



**UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.**

---

---

**ESTUDIOS INCORPORADOS A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**NÚMERO Y FECHA DE ACUERDO DE VALIDEZ OFICIAL 8931-23**

**TESIS PROFESIONAL**

**“MANUAL DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA NIÑOS DE 2° AÑO DE  
PRIMARIA”.**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**LUIS EDUARDO HERNÁNDEZ VÁSQUEZ**

**ASESOR:**

**LIC. GERSON ULISES CERDA OSORIO**

**ORIZABA, VER.**

**2018**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, por brindarme la vida y momentos muy hermosos a lado de mis seres queridos.

A mi Madre, por siempre estar a mi lado en los momentos más difíciles de mi vida, por darme tanto amor y comprensión, por apoyarme económicamente y darme la oportunidad de seguir estudiando y sobre todo por darme la vida.

A mi Padre, por darme el apoyo económico para seguir estudiando, por estar a mi lado en todo momento y ser un ejemplo y motivación para seguir adelante.

A mis Hermanos, por brindarme su apoyo y comprensión en todo momento.

A mi Abuela y a mi Tía, por siempre cuidarme desde pequeño y ser unas personas importantes en mi vida.

A mis Profesores, que compartieron conmigo sus conocimientos y dedicación a la Pedagogía, pero sobre todo a mi asesor de tesis, que me ayudó y guio a crear esta tesis.

## INDICE

	Pág.
<b>Caratula</b> .....	I
<b>Agradecimientos</b> .....	II
<b>Introducción</b> .....	V
<b>Antecedentes</b> .....	IX

### Capítulo I. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema .....	19
1.2 Formulación del problema .....	24
1.3 Justificación del problema .....	24
1.4 Formulación de hipótesis.....	25
1.4.1 Determinación de variables .....	25
1.4.2 Operacionalización de variables.....	26
1.5 Delimitación de objetivos .....	27
1.5.1 Objetivo General .....	27
1.5.2 Objetivo Especifico .....	27
1.6 Marco Conceptual .....	28

### Capítulo II. Marco contextual de referencia.

2.1 Antecedentes de la ubicación .....	34
2.2 Ubicación geográfica .....	42

### Capítulo III. Marco teórico.

Antecedentes de la comprensión lectora .....	44
La codificación relacionada con la comprensión lectora .....	46
El desarrollo cognitivo .....	50
Psicolingüística.....	52
Contrastes entre lingüística y psicolingüística .....	54
Componentes del proceso lector.....	55
Comprensión lectora .....	57
El modelo de procesamiento ascendente .....	60
El modelo descendente .....	61
El modelo de procesamiento interactivo.....	62
Las estrategias y la enseñanza-aprendizaje de la lectura.....	68



**Capítulo IV. Propuesta de tesis.**

4.1 Contextualización de la propuesta .....	70
Objetivo .....	70
Población.....	70
Justificación.....	70
4.2 Desarrollo de la propuesta .....	72

**Capitulo V. Diseño metodológico.**

5.1 Enfoque de la investigación.....	165
5.2 Alcance de la investigación .....	165
5.3 Diseño de la investigación.....	166
5.4 Tipo de investigación.....	167
5.5 Delimitación de la población o universo .....	168
5.6 Selección de la muestra .....	168
5.7 Instrumento de prueba .....	168

**Capítulo VI. Resultados de la investigación**

6.1 Tabulación (referencial).....	170
6.2 interpretación de resultados gráficos.....	176
<b>Conclusión</b> .....	206
<b>Referencias</b> .....	209
<b>Glosario</b> .....	211
<b>Anexos</b> .....	215

## INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es fundamental en nuestra vida cotidiana, ya que es una herramienta que fomentamos día con día ya sea en la escuela, el trabajo, el hogar, etc.; Hoy en día la lectura es muy deficiente a nivel básico (primaria) porque no existe un programa o manual el cual favorezca en los niños comprender adecuadamente los textos.

La comprensión Lectora es entonces la base de la interpretación de un texto, aplicada no solo a la hora de la Lectura, sino también cuando necesitamos estudiar e incorporar nuevos conocimientos, siendo un ejercicio que realizamos inclusive en forma constante y automatizada, cuando leemos algo y lo transmitimos hacia otra persona, difundiéndose el mensaje y el contenido de este.

Por lo tanto, este proyecto de tesis tiene como fin abordar distintos puntos relacionados a este tema y sus problemáticas de la comprensión lectora.

En el capítulo I se aborda el planteamiento del problema, el cual se contiene varios puntos importantes.

En el primer punto se describe el problema, aquí se habla de cómo surgió y que factores son los que influyen en este tema a raíz de la problemática vista en las escuelas primarias.

Después se formuló una pregunta acerca de la problemática, en la cual se justifica la importancia de porque se seleccionó este tema y como se va a apoyar a mejorar la comprensión lectora. Continuando con este capítulo se diseñó una hipótesis con el fin de encaminar a solucionar la problemática del proyecto.

El siguiente punto son las variables dependientes que son manipuladas experimentalmente por un investigador, o sea es lo que se implementó en el manual (ejercicios y actividades) y las variables independientes son las que se miden o sea lo que fomentarán a mejorar la comprensión en el alumno.

Después se determinaron los objetivos del proyecto, que son objetivo general y específicos (corto, mediano y largo plazo).

Y por último de este primer capítulo está el marco conceptual, en donde se toman en cuenta los conceptos más importantes del proyecto.

El capítulo II es el marco contextual de referencia en el cual veremos la ubicación geográfica, antecedentes de la ciudad y las escuelas en donde se aplicó este proyecto.

El capítulo III es el marco teórico aquí se desarrolla y se desenvuelve los conceptos y temas más relevantes relacionados en torno a la problemática del tema y en base a eso se le da un sustento teórico con citas de autores e investigadores que hablen acerca del tema proyecto de tesis.

En el capítulo IV se desarrolla la propuesta de tesis que es el manual que diseñamos para mejorar la comprensión lectora, el cual debe de tener un objetivo y a qué tipo de población va dirigido.

El capítulo V hablará acerca del diseño metodológico del proyecto los puntos a tratar son el tipo de enfoque (cualitativo, cuantitativo o mixto).

El siguiente punto es el alcance de la investigación que es el tipo de población o comunidad va dirigido y el diseño de la investigación que consiste en cómo se diseñó la propuesta de tesis.

Por otra parte, está el tipo de investigación, que se utilizó para recabar y recopilar la información, después esta la delimitación de la población, aquí se especifica a qué lugar y tipo de alumnos se aplicó.

La selección de la muestra es cómo se trabajó y que procedimiento se utilizó con la población y por último está el instrumento de prueba el cual sirve para recabar datos estadísticos (cuestionario, entrevista, lista de cotejo, etc.)

El capítulo VI son los resultados de la investigación que es la tabulación y resultados gráficos de los instrumentos aplicados.

La conclusión que es una descripción de cómo se logró con éxito la realización de este proyecto y por último esta las referencias bibliográficas, glosario y anexos.

Es por lo que, este proyecto tiene como fin el apoyar y mejorar en un aula educativa el aprendizaje de la comprensión lectora ya que cada vez hay menos personas que se interesan por la lectura, pero sobre todo enfatizar en que a los niños se les debe de inculcar el leer, porque eso facilitara muchas cosas a lo largo de su vida académica.

## **Antecedentes**

### **Educación básica**

El crecimiento industrial y poblacional del siglo XIX trajo la necesidad de formar mano de obra calificada que fuera capaz de manejar, arreglar y en su caso construir la maquinaria que hacía posible el desarrollo de las fábricas. Por ello, en los países industrializados, el Estado quitó el monopolio educativo a la Iglesia y estableció la educación pública, laica, gratuita y obligatoria, por lo menos la educación elemental, llamada en ese tiempo básico o primaria.

La organización escolar se realizó con división de género, había escuelas para hombres y para mujeres, todavía cuando la población escolar era muy baja. Los grupos llegaban a ser de hasta 80 alumnas o alumnos.

En los inicios del siglo XIX aún no había escuelas formadoras de profesores de la escuela elemental, de tal manera que estos se formaran en la práctica, normalmente ayudando a un maestro.

El pensamiento pedagógico del siglo XIX se dividía en dos corrientes: una sustentada por Karl Marx que otorgó impulso al movimiento popular socialista, y otra representada por Augusto Comte que reflejaba la consolidación del pensamiento burgués también conocida como positivismo.

Así mismo, Herbert Spencer definió lo que para él era la formación científica de la educación. Esto se traduce en el pragmatismo que se intentó poner en práctica en la educación de masas, algunos países industrializados con aspectos que se consideraban útiles y necesarios para la vida de los individuos en la sociedad. El positivismo también llegó a la educación mexicana a través de Gabino Barreda, quien formó parte del gabinete del presidente Benito Juárez.

### **La lectura**

A lo largo de la historia, se ha conceptualizado de distinta manera el acto de leer. Por muchos siglos se ha considerado que la lectura no incluye más que la reproducción mecánica de letras, silabas y palabras contenidas en un texto, es decir descifrar signos gráficos; excluyendo la esencia de toda lectura: la clase de lectura y la comprensión del significado, que surge de la interacción del lector con el texto y el contexto y las capacidades de análisis y síntesis.

Se deduce que la humanidad, por ser entes sociales desde sus orígenes, ha ofrecido continuos ejemplos de la necesidad que los seres humanos han tenido de comunicar mensajes a los demás, mediante señales escritas u orales. Desde las pinturas rupestres, las señales de humo, las inscripciones romanas, los pliegos de cordel medievales, la fotografía, el teletipo, el teléfono, la televisión, el internet y por supuesto el libro; todos ellos y muchos otros, han sido medios que han permitido, y

que permiten la comunicación de ideas, creencias, historias, noticias o sentimientos, preservando así la cultura o identidad de una sociedad.

Debido a la relación que existe entre la lectura y la escritura, sus orígenes y enseñanza están igualmente relacionados.

El primer escrito que se conoce se atribuye a los sumerios de Mesopotamia y es anterior a 3,000 antes de Cristo; estaba plasmado con caracteres ideográficos, que se convirtió en escritura ideo-silábica.

Es decir, en un inicio se realizaba una imagen convencional o símbolo que representaba un ser o una idea, pero no palabras o frases fijas que los signifiquen, posteriormente estas ideas ya poseen un principio de transferencia fonética.

Los egipcios igualmente evidencian en su escritura, principios de transferencia fonética, es decir, mediante jeroglíficos que representaban sonidos y palabras, pero no letras.

Hacia el año 1800 antes de Cristo, fueron los Cananeos y los Fenicios quienes perfilaron las primeras ideas de un alfabeto, debido a las necesidades de comunicación entre los pueblos o naciones.



Fue hacia el año 1400 antes de Cristo, que en Ugarit se escriben, en numerosas lenguas, las primeras tablillas cuneiformes, conformadas por 30 signos que constituyen el alfabeto cuneiforme de Ugarit, estableciendo posteriormente el orden alfabético.

Los griegos, que transcribían con rigor su lengua oral, a través del código escrito, podrían decir que al leer en voz lograban comprender mejor la escritura.

Surgió la lectura fluida que históricamente ha sido valorada en nuestro medio, por eso existe la creencia que el lector que podía leer en voz alta y sin problemas el texto escrito, comprendía la idea que el escritor había desarrollado, logrando así el verdadero fin de la lectura.

El aprendizaje de la lectura y la escritura han pasado a través de los siglos por diferentes etapas, desde los tiempos que el conocimiento, se reservaba para los dirigentes, religiosos y políticos, hasta nuestros días, en que la educación incluye la alfabetización para todos.

Los primeros intentos tras la reproducción de textos continuos se fechan en China a partir de la invención del papel por Ts'ai Lun, aproximadamente en el 105 d.C. Luego, en el siglo X, Pi Sheng pudo obtener caracteres individuales de barro cocido pegados sobre varas de madera que se utilizaron para imprimir los registros escritos.

En Europa las invasiones bárbaras que se iniciaron en el siglo V habían paralizado el intercambio de bienes y ocasionado un retorno a la oralidad. Pero a partir de los siglos X y XI, el desarrollo de las ciudades europeas ligadas al comercio y las Cruzadas marcaron no sólo el renacimiento del intercambio sino también la apropiación por occidente de un valioso capital intelectual. Bizancio rescató y compiló la Ley Romana de Justiniano y, de la mano de los árabes. Se fundaron universidades como la de París, especializada en teología y la de Bolonia dedicada al derecho.

El crecimiento de las burocracias, cancillerías y tribunales de justicia, dedicados a robustecer la autoridad de reyes y gobernantes, ejercieron también mecenazgos a las letras cuyos escritos apuntaban a la propaganda.

La lectura, ejercida por unos pocos, se desarrollaba en dos escenarios: las bibliotecas de abadías y catedrales, por un lado, y las de universidades por el otro. Una importante red de escribas, copistas e ilustradores vino a alimentar los requerimientos de unas y otras. La escritura tenía como finalidad fijar la palabra hablada y preservarla, con fines religiosos o comerciales y políticos. Algunas zonas de Europa, como Italia, habían experimentado durante el siglo XIII un aumento considerable de la alfabetización para satisfacer necesidades comerciales.

En el siglo XV, con el uso de la imprenta, invento de Gutenberg, se aumentó el material escrito y su circulación a una velocidad sorprendente. Pero su aparición

no fue un hecho casual sino la creación de un recurso técnico que vino a cubrir las necesidades lectoras de una revolución silenciosa.

La invención de la imprenta ha marcado un antes y un después en la historia del libro, ese avance tecnológico que seguiremos utilizando, aunque después dependemos de la explosión digital.

En la segunda mitad del siglo XVIII otro de los momentos importantes que se sucedió fue el del cambio revolucionario en la lectura, localizado en Inglaterra, Alemania y Francia, donde el incremento de la producción bibliográfica se cuadruplicó entre comienzo de siglo y la década de 1780.

. A éste auge lector contribuyeron sin duda la aparición de la prensa escrita y la novela romántica, como una miríada de formatos que a veces no consideramos cuando pensamos en la lectura: los calendarios y almanaques, los volantes de propaganda política, la literatura para mujeres (que como toda lectura sirvió tanto en la disciplina como a la reflexión liberadora), y también, desde lo institucional, la aparición y el crecimiento de las bibliotecas públicas, las de empresas, las de partidos políticos, y las leyes de Educación Pública con la consecuente creación de escuelas que nos hablan de un crecimiento exponencial del número de lectores y de nuevos espacios para el libro.

Hoy, en el siglo XXI, y desde la multiplicidad de soportes, se hace necesario mejorar las acciones por la lectura en un sentido que imponga subsanar las desigualdades, realizar el derecho a la inclusión, a la comprensión y aceptación de las diferencias culturales. Sociedades fragmentadas, recomponiéndose del virus del neoliberalismo, de este modo se está construyendo nuevas maneras y técnicas de leer, como modo de acercamiento a la posibilidad de un mejor futuro.

## **La lectura en México**

En 1822 se establece el método de enseñanza mutua, cuya novedad era enseñar la lectura y la escritura de forma simultánea.

Más adelante se utilizó un método individual de enseñanza que consistía en que el maestro se dedicara por espacio de tres minutos a que un niño leyera un texto elegido previamente.

Es por lo que en 1895 sólo el 18% de la población mayor de 10 años era alfabetizada. Porfirio Díaz declaró que los métodos pedagógicos que se utilizaban eran anticuados e ineficaces. Se recomendaron estrategias en las que se evitara el aprendizaje memorístico de los textos y se optara por clases orales en las que se usara de preferencia el método socrático, el cual es un método de dialéctica o demostración lógica para la indagación o búsqueda de nuevas ideas, conceptos o prismas subyacentes en la información.

Pero esto no mejoró la situación, pues al inicio de la Revolución Mexicana cerca de 73% de la población de más de 10 años era considerada analfabeta. Al término de la Revolución, en 1921, con José Vasconcelos al frente de la Secretaría de Educación Pública (SEP), se inició una campaña alfabetizadora y de promoción de la lectura, actividad considerada como un puntal de la enseñanza y elemento insustituible para la formación de la identidad nacional. Vasconcelos consideraba que traducir al castellano las obras cumbre de la humanidad era un deber patriótico.

En 1959 comenzó el Plan de Once Años, que fue propuesto por Jaime Torres Bodet, que buscó mejorar la educación primaria y expandirla.

Los libros de textos gratuitos se crearon el 12 de febrero de 1959, mediante la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuito (CONALITEG) dependencia de la Secretaría de Educación Pública, por decreto del entonces presidente de México Adolfo López Mateos, Entregó sus primeros ejemplares en 1960, siendo el texto que correspondía a los cursos de primero a quinto grado de primaria; el sexto grado fue entregado un año después. Su primer presidente fue el escritor Martín Luis Guzmán, siendo secretario general de la Comisión el también escritor Miguel Ángel Menéndez Reyes. A partir de la reforma administrativa del presidente José López Portillo, en 1980, la Comisión se transformó en un Organismo Público Descentralizado y entonces su dirigente pasó a ser director en lugar de presidente. En la actualidad se edita y publican los libros de texto para preescolar, primaria, secundaria, telesecundaria, indígena (42 lenguas), Braille con una impresión propia

aproximada de 25 millones de ejemplares. Dado que requiere cubrir una oferta de más de 200 millones, el resto es obtenido bajo licitación a empresas privadas.

La enseñanza de la lectura y la escritura se realizaba a través del método ecléctico, es decir, de la combinación de una estrategia sintética y una analítica: del todo a la parte y de la parte al todo. Dentro del salón de clases se atendía la modalidad de lectura silenciosa que era la única que solía emplearse cuando el objetivo era valorar la comprensión. O la modalidad en voz alta en la que se evaluaba entonación, modulación, no silabear, o se centraba en los minutos en que el alumno leía un texto: “había concursos de lectura rápida en los que con reloj en mano el profesor medía el tiempo y la claridad con la que se articulaba”. Además, se buscaba que la lectura en voz alta tuviera la finalidad de aprender a leer para otros, a leer para ser escuchados.

Al finalizar la década de los años sesenta, un número considerable de niños no contaba con escuela y 24% de los habitantes mayores de 10 años no sabían leer ni escribir. Se propuso entonces una reforma del sistema educativo que contempló no sólo los cambios de planes, programas, libros de texto y métodos de enseñanza, también una visión distinta, el aprendizaje como proceso, la actitud crítica y la educación para el cambio (el aprender a aprender), el método científico y la conciencia histórica. El cambio alcanzó la enseñanza de la lengua y de la lectura por tal motivo se dejó atrás el método ecléctico y se utilizó el denominado Método global de análisis estructural que se basaba en la premisa de que la lectura implica

necesariamente la comprensión y no sólo como una simple decodificación de signos.

Años después, la SEP emprende distintas acciones para impulsar el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. En 1993 inicia una reforma curricular y pedagógica que se caracteriza por presentar, entre otras innovaciones, un enfoque distinto en la enseñanza de la lengua materna que repercute, precisamente, en la manera de abordar la lectura en el ámbito escolar.

Al inicio del siglo XXI se proyecta una nueva perspectiva en la concepción de la lectura. Con la Reforma Integral de la Educación Básica que inicia en 2004 en preescolar, en 2006 en secundaria y en 2009 en primaria, la enseñanza por competencias busca enfatizar el sentido comunicativo de la lengua en situaciones cotidianas.

Estas últimas modificaciones realizadas en los planes y programas de educación básica; Conciben las competencias comunicativas como centrales en el proceso educativo. El Programa de Español 2009 en primaria se sustenta en las prácticas sociales del lenguaje y está organizado en tres ámbitos: Estudio, Literatura y Participación comunitaria y familiar.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Descripción del problema

La falta de un instrumento o herramienta que sirva para mejorar la comprensión lectora es un factor que conlleva a un bajo índice académico en los estudiantes de 2° de primaria.

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel académico, es el de la comprensión lectora. Sin embargo, a medida que los profesores empiezan a guiar a los estudiantes en su actividad lectora, van descubriendo las problemáticas de cada estudiante.

Este problema relacionado con la comprensión en la lectura es un factor que se está presentando principalmente en los niños ya que hay muy poco interés de los padres y las instituciones en fomentar la lectura ya que carecen de programas y talleres eficientes para que los niños comprendan y así reconozcan y entiendan los textos.

La Secretaria de Educación Pública (SEP) evalúa la lectura con los siguientes parámetros: comprensión lectora, velocidad de lectura y fluidez lectora, los indicadores correspondientes a comprensión lectora se centran en el número de



respuestas correctas que el estudiante da sobre determinado texto; no obstante, se aclara que el responder preguntas específicas no es un recurso suficiente para saber si un lector comprendió un texto o no.

Son múltiples los factores que inciden en la comprensión de un texto, y también en la construcción de su significado. Un mismo texto puede dar lugar a interpretaciones diversas (todas ellas válidas), de acuerdo con las características, experiencias, conocimientos y contexto del lector.

Respecto a los indicadores vinculados con velocidad de lectura, la valoración se centra en el número de palabras leídas por minuto, y los de fluidez lectora en el tono, ritmo y volumen de la lectura.

Ambos indicadores sostienen una supuesta vinculación de que la velocidad lectora impacta en la fluidez, la cual es necesaria para lograr la comprensión lectora; sin embargo, poner énfasis en el número de palabras que un lector lee por minuto, y cómo lo hace, contradice la idea de comprensión lectora según el enfoque adoptado por el currículo vigente, en el que se reconoce que toda lectura es una búsqueda de significado.

En ese sentido, contar palabras y privilegiar la pronunciación, el ritmo, el tono y el volumen al leer, son acciones congruentes con una concepción de lectura que considera que el lector registra en su mente la información contenida en el texto extrayendo el significado de cada palabra para unirlo con el de la palabra anterior y

con el de la siguiente, hasta articular un significado, de forma rápida y fluida, lo cual no garantiza que un lector haya comprendido un texto.

Por lo anterior, la SEP determinó desarrollar una propuesta que integra dos características nuevas con respecto a los estándares de lectura:

a) Se centra en el proceso de comprensión lectora, dejando de lado la velocidad y la fluidez que son producto de la primera, sin obviar el proceso de escritura.

b) Se presentan instrumentos diferenciados para cada dos grados en la primaria y para el nivel de secundaria, a fin de identificar especificidades y graduar el proceso.

La SEP precisa que para apoyar la propuesta se elaborará un material dirigido a los docentes para apoyar el proceso de evaluación de la comprensión lectora, mismo que podría instalarse en el sitio electrónico de la Sub-Secretaría de Educación Básica y de la Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación (DGAIR), o en su caso, valorar la pertinencia de que sea impreso y esté a cargo de las mismas instancias referidas.

Todos estos parámetros se basan en la problemática de la mala comprensión lectora que los alumnos tienen a lo largo de su vida académica, la problemática que es más común es que confunden, cambian las palabras o significados, lo que

propicia una dificultad para comprender un texto y estos tienden a sentir confusión al momento de leer una palabra, o bien, no entiende las ideas y su sentido.

Las causas del bajo nivel de la comprensión lectora, puede ser el predominio del método tradicional, que considera al estudiante como un receptor pasivo, sumiso; mientras que el docente es el dueño del conocimiento, es el centro del proceso enseñanza aprendizaje, quien impone la autoridad en el aula. Entonces los alumnos no serán críticos, reflexivos, capaces de actuar con independencia, creatividad y responsabilidad, no solo en el aula, sino también en su vida cotidiana.

Los docentes en particular deben mejorar la labor pedagógica, trasladándolo a la “Escuela Nueva”, mejorando el contexto institucional, tomar más interés, y su papel debe ser facilitar el avance de los alumnos dentro de la jerarquía de etapas en donde solos deben descubrir, asimilar la comprensión lectora.

Las dificultades son diversas como, por ejemplo:

- Cuando hay deficiencias en la decodificación.
- Escasez de vocabulario.
- Falta de conocimientos previos.
- Problemas de memoria. (por saturación).
- Carencia de estrategias lectoras.

Un punto que merece atención urgente es la formación y capacitación de docentes preparados para trabajar en las zonas rurales. Zonas muchas de ellas bastantes alejadas e inhóspitas, caracterizadas por la gran incidencia del analfabetismo, el bilingüismo, familias de bajos recursos con usos y costumbres indígenas que hacen más difícil la tarea educativa.

Sin embargo, en nuestra realidad existen docentes sin haberse titulado, de otras carreras profesionales, sin vocación pedagógica, quienes se hacen cargo de la enorme masa de alumnos que habitan en las regiones rurales de la sierra y selva.

No obstante, las políticas educacionales han tratado de remediar dicha situación con programas de capacitación a distancia y actualmente lo vienen haciendo los institutos superiores pedagógicos, las Universidades con programas de extensión.

Las causas pedagógicas tienen gran repercusión en la comprensión lectora y lógicamente en el rendimiento escolar, lo constituyen las condiciones que se realiza en el proceso enseñanza – aprendizaje; así se tiene:

El predominio del método tradicional, Inadaptación de los programas a los intereses de los alumnos, falta de comprensión maestro- alumno y condiciones desfavorables de la infraestructura.

## **1.2 Formulación del problema**

¿Es la falta de un manual por parte del docente un factor negativo que conlleva al inadecuado uso y aplicación de estrategias en el proceso de comprensión lectora en los niños de 2º año de primaria, de las escuelas “2 de Julio” y “Miguel Hidalgo y Costilla” de Río Blanco Veracruz?

## **1.3 Justificación del problema**

Se seleccionó este tema de manera social, ya que hoy en día en nuestro entorno es muy notorio la apatía que hay hacia la lectura y es muy bajo el índice de personas que tienen el hábito de leer, México está considerado entre los países de más baja comprensión lectora según un estudio del Programa Internacional de Evaluación de los Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés) en el año 2015.

De igual forma se seleccionó este tema de manera personal, en vista del interés por el área de la didáctica, ya que se pretende incrementar los conocimientos en este espacio en la formación como docentes de la Pedagogía.

Por otro lado, se pretende apoyar a la escuela primaria “2 de Julio” y a la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla” ya que no cuentan con personal o algún apoyo económico, por parte del gobierno para implementar un programa que pueda ofrecer un aprendizaje a los niños que presentan problemas relacionados con la comprensión lectora.

Así mismo, se busca apoyar a los niños a través de una serie de ejercicios y actividades para que favorezcan la comprensión lectora, con la finalidad de obtener un aprendizaje a través de la aplicación de un manual.

#### **1.4 Formulación de hipótesis**

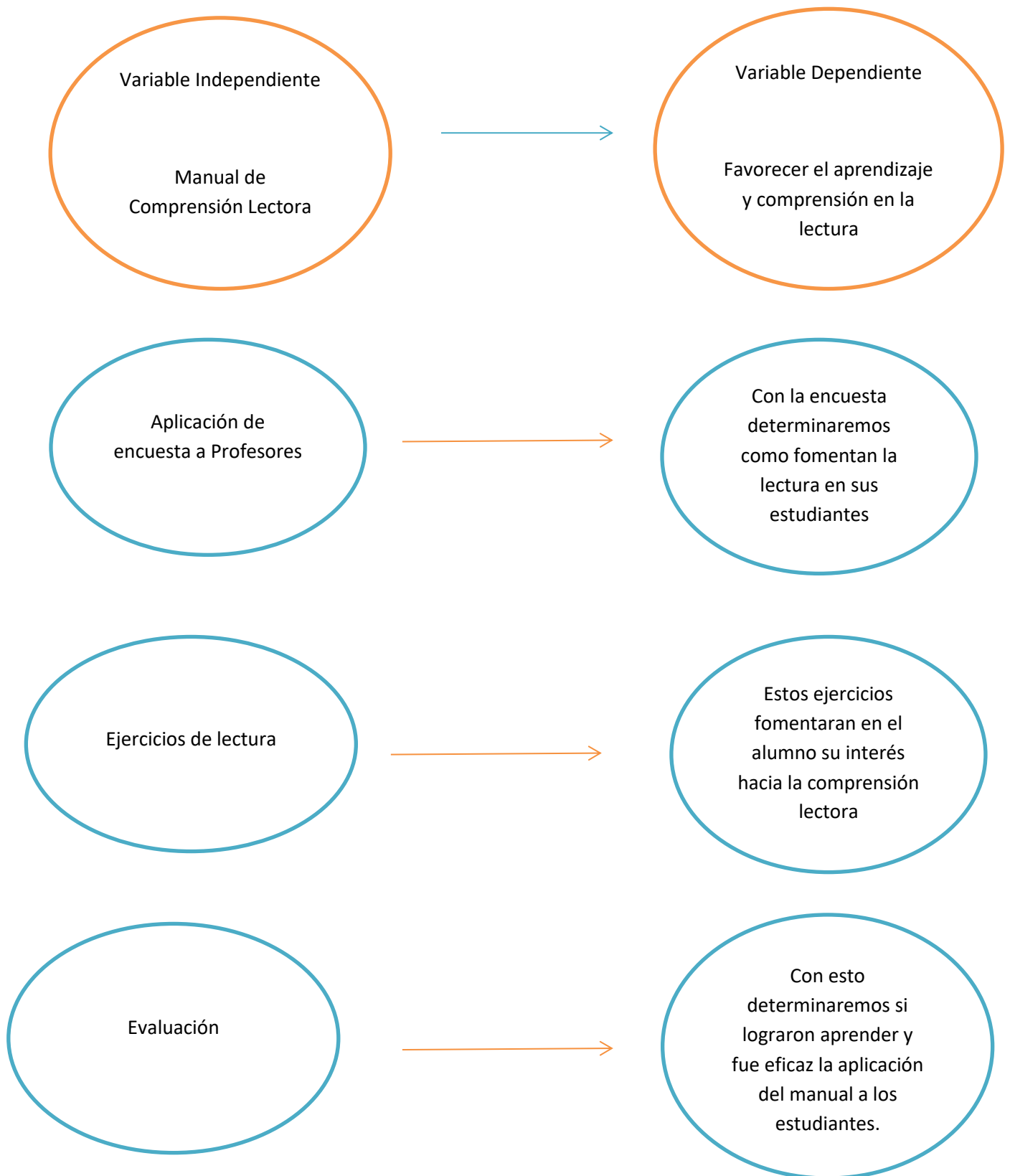
“La implementación de un manual que mejore la Comprensión Lectora en niños de 2° año a través de actividades didácticas, las cuales están encaminadas a reforzar su aprendizaje en la materia de español”.

##### **1.4.1 Variables**

Variable independiente: Manual de Comprensión Lectora.

Variable dependiente: Favorecer el aprendizaje en los niños de 2° de primaria.

### 1.4.2 Operacionalización de variables



## **1.5 Delimitación de objetivos**

### **1.5.1 Objetivo general**

Favorecer el aprendizaje en los alumnos de 2° grado de primaria a través de un manual de estrategias y actividades lectoras el cual este encaminado en ayudar a mejorar la comprensión de esta.

### **1.5.2 Objetivos específicos**

1. Elaborar el marco teórico con fundamentos de estrategias de mejora en la comprensión lectora, a través de la recopilación de información, para que así dé sustento teórico a esta investigación.
2. Diseñar el manual con actividades y ejercicios para los alumnos las cuales están encaminadas a mejorar la comprensión lectora.
3. Aplicar y evaluar la eficacia del manual a través de la aplicación de un taller para detectar la veracidad y mejora de la comprensión lectora, el cual llame la atención de los estudiantes.



## **1.6 Marco conceptual**

### **1.6.1 Taller**

“El Taller es una forma de Educación Avanzada donde se construye colectivamente el conocimiento con una metodología participativa, dinámica, coherente, tolerante frente a las diferencias, donde las decisiones y conclusiones se toman mediante mecanismos colectivos, y donde las ideas comunes se tienen en cuenta” (Añorga, 1994).

### **1.6.2 Aprendizaje**

“Un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento”. (Gagné, 1965).

### **1.6.3 Codificación**

Conocemos a la codificación como cualquier operación que implique la asignación de un valor de símbolos o caracteres a un determinado mensaje verbal o no verbal con el propósito de transmitirlo a otros individuos o entidades que compartan el código.

#### **1.6.4 Decodificar**

El proceso de decodificar permite descifrar muchas de las palabras que han escuchado pero que nunca las han visto escritas, (la decodificación se basa en las reglas fonéticas, también es una ayuda para pronunciar palabras que no conocen, es en parte un proceso auditivo y en parte visual.

#### **1.6.5 Comprensión**

“La activación de los conocimientos previos del lector en su interacción con el texto, mediante el desarrollo de las habilidades lingüísticas, de las habilidades intelectuales con sus respectivas operaciones, que permitan la inferencia eficiente del significado de la información escrita y la satisfacción de los propósitos del autor” (Carmenate, 2001).

También puede entenderse como: “Un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema” (Espinoza, 2006).

#### **1.6.6 Lectura**

Consiste en descifrar el código de la letra impresa para que esta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto.

Dicho de otro modo “leer es un esfuerzo en busca del significado, es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves y estrategias” (Defior, 1996).

### **1.6.7 Andamiaje**

El andamiaje es una metáfora relacionada con que al estudiante se le van construyendo andamios uno encima del otro para ir aprendiendo día con día e ir reforzando y adquiriendo nuevos conocimientos que ofrecen los maestros y padres a lo largo de su vida.

“Hace referencia a una forma de descubrimiento guiado mediante el cual, el docente o facilitador va llevando de manera espontánea y natural, el proceso de construcción del conocimiento que es susceptible de ser depurado, perfeccionado, y es por lo que pretende potenciar aprendizajes activos, fomentando el compañerismo y el trabajo en equipo” (Bruner 1973).

### **1.6.8 Semántica**

Se refiere a los aspectos del significado, sentido o interpretación de signos lingüísticos como símbolos, palabras, expresiones.

### **1.6.9 Fónico**

La definición de fónico hace referencia como relativa, concerniente y perteneciente a la voz o el sonido de una persona, animal o un elemento. Sucesión, continuación y orden de un sonido o voz comprendido entre dos pausas sucesivas que hace parte del discurso, este se le conoce como grupo fónico.

### **1.6.10 Lingüística**

Es el estudio científico tanto de la estructura de las lenguas naturales y de aspectos relacionados con ellas como de su evolución histórica, de su estructura interna y del conocimiento que los hablantes poseen de su propia lengua.

### **1.6.11 Sintagmático**

Son relaciones que se combinan en presencia de otros elementos lingüísticos, se dan entre los elementos sucesivos del enunciado, están presentes, se relacionan expansivamente unas tras otras según el orden posicional de los elementos de un enunciado.

### **1.6.12 Paradigmático**

Son las relaciones de sentido existentes entre los signos de la misma categoría sintáctica, son las relaciones asociativas que se dan entre las unidades del sistema, es decir, entre las unidades simultáneas de cada palabra.

### **1.6.13 Pragmático**

Es una disciplina que estudia el lenguaje en relación con el contexto donde se desarrolla, la idea, es decir, las oraciones producen una acepción semántica pero su significado e interpretación depende del contenido y del contexto lingüístico ya que una misma oración puede tener varios sentidos en diferentes contextos. En el análisis pragmático se estudian varias variables como la situación, el contexto sociocultural, las personas, el emisor, entre otros.

### **1.6.14 Manual**

Se denomina manual a toda guía de instrucciones que sirve para el uso de un dispositivo, la corrección de problemas o el establecimiento de procedimientos de trabajo. Los manuales son de enorme relevancia a la hora de transmitir información que sirva a las personas a desenvolverse en una situación determinada. En general los manuales son frecuentes acompañando a un determinado producto que se ofrece al mercado, como una forma de soporte al cliente que lo adquiere. En este caso, el manual suele tener una descripción del producto y de la utilización que

del mismo debe hacerse, ya sea para obtener un buen rendimiento de éste como para dar cuenta de posibles problemas y la forma de evitarlos.

Los pasos para elaborar un manual, de manera muy generalizada son:

1. Definir el tema: debes acotar el alcance o profundidad del manual, en el fondo lo que vas a cubrir, para no extralimitarte o hacerlo demasiado breve.
2. Contextualizar al lector: Relacionado con el punto 1, debes visualizar el objetivo al cual estará dirigido el manual, para adaptar el lenguaje utilizado en el mismo y lo "técnico" de sus párrafos.
3. Define la estructura: los temas a tratar, desde la introducción hasta los últimos consejos como la conclusión.
4. Investiga libros o manuales: los cuales sean de temas similares para tomar ideas y afinar la estructura, antes de comenzar
5. Redacta y ejecuta el manual: tomando en cuenta todo lo anterior, elabora el manual y aplícalo a diferentes personas que se ajusten a tu necesidad.

## **CAPITULO II**

### **MARCO CONTEXTUAL DE REFERENCIA**

#### **2.1 Antecedentes de la ubicación**

Río Blanco es un municipio de Veracruz, (México) ubicado en la región de las montañas; a 1300 metros sobre el nivel del mar. La cabecera municipal está conurbada con Orizaba y Nogales, formando un corredor densamente poblado. Colinda al norte con Ixhuatlancillo, al este con Orizaba, al sur con Huiloapan de Cuauhtémoc y al oeste con Nogales.

Su situación geográfica es de 18 grados, 50 minutos de longitud norte y 97 grados, 9 minutos de longitud oeste al meridiano de Greenwich.

De extensión territorial cuenta con 24.86 kilómetros cuadrados, abarcando dos congregaciones (Tenango y Vicente Guerrero), un ejido y 24 Colonias las cuales son: Chapultepec, Felipe Carrillo Puerto, Barrio Nuevo, Unión y Progreso, Anáhuac, Santa Catarina, Xicotepec, Azteca, Los Pinos, Cuauhtémoc, Reforma, Unión Obrera Campesina, Venustiano Carranza, Agraria, Benito Juárez, Álvaro Obregón, Ignacio Zaragoza, Las Palmas, Libertad, Ricardo Flores Magón, Lázaro Cárdenas y Modelo, independientemente del casco o centro de la ciudad así como unidades habitacionales.

Al municipio lo cruza el río de la Carbonera y del sur al noroeste corre el río Blanco, que sirve de límite natural con Huiloapan de Cuauhtémoc, Veracruz.

## **Historia**

Posiblemente, los primeros pobladores de la zona fueron tlaxcaltecas, quienes huyendo de las guerras y buscando tierras mejores para establecerse se asentaron, en su marcha al oriente, alrededor de numerosos manantiales de la región, creando pequeñas comunidades en la ruta hacia la Malinche y el Citlaltépetl, como Tollancinco, (Tulancingo), Quacuhchinanco, (Huauchinango), Quauhquechollan, (Quecholac), Xalchimulco, (Chalchicomula), Tenanco, (Tenango), Ahualizapan, (Orizaba), y Tequila e Ixhuatlan, prueba de ello son los “tétéles” que se encontraron en algunas partes del Municipio.

Durante el Virreinato la comunidad de San Santiago Tenango pertenecía a una demarcación con cabecera en San Juan Bautista Nogales, jurisdicción de San Miguel Orizaba.

El 5 de junio de 1826, por decreto de la Legislatura, los pueblos de Tenango, Huiloapan y Nogales se reúnen en un solo municipio.

El 24 de noviembre de 1859, por instrucciones de la Presidencia de la República, Huiloapan, Nogales y Tenango constituyen municipalidades separadas. El municipio de Tenango queda así conformado por el pueblo de Tenango y la



ranchería de El Carrizal, extendiéndose desde el puente del ingenio hasta la garita de la Angostura.

La Compañía Industrial de Orizaba S.A. (CIDOSA), fue constituida el 28 de junio de 1889 con el propósito de establecer una moderna fábrica de tejidos de algodón, para lo cual se seleccionaron los terrenos ubicados en el Valle de Orizaba en un asentamiento modesto en la garita de Santa Catarina, cercano a las lomas de Tenango, a seis kilómetros al oeste de Orizaba, y que tenía como linderos al oriente a esta Ciudad, por el poniente a la Villa de San Juan Bautista de los Nogales (hoy conocido como Municipio de Nogales), por el sur el río Blanco (del cual toma el nombre el actual Municipio), y por el norte el cerro de Santa Catarina. La empresa textil y la nueva población se fundaron en terrenos del lugar, junto a la vía del ferrocarril y cerca del río para aprovechar las aguas de este, que por medio de un gran canal le diera movimiento hidráulico para movilizar toda esa enorme maquinaria utilizada en la producción.

El domingo 9 de octubre de 1892 fue inaugurada por el General Porfirio Díaz, presidente de la República, la fábrica textil más grande y moderna de Latinoamérica empleando 1,700 trabajadores y fundada por un grupo de empresarios franceses. La instalación de la factoría detona el crecimiento demográfico especialmente debido a la inmigración de miles de trabajadores, pues de 500 habitantes que tenía la localidad en 1892, se alcanza en 1895 la cifra de 4000 pobladores. En 1960 el municipio contaba ya con 21, 784 vecinos.

El 8 de junio de 1899, por decreto presidencial, la cabecera municipal es trasladada al pueblo de Río Blanco, recibiendo el municipio el nombre de Tenango de Río Blanco.

Su importancia histórica gravita en torno al movimiento obrero de 1906-1907, que culminó en una huelga de los trabajadores de la fábrica textil, que exigían mejores condiciones de trabajo. Por instrucciones del presidente Porfirio Díaz, el General Rosalino Martínez sofocó sangrientamente el movimiento con saldo de cientos de muertos, acontecimientos conocidos como la Huelga de Río Blanco y que son considerados como uno de los antecedentes de la Revolución mexicana. La población en el municipio es de 39,299 habitantes, 18,575 hombres y 20,724 mujeres. Tiene una población total de mayor de 5 años de 33,723 que se encuentra dividida entre las siguientes religiones: católica 30,048, evangélica 2,664, otras 427 y ninguna 494. En cuanto a la educación, se tiene 46 escuelas públicas de todos los niveles, desde preescolar, hasta educación superior y 5 escuelas particulares.

### **2.1.2 Escuela Primaria 2 de Julio**

Dentro del municipio de Río Blanco se encuentra la primaria “2 de Julio”, que imparte educación básica (primaria general), es de control público (estatal) y pertenece a la zona N° 22 de Orizaba.

La cual cuenta con 9 aulas para impartir clase, una biblioteca, un patio y una sala de maestros, tiene una directora, 9 maestros en aula, 1 maestro de educación física, 1 maestro de inglés, 1 maestro de danza y 2 personas de apoyo en la limpieza y mantenimiento de la escuela.

Actualmente la escuela cuenta con una población infantil de 183 alumnos distribuidos de la siguiente manera, 106 hombres y 77 mujeres. Se imparte clases únicamente en el turno matutino, está ubicada en la Calle norte 22, número 12, Colonia Santa Catarina, con clave 30EPR1855S, su código Postal es: 94730, cuenta al igual con línea telefónica, la cual su número es: 7274689 y su correo electrónico es: [2dejulio@hotmail.com](mailto:2dejulio@hotmail.com).

En cuanto a su historia fue fundada desde 1942 iniciándose con 15 alumnos y se contribuyó con aportaciones de los obreros de la fábrica textil de hilados y tejidos de Río Blanco, que en ese entonces sus trabajadores se dedicaban a realizar obras de beneficencia y las de mayor auge fueron las instituciones educativas en la región. Cabe destacar, que los pobladores de la colonia Santa Catarina y sus alrededores sintieron la necesidad de que sus hijos tuvieran acceso a la educación básica ya que en ese entonces las escuelas primarias eran muy escasas en la ciudad y por ende estaban muy alejadas de la colonia y que mejor que la construcción de la escuela primaria “2 de Julio”.

La escuela recibe este nombre porque cuentan los vecinos de mayor antigüedad, que los señores jubilados de ese entonces eran muy fanáticos a las ideas de expresidente Porfirio Díaz y como el falleció en Paris, Francia el 2 de julio de 1915, tomaron la fecha de su fallecimiento como punto de referencia para el nombre de la escuela, aunque no todos estuvieron de acuerdo por el tipo de mandato que había hecho en ese entonces el expresidente antes mencionado, solo se quedó en escuela “2 de Julio” y no pusieron el año, para evitar más controversia con los demás vecinos.

Y así poco a poco con la ayuda de los maestros, el gobierno, vecinos de la colonia, padres de familia, la escuela ha ido mejorando académicamente, en su infraestructura y reconocimiento, para posicionarse hoy en día entre las mejores escuelas de educación básica de la ciudad de Rio Blanco.

### **2.1.3 Escuela primaria Miguel Hidalgo y Costilla**

Se encuentra en el municipio de Rio Blanco la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla” es una escuela pública rural, la cual cuenta con 3 aulas, 1 director, 3 maestros impartiendo clases y 1 maestro de educación física correspondiente al turno matutino, ubicada en la calle Oxtotipéc, número 5, colonia Xicotepec, con clave 30EPR1857Q, su código postal es 94732.

La historia de esta escuela empezó en la época Posrevolucionaria de México que abarco del año 1917 a 1982, cuando habían concluido los enfrentamientos armados.

El año de su fundación fue en el año 1936 con el apoyo de los colonos y la fábrica textil de hilados y tejidos, la cual apoyo bastante a la educación de la ciudad, con la finalidad de que esos estudiantes al egresar de su primaria pasaran a ser parte de la mano de obra de la empresa.

La escuela se edificó en la colonia San José Xicotepec en 2 niveles educativos, en la parte de abajo le correspondería a la escuela y en la parte de arriba un salón comunitario para un ejido. la donación de este terreno según cuentan el historiador Sergio Bermúdez Rodríguez fue por promoción de varias familias que habitaban el ejido con la intención de contar con una escuela. Para la década de los 60 en el sexenio del presidente Gustavo Diaz Ordaz en la escuela se construyó un aula más y cada uno de los maestros atendía dos grados.

Por más de 40 años la escuela conto con solo 2 maestros, la tercera aula fue construida en el año 2005 y para el año 2009 la escuela conto con un docente para educación física, plaza que no existía.

En el año 2010 al haber un incremento en el número de alumnos y por intervención de los padres de familia y director de la escuela se solicitó al gobierno

del estado un reforzamiento académico y estructural y se crearon dos aulas más y llegaron 2 maestros como apoyo.

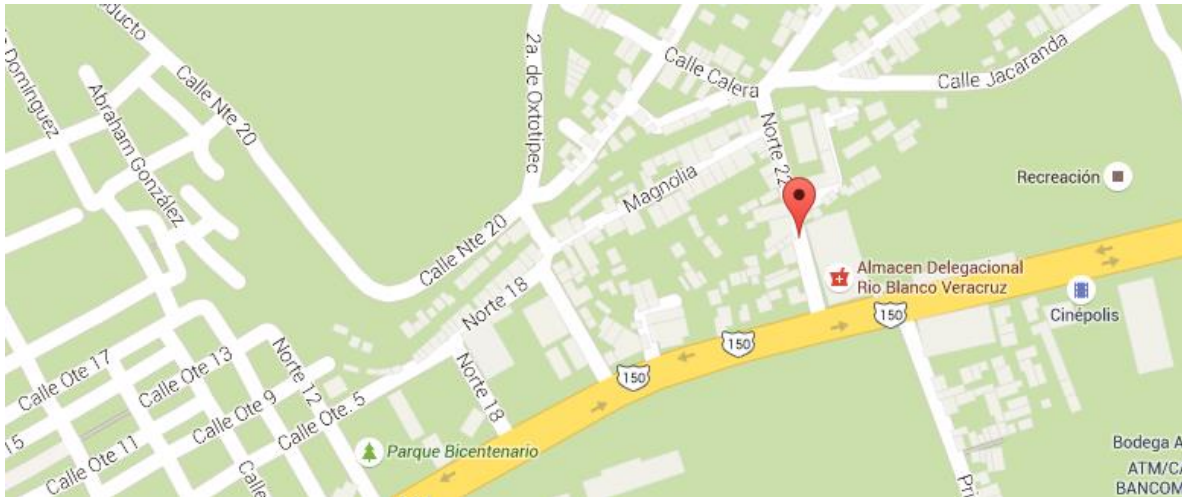
En la actualidad esa institución educativa tiene 119 alumnos, la maestra de primero atiende 21 alumnos, la maestra de segundo 25 alumnos, la de tercero atiende a 23 alumnos, el maestro de cuarto 21 alumnos y el maestro con cargo de director comisionado atiende 29 alumnos correspondientes a quinto y sexto grado, los cuales son 63 niños y 56 niñas.

Hoy en día la escuela no cuenta con un documento oficial que avale al propietario del terreno donde se construyó ya que esos documentos nunca se le entregaron al director y los vecinos de igual forma no están enterados del propietario de dicho terreno.

Lleva el nombre de Miguel Hidalgo y Costilla en honor al sacerdote y revolucionario novohispano, que se destacó en la primera etapa de la Independencia Mexicana en un acto conocido en la historiografía como el grito de dolores.

## **2.2 Ubicación geográfica**

- Vista panorámica de la escuela primaria “2 de Julio”



- Vista de la escuela primaria “2 de Julio”



- Vista panorámica de la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”



- Vista de la escuela primaria “Hidalgo y Costilla”





## CAPÍTULO III. MARCO TEÓRICO.

### **Antecedentes de la comprensión lectora**

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto.

El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien se señala que, lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y lo que se hace hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo.

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación. Si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje

de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban, dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia de lectura y análisis crítico del texto. “El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variadas, en distintos niveles, para la Comprensión Lectora” como menciona (Climer, 1968), citado por (Ramos, 2005).

Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza. Esta forma de entender el problema se vio respaldada por las preguntas en clase y cuando se utilizan los textos escolares de la lectura.

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

### **La codificación relacionada con la comprensión lectora**

Muchas veces se tiene el error de menospreciar la comprensión lectora ya que por lo regular se confunde, que solo es leer y no es así, para ello se debe empezar por la decodificación de símbolos.

La codificación y el leer son cosas muy distintas, pero al relacionarse logra por completo el proceso de comprensión. Este proceso de decodificar se da desde el nacimiento ya que, al oír y ver, empiezas a decodificar símbolos y así en los primeros años se da de forma simple pero muy importante, ya que gracias a eso aprendemos a hablar, caminar, comer etc. ya sea por imitación o aprendizaje nato.

Pero en la educación básica es donde empezamos a trabajar con la decodificación de una forma más compleja, porque es ahí donde aprendemos a escribir, leer, hacer operaciones y un sin fin de conocimientos nuevos, que serán útiles en etapas futuras, es por lo que la educación básica cumple un papel muy

importante y trascendente, ya que de ahí depende mucho como se adquiriera el conocimiento de cada niño.

Para ello el profesor debe ser capaz de enseñar al alumno a alcanzar un nivel óptimo del proceso de decodificación de textos porque si no, no se alcanzara por completo el proceso de la comprensión lectora.

De acuerdo con (Costa, 1981), citado por (Cazarez,2008) “depende mucho que el estudiante este en un contexto adecuado y le dé la importancia necesaria a la lectura, porque eso es lo que diferencia a una persona de ser un buen lector o no”.

Todo esto de la lectura lleva una lógica porque no se va a educar de la misma forma a un niño, joven o un adulto ya que son distintos contextos o pensamientos, pero existen distintitos ciclos que llevan implícitos la decodificación de símbolos y son esenciales para lograr la comprensión lectora, los cuales son:

El ciclo óptico es la visión que tiene el ojo humano la cual puede leer pequeñas hasta grandes letras, pero nuestra visión periférica no es muy alta ya que solo llegamos a enfocar lo que estamos leyendo. Como menciona, (Goodman, 2002), citado por (Rivas, 2004) “todo se inicia con un ciclo óptico y concluye con un ciclo de significado”.

El ciclo del significado es que mientras vas leyendo el cerebro se encarga de procesar y decodificar el significado y así le va dando forma al texto, aunque si ya ha sido leído con anterioridad o se tiene noción de las palabras será más fácil comprenderlo, a eso se le llama grafía que es el reconocimiento de palabras ya conocidas.

El siguiente ciclo es el gramatical o sintáctico, exige el uso de estrategias de predicción y de inferencia, el aprendiz de lector debe conocer y utilizar elementos claves de las pautas de la oración, nexos y sufijos gramaticales, así como la puntuación, esto más que nada es el uso adecuado de puntos, comas, signos de interrogación etc.

En el ciclo semántico es en donde todo toma su valor ya que el lector sabe que se le da un significado a la lectura, aunque va a ir cambiando la información mientras va avanzado en la lectura.

Y por último esta la memoria a largo plazo la cual representa conceptos cognitivos, conectados por enlaces que representan relaciones semánticas en donde debe de haber cierta analogía de lo que se está leyendo.

Para llegar a una verdadera y buena lectura, como mencionan (Golder y Gaonac'h, 2005) "para alcanzar un nivel de comprensión y decodificación, hay que dominar los mecanismos básicos de la actividad de la lectura (los que permiten la identificación de las palabras".

Eso quiere decir que en la escuela las actividades dirigidas a la automatización de ciertas competencias llamadas de bajo nivel (como la capacidad de establecer correspondencias entre los grafemas y los fonemas) están un poco abandonadas a favor de otras dirigidas a la adquisición de competencias de alto nivel (la comprensión, por ejemplo). Las primeras se basan en un aprendizaje repetitivo (establecer correspondencias entre grupos de letras y sonidos) y a priori aburrido, aun cuando el aprendizaje de esas correspondencias no se haga a partir de sílabas sin significación.

En lo que respecta a las actividades de alto nivel, éstas recurren a capacidades intelectuales que pueden considerarse más nobles: utilizar nuestros conocimientos para construir hipótesis sobre el texto, establecer inferencias para comprender las relaciones entre las diferentes oraciones, etc.

Sin embargo, aquí nos basaremos en la idea de que leer es, ante todo, descodificar, o de manera más exacta, que la interpretación debe hacerse de un modo relativamente automatizado para permitir el funcionamiento de los procesos de alto nivel.

Entonces se puede decir que la escuela tiene que lograr que los niños adquieran una óptima habilidad decodificadora y para ello los maestros deben comprender que esta fase inicial de la lectura es también un proceso sumamente complejo y que tiene que ser debidamente enseñado. Porque insistimos en que no podemos pretender que los niños, estudiantes, no estén en condiciones de adquirir

el hábito lector, si no han logrado un nivel aceptable de dominio del proceso decodificador.

Según (Goodman, 2002), citado por citado por (Rivas, 2004) “existe un único proceso de lectura, aunque se necesita flexibilidad, el proceso tiene características esenciales que no puede variar. Debe comenzar con un texto, con alguna forma gráfica; debe ser procesado como lenguaje, y el proceso debe terminar con la construcción de significado. Sin significado no hay lectura, y los lectores no puedan lograr comprender sin llevar a cabo este proceso”.

Y en mi punto de vista la verdadera y acorde lectura se debe realizar con un proceso dinámico, interactivo, donde el lector debe crear una meta en su texto, desde un origen el cual debe de tener un propósito, y así poder llegar a un resultado ideal, porque la comprensión lectora así lo exige.

### **El desarrollo cognitivo**

Como menciona (Kingler, 2001) “el desarrollo cognitivo se da desde el nacimiento, el aprender es algo instintivamente natural, en donde poco a poco los bebés identifican distintas formas y figuras que van observando a su alrededor, pero todo eso depende de la interacción, de los padres con el niño ya que son las personas con las que más convive el niño a lo largo de esa etapa”.

Hoy en día la idea de que conocer o aprender algo consiste en un proceso en el cual recibimos una información del exterior, la cual la procesamos y finalmente la interpretamos de manera que acabamos teniendo un conocimiento que puede parecer lógico y común.

Esto indica que el individuo participa en el proceso de conocer, moldeando e interpretando la realidad de una forma directa. Sin embargo, esta consideración no ha existido siempre, habiendo múltiples teorías y maneras de conceptualizar la realidad que ligán el hecho de conocer con el traslado exacto de la realidad a nuestra consciencia, siendo la persona un elemento pasivo entre la realidad y la cognición, o bien existe un paso intermedio este es un elemento indescifrable.

El conocer y el aprender están ligados por una serie de procesos internos cognitivos, manipulando los elementos simbólicos que percibimos con el fin de darle un significado a la realidad.

Primero se da a través del reconocimiento de formas y figuras que él bebe va observando en su vida cotidiana y así percibe su realidad.

Después de eso él bebe va desarrollando y adquiriendo nuevos conocimientos al ver constantemente a su alrededor o a partir de la imitación de las personas a su alrededor.



Por último, el padre o la persona encargada del bebe debe reforzar esos conocimientos en donde le enseñen las primeras palabras al bebe.

## **Psicolingüística**

La Psicolingüística es una disciplina importante en el proceso lector, como se cita a continuación: “La psicolingüística es una disciplina que trata de descubrir cómo se produce y se comprende el lenguaje por un lado y cómo se adquiere y se pierde el lenguaje por otro” (Frias, 2002).

Como es una ciencia experimental, depende mucho del cómo se va desarrollando constantemente el lenguaje en una persona a partir de la observación de su conducta, formas de pensar, o diversas situaciones como al socializar.

Sus objetivos principales son el analizar las actividades de producción, generación y comprensión del lenguaje y estudiar los diversos aspectos evolutivos y patológicos de la lengua. La psicolingüística plantea en dos planos el lenguaje el primero es de forma oral y el segundo de forma escrita.

De forma oral es a través de ondas acústicas que son evanescentes y de forma continua para realizar el proceso se debe tener un buen léxico, hablar bien el idioma con el cual se va a dialogar con la otra persona y por lo regular se debe de dar entre dos personas para que sea un dialogo fluido y así decodificar el proceso del plano del lenguaje oral.

Ahora está la forma escrita que es a través del grafismo es de forma permanente, se puede plasmar en distintas áreas ya sea en una hoja, pizarrón o hasta en una pared para ello las palabras deben de ir variando y deben de ir de forma separada, se debe de tener buena ortografía y dominio de la escritura.

Es más fácil distinguir unidades fónicas a través de las letras ya que la regla ortográfica es muy estricta con los puntos, comas y acentos ya que si no los colocas el texto se puede confundir o tergiversar y se le puede perder la ilación a lo que se está leyendo.

La comprensión implica una globalidad, una muestra clara de ello, es una oración gramatical que es la transmisión de un mensaje.

La oración posee un significado más completo que la suma de sus partes., porque muchas veces una palabra sola no tiene un gran significado o realmente no significa nada más sin en cambio complementándolas con otras se forma una oración la cual da a entender algo significativo.

Entran en juego 3 reglas lingüísticas importantísimas las cuales son la sintagmática, paradigmática y la pragmática.

Los pilares sobre los que se apoya la psicolingüística en su estudio son: la biología y la computación.

La Biología porque tiene la concepción del lenguaje como un sistema neurofisiológico que afecta o interviene en el cerebro.

La Computación, porque es la actividad verbal que es básica para un procedimiento de manipulación simbólica, para ello requiere de conocimientos, representaciones y algoritmos.

Por tanto, tiene un carácter interdisciplinario en el que participan distintas especialidades:

- Lingüística
- Psicología
- Neurociencias
- Inteligencia artificial
- Ciencia cognitiva

### **Contrastes entre lingüística y psicolingüística**

Se trata de mostrar aquellos aspectos en que ambas disciplinas mantienen puntos de vista divergentes.

Como menciona (Frias, 2002) “en el campo de la comprensión, la unidad mínima acústica para la lingüística es la unidad mínima el fonema, pero la psicolingüística ha demostrado que la unidad mínima que percibe el cerebro humano es la sílaba”.

En el campo de la producción, el sujeto de estudio, para la lingüística es el hablante nativo, mientras que para la psicolingüística es el hablante real.

En cuanto al objeto de estudio, referidos a los principios respecto al uso del lenguaje, la lingüística busca las formas más elegantes, formales y abstractas, pero la psicolingüística busca los principios de operatividad.

Finalmente, respecto al método, la lingüística usa la intuición, pero la psicolingüística no admite tal principio.

### **Componentes del proceso lector**

El proceso lector; corresponde como menciona (Santiago, Castillo y Ruiz, 2005), citados por (Smith, 2005) “a todas aquellas situaciones que rodean y propician la interacción entre el texto y el lector, de tal manera que aparecen multiplicidad de factores alrededor del acto lector: propósitos del lector, tipo de texto, condiciones de lectura, situación específica, entre otros”

El lector aporta todos sus conocimientos, procesos mentales e intereses, el lector se constituye en elemento esencial dado que es él quien posibilita la reconstrucción del significado del texto, el cual se recrea a partir de la interacción de sus conocimientos previos, de diverso tipo, con las informaciones que ofrece el texto y el contexto.

Basándonos en el programa de evaluación de la lectura, establece que hay 5 pilares básicos que justifican que una persona aprenda o no a leer y a escribir, los cuales son:

1. Conciencia fonológica: Es la capacidad de reflexionar y manipular las distintas unidades del lenguaje oral.
2. Principio alfabético: Consiste en asociar/relacionar cada sonido de mi lengua con un grafema/letra que le corresponde. Adquirir las reglas de conversión grafema/fonema en la lectura y en el caso de la escritura fonema/grafema.
3. La fluidez: Es condición sine qua non para saber si una persona ha aprendido a leer y a escribir y si está en condiciones para comprender un texto. El alumno ha de aplicar las sub-habilidades de la escritura y la lectura, con precisión, exactitud, de manera rápida, ágil y sin esfuerzo.
4. Vocabulario: Hay dos tipos de vocabulario, de reconocimiento-léxico auditivo y el vocabulario de uso-léxico fonológico.
5. Comprensión: Es el último pilar, y el objeto de estudio de este trabajo.

## **Comprensión lectora**

Uno de los procesos básicos de cualquier estudiante, es la comprensión lectora, como se menciona a continuación: “Uno de los pilares en la educación, es sin duda, la comprensión lectora porque es un proceso a lo largo del cual el lector va construyendo el significado del texto” (Ramos, 2005).

Para ello, éste se vale de dos tipos de conocimientos:

- a) Los conocimientos previos conceptuales que corresponden al saber enciclopédico o conocimiento del mundo que posee el individuo, conocimiento que se expresa en términos de esquemas mentales.
- b) Los conocimientos previos letrados, es decir, los conocimientos que el individuo posee sobre el código escrito en particular, agrupados en conocimientos sobre aspectos materiales (material de soporte, formatos, tipografía, diseño gráfico) así como aspectos textuales (alfabéticos, morfosintácticos, léxicos, semánticos y pragmáticos).

La lectura es una fuente de enriquecimiento personal, de nuestra vida afectiva e intelectual. Como mencionan (Santiago, Castillo y Ruiz, 2005) citados por, (Smith, 2005) “en consecuencia, la lectura se entiende como una actividad de comprensión y producción de sentido”, no es un simple trabajo de decodificación sino un proceso de interrogación, participación y actualización por parte de un receptor activo que la reconoce como un proceso de cooperación textual. Pero que no todos logran dominar completa entente ya que el lenguaje y la comprensión

requieren de más tiempo, dedicación y esfuerzo, de una tipografía más grande, una impresión más clara pero sobre todo de la practica continua; por ejemplo, los señalamientos de tránsito o de ciudades familiares se pueden leer a una distancia mayor, más sin en cambio los señalamientos o nombres de otras ciudades desconocidas, muchas veces se utiliza una distancia menor ya que no se está familiarizado con el texto. Es muy importante el estar continuamente leyendo para así lograr tener más información visual.

Como afirma (Gómez, 2002) “el niño que aprende a descifrar sin entender lo que está leyendo no podrá comprender más tarde otros textos”. Esto quiere decir que de nada sirve que el niño lea diariamente si se está leyendo solamente ya que es esencial la comprensión para lograr un aprendizaje significativo.

Hoy en día los libros cada vez se van actualizando porque las generaciones son distintas y por ende traen una forma de aprender distinta a la de nuestros abuelos, padres o hasta la de nosotros mismos. Por lo cual el lector debe de adaptarse a los cambios en la lectura de las nuevas generaciones de textos.

Se dice que existen 3 concepciones en el proceso lector, que a continuación se mencionan:

“Hay tres concepciones en el proceso de la lectura. El primero trata sobre un conjunto de habilidades y destrezas las cuales se dividen en niveles y subniveles, el primer nivel trata sobre el conocimiento de las palabras, el segundo sobre la comprensión la cual se divide en dos subniveles el primero es de lo explícito en el texto y el segundo de lo implícito a su alrededor y por último el tercer nivel es evaluativo de la calidad del texto si es fácil, intermedio o difícil la comprensión de las palabras y el ¿porque? motivación u objetivo del autor que lo llevo a realizarlo” (Quintana, 2007).

El proceso lector completo consiste en la construcción del significado global del texto, pero esta actividad no se centra únicamente en la apropiación del contenido, sino que, a su vez, se constituye en un proceso de construcción y producción, puesto que es el lector quien activa todo el proceso.

Recuperando a (Paul Kolars, 1978), citado por (Smith, 2005) “la lectura solo ocasionalmente es visual, debido a que la información no visual está en el núcleo de la lectura”. Esto hace remembranza a que una parte importante está en el saber leer adecuadamente, pero en gran o mayor parte de la adecuada comprensión lectora está en la información no visual o sea el conocimiento de cada individuo con respecto a cada lectura.



Esta búsqueda y construcción de significado implica que el lector efectúe una serie de operaciones cognitivas (abstracción, análisis, síntesis, inferencia, predicción, comparación) en las que pone en juego sus conocimientos, intereses y estrategias, con los aspectos que proporciona el texto, en unas circunstancias determinadas; De esta forma, la lectura se torna en una interacción entre el lector, texto y contexto.

Según este último planteamiento, se asume un modelo interactivo de la lectura, en el cual el lector, ubicado en un contexto particular, pone en diálogo sus conocimientos e intereses con los contenidos y propósitos que el texto posee, a través de indicios lingüísticos, semióticos y retóricos; diálogo mediado por los procesos cognitivos que el lector pone en marcha. Esta concepción interactiva surge como alternativa frente a los modelos ascendente y descendente.

### **El modelo de procesamiento ascendente**

Propone que la lectura implica ir de la identificación e integración de los niveles inferiores (grafías, palabras, frases) hasta llegar a las unidades lingüísticas superiores (oraciones, texto); en este modelo, la comprensión se entiende entonces como reconocimiento jerárquico de unidades lingüísticas, esto es, un proceso de decodificación.

## **El modelo descendente**

Por su parte sostiene que el proceso lector va de la mente del individuo al texto, de tal forma que éste se erige como el protagonista del proceso, dado que se plantea que los conocimientos que el lector posea sobre el mundo en general y sobre el tema del texto en particular, le permiten entenderlo de forma más fácil.

En este orden de ideas, se argumenta que:

“Para leer, un individuo necesita tanto de la información visual, que ofrece el texto, como de la información no visual, que corresponde a los conocimientos de diversa índole que tiene en su cerebro, bajo la forma de una teoría del mundo” (Smith, 1990).

La relación entre estos dos tipos de informaciones necesarias para leer es recíproca, de tal forma que entre más información no visual posea el lector, requerirá de menor información visual, y entre menos información no visual posea, precisará de más información visual.

## **Modelo Interactivo**

Desde la perspectiva del modelo interactivo, se asume entonces la comprensión lectora como un proceso constructivo en el que se requiere el esfuerzo deliberado del lector para ir interpretando el significado de un texto. “En este sentido, la lectura es un proceso dialéctico que se establece entre el sujeto lector y el texto, proceso que implica una negociación, entre lo que el lector va interpretando y las características particulares del texto, así como las condiciones mismas en las que se lleva a cabo el ejercicio lector”. (Sánchez, 1991) citado por (Cázares, 2008).

Según esto, cada uno de estos componentes (sujeto, texto y contexto) aporta una serie de elementos al proceso de comprensión lectora; El texto ofrece informaciones de tipo lingüístico, textual y discursivo.

Las informaciones de tipo lingüístico tienen como límite el nivel de la oración, es decir, se presentan a nivel intraoracional; estas informaciones corresponden al sistema formal de la lengua (gramática).

Las informaciones de tipo textual están referidas a las relaciones Inter oracionales, esto es, la manera como se integran las oraciones en el nivel textual (coherencia, cohesión).

Las informaciones de orden discursivo (pragmático) tienen que ver con la situación comunicativa, el tipo de discurso y las relaciones entre el texto y el contexto.

En consecuencia, teóricamente asumimos un modelo interactivo de la lectura; desde esta perspectiva, aquélla se concibe como una actividad cognitiva compleja, en la que el lector se constituye en un procesador de la información que le ofrece el texto.

En este punto, atendiendo los planteamientos que menciona (Tardif, 1977) “la relación con el saber-leer, la interacción texto-lector, se pueden agrupar en conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales”

Los conocimientos declarativos están asociados a conocimientos sobre el mundo en general, la lengua y, desde luego, la escritura. Como argumenta (Tardif, 1997) “los conocimientos procedimentales tienen que ver con el cómo adelantar el proceso lector y están relacionados con los procesos y estrategias de orden cognitivo que le permiten a la persona que pueda desarrollar una tarea determinada; en lectura, que es a través de las estrategias cognitivas que un lector puede poner en relación con diferentes informaciones a través de estrategias cognitivas y las informaciones suministradas por el texto para su comprensión”.

En lectura se requiere que el alumno recurra a la estrategia adecuada en el momento justo de tal forma que le permiten al lector seleccionar las estrategias, los recursos y los procedimientos necesarios para realizar la lectura.

Además, los conocimientos condicionales incluyen las estrategias metacognitivas que le ofrecen al individuo la posibilidad de controlar la realización de la tarea, en la medida en que le posibilitan analizarla, definir objetivos, establecer estrategias, supervisar el proceso y evaluar el resultado.

Saber leer se concibe como una actividad compleja que supone la utilización de diversos tipos de conocimientos que se ponen al servicio de la comprensión e interpretación de un texto.

Desde esta óptica, la enseñanza de la lectura implica abordar, además de contenidos conceptuales y procedimentales, conocimientos de orden metacognitivo, esto es, posibilitar en los lectores en formación el desarrollo de estrategias que les brinden la opción de controlar y evaluar su proceso lector. Lo anterior lleva a analizar los tipos de contenidos que se deben tener presentes al momento de enseñar a comprender textos.

Según (Rincón, et ál. 2003) “el papel del docente en el proceso de enseñanza de la comprensión textual apunta a ofrecer al estudiante el andamiaje necesario que lo lleve a ser lector autónomo”. Para ello, se presentan dos tendencias con respecto a los contenidos de la enseñanza de la comprensión:

a) Enseñar estrategias de comprensión que involucran lo cognitivo y lo metacognitivo. Estas estrategias se asocian a las tres fases que involucra el ejercicio lector: prelectura o fase de anticipación en la que se encuentra, definir objetivos, indagar sobre conocimientos previos, formular predicciones, plantear interrogantes con respecto al texto; durante la lectura o fase de construcción, que supone aspectos como centrarse en el contenido principal, controlar la comprensión, identificar afirmaciones, formular hipótesis y evaluarlas, formular preguntas y responderlas, buscar ayuda en caso de tener dificultades de comprensión; y después de la lectura o fase de evaluación, que contempla dar cuenta del proceso por medio de diversos recursos: resúmenes, mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros sinópticos, reseñas, entre otros.

Esto quiere decir que la propuesta didáctica contempla la transferencia gradual del proceso de aprendizaje del docente al estudiante, de forma que en los primeros momentos el profesor es el responsable del control de la actividad de aprendizaje, asumiendo el papel de guía y modelo de la actividad cognitiva y

metacognitiva, y poco a poco va llevando al estudiante para que éste tome por su cuenta el control del proceso.

b) Enseñar los usos sociales de la lectura. Es el propósito educativo en la enseñanza de la lectura y de la escritura apunta a formar a los estudiantes como ciudadanos de la cultura escrita, entonces, el objeto de enseñanza debe definirse tomando como referencia fundamental las prácticas sociales de lectura y escritura.

De acuerdo con (Mateos, 2001) “los métodos que permiten adelantar esta transferencia del proceso de aprendizaje son: la instrucción explícita, la práctica guiada, la práctica cooperativa y la práctica individual. Gracias a estos métodos, la instrucción transcurre de este modo a lo largo de un continuo de responsabilidad en la realización de la tarea que se va desplazando progresivamente del profesor hacia el alumno”.

Esto significa tener en cuenta los propósitos de la lectura según la situación, las maneras de leer, las relaciones del lector con otros lectores y con los textos, en fin, supone concebir como contenidos fundamentales de la enseñanza los quehaceres del lector, los quehaceres del escritor. En otras palabras, se asumen como contenidos escolares todas las acciones que ejecutan los lectores y escritores cuando enfrentan las tareas lectora y escritora.

Según (Lerner, 2001), citado por (Rivas,2004) “entre las cosas que hace un lector y que suponen interacción con otros, se encuentran comentar o recomendar lo que se ha leído, compartir la lectura, confrontar con otros lectores las interpretaciones generadas por un libro o una noticia, discutir sobre las intenciones implícitas en los titulares de cierto periódico para generar un autoaprendizaje”.

Otros quehaceres son de carácter individual: anticipar, releer un fragmento, dejar de lado aspectos que no interesan, valorar el texto, definir objetivos, entre otros. Así, un uso de la lectura apunta a conseguir información o aprender, para lo cual los lectores emplean una serie de recursos cognitivos (identificar, seleccionar, abstraer, generalizar, comparar, inferir, predecir) y metacognitivos (definir un objetivo, determinar estrategias para adelantar la tarea, supervisarla, autorregularla y evaluarla), que se hacen evidentes en actividades tan sencillas y cotidianas como formular preguntas, establecer predicciones, subrayar, tomar notas, identificar afirmaciones, elaborar resúmenes, etc., aspectos que se constituyen en los indicios (indicadores de logro, si se quiere) que permiten evidenciar tanto el proceso como el resultado del ejercicio lector y que, como se ha señalado, se constituyen en parte de los contenidos que se deben abordar en la enseñanza aprendizaje de la lectura.

Según esto, se plantea que dichos contenidos –estrategias y usos sociales– no son excluyentes sino complementarios para formar lectores competentes, es



decir, individuos que logren apropiarse de la lectura y se conviertan en ciudadanos de la cultura escrita.

### **Las estrategias y la enseñanza-aprendizaje de la lectura**

Según lo desarrollado, el saber leer supone, desde la perspectiva del sujeto lector, la activación de conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales; ahora bien, el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, desde la óptica del docente, implica decidir de estos conocimientos cuáles va a privilegiar y, en consecuencia, qué tipos de contenidos va a trabajar en el aula. A partir de lo expuesto, hay planteamientos que asumen como contenidos escolares en la enseñanza de la lectura las estrategias (cognitivas y metacognitivas); esto implica conocer los aspectos relacionados con los procesos mentales que conlleva el aprender (dimensión cognitiva) y cómo controlarlos (dimensión metacognitiva).

De tal forma que, hay dos categorías de estrategias: cognitivas y metacognitivas.

Las cognitivas ayudan a los estudiantes a lograr las metas de su empresa, las estrategias metacognitivas les ofrecen información sobre el avance hacia sus metas.

Al hablar de enseñanza-aprendizaje de estrategias se deben tener en cuenta las dos categorías. De acuerdo con los planteamientos de (Gaskins yThorne, 1999), citado por (Diaz, 2003) “el trabajo con estrategias en el aula de clase se sustenta en el hecho de que las investigaciones han brindado la posibilidad de establecer que uno de los aspectos que permite caracterizar a los estudiantes que logran buenos resultados académicos, con respecto a aquellos que presentan problemas en su desempeño escolar, tiene que ver con el uso de estrategias”.

De forma que los buenos alumnos son conscientes de factores que afectan el aprendizaje y de cómo poner en marcha un conjunto de estrategias. También controlan factores que afectan la enseñanza y el pensamiento, manejando activamente las estrategias que son necesarias para tener éxito.

## CAPITULO IV

### PROPUESTA DE TESIS

#### 4.1 Conceptualización de la propuesta

Manual de comprensión lectora para niños de 2° año de primaria.

##### **Objetivo**

Que el estudiante sea capaz de realizar adecuadamente las actividades del manual, a través de la aplicación y elaboración de este, para así reforzar y enriquecer su comprensión de lectora.

##### **Población**

El manual está diseñado para una población de estudiantes de 2° año de educación primaria.

##### **Justificación**

Primero que nada, entendamos que un manual es toda guía de instrucciones que sirve para el uso de un dispositivo, la corrección de problemas o el establecimiento de procedimientos de trabajo. Los manuales son de enorme

relevancia a la hora de transmitir información que sirva a las personas a desenvolverse en una situación determinada. En general los manuales son frecuentes acompañando a un determinado producto que se ofrece al mercado, como una forma de soporte al cliente que lo adquiere. En este caso, el manual suele tener una descripción del producto y de la utilización que del mismo debe hacerse, ya sea para obtener un buen rendimiento de éste como para dar cuenta de posibles problemas y la forma de evitarlos.

Es por lo que se eligió trabajar con un manual el cual tiene el fin de reforzar y mejorar en los estudiantes de nivel primaria su comprensión lectora, ya que hoy en día, no existe un programa o manual, el cual ayude a mejorar la comprensión lectora

Al igual también se eligió porque tiene muchas ventajas trabajar con él, por ejemplo:

- Son una fuente permanente de información sobre las prácticas generales y sectoriales de una institución o empresa.
- Son una herramienta de apoyo en el aprendizaje de alumnos o trabajadores de una empresa.

- Aseguran que todos los interesados tengan una adecuada comprensión del plan que se quiere lograr al realizar dicho objetivo.
- Determina las responsabilidades y objetivos que se quieren lograr.

Esto ayuda a que de tal forma a los estudiantes se les facilite el realizar dichas actividades las cuales tienen un fin en común que es el mejorar su comprensión lectora

## **4.2 Desarrollo de la propuesta**

En el manual va dirigido para alumnos de segundo año de primaria, en el mismo se encuentran 30 distintas actividades muy vistosas e interesantes para el estudiante, pero sobre todo mejorarán su comprensión lectora, donde podrá dibujar, pintar, escribir, leer y subrayar, cabe hacer mención que algunos ejercicios fueron retomados, como la actividad 4 de la sesión 1, las actividades 1, 4 de la sesión 3, de la autora Luisa María Arias; de igual forma la actividad 1 de la sesión 4, las actividades 1 y 2 de la sesión 5, fueron retomadas de la autora María de los Ángeles Morales Domínguez.

El manual se divide en 7 sesiones, 6 sesiones de 5 actividades por día de aproximadamente una hora, contiene de igual forma una lista de cotejo por día para evaluar el desempeño del niño a lo largo de la clase y la última sesión es una evaluación.

En conclusión, el manual está diseñado para facilitar al docente el manejo de actividades de comprensión lectora para el estudiante, ya que es muy didáctico y de fácil uso en el aula.

# MANUAL DE COMPRENSIÓN LECTORA





# ÍNDICE

Introducción.....	2
Objetivo general.....	3
Sesión N° 1 (5 actividades).....	4
Lista de cotejo.....	15
Sesión N° 2 (5 actividades).....	17
Lista de cotejo.....	28
Sesión N° 3 (5 actividades).....	30
Lista de cotejo.....	41
Sesión N° 4 (5 actividades).....	43
Lista de cotejo.....	54
Sesión N° 5 (5 actividades).....	56
Lista de cotejo.....	67
Sesión N° 6 (5 actividades).....	69
Lista de cotejo.....	82
Evaluación para constatar el aprovechamiento.....	84
Lista de cotejo general .....	87
Conclusión.....	88







# INTRODUCCIÓN

En este manual encontraras 30 distintas actividades, que van desde el dibujar, escribir, leer o subrayar.

El manual va dirigido para alumnos de segundo año de primaria, el cual se divide en 6 sesiones las cuales contienen 5 actividades por día de aproximadamente una hora.

El cual se diseñó con el fin de reforzar y mejorar en los estudiantes su comprensión lectora ya que hoy en día no existe un programa el cual ayude a mejorar la comprensión lectora y es por ello que es poco el interés que muestran hacia la misma.



# OBJETIVO GENERAL

Que el estudiante sea capaz de realizar adecuadamente las actividades de este manual a través de la aplicación y elaboración de este mismo, para así reforzar y enriquecer su comprensión lectora.





# SESIÓN

## Nº1





Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Actividad N° 1

**Instrucciones: Subraya con un color el enunciado correcto que corresponda a cada una de las imágenes.**  
(retención visual - texto)

- El niño juega en su patineta
- El niño juega en su bicicleta
- El niño juega con sus patines



- El señor está durmiendo
- El señor está jugando con su balón
- El señor está trabajando

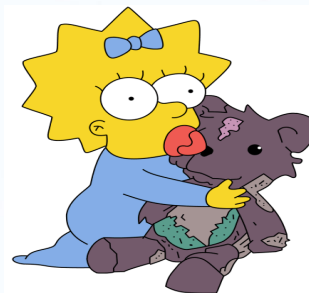


- La niña trae puesto su vestido
- La niña trae puesto su uniforme
- La niña trae puesto su pijama



**Instrucciones: Subraya con un color el enunciado correcto que corresponda a cada una de las imágenes.**

- La bebé trae una muñeca
- La bebé trae un oso de peluche
- La bebé trae un gato



- La señora está usando una computadora
- La señora está usando una calculadora
- La señora está usando una televisión



- El señor cortó una rama
- El señor cortó un arbusto
- El señor cortó una flor



- El policia esta comiéndose una dona
- El policia esta comiéndose un pastel
- El policia esta comiéndose un helado





## Actividad N° 2

**Instrucciones: Relaciona con una línea de color diferente la palabra con su imagen correspondiente y al finalizar colorea las imágenes. (retención visual - texto)**

Pato



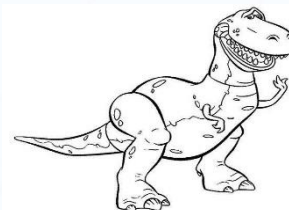
Vaquero



Jirafa



Perro

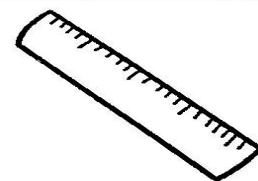


Dinosaurio



**Instrucciones: Relaciona con una línea de color diferente la palabra con su imagen correspondiente y al finalizar colorea las imágenes.**

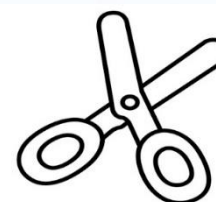
Mochila



Libros



Escritorio



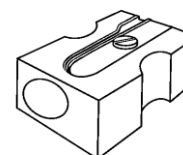
Regla



Sacapuntas



Tijeras





### Actividad N° 3

**Instrucciones:** Lee detenidamente la lectura y contesta lo que se te pide en la parte de abajo. (relación texto - escritura)

A Javier le gustan los animales, sus mascotas son el perro Tadeo y Petra la gata.

Durante el día Tadeo y Petra juegan juntos.

Escribe el nombre de los personajes de esta historia:

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Instrucciones: Lee detenidamente la lectura y contesta lo que se te pide en la parte de abajo.**

Miguel es un niño que le gusta estar con su familia, su mamá se llama Sara y su papá se llama Luis.

Lo que mas le gusta a Miguel es ir los fines de semana a jugar al parque con ellos.

- Escribe el nombre de los personajes de esta historia:

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Actividad N° 4

**Instrucciones: Lee las palabras y dibuja cada una de ellas en los recuadros vacíos. (retención visual - texto)**

LAPIZ	
GOMA	
ÁRBOL	

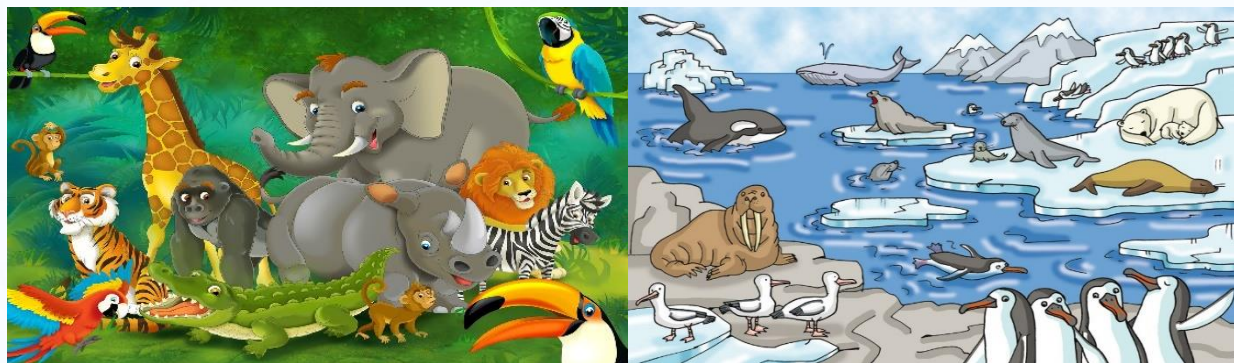


**Instrucciones: Lee las palabras y dibuja cada una de ellas en los recuadros vacíos.**

<p><b>ESTRELLA</b></p>	
<p><b>TELEVISIÓN</b></p>	
<p><b>CASA</b></p>	

## Actividad N° 5

**Instrucciones: Encierra con un círculo la letra S si el animal vive en la selva o la letra P si el animal vive en el Polo. (coordinación visual - escritura)**



- |              |     |                |     |
|--------------|-----|----------------|-----|
| 1. Oso Polar | S P | 9. Rinoceronte | S P |
| 2. León      | S P | 10. Tucán      | S P |
| 3. Foca      | S P | 11. Orca       | S P |
| 4. Tigre     | S P | 12. Elefante   | S P |
| 5. Pingüino  | S P | 13. Guacamaya  | S P |
| 6. Mono      | S P | 14. Gorila     | S P |
| 7. Jirafa    | S P | 15. Ballena    | S P |
| 8. Gaviota   | S P | 16. Cebra      | S P |



**Instrucciones: Encierra con un círculo la letra G si se trata de la imagen de la granja, o la letra C si se trata de la imagen de la ciudad.**



- |                   |     |                             |     |
|-------------------|-----|-----------------------------|-----|
| 1. Hay montañas   | G C | 9. Hay una cubeta           | G C |
| 2. Hay cochinos   | G C | 10. Hay conejos             | G C |
| 3. Hay árboles    | G C | 11. Hay muchos carros       | G C |
| 4. Hay un gato    | G C | 12. Hay un pájaro           | G C |
| 5. Hay semáforos  | G C | 13. Hay una hacha           | G C |
| 6. Hay bicicletas | G C | 14. Hay edificios           | G C |
| 7. Hay pasto      | G C | 15. Hay muchas personas     | G C |
| 8. Hay un niño    | G C | 16. Hay señales de tránsito | G C |

**Instrucciones:** Marca con una “X” la casilla que a tu criterio es la indicada, para darle un valor a los objetivos realizados en clase por los alumnos.

**Valorización:** De 81 a 60 su comprensión lectora es la idónea, de 59 a 35 puntos necesita reforzar su comprensión lectora, menos de 35 puntos necesita apoyo pedagógico.

**LISTA DE COTEJO SESIÓN N° 1**

Objetivos		Registro de valoración		
		Si (3 puntos)	Regular (2 puntos)	No (1 punto)
Actividad N° 1	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Identificó el proceso de la actividad			
	• Interpretó adecuadamente la actividad al momento de participar			
	• Analizó y observó la acción de cada una de las imágenes			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 2	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Identificó el proceso de la actividad			
	• Interpretó adecuadamente la actividad al momento de participar			
	• Identificó la relación entre las palabras y los dibujos			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 3	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Identificó el proceso a realizar en la actividad			
	• Su lectura fue fluida al momento de leer el texto			



Actividad N° 3	• Su ortografía fue entendible			
	• Comprendió la actividad al momento de participar			
	• Identificó acertadamente el nombre de cada uno de los personajes			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 4	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió la actividad al momento de participar			
	• Interpretó adecuadamente las palabras al momento de dibujarlas			
	• Sus dibujos fueron lo bastante legibles para poder entenderlos			
	• El estudiante fue capaz de comprender la actividad			
Actividad N° 5	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Identificó el proceso a realizar en la actividad			
	• Distinguió a que grupo de animales pertenecen			
	• En el proceso de la actividad identificó que tipo de especie era cada uno de los animales			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
<b>Suma total</b>				
Objetivo alcanzado	Objetivo alcanzado a medias	Objetivo no alcanzado		
<b>Observaciones:</b>				

# SESIÓN

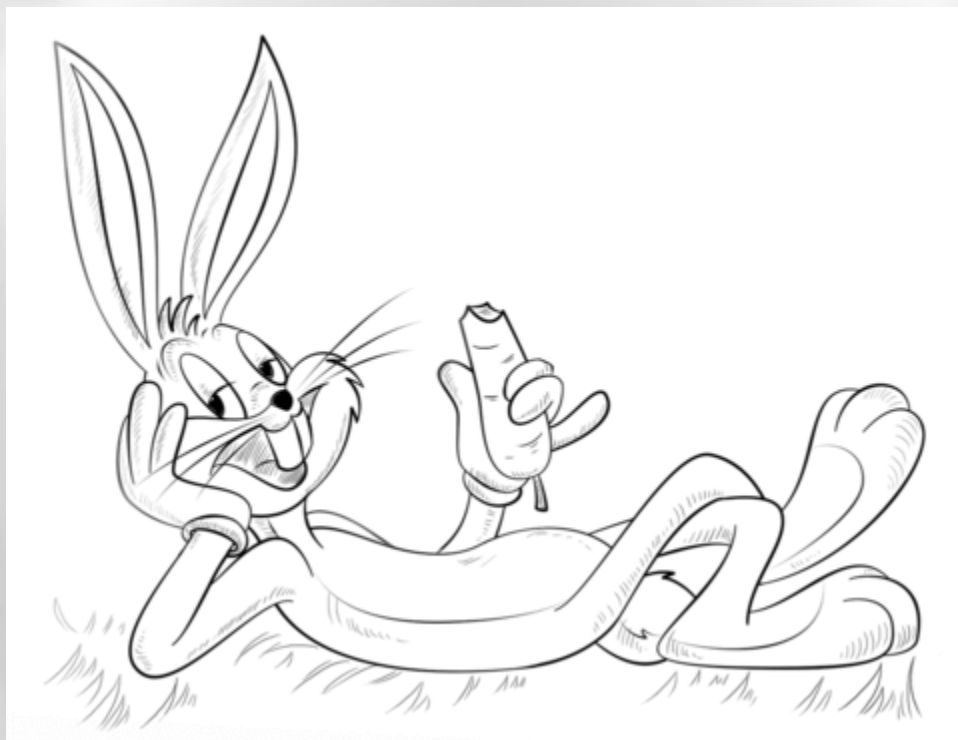
Nº 2





## Actividad N° 1

**Instrucciones: Colorea la imagen y contesta lo que se te pide.** (coordinación visual - escritura)



De las siguientes partes del cuerpo, ¿cuántas tiene el conejo?

Cabeza: \_\_\_\_\_

Orejas: \_\_\_\_\_

Ojos: \_\_\_\_\_

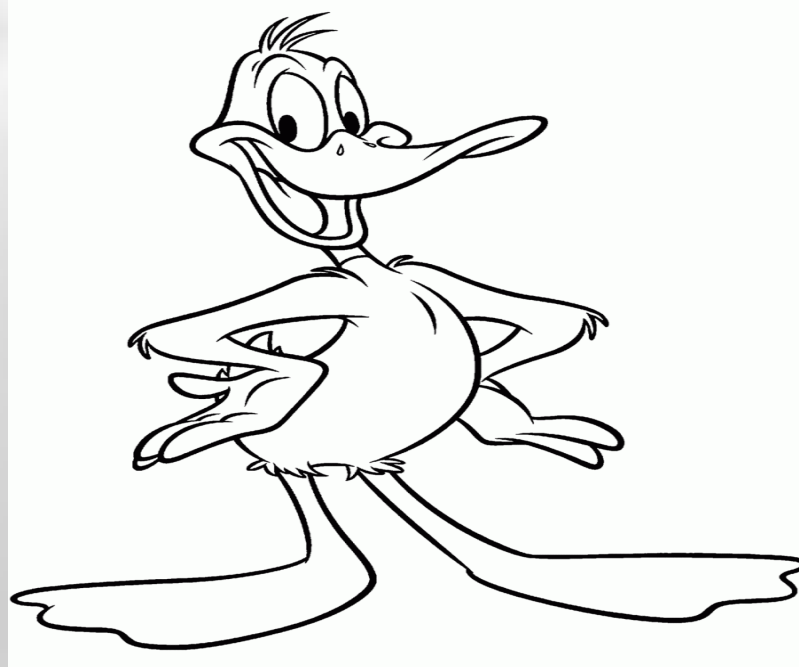
Bigotes: \_\_\_\_\_

Patas: \_\_\_\_\_

Dientes: \_\_\_\_\_



**Instrucciones: Colorea la imagen y contesta lo que se te pide.**



De las siguientes partes del cuerpo, ¿cuántas tiene el pato?

Lengua: \_\_\_\_\_

Cabeza: \_\_\_\_\_

Manos: \_\_\_\_\_

Ojos: \_\_\_\_\_

Patas: \_\_\_\_\_

Pico: \_\_\_\_\_



## Actividad N° 2

**Instrucciones: En cada recuadro enumera de acuerdo al sonido que produce cada uno de los animales. (relación texto - escritura)**

1.- Croar

Sonido que hace un borrego

2.- Miau

Sonido que hace una vaca

3.- Guau

Sonido que hace un gato

4.- Pio

Sonido que hace una rana

5.- Beee

Sonido que hace un perro

6.- Muuuu

Sonido que hace un pollo

**Instrucciones: En cada recuadro enumera de acuerdo al sonido que produce cada uno de los animales.**

1.- kikiriki

Sonido que hace un lobo

2.- Cuac

Sonido que hace un grillo

3.- Oinc

Sonido que hace un pato

4.- Glup

Sonido que hace un gallo

5.- Auuuu

Sonido que hace un pez

6.- Cri crí

Sonido que hace un cerdo



### Actividad N° 3

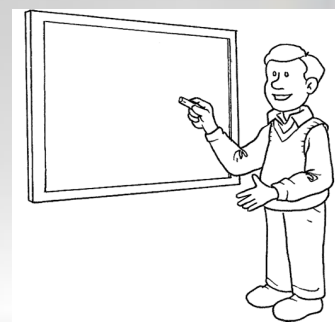
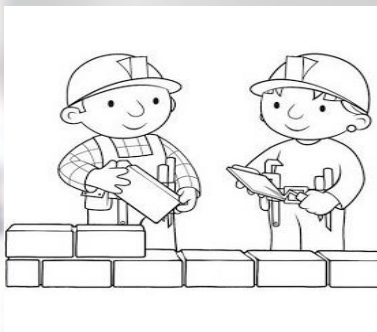
Instrucciones: Colorea la imagen correcta que se te pide en cada una de las siguientes acciones.

(retención visual - texto)

- Mickey va a pintar:



- Señor trabajando de doctor:



**Instrucciones: Colorea la imagen correcta que se te pide en cada una de las siguientes acciones.**

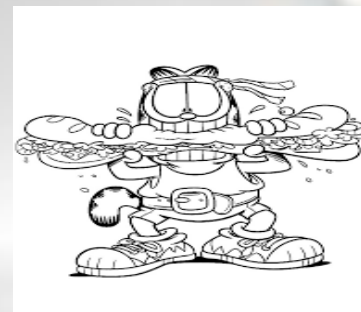
- El perro está triste:



- El pato va a la escuela:



- El gato tiene su sombrero con una pluma:





## Actividad N° 4

**Instrucciones: Lee detenidamente la lectura y contesta lo que se te pide. (relación texto - escritura)**

### EL NIÑO Y LA RANA.

Un niño iba caminando por el campo, de repente oyó una voz muy ronca y muy fuerte. "Debe ser un animal enorme", pensó el niño.

El niño tenía tanto miedo, que estaba a punto de correr, cuando de repente vio a una rana que salía croando del pasto.

El niño al ver a la rana se alegró y le dijo: "Al oírte creí que eras un animal muy grande, pero ahora, al verte sé que eres muy chica y por más que grites, ya no te tengo miedo".

Recuerda la lectura y subraya la palabra Sí o la palabra No, según corresponda.

- |  |         |
|--|---------|
| 1. La rana era grande                        | SÍ – NO |
| 2. El niño corrió al oír a la rana           | SÍ – NO |
| 3. La rana salió croando del pasto           | SÍ – NO |
| 4. El niño se puso a llorar al oír a la rana | SÍ – NO |
| 5. Al final el niño siguió sintiendo miedo   | SÍ – NO |

**Instrucciones: Lee detenidamente la lectura y contesta lo que se te pide.**

## EL RATÓN Y EL TIGRE

Un día iba caminando por la calle un pequeño ratón, cuando de repente apareció un enorme tigre el cual se empezó a burlar de él por ser muy pequeño.

El ratón empezó a reír y le dijo: “Seré muy pequeño pero eso no quita a que yo sea más valiente que tú”.

El tigre le preguntó: ¿por qué crees que tú eres más valiente que yo? Si tú eres demasiado pequeño y yo soy enorme.

A lo que contestó el ratón: es muy fácil porque yo a pesar de ser muy pequeño no te tengo miedo, pero sin embargo tú le tienes miedo a los demás animales que son más grandes que tú porque de ellos no te atreves a burlarte.

Y desde ese entonces jamás el tigre se volvió a burlar de él.

Recuerda la lectura y subraya la palabra Sí o la palabra No, según corresponda.

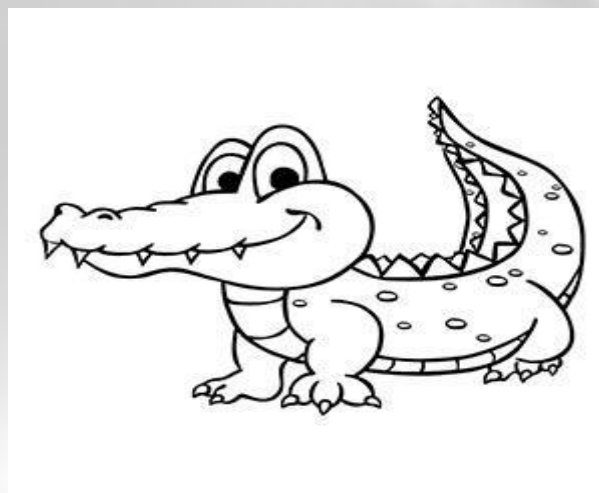
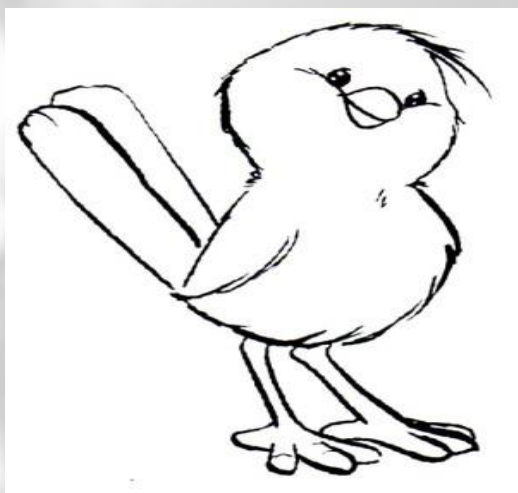
- |   |         |
|---|---------|
| 1.El ratón era enorme                         | SÍ – NO |
| 2.El tigre era pequeño                        | SÍ – NO |
| 3.El tigre empezó a burlarse                  | SÍ – NO |
| 4. El ratón empezó a llorar                   | SÍ – NO |
| 5. El tigre jamás volvió a burlarse del ratón | SÍ – NO |



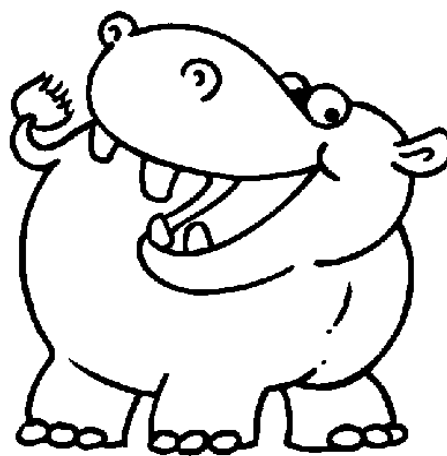
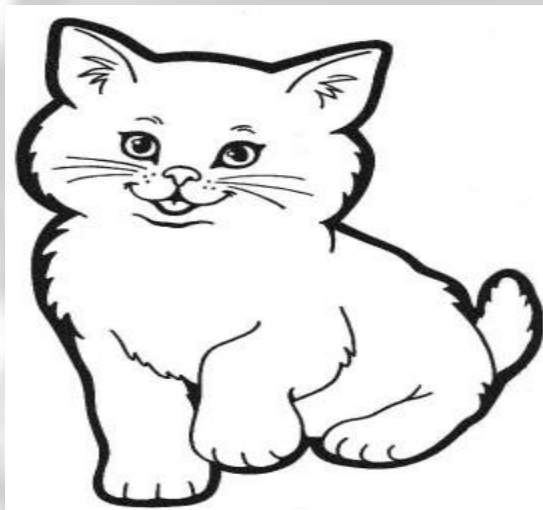
## Actividad N° 5

Instrucciones: Colorea los dibujos de acuerdo como dice cada texto. (retención visual - texto)

Colorea solo el animal que tenga pico:

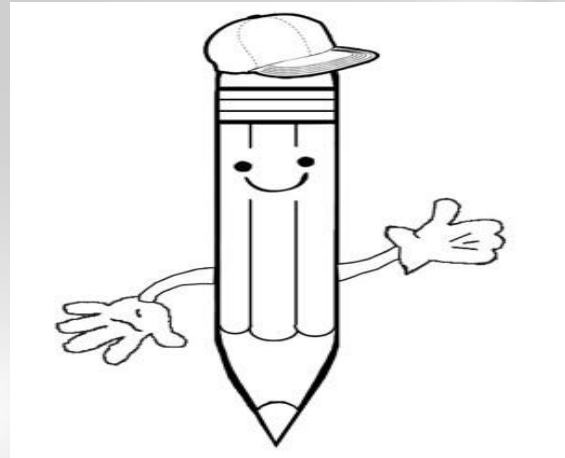
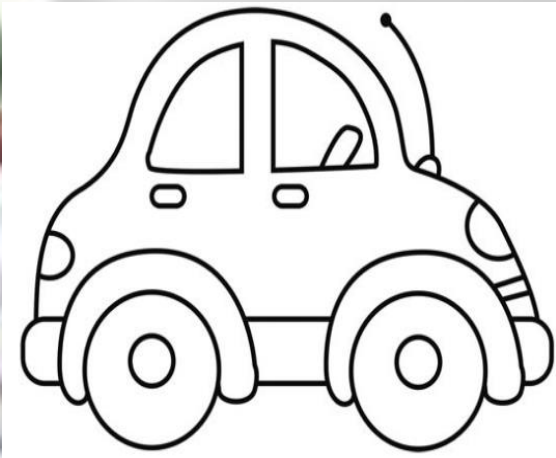


Colorea solo el animal que no tenga bigotes:

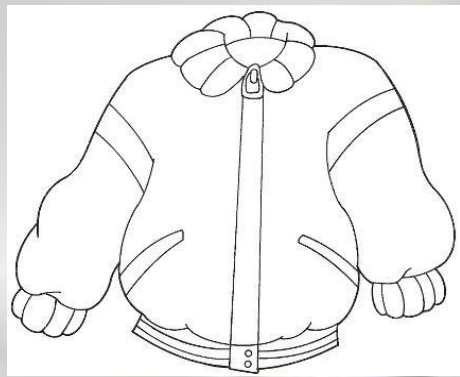
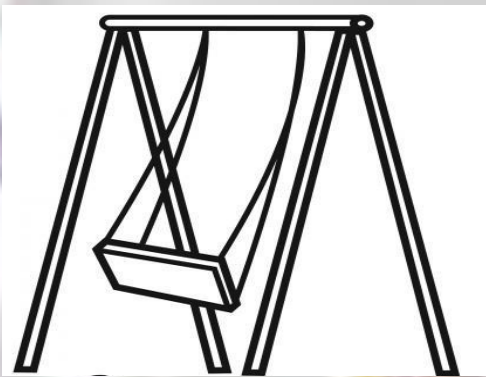


**Instrucciones: Colorea los dibujos de acuerdo como dice cada texto.**

Colorea solo lo que ocupamos en una escuela:



Colorea solo lo que ocupamos para jugar:





**Instrucciones:** Marca con una “X” la casilla que a tu criterio es la indicada, para darle un valor a los objetivos realizados en clase por los alumnos.

**Valorización:** De 75 a 60 puntos no necesita apoyo pedagógico, de 59 a 30 puntos necesita reforzar su comprensión, menos de 30 puntos necesita apoyo pedagógico.

**LISTA DE COTEJO SESIÓN N° 2**

Objetivos		Registro de valoración		
		Si (3 puntos)	Regular (2 puntos)	No (1 punto)
Actividad N° 1	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Identificó la cantidad correcta de partes del cuerpo			
	• Su ortografía fue adecuada			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 2	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Identificó el proceso a realizar en la actividad			
	• Reconoció el sonido de cada animal correctamente			
	• Enumeró en cada recuadro el sonido que produce cada animal acertadamente			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 3	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Identificó el proceso a realizar en la actividad			

Actividad N° 3	• Identificó la imagen correcta referente a cada acción			
	• El estudiante mostró interés para participar en la actividad			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 4	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Identificó el proceso a realizar en la actividad			
	• Su lectura fue fluida al momento de leer el texto			
	• Comprendió la lectura al momento de subrayar la respuesta			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 5	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Identificó el proceso a realizar en la actividad			
	• Identificó la imagen que tenía que colorear			
	• Al momento de colorear, analizó que colores debía llevar cada una de las imágenes			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
<b>Suma total</b>				
Objetivo alcanzado	Objetivo alcanzado a medias	Objetivo no alcanzado		
<b>Observaciones:</b>				

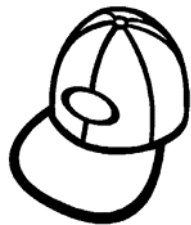


# Sesión Nº3

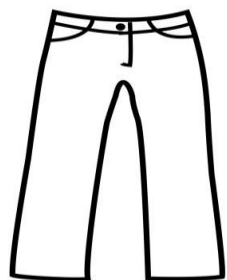


## Actividad N° 1

**Instrucciones: Tacha con un color la palabra correcta de cada imagen que veras a continuación.**  
(retención visual - texto)



- Gota
- Gorra
- Gorila



- Pantalón
- Panteón
- Pantalla



- Calentador
- Calcomanía
- Calcetines



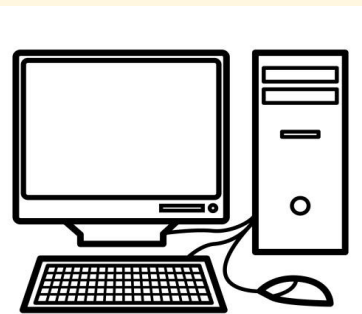
- Chatarra
- Chamaca
- Chamarra



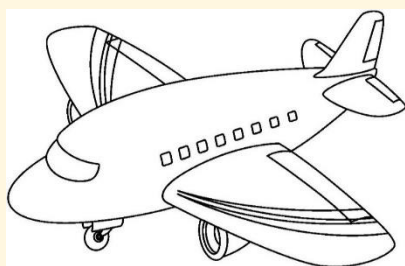
**Instrucciones: Tacha con un color la palabra correcta de cada imagen que veras a continuación.**



- Vestido
- Vendido
- Vencido



- Contadora
- Consentidora
- Computadora



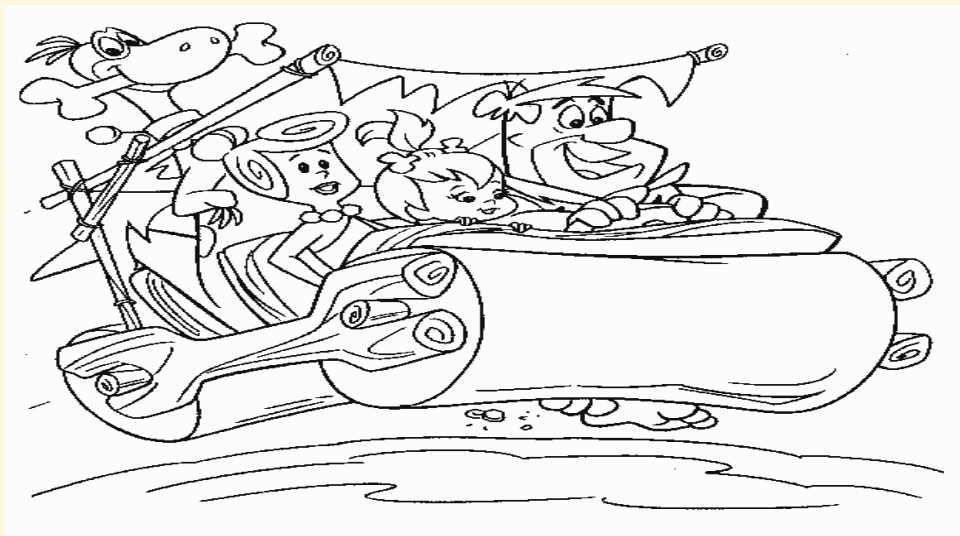
- Camión
- Avión
- Aventón



- Bicicleta
- Marioneta
- Patineta

## Actividad N° 2

**Instrucciones: Observa bien la imagen, contesta lo que se te pide abajo de ella y por ultimo colorea.**  
(retención visual – texto, relación texto - escritura y coordinacion visual - escrita)



Contesta con una V lo que es verdadero y con una F lo que es falso.

\_\_\_\_\_ El papá viene durmiendo.

\_\_\_\_\_ La mamá trae un collar en su cuello.

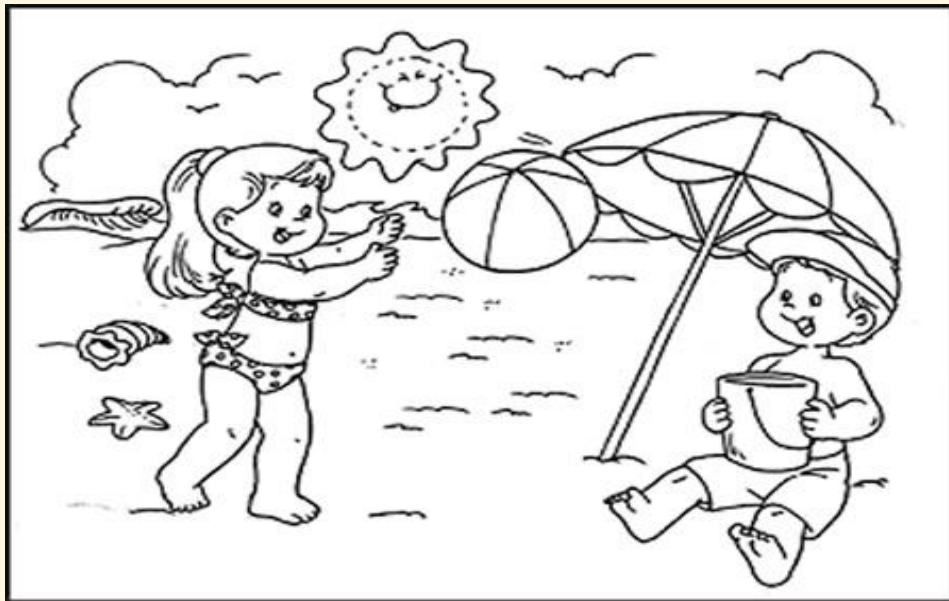
\_\_\_\_\_ La mascota trae un hueso en la boca.

\_\_\_\_\_ La mamá viene manejando.

\_\_\_\_\_ La niña está comiendo.



**Instrucciones: Observa bien la imagen, contesta lo que se te pide abajo de ella y por ultimo colorea.**



Contesta con una V lo que es verdadero y con una F lo que es falso.

\_\_\_\_\_ Están en una playa.

\_\_\_\_\_ La niña está jugando con una pelota.

\_\_\_\_\_ Es de noche.

\_\_\_\_\_ El niño tiene en las manos una caja.

\_\_\_\_\_ Hay una sombrilla.

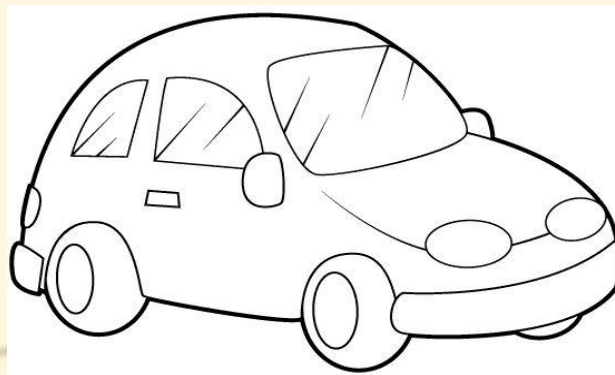
### Actividad N° 3

**Instrucciones: Lee cuidadosamente y colorea la imagen de acuerdo como te va diciendo el texto. (retención visual - texto)**

- El puente es de color gris, el agua azul y el pasto verde.



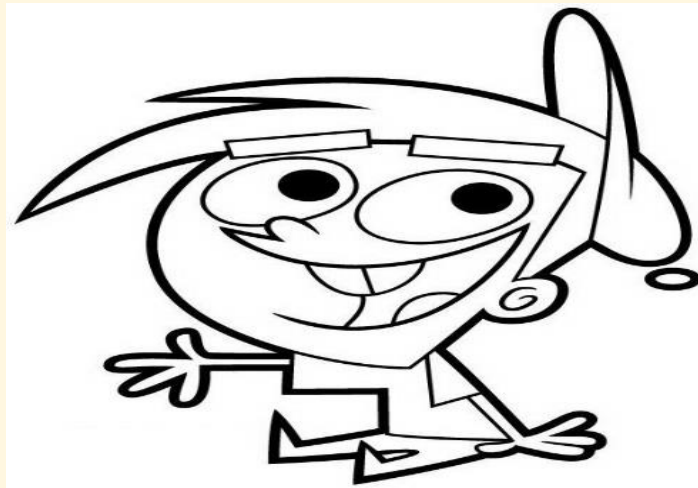
- El automóvil de Fernanda es de color rojo, sus llantas son de color negro, sus ventanas son blancas y las luces de sus focos son amarillas.





**Instrucciones: Lee cuidadosamente y colorea la imagen de acuerdo como te va diciendo el texto.**

- La piel de Timmy es de color carne, su pelo y cejas son de color café, su gorra es de color rosada, su playera es morada, su pantalón es de color azul, su lengua es roja y sus zapatos son negros.



- A Pedro le gusta mucho su casa porque es de varios colores, sus paredes y techos son de color café, sus ventanas son de color amarillo y sus puertas son de color azul.



## Actividad N° 4

Lee cada una de las oraciones, observa las imágenes y tacha el recuadro correcto a cada oración. (retención visual - texto)

El osito Alonsito está comiendo miel, pero se le está derramando.



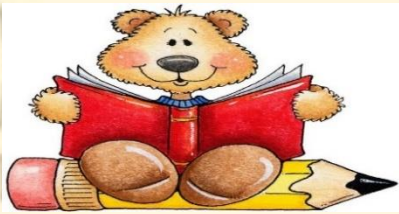
A la osa Antonia le gusta mucho el ballet, pero no le gusta su vestido porque tiene solo dos botones.





Lee cada una de las oraciones, observa las imágenes y tacha el recuadro correcto a cada oración.

El oso Fernando está leyendo su libro favorito arriba de un lápiz.



La osita Marianita trae puesto su vestido y en la mano tiene el listón de su globo.



El oso Humberto trae un corazón muy grande en las manos y él está parado.



## Actividad N° 5

**Instrucciones:** Lee cada oración y en su respectivo recuadro debes escribir una V si es verdadero o una F si es falso. (relación texto - escritura)

La pijama nos la ponemos para salir a la calle a jugar.	
Los gatos le tienen miedo a los ratones.	
Comemos la sopa con una cuchara.	
Usamos los tenis para ir a correr.	
Nos ponemos los zapatos en las manos.	
La estufa la ocupamos para dormir.	
A la escuela vamos a estudiar.	
Los parques son para rezar.	
Los guantes los usamos en las manos.	
Los automóviles no tienen ruedas.	



**Instrucciones: Lee cada oración y en su respectivo recuadro debes escribir una V si es verdadero o una F si es falso.**

El pasto es de color azul.	
Podemos ocupar el agua para bañarnos.	
El hielo es frio.	
En mayo celebramos la navidad.	
Las computadoras son para lavar la ropa.	
En el mar viven murciélagos.	
Las jirafas pueden volar.	
Los libros son para leer.	
Las sillas son para sentarse.	

**Instrucciones:** Marca con una “X” la casilla que a tu criterio es la indicada, para darle un valor a los objetivos realizados en clase por los alumnos.

**Valorización:** De 75 a 60 puntos no necesita apoyo pedagógico, de 59 a 30 puntos necesita reforzar su comprensión, menos de 30 puntos necesita apoyo pedagógico.

### LISTA DE COTEJO SESIÓN N° 3

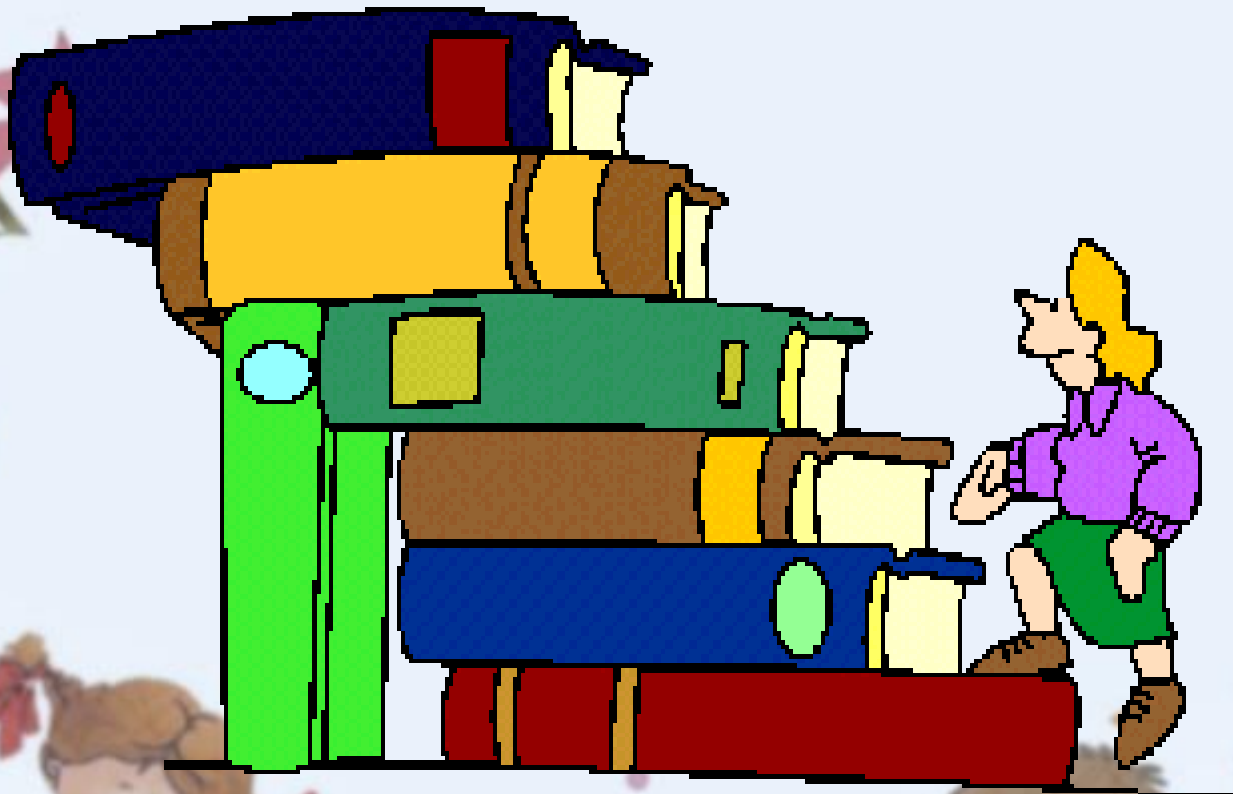
Objetivos		Registro de valoración		
		Si (3 puntos)	Regular (2 puntos)	No (1 punto)
Actividad N° 1	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Analizó e identifica la palabra correcta correspondiente a cada imagen			
	• Comprendió las diferencias y significado de cada palabra			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 2	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Analizó adecuadamente la imagen y al momento de seleccionar identifico la respuesta correcta			
	• Al momento de colorear identificó que colores debía llevar cada una de las imágenes			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 3	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Analizó que colores eran los que tenía que utilizar			



Actividad N° 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretó de manera acertada los colores que debía llevar las imágenes</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad</li> </ul>			
Actividad N° 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leyó de manera clara las instrucciones</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió el proceso a realizar en la actividad</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al momento de leer comprendió las acciones de cada oración</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretó y selecciono de manera adecuada a que imagen correspondía cada enunciado</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad</li> </ul>			
Actividad N° 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leyó de manera clara las instrucciones</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió el proceso a realizar en la actividad</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Su lectura fue fluida al momento de leer los textos</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió los enunciados al momento de seleccionar la respuesta</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió e interpretó de manera adecuada la actividad</li> </ul>			
<b>Suma total</b>				
Objetivo alcanzado	Objetivo alcanzado a medias	Objetivo no alcanzado		
<b>Observaciones:</b>				

# SESIÓN

## Nº 4



## Actividad N° 1

**Instrucciones: Lee el texto y contesta adecuadamente lo que se te pide.** (retención visual – texto, relación texto – escritura y coordinación visual - escrita)

Existen muchos y distintos animales, pero son muy diferentes ya que viven en diferentes partes del planeta, por ejemplo:

Hay animales que viven en el agua, como los peces, delfines, almejas, ballenas, cangrejos, estrellas de mar, pulpos, medusas, tiburones y tortugas.

Y otros que viven en la tierra como los caballos, gatos, perros, cerdos, patos, gallinas, borregos y vacas.



- Escribe el nombre de 5 animales que viven en el mar:





- Escribe el nombre de 5 animales que viven en la tierra:

Dibuja un animal que viva en el mar

Dibuja un animal que viva en la tierra



## Actividad N° 2

**Instrucciones: Lee detenidamente, pon mucha atención a la lectura y contesta lo que se te pide.**

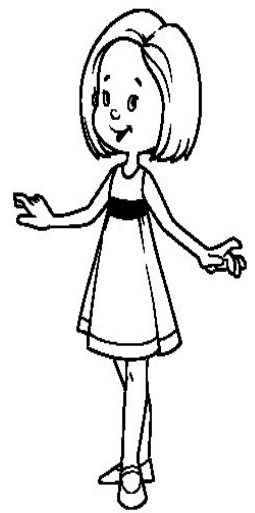
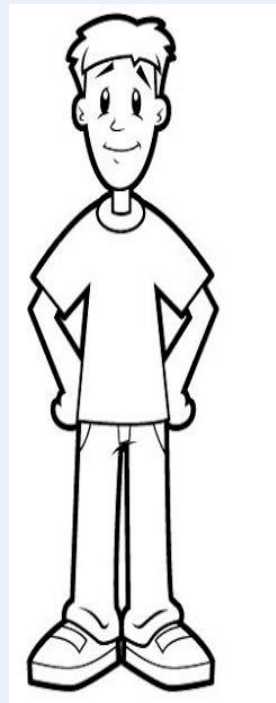
(retención visual – texto, relación texto – escritura y coordinación visual - escrita)

Pepe, Paco, Mari y Sofia, son amigos desde pequeños, pero tuvieron que separarse por un tiempo.

Un día volvieron a encontrarse en la calle, pero al verse se dieron cuenta que cambiaron mucho.

Pepe está más gordito, Paco creció mucho, Mari tiene el pelo cortito y Caro trae puesto su suéter favorito.

¿Quién es cada uno? Escribe los nombres de cada uno de los niños que acabas de leer.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





**Instrucciones: Lee detenidamente, pon mucha atención a la lectura y contesta lo que se te pide.**

Samuel, Jorge, Tania y Karen, son hermanos que viven en diferentes ciudades.

Un día organizaron una comida familiar para celebrar que Tania estaba embarazada, ella puso la casa.

Karen hizo la comida favorita de todos.

Samuel como es panadero hizo su mejor pastel.

Y Jorge al final lavo todos los trastes.

¿Quién es cada uno? Escribe el nombre de cada una de las personas que acabas de leer en el texto.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



### Actividad N° 3

Instrucciones: **Subraya la palabra que no tenga relación con el resto.** (relación texto - escritura)

Naranja

Manzana

Lupa

Limón

Marzo

Enero

Diciembre

Otoño

Tren

Pelota

Motocicleta

Autobús

Animales

Pizarrón

Escritorio

Borrador

**Instrucciones: Subraya la palabra que no tenga relación con el resto.**

Fiesta

Payasos

Pastel

Colchón

Veracruz

Puebla

Tijuana

Restaurant

Camisa

Zapato

Vestido

Baño

Computadora

Almohada

Televisión

Estéreo

Manos

Guantes

Pies

Ojos



## Actividad N° 4

**Instrucciones: Lee el texto y completa la imagen dibujando lo que falta. (retencion visual - texto)**

1. Ernesto esta jugando con su pelota



2. María juega con su perro



3. Está saliendo mucha agua de la manguera del bombero

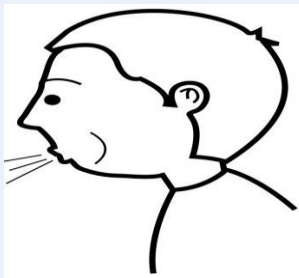


**Instrucciones: Lee el texto y completa la imagen dibujando lo que falta.**

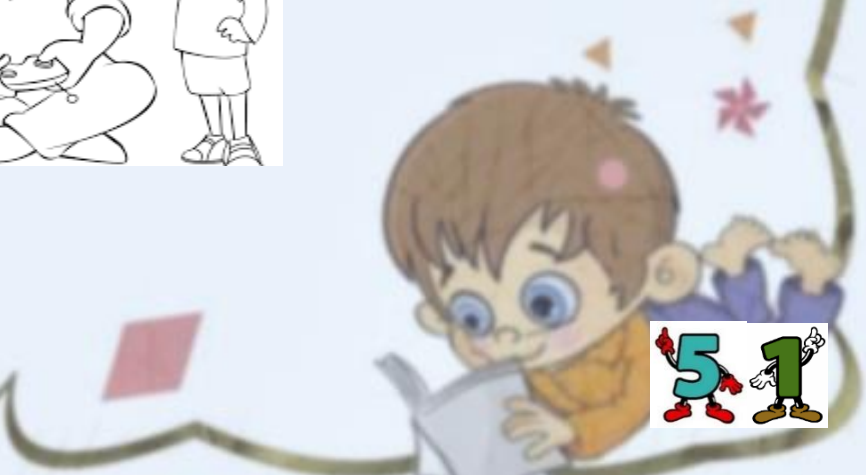
4. El gato esta jugando con su bola de estambre



5. Ernesto le está soplando a una vela



6. Misael está jugando con un carro a control remoto con su nieto





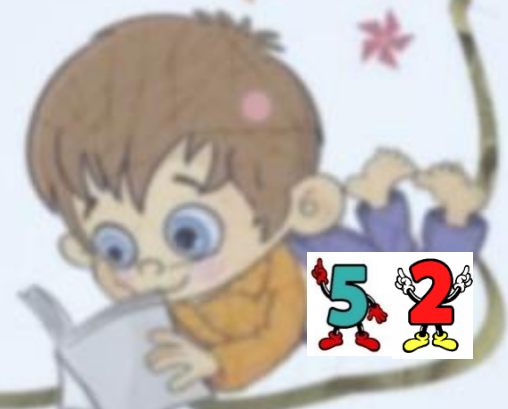
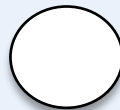
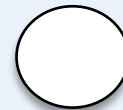
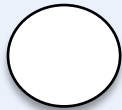
## Actividad N° 5

**Instrucciones:** Lee la poesía, observa las imágenes y coloca en el círculo el número que corresponda a cada estrofa. (retención visual – texto y coordinación visual - escrita)

1. Los lobos en el bosque,  
los pájaros en el parque.

2. Los pollos en el corral,  
el niño come cereal.

3. Los patos a volar,  
los papás en el trabajo,  
ya todo en su lugar.

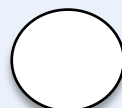


**Instrucciones: Lee la poesía, observa las imágenes y coloca en el círculo el número que corresponda a cada estrofa.**

1. Me pongo la pijama  
antes de acostarme en la cama  
dispuesto a hacerlo  
sin desvelo.

2. Papá todas las noches  
siempre me viene a contar,  
una historia diferente  
con la que puedo soñar.

3. Cuando acabamos el cuento  
inevitablemente me duermo,  
para soñar con mucho ímpetu,  
con la persona que más quiero ¡y ese eres tú!



**Instrucciones:** Marca con una “X” la casilla que a tu criterio es la indicada, para darle un valor a los objetivos realizados en clase por los alumnos.

**Valorización:** De 87 a 65 puntos no necesita apoyo pedagógico, de 64 a 38 puntos necesita reforzar su comprensión, menos de 38 puntos necesita apoyo pedagógico.

**LISTA DE COTEJO SESIÓN N° 4**

Objetivos		Registro de valoración		
		Si (3 puntos)	Regular (2 puntos)	No (1 punto)
Actividad N° 1	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Su lectura fue fluida al momento de leer el texto			
	• Comprendió qué tipo de animales son			
	• Identificó a qué lugar pertenece cada uno de los animales			
	• Su ortografía fue correcta al momento de escribir el nombre de los animales			
	• Identificó que animal tenía que dibujar			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 2	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Su lectura fue fluida al momento de leer el texto			
	• Identificó en la lectura el nombre de cada personaje			
	• Su ortografía fue la adecuada			



Actividad N° 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad</li> </ul>			
Actividad N° 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leyó de manera clara las instrucciones</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió el proceso a realizar en la actividad</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificó la relación que tienen cada una de las palabras</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizó y selecciono la palabra correcta</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad</li> </ul>			
Actividad N° 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leyó de manera clara las instrucciones</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió el proceso a realizar en la actividad</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió las acciones al momento de leerlas</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizó y dibujo correctamente lo que faltaba en cada acción</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad</li> </ul>			
Actividad N° 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leyó de manera clara las instrucciones</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió el proceso a realizar en la actividad</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Su lectura fue fluida al momento de leer los versos</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió y selecciono acertadamente a que verso correspondía cada imagen</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad</li> </ul>			

**Suma total**

Objetivo alcanzado

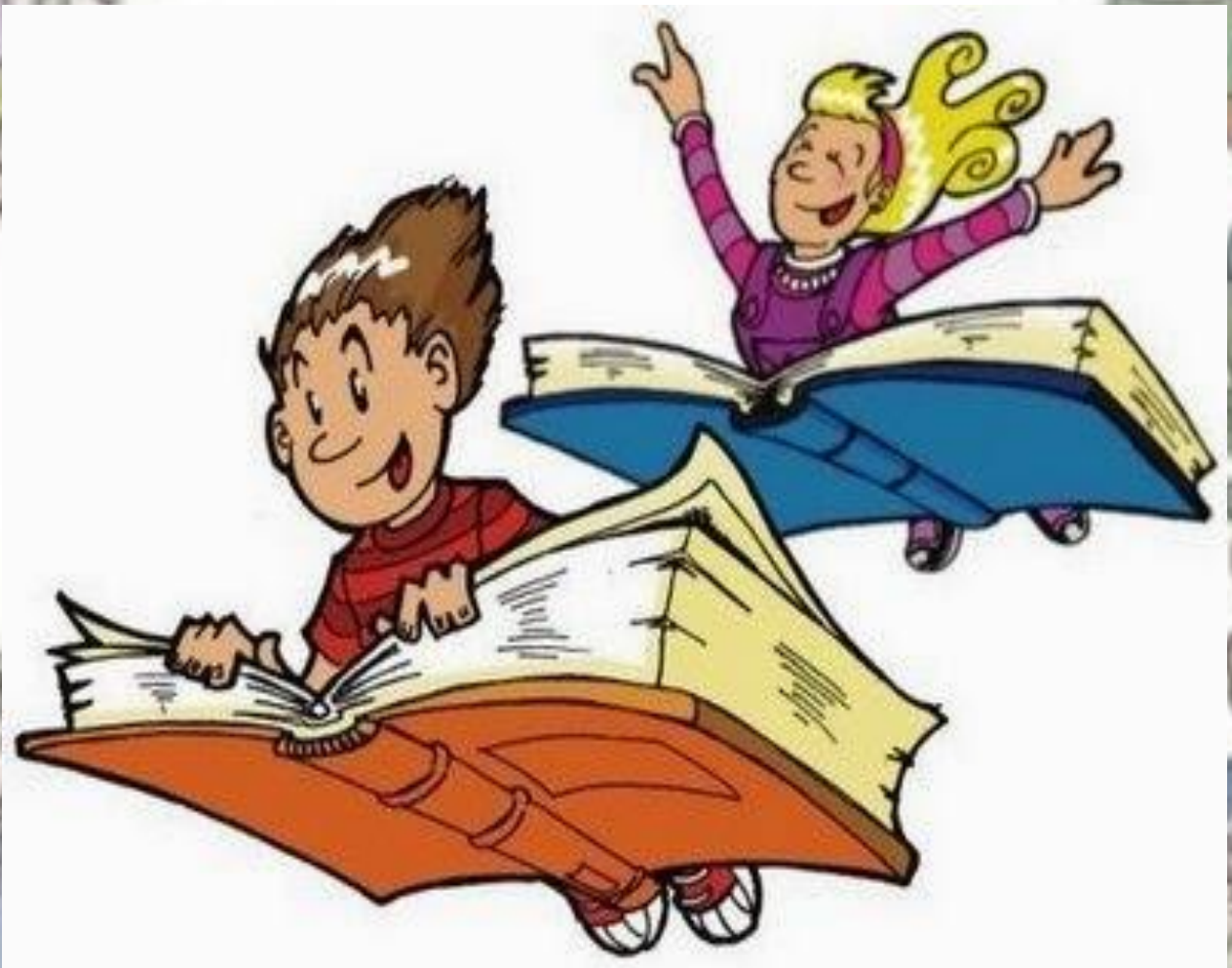
Objetivo alcanzado a medias

Objetivo no alcanzado

**Observaciones:**

# SESIÓN

# Nº5



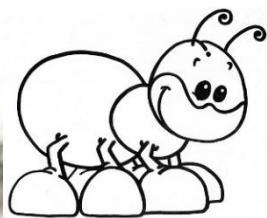
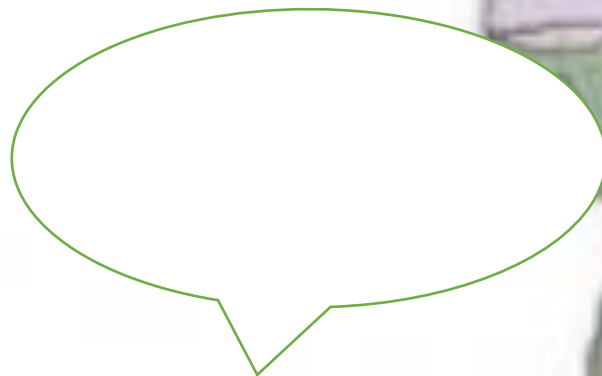


## Actividad N° 1

**Instrucciones: Debes de escribir en cada uno de los óvalos lo que tú crees que se dirían los animales y al finalizar coloréalos. (coordinación visual - escrita)**

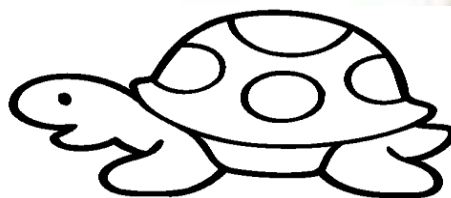
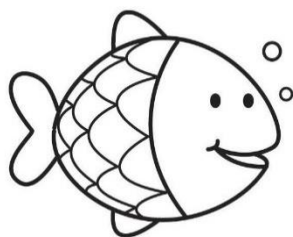
Estas parejas de animales hablan de lo diferente que son.

¿Qué crees que se dirían la hormiga y el oso?

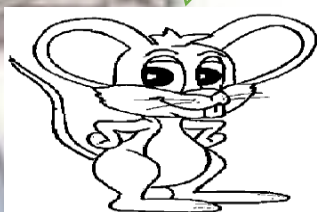


**Instrucciones: Debes de escribir en cada uno de los óvalos lo que tú crees que se dirían los animales y al finalizar coloréalos.**

¿Qué crees que se dirían el pez y la tortuga?



¿Qué crees que platicarian el leon y el ratón?





## Actividad N° 2

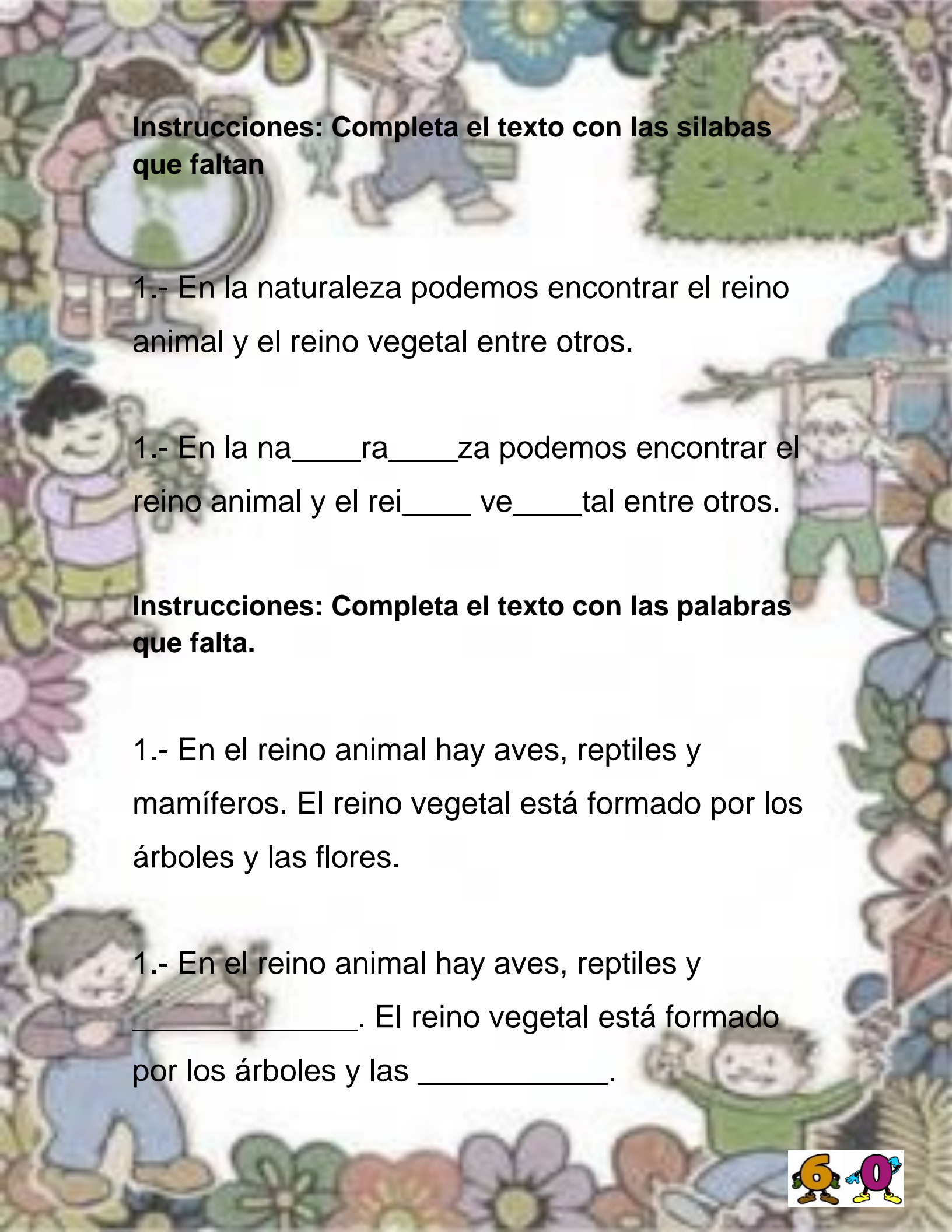
**Instrucciones: Completa cada uno de los textos adecuadamente con las silabas que faltan. (relación texto - escritura)**

1.- Los primeros seres vivos eran tan pequeños que para verlos era necesario un microscopio.

1.- L\_\_\_s primeros ser\_\_\_s vivos eran tan p\_\_\_queños que para verlos era necesario un micr\_\_\_scopio.

2.- Los humanos son los únicos seres vivos que pueden razonar.

2.- Los h\_\_\_manos son los ún\_\_\_cos seres vivos que pu\_\_\_den raz\_\_\_nar.



**Instrucciones: Completa el texto con las silabas que faltan**

1.- En la naturaleza podemos encontrar el reino animal y el reino vegetal entre otros.

1.- En la na\_\_\_\_ra\_\_\_\_za podemos encontrar el reino animal y el rei\_\_\_\_ ve\_\_\_\_tal entre otros.

**Instrucciones: Completa el texto con las palabras que falta.**

1.- En el reino animal hay aves, reptiles y mamíferos. El reino vegetal está formado por los árboles y las flores.


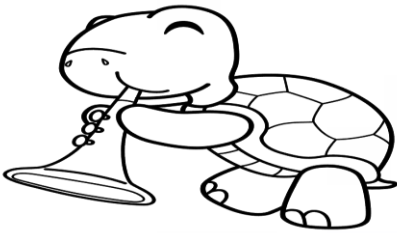
1.- En el reino animal hay aves, reptiles y \_\_\_\_\_. El reino vegetal está formado por los árboles y las \_\_\_\_\_.



### Actividad N° 3

**Instrucciones:** Lee detalladamente las siguiente lista, observa los dibujos y anota en los recuadros el número que corresponda a la característica de cada uno de ellos, al finalizar colorea los dibujos con sus respectivas caracterísiticas. (retención visual – texto, relación texto – escritura y coordinación visual - escrita)

- 1 Esta comiendo miel de color amarilla, en su tarro color azul
- 2 Su lengua y camisa son de color rojo
- 3 El es de color verde
- 4 Esta tocando una trompeta amarilla
- 5 Vive en el bosque
- 6 Su caparazón es de color café
- 7 El es de color cafe
- 8 Vive en el mar



**Instrucciones: Lee detalladamente las siguiente lista, observa los dibujos y anota en los recuadros el número que corresponda a la característica de cada uno de ellos, al finalizar colorea los dibujos con sus respectivas características.**

**1** Vuela

**2** Es para viajar

**3** Hay salones

**4** Hay niños

**5** Tiene elices


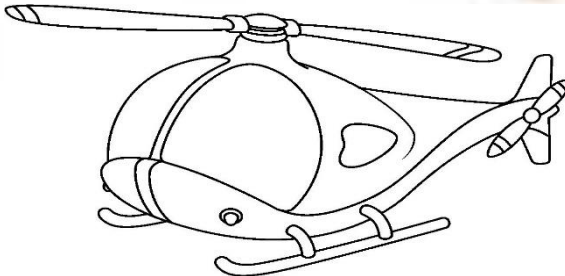
**6** Tiene patio

**7** Se mueve

**8** Tiene pasajeros

**9** Es para ir a estudiar

**10** Hay maestros

## Actividad N° 4

**Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada una de las actividades. (relación texto - escritura)**

Pinta de color verde los cuadros que correspondan a lo que puede hacer una niña y de color amarillo lo que correspondan a lo que puede hacer una señora.

	Respira	Trabaja	Juega	Estudia	Vive con sus papás
Niña					
Señora					

Pinta de color azul los cuadros que correspondan a lo que puede hacer un perro y de color rojo los que correspondan a lo que puede hacer un juguete.

	Se mueve solo	Es de plástico	Come	Corre	No tiene vida
Perro					
Juguete					



**Instrucciones: Contesta lo que se te pide en cada una de las actividades.**

Pinta de color rosa los cuadros que correspondan a lo que puede hacer un pez y de color gris lo que correspondan a lo que puede hacer una araña.

	Nada	Vive en la tierra	Se sube a los arboles	Vive en el mar	Hace telarañas
Pez					
Araña					

Pinta de color morado los cuadros que correspondan a lo que puede hacer una computadora y de color naranja los que correspondan a lo que puede hacer un refrigerador.

	Hace hielos	Es para hacer tarea	Guarda la comida	Puedes escuchar música	Necesita electricidad
Computadora					
Refrigerador					



## Actividad N° 5

Instrucciones: Observa bien las imágenes y después debes de poner un título a cada una de ellas.  
(coordinación visual - escrita)

Por ejemplo:



“Bob Esponja cocinero”.





Instrucciones: Observa bien las imágenes y después debes de poner un título a cada una de ellas.





**Instrucciones:** Marca con una “X” la casilla que a tu criterio es la indicada, para darle un valor a los objetivos realizados en clase por los alumnos.

**Valorización:** De 84 a 65 puntos no necesita apoyo pedagógico, de 64 a 38 puntos necesita reforzar su comprensión, menos de 38 puntos necesita apoyo pedagógico.

**LISTA DE COTEJO SESIÓN N° 5**

Objetivos		Registro de valoración		
		Si (3 puntos)	Regular (2 puntos)	No (1 punto)
Actividad N° 1	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Interpretó de manera adecuada el dialogo de cada personaje de una manera coherente			
	• Su ortografía fue la idónea			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 2	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Su lectura fue fluida			
	• Identificó y comprendió que letra o palabra faltaba para completar el texto			
	• Su ortografía fue la correcta			
	• El estudiante mostró interés para participar en la actividad			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 3	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			

Actividad N° 3	• Su lectura fue fluida al momento de leer la lista de cada actividad			
	• Comprendió y selecciono las respuestas correctas a cada imagen			
	• Conforme a la lista identificó como colorear cada dibujo acertadamente			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 4	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Interpretó adecuadamente cada una de las acciones correspondientes a cada personaje			
	• Su ortografía fue correcta			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 5	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Analizó y comprendió las acciones de cada imagen			
	• Su ortografía fue idónea			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
<b>Suma total</b>				
Objetivo alcanzado	Objetivo alcanzado a medias	Objetivo no alcanzado		
<b>Observaciones:</b>				







## Actividad N° 1

**Instrucciones: Completa los recuadros vacios que faltan con las palabras que aparecen a continuaci3n.**  
(relaci3n texto - escritura)

Mar                      Muu                      Pasto                      Granja  
Guau                      Croquetas                      Miau

Animal	Sonido	Comida	Donde vive
Vaca			Granja
Gato		Ratones	Casa
Gallo	Kikiriki	Maiz	
Pez	Glup Glup	Algas	
Perro			Casa



**Instrucciones: Completa los recuadros vacíos que faltan con las palabras que aparecen a continuación.**

Hojas

Carne

Bosque

Oinc

Beeee

Lago

Animal	Sonido	Comida	Donde vive
Cerdo		Desperdicio	Granja
Grillo	Cri cri		Jardín
Lobo	Auuu		
Pato	Cuac	Semillas	
Obeja		Hierba	Granja



## Actividad N° 2

**Instrucciones: Lee y contesta lo que se te pide.**  
(retención visual – texto, relación texto – escritura y coordinación visual - escrita)

Antes de comenzar la lectura responde estas preguntas:

- 1.- ¿Tienes mascotas en casa? ¿Cómo son?
- 2.- ¿Juegas con tus mascotas?
- 3.- ¿Por qué crees que las mascotas son juguetonas?





**Instrucciones: Lee la lectura y contesta lo que se te pide.** (retención de texto e interpretación visual – escrita)

Peluso es un gatito negro muy juguetón. Le gusta subirse a los árboles, saltar y jugar con sus amigos del barrio. Algunas tardes se enoja porque su dueño Toni no lo deja salir.



**Responde correctamente:**

1. ¿Cómo se llama el gatito?
- 2.- ¿Dónde le gusta subirse a Peluso?
- 3.- ¿Cómo se llama el dueño de Peluso?
- 4.- ¿Con quiénes le gusta jugar a Peluso?



**Instrucciones: Subraya la respuesta correcta referente a la lectura.** (interpretación de texto)

6.- ¿Porque algunas veces Peluso se enoja con su dueño?

- 1) No le da de comer      2) No lo deja salir      3) No juega con el

6.- ¿Dónde está la casa donde vive Peluso?

- 1) En el campo      2) En el bosque      3) En un barrio

7.- “Le gusta subirse a los árboles” ¿Esta frase viene en el texto?

- A) SI      B) NO

8.- La palabra “subirse” la podemos cambiar por una de estas palabras. ¿Por cuál?:

- a) Bajarse      b) Tirarse      c) Escalar      d) Comerse



### Actividad N° 3

**Instrucciones: Resuelve estas adivinanzas tomando las respuestas de la lista que aparece a continuación.**

(relación texto - escritura)

- Tortuga
- Ratón
- Perro
- Águila
- Elefante
- Hormiga

<p>Cuido bien de tu casa y soy tu mejor amigo. Para avisarte de algo doy un fuerte ladrido. Soy_____</p>	<p>Tengo cuello largo y cuerpo de tobogán, altas patas por delante y más cortas por detrás. Soy_____</p>
<p>Soy un insecto pequeño, rojo o negro. Me encuentras en el jardín, en las plantas o en la hierba. Y soy muy trabajador Soy_____</p>	<p>El roer es mi trabajo, el queso mi aperitivo y el gato ha sido siempre mi más temido enemigo.  Soy_____</p>
<p>Soy un animal muy grande. Me encuentras en el Zoológico. Y tengo una trompa muy larga.  Soy_____</p>	<p>Soy un animal el cual vuela, me gusta comer ratones o serpientes. Tengo una gran vista. Y aparezco en la bandera de México. Soy_____</p>



**Instrucciones: Resuelve estas adivinanzas tomando las respuestas de la lista que aparece a continuación.**

- Gato
- Silla
- Araña
- Jitomate
- Hilo
- Sol

<p>Es gordito y muy rojito, Es para la sopa, aunque dicen que toma té.</p> <p>Soy_____</p>	<p>Sirvo para cocer y en una aguja me debes meter.</p> <p>Soy_____</p>
<p>Me gustaría ser tigre pero no tengo su altura, cuando escuches un "miau" lo adivinaras sin duda.</p> <p>Soy_____</p>	<p>Redondo soy y doy mucha luz, quien me vea en verano que use bloqueador si no le causare mucho ardor.</p> <p>Soy_____</p>
<p>Todos me quieren para descansar y me encuentro junto a la mesa ¡¡si ya te lo he dicho!! No pienses más...</p> <p>Soy_____</p>	<p>Tengo patas grandes, en rincones y entre ramas mis redes voy construyendo, para que moscas incautas, en ellas vayan cayendo.</p> <p>Soy_____</p>

## Actividad N° 4

**Instrucciones: Realiza adecuadamente lo que se te pide en cada uno de los ejercicios. (relación - escritura)**

**Escribe si estas palabras son masculino o femenino:**

- Chamarra: \_\_\_\_\_
- Espejo: \_\_\_\_\_
- Oveja: \_\_\_\_\_
- Ratón: \_\_\_\_\_
- Bailarina: \_\_\_\_\_

**Escribe el plural (mucho) de estas palabras:**

- Camión: \_\_\_\_\_
- Calle: \_\_\_\_\_
- Amiga: \_\_\_\_\_
- Autobús: \_\_\_\_\_



**Instrucciones: Realiza adecuadamente lo que se te pide en cada uno de los ejercicios.**

**Escribe el singular (uno) de estas palabras:**

- Rosas: \_\_\_\_\_
- Pensamientos: \_\_\_\_\_
- Carreteras: \_\_\_\_\_
- Pinceles: \_\_\_\_\_

**Escribe lo contrario de cada palabra:**

- Limpio: \_\_\_\_\_
- Cerrado: \_\_\_\_\_
- Dormido: \_\_\_\_\_
- Alegre: \_\_\_\_\_
- Caliente: \_\_\_\_\_



**Instrucciones: Realiza adecuadamente lo que se te pide en cada uno de los ejercicios.**

**Escribe si es verdadero o falso:**

El rojo no es un color:

\_\_\_\_\_

Los pollitos nacen de huevos:

\_\_\_\_\_

Los gatos comen pescado:

\_\_\_\_\_

En los parques hay televisores:

\_\_\_\_\_

Los calcetines nos los ponemos en las rodillas:

\_\_\_\_\_



## Actividad N° 5

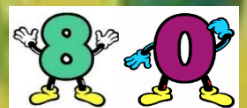
**Instrucciones:** Observa y lee cada anuncio, después contesta correctamente a cada pregunta. (retención visual – texto, relación texto – escritura y coordinación visual - escrita)



1.- ¿De qué tipo de apoyo es el anuncio?

1.- En el anuncio ¿Qué son los libros?

2.- ¿Qué es lo que los libros nunca te harán?





**Instrucciones: Observa y lee el anuncio, después contesta correctamente a cada pregunta.**

**La lectura en familia  
es la mejor herramienta  
para educar a los niños.**



**Si tus papás no leen contigo  
en casa, demuéstrales que siempre  
hay tiempo para todo.**

1. ¿Cuál es la mejor herramienta para educar a los niños?
2. ¿Para qué sirve la lectura en familia?
3. ¿Qué es lo que debes hacer si tus papás no leen contigo?

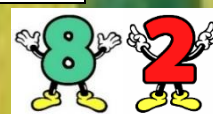


**Instrucciones:** Marca con una “X” la casilla que a tu criterio es la indicada, para darle un valor a los objetivos realizados en clase por los alumnos.

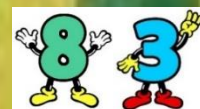
**Valorización:** De 81 a 65 puntos no necesita apoyo pedagógico, de 64 a 40 puntos necesita reforzar su comprensión, menos de 39 puntos necesita apoyo pedagógico.

**LISTA DE COTEJO SESIÓN N° 6**

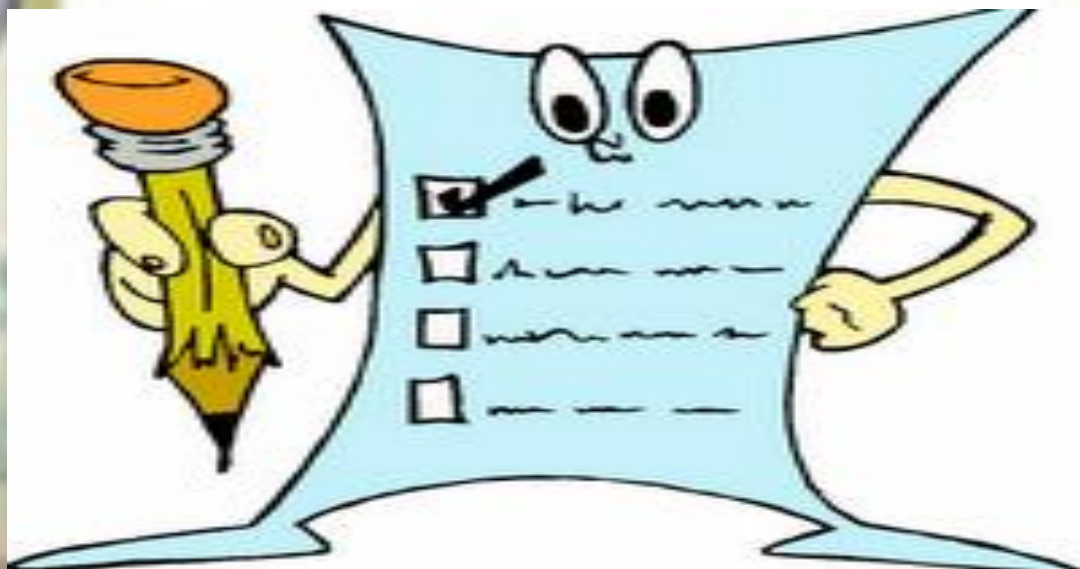
Objetivos		Registro de valoración		
		Bueno (3 puntos)	Regular (2 puntos)	Malo (1 punto)
Actividad N° 1	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Identificó y comprendió que sonido hace cada animal correctamente			
	• Su ortografía fue correcta			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 2	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Comprendió y contesto correctamente cada una de las preguntas			
	• Su lectura fue fluida al momento de leer el texto			
	• Comprendió la lectura al momento de escribir y seleccionar su respuesta			
	• Su ortografía fue idónea			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 3	• Leyó de manera clara las instrucciones			



Actividad N° 3	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Comprendió e identifico cada una de las adivinanzas al momento de seleccionar su respuesta			
	• Su ortografía fue acertada			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 4	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Identificó la respuesta correcta a cada palabra			
	• Su ortografía fue idónea			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
Actividad N° 5	• Leyó de manera clara las instrucciones			
	• Comprendió el proceso a realizar en la actividad			
	• Comprendió cada uno de los enunciados al momento de responder las preguntas			
	• Su ortografía fue correcta			
	• Comprendió e interpreto de manera adecuada la actividad			
<b>Suma total</b>				
Objetivo alcanzado	Objetivo alcanzado a medias	Objetivo no alcanzado		
<b>Observaciones:</b>				



# EVALUACIÓN PARA CONSTATAR EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES





Nombre: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

El siguiente cuestionario tiene la finalidad de recabar información acerca de lo visto a lo largo del taller.

**Instrucciones:** responde cada una de las preguntas con respecto a lo que se realizó con el cuadernillo de actividades.

1. ¿Qué tanto te gusta la lectura?

1) Mucho

2) Regular

3) Nada

2. ¿Cuánto tiempo lees al día?

1) Más de 1 hora

2) 30 minutos

3) Nada

3. ¿Cómo te parecieron las actividades de este manual?

1) Buenas

2) Regulares

3) Malas

4. ¿Entendiste rápidamente, lo que tenías que hacer en cada una de las actividades?

1) Si

2) Mas o menos

3) No





5. ¿Qué fue lo que más te gustó de las actividades?

1) El leer

2) El escribir

3) El colorear

6. ¿Hay algún ejercicio que no te haya gustado del manual?

1) Si

2) Tal vez

3) No

7. ¿Se te dificultó alguna actividad?

1) Si

2) Tal vez

3) No

8. ¿El maestro te apoyó para resolver las actividades?

1) Si

2) Tal vez

3) No

9. ¿Con que finalidad crees que haya sido la aplicación de este manual?

1) Mejorar la lectura

2) Mejorar el dibujo

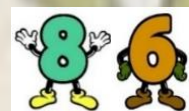
3) Mejorar la suma

10. ¿Crees que la aplicación de este manual te haya favorecido en tu aprendizaje?

1) Si

2) Tal vez

3) No



**Instrucciones:** Marca con una “X” la casilla que a tu criterio es la indicada, para darle un valor a los objetivos realizados en clase por los alumnos.

Valorización: De 30 a 24 puntos objetivo alcanzado, de 23 a 15 puntos objetivo alcanzado a medias, menos de 15 puntos objetivo no alcanzado.

<b>LISTA DE COTEJO GENERAL</b>			
<b>OBJETIVOS</b>	<b>REGISTRO DE VALORACIÓN</b>		
	<b>SI (3 puntos)</b>	<b>REGULAR (2 puntos)</b>	<b>NO (1 punto)</b>
El alumno en general comprendió las indicaciones de cada una de las actividades			
Leyó y distinguió lo más relevante de cada texto en su mayoría			
El alumno entendió y comprendió la mayor cantidad de lecturas del manual			
El alumno identificó acertadamente en su mayoría el proceso de cada actividad del manual			
Registró y generó ideas claras para contestar cada una de las actividades			
Identificó e interpretaron adecuadamente cada una de las actividades			
Opinó y fomentó la participación en clase durante todas las sesiones			
Su ortografía en general fue clara y adecuada			
Desarrolló conclusiones y hay retroalimentación al final de cada una de las actividades			
Al finalizar el manual mejoró su comprensión del alumno			
<b>SUMA TOTAL</b>			
Objetivo alcanzado	Objetivo alcanzado a medias		Objetivo no alcanzado
<b>OBSERVACIONES:</b>			







# CONCLUSIÓN

Se pudo observar que en las escuelas primarias 2 de Julio y Miguel Hidalgo y Costilla había un déficit importante en la lectura, por lo cual, el problema que más resaltaba en la mayoría de los niños era que no comprendían al momento de leer.


Es por lo que, a lo largo de la aplicación del manual se fue trabajando distintos aspectos fundamentales para reforzar y mejorar su comprensión lectora.

El primero de ellos fue:

➤ **Relación texto - escritura:**

En los resultados obtenidos se pudo ver que los niños tienen dificultades para relacionar lo que estaban leyendo, con lo que tenían que escribir.





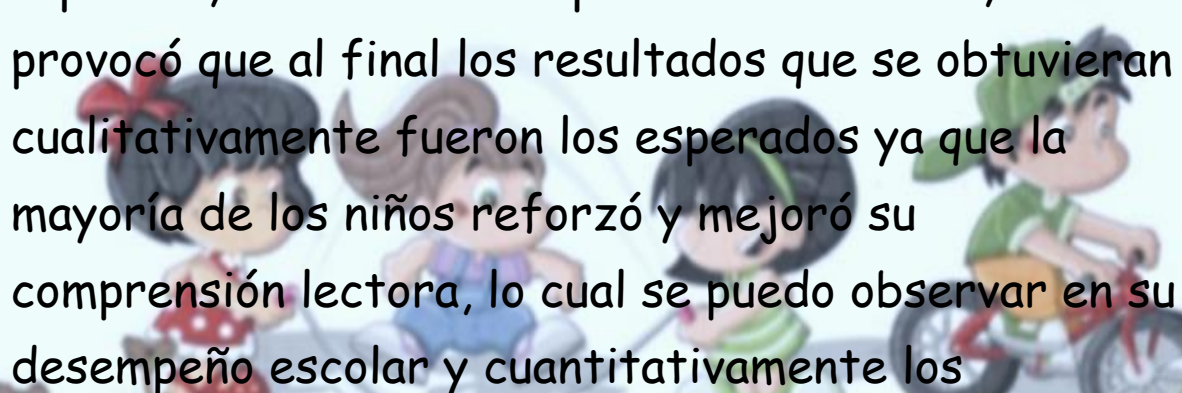
➤ **Coordinación visual - escritura:**

En este aspecto, contrario al anterior los niños en su mayoría coordinaban adecuadamente para identificar y formar una relación entre lo que observaban y lo que tenían que escribir.


➤ **Retención visual - textos:**

Se detectó que había un gran número de niños que, al momento de observar las imágenes, se les dificultaba retener la información y eso provocaba que no logran comprender bien los textos al momento de leer y resolver las actividades.

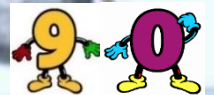
Por lo tanto, se trabajó para mejorar estos aspectos, con distintos tipos de actividades, esto provocó que al final los resultados que se obtuvieron cualitativamente fueron los esperados ya que la mayoría de los niños reforzó y mejoró su comprensión lectora, lo cual se puede observar en su desempeño escolar y cuantitativamente los







resultados de igual forma fueron los esperados ya que conforme fueron progresando en resolver el manual su porcentaje de efectividad fue de menos a más y se notó un cambio de como empezaron a como terminaron de resolver las actividades, lo cual se puede observar en las listas de cotejo.



## **CAPÍTULO V**

### **DISEÑO DE LA INVESTIACIÓN**

#### **5.1 Enfoque de la investigación**

El enfoque de esta investigación es básicamente mixto. Ya que utilizamos el método cualitativo y cuantitativo.

Cualitativo se entiende a la “recolección de datos sin medición numérica como las descripciones y las observaciones” (Hernández, 2008), en función con esto se recolectan y analizan datos cualitativos que documentan el marco teórico.

Por otro lado, es cuantitativa en la medida en que se recolectan valores numéricos tales como la edad, fecha, grado escolar, número de la población estudiada, etc.

#### **5.2 Alcance de la investigación**

La investigación que se presenta es descriptiva y correlacional.

Los estudios descriptivos “se centran en recolectar datos que muestren un evento, una comunidad, un fenómeno, hecho, contexto o situación que ocurre” (Hernández, 2008), es decir, describe distintos aspectos y características del fenómeno que se está estudiando.

Por otra parte, describen tendencias del grupo o población estudiada.

Por otro lado, los estudios correlacionales buscan dar respuestas a la pregunta de investigación planteada, como la hipótesis. Este tipo de estudios “evalúan el grado de vinculación ente dos o más variables” (Hernández, 2008).

### **5.3 Diseño de la investigación**

El diseño de esta investigación es experimental, ya que esta consiente en observar el fenómeno tal y como se da en su contexto, para después analizarlo, se utiliza para brindar posibles soluciones al problema antes mencionado.

Así mismo, se crean condiciones y estímulos a los cuales se exponen los sujetos del estudio.

El estímulo fue la propuesta denominada “Cuadernillo de comprensión lectora” con el fin de favorecer y mejorar la comprensión lectora.

## **5.4 Tipo de investigación**

La presente investigación es de campo y documental.

La investigación de campo ocurre cuando se recopila la información directamente de la realidad en la que ocurre cuando se recopila la información directamente de la realidad en la que ocurre la problemática; por otra parte, la investigación documental es la que se encarga de obtener la información necesaria para la investigación del material bibliográfico.

Los datos obtenidos en la investigación de campo que se recopilamos: el nombre de la escuela, la problemática que existe en el grupo acerca de la comprensión lectora, lo cual se obtuvo mediante una encuesta dirigida hacia los maestros.

La investigación documental es una “técnica que consiste en la recolección y recopilación de información por medio de la lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos de bibliotecas, hemerotecas centros de documentación e información (Baena, 1995). Para la investigación documental se requirió la consulta y de material bibliográfico en biblioteca, internet, etc.



### **5.5 Delimitación de la población o universo**

Es una población de 16 alumnos de 2° año, de la Escuela Primaria “2 de Julio” ubicada en el municipio de Río Blanco, Ver.

Es una población de 23 alumnos de 2° año, de la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla” ubicada en el municipio de Río Blanco, Ver.

### **5.6 Selección de la muestra**

No se utilizó algún procedimiento estadístico para obtener una muestra de la población, ya que se trabajó con la población puesto que era pequeña.

### **5.7 Instrumento de prueba**

Los instrumentos que se utilizaron fueron la lista de cotejo y el cuestionario.

Se aplicó inicialmente un cuestionario a los maestros de varias instituciones educativas con lo cual se detectó la problemática que existe en los planteles, la cual se menciona en la descripción del problema.

Para evaluar a los estudiantes se utilizó una lista de cotejo, al final de cada sesión.

También se aplicó un cuestionario a los alumnos de segundo año al finalizar el taller para observar si fue de su agrado y que aprendieron con los ejercicios del manual.

## CAPÍTULO VI

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 6.1 Tabulación

Tabla 1 resultados del cuestionario aplicada a 43 docentes de distintas escuelas de educación básica.

Preguntas	Incisos		
	A)	B)	C)
1.- ¿Por qué decidió dedicarse a la docencia?	<b>35</b>	<b>8</b>	
2.- ¿Si calificara el nivel de educación en México como sería?	<b>4</b>	<b>29</b>	<b>10</b>
3.- ¿Creé que es importante fomentar la lectura en el aula?	<b>43</b>		
4.- ¿Qué factor creé que influya más, para que los niños tengan interés hacia la lectura?	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>6</b>

5.- ¿Creé que los padres de familia fomentan en sus hijos el hábito de la lectura en sus hogares?		<b>36</b>	<b>7</b>
6.- ¿Cómo podría apoyar el gobierno a mejorar el interés por la lectura?	<b>17</b>	<b>14</b>	<b>12</b>
7.- ¿Aplica usted dentro de su desempeño docente estrategias para afianzar la comprensión lectora en los niños?	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>13</b>
8.- ¿Que lecturas utiliza en las clases para motivar el interés por leer a sus estudiantes?	<b>40</b>	<b>3</b>	
9.- ¿De qué forma se da cuenta de que sus estudiantes entendieron la lectura?	<b>18</b>	<b>23</b>	<b>2</b>



10.- ¿Hace análisis con sus estudiantes después de cada lectura?	<b>38</b>		<b>5</b>
11.- ¿Considera importante la lectura en el proceso de aprendizaje?	<b>43</b>		
12.- ¿Cuántas horas a la semana le dedica a la lectura con sus estudiantes?	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>15</b>
13.- ¿Cree que la comprensión lectora es necesaria para la vida social y laboral?	<b>42</b>	<b>1</b>	
14.- ¿Para usted la lectura es?	<b>5</b>	<b>38</b>	
15.- ¿En una escala estimativa, en qué nivel considera a sus estudiantes que esta su comprensión lectora?		<b>30</b>	<b>13</b>
16.- ¿Cuál es el promedio de libros que tienen en la biblioteca de la escuela?	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>31</b>

17.- ¿Cree que es adecuada la enseñanza que usted imparte para que sus estudiantes comprendan las lecturas?	<b>22</b>	<b>2</b>	<b>19</b>
18.- ¿Su Institución cuenta con los medios necesarios para hacer una eficiente promoción y mejoría de la lectura en los estudiantes?	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>13</b>
19.- ¿En qué aspectos de lectura sus estudiantes tienen más dificultades?	<b>30</b>	<b>11</b>	<b>2</b>
20.- ¿Cómo considera que se encuentran sus estudiantes con respecto a la comprensión de la lectura?	<b>1</b>	<b>32</b>	<b>10</b>

Tabla 2, resultados del cuestionario aplicado a 39 alumnos que realizaron el manual de comprensión lectora.

Preguntas	Incisos		
	A)	B)	C)
1.- ¿Qué tanto te gusta la lectura?	<b>31</b>	<b>8</b>	
2.- ¿Cuánto tiempo lees al día?	<b>13</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
3.- ¿Qué te parecieron las actividades de este manual?	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
4.- ¿Entendiste rápidamente, lo que tenías que hacer en cada una de las actividades?	<b>36</b>	<b>3</b>	
5.- ¿Qué fue lo que más te gusto de las actividades?	<b>14</b>	<b>5</b>	<b>20</b>

6.- ¿Hay algún ejercicio que no te haya gustado del manual?	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>29</b>
7.- ¿Se te dificultó alguna actividad?	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>21</b>
8.- ¿El maestro te apoyó para resolver las actividades?	<b>37</b>		<b>2</b>
9.- ¿Con que finalidad crees que haya sido la aplicación de este manual?	<b>36</b>	<b>3</b>	
10.- ¿Crees que la aplicación de este manual te haya favorecido en tu aprendizaje?	<b>36</b>	<b>3</b>	

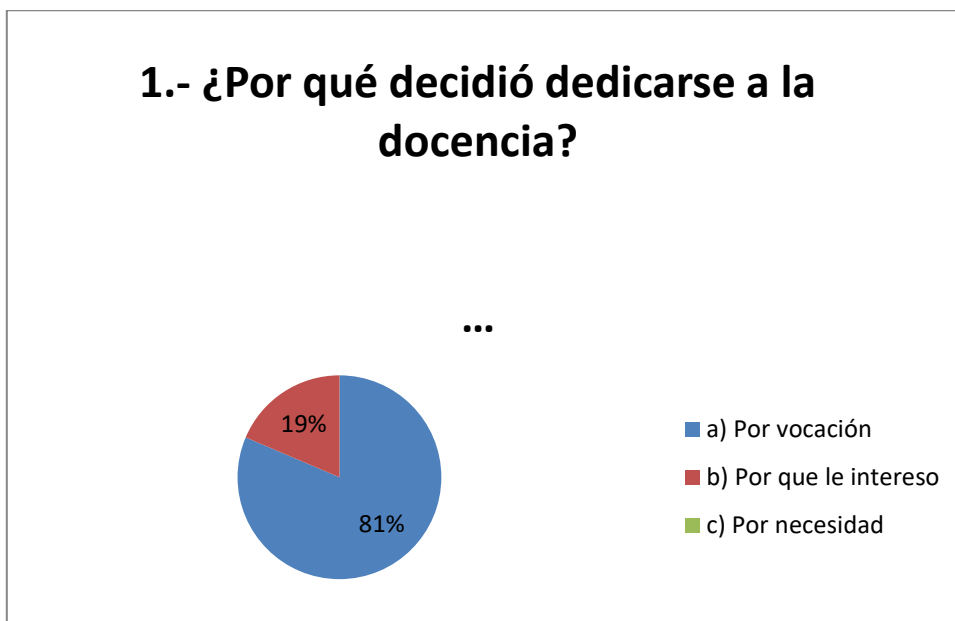


## 6.2 Interpretación de resultados gráficos

Cuestionario aplicado a una muestra de 43 docentes de distintas escuelas de educación primaria de la Ciudad de Rio Blanco, Veracruz.

1.- ¿Por qué decidió dedicarse a la docencia?

- a) Por vocación a impartir clases
- b) Por que le intereso y se le hizo llamativo estudiar una carrera a fin a la docencia
- c) Por circunstancias económicas o sociales, que lo llevaron a dedicarse a esto por necesidad



Media= 14

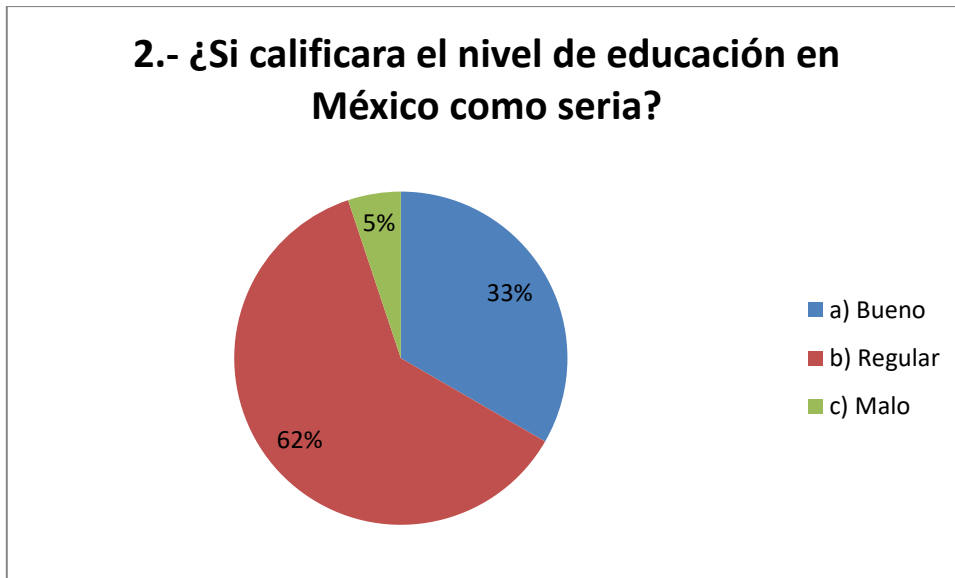
Mediana= 8

Moda= 35

Se detectó que el 81% de docentes decidieron dedicarse a la docencia por vocación y solo el 19% fue porque les intereso la carrera.

2.- ¿Si calificara el nivel de educación en México como sería?

- a) Bueno, ya que hoy en día a mejorado notablemente en los últimos años nuestra educación
- b) Regular, porque nuestra educación está en un nivel aceptable, mas no acorde a las necesidades de los estudiantes
- c) Malo, ya que la educación en nuestro país se ha ido estancado



Media= 14

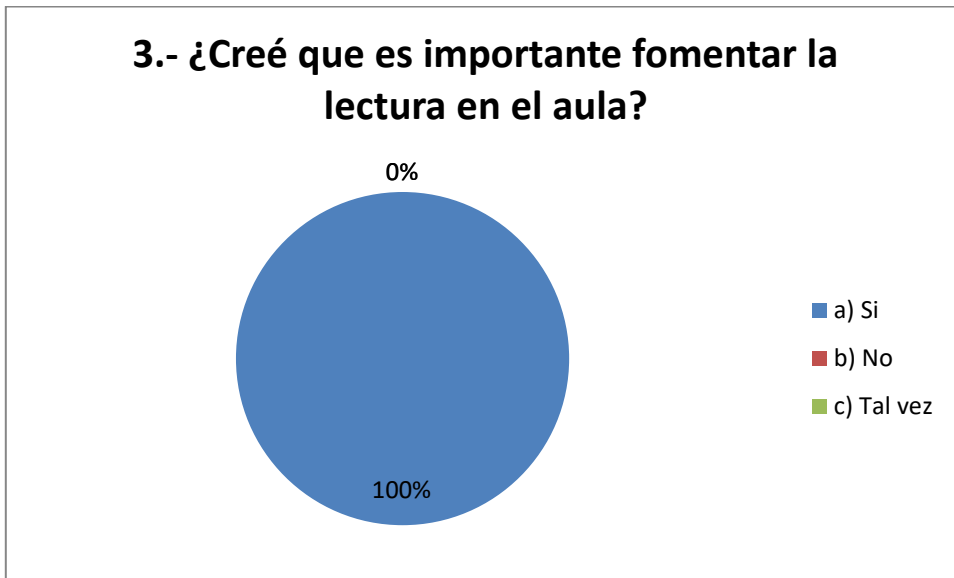
Mediana= 10

Moda= 29

Se detectó que el 62% de los docentes considera que la educación en México es mala, mientras que el 33% considera que es regular y solo el 5% considera que es buena.

3.- ¿Creé que es importante fomentar la lectura en el aula?

- a) Si, es importante ya que la lectura es la base de la educación
- b) No, para nada la lectura no es importante
- c) Tal vez sea bueno fomentar la lectura



Media= 14

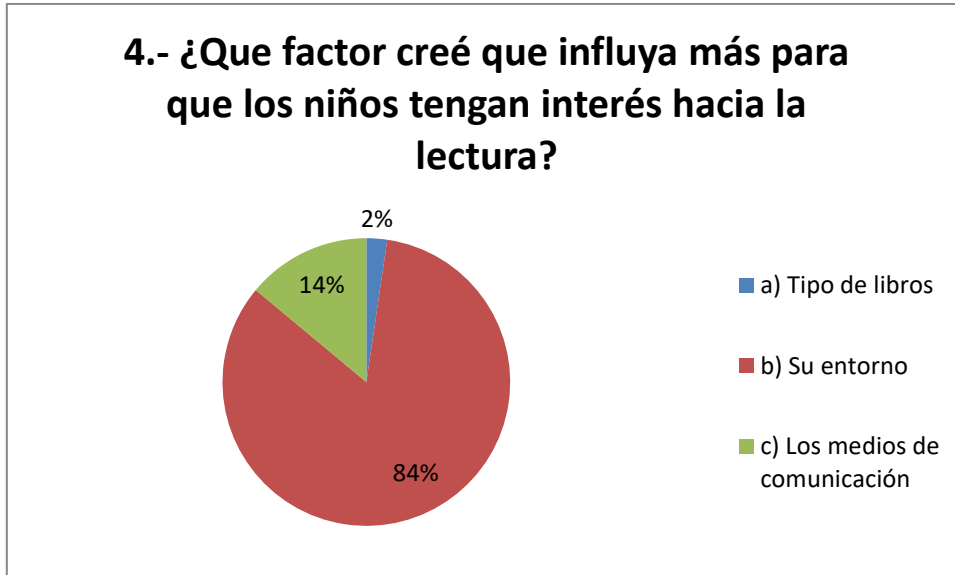
Mediana= 0

Moda= 43

Se detectó que el 100% de los docentes considera que el fomentar la lectura en el aula si es importante.

4.- ¿Qué factor creé que influya más, para que los niños tengan interés hacia la lectura?

- a) Por el tipo de libro ya que, entre más coloridos, son más llamativos para el niño
- b) Su entorno social que rodea al niño
- c) Los medios de comunicación son una herramienta fundamental para influir hacia la lectura



Media= 14

Mediana= 6

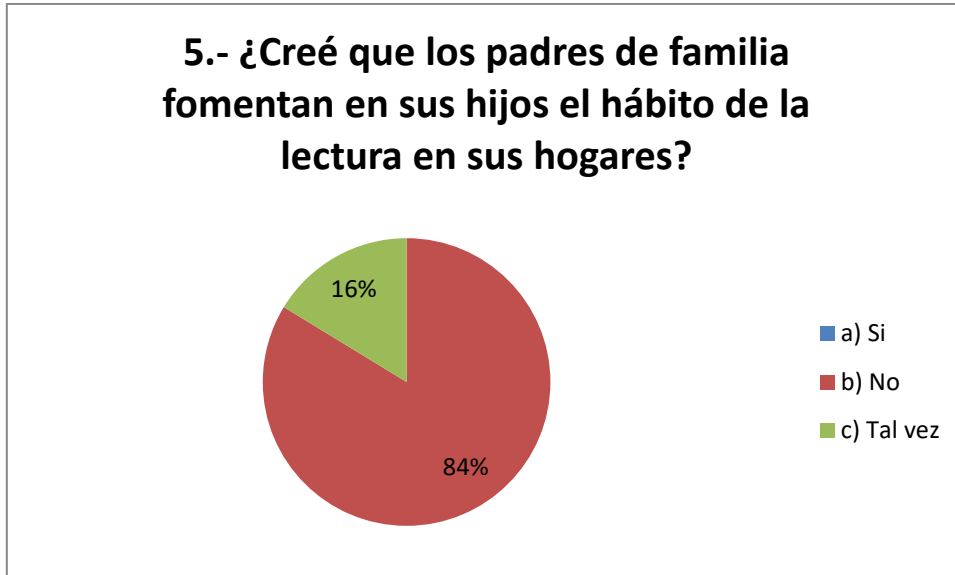
Moda= 36

Se detectó que el 84% de los docentes considera que su entorno es el factor que influye más para que los niños tengan interés en la lectura, mientras el 14% considera que es por los medios de comunicación y el 2% es por los tipos de libros.



5.- ¿Creé que los padres de familia fomentan en sus hijos el hábito de la lectura en sus hogares?

- a) Si es muy común ver el apoyo de los padres hacia sus hijos en la lectura
- b) No muestran interés en crear un hábito lector
- c) Tal vez haya una parte de padres de familia que muestran en sus hijos un hábito lector



Media= 14

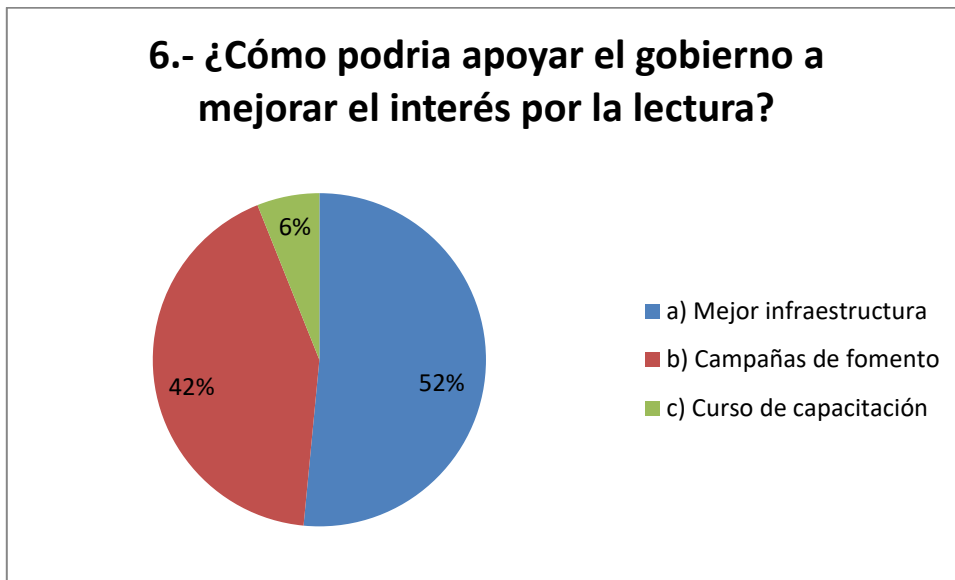
Mediana= 7

Moda= 36

Se detectó que el 84% de los docentes considera que los padres de familia no fomentan en sus hijos el hábito de la lectura en sus hogares, mientras que el 16% cree que tal vez.

6.- ¿Cómo podría apoyar el gobierno a mejorar el interés por la lectura?

- a) Mejor Infraestructura ya que muchas veces las aulas educativas no cumplen con los requisitos educativos necesarios para el niño
- b) Campañas de fomento, en las cuales se busque que el niño se sienta motivado para mejorar su lectura
- c) Cursos de capacitación hacia los docentes y padres de familia en los cuáles se muestre que puntos trabajar específicamente con los niños que los lleve a mostrar interés a la lectura



Media= 14

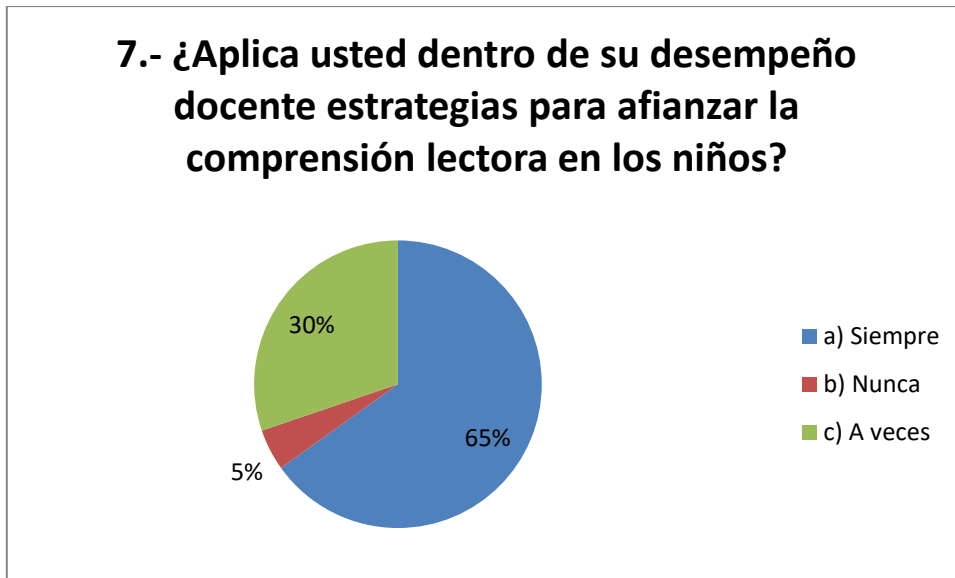
Mediana= 14

Moda= 17

Se detectó que el 52% de los docentes considera que la mejora de infraestructura es la mejor forma que podría apoyar el gobierno para mejorar el interés por la lectura, mientras que el 42% considera que es a través de campañas de fomento y solo el 6% considera que sería con cursos de capacitación.

7.- ¿Aplica usted dentro de su desempeño docente estrategias para afianzar la comprensión lectora en los niños?

- a) Siempre, porque buscó distintas estrategias de apoyo en el aula
- b) Nunca, ya que no son de gran ayuda usar distintas estrategias
- c) A veces, por lo regular son de gran ayuda y otras veces no tanto



Media= 14

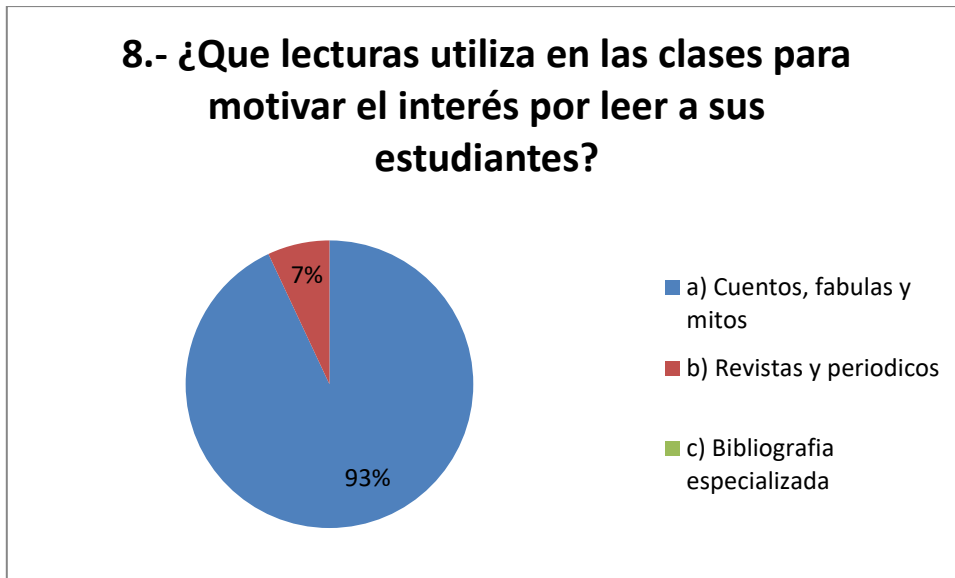
Mediana= 13

Moda= 28

Se detectó que el 65% de los docentes considera que siempre aplica estrategias para afianzar la comprensión lectora en los niños, mientras que el 30% considera que solo a veces y el 5% menciona que nunca lo hace.

8.- ¿Que lecturas utiliza en las clases para motivar el interés por leer a sus estudiantes?

- a) Cuentos, Fabulas y Mitos
- b) Revistas, periódicos
- c) Bibliografía especializada



Media= 14

Mediana= 3

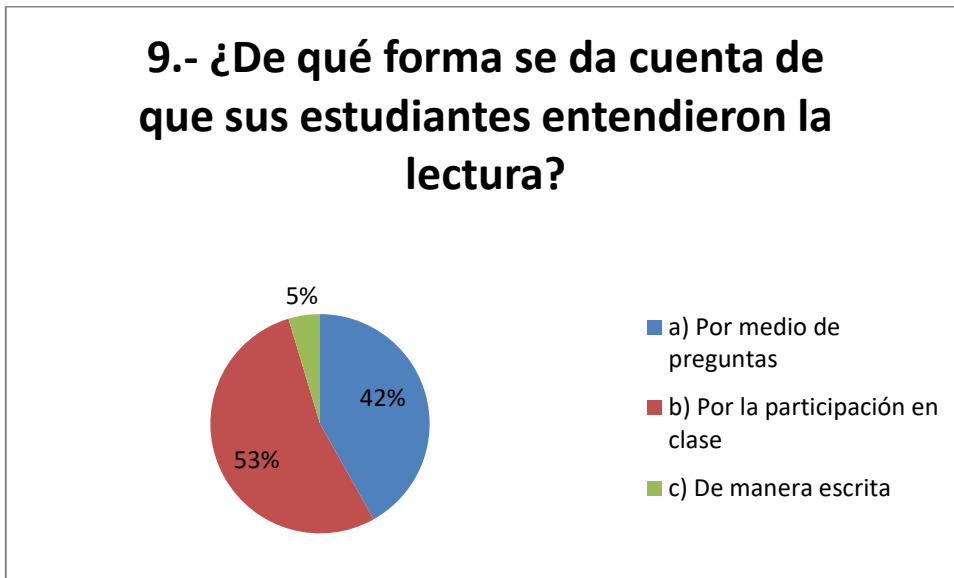
Moda= 40

Se detectó que el 93% de los docentes considera que las lecturas que utiliza para motivar el interés por la lectura a sus estudiantes son a través de cuentos, fabulas y mitos, mientras que solo el 7% utiliza las revistas y periódicos.



9.- ¿De qué forma se da cuenta de que sus estudiantes entendieron la lectura?

- a) Por medio de preguntas al final de cada clase
- b) Por la participación en clase
- c) De manera escrita a través de las actividades y exámenes



Media= 14

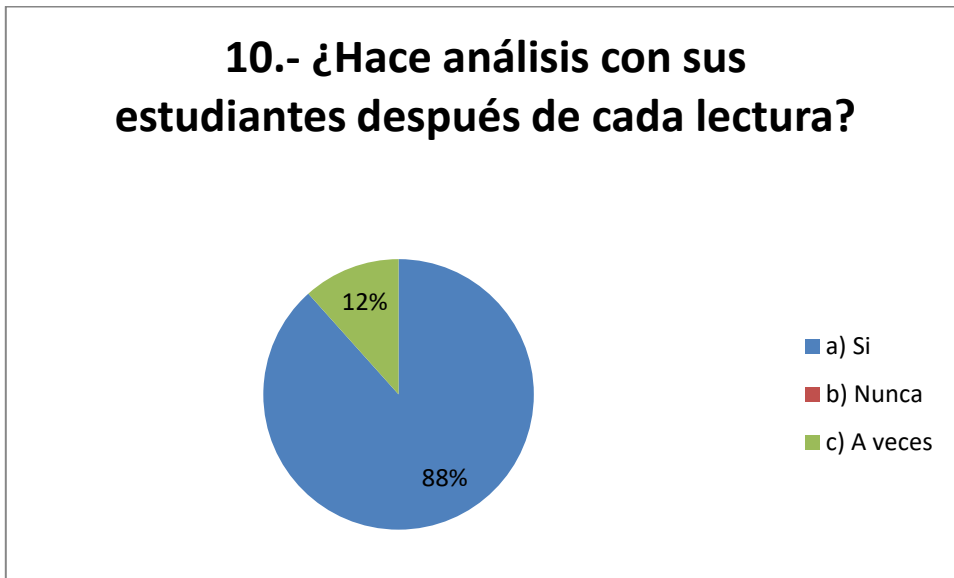
Mediana= 18

Moda= 23

Se detectó que el 53% de los docentes considera que para darse cuenta de que sus estudiantes entendieron la lectura es por la participación en clases, mientras que el 42% lo hace por medio de preguntas y el 5% lo hace de manera escrita.

10.- ¿Hace análisis con sus estudiantes después de cada lectura?

- a) Si, es muy importante reflexionar con los alumnos
- b) Nunca, ya que no es de mucha ayuda el hacer un análisis
- c) A veces, siempre y cuando se den los tiempos de la clase



Media= 14

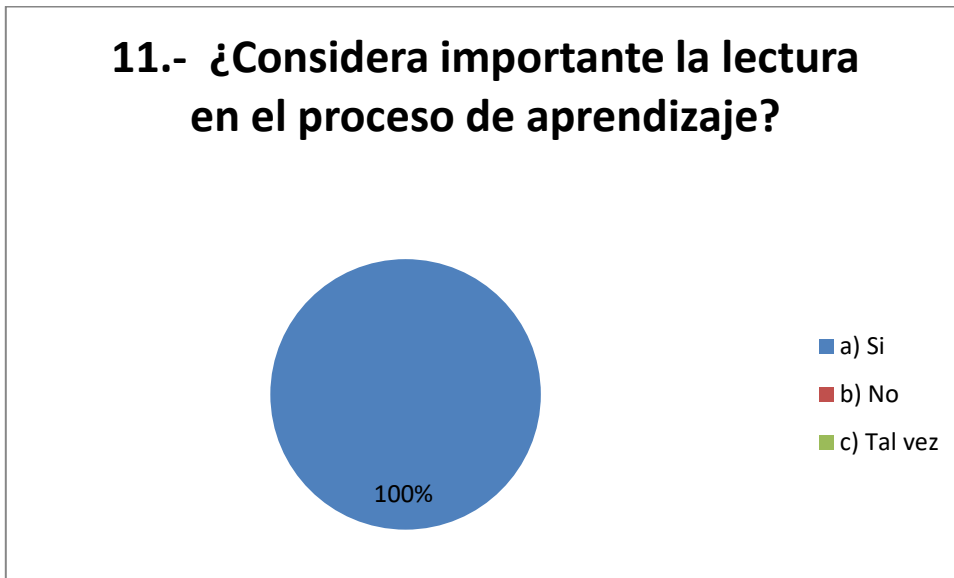
Mediana= 5

Moda= 38

Se detectó que el 88% de los docentes hace análisis con sus estudiantes después de cada lectura, mientras que el 12% considera que solo a veces.

11.- ¿Considera importante la lectura en el proceso de aprendizaje?

- a) Si, es fundamental la lectura en nuestro ámbito del proceso de aprendizaje
- b) No, porque no es de gran importancia
- c) Tal vez, es una ayuda en el proceso de aprendizaje, pero no indispensable



Media= 14

Mediana= 0

Moda= 43

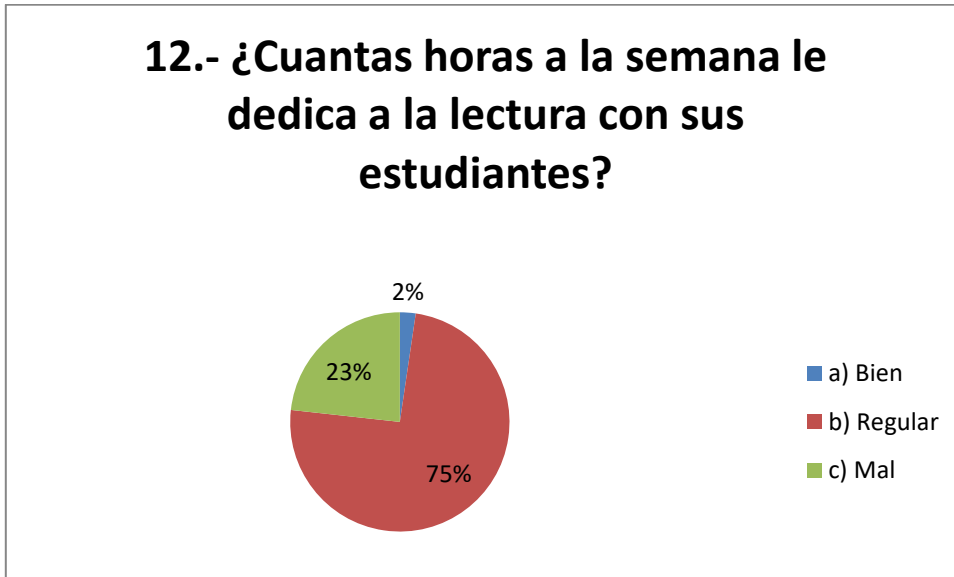
Se detectó que el 100% de los docentes considera importante la lectura en el proceso de aprendizaje.

12.- ¿Cuántas horas a la semana le dedica a la lectura con sus estudiantes?

a) 1 hora

b) 2 horas

c) Más de 3 horas



Media= 14

Mediana= 15

Moda= 18

Se detectó que el 42% de los docentes le dedica a la lectura con sus estudiantes 2 horas a la semana, mientras que el 35% le dedica a la semana más de 3 horas y el 23% solo le dedica 1 hora a la semana.



13.- ¿Cree que la comprensión lectora es necesaria para la vida social y laboral?

- a) Si, ya que es fundamental la comprensión lectora en estos aspectos
- b) No es necesaria
- c) Tal vez en algunos aspectos si es importante



Media= 14

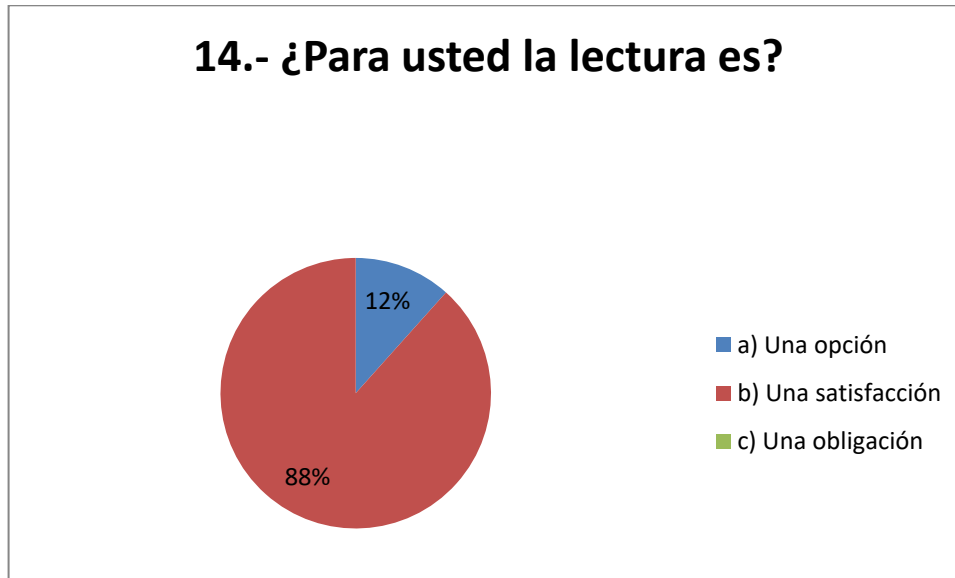
Mediana= 1

Moda= 42

Se detectó que el 98% de los docentes cree que la comprensión lectora es necesaria en la vida social y laboral y solo el 2% considera que no.

14.- ¿Para usted la lectura es?

- a) La lectura es una opción, que no necesariamente todos deben de tener el gusto por la lectura
- b) La lectura es una satisfacción que, como lector te empapa de conocimientos
- c) Una obligación que la escuela debe de imponer



Media= 14

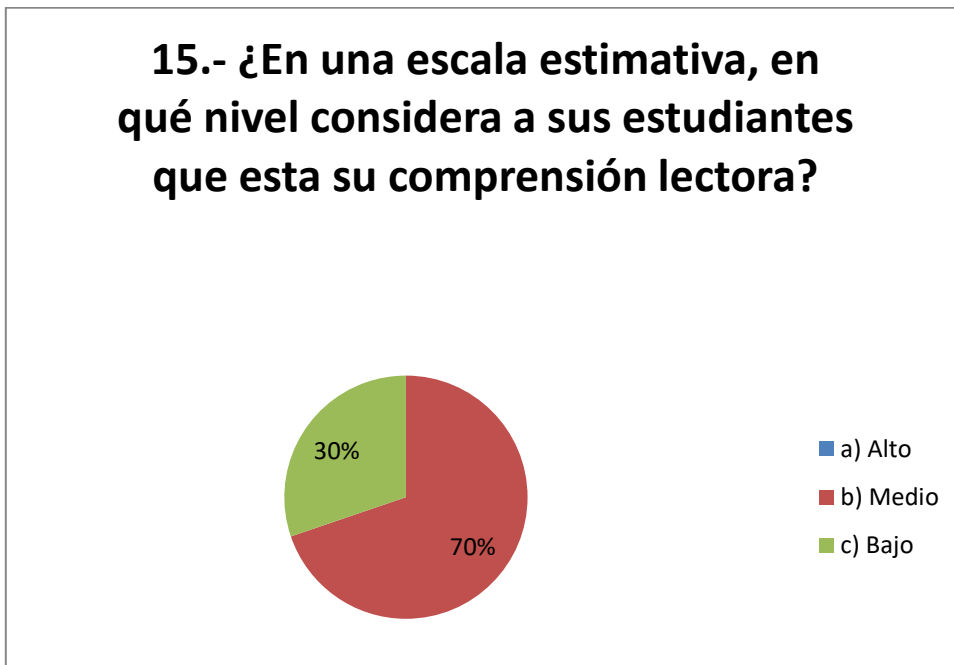
Mediana= 5

Moda= 38

Se detectó que el 88% de los docentes es una satisfacción la lectura, mientras que el 12% considera que es una opción.

15.- ¿En una escala estimativa, en qué nivel considera a sus estudiantes que esta su comprensión lectora?

- a) El nivel es alto, todos tienen una comprensión lectora eficiente
- b) Medio ya que su nivel en comprensión lectora solo es el adecuado, pero no el mejor
- c) Su rendimiento es bajo ya que solo pocos son buenos en la comprensión lectora



Media= 14

Mediana= 13

Moda= 30

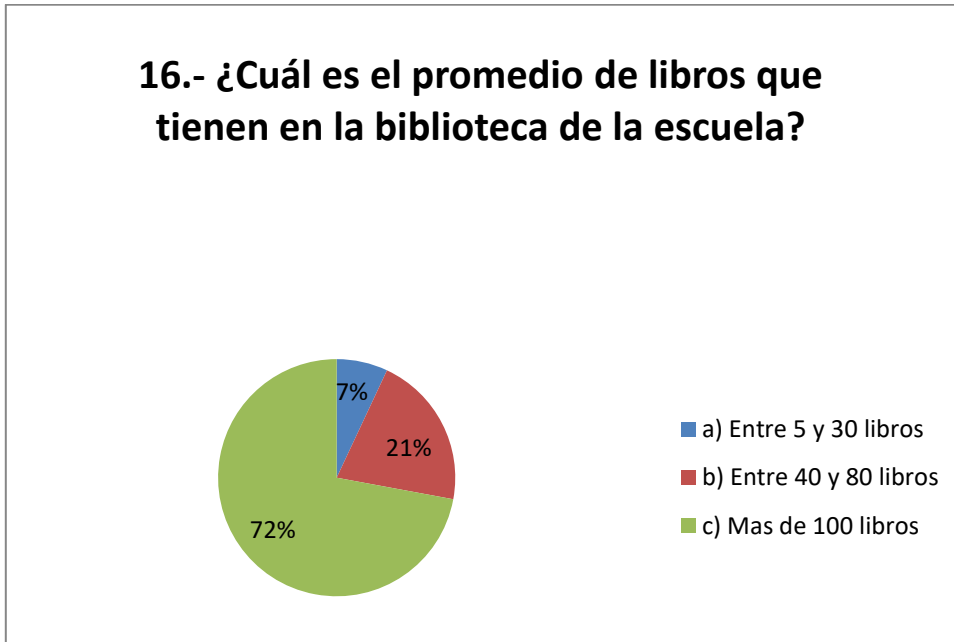
Se detectó que el 70% de los docentes considera en una escala estigmática a sus estudiantes con respecto a la comprensión lectora, en un nivel medio, mientras que el 30% considera que están en un nivel bajo.

16.- ¿Cuál es el promedio de libros que tienen en la biblioteca de la escuela?

a) Entre 5 y 30 libros

b) Entre 40 o 80 libros

c) Más de 100 libros



Media= 14

Mediana= 9

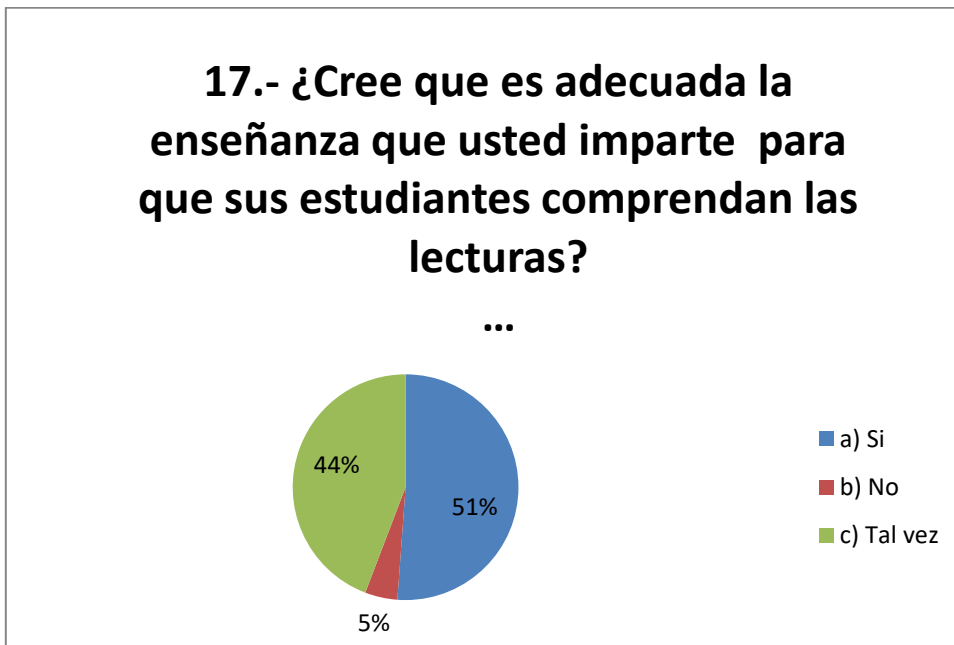
Moda= 31

Se detectó que el 72% de los docentes considera que en promedio tiene más de 100 libros la biblioteca de su escuela, mientras que el 21% considera que hay entre 40 o 80 libros y solo el 7% considera que son entre 5 y 30 libros



17.- ¿Cree que es adecuada la enseñanza que usted imparte para que sus estudiantes comprendan las lecturas?

- a) Si me considero un buen docente
- b) No cumplo con los aspectos necesarios para que mis alumnos comprendan las lecturas
- c) Tal vez, cumplo con lo necesario, pero puedo mejorar este aspecto para que mis estudiantes comprendan las lecturas de mejor forma



Media= 14

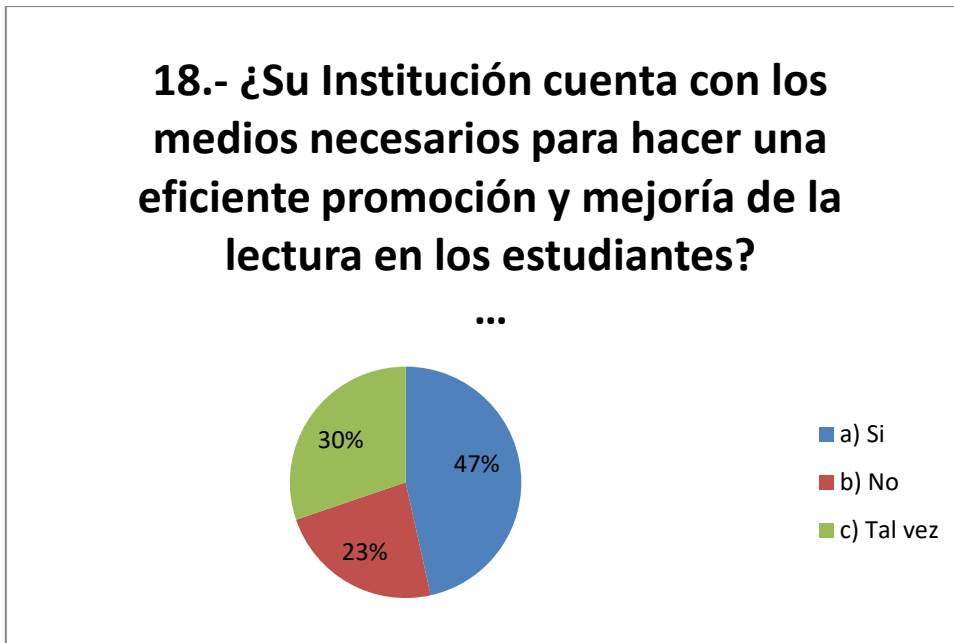
Mediana= 19

Moda= 22

Se detectó que el 51% de los docentes considera que es adecuada su enseñanza que imparte a sus estudiantes para que comprendan la lectura.

18.- ¿Su Institución cuenta con los medios necesarios para hacer una eficiente promoción y mejoría de la lectura en los estudiantes?

- a) Si se tiene grandes medios para promocionar la lectura
- b) No se cuenta con los medios necesarios
- c) Tal vez la institución cumple con lo acorde para la promoción de la lectura



Media= 14

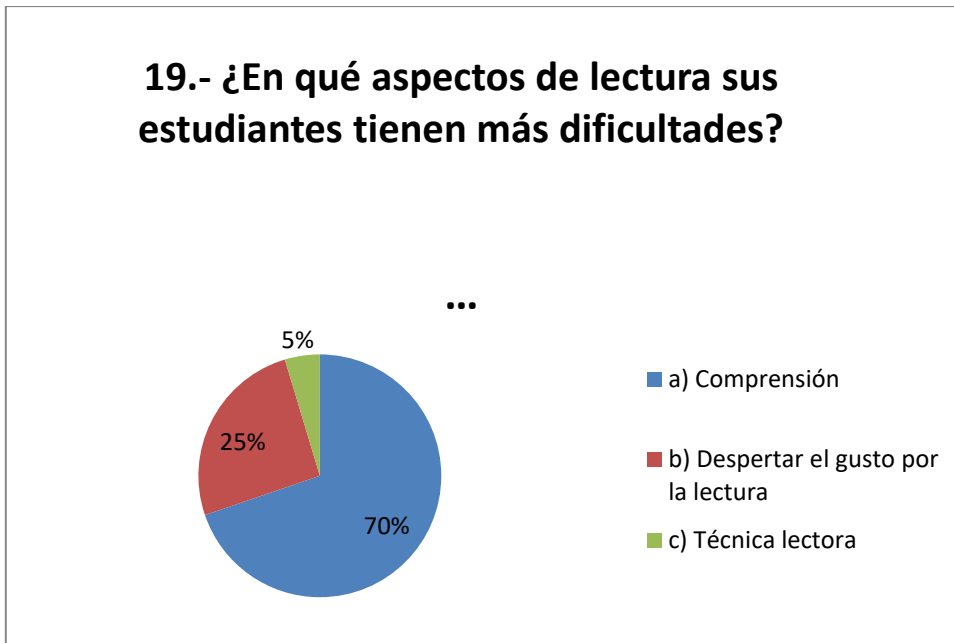
Mediana= 13

Moda= 20

Se detectó que el 47% de los docentes considera que su institución cuenta con medios necesarios para hacer una eficiente promoción y mejora de la lectura en sus estudiantes, mientras que el 30% considera que tal vez y el 23% considera que no.

19.- ¿En qué aspectos de lectura sus estudiantes tienen más dificultades?

- a) La comprensión lectora es el aspecto que más se les dificulta
- b) Despertar el gusto por la lectura, ya que muchas veces los estudiantes no tienen el interés hacia la lectura
- c) Técnica lectora es un aspecto que no se da de forma adecuada en los estudiantes



Media= 14

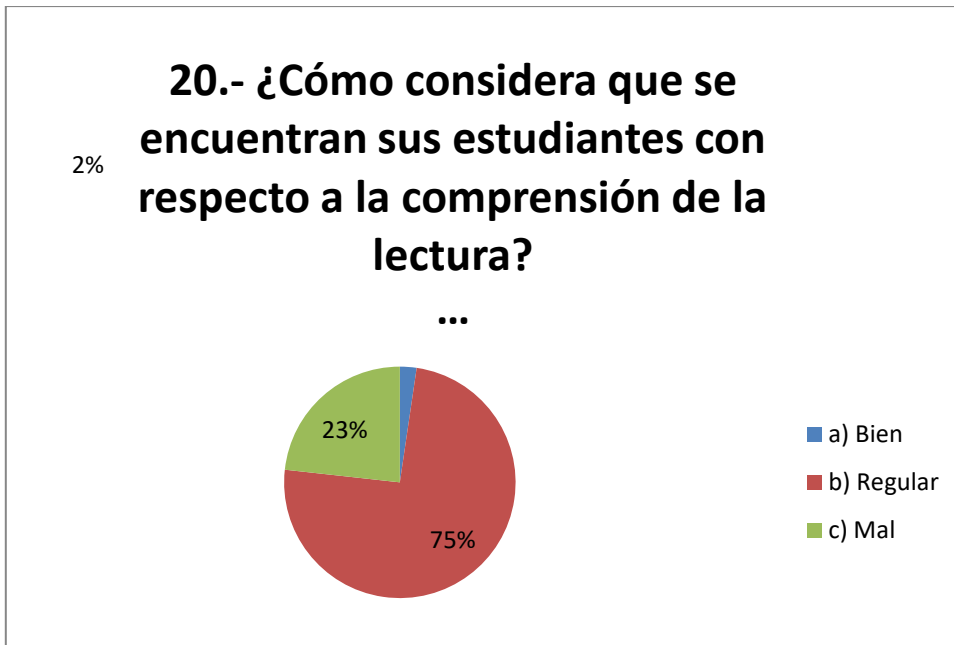
Mediana= 11

Moda= 30

Se detectó que el 70% de los docentes considera que la comprensión es el aspecto de la lectura se les dificulta más a sus estudiantes, mientras que el 25% considera que es el despertar el gusto por la lectura y solo el 5% considera que es por la técnica lectora.

20.- ¿Cómo considera que se encuentran sus estudiantes con respecto a la comprensión de la lectura?

- a) Bien, su comprensión es óptima en la lectura
- b) Regular, su comprensión no es del todo buena, pero van mejorando día con día
- c) Mal, su comprensión de los estudiantes es pésima



Media= 14

Mediana= 10

Moda= 32

Se detectó que el 75% de los docentes considera que sus estudiantes se encuentran regular con respecto a la comprensión lectora, mientras que el 23% considera que están mal y el 2% considera que están bien.



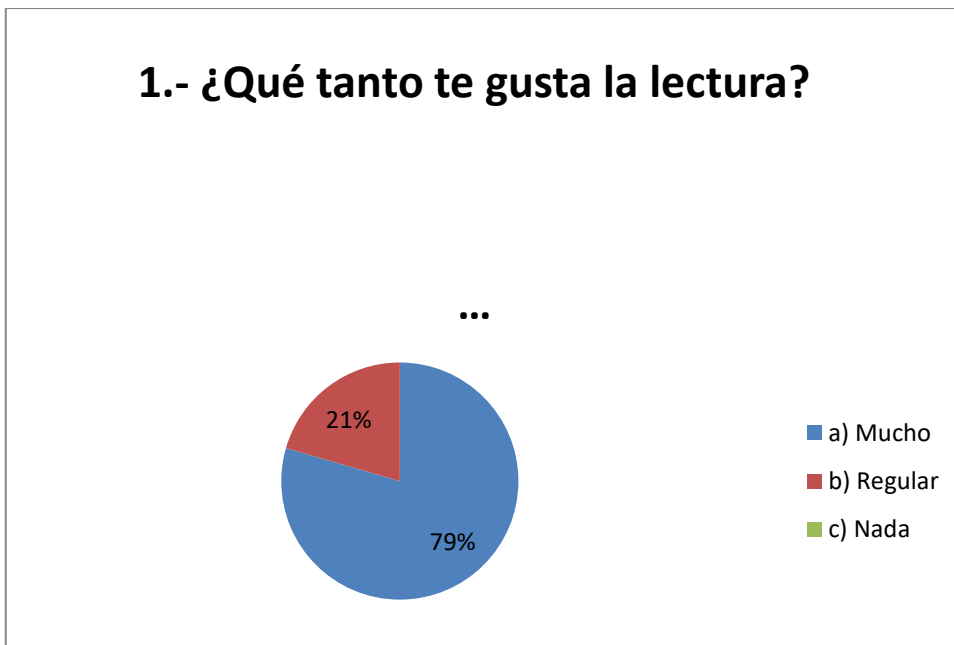
Cuestionario aplicado a una muestra de 39 alumnos de las escuelas primarias 2 de Julio y Miguel Hidalgo y Costilla de la Ciudad de Rio Blanco, Veracruz.

1.- ¿Qué tanto te gusta la lectura?

a) Mucho

b) Regular

c) Nada



Media= 13

Mediana= 8

Moda= 31

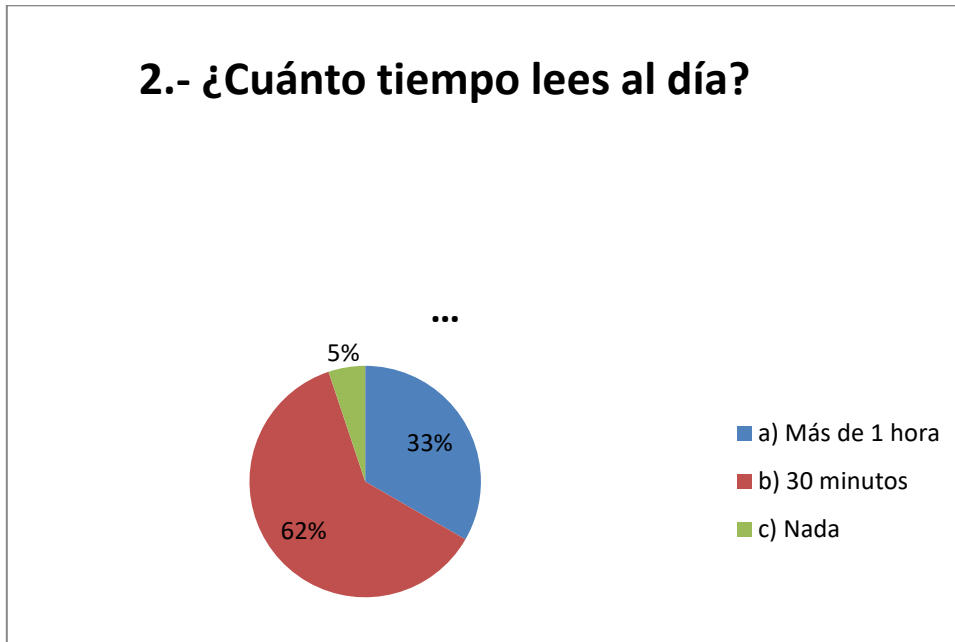
Se detectó que el 79% de los estudiantes les gusta mucho la lectura, mientras que el 21% solo es regular.

2.- ¿Cuánto tiempo lees al día?

a) Más de 1 hora

b) 30 minutos

c) Nada



Media= 13

Mediana= 13

Moda= 24

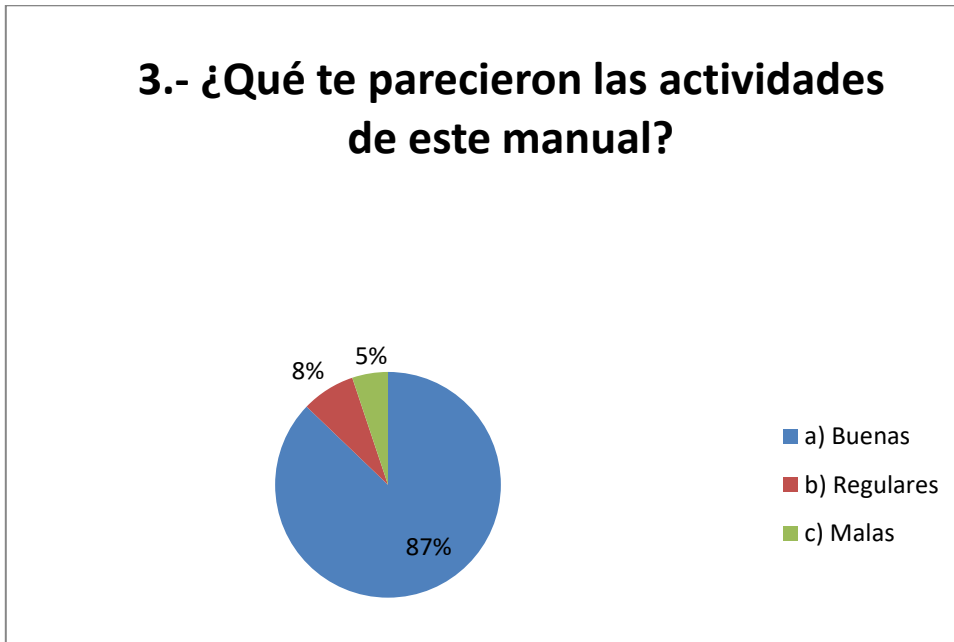
Se detectó que el 62% de los estudiantes lee al día 30 minutos, mientras el 33% lee más de 1 hora al día y solo el 5% no lee nada.

3.- ¿Qué te parecieron las actividades de este manual?

a) Buenas

b) Regulares

c) Malas



Media= 13

Mediana= 3

Moda= 34

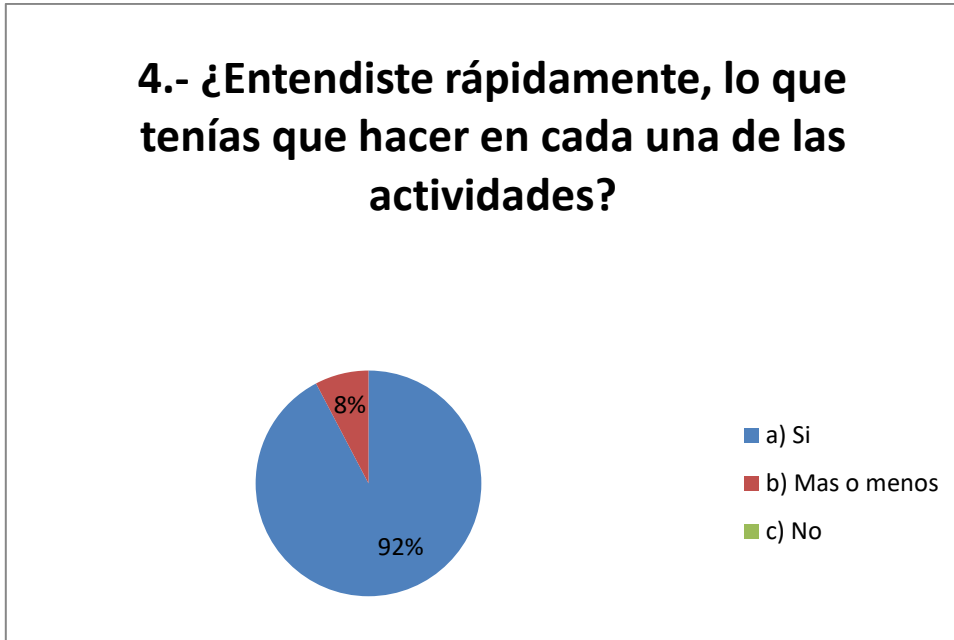
Se detectó que el 87% de los estudiantes, las actividades del manual las consideran buenas, mientras el 8% les pareció regulares y solo al 5% les pareció malas.

4.- ¿Entendiste rápidamente, lo que tenías que hacer en cada una de las actividades?

a) Si

b) Más o menos

c) No



Media= 13

Mediana= 3

Moda= 36

Se detectó que el 92% de los estudiantes considera que si entendieron rápidamente lo que se tenía que hacer en cada actividad y el 8% considera que más o menos.

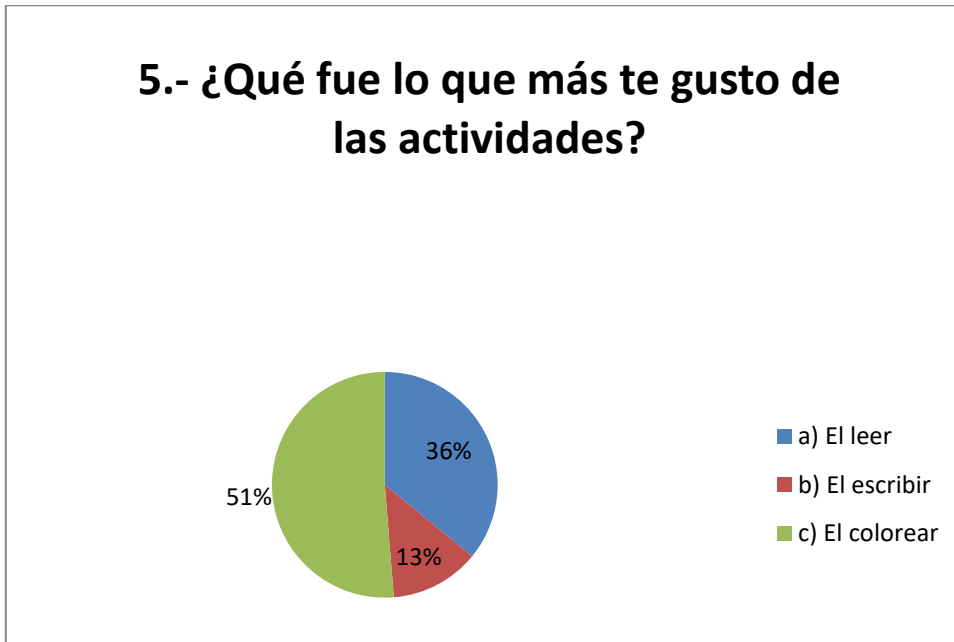


5.- ¿Qué fue lo que más te gusto de las actividades?

a) El leer

b) El escribir

c) El colorear



Media= 13

Mediana= 14

Moda= 20

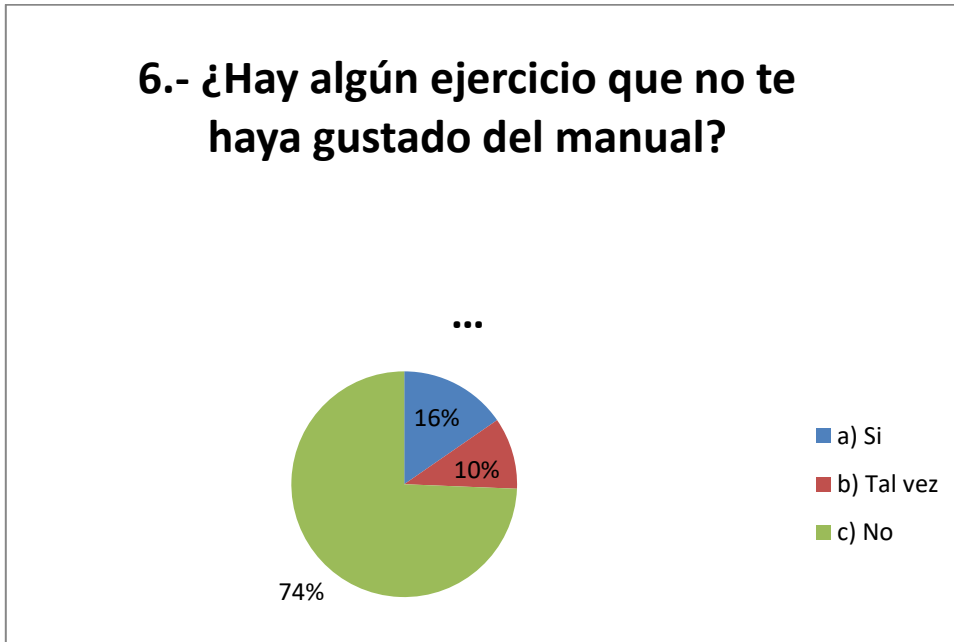
Se detectó que al 51% de los estudiantes lo que más les gusto del taller fue colorear, mientras al 36% les gusto más el leer y solo al 13% les gusto mas el escribir.

6.- ¿Hay algún ejercicio que no te haya gustado del manual?

a) Si

b) Tal Vez

c) No



Media= 13

Mediana= 6

Moda= 29

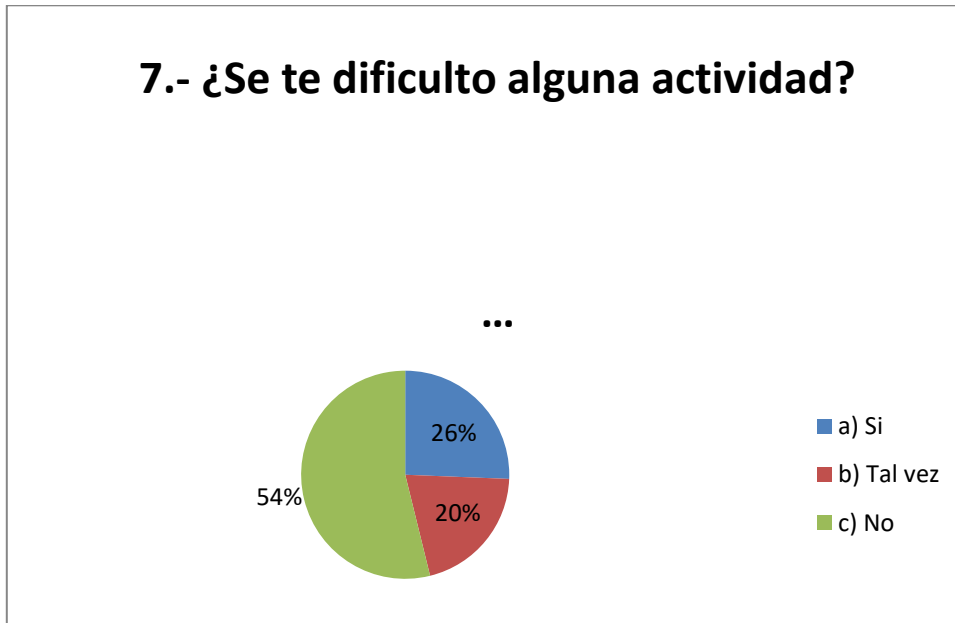
Se detectó que al 74% de los estudiantes, consideran que no hay algún ejercicio que no les haya gustado del manual, mientras que al 16% fue que tal vez y solo el 10% considera que si hay ejercicios que no les gustaron.

7.- ¿Se te dificulto alguna actividad?

1) Si

2) Tal vez

3) No



Media= 13

Mediana= 10

Moda= 21

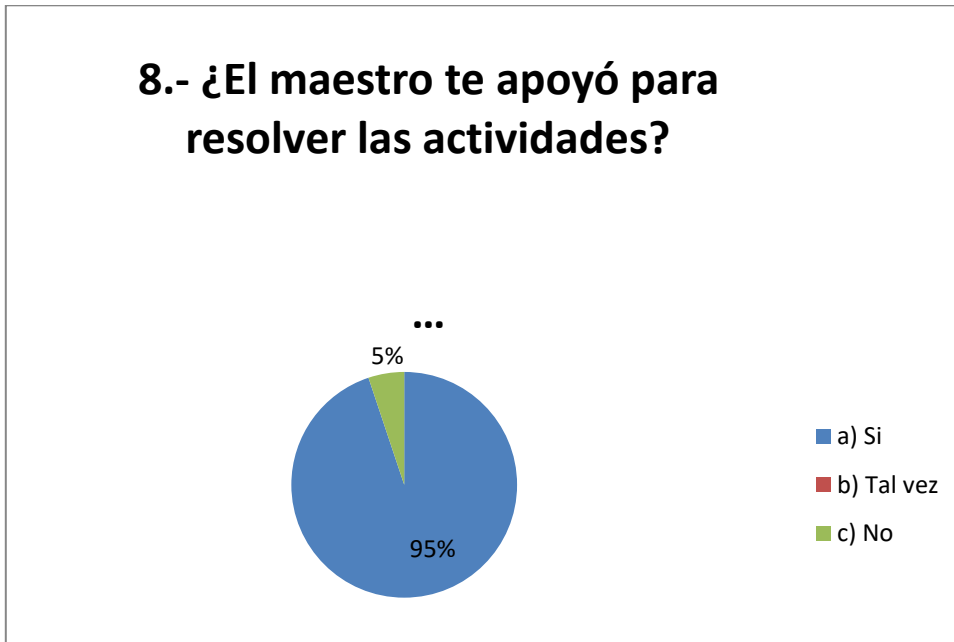
Se detectó que al 54% de los estudiantes no se les dificulto alguna actividad, mientras el 26% considera que tal vez y solo el 20% considera que si le dificulto alguna actividad.

8.- ¿El maestro te apoyó para resolver las actividades?

a) Si

b) Tal vez

c) No



Media= 13

Mediana= 2

Moda= 37

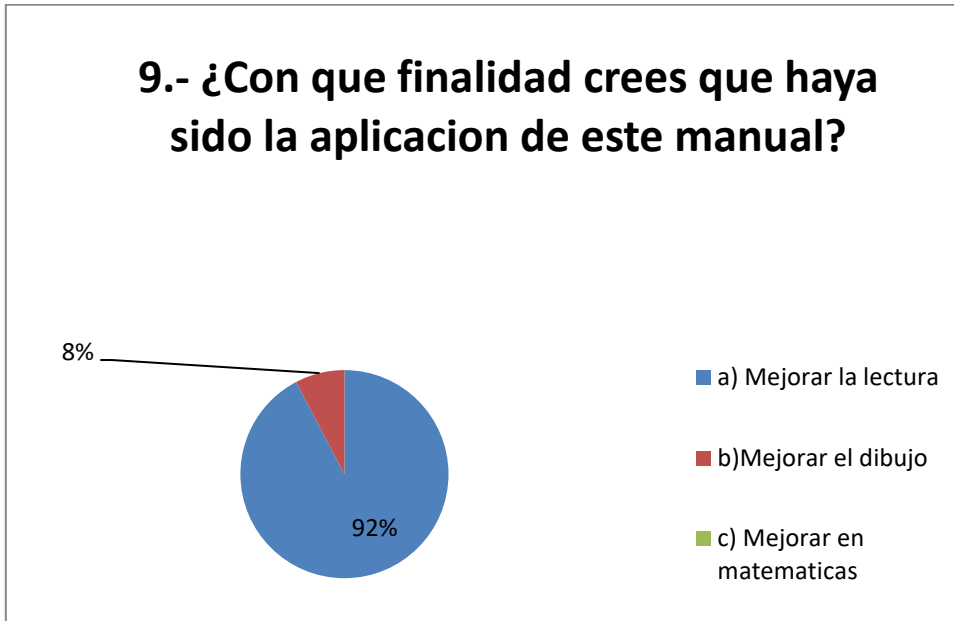
Se detectó que al 95% de los estudiantes consideran que el maestro los apoyó a resolver las actividades, mientras que al 5% considera que no.

9.- ¿Con que finalidad crees que haya sido la aplicación de este manual?

a) Mejorar la lectura

b) Mejorar el dibujo

c) Mejorar en matemáticas



Media= 13

Mediana= 3

Moda= 36

Se detectó que al 92% de los estudiantes considera que la finalidad del manual es mejorar la lectura y solo el 8% considera que es para mejorar el dibujo.

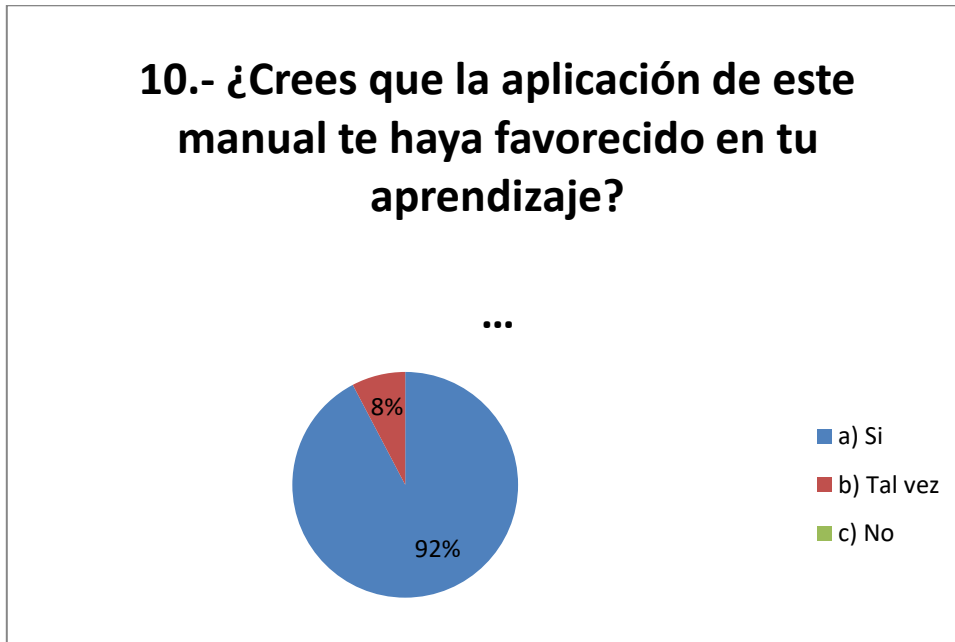


10.- ¿Crees que la aplicación de este manual te haya favorecido en tu aprendizaje?

a) Si

b) Tal vez

c) No



Media= 13

Mediana= 3

Moda= 36

Se detectó que el 92% de los estudiantes considera que, si les favoreció la aplicación del manual para mejorar su aprendizaje, mientras que el 8% considera que tal vez les favoreció.

## Conclusión

Hoy en día existen diversos factores los cuales provocan haya rezago educativo en los niños y jóvenes de nuestro país y uno de esos factores es la lectura. Es por lo que la comprensión lectora es y será muy importante en nuestra vida académica y laboral, se puede decir que, si no se logra obtener o desarrollar completamente la comprensión, afecta significativamente el aprendizaje y esto provocara como ya habíamos mencionado el rezago educativo.

Para combatir esta problemática es importante implementar un programa el cual apoye a los niños un hábito hacia la comprensión lectora, ya que México es uno de los países más bajos con respecto a la misma.

En las 2 escuelas primarias que aplique este proyecto de tesis se detectó que había un índice alto de estudiantes que no sabían comprender la lectura y por ende no lo les gustaba la leer, los docentes no contaban con un programa el cual fuera llamativo y encaminara a los estudiantes para mejorar la misma y por parte de los padres, en casa no fomentan en sus hijos la lectura.

Sabiendo de esta problemática, se creó este manual, en donde cada una de las actividades fueron diseñadas de manera que fueran llamativas e interesante, pero sobre todo que estuviera encaminadas en mejorar el aprendizaje.

Al aplicar el manual de actividades se logró obtener resultados importantes ya que los alumnos mostraron empatía y se captó su atención para realizar las actividades.

Al finalizar la aplicación del manual se puede concluir que se tuvieron grandes resultados, porque se logró reforzar la comprensión lectora con actividades que fueron de gran aceptación por parte del niño, a tal grado que querían hacer más actividades, esto quiere decir que a muchos estudiantes les gusto el manual, pero sobre todo se logró fomentar en ellos la comprensión hacia la lectura, pero de una forma más llamativa a la que estaban acostumbrados con los libros de texto de la escuela.

En general muchas veces en las instituciones educativas su método es poco innovador y muy repetitivo por lo cual muchas veces los estudiantes tienden a desinteresarse hacia la lectura.

Y desde mi perspectiva de nada sirve si se tiene muy bonitas instalaciones o los libros más caros, si no se logra motivar al estudiante, no aprenderá y no solo en la lectura si no en todos los ámbitos académicos, es por lo que al estudiante se le debe de ir forjando poco a poco un hábito en la lectura, para empezar a tener un gusto y empatía hacia la misma.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Paredes Jorge, De la decodificación al hábito lector, Ed. Peisa., Perú, 2004.

Cázares, Fidel G. Desarrollo de la inteligencia, integración de los procesos cognitivos, Ed. Trillas, 2° ed., México, 2008.

Smith Edward, et al. Procesos cognitivos: modelos y bases neurales, Ed. Pearson Prentice Hall, Madrid, 2008.

Rivas, Manuel, Procesos cognitivos y aprendizaje significativo, Ed. Comunidad de Madrid, 2° ed., España, 2004.

Frías, Xavier, Introducción a la psicolingüística, Ed. Ianua., Argentina, 2002.

Gardner Howard, Inteligencias múltiples, Ed. Paidós, España, 1995.

Sprinthall, Norman, et al. Psicología de la educación, Ed. McGraw-Hill, 6° ed., España, 2001.

Ramos, Ferdinando, pedagogía de la lectura en el aula, Ed. Trillas, 4° ed., México, 2005.

Smith Frank, Comprensión de la lectura, Ed. Trillas, 15° ed, México 2015.

Piaget, Jean, et al. Psicología del niño, Ed. Morata, 15° ed., Madrid, 2000.

Hoffman, Lois, et al., Psicología del desarrollo hoy, Ed. McGraw-Hill, 6° ed., España, 2000.



Hurlock, Elizabeth. Desarrollo del niño, Ed. McGraw-Hill, 2° ed., México, 2000.

Klingler Cynthia, Psicología cognitiva, Ed. McGraw Hill, México, 2001.

Santiago Álvaro, Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura, Ed. McGraw-Hill, 2° ed., México, 2007.

Desarrollo de la personalidad del niño, Ed. Trillas, 3° ed., México, 2009.

Hernández S., Roberto, et al., Metodología de la Investigación, Ed. McGraw-Hill, ed. 3ª, México, 2008.

Parra Haydée, La gramática y sus componentes, Ed. Ediciones culturales internacionales S.A. de C.V., Colombia, 2006.

Buendía Leonor, et al. Métodos de investigación en psicopedagogía, Ed. McGraw Hill, España, 1998.

Diaz Frida, et al., Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Ed. McGraw Hill, 2° ed, México 2003.

Ortega, José et al. Método para desarrollar hábitos y técnicas de estudio. Ed. Estudiantes hoy, Madrid, 2009.

## GLOSARIO

**Positivismo:** 1. Teoría filosófica que considera que el único medio de conocimiento es la experiencia comprobada o verificada a través de los sentidos.  
2. Actitud realista y práctica de una persona ante la vida.

**Cuneiforme:** refiere de figura de cuña, en tanto, la cuña es aquella pieza de madera o de metal terminada en ángulo diedro muy agudo, la cual sirve para ajustar, romper o sujetar cosas, entre otras posibilidades.

**Mecenazgo:** es un tipo de patrocinio que se otorga a artistas, literatos o científicos, a fin de permitirles desarrollar su obra.

**Jurisdicción:** 1. Autoridad o poder para juzgar y aplicar las leyes.  
2. Ámbito o territorio en el que se ejerce esa autoridad o poder.

**Ejido:** Propiedad del Estado o de los municipios. (en México, el ejido es una propiedad rural de uso colectivo aún existente, y que fue de gran importancia en la vida agrícola de ese país).

**Analogía:** 1. Relación de semejanza entre cosas distintas.

2. Procedimiento lingüístico mediante el cual se crean palabras o expresiones nuevas, o se transforman otras que ya existen, con el fin de acomodarlas a un determinado modelo, en especial morfológico.

**Adscribir:** 1. Destinar a una persona a un empleo.

2. Atribuir una cosa a una persona o a otra cosa.

3. Unirse a un movimiento ideológico.

**Acústica:** 1. Parte de la física que estudia la producción, transmisión, recepción, control y audición de los sonidos.

2. Conjunto de condiciones o características sonoras de un local, relativas a la propagación y la difusión del sonido.

**Tergiversar:** Dar una interpretación errónea o falsa a algo, a menudo con voluntad de ello.

**Algoritmo:** Conjunto ordenado de operaciones sistemáticas que permite hacer un cálculo y hallar la solución de un tipo de problemas.

**Rememorar:** Imagen o conjunto de imágenes de hechos o situaciones pasados que quedan en la mente.

**Dialéctica:** 1. Teoría y técnica retórica de dialogar y discutir para descubrir la verdad mediante la exposición y confrontación de razonamientos y argumentaciones contrarios entre sí.

2. Conjunto de razonamientos y argumentaciones de un discurso o una discusión y modo de ordenarlos.

**Discursiva:** 1. Del discurso o relacionado con él.

2. Que tiene capacidad para discurrir, pensar y deducir unas cosas a partir de otras o que suscita esta capacidad.

**Interoracional:** es un proceso que se da en el habla de hablantes bilingües y consiste en alternar una lengua con la otra en el mismo discurso.

**Indicio:** 1. Cosa material, señal o circunstancia que permite deducir la existencia de algo o la realización de una acción de la que no se tiene un conocimiento directo.

2. Signo en que hay una relación de contigüidad con lo representado.

**Gramática:** La gramática son las reglas que rigen los idiomas y lenguas las cuales deben de ser cumplidos acordes al idioma que se esté hablando, al igual también le dan un orden a cada palabra u oración que deseamos escribir o decir.

**Grafía:** Permite referir a aquel signo o a la serie de signos con los cuales se representan de manera escrita, ya sea un sonido o una palabra hablada.

**Léxico:** Se le denomina así al conjunto de palabras que desarrollamos al momento de hablar.

**Sintaxis:** La sintaxis es la parte de la gramática que estudia las reglas y principios que la gobiernan por lo tanto estudia las formas en que se combinan las palabras.

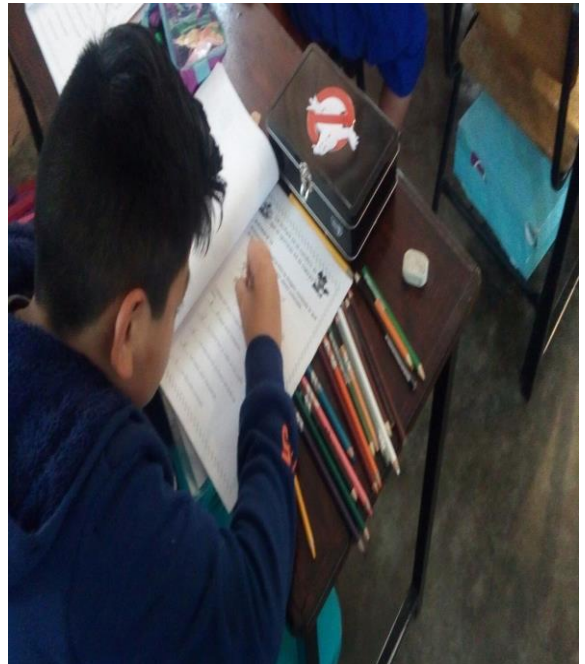
**Automatización:** Se denomina automatización al acto y la consecuencia de automatizar. Este verbo, por su parte, alude a hacer que determinadas acciones se vuelvan automáticas (es decir, que se desarrollen por sí solas y sin la participación directa de un individuo).



Anexos

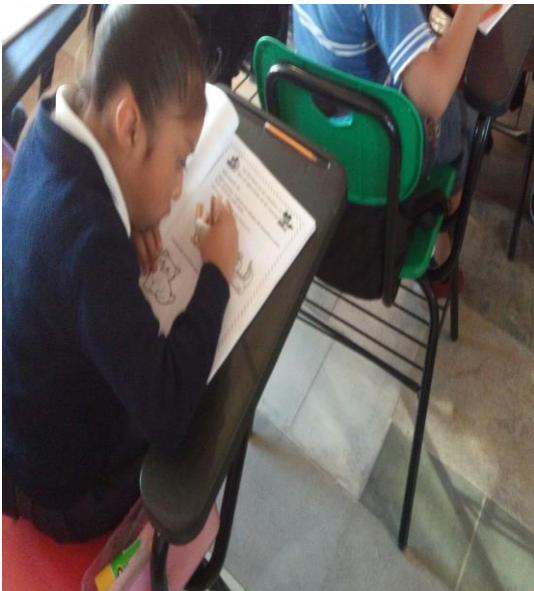
2 de Julio

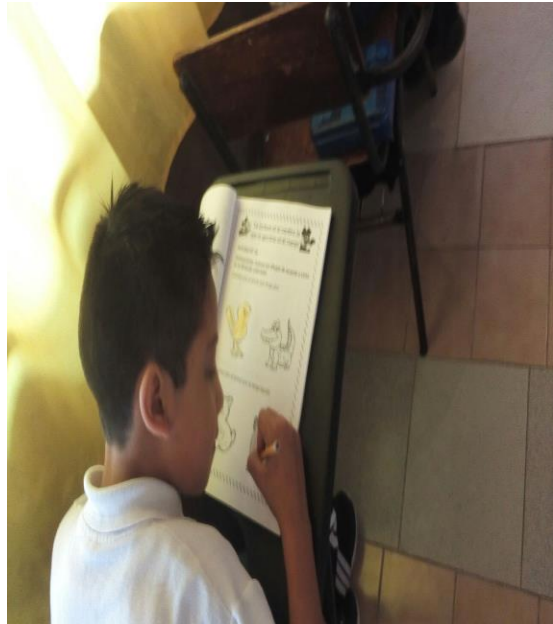
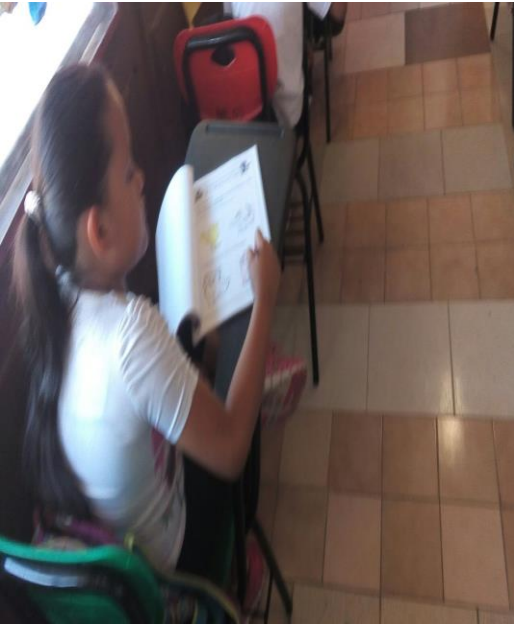






Miguel Hidalgo y Costilla





**Cuestionario aplicado a docentes.**



**UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.**  
**Campus Orizaba**  
**Estudios incorporados a la UNAM**



Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Nombre de la Institución: \_\_\_\_\_

Clave: \_\_\_\_\_ Dirección de la Institución: \_\_\_\_\_

Turno: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** El siguiente cuestionario tiene como finalidad identificar como es la comprensión lectora en los estudiantes de primaria mediante cada una de las respuestas.

**Instrucciones:** Tacha o subraya con un lapicero de tinta negra o azul la respuesta que a tu criterio es la indicada.

1.- ¿Por qué decidió dedicarse a la docencia?

- a) Por vocación a impartir clases
- b) Por que le intereso y se le hizo llamativo estudiar una carrera a fin a la docencia
- c) Por circunstancias económicas o sociales, que lo llevaron a dedicarse a esto por necesidad

2.- ¿Si calificara el nivel de educación en México como seria?

- a) Bueno, ya que hoy en día a mejorado notablemente en los últimos años nuestra educación
- b) Regular, porqué nuestra educación está en un nivel aceptable, mas no acorde a las necesidades de los estudiantes
- c) Malo, ya que la educación en nuestro país se ha ido estancado



3.- ¿Creé que es importante fomentar la lectura en el aula?

- a) Si, es importante ya que la lectura es la base de la educación
- b) No, para nada la lectura no es importante
- c) Tal vez sea bueno fomentar la lectura

4.- ¿Qué factor creé que influya más, para que los niños tengan interés hacia la lectura?

- a) Por el tipo de libro ya que, entre más coloridos, son más llamativos para el niño
- b) Su entorno social que rodea al niño
- c) Los medios de comunicación son una herramienta fundamental para influir hacia la lectura

5.- ¿Creé que los padres de familia fomentan en sus hijos el hábito de la lectura en sus hogares?

- a) Si es muy común ver el apoyo de los padres hacia sus hijos en la lectura
- b) No muestran interés en crear un hábito lector
- c) Tal vez haya una parte de padres de familia que muestran en sus hijos un hábito lector

6.- ¿Cómo podría apoyar el gobierno a mejorar el interés del niño por la lectura en el aula?

- a) Mejor Infraestructura ya que muchas veces las aulas educativas no cumplen con los requisitos educativos necesarios para el niño
- b) Campañas de fomento, en las cuales se busque que el niño se sienta motivado para mejorar su lectura
- c) Cursos de capacitación hacia los docentes y padres de familia en los cuáles se muestre que puntos trabajar específicamente con los niños que los lleve a mostrar interés a la lectura

7.- ¿Aplica usted dentro de su desempeño docente estrategias para afianzar la comprensión lectora en los niños?

- a) Siempre, porque buscó distintas estrategias de apoyó en el aula
- b) Nunca, ya que no son de gran ayuda usar distintas estrategias
- c) A veces, por lo regular son de gran ayuda y otras veces no tanto

8.- ¿Que lecturas utiliza en las clases para motivar el interés por leer a sus estudiantes?

- a) Cuentos, Fabulas y Mitos
- b) Revistas, periódicos
- c) Bibliografía especializada

9.- ¿De qué forma se da cuenta de que sus estudiantes entendieron la lectura?

- a) Por medio de preguntas al final de cada clase
- b) Por la participación en clase
- c) De manera escrita a través de las actividades y exámenes

10.- ¿Hace análisis con sus estudiantes después de cada lectura?

- a) Si, es muy importante reflexionar con los alumnos
- b) Nunca, ya que no es de mucha ayuda el hacer un análisis
- c) A veces, siempre y cuando se den los tiempos de la clase

11.- ¿Considera importante la lectura en el proceso de aprendizaje?

- a) Si, es fundamental la lectura en nuestro ámbito del proceso de aprendizaje
- b) No, porque no es de gran importancia
- c) Tal vez, es una ayuda en el proceso de aprendizaje, pero no indispensable

12.- ¿Cuántas horas le dedica a la lectura con sus estudiantes?

- a) Menos de 1 hora diaria
- b) 2 horas diarias
- c) Más de 3 horas diarias

13.- ¿Cree que la comprensión lectora es necesaria para la vida social y laboral?

- a) Si, ya que es fundamental la comprensión lectora en estos aspectos
- b) No es necesaria
- c) Tal vez en algunos aspectos si es importante

14.- ¿Para usted la lectura es?

- a) La lectura es una opción, que no necesariamente todos deben de tener el gusto por la lectura
- b) La lectura es una satisfacción que, como lector te empapa de conocimientos
- c) Una obligación que la escuela debe de imponer

15.- ¿En una escala estimativa, en qué nivel considera a sus estudiantes que esta su comprensión lectora?

- a) El nivel es alto, todos tienen una comprensión lectora eficiente
- b) Medio ya que su nivel en comprensión lectora solo es el adecuado, pero no el mejor
- c) Su rendimiento es bajo ya que solo pocos son buenos en la comprensión lectora

16.- ¿Cuál es el promedio de libros que tienen en la biblioteca de la escuela?

- a) Entre 5 y 30 libros
- b) Entre 40 y 80 libros
- c) Más de 100 libros

17.- ¿Cree que es adecuada la enseñanza que usted imparte para que sus estudiantes comprendan las lecturas?

- a) Si me considero un buen docente
- b) No cumplo con los aspectos necesarios para que mis alumnos comprendan las lecturas
- c) Tal vez, cumplo con lo necesario, pero puedo mejorar este aspecto para que mis estudiantes comprendan las lecturas de mejor forma

18.- ¿Su Institución cuenta con los medios necesarios para hacer una eficiente promoción y mejoría de la lectura en los estudiantes?

- a) Si se tiene grandes medios para promocionar la lectura
- b) No se cuenta con los medios necesarios
- c) Tal vez la institución cumple con lo acorde para la promoción de la lectura

19.- ¿En qué aspectos de lectura sus estudiantes tienen más dificultades?

- a) La comprensión lectora es el aspecto que más se les dificulta
- b) Despertar el gusto por la lectura, ya que muchas veces los estudiantes no tienen el interés hacia la lectura
- c) Técnica lectora es un aspecto que no se da de forma adecuada en los estudiantes

20.- ¿Cómo considera que se encuentran sus estudiantes con respecto a la comprensión de la lectura?

- a) Bien, su comprensión es óptima en la lectura
- b) Regular, su comprensión no es del todo buena, pero van mejorando día con día
- c) Mal, su comprensión de los estudiantes es pésima

PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: 2 de Julio		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	1	8 de Mayo del año 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Conocer que es lo que más se le dificulta al alumno con respecto a la comprensión lectora
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de comprender y realizar las actividades del manual de una manera eficiente.	Participación en clase y la elaboración del manual	Manual de comprensión lectora
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentarse y saludar cordialmente a los estudiantes, mediante la dinámica de “Los animales”, la cual consiste en decir tu nombre y con la inicial, decir un animal, por ejemplo: me llamo Javier y soy una jirafa”.</li> <li>➤ Explicar cómo se va a realizar y que objetivo tiene el manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo del docente.</li> <li>➤ Desarrollar la dinámica de “los animales” adecuadamente.</li> <li>➤ Se mantienen atentos a la explicación</li> </ul>	15 minutos  5 minutos
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Otorgar a cada estudiante un manual y apoyarlo a realizar las actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las actividades y realizarlas adecuadamente</li> </ul>	35 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recoger los manuales y preguntarles si tienen alguna duda sobre lo realizado en la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preguntar si se tiene alguna duda con respecto al manual.</li> </ul>	5 minutos
Observaciones		
Hay algunos alumnos que es muy poco lo que saben leer y se les dificulta más que a sus compañeros realizar las actividades.		

<b>PLAN DE CLASE</b>		
<b>Nombre de la institución:</b> 2 de Julio		
<b>Ciclo escolar</b>	<b>N° de Clase</b>	<b>Fecha</b>
2016 – 2017	2	9 de Mayo del año 2017
<b>Objetivo general</b>		<b>Objetivo específico</b>
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Construir un aprendizaje de comprensión lectora en los alumnos
<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Recurso didáctico</b>
Los estudiantes sean capaces de comprender y elaborar las actividades del manual de una manera eficiente.	Participación en la dinámica y actividades en clase	Manual de comprensión lectora y pizarrón
<b>INICIO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades</li> </ul>	4 minutos  3 minutos
<b>DESARROLLO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones para seguir elaborando el manual y apoyar a los estudiantes en cada actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	35 minutos
<b>CIERRE</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desarrollar la dinámica de “lluvia de ideas” la cual consiste en lanzar todo tipo de ideas sobre el tema, que se irán apuntando en el pizarrón, luego se comentarán para que nos permita resolver dudas con respecto a la clase.</li> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar en la dinámica de “lluvia de ideas”</li> <li>➤ Entregar al profesor los manuales</li> </ul>	15 min  3 min
<b>Observaciones</b>		
La mayoría de los alumnos lograron realizar adecuadamente las actividades y a los alumnos que tuvieron dificultades se les apoyo para reforzar y mejorar sus problemas al leer.		



PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: 2 de Julio		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	3	11 de Mayo del año 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Fomentar en el alumno un hábito hacia la lectura
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de desarrollar un hábito en la lectura	Participación y elaboración de actividades en clase	Manual de comprensión lectora, tijeras, lápiz y hojas
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase.</li> <li>➤ Aplicar la dinámica llamada rompecabezas la cual consiste en un papel recortar distintas palabras y los alumnos deben de unirlas para formar una frase, en la cual expresaremos la importancia de la lectura.</li> <li>➤ Explicar la importancia de la comprensión y el hábito en la lectura</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ Realizar la dinámica y participar en ella.</li> <li>➤ Escuchar y poner atención a la explicación del maestro.</li> <li>➤ Recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades.</li> </ul>	3 minutos 10 minutos 5 minutos 2 minutos
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones para seguir elaborando el manual y apoyar a los estudiantes en cada actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	35 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Entregar el manual al docente</li> </ul>	5 min
Observaciones		
El índice de alumnos con problemática en la lectura se redujo ya que acataron bien las indicaciones y lograron responder mejor las actividades.		

PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: 2 de Julio		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	4	12 de Mayo del año en 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Desarrollar en el alumno técnicas para mejorar la comprensión lectora
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de desarrollar técnicas de lectura y aplicarlas en la elaboración del manual	Participación en la dinámica y actividades en clase	Manual de comprensión lectora y un texto.
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤ Aplicar en algunos estudiantes la “técnica de la mano”, la cual consiste en que el alumno con el dedo debe seguir la lectura, para mejorar la velocidad en la lectura.</li> <li>➤ Explicar los tipos de lectura y su importancia.</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ Realizar la técnica de la “lectura y la mano”.</li> <li>➤ Captar la explicación del docente</li> <li>➤ Recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades</li> </ul>	3 minutos 10 minutos  5 minutos 2 minutos
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones para seguir elaborando el manual y apoyar a los estudiantes en cada actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	35 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Entregar el manual</li> </ul>	3 minutos
Observaciones		
No hubo gran cambio y se mantuvieron adecuadamente para realizar las actividades		

<b>PLAN DE CLASE</b>		
<b>Nombre de la institución:</b> 2 de Julio		
<b>Ciclo escolar</b>	<b>N° de Clase</b>	<b>Fecha</b>
2016 – 2017	5	16 de Mayo del año en 2017
<b>Objetivo general</b>		<b>Objetivo específico</b>
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Aplicar adecuadamente las actividades del manual
<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Recurso didáctico</b>
Los estudiantes sean capaces de resolver las actividades del manual	Participación en clases y elaboración de actividades	Manual de comprensión lectora
<b>INICIO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ Recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades</li> </ul>	3 minutos  4 minutos
<b>DESARROLLO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones para seguir elaborando el manual y apoyar a los estudiantes en cada actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	40 minutos
<b>CIERRE</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preguntar a los alumnos si tiene alguna duda de lo visto en clase</li> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar preguntas sobre lo visto en clase</li> <li>➤ Entregar los manuales</li> </ul>	10 minutos 3 minutos
<b>Observaciones</b>		
Solo 2 alumnos no querían realizar las actividades porque estaban cansados de que una hora antes habían tenido educación física, pero al final si las realizaron.		

<b>PLAN DE CLASE</b>		
<b>Nombre de la institución:</b> 2 de Julio		
<b>Ciclo escolar</b>	<b>N° de Clase</b>	<b>Fecha</b>
2016 – 2017	6	17 de Mayo del año en 2017
<b>Objetivo general</b>		<b>Objetivo específico</b>
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Terminar adecuadamente las actividades del manual
<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Recurso didáctico</b>
Los estudiantes a lo largo del taller hayan aprendido y comprendido mejor la lectura	Participación en clase	Manual de comprensión lectora
<b>INICIO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤</li> <li>➤ Recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades</li> </ul>	3 minutos  2 minutos
<b>DESARROLLO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones en la elaboración de las últimas actividades del manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	45 minutos
<b>CIERRE</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar preguntas con respecto a lo visto en clase</li> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar si se tienen dudas</li> <li>➤ Entregar cada uno su manual</li> </ul>	7 minutos 3 minutos
<b>Observaciones</b>		
En su mayoría todos los alumnos desarrollaron bien las actividades y a los pocos que se les dificultó se les apoyo para realizar las actividades		

PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: 2 de Julio		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	7	18 de Mayo del año 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Expresar lo que aprendieron en el taller a través de la aplicación de un cuestionario
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de expresar lo que aprendieron en el taller	Participación en la dinámica y actividades en clase	Manual de comprensión lectora
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ Recibir su respectivo cuestionario para responder todo lo que se pida</li> </ul>	5 minutos  3 minutos
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dar instrucciones para realizar el cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver el cuestionario</li> </ul>	25 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aplicar la dinámica de “lluvia de ideas” para resolver dudas y explicar cuál fue su experiencia a lo largo de todo el taller.</li> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse agradeciendo la participación de los alumnos para resolver el manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar en la “lluvia de ideas”</li> <li>➤ Entregar los cuestionarios</li> </ul>	20 minutos  7 minutos
Observaciones		
Por lo respondido en el cuestionario a los alumnos les gusto el haber hecho el manual ya que es vistoso, pero sobre todo contiene actividades para mejorar la comprensión en la lectura.		



PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: Miguel Hidalgo y Costilla		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	1	22 de Mayo del año 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Conocer que es lo que más se le dificulta al alumno con respecto a la comprensión lectora
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de comprender y realizar las actividades del manual de una manera eficiente.	Participación en clase y la elaboración del manual	Manual de comprensión lectora
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentarse y saludar cordialmente a los estudiantes, mediante la dinámica de “Los animales”, la cual consiste en decir tu nombre y con el inicial decir un animal, por ejemplo: me llamo Javier y soy una jirafa”.</li> <li>➤ Explicar cómo se va a realizar y que objetivo tiene el manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo del docente.</li> <li>➤ Desarrollar la dinámica de “los animales” adecuadamente.</li> <li>➤ Se mantienen atentos a la explicación</li> </ul>	<p>15 minutos</p> <p>5 minutos</p>
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Otorgar a cada estudiante un manual y apoyarlo a realizar las actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las actividades y realizarlas adecuadamente</li> </ul>	35 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recoger los manuales y preguntarles si tienen alguna duda sobre lo realizado en la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preguntar si se tiene alguna duda con respecto al manual.</li> </ul>	5 minutos
Observaciones		
En general los alumnos su comprensión lectora solo hay detalles que mejorar		

PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: Miguel Hidalgo y Costilla		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	2	23 de Mayo del año 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Construir un aprendizaje de comprensión lectora en los alumnos
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de comprender y elaborar las actividades del manual de una manera eficiente.	Participación en la dinámica y actividades en clase	Manual de comprensión lectora y pizarrón
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades</li> </ul>	4 minutos  3 minutos
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones para seguir elaborando el manual y apoyar a los estudiantes en cada actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	35 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desarrollar la dinámica de “lluvia de ideas” la cual consiste en lanzar todo tipo de ideas sobre el tema, que se irán apuntando en el pizarrón, luego se comentaran para que nos permita resolver dudas con respecto a la clase.</li> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar en la dinámica de “lluvia de ideas”</li> <li>➤ Entregar los manuales al profesor</li> </ul>	15 min  3 min
Observaciones		
En general son buenos en la comprensión lectora, pero faltan muchos a clase y eso ocasiona que pierdan el interés al leer.		

PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: Miguel Hidalgo y Costilla		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	3	24 de Mayo del año 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Fomentar en el alumno un hábito hacia la lectura
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de desarrollar un hábito en la lectura	Participación y elaboración de actividades en clase	Manual de comprensión lectora, tijeras, lápiz y hojas
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase.</li> <li>➤ Aplicar la dinámica llamada rompecabezas la cual consiste en un papel recortar distintas palabras y los alumnos deben de unirlas para formar una frase, en la cual expresaremos la importancia de la lectura.</li> <li>➤ Explicar la importancia de la comprensión y el hábito en la lectura</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ Realizar la dinámica y participar en ella.</li> <li>➤ Escuchar y poner atención a la explicación del maestro.</li> <li>➤ Recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades.</li> </ul>	3 minutos 10 minutos 5 minutos 2 minutos
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones para seguir elaborando el manual y apoyar a los estudiantes en cada actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	35 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Entregar el manual al maestro</li> </ul>	5 min
Observaciones		
La mayor dificultad de los alumnos es el poner atención a las indicaciones		

PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: Miguel Hidalgo y Costilla		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	4	25 de Mayo del año 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Desarrollar en el alumno técnicas para mejorar la comprensión lectora
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de desarrollar técnicas de lectura y aplicarlas en la elaboración del manual	Participación en la dinámica y actividades en clase	Manual de comprensión lectora y un texto.
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤ Aplicar en algunos estudiantes la “técnica de la mano”, la cual consiste en que el alumno con el dedo debe seguir la lectura, para mejorar la velocidad en la lectura.</li> <li>➤ Explicar los tipos de lectura y su importancia.</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ Realizar la técnica de la “lectura y la mano”.</li> <li>➤ Captar la explicación del docente</li> <li>➤ Recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades</li> </ul>	3 minutos 10 minutos  5 minutos 2 minutos
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones para seguir elaborando el manual y apoyar a los estudiantes en cada actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	35 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Entregar cada uno su manual</li> </ul>	3 minutos
Observaciones		
En general los estudiantes han logrado realizar bien las actividades		

<b>PLAN DE CLASE</b>		
<b>Nombre de la institución:</b> Miguel Hidalgo y Costilla		
<b>Ciclo escolar</b>	<b>N° de Clase</b>	<b>Fecha</b>
2016 – 2017	5	26 de Mayo del año 2017
<b>Objetivo general</b>		<b>Objetivo específico</b>
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Aplicar adecuadamente las actividades del manual
<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Recurso didáctico</b>
Los estudiantes sean capaces de resolver las actividades del manual	Participación en clases y elaboración de actividades	Manual de comprensión lectora
<b>INICIO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ Recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades</li> </ul>	3 minutos  4 minutos
<b>DESARROLLO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones para seguir elaborando el manual y apoyar a los estudiantes en cada actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	40 minutos
<b>CIERRE</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preguntar a los alumnos si tiene alguna duda de lo visto en clase</li> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar preguntas sobre lo visto en clase</li> <li>➤ Entregar el manual al docente</li> </ul>	10 minutos 3 minutos
<b>Observaciones</b>		
Son pocos los estudiantes que se les dificultan las actividades ya que la mayoría muestra mucho interés en realizar las actividades del manual.		



PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: Miguel Hidalgo y Costilla		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	6	29 de Mayo del año 2017
<b>Objetivo general</b>		<b>Objetivo específico</b>
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Terminar adecuadamente las actividades del manual
<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Recurso didáctico</b>
Los estudiantes a lo largo del taller hayan aprendido y comprendido mejor la lectura	Participación en clase	Manual de comprensión lectora
<b>INICIO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤</li> <li>➤ Recibir su respectivo manual para empezar a hacer las actividades</li> </ul>	3 minutos  2 minutos
<b>DESARROLLO</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar a dar instrucciones en la elaboración de las últimas actividades del manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver las actividades</li> </ul>	45 minutos
<b>CIERRE</b>		
<b>Actividades de enseñanza</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar preguntas con respecto a lo visto en clase</li> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar si se tienen dudas</li> <li>➤ Entregar en su debido tiempo los manuales al maestro</li> </ul>	7 minutos 3 minutos
<b>Observaciones</b>		
En su mayoría todos los alumnos desarrollaron bien las actividades y a los pocos que se les dificultó se les apoyo para realizar las actividades		

PLAN DE CLASE		
Nombre de la institución: Miguel Hidalgo y Costilla		
Ciclo escolar	N° de Clase	Fecha
2016 – 2017	7	30 de Mayo del año 2017
Objetivo general		Objetivo específico
Comprender mejor los textos en una lectura a través de la implementación de este manual para mejorar el desempeño académico		Expresar lo que aprendieron en el taller a través de la aplicación de un cuestionario
Aprendizajes esperados	Evaluación	Recurso didáctico
Los estudiantes sean capaces de expresar lo que aprendieron en el taller	Participación en la dinámica y actividades en clase	Manual de comprensión lectora
INICIO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saludar cordialmente a los alumnos y explicar lo que se va a realizar en clase</li> <li>➤ Entregar a cada alumno su respectivo cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden al saludo y poner atención a las indicaciones.</li> <li>➤ Recibir su respectivo cuestionario para responder todo lo que se pida</li> </ul>	5 minutos  3 minutos
DESARROLLO		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dar instrucciones para realizar el cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las indicaciones y resolver el cuestionario</li> </ul>	25 minutos
CIERRE		
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aplicar la dinámica de “lluvia de ideas” para resolver dudas y explicar cuál fue su experiencia a lo largo de todo el taller.</li> <li>➤ Recoger los manuales y despedirse agradeciendo la participación de los alumnos para resolver el manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar en la “lluvia de ideas”</li> <li>➤ Entregar el cuestionario al docente</li> </ul>	20 minutos  7 minutos
Observaciones		
Por lo respondido en el cuestionario a los alumnos les gusto el haber hecho el manual ya que es vistoso, sobre todo contiene actividades para mejorar la comprensión en la lectura.		