acuerdo	1	2.5	2.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

9. Los jardines son cuidados por

las autoridades de la delegación

N	Válidos	40
	Perdidos	0

9. Los jardines son cuidados por las autoridades de la delegación

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	28	70.0	70.0	70.0
En desacuerdo	7	17.5	17.5	87.5
De acuerdo	3	7.5	7.5	95.0
Totalmente de acuerdo	2	5.0	5.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

10. Los jardines están llenos de

basura todos los días

N	Válidos	40
	Perdidos	0

10. Los jardines están llenos de basura todos los días

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	4	10.0	10.0	10.0
	En desacuerdo	3	7.5	7.5	17.5
	De acuerdo	12	30.0	30.0	47.5
	Totalmente de acuerdo	21	52.5	52.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

11. El lugar es seguro para las personas que se juntan ahí

N	Válidos	40
	Perdidos	0

11. El lugar es seguro para las personas que se juntan ahí

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	25	62.5	62.5	62.5
	En desacuerdo	9	22.5	22.5	85.0
	De acuerdo	2	5.0	5.0	90.0
	Totalmente de acuerdo	4	10.0	10.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

12. Entre los habitantes hay consumo de alcohol en los espacios públicos

N	Válidos	40
	Perdidos	0

12. Entre los habitantes hay consumo de alcohol en los espacios públicos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	4	10.0	10.0	10.0
	En desacuerdo	2	5.0	5.0	15.0
	De acuerdo	7	17.5	17.5	32.5
	Totalmente de acuerdo	27	67.5	67.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

13. Hay gente del barrio que se droga en los espacios públicos

N	Válidos	40
	Perdidos	0

13. Hay gente del barrio que se droga en los espacios públicos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	4	10.0	10.0	10.0
En desacuerdo	1	2.5	2.5	12.5
De acuerdo	5	12.5	12.5	25.0
Totalmente de acuerdo	30	75.0	75.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

14. En las calles es común que las personas sean asaltadas

N	Válidos	40
	Perdidos	0

14. En las calles es común que las personas sean asaltadas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	4	10.0	10.0	10.0
En desacuerdo	1	2.5	2.5	12.5
De acuerdo	8	20.0	20.0	32.5
Totalmente de acuerdo	27	67.5	67.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

15. El deterioro de este lugar puede causar un malestar en la salud de la gente

N	Válidos	40
	Perdidos	0

15. El deterioro de este lugar puede causar un malestar en la salud de la gente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	4	10.0	10.0	10.0
	En desacuerdo	3	7.5	7.5	17.5
	De acuerdo	10	25.0	25.0	42.5
	Totalmente de acuerdo	23	57.5	57.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

16. La convivencia en este lugar puede hacer un daño en la mente de las personas

N	Válidos	40
	Perdidos	0

16. La convivencia en este lugar puede hacer un daño en la mente de las personas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	4	10.0	10.0	10.0
	En desacuerdo	2	5.0	5.0	15.0
	De acuerdo	11	27.5	27.5	42.5
	Totalmente de acuerdo	23	57.5	57.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

17. Se me hace difícil juntarme con las personas

N	Válidos	40
	Perdidos	0

17. Se me hace difícil juntarme con las personas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	2	5.0	5.0	5.0
	En desacuerdo	6	15.0	15.0	20.0
	De acuerdo	20	50.0	50.0	70.0
	Totalmente de acuerdo	12	30.0	30.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

18. Me pongo nervioso/a cuando
convivo con las personas

N	Válidos	40
	Perdidos	0

18. Me pongo nervioso/a cuando convivo con las personas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	2	5.0	5.0	5.0
	En desacuerdo	8	20.0	20.0	25.0
	De acuerdo	15	37.5	37.5	62.5
	Totalmente de acuerdo	15	37.5	37.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

19. No puedo ver a la gente a la
cara

N	Válidos	40
	Perdidos	0

19. No puedo ver a la gente a la cara

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	3	7.5	7.5	7.5
	En desacuerdo	8	20.0	20.0	27.5
	De acuerdo	16	40.0	40.0	67.5
	Totalmente de acuerdo	13	32.5	32.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

20. Cuando hablo con las
personas mi cuerpo comienza a
sudar

N	Válidos	40
	Perdidos	0

20. Cuando hablo con las personas mi cuerpo comienza a sudar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	3	7.5	7.5	7.5
	En desacuerdo	8	20.0	20.0	27.5
	De acuerdo	17	42.5	42.5	70.0
	Totalmente de acuerdo	12	30.0	30.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

21. Cuando llego a un lugar con mucha gente me siento inseguro

N	Válidos	40
	Perdidos	0

21. Cuando llego a un lugar con mucha gente me siento inseguro

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	2	5.0	5.0	5.0
	En desacuerdo	5	12.5	12.5	17.5
	De acuerdo	21	52.5	52.5	70.0
	Totalmente de acuerdo	12	30.0	30.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

22. Se me complica hablar con alguien

N	Válidos	40
	Perdidos	0

22. Se me complica hablar con alguien

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	6	15.0	15.0	15.0
	En desacuerdo	8	20.0	20.0	35.0
	De acuerdo	15	37.5	37.5	72.5
	Totalmente de acuerdo	11	27.5	27.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

23. Me da miedo salir a la calle

N	Válidos	40
	Perdidos	0

23. Me da miedo salir a la calle

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	5	12.5	12.5	12.5
	En desacuerdo	6	15.0	15.0	27.5
	De acuerdo	11	27.5	27.5	55.0
	Totalmente de acuerdo	18	45.0	45.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

24. Evito a hablar con extraños

N	Válidos	40
	Perdidos	0

24. Evito a hablar con extraños

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	2	5.0	5.0	5.0
	En desacuerdo	5	12.5	12.5	17.5
	De acuerdo	13	32.5	32.5	50.0
	Totalmente de acuerdo	20	50.0	50.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

25. Tengo miedo de que me pase algo en la calle

N	Válidos	40
	Perdidos	0

25. Tengo miedo de que me pase algo en la calle

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	2	5.0	5.0	5.0
	En desacuerdo	5	12.5	12.5	17.5
	De acuerdo	13	32.5	32.5	50.0
	Totalmente de acuerdo	20	50.0	50.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

26. Evito a asistir a reuniones sociales

N	Válidos	40
	Perdidos	0

26. Evito a asistir a reuniones sociales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	2	5.0	5.0	5.0
	En desacuerdo	7	17.5	17.5	22.5
	De acuerdo	14	35.0	35.0	57.5
	Totalmente de acuerdo	17	42.5	42.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

27. Me siento triste

N	Válidos	40
	Perdidos	0

27. Me siento triste

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	1	2.5	2.5	2.5
	En desacuerdo	8	20.0	20.0	22.5
	De acuerdo	10	25.0	25.0	47.5
	Totalmente de acuerdo	21	52.5	52.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=NoRazSegVi
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

28. Pienso que no hay razón para seguir viviendo

N	Válidos	40
	Perdidos	0

28. Pienso que no hay razón para seguir viviendo

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	3	7.5	7.5	7.5
En desacuerdo	7	17.5	17.5	25.0
De acuerdo	12	30.0	30.0	55.0
Totalmente de acuerdo	18	45.0	45.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=DifConyAten
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

29. Se me hace difícil concentrarme y poner atención

N	Válidos	40
	Perdidos	0

29. Se me hace difícil concentrarme y poner atención

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	2	5.0	5.0	5.0
En desacuerdo	7	17.5	17.5	22.5
De acuerdo	18	45.0	45.0	67.5
Totalmente de acuerdo	13	32.5	32.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=PensRepMuer
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

30. Tengo pensamientos

repetidos de muerte

N	Válidos	40
	Perdidos	0

30. Tengo pensamientos repetidos de muerte

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	7	17.5	17.5	17.5
En desacuerdo	5	12.5	12.5	30.0
De acuerdo	12	30.0	30.0	60.0
Totalmente de acuerdo	16	40.0	40.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

```
FREQUENCIES VARIABLES=CueTrabDorm  
/ORDER=ANALYSIS.
```

Estadísticos

31. Me cuesta trabajo dormir

N	Válidos	40
	Perdidos	0

31. Me cuesta trabajo dormir

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	5	12.5	12.5	12.5
En desacuerdo	4	10.0	10.0	22.5
De acuerdo	12	30.0	30.0	52.5
Totalmente de acuerdo	19	47.5	47.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

```
FREQUENCIES VARIABLES=EdBarDesp  
/ORDER=ANALYSIS.
```

Estadísticos

32. El descuido de los edificios en mi barrio me causa desesperanza

N	Válidos	40
	Perdidos	0

32. El descuido de los edificios en mi barrio me causa desesperanza

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	2	5.0	5.0	5.0
En desacuerdo	4	10.0	10.0	15.0
De acuerdo	15	37.5	37.5	52.5
Totalmente de acuerdo	19	47.5	47.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=DoCabRuVec
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

33. Siento dolor de cabeza por el ruido diario que hacen mis vecinos

N	Válidos	40
	Perdidos	0

33. Siento dolor de cabeza por el ruido diario que hacen mis vecinos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	3	7.5	7.5	7.5
En desacuerdo	3	7.5	7.5	15.0
De acuerdo	25	62.5	62.5	77.5
Totalmente de acuerdo	9	22.5	22.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=NauOlorBas
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

34. Me genera nausea el olor de
la basura amontonada en las
calles

N	Válidos	40
	Perdidos	0

34. Me genera nausea el olor de la basura amontonada en las calles

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	1	2.5	2.5	2.5
En desacuerdo	3	7.5	7.5	10.0
De acuerdo	17	42.5	42.5	52.5
Totalmente de acuerdo	19	47.5	47.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=EjerCuiJard
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

35. Hago ejercicio en el día
porque se cuidan los jardines

N	Válidos	40
	Perdidos	0

35. Hago ejercicio en el día porque se cuidan los jardines

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	22	55.0	55.0	55.0
En desacuerdo	12	30.0	30.0	85.0
De acuerdo	4	10.0	10.0	95.0
Totalmente de acuerdo	2	5.0	5.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=ExpGolpDem
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

36. Cuando exploto quiero

golpear a los demás

N	Válidos	40
	Perdidos	0

36. Cuando exploto quiero golpear a los demás

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	3	7.5	7.5	7.5
	En desacuerdo	4	10.0	10.0	17.5
	De acuerdo	23	57.5	57.5	75.0
	Totalmente de acuerdo	10	25.0	25.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

```
FRECUENCIES VARIABLES=TomAlcSeg  
/ORDER=ANALYSIS.
```

Estadísticos

37. Tomo alcohol seguido

N	Válidos	40
	Perdidos	0

37. Tomo alcohol seguido

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	7	17.5	17.5	17.5
	En desacuerdo	3	7.5	7.5	25.0
	De acuerdo	13	32.5	32.5	57.5
	Totalmente de acuerdo	17	42.5	42.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

```
FRECUENCIES VARIABLES=AlcCalNerv  
/ORDER=ANALYSIS.
```

Estadísticos

38. Con el alcohol calmo mis nervios

N	Válidos	40
	Perdidos	0

38. Con el alcohol calmo mis nervios

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	7	17.5	17.5	17.5
	En desacuerdo	3	7.5	7.5	25.0
	De acuerdo	14	35.0	35.0	60.0
	Totalmente de acuerdo	16	40.0	40.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=ChupNoFut
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

39. Chupo porque no veo futuro en mi vida

N	Válidos	40
	Perdidos	0

39. Chupo porque no veo futuro en mi vida

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	7	17.5	17.5	17.5
	En desacuerdo	3	7.5	7.5	25.0
	De acuerdo	12	30.0	30.0	55.0
	Totalmente de acuerdo	18	45.0	45.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=FamAlcDesp
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

40. En mi familia se acostumbra a beber alcohol porque nos sentimos desamparados

N	Válidos	40
	Perdidos	0

40. En mi familia se acostumbra a beber alcohol porque nos sentimos desamparados

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	8	20.0	20.0	20.0
	En desacuerdo	2	5.0	5.0	25.0
	De acuerdo	19	47.5	47.5	72.5
	Totalmente de acuerdo	11	27.5	27.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=GentBarChup
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

41. En la gente de mi barrio es común estar chupando alcohol

N	Válidos	40
	Perdidos	0

41. En la gente de mi barrio es común estar chupando alcohol

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	1	2.5	2.5	2.5
	En desacuerdo	2	5.0	5.0	7.5
	De acuerdo	10	25.0	25.0	32.5
	Totalmente de acuerdo	27	67.5	67.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=ConsDrogDía
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

42. Consumo droga varias veces

al día

N	Válidos	40
	Perdidos	0

42. Consumo droga varias veces al día

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	6	15.0	15.0	15.0
En desacuerdo	2	5.0	5.0	20.0
De acuerdo	13	32.5	32.5	52.5
Totalmente de acuerdo	19	47.5	47.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

```
FREQUENCIES VARIABLES=SolvConsDrg  
/ORDER=ANALYSIS.
```

Estadísticos

43. Cuando me siento olvidado

consumo droga

N	Válidos	40
	Perdidos	0

43. Cuando me siento olvidado consumo droga

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	6	15.0	15.0	15.0
En desacuerdo	2	5.0	5.0	20.0
De acuerdo	12	30.0	30.0	50.0
Totalmente de acuerdo	20	50.0	50.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

```
FREQUENCIES VARIABLES=DrogQuitHam  
/ORDER=ANALYSIS.
```

Estadísticos

44. Con la droga se me quita el hambre

N	Válidos	40
	Perdidos	0

44. Con la droga se me quita el hambre

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	6	15.0	15.0	15.0
En desacuerdo	2	5.0	5.0	20.0
De acuerdo	12	30.0	30.0	50.0
Totalmente de acuerdo	20	50.0	50.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=FamConDrgP
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

45. En mi familia se consume droga para escapar de la pobreza

N	Válidos	40
	Perdidos	0

45. En mi familia se consume droga para escapar de la pobreza

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Totalmente en desacuerdo	6	15.0	15.0	15.0
En desacuerdo	2	5.0	5.0	20.0
De acuerdo	20	50.0	50.0	70.0
Totalmente de acuerdo	12	30.0	30.0	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=BarConsDrg
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

46. Mis cuates del barrio tienen problemas con el consumo de droga

N	Válidos	40
	Perdidos	0

46. Mis cuates del barrio tienen problemas con el consumo de droga

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	1	2.5	2.5	2.5
	En desacuerdo	1	2.5	2.5	5.0
	De acuerdo	9	22.5	22.5	27.5
	Totalmente de acuerdo	29	72.5	72.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=LugNac
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

47. Lugar de nacimiento

N	Válidos	40
	Perdidos	0

47. Lugar de nacimiento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Barrio de La Merced	25	62.5	62.5	62.5
	Fuera del barrio de La Merced	10	25.0	25.0	87.5
	Fuera de la Ciudad de México	5	12.5	12.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=ViVo
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

48. Vivo

N	Válidos	40
	Perdidos	0

48. Vivo

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Solo	11	27.5	27.5	27.5
Con esposa (o) e hijos	9	22.5	22.5	50.0
Con mis hijos	6	15.0	15.0	65.0
Con toda mi familia	8	20.0	20.0	85.0
Un padre y hermanos	1	2.5	2.5	87.5
Con hermanos	5	12.5	12.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=NivEst
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

49. Nivel de estudios terminado

N	Válidos	40
	Perdidos	0

49. Nivel de estudios terminado

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos No tengo	1	2.5	2.5	2.5
Primaria	11	27.5	27.5	30.0
Secundaria	16	40.0	40.0	70.0
Preparatoria	9	22.5	22.5	92.5
Licenciatura	3	7.5	7.5	100.0
Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=Ocup
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

50. Ocupación

N	Válidos	40
	Perdidos	0

50. Ocupación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No trabajo	9	22.5	22.5	22.5
	Actividades relacionadas con la industria	1	2.5	2.5	25.0
	Actividades relacionadas con el comercio	24	60.0	60.0	85.0
	Actividades relacionadas a los servicios públicos	3	7.5	7.5	92.5
	Actividades relacionadas a mi profesión	3	7.5	7.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

51. Ingresos mensuales

N	Válidos	40
	Perdidos	0

51. Ingresos mensuales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No tengo	6	15.0	15.0	15.0
	Entre 1,000 mil y 3,000 mil pesos	16	40.0	40.0	55.0
	Entre 3,000 mil y 5,000 mil pesos	12	30.0	30.0	85.0
	Entre 5,000 mil y 7,000 mil pesos	4	10.0	10.0	95.0
	Entre 7,000 mil y 9,000 mil pesos	2	5.0	5.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

Estadísticos

52. Servicio médico

N	Válidos	40
	Perdidos	0

52. Servicio médico

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No tengo	18	45.0	45.0	45.0
	IMSS	9	22.5	22.5	67.5
	Seguro Popular	10	25.0	25.0	92.5
	Farmacias Similares	2	5.0	5.0	97.5
	Médico Privado	1	2.5	2.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=Sex
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

53. Sexo

N	Válidos	40
	Perdidos	0

53. Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Hombre	20	50.0	50.0	50.0
	Mujer	20	50.0	50.0	100.0
	Total	40	100.0	100.0	

FRECUENCIES VARIABLES=Ed
/ORDER=ANALYSIS.

Estadísticos

54. Edad

N	Válidos	40
	Perdidos	0

54. Edad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	19.00	1	2.5	2.5	2.5
	22.00	1	2.5	2.5	5.0
	26.00	1	2.5	2.5	7.5
	27.00	2	5.0	5.0	12.5
	28.00	1	2.5	2.5	15.0
	34.00	1	2.5	2.5	17.5
	35.00	5	12.5	12.5	30.0
	36.00	2	5.0	5.0	35.0
	38.00	4	10.0	10.0	45.0
	40.00	3	7.5	7.5	52.5
	41.00	1	2.5	2.5	55.0
	42.00	3	7.5	7.5	62.5
	44.00	2	5.0	5.0	67.5
	46.00	1	2.5	2.5	70.0
	47.00	1	2.5	2.5	72.5
	48.00	1	2.5	2.5	75.0
	49.00	1	2.5	2.5	77.5
	50.00	1	2.5	2.5	80.0
	55.00	1	2.5	2.5	82.5
	56.00	2	5.0	5.0	87.5
	63.00	1	2.5	2.5	90.0
	65.00	3	7.5	7.5	97.5
	72.00	1	2.5	2.5	100.0
	Total	40	100.0	100.0	