



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
CARRERA DE PSICOLOGÍA**

**TALLER PARA PADRES ENCAMINADO A CONOCER LOS ESTILOS DE
CRIANZA Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

L I C E N C I A D A EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A:

JESSICA BERENICE PIÑONES ESPINOSA

JURADO DE EXAMEN

DIRECTORA: LIC. GUADALUPE GREGOR LÓPEZ

COMITÉ: LIC. RICARDO MEZA TREJO

MTRA. DOLORES CÁRDENAS MONROY

MTRO. ALFREDO VILLEGAS LÓPEZ

MTRO. RIGOBERTO FERNÁNDEZ LIMA



CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO 2019



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional Autónoma de México, por la oportunidad que me brindó para aprender y seguir creciendo, y especialmente a la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza por darme la posibilidad de cumplir mis metas, por un lugar para mi formación académica, por ser un gran espacio de crecimiento personal y profesional.

A la profesora Guadalupe Gregor López por guiarme en este proceso, por su gran apoyo, por su amplia disposición, por su tiempo, sus consejos, su paciencia y por cada valiosa aportación a este trabajo, por confiar en mí y creer en este proyecto.

A la profesora Dolores Cárdenas Monroy por guiarme en este proceso, por encaminarme a lo que devendría mi trabajo, por su gran disposición, su tiempo, su gran apoyo, por compartirme un poco de su vasto conocimiento, por mostrarme lo que soy capaz de realizar, por confiar en mí y en mi trabajo.

Al profesor Rigoberto Fernández Lima por animarme a realizar una tesis y por las facilidades otorgadas para la aplicación del taller.

Ricardo Meza Trejo por su confianza, tiempo, apoyo, comentarios y aportaciones a este trabajo.

Alfredo Villegas López por sus aportaciones, por su tiempo y sus comentarios positivos a este trabajo.

Les agradezco a todos por ser parte fundamental para concluir este proyecto que fue y ha sido no sólo una meta alcanzada, también es un sueño realizado.

Agradezco a Dios por permitirme llegar a este momento tan importante en mi vida, por darme las enseñanzas que me fortalecen para ser mejor cada día, por no dejarme vencer y darme la oportunidad de comprobar que podía lograrlo.

A Jesús Piñones por todo tu cariño, por tenerme tanta paciencia y por compartirme un poco de tu sabiduría, por tus consejos, tus valores, por darme las bases para ser una buena estudiante, por mostrarme que no hay nada más valioso que la educación y la preparación.

A ti María Gloria Espinosa por ese gran amor, sé que no fue fácil para ti y aún así aquí están tus esfuerzos y apoyo incondicional, por ser una gran amiga, cómplice y la mejor compañera de vida, te amo y te agradezco lo que soy.

María Sonia Piñones gracias por darme lo más importante, la vida.

María Eugenia Piñones por fin te cumplí, te agradezco todos los regaños y llamadas de atención, por siempre estar al pendiente de mí y corregirme cuando era necesario, sin ti hubiera sido difícil llegar a este momento eso es algo que no se cambia ni se paga con nada.

María Eréndira Piñones gracias por el apoyo que siempre me ha brindado por estar ahí cuando la necesito. Por enseñarme que debo esforzarte día con día para alcanzar mis metas, por hacerme responsable y comprometida con la vida.

Edilberto Domínguez te quiero y te agradezco el apoyo incondicional que siempre me has brindado, sabes que eres fuente inspiradora para que pudiera lograr una carrera universitaria, que por cierto no es nada sencillo, por aconsejarme, motivarme, guiarme y por creer en mí.

Luis David gracias por llenar mi vida de alegría, por tu paciencia, por motivarme cuando estaba apunto de vencerme, por darme un gran ejemplo de fortaleza, valentía, seguridad y decisión. Eres el mejor regalo que la vida me ha dado, te amo y te agradezco que me hayas elegido para ser tu mamá.

Y que sería de este proyecto sin tu amor, comprensión y apoyo incondicional, este también es tu logro, gracias por ser parte de mi vida, por creer en mí, por impulsarme a cumplir este sueño, me enseñaste que no debo rendirme, podemos decir que hemos hecho un gran equipo. Luis Alberto López, eres el mejor compañero de vida, te amo.

Julio Cesar Rodríguez gracias por estar ahí apoyándome en este proyecto y en la vida, por compartir tu tiempo, tu conocimiento y por confiar en mí, te quiero.

A toda mi familia cada uno de ellos por que me han mostrado siempre su cariño y apoyo, especialmente a Lucia, Araceli, Paola, Adriana, Quetzali, Carolina las quiero y agradezco que sean parte de mi vida.

Yessica Rodríguez por ser la mejor compañera de aventuras, por todo lo compartido, eres un gran ser humano y agradezco a la FES Zaragoza por hacernos coincidir, ya que sin tu apoyo y motivación no me hubiera decidido ni siquiera a intentarlo, hoy te doy las gracias por siempre creer en mí, por darme las palabras correctas para seguir adelante, sabes que te quiero mucho y eres especial para mí.

Alberto Herrera eres un gran amigo, te quiero mucho y te agradezco por apoyarme, por siempre estar para mí, por acompañarme en este proyecto, ya que me diste la confianza y apoyo que necesitaba para lograrlo.

Con afecto y gratitud

Jessica Berenice Piñones Espinosa

ÍNDICE

Introducción	8
CAPITULO 1	11
LA FAMILIA	11
1.1 La Familia en México.....	15
1.2 La función de la familia.....	20
1.3 Tipos de Familia según su composición.....	24
1.3.1 Nuclear.....	24
1.3.2 Extensa o Extendida	24
1.3.3 Compuesta.....	24
1.3.4 Monoparental	25
1.3.5 Homoparental	25
1.4 La crianza	25
1.4.1 Estilos de Crianza.....	26
Capítulo 2	34
Antecedentes de la Inteligencia	34
2.1 Principales autores de la Inteligencia.....	36
2.1.1 Francis Galton.....	36
2.1.2 Alfred Binet	37
2.1.3 Lewis Terman	38
2.1.4 David Weschler.....	38
2.1.5 Jean Piaget	38
2.2 Conceptos de Inteligencia.....	40
2.2.1 Inteligencia y Conocimiento.....	43
2.2.2 Una cuestión esencial sobre la Inteligencia	44
2.2.3. Teorías.....	47
CAPITULO 3	53
La Teoría de las inteligencias múltiples	53
3.1 Inteligencia Verbal lingüística	55
3.2 Inteligencia lógico-matemática.....	56

3.3 Inteligencia espacial	57
3.4 Inteligencia Musical.....	57
3.5 Inteligencia Cinéstica corporal.....	59
3.6 Inteligencia Naturalista.....	60
3.7 Inteligencia Intrapersonal o Introspectiva.....	60
3.7.1 Emociones	61
3.8 Inteligencia Interpersonal o Social	68
3.9 Inteligencia Espiritual	69
Capítulo 4	71
Método	71
4.1 Justificación.....	72
4.1.1 Planteamiento del Problema	74
4.1.2 Objetivo General	74
4.1.3 Objetivos Específicos	74
4.1.4 Participantes	74
4.1.5 Materiales	74
4.1.6 Instrumentos	75
4.1.7 Escenario	76
4.1.8 Procedimiento	76
4.1.9 Sesiones	76
4.2 Taller.....	77
4.2.1 Sesión uno: Mi Familia, la base principal.....	77
4.2.2 Sesión dos: Soy Inteligente	83
4.2.3 Sesión Tres: Reconociendo mis emociones para una Inteligencia intra e inter personal	89
Capítulo 5	97
Resultados	97
Capítulo 6	118
Discusión	118
Referencias.....	125
Anexos.....	129

Resumen

La familia es la base principal de todo ser humano, es un filtro a través del cual llegan tradiciones, costumbres y valores típicos de su contexto histórico, es una fuente de protección y apoyo para la infancia y la juventud. Para que la familia cumpla con su función es importante una comunicación armoniosa y amorosa. Ésta se da entre padres e hijos, se conoce como estilo de crianza que son el conjunto de conductas que los padres valoran como deseables, tanto para su desarrollo como para su integración social y tiene que ver con la comunicación y conductas para encauzar el comportamiento de los hijos. Las Inteligencias Múltiples tienen relevancia en los seres humanos, los padres deben estar informados sobre la existencia de éstas para que valoren el esfuerzo que los hijos hacen en la escuela. Se trabajó con padres de familia de una escuela primaria pública (Tlalpan Cd Mx.). Los resultados presentan que dentro de los participantes se ubicaron mayormente en el modelo de crianza democrático. También conocieron las Inteligencias Múltiples dando la importancia que éstas tienen dentro de la formación de sus hijos, ya que inicialmente consideraban de mayor notabilidad la verbal-lingüística y la lógico-matemática. Es de gran relevancia fomentar las Inteligencias Múltiples dentro de las escuelas de nivel básico para que los niños conozcan la importancia de éstas dentro de su desarrollo y también los padres ya que son las personas que pueden apoyar a sus hijos a fomentarlas de una manera efectiva, así como una mayor participación de éstos dentro de las actividades escolares.

Palabras Clave: Familia, Modelos de Crianza, Inteligencias Múltiples.

Introducción

Una de las interrogantes que a menudo inquieta a los padres de familia es sí la forma en como están educando a sus hijos es la más adecuada; si están cumpliendo con la tarea de padres y educadores de niños emocionalmente sanos para que desarrollen las inteligencias que les permitan adaptarse y funcionar a las demandas sociales; es por eso que surge la necesidad de contar con información que enriquezca su labor, les permita reflexionar y los oriente para educar a sus hijos.

A lo largo de este trabajo se exponen los tipos de familia que se pueden encontrar, con el objeto de diferenciar las características que hay entre una nuclear, extensa, compuesta, monoparental y Homoparental, así como las características de familia funcional. Se revisan los estilos de crianza encontrando hiperprotector, autoritario, permisivo, sacrificante, delegante y democrático, de igual manera se abordan las inteligencias múltiples que podemos encontrar o identificar en los individuos.

Para el psiconeurólogo Howard Gardner (2001) la inteligencia es un concepto amplio y que no siempre se relaciona directamente con el éxito académico, la define como la capacidad de resolver problemas. Resulta importante que los padres de familia reconozcan que hay personas muy capaces en matemáticas, pero muy poco en su relación con los demás o en su orientación en una ciudad nueva. Entonces, propone que la inteligencia no es unitaria; es decir, habla de al menos nueve inteligencias: verbal-lingüística, lógico matemática, espacial, musical, cinéstica-corporal, naturalista, espiritual, intrapersonal e interpersonal.

En este sentido, la inteligencia es educable: nacemos con capacidades innatas pero en función con la estimulación del medio se desarrollarán, también refiere que los seres humanos poseen todas las inteligencias en menor o mayor grado. Si solamente se valorará el ámbito académico, no habría tenistas como Nadal o pintores como Picasso, el conocimiento académico es importante y los hijos deben enfrentarlo para manejarse en la sociedad presente y futura, pero también es cierto que serán más felices si ese conocimiento se complementa con otros que le gusten, como ayudar a los demás, cuidar plantas, patinar, bailar, etc. De esta manera, se considera que si los padres están informados sobre las

Inteligencias Múltiples se verán más capacitados con sus hijos y valorarán el esfuerzo que éstos hacen en su desempeño escolar; dependiendo también de una buena relación y comunicación familiar; es decir, que la familia cumpla con las funciones que le corresponden y que estimulen y desarrollen las inteligencias que sean manifestadas en sus hijos.

Es preciso que los seres humanos desarrollen en particular dos Inteligencias que ayudarán a conocerse a ellos mismos y entender a los demás, estas son las inteligencias intrapersonal e interpersonal, encargadas de que haya un clima de armonía y calidez en cualquier relación, pero sobre todo dentro de la familia. Mientras que las personas con una inteligencia intrapersonal poseen una capacidad de autoconocimiento, autocomprensión, el acceso a la propia vida emocional, a los sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones y finalmente ponerles nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta, ya que mientras más conozcan sobre éstas mejor manejo tendrán al momento que se presenten en ellos como padres y por consecuencia con sus hijos.

Por su parte, la inteligencia interpersonal permite establecer relaciones con otras personas de manera más asertiva, las personas con esta inteligencia pueden ser más empáticos con la personalidad de los demás, tienden a ser grandes líderes y actúan con facilidad en trabajo en equipo, permitiendo entender a los demás, es la que determina la elección de pareja, los amigos, y en gran medida el éxito en el trabajo y en el estudio.

De este modo, se llevó a cabo una propuesta y aplicación de un taller donde a partir de reconocer la familia, definirla y los tipos que existen, se resalta la importancia que tiene para el desarrollo del niño, particularmente en los menores que cursan la primaria. En este sentido, se deja claro que es la base principal para el ser humano, pues en ella existen tradiciones, costumbres y valores de su contexto; sin embargo, es importante la forma en cómo se relacionan y se comunican ya que determinará una dinámica familiar que puede favorecer un buen desarrollo o puede dificultarlo, lo que es claro mediante los modelos de crianza, la forma de relacionarse con los hijos, éstos dependen de la personalidad y las

emociones de los padres, son importantes puesto que la forma en que interactúan sienta las bases para el desarrollo social y emocional futuro del menor.

El “*Taller para padres encaminado a conocer los Estilos de Crianza y las Inteligencias Múltiples*”, pretende poner énfasis en la importancia de la familia como el núcleo principal para el bienestar de sus hijos, y el reconocimiento de sus inteligencias lo que les permitirá un mejor desarrollo personal, académico, social y laboral.

CAPITULO 1.

LA FAMILIA

La familia es la base principal de todo ser humano, es la clave de la conservación de la cultura ya que es un filtro a través del cual llegan tradiciones, costumbres y valores típicos de su contexto histórico, es una fuente de protección y apoyo para la infancia y la juventud, porque en ella se establecen y desarrollan creencias, valores y hábitos que se reflejarán en cada una de las cosas que se hagan dentro y fuera del hogar. El papel de los padres es invaluable en la formación de estilos saludables en sus hijos. Se han encontrado dificultades para definirla ya que existen diferentes criterios o puntos de vista para llegar a un concepto exacto (Icart & Freixas, 2013).

Icart & Freixas (2013) y Valdes (2007) mencionan que la familia es un grupo social desde las sociedades primitivas hasta la contemporaneidad, la concepción según la cual, era una unidad natural que ha existido siempre y en todas las sociedades fue cuestionada por Frederich Engels (1884), quien propuso que habría aparecido cuando los beneficios obtenidos del trabajo de una persona eran superiores al coste de la reposición de la fuerza de trabajo. Por eso habría aparecido simultáneamente con la esclavitud. Inicialmente, la familia habría sido una forma de esclavitud de los hijos (en el sentido del trabajo forzado, no remunerado y con un contrato impuesto – no aceptado libremente por parte del esclavo- y de duración indefinida, que depende de la decisión del amo) y los propietarios de la fuerza de trabajo habrían sido los padres, así como una forma de esclavitud de la mujer respecto al hombre.

Tanto es así, que la palabra *familia* proviene de la latina *familia*, la cual se usaba para designar el “conjunto de los esclavos y de los criados (*Famulus, fámulo*) de una persona”. En el derecho romano, el término designaba a un grupo social unido, no solo por vínculos de sangre o matrimonial, sino también por vínculos de esclavitud. Formaban parte de la familia los parientes de sangre, los emparentados por matrimonio y los esclavos, y no había mucha diferencia entre ellos, no pertenecían a categorías diferentes, con la patria potestad romana y el derecho de vida y muerte sobre todo ellos.

Cada vez son más frecuentes otras formas de unidad familiar, la anterior descripción evolucionista del desarrollo histórico social de la familia resulta comprensible para el sentido general de la evolución de este grupo social. Aunque todos los conceptos coinciden

en que es un grupo o sistema de seres humanos con relaciones fundamentalmente afectivas y consanguíneas, organizados de manera estable que conforman una unidad funcional regida por normas y por una historia propia e irrepetible, presente en todas las culturas y sociedades (Icart & Freixas 2013 y Valdes 2007).

Icart & Freixas (2013) consideran a la familia como una estructura viva y única que participa y da forma al aparato mental de cada uno de los miembros, en especial en lo referente a los hijos, la forma en que se relacionan entre ellos y con sus hijos determinará una dinámica familiar que puede favorecer un buen desarrollo de los mismos o, por el contrario puede dificultarlo.

Una de las dificultades más frecuentes en las relaciones interpersonales es la de regular las emociones y estados de ánimo de ira, miedo, tristeza, hostilidad, indiferencia etc. Si los padres no han aprendido a conocer, manejar y afrontar estas emociones en sí mismos, les será complicado poder sobrellevarlos y manejarlos cuando se presenten en sus hijos.

Para Valdes (2007) es importante utilizar algunos criterios para intentar una conceptualización precisa del término, él considera los siguientes:

- Consanguinidad o parentesco en el cual se define como familia a todas aquellas personas que tengan consanguíneos, ya sea que vivan o no en la misma casa. Esta forma de conceptualizar la familia ha sido criticada por dejar fuera a padres e hijos adoptivos, a las parejas de los padres que vuelven a casarse, a la familia política de uno de los miembros del matrimonio, incluso a la pareja.
- Cohabitación, el cual sostiene que la familia está compuesta por todos los integrantes que viven bajo un mismo techo independientemente que tengan vínculos consanguíneos o no. Este criterio deja fuera a elementos de la familia extensa o incluso a los mismos padres, hijos y hermanos cuando no viven en el hogar.
- Lazos afectivos, donde se considera como familia a todas aquellas personas con las cuales una persona guarda una relación afectiva estrecha, sin necesidad de que tengan con él relaciones de consanguinidad, parentesco o que cohabiten bajo un mismo techo, aquí se corre el riesgo de ampliar excesivamente el concepto de familia.

Existe diversidad de formas de definir la familia, reafirma la idea que no existe un concepto único y correcto, lo que existen son numerosas definiciones formuladas desde perspectivas teóricas e historias de vida particulares, en donde los sujetos precisan a la familia utilizando varios de los criterios anteriores (Valdes 2007).

Para Flandrin (1979) la familia es un conjunto de personas mutuamente unidas por el matrimonio o filiación, es decir, la sucesión de individuos que descienden unos de otros, en este sentido se designan a las personas emparentadas que viven bajo el mismo techo, especialmente el padre, la madre y los hijos. Sin embargo, la idea de los antiguos diccionarios enuncian es la coresidencia, dando como primer sentido de Family: los que viven en la misma casa.

Por otra parte Nardone (2005), refiere que la familia es el sistema de relaciones fundamentalmente afectivas, presente en todas las culturas, en el que el ser humano permanece largo tiempo, el formado por sus fases evolutivas cruciales (neonatal, infantil y adolescente).

Menciona que los aspectos significativos de este contexto son:

- Es el primer ambiente social del cual el ser humano depende por entero por un periodo más bien largo
- Es el ambiente social en el que mentes adultas, los padres o sustitutos, interactúan de forma recurrente con mentes en formación, los hijos, ejercitando un gran poder de modelado (forma de aprendizaje caracterizada por la observación del comportamiento de una persona que hace de modelo; si el modelo es atractivo los llevará a hacer lo que éste hace; si no les resulta atractivo será mucho más probable el rechazo de aquel comportamiento).
- Es el ambiente donde las interacciones intensas y duraderas en el tiempo, crean un alto grado de interdependencia que puede configurarse como exceso de participación o por el contrario de rechazo.

La adopción de reglas, es decir, normas implícitas y explícitas que limitan los comportamientos individuales, organiza las interacciones de modo que se conserve la

estabilidad, con el fin de convertir la familia en una organización fundamentalmente protectora (Nardone 2005).

Las familias se desarrollan y fortalecen debido a la relación de sus miembros entre sí, es decir, la estructura, y a la interrelación con otros grupos o sistemas diferentes a ella como el académico, laboral, social, etc., que le proveen información y retroalimentación, mientras que las necesidades que la familia satisface, varían de una sociedad a otra. Se cree que la búsqueda de una definición compartida de familia no puede facilitar la comprensión de la complejidad y diversidad de la vida familiar.

Se puede concluir que la familia es un grupo social de relaciones consanguíneas y afectivas, es un filtro a través del cual llegan tradiciones, costumbres y valores típicos de su contexto histórico, es fuente de protección, apoyo y proveer lo necesario para la infancia, se adquieren valores y hábitos que se reflejarán en lo que haga dentro y fuera del hogar.

1.1 La Familia en México

La familia constituye un grupo o una institución por excelencia de formación sustentado por la naturaleza, creada y configurada por la cultura: religión, moral, costumbres y derecho, para regular las conductas conectadas por la generación. Históricamente la familia en México ha sido la unidad social más importante por encima de los individuos que la componen. Díaz (2007) al buscar resumir lo cultural esencial en la estructura de la familia tradicional mexicana se afirmó que esta se fundamenta en dos proposiciones fundamentales:

- a) La supremacía indiscutible del padre, y
- b) El necesario y absoluto autosacrificio de la madre.

Se trata de entender el origen histórico de esta factible confrontación de la familia, la unión del conquistador, el poderoso, el macho, el español, y la conquistada, la hembra, la subyugada, la indígena, al paso del tiempo y de alguna manera consciente o inconscientemente esta forma de relación cristalizó la decisión que todo el poder iba a quedar en manos del hombre y todo el amor en manos de la mujer, desde entonces, todo hace parecer que el varón obtiene el amor de la mujer a través de una mezcla mítica de

poder y amor, eso sí, romántica, y que todo poder que la mujer alcanza es a través de su conducta amorosa.

Díaz (2008) define una sociocultura donde un sistemas de premisas socioculturales interrelacionadas que norman los sentimientos, las ideas, la jerarquización de las relaciones interpersonales, la estipulación de los roles sociales que hay que desempeñar y las reglas de interacción de los individuos en dichos roles. Una premisa sociocultural es una afirmación simple o compleja, que provee las bases para la lógica específica de los grupos, es decir, cuando los miembros de un grupo dado piensan, su pensar parte de estas afirmaciones; cuando sienten, su sentir también parte de estas premisas, y cuando actúan, también instrumentarán con acciones estas premisas, a menos que una fuerza más poderosa interna o externa interfiera. Estas afirmaciones son aprendidas de las figuras significativas de su contexto sociocultural, entre los que destacan los padres y los hermanos, y a su vez reforzada por las instituciones sociales, educativas y religiosas.

Las propuestas fundamentales de la familia mexicana son el resultado de orientaciones valorativas “existenciales” implicadas en la cultura mexicana o de presupuestos socioculturales generalizados que sostienen la superioridad indudable, biológica y natural del hombre sobre la mujer, es por este motivo que el papel de la madre en la familia ha adquirido su expresión en el término “abnegación”, que significa la negación absoluta de toda satisfacción egoísta.

Antes de que nazca un niño, en el seno de la familia mexicana, existen una serie de expectativas o anticipaciones específicas, es cierto que hay muchas sociedades en donde la preferencia es por niños y no por niñas, en México es más grave la necesidad ya que ¡Debe ser niño! El nacimiento de una niña debe ser después de uno o dos niños si no es así, es una tragedia emotiva, ya que la virilidad de un padre que da nacimiento a una niña queda en entredicho, el nacimiento de una niña fuera de esta amenaza significa: a) económicamente hablando, mal negocio; b) desgaste físico y preocupación moral de la familia, que deberá cuidar su honor que es el de la familia (fundamentalmente la pérdida de la virginidad fuera del matrimonio que hiere la premisa esencial de la feminidad y abnegación en ella); c) A pesar de que la solución al problema anterior es el matrimonio,

fuerza dentro de la familia a un intruso del sexo masculino; d) en caso de no casarse se convertirá en una “cotorra” con eternas quejas neuróticas que son una carga para la familia.

Después de tener varios varones, se deseaba tener una niña a fin de que sirva a sus hermanos, permitiendo que la madre disponga de más tiempo para cuidar maternalmente a su esposo, mientras que en el desarrollo del niño es de acuerdo con su digno papel de varón, nada de muñecas, jugara con soldados, pistolas, caballos, espadas, etc. Se desaprobará toda demostración de intereses de tipo femenino, los niños mayores discriminan a los menores por que no son todavía lo suficientemente “hombres” para participar en sus juegos que se hacen progresivamente más “masculinos”, así los niños más pequeños anticipan con ansia el logro de una mayor virilidad. Mientras que a las niñas, se les ignora o se toma ante ellas una actitud destructiva.

La niña debe crecer hasta ser igual a su destino; feminidad superlativa, el hogar, la maternidad. De pequeña se entretiene con muñecas y jugando a la casita, manteniéndose alejada de los juegos bruscos de los niños por que como explica la gente educada, eso no es propio de una mujercita, fundamentada en la creencia de que si brincan o corren podrían perder su fecundidad. La niña empieza a ayudar en sus labores domésticas a su mamá, una área que es tabú para el varón, además deberá iniciarse en el aprendizaje de delicadas labores femeninas como bordar, tejer, tocar un instrumento musical, a pintar, leer versos. Desde pequeñas deben vestir como mujer, mantenerse limpia y bien vestida, deberá ser graciosa y coqueta.

Durante toda la niñez, el signo de virilidad en el hombre es el valor hasta la agresividad, la brusquedad y el “no rajarse”, sin embargo, tanto el niño como la niña deben ser obedientes respecto a su familia. Paradójicamente, un padre puede sentirse orgulloso de que su hijo no rehúya a una pelea callejera, pero en casa castigarlo severamente por desobedecer sus órdenes respecto a las peleas callejeras, lo que significa que el niño debe ser masculino, pero no tanto como su padre.

Durante la adolescencia el signo de virilidad es hablar o actuar en la esfera sexual, quién posea información o experiencia es líder del grupo, también se da la búsqueda de la hembra en dos aspectos; la mujer ideal la que desea convertir en su esposa, debe ser casta,

delicada, hogareña, dulce, maternal, soñadora, angelical, virtuosa, no deberá tomar ni cruzar las piernas, su cara debe ser hermosa, pero no necesariamente su cuerpo. En el otro aspecto, el adolescente busca a la hembra sexualizada y con el propósito de la relación sexual.

Al avanzar desde la adolescencia hacia la juventud y la adultez los objetivos femeninos pierden importancia. Pero cuando buscan una mujer con intenciones matrimoniales ponen más atención previa a decidir, a la cantidad y calidad de las características sexuales secundarias de la mujer, sin embargo, aún en estos casos la castidad y la feminidad son de gran importancia.

A través de la existencia entera del varón la virilidad será medida por la potencia sexual, el acento recae sobre los órganos sexuales y su función, la innegable autoridad del hombre en el hogar puede explicarse por el hecho de que él tiene testículos y ella no. El esposo debe trabajar y proveer, nada sabe y nada quiere saber de lo que pasa en su casa, solo demanda que todos obedezcan y que su autoridad sea indiscutible, ante sus hijos muestra afecto, pero antes que nada autoridad, a menudo con base en su estado de humor o antojo. La esposa se somete y privada de su idealización deberá servirle a su entera satisfacción de las de todos los demás, entrando en la abnegación, la negación de todas sus necesidades y la persistencia absoluta de la satisfacción de todos los demás.

En la infancia del mexicano la madre es profundamente afectuosa, tierna y sobreprotectora del infante, es hondamente amado acariciado y admirado durante los dos primeros años y luego el niño deberá ser bien educado, convertirse en niños modelo que tendrán por fuerza encajar en el sistema de obediencia absoluta de los padres. Esta humildad, respeto y obediencia se imponen en gran número de formas, aleccionar en cortesía y buenas maneras, el niño debe ser bien educado, y para conseguirlo si las palabras no bastan, se utiliza el castigo físico. El niño aprende sumisión y obediencia. La madre con su actitud y afecto es la fuente de toda su ternura, la sentimentalidad y de las expresiones culturales del mexicano.

Es importante mencionar que este concepto de la familia ya no es tan empleado ya que con el transcurso de los años se ha modificado el papel la forma de pensar y de convivir tanto en pareja y con los hijos.

De acuerdo con Welty (2017) a medida que a mujer se ha ido incorporando al ámbito laboral, los hombres han participado más activamente en el hogar, los roles que antes estuvieron delimitados por el género, hoy son accesibles y permitidos socialmente para hombres y mujeres, el tipo de familia tradicional como se menciona antes ha tenido modificaciones, ya que la configuración actual existe sin la obligatoriedad de la unión de hombre y mujer. Este autor menciona que uno de los cambios más importantes es la caída de la fecundidad, es decir, que las familias actuales pasaron de tener un promedio de siete hijos a un número que asegura apenas la sobrevivencia de las generaciones, alrededor de uno o dos hijos. Lo que trajo consigo la variación en el estatus social de las mujeres, fue el segundo cambio ya que se incremento de manera significativa su nivel de escolaridad y creció su participación económica fuera de la actividad doméstica, esa modificación convergió con el incremento de las mujeres en la jefatura de las familias.

Tradicionalmente la sociedad espera que el hombre sea “el proveedor de la familia” sin embargo, con las nuevas formas de funcionamiento ambos trabajan y se reparten las tareas hogareñas como lo menciona Welty (2017) los padres tienen un proceso de “sensibilización”, de autocrítica constructiva, de tolerancia y amabilidad hacia si mismos, lo que hace posible que se preocupen por su educación y prestan mayor atención a su alimentación y cuidado integral, los niños crecen en un ambiente con menos división de roles que en el pasado.

Respecto al matrimonio Oropeza (2014) menciona que los patrones de educación son relevantes, por ejemplo el matrimonio católico con tradiciones de la época colonial, lo que se ha definido como algo muy común y tradicional, es el modelo ideal de la mayoría de los grupos sociales, con reglas estrictas que se han ido perdiendo, ya que el matrimonio para muchos jóvenes ya no es para toda la vida y el divorcio es la mejor alternativa.

Esta mezcla de herencias y tradiciones, han hecho que en México exista gran diversidad de de estilos de familias, pero siempre con os valores y la educación de una

familia conservadora. Sin embargo, se han registrado cambios en principios y valores que son ocasionados por los efectos de la migración, abriéndose a nuevas costumbres y maneras de pensar

Menciona Welti (2017) que el INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) destaca que el número de divorcios aumentó con relación a los matrimonios, debido a que más personas decidieron vivir en unión libre.

Mientras que Solano (2014) comparte que las familias mexicanas se conforma de miembros unidos, la mayoría por unión religiosa, aunque existen familias en unión libre, familias con jefas de familia, todas son un grupo social que los unen lazos de sangre y lazos de respeto y solidaridad, el padre y la madre son pilares de este grupo, aunque es normal que las madres trabajen y aporten al hogar, son las principales encargadas de las tareas escolares y que los hijos asistan a clases y que avancen en la escuela Sin embargo, una de las principales características es asumir y compartir responsabilidades.

Es importante tener en cuenta la función de la familia para que los padres conozcan las principales responsabilidades que tienen como pilares, proveedores y formadores de sus hijos.

1.2 La función de la familia

Gracia (2000) considera que la familia es un grupo humano cuya razón de ser es la procreación, la crianza y la socialización de los hijos, de ella depende la fijación de las aspiraciones, valores y motivaciones de los individuos, resultando responsable en gran medida de su estabilidad emocional, tanto en la infancia como en la vida adulta, supone que las familias proporcionan intimidad, promueven la educación de los hijos y la escolaridad, potencian el bienestar material de sus miembros, su salud física y mental y su autoestima

Para Valdez (2007) la condición de ser social del hombre suprime y contiene las características psicológicas, biológicas, físicas, etc. El hombre aprende dentro de su familia a ser un ser social y su familia se relaciona con otras instituciones para conformar la sociedad. Dentro del grupo familiar se produce una serie de interacciones sociales, que por ser significativas, serán interiorizadas y por lo tanto van a influir de manera decisiva en el curso del desarrollo, es en este grupo donde el individuo obtiene su mayor fuente de afectos

y donde puede desarrollar relaciones verdaderamente íntimas. Dentro su contexto se origina situaciones e interacciones que influyen en el desarrollo de la autoestima y la identidad personal de todos y sus integrantes, generando condiciones que permiten al individuo aprender a asumir responsabilidades como a solucionar problemas.

De acuerdo con el autor respecto a los hijos, la familia cumple cuatro funciones esenciales:

1. Asegurar su supervivencia y sano crecimiento físico
2. Brindarles un clima de afecto y apoyo, sin los cuales el sano desarrollo psicológico no resulta posible, implicando relaciones de apego que permiten un sentimiento de relación privilegiada y de compromiso emocional.
3. Facilitar una estimulación que haga de ellos seres con capacidad para relacionarse competentemente con su entorno físico y social, para responder a las demandas y exigencias planteadas por su adaptación al mundo que les toca vivir.
4. Tomar decisiones respecto a la apertura hacia otros contextos educativos y sociales que compartirán con la familia la educación de los hijos.

Mientras que Rodrigo (2014) menciona que las funciones son de suma importancia, porque dentro de la familia se crea

- Un escenario donde se construyen personas adultas con determinada autoestima y sentido de sí mismo, que experimentan un cierto nivel de bienestar psicológico en la vida cotidiana frente a conflictos y situaciones estresantes.
- Un escenario de preparación donde se aprenden a afrontar retos, así como a asumir responsabilidades y compromisos que orientan a los adultos hacia una dimensión productiva, plena de realizaciones y proyectos e integradas en el medio social, ya que la familia es un lugar donde se pueden encontrar oportunidades para madurar y desarrollar sus recursos personales, encontrando el empuje motivacional para afrontar el futuro.
- Un escenario de encuentro intergeneracional donde los adultos amplían su horizonte vital formando un puente hacia el pasado y otro hacia el futuro, donde la materia de transporte y construcción entre las generaciones son una por una parte el afecto y por otra los valores que rigen la vida de los miembros de la familia y sirven de inspiración y guía para sus acciones.

- Una red de apoyo social para las diversas transiciones vitales que ha de realizar el adulto: búsqueda de pareja, de trabajo, de vivienda, de nuevas relaciones sociales, jubilación, vejez, etc. La familia es un núcleo que puede dar problemas y conflictos, pero también constituye un elemento ante las dificultades surgidas fuera del ámbito familiar y un punto de encuentro para tratar de resolver tensiones surgidas en su interior.

Es importante un análisis de la familia como agente de crianza, la reflexión sobre lo que la vida familiar significa para los adultos:

- Convertirse en padres significa poner en marcha un proceso vital educativo que supone un largo proceso que inicia con la transición a la paternidad y continúa con las actividades de crianza y socialización de los hijos pequeños, seguido del apoyo de los hijos durante la adolescencia, luego con la salida de los hijos del hogar, en dirección a uno de nueva formación, y finalmente en un nuevo encuentro con los hijos a través de sus nietos.
- Significa adentrarse en una implicación personal y emocional que introduce una nueva dimensión derivada de la asimetría entre las capacidades adultas y las infantiles y de la inversión de ilusión y esfuerzo puestos al servicio del proyecto educativo recién aludido.
- Significa llenar de contenido ese proyecto educativo durante todo el proceso de crianza y educación de los hijos, tarea que se cumple en relación con una serie de funciones básicas que están en las manos de los padres y que son su responsabilidad.

Para que los padres puedan cumplir efectivamente sus funciones deben dedicarles tiempo a la relación con sus hijos, estimularlos adecuadamente con ayuda de una alianza afectiva entre padres e hijos; el establecimiento y mantenimiento de esta alianza demanda interacciones habituales y relajadas en diversos contextos con distintas finalidades. Aportando a sus hijos un clima de afecto y apoyo sin los cuales el desarrollo psicológico sano no resulta posible, ya que el clima de afecto implica el establecimiento de relaciones de apego, un sentimiento de relación privilegiada y de compromiso emocional, aunque algunos padres se preocupan por el desempeño de los hijos en sus tareas, es conveniente

señalarles que su función fundamental es establecer desarrollar y mantener relaciones armoniosas y estrechas con ellos.

Deben asegurar la supervivencia de los hijos, un sano crecimiento y su socialización en las conductas básicas de comunicación, diálogo y simbolización, esto va más allá ya que se ponen en juego durante los dos primeros años, y que permiten hacer humano psicológicamente al hijo. Se debe aportar a los hijos la estimulación que haga de ellos seres con capacidad de relacionarse competentemente con su entorno físico y social, así como para responder a las demandas y exigencias planteadas por su adaptación al mundo en que les toca vivir.

Se deben tomar decisiones con respecto a la apertura hacia otros contextos educativos que van a compartir con la familia la tarea de educación del niño. Los padres eligen cuándo de incorpora el niño a un contexto educativo extrafamiliar, a qué contexto o contextos asiste y durante cuánto tiempo, en ese sentido la familia actúa como la llave que abre las puertas de otros contextos socializadores complementarios.

Otra de las funciones esenciales, es permitir la aparición de cambios que permitan la expansión y el desarrollo de sus integrantes; cambios en los límites, reglas, alianzas y normas, cambios entre los miembros y cambios determinados por factores sociales, que facilitan el ajuste de la familia a su contexto. Desde la perspectiva de los hijos la familia es un contexto de desarrollo y socialización, mientras que para los padres es un contexto de desarrollo y realización personal ligado a la adultez humana y a las etapas posteriores de la vida.

De acuerdo con los autores se puede concluir que las funciones de la familia respecto a los hijos es asegurar la supervivencia y sano crecimiento brindándoles un clima de afecto y apoyo, facilitando una estimulación que los haga seres con capacidad para relacionarse con su entorno físico y social en un escenario donde se construyen personas adultas con autoestima y bienestar psicológico en la vida cotidiana, se aprende a afrontar retos, asumir responsabilidades y compromisos, encontrando oportunidades para madurar y desarrollar recursos personales. Mientras que los padres deben poner en marcha un proceso

vital educativo que inicia con la transición a la paternidad y continua con la crianza y socialización de los hijos.

1.3 Tipos de Familia según su composición

La familia es un sistema en constante interacción con los entornos histórico, social, económico, religioso y cultural, no es un elemento uniforme en su conformación, lo cual indica que no están integradas de igual manera, por lo tanto hay variedad de ellas, sus características y las formas de organización familiar varían con el tiempo y el contexto social.

Existen varios criterios para tipificar las diferencias entre las familias, Membrillo (2008) refiere que de acuerdo a su composición o características de sus integrantes y de si hay o no algún grado de consanguinidad, se pueden clasificar en:

1.3.1 Nuclear

Es aquella familia constituida exclusivamente por el padre, la madre y los hijos; sin dejar duda a la composición de este tipo de familias, tal vez es la más conocida y mencionada (Membrillo 2008).

1.3.2 Extensa o Extendida

Se refiere a la conformada por el padre, la madre, los hijos y a algún otro familiar consanguíneo (abuelo, abuela materna o paterna, tíos, primos, sobrinos, etc.). Tal vez lo único que habría que mencionar es el hecho de considerar a otros familiares consanguíneos directos que viven en el seno de la familia, lo cual también predetermina la dinámica familiar.

1.3.3 Compuesta

Es la familia compuesta por el padre, la madre, los hijos, algún pariente consanguíneo y alguna otra persona sin parentesco familiar, esto proporciona algunas particularidades a estas familias en la constitución de sus dinámicas. La causa frecuente es que se ha formado una nueva familia tras la ruptura de la pareja y el hijo además de vivir con su madre y la pareja también viven con los hijos de ésta.

De acuerdo con Giberti (2014) se reestructura a partir de varias familias nucleares o miembros de éstas como es el caso de padres viudos o divorciados, con hijos que vuelven a casarse.

1.3.4 Monoparental

Es la familia compuesta por un solo padre y uno o más hijos, debido a la maternidad solitaria, viudez, separación o divorcio.

Giberti (2014) menciona un modelo de familia más:

1.3.5 Homoparental

La unión no consensuada entre dos personas del mismo sexo, esta familia está conformada por los hijos y una pareja homosexual.

Lo más importante de la familia no es su composición sino los valores, las enseñanzas y el cariño que se les proporciona a los integrantes de la misma, ya que es el núcleo de la sociedad que va a contribuir en el desarrollo integral de la persona, dependiendo de la funcionalidad de cada familia se reflejará en la forma de ser y en el desempeño de cada miembro de la familia en su vida cotidiana.

1.4 La crianza

La familia, la escuela, la iglesia, los partidos políticos, en fin, se constituyen en relaciones de poder, que definen una desigualdad entre alguien que manda y alguien que es mandado. Explícita o implícitamente la presión sobrepasa, ya que puede ser mediante la fuerza bruta o en las modalidades de la fuerza simbólica, se producen personas moldeadas. (Gómez 2000).

La disciplina es la estrategia privilegiada del proceso de socialización primaria que tiene como escenario a la familia en estas relaciones es importante la interacción con base en el reconocimiento del otro como igual, relaciones fundadas en el amor.

Menciona Gómez (2005) que la crianza recibe ese nombre de las madres o nodrizas mientras dure la lactancia, alude al esfuerzo productivo de sacar, engendrar, crear algo con medios humanos. La crianza es el estrecho margen por el cual se transmite la cultura en una comunidad, logrando que los pequeños se conviertan en miembros efectivos del grupo,

porque les ayuda a interiorizar los ideales que expresan lo que es tal grupo y de cuyo cumplimiento se desprende el sentido de identidad y de pertenencia.

La crianza es la competencia de madres, nodrizas y adultos significativos, los comportamientos de distinta naturaleza, violentos o pacíficos, o sexuales, se forman a partir de modelos adultos con los cuales se identifica el niño, para que esta identificación se efectúe se requiere una interacción sistemática, afectiva en el cual se incorpora y se asume.

Es primordial entre los padres e hijos haya una crianza feliz y debe tener en cuenta en todo momento las necesidades del niño, no solo físicas, también emocionales. Cuando la familia está en sintonía y convive armoniosamente hay una crianza feliz, desarrollando más su inteligencia, fomentando su autoestima, disminuyendo las probabilidades de trastornos mentales como depresiones y ansiedad, haciendo de ellos personas con un carácter más seguro y menos agresivo, ya que el niño criado en un ambiente hostil, desarrolla una carga elevada de estrés que provoca una mayor actividad y, como mecanismo de defensa, se hace un niño más agresivo. Jove (2009)

Se puede decir que la crianza es la responsabilidad de los padres para el crecimiento físico y emocional de los niños, para ello es necesaria la disciplina ya que es a estrategia para el proceso de socialización, y la principal encargada y responsable de este proceso es la familia.

1.4.1 Estilos de Crianza

Un estilo de crianza se conoce como la manera en que los padres reaccionan y responden a las emociones de sus hijos, se relaciona con la forma de sentir las emociones, es de gran importancia ya que la manera en que un padre interactúa con sus hijos sienta las bases para el desarrollo emocional y social del niño.

Torio (2008) menciona que los estilos de crianza son el conjunto de conductas que los padres valoran como deseables para sus hijos, tanto para su desarrollo como para su integración social y tienen que ver con la relación, con el nivel de comunicación y conductas para encauzar el comportamiento de los hijos, también afirma que los padres no tienen un modelo de crianza fijo, ya que los padres confeccionan su estilo de crianza a medida del niño, de acuerdo con su desarrollo, aunque lo más importante no es saber si los

padres son de un estilo u otro, sino de tener el conocimiento sobre las dimensiones presentes en una interacción de calidad, percatarse que la comunicación y el afecto no están peleadas con la exigencia y el control

Acevedo (2008) refiere que Alfred Adler decía que uno de los factores más decisivos de la vida de un ser humano es la constelación familiar, desde el momento en que nace, empieza a buscar, a conseguir su sentido de pertenencia, cualquier acto que lo distraiga de esa búsqueda es reemplazado por otro comportamiento para alcanzar alguna significancia o pertenencia, de ahí la importancia de conocer y adoptar un modelo para una crianza adecuada a las necesidades y expectativas de cada padre.

Es necesario que los padres estén informados sobre la importancia que tiene para los hijos un buen matrimonio o una buena relación ya que es la base para la formación psicológica del niño y va a determinar su patrón de relación con el sexo opuesto. Los padres son modelos primordiales para los niños, va a dar líneas emocionales únicas, los niños son grandes observadores y tiene unos radares emocionales sorprendentes (Carré 2013).

1.4.1.1 Autoritario

Nardone (2005) menciona que este estilo es de las generaciones de antes, a pesar de eso hay familias que se inspiran en él, donde el marido tiene el poder, impone las reglas y la disciplina y se presenta como un modelo ejemplar a imitar, intenta uno o ambos padres ejercer el poder sobre los hijos o la mujer puede estar en posición de vasallaje, mientras que los hijos tienen poca voz aceptando los dictámenes de los padres que los alientan a los estudios y a adquirir habilidades y competencias con las que obtiene éxitos, la vida en familia está marcada por la disciplina y el deber del control de las necesidades y deseos, en estas familias las mayores inversiones desembocan en el hijo mayor, las diferencias de comportamiento en las relaciones de los dos sexos son evidentes.

Cuando el padre es el que toma el poder, la atmósfera familiar es tensa, todos están atentos a lo que dicen o hacen para evitar las iras del padre-patrón, que se manifiesta de modo violento, dolores o malestares físicos se convierten en una escapatoria para huir de la tensión. En estas familias se tiende a hablar poco y en ocasiones oficiales hablan de

previsiones sobre un futuro desafortunado y prohibiciones sobre los modernos caminos de la perdición.

La madre se convierte en hábil diplomática, explicando las razones del padre o toma el papel de víctima que pide a los hijos ayuda para resistir aquella situación. Los hijos intentan contrastar las normas vigentes, difícilmente tendrán éxito, abandonando su lucha levantando barreras comunicativas, empezaran a hacer propias las premisas, los comportamientos y las orientaciones de los padres o, finalmente, obedecerán desarrollando formas de sufrimiento. Si el hijo se rebela, los enfrentamientos son violentos, si la madre se alinea con el hijo, los enfrentamientos son más intensos, el padre arremete contra la mujer porque se siente traicionado. El resultado es que el hijo se llena aún más de ira en su relación con el padre.

El padre buscará ser el ejemplo viviente de lo que va predicando en la teoría, los comportamientos inaceptables se evitan o se esconden. La vida de la familia estará compuesta de horarios precisos, ya sea en relación con las comidas, así como con las salidas y entradas, hábitos alimentarios y distribución de tareas específicas, que deben ser absolutamente respetados. A los varones se les exige, en general, un mayor esfuerzo en todos los aspectos de su vida, respecto a las mujeres, se les piden dotes de sumisión y docilidad.

De acuerdo con Papalia (2005) y Aguilar (1988) los padres autoritarios valoran el control y la obediencia no cuestionada, establecen un ambiente controlador, exigente y castigador hacen que los hijos se ajusten a sus normas de conducta y los castigan con arbitrariedad y energía cuando las trasgreden ya que solo lo perfecto está bien, el acierto es el deber, el error debe ser detectado y siempre corregido y castigado, esta posición viola los derechos de los hijos. Los padres son menos cálidos y distantes, sus hijos son más descontentos, alejados y desconfiados.

1.4.1.2 Permisivo

En este estilo Nardone (2005) dice que no hay jerarquías, las cosas se hacen por consenso obtenido a través del dialogo, las reglas se pactan la finalidad principal que se debe perseguir es la armonía a cualquier precio (es cuando la flexibilidad puede transformarse en

sumisión) y la ausencia de conflictos y todos los miembros de la familia tiene los mismos derechos.

En el momento en el que las relaciones se vuelven más complejas por el nacimiento de un niño, los hijos se convierten en dominantes y los padres sufren sus deseos y caprichos, consideran a los hijos como si fueran adultos maduros y responsables. Los padres se comportan más como amigos de los hijos que como guías con autoridad.

Se tiende a crear una situación de equilibrio con una distribución de tareas entre los miembros, pero se tolera con mucha facilidad que los hijos no lleven a término los trabajos que le competen, ya que si no se cumple una regla no ocurre nada grave, pudiendo todos modificar las reglas a su conveniencia, los desacuerdos de uno pueden bloquear cualquier decisión, estos padres son tolerantes en relación con el comportamiento de su núcleo de familia como hipercríticos respecto al comportamiento de otros núcleos familiares.

Mientras que para Papalia (2005) y Aguilar (1988) en este estilo hacen pocas exigencias y permiten que los niños supervisen sus propias actividades, los padres adoptan la estrategia general de permitir que su hijo haga lo que desee, consultan a sus hijos las decisiones y rara vez los castigan, no son controladores ni exigentes, este modelo suele ser ineficaz para formar hábitos importantes y hace víctimas a los padres que dejan de gozar ciertos derechos importantes para su bienestar.

Los padres creen que si se corrige al niño éste puede adquirir un trauma o que están en la etapa del desarrollo y es mejor no intervenir y esperar a que el niño se de cuenta por sí mismo, o tengan la edad o la madurez que tal vez nunca llegará, ya que los hijos tienden a ser inmaduros y exhiben menos autocontrol y exploración (Papalia 2005 y Aguilar 1988).

1.4.1.3 Hiperprotector

Menciona Nardone (2005) que en este estilo la familia es cerrada, pequeña y protectora en donde los adultos sustituyen continuamente a los jóvenes, haciendo su vida más fácil, intentando eliminar las dificultades, interviniendo directamente haciendo las cosas en su lugar. Las palabras y los gestos de los padres enfatizan dulzura, cariño, protección y amor hacia sus hijos, la modalidad no verbal es la hiperprotección y la “asistencia rápida”, significa la intervención inmediata del adulto a cada mínima dificultad del hijo.

Los objetivos de la comunicación son la preocupación por la salud física, la alimentación, el aspecto estético, el éxito y el fracaso escolar, la socialización y el deporte, los padres hacen muchas preguntas al hijo en relación con dónde van y que hacen, buscando dificultades para anticipar y prevenir. No se afrontan consecuencias temibles, los padres y los abuelos pueden intervenir y resolverlo todo y los premios y los regalos no dependen de lo que hacen o de los resultados que obtienen, puesto que existe y es extraordinario, las cosas le corresponden por derecho y no se debe esforzar para conseguirlo. Si el hijo intenta rehuir el control de los padres explicando cada vez menos, con secretos, siendo objeto de suaves reproches y conductas no verbales que lo descalifican; silencios y “malas caras” que llevan a aun sentimiento de culpa.

La sobreabundancia de cuidados y de “asistencia rápida” se manda como mensaje de amor: “lo hago todo por ti, porque te quiero”, pero es una sutil descalificación: “yo lo hago todo por ti porque quizás tú solo no podrías”, que se transmite al hijo la sensación o sospecha de que es incapaz. Convirtiéndose en una situación de comodidad donde los hijos acaban por rendirse sin lucha, renunciando al control de su vida, confiándola a los padres, su vida se desarrolla en una jaula dorada del privilegio de la que es difícil salir, ya sea por falta de reconocimiento o por incapacidad.

1.4.1.4 Sacrificante

En este estilo Nardone (2005) comenta que uno de los puntos clave de su visión del mundo es el sacrificio, considerado como el comportamiento más idóneo para hacerse aceptar por el otro y para mantener estable una relación, el resultado es la falta de satisfacción de los deseos personales y la condescendencia con las necesidades de los demás. El placer mayor es el placer de los hijos, del cónyuge, de los padres, de los parientes, amigos y no del propio, sin embargo, hay desilusión experimentada por el inexistente aprecio de las privaciones y renunciadas soportadas por el bien común, asumiendo actitudes de víctima.

En la relación el que se sacrifica, aunque en apariencia humilde y sometida, está en una posición de hierro, porque a través de sus renunciadas obtiene una posición de superioridad, haciendo que los demás se sientan culpables o en deuda, esto crea un juego familiar en un sistema de débitos y créditos con deslizamientos hacia el chantaje moral.

Los hijos, sobre todo los varones, son exonerados de cualquier tarea doméstica, son satisfechos en toda su exigencia y difícilmente se les niega las cosas, aunque esto cueste auténticos sacrificios, los hijos se muestran poco entusiastas, descontentos, parecen apreciar poco el bienestar, desarrollan actitudes de rechazo o de violencia en la relación con sus padres, mientras que éstos emplean las energías en satisfacer las necesidades de la familia, los comportamientos de renuncia son numerosos.

La atmósfera que se respira en estas familias no es alegre, está cargado de ansiedad y de preocupaciones, por lo que el hijo tiende a rehuirla y busca refugio en las amistades, en el colegio o en el deporte, por desgracia, a veces en otras cosas.

1.4.1.5 Delegante

Para Nardone (2005) en las familias con este estilo no se desarrolla un sistema autónomo de vida, en un clima de plena libertad, se inserta en un contexto de relaciones familiares fuertemente estructurado: el de la familia de origen de uno de los dos cónyuges, la situación lleva a disfrutar de unos beneficios y por otro lado, a aceptar compromisos, los beneficios son económicos y logísticos, disponer de una vivienda y personas que asumen la tarea del hogar, de la llegada de los nietos y su cuidado, ventaja importante si ambos padres trabajan, por agradecimiento o por comodidad, la pareja aceptará el modo de vida de la familia de origen.

En el cuidado de los nietos los suegros/padres seguirán sus métodos, sus presupuestos educativos y, a pesar de los esfuerzos de los padres en proponer nuevas orientaciones, al final la costumbre y la tradición se llevan la mejor parte, la forma para mantener el equilibrio y la paz es dar el timón a los suegros, llevando una delegación/renuncia total o parcial, a nuevos roles de los miembros de la nueva pareja, los viejos padres continuarán relacionándose como en el pasado con el nuevo hijo y pretenderán que el yerno/nuera se adapte a ese estilo.

En las modalidades comunicativas, los gestos, las expresiones de la cara, los tonos de voz contradicen a los verbales ya que para mantener la paz y la armonía puede ser arriesgado decir lo que se piensa, el desacuerdo se transmite de la misma manera, no se les puede llevar la contraria, pueden aparecer tanto en los adultos como en los niños y en los

adolescentes, intentos de esconder hechos, ideas o sentimientos con silencios y finalmente mentiras.

Las relaciones cuando están todos presentes se hacen inestable la diferencia entre hijos y nietos, creando una especie de hermandad cómplice entre padres e hijos, que se rompe en ausencia de los abuelos, En relación con los nietos, los abuelos se sienten responsables de la seguridad física y tienden a expresar ansiedad-miedo respecto a nuevas experiencias, se comportan de forma protectora, creando mal humor y tensión en las relaciones entre abuelos y adolescentes con formas de falta de respeto. El riesgo que corren los padres dentro de este modelo es el de perder el hilo directo con las exigencias y la evolución de los hijos, disminuyendo las ocasiones de intercambio, de enfrentamiento y de experiencias comunes.

1.4.1.6 Democrático

Para González (2014) este estilo es determinante del bienestar psicosocial de los niños, los padres antes de dar una sanción o castigo escuchan a sus hijos y les hacen ver su error para que aprendan a ser responsables de sus actos, establecen límites claros pero también permiten que sus hijos expresen libremente sus opiniones para que encuentren la raíz del problema y una solución eficaz.

Girardi & Velasco (2006) mencionan que los padres democráticos parten de una aceptación de derechos y deberes de los hijos, establecen reglas claras apoyadas en el razonamiento, la comunicación con los hijos es frecuente y abierta, escuchan su punto de vista, a la vez que expresan su propia opinión. El líder democrático respeta a los demás y siente que todos deben tener los mismos derechos puesto que son iguales, distribuye el poder entre los miembros utilizando su posición de autoridad y permite que participen en la toma de decisiones, los miembros de la familia participan más y están satisfechos de pertenecer a esa familia, siendo menos agresivos, cumpliendo con sus deberes, incluso en ausencia de los padres.

Mientras que para Ramírez (2005) en estas familias hay niveles altos en comunicación, afecto, control y exigencias de madurez, en consecuencia los integrantes son afectuosos, refuerzan el comportamiento, evitan el castigo y son sensibles a las peticiones de atención, no son indulgentes, sino que dirigen y controlan siendo conscientes de los

sentimientos y capacidades: explican razones no cediendo a caprichos y plantean exigencias e independencia, en función de la evitación de decisiones arbitrarias. El elevado nivel de interacción verbal, la explicación de razones cuando dan normas y el uso de respuestas satisfactorias, los padres marcan límites y ofrecen orientaciones a sus hijos, siempre dispuestos a escuchar sus ideas y llegar a acuerdos.

Capítulo 2

Antecedentes de la Inteligencia

La razón por la que se aborda el tema de inteligencia en el taller para padres, y en específico las inteligencias múltiples, es porque no se tiene un concepto claro de la inteligencia y menos de las Inteligencias Múltiples, es por ello que no siempre se valora el desempeño de los niños en la escuela, cuando obtiene una nota baja en español o matemáticas se le recrimina por ser un “burro”, sin reconocer que hay otras materias en las que el niño es un excelente alumno y que ello le permitirá un buen desarrollo.

Dentro de los principales reconocimientos y exigencias de los padres hacia sus hijos es que deben ser inteligentes, sin embargo, aunque la inteligencia es un término que se utiliza con frecuencia, esto haría suponer que todas las personas que utilizan este término saben a que se refieren exactamente al emplearlo, pero en realidad la mayoría de la gente coincide que hay dificultad para definirlo.

Como lo menciona Rodríguez (2014) los filósofos griegos Platón y Aristóteles reflexionaron sobre el concepto de inteligencia, Platón, al tratar la mente o alma en sus escritos, distinguía claramente tres aspectos físicos, a los que llamaba inteligencia, emoción y voluntad. Para Platón el término “concepto” corresponde a las “ideas” existentes en el hombre. Aristóteles simplificó esta división ternaria, contrapuso la capacidad intelectual y cognitiva a la “orética”, que abarca a la vez emoción y voluntad. Más tarde, Cicerón hizo una aportación al traducir el concepto platónico y aristotélico de capacidad cognitiva por el término “inteligencia”.

A finales del siglo XIX, dentro de un contexto científico y social, aparece la figura de Darwin y su teoría de la selección natural en la evolución de las especies, la evolución y la selección natural eran consecuencia de una mejor adaptación del medio ambiente, por tanto, las especies peor adaptadas tendían a desaparecer, si este postulado se traslada al contexto de la especie humana, la diferencia en la capacidad de adaptación que tienen los individuos se conoce como inteligencia. En el siglo XX se realiza la mayor parte de los estudios acerca de la inteligencia y donde la psicología ha sido la principal fuente de aporte de investigaciones. En la actualidad los avances producidos en la materia han sido constantes y polémicos, durante este milenio el interés hacia el estudio de las aptitudes intelectuales humanas ha superado, incluso, el marco psicológico para llegar a convertirse

en un debate sociopolítico, debido a la importancia que este fenómeno tiene en la vida cotidiana del hombre.

Cada sociedad tiene un ideal del ser humano, para los griegos antiguos era la persona dotada de agilidad física, un criterio racional y una conducta virtuosa. Los romanos ensalzaban el arrojo varonil y los seguidores del islam honraban al guerrero santo, bajo la influencia de Confucio, el ideal tradicional de los pueblos chinos era la persona diestra en poesía, música, caligrafía tiro con arco y dibujo. Sin embargo se ha ido extendiendo el ideal de la persona inteligente, las dimensiones exactas de este ideal varían en función de la época y el contexto. A principios del siglo XX, la persona inteligente era alguien a quién se le podía enviar a los rincones más remotos de un imperio y que cumplía sus órdenes con la mayor diligencia, hace dos mil años, los funcionarios imperiales chinos administraban unos exámenes muy difíciles para seleccionar a los futuros integrantes de la burocracia. Durante la edad media, los dirigentes de la iglesia buscaban estudiantes que mostraran una combinación adecuada de capacidad para el estudio, inteligencia y devoción. (Gardner 2011).

A finales del siglo XIX, Francis Galton, uno de los fundadores de la medición psicológica moderna, pensaba que la inteligencia era una cuestión de familia y la buscaba entre los descendientes de quienes ocupaban los puestos más relevantes en la sociedad británica.

2.1 Principales autores de la Inteligencia

2.1.1 Francis Galton

De acuerdo con El Mundo del Superdotado (2019) fue el antropólogo, geógrafo, explorador, inventor, meteorólogo y estadístico Británico que introdujo en el año 1892 el concepto de Inteligencia en la psicología, definiéndola como “Una aptitud general superior que explica un conjunto de aptitudes especiales”. Galton creía que la inteligencia se determinaba fundamentalmente por la herencia.

Como lo menciona Aragón & Silva (2004) pretendía medir para fundamentar su programa eugenésico era lo que se podría denominar inteligencia innata, es decir, la inteligencia de origen genético, otro de los fundamentos fue considerar las diferencias en

las capacidades de los sentidos para determinar el campo de acción de la inteligencia, la única información que llega referente a los hechos externos parece pasar a través de los sentidos, y cuanto más capaces son de percibir diferencias, mayor es el campo en que la razón y la inteligencia pueden actuar. En sus experimentos planteó que cuando la sensibilidad es mayor globalmente, las personas son intelectualmente más capaces.

2.1.2 Alfred Binet

De acuerdo con el Mundo del Superdotado (2019) señala que Binet la define como “la habilidad para tomar y mantener determinada dirección, adaptarse a nuevas situaciones y tener la capacidad para criticar los propios actos”.

Anderson (2007) aporta elementos decisivos para una aproximación funcional, considera el pensamiento como una acción que hay que estudiar en su dinamismo propio en relación con la idea de adaptación, rechaza los análisis estadísticos y descriptivos centrados en los resultados del funcionamiento intelectual, lo que le interesa es entender su mecanismo, ve la inteligencia como una adaptación a situaciones nuevas, difiere de adaptaciones heredadas (reflejo) o de adaptaciones adquiridas (hábitos) que se aplican a situaciones conocidas.

Como lo menciona Myers (2006) comenzó a evaluar las capacidades intelectuales, cuando el gobierno francés aprobó una ley por la cual todos los niños debían concurrir a la escuela. Los maestros se encontraron con una gama de diferencias individuales, algunos tenían dificultades para adaptarse al programa escolar normal y requerían clases especiales, Binet y Simon decidieron desarrollar un test objetivo para identificar a los niños que podrían tener dificultades en las clases regulares.

Partieron de la creencia que todos los niños siguen el mismo curso de desarrollo intelectual pero que algunos se desarrollan con mayor rapidez, según su opinión los niños “torpes” eran simplemente niños “retrasados” en su desarrollo. En el test un niño “torpe” obtendría los resultados propios de un niño de menor edad y un niño “brillante” obtendría los resultados correspondientes a un niño de mayor edad. Tenía la esperanza de que su test se utilizara para mejorar la educación de los niños, aunque temía que se empleara para etiquetarlos y en consecuencia se limitaran sus oportunidades.

2.1.3 Lewis Terman

Como lo menciona El Mundo del superdotado (2019) Terman definió la inteligencia como "la capacidad para pensar de manera abstracta".

Por su parte Padilla & Ramos (2002) mencionan que Lewis (1916) realizó varias adaptaciones y ampliaciones de la escala de Binet, la contribución fundamental fue la introducción del cociente intelectual, como resultado de la medición de la inteligencia, se obtenía dividiendo la edad mental entre la edad cronológica y multiplicando el resultado por cien, fue el primero en preocuparse por la normalización y validación estadística de los test, mediante el uso de técnicas de correlación y de significación, fundó una rama de la psicología dedicada a la medición de las aptitudes mentales, la cual se conoce como psicometría.

2.1.4 David Weschler

Como lo menciona Maureira (2017) Weschler definió la inteligencia como un conjunto de habilidades o capacidad global del sujeto para actuar intencionadamente, pensar racionalmente e interactuar efectivamente con el ambiente, esta definición dividida en dos elementos fundamentales a) las habilidades intelectuales, que corresponden a los factores que valoran los test de inteligencia y que los dividió en factores verbales y factores de ejecución; b) el comportamiento inteligente, que corresponde a una manera de actuar que resulta eficaz y exitosa en el entorno, este ámbito abarca las habilidades intelectuales más la habilidades no intelectuales como la motivación, impulso, perseverancia etc.

2.1.5 Jean Piaget

Respecto con Sanz (2019) fue un epistemólogo, psicólogo y biólogo suizo, creador de la epistemología genética, famoso por sus aportes al estudio de la infancia y por su teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia. Para Piaget "La inteligencia es un término genérico para designar al conjunto de operaciones lógicas para las que está capacitado el ser humano, yendo desde la percepción, las operaciones de clasificación, sustitución, abstracción, etc. hasta -por lo menos- el cálculo proporcional"

Los estadios del desarrollo de la inteligencia según Piaget son:

– Estadio Sensoriomotor:

Desde el nacimiento del niño hasta los dos años.

En este estadio se desarrollan:

- Las conductas reflejas.
- Concepto de permanencia del objeto.
- Noción de tiempo y espacio.
- Surgimiento de la función simbólica.

– Estadio Preoperatorio:

Desde los dos hasta los siete años, caracterizado por:

- Surgimiento del pensamiento conceptual y del lenguaje egocéntrico.
- Influjo de percepciones inmediatas y de la intuición.
- Gradual evolución hacia la socialización.
- Avance en la resolución de problemas.

– Estadio operatorio:

Entre los 7 y los 11 años, caracterizado por:

- Actividades mentales con apoyos concretos.
- Manifestaciones de categorías conceptuales, jerárquicas y de series.
- Progreso en la socialización.

– Estadio operatorio formal:

Entre los 11 y los 15 años se desarrollan:

- Actividades mentales con abstracción e hipótesis.
- Lógica Combinatoria.

- Solución de problemas a través del razonamiento proposicional.

2.2 Conceptos de Inteligencia

Los bebés llegan al mundo con un potencial de inteligencia constituido por factores genéticos e influenciados por estímulos y por posibles enfermedades o accidentes sufridos por la madre durante la gestación, más el riesgo que conlleva el parto, añadiendo la existencia de algunas patologías cuya causa es desconocida. La alimentación, la higiene, la tranquilidad e inquietud de la madre e incluso los cuidados afectivos que reciba afectarán al feto y al nacido. Por esta razón es necesario saber que la Inteligencia es de suma importancia desde el inicio de la vida y depende de diversos factores que la pueden favorecer o ver afectada. (Ibáñez, 1999).

La palabra “Inteligencia” tiene su origen en la unión de dos vocablos latinos: *inter*=entre, y *eligere*=escoger, es decir, la inteligencia es por tanto un flujo cerebral que nos lleva a elegir la mejor opción para solucionar una dificultad, y se completa como una facultad para comprender, entre varias opciones, cuál es la mejor, la formación de ideas, el juicio y el razonamiento son frecuentemente señalados como actos esenciales de la Inteligencia, como “facultad de comprender”. (Antunes 2002).

Mientras que para Vernon (1982) la inteligencia es un atributo reconocible que ocasiona las diferencias entre niños y adultos en su aprendizaje, su razonamiento y otras capacidades cognoscitivas, es una entidad homogénea o un poder mental que puede variar en cantidad, índice de crecimiento o decadencia, aunque la inteligencia no se puede medir en el mismo sentido que los atributos físicos, proporciona cocientes intelectuales aceptables como medidas cuantitativas de la inteligencia.

Antunes (2006) menciona que la inteligencia puede concebirse como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valorados en uno o varios ambientes culturales o comunitarios, o incluso como la facultad de conocer, comprender, discernir y adaptarse, Gardner menciona que el ser humano está dotado de inteligencias múltiples que incluyen las dimensiones lingüísticas, lógico-matemático, espaciales, cinestesico-corporal. Naturalista, intrapersonal e interpersonal.

Antunes (2010) las define como la presencia de zonas en el cerebro humano que corresponden, a determinados espacios de cognición, como si un punto del cerebro representase a un sector que albergase una forma específica de competencia y de procesamiento de informaciones, Aunque sea una tarea difícil decir claramente cuáles son esas zonas, existe el consenso sobre que cada una de ellas puede expresar una forma diferente de inteligencia.

Gardner (2001) define una inteligencia como un “potencial biopsicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura”. Indica que las inteligencias no son algo que se pueda ver o contar, son neurales, que se activan o no en función de los valores de una cultura, de las oportunidades disponibles en esa cultura y de las decisiones tomadas por cada persona y sus enseñantes y otras personas. Es importante mencionar que cada sociedad tiene un ideal del ser humano, para los antiguos griegos era una persona dotada de agilidad física, con criterio racional y una conducta virtuosa, mientras que los romanos ensalzaban el arrojo varonil y los seguidores del islam honraban al guerrero santo, el ideal tradicional de los pueblos chinos era la persona diestra en poesía, música, caligrafía, tiro con arco y dibujo.

En las sociedades occidentales se ha ido extendiendo el ideal de la persona inteligente variando en función de la época y el contexto. En la escuela tradicional la persona inteligente domina las lenguas clásicas y las matemáticas, sobre todo la geometría, en el mundo empresarial la persona inteligente puede prever oportunidades de negocios, correr riesgos calculados, montar una organización y hacer que las cuentas cuadren y que los accionistas se sientan satisfechos.

Beltrán (1995) señala que la inteligencia es un concepto que no tiene una definición posible, ya que sólo puede reconocerse por medio de ejemplos de conductas típicas o “inteligentes”, se necesita establecer el grado de semejanza que tienen sus actuaciones con un prototipo de persona inteligente, es decir, la inteligencia no sería una cualidad unitaria, sino más bien el parecido entre dos sujetos, uno real y el otro ideal, es un constructo que se compara con un patrón de ser inteligente

De acuerdo con Ostrosky (2001) la inteligencia ha sido un tema polémico y las discusiones sobre el tema se han centrado en dos puntos principales:

- La contribución de los factores culturales, medioambientales y educacionales a la inteligencia.
- La existencia de una forma general de inteligencia o por el contrario, de diversas habilidades intelectuales, no necesariamente correlacionadas entre sí.

De acuerdo con el nivel actual del conocimiento es que cada medio cultural estimule el desarrollo de ciertas habilidades intelectuales, la inteligencia es un concepto fácil de comprender pero difícil de definir, sin embargo, se han propuesto muchas y muy diversas definiciones de inteligencia en 1921 propusieron las siguientes definiciones:

- La habilidad de pensamiento abstracto
- La habilidad de dar respuestas verdaderas o de hecho
- La habilidad de aprender de uno mismo y ajustarse al medio ambiente
- La habilidad de adaptarse a nuevas situaciones, lo que refleja la modificabilidad general del sistema nervioso
- La capacidad para adquirir nuevas habilidades a través de un conjunto de procesos mentales complejos, tradicionalmente definidos como sensación, percepción, asociación, memoria, imaginación, discriminación, juicio y razonamiento.

2.2.1 Inteligencia y Conocimiento

Martínez (2007) menciona que lo característico de los seres humanos es la capacidad de adquirir conocimientos, esto es, representaciones de nosotros mismos y de la realidad del mundo circundante, con ello surge la conciencia, las ciencias, las tecnologías y las artes que convierten a los seres humanos en animales realmente superiores.

Como lo menciona Woolfolk (2006) el conocimiento es el resultado del aprendizaje, es más que el producto final del aprendizaje previo: también guía nuevos aprendizajes, el aprendizaje determina en magnitud lo que atendemos, percibimos, aprendemos, recordamos y olvidamos.

Para Beltrán (1995) señala que el constructivismo menciona que la realidad ontológica no es accesible a todo el conocimiento racional humano y solo hay una aproximación tentativa, esto quiere decir que el conocimiento no está ahí fuera, sino que es una construcción del sujeto, y que cada sujeto tiene una construcción personal, es así como ninguna construcción o punto de vista puede interpretarse como distorsionado o menos correcto. Lo cual implica la heterogeneidad de la construcción del conocimiento o del aprendizaje.

El conocimiento es un conjunto de representaciones abstractas que se almacena mediante la experiencia o la adquisición de conocimientos o a través de la observación, es decir, se trata de la tenencia de variados datos interrelacionados que al ser tomados por sí solos poseen un menor valor cualitativo (ConceptoDefinición.de, 2019).

De acuerdo con estos autores se puede concluir que el conocimiento es el resultado del aprendizaje, es una construcción del sujeto, por lo tanto cada sujeto tiene una construcción personal y diferente, es por eso que el conocimiento es un conjunto de representaciones abstractas almacenadas mediante la experiencia, esto es lo que define a los seres humanos como animales superiores.

Mientras que la Inteligencia como ya ha mencionado Gardner (2001) la define una inteligencia como un “potencial biopsicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura”. Indica que las inteligencias no son algo que se pueda ver o contar, son

neurales, que se activan o no en función de los valores de una cultura, de las oportunidades disponibles en esa cultura y de las decisiones tomadas por cada persona y sus enseñantes y otras personas. Es importante mencionar que cada sociedad tiene un ideal del ser humano, para los antiguos griegos era una persona dotada de agilidad física, con criterio racional y una conducta virtuosa, mientras que los romanos ensalzaban el arrojo varonil y los seguidores del islam honraban al guerrero santo, el ideal tradicional de los pueblos chinos era la persona diestra en poesía, música, caligrafía, tiro con arco y dibujo.

Con esto se puede concluir que la diferencia que existe entre el conocimiento y la Inteligencia es que el conocimiento es la teoría y la Inteligencia es cuando se pone en práctica el conocimiento que se obtiene mediante el aprendizaje.

2.2.2 Una cuestión esencial sobre la Inteligencia

Los especialistas no han dejado de discutir en torno a dos cuestiones esenciales. La primera se refiere a si la inteligencia tiene un carácter singular o si existen varias facultades intelectuales relativamente independientes. Los “puristas” han defendido la noción de una sola inteligencia general, para los “pluralistas” la inteligencia consta de muchos componentes dissociables. En el perpetuo debate que se da entre los psicólogos en torno a esta cuestión, la mayoría de los especialistas en psicometría se decantan más por la existencia de una sola inteligencia general. (Gardner 2011).

Los neurocientíficos hace medio siglo creían que el cerebro era una máquina de uso general y que cualquiera de sus partes podía estar al servicio de cualquier función cognitiva o perceptiva, sin embargo, esta postura ya no se puede sostener todo indica que el cerebro es un órgano muy diferenciado en el que una serie de capacidades específicas, que van desde la percepción del ángulo hasta la producción de un sonido lingüístico, están vinculadas con unas redes concretas, se concibe el cerebro como si albergara una cantidad determinada de capacidades intelectuales. Algunos investigadores creen que los sistemas nerviosos difieren entre si en la velocidad y la eficacia de las señales nerviosas y que estas características suelen subyacer a las diferencias detectadas en las medidas de inteligencia de las distintas persona, aunque esta postura tiene algún respaldo empírico, nadie sabe todavía si estas diferencias en la eficacia de las señales son innatas o se pueden desarrollar, quienes apoyan una noción general de la inteligencia también destacan la flexibilidad o plasticidad

del cerebro humano los primeros años de vida, esta plasticidad indica que distintas partes del cerebro se pueden encargar de una función dada, sobre todo en caso de lesión o enfermedad. Aun así, la existencia de una cierta flexibilidad en la organización de las capacidades humanas durante los primeros años de vida no significa que la inteligencia sea una propiedad única del cerebro como un todo, y las pruebas de esta flexibilidad inicial contradicen el argumento que suelen plantear los generalistas de que la inteligencia es fija e inmutable

Howard Gardner (2001) consideró que la inteligencia no era una facultad unitaria, sino multifactorial, dividió la inteligencia en siete dimensiones; la lingüística (habilidades verbales), la lógico matemática, la espacial, la musical, la corporal (don de los movimientos), la interpersonal (comprensión de los demás), y la inteligencia intrapersonal (habilidad del sujeto para conocerse a sí mismo y para desarrollar un sentido de identidad) el modelo de Gardner es un modelo de inteligencia múltiple

La opinión pública suele interesarse por una cuestión más polémica la relación entre la inteligencia y la herencia, en las sociedades de extremo Oriente influidas por Confucio, se suele dar por sentado que las diferencias individuales en cuanto a la capacidad intelectual no son muy grandes y que el nivel de rendimiento se explica, básicamente por el esfuerzo personal. Darwin era partidario de este punto de vista, como lo reflejan las palabras que escribió su primo Francis Galton “siempre he mantenido que salvo los mentecatos, los hombres no difieren mucho en inteligencia, pero si en su diligencia y capacidad de trabajo”. Gardner (2011)

Aunque los datos estadísticos indican que el CI depende de la herencia de una manera significativa, muchos especialistas se siguen oponiendo a la noción de que la inteligencia este determinada en gran parte por la herencia biológica, basados en las siguientes observaciones.

- La genética del comportamiento se ha centrado básicamente, en trabajos con animales no humanos.

- Puesto que los investigadores no pueden realizar experimentos genuinos con seres humanos, las conclusiones de la genética de comportamiento suponen una extrapolación muy poco justificable en unos datos necesariamente confusos.
- Como solo se han estudiado en personas procedentes de unos entornos determinados, no podemos conocer la elasticidad potencial humano en otros entornos distintos.
- Como los gemelos idénticos se parecen mucho, es más probable que obtengan unas respuestas similares de las personas que tiene a su alrededor.
- En general, los gemelos idénticos criados por separado han compartido el mismo entorno desde la concepción hasta el nacimiento.

Aún sin el apoyo de estos datos, los especialistas se sienten incómodos ante la noción de que la cultura y la educación de un niño no puedan hacer ante el poder de sus genes, pero si están de acuerdo en que la inteligencia psicométrica se puede heredar en gran medida, no es posible establecer con precisión las razones de las diferencias del CI medio que se dan entre grupos.

Mientras que para Ostrosky (2001) la inteligencia es como el juego del póker, no todo el mundo tiene la misma dotación genética ni los jugadores poseen las mismas cartas, en un principio unos tienen más capacidades o mejores carta que otros, pero dependiendo de cómo las utilicen alcanzaran unos objetivos u otros o ganarán o perderán la partida, cuando el potencial genético entra dentro de los márgenes de lo que se considera salud mental, los recursos múltiples y pueden manejarse en infinidad de maneras. Una persona nace con 100 mil millones de neuronas y durante el primer año de vida se establecen en el cerebro trillones de conexiones entre éstas, cuando nace ya se encuentran conectadas entre sí, pero existe un gran número de circuitos y sistemas de conexiones que solo se establecen más tarde, el medio ambiente y la estimulación desarrollan el establecimiento de las conexiones, durante el desarrollo existen periodos decisivos para el establecimiento de nuevas conexiones en el sistema nervioso. Las habilidades intelectuales tienden a progresar con el transcurso de los años, las habilidades fluidas –como solucionar problemas novedosos y ensamblar figuras- logran su máximo alrededor de los 15 a 30 años de edad, en

tanto que las habilidades cristalizadas –tales como los conocimientos generales y el vocabulario- continúan progresando hasta los sesenta años en promedio.

Si bien es cierto es una controversia sobre la inteligencia si es heredada o no, lo cierto es que existen diferentes autores que apoyan que la inteligencia se adquiere con el tiempo y con las experiencias que se presentan con el transcurrir de los años. Se mencionarán las teorías de la Inteligencia. Una de las teorías que apoyan que la inteligencia no es heredada ya que esta teoría de acuerdo con Villamizar (2013) enfatiza la adquisición, almacenamiento y utilización activa de la información.

2.2.3. Teorías

Se presenta a continuación un esbozo de las Teorías de las Inteligencias que anteceden a las Inteligencias Múltiples

2.2.3.1 Psicométricas o de análisis factorial

Según Vernon (1982) la inteligencia general está implicada en todas las actividades mentales, pero las capacidades más específicas se encuentran implicadas en la producción de ejecución. Sternberg considera que es probable que este enfoque jerárquico, combinado, sea la descripción factorial de más amplia aceptación para la inteligencia, sin embargo: la respuesta sencilla es que existe más de una manera de realizar un AF de un conjunto de datos y no existe otra “mejor”. En un inicio Thurstone había utilizado una forma de AF que da una solución de “estructura simple” en contraste con las soluciones de “componente principal” resultantes de los análisis de Spearman y Burt. Shackleton y Fletcher consideran que estas dos alternativas son equivalentes en términos matemáticos y que los mismos datos de la misma muestra pueden producir una cantidad de diferentes patrones de factores dependiendo de la alternativa que se utilice. (Gross 2007).

2.2.3.2 Inteligencia Fluida y Cristalizada

De acuerdo con Woolfolk (2006) una perspectiva que ha superado el tiempo es la teoría de Raymond Cattell y John Horn han propuesto un modelo que satisface los diferentes modelos:

- Inteligencia fluida es la eficiencia mental cuya característica verbal es no ser verbal y esencialmente ajena a la cultura, es la capacidad para resolver problemas abstractos en relación, del tipo que no se enseña y que está relativamente libre de

influencias culturales. Aumenta de manera gradual a través de la infancia y adolescencia a medida que madura el sistema nervioso, se nivela durante la adultez temprana y posteriormente declina de modo firme, resulta sensible a las lesiones.

- Inteligencia Cristalizada es la habilidad para aplicar métodos de resolución de problemas aceptados culturalmente, se incrementa a través del ciclo vital y en primer término es un reflejo de la experiencia acumulativa de aprendizaje del individuo. Implica la comprensión de las relaciones o la solución de problemas que dependen del conocimiento que se adquiere como resultado de la escolaridad y otras experiencias vitales.

2.2.3.3 Enfoque del Procesamiento de Información

Gross (2007) considera a la inteligencia como los pasos o procesos por los que atraviesan las personas cuando resuelven problemas: una persona puede ser más inteligente que otra por que se mueve a través de los mismos pasos de manera más rápida o eficiente o porque está más familiarizado con los pasos requeridos para resolver el problema. Aquellos que abogan por este punto de vista se enfocan en a) la manera en que se representa la información a nivel interno; b) los tipos de estrategias que utilizan las personas en el procesamiento de tal información; c) la naturaleza de los componentes empleados para llevar a cabo dichas estrategias y d) como se toma la decisión de cual estrategia utilizar. En cuanto a e) Sternberg identifica cinco componentes principales:

1. Metacomponentes: Procesos de control de orden superior utilizados en la planificación de la manera en que debería resolverse un problema en la toma de decisiones concernientes a cursos alternativos de acción durante el curso de la solución de problemas.
2. Componentes de ejecución: Procesos utilizados en la ejecución real de una estrategia de solución de problemas.
3. Componentes de adquisición: utilizados en el aprendizaje (adquisición de conocimiento).
4. Componentes de retención: Procesos utilizados en el recuerdo (recuperación de información adquirida anteriormente).
5. Componentes de Transferencia: Procesos utilizados en la generalización (transferencia del conocimiento de una tarea o de su contexto a otro).

Las teorías de procesamiento de información son universales y al mismo tiempo explica diferencias individuales, no considera a la inteligencia como un “solo” objeto ni como “varios”, sino como todo lo que la mente puede hacer en el procesamiento de información.

2.2.3.4 Teoría Triárquica de Sternberg

De acuerdo con Gross (2007) incorpora los componentes de información, comprende tres subteorías que intentan explicar la relación entre:

- Inteligencia y el mundo Interno del individuo, es decir, los mecanismos mentales que subyacen a la conducta inteligente. (la subteoría componencial).
- La inteligencia y el mundo externo del individuo, es decir, la manera en que estos mecanismos se utilizan en la vida cotidiana para obtener una inteligencia adaptada al ambiente. (la subteoría contextual).
- La inteligencia y la experiencia, es el papel mediador del paso de la persona por la vida través de los mundos interno y externo del individuo. (la subteoría experiencial).

➤ Subteoría componencial

Una de las clases más interesantes de los componentes de ejecución es aquella que se encuentra en el razonamiento inductivo, el tipo de pensamiento que se requiere en tareas y analogías de terminación, Sternberg cree que la identificación de estos componentes de ejecución puede proporcionar una comprensión de la naturaleza de g. Sin embargo, hay más inteligencia en ella que en un conjunto de componentes de procesamiento de información. Difícilmente uno puede comprender todo aquello que hace que una persona sea más inteligente que otra al conocer los componentes del procesamiento, es decir, en una prueba de inteligencia

➤ Subteoría contextual

El pensamiento inteligente no carece de propósito ni es el resultado de actividad mental aleatoria, se dirige a una o más de tres metas conductuales: adaptación, moldeamiento y selección de un ambiente. En cuanto a la adaptación Sternberg menciona que lo que es inteligente en una cultura, puede considerarse poco inteligente en otra: para comprender la

inteligencia, se debe entender, en términos de la manera en que el pensamiento se traduce intelectualmente en acción, dentro de una variedad de diferentes ambientes contextuales.

El moldeamiento puede representar la esencia del pensamiento y conducta inteligentes, quizá es esta habilidad la que ha permitido a la raza humana alcanzar su nivel actual de avance científico, tecnológico y cultural, en la ciencia los mayores científicos son aquellos que determinan los paradigmas (moldeamiento), más que aquellos que tan solo los siguen (adaptación).

La selección del ambiente cuando se encuentra un ambiente alternativo totalmente nuevo para sustituir un ambiente anterior que era insatisfactorio para las metas del individuo

De acuerdo Sternberg (1991) con la selección se lleva a cabo rechazando las condiciones adversas y eligiendo otros ambientes en donde las condiciones están más en consonancia con los valores, necesidades y capacidades de los individuos, debe percibir los problemas con el ambiente y tratar de buscar uno nuevo, seleccionando de entre lo más adecuado.

➤ Subteoría experiencial

La inteligencia se puede medir de mejor manera en aquellas regiones del continuo experiencial que implican tareas o situaciones que son, por una parte, relativamente novedosas o, por otra, que están en proceso de automatizarse. Para someter a prueba que tan lejos llega la comprensión de los niños se les podría aplicar problemas que están justo al límite de su comprensión actual. Diversas fuentes sugieren que la capacidad para lidiar con la relativa novedad es una buena manera de medir la inteligencia. La capacidad de automatizar el procesamiento de información hace que estén disponibles más recursos para lidiar con la novedad.

Las pruebas estándar han omitido de CI muchos de los tipos de capacidades incluidos bajo la teoría contextual y experiencial, en el mundo fuera de la escuela, éstos se pueden requerir al menos tanto como aquellos, incluidos bajo la subteoría componencial, Es

claro que las pruebas tradicionales de CI no miden todos los aspectos significativos de la habilidad intelectual.

2.2.3.5 Teoría Genética de Piaget

De acuerdo con Zubiria, J (2002) para Piaget el desarrollo cognitivo consiste en una marcha hacia el equilibrio, interviniendo varios factores, adquiriendo importancia la maduración del sistema nervioso central, asignando un papel débil a la interacción social. Los mecanismos en los que nos basamos para acceder a la realidad son invariantes a lo largo del proceso evolutivo. En este sentido lo que cambia a lo largo del desarrollo son las estructuras, pero se mantienen los mecanismos del aprendizaje o procesos de equilibración que utiliza la asimilación y la acomodación.

La inteligencia puede ser sensoriomotriz o representativa. La sensoriomotriz se refiere a la capacidad de resolver problemas concretos o inmediatos es compartida con los mamíferos superiores, en tanto que la representativa denota la aparición de pensamiento o posibilidad de retomar imágenes o acciones distantes en el tiempo y el espacio, lo que nos convierte en humanos. Piaget recoge y desarrolla el concepto de adaptación originario de Binet para caracterizar la inteligencia, pero a diferencia de éste, destaca su carácter evolutivo y jerárquico, en el cual intervienen diversos factores, siendo entre ellos el esencial la maduración.

2.2.3.6 Inteligencia Emocional

En la Inteligencia Emocional, Goleman afirma que el mundo había ignorado un gran conjunto significativo de aptitudes y capacidades: las relacionadas con las personas y las emociones. Hablaba de la importancia de reconocer la propia vida emocional, de regular los propios sentimientos, de comprender las emociones de los demás, de ser capaz de trabajar con otros y de sentir empatía hacia ellos, de esta manera, afirmaba que si cultivaban la inteligencia emocional con la misma diligencia que fomentaban la inteligencia cognitiva el mundo podría ser un lugar más acogedor. (Gardner 2011)

Mientras que para Goleman (2010) es un desafío para quienes asegura que el CI es un dato genético que no puede ser modificado por la experiencia vital y que el destino de nuestras vidas se halla, en buena medida, determinado por esta aptitud. Pero este argumento pasa por alto una cuestión decisiva: ¿Qué factores entran en juego por ejemplo, cuando

personas con un elevado CI no saben qué hacer, mientras que otras, con un modesto, o incluso bajo CI, lo hacen sorprendentemente bien?. El conjunto de habilidades que se ha llamado inteligencia emocional, habilidades entre las que destacan el autocontrol, el entusiasmo, la perseverancia y la capacidad para motivarse a uno mismo.

De acuerdo Ferreyra & Pedrazzi (2007) la naturaleza de la inteligencia emocional sugiere dos cuestiones:

1. Aparentemente habría otra inteligencia, además de la inteligencia convencional o propiamente dicha que todos conocemos, y que siempre hemos relacionado con el conocer y manejar ideas.
2. El impacto de la expresión de “inteligencia emocional” se produce por el contraste que se manifiesta entre las esferas racional y afectiva o entre “el cerebro y el corazón”.

Se ha creído en un efecto, que cuando se razona correctamente se hace fríamente, cuando se está emocionalmente perturbado no se puede razonar, con lo cual inteligencia y emoción resultaban incompatibles. Sin embargo, en la concepción de Goleman, la inteligencia y las emociones son compatibles, cuando llegan a un equilibrio donde la inteligencia no se deja desbordar por las emociones sino que, al contrario puede manejarlas y encauzarlas para alcanzar resultados eficaces.

CAPITULO 3

La Teoría de las inteligencias múltiples

El objetivo de este capítulo es conocer las inteligencias múltiples para saber cuáles son las oportunidades que existen para ampliar el concepto que se tiene de la inteligencia.

Existen diferentes formas de Inteligencia, validas para todas las culturas y todos los momentos históricos menciona Ostrosky (2001) que las pruebas de inteligencia no deberían de preguntar “¿qué tan inteligente eres?”, sino “¿en qué eres inteligente?”, cada una de estas inteligencias utiliza un sistema simbólico diferente por medio del cual los individuos representan o estructuran su experiencia. Por ejemplo, la experiencia puede simbolizarse con palabras, relaciones lógico-numéricas, imágenes visuales, tonos ritmos o frecuencias, movimientos corporales, etc. conocer en que somos más hábiles es decisivo para el éxito, entre más utilicemos y estimulemos los talentos naturales, más adaptados nos sentiremos.

En una sociedad competitiva y tecnológica donde, cada día se tiene que demostrar las habilidades y aptitudes de cada uno para ser los mejores y poder integrarse en el mundo actual. El hombre debe estar en las mejores condiciones posible para hacer frente a todas las actividades que se le presenten y así corresponder al ámbito social de manera eficaz. Y en esta competitividad que comienza ya desde la infancia, los ámbitos que más influyen son la familia y la escuela (Ferreira & Pedraza 2007).

El coeficiente Intelectual es de gran importancia sin embargo, es necesario saber que el ser humano tiene al menos ocho tipos de inteligencia, ya que no todos tienen las mismas habilidades para determinadas actividades.

En 1983 Gardner enumeró siete tipos diferentes de inteligencia: lógica- numérica, verbal- lingüística, interpersonal, espacial, naturalista y física. Posteriormente se añadió una octava. La musical, estas ocho inteligencias o habilidades mentales trabajan juntas, aunque también de manera semiautónoma. Dependiendo de diversos factores, cada persona consigue desarrollar más unas habilidades que otras. (Coto 2009).

Mientras que para Ostrosky (2001) las Inteligencia Múltiples son nueve:

- Inteligencia Verbal- lingüística
- Inteligencia lógico- matemática

- Inteligencia Espacial
- Inteligencia Musical
- Inteligencia Cinéستesica-Corporal
- Inteligencia Interpersonal
- Inteligencia Intrapersonal
- Inteligencia Naturalista
- Inteligencia Espiritual

Cada una de estas inteligencias utiliza un sistema simbólico diferente por medio del cual los individuos representan o estructuran su experiencia. Por ejemplo, la experiencia puede simbolizarse con palabras, relaciones lógico-numéricas, imágenes visuales, tonos, ritmos o frecuencias. Movimientos corporales, etcétera.

A continuación se presentan las Inteligencias que proponen Gardner (2001), Ostrosky (2001) y Antunes (2002). De acuerdo con ellos se definirán las inteligencias múltiples:

3.1 Inteligencia Verbal lingüística

Representa un instrumento para la supervivencia del ser humano moderno, para trabajar, desplazarse, divertirse o relacionarse con el prójimo, el lenguaje constituye el elemento más importante y, algunas veces, el único de la comunicación. Supone una sensibilidad especial hacia el lenguaje hablado y escrito, comprensión del significado de las palabras y de las oraciones, riqueza del vocabulario, la capacidad para aprender idiomas y de emplear el lenguaje para lograr determinados objetivos.

Esta forma de Inteligencia se desarrolla por medio del balbuceo, el aprendizaje de palabras, las combinaciones de sonidos y la lectura, se estimula por medio del lenguaje oral, de leer las ideas, historias o poesías de otros, o de escribir las propias; o también por diversos tipos de humor, como jugar con palabras, crucigramas y doble significado del lenguaje.

Las personas con una alta inteligencia verbal prefieren actividades profesionales como la literatura, el periodismo, el derecho, pueden ser novelistas, oradores, poetas y locutores. Es evidente que la expresión de esa inteligencia, cuando se manifiesta en personas más estimuladas por la educación, caracteriza a genialidades como Shakespeare, Dante Alighieri, Cervantes, Dostoievski, Octavio Paz y Gabriel García Márquez.

La importancia cultural que en Occidente se da a la oralidad revela que esta inteligencia constituye la herramienta estructural de todas las demás, la Inteligencia verbal se relaciona con mayor intensidad con la lógico-matemática y la cinestésica corporal.

3.2 Inteligencia lógico-matemática

Se manifiesta en la relación del sujeto con el mundo de los objetos, supone la capacidad de analizar problemas de una manera lógica, incluye el reconocimiento de patrones abstractos, razonamiento inductivo y deductivo, habilidad para encontrar relaciones, ejecutar cálculos complejos y de llevar a cabo un razonamiento científico para realizar investigaciones. Se utiliza en situaciones que requieran solucionar problemas numéricos, así como situaciones que demanden reconocimiento de relaciones abstractas.

Se desarrolla por medio de la manipulación de objetos, el reconocimiento de abstracción simple, números y patrones; y las estrategias de pensamiento causa- efecto. Su desarrollo posterior se logra por medio de la ejecución de las operaciones aritméticas básicas, la solución de problemas numéricos, la comprensión de procesos matemáticos, el desarrollo de pensamiento crítico y las abstracciones complejas. Se estimula por medio de la utilización de patrones variados de pensamiento: predicción, razonamiento inductivo y deductivo, el trabajar con lenguajes simbólicos, la solución de problemas complejos y el aprendizaje de patrones numéricos.

Las actividades profesionales más apropiadas para personas con una alta inteligencia lógico- matemática incluyen la investigación científica, las finanzas, la contaduría, la programación de computadoras y la ingeniería. Esta inteligencia, como las demás, está presente en todas las personas. Pero en algunas se muestra más acentuada como Euclides, Pitágoras, Newton, Rusell y Einstein.

La relación de esta inteligencia con las demás es muy explícita. La belleza de la lógica y la expresión pura de la matematización de lo cotidiano necesitan de la inteligencia lingüística y la inteligencia cinestésica corporal, no hay nada más matemático que la danza de un gran bailarín, y la propia expresión de la geometría no dispensa a la inteligencia pictórica y los grandes músicos hacen de su arte una matemática sonora.

3.3 Inteligencia espacial

En los problemas que caracterizan nuestra vida cotidiana, la inteligencia espacial es importante para orientarnos en distintas localidades para reconocer escenas y objetos cuando trabajamos con representaciones gráficas en mapas, gráficos, diagramas o formas geométricas, en la sensibilidad para captar metáforas, en la creación de imágenes reales que asocian la descripción teórica con lo que existe de práctico e incluso cuando, mediante la imaginación, construimos una fantasía con apariencia real, supone la capacidad de reconocer y manipular pautas en espacios grandes y en espacios más reducidos.

El desarrollo de esta inteligencia comienza con la exploración sensoriomotora del mundo físico, la discriminación de colores, formas, dibujos sencillos y el desplazamiento en el espacio. Así como a través de la presentación de formas, diseños, colores, figuras, pinturas y, en general, imágenes visuales, se estimula con la imaginación activa de objetos y cosas fantásticas. La utilización de medios visuales, como pinturas y cuadros, así como la utilización de mapas, dibujos de patrones y rompecabezas.

Personas con una alta inteligencia espacial suelen tener una vocación para la arquitectura, el diseño gráfico y el arte en general. Frecuentemente se trata de personas creativas; por ejemplo, Picasso, Darwin, Dalton, resplandece también en personas como Chico Buarque, Clarice Lispector y otros que, asociando la inteligencia verbal, construyen imágenes físicas o poéticas muy lúcidas con palabras, o incluso en exploradores y expertos ambientalistas que se mueven por estepas y desiertos como si caminasen por una ciudad totalmente señalizada.

3.4 Inteligencia Musical

Es la inteligencia más fácilmente identificable. Supone la capacidad de interpretar, componer y apreciar pautas musicales, pero también es la más “etiquetada”, ya que con

frecuencia esta inteligencia se considera un “talento”. Es importante saber que el talento es, por definición, una capacidad excluyente, jamás se demuestra que todas las personas valgan para todo y así las que poseen algún talento se destacan de las demás. Cuando surge el talento, casi siempre necesita perfeccionamiento. La idea que se tiene de la inteligencia es muy diferente, todas las inteligencias existen en casi todas las personas, y las pocas que no la poseen son claramente identificables por sus problemas de autismo o deficiencia neurológica congénita. Es posible distinguir que, en algunas personas, una o más de sus inteligencias pueden estar más acentuadas o más limitadas, pero en todas las personas, todas las inteligencias se presentan preparadas para ser estimuladas.

El desarrollo de las habilidades musicales se inicia en el niño con los arrullos maternos con canciones propias para bebés y melodías infantiles. Los niños se tranquilizan con la música y muestran agrado ante el sonido de diversos sonidos musicales, así mismo, se manifiesta por la facilidad para identificar sonidos diferentes, distinguir los matices de su intensidad, captar su dirección, percibir con claridad el tono o la melodía, el ritmo o la frecuencia, y el agrupamiento de los sonidos, y sus características intrínsecas generalmente denominadas timbre.

Se estimula con los efectos de la resonancia y la vibración de la música y del ritmo en el cerebro, incluyendo aspectos de la voz humana, los sonidos naturales, los instrumentos musicales de percusión y otros sonidos producidos por los humanos. El desarrollo más complejo de las habilidades musicales implica producción de melodías y canciones, la generación de ritmos, la lectura musical, la capacidad para disfrutar diferentes melodías y el perfeccionamiento de técnicas musicales.

Las profesiones adecuadas para las personas con una alta inteligencia musical incluyen el canto, el teatro y la música (pianista, guitarrista, etc.). Los ejemplos de inteligencia musical sobresalientes en la historia son Le Doux. Beethoven, Mozart, Chopin, Stravinsky y Perez Prado.

No es difícil que un profesor con un violín pueda enseñar años alumnos a distinguir las notas afinadas de las desafinadas, es evidente que los alumnos que posean una habilidad

musical más destacada irán muy por delante de los demás, pero los demás también se acercarán a los principios de un dominio significativo de los sonidos.

3.5 Inteligencia Cinéستesica corporal

Supone la capacidad de emplear partes del propio cuerpo, para resolver problemas o crear productos, la capacidad de trabajar hábilmente con objetos, tanto los que implican la motricidad de los dedos como los que exploran el uso integral del cuerpo, incluyendo el control de los movimientos voluntarios, los movimientos automáticos preprogramados, la expansión de sentimientos por medio del cuerpo y las habilidades para la limitación corporal.

El desarrollo cinéستesico corporal se inicia con los reflejos automáticos, las habilidades motoras básicas como voltearse, gatear, sostener, sentarse y caminar, el niño progresivamente gana independencia física y comienza a realizar acciones orientadas a una meta. El desarrollo más complejo incluye la expresión corporal y gestual, el ejercicio físico, los juegos, las danzas culturales y folklóricas, los deportes: el patinaje, la gimnasia, el ballet, las artes dramáticas y los deportes de contacto.

El estímulo de esta inteligencia va más allá de las actividades motrices: la mejora del sentido del tacto, explorando la sensibilidad, el desarrollo de estímulo para el aumento de la sensibilidad olfativa y el aumento del sentido del gusto.

Desde el punto de vista vocacional, estas personas triunfan en actividades como el atletismo y la actuación dramática, pueden ser mimos, instructores de educación física, bailarines profesionales y deportistas. Algunos ejemplos son el futbolista Pelé, la bailarina Marta Graham o la tenista Martina Navratilova.

La Inteligencia Cinéستesica-Corporal se ve con prejuicio en la cultura occidental por la visión de que “las cosas de la cabeza valen mucho más que las cosas del cuerpo”, sin embargo, el uso hábil del cuerpo fue muy importante para la humanidad durante miles de años.

3.6 Inteligencia Naturalista

El naturalista es un experto en reconocer y clasificar las numerosas especies –la flora y la fauna- de su entorno, se manifiesta por personas atraídas por el mundo natural, con una extrema sensibilidad para identificar y entender el paisaje natural, incluso, un sentimiento de éxtasis ante el espectáculo no creado por el ser humano. Todas las culturas valoran a las personas que distinguen las especies que son valiosas o peligrosas, que tiene la capacidad de categorizar adecuadamente organismos nuevos o pocos familiares. En las modernas sociedades esta inteligencia se manifiesta y se emplea para identificar, clasificar, reconocer, repartir y organizar tarjetas, estampas, timbres, automóviles, etc., ya que los niños y jóvenes pasan en centros comerciales o jugando deportes y tiene poca oportunidad de entrar en contacto y desarrollar y estimular este tipo de inteligencia.

Para sobrevivir el ser humano ha utilizado una destreza en la caza y el cultivo, ya que nuestros antepasados desarrollaron la habilidad de distinguir especies de animales y vegetales basándose en las características de las hojas, los frutos y del tipo de reproducción,

Las próximas inteligencia son denominadas personales, las cuales surgen muy pronto, incluso en la vida prenatal, la vinculación entre el bebé y la persona que cuida de él va más allá de una dependencia física durante los primeros meses de vida, el niño desarrolla una fuerte vinculación con su madre.

3.7 Inteligencia Intrapersonal o Introspectiva

Esta inteligencia se refiere a la capacidad de comprenderse a uno mismo, de tener un modelo útil y eficaz de uno mismo, incluyendo los deseos, miedos y capacidades, empleando esta información con eficacia en la regulación de la propia vida, implica concentración mental, metacognición, conciencia y expresión de diferentes sentimientos. El razonamiento y el pensamiento abstracto participan significativamente ya que se estimula cuando estamos en situaciones que causan introspección y requieren conocimiento de los aspectos internos y conciencia de nuestros sentimientos, procesos de pensamiento, autorreflexión y espiritualidad.

El desarrollo se inicia con la expresión de un rango de estados anímicos diferentes y con las adquisición de conciencia de uno mismo, el desarrollo complejo supone el fortalecimiento de habilidades de atención y concentración, y el más complejo es el control consciente de su estado emocional, la búsqueda de identidad, la comprensión y creación simbólica, el desarrollo de un sistema personal de creencias y filosofía, la metacognición y la comprensión.

La inteligencia intrapersonal se refuerza con la práctica de la metacognición, mediante el uso de procesos de pensamiento críticos y creativos, habilidades para enfocar y centrar la mente, ejercicios mentales y autoconciencia emocional o técnicas de procesamiento afectivo.

Las personas con esta inteligencia elevada serán muy exitosas en actividades como la psicología, la psiquiatría, la filosofía y la investigación científica. Un ejemplo sobresaliente de este tipo de inteligencia es el neurólogo y psicólogo Sigmund Freud.

Dentro de la inteligencia intrapersonal está en estrecha relación con las emociones, ya que es importante que las conozcan para que cuando se presente alguna situación sepan que es lo que sucede y por que reaccionan de esa manera.

3.7.1 Emociones

Una emoción es un alteración del ánimo intensa o pasajera, agradable o penosa que va acompañada de cierta conmoción física, toda emoción provoca una reacción interna o externa que los demás pueden notar (Solís 2013)

El término emoción se refiere a un sentimiento y pensamiento característico a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias a actuar. Existen cientos de emociones, junto con sus combinaciones, variables mutaciones y matices. (Goleman 2016).

Para reconocer las emociones, es importante mencionar cuales son las emociones básicas que se tomarán en consideración para el taller que serán seis de acuerdo con Palmero (2002): miedo, alegría, sorpresa, ira, tristeza y asco que se describen a continuación.

3.7.1.1 Miedo

El denominador común en todas las situaciones que producen miedo es su capacidad para poner en funcionamiento a la persona que siente miedo su sistema de conducta aversiva. La actividad necesaria para evitar o escapar de la situación en cuestión, se produce la emoción de miedo cuando existe un estímulo, evento o situación que, tras la valoración realizada un individuo, resulta significativamente relacionada con la amenaza física, psíquica o social al organismo.

El proceso de valoración asociado a la emoción del miedo tiene connotaciones de pérdida; de ocurrencia futura; y tiene características de inmediatez. El miedo es la más primitiva de las emociones, asociada a la principal finalidad de cualquier ser vivo: la supervivencia.

Las funciones se encuentran relacionadas con la adaptación, una persona que siente miedo toma conciencia de la dificultad de la situación, de lo que puede perder, la emoción de miedo adquiere connotaciones de potencial motivadora de conductas relacionadas con la supervivencia

La respuesta fisiológica se produce por la acción de la amígdala, que a través de su estimulación sobre el hipotálamo lateral, produce un incremento de la activación simpática. Dicha activación produce un incremento en la secreción de catecolaminas desde la médula adrenal, fundamentalmente de epinefrina que se traduce en un incremento en las respuestas de sudoración, en la frecuencia cardiaca, alteraciones en la frecuencia respiratoria, trastornos gástricos, tensión muscular y sequedad de boca, disminución de temperatura, especialmente localizada en las manos, concretamente en los dedos.

Las manifestaciones conductuales tienen que ver con la evitación o con el afrontamiento de la situación o evento que amenaza con la integridad de un individuo, o cree que pueda suponer un riesgo para su integridad.

La evitación de un estímulo es de dos tipos: evitación activa y evitación pasiva. En la evitación activa una persona lleva a cabo alguna conducta dirigida a alejarse de la situación o del estímulo en cuestión. En la evitación pasiva, una persona trata de pasar desapercibida, o de no sufrir el daño previsto, mediante la ausencia de conducta de huida.

3.7.1.2 Alegría

Corresponde con una respuesta multidimensional, con connotaciones adaptativas, que suele ser muy breve, muy intensa y provocada por un estímulo antecedente con características específicas, la alegría se produce como consecuencia de la valoración que hace un individuo referida al progreso razonable respecto a la consecuencia de un fin deseado, si las consecuencias provocadas por un acontecimiento son evaluadas como deseables y contribuyen a la consecución de objetivos, se produce la alegría.

Dentro de las funciones de la alegría aporta la energía necesaria para que se puedan llevar a cabo las conductas oportunas, se encuentra relacionada con la liberación de la tensión que se ha acumulado en el organismo, contribuye a mantener el equilibrio entre la mente y cuerpo. Permitiendo recuperarnos del estrés y la tensión diarios, contribuye a la recuperación de la homeostasis después de la pérdida ocurrida tras experimentar las emociones negativas.

Se caracteriza por una deceleración de la frecuencia cardiaca y una activación del músculo zigomático, cuya acción permite la elevación de las comisuras de la boca, puede ir acompañada por grandes manifestaciones de exaltación, júbilo y excitación, con grandes carcajadas y gran actividad motora, incremento en la frecuencia cardíaca y en la tensión muscular, se producen cambios hormonales importantes, disminución de los niveles de colesterol, epinefrina y hormona del crecimiento en la sangre.

Se manifiesta en el rostro con la apertura de ojos y boca, el rasgo más patente es la sonrisa, puede ser una risa abierta o una carcajada dependiendo la situación, el retrato de la alegría se correspondería con una elevación de las mejillas al retraer y elevar las comisuras de los labios, la aparición de arrugas debajo del parpado inferior, en la zona nasolabial y en los ángulos externos de los ojos, otras manifestaciones expresivas son el lenguaje vocal y la risa, rasgos que pueden ser imperceptibles cuando el grado de alegría no es muy intenso.

3.7.1.3 Sorpresa

Se trata de una reacción emocional neutra, que no cabe clasificarla como cargada de afecto negativo o positivo, como agradable o desagradable, por lo tanto su singularidad es la de ser la única emoción carente de tono hedónico, el tono hedónico emocional además de su

polaridad, tiene una gradación, y esta última no solo depende del tipo de emoción, sino de la intensidad con la que se dispare en cada situación.

Esta emoción se produce de forma súbita ante una situación novedosa o extraña, y desaparece con la misma rapidez con la que apareció, suele dar lugar a la aparición de otras emociones, la que sea más congruente con la situación estimular desencadenante de la sorpresa.

Facilita la aparición de una reacción emocional y conductual apropiada ante situaciones novedosas, produce el bloqueo de otras actividades y la concentración de esfuerzos en el análisis del evento sorprendente o inesperado, se produce una interacción entre la valencia motivacional y la duración de la respuesta emocional de sorpresa.

La sorpresa está asociada a un incremento en la sensibilidad de los órganos sensoriales y a una reducción de los umbrales perceptivos para aumentar y optimizar la receptividad del organismo, así como para activar los niveles centrales de análisis.

Se produce un incremento general de la actividad cognitiva, lo que permite identificar, analizar y valorar las condiciones desencadenantes de la misma. Los principales efectos fisiológicos son una desaceleración fásica de la frecuencia cardíaca, una vasoconstricción periférica, por el contrario una vasodilatación cefálica y un aumento brusco y fásico de la actividad de la rama simpática del sistema nervioso autónomo. Se produce un aumento fásico del tono muscular general y una interrupción puntual de la respiración, caracterizada por un cambio en la frecuencia y amplitud de la respiración, o por una inspiración breve y de corta latencia.

Así como un incremento momentáneo de la actividad neuronal detectable para una desincronización habitualmente fásica, de las zonas de proyección sensorial implicada en la percepción de los desencadenantes emocionales; sin embargo, si se produce una respuesta inespecífica o prolongada la desincronización, se torna tónica, e involucra a toda la corteza cerebral.

Prepara para afrontar de forma efectiva los acontecimientos repentinos e inesperados, facilitando los procesos atencionales, las conductas de exploración y el interés

o curiosidad por situaciones novedosas. En cuanto a la expresión facial se caracteriza por la elevación de la parte interior y exterior de las cejas. La elevación de los párpados superiores, el descenso de la mandíbula y la apertura de la boca, también puede aparecer una elevación en la parte inferior de los párpados y, por lo tanto, una reducción de la apertura palpebral, Los músculos que ejercen mayor influencia en la configuración de un rostro de sorpresa son: el frontal, el elevador del párpado superior, el masetero, el temporal y el pterigoideo interno.

La expresión facial de sorpresa es de las primeras expresiones emocionales que aparecen conjuntamente con la alegría, pero con una frecuencia de aparición mayor que ésta.

3.7.1.4 Ira

Es una experiencia o sentimiento, a las reacciones internas del cuerpo, a una actitud determinada hacia otros, a una conducta agresiva o violenta, etc., se considera que en la ira existe una fundamentación biológica ineludible, que prepara el organismo para experimentar dicha emoción cuando la valoración de un estímulo o evento posee una significación referida a una ofensa o desprecio, cualquier estímulo puede ser potencialmente capaz de desencadenar la emoción de ira en un individuo particular en un determinado momento.

Se relacionan con la protección y la defensa de la integridad propia, así como de la defensa de las creencias, los juicios y los valores. La ira posee funciones de regulación interna y de comunicación social, desde un punto de vista fisiológico la emoción ira prepara al organismo para iniciar y mantener intensos niveles de activación focalizada y dirigida a un objetivo, desde un punto de vista psicológico se relaciona con la auto protección, así como las tendencias de acción y la aparición de eventuales formas de conducta de agresión.

Las dificultades para controlar la apropiada canalización y control de la emoción de ira pueden tener consecuencia negativas para la salud y el bienestar de una persona.

Se aprecia la existencia de un patrón de ajustes autonómicos relacionados con un predominio funcional de la actividad del sistema simpático, se asocia con un incremento en la frecuencia cardíaca y en la presión sanguínea, un incremento en la tensión muscular y

desde el punto de vista de la percepción una especie *de calor en el rostro*. Se produce un incremento en la secreción de catecolaminas que afecta a la norepinefrina. En la frecuencia cardíaca se aprecia un incremento y la temperatura periférica es alta debido a la vasodilatación.

Se aprecia una asociación entre la experiencia de ira y la manifestación de conductas de agresión, esa asociación tiene que entenderse con las connotaciones de incremento de la probabilidad de ocurrencia, Concretamente, la ira activa un programa motor dirigido hacia la agresión, incluso la destrucción de un objetivo disponible, existen mecanismos de control de la conducta de agresión, algunos con connotaciones genética, cuyo objetivo es el de proteger a los individuos y a la propia especie.

3.7.1.5 La Tristeza

Para definir la emoción de tristeza, más que el estímulo en sí, es conveniente la consideración del proceso de valoración que está relacionado con la pérdida o el fracaso actual o posible de una meta valiosa puede ser un objeto o una persona. La estructura temporal de la ira puede ubicarse en el pasado, el presente o en el futuro.

Los estímulos ante los que se desencadena la emoción vendrán tamizados por las influencias sociales, culturales, morales, incluso religiosas, que haya experimentado un individuo en particular.

Una de las funciones esenciales tiene connotaciones sociales, se incrementa la cohesión social y la unión entre los miembros de un grupo, fomenta la conducta de ayuda. También hay connotaciones personales como la introspección, realiza un análisis personal acerca de su situación, su futuro y su vida en general.

Se aprecia un incremento funcional del sistema simpático, incrementos en el nivel de conductancia cutánea, así como la frecuencia y amplitud de respuestas no específicas. Es importante el incremento de la presión sanguínea. La frecuencia cardíaca, aunque se incrementa por efecto del predominio del sistema simpático, es el parámetro menos importante de la tristeza.

Uno de los signos más notorios de la tristeza consiste en la orientación hacia debajo de las comisuras de la boca, que son la consecuencia de la relativa pérdida del tono muscular facial, la apatía motora y el abandono conductual reflejan la pérdida de interés.

3.7.1.6 El Asco

Considerada una emoción básica porque tiene un sustrato neural innato, una expresión universal también innata, se caracteriza por una expresión facial concreta, una acción apropiada-distanciamiento del objeto o situación que la produce- una distintiva manifestación fisiológica – la náusea- y una sensación característica – la repulsión.

En general define una marcada aversión producida por algo fuertemente desagradable, es la respuesta emocional causada por una impresión desagradable causada por algo.

Prepara al organismo para que ejecute eficazmente un rechazo de las condiciones ambientales potencialmente dañinas, movilizand o la energía necesaria para ello y dirigiendo la conducta al alejamiento del estímulo desencadenante. El asco tiene como finalidad funcional potenciar los hábitos saludables, higiénicos y adaptativos, para ello estimula la generación de respuestas de escape o evitación de situaciones desagradables o que se presentan como potencialmente dañinas para la salud.

Se caracteriza por una moderada elevación de la frecuencia cardiaca, así como del nivel de la conductancia de la piel, y ciertas reducciones en el volumen sanguíneo. La forma de afrontamiento del asco modula su respuesta fisiológica, apreciándose que el intento de supresión de la respuesta produce un aumento en la actividad simpática, mientras que la reevaluación reduce la experiencia aversiva de la misma.

Se producen efectos sobre el sistema somático, tales como elevaciones en la tensión muscular general, en la frecuencia muscular, en la respiratoria, con especial prolongación de las pausas entre inspiraciones y un aumento de la reactividad gastrointestinal.

La constelación facial que caracteriza a una expresión del asco está configurada por un descenso y unión de las cejas, elevación de las mejillas, nariz fruncida, elevación de la barbilla y reducción acentuada de la abertura. Alternativamente, pueden aparecer variantes

que pueden implicar una elevación de labio superior, el descenso de la comisura de los labios, el descenso del labio inferior, la separación de los labios o el descenso del mentón.

La musculatura facial implicada para la movilización de esta constelación facial es: el elevado del ala nasal y labio superior, el triangular de los labios, el masetero, el temporal y el pterigoideo interno.

La respuesta motora del asco se manifiesta por un distanciamiento de algún objeto, evento o situación, caracterizada por un rechazo, se movilizan conductas de escape o evitación de las situaciones desagradables o potencialmente dañinas para la salud.

Es de gran importancia las emociones básicas ya que si las personas las reconocen y aceptan que todos los seres humanos están regidos por ellas, cuando se presente alguna situación dónde se presenten, serán de su conocimiento y regularán las reacciones que desencadenan éstas sobre ellos. Dándoles herramientas para desarrollar una mejor Inteligencia Intrapersonal.

3.8 Inteligencia Interpersonal o Social

Denota la capacidad de una persona para entender las intenciones, las motivaciones y los deseos ajenos, y en consecuencia la capacidad para trabajar eficazmente con otras personas, se preocupan bastante por su apariencia, por su desempeño social y por la intensidad con que son recordadas positivamente y se oponen a las personas que jamás se interesan por sí mismas y por la impresión que causan en los demás. Se relaciona con la comunicación afectiva verbal y no verbal y trabajan cómodamente en grupo.

Su inicio temprano parte de la relación con los padres, el reconocimiento y aceptación de los que nos rodean, la imitación de sonidos y la interpretación de palabras, gestos y expresiones faciales de otros, originando la empatía afectiva, el juego de roles sociales y la habilidad para relacionarse con los demás. Su desarrollo complejo es el establecimiento de relaciones significativas con los compañeros, el desarrollo de habilidades sociales ya habilidad para participar en equipos. El desarrollo superior supone el reconocimiento de valores culturales y normas diferentes, reconocimiento de varias ideas sociales y tolerancia y comprensión de los demás.

La Inteligencia Interpersonal se refuerza escuchando reflexivamente a las personas, trabajando como miembro de un equipo y recibiendo retroalimentación de la gente. Supone empatía, capacidad para ser consciente de los sentimientos de otros y entender las motivaciones de los demás.

Esta inteligencia es evidente en líderes religiosos, políticos carismáticos, profesores, antropólogos, sociólogos, profesionales de la salud, ciertos escritores y algunos progenitores que dejan marcas profundas en los hijos, que superan el tiempo que pasan entre ellos. Un ejemplo notable de este tipo de inteligencia es Mahatma Ghandi, líder religioso y político de la India.

3.9 Inteligencia Espiritual

Como lo menciona Gardner (2001) es la capacidad para lo espiritual, como un don para lo religioso, místico o lo trascendental, es motivo de controversia ya que no se da al espíritu el mismo reconocimiento que a la muerte y el cuerpo y tampoco se concede a lo trascendental o lo espiritual la misma condición que se otorga a lo matemático o a lo musical.

Es el deseo de tener experiencias y conocer entidades cósmicas, que no son fáciles de percibir en un sentido material pero que parecen tener importancia para los seres humanos, así como comprender las cuestiones y los misterios esenciales así como el significado de la vida.

Uno de los sentidos de lo espiritual define los campos de la experiencia o los ámbitos de la existencia que las personas intentan comprender. Algunas personas están más capacitadas que otras para meditar, alcanzar estados de trance, estar en contacto con lo trascendental o experimentar fenómenos psíquicos, espirituales o noéticos.

En algunos casos el contacto con personajes de gran fuerza espiritual conduce a profundizar en las cuestiones cósmicas. Otras veces, pensar en un personaje de gran fuerza espiritual conduce a un estado alterado de conciencia y se produce un efecto de contagio, es decir, que las personas influidas por una persona de gran espiritualidad transmiten esa espiritualidad a otras. Tal como es el caso de las religiones que se han extendido mediante procesos carismáticos, transmitidos y amplificados por discípulos de la primera generación y de generaciones posteriores.

Sin embargo Gardner (2001) menciona que es indudable que hay personas que irradian un aura de espiritualidad, de estar en contacto con el cosmos y poseen la capacidad de hacer que los que están a su alrededor también sientan que han sido tocados, que están más completos o más cerca de si mismos o que han reforzado su relación con lo trascendental. Este contacto con lo espiritual es importante en la transmisión a otras personas del objetivo a alcanzar y de la manera de emprender el camino correcto, pero cualesquiera que sean los poderes intelectuales que puedan reflejar los logros de los grandes líderes religiosos, es claro que las expresiones “solución de problemas” o “producción de algo” no son descripciones adecuadas, en consecuencia, considera que lo más acertado es el logro de un “estado del ser”.

Mientras que para Ostrosky (2001) esta inteligencia captura la tendencia humana a formular y ponderar preguntas acerca de su existencia, la vida y la muerte, es decir, saber quiénes somos, de dónde venimos y a dónde vamos.

Los líderes religiosos y los pensadores filosóficos como el Dalai Lama y Sören Kierkegaard, ejemplifican este tipo de habilidad. Sin embargo, menciona que de acuerdo con Gardner esta inteligencia aún está en discusión, ya que todavía es necesario acumular evidencia de sus bases neuronales.

Si bien es cierto que a pesar que aún no ha sido totalmente esta capacidad de espiritualidad esta presente en gran mayoría de las personas ya que como se mencionó, necesitan la presencia de un ser supremo en el cual puedan confiar y creer para que ser mejores cada día y al mismo tiempo tener la confianza de lograr sus objetivos. Así como preguntarse sobre temas de la existencia, la vida y la muerte, el cuestionarse sobre el origen de la vida, el cosmos y la conexión consigo mismos, eso es importante para que sea considerada como una posible inteligencia espiritual.

Capítulo 4

Método

Cada vez son más numerosas las experiencias en el campo educativo que tienen como marco referencial el término “talleres”, menciona Trueba (2000) todas ellas sugieren una transformación total o parcial del ámbito escolar y son de gran interés para la reflexión activa, mejora y dinamismo en la labor pedagógica cotidiana, siendo el resultado y la demostración de cómo superar diversas barreras y limitaciones basándose en un espíritu abierto e imaginativo en una sólida base profesional.

4.1 Justificación

Como propuesta educativa Buceta (2002), menciona que el taller reúne condiciones óptimas para el aprendizaje, es el lugar para la convivencia y la creatividad, el juego, la reflexión, el trabajo individual y grupal, el intercambio, la búsqueda de información en el momento oportuno. El taller es el ámbito más apropiado para el aprendizaje creador, participativo, integrador y, sobre todo, para el aprendizaje duradero, lo que los participantes escuchan o ven pueden olvidarlo; pero lo que hacen, poniendo en ello todos sus sentidos y capacidades, es difícil que lo olviden, ya que el aprendizaje es un proceso activo, por eso la importancia de vivenciar, preguntar, intercambiar con otros puntos de vista, explorar y participar activamente. La experiencia didáctica muestra que el taller es el espacio y tiempo apropiado para el aprendizaje.

De acuerdo con Maya (2007) el taller en el lenguaje corriente, es el lugar donde se hace, se construye o se repara algo, así se habla del taller de mecánica, carpintería, de reparación de electrodomésticos, etc., la práctica ha perfeccionado el concepto del taller, extendiéndolo a la educación. La idea de ser un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto a otros; ha motivado la búsqueda de métodos activos en la enseñanza.

Son unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta para ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla, donde los participantes trabajan haciendo converger teoría y práctica.

Es un medio que posibilita el proceso de formación profesional. Como programa es una formulación racional de actividades específicas, graduadas y sistemáticas, para cumplir los objetivos de ese proceso de formación del cuál es su columna vertebral.

Se concibe como una realidad integradora, compleja, reflexiva en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico y formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos

De acuerdo a lo anterior se puede definir como un espacio para la convivencia y la creatividad, donde hay conocimiento de una realidad concreta, donde los participantes trabajan con teoría y práctica, poniendo los sentidos y las capacidades para que difícilmente lo olviden ya que el aprendizaje es un proceso activo. Es por esto que se eligió la modalidad de taller ya que es una experiencia vivencial, donde cada uno de los participantes conoce, reconoce o fortalece los conceptos que se tratan, en un ambiente de confianza donde pueden expresar libremente sus puntos de vista y su experiencia respecto al tema, de una manera dinámica y divertida para que sea significativa y perdure en la memoria de los participantes.

Es importante señalar la diferencia de una clase en el aula con un taller, no debe confundirse ya que un taller no es una clase corta, ni un juego o algo a tomar menos serio, un taller es una sesión practica y útil, de acuerdo con García (2013) la clase da información. Procura el saber. Lo que importa es el conocimiento, el dato. El alumno debe adaptarse al maestro. El maestro es el que enseña. Mientras que en el taller también se da información. Se exalta el ser. Lo más importante es la persona, el alumno. El maestro se adapta a las posibilidades del alumno. El animador facilita el aprendizaje, motiva.

Por esta razón se eligió un taller ya que se da información en este caso para aplicarlo en la vida cotidiana, se toman en cuenta las experiencias y opiniones de los participantes, ya que el animador se adapta a los asistentes permitiendo una comunicación fluida en un ambiente cómodo, amistoso pero sobre todo respetuoso retroalimentando conceptos con vivencias enriqueciendo el conocimiento, ya que es un lugar donde se combina la teoría y la práctica.

4.1.1 Planteamiento del Problema

La familia es la responsable de satisfacer las necesidades básicas y psicológicas del niño, es donde se va formando la personalidad, el carácter, los sentimientos, las emociones, las inseguridades, los miedos, las frustraciones, las experiencias que se viven día con día.

La falta de reconocimiento de los padres social y emocional cuando los hijos hacen su mayor esfuerzo para tener un buen desempeño escolar pero si no lo obtiene, en muchas ocasiones los lleva a agredir, lastimar y afectar la autoestima de su hijo.

Por lo tanto, ¿la falta de conocimiento de los padres sobre las inteligencias múltiples hace que minimicen otras inteligencias en sus hijos?, desarrollarlas entonces, ¿podría mejorar la dinámica familiar y el estilo de crianza que llevan a cabo siendo más efectivo?

4.1.2 Objetivo General

Que los padres de familia conozcan a través de un taller sobre las Inteligencias Múltiples y los Estilos de Crianza y su importancia.

4.1.3 Objetivos Específicos

- Informar sobre las Inteligencias Múltiples de Gardner
- Informar sobre los Estilos de Crianza de Nardone

4.1.4 Participantes

Dirigido a los padres de familia de la escuela pública Primaria Arabia Saudita, ubicada en Silos S/N Villa Coapa, Tlalpan, Ciudad de México. La escuela cuenta con una población estudiantil de 490 alumnos. En la aplicación del Taller para padres de familia a los participantes se les preguntó su edad y ocupación.

La muestra estuvo constituida por 16 padres de familia de niños que asisten a esta escuela pública, los cuales fueron informados de la impartición del taller, por medio de carteles colocados fuera de la escuela. (Ver anexo 1)

4.1.5 Materiales

- ✓ Pelota pequeña
- ✓ Cuestionarios de Modelos de Crianza (ver anexo 2)
- ✓ Cuestionario de Inteligencias Múltiples (ver anexo 3)
- ✓ Hojas blancas
- ✓ Corazones de cartulina (ver anexo 4)

- ✓ Memorama “Encontrando el Modelo” (ver anexo 5)
- ✓ Papeles con frases famosas,
- ✓ Hojas con problemas matemáticos
- ✓ Rompecabezas
- ✓ Cartulina
- ✓ Recortes diversos de revistas o periódicos
- ✓ Memorama de textura (ver anexo 6)
- ✓ Instrumentos musicales
- ✓ Tarjetas con animales
- ✓ Plumas,
- ✓ Caja forrada con un espejo dentro
- ✓ Hojas con personajes famosos
- ✓ Diurex
- ✓ Dado de las emociones (ver anexo 7)
- ✓ Trípticos de Modelos de Familia (ver anexo 8)
- ✓ Trípticos de Inteligencias Múltiples (ver anexo 9)

4.1.6 Instrumentos

Se utilizaron dos instrumentos el primero fue para los estilos de crianza, el instrumento aplicado fue el Cuestionario de Prácticas Parentales (Parenting Practices Questionnaire), desarrollado por Robinson y cols. (1995), el cual utilizó la base teórico-analítica de Baumrind (1967, 1972, 1983) sobre los estilos educativos de los padres. Dicho cuestionario consta de 62 preguntas, derivadas de un cuestionario de 133 preguntas aplicadas a 1,251 padres con hijos en edad preescolar y primaria a madres mexicanas.

El instrumento de Inteligencias múltiples que se aplicó a los padres de familia, fue el Cuestionario Fomento las Inteligencias Múltiples en el aula, dicho instrumento fue utilizado para identificar que actividades se realizan en casa para fomentar los diferentes tipos de inteligencia, es importante mencionar que no está validado en México ya que los talleres que se han aplicado sobre las inteligencias múltiples están dirigidos a alumnos y docentes, por esta razón se realizó una adaptación a este instrumento.

4.1.7 Escenario

El taller se llevó a cabo dentro de la biblioteca de la escuela con los padres que asistieron.

4.1.8 Procedimiento

Se acudió con las autoridades de la escuela primaria pública Arabia Saudita a pedir la autorización de aplicar el taller para padres, se solicitó por parte de la directora el taller por escrito para que conociera el contenido y el objetivo de éste, una vez entregado dio un lapso de una semana para resolver si podía ser aplicado en la escuela, al paso de este tiempo se solicitó nuevamente una entrevista con la directora, la cual dio una respuesta favorable para la aplicación del mismo.

- Tipo de investigación cuantitativa de tipo descriptivo.
- Diseño de investigación es un estudio de caso.
- Tipo de muestreo no aleatorio por conveniencia.

4.1.9 Sesiones

El “taller para padres encaminado a conocer los Modelos de Crianza y las Inteligencias Múltiples” está programado para ser impartido en sesiones de dos horas, se calcula tener un máximo de 25 participantes y un mínimo de diez, impartido en tres sesiones con una duración de dos horas aproximadamente cada una.

Se estableció la modalidad de taller por que se pretende promover la participación de los padres de familia y que éstos desarrollen un papel protagónico en las actividades del mismo.

El taller incluye una serie de temas previamente establecidos que enfocan su orientación y propósito en el proceso de formación, promoviendo el análisis, aprendizaje del contenido y reflexión.

El “taller para padres encaminado a reconocer las Inteligencias Múltiples para el desarrollo de sus hijos” pretende conformarse en un espacio vivencial donde los padres externen sus experiencias y las enriquezcan con la información brindada, así como por las anécdotas compartidas con otros padres.

4.2 Taller

4.2.1 Sesión uno: Mi Familia, la base principal

Objetivo: Reconocer que la familia es la principal base para que los niños crezcan en un ambiente lleno de cariño, amor, comprensión y reconozcan la responsabilidad que tienen para educar a sus hijos de una manera afectiva.

Duración: 105 minutos aproximadamente

Dirigido: a Padres de familia

Cantidad de participantes: Hasta 25 personas

Dificultad de la dinámica: Poca, es una dinámica sencilla

El/La coordinadora: psicólogo/a

Lugar: En un salón de reuniones o clases.

Materiales: una pelota pequeña, cuestionarios, hojas blancas, corazones de cartulina y memorama “Encontrando el Modelo”

Preparación: Esta dinámica requiere de una preparación previa. El/la coordinador/a debe reunir la información que compartirá con las y los participantes, con anterioridad al taller.

Desarrollo

1. El coordinador da la bienvenida, agradece la presencia de las madres y los padres, se presenta diciendo su nombre, profesión y el lugar o institución que representa.
2. Menciona el objetivo del taller.
3. Se realiza una dinámica de integración que permita “romper el hielo” y la interacción lúdica de los participantes en el taller.

La actividad que se desarrollará es “El Rey de los elementos”:

Se forma un círculo con todos los participantes, el coordinador tendrá la pelota y se la pasará a algún participante, cuando la tire debe mencionar un elemento (Aire, Agua o Tierra) el que atrape la pelota debe mencionar un animal que pertenezca al elemento que mencionaron ejemplo. (Agua: tiburón) y pasársela a otro diciendo un elemento

antes que la atrape el otro participante, no se vale repetir animales y debe responderse rápido, los que pierden van saliendo hasta elegir al ganador.

4. El primer tema *Definición y tipos de familia*, pretende que los padres reflexionen sobre la familia como parte fundamental para el desarrollo físico y emocional de sus hijos.
- 5.

Este tema se podrá abordar mediante la dinámica titulada “La familia del año”:

- El coordinador invita a los participantes a formar espontáneamente equipos de siete personas, antes de que él termine de contar hasta 10. Una vez formados los equipos, disponen de siete minutos para hacer el siguiente trabajo: cada uno se presenta, eligen un jefe y se inventan un nombre corto y simpático que tenga relación con la familia. Por último, preparan su presentación de tal manera que resulte breve, original y graciosa.
- Estando todos reunidos, los equipos se presentan, se premia su participación con un aplauso.
- El coordinador explica los siguientes pasos

Ahora que cada equipo es una familia, participarán en un concurso para elegir a la “familia del año”. Para esto, es necesario que todos se ubiquen al fondo del salón. Deberán superar varias pruebas, algunas de ellas contra reloj y otras en que dispondrán de algunos minutos para prepararlas y desarrollarlas. También hay pruebas donde se unirán varios equipos formando una alianza. Todo esto se les indicará oportunamente.

El equipo ganador de cada prueba obtendrá un corazón y, antes de recibirlo, explicarán en voz alta y brevemente el significado del valor que ahí aparece escrito.

Pruebas:

1. Gana el corazón de la Amistad el equipo que entregue primero al coordinador una lista con el nombre de todos sus integrantes. El equipo triunfador explica qué significa para ellos la palabra amistad.

2. Recibe el corazón del Respeto el equipo que en cuatro minutos prepare la mejor escena de una familia de pueblo. El equipo ganador expone qué significado da a la palabra respeto.

3. Gana el corazón del Cariño el equipo que forme primero una ronda infantil. El equipo ganador comenta el significado que da a este valor.

4. Gana el corazón de la Comprensión el equipo que lleve primero al coordinador cinco carteras bolsos. El equipo ganador dice lo que es para ellos la comprensión.

NOTA: El coordinador avisa que las siguientes pruebas se realizarán por alianzas. Para eso, es necesario que se unan dos o más equipos; esto depende del número de equipos que participen. Lo importante es que cada alianza quede integrada por igual número de equipos.

5. Gana el corazón de la Unidad la alianza que prepare en cuatro minutos el mejor coro de niños. Después de la presentación de las alianzas, la que resulte ganadora expresará en voz alta el significado que da a la palabra Unidad.

6. Gana el corazón de la Cooperación la alianza que forme primero un trenecito humano. La alianza ganadora explica el significado que da a esta palabra.

Evaluación:

Se hace en equipos: ¿Para qué les sirvió lo que hicieron? ¿Cuál fue su actitud durante la experiencia? ¿Cómo calificarían la actitud de los demás? ¿De qué manera pueden relacionar la dinámica con la vida del grupo?

6. El coordinador realiza una exposición para dar a conocer cuáles son los estilos de crianza, es decir, son una serie de modelos recurrentes de la organización de las relaciones entre padres e hijos. Explica luego la mecánica del memorama “Buscando Pareja”, este se juega en equipos de igual número de participantes y se ponen de acuerdo para organizar unas tarjetas que se les entregara por equipo para que dialoguen cuales son los estilos de crianza a los que pertenece cada tarjeta.

7. Una vez que los padres han identificado la importancia de la familia para un desarrollo pleno de sus pequeños, realizan la siguiente actividad.

Se les solicita a los participantes que dibujen a su familia, colocar la importancia que tiene para ellos e identificar cual es el tipo de familia a la que pertenecen.

Una vez realizada la actividad, los participantes se colocan en un círculo y todos muestran sus dibujos.

En ese momento el coordinador guía la reflexión en torno a la familia con las funciones y la importancia de ésta para el desarrollo y bienestar de las personas que la conforman, se menciona que no importa cómo está formada la familia, siempre será de suma relevancia para una meta en común como se vio en la dinámica anterior.

8. En sesión plenaria, el coordinador elabora preguntas detonadoras que podrán ser contestadas colectivamente por medio de una lluvia de ideas. Basándose en ellas guía hacia una reflexión final.

9. Se pide a los participantes que en papel escriban sus reflexiones y conclusiones finales, a partir del ejercicio *hoy decido, hoy actúo*, contestando las siguientes preguntas:

¿Cuál es el aprendizaje logrado al final de esta actividad?

¿Le gustaría aplicarlo en su vida cotidiana?

10. Se hace la reflexión final sobre los temas vistos en el taller.

11. Aplicación de cuestionario.

Carta Descriptiva: Mi Familia, la base Principal

ACTIVIDAD	TEMA	OBJETIVO	TÉCNICA	MATERIAL	TIEMPO
Presentación	Propósito del Taller	Presentación del promotor y propósito del Taller "Mi familia, la base principal"	Exposición		5 minutos
Dinámica de Integración: "El rey de los elementos"		"Romper el hielo" e identificación de los participantes	Grupal	Pelota	10 minutos
Cuestionario		Se aplica un breve cuestionario para saber qué tan informados sobre el tema se encuentran	Individual	Cuestionarios	5 minutos
Definición	La Familia	Dar a conocer a los participantes que es la familia	Grupal		5 minutos
"La Familia del año"	La Familia	Que los participantes reflexionen sobre la importancia de la familia y los tipos que existen	Individual y Grupal	hojas blancas y corazones de cartulina	30 minutos
Modelos de Familia	Modelos de Familia	Dar a conocer a los participantes los modelos de familia que existen	Expositora		10 minutos
Memorama "Buscando el Modelo"	Modelos de Familia	Reconocer los Modelos de Familia por medio de un memorama	Grupal	Memorama "Buscando el Modelo"	10 minutos

Mi Familia		Que los participantes dibujen y escriban las reflexiones respecto a la familia	Individual y Grupal	hojas blancas	5 minutos
Plenaria	La utilidad de la Familia y los Modelos que existen	Que los participantes reflexionen sobre el valor de la familia y que ellos como padres han echado mano de un Modelo de Familia	Grupal		10 minutos
Hoy aprendo, hoy actúo	Reflexión final	Que los participantes escriban sus reflexiones finales	individual		10 minutos
Cuestionario		Se aplica un breve cuestionario para confirmar los aprendizajes esperados	Individual	Cuestionarios	5 minutos

4.2.2 Sesión dos: Soy Inteligente

Objetivo: Que los padres reconozcan que es la Inteligencia y conozcan las Inteligencias Múltiples, reflexionen acerca de la existencia y la importancia de éstas tanto en ellos como en sus hijos. Que sepan que todos los seres humanos las poseen y que como padres tienen la responsabilidad de motivarlas y reforzarlas en sus pequeños y conocer las de ellos mismos.

Duración: 80 minutos

Dirigida: a Padres de familia

Cantidad de participantes: Hasta 25 personas.

Dificultad de la dinámica: Poca. Es una dinámica sencilla.

El/La coordinadora: psicólogo/a

Lugar: En un salón de reuniones o clases.

Materiales: papeles con frases famosas, cuestionarios, hojas con problemas matemáticos, rompecabezas, cartulina, recortes diversos de revista o periódico, memorama de textura, instrumentos musicales, tarjetas con animales, hojas blancas y plumas.

Preparación: Esta dinámica requiere de una preparación previa. El/la coordinador/a debe reunir la información que compartirá con las y los participantes, con anterioridad al taller.

DESARROLLO

1. El coordinador da la bienvenida, agradece la presencia de las madres y los padres, se presenta diciendo su nombre, profesión y el lugar o institución que representa.
2. Menciona el objetivo del taller.
3. Se realiza una dinámica de integración que permita “romper el hielo” y la interacción lúdica de los participantes en el taller.

La actividad que se desarrollará es “Emparejar Tarjetas”:

El coordinador escoge un cierto número de frases bien conocidas y escribe la mitad de cada frase en un pedazo de papel o en una tarjeta. Por ejemplo, escribe ‘Feliz’ en un

pedazo de papel y ‘Cumpleaños’ en otro. (El número de pedazos de papel debe ser el mismo que el número de participantes en el grupo.) Los pedazos de papel doblados se ponen en una bolsa o caja. Cada participante toma un pedazo de papel del sombrero y trata de encontrar al miembro del grupo que tiene la otra mitad de su frase.

4. Se aplica un cuestionario breve.
5. El primer tema es Definición y Tipos de Inteligencia, para que reconozcan el concepto de Inteligencia y conozcan las Inteligencias Múltiples que son: Lógico-matemática, Espacial, Verbal, Cinestésica, Corporal, Musical, Naturalista, Pictórica, Interpersonal, intrapersonal y Espiritual.
6. El coordinador realiza una exposición para reconocer que es la inteligencia así como las Inteligencias Múltiples e identificar las que predominan en cada uno de los participantes. Este tema se abordara con la dinámica siguiente:

“Reconociendo mis Inteligencias”

Se deben hacer equipos de cinco o seis integrantes, para cada una de las inteligencias.

Lógico-matemático:

- Dos personas viajan en coche. La menor es hija de la mayor, pero la mayor no es su padre. ¿Quién es? R= la madre
- En una carrera, un corredor adelanta al que va en segundo. ¿En qué posición se coloca? R= en segundo
- Conduces un autobús, en el que se suben 18 personas. En la siguiente parada, se bajan 5 pero suben otras 13. Al llegar a la siguiente estación, se bajan 21 y se suben otras 4. ¿cuántos hijos tiene el conductor? R= cuántos hijos tienes.

Espacial:

Ilustraciones mostrando las diferentes etapas de la vida de un niño y de un adulto o velas encendidas de diferentes tamaños, la sucesión de los meses, etc., las piezas deben ser clasificadas por los participantes, desarrollando su observación de la evolución.

Verbal:

El tablero de las historias

Material: recortables (figuras como animales, personas, objetos, caras con emociones...)
cartulina

Desarrollo: Se pega una cartulina en la pared o en el pizarrón, se proporcionan algunos recortables que tienen que pegarlos en la cartulina y contar la historia que están haciendo. No tiene que ser perfecta, para que ellos creen sus propios cuentos y desarrollen incluso el sentido del humor

Cinestésico corporal: Texturas

Preparar diez tarjetas, divididas por la mitad, cada una con una textura distinta

Los participantes, con los ojos vendados, deben buscar los carteles iguales, en un máximo de tiempo de tres minutos.

Musical:

La dinámica se hace con un pequeño tambor, platos o cualquier instrumento de metal, etc.

Después de una fase de identificación, comparación y clasificación de análisis de diferentes sonidos, se propone a los participantes que hagan movimientos corporales asociados a los sonidos emitidos.

Naturalista:

Tarjetas con animales y sus características principales, *el juego consiste en hacer* que los participantes imiten a los animales para que los demás lo reconozcan, tomando como referencia el lenguaje corporal, pueden descubrir los ambientes en que viven esos animales y dramatizar situaciones de la especie.

Cada uno de los equipos pasará al frente a contar sus experiencias sobre la dinámica y comentarán que fue lo que más les gustó sobre la actividad que les tocó desarrollar. Al

terminar esta dinámica se acaban los equipos y regresan al círculo los participantes para desarrollar la actividad siguiente:

7. En sesión plenaria, el coordinador elabora preguntas detonadoras que podrán ser contestadas colectivamente por medio de una lluvia de ideas. Basándose en ellas guía hacia una reflexión final.
8. Se pide a los participantes que en papel escriban sus reflexiones y conclusiones finales, a partir del ejercicio *hoy decido, hoy actúo*, contestando las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es el aprendizaje logrado al final de esta actividad?
 - ¿Le gustaría aplicarlo en su vida cotidiana?
9. Se hace la reflexión final sobre los temas vistos en el taller.
10. Aplicación de cuestionario.

Carta Descriptiva: Soy Inteligente

ACTIVIDAD	TEMA	OBJETIVO	TÉCNICA	MATERIAL	TIEMPO
Presentación	Propósito de la sesión	Presentación del promotor y propósito de la sesión del Taller "Las Inteligencias Múltiples"	Exposición		5 minutos
Dinámica de Integración: "Emparejar tarjetas"		"Romper el hielo" e identificación de los participantes	Grupal	Papeles con frases famosas	15 minutos
Cuestionario		Se aplica un breve cuestionario para saber qué tan informados sobre el tema se encuentran	Individual	Cuestionarios	5 minutos
Definición	Inteligencias Múltiples	Que los participantes reconozcan el concepto de Inteligencia y conozcan las Inteligencias Múltiples.	Grupal		10 minutos
Reconociendo mis Inteligencias	Inteligencias Múltiples	Aplicar las Inteligencias Múltiples para reafirmarlas	Grupal	diversos	30 minutos

Parar y pensar		Identificar cuáles son las Inteligencias que posee cada participante, así como darle la importancia a las Inteligencias que desarrollan sus hijos en la vida cotidiana para seguir motivándola	Individual		5 minutos
Hoy aprendo, hoy actúo	Reflexión final y cierre del taller en plenaria	Que los participantes que compartan sus respuestas y reflexiones finales	Individual y Grupal		5 minutos
Cuestionario		Se aplica un breve cuestionario para confirmar los aprendizajes esperados	Individual	Cuestionarios	5 minutos

4.2.3 Sesión Tres: Reconociendo mis emociones para una Inteligencia intra e inter personal

Objetivo: Identificar la Inteligencia Intrapersonal para conocerse mediante un autoanálisis, para que los participantes sepan más de sí mismos. Así como la Inteligencia Interpersonal en donde se involucra la empatía y las relaciones con los demás. Así como reconocer que las emociones son parte de nuestro bienestar y adaptación al medio para así manejarlas y buscar soluciones ante las situaciones adversas.

Duración: 135 minutos aproximadamente.

Dirigida: a Padres de familia

Cantidad de participantes: Hasta 25 personas.

Dificultad de la dinámica: Poca. Es una dinámica sencilla.

El/La coordinadora: psicólogo/a

Lugar: En un salón de reuniones o clases.

Materiales: cuestionarios, hojas blancas, plumas, “caja del tesoro oculto”: caja forrada con un espejo dentro, hojas con personajes famosos, diurex y dado de las emociones.

Preparación: Esta dinámica requiere de una preparación previa. El/la coordinador/a debe reunir la información que compartirá con las y los participantes, con anterioridad al taller.

DESARROLLO

1. El coordinador da la bienvenida, agradece la presencia de las madres y los padres, se presenta diciendo su nombre, profesión y el lugar o institución que representa.
2. Menciona el objetivo del taller.
3. Se realiza una dinámica de integración que permita “romper el hielo” y la interacción lúdica de los participantes en el taller.

La actividad que se desarrollará es “Alineación de cumpleaños”:

El coordinador dice en voz alta cualquier mes del año. Las personas que hayan nacido en ese mes se sitúan en la parte delantera de la clase. Corresponde a los participantes

ponerse de acuerdo en quién ocupa el primer lugar, el segundo.... según estén de pie, desde el primer día hasta el último del mes coincidiendo con la fecha de nacimiento. Ahora llamamos a otro mes (no se mencionan en orden) y, de nuevo, los participantes nacidos en ese mes deben ponerse de acuerdo y ordenarse. Así las personas trabajan juntas y se conocen.

4. Se aplica un cuestionario breve
5. El primer tema es Definición de Inteligencia Intrapersonal e Interpersonal, para reconocer la importancia de estas inteligencias hacia un manejo de emociones satisfactorio, el coordinador realiza una exposición para dar a conocer los conceptos de estas Inteligencias. Este tema se abordará con la dinámica siguiente:

6. “El juego del nombre”

El coordinador reparte a los participantes una hoja de papel y les indica que apunten su nombre. Después, en una de las hojas, se les pide que con cada letra de su nombre apunten las cualidades que consideran que tienen. Por ejemplo: Si la persona se llama Beatriz, las cualidades o virtudes pueden ser: Buena, enérgica, amable, trabajadora, romántica, inteligente y así sucesivamente...

Al reverso de la hoja, se les pide que escriban el nombre de alguien que haya influido en su vida, deben escribir palabras que expresen cómo les han influido éstos. Creando un vínculo entre el autoconcepto y los valores positivos que han sido asociados a uno mismo, generando una narración autobiográfica acerca del desarrollo de su personalidad que ayude a consolidar estos recuerdos.

7. Comprensión del mensaje

Situación:

El grupo escénico de la escuela está ensayando una parte importante de la obra a representar. El director, Javier, sube al escenario y se dirige a María: “Repítelo otra vez. No, no de ese modo” Javier coge el libreto de las manos de María y recita el pasaje, luego se lo devuelve diciendo: “tienes que hacerlo así”.

- ¿Cómo sentirías el incidente si estuvieras en el lugar de María?
- ¿Qué hizo Javier para hacerte sentir de ese modo?
- ¿Qué harías tú, estando en lugar de María, en respuesta al incidente?

Solución:

La intención de Javier es que la obra salga bien y que María luzca las cualidades. Que indudablemente tiene para la representación.

¿Fue esa la intención que tú percibiste?

¿Consiguió Javier que sus acciones produjeran el efecto pretendido?

Se hace la reflexión sobre la actividad, y comparten sus opiniones.

8. Caja del Tesoro Oculto

Esta dinámica se llevará a cabo para que los participantes se reconozcan como individuos únicos, personas importantes y valiosas.

El coordinador esconde un espejo en una caja y explica que dentro hay un tesoro único, generando así expectativa. Los participantes abrirán la caja de uno en uno, sin decir a nadie lo que contiene. Al final, el coordinador les pedirá que digan en voz alta qué tesoro han visto, y les preguntará por aquello que ellos creen que los hace únicos, especiales e irrepetibles.

9. ¿Quién soy?

El coordinador pone el nombre de diferentes personas famosas en la espalda de cada participante, de manera que ellos no puedan verlo, se pide a los participantes se paseen por el salón, haciéndose preguntas entre ellos sobre la identidad de su persona famosa. Las preguntas solo pueden ser respondidas con un “sí” o “no”. La dinámica continua por 8 minutos, teniendo disponible este tiempo para descubrir quiénes son.

10. Cosas en común

Se pide a los participantes que se distribuyan en grupos de alrededor de 5 personas. Seguidamente, se les dice que deben encontrar 10 cosas que tengan en común entre todos ellos, no pueden describir cosas de vestimenta, ni del trabajo ni tampoco acerca de la anatomía. Deben tomar nota de aquellas cosas que tienen en común y anotarlas para ponerlas luego en el gran grupo.

11. El segundo tema es definición de emoción y reconocer las emociones básicas, para que los participantes reconozcan el concepto y sepan cómo pueden desencadenarse.

12. “El dado de las emociones”

En esta dinámica se requiere que el participante investiguen acerca de lo que está sintiendo, para llevarla a cabo se necesita el dado de las emociones, el cual lleva las emociones básicas (ira, miedo, alegría, tristeza, asco y sorpresa).

Se tira el dado al piso por turnos y de acuerdo a la emoción que le toca, expresarla con el rostro y deberán describir alguna ocasión en donde hayan vivido esa emoción, de esta manera comenzaran a identificar cuáles son las emociones que experimentan, en momentos específicos, descubriendo su manera de reaccionar y por qué lo hace.

Para la dinámica se utilizara una tabla para el autoregistro como la siguiente:

ACONTECIMIENTO	EMOCIÓN	PENSAMIENTO ORUGA	¿PUEDE CAMBIARSE EL PENSAMIENTO ORUGA POR UN PENSAMIENTO MARIPOSA	PENSAMIENTO MARIPOSA
Mi hijo Olvidó hacer sus obligaciones y me molesté con él	Ira	Mi hijo es un irresponsable e incapaz de hacer bien las cosas	si	Tengo que dedicarle tiempo para enseñarle a hacer las cosas de la manera correcta en tiempo y forma. Estoy molesto con él pero lo sigo amando.

Se hace una reflexión para que los participantes identifiquen lo que sienten en un momento determinado y como se puede cambiar de un pensamiento negativo a uno positivo.

13. Se pide a los participantes que comenten sus reflexiones y conclusiones finales, a partir del ejercicio *hoy decido, hoy actúo*, contestando las siguientes preguntas:

¿Cuál es el aprendizaje logrado al final de esta actividad?

¿Cómo lo piensa aplicar en su vida cotidiana?

14. Se hace la reflexión final sobre los temas vistos en el taller.

15. Se aplica un cuestionario.

Carta descriptiva: Reconociendo mis emociones para una inteligencia intra e interpersonal

ACTIVIDAD	TEMA	OBJETIVO	TÉCNICA	MATERIAL	TIEMPO
Presentación	Propósito de la sesión	Presentación del promotor y propósito de la sesión del Taller "Las Inteligencias Múltiples"	Exposición		5 minutos
Dinámica de Integración: "Alineación de cumpleaños"		"Romper el hielo" e identificación de los participantes	Grupal		15 minutos
Cuestionario		Se aplica un breve cuestionario para saber qué tan informados sobre el tema se encuentran	Individual	Cuestionarios	5 minutos
Definición	Inteligencia Intrapersonal e Interpersonal	Que los participantes conozcan el concepto de Inteligencia Intra e Inter personal y sepan cómo se manifiestan	Grupal		10 minutos
"El juego del nombre"		Autoconocimiento	Individual	hojas blancas	15 minutos
"Comprensión del mensaje"	Inteligencia Intrapersonal	Que los participantes consideren que el mensaje que se transmite no siempre es el mismo que la otra persona recibe y que es importante que un mensaje sea dicho en el tono correcto.	Grupal		10 minutos

"Caja del Tesoro Oculto"	Inteligencia Intrapersonal	Que los participantes se reconozcan como personas únicas, valiosas e irrepetibles.	Individual	Una caja con un espejo adentro	15 minutos
¿Quién soy?	Inteligencia Interpersonal	Que los participantes interactúen entre si empleando sus herramientas para convivir y encontrar una respuesta	Grupal	Papeles con nombres de personas famosas.	10 minutos
"Cosas en común"	Inteligencia Interpersonal	La importancia del trabajo en equipo y reconocer que todas las persona podemos tener cosas en común.	Grupal		15 minutos
Definición	Emoción y emociones básicas	Que los participantes reconozcan el concepto de emoción y las emociones básicas y sepan cómo se desencadenan	Exposición		15 minutos
"El dado de las emociones"	Emociones Básicas	Que los participantes identifiquen acerca de lo que sienten en un momento determinado y como se puede cambiar un pensamiento negativo por uno positivo	Grupal	Un dado de las Emociones y tabla de autorregistro	15 minutos

Parar y pensar		Identificar cuáles son las Inteligencias que posee cada participante, así como darle la importancia a las Inteligencias que desarrollan sus hijos en la vida cotidiana para seguir motivándola	Individual		5 minutos
Hoy aprendo, hoy actúo	Reflexión final y cierre del taller en plenaria	Que los participantes que compartan sus respuestas y reflexiones finales	Individual y Grupal		5 minutos
Cuestionario		Se aplica un breve cuestionario para confirmar los aprendizajes esperados	Individual	Cuestionarios	5 minutos

Capítulo 5

Resultados

Se aplicó el instrumento a padres de familia de la escuela Primaria Arabia Saudita. Se presenta la figura 1 la edad más frecuente de los asistentes, donde los puntajes más altos son 39, 43,44 y 45 años de edad.

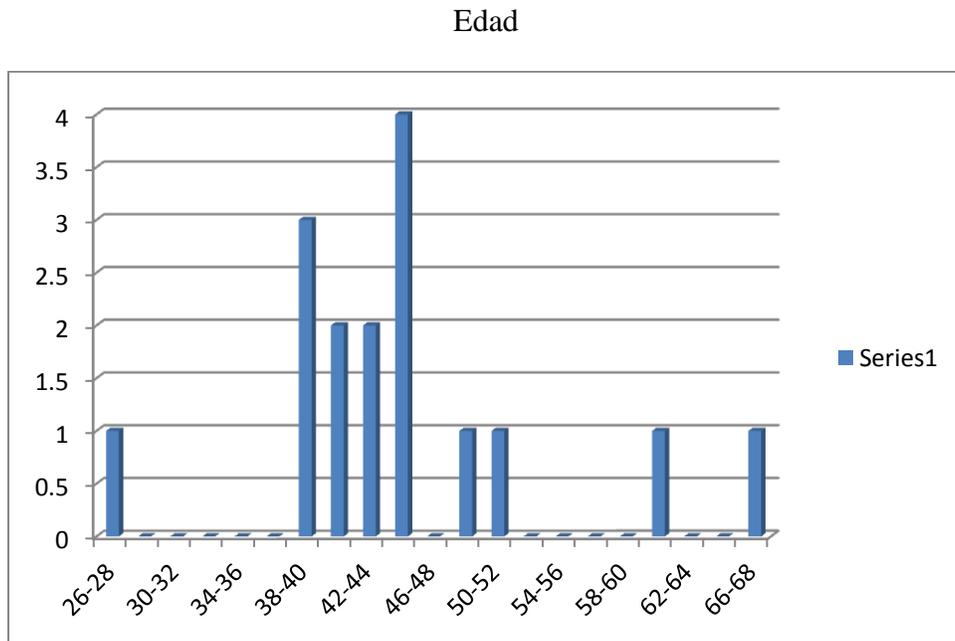


Figura 1 muestra que la edad más frecuente la obtuvo 45

Género

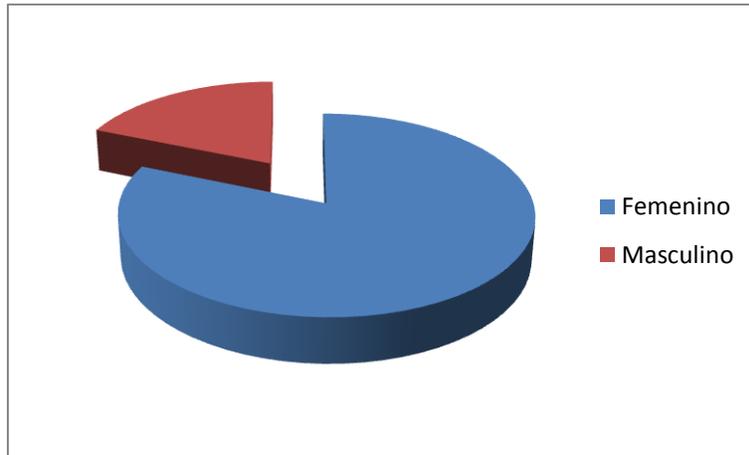


Figura 2. Muestra que el mayor puntaje lo obtuvieron las mujeres

Ocupación

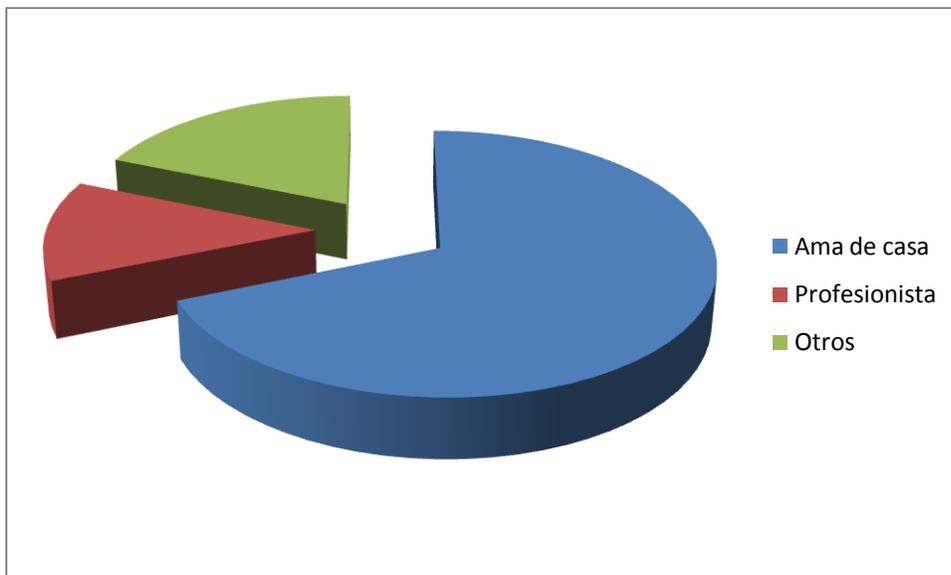


Figura 3. Muestra que el mayor puntaje lo obtuvieron las amas de casa

Al realizar el análisis de los resultados de los Estilos de Crianza se encontró lo siguiente:

Como se ve en la tabla 1 en la Hostilidad verbal apareció el puntaje mayor en el reactivo 13, 23, 32 y 44 algunas veces.

13. Grito y protesto mostrando disgusto cuando mi hijo(a) se porta mal.

23. Discuto con mi hijo(a).

32. Exploto en enojo con mi hijo(a).

44. No estoy de acuerdo con mi hijo(a).

Tabla 1. Hostilidad verbal

	Reactivos	13	23	32	44
Opciones	Siempre	2	0	0	0
	Casi siempre	2	1	0	0
	Algunas veces	10	11	10	11
	Casi nunca	2	4	5	3
	Nunca	0	0	1	2
	Puntaje total	16	16	16	16

En cuanto al Castigo Corporal ver la tabla 2 el puntaje más alto en el reactivo 2 fue casi nunca, en el 6 con la misma puntuación algunas veces y casi nunca, el 19 algunas veces, el 37 y el 43 Nunca y el 61 Algunas veces.

2: Disciplino a mi hijo(a) por medio del castigo más que usando la razón.

6: Nalgueo a mi hijo(a) cuando es desobediente.

19: Jalo con fuerza a mi hijo(a) cuando es desobediente.

37: Empleo el castigo físico como una manera de disciplinar a mi hijo(a).

43: Doy una cachetada a mi hijo(a) cuando se porta mal.

61: Jalo a mi hijo(a) cuando es desobediente.

Tabla 2. Castigo Corporal

	Reactivos	2	6	19	37	43	61
Opciones	Siempre	1	0	0	0	0	2
	Casi siempre	4	0	0	0	0	0
	Algunas veces	4	6	8	5	3	7
	Casi nunca	6	6	5	5	1	4
	Nunca	1	4	3	6	12	3
	Puntaje Total	16	16	16	16	16	16

En el Autoritario ver la tabla 3 el más alto con la misma puntuación en el reactivo 17 algunas veces, en el 40 con la misma puntuación Casi siempre y Algunas veces, en el 50 el más alto Casi nunca y el 59 el más alto Casi siempre en las preguntas

17. Ofendo y crítico para que mi hijo(a) mejore.

40. Le digo a mi hijo(a) que es lo que tiene que hacer.

50. Ofendo y crítico a mi hijo(a) cuando no hace bien lo que tiene que hacer.

59. Demando que mi hijo(a) haga cosas.

Tabla 3. Autoritario

	Reactivos	17	40	50	59
Opciones	Siempre	0	2	0	3
	Casi siempre	0	7	0	6
	Algunas veces	5	7	3	5
	Casi nunca	5	0	9	2
	Nunca	6	0	4	0
	Puntaje Total	16	16	16	16

Como se ve en la tabla 4 en el No razonamiento el más alto en el reactivo 10 con la misma puntuación Casi nunca y Nunca, en el 26 el más alto Nunca, el 28 Nunca, el 47 Algunas veces, el 54 Nunca y el 56 Algunas veces.

- 10. Castigo a mi hijo(a) quitándole privilegios con poca o ninguna explicación.
- 26. Me preocupo más de mis propios sentimientos que de los sentimientos de los hijos.
- 28. Castigo a mi hijo(a) llevándolo(a) a un lugar aislado con poca o ninguna explicación.
- 47. Cuando dos niños se están peleando, primero los disciplino y después les pregunto por qué lo hicieron.
- 54. Amenazo a mi hijo(a) con castigarlo(a) con poca o ninguna justificación.
- 56. Cuando mi hijo(a) me pregunta por qué tiene que hacer algo le contesto que por que yo lo digo o por qué soy su mamá y así lo quiero.

Tabla 4. No Razonamiento

	Reactivos	10	26	28	47	54	56
Opciones	Siempre	1	0	0	3	0	1
	Casi siempre	0	1	1	4	0	2
	Algunas veces	1	1	0	6	2	6
	Casi nunca	7	5	1	0	5	2
	Nunca	7	9	14	3	9	5
	Puntaje Total	16	16	16	16	16	16

Como se observa en la tabla 5 Falta de supervisión en el reactivo 11, 20 y el 34 el puntaje mayor es Algunas veces, en el 38, 41 y 49 Siempre.

- 11. Permito que mi hijo(a) actúe a su gusto si oponerme o castigarlo(a) en caso de una acción negativa.
- 20. Amenazo con castigar a mi hijo(a) y no lo cumplo.

34. Antes castigaba más frecuentemente a mi hijo(a) que ahora.

38. Disciplino a mi hijo(a) después de que se porta mal.

41. Me dirijo hacia mi hijo(a) cuando causa algún problema.

49. Permito a mi hijo(a) para que reconozca lo que hace bien.

Tabla 5. Falta de supervisión

	Reactivos	11	20	34	38	41	49
Opciones	Siempre	2	0	2	6	11	8
	Casi siempre	1	2	0	7	5	6
	Algunas veces	5	8	6	3	0	2
	Casi nunca	4	1	3	0	0	0
	Nunca	4	5	5			
	Puntaje Total	16	16	16	16	16	16

En la tabla 6 Ignorar mal comportamiento en el reactivo 8 el puntaje más alto es Casi siempre, en el 15 y 36 Nunca y en el 45 Casi nunca.

8. Evito ofender o criticar a mi hijo(a) cuando actúa contrario a mis deseos.

15. Permito que mi hijo(a) moleste a otro.

36. Tengo tiempos agradables junto a mi hijo(a).

45. Permito que mi hijo(a) interrumpa a otros.

Tabla 6. Ignorar mal comportamiento

	Reactivos	8	15	36	45
Opciones	Siempre	4	0	0	0
	Casi siempre	7	0	0	0
	Algunas veces	3	0	2	1
	Casi nunca	1	3	2	9
	Nunca	1	13	12	6
	Puntaje Total	16	16	16	16

Mientras que en la tabla 7 Carencia de confianza en los reactivos 4 y 24 los puntajes más altos fueron Algunas veces, en el 30 y 57 Nunca mientras que en el 52 fue casi siempre.

4. Encuentro difícil disciplinar a mi hijo(a).

24. Tengo confianza de mis habilidades para educar a mi hijo(a).

30. Temo que disciplinar a mi hijo(a) cuando se porte mal provocará que no me quiera.

52. Mantengo reglas claras y estrictas a mi hijo(a).

57. Me muestro insegura sobre qué hacer ante la mala conducta de mi hijo(a).

Tabla 7. Carencia de confianza

	Reactivos	4	24	30	52	57
Opciones	Siempre	0	1	1	4	0
	Casi siempre	2	7	0	8	0
	Algunas veces	6	7	3	3	6
	Casi nunca	5	1	2	1	3
	Nunca	3	0	10	0	7
	Puntaje Total	16	16	16	16	16

Como se observa en la tabla 8 Envolvimiento en los reactivos 1, 3, 5, 12, 27, 35, 39 y 46 mayor puntaje es Siempre, en el 9 Algunas veces, en el 21 con el mismo puntaje Siempre y Casi siempre, en el 33 Casi siempre

- 1 Motivo a mi hijo(a) a hablar de sus problemas.
3. Conozco los nombres de los amigos de mi hijo(a).
5. Felicito a mi hijo(a) cuando se porta mal.
9. Muestro simpatía cuando mi hijo(a) se encuentra herido(a) o frustrado(a).
12. Brindo confianza y entendimiento cuando mi hijo(a) se encuentra triste.
21. Estoy atenta a los deseos y las necesidades de mi hijo(a).
27. Le digo a mi hijo(a) que aprecio sus logros o sus intentos de lograr algo.
33. Me doy cuenta de los problemas y preocupaciones que tiene mi hijo(a) en la escuela.
35. Le expreso afecto a mi hijo(a) con abrazos, besos o al cargarlo(a).
39. Pido perdón a mi hijo(a) cuando cometo errores al educarlo(a).
46. Tengo tiempos agradables junto a mi hijo(a).

Tabla 8. Envolvimiento

	Reactivos	1	3	5	9	12	21	27	33	35	39	46
Opciones	Siempre	7	11	8	3	9	6	10	3	10	6	9
	Casi siempre	5	2	4	5	5	6	6	9	4	3	6
	Algunas veces	3	2	3	6	2	3	0	4	1	4	1
	Casi nunca	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0
	Nunca	0	0	0	2	0	0	0	0	1	3	0
	Puntaje Total	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16

En la tabla 9 Razonamiento los puntajes en el reactivo 16 es algunas veces, mientras que en el 25 Siempre, el 29 Casi siempre, el 42 con la misma puntuación es Siempre y casi siempre, mientras que en el 53 es siempre, en el 58 es Siempre y el 62 Casi siempre.

16. Le explico a mi hijo(a) lo que espero de él(ella) antes de que inicié una actividad.

25. Explico a mi hijo(a) las razones de las reglas que deben ser obedecidas.

29. Ayudo a mi hijo(a) a entender el impacto de la conducta motivándolo(a) a que hable acerca de las consecuencias de sus propias acciones.

42. Hablo y razono con mi hijo(a) cuando se porta mal.

53. Le explico a mi hijo como me siento con su buena o mala conducta.

58. Explico a mi hijo(a) las consecuencias de su mala conducta.

62. Explico a mi hijo(a) las razones de mis reglas.

Tabla 9. Razonamiento

	Reactivos	16	25	29	42	53	58	62
Opciones	Siempre	4	7	5	8	7	11	7
	Casi siempre	3	5	6	8	6	5	8
	Algunas veces	8	4	5	0	3	0	0
	Casi nunca	0	0	0	0	0	0	1
	Nunca	1	0	0	0	0	0	0
	Puntaje Total	16	16	16	16	16	16	16

En la tabla 10 Democrático se muestran los puntajes más altos en el reactivo 22 Nunca, el 31 Casi nunca, el 48 Siempre, 55 y 60 Casi siempre.

22. Permito a mi hijo(a) establecer las reglas de la familia.

31. Tomo en cuenta los deseos de mi hijo(a) antes de pedirle que haga algo.

48. Animo a mi hijo(a) a que libremente exprese lo que siente cuando no está de acuerdo conmigo.

55. Tomo en cuenta las preferencias de mi hijo(a) al hacer los planes familiares.

60. Cambio la mala conducta de mi hijo(a) hacia actividades más aceptables.

Tabla 10. Democrático

	Reactivos	22	31	48	55	60
Opciones	Siempre	1	2	7	3	4
	Casi siempre	2	4	4	8	7
	Algunas veces	2	4	3	5	5
	Casi nunca	5	6	2	0	0
	Nunca	6	0	0	0	0
	Puntaje Total	16	16	16	16	16

Se observa en la tabla 11 Relación amistosa en el reactivo 7 Siempre, en el 14 con el mismo puntaje Casi siempre y Algunas veces, el 18 Casi siempre y el 51 Siempre.

7. Juego y bromeo con mi hijo(a)

14. Me porto tranquila y relajada con mi hijo(a).

18. Muestro paciencia con mi hijo(a).

51. Respeto las opiniones de mi hijo(a) al ayudarlo a que las exprese.

Tabla 11. Relación amistosa

	Reactivos	7	14	18	51
Opciones	Siempre	7	4	4	8
	Casi siempre	4	6	6	5
	Algunas veces	3	6	5	3
	Casi nunca	2	0	0	0
	Nunca	0	0	1	0
	Puntaje Total	16	16	16	16

Inteligencias múltiples

Al realizar el análisis de los resultados del pretest sobre las inteligencias múltiples se encontró lo siguiente:

Como se puede observar en la tabla 12 Verbal lingüística en el reactivo 1 el puntaje más alto es Siempre, en el 5, 6 y 7 Algunas veces.

1. Cuando realiza una lectura, procura que su hijo(a) identifique la idea principal.
5. Promueve la lectura en voz alta en casa.
6. Provoca que sus hijos inventen cuentos o historias.
7. Promueve la memorización como método eficiente.

Tabla 12. Verbal Lingüística

	Reactivos	1	5	6	7
Opciones	Siempre	7	4	2	3
	Casi siempre	5	4	4	4
	Algunas veces	4	5	6	7
	Casi nunca	0	3	4	2
	Nunca				
	Puntaje total	16	16	16	16

Respecto a la tabla 13 Lógico-Matemática en el reactivo 17 y 19 el puntaje más alto fue Algunas veces, en el 20 Casi siempre y el 21 Casi nunca.

17. Planea ejercicios con problemáticas reales.
19. Aplica problemas escritos que permitan la comprensión.
20. Promueve que su hijos(a) realice cálculos mentales como suma, resta, multiplicación o división.
21. Utiliza objetos desconocidos para que su hijo(a) despierte su curiosidad.

Tabla 13. Lógico-Matemática

	Reactivos	17	19	20	21
Opciones	Siempre	2	1	4	1
	Casi siempre	6	4	6	5
	Algunas veces	7	9	5	2
	Casi nunca	1	2	1	6
	Nunca	0	0	0	2
	Puntaje total	16	16	16	16

Se observa en la tabla 14 Espacial el puntaje más alto en el reactivo 4 y 18 Algunas veces, mientras que en el 15 Alguna veces.

4. Realiza actividades basadas en juegos de palabras, crucigramas, sopa de letras, entre otros.

15. Apoya a su hijo(a) con la elaboración de maquetas que le solicitan en la escuela.

18. Fomenta en la familia el uso de juegos de destreza mental, tales como sopa de letras, crucigramas, entre otros.

Tabla 14. Espacial

	Reactivos	4	15	18
Opciones	Siempre	2	10	3
	Casi siempre	1	4	3
	Algunas veces	10	2	8
	Casi nunca	3	0	2
	Nunca	0	0	0
	Puntaje total	16	16	16

En la tabla 15 Cinestésica-Corporal el puntaje más alto en el reactivo 11, 13 y 14 es Algunas veces.

11. Realiza manualidades con diversos materiales.

13. Realiza actividades que impliquen movimiento físico.

14. Promueve la exploración del entorno u objetos por medio del tacto.

Tabla 15. Cinestésica-Corporal

	Reactivos	11	13	14
Opciones	Siempre	2	2	3
	Casi siempre	4	5	2
	Algunas veces	7	7	7
	Casi nunca	2	1	4
	Nunca	1	1	0
	Puntaje total	16	16	16

Se observa en la tabla 16 Naturalista el puntaje más alto en el reactivo 12 y 22 fue Algunas veces, en el 16 Casi nunca.

12. Lleva a cabo algún tipo de excursión

16. Fomenta el uso de coleccionar objetos con diferentes texturas.

22. Emplea actividades que promuevan la clasificación y categorización de objetos, permitiendo al niño(a) obtener conclusiones.

Tabla 16. Naturalista

	Reactivos	12	16	22
Opciones	Siempre	1	1	2
	Casi siempre	2	4	3
	Algunas veces	9	2	6
	Casi nunca	3	7	3
	Nunca	1	2	2
	Puntaje total	16	16	16

En la tabla 17 Interpersonal se observa el puntaje más alto en el reactivo 3 es Casi siempre, en el 8 con el mismo puntaje Casi siempre y Algunas veces, en el 9 Algunas veces y en el 10 Nunca.

3. Crea el momento adecuado para la discusión sobre algún tema específico con los miembros de su familia.
8. Promueve la asistencia de sus hijos a conferencias o exposiciones.
9. Durante las fiestas organiza algún tipo de baile.
10. Elabora obras teatrales con su familia.

Tabla 17. Interpersonal

	Reactivos	3	8	9	10
Opciones	Siempre	2	2	3	0
	Casi siempre	7	5	4	1
	Algunas veces	3	5	5	2
	Casi nunca	4	4	4	5
	Nunca	0	0	0	8
	Puntaje total	16	16	16	16

En la tabla 18 Intrapersonal se observa el puntaje más alto en el reactivo 2 Siempre, en el 23 Casi siempre y en el 24 Algunas veces.

2. Estimula a su hijo(a) cuando conversan que exprese sus ideas libremente, para que surjan nuevas.

23. Aplica problemáticas que le permitan al niño(a) realizar un esfuerzo mental.

24. Promueve la reflexión al término de cada problemática.

Tabla 18. Intrapersonal

	Reactivos	2	23	24
Opciones	Siempre	8	2	4
	Casi siempre	5	8	5
	Algunas veces	2	5	7
	Casi nunca	1	1	0
	Nunca	0	0	0
	Puntaje total		16	16

Inteligencias Múltiples Postest

En el análisis del postest la tabla 19 Verbal- Lingüística en el reactivo 1 fue Siempre, mientras que en los 5, 6 y 7 fue Casi siempre

1. Cuando realiza una lectura, procura que su hijo(a) identifique la idea principal.
5. Promueve la lectura en voz alta en casa.
6. Provoca que sus hijos inventen cuentos o historias.
7. Promueve la memorización como método eficiente.

Tabla 19. Verbal Lingüística

Reactivos		1	5	6	7
Opciones	Siempre	11	4	5	5
	Casi siempre	4	11	11	6
	Algunas veces	1	1	0	4
	Casi nunca	0	0	0	1
	Nunca	0	0	0	0
	Puntaje total	16	16	16	16

En la tabla 20 Lógico- Matemática se encontraron los puntajes más altos en los reactivos 17, 19, 20 y 21 fueron Casi siempre.

17. Planea ejercicios con problemáticas reales.
19. Aplica problemas escritos que permitan la comprensión.
20. Promueve que su hijos(a) realice cálculos mentales como suma, resta, multiplicación o división.
21. Utiliza objetos desconocidos para que su hijo(a) despierte su curiosidad.

Tabla 20. Lógico-Matemática

	Reactivos	17	19	20	21
Opciones	Siempre	3	5	6	6
	Casi siempre	11	8	9	7
	Algunas veces	2	3	1	2
	Casi nunca	0	0	0	1
	Nunca	0	0	0	0
	Puntaje total	16	16	16	16

En la tabla 21 Espacial los puntales más altos se mostraron en los reactivos 4 y 18 Casis siempre y 5 Siempre.

4. Realiza actividades basadas en juegos de palabras, crucigramas, sopa de letras, entre otros.

15. Apoya a su hijo(a) con la elaboración de maquetas que le solicitan en la escuela.

18. Fomenta en la familia el uso de juegos de destreza mental, tales como sopa de letras, crucigramas, entre otros.

Tabla 21. Espacial

	Reactivos	4	15	18
Opciones	Siempre	5	10	4
	Casi siempre	6	5	9
	Algunas veces	4	1	3
	Casi nunca	1	0	0
	Nunca	0	0	0
	Puntaje total	16	16	16

Se observa en la tabla 22 las puntuaciones más altas están en los reactivos 11 y 14 Casi siempre y en el 13 Siempre.

11. Realiza manualidades con diversos materiales.

13. Realiza actividades que impliquen movimiento físico.

14. Promueve la exploración del entorno u objetos por medio del tacto.

Tabla 22. Cinestésica-Corporal

	Reactivos	11	13	14
Opciones	Siempre	4	9	6
	Casi siempre	8	4	7
	Algunas veces	3	3	3
	Casi nunca	1	0	0
	Nunca	0	0	0
	Puntaje total	16	16	16

Mientras que en la tabla 23 Naturalista el puntaje más alto en los reactivos 12, 16 y 22 Casi siempre.

12. Lleva a cabo algún tipo de excursión

16. Fomenta el uso de coleccionar objetos con diferentes texturas.

22. Emplea actividades que promuevan la clasificación y categorización de objetos, permitiendo al niño(a) obtener conclusiones.

Tabla 23. Naturalista

	Reactivos	12	16	22
Opciones	Siempre	4	4	4
	Casi siempre	7	7	8
	Algunas veces	4	5	4
	Casi nunca	1	0	0
	Nunca	0	0	0
	Puntaje total	16	16	16

En la tabla 24 Interpersonal los puntales mayores en el reactivo 3 Siempre, en el 8 Casi siempre, en el 9 con el mismo puntaje siempre y el 10 Algunas veces.

3. Crea el momento adecuado para la discusión sobre algún tema específico con los miembros de su familia.
8. Promueve la asistencia de sus hijos a conferencias o exposiciones.
9. Durante las fiestas organiza algún tipo de baile.
10. Elabora obras teatrales con su familia.

Tabla 24. Interpersonal

	Reactivos	3	8	9	10
Opciones	Siempre	7	6	6	2
	Casi siempre	6	8	6	3
	Algunas veces	3	2	3	8
	Casi nunca	0	0	1	2
	Nunca	0	0	0	1
	Puntaje total	16	16	16	16

Finalmente en la tabla 28 Intrapersonal el puntaje más alto en el reactivo 2 fue Siempre, en el 23 y 24 Casi siempre.

2. Estimula a su hijo(a) cuando conversan que exprese sus ideas libremente, para que surjan nuevas.

23. Aplica problemáticas que le permitan al niño(a) realizar un esfuerzo mental.

24. Promueve la reflexión al término de cada problemática

Tabla 25: Intrapersonal

	Reactivos	2	23	24
Opciones	Siempre	11	6	7
	Casi siempre	4	7	8
	Algunas veces	1	3	1
	Casi nunca	0	0	0
	Nunca	0	0	0
	Puntaje total	16	16	16

Por último se observan las diferencias entre el pretest y el postets de los cuestionarios sobre las inteligencias Múltiples, ya que resalta que hay una modificación en cuanto al conocimiento en cuanto al primero los padres no reconocían la importancia de fomentarlas, dejando claro que no practicaban la mayoría de las actividades respecto a las inteligencias que no fueran verbal-lingüística y lógico-matemático, y en el segundo cuestionario dejan claro que ya han conocido y valorado las demás Inteligencias Múltiples.

Capítulo 6

Discusión

Este taller fue impartido con la intención que los participantes conocieran y valorarán la importancia que tiene la familia para el desarrollo de un ser humano como menciona Icart & Freixas (2013) consideran a la familia como una estructura viva y única que participa y da forma al aparato mental de cada uno de los miembros, en especial con los hijos, que determinará una dinámica familiar que puede favorecer un buen desarrollo de los mismos o, por el contrario dificultarlo. Mientras que Gracia, E. (2000) considera que la familia es un grupo humano cuya razón de ser es la procreación, la crianza y la socialización de los hijos, de ella depende la fijación de aspiraciones, valores y motivaciones de los individuos, resultando responsable en gran medida de su estabilidad emocional, tanto en la infancia como en la vida adulta, las familias proporcionan intimidad, promueven la educación y la escolaridad de los hijos, potencian el bienestar material de sus miembros, su salud física y mental, así como su autoestima.

El principal objetivo respecto al tema de la familia es la concientización sobre el papel que juegan como padres de familia, ya que son los principales responsables de la estabilidad física y emocional de sus hijos, son los formadores de seres humanos emocionalmente sanos, ya que dentro de este contexto se originan situaciones e interacciones que influyen en el desarrollo de la autoestima y la identidad de cada uno de los integrantes generando condiciones que permiten al individuo aprender a asumir responsabilidades como a solucionar problemas.

Respecto a los modelos de crianza se resaltó que hay diferentes formas de interactuar con los hijos, y que cada uno es libre de decidir cuál es el que será el más recurrente en la relación con ellos, aunque también se dejó en claro algunas de las consecuencias de cada uno. De acuerdo con Nardone, G (2005) los Estilos de Crianza son importantes para la relación de padres e hijos, de acuerdo con este autor son seis los estilos que nos expone, sin embargo es importante mencionar que se retomaron tres: permisivo, autoritario y democrático, siendo este último el propuesto para una relación armoniosa entre padres e hijos, si bien es cierto como lo menciona Torio, S. (2008) los estilos de crianza son el conjunto de conductas que los padres valoran como deseables para sus hijos, tanto para su desarrollo, como para su integración social y tiene que ver con la relación, con

el nivel de comunicación y conductas para encauzar el comportamiento de los hijos, también afirma que los padres no tienen un estilo fijo, éstos lo confeccionan a medida del niño, de acuerdo con su desarrollo, lo más importante no es saber si pertenecen a un modelo o a otro, sino de tener el conocimiento sobre las dimensiones presentes en una interacción de calidad, percatarse que la comunicación y el afecto no están peleados con la exigencia y el control.

De acuerdo con los resultados obtenidos con el cuestionario de estilos de crianza se pudo observar que el que prevaleció en los asistentes al “Taller para padres encaminado a conocer los Estilos de Crianza y las Inteligencias Múltiples” fue el Modelo Democrático.

Sin olvidar que va a estar presente la deseabilidad social en el cuestionario de los Estilos de crianza, la cual nos menciona Anastasi, A. & Urbina, S. (1998) es la tendencia a elegir las respuestas socialmente deseables en los cuestionarios, como un efecto de apariencia o la tendencia a falsear para causar una buena impresión, de la que el individuo puede no ser consciente, tendencia que puede indicar una falta de percepción de las propias características, autoengaño o poca disposición a enfrentar las propias limitaciones. Mientras que otros investigadores presentaron evidencias que indican que la fuerza de respuesta de deseabilidad social se relaciona con la necesidad más general que tenga el individuo de protegerse, de evitar críticas, de conformidad y de aprobación social. Por otro lado, el individuo que en una autodescripción elige respuestas poco favorables puede estar motivado por la necesidad de recibir atención, simpatía o ayuda para enfrentar los problemas personales.

En cuanto a las Inteligencias Múltiples el objetivo principal fue que los padres las conocieran y valoren los esfuerzos que hacen los niños en su papel de estudiantes, identificando la amplia posibilidad que existe para que sus hijos se desarrollen de una manera feliz y plena. Como lo menciona Ferreyra, H & Pedrazi, G (2007) en una sociedad competitiva y tecnológica, donde cada día se tiene que demostrar las habilidades y aptitudes de cada uno para ser los mejores y poder integrarse en el mundo actual. El hombre debe estar en las mejores condiciones para hacer frente a las actividades que se le presenten y así corresponder al ámbito social de una manera eficaz, y en esta competitividad que comienza ya desde la infancia, los ámbitos que más influyen son la familia y la escuela.

Es por esta razón la importancia de retomar el tema de esta manera Familia, Modelos de Crianza e Inteligencias Múltiples y con un taller ya que se esperaba que la mayoría de los participantes solo reafirmaran el concepto de Inteligencias Múltiples, lo que sucedió dentro de la práctica y fue algo sorprendente, ya que en estos tiempos se toma en cuenta que los padres invierten la mayor parte del día en las redes sociales o en el internet, en el momento de hacer la pregunta directa de si alguien sabia o había escuchado algo sobre el tema, ellos no sabían a qué se refería el concepto.

Sin embargo al aplicar el pretest se observó que los padres no daban mayor importancia a las inteligencias que no fueran la lógico-matemática y la verbal-lingüística, con ayuda de las dinámicas, la exposición del tema y el taller en general se observó en el postest que cambio la perspectiva de las inteligencias múltiples en cuanto a conocimiento, comprendieron la importancia del tema expuesto y reconocieron las inteligencias presentes en sus hijos. Reflexionaron en la importancia de apoyarlos en sus gustos y habilidades ya que en alguna de las otras inteligencias pueden desarrollarse de manera plena, ser personas exitosas, felices y realizadas haciendo lo que más les gusta.

Por último, este proyecto surge de observar que los padres son poco tolerantes con sus hijos, no los toman en cuenta, no escuchan sus necesidades e inquietudes, dando como resultado una relación complicada y confusa para ambos, ya que éstos olvidan o no toman en cuenta que son principales proveedores de los hijos en todos los aspectos, por este motivo es importante dar un taller con éstos temas para que cuenten con algunos conceptos importantes para que la relación padre e hijo se dé de una forma cordial, con comprensión, afectividad, cariño, respeto, confianza, unidad, cooperación, apoyo y sobre todo amor. El taller surge para que los padres revaloren la gran responsabilidad de la familia ya que son formadores de otros seres humanos, con la vida cotidiana eso muchas veces pasa por alto.

Respecto a los modelos de crianza es importante mencionar que de acuerdo a los resultados de los datos se observó que prevalece el Modelo de Crianza Democrático, aunque es cierto que la deseabilidad social está presente, los padres saben que este modelo es el que los llevará a una relación armoniosa con sus hijos ya que tomarán en cuenta la

opinión del pequeño así como sus sentimientos y preferencias, sin olvidar que deben tener límites y reglas claras.

Dentro del taller se trabajó con los padres sobre inteligencias múltiples, con la intención que este tema fuera conocido por ellos y que sólo se reafirmarían los conceptos básicos, pero no reconocían las Inteligencias Múltiples, así que fue aún más grato elegir un tema tan importante como éste, ya que de acuerdo a los resultados obtenidos en el pretest que se aplicó a los participantes no consideraban de relevancia la estimulación de las demás inteligencias que no fuera la Lógico-Matemática o Verbal lingüística, como era de suponerse ya que los padres están preocupados porque consideran que estas dos materias les darán la superación que tanto desean para sus hijos, sin saber que existe una amplia gama de posibilidades en las que los pequeños se pueden desenvolver de una manera exitosa.

Se aplicó el taller de las inteligencias Múltiples y mediante dinámicas y exposición del tema reflexionaron sobre la importancia de apoyar a los hijos a hacer lo que realmente les gusta, ya que de esa manera son felices porque se desarrollan haciendo lo que les apasiona, adquiriendo experiencia y pueden desarrollar habilidades que le permiten desenvolverse de una manera favorable dentro de la sociedad.

De acuerdo al objetivo del taller que era reconocer las inteligencias múltiples y con ayuda del postest se observó que cambió la percepción en cuanto a las demás inteligencias ya que reconocieron la importancia de la estimulación de las otras opciones que presenta Howard Gardner. En el postest se observó que se modificó el conocimiento sobre el tema y le dieron crédito a las nuevas inteligencias.

Es importante que el tema sobre las Inteligencias Múltiples sea difundido por parte de las escuelas, si bien es cierto que con la reforma educativa, le ha dado importancia a este rubro, ya que en las escuelas primarias en el ciclo escolar vigente se hizo un cambio en el plan de estudios con una nueva propuesta o estrategia, a pesar de que causó polémica ya que como considera Rosales (2018) independientemente del nombre que se le asigne a la organización e impartición de la temática y en su momento, el logro de los aprendizajes en esos espacios, lo observable y criticable, a reserva de los resultados de su implementación,

pudiera ser el hecho de que con el mismo personal que existe en cada centro escolar, están pretendiendo encuadrar las variables de los contenidos de los diferentes CLUBES, que se organizarán en cada escuela, con la sola disposición, en algunos de los casos, de maestros y *hasta trabajadores manuales*, que quisieran trabajar tal o cual club, con niños de diferentes grados en los mismos espacios y horarios, y tal parece que aquellos niños que no encuentren el club de su interés o sobre saturado, serán asignados por la dirección de la escuela a aquel en donde exista espacio para su ubicación, quedando sin efecto para ésta y otras situaciones, fuera de la autonomía curricular y desde luego, LA IDONEIDAD.

Si bien fue un proyecto duramente criticado por que el plan de estudios no considera importante el desarrollo de las demás inteligencias, así como una mala organización es importante mencionar las cosas positivas de éste, ya que da la oportunidad a los niños de desarrollarse de una manera diferente dentro de la escuela con una clase dinámica en la que puede interactuar con otros compañeros, ya que tal como lo menciona Rosales (2018) trabajan niños de diferentes grados en los mismos espacios y horarios, es complicado el logro de los aprendizajes en esos espacios que no están acondicionados ni con los maestros correctos. Así como la poca aceptación que hubo de los padres ya que las reacciones eran comentarios negativos y de rechazo suponían que eso lo hacían los maestros por que no querían ya trabajar y solo querían perder el tiempo cosas que no iban a ser benéficas para sus hijos y que no estaban de acuerdo en que los niños perdieran tanto tiempo en vez de aprovecharlo en ponerse al corriente con los temas que les corresponden según su grado.

Este proyecto fue rechazado y es complicado que se pueda hacer algo para recuperarlo correctamente y disponiendo de los profesores adecuados y los espacios que cada actividad requiere y el tiempo que se necesita para obtener resultados.

En cuanto a la participación que se registró en el taller es sorprendente que de una población de casi 500 alumnos solo hayan llegado 16 a las sesiones, hay un trabajo arduo que realizar con los padres, es difícil que participen en estas actividades ya que las consideran menos importantes, es comprensible que trabajen y no cuenten con el tiempo necesario, pero también existe una población amplia que no está en ese caso y aún así no tiene el interés de participar, lo importante es crear estrategias para promover la participación e interés de los padres en estas actividades.

Lo que se puede saber gracias al taller es que todos o la gran mayoría de los padres tiene las mismas inquietudes e incertidumbre respecto a la crianza de sus hijos, los asistentes concluyeron que es cierto que no hay forma de aprender a ser unos padres excelentes lo importante es estar dispuestos a aprender y dedicar tiempo a las actividades que les proporcionen herramientas para cumplir con su responsabilidad lo mejor posible.

Al realizar estas dinámicas y compartir con otros participantes los temas expuestos y que expresen sus opiniones sin temor a ser juzgados o criticados y observar como se desarrolla un dialogo encontrando algunas respuestas a dudas e inquietudes y poder crear un espacio donde todos aprenden y se divierten compartiendo cada uno su experiencia y reconociendo que les sirvió conocer acerca de los temas expuestos ya que como padres no siempre dedican el tiempo a mejorar la relación que tienen con sus hijos, pero que es de gran importancia para tener un modelo de crianza que permita mantener una buena comunicación y mas amor en las familias, eso es cumplir con el objetivo por el cual fue creado este taller.

Referencias

- Acevedo, A. (2008). *La Buena Crianza, pautas y reflexiones sobre cómo criar con responsabilidad y alegría*. Colombia. Verticales de Bolsillo.
- Aguilar, E. (1988). *Padres Positivos*. México. Edit Pax México.
- Aiken, L (2003). *Tests Psicológicos y evaluación*. México. Pearson Education.
- Anastasi, A. & Urbina, S. (1998). *Tests Psicológicos*. México. Prentice-Hall.
- Anderson, M. (2007). *Desarrollo de la Inteligencia*. México. Alfaomega
- Antunes, C. (2002). *Las Inteligencias Múltiples*. España. Alfaomega.
- Antunes, C. (2006). *Juegos para estimular las Inteligencias Múltiples*. España. Narcea, S.A. de Ediciones.
- Antunes, C. (2010). *Las Inteligencias Múltiples, como estimularlas y desarrollarlas*. México. Alfaomega.
- Aragón, L & Silva A. (2004). *Evaluación Psicológica en el área educativa*. México. Pax México.
- Aragón, L. (2015) *Historia, fundamentos teórico-conceptuales y psicometría*. México. Manual Moderno.
- Beltrán, J. (1995). *Psicología de la educación*. España. Marcombo.
- Beltrán, J. (1995). *Psicología de la educación*. España, Editorial Boixareu Universitaria.
- Buceta, N. (2002). *Talleres y actividades para el culto infantil*. Estados Unidos. Mundo Hispano.
- Carré, C. (2013). *Educar sin castigar*. Barcelona. Medici.
- Conceptodefinición.de. (2019). De <https://conceptodefinicion.de/conocimiento/>.
- Coto, A. (2009). *Ayuda a tu hijo a entrenar su inteligencia*. España. EDAF.
- Díaz, R (2008), *Etnopsicología Mexicana, siguiendo la huella teórica y empírica de Díaz-Guerrero*. México. Trillas.
- Díaz, R. (2007), *Psicología del Mexicano, descubriendo de la etnopsicología*. México, Trillas.
- Ferreya, H. & Pedrazzi, G. (2007). *Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje*. Argentina. Noveduc.
- Flandrin, J. (1979). *Orígenes de la Familia Moderna*. Barcelona. Grijalbo.
- García, P. (2013). *Diferencia entre clase y taller. El caso de Pablo, animación sociocultural*. En <https://elcasopablo.com/2013/06/07/diferencias-entre-clase-y-taller/>
- Gardner (2001). *La Inteligencia Reformulada, las inteligencias Múltiples en el siglo XXI*. España. Paidós.

- Gardner (2011). *La Inteligencia Reformulada; Las Inteligencias Múltiples en el siglo XXI*. España. Paidós
- Giberti, E (2014). *La familia a pesar de todo*. Argentina. Novedades educativas.
- Girardi, C. & Velasco, J. (enero, junio 2006). *Padres autoritarios y democráticos y características de personalidad de estudiantes de licenciatura y posgrado*. Revista Intercontinental de Psicología y educación. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/802/80280103.pdf>
- Goleman, D. (2010) *La Inteligencia Emocional*. México. Kairós.
- Goleman, D. (2016). *La Inteligencia Emocional*. México. Programas educativos.
- Gomez, J (2000). *Puericultura, el arte de la crianza*. México. Panamericana
- Gomez, J (2005). *El niño sano*. Colombia, Panamericana.
- Gonzalez, R. & Villanueva, L. (2014). *Recursos para educar en emociones*. España. Pirámide
- Gracia, E (2000). *Psicología Social de la Familia*. España. Paidós.
- Gross, R. (2007). *La ciencia de la mente y la conducta*. México, Manual Moderno.
- Ibáñez, P. (1999). *Aumente la Inteligencia de su hijo*. Madrid. Dykinson.
- Icart, A. & Freixas, J. (2013). *La familia, comprensión dinámica e intervenciones terapéuticas*. España. Herder.
- Jove, R (2009). *La Crianza Feliz: cómo cuidar y entender a tu hijo de 0 a 6 años*. La Esfera de los Libros.
- Martinez, P. (2007). *La importancia del conocimiento, filosofía y ciencias cognitivas*. España. Netbiblo
- Maureira, F. (2017) *¿Qué es la inteligencia?* España. Bubok
- Maya, A. (2007). *El Taller educativo*. Colombia. Magisterio
- Membrillo, A. (2008). *Familia, Introducción al estudio de sus elementos*. (1°ed.). ETM.
- Myers, G. (2006). *Psicología*. Buenos Aires. Panamericana.
- Nardone, G., Giannotti, E. y Rocchi, R (2005). *Modelos de familia*, (1°ed). España. Herder.
- Oropeza, N (2014). *La Evolución de la Familia Mexicana*. México. Primero Familia. De <http://primerofamilia.com/la-evolucion-de-la-familia-mexicana/>
- Ostrosky, F. (2001). *¡Toc, toc! ¿Hay alguien ahí?* México. Infored.
- Padilla, G. & Ramos, M. (2002). *Psicología del aprendizaje*. México. Manual Moderno.
- Palmero (2002). *Psicología de la motivación y emoción*. España. McGraw-Hill.

- Papalia D. (2005). *Desarrollo Humano*. México. Mc Graw Hill.
- Ramírez, M. (2005). *Padres y desarrollo de los hijos: Prácticas de Crianza. Estudios Pedagógicos*. Recuperado de <http://mingaonline.uach.cl/pdf/estped/v31n2/art11.pdf>.
- Rodrigo M & Palacios, J (2014). *Familia y Desarrollo Humano. Psicología y educación*, Alianza Editorial
- Rodríguez, A. (2014). *La Inteligencia en educación Infantil, articulada por la herencia, el ambiente escolar, social y familiar*. Liber Factory. España.
- Rosales, R. (2018). *Los clubes ¿otra puntada de la reforma educativa?*. México. Ruiz-Healy Times. De <https://www.ruizhealytimes.com/opinion-y-analisis/los-clubes-otra-puntada-de-la-reforma-educativa>.
- Sanz, C. (2019). *Valoraciones y orientaciones Superdotados y altas capacidades*. Madrid. El mundo del superdotado. De <https://www.elmundodelsuperdotado.com/inteligencia-historia/>
- Solano, E. (2014). *La Familia Mexicana: sus costumbres y sus fortalezas*. México. Artículos de lo cotidiano. De <https://www.sabersinfin.com/articulos/de-lo-cotidiano/524-la-familia-mexicana-sus-costumbres-y-sus-fortalezas?showall=1&limitstart>.
- Solis, L (2013). *Inteligencia Emocional para niños y jóvenes*. México. Época.
- Torio, S. (enero-abril 2008). *Estilos educativos parentales, revisión bibliográfica y reformulación teórica*. De https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/71805/1/Estilos_educativos_parentales_revisio_n_b.pdf
- Trueba, B. (2000). *Talleres integrales en educación infantil*. España. De la Torre.
- Valdes, A. (2007). *Familia y Desarrollo, Intervenciones en terapia familiar*. México. Manual Moderno.
- Vernon, P. (1982) *Inteligencia, Herencia y Ambiente*. México, el Manual Moderno.
- Villamizar, G. (8 Agosto 2013). *Definiciones y teorías sobre Inteligencia revisión histórica*. Psicogente. De [file:///C:/Users/Jorge/Downloads/Dialnet-DefinicionesYTeoriasSobreInteligenciaRevisionHisto-6113904%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Jorge/Downloads/Dialnet-DefinicionesYTeoriasSobreInteligenciaRevisionHisto-6113904%20(2).pdf)
- Welti, C. (2017). *Cómo ha cambiado la Familia Mexicana*. México. ¡Qué familia!: La Familia en México en el siglo XXI. De <https://contenido.com.mx/2017/08/ha-cambiado-la-familia-mexicana/>

Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. España. Pearson

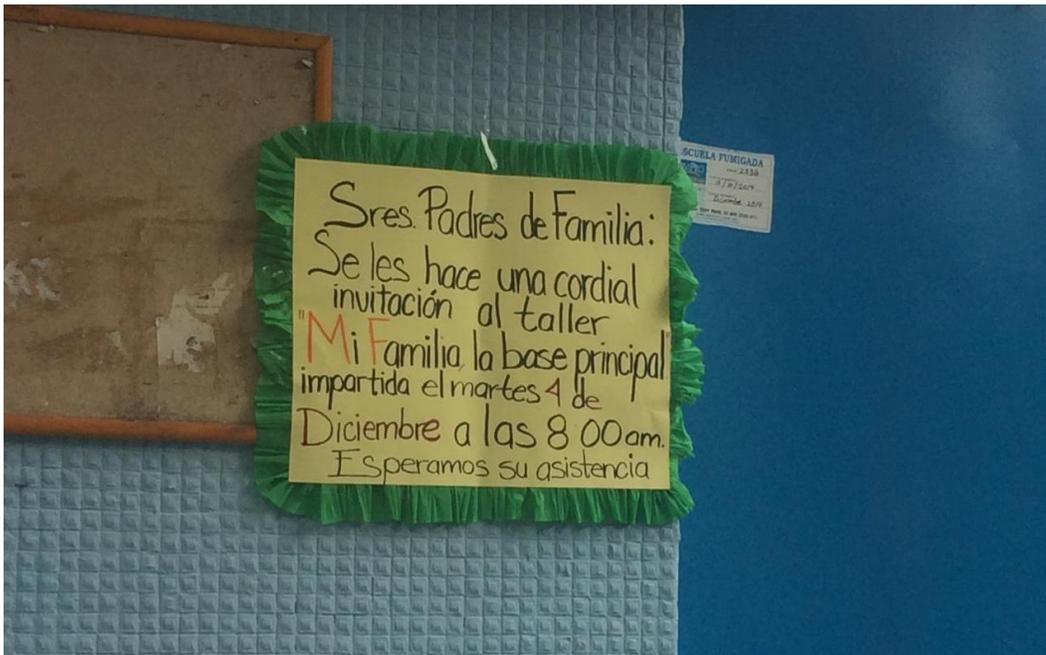
Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*, España, Pearson Educación

Zubiria, J. (2002). *Teorías contemporáneas de la inteligencia y la excepcionalidad*. Colombia.

Magisterio

Anexos

ANEXO 1





ANEXO 2

Nombre:

Edad:

Ocupación:

Antes de contestar, lea cuidadosamente cada uno de los reactivos y marque con un X la respuesta que considere más conveniente.

N= nunca CN=casi nunca AV=algunas veces CS=casi siempre S=siempre

Reactivos	N	CN	AV	CS	S
1. Motivo a mi hijo(a) a hablar de sus problemas.					
2. Disciplino a mi hijo(a) por medio del castigo más que usando la razón					
3. Conozco los nombres de los amigos de mi hijo(a)					
4. Encuentro difícil disciplinar a mi hijo(a).					
5. Felicito a mi hijo(a) cuando se porta bien.					
6. Nalgueo a mi hijo(a) cuando es desobediente.					
7. Juego y bromeo con mi hijo(a).					
8. Evito ofender o criticar a mi hijo(a) cuando actúa contrario a mis deseos.					
9. Muestro simpatía cuando mi hijo(a) se encuentra herido(a) o frustrado(a).					
10. Castigo a mi hijo(a) quitándole privilegios con poca o ninguna explicación.					
11. Permito que mi hijo actúe a su gusto sin oponerme o castigarlo en caso de una acción negativa.					
12. Brindo confianza y entendimiento cuando mi hijo(a) se encuentra triste.					
13. Grito y protesto mostrando disgusto cuando mi hijo(a) se porta mal.					
14. Me porto tranquila y relajada con mi hijo(a).					
15. Permito que mi hijo(a) moleste a otro.					
16. Le explico a mi hijo(a) lo que espero de él (ella) antes de que inicie una actividad.					
17. Ofendo y crítico para que mi hijo(a) mejore.					
18. Muestro paciencia con mi hijo(a).					
19. Jalo con fuerza a mi hijo(a) cuando es desobediente.					
20. Amenazo con castigar a mi hijo(a) y no lo cumplo.					
21. Estoy atenta a los deseos y las necesidades de mi hijo(a).					
22. Permito a mi hijo(a) establecer las reglas de la familia.					
23. Discuto con mi hijo(a).					
24. Tengo confianza de mis habilidades para educar a mi hijo(a).					
25. Explico a mi hijo(a) las razones de las reglas que deben ser obedecidas.					
26. Me preocupo más de mis propios sentimientos que de los sentimientos de mis hijos.					
27. Le digo a mi hijo(a) que aprecio sus logros o sus intentos de lograr algo.					
28. Castigo a mi hijo(a) llevándolo(a) a un lugar aislado con poca o ninguna explicación.					
29. Ayudo a mi hijo(a) a entender el impacto de la conducta motivándolo(a) a que hable acerca de las consecuencias de sus propias acciones.					

Reactivos	N	CN	AV	CS	S
30. Temo que disciplinar a mi hijo(a) cuando se porte mal provocará que no me quiera.					
31. Tomo en cuenta los deseo de mi hijo(a) antes de pedirle que haga algo.					
32. Exploto en enojo con mi hijo(a).					
33. Me doy cuenta de los problemas y preocupaciones que tiene mi hijo(a) en la escuela.					
34. Antes castigaba más frecuentemente a mi hijo(a) que ahora.					
35. Le expreso afecto a mi hijo(a) con abrazos, besos o al cargarlo(a).					
36. Ignoro la mala conducta de mi hijo(a).					
37. Empleo el castigo físico como una manera de disciplinar a mi hijo(a).					
38. Disciplino a mi hijo(a) después de que se porta mal.					
39. Pido perdón a mi hijo(a) cuando cometo errores al educarlo(a).					
40. Le digo a mi hijo(a) que es lo que tiene que hacer.					
41. Me dirijo hacia mi hijo(a) cuando causa algún problema.					
42. Hablo y razono con mi hijo(a) cuando se porta mal.					
43. Doy una cachetada a mi hijo(a) cuando se porta mal.					
44. No estoy de acuerdo con mi hijo(a).					
45. Permito que mi hijo(a) interrumpa a otros.					
46. Tengo tiempos agradables junto a mi hijo(a).					
47. Cuando dos niños se están peleando, primero los disciplino y después les pregunto por qué lo hicieron.					
48. Animo a mi hijo(a) a que libremente exprese lo que siente cuando no esta de acuerdo conmigo.					
49. Permito a mi hijo(a) para que reconozca lo que hace bien.					
50. Ofendo y crítico a mi hijo (a) cuando no hace bien lo que tiene que hacer.					
51. Respeto las opiniones de mi hijo(a) al ayudarle a que las exprese.					
52. Mantengo reglas claras y estrictas a mi hijo(a).					
53. Le explico a mi hijo(a) como me siento con su buena o mala conducta.					
54. Amenazo a mi hijo(a) con castigarlo(a) con poca o ninguna justificación.					
55. Tomo en cuenta las preferencias de mi hijo(a) al hacer los planes familiares.					
56. Cuando mi hijo(a) me pregunta por qué tiene que hacer algo le contesto que por que yo lo digo o porque soy su mamá y así lo quiero.					
57. Me muestro insegura sobre qué hacer ante la mala conducta de mi hijo(a).					
58. Explico a mi hijo(a) las consecuencias de su mala conducta.					
59. Demando que mi hijo(a) haga cosas.					
60. Cambio la mala conducta de mi hijo(a) hacia actividades más aceptables.					
61. Jalo a mi hijo(a) cuando es desobediente.					
62. Explico a mi hijo(a) las razones de mis reglas.					

ANEXO 3

Nombre:

Edad:

Ocupación:

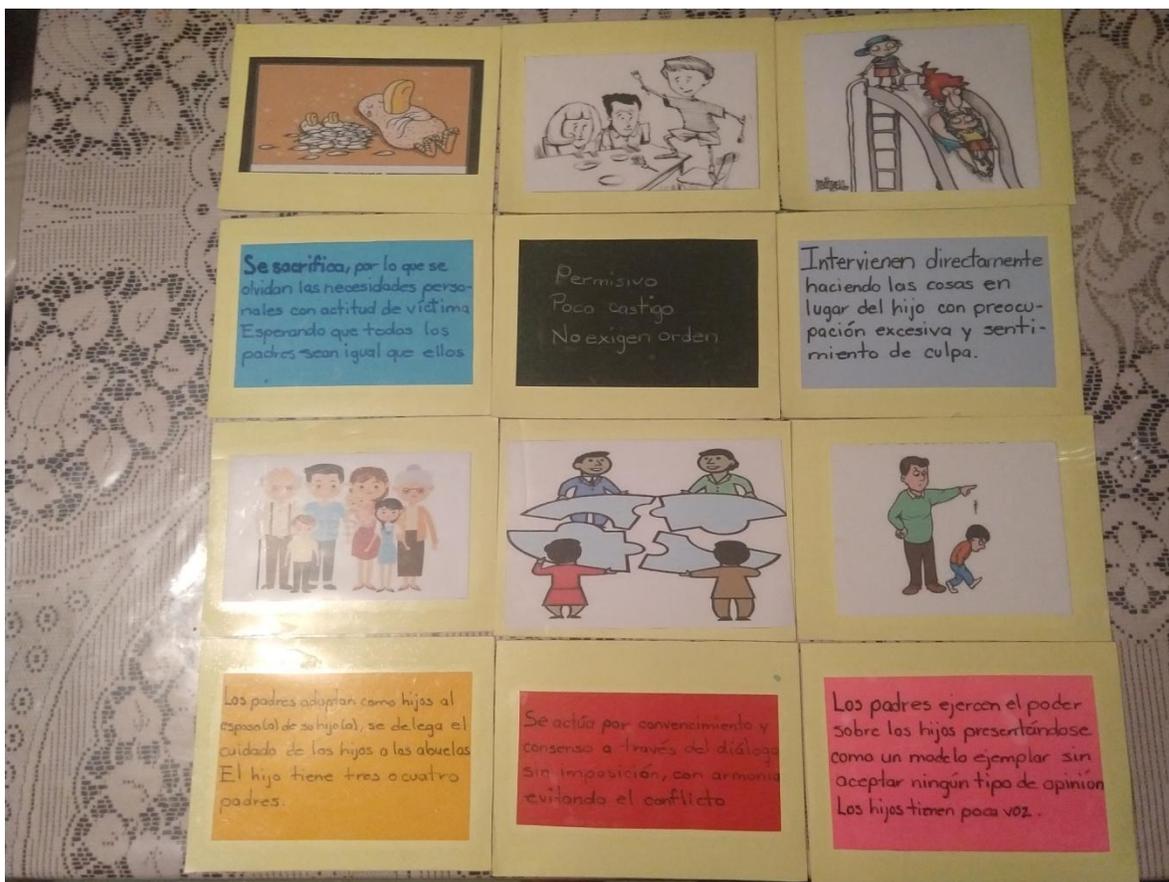
Antes de contestar, lea cuidadosamente cada uno de los reactivos y marque con un X la respuesta que considere más conveniente.

N= nunca CN=casi nunca AV=algunas veces CS=casi siempre S=siempre

Reactivos	N	CN	AV	CS	S
1. Cuando realiza una lectura, promueve que su hijo(a) identifique la idea principal					
2. Estimula a su hijo(a) cuando conversa a una de lluvia de ideas, que propicien nuevas.					
3. Realiza actividades como mesa redonda, debate u otros sobre la discusión sobre algún tema de modo formal con los miembros de su familia.					
4. Realiza actividades basadas en juegos de palabras, crucigramas, sopa de letras, entre otros.					
5. Promueve la lectura en voz alta en casa.					
6. Provoca que sus hijos inventen cuentos o historias.					
7. Promueve la memorización como método eficiente					
8. Promueve la asistencia de sus hijos a conferencias o exposiciones.					
9. Durante alguna fiesta organiza algún tipo de baile					
10. Elabora obras teatrales con su familia.					
11. Realiza manualidades con diversos materiales					
12. Lleva a cabo algún tipo de excursión.					
13. Realiza actividades que impliquen movimiento físico.					
14. Promueve la exploración del entorno u objetos por medio del tacto.					
15. Apoya a su hijo(a) con la elaboración de maquetas que le solicitan en la escuela.					
16. Fomenta el uso de coleccionar objetos con diferentes texturas.					
17. Planea ejercicios con problemáticas reales.					
18. Fomenta en la familia el uso de juegos de destreza mental, tales como sopa de letras, crucigramas, entre otros.					
19. Aplica problemas escritos que permitan la comprensión.					
20. Promueve que su hijo(a) realice cálculos mentales como suma, resta, multiplicación o división.					
21. Utiliza objetos desconocidos para que su hijo(a) despierte su curiosidad.					
22. Emplea actividades que promuevan la clasificación y categorización de objetos, permitiendo al niño(a) obtener conclusiones.					
23. Aplica problemáticas que le permitan al niño(a) realizar un esfuerzo mental					
24. Promueve la reflexión al término de cada problemática.					

ANEXO 4





ANEXO 6



ANEXO 7

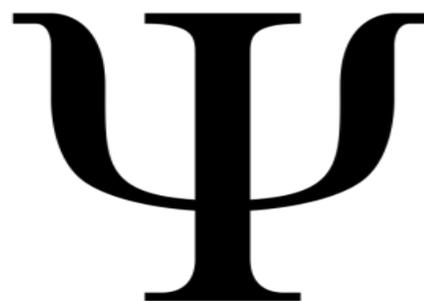


ANEXO 8

- Democrático: Ausencia de jerarquías, se actúa por consenso y no por imposición, a través del diálogo, hay armonía y ausencia de conflictos, todos tienen los mismos derechos.
- Sacrificante: Existe falta de satisfacción de los deseos personales, el placer mayor es el de los demás, los padres dan sin que se les pida.
- Delegante: “Adopción” de un nuevo hijo, el nuevo matrimonio vive con los padres de alguno de los dos, delegan las tareas educativas de sus hijos a los abuelos.
- Autoritario: uno o ambos padres ejercen el poder sobre los hijos, los cuales tiene poca voz, se les alienta a estudiar para tener éxito en la vida.

Comportamientos humanos.

Taller para padres
de Familia que reconocen
las Inteligencias
Múltiples hacia una
crianza afectiva
“Mi Familia, la base
principal”



Jessica Berenice Piñones
Espinosa

El Modelo de crianza está determinado por las emociones, la emoción es una experiencia afectiva intensa, pasajera, brusca y aguda que activa la fuerza motivadora que guía y orienta los

LA FAMILIA

La familia es la base principal de todo ser humano, es la clave en la conservación de la cultura ya que es un filtro a través del cual llegan tradiciones, costumbres y valores. Es importante referente a los hijos, la forma en que se relacionan entre ellos y con sus hijos determinará una dinámica familiar que puede favorecer un buen desarrollo o, por el contrario puede dificultarlo.



Tipos de Familia según su composición

- *Familia Original o biológica*: Define a los miembros de la familia según la consanguinidad.
- *Familia Nuclear*: Formada por hombre y una mujer con sus hijos.
- *Familia Extensa*: Formada por padres, hijos y algún otro familiar consanguíneo (abuelos, tíos, primos, sobrinos, etc.)
- *Familia compuesta, reconstituida o ensamblada*: Se reestructura a partir de varias familias nucleares o miembros de éstas, como es el caso de padres viudos o divorciados, con hijos que vuelven a casarse

Familia Conjunta o Multigeneracional; Se presenta cuando los más jóvenes de la familia incorporan a ella sus propias cónyuges e hijos, en vez de formar un núcleo familiar

- independiente conviviendo simultáneamente varias generaciones en el mismo espacio vital.
- *Monoparental*: Es la familia compuesta por los hijos y solo uno de los padres.
- *Homoparental*: Conformada por los hijos y una pareja del mismo sexo.

Modelos de Crianza

Los Modelos de Crianza son los modos como los padres reaccionan y responden a las emociones de sus niños, su modelo de crianza se relaciona con la manera de sentir las emociones, son importantes porque la manera en que un padre interactúa con sus hijos sienta las bases para el desarrollo emocional y social futuro del niño

- *Hiperprotector*: Los padres hacen la vida de los hijos más fácil, intentan eliminar todas las dificultades, hasta intervenir haciendo las cosas en su lugar

ANEXO 9

Relacionarse con los demás.
Así como la tolerancia y comprensión de los demás.

9.- Intrapersonal

Implica concentración mental, conciencia y expresión de diferentes sentimientos, requiere el conocimiento de nuestros conocimientos, pensamientos, pensamientos, autorreflexión y espiritualidad. Se refuerza con la práctica del conocimiento mediante el pensamiento crítico y creativo, habilidades para enfocar y centrar la mente y ejercicios mentales.



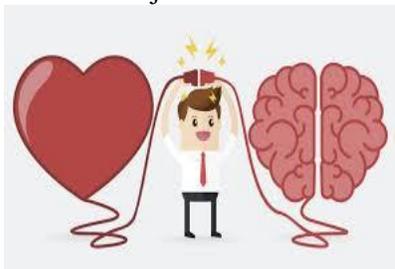
Taller para padres
de Familia que
reconocen las
Inteligencias
Múltiples hacia una
crianza afectiva
“¿En qué eres
Inteligente?”



Jessica Berenice Piñones
Espinosa

La Inteligencia

La palabra “Inteligencia” tiene su origen en la unión de dos vocablos latinos: *inter*=entre, y *eligere*=escoger, es decir, la inteligencia es por tanto un flujo cerebral que nos lleva a elegir la mejor opción para solucionar una dificultad, y se completa como una facultad para comprender, entre varias opciones e identificar cuál es la mejor.



Inteligencias Múltiples

Conocer en qué somos más hábiles es decisivo para el éxito, entre más utilicemos y estimulemos nuestros talentos naturales, más adaptados nos sentiremos. Existen nueve tipos de Inteligencias cada una relacionada con la actividad de ciertas áreas del cerebro.

1.- Verbal- lingüística

Comprensión y significado de las palabras y oraciones, se manifiesta con una riqueza de vocabulario, puede conversar con alguien, poder explicar alguna situación, memorizar nombres.

2.- Lógico- Matemático

Comprensión de patrones abstractos y razonamiento, ejecuta cálculos, soluciona problemas numéricos, habilidad para leer y reproducir signos matemáticos.

3.- Espacial

Involucra imaginación activa, orientación en el espacio, manipulación de imágenes, representación gráfica, discriminación de colores, reconocimiento de relación de objetos.

4.- Musical

Apreciación de la estructura de la música, sensibilidad a los sonidos, reconocimiento, creación y reproducción de melodías y ritmos, expresan sentimientos a través de tonos y vibraciones.

5.- Corporal-Cinestésica

Control de movimientos involuntarios, habilidades imitación corporal de teatro, mímica, danza.

6.- Naturalista

Conocen la flora y la fauna, saben diferenciarla, poseen la capacidad para reconocer y clasificar plantas, animales y minerales.

7.- Espiritual

Formulan y ponderan preguntas acerca de su existencia, la vida y la muerte, es decir, quiénes somos, de dónde venimos y a dónde vamos.

8.- Interpersonal

Capacidad para la comunicación afectiva verbal y no verbal, son sensibles a los estados de ánimo de los otros y pueden expresar sus motivaciones y sentimientos con propiedad, trabajan cómodamente en grupo, supone empatía que es la capacidad para ser consciente de los sentimientos de otros y entender las motivaciones de los demás. Esto origina la empatía afectiva, el juego de roles sociales y la habilidad para

ANEXO 10





