



CENTRO UNIVERSITARIO DE IGUALA

ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**RITMOS DE APRENDIZAJE
EN EL NIVEL PREESCOLAR**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

ROSA DARELI SANTOS LÓPEZ

DIRECTOR DE TESIS:

MTRO. PEDRO CASTAÑEDA SILVA

IGUALA, GRO.

NOVIEMBRE, 2018.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

A Dios:

Por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio

A mis padres:

Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos por sus palabras de aliento que me motivaban a salir adelante siempre, sus valores que me inculcaron desde pequeña, más que nada por el amor que me dieron ya que mi papa está lejos pero siempre se preocupó por mi cada instante y que me permitió seguir con mis estudios, no tengo como agradecer esto que hicieron por mí los amo con todo mi corazón.

A mis hermanos:

Gracias hermano por siempre estar ahí cuando más te necesite, cuando tenía que acabar mis trabajos tú te desvelabas conmigo, tu sabes lo mucho que te amo aunque siempre peleamos. A mi hermosa angelita mi lupita por bendecirnos cada día, yo sé que tú nunca nos has dejado solos siempre estas con nosotros, te amo hermanita y te extraño.

A mi novio:

Gracias amor porque si no fuera por ti yo no hubiera seguido estudiando tu estuviste buscando más sugerencias para que yo continuara estudiando, te agradezco porque sé que no me has dejado sola en ningún momento siempre estás ahí cuando más te necesito. Te amo.

A mis amigos:

Que nos apoyamos mutuamente en nuestra formación profesional y que hasta ahora, seguimos siendo amigos: Mariel, Omar y José espero que nuestra amistad siga y perdure por muchos años, gracias por estar conmigo 4 años que fueron los mejores y sé que tuvimos altas y bajas pero siempre juntos. Los quiero mucho.

A mi demás familia:

Muchas gracias por ese apoyo que me dieron a mis primos, primas, tíos, tías, a mi sobrina Daymar, a mis abuelitos maternos y abuelitos paternos que estuvieron conmigo siempre nunca olviden que los quiero muchísimo.

A mis maestros:

Por su comprensión y motivación que me daban siempre para salir adelante, de verdad les agradezco de todo corazón, se les quiere mucho.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO 1. OBJETO DE ESTUDIO	
1.1 Contextualización	7
1.2 Diagnóstico	15
1.3 Delimitación y planteamiento del problema de investigación	21
1.4 Justificación	28
1.5 Objetivos de la investigación	29
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO	
2.1. Aprendizaje en el nivel preescolar	31
2.2. Conceptualización de aprendizaje	37
2.2.1 Tipos de aprendizaje	38
2.3 Ritmos de aprendizaje en los niños	43
2.4 Aprendizaje escolar	46
2.5 Proceso de enseñanza	50
2.6 Concepto de enseñanza	52
2.7 Enseñanza en el aula	54
2.8 Metodología de la enseñanza	56
2.9 Enseñanza aprendizaje	60
2.10 Evaluación de los aprendizajes	62
2.11 La socialización y el aprendizaje	64
2.12 Aspectos del desarrollo de niños de 3° grado	66
2.13 Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar	71

2.14 Los fundamentos de una enseñanza académica en preescolar	73
2.15 El jardín de niños y los padres de familia	75
2.16 Integración de los padres con la educación de sus hijos	77
2.16.1 El aprendizaje como resultado del apoyo de los padres	78

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA

3.1 ¿Qué es la metodología?	80
3.1.1 Importancia de la metodología	81
3.1.2 Metodología cualitativa	82
3.2 Observación	83

CAPÍTULO 4. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

4.1 Tema: Comunicación entre padres e hijos	88
4.2 Tema: La escritura en los niños de preescolar	89
4.3 Tema: Motivación de maestras a alumnos durante la clase	89
4.4 Tema: Convivencia entre padres e hijos en la institución	90
4.5 Tema: Responsabilidad de padres para la asistencia de los hijos a la institución	91
4.6 Tema: Que haya capacitación para las maestra para poder clases con las TICS	92
4.7 Tema: Apoyo para material didáctico de parte de los padres hacia la institución	93
4.8 Tema: Aprendizaje de números	93

REFLEXIÓN CRÍTICA DESDE LA PEDAGOGÍA	95
CONCLUSIONES	96
BIBLIOGRAFÍA	98
ANEXOS	100

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, las instituciones educativas no solo deben de ocuparse de promover la formación y mejorar el desempeño académico de todos los alumnos. Con este proyecto se pretende mejorar la calidad de educación en el nivel preescolar en la medida que los maestros identifiquen estilos y ritmos de aprendizaje en los niños, reconociendo sus fortalezas y necesidades con el propósito de diseñar y ejercitar estrategias pedagógicas que favorezcan el aprendizaje de los alumnos en este nivel educativo.

El aprendizaje escolar aparece como el resultado de una interacción de tres elementos: el alumno que construye su aprendizaje significativo, el alumno que construye los significados del profesor, que actúa como mediador entre el contenido de aprender y el alumno, es por eso que es importante que el docente se mantenga en constante actualización para ser una ayuda idónea en el aprendizaje del alumno.

Los nuevos retos y nuevos saberes son los que ayudan al docente a ser mejor y llevar a cabo nuevas estrategias para implementar en el aula, considerando que el docente teniendo en cuenta qué objetivos quiere alcanzar en su aula y así poder esforzar y alcanzarlo para que el problema de los ritmos de aprendizaje sean algo diferente cada día.

Cuando los educadores utilizan los mismos programas y técnicas a lo largo de su carrera, es probable que los conocimientos de sus alumnos, e incluso el propio, se ve perjudicado. Es por este motivo que los docentes deben de indagar acerca de nuevos métodos de aprendizaje e investigaciones científicas en el área de la educación y la pedagogía.

Cada actividad y experiencia de aprendizaje debe de estar diseñada teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos para permitir que todos avancen a su propio ritmo y evitar las etiquetas ya sean de docentes o de padres de familia, que discriminan u ocasionan distorsiones en la autoestima del alumno y en la forma de relacionarse consigo mismo y con los demás.

Considero del tema que es importante ya que se debe de hacer uso de conciencia tanto de los padres y el método de trabajo de los docentes ya que esto les está perjudicando a los niños y el día de mañana sea el gran problema de la sociedad o que no ejerzan alguna carrera por sus conocimientos básicos.

CAPITULO 1. OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Contextualización

Durante el séptimo semestre de la carrera licenciatura en pedagogía que se cursa durante el año escolar 2017- 2018 en el Centro Universitario de Iguala (CUI), se me ubicó en el nivel educativo de educación Preescolar para realizar el servicio social que por norma nos corresponde llevar acabo, en el jardín de niños “Rosaura Zapata” de Iguala, Gro. Esta institución educativa se localiza en el oeste de Iguala, Gro que está en la calle de Ignacio Zaragoza. Esta institución colinda al norte de la avenida Cristóbal Colon, al sur con la escuela primaria “Gregorio Torres Quintero” al este colinda con casas habitación, y al oeste con el Cendi del DIF.

A continuación dentro de esta descripción de la institución se menciona detalladamente como es por fuera y por dentro y primeramente describo de la parte de afuera que principalmente cuenta con una barda y en medio tiene reja que es herrería tubular de colores llamativos, tiene un filtro para mayor seguridad. Por otra parte se nota mucho transporte por esa calle, y es por eso que los padres de familia llevan a sus hijos por seguridad, mientras tanto las calles no están en buenas condiciones.

Para poder obtener una ubicación más precisa es necesario realizar un recorrido más detallado empezando con el punto de partida comienza en el zócalo de la Ciudad de Iguala, Gro a la altura de la calle Benito Juárez a partir del Banco Banamex conduciendo a una cuadra, doblando hacia mano izquierda por la calle

Ignacio Zaragoza, donde se encuentra la pizzería “Japs”, para ubicarnos muy bien en la institución a un costado izquierdo nos encontraremos con el Cendi del DIF, en el lado derecho con viviendas , por ultimo estamos detrás de la escuela primaria “Gregorio Torres Quintero” que después nos ubica en el jardín de niños “Rosaura Zapata” de la ciudad de Iguala, Gro que este mismo tiene dos turnos matutino y vespertino que actualmente el vespertino se fundó en el año 1945 cuando estaba Manuel Ávila Camacho.

Dentro de la escuela su estructurada está conformada con material de concreto y actualmente son dos edificios, es de loza, y en cada edificio hay cuatro salones, actualmente los salones que se encuentra en la parte de abajo se ocupan y cada uno de estos hay unos percheros para que los alumnos cuelguen las mochilas, se conforma con una cancha techada para poder hacer sus actividades como son la activación física, honores a la bandera.

También cuentan con dos direcciones que se puede rescatar que es muy pequeña la del turno vespertino y la del turno matutino es muy amplia, para la administración que se encuentra y observándolo bien la dirección de la mañana está más amplia , se encuentra una cocina que la falta le hace es que le dan más importancia para poder tener aseado porque está conectada con una bodega donde están las cosas que se utilizan en las clases de educación física y no deben de ir juntas las cosas por higiene.

Por otro lado se encuentra un salón de música que esta la entrada de institución pero está más estructurado por que los niños se distraen con las cases del profesor de educación que él tiene la plaza cívica para poder su clase ya que no cuentan

con una cancha para las clases, ahí se practican algunas actividades por otra parte pude rescatar que en el piso se encuentran números, vocales , un juego llamado “El avioncito”, figuras geométricas con su respectivos colores primarios, para que el niño le llame la atención está llena de colores, en una pared se encuentra unas figuras de algunos niños felices, también en la institución se encuentra baños tanto para los niños y las niñas.

El problema que tiene que las tazas de baño no están adecuadas para los niños que solo están adecuados para los docentes y administrativos. En cada salón tienen un mueble amplio para que los niños pongan su agua y en el transcurso de la tarde por lapsos suelen tomar agua.

Rescatando con todo lo que se observo es que no cuentan con juegos como la res baladilla, y los columpios, es muy fundamental tener lo mencionado para tener más entretenidos a los niños, por otra parte solo tienen poca área verde que solo hay un ficus, plantas de ornato y algunas rosas que se encuentran en la entrada de la institución.

Dentro de la institución cuenta con servicio de internet, de otra manera tienen una cuenta oficial de red social Facebook para que tengan más información, teléfono que se encuentra en la oficina de la Directora del plantel, también cuentan con servicio de agua entubada

La comida que les da la cocinera es de acuerdo como los papás daban su cooperación para darles una buena comida y solo les cocina a los alumnos y algunos administrativos de ese mismo plantel, por otra parte se les proporcionan un reglamento que como deben de portar el uniforme tanto los lunes y los todos los días de la semana.

Cuenta con luz eléctrica en todos los salones, en el salón observado cuenta con ocho mesitas, un aire acondicionado que el cual no se ocupa porque solo es del jardín de la mañana, hay cinco armarios que la maestra ocupa poniendo su material didáctico, por igual maneta cuenta con dos ventiladores que esos si se ocupan, también se encuentra un espejo y lo que observe que en todos los salones tiene uno, cuenta también con una puerta, y con su respectiva reja de máxima seguridad.

La ubicación que tiene este jardín de niños "Rosaura Zapata" de Iguala, Gro.; la institución educativa se localiza en el oeste de Iguala, Gro que está en la calle de Ignacio Zaragoza. Esta institución colinda al norte de la avenida Cristóbal Colón, al sur con la escuela primaria "Gregorio Torres Quintero" al este colinda con casas habitación, y al oeste con el cendi del DIF. Su C.C.T de la institución es 12EJN0071E.

Dentro de su clima social se encontró que los alumnos no tienen una convivencia sana, no se respetan el uno al otro, siempre se golpean ya sea de la mínima manera o de forma intencionada, la maestra buscaba alternativas para que los alumnos llevaran una buena convivencia.

Otro punto fundamental que se debe de tratar es la comunicación entre maestras, ya que es de vital importancia que los niños vean que hay una convivencia y comunicación sana; ya que por medio del ejemplo los niños aprenderán a convivir sin conflictos.

Dentro de la institución lo que se fue observando es que la maestra le ponía mucha atención a sus alumnos que cada necesidad que tenía el alumno siempre

estaba ella para sus alumnos, entonces se podría descubrir que dentro del salón de clases había mucha comunicación de alumno a docente pero esto se observó en el salón de 3° grupo “B”, pero fui rescatando cuando salían al receso la comunicación que tenían los demás alumnos con sus maestras pues no era bueno porque una maestra no se involucraba.

La comunicación entre los alumnos y las maestras que no era muy buena se dirigían muy poco a ellas por motivo de que todo el día estaban trabajando planeando las clases o preparando material didáctico para la siguiente clase, pero los niños tenían la necesidad de que fueran apoyados tanto en amarrar sus agujetas porque la mayoría no podía hacer eso o en solo estar observando para que no tuvieran ningún accidente.

Al llegar a la institución el recorrido que se tomó fue en la entrada de la institución, después retomamos el camino, entramos observando detalladamente la institución de quien lo conformaba, primeramente nos fuimos a la dirección, después a ver el salón de 1° año grupo “A” que se encuentra en una esquina derecha de la institución, después en la entrada de la institución se encuentra del lado izquierdo los baños de mujeres y hombre, enfrente se encuentra el salón de 3° año grupo “B” donde hago mis observaciones, a un lado de salón ya mencionado se encuentra el salón de 2° año grupo “B” y a su lado de esta salón se encuentra un espacio donde realizan clases especiales la maestra de USAER y están unas escaleras, y por ultimo a un lado de este espacio menciona se encuentra el salón de 2° “A”.

El universo que integra esta institución está compuesto con 87 niños repartidos en cinco aulas, en tres grados también lo conforman cinco maestras que imparten

conocimientos, es una estructura amplia para obtener este total de alumnos y se obtenga un universo variado en total grupos. Los docentes entre otras funciones que tiene es que un día por semana les toca guardia, las administradoras de este plantel se encargan de recoger el dinero de la comida y jugo que se les da a los alumnos durante la hora de la comida.

De acuerdo a la hora de entrada de los niños es alrededor de las tres de la tarde, se observa un movimiento constante de personas transitando, vehículos, transporte público y respectivamente caminando por las banquetas ya que es una calle que transitan siempre.

También se puede observar que algunos niños que llegan temprano, que se quedan a fuera de institución sentados esperando a que tocan el timbre dentro de la escuela, se ha visto que la mayoría que van a dejar a los niños son madres de familia, hermanos, abuelos y alguna parte son los padres que llevan a sus hijos.

En el jardín de niños Rosaura Zapata cuenta con una cantidad mínima de alumnado y que se lo describiré, están cinco salones activos donde se les da las clases alumnos, empezare a describir cada salón y el total de alumnos que tienen, el primer año grupo "A" en total son 19, nueve niños y 10 niñas, en segundo año grupo "A" son seis niños y 11 niñas y tiene un total de 17 alumnos, en segundo año grupo "B" son 10 niños y seis niñas que por igual en total son 16 alumnos, el tercer año grupo "A" se encuentran 11 niños y seis niñas y tiene un total de 17 niños, en el último grado que es tercer año grupo "B" se encuentran ocho niños y 10 niñas que tienen un total de 18 niños.

Dentro de la institución se vieron algunas fortalezas y debilidades que tienen en controversia a los alumnos y padres de familia, a continuación se menciona en primer lugar las fortalezas que son:

- La ubicación de la institución es céntrica así que es una fortaleza que tiene esta institución ya que para los padres se les hace más bien y no gastan en los pasajes, ya que también los papás a veces carecen económicamente y solamente llevan para la comida de los niños es por ello que está bien que el jardín de niños.
- Se encuentra con personal importante que es USAER que es muy capacitado y manejan bien las necesidades de los alumnos y sus problemas de aprendizaje, les ayudan también a las maestras con los niños más avanzados y sacan la potencialidad que tiene ellos y hasta trabajan con los niños que tienen un aprendizaje lento, por otra parte los niños que tienen problema de conducta ya que los niños que se presentan tienen ese gran problema.
- Las maestras se preocupan mucho por sus alumnos y hay una buena comunicación. Están pendientes de los niños, les gusta estar cuidándolos dentro y fuera de clases y más cuando están en la hora del receso porque es cuando más accidentes se encuentran.
- La cuarta parte de los padres de familia se preocupan por la educación de sus hijos. Porque para ellos es muy importante y siempre están pendientes de cada aviso que le da la maestra y todo lo que percata que la mayor parte de los padres de familia no les gusta asistir tanto a reuniones, o cosas similares para estar con sus hijos conviviendo.

Dentro de las debilidades de la institución son:

- Resistencia de los padres por ir a la escuela de sus hijos, no les interesa en asistir a reuniones porque piensan que se les pedirá cooperaciones u otra cosa que sea de sus hijos.
- La escuela cuenta con mucho material didáctico y no se usan adecuadamente. Por que como en ese jardín se dan clases en las mañanas pues las maestra de las tardes no lo pueden ocupar y ese material es de mucha utilidad ya que los niños pueden aprender más y su conocimiento sea más amplio.
- Suspensión de clases injustificado por parte de la escuela. La directora del plantel hace algunas suspensiones que principalmente no marcan en el calendario escolar.
- Las comidas que les dan a los niños son algunas poco nutritivas. Por qué no comen en la casa bien hacen doble comida en la escuela y eso es un 20% de alumnos que hacen eso los otros niños no comen en casa y eso tiene que consumir alimentos dentro del jardín.
- No cuentan con juegos para distraer a los niños en la hora de recreo. Eso falta para cuando salgan a receso no hay ningún artículo con que distraerse y siempre deben de llevar cosas los niños para que se puedan distraer.
- Les impiden sacar algunos juguetes que pertenecen al salón. Ya que las maestras de las mañanas se enojan que ocupan juguetes de los niños y las maestras de las tardes no pueden hacer nada para que puedan sacar algún juguete para que se distraigan.

– No cuentan con tecnología. Solo los niños de las mañanas cuentan con la clase de computación y los niños de las tardes no cuentan con esa clase y el problema de esta escuela o la enseñanza de esa institución no es buena porque el día de mañana los niños se enfrentan en algo nuevo y no llevan conocimiento alguno de computación.

1.2 Diagnóstico

El diagnóstico en ambientes educativos y profesionales es un ámbito pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una persona o grupo de ellas. Se debe integrar en situaciones de formación en función de factores personales, sociales, curriculares y profesionales en recíproca interacción y su finalidad es la inserción social y ocupacional del sujeto mediante una acción orientadora.

Las características fundamentales del diagnóstico en ambientes sociales y profesionales son las de poseer un propósito y un plan sistemático de actuación con una secuenciación congruente de fases y etapas conexionadas. Esto exige el disponer de un planteamiento conceptual y teórico que fundamente dicho proceso y establecer a priori los modelos que se van a seguir en el mismo. Además se precisa poseer información adecuada y pertinente sobre los fines y el objeto del estudio previamente establecido.

“La información recogida debe ser analizada, interpretada y valorada, de modo que la síntesis y estimación que se efectúe es una de las competencias básicas que debe poseer el profesional experto en diagnóstico” (Sanz y Sobrado, 1998)

La preocupación del diagnóstico por el sector social ha presentado limitaciones en lo relativo a su finalidad y otra en lo concerniente a los métodos de investigación empleados que fueron históricamente sobre todo cuantitativos. Existe una débil tradición diagnóstica en el marco concreto de las acciones sociales diferenciándose dos fases.

La primera representa el dominio de posturas vinculadas al modelo de intervención tecnológico con el uso de métodos cuantitativos en procesos exploratorios de naturaleza macro estructural. La segunda fase expresa una crisis del dominio positivista y se caracteriza por el empleo de procedimientos cualitativos y mixtos en los procesos diagnósticos.

En educación el diagnóstico, se empieza a utilizar desde la perspectiva de la psicología diferencial, en un intento de estudiar las diferencias individuales y clasificar a los estudiantes según sus aptitudes o capacidades. Inicialmente el diagnóstico consiste en recoger información a través de test, cuestionarios, entrevistas, para orientar, seleccionar o indicar un tratamiento.

El campo del diagnóstico está inundado de polémicas e interrogantes terminológicos que en ocasiones generan confusión y ambigüedad. Se considera que el diagnóstico incluye la medición y la evaluación. Martínez (1993) afirma que los términos valoración, medida y evaluación se conectan conceptualmente con el diagnóstico. Términos como medición, valoración, diagnóstico, evaluación, individual análisis han sido utilizados en relación al diagnóstico incorporando cada una de ellas matices diferentes.

Las características del diagnóstico se basan en estas:

- Trata sobre un estado o problema real o potencia de salud
- Requiere de una obtención y análisis de datos previos (importancias de la valoración)
- Es una conclusión que se deduce como consecuencia de enjuiciar la forma en la que una persona o comunidad afronta sus procesos vitales (la teoría de las necesidades humanas constituye su marco de referencia)
- Se apoya en datos empíricos y contrásteles.
- Se acompaña de la etiología, si esta se conoce

Ventajas que se obtiene a realizar un diagnóstico es:

- Al aplicarlo se despierta un espíritu de grupo
- Es participativo
- La gente se siente comprometida con las soluciones
- Da una estructura lógica a la problemática
- Es una manera muy eficiente en tiempo y recursos para encontrar problemas
- Permite conocer los procesos operativos por donde hay que comenzar a trabajar con urgencia y conseguir una mejora inmediata

- Proporciona datos para estructurar una planeación temporal, hasta que se fijen el nuevo rumbo, objetivos de la organización y se implanten cambios en los sistemas y procesos de la organización.
- Como metodología es muy clara y contiene elementos que pueden ser combinados con otras metodologías para crear enfoques particulares más eficientes.

Para poder conocer más el problema que se percató dentro de la institución y dentro del aula fue el ritmo del aprendizaje entre los niños porque había mucho niño que era más atentos durante las clases y más que nada los padres de familia se involucraban en la educación de sus hijos y la mayoría de los niños del salón de 3° año Grupo “B” no ponían atención y luego los padres de familia no les ayudaban en la casa poniendo algunos ejercicios extras para el que el niño fuera más atento durante las clases. A continuación se presentan los instrumentos de investigación que hice para llegar más a fondo del problema.



CENTRO UNIVERSITARIO DE IGUALA
CLAVE: 8963-23
DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
SISTEMA INCORPORADO A LA UNAM

Fecha: _____ Lugar: _____

ENTREVISTA PARA ALUMNOS

1. ¿Tus papás te ayudan a realizar las tareas?
2. Cuando se trata de una reunión o una actividad en el jardín, ¿tus papás asisten?
3. ¿Te ponen atención tus papás cuando estás en la casa?
4. ¿Conviven tu familia contigo?
5. ¿Te ponen hacer ejercicios en casa para que aprendas más?



CENTRO UNIVERSITARIO DE IGUALA
CLAVE: 8963-23
DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
SISTEMA INCORPORADO A LA UNAM

Fecha: _____ Lugar: _____

ENTREVISTA PARA PADRES

1. Le dedica tiempo a su hijo para ayudarlo con sus tareas

2. Se involucra en la educación de su hijo

3. Crees que estaría bien una convivencia con sus hijos dentro de la institución

4. Usted tiene tiempo para convivir con sus hijos

5. Le deja trabajos extras para que su hijo este más avanzado durante las clases

1.3 Delimitación y planteamiento del problema de investigación

En el transcurso del servicio social se ha observado detalladamente los problemas que se presentan en el jardín de niños “Rosaura Zapata” que dentro de ello se encuentran involucrados tanto los padres de familia, maestra e incluso ellos mismo de su propio comportamiento que se causa dentro de la institución y salón en el cual mencionare algunos que son comunes y los que he rescatado durante este largo tiempo en el servicio las cuales mencionare las siguientes:

- Higiene personal
- Distractibilidad
- Mal comportamiento
- Material didáctico
- Timidez
- Desintegración familiar
- Hiperactividad
- Desinterés de los padres sobre la educación de sus hijos
- Problemas de aprendizaje
- Las tazas de baño no están adecuadas para los niños solo para los docentes
- No limpian baños
- Dificultad con los conceptos espaciales (encima, abajo, en medio, etc)
- No reconocen los números que se les mencionan
- Son irresponsables los padres
- Bajos recursos
- Desnutrición
- Falta de juegos (como desvalidilla, columpios, etc.)
- Dificultad para copiar lo que se encuentra en el pizarrón
- Dificultad para aprender los días, los números y el abecedario
- Dificultad con el orden de los números y las letras.
- Dificultad para aprender a abotonarse la camisa, recortar o atrapar una bola
- Agresividad

- Dificultades para retener y recuperar lo aprendido. Lo que aprende hoy ya lo olvidó mañana.
- Deserción escolar
- Comunicación maestras con directora
- Una cocina en buen estado (limpia)
- No hay aula para la clase de música
- Niños tímidos
- Problemas de comportamiento y convivencia
- Absoluto desinterés por aprender
- Desmotivación por auto- superarse
- Conducta dentro del salón
- Dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda: esquema corporal presenta muchos problemas.
- Violencia intrafamiliar
- Fácilmente se le pierden las cosas: no tiene lápices, borradores, todo se le pierde.
- No pueden entender el concepto del tiempo, se confunden con "ayer", "hoy" y "mañana"
- Bajo nivel de perseverancia: ya no quieren ni ir a estudiar.
- Los niños no cumplen con tareas
- Discriminación
- Problemas de lenguaje
- Desobediencia
- Egocéntrico No tiene en cuenta a los demás
- Invidualidades
- Convivencia padre e hijo
- No hay valores en practica
- Los padres nunca tiene tiempo siempre trabajan todo el día
- Es rechazado
- Convive en un hogar disfuncional o en un entorno marginal donde solo observa malas conductas
- Los niños No se pone en el lugar de otros
- Problemas familiares
- Trastorno de conducta repetitiva agresiva como: gritar y amenazar, romper cosas, Agredir físicamente.

Después de mencionar los 50 problemas que se presentan en esta institución, salón, los alumnos y los padres de familia son los que están involucrados en estos grandes problemas, así que dentro de lo mencionado antes ahora obtendré ocho problemas que en el cual describiré uno por uno que el cual me llamaron más la atención y los que se están presentando a un más en el salón de clase, y escuela en general.

- Higiene personal: describo este problema porque durante este transcurso de servicio se ha observado su mala higiene que llevan los alumnos a la institución y he percatado que ese problema es porque los papas todo el día trabajan y no le ponen atención a sus hijos. Las niñas no asisten peinadas y con el uniforme todo sucio, los niños van con la carita sucia, hasta se encuentra un niño con un hongo en la parte de su cuero cabelludo.

- Problemas familiares: este punto es muy importante que analizar ya que se mezcla con el comportamiento y el aprendizaje de sus hijos dentro de la institución y eso hace una polémica de una conducta negativa que por lo contrario no ponen atención.

- Material didáctico: el salón no cumplen con el material y me refiero a pizarrón, necesario para enseñar a los niños y me he dado cuenta que el material que se encuentra en el salón no es de la maestra de la tarde, sino es de la maestra de la mañana y con lo que he observado y me han dicho que ese material no se los comparten.

- Distractibilidad: este punto lo redacto importante dentro del aula por que los niños se distraen fácilmente, ya sea porque sus compañeros están tomando clases diferentes tanto educación física, y ellos solo están en una aula.

- Problemas de aprendizaje: Esto se da para los niños que estoy observando porque se no tienen una memoria de largo plazo, no aprenden lo que ven en clases, solo es repetitivo lo que hacen pero no se usa el conocimiento aprendido.

- Desnutrición: Este punto lo veo muy importante porque los niños no comen y si lo hace es muy poco y lo que he rescatado que les faltan vitaminas y más sin embargo veo que en el jardín no se les da bien de comer.

- Los valores: los niños de ahora no respetan tanto a maestras y a compañeros su comportamiento es muy malo dentro y fuera del aula están siempre pegando sin razón alguna.

- Desinterés de los padres sobre la educación de sus hijos: los padres deben de están involucrados en la educación en sus hijos, que hagan actividades, tareas juntos para que los niños se vean motivados y aprendan más, además que asistan a reuniones para saber más a un de la educación de sus hijos.

Seleccioné un tema que para las maestras es muy importante llevar a la práctica, tener unas buenas estrategias para que los niños no se les olviden fácilmente lo que se le ha enseñado, y que por otra parte pongan atención durante las clases, que no se distraigan que haya una retroalimentación de conocimientos vistos durante la clase y todos los días para que así el niño lleve un buen

conocimiento. Que por otra parte los papas se involucren en la educación de sus hijos y cada día pregunte de cómo se comportó su hijo, y que siempre tengan esa atención los padres.

– Los ritmos de aprendizaje en la educación preescolar:

Este tema lo tome como punto muy importante porque los niños su memoria es de corto plazo porque se les olvida fácilmente todo lo que ha visto durante las clases, y rescatado que la maestra no tiene unas buenas estrategias para que los niños tenga un buen aprendizaje y se ha visto que dos de 19 niños son más destacados por su buen estado de memoria y que por igual es de largo plazo, pero esto influye los padres porque hay padres que se ponen hacer tareas con sus hijos o ellos mismos les dan una retroalimentación, preguntándoles que fue lo que vieron durante las clases del día de hoy y también por ello les pueden hacer más grande su conociendo.

En el ritmo de aprendizaje en la educación preescolar sabemos que es un problema porque los niños de ahora no tiene una memoria de largo plazo es por eso que deben de llevar acabo unas nuevas estrategias para que los alumnos aprendan más sobre la educadora, por otra parte que los padres estén involucrados dentro de este gran problema de sus hijos porque tanto ellos y sus hijos deben de ser partícipe de este problema y darle alguna solución ayudarlos en casa, poniéndoles ejercicios, haciendo la tare que la educadora les da por otra parte preguntándoles cada día que fue lo que vieron y será una retroalimentación de conocimientos y así podrán participar durante la clase y más cuando les pregunten la maestra responder adecuadamente.

Por lo descrito anteriormente planteo de la siguiente manera, ¿Cuáles son las causas que propician los ritmos de aprendizaje en la educación preescolar del 3° año grupo “B” del jardín de niños Rosaura Zapata?

Como el problema que he planteado se manifiesta en diferentes salones de esa misma institución, el cómo es su ritmo de aprendizaje de los niños, y su influencia que muestra la maestra dentro del aula y más que nada considero importante hacer una delimitación del problema en el jardín de niños “Rosaura Zapata” en el grupo de tercer año grupo “B” ya que es el salón que se ha observado detalladamente y como se está viviendo este problema.

¿Cuál es la causa de los ritmos de aprendizaje en los alumnos del tercer año grupo “B” del jardín de niños “Rosaura zapata” de la ciudad de Iguala, Gro?

Después de haber realizado el planteamiento y surge la necesidad de hacer el planteamiento de la hipótesis correspondiente a esta problemática. Que es importante tener más que nada esta gran hipótesis que nos llevara a describir la variable independiente y la variable dependiente que influye mucho y darse cuenta.

Los ritmos de aprendizaje en la educación preescolar son producto de que la maestra no tiene las bases necesaria para implementar un trabajo innovador, motivador para que así los niños no ponen atención necesaria hacia las clases, es por eso que los niños no tienen un conocimiento muy amplio y por qué sus padres no les ayudan en clase y siempre dejan solos a sus hijos en la educación.

El grupo que seleccione como muestra es el 3° “B”, ya que en esta institución existen más u otros grupos por lo que había necesidad de seleccionar a esta. A continuación características generales del grupo.

N/P	Nombre (s)	Edad	Peso	Talla	Procedencia	Observaciones
1	Alexia Yamileth Álvarez García	5 años	17 kg	8	Ruffo	Tiene problema de la vista y eso dificulta su atención en el salón
2	Elisa Carolina Cisneros Sánchez	5 años	18 kg	7	Ignacio Zaragoza	Participa mucho en clase
3	Luis Miguel Díaz Cantú	4 años	15 kg	6	La ejidal	Es el más atento a las clases
4	Alexandra de Jesús Domínguez Ramos	5 años	17 kg	7	Ruffo	No cumple con tareas
5	Linda Estephani Figueroa Cabrera	6 años	18 kg	8	Ruffo	Falta mucho a clases
6	Israel Ibañez Jimenez	5 años	16 kg	6	Manuel doblado	Participativo en clases
7	Luis Alberth De Jesús Hernández	5 años	17 kg	7	Manuel doblado	Se ha presentado
8	Kenia Sarahi Martínez Madrigal	5 años	17 kg	7	Ignacio Zaragoza	Nunca obedece a las indicaciones de la maestra
9	Kevin Yahir Nava Nava	4 años	16 kg	6	Ignacio Zaragoza	Muy inquieto en el salón
10	Saraí Betsabe Parra Aguilar	4 años	17 kg	6	Ejidal	Es muy participativa
11	Ángeles Guadalupe Pantoja Salgado	5 años	16 kg	6	Manuel Doblado	Es muy distraída
12	Cesar Yahir Ramos Hernández	5 años	18 kg	8	Ignacio Zaragoza	Es muy distraído
13	Milka Xiomara Rendón Sánchez	5 años	18 kg	8	Zapata	Es la más penosa del salón
14	Cristofer Jonathan De los Santos Hernández	Se ha presentado	Se ha presentado	Se ha presentado	Se ha presentado	Se ha presentado
15	Cristian Yahir Tapia Velázquez	5 años	18 kg	8	Manuel doblado	Participa en clase
16	Axel Daniel Torres Gálvez	4 años	17 kg	7	Ruffo	Es distraído, no sabe nada
17	Anel Guadalupe Villegas Reyes	5 años	17 kg	7	Ejidal	Nunca pone atención
18	Nancy Díaz Salgado	5 años	16 kg	7	Ejidal	Nuevo ingreso

1.4 Justificación

Para mí es muy importante abordar este tema ya que es muy importante que para las maestras puedan llevar a la práctica, unas buenas estrategias para que los niños no se les olviden fácilmente lo que se le ha enseñado, y que por otra parte pongan atención durante las clases, que no se distraigan que haya una retroalimentación de conocimientos vistos durante la clase y todos los días para que así el niño lleve un buen conocimiento. Que por otra parte los papas se involucren en la educación de sus hijos y cada día pregunte de cómo se comportó su hijo, y que siempre tengan esa atención los padres.

Si este problema se resuelve los beneficiados en este gran problema serán los alumnos ya que ellos padecen de este problema y sé que con la ayuda y las nuevas estrategias de las maestras los niños serán los más beneficiados pero aquí el problema porque deben de construir una nuevas estrategias para los padres de familia y se involucren en la educación de sus hijos ya que también eso afecta en la educación de los niños.

Y los que se perjudiquen aquí son los niños porque en la escuela no les ayudan mucho y luego en casa los papas no se dan a la tarea en dejar trabajos extras para que los niños sepan más, pero otro punto importante sería de que algunos padres no tienen tiempo y trabajan para que el niño tenga una buena educación.

Considero que este problema es el que afecta a los niños es por eso que también elegí el tema de los ritmos de aprendizaje porque quiero que estos niños tengan el mismo conocimientos que sus demás compañeros y el día de mañana

tampoco sufran por no llevar algunos aprendizajes. En otro punto importante también se llevaría a cabo una gran investigación si los padres de familia se ponen al corriente con lo que le pide la escuela para sus hijos porque es muy importante su participación dentro de la escuela y su cooperación que es más que nada su tiempo porque hay padres de familia que no se quieren involucrar o que para ellos eso es una pérdida de tiempo que no es algo importante, por otro lado ver si los padres hacen las tareas con sus hijos o solamente les explican y pues sabemos que los niños no pueden realizar las cosas ellos solo por eso siempre debe de estar un adulto para que lleve una orientación con las tareas.

1.5 Objetivos de la investigación

Considerando que esta es otra de las partes más importantes para la investigación, a continuación se presenta los objetivos a alcanzar:

- Analizar profundamente la problemática y encontrar alguna solución para que esto ya no se siga dando dentro de la institución, que al contrario siga creciendo niños con mejores conocimientos.
- Conocer las estrategias de trabajo de las educadoras,, que implementan para el trabajo con los niños durante el año escolar y propiciar el logro de los aprendizajes.
- Detectar las causas de la debilidad en las estrategias de enseñanza y para poder encontrar posibles soluciones que ayuden a los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Conocer las causas del por qué los padres de familia no se interesan del todo por el avance educativo de sus hijos, durante la formación preescolar., ya que es el paso determinante para llegar a la educación primaria.
- Proponer algunas alternativas de solución con la intención de propiciar aprendizajes significativos en los niños del nivel preescolar y fomentar el trabajo que se requiere para la promoción al siguiente nivel.

CAPITULO 2. MARCO TEÓRICO

2.1. Aprendizaje en el nivel preescolar

Entendemos por aprendizaje la adquisición de habilidades, conocimientos y destrezas que se ponen de manifiesto a través de la conducta, es decir, la manera en que nos relacionamos con otras y otros. La manera en que hablamos y nos comportamos refleja aquello que hemos aprendido hasta el momento. Esta adquisición de conocimientos está influida por:

- Las experiencias cotidianas que vivimos, pues representan importantes oportunidades para adquirir nuevos conocimientos, o bien ampliar y/o corregir aquéllos que ya adquirimos.
- El proceso de desarrollo, ya que éste determinará cuándo estamos listos para adquirir y comprender determinado aprendizaje.

De este modo podemos ver que el desarrollo y el aprendizaje son conceptos distintos, pero se encuentran interrelacionados, esto es que ninguno se puede dar sin el otro, y cualquier avance que se presente en el primero, afectará al segundo.

El aprendizaje es multifactorial y complejo, demanda la existencia de condiciones ambientales mínimas, especialmente porque el ambiente enseña por sí mismo. Aspecto que se corroboró mediante las observaciones realizadas en los salones de clases, las cuales evidenciaron las diferencias y carencias existentes en los ámbitos físico, emocional, metodológico y motivacional de los ambientes de aula, en elementos

tales como: la temperatura, la ventilación, el color de las paredes, el cielo raso, la intensidad de la luz, las decoraciones sin objetivo pedagógico y poco acordes con la edad y etapa del desarrollo de los estudiantes, recursos y materiales limitados y precarios, limpieza deficiente.

Aunado a características socioemocionales que conllevan a desmotivación, problemas de disciplina, escaso sentido de pertenencia y compromiso en el cuidado del aula, así como de calidad de las relaciones interpersonales existentes; todos los cuales propician que el aprendizaje logrado por los niños y niñas no sea óptimo. Así las cosas, surge la necesidad.

Los elementos que componen un ambiente educativo son los que están relacionados con:

- Espacios éticos, estéticos, seguros, cómodos, luminosos, sonoros, adaptados a las discapacidades, con una unidad de color y forma, armónicos, mediadores de pensamientos y relaciones sociales, lúdicos, expresivos, libres, diversos, respetuosos; con recursos culturales y naturales.
- Con una comunicación dialogante, analógica, respetuosa y horizontal.
- Que atienda la diversidad de inteligencias y estilos de los estudiantes.
- Un objetivo educativo claro, compartido, retador y motivante.

Otra de las características que debe de tomarse en cuenta es la organización espacial, ya que influye en las posibilidades para el movimiento y, por consiguiente, en las conductas físicas de la niñez en el entorno, de ahí la importancia de conocer los espacios con que se cuenta, el propósito aprendizaje que se le asigna a cada uno, a fin de evaluar constantemente la interacción de la población estudiantil con el ambiente y los elementos que lo conforman.

El tema de la calidad de la educación es motivo de un debate pedagógico que ha ido alcanzado diversos niveles y cobra relevancia en las dos últimas décadas. Las evaluaciones realizadas en el tema han demostrado la complejidad del problema que alcanza a todos los componentes de la acción educativa, y constituye un desafío para todas las instancias involucradas en el proceso.

Por este motivo, en los sistemas educativos, los responsables del diseño de políticas propusieron cambios coherentes y significativos en aspectos relacionados con la formulación y ejecución del currículo, el paradigma enseñanza aprendizaje, la formación y capacitación de los agentes educativos, así como la implementación de los Centros y Programas, entre otros.

Todos ellos son aspectos interesantes que deben tratarse pero hoy nos centraremos en el nuevo paradigma educativo que actualmente orienta la mayoría de los Programas dirigidos a niños menores de 6 años y en los que se otorga prioridad al aprendizaje y se reconoce el protagonismo del niño como constructor de su propio conocimiento con la mediación del adulto. De acuerdo con el enfoque constructivista y en el marco del aprender a aprender se clasifica el conocimiento como conceptual, procedimental y actitudinal al que se ha añadido el conocimiento

estratégico vinculado con el uso de estrategias tema que es objeto de interés en todos los niveles educativos por la trascendencia que tiene en la educación permanente.

Para aprender las personas utilizan estrategias siempre que tomen decisiones y hagan un uso consciente e intencional respecto de una técnica o procedimiento con el fin de lograr un objetivo. Al revisar la literatura especializada encontramos que muchos estudiosos del tema de las estrategias de aprendizaje han considerado que el niño pequeño no es capaz de usar estrategia.

El docente tiene un nuevo rol que es el mediar el aprendizaje es ofrecer apoyo al que aprende para «facilitar» su aprendizaje. Al respecto, Bruner propone una estrategia a la que denomina andamiaje. El andamiaje es la estructuración que el adulto hace de la tarea y de la interacción en la que ésta tiene lugar, con el objeto de proporcionar la ayuda que el niño requiere para determinada situación de aprendizaje.

Está basada en la teoría de la zona de desarrollo próximo de Vigotsky. Los pasos que considera el andamiaje son:

- Dar el ejemplo: El adulto modela la acción construyendo delante del niño un rompecabezas.

- Dar pistas: El niño ha adquirido un tipo de rutina y el adulto le da pistas para usarla.

- Dar apoyo: El adulto ayuda al niño a superar una dificultad, por ejemplo pone en su lugar la pieza que el niño no logra ubicar.

- Elevar el nivel: Cuando el niño ha dominado un componente de la tarea el adulto lo estimula a aplicarla en un contexto más complejo.

- Dar instrucciones: Cuando el niño puede resolver solo la tarea y explicar como lo hace es cuando el adulto comienza a utilizar las instrucciones verbales.

El enfoque constructivista, en su vertiente de corriente pedagógica, es una manera determinada de entender y explicar las formas en las que aprendemos. Los psicólogos que parten de este enfoque ponen énfasis en la figura del aprendiz como el agente que en última instancia es el motor de su propio aprendizaje.

Los padres, maestros y miembros de la comunidad son, según estos autores, facilitadores del cambio que se está operando en la mente del aprendiz, pero no la pieza principal. Esto es así porque, para los constructivistas, las personas no interpretan literalmente lo que les llega del entorno, ya sea a través de la propia naturaleza o a través de las explicaciones de maestros y tutores. La teoría constructivista del conocimiento nos habla de una percepción de las propias vivencias que siempre está sujeta a los marcos de interpretación del “aprendiz”.

Es decir: somos incapaces de analizar objetivamente las experiencias que vivimos en cada momento, porque siempre las interpretaremos a la luz de nuestros conocimientos previos. El aprendizaje no es la simple asimilación de paquetes de información que nos llegan desde fuera, sino que se explica por una dinámica en la que existe un encaje entre las informaciones nuevas y nuestras viejas estructuras de ideas. De esta manera, lo que sabemos está siendo construido permanentemente.

– El aprendizaje como reorganización

¿Por qué se dice que Piaget es constructivista? En términos generales, porque este autor entiende el aprendizaje como una reorganización de las estructuras cognitivas existentes en cada momento. Es decir: para él, los cambios en nuestro conocimiento, esos saltos cualitativos que nos llevan a interiorizar nuevos conocimientos a partir de nuestra experiencia, se explican por una recombinação que actúa sobre los esquemas mentales que tenemos a mano tal como nos muestra la Teoría del Aprendizaje de Piaget.

Al igual que un edificio no se construye transformando un ladrillo en un cuerpo más grande, sino que se erige sobre una estructura (o, lo que es lo mismo, una colocación determinada de unas piezas con otras), el aprendizaje, entendido como proceso de cambio que se va construyendo, nos hace pasar por diferentes etapas no porque nuestra mente cambie de naturaleza de manera espontánea con el paso del tiempo, sino porque ciertos esquemas mentales van variando en su relaciones, se van organizando de manera distinta a medida que crecemos y vamos interactuando con el entorno.

Jean Piaget construye, con su Teoría del Aprendizaje, un modelo que resultaría fuertemente controvertido. Así, describe la mente de los organismos humanos como el resultado de dos “funciones estables”: la organización, cuyos principios ya hemos visto, y la adaptación, que es el proceso de ajuste por el cual el conocimiento del individuo y la información que le llega del entorno se adaptan el uno al otro. A su vez, dentro de la dinámica de adaptación operan dos procesos: la asimilación y la acomodación.

2.2. Conceptualización de aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía. El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio.

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción. El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre.

Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales

se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados. El aprendizaje es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

El aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos por medio de una modificación de la conducta.

2.2.1 Tipos de aprendizaje

El aprendizaje hace referencia a la adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, y los seres humanos no podríamos adaptarnos a los cambios si no fuese por este proceso.

La psicología se ha interesado por este fenómeno desde hace varias décadas y son muchos los autores que han aportado un valioso conocimiento sobre qué es y cómo se construye dicho aprendizaje. Ivan Pavlov, John Watson o Albert Bandura son ejemplos claros de este marcado interés.

Los distintos tipos de aprendizaje:

A lo largo de los años, los estudios de muchos de estos investigadores han permitido ir descifrando cómo funciona nuestra memoria y cómo influye la observación o la experiencia en la hora de construir conocimiento y cambiar nuestra manera de actuar.

– Aprendizaje implícito

El aprendizaje implícito hace referencia a un tipo de aprendizaje que se constituye en un aprendizaje generalmente no-intencional y donde el aprendiz no es consciente sobre qué se aprende.

El resultado de este aprendizaje es la ejecución automática de una conducta motora. Lo cierto es que muchas de las cosas que aprendemos ocurren sin darnos cuenta, Por ejemplo, hablar o caminar. El aprendizaje implícito fue el primero en existir y fue clave para nuestra supervivencia. Siempre estamos aprendiendo sin darnos cuenta.

– Aprendizaje explícito

El aprendizaje explícito se caracteriza porque el aprendiz tiene intención de aprender y es consciente de qué aprende.

Por ejemplo, este tipo de aprendizaje nos permite adquirir información sobre personas, lugares y objetos. Es por eso que esta forma de aprender exige de atención sostenida y selectiva del área más evolucionada de nuestro cerebro, es decir, requiere la activación de los lóbulos prefrontales.

– Aprendizaje asociativo

Este es un proceso por el cual un individuo aprende la asociación entre dos estímulos o un estímulo y un comportamiento. Uno de los grandes teóricos de este

tipo de aprendizaje fue Iván Pavlov, que dedicó parte de su vida al estudio del condicionamiento clásico, un tipo de aprendizaje asociativo.

– Aprendizaje no asociativo (habituaación y sensibilización)

El aprendizaje no asociativo es un tipo de aprendizaje que se basa en un cambio en nuestra respuesta ante un estímulo que se presenta de forma continua y repetida. Por ejemplo. Cuando alguien vive cerca de una discoteca, al principio puede estar molesto por el ruido. Al cabo del tiempo, tras la exposición prolongada a este estímulo, no notará la contaminación acústica, pues se habrá habituado al ruido.

Dentro del aprendizaje no asociativo encontramos dos fenómenos: la habituaación y la sensibilización.

– Aprendizaje significativo

Este tipo de aprendizaje se caracteriza porque el individuo recoge la información, la selecciona, organiza y establece relaciones con el conocimiento que ya tenía previamente. En otras palabras, es cuando una persona relaciona la información nueva con la que ya posee.

– Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un tipo de aprendizaje que permite que cada alumno aprenda pero no solo, sino junto a sus compañeros.

Por tanto, suele llevarse a cabo en las aulas de muchos centros educativos, y los grupos de alumnos no suelen superar los cinco miembros. El profesor es quien forma los grupos y quien los guía, dirigiendo la actuación y distribuyendo roles y funciones.

– Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo es similar al aprendizaje cooperativo. Ahora bien, el primero se diferencia del segundo en el grado de libertad con la que se constituyen y funcionan los grupos.

En este tipo de aprendizaje, son los profesores o educadores quienes proponen un tema o problema y los alumnos deciden cómo abordarlo

– Aprendizaje emocional

El aprendizaje emocional significa aprender a conocer y gestionar las emociones de manera más eficiente. Este aprendizaje aporta muchos beneficios a nivel mental y psicológico, pues influye positivamente en nuestro bienestar, mejora las relaciones interpersonales, favorece el desarrollo personal y nos empodera.

– Aprendizaje observacional

Este tipo de aprendizaje también se conoce como aprendizaje vicario, por imitación o modelado, y se basa en una situación social en la que al menos participan dos individuos: el modelo (la persona de la que se aprende) y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta, y la aprende.

– Aprendizaje experiencial

El aprendizaje experiencial es el aprendizaje que se produce fruto de la experiencia, como su propio nombre indica.

Esta es una manera muy potente de aprender. De hecho, cuando hablamos de aprender los errores, nos estamos refiriendo al aprendizaje producido por la propia experiencia. Ahora bien, la experiencia puede tener diferentes consecuencias para cada individuo, pues no todo el mundo va a percibir los hechos de igual manera. Lo que nos lleva de la simple experiencia al aprendizaje, es la autorreflexión.

– Aprendizaje por descubrimiento

Este aprendizaje hace referencia al aprendizaje activo, en el que la persona en vez de aprender los contenidos de forma pasiva, descubre, relaciona y reordena los conceptos para adaptarlos a su esquema cognitivo. Uno de los grandes teóricos de este tipo de aprendizaje es Jerome Bruner.

– Aprendizaje memorístico

El aprendizaje memorístico significa aprender y fijar en la memoria distintos conceptos sin entender lo que significan, por lo que no realiza un proceso de significación. Es un tipo de aprendizaje que se lleva a cabo como una acción mecánica y repetitiva.

– Aprendizaje receptivo

Con este tipo de aprendizaje denominado aprendizaje receptivo la persona recibe el contenido que ha de internalizar.

Es un tipo de aprendizaje impuesto, pasivo. En el aula ocurre cuando el alumno, sobre todo por la explicación del profesor, el material impreso o la información audiovisual, solamente necesita comprender el contenido para poder reproducirlo.

2.3 Ritmos de aprendizaje en los niños

Existen ritmos y tiempos de aprendizaje particulares que, si no se respetan, pueden ocasionar frustraciones y experiencias negativas en relación con los propios procesos de aprendizaje. Por ello, es importante respetar los tiempos y ritmos de aprendizaje de los niños y jóvenes en particular, que difieren de los tiempos de adultos, para ajustar las exigencias en relación con ello y motivar a los aprendices a alcanzar logros posibles y avanzar en especial, respecto a sí mismo.

Cada actividad y experiencia de aprendizaje debe estar diseñada teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los estudiantes para permitir que todos avancen a su propio ritmo y evitar las etiquetas (perezoso, lento, inútil, bruto, niño problema o prodigio, etc.) que discriminan y ocasionan distorsiones en la autoestima y en la forma de relacionarse consigo mismo y con los demás.

Cada persona puede aprender y avanzar y el papel del docente consiste en permitir que cada uno descubra y desarrolle su potencial.- En el jardín de niños

donde realice el servicio social, tal parece que la maestra ha olvidado la teoría para atención de los niños, pues en algunas ocasiones observe los etiquetaba con algunos términos que se señalan anteriormente.

El ritmo de aprendizaje es la velocidad en la que una persona va aprender.

Está relacionada con el estilo de aprendizaje, pero no son lo mismo. Muy pocas veces se toma en cuenta el ritmo de aprendizaje cuando se evalúa a un niño, aunque puede ser la explicación a su historial académico. No existe (o no se conoce) una clasificación como tal del ritmo de aprendizaje, pero se tomarán en cuenta solo tres criterios: rápido, moderado y lento.- En algunos casos en los niños se involucraban los papas porque les ayudaban a realizar las tareas que la maestra les dejaba.

Los ritmos de aprendizaje tienen especial vinculación con los siguientes factores: edad del individuo, madurez psicológica, condición neurológica, motivación, preparación previa, dominio cognitivo de estrategias, uso de inteligencias múltiples, estimulación hemisférica cerebral, nutrición, etcétera.- En el caso de esto en el jardín de niños no se alimentan adecuadamente pues les dan solo poco y en sus casas no comen.

Alumnos de Aprendizaje Lento. Son alumnos que presentan dificultades para seguir un ritmo de aprendizaje normal, por presentar problemas a nivel de memoria, junto con una menor capacidad de atención a estímulos verbales y de expresión, y dificultades para evocar y recuperar la información aprendida.- Por otro motivo también por que la mitad de los padres de familia no se involucran en la educación de sus hijos no les ayudan con los trabajos que dejan las maestras o también no les ponen trabajos extras y más que nada para que los mismos niños se beneficien para que tenga un excelente ritmo de aprendizaje y no sufra.

Un niño con alto ritmo de aprendizaje es capaz de aprender unos contenidos mucho más rápido que el promedio, mientras que aquel con ritmo de aprendizaje bajo le llevará más tiempo para comprender y aprender los mismos conocimientos.

Constantemente se cita a Piaget para apoyar o para oponerse a la temprana enseñanza de símbolos y el aprendizaje abstracto para los niños. Sin embargo, los descubrimientos de Piaget tienen una especie de calidad neutral, porque no propuso demostrar nada, sólo descubrir cómo aprenden los niños.

Determinar el ritmo de aprendizaje es algo que depende de las circunstancias y de los compañeros del niño con el que se esté comparando. Es circunstancial y puede cambiar según la actividad o la madurez del niño.

Ritmo de aprendizaje rápido Se dice que un alumno tiene un ritmo de aprendizaje rápido cuando realiza o aprende un procedimiento habiéndolo realizado una sola vez. Sorprende por su rapidez al realizar actividades y su gran capacidad de retención de información a corto y largo plazo.

Un niño con ritmo de aprendizaje moderado se encuentra dentro de la media de su grupo. Realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlos.- Dentro del aula se encontraban unos tres niños que durante las clases eran los que tenían más conocimientos porque durante el transcurso del fin de semana los padres les ponían atención en las tareas que les dejaba la maestra a los niños y también en la casa les dejaban unos trabajos extras.

– Ritmo de aprendizaje lento

Cuando los niños se tardan demasiado en realizar las actividades, parece que no retienen la información y necesitan que se les explique varias veces cómo se realiza un procedimiento podemos determinar que su ritmo de aprendizaje es lento. El ritmo de aprendizaje puede variar dependiendo la asignatura, la motivación o las circunstancias de cada niño y para nada determinan su nivel cognitivo.

2.4 Aprendizaje escolar

La relación entre el tiempo escolar y el aprendizaje es una de las preocupaciones que ha tenido la investigación educacional. Los primeros estudios se basaron en el manejo del tiempo por parte del profesor y su efecto en la atención del estudiante. Esta perspectiva ha descansado en un concepto objetivo de tiempo definiéndola como una variable independiente que puede aumentar o disminuir físicamente, según las necesidades del sistema y del profesor.

Una segunda tendencia considera el tiempo como un concepto subjetivo y relativo. En este caso el tiempo es una variable dependiente relacionada con las necesidades de los sujetos, las interacciones, contextos y culturas en las cuales estos se desenvuelven.

La educación necesita un concepto de tiempo propio de nuestra época. Los tiempos disponibles y las clasificaciones actuales impiden realizar cambios en las prácticas pedagógicas que deben caracterizarse por la flexibilidad; considerar distintos ritmos de los estudiantes, culturas escolares, conocimientos, etc.

En el campo de la educación, se suele equiparar al constructivismo con la psicología genética de Jean Piaget, a la que se identifica como la “teoría emblemática” constructivista. Sin embargo, hay que reconocer que el trabajo de la escuela ginebrina es principalmente una teoría epistemológica, no educativa, cuyo foco de atención es dar respuesta a la siguiente pregunta planteada por el propio Piaget: ¿Cómo se pasa de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento? Se ha dicho justamente que esta teoría constituye una síntesis original y no sólo una versión ecléctica de la polémica empirismo-innatismo, puesto que Piaget desarrolló un modelo explicativo y metodológico sui génesis para explicar la génesis y evolución de las formas de organización del conocimiento, situándose sobre todo en el interior del sujeto epistémico.

No puede soslayarse el impacto del pensamiento piagetiano en la educación, en sus finalidades, en el rescate del alumno como aprendiz activo y autónomo, en la concepción del papel antiautoritario del profesor, en las metodologías didácticas por descubrimiento y participativa, en la selección y organización del contenido curricular tomando en cuenta las capacidades cognitivas de los alumnos, etc.

Según Wertsch el objetivo de un enfoque sociocultural derivado de las ideas Vigotsky “es explicar cómo se ubica la acción humana en ámbitos culturales, históricos e institucionales”. La unidad de análisis de esta teoría es la acción humana mediada por herramientas como el lenguaje, de ahí la importancia que otorga al análisis del discurso. Desde esta postura, son las tradiciones culturales y las prácticas sociales las que regulan, transforman y dan expresión al psiquismo humano, que se caracteriza más por la divergencia étnica o cultural, que por la unicidad de lo psicológico.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministre una ayuda específica mediante la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en éste una actividad mental constructivista.

Diversos autores han postulado que es mediante la realización de aprendizajes significativos que el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal. De esta manera, los tres aspectos clave que debe favorecer el proceso instruccional serán el logro del aprendizaje significativo, la memorización comprensiva de los contenidos escolares y la funcionalidad de lo aprendido.

Desde la postura constructivista se rechaza la concepción del alumno como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales; tampoco se acepta la idea de que el desarrollo es la simple acumulación de aprendizajes específicos. La filosofía educativa que subyace a estos planteamientos indica que la institución educativa debe promover el doble proceso de socialización y de individualización, que debe permitir a los educandos construir identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado.

Podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos.

Desde esta perspectiva, el proceso de enseñanza debería orientarse a culturar a los estudiantes por medio de prácticas auténticas (cotidianas, significativas, relevantes en su cultura), apoyadas en procesos de interacción social similares al aprendizaje artesanal. En gran medida se plasman aquí las ideas de la corriente sociocultural vigotskyana, en especial la provisión de un andamiaje de parte del profesor (experto) hacia al alumno (novato), que se traduce en una negociación mutua de significados (Lewis M. 1984).

En otro orden de ideas, aspectos como el desarrollo de la autonomía moral e intelectual, la capacidad de pensamiento crítico, el autodidactismo, la capacidad de reflexión sobre uno mismo y sobre el propio aprendizaje, la motivación y responsabilidad por el estudio, la disposición para aprender significativamente y para cooperar buscando el bien colectivo, etc., que se asocian con los postulados constructivistas que hemos revisado, son asimismo factores que indicarán si la educación (sus procesos y resultados) son o no de calidad.

Ausubel, como otros teóricos cognoscitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. Podríamos clasificar su postura como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura) e internacionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimientos previo y las características personales del aprendiz) (Díaz Barriga, 2001).

Ausubel también concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno

complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Aunque esta concepción señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etc.), considera que no es factible que todo el aprendizaje significativo que ocurre en el aula deba ser por descubrimiento. Antes bien, este autor propugna por el aprendizaje verbal significativo, que permite el dominio de los contenidos curriculares que se imparten en las escuelas, principalmente a nivel medio y superior

2.5 Proceso de enseñanza

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida. La maestra cumplía con este punto importante porque estaba dispuesta a cada necesidad del alumno ya fuera cualquier problema tanto del aprendizaje y de otro tipo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado es muy complejo e inciden en su desarrollo una serie de componentes que deben interrelacionarse para que los resultados sean óptimos. No es posible lograr la optimización del proceso si estos componentes no se desarrollan de manera óptima. Para aquellos que de manera incipiente se interesan por comprender el fenómeno del rendimiento

académico a partir de los factores como el éxito o fracaso escolar, es recomendable que se aproximen de manera previa al estudio de algunas variables que están implícitas en el mismo. Al buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros.

Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación en sus estudiantes, “la motivación para aprender, la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen la planeación, concentración en la meta, conciencia de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso” (Johnson D.W y Johnson R. T, 1999).

El proceso de enseñanza-aprendizaje es una unidad dialéctica entre la instrucción y la educación; igual característica existe entre el enseñar y el aprender. Todo el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene una estructura y un funcionamiento sistémicos, es decir, está conformado por elementos o componentes estrechamente interrelacionados. Este enfoque conlleva a realizar un análisis de los distintos tipos de relaciones que operan en mayor o menor medida en los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje. Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los componentes son:

Objetivos: esta es la parte medular dentro de la organización del trabajo de las educadoras, puesto que siempre se trazará objetivos y metas a alcanzar durante el ciclo escolar.

Contenidos: formas de organización, sobre su forma de cómo se organizaba en el salón era de que hacia equipos de 2 vinas para que el niño más avanzado le enseñara al otro niño que tenía este gran problema del ritmo de aprendizaje.

Métodos: el método que ella utilizaba durante las clases era que les preguntaba a todos los niños que era lo que habían trabajado durante la semana que y esto resultaba muy bien porque les daba una retroalimentación de los conocimientos que la maestra les daba.

Medios: durante el proceso que estuve en el jardín de niños el materia que la maestra utilizaba era más que nada el pizarrón era el más utilizado por que por ese medio les enseñaba más a los alumnos.

Evaluación: la evaluación que tenía la maestra durante las clases era que ponía a participar a todos los alumnos y de acuerdo quien fuera más avanzando tenía una evaluación más elevada.

2.6 Concepto de enseñanza

La enseñanza es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien. La enseñanza implica la interacción de estos tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento.

La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso

de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas.

Sin embargo, para las corrientes actuales como la cognitiva, el docente es un facilitador del conocimiento, actúa como nexo entre éste y el estudiante por medio de un proceso de interacción. Por lo tanto, el alumno se compromete con su aprendizaje y toma la iniciativa en la búsqueda del saber.

La enseñanza como transmisión de conocimientos se basa en la percepción, principalmente a través de la oratoria y la escritura. La exposición del docente, el apoyo en textos y las técnicas de participación y debate entre los estudiantes son algunas de las formas en que se concreta el proceso de enseñanza.

Con el avance científico, la enseñanza ha incorporado las nuevas tecnologías y hace uso de otros canales para transmitir el conocimiento, como el video e Internet. La tecnología también ha potenciado el aprendizaje a distancia y la interacción más allá del hecho de compartir un mismo espacio físico.

Concepciones del aprendizaje. La investigación sobre la enseñanza no puede ser ajena a los procesos de razonamiento y aprendizaje del alumnado. En este sentido, como no podía ser menos, las tendencias y concepciones de la misma han configurado el marco de los trabajos y, por lo tanto, de los esfuerzos por clarificar dicho ámbito.

El estudio pretende una visión actualizada de los mismos y, como es habitual, la siempre polémica y discutida clasificación de los distintos estudios que se están realizando. Partiendo de la base de que los procesos que se generan en las aulas

no pueden ser entendidos hoy como de meras trasferencias de unos textos a las cabezas del alumnado, sino como algunas construcciones de las mismas, que son la de orientación psicológica, las sociológica y la lingüística o sociolingüística.

La perspectiva constructivista cognitiva mantiene que los alumnos son creadores y constructores de sus propios conocimientos y destrezas. Esta consideración supone interrogarse acerca de cómo llegan a construir esos conocimientos y destrezas para los niños. Al respecto señalan que son las actividades y los recursos que se les presentan los que hacen que trabaje la mente del alumno, pero que para que su mente trabaje es imprescindible que el alumno decida interpretar y explicar cada una de sus experiencias.

2.7 Enseñanza en el aula

La competencia docente surge de la capacidad de acercarse a niños diferentes creando un medio multidimensional y rico. Así, se necesita diseñar centros de aprendizaje y curricular que ofrezcan a los alumnos una variedad de alternativas educativas que nuestra sociedad necesita desarrollar creando nuevas formas de educación para los niños, nuevas oportunidades educativas que sustituyen a los métodos actuales. (Rivera, M. y Milicic, N. 2006)

La experiencia nos demuestra que ningún método conocido tiene éxito con todos los alumnos ni alcanza todos los objetivos. Nuestra tarea consistirá pues, en aportar un medio ambiente de enseñanza en el que poder educar a los alumnos con una variedad de modos que faciliten su desarrollo.

Los alumnos tanto los niños deben mejorar en todos los campos y esto no podemos alcanzarlo desde un único modelo. Por eso, el progreso de la enseñanza consiste en el dominio creciente de una variedad de modelos y en la capacidad de usarlos con eficacia. La formación del profesorado debiera recoger esta realidad y preparar a los futuros profesores en el dominio de un repertorio básico de seis u ocho modelos con los que hacer frente a sus futuras necesidades, creando en ellos la conciencia de la flexibilidad y la creatividad que debe caracterizar el desarrollo de la enseñanza.

Hemos siempre de pensar razonablemente que existen patrones de referencia, hemos de pensar que no son solamente cuestiones estratégicas, que las hay, sino también razones más profundas que las inspiran que hemos de remitirlas a estilos de actuación que tienen su referencia en modelos de enseñanza. Así, mientras los procesos de selección de cultura por parte del maestro, de los diseños nacionales, autonómicos o de centro y área tienen su referente en la forma y prevención que el maestro a retomado en el concepto de planificación, las acciones cotidianas tienen su referente en los modelos de enseñanza.

La perspectiva sociocultural y centrada en la comunidad defiende que el aprendizaje y el razonamiento son procesos sociales que ocurren en contextos sociales y entre los individuos que los integran, más que en cada uno de ellos mismos como elementos aislados. Para ellos, es más importante que se tenga en cuenta el papel que las relaciones sociales, la comunidad y la cultura representan en la cognición y el aprendizaje, pues el conocimiento no se almacenan como representaciones mentales incorpóreas y es difícil distinguir a las personas de las actividades y los ámbitos sociales en que actúan.

Cabe destacar como afecta a los modelos de enseñanza, que la selección de la cultura que realiza tenga un sentido de que los contenidos proporcionan:

- Una educación basada en lo verdadero.
- Una educación que realiza plenamente a la persona en tanto el conocimiento es una virtud peculiar del hombre.
- Una educación esencial para que el hombre sepa cómo debe vivir, tanto en el ámbito individual como social.
- Problematizar el conocimiento de las Instituciones Educativas.
- Ser considerados desde el ángulo de su valor como "mercancía social" y no simplemente por sus valores lógicos o epistemológicos.
- Entender las Instituciones Educativas y el conocimiento escolar como un reflejo de alguna probable estructura social, y más concretamente, de los equilibrios y desequilibrios de poder en ella.
- Plantear que el conocimiento que se puede desarrollar en las Instituciones Educativas representa el medio, el instrumento, por el que la sociedad garantiza su control sobre los individuos y, al hacerlo, asegura su pervivencia futura.

2.8 Metodología de la enseñanza

Es importante plantear que una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado y que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor.

Elegir una forma de enseñar frente a otra no es casual ni aleatoria. Por el contrario esta elección depende de diversos factores.

- Un aspecto que influye es la experiencia previa del docente, experiencia en observar enseñar a otros. Este proceso se denomina modelado, porque se han tenido 'modelos' de enseñanza en esa o en otra disciplina.

- Otro aspecto que influye son las concepciones propias sobre lo que supone enseñar o aprender. Por ejemplo, si un docente concibe que aprender supone escuchar conceptos establecidos y que enseñar supone transmitirlos elegirá una metodología más expositiva que otro docente que concibe que el alumnado tienen conocimientos previos (aunque ingenuos) y que enseñar supone ayudar a que el alumnado descubra o se interrogue por ellos.

- Un tercer aspecto, relacionado con lo anterior suele existir una relación entre la metodología que elige el profesor y sus objetivos de enseñanza. No sería la misma metodología escogida por un profesor que quiere que el alumno piense, formule preguntas, plantee problemas que aquel que pretende que el alumno conozca y reproduzca literalmente los contenidos.

- Un cuarto aspecto tiene que ver con el alumnado (su edad, intereses, nivel de conocimientos. Por ejemplo un docente que imparte clases en la enseñanza infantil elegirá metodologías más abiertas y participas que aquellos que imparten clase en la universidad a gran grupo que están más centradas en la metodología expositiva.

– Finalmente depende del contenido, porque si es un contenido práctico o aplicado podremos usar una metodología diferente que cuando impartimos un contenido teórico.

Todos estos aspectos pueden ser más o menos implícitos o automatizados por el docente, que escoge una metodología sin que, necesariamente, tome conciencia de los factores que orientan su elección.

Para obtener una panorámica de las metodologías docentes partiremos del modelo de (Hernández Sampieri, 2001). “El autor señala dos dimensiones cruzadas para situar las metodologías de enseñanza. Una dimensión es el grado de objetividad del conocimiento. Situándose en el polo objetivo el conocimiento de tipo académico y formalizado, mientras que en el subjetivo se sitúan las experiencias o concepciones personales.” Otra dimensión es la actividad del docente o alumnado. Al respecto, en el polo activo se sitúan los métodos caracterizados por mayor protagonismo del docente y menor del alumnado, mientras que en el otro extremo se situarían los métodos de menor protagonismo del profesor y de mayor protagonismo del estudiante.

Se caracteriza por la exposición de contenidos al alumnado. El docente tiene un papel directivo. El alumnado, por su parte, suele ser pasivo y, generalmente se limita a ‘recibir’ los contenidos que transmite el docente. Este conocimiento es formalizado y sistemático. Las fuentes de información que se utilizan son indirectas, no provienen de la experiencia directa de los sujetos.

Las ventajas frente a otros métodos, sobre todo, cuando se utiliza en gran grupo son las siguientes: El docente puede focalizar el aprendizaje sobre los aspectos de

la materia que considere relevantes. Requiere menos tiempo para que el alumnado aprenda, al ofrecer la información sistematizada y elaborada previamente. Requiere menor uso y preparación de materiales del docente y del alumnado y suele ser útil para los niveles superiores de la enseñanza. Un ejemplo de este método es la lección magistral, donde se exponen contenidos en forma de «resultados» o «productos», sin posibilidad de cuestionamiento o búsqueda por parte del alumnado.

“Es necesario en la enseñanza, en general, y en estas personas particularmente, intentar generar motivación intrínseca por las actividades escolares. Favorecer que los estudiantes sean autores de las actividades escolares y que las asuman como propias pueden ayudar a ello”.

“Al respecto los docentes que fomentan en sus estudiantes sentimientos de competencia y autonomía y que propician la adquisición de nuevas habilidades en un contexto agradable y satisfactorio favorecen la motivación intrínseca de los escolares en la tarea. También se han localizado distintas variables predictores del rendimiento en algunas materias, como son el sentimiento de competencia de los estudiantes en sus habilidades y las expectativas de éxito en la tarea.

El principio de generación y aplicación de conocimiento para la solución de problemas reales con relevancia social. En ese sentido, se retoma la responsabilidad de transmitir, discutir, construir, innovar, aplicar y extender el conocimiento en los distintos campos del saber para participar activamente en la prevención, gestión, estudio y solución de problemas ambientales reales. En este programa se insiste en la importancia de la vinculación entre la generación de conocimiento y la problemática local, regional y nacional.

Eso se busca a través de una formación profesional de alta especialización que responda a las expectativas sociales en el ámbito de la Ciencia y Tecnología Ambiental. En esta formación, el desarrollo de los conocimientos se plantea como un proceso educativo y científico basado en la articulación del trinomio formativo teoría-práctica investigación. Esa vinculación con la sociedad deberá expresarse en todos los niveles del aprendizaje a través del estudio de casos reales, de vinculación con empresas de la región, y a través del desarrollo de proyectos de investigación aplicada.

Propone definir su metodología de enseñanza-aprendizaje a partir de una visión constructivista de la educación, en la cual el alumno aprende a aprender y se favorece su desarrollo conceptual, crítico e innovador. Para tal propósito, se planea en paralelo una tutoría individualizada de los alumnos y la posibilidad de cursar materias en diferentes Facultades o Instituciones. Así, se pretende lograr una formación integral de los estudiantes que les permita desarrollar habilidades para aprender a lo largo de la vida y para actuar como profesionales de manera autónoma. (Villaroel, G. 2002)

2.9 Enseñanza aprendizaje

Los paradigmas de enseñanza aprendizaje han sufrido transformaciones significativas en las últimas décadas, lo que ha permitido evolucionar, por una parte, de modelos educativos centrados en la Enseñanza a modelos dirigidos al aprendizaje, y por otra, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos, en éste sentido, los nuevos modelos educativos demandan que los docentes transformen su rol de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje, y los estudiantes, de

espectadores del proceso de enseñanza, al de integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento.

El proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias implica la ruptura con prácticas, formas de ser, pensar y sentir desde una racionalidad en la que se concibe que la función de la universidad es enseñar, para producir formas de vida, cultura e ideología de estudios cargados de contenidos, que concibe la teoría desvinculada de la práctica y el profesor ocupa el rol hegemónico y absoluto en la dirección de este. La educación debe promover la formación de personas cuya interacción con la realidad social les lleve a construir conocimientos.

El proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias desde un enfoque sistémico demanda la concatenación de todos sus componentes (objetivo-contenido-métodomédios-evaluación) que comprenda los principios psicopedagógicos, la sistematización, la lógica de la asignatura y del proceso didáctico, para permitir a los alumnos la adquisición de los conocimientos y el desarrollo de habilidades.

El presente trabajo de investigación tiene como propósito principal reflexionar acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias desde un enfoque sistémico que contribuya a la formación integral del estudiante, destacando el perfil del docente por competencias.

La evaluación de aprendizaje va dirigida al resultado, enfatizándose en la reproducción de ejercicios, dejando a un lado el análisis y el razonamiento. La relación docente-estudiante carece de toda interacción, predominando la autoridad del docente exigiendo una actitud pasiva del estudiante. Es decir, el docente ofrece

criterios acabados que deben ser asumidos por el estudiante, trayendo consigo poca independencia cognoscitiva de este.

El proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias articula conocimientos científicos, globales y experiencias que se proponga y considera un currículo orientado a la formación profesional en el que se identifican las competencias profesionales idóneas para el establecimiento del perfil de egresado del futuro profesional acorde a las exigencias de la sociedad.

El carácter sistémico del proceso de enseñanza-aprendizaje se constituye bajo un criterio lógico y pedagógico con la finalidad de lograr efectividad en la asimilación de los conocimientos, el desarrollo de habilidades y la formación de convicciones por parte de los estudiantes, de manera que puedan cumplir exitosamente sus funciones sociales. De este modo, el sistema de educación responde al encargo social de formar ciudadanos útiles, en correspondencia con los valores que predominan en la sociedad, el perfil del egresado y las competencias que este debe lograr.

2.10 Evaluación de los aprendizajes

La evaluación es una actividad de gran importancia en los procesos de enseñanza y aprendizaje. De hecho ha sido concebida como un elemento inseparable de dichos procesos. Los propósitos son puntos a donde se quiere llegar, los productos a obtener o el estado deseado de una situación, que se convierten en una razón o motivación para actuar. Los propósitos de evaluación pueden entenderse también como las razones por las cuales los docentes la llevan a cabo.

En la evaluación de aprendizajes se distinguen, por lo general, dos grandes propósitos. El primero es la mejora del proceso educativo, conocido también como evaluación formativa. El segundo es informar a distintos actores sobre los logros obtenidos; la evaluación que se desprende de este propósito es conocida como evaluación sumativa, y comprende las funciones de acreditación, calificación y rendición de cuentas del desempeño del alumno. La evaluación formativa también se denomina evaluación para el aprendizaje y la sumativa, evaluación del aprendizaje. Este apartado describe en qué consiste cada uno de estos tipos de evaluación, los propósitos que persiguen y algunas generalidades respecto a su aplicación.

La evaluación sumativa se realiza después de la acción educativa, y tiene como punto de referencia los objetivos de aprendizaje que se espera consigan los alumnos. Su propósito principal es hacer valoraciones sobre el desempeño de los estudiantes en un punto determinado en el tiempo. Puede ser realizada tanto por personal de la propia escuela como por instancias externas; cuando estas últimas la realizan, tiene el objetivo de valorar los logros del sistema educativo y apoyar decisiones de política educativa.

La evaluación sumativa da información a docentes, alumnos, padres de familia y otros actores del sistema educativo, como directores y supervisores. A los docentes, la información que provee les permite: identificar la categoría de desempeño donde deben ser ubicados cada uno de los alumnos; determinar la calificación a asignarles; reconocer a los estudiantes que deben ser canalizados a apoyos especiales; seleccionar y conformar la información a comunicar a los padres de familia.

Los alumnos, a través de este tipo de evaluaciones pueden reconocer si están teniendo los logros esperados y cómo es su desempeño en relación con el

de sus compañeros. Los padres pueden conocer el progreso de sus hijos, la forma en que trabaja el docente o los resultados de la escuela en general. A los directores de las escuelas, la información que producen las evaluaciones sumativas les permite valorar los resultados obtenidos por la comunidad escolar y también los resultados de programas de enseñanza implementados en la escuela. Al supervisor o al jefe de sector, le permitirán identificar aquellas escuelas que necesitan apoyos adicionales y valorar los resultados obtenidos por programas educativos específicos.

La evaluación formativa es continua y tiene como punto de partida los aprendizajes esperados en los alumnos y su situación actual respecto a lo que se espera consigan. Tiene como fin principal decidir las acciones de enseñanza necesarias para que cada alumno y el grupo en su conjunto logren los objetivos de aprendizaje. Aunque la evaluación puede realizarse por personal externo al aula, pueden hacerla con mayor efectividad el profesor y el alumno, pues son quienes están más cercanos a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.11 La socialización y el aprendizaje

La socialización implicaría un concepto diversificado de educación, la cual ha recaído tradicionalmente en exclusividad sobre la familia y la escuela, y que actualmente debe ser asumida también por otras instancias sociales. Es más, la educación no se agotaría con la escolarización, sino que pueden encontrarse prácticas educativas a lo largo de toda la vida en los grupos de amigos, en la familia, en los medios de comunicación, en las asociaciones de tiempo libre, etc. Por su parte, Trilla (1993) integra los diversos sectores educativos y establece tres categorías diferenciadas dentro del universo educativo: la educación formal, la

educación no formal y la educación informal. La diferencia básica entre ellas estaría en la intencionalidad del agente educativo y el carácter sistemático o no del proceso.

La educación formal sería la realizada en la escuela, bajo un sistema normativo y con procesos intencionados dirigidos a la consecución de objetivos específicos de instrucción, y que se orientan hacia la obtención de títulos de reconocido prestigio social (Fermoso, 1994). La educación no formal se refiere también a acciones educativas sistematizadas pero que tienen lugar fuera del marco escolar, produciéndose a través de la creación de recursos complementarios y de medios y entornos educativos externos a la institución escolar, mientras que los procesos de educación informal carecen de entorno educativo definido.

Dentro de esta última categoría, quizás el agente educativo más potente y el más eficaz sea la televisión. Este agente es socializador porque transmite una cultura muy determinada que incluye valores, creencias y comportamientos concretos vinculados a los intereses de los grupos dominantes en la sociedad. (Ferrés I. Pratts, 1994) afirma que, en la actualidad, las instituciones tradicionalmente encargadas de los procesos de socialización van siendo sustituidas por los medios de masas audiovisuales e informáticos, que muestran nuevas formas de comunicación y de interpretación de la realidad.

No queda ninguna duda de que educación y socialización son dos conceptos que caminan juntos, de manera que al hablar de socialización nos referimos a un proceso de educación que permite la adaptación y desarrollo de los individuos en un determinado contexto social. Este proceso continuo de socialización orientará las relaciones que establece la persona con los demás, que serán las que van a ir configurando su estructura básica de competencia social y cognitiva.

Por otra parte, no debe olvidarse que si la socialización es un proceso de adaptación, una correcta socialización consiste en adaptarse a la sociedad, pero también en ser crítico con aquellas normas y creencias que no sean válidas, tratando de analizarlas y transformarlas positivamente. La socialización debe potenciar, en cierta medida, el inconformismo, para que no se mantengan estructuras socialmente injustas, y los miembros de una sociedad puedan intervenir para mejorarla.

Habla de la Psicología Social en la misma línea que Freire lo hace sobre la educación - como instrumento de comprensión de la realidad a partir de un conocimiento crítico - (Freire, 1970; 1971), y desde un planteamiento psicosocial, confirma la necesidad de una Psicología Social que contribuya a que los procesos de socialización favorezcan la transformación social y al progreso de los individuos y de los pueblos.

2.12 Aspectos del desarrollo de niños de 3° grado

A medida que su niño crezca y pase a la edad preescolar, su mundo empezará a abrirse. Se volverá más independiente y prestará más atención a los adultos y a otros niños que pertenecen a su familia. Querrá explorar sus alrededores y tendrá muchas preguntas. Las interacciones con su familia y otras personas de su entorno influirán en el desarrollo de su personalidad y su manera individual de pensar y hacer las cosas.

El propósito de estos hábitos del desarrollo es darle una idea general de los cambios que usted puede esperar cuando su niño tenga entre 3 y 5 años, en las áreas que se describen a continuación. Recuerde además que hay variedad en lo

que se considera “típico” en materia de desarrollo infantil. Si tiene cualquier pregunta con respecto a las habilidades de su niño, por favor comuníquese con su médico pediatra.

- Desarrollo social y emocional.
- Comparte juguetes.
- Es capaz de seguir una serie de instrucciones simples.
- Muestra cierta comprensión de lo que está bien y lo que está mal.
- Se compara con otros.
- Desarrolla amistades e interactúa con otros niños.
- Juega a “hacer de cuenta que está jugando con ellos aunque sea imaginarios, por ejemplo, juegan hacer unos villanos de una película.
- Desarrollo físico.

3 a 4 años

- Corre eludiendo obstáculos.
- Puede pararse en un solo pie.
- Empuja, jala y guía los juguetes.
- Tira y ataja una pelota.
- Construye una torre de bloques.
- Manipula plastilina.
- Puede vestirse y desvestirse.

4 a 5 años

- Dibuja cruces y círculos.
- Camina hacia atrás.
- Es capaz de saltar hacia adelante repetidamente.
- Sube y baja escaleras.
- Es capaz de dar volteretas.
- Usa tijeras para niños.
- Puede recortar una línea continua.
- Copia cuadrados y cruces.
- Sabe escribir algunas letras mayúsculas.
- Dibuja figuras de personas.
- Desarrollo cognitivo.
- Agrupa objetos y los hace corresponder.
- Organiza materiales.
- Hace preguntas de “por qué” y “cómo”.
- Sabe decir su nombre y edad.
- Participa en actividades durante períodos más prolongados de tiempo.
- Aprende observando y escuchando.
- Muestra tener conciencia del pasado y el presente.
- Es capaz de seguir una serie de dos a cuatro instrucciones.
- Juega con las palabras.
- Señala y nombra colores.
- Entiende el concepto de orden y proceso.
- Es capaz de contar hasta cinco.
- Puede decir su ciudad y pueblo.
- Desarrollo del habla y el lenguaje.

3 a 4 años

- Habla sobre sus actividades en la escuela o la casa de un amigo.
- Habla con suficiente claridad como para que las personas que no lo conocen entiendan la mayor parte de lo que dice.
- Forma muchas oraciones con más de cuatro palabras.
- Entiende preguntas simples.

4 a 5 años

- Entre el 90 y el 100 % de lo que dice es comprensible para todos.
- Forma oraciones con un alto nivel de detalle.
- Cuenta historias que se mantienen centradas en un tema.
- Puede cometer algunos errores de articulación.
- Puede contestar preguntas simples y sobre una historia.
- Desarrollo sexual.

Al llegar a la edad preescolar, la mayoría de los niños han desarrollado una identidad fuerte como varones o niñas y siguen explorando sus cuerpos de manera aún más resuelta. Como los niños preescolares ya tienen edad suficiente para entender que algunas cosas no deben hacerse en público, tal vez convenga que le explique a su hijo(a) que aunque sienta algo agradable, si se toca, debe hacerlo en privado. Si lo(a) regaña cuando hace esto, lo único que logrará es promover sentimientos de culpa y vergüenza. -A estas preguntas tanto el padre de familia como las maestras no las contestan o las contestan en forma engañosa. Considero que se debe de buscar en estrategia que satisfaga la pregunta de los niños.

Los niños preescolares también tienen edad suficiente para comprender que nadie -ni siquiera los miembros de su familia u otras personas de confianza- debería tocarlos de maneras que los hagan sentir incómodos. El niño de edad preescolar seguirá aprendiendo actitudes sexuales importantes de usted, desde cómo reacciona ante personas del sexo opuesto hasta lo que piensa acerca de la desnudez.

A medida que los niños de edad preescolar desarrollan curiosidad por todo, es común que hagan preguntas a sus padres como “¿De dónde vienen los bebés?” o “¿Por qué mi hermana no tiene un pene?” Cuando le hagan preguntas como éstas, trate de contestar con la mayor franqueza y naturalidad posible. Averigüe con exactitud qué quiere saber su niño y luego conteste la pregunta en forma específica. No hay necesidad de entrar en detalle cuando tal vez no haga falta. Por ejemplo, podría explicar que un hombre y una mujer pueden hacer un bebé y que el bebé crece dentro de la barriga de la mujer. Si esto satisface a su niño, tal vez no sea necesario que le dé más información sobre cómo hacen el bebé hasta más adelante.

Durante esta etapa, los niños tienden a sentir curiosidad no sólo por su propio cuerpo sino también por los cuerpos de otros. Si descubre que su niño está jugando al médico con otro niño de la misma edad, es importante que no reaccione en forma exagerada. Para ellos es sólo un juego inocente. Pero, por supuesto, si la otra persona es un niño más grande o un adulto, usted tendría buenos motivos para preocuparse. Pídale calmamente a su niño que se vista y distráigalo con un juguete o juego.

Algunos padres de niños de edad preescolar se alarman cuando oyen a sus hijos hablar sobre un novio o novia. Si su niño le dice esto, recuerde que los niños

no le dan el mismo significado a las palabras que los adultos. La mayoría de los expertos concuerda en que lo mejor es reaccionar neutralmente a este tipo de noticias. No aliente la conducta, pero tampoco exprese preocupación.

2.13 Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar

Psicólogos y pedagogos han considerado la interacción profesor-alumno como la más decisiva para el logro de los objetivos educativos, tanto de los que se refieren al aprendizaje de contenidos como de los que conciernen el desarrollo cognitivo y social. De acuerdo con (Bazán, A., Sánchez, B. y Castañeda, S. (2007), el énfasis casi exclusivo en la interacción profesor-alumno responde, a la idea de que las relaciones que se establecen entre los alumnos en el transcurso de las actividades de aprendizaje tienen una influencia secundaria cuando no indeseable o molesta, sobre el rendimiento escolar.

La dependencia de esta idea de una concepción de la enseñanza que contempla al profesor como el agente educativo por excelencia encargado de transmitir el conocimiento y al alumno como un receptáculo más o menos activo de la acción transmisora del profesor. No es extraño que en este marco pedagógico se intente reducir de la mínima expresión las relaciones alumno-alumno, sistemáticamente neutralizadas como fuente potencial de conductas perturbadoras en el aula, y que la planificación del aprendizaje repose sobre la primacía del trabajo individual de los alumnos y la interacción profesor-alumno.

La importancia de la interacción profesor- alumno, suficientemente respaldada desde el punto de vista empírico disponemos en la actualidad de pruebas suficientes

que permitan afirmar sin vacilaciones que la interacción entre los alumnos no puede ni debe ser considerada un factor despreciable: por el contrario todo parece indicar que juega un papel de primer orden en la consecución de las metas educativas.

En efecto, durante las dos últimas décadas se han llevado a cabo numerosas investigaciones cuyos resultados coinciden señalar (Cañas Tirado, J. M. 2010) que las relaciones entre alumnos o lo que es equivalente, la relación del alumno con sus compañeros, con sus iguales inciden de forma decisiva sobre aspectos tales como el proceso de socialización en general, la adquisición de competencias y destrezas sociales, el control de los impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista propio, el nivel de aspiración e incluso el rendimiento escolar.

Para el impacto de la interacción con el grupo de iguales sobre las variables mencionadas no es constante ni en intensidad ni en sentido. Es decir, no basta con colocar los alumnos unos al lado de otros y permitirles que interactúen para obtener automáticamente unos efectos favorables. El elemento decisivo no es la cantidad de interacción, si no su naturaleza.

La toma de conciencia de este hecho ha llevado a intensificar los esfuerzos dirigidos a identificar los tipos de organización social de las actividades de aprendizaje que posibilitan modalidades interactivas entre los alumnos especialmente favorables para la consecución de las metas educativas.

De este modo el paradigma dominante durante los últimos veinte años en el estudio de las relaciones alumno - alumno ha consistido en registrar y comparar las pautas organizaciones grupales de las actividades escolares neamente contrastadas entré sí.

Desde ambas perspectivas se han llevado a término numerosas investigaciones con el fin de estudiar la influencia de estos tres tipos de organización social de las actividades escolares sobre diferentes aspectos del proceso enseñanza/aprendizaje, en particular de los que se refieren a la interacción que se establece entre los alumnos y su relación con el nivel de rendimiento.

2.14 Los fundamentos de una enseñanza académica en preescolar

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje; basta recordar que el aprendizaje del lenguaje una conquista intelectual de orden superior se realiza durante la primera infancia. Por otro lado, el rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tienen lugar en el cerebro durante la infancia muestra la existencia de un periodo de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar.

Si bien este conocimiento es provisional y la investigación en neurociencias se extiende y profundiza continuamente, se puede afirmar que la organización funcional del cerebro es influida y se beneficia por la diversidad, la oportunidad y la riqueza del conjunto de la experiencia de los niños. Sin embargo, no existe

evidencia que muestre que ciertas actividades específicas tengan un efecto directo sobre determinadas formas de conexión neuronal. Esta consideración obliga a tomar con serias reservas distintas propuestas de estimulación temprana que tienen amplia difusión, las cuales hacen un uso indebido o abusivo del conocimiento científico realmente fundamentado.

Esos primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños. Del tipo de experiencias sociales en las que los niños participen a temprana edad aun quienes, por herencia genética o disfunciones orgánicas adquiridas, tienen severas limitaciones para su desarrollo dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: la percepción de su propia persona (por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos, el reconocimiento de las capacidades propias); las pautas de la relación con los demás, y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente, tales como la curiosidad, la atención, la observación, la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación y la creatividad.

Al participar en diversas experiencias sociales entre las que destaca el juego ya sea en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea. Esas experiencias cotidianas, sin embargo, no siempre les ofrecen las condiciones (seguridad, afecto y reconocimiento, entre otras), la variedad o la riqueza necesarias para desarrollar todas sus potencialidades.

El Jardín de Niños por el hecho mismo de su existencia constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social; esas experiencias contribuyen al desarrollo de la autonomía y la socialización de los pequeños.

Además de estas experiencias, que favorecen aprendizajes valiosos en sí mismos, la educación preescolar puede representar una oportunidad única para desarrollar las capacidades del pensamiento que constituyen la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales. A diferencia de otras experiencias sociales en las que se involucran los niños en su familia o en otros espacios la educación preescolar tiene propósitos definidos que apuntan a desarrollar sus capacidades y potencialidades mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje.

2.15 El jardín de niños y los padres de familia

La escuela y la responsabilidad escolar brindan a los niños un campo de crecimiento que tal vez los padres considere el más importante de todos. Desde luego, en el éxito escolar de los niños, los padres desempeñan el papel de guías, lo hagan o no en forma deliberada. El “informe Plowden” señala que “las actividades de los padres tiene una mayor correlación con el rendimiento del alumno que las circunstancias materiales en el hogar o las variaciones en la organización de la escuela o bien del aula, en los materiales de enseñanza y en las practicas particulares de la enseñanza”.

En cualquier tipo de escuela, la calidad de la mente de un niño es básicamente alimentada en la casa. La escuela puede respaldar ese estímulo y ayudar a abrir la mente. También puede no integrar la mente. Cuando este sucede los niños a quienes ni la escuela ni el hogar brindan un clima de estimulación intelectual están en dificultades. Existen muchos niños que se adaptan muy bien a la insulsez de un mal programa de estudios, porque les encantan todos los beneficios colaterales de ir a la escuela, y por consiguiente la aceptan sin una actitud demasiado crítica.

Sobre cómo se involucraban los padres de familia en la escuela se encontró que su participación en el preescolar iba desde pertenecer a la asociación de padres de familia hasta involucrarse en actividades con los niños como darles conferencias o leerles cuentos.

Las maestras comentaban que pocos padres se comprometían a ayudar a sus hijos en sus tareas. Para algunos padres la tarea en el preescolar no era tan importante como en la primaria, por lo que no le insistían a sus hijos en terminarla o no colaboraban con ellos, otros sólo le daban importancia a las planas por considerar que ayudaban al aprendizaje de la lectoescritura, pero en pocos casos encontraban relevancia a otras actividades como investigar o conversar con los niños sobre un tema.

Para que los padres sepan qué es lo que pueden hacer con sus hijos en cuanto a actividades y programas que se desarrollan en la escuela y para mejorar su participación, una posibilidad es que los profesores y los funcionarios escolares abran una línea de comunicación con ellos, especialmente sobre las estrategias que sus hijos están utilizando para aprender a leer y escribir, desarrollando programas que los involucren (Bazán, Sánchez y Castañeda, 2007).

También ofrecer talleres de capacitación dirigidos a padres y miembros de la familia sobre tópicos como las metas del programa preescolar, preparación para la escuela y transición hacia la primaria, el sistema educativo de la primaria, habilidades de liderazgo y apoyo, y el valor de la lectura en casa (Guzmán, E. y Martín del Campo, S. 2001).

2.16 Integración de los padres con la educación de sus hijos

En la actualidad, para los padres existe la esperanza de que los maestros de las escuelas actuales estén tan interesados en el aprendizaje intrínseco de sus hijos como lo están ellos mismos, y entonces de alguna manera la responsabilidad de los padres disminuye, porque se desea que las tareas no sean ni improcedentes ni obstusas. Pero la relación del niño con la tarea asignada por su maestro aun requiere un tipo particular de relación entre el niño y sus padres, sobre todo cuando la tarea se lleva a casa.

Tiene que recibir la cantidad y el tipo de apoyo que les permitirá hacerse respetar a sí mismos y salvaguardar su autonomía como aprendices. No todos los niños son igualmente capaces en la gama de las diversas destrezas y habilidades necesarias para ser autónomo en las tareas escolares.

El día que los padres inscriben a sus hijos en la escuela, cambia el enfoque de sus responsabilidades ante el aprendizaje de sus hijos. En su vida escolar los niños crean relaciones nuevas y especiales con adultos, en las cuales su propio desempeño se vuelve componente básico en la relación. (Martínez, Rafael y Moreno Rafael).

Si los padres pueden creer que el esfuerzo de un niño es la línea de comunicación entre él y su maestra, y es el meollo del proceso mismo de la enseñanza-aprendizaje, entonces se preocuparan menos por lo que la maestra piensa de su hijo y de ellos mismos. Se dedicarían a respaldar el proceso por medio del cual su hijo aprenderá a trabajar, sin interferir con su autonomía a su necesidad de enfrentarse a la realidad por medio de la evaluación de su maestra.

2.16.1 El aprendizaje como resultado del apoyo de los padres

En este artículo se habla de la importancia que tiene la buena relación entre la familia y la escuela, puesto que ambos tienen un objetivo común que es el del desarrollo global y armónico de los niños/as y por tanto debe ser una tarea compartida; de manera que se facilite la consecución de este objetivo principal.

Hoy en día las escuelas y los padres reclaman este apoyo y colaboración mutua, pero es difícil de realizar en la práctica, puesto que existen horarios contrapuestos que dificultan el tener tiempo y además no siempre los padres están dispuestos o al contrario, los docentes no siempre están abiertos a esta colaboración. Cuando hablamos de participación en la escuela no solo se refiere a las citaciones de las entrevistas del tutor/a, si no a las actividades que se propongan, a participar en el Consejo Escolar y las Asociación de madres y padres y que exista una relación de confianza y ayuda entre los padres y los profesores/as.

Esta relación se convierte hoy en día en un pilar muy fuerte para la eficacia y respuestas positivas del desarrollo educativo y personal del alumnos/as. Se ha demostrado que en caso de no existir esta cooperación el niño/a tendrá muchos

problemas en su evolución escolar y se producirán muchas limitaciones y por el contrario si se da esta cooperación adecuada, el alumno/a evolucionará satisfactoriamente y son muchos las ventajas de las que disfrutará el niño/a.
(Cohen, Dorothy H.)

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 ¿Qué es la metodología?

La metodología de la investigación es una disciplina de conocimiento encargada de elaborar, definir y sistematizar el conjunto de técnicas, métodos y procedimientos que se deben seguir durante el desarrollo de un proceso de investigación para la producción de conocimiento. Orienta la manera en que vamos a enfocar una investigación y la forma en que vamos a recolectar, analizar y clasificar los datos, con el objetivo de que nuestros resultados tengan validez y pertinencia, y cumplan con los estándares de exigencia científica.

La metodología de la investigación, en este sentido, es también la parte de un proyecto de investigación donde se exponen y describen razonadamente los criterios para este proceso, adoptados en la elección de la metodología, sea esta cuantitativa o cualitativa. Como metodología de la investigación se denomina el conjunto de procedimientos y técnicas que se aplican de manera ordenada y sistemática en la realización de un estudio.

En un proceso de investigación, la metodología es una de las etapas en que se divide la realización de un trabajo. En ella, el investigador o los investigadores deciden el conjunto de técnicas y métodos que emplearán para llevar a cabo las tareas vinculadas a la investigación.

De esta manera, la metodología de investigación elegida es la que va a determinar la manera en que el investigador recaba, ordena y analiza los datos

obtenidos. La función de la metodología de la investigación es otorgarle validez y rigor científico a los resultados obtenidos en el proceso de estudio y análisis.

Asimismo, como metodología de la investigación se denomina la parte de un proyecto en que son expuestos y descritos los criterios adoptados en la elección de la metodología de trabajo y las razones por las cuales se considera que dichos procedimientos son los más pertinentes para abordar el objeto de estudio, etc.

3.1.1 Importancia de la metodología

Como metodología formal de la investigación se denomina el conjunto de procedimientos y técnicas que se aplican de manera ordenada y sistemática en la realización de un estudio. En un proceso de investigación, la metodología es una de las etapas en que se divide la realización de un trabajo. En ella, el investigador o los investigadores deciden el conjunto de técnicas y métodos que emplearán para llevar a cabo las tareas vinculadas a la investigación.

De esta manera, la metodología de investigación elegida es la que va a determinar la manera en que el investigador recaba, ordena y analiza los datos obtenidos. La función de la metodología de la investigación es otorgarle validez y rigor científico a los resultados obtenidos en el proceso de estudio y análisis. Asimismo, como metodología de la investigación se denomina la parte de un proyecto en que son expuestos y descritos los criterios adoptados en la elección de la metodología de trabajo y las razones por las cuales se considera que dichos procedimientos son los más pertinentes para abordar el objeto de estudio, etc.

Luego de esta tarea es cuando nos planteamos cómo llevar a cabo una tarea, para obtener una conclusión o resultado que sea el esperado, y es allí cuando surgen los conocidos como pasos metodológicos, que consisten en la forma en la que podremos realizar la ejecución del método, siguiendo una serie de instrucciones que se ejecutarán en forma empírica.

Estos pasos no pueden ser desordenados, sino que tienen que tener un orden de ejecución determinado, que muchas veces es referido como un sistema metodológico, garantizando que cada una de las acciones que llevamos a cabo estén ordenadas y lo más importante, que el objetivo no sea alcanzado en forma aleatoria, sino que la ejecución del método pueda ser aplicado para un caso particular, o bien estableciendo una metodología general. La metodología es muy importante en el mundo de la ciencia y los conocimientos, refiriéndonos en este caso bajo el concepto de método científico, aunque también es aplicable por ejemplo al ámbito laboral, donde tenemos una metodología de trabajo que nos lleva a lograr un mayor rendimiento y productividad, como también una metodología de estudio que nos permite alcanzar una mayor eficiencia a la hora de estudiar y realizar alguna labor educativa o didáctica.

3.1.3 Metodología cualitativa

El método de investigación cualitativa es la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. Mientras que los métodos cuantitativos aportan valores numéricos de encuestas, experimentos, entrevistas con respuestas concretas para realizar estudios estadísticos y ver cómo se comportan sus variables. Muy aplicado en el muestreo.

Sin embargo, el concepto de método cualitativo analiza el conjunto del discurso entre los sujetos y la relación de significado para ellos, según contextos culturales, ideológicos y sociológicos. Si hay una selección hecha en base a algún parámetro, ya no se considerará cualitativo. Digamos que es el método de investigación cualitativa no descubre, sino que construye el conocimiento, gracias al comportamiento entre las personas implicadas y toda su conducta observable.

3.2 Observación

La observación es la técnica más antigua y la más empleada en investigación, es el proceso inicial y fundamental del método científico. La observación científica consiste en el estudio de un fenómeno específico o un acontecimiento determinado que se produce en sus condiciones naturales. Permite darnos cuenta de los fenómenos que ocurren a nuestro alrededor por medio de los sentidos.

La observación en el área de los seres vivos que no son humanos, se limita a la determinación de elementos con un propósito en específico, estipulado de acuerdo a la raza e instinto que este posea, por ejemplo, la observación de un león a un antílope tiene un propósito único, cazarlo para ser alimento y satisfacer una necesidad natural, sin embargo, en el ser humano, la utilización de los sentidos tiene una función más compleja, dada la presencia de conciencia y razón para analizar cuestiones en particular.

El ser humano se consagra en el diagrama de supervivencia y desarrollo de la mente, es por definición el animal con más inteligencia en el planeta y como tal, su proceso de observación es más complejo, comprende un sistema de análisis el

cual es usado con un fin en específico. La observación en los seres humanos es tan plural como su principio el cual establece motivos del porque puebla la tierra sobre las demás especies.

La observación como herramienta para los seres humanos para desarrollar sus aptitudes es la clave de la invención de todo en la historia de razonamiento lógico y aprobable, estableciendo causas y consecuencias con sus acciones las cuales deberá construir y afrontar. se ha ideado, la percepción del medio ambiente que tiene el hombre le permite adaptar los distintos materiales que la naturaleza le ofrece para su utilidad o comodidad, es por eso que la relación de la observación humana es tan estrecha con el conocimiento adquirido.

– Observación directa

Es aquella donde se tienen un contacto directo con los elementos o caracteres en los cuales se presenta el fenómeno que se pretende investigar, y los resultados obtenidos se consideran datos estadísticos originales. Dentro de esta observación que es la directa se hará una recaudación de datos observados dentro del salón sobre el aprendizaje de los niños ya que ese problema se viene reflejando por qué es lo principal que afecta durante el salón de clases, otro punto muy importante que se lleva acabo para recaudar más información se dará a conocer unas preguntas o entrevistas para poder darnos más ideas sobre este problema y que podemos hacer para que esto no surja tras generaciones en esta institución.

Este tipo de observación considero que fue lo más importante en esta investigación pues, me dio la oportunidad de obtener las características y todos los detalles del contexto en general y del objeto de estudio.

– Observación Indirecta

La observación indirecta consiste en tomar datos del sujeto(s) a medida que los hechos se suscitan ante los ojos del observador, quien desde luego podría tener algún entrenamiento a propósito de esa actividad. Es por ello que para tener más información escuchare algunas versiones del por qué este problema, en este caso se le ha escuchado a la maestra de ese salón que sus niños tienen este problema desde que entraron por cuestiones de que los padres no se han involucrado en la educación y que siempre se ha surgido esto y que nunca ponen su granito de arena para que sus hijos rindan mejor en la educación.

Con la observación indirecta pude obtener información a través de los instrumentos que se aplicaron, tanto a las maestras como alumnos y padres de familia estos me brindaron una información desde su particular punto de vista en relación al tema seleccionado.

– Investigación teórica

Un marco teórico es una forma de entender e interpretar la realidad a través de una serie de conceptos que funcionan como supuestos teóricos que posibilitan el proceso de investigación. Algunos estudiosos del concepto consideran que en un marco teórico se producen distintos niveles de abstracción que van de lo general a lo particular (el paradigma científico que sirve como modelo, la teoría general del tema a tratar, las distintas teorías sustantivas, las proposiciones teóricas y, por último, las regularidades empíricas).

Ciertos marcos teóricos conectan con metodologías cuantitativas, mientras que otros tienen una mayor afinidad con metodologías cualitativas. En este sentido, en una metodología de tipo cuantitativo se utilizarán métodos experimentales a través de técnicas de recogida de datos (por ejemplo, la utilización de cuestionarios en un estudio sociológico). En una metodología cualitativa (por ejemplo, el análisis etnográfico de un grupo social) se llevarán a término trabajos de análisis interpretativos (como por ejemplo, una serie de entrevistas a individuos de una etnia)

– Importancia

El primer momento en que abordamos una investigación científica parte de su primer paso metodológico y fundamental consistente en la observación, que se aborda desde un principio de una vista general correspondiente al análisis extrínseco, que permite una descripción precisa de sus características generales y sus cualidades principales, y posteriormente continúa con el análisis intrínseco.

Es allí cuando podemos arribar a una afirmación que buscará predecir el comportamiento de este objeto de estudio ante la presencia de un estímulo externo, que puede ser desde la aplicación de una fuerza hasta la combinación con otra sustancia para dar lugar a una reacción química, siendo este cambio percibido a través de nuestros sentidos mediante la aparición de un color, olor, temperatura o manifestación de un gas, entre otros fenómenos.

Este realizado es cuando se propone entonces una metodología experimental que nos permitirá, mediante la realización de distintas actividades empíricas, poder comprobar o refutar lo que hemos afirmado anteriormente en el planteo de la

hipótesis, teniendo para ello contar con una serie de actividades que se deben dar en un área de trabajo determinada, con condiciones repetibles y una sistematización que permita ordenar cada uno de estos procedimientos.

Es allí cuando se aborda a una conclusión del trabajo realizado, que debe tener un fundamento para poder considerar una afirmación como válida, y es allí cuando entra en juego el marco teórico, que no solo dan sustento a la misma sino que también deben ser considerados desde un principio como punto de partida o enfoque a la investigación de tipo científico que la maestra debe llevar a cabo.

CAPITULO 4. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

Después de hacer un análisis teórico y en forma presencial de la problemática detecta en el jardín de niños ya mencionado, me es importante señalar algunas alternativas de solución.

4.1 Tema: Comunicación entre padres e hijos

Propósito: involucrar a los padres para que se involucren más con los hijos que les pregunten cada día que lleguen a casa como les fue en el jardín, y que le brinde más apoyo durante las tareas que les deja la maestra.

Tiempo: esta actividad se llevará a cabo durante tres días de la semana. Después que los niños salen del jardín, aproximadamente de 6:30 a 7:30

Material didáctico: cuaderno u hojas blancas

Recursos: la responsable directa será la maestra de grupo y el espacio que se puede utilizar será el aula de clases o plaza cívica.

Desarrollo: la maestra inicia dando la bienvenida a los padres y los organiza por parejas donde participe padre e hijo. Se pedirá primeramente que los padres le narren algún cuento a su hijo al finalizar este sus hijos tendrán que decir que les gusto más del cuento. Que cuente su parte favorita, de esta forma se notara la comunicación tanto verbal como afectiva entre padre e hijo.

4.2 Tema: La escritura en los niños de preescolar

Propósito: Que la maestra cambie el método de enseñanza durante las clases, ponga más palabras en el pizarrón, que también se enseñen a pronunciar un poco de palabras porque algunos niños no pueden hablar muy bien y por otra parte que durante suspensiones de clase los padres les ayuden a los niños poniendo trabajos extras durante el tiempo que está en casa.

Tiempo: este trabajo se impartirá todos los días de la semana antes de comenzar las clases normales sería de un aproximado de 20 min

Material didáctico: pizarrón, cuaderno u hojas blancas

Recursos: la responsable directa en esta actividad será impartida por la maestra.

Desarrollo: la maestra inicia dando una bienvenida a los alumnos conforme van llegando, la maestra escribirá en el pizarrón las palabras que los niños pondrán en sus cuadernos, las palabras no serán complicadas ya que los niños están en un proceso muy largo de poder realizar esta actividad.

4.3 Tema: Motivación de maestras a alumnos durante la clase

Propósito: Que durante las clases que se imparten en el jardín que todas las maestras que motiven a los alumnos porque algunos niños que no ponen atención y cuando se les deja algún trabajo durante la clase no saben de qué se trató o de que trata el trabajo que les está dejando la maestra.

Tiempo: este trabajo se impartirá tres días a la semana de la semana tendrá 20 min

Material didáctico: imágenes, títeres y si es posible conseguir herramientas tecnológicas para proyectar imágenes o videos

Recursos: impartida por la maestra dentro del salón de clases utilizando tijeras, papel, colores entre otros.

Desarrollo: la maestra durante la clase se le dará 20 min para que les lea un cuento pero será con títeres para que los niños sean un poco más imaginarios y por otra parte que les ponga atención porque fácilmente se distraen, otro punto importante sea que cuando se termine el cuento que les pregunte de que trato, que personajes participaron y por ultimo quien era el malo del cuento.

4.4 Tema: Convivencia entre padres e hijos en la institución

Propósito: Que los padres se involucren más durante la educación de sus hijos vayan a las actividades que se presentan o que cuando la maestra les diga que vayan a los de sus hijos en días festivos para que así los niños se sientan felices de que sus padres fueran tanto a verlos bailar o alguna otra actividad.

Tiempo: esta actividad se impartirá 2 días a la semana para que así vayan siempre los papás

Material didáctico: cuerdas, pelotas, papel bond y marcadores

Recursos: impartida por el maestro de educación física en la cancha del jardín

Desarrollo: el maestro de educación física pondrá algunas actividades físicas para que los padres la realicen con sus hijos ya sea haciendo algún tipo de ejercicio que puedan hacer de dos para que involucren ambos como por ejemplo voleibol u otro tipo de deporte.

4.5 Tema: Responsabilidad de padres para la asistencia de los hijos a la institución

Propósito: Que los padres sean más responsables en mandar a sus hijos al jardín, y que las maestra tengas buenas estrategias para que los niños se sientan motivados siempre y quieran ir a clases porque en un motivo de esto los papas no mandan a sus hijos tanto por cuestiones de trabajo como cuando se tomaban el tiempo de un largo fin de semana. En algunas ocasiones cuando aumentaba la asistencia era a mitad de semana, por otra parte son ellos mismo que no quieren asistir en clases por que ya se acostumbraron a no ir toda la semana sino algunos dos o tres días.

Tiempo: esta actividad se impartirá todos los días de semana y se les enviara una nota en cuadernos de sus hijos.

Material didáctico: cuaderno u hojas blancas

Recursos: impartida por el directivo de institución llamando la atención para que los padres sean más responsables con los niños y los manden al jardín.

Desarrollo: que la directora del plante haga una reunión con los padres de sus hijos y asistan también los alumnos para que sea más exigente la responsabilidad de los padres y el que no lleve a sus hijos se tomaran cartas en el asunto y ya no podrán asistir a clases por irresponsabilidad del padre.

4.6 Tema: Que haya capacitación para las maestra para poder clases con las TICS

Propósito: Esta capacitación debe darse en manera necesaria para una actualización para todas las maestras de la institución ya que las tics son importantes en la vida diaria y que los niños ya son parte de ella y que es necesario tener en cuenta, por otra parte se beneficiaran ambos durante esta capacitación y la obtención de buenas calificaciones de los niños.

Tiempo: esta actividad se impartirá 1 hora todos los días para que las maestras tengan más conocimientos de lo que son las tics

Material didáctico: computadora y cuaderno

Recursos: será impartida por un maestro que tenga conocimientos de las tics para que las educadoras aprendan más rápido de esto.

Desarrollo: que la directora del plantel tenga la tarea de investigar de algún profesor que esté capacitado en dar clases de las tics ya que es muy importante en la vida diaria de los alumnos y su aprendizaje que sea algo nuevo y divertido.

4.7 Tema: Apoyo para material didáctico de parte de los padres hacia la institución

Propósito: que los padres de familia se den a la tarea de ser más responsables durante el ciclo escolar ya que la escuela es de bajos recursos y no tiene el apoyo del gobierno, y la tarea aquí son de los padres para que así sus hijos tengan más material y puedan aprender más.

Tiempo: esta actividad se impartirá todos los días de la semana llamando la atención a padres de familia que ayuden para poder obtener más material didáctico.

Material: hojas blancas, hojas de color, plumones, colores

Recursos: la responsable directa será la maestra y la directora llamándoles la atención a los padres para poder ayudar con el material didáctico.

Desarrollo: que la directora del plantel y maestra se ocupen en hacerles un llamado a los padres de familia para que pongan interés en las necesidades de sus hijos durante su educación ya que no cuentan con suficiente material didáctico para su aprendizaje.

4.8 Tema: Aprendizaje de números

Propósito: que las maestra les enseñen a los niños de manera diferente a los niños los números como por ejemplo: que la maestra les dicte un número y que ellos con el material que tendrán cuenten el número de pelotas que les pidió la maestra y que los vayan anotando en el pizarrón para que el niño se le haga más fácil y así se vaya aprendiendo poco a poco los números y no se les vaya olvidando.

Tiempo: esta actividad se impartirá tres días a la semana 30 min para que los niños no se enfaden de este trabajo.

Material didáctico: pizarrón, cuaderno, pelotas

Recursos: esta actividad será impartida por la maestra del salón

Desarrollo: que la maestra tenga la estrategia de poder implementa sobre la clase de matemáticas, que dicte unos números y que tengan a la mano los niños los objetos que se ocuparan que en este caso unas pelotas y que las vayan encestando en una caja y el número que les dicto la maestra lo pongan en el pizarrón para que los niños no se les olviden los números y después que lo escriban en su cuaderno con todo y dibujos de las pelotas.

REFLEXIÓN CRÍTICA DESDE LA PEDAGOGÍA

Considero que es muy importante este tema que en la actualidad se está complicando mucho en los alumnos ya que los padres de familia en especial las madres no les ayudan a las tareas que les dejan la maestra y el gran problema que la mayor parte de las madres de familia son solteras y tienen que trabajar para poder mantener su familia.

Otro punto muy importante es que en casa no les dejan trabajos extras en casa o no les ensañan tan si quiera algunas palabras o números, o por cuestiones de que el niño no quiere trabajar durante una media hora en casa y solo quiere estar jugando, también por ocupaciones de domesticas de la madre o como lo dije anteriormente por trabajo.

Por eso es muy importante las maestras deben de tener siempre algunas estrategias pedagógicas para que los niños sean más atentos o sean motivados ya que por eso los niños ya no quieren asistir a clases por el trato de las maestras o por que los padres no se involucran en la educación de sus hijos, y solo ven por sus cosas y no les dan ningún minuto de su tiempo para los niños.

CONCLUSIONES

- Los estilos de aprendizaje constituyen un problema contemporáneo de la educación, que aún no se ha llegado a soluciones concretas, apreciando que se debe tener en cuenta, tanto los factores y las variables que intervienen en el proceso de aprendizaje.
- El aprendizaje se refiere a como se aprende, como se orienta la tarea de los alumnos y como se maneja en casa si le ayudan los papas a realizar los trabajo o por otro lado si le dejan trabajos extras para que aprendizaje sea más amplio y lleve los mismos conocimientos que sus compañeros.
- Un niño con ritmo de aprendizaje moderado se encuentra dentro de la medida de su grupo. Realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlos.
- Los alumnos con alto ritmo de aprendizaje son capaz de aprender unos contenidos mucho más rápido que el promedio de los demás alumnos, mientras que aquel con ritmo de aprendizaje bajo le llevara más tiempo para comprender y aprender los mismo conocimientos.
- Todos los individuos pueden aprender cualquier cosa, siempre y cuando se les presenta la información en los términos, modalidades y organización en que resulta más accesible, cognitiva y efectivamente hablando. Y que por otra parte los padres de cada alumno de esta institución se involucren en la educación de sus hijos.

– Para que los alumnos sean más atentos durante la clase y tengan los mismo ritmos de aprendizaje que la maestra cambie su método de enseñanza sea más práctica y que motive a todos los alumnos ya que el problema es la asistencia en el aula y con nuevas estrategias podría evitar este conflicto y así los niños estén constantemente yendo a clases como se debe.

BIBLIOGRAFÍA

BAZÁN, A., Sánchez, B. y Castañeda, S. (2007) Relación estructural entre apoyo familiar, nivel educativo de los padres, características del maestro y desempeño en lengua escrita. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, núm. 33, pp. 701-729.

CAÑAS Tirado, J. M. 2010) El proceso de comunicación dentro del aula.

COHEN, Dorithy H. como aprenden los niños. Editorial Morata. 1º edición. PP 365.

DÍAZ Barriga, F. y Hernández, G. (2001). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Una interpretación constructivista. 2º Ed. México.

FERMOSO, Paciano. Pedagogía Social. Fundamentación científica. Barcelona: Herder. 1994.

FERRÉS I. PRATTS (1994): La publicidad. Modelo para la enseñanza. Madrid, Akal.

FERRES Prats, John, televisión y educación, Barcelona, Paidós 1994. Secretaria de educación y cultura. *Revista comunicar* 1. Pp. 33- 39.

FREIRE (P.), La educación como práctica de la libertad. Madrid: 1989, ed. orig. en portugués de 1967.

- GUZMÁN, E. y Martín del Campo, S. 2001 Caracterización de la relación familia-escuela y sus implicaciones en la interacción psicopedagógica. *Educación*, Pp 200.
- HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto; et al. *Metodología de la Investigación*. 2ª. ed. McGraw-Hill. México, D.F., 2001. Pág. 52 - 134.
- JOHNSON, D. W.; Johnson, R. T. y Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona, Paidós. Pp 320.
- LEWIS M. *Desarrollo psicológico del niño*. 2a ed. México: Editorial Interamericana. 1984.
- MARTÍNEZ, Rafael y Moreno Rafael. *La metodología del aprendizaje*. Madrid. PP 281.
- RIVERA, M. y Milicic, N. (2006) Alianza familia-escuela: percepciones, creencias, expectativas y aspiraciones de padres y profesores. *Psyche*, Vol. 15, No. 1, 119- 135.
- TRILLA, J.: *La educación fuera de la escuela*. Barcelona: Ariel, 1993. Pp 237.
- VILLAROEL, G & Sánchez, X. 2002. Relación familia y escuela: un estado comparativo en la ruralidad. *Estudios pedagógicos*, No. 28, 2002, pp. 141.

ANEXOS



Fachada de la escuela



El niño más destacado en el aula de clases



El niño menos destacado realizando un trabajo y siendo el último en terminar



Algunos niños mostrando la secuencia de los números