



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN TRABAJO SOCIAL

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

**CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE LAS MUJERES CON DISCAPACIDAD FÍSICA.
UNA MIRADA DESDE LA ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL.**

T E S I S

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:
MAESTRA EN TRABAJO SOCIAL

PRESENTA:

LIC. ITZEL ROSAS HERNÁNDEZ

TUTORA:

MTRA. ELIA LÁZARO JIMÉNEZ
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

CIUDAD UNIVERSITARIA, CD.MX., JUNIO 2018



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A mi familia por estar siempre a mi lado, apoyándome en todos los caminos que decido impartir. Por siempre brindarme la mano cuando lo necesito, por defenderme, comprenderme y cuidarme. Por lo que son y lo que significan cada uno de ustedes en mi vida les dedico este trabajo.

A la Universidad Nacional Autónoma de México por brindarme la oportunidad de seguir forjándome como Trabajadora Social.

A la muy estimada maestra, amiga, colega y asesora de este trabajo Elia Lázaro Jiménez, por enseñarme lo maravilloso que es el tema de la discapacidad, por su paciencia y entrega hacia la investigación, agradezco enormemente toda la confianza hacia mi persona y por permitirme formar parte de su equipo de trabajo.

A cada uno de mis lectores por su compromiso, tiempo, confianza, paciencia, profesionalismo, pero sobre todo por sus conocimientos que enriquecieron el presente trabajo, a la Dra. Patricia Piñones, Dra. Carolina Agoff, Dra. Berenice Ramírez y al Mtro. Tomas Silva. Gracias por ser parte de este proyecto.

Quiero agradecer y dedicar este trabajo a sus protagonistas Alma, Lety, Lulú y Janeth por permitirme conocerlas y compartir un poco de su identidad.

A mis amigos que compartieron conmigo este camino de la Maestría: Araceli, José Carlos, Diana, Anallely, Nohemí, Yazmín y Amparo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO 1. IMBRICACIONES TEÓRICAS CON LA IDENTIDAD DE LA MUJER	10
1.1 Generalidades de la Identidad	11
1.1.2 Tipos de Identidad	15
1.1.3 Funciones de la Identidad	19
1.1.4 Construcción de la Identidad	20
1.2 Conceptos teóricos asociados	22
1.2.1 Representaciones sociales	23
1.2.2 Género.....	27
CAPÍTULO 2. DISCAPACIDAD EN LAS MUJERES	29
2.1 Generalidades de la Discapacidad	30
2.1.1 Antecedentes.....	30
2.1.2 Conceptualización de la discapacidad.....	44
2.1.3 Tipos de discapacidad.....	47
2.1.4 Causas que originan la discapacidad	50
2.2 Situación actual de las mujeres con discapacidad física en México.	53

CAPÍTULO 3. MUJERES CON DISCAPACIDAD DESDE LA ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL EN MÉXICO.	56
3.1 Antecedentes de las organizaciones de la sociedad civil en México	57
3.1.1 Organizaciones de la sociedad civil.....	60
3.1.2 Las organizaciones de la sociedad civil en cifras	62
3.1.3 Estructura y funcionamiento de las organizaciones de la sociedad civil. .	63
3.1.4 Tipos de organizaciones de la sociedad civil.	65
3.2 Las organizaciones de la sociedad civil sobre discapacidad en México	67
CAPÍTULO 4. CONTRIBUCIÓN DE MUJERES FUERTES POR LA INTEGRACIÓN SOCIAL A.C. EN LA IDENTIDAD DE LAS MUJERES CON DISCAPACIDAD FISICA.	70
4.1 Contexto institucional.....	71
4.1.1 Tipo de institución y su función social	72
4.1.2 Antecedentes.....	72
4.1.3 Misión	74
4.1.4 Visión	74
4.1.5 Objeto	74
4.1.6 Objetivos generales.....	75
4.1.7 ubicación	75
4.1.7 Estructura.....	76
4.1.8 Perfil poblacional	77
4.2 Desarrollo de la investigación	78

4.2.1 Justificación	78
4.2.2 Planteamiento del problema	80
4.2.3 Metodología	83
4.3 Descripción de los resultados	89
4.3.1 Análisis de resultados	110
CAPÍTULO 5. FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD DE LA MUJER CON DISCAPACIDAD FÍSICA: UNA PROPUESTA DE ACCIÓN DESDE EL TRABAJO SOCIAL.	114
Introducción	114
5.1 Los 7 hábitos generalidades	117
5.2 De la identidad a la autodeterminación a partir de los 7 hábitos en mujeres con discapacidad	121
5.3 De la teoría a la acción: la identidad a partir de los 7 hábitos	128
CONCLUSIONES	131
FUENTES DE CONSULTA.....	135
ANEXOS.....	141

INTRODUCCIÓN

La identidad en las ciencias sociales ha sido un concepto estudiado desde los años noventa a partir de diferentes categorías sociales como las normas, los valores, la educación, los roles entre otros; los cuales han permitido conocer características, comportamientos, funciones y sentimientos asignados por la sociedad y la cultura en la que se encuentra inmersa una persona.

En el caso de la discapacidad y las personas con discapacidad, a partir de los aportes de diversas disciplinas, principalmente, como la medicina, la sociología, la antropología, la pedagogía y la psicología, han permitido conocer la construcción de esquemas y representaciones sociales, en cada uno de los contextos espacio-temporales en los que han emergido las personas con discapacidad y la discapacidad a partir de las categorías citadas anteriormente, teniendo como resultado principal que las mujeres con discapacidad tengan una identidad negativa como lo señala Shakespeare:

La experiencia de la discapacidad como una identidad negativa surge de un proceso de socialización, o el contexto de las relaciones sociales, en la que por deterioro es el único foco de análisis. Duelo y perdida son vueltas hacia adentro, y el sufrimiento se centra en el yo (Shakespeare, 1996:99).

A partir de lo contextualizado por Shakespeare la identidad de las mujeres con discapacidad se ha estudiado en México desde dos principales enfoques el primero el de género y el segundo desde su condición de discapacidad lo que nos lleva a hablar de una doble discriminación, que a lo largo de la historia ha situado a las mujeres con discapacidad a que constituyen un grupo de población que ha sido tradicionalmente discriminado desde estas dos direcciones.

De la Rosa (2013), nos menciona que si reconocemos que las mujeres viven identidades múltiples y compuestas, ancladas en relaciones sociales definidas según raza, etnia, género y clase, entre otras, aquellas con discapacidad experimentan un mayor índice de marginación y exclusión social que desemboca en la violación de sus derechos humanos básicos, ya que el género y la discapacidad son dos características que sumadas aumentan la discriminación, la marginación y la inequidad. Al interactuar ambas, las mujeres quedan en una posición desigual respecto a los hombres de condición similar y a las personas sin ella (De la Rosa, 2013: 22).

Por consiguiente, la presente investigación surge de la situación que requiere conocer el escenario de la mujer con discapacidad física más allá de su condición de género y de discapacidad, por ello se realiza el presente estudio, investigación con un enfoque metodológico cualitativo a través del estudio de caso de las mujeres con discapacidad física de la organización de la sociedad civil Mujeres Fuertes por la Integración Social.

El trabajo abarca cinco capítulos, en los que se presenta y analiza el proceso de construcción de la identidad en mujeres con discapacidad. Así tenemos que en el primer capítulo denominado imbricaciones teóricas con la identidad de la mujer, describe el tema de la identidad, las características, el proceso de construcción de identidad, incluyendo el tema de la identidad desde la perspectiva de género.

En el siguiente capítulo denominado discapacidad en las mujeres, se expone de manera general y concreta las generalidades de la discapacidad como el concepto, antecedentes, paradigmas y clasificación.

El capítulo tercero "Mujeres con discapacidad desde las Organizaciones de la sociedad civil en México", parte desde la concepción de las Organizaciones civiles, sus antecedentes en México, estructura y funcionamiento, concluyendo con la clasificación de las mismas.

El penúltimo capítulo denominado contribución de Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C. en la identidad de las mujeres con discapacidad física, comprende dos aspectos fundamentales en el desarrollo del trabajo, uno que describe y analiza la estructura de la asociación civil MUFIS por ser el espacio donde se llevó a cabo dicha investigación.

El otro aspecto es el desarrollo de la investigación por lo que se expone el proceso realizado desde un enfoque cualitativo, así como los principales hallazgos encontrados.

Finalmente en el capítulo cinco se presenta una propuesta de intervención desde un bagaje teórico enfocada en el fortalecimiento de la identidad de las mujeres con discapacidad a partir del reconocimiento de sus diferentes habilidades en relación a su participación en la sociedad civil.

Ante esto es que la presente investigación aporta información sobre la conceptualización de la identidad de las mujeres con discapacidad física a partir de sus diferentes escenarios individuales como sociales a partir de su participación en Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C.

Capítulo 1.

IMBRICACIONES TEÓRICAS CON LA IDENTIDAD DE LA MUJER.

*Para entender cómo la gente actúa en su vida,
hay que ver cuál es el significado
que la gente pone en su universo.
Denise Jodelet*

Hablar de imbricaciones teóricas de la identidad hacia la mujer nos remite a conocer todo un bagaje teórico de lo que es la construcción de la identidad, desde su conceptualización, funciones y las representaciones sociales que van generando los individuos a partir de su identidad.

Por tanto en las siguientes líneas buscaremos dar respuesta a esta conceptualización de la identidad así como la definición de conceptos que juegan un papel fundamental en el proceso de construcción de la identidad.

1.1 Generalidades de la Identidad

La identidad es un concepto de difícil aprehensión teórica, ya que abarca uno de los aspectos más personales y problemáticos del ser humano. Giménez (2007), nos menciona que la identidad es uno de esos conceptos de encrucijada donde converge una gran parte de las categorías como culturas, normas, valores, estatus, socialización, educación, roles, clase social, territorio/región, género, etc. *Pero, además, existe la percepción creciente de que se trata de un concepto imprescindible en las ciencias sociales por la sencilla razón de que sin ella sería inconcebible la interacción social que supone la percepción de la identidad de los actores y del sentido de su acción. Lo cual quiere decir que sin identidad simplemente no habría sociedad (Jenkins, 1996 citado en Giménez, 2007:54).*

Bajo este postulado y la mirada del Trabajador Social es importante estudiar la identidad ya que esta es un precepto del comportamiento de los sujetos dentro de la sociedad, afirmando así que la identidad es una característica en la formación de la sociedad; dado que cuando las personas no tienen claro la imagen de ¿Quién eres?, ¿Qué quieres? y ¿Para qué lo quieres? se pierde el sentido de la formación e inclusión en una sociedad.

Por ello a continuación se describe una serie de concepciones entorno a lo que es la identidad; ¿una de ellas se ancla en el engorroso espacio académico a través del diccionario?¹ de la Real Academia Española (RAE), y otras a partir de su construcción desde la teoría social.

De esta forma, la Real Academia Española define como identidad:

Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás.

Conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás.

Hecho de ser alguien o algo el mismo que se supone o se busca (RAE, 2017).

Partiendo de la idea en que la identidad son los rasgos de un individuo y conciencia que tiene entorno a su deber ser; Giménez (2007), nos menciona:

¹ En teniendo que el diccionario es el primer instrumento en que la población en general puede remitirse, para conocer a lo que se refieren ciertas palabras. Entre ellas Identidad.

Si asumimos el punto de vista de los sujetos individuales la identidad puede definirse como un proceso subjetivo (y frecuentemente autorreflexivo) por el que los sujetos definen su diferencia de otros sujetos (y de su entorno social) mediante la autoasignación de un repertorio de atributos culturales frecuentemente valorizados y relativamente estables en el tiempo. (Habermas, 1987, Vol. II, 145 citado en Giménez, 2007:61).

Mientras que para Velasco, la identidad es un conjunto articulado de rasgos específicos de un individuo o de un grupo que constituye también un sistema de símbolos y de valores que permite afrontar diferentes situaciones cotidianas. Opera como un filtro que ayuda a decodificarlas, a comprenderlas para que después funcione. Esto explica que frente a tal situación, un individuo, con sus valores y su modo de pensar, de sentir y de actuar reaccionará probablemente de una manera definida (Velasco, 2002:2).

Castells (2003), afirma que, tratándose de actores sociales, *la Identidad es la construcción de sentido, atendiendo a uno o varios atributos culturales, priorizándolos del resto de atributos, que se construye por el individuo y representa su autodefinición*. Para Calhoun, la fuente de sentido y experiencia para la gente se aglutina en el constructo de Identidad, y eso se presenta en todas las culturas conocidas, pues todas establecen una distinción entre el Yo y el Otro, *"...el conocimiento de uno mismo una construcción y no un descubrimiento nunca es completamente separable de las exigencias de ser conocido por los otros de modos específicos"* (Calhoun, 1994, citado por Castells, 2003:28).

Para Jenkins (2004) la Identidad es nuestra comprensión de quiénes somos y quiénes son los demás, y recíprocamente, la comprensión que los otros tienen de sí y de los demás, incluidos nosotros. Desde esta perspectiva, la Identidad es resultante de acuerdos y desacuerdos, es negociada y siempre cambiante.

La identidad es 'algo' que toda la gente tiene, que debe tener, o que se está en búsqueda de ella y debe llegar a descubrir; es algo que todos (individuos y grupos) poseen o debiesen poseer; es algo que se posee sin estar consciente de ello, que debe descubrirse y que puede resultar difícil obtener; implica poseer marcas claras de diferenciación de los otros, y de homogeneidad al interior de la categoría, a fin de evitar la ambigüedad (Vera, 2012:273-274).

Como se mencionó anteriormente el definir el concepto de identidad es complejo, sin embargo el diccionario de la Real Academia Española (2017), nos menciona de manera concreta, desde la visión gramatical, que la identidad es el conjunto de rasgos que caracterizan a un sujeto y que lo diferencian de otros, lo cual conlleva a cuestionarnos ¿cuáles son esos rasgos que implican la identidad? La respuesta a esta interrogante se encuentra a partir de los autores antes citados, así pues tenemos que los rasgos hacen referencia a: factores culturales, factores del entorno social, de símbolos y valores que le permiten al individuo la auto-reflexión para definirse.

De ahí que la identidad de una persona está constituida por infinidad de elementos que evidentemente no se limitan a los que figuran en los registros oficiales. La gran mayoría de la gente, desde luego, pertenece a una gran tradición religiosa; a una nación, y en ocasiones a dos; a un grupo étnico o lingüístico; a una familia más o menos extensa; a una profesión; a una institución; a un determinado ámbito social... Y la lista no acaba ahí, sino que prácticamente podría no tener fin: podemos sentirnos pertenecientes, con más o menos fuerza, a una provincia, a un pueblo, a un barrio, a un clan, a

un equipo deportivo o profesional, a una pandilla de amigos, a un sindicato, a una empresa, a un partido, a una asociación, a una parroquia, a una comunidad de personas que tienen las mismas pasiones, las mismas preferencias sexuales o las mismas minusvalías físicas, o que se enfrentan a los mismos problemas ambientales (Maalouf, 2009;7).

Por lo tanto, a partir de lo descrito anteriormente, se entenderá por identidad a los rasgos y características que permiten diferenciar a un individuo de otros pero que al mismo tiempo comparte esas diferencias con los otros; a partir de sus símbolos, cultura, valores, etc.

La identidad no está determinada sino es un proceso cambiante de acuerdo a las etapas de la vida y la interacción con diferentes contextos sociales en el que se involucre el sujeto puesto que como vemos Maalouf nos señala que la identidad no solo será aquella pertenencia a un determinado espacio pues la identidad tiene que partir primeramente de un reconocimiento mismo de la persona para que al momento de interactuar con los demás espacios sociales sepa definirse en estos sin perder la esencia de su ser.

1.1.2 Tipos de Identidad

Como se ha mencionado anteriormente la persona no se puede separar de su contexto social, por lo tanto, su identidad sera determinada a partir de su interaccion con los otros. Cruz (2010), nos menciona que *la identidad tiene que ver con la idea de separación entre el yo y los otros, o de manera plural, entre quienes somos nosotros y quienes son los otros. Para lo cual es necesario un ejercicio a nivel individual y social que nos permita*

buscar y encontrar lo que nos une o nos separa; es decir, de semejanzas o diferencias. Todo esto en una posición binaria: hombres/mujeres, blancos/negros, o en el caso del presente trabajo, en mujeres con discapacidad/mujeres sin discapacidad (Cruz, 2010:118).

De acuerdo a la revisión teórica podemos concluir que los tipos de identidad son dos:

a) Identidad individual

De acuerdo a Giddens, (2002), la identidad del Yo es un proyecto distintivamente moderno, un intento del individuo por construir reflexivamente una narrativa personal que le permita comprenderse a sí mismo y tener control sobre su vida y futuro en condiciones de incertidumbre. La identidad personal nos va a permitir conocernos y reconocernos a través de lo que hacemos y como lo hacemos.

La identidad personal (o individual), son las marcas positivas o soportes de identidad, y la combinación única de los ítems de la historia vital, adherida al individuo por medio de esos soportes de su identidad. La identidad personal se relaciona entonces. Con el supuesto de que el individuo puede diferenciarse de todos los demás, y que alrededor de este medio de diferenciación se adhieren y entrelazan los hechos sociales de una única historia continua (Goffman, 2008:78-79).

Por lo tanto, se puede decir que en una sola persona, se fusiona su sí mismo con los roles situacionales, y además, se le irán sumando más hechos bibliográfico-sociales a esa fusión que dará como resultado, su identidad personal.

Marcela Lagarde define a la identidad personal enfatizando el carácter activo del sujeto en su elaboración, que toma lo que considera necesario y deja a un lado lo que no precisa. Cada persona reacciona de manera distinta al resolver su vida, y al resolverse, a partir de su experiencia, la persona va elaborar los contenidos asignados, sus anhelos y sus deseos sobre sí misma. Por ello, la identidad se define por semejanza o diferencia en cuanto a los referentes simbólicos y ejemplares. Cada quien es semejante y diferente. Finalmente, cada quien crea su propia versión identitaria: es única o único (Lagarde, 2000:61).

Carolina de la Torre plantea la siguiente definición de identidad personal:

“Cuando se habla de la identidad de un sujeto individual o colectivo hacemos referencia a procesos que nos permiten asumir que ese sujeto, en determinado momento y contexto, es y tiene conciencia de ser él mismo, y que esa conciencia de sí se expresa (con mayor o menor elaboración) en su capacidad para diferenciarse de otros, identificarse con determinadas categorías, desarrollar sentimientos de pertenencia, mirarse reflexivamente y establecer narrativamente su continuidad a través de transformaciones y cambios. [...]...la identidad es la conciencia de mismidad, lo mismo se trate de una persona que de un grupo. Si se habla de la identidad personal, aunque filosóficamente se hable de la igualdad consigo mismo, el énfasis está en la diferencia con los demás; si se trata de una identidad colectiva, aunque es igualmente necesaria la diferencia con “otros” significativos, el énfasis está en la similitud entre los que comparten el mismo espacio sociopsicológico de pertenencia.” (De la torre, 2001:18).

Se puede concluir que la identidad individual siempre va de la mano con la identidad colectiva y su proceso de reconocimiento se va construyendo con las experiencias del pasado. Es también, la capacidad simbólica que tiene el sujeto para reconocerse y reconocer a los otros en la acción y en

la interacción social a partir de los diferentes roles que cada sujeto juega en la vida colectiva.

b) Identidad colectiva

De La Torre hace referencia a la necesidad de construir una identidad individual y colectiva, pues estas proporcionan a la persona una seguridad y estabilidad. Teniendo como resultado el sentido de pertenencia a diversos grupos humanos, "que se ven a sí mismos con cierta continuidad y armonía, dadas por cualidades, representaciones y significados contruidos en conjunto y compartidos."

Tajfel (1981) ha definido a la identidad social como aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia.

Melucci construye el concepto de identidad colectiva –como categoría analítica- a partir de una teoría de la acción colectiva. Ésta se concibe como un conjunto de prácticas sociales que: a) involucran simultáneamente a cierto número de individuos o –en un nivel más complejo– de grupos; b) exhiben características morfológicas similares en la contigüidad temporal y espacial; c) implican un campo de relaciones sociales, así como también d) la capacidad de la gente involucrada para conferir un sentido a lo que está haciendo o va a hacer.

Melucci nos ofrece un concepto analítico, pero no empírico de la identidad colectiva, y encuentra que su unidad distintiva radica en la definición interactiva y compartida, producida por cierto número de individuos (o grupos en un nivel más elevado), concerniente a las orientaciones de su acción y al campo de oportunidades y constreñimientos dentro del cual tiene lugar la acción. Por "interactiva" y "compartida" se entiende que dichos elementos son contruidos y negociados a través de procesos recurrentes de activación de las relaciones que mantienen unidos a los actores. (Citado en Giménez, 2007:68-69).

En conclusión, según Melucci la identidad colectiva define la capacidad para la acción autónoma, así como la diferenciación del actor respecto a otros dentro de la continuidad de su identidad. Pero también aquí la autoidentificación debe lograr el reconocimiento social si quiere servir de base a la identidad. La capacidad del actor para distinguirse de los otros debe ser reconocida por esos "otros". Resulta imposible hablar de identidad colectiva sin referirse a su dimensión relacional.

1.1.3 Funciones de la Identidad

De acuerdo a la revista Dossier para una Educación Intercultural (2002), la función de la identidad a partir de su centro consta de dos acciones para el equilibrio psíquico de la persona. La primera versa a partir de la imagen positiva que el individuo se genere de sí misma; la segunda, tiene que ver con la adaptación de su entorno donde vive la persona. Por lo tanto a partir de estas dos acciones es que se denominan las funciones de la identidad: *una función de valoración de sí mismo y una función de adaptación.*

La función de valoración de sí mismo es la búsqueda que guía a todo ser humano a tener sentido y significación: busca tener una imagen positiva de sí mismo, a llegar a ser una persona de valor, a creerse capaz de actuar sobre los acontecimientos y sobre las cosas. *Vivre ensemble autrement* (octubre 2002).

La función de adaptación consiste en la modificación de la identidad con vistas a una integración al medio. El individuo adapta algunos rasgos de su identidad, asegurando una continuidad. Se trata de la capacidad de los seres humanos de tener consigo su identidad y de manipularla, de su capacidad de cambiar sin perder la sensación de seguir siendo ellos mismos. Dossier pedagógico Vivre ensemble autrement (octubre 2002).

1.1.4 Construcción de la Identidad

Castell (2001), nos menciona que la construcción social de la identidad siempre tiene un lugar en un contexto marcado por las relaciones de poder. Nos propone una distinción en tres formas y orígenes de la construcción de identidad

- Identidad legitimadora: Introducida por las instituciones dominantes de la sociedad para extender y racionalizar su dominación frente a los actores sociales, un tema central en la teoría de la autoridad y la dominación de Sennett, pero que también se adecua a varias teorías del nacionalismo.
- Identidad de resistencia: generada por actores que se encuentran en posiciones/condiciones devaluadas o estigmatizadas por la lógica de la dominación, por lo que constituyen trincheras de resistencia y supervivencia basándose en principios diferentes u opuestos a los que impregnan las instituciones de la sociedad; como Calhoun propone cuando explica el surgimiento de las políticas de identidad.
- Identidad proyecto: cuando los actores sociales basándose en los materiales culturales de que disponen, construyen una nueva identidad que redefine su posición en la sociedad y, al hacerlo, busca la transformación de la estructura social. Es el caso, por ejemplo, de las feministas cuando salen de las trincheras de resistencia de la identidad y los derechos de las mujeres para desafiar el patriarcado y, por lo tanto, a la familia patriarcal y a toda la estructura de producción, sexualidad y personalidad sobre lo que nuestras sociedades se han basado a lo largo de la historia. (Castell, 2001:30).

En la constitución de la sociedad, el proceso de construcción de la identidad va a conducir a resultados diferentes. Pues Castell (2010), nos menciona que *las identidades legitimadoras generan una sociedad civil, es decir, un conjunto de instituciones y organizaciones, así como una serie de actores sociales estructurados y organizados, que reproducen, si bien a veces de modo conflictivo, la identidad que racionaliza las fuentes de dominación estructural (Castell, 2010:30).*

Hopkins, (1987) señala tres dimensiones que hacen referencia a la identidad.

La identidad objetiva es la que estará formada por las opiniones que los demás tienen sobre una determinada persona. El término "objetivo" lo es en la medida en que representa la visión de una determinada comunidad o grupo social; es decir, en cuanto que está situado en un tiempo y espacio concreto, y que fuera de ello no puede cambiar (Colmenares, 1997-1998).

La identidad subjetiva hace referencia a cómo percibimos o creemos percibir como nos ven los demás.

La autoidentidad va a ser entendida a partir de la percepción que tenemos de nosotros y nosotras mismas, la autoidentidad no es un estado final sino que, a periodos de cohesión, les siguen otros de desestructuración. La autoidentidad al igual que la madurez son constructos idealizados que cambian constantemente ya que dependen del tipo y la calidad de las interacciones sociales, así como de las

influencias de la identidad objetiva y subjetiva. La autoidentidad en cuanto a lo que debe ser un hombre o una mujer, está constantemente cambiando, lo que hace que aquellas personas con una identidad personal y de género muy tipificada tengan serios problemas de adaptación y vayan en busca de movimientos relacionados con la vuelta a la tradición, para la superación de la incertidumbre (Colmenares, 2000).

1.2 Conceptos teóricos asociados

A partir de lo contextualizado anteriormente podemos darnos cuenta que la identidad no solo partirá de la concepción del individuo, sino que esta estará determinada a partir de la interacción de la persona con diferentes medios.

Pues al incluir al individuo a una categoría como familia, comunidad, escuela, etc. Se le está relacionando a un prototipo, un modelo, que implica asignarle un conjunto de características comunes a los miembros de esta categoría estableciendo diferencias significativas con los miembros de otras categorías. Buscando así una mayor comprensión de los procesos implicados en la conformación de identidades personales y grupales, constituyendo una de las funciones básicas de las representaciones sociales.

1.2.1 Representaciones sociales

La teoría de las representaciones sociales constituye una manera particular en la construcción social de la realidad, nos ayuda a comprender la complejidad en los procesos sociales en el desarrollo rural y fundamentar una intervención integral. Es un término que encontramos actualmente en las ciencias sociales, después de que S. Moscovici (1961), hubiese reanudado con el empleo de ese concepto olvidado de Durkheim, en su estudio *El psicoanálisis, su imagen y su público*, sobre la difusión del psicoanálisis en la sociedad francesa.

De acuerdo con Silva (2015), Durkheim, utiliza la noción de representación para referirse a una serie de fenómenos sociales como la ciencia, el arte, el mito, la religión, etc., indicando que la representación no podía subestimarse a la creación individual, sino que eran producto de la conciencia colectiva de la sociedad.

El término de *representations collectives* está presente ya, por ejemplo, en la división del trabajo social. Su presencia ahí es marginal. Durkheim introduce la expresión sólo en dos ocasiones y como parte de un único argumento: las representaciones colectivas, propias de sociedades que llama "segmentarias", desaparecen conforme avanza la división de trabajo (Ramírez, 2007:25).

Lo que Durkheim busca expresar a partir de la noción de representación colectiva, un conjunto relativamente preciso, circunscrito y organizado de fenómenos mentales que, en su opinión, son compartidos por el promedio de miembros de una sociedad.

El conjunto de las creencias y de los sentimientos comunes al término medio de los miembros de una misma sociedad, constituye un sistema determinado que tiene su vida propia, se le puede llamar conciencia propia o colectiva o común [...] Es el tipo psíquico de la sociedad, tipo que tiene sus propiedades, sus condiciones de existencia, su manera de desenvolverse, como todos los tipos individuales, aunque de otra manera (Durkheim, 2007:89).

Dicha noción de representación colectiva es trabajada por Moscovici transformándola en representación social, desarrollando así una nueva óptica psicosociológica sobre el conocimiento de los fenómenos sociales, su naturaleza, sus causas y sus consecuencias para los individuos, los grupos y el entorno social.

Durkheim sigue a Kant y acepta que la representación es causal o un concepto que no se puede construir por la libre asociación de ideas o percepciones que son susceptibles de cambiar en la mente de un individuo de minuto a minuto (Moscovici, 2001:25).

Moscovici, muestra la fragilidad de la noción de representación colectiva elaborada por Durkheim. Esta noción desarrollada en el contexto se polariza entre la filosofía y la psicología. Pero según Ramírez (2007), la palabra representación se había tornado fundamentalmente para estudiar la constitución psicológica de la mente y abordar complejos problemas relativos al conocimiento.

Por lo tanto, la radicalización de representación colectiva a social llevó a Moscovici, a tratar a la representación social como una elaboración psicológica y social, abonando su formación a partir de la triangulación Sujeto-Alter-Objeto, la cual define como:

Un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación (Moscovici, 1979:18).

Es decir, de acuerdo a Silva (2015), las representaciones sociales son un constructo teórico, el cual se emplea para describir un estado mental o proceso social de cualquier naturaleza, a partir del cual se designan objetos físicos o ideales.

Por otra parte Jodelet ubica a las representaciones sociales como:

Modalidades de pensamiento práctico orientadas hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal (Jodelet, 1986:476).

La caracterización social de los contenidos o de los procesos de representación ha de referirse a las condiciones y a los contextos en los que surgen las representaciones, a las comunicaciones mediante las que circulan y a las funciones a las que sirven dentro de la interacción con el mundo y los demás.

Las características fundamentales de la representación social, son:

1. Siempre es la representación de un objeto.
2. Tiene un carácter de imagen y la propiedad de poder intercambiar lo sensible y la idea, la percepción y el concepto.
3. Tiene un carácter simbólico.

4. Tiene un carácter constructivista.
5. Tiene un carácter autónomo y creativo. (Jodelet, 1986:4878).

De acuerdo con lo anterior, una representación social es una forma particular del conocimiento del sentido común, cuya finalidad es la formación de los comportamientos y la comunicación entre individuos. Llevando un carácter de significante, que no solamente restituye de modo simbólico algo ausente sino que puede sustituir lo que está presente. Es decir, según Moscovici (1979), toda representación social se compone de figuras y expresiones socializadas. De manera que es conjuntamente una organización de imágenes y de lenguaje, porque recorta y simboliza actos y situaciones que son o se convierten en comunes. Por lo que involucran no sólo el pensamiento verbal, racional, consiente, sino también elementos irracionales e inconscientes.

Así, las representaciones sociales producen los significados necesarios para comprender, actuar y orientarse en un medio social. Por esta razón, las representaciones sociales forman la identificación de la visión del mundo que los individuos o grupos llevan en sí y utilizan para actuar o tomar posición, en ese sentido es una interpretación del sujeto inserto en un contexto determinado y constituye una simbolización del objeto representado.

1.2.2 Género

Anteriormente se mencionaba que la identidad es la construcción de un yo personal y social que se va ir dando a partir del reconocimiento e identificación de valores, culturas, ideales, etc. Esto implica un modo de sentir, comprender y actuar en el mundo, así como las formas de vida compartidas que se expresan y manifiestan a partir de la interacción con diferentes medios sociales en comportamientos regulados.

Estas formas de vida, manifestación y comportamiento estarán regidas a partir de la construcción del género que de acuerdo a Martha Lamas (2000), podemos definir al género a partir de las representaciones prácticas como el conjunto de ideas y prescripciones sociales que a partir de una cultura se desarrolla en la diferencia anatómica entre hombres y mujeres para simbolizar y construir socialmente lo que es propio de cada género.

En este entretejido tácito, el género es el elemento básico de la construcción de cultura.

Género es un término derivado del inglés (gender), que entre las personas hispanoparlantes crea confusiones. En castellano género es un concepto taxonómico útil para clasificar a qué especie, tipo o clase pertenece alguien o algo; como conjunto de personas con un sexo común se habla de las mujeres y los hombres como género femenino y género masculino. También se usa para referirse al modo a la manera de hacer algo, de ejecutar una acción; igualmente se

aplica en el comercio; para referirse a cualquier mercancía y, en especial, de cualquier clase de tela (Moliner). En cambio, la significación anglosajona de gender está únicamente referida a la diferencia de sexos. En inglés el género es "natural", es decir, responde al sexo de los seres vivos ya que los objetos no tienen gender, son "neutros". En otras lenguas como el castellano, el género es "gramatical" y a los objetos (sin sexo) se les nombra como femeninos o masculinos (Lamas, 2002:3).

Por lo tanto, se puede entender que la identidad cultural del género va a significar la ubicación propia y de otros sujetos en referencia a una cultura. Cólás (2007), nos dice:

La catalogación de una persona en un grupo o categoría (de género) que asume determinados rasgos o conductas. Ser mujer u hombre, implica tener posiciones y roles diferenciados en el espacio cultural que comparten como grupo de sujetos.

La identidad entendida como pertenencia significa la asunción de determinados roles sociales, actitudes y disposiciones de cada género. Entraña y conlleva una representación intersubjetiva, y conjunto de características compartidas por un colectivo. La identidad de género aporta rasgos que reconocen al sujeto o grupo frente a los demás, tales como funciones sociales, estereotipos, visiones y valores compartidos. De esta manera pueden explicarse los estereotipos basados en prejuicios de diferenciación entre hombres y mujeres. (Cólás, 2007:6).

De esta manera, el género hace referencia al conjunto de expectativas y comportamientos que la sociedad asigna y espera en función de su pertenencia a los hombres y a las mujeres, asimismo resulta un primer modo de dar significado a las relaciones de poder.

Una vez conceptualizada la identidad, sus características, funciones, tipos, etc., y su vinculación con las representaciones sociales y el género a continuación daremos paso al tema de mujeres con discapacidad.

CAPÍTULO 2.

DISCAPACIDAD EN LAS MUJERES

*La discapacidad no te define; te define como haces
frente a los desafíos que la discapacidad te presenta
Jim Abbott.*

2.1 Generalidades de la Discapacidad

Conocer las generalidades de la discapacidad, nos permitirá acercarnos a saber cómo han evolucionado los argumentos y prácticas sociales hacia la discapacidad a través del tiempo. También permite reconocer de forma teórica la construcción del campo de la discapacidad, pues la literatura, los diferentes análisis y reflexiones en torno a ella, permiten conocer nuevas rutas de abordar el tema.

Por ello, a continuación en el presente capítulo se abordan los antecedentes, concepto, tipos y generalidades que permitan entender la discapacidad.

2.1.1 Antecedentes

La discapacidad ha existido desde el inicio de la humanidad y en todas las culturas, al hablar de discapacidad, no es solo mencionar o describir una condición u obstáculos que son visibles o que son inherentes al sentido común; sino, el hablar de discapacidad es trazar una serie de argumentos históricos, conceptuales, jurídicos y espaciales, que permite, así, tratar de entender todo un tejido que suele ser complejo e inacabado, pues la discapacidad ha mostrado ser tan dinámica como lo es la sociedad. (Silva, 2014).

Contextualizar la discapacidad nos remite a reconocer las huellas históricas en las que se han desarrollado las personas con discapacidad, pues Portalanza nos indica que en el proceso de maduración de los individuos, colectivos y pueblos, palpita la necesidad de volver a conocer las huellas dejadas, reencontrándose y ubicándose en el espacio y tiempo, por lo que en la discapacidad es reencontrarse y ubicarse en las prácticas y representaciones en las que se han enfrentado las personas con discapacidad (Silva, 2014:125).

Así entonces, mirar los antecedentes de lo que hoy se conoce como discapacidad, conlleva a conocer los tres enfoques o paradigmas² principales, que describen la dinámica de la discapacidad de acuerdo a los tiempos y contextos en los que se ha desarrollado la humanidad, según Agustina P. (2008), estos son:

- a) Paradigma de prescindencia.
- b) Paradigma médico-rehabilitador.
- c) Paradigma social.

a) Paradigma de prescindencia

Inicia en las primeras culturas griegas y tiene un alcance temporal hasta el siglo XVI, aproximadamente, este paradigma se fundamentó en dos razones; en la justificación religiosa de la discapacidad y la consideración de que la persona con discapacidad no tiene nada que aportar a la comunidad.

² Entendiendo por paradigma, de acuerdo a la literatura en discapacidad, el cohorte socio-histórico que marca concepciones y prácticas particulares hacia las personas con discapacidad.

En primer lugar entonces, se asume que las causas que dan origen a la discapacidad son religiosas: un castigo de los dioses por un pecado cometido generalmente por los padres de la persona con discapacidad, o una advertencia de los dioses acerca de que la alianza se encuentra rota y que se avecina una catástrofe. En cuanto al segundo presupuesto, se parte de la idea de que la persona con discapacidad no tiene nada que aportar a la sociedad, que es un ser improductivo y además, una carga que deberá ser arrastrada, ya sea por los padres o por la misma comunidad (Palacios, 2008:37).

Por lo expuesto anteriormente no se definía de forma clara el término de discapacidad, esto se debe a que no existía un concepto concreto de persona con discapacidad, debido a que aquellos “monstruos” o “deformes”, no llegaban a tener la calidad de seres humanos por no contar con los ideales de una persona “normal”.

Debido a la amplitud del paradigma se construyen dos cosmovisiones para una mejor comprensión: a) Eugénica y b) Marginación.

En lo que respecta a la Eugénica, que abarca las primeras culturas y sociedades, se considera que la persona con discapacidad, como un ser cuya vida no merece la pena ser vivida. Es importante entender que la eugenesia nos refiere a los mecanismos de preservar la buena raza, ideas que se retoman de Aristóteles y Platón; es decir, eliminar a los adefesios humanos que no cubren los rasgos corporales de una persona “normal”. Ante esto, los niños que caían en estas valoraciones, eran sometidos al infanticidio.

La condición de prescindencia o innecesiedad que acompaña a las personas con discapacidad, sumada a las creencias religiosas y a las complicaciones derivadas de la crianza de un niño con estas características, generaba en la antigüedad la práctica del infanticidio (Palacios, 2008:41).

Resulta de suma importancia señalar que la costumbre de eliminar a los niños con discapacidad congénita fue seguida, no solo por razones religiosas sino también por razones prácticas, ya que criar a tales niños era económicamente costoso y extremadamente improductivo.

Por lo anterior, la discapacidad es vista como una situación de desgracia, pues la idea de que la vida de una persona con discapacidad no merece la pena ser vivida y sumando la creencia acerca de su condición de carga para la familia y sociedad, origina que la solución adoptada sea prescindir de estas personas, sea mediante el recurso de prácticas eugenésicas. El caso de la antigüedad clásica puede resultar un ejemplo claramente orientador.

Ahora bien, siguiendo con esta línea temporal de la discapacidad, nos trasladamos a la Edad Media, considerándose como una época intermedia de la historia, posterior a una época brillante como es la Edad Antigua, el corte temporal que tiene este es aproximadamente del siglo IV hasta el siglo XVI. Dentro de este periodo se muestra la cosmovisión de la marginación, como parte del modelo de prescindencia, cuya característica es la exclusión, ya sea como consecuencia de subestimar a las personas con discapacidad y considerarlas objeto de compasión o como consecuencia del temor.

En este contexto las prácticas del infanticidio ya no fueron utilizadas, sin embargo, aún se daba la idea de que la discapacidad era un castigo divino.

Es entonces así que de ser los "deformes" o "adefesios humanos", pasan a ser los enfermos o lisiados; sin embargo, aún se tenía arraigado la ideología

de que la discapacidad era un acto del demonio. Es durante la Inquisición que se produce un cambio sustancial que provocó la culminación de la llamada tradición demonológica.

En la edad media, se producen dos cambios sustanciales que suponen la culminación de lo que venimos denominando tradición demonológica por un lado, los deficientes, como los locos, son considerados hijos del pecado y del demonio, y, por otro lado, se instaura la inquisición (Aguado, 1995:57).

Como se ha dicho, en la Edad Media dejó de practicarse el infanticidio; sin embargo, a pesar de que los valores cristianos inculcaron el respeto hacia la vida de cualquier ser humano, muchos niños con discapacidad sin recursos económicos morían por falta de la atención más básica, esto como consecuencia de la falta de medios económicos por un lado, y por otro por la falta de utilización de medios técnicos o herramientas médicas.

El mundo del entretenimiento en la antigüedad, fue el primer medio de subsistencia de la persona con discapacidad, pues promovió la forma más lucrativa para las personas con discapacidad como objeto de burla. Los estratos más altos de la sociedad romana se enriquecieron de tal modo que llegaron a idealizar la deformidad, como forma de lucro.

Ante ello, pareciera que ninguna familia distinguida era completa sin una abundante servidumbre de enanos, mudos, jorobados; quienes tenían la función principal de ser degradados y humillados a fin de proveer entretenimiento en fiestas, cenas u otro tipo de ocasiones festivas.

Otro de los medios de subsistencia, que relata la literatura, fue la mendicidad, que llegaría a convertirse en una especie de práctica cotidiana y así los niños con discapacidad serían utilizados como objeto motivador de caridad en mayor medida que cualquier otro mendigo. De este modo no solo los niños con discapacidad congénitas que sobrevivieran ni los que las adquiriesen con posterioridad por accidente o enfermedad serían objeto de esta práctica, sino que en muchos casos se recurriría a mutilar a niños exclusivamente con dichos fines, aquellos niños que sobrevivían y llegaban a mayores, debían apelar a la mendicidad y el asilo de la iglesia, las que prácticamente se convirtieron en sus únicas posibilidades de subsistencia. Por una parte la formalización de las limosnas, y por otra la profesionalización del estatus del mendigo, introdujeron un tipo particular de equilibrio en la función de la miseria dentro de la sociedad (Palacios, 2008:57).

Dentro del periodo del paradigma de prescindencia encontramos estos inicios, precarios quizá, pero nos permiten visualizar como era manejada la discapacidad, donde a la mirada actual sería una forma de denigrar a la persona con discapacidad y sobretodo el sentido de ser humano. Sin embargo, estos fueron los cimientos históricos que permiten hablar de discapacidad.

A pesar de ello, es hasta el siglo XIX donde surge la primer reconfiguración de la imagen y concepto de aquellos “deformes” comenzando a utilizar el término *disability* el cual es usado a principios de este siglo en Inglaterra para referirse aquellos que no podían realizar el servicio militar, ya sea por su estatura u otras características corporales, según (Jullian, 2011) de este término se fue formando la noción moderna de discapacidad.

Así pues la noción de *disability*, explica Jullian (2011), formuló nuevas líneas para entender la discapacidad, entre los que encontramos a Luís Leclere (Conde de Buffon) proponiendo la degeneración de las especies, señalando la inferioridad de las razas americanas defendiendo la idea de

la escala *naturae*, con la cual ordenó los organismos vivos gradualmente con base en un criterio funcional y no morfológico; es decir, en el caso del ser humano se clasificaba la funcionalidad de este, catalogando como anormales o inválidos a las personas que mostraban una funcionalidad limitada. Las ciencias exactas también participan en el debate pues Adolphe Quetelet, matemático, a través de sus escritos propone la noción del hombre promedio indicando que los que no estén en él son anormales, generalidad de la cual nace lo que hoy se conoce como antropometría, también la psiquiatría interviene con Benedict Morel psiquiatra francés que propone que la degeneración era producto de la herencia, pero grave por ciertos comportamientos sociales como el alcoholismo.

b) Paradigma Médico-Rehabilitador

En este paradigma se destacan las diferentes formas de intervenir de la medicina, buscando parámetros para la supuesta normalidad. Este paradigma tiene sus inicios en el siglo XVI y abarca hasta finales el siglo XX, aunque sigue presente de forma indirecta en nuestros días.

Durante los siglos XVII Y XVIII se muestran acciones en relación a la discapacidad; denominados estos siglos como de encierro, debido a que es en este tiempo en donde prevalecen las concepciones dominantes por el pesimismo y negativismo y las deficiencias siguen considerándose permanentes, constantes e inmutables produciendo la segregación indiscriminada en el internamiento masificado de las personas con discapacidad.

El XVIII supone mayores avances en la lucha contra la discapacidad física. Así, el cirujano francés Nicolás André (1704-1780) emplea por primera vez el término ortopedia en *L'Orthopedie ou l'art de prevenir et corriger dans les enfants des déformités du corps*, publicada en 1741. Se trata de un manual sobre deformidades del cuerpo, de las extremidades, de la columna vertebral, es decir, sobre deformaciones del aparato locomotor, y sobre su tratamiento preventivo y curativo, que incluye técnicas fácilmente aplicables por los propios padres (Aguado, 1995:109).

Es hasta inicios del siglo XIX, donde se da una apertura mayor a la discapacidad, pues es este siglo conocido como el siglo del progreso.

El XIX supone unos progresos en medicina que revierten directamente en las deficiencias; un creciente interés por el estudio de la deficiencia mental, que se traduce en cuantiosos e importantes avances en su comprensión, más en concreto, en descripción, clasificación e identificación de formas clínicas asociadas, con una diferenciación clara entre deficiencia y enfermedad mental; el reconocimiento incipiente de los problemas de los discapacitados físicos; la continuación de la escolarización de los sensoriales y perfeccionamiento de los tratamientos aportados por la sordomudística española; la preocupación por la asistencia física y pedagógica y la mejora de la calidad de los servicios residenciales para todos los deficientes, tema en el que los gobiernos asumen crecientes responsabilidades; y, finalmente, la creación y desarrollo de la educación especial (Aguado, 1995:116).

El modelo médico-rehabilitador se vio favorecido por los grandes avances propios de la medicina, estos avances fungieron como un gran prestigio de parte de la medicina y los propios médicos; siendo el molde que se caracteriza en explicar que las causas de la discapacidad ya no son religiosas, sino científicas. Se alude a la discapacidad en términos de salud o enfermedad. Así como que las personas con discapacidad ya no son consideradas inútiles respecto de las necesidades de la comunidad, sino que ahora se entiende que pueden tener algo que aportar, aunque se tiene la premisa de que tendrán que ser rehabilitadas o normalizadas.

La rehabilitación o habilitación para funcionar en sociedad y la educación especial, son la herramienta esencial en este modelo, más allá de los cuidados y los tratamientos médicos.

Si bien aún se sigue ubicando de forma despectiva a la persona con discapacidad, el avance que se visualiza es la obtención de una clasificación, recordemos que en el anterior modelo no se tenía una clasificación y que por lo tanto ni se consideraban personas o eran considerados como mendigos. Es así, que la medicina centra la mirada hacia la funcionalidad de la persona con discapacidad, observando las actividades que la persona no puede realizar, por lo que se produce una enorme subestimación con relación a las aptitudes de las personas con discapacidad.

Como resultado de ello, se ampliaron los objetivos de recuperación somática, se hizo hincapié en los factores psicosociales y se incorporaron progresivamente nuevos profesionales, procedentes de las ciencias sociales y de la conducta. Según (Aguado, 1995), dichos cambios influyeron en la acentuación de la rehabilitación profesional, intensificándose la importancia de la recuperación del empleo.

Asociando así a la discapacidad con la "deficiencia/enfermedad", situación modificable que debe ser en todos los casos "curada", y por ende las personas con discapacidad han de ser en todos los casos "rehabilitadas".

En consecuencia, las respuestas sociales se basan en una actitud paternalista, centrada en los déficit de las personas que —se considera— tienen menos valor que el resto —las válidas o capaces—. En lo relativo a los modos de subsistencia, la apelación a la seguridad social y al empleo protegido son casi los medios obligados para las personas con discapacidad (Palacios, 2008:67).

De este forma ya no es la mendicidad o el ser el arlequín de los demás, el medio de subsistencia de las personas con discapacidad, sino que ahora se da la asistencia social la cual pasa a ser el principal medio de subsistencia para las personas con discapacidad, haciéndolas merecedoras de la ayuda estatal, ya fuera a través de asistencia, a modo de subvenciones, así la posibilidad de vivir en instituciones especiales, aquellas en las que se tendería a cambiar los hábitos o comportamientos si fuera necesario, o a brindar una asistencia básica. La actitud que se gestó desde este modelo hacia las personas con discapacidad fue una actitud paternalista que genera subestimación y conlleva a la discriminación.

Podría afirmarse, entonces, que existen dos puntos fundamentales que merecen ser destacados. En primer lugar, se sitúa el “problema” de la discapacidad dentro del individuo; y, en segundo lugar, se considera que las causas de dicho problema son el resultado directo de sus limitaciones funcionales o pérdidas psicológicas. A juicio de Oliver estos dos puntos son apuntalados por lo que se podría denominar “la teoría de la tragedia personal de la discapacidad” que sugiere que la discapacidad es un evento fortuito terrible que sucede a algunos individuos. En consecuencia, las políticas deben tender a normalizar a las personas en la medida de lo posible, y de ese modo ayudar a que las mismas sean integradas en la sociedad (Palacios, 2008:98).

Esta construcción temporal de los antecedentes de la discapacidad, nos ha mostrado hasta este momento los actos y sucesos por los que se han pasado, desde las prácticas del infanticidio, por el valor que se le daba al cuerpo y si este no era perfecto aún más se juzgaba la persona o el

adefesio y la sociedad lo denigraba, después la marginación, el rechazo que se le otorgaba a las personas con discapacidad y la visión medica que describió la discapacidad como un problema propio de la persona enferma y que además tiene que ser curada.

Las actitudes frente a la discapacidad y a las personas con discapacidad antes ya descritas, han sido el inicio de la construcción de nuevos argumentos que refutan las posturas anteriores donde se involucra la propia persona con discapacidad y a la sociedad, es decir, el modelo social.

Es posible situar el nacimiento del modelo social —o al menos el momento en que emergen sus primeros síntomas— a finales de la década de los años sesenta del siglo XX. Su situación geográfica debe ser situada en Estados Unidos e Inglaterra. Como ha sido comentado, en las sociedades occidentales, durante la mayor parte del siglo veinte, la discapacidad venía siendo considerada como un cuerpo o una mente defectuosa. La diversidad funcional individual o anormalidad implicaba dependencia de la familia y de los servicios de asistencia social, muchos de los cuales debían brindarse en instituciones especializadas. La discapacidad implicaba una tragedia personal para las personas afectadas y un problema para el resto de la sociedad (Palacios, 2008:106).

Como bien se ha dicho en los preceptos anteriores de los paradigmas de presidencia y médico-rehabilitador, se marca a la discapacidad como un problema o una enfermedad propia de la persona, por lo tanto el modelo social desarrolla y articula argumentos que rechazan los fundamentos expuestos, por los dos anteriores enfoques.

c) Paradigma Social.

Así que el enfoque social se basa en que las causas de la discapacidad no son religiosas ni científicas, sino sociales. De acuerdo a los defensores de este modelo, Barton, Barnes, Ed. Roberts, no son las limitaciones individuales las raíces del problema, sino las limitaciones de la propia sociedad para prestar servicios apropiados y para asegurar adecuadamente que las necesidades de las personas con discapacidad sean tomadas en cuenta dentro de la organización social. El paradigma social considera que las personas con discapacidad tienen mucho que aportar a la sociedad o que al menos, la contribución será en la misma medida que el resto de personas.

De este modo, partiendo de la premisa de que toda vida humana es igualmente digna, desde el modelo social se sostiene que lo que puedan aportar a la sociedad las personas con discapacidad se encuentra íntimamente relacionado con la inclusión y la aceptación de la diferencia (Palacios, 2008:107).

Si bien este modelo llega a modificar la visión "obscura" que se tenía de la discapacidad, es importante resaltar la organización de las propias personas con discapacidad que se tuvo para la gesta de este.

Al grito de "NothingAboutUsWithoutUs" ("Nada sobre nosotros, sin nosotros"), defendido por los activistas estadounidenses en su lucha por los derechos civiles de las personas con discapacidad, el trabajo de estas personas se ha extendido en los últimos años por todo el mundo. La acción conjunta de las personas que han seguido este nuevo enfoque de la discapacidad se denominado el "Movimiento de Vida independiente" (García, 2003:39).

La difusión de la filosofía de vida independiente ha sido objetivo del propio movimiento que nació en Berkeley un día de 1962, cuando Ed Roberts consiguió ser admitido en la Universidad de California. Ed Roberts es considerado, a menudo, el padre del movimiento de vida independiente.

El movimiento de vida independiente responde, por tanto a la existencia de barreras en el entorno físico y barreras de tipo psicológico en la comunidad, a las reducidas expectativas de realización personal, a la estigmatización de la discapacidad, a los prejuicios que ésta conlleva y a la discriminación social, política y económica que limita hasta la desaparición social de las personas con discapacidad (García, 2003:40).

El movimiento de vida independiente es un pilar dentro de la construcción del modelo social, sin embargo otro pilar, el cual es otro movimiento, que permite dar más bases al enfoque social es la Unión de Impedidos Físicos contra la Segregación (UPIAS), el cual, tiene origen a la par de Vida Independiente en las décadas de 1960 y 1980, el primero se origina en Estados Unidos y el segundo (UPIAS) en Gran Bretaña, Inglaterra.

El movimiento de Vida Independiente es liderado por Len Barton, Colin Barnes y Víctor Finkelstein, el precepto que ellos sostienen es que las personas no son discapacitadas, sino que es la sociedad quien las discapacita. Esto debido a que no se eliminan las barreras para su inclusión plena.

La discapacidad es una situación causada por las condiciones sociales, que requiere para su eliminación, (a) que ningún aspecto, como los ingresos, la movilidad o las instituciones sea tratada en forma aislada, (b) que las personas con discapacidad deben asumir el control de sus propias vidas con el consejo y la ayuda de los demás, y (c) que los profesionales, expertos y otras personas que tratan de ayudar, deben estar comprometidos con la promoción de dicho control por personas con discapacidad (Priestley, 1997:3).

La cita anterior, retoma los principios fundamentales de la discapacidad, permiten ver claramente la posición del paradigma social, pero también refleja la necesidad de unir o incrementar los diálogos entre sociedad, personas con discapacidad y los profesionales para, justamente, crear espacios inclusivos y donde la autonomía y corresponsabilidad social de la personas con discapacidad sea plena, es así como estos dos movimientos forman los pilares del modelo social.

En el movimiento de vida independiente, de acuerdo a la literatura, se enfoca en una línea de reclamos por lo derechos, como el derecho al empleo, la educación, la recreación, etc., mientras que la unión para impedidos físicos contra la segregación está enfocando a más a corrientes sociológicas que permitan explicar el comportamiento de la discapacidad y además gustan por indicar en el órgano de las políticas públicas. Ambas comparten planteamientos y reflexiones de la discapacidad en sociedad, por lo que en Gran Bretaña, al igual que en los Estados Unidos, la acción directa³ es una parte muy importante del movimiento de las personas con discapacidad.

Cuando se agotaron los canales legales tradicionales, las personas con discapacidad aprendieron a utilizar otras técnicas de protesta social como las manifestaciones y las sentadas. Morris considera que la acción directa apunta a hacer hincapié en el "aquí y ahora" (Bartón, 2001:70).

Es así de esta forma que se tejen dos movimientos para la construcción e inicio de lo que hoy se busca una inclusión social, como se ha

³Esta acción directa, es el medio que ambos movimientos utilizan para lograr sumamente el pleno reconocimiento de ellos.

mencionado, el enfoque social, es un enfoque de reciente configuración, a comparación de los otros dos ya mencionados, por lo que este sigue en constante replanteamiento.

Se podría concluir que la vida de una persona con discapacidad tiene el mismo sentido que la vida de una persona sin discapacidad. Las personas con discapacidad sostienen que ellas tienen mucho que aportar a la sociedad, pero deben ser aceptadas tal cual son, ya que su contribución se encuentra relacionada con la inclusión y la aceptación de la diferencia. El objetivo de este paradigma es rescatar las capacidades en vez de acentuar las discapacidades, lo cual permite dirigir una mirada más centrada en las personas y así llamarlas "persona con discapacidad" dejando atrás los calificativos denigrantes y despectivos.

En cuanto a los medios de subsistencia de las personas con discapacidad, el enfoque social plantea como medios idóneos a la seguridad social y el trabajo ordinario y sólo excepcionalmente se acepta el protegido. Cabe resaltar que la connotación que tenía el trabajo como medio exclusivo de integración social en el modelo médico - rehabilitador es cuestionada por el enfoque social desde el cual se sostiene que el empleo no es la única vía de inclusión en la sociedad.

2.1.2 Conceptualización de la discapacidad

La condición de la discapacidad, concretamente su definición, ha originado numerosos debates, por lo que el papel protagonista de las propias personas con discapacidad y el esfuerzo de los organismos internacionales por superar lastres históricos relacionados con la definición

de la discapacidad, ha obligado a la búsqueda de un acuerdo claro sobre el tema. La Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, en su sección del preámbulo, indica que:

La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás (S/A, Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. Protocolo facultativo, 2007:2).

Es así como después de un trabajo en delimitar el significado de discapacidad y sus términos asociados a través de los años, se puede observar las dos definiciones de discapacidad, (tabla1) que se han construido desde la Organización Mundial de la Salud.

Tabla 1 Conceptos de Discapacidad

Documentos	
Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías. (CIDDDM)	Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud. (CIF)
Discapacidad es toda restricción o ausencia (debida a una deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para cualquier ser humano.	Discapacidad es un término genérico que incluye déficits, limitaciones en la actividad y restricciones en la participación. Indica los aspectos negativos de la interacción entre un individuo (con una "condición de salud") y sus factores contextuales (factores ambientales y personales).

Fuente: Elaboración propia con información tomada de la CIF Y CIDDDM, agosto

2017.

Ante lo estructurado por la CIF, donde la discapacidad es una articulación de aspectos sociales y de salud, hay que entender los componentes que integran el concepto de discapacidad:

Deficiencia es la anormalidad o pérdida de una estructura corporal o de una función fisiológica. Las funciones fisiológicas incluyen las funciones mentales. Con "anormalidad" se hace referencia, estrictamente, a una desviación significativa respecto a la norma estadística establecida (ej. la desviación respecto a la media de la población obtenida a partir de normas de evaluación estandarizadas) y sólo debe usarse en este sentido.

Limitaciones en la actividad son las dificultades que un individuo puede tener para realizar actividades. Una "limitación en la actividad" abarca desde una desviación leve hasta una grave en términos de cantidad o calidad, en la realización de la actividad, comparándola con la manera, extensión o intensidad en que se espera que la realizaría una persona sin esa condición de salud.

Restricciones en la participación: son los problemas que puede experimentar un individuo para implicarse en situaciones vitales. La presencia de una restricción en la participación viene determinada por la comparación de la participación de esa persona con la participación esperable de una persona sin discapacidad en esa cultura o sociedad (CIF, 2001:24).

La discapacidad está definida como el resultado de una compleja relación entre la condición de salud de una persona, sus factores personales y los factores externos que representan las circunstancias en las que vive esa persona. Es decir, que la condición, que posee una persona con discapacidad restringe o facilita su interacción con su entorno, según la aceptación social.

Para fines prácticos de esta investigación, se usará como definición de discapacidad la de la Clasificación Internacional de Funcionamiento, de la discapacidad y de la salud (CIF), desde el modelo social, el cual nos indica que

la discapacidad está dada por la condición de salud y factores sociales que limiten o impidan la participación de la persona en su entorno.

Conocer el concepto de discapacidad, es importante, ya que sustenta las bases para entender una condición general, pero es significativo también conocer los tipos de discapacidad, debido a que no son las mismas necesidades de un tipo a otro.

2.1.3 Tipos de discapacidad

Toda discapacidad tiene su origen en una o varias deficiencias funcionales o estructurales de algún órgano, así entonces es que la Comisión de Política Gubernamental en Materia de Derechos Humanos (2009), CPGMDH, desglosa una tipología sobre la discapacidad:

- Discapacidad mental. Refiere al deterioro de la funcionalidad y comportamiento de una persona. La discapacidad mental son alteraciones o deficiencias en el sistema neuronal, que aunado a una sucesión de hechos que la persona no puede manejar, detonan una situación alterada de la realidad.
- Discapacidad intelectual. Es la limitación en el funcionamiento intelectual (razonamiento, planificación, solución de problemas, pensamiento abstracto, comprensión de ideas complejas, aprender con rapidez y aprender de la experiencia) en la conducta adaptativa (conceptuales, sociales y prácticas), que se han aprendido y se practican por las personas en su vida cotidiana.

Esta discapacidad aparece antes de los 18 años y su diagnóstico, pronóstico e intervención son diferentes a los que se realizan para la discapacidad mental y la discapacidad psicosocial.

- Discapacidad múltiple. Presencia de dos o más discapacidades (por ejemplo: personas con sordo-ceguera, personas que presentan a la vez discapacidad intelectual y discapacidad motriz, o bien, con hipoacusia, etcétera). Por lo tanto el apoyo que requiere la persona son en las áreas de las conductas socio-adaptativas y de desarrollo.
- Discapacidad sensorial. Se refiere a discapacidad auditiva, discapacidad visual y discapacidad de lenguaje:
 - ✓ Discapacidad auditiva Se refiere al impedimento auditivo cuya severidad no permite a la persona percibir sonidos, cuando la pérdida es de superficial a moderada, se necesita el uso de auxiliares auditivos pero pueden adquirir la lengua oral a través de la retroalimentación de información que reciben por la vía auditiva. Cuando la pérdida auditiva no es funcional para la vida diaria, la adquisición de la lengua oral no se da de manera natural es por ello que utilizan la visión como principal vía de entrada de la información para aprender y para comunicarse, por lo que la lengua natural de las personas con esta condición es la Lengua de Señas Mexicana.
 - ✓ Discapacidad visual. Es la deficiencia del sistema de la visión, las estructuras y funciones asociadas con él. Es una alteración de la agudeza visual, campo visual, motilidad ocular, visión de

los colores o profundidad, que determinan una deficiencia de la agudeza visual, y se clasifica de acuerdo a su grado.

- ✓ Discapacidad de lenguaje: se debe regularmente a problemas físicos en las estructuras de los órganos del lenguaje (labios, paladar, nariz, etc.), y se caracterizan por sustituciones, omisiones, adiciones o distorsiones del sonido.
- Discapacidad física: se refiere a las secuelas de una afección en cualquier órgano del sistema corporal.

La discapacidad física afecta el control y movimiento del cuerpo, generando alteraciones en el desplazamiento, equilibrio, manipulación, habla y respiración de las personas que la presentan, limitando su desarrollo personal y social.

Esta discapacidad se caracteriza por la existencia de alteraciones en los músculos, huesos, articulaciones o medula espinal, así como por alguna afectación del cerebro en el área motriz impactando en la movilidad de la persona.

Por mencionar algunas condiciones de discapacidad física se encuentran la espina bífida, la luxación bilateral de cadera, polio meningocele y parálisis cerebral, entre otras.

2.1.4 Causas que originan la discapacidad

Es importante saber que la condición de la discapacidad no solo se refiere al hecho congénito el cual describe las características o rangos con los que nace un individuo y que no dependen sólo de factores hereditarios, sino que son adquiridos durante la gestación, por ejemplo las infecciones virales del embrión, destacando la rubéola materna. Sino también hacen referencia a las discapacidades adquiridas que van hacer ocasionadas por algún accidente o enfermedad después del nacimiento.

De acuerdo a la información que maneja la secretaria de salud, considerando que la discapacidad no solo es congénita las dificultades que presenta una persona con discapacidad física pueden ser muy variadas dependiendo del momento de aparición, los grupos musculares afectados (topografía), el origen y el grado de afectación (ligera, moderada o grave).

Según el momento de aparición:

- Antes del nacimiento o prenatal: Tal es el caso de malformaciones congénitas, mielomeningocele, luxación congénita de cadera, etc.
- Perinatales: Cuando existe afectación (alteración o perdida) del control motriz por Enfermedad Motriz Cerebral (EMOC).
- Después del nacimiento: Miopatías, como la distrofia muscular progresiva de Duchenne o la distrofia escapular, afecciones cráneo-cefálicas, traumatismos cráneo-encefálicos-vertebrales, tumores, etc.

Tabla 2 Grupos musculares afectados (topografía)

Parálisis	Paresias: Parálisis leve o incompleta
<p>Monoplejía: Afecta un solo miembro ya sea brazo o pierna.</p> <p>Hemiplejía: Afecta a un lado del cuerpo, izquierdo o derecho.</p> <p>Paraplejía: Parálisis de los dos miembros inferiores.</p> <p>Cuadriplejía: Parálisis de los cuatro miembros.</p>	<p>Monoparesia: De un solo miembro.</p> <p>Hemiparesia: De un lado del cuerpo (derecho o izquierdo).</p> <p>Paraparesia: De los dos miembros inferiores.</p> <p>Cuadriparesia: Parálisis leve de los cuatro miembros.</p>

Fuente: Secretaría de Salud de Veracruz, consultado en abril 2017. Disponible en: <http://eespecial.sev.gob.mx/difusion/motriz.php>

Según la etiología:

- Por transmisión genética
- Por infecciones microbianas
- Por traumatismos
- Otras de origen desconocido

Tabla 3. En función de su origen

CEREBRAL	<ul style="list-style-type: none">• Parálisis cerebral• Traumatismo craneoencefálico• Tumores
ESPINAL	<ul style="list-style-type: none">• Poliomielitis• Espina bífida• Lesiones medulares degenerativas• Traumatismo medular
MUSCULAR	<ul style="list-style-type: none">• Miopatías (i.e. distrofia muscular progresiva de Duchenne, distrofia escapular de Landouzy-Djerine)
ÓSEO-ARTICULATORIO	<ul style="list-style-type: none">• Malformaciones congénitas (amputaciones, luxaciones, artrogriposis)• Distróficas (condrodistrofia, osteogénesis imperfecta)• Microbianas (osteomielitis aguda, tuberculosis, óseo-articular).• Reumatismos infantiles (Reumatismo articular agudo, reumatismo crónico) <p>Lesiones óseo-articulares por desviación del caquis (cifosis, escoliosis, lordosis)</p>

Fuente: Secretaría de Salud de Veracruz, consultado en abril 2017. Disponible en: <http://eespecial.sev.gob.mx/difusion/motriz.php>

2.2 Situación actual de las mujeres con discapacidad física en México.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2011) calcula que más de mil millones de personas, es decir, un 15% de la población mundial están ¿aquejadas? por la discapacidad en alguna forma. Tienen dificultades importantes para funcionar entre 110 millones (2,2%) y 190 millones (3,8%) personas mayores de 15 años.

A nivel nacional, de acuerdo a las cifras reportadas en el Censo de Población y Vivienda (INEGI, 2010), 5 millones 739 mil personas declararon tener dificultad para realizar al menos una de las siete actividades evaluadas: caminar, moverse, subir o bajar (en adelante caminar o moverse); ver, aun usando lentes (ver), hablar, comunicarse o conversar (hablar o comunicarse); oír, aun usando aparato auditivo (escuchar); vestirse, bañarse o comer (atender el cuidado personal); poner atención o aprender; limitación mental; es decir, son personas con discapacidad. Cifra que representa 5.1% de la población total del país. Mientras que en la Ciudad de México (antes Distrito federal) la población con discapacidad corresponde al 8.4% de la población total con discapacidad lo que refiere a 482,076 personas.

Los datos anteriores nos permiten tener una visualización sobre la discapacidad en términos generales. A continuación se describe la población de las mujeres con discapacidad que, de acuerdo a la Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica (2014), del 6 % de prevalencia de personas con discapacidad que se encuentran en México, la proporción de mujeres es ligeramente superior entre la población con

discapacidad (53.5% frente a 52.7% de la población con limitación y 50.9% de la población sin discapacidad o limitación). Los mayores volúmenes de personas se ubican en los de menos de 20 años. Por sexo, entre la población con discapacidad de 0 a 39 años, el porcentaje de varones supera al de mujeres, pero a partir de los 45 años, la relación se invierte, alcanzando las mayores diferencias a partir de los 65 años; esta situación puede estar relacionada con la mayor esperanza de vida de la población femenina que de acuerdo a INEGI (2016) es de 78 años mientras que para los hombres es tan solo de 73 años, por lo que la mujeres al vivir más años que los hombres tienen mayor riesgo de padecer discapacidad debido a la edad.

La manera en que se asocia la condición de discapacidad que presenta una población, va a depender del tamaño de la localidad y de sus diferentes condiciones económicas y sociales. En las localidades más urbanizadas la población femenina con alguna limitación es mayor; mientras que en las localidades rurales, la prevalencia es más alta entre los hombres. En relación al tipo de limitación que presenta la población, la de caminar o moverse es la de mayor frecuencia; alrededor de la mitad de las limitaciones declaradas se refieren a caminar, moverse, subir o bajar y repercuten más en las mujeres (62.2%) que en los hombres (54.3%), con una diferencia de ocho puntos (INEGI, 2014).

La presencia de los diferentes tipos de limitaciones varía según el tamaño de localidad: las motrices representan el primer tipo de limitación en las localidades de 100 mil y más habitantes, con mayor proporción en las mujeres (64.6%) que en los hombres (53.9%), lo que puede relacionarse con más ¿sobrevivida? de las primeras y también con mayores

responsabilidades de adquirir un tipo de discapacidad en su proceso de envejecimiento. Por grupo de edad, 42.7% de las personas con discapacidad tienen entre 15 y 59 años y 48.2% tienen 60 y más años.

De acuerdo a Prieto, en los hombres, la mayor causa de limitación en la actividad es causada por: enfermedad, edad avanzada, accidentes y las de nacimiento. Mientras que para las mujeres son: enfermedad, edad avanzada, las que devienen del nacimiento y finalmente, las ocasionadas por accidentes (Tabla 4).

Tabla 4. Distribución porcentual según causa de limitación en la actividad, según sexo, México 2010.

	Con limitación en la actividad	Nacimiento	Enfermedad	Accidente	Edad avanzada	Otra causa	No especificado
Total	5.13	16.32	39.42	14.99	23.14	7.60	2.19
Hombres	5.15	18.39	36.20	18.82	20.21	7.41	2.33
Mujeres	5.10	14.34	42.51	11.31	25.94	7.77	2.06

Fuente de información: CENSO de población y vivienda 2010, INEGI retomado de Prieto

De esta manera las cifras anteriormente citadas permiten tener un panorama de la población con discapacidad que existe actualmente en nuestro país, siendo esta numeralia un número significativo que permite ver la realidad actual en materia de discapacidad simplificándose como un problema social en la que es necesario la intervención del trabajador social.

CAPÍTULO 3.

MUJERES CON DISCAPACIDAD DESDE LA ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL EN MÉXICO.

*Escuchar y entender a las personas,
nos acerca más a ellas,
nos conecta como seres humanos.*

Los capítulos anteriores a partir de la discusión permitieron tener un acercamiento teórico-conceptual en lo referente a la identidad y la discapacidad. Ahora es importante conocer otra categoría que es fundamental en la investigación. Dicha categoría se refiere a las organizaciones de la sociedad civil, por lo que se buscaría responder a las interrogantes ¿qué son?, ¿cómo surgen? y ¿cuál es su relación con el tema de la discapacidad?

3.1 Antecedentes de las Organizaciones de la Sociedad Civil en México

Los antecedentes de las organizaciones de la sociedad civil (OSC), en nuestro país se encuentran en el movimiento estudiantil de 1968. En palabras de Elio A. Villaseñor:

"En este proceso social están las raíces de lo que (...) [llamamos] | sociedad civil |, que no fue más que el despertar de los mexicanos (...) para exigir sus derechos sociales, económicos, culturales y políticos. Y este despertar de la sociedad civil fue generando puentes entre los diferentes sectores, así como encuentros para fortalecer los lazos y generar actividades de unidad de acción para enfrentar de manera colectiva e intersectorial las demandas sociales" (Villaseñor, 2009; 29)

Posteriormente en la década de los años setenta y ochenta las OSC estuvieron vinculadas a los movimientos sociales-populares. En este contexto, las OSC debían: a) fortalecer los espacios de encuentro entre los mismos grupos sociales para forzar el tejido social; b) apoyar las formas de movilización social; y c) compartir las propuestas que venían de la

movilización con la negociación con las autoridades tanto a nivel regional como nacional.

Así a mediados de los ochenta, las OSC se presentaban como protagonistas sociales con características propias y con presencia en más ámbitos de la sociedad. Entre los factores que impulsaron este cambio se encuentran: la influencia de las políticas de cooperación internacional y la capacidad de organización que la sociedad civil logró a partir del terremoto de 1985. Asimismo, los sucesos que se desprendieron del proceso electoral de 1988 dieron pauta que las OSC se transformaran en protagonistas reales de la transición democrática del país. Las OSC aparecen como propuestas independientes que apoyan con recursos, tiempo y capital humano a los sectores más vulnerables. Ante el Agotamiento de las instituciones oficiales, las OSC se volvieron una opción para encarar problemáticas que las primeras no pudieron o no quisieron resolver; alternativas no solamente por los recursos y bienes canalizados, sino porque han contribuido en la construcción de otro tipo y otras formas de ciudadanía más participativa, colaborativa y crítica.

En la actualidad las OSC revisten una identidad frente a los retos del proceso de democratización del país desde la transición y la alternancia, hasta la consolidación de la democracia caracterizada por los siguientes elementos:

- a) La sociedad civil es un espacio de diversidad de actores, con la construcción de los derechos y deberes de la ciudadanía como eje central, y en la que las organizaciones se definen por ellas mismas y no por ser oposición.
- b) El eje central de su relación con los actores políticos y gubernamentales es la autonomía.
- c) El que hacer de la sociedad civil es ser impulsara de una cultura en la que los valores democráticos son una forma de convivencia entre las sociedades, autoridades y partidos políticos.
- d) La sociedad civil es parte de lo público, un espacio donde se construye lo común para garantizar la coordinación de actores buscando siempre el bien común.
- e) La sociedad civil busca que la ley y las normas se apliquen por igual a todos, sin privilegios o discrecionalidad.

En suma puede concluirse que en el siglo XXI, las OSC en México representan un abanico de actores plurales, diversos y autónomos, que van construyendo ciudadanía, con distintas miradas y con una gran variedad de agendas. Otra característica se refiere a las nuevas formas de intervención, a partir de lo territorial y de lo temático, donde se busca articular, desde la participación de la ciudadanía distintas iniciativas para cambiar o proponer políticas públicas, además, se han establecido nuevas formas de interlocución, no solo con el poder Ejecutivo, sino que se han abierto espacios de diálogo y de intercambio de propuestas para influir, tanto en el poder legislativo como judicial.

3.1.1 Organizaciones de la sociedad civil

Las organizaciones de la sociedad civil de acuerdo a Ramos y Morales (2017), aparecen como propuestas independientes que a través recursos, tiempo y capital humano apoyan a los sectores más vulnerables. Ante el agotamiento de las instituciones oficiales, las OSC se volvieron una opción para encarar problemáticas que las primeras no pudieron o no quisieron resolver; alternativas no solamente por los recursos y bienes canalizados, sino porque han contribuido en la construcción de otro tipo y otras formas de ciudadanía más participativa, colaborativa y crítica. (Ramos y Morales, 2017:6)

Por lo tanto las OSC van a ser consideradas como entidades que ofrecen bienes y servicios bajo un enfoque social, son no gubernamentales y sin fines de lucro, es decir, que no redistribuyen los beneficios generados por estas entre sus fundadores, propietarios y/o socios, sino que los reinvierte para seguir cumpliendo sus objetivos fundacionales.

La Ley Federal de Fomento a las Actividades realizadas por las Organizaciones de la Sociedad Civil, que fue publicada en el diario oficial de la federación el 9 de febrero de 2004, señala que en el capítulo primero, artículo 3 que se le considera OSC a "todas las agrupaciones u organizaciones mexicanas que, estando legalmente constituidas, y no persigan fines de lucro ni de proselitismo partidista, político-electoral o religioso". Asimismo, en el capítulo segundo, artículo 5 indica que para ser consideradas dentro del rubro de OSC, debe fomentar actividades como: asistencia social, apoyo a la alimentación popular, promover la participación ciudadana, aportación de servicios para la atención a

personas con discapacidad, promoción y aportación de servicios para la atención de la salud y cuestiones sanitarias, entre otras.

Otra manera de definir a las OSC, de acuerdo al Instituto Mexicano de la Juventud, es como individuos que se organizan, relacionan e interactúan entre sí para cristalizar causas comunes que benefician a la sociedad promoviendo la organización, participación ciudadana e inclusión social en términos de igualdad, pluralismo y solidaridad, innovación e iniciativa individual hacia el bien público, así como la cooperación intersectorial, construyendo una cultura de tolerancia y respeto mutuo. Son el complemento ideal del gobierno en la búsqueda de equidad, justicia y el bien común, aunado a la generación y provisión de servicios y bienes públicos, de los cuales todos y cada uno de los y las ciudadanos y ciudadanas pueden beneficiarse aun cuando no hayan contribuido económicamente para concretarlos. (IMJUVE)

Como se ha mencionado anteriormente no existe una sola concepción de lo que es las OSC, pues como todo contexto, espacio y tiempo va cambiando de acuerdo a su interacción, desarrollo y necesidades de la población. Ante esto del concepto que se apoyara la presente investigación es el desarrollado por el Instituto Nacional de Desarrollo Social de la Secretaría de Desarrollo Social define a la sociedad civil como:

Agrupaciones constituidas por individuos, fundamentadas en lazos asociativos que pueden realizar actividades de defensa y respeto a los derechos humanos, de apoyo o asistencia a terceros sin fines de lucro, que no persiguen beneficios personales sino sociales comunitarios. Esencialmente su origen responde al derecho de todo miembro de la sociedad de ejercer su participación ciudadana como clave para la existencia de una mayor corresponsabilidad de los gobiernos y ciudadanos. (Indesol, disponible en <http://indesol.gob.mx/osc/registro-osc/>, consulta: 14 de junio de 2017).

3.1.2 Las organizaciones de la sociedad civil en cifras

Las OSC son una red de instituciones autónomas que se constituyen de forma libre y voluntaria, que están alejadas del gobierno y su principal finalidad es brindar asistencia social, su trabajo es independiente y cuenta con un voluntariado para llevar sus acciones. Según datos del Registro Federal de Organizaciones de la Sociedad Civil, hasta julio de 2014 se tenía 27 mil 18 actores inscritos en México, siendo la Ciudad de México, Veracruz, Oaxaca y Chiapas los estados con más OSC a nivel nacional.

Hablar sobre el número de OSC o de su crecimiento en muchas ocasiones no dice nada por sí solo, podemos mencionar que en México en el año 2000 había 3,566 organizaciones de acuerdo al Registro Federal de Organizaciones de la Sociedad Civil, que para el 2013 ese número se incrementó a 24, 582 lo que representa un crecimiento anual de 16 por ciento, lo cual como indicador independiente nos daría que vamos por buen camino, creciendo de manera acelerada.

En México las áreas de mayor atención han sido de bienestar (31%), salud (18%), y Educación (17%), lo anterior refleja tanto características socio-económicas y culturales en México, como las problemáticas que aquejan

a una sociedad en que existen más de 55 millones de personas en condición de pobreza. También podemos apreciar en la figura siguiente que entre los temas a los que menor atención han prestado las OSC se encuentran la Ciencia, el Arte y la Cultura.

3.1.3 Estructura y funcionamiento de las organizaciones de la sociedad civil.

De acuerdo al Manual de planeación estratégica la función de las OSC es básicamente la de complementar y respaldar los programas gubernamentales, actualmente, las Organizaciones de las Sociedad Civil se han convertido en las principales promotoras de la acción social y en la fuerza de cambio más representativa a nivel mundial. A través del desarrollo de proyectos sustentables e incluyentes, abren canales y espacios de expresión, además de fomentar la participación ciudadana, trabajando activa y visiblemente como un sector vital dentro de la sociedad moderna.

Uno de los principales propósitos de las Organizaciones de la Sociedad civil es incrementar el nivel de bienestar de la población, esto como resultado de las acciones que realizan para mejorar en cada uno de los ámbitos a los que se dediquen. “En una sociedad democrática, las OSC se convierten en un medio efectivo para el ejercicio de los derechos; en un campo fértil para la innovación social, el debate y las propuestas en temas que de otra manera difícilmente hubiesen sido introducidos en la agenda pública. (Ley Federal de Fomento a las Actividades Realizadas por Organizaciones de la Sociedad civil, 2012)

Dentro de las principales funciones de las OSC se encuentran:

1. prestadoras de servicios: como salud, educación, albergue y alimentación, deportes, arte y cultura, entre otros.
2. promotoras y defensoras de derechos humanos: propuestas de modificaciones de la ley y políticas, denuncias, educación, etc.
3. creadoras de capital: generación de vínculos de confianza, cooperación, solidaridad y reciprocidad
4. impulsoras del crecimiento económico: generación de empleo, mejores salarios, capacitación, competencia laboral.
5. promotoras del desarrollo social y protección del medio ambiente: promoción del desarrollo comunitario y conductas amigables con el medio ambiente.

Las organizaciones de la sociedad civil, además de aportar servicios y productos a las comunidades donde ejerce su acción, actúan como: a) promotoras de participación ciudadana; b) generadoras de empleo; c) operan como un laboratorio social; d) un equilibrante de poderes; e) conciencia crítica; f) baluarte de valores sociales; g) promotoras de cambio social.

3.1.4 Tipos de organizaciones de la sociedad civil.

El término OSC abarca una gran variedad de organizaciones, que van desde sociedades culturales, organizaciones no gubernamentales, grupos comunitarios e indígenas, organizaciones de la caridad, fundaciones hasta clubes deportivos, asociaciones de profesionistas sindicatos, organizaciones religiosas y estudiantiles, entre otras. Las cuales tienen como objetivo mejorar el nivel la calidad de vida de la sociedad al atender necesidades específicas, siendo una forma en que las personas ejercen su ciudadanía atendiendo problemas sociales concretos.

Debido a la complejidad de aprehender el concepto de sociedad civil, existen diversas denominaciones para el mismo sujeto. Tal como lo señala Laura Acotto: “cuando analizamos el sector de las OSC nos encontramos con una unidad conformada por un universo indefinido, que se configura a partir de una diversidad y heterogeneidad que hace difícil con un solo término poder dar marco al tema del que se pretende hablar (...)”.

Entre las denominaciones que con mayor frecuencia aparecen en la literatura y en el debate se encuentran las siguientes:

Organizaciones no gubernamentales (ONG)

Su origen se encuentra en las Naciones Unidas, que utilizó este concepto para referirse a las entidades internacionales que cooperaban con acciones humanitarias. Así, se intentó representar organizaciones que no son parte del ámbito estatal y por lo mismo, no tienen dependencia de la administración pública aunque presenten servicios de carácter social o se financien en gran medida con fondos públicos.

Organizaciones no lucrativas (ONL)

También se les da el nombre de entidades no lucrativas (ENL), entidades sin ánimo de lucro (ESAL) u organizaciones sin fines de lucro (OSFL). La idea de este nombre es reflejar el hecho de que estas instituciones no distribuyen utilidades entre sus socios, pues su objetivo central es facilitar servicios.

Organizaciones de economía social (OES)

Con este nombre, se entiende a incluir las cooperativas, sociedades laborales, mutualidades y fundaciones con actividad económica, que están funcionando en el ámbito social.

Organizaciones de intervención social (OIS)

Expresión utilizada para referirse a las instituciones que presentan un servicio a la sociedad, por medio de diversos colectivos, ya sea para prevenir, paliar o revertir situaciones y procesos de marginación y exclusión social o también para promover la inclusión y participación social de esos colectivos.

Organizaciones voluntarias o de voluntariado (OV)

Estos vocablos se identifican con aquellas entidades que realizan toda o la mayoría de sus actividades con la colaboración voluntaria de personas, las cuales no persiguen obtener retribución económica por sus aportes.

Organizaciones del tercer sector (OTS)

Se refiere a todas aquellas organizaciones que no pueden ser categorizadas dentro del sector público, ni tampoco en el sector privado. En este orden de cosas, se pueden considerar entidades que actúen en múltiples campos, tienen variadas estrategias e instrumentos de intervención y distintas figuras jurídicas. (Tomato de Ganga, 2010:54, citado en Fonseca, 2015:24).

3.2 Las organizaciones de la sociedad civil sobre discapacidad en México

Las organizaciones de la sociedad civil desde hace más de 25 años han trabajado en la importante labor de posicionar el tema de discapacidad, por lo que han surgido asociaciones que den atención a este sector de la población, entre las más reconocidas están la Confederación Mexicana de Organizaciones en favor de la Persona con Discapacidad Intelectual (CONFIE), Asociación Pro Personas con Parálisis Cerebral (APAC), Instituto Domus y Vida Independiente, que han luchado por la accesibilidad en materia de discapacidad, logrando con ello visibilizarse tanto en la agenda pública como en la implementación legislativa.

Alberto J. Olvera especialista en organizaciones de la sociedad civil afirma que:

“Las organizaciones de la sociedad civil contribuyen a la construcción de una vida pública auténticamente democrática...: En primer lugar, la sociedad civil ayuda a crear, estabilizar y expandir el Estado de derecho. Segundo, una sociedad civil vibrante forma los diferentes espacios públicos a través de los cuales los actores sociales se comunican entre sí y con los actores políticos. Tercero, la sociedad civil desarrolla una densa red de asociaciones, fortaleciendo así el tejido social. Por último, la sociedad civil ayuda a construir y generalizar una cultura de tolerancia y respeto mutuo”. (Citado en Bermejo, 2004:25)

Actualmente en México hay más de 5 mil organizaciones de la sociedad civil inscritas (no todas están activas) que atienden esta problemática de acuerdo al foro organizado por el Consejo Nacional para el Desarrollo y la Inclusión de las Personas con discapacidad (Conadis).

Nava Trujillo, directora general de Estrategias para la Atención de Derechos Humanos, enfatizó que para hacer frente a las múltiples adversidades que enfrenta este grupo vulnerable, las instituciones públicas y privadas deben integrar el trabajo de las organizaciones de la sociedad civil, lo que estribará en la lucha por transformar a México ponderando los derechos humanos de este sector que como ciudadanas y ciudadanos les corresponde.

De las 600 organizaciones de la sociedad civil que cuentan con cedula de registro en la Ciudad de México y cuyas actividades están divididas en veinte áreas temáticas de trabajo como: salud, educación, promoción de equidad de género y de atención a grupos de población como personas con discapacidad, adolescentes, niños y niñas entre otros. 95 se dedican a la atención a las mujeres y 90 organismos sociales se dedican a atender el tema de discapacidad, dentro de los cuales se encuentra Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C. motivo por el cual se decide trabajar con esta organización siendo la única que trabaja el tema de la discapacidad enfocado solamente en mujeres.

Siendo esta una organización integrada únicamente por mujeres en donde ellas mismas buscan ser el sostén de otras mujeres a partir de las diferentes formaciones profesionales de sus integrantes teniendo como principio cambiar la perspectiva que se tiene en torno a las mujeres con discapacidad así como apoyar en la autonomía y toma de decisiones en otras mujeres con discapacidad.

Una vez contextualizado la relación de las organizaciones de la sociedad civil con la discapacidad a continuación en el siguiente apartado se describe Mujeres fuertes por la integración social A.C. por ser el espacio donde se desarrolla la investigación.

Capítulo 4.

CONTRIBUCIÓN DE MUJERES FUERTES POR LA INTEGRACIÓN SOCIAL A.C. EN LA IDENTIDAD DE LAS MUJERES CON DISCAPACIDAD FISICA.

*“No reniego de mí naturaleza, no reniego de mis elecciones, de todos modos he sido una afortunada.
Muchas veces en el dolor se encuentran los placeres más profundos, las verdades más complejas,
La felicidad más certera. Tan absurdo y fugaz es nuestro paso por el mundo,
que solo me deja tranquila el saber que he sido auténtica,
que he logrado ser lo más parecido a mí misma que he podido.”*

Frída Khalo.

En los capítulos anteriores se abordaron los temas principales para entender lo que es la identidad, la discapacidad y las organizaciones de la sociedad civil; así como su vínculo con el tema de las mujeres con discapacidad, con el objeto de sustentar la presente investigación, desde un enfoque teórico y conceptual. Después de haber reconocido dichos temas, se presenta en este capítulo el trabajo de campo que se desarrolló para cumplir el objetivo planteado, en su contenido se encontrara, la metodología de investigación y el desarrollo de cada etapa de esta, plasmando los resultados obtenidos durante la investigación.

4.1 Contexto institucional

Para realizar el presente apartado, se realizó una investigación institucional, basada en fuentes de información directas como lo son: la revisión del acta constitutiva de la A.C., un acercamiento con la coordinadora de la OSC, así como la aportación que cada entrevistada hizo entorno a esta.

Nombre de la organización

Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C.

4.1.1 Tipo de institución y su función social

La organización no tiene fines de lucro, su fin primordial es la inclusión social de mujeres con y sin discapacidad. Grupo que después de cuatro años de trabajo se consolida en el 2005 como una asociación civil. Dedicada a una de las cuestiones hoy por hoy fundamentales en el diseño de nuestras políticas: la perspectiva de género. Atendiendo las necesidades y demandas socioeducativas de las mujeres que, por distintas causas, se encuentran en situación de dificultad y/o riesgo de exclusión social.

4.1.2 Antecedentes

Hablar de personas con discapacidad implica referirse a un sector de la población que encuentra numerosas barreras en el camino hacia su integración social. El miedo al rechazo, a las burlas y la discriminación es la primera barrera que enfrentan las personas con discapacidad en una sociedad donde aún no existe conciencia de las necesidades y el aporte que pueden brindar las personas que sufren limitaciones físicas y mentales. Contradictoriamente, en la mayoría de los casos las primeras barreras las encuentran dentro sus propias familias donde son marginadas y excluidas.

Hablar de mujeres con discapacidad es aludir a una doble lucha, entre la sociedad y las mujeres con discapacidad para demostrar la capacidad y valía personal; y contra si misma para mantener la fuerza de la voluntad necesaria para la superación, día a día, de las limitaciones y de los inconvenientes derivados de la discapacidad, y una doble discriminación

que viene dada por su condición de persona con discapacidad y por su género. Los roles tradicionales que han primado en nuestra sociedad han relegado a la mujer hasta hace pocos años al papel de madre y esposa, obligándola a construir su subjetividad femenina sobre la base de estos patrones.

Convencidos de que el acceso a la educación es la mejor estrategia para romper las barreras de la discriminación entre los géneros, incentivaremos la educación social de la mujer así como su proyección social, es decir, la formación de mujeres con alta autoestima, conscientes de su entorno, comprometidas con su comunidad y con ansias de superación personal y colectiva.

El gusto por participar en talleres de género, en los cuales se puedan crear espacios de catarsis, el trabajar en el mejoramiento de la autoestima y en el crecimiento personal en donde lo más importante es el acompañamiento, la sensación de no estar solas y el saber que hemos salido del aislamiento y sentirse ahora parte de un grupo

De ahí la necesidad de la constitución de una asociación de mujeres con y sin discapacidad que tenga como fin promover y defender los derechos e intereses de las mujeres con discapacidad (MUFIS, 2017).

La asociación es una organización sin fines de lucro que persigue como fin primordial la integración social del colectivo de mujeres con y sin discapacidad. Grupo que a lo largo de cuatro años de trabajo (2005), se consolida como una Asociación Civil., dedicada a una de las cuestiones hoy por hoy fundamentales en el diseño de nuestras políticas: la perspectiva de género. Atendiendo las necesidades y demandas socioeducativas de las mujeres que, por distintas causas, se encuentran en situación de dificultad y/o riesgo de exclusión social.

4.1.3 Misión

Hacer valer nuestros derechos humanos, mostrar nuestras potencialidades y vivir con dignidad, integrándonos en actividades productivas y ser protagonistas de nuestro propio desarrollo.

4.1.4 Visión

Consolidar un espacio de educación no formal donde cada mujer se sienta segura y se apropie de conocimientos, saberes, valores que les facilite desarrollar al máximo sus habilidades y capacidades y alcance logros personales que puedan ser proyectados a la sociedad, de tal manera que su impacto sensibilice a las personas con y sin discapacidad a vivir en un mundo con igualdad y equidad.

4.1.5 Objeto

Propiciar un espacio de educación no formal, que permita la posibilidad de apropiación de conocimientos, saberes, valores que les facilite desarrollar al máximo sus habilidades y capacidades, mediante el fomento de actividades culturales, recreativas, sociales, deportivas y de rehabilitación, así como capacitación para el trabajo y gestiones de enlace con otras organizaciones con el propósito de lograr una mejor calidad de vida y con ello su integración social.

4.1.6 Objetivos generales

- Brindar la oportunidad para aprender, reconocer y ejercer sus derechos de mujeres con discapacidad.
- Reforzar aspectos específicos individuales de las mujeres mediante actividades prácticas, donde se diagnostiquen sus potencialidades personales. Esto para que sean capaces de descubrir sus habilidades y aptitudes.
- Promover la igualdad de oportunidades mediante la autogestión para el desarrollo de su bienestar integral.

4.1.7 ubicación

Calle: Sur 122 N° 35

Colonia: Cove 01120

Delegación: Álvaro Obregón

Referencia: Edificio Salvando vidas

Imagen 1. Croquis de ubicación de MUFIS A.C.



Fuente: google maps 2017

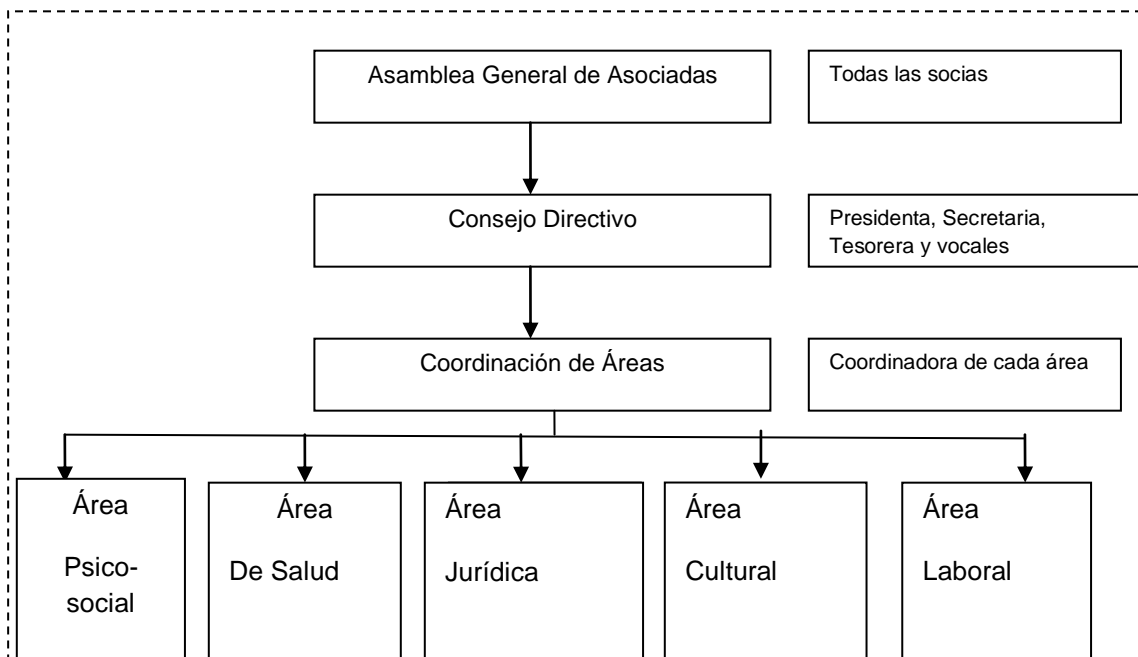
4.1.7 Estructura

Considerando que las mujeres necesitamos de espacios propios en donde podamos encontrarnos en nuestras semejanzas como mujeres y también en nuestras diferencias.

Espacios donde podamos investigar, debatir, formarnos, recibir cierta atención, espacio en el que podamos construir alianzas entre nosotras, en el que construyamos la confianza para reflexionar nuestras vidas y que nos permita construir alternativas de desarrollo.

Para ello la asociación crea cinco áreas de trabajo como pueden observarse en el siguiente organigrama:

Imagen2 Organigrama de MUFIS A.C.



Fuente: MUFIS A.C. 2017

4.1.8 Perfil poblacional

En términos generales podemos decir que las características que presentan las integrantes de la OSC de Mujeres Fuertes en la Ciudad de México son diversas tanto en la dimensión política, cultural, económica y social, como son diversas en cuanto a dimensiones específicas como el ámbito geográfico y físico donde viven; las áreas en que se desarrollan; y son diversas en sus dimensiones particulares como la edad, situación laboral, problemática, discapacidad, apoyo familiar, entre otros, como lo podremos observar en el perfil poblacional que se realizó del grupo

Tabla 5. Características Físicas:

No	Tipo de Discapacidad	Tratamiento	Uso de Auxiliar	Causa	Antecedentes familiares
1	Intelectual(lento aprendizaje)	Psiquiátrico	Ninguno	Sin dato	No tiene
2	Mal Neurológico (epilepsia)	Medico	Ninguno	No sabe	No tiene
3	Amputación (bilateral miembros inferiores)	Insulina dependiente	Silla de ruedas	Diabetes	Si, Diabetes
4	Física (secuela de poliomielitis)	Rehabilitación Física	Aparato ortopédico y muletas.	Si dato	Sin dato
5	Física (secuela de poliomielitis)	Si	Aparato ortopédico y muletas	Sin dato	Sin dato
6	Distrofia Muscular	Anti-depresivos	Silla de ruedas.	Sin dato	Sin dato
7	Luxación Bilateral Congénita	Fisioterapia	Bastón	Sin dato	Genética
8	Parálisis Cerebral Infantil	Ninguno	Silla de ruedas	Sin dato	Sin dato
9	Física	Sin dato	Silla de ruedas.	Nutrición Genética	Genética
10	Ninguna Discapacidad	Ninguno	Ninguno	Ninguna	Madre Hipertensa
11	Física (Luxación congénita de cadera)	Ninguno	Ninguno	Congénita	No tiene
12	Visual	Ninguno	Ninguno	Congénita	Hereditaria
13	Física (Espina bífida)	Médico	Ninguno	Congénita	No tiene

Fuente: MUFIS A.C., 2017

Dentro del contexto de la discapacidad es importante nuevamente recordar que no solo es una cuestión genética sino que existen diferentes

factores causales que nos pueden llevar a adquirir una discapacidad, por lo que la tabla anterior nos visibiliza cada una de las características de las participantes de MUFIS, en donde es importante resaltar la falta de información que se tiene en torno a lo que causó su discapacidad.

4.2 Desarrollo de la investigación

Una vez descrito el contexto institucional en donde se desarrolló la presente investigación, continuaremos dando a conocer el proceso metodológico de la investigación y los resultados obtenidos durante la realización de la misma.

4.2.1 Justificación

Todas las mujeres y hombres, a lo largo de la vida pasan por situaciones de conflicto en la búsqueda de su identidad. Una de estas dimensiones del conflicto hace referencia a una de las posibles perspectivas de los conflictos de la identidad que no es otra que la pregunta sobre ¿quiénes somos?, que tiene que ver con el escenario de pertenencia en el que se desenvuelve la persona con discapacidad. Esto es, aquellas circunstancias que nos vienen dadas en la vida y que coloquialmente podríamos centrar en el hecho de pertenecer a una determinada familia, a una determinada cultura, a un determinado espacio, rural o urbano, a una determinada etnia, todo aquello que se suele llamar, técnicamente, aspectos de adscripción en cuestiones de identidad.

Esta significación social que se va planteando ante la construcción de la identidad de las personas con discapacidad se va formando desde una concepción simbólica en donde los seres humanos no solo producen y reciben expresiones lingüísticas y significativas, sino también dan significado a construcciones no lingüísticas, Geertz (2003), la define como el patrón de significados incorporados a las formas simbólicas entre las que se incluyen acciones, enunciados y objetos significativos de diversos tipos en virtud de los cuales los individuos se comunican entre sí y comparten sus experiencias.

Estos constructos se formulan a partir de espacios personales a un nivel más colectivo que va permeando en el proceso de identidad hacia las personas con discapacidad, es decir, cómo vemos al otro. En relación a estas ideas, costumbres y valores que se van construyendo a lo largo de una cultura.

Así entonces la presente investigación tiene como propósito conocer cuál es el constructo de la identidad de las mujeres con discapacidad física desde su participación en la organización de la sociedad civil, donde la categoría de género resulta ser un medio de apoyo para su análisis, pues si bien esta condición vista desde las organizaciones de la sociedad civil y políticas desencadena derechos e identidades por igual entre hombres y mujeres, resulta interesante ver que en la realidad cotidiana este precepto dista del deber ser, pues del ser hombre o mujer con discapacidad surge en rostros y miradas diferentes.

Desde diferentes enfoques, la discapacidad puede ser considerada sin lugar a dudas, una variable que contribuye a la construcción de la identidad y la personalidad. No obstante, el modo en que impacta a mujeres y hombres es diferente. Porque las causas están en las representaciones sociales e individuales que se elaboran como resultado de los estereotipos y roles existentes entre mujeres y hombres en nuestra sociedad, y es aquí la importancia del trabajador social que a partir de la contextualización del problema buscará generar estrategias de intervención que permita un cambio en la visión que se tiene de la mujer con discapacidad física siendo ellas nuestro eje para trabajar con las demás discapacidades y así poder contribuir al desarrollo de potencialidades de las mujeres con discapacidad.

4.2.2 Planteamiento del problema

La identidad de las personas con discapacidad a partir de lo mencionado en los paradigmas de prescindencia y médico-rehabilitador se le ha mirado como seres inferiores que no tienen nada que aportar a la sociedad, nos describen monstruosidades a partir de la apariencia física, la cual debe ser rehabilitada-habilitada para su participación dentro de la sociedad. Sin embargo, las personas con discapacidad, tienen su propia percepción de sí mismos; es decir tienen su propia identidad.

En donde el cuerpo va a constituir el primer filtro de experiencias y de comunicación, por el cual se comienza a experimentar sensaciones que constituyen la forma de conocimiento de sí mismo y de los otros.

Por lo tanto de acuerdo a Sánchez y Albarrán (2015), el cuerpo se manifiesta como una experiencia transcultural que puede conceptualizarse o representarse de diversa manera según el grupo, contexto histórico, social y cultural que en que la persona se desarrolle.

Shum y Conde (2009), nos mencionan que el cuerpo es el primer material del que dispone el sujeto para elaborar su identidad. Gracias a los procesos socializadores, el grupo de pertenencia provee al individuo de ideas y valores que poco a poco va interiorizando, que le permiten diferenciar el suyo de otros cuerpos (en función del género, edad, grupo de pertenencia...) y hacen posible el desarrollo de ideas sobre sí mismo. En último término configuran los modos de pensar, sentir y actuar que van conformando una manera de ser con características propias. Este proceso dinámico se inicia en el momento del nacimiento, cambia por el propio crecimiento, el desarrollo de los rasgos sexuales, intelectuales y emocionales, continuando este cambio, a lo largo de la vida (Shum y Conde, 2009:12)

Partiendo del supuesto de que el proceso de construcción de la identidad de las personas es una realidad dinámica que se desarrolla por medio de las experiencias intersubjetivas y a lo largo de todo el ciclo vital, se considera que existen variables como la discapacidad que puede tener gran incidencia en el proceso de construcción de la identidad de las mujeres con discapacidad física. No obstante, las formas y el nivel de tales efectos tendrían que ser diferentes. Puesto que el propio cuerpo es percibido y vivido en razón de los parámetros y expectativas socioculturalmente establecidas, especialmente en el caso de las mujeres.

Ante lo expuesto anteriormente se generan las siguientes interrogantes

¿Cómo construyen las Mujeres con Discapacidad Física su identidad?

¿Cómo se auto-representan socialmente las Mujeres con Discapacidad Física?

¿Cómo influye "Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C.", en la construcción de identidad de la Mujeres con Discapacidad Física?

Objetivos

General:

- Analizar el proceso de construcción de la identidad de las Mujeres con Discapacidad Física que forman parte de Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C.

Específicos:

- Describir la auto-representación social de la Mujer con discapacidad física
- Identificar los factores socioculturales que inciden en la construcción de la identidad de las Mujeres con Discapacidad Física.
- Explicar cómo influye la asociación Mujeres Fuertes por la Integración social A.C. en la construcción de identidad de las Mujeres con Discapacidad Física.

4.2.3 Metodología

La presente investigación fue de corte cualitativo, ya que pretende reconstruir la realidad tal y como la observan los actores sociales, basándose en la recolección de datos a través de las entrevistas a profundidad; utilizando la estrategia metodológica del estudio cualitativo de caso, planteada por Galeano (2007), quien señala que el estudio de caso es la redacción, el análisis y la presentación detallada y estructurada de información sobre un individuo, un grupo o una institución; su objetivo básico es comprender el significado de una experiencia, e implica el examen intenso y profundo de diversos aspectos de un mismo fenómeno, “es decir, es un examen de un fenómeno específico, como un programa, un evento, una persona, un proceso, una institución o un grupo social” (Galeano, 2007; 65-66).

Tabla 6. Operatividad metodológica (Galeano, 2007)

Momento 1 Exploración, diseño y descripción.	Momento 2 Recolección de datos y sistematización.	Momento 3 Presentación de resultados.
Esta etapa implica la selección y la delimitación del tema, del entorno donde se desarrollará la investigación y del objeto de estudio.	En esta fase se permitirá la relación con el sujeto de estudio para la recolección de datos y la interpretación de los mismos para la confrontación de objetivos y logros.	Este último momento nos llevará al análisis final de los datos obtenidos y la presentación de los mismos.

Fuente: Elaboración propia, abril 2017.

Técnicas

Para lograr los objetivos de la presente investigación se utilizó la técnica de entrevista a profundidad, visitas domiciliarias y la observación con apoyo de guías, para la recolección de la información necesaria a través de la descripción y la interpretación.

Instrumentos

Para realizar las entrevistas se apoyó de los instrumentos de: cuaderno de notas y la guía de entrevista que consta de los siguientes tópicos. (Anexo1)

- 1) Datos generales o datos sociodemográficos (Nombre, edad, sexo, etc...)
- 2) Discapacidad (Tipo, diagnóstico, tratamiento, uso de auxiliares...)
- 3) Situación económica (Ingresos, egresos, empleos)
- 4) Situación familiar (Integrantes, tipo, apoyos, dificultades)
- 5) Entorno laboral (Puesto, ambiente, identificación)
- 6) Recreación y cultura (deportes, actividades, hobby, barreras en el entorno, etc.)
- 7) Entorno Social (Barreras en el entorno, interacción, identidad)
- 8) Socialización (Ingreso, motivos participación, identidad MUFIS, etc.)
- 9) Identidad (Auto concepto, proyecto de vida, miedos, habilidades, fortalezas, etc.)

Población

Universo de trabajo: mujeres que participan en MUFIS A.C

Universo de estudio: Del total de la población se decide trabajar con cuatro mujeres con discapacidad física porque cumplían con los siguientes criterios.

Tabla 7. Criterio de selección

Criterios de inclusión	Criterios de exclusión
<ul style="list-style-type: none">• Ser miembro activo de MUFIS• Interés en participar en la investigación• Tener discapacidad física	<ul style="list-style-type: none">• NO pertenecer a MUFIS• No tener discapacidad física• No tener interés en participar en la investigación.

Fuente: elaboración propia, 2017

Recolección de la información

Después de conocer los objetivos y metodología del presente proyecto, es importante describir las fases que se realizaron para llegar al cumplimiento de los objetivos planteados.

➤ **Primera fase: Exploración, diseño y descripción.**

En esta fase se delimitó el tema de investigación. Los objetivos y el contexto donde se realizó la investigación, se eligió la metodología a seguir para la investigación.

➤ **Segunda fase: Recolección de datos y sistematización.**

Esta etapa se centró en la revisión documental de la literatura existente en el tema de identidad, discapacidad en general, organizaciones de la sociedad civil, formando así los contenidos principales de los capítulos 1,2 y 3 de este trabajo, buscando contextualizar los temas principales de esta investigación.

Revisión documental en cuanto al contexto institucional (MUFIS A.C), para conocer su infraestructura, sus recursos humanos y servicios que ofrece como organización civil.

En relación al trabajo de campo se realizaron 4 entrevistas a profundidad a mujeres con discapacidad física que son miembros de MUFIS. Con el objetivo de analizar su proceso de construcción de la identidad a partir de su participación en la asociación.

Las entrevistas se llevaron a cabo en un tiempo de dos sesiones por participante, con duración de 1 a 2 horas cada una de ellas.

Las entrevistas se efectuaron en los sitios convenidos previamente por las entrevistadas, en tres de los casos se realizaron directamente en sus domicilios (ubicados en el municipio de Naucalpan, las delegaciones Tláhuac y Azcapotzalco) , en un caso se realizó en su lugar de trabajo (DIF-Huixquilucan) el cual queda a 15 minutos de su domicilio. Antes de iniciar cada entrevista, se les daba a conocer el objetivo de la investigación y la dinámica de la entrevista. Se pidió su consentimiento para grabarla,

además de contar con un cuaderno de notas para las observaciones o comentarios complementarios.

Es importante señalar que durante las entrevistas se creó un ambiente de empatía, confianza, posiblemente por estar en su entorno cotidiano; sin embargo en la entrevista 3 aun cuando se realizó en las mismas condiciones esta se vio alterada en las respuestas de la entrevistada debido a la presencia de su mamá quien intervenía en el diálogo de la entrevista; generando silencio e incomodidad por parte de la entrevistada a la hora de contestar y percibiendo que la entrevistada se cohibía ante la presencia de su mamá.

Por último, se comenzó con el análisis de la información obtenida durante las entrevistas, enlistando los posibles códigos y/o categorías presentes de acuerdo a la información obtenida, con el objeto de incorporarlos a los tópicos planteados en la guía de entrevista, buscando cumplir los objetivos de la investigación, creando categorías y subcategorías, realizadas de la siguiente manera:

Tabla 8. Categorías de análisis utilizadas

Categorías	Subcategorías
Datos sociodemográficos	Edad Estado civil Religión Escolaridad Ocupación
Aspectos de la discapacidad	Tipo Diagnóstico médico Tratamiento Uso de auxiliares Pronóstico médico Antecedentes Discapacidad Familiar
Generalidades familiares	Tipología Persona significativa Roles
Factores del entorno	Comunidad Actividades Identidad Accesibilidad Actitud personas
Entorno laboral	Empleo actual Puesto que desempeñas Identificación con el empleo Barreras
Construcción identidad	Auto-concepto Miedos Cualidades Proyecto de vida Identificación mujeres Diferenciación mujeres valores y principios Cuerpo Hobby
Participación A.C.	Año de ingreso Motivos participación Percepción A.C Rol Relación integrantes Identidad A.C

Fuente: Elaboración propia, 2017.

Para facilitar el análisis, se realizaron tablas para organizar la información de acuerdo a las diferentes categorías. Ya teniendo las categorías, se codificaron los contenidos de las entrevistadas en cada una de las subcategorías, según correspondía, teniendo así la información completa ordenada para su análisis.

➤ **Tercera fase: Presentación de resultados.**

Para llegar a la presentación de los resultados se llevaron a cabo las siguientes tareas:

- Codificación de datos de acuerdo a las categorías y subcategorías de la guía de entrevista
- Análisis de la información
- Análisis de los resultados

Es importante señalar que en la presentación de los resultados en las tablas se sustituyeron los nombres reales de las entrevistadas por la siguiente nomenclatura McDF (mujer con discapacidad física) acompañada de un número consecutivo con el fin de proteger la identidad y datos personales de las entrevistadas, cumpliendo así con el principio de confidencialidad y protección de los datos.

4.3 Descripción de los resultados

- Codificación de la información por categorías:

A) Datos Sociodemográficos

Tabla 9. Datos sociodemográficos de las integrantes de MUFIS entrevistadas, 2017.

Entrevista	Edad	Estado civil	Religión	Escolaridad	Ocupación
McDF 1	66	Soltera	Católica	Tec. En Trabajo Social	Hogar
McDF 2	50	Unión Libre	Atea	Mtra. En psicología	Psicóloga en DIF
McDF 3	39	Soltera	Católica	Primaria concluida	Empleada Dulcería
McDF 4	29	Unión libre	Católica	Lic. en Trabajo Social	Coordinadora de la Secretaria ambiental

Fuente: Entrevista a mujeres con discapacidad física integrantes de MUFIS A.C, 2017

Los cuatro casos de estudio son mujeres adultas que oscilan entre los 29 y 66 años de edad, la mayoría profesa la religión católica, se identifican con la religión a partir de su reconocimiento desde pequeñas. Dentro de las entrevistadas, la McDF 1 argumentó que a partir de su situación de vida la religión la fortalece para no rendirse, mientras que la McDF 4 argumenta su identificación con la religión porque la conoce *“más allá de persignarse y rezar un padre nuestro. Conozco más allá y puedo hablar de sentirla o sea el sentir esa conexión con la fe que yo creo”*.

En relación a su escolaridad tres de ellas cuentan con formación profesional a nivel técnico, licenciatura, maestría y una solo concluyó la primaria, haciendo referencia a este caso la condición que presenta la entrevistada McDF 3 genera mayor limitación para acceder a la educación, limitándola a continuar con un desarrollo escolar debido a

diferentes barreras sociales y físicas. Refiriendo a las entrevistadas que cuentan con una formación profesional en específico a las trabajadoras sociales McDF 1 y McDF 4 nos mencionan que lo que las identifica con la profesión es la empatía y entrega hacia los demás; mientras que la psicóloga McDF 2 hace referencia a la palabra “*libertad*”, argumentando que para ella esa es la identidad de un psicólogo es que te ayudan hacer libre.

Así entonces, llegando a la parte de su estado civil se muestran que en dos casos están solteras y el resto se encuentra en la etapa de vida en pareja.

Partiendo de este perfil, observamos que es una población femenina económicamente activa, que son una población objeto con muchas variedad en la información que aportan a esta investigación.

B) Aspectos de Discapacidad

Tabla 10. Aspectos de la discapacidad de las entrevistadas, 2017

Entrevista	McDF 1	McDF 2	McDF 3	McDF 4
Tipo	Física Congénita	Física Adquirida	Múltiple Congénita	Física Congénita
Diagnóstico	Luxación congénita bilateral de cadera	Secuelas polio meningoceles	Parálisis cerebral infantil	Secuelas de Mielo meningocele o Espina bífida
Tratamiento	Medicamentos Cirugías y ejercicios de Rehabilitación	Ejercicios de rehabilitación	Ejercicios de rehabilitación, tratamiento psiquiátrico y psicológico	Ejercicios de rehabilitación

Uso de auxiliares	Muletas	Aparatos ortopédicos, muletas, silla de ruedas y scooter	Silla de ruedas	Bastón
Pronóstico médico	Secuelas a lo largo de la vida	Desgaste muscular	Desconocimiento	Desgaste fémur
Antecedentes Discapacidad Familiar	Ninguno	Ninguno	Ninguno	Hermano mayor nació con una malformación en pie izquierdo (pie equino varo)
Actitud ante su discapacidad	Aceptarla ante todo porque con ella viví, nací no es algo que me haya causado una situación de conflicto sino como he vivido con ella es parte de mi	Yo siempre he dicho si yo volviera a nacer con una discapacidad a mí me gustaría tener esta discapacidad y haber estado en la escuela en la que estuve, porque creo que yo he hecho de mi condición física un estilo de vida yo sé cómo moverme yo sé quién moverme yo sé para quien moverme de determinada manera ha sido para mí un aprendizaje de ver.	Que no me gusta porque no lo puedo superar y aparte no me siento una persona normal ahora sí que como tú que caminan y entonces no sé hasta cuando lo voy a superar.	Pues que tengo una discapacidad, leve muy leve en comparación a muchas tantas que hay en el mundo.
Definición personal Discapacidad	Se está hablando de una persona que no tiene una habilidad física para desenvolverse o desarrollarse en el ámbito social pero eso no quiere decir que no sea una persona capaz inteligente de aplicarlo a un bienestar propio.	Una condición que presenta una persona que no le permite desarrollar las actividades dentro del margen considerado normal	Discapacidad que somos un poco más fuertes en el sentido de que hay que echarle ganas en esto o que somos un poco diferentes pero somos más fuertes yo siento no sé cómo se tenga que decir para que uno salga adelante.	Una condición de vida y que es parte de la diversidad humana y que te jode la vida un poco

Fuente: Entrevista a mujeres con discapacidad física integrantes de MUFIS A.C, 2017

La discapacidad vista desde la clasificación Internacional del Funcionamiento (CIF), desde el modelo social, nos indica que la

discapacidad está dada por la condición de la salud y factores sociales que limiten o impidan la participación de la persona en su entorno. Por tanto, en relación a la condición de discapacidad de las entrevistadas se puede observar la diversidad en las condiciones físicas que presentan cada una de las ellas, existen tres casos con discapacidad congénita y uno con adquirida al año de edad, a pesar de que su tratamiento conlleva ejercicios de rehabilitación actualmente ninguna lo lleva a cabo por diversas circunstancias entre las que se encuentran la lejanía de las clínicas de rehabilitación de sus hogares y los costos que genera llegar a ellas, el tiempo es un factor determinante en su proceso de rehabilitación, ya que la McDF 2 y McDF 4 tienen que cumplir con un horario laboral y le son complicados los permisos laborales para asistir a su rehabilitación y en el caso específico de la McDF 3 influye la percepción que su familia tiene en torno a su condición al no brindarle un apoyo para que ella acuda a estas, mientras que la McDF 1 hizo referencia a la lejanía y el costo.

Entre los auxiliares que utilizan son muletas como apoyo en dos de los casos para moverse dentro de su casa, el bastón solo es utilizado por la McDF 4 como apoyo en los días que se siente muy cansada; es importante mencionar que la persona no depende del bastón, dos casos utilizan en su vida diaria aparatos ortopédicos pues dependen de ellos para su

movilidad, una de las entrevistadas depende completamente de la silla de ruedas pues su condición no le permite caminar el scooter⁴ es su medio de transporte para la McDF 2 en el cual llega y se traslada a diferentes áreas de su trabajo con el apoyo de este.

Con respecto a los pronósticos médicos la mayoría de las entrevistadas manifestaron el desgaste en alguna parte de su cuerpo, lo que implicaría depender más de sus auxiliares como la silla de ruedas o bastón, limitando su movilidad sino existen facilitadores externos como rampas, elevadores, etc. Es importante mencionar que a pesar de que tienen presente un pronóstico médico y la importancia que es llevar a cabo su proceso de rehabilitación; la dinámica que cada una tiene laboralmente al igual que los recursos las limita a llevar a cabo su proceso de rehabilitación.

En relación a antecedentes familiares con discapacidad, en tres casos la respuesta fue negativa, la McDF 4 hace referencia que su hermano mayor nació con una malformación congénita en un pie izquierdo llamada pie equino varo el cual *“fue operado y no hubo mayor consecuencia o secuela”*.

⁴ En términos coloquiales el scooter es un silla de ruedas eléctrica que le permite mayor movilidad en las personas con discapacidad en sus traslados de un lugar a otro.

Llegando al punto de su actitud ante la discapacidad podemos darnos cuenta que las respuestas han sido muy diversas, en donde tres de los casos firmemente aceptan la condición que presentan y un solo caso aún sigue en este camino de la aceptación. Existen muchos factores que son mediadores en el caso de la discapacidad, versare un poco en la identidad de cada mujer pues como sabemos en el constructo de la identidad un factor importante que fomenta la identidad es la familia en donde tres de los casos a partir de la participación en el hogar y las actitudes de sus familiares, amigos y vecinos les permiten aceptar su discapacidad; pero en un caso McDF 3 la principal barrera que la ha limitado a la hora de procesar y aprender a vivir con su discapacidad ha sido su familia; el proceso de aceptación de la discapacidad no es una tarea individual este proceso lleva un trabajo en grupo el cual es la familia en la cual a partir de lo percibido se nota un desapego por parte de esta en la condición de la entrevistada.

Este punto nos lleva a describir la manera en que cada una conceptualiza la discapacidad pues en tres de los casos que dicen aceptar su discapacidad definen a esta a partir de una condición que va a limitar el desarrollo del individuo dentro de su contexto; mientras que el

caso 3 hace referencia a que la discapacidad a la fortaleza que tiene que tener una persona con discapacidad para integrarse a un medio.

C) Generalidades familiares

Tabla 11. Generalidades familiares de las entrevistadas, 2017.

Entrevista	Tipología familiar por su estructura	Tipología familiar de acuerdo al hábitat	Tipología familiar por su ciclo o desarrollo	Persona significativa	Rol de la entrevistada Funciones
McDF 1	Reestructurada	Urbana	Soltera	Hermana	El rol que he jugado en mi familia es el sostén emocional soy quien he ayudado en el aspecto emocional a todos.
McDF 2	Nuclear	Urbana	Pareja	Madre	Siempre fui consejera de 5 hermanos pequeños, cuando jugábamos yo era la que organizaba los juegos. En la actualidad juego el rol de apoyo moral.
McDF 3	Nuclear Monoparental	Urbana	Soltera	Madre	Ahorita el de jugar y cuidar a mis sobrinos.
McDF 4	Nuclear	Urbana	Pareja	Madre	El de la hija consentida, el de la hija chiquita a la que le dan todo aunque lo sabe hacer.

Fuente: Entrevista a mujeres con discapacidad física integrantes de MUFIS A.C, 2017

La estructura familiar de los casos estudiados, es muy diversa, pues encontramos desde las familias nucleares que son las que comprenden a ambos padres y hermanos. Un caso hace referencia a la nuclear monoparental pues carece de la figura paterna debido a fallecimiento. De acuerdo a su ciclo de vida que cada entrevistada manifiesta dos se encuentran en la etapa de vida en pareja y dos se encuentran solteras.

En su totalidad, son familias urbanas debido a que viven en la zona metropolitana de la ciudad de México en este aspecto es importante describirlo más a profundidad porque a pesar de que las cuatro viven dentro de zonas urbanas. Las características de cada uno de sus domicilios es muy contrastante pues se logra percibir la falta de accesibilidad que existe para las personas con discapacidad dentro de cada colonia.

En cuanto al rol que cada entrevistada desarrolla dentro de su familia nuclear, dos manifiestan jugar el sostén emocional el cual fue asignado por ellas mismas a partir de su naturaleza (personalidad), respecto a los otros dos casos manifiestan que el rol les ha sido asignado.

En relación a las personas significativas, se encuentran sin lugar a duda la imagen de una mujer, manifestando en tres casos la figura materna y en una la hermandad. Esto nos lleva a visualizar nuevamente que en el tema de la discapacidad la persona que juega el rol de cuidador primario en sin lugar a dudas la madre.

E) Entorno laboral

Tabla 12. Datos laborales de las entrevistadas, 2017.

Entrevista	Empleo actual	Identificación empleo	Relación compañeros	Barreras
McDF 1	Hogar	Disfruto cocinar	En el último trabajo que fue hace 4 años psicólogos y TS y todos tenían una buena empatía conmigo, hicimos buen equipo en el horario en el que yo estaba trabajando	Accesibilidad física y social
McDF 2	Psicóloga en DIF	Trabajar con las mamás de los niños con discapacidad en relación a las expectativas que ven rotas en sus hijos con algún trastorno de aprendizaje	Cordial	Accesibilidad física
McDF 3	Empleada Dulcería	Me permite ver que si puedo desarrollarme en un trabajo	Buena	Accesibilidad física
McDF 4	Coordinadora de la Secretaría ambiental	Me identifico como una líder como alguien que deja una semilla en la chamba.	Buena	Accesibilidad física y social

Fuente: Entrevista a mujeres con discapacidad física integrantes de MUFIS A.C, 2017

Como se había mencionado anteriormente, las participantes tienen una vida laboral activa, donde manifiestan la mayoría tener una buena relación con sus compañeros de trabajo, disfrutan de su empleo porque les permite desarrollarse en lo que les gusta y se identifican a partir de que son generadoras de cambio en la percepción que se tiene sobre las mujeres con discapacidad. La principal barrera que enfrentan todos los días al trasladarse a los espacios de trabajo son las físicas pues mencionan

que no hay rampas o para llegar a su lugar de trabajo tienen que subir escalones; solo dos casos hicieron mención a las barreras sociales a partir de la dificultad que tienen para relacionarse con sus compañeros de trabajo.

F) Identidad

Tabla 13. Identidad de las entrevistadas, 2017.

	McDF 1	McDF 2	McDF 3	McDF 4
Auto-concepto	Una mujer fuerte, ahorita con un estado de ánimo un poco bajo si me escuchas estoy un poco temblorosa porque he tenido cosas difíciles que me han marcado. Pero creo que es una mujer fuerte, leal, autentica que ha conservado sus valores sus ideales, lo que hace y lo que dice van de acuerdo no hay una división en ello sino hay una congruencia con ella misma entre lo que dice y lo que hace. Y eso es lo que le da calidad y seguridad a su forma de ser como persona.	En primera te puedo decir una mujer que vive su discapacidad, que vive con discapacidad y eso siempre, siempre lo he tenido muy muy presente creo que eso si me identifica como una persona.	Qué bueno que estoy bien dentro de lo que cabe, que soy alegre que he sido un poco callada	Es una mujer licenciada en Trabajo Social que ejerce la profesión actualmente que le gusta disfrutar la vida, que le gusta disfrutar de los momentos de los más simples hasta los más complejos de la vida.
Miedos	Al paso de los años quedar inmóvil y estar sometida a un lugar fijo eso si me afectaría mucho porque entonces todo lo que soy y he procurado se quedaría enclaustrado.	Miedo es no hacer lo que yo quiero hacer ese es mi principal miedo	Morirme o a quedarme sola.	A la tristeza, no me gusta estar triste es una emoción que no me gusta y eso me lleva a temerle, a perder a mis seres queridos, amigos, familia, perros eso me da mucho miedo angustia y a los gatos le tengo miedo.
Cualidades	autentica, leal, amorosa y tolerante	Libertad, empatía, solidaria y aprendizaje	Guardo silencio, pensando sin dar respuesta	Carismática, agradable, inteligente, y luchona pues

Proyecto de vida	En este momento lo tengo en standby hasta que se me recupere esta pierna	Jubilarme y abrir unas clínicas de atención psicológica	Tener un hijo mi hermana ya tiene un hijo y yo siento que se me está yendo el tren	Tener una casa propia, tener un auto y desarrollo profesional desde hacer una maestría, posgrado, colocarme en algún otro trabajo en donde desarrolle más mi profesión y si tiene que ver con la discapacidad mucho mejor y seguir luchando por los derechos de las personas con discapacidad
Identificación con relación a las mujeres sin discapacidad	Valores y toma de decisiones	La forma de pensar y me refiero al pensar porque creo que si como mujer uno tiene un pensamiento quizá diferente al de un hombre no vivimos lo mismo, no pasamos las mismas situaciones, las mismas circunstancias y socialmente sí creo que hay una construcción de la mujer. En el sentido en el que tú creas y también como general, a mí me gusta ser mujer, me gusta mi feminidad, creo que la feminidad es algo que también nos tiene que identificar como mujer.	La alegría, empatía	La anatomía, la vestimenta, algunos roles y algunos ideales como la no violencia de género , etc.
Identificación mujeres con discapacidad	Yo tengo una mentalidad y una actitud hacia enfrente hacia la vida a que si se te presento una dificultad la tienes primero que entender, enfrentar y superar y las otras mujeres con discapacidad no ahí se quedan.	Ahí me cuesta un poquito más de trabajo porque creo que la discapacidad como hombres y como mujeres las podemos vivir de la misma manera. Por lo que escucho, por lo que oigo a veces se vive con mucho sufrimiento y en ese sentido yo no me identifico y a veces es lo que identifico en el común de las mujeres con discapacidad.	La fortaleza	Una condición de vida física que no me permite estar al igual de oportunidades que el resto de mujeres
Diferenciación mujeres	El no claudicar ante las adversidades que me presenta la vida	Mi discapacidad	Que estoy en silla de ruedas	Que soy una buena líder y que pues no sé qué tengo carisma y con estas cosas puedo

				armar cosas padres
valores y principios	Lealtad, honestidad, entrega autentica hacia los demás o sea me considero una mujer que lo que ella es refleja hacia otros su forma de ser no me manejo por otra situación de doble moral no siempre he sido una mujer autentica conmigo misma y al serlo así lo reflejo en los otros.	Siempre pongo la solidaridad Itzel yo creo que el ser solidario si te permite una cercanía más el apoyo mutuo	Principios estar bien un poco más tranquila, estar conmigo bien	Lealtad, el respeto
¿Cómo habitan su cuerpo?	Si porque me gusta tener una buena imagen, una buena presencia al verme yo en el espejo y verme bien verme arreglada	ahorita ya no antes si y fue algo con lo que yo batallé mucho, la apariencia física es lo que te puede limitar mucho para hacer muchas cosas	Tu apariencia física influye en tu forma de ser si yo digo que sí porque siento que no he estado bien en estos días no me he sentido bien como yo quisiera.	No yo creo o yo lo entiendo como parte de la diversidad humana me toco esa parte me toco esa ficha negra, blanca o azul así como hay miles de fichas en la vida y tienes que aprender a vivir con ella.
Hobby	Escuchar música porque meda tranquilidad, paz, ver películas me gustan las actividades manuales tengo habilidades, tengo habilidad en la cocina me gusta hago excelentes pasteles tengo un muy buen sazón eso lo herede de mi madre y me gusta lo disfruto. Al preparar un platillo lo estoy haciendo con la alegría porque también la alegría me caracteriza mi nombre eso es lo que significa. Por lo más sencillo que se lo disfruto porque alguien lo va a disfrutar comiéndoselo y saber que le gusto.	Ver cine mexicano y leer, tomar cursos en línea, salir con mis amigas, familia	Me gusta mucho cantar, salir, salir de compras, salir con amigos, jugar con mis sobrinos	Bailar, salir de noche, salir de fiesta tomar chelas y últimamente yo creo que por la vida un poco agitada que vivo es leer un libro, tomar un café, caminar por un parque.

Fuente: Entrevista a mujeres con discapacidad física integrantes de MUFIS A.C, 2017

La identidad es un concepto de difícil aprehensión teórica, ya que abarca uno de los aspectos más personales y problemáticos del ser humano, Giménez (2007), nos menciona que el concepto de identidad es uno de esos conceptos de encrucijada donde converge una gran parte de las categorías como culturas, normas, valores estatus, socialización, educación, roles, clase social, territorio/región, genero, etc.

Estas categorías versan un papel muy importante en la construcción de la identidad de las entrevistadas colocando como ejes principales su contexto familiar y el rol que cada una de ellas ha desempeñado no solo dentro de su hogar sino también en los distintos medios en los que han interactuado. Como se ha podido apreciar la discapacidad es una gran variante que determina quien es cada una de ellas pues a partir de lo descrito en el presente cuadro podemos observar que desde su auto-concepto, que describe la percepción que tienen sobre ellas mismas sus descripciones van desde los valores, apariencia física, la discapacidad, la fortaleza y la profesión que desempeñan.

Esta auto-concepto que se han generado las entrevistadas en torno a su identidad lleva asociado un juicio de valor entendido como la opinión razonada que alguien se forma sobre una persona o una cosa. Este se visualiza en los miedos que cada una de las entrevistadas comento cómo: a quedar inmóvil y ya no poder desempeñar las actividades que más disfruta, el miedo a no poder hacer lo que quiere hacer quizá porque hoy en día su condición pueda resultar una limitante para desempeñarse en diferentes actividades; el miedo a quedarse sola refleja esta inestabilidad emocional que vive dentro de su familia, y el de la tristeza reflejando una vez más la pérdida de algún ser querido.

Es importante comentar que durante esta pregunta todas sin excepción alguna hicieron alusión al sismo del pasado 19 de septiembre pues la condición física que todas presentan las hizo sentirse excluidas en sus ambientes laborales y familiares.

En relación a las cualidades que cada una identifica son actitudes que desempeñan día a día en su vida diaria y van desde el ser tolerante, empática, solidaria, carismática y luchona. Las cualidades forman parte de la identidad de una persona, hablan a partir de lo que son y de su manera de actuar.

La condición de la discapacidad es una determinante en las proyecciones a futuro de las entrevistadas pues para hablar de un proyecto de vida, la McD1 hace mención a, primero, vivir su rehabilitación y hasta que se encuentre bien nuevamente hablará en relación al futuro, lo que nos lleva a reflexionar nuevamente sobre sus miedos, los cuales se ven reflejados en el estado de ánimo de la persona pues su ha afectado en su forma de ser debido a una serie de cirugías en la cadera que la han marcado que le han complicado el trasladarse a diferentes lugares, *“yo quisiera hacer muchas cosas y atender y dar lo que yo soy porque tengo mucho para dar pero las condiciones físicas no me lo permiten entonces tengo que estar aquí en el hogar mientras me recupero”*.

La construcción que se tiene en torno a lo que una mujer debe o no debe ser se presenta en la McDF 3, pues ella manifiesta que ya está en edad de casarse y tener un hijo porque *el tren se le está yendo* dice que sería muy buena madre, que ha visto muchos videos en donde las mujeres con discapacidad si pueden tener hijos y darles una buena educación. En relación a la etapa laboral, la McDF 2 en su proyecto a futuro tiene

pensado la jubilación no porque ya no pueda con el trabajo sino porque desafortunadamente las barreras tanto físicas y sociales limitan mucho su desempeño laboral, por eso tiene pensado junto a su pareja comenzar a abrir clínicas de atención psicológica. Como lo mencione la edad en cada una de las entrevistadas se encuentran es muy importante pues en la McDF 4 se encuentra aún en su proceso de formación pues ella habla desde continuar con un desarrollo profesional que le permita estudiar una maestría y el seguir promoviendo los derechos de las personas con discapacidad.

Las representaciones sociales que se han generado en torno a la identidad de la mujer con discapacidad nos llevan a pensar que no tienen una identidad por el simple hecho de ser diferentes y no poder cumplir con el papel que una mujer debería desempeñar, de ahí el análisis de las siguientes dos categorías identificación mujeres con y sin discapacidad; son dos aristas muy importantes que nos demuestran como ellas a partir de su constructo social y su identidad tienen una identificación con las mujeres sin discapacidad desde la forma de pensar, los valores, la alegría, la empatía, la toma de decisiones, la anatomía que versa en una imagen física y la vestimenta.

Mientras que con las mujeres con discapacidad se visualiza una disyuntiva bastante grande pues regresemos nuevamente al constructo de lo que debe ser y no ser, la imagen de la mujer con discapacidad es la de un ser inferior, vulnerable y dependiente de al menos una persona es por estas razones que las entrevistadas no logran identificarse con las demás mujeres con discapacidad pues son mujeres que su condición no las ha limitado a seguir desarrollándose profesionalmente y a vencer y enfrentar

las adversidades que la vida les va presentando en diferentes etapas de su desarrollo; siendo estas mismas fortalezas y condiciones los rasgos característicos que cada una describe en la diferenciación de las demás mujeres.

La identidad de una persona se va adquiriendo a medida que pongamos en práctica los valores y principios morales que nos hayan inculcado en el seno familiar. Por lo que a partir de la aportación de las entrevistadas en relación a estos hacen mención a la lealtad, solidaridad, honestidad, respeto, empatía y la estabilidad de uno mismo; lo que se refleja en la identidad del “yo” la cual es única e irrepetible en cada persona, es adquirir la conciencia misma de identidad y las valoraciones de nuestra sociedad.

Dentro de las representaciones sociales que se encuentran en la discapacidad están las de la imagen que se han generado en torno a ellas a partir del paradigma de prescindencia en donde nos describen una imagen imperfecta, un adefesio, un ser improductivo, dentro de la construcción de la identidad esta imagen es sumamente importante pues es una determinante en la construcción de identidad; por lo que la respuesta fue variada pues cada entrevistada le dio un enfoque diferente a la pregunta por lo que nos encontramos respuestas desde una imagen que describe una buena presencia al verse bien frente al espejo, una imagen que te limita hacer muchas cosas, en una imagen que no te permite estar bien y en una imagen que hace relación a distintos colores pero no te habla de una aceptación; sino de una resignación con la que hay que aprender a vivir.

Por último, describiré las actividades que las mujeres con discapacidad realizan en su tiempo libre y que forman parte de sus rasgos identitarios entre los que se encuentran escuchar música, cantar, bailar, leer un libro, ver películas y en su mayoría mencionan que les gusta mucho salir ya sea con amigos, familia o en pareja.

G) Participación en la A.C

Tabla 14. Identidad de Mujeres fuertes por la integración Social, 2017.

Entrevista	McDF 1	McDF 2	McDF 3	McDF 4
Año de ingreso	2005	2005	2007	2012
Motivos participación	El hacer algo por las demás que tal vez estaban en condiciones más difíciles que las nuestras. Por qué nosotras nos sentíamos bien nos sentíamos libres con dificultades si tú quieres, pero nos sentíamos útiles a los demás y de ahí surgió la intención de hacer algo de las demás.	Porque era un trabajo con mujeres	Lo que motivo a participar en MUFIS es ver a personas con mi discapacidad y mujeres así como yo más que nada en silla de ruedas	El hacer algo por mujeres como yo o sea que mejor que dedicarme a algo desde lo profesional o dar algo desde lo profesional a mujeres que tienen la misma condición que yo.

<p>Percepción A.C</p>	<p>Es una institución con ideales, valores, estructura y elementos. Que con aportaciones de trabajadoras sociales nos permitieron tener una percepción más real. Después ya se forjó en algo real porque todas teníamos habilidades y nos enfocamos en lo que podían hacer cada quien.</p>	<p>A mí me gusta que sean mujeres y que sea el luchar de la mujer para la mujer que sean también mujeres con discapacidad porque eso es lo que nos identifica y cuando a ti te identifica algo es más fácil que puedas realizar algo o realizarte. También porque puede que esa identificación te permita ser un ejemplo y así como para mí estas mujeres son un ejemplo sé que nosotras podemos ser un ejemplo para otras mujeres de que si se puede y que vale la pena.</p>	<p>Atención y amabilidad</p>	<p>Es una organización que tiene objetivos muy ambiciosos pero que se pueden alcanzar y que si sumamos podemos hacer muchas cosas, en verdad un sinfín de cosas, proyectos.</p>
<p>Participación en la asociación</p>	<p>La función fue principalmente por vía telefónica o ir a algunas instituciones para que nos dieran alguna información y como se manejaban para ir haciendo nuestra carpeta de investigación.</p> <p>A parte daba clases de manualidades hasta que llego otra compañera que tenía más conocimiento.</p>	<p>Yo no me percibo como muy de pronto honestamente muy integrada como que yo siento que mi primer contacto siempre fue Xóchitl como mi apoyo en la asociación ya después con Lety pero también como que no me siento con un papel muy participativo de pronto entonces como que no te puedo decir tengo este rol no y a lo mejor y mira que si me gustaría</p>	<p>Estimulaba a hablar a las demás porque todas eran muy serias entonces yo las estimulaba a hablar</p>	<p>Coordino el área de cultura y recreación</p>
<p>Relación integrantes</p>	<p>Buena con sus diferencias entre cada quien porque todas teníamos diferentes formas de pensar el ver un punto era diferente porque las experiencias eran diferentes pero llegábamos a una conclusión.</p>	<p>Admiración</p>	<p>Bonita y alegre</p>	<p>Cordial</p>

Identificación	El compañerismo éramos auténticas entre nosotras no había esa de que yo voy a sobresalir más que tu sino al contrario todas dábamos nuestra aportación.	La discapacidad y el compromiso social	Atención y amabilidad	Mujeres fuertes, aguerridas, luchonas y la lucha constante por los derechos humanos por salir adelante aunque suene igual trillado por la independencia de las mujeres por la no violencia de género
Valores y principios	honestidad, lealtad, entrega entre nosotras, empatía y el deseo de que la otra persona superara sus problemas físicos	Solidaridad ese como de un principio y un valor muy bien establecido yo como que partiría de eso básicamente	Compañerismo	confianza, lealtad y liderazgo

Fuente: Entrevista a mujeres con discapacidad física integrantes de MUFIS A.C, 2017

Como se describió al principio de este capítulo Mujeres fuertes por la integración social A.C., es una asociación que surge con el propósito de consolidar y atender las necesidades que las mujeres con discapacidad presenten, es importante mencionar que dentro de las entrevistadas se encuentra una pionera de la asociación que al encontrarse en su ambiente laboral con otras dos integrantes de MUFIS y hablando sobre las condiciones en las que las mujeres con discapacidad se encontraban en relación con ellas es que deciden organizarse para formar un grupo que les permitiera el hacer algo por las demás que les permitiera el sentirse bien con ellas mismas y libres, como puede apreciarse las respuestas de las otras tres entrevistadas versan en esta línea lo que las motivo a participar e integrarse a MUFIS es que son un grupo de mujeres con las mismas características en este caso una condición la discapacidad y el hacer algo por mujeres que tienen la misma condición.

En relación a la percepción que tienen acerca de la asociación resaltan que es una institución que hoy en día en su mayoría son trabajadoras sociales y esto ha permitido tener una estructura con ideales y valores, el poder ser ejemplos de otras mujeres con y sin discapacidad y que con la suma de proyectos se puede lograr alcanzar los objetivos.

La estructura dentro de la sociedad civil, permite que las mismas integrantes definan las actividades a desempeñar por lo que las participantes realizan funciones desde la coordinación de áreas, vinculación con otras instituciones así como la estimulación para fomentar la participación de otras compañeras. Solo un caso hace mención de no sentirse integrada argumentando que sus contactos en la asociación siempre han sido por dos compañeras y que no se siente con un papel muy participativo.

4.3.1 Análisis de resultados

Los resultados que se obtuvieron de las entrevistas realizadas nos muestran que la organización social Mujeres fuertes por la integración social A.C., ha logrado inmiscuir la participación de las mujeres con discapacidad con el único propósito de llevar a cabo su misión desde hacer valer los derechos y mostrar las potencialidades, viviendo con dignidad e invitando a las mujeres con discapacidad a que sean ellas las forjadoras de su propio destino.

Las mujeres con discapacidad física logran reconocer que MUFIS es una organización que les ha permitido generar una identidad como grupo incitando a que a ellas mismas a partir de su participación descubran e identifiquen todas sus aptitudes y cualidades.

El trabajo que MUFIS realiza con las mujeres con discapacidad nos lleva a colocarla desde nuestro marco teórico como una *Organizaciones de intervención social (OIS)*, pues a través del trabajo que realiza promueve la inclusión y la participación de las mujeres con el fin de trabajar con la exclusión y marginación que continuamente sufre este sector poblacional.

A partir de su conceptualización de la discapacidad y su participación dentro de sus estructuras sociales se ubican en el paradigma social, ya como se mencionó en el capítulo 2, este paradigma parte de la premisa que toda vida humana es igualmente digna desde el modelo social se sostiene que lo que puedan aportar a la sociedad las personas con

discapacidad se encuentra íntimamente relacionado con la inclusión y la aceptación de la diferencia. (Palacios; 2008:107).

Las entrevistadas han trabajado para ser respetadas dentro del ambiente educacional, laboral y familiar además describen vivir en un ambiente social en el cual son incluidas y la discapacidad no se ve como la barrera para la realización de sus actividades y proyectos, dentro de las cuales se destaca su desarrollo en el ámbito laboral; siendo generadoras de cambio en la percepción que se tiene en torno a mujeres con discapacidad.

Así mismo se observó que el principal impulsor en la realización de objetivos, proyectos personales y profesionales ha sido "la madre". El rol que cada una de las entrevistadas juega en su ambiente familiar es un rasgo característico de su identidad; este papel que ellas juegan en sus hogares han sido determinado por ellas mismas.

Ellas conceptualizan la discapacidad a partir de una forma de vida que también forma parte de su identidad, la conceptualizan a partir de una condición; pero en relación a sus respuestas se puede percibir que a pesar de ser parte de su identidad y que han aprendido a vivir con ella no se logra visualizar una aceptación completa de la condición.

Es cierto que los ambientes "positivos", permiten el desarrollo óptimo del ser humano sin embargo dependerá de la accesibilidad que tenga este ambiente para cubrir dicho desarrollo. Es así entonces que desde la información que otorgan las entrevistadas su ambiente de desarrollo se ha visto obstaculizado por barreras físicas como la falta de elevadores,

exceso de escaleras, nulos ajustes razonables, falta de accesibilidad en el transporte público, entre otras y también las barreras sociales como la ignorancia, la indiferencia, la inconsciencia de la población en relación a las personas con discapacidad. Situación que genera que las mujeres con discapacidad física aprendan a adaptarse al medio en el que se desarrollan.

A partir de todas sus aportaciones son cuatro mujeres que tienen una identidad pues como se indicó en el capítulo uno la identidad son los rasgos y características que permitirán diferenciar a un individuo de otros; siendo un proceso subjetivo que estará definido a partir de las diferencias de otros sujetos y de los entornos sociales a partir de sus símbolos, cultura, valores, etc.

En cuanto a su identidad individual descrita en el marco teórico como las marcas positivas o soportes de identidad, en donde el individuo puede diferenciarse de todos los demás, solo tres de los cuatro casos tienen claro su identidad pues a partir de los diferentes roles que han jugado les ha permitido conocerse y reconocerse como mujeres. Considero que el proceso de no aceptación de la discapacidad y la sobreprotección que se genera hacia las mujeres con discapacidad limitan el desarrollo hacia su reconocimiento de la identidad individual.

Su participación en mujeres fuertes por la integración social ha permitido en las participantes desarrollar la identidad colectiva pues como lo menciona *Tajfel (1981 la identidad social es aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su*

pertenencia a un grupo social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia.

Puesto que ellas manifiestan identificarse con la asociación desde su iniciativa al construir una asociación de mujeres para mujeres siendo esta la primera característica que las identifica como grupo, como segunda característica se encuentra la condición que presentan cada una de sus integrantes, resaltando los valores que cada una de las entrevistadas menciono como: el respeto, la responsabilidad, la armonía, la compañía entre otros; por lo tanto lo descrito nos permite visualizar lo que se conoce como la construcción de identidad de proyecto propuesta por Castell (2001), al hablarnos de la construcción social de la identidad.

CAPÍTULO 5.

FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD DE LA MUJER CON DISCAPACIDAD FÍSICA: UNA PROPUESTA DE ACCIÓN DESDE EL TRABAJO SOCIAL.

*“tengo alas de decisión y fortaleza,
soy un ave con alas de imaginación,
alas de mi realidad, alas de mi alegría,
alas de mi libertad, alas de melancolía
y alas de vivir día a día.”*

MUFIS.

Introducción

El Trabajo Social tiene su origen en ideales humanitarios, donde su praxis intenta resolver aquellas necesidades humanas que surgen de la interrelación entre persona y sociedad. En donde la utilización de teorías sobre el comportamiento humano y los sistemas sociales, permite al Trabajo Social, propiamente al trabajador o trabajadora social, intervenir en los puntos de fragilidad en los que las personas interactúan con su entorno.

Así entonces a partir de lo dicho anteriormente, el eje que compete en el presente capítulo versa sobre las acciones de intervención hacia la discapacidad, puesto que es una condición que está tomando una trascendencia importante en nuestra sociedad, donde las políticas públicas, los servicios, prestaciones y recursos implementados configuran una red de protección social que intentan dar respuesta a un grupo de población diverso con necesidades, inquietudes y demandas distintas, entre ellas las personas con discapacidad.

Por tanto, como se ha planteado a lo largo del presente trabajo, las personas, en concreto las mujeres con discapacidad en pleno siglo XXI siguen enfrentando la presencia de obstáculos y barreras sociales que limitan su participación para que sean aceptadas, incluidas y tengan plena participación social, provocando esto que sean colocadas en situación de mayor vulnerabilidad y exclusión.

Bajo este contexto y en virtud del principal objetivo de la asociación civil "Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C.", el cual busca dentro de sus acciones el promover que las mujeres con discapacidad se conviertan en protagonistas de su propio desarrollo, gestando así una nueva cultura de solidaridad entre los seres humanos y sumando las funciones del Trabajo Social y contemplando las necesidades de las entrevistadas, dan origen a una alternativa que tiene como propósito apoyar a la organización en el fortalecimiento de la identidad de las mujeres con discapacidad, tomando como referente el libro titulado "Los 7 hábitos de la gente alta mente efectiva" de Stephen R. Covey, el cual a través de sus diferentes apartados nos permitirá robustecer la identidad de las mujeres con discapacidad física. El contenido de esta obra permite fortalecer la identidad dado que no hay nada escrito específicamente en la identidad de las mujeres con discapacidad.

5.1 Los 7 hábitos generalidades

Stephen R. Covey (1932 – 2012) ha sido una autoridad internacionalmente respetada en materia de liderazgo, experto en familia, profesor, consultor de organizaciones y escritor. El Dr. Covey dedicó su vida a enseñar una forma de vida y de liderazgo basada en principios para construir tanto familias como organizaciones. Obtuvo un MBA de la Universidad de Harvard y un doctorado por la Brigham Young University, donde fue profesor de conducta organizacional y dirección de empresas.

Covey alcanzó bestseller internacional gracias a su libro de auto-ayuda *los 7 hábitos para la gente altamente efectiva* que fue publicado en 1989. La obra nos señala que los hábitos son factores poderosos en nuestras vidas. Dado que se trata de pautas consistentes, a menudo inconscientes, de modo constante y cotidiano expresan nuestro carácter y generan nuestra efectividad o ineffectividad.

De acuerdo a Covey (2003) el hábito es una intersección de conocimiento, capacidad, y deseo. El conocimiento es el paradigma teórico, el que hacer y el por qué, la capacidad es el cómo hacer. Y el deseo es la motivación, el querer hacer. Para convertir algo en un hábito de nuestra vida necesitamos estos tres elementos (Covey; 2003:28).

Los siete hábitos no son un conjunto de partes independientes o fórmulas fragmentadas. En armonía con las leyes naturales del crecimiento, proporcionan un enfoque gradual, secuencial y altamente integrado del desarrollo de la efectividad personal e interpersonal. Nos mueven paulatinamente sobre un continuo de madurez, desde la dependencia hacia la independencia y hasta la interdependencia.

A continuación se de forma resumida se describen cada uno de los hábitos:

1.- El hábito de la proactividad hace referencia a la iniciativa que el individuo ejerce para dar respuesta a los estímulos del medioambiente para la superación de situaciones difíciles. Nos faculta para responder de acuerdo con nuestros principios y valores. En esencia, es lo que nos hace humanos y nos permite afirmar que somos los arquitectos de nuestro propio destino.

2.- Comenzar con un fin en mente hace posible que nuestra vida tenga razón de ser, pues la creación de una visión de lo que queremos lograr permite que nuestras acciones estén dirigidas a lo que verdaderamente es significativo en nuestras vidas.

3.- Poner primero lo primero nos permite liberarnos de la tiranía de lo urgente para dedicar tiempo a las actividades que en verdad dan sentido a nuestras vidas. Es la disciplina de llevar a cabo lo importante, lo cual nos permite convertir en realidad la visión que forjamos en el hábito 2.

4.- Pensar en Ganar-Ganar nos permite desarrollar una mentalidad de abundancia material y espiritual, pues nos cuestiona la premisa de que la vida es un "juego de suma cero" donde para que yo gane alguien tiene que perder.

5.- Buscar entender primero y ser entendido después es la esencia del respeto a los demás. La necesidad que tenemos de ser entendidos es uno de los sentimientos más intensos de todos los seres humanos. Este hábito es la clave de las relaciones humanas efectivas y posibilita llegar a acuerdos de tipo Ganar-Ganar.

6.- Sinergizar es el resultado de valorar las habilidades y las actitudes del trabajo en grupo. La síntesis de ideas divergentes produce ideas mejores y superiores a las ideas individuales. El logro del trabajo en equipo y la innovación son el resultado de este hábito.

7.- Afilar la sierra tiene que ver con la capacidad que tenemos para renovarnos física, mental y espiritualmente. Esto nos permite establecer un equilibrio entre todas las dimensiones de nuestra persona, con el objetivo de poder ser efectivos en los diferentes papeles (roles) que desempeñamos en nuestras vidas.

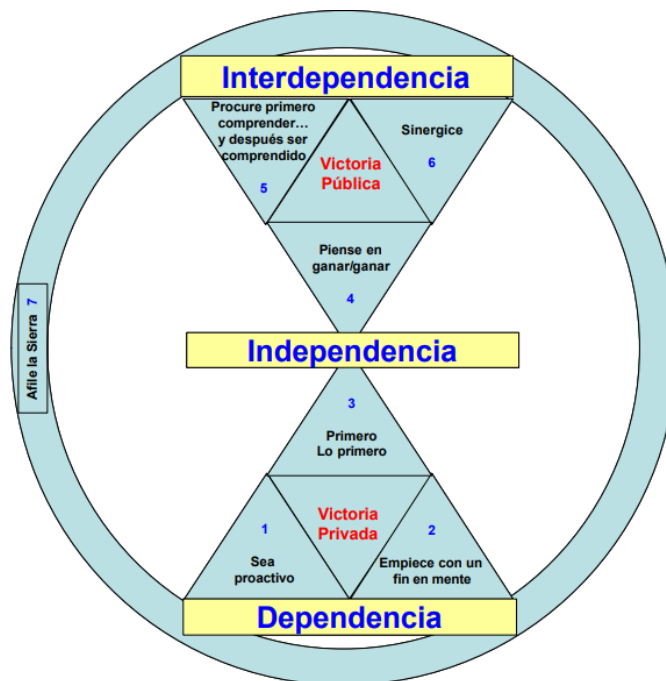
De esta manera podemos concluir que los hábitos de proactividad, poner un fin en mente y poner primero lo primero, tienen que ver con el autodomínio que a partir de su planeación y ejecución llevarán a la persona de la dependencia a la interdependencia. Cuando una persona llega a ser verdaderamente interdependiente, posee un carácter de base a partir del cual se puede obrar con más efectividad sobre las victorias públicas, más orientadas hacia la personalidad, el trabajo de equipo, la cooperación y la comunicación, de los hábitos 4,5 y 6 los cuales refieren a ganar-ganar, buscar entender primero y ser entendido después y el hábito de la sinergia respectivamente.

Afilar la sierra correspondiente al hábito 7, hace referencia a la renovación: una renovación regular, equilibrada, de las cuatro dimensiones básicas de la vida (física, espiritual, intelectual y social). Abarca y encarna todos los otros hábitos. Es el hábito que crea la espiral de desarrollo ascendente que nos conduce a nuevos niveles de comprensión y a vivir cada uno de los hábitos en planos más elevados,

sobre un continuum de madurez, desde la dependencia hacia la independencia y hasta la interdependencia.

Covey (2003), nos menciona que el concepto interdependencia es mucho más maduro, más avanzado. Es decir si se es físicamente interdependiente se es capaz y dependo de mí mismo pero también se comprendo que tú y yo trabajando juntos se puede lograr mucho más de lo que puede lograr uno solo, incluso en el mejor de los casos, si se es emocionalmente independiente, se obtienen dentro de sí mismo una gran sensación de valía, pero también reconoce la necesidad de amor, de darlo y de recibirlo. Si se es intelectualmente interdependiente se comprende que se necesita de nuestros propios pensamientos con los mejores pensamientos de otras personas.

Diagrama 1. El paradigma de los siete hábitos



A continuación se presentan la relación de estos 7 hábitos en el fortalecimiento de la identidad de las mujeres con discapacidad física.

5.2 De la identidad a la autodeterminación a partir de los 7 hábitos en mujeres con discapacidad

La identidad de las mujeres a partir de la perspectiva de género está integrada por diferentes hábitos, los cuales fueron formados o han sido formados a partir del contexto familiar, cultural, educacional, laboral, etc. Los hábitos son factores determinantes que promueven o debilitan el desarrollo en estas esferas de nuestras vidas.

Recordemos que en el tema de la discapacidad específicamente en las mujeres con discapacidad se tienen muchos prejuicios, estereotipos de lo que debe o no debe hacer una mujer con discapacidad; estas circunstancias suelen dar origen a paradigmas que a través del trabajo en los hábitos podemos cambiar a marcos de referencia totalmente nuevos, a través de los cuales la gente ve el mundo, se ve a sí misma y ve a los otros y lo que la vida le pide.

Para poder llegar al reconocimiento y a la autodeterminación de las mujeres con discapacidad física desde una perspectiva más amplia que refleje su identidad a partir de los valores, características y trabajo en equipo, se propone a la organización mujeres fuertes por la integración social A.C., trabajar de la siguiente manera los 7 hábitos.

Hábito 1. Procure entender y después ser entendido: aceptación

Dentro del tema de la discapacidad es importante que las mujeres conozcan e identifiquen todas las características de la condición que presentan pues como se detalló en la investigación, es una condición que a través de los años puede deteriorar el funcionamiento del organismo; por eso es importante trabajar la aceptación paralelamente al proceso de rehabilitación.

Para poder llegar a este proceso de aceptación, las mujeres deben aprender a desarrollar habilidades para la comunicación y la escucha empática que le permita expresar su sentir y actuar de las cosas.

Por tanto el hábito de entenderse para después ser entendido hace hincapié a que las mujeres con discapacidad se reconozca en todos sus aspectos, tanto física, emocional y psicológicamente, en la medida que se logre las mujeres con discapacidad cumplirán con el objetivo de la aceptación de su discapacidad, es decir que acepte su condición, sus limitaciones pero sobre todo sus potencialidades para enfrentar sus retos y aprovechar las oportunidades que la vida le da.

La aceptación también debe estar enfocada hacia otras personas en este caso principalmente a sus familiares con los que convive cotidianamente y aquellas personas que conforman su entorno social.

Hábito2. Empezar con un fin en mente: principio de liderazgo personal

Empezar con un fin en mente de acuerdo a Covey (2003), consiste en empezar hoy con la imagen, el cuadro o el paradigma de vida como marco de referencia o criterio para el examen de todas las otras cosas. Significa saber a dónde se está yendo, la comprensión del sujeto donde está y dar siempre los pasos adecuados en la dirección correcta.

Este hábito se basa en el principio de que todas las cosas se crean dos veces. Siempre hay una creación mental, y luego una creación física.

En nuestra estructura social las mujeres con discapacidad se encuentran diariamente con una serie de barreras que impiden su participación en la vida diaria, el propósito de trabajar con este hábito es que las mujeres con discapacidad logren trabajar su reconocimiento social en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve y esto a la vez le permita trabajar su autodeterminación. Esto conlleva a que estas mujeres desarrollen un liderazgo para que sean protagonistas de sus propias decisiones y de la organización a la que pertenecen.

Así también Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C., tiene el compromiso de trabajar capacidades, habilidades y destrezas para conducir los sentimientos y emociones de sus integrantes con el propósito que desarrollen un liderazgo personal.

Hábito 3. Primero lo primero: principios de administración personal

Los dos hábitos anteriores son sumamente importantes para el cumplimiento de este hábito; puesto que uno no puede pasar a centrarse en principios sin tomar primero conciencia de su propia naturaleza y desarrollarla. Es decir no se pueden proponer principios sin tomar conciencia de los propios paradigmas y sin comprender como hay que cambiarlos y alinearlos con los principios, no se puede pasar a los principios sin una visión de la contribución singular que a uno le corresponde realizar, y sin ponerla en el centro de todos.

Este principio le permite a MUFIS redireccionar sus acciones en el trabajo con las mujeres con discapacidad y así poder apoyar en el cumplimiento del hábito 2 que hace referencia al principio de liderazgo.

El trabajo y fortalecimiento de estos tres primeros hábitos procure entender y después ser entendido, empezar con un fin en mente y primero lo primero nos permiten romper con el paradigma de la dependencia logrando que las mujeres con discapacidad lleguen a la independencia, es decir que ellas sean pioneras de su propio destino, que expresen sus sentires y actuar de las cosas; que al explorarse y conocerse se permita reconstruir su identidad.

Hábito 4.- Sinergia: principios de la cooperación creativa

La palabra sinergia de acuerdo a la RAE significa cooperación, y es un término de origen griego, "synergía", que significa "trabajando en conjunto".

La esencia de la sinergia es valorar las diferencias, respetarlas, compensar debilidades, construir sobre las fuerzas. Significa la integración de partes que conforman un objetivo.

Estas valoraciones de la diferencia es la que permitirá que cada mujer de MUFIS valore, respete las debilidades y fortalezas para lograr un trabajo en equipo colaborativo y así logren diseñar estrategias colectivas que les permita alcanzar un modelo de organización que priorise las acciones colectivas sobre las individuales de manera democrática, que repercuta en el logro de sus objetivos y metas de la asociación MUFIS.

Hábito 5.- Sea proactivo: principios de la visión personal

Mientras no se tenga en cuenta cómo nos vemos a nosotros mismos y como vemos a los otros no seremos capaces de comprender cómo ven los otros y que sienten acerca de si mismos y de su mundo. Sin conciencia, proyectaremos nuestras propias intenciones sobre su conducta, y al mismo tiempo nos consideramos objetivos.

Si la única visión que tenemos de nosotros mismos proviene del espejo social (del actual paradigma social y de las opiniones, precepciones y paradigmas de las personas que nos rodean), la concepción que tengamos de nosotros será como la imagen reflejada en los espejos deformantes.

Para trabajar este hábito tenemos que tener presente las siguientes interrogantes: ¿Qué quiero hacer?, ¿Por qué lo quiero hacer?, ¿Qué papel quiero seguir jugando? En el caso de las integrantes de MUFIS responden de la siguiente manera:

Quieren hacer un grupo de mujeres que coadyuve al desarrollo personal e integración a la sociedad de otras mujeres con y sin discapacidad, para que por ningún motivo se permita la marginación.

Por qué lo quieren hacer va relacionado con la misión de la organización, hacer valer sus derechos humanos, mostrar sus potencialidades y vivir con dignidad, integrándose en actividades productivas y ser protagonistas de su propio desarrollo.

Las Mujeres Fuertes por la integración Social quieren ser mujeres con alta autoestima, conscientes de su entorno, comprometidas con su comunidad y con ansias de superación académica y personal.

Por ello este hábito es un pilar fundamental en el trabajo que MUFIS realiza para proyectar a la sociedad la manera en cómo quieren que sean miradas, respetadas y tratadas las mujeres con discapacidad.

Hábito 6.- Afile la sierra: principios de autorrenovación equilibrada

Significa básicamente dar expresión a las dimensiones espirituales, mentales, sociales y físicas.

La mayor parte de las personas dependen del espejo social, son programadas por las opiniones, las percepciones, los paradigmas de la gente que los rodea. Como personas interdependientes podemos optar

por reflejar para los otros una visión clara y no distorsionada de su propio ser.

El proceso de identidad debe incluir la renovación equilibrada en las dimensiones de nuestra naturaleza. La renovación de cada una de estas dimensiones es importante pues solo alcanzara efectividad cuando las abordemos conjuntamente, de un modo regular y equilibrado, por tanto se debe ser proactivo. Es decir debemos renovar nuestro cuerpo físico para mantenerlo sano, renovar en lo espiritual los valores y la meditación para vivir los acontecimientos del día con armonía con esos valores.

En relación a la dimensión mental requiere de una educación continua que apoye la proactividad de las mujeres, motivándolas a la lectura de textos que amplían su cultura, que le muestre otros paradigmas, que les proporcionen otros elementos para "afilarse su sierra". Así como también ejercitar la escritura mediante el registro de sus experiencias vividas en la organización y en su vida personal.

Las relaciones de las mujeres con otros o con otras permite el desarrollo de la dimensión social/emocional a través de las interacciones cotidianas con las otras personas.

Hábito 7.- Piense en ganar-ganar

"Ganar-Ganar es creer en la tercera alternativa. No es su manera ni la mía. Es una mejor manera". Estephen R. Covey

Las personas que eligen ganar y se asegura que los otros también ganen practican el hábito ganar-ganar. Las personas con un paradigma ganar-

ganar dedican tiempo a investigar soluciones que los hará felices y simultáneamente van a satisfacer a otros.

El ganar-ganar debe ser parte de la filosofía de Mujeres Fuertes por la Integración social cuyo fin primordial es la inclusión social de mujeres con y sin discapacidad, procurando el beneficio mutuo mediante acuerdos mutuos tomando en cuenta las dimensiones de carácter, relaciones, estructura y sistemas y procesos para alcanzar los fines de ganar-ganar y con ello contribuir en el diseño de políticas públicas desde la perspectiva de género., atendiendo las carencias, problemas, necesidades y demandas las mujeres que, por distintas causas, se encuentran en situación de discapacidad.

5.3 De la teoría a la acción: la identidad a partir de los 7 hábitos

Los hábitos juegan un papel importante dentro de la construcción de la identidad, pues el conocimiento, la capacidad y el deseo son las intersecciones que Covey (2003), nos menciona en las cuales el sujeto trabaja el reconocimiento de su ser; su identidad.

La identidad entendida como rasgos y características que permiten diferenciar a un individuo de otros; que está definido a partir de las diferencias de otros sujetos y de los entornos sociales a partir de sus símbolos, cultura, valores, etc.

La identidad se construye en relación a la persona, su medio y su interacción con los otros. Esta afirmación sólo evidencia que la identidad refiere a la construcción del sujeto en lo social, *atendiendo a uno o varios*

atributos culturales, priorizándolos del resto de atributos, que se construye por el individuo y representa su autodefinición Castells (2003).

Así pues tenemos que los rasgos hacen referencia a: factores culturales, factores del entorno social, de símbolos y valores que le permiten al individuo la auto-reflexión para definirse.

De ahí que la identidad de una persona está constituida por infinidad de elementos que evidentemente no se limitan a los que figuran en los registros oficiales. La gran mayoría de la gente, desde luego, pertenece a una gran tradición religiosa; a una nación, y en ocasiones a dos; a un grupo étnico o lingüístico; a una familia más o menos extensa; a una profesión; a una institución; a un determinado ámbito social.... Y la lista no acaba ahí, sino que prácticamente podría no tener fin: podemos sentirnos pertenecientes, con más o menos fuerza, a una provincia, a un pueblo, a un barrio, a un clan, a un equipo deportivo o profesional, a una pandilla de amigos, a un sindicato, a una empresa, a un partido, a una asociación, a una parroquia, a una comunidad de personas que tienen las mismas pasiones, las mismas preferencias sexuales o las mismas minusvalías físicas, o que se enfrentan a los mismos problemas ambientales. (Maalouf, 2009;7).

Estos rasgos y características que dan identidad a los individuos y los permite diferenciarse de otros que está definido a partir de las diferencias de otros sujetos y de los entornos sociales a partir de sus símbolos, cultura, valores, etc; son factores identitarios en los que el individuo puede trabajar su fortaleza y definición a partir de los hábitos de proactividad, poner un

fin en mente y poner primero lo primero, que permiten dirigir a las personas a su autodominio que a partir de su planeación y ejecución llevarán a la persona de la dependencia a la interdependencia.

Pues recordemos que la identidad no está determinada sino es un proceso cambiante de acuerdo a las etapas de la vida y la interacción con diferentes contextos sociales en el que se involucre el sujeto en donde el sujeto si no tiene clara su identidad dentro del juego en la interacción con la sociedad constantemente se puede volver un ser vulnerable.

Por tanto, la identidad no apunta a la esencia del ser. La identidad no es algo dado, no es fija. No es la suma de características sociales, psicológicas y/o culturales. La identidad no viene dada desde fuera. Los otros y el entorno son vitales para su construcción. La identidad es una construcción permanente en donde los hábitos son el principal actor a la hora de conocer, construir y transformar nuestra identidad.

Los siete hábitos no son un conjunto de partes independientes o fórmulas fragmentadas, son una intersección de conocimiento, capacidad y deseo como lo señala Covey (2003) por medio de los hábitos precisamos el que hacer y el por qué, el cómo hacer y la motivación del querer hacer.

Los hábitos nos mueven paulatinamente sobre un continuo de madurez, desde la dependencia hacia la independencia y hasta la interdependencia y que a medida que el sujeto logre hacerlos suyos de manera innata en su vida permitirán siempre que tenga claridad en papel que juegue en determinados grupos sociales.

CONCLUSIONES

De acuerdo al marco teórico la categoría identidad se sustenta en los rasgos característicos que permiten diferenciar a un individuo de otros; que está definido a partir de las diferencias de otros sujetos y de los entornos sociales a partir de sus símbolos, cultura, valores, etc.

Por lo que a partir de lo descrito en la investigación, se puede concluir que la identidad es algo nato con la que todos los individuos nacemos y desarrollamos, me refiero al nacimiento desde esta construcción desde el género estos estereotipos que al nacer se le destinan por naturaleza a la identidad que debe tener un hombre o una mujer y en la etapa del desarrollo que se refiere a la construcción de una identidad social entendida desde las representaciones sociales como el *constructo teórico, el cual se emplea para describir un estado mental o proceso social de cualquier naturaleza, a partir del cual se designan objetos físicos o ideales.* Silva (2015).

Desde la identidad individual analizada durante la investigación se concluye que son 4 mujeres que tienen una identidad definida a partir de sus ideales, principios y valores que les permite diferenciarse de las demás mujeres con y sin discapacidad.

Desde la identidad colectiva de acuerdo con lo descrito Melucci se concluye que son un grupo de mujeres con y sin discapacidad que a partir de su interacción con la sociedad buscan cambiar estas representaciones

sociales que se tiene en torno a las mujeres con discapacidad, trabajando de manera autónoma que a través de su trabajo logran consolidarse en una OSC cuyo único propósito es buscar el reconocimiento y la autodeterminación de las mujeres con discapacidad.

Desde el constructo de las concepciones que se tienen de la discapacidad esta es una condición que atañe a los diferentes ámbitos sociales. Por lo tanto, es una arista que merece ser analizada y reflexionada, desde puntos y experiencias que las mujeres con discapacidad viven en la cotidianidad. Debemos comenzar a darles voces altas, que ellas mismas sean las que manifiesten su sentir, pensar y actuar de las cosas, debemos dejar de investigar desde la vulnerabilidad y centrarnos más en sus aptitudes y en sus sentires de su construcción histórica, social, política, cultural, etc. Pues recordemos que de acuerdo a Corvalán (1996), la intervención no es simplemente satisfacer necesidades, que a simple vista creemos que existe, sino intervenir también es ayudar a los individuos a expresarlas y a buscar los satisfactores respectivos.

Es así que a partir de lo expresado por Corvalán la trascendencia de esta investigación se centró en mirar más allá de las vulnerabilidades de las mujeres con discapacidad física, el estudio se centro en *analizar el proceso de construcción de la identidad de las Mujeres con Discapacidad Física que forman parte de la asociación civil Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C.*, como lo muestran los resultados obtenidos en dicho estudio.

Por tanto la identidad de las personas con discapacidad debe ser construida en una lucha por ser mantenida o modificada, así como los procesos sociales que ocurren para que esto sea posible, dando pie a un desarrollo cultural que permita la intervención en todos los campos de las personas con discapacidad sin amedrentarse a la misma sociedad.

Somos una sociedad que la mayoría de veces carecemos de una identidad y el hecho de relacionarnos con algo diferente a el círculo al que pertenecemos nos vuelven susceptibles ante el hecho de no saber actuar o como relacionarnos con diferentes grupos; pues al encontrarnos con algo extraño nos basamos en las primeras apariencias colocando etiquetas que limiten el funcionamiento de las personas.

Las acciones que deben encaminarse hacia hombres y mujeres con discapacidad, no es solo preocuparse por sensibilizar sobre lo que es la condición, y lo que es la persona con discapacidad en general, sino trazar dentro del grupo de hombres y mujeres con discapacidad, así como a nivel social, el acto de la igualdad de género, de derechos y de oportunidades.

Estos derechos y principios son también parte del hacer profesional del Trabajado Social en su trato con los sujetos, grupos y comunidades que requieren de la intervención de este profesional que en particular en el campo de la discapacidad requiere en profundizar en el tema de identidad.

Por tanto debemos comenzar a apostar por un Trabajo Social crítico, con metodologías horizontales que nos permitan una aproximación hacia la persona (al hombre o a su antropología) desde una perspectiva global. No podemos mutilar esta globalidad solo centrándonos en la discapacidad. Si hablo de persona entiendo que tiene una historia personal (con un pasado y no solo un presente que no podemos dejar de lado), con libertad para tomar determinadas decisiones (puede decidir y auto determinar su vida), con una posición frente a el mundo (tiene unos valores que rigen su vida) y con un nivel de socialización (se relaciona con otros sujetos; no podemos vivir aislados de la comunidad). Hace falta que partamos de la idea de persona entendida como ser humano, única e irrepetible. (Planella: 2006:129-130)










Ante esta situación concluyo que en el estudio de la identidad se puede sumar los hábitos pues el investigar la identidad de las mujeres con discapacidad desde los hábitos que cada individuo genere dentro de sus espacios sociales permite al trabajador social tener una visión más completa desde donde se debe de comenzar a trabajar la identidad de las mujeres.

FUENTES DE CONSULTA

- 📖 Aguado, L. (1995). Historia de las deficiencias. Madrid: Escuela libre.
- 📖 Arzate Salgado Jorge y Arteaga Botello Nelson (coordinadores) (2007). Metodologías cuantitativas y cualitativas en las ciencias sociales perspectivas y experiencias México. Editorial: Miguel Ángel Porrúa.
- 📖 Brogna, P. (2009). Visiones y revisiones de la Discapacidad. México: Fondo de Cultura Económica.
- 📖 Castell, M. (2001). La era de la Información economía, sociedad y cultura. El poder de la Identidad. Vol. II. México: Siglo XXI.
- 📖 Colmenares, M. d. (2000). Identidad e Identidades de Género de la Exclusión a la Complejidad. Tabanque: Revista Pedagógica N°15, 39-58.
- 📖 Conde, G. S. (2009). Género y discapacidad como modulares de la identidad. Mujeres y diversidad funcional (discapacidad): construyendo un nuevo discurso
- 📖 contreras Piedragil Cesar Emilio. (S/A). Manual de planeación estratégica para organizaciones juveniles de la sociedad civil. México: IMJUVE.
- 📖 Cruz, Córtes B. Un acercamiento a la identidad de algunas personas con discapacidad motriz en el distrito federal. Tesis licenciatura en Etnología
- 📖 De Lorenzo, Rafael (2007). Discapacidad, sistemas de protección y Trabajo Social, España, Ed. Alianza Editorial.

- 📖 De la Torre, Carolina, 2001, Las identidades, una mirada desde la psicología, La Habana: Centro de Investigación y Desarrollo de la cultura cubana Juan Marinello.
- 📖 Dossier para una Educación Intercultural Teoría: El concepto de identidad. Artículo extraído del dossier pedagógico Vivre ensemble autrement (octubre 2002), perteneciente a la campaña de Educación para el Desarrollo Annoncer la Colour, iniciativa de la Secretaría de Estado para la Cooperación al Desarrollo de Bélgica. Traducción para CIPFUHEM: Elsa Velasco.
- 📖 FRANKL, Viktor, 1946, El hombre en busca de sentido, Barcelona: Herder Editorial, ISBN: 84-254-2331-7, p.149.
- 📖 Galeano Marín María Eumelia (2007).Estrategias de investigación social cualitativa. Colombia. Editorial: La carreta editores
- 📖 Gamio, A. (febrero de 2009). *Research Gate*. Recuperado el septiembre de 2013, de <http://www.researchgate.net/publication/31766469> Derechos de las personas con discapacidad A. Gamio Ros
- 📖 Giménez, G. (2007). Estudios sobre la Cultura y las Identidades Sociales. México: ICOCULT.
- 📖 Goffman, E. (2012). La identidad deteriorada. Buenos Aires: Amorrortu editores S.A.
- 📖 González de Rivera, José Luis, 2006, Crisis emocionales, Madrid: Editorial Espasa. Calpe, ISBN: 84-670-2014-8, p. 62-64.
- 📖 González, Rams P. (2010). Las Mujeres con discapacidad y sus múltiples desigualdades; un colectivo todavía invisibilizado en los

Estados latinoamericanos y en las agencias de cooperación internacional.

-  Hernández Sampieri R. (2003). Metodología de la Investigación. México. Mc Graw-Hill
-  INEGI. (2010). Recuperado el Octubre de 2014, de Instituto Nacional de Estadística y Geografía: <https://www.google.com.mx/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=inegi>
-  Jodelet, Denise (1986) La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En: Moscovici, S., Psicología social II, España, Paidós
-  Jullian, C. (2011). Antología curso-taller: Modelos teóricos sobre discapacidad, revisión histórica y su aplicación práctica. México: Facultad de Filosofía y Letras UNAM.
-  Lozano, E. B. (2008). Dependencia y Vulnerabilidad. Trabajo Social y discapacidad. Murcia: Diego Marín.
-  Maalouf, A. (2009). Identidades Asesinas. Madrid: Alianza.
-  Mañas, C. (2009). Revista del Centro de Estudios sobre la Mujer de la Universidad de Alicante Número 13. Mujeres y diversidad funcional (discapacidad): Construyendo un nuevo discurso. Ed. CEM CED
-  Montobbio, Enrico (coord.) (1995). La identidad difícil, el falso yo en la persona con discapacidad Psíquica, España, Ed. Masson.
-  Moscovici, S. (1979). El psicoanálisis, su imagen y su público. Buenos Aires: Ed. Huemul.

- 📖 Mun Man, G., Conde, A., Portillo, I. (2006). Mujer, discapacidad y violencia. El rostro oculto de la desigualdad, Madrid, Ed. Instituto de la Mujer (MTAS)
- 📖 Naval, C. (2013). Identidad personal, hábito y educación. Recuperado el 12 de febrero de 2016, de <http://topicosojs.up.edu.mx/ojs/index.php/topicos/article/view/462>
- 📖 OMS. (2011). Recuperado el Octubre de 2014, de Discapacidad y Salud: <https://www.google.com.mx/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=poblaci%C3%B3n+con+discapacidad+oms>
- 📖 Palacios, Agustina (2008). El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, Madrid, Ed. Ediciones Cinca.
- 📖 Pilar, G. R. (04 de noviembre de 2010). Las Mujeres con discapacidad y sus múltiples desigualdades; un colectivo todavía invisibilizado en los Estados latinoamericanos y en las agencias de corporación internacional. Recuperado el julio de 2016, de <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00532647/document>
- 📖 Ramírez, J. (2007). Durkheim y las representaciones colectivas en T.
- 📖 Ramos García José Ángel y Morales Lira Ricardo. (2017). Transformando vidas. Tijuana, B.C. México: Indesol.
- 📖 Rodríguez & M. García (Coords.) Representaciones Sociales. Teoría e investigación (pp. 17-50) Guadalajara: CUCSH-UAG
- 📖 Rodríguez Sánchez, J.L., 1989, Trastorno de identidad, factor común en los alumnos "problema", de bachillerato, Tesis maestría de

Psicología Clínica, Departamento de Psicología, Universidad de las Américas-Puebla, México.

- 📖 S/A. (2007). Convención sobre los derechos de personas con discapacidad. Protocolo Facultativo. México: CONAPRED.
- 📖 Silva, T. (2014). Las personas con discapacidad en la vida comunitaria: una mirada desde las Representaciones Sociales. Lexigibus, 125-136.
- 📖 Silva, T. (2015). Representaciones creadas, verdades falsas, de la discapacidad en la vida comunitaria , Tesis maestría en Trabajo Social
- 📖 Velasco, E. (Octubre de 2002). El concepto de Identidad. Recuperado el 20 de Enero de 2017, de <http://www.fuhem.es/ecosocial/dossier-intercultural/contenido/9%20EL%20CONCEPTO%20DE%20IDENTIDAD.pdf>
- 📖 Vera, N. J. (2012). El concepto de identidad como recurso para el estudio de transiciones. Psicología & Sociedades, 24(2), 272-282.
- 📖 Verdugo, M. (2008). Mujeres y diversidad funcional (discapacidad): Construyendo un nuevo discurso

ANEXOS

ANEXO 1 GUIA DE ENTREVISTA

Guía de entrevista

<p>Datos Generales</p> <p>Nombre Edad Sexo Estado civil Religión Dirección Teléfono Correo electrónico Ocupación Escolaridad Año de ingreso a las asociación</p>	
<p>➤ Discapacidad</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipo ▪ Tiempo en que se manifestó ▪ Diagnóstico médico ▪ Pronóstico médico ▪ Tratamiento médico, físico, psicológico ▪ Rehabilitación ▪ Uso de auxiliares ▪ Familiares con discapacidad igual o diferente 	<p>➤ Situación económica</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dependencia económica ▪ Empleos realizados y actual ▪ Ingresos recibidos ▪ De ti depende alguien ¿Quién? ▪ Egresos personales ▪ Otros apoyos económicos (beca, institución)
<p>➤ Núcleo familiar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Integrantes de la familia ▪ Quien de la familia es el que te apoya ▪ Familiares con los que ha vivido y vive ▪ Actitud ante su discapacidad ▪ Apoyos recibidos de la familia ▪ Dificultades o barreras recibidas de la familia ▪ Apoyos recibidos de otros familiares u otras personas ▪ Dificultades o barreras recibidas de otros familiares u otras personas ▪ Persona significativa 	<p>➤ Entorno laboral</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Empleo actual ▪ Obstáculos ▪ Ambiente ▪ Identificación
<p>➤ Salud</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo te encuentras actualmente? ▪ ¿Consideras que la condición de la salud es una determinante en tu forma de ser? ▪ En relación a tu sexo que consideras que identifica a una mujer ▪ Por lo tanto que te identifica como mujer 	<p>➤ Recreación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Practicas algún deporte? ¿Cuál? ▪ Actividades que realizas en tu tiempo libre ▪ Hobby ▪ Actividades culturales te gustan ▪ Accesibilidad física ▪ Que te identifica con estas actividades que realizas

<p>➤ Entorno Social</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Actitud de las personas▪ Apoyos recibidos▪ Barreras recibidas▪ Identificación comunidad	<p>➤ MUFIS</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Año de ingreso a MUFIS▪ Motivos para participar en MUFIS▪ Percepción de MUFIS y sus integrantes▪ Tipo de participación en la asociación (rol)▪ Apoyos que brinda la asociación▪ Valores y principios de MUFIS▪ Participación en otra asociaciones o grupos
<p>➤ IDENTIDAD</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Auto-concepto de sí mismo-a▪ Temores o miedos y debilidades▪ Opciones , oportunidades▪ Cualidades, fortalezas, capacidades▪ Visión a futuro (proyecto de vida)▪ Identificación mujeres▪ Diferenciación mujeres▪ valores y principios▪ Cuerpo	

ANEXO 2 CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO



Universidad Nacional Autónoma de México
Programa de Maestría en Trabajo Social
Escuela Nacional de Trabajo Social



Carta consentimiento informado

Lugar y Fecha _____

Por medio de la presente acepto participar en el proyecto de investigación "Construcción de la identidad de las mujeres con discapacidad física: una mirada desde la organización de la sociedad civil". Registrada en el programa de Maestría en Trabajo social de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Este estudio tiene por objetivo Analizar el proceso de construcción de la identidad de las Mujeres con Discapacidad Física que forman parte de la asociación civil Mujeres Fuertes por la Integración Social A.C.

Se me ha explicado que mi participación consistirá en proporcionar una serie de información sobre la condición que presento y conocer el proceso de construcción de mi identidad. Para lo cual me aplicaran una entrevista a profundidad que puede durar de dos a tres sesiones de acuerdo a mi estado de ánimo y tiempo disponibles para participar en este estudio.

Declaro que se me ha informado ampliamente sobre los motivos de la investigación importancia y alcance que tiene ésta. El investigador se ha comprometido a responder cualquier pregunta y aclarar cualquier duda que le plantee acerca de los procedimientos que se llevarán a cabo sobre cualquier asunto relacionado con la investigación

El investigador me da la seguridad de que no se me identificara en las presentaciones o publicaciones que se deriven del estudio y de los datos relacionados con mi privacidad serán manejado en forma confidencial. También se ha comprometido a proporcionarme la información actualizada que se obtenga durante el estudio.

Nombre y Firma del participante

Itzel Rosas Hernández

ANEXO 3 ENTREVISTAS

Entrevista McDF 1

Mujer de 66 años de edad, soltera y profesora la religión católica

Habita en la Unidad Cuitláhuac edificio 15 entrada A depto. 103 del. Azcapotzalco

Se describe como una mujer fuerte que actualmente se encuentra con un estado de ánimo un poco bajo si me escuchas estoy un poco temblorosa porque he tenido cosas difíciles que me han marcado pero creo que es una mujer fuerte, leal, auténtica que ha conservado sus valores sus ideales es auténtica, lleva lo que hace y lo que dice van de acuerdo no hay una división en ello sino hay una congruencia con ella misma entre lo que dice y lo que hace. Y eso es lo que le da calidad y seguridad a su forma de ser como persona.

La condición que presenta ha afectado en su forma de ser debido a una serie de cirugías en la cadera que la han marcado que le han complicado el trasladarse a diferentes lugares, yo quisiera hacer muchas cosas y atender y dar lo que yo soy porque tengo mucho para dar pero las condiciones físicas no me lo permiten entonces tengo que estar aquí en el hogar mientras me recupero.

Diagnóstico médico: Luxación congénita bilateral de cadera con secuelas a lo largo de la vida, su pronóstico médico tiene una prótesis que le colocaron hace dos años y medio la cual el cuerpo todavía no la ha aceptado y tiene una fisura en uno de los puntos de la cicatriz y eso no me permite moverme con facilidad. Es una prótesis grande que me ha afectado su peso y me ha costado mucho trabajo adaptarme a ella y por esta misma razón tengo que estar en casa apoyándome con muletas porque la pierna está débil.

Su tratamiento es a base de antibióticos por las bacterias que tiene en la pierna que adquirió antes de esta cirugía y que no se han podido controlar, entonces estoy bajo tratamiento de antibióticos que ahorita estoy en espera y analgésicos, desinflamatorios que me ayudan a sobrellevar la situación.

Su proceso de rehabilitación lo tiene en standby en primera porque no se puede trasladar y en segundo por la situación económica no me es posible solventarlo para ir a alguna institución para tratamiento o pagar esas sesiones; entonces como no tengo las condiciones no asisto.

Actualmente depende económicamente de sus hermanos que me auxilian y me ayudan en mis necesidades porque a raíz de que murió mi papá (silencio por parte de la entrevistada) la pensión que el tenía pues nos ayudaba mucho y tenía yo servicio médico en el seguro social pero al morir el me la quitaron. Tengo un apoyo por parte del DIF tengo la credencial para discapacitados que otorga el DIF.

Durante su etapa laboral ha tenido la oportunidad de desenvolverse en diferentes estancias, que a veces no he estado mucho tiempo en ellos por la misma condición de que me tenían que preparar para alguna cirugía y tenía yo que dejarlo y el proceso de rehabilitación han sido largos y no me podía conectar nuevamente a un trabajo, pero si he y trabajado y me ha dado la satisfacción de que puede ser útil en un momento dado a mucha gente que pude ayudar. Lo que me identificaba como persona en estos empleos es que me sentía útil ante todo podía dar mis conocimientos, podía dar mi empatía. Sobre todo mi empatía hacia un ser más débil que necesita en ese momento la ayuda; ya sea el escucharle el proporcionarle un conocimiento.

Todos los trabajos que he tenido han sido como trabajadora social, la estancias donde ha participado es en la casa de la sal, el departamento del DF, albergues para niños desamparados aquí en Azcapotzalco, industrias de buena caridad, estuve en una casa para ancianos. La relación con sus compañeros de trabajo era bastante buena porque es una persona amigable, no es conflictiva al contrario llego a tener bastante aprecio por los compañeros hasta para el que llegaba y me abría la puerta (intendencia) hasta el superior.

En industrias de buena voluntad que está en Álvaro obregón me encargaba de hacer la primera entrevista para saber las habilidades y actitudes que tenían para la obtención de una capacitación y después yo los canalizaba al área de psicología donde estaba una amiga De la parra que hacia la entrevista y aplicaba los estudios para saber las habilidades de esta persona. Entonces en esta primera entrevista siempre era cordial era afectiva no tanto de que tuviera yo que estar abrazando en la actitud en la mirada siempre me ha gustado mirar a los ojos y eso también me enseñó que podíamos dar mucho con algo muy sencillo que es la palabra cálida.

La calidez es mi forma de ser como persona y ya con los conocimientos y habilidades que aprendí de trabajo social reforzó mi manera de ser, ya era una persona con empatía y entrega con los demás

Es una de las carreras que si me involucraron mucho porque ya yo era una persona con esa empatía y entrega hacia los demás porque me gustaba ayudarlos, atenderlos me he pasado toda mi vida en instituciones de rehabilitación. Siempre había la relación con alguien. Empática con los demás

Que te identifica con Trabajo Social que es una carrera que estaba adecuada a mi forma de ser porque podía yo entender y dar a los demás lo que yo tengo, lo que yo soy pero me faltaban las herramientas para poderlas aplicar y Trabajo social, es lo que me dio los elementos para poder ser más congruentes con las personas que están enfrente de mí.

Las barreras entorno laboral son varias podría decir que una de las principales son las compañeras con las que trabaje en diferentes instituciones no tenían esa calidez de entrega al semejante, la falta de entrega y de voluntad hacia el más necesitado.

Escalones, no había rampas, elevadores, me es muy difícil subir las escaleras antes las subía más ahora ya no.

En el último trabajo que fue hace 4 años la actitud de los compañeros psicólogos y trabajadores sociales tenían una buena empatía conmigo, hicimos buen equipo en el horario en el que yo estaba trabajando, genere un cambio en ellos acerca de la percepción que se tiene sobre la discapacidad se dieron cuenta de la autonomía de las personas con discapacidad, no dejándome influenciar por la debilidad que se cree que tiene la persona con discapacidad.

Su familia actualmente la integran su hermano, hermana y ella, vive solo con su hermana Verónica.

Ante su discapacidad la actitud de su familia siempre hubo una necesidad de protegerme, protegerme mas no de sobreprotegerme me daban lo necesario para yo desenvolverme, porque yo me iba regresaba nada más avisaba en donde andaba para tranquilidad de mi mamá y mi papá por ejemplo fue un hombre que siempre me cuido me protegió me ayudo. En qué sentido en que siempre me decía permíteme el que yo te ahorre tiempo, dinero y esfuerzo llevándote al lugar donde tú vas y eso me ayudó mucho porque hubo una

identificación con él para en este sentido porque era para ayudarte pero te daba libertad.

El rol que he jugado en mi familia es el sostén emocional soy quien he ayudado en el aspecto emocional a todos entonces cuándo me ven débil, decaída me dice esa no eres tú porque tú eres una mujer de fuerza y entrega y eso es por las situaciones que he pasado. El rol decidí jugarlo yo porque siempre desde niña he sido una mujer fuerte, siempre estaba sonriendo a pesar de las dolencias o problemas que tengas siempre sonrías. Esta sonrisa esta integra en mi forma de ser no es algo que yo saque a relucir me gusta ser una mujer alegre y eso se reflejaba y entonces siempre me decían que era fuerte o la misma situación de dolor ante la adversidad me hizo fuerte y a través de los años eso se fortifico se revaloró y se hizo más evidente para no caer ante la adversidad.

Las barreras que identifico en mi familia se podría decir que era la económica porque a veces no se tenían los recursos para los traslados o las cirugías, cuando era por una situación particular pues siempre se veían muy limitados porque no tenían los recursos.

Apoyos de familiares externos de sobrinos, primos mis sobrinos que viven en Juárez de mucha gente, de tíos también y que tienen una condición económica mejor si nos han ayudado. La actitud de ellos de darme es por el cariño el gran cariño que me tiene más que por la discapacidad por ayudar como persona porque es una persona muy querida y eso es algo que quiero asentar. Soy una persona muy muy querida por mucha gente.

En mi comunidad nos llevamos bien todos me aprecian y me buscan para darles consejos en alguna situación que ellos tengan de dificultad.

Haz pensado recibir o cobrar de alguna manera por esta orientación que tú estás brindando

No porque es una forma de contribuir a un bienestar de alguien a pesar de que si creo que me hace falta lucrar con algo ya cambiaría mis valores y mi concepto o sea recibo en un trabajo porque para eso están pero para una orientación hacia alguien que te busca porque tiene una necesidad emocional no me parece honesto hacerlo.

Valores

Lealtad, honestidad, entrega autentica hacia los demás o sea me considero una mujer que lo que ella es refleja hacia otros su forma de ser no me manejo por otra situación de doble moral no siempre he sido una mujer auténtica conmigo misma y al serlo así lo reflejo en los otros.

Hobby

Me gusta escuchar música porque me da tranquilidad, paz, ver películas me gustan las actividades manuales tengo habilidades, tengo habilidad en la cocina me gusta, hago excelentes pasteles, tengo un muy buen sazón eso lo heredé de mi madre y me gusta, lo disfruto hacer, siento que al preparar un platillo al preparar un guiso lo estoy haciendo con la alegría porque también la alegría me caracteriza mi nombre eso es lo que significa; entonces disfruto mucho preparando un sushi así por lo más sencillo que sea lo disfruto porque alguien lo va a disfrutar comiéndoselo y saber que le gusto.

Persona significativa

Mi hermana Verónica, que ella también es una mujer de entrega total, es auténtica, es leal tiene esa concepción de lo que es servir con entusiasmo y alegría y ella me atiende. Deje de trabajar mucho tiempo porque atendía a mi papá y a mí y no lo hace con cansancio un cansancio natural por el desgaste y el tiempo pero no por el desgaste emocional.

Antes de llegar a Mujeres Fuertes yo era una mujer contenta y feliz porque había terminado una carrera en fases fuera del tiempo normal porque casi yo siempre terminaba mis estudios fuera del ciclo. Siempre fui mayor con mis compañeras de colegio porque mi condición no me permitía terminar mis estudios en el momento indicado. Entonces cuando yo termine mi carrera en Trabajo social, termine en primer lugar fue la que dio las palabras de despedida al grupo y cuando hicieron la votación para saber quién daría las palabras otra compañera que tenía el anhelo de hablar de la carrera y del grupo y todo la directora dijo no eso tiene que ser a través de una votación es la que va subir al estrado y para sorpresa mía el 90% de las compañeras votaron por mí, entonces eso me identifico que había escogido la carrera adecuada para que en adelante yo pudiera ser un punto importante en alguien para que se sintieran seguros y felices.

Y de MUFIS ya había yo entrado a industrias de buena voluntad ahí conocí a Paty, Susi y nos hicimos excelentes amigas y a través de pláticas y de esto y aquello teníamos esa intención de hacer algo por las demás que tal vez estaban en condiciones más difíciles que las nuestras. Por qué nosotras nos sentíamos bien nos sentíamos libres con dificultades si tú quieres porque ellas tenían sillas de ruedas pero nos sentíamos útiles a los demás y de ahí surgió la intención de hacer algo de las demás.

Tu eres una de las pioneras, si se puede decir que sí eso es otra parte que me motivo a decir si a la asociación. Por qué ante todo somos identificadas con una necesidad física, emocional y que podíamos aportar cada quien lo que teníamos para dar a otros para impulsar a otros más que nada porque si tu tuviste la facilidad de tener una familia que te impulso había otras que estaban totalmente abandonadas entonces que hacías pues si yo puedo ayudarla a que salga adelante vamos a hacerlo y eso fue la intención del grupo impulsar a otras a realizarse. Y que tenían los elementos tal vez los desconocían para sobresalir.

MUFIS es una institución que tiene ideales, valores, estructura y elementos y después con la aportación de otras trabajadoras sociales nos permitieron tener una percepción más real. Después ya se forjo en algo real porque todas teníamos habilidades y nos enfocamos en lo que podían hacer cada quien.

Percepción integrante

Las que empezamos teníamos mucho entusiasmo mucha ilusión porque realmente esta asociación llegara a tener frutos más firmes más concretos para impulsarnos e impulsar a otros entonces todas teníamos esta ilusión esta necesidad de sobresalir para bien propio y hacia los demás.

Consideras que MUFIS empodero a otras mujeres

Si ayudamos a muchas estuvimos integradas y funcionando ayudamos a muchas mujeres a que se dieran cuenta de que ellas podían tener los elementos para salir adelante y no esperar a que la familia les acercara el vaso de agua que si ellas se esforzaban podían alcanzar ese vaso, este proceso nos permitió trabajar la aceptación de la discapacidad ya que algunas mujeres estaban resentidas con su situación y no lo aceptaban entonces primero tenemos que ser congruentes con lo que soy y lo que tengo para poderlo proyectar hacia otras.

La función en MUFIS fue principalmente por vía telefónica o ir a algunas instituciones para que nos dieran alguna información y como se manejaban para ir haciendo nuestra carpeta de investigación. A parte daba clases de manualidades hasta que llego otra compañera que tenía más conocimiento.

MUFIS influyo en mi vida porque formamos un buen equipo, un buen grupo identificado un grupo certero en la comunicación era auténtico y eso ayudó mucho a todas porque nos hacía sentirnos bien cuando sabíamos que teníamos que ir a nuestras sesiones.

MUFIS ayudo a aceptarnos como mujeres, mujeres con discapacidad

Teníamos que leer un libro por lo menos una vez a la semana

Relación en el grupo buena con sus diferencias entre cada quien porque todas teníamos diferentes formas de pensar el ver un punto era diferente porque las experiencias eran diferentes pero llegábamos a una conclusión.

Que las definía como grupo

El compañerismo éramos auténticas entre nosotras no había esa de que yo voy a sobresalir más que tú, sino al contrario todas dábamos nuestra aportación, valores y principios honestidad, lealtad, entrega entre nosotras, empatía y el deseo de que la otra persona superara sus problemas físicos

Nos apoyábamos nos solo emocionalmente, también económicamente siempre hubo autenticidad en nuestro grupo,

Fallo la continuidad porque empezaron a faltar compañeras que ya fallecieron y sobre todo las que eran se puede decir sostén de esta institución al faltar ellas pues se fue debilitando la institución hasta que se perdió.

Volver a reorganizar la institución el grupo con el interés de algunas que pudieran hacerlo pero si tienen el deseo de volverlo incrementar y hacerlo crecer cuando eran nuestros inicios estaría muy bien porque si vale la pena esta institución tiene cosas muy buenas.

Identidad que debería tener una mujer

En general la mujer debe tener elementos de valores establecidos los valores que le hayan dado en el desarrollo de su familia impulsándola diciéndoles las cosas

que son y que no son y que tú debes de tomar las decisiones que son buenas para tu vida pero eso te lo deben de enseñar desde pequeña.

La mujer eso es lo que tiene actualmente tiene que reforzarse constantemente en este sentido porque han estado desligándose totalmente de lo que son sus raíces familiares porque no las consideran ya necesarias y por eso después ya de adultas tienen una soledad muy marcada.

Te identificas como mujer si totalmente.

De qué manera te identificaste con la religión bueno me identifico en ella porque desde pequeña me enseñaron a creer en ella y después a través de mi situación de vida fui reforzando esa creencia hacia dios y a la virgen. Ellos me daban la fortaleza para no rendirme

En algún momento culpaste a alguien. No porque es una situación que yo he vivido toda mi vida las circunstancias a si se presentarlos y mis padres me enseñaron a enfrentarlos y no esconderlo a pesar de lo que te dijeran sobre todo en la escuela que los niños son muy crueles y se burlan y lastiman. Entonces me enseñaron a reforzarlo tú puedes quieres puedes quejarte con la maestra si te hicieron esto o aquello pero no dejas la escuela. Yo muchas veces quise pero no me dejaron.

Que opinión tienes sobre tu discapacidad

Bueno pues es difícil, es difícil y pesada y llevarla y enfrentarla aceptarla, si la tengo establecida desde que tengo uso de razón en eso no tengo conflicto en nada con eso cuento así soy cuando yo podía subir escaleras y todo pero actualmente he tenido problemas con la prótesis que me pusieron pero la conozco muy bien como esta mi situación física y como manejo para no tener mayores problemas y no causarle a otros problemas.

Actitud ante tu discapacidad

Aceptarla ante todo porque con ella viví, nací no es algo que me haya causado una situación de conflicto sino como he vivido con ella es parte de mí.

Como defines discapacidad

Se está hablando de una persona que no tiene una habilidad física para desenvolverse o desarrollarse en el ámbito social pero eso no quiere decir que no se una persona capaz inteligente de aplicarlo a un bienestar propio.

Debilidad

El no tener todos los elementos que yo hubiera querido para tener un bienestar propio.

Temor

Al paso de los años quedar inmóvil y estar sometida a un lugar fijo eso si me afectaría mucho porque entonces todo lo que soy y he procurado se quedaría enclaustrado.

Cualidades

Auténtica como persona, soy una persona positiva en todas mis acciones y actitudes y eso es lo que me ha ayudado a salir a delante no claudicar.

Que te diferencia de las demás mujeres

Yo si me enfrente a las adversidades que la vida me presento jamás claudique nunca me hacia un lado para que ya me toco pues ahí me quedo no siempre busque la forma de dar un paso más adelante si dependía de mi únicamente.

Cuando depende de terceros debes de tener la suficiente paciencia para que ese tercero te lo de por qué depende de él no de ti para que no te cree conflicto porque no lo puedes hacer tú.

Apariencia física determina tu forma de ser

Si porque me gusta tener una buena imagen, una buena presencia al verme yo en el espejo y verme bien verme arreglada pero si me gusta por ejemplo para salir, si me gusta darme un arreglo en mi rostro, pero me gusta lo que veo en el espejo y con eso me siento bien y salgo a la vida.

Que te caracteriza como mujer con discapacidad

La habilidad que presento un conflicto una problemática desde tu primer día de vida y que esa la has enfrentado constantemente todos los días la haz enfrentado constantemente porque con ella vives y con ella vas a morir

En esencia creo que todas las mujeres somos iguales la diferencia es nada más que física yo no puedo dar un brinco como tú lo puedes dar esa es la diferencia, pero en esencia creo que tenemos las mismas actitudes y valores que una mujer en general todo está en la actitud que tengas ante enfrentarte el brinco o no

como lo tomas ¡ah! no tu si brincaste felicidades yo no lo pude hacer pero eso no quiere decir qué eso me disminuya sino al contrario

No, en igualdad de condiciones que las mujeres con discapacidad, porque yo tengo una mentalidad y una actitud hacia enfrente hacia la vida a que si se te presento una dificultad la tienes primero que entender, enfrentar y superar y las otras mujeres con discapacidad no ahí se quedan.

MUFIS me cambio en mi compromiso hacia otra mujer con mayor problemática social y ese compromiso lo tengo establecido de que yo puedo dar lo que la otra no tiene o le puedo enseñar para que ella se supere de que si vale y que si tiene los elementos para surgir y ser una mejor persona para ella misma.

A partir de las integrantes consideras que fueron un grupo abierto o cerrado

Abierto totalmente

4 palabras que te describen: autentica, leal, amorosa y tolerante

Que consideras que se debería de comenzar a trabajar para construir la identidad de las McD

El hacer esa labor por ejemplo que tú vas hacer, el hacer un camino, el ir a instituciones de rehabilitación donde halla mujer con una discapacidad y ver su problemática para invitarla si es posible a que se integren a la nuestra. Y darle los elementos de porque es importante de que ella participe porque su experiencia de vida va a fortalecer al grupo.

Rompimos estigmas que se tenían sobre la mujer porque pudimos intervenir en otros ámbitos, culturales, eventos gubernamentales en donde nuestra presencia se notó y se notó porque participamos en ellos en conferencias en posturas ante autoridades que no tenían idea de lo que era la discapacidad y que una mujer podía también ella tener la palabra para confrontarlos a ellos como una situación difícil que a veces no querían ver.

Visión al futuro está en standby hasta que no se componga esta pierna

Entrevista McDF 2

Mujer de 50 años de edad, Licenciada en pedagogía con maestría en psicología que es en lo que se desempeña actualmente

Habita en: Venustiano Carranza numero 47 interior H, Huixquilucan edo. de Méx.

Se describe en primera te puedo decir una mujer que vive su discapacidad, que vive con discapacidad y eso siempre, siempre, lo he tenido muy, muy presente creo que eso si me identifica como una persona. Yo me identifico con la discapacidad yo no me imagino sin discapacidad creo que lo que soy en gran medida lo puedo atribuir a mi discapacidad, quizás si yo no tuviera esta discapacidad no sería la persona que soy. Y así me ubico, así me vivo y así me identifico

¿Qué te identifica con las demás mujeres?

La forma de pensar y me refiero al pensar, porque creo que sí como mujer uno tiene un pensamiento quizá diferente al de un hombre, no vivimos lo mismo, no pasamos las mismas situaciones, las mismas circunstancias y socialmente sí creo que hay una construcción de la mujer. En el sentido en el que tú creas y también como en general, a mí por eso me gusta ser mujer, me gusta mi feminidad, creo que la feminidad es algo que también nos tiene que identificar como mujer.

En relación a mujeres con discapacidad, a lo mejor ahí me cuesta un poquito más de trabajo, porque, creo que la discapacidad como hombres y como mujeres las podemos vivir de la misma manera pero el cómo te diré el, mmm... pero sí creo que tiene mucho que ver el entorno en el que tu creces, el entorno en donde viviste, de dónde vienes, tus orígenes también, por que también se crea. Creo que tiene que ver una, una... está construcción social también de lo que es la discapacidad Itzel. Te digo yo creo que como mujeres quizás no la vivimos yo no la vivo o no creo vivirla de la misma manera que otras mujeres por lo que escucho, por lo que oigo a veces se vive con mucho sufrimiento y en ese sentido yo no me identifico y a veces es lo que noto en el común de las mujeres con discapacidad. Creo que si tenemos condiciones que nos hacen un tanto diferentes como a lo mejor cualquier otra persona pero que desde la perspectiva de ser mujer sí, sí se vive a veces con mucha, con este sentido de la lastima, sufrimiento. Yo no me veo así o sí me vi en algún momento así creo que ya lo he ido cambiando modificando, quizá también por lo que me dedico.

Familia

Mi familia somos ahorita yo la considero mi pareja y yo mi primer familia. Pero si vengo de una familia bastante numerosa mi mamá, mi papá y mis 10 hermanos 8 mujeres que tan bien por eso tengo como mucha esa idea del género que me gusta la vivencia y veo cómo viven mis hermanas el ser mujer, tres varones y pues una familia donde el principal empuje es la mamá, mi madre nos hablaba mucho de su abuela que fue con quien ella se crío realmente y yo creo que también por eso a mí me identifica y me gusta mucho ser mujer porque mi mamá hablaba de su abuela como su primer figura así importante una mujer fuerte, una mujer que andaba en la revolución, que también andaba ahí con sus este, tenía que ponerse digamos al tú por tú en las batallas también con los hombres. Mi mamá a nosotros como mujeres siempre como que fuimos su como que ella quiso heredarnos o crearnos en nosotros el que ser mujer ser independientes sobre todo de manera económica y eso es algo también muy importante que nosotras tenemos en nuestra familia, como mujer eh de decirte que somos desde que empezamos a trabajar éramos más portadoras de dinero a la casa que los hombres y actualmente todas mis hermanas trabajan. También mis hermanos lo hacen pero si noto que es diferente.

Siempre creo que no viví como algo a parte con mi discapacidad con mis hermanos somos 10 hermanos, 11; no lo viví diferente si tenía ciertas atenciones que me tenían que dar, atenciones de rehabilitación sobre todo, afortunadamente nunca he tenido otro tipo de enfermedades pero si era mucho la rehabilitación, las terapias, toda esta parte no. Como la escuela no quedaba cerquita era llevarme a una escuela alejada, pero yo no siento tampoco que mis hermanos tengan como también lo veo en otros hermanos que tienen discapacidad como que el hermano que por tu culpa nos dejaron solitos, el preferido o que yo lo viva como con eso no. Creo que esta estructura familiar a mi si medio esa identidad como mujer y mi identidad como mujer con discapacidad.

Quien de tu familia jugaba el rol de llevarte a la escuela mi mamá también mi papá, lo que pasa es que mi padre se fue a Estados Unidos, él estuvo muchos años en Estados Unidos, pero cuando mi papá llegaba aquí si me llevaba a la escuela también, si iba a las terapias si lo recuerdo en ese sentido. Yo desde chiquilla estudie en el DIF Nacional y me gusta mucho decirlo, había transporte, yo vivía en Naucalpan hasta la colonia portales está bien lejitos. Y si cuando mi

papá estaba aquí y si me dejaba el camión mi papá me llevaba, yo si recuerdo a mi papá presente en este sentido

Persona significativa: Mi mamá

Barreras/obstáculos familia

Quizá el tener muchos hermanos, porque sí de cierta manera yo soy de las hermanas menores, de once soy la sexta pero a lo mejor también esa parte, a veces mi mamá tenía que ir a las juntas de mis otros hermanos, aunque mi mamá si trataba de repartirse a todos sus hijos de cierta manera a lo mejor esa por un lado y también como no tuve un papá presente en ese sentido de que yo creciera con mi papá porque él estaba en Estados Unidos mis hermanos los mayores tomaron sobre todo el hermano mayor tomo el rol a lo mejor de papá y era muy estricto y muy exigente y entonces con el hasta la fecha hay como esa ambivalencia ni esta tanto conmigo, ni tan lejos ni tan cerca.

Pero yo también le tenía mucho miedo a mi hermano, mucho temor porque era de que, mi mamá de que si había alguna travesura o no quisiéramos hacer la tarea, mi mamá cuando llegue David van a ver. Pero también reconozco en mi hermano David una figura de empuje para mí con los miedos que le pueda yo tener, porque todavía representa una figura de autoridad para mí. Lo noto muy presente a él en este empuje para salir adelante digamos.

Apoyo por algún familiar

Mi tía Herlinda como no, mi tía Herlinda tiene poco que murió, murió el año pasado. Mi tía Herlinda vivió con nosotros ella fue soltera, hermana de mi papá. Ella vivió sola, soltera vivió mucho tiempo con nosotros pero desde que yo recuerde mi tía también, si mi papá o mi mamá no podían llevarme a las terapias quien me llevaba era ella. Después cuando yo entre al DIF al primer grado de primaria, mis papás vivían en la colonia Guerrero y después ya se cambiaron a Naucalpan. Mi tía trabajaba como empleada doméstica en una casa ahí en Polanco, todo el primer año yo me quede con mi tía para que ahí pudiera pasar el camión por mi entonces mi tía es también yo la recuerdo también cuando tenían que llevarme a otro lugar a terapias la que me llevaba era mi tía.

80 ta y tantos años pero también es una mujer y también como que la tengo presente esa parte de las mujeres.

Qué rol jugabas en tu familia

Somos 11 hermanos pero somos 5 menores y de esos cinco más chicos yo soy la mayor y si creo que sobre esos cuatro menores de cierta manera yo ejercía alguna influencia yo creo que el que a mí me hayan metido a una escuela diferente a la que iban todos los demás, el que yo haya vivido de cierta manera también separado porque cuando iba a la escuela pues yo me tuve que quedar un año ahí con la tía Herlinda, como empecé a tener una visión distinta en muchas cosas y siempre fui como consejera de 5 hermanos pequeños y cuando jugábamos yo era la que organizaba los juegos, yo era la que planea este pues si los juegos, las travesuras. Ahora nos acordamos y hasta me dicen de broma no pues tú eras la mala de todos nosotros porque a ti se te ocurrían.

Ya en la adolescencia y ya creciendo como que ese rol de apoyo moral, como es que decidiste jugar este rol. Pues a lo mejor yo no lo decidí yo creo que también te decía, creo que tiene que ver algo de nuestra personalidad no puedo decir yo elegí esto, de hecho mi hermano David yo me acuerdo que cuando yo me gradué a mí no me gusta estar, como que no me siento bien sentir que soy el foco de atención en algo y yo recuerdo que cuando yo me gradué hicieron una gran fiesta pero yo no quería esa gran fiesta yo no me identificaba con eso y mi hermano David me dijo es que es la cruz que te toco cargar cabrona!!! Es la cruz que te toco cargar, pero yo no quería esto yo no es algo que haya escogido sino que quizá me gusta porque si creo que tengo una personalidad empática y eso me caracteriza, porque yo puedo entender muchas situaciones de mis hermanos y en general de mucha gente.

Que te motivo a estudiar pedagogía

Yo no quería pedagogía yo quería psicología desde chiquilla yo descubrí la psicología ahí donde yo estuve, ahí en el DIF una compañera de nosotras iba con una psicóloga, era una amiga que tenía una vida muy dramática, éramos adolescentes teníamos 12 años. Entonces ella nos platicaba lo que platicaba con la psicóloga lo que si te puedo decir es que desde chiquilla siempre he sido muy ansiosa angustiada así la recuerdo siempre y como que yo siempre yo quiero ser libre yo me acuerdo que esa era mi palabra a mí me gustaría ser libre como que yo siempre andaba con el rollo de la libertad. Entonces cuando esa amiga

empieza ir con la psicóloga eso para mí era como ser libre entendí que los psicólogos te ayudaban de cierta forma a ser libre.

Cuando yo salí del DIF hice mi examen para el CCH y dije yo quiero ser así yo quiero ser así como ella, pues salí de la prepa hice examen a CCH y no me quede y volví hacer examen y no me volví a quedar y luego a bachilleres y tampoco me volví a quedar

Tuve que entrar a una escuela de paga y después yo seguía con el rollo de estudiar psicología hago mi examen a la UNAM, y otra vez no me volví a quedar pero como ahí en la escuela la preparatoria en el turno de la tarde dan carreras lo que más tenían como materias que me identificaban era la Lic. en pedagogía y por eso me quede a estudiar pedagogía.

Hasta hace poco que pude hacer la maestría en psicología

En su momento consideras que fue un obstáculo el no poder ingresar a la UNAM, hay si es más hasta la fecha es mi frustración, de verdad era mi frustración y yo no sé porque nunca me quede en la UNAM si era buena estudiante. Bueno ahora que me dedico a esto ahora ya se, creo que necesitaba más tiempo para resolver el examen porque yo decía esos canijos que se la pasaban en el relajo están en el CCH están en la UNAM yo no. Nunca me quede.

Lo analizas lo relacionas a que fue por examen, no lo relaciono con mi discapacidad, te digo me dedico esto y sé que para realizar una prueba necesitas determinadas condiciones y ahora ya las relaciono conmigo.

Todavía me fui hacer mi examen para estudiar en el SUA la licenciatura. Jajajajajaja. Y decía no me quiere la UNAM pero no lo veo así como un obstáculo en el sentido de que ¡ay! me rechazaron.

Diagnóstico

Secuelas polio meningoceles, adquirida al año de edad

Pronóstico que no iba caminar que prácticamente que no iba a poder hacer una vida normal

Ya empiezo sé que las consecuencias de la polio te traen cierto desgaste muscular, de unos 8 años para acá he comenzado a tener problemas con las articulaciones en los brazos, en las rodillas. En la cadera para dormir me muevo mucho.

Ahorita no como tal así de que yo vaya a una rehabilitación pues no porque me siento limitada esa es una de las condiciones. Aquí y eso es que yo soy del DIF pero bueno yo puedo ir aquí con mis compañeros pero yo tengo un horario laboral y tengo que cumplir con el horario laboral cuando yo he llegado a pedir permiso labora es de si te vas una hora, pero tienes que llegar a las 9 o 10 a las 4 de la tarde para que ya saliendo esa es una ahorita si en estos momentos si la pondría como principal obstáculo el trabajo yo si quiero de hecho también esa es otra situación , ahorita ya estoy tramitando mi jubilación y espero que si me la den, porque si siento ya un desgaste porque ya hay cosas que ya no puedo hacer como las hacía antes y yo si espero que si me dan mi jubilación pueda ya empezar a poder atenderme.

Tratamiento psicológico

No, ahorita ya no pero sí estuve y yo sí creo en la psicología yo siempre yo siempre digo pedagoga de corazón pero psicóloga de vocación yo desde la preparatoria comencé a tomar terapia psicológica y si al menos en mi yo sí puedo decir la psicología si funciona y funciona pero también que tú quieras que funcione. Y cuando me he sentido y he pasado momentos que yo digo ahorita ya no puedo con esto si acudo a terapia psicológica no asociada ya a mi discapacidad que si lo tome en un momento asociada a la discapacidad.

Terapia física yo recibí rehabilitaciones de chiquita hasta que salí del DIF hasta los 14-15 años, la terapia de rehabilitación que he tomado aquí son pues con electroterapia, hidroterapia, ejercicios pues para las articulaciones básicamente en eso ha consistido las veces que he acudido a terapia física.

Auxiliares

Siempre utilice las muletas de un año para acá si requiero más de sillas de ruedas las muletas prácticamente los usos en lugares planos como aquí, en mi casa. Ahorita utilizo el scooter que es con el que me muevo que para mí ha sido una gran ayuda, un gran apoyo lo amo porque me puedo trasladar. Eso me da mucha independencia ahorita es lo que utilizo aparatos ortopédicos esos si los sigo utilizando.

Que otros empleos has desempeñado

Llegue a tener solamente a si de forma q me pagaran por ese trabajo fue de recepcionista en una empresa en una constructora de arquitectos que estaba muy cerquita de donde yo vivía y pues como siempre me ha gustado tener dinero pues para comprarme mis cosas pues cuando iba a la Universidad vendía tortas o hacia moñitos para el cabello pues así, eso. Pero así un empleo formal ya cuando termine la carrera aquí en el DIF.

Como ingresaste al DIF

Fue por pura casualidad también porque una hermana mía trabajaba, de estilista y su clienta en aquel tiempo era la presidenta del estado de México en Huixquilucan yo acababa de salir de la carrera mi hermana le llevo a platicar de mi a la señora y pues ya me dice mi hermana oye que hay un trabajo en Huixquilucan en un centro para atender niños con discapacidad y yo no pues no sé nada de eso pero si voy y ya fue así que entre aquí.

Que te identifica con tu trabajo

Cuando yo entre si era el trabajo con los niños con alguna discapacidad no tanto la discapacidad pero si las mamás eso es lo que a mí me interesaba más en ese momento eran si niños con problemas de síndrome de down, autismo, sordera, ceguera ya con el paso del tiempo si empecé a darme cuenta de que si tenía que tener una especialización para atender cada una de esas discapacidades.

Cuáles son las barreras que te encuentras en tu vida laboral

Si hay muchas circunstancias yo fijate cada año, cada cambio de administración, siempre he pedido que haya rampas en lugares en donde yo no puedo pasar llevo aquí trabajando 20 años de esos 20 años nunca ha habido solamente una. El presidente fue el que puso una rampa por la que ahorita subo y bajo en ningún otra área o al menos por petición mía o la de otro compañero que también trabaja aquí que requiere de rampas nunca las han puesto, no hay apoyos en cuanto a por ejemplo que si llueve, me puedan apoyar para llevarme en la camioneta de discapacidad no que son coas que yo he hablado directamente y las he pedido directamente. El viernes voy a bajar por mi desayuno y todo el pasillo lleno de sillas y que el DIF ve entrar mucha gente que requiere de silla de ruedas de muletas y no es accesible.

Yo creo que las rampas que han ido poniendo han sido como por situaciones ya muy personales de los directivos, por ejemplo una vez uno se cayó uno de los de ahí de administración pues ya le abrieron su puerta para que no tuviera que bajar escaleras.

En otra ocasión entro una directora que tenía un niño con discapacidad y como lo traía a la estancia adaptaron la estancia

Ha ido cambiando mucho la situación de hecho también por eso han cambiado muchas situaciones ahorita, esta administración que acaba de entrar cambio mucho personas y despidió mucha gente cuando yo entre a trabajar aquí éramos los mismos compañeros de hace que te diré pues hasta hace 2 años más o menos de aquí de mis compañeros que damos solamente 4 con mi pareja actual que es psicólogo nos conocimos aquí con el 4 pues profesionalmente con el me identifico y digo hay que bueno que este todavía aquí en este sentido porque todo el personal que está aquí es nuevo. Así con quien yo me identifique y tenga una relación ahora es con una psicóloga mi compañera Ivón y eso es porque nos hemos acercado más ahora que despidieron a su amiga.

Pero antes si tenía más identificación con mis compañeros porque éramos de la misma edad era nuestro único trabajo era nuestro primer trabajo que habíamos tenido en la carrera, teníamos más afinidad. Ahorita hay muchos jóvenes.

Pareja

Eso también es todo un tema en la discapacidad fíjate, de verdad por eso te decía que yo creo que mucho como va viviendo uno la discapacidad, como la vas integrando tú mismo, como te vas asumiendo realmente como una persona con discapacidad es como puedes ir estableciendo mucho tus vínculos y relaciones interpersonales y una de esas es la pareja y es una de las cosas que nos cuesta establecer una pareja.

Yo estuve casada antes con una persona con discapacidad dure como 8 años casada y bueno tuvimos dificultades y nos divorciamos pero también el que él tuviera discapacidad para yo llegar a tener una relación con una persona con discapacidad también a mí me costó mucho trabajo y después establecerla con alguien que no tenía discapacidad pues también fue otra vez yo no sé si un doble trabajo no lo podría poner entre una cosa más difícil que la otra, a lo mejor me ayudo ya la experiencia de ese matrimonio y también ya la edad ya tenía a lo mejor una madurez ya diferente que cuando me case por primera vez en ese

sentido me ayudo, me ha ayudado MUFIS y este la persona con la que estoy ahorita Julio también el entro a trabajar aquí, él es psicólogo empezamos a tener una relación de amistad él vivió mi divorcio era mi confidente iba a la casa cenábamos a veces, él se vino a vivir acá porque entro a trabajar ya se vino a Huixquilucan.

Es más los compañeros de antes algunos fueron a mi boda, conocía bien a mi esposo y nos empezamos a relacionar con Julio una amistad muy estrecha y ya pues viene el divorcio mi confidente resulta que era Julio. Jajajajajaja

Él me contaba sus penas de amor y yo le contaba mis penas de amor también es más hasta el llego apoyarnos en algunas pláticas para la asociación. Pues a mí me empezó a gustar a mí me gustaba Julio. Cuando ya me había divorciado dije ya no tengo nada más que me impida, entonces pero a mi si me daba miedo sentirme rechazada porque una cosa era como amigo y otra cosa es que supiera que me gustaba yo no sé si le gusto o no pero tampoco lo voy a saber. Si lo viví así tengo que aventarme porque no fue de que él yo fui la que tomo la iniciativa y ya en una ocasión le hice una cartita y le dije que me gustaba, pobrecillo y así fue como empezó la situación, ya lo hablamos y así fue como empezó la relación él también ha sido siempre hemos hablado y fíjate yo nunca pensé con mi esposo, mi primer pareja pues que se tenía que hablar esto, de verdad y creo que si es importante que hables de tu discapacidad como la vives como la sientes.

Con Julio si lo manifestamos el me hablo de sus miedos, hacia como tratarme, como lo iban a tomar en su familia también, eso a él también era algo que le conflictuaba en su momento yo también no lo había pensado así, como lo podía tomar su familia. Pues ya él lo manifestó a su familia, es una familia... son muy buenas personas pero no creo que por bunas personas me acepten pero si son muy respetuosas y creo que en ese respeto sí está el respeto a cualquier ser humano yo diría yo no soy religiosa, yo creo en dios a mi manera no me considero católica pero si crecí en una región católica yo si le digo a Julio hay julio creo que tu familia si es lo que una familia católica, son respetuosos hacia las personas, viven realmente la religión católica como yo creo que debiera de ser. Y bueno Julio le manifestó a su familia esta situación ya tenemos como 8 años o 9 no me acuerdo viviendo juntos no nos hemos casado porque no me ha pedido matrimonio ya le dije o me lo pides tú o te lo pido yo pero es algo que no se ha dado por las circunstancias pero ya es algo que no me preocupe si estamos o no estamos casados a lo mejor socialmente sí creo que haya algunas ventajas el

estar casado pero pues bueno. Regresando al tema si, si fue algo que tuvimos que hablar en su momento. Si vamos a estar es porque tú quieres estar conmigo y porque yo quiero estar contigo, si te gusta alguien o si me gusta alguien el ahí no pobrecita como la voy a dejar... procuramos tener una relación donde se pueda hablar las cosas.

Crees que el matrimonio identifique a las mujeres, sea algo que las mujeres necesitemos. No y creo que eso también esa ya son cuestiones de mucho prestigio si estas casado sino estas casado, yo sí creo que a muchas mujeres les interesa casarse. El matrimonio y maternidad en las mujeres que en lo convencional no me identifico tampoco a lo mejor por la cultura que culturalmente ahora hacer una carrera, casarte, tener tus hijos y ya con eso está realizada. No porque yo ahorita fíjate yo puedo comprar yo estuve casada y ahorita vivo en unión libre y pues yo me siento que hago lo mismo estando casada o en unión libre como mujer.

Como llevas el tema de los hijos

Yo nunca quise tener hijos no quise por... bueno no es que nunca haya querido si, hasta la universidad o antes de enterar a la universidad yo si quería tener hijos yo si me imaginaba con ellos. Después paso algo muy curioso, cuando salimos del DIF llegábamos hacer como reuniones ocasionales en alguna ocasión hicimos un convivio en la casa de un amiga que ya tenía un hijo y yo en esa ocasión me quede como dos días en su casa y ella tenía un hijo chiquito yo veía como en aquel momento su hijito tendría como 4 años ya era un niño bien independiente, ya se bañaba solito, le ayudaba y le empujaba la silla a su mamá, llevaba las cosas, pero fíjate que a mí como que eso dije yo no quiero esto para mi hijo, yo no quiero ser una mamá así y no es que yo lo critique que bueno que tiene hijos y que bueno que los tenga pero eso fue algo como que a mí me hizo ese click yo no quiero ser una mamá con discapacidad y así ya lo puedo decir ahorita y respeto y que bueno que por lo que he notado que son chicos muy independientes muchos de ellos de las mamás que yo veo de mis compañeras que tuvieron hijos pero tampoco yo me asumo que eso tenga que ser parte de una mujer tampoco y tampoco creo que tengas que tener hijos para que te vean en tu vejez, porque esa es la idea de muchas mujeres también. Y si se vuelve un conflicto después, a mí si se me hace incomodo que los temas sean los hijos, pero no yo no creo tampoco que sea la realización de una mujer tener hijos.

Actividades tiempo libre

Me gusta ver cine mexicano cultural, me gusta leer ahorita con esto del internet pues yo soy feliz porque ya no tengo que trasladarme para una escuela me gusta meterme en algunos cursos por línea o ponerme a platicar también con mis amigas de repente en las quincenas llegamos a juntarnos me gusta pasar tiempo con mi familia hacer las reuniones con los hermanos. Ahorita es más como las cosas aquí en el trabajo ya están como muy complicadas estamos montando algunos consultorios particulares con mi esposo y pues ahorita es estar ahí un rato en los fines de semana en la casa o salimos con la familia.

Entorno social

Te digo como que tengo, es que si tiene que ver la actitud de uno si nos fuéramos ahorita caminando no falta quien grite adiós y como ya llevo mucho tiempo trabajando aquí nos ven en la calle tanto a mi esposo y a mí pero bueno hablando de mí pues me saludan me dice Dra. , Mtra., pedagoga.

En cuanto a mis vecinos he tenido buena relación con ellas por que también lo veo de esta manera a mí me ha convenido tener buena relación con los vecinos para cargar cosas, de comprar o esas cosas pues a mí se me complicaba mucho cuando vivía yo sola y pues ya le encargo a la vecina Gaby te puedo encargar mi mandado y esto.

Es más fíjate yo lo que digo es que el apoyo de la gente es lo que nos hace de cierta forma independientes. Mi independencia también está en saber pedir a los demás apoyo si yo fuera muy dependiente de otros a lo mejor ni siquiera me atrevería decirle a alguien si me explico en qué sentido esos apoyos son los que me hacen independiente pero tú tienes que saber también pero así como yo le puedo pedir a mi vecina oye me traes un kilo de tortillas, la vecina me puede pedir me prestas tu cazuela me dejas bañar porque se me acabo el gas. Hay que creer que pues a mí también se me acabo

A partir de interacción con diferentes personas has logrado cambiar la percepción que se tiene en torno a la discapacidad. Si en verdad hace poco platica con mi esposo algo el día del temblor pues yo me tuve que quedar aquí todos se salieron corriendo y yo me tuve que esperar hasta que se pasara el temblor y pues yo me puse muy nerviosa yo entiendo que me asuste en lo que menos piensas es en otros pero a mi es una situación que me dejo muy sensible ese día en la tarde ya me puse en internet y me encontré con un compañero

que había estado en el DIF íbamos en el mismo transporte yo siempre recuerdo muy sobreprotegido por su mamá ahorita él ya es un hombre como de unos cuarenta y tantos años. Oye como estuviste estabas trabajando en donde trabajas, en cual DIF, y yo contándole mi pena y mi tragedia oye y ahí no me pueden dar un apoyo es que en el DIF de acá no hay nada en ese momento le digo que poco tacto tienes yo me siento así y tu preguntándome esas cosas entonces yo le dije a Julio ya me desquite con Jorge y me dice cómo eres si se vio muy agresiva pues así como me dices si sabes que es que este muchacho bueno este hombre siempre ha vivido ahí en una tienda no es porque este mal Itzel es porque no ha habido una relación más allá de lo que él tiene. Su papá que por lo que él me ha contado está harto de él yo me imagino que él debe de vivir así feo pero el que no salgas no veas otras cosas que no conozcas otras personas que no conozcas lo que hay más allá de lo que él tiene en su círculo sus hermanos, su papá con el cual tiene una mala relación. Pero el que no salgas, que no veas otras cosas que te cierra mucho y te hace hacer cosas que te limita también en las relaciones interpersonales.

Mi papá me acuerdo que quería, una vez lo regañó mi mamá pues ya hija te pongo una tienda para que no andes batallando de acá para allá estás loco si ella quiere estudiar ella se va a ir a estudiar y mi papá todo regañado pero pobrecito de mi papá pero también te digo yo tuve varios elementos para salir.

Así fue la primera vez que salí me tuve que escapar, pero bueno también te digo yo no sé en qué momento yo pude salir, en que momento si decidí salir, como que desde chica yo me recuerdo, así mi miedo es no hacer lo que yo quiero hacer ese es mi principal miedo. Yo por miedo no quise una tienda, yo no quise estar ahí yo por miedo a lo mejor decidí decirle a mi novio que me gustaba, yo por medio decidí divorciarme sabes que ya no quiero vivir aquí yo me divorcio entonces como que ese miedo me empujaba.

Antes de llegar a MUFIS

Pues yo me concibo en realidad así como todo lo que te he estado comentando pero en MUFIS, yo pude hacer un comparativo de mi con otras mujeres y que de por sí a mí la mujer por la mujer a mí si me genera te digo me gusta y si creo que las mujeres tenemos algo que nos caracteriza en cuanto a la solidaridad por ejemplo en cuanto a la unidad que podemos crear entre nosotras también y cuando yo veo a más mujeres más adultas porque yo te puedo decir yo me quede con compañeras o con relaciones de personas que tenían discapacidad hasta la adolescencia pero en MUFIS ya eran mujeres adultas y como mujeres

adultas cada una tenía su propia independencia y esas mujeres que a mí me toco conocer en ese momento yo las veía muy firmes en lo que eran en lo que ya tenían construido en quienes eran ellas por lo menos yo creo que cada uno tenía sus miedos, temores como cualquier ser humano pero estar en una asociación como esta es tener ciertas agallas porque está soy yo y ahora quiero que otras también tengan algo de esto. Yo así lo veo

Había una chica que no recuerdo ahorita su nombre pero que ella es ciega cuando yo la veía que llegaba decía como llega esta acá habilidad de orientación, por ejemplo yo llegaba a admirar. Xóchitl por ejemplo que ella sabiendo que tenía una discapacidad que era una discapacidad y que era una discapacidad en la que en cierto tiempo iba a morir joven ella decía yo no me quedo a llorar en mi casa verdad y también con ella pude tener más acercamiento, y yo también conocí los sufrimientos de Xóchitl no en ese sentido por ejemplo de ser mamá y querer saber que no era solo cuestión de que ella lo quisiera sino que las condiciones no se lo permitían eso para mí también era admirable. Seguir adelante esta Lety yo la escucho hablar y cuando yo oigo hablar a Lety a mí Lety me gusta mucho como habla como se expresa, como manifiesta las cosas esas mujeres a mí me dieron esto ya en la vida adulta porque a lo mejor ahorita tú me ves así y te hablo y te platico pero yo antes de la universidad era muy tímida por eso te digo yo sí creo en la psicología mis compañeros de la escuela de chiquillos ya estás bien cambiada

Si puedo decir que la asociación en este sentido a mí me ha dado este aprendizaje entonces lo que te motivo a participar en MUFIS fue esta independencia de las mujeres, es que fijate que yo llegue a MUFIS por azar de destino porque el contacto fue Xochilt pero el contacto con Xochilt fue un amigo que teníamos en común y fijate lo que es el destino pero también vivía en Huixquilucan y me dijo oye pues a ti no te interesaría una asociación así y así y pues ya medio los datos de Xochilt y ya fue qué a mí me intereso, y me intereso más porque era un trabajo sobre mujeres.

A mí me gusta que sean mujeres y que sea el luchar de la mujer para la mujer que sean también mujeres con discapacidad porque eso es lo que nos identifica digamos aja y cuando a ti te identifica algo es más fácil que puedas realizar algo o realizarte a lo mejor también porque puedes esa identificación ser un ejemplo también y así como para mí estas mujeres son un ejemplo sé que nosotras podemos ser un ejemplo para otras mujeres de que si se puede y que vale la pena.

Lo que si me queda como como te diré esta parte complicada que sí creo que hay complicaciones y que es lo principal que a nosotras nos retienen para esta asociación es precisamente la movilidad es eso como llegamos que implica el llegar a un lugar las personas que conformamos la asociación así como de base pues no todas tienen ingreso yo tengo esa fortuna y he tenido quizá por azares del destino tengo un empleo una entrada económica fija que meda mi trabajo pero para muchas mujeres no porque hasta para ir a estudiar necesitas dinero para moverte a lo mejor necesitas un taxi pero quien te da para un taxi los ciegos si se pueden subir y bajar de un camión a lo mejor pero nosotras no a nosotras esa es y es lo que yo realmente lamente mucho de la asociación que no podamos y no porque no queramos sino porque si es una limitante muy muy real pero que las mujeres que están ahí son muy aguerridas.

Rol

Yo no me percibo como muy de pronto honestamente muy integrada como que yo siento que mi primer contacto siempre fue Xóchitl como mi apoyo en la asociación ya después con Lety pero también como que no me siento con un papel muy participativo de pronto entonces como que no te puedo decir tengo este rol no y a lo mejor y mira que si me gustaría yo en algún momento. La última reunión que tuvimos y que a mi es la idea que yo traigo que ojalá en algún momento si podamos retomar la asociación yo quiero hacer MUFIS local aquí seguir trabajando con mujeres y con niñas que es lo que me gusta realmente y aportar y apoyar pero ya como algo mas estructurado digamos psico-educativo lo mejor. Y ahí sí creo que pudiera yo hacer y tener un buen desempeño a mí sí me gustaría interpretar ese rol.

La discapacidad y el compromiso social yo lo poco que te digo con la que más llegue a compartir vivencias ya personales fue con Xóchitl y Lety pero con ellas dos sí creo que haya este compromiso social realmente que no es algo con fines lucrativos no que también ese es el riesgo de la asociación honestamente supongo que yo s creo haber identificado los rasgos de las chicas.

Valores y principios: solidaridad ese como de un principio y un valor muy bien establecido yo como que partiría de eso básicamente

Como te defines

Pues como una persona que si tiene y ejerce su libertad y soy responsable de mi libertad y me gusta tenerla y como una mujer y una persona independiente

Opinión discapacidad

Yo siempre he dicho si yo volviera a nacer con una discapacidad a mí me gustaría tener esta discapacidad y haber estado en la escuela en la que estuve, porque creo que yo he hecho de mi condición física un estilo de vida yo sé cómo moverme yo sé quién moverme yo sé para quien moverme de determinada manera ha sido para mí un aprendizaje de ver.

Porque yo pero ya no sé si es una cuestión de madurez de la edad o no sé pero si me complica pues estar no pero pues tampoco digo yo no sé cómo la vivan otras personas que la adquirieron ya de grandes pero como yo siempre me recuerdo con discapacidad no me imagino mi vida de otra manera como una oportunidad de vida

Yo en MUFÍS me ubico no como un objeto de estudio sino como un objeto participativo, no hay quien se estudie sino el que pueda hacer algo.

Fortalezas

Independencia la empatía

Aprender de los demás la solidaridad también el concebirme como la persona ser libre bajo mi concepción de lo que es ser libre

Visión a futuro

Esa es una pregunta que ahora me hago si porque, voy cerrando ciertos círculos ahorita te digo esta cuestión de tan solo de la jubilación también es algo que me empiece a mover no es que yo quiera dejar de trabajar pero sé que obtengo esta jubilación tengo que pensar en otras cosas mi principal preocupación es la parte económica yo sé que la entrada de dinero no va hacer la misma que yo tengo ahorita que cuando ya no esté trabajando el consultorio si está en el plan dedicar más a mis rehabilitación para ir deteniendo quizá los efectos de la inmovilidad eso si es algo que quiero hacer y la asociación yo si quiero continuar con la asociación y quiero ser parte de esa asociación y cuando hago mi curriculum yo pongo participo en unas asociación civil de mujeres con discapacidad.

Que te hace única

A lo mejor es eso mi discapacidad

Cuáles son tus valores y principios

Siempre pongo la solidaridad Itzel yo creo que el ser solidario si te permite una cercanía más el apoyo mutuo, no podemos hablar solamente de lo que te decía hace rato con los vecinos hay que mi vecino me traiga las tortillas o algo como este chavo que si lo lamento. Lamento mucho lo que pase decir lo que me puede dar el DIF es qué le das tú a la sociedad y como profesionista yo si tengo muy claro es que yo le debo algo a la sociedad

Tu apariencia física influye en tu forma de ser ahorita ya no antes si y fue algo con lo que yo batalle mucho y la apariencia física es lo que te puede limitar mucho para hacer muchas cosas

Mi apariencia física porque también la apariencia física es lo que te hace socialmente la imagen es algo importante hay un estándar de imagen socialmente y las personas que tenemos una discapacidad no somos esa imagen y eso es muy difícil de lidiar como tener una pareja yo si yo me siento fea como me desnudo ante una persona o ante otra persona si yo me siento la espalda chueca, dedos torcidos este no sé. El construir o el reconstruir una auto imagen en ese sentido si es bien difícil si es muy, muy difícil y creo que es uno de los impedimentos que hacen que las personas con discapacidad física sobre todo no podamos establecer a veces tan fácilmente las relaciones con otras personas y en lo particular a mi es de las cosas que más trabajo me dio superar ahorita no es algo tan relevante ya para mí pero si puedo decir qué si sigue siendo algo importante

Condición discapacidad diferencia a las demás mujeres

Todas las mujeres somos iguales porque somos diferentes, todos somos diferentes y eso es lo que nos hace de cierta manera la igualdad en ese sentido y eso es lo que me ayudo a construir una autoimagen de mi pues una mejor autoimagen pues ahora yo sí sé que a lo mejor una persona una mujer no se desnuda ante su pareja porque tiene muchos pechos o porque está muy flaca o porque se le ven las rodillas, pues si yo también lo tengo yo también tengo una rodillas, aja esos es precisamente lo que me ha ido ayudando a construir esta diferencia que veo en las demás y lo que me hace a mi reconstruir algo más positivo para mí en ese sentido

Igualdad de condiciones mujeres con discapacidad

Si pero creo que tengo que demostrar mucho más

Cambiaste en...

Mi percepción hacia los adultos hacia las mujeres porque además a mí también me costó trabajo verme como mujer también y creo que eso me reafirmo a mí también aunque yo ya estuviera casada yo estando casada me molestaba que mi papa me dijera hay la bebida hay mi bebida yo decía ya estoy casada ya soy una mujer ya tuve sexo y mi papá me sigue viendo como bebida y eso me molestaba mucho pero fíjate que el relacionarme con mujeres adultas con mujeres con discapacidad si me dio eso y ya

La discapacidad y el ser mujer nos da desventaja socialmente o muchas

Libertad, empatía, solidaria y aprendizaje

Identidad mujer con discapacidad quizá dos cosas la primera a lo mejor sería el tener una cultura de la discapacidad más amplia o ir la construyendo, dedicándome a esto que se entienda que es la psico-educación, la familia como construye como se ve la discapacidad desde la familia las grandes limitantes son la cultura y la familia y la familia te puede dar algo que puede ser tú auto-concepto y autoestima y para generar eso pues si hay que cambiar lo que es la discapacidad que no se vea como se ve en el teletón por ejemplo de que me sirve que me den dinero si no me dan los elementos emocionales también que necesito.

Constancia para ser más tener más periodos las que estemos, las que podamos, que porque no este no se deje de hacer una reunión para que las demás podamos aportar a lo mejor no se necesita que estemos todas en cierto momento a lo mejor el hecho de que podamos estar juntas de manera más periódica, establecer lazos de confianza porque a lo mejor no tenemos esa cercanía cuando a lo mejor estar platicando.

Entrevista McDF 3

Mujer de 39 años de edad, de religión católica, soltera y escolaridad primaria

Diagnóstico: parálisis cerebral infantil

Pronóstico médico lo desconoce

Tratamiento médico: la estoy llevando a psiquiatría porque la mandaron del seguro pero yo lo siento que no lo necesita es más la ansiedad lo que tiene por no salir, (madre ya perdí el medicamento y la receta) no la encuentra y le digo que es por algo pues.

Ejercicios de rehabilitación: (madre ya tiene tiempo que no pero si realizaba lo dices tú) mover las piernas, las manos, (madre, cuatro puntos, gatear hay muchos ejercicios que nos han enseñado lo que pasa es que no los hacemos pero no los hacemos porque yo soy la que vamos hacer esto pero si veo que no quiere hacerlo, la veo como con ganas de no hacerlo no lo hacemos yo le digo ya no eres una niña y no estas mal de tu cabeza porque yo siento que no está mal de su cabeza y no la puedo obligar).

Tratamiento psicológico: ahorita que me estaba bañando pensé en hablar nuevamente al psicólogo porque a partir de algo que paso por ahí con mi hermana un detallito he decidido volver a llamar al psicólogo aunque sea por vía telefónica porque he estado muy intranquila, no duermo, lloro mucho no, no, no y entonces en el estado emocional he estado muy mal. Entonces digo como lo supero pues si aunque no puedo salir pero voy a buscar atención psicológica por vía telefónica, aunque mamá dice no, es que te tienen que ver físicamente pero a mí no me gusta entonces, es que a mí me cuesta trabajo sacar lo que siento y todavía la discapacidad entonces pues no se me hace un poco difícil.

Por qué se te hace difícil, no se no entiendo porque se me hace difícil. Siento yo que es porque no lo puedo superar.

Yo ya quiero salir adelante pero estoy muy sobreprotegida a través de lo que me paso pero ya en otros momentos te lo podre decir pero ya será más adelante yo creo todavía no lo supero es como le digo a mi mamá me paso esto sí pero tengo que volver a salir sola entonces perder el miedo pero no, mamá todavía eso tiene miedo y yo así como ya paso y ni modo ya no va a volver a pasar bueno eso espero, pero si mamá a eso tiene miedo.

Familia: mamá, hermana, hermano y sobrinos

Apoyos por parte de la familia platicar entre comillas verdad

Persona significativa mi mamá es hablar con ella siempre, siempre

Actividades dentro del hogar: los fines de semana así como platicar

La relación con mis sobrinos es jugar, platicar, cuidarlos

A partir de mi condición el cambio que he generado en la familia es que están más unidos, se generó un cambio en la percepción de las personas con discapacidad.

Labora en la dulcería con su hermano, se dedica a atender a la gente. El trato que tengo hacia las personas es con buena atención, sonrío y ya les hago la plática y ya a ver qué vas a querer. Es una actividad que disfruto mucho porque me gusta salir porque si estoy en mi casa solo quiero estar en el baño.

La dulcería me permite ver que si puedo desarrollarme en un trabajo, a mi si yo encontrara algún trabajo que espero que si a mí me gustaría más de recepcionista porque soy muy buena para contestar el teléfono bueno yo siento no sé.

Las barreras que me encuentro es que para bajar necesito ayuda y para subir a la dulcería hay 2 escaloncitos entonces si hay que tener ayuda en eso pero ya dentro de lo demás todo bien.

Actualmente de salud me encuentro un poquito bien, un poquito más agresiva pero si soy alegre

Que te identifica como mujer

Qué bueno que estoy bien dentro de lo que cabe, que soy alegre que he sido un poco callada. Es una mujer vanidosa y lo considera algo natural de la mujer

Como consideras que debería ser una mujer sociable, alegre, que tenga empatía, hay que aprender hacer sociable con toda la gente no que con el primero que veas ya te vayas hay que aprender a conocer a la gente como es, hay que saber con quién en el momento.

Me gusta mucho cantar, salir, salir de compras, salir con amigos, jugar con mis sobrinos

Cuando estoy triste me encierro estoy en un solo lugar y a obscuras.

Como es la convivencia con tu comunidad es de hola como estas, así como muy cortante, mis amigos que la mayoría ya se casaron venían a mi casa a platicar conmigo.

MUFIS

Ingreso 2007

Antes de ingresar a MUFIS era más retraída porque me aislaba bueno todavía un poco pero ya no tanto porque dicen que aislarme es alejarme de la gente. Lo que motivo a participar es ver a personas con mi discapacidad y mujeres así como yo más que nada en silla de ruedas. Yo ingreso a MUFIS porque conocí a Xóchitl en vida independiente, luego mi mamá la veía a ella muy seria pero porque a la vez no veía su discapacidad y decía que sangrona ya hasta que conoció su discapacidad

Percepción integrante Atención y amabilidad

Estimulaba a hablar a las demás porque todas eran muy serias entonces yo las estimulaba a hablar

Mufis influyo en mi vida al realizar una mejor compañía con amigas y estar bien con ellas en todo momento

Relación entre sus integrantes bonita y alegre

Apoyos que me brinda la asociación

Obtención de mi silla de ruedas o apoyos económicos de que si alguien no tenía nos ayudábamos y así

Participo en la asociación de vida independiente participamos hombres y mujeres que utilizamos sillas de ruedas la relación es muy bonita. La relación entre sus integrantes es buena también.

Opinión discapacidad

Que no me gusta porque no lo puedo superar y aparte no me siento una persona normal ahora sí que como tú que caminan y entonces no sé hasta cuando lo voy a superar.

Discapacidad que somos un poco más fuertes en el sentido de que hay que echarle ganas en esto o que somos un poco diferentes pero somos más fuertes yo siento no sé cómo se tenga que decir para que uno salga adelante.

Tengo miedo a morirme o a quedarme sola

Me hace fuerte el salir un poco más y que tengo a mis amigos

Barreras que ya no puedo salir igual por el taxi que me cobra caro y las distancias

Convivencia con personas con discapacidad bonita

Convivencia con personas sin discapacidad que somos bueno que los que no tienen discapacidad son más alegres, considero que son más alegres porque se pueden mover más y lo de sillas de ruedas no necesita más ayuda

Que te hace diferente a las demás mujeres que yo estoy en silla de ruedas

Principios estar bien un poco más tranquilos, estar conmigo bien

Tu apariencia física influye en tu forma de ser si yo digo que sí porque siento que no he estado bien en estos días no me he sentido bien como yo quisiera.

Que te caracteriza como mujer con discapacidad que tengo que ser más fuerte en cuestión de para cuando tenga que estar solita y ser más como que así

Para tomar decisión a quien recurres a mi mamá

Igualdad de condiciones a las mujeres con discapacidad somos iguales

A partir de la participación en estas asociaciones consideras que cambiaste en el carácter yo siento que me hice más dura y que ya puedo tomar algunas decisiones yo sola algunas no todas

Considera que para ser mujer debemos tener hijos

Entrevista McDF 4

Mujer de 29 años de edad, profesa la religión católica yo creo que es creer en algo superior y creo en la católica porque la conozco o sea conozco más allá de persignarse y rezar un padre nuestro. Conozco más allá y puedo hablar de sentirla o sea el sentir esa conexión con la fe que yo creo.

Es una mujer licenciada en Trabajo Social, que ejerce la profesión actualmente que le gusta disfrutar la vida, que le gusta disfrutar de los momentos de los más simples hasta los más complejos de la vida. Más simples como leer un libro, tomar un café, más complejos como armar una fiesta, un evento. Ama a su familia está rodeada de amigos de amigos sinceros pero yo creo que también de amigos que no son tan sinceros de gente que la aprecia, gente que valora su trabajo, de una pareja que me quiere de una pareja que me ama y pues tengo muchos proyectos en mi vida tanto en lo personal como en lo profesional.

Ámbito laboral.

Secretaria del medio ambiente

Apoyos de institución ninguna, no recibe el apoyo del DIF porque la beca no la puede tener porque soy nacida en el estado de México y uno de los requisitos es que seas nacida en la ciudad de México y pues si se puede llamar apoyo pues el apoyo del transporte la gratuidad.

Integrantes de familia nuclear

Mamá, papá y un hermano mayor que le lleva 4 años, relación en la familia de niña fue mucha sobreprotección hasta como a los 15 años, sobreprotección de voy por ti y te recojo de la escuela, no hagas ciertas cosas. Y después de los 15 años a partir de los 1 empieza mi madre a soltarme aunque yo sabía que le pesaba se veía que le pesaba soltarme pero tampoco me hato entonces eso ayudo a que yo fuera más independiente y el trata siempre fu no me gusta usar la palabra pero fue normar nunca me renegaron.

Siempre se ha visto igual de niños fue más sobreprotección y no hacer cosas ejemplo tengo el reflejo de dos tíos que era mucha sobreprotección no subas las escaleras, tu ahí sentada. Muchos cuidados y relegarme de ciertas actividades que hacían mis primos.

Pero en general puedo decir que en la familia siempre ha sido un trato igualitario.

Rol dentro de la familia

Yo creo que el de la hija consentida, el de la hija chiquita a la que le dan todo aunque lo sabe hacer. Me refiero al que le daban la comida, le lavan la ropa te identificabas con este rol. No yo creo que había momentos en los que no me sentía más como una mujer independiente mayor de edad ya no sentirme como la hija cuidada sino como un adulto responsable que podía tomar sus decisiones que lavar la ropa como le diera la gana y hacer su comida como le diera la gana.

Relación con pareja

Esta es más bonita a la par, con comunicación con hacer las actividades a la par o tratar de hacerlas como a la par. Repartir quehaceres con cariño pues. Ella por ejemplo nunca me ha tratado también de menos o como si yo no pudiera hacer las cosas he recibido un trato igualitario aunque por circunstancias de salud me vuelvo vulnerable por lo tanto si necesito ciertos cuidados y entonces ahí se cambian tal vez los roles yo me vuelvo como la vulnerable si podemos llamarla así no me puedo mover o hacer ciertas cosas.

Mencionas la palabra ella como han sido las relaciones amorosas de alma

Mis parejas siempre han sido niños o heterosexuales llamémoslo así eran relaciones buenas o lo que yo creía que eran buenas relaciones que yo les veía futuro tal vez pero al final no terminaban en nada.

Siempre tuve una decepción de alguien por un modo o por otro modo pero nunca estuve contenta, cuando conozco a mi actual pareja que es una mujer empiezo a encontrar cosas que no había encontrado en una pareja heterosexual y decido estar con ella por que encontré muchas cosas que no había encontrado con las de más parejas. Me identifico y me siento bien.

Me identifica la apertura, la confianza el ser como soy yo el ser alma al natural y no tener ninguna careta de aparentar emocionalmente, en carácter, físicamente. Podría ser como soy sin ningún problema y me sentía bien. Me hace feliz estar con ella tomar un café, una chela, dormir, jugar, lo que sea puedo disfrutarlo. Siento esa como comprensión ese cariño esa empatía que me hace estar con ella y pues yo creo que todas estas cosas no las había encontrado en

alguna persona hombre y por eso es que decido quedarme ahí. Me identifico, esta padre y por qué no.

Tu apariencia física determina en tu forma de ser, determina en quien eres

Es una pregunta difícil de contestar a mi alma si me lo preguntas no como me explico tengo problemas. Para mí no implica nada simplemente es parte de la diversidad humana y nada más pero yo sabía o sentía que cuando yo tenía una pareja hombre digo porque con ella no me ha pasado por eso menciono la diferencia si significaba algo para ellos y eso que yo sentía que a ellos les significaba me causaba molestia cierto rechazo sentía que me rechazaban porque al final no me querían completa entonces yo creo que a eso me refiero pero entonces cuestión alma rosa no te define tu apariencia física. No yo creo o yo lo entiendo como parte de la diversidad humana me toco esa parte me toco esa ficha negra, blanca o azul así como hay miles de fichas en la vida y tienes que aprender a vivir con ella.

Consideras que las mujeres tenemos que cumplir cierto papel, rol.

Somos completamente diferentes parte de esta diversidad humana como tú lo retomas pues la diversidad de todo tipo. Blancas, negras, gordas, chaparritas yo creo que no nos define este punto estético el ser mujer.

La mujer debe ser madre para ser mujer, yo no lo creo

Por qué decido no ser madre principalmente porque no creo que tenga la paciencia y la disposición de dedicarle gran tiempo de mi vida a una persona porque yo sé que traer una persona al mundo implica una gran responsabilidad, un gran compromiso y no me siento con las habilidades para hacerlos. Tengo proyectos como te decía al principio personales, profesionales que no están dentro y lo otro es lo económico que apenas me alcanza para alimentarme a mi quisiera tener una vida buena y creo que en estas condiciones sociales del país del mundo pues no.

Diagnóstico

Secuelas de mielingosele o espina bífida las secuelas es desgaste muscular principalmente del lado derecho todo el miembro inferior derecho..

Pronóstico pues que me voy a quedar como estoy no hay ni mejoras y empeorar lo que puede empeorar en dado caso que yo no siga como ciertos ejercicios

actividad física o que haga actividad física en exceso son como los riesgos podría presentarse el desgaste mayor y tendría que perder una parte de mi fémur y remplazarlo con una prótesis lo que me pararía por un tiempo. No se unos 3 a 6 meses más la rehabilitación

Tratamiento psicológico actualmente en mi vida no pero durante un tiempo si niñez, adultez

Uso de auxiliares,

Bastón cuando tengo mucho, mucho, mucho dolor para caminar

Nadie de su familia presenta la discapacidad visibles pero su hermano mayor nació con una malformación en su pie izquierdo al nacer fue operado y no hubo mayor consecuencia o secuela.

Hobby

Bailar, salir de noche, salir de fiesta tomar chelas y últimamente yo creo que por la vida un poco agitada que vivo es leer un libro, tomar un café, caminar por un parque.

La parte social como esa parte de salir con los amigos, cotorrea desinhibirte, la parte tranquila de leer pensar en mí en un proyecto en vida pensar en la vida. Un momento de paz como para mí.

Accesibilidad física horrible, nadie piensa en las personas con discapacidad por muy mínima que sea la discapacidad o por muy máxima a todo mundo le vale un sorbete la accesibilidad y el lenguaje incluyente o se a nadie piensa en la discapacidad todo mundo anda inmerso en otro mundo que no es la discapacidad.

Entono social percepción discapacidad

Yo creo que hay dos percepciones una te digo que no me gusta usar ese término pero normal es un ser humano más, X, yo creo que hay una parte que podría decir como la mínima que es este entorno de que luchona es que es admirable, es que la amo aunque no saben a, o mejor que tan mala puede ser.

Para mí un apoyo es que me traten como una persona normal para mi ese es un gran apoyo porque me dan a notar que no hay ninguna diferencia, otra es desde que te tienden una mano para caminar

Barreras

Comentarios hay pero si alma quien sabe si pueda, o comentarios de que me admiran un chingo yo me pregunto que me admiras si somos iguales, que caminen a prisa, dinámicas que tengan que ver con la motricidad a veces nos falta mirar a todos con sus diferencias y en mi entorno a veces eso no pasa. O me ven muy normal o me ven muy jodida.

Alma es indiferente al luchar contra todo lo que está mal porque sería un desgaste inmenso hay cosas que no valen la pena para desgastarse me he permitido últimamente decir no puedo, me canso, me cuesta trabajo, me canso porque antes hablemos de unos 7 años a tras me esforzaba con tal de que no vieran que no puedo.

Mi comunidad me identifica como una mujer luchona, hay que bueno y vela parece que no pasa nada, y vela siempre tiene una sonrisa, me ven como una mujer productiva que es la parte que me gusta, me ven como una mujer muy alegre como es Alma.

Me identifico con mi comunidad como un líder, ejemplo el sismo un vecino me hablo y me dijo lo que necesitaban. Sabían que yo iba a ir fui llevamos cosas organizamos brigadas. Entonces podríamos decir que alma rosa valencia es un líder nato.

Ambiente laboral

La relación que he hecho con mis compañeros es buena, excepto de una persona. Trato de involucrar mucho lo de la discapacidad, la inclusión trabajo con gente que ya es mayor de edad y tienen tradiciones muy arraigadas y ya me doy por vencida.

Como llegue a este trabajo por mi trabajo, trabajaba en el DIF-DF capacitando a servidores públicos y ahí conocí a una buena persona y el a personal de la secretaria del medio ambiente y el hizo la conexión con la secretaria hubo un lugar y entre a trabajar un año en una de las plazas más chiquitas y después de un año hubo la posibilidad de crecer.

Puesto actual coordinadora de la secretaria ambiental me identifico en este puesto porque me gusta, en este puesto me identifico como una líder como alguien que deja una semilla en la chamba pues no, para futuros. Siento que si

me van a recordar en la historia y no me van a recordar tal vez porque hago muy bien lo de los huertos o lo del ajolote. Sino creo que la esencia de la personan.

Mi trabajo consiste en coordinar actividades de educación ambiental que son vistas guiadas cursos de capacitación y eventos principalmente en los temas ambientales que pueden ser huertos , ajolotes, biodiversidad, contaminación del aire, suelo pues temas ambientales.

Hablabas de una buena persona, como te identificas es una persona que yo admire hasta cierto punto lo quiero, lo quiero mucho pero también me he dado cuenta que él no me quiere y eso es muy triste pero también es más padre saberlo que no te quiere porque sabes qué camino tomar entonces el camino más sano para mi es separarme de esa persona y como me identifico ahora como un colega más del que puedo obtener cosas en el ámbito profesional y pues tal vez si en algún momento quiero ir a cotorrear, tomar una chela un café y pues nada más.

MUFIS

Ingrese en el año 2012

Quien eras antes de ingresar a la A.C, yo creo que una persona X o sea me refiero que era una recién egresada de la Lic. en TS que no pensaba , si pensaba trabajar en la discapacidad pero no veía el mundo inmenso de mujeres que hay con discapacidad, al entrar a MUFIS y conocer a Elia Lázaro yo creo que se me abren los ojos de un mundo de mujeres que vivimos la discapacidad que vivimos con discapacidad en diferentes grados, de diferentes formas de diferentes edades y eso era. Era una mujer dormida y al entrar a MUFIS me dio como una visión de las mujeres con discapacidad.

Que me motivo hacer algo por mujeres como yo o sea que mejor que dedicarme a algo desde lo profesional o dar algo desde lo profesional a mujeres que tienen la misma condición que yo

Percepción de MUFIS

Es una organización que tiene objetivos muy ambiciosos pero que se pueden alcanzar y que si sumamos podemos hacer muchas cosas, en verdad un sinfín de cosas, proyectos.

Percepción integrante

Gente luchona, yo creo que gente que tiene los mismos propósitos que yo encabezados por la maestra Elia y que buscamos sumar y no restar.

Función

Coordino el área de cultura y recreación me identifica esta área el explotar el máximo de las mujeres con discapacidad, yo creo que todos los seres humanos tenemos muchas aptitudes, actitudes, virtudes que se pueden explotar en esta área desde saber cocinar, bordar, pintar y de los interés de como mujeres puedes tener.

La función que desempeña dentro de MUFIS ella se la asigno a partir de las actividades diarias que ella realiza. Aparte de tener una profesión tenemos miles de aptitudes y actitudes más el querer explotar estas aptitudes, actitudes.

Influencia en tu vida

Nunca despegarme del tema de la discapacidad y de las mujeres con discapacidad. Siempre estar ahí o sea que podría hacer mil cosas

Identidad MUFIS

Mujeres fuertes, aguerridas, luchonas y la lucha constante por los derechos humanos por salir adelante aunque suene igual trillado por la independencia de las mujeres por la no violencia de género

Nos identifica como grupo la fe en nosotras mismas, la fe en las mujeres con discapacidad en creer en nosotras mismas.

Valores: confianza, lealtad y liderazgo.

Participación en otras asociaciones

Participo en dos en una red para la prevención de la discapacidad que es en la que empecé como a trabajar profesionalmente y en unidos somos iguales como voluntaria.

En la red para prevenir la discapacidad me dio el pie de conocer o de descubrir que mi área para trabajar en lo profesional y en lo personal era la discapacidad o sea yo creo que fue ese detonante que hizo que yo me fuera por esta línea. Y unidos hígole unidos pues es parte de mi vida es una experiencia bonita el dar algo convivir con chicos con discapacidad intelectual severa que puedas dar

como un poco de tu tiempo para compartirlo con ellos pero me deja como un mal sabor de boca de la organización de la asociación o de la fundación.

Actividades

Unidos voluntaria nada más íbamos como a visitas en conjunto con los chicos con discapacidad y pues nada más en algún momento se me ofreció ser coordinador de un grupo de estos chicos con discapacidad pero púes no se pudo, no se concretó y en la red era la coordinadora de los programas estatales dábamos talleres de capacitación y repartíamos ácido fólico. Hacíamos campañas de ácido fólico y básicamente.

Me identificaba con las actividades en la red el dar ese granito de arena o conocimiento de porque a veces vienen discapacidades congénitas el dar esa luz a las personas y la otra es como simplemente ayudar como ser humano. Dar un granito de arena.

Las funciones en ambas asociaciones fueron asignadas.

Ha cambiado en mi vida a partir de las asociaciones la percepción que se tiene sobre discapacidad

Opinión discapacidad

Pues que tengo una discapacidad, leve muy leve en comparación a muchas tantas que hay en el mundo. Me siento agradecida con la vida pero también me siento con una responsabilidad inmensa con esta discapacidad agradecida porque no estoy tan jodida, perdón por la expresión pero por lo mismo me siento comprometida con las personas de simplemente conocer sus derechos.

Promueve derechos y obligaciones como ciudadanos, creo que si queremos entrar en un mundo de igualdad, equidad, inclusión pues necesitamos actuar así como unos ciudadanos que tenemos derechos y obligaciones.

Que entiendes por discapacidad

Una condición de vida y que es parte de la diversidad humana y que te jode la vida un poco

Alma le teme a la tristeza no me gusta estar triste es una emoción que no me gusta y eso me lleva a temerle a perder a mis seres queridos, amigos, familia, perros eso me da mucho miedo angustia y a los gatos le tengo miedo.

Áreas de oportunidad

Que me puedo mover físicamente, que soy una buena líder y que pues no sé qué tengo carisma y con estas cosas puedo armar cosas padres

Proyecto de vida

Tener una casa propia, tener un auto y desarrollo profesional desde hacer una maestría, posgrado, colocarme en algún otro trabajo en donde desarrolle más mi profesión y si tiene que ver con la discapacidad mucho mejor y seguir luchando por los derechos de las personas con discapacidad

Convivencia con otra personas con discapacidad

Eso es muy curioso, este.... Es que a veces es muy deprimente ver como las situaciones en las que están ciertas personas y que no quieren salir de ahí lo que tu decías hace rato a veces nada más exigen y quieren que el señor gobierno les de todo, no salen de sus casas, necesitan todos los apoyos y eso me frustra mucho.

Me frustra mucho que una persona no quiera ser independiente cuando lo puede ser y también me gusta convivir mucho con las personas que son independientes y que luchan por algo.

El trato con la gente es la actividad que más disfruto mucho

Que me diferencia de las demás mujeres mi carisma, me hace única mi chispa mi sarcasmo

Valores y principios

Lealtad, el respeto

Me caracteriza como mujer este, hay no se... pues mi esencia o sea todo en general mi forma de expresarme mi carácter

Mujer con discapacidad lo mismo

Yo creo que por esencia todas las mujeres somos iguales

Dependencia familia 20%

Dependencia pareja 20%

Toma de decisiones a mi mamá y a mi pareja con mi mamá pues es mi vida, o sea es como la mujer que me enseñó muchas cosas me identifica como esa parte humana me identifica esa parte maternal el cariño y con mi pareja pues no se es como explicar en serio...

Me identifica esa parte de darle algo yo a ella no me quiero ser como ególatra pero yo sé que le doy vida, felicidad, le doy tranquilidad entonces como que esa parte a mí me identifica mucho el poder darle algo a alguien el poder ser feliz a alguien con tu simple esencia.

Igualdad de condiciones que las mujeres sin discapacidad si/no o sea yo si me considero pero no es una realidad o sea si estoy en desventaja en la realidad no pues solamente le tienes que echar el extra pues al final pero yo me considero igual.

4 palabras que te definen como mujer

Carismática, agradable, inteligente, y luchona pues.

Que consideras que se debe comenzar a trabajar para trabajar la identidad de la Mujeres con discapacidad.

Que las mujeres conozcan sus derechos, el darle a conocer sus derechos humanos y derechos como personas y el empoderarlas.