



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DOCTORADO EN PEDAGOGÍA**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN**

**LA CONFORMACIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL
A TRAVÉS DEL TRABAJO TUTORIAL, EN ALUMNOS DE INGENIERÍA Y
PEDAGOGÍA DE LA FES ARAGÓN
UN ESTUDIO COMPARATIVO**

T E S I S

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE

DOCTORA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

MARIA DE LOURDES GARCÍA PEÑA

COMITÉ: Dra. Gabriela de la Cruz Flores (TUTOR PRINCIPAL) ISSUE

Dra. Teresa Barrón FESA

Dra. Patricia Mar Velasco ISSUE

Dra. Elsa Guerrero Salinas CCH (Planeación)

Dr. Antonio Carrillo Avelar FESA

Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México, a 12 abril de 2018.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Contenido

INTRODUCCIÓN	3
CAPÍTULO 1. REFERENTES HISTÓRICOS RESPECTO A LA TUTORÍA.....	7
1.1 LA CONCEPCIÓN TUTORIAL A TRAVÉS DE LA HISTORIA	7
1.2 LOS TUTORÍA HUMANISTA	7
1.3 ROUSSEAU COMO TUTOR HUMANISTA	10
1.4 LA TUTORÍA EN LA NUEVA ESPAÑA	11
1.5 LA TUTORÍA ILUSTRADA EN EL NUEVO MÉXICO	16
1.6 LA TUTORIA ENTRE PARES EN LA ESCUELA LANCASTERIANA	19
1.7 JUSTO SIERRA Y JOSÉ VASCONCELOS COMO HUMANISTAS Y TUTORES DE LA UNIVERSIDAD.....	21
1.8 LA TUTORIA EN LAS FACULTADES DE LA UNAM.....	23
CAPÍTULO 2. LA VISIÓN DE LA TUTORÍA DESDE LA EDUCACIÓN SUPERIOR..	28
2.1 FUNCIONES Y POLÍTICAS EDUCATIVAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO	28
2.2 LA TUTORÍA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR UNA MIRADA INSTITUCIONAL	36
2.3 EL SIGNIFICADO DE LA TUTORÍA Y SUS FIGURAS	39
2.4 TIPOLOGÍA Y MODELOS DE TUTORÍA	44
2.5 LA TUTORÍA EN LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN	58
CAPÍTULO 3. LA IDENTIDAD Y LA TUTORÍA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR...	66
3.1 EL CONTEXTO DE LA IDENTIDAD.....	67
3.2 CONCEPCIONES SOBRE IDENTIDAD	68
3.3 LA IDENTIDAD COMUNITARIA Y SOCIETARIA	72
3.4 LA NARRATIVA DE LA IDENTIDAD.....	75
3.5 IDENTIFICACIÓN	79

3.6 PERTENENCIAS SOCIALES	81
3.7 IDENTIDAD INSTITUÍDA E INSTITUYENTE.....	82
3.8 IDENTIDADES PROFESIONALES.....	85
3.9 LA CONFORMACIÓN IDENTITARIA EN LA EDUCACIÓN CONFLUENTE	90
CAPÍTULO 4. EL TRABAJO COMPARATIVO ENTRE LAS SIGNIFICACIONES DE LA TUTORIA EN LAS LICENCIATURAS DE PEDAGOGÍA E INGENIERÍA DE LA FES ARAGÓN	93
4.1 EL MÉTODO COMPARATIVO.....	93
4.2 REFLEXIONES SOBRE EL PROCESO DE CODIFICACIÓN Y CATEGORIZACIÓN DE ENTREVISTAS	95
4.3 INTERPRETACIÓN DE ENTREVISTAS	98
4.4 HALLAZGOS IDENTITARIOS DE LAS ENTREVISTAS	99
CAPÍTULO 5. LA IDENTIDAD PROFESIONAL EN PEDAGOGÍA E INGENIERÍA	118
5.1 LA DISTINGUIBILIDAD.....	119
5.2 ELEMENTOS DE LA PROFESIÓN.....	120
5.3 REFLEXIONES SOBRE EL PROCESO DE CODIFICACIÓN Y CATEGORIZACIÓN DE CUESTIONARIOS..	122
5.4 INTERPRETACIÓN DE CUESTIONARIOS	128
5.5 A MODO DE CIERRE.....	149
CONSIDERACIONES FINALES.....	153
BIBLIOGRAFÍA	162
ANEXO 1	169
LISTA DE ABREVIATURAS Y SIGLAS	170

INTRODUCCIÓN

La tutoría en la Educación Superior es hoy en día un requerimiento nacional e internacional ineludible, en cada institución educativa universitaria, su función principal es colaborar con la formación profesional de los alumnos, para que terminen en tiempo y forma sus estudios, puedan titularse y de ser posible se inserten en un mercado laboral acorde a su formación.

Desde las asociaciones gubernamentales, la Educación Superior debe ser eficiente y productiva y la tutoría puede fortalecer estas metas de graduación e inserción al mercado laboral.

Sin embargo la calidad educativa no reconoce en gran medida la subjetividad del alumno, pues lo considera un número más, creemos que antes de insertarse de manera “exitosa” a la sociedad, es necesario que el estudiante reflexione sobre sus procesos identitarios, se adueñe de sí mismo, y se haga cargo de su responsabilidad, para entender entonces su papel social, como profesionista y sobre todo como persona.

Por otro lado, el trabajo tutorial a nivel licenciatura en la Facultad de Estudios Superiores Aragón (FESA), es poco reconocido, ya que se encuentra fuera de un currículo formal, no existen espacios específicos para realizarlo y en general es una actividad que se encuentra al margen del trabajo académico. La tutoría en la licenciatura de la FESA no tiene la suficiente importancia, por lo que esta modalidad educativa pierde muchas veces su sentido y se convierte en un trámite administrativo. Es necesario fortalecer en dicha Facultad el sistema tutorial, ya que se ha logrado poco y de manera desarticulada.

Es a partir de esta situación desde donde nos preguntamos: ¿Qué significados dan los alumnos a la tutoría?; ¿Qué implicaciones tiene el trabajo tutorial, en la conformación identitaria profesional?; ¿Cómo se vincula la relación tutor-tutorado con los elementos de identificación profesional en las licenciaturas?;

¿Cómo definen los estudiantes los vínculos con su tutor, y de qué manera podrían ser éstos significativos, para la formación de su identidad profesional?,

Creemos que estos cuestionamientos que planteamos acerca de la vivencia de los alumnos en el tema de tutoría en la FESA, nos ayudan a trazar, los vínculos entre la identidad profesional y el trabajo tutorial.

El objetivo de la presente investigación es localizar en las significaciones de los alumnos, la importancia de la conformación identitaria profesional, a través del trabajo tutorial cotidiano. De las 14 licenciaturas que existen en la FESA, sólo trabajaremos con dos de ellas. Por tanto la finalidad de esta investigación es resaltar el trabajo que existe en la tutoría, para la construcción de la identidad profesional en la FESA, a partir de las voces de los tutorados, en las carreras de Ingeniería y Pedagogía.

Nuestro trabajo consta de cinco capítulos, en el primero buscamos hacer referencia a contextos en la tutoría, a partir de un recorrido histórico, mostramos la importancia de esta acción educativa, una relación personal y humana, que se desprende de la relación entre dos o más sujetos. Creemos que la tutoría nace con el hombre mismo, en relación con el otro, pero su carácter instituido poco a poco la han llevado a desprenderse de las necesidades del individuo, hasta únicamente buscar resultados numéricos en los que muchas veces no están involucrados las necesidades de los estudiantes.

En el segundo capítulo hablamos sobre las políticas educativas en materia de Educación Superior en la tutoría, para ello aludimos a algunos organismos como el Banco Mundial (BM), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES). Dichas políticas nos ayudaron a distinguir las disposiciones institucionales que se establecen en la Facultad de Aragón en materia tutorial.

En este capítulo dos, también definimos algunos significados de tutoría, como el de Álvarez (2002) en donde se subraya la importancia del trabajo personal,

mediante una figura de intervención, de tal manera que atienda no sólo los aspectos institucionales que aquejan al alumno.

Posteriormente definimos a la tutoría en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y mostramos algunas de sus Facultades en las que se han tenido buenas experiencias en el tema, como la Facultad de Ingeniería y la de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), para llegar finalmente a hablar de la tutoría en la FESA.

El tercer capítulo conforma elementos teóricos importantes, como el de la identidad y después la identidad profesional, con la finalidad de entender de qué manera puede intervenir la formación identitaria profesional, a partir de la relación tutorial.

El cuarto y quinto capítulo constituyen la parte medular de la metodología ya que describen el trabajo desarrollado a lo largo de toda la investigación y puntualiza cada uno de los aspectos relevantes que deseamos resaltar, como los hallazgos de los datos de campo y sus interpretaciones como la identidad profesional, vista desde autores como: Giménez (1997), Dubar (2002), Castrillón (2008) y Marín (2008).

Para obtener los datos empíricos de nuestro objeto de estudio definimos tres momentos básicos:

- a) El primero consistió en realizar dos entrevistas exploratorias¹ a los principales responsables del programa de tutorías en la FESA. También se indagó sobre los datos estadísticos acerca de la tutoría en Aragón del 2010 al 2011.
- b) En el segundo momento de la investigación se realizaron 6 entrevistas, dos de ingeniería, dos de pedagogía y dos a los docentes tutores de ambas carreras. Por otro lado se aplicaron 330 cuestionarios del 2010 al 2011 a los alumnos de pedagogía e ingeniería, para saber qué decían acerca de su práctica tutorial. En este caso se eligieron estudiantes que fueran becarios-

¹ El período que empleamos para aplicar las ocho entrevistas no fue simultáneo, sino que se realizó desde el año 2009 al 2014, debido a los distintos momentos metodológicos que se necesitaron y a las necesidades que se iban presentando en este trabajo de investigación.

tutorados y se recabaron datos desde los primeros semestres. Aproximadamente el impacto de los cuestionarios referente a los becarios de estas dos carreras en la FES Aragón, fue de 30%, la idea era conocer de manera generalizada, la opinión acerca de la tutoría y sus formas de significarla.

Para interpretar los cuestionarios se empleó el programa Excell y se graficó cada una de las 9 preguntas. Después se hizo mediante cuadros comparativos, el contraste con las respuestas en ambas carreras.

c) Finalmente en el tercer momento de la investigación se localizaron los principales hallazgos de las entrevistas y los cuestionarios para posteriormente interpretarlos desde el marco de la identidad profesional.

Este trabajo metodológico empleó el método comparativo ya que nos permitió tener un panorama más amplio, sobre las concepciones de la tutoría desde dos vertientes distintas, una licenciatura ubicada en las humanidades como la pedagogía y la otra desde el área matemática y física como las ingenierías. El conjuntar estas voces, conformó un panorama más amplio, sobre las vivencias de la tutoría al interior de la FESA.

Con esta investigación comparativa se buscaron descripciones de comportamiento, pertenecientes a grupos sociales específicos, en este caso, estamos hablando de las semejanzas y diferencias entre las concepciones tutorales de ingeniería y las de pedagogía, al interior de la FESA, en donde los sujetos manifiestan sus particularidades y sus formas precisas de entender el mundo y sus posibilidades (Leach,1978).

CAPÍTULO 1. REFERENTES HISTÓRICOS RESPECTO A LA TUTORÍA

1.1 LA CONCEPCIÓN TUTORIAL A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Podemos iniciar diciendo que la tutoría no es algo nuevo, sino que es una concepción educativa que existe prácticamente desde que aparece el hombre. Desde este tenor creemos que la tutoría, al interior de una institución, nace con la relación que se establece entre el maestro y el aprendiz, en donde este último aprende y retoma los patrones constituidos, no sólo por la academia, sino también algunos referentes o modelos a seguir que el propio maestro transmite como guía.

Es menester entender a la tutoría como forma institucionalizada, pero también como una relación personal. Es por ello que nos dimos a la tarea de rastrear, cómo ha sido esta unión hasta llegar a la Educación Superior, en particular en la UNAM.

También queremos enfatizar nuestra mirada humanista e histórica sobre el tema de tutoría, humanista porque busca develar la formación integral del hombre como un ente racional y transformador de su entorno a partir de un quehacer institucionalizado; histórica porque presentamos ideas respecto a la época del humanismo, adoptadas en la Nueva España a través de la ilustración y posteriormente hacia el Nuevo México como un nacionalismo mestizo, que encarna en la Universidad y se personifica en cada uno de los tutores.

1.2 LOS TUTORÍA HUMANISTA

Queremos iniciar nuestro recorrido histórico desde el surgimiento de la Edad Moderna es decir el renacimiento, comprendido desde la caída del Imperio Romano de Oriente y el fin de la monarquía absoluta en Francia. Entre sus características se encuentra el desarrollo de ciudades y comercios y la concentración cada vez mayor del Estado Nacional (Brom, 1975).

Partimos de este época porque es el antecedente a nuestro referente teórico: el desarrollo del renacimiento en el humanismo, permitió que los procesos tutoriales conformaran un encuentro con el hombre, esta tendencia reconoce su liberación para escapar de las estrecheces del mundo medieval, o como un camino hacia una renovación radical del hombre, en su vivir asociado e individual.

El humanismo como una de las corrientes teóricas y literarias tuvo gran auge durante el renacimiento, proviene del latín *humanitas*, que derivó al italiano en *umanisti*. El humanismo entiende que el cuerpo es un reflejo del cosmos por su equilibrio y la inteligencia sirve para comprenderlo. La naturaleza comienza siendo renacentista y se espiritualiza con el humanismo. El humanista se ufana de la civilización a la que pertenece, se siente orgulloso de su sabiduría y sus modales, se manifiesta en contra de los valores establecidos, su interlocutor ya no es Dios sino el propio ser humano. Retoma la mitología griega para comprender al hombre y su pensamiento, trata de basarse libremente en la razón, desarrolla una conducta civilizada y considera la dignidad en el desarrollo de lo humano (García, 2012).

Para Dilthey (Manterola, 2009), el humanismo es un acontecimiento, en el cual el cambio introducido por las nuevas circunstancias industriales, sociales y políticas, así como el desmoronamiento del sistema teológico medieval, hizo posible la nueva comprensión de la antigüedad, naciendo elementos seculares independientes como expresiones, invenciones y descubrimientos.

La filosofía humanista se subleva contra las limitaciones impuestas por la religión, al establecer que la búsqueda de la felicidad humana se encuentra en esta vida y no en el más allá. Es necesario también subrayar que en esta educación humanista existía un carácter aristócrata, ya que los tutores como intelectuales de la época se encargaban de la educación de los nobles, era común que el rey se formara mediante las orientaciones de su tutor, quien además constituía su confesor.

Los tutores humanistas del renacimiento, según Abbagnano (1964), ponían en manos de los jóvenes, obras egregias antiguas de primera magnitud, por lo que fue necesario aprender el griego y latín; otro de los aspectos de esta educación

integral humanista, fue cultivar en todos los aspectos la personalidad tanto física, como intelectual y estética o incluso religiosa en el aprendiz.

De la figura de cortesano se pasa al ideal de “caballero”, que sin duda permaneció como un modelo de hombre, que después fue transformado como la figura máxima del hombre civilizado, el *gentleman* británico, era el caballero de exquisita elegancia y educación.

Uno de los tutores más representativos de la educación humanista fue Guarino Da Verona (1374-1460) italiano, de origen modesto, quien acepta ser el tutor de Leonello hijo del marqués Niccolo d’Este en Italia. Crea una escuela para jóvenes deseosos de aprender el griego, posteriormente, el nacimiento de la Universidad de Ferrara, se liga a la obra de Guarino, su fama se extendió no sólo por toda Italia, sino también por Europa.

Vittorino Da Feltre (1373-1446) también fue otro de los tutores importantes de la época, estudia con grandes sacrificios en Padua y Venecia, fue discípulo de Guarino, estableció una escuela en Padua, la cual gozó de gran prestigio ya que enseñaba espléndidamente el latín y griego, además de las matemáticas.

Vittorino fue invitado como preceptor de los hijos del marqués Gianfrancesco Gonzaga, señor de Mantua, una vez que acepta, empieza a recabar fondos para crear una nueva escuela-pensión, “la Giocosa” la cual hospedaba no sólo a nobles sino también a jóvenes de origen modesto, a los más necesitados él los mantenía, procurando al mismo tiempo que hubiese la más rigurosa igualdad de tratamiento.

La educación de Vittorino poseía tintes enciclopédicos, es decir con una cultura general, que permitía la formación integral de la personalidad del estudiante, decía que así como el cuerpo se restaura con la variedad de los alimentos, así el espíritu se recrea con la alternancia de las materias de estudio.

En esta época renacentista y humanista, no podemos dejar de nombrar a Erasmo de Rotterdam (1466-1536) él decía que: no se puede considerar hombre a quien carezca de letras, el hombre requiere de un amplio coloquio humano para formar sus propios hábitos, si el individuo no está formado por la literatura y la filosofía, es presa de pasiones inferiores a las de las fieras. Insiste

en enseñar idiomas y de tomar en cuenta las diferencias individuales, para adecuar la educación en el sujeto.

En cuanto a los tutores españoles de aquella época tiene gran importancia Juan Luis Vives (1492-1540), fue preceptor de la reina Catalina de Aragón a quien acompaña a Inglaterra después del matrimonio con Enrique VIII, y se hace cargo de la educación de su hija María Tudor.

Juan Luis Vives desarrolla un moderno concepto, en donde la educación debía ser para todos incluyendo ciegos y sordomudos o de cualquier edad, porque todos deben aprender a trabajar, por ello debe contemplarse a la comunidad completa.

Establecía una concepción pública de la enseñanza a fin de acceder a cualesquiera de los niveles sociales y económicos (Zoraida, Tanck, Staples, & Arce, 1981). Atento al desarrollo psicológico, trata de construir una didáctica que considere los intereses del educando, que hable al corazón y al sentimiento no menos que al intelecto.

1.3 ROUSSEAU COMO TUTOR HUMANISTA

Posteriormente en la época de la Ilustración, uno de los tutores importantes para el humanismo lo constituye el suizo Juan Jacobo Rousseau (1712-1778), dedicado a favorecer la naturaleza del hombre, poseía una actitud eminentemente tutorial, la cual plasma en el Emilio. Su pensamiento educativo estriba en la coincidencia entre la felicidad individual y la felicidad general, esta coincidencia no es algo dado, sino algo que debe conquistarse. Para Rousseau la relación entre sentimiento y experiencia no es menos estrecha de cuanto lo sea, para la relación entre conocimiento y experiencia. Establece su tesis sobre la anticultura y la exaltación por el estado de naturaleza, respecto del cual el estado social, es inevitable aunque no por eso menos odioso y corrupto. Cultura y sociedad no hacen por sí mismas la felicidad del hombre, ni tampoco son producto inmediato y necesario de éste.

Entre sus aportaciones establece que la educación debe estar centrada en las necesidades del niño y no sobre lo que debe aprender, esto destrona la figura

de autoridad del docente. Rousseau confía en que el tutor debe permitir que las potencialidades de los alumnos, se desarrollen de acuerdo a sus propias leyes (Bowen & Hobson, 1979).

Toda enseñanza según Palacios (1978), debe estar centrada en el interés del alumno conviene responder a su curiosidad y sus necesidades. Rousseau sostenía que si la naturaleza del niño es intrínsecamente buena, entonces la función de un tutor, es permitir que el individuo se desarrolle de acuerdo a sus propias leyes internas. El más valioso de todos los bienes es la libertad, por tanto es importante preparar el terreno para que el sujeto tenga la posibilidad de manifestarse y de ser dueño de sí mismo.

1.4 LA TUTORÍA EN LA NUEVA ESPAÑA

La relevancia del tutor adquiere matices sociales importantes cuando se complementa con la institución, es el caso de los pensadores y educadores humanistas de la Nueva España quien en su afán de cultivar a los nuevos mexicanos establecen instituciones educativas que conformarán los cimientos de la tutoría al interior de los centros educativos.

Cuando España logra la conquista de México, arriban también nuevas concepciones de entender el conocimiento y la realidad educativa. Se forjan las ideas culturales de algunos intelectuales españoles, que se encuentran cargadas de humanismo, un humanismo institucionalizado basado en las ideas sobre la nueva burguesía y la consolidación del estado, pero embestidas de profundas raíces medievales.

España se convierte en nación europea moderna, aunque existían elementos del pasado; Carlos V fue el símbolo de esa posibilidad: tolerante con el orden religioso y cristiano al tiempo que apoyaba la coexistencia de nacionalidades. Recordemos que el Estado sustituyó a las consideraciones religiosas por las monarquías absolutas (Manterola, 2009).

Una de las instituciones claves para la conquista ideológica de la Nueva España fue sin duda la iglesia, quien controlaba no sólo los aspectos

administrativos y económicos del nuevo mundo, sino también la transmisión científica, cultural y artística de la época.

La Nueva España encierra tres aspectos cruciales para la conformación de una nueva sociedad americana: el Estado, la religión y el humanismo, aunque a veces se diluyen entre uno y otro al grado que llegan a significar lo mismo; ejemplo de ello es el caso paradigmático de fray Juan de Zumárraga en quien se funden la Iglesia, el Estado y el humanismo. Quizá a veces el Estado tome su distancia, pero en el caso de la relación Iglesia y humanismo, no se pueden separar, sobre todo porque convergen en un interés similar, que es la evangelización y en el otro la educación, ambas sufren del mismo proceso de fusión (García, 2012).

Entre los grandes intelectuales que llegan a la Nueva España a través de la iglesia fueron: fray Julián Garcés, don Vasco de Quiroga, fray Bartolomé de las Casas y fray Juan de Zumárraga. Algunos de ellos representaron diferentes tipos de humanismo en México (García, 2012), desde el humanismo de héroes y crónicas como el de Hernán Cortés, hasta un humanismo criollo (como el de Diego Valadés, Francisco de Terrazas o Pedro Flores) o indígena (como el de Pablo Nazareno).

La influencia directa de los ideólogos humanistas Erasmo, Vives y Moro, la vemos reflejada directamente, en los primeros misioneros humanistas en México, de tal manera que Erasmo influye en Fray Juan de Zumárraga, Vives en Francisco Cervantes de Salazar y Moro en Vasco de Quiroga. Esta relación casi directa es una prueba irrefutable de la presencia y determinación humanista.

Una nueva concepción del mundo fue sustituyendo equivalencias indígenas. El español no comprendía la esencia de su cultura. El indígena impuso su presencia dando un nuevo sentido al derecho y a la filosofía humanista. El legado de estas dos culturas, adquirirían un lugar y significado, dentro de esta nueva sociedad (Manterola, 2009).

Uno de los principales mentores humanistas durante la conquista, fue sin duda Fray Bartolomé de las Casas "El Tata" (1484-1566), protector de los indígenas

por excelencia, infundió el espíritu de la justicia encaminada hacia la libertad de los indios al reconocer que éstos poseen derechos como verdaderos hombres.

Entre sus aportaciones están la defensa del hombre americano como sujeto racional, lo cual hace mirar al indígena con derecho a ser educado, desde la alfabetización, la capacitación en artes y oficios, hasta la educación de nobles, formando intelectuales y mandos intermedios, los cuales tuvieron como ejemplo el colegio de Tlatelolco.

El 6 de enero de 1536 inicia sus labores el colegio de Santa Cruz de Tlatelolco, cuya base tutorial, permitió la instrucción de las primeras nociones de latín para aprender retórica, lógica, filosofía, música y medicina indígena, a fin de formar seglares poseedores de una fe cristiana firme y arraigada, así como preparar maestros que instruyeran a otros indios (Zoraida, Tanck, Staples, & Arce, 1981).

Son también ejemplo de entrega tutelar mediante un espíritu humanista: Pedro de Gante, Arnaldo Bassacio, Bernardino de Sahagún, Pedro de Córdoba, Vasco de Quiroga o el mismo Antonio de Mendoza, quienes se basaron en la educación y al mismo tiempo no podían dejar de ser europeos y conquistadores, no se puede entender de otra manera. El ideal humanista respecto a la educación del hombre, se encontraba en una contradicción constante, ya que se truncó invariablemente la libertad de pensamiento, por los saberes coloniales impuestos (García, 2012). Esto permeó hasta nuestros días pues las políticas y estatutos de la instituciones aventajaron evidentemente, las necesidades de los propios sujetos que las esgrimen.

La vocación humanista, desecha todo aquello que se aleje de la doctrina cristiana, se esclarece únicamente lo que se debe enseñar a los indios, tanto dentro como fuera de la escuela, las materias deben reafirmar la concepción divina del mundo.

Los aspectos que integran esta educación humanista con una base institucional fueron: el propio misionero como tutor, la cultura occidental española (la herencia humanista fusionada con la religión católica) y el método de

enseñanza (con un evidente trabajo tutorial), adaptado a las necesidades y prácticas de las distintas regiones de la Nueva España (Larroyo, 1982).

Entre las instituciones más importantes destinadas a la educación de los indios se encuentran la creación de los “hospitales”, destinados a la sustentación y doctrina, espiritual y moral (social) para los indios pobres y personas miserables, pupilos, viudas huérfanos y mestizos. Los dos principios básicos de estas escuelas eran obediencia y trabajo según las ordenanzas de su tutor Don Vasco de Quiroga.

Los hospitales fueron un buen ejemplo de la enseñanza tutorial que estableció Don Vasco de Quiroga, para enseñar directamente oficios como tejedores, carpinteros, herreros, entre otros. Los niños indígenas aprendían estos oficios conforme a sus inclinaciones, aunque todos debían participar en la práctica y enseñanza de la agricultura. Los bienes que se generaban como por ejemplo la cosecha, se repartía entre los miembros de la propia comunidad. El acervo económico que poseía la comunidad, no podía ser enajenado, por tanto y gracias a los desvelos de Don Vasco, en estos hospitales no se aceptaba la propiedad privada: los bienes eran de la comunidad.

Los hospitales también constituyen una muestra tutorial, en donde a nivel institucional y cobijados por la iglesia, no solo se daba atención al indígena pobre, sino también recibían instrucción teórica y práctica que les permitía enfrentar las necesidades de la época.

Otra de las instituciones educativas importantes fue el Colegio de San Juan de Letrán fundado por el Virrey Mendoza y destinado a los mestizos abandonados se esperaba que los profesores formados en él, salieran a fundar otros colegios semejantes en la Nueva España, otorgando así el carácter de Escuela Normal.

En el Colegio de San Juan de Letrán se dividía a los alumnos en dos clases: los que manifestaban poca capacidad para las distintas disciplinas intelectuales, eran destinados a aprender artes-oficios y primeras letras, en donde podían permanecer hasta tres años y; los del ingenio suficiente, escogidos como los más hábiles y virtuosos, quienes seguían la carrera de las letras durante siete años (Larroyo, 1982).

No podemos dejar de mencionar otro de los colegios importantes de esta época que fue el de Santa Cruz Tlatelolco (1537), considerado como el primer instituto de educación superior creado en América, en sus inicios comprendía la educación elemental y la de educación superior que abarcaba fundamentalmente estudios filosóficos y literarios. Con el tiempo llegaron a cultivarse la retórica, la medicina indígena, la música y la teología. Produjo maestros que no sólo enseñaban las lenguas indígenas, sino también las artes liberales, incluso algunos indios se convirtieron en tutores de los propios conquistadores. A partir de esto y de otros colegios alternos, como el de San Gregorio y de San Martín de Tepozotlán, quedó probada la capacidad intelectual de los indígenas para la enseñanza superior.

Finalmente el emperador Carlos V por cédulas del 21 de septiembre de 1551 y firmadas por el príncipe Felipe II, se ordenó la fundación de la Universidad de México concediéndole los privilegios y franquicias que gozaba la Universidad de Salamanca y más adelante se le otorgó el título de Pontificia.

La Real y Pontificia Universidad de México se encontraba regida por las constituciones de la Universidad de Salamanca, su autoridad máxima, conforme a la usanza de las universidades europeas de la época, recaía en el Claustro integrado por el rector, el condecelario y los catedráticos. El rector tenía amplios poderes, era supremo juez dentro de la Universidad, para conocer y juzgar todos los delitos y faltas que se cometieran dentro de ella.

Los grados universitarios eran los mismos que los de las universidades europeas: bachillerato, licenciatura o maestrazgo y doctorado, y se otorgaban mediante una ceremonia pomposa por demás, en la que los doctores discutían las ponencias que presentaban los examinados.

Fue tan grande la fama de esta universidad humanista que llegó a ser reconocida por el mundo entero.

Nunca hubo como entonces, ni ha vuelto a haber en Nueva España, dice Fernández Guerra y Orbe, tan pasmosa multitud de varones doctísimos en cuanto abarca el saber humano, nacidos en la Nueva España o avencinados en ella, españoles o procedentes de Alemania, Italia y Francia, que hacían de México la Atenas del Nuevo Mundo (Larroyo, 1982).

1.5 LA TUTORÍA ILUSTRADA EN EL NUEVO MÉXICO

Gradualmente la Nueva España se convertía en el México Nuevo, el reordenamiento económico iba acompañado con la formación de un nuevo “proyecto de vida”, diferente del ideal señorial, rural y tecnocrático de los primeros conquistadores. La sociedad se definía urbana, piadosa, orgullosa de su pasado indígena, pero de forma contradictoria se ensalzaba de los valores y costumbres europeos mismos que los incorpora a su realidad mestiza. El culto a la Virgen de Guadalupe, el indigenismo, el sistema de compadrazgo, el gozo en las ceremonias, la retórica y la ostentación fueron algunos elementos de una búsqueda de su ser, calificado como barroco (Zoraida, Tanck, Staples, & Arce, 1981).

Las primeras décadas del s.XVIII se caracterizaron por las grandes construcciones, tanto religiosas como educativas. Se terminaron las catedrales de Valladolid, Oaxaca, Chihuahua, Durango, la Basílica de Guadalupe, y también impresionantes colegios, como los de los jesuitas en Guadalajara, Mérida, Valladolid y San Idelfonso en México. Estas instituciones formaron una verdadera red educativa que proporcionó una oportunidad de estudios avanzados y ascenso social a los jóvenes de provincia. Los cuatro colegios de estudios mayores en Guadalajara, Puebla, Mérida y México, cuyos cursos de artes filosofía y teología eran reconocidos y revalidados por la Universidad de México.

Al terminar el conflicto entre España e Inglaterra (la guerra de siete años 1753-1763) el nuevo rey español Carlos III, empieza a promover medidas ilustradas para lograr mayor control administrativo y una mayor cantidad de divisas para la metrópoli. Entre sus reformas ordena la expulsión de la Compañía de Jesús (1767) de toda la monarquía en la Nueva España. Este hecho ocasionó dejar a la deriva la educación postprimaria, la promoción de una reforma educativa y la pérdida de una élite intelectual en el virreinato. De un golpe la Nueva España perdió el grupo de educadores de mayor número, talento y prestigio.

Las protestas no se hicieron esperar, incluso mediante resistencias de forma violenta, entre los indios y la clase media, incluyendo la élite, esto produjo arrestos, remociones de puesto, azotes y muertes.

Los jesuitas promovieron una fusión de lo antiguo con lo nuevo. Sus formas educativas poseían un tinte militar que buscaba combatir con armas espirituales a los herejes y sostener a los cristianos vacilantes.

Aunque en un principio los jesuitas comenzaron su obra con muy pocos recursos y limosnas que recibían, poco a poco llegaron a tener en Nueva España una inmensa fortuna. Poseyeron 126 haciendas de labor, caña de azúcar y cría de ganado, cuyos productos estaban destinados principalmente al sostenimiento de los importantes colegios que fundaron, que eran gratuitos y permitían financiar las numerosas misiones que emprendían.

Los tutores jesuitas poseían una influencia humanista renovadora, al buscar la utilización del método experimental y de conocimientos modernos en las ciencias exactas. José Rafael Campoy fue tutor del Colegio Noviciado de San Francisco Javier, en sus clases sobre filosofía, literatura y teología, daba muestras constantes de defensa humanista y de rebelión contra las prácticas tradicionales:

Campoy por su propia cuenta empezó a leer las obras originales de Aristóteles y Santo Tomás y se asombró al ver cuán diversos eran de lo que los autores comentaristas presentaban en los salones de clase.

En el curso de la Sagrada Escritura no quiso sujetarse a “los mamotretos que les habían dictado sus maestros”, sino acudir a las fuentes. (Zoraida, Tanck, Staples, & Arce, 1981).

Entre los principales tutores-humanistas de la época podemos nombrar a Diego Abad, quien retoma las ideas de Campoy, junto con Francisco Javier Clavijero y otros jóvenes quienes deciden por cuenta propia, avanzar en el conocimiento de las ciencias exactas, para ello revisaron autores clásicos como Descartes, Newton, Leibnitz, entre otros. A pesar de los cuestionamientos que constantemente tenían, promovieron sus ideas en San Idelfonso de manera

indirecta sobre la reforma en oratoria, filosofía o historia así como la física y el estudio de códices precolombinos (Zoraida, Tanck, Staples, & Arce, 1981).

Clavijero dio prioridad a la física sobre la metafísica y al método experimental sobre la especulación. Conjugó la ciencia moderna y la ortodoxia religiosa y logró la aceptación de los cambios por parte de la misma Compañía y por una parte de la sociedad novohispana. El papel que desempeñaron estos tutores humanistas de la época, denota su lucha por renovar las ideas institucionales de la época.

Otro de los tutores que adquiere relevancia por sus aportaciones en la enseñanza de las matemáticas y la astrología fue Carlos de Sigüenza y Góngora, quien trata de asegurarse de un firme método para recorrer los intrincados caminos de la verdad, pensador polifacéticos, poeta y conocedor del náhuatl.

No podemos dejar de nombrar el papel que tuvo Juana Inés de Asbaje como tutora de Maria Luisa Álvarez de Toledo Carreto, hija de los virreyes: Don Antonio Sebastián de Toledo y su esposa Leonor Carreto. En dicha designación Juana Inés (Sor Juana) tuvo que tajar brecha, ya que por un lado no se tenía por costumbre el papel de una mujer como tutora y por otro la corta edad de Juana Inés (catorce años), la llevó a ser examinada de forma acuciosa por algunos intelectuales de la época, quienes terminaron por aceptar su erudición y viva inteligencia.

El concepto ilustrado a diferencia del tradicional interpretaba de manera distinta, tanto el papel de España como el de la Nueva España. Hacía hincapié en la idea de que un rey ilustrado debía centralizar y racionalizar el poder político. Era importante que se redujeran los privilegios de la Iglesia y que se le sujetara a los fines del Estado Nacional.

La clausura de los colegios de los jesuitas en 21 ciudades de la Nueva España y el traslado de sus bienes al dominio del rey representaron a la corona una oportunidad para reconstruir el sistema de educación postprimaria de acuerdo con las ideas ilustradas.

1.6 LA TUTORIA ENTRE PARES EN LA ESCUELA LANCASTERIANA

Las ideas ilustradas y el humanismo europeo, se convierten en nacionalismo en el nuevo continente. Por una parte se fomentó un orgullo marcado en la capacidad intelectual y los logros culturales de los novohispanos y los indígenas precolombinos y por otra, se fermentó un resentimiento frente a trabas y calumnias perpetradas por los españoles en su contra. Este nacionalismo intelectual se intensificó durante el último tercio del siglo debido a tres acontecimientos: la pelea académica entre españoles y criollos, la política discriminatoria de empleos y el contacto entre criollos y jesuitas exiliados (Zoraida, Tanck, Staples, & Arce, 1981).

La guerra de independencia trajo consigo una notoria desorganización política y social. Las discusiones alrededor de la forma de gobierno que debía adoptar la nación, provocaron una serie ininterrumpida de revoluciones y pronunciamientos, que influyeron fatalmente sobre la organización educativa del país. Esto debilitó el fervor religioso y acentuó la pobreza e inseguridad en general. La mayoría de las órdenes religiosas ya no trataron de establecerse, ya que se encontraban con la imposibilidad de fundar nuevas escuelas.

Desde este contexto surge el sistema lancasteriano o de tutoría mutua el cual fue fundado en europa por los ingleses Bell y Lancaster en 1820. En México la Compañía Lancasteriana fue fundada el 22 de febrero de 1822 por Condoniú, Buenrostro, el coronel Villaurrutia, Fernández, Turreau y Rivoll.

Este sistema convenía mucho a las circunstancias en las que se encontraba México debido a la falta creciente de tutores. La organización de esta escuela consiste en que el tutor, en vez de ejercer de modo directo las tareas de instructor, alecciona previamente a los alumnos más aventajados (llamados monitores), los cuales transmiten, después la enseñanza a los demás compañeros. El método lancasteriano es un ejemplo claro de la tutoría entre pares, en donde los propios compañeros asisten a los menos aventajados, obteniendo así un efecto multiplicador.

En estas escuelas lancasterianas, el papel del tutor-principal en las horas clase, se limitaba a vigilar la marcha del aprendizaje y a mantener la disciplina.

Este tutor-principal tenía la figura de ser un jefe que vigila pero también podía intervenir si era necesario para resolver casos difíciles. A su vez cada tutor de pares o monitor tenía de 10 a 20 tutorados, que tomaban asiento en un banco, o que, como proponía Bell, podían formar semicírculo delante del tutor-monitor. Además de los tutores-monitores, había en el aula, otro funcionario importante: el inspector (función institucional), que se encarga de vigilar a los tutores-monitores, de entregar y recoger de éstos, los útiles de la enseñanza y de indicar al tutor-principal, los alumnos que deben ser premiados o sancionados.

Gracias a la práctica de los inspectores y sobre todo de los tutores-monitores, se formaban docentes, así que por un lado la escuela lancasteriana proporcionaba educación elemental y por el otro instruía a algunos jóvenes para las tareas tutorales (Larroyo, 1982).

Con la caída del imperio de Maximiliano (1867), el método y la concepción del mundo positivista fue aceptado por muchos, durante 14 años se editó la “Revista Positivista”, en la cual se fomentaban las ideas en contra de la iglesia. “El crecimiento de la ciencia ha desacreditado las doctrinas cristianas de tal forma que es momento de su desaparición”. Gabino Barreda fue uno de los principales mentores de la filosofía positivista en México. Nacido en Puebla en 1820, propuso una formación inspirada en la razón y la ciencia (experimental), fue un partidario de la enseñanza objetiva e integral.

Posteriormente Benito Juárez nombra a Barreda director de la Escuela Nacional Preparatoria, este último dispuso que los cursos fueran objeto de una escuela única, unió los estudios bajo un solo credo: el de la ciencia, suprimió cuanto no pudiera demostrarse, quitándole a la metafísica el importante carácter que había tenido. En cambio estableció la enseñanza de las ciencias abstractas, para crear el hábito de no apartarse de los hechos comprobados e impedir el gusto de las afirmaciones sin fundamento para robustecer la necesidad de comprobar toda hipótesis.

1.7 JUSTO SIERRA Y JOSÉ VASCONCELOS COMO HUMANISTAS Y TUTORES DE LA UNIVERSIDAD.

Contrarias a estas concepciones positivistas, el maestro Justo Sierra fue un tutor reflexivo mediador y evaluador del quehacer docente, su concepción de educación estaba vinculada al desarrollo armónico de las facultades de los educandos, además defendió el laicismo que debía haber en las escuelas oficiales.

Sierra buscaba una educación integral y armónica basada no sólo el desarrollo intelectual de los tutorados, sino también era necesario atender el sentimiento, la voluntad y la emoción del mismo. Se hacía indispensable dirigir a los hombres hacia el bien y la libertad como función fundamental de la educación, resaltando el valor humanístico, ético y social.

Como titular de la Secretaria de Instrucción Pública y Bellas Artes (1905), afirmó el valor insustituible de las humanidades en la educación del hombre y su interés por la historia. En 1908 hace una concienzuda crítica a la filosofía positivista: si se afirma que la ciencia es nada más que el conocimiento sistemático de lo relativo, y que los objetos no pueden conocerse en sí mismos, sino sólo sus relaciones constantes, ¿cómo es posible que no exista entonces una perpetua discusión y lucha en torno a dichos conocimientos?.

Justo Sierra subraya la importancia de la escuela pública, laica y gratuita, vinculada a su carácter nacionalista: “la escuela es la salvación de nuestra personalidad nacional; a ella tenemos que confiar la unidad y la persistencia de nuestra lengua; consolidar nuestro carácter, haciendo más resistente y más flexible el resorte de nuestra voluntad; la transformación del civismo en religión” (Larroyo, 1982).

En cuanto a la Educación Superior se restablece la Universidad en México en 1910, después de estar suprimida desde 1865; la Universidad de París, de Salamanca y de California, fueron las madrinas de esta nueva inauguración. A cargo de dicha restauración estaba Justo Sierra, quien pensó en una universidad de tipo moderno, vale decir, una agrupación orgánica de institutos docentes y de investigación.

“La Universidad que hoy nace, dijo el maestro Sierra, no puede tener la estructura de la otra. Los fundadores de la Universidad de antaño decían: *la verdad está definida enseñadla*; nosotros decimos a los universitarios de hoy: *la verdad se va definiendo buscadla*” (Larroyo, 1982).

La Universidad debía articularse al sistema de educación nacional y por ende, quedar vinculada consustancialmente al destino político y social del pueblo. La Universidad colonial estaba formada por un grupo selecto encargado de imponer un ideal religioso y político resumido en Dios y el Rey. Si el modelo de nuestra Real y Pontifica Universidad fue la Universidad de Salamanca, ahora se tomaba de la Universidad de París la moderna estructura. La nueva Universidad debe ser un grupo en perpetua selección dentro de la sustancia popular y tener encomendada la realización de un ideal político y social: democracia y libertad. Esta nueva Universidad estaba integrada por: las Escuelas Nacionales Preparatorias, de Jurisprudencia, de Medicina, de Ingenieros, de Bellas Artes (arquitectura) y de Altos Estudios.

Posteriormente el trabajo que realizó el maestro de la juventud de América José Vasconcelos, sin duda fue uno de los tutores-humanistas más importantes de principios del siglo XX. Postuló un humanismo integral, que buscaba la grandeza de lo humano en su devenir histórico. Un humanismo educativo que rinda culto a la actividad y espíritu de creatividad del hombre, que exalte su dignidad y libertad (Ocampo, 2005).

El Estado debe impartir una enseñanza, que no se oponga con ninguna de las vocaciones del hombre. Vasconcelos estableció claramente el vínculo entre humanismo y nacionalismo, al ser una cultura mestiza como base de la mexicanidad teniendo como estudio la antropología y el medio natural del país. Empleó el sentido del servicio y amor fraterno hacia los más desprotegidos y ubicó al industrialismo como medio de progreso de la nación.

En 1920 como rector de la Universidad se encargó de hacer de ésta, un centro de difusión de la cultura para la gran masa de la población. En esta época los estudiantes salían a las calles a alfabetizar a grupos de niños y adultos para atender las necesidades comunales. Asimismo se publicaron una serie de folletos y libros para que la cultura llegara a la población desprotegida. Este fue

uno de los referentes que demostró la conciencia de los universitarios en la problemática educativa nacional (Cosío, Bernal, Moreno, Gonzalez, & Blanquel, 1973) .

Vasconcelos concibe a la revolución como una experiencia universal en lo político lo social y lo artístico. Tiene confianza en el mestizaje cultural y racial unificado por la tradición, es decir una identidad hispanoamericana.

La mezcla de razas y de culturas, llevará a nuestros pueblos a la conformación de una raza nueva en el ámbito mundial, con grandes perspectivas para el futuro de la humanidad, hecha con el genio y la sangre de todos los pueblos “la raza cósmica” (Ocampo, 2005).

1.8 LA TUTORIA EN LAS FACULTADES DE LA UNAM

El último tema que queremos considerar en este primer capítulo, es la referencia de tutoría en la UNAM, aunque no pretendemos dejar de reconocer que existen diversas instituciones de Educación Superior que trabajan la tutoría en nuestro país, pero indudablemente la UNAM resulta ser uno de los organismos en México, que ha colaborado en esta modalidad de manera significativa.

El sistema tutorial en la UNAM como tal, surge desde los inicios de la década de los 40, las tutorías se han desarrollado con diferentes intensidades, su aplicación se inicia particularmente en la Facultad de Química, donde se contaba con la participación de un tutor por cada estudiante (ANUIES, 2000).

Las Facultades e Institutos de la UNAM han desarrollado ampliamente el trabajo de la tutoría como por ejemplo en el Instituto de Investigaciones de Biomédicas, el papel del tutor resulta fundamental para integrar al estudiante al trabajo de investigación dentro de una institución y por ende fortalecer su formación: “La base de la formación del investigador en esta licenciatura fue la relación tutor-alumno. Cada maestro actúa como modelo y guía. El estudiante aprende tanto por imitación de sus tutores como guiado directamente por ellos” (Fortes & Lomnitz, 1991).

Para las ciencias químicas, biológicas y médicas, la tutoría implica un camino hacia la formación de científicos, la relación que se establece entre el tutor y el tutorado, representa una interacción dinámica, en la que ambas partes se van definiendo constantemente. El alumno recibe un modelo de trabajo y de formación, a partir de la convivencia con sus profesores, de esta manera puede ir forjando su propia identidad como futuro científico.

Para 1970, en el nivel de posgrado, el sistema tutorial consistió en responsabilizar al tutor y tutorado, del desarrollo de un conjunto de actividades académicas y de la realización de proyectos de investigación de interés común. Cuando el aprendiz inicia sus estudios, la investigación debe convertirse en el centro de su programa particular, que concluye con la formulación de su tesis, para obtener el grado correspondiente. Pero este trabajo no lo realiza únicamente el tutor y su tutorado, sino también y por supuesto la institución en general.

En las áreas experimentales, es muy importante la cercanía que se va desarrollando entre tutores y estudiantes, en donde los profesores devienen modelos de identificación de transmisión de ideología, y a la vez van moldeando a los estudiantes, mediante la retroalimentación que su actuación y sus ideas van despertando (Fortes & Lomnitz, 1991).

En la década de los años 70, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, se establece el sistema tutorial, a fin de guiar al alumno en sus actividades académicas, apoyadas por un profesor-tutor.

Otro referente tutorial en la UNAM es el que se inicia en 1972 dentro del Sistema de Universidad Abierta (SUA) en dos modalidades distintas: individual y grupal. “En la primera se atienden las dudas surgidas en el proceso de estudio particular del alumno y en la grupal se favorece la interacción de los estudiantes con el tutor para la solución de los problemas de aprendizaje o para la construcción de conocimientos” (ANUIES, 2002).

El Reglamento General de Estudios de Posgrado (RGEP) de la UNAM, reconoce la importancia de generalizar a la tutoría para fortalecer el posgrado y gradualmente se incorpora la figura del tutor a los 48 planes de la UNAM. Para

1986 dicho reglamento establece que se asignará un tutor individual a los alumnos, para que orienten sus actividades académicas. En el caso de la maestría y doctorado, se estipula a la tutoría como obligatoria y en los cursos de especialización como una recomendación establecida por la Comisión Especial del Congreso Universitario (CECU, 2003).

En las experiencias en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia se puntualiza:

Para lograr índices de aprovechamiento y eficiencia terminal satisfactorios, es imperativo para las IES (Instituciones de Educación Superior), incrementar la calidad del proceso formativo, aumentar el rendimiento de los estudiantes, reducir la reprobación y el abandono. Esto permitirá cumplir con el objetivo de responder a las demandas sociales con más y mejores egresados que, al mismo tiempo, puedan lograr una incorporación exitosa al mercado de trabajo (UNAM, 2004).

Con el fin de remediar los problemas sobre deserción, eficiencia terminal y titulación entre otros, en la Dirección General de Evaluación Educativa (DGEE), perteneciente a la UNAM, se retoman los parámetros de la ANUIES y se instituye el Programa de Fortalecimiento de los Estudios de Licenciatura.

Así mismo la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE), recibe a la tutoría dentro de sus programas prioritarios a difundir, a través de Talleres, Diplomados, y el Encuentro de Tutoría Universitario (Caffagi & Padilla, 2010).

Hoy en día la Universidad Nacional Autónoma de México se vincula y se fortalece mediante sus relaciones con otros centros de cultura superior, con universidades tanto nacionales como internacionales. Su tarea primordial en relación a ser una institución pública autónoma y laica son la docencia, la investigación y la difusión de la cultura.

La Universidad busca atender al alumno de forma más completa ayudándolo durante su trayectoria académica a resolver problemas tanto personales como profesionales incluyendo la inserción al mercado laboral.

A pesar de ello la tutoría en la Universidad se ve inmersa en una serie de problemáticas, que en general rebasan por mucho la concepción educativa para la que fue destinada, pues se le ve como solución a la deserción, o la eficiencia terminal, entre otros. En general se le busca como aliciente a los complejos problemas que el sistema económico, mercantil y social han provocado hoy en día.

El camino hacia la tutoría para el desarrollo humano del estudiante, está todavía lejos de lograrse, ya que a través del tiempo la formación humana se vislumbra cada vez más lejana. En su lugar se acentúan los intereses económicos, se observa la dirección hacia la evaluación y la certificación de las instituciones educativas, dejando de lado el trabajo humano, personal e integral del educando.

Como podemos ver a lo largo de la historia, la tutoría ha estado presente en los individuos como una relación humana educativa y pedagógica, pero creemos que esta concepción humana ha sido olvidada ya que en su lugar se presentan ideas supeditada a los grupos sociales y económicos que la determinan.

Las instituciones conforman estructuras socialmente instituidas, en donde se determina por ejemplo que la tutoría puede ayudar a disminuir los índices de reprobación y rezago de los alumnos. Dicha asignación se generaliza y se convierte en obligatoria para todas las instituciones educativas, como es el caso de las Facultades de la UNAM.

Por supuesto que el incumplimiento de cada mandato instituido, implica necesariamente una sanción, la cual se refleja directa o indirectamente en el ingreso económico de las Facultades.

Esta visión plantea establecer un programa tutorial, se habla incluso de controlar las “variables” que afectan el desempeño académico, de tal modo que una vez que se resuelvan esas “variables”, instintivamente se logrará salvar el rendimiento escolar del estudiante y por ende su éxito profesional.

La concepción fragmentaria del sujeto, se presenta como una propuesta tutorial, constituida por apartados especializados que debe atender el estudiante

mediante factores externos, lo que invita a mirar al sujeto como un ser dividido por partes constitutivas.

Si bien la tutoría institucional y la relación tutor- tutorado han ido de la mano, en muchos casos, la relación personal entre el discípulo y el maestro se desvanece y parece sólo quedar una figura tutorial idealizada y poco clara. Es por ello que necesitamos entender esta relación educativa entre los sujetos sin olvidar su referente contextual “la institución”, pero resaltando ante todo la co-responsabilidad que tienen el docente y el alumno en un proceso educativo como lo es la tutoría.

En este trabajo queremos distinguir la participación del alumno como un ser integral y corresponsable de sus específicos procesos educativos, es decir capaz de reconocerse a sí mismo como actor y protagonista de su propia actividad tutorial, se trata de ponerle rostro y figura a las formas tutorales, las cuales pueden ser tantas, como sujetos y espacios educativos la integran.

En el siguiente capítulo presentamos los aspectos en los que está considerada la tutoría desde la institución de tal manera que podamos observar cuáles son los lineamientos y políticas que determinan la figura de la tutoría en la FES Aragón.

CAPÍTULO 2. LA VISIÓN DE LA TUTORÍA DESDE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

En este capítulo mostramos el carácter determinante que tiene la institución (lo instituido)², en la conformación de la tutoría dentro de la Educación Superior (ES). Es por ello que exponemos algunos lineamientos internacionales vinculados a la educación como los del Banco Mundial (BM) y el de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), con el fin de entender desde dónde se determina la tutoría y cuáles son sus formas particulares de realizarla.

También puntualizamos los propósitos de la Educación Superior (ES) y sus vínculos con la tutoría, para finalmente detallar el trabajo tutorial en la UNAM, concretamente en la FES Aragón, de tal manera que podamos entender cómo se lleva a cabo esta modalidad educativa, desde la institución, concretamente en las carreras de ingeniería y pedagogía de dicha facultad.

En la tutoría se establecen políticas y estatutos que modifican el rumbo a seguir de la universidades (lo instituido), pero también existen las personas que día con día viven estas exigencias y que desde esta relación personal las interpretan, le dan vida y generan posibilidades y alternativas que permiten un acercamiento más humano hacia la educación del individuo (lo instituyente). Queremos resaltar a la tutoría como esa forma educativa, que muestra un acercamiento personal entre los sujetos, más allá del cumplimiento de las políticas educativas a nivel institucional.

2.1 FUNCIONES Y POLÍTICAS EDUCATIVAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO

La ES posee la labor primordial de generar conocimiento y aportar tecnología, de tal manera que se puedan resolver los conflictos humanos, sociales,

² Lo instituido representa a la institución como una estructura establecida a través de normas y leyes, se distingue por ser un sistema simbólico e imaginario (ver capítulo 3).

políticos y económicos de la colectividad. Su misión es integrar profesionales y ciudadanos con las cualidades esenciales para enfrentarse al mundo: “formar sujetos que sean responsables emprendedores, innovadores, críticos y comprometidos con la sociedad” (Mondragón, 2014).

Para Barrón (2000) la institución de ES tiene como función, formar profesionales cuyas prácticas incidan en el desarrollo del país; ésta resulta ser un medio para generar y transmitir conocimiento, de manera que sus estudiantes no sólo sepan solucionar problemas, sino que además, se integren a la solución de conflictos sociales, que demanda el contexto.

EL TRATADO DE BOLONIA

Los organismos internacionales establecen parámetros generales o modelos a seguir para la Educación Superior. Una de las declaraciones más importantes sobre el rumbo que deben alcanzar las universidades, fue sin duda *La declaración conjunta de los Ministros Europeos de Educación*, hecha el 19 de junio de 1999 en Bolonia (Italia).

En dicha declaración se establecen los patrones y la forma de entender a las universidades y sus vínculos con el mercado laboral, se busca el fortalecimiento de las dimensiones intelectuales, culturales, sociales, científicas y tecnológicas en una “Europa del saber”, la cual define la dirección y las formas de evaluación del sistema de competitividad internacional europeo en la ES (UNAM, 2000).

En estos acuerdos se menciona la importancia de las universidades en el desarrollo de las dimensiones culturales europeas, es decir se muestra el tipo europeo a seguir por parte de todas las “otras” universidades, asegura que la autonomía de éstas permitirá ajustarse día con día, a las necesidades que la competitividad y el mercado laboral mundial exigen.

Entre los acuerdos generales que se obtuvieron en la citada declaración, podemos mencionar los siguientes:

-La declaración de Bolonia define algunos sistemas para facilitar la acreditación en Educación Superior, tales como los sistemas de titulación (su diversificación y fácil acceso) y las posibilidades de obtener el grado de maestría y doctorado.

-Se determina la certificación del “diploma”, considerado en el mercado laboral para promocionar el empleo y la competitividad, incluyendo la experiencia adquirida durante la vida. La obtención del “diploma” permite calificar y colocar en el adecuado nivel al trabajador.

-Se busca el fortalecimiento de la movilidad, eliminando los obstáculos para el libre intercambio.

-Se pretende fortalecer el acceso y oportunidad de estudios, formación y servicios para alumnos.

-Resulta importante el reconocimiento y valoración de los períodos de estancia en instituciones de investigación, enseñanza y formación europeas.

-Respecto al desarrollo curricular, se busca la cooperación entre instituciones, esquemas de movilidad, programas de estudio e integración de la formación e investigación. Las adaptaciones curriculares tienen como objetivo mejorar la empleabilidad de los licenciados, ofrecer planes de estudio, métodos y programas de formación y adiestramiento para optimizar la capacidad de empleo del egresado, se pretende ir más allá de las necesidades del mercado de trabajo y estimular una mentalidad emprendedora entre los alumnos.

-Se hace énfasis en el desarrollo tecnológico y financiero, a través de diversificar los fondos de financiamiento e inversiones de empresas privadas. Así como el establecimiento de un sistema internacional de créditos (sistema europeo de transferencia de créditos) para hacer posible una homologación.

-Respecto a los aprendizajes deben expresarse en tres categorías: Conocimientos (teóricos y fácticos), Destrezas (cognitivas pensamiento lógico, intuitivo y creativo) y Competencias (responsabilidad y autonomía).

-En cuanto a la evaluación continua, se encuentran *las tutorías personales* y la enseñanza práctica.

Como podemos observar la declaración de Bolonia nos muestra el camino que ha seguido la ES, ya que, si bien se han facilitado vías para que los alumnos culminen sus estudios en el extranjero, también se ha desvirtuado en algunos aspectos la formación de dicha educación profesional. En estos acuerdos, se establece a la tutoría como un medio para fortalecer la enseñanza y se señala como forma de evaluación continua.

Asimismo el camino hacia la democratización de las universidades también se ha viciado, debido a que no se presentan debates u opiniones por ejemplo sobre la renovación curricular, sino que simplemente se imponen. El problema radica en la reconversión cultural, destinada a reducir drásticamente el tamaño de las universidades por motivos contables y a someter enteramente su régimen de funcionamiento a las necesidades del mercado y a las exigencias de las empresas, futuras empleadoras de sus titulados (Pardo, 2008).

Se está mercantilizando con la universidad pública, se reducen las universidades, por aquellas que solamente son rentables, las que responden a las necesidades del mercado y a las exigencias de las empresas empleadoras de sus titulados esto “encuadra con el contexto generalizado de descomposición de las instituciones características del Estado Social de derecho y concuerda con otros ejemplos financieros sangrantes de subordinación de las arcas públicas, al beneficio privado a que estamos asistiendo últimamente.

Siguiendo con Pardo (2008) el espacio universitario sufre tres contrariedades, la disminución de su espacio, la desaparición de la autonomía académica frente al mercado y la liquidación del Estado Social.

No sólo se renuncia a los poderes públicos capaces de contrarrestar las consecuencias políticas de las desigualdades económicas, sino también existe la sustitución de la lógica del saber científico, por la del beneficio empresarial en la distribución de conocimientos.

Respecto a nuestro tema la tutoría en la ES, se propone como asistencia para que el alumno cumpla en tiempo y forma con sus estudios universitarios, esto obliga a dejar de lado el trabajo personal y el motivo primordial de un proceso

educativo, que es el vínculo entre personas, en cambio se insiste en la búsqueda de la eficiencia terminal.

2.1.2 EL BANCO MUNDIAL

Entre los organismos que van reforzando estas ideas sobre la mercantilización de la Educación Superior se encuentra el Banco Mundial (BM), constituido como una fuente fundamental de asistencia financiera y técnica para los países en desarrollo de todo el mundo. Establece lógicas y políticas determinadas para la educación, en diversos niveles, desde el básico en educación primaria, educación técnica y formación profesional, hasta la ES (Maldonado, 2000).

La labor del BM se organiza en torno a un modelo que ofrece soluciones integrales y personalizadas para el desarrollo mediante un paquete de herramientas financieras.

El BM establece que la educación sea uno de los instrumentos más poderosos para reducir la pobreza. Sienta las bases para un crecimiento económico sostenido. Entre sus objetivos está aumentar la educación de calidad y las competencias para introducir personas al campo laboral.

Sus principales ejes políticos para la educación son: calidad-evaluación; diversificación de fuentes de financiamiento; diversificación de la Educación Superior y Educación Básica vs. Educación Superior.

Dichos ejes políticos subrayan que es necesario fortalecer la educación privada y adelgazar a la pública, ya que esta última carece de parámetros que de manera eficiente demuestren su productividad, también expresan que es necesario generar nuevas fuentes de financiamiento y la creación de cuotas a los alumnos, se observa además la necesidad de establecer escuelas técnicas a nivel superior de carácter privado.

Como ya mencionamos, los objetivos de la E.S. están supeditados a las políticas internacionales y organismos que determinan en gran medida el rumbo a seguir.

2.1.3 LA UNESCO

Otro de los principales organismos internacionales, encargado también de determinar los lineamientos educativos que debe seguir la ES, es sin duda la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Desde su creación en 1945, se esfuerza por mejorar la educación en todo el mundo, con la convicción de que es la clave del desarrollo económico y social.

La UNESCO tiene por cometido contribuir a la construcción de un mundo sostenible de sociedades justas, que valoren el conocimiento, promuevan la paz, ensalcen la diversidad y defiendan los derechos humanos, mediante la Educación para Todos.

Su misión es asumir el liderazgo internacional en la creación de sociedades del aprendizaje que otorguen oportunidades de educación a toda la población; entregar conocimientos especializados y fomentar la creación de alianzas encaminadas a fortalecer el liderazgo y la capacidad nacional para ofrecer una educación de calidad para todos (UNESCO, 2009).

Respecto a la ES, la UNESCO tiene la responsabilidad social de hacer avanzar nuestra comprensión de problemas polifacéticos con dimensiones sociales, económicas, científicas y culturales, así como nuestra capacidad de hacerles frente.

Entre sus políticas educativas se encuentran: impulsar una educación de calidad y equitativa; promover temas de interés a nivel mundial en el ámbito de salud, economía, ciencia y cultura y realizar proyectos educativos formativos.

La ES debe asumir el liderazgo social en materia de creación de conocimientos de alcance internacional para abordar retos mundiales, entre los que figuran la seguridad alimentaria, el cambio climático, la gestión del agua, el diálogo intercultural, las energías renovables y la salud pública.

Como podemos observar muchas de la tareas sociales de la ES, se han dejado de lado, por enaltecer su beneficio económico, sus funciones sociales, de docencia, investigación y difusión, quedan relegadas por el cumplimiento de

formatos y requisitos, que demuestran un mayor número, en la eficiencia terminal (Puiggrós, 1998).

Pese a los intereses económicos internacionales sobre la ES, creemos que existen posibilidades al interior de la institución. Los grandes retos en este nivel profesional, es cómo lograr la compatibilidad, entre los valores del sistema económico imperantes, con los valores sociales, en atención a los problemas comunitarios de nuestro entorno (Luna, 1998).

Se trata de transitar de un modelo de universidad riguroso a otro más flexible, esto implica, el desarrollo de una nueva función de las instituciones académicas, sin perder de vista su naturaleza social.

El trabajo educativo a través de la tutoría puede ser un buen espacio de reflexión-acción para transformar el entorno, de tal forma que el profesional aporte nuevos conocimientos y tecnologías para mejorar las realidades sociales que repercutan en un bienestar comunitario.

2.1.4 EL REZAGO Y LA DESERCIÓN PROBLEMÁTICAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO

Si bien decimos que una de las principales funciones de la educación superior es generar conocimiento, y que para ello se requiere que los profesionistas se comprometan con su entorno y terminen en tiempo y forma sus estudios, los resultados en nuestro país no han sido muy halagadores, pues existe un fuerte rezago y deserción en el nivel superior.

En México la deserción escolar es preocupante, pues se incrementa conforme se avanza en los niveles educativos superiores, de acuerdo al Censo de Población y Vivienda del 2010, se registra que en México había 19.8 millones de personas de 6 a 14 años de las cuales 18.7 asistían a las escuelas.

Pero si el nivel de edad aumenta, los estudiantes en activo disminuyen; pues en ese mismo período únicamente se encontraron a 5 estudiantes de cada 100 habitantes en ese rango de edad. Para el 2013 México ocupa el primer lugar en el número de desertores escolares entre 15 a 18 años, y el último en

expectativa de los jóvenes para obtener su bachillerato y universidad (Pay, 2013) .

En videoconferencia desde París, la directora del gabinete de la OCDE³ Gabriela Ramos, definió como “caída brutal” al perder el 40% de los jóvenes de la educación media a la superior y a partir de ahí continua disminuyendo, hasta llegar a sólo el 12% de quienes tienen entre 20 y 29 años que se dedican a estudiar y para la población entre 30 a 39 años que estudia se reduce al 4%. Frente a este 12% de población de jóvenes que estudian en México, se contrasta con otros países de América Latina como Chile con el 27%, Argentina el 28% y Brasil con el 21% de estudiantes en universidad. A nivel europeo Finlandia lleva la delantera con un 42% de personas universitarias (Pay, 2013).

El desarrollo en educación superior en México no es muy halagador, ya que posee cifras por debajo de algunos países latinoamericanos, sus valoraciones son evidenciadas incluso por la ANUIES “una de las críticas que enfrenta la Educación Superior en México es su baja eficiencia terminal, resultado de problemas de deserción, reprobación y de baja titulación” (ANUIES, 2000).

Quizá este rezago nos obligue a pensar en alternativas que, más que cumplir con las expectativas externas respecto a eficiencia y calidad, podríamos empezar por las necesidades reales y actuales de nuestros estudiantes, para atender en gran medida sus demandas. Nos falta un trabajo al interior de las instituciones educativas, con las exigencias palpables de los sujetos que la integran, ya que desde ahí podríamos entender con mayor precisión cuál es el sentido de las instituciones de ES.

³ La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), está encargada de promover políticas que mejoren el bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo. Generalmente muestra estadísticas sobre el nivel de educación en el que se encuentra cada país a través de pruebas. Sus puntos primordiales respecto a sus políticas educativas son: a) la escuela como posible desarrollo económico, b) Calidad y equidad educativa basada en competencias y c) educación técnica (OCDE, 2014)

2.2 LA TUTORÍA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR UNA MIRADA INSTITUCIONAL

La tutoría exige que el estudiante termine todos y cada uno de los créditos establecidos en su plan de estudios que, dicho sea de paso, lo debe lograr con un buen promedio, además se requiere que el educando se titule de manera expedita para que se inserte a un mercado de trabajo y pueda desempeñar adecuadamente su profesión. La meta institucional de la tutoría es lograr la graduación de los tutorados y obtener con ello una buena adaptación al contexto de la enseñanza superior (Álvarez, 2002).

La tutoría puede ayudar al alumno, a que se integre de forma más rápida y efectiva a un mercado laboral de tal manera que, resulte ser un componente que beneficie a la comunidad y sus necesidades sociales. La tutoría abre caminos más allá de la institución, *exige incorporar procesos de gestión e innovación del conocimiento, así como el desarrollo de capacidades abiertas y de habilidades para el trabajo colaborativo y en redes* (De la Cruz, Chehaybar, & Abreu, 2011).

Creemos que además de estos propósitos institucionales, la tutoría tiene como cometido lograr en el sujeto su autonomía y proyección en el planeta, con una capacidad crítica ante lo que le rodea, sin olvidar el trabajo cooperativo que se da a partir de la convivencia con el otro, a través de un proceso reflexivo, gradual y emancipador, que le lleve a superar los obstáculos y lograr los objetivos propuestos. La experiencia tutorial permite que el alumno entienda lo que puede llegar a ser y cómo desea estar frente a los demás, si queremos que el estudiante acceda a la sociedad como un agente activo y participativo y no sólo productivo, entonces podemos enseñarlo a ser él mismo, a convivir con los demás y a entender su responsabilidad y compromiso que tiene con la sociedad.

2.2.1 LA TUTORÍA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO

A la Universidad le corresponde establecer un debate entre las distintas corrientes de pensamiento de manera constante, con miras a localizar mejoras en la sociedad (García & Colomé, 2001). La tutoría en el desarrollo de estos

conocimientos es pieza fundamental ya que fortalece el desempeño y la actitud creativa de sus individuos.

La tutoría en la ES se ha desarrollado en diversos ámbitos desde la orientación para los educandos, la asistencia personal para atender problemas particulares o bien el apoyo académico, a fin de obtener un mejor rendimiento en materia escolar.

El papel de la tutoría en la ES es fortalecer la integración del estudiante hacia su universidad ya que permite el desempeño óptimo y el desarrollo humano y sensible de sus potencialidades (García & Colomé, 2001). Desde esta mirada podemos encontrar oportunidades para fortalecer su formación sin olvidar los retos sociales y laborales de su profesión.

En los últimos años las necesidades gubernamentales en materia de educación superior, han hecho énfasis en la tutoría como un medio para nutrir el desempeño académico del estudiante. Debido a que las universidades públicas denotan un elevado índice de deserción y reprobación escolar, por tanto se requiere alimentar el desempeño del estudiante a través de las tutorías.

El acelerado desarrollo científico y tecnológico exige, que las universidades tengan un papel relevante para la generación de conocimiento, lo que a su vez lleva a la formación de sujetos a “aprender a lo largo de la vida” y no sólo en un salón de clase. El conocimiento no se limita por lo tanto a un espacio determinado, sino que se encuentra en todo lugar, a disposición del que desea aprender.

2.2.2. EL PAPEL DE LA ANUIES EN LA TUTORIA

Frente a los retos educativos a nivel superior, y como ya lo mencionamos, la tutoría se presenta como una modalidad educativa que busca atender las problemáticas de rezago y deserción. En palabras de la Asociación de Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (UNESCO, 1998), la tutoría se implementa para reducir los índices de rezago y deserción, además de mejorar la eficiencia terminal. Sus propósitos generales son: favorecer el

desempeño académico de los alumnos y contribuir a la formación integral del estudiante.

Para el año 2000 la ANUIES en su XXX Asamblea General, establece la institucionalización del programa de tutorías, para incorporarlo a la ES, con el fin de abatir la deserción e incrementar la eficiencia terminal y como estrategia para promover el mejoramiento de su calidad. Propuesta que retomarían posteriormente las distintas instituciones de ES, de acuerdo a sus contextos específicos. Dicha asociación define que las tutorías se constituyan: “como componente clave para dar coherencia al conjunto, se requiere que las instituciones de educación superior pongan en marcha sistemas de tutoría, gracias a los cuales, los alumnos cuenten, a lo largo de toda su formación, con el consejo y apoyo de un profesor debidamente preparado” (ANUIES, 2000). Para ello implementa el “Programa Institucional de Tutorías” como una estrategia que mejorará la calidad de la Educación Superior. Dicho programa comienza con el análisis de la principales causas de rezago y abandono de los estudios, reflexionando sobre el impacto que tienen las tutorías para promover el perfeccionamiento de la calidad de la ES, buscando constantemente la importancia que tienen cada uno de los actores universitarios, con respecto a dicha problemática (Mondragón, 2014).

Si bien la ANUIES establece a principios del siglo XXI, los lineamientos para implementar a la tutoría en la ES, existen trabajos tutoriales previos en algunas universidades en México. Por ejemplo en 1992 se inició con la tutoría individualizada, en la Universidad de Guadalajara en donde se determinó como estatuto, que todo el personal docente se pueda desempeñar como tutor académico de los alumnos, para procurar su formación integral. Se inicia en 1994 con un programa de capacitación en tutoría académica para profesores, como estrategia para garantizar la calidad de esta actividad.

Por otra parte la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, ofrece asistencia al estudiante a lo largo de su trayectoria escolar. Se trata de un modelo tutorial integral, con apoyo de un psicólogo-asesor, un trabajador social y un maestro orientador. La tutoría opera como sustento en aspectos académicos, económicos, sociales y personales.

Otras universidades como la Universidad de Anáhuac, la Universidad Iberoamericana y el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) proporcionan un servicio de tutoría personalizado como apoyo al desarrollo integral del alumno (Mondragón, 2014).

De esta forma y de acuerdo a los compromisos establecidos en el marco del Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP), se convoca a un grupo de universitarios con experiencias diversas y complementarias en el ámbito de la ES y en particular en los programas de atención de alumnos o seguimiento de trayectorias escolares, con el propósito de construir una propuesta para la organización e implementación de programas de atención personalizada de los estudiantes de licenciatura a través de los *Programas Institucionales de Tutoría* (ANUIES, 2000).

La ANUIES establece también el Programa de Apoyo a la Formación Profesional en donde resalta el trabajo y fortalecimiento del sistema institucional de tutorías (ANUIES, 2008). En éste se recomienda establecer un diagnóstico respecto a las necesidades precisas de los alumnos.

Asimismo se especifica que los programas tutoriales deban estar orientados a los estudiantes ya que contribuyen a su procesos formativos cuyos elementos básicos son: el aprendizaje a lo largo de toda la vida, la orientación prioritaria hacia el aprendizaje autodirigido y la formación integral con una visión humana y responsable ante las necesidades y oportunidades del desarrollo de nuestro país (UNESCO, 1998).

Creemos que la tutoría como modalidad educativa debe mirar de manera más profunda al alumno, pues no basta con disminuir el porcentaje de deserción en las escuelas, sino que es necesario infundir en el estudiante aspectos humanos que rescaten el trabajo interno y social, frente a los retos que le demanda su sociedad.

2.3 EL SIGNIFICADO DE LA TUTORÍA Y SUS FIGURAS

En este apartado queremos precisar cómo vamos a entender el término de tutoría. Para ello exponemos primero diversas nociones sobre el término y

desde ahí mostramos nuestra propia concepción. También resaltamos los dos niveles más importantes de la tutoría: el individual y el institucional, es decir si bien la tutoría se define desde una relación personal entre tutor y tutorado, también es importante subrayar que ésta se suscita al interior de una institución educativa, en este caso en el nivel superior.

2.3.1 DEFINICIÓN

Pedraza (2010) nos presenta diferentes acepciones sobre la tutoría, tales como:

- a) Un sistema de atención educativa, *la tutoría es el sistema de atención educativa en el que el profesor apoya a un pequeño grupo de estudiantes de manera sistemática.*
- b) Un método de enseñanza, *la tutoría como método de enseñanza, ayuda como un campo de acción, de comunicación y trato con el alumno, permite al estudiante superar dificultades de aprendizaje.*
- c) Una forma de actuar, *la tutoría y la acción tutorial se complementan, son el conjunto de actuaciones de orientación personal, académica y profesional*
- d) Un “*proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o grupo de alumnos, por parte de académicos competentes*” (UNESCO, 1998)
- e) Una *relación de ayuda en un clima propicio, abarca más que la sola resolución de problemas, por lo que se extiende a la dinámica que conforma todo el proceso formativo.*

Para fines de este trabajo nos interesa subrayar esta última noción, es decir el aspecto relacional que tiene esta modalidad educativa, en el que intervienen básicamente dos sujetos: el tutor y el tutorado, su función principal es que el tutorado reciba un apoyo constante, por parte de su tutor, en materia académica o incluso personal, durante su estancia en una institución educativa (Baudrit, 1999).

Esta atención, que recibe el tutorado, de manera personalizada, debe favorecer una mejor comprensión de los problemas, que en materia académica o personal, enfrenta el alumno en su vida escolar, como por ejemplo el apoyo sobre algunas estrategias de aprendizaje, fomentar la integración grupal o bien animarlo para que se integre a actividades o eventos que enriquezcan su formación, como seminarios, foros, coloquios entre otros que puedan complementar su formación.

Uno de los aspectos más importantes de la tutoría en esta relación personalizada entre tutor y tutorado, es forjar un vínculo cara a cara en donde ambas partes conmutan. Se pretende partir de ese espacio de interrelación, en el que se busca que el tutor, y el tutorado aporten algo y que ambos aprendan de esa relación. Cuando tutor y tutelado se encuentran frente a frente pueden conocerse mejor e intercambiar de un modo suficiente y profundo; a partir de ello se puede esperar un desarrollo favorable, en materia de formación, tanto en uno como en otro (Baudrit, 1999). La tutoría procura un ámbito de encuentro en donde tutor y tutorado pueden comprometerse y acceder hacia una particular forma de significar su realidad y también a conformar su propia identidad profesional (en el siguiente capítulo ahondaremos sobre ello).

La tutoría pone un especial énfasis en la relación que se establece entre tutor y tutorado, pues es desde ahí cuando adquiere sentido. Para Álvarez (2002) la tutoría es una relación de ayuda, es crear un clima en todo el proceso formativo del alumno. Con la tutoría se busca que el alumno alcance la autonomía en el aprendizaje, la madurez personal y el desarrollo de su capacidad crítica frente a los retos del mundo actual.

La tutoría busca ampliar el marco de referencia y oportunidades, aceptando la aportación humana que se define a partir de la interacción intersubjetiva entre tutores y tutorados, permitiendo que el alumno conozca la diversidad de alternativas y pueda proyectar su dimensión como profesionista y ser humano hacia su presente y su futuro.

Álvarez (2002) nos invita a pensar en esta relación tutorial de manera más compleja e integral, de tal modo, que para el alumno sea una base, para enfrentar su proceso de formación y hacer frente a la toma de decisiones

durante su estancia en la licenciatura, así como participar de manera activa, autónoma y responsable en todas las áreas que requiera su profesión.

Y es que hablar del sujeto educativo, no sólo implica el plano cognitivo, sino también el plano afectivo, el personal, el social, entre otros, suponer que la tutoría debe atender principalmente el aspecto académico del alumno, es mostrar un aspecto incompleto de la persona (Mar, 2009).

En este sentido la tutoría surge como una norma a seguir e impone una ayuda al alumno, para hacer más eficiente su estancia en la ES, pero se requiere hacer un reconocimiento del estudiante como un ser completo, levantar su voz para poder entender una relación tutorial encaminada a la formación del sujeto, más que a la utilización de este medio como forma de lograr su utilidad y competitividad.

Los retos que presenta esta modalidad educativa van más allá de su eficiencia y productividad, se encaminan a orientar mejor a los seres humanos que en un futuro cercano, puedan definir caminos en el país.

2.3.2 LA FIGURA DEL TUTOR

Puesto que en una relación educativa como es la tutoría, siempre van a estar vinculadas dos o más personas, es necesario que hablemos de la otra figura constitutiva: la del tutor.

Algunos organismos internacionales como la UNESCO, definen la figura del tutor como: aquella persona que enseña o realiza estudios académicos o de investigación, en instituciones de enseñanza superior y presta sus servicios a estudiantes o a la comunidad en general, con el propósito de guiarlos en sus estudios, orientarlos o aconsejarlos en su trayectoria escolar, con el fin de mejorar las condiciones de vida de sus estudiantes (García & Colomé, 2001).

El programa del ANUIES establece que el tutor debe ser un guía para el autoaprendizaje subraya que:

En el rol que habitualmente han desempeñado los profesores de carrera, deberá contemplarse una importante transformación, de manera que ya no sean fundamentalmente conferencistas o expositores, sino además tutores; guías que conduzcan los esfuerzos individuales y grupales de autoaprendizaje por parte de los alumnos, personas que los induzcan a la investigación o a la práctica profesional; y ejemplos de compromiso con los valores académicos, humanistas y sociales que las instituciones promuevan" (García & Colomé, 2001).

Según Aceves (2010) es importante subrayar el carácter humanitario del tutor, es decir generalmente el tutor no se involucra con sus tutorados, sólo se concreta a cumplir con una norma, pero no atiende la parte sensible del ser que es su formación humana.

El generar confianza por parte del tutor hacia sus tutelados, permite una comunicación más profunda no sólo en ámbito escolar, sino en sus inquietudes, sus fortalezas, debilidades y temores, entre otros.

2.3.3 RELACIÓN TUTOR-ALUMNO

Cuando el alumno elige a su tutor porque "le cae bien", se puede iniciar un equipo de trabajo en el que se mejore el nivel académico del tutorado, además se establecen lazos afectivos de amistad y empatía e identificación, que permiten mejorar el desempeño del alumno. El afecto sincero es perceptible, la autenticidad en las palabras que el tutor le dirige a su discípulo, llegan más allá de lo que creemos. Los seres humanos estamos hechos para relacionarnos socialmente, en este caso a través de la tutoría (Acevedo & Pacheco, 2010).

Cuando el tutor logra establecer una relación fuerte y duradera con su tutelado, se crea un vínculo que permite conocer-se en otras dimensiones, se trata de generar confianza, comunicación, comprensión y respeto por ambas partes (Caffagi & Padilla, 2010) (ANUIES, 2000). La relación tutor-alumno es el encuentro entre dos personas, cada una con su propia historia de vida, con sus características, pensamientos, sentimientos, expectativas y aspiraciones

El tutor funge como mediador entre la institución y el alumno, él concibe las normas y exigencias que su institución le exige, al tiempo que vive la experiencia y la afectividad de su tutorado, este vínculo relacional que se crea en ambos, permite una relación fuerte y duradera que puede subsistir el tiempo en el que el estudiante permanece en la universidad o incluso más allá de esta.

2.3.4 TUTORIA Y ASESORIA

En esta investigación queremos distinguir el término de la tutoría en relación a la asesoría en ES. El trabajo de asesoría resulta ser más parcial, su tiempo de relación es más corto e implica sólo información o recomendaciones acerca de los problemas que tiene el educando, para elaborar su tesis, su encuentro es sólo momentáneo y sus soluciones son locales. En cambio la tutoría pretende ir más allá, al acompañar al alumno desde que inicia sus estudios, hasta la obtención de grado, dicha guía no sólo es en la elaboración de tesis, sino también como apoyo académico y de orientación a todo su plan curricular, además de ser un respaldo a sus problemas personales (García, 2008).

2.4 TIPOLOGÍA Y MODELOS DE TUTORÍA

La tutoría institucional se origina a partir de algunos modelos de universidad que se han observado:

- 1) el primero es el académico (ligado a la tradición alemana y con presencia en el contexto de Europa continental), en donde los estudiantes se centran en esta modalidad al interior de la propia institución sin traspasar el ámbito escolar.
- 2) El segundo está vinculado a la tradición anglosajona, habla sobre el bienestar del tutorado en donde el tutor es un orientador académico profesional y personal de su tutelado.
- 3) Finalmente existe el tercer modelo de desarrollo profesional, en donde la tutoría apoya la capacitación del estudiante para perfeccionar su profesión y que éste se pueda ajustar a las necesidades laborales de su entorno (ANUIES,2001, De la Cruz,Chehaybar &Abreu,2011 y Pedraza,2010).

Estos modelos no son los únicos, ni tampoco se presentan de manera absoluta, sino que generalmente se combinan y se diferencian entre una institución y otra. A partir de esta división presentamos la siguiente tipología:

a) La tutoría individualizada (Baudrit, 1999), Consiste en que el tutor atiende a un solo alumno, durante toda su estancia en la institución, en aspectos académicos, administrativos o personales. Álvarez (2002) la denomina *directa e individualizada*, la cual se refiere a la solución de problemas individuales y concretos planteados por un tutorado y atendidos por su tutor, donde se busca estimular la madurez de los alumnos, su autoconocimiento y desarrollar su potencial. Se define también como sesiones de atención personalizada cara a cara como *tutoring* o *supervising* en Inglaterra; y *academic advising*, *mentoring*, *monitoring* o *counseling*, según su carácter en Estados Unidos (ANUIES, 2002).

Álvarez (2002) propone realizar un diagnóstico (modelo de programas), que permita encaminar las actividades propias del desarrollo curricular para la consecución de objetivos globales de desarrollo del alumnado.

La actividad central del sistema tutorial inglés (*tutoring*) es el trabajo escrito (*essay*), que el tutor propone al estudiante, su finalidad es enseñar al alumno a pensar y argumentar sobre un tema seleccionado, como mecanismo para desarrollar su capacidad crítica.

Esta escucha al alumno también se puede convertir en una tutoría grupal, la cual consiste en atender a varios alumnos por un solo tutor en la misma sesión, esto permite, sobre todo desde un inicio escolar, que los nuevos alumnos que se integran, puedan conocer de manera más personal a sus compañeros y establecer lazos de amistad entre ellos (Baudrit, 1999).

b) Otra tipología la representa la tutoría entre iguales (*peer tutoring*), se emplea en España y consiste en recibir ayuda por parte de alumnos más experimentados, generalmente son estudiantes de cursos avanzados y comprometidos con la labor de ayudar a sus compañeros de cursos iniciales (ANUIES, 2002).

Baudrit (1999) la denomina tutoría recíproca, expresa que es cuando los estudiantes más expertos en un área, ayudan a sus compañeros. La naturaleza

del intercambio y la discusión entre dos o varios, hace que el conocimiento de cada cual evolucione.

c) En Estado Unidos, Canadá y algunos países europeos, existen centros de orientación (Counseling Centers o Academic Advising Centers) que agrupan especialistas en Pedagogía y Psicopedagogía, en estrecha relación con el profesorado ordinario y se encargan de dar atención personalizada y académica al alumnado (ANUIES, 2002).

Se define también como tutoría asistencial (Baudrit, 1999), se realiza en un lugar y horario preciso, donde los alumnos pueden acudir con un tutor, para revisar determinados aspectos. Aquí el tutor cumple con un horario en un lugar específico aún sin conocer a sus posibles tutorados.

También existen los modelos de consulta (Álvarez, 2002) en donde se apoya al estudiante mediante un grupo interdisciplinario de expertos.

d) En los modelos a distancia (ANUIES, 2002), se trata de apoyar académicamente al alumno mediante sistemas en línea por ejemplo:

*Existe un modelo a distancia en España UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia), que presenta la figura del profesor tutor como el orientador del aprendizaje autónomo de los alumnos.

*Otro ejemplo tutorial es el realizado por la Open University sobre educación a distancia, es un prototipo de tutoría académica y personalizada muy difundido en el Reino Unido. Los alumnos estudian en forma autónoma los materiales preparados para cada uno de los programas y se encuentran con sus tutores en los centros locales de enseñanza y en las escuelas de verano para resolver problemas de aprendizaje y recibir sugerencias para las fases subsecuentes.

En general se busca que la actividad tutorial esté integrada y forme parte de la práctica educativa diaria que se desarrolla en las instituciones de educación superior. Como podemos observar la tutoría no es lineal ni se realiza de manera unívoca, sino que posee múltiples voces, desde la atención individual hasta los trabajos en línea.

Queremos enfatizar que nuestro trabajo se centra en la atención personalizada que el tutor le da a sus tutorados, es decir la tutoría *individualizada* de tal modo que el alumno pueda enriquecer su trayectoria académica, al tiempo de lograr su independencia como profesionista, a partir del trabajo tutorial particular.

2.4.1 EL SISTEMA INSITITUCIONAL DE LA TUTORIA EN LA UNAM

En el programa de trabajo del periodo 2011-2015, el Dr. José Narro Robles establece que la docencia y el apoyo a los alumnos tienen la más alta prioridad.

En su apartado III “Los Programas y los Proyectos” punto 1 refiere “se promoverán programas de apoyo para los alumnos a fin de reducir el rezago académico y mejorar su aprovechamiento mediante la organización de un sistema de tutores y proyectos de seguimiento” (UNAM, 2012).

En su mismo apartado III punto 4 menciona:

..se estimulará el proceso de graduación, se dará seguimiento a las trayectorias de los alumnos y egresados abatiendo el rezago académico y el abandono de estudios, y se apoyará el desempeño profesional de los egresados. Es importante reforzar este nivel de estudios a través del sistema de tutorías considerando la naturaleza y especificidad de los diversos campos de conocimiento (UNAM, 2012).

Al mismo tiempo convoca a la comunidad universitaria, a través de sus entidades académicas, a contar con programas de apoyo que atiendan las características, las necesidades y las problemáticas particulares de los alumnos en el contexto de sus estudios, con el propósito de contribuir a su formación integral, a reducir el rezago académico y el abandono escolar, incrementar la eficiencia terminal y la calidad de los estudios universitarios para promover un egreso satisfactorio *mediante la organización de un sistema de tutores*. Esta idea constituye el Sistema Institucional de Tutoría (SIT).

El SIT fortalece al conjunto de programas de atención a los alumnos y promueve la estrategia general de formación integral del estudiante con énfasis en acciones de carácter transversal y complementario, en el sentido de que

impulsa el desarrollo de actitudes, valores y habilidades para la convivencia social y el futuro desempeño profesional, lo cual redundará en el mejoramiento de la calidad académica de la institución. El SIT será el medio para articular instancias y definir líneas de organización, y cada plantel diseñará su propio Programa Institucional de Tutoría (PIT) de acuerdo a sus circunstancias y prioridades específicas.

Los objetivos generales establecidos en el Sistema Institucional de Tutoría (UNAM, 2012a) son:

- Generar un Sistema Institucional de Tutoría de la UNAM que favorezca el desarrollo integral de los estudiantes de bachillerato y licenciatura, a través de acciones articuladas que impacten positivamente en la permanencia, el rendimiento y el egreso.
- Coadyuvar en la operación de un Sistema Institucional de Tutoría para su consolidación como política educativa en la UNAM, que permita el desarrollo de procesos de tutoría en el bachillerato y la licenciatura.

En este proyecto se conceptualiza al SIT como el conjunto de acciones articuladas para el desarrollo de Programas Institucionales de Tutoría (PIT) y sus respectivos Programas de Acción Tutorial (PAT). En su calidad de sistema abierto se articula con acciones y esfuerzos de otros programas y servicios de atención a los estudiantes, formando un todo unitario y complejo, orientado al logro de su formación integral.

De igual manera sus principios orientadores se definen de la siguiente forma:

- Los estudiantes deben estar en el corazón de los programas, ser el centro de la atención de la vida universitaria.
- Desde la docencia elevar la calidad de la formación y la eficiencia terminal de los estudiantes.
- La universidad requiere cambios para mejorar y avanzar. En la educación actual hay nuevas necesidades y posibilidades que pueden ser atendidas por esta modalidad docente.

- Dar un significado nuevo a la idea de comunidad universitaria.

Los elementos Básicos del SIT son:

Es el actor fundamental del PIT y del PAT es el tutorado, hacia él se dirigen las acciones plasmadas en los programas institucionales de tutoría. El alumno es un ser con iniciativa, con necesidades personales de crecer, capaz de auto determinarse, con potencialidades para solucionar problemas y lleno de afectos y vivencias particulares.

El tutor es otro de los actores centrales del PIT y del PAT. Es un docente que cuenta con experiencia profesional, con formación para desempeñarse como tutor, con capacidad, disposición e interés para comunicarse con el tutorado. Con su actuación sistemática e intencionada el tutor ubica la importancia de acompañar al estudiante en la cotidianidad y particularidad de su escuela o facultad.

Entre las figuras que deben integrar al SIT son:

- *Coordinador* del Programa Institucional de Tutoría. Es un profesional con capacidad de liderazgo e interacción con los otros elementos del Sistema. Encargado de planear, operar y evaluar el programa, así como del diseño de actividades de formación de los tutores y sensibilización de los tutorados.
- *Consejo Asesor*. Creado por la Secretaría de Desarrollo Institucional y cuyas funciones principales serán:
 - Definir los lineamientos que serán base para desarrollar los PIT
 - Favorecer el desarrollo e implantación de los PIT en las entidades académicas de la UNAM.
 - Establecer los criterios para el seguimiento, la evaluación y la acreditación de los PIT en las escuelas y facultades de los subsistemas de licenciatura y bachillerato, en las modalidades escolarizada, abierta y a distancia

La constitución de estos programas se divide de la siguiente forma:

- Programa Institucional de Tutoría. Articula elementos de orden estratégico (objetivos, visión, misión) con concepciones específicas de tutor, tutoría y modalidades de atención. Además, define y organiza los propósitos, procesos, acciones, y operaciones que realizan los actores centrales de la tutoría y todos los implicados en su desarrollo (autoridades, funcionarios, académicos y personal administrativo).
- Plan de Acción Tutorial. Es el conjunto de actividades secuenciadas temporalmente a través de las cuales se diseña el contenido y la ejecución de la tutoría en el contexto de las necesidades e intereses de los alumnos, tomando como base los recursos humanos y materiales que tiene una escuela y facultad. Es decir, constituye un marco necesario para especificar criterios y procedimientos básicos para la coordinación y funcionamiento de la tutoría.
- Plan de trabajo del tutor. Está conformado por las acciones que diseña el tutor para desarrollarlas con el alumno tutorado de manera personalizada en el contexto de sus necesidades e intereses, fundamentada en una planeación, desarrollo y evaluación.
- Planes de Estudio de la Institución. Conforman el marco académico que deberá ser el referente orientador de los objetivos y acciones del Programa Institucional de Tutoría.

Sus lineamientos generales se definen de la siguiente forma:

- Incorporar la tutoría en los Planes de Desarrollo de cada escuela y facultad.
- Vincular el PIT a la estructura académico/administrativa para garantizar su Operación.
- Designar y formar al responsable del programa o coordinador del PIT.
- Establecer la normatividad del PIT en cada dependencia.
- Generar y desarrollar el PIT, especificando los objetivos, su operación y Evaluación.
- Difundir el PIT en la comunidad educativa.

- Proponer programas de formación de los tutores.
- Asignar a la tutoría algún grado de obligatoriedad (reconocido como requisito extracurricular sin valor a créditos en los planes de estudio).
- Realizar procesos de evaluación sistemática del PIT y del Plan de Acción Tutorial (PAT), (semestral o anual, de acuerdo con el plan de estudios).
- Reconocer la actividad tutorial en los cuerpos colegiados con fines de estímulos y promociones.

Cada entidad académica a partir de los lineamientos del SIT, tendrá la responsabilidad de elaborar su Programa Institucional de Tutoría (PIT), entendiendo que éste se concretará en el Plan de Acción Tutorial (PAT), con los propósitos, criterios y procedimientos para la organización y funcionamiento de la tutoría por ciclo escolar y etapa formativa del estudiante (UNAM, 2012)a.

2.4.2 PROGRAMAS TUTORIALES EN FACULTADES

Entre los programas de tutoría que existen en la UNAM, se encuentra El Programa de Tutoría Universitaria para Ingeniería Civil de la FES Acatlán (PTUIC) que inició en el mes de agosto de 2004, con un apoyo para los estudiantes, abarcando parte del modelo de tutoría para el desarrollo personal y también parte del modelo académico.

Al principio se privilegió la tutoría grupal por el reducido número de tutores y desde el 2008 se tiene la modalidad individualizada, con la que se cree haber conseguido el desarrollo de la verdadera acción orientadora para el estudiante (Álvarez & Rosales, 2010).

Los motivos principales por los que se creó el Programa, fueron la deserción, los altos índices de reprobación, al menos en una materia del primer semestre, rezago, bajo porcentaje de titulación, abandono prematuro de la carrera y escasa formación humanística en carreras técnicas.

Respecto a la atención individualizada se definió en cada uno de los alumnos sus programas de actividades, la esquematización de su itinerario escolar y la evaluación de las acciones mancomunadamente acordadas.

2.4.3 TUTORÍA ENTRE PARES

En la FES Acatlán, el trabajo tutorial se dividió básicamente en tres etapas: la primera referida a la inducción universitaria, la segunda como una travesía provechosa por la universidad y la tercera la transición de las aulas al campo laboral (Álvarez & Rosales, 2010).

También se trabaja con un curso propedéutico de matemáticas a través de la tutoría de pares. Con apoyo de profesores del área de pedagogía y del área de matemáticas, se imparte un taller de veinte horas para la formación de tutores pares. Al final del taller, se les otorga a los tutores pares una constancia con valor curricular y un gafete que les acredita como miembros oficiales del programa preventivo-remedial. Estos alumnos pares apoyan con cursos y actividades de trabajo a sus compañeros en horarios fijos, de tal manera que no afecten los horarios de las clases habituales (Ulloa & Arteaga, 2010).

Otro de los programas que resultan interesantes en la tutoría entre iguales, es el que se lleva a cabo en la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), aquí el programa busca apoyar al becario de nuevo ingreso en su proceso de integración a la facultad y al Campus Universitario, de tal forma que logre su óptimo desarrollo a lo largo de la carrera para permanecer y titularse en tiempo curricular.

El tutor alumno, es un estudiante de 7° semestre en adelante, con alto rendimiento académico y becario PRONABES, el cual asume el rol de tutor, aprovechando su experiencia y conocimiento del ambiente universitario, que dentro de esta práctica cumple con el requisito del servicio social.

Además, se cuenta con un tutor monitor, representado por un docente perteneciente a la plantilla de tutores PRONABES, que se mantiene en constante comunicación con el tutor alumno, que apoya y supervisa las acciones tutoriales.

Así, este programa se hace peculiar, pues combina la cercanía, la complicidad y el compañerismo entre los alumnos tutelados y los alumnos becarios que

juegan el rol de tutores, lo cual produce una relación privilegiada que promete ser exitosa y muy enriquecedora para las dos partes del proceso, los tutores y los tutelados, ya que la condición de alumnos de ambos extremos hace más práctica y sencilla la transmisión de experiencias y conocimientos (Medina, 2010).

2.4.4 TUTORÍA A DISTANCIA Y B-LEARNING

Respecto a la tutoría a distancia el Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) de la UNAM, expresa que es una modalidad donde el uso de la tecnología basada en la comunicación, en la web y en los sistemas de información rebasan los espacios territoriales, ejemplo de esta modalidad es la que presentan las alumnas de psicología de Hidalgo, Oaxaca y Chimalhuacán pertenecientes al programa de SUAYED:

Los programas de apoyo a distancia han tenido un impacto principalmente en términos de: superación académica, difusión, investigación, intervención sobre problemas personales, motivación, identidad universitaria y manejo de tecnologías educativas. Pero sobretodo resulta importante decir que se hace evidente la presencia de la UNAM sin importar barreras territoriales (Cruz, Gaspar, & Martínez, 2010).

El proyecto en la Facultad de Medicina de la UNAM es otro ejemplo, en donde se busca realizar la tutoría en línea como un recurso alternativo para apoyar al estudiante, se pretende buscar un acompañamiento virtual mediante el trabajo tutorial (Razo, 2010).

Se tiene proyectado el Programa Integral e Institucional de Tutorías en modalidad mixta (B-Learning) con la participación de la Facultad de Medicina, la División de Estudios de Posgrado y la Facultad de Arquitectura. El programa pretende crear un vínculo entre estudiante y tutor, con la finalidad de preservar el acompañamiento del tutorado a lo largo de toda la carrera.

Dicho servicio se difunde ampliamente a través de carteles, trípticos, visitas a las aulas, y en la página web de las tutorías de la Facultad de Medicina.

Se diseña el Programa Integral e Institucional de Tutorías en la modalidad mixta, con base en la plataforma Moodle, con links a los diferentes servicios (Programa Institucional de Tutorías, Departamento de Psiquiatría y Salud Mental, Servicio de Apoyo Psicopedagógico, DGOSE) mismos que están disponibles en línea con la finalidad de proporcionar atención integral (Mendizabal, Durán, Vergara, & Retally, 2010).

2.4.5 DOS EXPERIENCIAS DE PROGRAMAS TUTORIALES INGENIERÍA Y LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

De manera más puntual queremos definir dos programas tutoriales importantes en la UNAM el de la Facultad de Ingeniería y el de la FMVZ:

La experiencia de la Facultad de Ingeniería

Las Facultades en las que la tutoría adquiere un papel preponderante se encuentra la Facultad de Ingeniería, en donde se trabaja por proyectos sobre el tema con el fin de dar una atención más personal y humana al alumno (UNAM, 2001).

El proyecto de esta Facultad es ir más allá del trabajo académico, es decir trabajar más la parte humana, ya que se trata dicen, de un aprendizaje para toda la vida, en donde se impliquen aspectos formales e informales. La importancia de este programa radica en el énfasis hacia el trabajo personal y actitudinal de ambas partes: tutor y tutorando, es decir el docente debe tener una convicción y vocación por su trabajo y su gusto para vincularse con sus alumnos haciendo un especial énfasis, como lo dice (García & Colomé, 2001), a lo que suceda fuera del salón de clase:

La tutoría es, para la Universidad, permanencia de la comunicación extraclase, de ese diálogo con olor a ciencia y cultura que hace eco en sus muros y esculturas, y que encuentra reflejado en sus grados y posgrados. La tutoría es, para la Universidad, una más de las oportunidades que le da su historia y devenir, para intercambiar opiniones, amalgamar ideas y encontrar soluciones.

La tutoría es una ocasión para entablar una relación personal y cercana con los alumnos más allá del aula, como lo comenta el tutor Estrada de esa facultad (UNAM, 2001):

A mis colegas tutores sólo les digo que la oportunidad de hablar con los estudiantes fuera del salón de clases constituye una aventura académica que, si la emprendemos con sencillez y apertura, nos hace aprender y crecer más de lo que imaginamos.

Por supuesto que este programa también contempla las funciones para las que fue creada la tutoría como: facilitar la integración del estudiante al ámbito escolar, mejorar las habilidades de estudio y trabajo, abatir los índices de reprobación y rezago escolar, disminuir las tasas de deserción y mejorar la eficiencia terminal, pero creemos que a partir de estas exigencias generales, la Facultad de Ingeniería alude a aspectos sumamente olvidados en la educación, como son la relación personal y afectiva que se genera con el vínculo tutor-tutorando y que desde ese trato como personas, se puede entender el desarrollo profesional de un individuo.

La experiencia del programa de tutoría en Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) de la UNAM.

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) de la UNAM inició en febrero de 2002 un programa institucional de tutorías para las licenciaturas con 450 alumnos de la generación 2003, los cuales fueron atendidos por 125 tutores que habían sido previamente capacitados.

Para dicho programa se estableció el concepto de tutoría el cual se definió como el acompañamiento individual y grupal a los alumnos a fin de formarlos integralmente. La importancia del papel de la tutoría, fue facilitar la adaptación del estudiante al ambiente universitario, mejorar sus habilidades de estudio y

trabajo, y disminuir los índices de reprobación y abandono con el fin de favorecer la eficiencia terminal.

En los objetivos establecidos por esta facultad, para la formación de un programa tutorial, se puede observar un especial interés por sus alumnos, es el caso de los objetivos llamados de integración y motivación, los cuales buscan fomentar el sentido de pertenencia y orgullo por su escuela y la profesión, así como asumir responsabilidades y desarrollar valores por medio de una participación grupal (UNAM, 2004).

Respecto a las modalidades para impartir la tutoría se ubican, además de las individuales y grupales, aquellas destinadas a los vínculos con otros grupos denominadas tutorías intergrupales:

- ◆ Tutorías individuales con los alumnos asignados a cada tutor y con un compromiso mínimo de una hora de tutoría al mes por alumno.
- ◆ Tutorías grupales, donde el tutor desarrolla actividades colectivas con sus alumnos tutorados, por lo menos una vez al mes.
- ◆ Tutorías intergrupales, donde el tutor trabaja con otros tutores y sus respectivos alumnos, sobre todo en los días institucionales de tutoría (se programan 5 días de tutoría al semestre), por lo menos una vez al semestre.

En estas licenciaturas la tutoría no se realiza únicamente dentro de la facultad, sino también fuera de la misma, en lugares interesantes para la carrera como: zoológicos, exposiciones de animales, veterinarias etc. También se llevan a cabo visitas a otros lugares culturales o educativos como: conferencias museos etc. que puedan enriquecer la formación de los estudiantes.

Entre los resultados que creemos más importantes del Programa de Tutorías 2002-2004, se encuentra los testimonios de los sujetos que vivieron este proceso, así como la trascendencia que tuvo para sus vidas.

Tutores

La experiencia que los tutores refieren respecto a la tutoría es muy interesante, pues algunos plantean los problemas más frecuentes con los alumnos en cuanto el aspecto económico, la falta de vocación para la carrera, los

acontecimientos personales como embarazos o cambio de residencia entre otros. Pero de los testimonios que nos parecieron más atractivos de los tutores respecto al Programa de Tutorías fueron los siguientes (UNAM, 2004):

1) Para mí ha sido una experiencia muy gratificante verlos crecer y madurar en este lapso cada vez más seguros de sí mismos y definiendo el camino que quieren seguir como futuros veterinarios.

2)..un nuevo matiz, hacer cálida la parte más humana de nuestro trabajo en la Universidad, formar a los estudiantes pero no sólo en el saber de nuestra disciplina, sino como personas íntegras, en lo emocional, en las herramientas para el estudio y el trabajo, en la imagen de nuestra amada profesión, en el contacto con la cultura y hasta en la realización de alguna actividad física que complementa su formación.

3) Realmente, ser tutora ha sido la cereza del helado ya que no solamente doy clases en el aula, ayudo a vivir y doy experiencias de vida en la vida misma.

En cuanto a las voces de los alumnos tutorandos de la FMVZ, algunas de sus reflexiones fueron (UNAM, 2004):

1) Espero que las tutorías sigan para las futuras generaciones, porque es una forma muy práctica de romper con lo cotidiano y despejar un poco la mente. Me ayudaron a ver que el inicio de la carrera no es sólo teoría y que puedes ir a varios lugares para ir conociendo más, practicando más, aprendiendo más para que cuando voltees y veas lo que has hecho de tu vida digas ¡wow qué padre!

2) Este programa no solo ofrece un reforzamiento más de lo que puedes hacer en un futuro sino también, es una alternativa para poder resolver problemas académicos, personales hasta distraerse o relajarse en los paseos que resultan interesantes y que quiera o no, siempre se relacionan con algo que me gusta y la mayoría con la Medicina Veterinaria y Zootecnia.

3) En la tutoría se puede quitar esa barrera tan pesada de profesor, pues el ambiente del trato siempre fue con una forma bastante amistosa además de que pudiera ser mi maestro lo podía considerar mi amigo, en el cual puedo confiar y me aconseja para resolver los problemas que enfrento en la universidad y no sentir que es una persona a la que tengo que rendirle cuentas.

4) Darnos información de oportunidades que tenemos como estudiantes para hacer el servicio social y forma de titulación, con la cual ahora sé a qué me quiero dedicar en mi vida laboral, cuando termine la carrera y qué es lo que tengo que hacer para lograr mis objetivos.

Estos testimonios sin duda reflejan el entusiasmo y sentido que puede tener la tutoría en una relación educativa, pues ejemplifican algunos rasgos indispensables para este proceso, como el compromiso de ambas partes, el gusto por lo que se hace y los vínculos con la formación profesional, entre otros.

2.5 LA TUTORÍA EN LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

2.5.1 ANTECEDENTES Y CARACTERÍSTICAS

La tutoría en la FES Aragón se remonta al año de 1998 con el entonces Mtro. Carlos Eduardo Levy Vázquez (1994-1998) director de la facultad, quien y a partir de la normatividad, convocó a los jefes de carreras para implementar el Sistema Institucional de Tutorías (SIT). En un inicio la jefatura de pedagogía se encargaba de coordinar dicho sistema, posteriormente pasa a manos de la División de Humanidades y Artes.⁴

Cuando se establece el programa de tutorías no se tenía muy claro el camino ni la forma de realizarlo, de hecho se visitaron otras instituciones para ver cómo lo estaban llevando a cabo, pero como en ese entonces no había mucha experiencia en el ramo, se tuvo que ir configurando en la práctica. Cuando asume la dirección la Arq. Lilia Turcott González (2001-2009) se formaliza el programa y pasa a cargo de la División de Humanidades y Artes, es importante

⁴ Entrevista realizada con el principal responsable del Programa de Tutorías en la FES Aragón en septiembre del 2010 Dr. Jesús Escamilla México. Actualmente el programa está a cargo de la Lic. Rosa Lucia Mata Ortiz

reconocer que anteriormente existió muy poca precisión en el programa, debido a la huelga y a la incertidumbre que vivió en general la UNAM⁵.

El programa continuó operando con muy bajos recursos, se crearon manuales para el tutor y se fueron definiendo en la marcha encuadres desde donde ver a la tutoría.

Posteriormente y como ya se mencionó a partir del Plan de Desarrollo de la Universidad 2011-2015, el Dr. José Narro Robles, establece que la tutoría sea un elemento relevante para mejorar las condiciones de los alumnos.

Desde el 2009 el Director de la Facultad de Aragón M. en I. Gilberto García Santamaría González⁶ venía trabajando en las 14 licenciaturas con el Plan Institucional de Tutorías (PIT), a partir del 2012 se derivó el Plan de Acción Tutorial (PAT). En su Plan de Trabajo 2013-2017 y mediante las Acciones para el Fortalecimiento de la Facultad de Aragón. El director de esta Facultad señala que: se cuenta con un mayor porcentaje de alumnos-becarios y grupos de nuevo ingreso en el Programa Institucional de Tutorías, con base en el Plan de Acción Tutorial. En el período 2012-2013 se registraron 447 becarios, lo que indicó un incremento del 1.8% con respecto al periodo anterior (UNAM, 2013).

Con la finalidad de incrementar el desarrollo académico de los alumnos, es necesario seguir fortaleciendo el sistema de tutorías y el otorgamiento de becas que han generado buenos resultados en ambos niveles de estudio.

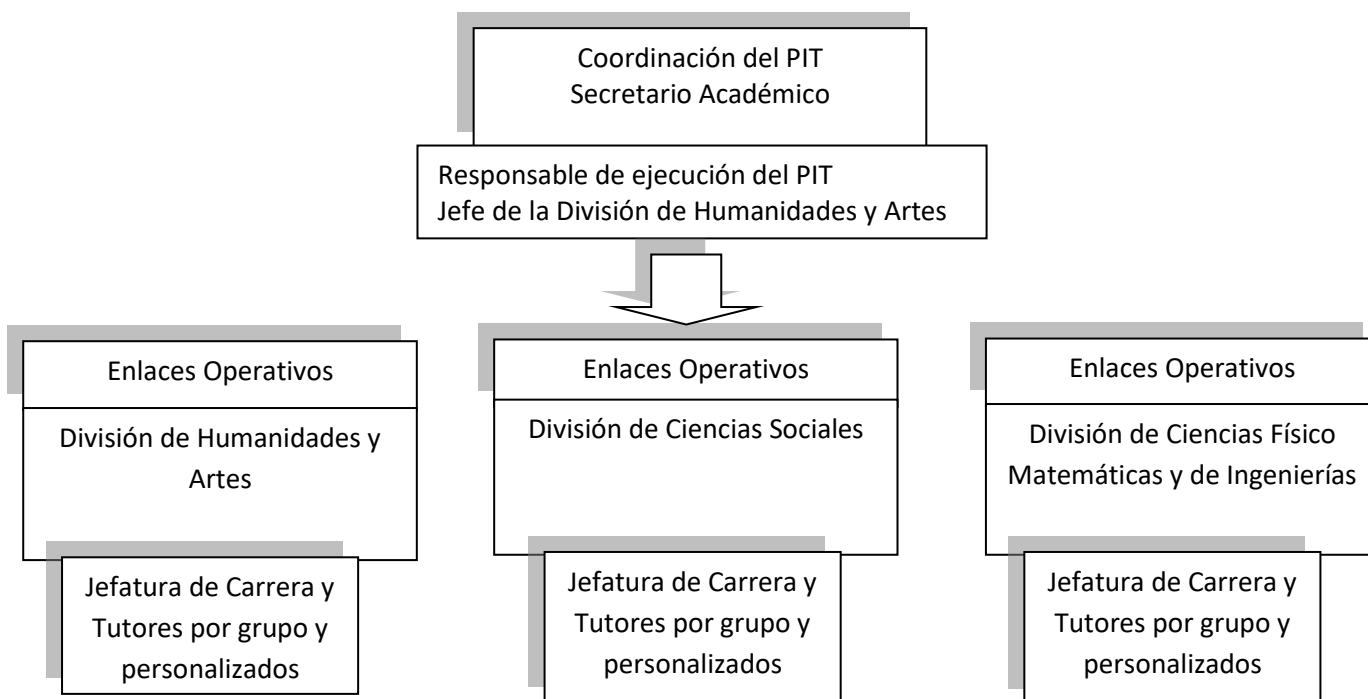
El Programa Institucional de Tutorías en la FES Aragón está compuesto por La Coordinación a través del secretario académico, el cual se encarga de desarrollar dicho programa de acuerdo a las necesidades de formación integral de los estudiantes. Posteriormente se encuentra la Jefatura de División de Humanidades y Artes quien es la responsable de la ejecución del PIT, aquí es donde se planea, coordina, organiza y supervisa las actividades emanadas del PIT, además de establecer actividades de seguimiento y evaluación de los procesos tutorales semestre a semestre. Para poder llevar a cabo la ejecución

⁵ El 20 de abril de 1999 estalló una huelga que paralizó durante un año, a una de las más importantes universidades del país: la UNAM.

⁶ A partir de noviembre del 2016, ingresa a la FESA como nuevo director, el M. en I. Fernando Macedo Chagolla.

del programa se cuenta con enlaces quienes son encargados de mediar los fundamentos vertidos en el PIT y las acciones realizadas con el PAT por las distintas áreas de licenciatura, las cuales son: la División de Humanidades y Artes, la División de Ciencias Sociales, la División de Físico –Matemáticas y de Ingenierías, además del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. Estas a su vez van ligadas hacia las Jefaturas de Carrera en las cuales la tutoría se imparte de manera grupal o individual, dependiendo del semestre en el cual se encuentre el alumno, ya que los dos primeros años de cada licenciatura, tendrán una tutoría grupal y los siguientes podrán ser atendidos con una tutoría individual (ver cuadro N°1) (Mondragón, 2014).

Cuadro N°1 Organigrama del Programa Institucional de Tutorías de la FES Aragón



(Fuente Mondragón, 2014)

El objetivo que se ha desprendido del Plan de Acción Tutorial (PAT) es establecer estrategias definidas por el Plan institucional de Tutorías (PIT), a fin de resolver las necesidades y problemáticas de los estudiantes. Supone

además, los lineamientos que ayuden a compaginar el trabajo entre autoridades y tutores (UNAM, 2013).

Entre las actividades contempladas en el PAT de la FESA, se han ofrecido capacitación a los tutores, el primer curso de formación de tutores se realizó en agosto del 2003 y en enero del 2004, su finalidad fue “contribuir y apoyar a la formación de tutores de manera que les permita conocer e implementar los aspectos inherentes a su función, para que ésta se vea reflejada en sus tutorados.

También se elaboraron y reestructuraron los manuales de apoyo para la acción tutorial, como son: “Estructura tutorial” Tomo I, “Estrategias de aprendizaje” Tomo II, “El trabajo tutorial” Tomo III.

2.5.2 TUTORÍA INDIVIDUAL

Respecto al vínculo con otras dependencias se tiene que: en agosto de 2001, La Secretaría de Educación Pública y La UNAM, con aportaciones del Gobierno Federal y la Fundación Telmex, firmaron un convenio de coordinación para crear el Programa Nacional de Becas para la Educación Superior PRONABES-UNAM, este convenio tiene el propósito de otorgar becas no reembolsables a estudiantes de licenciatura que requieren apoyos económicos debido a su situación económica familiar, para lo cual se formó un fideicomiso con 26 millones de pesos.

Para otorgar dicho fideicomiso, la SEP emite reglas de operación de PRONABES, como son objetivos, principios básicos, duración, renovación, mecánica de operación, asignación de un Comité Técnico, suspensión y cancelación de becas entre otros (Mondragón, 2014).

En el caso de Aragón, el PRONABES se encuentra ligado al programa de tutoría individual, de tal forma que el alumno que adquiere su beca tiene que tener de manera obligatoria un tutor y por ende recibir sesiones de tutoría de forma periódica.

De esta manera los programas tutorales individuales están íntimamente ligados a las becas, con el fin de apoyar no sólo los aspectos académicos o personales de los alumnos, sino también el de su ingreso económico para seguir estudiando.

Las becas se renuevan por año o por semestre, pero los tutores individuales permanecen preferentemente con sus alumnos hasta que concluyen sus estudios de licenciatura, a no ser que se desee un cambio, por parte de los alumnos o del mismo tutor.

Las características de la población de Aragón, es que un porcentaje alto son de bajos recursos económicos, de ahí que la FES Aragón sea una de las facultades que tiene un mayor número de becas.

Entre las reglas de operación que el PRONABES determina junto con el Comité Técnico están:

*Asignar un tutor a cada uno de los becarios, para coadyuvar a su buen desempeño académico y terminación oportuna de sus estudios y de ser necesario instrumentar un sistema de apoyo académico que atiendan las deficiencias propias de estudiantes provenientes de medios en desventaja académica y social.

*Incorporar a los estudiantes en alguno de los programas de desarrollo comunitario de la institución (o instituciones y/o empresas que tengan convenio con la UNAM y PRONABES) para la prestación de su servicio social o bien al algún programa de tutorías a estudiantes de secundaria y/o preparatoria de alguna institución pública todo esto en período no menor a 6 meses y máximo dos años, cubriendo 480 horas.

La ventaja de esta unión entre la beca y la tutoría es que algunos alumnos se pueden sentir más comprometidos con el programa y no sólo mantener o mejorar sus promedios sino apoyar a la comunidad de Aragón por ejemplo a través del servicio social, además de valorar el tiempo que les ofrece su tutor. Gracias a estos programas algunos estudiantes han podido permanecer hasta el término de su carrera, lo que disminuye el rezago y el abandono escolar en esta facultad. Una de las licenciaturas que más aportaciones ha dado al trabajo

tutorial en Aragón es Ingeniería, específicamente a través del interés de sus docentes: “..los ingenieros son más constantes y comprometidos, son ellos los que se acercan y piden cursos ya que sienten la necesidad de una formación pedagógica, para atender mejor al estudiante”⁷.

Una de las principales problemáticas que tiene la tutoría individual es que se encuentra fuera del currículum formal y por tanto se asume que la tutoría deba darse fuera del horarios de clases, además no existe un espacio destinado a esta actividad académica, por lo que tutor y tutorado deben de buscar un lugar (pasillos, sala de maestros, biblioteca o cualquier otro sitio) para llevarla a cabo.

Si la tutoría no forma parte del currículum formal, tampoco es una actividad remunerada así que tutor y tutorado brindan tiempo y dedicación extra a dicha actividad.

En relación al Programa de Acción Tutorial (PAT) en Aragón, podemos decir que a veces se desaprovecha el espacio de la tutoría, ya que en ocasiones se limita al simple trámite o llenado de formatos sin mayor relevancia o bien se olvidan tanto los tutores como los tutorados, de los aportes que este tipo de apoyo académico pudiera ofrecer.

Muchos alumnos deciden no tener tutoría y se limitan a llenar los formatos, llevarlos con su tutor para ser firmados y entregarlos cada mes, a fin de conservar su beca. El cubrir estos trámites, en muchos casos, no significa que realmente se esté llevando a cabo un trabajo tutorial.

Otra problemática que se presenta regularmente, es que el alumno no siempre puede encontrar a su tutor o que éste habitualmente no tiene tiempo de atenderlo, por todas las cuestiones de carga de trabajo que inviste. Esto podría tener relación con el aspecto formativo en el área de tutoría, ya que no se le da la debida importancia a la formación tutorial puesto que, como mencionamos anteriormente, no hay un reconocimiento curricular ni remunerativo en la tutoría, sino que se deben crear espacios y tiempos para generarla.

⁷ Entrevista con los encargados del Programa de Tutorías Fes Aragón febrero 2010.

2.5.3 TUTORÍA GRUPAL

Otro de los proyectos importantes sobre el tema de tutoría en Aragón es la tutoría grupal, la cual se implementa a partir del semestre 2013-1 y consiste en el trabajo de un tutor frente a un grupo escolarizado durante todo el semestre, en el PAT punto 2. “Programas de Trabajo para el Fortalecimiento Institucional” inciso a), se dice que: Durante el semestre 2013-1 se realizaron los primeros esfuerzos y la implantación de la Tutoría Grupal en 20 grupos de alumnos de nuevo ingreso a licenciatura, la cual contó con tutores previamente capacitados (UNAM, 2013).

Actualmente se continúa con el trabajo de tutoría grupal y se procura dar seguimiento en cada semestre a los grupos, asignando un tutor, a los grupos, generalmente los tutores van cambiando, conforme los alumnos avanzan en sus semestres.

Al igual que la individual, en la tutoría grupal se designa a un tutor por grupo, en la mayoría de los casos, la jefatura de carrera se encarga de ello. A partir de esto cada tutor debe trabajar de forma extracurricular con ciertas actividades con su grupo como exposiciones, visitas, pláticas, videos etc., a fin de ofrecer información o bien orientación, tanto en aspectos administrativos como académicos, propios de su licenciatura. La condición de la tutoría grupal es que deben ser actividades que se realicen en el tiempo que el profesor-tutor tiene clase con ese grupo. De igual manera que la tutoría individual, la grupal tampoco es remunerada, ni se encuentra inserta en un curriculum formal.

La tutoría atiende también otros aspectos que como ya mencionamos van más allá de lo escolar, como son los problemas personales, económicos u de otra índole. En algunas ocasiones el tutor tiene que orientar al estudiante sobre algunos conflictos, o bien canalizarlo con algún especialista o simplemente animarlo a continuar sus estudios.

En este estudio queremos enfocar a la tutoría individual como un trabajo integral que va más allá de la atención académica y profesional de los educandos, para que se convierta en una relación personal de crecimiento

mutuo, a fin de consolidar referentes identitarios profesionales, tanto en el tutor como en el tutorado, esta es la intención principal de nuestra tesis.

Para finalizar nuestro capítulo II queremos enfatizar que la tutoría, a nivel institucional, no es casual ni voluntaria, sino que pertenece a una serie de requerimientos que de forma obligatoria, deben ser cumplidos por cualquier instancia escolar a nivel superior. También expusimos en este segundo capítulo, el trabajo que se ha realizado en la UNAM en materia tutorial, lo que nos lleva a pensar que no ha sido una actividad simple o improvisada, sino que ha tenido un fuerte trayectoria y ha dejado múltiples experiencias, algunas de ellas rescatables, sobre todo en el trabajo individual y personal de los alumnos, que es el tema que nos interesa resaltar en esta investigación.

Desarrollar el tema de la tutoría en la FES Aragón, nos proporcionó elementos contextuales para saber que fue una de las primeras Facultades que emprendía este camino, así como también percatarnos de la fuerte unión que existe entre los programas de becas y la tutoría, hecho que puede beneficiar al alumno, pero que también puede perjudicar el proceso tutorial.

En el siguiente capítulo presentamos los elementos teóricos-identitarios necesarios a considerar en los procesos tutorales, de modo que no bastan los requerimientos institucionales para llevar a cabo la tutoría, sino que es necesario considerar a los sujetos que la representan, ya que es importante reflexionar sobre lo que sucede con las personas y de qué manera intervienen en sus procesos identitarios profesionales.

CAPÍTULO 3. LA IDENTIDAD Y LA TUTORÍA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Las conformaciones económicas de la globalización desde donde se ve al mundo, han buscado homogeneizar y tratar a la sociedad de manera igualitaria, como si sólo con nombrar la palabra “ciudadano”, se integraran todas las formas identitarias de una región, sin embargo esto no ha sido posible, debido a la enorme cantidad de grupos heterogéneos que existen no sólo en el país sino en el mundo, desde las comunidades étnicas indígenas, los diferentes grupos de campesinos, migrantes, exiliados, grupos de autodefensa, hasta las expresiones de grupos urbanos en su diferentes matices; todos ellos buscan un reconocimiento y un espacio en la sociedad, marcando diferencias y maneras de relacionarse con los demás.

Estas situaciones, lejos de haber cancelado o desplazado el paradigma de la identidad, han permitido reforzar su expresión y su estudio, por lo que hoy en día existe el planteamiento de la identidad, como un tema no sólo vigente sino necesario, para entender las expresiones colectivas y culturales que surgen día con día, mediante las manifestaciones de los diferentes grupos sociales (Giménez, 1997).

Lo mismo sucede en la educación generalmente se le llama “alumno” a la persona que busca formarse en una profesión determinada, pero ese camino se particulariza y solamente adquiere sentido, en tanto el sujeto se apropia de él y forja su propio destino. Entonces “la educación superior” adquiere forma en tanto un sujeto la personifica y existen tantas educaciones profesionales como individuos que la representan.

Es por ello que en la presente investigación quisimos tratar el tema de la identidad de los alumnos de la FESA, a partir de la tutoría, con el fin de entender cómo esta relación pedagógica entre tutor y tutorado traspasa la simple resolución de problemas personales y se convierte en “la tutoría” de una persona en particular con nombre y apellido y por tanto con una forma

específica de atenderse de acuerdo a la identidad de los sujetos que la representan.

Regularmente vivimos una cotidianidad escolar al interior de una institución, pero difícilmente hemos documentado sobre ella, estamos más preocupados por estudiar la estructura curricular formal y sus maneras de organización, que estudiar a los sujetos en sí, como los verdaderos protagonistas de la educación.

Este trabajo busca “documentar lo no documentado y objetivar las situaciones no estudiadas y que forman parte de la vida cotidiana” (Gewerc, 2001). De tal manera que queremos dar cuenta de la relación que pueda existir, entre la tutoría y las identidades profesionales, a través de la mirada del alumno, en su convivencia escolar cotidiana.

3.1 EL CONTEXTO DE LA IDENTIDAD

Para hablar de identidad es necesario entender el contexto desde donde la concebimos y la manera en la que este término se ha transformado; si bien consideramos que la identidad ha existido desde tiempos remotos ésta no ha permanecido inmutable, ya que de acuerdo a sus condiciones económicas sociales y culturales entre otras, la identidad ha sufrido grandes transformaciones hasta nuestra era global.

Entonces si queremos distinguir el término de identidad es necesario ubicarlo en la época en que se vive, es decir entender hoy en día la lógica de la globalización, en la cual interviene no sólo la economía, sino también la política, la tecnología y la cultura, la globalización tiene que ver con los que están “afuera”, con los grandes consorcios, o el orden financiero mundial, pero también es un fenómeno interno, personal, habita entre nosotros, en lo cotidiano, ha transformado nuestra manera de comunicarnos, a través del ciber-espacio, nuestro lenguaje se transforma mediante chat, o el sistema celular, nuestras relaciones laborales son efímeras y poco garantizadas, las propias concepciones sobre lo que es la escuela o incluso la familia se han transformado.

La globalización es una serie compleja de procesos, que están en constante pugna y contradicción. El debilitamiento del Estado contrasta con la fuerza que adquieren los grupos locales. La globalización crea un mundo de ganadores y perdedores, unos pocos en el camino rápido hacia la prosperidad, la mayoría condenada a una vida de miseria y desesperación (Giddens, 1998).

Las instituciones como la iglesia, la familia, la escuela, están en crisis, ya no responden a las necesidades reales de los individuos se contradicen y entran en pugna. Nuestra relación con la ciencia también ha cambiado antes parecía una especie de tradición y sólo unos cuantos tenían acceso, hoy “La mayoría de nosotros –incluidas las autoridades gubernamentales y los políticos– tenemos una relación mucho más activa o comprometida con la ciencia y la tecnología de lo que solíamos tener en el pasado” (Giddens, 2000).

Vivimos una serie de peligros que continuamente acechan nuestras vidas como el riesgo ecológico mundial, la falta y contaminación de recursos naturales, la proliferación nuclear, o el colapso de la economía mundial. Frente a tales retos nuestra identidad tiene que ser creada y recreada activamente.

3.2 CONCEPCIONES SOBRE IDENTIDAD

3.2.1 LA IDEA DE NOSOTROS Y LOS OTROS

El concepto de identidad se refiere a la idea que tenemos de nosotros y de los otros, es decir quiénes somos y cuál es la representación que tenemos en relación con los demás. La identidad “pregunta por una ontología que tiene raíces históricas, ya que aparece con las estructuras económicas y sociales de la modernidad, cuando el sujeto puede individualizarse y pensarse a sí mismo”. La construcción de la identidad se relaciona con la constancia, la unidad y el reconocimiento de lo mismo. Ser, ser uno, reconocer el uno.

Antes los sistemas de producción eran los protagónicos, ahora es el sujeto el motor de los cambios y en ellos están incluidas las estructuras. Se trata de indagar cómo se han encarnado dichas estructuras sociales en el sujeto y qué frutos han dado en los procesos de socialización (Gewerc, 2001).

Para Dubar (2002) las formas identitarias son inseparables de las relaciones sociales, es decir la relación con el otro, no existe Identidad sin Alteridad. Generalmente estas relaciones adquieren matices de poder y sometimiento aunque no todas, pero en general son complejas y cuestionadas por las evoluciones económicas y los movimientos sociales de cualquier índole. Es precisamente este cuestionamiento el que nos adentra en las crisis identitarias.

La identidad se atribuye a una unidad distinguible de las demás, en ella no sólo el sujeto se reconoce como diferente, sino que los otros también le atribuyen esa distinción. Es necesario que el sujeto se asuma con una identidad particular, pero además también los otros tienen que percibirlo y reconocerlo como tal. Las personas no poseen una sola identidad, sino que están investidas de identidades, las cuales se mantienen mediante procesos de interacción y comunicación social (Giménez, 1997).

En todos nosotros existen múltiples pertenencias identitarias, según Maalouf (1999), estas pertenencias a veces se oponen entre sí y nos obligan a asumirlas, a veces de forma no muy placentera. El modo en que edificamos dichas pertenencias es complejo y resulta único e irrepetible. "La identidad de una persona no es una yuxtaposición de pertenencias autónomas, no es un mosaico, es un dibujo sobre la piel tirante; basta con tocar una sola de estas pertenencias para que vibre la persona entera" (Maalouf, 1999).

3.2.2 LA IDENTIDAD COMO PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

Desde el enfoque socio-antropológico la identidad deriva de un proceso de socialización, identidad socializada, es decir que es siempre colectiva se define por lo tanto, como el conjunto de las relaciones que el individuo mantiene con los demás objetos sociales (personas, grupos, instituciones, valores, etc.).

La identidad se concibe como "el resultado a la vez estable y provisorio, individual y colectivo, subjetivo y objetivo, biográfico y estructural, de diversos procesos de socialización que conjuntamente construyen los individuos y definen las instituciones" (Gewerc, 2001).

3.2.3 CONCEPCIONES ILUSORIAS DE LA IDENTIDAD COLECTIVA

Es necesario subrayar que la identidad colectiva en sí misma resulta ilusoria en tanto no existe como colectividad en sí, sino en relación a los propios sujetos que la representan, así cuando hablamos de “los ingenieros” estos sólo están representados por su denominación, pero detrás del término existen individuos que hablan, conciben, piensan, actúan de manera diferenciada y encarnan dicho término colectivo. Por tanto el grupo de “los pedagogos” o de “los ingenieros” se hallan como grupos múltiples y heterogéneos, formados por personas que representan estas profesiones.

Otra ilusión en la identidad colectiva es su permanencia imaginaria a través del tiempo de tal manera que pareciera que las generaciones pasan y se forman de manera similar por el simple hecho de compartir el mismo espacio educativo. Por ejemplo se dice que “desde 1976 la FES A ha formado generaciones de profesionales”, como si las personas fueran las mismas, sin importar los tiempos y los diferentes momentos en que surgieron. En realidad las generaciones han ido cambiando y hoy un egresado de pedagogía, puede diferir mucho de aquel que salió en la década de los 70.

Esto significa que existe una falsa percepción imaginaria por parte de la identidad colectiva o individual de permanecer en el tiempo y en el espacio con relativa estabilidad y consistencia. Contrario a ello creemos que es necesario pensar en la necesidad de reconocer, no sólo las aportaciones que los nuevos sujetos dan a las entidades educativas, sino también en la responsabilidad que requieren asumir de acuerdo a las demandas sociales.

3.2.4 EL CAMBIO EN LA IDENTIDAD

La identidad colectiva e individual no permanece como constante, sino que se modifica persistentemente, es dinámica, dialéctica, provista de recomposiciones y rupturas. Se trata de un proceso siempre abierto y, por ende, nunca definitivo ni acabado. Por ejemplo recordemos cómo se

modificaron las representaciones identitarias de la UNAM durante la huelga de 1999 y cómo después de varios años se pudo nuevamente dignificar su imagen, pero su identidad no ha sido la misma ya que el contexto político económico y social ha ido cambiando, esto es lo que De Vos (1981) llama recomposición adaptativa (Giménez, 1997).

Las innovaciones tecnológicas, los cambios climáticos, las formas globales de entender la economía y la política, determinan al menos parcialmente el comportamiento y las formas de relacionarse de los sujetos, lo que modifica indefectiblemente sus identidades.

El cambio se entiende como un concepto genérico (Giménez, 1997) que comprende dos formas: la transformación y la mutación. La transformación sería un proceso adaptativo y gradual que se da en la continuidad, sin afectar significativamente la estructura de un sistema, cualquiera que ésta sea. La mutación en cambio, supondría una alteración cualitativa del sistema, es decir, el paso de una estructura hacia otro lugar.

La transformación para el alumno podría variar de un semestre a otro o incluso, haber cambiado de un nivel escolar como el bachillerato a otro superior, si bien existen diferencias entre los niveles educativos, hay una especie de continuidad ilusoria en su trayectoria escolar, sin embargo pudiera ser que el alumno decida cambiarse a otra carrera distinta o bien que decida estudiar en otro país, o simplemente ser otra cosa diferente a lo que era antes...esto podría contener un cambio mutacional.

3.2.5 CRISIS IDENTITARIA

Hoy se afirma que las instituciones, se han quedado atrás ya que no sólo no responden a las necesidades económicas, sino también a la pluralidad de formas de vida, “combinaciones inéditas de formas identitarias”, que ponen de manifiesto una crisis de las formas anteriores. Ahora se reinventan las ideas de ser padre, madre, estudiante, lo masculino, lo femenino. Se trata de buscar nuevas formas identitarias en lo privado (familia) en el trabajo (profesional) y en la esfera político y religiosa (público y simbólico) (Dubar, 2002).

Anteriormente el individuo se definía por seguir un modelo: un héroe, un santo o bien conformándose a un tipo de clase social. Ahora debe conquistar su identidad, aunque exista un sentimiento de insuficiencia permanente, una aguda conciencia de no estar a la altura. Los estudios universitarios pueden ser una forma de inconformidad identitaria constante. Cuando el estudiante llega a la universidad es porque no le bastó con tener el nivel medio superior, ahora fue necesario acreditar una licenciatura y después buscará el título y luego pretenderá obtener un buen trabajo, quizá estudiará la maestría, en fin puede existir una sensación perturbadora constante.

Dubar (2002) llama crisis identitaria a esta sensación de carencia que logra convertirse en enfermedad crónica, una impresión de “sufrir de sí mismo”, un “debilitamiento del yo”, una pérdida de autoestima. El “fracaso escolar” es una muestra de una concepción societaria que limita la identidad, la margina y la somete.

Frente a las crisis identitarias (desempleo, fracaso escolar, divorcio, entre otros), el sujeto se encuentra solo consigo mismo, pero ahora ese sí mismo es diferente porque su identidad anterior fue negada, es un repliegue hacia la identidad comunitaria la identidad primitiva, “Nunca se es nada”, lo que queda es el pasado, las raíces, la historia antigua.

Sin embargo las crisis obligan a reflexionar, revelan lo que hay al interior del sujeto y lo pueden llevar a cambiar, a pelear para salir de ella y a inventarse a sí mismo, con los otros. La identidad personal no se construye de otra forma.

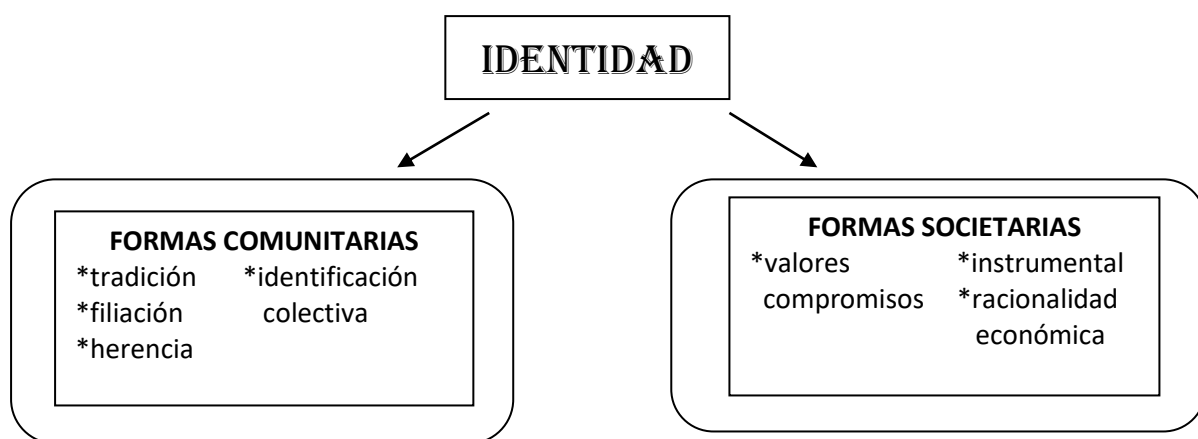
3.3 LA IDENTIDAD COMUNITARIA Y SOCIETARIA

Para entender las crisis identitarias, Dubar (2002) agrupa a dos tipos importantes de identidad: la comunitaria y la societaria. La identidad comunitaria se refiere a las relaciones basadas en la pertenencia a una misma colectividad, implica integrar dos formas de vínculo social, la que reposa en la fuerza de la tradición, la filiación y la herencia cultural y por otro lado la que resulta de la identificación colectiva emocional con un mismo líder.

La identidad comunitaria generalmente se refiere a la herencia que tenemos de nuestros ancestros, nacemos con ella, no la elegimos, el colectivo adquiere gran importancia y rebasa la individualidad. Sólo posteriormente en la identidad societaria, podemos decidir si deseamos conservar esta nativa identidad o queremos debilitarla.

Por otro lado la identidad societaria se constituye en relación a los valores y la razón instrumental de los medios; vinculados a la racionalidad económica y el intercambio mercantil. A esta identidad societaria los individuos se adhieren por períodos limitados que proporcionan elementos de identificación diversos y provisionales. Cada uno posee múltiples pertenencias que pueden cambiar en el curso de una vida.

Las formas societarias pueden estar vinculadas a: la relación con los valores, la racionalidad axiológica que delimita las “alianzas racionales por compromiso mutuo” y la relación instrumental de los medios referidos a la racionalidad económica, el intercambio mercantil con el fin de garantizar mejores formas de vida (Dubar, 2002).



La institución educativa puede constituir un aspecto que fortalece una identidad societaria, en tanto el alumno se adhiere a un centro escolar universitario y

decide formar parte de un grupo colectivo, de tal manera que puede lograr edificar su futura profesión.

Concretamente en la relación tutorial a nivel universitario, el alumno va adquiriendo un vínculo societario al involucrarse con la institución y con su profesión. A partir de la relación educativa, este alumno va conquistando la lógica profesional, sus vínculos sociales, el nexo de pertenencia y la forma en la que debe ser entendido su trabajo en beneficio de la sociedad, pero también existe una articulación con lo económico, a través de la relación productiva de su profesión.

3.3.1 LA SOCIALIZACIÓN SECUNDARIA

Para Berger y Luckman (1968) cuando el alumno llega a la educación superior ya tiene una serie de internalizaciones sociales desde sus primeros años (socialización primaria: su primera realidad con otros), ahora es un miembro de la sociedad (socialización secundaria). De esta manera tanto en Dubar (2000) “Lo Societario” como en Berger y Luckman (1968). “La Socialización Secundaria”, son procesos posteriores que inducen al individuo ya socializado previamente, a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad.

La importancia de la socialización secundaria, es la forma en la que el sujeto se involucra con las instituciones, es decir la “internalización de submundos” en donde el individuo adquiere el conocimiento específico de roles.

También la socialización secundaria se encarga de transmitir vocabularios específicos propios de los roles, lo que constituye la internalización de los campos semánticos, que estructuran interpretaciones y comportamientos de rutina dentro de un área institucional, como lo son los estudios universitarios. Asimismo en esta relación educativa de significados, se involucran también coloraciones afectivas y comprensiones tácitas entre los docentes y los alumnos (Berger & Luckman, 1968).

Los profesores son “funcionarios institucionales” encargados de transmitir un conocimiento específico, pero en su relación con el alumno, se vincula también el carácter afectivo de las relaciones sociales.

Durante el estudio de su carrera el estudiante va redefiniendo su nueva identidad profesional, integra un nuevo atributo a su constitución identitaria, el de su profesión, adjudicándole características éticas y de vocación y con una convicción profesional. Quizá el simple hecho de obtener un título profesional, además de constituir una posibilidad laboral, puede ser una realización en sí misma aunque momentánea, porque marca la culminación como estudiante de licenciatura: “Ser ingeniero, pedagogo, licenciado, médico...” constituye una apropiación identitaria adicional y se sustituyen algunas identidades anteriores, independiente incluso de sus posibilidades laborales. Este hecho puede también constituir el inicio de nuevas conformaciones identitarias.

Las estructuras sociales históricas engendran “tipos” de identidades reconocibles en casos individuales, que pueden observarse en la vida cotidiana. Hablar de identidad es reconocer que las personas “son” lo que se supone que sean, como producto de un proceso de socialización (Gewerc, 2001).

3.4 LA NARRATIVA DE LA IDENTIDAD

El sujeto se narra a sí mismo, no siempre desde los sucesos cronológicos lineales o cronométricos de los acontecimientos mismos, sino que se apropia de una significación subjetiva del tiempo, es la memoria activa del sujeto la que produce y da sentido a la expresión de su propio relato.

Se trata de comprender y narrar la existencia a partir de los diversos campos vividos, en donde el sujeto sitúa la disposición de sus experiencias significantes para darles su propia interpretación (Dubar, 2002).

3.4.1 LAS IDENTIDADES LINGÜÍSTICAS

La posibilidad de que el sujeto pueda ser diferente a los otros dice Giménez (1997) y que a su vez este reconocimiento venga precisamente de los demás, se debe a los diferentes contextos de comunicación a través de intercambios lingüísticos, en donde los sujetos forman, mantienen y manifiestan, sus peculiaridades pasando por sus distintas expresiones de ver al mundo

El proceso de construcción de la identidad es complejo y no siempre es "exitoso", Castells (citado en Gewerc, 2001) sostiene que puede hablarse de identidad siempre y cuando el actor social, la interiorice y construya su sentido en torno a esta interiorización

3.4.2 LAS PALABRAS IDENTITARIAS PROFESIONALES

Un nivel de análisis desde la lingüística, puede centrarse en las "palabras identitarias", que son categorías y formas de nombrar-se en cada una de las esferas de la vida. La imagen de ser "profesionista" o "doctor" otorga el grado y concede atributos específicos a los sujetos además de un status, en las distintas profesiones se nombra al "ingeniero" o al "arquitecto", desde rasgos distintos y específicos, que caracterizan la identidad profesional de los individuos.

Para Dubar (2002) el espacio profesional y académico, se puede entender como una "construcción de mundos", hecha principalmente por los propios estudiantes y académicos, quienes le dan sentido tanto al interior como al exterior de la institución. De esta manera los individuos se clasifican de acuerdo a sus tipos de categorías y de argumentaciones categoriales o universos de creencias desde donde agrupan sus formas identitarias.

Al interior de una institución escolar universitaria, es significativo nombrar a los sujetos por su grado académico, de tal forma que no es igual decirle a alguien licenciado a decirle maestro o doctor, cada grado reconoce en sí mismo el nivel jerárquico-académico en el que se clasifica categorialmente a los sujetos.

3.4.3 EL CAMBIO IDENTITARIO POR DEFINICIÓN

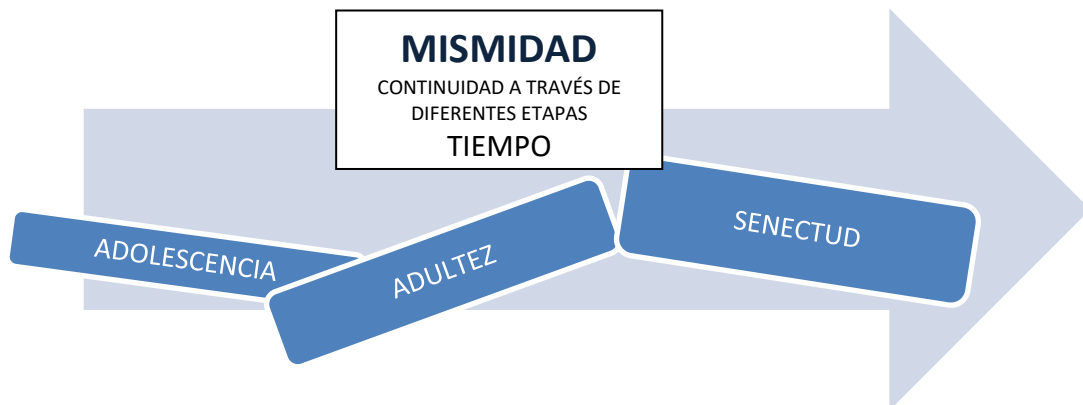
Así como las personas se definen y se integran categorialmente, continuando con Dubar (2002), también pueden cambiar sus definiciones y modificarse a sí mismas. Cuanto más se alejen los complejos juegos de las categorías nativas (generadas por un grupo local), frente a las categorías oficiales; más complejo se concibe el análisis de la identidad ya que se muestra fragmentada, múltiple y a veces contradictoria. Las categorías oficiales entran en crisis, en los modos de identificación y en las formas identitarias tanto “para los otros” como “para sí”.

Existe una separación a veces contradictoria o segmentada entre la esfera “pública” del trabajo y la esfera “privada”, de tal modo que resulta imposible argumentar, por ejemplo entre la autonomía personal y la propia realización.

En nuestra época es complicado proyectar un futuro y con ello una manera fija de autodefinirse, especialmente para los jóvenes, para quienes su porvenir es una nube incierta y opaca, que abarca no sólo lo colectivo, sino también lo simbólico y que los obliga constantemente a variar su configuración identitaria.

3.4.4 LA IPSIEDAD Y LA MISMIIDAD

Para Ricoeur (Dubar, 2002) el sujeto define su identidad personal desde el espacio y el tiempo, es decir desde los nexos de la ipsiedad y la mismidad. La ipsiedad es definida como la unidad en sí a través de las diferentes esferas de la existencia como la familia, los amigos, la escuela, la profesión, entre otras. Se considera como una relación espacial. La mismidad por su parte es definida como la continuidad del sí mismo a través de las diferentes etapas de la vida (adolescencia, juventud, adultez u otras). Es considerada como una relación temporal.



Ambos nexos el de la ipsiedad y el de la mismidad (Dubar, 2002), constituyen componentes amplios y presentes en la narración del sí, ya que el sujeto se nombra y se cuenta tanto desde la unidad del sí (espacio) y sus diferentes esferas, como desde la continuidad del sí mismo (tiempo) a través de los distintos períodos de la vida. Esta relación espacio- temporal es la que constituye el nexo de la identidad personal y la que resulta problemática. Es siempre una subjetividad en busca de sí misma, un proceso inacabado, un enigma a descifrar.

Regularmente la narración que hace el sujeto sobre sí es múltiple, barroca y contradictoria es “un conglomerado de fragmentos en relaciones inciertas”, de difícil acceso, su lenguaje está cargado de afectividad, de emoción, inmerso en un código materno, que sirve más para vivir que para comunicarse.

Existe una constitución reflexiva de la identidad que se muestra en el relato tanto en el diálogo interno, como en el externo. Al narrar-se el sujeto también se constituye con el otro. En la construcción reflexiva de la identidad personal, se establece también una construcción recíproca de la alteridad. El sí reflexivo se muestra al tener alguien con quien hablar y el sí narrativo implica contarse a partir del otro, en un proyecto de vida compartida (Dubar, 2002).

3.5 IDENTIFICACIÓN

En la correlación tutor-tutorado, el alumno considera en ocasiones al tutor, como un modelo profesional a imitar. En esta identificación el sujeto busca su autodefinición como futuro profesionalista, en correspondencia con los modelos o estereotipos que observa de sus profesores. En este sentido la identificación del alumno tiene que ver con aquello que le gustaría tener en común, de su tutor.

Tanto el tutor como el tutorado pueden manifestar rasgos en común, que les son gratos a ambos, con ello en ocasiones se despiertan vínculos afectivos, que rebasan el trabajo académico y, a partir de esto se construye un nuevo enlace.

La identificación se establece desde la propia narrativa que permite al individuo generar una historia subjetiva, reflexiva y cambiante. “El vínculo societario en el que se desenvuelve la persona le ofrece oportunidades, recursos, señas y un lenguaje para la construcción del Yo” (Villalón, 2004).

El Yo tutorado desea integrar a sí mismo, las cualidades de su tutor la identificación resulta incompleta y limitada ya que se toma regularmente un rasgo de la persona-objeto, en este caso puede estar vinculado con la profesión. La identificación es una voluntad de colocarse en la misma situación, “como profesionalista”, desde un modelo ofrecido por el tutor. El tutor encarna lo

que podría ser un profesionalista, lo cual sirve de guía para que el alumno decida o no imitarlo.

Puesto que la identidad tiene vínculos semánticos, la identificación social se construye narrativamente, el lenguaje es un componente fundamental de la subjetividad, como mecanismo esencial en la edificación identitaria de los sujetos. Por tanto la relación del tutor-tutorado, se cimenta sobre una base narrativa y afectiva.

3.5.1 AUTOIDENTIFICACIÓN

La identificación también integra la autoidentificación la cual produce y mantiene la unidad de la persona a partir de la pertenencia a un grupo, en la posibilidad de situarse en el interior de un sistema de relaciones.

La concepción de estudiante mediante la autoidentificación (Giménez, 1997) como un reconocimiento intersubjetivo⁸, implica que el propio actor se autodenomine como estudiante y se sienta parte de un grupo, a través de situarse en un sistema de relaciones, determinado en este caso, por una institución educativa como es la UNAM. La identidad tiene un carácter intersubjetivo y relacional no es un atributo que exista por sí mismo, sino que se configura mediante la presencia de los demás en estrecha relación, generalmente es desigual e implica luchas y contradicciones.

Los estudiantes universitarios al interior de la FESA, establecen distinciones no sólo de estudiantes sino que se crean otras diferencias, como por ejemplo: la licenciatura a la que pertenecen, la religión que profesan, las costumbres familiares que tienen, entre otras. De esta manera la distinción de ser ingeniero o pedagogo, se va constituyendo en la cotidianidad precisamente porque en la FESA, existen distintas profesiones que permiten múltiples encuentros identitarios, “la identidad de un actor social emerge y se afirma sólo en la

⁸ Lo subjetivo tiene que ver con un sujeto cognoscente y con su vida interior. Es la propiedad de los argumentos y lenguajes, basados e influidos por el punto de vista del sujeto. Por lo tanto lo intersubjetivo vincula a dos o más sujetos en estrecha relación mediante consensos o divergencias (Bunge, 2001).

confrontación con otras identidades en el proceso de interacción social” (Giménez, 1997).

3.6 PERTENENCIAS SOCIALES

La identidad del individuo se define entre otros aspectos, por las múltiples pertenencias sociales (Giménez, 1997), cada uno de nosotros pertenecemos a varios colectivos, en el caso del tutorado se distingue desde su conformación familiar, social, a partir de ahí el sujeto integra los elementos institucionales de la Facultad y en general de la UNAM, para finalmente establecer un vínculo personal entre docentes y compañeros. Las múltiples pertenencias no fracturan la identidad por el contrario la consolidan, cuanto más amplio son los círculos sociales de los que se es miembro, tanto más se refuerza y se refina la identidad personal.

Cada colectivo construye identidades particulares dentro de su propio contexto social (Castrillon, 2008), en el caso de las instituciones educativas universitarias, los sujetos que las representan, comparten con sus pares el conocimiento, las técnicas comunes y los valores fundamentales frente al grupo de referencia.

3.6.1 SENTIDO DE PERTENENCIA

Giménez (1997) relaciona el estatus de pertenencia con la inclusión de la persona a una colectividad en la cual experimenta un sentimiento de lealtad, mediante la asunción de algún rol. Así como de la apropiación e interiorización que dicho sujeto haga, al menos parcial, de un complejo simbólico-cultural, que funge como emblema de una colectividad.

El sentido de pertenencia a un colectivo (Castrillon, 2008), le permite al sujeto construir lazos de posesión, de tal manera que puede adentrarse en la comprensión de los objetivos, símbolos y normas de dicho grupo. También debe existir un sentido para con sus miembros, a partir del cual se pueda concebir un “nosotros”, a partir de los “otros”.

Los alumnos asumen, se apropian e interiorizan el complejo simbólico-cultural de la UNAM mediante su representación, no sólo a nivel institucional, sino también desde la concepción profesional sobre ser pedagogo o ingeniero. A partir de esa representación se puede o no experimentar un sentimiento de lealtad.

El docente tutor encarna y es transmisor de esa dimensión simbólico-cultural que representa la UNAM, en particular la FESA y en concreto en las licenciaturas con la que el alumno puede o no sentirse adscrito.

También es importante considerar según Giménez (1997), que ese estatus de pertenencia no significa la despersonalización y uniformidad de sus miembros, pues al interior se gestan múltiples aspectos que van desde las actitudes pasivas conformistas, hasta aquellas militantes diligentes, se habla incluso de que al interior se pueden suscitar ciertos márgenes de autonomía.

Por tanto el hecho de que los alumnos se encuentren insertos en una carrera profesional dentro de una institución como la FESA de la UNAM, no significa que se apropien de todo el complejo simbólico cultural, ni de la misma manera y por ende que procedan de igual forma. Además también hay que considerar que en estas relaciones sociales compartidas, se pueden generar relaciones de interacción actualizadas, originadas por los propios individuos aun de forma improvisada.

3.7 IDENTIDAD INSTITUÍDA E INSTITUYENTE

3.7.1 LA INSTITUCIÓN

Si bien la relación personal que se establece entre el tutor y el tutorado resulta trascendente no podemos olvidar el contexto desde donde se constituyen, es decir la institución, entendida desde Castoriadis (1975), como una red simbólica, socialmente sancionada, en la que se combinan, en proporción y relación variables, se integra a través de dos componentes uno funcional y otro imaginario “las leyes no pueden realizarse más que “utilizando” las ilusiones de los individuos” el imaginario específico es una de las condiciones de la funcionalidad.

Aunque las instituciones funcionan de manera coherente, es decir congruente con su referente, esta coherencia no excluye las constantes contradicciones y lucha de poderes que suceden al interior.

Las instituciones se consideran como una producción de la sociedad y de la cultura, son las formas y estructuras sociales instituidas (asignación, mandato o tarea que orienta) por la ley y la costumbre y se presentan como sistemas simbólicos e imaginarios.

La institución determina lo instituido en tanto es la manera universal simbolizada y sancionada de hacer las cosas, son todas las reglas, normas y costumbres, que el individuo encuentra en la sociedad como dado.

Castoriadis (1975) menciona que las instituciones tienen innegablemente que cumplir con sus funciones vitales como la de cubrir las necesidades de una sociedad, que implica un dispositivo funcional, pero además de ello la institución conlleva un sistema de símbolos sancionados y constituidos en redes significantes, es decir se liga a símbolos (a significantes) y a significados (representaciones, órdenes, incitaciones a hacer o no hacer), ambos se manifiestan como constitutivos. La obtención de un título profesional es válida en tanto posee implicaciones de status académico, aunque no garantice el ingreso laboral. Las significaciones no responden a las necesidades naturales del hombre, sino que se imponen convencionalmente.

Entre las dimensiones importantes que comprenden a la institución (Landesmann, 2006), podemos mencionar: el espacio físico y geográfico en donde se ubica, por ejemplo los referentes físicos, ambientales y de comunicación que existen en la FESA y que difieren de los que se encuentran en CCU. Otra dimensión está compuesta por la forma organizacional de la institución, es decir los estatutos, reglas y ordenanzas de ese lugar en particular, una de las formas más claras en este aspecto es el organigrama institucional. La tercera dimensión incluye lo cultural, entendido como las costumbres, símbolos y narrativas que los sujetos generan dentro del establecimiento, como podría ser el significado de las torres de la FESA. Una cuarta dimensión se define desde lo psicosocial que son las representaciones

que ligan a los sujetos entre sí, esto lo entendemos desde las relaciones que se establecen, como la relación tutor-tutorado en Aragón.

La institución universitaria tiene como símbolo formar profesionistas que resuelvan las necesidades sociales, pero a la escuela se le depositan muchos más distintivos que permiten su permanencia, se vuelve una promesa para las familias al decir: “que mi hijo sea alguien”, o la idea de “una mejor calidad de vida”, se convierte en “la esperanza” de que el estudiante pueda encontrar un mejor nivel económico y social.

En la FESA se constituyen la serie de normas, reglas, costumbres y tradiciones entre otras, que le dan un carácter instituido a la facultad y en general a la UNAM .

3.7.2 IDENTIDAD INSTITUYENTE

Si bien la institución se encuentra ya determinada, no por ello podemos rechazar su origen histórico contingente ya que ésta se encuentra viva gracias a los sujetos mismos (Castoriadis, 1975). La significación social que damos a las instituciones son esenciales para constituir cualquier forma de identidad “salimos de ella porque su necesidad es histórica: la heredamos, pero siempre estamos en condiciones de modificarla”.

Lo instituido representa a la escuela como lo dado, lo externo al hombre, pero dicha institución, necesita del poder instituyente de los sujetos que la integran, el individuo la funda y mantiene, gracias a un consenso que no es únicamente pasividad ante lo instituido, sino también actividad instituyente, la cual puede servir para cuestionar a las propias instituciones.

La tutoría es una creación instituida, que también integra posibilidades instituyentes al recrearse y constituirse de múltiples maneras, tantas como grupos sociales la conformen. Desde la constitución de cada licenciatura, o desde los grupos que se forman en cada período escolar, o bien desde los grupos de becarios que se integran por semestres o incluso desde los mismos tutores y tutorados que deciden realizar o no esta actividad académica.

La identidad institucional desde Landesmann (2006), implica las formas en las que el sujeto construye a partir de su subjetividad en espacios vividos, desde donde se generan los sentidos de pertenencia colectivos, los significados compartidos, la memoria colectiva, los mitos fundacionales, lenguajes, estilo de vida y sistemas de comportamiento, entre otros.

Asumir una profesión como propia, aprender las reglas básicas de pertenencia a este cuerpo de funcionarios del Estado, el saber y el saber hacer y la construcción de la identidad que esto implica, no se produce de golpe, requiere un proceso que algunos autores han llamado socialización en las instituciones (Gewerc, 2001). Es decir, el proceso de aprendizaje de los requisitos para funcionar “adecuadamente” en un determinado lugar social.

La tutoría es una imagen institucional y como tal se le asignan normas y políticas nacionales e internacionales para constituir la. A partir de esto alumnos y maestros conciertan entenderla y darle sentido, desde sus concepciones y experiencias.

En una colectividad los sujetos se miran, se interpretan, se recrean a sí mismos, se forman vínculos y acuerdos para llegar a consensos, institucionales. La identificación institucional (Landesmann, Hickman, & Parra, 2009) se adscribe a partir de referentes simbólicos e imaginarios que interpelan a los sujetos, mediante los cuales se forman vínculos y núcleos de pertenencia, desde donde se pueden anclar las identidades.

3.8 IDENTIDADES PROFESIONALES

Se entiende por identidades profesionales al proceso marcadamente interno, que se realiza comenzando por compartir los elementos de diferenciación entre las distintas carreras, pero también existe un vínculo hacia el exterior de la institución educativa. Para Castrillón (2008) es aquella representación que se crea alrededor de un campo específico de actividad, el cual es reconocido tanto por la sociedad, como por el grupo de pares que se identifican como miembros de la comunidad y cuya característica es compartir la representación social de su profesión y su sentido de pertenencia.

En la búsqueda de la identidad profesional existe una socialización e individualización a partir de una red de pertenencias, las cuales tienen sus raíces en: el conocimiento de la historia de la profesión, en el dominio de la disciplina que permite orientar la práctica, en el modelo de formación recibida y en las experiencias vividas, al interior del ejercicio de la profesión.

La idea de la identidad profesional se vincula también a la introyección de nuevos aprendizajes vinculados a la profesión (Marín, 2008), desde el lenguaje, los conocimientos, los valores éticos, hasta las formas metodológicas de intervención y los procesos vinculados con la socialización profesional.

Durante sus estudios los alumnos se apropian de parte importante de la cultura profesional universitaria resignificándola, dándole un sentido propio, para reconstituirla de acuerdo a sus proyectos y formas de vida.

3.8.1 EL ROL DE ESTUDIANTE

La identidad de rol consiste en desempeñar diversas funciones socialmente aceptadas (Giménez, 1997). El sujeto desempeña una serie de roles socialmente reconocidos, pertenecientes a determinados grupos, en donde sus miembros se distinguen por poseer una identidad incanjeable y apreciada por otros, como por ejemplo el rol de estudiante y docente.

En nuestra investigación el alumno a lo largo de su trayectoria, ha establecido una identidad de rol como educando, reconocida por los demás y por él mismo, de tal manera que tanto los docentes como los compañeros o incluso los que están fuera del centro educativo, podrían identificarlo. Así este estudiante es caracterizado por otros jóvenes que no lo son o por otros grupos distintos. En el nivel de licenciatura, el status diferenciado del rol de estudiante, puede fortalecerse y adquirir cierto prestigio, Giménez (1997) lo denomina la afirmación de la diferencia. Así como se va adquiriendo el rol de estudiante, el rol como profesional se va integrando poco a poco a la identidad del sujeto de acuerdo a sus propias expectativas y a la licenciatura seleccionada.

La identidad profesional (Marín, 2008), no es un atributo otorgado de forma inmediata, sino que se forma día con día, es un compromiso compartido por aprender e incorporarse a un grupo social específico. En la convivencia cotidiana los alumnos comparten itinerarios, problemáticas comunes, vivencias que en general se constituyen como identidad profesional.

3.8.2 LA DISTINGUIBILIDAD DEL ALUMNO EN LA FES ARAGÓN COMO PEDAGOGO o INGENIERO

La distinguibilidad cualitativa supone la presencia de elementos, marcas, características o rasgos distintivos que definen de algún modo la especificidad, la unicidad o la no sustitución de la unidad considerada.

El alumno se distingue o se diferencia desde (Giménez, 1997):

- 1) La pertenencia a una pluralidad de colectivos uno de ellos es la pertenencia como estudiante a la UNAM FESA y a la carrera seleccionada en donde se ve a sí mismo como un profesional en proceso.
- 2) Otras pertenencias, son las relacionadas con la cultura las costumbres que se observan en los grupos familiares, de amistad, políticos, religiosos y laborales entre otros. Los alumnos pertenecen a múltiples pertenencias sociales locales.
- 3) Finalmente otro nivel distintivo en la identidad es la propia narrativa biográfica, que se desarrolla a lo largo de la vida en un devenir cambiante e irrenunciable. Aquí es “el” sujeto en relación con su entorno.

3.8.3 ELEMENTOS DE LA PROFESIÓN

Para lograr la identidad profesional se requieren según Castrillon (2008), integrar los elementos científicos y las habilidades instrumentales, pero sobre todo la trascendencia del desempeño, la cual debe considerar siempre un mejor estar y ser en la sociedad.

En la FESA los grupos se diferencian por la forma en la que han internalizado o no su profesión, los estudiantes se van distinguiendo por sus hábitos, tendencias o incluso por lo que atañe a la imagen del propio cuerpo, la manera de comportarse, los temas y las formas de vestir entre otros (Giménez, 1997). Esto puede constituir la apropiación de una identidad profesional dependiendo de las múltiples formas de interiorización que el sujeto haya decidido realizar.

Las carreras de pedagogía e ingeniería resultan muy contrastantes en tanto que cada una de ellas exige formas y modos distintos no sólo de ver la realidad sino también de intervenir en ella. Los pedagogos trabajan con personas en busca de acompañamientos educativos, en cambio los ingenieros trabajan con sistemas y proyectos físicos vinculados a la tecnología. Si bien ambas profesiones tienen el cometido de beneficiar a la sociedad, los caminos y formas de hacerlo difieren considerablemente entre una y otra profesión.

3.8.4 LA RELACIÓN TUTORAL EN LA PEDAGOGÍA E INGENIERÍA

Así como existen diferencias entre las maneras de entender las profesiones, también difieren las particularidades educativas en cada licenciatura. La tutoría como forma educativa adquiere peculiaridades desde la plataforma de cada carrera.

En la tutoría entran en juego roles, papeles e ideales, el tutor puede ser o no un modelo a seguir, en tanto muestra una identidad profesional y sus particularidades. Si bien el alumno viene conformando un rol como estudiante, también va forjando un ideal de profesionista, en el cual el tutor pudo o no haber participado.

La identidad del profesor también entra en conflicto, ya que se turba de acuerdo a las vivencias y representaciones o imaginarios que se conforman a partir de la relación que entabla con los alumnos. Uno de los ejemplos claros lo constituye la poca destreza que el docente puede tener, en el avance cibernético, en el cual muchas veces el propio alumno es el erudito en la materia.

En general la relación que se establece en la tutoría es una relación identitaria, no se busca que el tutorado forme una réplica exacta de su tutor, sino que exista un intercambio y reconocimiento mutuo a fin de fortalecer la unidad en ambos (Giménez, 1997). Por tanto el alumno y el tutor pueden lograr en esta lucha interaccional, reconformar sus identidades a partir de su propios referentes y de los ofrecidos por el otro, mediante una interacción recíproca.

Estas formas de interacción social se constituyen como redes de significado (Castrillon, 2008), que se comparten cotidianamente en la comunidad, en dichas redes se destaca:

- a) Aprender los hechos, las habilidades y las teorías de la profesión, desde los aspectos cognoscitivos y valorativos.
- b) Integrar los significados de pertenencia a fin de sentirse identificado con su propia acción y con la de su comunidad.
- c) Comprender los significados de desigualdad ideológica-política, contruidos desde la condición de género, de clase e ideología que se posee tanto a nivel individual como al interior de cada profesión.

De esta manera el ethos profesional se conforma por la serie de saberes empíricos, éticos, culturales, estéticos y políticos entre otros.

Algunas licenciaturas han sido estigmatizadas por el género el caso de la pedagogía referida a la mujer como cuidadora y educadora y las ingenierías como la parte técnica masculina productiva dedicada a procesos y proyectos que visten nuestra tecnología de modernidad. Es necesario comprender las herencias que debilitan a la profesión, para desmarcarlas de los pesados poderes confesionales, culturales, institucionales y de género y de esta manera fortalecer la importancia de la profesión y su papel para la supervivencia humana.

3.8.5 LA IDENTIDAD PROFESIONAL EN EL PROYECTO DE VIDA

El proyecto de vida expresa un modelo ideal sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer a partir de su entorno, definiendo su relación hacia el mundo y hacia sí mismo; posicionando su razón de ser como individuo y como

profesionista en un contexto y en una sociedad determinada (Castrillon, 2008). La identidad profesional constituye entonces una recomposición sobre lo que se es, para auto-determinar lo que implica el desempeño de su profesión y proyectar lo que quiere ser.

3.8.6 INTERDISCIPLINARIEDAD

La constitución identitaria profesional requiere contemplar a la interdisciplinariedad, entendida como la reunión de varias disciplinas, que aportan campos específicos del conocimiento, a fin de realizar una mejor comprensión y solución de los diversos y complejos problemas de la sociedad (Mendoza, 2006). Toda disciplina debe salir de su confinamiento para trascender, la especialización ha impedido el enriquecimiento mutuo y ha limitado el esfuerzo colectivo.

Nuestra realidad exige una comprensión mucho más compleja, en donde es necesaria la cooperación organizada de varias disciplinas, mediante la interacción e integración de constructos epistemológicos, metodológicos y de leyes de formación y funcionamiento de la realidad natural y social. La interdisciplinariedad trastoca la identidad profesional y la obliga a trascender para definirse desde múltiples formas tantas como la sociedad lo requiera.

3.9 LA CONFORMACIÓN IDENTITARIA EN LA EDUCACIÓN CONFLUENTE

En esta investigación es importante considerar el papel trascendente que tienen sus protagonistas: tutor y tutorado, más allá del inevitable cumplimiento institucional.

El trabajo tutorial permite establecer una relación personal entre dos o más individuos, que buscan entre sí un enriquecimiento mutuo. Se trata de generar un contacto permanente, uno frente al otro, no sólo entre tutor-tutorado, sino

también al interior consigo mismo, a esto se le denomina educación confluyente⁹.

Tanto el tutor como el tutorado están inmersos en un proceso educativo en donde se suscitan diversos “acontecimientos constituyentes de una realidad e identificaciones que son vividas de manera diferenciada” (Mar, 2007). A partir de estos acontecimientos es necesario con-fluir en el proceso educativo, es decir percibir las cosas nuevas que suceden y darles su lugar desde donde se está implicado.

Otro elemento detonante en esta educación confluyente es la co-responsabilidad, si ambos tutor y tutorado están mirando-se es necesario que se reconozcan como co-responsables y co-realizadores de lo que sucede o deja de pasar (Castillo, 2011), es decir no basta con cumplir con lo estipulado por la institución, sino que es necesario ir más allá, para generar desde sus propios espacios, los acontecimientos que se necesitan, para la conformación identitaria profesional.

Castillo (2011) nos invita a mirar-nos para encontrar lo que somos y la responsabilidad que cada uno de nosotros tenemos, no nada más en el campo profesional, sino en general como seres humanos.

3.9.1 NOCION DE CONTACTO

En esta relación tutorial es necesario resaltar el concepto de contacto desde donde los sujetos logran mirarse el uno al otro, verse a sí mismos y a sus diferentes co-responsabilidades para establecer vínculos con su entorno. La noción de contacto no es un aspecto mecánico que reproduzca un efecto igualitario para docentes y alumnos, sus alcances no pueden ser iguales para cada organismo, ya que cada sujeto percibe y se apropia de su significación a partir de su propia experiencia. Cuando se llegan a generar modificaciones “en

⁹ Patricia Mar (2007:95) define a la educación confluyente como aquella que conjunta lo cognitivo y lo emocional (senti-pensar)

las fuerzas motoras de cada uno en el campo” (Castillo, 2011), las relaciones se mueven de lugar en el que se encontraban hasta antes del contacto.

Desde esta relación educativa confluyente, la tutoría adquiere un sentido más trascendental, pues permite entender la relevancia que tiene la correspondencia tutor-tutorado al ir más allá de la solución académica escolar. El tutorado puede encontrar orientación y marcar el rumbo de su acción profesional, pero también el tutor puede localizar aspectos valiosos que reconstituyan su propia identidad.

Para entender un poco más esta relación educativa entre el tutor y el tutorado, presentamos el siguiente capítulo IV, el cual integra los aspectos metodológicos de la investigación, así como los principales hallazgos que hemos confinado desde las entrevistas.

CAPÍTULO 4. EL TRABAJO COMPARATIVO ENTRE LAS SIGNIFICACIONES DE LA TUTORIA EN LAS LICENCIATURAS DE PEDAGOGÍA E INGENIERÍA DE LA FES ARAGÓN

4.1 EL MÉTODO COMPARATIVO

Este trabajo se denomina cualitativo, de acuerdo a Tarrés (2008), la investigación cualitativa busca la interpretación comprensiva del comportamiento de los sujetos para poder entender sus significados.

Se emplea el método comparativo para contrastar los resultados entre pedagogía e ingeniería cuidando de no establecer juicios o evaluaciones sobre lo que es correcto, sino buscando un enriquecimiento mutuo.

Según Ragin (2007), los estudios comparativos consisten en reconocer los patrones de parecidos y diferencias entre los casos, a fin de entender la diversidad de todo el grupo. Sus características básicas son: el uso de marcos flexibles, un enfoque explícito en torno a las causas de la diversidad y su énfasis en el análisis sistemático de los parecidos y las diferencias.

Las licenciaturas que deseamos comparar surgen de dos áreas distintas, la ingeniería que pertenece al área física-matemática y la licenciatura en pedagogía que pertenece a las humanidades. Ambas carreras poseen referentes epistemológicos distintos y por ende diferentes formas de interpretar la realidad. Sin embargo también existen similitudes entre ellas por ejemplo estas licenciaturas se encuentran dentro de la misma facultad de Aragón y los estudiantes comparten sus instalaciones y el medio ambiente escolar y físico, así como algunas modalidades educativas que se dan al interior, como es el caso de la tutoría.

Estas diferencias nos ayudan a entender cómo puede ser vista la tutoría en Aragón desde la diversidad de contextos y concepciones de las ingenierías y

pedagogía y también las similitudes que comparten por pertenecer a la misma facultad de Aragón.

En este método comparativo es importante considerar que los casos elegidos, son significativos en tanto expresan de manera profunda las vivencias de los sujetos respecto al tema (sobre todo en las entrevistas) y sus diferentes situaciones profesionales.

Se trata de un trabajo entre espacios social y estructuralmente distintos, pero unidos por algunas posiciones afines (Barth, 2000), en nuestro caso se trabajó con las carreras de ingeniería y pedagogía, cuya actividad análoga fue la tutoría, además de que ambas licenciaturas pertenecen a la misma política educativa, dentro de la FESA.

El objetivo de este tipo de investigaciones no es localizar las constantes que después se puedan generalizar o convertir en leyes universales, sino que los referentes, son descripciones de comportamientos y significaciones, pertenecientes a grupos sociales específicos (Leach, 1988). En este caso, se hablará de las semejanzas y diferencias entre las concepciones tutorales de ingeniería, con las de pedagogía, ambas al interior de la FESA, en donde los alumnos manifiestan sus particularidades y formas precisas de entender el mundo y sus posibilidades.

Los momentos básicos en los que dividimos este trabajo comparativo fueron:

A) PRIMER MOMENTO EXPLORATORIO

En una primera fase se realizaron dos entrevistas para entender la problemática de la tutoría, ambas se destinaron a los principales responsables del programa de tutorías en la FESA, primero al encargado del sistema administrativo y después al funcionario responsable de todo el programa en esta facultad.

También se indagaron datos estadísticos, sobre los alumnos y docentes de dichas carreras por matrícula y por semestre. Así como el número de tutorados por carrera.

B) SEGUNDO MOMENTO DEFINICIÓN OBJETO ESTUDIO

En la segunda fase de la investigación se aplicaron 330 cuestionarios a alumnos de Pedagogía e Ingeniería en 2010 y 2011, para saber qué dicen los tutorados y cómo conciben y practican la tutoría.

Se aplicaron seis entrevistas: dos a los docentes, uno de ingeniería y uno de pedagogía y cuatro a alumnos, dos de ingeniería y dos de pedagogía, al interior de la FESA. El análisis de las entrevistas nos permitió localizar las categorías más importantes para este trabajo.

La forma de análisis de los datos consistió primero en relacionar diferencias y analogías entre las carreras de Ingeniería y Pedagogía y posteriormente, en el análisis de entrevistas, se localizaron los puntos relevantes respecto a la identidad profesional que narraban los sujetos, a partir de ello se fueron entretejiendo los datos de campo, con las interpretaciones teóricas de los autores.

C) TERCER MOMENTO PRESENTACIÓN DE RESULTADOS EN LA TUTORIA EN LA FES ARAGÓN DESDE LAS VOCES DE LOS ALUMNOS

En esta última etapa se presentaron los datos de campo desde los referentes teóricos, se buscaron vínculos entre las entrevistas y los cuestionarios y se construyó la lógica general a todo el trabajo, desde la parte contextual histórica, la política-institucional, hasta lo metodológico y hallazgos principales.

4.2 REFLEXIONES SOBRE EL PROCESO DE CODIFICACIÓN Y CATEGORIZACIÓN DE ENTREVISTAS

La entrevista es entendida desde Ruiz (1999), como una técnica para obtener información, mediante una conversación profesional con una o varias personas, con el fin analítico de investigación o para contribuir a los diagnósticos o

tratamientos sociales. Es fundamentalmente una conversación en la que y durante la que, se ejercita el arte de formular preguntas y escuchar respuestas.

Se eligió la entrevista estructurada ya que el investigador lleva la iniciativa de la conversación, mediante un esquema general y flexible de preguntas (Kaiser, 1994). En ella el sujeto produce un mundo social y lo interpreta de forma específica. Los individuos comparten en cierta medida la comprensión de los procesos, pero esta interpretación contiene siempre un aditamento de lo particular, de lo individual, de lo único.

Comprender significa reconocer la peculiaridad individual en la atribución del significado y lograr el conocimiento de las conexiones de sentidos, por medio de las cuales el individuo lleva a cabo la interpretación de los sucesos sociales.

Las entrevistas se realizaron desde el 2009 al 2014. Para mantener el anonimato de nuestros entrevistados, utilizamos nombres ficticios. En el trabajo de transcripción y análisis recurrimos al siguiente cuadro (Buenfil, 2007):

Cuadro N°1

Registro	Comentarios (mezzo categorías)	Teoría

En el primer apartado se vació toda la transcripción de la entrevista, posteriormente en comentarios, se colocaron las reflexiones en relación al testimonio del actor. Se fueron nombrando y ubicando las categorías o bien colocando solamente algunos temas a los sucesos. Posteriormente en el apartado de análisis se buscó situar las categorías teóricas.

También se numeraron cada uno de los párrafos en la transcripción de las entrevistas para poder citarlos (Bertely, 2000), y anotar en los párrafos correspondientes las reflexiones que se iban teniendo. Esta etapa es la que Coffey y Atkinson (2005) llama codificación, que se refiere a las ideas o conceptos que nos permiten condensar la información y agruparla.

En el análisis de los datos, no bastó con cumplir con los requisitos de tener el guión, aplicarlo, transcribir y exponer los hallazgos fundamentales, sino que fue

necesario ir paso a paso, de hecho fue avanzar y retroceder constantemente, podríamos decir que para analizar los datos se necesitó:

- 1) La elaboración del guión de preguntas de acuerdo al objeto de estudio, de tal forma que de cada tema se realizaron una o varias preguntas.
- 2) Se aplicó la entrevista con la grabación y teniendo presente el guión de preguntas.
- 3) Se realizó la transcripción de todo lo que teníamos grabado, en esta etapa se escribieron las observaciones que nos parecieron interesantes en la entrevista.
- 4) Se localizaron las nociones importantes de los testimonios.
- 5) Se agruparon los testimonios por temas y subtemas, aquí se cuidaron las líneas de cada columna, para revisar cada testimonio vinculado a los temas.
- 6) Una vez que conocimos la mayoría de nuestros testimonios se empezaron a redactar las ideas en párrafos, iniciando con los temas, colocando el punto de vista como investigador, el apoyo teórico del autor o teoría y el testimonio del actor.

Las claves utilizadas para codificar cada apartado (Bertely, 2000), pertenecen a las siguientes siglas: E que se refiere a entrevista, seguida de la letra según corresponda al entrevistado: A,B,C o D que se refiere al pseudónimo de los entrevistados, luego el número de párrafo, de donde se tomó la idea literal y finalmente el año de la entrevista, quedando, a manera de ejemplo, de la siguiente forma: EB:3, 2010.

Posteriormente integramos los temas a partir de las categorías y los fuimos agrupando, entendimos que debíamos trabajar con dos aspectos principales el alumno y la institución, a partir de ello se dividieron los temas. Algunos temas fueron nombrados como categorías menores (Bertely, 2000) o mezzo categorías (Buenfil, 2007), que aluden a la abstracción de un concepto de alcance medio, pero otras que se refieren a las categorías teóricas, con un alcance mayor que permitieron darle sentido al trabajo, como por ejemplo la categoría de educación confluyente. El siguiente cuadro muestra un ejemplo, de cómo llegamos a considerar la categoría intermedia, a partir de los testimonios

de los alumnos, respecto a sus vivencias tutorales y los vínculos con las categorías teóricas (cuadro N°2).

Cuadro N°2

REGISTRO	COMENTARIOS (Categorías intermedias)	CATEGORÍAS TEÓRICAS
<p><i>..voy solamente por alguna duda que tenga y luego pues así pues ya nos estamos ahí platicando..(EB:5, 2010)</i></p> <p><i>...luego me está contando chistes a veces le cuento sobre pues..sobre mí, le digo que ya siento que ya no estoy bien aquí en la escuela o sea ya me quiero ir a mi casa, como no soy de aquí...”(EB:12, 2010)</i></p>	<p>DE LO ACADÉMICO A LO PERSONAL</p> <p>EL alumno entabla una relación tutorial, resolviendo aspectos académicos y de ahí se puede suscitar una relación más personal.</p> <p>DE LA DUDA ESCOLAR, SURGE UN ENCUENTRO MÁS PERSONAL</p> <p>LO PERSONAL</p> <p>De las muchas dudas surgen encuentros personales.</p> <p>La plática facilita y da confianza para que el alumno se exprese desde otros planos más privados</p>	<p>Establecer contacto estar uno frente al otro como iguales en donde se conjunta lo emotivo y lo cognitivo (sentir-pensar). Esto es educación confluyente (Mar, 2007:95)</p>

4.3 INTERPRETACIÓN DE ENTREVISTAS

El tejido sobre la interpretación, la codificación y el análisis de los datos requirió de varios momentos importantes:

1. Primero se necesitó estar al tanto de la información con la que se cuenta, para tener un panorama muy general del trabajo.
2. Después se empezaron a ordenar los datos por grupos.
3. Posteriormente se fue distinguiendo aquellos aspectos que parecían importantes, para darle nombre a cada grupo.
4. Más tarde se revisaron a detalle cada uno de los grupos que se formaron para ver si realmente cada cosa pertenece a ese apartado o hay que agregar otros aspectos o bien desechar cosas porque no tienen importancia
5. También se revisó la constante lectura sobre los teóricos, pensando en los datos de campo para verlo en relación a todo el trabajo de investigación.
6. Es claro que estos aspectos no son secuenciales ni mucho menos graduales, sino que se fueron dando a la par, aunque al final existe una sensación de que faltaron muchas otras posibilidades por desarrollar pero por ahora fue necesario concluirlo.

4.4 HALLAZGOS IDENTITARIOS DE LAS ENTREVISTAS

La forma en la que se trabajaron las entrevistas, como ya se explicó anteriormente, fue descifrando los comentarios y agrupando dichos comentarios por temas y subtemas, localizando categorías ya trabajadas por autores o bien formas de decir las cosas por los entrevistados.

A continuación presentamos los principales temas que consideramos relevantes para trabajar, apoyados por algunos testimonios notables localizados en las entrevistas.

4.4.1 LA TUTORÍA INSTITUIDA-INSITUYENTE EN LA FES ARAGÓN

EL PROGRAMA NACIONAL DE BECAS

La institución está formada por dos componentes básicos el funcional y el imaginario, la serie de requisitos y características que debe cumplir un becario en la FES Aragón, constituyen evidentemente el componente funcional.

Antes que el alumno quiera ser tutorado primero aparece la necesidad de tener una beca, surgen las convocatorias (poster pegados en la escuela o los alumnos reciben invitaciones por parte de sus jefaturas, durante los primeros semestres de la carrera). Cuando el estudiante decide entrar al Programa Nacional de Becas (PRONABES), se entera de que debe cumplir con una serie de trámites como son: no pertenecer a otro programa, que su condición económica sea precaria, que cubra su servicio social en el lugar que se le asigne a partir de 5º semestre, que mantenga un promedio igual o mayor a 8, y que no acumule materias reprobadas en los semestres subsecuentes. Además de todo esto el alumno debe elegir a un tutor para recibir ayuda durante toda su carrera de manera obligatoria.

Así el estudiante universitario ingresa al programa a través del Programa Nacional de Becas (PRONABES) y desde ese momento, recibe tutoría para atender sus problemas académicos, una vez a la semana, por lo menos en teoría. A esto le denominaremos lo instituido, como esa serie de mandatos y tareas que el tutorado debe cumplir y que se generalizan para los becarios.

Las razones económicas por las que el individuo ingresa a dicho programa son múltiples, ya que el alumno emplea la beca para pagar horas de cómputo, o bien comprar libros, o incluso gastarlo en cosas que no necesariamente están vinculadas con su carrera.

Los alumnos dicen respecto a las designaciones de la beca que: “Si tienes algo que necesites respecto a la escuela, cada mes sabes que cuentas con algo” (EA,2009:27), “aunque tristemente hay algunas personas que en realidad no lo necesitan y privan de la oportunidad a quienes realmente tiene carencias económicas” (EA, 2009:48). “Hay incluso compañeros que traen su coche y gozan de beca y hay personas que realmente la necesitan y no se les ha otorgado” (EB, 2010:48).

Este beneficio monetario se puede convertir en una ayuda importante, como para pagar pasajes, cuando nuestra entrevistada, Alicia (EA) tuvo problemas económicos en casa, la beca resultó un elemento primordial para llegar a la escuela o incluso para dar un apoyo a la casa.

Beatriz (EB) por su parte, también expresa la importancia que tiene para ella la beca “decidí meter la beca, porque realmente antes, pues con lo que ganaba mi papá, pues sentía que sí estábamos bien, pero ya después se quedó sin trabajo y dije, para ayudarle a mi papá y para no pedirle o si no tiene para la renta, pues de ahí la pagamos entre mi hermana y yo, entonces más que nada por eso decidí meter la beca” (EB, 2010:21).

Aunque la ayuda económica del Pronabes es poca, se encuentra entre \$850 y \$950 mensuales, para muchos becarios implica un apoyo o algo más importante para mantener sus estudios universitarios.

Muchos estudiantes becarios también buscan ser subempleados, a veces durante las vacaciones, o en días festivos o bien de medio tiempo. Los subempleos son una opción para que el alumno pueda obtener un dinero extra: “los domingos como tengo tíos que son comerciantes, luego me dicen si hija ven a trabajar y ya bueno vamos las dos, mi hermana le ayuda a mi abuelita y yo a mi tío, pero pues solamente son los domingos” (EB, 2010:22).

Las formas instituyentes en las que se deriva la beca en los alumnos se vuelven múltiples y cada caso adquiere sus propias peculiaridades, si bien la institución establece las funciones que se deben cumplir en los programas, estos, al ser apropiados por los alumnos, se diversifican y se personalizan constituyendo tantos significados como sujetos mismos. El símbolo de tener una beca adquiere representaciones diversas, como la de Alicia (EA) que expresa su sentir porque algunos alumnos no necesitan la beca y la “malgastan” en cosas superfluas.

Las características instituyentes que los sujetos otorgan al sistema de becas, dan personalidad a esta función al interior de la FESA, por lo que son los alumnos los que principalmente definen el sentido a los componentes instituidos del programa en la Facultad y en la UNAM en general.

4.4.2 EL LLENADO DE FORMATOS, UNA TAREA INSTITUIDA

En el cumplimiento de las tutorías existe el formalismo de estar entregando cada mes una hoja con las firmas del tutor, para comprobar que realmente se recibió la tutoría (ver anexo1), este trámite resulta engorroso porque la mayoría de las veces no corresponde a las sesiones que se tuvieron realmente. Alicia (EA) dice que ni siquiera aparecen observaciones en dicha hojita se considera un dato muy cuantitativo “que los becarios tienen que llevar su hoja de firmas por formalismo y cumplimiento, porque ni siquiera te piden observaciones o comentarios, es muy cuantitativo o sea ni siquiera te dicen, a ver qué viste, no nada, nada más tienes que entregar la hoja y ya con eso” (EA, 2009:20).

Para el alumno el trámite del llenado del formato, se vuelve un conflicto arduo, porque llega la fecha de entrega el documento y a veces no se cubrieron con las tutorías solicitadas y regularmente se le pide al docente que firme tantos espacios, como sea necesario en un solo momento, para entregar dicho trámite en tiempo y forma. “Me molesta se vuelve un conflicto porque tienes que cumplir” lo cuantitativo, “que estén atrás de ti, tráeme las firmas” en realidad ni siquiera tuve tutoría o ni siquiera quería tener” (EA, 2009:18).

El llenado de formatos es una característica muy instituida que deja de tener sentido para los alumnos porque no tienen ningún papel instituyente en él. Da la impresión de que a la institución no le interesa la tutoría desde los alumnos, sino como simple trámite, es un formalismo que tiene implicaciones monetarias, ya que su cumplimiento permite la adquisición de becas para la Facultad.

La institución educativa generalmente se olvida de indagar qué es lo que necesita el alumno en su trayecto escolar y sólo se limita a vigilar que los estudiantes cumplan con los requisitos establecidos. Las exigencias institucionales no alcanzan a tocar las necesidades reales de los alumnos y docentes. Las políticas educativas se presentan con enormes huecos y con falta de sentido para los alumnos y los docentes, ya que no se logra impactar la realidad.

En la educación escolar, los funcionarios se preocupan por definir qué se va a enseñar pero olvidan cómo pueden llegar sus supuestas ideas al pueblo, de modo que la mayoría de las decisiones sobre lo que se pretende que sea la educación, se queda en papel. Desde principios de s.XX los “maestros nunca entendieron el contenido de las reformas ideológicas que tanto ruido hacían” (Zoraida, Tanck, Staples, & Arce, 1981). A decir verdad creo que hoy en día tampoco entendemos las reformas educativas del Estado, ya que están alejadas del salón de clases y más aún de la realidad de los estudiantes.

Lo que se pretende en la educación se queda en papel pues tanto los alumnos como los docentes no saben el sentido de determinadas exigencias políticas, que son impuestas a las instituciones educativas.

Hace falta poner más atención al diálogo que se puede dar entre el tutor y el tutorado y que la institución sea capaz de ver más allá del cumplimiento de llevar cuatro firmas al mes. Un formato con firmas y fechas no está evaluando lo que se hace o se deja de hacer en la tutoría.

La tutoría es un proceso educativo que implica una relación interaccional humana, más allá del cumplimiento institucional (Castillo, 2011). El trabajo tutorial permite un contacto entre alumno y docente incluso fuera de un currículum formal. Se trata entonces de reconocer al alumno como un sujeto co-responsable y co-partícipe de su propia formación educativa, se busca encontrar-se entre docente y alumno y mirar-se como parte del mismo proyecto.

4.4.3 LA TUTORÍA ENSEÑANZA TRADICIONAL U OPORTUNIDAD DE APROPIACIÓN Y ENRIQUECIMIENTO

La tutoría según García y Colomé (2001) y como lo vimos en el capítulo dos, permite el desempeño óptimo y el desarrollo humano y sensible de sus potencialidades, sin embargo para algunas instancias como la ANUIES, la tutoría debe atender el rezago educativo y la deserción (UNESCO, 1998) y en general resolver los problemas que impiden que el estudiante termine sus estudios y se gradúe en tiempo y forma.

Si bien existe esta connotación instituida en la tutoría, también creemos que puede intervenir en los procesos identitarios profesionales del educando, al acentuar el grupo de procedencia en el que se encuentra inmerso y formar parte de una comunidad, que participa en la representación social de su profesión y su sentido de pertenencia.

Sin embargo en la práctica instituyente ni los tutores ni los tutorados saben muchas veces cómo considerar esta práctica educativa. No existe una claridad sobre lo que es la tutoría, tanto para los docentes como para los alumnos, incluso para los mismos funcionarios que llevan este programa.

Los tutores trabajan aisladamente no hay puntos en común, los propios alumnos no saben qué ofrece el tutor o qué puede dar, ellos dicen: “como alumno a la mejor exiges otras cosas que ni siquiera están contempladas” (EA, 2009:36).

“Es difícil romper con la estructura jerárquica, en la tutoría el tutor se queda con su papel de docente él es el que conoce y el alumno es el que recibe esos conocimientos, la tutoría sigue reproduciendo esas formas tradicionales de relacionarse entre un profesor y un alumno. Sería interesante preguntarnos cómo podríamos cambiar estas relaciones tan lineales, cómo lograr un aprendizaje entre iguales por lo menos en la tutoría. Cuando te sientes entre iguales es más probable que puedas aclarar dudas y también dar lo que has aprendido” (EA, 2009:41).

“En la tutoría no se trata de hacer lo que el maestro te dice sino realmente aprender. No nada más es llegar y a la mejor con dudas y que el tutor te diga todo, tan sólo el poder platicar sobre alguna clase, algo que aprendiste nuevo.

No nada más es esperar a que el maestro, te diga todo lo que querías saber, sino también es ese diálogo...y bueno pues aprendí esto o aquello, pues eso también es tutoría, porque tutoría no significa nada más que el maestro tenga que decirte lo que vas a hacer”(EA, 2009:35).

“Se cree que los maestros saben todo y los alumnos nada más repiten y dicen cuanto se tenga que decir; se refleja la apatía en los alumnos, alimentada obviamente por el egocentrismo de los maestros” (EA, 2009:47).

4.4.4. IMPLICACIÓN CONFLUENTE

Es necesario que en el trabajo tutorial, tanto tutor como tutorado se sientan co-partícipes del campo en donde y según Mar (2007), todos somos responsables de los hechos que nos afectan y los hechos son afectados por nosotros, de tal forma que somos conformadores de la realidad que tenemos. Es decir se busca que cada uno asuma su responsabilidad en el proceso educativo, de esta manera no basta con asistir a la tutoría para ver qué dice el tutor y menos aún recabar firmas para cumplir con el requisito, sino que ambos tutor y tutorado, decidan comprometerse en un trabajo vinculado.

La estructura temporal del campo se construye a partir del contacto (Castillo, 2011), es decir de la relación que los sujetos establecen, así existe una co-responsabilidad porque en esta relación tutorial, tanto tutor como tutorado son co-realizadores de un campo presente.

Dependiendo del lugar, actitud y comportamiento de cada uno de los organismos que lo integran, se forma el campo, estos a su vez se generan se superponen y se diluyen de acuerdo al tiempo y a los sujetos que lo forman.

Cuando tutor y tutorado logran mirar-se dentro de un mismo plano, consiguen verse a sí mismos y sus posibilidades entre las diversas regiones internas de cada uno (Castillo, 2011). Este hecho se mantiene como un continuum de relaciones, contactos y miradas.

La relación tutorial se define como contacto, que significa establecer una implicación y compromiso con el otro, en este caso en la tutoría se hace necesario el compromiso de ambos.

A través de estos vínculos de implicación se comparten los elementos de diferenciación profesional y de sentido de pertenencia, aquí el alumno aprende a urdir su propia identidad profesional.

Las experiencias vividas entre tutor y tutorado, la introyección de nuevos aprendizajes, el lenguaje, los conocimientos, los valores éticos, hasta las

formas metodológicas de intervención forman parte de la socialización profesional (Marín, 2008).

4.4.5 LA IDENTIDAD NARRATIVA A TRAVÉS DE LA TUTORÍA

LA TUTORÍA RESUELVE DUDAS

Las palabras nos sitúan en las experiencias significantes de los alumnos, respecto a sus concepciones sobre la tutoría (Dubar, 2002). Cuando indagamos qué significado tiene para los alumnos la tutoría, una de las respuestas más generalizadas que observamos fue: *la tutoría resuelve dudas*.

Los alumnos expresan que es importante tener a quien recurrir cuando existen problemas o conflictos en el trayecto de la carrera, ya que en la tutoría cuentas con alguien a quien acudir, fuera del salón de clases y de forma personalizada.

Aclarar o *resolver dudas* tiene implicaciones inmediatas propias de una vida escolar apresurada, con poco tiempo para la reflexión y con mayor exigencia para la entrega de resultados, la tutoría está al servicio de estos requerimientos y pretende resolver los problemas que en el aula no se lograron.

“Lo que pasa es que luego de repente no sé tengo alguna duda y ya voy y le pregunto y ya él empieza a explicarme, pero pues ya en esa explicación surgen más dudas y más y más y pues ya así se las voy preguntando”. “En la tutoría puedes aclarar dudas respecto a la carrera” (EA,2009:13) “es un apoyo académico más que nada, fuera del salón de clases” (EA,2009:14), “tienes a alguien a quien preguntarle” (EA,2009:28).

En el espacio escolar los alumnos “construyen mundos” (Dubar, 2002) y le dan sentido a la tutoría a partir de sus propias experiencias y sus formas lingüísticas para clasificarla. Los tutores y tutorados se organizan de acuerdo a sus tipos de categorías y de argumentaciones categoriales o universos de creencias desde donde agrupan sus formas identitarias. Al interior de las licenciaturas los estudiantes generan concepciones sobre los docentes: saben con quién pueden contar y con quien no, estas concepciones se socializan y se comparten.

LA TUTORÍA ES UN ACOMPAÑAMIENTO

Otra forma de nombrar a la tutoría es la de acompañamiento: “podría ser un proceso de acompañamiento, durante la trayectoria escolar porque a la mejor también se crean vínculos de confianza y por ejemplo si a mí me diera pena o no sé, aclarar alguna duda en clase, pues eso te permite no quedarte ahí y tener a quién acercarte” (EA,2009:17), cuando se trata de estar con el otro, en este caso con el tutor, el alumno refiere procesos que se personalizan, porque ahora se está frente a frente y se puede tener más confianza.

A nivel institucional, también la tutoría puede definirse como “un proceso que consiste en el acompañamiento de los profesores a los alumnos, mediante la atención personalizada, que tiene como propósito orientarlos hacia una educación integral” (UNAM, 2012). La tutoría es un proceso continuo de acompañamiento al alumno durante su trayectoria escolar. Ofrece la posibilidad de conocer más acerca del alumno y su circunstancia, saber qué piensa, qué siente, qué le motiva a estudiar. La tutoría es de suma relevancia en los primeros semestres, ya que permite que el alumno adquiera mayor seguridad en la toma de decisiones.

Los enfoques que pueden existir sobre el acompañamiento, difieren dependiendo del nivel y la posición desde donde se mire, se puede hablar desde una relación más horizontal y de contacto: “es un proceso de acompañamiento durante la trayectoria escolar en donde a veces se crean vínculos de confianza” (EA, 2009:14). Mientras que la institución persigue la asistencia del alumno para lograr un mayor porcentaje de egresados y titulados, el acompañamiento que busca el estudiante, puede convertirse en un enriquecimiento personal.

“La tutoría no nada más es aclarar dudas, puedes platicar sobre alguna clase, algo que aprendiste nuevo” (EA, 2009:30) “No nada más es llegar y esperar que el maestro te diga todo lo que querías saber, sino también es el diálogo, tutoría no significa nada más que el maestro tenga que decirte lo que vas a hacer” (EA, 2009:30).

“Hay un profesor que tiene un mayor interés por mí, que por los otros (Cuesl:61ico, feb11); con la tutoría tengo un apoyo y no me siento tan solo (Cuesl69ico, feb11); puedo acercarme a alguien sin ningún impedimento encuentro un amigo en mi tutor”(Cuesl:71ico, feb11).

A partir de un diálogo frente al otro se desprenden lazos de confianza son relaciones personales que se generan por el intercambio conversacional. En el capítulo tres, apuntamos que la narración es una ventana, que deja ver tanto la unidad como la continuidad del sí mismo (ipsiedad), es decir a través del relato el sujeto nos muestra su identidad desde distintas esferas, así como su trayectoria a través de tiempo (mismidad).

El individuo se cuenta a sí mismo y a los otros, aunque dicha narración no siempre está acorde a los hechos que realmente sucedieron, su historia casi mítica es múltiple, barroca y contradictoria es “un conglomerado de fragmentos en relaciones inciertas, de difícil acceso, su lenguaje está cargado de afectividad, de emoción, inmerso en un código materno, que sirve más para vivir que para comunicarse” (Dubar, 2002).

En la tutoría los intercambios lingüísticos nos dan razón del tutor y del tutorado. Aunque en un inicio el tutorado llega por una ayuda académica, en ese encuentro se pueden desencadenar temas personales, en donde ambos pueden encontrar-se como personas, dejando momentáneamente el rol escolar, en ese lapso están uno frente al otro como individuos.

“Voy solamente por alguna duda que tenga y luego pues ya nos estamos ahí platicando de repente son quince minutos o nos extendemos hasta dos horas”(EB:5, 2010). “A veces nos contamos chistes, es un profesor como que muy gracioso, luego me está contando chistes a veces le cuento sobre mí, que le digo que no es que ya siento, que ya no estoy bien aquí en la escuela, o sea ya me quiero ir a mi casa, como no soy de aquí...”(EB, 2010:12).

En estas narraciones identitarias los sujetos pueden entrar en crisis pues las formas identitarias que ya se traían, luchan por permanecer (identidad

comunitaria¹⁰) y se confrontan con otras que se están creando (identidad societaria¹¹). Así como las personas se definen y se integran categorialmente, también pueden cambiar sus definiciones y modificarse a sí mismas. Cuanto más se alejen los complejos juegos de las categorías nativas (generadas por un grupo local), frente a las categorías oficiales; más complejo se concibe el análisis de la identidad ya que se muestra fragmentada, múltiple y a veces contradictoria. Las categorías oficiales entran en crisis, en los modos de identificación y en las formas identitarias tanto “para los otros” como “para sí” (Dubar, 2002).

Para la alumna Beatriz (EB), resulta muy difícil argumentar, entre su necesidad de regresar a su casa en Puebla (identidad comunitaria) y la propuesta de terminar su carrera profesional (identidad societaria). Cuando la familia nuclear se encuentra lejos del alumno, puede ser un obstáculo que dificulte concluir con los estudios profesionales: “si mi papá tiene dinero pues nos manda para que vayamos a verlo, pero si no pues hay que aguantarse aquí” (EB, 2010:22).

Existe una separación a veces contradictoria o segmentada entre la esfera “pública” del trabajo y la esfera “privada”, de tal modo que a veces resulta imposible argüir, por ejemplo entre la autonomía personal y la propia realización.

En estos tiempos vemos la necesidad, de cambiar constantemente nuestra configuración identitaria, nos redefinimos de acuerdo a las exigencias de nuestro mundo actual. En el caso de los estudiantes de universidad, esta posibilidad está más abierta, ya que su identidad profesional se está edificando, a partir de su permanencia en la institución escolar.

¹⁰ Dubar (2002) expresa que la identidad comunitaria es entendida como la herencia que tenemos de nuestros ancestros, nacemos con ella y el colectivo rebasa la individualidad.

¹¹ La identidad societaria (Dubar, 2002) por su parte, se constituye en una razón instrumental de los medios en ésta los individuos se adhieren por períodos limitados que proporcionan elementos de identificación diversos y provisionales.

4.4.6 SENTIDO DE PERTENENCIA A UNA COLECTIVIDAD SER BECARIO-TUTORADO

El primer acercamiento que tienen los alumnos hacia la tutoría es la inserción al programa de becas en este caso y como ya lo mencionamos al PRONABES, a partir de ello los estudiantes reciben además de la beca, invitaciones por medio del correo a eventos culturales y deportivos, de tal manera que los becarios se convierten en grupos diferenciados que reciben ciertos privilegios, en relación al resto de los otros alumnos de la misma institución.

Esto logra que los tutorados becarios, se sientan parte de un grupo en el que permanecen de manera voluntaria, se encuentran en él por decisión, se sienten parte del programa PRONABES y desean permanecer en él.

“A mí me gusta mucho, nos llega información sobre eventos culturales y deportivos, me siento privilegiada creo que tenemos algún beneficio que los demás no lo tienen” (EA, 2009:25).

Giménez define el sentido de pertenencia, en tanto la persona se incluye a una colectividad en la cual experimenta un sentimiento de lealtad, mediante la asunción de algún rol (Giménez, 1997), en este caso el estudiante decide ser becario y mantiene su compromiso, a través del promedio escolar que se le exige, además de cumplir con otros requisitos y renovarlos cada semestre. Esta apropiación no sólo es externa sino también interna, para algunos tutorados milita una responsabilidad no sólo personal, sino también colectiva hacia los otros compañeros.

“Las dudas que llevo al tutor a veces son del grupo, los compañeros se sienten con menos confianza de acercarse al maestro, ven que soy tutorado, ellos nos dicen que llevemos las dudas a los profesores” (ED, 2009:8).

“Voy a ir con mi asesoría, les decía a mis compañeras, ¿no quieren ir? y ahí íbamos en bolita, pues creo que ahí viene otro problema, de que nada más los que tenemos beca tenemos tutor, pero ¿qué pasa con los demás alumnos que no la tienen?, yo creo que, el que no tengan beca, no asegura que no necesiten ayuda académica” (EA, 2009:29).

En este sentido de pertenencia el sujeto construye lazos de posesión para adentrarse en la comprensión de sus símbolos, en donde el tutor juega un papel importante no sólo institucional sino también profesional. También cabe resaltar, que por el hecho de pertenecer a un programa, no significa necesariamente que el sujeto se despersonalice y se convierta en un ser pasivo y conformista, sino que dentro del grupo existen márgenes de autonomía y maneras exclusivas de apropiarse del colectivo, que permite el fortalecimiento a la propia identidad profesional.

Otro factor importante en esta relación beca-tutoría es la co-responsabilidad que se genera en el alumno, lo que implica llegar a reconocerse a sí mismo y saberse co-realizador de un campo presente, es decir el alumno no se limita a responder y hacer lo que se le dice sino que es consciente de su compromiso y toma sus propias decisiones de acuerdo a lo que se necesita. La responsabilidad resurge entonces como acción humana en una coparticipación, mirándose uno al otro. Es nuestra humanidad la que nos hace co-responsables del otro (Castillo, 2011).

4.4.7 IDENTIFICACIÓN TUTORAL

La identificación tutorial implica necesariamente una relación con el otro, en este caso el tutorado siente cierta atracción por su tutor: “Lo que pasa es que desde 3º semestre aunque era mi profesor, siempre las dudas que tenía se las preguntaba y él pues siempre estaba así respondiéndome y así como que me gustaba mucho, como que le entiendo mucho a ese profesor, entonces si tengo alguna duda ya le pregunto y de ahí surgen más dudas y más dudas y ya luego voy preguntando y por eso luego se extiende, o sea aunque yo quiera que sea poquito, luego de repente pues surgen más dudas y pues de una vez aclararlas”(EB, 2010:2).

Cuando el alumno elige a su tutor recurre generalmente a la vivencia que ya tuvo con él en otros semestres y también apela a su intuición desde donde se pregunta si ese maestro es confiable y le puede ayudar o no. El tutorado alude

una especie de gusto y cercanía para acercarse a él fácilmente y preguntarle: “algo me gusta del docente y decido que él sea mi tutor” (EB, 2010:5).

A partir de una relación identitaria, se pueden desarrollar aspectos afectivos de estima y agrado, en este caso por el tutor, aunque esta relación es parcial y se vincula generalmente a la profesión: “A mí en lo personal ese profesor me agrada mucho, es alguien a quien respeto aprecio, a mí sí me gusta ir a tener una conversación con el profesor. Puede ayudarnos orientarnos y hasta prestarnos material, entonces a raíz de eso a lo mejor el lazo se fortaleció y ahora con toda confianza podemos ir con el profesor y nos ayuda, nos saluda con mucho cariño, nos aprecia” (EM, 2013:4-5).

El alumno desea absorber las cualidades de su tutor “sí me gusta mucho como me aconseja” (EB, 2010:4). Esta identificación regularmente es incompleta y limitada pues sólo se toman algunos rasgos de la persona-objeto en este caso del tutor. El tutor marca un camino hacia la profesión y el alumno puede o no colocarse en esa situación en este caso como profesionalista.

La identificación social se construye narrativamente y la relación tutorial es una buena oportunidad para platicar más de cerca y de forma personalizada: “tienes con quien aclarar dudas fuera del salón de clases” (EA, 2009:14). El lenguaje es un componente fundamental de la subjetividad y esencial para narrar nuestra identidad, pues a través de él podemos implicar-nos y estrechar lazos afectivos hacia el otro.

Cuando el alumno dice “le entiendo a mi tutor” se establecen procesos identitarios. La relación de identidad en la tutoría puede definirse a partir de la relación con el otro. No existe identidad sin alteridad se necesita saber quiénes somos y cuál es la representación que tenemos de nosotros mismos, en relación con los demás y que los otros también reconozcan tal distinción.

Por ejemplo una de las razones por las que Beatriz elige a su tutor, es por su buen humor, le gusta que él esté continuamente riendo y contando chistes, esto le permite sentirse con más confianza y contar cosas más serias: “lo que pasa es que era un profesor como que con mucha gracia, sus clases no eran

aburridas, entonces dije, pues está bien porque luego de repente te explican y es algo tedioso estar con un profesor” (EB, 2010:13).

La identificación permite establecer vínculos afectivos que rebasan el trabajo académico y muestra modelos a seguir desde la profesión: “entonces yo lo veo como un motivante, con respecto a mí, tengo las ganas de viajar, de tener como esa parte, de tener esa parte cultural que él tiene, también en esa parte digo sí me gustaría poder hacer cosas, realizarlo a lo mejor no tiene tanto que ver con lo pedagógico o quizás sí, pero es más personal” (EM, 2013:4).

Aquí la alumna Martha (EM) habla sobre poseer esa cualidad del objeto (tutor) ser como él aunque ese modelo a seguir sea parcial y limitado. El tutor encarna lo que podría ser un profesionista y sirve de guía para sus tutorados.

La profesión se transmite se practica no es un discurso que se exponga y ya, sino que se lleva y se va interiorizando (Berger & Luckman, 1968), mediante una implicación cotidiana.

4.4.8 LAS IDENTIDADES MEDIANTE LOS ROLES DE TUTOR Y DE TUTORADO

A lo largo de la vida los sujetos desempeñan una serie de roles socialmente reconocidos, pertenecientes a grupos, por ejemplo el rol de tutor y de tutorado se designan a partir de la institución, pero son los sujetos quienes dan sentido y vida a dichos roles, ya que reconocen su función y la llevan a cabo. Las características identitarias se desarrollan en el desempeño de roles, ya que a partir de ello se afirma lo que se es y los otros le otorgan ese sentido. La identidad profesional no es un atributo que se reciba con el título profesional, sino que es una construcción gradual y cotidiana que requiere no sólo de una institución, sino también de personas que muestren el camino y de los otros que lo reconozcan.

Entonces el ser tutor y tutorado no es un simple atributo sino también forma parte de una relación cercana y cotidiana que es otorgada principalmente por ellos mismos.

Entre las funciones del tutor podemos citar:

a) La disponibilidad que implica serle útil o valioso al alumno, en el momento en el que él lo necesite, esto no significa ser incondicional, sino que el tutorado sepa en qué momento dónde y cuándo puede acudir a su tutor y encontrarlo para atender sus dudas: “yo sí creo que era muy bonito y él sí intentaba cumplir esa función de tutor.... en el momento sí nos decía, si íbamos bien en las materias, o si nos atorábamos en algo y si era así, entonces con toda confianza podíamos acudir a él... de hecho para nuestro trabajo de titulación del semestre pasado, le dijimos que si nos podía ayudar, y nos dijo que con todo gusto. Él se tomaba el tiempo de darnos tiempo y yo en lo personal es algo que valoro (EM, 2013:4-5).

b) La Certeza en el caso de Beatriz (EB), ella tiene la seguridad de dónde encontrar a su tutor y ve su disponibilidad para ser concertado: “voy a venir para dentro de 15 días.. y él me decía sí te espero a tal hora..” (EB, 2010:11). El alumno se reúne con su tutor cuando lo necesita, ya sea para atender asuntos inmediatos escolares o a largo plazo académicos o incluso personales, pero este espacio no está representado o registrado por los trámites que exige la institución, sino por el compromiso y la responsabilidad que entre ambos tutor y tutorado se establece.

c) El buen humor que algunos maestros denotan en su tutoría denota el gusto por hacer las cosas ya no es la monotonía de las clases, sino el gusto de platicar con alguien de cosas interesantes para ambos, si al tutor le parece algo importante o trascendente puede contagiar de ese ánimo a su tutorado. El trabajo escolar tutorial puede ser divertido y más relajado, la gracia en los profesores puede romper con las sesiones tediosas y poco cercanas que a veces se viven en las clases: “y dije pues no voy a querer un asesor que este así que a la mejor hasta me va a dar flojera ir a verlo” “este profesor era así como que.... me dio mucha confianza porque explicaba bien.... Sus clases eran dinámicas y pues no te aburrían” EB, 2010:13).

d) La confianza resulta importante porque a partir de ésta, el proceso educativo es factible, resulta un elemento detonante para comprenderle al tutor “de repente hay profesores que saben mucho pero tú, por más que le pones

atención no le entiendes, en cambio si tienes a tu tutor y te acoplas a él, que tú sientas que le entiendes porque hay confianza” (EB, 2010:56). En la selección del tutor es importante que el alumno se sienta cercano a ese profesor, para que tenga la seguridad de preguntar.

En la relación tutor-tutorado, hace falta más conversación, que el tutor ponga más atención al alumno más allá de la firmas, que mantenga un interés por establecer un diálogo recíproco con su tutorado: “me guía o me dice a quien acudir incluso habla con otros docentes para recomendarme” (EB, 2010:1).

d) La disponibilidad se refiere a estar alerta y comprometido con el alumno. Existe una relación entre necesidad y disponibilidad ya que el alumno reconoce una falta o problema y acude con su tutor, pero va a depender del interés y la disponibilidad del tutor para atenderlo. Disponibilidad significa querer ayudar, cuando el tutor dice “tú no te preocupes yo aquí estoy disponible cuando tú quieras y sino pues ya nos ponemos de acuerdo” (EB, 2010:58), está denotando un interés por el alumno, le da su importancia y seguridad de que también al tutor le interesa resolver los problemas del estudiante.

Entre las funciones del tutorado podemos citar:

Que el estudiante exprese de manera puntual qué es lo que necesita, para lo cual requiere tener claridad y responsabilidad sobre lo que hace. El alumno desea ser escuchado: La institución podría preguntar al alumno “si se resolvieron o no tus dudas presentar formatos que permitan redactar lo que hiciste en tutoría, preguntarle a los alumnos que necesitan o que falta” (EA, 2009:36).

Al estudiante no se le cuestiona sobre lo que requiere, se le ve como un menor de edad, que hay que indicarle lo que debe hacer, la posición de sometimiento del estudiante se fomenta desde el preescolar, no se enseña a los alumnos a tomar decisiones, sólo son ejecutores del curriculum formal y los maestros se convierten también en autómatas de la educación.

Pareciera que el alumno es un ser sin responsabilidad, dedicado sólo a estudiar, los adultos resuelven lo demás y ¿qué pasa cuando el alumno tiene que enfrentar su vida y sus responsabilidades personales, sociales, políticas,

académicas y profesionales?, a pesar de que la institución crea seres dependientes, muchos estudiantes dan muestra de su capacidad de crítica, de organización y de toma de decisiones fuera de un ámbito institucional, incluso de manera más efectiva que muchos otros adultos.

EL ALUMNO FORÁNEO.- algunos estudiantes vienen a educarse al Distrito Federal, aunque su familia nuclear resida en otro estado, esto dificulta la estancia y manutención del alumno para estudiar su carrera. Cuando el estudiante está fuera de su casa puede entender que hay muchos factores que intervienen, como por ejemplo en dónde va a vivir, cuánto vale la renta, quién hace la comida, quién lava la ropa, cuánto le cuesta trasladarse a la facultad o cuánto va a gastar en su carrera, entre otros aspectos. Estos requerimientos pueden lograr una mayor responsabilidad en el estudiante para cumplir con sus metas de terminar una licenciatura, ya que entienden lo difícil que es mantenerse “cuando tienes una beca te haces más responsable empiezas a valorar la ayuda que recibes” (EB, 2010:55).

Hay alumnos que no les interesa el trabajo académico y sólo van por firmas para mantener su beca, pero cuando el estudiante adquiere un compromiso personal y un gusto por la carrera están constantemente buscando ayuda, es entonces cuando adquiere sentido la tutoría.

4.4.9 LA IDENTIDAD PROFESIONAL A TRAVÉS DE LA TUTORÍA

La tutoría permite en buena medida, la transmisión y adquisición de la identidad profesional a través del contacto permanente y personalizado entre el tutor y el tutorado. La pasión que contagia a los alumnos sobre la profesión, se personaliza en el tutor, éste los motiva a ser pedagogos o ingenieros y mostrar diversos caminos para lograrlo.

Para que el alumno entienda la trascendencia de su profesión, no es necesario que se sepa de memoria su perfil profesional, sino que lo viva, uno de los aspectos que le permiten al alumno vivenciar y entender la dirección de su profesión es la tutoría.

Por ejemplo en nuestra entrevista con Martha de Pedagogía, ella hace alusión a que necesita casarse con un narco para tener dinero y el tutor subraya que es mejor estudiar un posgrado para tener un mayor éxito en la vida: “Es que yo quiero ser rica y nunca me voy a olvidar de la frase que me dijo (mi tutor) ¿quiere ser rica Martha? Pues estudie, estudie la maestría, estudie el doctorado y verá que va poder lograr lo que quiere, no tiene que casarse con un narco, como lo acaba de mencionar, con que estudie y se esfuerce verá que es capaz de lograr cualquier cosa. Nunca me voy a olvidar de eso y lo voy a llevar y hasta la fecha lo llevo bien marcado bien presente, él nos platicaba de sus viajes de sus cosas porque él es doctor y para mí eso fue muy significativo” (EM 2013:5).

Las frases que el alumno se lleva del trabajo tutorial, constituyen sin duda la edificación de su identidad profesional, porque son transmitidas precisamente desde una vivencia, son ejemplo vivo y no un decálogo de la profesión. La tutoría adquiere relevancia desde esa transmisión humana.

Para finalizar este capítulo diremos que la tutoría adquiere relevancia en tanto se puede personalizar, se vuelve humana y co-rrespondiente, si existen sujetos interesados en su profesión y dispuestos a compartir su experiencia, entonces puede tener sentido la tutoría.

El alcance educativo y pedagógico de la tutoría, puede trascender los referentes instituidos, para convertirse en un aliciente en el desarrollo identitario profesional y personal del alumno.

En el capítulo 5 presentamos los resultados relevantes del trabajo cuantitativo, respecto a los cuestionarios y que también de alguna manera, confirman la información cualitativa localizada en las entrevistas.

CAPÍTULO 5. LA IDENTIDAD PROFESIONAL EN PEDAGOGÍA E INGENIERÍA

Como vimos en el capítulo cuatro, la identidad profesional es un proceso interno que se inicia compartiendo elementos de diferenciación en cada licenciatura. Su distinción se realiza tanto al interior de la institución educativa, por ejemplo en la FESA, como al exterior en una relación social.

La identidad profesional se conforma por un grupo de personas que se identifican como miembros de una comunidad y comparten la representación social de su profesión y su sentido de pertenencia. Por supuesto que esta representación no es lineal ni única, sino que adquiere diversos matices e incluso connotaciones positivas o negativas según los sujetos que las porten y la institución que los representa.

La transmisión de la identidad profesional no es un requisito que se deba cubrir o un proceso estandarizado a seguir, la identidad profesional se adquiere por convicción y en estrecha relación con los otros. Se realiza en el convivir cotidiano, con los expertos en la profesión o con los mismos pares y mediante lazos identificatorios, éticos y afectivos.

Para Marín (2008) la identidad profesional se vincula a los nuevos aprendizajes propios de la profesión, sus formas metodológicas, su lenguaje, los conocimientos y en general los procesos de socialización de la profesión en cuestión.

La identidad profesional es un camino que debe seguirse día con día, es un compromiso compartido y vinculado a la institución y a la sociedad. En él intervienen conocimientos, vivencias, experiencias, afectos y formas de hacer las cosas.

5.1 LA DISTINGUIBILIDAD

Uno de los aspectos que define a la identidad profesional es la distinguibilidad, la cual se refiere a las características, marcas o rasgos distintivos que tiene una profesión y que precisamente la hace diferente a otras (Giménez, 1997).

Para Goffman (1970), la profesión puede ser un símbolo de prestigio de “status” que lejos de degradar la identidad como lo sería un “estigma”, le otorgan una connotación positiva aceptada y hasta deseada por la sociedad.

Entre los aspectos más importantes que distinguen una identidad profesional están:

- 1) La pertenencia a la institución, la significación que hace el sujeto respecto a la UNAM y posteriormente la apropiación sobre lo que implica pertenecer a la FES Aragón.
- 2) Otra pertenencia la constituye la historia individual de cada alumno, sus costumbres, su familia, y en general sus representaciones comunitarias y societarias anteriores.
- 3) Finalmente está la narración del sujeto del sí mismo y su relación con el entorno.

A partir de estas pertenencias los estudiantes van conformándose como ingenieros o pedagogos al interior de la facultad. Es precisamente la confrontación identitaria entre las diversas profesiones, la que permite la distinción y la ubicación de la propia. Los estudiantes universitarios al interior de la FES Aragón, establecen distinciones no sólo de estudiantes sino que se crean otras diferencias, como por ejemplo la licenciatura a la que pertenecen, la distinción de ser ingeniero o pedagogo, se va constituyendo en la cotidianidad precisamente porque en la FESA, existen distintas profesiones que permiten múltiples encuentros identitarios, “la identidad de un actor social emerge y se afirma sólo en la confrontación con otras identidades en el proceso de interacción social” (Giménez, 1997).

5.2 ELEMENTOS DE LA PROFESIÓN

Otro de los aspectos primordiales de la identidad profesional son precisamente los aspectos distintivos de la misma. Entre los elementos de la profesión encontramos las características científicas e instrumentales, pero sobre todo se refiere a la trascendencia del desempeño, es decir su impacto, su beneficio social y personal, más allá de la retribución económica.

Para entender algunos distintivos de la identidad profesional entre los ingenieros y los pedagogos de la FESA, definimos de manera breve el perfil profesional de cada uno.

Las ingenierías se encaminan de manera global al diseño, construcción operación y mantenimiento, ya sea de grandes obras de infraestructura o bien de sistemas de cómputo, de telecomunicaciones, de sistemas productivos y mecánicos, entre otros, todos ellos encaminados a mejorar el bienestar social (UNAM, 2001).

De manera más específica, el perfil de egreso de cada ingeniería se refiere a:

a) Ingeniería Civil.- desarrollar habilidades de planeación, diseño construcción y operación de las grandes obras de infraestructura, que permitan mejorar las condiciones de vida de nuestro país y que corresponden, en gran medida, al trabajo desarrollado por los Ingenieros Civiles.

b) Ingeniería en Computación.- forma profesionales de alto nivel científico y tecnológico capaces de planear, diseñar, organizar, producir, operar y mantener los sistemas electrónicos (Ingeniería de hardware) y de cómputo para el procesamiento de datos, así como efectuar el control digital de procesos automáticos, en sistemas de programación tanto de base como de aplicación (Ingeniería de software).

c) Ingeniería Eléctrica y Electrónica.- forma profesionistas que utilizan las ciencias Físico-Matemáticas y las técnicas de la ingeniería de control, electrónica y electricidad, además de los principios de las telecomunicaciones en beneficio de la sociedad.

d) Ingeniería Industrial.- forma profesionistas capaces de incrementar la productividad mediante la optimización e integración de los recursos humanos, materiales, técnicos y financieros en los procesos productivos; así como en el diseño, mejora e instalación de sistemas para la producción, con el fin de resolver problemas y necesidades que la industria y la sociedad le soliciten.

e) Ingeniería Mecánica.- forma profesionistas capaces de incrementar la productividad mediante el diseño, construcción, selección, instalación, operación y mantenimiento de equipos y sistemas mecánicos, así como de innovar y desarrollar nuevas tecnologías.

Por otra parte la licenciatura en Pedagogía en la FESA, se encarga de formar profesionistas capaces de analizar de manera crítica y reflexiva la realidad educativa, así como explicar los fenómenos culturales, sociales y educativos en los que hay que construir posibilidades de intervención desde una perspectiva pedagógica (UNAM, 2014) (UNAM, 2002) .

De forma más detallada podemos decir que la pedagogía se encarga de diseñar ejecutar y evaluar programas educativos, de capacitación y actualización laboral; participa en la investigación interdisciplinaria; asesora a diferentes instituciones y practica la docencia con distintos niveles, grupos y modalidades educativas, atendiendo los aspectos teóricos, metodológicos y técnicos necesarios.

De esta manera las dos profesiones citadas nos dan un referente sobre la manera en la que intervienen en la sociedad, unos creando sistemas, obras de infraestructura o programas, que puedan proporcionar un bien o servicio a la comunidad, como es el caso de los ingenieros. En cambio los pedagogos, se dedican exclusivamente al sujeto, ya sea de forma individualizada o en grupos y su finalidad es facilitar sus procesos de educativos, pero también acompañarlos en sus procesos de formación y de historia de vida.

5.3 REFLEXIONES SOBRE EL PROCESO DE CODIFICACIÓN Y CATEGORIZACIÓN DE CUESTIONARIOS

La finalidad de aplicar cuestionarios en esta investigación, fue para conocer la opinión de los alumnos respecto a la tutoría, en específico nos interesó descifrar cómo nombran los procesos de tutoría y saber si esto se vincula y de qué manera a las identidades profesionales.

Se entiende por cuestionario, el instrumento que integra una serie de preguntas ordenadas en forma coherente, que se vinculan a una serie de temáticas básicas en una investigación; son expresadas mediante un lenguaje sencillo y comprensible, que generalmente responde por escrito la persona interrogada, sin que sea necesaria la intervención directa de un encuestador (García, 2002).

Entre las ventajas de esta técnica podemos mencionar que el cuestionario, puede contestarse por un mayor número de sujetos, que favorece el anonimato y sus resultados al quedar plasmados en papel, nos permiten la comparación de resultados.

El tipo de cuestionario que se eligió fue no estructurado (García, 2002), debido a que requeríamos colocar preguntas abiertas y cerradas, que posteriormente nos permitieran codificar las respuestas encontradas, a diferencia de un cuestionario estructurado en donde las respuestas están prediseñadas o son de opción limitada y por lo tanto las categorías se conocen anticipadamente.

En las preguntas abiertas se le pide al interrogado que dé su propia respuesta; en las preguntas cerradas, se requiere que el entrevistado elija una respuesta de la lista que se le presenta. Las preguntas cerradas ofrecen respuestas más uniformes y se procesan con más facilidad. En el caso de las respuestas abiertas las respuestas deben ser agrupadas y analizadas para su interpretación. Para Babbie (2000), estos cuestionarios se denominan autoadministrados, ya que se pide a los encuestadores que contesten ellos mismos, se les da un tiempo y entregan el formato una vez que se concluyó.

En Pedagogía se aplicaron 141 cuestionarios de 5º y 7º semestre, 62 alumnos fueron de 5º semestre (53 mujeres y 9 hombres) y 79 de 7º semestre (73 mujeres y 6 hombres). Su aplicación fue en agosto del 2010 (ver cuadro N°1).

**CUADRO N°1
CUESTIONARIOS APLICADOS EN LA CARRERA DE PEDAGOGÍA**

Semestre	Sexo		Total
	Hombre	Mujer	
5º	9	53	62
7º	6	73	79
	15	126	141

Los cuestionarios de Ingeniería fueron 189 y su aplicación se realizó en febrero del 2011¹²: de segundo semestre participaron 94 alumnos (84 hombres y 10 mujeres), de 4º semestre 27 (21 hombres y 6 mujeres), de 6º semestre 23 (18 hombres y 5 mujeres), de 8º semestre 30 (23 hombres y 7 mujeres) y de 10º semestre 15 (13 hombres y 2 mujeres) (ver cuadro N°2).

**CUADRO N° 2
CUESTIONARIOS APLICADOS EN LA CARRERA DE INGENIERÍA**

Semestre	Sexo		Total
	Hombre	Mujer	
2º	84	10	94
4º	21	6	27
6º	18	5	23
8º	23	7	30
10º	13	2	15
	159	30	189

¹² Como se observa, la diferencia entre los cuestionarios de una y otra licenciatura es de un semestre, esto fue debido a la dificultad de aplicarlos todos en un solo momento, por lo que se decidió primero con Pedagogía y al semestre siguiente con Ingeniería. Este trabajo contó con el apoyo del departamento de tutoría de la FESA.

El siguiente cuadro (Nº3), muestra los datos generales de los 330 cuestionarios aplicados a la FES Aragón en las carreras de Pedagogía (Agosto 2010) e Ingeniería (Febrero 2011).

**CUADRO Nº 3
COMPARATIVO POR GÉNERO DE LAS CARRERAS DE INGENIERÍA Y
PEDAGOGÍA**

SEMESTRE	SEXO		TOTAL
	Hombre	Mujer	
PEDAGOGÍA	15	126	141
INGENIERÍA	159	30	189
TOTAL	174	156	330

En la selección de nuestros participantes, en un principio, se pensó contar con los semestres más avanzados de cada carrera, a fin de obtener datos relevantes sobre la tutoría, debido a la mayor experiencia de los alumnos en la materia. En el caso de Pedagogía así fue, pues sólo participaron los alumnos de 5º y 7º, pero en Ingeniería, no esperábamos contar con la participación de los alumnos de 2º semestre, sólo teníamos planeado a los alumnos tutorados de 4º a 10º (en este caso no eran de 5º y 7º como en pedagogía), sin embargo cuando empezamos a agrupar los cuestionarios nos dimos cuenta que también habían participado los alumnos de 2º semestre en ingeniería (la mayoría eran de Ingeniería en Computación)¹³.

En un inicio quisimos descartar dichos cuestionarios de 2º semestre de la carrera de computación, pero conforme los fuimos revisando nos dimos cuenta de que sus comentarios eran notables, además de ser representativos, ya que estábamos hablando de 94 cuestionarios de los 189 de ingeniería, lo que constituía un 49.7%, es decir casi la mitad de los testimonios del área de

¹³ El apoyo del Departamento de Tutorías de la FESA, consistió en entregar a cada uno de los tutorados dicho instrumento y solicitarle que se entregara con las respuestas correspondientes, sin embargo y como ya se comentó cuando recibimos dichos cuestionarios habían participado también los tutorados de ingeniería en informática de los primeros semestres.

ingeniería, por estas razones decidimos integrar también dicha información, ya que eran opiniones importantes de los ingenieros.

En cuanto a la formulación de preguntas se elaboraron nueve: seis fueron abiertas, una cerrada y dos mixtas (con dos opciones y la pregunta por qué). Para elegir dichas cuestiones, se consideraron los siguientes aspectos o temas principales a indagar (ver cuadro N°4):

**CUADRO N° 4
GUIÓN DE PREGUNTAS**

TEMA	PREGUNTA
TUTORÍA a) Concepto b) Problemas c) Vínculo tutoría-formación	1) ¿Para ti qué significa la tutoría 2) ¿Qué problemas has tenido en la tutoría? 3) ¿Crees que la tutoría sea importante para ti? (SI) (NO) ¿Por qué?
TUTOR a) Funciones	4) ¿Por qué fue que elegiste a tu tutor? a) Por su manera de ser b) Por sus conocimientos c) Otros 5) ¿Para ti qué es lo que debe hacer un tutor? 6)Menciona algunas ventajas y desventajas de tener un tutor <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> Ventajas Desventajas </div>
SESIONES DE TUTORÍA	7) ¿Qué actividades realizas con tu tutor?
TUTORÍA-PRONABES	8) Ser becario y tutorado es: a) una ventaja

	b) desventaja ¿Por qué?
OTROS	9) Deseas hacer algún comentario?

A) TEMAS Y PREGUNTAS

Tutoría.- en el tema de tutoría se buscó saber qué entienden los alumnos por este concepto, cuál es su importancia y sobre todo con qué aspectos la vinculan.

Además en este apartado también quisimos conocer, si los alumnos tienen algún problema con la tutoría y de qué tipo.

Tutor.- aquí deseamos averiguar, qué tanto vinculan a la tutoría con una relación personal, entre tutor-tutorado y si existe coincidencia entre los alumnos respecto a las funciones principales del tutor.

Sesiones de tutoría.- buscamos indagar qué es lo que hacen los alumnos en la tutoría, para qué emplean este espacio. Esto con el fin de descifrar si la tutoría existe más allá de un trámite institucional.

Tutoría-Pronabes.- exploramos la opinión que tienen los alumnos respecto a la unión del programa de becas (PRONABES) y la tutoría y si para ellos este vínculo es provechoso o no.

B) PROCESO DE ANÁLISIS DE LOS CUESTIONARIOS

Los cuestionarios de ambas carreras se ordenaron por semestre y por sexo, posteriormente se numeraron y desde ese momento, se respetó rigurosamente el lugar de cada cuestionario, gracias a este orden se ha podido acudir a cualquier duda para aclararla. Ese número también corresponde a la captura que se hizo de los datos en el programa de excel.

La forma en la que se organizaron los cuestionarios de ingeniería, varió un poco debido a que existen cinco áreas al interior de esta licenciatura, se consideró primero organizar cada cuestionario por el tipo de ingeniería, después por semestre y después por su sexo, pero nos dimos cuenta que esta lógica dificultaba la secuencia sobre las respuestas, así que decidimos juntar todas las ingenierías en una misma secuencia numérica, diferenciando su clase con siglas (más adelante explicaremos esto).

Unimos todas las ingenierías en una sola secuencia numeral, porque consideramos que no era importante hacer contrastes al interior de las carreras de ingeniería, sino que sólo nos interesaba la divergencia o similitud con pedagogía.

Aunque no se hizo un análisis, al interior del Área Ingeniería por cada carrera, sí quisimos ordenar los cuestionarios por grupos. Las siglas que se utilizaron para clasificar las carreras de ingeniería fueron: Ingeniería en Computación: *ico*, Ingeniería Civil: *civi*, Ingeniería Mecánica: *me*, Ingeniería Industrial: *ind* e ingeniería eléctrica: *ele*. La forma para clasificar los testimonios en esta investigación (Bertely, 2000), se conformó de la siguiente manera: primero colocamos la palabra cuestionario abreviada (*cues*), después asentamos la carrera a la que pertenecen, colocando la primera sigla I para Ingeniería y P para pedagogía, posteriormente empleamos el número que se le asignó a cada cuestionario y la clave del tipo de ingeniería a la que pertenecen, en el caso de pedagogía no se requirió de esta clave debido a que era una sola carrera. Finalmente se colocó el mes y el año de aplicación del cuestionario ejemplo: *cuesI:130ime,feb11* o *cuesP:137, agst10*.

Las respuestas de los cuestionarios se clasificaron, conforme a las veces que aparecía el mismo término por pregunta, por ejemplo para definir tutoría, se contaban las veces en las que los alumnos la nombraban reiteradamente como: orientación académica o apoyo asignaturas, así se fueron haciendo clasificaciones en cada una de las preguntas, mediante el programa Excel, de acuerdo a la forma en la que respondían los alumnos, tanto en ingeniería como en pedagogía. Cuando las palabras no tenían mucha frecuencia se colocaban en el rubro de otros.

Resulta importante resaltar que el trabajo de los cuestionarios nos condujo a interpretar los datos desde dos ópticas, una de manera cuántica, es decir la frecuencia con la que repiten las palabras, para ver las constantes en las opiniones de los estudiantes y plasmarlos en números y estadísticas, pero también fue necesario revisar las interpretaciones cualitativas, que nos arrojaron estos cuestionarios, es decir rescatar el sentido o las explicaciones que daban a sus conceptos (Tarrés, 2008) (Ruiz, 1999).

También quisimos hacer primero el trabajo de cuantificación, sobre la frecuencia de cada respuesta, para después trabajar la interpretación cualitativa, pero nos dimos cuenta de que era necesario intervenir de forma alterna, ya que cuando se revisaba las respuestas de cada pregunta, teníamos en ese momento la visión de las respuestas tanto de número, como de interpretación, así que decidimos conjuntar el trabajo cuantitativo y cualitativo por cada una, para englobar los datos numéricos y los sentidos que expresaban los alumnos y rescatar las reflexiones que se iban suscitando.

Así después de capturar cada respuesta, se iban escribiendo las reflexiones que surgían sobre dichas contestaciones y en algunos casos rescatábamos la palabra literal de los alumnos, para apegarnos al sentido de sus significados. Posteriormente estas reflexiones se unían con los datos estadísticos para complementar la información.

Para presentar los datos comparativos de estas dos licenciaturas, tuvimos que trabajar inicialmente por separado con cada una, incluyendo sus gráficas, para después presentar los resultados de ambas, en un solo momento por pregunta.

5.4 INTERPRETACIÓN DE CUESTIONARIOS

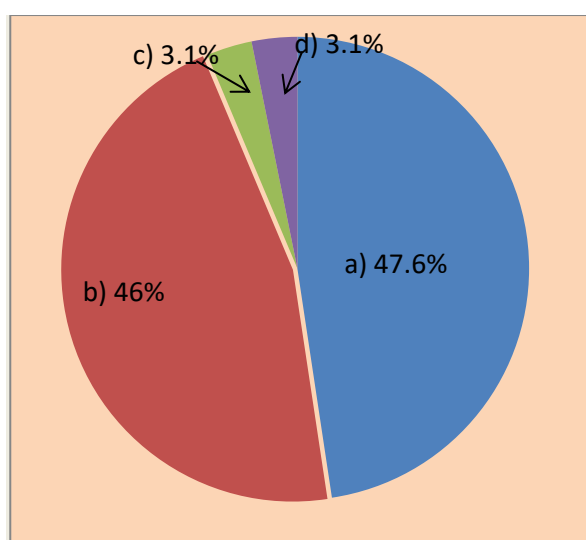
A continuación mostramos los elementos profesionales contrastantes y otros similares entre los pedagogos y los ingenieros, basados en los datos que arrojaron los cuestionarios.

En este apartado integramos y comparamos las respuestas de los cuestionarios de ambas carreras, hacemos énfasis en las respuestas que nos

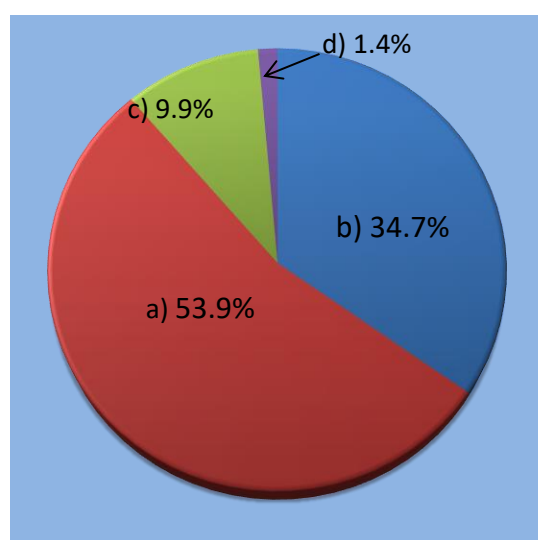
parecieron más importantes y que refieren peculiaridades de ingeniería o pedagogía acerca de la tutoría. En general establecimos un cuadro comparativo por cada respuesta, a partir de haber realizado un trabajo previo, mediante el programa de Excell, para obtener porcentajes y gráficas de cada pregunta en ambas licenciaturas.

Pregunta N°1 ¿Para ti qué significa la tutoría?

INGENIERÍA



PEDAGOGÍA



Pregunta N°1 ¿Para ti qué significa la tutoría?

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Resuelve dudas	90	47.6	a) Resuelve dudas	76	53.9
b) Orient.académica	87	46	b) Orient.académica	49	34.7
c) Guía formación	6	3.1	c) Guía formación	14	9.9
d) Negativo	6	3.1	d) Negativo	2	1.4

El significado que los alumnos dan a la tutoría se encuentra vinculado con la manera de resolver momentáneamente los problemas escolares. Tanto los

pedagogos como los ingenieros consideran que es más importante resolver las dudas que se van teniendo cotidianamente, que recibir una orientación a largo plazo sobre su profesión. Incluso el énfasis sobre este rubro es mayor en los pedagogos que en los ingenieros.

Es importante resaltar cómo los ingenieros tienen casi la misma proporción en el apoyo asignatura y orientación académica su diferencia es un 1.6% en contraste con los pedagogos que de forma mayoritaria un 20% piensan que la tutoría resuelve problemas inmediatos.

Algunas de las expresiones que dieron respecto al apoyo a la asignatura son: es un “Espacio para entender temas de las clases” (cuesl:63ico, feb11) o bien, “Es una herramienta para el estudio” (cuesl:30ime, feb11), “Una ayuda extracurricular” (cuesl25civi, feb11).

En cambio algunas concepciones que nos parecieron a largo plazo respecto a la orientación académica son: “Se tiene una mejor recepción del conocimiento” (cuesl:39ico, feb11), “Es una manera de tener un control sobre el desempeño académico” (cuesl:63ico, feb11), es “Un apoyo por parte de una persona especializada para no tener problemas con ciertas materias” (cuesl:66ico, feb11). A diferencia de los pedagogos que expresan: “Es una ayuda a largo plazo, aparece la figura del tutor”, “Es una ayuda para toda la carrera y en su proyecto profesional”.

Es interesante observar cómo algunos ingenieros quieren tener control sobre lo que se hace y en el caso de los pedagogos hablan de la persona, la figura de un tutor que ayuda, hacen un mayor énfasis en lo personal. Las lógicas y formaciones de las carreras destinan a algunos alumnos a ver las cosas como procesos de control en el caso de los ingenieros y en los pedagogos están más enfocados a los sujetos.

En la relación tutorial el alumno obtiene un vínculo societario (Dubar, 2002), ya que se involucra con la institución y con su profesión y desde ahí el tutorado adquiere su lógica profesional, sus vínculos sociales, sus formas de pertenencia y la manera de concebir su profesión, frente a las necesidades sociales.

Para Berger y Luckman (1968), la socialización secundaria es la forma en la que el sujeto asume vocabularios específicos, propios de los roles, es lo que constituye la internalización de los campos semánticos, que estructuran interpretaciones y comportamientos de rutina dentro de un área institucional .

Continuando con las respuestas, se formó un tercer grupo (inciso c), el cual se denominó “Guía de Formación”, porque los alumnos hicieron uso precisamente de este término, en el caso de los pedagogos, lo relacionaron con lo académico conjuntamente con lo personal. Podemos resaltar que los ingenieros hacen una diferencia entre formación y el aspecto emocional, pues refieren el primero más hacia lo académico, a diferencia de los pedagogos que mencionan a la formación como un aspecto más integral que abarca tanto lo académico como lo personal.

Finalmente el grupo que formamos con el término “negativo” (inciso d) aparecen las expresiones en las que los alumnos dicen no estar de acuerdo con la tutoría. Por ejemplo dicen que es una “Enajenación a un profesor al cual rindes cuentas” (cuesI:96civi, feb11) o bien “Un requisito institucional inexistente” (cuesP:72, agst10), “No cuento con mi asesor” (cuesP:137, agst10).

Los ingenieros tuvieron un mayor porcentaje respecto a lo negativo en relación a los pedagogos, sus coincidencias están en nombrar a la tutoría como un requisito, quizá una de las diferencias a mencionar es la forma personalizada con la que habla un pedagogo, en contraste con los ingenieros, que generalizan más la problemática. En su mayoría este rubro tiene un porcentaje menor, sin embargo creo que es importante resaltar estas opiniones, como síntomas que viven los alumnos respecto a la tutoría.

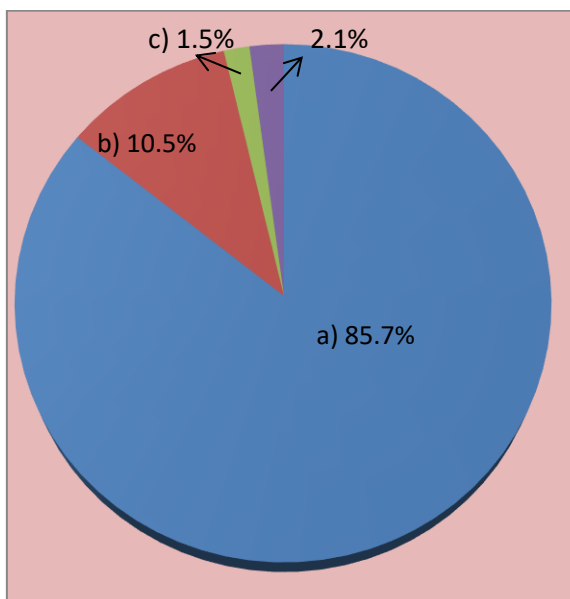
La tutoría considerada desde un requisito para “resolver dudas” puede implicar poco compromiso, el alumno solo se involucra lo necesario para cumplir, desde lo insituido, conformado por una red simbólica socialmente sancionada (Castoriadis, 1975).

En muchas ocasiones el papel de la tutoría no llega a establecer una educación confluyente (Mar, 2007), en la que el tutor y el tutorado pueden mirarse y

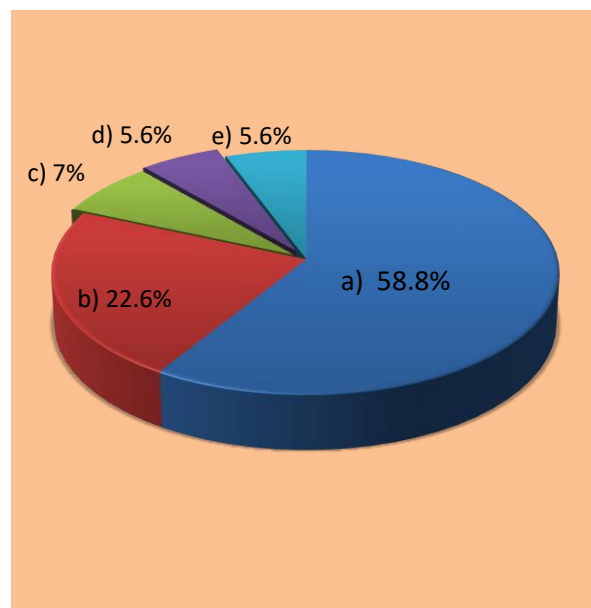
establecer líneas de co-responsabilidad. A veces parece que la tutoría no es más que un simple requisito que en el mejor de los casos “resuelve dudas”.

Pregunta N°2 ¿Qué problemas has tenido en la tutoría?

INGENIERÍA



PEDAGOGÍA



Pregunta N°2 ¿Qué problemas has tenido en la tutoría?

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Ninguno	162	85.7	a) Ninguno	83	58.8
b) Horario	20	10.5	b) Horario	32	22.6
c) Disponibilidad	3	1.5	c) Disponibilidad	10	7
d) Otros	4	2.1	d) Localizar al tutor	8	5.6
			e) Otros	8	5.6

En un mayor porcentaje los ingenieros dicen no tener problemas con la tutoría, los pedagogos también obtienen su mayoría en este rubro, pero con un menor

porcentaje. ¿En general qué significa para los alumnos afirmar que no existe ningún problema en la tutoría?

Podríamos pensar también que considerar a la tutoría como trámite conlleva a casi no tener problemas, una vez que se cumple con este requisito. Sin embargo algunas de las expresiones que refieren los alumnos, aluden a la relación con su tutor: “Mi tutor es accesible y dispuesto a aclarar dudas” (Cuesl:56ime, feb11), “Son excelentes mis profesores” (Cuesl:157ime, feb11).

En el inciso b) agrupamos los comentarios referentes a los problemas que tienen los alumnos en tutoría, los cuales se refieren a la incompatibilidad de horarios, como por ejemplo: “mis horarios no coinciden con el tiempo libre del tutor” (cuesl:65ico, feb11), “No coinciden los tiempos para vernos, “A veces *el ingeniero* está muy ocupado” (cuesl:88civi, feb11).

La forma de nombrar al tutor “el ingeniero”, es un rango que no se utiliza en la carrera de pedagogía, pues los alumnos no se refieren a su tutor como “el pedagogo”, sino simplemente profesor, tutor o maestro. Pareciera que esta distinción de “el ingeniero” sugiere una identidad específica, para la carrera de ingeniería, en donde se apartan de la concepción de licenciados y se singularizan con dicho apelativo.

Para Castrillon (2008) el término “el ingeniero” constituye una red de significados que se comparten cotidianamente entre los docentes y los alumnos de las carreras de ingeniería. De esta manera se integran significados de pertenencia a fin de identificarse con el término, al interior de esta comunidad.

En general los problemas que citan los alumnos tanto ingenieros como pedagogos son de logística, se refieren más a la incompatibilidad de horarios y de espacios que a la relación entre tutor y tutorado.

Estimamos que los ingenieros se abrumen más con los reportes que los pedagogos, en cambio los pedagogos cuestionan la capacidad de los profesores para resolver dudas.

En el caso en el que afirmamos que la tutoría es sólo un trámite, tampoco está respaldado por las respuestas de los alumnos, ya que aparece: el poco tiempo

para entregar formatos, o bien que a veces son muchos tutorados para un solo tutor o bien en ocasiones, no hay lugar donde se pueda dar tutoría, sin embargo estas expresiones fueron muy aisladas, por lo que no representan lo que la mayoría expresa en cuanto a las problemáticas de la tutoría.

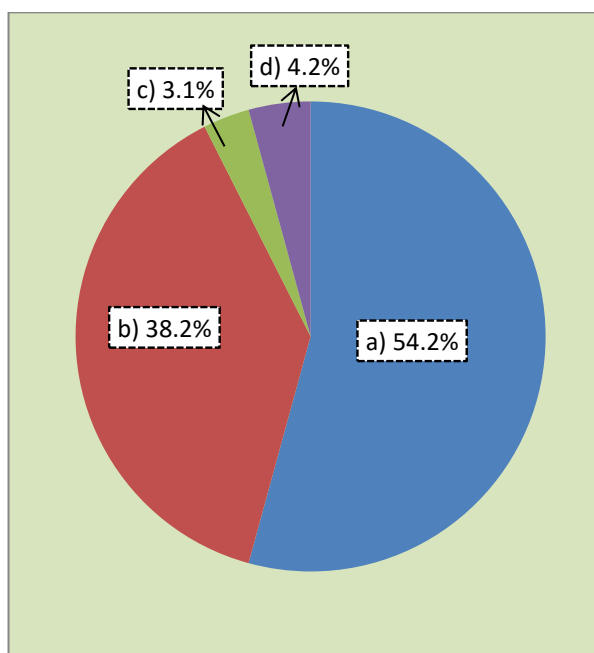
En cambio tanto los pedagogos como los ingenieros aluden al problema del horario, ya que generalmente no coinciden los tiempos para verse y es que habría que recordar que la tutoría se encuentra fuera de todo horario curricular, por lo que ambas figuras deben crear espacios inter o fuera de los horarios de clase para trabajar.

Otro problema es la disponibilidad, pues a diferencia de no tener tiempo, la disponibilidad se refiere a que al tutor no le interese participar, aunque en este rubro los ingenieros no hacen tanto énfasis como en pedagogía, donde los alumnos tienen que andar buscando a su tutor, porque éste no siempre está en el salón, donde se supone debe estar dando clases.

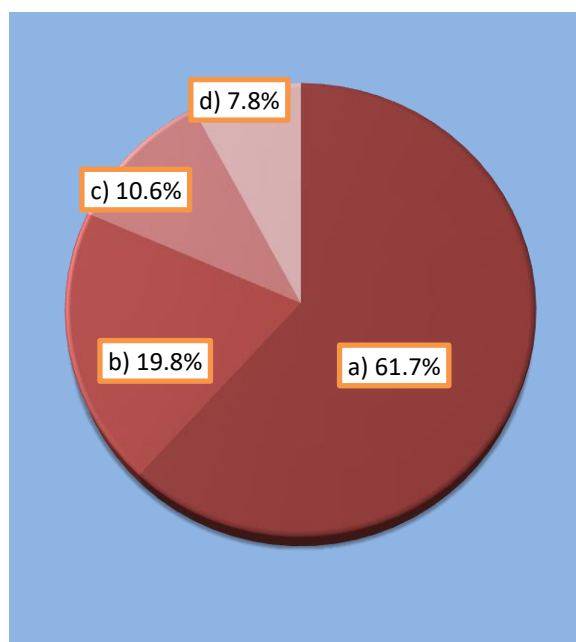
Si bien la tutoría se realiza fuera de un espacio curricular formal y sin remuneración alguna, no debemos olvidar el compromiso que el docente tiene frente a su alumno, y desde la tutoría este compromiso se vuelve voluntario, ya que el docente puede aceptar o no trabajar con dicho alumno.

Pregunta N°3 ¿Crees que la tutoría sea importante para tu formación? (SI) (NO) ¿Por qué?

INGENIERÍA



PEDAGOGÍA



Pregunta N°3 ¿Crees que la tutoría sea importante para tu formación? (SI) (NO) ¿Por qué?

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Resuelve dudas	102	54.2	a) Resuelve dudas	87	61.7
b) Orientación Académica	72	38.2	b) Académica y Personal	28	19.8
c) Tutor	6	3.1	c) Tutor	15	10.6
d) Negativo	8	4.2	d) Negativo	11	7.8

Al igual que en la pregunta N°1 sobre la definición de tutoría, en ésta, tanto los alumnos de pedagogía como los de ingeniería, expresan que la tutoría es importante porque resuelve dudas inmediatas y de la misma manera los

ingenieros mantienen un mayor equilibrio entre las soluciones prontas y su trabajo a largo plazo.

Por su parte los pedagogos expresan una mayor tendencia hacia las soluciones escolares inmediatas, sin embargo el porcentaje que refiere a la tutoría, como un trabajo de mayor tiempo, incluyen también el trabajo personal.

Entre la forma de nombrar el rubro a) “resuelve dudas”, podemos observar como los ingenieros muestran concepciones bancarias¹⁴ sobre el aprendizaje, al decir que se agregan conocimientos al saber que ya se posee, por ejemplo: “Se refuerza y añade conocimientos que no tenía” (cuesl:8ico, feb11), Los ingenieros dicen que la tutoría les permite tener un punto de vista más práctico que teórico. En cambio los pedagogos dicen que la tutoría resuelve sus problemas día con día, o bien es como estar de un modo más cercano a su profesor a diferencia de las clases.

Nuevamente los ingenieros resaltan su referente académico e incluso su visión práctica del conocimiento, a diferencia de los pedagogos donde se hace énfasis en las personas que están involucradas en un asunto educativo.

Dentro de una institución educativa el estudiante universitario precisa una recomposición sobre que se es, para auto-determinar lo que implica el desempeño de su profesión y proyectar lo que quiere ser (Castrillon, 2008).

En el inciso b) Orientación académica y personal, los alumnos de ingeniería dejan entrever su lado personal y sensible al hablar de sus problemas cotidianos pero sus expresiones se muestran más formales, como por ejemplo: “Puede dar valores” (cuesl:53ico, feb11),“ o bien “La experiencia es más personal que profesional”(cuesl:159ime,feb11), Se puede tener un amplio criterio para nuestra vida laboral (cuesl:39ico, feb11).

¹⁴ En la visión “bancaria” de la educación, el conocimiento, dice Freire (1970), es una donación de aquellos que se juzgan sabios a los que juzgan ignorantes. Donación que se basa en una de las manifestaciones instrumentales de la ideología de la opresión: la absolutización de la ignorancia, que constituye lo que llamamos alienación de la ignorancia, según la cual ésta se encuentra siempre en el otro. Palacios (1978) por su parte, expresa que la “educación bancaria” concibe al hombre como a un banco en el que se depositan los valores educativos, los “paquetes de conocimientos”. La educación bancaria parte de unos supuestos falsos según los cuales se niega, en los procesos de adquisición del conocimiento, la búsqueda personal: si el educador es el que sabe y el alumno es el ignorante, al primero le corresponde dar, entregar, transmitir su saber al segundo, cuya función no debe ser otra que la de la asimilación pasiva.

En el caso de los pedagogos es mucho más fácil la expresión personal y explican lo que les pasa: “Ayuda a la solución de conflictos cuando no sabes qué hacer” (cuesP:7, agst10), “Aclara dudas...de una clase y por la confianza que tengo con el tutor para hablar de ciertos temas de interés” (cuesP:50 agst10), “Porque no sólo me ayuda en lo académico sino también en lo personal” (cuesP:10, agst10).

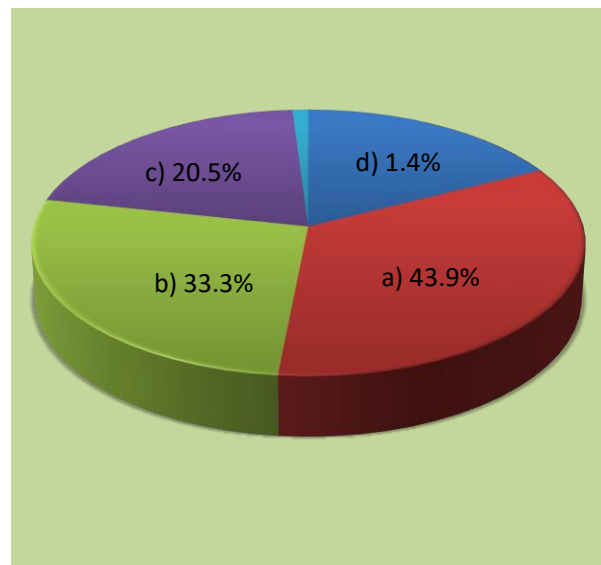
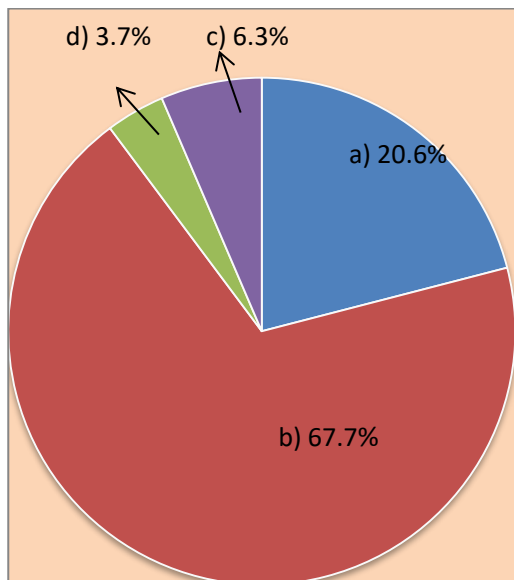
En el inciso c) quisiéramos resaltar la figura del tutor como persona importante en esta actividad educativa, sus expresiones son: recibo ayuda de una persona capacitada (cuesl:87civi, feb11), sé que puedo confiar en mi tutor en todo (cuesl:154ime, feb11), el porcentaje sobresale en los pedagogos pues muestran un 7% de mayor representatividad, cuando afirman que es importante la tutoría porque existe un tutor como persona.

El rubro de otros se refiere a los aspectos negativos que en su mayoría los alumnos expresaron, tales como: “hay gente que puede cumplir sin ese apoyo” (cuesl:15ico,feb11) o hasta expresar que “es tiempo muerto del estudiante”, en el caso de los pedagogos un alumno comentó que “no hay tiempo de ver a su tutor”.

Pregunta N°4 ¿Por qué elegiste a tu tutor? a) por su manera de ser, b) por sus conocimientos c) otros

INGENIERÍA

PEDAGOGÍA



Pregunta N°4 ¿Por qué elegiste a tu tutor? a) por su manera de ser, b) por sus conocimientos c) otros

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Manera de ser	39	20.6	a) Manera de ser	62	43.9
b) Conocimientos	128	67.7	b) Conocimientos	47	33.3
c) Ambos	12	6.3	c) Ambos	29	20.5
d) Asignación	7	3.7	d) Otros	2	1.4

Es interesante observar como los pedagogos prefieren elegir a su tutor por su manera de ser, 13% por encima de los ingenieros, los cuales a su vez eligen a su tutor por sus conocimientos, con un 48% arriba de los pedagogos.

Podemos decir que los pedagogos consideran más importante la relación personal en la tutoría con un 43%, aunque la diferencia con lo académico sólo sea de 10%, contrario a los ingenieros quienes hacen un énfasis contundente con un 68% en lo académico, dejando muy alejado la parte personal como importante para la selección de un tutor. Esto reitera también la tradición

profesional en donde se espera que los pedagogos trabajen con personas, mientras que los ingenieros, trabajan más con fórmulas o procesos fuera de lo humano y por ende lo importante en cada carrera difiere enormemente.

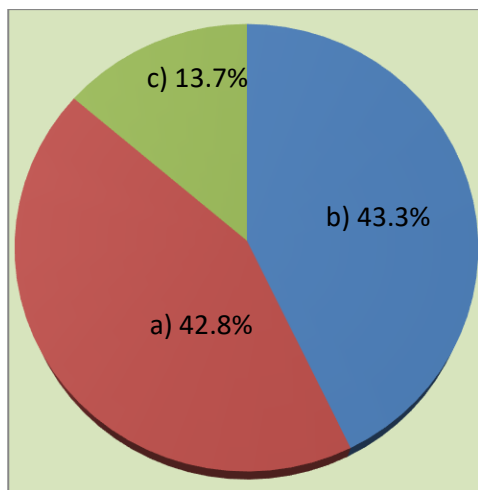
Si bien cada licenciatura posee un ethos profesional en el que se conforman una serie de saberes empíricos, éticos, culturales, entre otros y a partir de los cuales el sujeto se va constituyendo como profesionista; también existen estigmas que debilitan la profesión. Por ejemplo en el caso de la pedagogía referida a una carrera para mujeres como educadoras y a los ingenieros como una licenciatura para hombres, encargados de los procesos productivos revestidos de tecnología. Creemos que es necesario comprender estas herencias, que limitan a las profesiones, para romper con dichas tradiciones y entender su importancia y trascendencia para el bienestar social.

En la opción de “ambos” es decir elegir al tutor por su manera de ser y sus conocimientos el porcentaje fue relativamente poco, pero aún así en pedagogía contó con esta posibilidad más integral, mientras que para los ingenieros no fue tan relevante contar con lo personal y los conocimientos de manera conjunta.

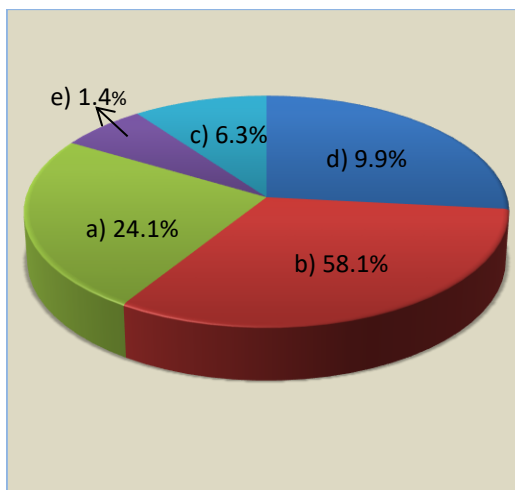
Otro tema interesante es que algunas veces en ingeniería, se le llega a imponer un tutor al alumno, mientras que en pedagogía, esta opción no fue mencionada. La asignación de tutores se puede dar porque el alumno no sabe a quién elegir, sobre todo en los primeros semestres, en donde todavía no conoce a sus maestros. Esta posibilidad de escoger al tutor aun sin conocerlo, pudiera ser un poco más complicada para los ingenieros, que para los pedagogos.

Pregunta N°5 ¿Para ti qué es lo que debe hacer un tutor? (FUNCIONES)

INGENIERÍA



PEDAGOGÍA



Pregunta N°5 ¿Para ti qué es lo que debe hacer un tutor? (FUNCIONES)

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Respuesta a dudas	81	42.8	a) Respuesta a dudas	34	24.1
b) Orient. académica	82	43.3	b) Orient. académica	82	58.1
c) Apoyo integral	26	13.7	c) Apoyo integral	9	6.3
			d) Formación	14	9.9
			e) No contestó	2	1.4

El perfil de un tutor para los ingenieros, está muy equilibrado entre los aspectos escolares inmediatos y la orientación a largo plazo, ambas opciones las refieren a aspectos académicos, ellos dicen que la tutoría debe suprimir dudas a los alumnos (cuesl:39ico, feb11).

Los pedagogos por su parte, nuevamente hacen énfasis en un aspecto más personal, como ser guía y apoyo, consideran que el tutor debe interesarse más

en el alumno como persona, el tutor debe ofrecer un apoyo para cualquier dificultad, tener una empatía o por lo menos preguntar ¿cómo vas? (cuesP:46, agst2010). En los pedagogos aparece el rubro de la relación personal como una de las funciones del tutor, en cambio en los ingenieros simplemente esta función no fue evidenciada.

En general creemos que las funciones de un tutor van más allá de cumplir con las funciones instituídas, sino que el tutor debe procurar:

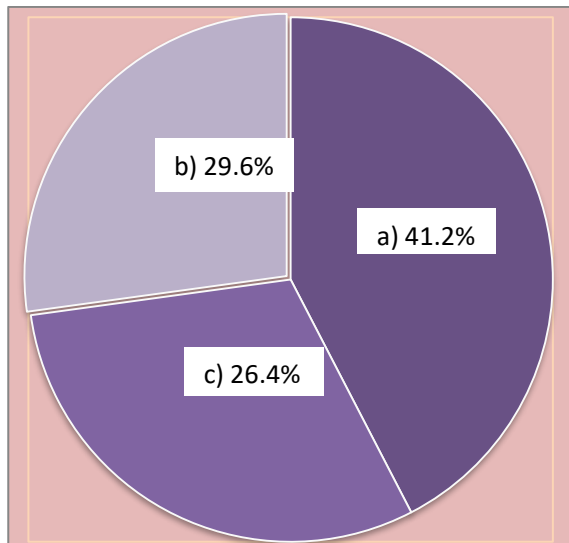
- a) Ser útil o valioso para el alumno y estar dispuesto de modo que el tutorado tenga la certeza de dónde y cuándo lo puede encontrar.
- b) Es necesario un compromiso y responsabilidad mutua entre el docente y el alumno.
- c) El tutor debe mostrar interés genuino por el alumno, es importante que el alumno se sienta cercano al tutor para que tenga la confianza de preguntar

En cuanto al inciso de “apoyo integral” nuevamente hablamos de dos funciones principales del tutor, la académica y la personal, en ella los ingenieros dicen es aclarar dudas y “pedirle consejos si hay confianza” (cuesl:126ime), o bien hablan de “orientarme y apoyarme en mi formación” (cuesl:24ico, feb11).

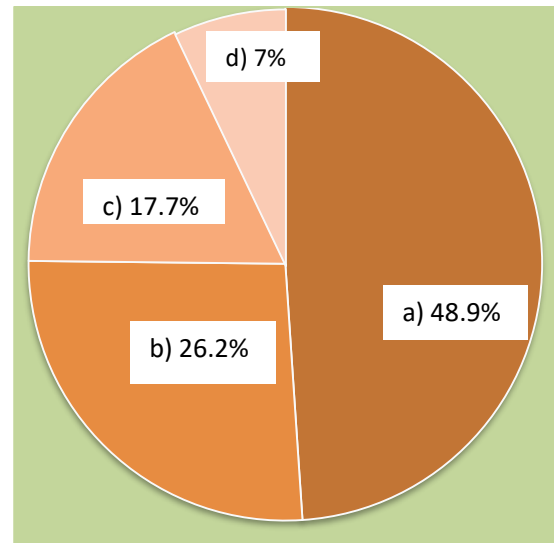
Respecto a los pedagogos los que incluyeron el término de formación fueron 14 estudiantes, algunos dicen “es un acercamiento esencial con el individuo desde sus pulsiones y emociones” (cuesP:61, agst10). En esta ocasión casi se iguala el porcentaje de alumnos de ingeniería y pedagogía que refirieron a la tutoría desde un aspecto más integral.

Pregunta N°6 Menciona algunas ventajas y desventajas de tener un tutor

INGENIERÍA



PEDAGOGÍA



Pregunta N°6 Menciona algunas ventajas y desventajas de tener un tutor

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Orient. académica	78	41.2	a) Orient. académica	69	48.9
b) Respuesta a dudas	56	29.6	b) Respuesta a dudas	37	26.2
c) Apoyo	50	26.4	c) Confianza	25	17.7
d) No contestó	5	2.6	d) Otros	10	7

Entre las ventajas de tener un tutor se ubica en ambas carreras, de manera contundente, el apoyo académico, en este caso se hace referencia a un apoyo general para la profesión. Estas respuestas demuestran que tanto los alumnos de ingeniería como de pedagogía, ven al tutor como un apoyo para toda su carrera, opuesto a las constantes en sus respuestas anteriores, donde la mayoría ve a la tutoría como la resolución de dudas escolares inmediatas. En este caso la figura del tutor aparece como valorada por su trabajo desarrollado durante toda la profesión.

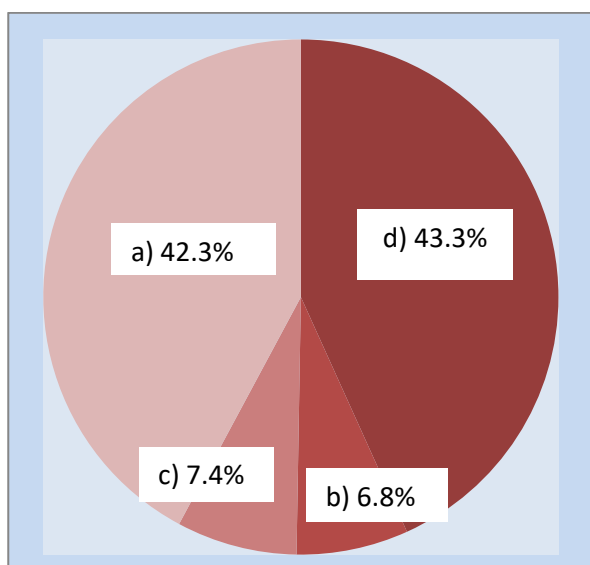
En el inciso c) “apoyo”, las respuestas de los ingenieros se refieren a que rescatan el aspecto personal del tutor como una ventaja, la nombran como “apoyo”, “con la tutoría tengo un apoyo y no me siento tan solo” (cuesl:69ico, feb11), o bien “hay un profesor que tiene un mayor interés por mí que por los otros” (cuesl:61ico, feb11), “puedo acercarme a alguien sin ningún impedimento encuentro un amigo en mi tutor” (cuesl:71ico, feb11) y su representatividad fue mayor que la de los pedagogos, en este caso descubrimos la parte afectiva y humana de los ingenieros, quienes no por trabajar con fórmulas o cálculos, significa que no requieran del afecto o la cercanía personal de un docente, durante su formación académica.

Los pedagogos por su parte nombran las ventajas de tener un tutor, como “alguien de confianza”, en algunos casos dicen, “nos brinda la oportunidad de establecer una relación de gran confianza” (cuesP:61, agst10), “siempre se muestra disponible, atento y muy tolerante” (cuesP:23, agst10), sin embargo en este caso el porcentaje sobre lo personal fue menor que el de los ingenieros.

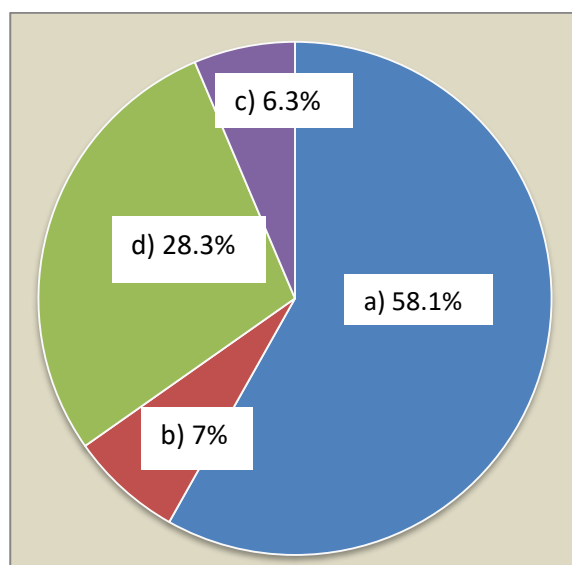
La importancia de reconocer la existencia de dos personas en una relación tutorial radica en que, una vez que se logran establecer lazos de identificación, el tutor se puede convertir en un modelo a seguir para el tutorado, ya que representa un ideal de profesionista. El objetivo en esta relación no es la réplica exacta del tutor, sino la generación de un intercambio y reconocimiento mutuo, a fin de fortalecer la unidad identitaria profesional en ambos (Giménez, 1997). Por tanto el alumno y el tutor pueden reconformar sus identidades a partir de los propios referentes ofrecidos por el otro, mediante una interacción recíproca.

Nº6 Menciona algunas ventajas y desventajas de tener un tutor

INGENIERÍA



PEDAGOGÍA



Nº6 Menciona algunas ventajas y desventajas de tener un tutor

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Horarios	80	42.3	a) Horarios	82	58.1
b) No está	13	6.8	b) Obligatoriedad	10	7
c) Exige	14	7.4	c) Otros	9	6.3
d) No contestó	82	43.3	d) No contestó	40	28.3

El mayor porcentaje en cuanto a las desventajas de tener un tutor fue el tiempo, de hecho ambas carreras coincidieron, que quizá el mayor problema de tutoría en estas carreras es hacer coincidir tiempos de alumnos y docentes. Los alumnos de ingeniería lo mencionan como hay que invertir tiempo (cuesI:31ico, feb11) o bien los pedagogos expresan, cuando no son tus profesores chocas con sus horarios (cuesP:36, agst10), tienes que estar prácticamente disponible a sus horarios (cuesP:35, ags10), a veces el docente no tiene tiempo (cuesP:37, agst10).

El problema del tiempo radica desde la forma institucional de concebir la tutoría ya que como se mencionó anteriormente, la tutoría no forma parte del currículo de las licenciaturas en Aragón y por tanto se requiere crear espacios de manera voluntaria para realizarla.

Otras de las desventajas de tener un tutor es que a veces es un solo tutor para muchos estudiantes, o incluso el alumno se puede volver dependiente y quiere que el tutor le resuelva todos sus problemas.

Los ingenieros expresan que una desventaja es no encontrar al tutor: tienes que andar buscándolo (cuesl:29ico, feb11).

La localización del tutor estará vinculada a la disposición ¿por qué es tan difícil que el alumno sepa en dónde y cuándo encontrar a su tutor?.

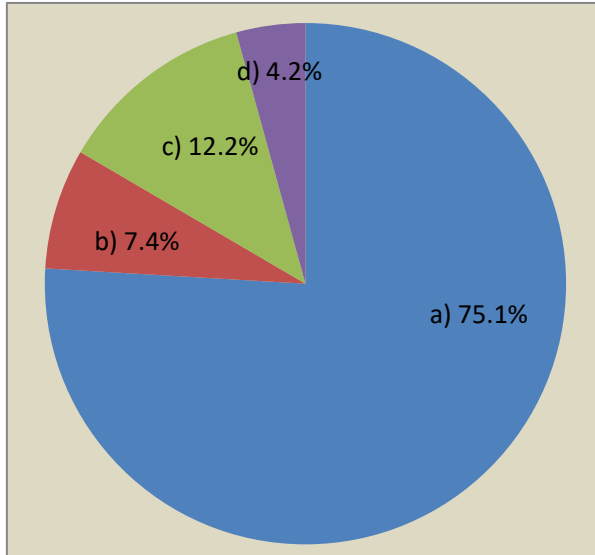
Para los pedagogos este rubro no apareció a pesar de que en otras respuestas sí se presenta. En cambio el punto de verse obligatorio les pareció una desventaja a los pedagogos, aunque no en su mayoría, opinan que se debería ver al tutor cuando en realidad se necesite, ¿realmente esto ayudaría mejorar las sesiones de tutoría?.

En el inciso b) “no contestó”, es representativa ya que los alumnos no encontraron desventaja en la tutoría en ambas carreras, lo que nuevamente nos lleva a cuestionar si en realidad, ¿no hay problemas y no tiene ninguna desventaja esta modalidad educativa?.

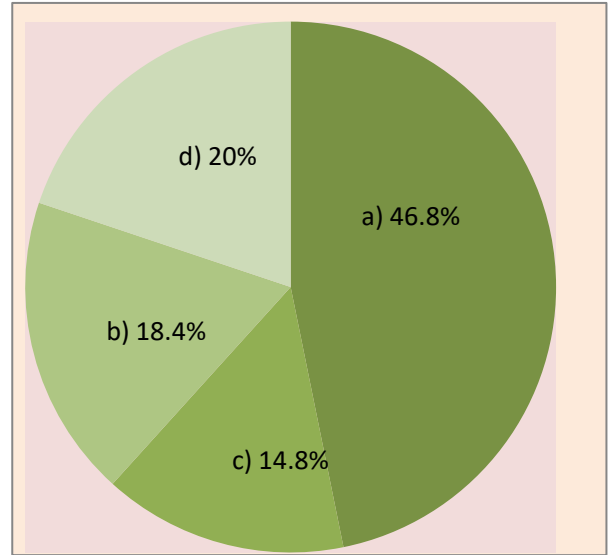
En los incisos d) “exige” y “otros” los alumnos de ingeniería explican que se sienten más vigilados al tener que reportarse con su tutor (cuesl:93civi, feb11) ¿Tendrán mayores exigencias académicas los ingenieros que los pedagogos?

Pregunta N° 7 ¿Qué actividades realizas con tu tutor?

INGENIERÍA



PEDAGOGÍA



Pregunta N° 7 ¿Qué actividades realizas con tu tutor?

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Clases	142	75.1	a) Dudas académicas	66	46.8
b) Personales	14	7.4	b) Platicamos	26	18.4
c) Ambas	23	12.1	c) Propone bibliografía	21	14.8
d) Otros	8	4.2	d) Otros	28	20

En esta pregunta las respuestas fueron muy variadas y difícilmente se pueden homologar entre Ingeniería y Pedagogía.

En el rubro a) utilizamos dos diferentes palabras para hacer clasificaciones, el término “clases” para los ingenieros y “dudas académicas” para los pedagogos. Es interesante como los ingenieros hacen alusión a la palabra “clases”, como refiriéndolo a un patrón o modelo sobre lo que sucede en cada sesión áulica, a diferencia del pedagogo que no requiere necesariamente generar prototipos de clases.

En las entrevistas de ingeniería decía que sí tenía clases con su tutor, esto es algo más extraño en pedagogía. Para los pedagogos las clases no siempre están hechas con los mismos conceptos, se pueden tener dudas de términos o concepciones de autores, pero pareciera que el ingeniero tiene más definida “la clase” como arquetipo, cuando se trata de aprenderse fórmulas, ecuaciones o aspectos operatorios, que regularmente son una constante en su carrera de ingeniería.

Nuevamente el sentido lingüístico que cada carrera le asigna a su trabajo áulico: la palabra “clases” adquiere matices distintos en ingeniería y en pedagogía, debido a connotaciones peculiares sobre el espacio profesional y académico. Se puede entender como una “construcción de mundos”, hecha por los estudiantes y los académicos. De esta manera los individuos establecen clasificaciones y categorías de acuerdo a su universo de creencias desde donde agrupan sus formas identitarias profesionales (Dubar, 2002).

En el inciso b) en la carrera de ingeniería, el peso mayor fue para atender dudas de clases, ya que los aspectos personales obtuvieron un bajo porcentaje tan sólo el 7%, los alumnos hacen referencia a que en la tutoría se tratan aspectos propios, los pedagogos lo expresan como una actividad hablar, debatir ideas, tener conversaciones amenas o sólo conversar. Al parecer el pedagogo está más involucrado en la comunicación y en su empleo así como en el uso de la palabra. En cambio los ingenieros expresan: platicamos y comemos (cuesl:79ico, feb11), platicamos sobre mí proceso (cuesl:52ico, feb11), parece una situación más delimitada hacia aspectos de la vida del alumno sobre sus problemas personales.

La palabra platicamos hace una separación entre una cátedra y una interacción con el otro, a través de conversaciones improvisadas, el alumno se interesa por establecer una plática personal con su tutor, para los ingenieros es necesario a veces recuperar las clases perdidas que no se entendieron pero también a veces necesitan encuentros personales en donde puedan platicar de sus problemas. Los pedagogos pueden combinar más fácilmente los aspectos académicos con los personales porque así lo exige su profesión.

En el caso de los pedagogos se manifestó una mayor diversidad pues hacen alusión a la sugerencia de textos o recomendaciones de lecturas y artículos que apoyan el desempeño escolar.

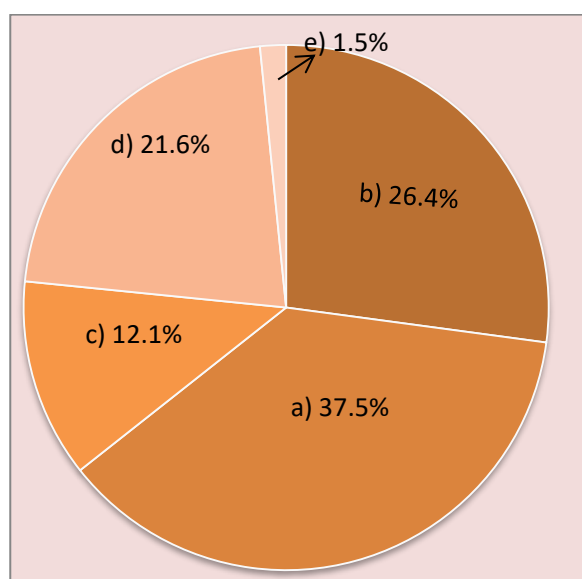
En el inciso c) los pedagogos mencionan que se propone bibliografía ya que para el pedagogo es muy importante la bibliografía, porque ésta manifiesta una posición teórica frente al desarrollo del tema que se propone. En la carrera de

ingeniería no aparece este aspecto de bibliografía, sino que dicen que en la tutoría trabajan tanto aspectos personales como académicos.

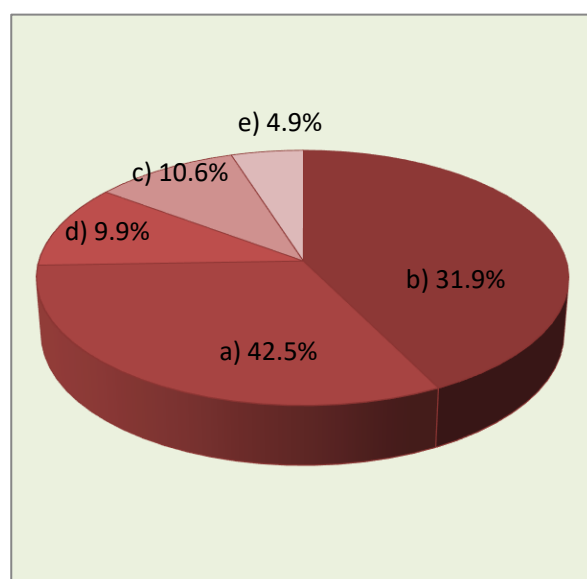
En el inciso d) denominado “otros” en pedagogía, lo refieren a tener asesoría de tesis o que no tienen sesiones con su tutor, en ingeniería se agruparon los que dejaron en blanco esta pregunta.

Pregunta N° 8 ¿Ser becario y tutorado es una ventaja o desventaja?, ¿por qué?

INGENIERÍA



PEDAGOGÍA



Pregunta N° 8 ¿Ser becario y tutorado es una ventaja o desventaja?, ¿por qué?

Ingeniería	#	%	Pedagogía	#	%
a) Académico	71	37.5	a) Académico	60	42.5
b) Apoyo doble	50	26.4	b) Apoyo doble	45	31.9
c) Monetario	23	12.1	c) Monetario	15	10.6
d) Ventaja	41	21.6	d) Otros	14	9.9
e) Desventaja	3	1.5	e) Desventaja	7	4.9
f) No contestó	1	.5			

En su mayoría los alumnos dicen que esta unión entre la cuestión económica y el apoyo académico es una ventaja, y expresan que aunque el dinero es importante, resaltan con mayor énfasis el trabajo que realizan en la tutoría.

Creo que esto señala el sentido de la tutoría en la FESA, en donde a veces es un mero requisito o simplemente no se logra del todo, pero en general los alumnos expresan que existe un significado escolar y personal de la tutoría y este hecho a su vez, para nosotros, resulta un aspecto relevante e importante para la presente investigación.

El alumno establece un vínculo personal entre docentes y compañeros, se asume como “becario” cuya connotación se distingue de manera favorable, frente a otros alumnos que no lo son. Esta apropiación se define como la interiorización que el sujeto hace en un sentido parcial, sobre un complejo simbólico-cultural, que funge como emblema de una colectividad (Castrillon, 2008), desde donde se puede experimentar o no un sentimiento de lealtad.

En un porcentaje menor un 11% en promedio, tanto los ingenieros como los pedagogos afirman que el beneficio de ser becario y tutorado es meramente económico.

En el rubro sobre el inciso d) otros, en pedagogía, se refieren a revalorar la profesión, o fortalecer su personalidad, en cambio para los ingenieros sólo mencionaron que es una ventaja sin explicar por qué.

Finalmente los alumnos que opinan que ser becario y tutorado es una desventaja un 3% en promedio, lo refieren no tanto a lo económico o académico, sino a otros factores por ejemplo en cuanto a las restricciones para hacer el servicio social, otra por ser sólo un requisito tedioso, o bien no dan razones a este término.

5.5 A MODO DE CIERRE

De acuerdo a las interpretaciones que acabamos de realizar sobre los cuestionarios, quisimos hacer un cuadro comparativo para resumir las diferencias más relevantes entre ambas profesiones.

INGENIEROS	PEDAGOGOS
Los alumnos se refieren a su tutor como “el ingeniero”, lo que hace una clara distinción entre los licenciados y los ingenieros.	Los pedagogos nombran a su tutor como maestro o profesor, sin hacer una distinción a la profesión de “el pedagogo”.
El ingeniero fija su atención en la “clase”, porque en ésta de alguna manera, se ven fórmulas y procesos estereotipados, que regularmente no cambian y son relevantes para los saberes del ingeniero.	Los pedagogos no hacen referencia a la clase, sino al “profesor” que les resuelva “dudas académicas” ya que generalmente se trabaja con personas más que con fórmulas o procesos.
Los ingenieros eligen en su mayoría a su tutor por sus conocimientos.	Los pedagogos eligen a su tutor por la identificación que lograron tener con él.
Los ingenieros acuden a sus sesiones tutorales para resolver dudas académicas, aunque a veces estas sirvan también para atender problemas personales.	Los pedagogos pueden tener mayor claridad entre sus problemas académicos y personales.
Los ingenieros mencionan sus problemas personales de forma más generalizada.	Para el pedagogo le es más fácil hablar de manera personalizada.
Los ingenieros resaltan su visión práctica del conocimiento, al expresar que la utilidad de su tutor es para resolver dudas.	Los pedagogos refieren que no es el tutor en sí lo importante, sino la persona que lo representa y los vínculos individuales que se establecen entre alumno y profesor.

Entender al sujeto desde su profesión da mayores posibilidades de sentido y apertura humana, porque no es que los ingenieros sean “pragmáticos”, es que necesitan trabajar con una lógica matemática y física para desarrollarse. No es que los pedagogos sea “rolleros” es que necesitan hacer uso del lenguaje, para relacionarse con su objeto de estudio que son los propios sujetos.

Si bien el trabajo con cuestionarios tuvo un respaldo estadístico y numérico, los datos que localizamos nos parecieron relevantes no sólo como constantes sino que también fue interesante localizar las palabras que los estudiantes utilizan para definir sus procesos tutorales. Gracias a los cuestionarios pudimos corroborar que existen diferencias sustanciales al nombrar a su tutor como “el ingeniero” y elegirlo por sus saberes más que por su forma de ser, a diferencia de los pedagogos quienes y de acuerdo a la naturaleza de su profesión, prefieren elegir a su tutor por la identificación que logran con él, resaltando en la tutoría la importancia de establecer una charla más cercana entre alumno y docente que la que se establece en el aula.

La claridad en la identidad profesional sobre los pedagogos y los ingenieros no estriba en una competencia por ver cuál es mejor, sino que resulta importante reconocer la labor que cada uno tiene en la sociedad, en donde simplemente no pueden competir, sino que requieren complementarse.

Si bien los ingenieros trabajan con sistemas, también necesitan del contacto y la relación personal, para atrapar su propia identidad profesional. Los pedagogos por su parte requieren enriquecer su profesión mediante el uso de números, estadística y manejo de la informática, entre otros. Las ciencias no rivalizan, se enriquecen y se complementan.

Debemos crear una cultura de interdisciplinariedad, la cual es definida (Mendoza, 2006), como la interacción existente entre dos o más disciplinas, que pueden ir desde una simple comunicación de ideas, hasta la integración mutua de los conceptos directivos, de la epistemología. La interdisciplinariedad, permite resolver problemas complejos por su amplitud, con la aportación de conocimientos y métodos de diversas disciplinas científicas.

Esto nos lleva a reducir la brecha tecnológica científica y humana, para establecer redes académicas que se complementen y atiendan de forma más integral los complejos retos que hoy en día tenemos los profesionistas de cada una de las áreas. Uno de los caminos para lograrlo es asumiendo de manera más consciente nuestra formación identitaria profesional.

CONSIDERACIONES FINALES

Elaborar el cierre de una investigación, no significa de ningún modo que el trabajo ha terminado, sino que simplemente éste tiene que concluirse para socializarlo y posteriormente abrir otros caminos. Este trabajo implicó compartir una aportación y entender que la investigación es una tarea histórica, en la que todos tenemos que participar.

En nuestro caso esta investigación fue conformando y marcando su trayectoria de manera incesante y aunque todavía quedan algunas aristas por desarrollar, toca el turno de concluir este trabajo y observar todo su revestimiento.¹⁵

En un principio fue difícil atrapar el objeto de estudio en toda su extensión, ya que sólo veíamos una parte del objeto, pero posteriormente y gracias a los referentes teóricos y a las observaciones de mis tutores, pudimos lograr entender todo el sentido del trabajo.

Al inicio fue confiar en la intuición y permanecer en la incertidumbre, sin saber con precisión hacia dónde se dirigía el objeto de estudio, pero cuando se encontró la dirección y se localizó el respaldo teórico, se pudo integrar toda la investigación.

Los dos primeros capítulos del trabajo tuvieron la finalidad de dar un respaldo histórico y contextual al tema de la tutoría, como modalidad educativa en la Educación Superior.

El primer capítulo indaga acerca de la historia, sobre cuáles fueron los indicios de la tutoría desde tiempos remotos, encontramos que, como muchos otros procesos educativos, estos forman parte de una relación humana y por tanto muy antigua. También se rastreó la teoría humanista, desde diversos momentos históricos, como el de la época renacentista en Europa, en donde se

¹⁵ Sánchez (1993) explica que: “La investigación... se refiere a campos de fuerzas en múltiples direcciones, es un trabajo arquitectónico que implica crear estructuras sólidas, para posteriormente integrar todo su revestimiento sobre bases sólidas”.

reencuentra al hombre, considerando al cuerpo como un reflejo del cosmos por su equilibrio y a la inteligencia como una forma de comprenderlo (García, 2012).

En la época colonial los educadores humanistas de la Nueva España, coincidían con el interés por la evangelización y la educación de los indios, dejando un tanto relegado al Estado (García, 2012). Los indígenas por su parte impusieron una nueva interpretación al derecho y a la filosofía humanista, generando posteriormente un sincretismo nacionalista.

El humanismo en la época colonial, concibe al sujeto como racional, el indígena requiere ser educado en letras, artes y oficios, para formar mandos intelectuales e intermedios, seglares firmes en la fe cristiana que a su vez sean maestros e instruyan a otros indios (Zoraida, Tanck, Staples, & Arce, 1981). Las ideas de la ilustración marcaban el poder del rey, el cual debía centralizar y racionalizar el poder político, era necesario reducir los privilegios de la iglesia y sujetarse a los fines del Estado Nacional.

Las ideas ilustradas y el humanismo europeo, dieron lugar a un nacionalismo docto en el nuevo continente, se fomenta el orgullo en la capacidad intelectual, en los logros culturales de los novohispanos y en los indígenas precolombinos.

Finalmente revisamos en este primer capítulo cómo este humanismo se hereda en la Real y Pontificia Universidad con el trabajo de Vasconcelos. José Vasconcelos fue un ejemplo del trabajo tutorial humanista-nacionalista que se ejerció en México ya que por un lado, fortalece la cultura mestiza y popular como base de la mexicanidad, teniendo como estudio a la antropología y el medio natural del país y por otro lado empleó el sentido del servicio y amor fraterno hacia los más desprotegidos y ubicó al industrialismo como forma de progreso de la nación.

Vasconcelos fue un ejemplo de modelo tutorial en México al evidenciar su compromiso educativo humanista con los mexicanos mas necesitados, así como al mostrar su proyecto educativo universitario vanguardista, mediante una agrupación orgánica de institutos docentes y de investigación.

En el segundo capítulo se describieron algunos lineamientos internacionales, que determinaron la institucionalización de la tutoría, así como, los ordenamientos de la (UNESCO, 1998) y los programas de la (UNAM, 2012), acerca de la tutoría tales como:

- El Sistema Institucional de Tutorías (SIT), su carácter es transversal y se encarga de articular instancias y definir líneas de organización.
- El Programa Institucional de Tutorías (PIT) define las prioridades y circunstancias específicas de cada facultad.
- El Programa de Acción Tutorial (PAT), tiene tareas y esfuerzos de programas y servicios para la atención de los alumnos, forma un todo unitario y complejo, a fin de lograr la formación integral del estudiante.

En general en este segundo capítulo se plantearon algunos problemas que aquejan a la tutoría individualizada en la FESA tales como: a veces se vuelve solamente un trámite y se deja de lado la atención personal que necesita el alumno; puesto que la tutoría no forma parte del currículo; se requiere generar espacios alternos que permitan su desarrollo, esto se dificulta por los reducidos tiempos de los tutores y tutorados; la unión entre becas y tutoría individualizada deja supeditada a esta última a la parte económica, ya que el alumno se acerca al programa para obtener un beneficio económico más que una atención tutorial personalizada; finalmente se planteó la urgente necesidad de rescatar el trabajo individual que realizan el tutor y su tutorado, para entender el papel que juega la identidad profesional en éste.

En el capítulo tres se dieron los elementos teóricos necesarios, desde la identidad profesional para leer los datos de los alumnos-tutorados. El acopio, análisis e interpretación de la información de campo, permitió integrar los capítulos cuatro y cinco, los cuales sufrieron diversas mutaciones, desde la manera de integrar toda la información, la consideración para respetar en lo posible la intención de los informantes, hasta analizar los testimonios desde la óptica teórica, así como emplear la combinación entre los cuestionarios y las entrevistas, para finalmente entender algunas diferencias y similitudes entre los pedagogos y los ingenieros.

Los principales temas respecto a la identidad profesional, que se conformaron en este trabajo son:

COPARTICIPACIÓN.- se refiere a la importancia de la relación humana que se genera con la tutoría y es que el trabajo tutorial, permite un contacto entre alumno y docente, incluso fuera de un currículo formal. La correspondencia que se establece en la tutoría, genera un campo confluyente en el que tutor y tutorado logran mirar-se dentro de un mismo plano para observar sus posibilidades, de tal forma que exista una correspondencia mediante relaciones, contactos y miradas dentro de un continuum (Castillo, 2011).

En la unión beca-tutoría, el alumno puede adquirir un sentido de co-responsabilidad, lo que implica llegar a reconocerse a sí mismo y saberse co-realizador de un campo presente, es decir el alumno no se limita a responder y hacer lo que se le dice, sino que es consciente de su compromiso y toma sus propias decisiones de acuerdo a lo que necesita. La responsabilidad surge entonces como acción humana en una coparticipación, mirándose uno al otro en una implicación confluyente (Mar, 2009; Castillo, 2011).

SENTIDO DE PERTENENCIA.- existen múltiples pertenencias en los alumnos, una de ellas podría ser el sentirse alumno tutorado-becario. El sujeto construye lazos de posesión en este sentido de pertenencia, para adentrarse en la comprensión de sus símbolos, aquí el tutor juega un papel importante no sólo institucional sino también profesional. Dentro de dicho grupo de pertenencia existen márgenes de autonomía y maneras exclusivas de apropiarse del colectivo, que permite el fortalecimiento de la propia identidad profesional.

En la tutoría y en general al interior de la UNAM existen diversos sentidos de pertenencia, entre los sujetos que los configuran, esta apropiación es interna y externa. En el caso de la tutoría para algunos, milita una responsabilidad personal y colectiva hacia otros compañeros. Los sujetos que representan estos grupos comparten con sus pares conocimientos, técnicas y valores fundamentales frente al grupo de referencia (Castrillon, 2008).

Las múltiples pertenencias no fracturan la identidad, cada uno de nosotros pertenecemos a varios colectivos, cuanto más amplio son los círculos sociales

de los que se es miembro, tanto más se refuerza y se refina la identidad personal (Giménez, 1997).

A través de la intervención tutorial, el alumno puede fortalecer su sentido de pertenencia desde su grupo de procedencia o bien en el que está en formación, (Dubar, 2002). Estos grupos de pertenencia poseen vínculos de implicación identitaria, en donde el alumno aprende a urdir su propia identidad profesional. Aunque este tejido acerca de la identidad profesional, no es lineal ni espontáneo, sino que debe ser reconstruido permanentemente.

IDENTIFICACIÓN PROFESIONAL.- otro punto relevante es la identificación que se establece entre el alumno y su tutor, ya que se pueden generar rasgos ceñidos de identificación entre ambos. El tutor marca un camino hacia la profesión y el alumno puede o no colocarse en esa situación como profesionista. El tutorado desea absorber las cualidades de su tutor, los alumnos hablan del gusto que tienen por la forma de ser de su tutor, “sí me gusta mucho como me aconseja” (EB, 2010:4). En esta relación sólo se retoman algunos atributos de la persona en este caso del tutor.

Una de nuestras entrevistadas (EM, 2013), habla sobre poseer la cualidad del tutor ser como él, aunque ese modelo a seguir sea parcial y limitado. El tutor encarna lo que podría ser un profesionista y sirve de guía para sus tutorados. La profesión se transmite y se practica no es un discurso que se exponga y ya, sino que se lleva y se va interiorizando, mediante una implicación cotidiana.

En el estudio de la identidad profesional a nivel institucional, como un vínculo de identificación entre el tutor y el tutorado, el tutor encarna esa dimensión simbólico-cultural que representa la UNAM y en particular la profesión que se tiene, desde ahí el alumno puede o no sentirse adscrito a ese estatus de pertenencia, lo cual no significa la despersonalización de sus miembros sino que cada sujeto, lo puede asumir de acuerdo a sus formas de pertenencia y expectativas frente a su profesión. La identificación permite establecer vínculos afectivos que rebasan el trabajo académico y muestran modelos a seguir desde la profesión.

FORMAS LINGÜÍSTICAS DE MUNDOS IDENTITARIOS.- esta investigación también subraya la importancia que tiene la conversación en la tutoría, ya que a partir de ésta se genera un intercambio de relaciones personales, en donde el individuo se cuenta a sí mismo y a los otros, y a partir de ello se pueden desprender lazos de confianza, desde donde se ve el sí mismo como unidad (ipsiedad), así como su trayectoria a través del tiempo (mismidad) (Dubar, 2002).

La identificación social se construye narrativamente, en el vínculo tutorial se mantiene un diálogo permanente, es una buena oportunidad para platicar más de cerca y de forma personalizada, los alumnos la refieren como: “tienes con quien aclarar dudas fuera del salón de clases” (EA,2009:14). El lenguaje es un componente fundamental de la subjetividad y esencial para narrar nuestra identidad, pues a través de él podemos implicar-nos y estrechar lazos afectivos hacia el otro. A través del relato, el sujeto va reconfigurando constantemente su concepción de sí mismo, así como de las diversas significaciones de su entorno.

En el espacio tutorial, los alumnos pueden “construir mundos identitarios”, a partir de sus propias experiencias y sus formas lingüísticas para clasificarlos. Desde estos mundos de argumentaciones categoriales o universos de creencias, los tutores y tutorados reflejan sus formas identitarias.

IDENTIDAD SOCIETARIA.- al interior de cada carrera y en un trabajo educativo como es la tutoría, se integran nuevas formas de relación social, cultural, política y profesional. La institución educativa ofrece modelos a seguir a través de los cuales el alumno edifica su futura profesión. Para Berger y Luckman (1968) es la socialización secundaria, la que establece la internalización de campos semánticos, comportamientos, rutinas formas de ser, en donde se involucran coloraciones afectivas y comprensiones tácitas entre docentes y alumnos, la profesión es un nuevo atributo para el alumno a su constitución identitaria.

IDENTIDAD PROFESIONAL.- retomando a Castrillón (2008) la identidad profesional es una representación que se genera a partir de un campo específico (ingeniería o pedagogía), el cual es reconocido tanto por la

sociedad, como por el grupo de pares que se identifican como miembros de la comunidad (por ejemplo la licenciatura) y cuya característica es compartir la representación social de su profesión y su sentido de pertenencia.

CRISIS IDENTITARIAS.- en estas narraciones los sujetos pueden entrar también en crisis, pues existen enfrentamientos continuos entre lo que ya se era (identidad comunitaria) y lo que se quiere ser (identidad societaria) (Dubar, 2002) o incluso lo que no se quiere ser. Las personas se definen y se redefinen constantemente modificándose a sí mismas. Cuanto más se alejen los complejos juegos de las categorías nativas (generadas por un grupo local), frente a las categorías oficiales; más complejo se concibe el análisis de la identidad ya que se muestra fragmentada, múltiple y a veces contradictoria.

En el caso de los estudiantes de universidad, esta posibilidad está más abierta, ya que su identidad profesional se está edificando, a partir de su permanencia en la institución escolar. Una vez que concluyan su escolaridad, su identidad va a ser cuestionada pues dejarán de ser alumnos y entrarán otras formas nuevas para constituirse. Las categorías oficiales irrumpen en crisis, en los modos de identificación y en las formas identitarias tanto “para sí”, como “para los otros” (Dubar, 2002).

La importancia de nuestro trabajo radica en mostrar a la tutoría no solamente como una forma instituida en las instancias de Educación Superior, sino como una relación pedagógica entre el tutor y el tutorado, que va más allá de la simple resolución de problemas académicos y se adentra en aspectos personales y permanentes como los que constituyen la identidad profesional.

La tutoría en la conformación identitaria profesional, busca un trabajo co-partícipe entre el tutor y el tutorado, de tal forma que ambos se sientan co-responsables del proceso como un trabajo vinculado. La importancia de la tutoría se muestra cuando los sujetos pueden trascender y mirar su propia identidad profesional.

LO INSTITUIDO.- la tutoría es una imagen institucional que establece formas de ser: primero desde la licenciatura, luego desde la FESA y después desde la

propia UNAM. A partir de esto alumnos y maestros conciertan entenderla y darle sentido, desde sus concepciones y experiencias.

La significación social que damos a estas instituciones son esenciales para constituir cualquier forma de identidad “salimos de ella porque su necesidad es histórica: la heredamos, pero siempre estamos en condiciones de modificarla” (Castoriadis, 1975). La obtención de un título profesional es válido, en tanto posee implicaciones de status académico, aunque no garantice el ingreso laboral. Las significaciones no responden a las necesidades naturales del hombre, sino que se imponen convencionalmente.

Finalmente algunas reflexiones que hicimos respecto a los hallazgos encontrados tenemos que:

- Las exigencias institucionales no alcanzan a tocar los intereses reales de los alumnos y docentes. Las políticas educativas se presentan con enormes huecos y con falta de sentido para los directamente involucrados, ya que se alejan de sus verdaderas necesidades.
- La escuela no refleja los auténticos intereses de los alumnos, ya que solamente se definen desde la institución sin el consenso de éstos. La estructura instituida de la tutoría, no permite ver al sujeto, aplasta la opinión del alumno y del docente. Esto provoca un desfase y un sinsentido de las políticas educativas hacia la realidad de los educandos y educadores.
- El formalismo que identifica al proceso tutorial en la licenciatura de la FESA, pareciera estar más interesado en sus implicaciones monetarias (a través de la adquisición de becas), que en el verdadero apoyo formativo a los alumnos, sin embargo la actividad instituyente de estos alumnos y docentes reconstituyen un campo identitario profesional que se recobra en el día a día.
- La tutoría permite revisar las identidades profesionales desde el vínculo cara a cara, accede a las diversas relaciones personales que se generan, así como las identidades profesionales que se reflejan. A partir de estos paralelismos, el alumno rea-prende sobre su profesión.

La importancia de nuestro trabajo radica en mostrar a la tutoría no solamente como una forma instituida en las instancias de Educación Superior, sino como una relación pedagógica entre el tutor y el tutorado, que va más allá de la simple resolución de problemas académicos y se adentra en aspectos personales y permanentes como los que constituye la identidad.

Finalmente el presente trabajo busca caminos atractivos respecto a la formación identitaria profesional, que pueden ser estudiados desde diversos tópicos y que invitan a explorar diferentes senderos educativos, relacionados inevitablemente con la construcción de la identidad profesional.

La conformación identitaria profesional, podría ser una propuesta para abrir una línea de investigación en la FESA, quizá desde el posgrado en Pedagogía o desde el Centro de Investigación Multidisciplinaria (CIMA) de esta misma Facultad. En donde se exploren las diversas formas en las que se van organizando las identidades profesionales a partir de la relación cara a cara entre el docente y su discípulo.

BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO & VISALBERGHI (1964), *Historia de la pedagogía*, México, FCE.
- ACEVEDO & PACHECO (2010), *El afecto como elemento motivacional en el programa de tutorías: experiencias personales* en Encuentro Universitario de Tutoría, México, UNAM.
- ACEVES (2010), *El docente-tutor, orientador-humanista* en Encuentro Universitario de Tutoría, México, UNAM.
- ALCÁNTARA A. (1990), "Consideraciones sobre la tutoría en la Enseñanza Universitaria" en *Perfiles Educativos*, México CISE-UNAM.
- ÁLVAREZ, P. (2002), *La Función Tutorial en la Universidad*, España, Edit.EOS.
- ÁLVAREZ & ROSALES (2010) *Programa de tutoría universitaria para ingeniería civil de la FES-Acatlán* en Encuentro Universitario de Tutoría, México, UNAM.
- ANUIES (2000), *La Educación Superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo, una propuesta de la ANUIES*, México ANUIES.
- ANUIES (2001), *Programas Institucionales de Tutoría*, México, Colección Biblioteca de la Educación Superior.
- BABBIE E. (2000), *Fundamentos de la investigación social*, México, International Thomson Editores.
- BARRÓN C.(2000), *Análisis comparativo de las licenciaturas en Pedagogía y Ciencias de la Educación en las universidades privadas de la zona metropolitana*, Tesis de doctorado FFyL, México, UNAM.
- BARTH F. (2000), *Metodologías Comparativas*, Brasil, ed. Contra Capa, Río de Janeiro.
- BAUDRIT A. (1999), *El tutor: procesos de tutela entre alumnos*, México Paidós educador.
- BERTELY, B. (2000), *Conociendo nuestras escuelas* México, Paidós.
- BERGER & LUCKMAN (1968), *La construcción social de la realidad*, Argentina, Amorrortu editores.

- BUENFIL R.(2007), Categoría Intermedia, México CNIE-IX.
- BOWEN & HOBSON (1979), *Teorías de la Educación*, México, Limusa.
- BUNGE M.(2002), *Diccionario de Filosofía*, México, SXXI editores.
- CAFAGGI & PADILLA (2010), *¿Qué se necesita para una relación tutor-alumno fuerte y duradera?* en Encuentro Universitario de Tutoría, México, UNAM.
- CASTILLO R. (2011), *Las implicaciones del otro en el aula; un estudio de caso en la Escuela secundaria Diurna N° 130 Guadalupe Ceniceros P. Zavaleta*, Tesis de Maestría en Pedagogía Facultad de Filosofía y Letras, México, UNAM.
- CASTRILLON C.(2008), Identidad Profesional en Enfermería: construyendo las bases para SER cuidador (a) profesional, en Revista Enfermería Universitaria ENEO-UNAM Vol5 Año5 N°4 Octubre-Diciembre México, ENEO-UNAM.
- CASTORIADIS C. (1975), *La institución imaginaria de la sociedad* México, Fábula Tusquets editores.
- Comisión Especial del Congreso Universitario (CECU) (2003), Seminario de Diagnóstico local, México, UNAM.
- COFFEY & ATKINSON (2005), *Encontrar el sentido a los datos cualitativos estrategias complementarias de investigación* Colombia, Edit. Universidad de Antioquia.
- COSÍO, BERNAL, MORENO, GONZÁLEZ & BLANQUEL (1973), *Historia mínima de México*, México, El Colegio de México.
- CRUZ, GASPAS y MARTÍNEZ (2010), *La tutoría a distancia: experiencia de atención tutorial universitaria al interior de la República Mexicana*, en Encuentro Universitario de Tutoría, México, UNAM.
- DE LA CRUZ, CHEHAYBAR & ABREU (2011), "Tutoría en educación superior: una revisión analítica de la literatura" en Revista de la educación superior, vol.XL (1), N°157, enero-marzo.
- DE VOS G.(1981), *Antropología psicológica*, Barcelona, editorial Anagrama.
- FORTES y LOMNITZ (1991), *La formación del científico en México*. México, siglo XXI.
- FREIRE P. (1970), *Pedagogía del oprimido*, México, siglo XXI.
- GARCÍA A. (2012), *Análisis semiótico de las imágenes poéticas de la poesía española y novohispana del renacimiento*, tesis doctorado en letras, FFyL, UNAM, México

- GARCÍA F.(2002), *El cuestionario*, México Limusa.
- GARCIA L. (2008), La tutoría como proceso de formación en la maestría en pedagogía de la FES Aragón, tesis maestría en pedagogía, FES Aragón, UNAM, México
- GARCÍA & COLOMÉ (2001), “La Universidad y la tutoría hacia el mañana” en La tutoría en la facultad de ingeniería de la UNAM, Facultad de Ingeniería, México, UNAM.
- GEWERC A. (2001), “Identidad profesional y trayectoria en la universidad”, en *Revista de curriculum y formación del profesorado, Universidad de Santiago de Compostela*.
- GIDDENS A. (1998), *Modernidad e Identidad del yo El yo y la sociedad en la época contemporánea España*, Ed. Península.
- (2000), *Un mundo desbocado*, México, Taurus.
- GIMÉNEZ G. (1997), *Materiales para una teoría de las identidades sociales en Frontera Norte Vol.9Nº18 jul-dic*, México.
- GOFFMAN E. (1970), *Estigma La identidad deteriorada*, Argentina, Amorrortu Editores.
- KAISER R. (1994), *La entrevista centrada en la narración en el campo de la investigación educativa. Caracteres, aplicación y evaluación*.Tübingen, República Federal de Alemania, Educación Volumen 49/50, Instituto de Instituto de colaboración científica.
- LANDESMANN M. (coord.)(2006), *Instituciones Educativas*, México, Casa Juan Pablos.
- LARROYO (1982), *Historia comparada de la educación en México*, México, editorial Porrúa.
- LA CLAU E.(1996), *Emancipación y Diferencia Educación II*, Buenos Aires, edit. Ariel.
- LEACH E. (1988), *El método comparativo en antropología en J Llobera (comp.) La antropología como ciencia* Anagrama Barcelona España.
- LUNA M. (1998), “El nuevo papel de las instituciones de educación superior en el desarrollo regional” en Alcantara et.al. *Educación Democracia y Desarrollo en el fin de siglo*, México, SXXI.
- MAALOUF A. (1999), *Identidades asesinas*, España, Biblioteca Maalouf Alianza

editorial.

- MANTEROLA E. (2009), *La Filosofía humanista de Fray Bartolomé de las Casas y sus repercusiones en la educación indígena en la América Hispánica del siglo XVI*, Tesis licenciatura FES Aragón, México, UNAM.
- MAR, P.(2007), *Contacto: sí mismo y entorno: Una forma de acercarse al medio ambiente* en Perfiles Educativos, vol.XXIX, núm 115, México UNAM.
- (2009), "El cuerpo como sí mismo" en *Cuerpo sujeto e identidad* México IISUE UNAM.
- MARIN, D. (2008), *Los Estudiantes de Ingeniería Civil: Identidad y representac. sociales*, México, UNAM IISUE PyV.
- MEDINA M. (2010), *Experiencia en el Programa de Tutorías entre iguales de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM* en Encuentro Universitario de Tutoría, México, UNAM.
- MENDIZABAL, DURÁN, VERGARA & RETTALLY (2010), "Propuesta de un Programa Institucional a Distancia (PIAD)" en Encuentro Universitario de Tutoría, México, UNAM.
- MENDOZA A.(2006), "Las redes académicas y la investigación educativa con enfoque interdisciplinario e interinstitucional en IES", en *Temas contemporáneos en educación*, Colegio de Profesores ISCEEM-Chalco, México.
- MONDRAGÓN G. (2014), *La tutoría grupal desde sus actores: estudiantes y tutores de la carrera de ingeniería*, Tesis Licenciatura Pedagogía FES Aragón México UNAM.
- PALACIOS J. (1978), *La cuestión Escolar Críticas y Alternativas*, España, Laia.
- PARDO J. (2008), "La descomposición de la universidad" en diario El país 10 de noviembre, España.
- PEDRAZA C.(2010), *El programa de tutorías entre iguales una experiencia pedagógica durante los semestres 2008-1y2 FFyL UNAM* Tesis de Licenciatura México, FFyL UNAM.
- PUIGGRÓS A.(1998), "Educación Neoliberal y Alternativas" en Alcántara et.al. *Educación Democracia y Desarrollo en el fin de siglo* México, SXXI.
- RAGIN C. (2007), *La construcción de la investigación social*, Colombia, Universidad de los Andes, Siglo del hombre editores Sage Publications.
- RAZO E. (2010), "La tutoría en el marco de una nueva cultura docente" en *Encuentro Universitario de Tutoría*, diciembre México, UNAM.

- RODRIGUEZ S. (2004), Manual de tutoría universitaria. Recursos para la acción, España, Octaedro-ICE.
- RUIZ O. (1999), Metodología de la investigación cualitativa, España, Universidad de Deusto Bilbao.
- SANCHEZ R. (1993), "Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación", en *Perfiles Educativos*, jul-sep N°61 México, UNAM CESU IRESIE
- TARRÉS L. (2008), Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social, México, Miguel A. Porrúa, FLACSO El Colegio de México.
- ULLOA y ARTEAGA (2010), *Análisis del impacto en el rendimiento académico académico de estudiantes de actuaría de nuevo ingreso, en torno a un curso propedéutico de matemáticas con base en la tutoría entre iguales en Encuentro Universitario de Tutoría*, diciembre México, UNAM.
- UNAM (2000), "Hacia el espacio europeo de educación superior" en *Perfiles Educativos*, Vol.22 N°89-90
- UNAM (2001), *La tutoría en la faculta de ingeniería de la UNAM* Facultad de Ingeniería, México, UNAM.
- UNAM (2002), *Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía 2003*, México, FES Aragón.
- UNAM (2004), *La experiencia el programa de tutoría para la licenciatura de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia*, México UNAM.
- UNAM (2006), "XXX aniversario FES Aragón" *Boletín Aragón*, febrero, México.
- UNAM (2007), *Guía Didáctica para Tutores Tomo I y Tomo II Estructura Tutorial* México, UNAM.
- UNAM (s/a), *Manual del tutor*. México, FES Acatlán, UNAM.
- UNAM (2009), "Bienvenida Generación 2010" *Boletín Aragón*, junio-julio, N°256 México.
- UNAM (2010), *Encuentro Universitario de Tutorías, acompañando la formación integral* México.
- UNAM (2010), a *Gaceta FES Aragón*, núm. 269 marzo-abril, México
- UNAM (2010), b *Gaceta*, CU, 16 de agosto, núm.4,410, México.
- UNAM(2012), a *Sistema Institucional de Tutoría UNAM* Secretaría de

Desarrollo Institucional, Secretaría de Servicios a la Comunidad México.

UNAM (2012),b Curso e inducción para tutores modulo I Bases conceptuales de la tutoría, México, Sistema Institucional de Tutorías UNAM.

UNAM (2012),c Plan de Desarrollo de la Universidad 2011-2015, Mayo 16 México, UNAM.

UNAM (2013), Plan de Trabajo 2013-2017 Acciones para el Fortalecimiento de la Facultad de estudios Superiores Aragón, México UNAM.

ZORAIDA, TANCK, STAPLES y ARCE (1981), *Ensayos sobre historia de la educación en México*, México, El Colegio de México.

REFERENCIAS DE INTERNET

ANUIES (2002) Portal del tutor, México. Recuperado de:
[http://: www.anuies tutoria portal del tutor 2002](http://www.anuies tutoria portal del tutor 2002).

ANUIES (2004) Primer encuentro nacional de tutorías, México. Recuperado de:
[http://: www.anuies.mx/primerencuentronacionalesdetutoría2004](http://www.anuies.mx/primerencuentronacionalesdetutoría2004) (Universidad de Colima).

ANUIES (2006) Segundo encuentro nacional de tutorías, México. Recuperado de:
[http://: www.anuies.mx/segundoencuentronacionalesdetutoría2006](http://www.anuies.mx/segundoencuentronacionalesdetutoría2006) (Monterrey, Nuevo León).

ANUIES (2008) Tercer encuentro nacional de tutorías, México. Recuperado de:
[http://: www.anuies.mx/tercerencuentronacionalesdetutoría2008](http://www.anuies.mx/tercerencuentronacionalesdetutoría2008)(Puebla, Puebla).

ANUIES (2009) Cuarto encuentro nacional de tutorías, México. Recuperado de:
[http://: www.anuies.mx/tercerencuentronacionalesdetutoría2009](http://www.anuies.mx/tercerencuentronacionalesdetutoría2009)(BocadelRío Ver.México).

OCAMPO López J.(2005), José Vasconcelos y la Educación Mexicana, Revista Historia de la Educación Latinoamericana Vol7 Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Bogotá Colombia

OCDE (2014), La OCDE en México Recuperado de:[http://www. oecd.org/centro de mexico/laocde/](http://www.oecd.org/centro de mexico/laocde/).

PAY, L. (25 junio 2013), México primero en deserción escolar de 15 a 18 años: OCDE en *La Jornada*.
Recuperado de: www.jornada.unam.mx/2013/06/25/sociedad/036n1soc

UNAM (2014) FES Aragón. Recuperado de : [http://:www.aragón.unam.mx](http://www.aragón.unam.mx) (julio 2014)

UNESCO (1998), Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el SXXI. Recuperado de: <http://www.unesco.declaracion mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: vision y acción 9 de octubre1998>.

UNESCO (1998)b ANUIES la Educación Superior del siglo XXI Líneas Estratégicas de Desarrollo 2000. Recuperado de: [http://: www.anui.es la educación superior del siglo XXI Líneas Estratégicas de Desarrollo 2000/UNESCO 1998](http://www.anui.es la educación superior del siglo XXI Líneas Estratégicas de Desarrollo 2000/UNESCO 1998).

UNESCO (2009), Conferencia Mundial sobre la Educación Superior 2009 (Sede de la UNESCO, París, 5-8 de julio de 2009).Recuperado de: <http://www.unesco.conferencia mundial sobre la educación superior 2009: La nueva dinámica de la educación superior y la investigación para el cambio social y el desarrollo>

VILLALÓN J.(01/2004), Comentarios al libro La crisis de las identidades. La interpretación de una mutación, en Revista Sistema 178. Recuperado de: <https://identification.hypotheses.org/264>

ANEXO 1



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y ARTES
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS (PIT)



FORMATO SEGUIMIENTO DE TUTORÍAS 2017-2

Tipo de Beca:
 MANUTENCIÓN.....() FORTALECIMIENTO.....() BÉCALOS-UNAM.....() TRANSPORTE.....() PAN.....() PROBEMEX.....()
 MUJERES UNIVERSITARIAS.....() BECA INDÍGENA.....() SIN BECA.....() OTRO _____

Estatus de la Beca:
 Nuevo Ingreso.....() Renovación.....()

Modalidad de Tutoría:
 Individual.....() ¿Cambiaste de tutor(a)? Sí No
 Grupal.....() Grupo: _____

Salón donde se realizó la tutoría: _____
 Nombre del Tutorado(a): _____
 Carrera: _____ No. de Cta.: _____ Semestre: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Turno: (M) (V) (MIXTO) (SUA)
 Promedio General: _____ E-mail del Tutorado(a): _____
 Nombre del Tutor(a): (Lic.) (Mtro.) (Dr.) (Ing.) (Arq.) (D. I.) _____

Tutorías febrero/marzo

Fecha	Tema	Duración	Firma Tutor(a)	Firma Tutorado(a)

Tutorías abril

Fecha	Tema	Duración	Firma Tutor(a)	Firma Tutorado(a)

Tutorías mayo

Fecha	Tema	Duración	Firma Tutor(a)	Firma Tutorado(a)

Observaciones:

FECHAS PARA REPORTAR TUTORÍAS AL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS

Del 27 al 31 de marzo
 Del 24 al 28 de abril
 Del 22 al 26 de mayo (Entrega de este formato para expediente en las oficinas del PIT).

Nota: Requiere tener al menos dos tutorías mensuales de 30 minutos como mínimo.

LISTA DE ABREVIATURAS y SIGLAS

ANUIES	Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior
BM	Banco Mundial
CIMA	Centro de Investigación Multidisciplinaria
CECU	Comisión Especial del Congreso Universitario
DGEE	Dirección General de Evaluación Educativa
DGOSE	Dirección General de Orientación y Servicios Educativos
ES	Educación Superior
FESA	Facultad de Estudios Superiores Aragón
FFYL	Facultad de Filosofía y Letras
FMVZ	Facultad de Ingeniería y la de Medicina Veterinaria y Zootecnia
ITESM	Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
OCDE	Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico
PAT	Programas de Acción Tutorial
PAFP	Programa de Apoyo a la Formación Profesional
PROMEP	Programa de Mejoramiento del Profesorado
PTUIC	Programa de Tutoría Universitaria para Ingeniería Civil de la FES Acatlán
PIT	Programas Institucionales de Tutoría
PRONABES	Programa Nacional de Becas para la Educación Superior
RGEP	El Reglamento General de Estudios de Posgrado
SIT	Sistema Institucional de Tutoría
SUAYED	Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México