



**POR
UNA
EXCELENCIA
ACADEMICA
PROFESIONAL**

UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

CLAVE DE INCORPORACION A LA UNAM 8898-43

**EL TRABAJO DOCENTE EN LA DETECCIÓN DEL
POSIBLE DÉFICIT DE ATENCIÓN EN LOS ALUMNOS
DE PRIMER GRADO**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA

GEMMA LUCÍA HERNÁNDEZ VÁSQUEZ

ASESORA DE TESIS:

LIC. MARICELA HERNÁNDEZ GARCÍA



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias al universo, a la vida que me mantuvo en el momento justo, en el tiempo justo, en el lugar indicado.

A mis padres y hermanas que a pesar de los percances siempre estaremos unidos; en especial a Ari por ser un ejemplo a seguir, por enseñarme, comprenderme, apoyarme y mostrarme que siempre se puede; que no existe obstáculo alguno que pueda frenarnos, que las acciones valen más que las palabras...

Gracias hermana mayor; te admiro.

A los docentes que estuvieron presentes durante mi formación; en especial con infinito cariño a la Lic. Maricela Hernández García por mostrarme el ser humano excepcional que es y que pocos tenemos la dicha de conocer; el universo seguirá conspirando a su favor por la gran persona que es; gracias por tenerme paciencia, apoyarme, orientarme; por mostrarme su compromiso y profesionalismo entregado durante mi formación y en este trabajo.

A Migue por acompañarme, apoyarme, ser mi confidente y ser parte de mi vida. Gracias.

A Crystal Luna que está en el cielo.

A mis amigos y amigas que persisten como tal, que me mostraron el verdadero valor de la amistad.

A los que mencioné y faltaron por mencionar... gracias por mostrarme que las personas buenas sí existen.

“Nunca pares, nunca te conformes, trabaja duro; hasta que lo bueno sea mejor y lo mejor sea excelente...”

Crea tu propio camino, trabaja y prepárate, no basta solo con el talento para triunfar. Carlos Rivera

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, OBJETIVO, HIPÓTESIS.....	8
CAPÍTULO I: GENERALIDADES DEL TRABAJO DOCENTE.....	9
1.- Trabajo docente.....	9
1.1.1.- Concepto de docente.....	9
1.1.2.- Antecedentes de trabajo docente.....	10
1.1.3.- Definición de trabajo docente.....	12
1.2.- El Trabajo Docente desde el constructivismo.....	13
1.2.1.- Antecedentes del constructivismo.....	13
1.2.2.- Constructivismo y la enseñanza.....	17
1.2.3.- El diagnostico en el constructivismo.....	21
1.2.4.- Técnicas constructivistas.....	23
CAPÍTULO II: EL TRABAJO DOCENTE.....	25
2.1.- El docente de educación primaria en México.....	25
2.1.1.- Antecedentes del docente de educación primaria en México.....	25
2.1.2.- Principales características del docente mexicano en educación primaria.....	37
2.1.3.- Dimensiones del trabajo docente.....	42
2.1.4.- Dimensiones del perfil docente INEE.....	45
2.1.5.- Modelo educativo 2016.....	56

2.2.- Déficit de atención.....	57
2.2.1.- Definición de Déficit de atención.....	57
2.2.2.- Características del Déficit de atención.....	60
2.2.3.- Métodos utilizados por los docentes.....	65
2.2.4.- Modelos pedagógicos para el Déficit de atención.....	67
2.2.5.- Procesos de enseñanza aprendizaje en el Déficit de Atención.....	70
CAPITULO III: ESCUELA PRIMARIA “MELCHOR OCAMPO” Y EL TRABAJO DOCENTE.....	77
3.1.- Entorno sociocultural.....	77
3.2.- Entorno educativo.....	78
3.3.- Escuela Primaria “Melchor Ocampo”.....	79
3.3.1.- Entorno académico del docente.....	79
3.3.2.- El desarrollo de habilidad docente.....	79
3.4.- Programa de primer grado de primaria.....	80
3.4.1.- El docente de primer grado de primaria.....	85
CAPITULO IV: PROPUESTA PEDAGOGICA.....	87
4.1 EL TRABAJO DOCENTE EN LA DETECCIÓN DEL POSIBLE DÉFICIT DE ATENCIÓN EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO.....	87
CONCLUSIONES.....	106
ANEXOS.....	122
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	148

INTRODUCCIÓN

En la actualidad se han presentado deficiencias en el aprendizaje del alumno dentro del ámbito educativo a una temprana edad, una problemática del mismo es el déficit de atención que aparece particularmente a los siete años de edad, es decir en el primer grado de primaria; mismo que el alumno debe estar identificado por un especialista, sin embargo existen docentes que no saben cómo manejar dicha situación; por lo tanto como solución o estrategia es el excluir a los alumnos que presentan el posible diagnóstico, omiten el hecho y/o problemática que se le presenta a diario en el salón de clases o en todo caso utiliza métodos que no son favorables para la intervención en el aprendizaje del niño con posible déficit de atención.

El trabajo docente es la fuente primordial para llevar acabo la enseñanza y los aprendizajes que adquirirán los alumnos, es por ello que este proyecto va dirigido a todos los docentes en educación además de a la población de alumnos con posible déficit de atención; con esta propuesta se busca incrementar la identificación de alumnos con esta posible problemática, puesto que es el docente quién se encuentra primeramente en contacto con el alumno antes de llegar a el especialista.

Se llevará a cabo una guía adaptada dirigida al docente y otra al padre de familia de apoyo para el docente y así poderlas concordar y posteriormente poder identificar al niño con características de Déficit de atención; de tal manera que en la presente investigación se pretende que el docente de primer grado de primaria detecte al alumno con posible Déficit de atención en la Escuela Primaria “Melchor Ocampo” C.C.T 15DPR2237Y, turno vespertino en San Juan Atzacualoya Tlalmanalco, Estado de México.

En el primer capítulo se conceptualiza las “Generalidades del Trabajo docente”, asimismo el concepto, los antecedentes, la definición y la teoría a utilizar como base de la investigación.

Posteriormente en el siguiente capítulo denominado “El Trabajo Docente” focalizando al docente de educación primaria, los antecedentes, las características, sus dimensiones de perfil y trabajo del mismo, de igual manera se incluye el modelo educativo 2016 que permite la efectividad del derecho a la educación para todos, partiendo desde la perspectiva de educación inclusiva; también la definición, características, métodos, modelos y procesos de enseñanza-aprendizaje para y del Déficit de atención.

En tercer lugar, encontraremos el capítulo “Escuela Primaria “Melchor Ocampo” y el trabajo docente” en el cuál se desarrollan los entornos educativos, socioculturales, estructura e infraestructura de la institución educativa además de mencionar el Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria resaltando los propósitos, aprendizajes y funciones del docente en cuanto a las materias específicas relacionadas con el Déficit de atención.

Por último, el cuarto capítulo el cual denomino “El trabajo docente en la detección del posible déficit de atención en los alumnos de primer grado” se da a conocer la propuesta pedagógica y la dirección de la misma; asimismo las conclusiones a las que llegue.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿De qué manera los instrumentos que se utilizan para el trabajo docente permitirán el diagnóstico oportuno del posible Déficit de atención en los niños de primer grado?

OBJETIVO

Implementar instrumentos que permitan al docente identificar al alumno con posible Déficit de atención.

HIPÓTESIS

Sí se aplican instrumentos de trabajo docente, entonces será favorecido el diagnóstico del posible Déficit de atención.

CAPÍTULO I: GENERALIDADES DEL TRABAJO DOCENTE

1.- TRABAJO DOCENTE

1.1.1.- CONCEPTO DE DOCENTE

Es de importancia conocer el origen y sentido etimológico de la palabra docente “<<docente>> es el participio presente del verbo latino docère ‘enseñar’” (ÁLVAREZ, 2012) dejando a saber que es aquella persona que se dedica a la enseñanza; por otra parte, el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española define al docente como: aquel que enseña; aquel que es perteneciente o relativo a la enseñanza.

Asimismo, de acuerdo con el autor Picardo (2005) el Docente es aquel Profesional cuya función es el ejercicio de la docencia o conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje en un nivel educativo dado, también es conocido como profesor o maestro; en cuanto a la profesión docente, tradicionalmente se forma en escuelas normales o universidades por lo tanto el docente será el encargado de ayudar a generar el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus alumnos.

A su vez la SEP define al docente como “persona que en el proceso de enseñanza y aprendizaje imparte conocimientos y orienta a los alumnos” (SEP, 2008, p.85), seguido del artículo Glosario pedagógico que define al docente de la siguiente manera: “será quién garantice la máxima calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje. Será aquel quien velará por la correcta adecuación de los contenidos. Atenderá a las necesidades de los estudiantes, supervisará, seguirá y avalará los procesos de éstos” (GP, 2018).

Por lo tanto, se puede inferir que el docente es un agente activo de carácter constructivista mismo que desempeñará el papel fundamental de ser modelador, guía, facilitador, coordinador, mediador y participante reflexivo en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos acorde a las necesidades que éstos demanden y de él mismo.

1.1.2.- ANTECEDENTES DEL TRABAJO DOCENTE

Cabe recalcar que a los docentes se les considera de manera individual como los responsables primordiales de los éxitos y fracasos educativos, sin embargo, se ignora que los aprendizajes de los alumnos pasan por distintas variables escolares dentro y fuera de la institución educativa, esto también incluyendo el contexto cultural, familiar y social; “Los maestros raramente trabajan en soledad. En la escuela como espacio de trabajo, los docentes interactúan por largas horas con los alumnos, particularmente en el grado, pero también en grupos amplios de niños en recreos, formaciones, actos escolares, entre otros.” (MÓRTOLA, 2010, p.119), independientemente de lo ya mencionado tiene que existir una relación con directivos, compañeros de trabajo y familias de los alumnos; puesto que el trabajo docente es un trabajo complejo influenciado por una estructura social; la política educativa, el sistema educativo, el nivel educativo, la institución escolar y las condiciones que implica el trabajo cómo tal; mejor dicho “el conjunto de recursos y circunstancias que afectan el desarrollo de la jornada laboral, tales como el salario, las relaciones de poder, las relaciones contractuales, los factores que facilitan o entorpecen la planificación, ejecución y evaluación de la actividad concreta a desarrollar por parte del trabajador, sus posibilidades reales de capacitación, la existencia y/o papel de su organización sindical, mecanismos de promoción laboral, el acceso y calidad de los servicios de seguridad social y todo el conjunto de factores administrativos que afecten su grado de satisfacción y estabilidad física, intelectual y emocional; antes, durante y después de su actividad laboral, esto último en tanto deriva de la jornada laboral y se revierte.” (CASTREJÓN, 2011, p.4); a saber, se involucra de una manera universal; las habilidades, capacidades del docente en contextos diferentes como son: el cultural, político, económico y axiológico de orden dinámico e indeterminado, el docente siempre se debe de encontrar activo además de enseñar, ellos mismos están aprendiendo de manera que este ejercicio se convierte en una actividad extra laboral.

Asimismo, otro punto relevante es el “*Recuperar la práctica como espacio privilegiado de formación y reflexión*”. La práctica pedagógica es el espacio más

importante, permanente y efectivo de formación docente, como lo advierten los propios docentes. Reflexionar sobre lo que se hace, para comprender y aprender de lo que se hace, es la clave del "profesional reflexivo" (Schön, 1992)" en (TORRES, 1998, p.12); tener la capacidad de comparar y analizar las formas de enseñar y de aprender que el docente emplea a favor su práctica implementada, esto es a aprender a enseñar y aprender a aprender.

Según García (2008) es esencial que el docente tenga presente los siguientes aspectos para su labor:

“1. *Orientación formativa*. El modelo permitirá al profesor reflexionar y retroalimentarse sobre su acción en la docencia, y plantear acciones para la mejora de la misma (Zabalza, 1990).

2. *Orientación participativa*. La evaluación/formación en el contexto de la práctica docente y educativa, será elaborada e instrumentada en conjunto por autoridades y docentes de la institución, así el docente se involucrará y participará en su diseño.

3. *Orientación humanista*. Considerará al docente como una persona, un ser humano, con preocupaciones, intereses, necesidades, expectativas y emociones, de ahí que buscará la preservación de su dignidad, autoestima e individualidad (Loredo y Rigo, 2001).

4. *Enfoque multidimensional*. Tomará en consideración los rasgos, acciones, conductas y actitudes en torno a la relación cotidiana maestro-alumno en el aula (Barbier, 1999; Doyle, 1986).

5. *Enfoque multirreferencial*. Convocará a una pluralidad de puntos de vista, de perspectivas aplicadas sobre un objeto, sin por ello intentar ejercer un control total de este objeto; además advertirá sobre la complejidad de la práctica educativa docente y con ello se acercará a muchos de los factores, hechos y situaciones que la determinan (Ardoino, 2005; Barbier, 1999).

6. *Enfoque ecológico*. Reconocerá la complejidad de la vida en las aulas y la convertirá en su principal objeto de estudio, en particular lo referente al trabajo

articulado y conjunto que realizan profesores y estudiantes para alcanzar los objetivos educativos. Estudiará la naturaleza de los procesos sociales desde la perspectiva de los participantes, por lo que atenderá el carácter contextual de los procesos investigados (Shulman, 1989).

7. *Evaluación/Formación contextualizada.* Considerará que la práctica del docente no es neutra, ni está aislada, por ello deberá incluirse en su aplicación el marco normativo y las condiciones institucionales en que opera. La institución educativa en la que se lleva a cabo la práctica educativa docente, tiene una historia, lineamientos y formas de trabajo que influyen sobre el ejercicio docente, por ello la institución deberá plantear de forma clara cuál es su misión y su visión, su modelo curricular, su modelo pedagógico, su perfil ideal del docente, sus políticas y sus metas (Loredo, 2000).

8. *Considerar al docente como un agente activo.* Considerará la habilidad que tiene el profesor para solucionar problemas prácticos y operar situaciones complejas. Aprovechará los resultados de la evaluación de su trabajo, para reflexionar críticamente a propósito de sus fortalezas y debilidades (Schön, 1992).”

Con la finalidad de que el docente se involucre, logre observar con objetividad los pro y contras de su trabajo; es decir que valore lo que existe dentro de lo que realiza; permitiendo que éste se desarrolle de una manera amplia conjuntando habilidades y conocimientos para aplicarlos en su trabajo docente de manera inicial y final, todo esto acorde a su implicación dentro de la institución en dónde éste se encuentre.

1.1.3.- DEFINICIÓN DE TRABAJO DOCENTE

El trabajo docente se concibe como la capacidad de hacer que surjan las intenciones de la acción y formación “Se trata de un trabajo intelectual inmerso en relaciones sociales y bienes simbólicos cuyas dinámicas no se reducen a la espera económica” (JIMENEZ, 1994), es decir las acciones o actividades que ejercen los

docentes para brindar soluciones y eficacia a su día a día en el aula. Sin embargo, es de importancia recalcar que diversos autores utilizan los términos: *rol docente*, *práctica docente*, *labor docente*, *acción docente*, *función docente*, *identidad docente*, *profesión docente*, *oficio docente* o *papel docente* para referirse al término “Trabajo docente” que en este trabajo se maneja; por otra parte, de acuerdo a la autora Díaz-Barriga (2002) debe cubrir las siguientes competencias:

1. Conocimiento teórico suficientemente profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano.
2. Despliegue de valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas.
3. Dominio de los contenidos o materias que enseña.
4. Control de estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje del alumno y lo hagan motivante.
5. Conocimiento personal práctico sobre la enseñanza.

Por ello es importante argumentar que el trabajo docente no solo se limita a cumplir con una labor frente a grupo, abarca un nivel de trabajo amplio al cual es necesario dedicarle tiempo, implica el transmitir valores como lo es la responsabilidad, la dedicación, ser un ser reflexivo, tener el compromiso de preparar lo necesario para llevar a cabo el aprendizaje, incluyendo materiales e información y estar en constante actualización acorde a conflictos y/o necesidades que se pudiesen presentar.

1.2.- EL TRABAJO DOCENTE DESDE EL CONSTRUCTIVISMO

1.2.1.- ANTECEDENTES DEL CONSTRUCTIVISMO

Se analizarán los supuestos y perspectivas del constructivismo para comprender e identificar la adquisición de conocimiento y la construcción del

aprendizaje; exponiendo a los principales representantes del constructivismo ubicándolo en la perspectiva educativa; *la mente no es un recipiente que tenga que llenarse, sino un fuego que tiene que encenderse. (PLUTARCO).*

Como pilares del constructivismo no podemos apartar la teoría cognitiva, donde el aprendizaje del individuo involucra necesariamente una serie de asociaciones que se establecen con la proximidad con otras personas, es decir las teorías constructivas se dedican a la conceptualización de los problemas de aprendizaje de los estudiantes; por consiguiente la teoría cognitiva de Piaget menciona un desarrollo intelectual, mismo que es un proceso que sigue un camino ordenado, sistemático y secuencial, enfatizando en el área intelectual, además nos explica que un esquema en el individuo representa lo que puede repetirse y generalizarse de una acción, la cual es una actividad operacional, comportamientos y reflejos mismos incluyen movimientos voluntarios operaciones mentales, de ahí que surgen nuevos esquemas y organización de los anteriores.

Es decir, una construcción en el sujeto mediante estructuras que se alimentan de esquemas de acción; en donde la organización atribuye a la inteligencia formada por etapas de conocimiento en situaciones específicas “un objeto no puede ser jamás percibido ni aprendido en sí mismo sino a través de organizaciones de las acciones del sujeto” (PIAGET, 1968, p.19).

Para esto Piaget utiliza la teoría epistemológica del desarrollo del pensamiento la cual la denomina como la triple A la cual consiste en el siguiente simbolismo:



En donde la asimilación es el aprendizaje de cualquier dato dependiendo de la capacidad del sujeto para relacionar la forma lógica con los datos específicos, la

acomodación es la modificación del contexto en que se vivió es decir, la primera situación haciendo que éste sea más complejo o varían conocimientos concretos; y finalmente la adaptación es la que busca estabilidad, enfatizando el atributo de la inteligencia adquirida por la asimilación donde se adquiere nueva información; permitiendo al sujeto aproximarse a lograr un ajuste dinámico.

Piaget asumía que debía existir una interacción entre la herencia genética y el ambiente “entender el desarrollo del conocimiento en los seres humanos en donde sus investigaciones se encontraban inclinados en los niños; proceso de conocimiento interno e individual mediante sujeto-objeto” (FLAVELL, 1968, p.43). Los seres humanos según Piaget, tendemos a equilibrarnos, no podemos estar mucho tiempo en desequilibrio, pero para hacerlo necesitamos aprender y es la única posibilidad para poder lograrlo; pues resulta de gran necesidad aprender para desarrollar conocimientos nuevos a favor de los ya obtenidos, por lo tanto, dentro del constructivismo las personas son aprendices activos y desarrollan su conocimiento por sí mismas.

“El constructivismo es una postura psicológica y filosófica que argumenta que los individuos forman o construyen gran parte de lo que aprenden y comprenden (Bruning, 1995)” en (SCHUNK, 2012, p.208), en donde se destaca la relación del individuo su adquisición y perfeccionamiento de habilidades y de conocimientos; el constructivismo hace una separación de las teorías conductistas del aprendizaje dando énfasis en la influencia del medio en donde el sujeto se esté desarrollando es decir; el contexto.

Un supuesto básico del constructivismo es: “los individuos son participantes activos y que deben construir el conocimiento (Geary, 1995)” en (SCHUNK, 2012, p.209), en donde el alumno debe de descubrir por sí mismo los principios de su conocimiento; es decir sus necesidades, por ende algunos constructivistas mencionan que las estructuras mentales reflejan la realidad y otros mencionan que no existe ninguna realidad fuera del mundo mental del individuo asimismo también contribuyen a la construcción del conocimiento la interacción existente entre

docentes el diseño e implementación de su programa, compañeros, padres y el entorno.

Desde la postura constructivista, los docentes no enseñan de manera tradicional preparándose solamente para estar frente a una clase, sino que el docente utiliza materiales con los que los alumnos generan un compromiso activo mediante su manipulación e interacción social; existe un trabajo colaborativo ante docente y alumno; de acuerdo a Schunk (2012) se aprende a ser más autorregulados y a plantearse metas para asumir el papel más activo en su aprendizaje, para esto se requiere supervisar, evaluar su progreso y explorar los intereses del alumno de tal modo que superen los requerimientos básicos.

En segundo lugar, nos encontramos con algunas perspectivas en donde nos menciona el autor que el aprendizaje no es una corriente unificada, sino que se expresa de diversas formas:

Forma	Premisas
Exógeno	La adquisición de conocimiento consiste en la reconstrucción del mundo externo, que influye en las opiniones por medio de las experiencias, exposición a modelos y enseñanza. El conocimiento es tan preciso como refleje la realidad exterior.
Endógeno	El conocimiento proviene de lo ya adquirido y no directamente de las interacciones en el medio. No es un espejo del mundo exterior, sino que se desarrolla por medio de la abstracción cognoscitiva.

Dialéctico	El conocimiento proviene de las interacciones de los individuos y su entorno. Las construcciones no están ligadas invariablemente al mundo externo ni son puras elaboraciones de la mente, sino que reflejan las consecuencias de las contradicciones mentales que resultan de las interacciones con el medio.
------------	--

Se ve claramente, que en el constructivismo exógeno sostiene que el conocimiento se basa a la reconstrucción de las estructuras del entorno exterior incluyendo las experiencias y la enseñanza es decir; el conocimiento es adecuado conforme que en éste se presente la realidad, por consiguiente el constructivismo endógeno hace referencia a las estructuras mentales centrándose en el desarrollo del conocimiento conforme a la abstracción y sigue este una secuencia y por últimos se encuentra el constructivismo dialéctico mismo que si lo manejamos hacia una perspectiva educativa es el más pertinente ya que sostiene que el conocimiento proviene de las interacciones de los individuos y su entorno.

Es por ello, de acuerdo a Schunk (2012) el constructivismo de Vigotsky destaca influencias sociales indicando que son favorables para el aprendizaje en grupo y la colaboración; por lo tanto, si los alumnos se apoyan unos con otros incluyendo al docente, incrementará la eficacia de aprender.

1.2.2.- CONSTRUCTIVISMO Y LA ENSEÑANZA

El autor Vigotsky maneja como una de sus ideas principales la *Enseñanza recíproca* misma que implica un diálogo interactivo entre un profesor y un pequeño grupo de estudiantes; comprendiendo a una interacción social permitiendo el desarrollo de habilidades de los alumnos.

De acuerdo al autor Gallardo (2008) da a conocer rasgos que definen y diferencian el constructivismo de Vigotsky de otras teorías, las cuales enlistan enseguida:

a) El contraste con Piaget, Vygotsky no habla de asimilación, sino de apropiación (contextos culturales)

b) influencia predominante en el ambiente cultural. Referida al origen social de los procesos psicológicos superiores (lenguaje oral, lecto-escritura, juego simbólico, etc.) la mayor parte de ellos (los avanzados) no se forman sin actuación educativa.

c) Mediación semiótica. Papel central de los instrumentos de mediación en la constitución del psiquismo: herramientas y signos. Las herramientas están dirigidas hacia los objetos físicos, mientras que los signos permiten organizar el pensamiento, son herramientas dirigidas hacia el interior y el exterior de un individuo, produciendo cambios en otros.

d) Zona de desarrollo próximo (ZDP). Es la distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la orientación de una persona que es más experta en la tarea o el problema en cuestión.

Permitiendo inferir que se buscan intercambios sociales que cumplan con una función clave dentro del aprendizaje y la enseñanza; incluyendo la interacción entre personas y situaciones requiriendo una práctica guiada, colaboración e instrucción sobre el alumno.

Asimismo, de acuerdo al artículo Etapas del desarrollo evolutivo (2007), el autor Vigotsky realiza énfasis en su teoría con respecto al niño teniendo las siguientes características según la etapa de desarrollo del mismo, las cuales se presentan a continuación:

a) *Impulsividad motriz* (0-2 meses): el niño responde de manera refleja a los estímulos interoceptivos y exteroceptivos. Es una etapa en la que pasa de

momentos de quietud a momentos de nerviosismo según tenga las necesidades satisfechas o no. Predomina la función de construcción del objeto.

b) Emocional (2-12 meses): Es una etapa en la que la figura de la madre se convierte en un agente que aporta estados de bienestar. Construcción del sujeto.

c) Sensoriomotor (12-36 meses): El niño va a manipular y experimentar con los objetos que se encuentra. Va a ser una etapa donde el espacio que rodea al niño se transforma totalmente (ya camina) En esta etapa comienza la actividad simbólica, empieza a hablar. Construcción del objeto.

d) Personalismo (3-6 años): Se va a formar una imagen de sí mismo. Caracterizada por el negativismo, el niño se opone a los adultos. El niño nos va a mostrar sus habilidades imitándonos y representando diferentes papeles sociales. Construcción del sujeto.

e) Categorical (6-11 años): El pensamiento del niño es más organizado, va integrando la información que le llega del exterior. Va a tener un conocimiento de la realidad más significativo y con mayor sentido. Construcción del objeto.

f) Pubertad y adolescencia: El niño va a construir su propio yo independiente, va a surgir una nueva fase de oposición, sobre todo con los padres. Construcción del sujeto.

Estas etapas necesitan de una guía para la transmisión de ellas y la enseñanza asimismo que el aprendizaje sea favorable, puesto que la transferencia de habilidades no se reproduce desde un experto a un novato, sino desde una vinculación en el funcionamiento al desempeño individual del novato. Por lo tanto, debe de existir una interacción para definir el objetivo de las tareas, los pasos a seguir, lo que evaluará y los logros del mismo.

Por otra parte, preside la enseñanza dentro del constructivismo de la siguiente forma:

“Enseñanza para el descubrimiento. La enseñanza para el descubrimiento requiere plantear preguntas, problemas o situaciones complejas de resolver y animar a los aprendices a formular conjeturas cuando tienen dudas.” (SCHUNK, 2012, p.267); tiene la finalidad de hacer el alumno construya su propio conocimiento en busca de respuestas.

“Enseñanza por indagación. La enseñanza por indagación es una forma de aprendizaje por descubrimiento, aunque se puede estructurar de manera que sea más dirigida por el profesor. Collins (1977; Collins y Stevens, 1983) en (SCHUNK, 2012, p.267); tiene la finalidad de hacer que el alumno razone, deriven de sus principios ya establecidos a nuevas situaciones, esta enseñanza se encuentra basada en el método socrático.

“Enseñanza reflexiva se basa en la toma de decisiones bien pensadas, que toman en cuenta los conocimientos” (SCHUNK, 2012, p.271) a saber, abarca el contexto y la manera de razonar del alumno, su aprendizaje, la motivación y el conocimiento de mismo.

Para ello se infiere que el conocimiento se genera con el contexto social y culturalmente organizado, en el cual el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora; realizando un nuevo enfoque en valoración del desarrollo mental del niño, quien menciona que deben de cuestionarse hasta dónde puede llegar con el contexto social y cultural mismo que lo hace avanzar; donde se obtiene su postulado: Zona de Desarrollo Próximo, mismo que se entiende como la distancia entre el nivel actual del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver de forma independiente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto.

Para esto se necesita tener en cuenta dos aspectos; los cuales podemos denominar como la importancia del contexto social y la capacidad de imitación; por lo tanto, debe existir un vínculo de comunicación e interacción entre el niño y los agentes que lo rodean.

1.2.3.- EL DIAGNOSTICO EN EL CONSTRUCTIVISMO

De acuerdo a la SEP define al Diagnostico como “Determinación y caracterización de los recursos y acontecimientos socioeconómicos que descubren la realidad sobre la cual se pretende planear, consiste en la evaluación de tendencias, situaciones y resultados; explicación de hechos y establecimiento de asociaciones de causalidad comprometida por problemas que atañen a una actividad determinada; proporciona las pautas y orientaciones mediante las cuales se puede definir una estrategia” (SEP 2008, p.81); esto es de manera general, a su vez define un Diagnostico Educativo el cual es “Etapa de la planeación educativa que abarca las descripción histórica, actual y predictiva de la realidad educativa, y la interpretación de las discrepancias que existen entre lo que debe ser y la realidad. Descubre los factores que explican tales discrepancias y determina en cuál de éstos factores se puede influir para modificar la situación.” (SEP 2008, p.81) de tal manera que se argumenta; que el diagnóstico es el proceso por el cual se da a conocer el estado o situación en la que se encuentra algo o alguien teniendo como finalidad la de intervenir y conllevarlo o aproximarlos a lo ideal.

Es evidente que el docente debe estudiar, analizar y verificar las condiciones en las que sus alumnos se puedan encontrar esto es al inicio, durante y al término de cada curso educativo, es el docente quien juega un papel fundamental de modo que éste utilizará instrumentos de carácter cualitativos, fiables, factibles dentro de la instancia de formación de los educandos en los cuales abarque, según LUCHETTI (1998)

- Disposición para aprender
- Nivel de desarrollo Evolutivo
- Conocimientos previos

Lo cual nos permite determinar la capacidad de los alumnos en cuanto a afirmar si éstos desean aprender, seguido de la certeza del pensamiento y estructura cognitiva de los alumnos y finalmente cuales son los conocimientos que el alumno ya trae con respecto a su edad; abarcando incluso actitudes.

Ahora bien, el artículo de *Evaluación Constructivista UAM (2011)* enlista una serie de aspectos que el diagnóstico en el constructivismo mide:

- Los conocimientos adquiridos y la capacidad de los alumnos para aplicarlos en situaciones variadas.
- El desarrollo de la destreza, habilidades y cambio de actitudes.
- Si los alumnos son capaces de establecer una relación con el conocimiento que difiere de la que demanda el profesor.
- Si los alumnos contribuyen a aportar un nuevo significado al conocimiento, alterando incluso la dinámica de la interacción establecida por el docente en el aula.
- La validez de construcción debe verificar si se está evaluando lo que realmente se espera que los alumnos construyan.

De acuerdo a su duración de éste “El periodo que puede dedicarse al diagnosticar el comienzo del ciclo es variable, aunque no se aconseja que supere las tres semanas” (LUCHETTI, 1998 p.38) a su vez éste dependerá de la cantidad de horas que el docente se encuentre frente al grupo. A continuación, se presentan algunos instrumentos de diagnósticos:

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ✓ Anecdotario | ✓ Observación directa e indirecta |
| ✓ Diarios o bitácoras | ✓ Portafolio de evidencias |
| ✓ Cuestionarios | ✓ Solución de problemas |
| ✓ Escalas de valoración de actitudes | ✓ Ejercicios extraescolares |

De tal modo que estos se generarán teniendo como base el Manual diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales DSMIV-TR (2005), CIE-10 Clasificación Estadística Internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud (1992) y la Guía clínica para el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (2010).

1.2.4.- TÉCNICAS CONSTRUCTIVISTAS

Se entiende como técnica en el ámbito educativo a aquellos instrumentos o procedimientos que se llevarán a la aplicación, de acuerdo a la autora Díaz-Barriga, se identifican las siguientes técnicas dentro del constructivismo.

“La ejercitación. Consiste en el uso reiterado de las estrategias aprendidas ante varias situaciones o tareas, luego de que éstas, han sido enseñadas de manera previa por el profesor o instructor que por lo general asignará la situación o tarea y vigilará su cumplimiento, evaluando la eficacia de la aplicación, así como los productos del trabajo realizado” (DIAZ-BARRIGA, 2002, p.262); el alumno llevará a cabo una actividad, tarea o trabajo de tal manera en que efectuará lo aprendido acorde a sus estructuras generadas y el docente será la guía.

“El modelado. Es la forma de enseñanza en la cual el docente “modela” ante los alumnos el modo de utilizar una estrategia determinada, con la finalidad de que el estudiante intente “copiar o imitar” su forma de uso” (DIAZ-BARRIGA, 2002, p.262); el alumno observará la manera en que se realizará la actividad o trabajo a llevar a cabo; permitiendo que éste lo realice acorde a la organización de elementos que este considere para realizar dicha acción.

“Análisis y discusión metacognitiva”. Por medio de esta técnica se busca que los estudiantes exploren sus propios pensamientos y procesos cognitivos al ejecutar alguna tarea de aprendizaje con la intención de que valoren la eficacia de actuar reflexivamente y modifiquen más tarde su forma de aproximación metacognitiva ante problemas y tareas similares. Monereo (1990, p.13) en (DIAZ-BARRIGA, 2002, p.262); a saber, el alumno interpretará las acciones, medidas y ejecuciones más adecuadas para realizar alguna actividad de modo que le permitirá posteriormente a elegir la más afectiva para llevarse a cabo.

“La autointerrogación metacognitiva. También consiste en ayudar a que los alumnos conozcan y reflexionen sobre las estrategias utilizadas (procesamiento involucrado, toma de decisiones, etcétera) con el fin de conseguir mejoras en su uso, por medio de un esquema de preguntas que el sujeto va a plantearse a hacerse antes, durante

y después de la ejecución de la tarea.” (DIAZ-BARRIGA, 2002, p.262; el alumno analizará, reacomodará la información facilitada en alguna actividad realizando el énfasis utilizando las siguientes preguntas guía ¿Qué?, ¿Para qué?, ¿Por qué?, ¿Cómo? y ¿Cuándo? para adaptarla a sus necesidades de ejecución de manera individual.

Es evidente que estas técnicas tienen como finalidad generar que el alumno cree su propio aprendizaje a través del trabajo guía del docente; generando así un aprendizaje adaptado, significativo y único del alumno acorde a las necesidades y nivel cognitivo de éste para posteriormente llevarlo a la acción.

CAPÍTULO II: EL TRABAJO DOCENTE

2.1.- EL DOCENTE DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN MÉXICO

2.1.1.- ANTECEDENTES DEL DOCENTE DE EDUCACION PRIMARIA EN MÉXICO

Es de suma importancia el analizar, comprender y entender la evolución del docente en México; desde las antiguas civilizaciones en nuestro país el hombre se ha involucrado de manera directa con actividades de enseñanza y a su vez de aprendizajes teniendo en cuenta que a los inicios de las escuelas se han encontrado a servicio de clases políticas y religiosas dominantes; se remite a la época prehispánica en donde “el pueblo mexicana llevó a su máxima expresión la relación entre la guerra y la religión, utilizándola como interpretación de la realidad y como justificación para el dominio de otros pueblos” (GALLO, 2008, p.66) en donde mantenían una educación escolar demasiado marcada; pues en ésta se lograba diferenciar los modelos y los valores; puesto que a los varones se les enviaba a la escuela Calmécac en donde se formaban grandes intelectuales, conocedores de la historia, astrónomos, creadores y escritores de códices especialmente para los nobles; por otra parte existía una escuela específica para los guerreros la cual era nombrada Mexcalli; de igual manera también se encuentra la escuela Telpochcalli en donde se formaba la moral y conocimientos religiosos, de ésta misma se desprende la escuela Tlamatinime de la cual salían reconocidos sabios, cosmólogos, metafísicos y teólogos, estos pertenecían a la educación superior; buscando el momento adecuado para cuestionar “¿entonces quién mandaba?” A veces los ancianos o lo **chamanes** (especie de brujos o hechiceros tradicionales) y cuando había guerra, ordenaban quienes tenían dotes de mando militar.” (GALLO, 2008, p.48) es decir, existía un seguimiento hacia el desarrollo acorde a formación y evolución del hombre.

En el siglo XVII a medida de la conquista territorial y material por parte de los españoles hacia los mexicas se liga una conquista más y es la que conocemos

como conquista espiritual en donde se buscó castellanizar del mismo modo que cristianizar el pueblo indígena; a raíz de ello, la educación del pueblo mexicano pasó por diferentes etapas y a su vez también quienes enseñaban. Aquí es donde retomamos al autor Gallo “una labor importante de los misioneros fue la educación. Los religiosos echaron auestas la tarea, nada fácil de educar a los indígenas, principalmente a los niños.” (GALLO, 2008, p.85) estos misioneros pertenecían a diferentes órdenes religiosos como lo fueron los Franciscanos, Dominicos, Agustinos y Jesuitas, estos misioneros se encargaban de enseñar a leer y escribir español y latín, además de impartirles materias como historia, ciencias y literatura con el fin de formar sacerdotes y expandir la evangelización “echaron a mano de su imaginación con el fin de profundizar con la transmisión de su mensaje – elaboraron oraciones en estilo códice para facilitar la enseñanza y realizaron representaciones teatrales utilizando el recurso dramático con fines doctrinarios” (GALLO; 2008, p.85) a éstos elementos de la educación se puede denominar como los primeros docentes de aquella época.

Posteriormente la docencia surgió como una profesión libre con una licencia para quienes sabían leer y escribir; en 1822 a 1824 con la llegada de las escuelas lancasterianas donde el principal exponente de esta educación fue Joseph Lancaster en el cual el proceso educativo consistía en el *sistema de enseñanza mutua* “el sistema lancasteriano operaba con base a la selección de los mejores estudiantes, quienes previa capacitación, habrían de fungir como profesores de aproximadamente diez niños” (DUCOING, 2004, p.42) impartiendo clases con contenido de escritura, lectura, aritmética y doctrina; siendo una institución privada con la finalidad de implantar el sistema de enseñanza ya antes mencionado; presenta la gran tarea de formar docentes.

Por su parte en 1823 se funda la segunda escuela llamada “Filantropía” bajo el mando de la compañía lancasteriana se encuentra organizada en tres bases teniendo el mismo sistema de enseñanza mutua “de enseñanza primaria (lectura, escritura, aritmética y catecismo); de artes y oficios (dibujo, matemáticas, geografía, historia, mitología y latinidad) y por último, la de enseñanza normal, destinada a

preparar a los maestros de las primeras letras a través de un curso semestral en el que se abordaba la teoría y la práctica del sistema de enseñanza ahí aprendido” (DUCOING, 2004, p.48) los monitores formados en la misma deberían desarrollar el sistema para desarrollar las primeras letras logrando con ello crear una metodología la cual resultaba económica y rápida por lo que obtuvo apoyo del gobierno, sin duda se infiere que fue la primer Normal para profesores en la ciudad de México, que para el año de 1842 “ tuvo a cargo la Dirección General de Instrucción Primaria en todo el país” (IEESA, 2012, p.2) por ende se va creando el concepto del normalismo y de tradición de formar docentes para la escuela pública; lo cual muestra que se fueron creando escuelas normales en diferentes entidades del país como los es Guadalajara, Oaxaca; Zacatecas, Chiapas, Yucatán, Colima Veracruz entre otras, por ejemplo en 1883 “destaca la Escuela Modelo de Orizaba, por haberse convertido en un Centro de irradiación de la pedagogía mexicana” (MORALES, 1998, p.91); esto es, el modelo de Orizaba empleaba la enseñanza objetiva comprendiendo lenguaje, calculo, geometría, dibujo, geografía, historia, ciencias naturales, inglés, francés, moral, música y gimnasio en donde el lenguaje es la principal fuente de acción.

De ahí que “hacia 1885 se inaugura el segundo recurso teórico-práctico de pedagogía, a cargo de Enrique Laubscher y de Enrique Rébsamen ,que incluían ciencias pedagógicas, psicología y lógica, pedagogía especial principios didácticos y teorías de disciplinas entre otras” (CASTELLANOS ,1995, p.383-384); lo cual significa que para el año 1887 se crea la escuela normal en México siendo exclusivamente para varones, que de acuerdo a Morales (1998) se mantenía organizado en cuatro años, teniendo un cuadro de asignaturas amplio de índole médicas, biológicas, matemáticas, física, química, cosmografía, geografía, historia, derecho institucional, lógica, moral, gramática, escritura, gimnasia, canto, ejercicios militares, organización y disciplina escolar, metodología de la enseñanza (Froebel) y Francés e Inglés; seguido que, para 1888 se funda la escuela normal para mujeres; he de aquí que se desprende lo que hoy conocemos como normalísimo mexicano con el fin de institucionalizar la formación del profesorado de la escuela primaria en homogenianización con la formación docente.

Para 1900 ya existían cuarenta y cinco escuelas lo cual implicaba que, “se crea la Escuela Nacional de Altos Estudios encargada de formar a los profesores de Alto nivel e Investigadores, reuniendo a los mejores en ciencia y arte que coordinaban la investigación científica del país” (TREVINO, 1996, p.16); posteriormente en manos de Justo Sierra hace una gran referencia recalcando la vocación educadora “la educación es el servicio nacional de mayor importancia: es el supremo...Sin la escuela, tal como la ciencia moderna la comprende, todo cuanto se ha hecho por el progreso materia y económico resultaría un desastre” (SIERRA, 1881), en esta escuela, desde la perspectiva de Justo Sierra debían de formarse a los hombres de ciencia del más alto nivel, mismos que tendrían un grado universitario y por ello generar ciencia nacional; de modo que la Escuela de Altos estudios albergó a la Escuela Normal como la base existencial de docentes; en consecuencia se buscó potencializar a los docentes de primaria, secundaria y preparatorias; de tal manera que Justo Sierra (1881) realiza una expresión a favor de éstos: *Un maestro no es solamente un hombre que sabe, sino que sabe enseñar; necesita, pues, no solamente la ciencia, sino el método...(lo que hace al maestro). En tesis general, carecemos de profesores; es necesario hacerlos, si queremos que no sea abortiva la semilla de la instrucción, tenemos bastantes hombres de ciencia, pero hombres de ciencia que posean el instrumento propio para comunicarla a los niños y a los jóvenes, son contados* ahí la muestra de lo importante que era y es el profesorado/docente; siguiendo la ideología de Sierra éste implementa cursos pedagógicos acorde a metodologías de enseñanza con la finalidad de éstas escuelas proporcionaran conocimientos científicos y a su vez literarios, para llevarlos a la práctica; rompe con el empirismo implementado con anterioridad a la formación docente.

Es evidente que la creación de estas escuelas en función con la Universidad Nacional conlleva a la base de la evolución educativa principalmente primarias hasta llegar con una educación profesional adecuada y propia para cada una de ellas.

Acto seguido en 1920 se lleva a cabo la iniciativa de dirigir la educación al campo esto incluyendo a los campesinos e indígenas que estaban después de la

revolución, "José Vasconcelos haciendo de la escuela un beneficio de todos los hombres y clases sociales, difundiendo en zonas dónde jamás había existido una escuela, y junto con el recién creado Departamento de Educación y Cultura Indígena, en 1922 se designaron a maestros ambulantes -mejor conocidos como *misioneros*- quienes tendrían el objetivo de fomentar la educación".(IEESA, 2012, p.4) ésta educación se llevó acabo sin olvidar las condiciones y culturas en donde se encontraban, a su vez no se dejó a un lado las actividades de dichos grupos a educar; para 1923 se encontraban ya instaladas las "casas del pueblo" que eran donde se llevaba a cabo la educación rural; a finales de ese mismo año ya habían "101 maestros misioneros y 904 maestros rurales" (IEESA, 2012, p.5) encargados de la educación de grupos indígenas y en comunidades de las mismas.

Debido al incremento y necesidad educativa en 1926 la Escuela Normal para Profesores fundada en 1887 por Rébsamen en Veracruz; "se transformó en la Escuela Nacional de Maestros con el objetivo de preparar y capacitar a los profesores rurales y urbanos en los niveles de preescolar, primaria y secundaria. Tratando así de atender la rápida contratación de maestros sin preparación en las escuelas rurales, logrando unificar un plan de estudios para escuelas rurales normales en 1926" (KOVACS, 1983, p.265) naturalmente el nuevo inicio de la educación y por consiguiente de los docentes no fue fácil ya que paso por diferentes estadíos para el favorecimiento de la misma; en consecuencia se lleva a cabo la escuela activa de John Dewey misma que es aplicada por Moisés Sáenz en las escuelas de circuito pues se pretendía fortalecer la orientación en relación entre escuela y comunidad; sin embargo solo fue por corto tiempo dicho proyecto.

Por otra parte, en el sexenio de presidente Manuel Ávila Camacho (1940-1946) la educación y la docencia tiene un cambio a favor de los mismos pues en este tiempo se unifican planes de estudio para escuelas rurales y urbanas las cuales se constituían por la misma orientación, propósitos y contenidos; sin embargo, a escuela urbana superaba a la escuela rural. Asimismo, se crea la Escuela Normal Superior, durante este sexenio se nombra a Jaime Torres Bodet secretario de Educación, mismo que "realizó un Congreso de Unificación del Magisterio –

surgiendo de este en 1943 el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. También se estableció el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio (IFCM), y el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE) ambos en 1944” (SEP, 2011) dicho proyecto consistía en erradicar el analfabetismo que afectaba a más de la mitad de la población a partir de los seis años de edad, por esta razón acuden a la capacitación de docentes empiristas llegando a un total de “18 000 profesores de primaria al servicio de la federación, de los cuales 9 000 con un nivel educativo de primaria; 3 000 llegaban al primer o segundo año de secundaria; 4 000 eran graduados de las escuelas normales rurales y tan sólo 2 000 de las normales urbanas, en particular de la Escuela Nacional de Maestros” (ESCALANTE, 2010, p.195-198). Sin duda, se nota el progreso educativo ante los proyectos gubernamentales para la mejora educativa tanto estudiantil como de docentes.

En consecuencia cuando el ex presidente Adolfo López Mateos (1958-1964) se encuentra al mando de la presidencia de México expone que lo primordial es formar maestros; eh de ahí que apoya a escuelas normales ya en funcionamiento y por consiguiente a las demás escuelas formadoras de profesores en la república, en dicho mando nombra por segunda vez a Jaime Torres Bodet como secretario de educación pública “puso en marcha el “Plan de Expansión y Mejoramiento de la Educación Primaria en México” o mejor conocido como “Plan de Once Años”” (IEESA, 2012, p.8) en el cual se formaron nuevos docentes y por consiguiente nuevas escuelas tanto rurales como urbanas y Escuelas Normales Rurales a favor de erradicar el analfabetismo de dicho tiempo; este plan se extendió para el siguiente sexenio, mismo que contenía el apoyo de distribución de libros de texto gratuito.

Durante el año 1969 el magisterio para docentes modificó su plan de estudios de manera que existió una educación dual, esto es, se estudiaba simultáneamente la carrera de profesor en educación preescolar o primaria junto con el bachillerato, es decir que se elevó el número de materias dentro del currículo de formación para profesores. Para el sexenio de Luis Echeverría (1970-1976) se lleva a cabo la

“formulación de la Licenciatura en educación preescolar y primaria, dirigida únicamente para profesores en servicio, en un principio a través de la Dirección General de Educación Normal, y un año después -1976- por la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio. (KOVACS, 1983, p.267) con la finalidad de congeniar el conocimiento con la metodología y a su vez con la didáctica llevándolo a nivel licenciatura. En 1979 se eleva la calidad del magisterio con la finalidad de renovar la formación de docentes en el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), la Secretaria de Educación Pública (SEP) en consecuencia se crea la Universidad Pedagógica Nacional esta última como nos menciona el autor Salgado; “asume por parte de la UPN el compromiso de continuar con los estudios en Licenciatura de nivel Primaria y Preescolar, del Plan 75, que se ofrecía en la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio” (SALGADO 2003, p.67); existe una reformación del normalismo en el sector educativo de manera que los docentes se encontraran mejor preparados para cubrir las necesidades de la sociedad en materia educativa.

Por otro lado en 1884 se destacó un momento para las escuelas formadoras de docentes; en realidad se mostró un cambio curricular y la obligatoriedad del nivel bachillerato para el ingreso a cualquier modalidad formadora docente reafirmando la preparación a licenciatura, “provocó que por un lado se pretendiera mantener los métodos tradicionales en la enseñanza y, por el otro tratando de hacer lo más rápido posible el establecimiento de nuevas teorías y conceptos, induciendo a una fractura de identidad entre los docentes y normalistas, al reconfigurarse su quehacer profesional de manera imprecisa” (SAVÍN, 2003, p.29-31) a saber este plan quedo dividido en dos áreas la primera contenía el tronco común y la segunda área contenía el nivel educativo en el cual el profesor egresado ejercería la docencia.

Para la década de los 90’s el plan de estudios se encontraba con modificaciones para la formación de docentes de educación primaria, por este motivo; se creó un modelo común de formación básico sin dejar a un lado la formación de docentes de preescolar, primaria y secundaria. En 1992 se da la federalización de la Educación, por ende, todas las Escuelas Normales fueron

transferidas a los Gobiernos Estatales, así como las unidades a distancia de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), con la finalidad de “determinar para toda la República los planes y programas de estudio para la normal y formación de maestros de educación básica. Esto en la práctica significaba una coordinación entre la Secretaría de Educación Pública y los gobiernos encargados de la administración pública estatal, es decir, con cada estado para regular, coordinar, ofrecer y garantizar educación básica –que para este entonces implicaba únicamente los niveles de primaria y secundaria-.” (ARNAULT, 2004, p.38); es por ello que en 1997 se señala en el nuevo Plan de Estudios en la Licenciatura de Educación Primaria lo siguiente: “Puede afirmarse que no pudo resolverse adecuadamente la forma de aprendizaje de la teoría y su relación con el ejercicio de la profesión y que no se estableció con suficiente claridad el tipo de conocimiento de la investigación educativa que era más relevante para los alumnos y que éstos podían realmente adquirir, de acuerdo con su formación previa” (SEP,1997); desprendiéndose de ello desarrollar acciones para el fortalecimiento de escuelas normales en México.

De manera que para el año 2002 el PROMIN, Programa de Mejoramiento Institucional de las Escuelas Normales Públicas es puesto en marcha por el presidente Vicente Fox Quesada en donde se muestra la “finalidad de contribuir a elevar la calidad en la formación inicial de los docentes, mediante el desarrollo de acciones estratégicas que tengan incidencia en las prácticas académicas y en la gestión de las escuelas normales públicas” (INSTITUTO DE ESTUDIOS EDUCATIVOS Y SINDICALES DE AMERICA, 2012, p.14) de modo que; se deja a disposición de las escuelas si deciden participar en dicho programa, en éste se dan a conocer logros alcanzados, lo que se pretende trabajar para una eficiencia transformadora dependiendo de los planes y programas, materiales, recursos educativos, cursos y talleres de actualización. Por ello en el 2005 “PROMIN busca fortalecer la gestión, organización y vida académica de las instituciones formadoras de maestros, mediante el apoyo al desarrollo de los proyectos ProGEN (Programa de Fortalecimiento de la Educación Normal) y los ProFEN (Programa de Fortalecimiento de la Escuela Normal) que a su vez se encuentran administrados

mediante el Plan Estatal de Fortalecimiento de la Educación Normal (PEFEN)” (IEESA, 2012, p.14-15), desde luego que esto fue una gran estrategia para integrar y consolidar el sistema estatal de educación normal de calidad, asimismo de la mejora de servicios educativos y la coordinación de instituciones formadoras de docentes; estos dos programas que se desprenden del PEFEN tienen los siguientes objetivos: “ProGEN proporciona orientaciones de política para el conjunto del sistema estatal de educación normal, y contribuye con la implementación de proyectos integrales a dar respuesta a problemáticas comunes de las escuelas normales. Mientras que ProFEN es formulado por cada escuela normal con la finalidad de proteger sus fortalezas institucionales y, mediante un proyecto integral articulado, mejorar el desarrollo de las licenciaturas, la formación profesional y el desempeño de sus maestros, así como la organización y funcionamiento del centro educativo”. (IEESA, 2012, p.16), con el transcurso del tiempo se fue modificando para la evolución educativa dentro de sus necesidades, para el año 2007 en el sexenio del ex presidente Felipe Calderón Hinojosa se da a conocer el Plan sectorial de educación teniendo como objetivo “Elevar la calidad de educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un bienestar y contribuyan al desarrollo nacional” (SEP, 2008, p.11) mismo involucra dos estrategias en relación con la formación de profesores en servicio SEP (2008)

1. Revisar y fortalecer los sistemas de formación continua y superación profesional de docentes en servicio, de modo que adquieran competencias necesarias para ser facilitadores y promotores de aprendizaje de los alumnos.
2. Enfocar la oferta de actualización de los docentes para mejorar su práctica profesional y los resultados de aprendizaje de los educandos.

en las cuales se destacan apoyos para el diseño e implantación de programas para la formación docente siendo estos continuos, de calidad abarcando y cubriendo necesidades con la finalidad de un mejoramiento prácticas educativas. En el año 2008 la SEP y el SNTE firman la “Alianza por la Calidad de la Educación” en donde se acuerda la creación del sistema Nacional de Formación Continua y Superación

Profesional de maestros en Servicio “la Alianza también plantea que, a partir del ciclo escolar 2008-2009 se contaría con un catálogo de cursos y una convocatoria abierta de las IES para la impartición de dichos cursos” (SEP-SENTE,2008)” en (FORTOUL, 2014) de modo que se desarrollaron competencias en los profesionales de educación básica garantizando servicios educativos de calidad, pertinencia y relevancia con la finalidad de mejorar las competencias y necesidades de los estudiantes; a raíz de esto se logran modificaciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje para docentes y alumnos; por ende en el 2009 “proporcionan a las maestras y maestros elementos académicos, pedagógicos y prácticos para contribuir a que nuestros niños y jóvenes desarrollen sus competencias como seres humanos plenos en todas sus dimensiones, fortaleciendo, además, la autonomía, la práctica reflexiva del profesor y el impulso hacia un aprendizaje permanente, en congruencia con la práctica profesional que requiere la Articulación de la Educación Básica” (FORTOUL, 2014) esto es, se retroalimenta al docente y a se le otorgan medios para desenvolverse de manera eficiente con respecto al entorno educativo existencial requerido; al paso del tiempo se modificaron puntos centrales para el docente en educación básica “los últimos años son diferentes: enfoque por competencias en la educación básica (2009), planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula (2010), relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio (2011)” (FORTOUL, 2014), en esta última los programas de estudio, la guía del maestro y la educadora presentan conceptos centrales, campos formativos y de asignaturas, además de contener las principales estrategias de enseñanza manteniendo un corte pedagógico y didáctico y a su vez un poco de contenido psicológico de tal modo que los docentes trabajen a favor del modelo pedagógico implementado.

La transformación de la práctica docente se inicia en el 2012 dando a conocer la nueva reforma aplicada en el mismo año, dentro del Plan de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria de las escuelas normales, esto es a que se encuentra elaborada en la “coordinación con el Consejo Nacional de Autoridades Educativas (CONAEDU) y apegados a la ley general de educación en el año 2012” (IEESA, 2012, p.16) con la finalidad de estructurarse a partir de los enfoques

centrados en el aprendizaje, el enfoque basado en competencias; de tal modo que el estándar curricular, académico y administrativo, en dicho plan contiene distintas áreas de formación las cuales abarcan el uso y manejo de las TICs, abarcando sitios y/o páginas web con la finalidad de que éstas se encuentren en beneficio a los intereses de los estudiantes y la comunidad educativa, también incluyendo aspectos psicopedagógicos, preparación para la enseñanza y aprendizaje, lengua adicional y comunicación; mismas que el docente manejará en torno a su aprendizaje y hacia el alumno.

En el siguiente año los docentes ponían en marcha la reforma educativa expedida por el presidente de la república Enrique Peña Nieto misma que plantea mejorar la calidad y equidad de la enseñanza y aprendizaje de educación básica y media superior, “consistió en la modificación legal de los mecanismos de ingreso, permanencia y promoción docente. Esto se concretó con la creación del Servicio Profesional Docente (SPD) y la autonomía del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE).” (CUEVAS, 2016, p.8), con la finalidad de favorecer la calidad educativa en función a mejores docentes en cuanto a habilidades y valores conllevando a un desempeño eficaz del docente “Hasta 2013, en México, las escuelas normales eran las encargadas de formar maestros, lo que condujo a su crecimiento y su constitución como un subsistema dentro del sistema de educación” (DUCOING, 2013) en (CUEVAS, 2016, p.10) abarcando capacitaciones, buscar potencializar habilidades de tal manera que se seleccionen a docentes mejor preparados para que éstos se encuentren frente a un aula escolar; es decir el docente debería ser evaluado para que este sea un buen formador de la educación.

Posteriormente en el 2014 a raíz de la ya mencionada reforma; los docentes entran a la modalidad de tutoría a través del Sistema Nacional de Institutos Tecnológicos la tutoría es una estrategia educativa que el SNIT (2013) diseñó tiene los siguientes propósitos:

- Contribuir al mejoramiento del desempeño académico de los estudiantes.

- Coadyuvar en el logro de su formación integral con la participación de docentes y otras instancias, buscando superar los obstáculos que se presenten durante su desarrollo.

Siendo que lo que se busca disminuir es: el bajo desempeño escolar, la deserción escolar y abandono; de tal manera que el docente se convierte en un *FACILITADOR* que educará para el trabajo y para la vida esta tutoría tiene como objetivo “Orientar a los docentes – tutores, en la planeación, organización, seguimiento y evaluación de la actividad tutorial, facilitando el desarrollo académico, personal y profesional de los estudiantes, con la finalidad de fortalecer su formación integral.” (SNIT, 2013, p.10) además de que la SEP ofrecería programas de formación continua, actualizaciones y desarrollo profesional para los docentes “en evaluación docente para el logro de la calidad educativa, se considera que en éstas se presenta al maestro como el responsable único de su éxito o fracaso (Bruns & Luque, 2014; OCDE, 2005)” en (UNESCO, 2014); teniendo en cuenta que no solo depende del docente; sino también de la cultura, economía, sociedad y el aspecto pedagógico.

Con respecto al informe que expide el INEE sobre la educación obligatoria en México; durante el 2015 se incluye la educación indígena en dado caso que en alguna escuela se encontrara con alumnos que hablarán lenguas indígenas, principalmente por las zonas rurales. Por otra parte el INEE (2016) menciona: un problema importante que afecta a la organización escolar y al proceso educativo es la rotación de docentes en un mismo año escolar; pues antes de concluir el primer trimestre del ciclo 2014-2015, en 1 de cada 5 escuelas había habido ya cambios de docentes; esto es, a la búsqueda de generar la atención al grupo escolar debido al retiro del docente que lo tenía a su cargo, incluyendo también el inicio-término del año escolar y el cambio de docentes entre ciclos escolares debido al estilo de enseñanza de cada docente y que ésta no afecte en totalidad a los alumnos del grupo abarcando el aprendizaje y formación de éstos alcanzando la calidad, equidad e igualdad educativa. Asimismo, el INEE alude lo siguiente: “El desarrollo de la profesión docente es un eje fundamental de la Reforma Educativa... Es posible afirmar que hay una conciencia creciente de que para garantizar el máximo logro de

aprendizajes de los educandos es necesario asegurar los materiales y métodos educativos; la organización, la infraestructura y el equipamiento escolares, y la idoneidad de docentes y directivos escolares.” (INEE, 2016, p.94) esto conlleva a la evaluación dirigida hacia los docentes que se viene implementando años atrás para poder ofrecer una calidad educativa dentro del sistema básico de educación; los docentes se encuentran bajo estas mismas condiciones bajo la ley general de educación incluyendo la evaluación a docentes aspirantes y a quienes ya se encuentran frente a un grupo; valorando su formación, necesidades, aspectos a favor de la formación conllevando al objetivo primordial, asimismo también se evalúan las instalaciones donde se labora, los materiales implementar además de estrategias y técnicas que conlleven a la finalidad del objetivo ya mencionado: la calidad educativa en su totalidad.

2.1.2.- PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DEL DOCENTE DE MEXICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Cabe recalcar que el docente es un factor sumamente esencial e importante para el aprendizaje de los alumnos y a su vez el responsable primordial de los logros y/o resultados educativos durante su estancia y trabajo; es por ello que en este apartado se mostrará cómo es el docente en educación primaria.

Desde los planes de estudio tanto de la *Licenciatura en Educación Primaria 1997* (SEP, 1997) como en el de *la Licenciatura de Educación Preescolar 1999* SEP (1997), propone un perfil de egreso del futuro profesor, este perfil está expresado en competencias agrupadas en cinco campos: habilidades intelectuales específicas, dominio de contenidos de enseñanza, competencias didácticas, identidad profesional y ética, capacidad de percepción y respuesta a las condiciones de sus alumnos y las necesidades del entorno; es decir desde años atrás y durante la actualidad “a los docentes se les exige el desarrollo de competencias adicionales a las adquiridas en su formación inicial, tales como el conocimiento y ejecución de las nuevas teorías y didácticas de enseñanza, sensibilidad y pertinencia de la

enseñanza ante la heterogeneidad étnica, socioeconómica, cultural y de género de los estudiantes, y liderazgo tanto a nivel escolar como comunitario.” (RUIZ, 2012, p.54); el docente debe de interactuar y adaptarse ante el ambiente educativo presenciado, establecido y demandado por el sector educativo incluyendo los retos y desafíos que se le presenten, haciéndose cargo de lo que suceda dentro de su aula; las competencias que deben ser exigibles a los docentes para enfrentar los desafíos que presenta la educación en el siglo XXI, según Perrenaud (2004) son las siguientes:

- Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
- Gestionar la progresión de los aprendizajes.
- Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
- Implicar a los alumnos en su aprendizaje y trabajo.
- Trabajar en equipo.
- Participar en la gestión de la escuela.
- Informar e implicar a los padres.
- Utilizar las nuevas tecnologías.
- Afrontar los deberes y dilemas éticos de la profesión.
- Organizar la propia formación continua.

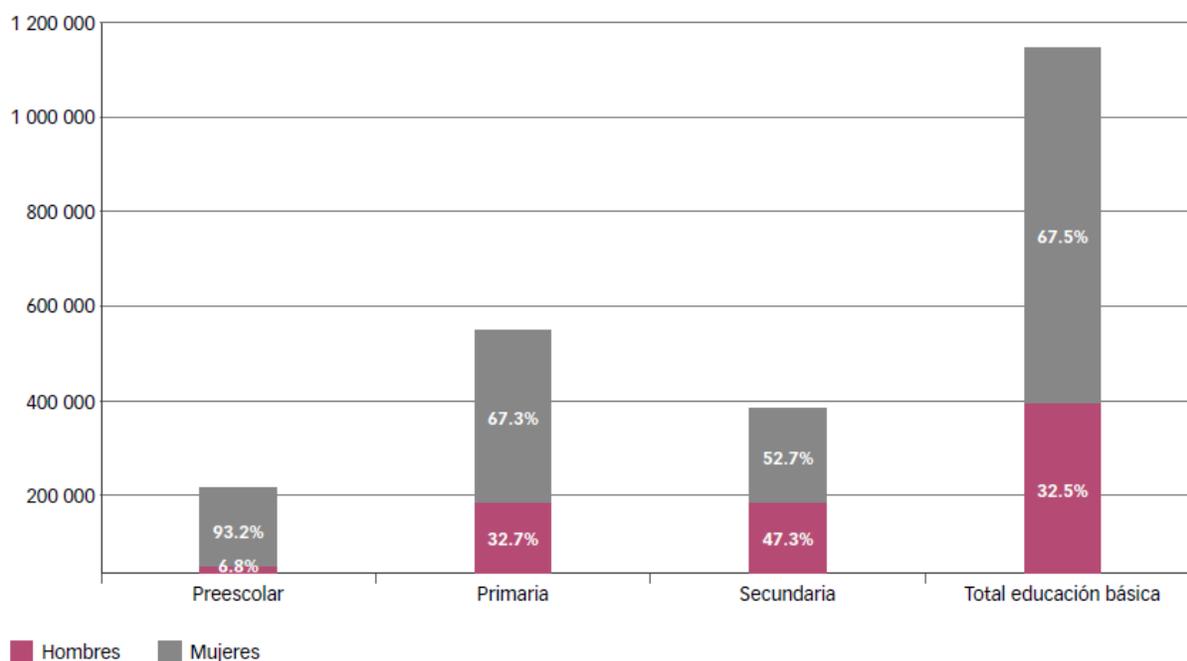
Haciendo referencia un alto grado en habilidades y actividades a desarrollar en cuanto a contexto y diversidad en el salón de clases, a nivel social e individual, una función primordial del docente es el mediar y asistir el proceso de enseñanza-aprendizaje por el cual los alumnos adquieren y desarrollan conocimientos, habilidades, capacidades, aptitudes y valores de manera individual y social; a saber, “es el único que puede reunir en una sola las condiciones, espacios temporales, la fundamentación pedagógica y disciplinar, las posibilidades mediáticas y, por supuesto, lo que resulta más importante, la intención pedagógica de propiciar en

una espiral formativa los aprendizajes de los alumnos (Robalino, 2005:8)” en (RUIZ, 2012, p.55). Por consiguiente, el docente es quién alimenta, expande, hace crecer el aprendizaje de los alumnos y a su vez el de él mismo teniendo expectativas positivas, la forma de enseñar, su modelo educativo y didáctico dependerá de la contextualización ya antes mencionada, empezando desde la ubicación de la escuela, los logros, metas que éste pretenda alcanzar en trabajo mutuo.

De acuerdo con el informe Los docentes en México “Las escuelas de educación preescolar y primaria son preferentemente atendidas por mujeres” (INEE, 2015, p. 30) de manera que el trabajo docente femenino se encuentra con mayor participación dentro de estos niveles educativos.

Gráfica 1.4

Distribución de docentes en educación básica por sexo según nivel educativo (2013)



Fuente: INEE, cálculos con base en información del CEMABE 2013, INEGI-SEP]

Por otra parte un dato importante equivale a la edad de dichos docentes dentro de este nivel educativo “15 de cada 100 educadores reportan tener edades menores a 25 años, pero esto sólo lo hacen 7 y 3% de los docentes de primaria y secundaria, respectivamente” (INEE, 2015, p.35) la finalidad de llevar este seguimiento es el

percatarse si se están formando nuevos docentes de una manera completa para sustituir a los compañeros retirados además de saber a cuantos docentes se les proporcionará ayuda con respecto a su incorporación latente lo cual se puede apreciar en la siguiente gráfica:

Gráfica 1.6

Distribución de docentes en educación básica por grupos de edad según nivel educativo (2013)



Fuente: INEE, cálculos con base en información del CEMABE 2013, INEGI-SEP.

Por lo tanto, cuando los docentes de educación primaria llegan a alcanzar el período máximo de 54 años de edad incluyendo los 30 años de servicio; la edad ya mencionada será requerida para la jubilación de los mismos. Asimismo el nivel de preparación de los docentes mexicanos es fundamental de manera que de acuerdo al INNE (2015) permite apreciar, de forma general, las políticas de formación inicial de docentes así como la flexibilidad para omitir los requisitos académicos de ingreso a la profesión, desde luego a partir de ello se pretende conocer las habilidades y conocimientos de la que éstos cuentan para laborar como tal, por consiguiente se ha aumentado de manera favorable la escolaridad de los docentes “en educación primaria aproximadamente la mitad de los docentes tiene la licenciatura terminada

(50.7%), y la décima parte tiene posgrado (9.8%). Casi 17 de cada 100 completaron la normal primaria, y 9%, la normal superior. Aquellos con normal o licenciatura incompleta representan menos de un punto porcentual” (INEE 2015, p.40) lo cual arroja que existen docentes normalistas sin nivel licenciatura a cargo de grupos sin ser un impedimento para desarrollar y llevar a cabo los propósitos a nivel educativo; esto es a saber que no se deja al docente solo, sino que se le apoya para su formación continua y evidentemente eexisten docentes altamente formados para su labor asegurando aprendizajes adecuados para los alumnos.

Por último y sin darle menor peso podemos hablar sobre el carácter axiológico de los mismos “tiene un concepto positivo de sí mismo y de su trabajo; esto es que cree en sí mismo como persona y como maestro, que está seguro de que con su quehacer está promoviendo y fortaleciendo el desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de sus alumnos, que él es un factor fundamental en la consolidación y perfeccionamiento de sus pupilos como seres humanos” (GUTIERREZ, 2008, p.1299); lo cual infiere que tienen en cuenta que sus alumnos son personas en desarrollo humano mismo en el que los docentes colaboran; así como también con base a su esmero, dedicación, cariño y expectativas conllevan a lo esperado en ellos, son seres amigables y comprensivos; sin duda saben construir un ambiente agradable y estimulante en el aula; por consiguiente saben y tienen siempre presente que los protagonistas en el proceso de enseñanza-aprendizaje son los alumnos “Los mejores docentes saben que la indisciplina se debe al aburrimiento, por eso son capaces de diseñar y poner en práctica actividades participativas en las que todos los alumnos se interesan.” (GUTIERREZ, 2008, p.1301); de manera que integran saberes de contexto social y escolares, sin dejarse limitar por atender necesidades de sus alumnos y que éstos construyan sus propios conocimientos, diseñen sus propias metas, construyan objetivos y/o propósitos conllevando a la toma de decisiones individuales.

Desde luego se debe tener en claro que el docente como elemento primordial manifiesta un interés por innovar y mejorar la calidad de la educación por ello intervienen en problemas que a éste se le presenten para llegar a sus metas; como

se pudo apreciar; la preparación, disponibilidad, edad, tiempo e incluso factores contextuales y contenido axiológico debe de dominar y/o tener el docente para concluir sus proyectos, utilizando actividades dinámicas, reflexivas que incluya a su vez intervención pedagógica antes y después de los procesos interactivos en el aula y así mismo también que éstos se encuentren en constante evolución, es por ello que a continuación se mostrarán las principales dimensiones del docente las cuales contienen habilidades que el docente deberá manejar.

2.1.3.- DIMENSIONES DEL TRABAJO DOCENTE

Se define la palabra *dimensión* “del latín *dimensio*, es un aspecto o una faceta de algo” (GARDEY, 2014) lo cual se entiende cómo la importancia de algún hecho, en este caso se fusiona con el concepto *práctica docente*; como ya se mencionó en el apartado 1.1.3 este término es manejado también como trabajo docente.

“La práctica docente es de carácter social, objetivo e intencional. En ella intervienen los significados, percepciones y acciones de las personas involucradas en el proceso educativo (alumnos, docentes, padres, autoridades, etc.).” (CONTRERAS, 2003, p.1) de tal modo que son los sujetos primordiales del docente; sin dejar a un lado al alumno lo cual son vistos como agentes activos en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente lleva a cabo una construcción general de las practicas implementadas para dicho proceso.

Para ello se presentan 6 dimensiones dentro de la práctica docente según el autor Fierro:

“Dimensión Personal: El profesor ante todo es un ser humano, por tanto, la práctica docente es una práctica humana. El docente debe ser entendido como un individuo con cualidades, características y dificultades; con ideales, proyectos, motivaciones, imperfecciones. Dada su individualidad, las decisiones que toma en su quehacer profesional adquieren un carácter particular.” (FIERRO, 1999, p.67) lo cual deja comprender que en docente es quien crea, analiza de una manera contractiva su

realidad postergándolo hasta sus metas que éste pretenda alcanzar desde sus propias expectativas y experiencias.

“Dimensión institucional: La escuela constituye una organización donde se despliegan las prácticas docentes. Constituye el escenario más importante de socialización profesional, pues es allí donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio (FIERRO, 1999, p.76) esto es, a conocer, y reconocer las características primordiales de la institución, el modo de trabajo entre autoridades y compañeros de trabajo, las necesidades, habilidades y comportamiento de los mismos; es decir el ritmo que lleva la institución educativa en cuanto a saberes y prácticas de enseñanza.

“Dimensión interpersonal: La práctica docente se fundamenta en las relaciones de los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directores, madres y padres de familia” (FIERRO,1999, p.91) es decir, el papel principal es de la comunicación que tenga el docente hacia los agentes ya mencionados ya que de esto depende las participaciones internas dentro de la institución, dicho de otro modo el tipo de convivencia que el docente llevara ante directivos, alumnos, padres de familia y colegas.

“Dimensión social: La dimensión social de la práctica docente refiere a “el conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales” (FIERRO, 1999, p.107) abarcando de manera general la labor ante el grupo, las metas, objetivos que pretende manejar acorde a su contexto donde éste se esté desarrollando.

“Dimensión Didáctica: Esta dimensión se refiere “al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento”. (FIERRO, 1999, p.121) de tal manera que, el docente permite que sus alumnos construyan sus propios aprendizajes, el docente se encargará de mostrar distintas maneras de enseñar,

mediarlo con los conocimientos que los alumnos tienen con la finalidad de obtener un aprendizaje construido por los mismos.

“Dimensión Valoral: La práctica docente no es neutra, inevitablemente conlleva un conjunto de valores. Cada profesor, en su práctica educativa, manifiesta (de modo implícito o explícito) sus valores personales, creencias, actitudes y juicios.” (FIERRO, 1999, p.141) a saber; el docente dentro de sus prácticas inculcará valores que éste crea de mayor importancia ante y durante su práctica laboral dentro del aula, con los compañeros de trabajo e incluso con los directivos; de tal manera que deja notar la formación que éste tiene y por consiguiente lo que enseñará.

Por otra parte, Paulo Freire en su libro *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa* nos permite vislumbrar la práctica docente como una relación de enseñar-aprender; es fundamental puesto que el enseñar no existe sin aprender y viceversa, precisamente en esta parte Freire nos da a conocer los siguientes puntos dentro de la práctica docente:

- Seguridad, competencia profesional y generosidad
- Compromiso
- Comprensión de la educación como una forma de intervenir en el mundo.
- Libertad y autoridad.
- Conciencia al tomar decisiones.
- Capacidad de escucha.
- Reconocimiento de la educación como ideología.
- Disponibilidad para el diálogo.
- Afecto por los estudiantes.

“Quién forma se forma y re- forma al formar y quien es formado se forma al ser formado” (FREIRE, 1997, p.8); evidentemente, hoy en día la práctica docente abarca todo un contexto social-educativo, puesto que intervienen una gran variedad de procesos y aspectos, que vinculan al docente con los agentes involucrados en el mismo.

De esta manera se pueden resaltar estas dimensiones que permiten analizar y reflexionar las prácticas que el docente emplea, entendiendo al aprendizaje escolar como un todo del aprendizaje humano; es producto de la autoestima asociada con cambios en la experiencia por ello dependerá del tipo de relación que el docente establezca con sus alumnos; asimismo enseguida se analizarán las dimensiones que enmarca el Instituto Nacional de Educación Educativa *INEE* en la educación a nivel Básico para los docentes.

2.1.4.- DIMENSIONES DEL PERFIL DOCENTE INEE

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación INEE se estableció en año 2002, con la finalidad de evaluar la calidad, el desempeño y los resultados del Sistema Educativo Nacional en preescolar, primaria y secundaria; en febrero del 2016 da a conocer: *Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes*; “Este documento retoma la experiencia obtenida en el proceso de elaboración de los parámetros e indicadores utilizados para los Concursos de Oposición para el Ingreso a la Educación Básica que se realizaron en el ciclo escolar 2014-2015, en tanto constituyen el antecedente para los parámetros e indicadores para la evaluación del desempeño en el marco del Servicio Profesional Docente” (INEE, 2016, p.7); teniendo como propósito que el sistema educativo cuente con referentes de reflexión sobre las practicas docentes conllevando a un desempeño eficaz para los alumnos.

En esta ley se establece la necesidad de preservar un desempeño docente que fortalezca la calidad y equidad de la educación básica y superior a su vez plantea la creación de un sistema que integre diferentes mecanismos, estrategias y oportunidades para el desarrollo profesional docente; por ello el docente de acuerdo al INEE (2016) tiene los siguientes propósitos:

- **Mejorar, en un marco de inclusión y diversidad, la calidad de la educación y el cumplimiento de sus fines para el desarrollo integral de los educandos y el progreso del país.**

- **Mejorar la práctica profesional mediante la evaluación en las escuelas, el intercambio de experiencias y los apoyos que sean necesarios.**

- **Asegurar, con base en la evaluación, la idoneidad de los conocimientos y las capacidades del personal docente y del personal con funciones de dirección y de supervisión.**

- **Estimular el reconocimiento a la labor docente mediante opciones de desarrollo profesional.**

- **Asegurar un nivel suficiente de desempeño en quienes realizan funciones de docencia, de dirección y de supervisión.**

- **Otorgar los apoyos necesarios para que el personal del Servicio Profesional Docente pueda, prioritariamente, desarrollar sus fortalezas y superar sus debilidades.**

- **Garantizar la formación, capacitación y actualización continua a través de políticas, programas y acciones específicas.**

- **Desarrollar un programa de estímulos e incentivos que favorezca el desempeño eficiente del servicio educativo y contribuya al reconocimiento escolar y social de la dignidad magisterial.**

Con la finalidad de buscar el mejoramiento en los aprendizajes de los alumnos, asimismo; en las practicas docentes abarcando cualidades y aptitudes deseables, también busca ser una guía para docentes con la finalidad de orientar su formación y función dentro del sistema educativo a nivel básico dando a conocer el perfil de manera general:

Perfil

Dimensión 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.

Dimensión 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.

Dimensión 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.

Dimensión 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.

Dimensión 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que los alumnos aprendan con éxito su

Tomado de: (INEE, 2016, p. 41)

Desde luego cada dimensión contiene criterios los cuales son fundamentales para desarrollar y llevar a cabo dicha guía cómo ya se mencionó; por consiguiente, se procederá a mencionar los criterios más relevantes de cada una, ahora en función del docente de educación primaria.

Inicialmente la “Dimensión 1” menciona que el docente requiere tener conocimientos a favor de los propósitos que éste maneje, además de los enfoques y contenidos que se encuentran dentro del plan de estudio que abarcan; asimismo analizar a profundidad y con perspectiva crítica los procesos de aprendizaje, su práctica profesional y el desarrollo del alumno, por ello; de acuerdo al INEE (2016) el docente:

1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.

1.2 Analiza los propósitos educativos y enfoques didácticos de la Educación Primaria para su práctica docente.

1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.

En la “Dimensión 2” hace referencia que el docente debe contar con habilidades de planificación y organización en relación a sus clases, incluyendo la evaluación de procesos educativos y el desarrollo de estrategias didácticas e intervención para fomentar y generar ambientes oportunos para el aprendizaje en sus clases. Por lo cual según el INEE (2016) el docente:

2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.

2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.

2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.

2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.

Seguido la “Dimensión 3” da a saber que el docente debe tener total comprensión de su labor y reflexionar en cuanto a su práctica, de igual manera el conjeturar sobre el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de comprender su experiencia como docente y llevar una organización acorde a su formación profesional continua, de igual forma la disposición de trabajar en colaboración sobre aspectos académicos con sus compañeros de trabajo. Como tal el INEE (2016) en esta dimensión, el docente:

3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.

3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.

3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

Por otra parte, la “Dimensión 4” específica que el docente debe contar con conocimiento del marco normativo que rige los servicios de educación con la capacidad de analizar y llevar a la práctica; conllevando al docente a asumir las responsabilidades que éste enmarca en relación a su profesión.

Asimismo, también menciona el generar un ambiente cálido escolar a favor del aprendizaje, la sana convivencia, la inclusión y el bienestar de los agentes de la comunidad escolar, de acuerdo al INEE (2016), el docente:

4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.

4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.

4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.

4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.

Por último, la “Dimensión 5” esclarece que el docente cuente con habilidades para la identificación, la valoración y el aprovechamiento en cuanto a los agentes dentro del salón de clases en términos educativos para la fomentación a la participación en relación al contexto cultural en donde se encuentra la institución educativa, aseverando que sus alumnos concluyan de manera satisfactoria su escolaridad. Según el INEE (2016) en esta dimensión, el docente:

5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.

5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.

5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

En seguida se muestran los señalamientos que maneja el INEE con respecto a las dimensiones ya presentadas.

EDUCACIÓN PRIMARIA

Dimensión del perfil	Parámetros	Indicadores
<p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p>	1.1 Reconoce los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos.	<p>1.1.1 Identifica los aspectos fundamentales de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos.</p> <p>1.1.2 Reconoce la influencia del entorno familiar, social y cultural en los procesos de aprendizaje de los alumnos.</p> <p>1.1.3 Reconoce que la atención a las necesidades e intereses de los alumnos en la escuela favorece el aprendizaje.</p>
	1.2 Identifica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria.	<p>1.2.1 Distingue el significado de los propósitos educativos de las asignaturas en educación primaria.</p> <p>1.2.2 Identifica los aspectos esenciales del enfoque didáctico de cada asignatura.</p> <p>1.2.3 Distingue formas de intervención docente, apegadas a los enfoques didácticos, que favorecen la construcción de conocimientos a partir de lo que saben los alumnos.</p> <p>1.2.4 Reconoce la importancia de favorecer los aprendizajes de los alumnos mediante la discusión colectiva y la interacción entre ellos.</p>
	1.3 Reconoce los contenidos del currículo vigente.	<p>1.3.1 Identifica los contenidos del currículo vigente.</p> <p>1.3.2 Identifica la progresión de los contenidos educativos en las diferentes asignaturas.</p> <p>1.3.3 Identifica aspectos de los campos del conocimiento en que se inscriben los contenidos educativos.</p>

Tomado de: (INEE, 2016, p. 34)

EDUCACIÓN PRIMARIA

Dimensión del perfil	Parámetros	Indicadores
<p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="font-weight: bold;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p>	2.1 Define formas de organizar la intervención docente para el diseño, la organización y el desarrollo de situaciones de aprendizaje.	<p>2.1.1 Diseña situaciones didácticas para el aprendizaje de los contenidos de acuerdo con el enfoque de las asignaturas y las características de los alumnos, incluyendo las relacionadas con la interculturalidad y las necesidades educativas especiales.</p> <p>2.1.2 Identifica diversas formas de organizar a los alumnos de acuerdo con la finalidad de las actividades.</p> <p>2.1.3 Analiza las actividades que propician que los alumnos piensen, expresen ideas propias, observen, expliquen, busquen soluciones, pregunten e imaginen.</p> <p>2.1.4 Selecciona los materiales y recursos adecuados para el logro de los aprendizajes, incluyendo el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p>
	2.2 Determina cuándo y cómo diversificar estrategias didácticas.	<p>2.2.1 Distingue estrategias para lograr que los alumnos se interesen e involucren en las situaciones de aprendizaje.</p> <p>2.2.2 Identifica formas de la intervención docente para lograr que los alumnos sistematicen, expliquen y obtengan conclusiones sobre los contenidos estudiados.</p> <p>2.2.3 Determina cuándo y cómo utilizar alternativas didácticas variadas para brindar a los alumnos una atención diferenciada.</p>
	2.3 Determina estrategias de evaluación del proceso educativo con fines de mejora.	<p>2.3.1 Explica cómo la evaluación con sentido formativo puede contribuir a que todos los alumnos aprendan.</p> <p>2.3.2 Determina instrumentos de evaluación congruentes con el tipo de información que requiere sobre el desempeño de los alumnos.</p> <p>2.3.3 Valora los aprendizajes de los alumnos para definir una situación didáctica pertinente, a partir del análisis de sus producciones.</p> <p>2.3.4 Ejemplifica cómo la evaluación formativa contribuye al mejoramiento de la intervención docente.</p>
	2.4 Determina acciones para la creación de ambientes favorables al aprendizaje en el aula y en la escuela.	<p>2.4.1 Distingue acciones e interacciones para promover en el aula y en la escuela un clima de confianza en el que se favorece el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión.</p> <p>2.4.2 Determina formas de organizar los espacios del aula y la escuela para que sean lugares seguros y con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos.</p> <p>2.4.3 Identifica acciones que permiten establecer una relación afectiva y respetuosa con los alumnos: se interesa por lo que piensan, expresan y hacen; fomenta la solidaridad y la participación de todos.</p> <p>2.4.4 Determina formas de utilizar el tiempo escolar en actividades con sentido formativo para todos los alumnos.</p>

Tomado de: (INEE, 2016, p. 35)

EDUCACIÓN PRIMARIA

Dimensión del perfil	Parámetros	Indicadores
<div style="font-size: 48px; font-weight: bold; color: white; margin-bottom: 10px;">3</div> <p style="color: white; font-weight: bold; margin: 0;">Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p>	<p>3.1 Explica la finalidad de la reflexión sistemática sobre la propia práctica profesional.</p>	3.1.1 Reconoce que la reflexión sistemática sobre la propia práctica implica el análisis de su desempeño y su incidencia en el aprendizaje de los alumnos, así como la revisión de sus creencias y saberes sobre el trabajo educativo.
		3.1.2 Identifica que la reflexión sistemática sobre la práctica contribuye a la toma de decisiones para la mejora del trabajo cotidiano.
		3.1.3 Distingue las características del trabajo colaborativo que permite analizar su propia práctica y temas educativos de actualidad, a fin de mejorar su función.
		3.1.4 Relaciona las elaboraciones teóricas con el análisis de su práctica educativa para mejorarla.
	<p>3.2 Considera al estudio y al aprendizaje profesional como medios para la mejora de la práctica educativa.</p>	3.2.1 Reconoce que requiere de formación continua para mejorar su práctica docente.
		3.2.2 Identifica acciones para incorporar nuevos conocimientos y experiencias al acervo con que cuenta y traducirlos en estrategias de enseñanza.
		3.2.3 Reconoce la importancia de promover y participar en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.
		3.2.4 Distingue estrategias para la búsqueda de información que oriente su aprendizaje profesional.
		3.2.5 Interpreta diferentes tipos de textos para orientar su aprendizaje profesional.
		3.2.6 Reconoce el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación como un medio para su profesionalización.
	<p>3.3 Se comunica eficazmente con sus colegas, los alumnos y sus familias.</p>	3.3.1 Se comunica oralmente con todos los actores educativos (dialoga, argumenta, explica, narra, describe de manera clara y coherente).
		3.3.2 Se comunica por escrito con todos los actores educativos (dialoga, argumenta, explica, narra, describe de manera clara y coherente).
3.3.3 Reconoce cuándo es necesario acudir a otros profesionales de la educación para asegurar el bienestar de los alumnos y su aprendizaje.		
3.3.4 Comunica información pertinente para su práctica educativa mediante el uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación.		

Tomado de: (INEE, 2016, p. 36)

EDUCACIÓN PRIMARIA

Dimensión del perfil	Parámetros	Indicadores
<div style="font-size: 48px; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;">4</div> <div style="font-weight: bold; text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</div>	<p>4.1 Reconoce que la función docente debe ser ejercida con apego a los fundamentos legales, los principios filosóficos y las finalidades de la educación pública mexicana.</p>	<p>4.1.1 Reconoce de qué manera están presentes los principios filosóficos de la educación en México en el trabajo cotidiano del aula y de la escuela.</p> <p>4.1.2 Identifica de qué modo la organización del sistema educativo mexicano se vincula con el trabajo de la escuela.</p> <p>4.1.3 Reconoce cómo hacer efectivo, en el trabajo cotidiano del aula y de la escuela, el derecho de toda persona para acceder a una educación de calidad, y para permanecer en la escuela y concluir oportunamente sus estudios.</p> <p>4.1.4 Identifica como uno de los principios de la función docente el respeto a los derechos humanos y los derechos de las niñas, niños y adolescentes.</p>
	<p>4.2 Determina acciones para establecer un ambiente de inclusión y equidad, en el que todos los alumnos se sientan respetados, apreciados, seguros y con confianza para aprender.</p>	<p>4.2.1 Reconoce como una responsabilidad ética y profesional que todos los alumnos aprendan.</p> <p>4.2.2 Reconoce las características de una intervención docente que contribuyen a eliminar y/o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos.</p> <p>4.2.3 Distingue acciones que promueven, entre los integrantes de la comunidad escolar, actitudes de compromiso, colaboración, solidaridad y equidad de género, así como el respeto por las diferencias lingüísticas, culturales, étnicas, socioeconómicas y de capacidades.</p> <p>4.2.4 Determina acciones para establecer, en conjunto con los alumnos, reglas claras y justas en el aula y en la escuela, acordes con la edad y las características de los alumnos, que incluyan la perspectiva de género y de no discriminación.</p> <p>4.2.5 Identifica acciones para favorecer la inclusión y la equidad y evitar la reproducción de estereotipos en el aula y en la escuela.</p>
	<p>4.3 Reconoce la importancia de que el docente tenga altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.</p>	<p>4.3.1 Identifica de qué modo las expectativas del docente sobre el aprendizaje de los alumnos influyen en los resultados educativos.</p> <p>4.3.2 Reconoce que todos los alumnos tienen capacidades para aprender al apreciar sus conocimientos, estrategias y ritmos de aprendizaje.</p> <p>4.3.3 Reconoce la necesidad de fomentar altas expectativas de aprendizaje en los alumnos y la importancia del apoyo de sus familias para ello.</p>
	<p>4.4 Reconoce el sentido de la intervención docente para asegurar la integridad de los alumnos en el aula y en la escuela, y un trato adecuado a su edad.</p>	<p>4.4.1 Identifica formas de intervención y de interacción que deben estar presentes en el trabajo cotidiano del docente para asegurar el respeto a los derechos de las niñas, los niños y los adolescentes.</p> <p>4.4.2 Distingue formas de dirigirse a las niñas y los niños de educación primaria para propiciar una comunicación cordial, respetuosa y eficaz con ellos, así como para mantener la disciplina.</p> <p>4.4.3 Reconoce las implicaciones que tiene el comportamiento del maestro en la integridad y el desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.4.4 Distingue las conductas específicas que indican que un alumno se encuentra en situación de abuso o maltrato infantil.</p> <p>4.4.5 Reconoce cómo intervenir en casos de abuso o maltrato infantil.</p>

EDUCACIÓN PRIMARIA

Dimensión del perfil	Parámetros	Indicadores
<div style="font-size: 48px; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;">5</div> <p style="text-align: center; margin: 0;">Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p>	<p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p>	5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.
		5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.
		5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.
		5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.
		5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.
		5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.
		5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.
	<p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p>	5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela.
		5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.
	<p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p>	5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar para fortalecer la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos.
5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos.		

Tomado de: (INEE, 2016, p. 39)

Éstos parámetros que deja contemplar el INEE en *Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes* aluden a la percepción reflexiva de la práctica docente en cuanto a su labor dentro de la institución a favor y beneficio de la enseñanza y aprendizaje de los alumnos de manera educativa, cultural, social, integral y axiológica, dejando saber que el docente debe contar con una gran gama de habilidades y a su vez potencializando su formación personal continua.

2.1.5.- MODELO EDUCATIVO 2016

En la actualidad, la sociedad y el contexto exige que las personas tengan mayor capacidad de interpretar fenómenos de la vida diaria y manejar la información del entorno en constante cambio que le permitan desarrollar capacidades de pensamiento creativo, crítico y reflexivo. También contempla la efectividad del derecho a la educación para todos, partiendo de ello da a conocer la educación inclusiva desde un planteamiento pedagógico, de organización, de procesos institucionales, en el plan de estudio y en el salón de clase; con un enfoque humanista que permite la orientación de los docentes, padres de familia, autoridades, la sociedad en general.

Por consiguiente, el modelo (SEP, 2016) propone que los docentes construyan interacciones educativas significativas con creatividad e innovación, con el fin de estimular a sus alumnos a alcanzar los resultados esperados con la finalidad de fortalecer el modelo se llevarán a cabo evaluaciones y la mejora de la práctica docente pretendiendo abatir barreras que dificultan el aprendizaje, generar condiciones necesarias para llevarlo a la realidad dirigida a todos los niños, niñas y jóvenes de México, independientemente de su origen, género o condición socioeconómica; dejándolo como un guía que encamine a la toma de conciencia de sus alumnos en cuanto a procesos de aprendizaje y a su vez a procesos emocionales; a su vez fomentar la planeación estratégica y la evaluación para la mejora continua, el uso adecuado y efectivo del tiempo en las aulas y la creación de ambientes adecuados para el aprendizaje.

Se entiende como ambiente para el aprendizaje (SEP, 2016) no solo se limita a condiciones materiales, sino también al establecer dinámicas, los procesos educativos que van a implicar las acciones, experiencias y vivencias de los que participan en este proceso, sin olvidar la infraestructura para concretar los propósitos; se implica un aprendizaje activo integral con metas y para la construcción de significados y conocimientos en relación a la realidad de la vida cotidiana.

Asimismo, en este Modelo Educativo (2016) también plantea:

- La escuela como comunidad con autonomía de gestión.
- El apoyo de la gestión escolar para la mejora de la práctica docente y su profesionalización.
- El currículo en el desarrollo personal y social del estudiante.
- La escuela como espacio incluyente.

Por lo tanto, este modelo destaca la educación de calidad con diversidad, inclusión y equidad ante la comunidad escolar, con los materiales educativos necesarios para los diversos estilos y necesidades de aprendizaje que se requieran, considerar el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación con finalidades educativas, reforzar capacidades de comprensión, razonamientos análisis y crítica, la capacidad de aprender a aprender; deberán implementar estrategias, para el reforzamiento de la autoestima, potencializar y desarrollar expectativas positivas y realistas, generar interacciones significativas conllevando al cultivo intelectual, social y cultural de manera mutua; de tal modo que estos elementos contribuirán al desempeño del niño con posible déficit de atención.

2.2.- DÉFICIT DE ATENCIÓN

2.2.1.- DEFINICIÓN DE DÉFICIT DE ATENCIÓN

En la actualidad a diversos docentes se les ha presentado algún caso de alumnos con dificultades para concentrarse, prestar atención y que no terminan sus

actividades de manera correcta. Por consiguiente, su rendimiento en clase no es igual al de sus compañeros y se ha vuelto muy común que a este tipo de problemas se diagnostiquen como Déficit de atención; de ahí la importancia de definir que es Déficit de atención.

Primeramente conocer el origen y sentido etimológico de la palabra déficit “(del latín *deficere*, que puede traducirse como “**faltar**”) es la **escasez**, el **menoscabo** o la **deficiencia** de alguna cosa que se necesita o que se considera como imprescindible” (GARDEY, 2008); asimismo de la palabra atención “(del latín *attentio*) forma sustantiva abstracta de *attentus* que quiere decir atento se refiere a la acción y resultado de atender, **ocupar**, abrir los ojos o estar pendiente de algo” (GARDEY, 2008) de ahí que se fusionará a déficit de atención “es un trastorno que afecta la capacidad del individuo para prestar atención” (PICARDO, 2005, p.65).

Se remite a 1863 “el médico y escritor Henry Hoffman realizó la descripción de un niño llamado Felipe a quien...; por sus características se le podía identificar como a un niño con clara hiperactividad e impulsividad” (BRAVO, 2014, p.21) éste médico fue el primero en descubrir el déficit, siendo en mayor parte caracterizado por la impulsividad, inquietud y bajo rendimiento escolar.

De acuerdo a Jaimes (2000) en 1897 D.M. Bourneville hace otros estudios en unos niños que presentan un retraso ligero, describiendo una estabilidad caracterizada por una movilidad intelectual y física externa; de tal manera que se van identificando y descartando algunas características que permiten esclarecer el término de Déficit de atención. Un colega suyo J. Demoro, en 1901, describe la inestabilidad del niño como consecuencia de una lesión cerebral donde se producen movimientos involuntarios e irregulares y sinuosos, especialmente en los músculos de los brazos, los hombros y la cara; observa un desequilibrio de la afectividad, exceso de expresión de la emociones, ambivalencia de las reacciones, falta de inhibición y de atención, necesidad de constante de cambios y movimientos puesto que se busca una explicación determinada ante dicha situación; posteriormente toma una connotación diferente. El autor Espina (2006) menciona que en 1902 Still describió a niños «problemáticos» en los que aparecían conductas impulsivas y agresivas

asociadas a la falta de atención, teniendo defectos del control moral. Hohman, Khan y Cohen hallaron síntomas en niños que habían padecido lesiones o infecciones cerebrales, ellos hablaron así del síndrome de lesión cerebral humana.

Para 1962, Clements y Peters describieron la disfunción cerebral mínima caracterizada por hiperactividad para referirse al déficit de atención, teniendo un bajo control de impulsos, agresividad, fracaso escolar y alteraciones emocionales, estas hipótesis abarcan aspectos conductuales y también fundamentos biológicos debido a que unas décadas atrás había pasado una pandemia de influenza dejando secuelas de inflamaciones cerebrales que contribuía a una conducta hiperactiva y espontánea, problemas de aprendizaje y cambios drásticos de personalidad.

Posteriormente durante 1976 el déficit de atención en personas era denominado como “daño cerebral mínimo y disfunción cerebral mínima” (VELASCO, 2014, p.25) por lesiones o daños cerebrales de procedencia infecciosa o traumatismos durante el embarazo y el nacimiento, sin embargo, se puede argumentar que no todos los niños que padecen déficit de atención han sufrido algún daño en el cerebro por lo ya mencionado.

Asimismo “Taylor (1990) lo define como falta de atención a la debilitación de los medios en que los individuos regulan sus intereses en el ambiente. Así que cuando se habla de un mal funcionamiento de la atención, se dice que se trata de un *trastorno*, y es entonces cuando surge el término: *Trastorno por Déficit de Atención*.” (TREVINO, 2009, p.7) mismo que es registrado en 1994 en el Diccionario de Salud Mental (DSM) y conocido como la codificación CIE10 por la OMS; es así como se da a conocer mundialmente “**Trastorno por Déficit de Atención**” TDA incluso teniendo como variante la presencia o ausencia de hiperactividad.

La autora C. Andrade lo define como un cuadro neuropsiquiátrico complejo que se manifiesta en la esfera del comportamiento de la conducta del sujeto y que lo genera la desventaja o desadaptación en distintos ámbitos; incurriendo en el aspecto personal, familiar, escolar, laboral y social.

Para Mendoza en su libro ¿Qué es el trastorno por déficit de atención? Identifica al Déficit de atención como un problema con mayor incidencia en hombres que en mujeres, determinando que de cada diez personas; nueve de ellas son hombres y una mujer con Déficit de atención siendo éste de tipo inatento; desde luego que nos expone su definición “El déficit de atención es básicamente una incapacidad para mantener la atención o concentrarse, es un desorden neurobiológico” (MENDOZA, 2012, p.15); provocando que los estímulos lleguen al mismo tiempo y contengan diferentes tiempos, lleguen de manera rápida o lenta haciendo que la neurona no recapture la información enviada, generando olvidos y distracción además de conllevar a la dificultad de entender.

Por lo tanto; de acuerdo a CEAPA (2013) Al niño/niña con Déficit de atención se le presenta gran dificultad para prestar atención y concentrarse, mantener la atención durante un tiempo y fijarse en pequeños detalles, por ende, se puede inferir que un niño o niña con dicho trastorno le cuesta focalizar la atención a largo plazo, se distrae con facilidad, no termina lo que empieza, tiene dificultad para concentrarse incluyendo en los juegos; además tiende a ser olvidadizo y despistado.

Sin embargo, es de importancia recalcar que diversos autores utilizan los términos: *trastorno por Déficit de atención o trastorno de Déficit de atención* para referirse al término “Déficit de atención” que en este trabajo se maneja.

2.2.2.- CARACTERÍSTICAS DEL DÉFICIT DE ATENCIÓN.

Es evidente que con el paso del tiempo fue evolucionando la definición de Déficit de atención y a su vez se fueron conformando las diferentes características que lo van a conformar a los cuales algunos autores lo manejan como síntoma y otros como característica; a su vez también los términos como inatención o desatención refiriéndose a la Déficit de atención.

Calderón (2006) maneja características las cuales están integradas por la incapacidad para mantener la atención frente a actividades en el ámbito académico

y cotidiano. Por ende, las relaciones sociales se ven afectadas por el hecho de que le es difícil a una persona con estas características seguir reglas o normas de comportamiento; también se asocia con falta de autocontrol y dificultades en la toma de conciencia; por ello, las características de esta problemática se deben identificar antes de los 7 años, los cuales provocan dificultades importantes en las actividades diarias por lo menos en los ambientes en que se desarrolla el alumno; de manera que con gran frecuencia los niños expresan su malestar psíquico y social, lo cual implica que cuando el alumno se encuentra en educación básica el trabajo de la lectoescritura y la formación del pensar matemático requiere de atención voluntaria con la finalidad de generar estructuras para formar su aprendizaje y para llevarlo a cabo se necesita atención; es por eso que la atención requiere de dos habilidades específicas; la de focalizar la atención en algo concreto y prestar atención en un sentido general. De acuerdo al autor Galindo (1996) muestra los síntomas en el Déficit de atención:

- **DESATENCIÓN**

El niño tiene una gran cantidad de desorganización tanto en su acción como en su lenguaje, cambia de una actividad a otra sin concluir la anterior, no demuestran orden en su trabajo o juegos; sus útiles y pertenencias siempre están fuera de su lugar y dispersos.

- **HIPERACTIVIDAD**

Se tiene un exceso de actividad motora, una inquietud muy marcada; no pueden permanecer en su lugar, se mueven constantemente, saltan, se retuercen, se les califica como niños latosos y ruidosos.

- **IMPULSIVIDAD**

La conducta del niño es impaciente no pueden esperar turnos o respetar reglas de un juego, son bruscos y directos en sus interacciones y extremadamente

demandantes, no pueden esperar a ser atendidos, interrumpen con frecuencia las actividades y conversaciones de otros.

Mendoza (2012) menciona que también se generan síntomas secundarios como: complicaciones emocionales, baja autoestima, depresión, baja motivación hacia la escuela, aburrimiento y frustración ante tareas académicas, miedo para aprender cosas nuevas, miedo anticipado al fracaso, malas relaciones sociales con sus pares, robos y conducta violenta debidas a la gran frustración acumulada; sin embargo en esta ocasión solo manejaremos a la terminología inatención; estos elementos van a permitir marcar parámetros para detectar adecuadamente a los niños con déficit de atención, estos parámetros se encuentran desglosados en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales DSM-IV-TR, APA (2005); se mencionan las características:

Desatención:

(a) a menudo no presta atención suficiente a los detalles o incurre en errores por descuido en las tareas escolares, en el trabajo o en otras actividades.

(b) a menudo tiene dificultades para mantener la atención en tareas o en actividades lúdicas.

(c) a menudo parece no escuchar cuando se le habla directamente.

(d) a menudo no sigue instrucciones y no finaliza tareas escolares, encargos, u obligaciones en el centro de trabajo (no se debe a comportamiento negativista o a incapacidad para comprender instrucciones).

(e) a menudo tiene dificultades para organizar tareas y actividades.

(f) a menudo evita, le disgusta o es renuente en cuanto a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido (como trabajos escolares o domésticos).

(g) a menudo extravía objetos necesarios para tareas o actividades (p. ej. juguetes, ejercicios escolares, lápices, libros o herramientas).

(h) a menudo se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes.

(i) a menudo es descuidado en las actividades diarias.

Estos parámetros permiten determinar bien cuando no hay una atención específica en el niño con Déficit de atención, los cuales en ocasiones los docentes los pasan por alto piensan que es un alumno indisciplinado, que no acata ordenes etc; cabe recalcar que el docente debe de estar muy atento y tomar en cuenta que no solo es un simple extravió de los útiles o llega sucio a la escuela pues estos pueden ser indicios para identificar al alumno con Déficit de atención. Asimismo; menciona que si de los criterios presentados el alumno presenta por lo menos seis o más de los puntos mencionados y éstos persisten en el niño por más de seis meses es más factible la identificación del Déficit de atención; de ahí la importancia que el docente se encuentre y preste atención ante dichos indicios; sin embargo para confirmar la existencia del mismo es necesario recurrir con un especialista para que se apliquen el número de pruebas necesarias para confirmar la presencia del mismo, y sí por el contrario éste presenta menos de seis, no se puede considerar la presencia del déficit de atención. Sin embargo, hay otros parámetros que también permite marcar algunos síntomas como el dado por la Clasificación Internacional de Enfermedades, décima edición (OMS, 1992):

Déficit de atención

1. Frecuente incapacidad para prestar atención a los detalles junto a errores por descuido en las labores escolares y en otras actividades.

2. Frecuente incapacidad para mantener la atención en las tareas o en el juego.
3. A menudo aparenta no escuchar lo que se le dice.
4. Imposibilidad persistente para cumplimentar las tareas escolares asignadas u otras misiones.
5. Disminución de la capacidad para organizar tareas y actividades.
6. A menudo evita o se siente marcadamente incómodo ante tareas tales como los deberes escolares que requieren un esfuerzo mental mantenido.
7. A menudo pierde objetos necesarios para unas tareas o actividades, tales como material escolar, libros, etc.
8. Fácilmente se distrae ante estímulos externos.
9. Con frecuencia es olvidadizo en el curso de las actividades diarias.

Hiperactividad

1. Con frecuencia muestra inquietud con movimientos de manos o pies o removiéndose en su asiento.
2. Abandona el asiento en la clase o en otras situaciones en las que se espera que permanezca sentado.
3. A menudo corretea o trepa en exceso en situaciones inapropiadas.
4. Inadecuadamente ruidoso en el juego o tiene dificultades para entretenerse tranquilamente en actividades lúdicas.
5. Persistentemente exhibe un patrón de actividad excesiva que no es modificable sustancialmente por los requerimientos del entorno social.

Impulsividad

1. Con frecuencia hace exclamaciones o responde antes de que se le hagan las preguntas completas.
2. A menudo es incapaz de guardar turno en las colas o en otras situaciones en grupo.
3. A menudo interrumpe o se entromete en los asuntos de otros.
4. Con frecuencia habla en exceso sin contenerse ante las situaciones sociales.

Concordando con el anterior manual de que la detección debe ser antes de los 7 años, pero en este se enmarca que los síntomas se pueden combinar en más de dos ocasiones, puede ser hiperactividad con impulsividad o impulsividad. Sin duda, estas características y/o síntomas permiten determinar de manera general el perfil de un niño con posible Déficit de atención; en lo referente a estructuras de aprendizaje éste genera respuestas con lentitud, no existe un orden en sus ideas; además de mostrarse desinteresado e incluso tener conductas de índole no adecuadas a su edad.

2.2.3.- MÉTODOS UTILIZADOS POR LOS DOCENTES PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT DE ATENCIÓN.

Se entiende que el método es equivalente a enmarcar lineamientos y fundamentos de la realidad; para poder intervenir con alumnos con posible déficit de atención, sistematizando la forma de atender, identificar y adecuar las necesidades del entorno, es así como el método primordial es la *evaluación* teniendo a su vez un gran peso: *la observación constante* del docente o del padre de familia que esté a cargo del niño, llegando a una apropiación de cómo se llevará a cabo la formación y aprendizaje de los alumnos, es por ello que el docente debe ser un hábil observador y potencializar la práctica docente para recolección de información y aspectos acorde al niño, su historia escolar, características de ámbito familiar tomando en cuenta los características expuestos anteriormente;

conllevarlo a considerar parámetros favorables y por consiguiente hacer sugerencias pertinentes a los padres y trabajar en conjunto durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño; obteniendo los siguientes puntos:

Evaluación a través de padres y profesores:

La primera fase consiste en recabar información de padres de familia y profesores referente a los aspectos prenatales y perinatales del sujeto, así como su curso evolutivo, historia escolar que permita diagnosticar. A continuación, se muestra un esbozo de los datos más pertinentes a indagar; de acuerdo con el autor Félix (FELIX, 2005):

- Historia clínica y evolutiva: Curso del embarazo y posibles factores de riesgo pre y perinatales que sugieran la existencia de un posible daño neurológico.
- Historia del problema: Interesa conocer cuándo y cómo ha surgido el trastorno, y qué síntomas ha ido manifestando el niño.
- Recopilación de información respecto al clima familiar o situación familiar que tienen: Trabajo de los padres, horarios, organización de las tareas domésticas ya que todos estos aspectos pueden determinar actitudes negativas hacia el hijo e influir sobre la capacidad para poner en práctica las recomendaciones terapéuticas. De igual forma, es interesante indagar sobre las estrategias parentales para el manejo del comportamiento y las distintas reacciones del niño ante las pautas de disciplina.

De modo que, lo lleve a vincularlo con las características del Déficit de atención ya antes mencionadas, asimismo tener un seguimiento del desempeño, las deficiencias y las necesidades del alumno a través de evaluar la percepción, atención, capacidad visiomotriz y memorística, que tanto puede el niño estructurar, conocimientos, lenguaje, trabajo en clase, escritura y pensamiento matemático. Posteriormente de acuerdo al autor Vásquez (2010) apoyarse de dos cuestionarios, el primero dirigido al padre y el segundo al docente a fin de recabar información acorde al alumno/alumna con posible Déficit de atención. (ANEXO 1)

De tal manera cómo se mencionó, tiene gran magnitud que los padres trabajen en conjunto con el docente y algunos otros expertos para poder diagnosticar mejor al niño, desde un aspecto neurológico, médico, psicológico y escolar. Una observación minuciosa que contemple un seguimiento del docente es el uso de un anecdotario, diarios o bitácoras donde registre elementos o aspectos como la pérdida constante, la distracción, entre otros; los podrá plasmar y manejar en los instrumentos mencionados en el apartado 1.2.3 de este trabajo.

2.2.4.- MODELOS PEDAGÓGICOS PARA EL DÉFICIT DE ATENCIÓN

La palabra modelo; de acuerdo al Diccionario de la Real Academia Española la palabra “**modelo**” proviene del italiano *Modello*; lo cual es una representación que simboliza a la perfección todos los aspectos naturales que posee y en la forma en que la sociedad reacciona ante ello; por lo tanto, se entiende como modelo a la representación de ingenio y la obra de una persona o de la naturaleza por sí mismo, generando una gama de características que son imitadas por los demás.

El autor Flórez (1994) define *modelos pedagógicos* como aquellos que representan formas particulares de interrelación entre los parámetros pedagógicos, haciendo referencia a parámetro como la concepción del ser humano específica, las metas educativas, los contenidos de enseñanza, la relación docente-alumno, métodos de enseñanza y de una idea determinada de la sociedad, así mismo “un modelo pedagógico expresa aquellas concepciones y acciones, más o menos sistematizadas que constituyen distintas alternativas de organización del proceso de enseñanza para hacerlo más efectivo.” (CANFUX, 1996, p.15). Por lo que; se refiere como modelo pedagógico a la representación que predomina en el acto de enseñar, mismo que conlleva a la vinculación del hombre con la sociedad abarcando aspectos psicológicos, sociológicos y antropológicos con la finalidad de obtener logros educativos en cuanto a la formación, “la concepción del hombre se trabaja, el papel es asignado a la escuela en la formación del hombre” (ZULOAGA, 1987, p.25), debe de existir la relación de formar y enseñar en torno al trabajo, sociedad,

cultura y saber; cabe recalcar que modelo pedagógico también se ha utilizado como sinónimo de tendencias, escuelas y enfoques pedagógicos. En este sentido, bajo las investigaciones previas; se destacan los siguientes modelos para el manejo e intervención en el déficit de atención.

MODELO PEDAGÓGICO CONDUCTISTA

En éste modelo la función considerada fundamental es la trasmisión de saberes, buscando de tal manera un cambio de comportamiento “De acuerdo con los fundamentos teóricos del conductismo, el aprendizaje es originado en una triple relación de contingencia entre un estímulo antecedente, la conducta y un estímulo consecuente.” (PINTO, 2006, p.4) en donde el estímulo es quien provoca la respuesta y la consecuencia de la respuesta puede ser positiva o negativa, sin embargo ambas respuestas conllevan al reforzamiento de la conducta, teniendo como meta el moldeamiento de las conductas que se consideran adecuadas y productivas en relación a los parámetros establecidos “El maestro cumple la función de diseñador de situaciones de aprendizaje en las cuales tanto los estímulos como los reforzadores se programan para lograr las conductas deseadas.” (PINTO, 2006, p.4), se enseña para el logro de objetivos de aprendizaje establecidos, no obstante, a su vez es fundamental que el docente deba “Definir el problema en forma positiva: Enfocarse en la conducta que se desea obtener en el niño, no en las conductas inadecuadas que se desean extinguir. Establecer metas razonables y caminar hacia ellas, reconociendo cada esfuerzo del niño por aproximarse a los objetivos propuestos.” (HOLGUIN, 2005, p.18) asimismo, es importante mantener y tener una comunicación bien cimentada, pues los alumnos con déficit de atención se distraen fácilmente impidiendo el objetivo fundamental del modelo; el *estímulo-respuesta*.

Este modelo se puede aplicar para el déficit de atención cuando se intenta atraer la atención del niño y mantenerla a través de un estímulo llámese un premio, una felicitación, un objeto para poder tener la respuesta de atender a la clase.

MODELO PEDAGÓGICO COGNITIVO-CONDUCTUAL

Este modelo maneja el autocontrol, puesto que para los autores Luria y Vigotsky en de acuerdo al autor García (1988) tienen una hipótesis acorde al autocontrol de la conducta desarrollándose ante tres etapas; durante la primera fase la conducta del niño se es controlada y mediada por otros, en la siguiente fase el niño aprende a controlar sus conductas sin embargo éste requiere de apoyo y por último en la tercera fase el lenguaje interno del niño conlleva a realizar su función de autorregulación; por ejemplo: cuando el docente explica y muestra cómo realizar una serie numérica y se le pide al alumno que lo lleve a cabo, el alumno empezará a realizarlo y en gran parte le costará esfuerzo; por lo tanto éste pedirá ayuda del docente e intentará realizarlo de una manera mejor; sin olvidar que el docente alargará el esfuerzo del niño en algunas ocasiones.

Se reconoce la importancia del lenguaje interior, y el papel que juega en las estructuras de las formas de atención voluntaria, lo cual demuestra que; a pesar de que el alumno dentro de este modelo juega un papel más activo en cuanto a su proceso de aprendizaje no deja de requerir ayuda del docente, necesita de una atención adecuada, especializada y focalizada por parte del docente.

MODELO PEDAGÓGICO COGNOSCITIVISTA

Primeramente, en este modelo se especifica que “cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno.” (FLOREZ, 1994, p.169), es decir; que los niños y adultos utilizan diferentes procesos cognoscitivos en torno a su aprendizaje en tiempo y forma, dejando saber que tiene una gran diferencia con el primer modelo mencionado, da importancia a indicadores cualitativos que permiten inferir en relación a las estructuras de conocimientos y procesos mentales que se generan, es decir la experiencia generada durante el proceso cognitivo dejando ser al sujeto activo; es aquí en donde el docente debe orientar a los estudiantes a desarrollar aprendizajes por recepción significativa y a participar en actividades de

índole exploratorias, mismas que puedan ser usadas en formas de pensar de manera individual.

Desde luego, resulta necesario identificar los modelos con los cuales se puede trabajar, atender y apoyar en cuanto al aprendizaje de los alumnos que tienen Déficit de atención, para ayudar a mejorar las estructuras de aprendizaje, además de que es importante no dejar a un lado las dimensiones que puede aplicar en cuanto a su práctica docente en relación a la situación; es decir, se requiere un docente que se atreva a asumir riesgos y pruebe nuevas formas de enseñanza, que reflexione sobre su práctica para transformarla, que valore las diferencias como elemento para el enriquecimiento profesional, además que sea capaz de trabajar en colaboración con otros docentes, profesionales y familias ante la necesidad presenciada.

2.2.5.- PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL DÉFICIT DE ATENCIÓN

Se entiende como proceso de enseñanza-aprendizaje al sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje; tiene como objetivo lograr en los sujetos acciones combinadas en relación a la realidad; en donde la enseñanza debe ser inseparable de la educación pues genera la formación y concepción de vida en vinculación a la práctica del individuo abarca conocimientos, habilidades y capacidades conllevándolo al aprendizaje.

Para Miranda (2012) El Déficit atención afecta el sistema cognitivo, genera una interferencia en la capacidad para aprender del alumno y esto provoca problemas en sus aprendizajes creando un trastorno pedagógico. El problema de inatención, que se produce en estos niños, va trastornando la organización del sistema cognoscitivo y esto va provocando alteraciones dentro de los procesos de percepción, que alteran la adquisición de aprendizajes; con respecto a las investigaciones previas las problemáticas que afectan el proceso de enseñanza-

aprendizaje en alumnos con posible déficit de atención además de la deficiencia de atención, son:

- *Disgrafía*, problemas para escribir.
- *Dislexia*, problemas para la lectura.
- *Discalculia*, problemas de pensamiento matemático.

Por consiguiente, éstas problemáticas se encuentran en vinculación con alteraciones de percepción, audición, visualización y espaciotemporal. “Se ha encontrado que los niños con Trastorno de Déficit Atencional cometen seis veces más errores que los niños sin Trastorno de Déficit Atencional al restar, asimismo, refieren que pueden ver las palabras y tal vez hasta leerlas, pero no logran comprenderlas debido a que procesan la información más lentamente que sus compañeros de clase” (MENDOZA, 2012, p.26); el Déficit de Atención es un reto social, ya que requiere implementar técnicas, programas, capacitación e intervención de docentes, educadores, pedagogos y médicos con objetivos específicos y a largo plazo que permitan una identificación e intervención y un tratamiento oportuno.

De manera que el docente tenga como objetivo principal el captar la atención por parte del alumno y focalizarla a la actividad a realizar e incluso éste puede preguntar si es que entendió lo que se le acabó de explicar; se busca mantener la atención y comprender lo que está por hacer o en todo caso lo que se está llevando a cabo; asimismo es necesario estimular la motricidad fina, de tal manera que se ejercite la movilidad de sus manos y dedos, esto puede ser con ayuda de moldeamiento de plastilinas, dibujos al aire, gimnasia cerebral y la utilización de rompecabezas.

Se dará a conocer actividades que el docente puede emplear para trabajar con alumnos con posible Déficit de atención:

CRUCIGRAMAS, el alumno asociará dibujos con palabras (ANEXO 2)

MEMORAMAS, el alumno trabajará la atención y memoria (ANEXO 3)

CALIGRAFIA, el alumno manejará motricidad fina (ANEXO 4)

OBJETOS ESCONDIDOS, el alumno determinará la percepción y resistencia a la fatiga (ANEXO 5)

LABERINTOS, el alumno discriminará el sendero a seguir para llegar a la meta (ANEXO 6)

SERIES el alumno manejará la atención perceptual y analítica (ANEXO 7)

LOTERIAS PERSONALIZADAS, el alumno manejará atención auditiva y visual además de asociación. (ANEXO 8)

SECUENCIAS NUMERICAS, el alumno utilizará la atención y pensamiento lógico-matemático (ANEXO 9)

PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS el alumno trabajará la capacidad atencional, analítica y perceptiva (ANEXO 10)

SECUENCIA LECTORA, el alumno utilizará para su atención el sentido del oído (ANEXO 11)

INTEGRACION VISUAL, el alumno complementará alguna imagen o dibujo (ANEXO 12)

FIGURA-FONDO el alumno trabajara atención visual (ANEXO 13)

Estas son algunas actividades que el docente puede emplear para trabajar en alumnos con posible Déficit de atención; son elegidas acorde al programa integral establecido para el desarrollo de habilidades que como ya se mencionó el docente deberá manejar. Por ello se mostrarán las *técnicas* para el manejo del niño con posible Déficit de atención.

Fecha: _____

Escuela: _____

Docente: _____

El alumno (a): _____ del grado: _____ grupo: _____
se compromete a cumplir los siguientes acuerdos por una semana de tal manera que si es frecuente en más de cinco aspectos:

- LLEGO PUNTUALMENTE.
- PIDO PERMISO AL ENTRAR AL SALON.
- OCUPO MI LUGAR Y ME MANTENGO EN EL.
- EVITO INGERIR ALIMENTOS DENTRO DEL SALÓN DE CLASES.
- RESPETO A MIS COMPAÑEROS Y MAESTRA (O)
- PIDO LA PALABRA PARA DAR MI OPINION.
- TRABAJO DE FORMA ORDENADADA Y CON LIMPIEZA.
- SIEMPRE TRAIGO MI MATERIAL A OCUPAR EN CLASE.
- RECUERDO ANOTAR SIEMPRE LA TAREA

El alumno(a) recibirá como recompensa un (estuche de colores, una lapicera, un cuaderno de notas, un caramelo, un jugo o un juguete) a su elección al final de la semana, al no cumplirse lo establecido aumentará gradualmente la temporalidad de su aplicación.

Firma del padre

Firma del alumno

Firma del docente

Esta herramienta le sirve al docente para poder identificar las características más constantes del alumno con posible déficit de atención; posteriormente cuando éste ya se encuentre identificado modificar aspectos que le permitirán la intervención para la mejora del niño con déficit de atención.

PROGRAMA DE ECONOMÍA DE FICHAS

Esta técnica consiste en la administración de fichas cada vez que el niño emite una conducta deseada; para BADOS (2011) es la entrega de fichas puntos, vales, marcas, estrellas entre otras al realizar conductas determinadas; de tal modo que estas fichas puedan ser cambiadas por actividades, privilegios o bienes para el alumno sin olvidar de la mayoría de las economías de fichas incluyen también penalizaciones; la eficacia de la misma dependerá de los reforzadores de apoyo acorde a las pautas establecidas en alguna actividad, o estancia temporal en el niño con posible déficit de atención, a su vez es importante establecer el número de fichas a otorgar para obtener el intercambio y debidamente especificar que objeto se intercambiará. Se muestra un ejemplo y posteriormente el anexo. (ANEXO 14).

Tabla 4. Ejemplo de economía de fichas con un niño que no ordenaba su cuarto.

Juan es un niño de ocho años, al que se aplica un sistema de economía de fichas para que se acostumbre a ordenar su cuarto. En concreto, las tareas que Juan debe realizar son las siguientes:

- Llevar la ropa sucia al lavadero (1 punto).
- Doblar el uniforme (o la ropa que pueda aprovechar para el día siguiente) sobre una silla (1 punto).
- Guardar los juguetes en la estantería (2 puntos).
- Guardar libros y cuadernos en la estantería (1 punto).
- Preparar la cartera para el día siguiente (1 punto).

Estas conductas debe realizarlas, todos los días, entre la hora del baño y la de la cena (dispone de alrededor de una hora entre ambas). Sus padres y su hermano mayor serán, alternativamente, los encargados de comprobar que las tareas se han cumplido y de dispensar las fichas. En caso de desacuerdo entre uno de ellos y Juan, se pedirá opinión a cualquiera de los otros dos y Juan debe admitir el veredicto sin protestar. Las fichas son fichas de parchís, con distintos valores según los colores: 1 punto, 5 puntos, 10 puntos y 20 puntos.

Juan puede escoger entre refuerzos inmediatos (más baratos) y refuerzos a largo plazo (más caros), pero todos los días debe gastar al menos tres puntos en los refuerzos inmediatos. Estos se dispensan inmediatamente después de la cena (o durante ésta en algunos casos).

La lista de refuerzos es la siguiente:

- Media hora de vídeo o televisión (3 puntos).
- Diez minutos de juego extra (1 punto).
- Un paquete de cromos (1 punto).
- Cena preferida al día siguiente (3 puntos).
- Una pieza de mecano (1 punto).
- Batido de chocolate (2 puntos).
- Un vaso de zumo (2 puntos).
- Un postre especial (2 puntos).
- Una canica (2 puntos).
- Una bolsa de palomitas (4 puntos).
- Una bolsa pequeña de patatas (5 puntos).
- Una bolsa pequeña de maíz tostado (5 puntos).
- Una bolsa de gusanitos (3 puntos).
- Ir al cine el sábado (25 puntos).
- Invitar a merendar a un amigo el sábado (20 puntos).
- Ir al parque de atracciones (30 puntos).
- Un álbum (15 puntos).
- Una pelota (50 puntos).
- Una cámara de fotos (75 puntos).
- Un equipo de fútbol (100 puntos).

El proceso es el siguiente: se informa al niño de los objetivos del programa y se obtiene su acuerdo. Se establece un primer plazo de dos semanas, en el que se comprobará el cumplimiento de las tareas todos los días y se recompensará cada una de ellas. Si transcurridas las dos semanas la tasa de emisión se mantiene estable, se pasará a comprobar y recompensar la realización de tres tareas, elegidas cada día al azar (si no, se mantendría el programa anterior el tiempo que fuera necesario). El paso siguiente es observar y recompensar tres conductas, cuatro días a la semana, aleatoriamente; a la vez, se va proporcionando alguno de los refuerzos de forma directa, sin la mediación de las fichas (como estás recogiendo muy bien la habitación, el sábado podrás invitar a Pepe, sin darme ninguna ficha). Posteriormente, se pasará a observar y recompensar conductas sólo dos veces a la semana; a la vez que se van aumentando los refuerzos directos (fundamentalmente, los de actividad y los sociales). Finalmente, se observará sólo una vez a la semana. Por último, se suprimirán totalmente las fichas y, aleatoriamente, se dará algún refuerzo directo.

Nota. Tomado de Labrador, Larroy y Cruzado (1993, págs., 547-548).

Esta técnica consiste en “el empleo del **lenguaje oral** o **escrito** con la finalidad de controlar la conducta (aumentarla, mantenerla, reducirla, eliminarla).” (BADOS, 2011, p.10); las instrucciones describirán la conducta a realizarse y ésta incluye explícitamente las consecuencias por cumplirlas o no cumplirlas, también pueden emplearse algunas gesticulaciones ya que es importante mantener la atención a quien se le están dando las instrucciones, mirar cara a cara y a los ojos; “Las instrucciones deben especificar sin ambigüedades ni rodeos la conducta que la persona debe realizar. Es mejor decir “Ana, abróchate la chaqueta, que hace frío” (si es esto lo que se quiere) que no “Ana, ya sabes lo que has de hacer con la chaqueta”. Al menos con niños pequeños, las instrucciones tampoco deben formularse como preguntas.” (BADOS, 2011, p.10). A saber, se debe considerar que poco a poco los reforzadores materiales como dulces, figuras, fichas o juguetes, deben ser sustituidos por reforzadores sociales como alabanzas o autoalabanzas para así reforzar las auto verbalizaciones del niño.

Las técnicas antes mencionadas son de índole conductistas; sin embargo, se les puede otorgar una perspectiva constructivista por parte del docente; pues éste ayudará a que el alumno sea capaz de generar su propio aprendizaje acorde a sus capacidades y disposición del mismo.

Por lo tanto, resulta evidente que el éxito del aprendizaje en alumnos con posible Déficit de atención dependerá de gran medida de las actividades adecuadas en combinación con las técnicas sugeridas y a su vez elegidas por el docente ante la deficiencia del niño, en relación a las características que éste presente; es importante la participación de los padres pues éstos ayudaran al niño a progresar dentro de la educación escolar y de casa; con la finalidad de buscar la adaptación de éstos y así generar su bienestar de manera general, incrementar la construcción del desarrollo cognitivo y emocional.

CAPITULO III: ESCUELA PRIMARIA “MELCHOR OCAMPO” Y EL TRABAJO DOCENTE

3.-CONTEXTUALIZACIÓN

3.1.- ENTORNO SOCIOCULTURAL

La delegación de San Juan Atzacualoya pertenece al municipio de Tlalmanalco Estado de México, localizándose al sureste del mismo.



Tomado de (SIGLO.INAFED.GOB.MX>MUNICIPIOS)

Es considerada una zona urbana donde los habitantes de esta delegación cuentan con una estructura económica a base de la agricultura y el cultivo de plantas de maíz, frijol, calabaza, haba, chilacayote; entre otras, además de la ganadería vacuna, bovina, alimentos de origen animal, aserraderos, herrerías y depósitos de desechos inorgánicos, depósitos de reciclaje e incluyendo comercios propios.

En cuanto a estructura política consiste en la elección de los partidos que existen, asimismo predomina la religión católica donde las fiestas patronales son celebradas el día de San Juan Bautista el 24 de junio y las representaciones de los doce pares de Francia el 12 de diciembre de cada año.

3.2.- ENTORNO EDUCATIVO

La Escuela Primaria “Melchor Ocampo” C.C.T. 15DPR2237Y se encuentra ubicada en la delegación de San Juan Atzacualoya, la institución cuenta con una matrícula de 209 alumnos en turno vespertino, tiene una educación cultural, axiológica y de contenidos a favor del aprendizaje de los alumnos; las instalaciones se encuentran en total funcionamiento contando con un total de 2 direcciones, 13 salones con butacas y pintarrones necesarios de los cuales son ocupados por 9 grupos de educación, un grupo de primer grado, dos grupos de segundo grado, dos grupos de tercer grado, un grupo de cuarto grado, un grupo de quinto grado y dos grupos de sexto grado.

Asimismo una bodega con material didáctico para educación física, una bodega de material didáctico para los alumnos, sanitarios para niños, sanitarios para niñas y sanitarios para docentes, además cuenta con una biblioteca, un salón de usos múltiples, una sala de computación, una cooperativa, una cancha de basquetbol techada misma que utilizan para los homenajes, áreas verdes, un huerto, una cancha de futbol al aire libre; dicha institución cuenta con un personal conformado por 14 personas, siendo uno de ellos la directora, otro la subdirectora un profesor de educación física, 5 docentes hombres, 4 docentes mujeres y un conserje.

3.3.- ESCUELA PRIMARIA “MELCHOR OCAMPO”.

3.3.1.- ENTORNO ACADÉMICO DEL DOCENTE.

La mayoría de los docentes de esta institución son egresados de la carrera de Licenciatura en educación primaria de Normal Superior de Morelos, son docentes de tiempo completo, enseñan a niños entre los seis y doce años, enseñan la mayoría de las materias a una clase con alumnos de capacidades y conocimientos diferentes; el trabajo de los mismos incluye preparación, planificación de clases, trabajo de evaluación, redacción de informes, cartas descriptivas y asistencia a las reuniones con padres de familia.

Desde luego cada docente tiene su manera de trabajar, enseñan a una clase con niños de la misma edad, pero con intereses y capacidades diferentes. de manera general son muy colaborativos, saben trabajar en equipo a pesar que en ocasiones suele costarles un poco de trabajo al momento de organizarse en algunos eventos como lo fue la semana de la ciencia y el maratón matemático, sin embargo, siempre se mantienen la comunicación para alcanzar los objetivos planteados.

3.3.2.- EL DESARROLLO DE HABILIDAD DOCENTE

El docente de primer grado de primaria de la escuela “Melchor Ocampo” tiene la habilidad docente que de acuerdo al diccionario de la Real Academia Española (2018) define la habilidad como la capacidad y disposición para algo; por ende, al relacionarlo con docente, entendemos como habilidad docente al conjunto de recursos que permiten desarrollar la acción de la formación, es decir; tiene la capacidad de gestionar tiempos, se comunica de manera verbal y escrita, planifica acorde a necesidades, estimula y motiva el aprendizaje de sus alumnos, explica de tal manera que el alumno entienda y si esto no es así el docente vuelve a hacerlo, es constante en cuanto a su trabajo y compromiso con los alumnos, maneja materiales didácticos y electrónicos además de manejar dinámicas acorde a sus

objetivos; con la finalidad de generar, ayudar e incrementar el aprendizaje de sus alumnos.

De acuerdo a lo observado (Anexo 15) el docente planifica sus actividades: en un día normal, toma en cuenta el estado de ánimo y disposición de sus alumnos además de darles siempre una pequeña introducción a lo que verán ese día de clase, lo que harán y la forma de hacerlo dando ejemplos. Por otra parte, se puede notar que el docente tiene un factor importante del tiempo, el docente procura buscar la forma de cumplir de manera correcta los aprendizajes esperados conforme a su habilidad docente. (Anexo 16)

3.4.- PROGRAMA DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA.

Para poder contextualizar mejor el trabajo de esta escuela es necesario revisar como maneja el programa de estudio; los Programas de estudio 2011 contienen los propósitos, enfoques, estándares curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además, se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente.

Un pilar de la Articulación de la Educación Básica es la RIEB, que es congruente con las características, los fines y los propósitos de la educación y del Sistema Educativo Nacional establecidos en los artículos Primero, Segundo y Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en la Ley General de Educación. Esto se expresa en el Plan de estudios, los programas y las guías para los maestros de los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

Esto se da con la finalidad de consolidar una vía adecuada y pertinente para la educación básica del país, en la cual se desarrolla una política que busca evaluar la calidad educativa, asimismo favorecer el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de educación primaria.

Por ende, se abordarán las materias de Español y Matemáticas en donde se pasa mayor tiempo interactuando docente-alumno; permitiéndole al docente poder observar al alumno y distinguir si existe posible déficit de atención, además de incluir las habilidades que el docente deberá de manejar en las materias presentadas.

Así pues, en la materia de Español en el primer grado de primaria “La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales.” (SEP, Programas de estudios 2011 educación básica, p 15) tiene como principales propósitos:

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.
- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.
- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.
- Reconozcan la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

En la escuela primaria se debe garantizar que los alumnos participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral, de igual manera lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento: participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito, reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura los cuales abarcan aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y la construcción de oraciones, conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país e identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

De tal manera que los estándares curriculares de Español integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo:

- Procesos de lectura e interpretación de textos.
- Producción de textos escritos.
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
- Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
- Actitudes hacia el lenguaje.

Por consiguiente, el alumno generará gusto por algunos temas, autores y géneros literarios, desarrolle disposición y gusto por leer, escribir, hablar o escuchar con una actitud positiva para seguir aprendiendo, asimismo emplear su lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos y conllevándolo a tener un concepto de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente.

EL DOCENTE Y TRABAJO EN EL AULA

La importancia de la labor docente será el promover el aprendizaje y uso del lenguaje escrito, la intervención docente, asumirse como facilitador y guía, de acuerdo al Programa de estudios (2011) tendrá las siguientes funciones:

- Promover el trabajo de reflexión y análisis de los textos por parte de los alumnos, plantear preguntas o hacer aseveraciones que les permitan identificar algún aspecto de lo que leen o cómo leen; alentar a los alumnos a dar explicaciones; retarlos a lograr apreciaciones cada vez más objetivas a través de la confrontación con los propios textos o con opiniones de sus compañeros.
- Mostrar a los alumnos las estrategias que usa un lector o escritor experimentado, con el fin de hacer evidentes las decisiones y opciones que se presentan al desarrollar estas actividades. En este sentido, el docente es un referente para los alumnos y les facilita la relación con la lengua escrita.

- Dar a los alumnos orientaciones puntuales para la escritura y la lectura. Ayudarlo a centrarse en las etapas particulares de la producción de textos, como la planeación y corrección, y a usar estrategias específicas durante la lectura, por ejemplo, realizar inferencias y crear o comprobar hipótesis, entre otras.
- Fomentar y aprovechar la diversidad de opiniones que ofrece el trabajo colectivo y equilibrarlo con el trabajo individual; lo que da oportunidad para que los alumnos logren el máximo aprendizaje posible.
- Estimular a los alumnos a escribir y leer de manera independiente sin descuidar la calidad de su trabajo.

De ahí que, en cuanto a la promoción de la expresión oral, el docente deberá considerar los siguientes aspectos:

- Garantizar la creación de oportunidades para que todos los alumnos expresen sus ideas, identifiquen sus necesidades y las expresen de manera clara y respetuosa.
- Fomentar que expongan sus ideas o procedimientos (acertados o incorrectos), sin temor a la censura.
- Ayudarlos a escucharse entre ellos, respetando turnos de habla, a que platiquen de sus experiencias y aprovechen la información de que disponen.
- Apoyarlos para resolver problemas a través del lenguaje, la exposición de necesidades o sentimientos, la negociación y el establecimiento de acuerdos.
- Diseñar, planear y ensayar actividades para la exposición de temas, con el fin de lograr progresivamente mejores resultados.

Ahora bien, en lo que concierne en la materia de Matemáticas en el primer grado de primaria se pretende que los alumnos:

- Desarrollen formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geométricos.

- Utilicen diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución.
- Muestren disposición hacia el estudio de la matemática, así como al trabajo autónomo y colaborativo.

Permitiendo garantizar que el alumno de primaria conozca y use propiedades del sistema decimal de numeración, utilice cálculo mental, estimación de resultados, operaciones escritas con números naturales además de la suma y resta de los mismos, puedan orientarse en el espacio y ubicar objetos o lugares y que identifiquen conjuntos de cantidades, calculen valores faltantes con números naturales. Permitiendo que los estándares curriculares de Matemáticas “Comprenden el conjunto de aprendizajes que se espera de los alumnos en los cuatro periodos escolares para conducirlos a altos niveles de alfabetización matemática” (Programas de estudio 2011 Educación Básica, p71) los cuales son:

- Sentido numérico y pensamiento algebraico
- Forma, espacio y medida
- Manejo de la información
- Actitud hacia el estudio de las matemáticas

Y por consiguiente el alumno obtenga un lenguaje matemático para explicar procedimientos y resultados, amplíe y profundice los conocimientos, favoreciendo la comprensión y uso eficiente de herramientas matemáticas, que éste tenga la inclinación por comprender y resolver problemas de manera autónoma.

EL DOCENTE Y TRABAJO EN EL AULA

La importancia de la labor docente será el promover el aprendizaje y uso del sentido numérico, la intervención docente, asumirse como facilitador el cual tendrá las siguientes funciones:

- Promover el trabajo de reflexión y análisis de los números por parte de los alumnos, plantear preguntas o hacer aseveraciones que les permitan identificar algún aspecto de lo que visualizan; alentar a los alumnos a dar explicaciones de conteos e identificación de objetos.
- Mostrar a los alumnos las estrategias que usan para resolver operaciones (suma y resta) de una cifra o dos, En este sentido, el docente es un referente para los alumnos y les facilita pensamiento numérico.
- Dar a los alumnos orientaciones para resolver problemas que impliquen sumar o restar números naturales.
- Estimular a los alumnos a comparar figuras, formas y tamaño escribirlas de manera independiente.

3.4.1.- EL DOCENTE DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA

Siendo un docente de tiempo completo en diversas ocasiones tiene conflictos en cómo enseñar, educar y favorecer el aprendizaje de los alumnos que como ya se mencionó en el tema 3.3.1 los docentes enseñan la mayoría de las materias a alumnos de capacidades y conocimientos diferentes; incluso a los alumnos que requieren más “atención” de acuerdo a los docentes ocupan los primeros asientos para evitar distracciones e intensificar la atención por parte del docente al alumno; además de comunicarlo con los padres del alumno y estarlos citando constantemente para hablar sobre los avances del mismo.

Por otra parte de manera general el docente dentro de la clase es capaz de comunicarse, anima, juega y motiva a sus alumnos; fomenta ideas creativas para encontrar actividades que interesen y estimulen el aprendizaje de los alumnos

buscando siempre alternativas favorables para lograr su objetivo; pone en práctica ciertos valores por ejemplo la responsabilidad, tolerancia, solidaridad, respeto, compromiso, empatía, justicia por mencionar algunos; sin embargo el docente identifica a sus alumnos sin algún apoyo como algún manual u documento para detectar a los alumnos con alguna deficiencia en el aprendizaje.

CAPITULO IV: PROPUESTA PEDAGÓGICA

4.1 EL TRABAJO DOCENTE EN LA DETECCIÓN DEL POSIBLE DÉFICIT DE ATENCIÓN EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO

Actualmente se han presentado casos de niños con posible déficit de atención en México, lo cual es de importancia que el docente sea uno de los primeros en identificar a los alumnos con la posible problemática. Hoy en día en las escuelas de nivel básico se han diagnosticado erróneamente a diversos niños sin tener un conocimiento profundo del tema, siendo de gran obstáculo para el aprendizaje de los alumnos.

Ésta propuesta pedagógica se genera a partir la estancia como servidora social en la institución educativa Escuela Primaria “Melchor Ocampo” C.C.T. 15DPR2237Y, ubicada en la delegación San Juan Atzacualoya del municipio Tlalmanalco, Estado de México, en el turno vespertino, a través de diversas observaciones se pudo apreciar que el docente tenía junto a su escritorio dos o tres alumnos ocupando un lugar e incluso en el principio de cada fila a alumnos que de acuerdo a él, el alumno padecía deficiencia de aprendizaje, de tal manera que así el docente tenía más de cerca a esos alumnos podía apoyarlos de una mejor forma; pude percatarme que algunos alumnos se notaban distraídos, preocupados e incluso desinteresados.

La educación primaria es el espacio en donde el docente es el principal agente encargado de dirigir, guiar y apoyar a los alumnos acorde a sus aprendizajes, de acuerdo al Modelo Educativo 2016 establece el derecho a la educación para todos, partiendo de las generalidades de la educación inclusiva, aludiendo que los docentes se encuentren mejor preparados, de tal manera que éstos construyan interacciones educativas y significativas, con el fin de estimular a sus alumnos a alcanzar los resultados esperados abatiendo causas que dificulten el aprendizaje.

De ahí la importancia que el docente se encuentre mejor preparado ante situaciones que puedan intervenir y dificultar el aprendizaje de los alumnos como lo es; el Déficit de atención, pese a que diversos docentes dentro de esta institución ha relacionado

a algunos de sus alumnos con esta problemática, carecen de datos relevantes para aseverar dicho problema. Por otro lado, la comunidad, los padres de los alumnos catalogados de esta forma trabajan o simplemente hacen caso omiso sobre esta situación. La directora escolar se ha percatado de dichas dificultades sin embargo no cuentan con un módulo de apoyo como USAER en la institución, por lo tanto, existen alumnos que son catalogados con esta problemática en los grados posteriores sin tener alguna base que reitere que el alumno cuenta con dicha situación.

Desde luego, es importancia identificar al alumnado con posible Déficit de atención puesto que el aprendizaje de éstos niños es diferente a los demás; por lo tanto se debe de trabajar de una forma distinta para llegar a un aprendizaje favorable para el alumno, teniendo en cuenta que el aprendizaje es un factor primordial dentro de la formación del alumno, pero sobre todo es de gran relevancia y responsabilidad por parte del docente y padres del alumno, que éstos reciban una intervención adecuada acorde a sus necesidades en la formación escolar; ya que ésta depende de la organización y calidad del desarrollo del niño tanto en el ámbito escolar como en el contextual.

Esta propuesta se llevará acabo de la siguiente forma:

- Se recomienda que se utilice el presente instrumento sí el docente no cuenta con las herramientas necesarias para el diagnóstico.
- De acuerdo a la autora Luchetti citada en este trabajo p.20 se recomienda que el tiempo del diagnóstico no sobrepase las tres semanas.
- Llevar a cabo la aplicación de la guía adaptada.
- A partir de los rasgos que detecte el docente realizar la elaboración de un informe o expediente.
- Posteriormente canalizarlo a los/las especialistas que se encuentren en el DIF, en el CRIS de su localidad o en determinado momento al

Hospital de especialidades para el diagnóstico seguro y fundamentado del déficit de atención.

- Si finalmente resultó que el alumno no tiene déficit de atención; el docente pueda tener un registro de que por lo menos el alumno tiene un nivel de distracción y desinterés alto que permitirá adaptar su trabajo docente.



UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

INCORPORADA A LA UNAM: 8898-43 LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Formato para docentes

Instrucciones

La presente guía está diseñada y adaptada del Manual diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales DSMIV-TR (2005), CIE-10 Clasificación Estadística Internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud (1992) y la Guía clínica para el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (2010) con el propósito de evaluar las características de aprendizaje y conducta del niño con posible Déficit de atención permitiendo así posteriormente identificarlo e intervenir de una manera adecuada.

La información recabada es de índole confidencial, asimismo se requiere con anticipación la autorización de los padres del alumno y del directivo correspondiente; con la finalidad de reunir características que permitan diagnosticar adecuadamente.

Asimismo, la siguiente parte se responderá con la siguiente manera:

- **NUNCA**
- **UN POCO**
- **BASTANTE**
- **DEMASIADO**

Se encuentra la presentación de la guía, misma que contiene de manera explícita las instrucciones, finalidad y parámetros para permitir que el docente pueda identificar al alumno con posible Déficit de atención.

FECHA: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA:

DIRECCION DE LA ESCUELA:

TELEFONO Y/O CORREO ELECTRONICO DE LA ESCUELA:

NOMBRE DEL DIRECTIVO:

NOMBRE DEL DOCENTE:

NOMBRE DEL NIÑO (A):

EDAD: _____ SEXO: _____ GRADO ESCOLAR: _____

TURNO: _____

I. DESCRIBA BREVEMENTE SI DETECTA ALGÚN PROBLEMA EN EL NIÑO (A):

Se especificarán los datos más relevantes de la institución, el directivo, el docente a cargo además de los datos del alumno a identificar con posible Déficit de atención

II. EVALUACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADEMICO DE EN LAS DIFERENTES MATERIAS CON RESPECTO AL PLAN DE ESTUDIOS.

	Arriba del promedio	Promedio	Abajo del promedio	Reprobado
ESPAÑOL				
MATEMÁTICAS				
EXPLORACIÓN A LA NATURALEZA Y SOCIEDAD				
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA				
EDUCACIÓN FÍSICA				
EDUCACIÓN ARTÍSTICA				

OBSERVACIONES

Posteriormente se darán a conocer los datos más sobresalientes del alumno con posible Déficit de atención en cuanto a su rendimiento académico.

III. A CONTINUACIÓN, LOS SIGUEINTES ASPECTOS DESCRIBEN SITUACIONES QUE PUEDEN LLEGAR A TENER LOS ALUMNOS CON POSIBLE DEFICIT DE ATENCION. POR FAVOR LEA DETENIDAMENTE CADA ASPECTO Y DECIDA ACORDE A LA REALIDAD LA INTENSIDAD QUE DESCRIBA AL ALUMNO, MARCANDO CON UNA: EN CADA CASILLA POR ASPECTO. ASEGÚRESE DE RESPONDER A CADA UNO DE ELLOS.

	NUNCA	UN POCO	BASTANTE	DEMASIADO
1. No presta atención suficiente en los detalles o incurre en errores por descuido en tareas, actividades y trabajos escolares.				
<i>Apunta a la falta de atención del alumno acorde a las indicaciones que se le dan.</i>				
2. Tiene dificultades para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas.				
<i>Es referente a la falta de atención del alumno acorde a las actividades es decir llega a omitir algunas indicaciones.</i>				
3. Parece no escuchar cuando se le habla directamente.				
<i>Da a conocer la intensidad de la dificultad de atención ante una explicación.</i>				
4. No sigue instrucciones en trabajos, tareas y actividades escolares.				
<i>Se alude a la evitación u omisión de indicaciones.</i>				
5. Tiene dificultad para organizar tareas o actividades.				
<i>Muestra que los trabajos reflejan la dificultad que al alumno se le presenta al organizarse.</i>				
6. Tiene poca coordinación motora.				
<i>A saber, los movimientos y ejecución de las tareas son limitados o carecen de precisión en motricidad fina y gruesa.</i>				
7. Pierde con facilidad objetos que son útiles para llevar acabo sus tareas o actividades.				
<i>Remite a la escasas de atención en el alumno acorde a que extravía sus pertenencias ocasionalmente.</i>				

8. Es muy serio y se ve triste.				
<i>Se vincula el estado anímico del alumno puesto que es de importancia para tener disposición al realizar alguna actividad en clase.</i>				
9. Lloro fácilmente.				
<i>Corresponde al nivel de ansiedad que el alumno pueda llegar a experimentar dentro del salón dejándolo a saber a través del llanto.</i>				
10. Se aísla de otros niños parece no ser aceptado por el grupo.				
<i>Este aspecto se enlaza con al anterior siendo una manera de responder ante la ansiedad y/o desesperación del alumno.</i>				
11. Parece faltarle liderazgo.				
<i>Concierno al modo de convivencia del alumno dentro del aula.</i>				
12. Se le dificulta leer silabas y palabras cortas.				
<i>Indica la intensidad de dificultad del alumno ante el inicio de la lectura.</i>				
13. Le cuesta trabajar con niños/as del sexo opuesto.				
<i>Asocia el comportamiento de rechazo por parte del alumno para con sus compañeros.</i>				
14. Le cuesta trabajo escribir silabas.				
<i>Indica la dificultad del alumno que es representativa al momento de trabajar ejercicios de escritura.</i>				
15. No finaliza tareas, trabajos, actividades escolares.				
<i>Este aspecto menciona los elementos principales y la intensidad en que el alumno interrumpe a los mismos.</i>				
16. Le es de dificultad resolver operaciones de una y dos cifras.				
<i>Este aspecto pertenece a la materia de matemáticas puesto que son ejercicios que pueden causar dificultad en el alumno.</i>				
17. Pronuncia vocales de manera inversa				

<i>Abarca el proceso de comunicación del alumno además del desarrollo del mismo en la materia de español.</i>				
18. Confunde e ignora signos matemáticos (+ y -).				
<i>Se nombra la intensidad del manejo de signos por parte del alumno en los trabajos y/o actividades en la materia de matemáticas.</i>				
19. Demanda excesivamente atención del docente.				
<i>Remite la intensidad en atención que el alumno requiere del docente.</i>				
20. Es tímido.				
<i>Se refiere a la capacidad del alumno en cuanto a desempeño actitudinal.</i>				
21. Es poco cooperador.				
<i>Apunta a la disponibilidad del alumno ante alguna actividad, tarea u actividad.</i>				
22. Es un problema su cuidado.				
<i>Alude a que el alumno no se hace cargo de sus pertenencias y de sí mismo, es decir las extravía sus útiles es descuidado.</i>				
23. Tartamudea.				
<i>Este aspecto muestra el nivel de dificultad al pronunciar palabras cortas y largas en oraciones impartidas o dentro de su comunicación con sus compañeros.</i>				
24. Es difícil entenderle.				
<i>Este aspecto se vincula con el anterior; puesto que se le puede dificultar la comunicación oral.</i>				
25. Pronuncia letras/vocales por otras en palabras.				
<i>Se asocia con los problemas disléxicos que puede presentar el alumno con posible déficit de atención.</i>				
26. Se le es difícil resolver sumas/restas.				
<i>Se remite a la decadencia del pensamiento lógico-matemático ante la aplicación de actividades dentro de la materia de matemáticas.</i>				
27. Realiza conteo sin lógica.				
<i>Este aspecto se interesa por la aplicación del pensamiento lógico matemático ante una secuencia sencilla.</i>				

28. Lee cambiando vocales de palabras.				
<i>Da a conocer la intensidad de repeticiones de palabras leídas de manera incorrecta ligándolo a problemas disléxicos.</i>				
29. Le es complicado diferenciar vocales y silabas.				
<i>Corresponde a las dificultades que pueda presentarse dentro de la comunicación oral y verbal.</i>				
30. No termina lo que inicia o no puede mantener su atención en algo.				
<i>Conciérne a identificar si la mayoría de las veces el alumno esta inatento ante alguna indicación y/o actividad.</i>				
31. Le cuesta trabajo aprender.				
<i>Indica la intensidad de nivel de dificultad en cuanto a cómo va a preñdiendo el alumno.</i>				
32. Se siente inferior.				
<i>Se relaciona con el estado anímico del alumno en cuanto éste llega a comparar su aprendizaje con el de sus compañeros.</i>				
33. Se pelea.				
<i>Pertenece a la intensidad acorde a incidencias con sus compañeros.</i>				
34. Molesta a otros niños.				
<i>Este aspecto es referente a verificar si el alumno agrede, inoportuna a sus compañeros sin razón alguna.</i>				
35. Culpa a otros de sus errores.				
<i>Abarca la cantidad de veces en que el alumno se deslinda de los actos que éste haga.</i>				
36. Es inatento, se distrae fácilmente.				
<i>A saber, identifica la intensidad de carencia de atención ante alguna indicación, actividad o ejercicio en el aula.</i>				
37. Demanda ser atendido inmediatamente.				
<i>Apunta a que no solo es la atención del docente sino también de sus compañeros y de algunos agentes directivos.</i>				
38. Otro:				

39. Otro:				
40. Otro:				
<i>Estos tres espacios en blanco están con la finalidad de que sí el docente desea agregar otros aspectos sean utilizados para ello, para ayudar a diagnosticar al niño con posible Déficit de atención de una manera correcta.</i>				
RESULTADOS				

CABE RECALCAR QUE SI RESPONDE DE BASTANTE-DEMASIADO MÁS DE 15 REACTIVOS ES NECESARIO PRESENTAR AL ALUMNO CON UN ESPECIALISTA SIEMPRE Y CUANDO ESTÉ DE ACUERDO EL PADRE O TUTOR DEL MISMO.

IV. DE ACUERDO CON SU EXPERIENCIA, ¿CÓMO CONSIDERA EL DESEMPEÑO, APRENDIZAJE Y CONDUCTA DEL ALUMNO EN COMPARACIÓN CON SUS COMPAÑEROS DEL GRUPO?

MUCHO PEOR ()

PEOR ()

IGUAL ()

MEJOR ()

MUCHO MEJOR ()

¿POR QUÉ?

V. DESCRIBA CUALQUIER OTRA INFORMACIÓN QUE CONSIDERE NECESARIA PARA INCREMENTAR EL POSIBLE DIAGNOSTICO DEL ALUMNO.

Se pedirá que acorde a la observación y después responder la guía el docente pueda definir y argumentar como es el aprendizaje, conducta y desempeño del alumno; además de redactar cualquier otro aspecto que considere adecuado para dar seguimiento el diagnóstico del alumno con posible Déficit de atención.



UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

INCORPORADA A LA UNAM: 8898-43 LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



GUIA ADAPTADA PARA IDENTIFICAR EL DEFICIT DE ATENCION EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA.

Reporte para el padre

Instrucciones

La presente guía está diseñada y adaptada del Manual diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales DSMIV-TR (2005), CIE-10 Clasificación Estadística Internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud (1992) y la Guía clínica para el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (2010) con el propósito de evaluar las características de aprendizaje y conducta del niño con posible Déficit de atención permitiendo así posteriormente identificarlo e intervenir de una manera adecuada.

La información que usted proporcione será de índole confidencial cabe recalcar que ésta será utilizada para motivos de evaluación, diagnóstico y posible identificación de su hijo.

Asimismo, la siguiente parte se responderá con la siguiente manera:

- **NUNCA**
- **UN POCO**
- **BASTANTE**
- **DEMASIADO**

Se encuentra la presentación de la guía misma que contiene de manera explícita las instrucciones, finalidad y parámetros para poder identificar al alumno con posible Déficit de atención.

FECHA: _____

ESCUELA: _____

NOMBRE DEL NIÑO (A):

EDAD: _____ **SEXO:** _____ **GRADO ESCOLAR:** _____

NOMBRE DEL PADRE O TUTOR QUE RESPONDE LA PRESENTE GUÍA:

EDAD: _____ **OCUPACION:** _____ **ESCOLARIDAD:** _____

I. BREVEMENTE DESCRIBA CÓMO ES SU HIJO

Posteriormente se darán a conocer los datos generales de la escuela, del alumno con posible Déficit de atención y del padre o tutor del mismo; además de un apartado en donde el padre describirá de forma breve a su hijo.

II. EN SEGUIDA SE MOSTRARÁN ASPECTOS, CONDUCTAS Y/O CARACTERÍSTICAS EN RELACIÓN A EL POSIBLE PROBLEMA QUE TENGA SU HIJO; LEA LA SIGUIENTE TABLA DE MANERA MINUCIOSA, DECIDA QUE INTENSIDAD CORRESPONDE A SU HIJO ANTE LA SITUACIÓN DESCRITA TENIENDO COMO LIMITE DURANTE EL ULTIMO MES Y MARQUE CON UNA: ✓ EN UNA SOLA DE LAS CASILLAS CORRESPONDIENTES; ES DECIR EN “NUNCA”, “UN POCO”, “BASTANTE” O “DEMASIADO; ASEGÚRESE DE RESPONDER CADA ASPECTO.

TIPOS	ASPECTOS	NUNCA	UN POCO	BASTANTE	DEMASIADO
PROBLEMAS PARA LA ALIMENTACIÓN	1. No come lo suficiente.				
	2. Pica y no come.				
	3. Come en porciones grandes.				
<i>Estos aspectos aluden a la manera en que el niño refleja su inatención a la hora de comer.</i>					
DIFICULTAD PARA DORMIR	4. Duerme mucho.				
	5. Tiene lapsos cortos de sueño				
	6. Tarda en dormirse.				
<i>Estos aspectos muestran la intensidad en que el niño se distrae antes de dormir y por consiguiente no puede conciliar el sueño, es decir, las horas que a éste le corresponden.</i>					
CONTROL DE ESFÍNTERES	7. Moja la cama.				
	8. Orina a cada rato.				
	9. Se ensucia de popó.				
	10. Se estriñe fácilmente.				
<i>Estos aspectos pertenecen a la falta de atención, advertencia autónoma del niño cuando quiere ir al baño.</i>					
DIFICULTAD PARA MASTICAR O TOMAR	11. Se muerde las uñas.				
	12. Muerde su ropa, mantitas u otros objetos.				
	13. Se toma o jala del cabello o constantemente				
<i>Estos aspectos indican rasgos de ansiedad al no llegar a concluir alguna actividad o tarea en casa.</i>					

TENSIÓN MUSCULAR	14. Está tenso y rígido.				
	15. Tiembla mucho.				
<i>Estos aspectos asocian el nivel de tensión o nerviosismo (frustración) ante nuevos ambientes o actividades puesto que en ocasiones los niños tienden a compararse con sus compañeros de clase y buscan hacerlo de la manera correcta.</i>					
QUEJAS SINTOMÁTICAS REPETIDAS	16. Le duele la cabeza.				
	17. Le duele el estómago.				
	18. Vomita.				
<i>Estos aspectos conciernen a que en ocasiones por evadir tareas, actividades extraescolares o de hogar los niños usan de escudo/defensa el dolor repetido pues así no tienen pendiente de hacer las cosas bien o dejarlas a medio hacer.</i>					
PROBLEMAS CON SUS SENTIMIENTOS	19. Se enoja constantemente.				
	20. Se deja influenciar por otros niños.				
	21. Tiene miedo a nuevas situaciones.				
	22. Tiene miedo a la gente.				
	23. Tiene miedo a estar solo.				
<i>Estos aspectos son referentes que a causa de su distracción e inatención el niño puede mostrarse o comportarse de una manera aislada o responder con agresividad.</i>					
PROBLEMAS ESCOLARES	24. Le cuesta trabajo aprender				
	25. Le molesta ir a la escuela				
	26. Le da miedo ir a la escuela				
	27. Es distraído, sueña despierto				
	28. Le cuesta trabajo obedecer las reglas escolares				

	29. Se niega a separarse de sus padres u otros adultos				
	30. Es tímido				

Estos aspectos apuntan la necesidad y/o demanda que el niño requiere en el ámbito escolar; necesita que le lleguen a completar la tarea, olvida sus pertenencias, se distrae con facilidad y extravía sus útiles etc.

PROBLEMAS ADICIONALES	31. Se levanta muy temprano				
	32. Se pone inquieto cuando hay mucho escandalo				
	33. Lloro con frecuencia y fácilmente				
	34. Esta apenas consiente de sus alrededores o de la hora del día				
	35. Sigue sin atar sus agujetas				
	36. Otro:				
	37. Otro:				
	38. Otro:				

Estos aspectos corresponden al nivel de demanda de atención que el niño requiere de sus padres en algunos ámbitos, por otra parte, abarca a la distracción y atención escasa ante su realidad.

los tres espacios en blanco son para que el padre los rellene si considera necesaria anexar más información que apoye al diagnóstico adecuado de su hijo.

RESULTADOS					
------------	--	--	--	--	--

CABE RECALCAR QUE SI RESPONDE DE BASTANTE-DEMASIADO MÁS DE 15 REACTIVOS ES NECESARIO PRESENTAR AL ALUMNO CON UN ESPECIALISTA SIEMPRE Y CUANDO ESTÉ USTED DE ACUERDO.

III. DE ACUERDO A LO ANALIZADO ¿CÓMO CONSIDERA LA PROBLEMÁTICA DE SU HIJO HOY EN DÍA?

SIN PROBLEMA ALGUNO ()

PROBLEMA MENOR ()

PROBLEMA MENOR ()

(NOMBRE Y FIRMA)

Número telefónico:

GRACIAS.

Se pide que el padre reflexione acorde a lo contestado de manera que al llegar al apartado y tenga la severa respuesta de determinar bajo su punto de vista si su hijo puede ser diagnosticado con posible Déficit de atención.

Este instrumento, después de haber realizado una revisión de lo que ya existía se encontró más favorable adaptarla al contexto; de acuerdo a lo que se obtuvo en cuestionarios previos, el docente tiene gran problemática para el diagnóstico además de que cuenta con poco tiempo; por lo cual se recomienda la utilización de esta guía de observación porque no es un instrumento complicado que necesite de especialistas; sino que, es un instrumento más factible, al alcance del mismo que se puede emplear durante la misma actividad que maneje el docente sin desviar su trabajo. Se pretende forme parte de las planeaciones, de los programas y de la organización del trabajo docente. Si se presentará el caso del posible Déficit de atención; para poder aseverar dicho caso se recomienda canalizar a diferentes estancias especializadas. ver (anexo 17)

CONCLUSIONES

A partir de la recopilación y análisis de la información recabada en la investigación se concluye que el docente podrá utilizar la presente herramienta que surge como una necesidad para su trabajo docente, pues se encontrará al alcance del mismo, es ideal ya que podrá manejarla en su día a día permitiéndole establecer parámetros en un posible diagnóstico, siendo parte de sus actividades ; por ello es indispensable y se vuelve necesaria esta guía, que como ya se mencionó fue adaptada al contexto, ya que en diversas ocasiones al diagnosticar no se le toma en cuenta.

Esta herramienta va a permitir que el posible Déficit de atención no pase como un problema más, como *un alumno distraído* o un *alumno inatento*; además el docente podrá identificar un posible Déficit de atención en sus alumnos también le permitirá hacerlo con otras problemáticas para obtener un mejor aprovechamiento pues es el docente el principal agente que pasa la mayor parte de tiempo interactuando, conviviendo con ellos y así poder canalizarlos para una atención especializada.

GUÍA PARA DOCENTE

**(Detección de características en
alumnos con posible déficit de
atención)**



UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

INCORPORADA A LA UNAM: 8898-43
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



GUIA ADAPTADA PARA IDENTIFICAR EL POSIBLE DEFICIT DE ATENCION EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA.

Formato para docentes

Instrucciones

La presente guía está diseñada y adaptada del Manual diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales DSMIV-TR (2005), CIE-10 Clasificación Estadística Internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud (1992) y la Guía clínica para el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (2010) con el propósito de evaluar las características de aprendizaje y conducta del niño con posible Déficit de atención permitiendo así posteriormente identificarlo e intervenir de una manera adecuada.

La información recabada es de índole confidencial, asimismo se requiere con anticipación la autorización de los padres del alumno y del directivo correspondiente; con la finalidad de reunir características que permitan diagnosticar adecuadamente.

Asimismo, la siguiente parte se responderá con la siguiente manera:

- **NUNCA**
- **UN POCO**
- **BASTANTE**
- **DEMASIADO**

FECHA: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA:

DIRECCION DE LA ESCUELA:

TELEFONO Y/O CORREO ELECTRONICO DE LA ESCUELA:

NOMBRE DEL DIRECTIVO: _____

NOMBRE DEL DOCENTE: _____

NOMBRE DEL NIÑO (A):

EDAD: _____ SEXO: _____ GRADO ESCOLAR: _____

TURNO: _____

III. DESCRIBA BREVEMENTE SI DETECTA ALGÚN PROBLEMA EN EL NIÑO (A):

IV. EVALUACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADEMICO DE EN LAS DIFERENTES MATERIAS CON RESPECTO AL PLAN DE ESTUDIOS.

	Arriba del promedio	Promedio	Abajo del promedio	Reprobado
ESPAÑOL				
MATEMÁTICAS				
EXPLORACIÓN A LA NATURALEZA Y SOCIEDAD				
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA				
EDUCACIÓN FÍSICA				
EDUCACIÓN ARTÍSTICA				

OBSERVACIONES

III. A CONTINUACIÓN, LOS SIGUEINTES ASPECTOS DESCRIBEN SITUACIONES QUE PUEDEN LLEGAR A TENER LOS ALUMNOS CON POSIBLE DEFICIT DE ATENCION. POR FAVOR LEA DETENIDAMENTE CADA ASPECTO Y DECIDA ACORDE A LA REALIDAD LA INTENSIDAD QUE DESCRIBA AL ALUMNO, MARCANDO CON UNA: EN CADA CASILLA POR ASPECTO. ASEGÚRESE DE RESPONDER A CADA UNO DE ELLOS.

	NUNCA	UN POCO	BASTANTE	DEMASIADO
1. No presta atención suficiente en los detalles o incurre en errores por descuido en tareas, actividades y trabajos escolares.				
2. Tiene dificultades para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas.				
3. Parece no escuchar cuando se le habla directamente.				
4. No sigue instrucciones en trabajos, tareas y actividades escolares.				
5. Tiene dificultad para organizar tareas o actividades.				
6. Tiene poca coordinación motora.				
7. Pierde con facilidad objetos que le son útiles para llevar acabo sus tareas o actividades.				
8. Es muy serio y se ve triste.				
9. Lloro fácilmente.				
10. Se aísla de otros niños parece no ser aceptado por el grupo.				
11. Parece faltarle liderazgo.				
12. Se le dificulta leer silabas y palabras cortas.				
13. Le cuesta trabajar con niños/as del sexo opuesto.				

14. Le cuesta trabajo escribir silabas.				
15. No finaliza tareas, trabajos, actividades escolares.				
16. Le es de dificultad resolver operaciones de una y dos cifras.				
17. Pronuncia vocales de manera inversa				
18. Confunde e ignora signos matemáticos (+ y -).				
19. Demanda excesivamente atención del docente.				
20. Es tímido.				
21. Es poco cooperador.				
22. Es un problema su cuidado.				
23. Tartamudea.				
24. Es difícil entenderle.				
25. Pronuncia letras/vocales por otras en palabras.				
26. Se le es difícil resolver sumas/restas.				
27. Realiza conteo sin lógica.				
28. Lee cambiando vocales de palabras.				
29. Le es complicado diferenciar vocales y silabas.				
30. No termina lo que inicia o no puede mantener su atención en algo.				
31. Le cuesta trabajo aprender.				
32. Se siente inferior.				

33. Se pelea.				
34. Molesta a otros niños.				
35. Culpa a otros de sus errores.				
36. Es inatento, se distrae fácilmente.				
37. Demanda ser atendido inmediatamente.				
38. Otro:				
39. Otro:				
40. Otro:				
RESULTADOS				

CABE RECALCAR QUE SI RESPONDE DE BASTANTE-DEMASIADO MÁS DE 15 REACTIVOS ES NECESARIO PRESENTAR AL ALUMNO CON UN ESPECIALISTA SIEMPRE Y CUANDO ESTÉ DE ACUERDO EL PADRE O TUTOR DEL MISMO.

IV. DE ACUERDO CON SU EXPERIENCIA, ¿CÓMO CONSIDERA EL DESEMPEÑO, APRENDIZAJE Y CONDUCTA DEL ALUMNO EN COMPARACIÓN CON SUS COMPAÑEROS DEL GRUPO?

MUCHO PEOR ()

PEOR ()

IGUAL ()

MEJOR ()

MUCHO MEJOR ()

¿POR QUÉ?

V. DESCRIBA CUALQUIER OTRA INFORMACIÓN QUE CONSIDERE NECESARIA PARA INCREMENTAR EL POSIBLE DIAGNOSTICO DEL ALUMNO.

GUÍA PARA PADRES

**(Detección de características en
alumnos con posible déficit de
atención)**



UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

INCORPORADA A LA UNAM: 8898-43
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



**GUIA ADAPTADA PARA IDENTIFICAR EL DEFICIT DE ATENCION
EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA.**

Reporte para el padre

Instrucciones

La presente guía está diseñada y adaptada del Manual diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales DSMIV-TR (2005), CIE-10 Clasificación Estadística Internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud (1992) y la Guía clínica para el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (2010) con el propósito de evaluar las características de aprendizaje y conducta del niño con posible Déficit de atención permitiendo así posteriormente identificarlo e intervenir de una manera adecuada.

La información que usted proporcione será de índole confidencial cabe recalcar que ésta será utilizada para motivos de evaluación, diagnóstico y posible identificación de su hijo.

Asimismo, la siguiente parte se responderá con la siguiente manera:

- **NUNCA**
- **UN POCO**
- **BASTANTE**
- **DEMASIADO**

FECHA: _____

ESCUELA: _____

NOMBRE DEL NIÑO (A):

EDAD: _____ **SEXO:** _____ **GRADO ESCOLAR:** _____

NOMBRE DEL PADRE O TUTOR QUE RESPONDE LA PRESENTE GUÍA:

EDAD: _____ **OCUPACION:** _____ **ESCOLARIDAD:** _____

I. BREVEMENTE DESCRIBA CÓMO ES SU HIJO

II. EN SEGUIDA SE MOSTRARÁN ASPECTOS, CONDUCTAS Y/O CARACTERÍSTICAS EN RELACIÓN A EL POSIBLE PROBLEMA QUE TENGA SU HIJO; LEA LA SIGUIENTE TABLA DE MANERA MINUCIOSA, DECIDA QUE INTENSIDAD CORRESPONDE A SU HIJO ANTE LA SITUACIÓN DESCRITA TENIENDO COMO LIMITE DURANTE EL ULTIMO MES Y MARQUE CON UNA: EN UNA SOLA DE LAS CASILLAS CORRESPONDIENTES; ES DECIR EN “NUNCA”, “UN POCO”, “BASTANTE” O “DEMASIADO”; ASEGÚRESE DE RESPONDER CADA ASPECTO.

TIPOS	ASPECTOS	NUNCA	UN POCO	BASTANTE	DEMASIADO
PROBLEMAS PARA LA ALIMENTACIÓN	1. No come lo suficiente.				
	2. Pica y no come.				
	3. Come en porciones grandes.				
DIFICULTAD PARA DORMIR	4. Duerme mucho.				
	5. Tiene pesadillas.				
	6. Tarda en dormirse.				
CONTROL DE ESFÍNTERES	7. Moja la cama.				
	8. Orina a cada rato.				
	9. Se ensucia de popó.				
	10. Se estriñe fácilmente.				
DIFICULTAD PARA MASTICAR O TOMAR	11. Se muerde las uñas.				
	12. Muerde su ropa, mantitas u otros objetos.				
	13. Se toma o jala del cabello o constantemente				

TENSIÓN MUSCULAR	14. Está tenso y rígido.				
	15. Tiembla mucho.				
QUEJAS SINTOMÁTICAS REPETIDAS	16. Le duele la cabeza.				
	17. Le duele el estómago.				
	18. Vomita.				
PROBLEMAS CON SUS SENTIMIENTOS	19. Se enoja constantemente.				
	20. Se deja influenciar por otros niños.				
	21. Tiene miedo a nuevas situaciones.				
	22. Tiene miedo a la gente.				
	23. Tiene miedo a estar solo.				
PROBLEMAS ESCOLARES	24. Le cuesta trabajo aprender				
	25. Le molesta ir a la escuela				
	26. Le da miedo ir a la escuela				
	27. Es distraído, sueña despierto				
	28. Le cuesta trabajo obedecer las reglas escolares				
	29. Se niega a separarse de sus padres u otros adultos				
	30. Es tímido				
	31. Se levanta muy temprano				
	32. Se pone inquieto cuando hay mucho escandalo				
	33. Llora con frecuencia y fácilmente				

PROBLEMAS ADICIONALES	34. Esta apenas consiente de sus alrededores o de la hora del día				
	35. Sigue sin atar sus agujetas				
	36. Otro:				
	37. Otro:				
	38. Otro:				
RESULTADOS					

CABE RECALCAR QUE SI RESPONDE DE BASTANTE-DEMASIADO MÁS DE 15 REACTIVOS ES NECESARIO PRESENTAR AL ALUMNO CON UN ESPECIALISTA SIEMPRE Y CUANDO ESTÉ USTED DE ACUERDO.

III. DE ACUERDO A LO ANALIZADO ¿CÓMO CONSIDERA LA PROBLEMÁTICA DE SU HIJO HOY EN DÍA?

SIN PROBLEMA ALGUNO ()

PROBLEMA MENOR ()

PROBLEMA MENOR ()

(NOMBRE Y FIRMA)

Número telefónico:

GRACIAS.

ANEXOS

ANEXO 1

Cuestionario de Conducta para Niños
Reporte del Padre(Versión Adaptada del Cuestionario de Conners para Padres, elaborada por los doctores
Francisco de la Peña y Luis Almeida)

Fecha: _____

Lugar: _____

Nombre del niño: _____

Edad: _____ Sexo: _____ Año escolar que cursa: _____

Nombre del padre que responde el cuestionario: _____

Instrucciones: La siguiente lista de reactivos señala conductas relacionadas con su hijo o con problemas que tiene. Lea cuidadosamente cada reactivo y decida qué tanto ha estado afectado su hijo por este problema en el último mes marcando con una "X" una sola casilla por reactivo, para "nunca", "un poco", "bastante" o "demasiado". La información que usted proporcione será confidencial y sólo será utilizada para la evaluación de su hijo. Por favor asegúrese de responder todos los reactivos.

	Nunca	Un Poco	Bastante	Demasiado
Problemas para comer				
1. Pica y no come				
2. No come suficiente				
3. Tiene sobrepeso				
Problemas para dormir				
4. Es inquieto				
5. Tiene pesadillas				
6. Se despierta				
7. Tarda en dormirse				
Miedo y preocupaciones				
8. Tiene miedo a nuevas situaciones				
9. Tiene miedo a la gente				
10. Tiene miedo a estar solo				
11. Se preocupa de enfermedades y muerte				
Tensión muscular				
12. Está tenso y rígido				
13. Tiene sacudidas				
14. Tiembla mucho				
Problemas de lenguaje				
15. Tartamudea				
16. Difícil de entender				

	Nunca	Un Poco	Bastante	Demasiado
Control de esfínteres				
17. Moja la cama				
18. Orina a cada rato				
19. Se ensucia de popó				
20. Retiene las heces, muy estreñido				
Quejas somáticas repetidas				
21. Dolores de cabeza				
22. Dolores de estómago				
23. Vomita				
24. Dolores diversos				
25. Evacua sin control				
Problemas para chupar, masticar o agarrar				
26. Se chupa el dedo				
27. Se muerde o come las uñas				
28. Muerde su ropa, sábanas u otros objetos				
29. Coge el cabello o la ropa				
Inmadurez				
30. No actúa conforme a su edad				
31. Lloro fácilmente				
32. Pide ayuda para hacer las cosas que debería hacer solo				
33. Se niega a separarse de sus padres u otros adultos				
34. Habla como bebé				
Problemas con sus sentimientos				
35. Se enoja con él mismo				
36. Se deja empujar por otros niños				
37. Se ve infeliz o triste				
38. Se siente culpable				
Auto-sobreestimación				
39. Fanfarronea				
40. Se jacta o bravea				
41. Es insolente o descarado				
Problemas para hacer amigos				
42. Es tímido				
43. Le da miedo lo que otros niños le hacen				

	Nunca	Un Poco	Bastante	Demasiado
44. Se siente fácilmente lastimado				
45. Le cuesta hacer amigos				

Problemas con sus hermanos

46. Tiene sentimientos de ser engañado				
47. Se siente inferior				
48. Se pelea				

Problemas para conservar a sus amigos

49. Molesta a otros niños				
50. Quiere ser el primero				
51. Les pega a otros niños				

Inquietud

52. Es inquieto o hiperactivo				
53. Es excitable o impulsivo				
54. No termina lo que inicia o no puede mantener su atención en algo				
55. Tiene conducta explosiva				
56. Se avienta				
57. Tira y rompe las cosas				
58. Hace berrinches y se enfurece				

Actitudes hacia el sexo

59. Juega con sus órganos sexuales				
60. Tiene juegos sexuales con otros niños				
61. Es reservado en cuanto a su cuerpo				

Problemas en la escuela

62. Le cuesta trabajo aprender				
63. Le molesta ir a la escuela				
64. Le da miedo ir a la escuela				
65. Es distraído, sueña despierto				
66. Se va de pinta				
67. Le cuesta trabajo obedecer las reglas escolares				

Mentiras

68. Niega haber hecho algo malo				
---------------------------------	--	--	--	--

	Nunca	Un Poco	Bastante	Demasiado
69. Culpa a otros de sus errores				
70. Cuenta historias que nunca existieron				

Robos

71. Roba a sus padres				
72. Roba en la escuela				
73. Roba tiendas y otros sitios				

Problemas con el fuego

74. Prende fuego				
------------------	--	--	--	--

Problemas con la policía

75. Se mete en problemas con la policía				
Especifique:				

Perfeccionismo

76. Todo debe ser perfecto				
77. Las cosas deben ser hechas siempre de la misma manera				
78. Se propone metas muy altas				

Problemas adicionales

79. Es inatento, se distrae fácilmente				
80. Siempre inquieto				
81. Es imposible dejarlo solo				
82. Se trepa en los demás				
83. Se levanta muy temprano				
84. Corre durante la comida				
85. Demanda ser satisfecho inmediatamente				
86. Se pone muy inquieto cuando hay mucho escándalo				
87. Trae el sierra abierto				
88. Lloro frecuente y fácilmente				
89. Le cuesta trabajo detenerse al estar golpeando o haciendo ruidos				
90. Actúa como si estuviera impulsado por un motor				
91. Cambia de estado de ánimo rápida y drásticamente				

	Nunca	Un Poco	Bastante	Demasiado
92. Está pobremente conciente de sus alrededores o de la hora del día				
93. Sigue sin atar sus agujetas				
95 Otro:				
96 Otro:				
97 Otro:				
98 Otro:				
99 Otro:				
100 Otro:				

¿Qué tan serio considera el problema de su hijo actualmente?

() Sin problema alguno

() problema menor

() problema mayor

Agregue cualquier comentario que considere importante para que podamos conocer mejor a su hijo:

Firma: _____

Teléfono: _____

Cuestionario de Conducta para Niños

Reporte del Maestro

(Versión Adaptada del Cuestionario de Conners para Maestros elaborada por los doctores Francisco de la Peña y Luis Almeida, adolesc@imp.edu.mx)

El presente cuestionario de conducta para niños, está diseñado para explorar el aprovechamiento del niño en la escuela, algunas conductas problemáticas o disruptivas que pudiera tener, así como la relación que guarda el niño con sus compañeros y maestros.

La información que proporciona el maestro es confidencial, se solicita con la autorización de los padres del niño con el fin de normar las pautas diagnósticas dentro del proceso de evaluación médico-psiquiátrico.

Fecha de llenado: _____

Nombre del niño:

Edad: _____ Sexo: _____ Grado Escolar: _____

Nombre del Maestro:

Nombre del Director:

Nombre de la escuela:

Dirección de la escuela:

Teléfono y/o FAX de la escuela:

1. ¿Desde hace cuánto tiempo conoce usted al niño?

2. Describa con sus propias palabras brevemente si detecta algún problema en el niño: _____

3. Por favor evalúe el nivel de aprovechamiento en las diferentes materias para el niño:

	Arriba del promedio	Promedio	Abajo del promedio	Reprobado
Matemáticas				
Español				
C. Naturales				
C. Sociales				
Otra:				

4. Los siguientes reactivos describen algunas conductas que tienen o pueden llegar a tener los niños. Lea cuidadosamente cada reactivo y decida que tanto describe al niño, marcando con una "X" una sola casilla por reactivo. Por favor asegúrese de responder todos los reactivos.

	Nunca	Un Poco	Bastante	Demasiado
1. Está inquieto				
2. Hace ruidos extraños				
3. Sus demandas deben complacerse inmediatamente, se frustra fácilmente				
4. Pobre coordinación motora				
5. Es inquieto, muy activo				
6. Es excitable e impulsivo				
7. Es inatento y se distrae fácilmente				
8. No termina lo que inicia				
9. Es muy sensitivo				
10. Es muy serio y se ve triste				
11. Sueña despierto				
12. Se enfurece fácilmente				
13. Lloro fácilmente				
14. Molesta a otros niños				
15. Es pendenciero				
16. Cambia de ánimo drástica y rápidamente				
17. Actúa como listo				
18. Es destructivo				
19. Roba				

	Nunca	Un Poco	Bastante	Demasiado
20. Miente				
21. Tiene berrinches explosivos o conductas impredecibles				
22. Se aísla de otros niños				
23. Parece no ser aceptado por el grupo				
24. Es tramposo				
25. Parece faltarle liderazgo				
26. Le cuesta trabajo estar con niños del sexo opuesto				
27. Le cuesta trabajo estar con niños del mismo sexo				
28. Molesta a otros niños o interfiere con sus actividades				
29. Es sumiso				
30. Es desafiante				
31. Es imprudente				
32. Es tímido				
33. Es miedoso				
34. Demanda excesivamente la atención del maestro				
35. Es muy molesto				
36. Está ansioso por complacer				
37. Es poco cooperador				
38. Es un problema su cuidado				
39. Otro:				
40. Otro:				
41. Otro:				
42. Otro:				

5. Por favor agregue cualquier otra información que considere necesaria para la mejor evaluación del niño.

6. De acuerdo con su experiencia, cómo considera la conducta del niño comparada con la de sus demás alumnos:

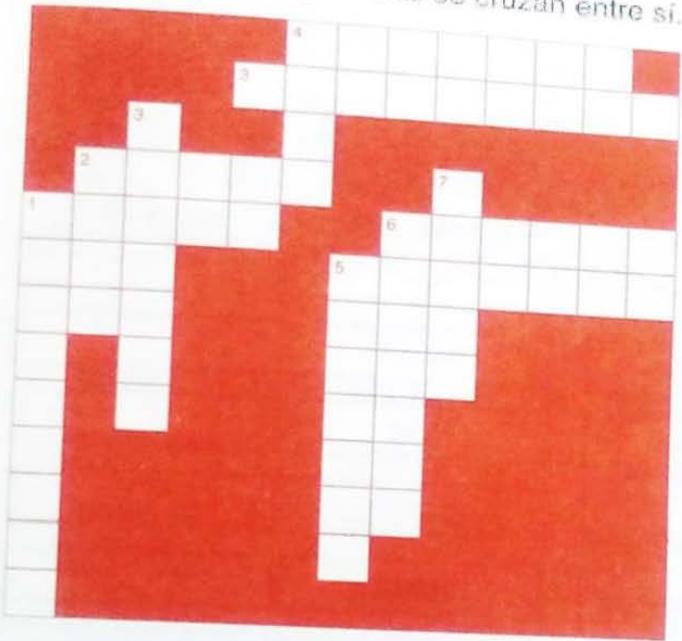
mucho peor () peor () igual () mejor () mucho mejor ()

Tomado de: (VÁSQUEZ Josué, 2010, P33-40)

ANEXO 2

PALABRAS CRUZADAS

Escribe el nombre de cada figura en los casilleros.
No olvides que las palabras se cruzan entre sí.



Verticales



Horizontales



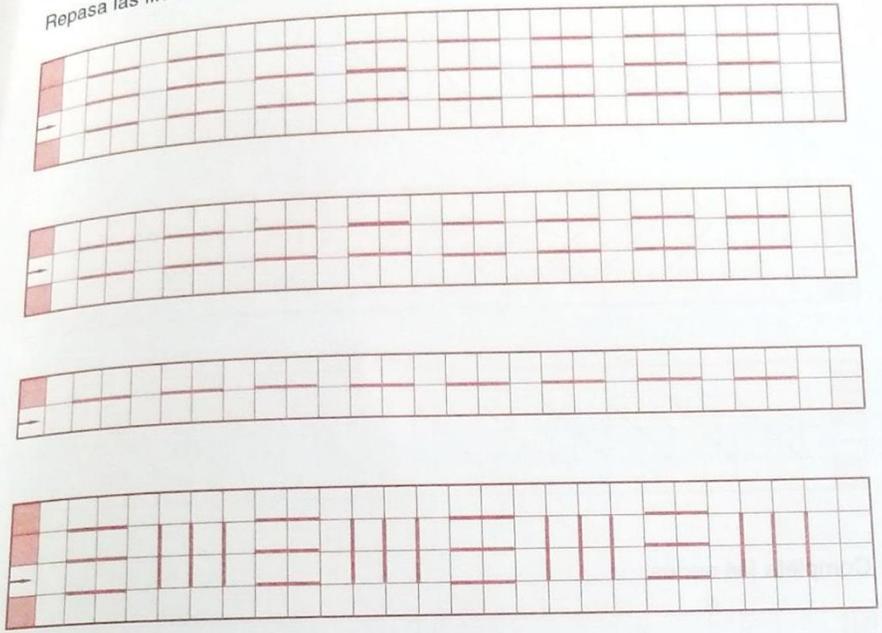
Cuando encontramos a la letra **c**, seguida de las vocales **e**, **i**, está representando al fonema /s/.

ANEXO 3

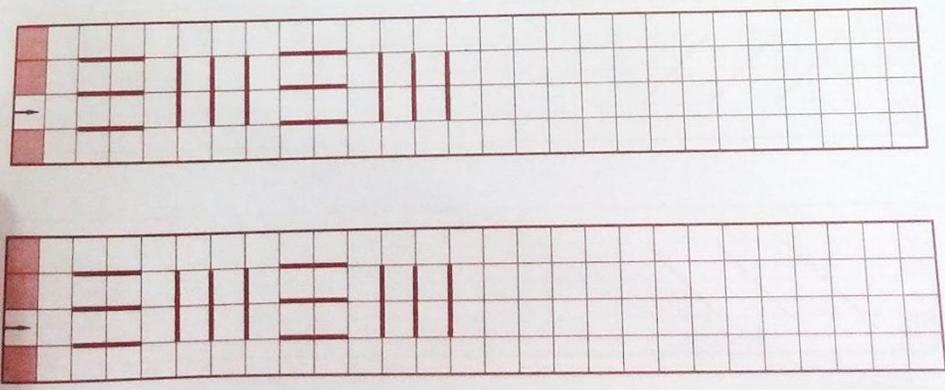


ANEXO 4

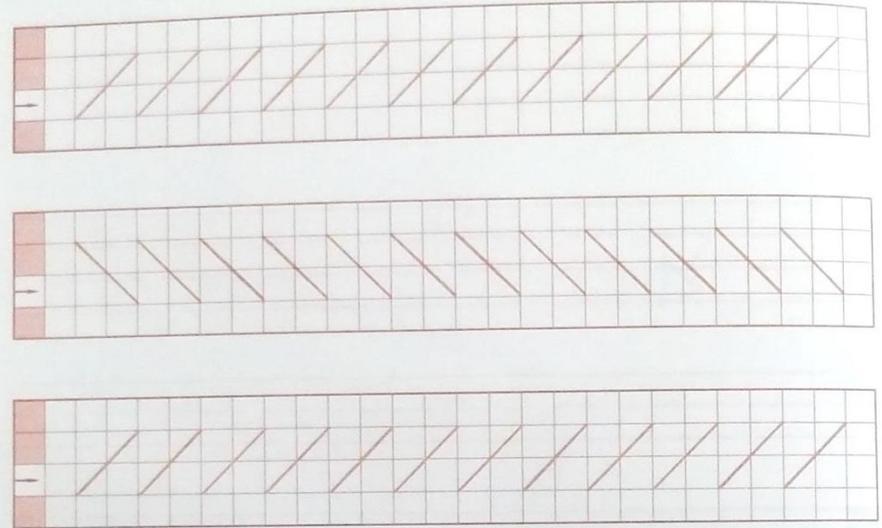
Repasa las líneas.



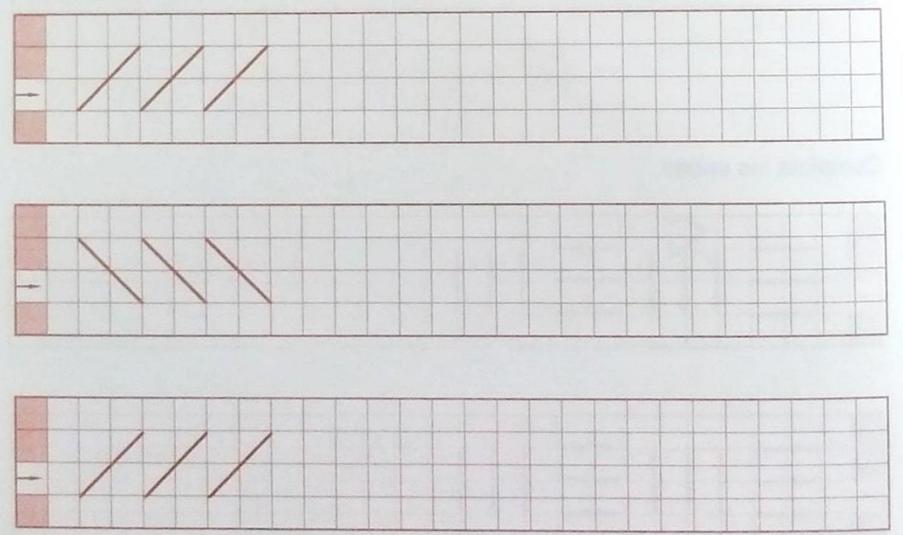
Completa las series.



Repasa las líneas.



Completa las series.



ANEXO 5

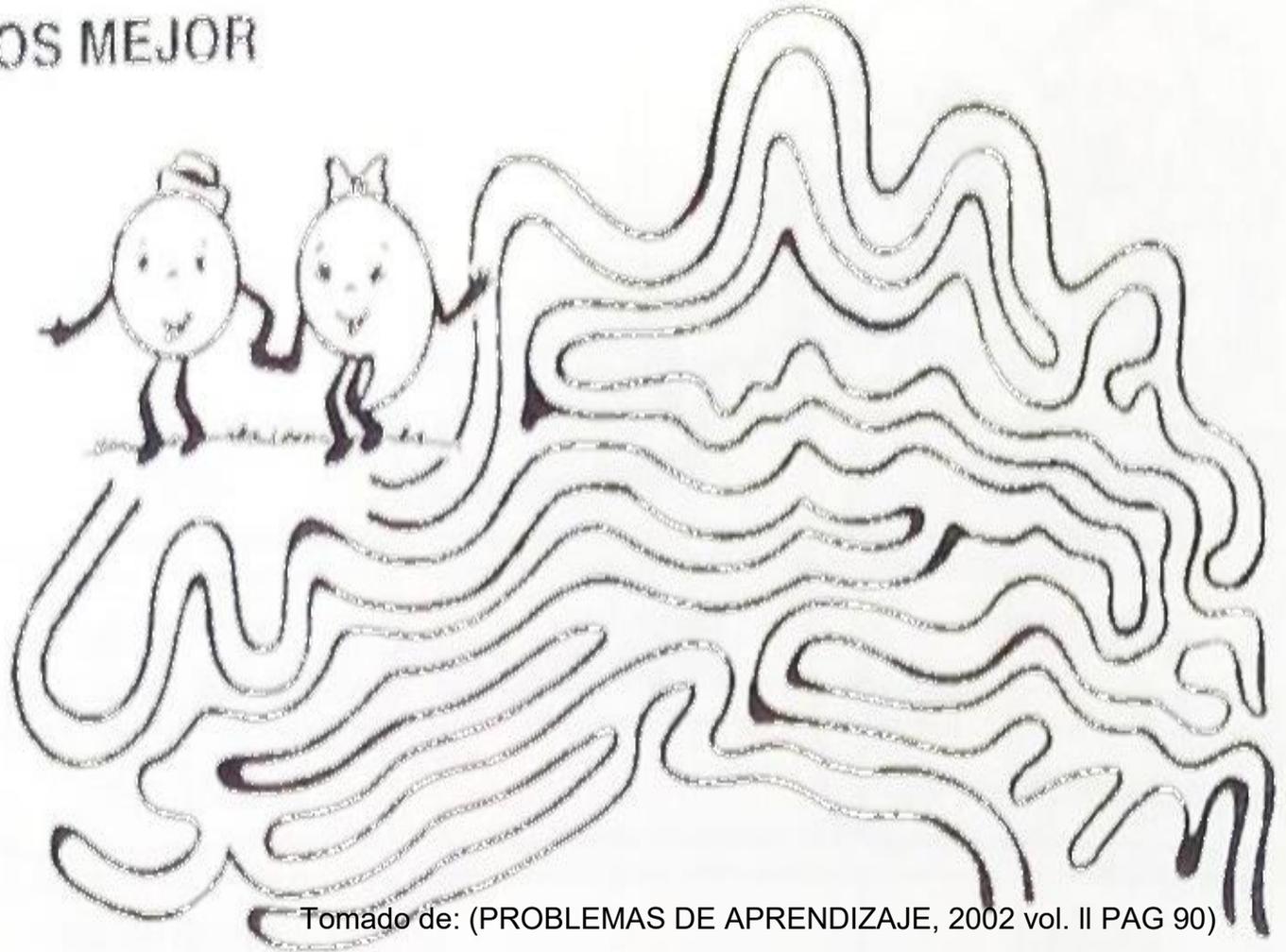


Tomado de: (MARTINEZ, 2009 PAG 15)

ANEXO 6

PARA ENTENDERNOS MEJOR

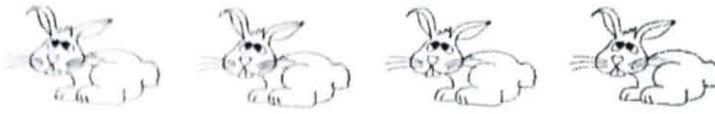
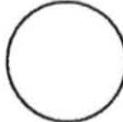
¡Llévanos a nuestro destino!

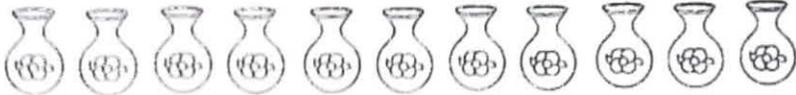
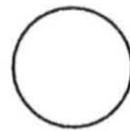


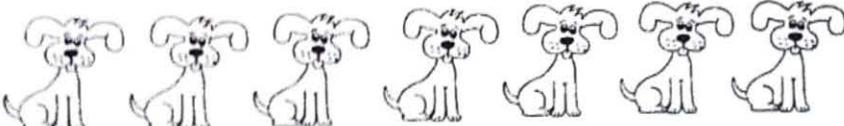
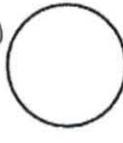
Tomado de: (PROBLEMAS DE APRENDIZAJE, 2002 vol. II PAG 90)

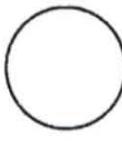
¡QUÉ REPETICIÓN!

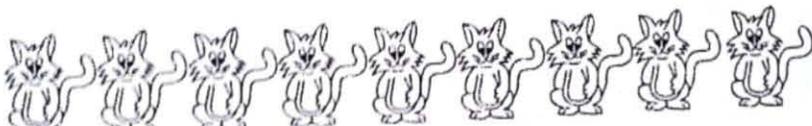
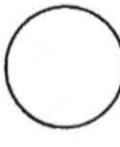
Colorea únicamente las figuras que te indican los números de la izquierda y escribe dentro de los círculos de la derecha cuántas fueron las que no coloreaste.

3  

10  

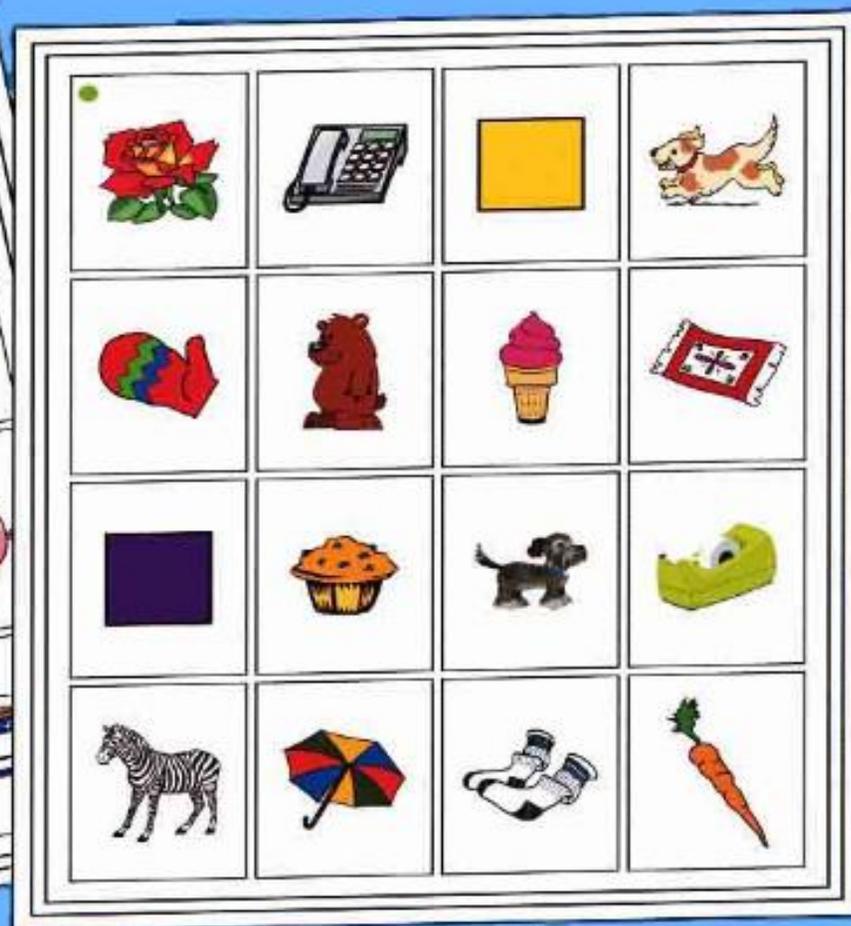
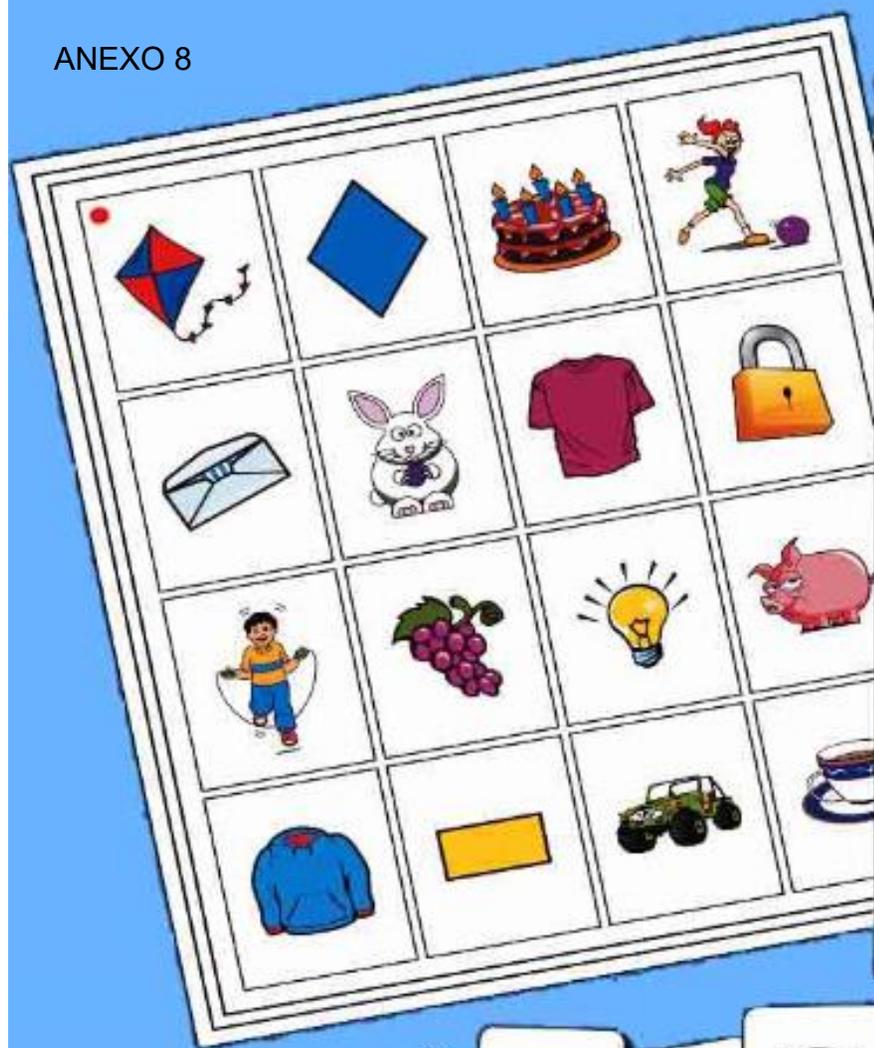
7  

9  

6  

Tomado de: (PROBLEMAS DE APRENDIZAJE, 2002 vol. III PAG 11)

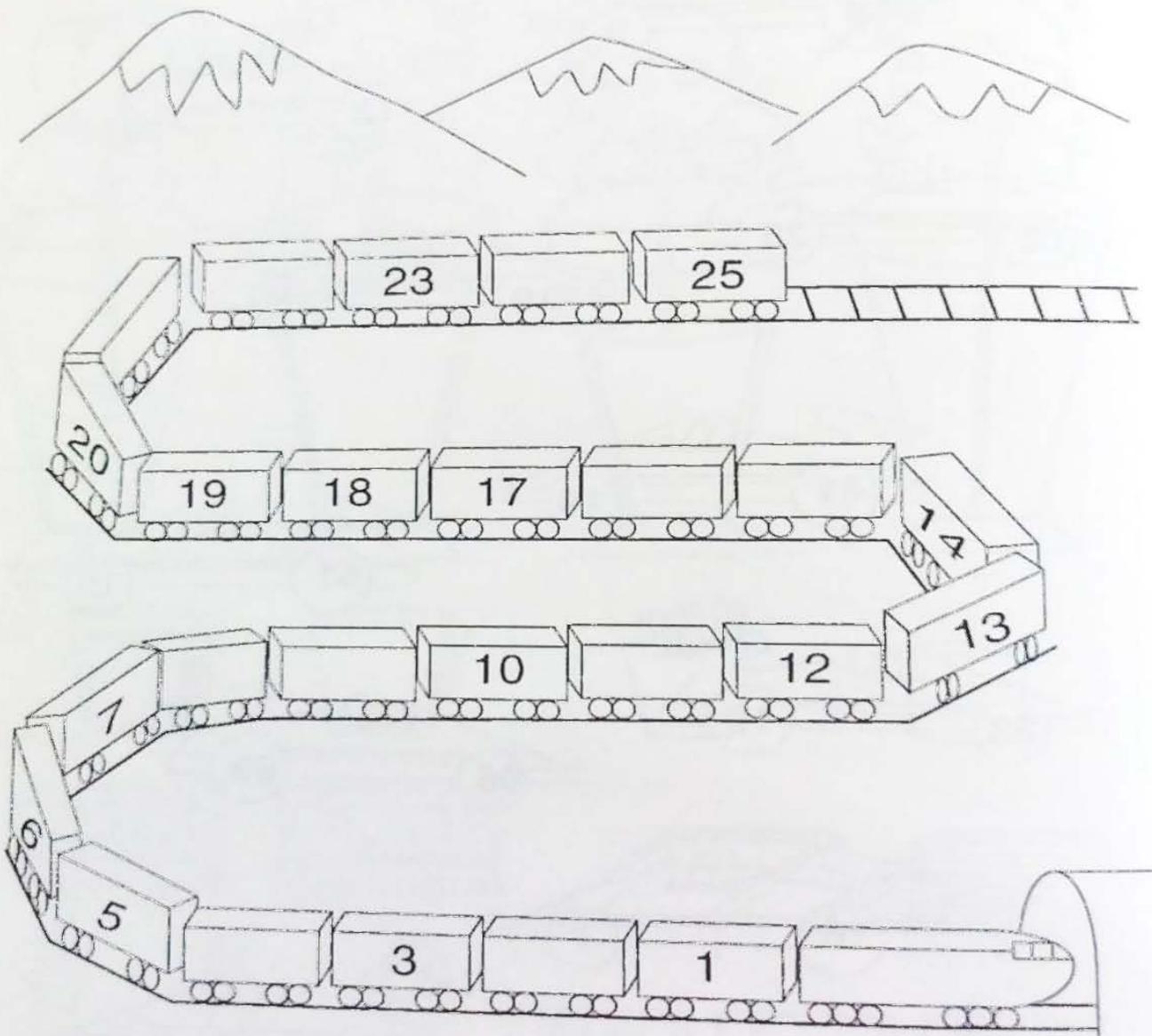
ANEXO 8



ANEXO 9

EL TRENECITO

Algunos de los vagones no tienen el número que les corresponde. Anótalo.

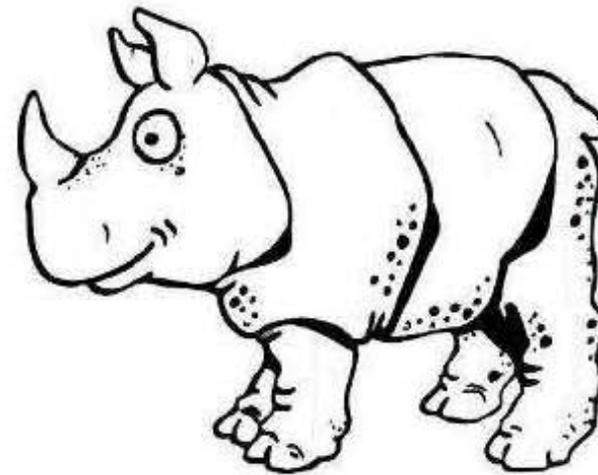
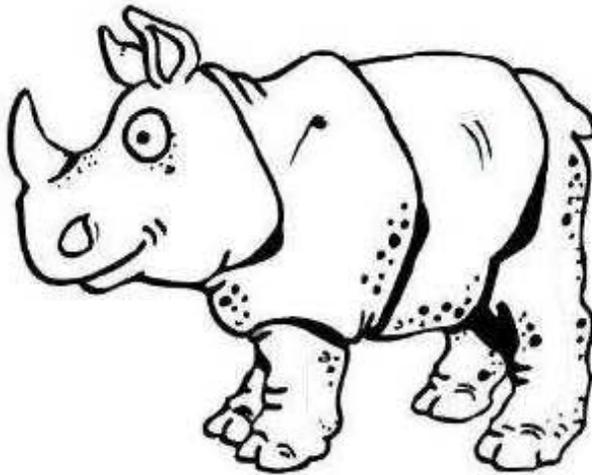


Tomado de: (PROBLEMAS DE APRENDIZAJE, 2002 vol. III PAG 16)

DIFERENCIAS ENTRE IMÁGENES

Maribel Martínez Camacho

Fichas para mejorar la atención



Tomado de: (MARTINEZ , 2009 PAG 7)

Encuentra las seis diferencias

ANEXO 11

El cordero agradecido

Hace muchos años ocurrió un episodio realmente curioso en la ciudad de Boston, en América del Norte. Un rebaño de corderos era conducido por una de las calles centrales de la gran ciudad. Uno de los animales cayó de repente en el camino, completamente **exhausto**.

Un niño **andrajoso** que presenció aquella escena, comprendió que el pobre corderito había sido vencido por la sed, pues seguramente el rebaño venía de lejos, castigado por el Sol y por el cansancio.

¿Qué hizo el jovencito? Se sacó de la cabeza el **harapiento** sombrero de paño oscuro, rápidamente fue a llenarlo de agua y dio de beber al cordero que con ese auxilio se reanimó y fue a reunirse con el rebaño.

Uno de los espectadores empezó a **mofarse** del caritativo niño y le preguntó **malévolamente** si no había oído decir al cordero:

—¡Gracias tío!



140

Se acercó entonces un caballero que venía observando todo lo sucedido con la mayor atención y dirigiéndose al hombre que se burlaba le dijo:

—El cordero no dio las gracias por un motivo muy simple. Yo estoy encargado de agradecer por él, el acto de bondad que ha hecho este niño.

Y volviéndose hacia el generoso y tímido adolescente le dijo:

—Me llamo Eduardo Baer y soy dueño de una editorial. Los niños dotados de buenos sentimientos deben ser protegidos. De hoy en adelante estarás bajo mi protección. Haré que cuiden de ti.

Ayudado por su rico y generoso protector, el andrajoso muchachito, se convirtió más tarde en un médico notable. Y hasta hoy el nombre del doctor Carlos Mors es citado como ejemplo de bondad.

Anónimo



EL CORDERO AGRADECIDO

Ejercicios para el estudio de la lectura

Comprender las palabras.

- I. Escribe una oración con cada una de las palabras siguientes.
Consulta el diccionario cuando lo creas necesario.

1. exhausto

2. mofarse

3. harapiento

4. andrajoso

5. malévolamente

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____
- 5. _____

Identificar detalles

- II. Completa el siguiente fragmento de la narración con la palabra adecuada.
Recuerda: debes apoyar tus palabras en lo que te dice la narración.

En la ciudad de _____ un rebaño de corderos era conducido por una de las calles, uno de los animales cayó de repente completamente _____.

Un niño _____ que presencié aquella escena comprendió que el pobre corderito había sido vencido por la _____ y el _____.

El jovencito se quitó de la cabeza el _____, lo llenó de agua y dio de _____ al cordero, quien se _____ y fue a reunirse con el rebaño.

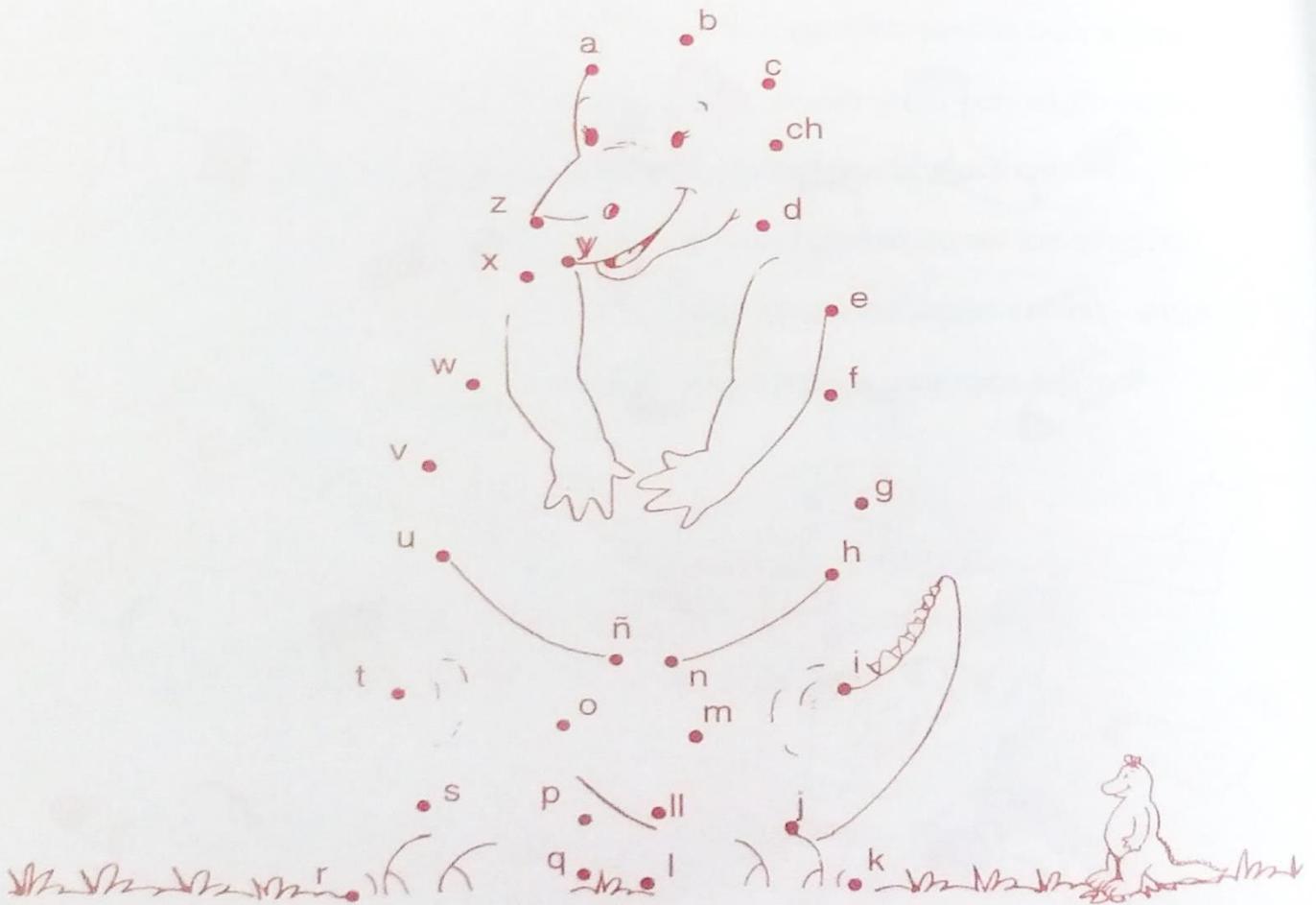
Uno de los _____ comenzó a _____ del caritativo niño y le preguntó malévolamente si no había oído decir al cordero: ¡Gracias tío!

Tomado de: (PROBLEMAS DE APRENDIZAJE, 2002 vol. II PAG 45-47)

FIGURA SORPRESA

¿Qué será?

Sigue el orden del alfabeto con una línea y descubrirás una figura sorpresa.

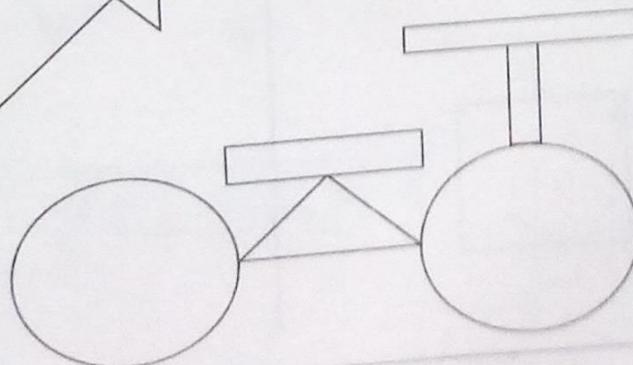
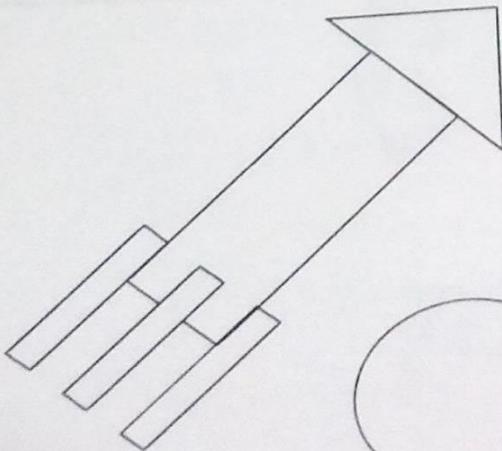
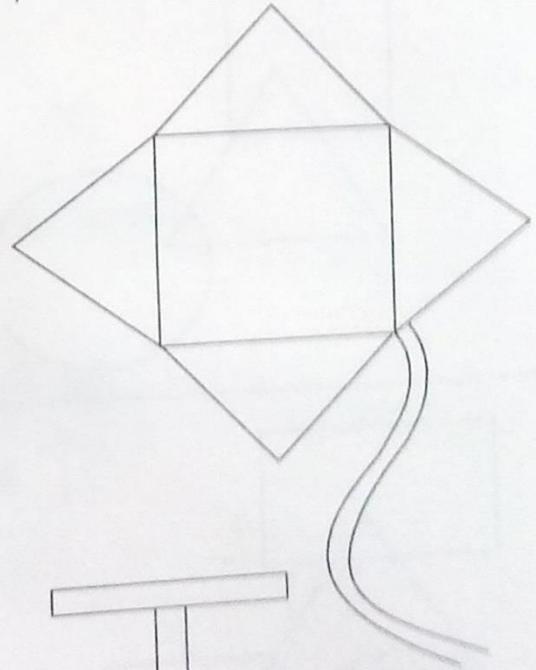
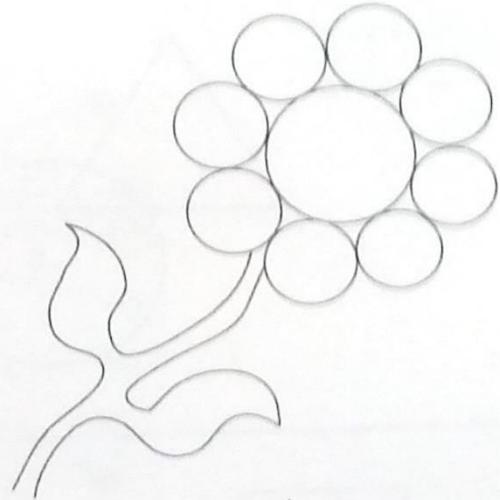
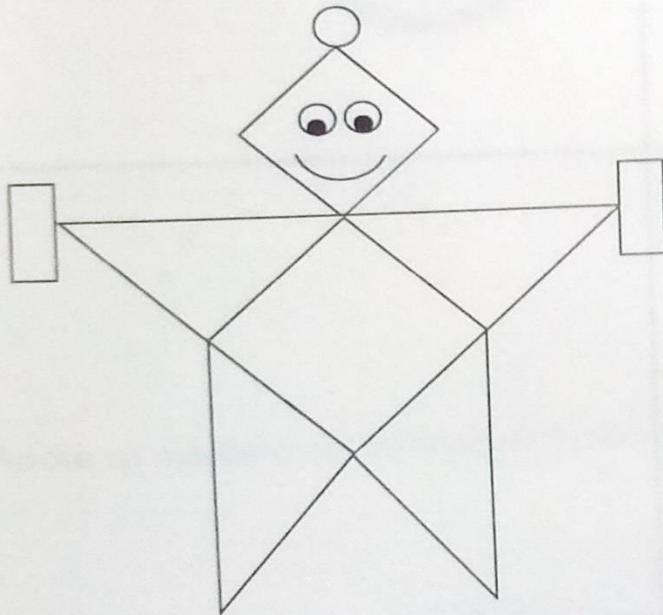


Lee mucho para que mejores tu ortografía.

¿LOS RECONOCES?

Colorea las figuras geométricas que se encuentran en las ilustraciones de abajo. Hazlo de acuerdo a la tabla de la izquierda.

- Círculo: rojo
- Cuadrado: verde
- Rectángulo: azul
- Triángulo: amarillo
- Rombo: café



ANEXO 14



GANANCIA DE FICHAS (PUNTOS)	
Tarea realizada correctamente	2 Puntos
Tarea realizada incorrectamente	1 Punto
Tarea no realizada	-1 Punto
Tarea voluntaria realizada	2 Puntos

NOMBRE Y APELLIDOS: _____
 CURSO: _____

	FECHA ENTREGA	FECHA VENCIMIENTO	PUNTUACION
TAREA 1			
TAREA 2			
TAREA 3			
TAREA 4			
TAREA 5			
TAREA 6			

OBSERVACIONES:

DÍA DE CLASE NORMAL

TIPO: No participante

LUGAR: Escuela Primaria “Melchor Ocampo” C.C.T. 15DPR2237Y turno vespertino (salón 1º “A”)

QUIÉN: Gemma Lucía Hernández Vásquez estudiante en la carrera de Lic. En Pedagogía

FECHA: diciembre 1, 2016

HORA/DURACIÓN: 14:15-16:30 hrs.

La hora de entrada en el turno vespertino es a las 14:00 hrs; la docente a cargo del 1º “A” tiende a llegar 15 minutos antes para recibir a los niños, permite que los alumnos lleguen a saludarla directamente y posteriormente tomen su lugar, les pregunta “¿Cómo están?” dejando que los alumnos respondan y reflejen su estado de ánimo. Les anuncia que trabajarán hoy y muestra fotocopias de un reno explicándoles cómo trabajarán dejándoles saber que primero lo colorearán y al terminarlo de iluminar les otorgará tiras de papel crepé para que con ello se formaran bolitas y se pegaran al contorno. Los alumnos entusiasmados comenzaron a colorear sus dibujos; algunos se preocupaban por salirse de la línea del dibujo y se acercaban a decirle a la docente “está bien así” a lo cual ella respondía “claro que sí, solo recuerda no volver a salir de la línea”; mientras los alumnos seguían coloreando noté que del estante saqué alrededor de 25 libretas mismas que correspondían al número de alumnos que estaban en el salón, la docente prosiguió a abrir cada una de las libretas y a anotar series de repetición del número “8” y ejercicios de caligrafía; la directora se asomó por la puerta recordándole a la docente sobre los talleres navideños que empezarán la próxima semana preguntándole si estaba completo su cupo y la docente respondió de manera afirmativa. A medida que ella avanzaba con las libretas había alumnos que ya habían terminado de colorear su dibujo, la docente se levantó tomó el papel crepe y cortó dos tiras de papel crepe y se los entregó a los alumnos que ya habían terminado reafirmando en un momento es entrega pegamento líquido; y así fue otorgando material de manera en que cada niño iba terminando de colorear y les explicaba cómo debían de hacer dichas bolitas para pegarlas. Posteriormente siendo las 16:25 hrs tocó el timbre que anunciaba el recreo, la docente pidió a sus alumnos formar una fila, les otorgó jabón líquido y les dijo que primero fueran al sanitario a lavarse las manos y después regresaran por su lonch.

APLICACIÓN DEL TALLER NAVIDEÑO “Corona navideña”

TIPO: Participante

LUGAR: Escuela Primaria “Melchor Ocampo” C.C.T. 15DPR2237Y turno vespertino (salón 1º “A”)

QUIÉN: Gemma Lucía Hernández Vásquez estudiante en la carrera de Lic. En Pedagogía

FECHA: diciembre 5, 2016

HORA/DURACIÓN: 14:00- 16:45 hrs

La hora de entrada en el turno vespertino es a las 14:00 hrs; todos los lunes después de tocar el timbre a los diez minutos de ello, los alumnos salen a formarse a la explanada pues se realiza honores a la bandera el cual dura aproximadamente 30-35 minutos. La directora dirige unas palabras para posteriormente decir que formalmente pueden iniciar los talleres, pidiendo orden para integrarse a cada uno de ellos. Pide mi apoyo para el primer grado con la docente Claudia, al dirigirme al salón de primer grado noto que ya está una pequeña fila aproximadamente de 6 integrantes de otros salones; la docente pide que los acomode en los espacios disponibles; los saluda diciéndoles “buenas tardes niños” a lo cual los alumnos responden con entusiasmo pues la mayoría de los que estaban en el salón era el grupo de la docente.

Les recuerda que el viernes pasado al inscribirse al taller les pidió que trajeran pegamento en barra y un plato de cartón mediano, mencionó que colocarán el material en las mesitas donde se encontraban sentados; note que algunos alumnos no traían su material y me pidió que les entregara un plato del paquete de platos que ella traía, les explico el proceso pues se buscaría quitarle el centro al plato sin cortarlo a la orilla; ayude a algunos alumnos pues no sabían cómo hacerlo. Posteriormente tomo un paquete de hojas de color tamaño carta de su estante y las saco pidiéndoles a cada fila que pasara a tomar dos hojas de los colores que más les gustara para adornar la “corona navideña”, explico de manera detallada como se debería de doblar la hoja y cortarla sin el uso de tijeras, explico cómo pegar las tiras que se obtuvieron de las hojas de colores recalcando que deberían de intercalar una tira y otra para que los colores no se repitieran. Mientras los alumnos los llevaba a cabo la pega de tiras, la docente comenzó a recortar tiras de hojas blancas para formar una vela y lo que serían las flamas de la vela, les pidió que se apresuraran porque no les daría tiempo terminar por el homenaje y los alumnos que eran de otros grados deberían regresar a su salón después de recreo. Cuando los alumnos terminaron de pegar sus tiras les entregué las tiras blancas, les expliqué que deberían doblarlas como acordeón para poderlas pegar y posteriormente pegar las flamas de papel de las velas. La mayoría de los alumnos terminaron de hacer la corona navideña, la docente les otorgó jabón líquido y les pidió fueran a lavarse las manos; en mi caso me toco ayudar a terminar a un alumno de tercer grado para que le diera tiempo de ir al receso y regresar con su maestro actual.

ANEXO 17

INSTITUCIONES CON ATENCIÓN AL PROBLEMA DE DEFICIT DE ATENCIÓN CERCANAS A LA ESCUELA

- **DIF TLALMANALCO**

TELÉFONO: 5979775039

DIRECCIÓN: calle cedro o barrio Santa Cecilia
56700, Tlalmanalco de Velázquez, México.

- **UBRIS TLALMANALCO**

DIRECCIÓN: carretera Tlalmanalco-San Rafael km 1+700.

Junto a protección civil y bomberos, 56700 Tlalmanalco de Velázquez, México,

- **DIF SAN RAFAEL**

DIRECCIÓN: calle Morelos, colonia San Rafael Centro
56740, México.

OTRAS INSTITUCIONES A LAS QUE SE PUEDE ACUDIR

- **CHALCO**

TELEFONO: 01 55 1396 3993

DIRECCIÓN: Calle Valientes, Barrio San Sebastian, 56600, Chalco de Díaz
Covarrubias, México.

- **HOSPITAL GENERAL DE ESPECIALIDADES DR. BELISARIO
DOMÍNGUEZ**

TELEFONO: 01 55 5850 0000

DIRECCION: Av. Tláhuac No. 4866, San Lorenzo Tezonco, 09790 Ciudad de
México.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION (APA), *Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales DSM-IV-TR*. Barcelona: Mansson, 2005.
- ÁLVAREZ Javier, *Etimología de <<docente>>, <<maestro>> y <<profesor>>* (1 de junio de 2012. Orígenes, etimologías y gramática histórica del castellano (12 de febrero de 2018 desde <https://www.delcastellano.com/etimologia-docente-maestro-preofesor/>)
- ANDRADE Claudia, *Déficit de atención e hiperactividad: fronteras y desafíos*, Chile, 2da. Edic. Universidad Católica de Chile, 2011.
- ARNAULT, Alberto, *Cuadernos de Discusión 17: El sistema de formación de maestros en México. Continuidad, reforma y cambio*. México, SEP, 2004.
- BADOS Arturo, *Técnicas operantes, Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos*, Universidad de Barcelona, Barcelona, 2011.
- BRAVO María, *Estrategias de aprendizaje para fortalecer el rendimiento académico en niños con TDA/TDAH*, México, UPN, 2014.
- CALDERÓN C, *Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Programa de tratamiento cognitivo-conductual*, tesis que para obtener el grado de doctorado en psicología, Barcelona, Facultad de Psicología, 2006.
- CANFUX Verónica. *Tendencias pedagógicas contemporáneas*, Ibagué Corporación Universitaria de Ibagué, 1996.
- CASTELLANOS Abraham, *Asuntos de metodología general investigativa en relación con la escuela primaria*, México, 1995.
- CASTREJÓN Carmen, *El trabajador docente: entre el protagonismo y la invisibilidad*, México, UPN, 2011.

- CEAPA, *Niños y niñas con trastorno por déficit de atención y/o hiperactividad (TDAH) pautas para padres y madres*, Madrid, CEAPA, 2013,
- CONTRERAS Johanna, *La práctica docente y sus dimensiones*, México, 2003 en www.ies9018malargue.edu.ar/.../practica...docente/practica_docente-La-practica-doce...
- CUEVAS Yazmín, *Políticas de Evaluación Docente de la OCDE: Un Acercamiento a la Experiencia en la Educación Básica Mexicana*, en Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas, Arizona State University Arizona, Estados Unidos, vol. 24, 2016, pp. 1-20 Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=275043450106>.
- DIAZ-BARRIGA Frida, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*, 2da Ed. México, McGraw-Hill, 2002
- DUCOING Patricia, *Origen de la escuela normal superior*, en revista historia de la educación latinoamericana, México, núm. 6, vol. 6, 2004, p39-56.
- ESCALANTE Pablo. *Historia mínima de la educación en México*. México, COLMEX.,2010.
- ESPINA Alberto y Ortego Asunción, *Guía práctica para los trastornos de déficit atencional con/sin hiperactividad*, Málaga, Janssen-Cilag, 2006.
- FELIX Vicente Mateo, *Perspectivas recientes en la Evaluación Neuropsicológica y Comportamental del Trastorno por Déficit de Atención con/sin Hiperactividad*, España, Revista Electrónica de investigación psicoeducativa, ISSN:1696-2095. N° 7, Vol. 3 (3), 2005.
- FIERRO, C., Fortoul, *Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción*. México: Paidós 247 p.1999.
- FLAVELL John. H, *La psicología evolutiva de Jean Piaget*, Traducido del inglés, Buenos aires, Paidós ,1968.

- FLÓREZ Rafael. *Hacia una pedagogía del conocimiento*, Bogotá, McGraw-Hill, 1994.
- FORTOUL Bertha, *La reforma integral de la educación básica y la formación de maestros*, enero2014. Consultado el 5 de noviembre del 2017 en www.scielo.org.mx
- FREIRE Paulo, *Pedagogía de la autonomía saberes necesarios para la práctica educativa*, México, siglo XXI editores, México, 1997.
- GALLARDO Pedro, *Teorías del aprendizaje y práctica docente*, México, Wanceulen, 2008.
- GALINDO Gabriela y Villa Molina. *Trastorno por Déficit de Atención*. México, Cras, 1996.
- GALLO Miguel, *Una historia crítica de México*, México, Quinto sol, 2008
- GARDEY Ana, *Definición de atención*, en (HTTPS://DEFINICION.DE/ATENCION/) 2008, México, 2017.
- GARDEY Ana, *Definición de déficit*, en (HTTPS://DEFINICION.DE/DEFICIT/) 2008 ACTUALIZADO: 2012, México, 2017.
- GARDEY Ana, *Definición de dimensión*, en (HTTPS://DEFINICION.DE/DIMENSION/) 2011 ACTUALIZADO: 2014, México, 2017.
- GARCÍA Cabrero, *Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión*, en Revista Electrónica de Investigación Educativa, Especial. 2008. Consultado el 10 de noviembre del 2017, en: <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html>
- GARCIA Melissa, *Modelo de intervención pedagógica y terapéutica para niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH)* Trabajo de Grado presentado como requisito para optar por el título de: LICENCIADO EN EDUCACIÓN INFANTIL ESPECIAL, Medellín, Universidad de Antioquia, 1998.
- GLOSARIO PEDAGÓGICO, *Termino de docente*, Madrid, en <http://glosarios.servidor-alicante.com/pedagogia/docente>, Febrero 2018
- GUTIÉRREZ Juan Manuel, *¿Cómo reconocemos a un buen maestro?*, en Revista Mexicana de Investigación Educativa, México, vol. 13, núm. 39,

octubre-diciembre, 2008, pp. 1299- 1303, Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C., Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003914>.

- HOLGUIN Aida, *El déficit de atención en niños de primer grado de educación primaria*, tesina opción ensayo que para obtener el título de licenciado en educación, México, UPN, 2005.
- (IEESA) INSTITUTO DE ESTUDIOS EDUCATIVOS Y SINDICALES DE AMERICA, *¿De dónde vienen y a dónde van los maestros mexicanos? la formación docente en México, 1822-2012*, México, 2012.
- INEE, *La educación obligatoria en México informe 2016*, México en <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/I/241/P1I241.pdf>, PP288, 2016.
- INEE, *Los docentes en México. Informe 2015*. México: INEE. 2015.
- INEE, *Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes FEB*, 2016 pp347, en www.servicio.profesionaldocente.sep.gob.mx.
- JAIMES C, *Problemas de aprendizaje*, México, Euroméxico, tomo 1, 2000.
- JIMENEZ Marta, *Los enseñantes en la sociedad acerca del análisis sociológico del profesorado*, en Revista Investigación en la Escuela, No22 Sevilla,
- KOVACS, Karen. *La planeación educativa en México: la Universidad Pedagógica Nacional (UPN)*. COLMEX. 1983 pp. 265-266. Consultado en línea en: http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a18_1/apache_media/HN3UF4RHV59NXSK1YPH42JLSLUVTYG.pdf el 15 de octubre de 2017.
- LUCHETTIG E, *El diagnóstico en el aula*, Buenos Aires, M del Rio de Plata, 1998.
- MENDOZA María Teresa, *¿Qué es el trastorno por déficit de atención? Una guía para padres y maestros*, México, Trillas, 2012.
- MIRANDA Luis, *Desafíos de la práctica docente en el aula ante las necesidades educativas especiales de los alumnos y las alumnas*, tesis que

para obtener el grado de licenciado en educación y profesor de educación básica, Santiago, UAHC, 2012.

- MORALES Meneses, E. *Tendencias educativas oficiales en México 1821-1911*, México, 1998
- MÓRTOLA Gustavo, *Enseñar es un trabajo. Construcción y cambio de la identidad laboral docente*, Buenos Aires, México, Noveduc, 2010
- OMS, CIE-10, *Decima revisión de la clasificación internacional de las enfermedades. Trastornos mentales y del comportamiento, Descripción clínicas y pautas para el diagnóstico*, Madrid, Méditor, 1992.
- PERRENAUD, P., *Diez nuevas competencias para enseñar*. México: SEP, 2004.
- PIAGET Jean, *El estructuralismo*, Madrid, Proteo, 1968.
- PICARDO Oscar, *Diccionario enciclopédico de ciencias de la educación*, San Salvador, Centro de Investigación Educativa, 2005.
- PINTO Ana, *Los modelos pedagógicos*, Tolima, Universidad de Tolima, 2006
- RUIZ Guadalupe, *La Reforma Integral de la Educación Básica en México (RIEB) en la educación primaria: desafíos para la formación docente*, REIFOP, 15 (1), 51-60, 2012, Enlace web: <http://www.aufop.com> – Consultada en fecha 05-sep 2017.
- SALGADO Ramón U. *La formación docente en la Región: de las Normales a las Universidades en Organización de Estados Iberoamericanos para la educación, ciencia y cultura*, 2003.
- SAVÍN Castro, Marco A. *Plan de estudios 1984, la reforma como fractura identitaria*, en Cuadernos de discusión, México. N° 13. SEP. 2003.
- SCHUNK Date H. *Teorías de aprendizaje*. 6ta Edic, México, Pearson Prentice hall, 2012.
- SEP, *90 años 1921-2011. Los secretarios de educación*. Consultado en línea en el portal de la Secretaría de Educación Pública en: <http://www.90.sep.gob.mx/index.php/los-secretarios-de-educacion/26d-manuel-bartlett-diaz> el día 8 de octubre SEP, *El modelo educativo 2016. El planteamiento pedagógico de la Reforma Educativa*, México, 2016,

- SEP, glosario. *Términos utilizados en la Dirección General de Planeación y programación*, México, SEP 2008
- SEP, *Plan de Estudios 1997 Licenciatura en Educación Primaria México*, SEP- DGESEPE, 1997.
- SEP, *PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011 GUIA PARA EL MAESTRO*, Educación Básica Primaria, SEP', México, 2011.
- SEP, *Programa sectorial de educación 2007-2012* Gobierno de México- Secretaría de Educación Pública, México, SEP 2007.
- SIERRA, Justo, *La Universidad Nacional* (Contestación al Sr. Dr. Luis E. Ruiz), En La Libertad, 11 de marzo, 1881
- SNIT, *Sistema Nacional de Institutos Tecnológicos*, 2013.
- TREVIÑO Ariadna, *Trastorno por déficit de atención con y sin hiperactividad y sus implicaciones escolares*, México, UPN, 2009.
- TREVIÑO Perla A. *Relación significativa entre tareas académicas y aplicaciones de lo aprendido*. Tesis para obtener el grado de Maestría en Enseñanza Superior. México. Universidad Autónoma de Nuevo León. 1996.
- TORRES Rosa María, *Nuevo papel docente. ¿Qué modelo de formación y para qué modelo educativo?*, en Perfiles Educativos, México, núm. 82, octubre-diciembre, 1998, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13208202>
- UNESCO, *Enseñanza y aprendizaje: lograr la calidad para todos*. París, UNESCO, 2014.
- VÁSQUEZ Josué, *Guía clínica para el trastorno por déficit de atención e hiperactividad*, Shoshana Berenzon, México, Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente, 2010.
- VELASCO Rafael, *El trastorno por déficit de atención con hiperquinesia*, México, Trillas, 2014
- ZULOAGA Olga, *pedagogía e historia*, Bogotá, FNC, 1987.