



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA

**Participación de los padres en el rendimiento académico
de los hijos. Una intervención educativa en el uso
de las Nuevas Tecnologías de la Información
y de la Comunicación: podcast**

T E S I S A
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:
CAROLINA MUÑOZ BARRAGÁN



ASESOR:
MTRO. GUILLERMO MARTÍNEZ CUEVAS

Ciudad Universitaria, CD. MX.

2018



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

“Siempre hay que encontrar el tiempo para agradecer a las personas que hacen una diferencia en nuestras vidas”.

John F. Kennedy

Quiero agradecer a mi maravillosa Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) de la cual me siento orgullosa de pertenecer. Me ha brindado la oportunidad de estudiar y formarme como una profesionista. Asimismo, a mi estupenda Facultad de Filosofía y Letras que alberga a grandes personas que son parte de mi vida y de mi formación, pero sobre todo al Colegio de Pedagogía, se convirtió en un espacio para conocer y admirar a grandes personas, dándome grandes amigos, enseñanzas, aprendizajes, logros, fracasos, lágrimas y un sinfín de cosas.

Le doy Gracias a Dios por permitirme la oportunidad de haber concluido uno de mis más grandes sueños. “Que te conceda lo que tu corazón desea; que haga que se cumplan todos tus planes”. Salmos 20:4

A mi madre Cira Barragán: Mami no tengo las palabras suficientes para agradecerte todo lo que me has dado, pero puedo decir que eres la persona que más me ha apoyado, que permitió aventurarme hace 10 años en este viaje; eres el pilar más grande de mi vida. Gracias de manera infinita por ser la madre más valiente y decidida del mundo, por brindarme todo tu amor y por siempre querer lo mejor para mí, en todo momento. ¡Por fin lo logre! ¡Te amo mucho!

A mi padre Victor Muñoz: Papá sé que eres un ángel que me cuida desde el cielo. Te agradezco cada una de las decisiones que tomaste, de todo aquello que me diste y no me diste, eso me permitió ser lo que hoy soy en la vida. ¡Te amo mucho y te extraño!

A mi hermano Victor Samuel Muñoz: Te agradezco todo tu apoyo, tus palabras y tus sacrificios. En muchas ocasiones fuiste un padre, en otras tantas un amigo. Eres una gran persona a la que quiero y admiro, gracias por todo y sé que siempre puedo contar con tu apoyo. ¡Te quiero mucho!

A mis abuelitos Teo Larios y Chanito Barragán: Les agradezco por su amor y compañía, no existe apoyo y sostén en el mundo como el que me han brindado, han sido grandes maestros y ejemplos por seguir y deseo que siempre estén conmigo. Mi eterno amor para ustedes.

A mis tías, Marina y Toña Barragán: le doy gracias a Dios porque a través de ustedes pude realizar este sueño, también por su tiempo, su paciencia y

por abrirme las puertas de su casa y hacerme parte de sus familias. Les agradezco de corazón por todo lo que hacen por mí.

A mis primas, Mariana y Paty: Les agradezco por cuidarme, aconsejarme y siempre apoyarme. Me han acompañado a lo largo de estos años y he tenido la suerte de crecer con ustedes.

A mi asesor Guillermo Martínez: Le agradezco todo su apoyo, consejos, visión y, sobre todo, por enseñarme e impulsarme hacer las cosas. Sus clases cambiaron mi vida y las enseñanzas que he recibido por parte de usted me han servido para despertar en mí esa curiosidad por querer aprender más, lo estimo y admiro mucho como persona y profesionalista.

A mi amigo Jorge: Podría decirte tantas cosas, pero sé que te las he dicho en un sinfín de oportunidades, quiero que sepas que cuando pienso en todas las bendiciones que hay en mi vida, sin duda tú te encuentras en esa lista; estoy agradecida con la vida por tener un amigo incondicional como tú, ¡te quiero mucho!

A mi amiga Pam: Te agradezco por todos los momentos que hemos vivido juntas, gracias por estar a mi lado en cualquier situación, no importa si es buena o mala. Eres una persona a la que admiro y reconozco que tienes un gran corazón, eres una gran amiga como ninguna y por eso te quiero tanto.

Al proyecto de “Dejando huellitas en tu vida”, le agradezco la oportunidad de haberme permitido ser parte de un gran equipo, el cual me permitió descubrir mi verdadera pasión, asimismo me dejó conocer a grandes profesionistas y personas, como lo son: Jiss, Rodrigo, Marilú, Yaz, Alma y Vane.

Por último, a todas las personas que de una u otra manera me acompañaron a lo largo de mi vida. Gracias por dejarme conocerlas y a través de ustedes descubrir mundos tan complejos y maravillosos.

“De eso se trata, de coincidir con gente que te haga ver cosas que tú no ves. Que te enseñen a mirar con otros ojos.”

Mario Benedetti

Índice

Introducción.....	1
Antecedentes	6
Planteamiento del problema	11
Objetivos	12
Justificación.....	12
Metodología	14
Capítulo 1.	15
<i>La pubertad: un mundo cambiante</i>	
1.1 Desarrollo Biológico.....	18
1.2 Desarrollo emocional-afectivo	22
1.3 Desarrollo cognitivo.....	25
1.4 La educación del púber	28
Capítulo 2.	40
El papel de la familia en el rendimiento académico de los hijos	
2.1 La familia como la primera formadora	40
2.2 Los padres como apoyo para mejorar el rendimiento académico de los hijos	49
2.3 La orientación familiar en la participación de la familia	62
Capítulo 3.	71
El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), una herramienta para la participación de los padres.	
3.1 La sociedad de la información	71
3.2 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	74
3.3 El podcast como herramienta para mejorar la participación de los padres	82
Capítulo 4.	93
Análisis de los distintos podcasts educativos dirigidos a padres de familia	
Tabla. 4.1 Los podcasts para padres en castellano	94
Tabla 4.2 Conozcamos un poco más	99
Tabla 4.3 Puntajes	106
Tabla 4.4 ¿Quién es el mejor?	106
Capítulo 5.	111
Propuesta de una intervención educativa a través del podcast “Buenas noticias para los padres”	
5.1 Metodología	117
5.2 Marco teórico de la propuesta	118

5.3 Contenido del podcast	122
5.5 Guion del podcast: Diseño didáctico	127
Episodio #1. "Los padres preparados"	127
Episodio #2. "¿Qué criatura es un púber?"	134
Episodio #3. "La fórmula secreta de la comunicación"	142
Episodio #4. "Dos es mejor que uno"	147
Episodio #5. "Caminito al éxito"	152
Episodio #6. "Consejos prácticos"	159
Episodio #7. "Aprendamos a preguntar"	166
Conclusiones	174
Referencias	179
ANEXOS	197

Introducción

En el presente trabajo se elaboró una serie de podcasts que permitan a los padres contar con información y estrategias que contribuyan a mejorar el rendimiento académico de sus hijos que se encuentran en la pubertad. Tiene como objetivo que las familias se involucren en las tareas escolares y en la educación de su hijo. Dentro de los podcasts se aborda el papel de la participación de los padres en el rendimiento académico, dado que este se ve afectado por diversos factores, internos o externos, uno de ellos es la familia, debido a que tiene la responsabilidad del cuidado y educación de los hijos.

La familia es la piedra angular de la sociedad y la educación, es ella quien motiva, guía y regula. Una de sus características es ser una comunidad educativa que forma a las personas a lo largo de toda la vida y potencia su desarrollo integral (Santelices y Scagliotti, 2005). Otra característica que tiene es su diversidad, puesto que ha tenido varias transformaciones en las últimas décadas; pese a los cambios socioculturales que ha experimentado la familia ha mantenido un cometido irremplazable: **educar a sus miembros para contribuir a su desarrollo a lo largo de toda la vida** (Rezato, 2016). Siendo los padres quienes se encargarán de responder a las necesidades y a las relaciones esenciales en el desarrollo integral del niño y adolescente (Bas-Peña y Pérez de Guzmán, 2010).

Dicho lo anterior, la relación entre la familia y el rendimiento académico ha sido objeto de numerosas investigaciones y un sinnúmero de análisis que determinan el grado de influencia que la misma tiene o no sobre los sujetos a lo largo de su formación académica; estas investigaciones sirven de sustento teórico para el presente trabajo. Estudios nacionales indican que la familia tendría una influencia de entre un 40% a un 60% en los logros escolares (Brunner y Elacqua, 2003). “A nivel internacional, hay varios estudios que abordan la estrecha relación que existe entre la participación de las familias y los positivos resultados educativos en los niños y en su comportamiento” (Rezato, 2016:452).

Consciente del valor educativo que tiene la familia, es preciso reconocer que su ejercicio en la vida cotidiana enfrenta complejidades no menores. **Mi primer interés** es conocer cómo se encuentran las nuevas configuraciones familiares, quién y cómo se hace cargo de dicha labor, en qué tiempos y con qué recursos y apoyo lo hacen, en un contexto actual de difícil compatibilización entre el trabajo y la familia.

Posteriormente, identificar la manera en la cual los hijos se pueden beneficiar con la participación de la familia, específicamente de los padres, para ello Bas-Peña y Pérez de Guzmán, (2010) señalan “los padres que participan en la escuela mejoran la educación de sus hijos, pues su participación:

- ♣ Aumenta el rendimiento cognitivo, motivacional, actitudinal.
- ♣ Aproximan la cultura escolar a la familiar.
- ♣ Son mediadores de la influencia positiva del maestro en el alumnado.
- ♣ De ellos depende la aceptación de la escuela y del centro.

Una vez conociendo los beneficios de dicha participación, **nace un segundo interés desde mi formación pedagógica**, y es ofrecerles a los padres una herramienta educativa que les facilite tener esta participación, permitiendo lograr una educación de calidad, puesto que es fundamental fortalecer el rol de los padres de familia como formadores y participantes activos del proceso de formación en los hijos.

Ahora bien, los padres juegan un papel importante, sin embargo, ante los desafíos del mundo actual se han generado cambios y provoca la escasa participación en la supervisión de la educación de sus hijos. De igual modo, **los padres parecen desconectarse de las actividades de la escuela una vez que sus hijos están en el carril correcto. O, parece ser que los padres se sienten más competentes ayudando a sus hijos más pequeños que a los mayores** (Stevenson y Baker, 1987:1356).

Para analizar esta problemática es necesario mencionar sus causas:

a) Las familias, específicamente los padres, presentan un **desconocimiento y falta de información** en los beneficios de su participación. Los padres dejan de participar por desconocimiento de lo que pueden hacer.

b) Las familias **no cuentan con herramientas para orientar la educación de los hijos** ni con las habilidades de crianza necesarias que los guíen, esto provoca que los niños no tengan un adecuado acompañamiento parental a lo largo de su vida académica.

c) Las familias **no cuentan con el tiempo suficiente**. En ese afán actual de buscar las mejores condiciones económicas posibles o por el simple hecho de prestar más atención en diversos factores externos.

Por otra parte, las personas pasan entre 3.6 y 3.7 años de su vida a bordo de algún tipo de transporte y la tendencia va en aumento, acercándose en poco tiempo a cinco años. De acuerdo con Moovit (2016), en su "Informe de Uso Global de Transporte Público", revela que los habitantes de la capital mexicana pasan en promedio 88 minutos en un viaje (ida y vuelta) en un día laborable. Así mismo, se reporta que en un día laboral de los habitantes de la Ciudad de México esperan en las paradas del transporte 11 minutos. También un 30 % de las personas que viajan en transporte público pasan 2 horas diarias de su vida y un 14% es el porcentaje de personas que esperan más de 20 minutos en promedio su línea de transporte público todos los días.

Ante dichas causas **se elige el podcast**, ya que resulta apropiado en primera: por los entornos de aprendizaje formales y no formales, especialmente en los segundos, y está altamente vinculado con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), puesto que cada vez forman parte de su día a día, además el emergente concepto de m-learning (Mobile learning). Y en segunda, debido a la necesidad de **proporcionar aprendizaje en periodos de tiempo cortos y mediante el uso de contenidos de tamaño reducido**, en otras palabras, se convierte en una alternativa de enseñanza que se debe aprovechar por la gran cantidad de personas que cuentan con dispositivos móviles y la facilidad de suscripción a este tipo de contenidos (Monguillot, M., González, C., Guitert, M. y Zurita, C. 2014).

Los usuarios del podcast no están sujetos a ningún horario de emisión y pueden tener acceso a ellos en cualquier momento y lugar, sí disponen de un dispositivo portátil de reproducción de video y/o audio. Este aprendizaje es una forma de aprovechar los tiempos muertos, por ejemplo, mientras se espera un bus o se hace un viaje (Robles, 2011). Además, para muchas personas, escuchar es posiblemente más atractivo que leer y puede motivar aquellas personas que no les guste la lectura, por lo que el podcast es una herramienta que permite renovar el potencial didáctico de medios y archivos sonoros, dado que los **podcasts tienen flexibilidad, al permitir el acceso a la información sonora desde cualquier dispositivo, fijo y móvil.**

Dado que el podcast resulta una alternativa apropiada para la participación de los padres en la mejora del rendimiento académico de los hijos. ***El aporte del presente trabajo es proporcionar una serie de podcasts dirigido a los padres, que lleva por nombre “Buenas noticias para los padres”,*** el cual contiene información y estrategias que permitan orientarlos en la educación de los hijos, a través de temas que los guíen en un auténtico involucramiento, sin caer en el error de convertirlo en un instructivo; tiene como objetivo que las familias participen en las tareas escolares y muestren interés en mejorar el rendimiento académico de su hijo y así conversar sobre lo valioso de una buena educación permitiendo que los niños perciban que sus familias creen en el trabajo escolar y en la escuela.

El presente trabajo fue dividido en 5 capítulos:

En el capítulo 1. La pubertad: un mundo cambiante. Se desarrolla el tema de la pubertad en donde se abordan los temas de desarrollo biológico, emocional-afectivo, cognitivo y, por último, la educación del púber, se abordará el tema de rendimiento académico y fracaso escolar, asimismo se destaca el papel que juegan los padres.

En el capítulo 2. El papel de la familia en el rendimiento académico de los hijos. Se abordará a la familia, sus tipos y funciones, desde sus constructos teóricos, para reconocer la influencia que tienen los padres en el rendimiento académico, asimismo se explica el concepto de participación, sus beneficios, limitaciones y dificultades, por último, se retoma a la orientación familiar.

En el capítulo 3. El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), una herramienta para la participación de los padres.

Se profundiza sobre las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y sus características, asimismo el papel que tiene la orientación. A partir de esto se aborda el aprendizaje en movilidad lo que da paso al podcast, en donde se conocerán sus características y géneros para así poder examinar al podcast educativo.

En el capítulo 4. Análisis de los distintos podcasts educativos dirigidos a padres de familia. Se hace el análisis detallado de 15 podcasts dirigidos a los padres en castellano, los cuales se evaluaron por medio de una lista de cotejo y una rúbrica, para así poder retomar los elementos de mayor impacto para la elaboración del podcast “Buenas noticias para los padres”.

En el capítulo 5. Propuesta de una intervención educativa a través del podcast “Buenas noticias para los padres”. Se recuperan los elementos más importantes revisados en capítulos anteriores, desde la mirada de la educación no formal y el aprendizaje significativo, como sustento de la propuesta metodológica y los contenidos de cada uno de los podcasts. A partir de ello, se desarrolla la intervención educativa del podcast “Buenas noticias para los padres” que consta de 7 guiones que se divide en introducción, desarrollo, recapitulación y cierre. Por último, se presentan las conclusiones, en éstas se explican las limitaciones que se tuvieron en el desarrollo de la propuesta, así como las recomendaciones. Agrego las referencias y anexos que se utiliza.

Antecedentes

El concepto y las funciones de la familia han estado históricamente en cambio permanente, adaptándose progresivamente a las nuevas situaciones y retos que la sociedad ha planteado. Duran, et. al, (2004) explica que como resultado de estos cambios se han incrementado las dificultades en el rendimiento escolar de los estudiantes, subraya que un 44% de éstas se debe a la desintegración familiar, otro 44% que los padres no apoyan en las tareas y un 12% por desnutrición.

Con relación al tema de la participación de los padres en el rendimiento académico, varios autores han escrito sobre ello:

Epstein y Clark Salinas (2004) desarrollaron un estudio el cual consistió en animar a los padres a pasar al menos 15 minutos con sus hijos en actividades para ayudarlos en el desarrollo de habilidades relacionadas con la escuela. A partir de esto sostienen que los estudiantes en todos los niveles tienen aspiraciones más altas y otros comportamientos positivos si tienen padres conscientes del valor de la escuela y de los logros académicos, para ello proponen una clasificación de estrategias de participación paternal que incluye seis categorías: habilidades de crianza, comunicación escuela-padres, involucramiento de los padres como voluntarios en las escuelas, en actividades de aprendizaje en casa, en la toma de decisiones escolares y en la colaboración con la escuela y la comunidad.

El involucramiento familiar en la vida académica de los hijos se ha vuelto un punto importante para mejorar el rendimiento de los niños en la escuela. Bazán, Sánchez y Castañeda (2006) sostienen que el nivel de involucramiento de los padres en las actividades escolares de sus hijos tiene un efecto positivo en el desempeño académico de éstos; especialmente el tiempo dedicado por la familia a ayudar en la realización de las tareas escolares; esto representa que la familia puede acompañar, orientar y fortalecer, donde se considera su experiencia, relación cotidiana y comprometida hacia ellos.

Es importante mencionar que Robledo y García, (2009) describen la influencia de la familia en el rendimiento escolar a través de la participación de los padres

en el control de las tareas escolares de sus hijos, asimismo la calidad en su colaboración con los docentes; se menciona que la educación inicia es desde los hogares y se completa en la escuela. Por otro lado, Valdivia (2007) señala que algunos factores que presentarán los niños con padres que no se ocupan en la educación de sus hijos son: desequilibrio mental ante la posibilidad de ser rechazados por sus padres, aislamiento, pérdida de autoestima, culpa y vergüenza, depresiones y delincuencia juvenil.

Sin embargo, Valdés, et. at. (2009) mencionan que las participaciones de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos pueden ayudar a mejorar la calidad de los sistemas escolares públicos y que unos padres participativos pueden brindar un mosaico de oportunidades para que sus hijos tengan éxito en su tránsito por la escuela.

Para ello Gladis Jadue (2003:277) destaca el papel de la familia en la educación de los hijos. “La familia también ejerce una poderosa influencia en la educación de los hijos. Los padres juegan un rol fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que, si se preocupan de la educación de sus hijos y colaboran con los profesores, los niños presentan buen rendimiento y se adaptan fácilmente a la escuela.”

A su vez Pérez, Naranjo y Mendoza (2011) realizan un trabajo en el cual analizan algunas de las condiciones del papel que los padres juegan en la formación de sus hijos desde la perspectiva del rendimiento académico. Como antecedente tiene “La Guía para el acompañamiento de padres a hijos en el proceso educativo” a partir de eso se diseñó, “La encuesta para padres” es un cuestionario que pretende conocer algunas características de la comunicación entre padres e hijos. El cuestionario consta de 30 preguntas abiertas, dirigidas a padres de familia, que se aplicó en forma voluntaria y anónima.

El estudio realizado por Medina (2010) en estudiantes de educación básica arrojó los resultados siguientes: las madres participan más que los padres; una mayor participación de los padres y madres se asocia con mejores promedios de los estudiantes; y la participación de padres y madres disminuye en la medida que aumenta la edad del hijo.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE, 2003) asegura que para mejorar la calidad de la educación es indispensable una interacción efectiva entre los padres de familia, lo cual implica que la familia debe contar con equipamiento básico en el hogar, acceso a medios de comunicación, escolaridad de los padres, expectativas de que sus hijos obtengan estudios superiores, que los padres tengan el hábito de la lectura, participación de los padres en tareas escolares y en reuniones de padres en la escuela.

Así mismo encontramos que en la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2015) dio a conocer los resultados del estudio *Estudiantes de bajo rendimiento: por qué quedan atrás y cómo ayudarlos a tener éxito*. A través de la prueba PISA, resalto que en México cerca de 55% de los estudiantes es de bajo desempeño. De acuerdo con este informe se destacan factores sociales que tienen mayor impacto en el bajo rendimiento académico en México, entre ellos se encuentra: el bajo nivel socioeconómico de los estudiantes, la falta de oportunidades educativas, etc.

Por otro lado, entre los factores escolares que aumentan el riesgo de un bajo rendimiento académico se encuentran: las bajas expectativas académicas de los docentes sobre sus alumnos que se asocian al nivel socioeconómico de los estudiantes, etc.; Finalmente, entre los factores individuales que impactan negativamente el logro educativo destacan: haber reprobado alguna materia, dedicar poco tiempo a realizar tareas escolares, ser poco perseverante, etc.

Martínez, F. (2004), sugiere que el factor más influyente en el desempeño escolar son las prácticas familiares, incluso por encima de los aspectos demográficos, económicos y comunitarios que rodean al estudiante debido a que la gran mayoría de los padres desean lo mejor para los hijos, pero no sólo depende del trabajo que ellos hagan como padres sino de otros factores que le ayudarán en su función.

Sin embargo, ante los desafíos del mundo y los constantes cambios que la sociedad vive no sólo dentro de la estructura familiar sino en los medios que existen a su alrededor, se han generado cambios en los hogares y debido a esto en las familias, dentro de estos cambios existe un interés creciente por

integrar el uso de las tecnologías, como herramientas de apoyo en los procesos de aprendizaje.

Nila, S., Nevárez, I. Pulido, L. & Puente, A. (2011) mencionan que, ante la creciente expansión de la infraestructura en las tecnologías de información, especialmente del conjunto de redes de comunicación conocida como Internet debido a su cobertura, rapidez de propagación, se ha convertido en una herramienta, lo que ocasiona profundos **cambios sociales, económicos, educativos y culturales.**

En este contexto, Phillippi y Avendaño (2011), manifiestan que los padres de familia están sujetos a la influencia de estos cambios y no pueden ser tratados como un hilo suelto, sino que deben ser involucrados en actividades de inserción digital, es decir, en el uso adecuado de las TIC. Esto sin perder de vista que guarde concordancia con los criterios tecnológicos y pedagógicos relevantes (Hernández, López y Sánchez, 2014).

Por su parte, Ferreiro y De Napoli (2008) consideran que ante la influencia trascendental que las TIC tienen en la vida de las generaciones contemporáneas, no es posible educar sin acudir a los medios tecnológicos, pero no se trata sólo de tener acceso al uso de la tecnología, lo importante es el uso que se le da para optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje, tratándose de un contexto educativo.

Por lo que conviene abrir aquí un paréntesis para matizar el hecho de que la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo, es resultado de un fenómeno de más amplia envergadura, la consolidación de la sociedad de la información.

Este apuntalamiento se ha visto favorecido por la expansión creciente de la infraestructura en tecnologías de información, especialmente del conjunto de redes de comunicación conocido como internet.

Para ello la Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares (ENDUTIH, 2016), realiza el levantamiento de datos sobre la situación de disponibilidad y uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), ante esta encuesta se encontró que

México se coloca a la par de los países líderes en información, a su vez reveló que 55.7 millones de personas son usuarios de una computadora y 62.4 millones utilizan Internet en México.

En cuanto al equipamiento de tecnologías, la ENDUTIH (2015), muestra que 14.7 millones de hogares (44.9 por ciento del total nacional) declararon contar con al menos una computadora en condiciones de uso. En tanto que se tiene disponibilidad de Internet en 12.8 millones de hogares (39.2 por ciento de los hogares a nivel nacional). Cabe destacar que el uso de las TIC es un fenómeno predominantemente urbano. En las 32 ciudades seleccionadas, el 59.5 por ciento de los hogares dispone de computadora y el 56.2 cuenta con conexión a Internet.

De acuerdo con INEGI (2016), el incremento de los cibernautas mexicanos declaró emplear la red, principalmente para obtener información general (88.7 por ciento), como herramienta de comunicación (84.1 por ciento), para acceder a contenidos audiovisuales (76.6 por ciento) y para acceder a redes sociales (71.5 por ciento).

Ante estas situaciones, los padres de familia están expuestos a este fenómeno en dos niveles: tratar de convertirse en guías de los hijos en la adquisición y desarrollo del uso de las tecnologías y en segundo lugar, transformarse en aprendices que asumen el reto de desarrollar su conocimiento y habilidades en el uso de las TIC para incorporarse a la sociedad de la información y adaptarse rápidamente a sus requerimientos.

Aparicio & Zermeño, (2010) menciona que los horarios de trabajo son excesivamente prolongados, debido a la nueva economía las distancias al trabajo son grandes y los padres pasan largas horas fuera de casa, por lo que la soledad de sus hijos es un hecho. Soledad que las tecnologías de la información y de la comunicación palian, pero no curan. No es extraño, en este contexto, que busquen su propio grupo, porque su primer grupo natural, la familia, no existe más que a partir de las 8 ó 9 de la noche.

El interés se centra en la necesidad de generar conocimiento que impacte positivamente en la participación, en las estrategias que se utilicen para relacionarse de forma activa en la educación de los hijos. Dado que los

principales beneficiados serán los padres, pues el aprendizaje en familia es una herramienta útil que tiene la capacidad de fortalecer el papel de la familia y cambiar las actitudes hacia la educación, **para construir vínculos fuertes y ampliar la participación en el aprendizaje.**

Planteamiento del problema

Hoy por hoy, en las ciudades los ritmos de vida son rápidos, muchos padres trabajan, los hijos pueden llegar a estar solos por muchas horas, hay poco tiempo para educar y las tecnologías han invadido todo.

El trabajo se desprende al conocer que los padres están mejor enterados con la información cuantitativa relacionada con la escuela, es decir, materias aprobadas, horarios, calificaciones, etc., en cambio en otros aspectos relacionados con la escuela, que no se expresan en un dato objetivo, los padres ya no cuentan con la misma calidad de información; tales como el 46% no saben qué hacer para apoyar a su hijo en caso de que tenga problemas académicos (Pérez, Naranjo y Mendoza, 2011).

Además, se encuentra que el **84.1% de los padres están ocupados** (GNP, 2015), esto provoca que la falta de tiempo afecte la comunicación entre padres e hijos y se tenga una escasa participación de la familia en no cuidar y supervisar la educación escolarizada de los hijos, esto hace evidente que la falta de atención repercute directamente en la actitud de los alumnos, que no le dan importancia a su preparación y ni se exigen. Añadido a esto, la prueba PISA resaltó que en México cerca de 55% de los estudiantes es de bajo desempeño (OCDE, 2015). Asimismo, los padres de familia enfrentan retos importantes con el uso de las tecnologías debido a que existe un incremento en ellas.

Ante estos datos, se destaca otra situación que afecta el bajo rendimiento académico y es que **los padres no cuentan con las herramientas necesarias y tampoco con la orientación adecuada**, induciendo que estas situaciones repercutan en los niños, esto provoca que no tengan un acompañamiento parental a lo largo de su vida académica. Al mismo tiempo la llega de **la pubertad**, en donde los padres se muestran consternados, dado que ellos parecen desconectarse de las actividades escolares de sus hijos

cuando consideran que están en el carril correcto, es decir, dejan a los niños mayores para ayudar a los más pequeños. Ante esto surge la pregunta:

¿Qué puede hacerse para que los padres de familia participen adecuadamente en el rendimiento académico de sus hijos que se encuentran en la pubertad?

Población objetivo

La población objetivo estará conformada por padres de familia que tengan hijos en la pubertad, es decir, cursan 4°, 5° y 6° año de primaria. Que cuenten con un dispositivo e internet para poder descargar los podcasts y que trabajen dentro o fuera de la casa.

Objetivos

General:

Usar el podcast como un recurso de aprendizaje, para que padres de familia implementen estrategias que permitan mejorar el rendimiento académico del hijo en la pubertad.

El material servirá para que los padres alcancen los siguientes objetivos particulares:

- ❖ Identificar la importancia de su papel en la educación de sus hijos.
- ❖ Identificar los beneficios que conlleva la interacción entre padres e hijos.
- ❖ Los padres de familia se informarán sobre las diversas estrategias de comunicación propias para mejorar o fortalecer la relación con sus hijos.

Justificación

Los padres juegan un papel importante en la vida de los hijos, no sólo en su desarrollo emocional sino también en el aspecto académico. Para ello es necesario realizar intervenciones educativas que permitan a los padres tener una mejor participación en el rendimiento académico de su hijo, sobre todo que no disponen con el tiempo suficiente.

Por ello, el podcast se convierte en la herramienta más viable de auto aprendizaje para los padres de familia que cuentan con poco tiempo. Por un lado, por su disponibilidad, libre acceso a la red, fácil de descargar y guardar (portátil, reproductor mp3, teléfono móvil) y, por otra parte, se puede escuchar sin necesidad de una computadora o de Internet. Si se considera que la telefonía celular es de las tecnologías de mayor penetración con un 77.7 millones de personas usuarias del servicio y dos de cada tres usuarios de celular cuentan con un celular de los llamados “inteligentes” (*Smartphone*), es decir, capaces de establecer conexión a Internet (INEGI, 2016).

De ahí que la importancia que tiene el podcast en el ámbito educativo es debido a que se convierte en un recurso que permite el trabajo colaborativo en la educación; ya que su distribución gratuita y libre contribuye a su difusión, lo que hace fácil compartir los conocimientos. Asimismo, crear una conciencia de la responsabilidad de formar familias (padre, madre u otros) más unidas que no sólo apoyen a sus hijos a rendir mejor académicamente, sino que mejoren sus relaciones y maneras de convivir con sus padres.

Sus ventajas pedagógicas son varias y reconocidas, puesto que mejora e individualiza el aprendizaje, favorece la motivación y estimula el aprendizaje, esto permite que el padre aprenda a su propio ritmo y controle el ritmo de la información que recibe (Chon, 2009). Con ello se pretende ayudar a la modernización e innovación de los padres, así como aprovechar las tecnologías, dado que son una herramienta de aprendizaje y de fácil acceso.

Por lo tanto, **el pedagogo** debe de tener la capacidad de realizar intervenciones educativas con los padres de familia y otros grupos comunitarios, para esclarecer el uso de las TIC en la escuela y en el hogar. También desarrollar materiales multimedia que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje, en donde se integren las tecnologías de la información y la comunicación como páginas web, plataformas, radio, prensa, televisión, computadora, internet, etc. para lograr el aprendizaje, como lo es el uso del podcast; dado que, las tecnologías traen la innovación educativa, la cual debe de ser incluyente en los nuevos contextos educativos.

La pedagogía se ocupa de fenómenos educativos, por ende, el pedagogo posee los conocimientos, las habilidades y las actitudes para intervenir en problemáticas educativas, a través de metodologías que proporcionan elemento para la solución de dichas problemáticas. La labor pedagógica que se va a desarrollar es el diseñar y promover un material didáctico que favorezcan las estrategias educativas en los padres a través de la integración de un recurso tecnológico en distintos ambientes de aprendizaje.

Metodología

El siguiente trabajo se basó en el método documental, se consideró pertinente ya que se desarrolla el pensamiento crítico, analítico y sintético. Para llevarlo a cabo, señala Maldonado (2015), lo usual es comenzar con la fase de investigación, en ella se indaga y descubre elementos, así como aspectos nuevos o ya conocidos del fenómeno a tratar, y también se descubren relaciones entre todos ellos. Después se pasa a la sistematización, donde los elementos se analizan y se someten a una crítica o reflexión, para luego concluir con la etapa expositiva, en la cual se precisan y ordenan los elementos, enriqueciéndolos con aportaciones personales del autor, para poder presentarlos de manera oral o, como en este caso, escrita.

Sin lugar a duda la investigación documental es la estrategia más adecuada para recolectar la información necesaria y así poder fundamentar el tema de la participación de los padres en el rendimiento académico de los hijos en la pubertad.

Capítulo 1.

La pubertad: un mundo cambiante

Este primer capítulo describe algunas de las características específicas que tiene la pubertad, dado que es un periodo de transición de la niñez a la adultez. Es fundamental conocer a esta población (la pubertad), debido a que se presentan dificultades específicas en los cambios de orden bio-psíco-emocional que se experimentan en esa etapa; ante esto surgen varias preguntas ¿qué se conoce de esta etapa?, ¿cómo intervienen estos cambios en la educación?, ¿Qué papel tienen los padres en la pubertad?, ¿qué información tienen los padres?, ¿cómo puede afectar en su rendimiento académico? Ante esta serie de preguntas se pretende dar respuesta a lo largo del capítulo.

La pubertad

El desarrollo del individuo es progresivo y con características bien definidas. El adulto está formado en el adolescente, el adolescente en la pubertad, y la pubertad está configurada en su infancia, puesto que la evolución se desarrolla dentro de una continuidad.

La pubertad está situada en el comienzo de la adolescencia y se inicia cuando aparecen ciertas transformaciones en el cuerpo del individuo y de sus funciones. Todas las modificaciones físicas que tienen lugar durante la pubertad se caracterizan por su gran variedad en cuanto a su aparición, duración y ritmo de las diversas transformaciones. Dentro de esta etapa se observan dos tipos de transformaciones: “las que afectan al crecimiento en estatura, peso y configuración del cuerpo, y las que afectan al sexo” (Baldrich, Galbany y Tremoleda, 1994:35).

Para ello se presentan algunas definiciones sobre pubertad:

La palabra pubertad en el Diccionario de la Real Academia Española (2017) y en el Diccionario médico-biológico, histórico y etimológico (2017) lo definen como: la primera fase de la adolescencia en donde se adquiere la madurez sexual, además se producen las modificaciones propias del paso de la infancia a la edad adulta, es decir, el comienzo de la función de los órganos

reproductores, indicada, en el hombre por la eyaculación y en la mujer por la menstruación.

El pediatra Temboursy Molina (2009:127) dice: “la pubertad es el período final del crecimiento y maduración del niño en el que se alcanza la talla final y la madurez psicosocial y reproductiva. Se inicia en el sistema nervioso central por factores neuroendocrinos que activan el eje hipotálamo-hipofisario-gonadal y sus mecanismos reguladores. Estos factores actúan bajo control genético e influencia ambiental”.

Para Pasqualini y Llorens en una recopilación de información que hacen para la Organización Panamericana de la Salud (2010:45) mencionan que “La palabra pubertad es de origen romano, se refiere a los ‘pelos’; los pelos eran muy visibles en los hombres cuando iban a los grandes gimnasios; era frecuente mencionar el tener o no tener pelos”, Asimismo destacan que:

La pubertad es el proceso en que los niños se transforman en personas sexualmente maduras, capaces de reproducirse. Comienza con los primeros cambios puberales y finaliza con la adquisición de la capacidad de reproducirse y con el cese del crecimiento somático. Una de las principales características de la pubertad es su variabilidad. El comienzo, el ritmo y la magnitud de los cambios puberales están sometidos de manera importante a la influencia de factores genéticos, hormonales y ambientales. Lo que se mantiene habitualmente estable es la secuencia y cronología de los cambios puberales.

Sin embargo, la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2017) no da una definición sobre la pubertad sólo hace menciona de ella al momento de definir a la adolescencia, es necesario recalcar que la pubertad es un periodo indispensable para la adolescencia.

La OMS define la adolescencia como el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años [...]. El comienzo de la pubertad marca el pasaje de la niñez a la adolescencia.

Al igual que la United Nations Children's Fund (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia o UNICEF, 2011:8), define a la pubertad como:

La pubertad empieza en momentos sumamente distintos para las niñas y los niños, y entre personas del mismo género. En las niñas se inicia, como promedio, entre 12 y 18 meses antes que en los niños. Las niñas tienen su primera menstruación generalmente a los 12 años. En los niños, la primera eyaculación ocurre generalmente hacia los 13

años. No obstante, las niñas pueden empezar a menstruar a los 8 años. Hay indicios de que la pubertad está comenzando mucho más temprano; de hecho, la edad de inicio tanto en las niñas como en los niños ha descendido tres años en el transcurso de los últimos dos siglos. Esto obedece, en gran parte, a las mejores condiciones de salud y nutrición.

La revista *Healthy Children* (2014:6) expresa que “La pubertad se compone de una secuencia clara de etapas, que afectan a los sistemas corporales esqueléticos, musculares, reproductivos y casi todos los demás”.

Ante esto Casas y Ceñal (2005:22), refieren que la edad de aparición de “la pubertad es muy variable con un amplio rango de la normalidad: el 95% de las niñas inicia la pubertad entre los 8,5 y los 13 años y el 95% de los niños entre los 9,5 y los 14 años”. Sin embargo, la pubertad se ha iniciado a edades cada vez más tempranas, habiéndose adelantado 3 a 4 meses por decenio.

Ante estas definiciones se puede recapitular que la pubertad se caracteriza por:

- El desarrollo de los órganos genitales.
- El desarrollo de los caracteres sexuales secundarios.
- La aparición de la capacidad reproductiva.

Cabe señalar que la medicina cobija el término de pubertad, como todo el proceso de cambios somáticos y endocrinos que suelen caracterizar la segunda década de la vida de los seres humanos. La activación de ciertos circuitos hormonales (el eje hipotálamo, hipófisis, gónadas), determina para el hombre la capacidad de producción de espermatozoides y para la mujer la maduración de los óvulos, y para ambos sexos la maduración de los órganos sexuales y la aparición de los llamados caracteres sexuales secundarios. Con todo ello se establece la capacidad reproductiva (Castellano, Hidalgo y Redondo, 2004).

Es importante tener en cuenta que ninguna definición será lo suficientemente buena como para describir adecuadamente a cada púber, pues no son un grupo homogéneo y tienen una gran variabilidad en su maduración. Además, los distintos aspectos biológicos, intelectuales, emocionales o sociales pueden no llevar el mismo ritmo madurativo y pueden ocurrir retrocesos.

1.1 Desarrollo Biológico

Todos los seres humanos viven procesos continuos de cambios, pero algunos de ellos son tan intensos y evidentes que se convierten en importantes acontecimientos de la vida, como sucede en la pubertad.

Los cambios físicos en la pubertad forman parte de un proceso fisiológico que se desarrolla de forma continua. Entre los cambios generales que se producen en los púberes (ambos sexos), se encuentran los incrementos repentinos de estatura y peso, el desarrollo de características sexuales secundarias (aparición de hombre o mujer adulto) y el aumento del interés sexual (impulso sexual) (Casas y Ceñal, 2005). Para ello Schutt-Aine, J. y Maddaleno, M. (2003:110) mencionan:

La pubertad es diferente en varones y mujeres; en las mujeres, la pubertad se caracteriza por un aumento de la secreción hormonal, lo que provoca un crecimiento rápido, aumento del pecho y las caderas, desarrollo de los genitales, aparición de vello púbico y axilar y la aparición de la menarquia o primera menstruación.

El nivel de desarrollo sexual desde el periodo prepuberal al estado adulto fue descrito por Tanner, por lo cual, Temboursy Molina (2009:130) expresa que la escala de Tanner es un método de valoración que se basa en la adquisición progresiva de los caracteres sexuales secundarios; en donde se asigna una numeración a los cambios físicos que se observan en genitales, mamas y vello púbico, a lo largo de la pubertad en ambos sexos. Esta escala, que está aceptada internacionalmente, clasifica y divide el continuo de cambios puberales en 5 etapas sucesivas que van de niño a adulto, como se ve en la Tabla 1.

Tabla 1. Escalas de Tanner

	Niñas	Niños
Estadio 1	Pecho infantil, no vello púbico.	Sin vello púbico. Testículos y pene infantiles.
Estadio 2	Botón mamario, vello púbico no rizado escaso, en labios mayores.	Aumento de escroto y testículos, piel del escroto enrojecida y arrugada, pene infantil. Vello púbico escaso en la base del pene.

Estadio 3	Aumento y elevación de pecho y areola. Vello rizado basto y oscuro sobre pubis.	Alargamiento y engrosamiento del pene. Aumento de testículos y escroto, Vello sobre pubis rizado, grueso y oscuro.
Estadio 4	Areola y pezón sobre elevado sobre mama. Vello púbico tipo adulto no sobre músculos.	Ensanchamiento del peno y del grande, aumento de testículos, aumento y oscurecimiento del escroto. Vello púbico adulto que no cubre los muslos.
Estadio 5	Pecho adulto, areola no sobre elevada. Vello adulto zona medial muslo.	Genitales adultos. Vello adulto que se extiende en zona medial de muslos.

Fuente: Elaboración propia a partir de Tanner, 1962

Conviene señalar que la revista *Healthy Childred* en español (2014:6) destaca que:

El comienzo de la pubertad es el brote de senos en las niñas—su primera señal de la pubertad—comienza en promedio a la edad de 9 o 10 años, aunque a algunas niñas les empiezan tan pronto como a los 8 y a otras no les comienza sino hasta los 13. Los niños comienzan la pubertad más o menos un año más tarde que las niñas. La primera señal es el crecimiento de los testículos y un adelgazamiento y enrojecimiento del escroto, que sucede a la edad promedio de 11 años, pero puede ocurrir en cualquier momento entre los 9 y los 14 años.

En la mujer. la pubertad se inicia con un aumento de talla, en promedio de 6 cm por año, pero el fenómeno más evidente es la aparición del botón mamario. En el 15% de los casos la aparición de vello púbico precede al desarrollo de la mama. La menarquia aparece entre 1 y 3 años después de la telarca coincidiendo con un estadio 3 de Tanner. El pico de crecimiento se sitúa en el estadio 2-3 y se produce un año antes de la menarquia. A partir de ésta, el crecimiento se enlentece y crecen como máximo por término medio 5 cm. aunque este valor puede variar según la edad de la menarquia, la raza y otros factores de los ya mencionados (Villamagua, 2009).

El tiempo en el que completan la pubertad las niñas es de unos 4 años, pero puede variar entre 1,5 a 8 años. La menarquia ocurre en el 56% de las niñas en el estadio 4 de Tanner y en el 20% en el 3. Actualmente, la edad media de la menarquia está en los 12,4 años.

En el hombre: crecen en promedio antes del pico máximo 7 cm. por año, el pico máximo se observa en el estadio 4 de Tanner coincidiendo además con la espermaquia (en México en promedio entre los 13 y 14 años), tiene una ganancia total de talla en promedio entre 20 y 24 cm., datos que también pueden variar de acuerdo con la etnicidad, la herencia y demás factores ya citados (Serret y Cardenas, 2005). El desarrollo sexual masculino se inicia en el estadio 2 de Tanner, cuando los testículos alcanzan un volumen de 4 centímetros cúbicos (cc). La espermaquia o inicio de emisión del esperma se produce en el estadio 3 de Tanner, con un volumen testicular de 12 cc; con frecuencia, ocurre sobre los 13,5 años.

En promedio, en mujeres la menarquia ocurre entre los 9 y 11 años, y el tiempo promedio para que la pubertad se complete es de 4 años. En los varones, la pubertad se caracteriza por el estirón del crecimiento, aumento del tamaño testicular, aparición del vello púbico y facial, engrosamiento de la voz y espermarquia o primera emisión de esperma. En promedio, los niños entran en la pubertad 2 años después que las niñas. Puede haber una gran variación entre el inicio y la duración del desarrollo de la pubertad tanto entre los hombres como entre las mujeres (Juszczak y Sadler, 1999; Silber y cols., 1992; Santrock, 1998; citado en Shutt-Aine J. y Maddaleno M. 2003:31). Al mismo tiempo, las glándulas sudoríparas se vuelven más activas y el contenido del sudor es diferente al de un niño pequeño (comienza a desarrollar cierto olor). Las glándulas sebáceas también se vuelven más activas y puede aparecer el acné.

En este momento la necesidad de la higiene personal se hace necesaria y es importante que, tanto niñas como niños que comienzan a madurar se preocupen por bañarse con regularidad y presten mayor atención a tener una buena higiene y un adecuado aseo personal.

Cambios fisiológicos

La pubertad se inicia por una serie de cambios neurohormonales, cuyo fin último es conseguir la capacidad reproductiva propia de cada sexo. Esto ocurre

fundamentalmente gracias a la interacción entre el Sistema Nervioso Central (SNC), hipotálamo, hipófisis y gónadas¹.

En la época prepuberal, la hormona liberadora de gonadotropinas (GnRH), junto con la hormona estimulante del folículo y la hormona luteinizante (FSH y LH), están inhibidas por la alta sensibilidad del gonadostato (zona del hipotálamo productora de GnRH), se tienen niveles bajos de esteroides gonadales para frenar la producción de GnRH. La GnRH actúa sobre la hipófisis e incrementa la secreción de FSH y LH, las cuales estimulan a la gónada correspondiente, consiguiendo un aumento en la producción de andrógenos y estrógenos. En ese momento, la glándula pituitaria y el hipotálamo (glándulas endocrinas) comienzan a enviar nuevas hormonas que disparan los cambios de la pubertad, como se presenta en la tabla 1.2 “efectos hormonales en ambos sexos” (Juárez, Quevedo, Reséndiz y López, 2013).

Tabla 1.2. Efectos hormonales en ambos sexos		
HORMONA	FEMENINO	MASCULINO
FSH	Folículos primarios (estradiol)	Espermatogénesis
LH	Estimulación celular andrógenos y al cuerpo lúteo (progesterona)	Estimulo cel. Leydig producir testosterona
E2	Induce ovulación, Desarrollo madurativo	Libido, masa muscular fusión epifisaria
Progesterona	Endometrio secretor, alveolar mamario	
Andrógenos	Vello púbico, talla	Vello y talla

Fuente: Elaboración propia

Kiess, *et al.*, (1999) y Mantzoros (2000), plantean algunos indicadores sobre la pubertad; el grado de concentración de una hormona llamada *leptina* se ha propuesto como un posible marcador del inicio y el desarrollo de la pubertad, por su aparente relación con las reservas de grasa en las chicas y con la concentración de andrógenos en los chicos.

La pubertad comienza con una disminución de la sensibilidad del gonadostato, lo que permite el aumento de la secreción de GnRH, que se hace pulsátil. En el momento adecuado, estas hormonas disparan incrementos de tamaño y peso y

¹ Producen hormonas que, entre otras funciones, controlan el crecimiento y la maduración

regulan la textura del cuerpo. La edad exacta depende de factores como la herencia y la nutrición, y si es niño o niña.

1.2 Desarrollo emocional-afectivo

La parte emocional y afectiva en la etapa de la pubertad, es sin duda importante en el desarrollo de la persona. En esta etapa se producen cambios psicológicos y emocionales, donde su pensamiento se vuelve más complejo al igual que sus emociones, puesto que empiezan a razonar y hacer análisis sobre su propia identidad, basándose en sus sentimientos, deseos, experiencias e intereses de sus nuevas necesidades. Por ello, es necesario recalcar que en la pubertad está presente la pérdida del cuerpo infantil; existiendo duelos por la pérdida del cuerpo y el estatus infantil, así como de la imagen de los padres seguros y protectores de la niñez (Aberastury, 1971, citado en Krauskopof, 1999)

Krauskopof (1999:13) lo menciona como “una fase de transformación psicológica ya que gira básicamente alrededor de lo físico y lo emocional. Se produce una reestructuración de la imagen corporal, se vive un ajuste a los cambios corporales emergentes, el ánimo es fluctuante”; hay una fuerte autoconciencia de las necesidades y deseos de comprensión y apoyo por parte de los mayores.

Así mismo, la pubertad es un periodo durante el cual todavía no se es adulto, pero se deja de ser niño, lo cual crea una crisis de identidad al no saber quién es, lo que llevará a descubrir puntos de referencia en las diversas situaciones como son: la duda, la provocación, la ansiedad, etc. (Gaete, 2015).

De igual manera, el carácter suele ser vulnerable, de un momento a otro se puede pasar de la alegría a la tristeza; la mayoría de las veces los adultos no comprenden esto, los cambios de humor son frecuentes, estos pueden tener un origen fisiológico debido a cuestiones hormonales o a causas psicológicas. Para ello Brooks-Gunn y Warren (1989), indican que “las hormonas están estrechamente relacionadas con las emociones, en especial con la agresión y depresión en las niñas”.

La vida afectiva de la pubertad se caracteriza por una gran excitación y labilidad. El púber se siente inmerso en estados afectivos extremos, lo cual le produce más sufrimiento que sentimientos de felicidad. Los estados de ánimo oscilan entre extremos de satisfacción y de insatisfacción, de la alegría exaltada a la tristeza y el mal humor más evidente. Estos cambios de estado de ánimo se producen de forma rápida y sin transiciones (Baldrich, Galbany y Tremoleda, 1994).

Además, la confianza y la seguridad que el púber tiene en sí mismo alterna entre la exagerada confianza en las propias fuerzas y el desaliento. Pequeños éxitos y elogios determinan en gran optimismo acerca de sí mismo, pero un insignificante fracaso le puede hundir en la creencia de que no vale para nada (Baldrich, Galbany y Tremoleda, 1994).

Toda esta inestabilidad genera gran predisposición a las emociones: ira, impaciencia, hostilidad, indignación, etc. Lo cual ha determinado que muchos autores denominen a esta etapa 'segunda edad de la obstinación'. También es una edad propia al miedo, aunque es un miedo infundado, es decir, sin objeto. Estas transformaciones se producen de forma y en un espacio de tiempo bastante corto, lo cual provoca al chico y a los que le rodean numerosos problemas de adaptación, por lo que el joven púber se deja hundir fácilmente en la apatía y el abatimiento. Por otra parte, en el desarrollo del sentimiento de sí mismo también aparece este oscilar entre estados opuestos que caracterizan esta etapa.

Comportamiento del púber

El comportamiento del púber tiene dos orientaciones fundamentales: la del niño mayor y la del adolescente, las cuales avanzan durante un tiempo en situación de ambivalencia. Por una parte, los chicos siguen una actitud extrovertida, la cual determina un comportamiento infantil y alegre, por otro lado, es serio y atormentado hacia el mundo exterior; produciendo un cierto aislamiento exterior involuntario y empieza a fijarse en su mundo interior.

Para ello Baldrich, Galbany y Tremoleda, (1994:59) dicen:

La voluntad es más débil, aunque fue capaz de dominar el mundo exterior en la segunda infancia, no puede controlar ahora el mundo interior tan complejo [...] Este

temor exige que la voluntad dirija el comportamiento, controlando los impulsos instintivos.

Con relación a la forma de comportarse en la pubertad se produce una desorganización del comportamiento, que se manifiesta extraordinariamente hábil, condicionado por la posición activa del púber respecto al mundo exterior y la pasiva entre el mundo interior, esto hace que el púber experimenta conductas opuestas. Liebert (2000) señala que se genera una intranquilidad interior, en la cual siente una violenta y discontinua incertidumbre instintiva y la avidez de experiencias y vivencias que lo conducen a buscar intensas emociones y placer en diversos estados de ánimo, ante esto se produce una inestabilidad en las relaciones.

En el trato con los demás, el chico de esta edad tiene una predisposición a formas de comportamiento negativas y extremas: oposición, apatía, malhumor, mal genio, agresividad, hostilidad, indiferencia, afán de crítica, aislamiento, etc. También el púber puede diferenciar lo real de lo posible, comienza a poner en tela de juicio todo aquello que hasta ahora era inamovible. Tiene opiniones propias y críticas sobre el amor, los estudios, los amigos y la familia. Piensa sobre sus propios pensamientos y puede orientar su afecto hacia determinadas ideas y valores.

Otra característica propia del comportamiento en la pubertad es el afán de independencia y la necesidad de libertad. Los chicos y las chicas de esta edad no quieren dejarse tratar como niños, les molesta enormemente la relación de la dependencia con respecto a los adultos y ya no quieren hacer lo que estos les ordenan; sino imponer sus propios fines y realizar lo que les agrada. En esta necesidad de autodeterminación, los primeros enemigos son los padres y, en general, el contexto familiar.

Los chicos de esta edad empiezan a mostrar indiferencia frente a la vida interna de la familia, a menudo se comportan como extraños y ya no tienen ganas de participar en las salidas familiares; empiezan a distanciarse, oponen resistencia al hecho de tener que obedecer y responder con obstinación a toda intromisión en sus asuntos (Baldrich, Galbany y Tremoleda, 1994:22-28).

Es evidente, que la intensidad en que se manifiestan los rasgos propios de esta etapa depende de las características individuales de cada joven y también de la influencia que recibe de su medio ambiente. Así cuando más rígida, opresiva y autoritaria sea la educación, más destacados serán los comportamientos de obstinación. **Cuanto más comprensiva, afectuosa y firme sea la educación más aminorarán este tipo de conductas.** Según la influencia que reciba de su medio ambiente; el púber alterna conductas generalmente opuestas (Baltierra y Vázquez, 2003) y provoca la disminución del rendimiento escolar.

El púber **experimenta conductas opuestas y extremas**, dado que es un rasgo característico de la conducta del púber; no es de extrañar que **como consecuencia** de todo ello se manifieste, **una disminución del rendimiento escolar, puesto que suelen estar distraídos, aturridos dispersos y desinteresados.**

Aun cuando las figuras parentales dejan de ser la fuente casi exclusiva de fomento de la autoestima, se hace imprescindible tener la posibilidad de compartir los problemas con los padres; las amistades también se tornan cruciales (Krauskopof, 1999). **En la familia afloran ansiedades ante el anuncio de cambios diferenciadores cuyo desenlace se ignora.** Las fortalezas y debilidades del sistema familiar contribuyen a la interpretación de los hechos y a la perspectiva que orienta las reacciones y actitudes ante el renacer puberal. Tanto **padres como educadores deben de estar atentos** a la situación personal que viven sus hijos o alumnos, pasa así poder ayudarlos, **comprendiendo** su conducta desorganizada y facilitándoles los medios **para subsanar la disminución del rendimiento.**

1.3 Desarrollo cognitivo

Se ha abordado el tema de la pubertad, como un término empleado para identificar los cambios somáticos dados por la aceleración del crecimiento y desarrollo; en donde se contempla el desarrollo biológico, psicológico y cognitivo. Este apartado se presenta el desarrollo cognoscitivo o cognitivo durante la pubertad, dado que se centra en la reorganización progresiva de los

procesos mentales que resultan de la maduración biológica, como son: los pensamientos, las experiencias mentales y la conducta.

Los cambios internos que tiene el púber son menos evidentes, pero son igualmente profundos. Para ello una investigación neurocientífica muestra que, en estos años, el cerebro experimenta un súbito desarrollo eléctrico y fisiológico. El número de células cerebrales pueden casi llegar duplicarse en el transcurso de un año, en tanto, las redes neuronales se reorganizan radicalmente, con las repercusiones consiguientes sobre la capacidad emocional, física y mental (UNICEF, 2011).

En este periodo el púber se hace más analítico, comienzan a pensar en términos simbólicos, formular hipótesis, considerar alternativas y hacer conclusiones propias. Se elabora escala de valores según la imagen que tiene del mundo. En esta etapa los procesos cognoscitivos se aproximan a los niveles adultos. De acuerdo con Kail y Cavanaugh (2006:318), se adquiere el dominio de las cosas o actividades que gustaban de niño y que no se dominaban. En cuanto a las estrategias y habilidades metacognoscitivas el púber pueden identificar más hábilmente las estrategias adecuadas.

Desarrollo cognitivo en la pubertad desde una perspectiva biológica.

Entre los nueve y los once años, periodo sobre el cual ocurre la etapa prepuberal en la mayoría de los niños, se pone en marcha una nueva eliminación regional de sinapsis en las denominadas regiones prefrontales. Este principio hace referencia a la maduración cerebral: el principio de la eficacia representa la velocidad del procesamiento y la especialización funcional. Céspedes (2008:31) menciona que:

En la fase puberal se inicia la sinaptogénesis siendo un periodo crítico ya que es puesto en marcha por genes que controlan la formación de receptores neurohormonales y la acción de neurohormonales gonadales e hipofisiarias, esta actividad de conectividad interneuronal posee un rasgo nuevo y particular: abandonando las regiones propiamente cognitivas para instalarse en un módulo funcional más sofisticado, que opera cognitivamente sobre lo cognitivo, es decir, metacognitivo.

El púber representaría el nacimiento del homo sapiens sapiens, sin embargo, esta afirmación sería activamente rechazada por los padres de un púber, testigos de la tempestad emocional y cognitiva que perturba a su hijo o hija (Santrock, 2003). Ahora bien, la neurobiología tienen la respuesta tranquilizadora: “el púber se encuentra en etapa crítica de adquisición de nuevas facultades cognitivas y cognitivo-emocionales; cuando se inicie la adolescencia para presenciar las nuevas habilidades, que se podría resumir en un sólo gran concepto cognitivo-social: ser capaz de hacerse cargo responsablemente de sí mismo” (Céspedes, 2008:32).

Para ello, es necesario retomar las principales aportaciones de la teoría de Piaget. Él asegura que el desarrollo del ser humano se produce por etapas como resultado de la interacción de los esquemas cognitivos que poseen las personas con el medio. Estos esquemas se complejizan con el desarrollo, y en diferentes etapas se producen diferentes esquemas cognitivos que hace que interactuamos con el medio de forma diferente, es lo que Piaget (1970), llama niveles de desarrollo cognitivo.

De las cuales se retoman dos ideas importantes de su teoría:

- La interacción con el medio ambiente hace que las personas se desarrollen y adquieran estructuras de pensamiento cada vez más sofisticadas.
- La inteligencia es la capacidad que le permite al ser humano adaptarse al medio.

Durante la pubertad se ponen en marcha un conjunto de cambios que afectan decisivamente a la capacidad de pensamiento y de razonamiento de los individuos. La adquisición de esta nueva forma de pensar (más abstracto, complejo, lógico y sistemático) capacita al individuo para afrontar en mejores condiciones las tareas evolutivas de transición hacia la edad adulta (Adrián, 2012). **Su adquisición** está condicionada a la experiencia de procesos educativos que faciliten su desarrollo, **a través de** la instrucción de contenidos y **propuestas didácticas** que favorezcan aprendizajes significativos desde esta perspectiva.

El desarrollo de estas nuevas capacidades funcionales guarda una relación estrecha con la capacidad del sujeto para sustentar verbalmente su pensamiento sobre lo posible. Dicho de otro modo: lo posible, lo imaginario, lo hipotético, sólo existe en el pensamiento y para operar sobre este pensamiento es necesario verbalizarlo. Lo distintivo del pensamiento formal respecto a la etapa anterior de las operaciones concretas sería la utilización coordinada de estas características antes mencionadas. Así, los sujetos pasarían por una subetapa inicial de adquisición parcial y progresiva de estas habilidades Kail y Cavanaugh (2006:317)

Respecto a la memoria de trabajo y rapidez del procesamiento de los adolescentes tiene más o menos la misma capacidad que la del adulto, lo cual significa que están mejor capacitados para guardar la información necesaria para realizar los procesos cognoscitivos Otro aspecto es que el aumento de conocimiento es útil por sí mismo, pero además tiene un efecto indirecto: permite aprender, entender y recordar más aspectos de las experiencias nuevas.

Sin embargo, no todos los individuos adquieren globalmente este tipo de pensamiento, puesto que su adquisición y su consolidación posterior requiere de una ejercitación de estas competencias, a través de las experiencias educativas propias de la escuela y posteriores etapas educativas o bien a través del ejercicio profesional. De ahí la importancia de que la educación sirva como cauce para su desarrollo.

1.4 La educación del púber

El ser humano, desde que nace, establece relaciones en la familia y, desde ella, con el mundo social y cultural que le rodea, en el que vive y participa. Cuando se habla de las sociedades humanas y sus complejas realidades, se menciona a la escuela (Kerz, 2013).

La escuela es una de las instituciones sociales más importantes, mucho más reciente que otras como la familia o el Estado, completamente necesaria para favorecer la inserción de los niños en la sociedad como adultos responsables y capaces de convivir con otros a pesar de las diferencias (Delvan, 2006). Siendo

el ámbito donde aprenden diferentes áreas del conocimiento y del saber humano que van desde cuestiones científicas hasta prácticas, además es uno de los muchos lugares donde el niño, también de aprender, se educa y transmite aquellos aprendizajes y valores que se consideran necesarios en la comunidad. Es necesario que se produzca cierta complicidad entre **los responsables principales de la educación, familia y escuela** (Crespillo, 2010).

La escuela debe considerar el proceso intelectual que sigue el niño para adquirir los nuevos aprendizajes que se le proponen, de lo contrario podrán transmitir conocimiento en gran cantidad, pero no serán integrados a sus propios sistemas de pensamientos. En ese sentido Baldrich, Galbany y Tremoleda (1994), menciona que existen escuelas que todavía están ligadas a un régimen autoritario, tanto a la imposición en cuestiones de aprendizaje, como en las cuestiones de disciplina. Esto lleva a que los niños no se atrevan a contradecir al adulto, porque piensan que está siempre en posesión de la verdad y esto crea una relación de dependencia que en nada favorecerá al desarrollo de la autonomía de los chicos y su desarrollo dentro de la escuela. Ante esto Crespillo (2010:259) afirma que:

La consecuencia de esto es que los alumnos ingresan y pasan por la escuela como si pasaran por un mundo totalmente distinto al suyo y que muchas veces es incapaz de prepararlos para la vida de la sociedad en la que se encuentran, la vida auténtica, la vida real con que se van a encontrar fuera de la escuela como institución.

La solución debe estar en encontrar nuevas modalidades de trabajo que no conviertan la obediencia en la principal virtud del buen alumno y que no consideren un acto de rebeldía el hecho de que un chico pueda exponer sus opiniones ante los adultos. Afortunadamente, este tipo de instituciones autoritarias van desapareciendo o renovándose con el tiempo.

El aprendizaje y la escuela.

Gran parte de la vida del niño se desarrolla en la escuela. Si tenemos en cuenta que el niño por término medio duerme unas 10 horas diarias, quedan 14 horas; de las cuales muchos de los niños pasan más de la mitad en la escuela, estas horas son además las más provechosas, puesto que corresponden a la

primera parte del día que el niño suele estar relajado y mejor dispuesto. Si nuestra sociedad concede el mejor tiempo del niño a la escuela, se debe recapacitar acerca de la importancia de su bienestar en esta institución.

La escuela tiene un papel importante en los aprendizajes. Fierro, M. (2014) dice que la escuela juega un papel clave en el aprendizaje, ello es debido a que fomenta la convivencia, participación y siendo responsable del desarrollo de habilidades y competencias para el diálogo, trabajo colaborativo y la participación en el aula.

Para continuar es necesario plantearse ¿qué es el aprendizaje? ¿qué impacto tiene el aprendizaje en la escuela? Por tanto, en primer lugar, es importante conocer algunos conceptos sobre el aprendizaje que permita tener respuestas más claras y precisas sobre lo que se entiende por aprendizaje.

Una de las primeras definiciones que se destaca desde la perspectiva de la neurociencia y el neuroaprendizaje, es en la cual se sustenta y explica las capacidades humanas, a partir del cerebro, para esto Duran, T. (2010:23) expresa:

El aprendizaje humano es un proceso de apropiación de conocimientos; es un proceso de cambio y transformación en la mente y la conducta de la persona, ocurre en forma gradual y progresiva a través de diferentes funciones internas en los cerebros reptiliano (instintos), límbico (emocional) y racional (pensamiento, habilidades, razonamiento, procesos superiores, etc.). Es posible, gracias a la estimulación sensorial, la cual permite al hombre dar y percibir los estímulos de la realidad, para darle significación en el cerebro, elaborar mapas de percepción y experiencias sensibles que generan aprendizajes, una vez que podemos resolver alguna situación problemática y adaptarnos al medio.

Otra definición, con respecto al proceso del aprendizaje es la de Urbiola e Ytuarte (2002), hacen énfasis en considerar al aprendizaje como proceso cognitivo, ocurre en el sistema nervioso, y como proceso bioquímico, sucede en las neuronas a través de un impulso electroquímico, ofreciendo un enfoque de cómo aprenden los alumnos.

El aprendizaje para Piaget tiene dos formas, una es la forma amplia, en la que el aprendizaje es efectivamente, el equivalente al desarrollo de la inteligencia.

La otra forma, es más reducida, el aprendizaje de asuntos relativamente específicos. El aprendizaje está limitado a la adquisición por parte del organismo de nuevas respuestas a situaciones específicas (Chadwick, 1984: 28-29).

Los conductistas definen el aprendizaje como un cambio de conducta. Por lo tanto, se le llama aprendizaje al proceso de reforzamiento de un operante su diferenciación y los procesos relacionados en la práctica. El aprendizaje dependerá de las condiciones ambientales de conducta o estímulos que los docentes establezcan con la intención de asegurar a sus alumnos el logro de los objetivos planteados (Chadwick C., 1984:87).

Por último, el aprendizaje conlleva un “proceso dinámico dentro del cual el mundo de la comprensión que constantemente se extiende llega a abarcar un mundo psicológico, que puede emplear cuando se presenta la ocasión y lo considere conveniente, todo esto significa que el aprendizaje es un desarrollo de la inteligencia” (Bigge, 1985:17).

En lo que hay consenso es en que el aprendizaje es el proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores, como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación.

Estas definiciones, amplían la visión; sin embargo, por sí solas, no son suficientes al intentar explicar el proceso de aprendizaje del púber, pues, habría que tomar en cuenta otros factores; por ejemplo, el ambiente y los recursos que influya en el aprendizaje. Para ello el siguiente subtema.

Factores que influyen en el aprendizaje

Aprender es un proceso complejo de pensamiento y de comportamiento, en el que la persona está involucrada y requiere de la participación de múltiples factores para realizarlo con éxito. Casi todo se aprende gracias a la capacidad y habilidades que contienen la carga genética, la configuración neurofisiológica de cada uno y las experiencias que aporta el medio.

El aprendizaje se da de acuerdo con determinados procesos y procedimientos, tales como las operaciones del pensamiento, el funcionamiento de los hemisferios cerebrales, la capacidad de concentración y memoria, las técnicas y estrategias adecuadas. También influyen y son importantes: la actitud, la motivación, la voluntad, las relaciones personales y la organización (García, Gutiérrez y Condemarín, 2000). En la figura 1. Factores que intervienen en el aprendizaje, se presentan varios factores que influyen en el aprendizaje.

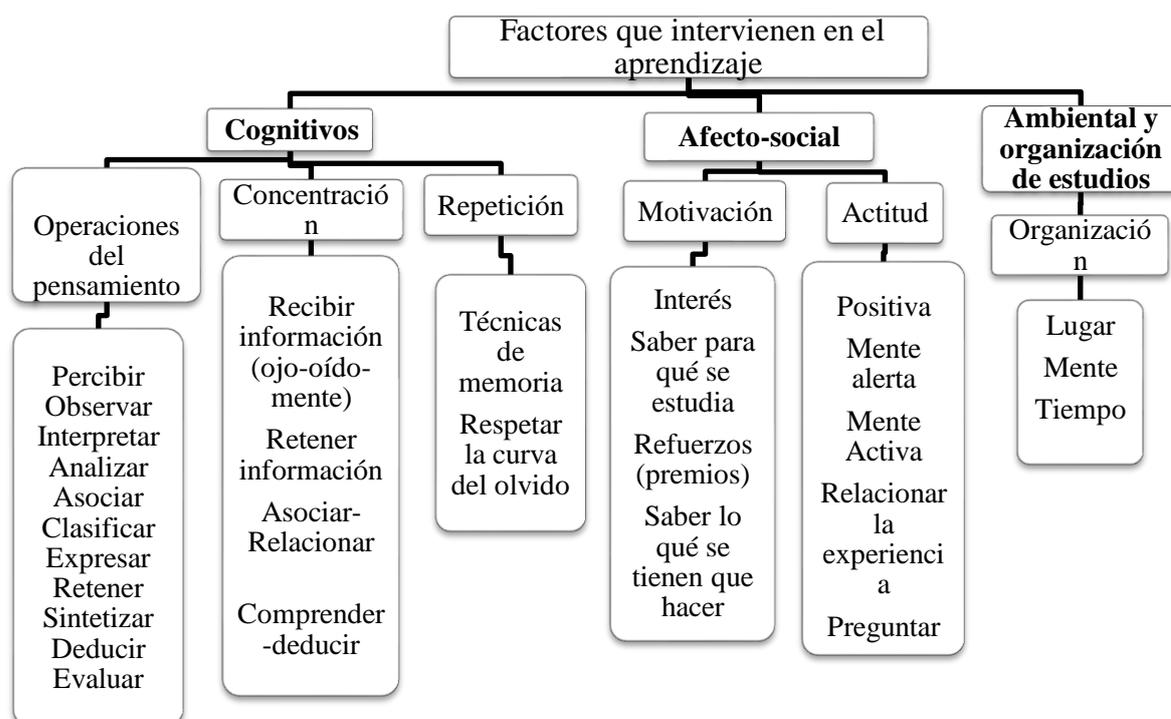


FIGURA 1. Factores que intervienen en el aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia a partir de García, Gutiérrez y Condemarín, (2000).

En cuanto a la fig. 1, se rescata que el éxito de los estudiantes está relacionado no sólo en las capacidades intelectuales, sino también a los procedimientos que han desarrollado para alcanzar sus objetivos de aprendizaje. Estos procedimientos llamados también estrategias, son definidos por Martín, García, L. y Hernández (2008:403) como “procesos cognitivos encuadrados en un plan de acción, empleado por el estudiante para abordar con éxito una tarea de aprendizaje”.

Entre los factores mencionados, se encuentran la escuela, ya que puede llegar a entorpecer el desarrollo del aprendizaje a nivel relacional como intelectual. Estos factores son mencionados por los autores Baldrich, Galbany y Tremoleda (1994:74-75):

- a) *El aumento del número de alumnos en los cursos superiores.* Los grupos no deben de ser numerosos.
- b) *Grandes escuelas.* En las grandes escuelas es más fácil que el alumno se convierta en una más y que los maestros sean inaccesibles para los padres, lo que dificulta el intercambio de opiniones y la relación padre escuela suele ser más dificultoso.
- c) *Adaptación de programas escolares a las necesidades.* Los niños parecen desinteresados por todo el trabajo relacionado con el aprendizaje escolar, lo que puede generar sensaciones de aburrimientos y desinterés generalizado por cualquier actividad.
- d) *Competencias por las calificaciones.* En las escuelas se fomentan la competencia por las calificaciones, y se piensa que los alumnos estarán más estimulados. Sin embargo, estas competencias provocan ansiedad y miedo a los exámenes, lo que no facilita ni fomenta el interés por el aprendizaje.

Todos los factores anteriores repercuten en el púber, puesto que suelen no tener claro cuál es el sentido, la importancia, la necesidad o la utilidad de lo que se aprende y se hace en la escuela. Sin embargo, para la mayoría de ellos y de los padres aprender suele significar cumplir, memorizar y contestar con el fin de obtener buenas calificaciones, y con frecuencia ocurre que la calificación por sí misma no es suficiente para que lleven a cabo el esfuerzo que se espera de ellos.

Como pedagoga sería importante encontrar métodos pedagógicos que permitan al chico a colaborar de forma directa y abierta en actividades escolares, despertarán su sentido crítico, su necesidad de participación en las tareas escolares, y, por tanto, conseguirán responsabilizarlo de su trabajo por lo que le resultará más interesante y agradable, y como, consecuencia, demostrará un mayor interés por su formación intelectual.

Rendimiento académico en la pubertad

El rendimiento académico es una variable condicionada a múltiples factores, tales como la inteligencia, el nivel socio-cultural, aspectos emotivos, aspectos técnico-didácticos, etc. Es importante destacar que desde la investigación educativa se ha ido definiendo, sin embargo, se retoman algunas definiciones que contribuyan al desarrollo de este trabajo.

El rendimiento académico, según el diccionario de pedagogía, Larroyo (1983:138) describe el desempeño como “la capacidad más elevada del sujeto que obtiene el máximo incremento de calificación”.

Dicho lo anterior, algunos autores lo reconocen como un indicador de aprendizaje o como medida indicativa de las capacidades. Pizarro (como se citó en Alcaide, 2009:31) lo define “como una medida indicativa de las capacidades respondientes que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”.

Así mismo, Reyes (2003:39) expresa que el rendimiento académico es un “indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula”, que constituye el objetivo central de la educación.

Por otro lado, Kaczynska (1986, citado en Alcántara, 2013), afirma que el “rendimiento académico es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres y de los mismos alumnos: El valor de la escuela y el maestro se juzgan por los conocimientos adquiridos por los alumnos”. Además, Alcaide (2009:32) expresa que “se define como el proceso alcanzado por los alumnos, en función de los objetivos programáticos y que puede ser medido, mediante la realización de actividades de evaluación”.

Por último, Kerlinger & Lee (2002:186) “La educación escolarizada es un hecho intencionado y en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el aprovechamiento del alumno. La variable

dependiente clásica en la educación escolarizada es el rendimiento o aprovechamiento escolar”. Sin embargo, Mendoza (2006:79) dice que “el desempeño escolar no está basado en el examen teórico, sino también el trabajo realizado por el niño en clase, participaciones, tareas, puntualidad, asistencia y comportamiento del pequeño”.

Es pertinente dejar establecido que **aprovechamiento escolar no es sinónimo de rendimiento académico**. El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Conforme a lo revisado de algunos autores puedo hacer una definición acerca del rendimiento académico. **El rendimiento académico** es la resultante del complejo mundo que envuelve al estudiante, determinada por una serie de aspectos cotidianos (esfuerzo, capacidad de trabajo, intensidad de estudio, competencias, aptitud, personalidad, atención, motivación, memoria, medio relacional), que afectan directamente el desempeño académico de los individuos. Así mismo, es una medida de las capacidades respondientes que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.

Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, **la familia**, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto del alumno, la motivación, etc. Otros factores adicionales que influyen pueden ser psicológicos o emocionales como ansiedad o depresión, manifestados como nerviosismo, falta o exceso de sueño, incapacidad para concentrarse, apatía y, en casos extremos, depresión profunda y la afectación de otros factores no cognitivos como las finanzas, la comodidad, el transporte, la cultura o la práctica de deporte. Que los pueden llevar a un bajo desempeño escolar, Bravo (1988:44) menciona que “el bajo desempeño escolar, se entiende también como sinónimo de problemas y obstáculos, es decir, fracaso escolar”.

El bajo rendimiento escolar en el púber

La sociedad del conocimiento y de la tecnificación, requiere una mayor preparación, más aún cuando la educación se ha convertido en obligatoria. Por ello, el bajo rendimiento se convierte en un factor de marginación para aquellos grupos que lo experimentan y se ven en desiguales oportunidades, uno de los primeros lugares: el salón de clases.

Lamas, H. (2015), señala que el bajo rendimiento escolar, se presenta cuando el niño no es capaz de alcanzar el nivel de rendimiento medio esperado para su edad y nivel pedagógico. Ante esto, si se analiza uno por uno los casos de cada púber que fracasa en la escuela se podrían observar que en la mayoría de las ocasiones se trata de alumnos con una inteligencia completamente normal y que son, generalmente, factores externos, los que provocan el fracaso.

Para ello los autores López, P., Barreto, A., Mendoza, E. y del Santo Bello (2015) explican cómo algunos **factores propician el bajo rendimiento académico** siendo estos variados, de las cuales se pueden enunciar: “desintegración familiar, estilos de crianza, **padres trabajadores, desinterés de los padres**, adicciones, hijos predilectos, hijos no deseados, por citar algunas. Para estos autores, estos factores pueden estar asociados a variables pedagógicas y personales del alumno; entre las pedagógicas se consideran: el proceso didáctico, el acompañamiento pedagógico, así como el clima de la clase y tamaño del grupo”.

Como se menciona en el párrafo anterior, algunos factores llegan a repercutir negativamente en el púber, lo que origina que pierda interés por los estudios y muchas veces, propicia que no desarrolle la capacidad para superar las dificultades que se le presentan, esto desemboca en un fracaso escolar o en un bajo rendimiento académico. Baldrich, Galbany y Tremoleda (1994), menciona que:

Ante esta situación generan estrategias que pueden ser: tener una participación mínima en el salón de clases (no se fracasa pero tampoco se sobresale), demorar la realización de una tarea (el sujeto que estudia una noche antes del examen: en caso de fracaso, este se atribuye a la falta de tiempo y no de capacidad), no hacer ni el intento de realizar la tarea (el fracaso produce menos pena porque esto no

es sinónimo de incapacidad), el sobreesfuerzo, el copiar en los exámenes y la preferencia de tareas muy difíciles (si se fracasa, no estuvo bajo el control del sujeto), o muy fáciles (de tal manera que aseguren el éxito). En otras palabras, se fracasa con “honor” por la ley del mínimo esfuerzo.

El empleo desmedido de estas estrategias trae como consecuencia un deterioro en el aprendizaje, se está propenso a fracasar y se terminará haciéndolo tarde o temprano (Covington, 1984), lo que en forma análoga se recuerda el `efecto Pigmalión´ en el proceso educativo, es decir, una profecía de fracaso escolar que es autocumplida.

De modo que el púber que fracasa en los estudios acaba creyéndose que es poco inteligente, asumiendo su rol y actúa como tal y cree que su nivel intelectual es inferior al de los demás, difícilmente se podrá trabajar para superarse, la razón es que no confía en sus verdaderas posibilidades. También es frecuente que se cree un sentimiento de culpabilidad entre los púberes que no avanzan en sus estudios, ya que comprueban que **su fracaso perturba el ambiente familiar.**

En consecuencia el púber que fracasa ante los aprendizajes escolares, se siente profundamente marcado. La familia y la escuela suelen acosarle para que cambie de actitud, tildándolo de perezoso o poco inteligente. Esto genera en el púber su falta de éxito e interés ante la escolaridad; se piensa que esto supondrá una falta de éxito en su vida futura. Ante esta situación, pueden darse dos tipos de actitudes que a simple vista, pueden parecer contradictorias: preocupación e indiferencia. Muestra indiferencia ante el fracaso, generalmente se intenta esconder su verdadera preocupación, puesto que en el fondo se siente dolido ante sus dificultades, al no saber cómo vencerlas, intenta demostrar que no le preocupan.

Como resultado **los padres tienen diferentes reacciones: disgusto, inquietud, ansiedad, cólera,** etc. Algunas veces incluso se produce situaciones conflictivas entre los padres, que se imputan el uno al otro la responsabilidad de la situación. Todo ello produce tensión y malestar en el púber que se cree culpable de todo lo que ocurre; en cambio no puede remediarlo porque sabe que no existe en él una negativa voluntaria ante el

trabajo y el hecho de no rendir a nivel escolar, no es una decisión deliberada, sino consecuencia de falta de interés y aburrimiento que no pueden vencer.

El adulto olvida, a menudo, la dificultad que representa el hecho de mantener la atención ante una tarea que no despierta ningún interés, o cuya dificultad no se puede superar. Para Baldrich, Galbany y Tremoleda (1994:79).

El púber suele sentirse culpable de una falta que no quiere comentar y ante la que no puede superar. Piensa entonces que el defecto debe de estar en él mismo, confirmándose lo que viene diciéndose tanto en la escuela como en la casa. Es perezoso y poco inteligente por naturaleza, por lo cual no tiene ningún sentido luchar ante algo que cree congénito.

Puede generarse un sentimiento de inferioridad que alterará, en gran medida la confianza en sí mismo; si no se soluciona en determinado periodo se tendrá que asistir a un psicopedagogo que podrá determinar las causas del fracaso y orientar a los padres de los púberes para buscar una salida de dicha situación.

El papel de los padres en el rendimiento académico

Otro punto que se tiene en cuenta es que el niño no sólo aprende en la escuela, sino en todos los ámbitos en que se desenvuelven. Como lo es en el seno familiar en donde el niño integra, desde su nacimiento diversas formas de conducta, los valores culturales de su grupo social y un cúmulo de conocimientos. Ante esto, Adell (2002) rescata que **“el desempeño escolar es un problema mundial en él influyen diversos factores por ello que se afirma como multidimensional y multicondicionada y uno de los factores determinantes es la familia”**.

En relación con lo anterior, es importante rescatar que uno de los factores del bajo rendimiento son las familiares; ellos se involucran con el estudiante, sus problemas y los vínculos que establezcan con la institución educativa. Ante ello es necesario recalcar que **es indispensable la participación de los padres de familia en la educación de los hijos**. Las dificultades en el desempeño escolar deben de buscarse en esos elementos sin equiparar un buen desempeño escolar como una repetición mecánica. Puesto que en la manera con que los adultos participen y la sociedad encausen serán elementos

fundamentales en la vida del niño y en su futuro como individuo seguro y eficaz (Cuevas, 2002).

Por ese motivo es conveniente **fomentar la participación de los padres** y a su vez, la relación de los padres y profesores, en la participación de su rendimiento académico, puesto que este intercambio de impresiones se puede constatar la valiosa información del comportamiento, maduración y rendimiento del púber en la familia y en la escuela.

Conclusión del capítulo uno

Para recapitular la pubertad aparece antes que la adolescencia, ésta se inicia no sólo cuando aparecen ciertas transformaciones del cuerpo del individuo y de sus funciones, sino también se manifiestan las primeras modificaciones de la actitud del sujeto frente a su cuerpo; todo ello determina unos cambios en las actitudes de los seres que forman el ambiente del púber, lo cual va repercutiendo en la representación que él tiene de sí mismo. Además, es una fase de transformación psicológica del púber, dado que se encuentran en dos orientaciones fundamentales: la del niño mayor y la del adolescente, las cuales cabalgan durante un tiempo en situación de ambivalencia. Durante este período de tiempo, el púber deben de conseguir la independencia de los padres, la adaptación al grupo, aceptación de su nueva imagen corporal y el establecimiento de la propia identidad, sexual, moral y vocacional.

Para el púber es de gran relevancia que sus padres muestren interés en sus actividades tanto de la vida diaria como en las escolares. Lo difícil es cómo ayudarlos en esta etapa, ya que en la actualidad, se quedan muchos tiempos solos en casa porque los padres se ven obligados, por las necesidades económicas, a salir a trabajar todo el día. Por lo mismo, los padres no muestran interés por falta de tiempo y los niños a causa de su soledad, pierden la motivación que surge en el hogar. Un padre involucrado con sus hijos puede desempeñar un papel central por la educación que necesitan y merecen sus hijos. Obteniendo un mejor rendimiento académico. A eso va dirigido el siguiente apartado centrado en el papel de la familia.

Capítulo 2.

El papel de la familia en el rendimiento académico de los hijos

En el presente capítulo se aborda el tema de la familia, puesto que se encuentra en un mundo de cambios, donde cada vez menos se conoce y entiende el papel que tiene la familia en el rendimiento académico del púber, pero ¿por qué es importante retomar el tema de la familia?, ¿realmente se conoce el papel y las funciones que tiene la familia?, ¿cómo la participación de la familia influye en la educación de los hijos?, ¿qué pasa cuando los padres de los niños no cumplen con su rol?, ¿por qué los padres no participan en la educación de los hijos? y ¿cómo se beneficia la participación familiar con la orientación?

2.1 La familia como la primera formadora

Definición de familia

El concepto y las funciones de la familia han estado históricamente en cambio permanente, adaptándose progresivamente a las nuevas situaciones y retos que la sociedad ha planteado; sin embargo, una de las funciones más importantes de la familia, es la educadora puesto que es el primer agente socializador de los hijos, para ello es necesario conocer algunas definiciones sobre el concepto de la familia.

La familia es la primera institución que ejerce influencia en el niño, dado que transmite valores, costumbres y creencias, por medio de la convivencia diaria. Asimismo, es la primera institución educativa y socializadora del niño, “pues desde que nace comienza a vivir la influencia formativa del ambiente familiar” (Guevara, 1996:7). También se le considera a la familia como “la piedra angular de la estructura social y cultural; el lugar donde se construye la cultura: se afianzan las creencias y los valores cognitiva, normativa y emocionalmente en

un sólo proceso [...] y las arraiga en la propia definición de la identidad del sujeto en formación” (Vidal, F., 2008:31).

De acuerdo con la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), en el artículo 16.3 se estipula que la familia “es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado”. Para ello la Organización de las Naciones Unidas (2017) la define como:

La familia es uno de los pilares de la sociedad. Desde la segunda mitad del siglo XX, las estructuras familiares han experimentado una profunda transformación: hogares más pequeños, matrimonios y nacimientos más tardíos, aumento del número de divorcios y de familias monoparentales. Además, se han visto afectadas por la evolución mundial de los flujos migratorios, el envejecimiento de la población, la pandemia de VIH/SIDA y las consecuencias de la globalización. Ante todos estos cambios sociales, algunas familias experimentan dificultades a la hora de cumplir con sus responsabilidades y les cuesta cada vez más ocuparse de los niños y de las personas mayores, así como ayudar a que los niños aprendan el funcionamiento de la vida en sociedad.

A su vez, Vázquez, Sarramona y Vera (2004:81) considera que “la familia es el ámbito donde se constituye plenamente la persona, el espacio en el que se logran los aprendizajes básicos de carácter lingüístico, cognitivo, emocional, social, moral”.

Sin embargo, tratar de definir a la familia se vuelve una tarea complicada, puesto que es multidimensional; desde una *perspectiva sociológica*, se convierte en clave de la creación social, siendo el filtro de la socialización más definitiva. Si lo definimos desde un punto de vista *biológico*, la familia es la unidad de transmisión genética, la estructura que sostiene la continuidad de la especie humana; desde el punto de *vista sociológico*, es una manera de pertenecer a un grupo social, de una población, de un país, en donde los intercambios son afectivos y existe la intimidad. Desde un punto de *vista psicológico*, la familia es la matriz del desarrollo emocional y de las características de la estructura psíquica.

Cabe resaltar que la familia es vista **desde la pedagógico como el educador, siendo este todo elemento que está capacitado para educar**. Asimismo, Sánchez y Vénzala (1999:64 como se cita en Sánchez, I., 2003) la consideran

como “el primer agente educativo y es justo el lugar en donde se da una educación informal pero continua, en este sentido, la escuela es considerada como parte complementaria y reforzadora”.

Para cada ser humano la familia es extremadamente importante, por todo lo que se recibe de ella, desde el punto de vista biológico, social y psicológico, lo cual incluye la organización, formación inicial y desarrollo permanente de los procesos cognoscitivos, aspectos importantes de la inteligencia humana y también los componentes afectivos motivacionales y volitivos, los valores, las cualidades y rasgos del carácter (Martín-Cala, y Tamayo-Megret, 2013:61-62).

A partir de lo expuesto se considera a **la familia** como la **primordial entidad de la formación y orientación de los nuevos integrantes**, así mismo se reconoce como **unidad cambiante** de acuerdo con los fenómenos sociales. En síntesis, la familia es una unidad activa, flexible y creadora, es una institución que resiste y actúa cuando lo considera necesario, es una red de relaciones vividas. No obstante, esta tiene una característica que le hace diferente de cualquier otro grupo, dado que es un grupo o conjunto de individuos con una historia y un futuro común.

Una vez definiendo el concepto de familia como punto de partida, es necesario entender que se trata de un concepto amplio, que necesita precisar todas sus dimensiones, debido a la pluralidad que vislumbra la familia del Siglo XXI.

Estructuras familiares

Al acercarse a una definición sobre la familia se vuelve algo arbitrario, es decir, una forma más como otras tantas que se tienen en la sociedad de agrupar a una serie de personas con vínculos afectivos y emocionales. Pero la palabra que en la actualidad mejor define a la familia es la de diversidad, dado que la familia, hoy día, no tiene un significado único, esencial y verdadero. Desde esta perspectiva, lo lógico es que la familia se adapte a los deseos y a las necesidades cambiantes de las mujeres y hombres que constituyen las estructuras familiares.

Se considera que las familias se adaptan, es necesario tener en cuenta que a mediados del siglo XX se desarrollaron métodos más confiables que

permitieron a la mujer separar la sexualidad de la reproducción, por otra parte, el cambio del papel de la mujer en este nuevo escenario familiar ha sido notorio, su ingreso en los diversos ámbitos laborales y profesionales ha dado lugar a una serie de modificaciones de la dinámica familiar. Además, se registra un proceso de reconceptualización de la masculinidad, gracias al cual es posible una mayor aceptación de la propia sensibilidad (Díaz, 2014).

Para ello, Loyacano (2002) se refieren a la familia como “una institución social afectada por los cambios que continuamente suceden en la sociedad, razón por la cual realizan nuevas prácticas familiares que las hacen diferentes”. Siendo la familia una institución social en permanente interacción con su espacio al influir sobre él, pero que a su vez es modificada por el mismo contexto en el que se desenvuelve. A lo cual Bas-Peña y Pérez de Guzmán (2010:43) afirman que:

La familia actual es una institución plural y dinámica, que evoluciona de acuerdo con las nuevas realidades, pero ella constituye un eje central y es coprotagonista de sus propias transformaciones. Los padres, madres o tutores poseen gran influencia en el desarrollo físico, psíquico y emocional de los más jóvenes.

Gómez Dacal (1992, citado de González, C.) afirma que el poder de la familia para modelar la conducta asociada al aprendizaje tiene su origen en:

- La precocidad con la que se manifiesta.
- La extensión del periodo de tiempo durante el cual los individuos reciben estímulos familiares.
- El fuerte tono afectivo de las relaciones que se establecen en el seno de la familia.
- La capacidad de la familia para incidir en la actividad escolar.
- El carácter imperativo y paradigmático que caracteriza a una buena parte de los estímulos que provienen de los padres.
- La variedad de factores que alcanza la acción familiar (directamente, a las características personales del alumno y del centro escolar; indirectamente la conducta del docente, del discente, la capacidad del alumno, etc.).
- La contundencia con la que media en el influjo que ejercen los factores que condicionan la efectividad de la conducta discente.

Por lo cual, la familia es el núcleo de su socialización, donde aprende el funcionamiento de la sociedad y desarrolla los patrones de conducta que le permitirán adoptarse y vivir de forma efectiva en una sociedad. Muchos de los valores, intereses actitudes que conforman la conducta adulta, tuvieron su germen en **las influencias familiares que recibió en la pubertad**.

Con dichos cambios sociales, surgen nuevas formas de organización familiar, donde “la definición estructural de familia tiene en cuenta tres criterios diferentes: el consanguíneo, cohabitacional y el afectivo (Arés, 2002). Para ello Fontana, Alvarado, Angulo, Marín y Quirós (2009) hacen una revisión sobre la familia actual, que se encuentre conformada de acuerdo con las características del contexto social y económico de cada época histórica; las cuales describen:

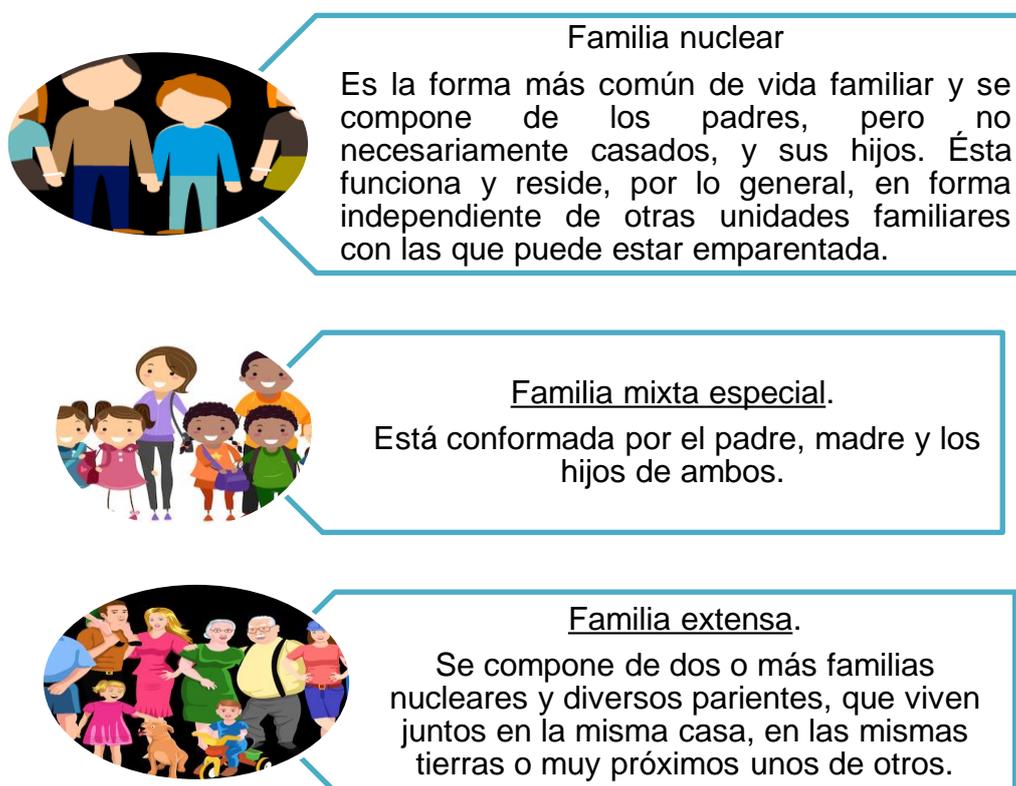


Figura 2. Modelos de familia

Fuente: Elaboración propia

Al mismo tiempo, otros autores como Quiroz (2001) y Rondón (2011) coinciden en el momento de describir a los tipos de familia y hogares que existe, por lo cual se presenta la tabla 2:

Tabla 2. Tipo de familia

Tipo de familia	Descripción
Uniones consensuales	Unión ostensible y duradera de parejas bajo el mismo techo, pero sin el proceso matrimonial.
Hogar unipersonal	Conformado por un solo individuo por elección propia o por necesidad, quien puede tener relaciones afectivas, pero sin una organización definitiva. Prevalece en personas solteras, viudos y estratos altos.
Hogar colectivo	Consiste en una unión de personas con objetivos de solvencia económica y supervivencia. No es necesaria la presencia de vínculos afectivos ni de autoridad ni de solidaridad.
Familia uniparental/ monoparental	Dada por una falla en la conformación de la diada parental, ya sea por fallecimiento de alguno de los padres, separación o por situaciones que conlleven a distanciamiento temporal. Es la forma que más se ha difundido en la actualidad y se compone de un solo progenitor y uno o más hijos (Flores y Rodríguez, 2000).
Familia reconstituida o simultanea	Es el grupo en el que las figuras parentales son individuos que han conformado previamente una diada parental y pueden tener hijos que quedaron de la unión previa; de manera que la familia puede ser más numerosas que las nucleares y el hombre o la mujer de la nueva unión puede tener el rol de padrastro o madrastra.
Familia adoptiva	Familia que nace de un acto jurídico y que crea relaciones civiles de parentesco entre dos personas que no son necesariamente consanguíneas.
Familia homoparental	Relación estable de hecho o matrimonial entre dos personas del mismo sexo, que tienen hijos por intercambios de uno o ambos miembros de la pareja, por adopción y/o procreación asistida. Reivindica una sexualidad no procreadora entre la pareja.
Familias biculturales o multiculturales (transnacionales)	Están formadas por aquellos matrimonios o parejas mixtas, en las cuales el origen étnico o la primera nacionalidad de uno de sus miembros no es española. En este caso, los dos miembros procedentes de distintas culturas o de origen cultural diferenciado, a la cultura dominante o mayoritaria en el país de asentamiento; en ambos casos (multiculturales) o en uno de ellos (biculturales) o considerarse como multiculturales las familias con un progenitor de otra cultura por razón de adopción o unión anterior.

Fuente: Elaboración propia, a partir de Rondón, 2011 y Quiroz, 2001.

Al conocer esto, la familia se encuentra en una constante renovación y modificación de la estructura familiar, a partir de ello se retoma a Fontana, et al. (2009:20) para conocer la definición de familia que se utilizará a lo largo del trabajo.

[...] la familia puede estar conformada por cualquier persona que atienda, apoye y guíe el desarrollo vital de cada uno de sus miembros, sin centrarse solamente en el concepto tradicional, que incluye padre, madre y hermanos, porque, como se ha mencionado hasta el momento, las modificaciones a las estructuras sociales son constantes, lo que implica una transformación en cuanto a la apreciación y a la conceptualización del entorno familiar.

Por lo cual, diversos autores explican las formas en que se conforman las familias, un aspecto fundamental, es la existencia de los vínculos afectivos que une a cada uno de sus miembros; ésta es la característica esencial que define a la familia, es de gran importancia reconocer la influencia que tienen los integrantes de las familias y sus relaciones internas, en la formación de emociones, costumbres y proyecciones de los hijos.

Funciones de la familia

Las familias y las no familias han tenido que vivir grandes cambios, puesto que hay una multiplicidad de realidades con respecto a su composición, sus límites, su estructura, funciones y roles, por parte de sus integrantes (Gimeno, A 2007), cada vez más profundos y convulsivos, convirtiéndose en una auténtica revolución familiar (Valdivia, 2007). Sin embargo, ésta sigue siendo para la mayoría de las personas una institución altamente significativa, ya que tiene un lugar relevante en la vida social y que cumple un papel importante para sus miembros.

Como se ha dicho la familia, como cualquier organismo vivo, nace, crece, se reproduce y muere. Asimismo, ésta no sólo se encarga de las necesidades físicas de sus miembros (alimentos, vestimenta, casa, etc.); sino que cumple varias funciones, esto la hace en una institución única en donde todas sus acciones repercuten en la formación de los hijos.

Para ello Martín-Cala y Tamayo-Megret, (2013:31) mencionan que las llamadas “funciones familiares, están encaminadas a la satisfacción de importantes

necesidades de sus miembros, aunque no como individuos aislados, sino en estrecha interdependencia”.

Para ello Rodríguez, P. y García, E. (2010) plantean que en la actualidad las familias tienen diferentes funciones:

- a. **Función educadora**; La familia es, en todas las sociedades, la primera escuela del ser humano. Es el lugar donde se adquieren conocimientos básicos sobre la cultura, los primeros hábitos, conductas, etc.
- b. **Función socializadora**; Educar y socializar son acciones difícilmente separables en la realidad. Ambas se dan simultánea y conjuntamente en la educación familiar. La familia se encarga de la "socialización primaria" del sujeto, mediante la transmisión de valores, normas, conductas, etc., necesarios para desenvolverse en la sociedad.

La literatura ha señalado que las funciones de la familia son las siguientes: reproductiva, económica, cultural y educativa, para ello Castro (2004:31, citado en Martín-Cala y Tamayo-Megret, 2013:64) afirma que la familia cumple varias funciones que hacen de ella una institución única.

[...] a través de ellas en esa vida grupal se produce la formación y transformación de la personalidad de sus integrantes. O sea, estas actividades y relaciones intrafamiliares tienen la propiedad de transmitir los conocimientos iniciales y formar en los hijos las primeras cualidades de la personalidad que son la condición para su asimilación ulterior del resto de las relaciones sociales. Se debe destacar que las relaciones afectivas entre los integrantes del grupo familiar y su comunicación interpersonal no ocurren al margen, sino que precisamente tienen su contenido psicológico en el desarrollo de estas actividades.

Ante ello Martín-Cala y Tamayo-Megret (2013) presentan en la figura 3, las funciones de la familia que son la biosocial, afectiva y de protección, económica, espíritu-cultural y educativa.

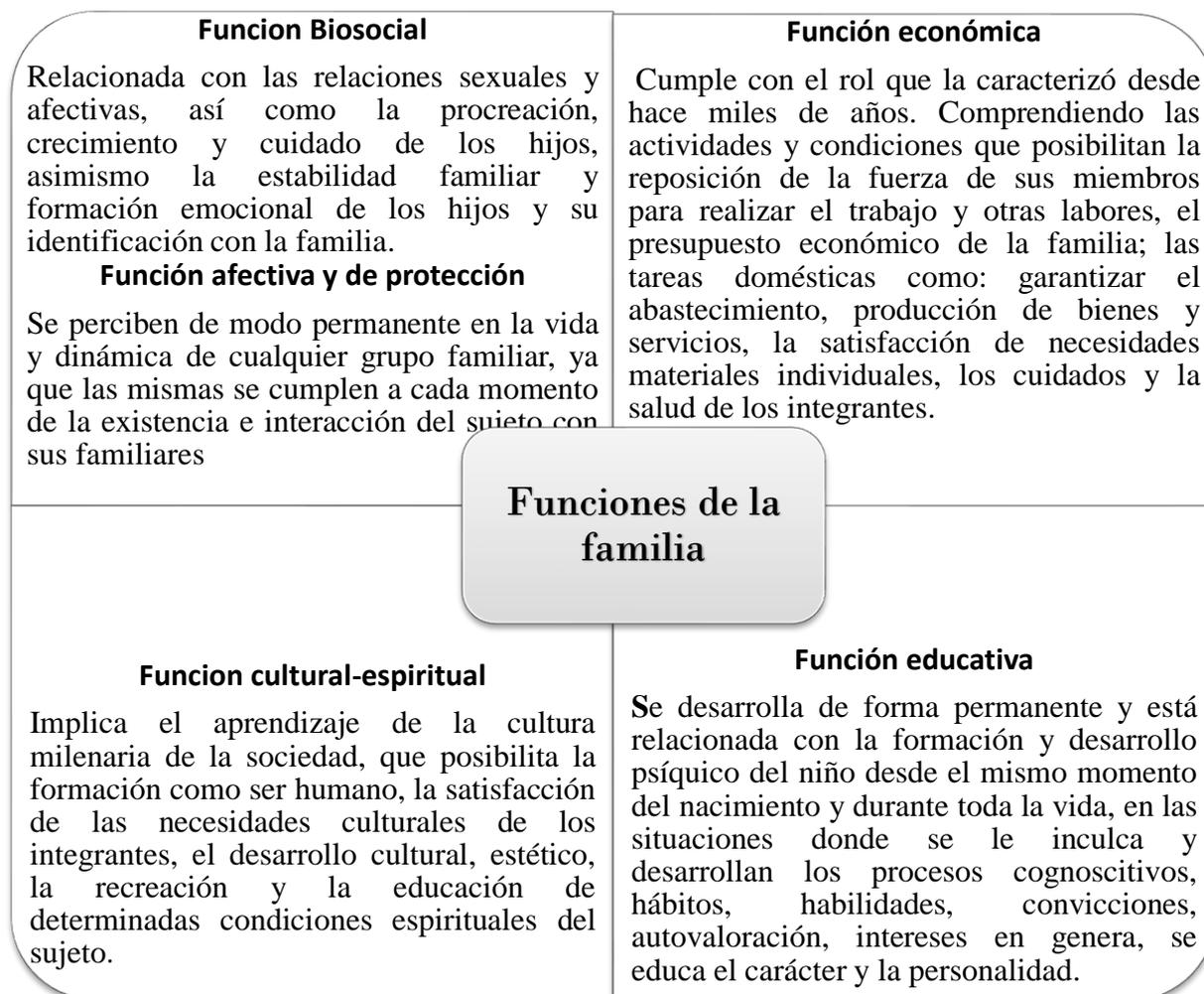


Figura 3. Funciones de la familia.

Fuente: Elaboración propia a partir de Martín-Cala y Tamayo-Megret (2013:64-65)

Con respecto a la fig. 3, se destaca que las funciones de la familia no han sido estudiadas suficientemente, dado que es un sistema u organización que cumple otras funciones como la protección de sus miembros o la función de integración; la familia es el primer medio de formación para sus miembros que propicia la adquisición de conceptos, valores, actitudes y destrezas fundamentales para los individuos.

Para fines de este trabajo, es importante resaltar **la función educativa** de la familia, puesto que es de gran interés para los que se ocupan de la educación y el desarrollo del ser humano, especialmente la pedagogía, ya que “la función educativa de la familia no se produce sola, sino a través de otras; manifestándose el doble carácter de las funciones; satisfacen necesidades de

los miembros, pero, a la vez educan a la descendencia [...]” (Tamayo, 2012:13, citado en Martín-Cala y Tamayo-Megret, 2013).

Todo ello conlleva a que “la familia y la escuela deben trabajar de forma coordinada desarrollando habilidades, competencias básicas, transmisión de normas y responsabilidades, enseñanza de valores, normas y costumbres” (Mestres, 2012). La familia tiene la posibilidad, mucho más y mejor que la escuela, de atender armónicamente el desarrollo de todas las energías humanas (González-Pianda,2009).

2.2 Los padres como apoyo para mejorar el rendimiento académico de los hijos

La familia es la primera escuela de los hijos, puesto que es una unidad básica en la que se desarrolla el individuo, es el núcleo de su socialización, convirtiéndose en el primer transmisor de pautas culturales, en donde aprende el funcionamiento de la sociedad, su principal agente de sociabilización, en el cual desarrolla los patrones de conducta que le permitirán adaptarse y vivir de forma efectiva en una sociedad.

La labor educativa que tiene la familia, o más bien los padres, no es tarea fácil; puesto que no existe ninguna preparación, escuela para padres u orientación, sobre la educación, los métodos o técnicas que pudieran emplear para dicha educación. Sin embargo, la familia es el entorno más importante donde se desarrollan los hijos y en el que se realizan como personas maduras y responsables.

Consciente del valor y del cometido educativo de la familia es necesario reconocer su ejercicio en la vida cotidiana en donde enfrenta complejidades, dado que los padres no pueden ni deben dejar la educación de los hijos en manos de alguien más, dado que ellos son el apoyo de sus hijos.

Ante ello es sustancial considerar la participación de los padres dentro de la educación como derecho-deber de las familias a colaborar, a través de las estructuras formales y no formales del sistema educativo (Reparaz y Naval, 2014:24).

La participación de la familia en el logro educativo

En el capítulo anterior se revisaron algunos de los factores que inciden en el rendimiento académico, en particular, el de la participación de los padres; ya que ellos tienen una gran responsabilidad en la educación de sus hijos, ellos se encargan de moldear, facilitar y formar. Para comenzar, es necesario conocer el concepto de participación, puesto que, dependen de la percepción y de la forma de entender la participación; éstos colaboraran o implicaran en la escuela, y ésta, a su vez potenciará en mayor o menor medida la colaboración con los padres. Posteriormente se abordará la importancia que tiene la participación de los padres en el rendimiento académico.

Para empezar, el concepto de 'participación' es complejo y ampliamente debatido (Livingstone y Markham, 2008; Lara y Naval, 2012); presenta múltiples dimensiones y niveles de aplicación, lo cual hace difícil su definición y, sobre todo, el acuerdo entre distintos autores no sólo con respecto a su significado, sino también, en cuanto a su medición.

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2017), define a la participación como “tener una parte en una cosa o tocarle algo de ella”. Etimológicamente la palabra de participación proviene del latín *participatio* y parte *capere*, que significa tomar parte, a lo cual se puede destacar que a través de la participación compartimos con los otros miembros del grupo decisiones que tienen que ver con nuestra propia vida y de la sociedad a la que pertenece (Corominas, 2004).

Linares (2000), dice que la participación tiene que ver con la capacidad de tomar decisiones en libertad y no solamente con el hecho de contraer responsabilidades económicas o de cualquier otro tipo. La dignidad y la autodeterminación son características de la participación.

Es un hecho que resulta imperante la búsqueda de una definición para el concepto de participación que responda a nuestras realidades, necesidades, intereses de expresión, transformación, intervención y toma de decisiones; en donde se reconoce a la participación como un instrumento potente en la movilización de los individuos.

La participación de los padres es una expresión imprecisa, pues abarca todo e incluye desde la formación y educación en casa hasta el compromiso de los padres en las actividades de la escuela. Sin embargo, en la crianza y formación del niño se pueden incluir aquellos aspectos de la actuación de los padres que tienen una relación específica con sus resultados en la escuela, así como otras prácticas más genéricas como la alimentación y el cuidado.

Para ello, investigadores de INCLUD-ED² (2014:38) encontraron "...cinco tipos de participación de los padres y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes, como son: informativa, consultiva, decisoria, evaluativa y educativa. Asimismo destacan que las tres últimas tienen un impacto positivo en el aprendizaje del alumnado". A continuación, la tabla 2.1.

TABLA 2.1. Tipos y formas de participación

<i>Tipo de participación</i>	<i>Formas de participación</i>
1. INFORMATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ● Las familias reciben información sobre las actividades escolares, el funcionamiento del centro y las decisiones. ● Las familias no participan en las decisiones del centro. ● Las reuniones de padres y madres consisten en informar a las familias sobre dichas decisiones.
2. CONSULTIVA	<ul style="list-style-type: none"> ● Las familias tienen un poder de decisión limitado. ● La participación se basa en consultar a las familias. ● La participación se canaliza a través de órganos de gobierno del centro.
3. DECISORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Los miembros de la comunidad participan en los procesos de toma de decisiones, tiene una participación representativa en los órganos de toma de decisiones. ● Las familias y los miembros de la comunidad supervisan la rendición de cuentas a la escuela sobre el resultado académico.
4. EVOLUTIVA	<ul style="list-style-type: none"> ● Las familias y otros miembros de la comunidad participan en los procesos de aprendizaje y ayuda a evaluar los progresos escolares de los niños y niñas. ● Las familias y los miembros de la comunidad participan en la evaluación general de la escuela.

² Es un proyecto integrado del VI Programa Marco de la Comisión Europea de la convocatoria del 2005 dedicada a la educación escolar. Se ha desarrollado entre los años 2006 y 2011 por más de cien investigadores e investigadoras de catorce países europeos junto con profesorado de distintos niveles educativos y de diferentes regiones de nuestro continente.

5. EDUCATIVA

- Las familias y los miembros de la comunidad participan en los procesos de aprendizaje, tanto durante el horario escolar como en horario extraescolar.
- Las familias y los miembros de la comunidad participan en procesos formativos, de acuerdo con sus necesidades y peticiones.

Fuente: Elaboración propia a partir de Includ-ed, pp.38-39

En cualquier caso, si la participación de los padres se considera como una palanca para promover “el logro académico de sus hijos, se comenzaría a considerar desde actividades que se realizan en la escuela como son acudir a las competencias deportivas, hasta realizar entrevistas padres-profesores y asistir a cursos de formación permanente de padres” (Gaviria, 2014:16). Por tanto, el fenómeno de la participación educativa supone la atención de las familias en la educación de los hijos a veces complementaria, dentro o fuera de los horarios de la institución, de manera independiente y complementaria.

Importancia de la participación de los padres en el rendimiento económico

Fúnez (2014:28) dice que “La familia debe tener una participación en la formación de los hijos, que debe ir más allá de la información puntual que proporcionan los maestros. Por eso, todos aprendemos en la vida familiar, por ello, podemos considerar a la familia como escuela de hijos, de padres”. López, M. M. (2011), también afirma que sin la colaboración familiar en las actividades escolares difícilmente se consiguen buenos resultados. Ante esto Martínez, F. (2004:7), menciona que “el factor más influyente en el desempeño escolar son las prácticas familiares, incluso por encima de los aspectos demográficos, económicos y comunitarios que rodean al estudiante”.

Cabe destacar que la participación que tengan los padres en el desempeño de los hijos dentro de la escuela es de vital importancia, puesto que no sólo se trata de que se limiten al simple pago de las cuotas o de la adquisición del material necesario, sino que incluya la actuación pedagógica que pueda existir entre la familia y la escuela. Dicho de otra manera, **el éxito escolar depende en gran medida de la colaboración de las familias.**

Es definitivo que la constancia de los padres y madres de familia en la educación del niño, marcaran a éste por el resto de su vida, son ellos quienes primero ejercen las influencias educadoras sobre el niño, ya que después de los padres, la comunidad y la sociedad juegan un papel importante en la educación de los hijos (Fúnez, 2014: 26).

Vallespir, Rincón y Morey (2016:32) señalan que existe evidencia con respecto a la participación de las familias, “[...] además de constituir un derecho y un deber, aporta múltiples beneficios, tanto a los estudiantes como a la escuela, al igual que a los propios padres y madres y, en definitiva, a la sociedad en su conjunto”.

A partir de ello Reparaz y Naval (2014:22) se dan cuenta de la alta relación que guarda la implicación parental con el rendimiento académico de los alumnos. “Lo esencial de la participación educativa es la implicación activa de los padres en todos los aspectos del desarrollo social, emocional y académico de sus hijos”.

En pocas palabras, la participación de los padres puede ser entendida como participación cívica, social o incluso política, depende de las instancias en las que se ejerza. Esta participación se apunta hacia la educación de los hijos, ya que es necesario entenderla como una implicación comprometida, voluntaria y responsable para coadyuvar a la determinación y toma de decisiones.

Ante esto Bazán, et al. (2007), establecieron que el apoyo que brinda la familia a los hijos, con relación a su educación, resulta mejor predictivo del desempeño académico de los niños en el lenguaje escrito que el nivel socioeconómico y educativo de la familia.

Por lo que, Moreno (2010:245) menciona que “los alumnos rinden más cuando padres y profesores comprenden sus expectativas mutuas y se mantienen en contacto para hablar sobre hábitos de aprendizaje, actitudes hacia el aprendizaje, interacciones sociales y progreso académico de los niños”. A su vez las relaciones que mantienen los padres con otros padres que llevan a sus hijos a la misma escuela, y la comunicación entre padres y profesores, son importantes para el éxito académico del alumnado (Redding, 2002).

Por lo cual, se destaca que la participación de los padres es un factor esencial a la hora de mejorar el rendimiento académico en la educación de su hijo, pero varios autores hablan sobre la importancia que tiene la participación de los padres, a todo ello se llega a hacer la siguiente pregunta ¿Qué beneficios puede asumir esa participación?

Beneficios de la participación de los padres en el rendimiento académico

La participación de los padres de familia en la educación de los hijos se asocia a una **actitud y conducta positiva** hacia la escuela, en la cual se obtienen beneficios como lo son: mayores logros en lectura, tareas de mejor calidad y mejor rendimiento académico en general. También se reporta beneficios a las familias, ya que aumenta su autoconfianza, el acceso a información acerca del funcionamiento de la escuela y permite una visión más positiva de los profesores y la escuela en general (Valdés y Urías, 2011). Para ello Hurlock (2007:531-532) menciona que:

Las actitudes de los padres tienen efectos poderosos no solo sobre las relaciones familiares, sino también sobre las actitudes y la conducta de los niños, la mayoría de quienes obtienen éxito al crecer proceden en los hogares en los que las actitudes de los padres hacia ellos eran favorables y donde existía una relación agradable entre ellos y sus progenitores.

Grant y Ray (2013, citado en Reparaz y Naval, 2014) distinguen entre beneficios para los estudiantes, para las familias y para la escuela. Entre los beneficios para los padres destacan el desarrollo de actitudes positivas, la mayor satisfacción con los profesores, el mejor entendimiento del funcionamiento del colegio y sus programas, lo que les mueve a participar más y asumir responsabilidades en la escuela. En cuanto a la propia escuela, los profesores ven facilitada su tarea y esta alcanza mejores resultados académicos y mayores beneficios económicos.

Sarramona y Rodríguez (2010), destacan que uno de los grandes beneficios de la participación de los padres en las escuelas es que se convierte en un factor o elemento de calidad educativa.

Epstein (2011:43), menciona que entre familias y establecimientos educativos debería desarrollarse una relación colaborativa, “una relación de sociedad o

alianza (partnership) entre educadores, padres y otros actores de la comunidad, en la que compartan la responsabilidad por el aprendizaje y el desarrollo, mediante un modelo de superposición de influencia entre la escuela, familia y comunidad” para trabajar en conjunto con el propósito de guiar y apoyar el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

Además, Redding (2002) destaca que la participación de los padres en actividades con sus hijos relacionadas con el currículo del hogar³ produce más beneficios sobre el aprendizaje académico de los niños que su intervención en las actividades escolares.

A su vez, Bas-Peña y Pérez de Guzmán (2010) dicen que la participación tendría que formar parte del estilo de los padres y madres para trascender a intervenciones puntuales, mencionan algunos de los beneficios que los padres y madres obtienen al contribuir en la mejora de la educación de sus hijos:

- Su implicación en una educación escolar hace que perciban de manera positiva al rendimiento en áreas cognitivas (lenguaje, cálculo) como no cognitivas: asistencia regular a clase, motivación de cara a las tareas escolares, etc.
- Su participación para aproximar la cultura escolar a la cultura familiar. La eficacia de muchos programas educativos depende de la implicación de los padres y madres. El medio social instruye e inculca en niños y niñas creencias, ritos, normas y acuerdos que utilizarán de mayores para percibir e interpretar su mundo. Nos ayudan a forjar ideales, valores, aspiraciones y costumbres que forman la base de las actitudes y comportamientos.
- El profesorado necesita la colaboración de los padres y madres para poder influir eficazmente en el alumnado. Si éstos desprecian o, simplemente, no comparten la actuación del profesorado, el niño adopta una actitud negativa al maestro como a lo que en ella se hace.
- La aceptación del profesorado y del centro educativo depende, en gran medida, de la influencia de los padres y madres sobre sus descendientes; para que esta influencia sea positiva los padres y

³ Que consiste en el bagaje que los alumnos traen desde sus casas, las motivaciones, expectativas, hábitos y problemas que subyacen e influyen en sus procesos de aprendizaje. (Pereda, 2014)

madres tienen que conocer lo que hace el profesorado y tener ocasión de exponerles sus dudas y comentar sus propios puntos de vista.

Estos y otros autores han trabajado con mayor profundidad el tema de la participación de los padres en el rendimiento académico, cabe destacar que la mayoría de ellos hablan del papel que tiene la escuela y los maestros. La escuela es una institución educativa formal que complementa la misión de la familia, al especializar y profundizar la educación del niño, convirtiéndose en el espacio de participación que permite un mayor involucramiento con los hijos para así mejorar el rendimiento escolar.

Para finalizar Epstein (1992) destaca los beneficios de la participación de las familias en concreto y se pueden sintetizar en:

1) *Estudiantes*: incremento de la motivación, logros y éxitos en la escuela. Los estudios realizados en diversos ambientes familiares señalan que los niños tienen ventajas cuando sus padres apoyan y se involucran en la educación de sus hijos a través de las actividades de la escuela. Estas ventajas se resumen en logros académicos, asistencia, adaptabilidad social y conducta en aula (Romagnoli y Gallardo, 2008).

2) *Familias*: los padres aumentan el conocimiento acerca del desarrollo del niño, aumentan sus habilidades parentales y la calidad de sus interacciones.

3) *Escuelas*: la participación de los padres ayuda a los administradores de escuela y profesores a conducir un programa de escuela más efectiva, que conduzca a estudiantes más exitosos. Contribuiría a una enseñanza más efectiva y a un mejor clima de trabajo.

Al considerar estos beneficios, citados en la literatura, queda en evidencia la importancia de que las escuelas y sus profesionales desarrollen estrategias de intervención que permitan acercar a las familias de manera tal que los padres y madres adquieran mayor responsabilidad, preocupación y competencia para la educación de sus hijos, en el espacio del hogar y colaborar con el trabajo que se hace día a día en la escuela.

Los expertos coinciden en señalar que la participación de los padres y madres en el entorno educativo **favorece una mayor autoestima** de los niños y

jóvenes, **un mejor rendimiento escolar, mejores relaciones** entre progenitores e hijos y, sobre todo, una actitud más positiva de los padres hacia la escuela (Mestres, 2012).

Limitaciones⁴ en la participación

La familia, es uno de los ámbitos que más influyen en la vida de un niño, sin embargo se debe de ser consiente que todo cambia, “en definitiva, es difícil pensar en una educación exitosa sin una clara participación de las familias” (Vila, 1998:110). La familia es una comunidad de aprendizaje, en la cual pueden surgir algunas limitaciones que puedan dificultar la participación de los padres, por ello se desatacan las siguientes limitaciones, inconvenientes o barreras que algunos autores mencionan y que afectan en la participación de los padres.

Para empezar Álvarez, y Berástegui, (2006:148-149) menciona que:

Hay que ser realistas y aceptar que la participación cuesta tiempo y, por lo tanto, hay que estructurarla muy bien, y los colegios están empeñados, en que la participación debe seguir los esquemas de siempre, [...]. Los padres quieren una participación que puedan mascar, que les ponga en relación directa con los problemas de sus hijos. La comunicación de la escuela con las familias no es fácil, y es el gran reto que yo creo que tiene en estos momentos la escuela para incorpora de nuevo a las familias al ámbito del aprendizaje de los alumnos.

Knallinsky (2010) menciona algunas limitaciones que tienen los padres para participar, se retoman aspectos dentro de la escuela, los maestros y las propias, de los padres, esto interviene en el rendimiento académico de los hijos.

- La falta de comunicación y comprensión entre el hogar y la escuela es, con frecuencia, la razón fundamental de una deficiente adaptación, un escaso rendimiento y un índice de fracaso escolar para los niños y jóvenes.
- El aumento del nivel escolar de los padres y de sus expectativas con respecto a punto de vista académico. Existe la paradoja de que las

⁴ Circunstancia o condición de algo o de alguien que se limita, impide o dificulta su desarrollo. (RAE, 2017)

nuevas generaciones no logren superar el nivel escolar o el estatus social de sus padres.

- Muchos padres tienen aspiraciones elevadas para sus hijos, pero tienen dificultades para apoyarlos en la escuela, ya que disponen de menos tiempo para dedicarles y, por tanto, de menos posibilidades de acompañarlos en su trayectoria escolar y educativa.
- La articulación entre la vida familiar y la vida profesional resulta problemática. Requiere que los padres compriman su tiempo profesional, doméstico, su tiempo destinado a la educación de los niños y el tiempo libre.

Por otra parte, Garreta (2016) y Moreno (2010) mencionan otras limitaciones que presentan los padres para participar.

- Se define de modo limitado la participación de los padres en la escuela, pues se incluye sólo su asistencia a reuniones formales u otras actividades y se da poca importancia a las relaciones que se establecen en casa entre padres e hijos.
- Existen bajas expectativas del personal escolar, por ejemplo, que las familias monoparentales o aquellas que tienen bajos ingresos económicos no van a ser capaces de proporcionar el apoyo y la orientación que requieren los hijos.
- Escasa preparación del profesorado para involucrar a los padres en labores que faciliten el aprendizaje académico.
- Obstáculos laborales hacen difícil que los padres estén disponibles en los horarios que requiere el personal de la escuela.
- La administración educativa no pretende implementar la participación de los padres en otras cuestiones, es decir, no tienen un papel relevante y se toma poco en cuenta su parecer.
- Algunas actitudes o experiencias negativas llevan a los padres a querer evitar el contacto con el personal del colegio.

Otro de las limitas que se tiene, es que la escuela ha tendido a asumir la responsabilidad de la educación de los niños y púberes, debido a la falta de tiempo de los padres y su desconocimiento. Además, las iniciativas y

programas para fortalecer el rol educativo de la familia, en y desde la escuela, han sido insuficientes.

Dificultades⁵ de los padres en la participación del rendimiento académico de sus hijos

Las dificultades que tienen los padres para poder estar con los hijos no son pocas, dado que para algunos es más fácil realizar amplias jornadas laborales que enfrentar los problemas de la vida familiar cotidiana. En otros casos, los crecientes desafíos laborales y sociales les impiden permanecer en sus hogares todo el tiempo que desearían. El resultado de ello es que algunos niños deben pasar unas cuantas horas solas en su hogar, hasta el regreso de sus padres. Suele aducirse, en relación con este aspecto, que **la cantidad de tiempo** compartido con los hijos no es tan importante como **su calidad**. Lejos de lo que pudieran pensarse, esta situación no es privativa de los grupos socioeconómicos medios y bajos (Dencik, 1992).

Por otro lado, el compromiso de los padres, con las renunciaciones que implica, no es, ni ha sido nunca fácil de asumir. Menos aún en el marco de la sociedad contemporánea de marcado carácter individualista. En las cuales ser padre se transforma en pesada carga y llega al extremo de que algunos padres convierten a sus hijos en un obstáculo, un inconveniente para el propio proyecto de vida. De igual modo “los padres son vulnerables y necesitan también amor y atención, apoyo y seguridad, aprobación y reconocimiento” (Knallinsky, 2010:49).

Medive (2005), menciona que ciertos padres lamentan haber renunciado a todo por sus hijos y no tienen otra razón para vivir más allá de ellos, pero a su vez se convierten en un serio obstáculo para que éstos puedan realizar sus propias vidas.

En resumen, las dificultades que se han encontrado a través de diversos autores son:

- Los padres y madres perciben que educar a los hijos (menores y jóvenes) en la actualidad es un proceso más complejo de lo que lo fue en momentos anteriores.

⁵ Situación, circunstancia u obstáculo difícil de resolver o superar. (RAE, 2017)

- Las relaciones entre padres e hijos también han variado. Los roles parentales están hoy en plena redefinición.
- Compartir las tareas educativas es el principio que debe regir la relación familia-escuela. Para ello, se hace imprescindible que exista un proceso de negociación y comunicación permanente que permita la división de responsabilidades y acciones educativas.
- Padres y maestros deben encontrarse, ponerse de acuerdo y definir sus respectivos roles, la resolución del conflicto entre ambos reside en determinar la especificidad de cada uno y la complementariedad de los dos polos del complejo familia-escuela.
- La actitud de los profesores suele ser ambivalente con respecto a la participación de los padres, por un lado, la ven como una injerencia o intrusión en su campo profesional, por el otro reconocen que el factor familiar es importante para conseguir los objetivos académicos planteados.
- Para los padres con dificultades para acercarse a las escuelas deberían los maestros tener una mayor sensibilización, ya que estos padres están más distanciados de la cultura escolar y, a menudo, se sienten desconfiados y les resulta embarazoso el acercamiento por lo que están en peores condiciones para ayudar a sus hijos y hacer un seguimiento de su proceso escolar
- La actividad profesional de los padres y madres, en muchos casos, a un aumento en la relación entre abuelos y nietos ya que tienen que encargarse de su cuidado.

Mencionado todo lo anterior se presenta la tabla 2.2, con los puntos que se desean atender a través de la intervención educativa (los podcasts).

Tabla 2.2. Obstáculos / Limitaciones / Dificultades	
<i>Falta de tiempo.</i>	Los padres a menudo acusan la falta de tiempo como uno de los mayores obstáculos para participar en la escuela o ayudar a los hijos para asistir a las reuniones o para participar en la toma de decisiones en la escuela de sus hijos. Se crean conflictos con los horarios de trabajo o con otras obligaciones.
<i>No entender</i>	Algunos padres no entienden el contenido de currículum ni

<i>las tareas escolares</i>	las expectativas que los maestros tienen para sus hijos
<i>No sentirse valorado.</i>	Los padres creen que no tienen nada valioso que aportar. Algunos se sienten intimidados por los directores, por los maestros y por otros padres mejor educados que ellos. Algunos padres han tenido experiencias desagradables en la escuela o su nivel de educación o de lectoescritura es limitado o bajo. A veces los educadores y los administradores refuerzan estos sentimientos al dar la impresión de que los padres se mantienen al margen de las actividades de la escuela.
<i>No saber cómo contribuir</i>	Algunos padres poseen talentos útiles, pero no saben cómo contribuir en la escuela u organización de la escuela.
<i>Falta de entendimiento del Sistema Escolar</i>	Muchos padres no están familiarizados con el sistema escolar y no entienden los derechos que tienen como padres ni las distintas formas en que pueden participar.
<i>No Sentirse Bienvenido</i>	Es posible que los padres no se sientan bienvenidos a la escuela. La relación entre los maestros, las actitudes y la apariencia física de algunas escuelas pueden transmitir una sensación de ambiente poco amistoso.

Fuente: Elaboración propia.

En este nuevo contexto social, la familia en general, y los padres en particular, constituyen el agente más universal, básico y decisivo en la conformación de la personalidad del individuo. Barca, Porto, Brenlla y Morán, (2007:8) menciona que otra de las dificultades en el contexto es la innovación tecnológica.

El contexto de la sociedad actual, la innovación tecnológica, el cambio en las relaciones personales, la evolución de la familia y la incorporación de la mujer al trabajo no doméstico exigen a los padres ideas claras y orientaciones acertadas sobre la labor educativa para que sus hijos crezcan de un modo equilibrado, se preparen para la vida y así puedan ser felices en este nuevo mundo.

Los cambios en la familia y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), han propiciado que poco a poco, se ceda a otras instancias socializadoras su papel de educador como lo son centros educativos, los amigos, los medios de comunicación social, los cuales ejercen gran influencia en su educación o deseducación.

Como se ha venido trabajado a lo largo del capítulo, la familia ha cambiado y ajustado sus funciones y roles, esto origina cierta **inseguridad** sobre la forma

en la cual se educan los hijos. Ante estos cambios y transformaciones que se han dado en la institución familiar como son la industrialización, urbanización, expansión y obligatoriedad de la enseñanza, bajada de la natalidad, nuevos sistemas tecnológicos (televisión, vídeos, ordenadores, videojuegos, chat, etc.) los que han contribuido a la transformación de la familia todo esto hace que el papel y la función educativa de madres y padres sufran auténticos desafíos en su entorno (Alberdi, 1999).

2.3 La orientación familiar en la participación de la familia

La familia junto con la institución escolar y la comunidad en general deben trabajar por una educación de los niños más integral, que tenga en cuenta muchos más factores que ayuden a su desarrollo. “Debido a esta responsabilidad es importante que los padres se formen y se informen sobre todo lo relacionado con la educación con el fin de poder actuar” (Rodríguez, P. y García, E., 2010).

En la actualidad se presenta un panorama sobre la sociedad actual en la cual se vuelve a destacar que los padres intervienen en el desarrollo y bienestar personal de los hijos. Para ello, cuentan con mejores condiciones socio-económicas y de recursos, y, servicios culturales y sociales (diversidad social y personal, multiculturalidad, cada vez más sofisticadas tecnologías y medios de información y comunicación, incorporación de la mujer al mundo laboral, cambio de valores y de formas de interacción y convivencia, entre otros), unidos a los cambios de estructura familiar y la dedicación de un amplio espacio de tiempo diario por parte de los padres a funciones laborales fuera del hogar, hacen que los padres y madres perciban una serie de dificultades para educar a los hijos.

De modo, que la detonación de mayores recursos sociales y culturales del momento actual no siempre lleva asociada necesariamente una percepción de mayor seguridad en el modo y dinámicas con que los padres y madres educan a sus hijos. Al mismo tiempo, en la etapa de la pubertad se hace una serie de ajustes bio-psico-social, en el cual la escuela deja de ser prioridad para ellos, y

comienzan a tener un bajo rendimiento y un comportamiento hostil hacia los padres, (Baldrich, Galbany y Tremoleda, 1994); es posible que detrás de la actitud dimisionaria de muchos padres se encuentre esa sensación de no saber bien cómo hacerlo correctamente, lo que lleva a la mayoría de los padres y madres a preguntarse ¿cómo hacer para prevenir estos problemas?, y en caso de que aparezca ¿cómo hacer para afrontarlos?

La orientación y la pedagogía

Los padres manifiestan su deseo de ayudar, orientar y guiar la conducta de sus hijos, pero no saben cómo hacerlo y reclaman algún tipo de orientación y ayuda (Aguilar, M. C., 2001). En muchas ocasiones, los padres buscan apoyo al contrastar sus experiencias con las de otros padres y madres o consultan al profesorado en los centros escolares. Pero no siempre, ni unos ni otros, encuentran las respuestas apropiadas.

Se tiene en cuenta que padres y madres son los máximos responsables de la educación de los hijos; tienen derecho a estar informados del proceso educativo de los mismos y a ser oídos ante las decisiones educativas. Sin embargo, los padres son los primeros en manifestar su incapacidad para llevar a cabo la tarea de educar a sus hijos conforme a unos valores cívicos que favorezcan el respeto, la solidaridad, el dialogo, ellos no tienen una idea clara de cómo apoyar la educación de sus hijos, a lo cual se necesita de una orientación.

Para poder profundizar en este tema es necesario entender que la orientación es necesaria, no obstante, hay bastante desacuerdo sobre el propio significado de la palabra orientación.

Entre los orientadores profesionales se distinguen dos interpretaciones que Tyler (1975) marca como más representativas en la función orientadora: una donde el objetivo es facilitar las decisiones más prudentes o ayudar a las personas con problemas, y la otra, donde se procura la adaptación o la salud mental del individuo. El orientador es responsable de atender ambos objetivos.

Según Gordillo (1979, citado de Fernández, M., 2002), el concepto de orientación es tan amplio y abarca tantos modos de prestar ayuda a una

población de cualquier tipo que se la considera como un servicio o grupos de servicios especializados o una manera de actuar. Para Rodríguez (1994:11),

Orientar sería, en esencia, guiar, conducir, indicar de manera procesual para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que las rodea; es auxiliar a un individuo a clasificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con un significado capaz de y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre.

Es necesario recalcar que son varios los autores que coinciden en considerar a la orientación como un proceso de ayuda técnica y humana dirigido al individuo para que alcance su autonomía personal y una madurez social. En todo caso, la orientación supone un proceso de acciones y prácticas que se producen en diversos momentos con el objetivo único de ayudar a la persona a tomar conciencia de sí mismos (Portero, 1990).

Sin embargo, la orientación desde el punto de vista pedagógico es una tarea mucho más amplia, ya que ésta indica a un sujeto cuál es el tipo de trabajo en el cual tiene más posibilidades de alcanzar éxito y de dar mayor rendimiento, la orientación, sin adjetivo ninguno, aclara al individuo los caminos por los cuales encontrará su armonía interna y su situación adecuada en la sociedad (García Hoz, 1981:7).

La orientación es conveniente y que ha de ofrecerse cada vez en mayor grado, aunque hay cierto desacuerdo acerca del significado de la palabra "orientación". Por una parte, esta palabra forma parte de nuestro lenguaje común; por otra parte, no es un término acuñado por profesionales de una determinada especialidad, cada uno la usa según su criterio (Ludwing, 2016:6).

Fernández (2002), menciona que la orientación es sólo una, aunque tenga distintos aspectos según los problemas que se deban atender en cada momento; sus ámbitos de aplicación específicos serían como se presenta en la tabla 2.3:

Tabla 2.3. Tipos de orientación			
Escolar:	Profesional:	Familiar:	Personal:
Es la ayuda a la persona durante su proceso de aprendizaje y el uso de los recursos adecuados a las posibilidades y aspiraciones del alumno. Representa para el alumno una gran ayuda en su camino académico para realizar elecciones en torno a sus gustos y preferencias	Aquí se comprende la ayuda para las personas con el fin de ayudarles en su toma de decisiones relativas al trabajo para que consiga la mayor satisfacción personal, tiene en cuenta las realidades concretas del contexto socioeconómico.	Es aquél proceso de ayuda a la familia con el objetivo de mejorar su función educativa (Sánchez, 1988, citado en Fernández 2002). Es un servicio de ayuda para la mejora personal de los componentes de la familia y para la mejora social desde la familia. Supone un proceso de ayuda a cada familia asesorada que se extiende a todos los individuos que la forman.	Es un proceso global de ayuda referido al desarrollo de la persona en cuanto a sus actitudes, comportamientos, sentimientos, integración social, etc. Supone un proceso de ayuda al sujeto en el conocimiento de sí mismo y de la sociedad en la que vive para que alcance autonomía personal y una correcta integración social.

Fuente: Elaboración propia retomado de *La orientación familiar* ,221-222.

La orientación como se muestra en la tabla 2.3 indica que existen diferentes orientaciones, en esta ocasión, el trabajo se centra en uno de sus ámbitos de aplicación, concretamente, en el de la orientación familiar, a partir de esto, Ríos (1994:35) menciona:

El conjunto de técnicas encaminadas a fortalecer las capacidades evidentes y las latentes que tienen como objetivo el fortalecimiento de los vínculos que unen a los miembros de un mismo sistema familiar, con el fin de que resulten sanos, eficaces y capaces de estimular el progreso personal de los miembros y de todo el contexto emocional que los acoge.

A su vez Ríos (1993:154) clasifica los distintos niveles de la orientación familiar a los que corresponden diferentes finalidades, objetivos e instrumentos para su realización, como se muestra en la tabla 2.3.

El contenido fundamental de la Orientación Familiar se centra en la ayuda técnica que hay que ofrecerle como sistema vivo y dinámico sometido a reglas que le permiten evolucionar hacia una continua apertura, en la que el equilibrio (homeostasis) entre los factores estables (morfoestáticos) y los susceptibles del cambio (morfo genéticos), hagan viable el progreso de todos los elementos.

Tabla 2.3. La orientación familiar y sus funciones

Nivel	Finalidad	Objetivos	Instrumentos
<p>Educativo de la orientación familiar:</p> <p>Orientación que responde a una necesidad de formación sistematizada y planificada de los padres e hijos para prevenir la aparición de posibles problemas.</p>	<p>Proporcionar medios adecuados a las familias para la realización de su misión educativa como “grupo primario”.</p> <p>Limita su acción a la formación de los padres para que puedan llevar a cabo dicha labor.</p>	<p>*Ilustrar los procesos del desarrollo personal de cada miembro de la familia.</p> <p>*Ilustrar los procesos que ha de conseguir la familia como sistema para proporcionar apoyo y seguridad.</p> <p>*Aprender los modos de realización del contacto perfecto entre padres e hijos para asentar las líneas de la maduración personal.</p> <p>*Aprender los niveles y tipos de comunicación dentro de la familia.</p>	<p>Formación de padres:</p> <p>*Escuela de padres.</p> <p>*Educación permanente de adultos, de padres</p>
<p>Asesoramiento en la Orientación Familiar:</p> <p>Orientación que responde a la necesidad de potenciar las capacidades básicas del sistema familiar para adecuarlas a las necesidades de cada uno. Tiene una función compensadora.</p>	<p>Ofrecer a las familias criterios de funcionamiento para las situaciones cotidianas y para las posibles dificultades que se presenten. Afrontar situaciones en las que los procesos ordinarios sufran alteraciones o desajustes que impidan el desarrollo educativo.</p>	<p>*Ilustrar los procesos y etapas de la constitución del sistema familiar mediante la creación de programas adecuados.</p> <p>*Replantear y formular las reglas de interacción y comunicación que caracterizan los procesos surgidos en el interior del sistema familiar.</p>	<p>*Servicios o gabinetes de Orientación de padres:</p> <p>*Asesoramiento familiar en todos los miembros del sistema familiar.</p>
<p>Nivel de Tratamiento Terapéutico en la Orientación Familiar:</p> <p>Orientación que responde a la necesidad de elaborar nuevas pautas funcionales en el dinamismo del sistema familiar</p>	<p>Poner en manos de las familias técnicas adecuadas para responder a situaciones excepcionales que supongan una amenaza a su funcionamiento.</p>	<p>*Ilustrar los cambios y estrategias para romper con los dinamismos paralizantes del progreso del grupo familiar.</p> <p>*Enseñar estrategias para superar las vicisitudes que derivan de la evolución de sus miembros y de la interacción de éstos con el sistema.</p>	<p>*Servicios de terapia relacional de todo el sistema familiar, al subsistema conyugal o de pareja, relacionada a la focalizada en uno o más miembros.</p>

Fuente: Elaboración propia, a partir de Ríos (1994:36-41)

Sin embargo, Martínez y Becedóniz (2009:98), identifican a la orientación familiar como Orientación educativa para la vida familiar y la definen como:

La Orientación educativa para la vida familiar está dirigida a todas las familias, tengan o no problemáticas de convivencia interna en distintos grados. Tiene una finalidad fundamentalmente formativa, preventiva y no tanto terapéutica, y actúa desde un enfoque de intervención comunitaria. Por eso, los programas y acciones de orientación familiar pueden desarrollarse tanto en centros escolares como en centros sociales, centros de salud, centros de servicios sociales o en cualquier otra entidad o institución que busque facilitar el ejercicio positivo del rol parental y el bienestar del menor y de la convivencia familiar.

En este trabajo se pretende apoyar la orientación familiar desde el nivel educativo, puesto que proporcionan los medios adecuados para trabajar con las familias, donde su acción se localiza en la formación de los padres, además cuenta con varios objetivos como lo son: ilustrar los procesos del desarrollo personal de cada miembro de la familia para proporcionar apoyo y seguridad. De igual manera aprender los niveles y tipos de comunicación dentro de la familia a través de la formación de los padres.

La pedagogía y su papel en la orientación familiar

Son varias las definiciones que se han dado de **la orientación**; estudiándola como concepto (ayuda) o como constructo educativo (proporcionar experiencias que ayuden a las personas a conocerse a sí mismas). “La raíz de la palabra orientación, guidance, alude al concepto de guía, gestión, gobierno [...]” (Rodríguez, 1994).

El tema central de este capítulo es la familia, la razón es que es ella quien educa siempre, es conveniente por no decir necesario, que disponga de **ayuda y medios** para convertir su influencia en algo consciente, responsable y sistemático de acuerdo con pautas que estén al alcance de todos (Gordillo, 1993, citado en Fernández, 2002). Si entendemos a *la familia como un proyecto educativo*, en el cual se necesita adaptar a lo largo del ciclo de vida familiar; a medida que los hijos, los padres y el contexto ha cambiado, los padres se van desbordados por una tarea sobre la que no han tenido **ningún tipo de formación inicial ni**

permanente, pero en la que todos los padres deben de ser expertos y máximos responsables (Gimeno, A. 1999).

Ante esto, el papel de la orientación familiar es la **ayuda profesional** ofrecida a la pareja y a la familia, para prevenir y **hacer frente a los problemas y dificultades** que se presentan en los diferentes momentos del ciclo vital, con el fin de ayudar al desarrollo de sus funciones y así poder conseguir una vida más satisfactoria para todos y cada uno de los miembros de la unidad familiar.

Para ello **la pedagogía** tiene la finalidad de estudiar el hecho educativo, puesto que es capaz de **elaborar procesos de intervención**, para impulsar una pedagogía familiar competente de elaborar un discurso que ayude a la familia y también a los pedagogos y orientadores familiares (Quintana, 1993).

El concepto que se retomará para entender a **la orientación familiar** es: el conjunto de técnicas y prácticas profesionales dirigidas a fortalecer las capacidades y reforzar los vínculos que unen a los miembros de un sistema familiar, con la finalidad de que éstos resulten sanos, eficaces y capaces de promover el crecimiento personal de cada uno de los miembros de la familia y de sus lazos afectivos y emocionales, lo que fomentara la adquisición de sus recursos y habilidades y así procurar que la familia cumpla con su objetivo de agente o institución educativa.

Por lo cual, la orientación es una tarea teórica y práctica esencialmente pedagógica porque con ella se pretende estimular el desenvolvimiento de una persona, con el fin de que llegue a ser capaz de tomar decisiones, dignas y eficaces, ante los problemas que la vida plantea. Es una faceta de **la educación** que permita a la persona tener un adecuado desarrollo para su vida.

Si se toma en cuenta que la familia es el primer y más importante lugar educativo, es preciso aceptar que tendencias y exigencias propias de la vida moderna, el individualismo, el trabajo exacerbado y deshumanizante, el consumo, han puesto bajo presión y en cuestión la capacidad de las familias para practicar su misión educativa. Hay que **descartar** la idea de que los padres están desinteresados por

la escuela; su inhibición y absentismo generalmente constituyen la expresión del temor, el desconocimiento, la falta de comunicación e información y una clara desorientación acerca de sus posibles actuaciones.

Además, muchos padres tienen aspiraciones elevadas para sus hijos, quieren conciliar sus responsabilidades profesionales y familiares, pero tienen dificultades para hacerlo, disponen de menos tiempo para dedicarles y, por tanto, de menos posibilidades de acompañarlos en su trayectoria escolar y educativa.

Conclusión del capítulo dos

A modo de conclusión, se puede decir que tanto el concepto de familia como el de la participación familiar y orientación familiar, son de una amplia gama de temas a tratar con distintos matices, convirtiéndose en fenómenos multifacéticos y multidimensionales que implican dificultades conceptuales.

Por un lado, la familia es el primer lugar de socialización, donde se adquieren los valores, que permitirán analizar el mundo exterior y se considera como la entidad primordial en la formación y orientación de los nuevos conformantes, pero así mismo se reconoce como unidad cambiante de acuerdo con los fenómenos sociales; con una estrecha influencia en las bases y solidez de su entorno; sin embargo, los padres son quienes impulsan la competencia y adaptación de los niños en distintos ambientes.

Por otro, desde un punto de vista conceptual, **la participación** familiar puede ser considerada como un derecho de las familias, una competencia de los padres, un conjunto de actitudes hacia la escuela y la educación, o un tipo de comportamiento orientado hacia metas diferentes. Al mismo tiempo, la participación de los padres trae **buenos resultados**, uno de ellos es el involucramiento familiar en la vida académica de sus hijos, puesto que se convierten en un punto importante para mejorar el rendimiento de los niños en el colegio, dado que no sólo los padres asistirán a las reuniones sino que también estimularán los conocimientos que adquieran sus hijos y así poder obtener buenos resultados en las calificaciones

escolares, un mejor ambiente en el aula y con su grupo de compañeros, en resultados en pruebas estandarizadas, etc.

Por último, cada vez se necesita más una preparación para ser padres, la razón es que la educación de un hijo es una tarea compleja y no exenta de dificultades, por lo cual se necesitan herramientas que se adapten a sus necesidades, es ahí donde la orientación y la pedagogía trabajan en conjunto, esto permite que los diversos contenidos se pueden sistematizar en: orientación familiar, la formación permanente de los padres, la relación familia-escuela, etc.

La orientación como la pedagogía necesitan entender que hacer uso de las tecnologías de la información y la comunicación se convierte en una estrategia de orientación familiar en donde se pretende dar una alternativa viable a enfrentar las dificultades que se plantearon en el capítulo acerca de la participación de las familias modernas, puesto que las transformaciones tecnológicas han venido a facilitar la necesidad de aprender a lo largo de la vida en donde se crean canales de comunicación que permitan involucrarlos en los procesos de formación de sus hijos, en donde se tiene en cuenta, que la educación institucional es sólo una extensión de la familia. Es necesario, abordar el tema de las tecnologías y la orientación, específicamente en el uso del podcast.

Capítulo 3.

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), una herramienta para la participación de los padres.

Ser padre en el siglo XXI conlleva a tener en cuenta diferentes realidades en la educación de los hijos. Una de ellas es la inclusión de las tecnologías en el día a día de las familias (internet, móviles, videojuegos, redes sociales, etc.) que se han integrado en la vida. El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), genera entre los padres sensaciones contrapuestas: por un lado, disponen de esas herramientas que son importantes de conocer y dominar, y por otro, se convierte en un mundo distante de ellos. Esto permite preguntar ¿qué se entiende por sociedad de la información?, ¿qué consecuencias tendrá la incorporación de las TIC en nuestras sociedades? y más específicamente, ¿cómo las TIC van a ayudar a los padres en mejorar el rendimiento académico de los hijos? y ¿cómo el podcast se vuelve en una herramienta para la participación de los padres en el rendimiento académico de los hijos?

3.1 La sociedad de la información

El auge de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), ha creado nuevas condiciones para la aparición de la sociedad de la información. Para ello el concepto de Sociedad de la información aparece por primera vez en los años setenta y se les atribuye a los trabajos de Daniel Bell como de Alain Touraine (Burch, 2005).

Esta expresión reaparece con fuerza en los años 90, en el contexto del desarrollo de Internet y de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación). A partir de 1995, se incluyó en la agenda de las reuniones G7, también el foro de la Comunidad Europea y de la OCDE (Organización para la Cooperación y el

Desarrollo Económico); y adoptado por el gobierno de Estados Unidos, así como por varias agencias de las Naciones Unidas y el Grupo Banco Mundial. Posteriormente, en 1998, fue escogido, primero en la Unión Internacional de Telecomunicaciones y luego en la ONU, por último, en la Cumbre Mundial a realizarse en 2003 y 2005 (Torres, 2005:2). A continuación, se presentan algunas definiciones del Sociedad de la Información (SI).

La asamblea General de las Naciones Unidas, a través de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (CMSI: 2003) en donde la define como:

La sociedad de la información es un concepto en evolución que ha alcanzado diferentes niveles a través del mundo, en consonancia con las diferentes etapas de desarrollo. Los cambios tecnológicos y de otro tipo están transformando rápidamente el entorno en el cual se está definiendo la sociedad de la información.

Por otra parte, la sociedad de la información de acuerdo con la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) en la Declaración de Bávaro (2003:1) la define como:

Un sistema económico y social donde el conocimiento y la información constituyen fuentes fundamentales de bienestar y progreso, que representa una oportunidad para nuestros países y sociedades, si entendemos que el desarrollo de ella en un contexto tanto global como local requiere profundizar principios fundamentales tales como el respeto a los derechos humanos dentro del contexto más amplio de los derechos fundamentales, la democracia, la protección del medio ambiente, el fomento de la paz, el derecho al desarrollo, las libertades fundamentales, el progreso económico y la equidad social.

A partir de lo mencionado, se infiere que se pasa de una sociedad industrial a una sociedad de la información, dicha sociedad también se considera como la sociedad del aprendizaje, cuya misión se centraba en **la educación permanente y continua** a lo largo de toda la vida (Román, M., 2005).

Dado que la Sociedad de la Información es la expresión que se ha consagrado como el término hegemónico, no porque exprese necesariamente una claridad teórica, sino gracias al bautizo que recibió, en las políticas oficiales de los países más desarrollados y la coronación que significó tener una Cumbre Mundial

dedicada en su honor (Burch, 2005). Para ello la Sociedad de la Información es y debe ser, en palabras de Domínguez (2001:414)

Una gran oportunidad para los profesionales de la educación como se pueden ver por los estudios de mercado laboral, sobre todo, en donde el conocimiento se define e investiga como experiencia know how, que se hace explícito respecto a la resolución de problemas concretos en diferentes escenarios organizativos, como aprendizaje grupal, pero llaman más la atención a la cultura y a la reflexión, que al proceso de aprendizaje en sí.

Por lo que se refiere a la Sociedad de la Información puede venir configurada por una serie de características, de ellas destacamos algunos aspectos (Cabero, 2003; 2005):

- Ser una sociedad globalizada: las actividades económicas, de comunicación y de información han superado las barreras espaciales.
- Incremento del consumo y producción masiva de los bienes de consumo.
- Sustitución de los sistemas de producción mecánicas, por otros de carácter electrónicos y automáticos.
- La amplitud y rapidez con que la información es puesta a disposición de los usuarios
- Modificación de las relaciones de producción, tanto social como desde una posición técnica.
- La selección continúa de áreas de desarrollo, preferentemente, en la investigación, ligadas al impacto tecnológico.
- Flexibilidad del trabajo e inestabilidad laboral.
- Una sociedad donde el “aprender a aprender” es de máxima importancia.
- Aparición de nuevos sectores laborales, como el dedicado a la información y de nuevas modalidades laborales como el teletrabajo.

Todo lo anterior, indica que la sociedad ha cambiado considerablemente en un corto tiempo y continúa haciéndolo apresuradamente (Torres, 2005). “Estos cambios se ven reflejados en la cantidad de información disponible y en la inmediatez de dicha información que puede llegar a los destinatarios causando modificaciones culturales, es decir, cambios en la forma de comunicar, trabajar,

aprender, etc.” (López y Miranda, 2007:51) a su vez, han aparecido aspectos innovadores que son importantes de resaltar: **la formación de las personas**, el capital intelectual, en el cual los recursos humanos y su **capacidad de aprendizaje** y desarrollo son fundamentales ante el desarrollo de la aparición de las tecnologías (Maldonado, 2007).

No es posible comprender dichos avances de la ciencia y la investigación actual sin hacer mención del desarrollo tecnológico y auge de las TIC. Estos corresponden a medios que fortalecen la socialización, reproducción y expansión de los conocimientos a fin de se acumulen (Flórez, Aguilar, Hernández, Salazar, Pinillos Villamizar, Pérez, 2017).

Por lo cual, la sociedad de la información no sólo significa una revalorización del conocimiento también el aumento de la información y ello conduce a una generación con mayor conocimiento, pues la información se convierte en un recurso cuya disponibilidad es cada vez mayor.

3.2 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

Ante la efervescente y cambiante sociedad actual, las necesidades de formación se prolongan más allá de los estudios profesionales y se extienden a lo largo de toda la vida. Este apartado se enfocará en las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para ello es necesario conocer acerca de las TIC.

En relación con las Tecnologías de Información y la Comunicación (TIC), son una especie de unión entre tres tecnologías que han sido inventadas en el siglo XX, la Informática, las Telecomunicaciones y los Medios Audiovisuales (Bautista, Martínez y Hiracheta, 2014:185). Es un término que contempla toda forma de tecnología usada para crear, almacenar, intercambiar y procesar información en sus varias formas, tales como datos, conversaciones de voz, imágenes fijas o en movimiento, presentaciones multimedia y otras formas, incluye aquéllas aún no concebidas (Tello, 2007:3).

Para ello, Sánchez (2001:42) menciona que las TIC se vuelven esenciales en un mundo de reciclaje y adquisición de nuevos conocimientos “por una mera cuestión de supervivencia en el nuevo medio ambiente tecnológico, caracterizado por la rapidez en la circulación y mutación de las informaciones”.

Las TIC engloban a la prensa, la radio, la televisión, el cine y la red mundial se ha incrementado. Debido al explosivo desarrollo de Internet que permite comunicación diferida o en tiempo real. Es importante hacer un paréntesis para mencionar que la Internet tiene una gran importancia en las TIC, ello es debido a que es bastante más que una plataforma tecnológica para el intercambio de información, “más específicamente, consiste en una tecnoestructura cultural comunicativa, que permite la resignificación de las experiencias, del conocimiento y de las prácticas de interacción humana” (Villatoro y Silva, 2005:10).

En particular, las TIC están íntimamente relacionadas con computadoras, software y telecomunicaciones. Tiene como objetivo principal la mejora y el soporte de los procesos de operación y negociación, para incrementar la competitividad y productividad de las personas y organizaciones en el tratamiento de cualquier tipo de información (Tello, 2007; González-Báñales, Gutiérrez y Leyva, 2013).

La CMSI (2003), reconoce que la educación, el conocimiento, la información y la comunicación son esenciales para el progreso, la iniciativa y el bienestar de los seres humanos. A su vez señala que:

Las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) tienen inmensas repercusiones en prácticamente todos los aspectos de nuestras vidas. El rápido progreso de estas tecnologías brinda oportunidades sin precedentes para alcanzar niveles más elevados de desarrollo. La capacidad de las TIC para reducir muchos obstáculos tradicionales, especialmente el tiempo y la distancia, posibilitan, por primera vez en la historia, el uso del potencial de estas tecnologías en beneficio de millones de personas en todo el mundo.

Esta realidad implica como el uso de las TIC se encuentra cada vez más difundido, tanto por la aparición de nuevos dispositivos como por la reducción de los costos asociados. Con este motivo, el Instituto Nacional de Estadística y

Geografía (INEGI), presenta un panorama general sobre el acceso a Internet y otras TIC en los hogares, se tiene como base en la Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares (ENDUTIH, 2016), se registró 65.5 millones de personas de seis años o más en el país, usuarias de los servicios que ofrece Internet, lo que representa el 59.5 por ciento de esta población.

Dentro de esta encuesta se hace evidente que conforme aumenta la edad, decae el uso de Internet; para el grupo de entre 35 a 44 años, poco más de la mitad (60.3 por ciento) realiza alguna actividad en la red y la proporción disminuye al 45.5 por ciento entre individuos de 45 a 54 años; solo el 21.6 por ciento de los adultos mayores a 54 años conoce y utiliza este recurso. Del mismo modo, las diferencias entre jóvenes y adultos se constatan, en cuanto al consumo de medios, los primeros buscan diversión, entretenimiento y relación, los segundos más información (Medrano, Airbe y Palacios 2010).

A su vez se destaca las actividades desarrolladas por los usuarios; entre las tres más recurrentes se encuentran: a) *el uso como medio de comunicación* (88.9 por ciento), b) *la búsqueda de información* (84.5 por ciento), y para *el consumo de contenidos audiovisuales* (81.9 por ciento).

Según Kozma (2005), las TIC son utilizadas para facilitar el acceso a la educación y se orientan hacia el aprendizaje. Para poder mejorar la comprensión de los conocimientos, así como en la calidad de la educación y, en consecuencia, pueden aumentar el impacto de la educación sobre la economía y así generar conocimiento, además de la innovación tecnológica, lo cual contribuirá a la transformación del sistema educativo y el sostenimiento del desarrollo económico y social

De modo que las posibilidades que ofrecen las TIC van desde actividades escolares a extraescolares, que desarrollen sus capacidades intelectuales, sus posibilidades de comunicación oral y escrita, actividades que desarrollen la relación y colaboración con los otros, su espíritu crítico sobre trabajos,

experiencias, historias, y que ayuden a la autoevaluación, actividades que muestren experiencias, actividades de investigación sobre un tema, de juego de diverso tipo, de entretenimiento, colaborativas, etc. *Las bondades de las TIC son muchas y conforman a quien las usa como nuevos estilos de vida y modos de pensamiento* (Loscertales y Núñez, 2009).

Ante ello, las TIC son herramientas que permiten acceder a una gran cantidad ilimitada de información, además de ser recurso para obtener información, convirtiéndose en un medio poderoso y valioso, para que las personas se puedan comunicar a través de aparatos móviles, correo electrónico, foros de debate, chats, entre otras cosas más.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Una de las realidades que caracterizan las últimas décadas y sobre la que existe un acuerdo en cuanto a su repercusión en el futuro de nuestra sociedad es la incorporación de las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC). Esto ha permitido llevar la globalidad al mundo de la comunicación, para facilitar la interconexión entre las personas e instituciones a nivel mundial, y así eliminar barreras espaciales y temporales. Para comprender mejor este apartado es necesario conocer la figura 4, cómo se ha definido.

Las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación	<p>Cabero (2000) lo define como aquello que giran en torno a cuatro medios básicos: la informática, la microelectrónica, los multimedia y las comunicaciones, medios que no giran de forma aislada, sino de manera interactiva e interconexiónada.</p>
	<p>Menese (2007:67), Hace mención de ellas con “el término “nuevas tecnologías de la información y comunicación” al referirse a diferentes instrumentos técnicos como el ordenador, las redes, la realidad virtual [...] que giran en torno de las telecomunicaciones, la informática y los audiovisuales de forma interactiva.</p>
	<p>Contreras (2016:3) menciona que "Las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC) son la evolución de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC); el término “Nueva” se les asocia fundamentalmente porque en todos ellas se distinguen transformaciones que erradican las deficiencias de sus antecesoras y por su integración como técnicas interconectadas en una nueva configuración física.</p>

Figura 4. Definiciones de las NTIC.

Fuente: Elaboración propia.

Expuesto lo anterior, se puede decir que las Nuevas Tecnologías de la información y de la comunicación, resulta bastante relativo y confuso. Pese a que hay cierto consenso en considerar "**Nuevas Tecnologías**" a todos aquellos recursos y medios técnicos que giran en torno a la información y a la comunicación, a su vez, Cabero (1994:12) destaca que las definiciones que se anotan de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación son diversas y algunas veces incluso contradictorias, entre otros motivos por **el simple hecho de que el propio término "nuevo" es caduco en su concreción temporal.**

En este trabajo se abordará el término de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), al referirse a diferentes instrumentos técnicos como el ordenador, las redes, la realidad virtual que giran en torno de las telecomunicaciones, la informática y los audiovisuales de forma interactiva.

Las TIC permiten la creación de nuevos entornos comunicativos y expresivos que facilitan a los receptores la posibilidad de desarrollar nuevas experiencias formativas, expresivas y educativas. Refiriéndose a ellas como una serie de nuevos medios que van desde los hipertextos, los multimedia, Internet, la realidad virtual, o la televisión por satélite. Una característica común que las definen es que estas TIC giran de manera interactiva en torno a las telecomunicaciones, la información y los audiovisuales y su combinación como lo son: la multimedia.

Características de las TIC

De acuerdo con Cabero (2000:11) las TIC, presentan las siguientes características:

- Sintetizamos en el cuadro siguiente: inmaterialidad, interconexión, interactividad, instantaneidad.
- Elevados parámetros de calidad de imagen y sonido.
- Digitalización.
- Influencia sobre los procesos que, sobre los productos, penetración en todos los sectores (culturales, económicos, educativos, industriales...).
- Creación de nuevos lenguajes expresivos-ruptura de la linealidad expresiva.
- Potenciación audiencia segmentaria y diferenciada.
- Innovación y diversidad.
- Tendencia hacia la automatización y capacidad de almacenamiento.

Ante esto, las TIC van a perseguir internamente como objetivo: "la mejora, el cambio y la superación cualitativa y cuantitativa de su predecesora, y por ende de las funciones que éstas realizaban" (Cabero, 1994:16, citado en Cabero, 2007). Para ello las tecnologías disponen de nuevas capacidades para tratar la información como (Ávila, 2003:2) son:

a) Su gran capacidad para almacenar enormes cantidades de información.

b) Las nuevas formas de comunicación entre los individuos. Permite romper los obstáculos espaciales y temporales que en otras épocas eran impensables.

c) La capacidad de tratamiento de la información, y no sólo textuales, sino de otros sistemas de símbolos, como son los lenguajes audiovisuales, multimedia, hipertexto, etc.

Otra característica, que permite crear entornos para la formación que vendrán caracterizados por diferentes hechos que son: estar basados en recursos, ser multimedia y presentar **una estructura no lineal**. Posiblemente uno de los efectos más significativos de las TIC en los entornos educativos, es la posibilidad que nos ofrecen **para flexibilizar el tiempo y el espacio** en el que se desarrolla la acción educativa; es decir, el tiempo en el cual las personas reciban la formación y el espacio donde la realizarán (Cabero, 2007).

Todo ello permite que las Tecnologías de la Información y la Comunicación pueden suministrar medios para **la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje**, para la gestión de los entornos educativos en general, en donde se puedan facilitar la colaboración entre las familias, los centros educativos, el mundo laboral y los medios de comunicación y así proporcionar medios para hacer llegar en todo momento y en cualquier lugar la formación.

Las TIC y la orientación

La sociedad viene acompañada de cambios, que provocan que las orientaciones no sean las apropiadas (Cuevas, 2010), por lo cual, la orientación familiar es uno de los principios básicos que pretende que las personas adquieran una conciencia interpretativa, capaz de afrontar una gran cantidad de inputs formativos. Hace necesario la utilización de herramientas que permitan que esa **información** esté a disposición **de cualquiera en cualquier momento**.

Para ello es importante resaltar la idea de **educación continua**, donde el individuo necesita ser capaz de manejar el conocimiento, actualizarlo, seleccionar lo que es apropiado para un contexto determinado, estar en permanente contacto con las

fuentes de información, comprender lo aprendido de tal manera que pueda ser adoptada a situaciones nuevas y rápidamente cambiantes. Ello ha provocado una mayor demanda y protagonismo de la formación como aprendizaje a lo largo de toda la vida (Domínguez, 2001).

Según Echeverría (2004:193; 2005:25), “el objetivo fundamental de la orientación es potenciar el desarrollo de las competencias necesarias para **identificar, elegir y/o reconducir** alternativas personales, académicas y profesionales de acuerdo con su potencial y proyecto vital, contrastadas con las ofrecidas por los entornos formativos, laborales y sociales”.

Las funciones y tareas del orientador y la orientadora han ido adaptándose, como en el caso de otros muchos profesionales relacionados con la educación, a las características propias de cada sociedad, con el fin de dar respuesta a las necesidades y demandas que se requieren en cada momento. Pero, ante el panorama de la incorporación progresiva a la TIC, la orientación necesita dar respuestas a nuevas realidades (Cabero, 2004).

Uno de los efectos más notables de las TIC, es que permiten y proporcionan una mayor comunicación entre las personas independientemente y **facilitan su situación** geográfica o temporal (Área, 2009). Asimismo, se pone a disposición (en la casa, escuela o cualquier lugar) unas funcionalidades básicas que abren nuevas posibilidades de desarrollo personal y gestión de actividades cotidianas: familiares, laborales y lúdicas. La red facilita la comunicación y la relación interpersonal (inmediata o prorrogada), permite compartir y debatir ideas para facilitar el trabajo cooperativo y la difusión de las creaciones personales (Sánchez, Boix y Jurado: 2009).

Por tanto, los padres deben poseer los niveles de conocimiento y habilidades necesarias para acompañar a los hijos durante este proceso, y asumir que la incorporación de estas herramientas tecnológicas facilita y enriquecen los ambientes de aprendizaje. Además, afirman que “la posibilidad de utilizar de manera cotidiana las TIC, permite llevar a cabo una orientación más

personalizada” (Pera, Gisbert y Isus, 2007:59). En este sentido, las TIC aportan instrumentos de seguimiento y control.

3.3 El podcast como herramienta para mejorar la participación de los padres

Las TIC se están convirtiendo en un elemento clave en la educación. Cada vez resulta más difícil encontrar acciones formativas que no estén apoyadas en diferentes medios tecnológicos, y ello ocurre independiente del sistema educativo en el cual se mueva, y de los contenidos que se lleven a cabo. Si bien cuando se pensaba en las tecnologías y su presencia en la enseñanza se hacía desde dos perspectivas; en una era como un medio didáctico que podían mejorar los procesos de enseñanza, siempre que se integrasen adecuadamente dentro de diseños didácticos apropiados. Por otro lado, como medios de comunicación que podían superar **las barreras espacio-temporales** que la naturaleza humana y los condicionantes físicos del entorno imponen a los procesos de comunicación (Dugarte y Guanipa, 2009; Soto y Rodríguez, 2002).

Centrándome en el segundo aspecto se ha establecido como necesidad la existencia de un canal que sea capaz de transportar el mensaje entre dos puntos definidos, independientemente de que estuviese en un sitio fijo, el teléfono, o en movimiento, la radio. Si trasladamos estas posibilidades técnicas, ya existentes desde hace tiempo, a la enseñanza y lo proyectamos a las actuales tecnologías disponibles de la comunicación, puesto que se encuentran ante nuevas posibilidades pedagógicas.

El uso de los **dispositivos móviles** es una opción que se puede valorar para *facilitar las actividades formativas*; en su mayoría se posee este tipo de dispositivos que forman parte de la vida cotidiana. Convirtiéndose en una alternativa atractiva y dinámica de vida para las personas, hay que mencionar que se necesita del denominado **m-learning** (aprendizaje móvil), esto permite la **movilidad y la flexibilidad del aprendizaje** que proporcionan los dispositivos

móviles con los que ya cuentan la gente (Vidal, Gavilondo, Rodríguez y Cuéllar, 2015). En este apartado se aborda una nueva posibilidad de comunicación y enseñanza para los padres: el podcast.

Aprendizaje móvil (M-learning)

Para comenzar es necesario conocer algunos datos. De acuerdo con un estudio de la Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares (ENDUTIH, 2016), que realizó el INEGI en colaboración con la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) y el Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT) publicado en marzo de 2017, en el cual se destaca que la telefonía celular incremento 9.7 puntos entre el 2015 y 2016, es decir que de la población de seis años y más, 81 millones son usuarios de un celular. Y de ellos, 60.6 millones utilizan un teléfono inteligente o smartphone. Ante ello, la asociación de internet.Mx menciona que el **91 %** de las personas tienen un Smartphone de acuerdo con una base de 1626 entrevistas. Se enfatiza que la **telefonía celular** es la tecnología de mayor penetración, conforme a los resultados de la encuesta.

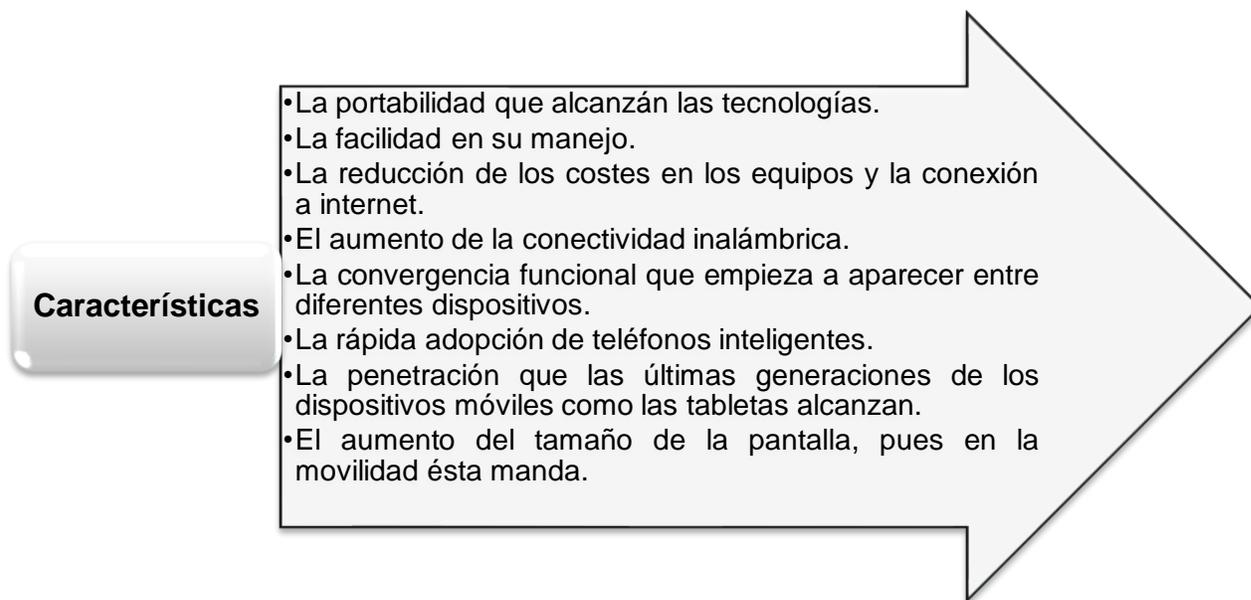
Amasha y Abdelrazek (2016:226) define a “Mobile learning (m-learning) is defined as the use of smart phones in education and training, and it allows students to access educational content through mobile devices”

También la Fundación Móbiles en Guía Mobile Learning (2012:8) menciona que:

El “Mobile learning” o “Aprendizaje basado en el uso de dispositivos móviles” es considerado, según el Informe Horizon ib 2012, como una de las tecnologías emergentes que van a tener un impacto importante en educación. La facilidad de acceso a la información en cualquier momento y en cualquier lugar permite una experiencia de aprendizaje flexible y personalizado en la que el contexto es importante.

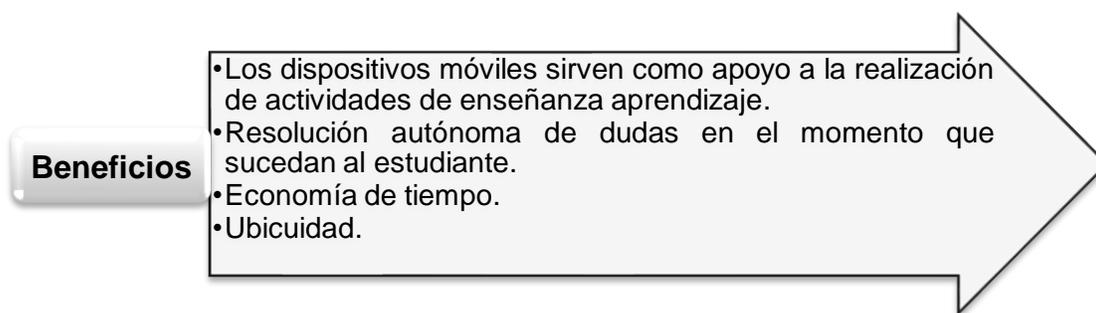
Se trata del “**aprovechamiento de las tecnologías móviles como base del proceso de aprendizaje**. Por tanto, es un proceso de enseñanza y aprendizaje que tiene lugar en distintos contextos (virtuales o físicos) en el uso de tecnologías móviles” (Cantilo, Roura y Sánchez 2012) en la adquisición o modificación de

cualquier conocimiento. Para ello destacan las siguientes características de acuerdo con Castaño & Cabero (2013:47):



Fuente: Elaboración propia

Estas características definen lo que los usuarios esperan de los dispositivos móviles, al mismo tiempo es necesario mencionar los beneficios del m-learning o aprendizaje móvil según Cadavieco & Pascual Sevillano (2013) son:



Fuente: Elaboración propia

Por lo tanto, el énfasis debe hacerse en el aprendizaje y las mejoras que los dispositivos móviles pueden hacer. Vavoula y Sharples (2002:152), menciona que “el aprendizaje es móvil en términos de espacio (sucede en el trabajo, en la casa, en lugares de ocio), es móvil con respecto al tiempo, puesto que sucede durante el

día, la noche, el fin de semana...” En este sentido el m-learning puede venir a ofrecer apoyo en el aprendizaje en diferentes momentos y situaciones:

- M-learning para el *aprendizaje individual*: m-learning ofrece oportunidades para que las personas puedan aprender en situaciones aisladas, como pueda ser escuchar un podcast, ver un vídeo, leer un texto, completar un cuestionario, etc.
- M-learning para el *aprendizaje colaborativo*. Los dispositivos móviles facilitan la comunicación con otros dispositivos y personas, facilita que los alumnos puedan compartir datos, mensajes, archivos, videos, fotos, etc. en grupo.
- M-learning para el *aprendizaje situado*. El aprendizaje situado es aquél que ocurre vinculado al desarrollo de una ocupación, es un tipo de aprendizaje que se produce en el momento en que las personas lo necesitan para el desarrollo de su actividad profesional.

El m-learning es para todos, sin embargo, para cada caso es importante enseñar que ante una nueva necesidad se debe desarrollar una nueva competencia que permita impulsar el logro, en este caso se abordará el podcast, debido a que es de fácil manejo y de mayor flexibilidad, esto permite ampliar el tiempo que dispone la persona que lo utilice.

El podcast es una de las formas de desarrollar aprendizaje móvil, su uso es sin duda uno de los recursos más valorados, se trata de una forma de m-learning que requiere el uso de un dispositivo para conectarse, o bien, para ver un video o escuchar un audio usando broadcast (Evans, 2008). Los Podcasts son **publicados** en Internet y pueden **descargarse** de forma casi inmediata en la computadora o a cualquier dispositivo móvil con acceso a Internet.

El podcast

El termino podcast (Mascaraque y Pintado-Grande, 2012:118) “proviene de la contracción de los términos iPod (reproductor MP3 de Apple) y broadcast

(emisión/ radiodifusión). Inicialmente hacían referencia a grabaciones de audio utilizadas para almacenar audio streaming⁶.

El podcast de acuerdo con Román y Solano (201:57), lo define como una grabación digital de un programa de radios o cualquier formato de audio que se ponía al libre acceso en Internet para que pueda ser descargado por todos los usuarios que estuvieran interesados en la temática que tratara. En el mismo sentido Pérez (2009:121) define podcasting como “la creación de un canal sindicable como archivos de audio o video concebidos para ser descargados por el usuario con el fin de ser oídos o vistos cuando y donde él quiera”.

Un podcast es, en palabras de Mancini (2006), “un archivo de sonido en forma.ogg o .mp3, que se distribuye vía RSS a los usuarios que se hayan suscrito desde su reproducción portátil, aunque también pueden escucharse desde el reproductor del propio ordenador”.

Los podcasts son materiales entregados directamente desde la localización de la fuente de Internet al dispositivo, (Evans, 2008). Esto es posible a través del RSS (Really Simple Syndication)⁷ que en inglés toma el significado coloquial de: "publicar artículos simultáneamente en diferentes medios a través de una fuente a la que pertenece". Tiene como característica el poder suscribirse al podcast mediante RSS para descargarlos de forma automática a cualquier reproductor cada vez que se emite algo nuevo. “La gran mayoría son gratuitos y no tienen ánimo de lucro, su único objetivo es dar a conocer sus mensajes, conocimientos o a ellos mismos a toda la podcastfera” (Sigüenza, 2016:35).

De acuerdo con los autores se puede definir al podcast como un archivo o una serie de archivos de audio digital, difundido en internet, previamente grabados, que se descargan por un computador o un dispositivo portátil (celular, mp3 o mp4, etc.), donde se puede reproducir o transferir a un dispositivo móvil. Con un contenido variado: desde tecnología, recetas, entretenimiento, política, educación,

⁶ El *Streaming* es la tecnología que permite ver un archivo de audio o video directamente desde internet en una página o aplicación móvil sin descargarlo previamente a nuestro dispositivo. Lo visualizamos a medida que va descargando al PC, Tableta o Smartphone.

filosofía, religión, música o humor, hasta sobre lo más específico como clases de idiomas, clases magistrales, etc., hecho por profesionales o aficionados, elaborados de diversas maneras: improvisados o con guion o como una charla, sobre un tema específico o parecidos a un programa de radio, donde se puede intercalar música y comentarios y hasta efectos de sonido.

Cabe mencionar que Escobar (2015) retoma de Nicolas, (2015) de la Community Manager de *Libsyn* señala el Top 5 de países de lengua hispana que escuchan podcast y la posición en que se encuentra dentro del ranking mundial:

10. España

12. México

35. Colombia

45. Argentina

46. Chile

La verdad es que son buenos números que desvelan que dentro del mundo del podcasting, hay un público objetivo amplio para los podcasts en español.

Características del podcast

Después de la recopilación conceptual del término, se destaca que uno de los aspectos que tienen los podcasts es ser archivos digitales, que presentan información y que se descarga de manera automática en los distintos dispositivos portátiles a través de un simple sistema de sindicación (RSS)⁸ al que están vinculados.

De acuerdo con Shika (2006), Hargis y Wilson (2006), Castaño, et al. (2008), Roman (2009), Solano y Sánchez (2010) (citado en Solano, I., 2011), las características del podcast son:

- a) Los podcasts son archivos digitales sonoros y/o de video.
- b) Los podcasts son archivos digitales pregrabados.
- c) La portabilidad es una de las características constitutivas del podcast.

⁸ Un sistema RSS permite suscribirse y descargar los Podcasts de manera automática y periódica.

- d) Los podcast son recursos que requieren unas mínimas condiciones de conectividad para asegurar la descarga de los archivos digitales.
- e) Es una tecnología ubicua.
- f) Se puede realizar una actualización inmediata a través de los sistemas de sindicación (RSS).
- g) Los podcasts son recursos interactivos que requieren la edición, control y manipulación por parte de los usuarios.
- h) Los podcasts presentan contenidos diversos.

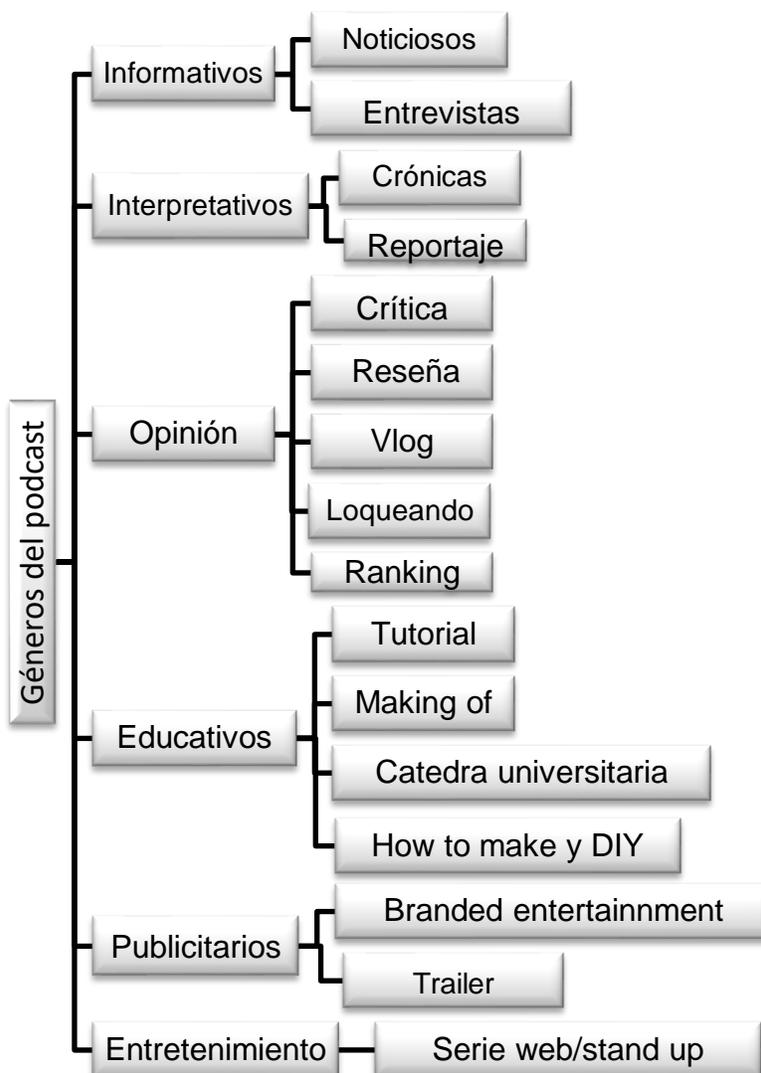
Cabe resaltar que el podcast o podcasting⁹ ofrece independencia, movilidad y libertad de horario, es decir, se puede oír en cualquier dispositivo portátil que reproduzca MP3 (o el formato elegido), en cualquier lugar, sin limitaciones de cobertura o conexión a la Red, y en cualquier momento; se graba, para crear una nueva versión de radio en internet al alcance de cualquiera, como oyente o como locutor. Sin embargo, se debe de tener en cuenta que por la libertad en la que se encuentra podría correr el riesgo de que lo modifiquen o adapten los usuarios.

⁹ Podcast es un acrónimo que resulta de la combinación de las palabras pod (Portable Device, dispositivo portátil) y broadcast (transmisión de audio y/o señales de video).

Los géneros del podcast.

Existe una gran clasificación de ellos, se retoma a Márquez (2013:71-77) para conocer los géneros ya existentes del podcast en la comunicación y en afinidad a los que aparecieron con la Internet, se pueden categorizar en la figura 5:

Figura 5. Géneros del podcast



Fuente: Elaboración propia a partir de Márquez (2013: 71-77)

Los podcasts pueden servir como lecciones o componentes de objetos de aprendizaje en diversas configuraciones, tópicos y contenidos.

El podcast educativo.

La incorporación de los podcast como herramienta educativa que se ha desarrollado, la utilización de los podcasts en el ámbito educativo y académico es nuevo, ya que se consideran como una herramienta flexible, dinámica y versátil para la educación en mayor o menor medida, en los distintos niveles de enseñanza y en las diferentes áreas del conocimiento (Piñeiro-Otero & Costa Sánchez, 2011).

Se define al podcast educativo como un medio didáctico basado en un archivo sonoro que ha sido creado a partir de un proceso de planificación didáctica. Los grandes beneficios del podcast educativo son (Guiloff, Puccio y YazdaniPedram, 2007; Skiba, 2006; Solano y Sánchez, 2008):

- Difundir contenidos de audio de forma simple donde se utiliza una estructura web hipertextual.
- El proceso de escucha se puede repetir y revisar todas las veces que sea necesario.
- Desarrollar contenidos abiertos en formato audio, promueve conocimiento libre de fácil adaptación de los recursos educativos a diversos contextos.
- Dirigirse a un público específico o bien delimitado.
- Distribuir contenido de forma regular y periódica gracias a los sistemas de sindicación en los que se basan.
- Como el Streaming, promueve un aprendizaje bajo demanda, pero añade a aquellos la posibilidad de que los agentes educativos se conviertan en editores de contenidos multimedia.
- Diversificar los recursos para fomentar el aprendizaje autónomo

En definitiva, se puede decir que un podcast es un archivo o una serie de archivos sonoros a los que se puede suscribir y que pueden ser descargados. Sin embargo la potencialidad de este recurso educativo para la enseñanza es numerosa, por lo práctica y fácil de acceder a ella, aunque para ello se debe llevar a cabo un proceso que contemple los aspectos pedagógicos y los tecnológicos, principalmente.

Conclusión del capítulo tres

A modo de conclusión se recapitula que es indispensable el uso de las TIC, dado que hacen posible que la información se transmita rápidamente de un lugar a otro del mundo y esté a disposición de cualquier persona; traspasa en el ámbito familiar, la escuela; para ello se necesita de la “Sociedad de la Información” (SI), que se caracteriza por la posibilidad de acceder a volúmenes ingentes de información y de conectarse con otros fuera de los límites del espacio y del tiempo.

Esto permite que las tecnologías pueden suministrar medios para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y para la gestión de los entornos educativos en general, facilita la colaboración entre las familias, los centros educativos, el mundo laboral y los medios de comunicación, y así proporcionar medios para hacer llegar en todo momento y en cualquier lugar la formación.

También se destaca que son muchas las definiciones de las TIC de diferentes autores que se pueden encontrar, y no necesariamente concuerden. Dos de los elementos comunes en la mayoría de estas definiciones son: la relación de los diferentes avances tecnológicos implicados en las TIC y la descripción de las aplicaciones que estos avances han generado (Meneses, 2007:67).

Las TIC generan potencialidades: nuevos entornos de comunicación, nuevas formas de acceder, generar y transmitir la información. Su incorporación a la educación lleva a la desformalización y flexibilidad, esto permite una nueva realidad que da lugar a nuevos entornos educativos. Una de estas nuevas maneras de enseñar y aprender, es el M-learning (aprendizaje electrónico móvil), el cual consiste en el uso de los dispositivos móviles, basado en la tecnología fundamentalmente en el uso de las TIC y el Internet sin dejar de lado el aspecto pedagógico.

Antes esto se hace necesario que los profesionales de la educación (pedagogía) *sean capaces de enseñar cómo comprender el mundo en el que vivimos*. Sin esta comprensión, habrá demasiados individuos que se encuentren en un mundo que no pueden entender (León y Pacheco, 2014).

Por otra parte, da pauta a que el uso de la telefonía móvil, con programas como los podcasts, deben contribuir a **generar ambientes de aprendizaje** colaborativo, ello es porque la herramienta permite establecer redes de aprendizaje que son la base de las nuevas sociedades del conocimiento, esto permite que la información esté en cualquier momento y lugar. Por último se resaltan que el podcast es considerado como una oportunidad que se tiene para el desarrollo de un aprendizaje independiente y colaborativo.

Capítulo 4.

Análisis de los distintos podcasts educativos dirigidos a padres de familia

El podcasting o podcast es un medio de audio extremadamente personal, a diferencia de la radio, que a menudo se escucha en un automóvil o en una oficina o en algún otro entorno semipúblico, los podcasts casi siempre son escuchados por una persona a la vez.

En este trabajo se realizó un análisis de los podcasts que se encuentran en línea¹⁰, este proceso se llevó a cabo para investigar sobre los distintos aspectos que lo conforman, con el fin de determinar las características que se deben mejorar y con aquellas que son necesarios, esto permite conocer detalles que no se aprecian con una revisión simple. Se escogieron 15 podcasts que cumplían con los siguientes criterios:

- Los podcasts sean en castellano.
- Abarquen temas relacionados con la educación y familia, la participación de los padres en la educación, la familia en la educación o cómo los padres educan a los hijos.

En seguida se presenta la tabla 4.1 “Los podcasts para padres en castellano”, la cual contiene,

- Nombre del podcast
- De qué trata
- Sitio web

¹⁰ Ivoox, es un espacio en el que se publica, escucha, comparte y descargar audios, además se pueden recomendar o descubrir nuevos programas, audios o podcasts. Una de sus características, es que no es necesario suscribirse a determinado programa o podcast; también es un servicio gratuito, es decir, tanto para subir audios a la plataforma, como reproducirlos, descargarlos o suscribirse a una temática o podcast. Permite subir audios, para ello se utiliza la opción "subir" y "subir audio", se tiene que rellenar una serie de datos y detalles sobre el audio, añadir un canal, si es el caso, y pulsar "enviar", proporciona una URL donde se alojará.

Tabla. 4.1 Los podcasts para padres en castellano

Nombre del podcast	De qué trata	Sitio web
1. Escuela de padres.	Es un podcast que sale de un programa de radio, se abordan diversos temas referentes a la educación de los hijos, también cuenta con expertos del tema.	https://www.ivoox.com/podcast-escuela-padres_sq_f131974_1.html
2. Educa como puedas.	El podcast es presentado como un monólogo, en el cual cuenta la travesía de ser padres en diferentes situaciones cotidianas y otras surrealistas típicas de la paternidad. Es una divertida manera de entender a los hijos y a ellos como padres.	http://www.podiumpodcast.com/educa-como-puedas/
3. Trasteando en la escuela.	Es un podcast quincenal para que las familias conozcan cómo algunos valientes "trasteadores" hace una revolución educativa en sus aulas.	https://www.ivoox.com/podcast-trasteando-escuela_sq_f1391754_1.html
4. Padres en la Nube.	Da estrategias educativas para padres de adolescentes, en el cual los ayude a mejorar la educación de los hijos y la convivencia familiar.	https://www.ivoox.com/podcast-padres-nube-podcast_sq_f1276504_1.html
5. Nuestros	Es un programa de radio semanal para padres e interesados en los niños. Son pláticas informativas	https://www.ivoox.com/podcast-podcast-nuestros-

Niños.	sobre salud, educación, familia, cultura al igual que los desafíos de la crianza infantil.	ninos_sq_f12531_1.html
6. Educación para padres.	Son podcasts cortos, trata temas de interés para los padres en la educación y comunicación de los hijos.	https://www.ivoox.com/podcast-podcast-educacion-para-padres_sq_f112935_1.html
7. Padres en la escuela.	Canal con información que permite a los padres apoyar a los hijos con la tarea, en las primarias de México.	https://mx.ivoox.com/es/podcast-podcast-padres-escuela_sq_f121267_1.html
8. Cuando los niños duermen.	Están dedicados a acompañar a los padres para que ayuden a los hijos en el desarrollo emocional.	http://www.ivoox.com/podcast-cuando-ninos-duermen_sq_f1151784_1.html
9. Padres e hijos.	Es un programa semanal, dedicado a intentar mejorar las relaciones familiares y a afrontar los problemas de la sociedad actual.	http://www.aragonradio.es/podcast/5-especiales/padres-e-hijos/
10. Ser padre está de madre.	Es un padre y una madre que entienden a la perfección las batallas del día a día en la crianza de los hijos.	https://audioboom.com/channel/ser-padre-est--de-madre
11. Aprendiendo en familia.	Es un espacio dedicado a las familias o a todos los que conviven con adolescentes en casa. Es un	https://www.e-radio.edu.mx/Aprendiendo-en-

	espacio que aporta información útil para la educación de los y las adolescentes, con el propósito de ayudar a la solución de los problemas que enfrentan junto con sus familias.	<u>familia</u>
12. Familia-educación.	Es un programa de índole religioso en donde se abordan temas relacionados con la educación en la familia por medio de enseñanzas bíblicas.	<u>https://www.ivoox.com/podcast-podcast-familia-educacion_sq_f163846_1.html</u>
13. Educar hoy.	Es un programa de radio dirigido a los padres en donde se encuentran artículos, comentarios, opiniones de expertos en educación y desarrollo personal para así poder cumplir con la tarea de padres.	<u>https://www.ivoox.com/audios-educar-hoy-programa-radio_s0_f24789_p2_1.html?o=all</u>
14. Familia y colegio.	Es un programa que se centra en la familia y la educación de los hijos.	<u>http://www.radiomariapodcast.es/programa/80/familia-y-colegio</u>
15. Un papá como Vader.	Un padre que de manera cómica ofrece información acerca de cómo trabajar con los hijos.	<u>https://www.spreaker.com/show/el-show-de-carlos-escudero-aras</u>

Fuente: Elaboración propia

Posteriormente se realizó una lista de cotejo, esto permite registrar la ausencia o presencia de un determinado rasgo, es decir, que acepta solo dos alternativas: si o no (Barberá, 1999). Para la realización de dicha instrumento se basó en Morris (2015), Shafrir (2017), Colombo & Franklin (2005) y por último, Diseño y producción de medios educativos (2010). Una vez realizada la lista de cotejo (anexo 1), fue aplicado a cada podcast de la tabla 4.1, con el propósito de conocer sus ventajas y desventajas; a partir de ello se realizó la tabla 4.2.

Lista de cotejo para podcast

Instrucciones: Evalúa el podcast con base a la siguiente lista de cotejo, si el producto cumple con la descripción del contenido; marca con una **X** en el recuadro en donde indica la respuesta: Si o de lo contrario marca NO.

Contenido	Descripción	SI	NO
Originalidad	Se refiere a ser novedoso o nuevo, se distingue de otros podcasts.		
Utilidad	Educa, entretiene e inspira. Un podcast que sea útil para su público objetivo y conoce a su audiencia.		
Sostenibilidad/ Constancia	Un podcast notable va a ser más que solo 3-4 episodios. Contenido durante un largo período de tiempo.		
Tema	Un tema que se presta para la narración del audio y se comunica con naturalidad.		
Anfitriones o expertos	El podcast cuenta con anfitriones o expertos.		
Interactúan	Interactúa con los oyentes y proporcionar un espacio para interactuar entre ellos.		
Recursos narrativos	Aquí el autor presenta el podcast, el estilo en el cual se desarrolla éste, hacia quién está orientado (público objetivo), los elementos de sonorización y entonación, y de qué se vale en el podcast para presentar la información.		
Autenticidad	Significa que tiene que ser sincero con la audiencia de una manera que genere confianza y una conexión significativa.		
Pausas y silencios	El ritmo del podcast es importante, ya que no se puede presentar una única idea en un solo bloque, esto implica, que se deben realizar momentos de silencios, o pausas para realizar cambios de temas, términos o simplemente generar expectativa.		
Entonaciones	La entonación influye bastante a la hora de transmitir el mensaje seleccionado, una buena entonación, es imprescindible, la dicción, los modismos, los acentos harán que un podcast sea exitoso o fracase.		
Música	La música debe estar acorde con el tema principal del podcast. Un factor importante es como se conjuga con la interacción del locutor, entrevistados, etc.		
Recursos sonoros	Un complemento a lo que la voz puede transmitir acompañado de la música, son los efectos sonoros, que buscan realzar, enfatizar momentos dentro del podcast.		
Tiempo	Diario: entre 1 a 15 minutos (a veces 30). Semanal: entre 15 a 60 minutos (con excepciones). Quincenal: entre 60 minutos (o más). Mensual: entre 60 a 90 minutos (o más).		
Observaciones			

Fuente: Elaboración propia a partir de *Morris, 2015; Shafrir, 2017; Colombo & Franklin, 2005*

La información que se presenta en la tabla 4.2 “Conozcamos un poco más”, se obtiene de las listas de cotejo que han sido aplicadas a los podcasts de la tabla 4.1, es un primer instrumento de evaluación que permite hacer una recopilación de las ventajas y desventajas que presentan. Para ello fue necesario escuchar entre 3 o 4 podcasts publicados por programa o canal.

Tabla 4.2 Conozcamos un poco más		
Podcast	Ventajas	Desventajas
<p>1. Escuela de padres. https://www.ivoox.com/podcast-escuela-padres_sq_f131974_1.html</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hacen un buen uso de la música a lo largo del podcast. ❖ Es original porque cuentan con dos anfitriones, la voz de uno de ellos es agradable permite que las personas se identifiquen, muestra autenticidad. ❖ Es un podcast que tiene constancia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No existe una presentación, el contenido es difuso y no existe un cierre. ❖ No hay entrevista, son conversaciones entre los anfitriones. ❖ La duración del podcast es larga para mantener al público involucrado.
<p>2. Educa como puedas. http://www.podiumpodcast.com/educa-como-puedas/</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tiene una entrada pegajosa y de manera fluida, además es divertido y hace buen uso de la música. ❖ Es constante con una adecuada duración y autentico con la audiencia. ❖ Es original, es un monólogo que abarca temas de su experiencia como padre, haciéndolo de manera cómica. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No cuenta con entrevistas. ❖ La información es inexacta y el lenguaje es informal. ❖ No existe una reflexión previa del podcaster¹¹. ❖ No existe efectos sonoros para enmarcar algo dicho. ❖ No interactúa con el público.
<p>3. Trasteando en la escuela. https://www.ivoox.com/podcast-</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tiene una buena introducción junto con el contenido y cierre. ❖ Las entrevistas que se realizan son buenas, por las personas que 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No cumple con el tiempo que se marca para ser un programa quincenal. ❖ Las entrevistas son buenas, sin

¹¹ Es el realizador o productor del podcast, Márquez, M. A. (2013).

<p><u>trasteando-escuela_sq_f1391754_1.html</u></p>	<p>participan sino también por las preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La música es buena al inicio y final del podcast, la duración es adecuada para que la audiencia se interesante y comprometida. ❖ Es original, de utilidad (entretiene, educa e inspira) y constancia. 	<p>embargo, ocupan la mayor parte del tiempo del podcast, hace que se vuelva aburrido.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ No cuenta con una conclusión sobre el tema o las entrevistas. ❖ Cuenta con pocos ejemplos.
--	--	--

<p>4. Padres en la Nube. <u>https://www.ivoox.com/podcast-padres-nube-podcast_sq_f1276504_1.html</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La información es actual, elocuente y pertinente para su público. ❖ Hace buen uso de la música, utiliza las pausas y entonaciones para introducir temas. ❖ Los temas que trabaja son de gran interesantes. ❖ El lenguaje que utiliza para dar la información es clara y sencilla. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No cuenta con entrevistas ❖ En la introducción no cuenta con la presentación del tema que aborda y tampoco proporciona la fecha, ni el del podcaster. Lo da al final. ❖ No interactúa con el público ❖ No cuenta con conclusiones de los temas abordados.
--	--	--

<p>5. Nuestros Niños. <u>https://www.ivoox.com/podcast-nuestros-ninos_sq_f12531_1.html</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cuenta con una ejemplar introducción, desde la presentación de las personas hasta la manera en que será abordado dicho programa. ❖ La manera en que dan el contenido es creativo y original además las entrevistas son enriquecedoras. ❖ Los expertos que van a cada programa manejan información actualizada y la desarrollan de manera sencilla para que se entienda. ❖ Existe participación de su público. ❖ La duración es adecuada y no tiene 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No usa una entonación específica para hacer énfasis en algo, sin embargo, utiliza unos cascabeles para enfatizar algún comentario ya sea de los podespectadores¹² o de la persona que habla. ❖ Las participaciones del público hace que se pierda el hilo del tema que se aborda.
--	--	---

¹² Es el receptor del mensaje, el verdadero constructor y desarrollador de la participación e intercambio de información. Márquez, M. A., 2013.

	<p>tiempos muertos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La música es adecuada, al igual que la entonación que utilizan para resaltar alguna opinión que consideran adecuada para ese momento. ❖ La voz de la podcaster es agradable y auténtica provoca una confianza inmediata en ella. ❖ Cuenta con pertinentes conclusiones del programa como de los expertos. 	
<p>6. Educación para padres. https://www.ivoox.com/podcast-podcast-educacion-para-padres_sq_f112935_1.html</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El tiempo es adecuado para la información que maneja. ❖ La información es práctica. ❖ Es constante y los temas son de interés para la audiencia. ❖ Hace un uso adecuado de las pausas y silencios. ❖ El tiempo es apropiado. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No cuenta con entrevistas, tampoco con una introducción y cierre. ❖ La música que se usa es fuerte y es difícil que se entienda la voz del podcaster. ❖ Se desconocen las fuentes de la información.
<p>7. Padres en la escuela. https://mx.ivoox.com/es/podcast-podcast-padres-escuela_sq_f121267_1.html</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los temas que maneja son prácticos. ❖ El volumen es aceptable y forma parte de una serie de podcast. ❖ Son breves y educativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No cuenta con presentación, tampoco con conclusiones ❖ No hace uso de música y tampoco presenta información.
<p>8. Cuando los niños duermen. http://www.ivoox.com/podcast-cuando-ninos-duermen_sq_f1151784_1.html</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cuenta con dos anfitriones que son padres que cuentan sus experiencias sobre algunos temas. ❖ Es un podcast que cuenta con sostenibilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La información es vaga y poco seria. Por lo cual no hacen recapitulación de lo que abarcan ❖ No hacen uso de la música.

<p>9. Padres e hijos. http://www.aragonradio.es/podcast/5-especiales/padres-e-hijos/</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Es original, ya que permite conocer aspectos sobre los padres sino también de la escuela. ❖ Es de utilidad (entretiene, educa e inspira) ❖ Cuenta con información actual y aporta ejercicios prácticos para realizar. ❖ Cuenta con expertos del tema a trabajar. ❖ Las entrevistas son reveladoras, además hace una recopilación de lo que se habla, hilándolo con el tema que se presenta. ❖ La información es clara y pertinente. ❖ La voz del anfitrión es auténtica para el que escucha. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No cuenta con conclusiones. ❖ No hace uso de las pausas y en ocasiones hace que hablen dos personas al mismo tiempo. ❖ Utiliza poco música.
<p>10. Ser padre está de madre. https://audioboom.com/channel/ser-padre-est-de-madre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Son dos anfitriones que son un matrimonio en el cual comparten sus experiencias como matrimonio y padres. ❖ Es entretenido por la voz e interactúan con su audiencia. ❖ Es un programa semanal y cuenta con una duración de 15 minutos. ❖ La manera en la cual desarrollan el tema es a través de su experiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No cuenta con expertos y tampoco con entrevistas. ❖ El tema que plantean en cada podcast es vago y no cuentan con información científica. ❖ No hay una entonación y hace un uso mínimo de la música.
<p>11. Aprendiendo en familia https://www.e-radio.edu.mx/Aprendiendo-en-familia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los temas y la información que proporciona son aptos para el público. ❖ El panel de expertos con el que cuenta es adecuado. ❖ Cuenta con entrevistas que profundizan el tema. ❖ Es original y de gran utilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Poco uso de entonaciones o de algún recurso sonoro. ❖ Presentan el tema principal pero no mencionan como se desglosará. ❖ No existen conclusiones finales. Y tampoco con alguna recapitulación de las entrevistas.

<p>12. Familia-educación.</p> <p>https://www.ivoox.com/podcast-podcast-familia-educacion-sq-f163846-1.html</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Es un podcast basado en la fe cristiana que enseña a los padres como ser unos buenos padres. ❖ Su información es basada en versículos o historias bíblicas. ❖ Las canciones (alabanzas) que usan son para reforzar la información que proporciona. ❖ Hace entonaciones para enfatizar información relevante. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No proporciona conclusiones. ❖ La información es inexacta. ❖ El ritmo del podcast es lento y en ocasiones se desvía del tema. ❖ No incluye entrevistas o participación de expertos. ❖ Cuenta con poca música.
<p>13. Educar hoy</p> <p>https://www.ivoox.com/audio-s-educar-hoy-programa-radio-s0-f24789-p2-1.html?o=all</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La información es pertinente y se encuentra de manera adecuada para la población, hace un uso apropiado del vocabulario. ❖ Realizan buenas entrevistas a su panel de expertos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No hace uso de la música y tampoco hay entonaciones. ❖ La participación de los expertos es buena pero las voces son planas y provoca aburrimiento. ❖ No cuenta con introducción y tampoco con conclusión del tema que abordan. ❖ Las transiciones son desiguales y existe ruido dentro del programa. ❖ El podcast es largo hace que el público se pierda en el programa.
<p>14. Familia y colegio</p> <p>http://www.radiomariapodcast.es/programa/80/familia-y-</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cuenta con una buena introducción, en la cual se presentan los anfitriones, el lugar y la fecha en la cual ha sido publicada. ❖ Existe participación por parte del público. ❖ Hacen uso adecuado de la música y marca 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Las entrevistas son de preguntas abiertas, en ocasiones las preguntas son irrelevantes.

<u>colegio</u>	<p>las pausas e inicio de nuevo contenido.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Hacen recapitulación del contenido y comentarios. ❖ El vocabulario que manejan es sencillo y claro. ❖ La información que maneja viene de fuentes confiables. 	
-----------------------	---	--

<p>15. Un papá como Vader. <u>https://www.spreaker.com/show/el-show-de-carlos-escudero-aras</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Te proporciona las fuentes en las que se basó el programa. ❖ Se apoyan de la música para ambientar el programa. ❖ Cuenta con la participación del público. ❖ Algunos temas los desglosa en dos o tres podcast posteriores para seguir sobre el tema. ❖ El volumen es aceptable. Al igual que la voz del podcaster. ❖ Hace buen uso de las pausas a través de la música para poder seguir en el tema o poder marcar el final de dicho subtema. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No se queda en el tema. ❖ La introducción es mínima, sólo tiene el nombre del podcast y del podcaster. ❖ Casi más de la mitad del podcast saluda y contesta los comentarios de su audiencia. ❖ No cuenta con expertos. ❖ Cuenta con una variación en la duración de cada programa.
--	--	--

A continuación, se mencionan los aspectos más destacados que están presentes en los podcasts:

- ❖ El **formato**. Los podcasts en su mayoría suelen ser de audio, pero también se encuentran con algunos de vídeo. De hecho, son pocos los que crean únicamente podcasts de video, posiblemente porque el proceso de edición es más elaborado. La mayoría son de forma gratuita.
- ❖ La **publicación**. Son pocos los que publican diariamente los podcasts. En general, en los mejores casos, se trata de publicaciones semanales dado que en otros muchos el trabajo que se requieren hace que el entusiasmo que se plantea en un principio, no dure demasiado y la frecuencia disminuya hasta llegar a desaparecer.
- ❖ La **edad**. Pocos podcasts determinan la edad de los hijos de estos padres.
- ❖ La **duración**. El tiempo varía, algunos son solo de un minuto, otros no llegan a los cinco y una gran mayoría supera los diez y llega a los treinta e incluso algunos duran hasta una hora.
- ❖ **Actividades de refuerzo**. Pocos de los podcasts acompañan los audios con actividades para que los padres complementen o refuercen su aprendizaje. Incluso no existe la creación de foros para intercambiar opiniones y resolver dudas.

Posteriormente, se realizó una segunda evaluación a los podcasts con la rúbrica analítica, es una guía precisa que reconoce con claridad la relevancia de los contenidos y objetivos para así poder identificar los puntos fuertes y débiles (Shipman, Roa, Hooten, et al., 2012).

Para ello se utilizó la rúbrica de “podcasting rubrics” de la University of Wisconsin¹³, esta rúbrica se usa para la autoevaluación y la retroalimentación entre pares, de ella se tomó en cuenta 6 de los 7 apartados del contenido, dado que el apartado 7 comprende el trabajo en grupo/socios, para fines de este trabajo no es necesario. La rúbrica que se aplicó a los podcasts seleccionados es la del anexo 2, al final de dicho instrumento se obtiene una puntuación final. Con ello se consigue una evaluación cuantitativa sobre cada podcast. Realizado esto, se obtiene la tabla 4.3 “Puntajes” y 4.4 “¿Quién es el mejor?” y 4.4.1 “El semáforo del podcast”.

¹³ Se encuentra elaborado por Ann Bell, instructora y desarrolladora de cursos para medios digitales y alfabetización visual asimismo en la implementación de innovaciones en tecnología instruccional.

La primera tabla cuenta con los puntos, las categorías y el color, puesto que una característica de la rúbrica analítica es conocer las “Estrategias de puntuación en donde se consideran cuatro niveles: desempeño ejemplar; desempeño maduro (competente); desempeño en desarrollo (parcialmente competente) y desempeño incipiente (insatisfactorio)” (Gatica-Lara y Uribarren-Berrueta, 2012:64). En la segunda tabla se encuentra el nombre del podcast, la puntuación que obtuvo y la categoría en la que se ubica. Y en la tercera tabla se destaca como se encuentran ordenadas de mayor a menor puntaje de manera independiente al número de podcast.

Tabla 4.3 Puntajes		
Puntos	Categorías	Color
39 a 30 puntos	Ejemplar	Verde
29 a 20 puntos	Competente	Amarillo
19 a 10 puntos	Parcialmente competente	Naranja
9 a 0 puntos	Insatisfactorio	Rojo

Fuente: Elaboración propia.

Se puede apreciar en la tabla 4.3, que la distribución del puntaje se hizo a través de la escala de intervalos, esta escala permite saber que cada intervalo contiene la misma cantidad, se toma en cuenta el 0, a partir de esto, cada intervalo es de 10 puntos, se toma como primera referencia el 0.

Tabla 4.4 ¿Quién es el mejor?		
<i>Nombre del podcast</i>	<i>Puntaje</i>	<i>Categoría</i>
1. Escuela de padres.	12	Parcialmente competente
2. Educa como puedas.	20	Competente
3. Trasteando en la escuela.	31	Ejemplar
4. Padres en la Nube	19	Parcialmente competente
5. Nuestros Niños	36	Ejemplar

6. Educación para padres	12	Parcialmente competente
7. Padres en la escuela	6	Insatisfactorio
8. Cuando los niños duermen	14	Parcialmente competente
9. Padres e hijos	25	Competente
10. Ser padre está de madre.	19	Parcialmente competente
11. Aprendiendo en familia	31	Ejemplar
12. Familia-educación	12	Parcialmente competente
13. Educar hoy	18	Parcialmente competente
14. Familia y colegio	30	Ejemplar
15. Un papá como Vader	11	Parcialmente competente

Fuente: Elaboración propia

La tabla 4.4 contiene el puntaje de cada podcast, después de haber sido evaluado con la rúbrica. Esto da pauta a conocer la categoría en la que se encuentra ubicado. A continuación, se presenta la tabla 4.4.1

Tabla 4.4.1 “El semáforo del podcast”	
Nombre del podcast	Puntaje
5. Nuestros niños	36
3. Trasteando en la escuela	31
11. Aprendiendo en casa	31
14. Familia y colegio	30
9. Padres e hijos	25
2. Educa como puedas	20
10. Ser padre está de madre	19

4. Padres en la nube	19
13. Educa hoy	18
8. Cuando los niños duermen	14
1. Escuela de padres	12
6. Educación para padres	12
12. Familia-educación	12
15. Un papá como Vader	11
7. Padres en la escuela.	6

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4.4.1, se encuentran ordenados los puntajes de mayor a menor. En ella se destaca que son 4 de los 15 podcasts que se encuentran en la categoría de ejemplar, esto da pauta a que sean un punto de referencia para la propuesta a realizar en el siguiente apartado.

A través del análisis y las tablas realizadas se pueden hacer las siguientes conclusiones:

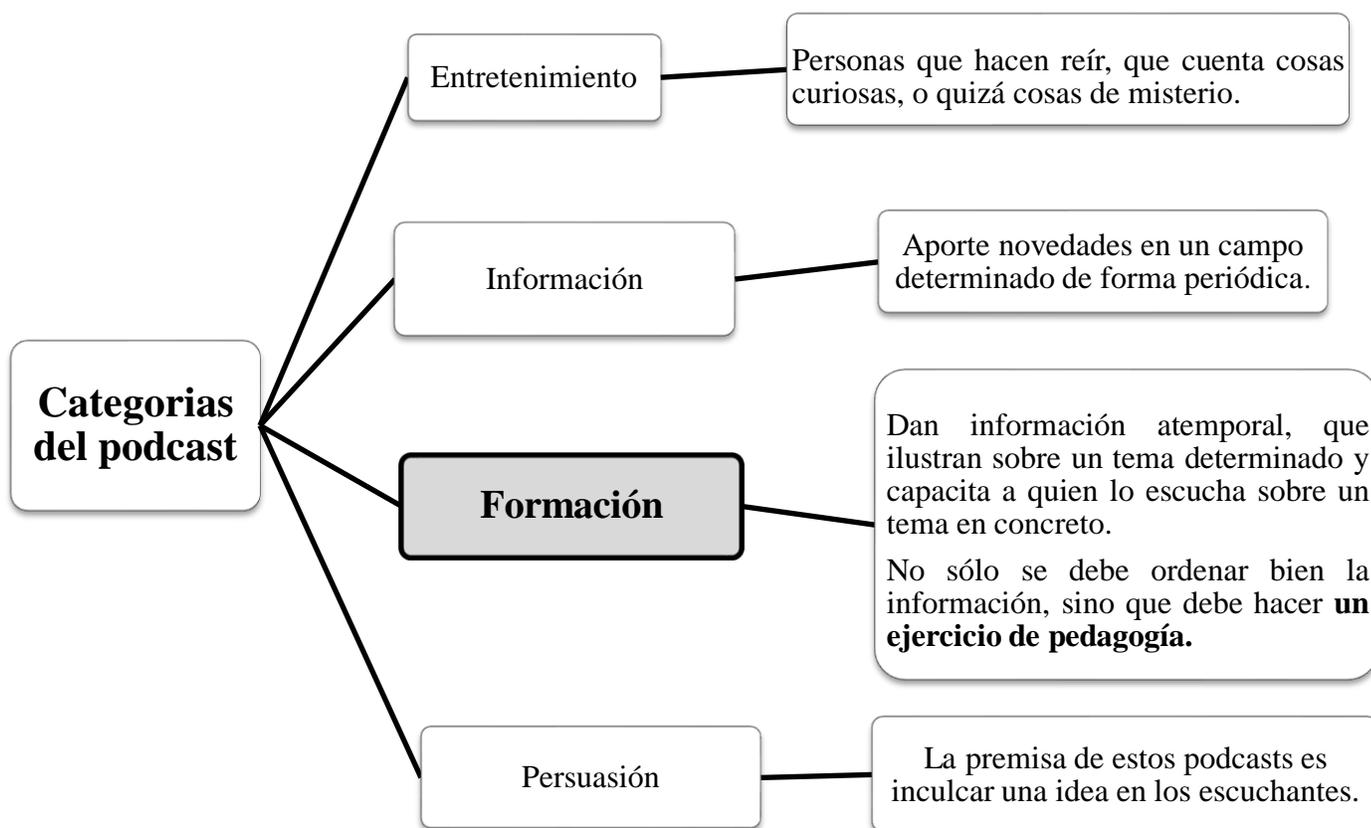
1. La función que se desempeñe como presentador será un factor importante para determinar si el podcast es exitoso o no. “No hay contenido que sea tan atractivo o único que compensará a un presentador que no se conecta con la audiencia. Por otro lado, este aspecto de conectar con su audiencia comienza con una comprensión de algo llamado personalidad” (*Colombo & Franklin, 2005:56*). La personalidad es mucho más que sólo voz o lo que se dice en el podcast, aunque ambas cosas contribuyen a ello. La personalidad es el agregado de varios factores: voz, actitud, entrega, sentido del humor, perspectiva política y social, sentido de la diversión y de la indignidad, nivel de energía y vocabulario.
2. Para el desarrollo de un podcast, es elemental contar con la estructura del contenido auditivo, en la que se incluyen los siguientes elementos como:

Elemento	Descripción
Sintonía y cabecera	Permite identificar elementos de introducción como lo son: quién produce, si pertenece a un programa oficial o independiente, la temática del podcast.
Introducción	La presentación de la temática inicial que tendrá el podcast y presenta al oyente una expectativa de lo que se tratara.
Contenidos	Se explora el eje principal del podcast, se presentan los temas seleccionados en la introducción, depende del tipo de podcast, se usan diferentes recursos para presentar la información.
Recapitulación	Un breve resumen a modo de conclusión o comentario final, en donde se recoge elementos generales de las temáticas del podcast.
Cierre	Marca la finalización del podcast

Fuente: Elaboración propia

3. Otro de los puntos a resaltar es la voz. Esto se vuelve en un factor importante en el éxito del podcast sea la conexión que siente su oyente con la voz que escucha, puesto que es un método de comunicación personal a través de sus auriculares.
4. Baltanás (2016) menciona que “La gran mayoría de podcasts son abandonados al cabo de un tiempo porque carecen de una razón de ser y una de las maneras es saber qué tipo de podcast se va a hacer y saber a qué atenerse”. Con la información obtenida de las tablas 4.2 y 4.4, se destaca que es completamente necesario conocer el contenido y así saber qué tipo de podcast se va a hacer, con el fin de poder perfilar al público objetivo, puesto que no todos los podcasts son para todos los públicos, como se presenta en la figura 6.

Figura 6. Categorías del podcast



Fuente: Elaboración propia basado en Baltanás,2016.

Por último, se encuentra que los podcasts pueden tener múltiples usos. Lo que la hace una herramienta de apoyo en el aprendizaje autónomo de la persona que lo utilice. El siguiente capítulo tiene como objetivo la elaboración de una serie de podcasts, como parte de la labor pedagógica en donde se contemplen los diferentes elementos necesarios para su eficiencia, como recurso y estrategia que permita a los padres a aprovechar los beneficios de esta herramienta.

Capítulo 5.

Propuesta de una intervención educativa a través del podcast “Buenas noticias para los padres”

En este apartado se hace un resumen de lo expuesto en los capítulos anteriores, esto da paso a la propuesta de una intervención educativa de este trabajo, que consiste en la elaboración de una serie de podcasts, en los cuales se abordan diversos temas de interés para los padres que permitan una mayor participación para tener como resultado un mejor rendimiento académico en los hijos.

¿Cómo llegamos aquí?

La familia es una de las instituciones de mayor influencia en la vida de las personas. El cual constituye una unidad básica de la sociedad y, por tanto, es el lugar natural para la educación de los hijos y la estructura donde se gesta el cambio de la sociedad, es decir, se convierte en la piedra angular de la sociedad y la educación.

A pesar de los cambios sociales producidos en los últimos tiempos, la familia hoy en día es la comunidad de afecto fundamental entre los seres humanos, así como una de las instituciones que más importancia tiene en la educación ya que representan un papel crucial de unión entre la sociedad y la personalidad de los hijos, así como al desarrollo de otros aspectos concretos como el pensamiento, el lenguaje, los afectos, la adaptación y la formación del autoconcepto (Beltrán y Pérez, 2000:154). La familia es un grupo fundamental de la sociedad y su entorno natural para el crecimiento y bienestar de sus miembros.

Dicho lo anterior, los niños atraviesan a lo largo de sus vidas cambios tanto físicos como psicológicos, estos cambios son evidentes e intensos sobre todo en la edad escolar, un claro ejemplo de esto es la pubertad, que es la etapa del desarrollo en la que el individuo sufre cambios fisiológicos en los que aparecen las características sexuales secundarias. Todo este cambio físico repercute en la estructura psíquica, en la cual percibe a sus padres agresivos con él, se siente incomprendido, el descubrimiento de nuevas habilidades, etc. Para ello Conde-Rosas y De Jacobis-Viñolas (2001) señalaron que la causa del bajo rendimiento escolar es la vida emocional del púber, la falta de comunicación con los integrantes de la

familia, la inestabilidad de su desarrollo físico y emocional, que dan como resultado justamente el bajo desempeño, la reprobación de materias, e incluso la deserción escolar.

Sin embargo, las familias no son conscientes de la influencia que tienen en el desarrollo intelectual del púber y tampoco de las relaciones entre paternidad/maternidad y educación de los hijos, no es algo que dependa exclusivamente de los padres, sino que, forman parte de un sistema de relaciones internas y externas con su entorno. Ante ello los problemas académicos actuales, pueden obedecer a los cambios socioculturales que han afectado las estructuras familiares de los niños, ya que, en el rendimiento, concepto no directamente medible, influye una gran cantidad de variables.

Para ello se debe entender que el rendimiento académico es conocido como la medida de adquisición de los conocimientos por parte de los alumnos, es un valor que se encuentra influenciado por muchos factores internos y externos a los sujetos que representa, uno de ellos es la familia.

Esto conlleva a que la importancia del contexto familiar, y en particular de la participación de los padres en la educación de los hijos, sea un medio para lograr una educación de calidad en México (Valdés y Urías, 2010). La importancia que tiene la participación de los padres de familia en la educación de los hijos se asocia a una actitud y conducta positiva hacia la escuela, mayores logros en lectura, tareas de mejor calidad y mejor rendimiento académico en general. Además, se reportan beneficios en las familias, esto aumenta su autoconfianza, el acceso a información acerca del funcionamiento de la escuela y permite una visión más positiva de los profesores y la escuela en general (Navarro, et al., 2006).

Sin embargo, varios autores mencionan que muchos padres desean involucrarse en la educación de los hijos, pero no saben **dónde comenzar, cuándo encontrar el tiempo, cómo establecer conexiones positivas con la escuela y cuentan con poco tiempo.**

Ante estas situaciones y cambios del mundo actual, se hace uso de una herramienta de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Cabero (2007) menciona que una de las características de TIC es la flexibilidad del tiempo y espacio. Para ello se escoge el podcast; puesto que cuenta con múltiples beneficios:

- Es un formato móvil que se puede reproducir desde la mayoría de dispositivos móviles.

- Puede escucharse en cualquier sitio, mientras se realiza cualquier actividad.
- Es de fácil acceso y no es necesario el uso de internet.
- El usuario decide cuándo y dónde desea reproducirlo.
- Su localización es sencilla, pues existen buscadores específicos para este tipo de archivos, tanto en inglés como en español en donde se hallan clasificados por temas.
- Son una fuente de auto aprendizaje.

Por lo cual, el podcast se convierte en una herramienta de gran versatilidad y movilidad que permite favorecer el aprendizaje autónomo y la atención a la diversidad de capacidades y estilos de aprendizaje. Además, constituyen un banco de recursos auditivos inagotable y variado en cuanto a temática se refiere, los padres pueden utilizarlo en el momento que decidan.

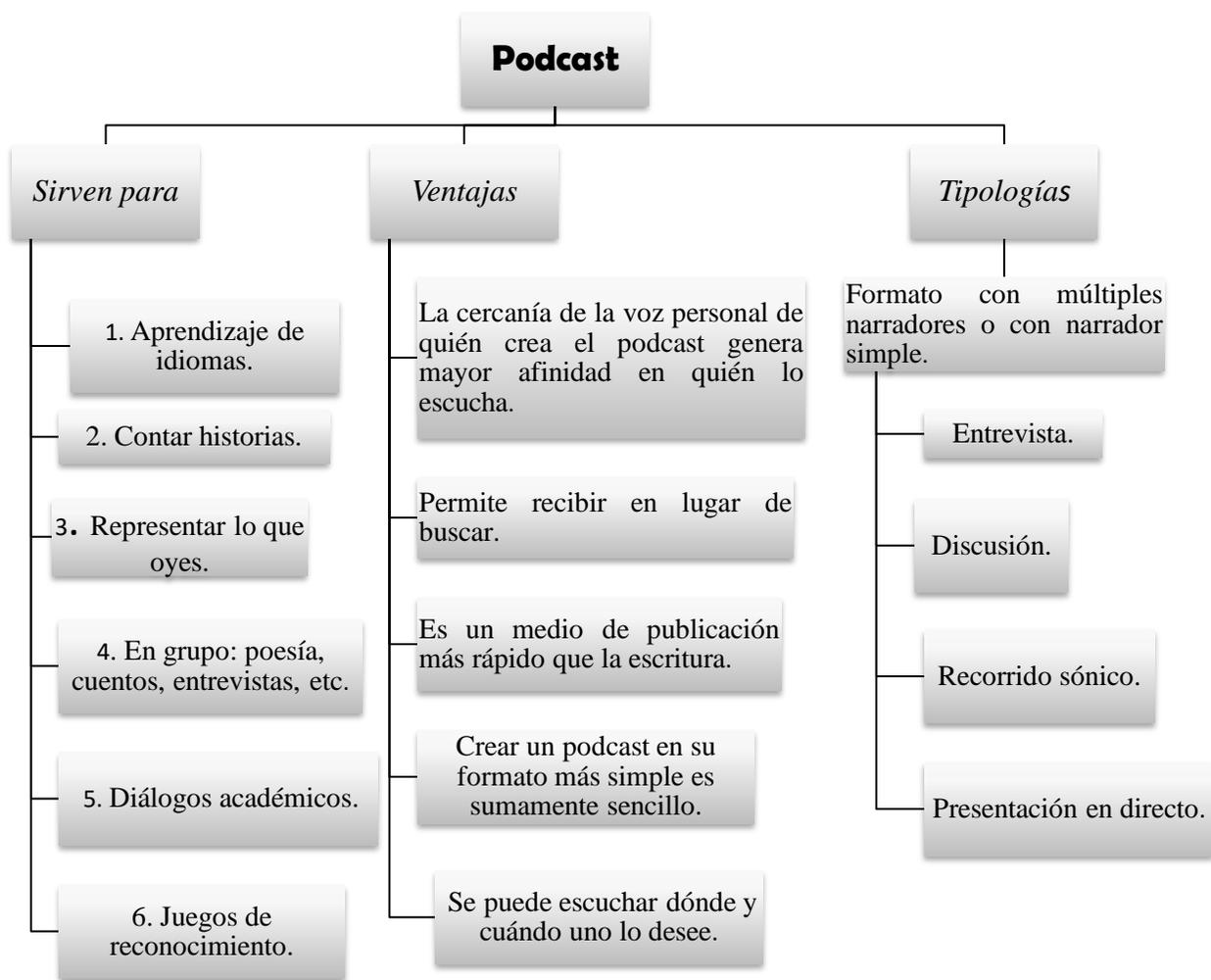
El podcast y sus características.

Márquez Pérez (2013:117) menciona las características que permiten entender porque el podcast es un medio ideal para generar conocimiento y contar con información colectiva.

- Funciona bajo el esquema on-demand (bajo demanda).
- Rompe las barreras espacio-temporal.
- La información suele ser atemporal.
- Los contenidos suelen ser de interés global o particular.
- Duración de 30 segundos hasta media hora.
- Diversos objetivos comunicacionales (informativo, de opinión, de entretenimiento y educativo).
- Está sujeto al lenguaje audiovisual.
- El grado de complejidad en el lenguaje audiovisual y escrito varía dependiendo el tipo de podcast.
- Permite y favorece el aprendizaje autónomo para desarrollar la capacidad de aprender de una forma autodidacta.
- Diversidad de géneros.

De modo que las mismas características que lo definen es el beneficio de la portabilidad, el control que el usuario puede realizar del contenido al poder ser adaptado por éste, la cobertura global que existe para su acceso y edición, y por supuesto, por la posibilidad de que, una vez descargado, pueda ser escuchado en cualquier momento y en cualquier lugar (Claburn, 2005).

Figura 7. El podcast



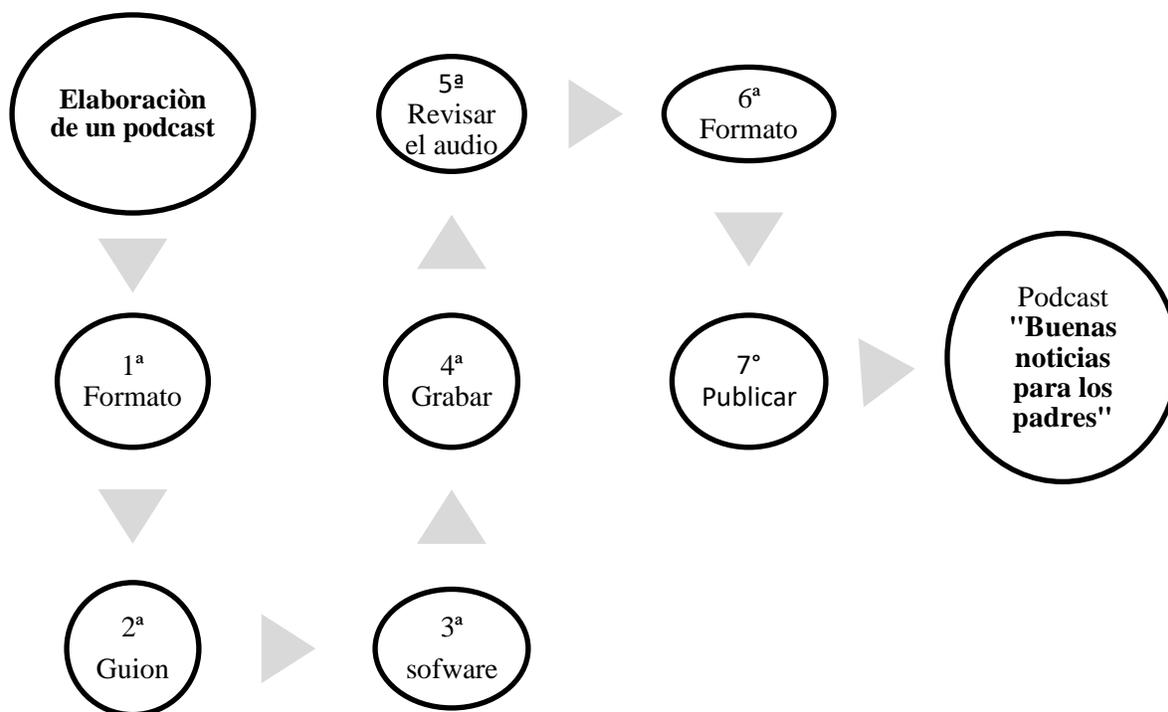
Fuente: Elaboración propia.

Se resalta que el podcast es algo que se puede oír en cualquier momento, es decir, se rompe el espacio y tiempo, ya que es una de las principales dificultades que tienen los padres por lo que, es una herramienta que puede ser adaptada a las necesidades específicas de ellos, ya que el propósito principal de un podcast es incrementar el nivel de conocimiento sobre un tema en especial. Para elaborar un podcast es necesario conocer cómo se hace uno.

Pasos para elaborar un podcast

El podcast es una herramienta para acercar a los padres en la participación de la educación de sus hijos estén donde estén. Debido a los beneficios con los que cuenta. En esta parte del trabajo se describe como es la elaboración de un podcast.

Figura 8. Guía de un podcast



Fuente: Elaboración propia a partir de Solano (2011)

A continuación, se presenta la descripción general de cada uno de los apartados expuestos en la figura 8.

1.- Formato.

Para la elección del formato a utilizar se debe tener en cuenta el público al que se apunta y la naturaleza de los contenidos.

2.- Guion.

Es importante tener un guion escrito para el programa a grabar, lo que evitará perder el hilo conductor al momento de realizar la grabación, además hace el proceso de grabación y edición sea mucho más sencillo y productivo en términos de tiempo, pues estandariza los

procedimientos, nombra y limita las acciones a llevar a cabo. Dentro de este se debe de tener en cuenta:

- a) *Duración*: Es de suma importancia que se considere en el guion la duración que tendrá el capítulo grabado, como también cada espacio del programa. En este sentido se recomienda que el capítulo no tenga una duración mayor a veinte minutos. Si el tema a tratar no es posible de abarcar en esa cantidad de tiempo es recomendable que sea separado por capítulos.
- b) *Bloques*: Los bloques son las divisiones temáticas dentro del capítulo. Una buena determinación de bloques permitirá al oyente organizar mejor el contenido y facilitará el proceso de recordación.
- c) *Introducción*: El planteamiento de una clara introducción es esencial para el proceso educativo, pues a través de ella se le presentan los contenidos a tratar al oyente y se captura su atención para generar expectativas.
- d) *Compendio*: El compendio es igual de importante que la introducción pues a través de él se cierra el ciclo y se reiteran los conceptos tratados en el contenido.

El contenido del podcast puede ser diverso: programas de conversación, música, sonidos ambientales, discursos, novelas habladas, clases de idiomas, entre otros. Mucha gente prefiere usar un guion y otros hablan a capella y de forma improvisada. Algunos parecen un programa de radio, se intercala la música, mientras que otros hacen podcasts más cortos y exclusivamente con voz.

3.-Software

Antes de empezar a grabar el podcast es necesario contar con algo más que un micrófono y un computador, es necesaria la utilización de algún software que permita realizar la grabación de sonido digital.

4.- Grabar episodio

Una vez que se tenga todo lo anterior se tiene que hacer la grabación del podcast con ayuda del guion previamente elaborado. Durante la grabación se presenta el tema, esto permite conocer el tiempo que va a durar y saber si se comenten errores dentro de la grabación además permite la edición de este.

5. Revisar el resultado

El primer paso antes de editar es chequear el archivo de audio. Se recomienda que realice esta tarea con el guion en la mano, de esta forma podrá comparar el resultado con lo que se tenía planificado en un principio. Una vez realizado este ejercicio se podrá determinar qué partes serán seleccionadas para conformar el archivo final así como también podrá notar las partes que son deficientes y deben ser grabadas nuevamente. Una vez que cuente con una grabación que siga los criterios que hemos revisado anteriormente está en condiciones para agregar la música y efectos sonoros al podcast.

6. Formato.

Existen variados formatos para comprimir archivos de audio, pero el más ampliamente utilizado es MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3). Una de las características principales de este formato es que asegura compatibilidad con la mayor cantidad de plataformas. Por esto se recomienda que este sea el formato de compresión utilizado para los podcast.

7. Publicación

Por último, es importante la publicación del podcast como resultado final de una construcción de conocimientos previos para ello es recomendable tener una plataforma en donde se publiquen y se alojen los podcasts que va a contribuir en el conocimiento de quien lo utilice, para estimular los aprendizajes y fomentar la educación continua de las personas.

5.1 Metodología

La serie de podcasts que se realizó en este trabajo se encuentran dirigidos a **las familias, particularmente a padres/madres** que tengan hijos en edad escolar, de preferencia en la pubertad, una vez determinado eso se utilizó el **formato instructivo**, éste sirve para procesos educativos el cual permite enseñar información sobre algún tema en específico. El **guion utilizado es técnico literario** ya que hace referencia tanto al discurso oral como a la utilización de los efectos sonoros y la música, cuenta con **una duración** de 10 a 15 minutos, ese tiempo se encontró dividido en **4 bloques temáticos**, esto permite tener una mayor organización del contenido posee **una presentación** del programa y se presentan los temas

que se van abordar, **introducción**; se hace un preámbulo de lo que va abordar, **el contenido**, que se va a ofrecer es de categoría formativa, es decir, en ella permite un trabajo pedagógico que permita un mayor aprendizaje; los temas son: **Los padres preparados (1), padre de un púber (2), comunicación familiar (3 y 4), rendimiento académico (5), estrategias para evitar el fracaso escolar (6) y comunicación con los maestros (7)**; al final de cada podcast se tiene una **compendia**; en ella se realiza el cierre de los temas abordados. Una vez obtenido el guion se procedió a la **grabación del episodio**, en el cual se utilizó el programa **Audacity** que permite la edición y grabación. Al terminar de grabar se **revisó el resultado** para poder determinar qué partes serán seleccionadas para conformar el archivo final, así como las partes que son deficientes y deben ser grabadas nuevamente. Se **pilotea con 10 personas** (padres, madres o persona que tenga a su cuidado a un púber) para conocer su opinión sobre lo que se escuchó; por último, **el formato** en que se subieron es en mp4 y **se publicó** a través de la plataforma iVox, la liga donde se encuentran alojados es: https://mx.ivoox.com/es/escuchar-buenas-noticias-para-padres_nq_379049_1.html (Anexo 3)

5.2 Marco teórico de la propuesta

El presente trabajo es una intervención educativa, puesto que implica la acción intencional para la realización de acciones que conduzcan al desarrollo integral del educando. De acuerdo con Touriñán (2011:285) " La intervención educativa tiene carácter teleológico: existe un sujeto agente (educando-educador) existe el lenguaje propositivo (se realiza una acción para lograr algo), se actúa en orden a lograr un acontecimiento futuro (la meta) y los acontecimientos se vinculan intencionalmente.", es decir, existe un pedagogo-padre/madre, a través de los podcasts se tiene como meta mejorar el rendimiento académico de los hijos a través de la participación de los padres.

La intervención educativa se realiza mediante procesos de autoeducación y heteroeducación, ya sean estos formales, no formales o informales (Touriñán, 1996), es por ello que la propuesta tiene su sustento teórico en la educación no formal; es necesario conocer sobre la educación no formal; ya que cuando se habla de educación, lo primero en lo que se piensa es en la escuela, y aunque, la educación ha sido limitada a escolaridad y desgraciadamente se resta o descarta importancia a otras prácticas, espacios y escenarios sociales que son

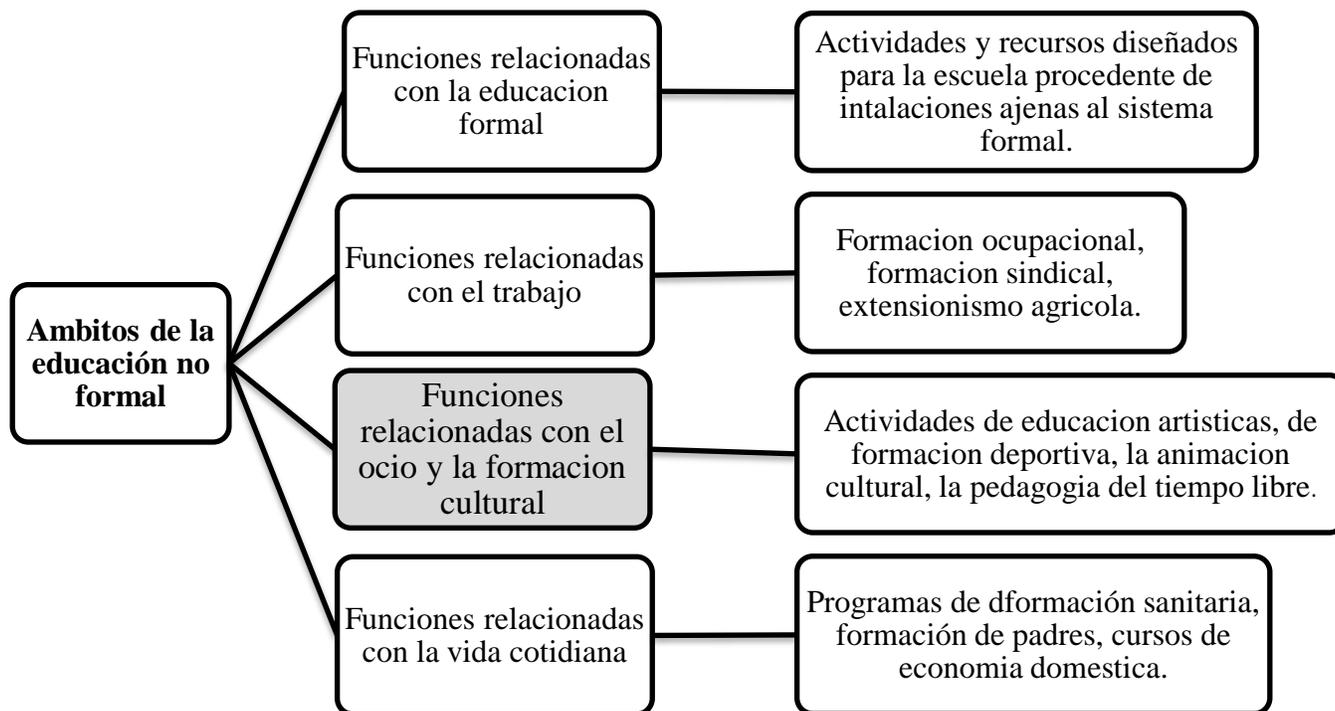
tanto o más importantes para la formación de las personas (Villadiego-Lorduy, J., Huffman-Schwocho, D., Guerrero, S. y Cortecero-Bossi, A., 2016).

Para comenzar es necesario definir a la educación no formal:

1. No formal: Se trata de una actividad organizada y llevada a cabo fuera del sistema formal, es un proceso de aprendizaje que no ofrece certificación. Se define como la educación no formal "el conjunto de procesos, medios e instituciones específicas y diferenciadamente diseñados, en función de explícitos objetivos de formación o de instrucción, que no están directamente dirigidos a la provisión de los grados propios del sistema educativo reglado" (Trilla, 1996:30 citado en Pastor, 2001).
2. De igual modo la educación no formal consiste en las actividades educativas y de capacitación, estructuradas y sistemáticas, de corta duración relativa, que ofrecen agencias que buscan cambios de conducta concretos en poblaciones bastante diferenciadas (Rolland Paulston, 1972 La Belle, 1980).

En la figura 9, la cual muestra los ámbitos de la educación no formal y las funciones en las cuales se encuentra presente.

Fig. 9. Ámbitos de la Educación no formal.



Fuente: Elaboración propia a partir de Gonzales, 2003.

Dicho lo anterior, se destaca que **la educación no formal** comprende todas las prácticas y procesos que se desprenden de la participación a través de grupos sociales estructurados, que eleva la calidad de vida a través de actividades organizadas, sistemáticas y educativas de corta duración que busca cambios de conducta concretos, para impartir cierto tipo de aprendizaje a ciertos subgrupos de la población, ya sea adultos o niños. Se asume que el **podcast** se vuelve **una herramienta de la educación no formal** que contribuye a la difusión de información, el cuál es un archivo de audiodigital al que se puede acceder en forma automática. Para la elaboración de los podcasts se plantea el aprendizaje significativo, debido a que es de gran importante en el proceso educativo porque es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representadas por cualquier campo del conocimiento.

Teoría del Aprendizaje Significativo

Cada podcast está basado en el aprendizaje significativo de Ausbel, los principios de dicho aprendizaje ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los sujetos comience de "cero", sino que, los sujetos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel (1983:1) resume este hecho en el de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

La enorme eficacia del aprendizaje significativo como medio de procesamiento de información y mecanismo de almacenamiento de esta puede atribuirse en gran parte a sus dos características distintas: *la intencionalidad* y *la sustancialidad* de la tarea de aprendizaje con la estructura cognoscitiva:

10. Al relacionar de manera intencional el material significativo a las ideas establecidas y pertinentes de su estructura cognoscitiva, en otras palabras, la única manera en que es posible emplear las ideas previamente aprendidas en el procesamiento (internalización) de ideas nuevas consiste en relacionarlas, intencionadamente, con

las primeras. Las ideas nuevas, que se convierten en significativas, expanden también, a su vez, la base de la matriz de aprendizaje.

- 2º. El segundo factor determinante para que el material de aprendizaje sea o no potencialmente significativo varía exclusivamente en función de la estructura cognoscitiva del sujeto. Por consiguiente, para que ocurra realmente el aprendizaje significativo no basta con que el material nuevo sea intencionado y relacionable sustancialmente con las ideas correspondientes y pertinentes en el sentido abstracto del término. Es necesario también que tal contenido ideático pertinente exista en la estructura cognoscitiva del sujeto en particular. De ahí que la significatividad potencial del material de aprendizaje varíe no sólo con los antecedentes educativos, sino con factores como la edad, el C. I., la ocupación y pertinencia a una clase social y cultura determinadas.

El fin del podcast en la educación es generar nuevos **aprendizajes de forma significativa** en padre/madre para estimular y desarrollar su habilidad cognitiva, y así crear sus propios juicios, criterios y mapas mentales al escuchar el archivo sonoro de una determinada clase, resumen o tarea en específico. De acuerdo con Nieto y Alonso (2008), el podcasting “se centra en ser un estímulo en la trasmisión de elementos que buscan la perdurabilidad en el tiempo y que favorecen su selección por parte del usuario”. Además, se debe de tener en cuenta que para que exista dicho aprendizaje “el sujeto debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria” (Ausubel, 1983:48). Por lo cual, cada podcast tiene la intención de ser significativo (que llegue a ser un contenido claro, diferenciado y perfectamente articulado) y así pueda ser de utilidad para quien lo escuche; no se pretende que él se lo aprenda de memoria, sino que asimile únicamente las sustancias de las ideas en lugar de las palabras exactas empleadas para expresarlas.

5.3 Contenido del podcast

Bas-Peña y Pérez de Guzman (2010) afirman que los padres que participan en la escuela mejoran la educación de los hijos, aumenta el rendimiento cognitivo, motivacional, actitudinal. Sin embargo, se presentan algunas limitaciones y dificultades que tienen los padres para poder participar, que ya han sido descritas en el capítulo dos, algunas de ellas son las siguientes.

- El horario de los padres para poder asistir a las reuniones y citaciones de la escuela y docentes.
- Muchos padres debido a su trabajo, dentro y fuera de la casa, tienen poco tiempo para dedicarle a la educación de sus hijos en la escuela.
- La incomodidad y temor que puede producir la relación con los docentes y el poco conocimiento de cómo deben hacerlos.
- La actitud negativa de muchos maestros/as a la participación de los padres en la escuela.
- El sentimiento de las familias de incompetentes frente a los profesores/as.

Aquí se presenta la figura 10 en la cual se resumen los límites, obstáculos y dificultades que la se darán herramientas para abordar en los podcasts.

Figura 10. Obstáculos de la participación



Fuente: Elaboración propia

Para la elaboración de la tabla de contenidos se tuvieron en cuenta los obstáculos y la investigación realizada por Valdés y Urías (2011) *Creencias de padres y madres acerca de la*

participación en la educación de sus hijos. En el cual presentas algunos resultados, a partir de ello se rescató lo siguiente:

Relativos a la familia: los padres señalan como **importante el tiempo que se le dedica, la comunicación y la confianza** en la relación con los hijos; así como la **ayuda con las tareas**: “dedicarle el mayor tiempo de calidad posible”. Las madres, al igual que los padres, refieren que son esenciales el tiempo que se les dedique a los hijos, **la comunicación con ellos y la ayuda en las tareas**. Agregan además la ayuda brindada a sus hijos para organizar las actividades de los mismos y la situación socioeconómica los padres refieren que sus dificultades se relacionan con el poco tiempo disponible para los hijos por sus trabajos: “necesita más tiempo, pero el trabajo no se lo permite”

La siguiente tabla representa los contenidos que no sólo la literatura marca sino también aquellos que los padres desean saber, se pretende que sea abordado a lo largo de los podcasts.

Tabla de contenidos

Episodio	Título	Contenido/temas	Objetivo
#1	Tema: Los padres preparados	1. Afecto 2. Disciplina Sigamos aprendiendo en casa	Los padres reconocerán sus deberes y facultades a través de pequeños ejemplos presentados por el podcaster a lo largo del podcast.
	Título: Afecto + disciplina= un buen padre		Obstáculo: Falta de tiempo.
#2	Tema: Ser padre de un púber	1. ¿Qué es? 2. Cómo comprender a un púber Sigamos aprendiendo en casa	✓ Los padres reconocerán los cambios físicos y psicológicos por el cual se encuentra su hijo y se le proporcionará herramientas para hablar a lo largo de una semana.
	Título: ¿Qué clase de criatura es un púber?		Obstáculo: No saber cómo contribuir.
#3	Tema: Comunicación familiar	1. Formulas sencillas para invitar a hablar. 2. Consejos para mejorar la comunicación entre padres e hijos. Sigamos aprendiendo en casa	✓ Los padres emplearán las habilidades para tener un buen dialogo con los integrantes de la familia a lo largo de la semana.
	Título: La fórmula secreta de la comunicación		Obstáculo: No saber cómo contribuir y falta de tiempo.
#4	Título: Dos es mejor que uno	1. Consejos que permitan favorecer la comunicación	✓ Los padres reconocerán otras maneras de comunicarse a lo largo del podcast ✓ Los padres revisarán la importancia que tiene la comunicación dentro de la familia a lo largo de la semana.

	Tema: Comunicación familiar		
#5	Tema: El rendimiento académico y consejos para mejorarlo.	1. Rendimiento académico. 2. Consejos para mejorar el rendimiento académico. Sigamos aprendiendo en casa.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los padres reconocerás que es el rendimiento escolar por medio de la información que se dará en el podcast. ✓ Los padres revisarán el papel que tienen su participación en la educación de sus hijos a durante el podcast.
	Título: Consejos prácticos		Obstáculo: No entender las tareas escolares.
#6	Tema: Estrategias para evitar el fracaso escolar.	1. El fracaso escolar. 2. Consejos prácticos para evitar el fracaso escolar Sigamos aprendiendo en casa.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los padres reconocerán que el fracaso escolar por medio de la información que se dará en el podcast. ✓ Los padres utilizarán las estrategias para implementarlas hábitos en los hijos para mejorar su estudio y evitar el fracaso.
	Título: Consejos prácticos		Obstáculo: Falta de entendimiento de sistema escolar.
#7	Tema: Aprendamos a preguntar	1. Saber actuar ante un maestro. 2. Beneficios de la participación del padre participación Sigamos aprendiendo en casa.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los padres descubrirán formas en las que pueden hablar con el maestro y participar en la escuela a través de preguntas-respuesta durante el podcast.
	Título: Comunicación con los maestros		Obstáculo: No saber cómo contribuir y falta de entendimiento del sistema escolar.

5.4 Podcast “Buenas noticias para los padres”

https://mx.ivoox.com/es/escuchar-buenas-noticias-para-padres_nq_379049_1.html



Buenas Noticias para los padres

Claves para mejorar
el rendimiento académico de sus hijos

designed by  freepik.com

5.5 Guion del podcast: Diseño didáctico

La estructura interna de un podcast puede seguir los pasos de una buena planificación áulica que cuente con una motivación inicial, presentación del contenido, ejercicios, resumen y perspectiva.

Episodio #1. "Los padres preparados"

Episodio #1.

Bloque	Texto	Duración	Audio
Presentación	Sintonía con la cabecera del programa. Se hace una presentación del canal y los temas que se abordarán a lo largo del programa.	1 min. 15 s.	Música Podsafe. Autor desconocido.
Introducción	Se hace una breve descripción de la necesidad de trabajar el tema.	2 min.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Desarrollo	Se desarrolla el contenido del tema, en el cual se da un breve concepto y posteriormente los ejercicios que pueden hacer.	8 min.	Primer plano entre temas y cortina durante la presentación de los temas.
Recapitulación	Se hace un recuento de lo que se ha visto.	1 min. 30 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Cierre	Se plantea las tareas por hacer y la despedida	2 min. 15 s.	Música The storm composición de Yanní (Grecia)

Guion del episodio #1

Título:

“Los padres preparados”

Tema:

Afecto + disciplina = Un buen padre.

Presentación

Efectos: La música de inicio Música Podsafe. Autor desconocido (20 segundos)

Locutora

¡Hola a todos los que escuchan este podcast! Mi nombre es Carolina Muñoz, soy pedagoga y se está grabado el día 26 de marzo de 2018, desde la encantadora y movida Ciudad de México. Es un gusto poder iniciar con usted padre o madre de familia un nuevo año, con este canal que lleva por nombre **“Buenas noticias para los padres ‘Claves para mejorar el rendimiento académico de sus hijos”**.

De manera breve le comento que este es el primer podcast de una serie de 7, donde su principal objetivo es proporcionar información y ejercicios prácticos, que puedan llevar acabo con su hijo e incluso con la familia, tiene como intención que su hijo o hijos, que se encuentran en la pubertad mejoren su rendimiento académico; para ello es indispensable que usted cuente con las herramientas necesarias para apoyarlo. Le pido que se quede a escucharlo, ya que cada podcast cuenta con información interesante y de gran utilidad, que ha sido recabada desde diferentes fuentes.

Esté primer episodio tiene por título **“los padres preparados** y como tema, *afecto + disciplina = un buen padre*. Primero se dará una breve descripción de qué es ser un buen padre, asimismo se abordará el *afecto y la disciplina*; al final de cada podcasts usted se llevará pequeños ejercicios para seguir aprendiendo y así poder continuar en este maravilloso camino de ser padre. Quiero mencionar

	<p>que dentro de esta página podrá hacer comentarios de lo que aprendió o de cómo le ha ido en sus tareas, para ello quiero señalar que todos los comentarios son válidos y respetables. Deseo que el programa Buenas noticias para los padres ‘Claves para mejorar el rendimiento académico de sus hijos’ se convierta en su podcast favorito y de utilidad ¡así que comencemos!</p>
<p>Introducción</p> <p>Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Es bien sabido que ser padre es una gran responsabilidad, ya que implica hacerse cargo del cuidado, educación y atención de su hijo. Si ser padre es difícil, ser un buen padre es una tarea diaria y constante, pero ¿Qué significa ser un buen padre?</p> <p>De acuerdo con Alba Caraballo, para ser un buen padre se debe estar presente, saber impartir disciplina, dar un buen ejemplo, ser comprensivo con las necesidades de sus hijos y demostrar afecto hacia ellos. Se toma en cuenta a Caraballo y De Martínez, mencionan 5 principios que señalan como ser un buen padre o madre, así que a parar la oreja y preparar su mente porque hoy aprenderá mucho.</p> <p>Estos son los 5 principios: 1) tiempo de calidad, 2) enseñar con el ejemplo, 3) comunicarse de forma positiva, 4) Demostrar afecto y 5) Disciplina con amor. Una vez mencionado esto, se desarrollará el principio 4 y 5; demostrar afecto y disciplina con amor.</p>
<p>Contenido</p> <p>Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Para comenzar González, y Marteles nos ayudan a definir al afecto.</p> <p>El afecto se considera como un proceso de interacción social entre las personas, convirtiéndose en algo que se da y se recibe, siendo esencial en los humanos. Recuerde que dar afecto es algo que</p>

requiere **esfuerzo, cuidado, ayuda y comprensión**. ¡Siempre es tiempo de amar! Por lo cual, le comparto tres maneras de demostrarle afecto a su hijo ¡muy atento, para no perder detalle!

1º. Demostrar amor con palabras.

Algunas veces es fácil pensar que su hijo o hijos saben cuánto los aprecian y lo importan que son, cuando en realidad no es así. Para dejar en claro cuánto los valoras, ¡**hagale cumplidos!**

- a) Empiecen con algo simple. Un **“realmente te aprecio”** o un **“estoy feliz de que seas parte de mi vida”**. Otra forma sería hacer un cumplido de su apariencia y cualidades personales, como un **“eres hermoso”** o **“eres una persona inteligente y capaz de realizar todo lo que te propongas”**. Recuerde que debe de ser sincero. ¡Aguas! Los cumplidos no son muy significativos si no son sinceros.

No a todos se les facilita demostrar su afecto con palabras, ¡Así que tranquilo! Aquí le proporciono una segunda manera de demostrarlo afecto a su hijo (1' 00”).

2º. Demostrar amor a través de su comportamiento diario

Una opción es **ser un buen oyente**, ya que escuchar es un acto de amor que se demuestra sin usar las palabras, sino con sus ojos y cuerpo.

- a) Por ejemplo, **pregúntale a su hijo** cómo estuvo su día, qué aprendió, en qué puede ayudarlo para hacer la tarea, entre otras cosas. Deja cualquier cosa que esté en sus manos, direccione su cuerpo hacia él y préstale atención a lo que diga.
- b) Otra forma es **ser afectuoso**, usted podría darle a su hijo un abrazo. De acuerdo con los científicos hacerlo durante **7 segundos** ¡sí, escucho bien! siete segundos es el tiempo que se

necesita para establecer una verdadera conexión. El abrazo tiene que ser fantástico y afectuoso (1'08").

Si ninguna de las otras dos formas se adapta a usted, aquí le doy una tercera opción, para seguir aprendiendo.

3º. Demostrar amor a través de gestos especiales

a) Hazle regalos. Algunas personas se sienten más queridas cuando reciben regalos. Podría regalarle un pequeño obsequio por hacer su tarea solo.

b) Planea pasar tiempo junto. A diferencia de las personas a las que les gusta recibir regalos, otras se sienten más queridas al pasar tiempo de calidad. Por ejemplo, usted puede acompañándolo a una exposición o alguna actividad extraescolar que su hijo tenga.

Viva al máximo la oportunidad de demostrarle a su hija/o lo mucho que lo quieres y lo especial que es para usted. **Dedicar tiempo, escuchar, respetar, hacer muestras de amor como besos, abrazos, palabras afectuosas, son imprescindibles en el amor.** (1'00")

Después de escuchar esto continuemos con el quinto principio **disciplina con amor**. De acuerdo con Rocio Chacon, la disciplina es ocupada por los padres para formar a sus hijos, ya que se tiene como meta principal enseñar, no castigar. Por lo que me pregunto, ¿existe una diferencia entre disciplina y castigo? ¡Sí!, la diferencia es que el castigo puede servir para detener un comportamiento en un momento dado, pero no enseña. En cambio, la disciplina tiene como objetivo que los niños aprendan a regular su conducta con base a criterios internos. Es importante resaltar que la enseñanza de la

	<p>disciplina ha de hacerse de un modo controlado, es decir, sin estallidos emocionales y sin violencia, aunque de manera firme y consistente (1'00").</p> <p>Por lo cual le ofrezco algunas formas para seguir impartiendo disciplina:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hacer advertencias sin amenazar. En vez de decir: "Si no ordenas tu mochila, no saldrás a la calle a jugar", dígale: "Cuando ordenes tu mochila podrás salir a la calle a jugar". 2. Dígale lo que tiene que hacer en vez de decirle lo que no tiene que hacer. Por ejemplo: "Por favor, habla un poco más bajo", en vez de decirle: "¡Deja de gritar!" 3. Saber dar buenas instrucciones. Se hace de la siguiente manera nombre, qué hacer, dónde y cuándo hacerlo; y hacerlo con respeto. Un ejemplo de ello es "Nancy, lleva tus juguetes al closet, ahora, por favor" Si ustedes lo notan tiene el qué + el dónde + cuando + respeto. <p>Ponga en práctica todo lo que ha escuchado y ya estamos casi en la recta final del primer podcast, ¡gracias por seguir aquí y no perderse ningún detalle! (10")</p>
<p>Recapitulación</p> <p>Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Hasta este momento se ha escuchado en que consiste ser un buen padre, el cual implica estar presente, saber impartir disciplina, dar un buen ejemplo, entre otros. A partir de ello se desataron 5 principios de los cuales se retoma demostrar afecto y disciplina con amor.</p> <p>En el primero se habló de demostrar afecto donde se destacan tres maneras; la primera es demostrar amor con palabras en donde usted puede hacer cumplidos. El segundo es demostrar amor a través de</p>

	<p>su comportamiento diario siendo usted un buen oyente o siendo afectuoso, expresándolo con un abrazo sincero, recuerde que 7 segundos funciona y, por último, demostrar amor a través de gestos especiales como hacer regalos o pasar tiempo juntos.</p> <p>El segundo tema que se trabajó es la disciplina, siendo igual de importante que el afecto, ya que su meta principal es enseñar, no castigar. Para ello es necesario hacer advertencias sin amenazas, decirle lo que tiene que hacer en vez de decirle lo que no tiene que hacer y, por último, saber dar buenas instrucciones qué hacer, dónde y cuándo hacerlo y hacerlo con respeto. (1' 30").</p>
<p>Cierre</p> <p>Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (15 segundos)</p> <p>Hemos llegado al final de este primer podcast. ¡Gracias por escucharme!</p> <p>Y bueno, para concluir, le recuerdo que usted se llevara pequeños ejercicios. Este segmento lleva por nombre <i>“sigamos aprendiendo en casa”</i> porque es muy bonito hablar y escuchar, pero no haga lo que en ocasiones su hijo hace y que coloquialmente llega a decirle “te entra por un oído y te sale por otro”, así que mucha atención. Para llevar a la práctica lo que usted ha escuchado le pido que haga lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio 1. Durante los próximos tres días haga un elogio a su hijo. Recuerde que puede ser algo simple como un eres amable, eres una persona muy capaz de hacer las cosas, entre otros. Complémntelo con un abrazo sincero. • Ejercicio 2. En el transcurso de la semana usted dedique 5 minutos, como mínimo, para saber cómo le va en la escuela ¡cero celulares!, direccione su cuerpo hacia su hijo y preste completa

	<p>atención.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio 3. Durante la semana planea hacer algo con su hijo, no tiene que gastar dinero. <p>Al principio va a parecer una misión imposible, y si usted ya lo hace siga reforzándolo, porque la práctica hace al maestro. Son actividades muy pequeñas que van a fortalecer su relación y la autoestima de su hijo; si existe algún problema en la escuela o con alguna materia, él tendrá más confianza en acercarse y contarle, y usted será más paciente para comprenderlo para así poder encontrar soluciones a estas dificultades. No se olvide de tener paciencia y respirar para que esto funcione.</p> <p>Me despido de usted y espero que sea de gran ayuda. No olvide dejar sus comentarios y en una semana estará disponible el próximo podcast. ¡Gracias y recuerden que tres respiraciones profundas junto con una sonrisa le pueden mejorar el día! (2'15").</p> <p style="text-align: center;">Efecto: música sube y fondea (20 segundos).</p>
--	--

Episodio #2. “¿Qué criatura es un púber?”

Episodio #2

Bloque	Texto	Duración	Audio
Presentación	Sintonía con la cabecera del programa. Se hace una presentación del canal y los temas que se abordarán a lo largo del programa.	1 min. 15 s.	Música Podsafe. Autor desconocido.

Introducción	Se hace una breve descripción de la necesidad de trabajar el tema.	1 min.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Desarrollo	Se desarrolla el contenido del tema, en el cual se da un breve concepto y posteriormente los ejercicios que pueden hacer.	6 min. 30 s.	Primer plano entre temas y cortina durante la presentación de los temas.
Recapitulación	Se hace un recuento de lo que se ha visto.	1 min. 40 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Cierre	Se plantea las tareas por hacer y la despedida.	2 min. 25 s.	Música The storm. Autor Yanni (Grecia)

Guion del episodio #2.	
Título:	¿Qué clase de criatura es un púber?
Tema:	Ser Padre de un púber
Presentación	Efectos: La música de inicio Música Podsafe. Autor desconocido (20 segundos)
Locutora	¡Hola! Yo soy Carolina Muñoz y bienvenido a su canal “ Buenas noticias para los padres ‘Claves para mejorar el rendimiento académico de sus hijos’ ”. Es un gusto volver a grabar este podcast para usted, desde la fría pero muy querida Ciudad de México, el día 2 de abril de 2018. Recuerde que este canal tiene como propósito mejorar el rendimiento académico de su hijo, proporcionándole información y ejercicios prácticos.

	<p>El título del podcast es ¿qué clase de criatura es un púber? como tema ser padre de un púber, en donde se abordarán <i>los cambios físicos y emocionales</i> para después desarrollar <i>cómo hablar con su púber</i> y para terminar <i>qué hacer y no hacer</i> como padres de un púber. Yo estoy lista y espero que usted también, así que. ¡jarranquemos! (45´)</p>
<p>Introducción Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Ser padre nunca es fácil especialmente cuando su hijo llega a la pubertad, ya que es el momento en el que ellos tratan de ser más independientes, usted se preguntará ¿por qué es necesario conocer esta etapa? La respuesta es sencilla y es porque se trata de su hijo, de su cuerpo y de las distintas maneras que cambiará mientras crece. Sin embargo, en ocasiones usted se olvida de todos estos cambios. Yo le sugiero el libro “sexo, pubertad y todo eso” del autor Jacqui Bailey, lo pueden consultar en la biblioteca Vasconcelos o en su librería de preferencia, y es como doy inicio a esté mundo lleno de cambios llamado ¡pubertad! (40´).</p>
<p>Desarrollo Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>La pubertad, de acuerdo con la revista Healthy Children de 2014 menciona que es una secuencia de cambios que afectan a los sistemas corporales, esqueléticos, musculares y reproductivos. Pero se preguntará ¿Cuándo comienza esta etapa? ¿Acaso mi hija o hijo ya están en ella? ¿Existe una aplicación que me notifique? La respuesta es no a estas tres preguntas.</p> <p>Para ello le comento que la pubertad comienza normalmente entre los 8 y los 17 años y aunque la mayoría empieza entre los 10 y 14 años, debido a la hormona estimulante de folículo (FSH) y Hormona</p>

luteinizante (LH), son las causantes de diversos cambios en el cuerpo como lo son: la aparición del vello axilar, crecimiento del vello púbico, el acné y una mayor sudoración, entre otros. Las hormonas FSH y LH, provocan en las mujeres el ensanchamiento de las caderas, crecimiento de las glándulas mamarias y la aparición de la primera menstruación, para los hombres, es el cambio del timbre de voz, comienzan a tener poluciones nocturnas, conocidas como sueños húmedos. Dentro de esta etapa existen los cambios **psicológicos y emocionales donde su pensamiento se vuelve más complejo**. Por lo que la vida afectiva de un púber se caracteriza por un gran entusiasmo y fragilidad. Sintiendo inmerso en estados de ánimo extremos, de la alegría a la tristeza y con frecuencia el mal humor, todos estos cambios son parte de su crecimiento, ¡así que no se alarme, todos esos cambios son normales! (1' 20'').

En esta etapa existen un sinnúmero de cambios y es probable que usted no entienda que sucede, ya que a su hijo le llegará información falsa o incompleta de internet, la televisión o los amigos. Por lo que usted debe mantenerse informado, le sugiero que consulte revistas pediátricas o artículos que hablen sobre los cambios a los que se enfrenta su hijo en esta etapa y se preguntará ¿cómo le hago para hablar de este tema con mi hijo/a? ¡Mucha atención, aquí le dejo unos prácticos consejos para hablar con su hijo!

- **Buscar el momento adecuado para hablar.** No sería apropiado que hable con ellos enfrente de sus amigos, eso sería vergonzoso para su hijo/a. Yo le sugiero que sea en un momento relajado y hablándole con sinceridad, responda sus preguntas y sin esconderle ningún aspecto de lo que sucede en esta etapa. Transmitiéndole la información de manera tranquila y con total normalidad.

Y ahora, ¿cómo hacerlo sin que la criatura se moleste y enoje con usted?

- **Aprender a hablar**, es decir, demostrar algunas actitudes para afrontar la conversación como lo son: aceptación de sus palabras, **paciencia, confianza y tranquilidad** para estar bien predispuesto al diálogo. Escúchelo de forma activa, demuestre interés por lo que dice, conozca sus opiniones y sobre todo que respeta lo que dice más allá de que esté de acuerdo o no. (40').

Es posible que en esta época, tanto usted como su hijo vivan profundos cambios, debido a los continuos cambios de humor que sufre su púber, todo ello puede causar *disputas, discusiones y rabietas*, entre usted y su hijo. Yo le aconsejo que **no lo ignore**, puesto que en estos momentos su voluntad es muy voluble y muy influenciable. Por lo cual, aquí le proporciono **las llaves de qué hacer y no hacer** como padre y así usted pueda acercarse a esta criatura durante la pubertad. Primero le daré las **5 llaves de que hacer**, posteriormente las 2 llaves de que no hacer.

- 1º. **Hacer preguntas.** Podrían ser ¿Cómo te sientes? ¿Aprendiste algo interesante hoy? Con hacer preguntas y escuchar atentamente, usted puede mantener las líneas de comunicación abiertas y le demostrará a su hijo/a que usted de veras tiene un interés en su vida ¡No interrogatorios!
- 2º. **Escuche activamente.** Ponga atención a lo que dice. Por ejemplo, si su hijo le dice "odio la escuela," usted indague más acerca de la situación, "parece que atraviesas por algo difícil en la escuela ¿qué pasó?". Esto ayuda a que su hijo se comunique con usted y así entender la situación.
- 3º. **Hable y comparta libremente el orgullo que usted siente por su hijo.** Por ejemplo, cuando su hijo se esforzó en una tarea y no recibió la calificación que esperaba, usted podría decirle "me

siento orgullo por la dedicación y constancia de lo que haces, sigue adelante” (1’28”).

También es necesario tener estas dos llaves que lo ayudarán con su púber:

4º. Establezca reglas y asegúrese de que su hijo las entiende. Cuando los púberes tienen límites definidos y saben que sus padres los supervisa, hay menos probabilidades de que se metan en problemas.

5º. El saber negociar. Algo muy importante y que les ayudará a evitar muchas discusiones es negociar. Negociar es aprender a convivir, porque respetamos la posición e intereses del otro, y logramos que respete el nuestro. Un caso sería si su hijo quiere quedarse más tiempo con sus amigos después de la escuela usted podría decirle que sólo un día a la semana y si no está en época de exámenes, negocie el día y tiempo (3’50”).

Así como existen llaves que le pueden abrir puertas hay otras que si no sabes usarse pueden afectar la cerradura o que incluso, nunca abrir la puerta de comunicación con un púber. **Las llaves de lo que usted no debe de hacer:**

- **Ser demasiado crítico.** Por ejemplo, si su hijo/a le platica sobre un error que tuvo al momento de hacer su exposición y usted lo empieza a comparar con otra persona, eso no está bien, acuérdesse que todos cometen errores y es mejor enfocarse en enseñarle a su hijo a aceptar los errores como una experiencia de vida.
- **Decir una cosa, pero hacer lo contrario.** Por ejemplo: si usted dice que cero celulares a la hora de comer y usted decide usarlo eso sería incongruente. Provocándole a su criatura una

	<p>mayor confusión. Recuerde, ¡usted es el ejemplo de su hijo!</p> <p>Aunque parezca que su hijo/a es una persona desconocida y llena de odio, con su ayuda puede convertirse en una persona enérgica, madura y con una fuerte convicción de lo que está bien y lo que no. ¡Algún día su hijo/a también querrá tener hijos y entonces podrán reírse juntos del pasado! (1'15").</p>
<p>Recapitulación</p> <p>Locutora</p>	<p>Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Se ha pasado muy rápido el tiempo. Ya estamos a minutos de terminar este podcast. Para darle un cierre a este programa haré un recuento de lo que hasta el momento se ha hablado.</p> <p>Lo primero es que la pubertad es un período de la vida en el que se desarrollan los caracteres sexuales secundarios; constituye la primera fase de la adolescencia y el final de la infancia y así dar paso a la edad adulta. Usted debe de mantenerse informado sobre los cambios que ocurren en la pubertad, asimismo, usted debe de saber hablar con su púber, recuerde buscar el momento adecuado para hablar para transmitir la información de manera tranquila y con normalidad; otra forma es aprender a hablar en donde usted este predispuesto al diálogo e interés por lo que dice. Posteriormente se habló de las 5 llaves qué hacer como padres de un púber. La primera es hacer preguntas (no interrogatorio), la segunda escucha activa (poner atención a lo que dice), la tercera es compartir libremente el orgullo que siente por su hijo, la cuarta es establecer reglas realistas, la quinta es saber negociar (si yo te ofrezco esto...entonces tú harás). Igualmente, existen 2 llaves de qué no hacer como padres de un púber, una de ellas es ser demasiado críticos o decir una cosa, pero hacer otra. No se olvide que usted es el ejemplo de su hijo/a (1'20").</p>
<p>Conclusión</p>	<p>Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p>

Después de escuchar brevemente la música doy paso al último segmento del podcast, que yo estoy segura de que es su sección favorita “*sigamos aprendiendo en casa*”, sé que a usted le gustan los desafíos y así descubrir nuevas formas de ser un buen padre. En esta ocasión se llevará dos ejercicios a realizar durante la semana; recuerde que es muy importante hacerlas, ya que la intención de cada podcast no es sólo informarlo, sino que usted pueda llevarlo a la práctica.

Ejercicio 1. Durante la semana, usted entablara una charla con su hijo acerca de la pubertad.

Recuerde poner en práctica todo lo escuchado, como lo es **buscar el momento adecuado, hacer preguntas claves**, entre otras. Al momento de hablarlo no lo haga con morbo o con pena.

Ejercicio 2. En los próximos días junto a su familia y pongan en una hoja de papel las reglas que tienen en casa, con una palomita señale aquellas que se puedan negociar. Recuerde usar la llave 4 y 5 que son: reglas realistas y saber negociar.

Haciéndole saber a su hijo que las obligaciones escolares y un buen comportamiento es algo inamovible, pero puede ser flexible lo que respecta el salir y divertirse después del colegio. Su hijo/a aceptará los límites porque, aunque le parezca injusto, usted le dará a entender “te quiero, pero quiero que estés seguro”.

Me despido de usted y espero que sea de gran ayuda. No olvide dejar sus comentarios y en una semana estará disponible el próximo podcast. ¡Gracias y recuerden que tres respiraciones profundas junto con una sonrisa le pueden mejorar el día! (2’05”).

Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (10 segundos)

Episodio #3. “La fórmula secreta de la comunicación”

Episodio #3			
Bloque	Texto	Duración	Audio
Presentación	Sintonía con la cabecera del programa. Se hace una presentación del canal y los temas que se abordarán a lo largo del programa.	1 min. 15 s.	Música Podsafe. Autor desconocido.
Introducción	Se hace una breve descripción de la necesidad de trabajar el tema.	1 min 10 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright.
Desarrollo	Se desarrolla el contenido del tema, en el cual se da un breve concepto y posteriormente los ejercicios que pueden hacer.	5 min. 20 s.	Primer plano entre temas y cortina durante la presentación de los temas.
Recapitulación	Se hace un recuento de lo que se ha visto.	1 min. 40 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright.
Cierre	Se plantea las tareas por hacer y la despedida.	2 min.	Música The storm. Autor Yanni (Grecia)

Guion del episodio #3	
Título:	La fórmula secreta de la comunicación
Tema:	Comunicación familiar
Presentación	Efectos: La música de inicio Música Podsafe. Autor desconocido (20 segundos)

Locutora	<p>¡Hola! Bienvenido a su canal “Buenas noticias para los padres. Claves para mejorar el rendimiento académico de sus hijos”. Mi nombre es Carolina Muñoz y es un gusto poder compartir con usted un episodio más. Me encuentro en su conocida y muy popular Ciudad de México, el día 9 de abril de 2018. Recuerde que este canal tiene como propósito mejorar el rendimiento académico de su hijo, proporcionarle información y ejercicios prácticos.</p> <p>Como ya saben este es el tercer podcast, en esta ocasión el título del podcast es la fórmula secreta de la comunicación, en el cual se aborda el tema de la comunicación familiar, el contenido es <i>formulas sencillas para invitar a hablar y consejos para mejorar la comunicación</i> entre usted y su hijo/a. Así que aparar la oreja que esto se escucha muy interesante. ¡Comencemos! (45’’)</p>
Introducción Locutora	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Para dar inicio a este podcast, me gustaría hacer un pequeño recuento de lo que se ha escuchado; en el primer podcast se habló sobre el afecto y la disciplina, donde se aprendió a hacer cumplidos acompañados de un abrazo de 7 segundos, además de pasar tiempo juntos. En segundo podcast se habló de la pubertad, en donde se les dio 5 maravillosas llaves para poder tratar a su hijo y otras 2 llaves de lo que no debe de hacer. Todo ello y de acuerdo con varias investigaciones, son temas que ayudan a mejorar el rendimiento académico de su hijo; mientras su hijo vea una mayor participación por parte de usted, él/ella le dará mayor valor a lo que va aprendiendo. Después de este breve repaso damos inicio al tema (50’’).</p>
Desarrollo	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p>

Locutora	<p>¿Alguna vez ha sentido que la comunicación con su hijo/a está rota y es como si hablarán idiomas diferentes? ¡No se alarme, es más común de lo que se imagina! No sólo por la etapa, sino porque no sabe cómo hacerlo. Por lo que el Dr. Thomas Gordon propone dos fórmulas sencillas y eficaces para invitar a hablar, ¡pongan mucha atención!</p> <p>1º. El abre-puertas: es una forma eficaz para responder a los mensajes-sentimientos a través de respuestas que no comunican ni ideas, ni sentimientos del que escucha; sin embargo, invitan al niño a compartir sus propias ideas, juicios o sentimientos.</p> <p>Las expresiones más sencillas pueden ser: ¡Ya veo!, ¿De verdad?, ¡No me digas!, Y ¡Que más!, ¿En serio?, ¿Lo hiciste?, u otras más explicativas como: "Me gustaría escuchar algo acerca de", "Eso parece ser muy importante para ti, que más me puedes decir", "Estoy interesado en lo que te pasa". Le parece que sea sobre lo que aprendió en la última semana. ¡Inténtalo!</p> <p>2º. La forma activa de escuchar: consiste en atender mejor el proceso de comunicación entre dos personas. Ej.: su hijo tiene hambre, pregunta: ¿A qué horas va a estar la comida? Usted recibe el mensaje y tratar de descifrarlo. Pero, usted lo descifra como que su hijo está ansioso por salir a la calle, se puede interpretar mal y habrá problemas ¡aguas! Lo que usted debe efectuar es la "retroinformación", así usted va a tratar de entender lo que siente el hijo o lo que significa el mensaje, es decir, ¿Ya tienes hambre? Usted sabrá si ese eso es realmente lo que su hijo le quiere decir. Suena complicado, pero le aseguro que evitará muchos malentendidos. ¡Yo confié en usted y sé que lo logrará!</p> <p>Jorge Zuloaga y Norah Franco de FISAC, nos dan una fórmula que puede ayudarlo a comunicarse de</p>
-----------------	--

	<p>manera eficaz con su hijo: y es la QCC, (qué decir, cómo decirlo y cuándo decirlo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué decir. Es difícil comunicarse cuando no se ha definido con claridad qué es lo que se quiere decir. Por ejemplo, si usted quiere saber por qué el maestro le envió un recado y lo primero que habla es sobre su mala experiencia en la escuela, puede provocar confusión, por ello antes ir a hablar con su hijo piense que va a decirle. <p>Cómo decirlo. Toda comunicación debe ser respetuosa, pero también tiene que ser adecuada, bien dirigida a la persona y a la situación. Retomemos el caso del recado, si usted empieza a gritarle o decirle cosas negativas va a provocar que el niño se moleste o no le conteste. Evite los gritos y por supuesto las amenazas, puesto que en ocasiones no sirven.</p> <p>Cuándo decirlo. Siempre hay un mejor momento y un estado emocional adecuado para decirlo. Por ejemplo, si el maestro le da una queja sobre su hijo y lo primero que usted hace es comenzar a regañarlo; tenga en cuenta que usted se encuentra molesta y no es el adecuado, yo lo invito a que cuando esté más tranquilo habla con él y explícale qué es lo que no le ha gustado de su conducta y por qué no ha actuado bien “Es mejor preguntar, ‘¿Qué piensas sobre lo que hiciste? Vamos a hablar sobre esto’”</p>
<p>Recapitulación Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Ya estamos por llegar al final de este podcast, así que hagamos un recuento de lo que se ha escuchado. Para empezar, se hizo un repaso de los dos podcasts anteriores y después de lo complicado que es hablar con su hijo, por lo cual se le dio la primera fórmula secreta para invitar hablar y es el abrepuestas que consiste en breves expresiones como lo son: ¿En serio?, ¿Lo hiciste?,</p>

	<p>"Eso parece ser muy importante para ti". Porque ¿Qué persona no se siente bien cuando se le hace sentir digno, responsable, importante y aceptado? La segunda fórmula es la forma activa de escuchar, que consiste en escuchar con atención y así saber que se está comprendiendo lo que la otra persona dice, a esto se le conoce como la "retroinformación", donde se hace una pregunta para verificar que realmente a eso se refiere. La tercera manera es a través del QCC, qué decir, cómo decirlo y cuándo decirlo. No se olvide que la comunicación es un proceso que lleva su tiempo. Así como hablar es tan importante, pero sin duda alguna lo primordial es saber escuchar (1'10").</p>
<p>Cierre Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Y hemos llegado al final de este emocionante podcast. Y como ya es costumbre, llegamos a su sección favorita "<i>sigamos aprendiendo en casa</i>", muy atento para saber hacer los ejercicios.</p> <p>Ejercicio 1. Durante la semana usted va a aplicar la fórmula 1 abrepuertas, recuerde son expresiones pequeñas que ayudarán a entablar una plática. Yo le doy una propuesta para iniciar la conversación y es "me gustaría saber cuál es tu materia favorita" a partir de ello, usted puede emplear las siguientes expresiones: ¡Ya ve!, ¿de verdad?, ¡no me digas!, Y ¡que más!, ¿en serio?, ¿lo hiciste? Es importante no hacer todas las preguntas al mismo tiempo sino como la conversación lo requiera y no sé olvide "tranquilidad ante todo ¡Controle sus impulsos!"</p> <p>Ejercicio 2. Durante el fin de semana siéntese a ver la televisión con su hijo cuando el tiempo se lo permita. Hable con él sobre lo que ha visto. Responda a sus preguntas. Señálele cosas en el programa que son parecidas a las cosas de la vida cotidiana. Fíjese en las cosas que le emocionan y</p>

	<p>las que le molestan a su hijo.</p> <p>Son tareas sencillas pero que le ayudará a fortalecer su comunicación con su hijo. Recuerde no echar en saco roto la información y las tareas.</p> <p>Me despido de usted y espero que sea de gran ayuda. No olviden dejar sus comentarios y en una semana estará disponible el próximo podcast. ¡Gracias y recuerde que tres respiraciones profundas junto con una sonrisa le pueden mejorar el día! (1'40'')</p> <p style="text-align: center;">Efecto: música sube y fondea 10 segundos.</p>
--	---

Episodio #4. "Dos es mejor que uno"

Episodio #4

Bloque	Texto	Duración	Audio
Presentación	Sintonía con la cabecera del programa. Se hace una presentación del canal y los temas que se abordarán a lo largo del programa.	1 min.	Música Podsafe. Autor desconocido.
Introducción	Se hace una breve descripción de la necesidad de trabajar el tema.	50 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Desarrollo	Se desarrolla el contenido del tema, en el cual se da un breve concepto y posteriormente los ejercicios que pueden hacer.	4 min 20 s.	Primer plano entre temas y cortina durante la presentación de los temas.
Recapitulación	Se hace un recuento de lo que se ha visto.	1 min.	Música de indie y folk especial/sin copyright

Cierre	Se plantea las tareas por hacer y la despedida.	1 min 10 s.	Música The storm. Autor Yanni (Grecia)
---------------	---	-------------	--

Guion #4. “Dos es mejor que uno”

Título:	Dos es mejor que uno
Tema:	Comunicación familiar
Presentación	Efectos: La música de inicio Música Podsafe. Autor desconocido (20 segundos)
Locutora	<p>¡Hola! Bienvenido a su canal “Buenas noticias para los padres. Claves para mejorar el rendimiento académico de sus hijos” Es un gusto poder compartir con usted un episodio más. Me encuentro grabando en su muy habitada y conocida Ciudad de México, el día 16 de abril de 2018. Recuerden que este canal tiene como propósito mejorar el rendimiento académico de su hijo, proporcionarle información y ejercicios prácticos.</p> <p>Le comento que este podcast es la continuidad del anterior, ya que el tema de la comunicación es amplio y más si se trata de saber comunicarse con su hijo. En esta ocasión el título del podcast es dos es mejor que uno y los temas que se abordarán son la comunicación familiar, maneras de comunicarnos, parte dos. ¡Comencemos! (40”).</p>
Introducción	Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)
Locutora	Y se preguntarán ¿Por qué es necesario hablar de la comunicación en la familia? La respuesta es fácil, porque frecuentemente existen un conocimiento superficial acerca de los gustos, intereses y aficiones de su hijo. Por medio de la comunicación se consiguen mejores elementos e información para

	responder a las necesidades, metas y anhelos de su hijo.
Desarrollo	Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)
Locutora	<p>En el podcast pasado hable sobre formulas secretas y para seguir en la misma línea, Spellings, nos menciona otras maneras de comunicarnos y así favorecer el rendimiento académico de su hijo.</p> <p>1º. Escuchar. Es difícil escuchar cuidadosamente si también está cocinando o viendo la televisión. Por lo que el escuchar bien significa evitar interrumpir y poner atención. Esto se logra mejor en un lugar callado y sin distracciones. Frecuentemente el simple hecho de hablar con su hijo sobre un problema o un asunto ayuda a esclarecer las cosas. A veces entre menos consejos ofrezca, más se los va a pedir su púber. El escuchar puede ser el mejor método para descubrir un problema serio que requiere de atención inmediata.</p> <p>2º. Crear oportunidades para hablar. Para poder comunicarse bien con su hijo usted tiene que estar disponible. Los púberes resisten las pláticas “programadas”; ellos no se disponen a compartir cuando usted se los pide, sino cuando ellos quieren. Algunos púberes prefieren hablar cuando llegan a casa después de la escuela, otros prefieren hablar en sobremesa, o antes de irse a la cama. Recuerde que las mejores conversaciones suelen resultar de actividades compartidas.</p> <p>3º. Hablen sobre sus diferencias. La comunicación se desvanece para algunos de ustedes porque se les hace difícil manejar las diferencias con su hijo. Por esta razón es importante compartir sus preocupaciones con su hijo firmemente, pero con calma esto previene que las diferencias se conviertan en plena guerra. Es más útil explicar el porqué de una mala decisión a su hijo, por</p>

ejemplo: “Si te sales de la clase de inglés te limitarás muchas oportunidades en el futuro. Más bien, vamos a buscar ayuda para que mejores”.

4º. **Evite reaccionar de forma exagerada.** Si su hijo le dice, ‘Tengo algo que decirte. El viernes probé una cerveza,’ y usted pierde los estribos, lo más seguro es que no le vuelve a contarle nada”. Por lo cual trate de mantener fuera de la conversación su ansiedad y sus emociones. Sabemos que la mejor manera de alentar un cierto comportamiento es recompensándolo. Si usted ofrece crítica cuando su hijo habla, lo que él ve es que su franqueza le trae un castigo en vez de una recompensa. Lo que usted podría decir: “agradezco tu confianza y quiero que sepas que si tienes alguna duda estaré disponible para escucharte y darte mi opinión si lo deseas”.

5º. **Comuníquese con amabilidad y respeto.** La manera en que se dicen las cosas es importante como lo que usted hace. “Tu cuarto parece una pocilga,” no es tan práctico como decir, “Necesitas darte el tiempo para recoger un poco tu cuarto. Se te hará más fácil si dedicas 5 minutos a recoger la ropa del piso para ponerla la ropa sucia en el cesto y colgar la limpia. Después del almuerzo puedes reorganizar tu librero por otros 5 minutos”. Los púberes prestan mucha atención al tono de voz que usted utiliza con ellos. Un niño de entre 9 a 12 años fácilmente discierne entre una voz calmada y una voz llena de coraje. La amabilidad va mano a mano con el respeto.

Recuerde que es importante **reconocer**, lo que funciona bien para hablar con un hijo, no siempre funciona con otro. Es importante tomar en cuenta que para aprender a comunicarse con efectividad dentro de la familia se requiere: tomar en cuenta las diferencias interpersonales, adecuar las formas de comunicación de acuerdo a personas, edades y circunstancias, emplear enfoques específicos para

	comunicarse con los hijos en sus diferentes etapas de desarrollo, principalmente en la pubertad, tener conciencia de los errores y fallas que pueden afectar negativamente el proceso, y saber aprovechar la comunicación como medio para transmitir valores y dar dirección y rumbo a la vida familiar (4‘)
Recapitulación	Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)
Locutora	Estamos por finalizar el podcast, así que hagamos un recuento de lo que se habló en esta ocasión, conocimos 5 maneras para tener una comunicación eficaz, el primero es escuchar , es decir, evitar interrumpir y poner atención, la segunda es crear oportunidades para hablar recuerden que hay hijos que hablan al llegar a casa o a la hora de la comida. La tercera manera es hablar de sus diferencias podrían compartir sus preocupaciones, pero con calma. La cuarta es evitar reaccionar de forma exagerada y, por último, comunicarse con amabilidad y respeto , El respeto y el auto-control que usted demuestre al hablar con su hijo algún día rendirán fruto. No olvide que para aprender a comunicarse con efectividad se requiere: tomar en cuenta las diferencias y adecuar las formas de comunicarse. (40’’).
Cierre	Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)
Locutora	Hemos llegado al final del podcast, fue breve, pero estoy seguro de que se lleva un par de herramientas y así complementar el podcast anterior. Recuerde que ha llegado a su sección favorita “ <i>sigamos aprendiendo en casa</i> ”. En esta ocasión sólo se llevará una tarea, le aseguro que no le quitará ni 5 minutos. Ejercicio 1. Durante la semana pensarán en las dificultades que usted tiene para hablar con: su pareja, hijo y maestro. Anótalo en una hoja de papel, para que usted pueda encontrar una solución. No se olvide de hacerlo.

Me despido de usted y espero que sea de gran ayuda. No olvide dejar sus comentarios y en una semana estará disponible el próximo podcast. ¡Gracias y recuerde que tres respiraciones profundas junto con una sonrisa le pueden mejorar el día! (1'10").

Efecto: música sube y fondea 10 segundos.

Episodio #5. "Caminito al éxito"

Episodio #5

Bloque	Texto	Duración	Audio
Presentación	Sintonía con la cabecera del programa. Se hace una presentación del canal y los temas que se abordarán a lo largo del programa.	1 min 15 s.	Música Podsafe. Autor desconocido.
Introducción	Se hace una breve descripción de la necesidad de trabajar el tema.	50 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Desarrollo	Se desarrolla el contenido del tema, en el cual se da un breve concepto y posteriormente los ejercicios que pueden hacer.	4 min. 10 s.	Primer plano entre temas y cortina durante la presentación de los temas.
Recapitulación	Se hace un recuento de lo que se ha visto.	1 min. 30 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Cierre	Se plantea las tareas por hacer y la despedida.	2 min. 50 s.	Música The storm. Autor Yanni (Grecia)

Guion del episodio #5.

Título:

Caminito al éxito

Tema:

Rendimiento académico y buenos consejos

Presentación

Efectos: La música de inicio Música Podsafe. Autor desconocido (20 segundos)

Locutora

¡Hola! Bienvenido a su canal **“Buenas noticias para los padres ‘Claves para mejorar el rendimiento académico de sus hijos”**. Mi nombre es Carolina Muñoz y es un gusto poder compartir un episodio más. Me encuentro grabando en su pequeña, pero muy habitada Ciudad de México, el día 23 de abril de 2018. Recuerden que este canal tiene como propósito mejorar el rendimiento académico de su hijo, proporcionarle información y ejercicios prácticos.

Ya llegamos al quinto podcast, deseo de corazón que este siendo de gran ayuda. En esta ocasión el título el podcast es **Caminito al éxito**, en el cual se abordará el tema de **rendimiento académico y consejos para mejorarlo**. Suena interesante y de gran ayuda. Así que lo invito a quedarse a escuchar. ¡Arranquemos! (45”).

Introducción

Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)

Locutora

Para comenzar le comento que como pedagoga le proporciono la siguiente definición de rendimiento académico, es el resultado del complejo mundo que envuelve al estudiante, determinada por una serie de aspectos cotidianos (esfuerzo, capacidad de trabajo, intensidad de estudio, competencias, aptitud, personalidad, atención, motivación, memoria, medio relacional), que afectan el rendimiento académico de los individuos. Así mismo, es una medida de las capacidades respondientes que manifiestan, en

	<p>forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. Así que doy inicio para que usted conozca la manera en la cual pueda ayudarlo (50'')</p>
<p>Desarrollo Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Para ello, la especialista en pedagogía y psicología infantojuvenil. Celia Rodríguez Ruiz recomienda:</p> <p>1.-Crear una rutina de estudio diario que contribuya a desarrollar en tu hijo un hábito. Para ello establece un horario y un espacio fijo para hacer las tareas escolares y para el estudio, esto le ayudará a planificarse, a ser constante y a adquirir aprendizajes a largo plazo. Para esto, establece con él un horario semanal, donde aparezca diferenciado el tiempo de estudio y el de ocio y pégalo en su pieza en un sitio visible. Al respecto debes considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporciónale un espacio fijo de estudio (que no sea su pieza): procura que sea cómodo, agradable y silencioso (mesa amplia, silla cómoda y recta, buena iluminación y ventilación), sin distractores (sin TV, PC, celular, etc. a menos que estos sean esenciales para el estudio). • Que el estudio sea diario y de ser posible siempre a la misma hora. No se espanten con esto, el que diga que los niños tienen que estudiar todos los días, no quiere decir necesariamente que se tengan que pegar a los cuadernos y libros todos los días. <i>Lo que verdaderamente importa es que ellos desarrollen una habilidad o adquieran una competencia,</i> por lo que hay que buscar alternativas para lograrlo, por ejemplo, si tu hijo debe practicar sumas podría hacerlo en una plataforma educativa como <i>Splash Math</i>, si debe estudiar inglés podría usar <u><i>Duolingo</i></u> (disponible incluso para celulares), si tiene que aprender las partes del ojo, puede

ver un video en Youtube. Lo importante es lograr un equilibrio a la hora de usar las distintas opciones y siempre combinar los métodos tradicionales (libros, cuadernos, lápiz, etc.) con los más tecnológicos o juegos durante la semana.

- **Que las horas de estudio diarias recomendadas varían según la edad.** Para niños de primero a cuarto básico, entre 30 minutos y 1 hora; para los que están entre quinto y segundo de secundaria, entre 1 hora y 1.30 horas; y para estudiantes de enseñanza media: entre 1.30 y 2 horas (deje 15-20 minutos de descanso entre cada hora).
- **Respetar su tiempo de ocio.** Esto es importante para potenciar el desarrollo integral de tu hijo. Él estudiará mejor si sabe que después del estudio tendrá un tiempo para descansar. En este tiempo es preciso que los niños realicen actividades físicas, deportivas, lúdicas, etc. Por otro lado, aquí se debe limitar el tiempo delante del computador, la televisión, los video juegos, etc. (se recomienda una hora como tope, siempre y cuando haya terminado el tiempo de estudio).
- **Que el fin de semana es para descansar, recrearse y compartir en familia.** Sin excusas.

1º. Aliente a su hijo a ser responsable y trabajar independientemente

℞ *Hágale ver claramente que su niño es responsable por lo que haga en la casa y en la escuela. Por ejemplo, no defienda a su niño automáticamente si el maestro le dice que frecuentemente llega tarde o perturba la clase. Escuche su lado de la historia. Pero si la acusación es cierta, déjelo enfrentar las consecuencias.*

℞ *Trabaje con su niño para desarrollar un horario razonable y constante para hacer los deberes de la casa. Apúntelos en una lista. Los niños más pequeños pueden ayudar a poner la mesa o a guardar sus*

	<p>juguetes y su ropa. Los niños un poco mayores pueden ayudar a preparar la cena y a recoger después.</p> <p><i>β Haga que su niño se responsabilice de prepararse para la escuela todas las mañanas levantándose a tiempo, asegúrese que tenga todo lo que necesita para su día y otros deberes. Si es necesario, haga una lista de control para recordarles todas las cosas que tiene que hacer.</i></p> <p><i>β Supervise las actividades de su niño después de las horas de escuela. Si usted no puede estar en casa cuando él llegue de la escuela, dele la responsabilidad de avisarle a usted por teléfono para discutir sus planes.</i></p> <p>Es necesario que tenga en cuenta que debe de emplear la disciplina y un nivel de exigencia adecuado. Exigirles demasiado no siempre es bueno, puede dar lugar a una tensión innecesaria. No todos los niños siguen el mismo ritmo, ni tienen las mismas capacidades, nuestra exigencia más que en la obtención de una determinada calificación debe estar centrada en la realización de sus tareas y deberes escolares diarios (3' 50").</p>
<p>Recapitulación Locutora</p>	<p>Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Para unir las piezas del rompecabezas se ha escuchado que más de la mitad, para ser exactos 55% de los estudiantes en México tienen un bajo rendimiento académico es por ello que se necesita mejorar el rendimiento académico, ofreciéndole una buena manera de apoyar a su hijo y es a crear una rutina de estudio diario a su hijo para ello se necesita proporcionarle un espacio fijo de estudio: que sea cómodo, agradable y silencioso, sin distractores. Se toman en cuenta estos elementos como estudio sea diario y a la misma hora. Recuerde que un hábito se crea en 21 días, así que tendrá que ser</p>

	<p>constante con la hora también puede apoyarse en aplicaciones o internet. Que las horas de estudio para su hijo de cuarto sea de entre 30 minutos a 1 hora; para los que están entre quinto y sexto 1 a 1.30 (deje 15-20 minutos de descanso entre cada hora). Respetar su tiempo de ocio puede ser una hora, siempre y cuando haya terminado su estudio y que el fin de semana es para descansar, recrearse y compartir en familia. ¡Cero tareas a las 10 de la noche del día domingo! Además pero no menos importante aliente a su hijo a ser responsable y trabajar independientemente. Para ello hágale ver a su hijo que es responsable por lo que haga en la casa y en la escuela además desarrolle un horario razonable y constante para hacer los deberes de la casa también le ayudará a que lo haga responsable de prepararse para la escuela y por último supervise las actividades de su hijo. (1'30").</p>
<p>Cierre Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Una vez más hemos llegado al final de su podcast, le aplaudo por haberme permitido compartir estos minutos con usted, pero como ya sabe también llegamos a la sección “<i>sigamos aprendiendo en casa</i>”.</p> <p>Se llevará unos pequeños ejercicios, que pueden parecerle complicada, pero va a ver que no, ya que usted tiene las herramientas para hacerlo y además es una persona inteligente y decidida.</p> <p>Ejercicio 1. El compromiso. En una hoja blanca va a escribir un compromiso junto con su hijo para estudiar todos los días. Pídale ayuda a su hijo. Lo puede redactar de la siguiente manera.</p> <p>Yo (el nombre de su hijo) me comprometo a estudiar de lunes a viernes (usted ponga el tiempo que han acordado tenga en cuenta el tiempo que se le ha sugerido). Los lunes repasare español, los martes matemáticos y así sucesivamente hasta llegar al viernes (puede ser en el orden que usted y</p>

su hijo lo deseen). Tiene como recompensa después de estudiar puedo ver la tele, jugar videojuegos, o jugar con el celular o la Tablet. De no ser así mi padre (o persona que esté a cargo del niño, abuelita, hermana, tía, su nombre) tomará las medidas necesarias por no cumplir el compromiso. Al final del documento su firma y la de su hijo; lo pegará en un lugar visible para usted y el niño. No olviden que deben de hablar primero para llegar al acuerdo del tiempo y las consecuencias de no cumplir y toda la familia esté al tanto para que sea respetado. Importante poner la fecha y firma

Su compromiso va a quedar de la siguiente manera.

La fecha (escribe debajo de la fecha)

Yo Carolina Muñoz me comprometo a estudiar de lunes a viernes media hora. Los lunes repasare español, el martes inglés, los miércoles italianos, los jueves música y los viernes geografía. tendré como recompensa después de estudiar ver la tele. De no ser así abuelita Francisca Pérez tomará las medidas necesarias por no cumplir el compromiso. Mi firma y la de mi abuelita.

Me despido de usted y espero que sea de gran ayuda. No olviden dejar sus comentarios y en una semana estará disponible el próximo podcast. ¡Gracias y recuerde que tres respiraciones profundas junto con una sonrisa le pueden mejorar el día! (2' 30'')

Efecto: música sube y fondea 10 segundos.

Episodio #6. “Consejos prácticos”

Episodio #6			
Bloque	Texto	Duración	Audio
Presentación	Sintonía con la cabecera del programa. Se hace una presentación del canal y los temas que se abordarán a lo largo del programa.	1 min. 10 s.	Música Podsafe. Autor desconocido.
Introducción	Se hace una breve descripción de la necesidad de trabajar el tema.	1 min.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Desarrollo	Se desarrolla el contenido del tema, en el cual se da un breve concepto y posteriormente los ejercicios que pueden hacer.	7 min. 30 s.	Primer plano entre temas y cortina durante la presentación de los temas.
Recapitulación	Se hace un recuento de lo que se ha visto.	1 min. 40 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Cierre	Se plantea las tareas por hacer y la despedida.	1 min. 30 segundos	Música The storm. Autor Yanni (Grecia)

Guion del episodio #6	
Título:	“Consejos prácticos”
Tema:	Estrategias para evitar el fracaso escolar
Presentación	Efectos: La música de inicio Música Podsafe. Autor desconocido (20 segundos)

<p>Locutora</p>	<p>¡Hola! Bienvenido a su canal “Buenas noticias para los padres ‘Claves para mejorar el rendimiento académico de sus hijos”. Es un gusto compartir un episodio más con usted. Estoy grabando en su querida y extravagante Ciudad de México, el día 30 de abril de 2018. Recuerden que este canal tiene como propósito mejorar el rendimiento académico de su hijo, proporcionarle información y ejercicios prácticos.</p> <p>Hemos llegado al sexto podcast, debo aceptar que me encuentro muy emocionada por este canal y espero que a usted le guste. En esta ocasión el título del podcast es consejos prácticos y los temas que se verán son el <i>fracaso escolar y como ayudarlo para evitar el fracaso</i>. Así que a parar la oreja y estar atentos. ¡Comencemos! (50”).</p>
<p>Introducción</p> <p>Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Para empezar esto me gustaría que conocieran un dato que me alarmo, de acuerdo con la prueba PISA en México cerca del 55% de sus estudiantes tienen un bajo rendimiento académico, es más de la mitad y eso es preocupante; recordemos que el rendimiento académico es una medida de las capacidades de lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”. En ocasiones se presenta un bajo rendimiento escolar en su hijo y aunque no lo parezca el púber que fracasa en los estudios acaba creyendo que es poco inteligente, asumiendo su rol y actúa como tal y cree que su nivel intelectual es inferior al de los demás. También es frecuente que se cree un sentimiento de culpabilidad entre los púberes que no avanzan en sus estudios, ya que comprueban que su fracaso perturba el ambiente familiar, se siente profundamente marcado. Esto genera en el púber su falta de éxito e interés ante la escolaridad; se piensa que esto supondrá una falta de éxito en su vida</p>

	<p>futura y en el fondo se siente dolido ante sus dificultades, al no saber cómo vencerlas, intenta demostrar que no le preocupan. Por ello como padre o madre es necesario ayudarlos a evitar el fracaso escolar. (40”).</p>
<p>Desarrollo Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Y como dice el expresidente George W. Bush de Estados Unidos de América "Cuando se trata de la educación de nuestros niños, el fracaso no es una opción."</p> <p>A continuación, le menciono tres maneras para evitar un bajo rendimiento académico:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Supervise la tarea. Haga a su niño comprender que usted piensa que la educación es algo importante y que hay que cumplir con la tarea escolar. Estas son algunas maneras en que usted le puede ayudar a su niño con la tarea: <ul style="list-style-type: none"> ℞ <i>Aparte un lugar especial para que su niño estudie.</i> La zona de estudios deberá estar bien alumbrada y debe mantenerse callada. Que tenga los materiales necesarios como lápices, plumas, borradores, sacapuntas, pegamento, papel y un diccionario. ℞ <i>Fije una hora para hacer la tarea.</i> Usted necesita trabajar estrechamente con su niño para desarrollar el horario que más convenga. Si su hijo desea determinar su horario, asegúrese que sea un horario que funcione bien. Quizás sea útil escribir el horario y ponerlo en algún lugar fácil de consultar, por ejemplo, sujetándolo con un imán en el refrigerador. ℞ <i>Elimine las distracciones.</i> Apague el televisor y no permita que su niño haga o reciba llamadas sociales durante la hora de hacer tarea. (Pero recuerde que en algunas ocasiones una llamada a un

compañero con una pregunta sobre la tarea podría ser útil.) Si viven en una casa pequeña o demasiado bulliciosa, intente que todos los miembros de la familia se ocupen con alguna actividad callada durante la hora de la tarea.

β *No espere ni exija la perfección total.* Cuando su niño le pida que revise lo que ha logrado – ya sea hacer una maqueta o acabar con la tarea de matemáticas – demuéstrole su interés y haláguelo cuando haya hecho algo bien. Si tiene comentarios críticos o sugerencias, hágalos de manera que le ayude a mejorar su trabajo.

2. **Supervise el uso de la televisión y los videojuegos.**

β *Limite el tiempo que su niño mira la televisión.* El exceso de la televisión interfiere con otras actividades importantes en la vida de su niño, como leer, jugar con sus amigos y hablar con otros miembros de la familia. β **Dé el ejemplo de los buenos hábitos que quiere que su niño siga.** Recuerde que los niños suelen imitar a sus padres. Por ejemplo, si el niño vive en un hogar donde ven demasiada tele el hará lo mismo.

β *Límite la cantidad de tiempo que su hijo juega videojuegos.* Al igual que con la televisión, conozca los juegos que le gusta jugar y hablen sobre cuáles prefiere.

Nota importante: Quizás usted se sienta un poco incómodo al ayudar a su niño con la tarea porque piensa que usted no conoce la materia a fondo o porque no domina el inglés tan bien como su hijo. Pero ayudar con la tarea no significa hacer la tarea por ellos. Su ayuda no significa resolverle los problemas a su niño, sino apoyarlo para que él pueda rendir su mejor esfuerzo. Aunque usted no sepa lo suficiente sobre alguna materia avanzada como el cálculo o álgebra para ayudar con una tarea

específica, usted le puede ayudar al demostrarle que está muy interesado en su progreso, al ayudarle a organizar su tiempo y su trabajo, al proveerle un lugar especial y los materiales que necesita para trabajar sin estorbos, al supervisar su trabajo para asegurar que complete su tarea y al elogiarlo por su esfuerzo.

3. **Ayuda antes y después de un examen.** Usted le puede ser una gran ayuda a su hijo si sigue estos consejos fáciles sobre qué hacer y qué no hacer en relación con los exámenes

Sí ß Hable con su hijo sobre los exámenes. Explique que los exámenes van relacionados con las calificaciones y los informes indican al maestro y a cada alumno como van.

Sí ß Ayude a su hijo a evitar la ansiedad por causa de los exámenes. Es bueno que le preocupe el tener que tomar un examen. Pero no es bueno que desarrolle un desorden de “ansiedad de examen.” Esto significa preocuparse demasiado sobre cómo va a salir en el examen. Y podría resultar desastroso.

No ß No se moleste demasiado por los resultados de un solo examen. Muchas cosas pueden influir el rendimiento de un estudiante en un examen. Quizás se sentía mal ese día o los nervios afectaron su concentración. Recuerde que un solo examen es nada más y nada menos que un solo examen.

ß No enfatice tanto los resultados de los exámenes que le haga perder de vista el bienestar de su hijo. El exceso de presión también puede afectar su rendimiento. Además, usted no quiere que su hijo piense que sólo lo va a querer si sale bien en los exámenes.

Si su hijo se preocupa demasiado al tomar exámenes, usted le puede ayudar a minimizar la ansiedad al

	<p>darle los siguientes consejos: “Comienza a estudiar mucho antes del examen” “Asegúrate que comprendes bien el material que cubrirá el examen” “Repasa el material más de una vez” y “No trates de estudiar toda la noche anterior” mejor “descansa bien la noche anterior” “Cuando obtengas el examen, lee las instrucciones con mucho cuidado y si hay algo que no entiendes, pídele al maestro que te lo explique”.</p> <p>Después del examen. Dialogue sobre las respuestas erróneas con su hijo y descubra por qué respondió de esa manera. O quizás sí se sabía la respuesta, pero no supo cómo darla claramente. Usted y su hijo deben leer y discutir todos los comentarios que el maestro apunte en un examen calificado. Si algún comentario no está claro, dígame al niño que le pida al maestro que se lo explique (7’ 30”).</p>
<p>Recapitulación Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Una vez más el tiempo se ha pasado rápido y ha sido de grandes aprendizajes, aunque parece mucho hagamos un breve repaso.</p> <p>La primera manera para ayudarlos es supervisar la tarea donde usted debe tener un <i>lugar especial para que su hijo estudie además fijarle una hora para hacer la tarea</i>, lo puede escribir y poner en un lugar visible. También <i>eliminar las distracciones</i> y principalmente cuando su hijo le pida que revise su tarea <i>no espere ni exija la perfección total</i>, pero si aliéntelo a hacer su mejor esfuerzo. La segunda es la supervisión del uso de la televisión y los videojuegos, en donde usted <i>debe limitar el tiempo que su hijo mira la televisión y pasa al jugando videojuegos</i> no olvide que para ello usted <i>da el ejemplo de los buenos hábitos que quiere que su niño siga</i>. Y la tercera ayuda antes y después del examen,</p>

	ayúdelo a entender que es necesario los exámenes pero que si estudia antes eso le ayuda, es importante pero un examen no define quien es (1'20").
Cierre Locutora	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Estamos en la recta final del podcast, le agradezco que siga escuchándolo. Y es así como llegamos a la sección <i>sigamos aprendiendo en casa</i> para que todo esto amarre como dicen las abuelitas. En esta ocasión serán dos ejercicios.</p> <p>Ejercicio 1. En el transcurso de la semana usted y su hijo harán en una cartulina u hoja un horario en donde ponga la hora y el tiempo que verá la tele, también el de hacer la tarea y el de repasar sus materias. No se olvide agregar los deberes que tiene que hacer en la casa como hacer su cuarto, preparar su mochila.</p> <p>Ejercicio 2. Durante el fin de semana va a buscarle o adaptarle un lugar a su hijo donde él pueda hacer su tarea, si ya lo tiene verifique que sea silencioso, que no tenga distracciones, bien alumbrado y que tenga el material suficiente.</p> <p>Me despido de usted y espero que sea de gran ayuda. No olvide dejar sus comentarios y en una semana estará disponible el próximo podcast. ¡Gracias y recuerden que tres respiraciones profundas junto con una sonrisa nos pueden mejorar el día! (1' 20")</p> <p style="text-align: center;">Efecto: música sube y fondea 10 segundos.</p>

Episodio #7. “Aprendamos a preguntar”

Episodio #7			
Bloque	Texto	Duración	Audio
Presentación	Sintonía con la cabecera del programa. Se hace una presentación del canal y los temas que se abordarán a lo largo del programa.	2 min.	Música Podsafe. Autor desconocido
Introducción	Se hace una breve descripción de la necesidad de trabajar el tema.	2 min.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Desarrollo	Se desarrolla el contenido del tema, en el cual se da un breve concepto y posteriormente los ejercicios que pueden hacer.	4 min. 30 s.	Primer plano entre temas y cortina durante la presentación de los temas.
Recapitulación	Se hace un recuento de lo que se ha visto.	1 min. 10 s.	Música de indie y folk especial/sin copyright
Cierre	Se plantea las tareas por hacer y la despedida.	3 min 10 s.	Música The storm. Autor Yanni (Grecia)

Guion del episodio #7	
Título:	“Aprendamos a preguntar”
Tema:	Comunicación con los maestros

<p>Presentación</p> <p>Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: La música de inicio Música Podsafe. Autor desconocido (20 segundos)</p> <p>¡Hola! Bienvenidos a su canal “Buenas noticias para los padres ‘Claves para mejorar el rendimiento académico de sus hijos’”. Mi nombre es Carolina Muñoz y es un gusto poder compartir un episodio más. Me encuentro grabando en su colorida y diversa Ciudad de México, el día 14 de mayo de 2018. Recuerden que este canal tiene como propósito mejorar el rendimiento académico de su hijo, proporcionarle información y ejercicios prácticos.</p> <p>Ya llegamos al séptimo podcast, esto significa, que es el último podcast de esta primera temporada. Espero que cada podcast le haya gustado y disfrutado, pero, sobre todo, que se haya llevado grandes aprendizajes. En esta ocasión, el podcast se titula aprendamos a preguntar, en el cual se abordará el tema de la comunicación con los maestros y los beneficios de su participación en la educación de su hijo y finalizo con un resumen de lo visto en cada podcast. ¡Suena interesante, así que comencemos este nuevo viaje hacia las encantadoras playas del conocimiento! Respire profundo y disfrútelo. ¡Arrancamos! (1’ 30’’).</p>
<p>Introducción</p> <p>Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Es bien sabido que los padres son los primeros maestros y los que ejercen mayor influencia en la vida de su hijo, por lo que usted como padre debe desarrollar y mantener enlaces fuertes con la escuela, pero principalmente con los maestros. Sin embargo, existen problemas que dificultan dicha comunicación. Aquí le proporciono algunas preguntas y respuestas que le pueden ayudar a sacar el mayor provecho al hablar con los maestros o con otros miembros del personal escolar. ¡Atento o como yo le digo a parar la oreja!</p>

<p>Desarrollo</p> <p>Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>A continuación, le presento 5 preguntas que le ayudarán a tener una mejor comunicación con los maestros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunta: ¿Cuándo debo hablar con el maestro de mi niño? <p>Respuesta: Póngase en contacto con el maestro o maestros de su niño al principio del curso escolar o tan pronto como sea posible. Conózcalos y demuestre su interés. Dígalos a los maestros lo que necesitan saber sobre su niño. Si él tiene alguna necesidad especial, hágaselos saber desde un principio. Si usted nota un cambio mayor en el comportamiento de su niño, en su rendimiento académico o en su actitud durante el curso escolar, visite al maestro de inmediato. Las calificaciones son sólo uno de los indicadores sobre qué tan bien se desempeña su niño en la escuela. Pero usted debe estar pendiente de las cosas entre cada informe esto le permitirá enfrentar el problema antes de que se convierta en un problema mayor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunta: ¿Qué hago si mi hijo tiene algún problema con la tarea o si no entiende lo que se enseña en clase? <p>Respuesta: Las escuelas tienen la responsabilidad de mantenerlo informado sobre el rendimiento académico y el comportamiento de su hijo. Pida una reunión con el maestro para dialogar sobre el problema. Dígale brevemente que quiere reunirse con él. Puede decir, “Juanito tiene dificultades con su tarea de ciencias sociales. Me preocupa y quiero saber qué podemos hacer para ayudarlo.” Crea que el maestro le quiere ayudar a usted y a su niño, aunque no siempre estén de acuerdo. No vaya a quejarse con el director antes de darle una oportunidad al maestro de resolver el problema con usted y con su</p>
---	---

niño.

- **Pregunta: ¿Cómo puedo sacar el mayor provecho de la reunión con el maestro?**

Respuesta: Prepárese para escuchar y para hablar. A veces es útil preparar las preguntas por escrito antes de salir de casa. Prepárese para tomar apuntes sobre lo que habla y pida una explicación si es que hay algo que no está del todo claro. Durante la reunión con el maestro, él debe darle detalles específicos sobre el trabajo y el progreso de su niño. Dígale al maestro si usted piensa que su niño necesita ayuda especial o comparta alguna situación familiar o evento que pudiera afectar su capacidad para aprender. Pregunte sobre qué puede hacer usted específicamente para ayudar a su niño en casa. Trate de mantener una actitud abierta. En casa, piense sobre lo que el maestro ha dicho y dele seguimiento. Si el maestro le ha dicho que su niño tiene que mejorar en ciertas áreas, revise de nuevo en unas semanas para ver cómo van las cosas.

- **Pregunta: ¿Cuál es la mejor manera de mantenerme involucrado en las actividades escolares de mi niño?**

Respuesta: Asista a los eventos escolares, deportivos y las reuniones de inicio de curso, las reuniones para padres y maestros. Ofrézcase como voluntario en la escuela. Si su horario se lo permite, busque maneras para ayudar en la escuela. Las escuelas suelen mandar a casa listas de actividades para involucrar a los padres. Siempre se necesitan acompañantes adultos para los viajes de estudios o los bailes. Los comités escolares siempre necesitan nuevos miembros.

- **Pregunta ¿Qué hago si no tengo el tiempo para participar?**

	<p>Respuesta: La pregunta clave es, “¿Qué puedo hacer en casa, fácilmente en algunos minutos al día, para reforzar y profundizar lo que la escuela hace?” Este es el tipo de participación que toda familia puede y debe proporcionar. Las escuelas también deben tomar medidas para que los padres se sientan bien sobre lo que hace en casa y para que sepan que lo ayuda.</p> <p>Para finalizar le comento los beneficios que se tienen cuando participan en la educación de su hijo y para ello me voy apoyar en Epstein (1992), él ha hecho múltiples trabajos en Estados Unidos de América junto con otros investigadores y destaca los beneficios de la participación de las familias, ¡tenga la seguridad de que no es un charlatán!:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1º. Estudiantes: incremento de la motivación, logros y éxitos en la escuela. Estas ventajas se resumen en logros académicos, asistencia y una buena conducta en el aula. 2º. Familias: usted aumenta el conocimiento acerca del desarrollo del niño, aumentan sus habilidades parentales y la calidad de sus interacciones. 3º. Escuelas: su participación ayuda a los administradores de la escuela y profesores a conducir un programa de escuela más efectiva, que conduzca a estudiantes más exitosos. Contribuiría a una enseñanza más efectiva y a un mejor clima de trabajo (4'10”).
<p>Recapitulación Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>En está ocasión se ha dado respuesta a algunas preguntas que usted se ha llegado a plantear y que con su respuesta permita facilite la comunicación entre el maestro y usted, recuerde que no sólo depende de la pregunte sino de la manera en la cual usted se dirija al maestro, le sugiero que sea de manera amable, respetuosa y tranquila al momento de hablar, pero sobre todo que sepa escuchar.</p>

	<p>Aquí le recuerdo las 5 preguntas 1) ¿Cuándo debo hablar con el maestro de mi niño? Póngase en contacto con el maestro o maestros de su niño al principio del curso escolar o tan pronto como sea posible. 2) ¿Qué hago si mi hijo tiene algún problema con la tarea o si no entiende lo que se enseña en clase? Pida una reunión con el maestro para dialogar sobre el problema y busquen juntos una solución. 3) ¿Cómo puedo sacar el mayor provecho de la reunión con el maestro? Prepárese para escuchar y para hablar, tome nota de lo que le diga. 4) ¿Cuál es la mejor manera de mantenerme involucrado en las actividades escolares de mi niño? asista a los eventos escolares. 5) ¿Qué hago si no tengo el tiempo para participar? Las escuelas deben tomar medidas para que los padres se sientan bien sobre lo que hacen en casa y sepan que lo ayudan. Y por último se conoce que los beneficios su participación en el rendimiento académico se verán reflejado en la familia, la escuela y en su hijo (1'30").</p>
<p>Cierre Locutora</p>	<p style="text-align: center;">Efectos: música de indie y folk especial/sin copyright (20 segundos)</p> <p>Para finalizar, me gustaría hacer un breve recuento de lo visto en los 7 podcasts, para ello necesito que deje volar su imaginación; empiece a imaginar que va a su restaurante favorita y ve que el menú es de 5 tiempos; el primer tiempo es el entremés, le sirven un buen padre que está hecho de afecto y disciplina, ¡suena apetitoso!, después viene el segundo tiempo, se sirve la ensalada púber hecha de cambios físicos y emocionales con un toque de consejos para poder hablar y así pasa al tercer tiempo, es una pasta llamada la comunicación y está conformada por fórmulas para invitar a hablar con aderezo de dificultades para comunicarnos, es un poco agridulce pero necesario, y ya llegamos al cuarto platillo, es un corte de carne mundialmente conocido como fracaso escolar y formas de</p>

evitarlo servida con los vegetales del **rendimiento académico y sus consejos para favorecerlo**, ¡mmm!, vaya festín que se da, dejen un huequito para el quinto platillo, el postre y es su favorito llamado **comunicación con los maestros**. Y es así como terminamos, todo ha sido muy rico y aunque parece que es mucha comida, no lo es, ya que ha sido servida en pequeñas pero muy adecuadas porciones para que disfrute cada uno de los tiempos de esta comida. Y es así como ha sido estos 7 podcasts parecía mucho, pero yo sabía que eran lo necesario para aprender en algunos casos o fortalecer en otros su participación en el aprendizaje de su hijo.

En esta sección de “*sigamos en casa*” sólo tiene tres ejercicios.

Ejercicio 1. A lo largo de la educación de su hijo usted emplee cada una de las herramientas que se le han proporcionado; desde el afecto hasta la forma de preguntarle al maestro. Todo ello le ayudará en su momento. ¡No lo descarte!

Ejercicio 2. Durante el tiempo que usted quiera y cuantas veces lo requiera escuche los podcasts para que refuerce o practique algo que en un principio le resultaba complicado.

Ejercicio 3. Siempre hágalo con amor y dedicación, y no deje de aprovechar las oportunidades que tiene con su hijo. Dele tiempo de calidad no sólo para mejorar su rendimiento académico sino para disfrutarse como padre e hijo.

Bueno, ya se acabó el tiempo. ¡Gracias por dejarme acompañarlo en esta difícil, constante pero gratificante tarea de ser padre o madre! No es un adiós sino un hasta pronto, necesito recargar pilas y traerle información fresca para seguir ayudándolo. Sólo me queda decirle que usted puede y sé que es

	<p>capaz de lograr cada cosa que se proponga. No se desanime sino sale a la primera, recuerde que esto lleva tiempo, pero sobre todo paciencia y constancia. ¡Así que ánimo! ¡Lo va a lograr y recuerde que tres respiraciones profundas junto con una sonrisa le pueden mejorar el día! (3' 10").</p>
--	--

Efecto: música sube y fondea 15 segundos.

Conclusiones

Para concluir este trabajo es necesario recordar que la familia es una institución que no vive aislada, es un sistema abierto que influye y es influida por la sociedad en la que se inserta. Por ello es necesario dedicar tiempo y esfuerzo a la convivencia familiar, estrechar las relaciones afectivas entre los miembros de la familia, ganar el cariño y respeto de los hijos, y desarrollar hábitos de conducta relacionados con valores.

Sin embargo, el 84.1% de los padres están ocupados, provocando que se tenga una escasa participación en cuidar y supervisar la educación de sus hijos, esto repercute en su rendimiento académico. Además, los padres parecen desconectarse de las actividades de la escuela una vez que sus hijos están en el carril correcto, al mismo tiempo no cuentan con herramientas que los ayuden en su labor como padres. Aunado a esto, muchos padres no han recibido la formación básica que les permita planificar la educación de sus hijos y prevenir posibles dificultades; sino que más bien parece que la improvisación, el ensayo y el error son las estrategias de resolución usadas con más frecuencia en la educación familiar, asimismo desconocen la relación directa que existe entre su participación y el rendimiento académico.

Dicho lo anterior, el interés que se tiene desde la pedagogía es en la formación de los padres; ellos forman parte de la educación de los niños y son los encargados de atender las necesidades de los hijos a lo largo de su desarrollo. Así mismo, la pedagogía no sólo tiene la función de formar sino también de ayudar para tener una mejor calidad educativa; por lo que los padres deben conocer los efectos de su implicación en la vida escolar de sus hijos, es decir, la participación que ellos tengan, sin lugar a duda, será el factor fundamental de la calidad de nuestro sistema educativo, además, el que puedan garantizar el éxito o fracaso de los niños en la escuela.

Una de las funciones más excelsa que un pedagogo tiene es educar y enseñar, entendiendo que la pedagogía no es sólo un ámbito de conocimiento sino también de acción. Al tener en cuenta esto, considero que es necesario proporcionar herramientas (conocimiento y estrategias) que permitan mejorar las prácticas y habilidades de los padres en la educación de sus hijos. La formación de los padres constituye una acción educativa de sensibilización, aprendizaje y adiestramiento, en la cual el pedagogo puede trabajar.

Por lo cual, desde la función educativa y de acción que tiene la pedagogía se elabora una serie de podcasts con temas de gran relevancia para orientar a los padres. La integración pedagógica del uso de los podcasts ha revolucionado el panorama, puesto que sus principales características pedagógica son: **la accesibilidad al aprendizaje, la comodidad, la flexibilidad y el aprendizaje a través del oído**. Se pretende que esta formación hacia los padres pueda tener un carácter eminentemente **preventivo** y con el objetivo de **mejorar las prácticas educativas** en las familias de una población determinada como lo son los púberes.

A lo largo de este trabajo se recolectaron, seleccionaron y expusieron diferentes datos que sirvieron para llevar a cabo la investigación, posteriormente, para analizar el asunto de manera clara y precisa se destacan lo siguiente:

- a) Las familias dejan huellas que son extremadamente importantes y duraderas; llegan a ser en muchos casos responsables, en mayor o menor nivel del desarrollo intelectual, de la calidad afectiva moral de las personas, de su salud física o mental, felicidad, autovaloración, autoestima, el carácter e incluso de la regulación motivacional y cognitivo instrumental de las personas y la personalidad.
- b) En la pubertad las figuras parentales dejan de ser la fuente casi exclusiva de fomento de la autoestima, se hace imprescindible tener la posibilidad de compartir los problemas con los padres; las amistades también se tornan cruciales. En la familia afloran ansiedades ante el anuncio de cambios

diferenciadores cuyo desenlace se ignora. Las fortalezas y debilidades del sistema familiar contribuyen a la interpretación de los hechos y a la perspectiva que orienta las reacciones y actitudes ante el renacer puberal. Esto provoca la disminución del rendimiento escolar, ya que suelen estar distraídos, aturdidos y dispersos y desinteresados.

- c) La familia es el primer y más importante lugar educativo, sin embargo, es preciso aceptar que tendencias y exigencias propias de la vida moderna, han puesto bajo presión y en cuestión la capacidad de las familias para practicar su misión educativa, debido a la falta de tiempo de los padres y su desconocimiento de cuán fundamental es su compromiso con la educación de sus hijos, de esta manera, paulatinamente, la escuela ha tenido que asumir la responsabilidad de la educación de los niños y adolescentes.

- d) La participación familiar en la vida académica de los hijos se ha vuelve un punto importante para mejorar el rendimiento de los niños en la escuela. Los padres que no sólo asisten a las reuniones, sino que también estimulan diariamente los conocimientos que sus hijos, están formando a sus hijos para que sean exitosos.

- e) El podcast es un proceso sistemático que contempla los diferentes elementos necesarios para su eficiencia como recurso y estrategia instruccional, por una parte, los beneficios de los dispositivos móviles con que cuentan, y por otra, tomar en cuenta sus diferentes estilos de aprendizaje, principalmente los auditivos y kinestésicos.

Toda la evidencia aquí referida reafirma que el actuar de las familias, y especialmente de los padres y madres, tiene un efecto valioso en el desempeño escolar de los niños, y es una variable significativa para alcanzar los propósitos del sistema educativo. Por tanto, el desafío es acercar a los padres a tener una mayor participación en la educación de los hijos y así poder tener una calidad educativa, esto no sólo depende del establecimiento, del desempeño de los profesores o del

liderazgo del director, sino también de las familias, que están fuera del aula y cuyos hogares forman parte del contexto escolar.

Limitaciones y recomendaciones.

El podcast tiene el potencial de mejorar el aprendizaje, pero la razón dada para justificar su uso en la educación, es decir, como una herramienta para apoyar el aprendizaje móvil, no parece ser evidente en los estudios revisados. Además, existen podcasts sobre multitud de temas. Sin embargo, en educación su uso aún no está extendido, a pesar del apogeo que tienen los pocos podcasts en español dirigido a los padres en la enseñanza de estrategias para mejorar el rendimiento académico de sus hijos.

Otra limitación es la falta de experiencia que se tiene en su utilización, que influye en un desconocimiento sobre las verdaderas posibilidades que pueden ofrecer. Una restricción que encuentro al usar el podcast es que *no se está de manera presencial para dar seguimiento a lo que están aprendiendo.*

Es importante tener en cuenta la *capacidad y formación* que tienen los podcasters, para manejar estas tecnologías y la información que proporcione, ya que uno de los problemas que se encuentran es la falta de formación que el podcaster suele tener, desde un punto de vista técnico como didáctico.

Para ello las siguientes recomendaciones:

- 1º. El podcaster debe contar con un tono de *voz llamativo* y un buen manejo de las entonaciones al momento de hablar, puesto que un podcast es escuchado y la intención no es aburrir a la persona, es más bien que lo encuentre interesante y continúe escuchando.
- 2º. Contar con *la participación de expertos* del tema, es decir, no sólo de las personas que tengan el conocimiento sino de aquellas a las que se encuentra dirigido el podcast, como lo son: padres, madres o personas que tengan a su cuidado un púber, también contar con la opinión de los niños y maestros. Para

tener un mejor rendimiento académico se necesita de la participación de la triada, padres-niños-maestros.

3º. *Hacer un sondeo*, es decir, realizar una pequeña encuesta a la población, que se encuentra dirigido el podcast, en este caso a los padres, y ver qué tan viable puede ser su contenido; para dicho sondeo es necesario tener en cuenta al algunas de estas preguntas: ¿Usted escucharía un podcast para tener información y estrategias que le permitan mejorar el rendimiento académico de sus niños?, ¿cuánto tiempo sería adecuado o podría dedicar para escuchar un podcast?, ¿qué temas considera importante para poder participar en la educación de su hijo?

4º. *Hacer un grupo focal* con padres, madres o cuidadores, para conocer sus opiniones hacer de lo que están escuchando y saber qué aspectos se tienen que mejorar, para así poder ofrecer un material adecuado y de utilidad.

Por último, desde mi formación como pedagoga considero necesario comunicarle a los padres que el rendimiento académico debería medirse de acuerdo al nivel en que se encuentran cada hijo referente a sus procesos cognitivos como la memoria, pensamiento, percepción y atención, sólo así estaremos en condiciones de saber cómo está aprendiendo el estudiante. También considero que es necesario tener en cuenta que la información y estrategias que se proporcionan a los padres para hacer en casa no harán cambiar de forma radical a los padres e hijos. Tampoco harán aumentar repentinamente sus habilidades o sus capacidades naturales hacia participar en la educación de su hijo. Pero sí que harán que la hija o el hijo estén en condiciones de dar lo mejor de ellos mismos y que se encuentren en situación óptima para aprender todo lo que deben aprender, para que tengan una buena actitud hacia el estudio.

Referencias

- _____. *Diseño y producción de medios educativos (2010). Maestría en tecnología educativa unab-tec. Podcast.*
<https://medioseducativosmte.wordpress.com/2010/11/12/conclusiones-analisis-de-podcast/>
- Adell, M (2002). *Estrategias para mejorar el Rendimiento Académico de los Adolescentes*. Ediciones Pirámide. 19 – 40.
- Adrián., J.E. (2012). *El desarrollo cognitivo del adolescente*. Recuperado de: <http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso%2012-13/Apuntes%20Tema%202%20El%20desarrollo%20cognitivo%20del%20adolescente.pdf>
- Aguilar, M.C. (2001). *Educación familiar ¿reto o necesidad?* Madrid: Dykinson.
- Alberdi, I. (1999). *La nueva familia española*. Madrid: Taurus. 389.
- Alcaide, M. (2009). Influencia del rendimiento y autoconcepto en hombres y mujeres. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, 2, pp. 27-44. Recuperado de: <http://www.revistareid.net/revista/n2/REID2art2.pdf>.
- Alcántara., J.L. (2013). *Relación entre la autoestima y el Rendimiento Académico de los estudiantes de la E.B.C Tecnológica de la Facultad de Educación*. Perú: Universidad Nacional. Faustino Sánchez Carrión.
- Álvarez, M.I. y Berástegui, A. (2006). *Educación y familia. La educación familiar en un mundo cambiante*. España, Instituto de la familia nueva serie, 8.
- Amasha, M. & Abdelrazek, E. (2016). An M-Learning framework in the podcast form (MPF) using context- Aware Technology. (IJACSA) *International Journal of Advanced Computer Science and Applications*, Vol. 7 (12), pp 226-234. Recuperado de: <https://pdfs.semanticscholar.org/8e78/614844591cc8c4ea9d6dd0f849b750137da0.pdf>
- Aparicio, M. & Zermeño, E. (2010). Relaciones familiares y nuevas tecnologías en el siglo XXI. Recuperado de: http://www.unav.edu/matrimonioyfamilia/observatorio/top/2010/Aparicio-Zermeño_Relaciones-familiares-nuevastecnologias.pdf
- Aparicio, M. B. y Zermeño, E. A. (2000). Relaciones familiares y nuevas tecnologías en el siglo XXI
- Arés, P. (2002). *Psicología de familia, una aproximación a su estudio*. La Habana, Félix Varela.
- Ausubel, D.P., Novak, J. D. y Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa. Un punto de vista Cognoscitivo*. México: Trillas.
- Ávila, E. (2003). Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como herramientas necesarias en la formación profesional de los estudiantes universitarios, *revista Etic@net*, Granada (España), vol. 1(1), pp.5.

- Recuperado de:
www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero1/.../Las_TIC_como_herramienta.pdf
- Baldrich, P., Galbany, I., Tremoleda, M. y Gelabert, A. (1994). Manual para padres, psicología y educación. Niñez y pubertad. Ediciones Hymasa. Grupo Editoria Edipresse. España.
- Baltanás, I. (2016). *¿Por qué es importante saber cuáles son los cuatro tipos de podcast según su contenido?* <http://podcastpro.audio/blog/tipos-de-podcasts>
- Baltierra, M. y Vázquez, E. (2003). *Algunas características psicológicas en niñas con pubertad precoz*. (Tesis para obtener el grado de licenciada). UNAM, Facultad de Psicología. México.
- Barberá, E. (1999). *Evaluación de la enseñanza, evaluación del aprendizaje*. Edebé. Barcelona.
- Barca, A., Porto Riobó, A., Brenlla, J.C. y Morán, H (2007). Actas del XIV Congreso de Psicología de la Infancia y de la adolescencia (INFAD). *Determinantes familiares y rendimiento escolar en el alumnado de Educación Secundaria*. Pontevedra.
- Bas-Peña, E. y Pérez-de-Guzmán, V. (2010). Desafíos de la familia actual ante la escuela y las TICs: *Revista Educatio Siglo XXI*. Vol. 28 (1), pp. 41-68. Recuperado de: <http://revistas.um.es/educatio/article/view/109721>
- Bautista, M.G., Martínez A. y Hiracheta, R. (2014) El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TIC's) para mejorar el alcance académico. *Ciencia y Tecnología*, 14, pp. 183-194. Recuperado de: www.palermo.edu/ingenieria/pdf2014/14/CyT_14_11.pdf
- Bazán R. A., Sánchez H. B. y Castañeda F. S. (2007). Relación estructural entre apoyo familiar, nivel educativo de los padres, características del maestro y desempeño en lengua escrita. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 12() 701-729. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003312>
- Beltrán, J.A. y Pérez, L. (2000). *Educación para el S. XXI*. Madrid: CCS
- Bigge, M. (1985). Teorías de aprendizaje para maestros. México: Trillas.
- Bravo, M. (1988). El fracaso escolar, análisis y perspectivas. México: CESU.
- Brooks-Gunn, J., & Warren, M.P. (1989). *The psychological significance of secondary sexual characteristics in 9-to11-year-old girls*. *Child Development*, 59, pp.161-169.
- Brunner, J., y Elacqua, G. (2003). *Informe capital humano en Chile*. Universidad Adolfo Ibañez, Escuela de Gobierno. Recuperado desde: http://www.oei.es/etp/informe_capital_humano_chile_brunner.pdf
- Burch, S. (2005). Sociedad de la información y Sociedad del conocimiento. Ambrosio, A., Peugeot, V. y Pimienta. D., *Palabras en Juego: Enfoques*

- Multiculturales sobre las Sociedades de la Información*. pp. 22-31. New York: C&F Éditions.
- Cabero, J. (2000): *las nuevas tecnologías de la información y comunicación: aportaciones a la enseñanza*, en CABERO, J. (ED.): *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*, Madrid, Síntesis, 15-37.
- Cabero, J. (2003). *La galaxia digital y la educación: los nuevos entornos de aprendizaje*. En AGUADED, J. I. *Luces en el laberinto audiovisual*, Huelva: Grupo Comunicar, 102-121. Recuperado de: tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/galaxia.pdf
- Cabero, J. (2005). Las Tic y las universidades: retos, posibilidades y preocupaciones. *Revista de la Educación superior*, 34 (3) 77-100
- Cabero, J. (coord.). (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. México: Editorial McGraw-Hill/interamericana de España.
- Cadavieco, J. F. y Pascual, M. A. (2013). Beneficios del m-learning en la Educación Superior. *Educatio siglo XXI*, 31(2), pp. 211-234. Recuperado de: https://scholar.google.es/scholar?start=10&q=beneficios+del+aprendizaje+m%C3%B3vil+para+la+educacion+superior&hl=en&as_sdt=0.5&as_ylo=2012
- Cantilo, V., Roura, M. y Sánchez, A. (2012). Tendencias actuales en el uso de dispositivos móviles en educación. *La Educ@ción Digital Magazine*, (147), pp. 1-21. Recuperado de: educoas.org/portal/la_educacion_digital/147/pdf/ART_UNNED_EN.pdf
- Carvajal, A. (2015). Las TIC mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje. *IBERCIENCIA*. Barranquilla, Colombia. Recuperado en: <http://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Las-TIC-mejora-de-los-procesos-de>
- Casas, J.J y Ceñal, M. J. (2005). Desarrollo del adolescente. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Pediatra Integral*, IX (1), pp. 20-24. Recuperado de: http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/puericultura/desarrollo_adolescente%282%29.pdf
- Castaño, C., & Cabero, J. (2013). *Enseñar y aprender en entornos m-learning*. Madrid: Síntesis
- Castellano, G., Hidalgo, M.I. y Redondo, A. M. (2004). *Medicina de la adolescencia. Atención Integral*. Madrid: Editorial Ergón.
- Cepal. (2003). Declaración de Bávaro. En: Conferencia Ministerial Regional Preparatoria de América Latina y el Caribe para la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información. Bávaro, Punta Cana, República Dominicana). [Versión electrónica]. Recuperado en: <http://www.eclac.cl/prensa/noticias/noticias/9/11719/Bavarofinalesp.pdf>
- Céspedes, A. (2008). *Cerebro, Inteligencia y Emoción: Neurociencias aplicadas a la Educación Permanente*. Chile, Prosa S.A.

- Chadwik, C. (1983). Teorías del aprendizaje para el docente. En Infante F. (Ed.), *Psicología evolutiva de Jean Piaget, posición ecléctica de Robert Gagné* (pp. 53-76). Chile: Editorial Universitaria.
- Chon, G.E. (2009). El podcast como herramienta de comunicación aplicada a la educación en la Universidad Dr. José Matías Delgado en la Escuela de ciencias de la comunicación. (Tesis para obtener el título de licenciatura) Universidad DR. José Matías Delgado, Facultad de Ciencias y Artes "Francisco Gavidia" San Salvador, Chile.
- Claburn, T. (2005). Podcasting technology and its applications. *First Monday*. Vol. 10(9). Recuperado de: <http://firstmonday.org/article/view/1273/1193#c2>
- CMSI (2003). "Construir sociedades de la información que atiendan a las necesidades humanas", Declaración de la Sociedad Civil, Ginebra, diciembre. Recuperado en: <http://www.itu.int/net/wsis/docs/geneva/official/dop-es.html>
- Colombo & Franklin (2005). *The Components of Your Podcast. Absolute Beginner's Guide to Podcasting*. Pearson. Recuperado de: <http://www.informit.com/articles/article.aspx?p=423927>
- Conde-Rosas, J. y De Jacobis-Viñolas, G. (2001) ¿Por qué los estudiantes del segundo grado de bachillerato reprueban?, por un coeficiente intelectual bajo o por facultades emocionales. Tesis inédita Universidad Franco Mexicana.
- Convington, M. V. 1984. The Self-Worth Theory of Achievement Motivation: Findings and Implications, en R. Ames y C. Ames (Eds.) *Research on Motivation in Education. Student Motivation*. Vol. I. New York, The Elementary School Journal 85, pp.5-20.
- Corominas, F. (2004). "Cómo Educar a tus hijos", 7ª edición, Madrid, España ediciones Palabra, S. A.
- Crespillo, E. (2010). La escuela como institución educativa. *Revista Pedagogía magna*, (5), pp. 257-261. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3391527.pdf>
- Cuervo Martínez, Á. (2010). "Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia". *Diversitas - Perspectivas en psicología*, 111-122.
- Cuevas, J. A. (2001) "La formación de los alumnos como sujetos de alto y bajo rendimiento escolar en educación primaria". *Revista Cubana de Psicología*, Vol. 18, No. 1, p 46-56, Universidad de La Habana. Recuperado de: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v18n1/05.pdf>
- Delval, J. (1996). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.
- Díaz, A. (2014). *Diferencias de la estructura familiar y los estilos de crianza entre las familias de un grupo de adolescentes gestantes y no gestantes de los estratos bajos de Bogotá* (Tesis de especialidad) Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Medicina, Bogotá, Colombia.

- Dicciomed: Diccionario médico-biológico, histórico y etimológico. (2017). Recuperado de: <https://dicciomed.usal.es/>
- Diccionario de la Real academia española. (2017). Recuperado de: dle.rae.es/?id=UYB3dwY
- Diccionario de Pedagogía, (1983). octava edición, Colombia. Editorial Océano.
- Domínguez, G. (2001) Presentación y justificación. La sociedad del conocimiento y los retos de las organizaciones educativas: La generación y gestión del conocimiento. *Revista Complutense de Educación* 12 (2) 413-423.
- Dugarte, A. y Guanipa, L. (2009). Las TIC medios didácticos en educación superior. *REVISTA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*, vol. 19 (34), pp. 106-125. Recuperado de: servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n34/art5.pdf
- Duran, et. al, (2004). "Manual didáctico para escuela de padres", 5ª edición Ayuntamiento de Valencia, España.
- Durán, T. (26 de abril de 2010). Importancia del proceso de aprendizaje y sus implicaciones en la educación del siglo XXI. *Odiseo*. Recuperado de <http://www.odiseo.com.mx/bitacora-educativa/importancia-proceso-aprendizaje-sus-implicaciones-educacion-siglo-xxi>
- Echeverría, B. (2004): "Caminar en relación: Tutorías personalizadas en la universidad". En *Letras de Deusto*, vol. 34, (103).
- Echeverría, B. (2005): Competencia de Acción de los profesionales de la orientación. ESIC. Madrid
- Epstein, J. (1992). School and family partnerships. Report nº 3. *Center on Families Communities, Schools and Children's Learning*. Baltimore, Md.: Johns Hopkins Univ.
- Epstein, J. L. (2011). School, family, and community partnerships: Preparing educators and improving schools (2nd ed.). Philadelphia, PA: Westview Press
- Epstein, J. y Clark Salinas, K. (2004). Partnering with families and communities. *Educational Leadership*, 61 (8). Recuperado de: <http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/may04/vol61/num08/Partnering-with-Families-and-Communities.aspx>
- Evans, C. (2008). The effectiveness of m-learning in the form of Podcast revision lectures in higher education. *Computers & Education*, 50(2), 491-498.
- Fernández, M. (2002). La orientación familiar. *Revista pedagógica*, (16), pp. 217-35. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=743598>
- Ferreiro, R. y De Napoli, A. (2008). Más allá del salón de clases: Los nuevos ambientes de aprendizajes. *Revista Complutense de Educación*. Madrid. Vol. 19 (2), Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0808220333A/15480>

- Fierro, C. (2014). La escuela juega un papel clave en el aprendizaje del respeto a los derechos de otras personas”: Fundación SM/Ediciones SM. Recuperado de: <http://ediciones-sm.com.mx/?q=blog-la-escuela-juega-un-papel-clave-en-el-aprendizaje-del-respeto-a-los-derechos-de-otras-personas-cecilia-fierro>.
- Flores, S. y Rodríguez, C. (2000). *Características de la familia uniparental y las relaciones sociales de los niños y las niñas entre 4 y 8 años. Miembros de estas familias y que asisten a la guardería del Hospicio de Huérfanos de San José*. Tesina para optar por el grado de Bachillerato en Trabajo Social no publicada. San José, Universidad de Costa Rica.
- Flórez, M., Aguilar, A., Hernández, Y. Salazar, J.P., Pinillos, J. A. y Pérez, C. (2017). Sociedad del conocimiento, las TIC y su influencia en la educación. *Revista espacios*, vol. 38 (35), pp. 39-51.
- Fontana, A., Alvarado, A.L., Angulo, M., Marín, E y Quirós, D. M. (2009). El apoyo familiar en el proceso de integración educativa de estudiantes con necesidades educativas en condición de discapacidad. *Revista Electrónica Educare*, XIII (), pp. 17-35. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194114401003>
- Fundación Telefónica. (2013). Guía Mobile Learning. Recuperado de: http://curalia.fundaciontelefonica.com/wp-content/uploads/2013/01/Guia_MobLearning.pdf
- Fúnez, D.P. (2014) *La gestión escolar y la participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos* (tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Tegucigalpa M.D.C.
- Gaete, V. (2015). Desarrollo psicosocial del adolescente. *Revista Chilena de Pediatría*. Vol. 86 (6), pp. 436-443. Recuperado de: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0370410615001412>
- García, B. C., Gutiérrez, G. M. y Condemarín, G. E. (2000). Factores que intervienen en el aprendizaje escolar. *A estudiar se aprende*, pp. 22-55. Universidad Católica de Chile: Alfaomega
- García, V. (1981). La orientación, quehacer pedagógico. Recuperado de: <https://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre270/re2700113060.pdf?documentId=0901e72b813cd6bd>
- Garreta, J. (2016). Fortalezas y debilidades de la participación de las familias en la escuela. *Perspectiva Educacional. Formación de Profesores*, Vol. 55(2), pp. 141-157. Recuperado de: <http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peeducacional/article/view/395>
- Gatica-Lara, Florina, & Uribarren-Berrueta, Teresita del Niño Jesús. (2013) ¿Cómo elaborar una rúbrica? *Investigación en educación médica*, 2(5), 61-65.

- Recuperado en 04 de diciembre de 2017, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000100010&lng=es&tlng=es.
- Gaviria, J. L. (2014). "Prólogo" Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (Ed), La participación de las familiares en la educación escolar, pp. 13-18) España, Consejo escolar del Estado.
- Gimeno, A. (2007). Las familias en la sociedad de la información y de la diversidad. En M. Buxarrais y M. Zeledón (Coords.), *Las familias y la educación en valores democráticos. Retos y perspectivas actuales*, pp.99-126. Barcelona: Claret.
- Gimeno, A. 1999. *La familia: el desafío de la diversidad*. Barcelona: Ariel Psicología.
- Gómez, L. M. y Macedo, J. C. (2010). Importancia de las TIC en la educación básica regular. *Investigación Educativa*, 14 (25): 209-225 [Artículo en pdf] Recuperado en: revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/download/4776/3850
- Gonzales-Bañales, D., Gutiérrez, J.A., Leyva, M. (2013). Las fuerzas competitivas de mercado y su influencia en la incorporación de las TIC en las PyME. Un estudio exploratorio 2010-2012. (2013). Recuperado de: <https://books.google.com.mx/books?isbn=1326275968>
- González, C. (2003). Factores determinantes del bajo rendimiento académico en educación secundaria. (Tesis de doctorado). Universidad Complutense de Madrid, Facultad de educación, departamento de Métodos de Investigación y Diagnostico en Educación Secundaria. Madrid.
- Guevara, G. (1996). La relación familia-escuela. *Revista Educación*. 9, pp. 6-13.
- Guiloff, k., Puccio, C. y Yazdani-pedram, A. (2007). *Educasting. Jornada espiral*, pp. 1-3. Recuperado de: ciberespiral.org/comuje07/pdf/2comunica/0201.pdf
- HealthyChildren. (2014). *La salud del adolescente*, pp. 1-27. Recuperado de: https://www.healthychildren.org/Spanish/tips-tools/e-magazine/Documents/HC%20Adolescents%202014_Spanish_FNL_NEW.pdf
- Hernández, M. A., López, P. y Sánchez, S. (2014). La comunicación en la familia a través de las TIC. Percepción de los adolescentes. *Revista Puls*, (37), pp. 35-58. Recuperado de: <https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/21126/Comunicaci%C3%B3n%20Hern%C3%A1ndez.pdf?sequence=1>
- Hurlock, E. (2007). Desarrollo del niño, (2ª edición en español), McGRAW-HILL México, pp. 531-532. Retomado de <https://es.scribd.com/doc/240892937/Hurlock-Elizabeth-Desarrollo-Del-Nino>

- Includ-ed (2014). Strategies for inclusion and social cohesion in Europe from education (2006- 2011). Recuperado de <http://www.nesetweb.eu/sites/default/files/includEDD25-2- final-report.pdf>.
- INEGI (2016). Estadísticas a propósito del...Día Mundial del Internet (17 de mayo). Recuperado de: www.inegi.org.mx/saladeprensa/aproposito/2017/internet2017_Nal.pdf fecha de consulta 13 de junio de 2017.
- INEGI. (2016). *Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares, 2015*. [Comunicado de prensa] Recuperado de: http://www.inegi.org.mx/saladeprensa/boletines/2016/especiales/especiales_2016_03_01.pdf
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2003). *La calidad de la Educación Básica en México. Primer informe anual*. México: Autor.
- Jadue J., G; (2003). Transformaciones familiares en Chile: riesgo creciente para el desarrollo emocional, psicosocial y la educación de los hijos. *Estudios Pedagógicos*, (12 de junio de 2017) 115-126. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130008>
- Juárez, D. L., Quevedo, M., Reséndiz, A. y López, P. (2013). Mecanismos neuroendocrinos al inicio de la pubertad (Neuroendocrinal mechanisms at the beginning of puberty). *Revista Mexicana de Pediatría*. Vol. 80(6), pp. 240-246. Recuperado de: www.medigraphic.com/pdfs/pediat/sp-2013/sp136f.pdf
- Kail, R., y Cavanaugh, J. (2006). *Desarrollo Humano: una perspectiva del ciclo vital*. Mexico. Cengage Learning.
- Kerlinger, F. & Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales* (4ª ed.) México, D. F.: McGraw-Hill
- Kerlinger. F. (1988). *Investigación del comportamiento. Técnicas y métodos*. Editorial interamericana: México. Pp. 43.
- Kerz, J. A. (2013). La escuela: tradición y cambio. Gestión escolar y de la enseñanza en una sociedad compleja [Archivo en pdf]. *Una mirada sociológica. Tiempo de Gestión* (15), 99-128. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4751065.pdf>
- Kiess W, Blüher S, y Kapellen T. (2009). Metabolic syndrome in children and adolescents: prevalence, *public health issue, and time for initiative*. *J Pediatr Gastroenterol Nutr*. Vol. 49: 268–71. Recuperado en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5123017/>
- Kiess, W., Reich, A., Meyer, K., Glasow, A., Deutscher, J., Klammt, J., Yang, Y., Muller, G., & Kratzsch, J. (1999). A role for leptin in sexual maturation and puberty? *Hormone Research*, (51), pp.55-3.
- Knallinsky, E. (2010). Familia, escuela y comunidad. *Rivista Italiana di Educazione Familiare*, (2), pp. 45-56. Recuperado de: www.fupress.net/index.php/rief/article/download/9393/8587

- Kozma, R. B. (2005). National Policies that connect ICT-based Education Reform to Economic and Social Development. *Human Technology*, 1(2), pp. 117-156.
- Krauskopof, Dina. (1999). El desarrollo psicológico en la adolescencia: las transformaciones en una época de cambios. *Adolescencia y Salud*, 1(2), 23-31. Recuperado de: http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-41851999000200004&lng=en&tlng=es.
- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. Propósitos y Representaciones, 3(1), 313-386. doi: [http:// dx.doi.org/10.20511/pyr2015.v3n1.74](http://dx.doi.org/10.20511/pyr2015.v3n1.74)
- Lara, S. & Naval, C. (2012). «Social Networks, Civic Participation and Young People: a Literature Review and Summary of the Educational Challenges». En Manoharan, Aroon, and Holzer, Marc (Eds.). *Active Citizen Participation in E-Government: A Global Perspective*. IGI Global: Hersey, PA., pp. 197-205.
- León, V. y Pacheco, M. (2014). *Desarrollo evolutivo de las TIC en la educación en Venezuela*. Negotium, 10. Recuperado en [en:<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78230410003>](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78230410003)
- Liebert. (2000) personalidad (8a ed.) México: Thomson Editores.
- Linares, C. (2004). Desarrollo Cultural y Participación en el contexto municipal cubano” en *Revista TEMAS* (36), 2004.
- Livingstone, S. & Markham, T. (2008). The Contribution of Media Consumption to Civic Participation. *British Journal of Sociology*, 59(2), pp. 351-371
- López Meneses, E. y Miranda, M. J. (2007). Influencia de la tecnología de la información en el rol del profesorado y en los procesos de enseñanza-aprendizaje. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia* [en línea] 10 (1): 51-60. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331427206004>
- López, M. M. (2011) La participación de la familia y la comunidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escuela primaria en Cuba: una perspectiva diferente. *Odiseo, Revista electrónica de pedagogía*. Vol. 9 (17), pp.22-35 Recuperado de: <https://odiseo.com.mx/bitacora-educativa/2011/11/participacion-familia-comunidad-proceso-ensenanza-aprendizaje-escuela>
- López, P., Barreto, A., Mendoza, E. R., y del Salto Bello, M. (2015). Bajo rendimiento académico en estudiantes y disfuncionalidad familiar. *MEDISAN*, 19(9), 1163-1166. Recuperado en 17 de septiembre de 2017, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192015000900014&lng=es&tlng=es
- Loscertades, F., y Nuñez, T. (coords.). (2009). *Familias y medios de comunicación: propuestas para un consumo responsable y evitar la adicción*. Madrid: Alcalá de Guadaíra.

- Loyacano, I. (2002). Contextos, Familias y Terapeutas. Sociedad Argentina de terapia familiar. Buenos Aires. Argentina. pp. 3-9.
- Ludwing, T. (2013). *La importancia de la orientación Familiar en la Educación Infantil*. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3688/1/TFG-O%2078.pdf>
- Maldonado, J. A. (2015). *La metodología de la investigación*. Recuperado de: https://issuu.com/joseangelmaldonado8/docs/la_metodologia_de_la_investigacion
- Maldonado, L.M. (2007) Las tecnologías de información y comunicación u recurso estratégico para la educación superior, *revista visión gerencial*, 6 (2) julio-diciembre, 257-268. Recuperado de: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/25138/2/articulo7.pdf>
- Mantzoros, C.S. (2000). Role of leptin in reproduction. *Annals of the New York Academy of Sciences*, 900, pp.174-83. O
- Marqués, P. (2000). Impacto de las TIC en educación: Funciones y limitaciones. [Documento en línea] Recuperado el 7 de abril del 2009, de Pangea.org: <http://www.pangea.org/peremarques/siyedu.htm>. Consultado el 13 de junio de 2017
- Marqués, P. (2012). Impacto de las TIC en la educación: funciones y limitaciones. *Revista de investigación 3 ciencias*, pp. 1-15, Recuperado en <https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2013/01/impacto-de-las-tic.pdf>
- Márquez, M. A. (2013). *Proyecto de podcast educativo acerca de las técnicas de realización audiovisual basado en la Web 2.0*. (Tesis para obtener el título de licenciatura). FCPYS- UNAM, México. Recuperado de: https://docuri.com/download/tesis-podcast_59c1dfedf581710b286975dc_pdf
- Martín- Cala, M. y Tamayo- Megret, M. (2013). Funciones básicas de la familia. Reflexiones para la orientación psicológica educativa EduSol, 13. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748683007>
- Martin, E., García, L. y Hernández, p. (1999). Determinantes de éxito y fracaso en la trayectoria del aprendizaje
- Martín, E., García, L. y Hernández, P. (2008). Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *International Journal of Psychology and Psychoklogical Therapy*. Vol.8 (3), pp. 401-412. Recuperado de <http://www.ijpsy.com/volumen8/num3/213/estrategias-de-aprendizaje-y-rendimiento-ES.pdf>
- Martín, M. y López, E. (2012). La sociedad de la información y la formación del profesorado. e-actividades y aprendizaje colaborativo. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*. 15 (1): 15-35. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331427344002>

- Martínez González, R., & Becedóniz Vázquez, C. (2009). Orientación Educativa para la Vida Familiar como Medida de Apoyo para el Desempeño de la Parentalidad Positiva. *Psychosocial Intervention*, 18 (2), 97-112.
Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179814021002.pdf>
- Martínez, F. (2004). La educación, la investigación educativa y la psicología. En S. Castañeda (Ed.), *Educación, aprendizaje y cognición. Teoría en la práctica* (pp. 3-13). México: El Manual Moderno.
- Mascaraque, E. S., & Pintado-Grande, R. (2012). Google Search+ Your World ¿Búsqueda social o asocial? *Cuadernos de documentación multimedia*, 23, pp. 115-127. Recuperado de: <http://revistas.ucm.es/index.php/CDMU/article/view/41128/39340>
- Medina, N. (2010), Participación de los padres en la educación de estudiantes de primaria con alto y bajo desempeño académico, Tesis de Maestría, Mérida, Universidad Autónoma de Yucatán
- Medrano, C., Airbe, A. & Palacios, S. (2010). El perfil de consumo televisivo en adolescentes, jóvenes y adultos: implicaciones para la educación. *Revista de Educación*, 352(mayo-agosto), pp. 545-566.
- Mendive, G. (2005). La educación familiar y sus desafíos. Primera edición, México: Paidós.
- Mendoza, J. (2006) Evaluación de la relación entre rendimiento académico y estrés. México D.F.: Pearson.
- Meneses, G. (2007). *NTIC, interacción y aprendizaje en la universidad*. (Tesis doctoral). UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, Tarragona.
- Mestres, L. (2012). “¿Cómo mejorar la participación de las familias en la escuela? Disponible en <http://www.educaweb.com/noticia/2012/02/27/comomejorar-participacion-familias-escuela-5316/>
- Monguillot, M., González, C., Guitert, M. y Zurita, C. (2014). *Mobile learning: una experiencia colaborativa mediante códigos QR. Aplicaciones para el aprendizaje móvil en educación superior [Monográfico]*. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. Vol. 11(1), pp. 175-191. Recuperado de: [http:// dx.doi.org/10.7238/rusc.v11i1.1899](http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v11i1.1899)
- Moreno, T. (2010). La relación familiar-escuela en secundaria: algunas razones del fracaso escolar. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, Vol 14 (2),241-255. Recuperado de: <http://ugr.es/local/recfpro/rev14COL3.pdf>
- Morris, J. (2015). The 4 Essential Elements of a Remarkable Podcast. Recuperado de: <http://www.toprankblog.com/2015/05/create-a-remarkable-content-experience-4-essential-elements-of-a-successful-podcast/>
- Navarro, G., Pérez, C., González, A., Mora, O. y Jiménez, J. (2006). Características de los profesores y su facilitación de la participación de los apoderados en el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Interamericana de Psicología*, vol. 40, (2), pp. 205-212. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28440207>

- Nila, S., Nevárez, S. I., Pulido, L. E. y Puente, A. C. (2011). *Actitud de los padres de familia hacia el uso de las TICS en la educación de sus hijos* (Trabajos de Investigación). Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Nuevo León. Recuperado de: [http://www.academia.edu/693848/Actitudes de los padres de familia hacia el uso de TICS en la educación de sus hijos](http://www.academia.edu/693848/Actitudes_de_los_padres_de_familia_hacia_el_uso_de_TICS_en_la_educaci3n_de_sus_hijos).
- OCDE. (2015). *Education Policy Outlook 2015: Making Reforms Happen* (Panorama de la política educativa: hacer reales las reformas), OECD Publishing, París. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.1787/9789264225442-en>. [ejemplo de cita]
- Organización de las Naciones Unidas. (2017). Recuperado de: www.un.org/es/about-un/
- Organización Mundial de la Salud. (2017) *Salud en la adolescencia*. Recuperado de: http://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/
- Organización Panamericana de la Salud. (2010). *Salud y bienestar de los adolescentes y jóvenes: una mirada integral*. Compilado por Diana Pasqualini y Alfredo Llorens. - 1a ed. - Buenos Aires. Recuperado de: publicaciones.ops.org.ar/publicaciones/otras%20pub/SaludBienestarAdolescente.pdf
- Parada, J. (2010). La educación familiar en la familia del pasado, presente y futuro. *Educatio Siglo XXI*, 28(1), 17-40. Recuperado de <http://revistas.um.es/educatio/article/view/109711>
- Pastor, M. I. (2001). Orígenes y evolución del concepto de educación no formal. *Revista española de pedagogía*. (220), pp. 525-544. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/23701.pdf>
- Pera, M., Gisbert, M. & Isus, S. (2007). E-tutoría: uso de las tecnologías de la información y comunicación para la tutoría académica universitaria. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, vol. 8 (2), pp.31-54. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201017334003>
- Pérez, S., Naranjo, M. Y Mendoza, W. P. (2011). La intervención de los padres como corresponsables del proceso educativo del adolescente. [1º Congreso internacional. Tutorías. Orientación y Docencia], pp. 1-11.
- Phillippi, A. Y Avendaño, C. (2011). Empoderamiento comunicacional: competencias narrativas de los sujetos. *Comunicar*, 18 (36), 61-68
- Piaget, J. (1970). La evolución intelectual entre la adolescencia y la edad adulta, en Delval, J. comp. (1978). *Lecturas de Psicología del niño*. Madrid: Alianza.
- Piñeiro-Otero, T., Costa Sánchez Carmen (2001) *Potencialidades del podcast como herramienta educativa para la enseñanza universitaria*. Granada (España), Año IX, Número 11 124-136. Recuperado de:

- <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/index.htm> Publicación
semestral en línea.
- Portal de América. (2016). *Informe Global de Moovit sobre uso del transporte público en 2016*. Recuperado de:
<http://www.portaldeamerica.com/index.php/pda/otras-noticias/item/23743-informe-global-de-moovit-sobre-uso-del-transporte-publico-en-2016>
- Portero, L. (1990) La orientación familiar una cuestión social. *Familia: Revista de Ciencias y Orientación Familiar*. Universidad Pontificia de Salamanca, 1 (5), 7-26. Recuperado de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/743598.pdf>
- Quintana, J.M. (Coord.) (1993) *Pedagogía familiar*. Madrid: Narcea.
- Quintana-Cabanas (Coor.): *Pedagogía familiar*, cap. 12, 151-157. Madrid: Narcea.
- Quiroz, A.A. (2001). El viaje de la vida. *Padres expertos*. México: Línea Continua
- Razeto, Alicia. (2016). El involucramiento de las familias en la educación de los niños: Cuatro reflexiones para fortalecer la relación entre familias y escuelas. *Páginas de Educación*, 9(2), 184-201. Recuperado en 17 de enero de 2018, de
http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682016000200007&lng=es&tlng=es.
- Redding, S. (2002). *Familias y Escuelas*. La Academia Internacional de Educación, IBE-UNESCO, 5-35. Serie prácticas educativas-2
- Reparaz, C. y Naval, C. (2014). "Capítulo 1. Bases conceptuales de la participación de las familias": Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (Ed), *La participación de las familiares en la educación escolar* (pp. 21-34) España, Consejo escolar del Estado.
- Reyes, Y. (2003) *Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el autoconcepto y la asertividad en estudiantes del primer año de Psicología de la UNMSM* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
- Ríos, J.A. (1994). *Manual de Orientación y Terapia Familiar*. Madrid: Institución de Ciencias del Hombre.
- Ríos, J.A. 1993 la orientación familiar: niveles, contenidos técnicas, en Quintana, J. M. (Coord.), *pedagogía Familiar*. Madrid: Narcea, pp. 151-157.
- Ríos, J.A. (1993). La orientación familiar: niveles, contenidos y técnicas. En J. M. Robledo, P. y García, J. N. (2009). El entorno familiar y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos con dificultades de aprendizaje: revisión de estudios empíricos., *Revista Aula abierta*. Vol. 37 (1), pp. 117-128. Recuperado de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3000179.pdf>
- Robles, H. S. (2011). Experiencia de podcasting en la enseñanza de una segunda lengua. *Zona Próxima* [en línea], (14):142-149. Disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85320028009>

- Rodríguez, M. L. (1994). Conceptualización de la orientación educativa. En M. L. Rodríguez: Orientación e intervención psicopedagógica, cap. 1, 11-20. Madrid: Ceac Tyler L. (1975). La función del orientador. Madrid: Trillas.
- Rodríguez, P. y García, E. (2010). Importancia de la información de los padres para una mejora de la participación formación de las familias en la escuela. *Revista Digital - Buenos Aires*, 15(146) <http://www.efdeportes.com/efd146/participacion-de-las-familias-en-la-escuela.htm>
- Rodríguez, X., Araque, F. y Salazar, E. (2009). Nociones de familia en el discurso de profesionales de trabajo social en espacios escolares. *Revista Alternativas. Cuadernos de trabajo social*, (16), pp. [91-100. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10045/13546>
- Romagnoli, C. y Gallardo, G. (2008). Alianza Efectiva Familia Escuela: Para promover el desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes. *Revista educarchile*. Recuperado de: <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Directores/23%20si%20Alianza%20Familia%20Escuela.pdf>
- Román, M. (2005). *Sociedad del conocimiento y la refundación de la escuela desde el aula*. Madrid: Editorial EOS.
- Rondón, L. M. (2011). Nuevas formas de familia y perspectivas para la mediación: El tránsito de la familia modelo a los distintos modelos familiares. I congreso Internacional de Mediación y Conflictología. Cambios sociales y perspectivas para el siglo XXI. Sevilla: UNIA, pp. 82-94. Recuperado de: <http://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/1691/4Rondon.pdf?sequence=3>
- Sánchez Bravo, A. (2001). *Internet y la sociedad europea de la información: implicaciones para los ciudadanos*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Sánchez, A., Boix, J. L. y Jurado, P. (2009) La sociedad del conocimiento y las TICS: una inmejorable oportunidad para el cambio docente. *Pixel Bit. Revista de Medios y Educación*. (34), pp. 179-204. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/39656210_La_sociedad_del_conocimiento_y_las_TICs_una_inmejorable_oportunidad_para_el_cambio_docente
- Sánchez, I. (2013). *Apoyo parental y rendimiento académico*. (Tesis de maestría). Universidad Autónoma de Tamaulipas. Unidad Académica Multidisciplinario de Ciencias. Cd. Victoria, Tamaulipas.
- Sánchez, J. (2003). *Integración curricular de las TIC's: conceptos e ideas* [artículo en línea]. Recuperado el 21 de julio de 2017 de http://www.c5.cl/mici/pag/papers/inegr_curr.pdf
- Santelices, L. y Scagliotti, J. (2005). *El educador y los padres. Estrategias de intervención educativa*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.

- Santrock, J. (2003). *Infancia, psicología del desarrollo*. USA: Mc Graw Hill. Santrock, J. (2004). *Adolescencia, psicología del desarrollo*. Recuperado de: http://www.academia.edu/15968330/Psicologia_del_desarrollo_en_la_adolescencia.
- Sarramona, J. y Rodríguez, T. (2010). Participación y calidad de la educación. En *Aula Abierta*. 38(1), 3-14.
- Serret, J. y Cárdenas, R. (2005). *Pubertad-Secretaria de Salud de Morelos*. Recuperado de: sic.ssm.gob.mx/~adolescencia.ssm/.../MANUAL%20PARA%20PARTICIPANTES.doc
- Shafir (2017), *Seven elements you need to create a successful podcast*. Recuperado de: <https://www.forbes.com/sites/quora/2017/05/23/seven-elements-you-need-to-create-a-successful-podcast/#3b0ab22290a1>
- Shipman D., et al. (2012). Using the analytic rubric as an evaluation tool in nursing education: the positive and the negative. *Nurse Education Today*. Vol. 32 (3), pp. 246-249.
- Shutt-Aine J. y Maddaleno M. (2003). *Salud sexual y desarrollo de adolescentes y jóvenes en las Américas: Implicaciones en programas y políticas*. OPS. Recuperado de: <http://www.paho.org/Spanish/HPP/HPF/ADOL/SSRA.pdf>
- Skiba, D. A. (2006). The 2005 word of the year: podcast. *Nursing Education Perspectives*, 1, (January). Recuperado de: <https://breakingnewsenglish.com/0512/051208-podcast.doc>
- Solano, I (2010). *Aprendiendo en cualquier lugar: el podcast educativo*. *Revista Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. No 36 Año 2010 p 125-139. Recuperado de: <http://www.sav.us.es/pixelbit/actual/10.html>
- Solano, I. M. (Coord.). (2012). *Podcast educativo. Aplicaciones y orientaciones del m-learning para la enseñanza*. Ediciones de la U: México.
- Solano, I. M. Y Sánchez, M. M. (2008). *Aprendiendo en cualquier lugar: el podcast educativo*. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. (36), pp.125-139.
- Soto, F.J. y Rodríguez, J. (coords). (2002). *Actas del: II Congreso Nacional de nuevas tecnologías y necesidades educativas especiales*. TECNONEET, *Las nuevas tecnologías en la respuesta educativa a la diversidad* (pp. 21-22) Edita: Servicio de Ordenación Administrativa y Publicaciones. Murcia (España)
- Stevenson, D., y Baker, D. (1987). The family-school relation and the child's school performance. *Child Development*, 58, 1348-1357. Recuperado de: http://www.jstor.org/stable/1130626?seq=1#page_scan_tab_contents
- Tanner JM. *Growth at adolescence*. 2nd ed. London: Oxford: Blackwell Scientific Publication; 1962.

- Tello, E. (2007). Las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) y la brecha digital: su impacto en la sociedad de México [artículo en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. Vol. 4(2).
- Temboury Molina, M.C. (2009) Desarrollo puberal normal. Pubertad precoz. *Revista Pediatría de Atención Primaria*, Vol. 11(16), pp. 127-142. Recuperado de: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322009000600002
- Torres, L. (2005). Elementos que deben contener las páginas web educativas. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación* [en línea]. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36802508>
- Torres, L. E. y Rodríguez, N. Y. (2006). Rendimiento académico y contexto familiar en estudiantes universitarios. *Enseñanza e Investigación en Psicología*. Vol. 11(2), pp. 255-270. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29211204>
- Torres, R. M. (2005). *Sociedad de la información / Sociedad del conocimiento*. Recuperado en: <http://www.ub.edu/prometheus21/articulos/obsciberprome/socinfsocon.pdf>
- Touriñán, J. M. (1996) Análisis conceptual de los procesos educativos formales, no formales e informales, Teoría de la Educación. *Revista Interuniversitaria*, (8), 55-80.
- Touriñán, J. M. (2011). Intervención educativa, Intervención Pedagógica y Educación: La mira pedagógica. *Revista portuguesa de pedagogía*. Extra serie, pp. 283-307. Recuperado de: impactum-journals.uc.pt/rppedagogia/article/download/1323/771
- Unicef, (2011). El Estado Mundial de la Infancia de 2011: "la adolescencia una época de oportunidades", Recuperado de: https://www.unicef.org/honduras/Estado_mundial_infancia_2011.pdf
- University of Wisconsin. (2015). Podcasting and pedagogy. Podcast rubric the Ann Bell. Recuperado de <https://www2.uwstout.edu/content/profdev/rubrics/podcastrubric.html>
- Urbiola, M., Ytuarte, M. Cerebro, inteligencia y aprendizaje. Ed. Urbiola Ytuarte & Asociados, S.A. de C.V. México, 2002, 278 p.
- Valdés, Á. A., Martín, M. y Sánchez Escobedo, P. A. (2009). Participación de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 11 (1). Recuperado de: <http://redie.uabc.mx/vol11no1/contenido-valdes.html>
- Valdés, A. y Urías, M. (2010), "Familia y logro escolar", en A. Valdés y J. Ochoa (eds.), *Familia y crisis. Estrategias de afrontamiento*, México, Pearson.
- Valdés, Á. y Urías, M. (2011). Creencias de padres y madres acerca de la participación en la educación de sus hijos. *Perfiles educativos*, 33(134), pp. 99-114. Recuperado de

- http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982011000400007&lng=es&tlng=es.
- Valdivia, M. del C. (2007). Nuevos modelos de familia. En M. R. Buxarrais y M. P. Zeledón (Coords.), *Las familias y la educación en valores democráticos. Retos y perspectivas actuales*. (pp.35-70) Barcelona: Claret
- Vallespir, J., Rincón, J.C. y Morey, M. (2016). La participación de las familias en el Consejo Escolar y la formación del profesorado. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19 (1), 31-45. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.19.1.245751>
- Vavoula, G.N., & Sharples, M. (2002). KLeOS: A personal, mobile, Knowledge and Learning Organisation System. In Milrad, M., Hoppe, U. Kinshuk (eds.) *Proceedings of the IEEE International Workshop on Mobile and Wireless Technologies in Education (WMTE2002)*, Aug 29-30, Vaxjo, Sweden, p. 152-156. Recuperado de: http://www.academia.edu/745904/KLeOS_A_personal_mobile_knowledge_and_learning_organisation_system
- Vázquez, G., Sarramona, J. y Vera, J. (2004) *Familia, educación y desarrollo cognitivo. En SANTOS, M. A*
- Vidal, F. (2008). La familia en la segunda modernidad: una visión sociológica desde la realidad española. *La Revuedo REDIF*, 49-63
- Vidal, M. J., Gavilondo, X., Rodríguez, A. y Cuéllar, A. (2015). Aprendizaje móvil. *Educación Médica Superior*, 29(3) Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412015000300024&lng=es&tlng=es.
- Vila, I. (1998). Cuadernos de educación: Familia, escuela y comunidad. Barcelona.: Horsori.
- Villadiego-Lorduy, J., Huffman-Schwocho, D., Guerrero, S., Cortecero-Bossio, A. (2017). Base pedagógica para generar un modelo no formal de educación ambiental. *Revista Luna Azul*.
- Villamagua, E. (2009). *Eventos puberales en la adolescencia inicial en varones y mujeres de escuelas y colegios rurales de la ciudad de Cuenca*. (Tesis de maestría) Cuenca, Ecuador. Universidad de Cuenca, facultad de ciencias médicas. Ecuador.
- Villatoro, P. y Silva, A. (2005). Estrategias, programas y experiencias de superación de la brecha digital y universalización del acceso a las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC). Un panorama regional. Santiago de Chile: CEPAL.

Podcasts

_____ (11 de noviembre de 2017). *Cuando los niños duermen*. [Audio en podcast]. Recuperado de http://www.ivoox.com/podcast-cuando-ninos-duermen_sq_f1151784_1.html

-
- _____ . (10 de noviembre de 2017). *Padres en la nube*. [Audio en podcast]. Recuperado de https://www.ivoox.com/podcast-padres-nube-podcast_sq_f1276504_1.html
- Aragón radio. (Productor). (11 de noviembre de 2017). *Padres e hijos*. [Audio en podcast]. Recuperado de <http://www.aragonradio.es/podcast/5-especiales/padres-e-hijos/>
- Capdevilla, C. (Productor). (10 de noviembre de 2017). *Educa como puedas*. [Audio en podcast]. Recuperado de: <http://www.podiumpodcast.com/educa-como-puedas/>
- Cruz, D. y Cruz, N. (Presentadores). (11 de noviembre de 2017). *Ser padre está de madre*. [Audio en podcast]. Recuperado de <https://audioboom.com/channel/ser-padre-est-de-madre>
- El poder de una Alianza en Rad. (Productor) (12 de noviembre de 2017). *Familia-educación*. [Audio en podcast]. Recuperado de https://www.ivoox.com/podcast-podcast-familia-educacion_sq_f163846_1.html
- Escudero, C. (Productor). (12 de noviembre de 2017). *Un papá como Vader* . [Audio en podcast]. Recuperado de <https://www.spreaker.com/show/el-show-de-carlos-escudero-aras>
- Estañ, R. (Presentadora). (12 de noviembre de 2017). *Educación hoy*. [Audio en podcast]. Recuperado de https://www.ivoox.com/audios-educar-hoy-programa-radio_s0_f24789_p2_1.html?o=all
- Ferrero, M. y Bermúdez, L. (Presentadoras). (10 de noviembre de 2017). *Trasteando en la escuela*. [Audio en podcast]. Recuperado de: https://www.ivoox.com/podcast-trasteando-escuela_sq_f1391754_1.html
- López- Casares, H. (Presentadora). (10 de noviembre de 2017). *Educa como puedas*. [Audio en podcast]. Recuperado de: https://www.ivoox.com/podcast-escuela-padres_sq_f131974_1.html
- Radio educación a tu gusto. (Productor). (12 de noviembre de 2017). *Aprendiendo en familia*. [Audio en podcast]. Recuperado de <https://www.e-radio.edu.mx/Aprendiendo-en-familia>
- Radio María España. (Productor). (12 de noviembre de 2017). *Familia y colegio*. [Audio en podcast]. Recuperado de <http://www.radiomariapodcast.es/programa/80/familia-y-colegio>
- Ruíz, T. (Productor). (11 de noviembre de 2017). *Padres en la escuela*. [Audio en podcast]. Recuperado de https://mx.ivoox.com/es/podcast-podcast-padres-escuela_sq_f121267_1.html
- Vera, S. (Presentadora). (11 de noviembre de 2017). *Nuestros niños* . [Audio en podcast]. Recuperado de https://www.ivoox.com/podcast-podcast-nuestros-ninos_sq_f12531_1.html
- Ximo, J. (Productor). (11 de noviembre de 2017) *Educación para padres*. [Audio en podcast]. Recuperado de: https://www.ivoox.com/podcast-podcast-educacion-para-padres_sq_f112935_1.html

ANEXOS

Anexo 1. Lista de cotejo para podcast

Instrucciones: Evalúa el podcast con base a la siguiente lista de cotejo, si el producto cumple con la descripción del contenido; marca con una **X** en el recuadro en donde indica la respuesta: Si o de lo contrario marca NO.

Contenido	Descripción	SI	NO
Originalidad	Se refiere a ser novedoso o nuevo, se distingue de otros podcasts.		
Utilidad	Educa, entretiene e inspira. Un podcast que sea útil para su público objetivo y conoce a su audiencia.		
Sostenibilidad/Constancia	Un podcast notable va a ser más que solo 3-4 episodios. Contenido durante un largo período de tiempo.		
Tema	Un tema que se presta para la narración del audio y se comunica con naturalidad.		
Anfitriones o expertos	El podcast cuenta con anfitriones o expertos.		
Interactúan	Interactúa con los oyentes y proporcionar un espacio para interactuar entre ellos.		
Recursos narrativos	Aquí el autor presenta el podcast, el estilo en el cual se desarrolla este, hacia quién está orientado (público objetivo), los elementos de sonorización y entonación, y de qué se vale en el podcast para presentar la información.		
Autenticidad	Significa que tiene que ser sincero con la audiencia de una manera que genere confianza y una conexión significativa.		
Pausas y silencios	El ritmo del podcast es importante, ya que no se puede presentar una única idea en un solo bloque, esto implica, que se deben realizar momentos de silencios, o pausas para realizar cambios de temas, términos o simplemente generar expectativa.		
Entonaciones	La entonación influye bastante a la hora de transmitir el mensaje seleccionado, una buena entonación, es imprescindible, la dicción, los modismos, los acentos harán que un podcast sea exitoso o fracase.		
Música	La música debe estar acorde con el tema principal del podcast. Un factor importante es como se conjuga con la interacción del locutor, entrevistados, etc.		
Recursos sonoros	Un complemento a lo que la voz puede transmitir acompañado de la música, son los efectos sonoros, que buscan realzar, enfatizar momentos dentro del podcast.		
Tiempo	Diario: entre 1 a 15 minutos (a veces 30). Semanal: entre 15 a 60 minutos (con excepciones). Quincenal: entre 60 minutos (o más). Mensual: entre 60 y 90 minutos (o más).		
Observaciones			

Fuente: Elaboración propia basada en (Morris, 2015; Shafrir, 2017; Colombo & Franklin, 2005).

Anexo 2. Rubrica para el podcast

Instrucciones: Se proporciona una puntuación a partir de los criterios mencionados en cada categoría. Se coloca un asterisco (*) en la categoría que no posea.

CATEGORIA	Ejemplar	Competente	Parcialmente competente	Insatisfactoria	Puntos
Introducción	9 puntos	6 puntos	3 puntos	0 puntos	___/9
	Introducción pegajosa e inteligente. Proporciona información relevante y establece un propósito claro que involucra al oyente de inmediato	Describe el tema y atrae a la audiencia a medida que avanza la presentación.	Algo atractivo (cubre un tema bien conocido) y proporciona un propósito vago.	Tema irrelevante o inapropiado que involucra mínimamente al oyente. No incluye una introducción o el propósito es vago y poco claro.	
	Indica quién está hablando, la fecha en que se produjo el podcast y dónde se encuentra el hablante.	Le dice a la mayoría de los siguientes: quién está hablando, la fecha del podcast y la ubicación del hablante.	Alude a quién está hablando, la fecha del podcast y la ubicación del hablante.	El locutor no es identificado. No se proporciona fecha de producción ni ubicación del altavoz.	
Contenido	9 puntos	6 puntos	3 puntos	0 puntos	___/9
	La creatividad y el contenido original mejoran el propósito del podcast de una manera innovadora. Se presenta información precisa y conceptos sucintos.	La información precisa se proporciona de manera sucinta.	Alguna información es inexacta o prolongada	La información es inexacta.	
	El vocabulario mejora el contenido.	Vocabulario es apropiado.	Vocabulario es adecuado.	El vocabulario es inapropiado para la audiencia.	
	Incluye una amplia variedad de fuentes apropiadas, bien investigadas e informativas y tiene citas bien editadas de fuentes "expertas". Las citas y las fuentes	Incluye citas apropiadas e informativas de fuentes "expertas". Las citas de origen se acreditan de manera apropiada.	Incluye una variedad de citas informativas de algunas fuentes "expertas". Las citas de fuentes necesitan algunas ediciones y faltan algunos	No incluye cotizaciones de fuente.	

	de información se acreditan de manera apropiada.		créditos		
	Se mantiene enfocado en el tema.	Permanece en el tema.	Ocasionalmente se desvía del tema.	No se queda en el tema	
	La conclusión resume claramente la información clave.	La conclusión resume la información.	Conclusión resume vagamente la información clave	No se proporciona ninguna conclusión.	
Entrega /Transmisión	3 puntos	2 puntos	1 puntos	0 puntos	___/3
	Entrega bien ensayada y fluida en un estilo conversacional.	Entrega ensayada y sin problemas.	Parece no ensayado con entrega desigual.	La entrega es vacilante, y entrecortada y suena como si el presentador estuviera leyendo.	
	La enunciación, expresión y ritmo altamente efectivos mantienen a la audiencia escuchando.	La enunciación, la expresión, el ritmo son efectivos.	La pronunciación, la expresión, el ritmo a veces distraen.	La pronunciación de la palabra hablada no es claramente comprensible o la expresión y el ritmo distraen a lo largo del podcast.	
	La gramática correcta se usa en todo el podcast.	La gramática correcta se usa durante el podcast	Ocasionalmente se usa una gramática incorrecta durante el podcast.	La mala gramática se usa en todo el podcast.	
Entrevista	6 puntos	4 puntos	2 puntos	0 puntos	___/6
	Se utilizan preguntas abiertas y seguimiento que extraen información interesante y relevante del entrevistado.	Las preguntas abiertas y las preguntas de seguimiento se usan apropiadamente.	Las preguntas abiertas y las preguntas de seguimiento a veces son irrelevantes para el tema.	Solo se usan preguntas de sí o no. No se hacen preguntas de seguimiento.	
Mejoras gráficas y musicales	6 puntos	4 puntos	2 puntos	0 puntos	___/6
	Los gráficos / ilustraciones utilizados crean una presentación única y efectiva y mejoran lo que se dice en el podcast y siguen las reglas para un diseño gráfico de calidad.	Los gráficos / ilustraciones se relacionan con el audio y refuerzan el contenido y demuestran la funcionalidad.	Los gráficos / ilustraciones a veces mejoran la calidad y la comprensión de la presentación.	Los gráficos no están relacionados con el podcast. Las ilustraciones son inapropiadas para el podcast.	

	La música mejora el estado de ánimo, la calidad y la comprensión de la presentación.	La música proporciona un fondo de apoyo para el podcast	La música proporciona un fondo algo molesto para el podcast.	La música distrae la presentación.	
	Todas las mejoras gráficas y musicales son propiedad del creador del podcast o el derecho de autor se borra con la documentación correspondiente.	Las mejoras gráficas y musicales son propiedad del creador del podcast o derechos de autor.	El uso de obras protegidas por derechos de autor es cuestionable.	Infracción de copyright es obvio	
Técnica de Producción técnica	6 puntos	4 puntos	2 puntos	0 puntos	___/6
	Las transiciones son suaves y espaciadas correctamente sin espacio ruidoso y muerto.	Las transiciones son suaves y con una mínima de ruido ambiental.	Las transiciones son desiguales con espaciado inconsistente; el ruido ambiental está presente. Las transiciones son desiguales; el ruido ambiental está presente.	Las transiciones son abruptas y el ruido de fondo debe filtrarse.	
	El volumen de voz, música y efectos mejora la presentación.	El volumen es aceptable.	El volumen ocasionalmente es inconsistente.	Los cambios de volumen distraen mucho.	
	La duración del podcast mantiene a la audiencia interesada y comprometida.	La duración del podcast mantiene a la audiencia escuchando.	La duración del podcast es algo larga o algo corta para mantener al público involucrado.	El podcast es demasiado largo o demasiado corto para mantener al público involucrado.	
	Podcast enlazado desde un sitio que incluye etiquetas de temas descriptivos.	El podcast contenía etiquetas de asunto.	El podcast contiene etiquetas de tema limitadas.	Podcast no tiene asunto y es difícil de localizar en línea.	
	Podcast ocurre como parte de una serie programada regularmente.	Podcast ocurre como parte de una serie.	El podcast ocurre al azar.	El podcast ocurre como un evento único.	
TOTAL DE PUNTOS					___/39

Fuente: Traducción por parte del autor, retomado de Bell (2015).

Anexo 3

Se muestra la página en la que se encuentran almacenados los podcasts; se puede apreciar la imagen del podcast, el nombre del canal, el autor y hacia abajo el botón de compartir, posteriormente la pestaña de los episodios que contiene.

The screenshot displays the iVOOX website interface. At the top, the iVOOX logo is on the left, followed by navigation links: INICIO, EXPLORAR, and BUSCAR. A 'DESCARGAR APP' button is highlighted with an orange border. On the right, there is a 'SUBIR' button with a microphone icon and a user profile for 'CAROLINA MUÑOZ BARR...' with a Spanish flag and 'ES' language indicator.

Below the navigation bar is an orange header with 'Editar' (with a pencil icon), 'Canal', and 'MI Perfil' options. A breadcrumb trail shows 'Inicio > Carolina Muñoz Barragán > Buenas noticias para los padres.'.

The main content area features a large background image of a family. On the left, there is a podcast cover image with the title 'BUENAS NOTICIAS PARA LOS PADRES' and a subtitle 'COMUNICACIÓN PARA PADRES'. To the right of the cover, the text reads 'CANAL' and 'Buenas noticias para los padres.' followed by 'Por Carolina Muñoz Barragán | 1' with a microphone icon.

Below the title, there is a 'Mostrar' button with a dropdown arrow. At the bottom of this section are two buttons: 'Compartir' (orange) and 'Colaborar' (white with orange border).

At the bottom left, there are two tabs: 'Programas' and 'Episodios', with 'Episodios' being the active tab.

Al oprimir el botón de episodios se despliegan todos los podcasts. Al escuchar un episodio va a aparecer una descripción del podcast y la posibilidad de reproducirlo, suscribirse, descargarlo, compartirlo o indicar que te gusta, posteriormente se encuentra el recuadro donde se pueden escribir comentarios sobre el episodio.

The screenshot displays the iVoox interface for a podcast episode. At the top, there is a navigation bar with 'iVOOX', 'INICIO', 'EXPLORAR', 'BUSCAR', and 'DESCARGAR APP'. A user profile 'CAROLINA MUÑOZ BARR...' is visible in the top right. Below the navigation is an orange bar with 'Editar', 'Audio', 'Programa', 'Canal', and 'Mi Perfil'. The main content area features a podcast player for 'Un buen padre' by Carolina Muñoz Barragán. The player includes a cover image, a title, a date (15/02/2018), a volume icon, a play button, and a progress bar. Below the player are buttons for 'REPRODUCIR', 'SUSCRIBIRSE', 'Descargar', 'Compartir', 'Me gusta', and 'Más'. To the right of the player is a section titled 'Más de Hijos y educación' with a list of related episodes. At the bottom, there is a 'Descripción de 'Un buen padre'' section and a 'Comentarios' section.

Por Carolina Muñoz Barragán > Buenas noticias para los padres.

'Un buen padre'

15/02/2018 | 12 | 0 | 0

Hijos y educación

REPRODUCIR SUSCRIBIRSE

00:00 14:21

Descargar | Compartir | Me gusta | Más

Descripción de 'Un buen padre'

En este podcast se aborda el tema de los padres preparados, haciendo una breve descripción de qué es ser un buen padre abordando los temas de afecto y disciplina, teniendo como objetivo que los padres cuenten con información y ejercicios prácticos que puedan llevar a cabo, con la finalidad de que sus hijos mejoren su rendimiento académico.

educación familia pedagogía padres e hijos rendimiento académico Participación de los padres

Comentarios

Más de Hijos y educación

- ¿Cómo aprende el cerebro? | Episodio #02
En Estrategia Educativa con David Vásquez | 01:32:50
Promocionado
- 96. Molestias embarazo
En Nadiecomomama.com | 44:09
Promocionado
- Taller Para Padres - Acompañándoles Hasta La Madurez
En PREDICACIONES LAS AGUILAS | 01:32:50
- bbmundo ¿Cómo hablar con los niños del divorcio?