



# UNIVERSIDAD OPARIN

Clave de incorporación: 8794

Plan de estudios: 23 año 2008

## “Motivación Escolar”

TESIS

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Pedagogía**

PRESENTA:

**Victor Antonio Rafael Morales**

ASESOR:

**Lic. Alicia Jiménez Hernández**

Estado de México, Julio, 2017.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

Antes que todo quiero agradecer a mis padres porque ellos estuvieron en las situaciones buenas y malas a lo largo de mi periodo estudiantil, por esfuerzo para que yo, ahora este culminando esta etapa, por ellos soy lo que ahora soy, y con el esfuerzo de ellos y mi esfuerzo ahora puedo ser una gran profesional y seré un gran orgullo para ellos y para todos los que confiaron en mí.

Agradezco a Dios por darme la capacidad de salir adelante a pesar de las adversidades, por darme salud durante esta etapa de mi vida, porque sin ayuda de él no podría haber salido adelante, así mismo por todos los compañeros de clases y profesores, ya que ellos me enseñaron el amor por el estudio, por compartirme sus conocimientos y experiencias, por haberlos cruzado en mi camino de cada uno de ellos me llevo un aprendizaje.

A si mismo agradezco a mi asesora de tesis por guiarme e impulsarme a culminar este objetivo, ya que para mí este logro es importante para la vida profesional y personal.

Seguro que mis metas planteadas darán fruto en el futuro y por ende me debo superar cada día, para ser mejor tanto en la vida laboral, como personal y en todo lugar sin olvidar el respeto que engrandece a la persona.

## **DEDICATORIA**

Quiero dedicar el presente primeramente a Dios, especialmente a mi familia por haberme apoyado a lo largo de todo este camino que ya estoy por culminar, y este título va dedicado a ellos y a todos los que me han ha apoyado durante todo el periodo escolar. A los que nunca desconfiaron de mí, tanto amigos, compañeros, familia, profesores y gente externa en el ámbito educativo a todos aquellos que me motivaron a seguir hacia adelante y este título, obtenido con esfuerzo, es para Dios y mi familia.

## INDICE

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	1
OBJETIVO GENERAL.....	23
OBJETIVO ESPECÍFICOS.....	23
JUSTIFICACIÓN .....	24
HIPÓTESIS.....	27
VARIABLES.....	28
VARIABLE INDEPENDIENTE.....	28
VARIABLE DEPENDIENTE .....	28
METODOLOGÍA .....	29
CAPÍTULO 1. EVOLUCIÓN DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS ORIENTADOS A LA MOTIVACIÓN ESCOLAR.....	31
1.1 PERIODO ANTIGUO .....	31
1.1.1 GRECIA Y ROMA .....	31
1.2 EDUCACIÓN EN LA EDAD MEDIA .....	35
1.3 EDUCACIÓN MODERNA.....	38
1.4 EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA.....	42
1.4.1 SIGLOS XIX Y XX. ....	42
1.5 EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA EN MÉXICO.....	44
1.6 EDUCACIÓN ACTUAL .....	45
CAPÍTULO 2. AUTORES SOBRE LA MOTIVACIÓN ESCOLAR .....	51
2.1 MARCO FABIO QUINTILIANO.....	51
2.2. JUAN AMOS COMENIUS. ....	54
2.3 JESÚS ALONSO TAPIA .....	58
2. 4 ABRAHAM MASLOW.....	62
CAPÍTULO 3. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (A-E).....	71
3.1 DEFINICIONES DE ESTRATEGIAS .....	71
3.1.1 ANTECEDENTES DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE. ....	72
3.2 DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ....	74
3.2.2 ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE? .....	74

3.2.3 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE .....	79
3.2.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE .....	84
CAPÍTULO 4. MODELOS PEDAGÓGICOS ORIENTADOS A LA MOTIVACIÓN ESCOLAR.....	88
4.1 DEFINICIÓN DE MODELO .....	90
4.2 MODELO DE TARGETT .....	91
4.3 EL MODELO TARGETT: UNA PERCEPCIÓN CONSTRUCTIVISTA .....	106
4.4 MOTIVACIÓN Y ORGANIZACIÓN GRUPAL DE LA ACTIVIDAD .....	111
4.5 PIRÁMIDE DE MASLOW .....	112
CONCLUSIONES .....	116
BIBLIOGRAFÍA.....	118
GLOSARIO.....	129
ANEXOS .....	136

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En México Históricamente uno de los problemas educativos ha sido el bajo aprovechamiento escolar. Se dice que es la manifestación de los conocimientos aprendidos por los alumnos, los cuales, se reflejan en el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo, y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos. No se trata de la cantidad de información que ha memorizado el educando, sino de cuanto de ello han incorporado al proceso de cognición, manifestándolo en su conducta, manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar aquello que aprendieron, los cuales los han asimilado y esta evaluado a través de las calificaciones por medio de (pruebas escritas u orales.)

Dado que, las pruebas objetivas son instrumentos que permiten desarrollar y evaluar las habilidades y las competencias adquiridas por los alumnos, dentro del contexto educativo y de la relación de enseñanza-aprendizaje, (la idea de Prueba Educativa ha nacido por Fausto Presutti hacia el fin de los años 1970).<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Las Pruebas Educativas ISPF.(2016). Recuperado de :  
[http://www.ispef.org/nuovo/index\\_htm\\_files/ESP%20-%20Test%20Educativi.pdf](http://www.ispef.org/nuovo/index_htm_files/ESP%20-%20Test%20Educativi.pdf)

Las pruebas estandarizadas se convirtieron en un instrumento clave dentro de los esfuerzos de evaluación educativa en México, que buscan contribuir a la consecución de objetivos valiosos en este sector, ya que su información permitiría:

Determinar en qué medida los estudiantes están asimilando los conocimientos y desarrollando las habilidades que el sistema educativo nacional brinda.

- Identificar fortalezas y debilidades particulares en los alumnos, en términos de conocimientos y habilidades.
- Detectar si existen grupos de la población en los que el desempeño en estas áreas es particularmente sub-óptimo.
- Identificar los factores tanto socioeconómicos como estructurales asociados al desempeño escolar.
- Verificar si los estándares educativos definidos por la autoridad gubernamental están siendo alcanzados de forma satisfactoria. <sup>2</sup>

Respecto a las pruebas nacionales, en México se encuentra la prueba ENLACE ahora llamado PLANEA que significa Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes, diseñada por el Instituto Nacional para la Evaluación Educativa (INEE), se aplica en nivel básico, en todas las escuelas primarias y secundarias del país, tanto públicas como privadas.

---

<sup>2</sup> Pruebas estandarizadas y el diseño de la política educativa en México. (2013). Recuperado de: <http://archivo.estepais.com/site/2013/las-pruebas-estandarizadas-y-el-diseno-de-la-politica-educativa-en-mexico/>



La Secretaría de Educación Pública (SEP) en coordinación con el INEE y las autoridades educativas de las entidades federativas, pusieron en operación dicha prueba.

La prueba surge en el año 2006, y se realiza cada año en los últimos cuatro grados de primaria, así como en el último grado de secundaria, pero es a partir del año 2009, cuando la evaluación se aplicó en todos los grados de secundaria.

Bajo el esquema de evaluación denominado PLANEA (se aplicó por primera vez en el año 2015) a los alumnos de cuarto y sexto grados de Educación Primaria, tercer grado de Educación Secundaria y el último grado de Educación Media Superior.

Siendo el objetivo principal de esta evaluación es conocer en qué medida los estudiantes logran dominar un conjunto de aprendizajes esenciales al término de los distintos niveles de la educación obligatoria.

La Prueba es una herramienta cuya finalidad es complementar las actividades de evaluación que el docente realiza en el aula, para obtener un diagnóstico del aprendizaje y favorecer el mejoramiento de su práctica pedagógica.

Uno de los propósitos de la prueba PLANEA es que los docentes reflexionen sobre las fortalezas y debilidades obtenidas en el diagnóstico de los alumnos y compartan las mejores estrategias de enseñanza para enriquecer la ruta de mejora en su escuela.

La prueba PLANEA se divide en dos componentes:

En la página oficial de PLANEA se refiere al término lenguaje y comunicación, de la siguiente manera:

**(Comprensión Lectora):** este proceso requiere que el alumno conecte la información encontrada en el texto con el conocimiento externo, el cual puede provenir del texto mismo o de otras ideas ofrecidas explícitamente en la pregunta. Este proceso da cuenta del impacto de ciertas características textuales y de su organización lógica. **Matemáticas:** es la competencia matemática consiste en la adquisición de las habilidades para aplicar con precisión y rigor los conocimientos y el razonamiento matemático en la descripción de la realidad y en la resolución de problemas de la vida cotidiana.<sup>3</sup>

La prueba PLANEA ha ido creciendo históricamente, nos podemos percatar que del año 2006 al 2013, específicamente en la cobertura, en las escuelas y en el número de los alumnos. En el año 2006 se aplicaron en 112,912 escuelas dando un total de alumnos de 9,529,490, en el 2007 se aplicaron en 121,585 escuelas es decir 10,148,666, alumnos, mientras que en el 2008 se aplicó en 121,668 escuelas dando un total de alumnos 9,930,000, para el año 2009 se

---

<sup>3</sup> Planea Diagnostica en Educación Básica. (2016). Recuperado de : [http://planea.sep.gob.mx/ba\\_d/](http://planea.sep.gob.mx/ba_d/)

aplicaron 120,583 escuelas con un total de alumnos 13,187,688, en el año 2010 se aplicaron en 121,833 escuelas con un total de alumnos 13,772,359, en el siguiente año, 2011, se aplicaron en 123,725 escuelas con un total de alumnos de 14,064,814, sin embargo, en el año 2012, bajo la aplicación tanto en el número de escuelas y en el número de los alumnos , se aplicaron 116,251 en escuelas con un total de alumnos 13,507,157, finalmente en el año 2013 se incrementó la cobertura aplicando a 122,608 escuelas con un total de alumnos de 14,098,879.<sup>4</sup> (Anexo 1)

La escala de ENLACE cuenta con dos elementos de referencia: los resultados por puntaje y por niveles de dominio. Los resultados por puntaje se establecen con una media de 500 puntos y una desviación estándar de 100 puntos, los valores corren de 200 a 800 puntos. Una escala como ésta evita la interpretación tradicional que se acostumbra al tomar el 5 como reprobación y el 6 como aprobación.

Para ENLACE no se tiene un punto de corte de aprobación, debido a que el interés es la medida de los conocimientos y las habilidades de cada alumno, indica capacidades específicas que pueden detallarse a lo largo de la escala. Los niveles de dominio están basados en la teoría de respuesta al Ítem, donde la puntuación no depende sólo del número de respuestas correctas sino de cuáles ítems se respondieron correctamente. La utilización de

---

<sup>4</sup> Resultados históricos Nacionales Enlace .(2013).Recuperado de :  
[http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00\\_EB\\_2013.pdf](http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00_EB_2013.pdf)

esta escala permite la comparación de resultados de años sucesivos, aprovechando que los ítems son calibrados.

Es importante indicar que el término ítem se utiliza, en evaluación, para referirse a la pregunta en una prueba de corrección objetiva. En muchas ocasiones, en español, el término ítem puede utilizarse indistintamente como sinónimo de pregunta. Una tarea o ejercicio de evaluación puede incluir uno o más ítems.

El nivel de logro en la prueba ENLACE depende de la dificultad de los reactivos, con los cuales se establecen tres niveles de dificultad para los ítems (bajo, medio y alto) y cuatro niveles de logro (insuficiente, elemental, bueno y excelente) para los estudiantes.

El procedimiento para establecer estos niveles se esquematiza a continuación:

Paso 1. Ubicar los ítems en la escala en función de su medida, ordenados del más fácil al más difícil.

Paso 2. El primer punto de corte parte desde el ítem más fácil de la prueba hasta llegar a la posición del ítem referido a un conocimiento o habilidad que representará un mínimo a dominar por un alumno del grado.

Paso 3. El segundo punto de corte parte del ítem más difícil de la prueba, hasta llegar a la posición del ítem por arriba del cual se tienen conocimientos o habilidades clasificadas como sobresalientes. Son habilidades que podrían no ser dominados en el grado.

Paso 4. Los dos puntos de corte obtenidos establecen los tres niveles de dificultad: baja, media y alta.

Paso 5. A partir de los tres niveles, se determina el punto medio de cada nivel. Con esto se tienen cuatro niveles de logro (insuficiente, elemental, bueno y excelente). (Anexo 2)

Mediante los ítems en la prueba PLANEA se clasifican en niveles de logro que son:

- **Insuficiente:** Necesita adquirir los conocimientos y desarrollar las habilidades de la asignatura evaluada.
- **Elemental:** Requiere fortalecer la mayoría de los conocimientos y desarrollar las habilidades de la asignatura evaluada.
- **Bueno:** Muestra un nivel de dominio adecuado de los conocimientos y posee las habilidades de la asignatura evaluada.

- **Excelente:** Posee un alto nivel de dominio de los conocimientos y las habilidades de la asignatura evaluada.<sup>5</sup> (Anexo 3)

En los resultados que arrojaron las pruebas PLANEA, en relación con matemáticas de tercero a sexto grado de primaria, mejoró el aprovechamiento cada año. En el 2006 el 82.4% de los alumnos fueron insuficientes a elementales y solo el 17.6% fue de bueno a excelente. En el año 2008 el 72.3% fueron insuficiente y elementales y el 27.7% fueron de bueno a excelente, mientras que en el 2011 el 63.1% fueron insuficiente y elementales y solo el 36.9 % fueron de bueno a excelente. En el 2013 el 52.1% fue de insuficiente a elemental y el 48.8 % fueron de bueno a excelente, a partir de lo anterior podemos inferir que cada año se incrementa el nivel de aprovechamiento para el área de matemáticas, así mismo fue disminuyendo el nivel de insuficiente y elemental. (Anexo 4)

A nivel nacional los 10 estados con mayor nivel de logro fueron: Campeche Con el 62.6%, Sonora 61.6%, Chiapas 57.5%, Guerrero 56.6%, Sinaloa 55.2%, Zacatecas 54.2% Tlaxcala 54.1%, Distrito federal 53.4%, Durango 52.6%, Hidalgo 51.8% y Estado de México con 45.1%. (Anexo 5)

---

<sup>5</sup> ENLACE Evaluar para Mejorar. (2010).Recuperado de : <http://www.dgep.sep.gob.mx/BROW-AES/ApoyosEnlace10.asp>

Mientras que en comprensión lectora en el nivel básico de tercero a sexto de primaria los resultados fueron: en el 2006 el 78.7% resultó insuficiente a elemental y sólo el 21.3% resultó nivel bueno a excelente. En el año 2008 el 69.5% resultó nivel insuficiente a elemental y el 30.5% resultó nivel bueno a excelente; mientras que en el 2010 el 63.1% resultó nivel insuficiente a elemental y sólo el 36.9% de bueno a excelente; y en el año 2013 el 57.2% resultó nivel insuficiente a elemental y el 42.8% resultó de bueno a excelente. Como conclusión podemos observar que: cada año se fue mejorando en el área de comprensión lectora obteniendo más alumnos con excelencia. (Anexo 6)

Los diez Estados con nivel de logro en comprensión lectora de bueno a excelente fueron: (anexo 7) Campeche con el 56%, Sonora 55.8%, Guerrero 48%, Chiapas 46.9, Quintana Roo 46.8, Morelos 45.4%, Tlaxcala 45.2%, Sinaloa 44.9%, Chihuahua 44.8%, Durango 44.7% y Estado de México con 40.8%.<sup>6</sup>

También existen pruebas internacionales, una de ellas es llamada PISA, según sus siglas en inglés: (Programme for International Student Assessment), cuya traducción es, Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos.

---

<sup>6</sup> Resultados históricos Nacionales Enlace .(2013).Recuperado de :  
[http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00\\_EB\\_2013.pdf](http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00_EB_2013.pdf)

Dicho programa fue desarrollado entre 1997 y 1999 y aplicado por primera vez en el año 2000 con la colaboración de 28 países miembros de la organización de cooperación para el desarrollo económico (OCDE), entre ellos México más cuatro países no miembros, dando un total de 32 países.

El objetivo principal, es evaluar la formación de los alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria, hacia los 15 años. Se trata de una población que se encuentra a punto de iniciar la educación post-secundaria o que está a punto de integrarse a la vida laboral.

Expertos de todo el mundo diseñaron un examen que dura dos horas, centrándose en tres temas: lectura, matemáticas y ciencias. El examen se realiza cada 3 años con una rotación en el enfoque de estos tres temas principales.

La evaluación cubre las áreas de:

- Lectura: La competencia lectora según PISA es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus habilidades.
- Matemáticas: PISA define la competencia matemática como la capacidad de los individuos para formular, emplear e interpretar las matemáticas en diferentes contextos, o en otras palabras, pretende describir las capacidades de los individuos para razonar



matemáticamente y utilizar conceptos, procedimientos, datos y herramientas matemáticas para explicar y predecir fenómenos.

- Ciencias: La capacidad para emplear el conocimiento científico, identificar preguntas y obtener conclusiones basadas en pruebas, con el fin de comprender y ayudar a tomar decisiones sobre el mundo natural y los cambios que la actividad humana produce en él.

¿Que evalúa? , las evaluaciones de PISA no comparten la finalidad de muchas evaluaciones tradicionales. Esta pretende evaluar sobre un tema en específico, en el que además se deben memorizar grandes contenidos para poder repetirlos después. PISA, a diferencia de estos exámenes, está diseñada para identificar si el alumno es capaz de aplicar los conocimientos adquiridos en la escuela en problemas y situaciones reales de la vida.

¿Cómo se evalúa?

Se evalúa en los siguientes niveles que son:

Dominio en el Nivel 5 (más de 625 puntos), los estudiantes que lo dominan, son capaces de completar reactivos de lectura sofisticados, tales como los relacionados con el manejo de información difícil de encontrar en textos con los que no están familiarizados; mostrar una comprensión detallada de dichos textos e inferir qué información del texto es relevante para el reactivo; ser capaces de evaluar críticamente y establecer hipótesis, recurrir a conocimiento especializado e incluir conceptos que puedan ser contrarios a las expectativas.

Dominio en el Nivel 4 (entre 553 y 625 puntos) Los estudiantes que dominan el Nivel 4 en la escala combinada de aptitud para lectura, son capaces de responder reactivos de lectura difíciles, tales como ubicar información anidada, interpretar significados a partir de sutilezas de lenguaje y evaluar críticamente un texto.

Dominio en el Nivel 3 (entre 481 y 552 puntos) Los estudiantes que dominan el Nivel 3 de la escala combinada de aptitud para lectura son capaces de manipular reactivos de lectura de complejidad moderada, tales como ubicar fragmentos múltiples de información, vincular distintas partes de un texto y relacionarlo con conocimientos familiares cotidianos.

Dominio en el Nivel 2 (entre 408 y 480 puntos) Los estudiantes que dominan el Nivel 2 son capaces de responder reactivos básicos de lectura, tales como ubicar información directa, realizar inferencias sencillas de distintos tipos, determinar lo que significa una parte bien definida de un texto y emplear cierto nivel de conocimientos externos para comprenderla.

Dominio en el Nivel 1 (entre 335 y 407 puntos) o menor (menos de 335 puntos) Los estudiantes que dominan este nivel son capaces de realizar sólo los reactivos de lectura menos complejos que se han desarrollado para PISA, como ubicar un fragmento de información,

identificar el tema principal de un texto o establecer una conexión sencilla con el conocimiento cotidiano.<sup>7</sup>

La importancia de la prueba PISA radica en que muestra cómo un país se encuentra respecto al ámbito académico en relación con otros, cómo se encuentra por sí solo y cómo educan de manera efectiva a los niños. Esto sugiere a los gobiernos replantear sus políticas y diseñar nuevas, las cuales permitan mejorar el desempeño de los estudiantes en las escuelas; así como, profesores y padres de familia, y por otro lado darles un seguimiento a sus países hacia un sistema educativo más exitoso.

A partir de la prueba PISA, también se han identificado políticas que no son correctas para los estudiantes; respecto a la orientación temprana de lo que los alumnos deben seguir; la decisión entre ir a una vocacional o algo más académico. Esta orientación refuerza la desigualdad en el país, pues se cree que no todos los estudiantes pueden aprender los mismos contenidos y sólo algunos tienen ese “don para alcanzar las estrellas”. Sin embargo, los resultados de PISA muestran que si se proporciona el apoyo y la oportunidad adecuada, todos los alumnos pueden alcanzarlas. Otra política negativa es hacer que los alumnos repitan un grado, pues tampoco se asocia a mejores resultados.

---

<sup>7</sup> El Programa PISA de la OCDE.(2006). Recuperado de:  
<https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

Un claro ejemplo en el año 2012, México se ubicó en el lugar 54 (Anexo 8). Según la prueba PISA debido a esto es importante decir que el desempeño de México se encuentra por debajo del promedio de la OCDE en ciencias, lectura y matemáticas. (Anexo 9). En estas tres áreas, menos del 1% de los estudiantes logran alcanzar niveles de excelencia (nivel 5 y 6). Se observa en el (Anexo10); que del año 2000 al 2012 hay un decremento en el rendimiento académico, por ello ocupa los últimos lugares en la prueba PISA.

Unos de los factores en promedio en los países OCDE, el 20% de los estudiantes declaran haber faltado un día o más a la escuela en las dos semanas previas a la evaluación PISA, mientras que en México, el 26% de los estudiantes declaran esta situación. Aún más, dentro de este mismo periodo de tiempo en México, 49% de los estudiantes reportan haber llegado tarde a la escuela mientras que el 44% de los estudiantes de los países OCDE declaran esta situación.

Otros de los factores escolares que aumentan el riesgo de un bajo rendimiento académico se encuentran:

- Las bajas expectativas académicas de los docentes sobre sus alumnos que se asocian al nivel socioeconómico de los estudiantes.
- El entusiasmo de los docentes a los alumnos por medio de recursos didácticos, que se presenta el 17% en las escuelas.

- La falta de actividades extra escolares de apoyo académico, que en 39 % de las escuelas no se ofrece.
- La falta de recursos educativos que no tienen en las escuelas.
- La inequidad de recursos en los centros escolares: México invierte USD 27 848 en educar a cada estudiante entre las edades de 6 a 15 años. Este nivel de gasto es 31% del promedio de la OCDE, mientras que el PIB per cápita de México (USD 17 315) es 44% del promedio de la OCDE.<sup>8</sup>

Si bien es cierto, PISA es una prueba internacional que se aplica en todo el mundo, la mayoría de los países implementan pruebas nacionales para medir el mejoramiento de los estudiantes.

Retomando uno de los factores en las pruebas estandarizadas, fue el bajo entusiasmo de los docentes a los alumnos por medio de recursos didácticos, el profesor se vio a la necesidad de implementar estrategias de enseñanza aprendizaje basado en modelos pedagógicos

---

<sup>8</sup> Programa Para la Evaluación Internacional para los alumnos PISA. (2015) Recuperado de [www.oecd.org/pisa](http://www.oecd.org/pisa)

orientados hacia la motivación escolar de los alumnos para despertar el interés y en consecuencia aumentar el nivel de aprovechamiento académico.

Un modelo educativo consiste en una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos, que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje.<sup>9</sup>

De acuerdo a su etimología, el término proceso proviene del latín *processus*, cuyo significado es, “ir hacia adelante al paso del tiempo y mediante etapas sucesivas”, por lo tanto, el proceso enseñanza-aprendizaje es una serie de procedimientos que el docente debe diseñar para avanzar de manera sistemática en el contenido de la clase, mediante la construcción de un ambiente de aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza son los procedimientos, actividades, técnicas, métodos, etc. que emplea el maestro para conducir el proceso. Diversas son las técnicas que pueden utilizarse en dicho proceso. Aquí es muy importante la visión que el docente tenga, y con base en ello poder adecuarla a la experiencia de aprendizaje.

---

<sup>9</sup> Modelo Educativo. (2008). Recuperado de <http://definicion.de/modelo-educativo/>

Según Schmeck (1988); Schunk (1991) “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje ,las cuales deben ser previamente diseñadas por el maestro, ya que al igual que las estrategias de enseñanza, cada una de las actividades persigue un propósito diferente y por consiguiente, logran un aprendizaje diferente.”

Cuando el docente realmente quiere lograr un aprendizaje significativo en los educandos, es necesario e importante que conozca diversas estrategias y además, que sepa adecuarlas a cada experiencia, para finalmente, conducir al alumno por el camino del conocimiento, y convertirlos en individuos competentes.

Aunado lo anterior existe un factor por el cual se obtienen bajo nivel de aprovechamiento académico, que es la motivación escolar del alumno, donde se dice que la motivación es la acción y efecto de motivar, proviene con la palabra latina *motivus* ('movimiento') y el sufijo -ción ('acción', 'efecto'). Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona.<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> Significados descubrir lo que significa, conceptos y definiciones. (2013).Significado de motivación. Recuperado de <https://www.significados.com/motivacion/>

En la Psicología, existen diversas teorías que establecen y clasifican los elementos que mueven a una persona a realizar algo o dejar de hacerlo. En muchos casos la motivación de una persona viene determinada por necesidades, tal y como se establece en la llamada “pirámide de Maslow”. Igualmente, la motivación está influida por la satisfacción de realizar una tarea o conseguir un determinado objetivo.

Maslow propone la “Teoría de la Motivación Humana”, la cual trata de una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía identifica cinco categorías de necesidades y considera un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación.<sup>11</sup> (Anexo 11)

Es así, como, a medida que el hombre va satisfaciendo sus necesidades surgen otras que cambian o modifican el comportamiento del mismo; considerando que solo cuando una necesidad está “razonablemente” satisfecha, se disparará una nueva necesidad (Quintero; J; 2007:1).

En Psicología se suelen distinguir dos tipos de motivaciones las cuales se clasifican en: motivación intrínseca y motivación extrínseca.

---

<sup>11</sup> Dra. Adelia de Miguel, 2006, Dpto. Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico recuperado de <http://www.psicologia.ull.es/admiguel/TEMA%207.pdf>



En la motivación intrínseca, la persona comienza o realiza una actividad por incentivos internos, por el propio placer de realizarla. La satisfacción de realizar algo o que conseguirlo no está determinada por factores externos. Está relacionada, por lo tanto, con la autosatisfacción personal y la autoestima.<sup>12</sup>

Por otro lado, tenemos la motivación extrínseca, es el estímulo o incentivo que mueve a una persona a realizar una actividad, es un incentivo externo y no proviene de la propia tarea. Funciona a modo de refuerzo.<sup>13</sup>

Entre estas motivaciones personales se encuentran las motivaciones escolares dentro del aula, que también son parte fundamental para el aprovechamiento escolar del alumno algunos autores definen la motivación escolar de la siguiente manera.

Los psicólogos definen a grandes rasgos la motivación como un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. En este caso, la motivación escolar es aquella que impulsa a

---

<sup>12</sup> Significados descubrir lo que significa, conceptos y definiciones. (2013).Significado de motivación. Recuperado de <https://www.significados.com/motivacion/>

<sup>13</sup> Significados descubrir lo que significa, conceptos y definiciones. (2013).Significado de motivación. Recuperado de <https://www.significados.com/motivacion/>

la acción del saber. Hablamos que le corresponde al profesor estimular al alumno al proceso de aprendizaje.<sup>14</sup>

Método Montessori. María Montessori (1870-1952) fue una de las pedagogas más relevantes del siglo XX. Introdujo la educación temprana. Defendía que los conocimientos no debían de ser forzados. El método Montessori está inspirado en el humanismo integral, en el que los seres humanos como personas únicas, estamos plenamente capacitados para actuar con libertad, inteligencia y dignidad.

Su pedagogía podemos resumirla en estas ideas:

- El niño y su mente absorbente: los pequeños son capaces de aprender casi inconscientemente.
- El ambiente del aula debe de ser sencillo, bello, limpio y ordenado.
- El papel de la maestra: Montessori se refería a las maestras como "Guías" como motivadoras hacia el aprendizaje. Estas ante todo, tienen que ser grandes observadoras de los intereses y necesidades de cada niño y conocerlas; deben conocer y manejar correctamente

---

<sup>14</sup> Soriano, M. (2016). Antología de Motivación en el Aula. Recuperado de : [https://books.google.com.mx/books?id=Jp8SDQAAQBAJ&pg=PT136&lpg=PT136&dq=motivacion+escolar+es+aquella+que+impulsa+la+accion+del+saber&source=bl&ots=NUlSVSp16&sig=Fq6EK6xe135\\_qrXjI1YIRPj-yfg&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjRqgGdo\\_TWAhULyYMKHfHBBQQ6AEILDAB#v=onepage&q=motivacion%20escolar%20es%20aquella%20que%20impulsa%20la%20accion%20del%20saber&f=false](https://books.google.com.mx/books?id=Jp8SDQAAQBAJ&pg=PT136&lpg=PT136&dq=motivacion+escolar+es+aquella+que+impulsa+la+accion+del+saber&source=bl&ots=NUlSVSp16&sig=Fq6EK6xe135_qrXjI1YIRPj-yfg&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjRqgGdo_TWAhULyYMKHfHBBQQ6AEILDAB#v=onepage&q=motivacion%20escolar%20es%20aquella%20que%20impulsa%20la%20accion%20del%20saber&f=false)

los objetivos de cada material utilizado y el uso e indicarlo; atender y escuchar en donde se les llama y respetar el trabajo y los errores de los niños; deben despertar en el niño, su imaginación durante su desarrollo; generar en él autodisciplina, bondad y cortesía; y guiarlo para que éste aprenda a observar, a cuestionarse y a explorar sus ideas de forma independiente, motivando su interés por la cultura y las ciencias.

- Materiales didácticos auto-correctivos: utilizar materiales manipulativos para que el niño interactúe con ellos y aprenda mediante una experiencia propia utilizando la vista, el tacto y el oído para tener como resultado un mejor aprovechamiento escolar.<sup>15</sup>

Alonso Tapia (1991) afirma que querer aprender y saber son las “condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma efectiva cuando se necesita”. Según lo expuesto por Tapia, se necesita la disposición y el interés del alumno para obtener el aprendizaje, pero a nivel de Educación Básica primera etapa se requiere la colaboración del representante, a través de la estimulación y gratificación en las acciones logradas por el niño, para que después en él se siembre el interés y sea efectiva la motivación del docente en el alumno.

---

<sup>15</sup> Enrique. (2007). María Montessori, la pedagogía de la responsabilidad y la autoformación. Recuperado de: [http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_montessori.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm)

Arends (1994), le da un enfoque ambientalista a la motivación escolar, el plantea que existen muchos factores que están estrechamente ligados al ambiente de aprendizaje en el aula, y los factores a los que se refiere son: involucrarse al alumno en las actividades, el nivel afectivo en que se encuentra, los sentimientos de éxito e interés, el nivel de aceptación o rechazo de sus compañeros de clase como grupo.

Con base a lo estipulado por Arends, puede decirse que esos factores son de gran valor, el docente tiene que tratar de buscar los medios necesarios para aumentar la autoestima del niño, utilizando la observación continúa de sus actividades y reforzando cada uno de sus logros, para despertar en él el interés por aprender, ya que los niños requieren la aprobación de los adultos y evitar el rechazo de sus compañeros en el aula de clase.

Según Coll (1987), el modelo del profesor observador-interventor, es aquel que crea situaciones de aprendizaje para facilitar la construcción de conocimientos, que propone actividades variadas y graduadas, que orienta y reconduce las tareas y que promueve una reflexión sobre lo aprendido y obtiene conclusiones para replantear el proceso, parece más eficaz que el mero transmisor de conocimientos o el simple observador del trabajo autónomo de los alumnos.

Es por ello, que esta investigación está orientada hacia una propuesta: **¿Qué modelos pedagógicos necesita conocer el docente para fomentar la motivación escolar?**

## OBJETIVO GENERAL

Dar a conocer los modelos pedagógicos orientados a la motivación escolar, que ayuden al docente en su proceso de enseñanza-aprendizaje potenciando el aprendizaje significativo del discente.

## OBJETIVO ESPECÍFICOS

Objetivo 1: Conocer la evolución de los modelos pedagógicos orientados a la motivación escolar, para fortalecer las estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Objetivo 2: Analizar los Autores de teorías de motivación escolar, que ayuden a identificar los elementos necesarios para desarrollar el interés al discente.

Objetivo 3: Comprender en qué consisten las estrategias de enseñanza-aprendizaje, para fomentar el aprendizaje significativo a los discentes.

Objetivo 4: Conocer los diferentes modelos para establecer estrategias de enseñanza-aprendizaje orientas a la motivación escolar.

## JUSTIFICACIÓN

La investigación, sobre los modelos pedagógicos orientados a la motivación escolar, dentro del aula de clases puede lograr, en el alumno, un aprendizaje significativo y permitirá al docente potenciar su proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo como resultado la motivación del alumno y, por consecuencia, mejorará su nivel de aprovechamiento académico.

La presente investigación, surge respecto al bajo aprovechamiento escolar, reflejado en las evaluaciones nacionales e internacionales, donde México ocupa los últimos lugares de las pruebas estandarizadas y esto trae como consecuencia ser el país más rezagado comparado al resto de los países que participan en dichas pruebas, lo anterior ha sido uno de los principales problemas en educación, y esta realidad ha prevalecido durante décadas, lejos estamos de mejorar o dar solución a dicha problemática, debido a esto, uno de los factores a considerar es la baja autoestima, y poco interés de los alumnos por aprender, que repercute en un bajo aprovechamiento escolar.

El docente es un elemento importante en la educación, y el cual a lo largo de los años ha tenido la necesidad de implementar estrategias de enseñanza para despertar el interés de sus alumnos debido a que muchos de ellos se sienten rechazados, obligados y poco motivados al realizar actividades escolares.

Sin embargo, el conocimiento que tienen los docentes hoy en día sobre los modelos pedagógicos que fomentan la motivación escolar no son suficientes, ya que están en constante evolución. Por lo anterior, debe retomar dichos modelos y enfatizar sus propósitos, así mismo puedan proponer estrategias de enseñanza-aprendizaje desarrollando competencias para la vida, dentro del salón de clase y saberlas aplicar en dicho momento para despertar el interés de los alumnos por aprender cosas nuevas durante el curso escolar.

De este modo, el aprendizaje no sólo depende de que los docentes atiendan los aspectos intelectuales de los alumnos sino también, los aspectos motivacionales y emocionales permitiéndoles reconocer y controlar las emociones, el grado de motivación y su voluntad del alumnado.

Podemos inferir a partir de lo expuesto por Castela (2008), que el proceso de aprendizaje debe de partir de la motivación, los deseos y las necesidades que tenga el educando, no obstante no se debe olvidar que en este proceso hay otros factores influyentes tales como la actuación del docente, la cual debe conseguir crear un clima motivador y estimulante para los niños y alcanzar un aprendizaje óptimo.

Por ello, es importante destacar que el profesor debe conocer y aplicar los modelos que son las herramientas que puedan ayudar a los alumnos en la realización con las actividades. Se busca tener buenos resultados en el proceso educativo y por ende, un mejor desenvolvimiento

académico y personal que los impulsará a expresar lo que sienten, piensan, necesitan y por otra parte lo que realmente quieren lograr en un futuro.

Respecto a las actividades escolares, los alumnos suelen mostrarse apáticos, desinteresados, distraídos, tímidos o simplemente su atención no están puesta en el aprendizaje.

Frente a esta situación, se tienen que implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje que generen un ambiente escolar efectivo, para motivar a los alumnos en cada una de las actividades; ya que como he señalado el aprendizaje es cada vez más diverso, complejo, donde se aprenden cosas distintas, con fines diferentes y en situaciones cambiantes, y para ello es necesario que los docentes cuenten con el conocimiento para la aplicación de modelos pedagógicos.

Actualmente, la enseñanza ha dejado de ser una actividad mecánica y ha pasado a ser una tarea en la que se desarrollan habilidades para resolver problemas, se razona críticamente, se reflexiona y se le concede mayor peso a las dificultades motivacionales y emocionales, tales como: la pérdida de interés, el aburrimiento, las percepciones de falta de capacidad, las bajas expectativas ante los resultados, el alto índice de ansiedad al enfrentarse a una tarea.

Es por ello, la importancia de la motivación, ya que es el motor que mueve a los alumnos a prepararse, estudiar y definir su proyecto de vida, para obtener una mejor calidad educativa y en consecuencia mejor calidad de vida.



## HIPÓTESIS

H2. A mayor motivación escolar para la realización de actividades, mejor nivel de logro de los alumnos.

H1: Si se fomenta una mejor motivación escolar, entonces influirá en un mejor rendimiento en el aprendizaje en los alumnos.

H3: A mayor motivación escolar mejor comprensión de conocimientos.

## VARIABLES

### VARIABLE INDEPENDIENTE

H1: Motivación escolar

H2: Motivación escolar

H3: Motivación escolar

### VARIABLE DEPENDIENTE

H1: Nivel de logro

H2: Mejor rendimiento

H3: Comprensión de conocimientos.

## METODOLOGÍA

Esta investigación tiene como propósito dar a conocer los modelos pedagógicos que permitan a los profesores implementar estrategias de enseñanza aprendizaje para enriquecer la didáctica, generar el interés por aprender y tener como resultado una mayor motivación escolar.

Esta investigación es de tipo teórica-deductiva.

Es teórica: porque no requiere de elementos físicos para su desarrollo, ya que refleja relaciones existentes de dicho fenómeno, es decir busca el conocimiento por medio de la relación de datos ya existentes en la realidad.

Deductivo: las conclusiones surgen como consecuencia de las premisas: cuando las premisas resultan verdaderas y el razonamiento deductivo tiene validez, no hay forma de que la conclusión no sea verdadera.

Teniendo en cuenta una investigación cualitativa: se trata de dar a conocer los hechos y procesos de dicha investigación es decir solo recoge datos reales.

Es descriptiva ya que indica e identifica datos relevantes que comprueban dicho caso, así mismo de presentar la situación actual del tema en educación.

# CAPÍTULO 1. EVOLUCIÓN DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS ORIENTADOS A LA MOTIVACIÓN ESCOLAR.

## 1.1 PERIODO ANTIGUO

### 1.1.1 GRECIA Y ROMA

Se remonta en el siglo IV a.c, donde solamente se conocía la educación por su nula institucionalización, en aquella época no había centros educativos en donde los alumnos pudieran asistir a un determinado lugar para tomar clases y aprender de ella, los infantes aprendían a través de su participación en la práctica de los adultos. Se introducía a los niños en las creencias y en las prácticas porque no había instituciones dedicadas únicamente a la enseñanza. En esas comunidades los adultos no ejercían una acción decidida a educar a los niños. El niño no debía concurrir a ningún instituto para aprender a hablar, solo bastaba la imitación de las generaciones anteriores. No existía un ámbito dedicado a los procesos educativos.<sup>16</sup>

En aquella época los niños aprendían hebreo sentados en el piso, sobre una alfombra, alrededor de un maestro, su forma de enseñar era a través de lo verbal. Esta forma escolar confirma que los pupitres no son una necesidad imprescindible para que el alumno tenga un

---

<sup>16</sup> BONNER, S. La educación en la Roma antigua, desde Catón el Viejo a Plinio el Joven. Barcelona: Herder, 1984. 462 p.

aprovechamiento escolar de excelencia, consigo a esto tanto como los alumnos y profesores de aquel tiempo se tenían que adaptar a las condiciones que se presentaban en aquella época.

La educación del joven guerrero constaba en ejercitarse y aprender de armas además de aprender artes como la poesía, la música y la danza; esta educación se basaba en las hazañas guerreras, ya que el ideal heroico era la meta de la sociedad. Así aparece expresado en las obras fundamentales de este período: La Iliada y la Odisea, escritas hacia el siglo VIII a.de C., que reflejan una sociedad anterior en lucha con la cretense. (Isla de Grecia o sus habitantes)

Por ello, Homero ha sido llamado por Platón “el educador de la Hélade (la tierra de los helenos, como se designaba a la Antigua Grecia)” esta educación heroica y caballeresca estaba basada fundamentalmente en los conceptos de honor y valor, en el espíritu de sacrificio, así como en la capacidad y excelencia personales. Todo esto aparece expresado en la idea de “el más alto ideal caballeresco unido a una conducta selecta y cortesana” otro rasgo de esta educación es el espíritu de competición, la aspiración a sobresalir de los demás.

Los muchachos sólo permanecían con sus familias hasta los siete años, edad en la que el niño pasa a manos del Estado, al que no dejará de pertenecer hasta su muerte. El niño se alistaba en formaciones premilitares que se escalonaban a lo largo de todo su crecimiento. Sus estudios se limitaban a lo estrictamente necesario; el resto de su educación consistía en

aprender a obedecer, soportar la fatiga con paciencia y vencer en la lucha, es decir, ejercicios físicos y entrenamiento para la guerra.

En Atenas, la enseñanza, no era como tal obligatoria, el padre de familia era libre de educar a sus hijos o permitir que otros los educaran hasta los dieciocho años, edad en que el joven se convertía en ciudadano y debía realizar su servicio militar.

Hasta que el niño iba a la escuela (a los siete años), era la madre quien se ocupaba de él y le proporcionaban las primeras enseñanzas, que consistían en historias tradicionales, mitología y leyendas nacionales, por otro lado las mujeres, que prácticamente nada habían aprendido, nada podían enseñar.

La educación de las elite se realizaba a través de un modelo preceptor. El preceptor fue sucedido por la imagen del pedagogo. El pedagogo era un esclavo que acompañaba al niño, quien recibía su enseñanza, este ejercía autoridad sobre el pequeño, es decir sobre el alumno.

Los sofistas eran los primeros profesores de enseñanza, eran conferenciantes itinerantes. Las exhibiciones que hacían de su saber y de su talento de oradores les atraían a alumnos que se vinculaban a ellos y los seguían de ciudad en ciudad.

Enseñaban todo lo que entonces se podía saber, por el contrario en la escuela elemental se enseñaba: geometría, física, astronomía, medicina, artes y técnicas, y, sobre todo, retórica y filosofía.

La educación en la antigua Roma era que el maestro ocupaba un sillón, los niños sentados en el suelo o sobre una piedra, rara vez, en bancos y es así como aquellos alumnos tomaban clases.

Posteriormente, los alumnos contaban con rollos de pergamino donde estaban escritos los trozos de lectura, que guardaban en cajas cilíndricas. En la Roma imperial el maestro sostenía su autoridad en la férula o bastón. La severidad resulta ser parte del método pedagógico es decir el maestro era sumamente estricto, aunque no todos estaban de acuerdo con tales procedimientos. Esto provocaba que los alumnos asistieran a clases con miedo y poca motivación para aprender dentro del aula de clases.<sup>17</sup>

Aunque desde los primeros tiempos el Imperio de los romanos mostraron repugnancia por tales métodos y, guiados por Quintiliano, apelaron cada vez más al estímulo y a emulación (actitud con que una persona intenta imitar o superar a otras personas a las que admira.)

---

<sup>17</sup> Florencia.B.(S.f).La educación de ayer hoy y mañana. Recuperado de:  
<https://es.slideshare.net/viviboriani/la-educacion-de-ayer-hoy-y-maana>



Como concesión a los más pequeños, les dieron letras hechas de hueso o de marfil para que jugaran con ellas y comenzaran a reconocerlas, y también los premiaban con tortas en forma de la letra que acababan de aprender con el fin de motivarlos y de que aprendieran.

Marco Favio Quintiliano se convirtió en el primer docente con sueldo a cargo del erario. Era un personaje estudioso de los métodos didácticos, estaba en contra en que los profesores intentaban conseguir el respeto de sus alumnos por medio de una dura disciplina, olvidando que el maestro no sólo debe respetar a los alumnos sino que debe tratarlos como a sus propios hijos con respeto, cariño y comprensión para que así permitiera al alumno aprender satisfactoriamente e incluso que aquellos alumnos fueran con entusiasmo de aprender.<sup>18</sup>

## 1.2 EDUCACIÓN EN LA EDAD MEDIA

La edad media se divide en dos etapas: alta edad media situado en el siglo V al XI y la baja edad media del siglo XI – XV después d.c.

En estas etapas, en cuanto a los métodos de enseñanza, resulta interesante la influencia de costumbres hebreas en estos métodos. En las sinagogas (templo sagrado de los judíos) los

---

<sup>18</sup> Quintiliano. La pedagogía. (S.f). Recuperado de:  
<http://quintilianolapedagogia.blogspot.mx/http://quintilianolapedagogia.blogspot.mx/>

hebreos aprendían la lectura de la Midrash y otros textos sagrados mediante una rígida memorización y repetición coral, es decir, en forma de cánticos, como en las iglesias actuales.

En un principio, el espacio de la educación residía en los monasterios. En éstos, no sólo se recibía una instrucción formal, sino que también se recibían una serie de preceptos religiosos y se enseñaban valores y comportamientos morales.

Algunos de los hechos relevantes de esta época fue la clausura de la academia de Platón y la creación de conventos con la finalidad de que estos impartieran a los niños y jóvenes los nuevos formatos educativos, los cuales eran dictados a un grupo selecto de personas y en un lugar reservado.

Las escuelas en la Edad Media eran conformadas por escuelas Monásticas donde se enseñaban trabajos manuales y el cultivo de la tierra, los monjes servían como maestros, se enseñaban las siete artes liberales (gramática, retórica, lógica, aritmética, geometría, astronomía y música) era una disciplina sumamente rígida y punitiva, el latín era el idioma de la literatura y de la Iglesia, sólo tenían acceso a la educación los hijos de los ilustrados y de la aristocracia.

Durante un largo periodo la iglesia católica fue introduciéndose en todos los estamentos sociales, y, por ende, el de la educación, redimensionándola bajo su particular visión y determinándola en sus contenidos, fines, recursos y docentes.

La escuela de la Edad Media, bajo la dirección eclesial, está preocupada por el espíritu, trabaja para modelarlo y someterlo al agrado de Dios, privilegia la escuela silenciosa y de auto flagelo, la humildad y el sacrificio como métodos de preparación para la vida eterna.

La educación es por lo tanto dogmática, verbalista, memorística, sustentada en los saberes del maestro (lo que dijo el maestro no se pone en duda) y en la condición de homúnculo (adulto en miniatura) que hace posible, en el niño, cualquier tipo de aprendizaje instalado en su mente, que no en su sensibilidad ni entendimiento, usualmente a base de castigos de todo tipo (“la letra con sangre entra”).<sup>19</sup>

Uno de los autores más importantes en la Edad media fue Santo Tomas de Aquino (1274). Establece la importancia de la didáctica: la educación es autoeducación, pero no es auto aprendizaje; por eso es indispensable la obra didáctica (motriz) del maestro.

---

<sup>19</sup> Características de la educación en la edad media, evolución de la educación.(2012). Recuperado de <http://mariacristinavergarabarona.blogspot.mx/2011/07/caracteristicas-de-la-educacion-en-la.html>

Santo Tomas quiere disipar también otro equivoco que puede nacer del análisis de este proceso; podría sostenerse que el maestro comunica su saber al discípulo, y que es entendido por este, en tanto que en ambos existen un intelecto único, que piensa y entiende.

Según, hay tres momentos en el proceso de aprendizaje mediante la enseñanza, los cuales consisten en: el primero es exponer los principios del saber a la consideración del discípulo, el segundo es llevar dichos principios a sus conclusiones propias, y por último proponer ejemplos sensibles que los ilustren y permitan la formación de imágenes en el aprendiz, para que así el alumno tenga una imaginación abierta y su aprendizaje sea más efectivo pero sobre todo motivacional y menos aburrido.<sup>20</sup>

### 1.3 EDUCACIÓN MODERNA

La Edad Moderna abarcó tres siglos (XVI-XVII-XVIII). Dicha etapa histórica tuvo relación con las ideas de los humanistas quienes se consideraban difusores de la nueva mentalidad, lo moderno, lo actual, opuesta y enfrentada con la mentalidad medieval, que juzgaban lo pasado y deseaban sustituir.

---

<sup>20</sup> Santo Tomas de Aquino.(2011). Pensamiento pedagógico. Recuperado de: <http://santtomasdeaquino.blogspot.mx/p/pensamiento-pedagogico.html>

Durante la edad moderna la red escolar no seguía ningún criterio común, teniendo cada institución educadora –religiosa, individual o estatal- unas pautas propias que condicionaban el desarrollo de los alumnos. Cada institución tenía sus propios criterios a seguir con respecto a los planes de estudio, materiales, principios pedagógicos, etc., al igual que tampoco existía una estratificación de los grados de enseñanza a nivel nacional, y por tanto, no existían grados de exigencia ni para el profesor ni para el alumno.

La enseñanza primaria se realizaba en cualquier lugar, incluso en una taberna. La formación era simple y diferente para cada sexo, a los niños se les instruía en lectura y escritura; y a las niñas se les instruía en principios de fé, costura, economía doméstica y muy raramente lectura. A estas instrucciones asistían niños de entre seis y diez años, aunque su asistencia era muy irregular ya que las clases se adaptaban al ritmo estacional de la agricultura. Los padres de estos niños no veían necesaria la asistencia de estos, lo que propicio una alta tasa de analfabetismo en las clases más bajas.

Con el tiempo aparecieron las escuelas de oficios en las que se formaba a los adolescentes a desempeñar una labor en concreto donde se busca motivar al alumno. Esta formación se llevaba a cabo tanto en escuelas como en los propios talleres, y existía la idea de que si se impartía una mayor formación mayor sería el rendimiento. Este tipo de educación también era impartida a las mujeres, a las cuales se preparaba para incorporarse a la industria textil.<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> Educación en la edad Moderna.(2012). Recuperado de :  
<http://educacionenlaedadmoderna.blogspot.mx/http://educacionenlaedadmoderna.blogspot.mx/>

Las características de la escuela moderna era un tipo de escuela al margen de las instituciones religiosas y del estado era el ser racionalista y científica, no puede basarse en prejuicios dogmáticos, ofrecía clases para adultos, charlas para obreros y actividades lúdicas como teatro, su tipo de enseñanza se basaba en hacer que en los niños y niñas se despertará el sentido crítico, se basaba en la libertad del individuo. (Ferrer 1908)

En la Escuela Moderna de Ferrer Guardia, la libertad era un valor fundamental y estaba dispuesto a erradicar la imposición arbitraria, se suprimieron los exámenes, las calificaciones, los premios y los castigos, considerando que éstos contribuían a marcar desigualdades entre los alumnos y a fomentar un espíritu competitivo, perjudicial.

Uno de los autores de la edad moderna fue Rousseau, crea un sistema de educación que deja al niño que viva y se desarrolle en una sociedad corrupta y oprimida. “Asigna a los niños más libertad y menos imperio, dejándoles hacer más por sí mismos y exigir menos de los demás”.<sup>22</sup> Su idea era que la naturaleza es buena y que el niño debe aprender por sí mismo en ella, quiere que el niño aprenda a hacer las cosas, que tenga motivos para hacerlas por sí mismo. . Atacó al sistema educativo a través de esta novela, en la que presenta que los niños deben ser educados a través de sus intereses y no por la estricta disciplina.

---

<sup>22</sup> La educación en la edad moderna .(2012). Recuperado de: <https://es.slideshare.net/mamparo/la-educacin-en-la-edad-modernappt>

Otro de los autores más importantes de la época moderna fue Comenio donde su finalidad era establecer un sistema de enseñanza progresivo del que todo el mundo pudiera disfrutar. Decía que a los niños se les debía enseñar gradualmente, enlazando de manera natural los conceptos elementales con los conceptos más complejos. Así mismo, propugnó el uso de la lengua materna durante los primeros años de escolaridad en lugar del latín. Sin embargo, la educación no debía confinarse a la adolescencia, sino abarcar toda la vida del individuo, escribió que el estudio tenía que ser “completamente práctico, completamente grato, de tal manera que hiciera de la escuela una auténtica diversión, es decir, un agradable prelude de nuestra vida”.<sup>23</sup>

Comenius sintetizó algunos postulados en su obra “Didáctica magna”, como lo son: La educación debe ser única e igual para todos, universal. Las propuestas educativas deben actualizarse según se actualiza el conocimiento científico y los métodos de enseñanza y las escuelas deben ser organizadas en los tiempos, disciplinas y las conductas de los alumnos.

---

<sup>23</sup> Pedagogia.La red de profesionales de la educación.(2009). Recuperado de: <http://pedagogia.mx/juan-amos-comenius/>

Comenius también llamado como Padre de la pedagogía, fue el Iniciador de las ilustraciones en los libros y de la utilización del teatro en las aulas para así atraer más a los alumnos en su atención y motivación por aprender .Por una escuela práctica y sin malos tratos. <sup>24</sup>

## 1.4 EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA

### 1.4.1 SIGLOS XIX Y XX.

Tendencia pedagógica que se desarrolla a finales del siglo XIX y que alcanza su desarrollo en las primeras décadas del siglo XX, orientados a una crítica de la escuela tradicional. Jhon Dewey, Maria Montessori, Ovidio Decroly, y Cousinet.

Resaltan el papel activo del estudiante para que el alumno no sea un discente pasivo así mismo, transformó las funciones que debe asumir el profesor en el proceso educativo y mostró la necesidad y posibilidad de cambios, en el desarrollo del mismo. El sistema educativo debe adaptarse a las necesidades y particularidades individuales de los niños, esto implica flexibilidad del sistema. Son convencidos a la necesidad de organizar los contenidos en forma globalizada de manera que se estudien temáticas consonantes con los intereses del niño para poder motivarlo, la realidad aparece como un todo.

---

<sup>24</sup> Para aprende a enseñar hay que aprende a aprender. (2012). Recuperado de : <http://lamuneka-181.blogspot.mx/2012/10/juan-amos-comenius.html>



La Tendencia pedagógica contemporánea, su centro de interés es elaborar una tecnología de la instrucción, su origen se encuentra a partir de la enseñanza programada. Esta tendencia pedagógica, ha sido difundida desde diferentes puntos de vista y con diferentes alcances, se origina en la década de los sesenta y en los años setenta hay un primer auge y está basada en la utilización de técnicas y medios que resultan eficientes para la obtención de los resultados predeterminados. Con amplia influencia en los EE.UU. Así como en Gran Bretaña, Nueva Zelanda, en África y América Latina.

En aquella época partir de un esquema estímulo-respuesta, aprendieron que el hombre continuamente produce conductas diversas ante el medio, la conexión se realiza entre una conducta y el reforzamiento posterior, aprendizaje de ensayo-error, en el que el sujeto produce conductas diferentes hasta que logra el premio y fija conexión con el fin de ayudar al estudiante en su aprendizaje y como resultado motivar al alumno.

El modelo psicológico propuesto por Skinner sirvió de base para la enseñanza programada, primera expresión de la tecnología educativa, tiene como antecedente las máquinas de enseñar. La relación maestro-alumno el papel del profesor se reduce a la elaboración del programa, el alumno adquiere un papel importante, se auto-instruye, auto programa, recibe un aprendizaje individualizado de acuerdo con su ritmo individual de asimilación.

El papel del profesor se cuestiona y en su lugar se ubica los medios. Se insiste en la tecnificación del proceso y en el profesor como ingeniero de la educación a partir de esto, el profesor debe actualizarse para poder manejar la tecnología e implementar nuevas estrategias, para que el alumno mejore su aprovechamiento escolar y sobre todo su motivación. Su objetivo garantizar la práctica educativa en su dimensión global y favorecer la dinámica del aprendizaje.<sup>25</sup>

## 1.5 EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA EN MÉXICO

Durante el siglo XIX habían materias que no se enseñaban, como Educación Física por ejemplo. Únicamente un profesor impartía clases de matemáticas, lengua, geografía, historia. Los alumnos tenían que aprenderse las lecciones de memoria, para luego explicarlas bajo la supervisión del maestro. El trato que recibían los maestros, hay que destacar el gran respeto que recibían en épocas anteriores.

Lo que se utilizaba comúnmente era simplemente una pizarra y una tiza para impartir clase, los alumnos solamente tenían un libro que se utilizaba como si de una enciclopedia se tratase, agrupando todas las materias que se impartían en un mismo libro.

---

<sup>25</sup> Educación contemporánea. (2011). Recuperado de <https://es.slideshare.net/Kisaraji/educacin-contemporanea>

Para el siglo xx, los alumnos tenían más libros para cada asignatura, dejó de existir un solo libro para todas las asignaturas. En cuanto a los materiales, todavía eran bastante rudimentarios, aunque ya disponían de más elementos como mapas, globos terráqueos, etc; lo que no había evolucionado nada hasta entonces era la rigidez y el nivel de exigencia que se pedía en esa época en la escuela, los maestros eran muy exigentes y los alumnos era frecuente que recibieran algún castigo , algunos estudiantes no asistían a la escuela por miedo de ser golpeados por los maestros , incluso en esta época los discentes asistían a la escuela por la mañana y tenían una hora determinada para regresar a sus hogares a comer posteriormente regresaban a la escuela a seguir aprendiendo.

En dicha época el maestro es el conductor de la clase, el alumno aprende solamente mediante repetición, el maestro sigue siendo el conductor de la materia, es orientador y protagonista.<sup>26</sup>

## 1.6 EDUCACIÓN ACTUAL

Según la UNESCO. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura). En la actualidad la enseñanza está basada en los materiales y las presentaciones en la clase, son desarrolladas dinámicamente tanto dentro como fuera de la clase y con la colaboración de los estudiantes, la actividad de la clase se enfoca en los estudiantes como participantes y agentes. El docente actúa como guía o mentor. La actividad de la clase

---

<sup>26</sup> Historia de la Educación en México, educación primaria.(2012). Recuperado de [http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/rc/programas/lepri/historia\\_de\\_la\\_educacion\\_en\\_mexico\\_lepri.pdf](http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/rc/programas/lepri/historia_de_la_educacion_en_mexico_lepri.pdf)

enfatisa el descubrimiento y la aplicación: encontrar, asesorar, sintetizar y utilizar información .los accesos a los contenidos de la clase aumentan gracias a los dispositivos electrónicos hoy llamados TICS y generalmente es por demanda, permitiendo a los estudiantes revisar los contenidos cuantas veces lo deseen.

Además de verse en la escuela, los estudiantes y docentes pueden mantenerse en contacto a través de medios virtuales: foros, email, chat, redes sociales, etc.

El aprendizaje en la actualidad está centrado en el alumno importa lo que piensa, la relación profesor, alumno es mucho más dialogante y transversal donde el profesor utiliza técnicas grupales según el contexto en el cual se presente para desarrollar mayor interés en el alumno, ya que es un estimulador y facilitador del aprendizaje, ahora la enseñanza es más avanzada y practica porque tenemos distintos campos para practicar y aprender.

Los avances a nivel tecnológico sobre todo han propiciado una nueva forma de enseñanza basadas en estas nuevas tecnologías. Ya desde esta etapa y gracias a los múltiples avances que han surgido, los alumnos reciben una educación donde se prioriza más la manipulación, el alumno puede experimentar más, ya no es tan rígida como antaño y el alumno puede tomar el control sobre su propio proceso de aprendizaje. Estas nuevas tecnologías han organizado una completa evolución a nivel estatal y mundial, teniendo que adaptarse el nivel educativo a los requisitos que se les va a requerir a los alumnos en un corto periodo de tiempo. Otro

aspecto en el que se observa una gran evolución es con respecto a los idiomas. Ahora mismo es uno de los aspectos que más se priorizan y desde muy pequeños empezamos a tomar conciencia de idiomas como el francés, y en mayor medida el inglés.<sup>27</sup>

Particularmente en México según la Secretaría de Educación Pública (SEP), se enfrenta a la necesidad de construir un México más libre, justo y próspero, que forma parte de un mundo cada vez más interconectado, complejo y desafiante. En ese contexto, la Reforma Educativa nos da la oportunidad de sentar las bases para que cada mexicana y mexicano, y por ende nuestra nación, alcance su máximo potencial. El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la Educación pública, Básica y Media Superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad e incluyente. Esto significa, no sólo que el estado debe garantizar el acceso a la escuela a todos los niños, niñas y jóvenes independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género sino, que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida. El Artículo 3º de la Constitución establece que el sistema educativo debe desarrollar “armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.” Para hacer realidad estos principios, es fundamental plantear qué mexicanos queremos formar y tener claridad sobre los resultados que esperamos de nuestro sistema educativo. Se requiere, además, que el sistema educativo cuente con la flexibilidad suficiente

---

<sup>27</sup> Naranjo, C. (2004). Cambiar la educación para cambiar el mundo. Recuperado de [http://www.claudionaranjo.net/pdf\\_files/education/cambiar\\_la\\_educacion\\_ch\\_5\\_spanish.pdf](http://www.claudionaranjo.net/pdf_files/education/cambiar_la_educacion_ch_5_spanish.pdf)

para alcanzar estos resultados en la amplia diversidad de contextos sociales, culturales y étnicos de México.

Los mexicanos que queremos formar a través de la educación es, formar ciudadanos libres, participativos, responsables e informados, capaces de ejercer y defender sus derechos, que participen activamente en la vida social, económica y política de México. Es decir, personas que tengan la motivación y capacidad de lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuesto a mejorar su entorno social y natural, así como a continuar aprendiendo a lo largo de la vida, en un mundo complejo que vive cambios vertiginosos. De manera más específica, todo egresado de la Educación Básica y Media Superior debe ser una persona que:

Se expresa y comunica correctamente, de forma oral y escrita, con confianza y eficacia, tanto en español como en otra lengua materna, en caso de tenerla; sabe identificar ideas clave en textos para inferir conclusiones; es capaz de comunicarse en inglés; emplea el pensamiento hipotético, lógico y matemático para formular y resolver problemas cotidianos y complejos; tiene capacidad de análisis y síntesis; sabe argumentar, es crítica, reflexiva, curiosa, creativa y exigente; se informa tanto de los procesos naturales y sociales, como de la ciencia y la tecnología, para comprender su entorno; es competente y responsable en el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC); tiene la capacidad y el deseo de seguir aprendiendo de forma autónoma o en grupo a lo largo de su vida. Se conoce y respeta a sí misma, asume y valora su identidad, reflexiona sobre sus propios actos, conoce sus debilidades y fortalezas, y confía en sus capacidades; es determinada y perseverante;

reconoce como iguales en dignidad y en derechos a todos los seres humanos, y es empática al relacionarse con otras personas y culturas; sabe trabajar en equipo y tiene capacidad de liderazgo; en la solución de conflictos privilegia el diálogo, la razón y la negociación; cuida de su salud física y mental; toma decisiones razonadas y responsables que le permiten adaptarse con rapidez y eficiencia a los cambios de su entorno; es capaz de diseñar un plan para construir una vida plena y llevarlo a la práctica. Tiene valores, se comporta éticamente y convive de manera armónica; conoce y respeta la ley; defiende el Estado de Derecho, la democracia y los derechos humanos; promueve la igualdad de género; valora la pluralidad étnica y cultural de nuestro país y del mundo; conoce la historia que nos une y da identidad en el contexto global; siente amor por México; tiene creatividad, sentido estético y aprecio por la cultura y las artes; cuida el medio ambiente; participa de manera responsable en la vida pública; hace aportaciones al desarrollo sostenible de su comunidad, su país y del mundo.

Esta concepción de los mexicanos que queremos formar hace necesario que los estudiantes vayan logrando progresivamente los aprendizajes que se esperan de ellos a lo largo de su trayectoria escolar. Los logros en el aprendizaje de un nivel educativo constituyen el fundamento de los logros del nivel siguiente. Esta progresión en el aprendizaje permite estructurar los planes y programas de estudio. Con estos Logros Esperados, maestros, padres de familia, estudiantes, autoridades educativas y comunidad, así como la sociedad en general, contarán con una guía que permita orientar mejor sus esfuerzos para alcanzar los fines de la educación.

Los logros educativos a nivel educación son:

Según la (SEP). En el ámbito de Lenguaje y comunicación el alumno Comunica sentimientos, sucesos e ideas en su lengua materna y en español, tanto de forma oral como escrita; se comunica en inglés en actividades simples y cotidianas; usa las TIC para satisfacer su curiosidad y expresar ideas. En el ámbito de Pensamiento crítico y reflexivo el estudiante Observa, analiza y reflexiona con orden, cualitativa y cuantitativamente, acerca de eventos del mundo natural y social. En el ámbito de los Valores, convivencia y colaboración el discente Sabe que sus actos tienen consecuencias, respeta los valores y las reglas de su comunidad, y aporta sus habilidades al trabajo conjunto. En el ámbito Desarrollo físico y emocional el alumno Identifica y autorregula sus emociones, hace ejercicio físico y cuida su salud. En el ámbito México y el mundo el discente Siente afecto y sentido de pertenencia a su comunidad y a México. En el sexto ámbito Arte y cultura el estudiante Explora y disfruta el arte, y despliega su creatividad en alguna actividad que disfrute, como el canto, baile, teatro o dibujo. En el séptimo ámbito Medio ambiente Sabe de la importancia del medio ambiente y practica su cuidado, como, por ejemplo, no desperdiciar el agua y reciclar la basura. Es así como el alumno va adquiriendo conocimientos y hábitos para lo largo de su vida.



## CAPÍTULO 2. AUTORES SOBRE LA MOTIVACIÓN ESCOLAR

De acuerdo con las aportaciones de los autores que abordan sobre la motivación escolar que fundamentan el nivel de aprovechamiento académico y establecen estrategias de enseñanza-aprendizaje orientadas a despertar el interés de los alumnos, así mismo desarrollan una autonomía en sus aprendizajes.

### 2.1 MARCO FABIO QUINTILIANO

Nació en Calahorra, hacia el año 30, d.c. Emigró a temprana edad, a Roma, donde recibió su educación. Según señala él mismo, a lo largo de su obra, frecuentó la escuela de gramática de Remmio Palemón (maestro también de Persio) y, más tarde, estuvo muy cercano al célebre orador Domicio Afro (muerto en el año 59). También conoció a Pomponio y a Séneca. Concluida su formación, se cree que regresó a Hispania. Volvió a Roma (68) tras la muerte de Nerón, llamado por el emperador Galba. A partir de ese momento, Quintiliano se dedicó a la enseñanza de la retórica, actividad que desarrolló durante al menos 20 años, según señala en el prólogo de su “*Institutio oratoria*”. Fue amigo de Plinio el Viejo y maestro de Plinio el Joven. Murió en Calahorra hacia el año 100.

La obra más importante de Quintiliano es las “*Institutiones oratoriae*” desarrollada en doce libros. Sus principios pedagógicos son respecto a la utilización de recursos psicológicos perennes. “La educación deber ser, una obra armónica del desarrollo humano. Los padres y los maestros mantendrán un estrecho contacto. Es contrario a los castigos. En la escuela se

debe crear un ambiente de alegría y esperanza. Hay que evitar los complejos del alumno. Debe tenerse en cuenta la diferencia de capacidades. Las enseñanzas deben repetirse frecuentemente, dándoles variedad. Se buscará una distribución equilibrada de trabajos y descansos.”

La obra del calagurritano es posiblemente el primer tratado sistemático de pedagogía en la antigüedad, por lo que no es de extrañar que influyera tanto en los hombres del Renacimiento, y que su magisterio no se haya terminado todavía en nuestros días. El cardenal Lucían, posteriormente Juan Pablo I, incluye a Quintiliano en su obra, difundida en todo el mundo y en todas las lenguas, titulada en su versión al español “ilustrísimos señores” aprovechando su figura para dar una lección magistral de pedagogía actual.

Marco Fabio Quintiliano se convirtió en el primer docente con sueldo a cargo del erario público. Estudioso de los métodos didácticos fue autor de “Sobre La Formación del Orador”, por lo que, en su obra establece las pautas de lo que para él debe ser un buen profesor al tiempo que denuncia las prácticas que debían ser erradicadas. Lo primero que el aboga es la necesidad de una moralidad intachable y seriedad del profesor, teniendo en cuenta la edad con la que contaban los alumnos.

Algunos docentes intentaban conseguir el respeto de sus alumnos por medio de una dura disciplina olvidando que el maestro no sólo debe respetar a los alumnos sino que debe tratarlos como a sus propios hijos. En algunas clases se permitía incluso que los alumnos

saltasen, se arremangaran, gritasen o aplaudieran las intervenciones de sus compañeros con la finalidad de motivarlos y que no se aburrieran. La excesiva monotonía era la nota característica de las lecciones, tanto en forma como en contenidos y eso provocaba el aburrimiento, es decir, tenían bajo aprovechamiento escolar y apatía de los alumnos, porque los contenidos del currículum de las gramáticas eran conceptuales y a base de repetición.

Para luchar contra la monotonía, proponía el descanso, hay que otorgarles a los alumnos algún tiempo de expansión, y así aportaran más energías para aprender, una vez recuperados y frescos. La segunda era la variación de las actividades, Quintiliano creía que el incorporar más materias a la enseñanza de la gramática permitiría que los chicos adquirieran nuevas experiencias y ampliaran sus conocimientos, por otro lado, ese cambio era tan necesario para huir del aburrimiento y la monotonía de estar haciendo lo mismo día tras día.

La forma de entretenerse de un adolescente puede decir mucho con respecto a su personalidad. Aconseja, el empleo del juego en la escuela, así como tiempo para la expansión, pero en su correcta medida de modo que no se produzcan aborrecimiento de los estudios, si se les niega, o se les acostumbra a la holgazanería si se les da en demasía. No le gustaba que los muchachos se sienten mezclados sin orden alguno entre los jóvenes. Los profesores debían conocer, pues, las aptitudes y personalidades de sus alumnos adaptando el método de aprendizaje a sus características y capacidades y distribuyéndolos en clase de forma ordenada

evitando que estuviesen mezclados unos con otros como, sin duda, debía ocurrir con frecuencia.<sup>28</sup>

De acuerdo a las aportaciones del autor sobre la motivación escolar, cabe destacar que la motivación intrínseca del individuo es relevante para fomentar el desarrollo de sus habilidades y pueda tener un mejor aprovechamiento académico.

## 2.2. JUAN AMOS COMENIUS.

Jan Amos Komenský, en latín Comenius, nació el 28 de marzo de 1592. El lugar de nacimiento es incierto pues pudo ser Komná (de ahí Komenský), una pequeña aldea en la que vivieron sus padres, Nivnice, donde pasó su niñez o Uherský Brod en Moravia (actual república Checa), pueblo al que fue a vivir durante su niñez y en el que se conserva un museo a su nombre. Murió en Ámsterdam el 15 de noviembre de 1670.

Su infancia transcurrió en Moravia del Sur, y estuvo marcada por la muerte prematura de sus padres de una epidemia de cólera. Se encargaron de él, sus parientes que lo mandaron a estudiar a una escuela de la Unidad de los Hermanos Checos.

---

<sup>28</sup> Mendoza,C.(2010).Quintiliano la pedagogía. Recuperado de <http://quintilianolapedagogia.blogspot.mx/>

Comenio fue muy estudioso, por lo que logró concluir su formación profesional en las universidades de Herborn y Heildesberg. Al regresar a su Patria trabajó como maestro y a la vez comenzó a escribir obras dedicadas a la pedagogía.

En 1618 fue ordenado sacerdote de la Unión de los Hermanos Checos y pasó a dirigir la escuela. Sin embargo, pronto abandonó su Patria. En 1620, tuvo lugar, junto a Praga, la batalla de la Montaña Blanca. Comenio vivió algún tiempo escondido, pero más tarde, para no verse obligado a convertirse al catolicismo, decidió, a sus 36 años de edad, abandonar su Patria.

Casi treinta años vivió en Polonia dedicándose a sus ambiciosos proyectos sobre reformar la enseñanza. Comenio elaboró novedosos métodos de pedagogía, muchos de los que aún son utilizados.

Comenio fue invitado a ayudar en la reforma de la enseñanza en Inglaterra, comenzó a redactar el Consejo general sobre el mejoramiento de las cosas humanas y a escribir su obra más extensa "*Método novísimo de idiomas*". En la que planteó el tema de la existencia de una lengua universal.

Vivió algún tiempo en Suecia y en Hungría, y regreso nuevamente a Polonia, se dedicó a la reforma de la enseñanza en varios países y continuó escribiendo. En Hungría dio luz a otra

famosa obra suya *Orbis pictus*, “*El mundo en imágenes*” en la que destacó la necesidad de acompañar la teoría en la enseñanza con la práctica. Los últimos 14 años de su vida los pasó en los Países Bajos desarrollando actividades para la Unión de los Hermanos Checos y escribiendo libros de teología y filosofía. En Ámsterdam publicó su obra *Didáctica Magna*, en la que desarrolló la idea de la enseñanza universal, que llevaría a la reforma de la sociedad en general.

Es considerado el padre de la pedagogía. Iniciador de las ilustraciones en los libros y de la utilización del teatro en las aulas. Por una escuela práctica y sin malos tratos, proclama claramente que todos los hombres tienen una aptitud innata hacia el conocimiento y no lo restringe solamente a una elite o para algunos iluminados, así crea la concepción de una escuela popular de gran cubrimiento y a la que todos tengan acceso. Con el fin de entusiasmar al estudiante.

Para él, enseñar se debe a una disposición de tres cosas: tiempo, objeto y método. Así como la naturaleza es única, igual que Dios, así también el método como imitación de la naturaleza debe ser único, desplegándose entre enseñar-aprender, leer-escribir, palabras-cosas. Para aprender y enseñar recomendó proceder de lo conocido a lo desconocido, desde lo simple a lo complejo, etc.

Criticó los métodos de enseñanza basados en el castigo y la amenaza, que solamente despertaban el terror de los muchachos, siendo el conocimiento e impedían la creatividad y el ingenio viéndose afectada la motivación. Le costó un trabajo cambiar los métodos tradicionales basados en el uso de golpes y violencia.

El maestro no solo debe encarnar el método de enseñanza, sino el modelo de enseñanza para sus alumnos, centrado en el esfuerzo, en un modelo pedagógico para reglamentar y prescribir qué se debe, cómo y cuándo enseñar dando fundamental importancia al niño como objeto del acto educativo al que se le debe estimular positivamente para que ame el conocimiento, dando éste de manera metódica, sencilla y primordialmente que aprenda haciendo, es decir activando todos sus sentidos.<sup>29</sup>

Comenio, concibe la educación como un sistema donde el niño y el sujeto del acto educativo en general es el centro de la atención. Su concepción paidocéntrica de la educación pone todos los componentes educativos al servicio del aprendiz, estableciendo un nuevo modelo, pues anteriormente al alumno no se le daba tal importancia, siendo considerado como simple receptor-pasivo del conocimiento.

---

<sup>29</sup> Milena, T. (2012). Para aprender a enseñar hay que aprender a aprender. Recuperado de <http://lamuneka-181.blogspot.mx/2012/10/juan-amos-comenius.html>

Así mismo se hace referencia con la motivación escolar, cuando el docente estimula al alumno para mejorar su nivel de aprovechamiento dentro del aula de clases, estos estímulos se tienen que implementar de acuerdo a la actividad en la que se presenta siendo el alumno el centro de interés del aprendizaje.

### 2.3 JESÚS ALONSO TAPIA

Jesús Alonso Tapia, se doctoró en Filosofía y letras, en la universidad Autónoma de Madrid en 1983. Actualmente es Profesor Titular de Psicología de la misma universidad, en la que trabaja desde 1977. Su tarea docente se centra en las materias de Evaluación Psicológica, Orientación Educativa y Evaluación del Conocimiento. Además ha impartido numerosos cursos sobre los temas de su especialidad y, en particular, sobre motivación, a profesores de la mayoría de las universidades españolas y del resto de niveles educativos.

En investigación ha trabajado fundamentalmente en temas relacionados con la motivación, la comprensión lectora, la enseñanza de estrategias de pensamiento, y la evaluación del aprendizaje y de las actitudes.

Ha recibido numerosos premios de investigación entre los que destaca, en 1997, el Primer Premio Nacional de Investigación Educativa otorgado por el Ministerio de Educación y Cultura. Es director del grupo de investigación: Grupo MEVA (Motivación, evaluación y valoración de programas).



Ha publicado más de 120 capítulos y artículos de investigación y divulgación, y una veintena de libros entre los que cabe mencionar *¿Enseñar a pensar? “Nuevas tecnologías para la educación compensatoria”* (1987), *Motivación y aprendizaje en el aula: Cómo enseñar a pensar* (1991), *Leer; comprender y pensar: Desarrollo de estrategias y técnicas de evaluación* (1992), *Motivar en la adolescencia: Teoría, evaluación e intervención* (1992), *¿Qué es lo mejor para motivar a mis alumnos?*, *Análisis de lo que los profesores saben, creen y hacen al respecto.* (1992), *Orientación Educativa: Teoría, evaluación e intervención* (1995), *Motivar para el aprendizaje: Teoría y estrategias* (1997), *Diagnostico psicopedagógico y evaluación curricular* (1997), *Evaluación del conocimiento y su adquisición* (3 volúmenes, 1997). Algunos de sus libros han sido traducidos al inglés.

Su trabajo de investigación se ha centrado especialmente en el ámbito de la evaluación del conocimiento y de la motivación en el entorno educativo.

Alonso Tapia (1991:11) afirma que querer aprender y saber son las “condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma efectiva cuando se necesita”, la disposición y el interés del alumno para obtener el aprendizaje, pero a nivel de Educación Básica, en la primera etapa se requiere la colaboración del representante, a través de la estimulación y gratificación en las acciones

logradas por el niño, para que después en él, se siembre el interés y sea efectiva la motivación del docente en el alumno.<sup>30</sup>

Este autor presenta dos problemas motivacionales afectivos que presentan los alumnos en sus experiencias de aprendizaje. Estas son; las condiciones poco favorables en el aula y al uso incorrecto de la dimensión afectiva por parte del docente y la institución. En el primer problema plantea que el alumno atribuye el logro de sus actividades a causas externas como la suerte, y el fracaso se lo atribuye a causas internas, como el esfuerzo, la habilidad para el estudio; y en el segundo problema plantea que los niños tratan de evitar el fracaso.

Argumenta que el docente debe activar la curiosidad, el interés del alumno y mostrar la relevancia de los contenidos. Sin embargo, hay días en que el alumno viene predispuesto a no realizar ninguna producción escrita, y participa en la producción oral, pero se requiere que el niño escriba para que lleve soporte al hogar y pueda repasar los contenidos dados. Por ello, el docente debe estar atento a buscar fuentes de motivación incluyendo la posibilidad de la recompensa.

Menciona que “no es infrecuente que muchos profesores, piensen que no se puede hacer nada y que estos alumnos deberían ir directamente a los programas de diversificación.” Esto

---

<sup>30</sup> Tapia,A.(2005).Motivar en la escuela y motivar en la familia .1ª ed.Madrid: Morata

corresponde a que los profesores que piensan que todo el problema radica en el alumno, pero nunca nos detenemos a pensar que quizás un factor de desmotivación seamos nosotros, los docentes. Siempre existirán estas diferentes posturas con respecto a lo que origina la desmotivación y el desinterés pero aun así hay que buscar en esos alumnos principalmente la integración en el trabajo y en la dinámica escolar, generando condiciones que le favorezcan, donde él o ella pueda mostrar sus capacidades y sus habilidades.

Dice que los docentes deben poseer conocimiento de las características de nuestros alumnos: ¿para qué son hábiles? ¿En qué materias son buenos y cuales les cuestan trabajo? Conocer aspectos como estos, llega a volverse significativo, en especial porque planeamos para ellos, ya que escuchan, trabajan y aprenden de las clases, esto afirma que solo en la práctica docente la motivación se puede trabajar, ya sea para beneficiarse o perjudicarse.

Establece que a todos los profesores les gustaría que los alumnos afrontasen las clases y el estudio. El alumno descubre el lado bueno de cada asignatura y disfruta aprendiendo. Su motivación por el aprendizaje es de tipo intrínseco, esto es, lo que le emociona y le hace disfrutar, es la experiencia de aprender y descubrir, enfrentándose a los desafíos y retos que pueden conducirles a estos resultados.

Ese tipo de motivación intrínseca que el menciona es lo que se desearía que todo alumno tuviera cuando entran a dar clases, pero ciertamente eso nunca se dará porque no todos van

a la escuela con ese interés por aprender algo nuevo, para que la motivación intrínseca se logre existen una serie de metas a cumplir: aprender, sentirse competente y disfrutar con ello; aprender algo que sea útil; conseguir notas aceptables; mantener e incrementar la autoestima; sentir que se actúa con autonomía y no obligado; sentirse aceptado de modo incondicional.<sup>31</sup>

Cabe señalar que hay muchos factores sobre la motivación escolar que se puede presentar dentro del aula de clases, y así mismo despertar el interés del alumno a través del docente por medio de la implementación de estrategias de enseñanza-aprendizaje que pueda aplicar el profesor.

## 2. 4 ABRAHAM MASLOW

Abraham Maslow (Brooklyn, Nueva York, 1 de abril de 1908 Palo Alto, California, 8 de junio de 1970) fue un psicólogo estadounidense conocido como uno de los fundadores y principales exponentes de la psicología humanista, una corriente psicológica que postula la existencia de una tendencia humana básica hacia la salud mental, la que se manifestaría como una serie de procesos de búsqueda de auto-actualización y autorrealización.

---

<sup>31</sup> Tapia, A. (1998). Motivar para el aprendizaje. 1ª ed. Barcelona: EDEBE

Recibió su grado de Maestro en 1931 y su doctorado en 1934. Todos en psicología y de la Universidad de Wisconsin. Es en 1943 cuando propone la teoría psicológica llamada hoy en día "Jerarquía de Necesidades de Maslow", la cual aborda la motivación humana.

Su posición se suele clasificar en psicología como una «tercera fuerza», y se ubica teórica y técnicamente entre los paradigmas del conductismo y el psicoanálisis. Sus últimos trabajos lo definen como pionero de la psicología humanista.

El desarrollo teórico más conocido de Maslow es la pirámide de las necesidades. Modelo que plantea la satisfacción de las necesidades más básicas o subordinadas, da lugar a la generación sucesiva de necesidades más altas o superordinadas.

Sin embargo, únicamente aquellas necesidades no satisfechas generan una alteración en la conducta, ya que una necesidad suplida no genera por si misma ningún efecto. Otro principio fundamental de su teoría es que las únicas necesidades que nacen con el individuo son las de la base, es decir, las necesidades fisiológicas y que las demás surgen a partir de estas necesidades una vez que ya han sido suplidas.

Plantea dentro de su teoría de la personalidad, que las necesidades se encuentran organizadas estructuralmente con distintos grados de poder, de acuerdo a una determinación biológica dada por nuestra constitución genética como organismo de la especie humana.

La jerarquía está organizada de tal forma que aquellas necesidades con déficit se encuentren en las partes más bajas, mientras que las necesidades de desarrollo se encuentran en las partes más altas de la jerarquía, de este modo, en el orden dado por la potencia y por su prioridad, encontramos las necesidades de déficit, las cuales serían las necesidades fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, las de estima; y de desarrollo.

Dentro de esta estructura, cuando las necesidades de un nivel son satisfechas, no se produce un estado de apatía, sino que el foco de atención es ocupado por las necesidades del próximo nivel y que se encuentra en el lugar inmediatamente más alto de la jerarquía, y son estas necesidades las que se busca satisfacer.

La teoría de Maslow plantea que las necesidades inferiores son prioritarias, y por lo tanto, más potentes que las necesidades superiores de la jerarquía; “un hombre hambriento no se preocupa por impresionar a sus amigos con su valor y habilidades, sino, más bien, con asegurarse lo suficiente para comer”.<sup>32</sup>

Para este autor, el convertirse en un humano pleno implicaría la satisfacción de las necesidades determinadas por nuestra base biológica, lo que permitiría, tras satisfacer las

---

<sup>32</sup> Quintero; J (2007); Universidad Fermin Toro; Escuela de Doctorado; Seminario Teorías y paradigmas educativos; Venezuela; extraído el 28 de Junio del 2012 en sitio web: <http://doctorado.josequintero.net/>

tendencias que nos unen con el resto de la humanidad, descubrir lo idiosincrático, lo que nos distingue del resto de los seres humanos, el descubrir los propios gustos, talentos determinados por nuestra herencia, para concretizarlos - elaborarlos – con base al trabajo esforzado; en palabras de Maslow : “la manera en que somos distintos de las demás personas también se descubre en esta misma búsqueda personal de identidad”.

Necesidades fisiológicas: se refieren a las necesidades verdaderamente básicas de alimentos, agua, cobijo y sexo. La primera prioridad, en cuanto a la satisfacción de las necesidades, está dada por las necesidades fisiológicas, dichas necesidades estarían asociadas con la supervivencia del organismo, dentro de la cual se encuentra el concepto de homeostasis, el cual se refiere “a los esfuerzos automáticos del cuerpo por mantener un estado normal y constante, del riego sanguíneo”<sup>33</sup>, lo que se asociaría con ciertas necesidades, como lo son la de alimentarse y de mantener la temperatura corporal apropiada.

No todas las necesidades fisiológicas son homeostáticas pues dentro de estas se encuentran; el deseo sexual, el comportamiento maternal, las actividades completas y otras. Una mejor descripción sería agruparlas dentro de la satisfacción del hambre, del sexo y de la sed.

---

<sup>33</sup> Teoría de la Motivación Humana.(2012). Psicopedagogiaaprendizajeduc. Recuperado de <https://psicopedagogiaaprendizajeduc.wordpress.com/2012/06/29/abraham-maslow-y-su-teoria-de-la-motivacion-humana/>

Cuando estas necesidades no son satisfechas por un periodo de tiempo, la satisfacción de las otras necesidades pierde su importancia, por lo que éstas dejan de existir.

Necesidades de seguridad y protección. Indica la exigencia de la persona por disfrutar de la seguridad o protección. Incluyen una amplia gama de necesidades relacionadas con el mantenimiento de un estado de orden y seguridad. Dentro de estas necesidades se encontrarían el sentirse seguros, tener estabilidad, tener orden, protección y de dependencia. Las necesidades de seguridad muchas veces son expresadas a través del miedo, como lo son: el miedo a lo desconocido, al caos, a la ambigüedad y el miedo a la confusión.

Las necesidades de seguridad se caracterizan porque las personas sienten el temor a perder el manejo de su vida, ser vulnerables o débiles frente a las circunstancias actuales, nuevas o por venir. Muchas personas dejan suspendidas muchos deseos como el de libertad por mantener la estabilidad y la seguridad.

Las necesidades de seguridad toman un papel muy importante cuando no son satisfechas de forma adecuada; “la mayoría de las personas no pueden ir más allá del nivel de funcionamiento de seguridad”, lo que repercute en las necesidades que tienen muchas personas de prepararse para el futuro.



Necesidades de amor y sociales. Se concentran en los aspectos sociales donde casi todo el mundo concede valor a las relaciones interpersonales y de interacción social. Dentro de las necesidades de amor y de pertenencia se encuentran muchas necesidades orientadas de manera social; la necesidades de una relación íntima con otra persona, la necesidad de ser aceptado por miembros de un grupo organizado, de un ambiente familiar, de vivir en un vecindario familiar y participar en una acción de grupo trabajando para el bien común con otros. La existencia de esta necesidad está subordinada a la satisfacción de las necesidades fisiológicas y de seguridad.

Las condiciones de la vida moderna, en la cual el individualismo y la falta de interacción son un patrón de vida, no permiten la expresión de estas necesidades.

Necesidades de estima, necesidad de Ego. Esto se refiere a la valoración de uno mismo otorgada por otras personas. Incluyen la preocupación de la persona por alcanzar una maestría, la competencia, y el estatus. La necesidad de estima es aquella que se encuentra asociada a la constitución psicológica de las personas.

El autor agrupa estas necesidades en dos clases: las que se refieren al amor propio, al respeto a sí mismo, a la estimación propia y la autoevaluación; y las que se refieren a los otros, las necesidades de reputación, condición, éxito social, fama y gloria.

Las necesidades de valoración son generalmente desarrolladas por las personas que poseen una situación económica cómoda, por lo que han podido satisfacer plenamente sus necesidades inferiores. En cuanto a las necesidades de estimación del otro, estas se alcanzan primero que las de estimación propia, pues generalmente esta última depende de la influencia del medio.

Necesidades del Ser, Necesidades de Autoestima. Reflejan el deseo de la persona por crecer y desarrollar su potencial al máximo. La satisfacción de las necesidades de carencia es condición necesaria, pero no suficiente, para que el individuo logre la autorrealización. La persona “meramente sana”, según Maslow, “gusta de la cultura, sus metas son benévolas, están llenos de buenos deseos y carecen de malicia, pero falta algo”.<sup>34</sup>

El elemento estimulante para lograr el anhelo de autorrealización y el crecimiento de la personalidad sería la crisis y la desintegración de la personalidad, con el posterior acceso a niveles más altos de integración y a motivaciones propias de la autorrealización; de todas maneras, habría personas que podrían llegar al estado de autorrealización de manera gradual sin necesidad de pasar por tremendas conmociones.

---

<sup>34</sup> Teoría de la Motivación Humana.(2012). Psicopedagogiaaprendizajeduc. Recuperado de <https://psicopedagogiaaprendizajeduc.wordpress.com/2012/06/29/abraham-maslow-y-su-teoria-de-la-motivacion-humana/>

Maslow proponía que una necesidad se volvía preponderante cuando era inferior insatisfecha y pasa a convertirse en necesidad primaria o central de la persona.

Un ejemplo es, una madre soltera que acaba de quedar sin trabajo; tal vez le preocupe conseguir alimentos para ella y su familia. En este caso las necesidades preponderantes serían las fisiológicas. En cambio sí ha ahorrado o si ha heredado mucho dinero, entonces las preponderantes serían las necesidades de nivel más alto, como las necesidades sociales o de valorización.

Según Maslow para motivar una persona es preciso satisfacer su necesidad preponderante, en el caso de la Madre soltera sería efectivo ofrecerle una remuneración económica importante.

Necesidades fuera de la jerarquía y necesidad de saber y comprender. Estas necesidades de orden cognoscitivo no tienen un lugar específico dentro de la jerarquía, pero a pesar de ello fueron tratadas por Maslow. Estas necesidades serían derivaciones de las necesidades básicas, expresándose en la forma de deseo de saber las causas de las cosas y de encontrarse pasivo frente al mundo.

Necesidades estéticas: están relacionadas con el deseo del orden y de la belleza. Estas necesidades estéticas incluyen: necesidad por el orden, necesidades por la simetría, la

necesidad de llenar los espacios en las situaciones mal estructuradas, la necesidad de aliviar la tensión producida por las situaciones inconclusas y la necesidad de estructurar los hechos. (Quintero; J; 2007:4).

Maslow fue uno de los primeros en afirmar que una necesidad satisfecha no es fuente de; junto a esto, reniega de los modelos homeostáticos de la motivación, sino que postula la existencia de una tendencia positiva al crecimiento, que se expresaría en las distintas necesidades de origen instinto de que surgen sucesivamente tras la satisfacción de necesidades de nivel inferior. Todo esto dio una nueva base a los estudios sobre motivación.

Los estudios de Maslow se basan en el estudio sobre personas sanas o actualizadas y no sobre enfermos, tal como lo hacen Freud o Horney, lo que nos daría una perspectiva más adecuada para comprender como se logra y que significa la “salud mental”, más allá de definirla como la “ausencia de enfermedad”. (Quintero; J; 2007:2).

Si bien es cierto la motivación extrínseca e intrínseca van de la mano, donde motivación intrínseca es fundamental para el ser humano sobre el alcance de los logros personales, como objetivos, metas, propósitos etc., y en este caso para el estudiante y profesor. En consecuencia ayudara al discente a establecer estrategias de enseñanza-aprendizaje para el logro de una educación de calidad, que garantice el aprendizaje significativo en los alumnos, así como desarrollar y potenciar las competencias necesarias para su vida.

## CAPÍTULO 3. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (A-E)

La necesidad de brindar a los estudiantes, una formación académica que los prepare para enfrentar los retos sociales actuales, demanda un proceso de enseñanza aprendizaje que lo favorezca el aprender-aprender, lo cual exige la enseñanza de estrategias de aprendizaje, que se considera importante a lo largo de su formación del discente.

### 3.1 DEFINICIONES DE ESTRATEGIAS

Una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. “Estrategia es la determinación de los objetivos a largo plazo y la elección de las acciones y la asignación de los recursos necesarios para conseguirlos” A. Chandler (1998)

El término “estrategia” procede del ámbito militar, en el que se entendía como “el arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares”, consistía en proyectar, ordenar y dirigir las operaciones militares de tal manera que se consiguiera la victoria. También en este entorno militar los pasos o peldaños que forman una estrategia son llamados “técnicas” o “tácticas”<sup>35</sup>

Robere M. (2004) Estrategia es el conjunto de decisiones fijadas en un determinado contexto

---

<sup>35</sup> Monero,C.(1997).Estrategias de enseñanza aprendizaje .4ª ed. Barcelona: Grao

o plano, que proceden del proceso organizacional y que integra misión, objetivos y secuencia de acciones administrativas.

### 3.1.1 ANTECEDENTES DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Las estrategias enseñanza - aprendizaje se remontan a la época de Quintiliano y Comenio, dichos autores proponían que la educación no debería ser aburrida, sino que el alumno debería sentirse motivado por aprender mediante los recursos que implementara el profesor durante la clase.

Pero la noción de estrategias de enseñanza-aprendizaje aparece por primera vez a finales de los años cincuenta y tiene su origen en la psicología cognitiva (Domínguez Pino y Martínez Mendoza, 2001), específicamente por la concepción de la psicología cognitiva norteamericana cuya aparición se condiciona, en primer lugar, por factores de índole económico sociales, relacionados con la necesidad que tenían las empresas productivas y militares de modelar los procesos intelectuales del hombre y perfeccionarlos en función de incrementar la productividad y la ganancia. La aparición de las computadoras y la cibernética que exigían la investigación profunda de los procesos mentales (Segura Suárez, 2005 y Corral Ruso, 2004).

Las primeras investigaciones que se realizaron sobre las estrategias de aprendizaje que responden a ese paradigma se concentraron en la detección de las estrategias de aprendizaje que utilizaban los buenos aprendices; para nombrarlas, clasificarlas y contrastarlas con las

que utilizaban los estudiantes de promedio y bajo rendimiento. De estas investigaciones se concluyó que los buenos estudiantes emplean estrategias que no están presentes en los de más bajo nivel.

De ahí que, a partir de estas investigaciones, se pronunciaron por la necesidad y posibilidad de enseñar a los estudiantes, de más bajo nivel, las estrategias que utilizaban los estudiantes inteligentes, para, de esta forma, maximizar sus aprendizajes.<sup>36</sup>

Al respecto, en un artículo publicado en internet titulado *The Power of Strategy Instruction*, se destaca que los investigadores de la Universidad de Kansas, desde 1970, se han involucrado profundamente en definir y declarar los beneficios de la enseñanza de estrategias de aprendizaje; sobre todo para los estudiantes que presentan dificultades; así mismo crearon un Modelo de Instrucción Estratégica conocido por años como el SIM por sus siglas en inglés.

Actualmente, en el ámbito educativo, las estrategias de enseñanza-aprendizaje son de suma importancia. La mayoría de los profesores las implementan dentro del aula de clase con el fin de mejorar el aprovechamiento escolar de sus alumnos, así mismo incentivando la motivación escolar hacia los discentes.

---

<sup>36</sup> William M. Peralta, (2015). *El docente frente a las estrategias de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de Revista Vinculando: <http://vinculando.org/educacion/rol-del-docente-frente-las-recientes-estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.html>

## 3.2 DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

De acuerdo a su etimología, el término proceso proviene del latín *processus*, cuyo significado es, ir hacia adelante al paso del tiempo y mediante etapas sucesivas, por lo tanto, el proceso enseñanza-aprendizaje es una serie de procedimientos que el docente debe diseñar para avanzar de manera sistemática en el contenido de la clase, mediante la construcción de un ambiente de aprendizaje.

Díaz Barriga, Frida (2002) dice que " es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los valores de cada época”.

### 3.2.2 ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE?

Se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial.<sup>37</sup>

---

<sup>37</sup> Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.(2006). Recuperado de : <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>



Díaz Barriga, F. (2002) la define como "procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. Son aliadas incondicional del/a docente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es parte esencial en el proceso de enseñanza, pues el uso de estrategias adecuadas, permite alcanzar los objetivos propuesto con más facilidad.

Camilloni, Alicia. (1998) entendidas como una serie de pasos por aplicar, una metodología mecánica.

Philippe Meirieu. (2001) las define como: "Conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos".

Es importante destacar que las estrategias de enseñanza son definidos como los recursos de mediación que deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los objetivos de aprendizaje, así como con las competencias a desarrollar.

Cabe subrayar la importancia que representa el papel del docente en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que en el desarrollo de una sesión de clase, el docente debe crear ambientes de aprendizaje propicios para aprender y incentivar la motivación escolar del alumno.

Algunas estrategias para motivar los conocimientos previos en los estudiantes pueden ser: las interrogantes, la lluvia de ideas, estos recursos son importantes porque permiten llamar la atención o distraer, las ilustraciones son más recomendadas que las palabras para comunicar ideas de tipo concreto o de bajo nivel de abstracción conceptos de tipo visual o espacial, además promueven el interés y motivación escolar.<sup>38</sup>

En la actualidad, la mayoría de los modelos educativos centran sus esfuerzos en el aprendizaje de los alumnos. Tienen como idea central el abandono definitivo de la educación centrada en la enseñanza; y esto último hace referencia a la idea de la educación bancaria, como la definiera alguna vez Freire, en la cual el alumno sólo fungía como un ente pasivo al cual el conocimiento se le daba de manera acabada y éste sólo tenía que almacenar en su mente toda la información proveniente del docente, sin exigirle o brindarle la oportunidad de construir y re-significar dicha información a su manera personal.

Cabe señalar que en dicho paradigma, el papel jugado por el docente no deja de ser importante y, por lo tanto, trascendente; para ello, este debe centrar sus esfuerzos a fin de que promuevan un aprendizaje significativo, como sugiere Bruner, de andamiaje para el logro de objetivos de aprendizaje en los alumnos de manera constructiva.

---

<sup>38</sup> Cervantes, Víctor, L. El ABC de los mapas mentales; Asociación de Educadores Iberoamericanos; México; 1998.

A partir de lo cual, podemos definir la enseñanza como la función que desempeña el docente a manera de un motor que impulsa hacia el logro de aprendizaje, pero que, al fin y al cabo, resulta ser una acción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con el alumno y el contexto instruccional, mismos que no siempre toman los caminos que se habían planteado inicialmente en el programa del docente.

Un aspecto muy importante a considerar es que, como ya se mencionó anteriormente, los alumnos presentan características individuales, y es tarea del maestro atender esta diversidad. Las características individuales se refieren a la manera que tiene cada uno de aprender. Existen varias modalidades para la adquisición del conocimiento y también varios estilos, por eso es necesario adecuar las estrategias de enseñanza a ellos y sobre todo, comprender el modo de aprender de cada uno.

Cabe señalar que, el papel jugado por el docente no deja de ser importante y, por lo tanto, trascendente; para ello, el docente debe centrar sus esfuerzos a fin de que sirva, como sugiriera Bruner, de andamiaje para el logro de aprendizajes significativos en los alumnos de manera constructiva. En tal sentido, podemos pensar la enseñanza como la función que desempeña el docente a manera de un motor que impulsa hacia el logro del aprendizaje, pero que al fin y al cabo resulta ser una acción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con el alumno y el contexto instruccional (intersubjetividad), mismos que no siempre toman los caminos que se habían planteado inicialmente (planeación).

Siendo lo anterior y a partir de una visión constructivista, podemos decir, respecto a las estrategias de enseñanza que son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. En concreto, son medios o recursos para prestar ayuda pedagógica.<sup>39</sup>

El PSP, cuyo significado, es, (Proyecto Sociocomunitario Productivo) su finalidad es hacer frente a una problemática, necesidad o potencialidad en la zona o comunidad. En esta acción participan como actores, todas y todos los miembros de la comunidad Educativa, contribuyendo así a mejorar la calidad educativa de cada establecimiento escolar.

Ya que suele contar con un bagaje amplio de estrategias que suele utilizar de manera eficiente. Donde menciona que las estrategias de enseñanza deben ser motivaciones e incluso las de trabajo en equipo, pudieran ser mucho más eficientes y lograr mayores alcances en el proceso de enseñanza–aprendizaje.<sup>40</sup>

---

<sup>39</sup> Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo; McGraw-Hill; México; 1998

<sup>40</sup> “Una escuela limpia y saludable para vivir bien” PSP de la Unidad Educativa Huayna Potosí de la ciudad de el Alto.(2015).Recuperado de: <http://www.cemse.edu.bo/webcemse/index.php/listacatnoticias/item/153-una-escuela-limpia-y-saludable-para-vivir-bien-ppsp-de-la-unidad-educativa-huayna-potosi-de-la-ciudad-de-el-alto>

Frida Díaz Barriga (2010), menciona que las estrategias de enseñanza pueden aplicarse antes, durante o después del tema tratado.

### 3.2.3 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

Díaz, M (2002) las define como "procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas".

Según Campos, (2000), hace referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información, y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimiento, del docente al alumno.

De la misma forma, Dansereau (1985), Nisbet y Shucksmith (1987) las definen como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

Es así que el aprendizaje comienza con una experiencia inmediata y concreta que sirve de base para la observación y la reflexión; con base a esto, a la hora de aprender se pone en juego cuatro capacidades diferentes, los cuales dan lugar a cuatro modos de aprender:

Por lo tanto, se puede decir que el aprendizaje es el proceso mediante el cual, se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o actitudes a través de experiencias vividas. El estudiante debe ser un agente activo en su propio proceso de aprendizaje, debe percibirse a sí mismo como tal, no esperar que el maestro vierta sobre él "sus conocimientos", debe estar consciente que también los posee, que el maestro solo le orientará hacia la dirección correcta, y de la misma manera debe pensar el maestro sobre su educando, si es que se quiere lograr un aprendizaje significativo.

Uno de los objetivos de la educación es lograr el aprendizaje autónomo de los alumnos, dado que como ser humano posee la cualidad de aprender, más que como una mera acumulación de hechos o información (conocimientos conceptuales sobre distintos temas disciplinares) se requiere dotar a los alumnos de herramientas cognitivas que le sirvan para hacer frente a nuevas situaciones de aprendizaje.<sup>41</sup>

---

<sup>41</sup> Novak, J. D. y D. B. Gowin. Aprendiendo a aprender; Martínez Roca; Barcelona; 1998.

Para lograr lo anterior, se requiere aprender de una manera estratégica, de entre las distintas formas de aprender tales como por imitación, por repetición, por ensayo y error, por interés, por actitud positiva, por la relación con el grupo, por una buena concentración y organización y muchas otras que aún se están investigando. Ahora lo que se ha demostrado es que se aprende mejor aquello que tiene significado para la persona, lo que modifica la experiencia anterior, lo que es útil y lo que tiene relación con lo que sabía antes, involucrando la capacidad de reflexionar sobre la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles que otorga el docente.

Contrario a lo anterior, se han demostrado las enormes ventajas de un entrenamiento explícito para aprender. Es por ello que se hace necesario que, de manera intencionada, la enseñanza se oriente a lograr que los alumnos aprendan a aprender, lo cual requiere dos necesidades básicas: La adquisición de estrategias propias de trabajo, el poder aplicar esas estrategias en la solución de problemas diversos, para lo cual es necesario el desarrollo de un pensamiento estratégico.

Sin embargo existen diferentes estrategias de aprendizaje a seleccionar, por lo que es necesario conocerlas. A continuación se presenta una de las clasificaciones de las estrategias de aprendizaje.

## 1.-Estrategias asociativas:

Este tipo de estrategias tienen como propósito principal lograr que el aprendiz adquiera conocimiento declarativo, por lo que dicho conocimiento debe aprenderse al pie de la letra.

Se caracterizan por: establecer asociaciones arbitrarias, procurar la memorización de información, no toman en cuenta los aprendizajes previos, los aprendizajes que logran tienen relación con fechas, acontecimientos, fórmulas, etc., derivado de lo anterior, es claro que este tipo de estrategias favorecen el aprendizaje memorístico; entre ellas se encuentra:

- El repaso: consiste en recitar o nombrar la información una y otra vez durante la fase de adquisición. Aunque el repaso es la estrategia asociativa más utilizada, pueden usarse algunas estrategias de aprendizaje basadas en la asociación cuando los materiales son más complejos.

## 2. Estrategias de reestructuración:

Partiendo del aprendizaje asociativo se crean estructuras cognitivas, las cuales constituirán la información previa del aprendiz, misma que será reorganizada de manera significativa.

Las estrategias de reestructuración se refieren a la forma en que la información previa es transformada en nuevas estructuras de conocimiento; es decir, la información nueva es incorporada a la estructura cognitiva en forma sustantiva y no arbitraria; entre ellas se encuentran las estrategias de:



- Elaboración: éstas consisten en buscar una relación, un referente o un significado a los temas que deben aprenderse.
  
- Organización: implica una clasificación jerárquica u organización semántica de esos elementos. Uno y otro tipo de estrategias difieren en complejidad, siendo la organización la forma más sofisticada de aprender un material, pero, al mismo tiempo, la más eficaz cuando ese material está explícito o implícitamente organizado, como es el caso de todo el conocimiento científico.<sup>42</sup>

En la actualidad, el alumno aprende no solo de manera memorística, si no de manera didáctica, con la ayuda de la tecnología y las estrategias impuestas por el profesor, el aprendizaje del alumno es significativo utilizando diferentes herramientas para aprender.

Respecto a lo anterior, es importante señalar que existen factores que influyen en el aprendizaje, donde a continuación mencionaremos alguno de ellos.

---

<sup>42</sup> Pozo, Juan Ignacio. Desarrollo psicológico y educación II; Alianza Editorial; España; 2000

### 3.2.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE

La formación del alumno está constituida por el conjunto de aprendizajes significativos logrados en cada momento de su vida, por lo que es importante analizar las condiciones necesarias para que se dé el aprendizaje. De esta forma es más sencillo determinar qué es lo que puede hacer el profesor para propiciar el aprendizaje. Dichas condiciones se presentan en la siguiente clasificación.

1. Factores cognitivos: radican en las operaciones del pensamiento, el funcionamiento de los hemisferios cerebrales y las capacidades básicas que los alumnos realizan, como elementos que, mediante las técnicas y estrategias adecuadas, facilitan el aprendizaje.

En la actualidad se identifican como procesos básicos que intervienen en el aprendizaje los siguientes:

- ✓ Atención: haciendo uso de los canales de percepción se reciben gran cantidad de estímulos, los cuales son seleccionados de acuerdo a la atención y vigilancia que se asigne a un objeto o circunstancia movido por un propósito definido. En este sentido, atender a la información que nos llega es el primer paso para aprender; por lo tanto, es importante que los docentes enseñen a los alumnos a juzgar la importancia de la información que perciben.

A partir de las características siguientes: Hemisferio izquierdo Pensamiento vertical (enfoque analítico), Analítico, Verbal Serial, lógico, estructurado, racional estático verificador y rígido.

Hemisferio Derecho: Pensamiento lateral (enfoque sintético) Sintético Configurativo, Simultáneo Creativo, Perceptivo, Intuitivo, Dinámico, Asociativo, Alternativo.

2. El factor afectivo–social: implica una disposición del alumno hacia el interés por aprender.

La motivación se entiende como el compromiso real del alumno con el proceso de aprendizaje, las ganas de estudiar y de aprender, así como el gusto por la materia de estudio.

La motivación es el motor de la conducta humana, sin embargo, se debe diferenciar entre la motivación intrínseca, que brota del interior del alumno, considerada la más importante, ya que tiene un efecto de mayor duración en la conducta de los alumnos, de la motivación extrínseca, que es provocada por un estímulo exterior.

3. Factores ambientales: se refieren a los elementos externos del medio ambiente que inciden favorable o desfavorablemente en la calidad del estudio realizado. Entre estos factores está la organización para el estudio incluyendo organización del lugar, la mente y el tiempo.

La organización del lugar se refiere a las condiciones físicas del espacio y el lugar para evitar distractores y favorecer el silencio, la iluminación, la temperatura y la ventilación, entre otros, la del tiempo requiere de planificación tanto al trabajo a realizar, como a las características

de cada persona. Es por ello que, en la educación, se considera necesario que los alumnos aprendan estrategias y, con ello, su utilización en otros contextos; en este sentido, el papel de los docentes es orientar el estudio de sus alumnos para tal fin.

Existen ejercicios por los cuales el profesor puede implementar estrategias de enseñanza aprendizaje a sus alumnos para la mejora de su aprendiz.<sup>43</sup>

Si bien es cierto, las estrategias de enseñanza van de la mano con las estrategias de aprendizaje, ya que relación entre ambas estrategias consiste en cómo van a ser empleados por el docente, formando un sistema de acciones y operaciones tanto físicas, como mentales que facilitan la interacción del que aprende con el contenido de aprendizaje dentro de un grupo que interviene en la realización de un objetivo determinado; al mismo tiempo, están mediando la relación entre el que enseña y el que aprende.

Es así como las estrategias de enseñanza intencional la actividad mental que el alumno deberá seguir para aprender, no sólo como acciones observables que evidencian lo que un grupo está haciendo, sino las acciones que inducen a tener una actividad mental y lograr aprendizajes significativos en diferentes dominios como el cognitivo, el psicomotriz o el afectivo.

---

<sup>43</sup> Pozo, Juan Ignacio y Carles Monereo. El aprendizaje estratégico, enseñar a aprender desde el currículo; Santillana; Madrid

El docente, para poder crear las condiciones favorables para el aprendizaje, tendrá que disponer de un variado acervo de estrategias de enseñanza, pero también será necesario que conozca y sepa aplicar las estrategias de aprendizaje.

## CAPÍTULO 4. MODELOS PEDAGÓGICOS ORIENTADOS A LA MOTIVACIÓN ESCOLAR

La educación en la actualidad, se basa a ciertos modelos ya aplicados que sirven de referencia al sistema nacional, siendo estos implementados por los especialistas para lograr una educación de calidad, así mismo, cumpliendo con las exigencias de los organismos internacionales y con los estándares de calidad.

Una de estas organizaciones es la (UNESCO), y es la única que dispone de un mandato que abarca todos los aspectos de la educación. Su labor comprende el desarrollo educativo, empezando por el nivel preescolar y siguiendo por la enseñanza primaria, secundaria y superior, incluidas la educación técnica, la formación profesional y la educación no formal y el aprendizaje de adultos. La Organización centra su atención en aumentar la igualdad y el acceso a mejorar la calidad. Coordina el movimiento de educación para todos, estudia las tendencias en la materia y promueve las necesidades en los programas internacionales de desarrollo.<sup>44</sup>

Por otra parte, el BANCO MUNDIAL, se refiere a la educación como un factor fundamental que impulsa el desarrollo, además de ser uno de los instrumentos más eficaces para reducir

---

<sup>44</sup> Organización de las naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura.(2011).La UNESCO y la EDUCACION “toda persona tiene derecho a la educación. Recuperado de : <http://www.unesco.org/education/edknowledge@unesco.org>

la pobreza y mejorar la salud, así como para lograr la igualdad de género, la paz y la estabilidad. Si bien se han registrado avances notables durante la última década, 121 millones de niños aún no asisten a la escuela primaria y el ciclo inferior de la escuela secundaria, y 250 millones no saben leer ni escribir, aunque muchos de ellos sí han recibido una formación académica.<sup>45</sup>

Una de las organizaciones más importantes en el mundo es la OCDE (1995), y define a la educación donde "asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta"

La educación ha evolucionado, y junto con ella la práctica docente, así mismo el estilo de aprender de los estudiantes, cada día influenciados por una gran variedad de medios electrónicos, se va exigiendo a los docentes buscar nuevas y diferentes alternativas para motivar a los alumnos.

Los estudiantes siempre han necesitado algún tipo de motivación para realizar una actividad, es así como en esta evolución en la enseñanza y en el aprendizaje, las diferentes modelos educativas han influido en los individuos para su desarrollo educativo.

---

<sup>45</sup> Banco Mundial.(2017). Educación: panorama general. Recuperado de : <http://www.bancomundial.org/es/topic/education/overview>

Es por ello que es importante, que los docentes conozcan modelos educativos en los cuales puedan basarse, para transmitir los conocimientos necesarios hacia sus alumnos, con el fin de mejorar su aprendizaje y, sobre todo, motivarlos para que aprendan y asistan con mayor interés al aula de clases.

A lo largo de un curso habrá diferentes estrategias que se pretende sean de gran utilidad para su práctica docente. A continuación se mencionara algunos modelos los cuales pueden ser de utilidad al docente para aplicarlos dentro del aula de clases.

#### 4.1 DEFINICIÓN DE MODELO

Un Modelo es un prototipo que sirve de referencia y ejemplo para todos los que diseñan y confeccionan productos de la misma naturaleza. La palabra proviene del italiano “Modello”. Según la Real Academia Española, un modelo es una representación que simboliza la perfección en todos los aspectos naturales que posee y en la forma en la que la sociedad reacciona ante ello.

Cosa que sirve como pauta para ser imitada, reproducida o copiada. (Hernandez, C. 2005)



Un modelo es un bosquejo que representa un conjunto real con cierto grado de precisión y en la forma más completa posible, pero sin pretender aportar una réplica de lo que existe en la realidad. Los modelos son muy útiles para describir, explicar o comprender mejor la realidad, cuando es imposible trabajar directamente en la realidad en sí. (Rodríguez, S.2007)

Uno de los modelos más famosos en educación sobre motivación escolar, es el modelo de TARGETT, ya que busca la motivación hacia los alumnos sobre el aprendizaje explicando detalladamente cada una de las tareas que se propone en este modelo.

## 4.2 MODELO DE TARGETT

Epstein (1989), creó un modelo de motivación escolar de acuerdo a sus siglas en inglés llamado TARGETT, significa (Tarea, autonomía, reconocimiento, agrupamiento, evaluación y tiempo). Y así mismo Agregan una última tarea llamada expectativas del profesor.<sup>46</sup>

Dichas tareas son:

1.- Tareas para el aprendizaje

---

<sup>46</sup> Estrategias de motivación en el aula.(S.F).Recuperado de:  
[http://capacinet.gob.mx/Cursos/Aprendamos%20Juntos/estrategiasdemotivacion\\_aula/tema6.html](http://capacinet.gob.mx/Cursos/Aprendamos%20Juntos/estrategiasdemotivacion_aula/tema6.html)

A lo largo de un curso, semestre, diplomado o cualquier nivel educativo se plantean muy diversas tareas académicas, que tienen incidencia directa en la motivación de los alumnos, dichas tareas pueden ir de lo interesante a lo aburrido.

Estas tareas implican que el alumno realice diferentes procesos cognitivos, entre estos, procesos van desde memorizar algo, hasta procesar una información, es decir, que el sujeto asimile y adapte esa nueva información a su conocimiento previo, lo cual lleva a que la tarea sea interesante para el alumno; al realizar el proceso, el alumno entra en un conflicto cognitivo que por un momento lo desequilibra, sin embargo, si la tarea tiene un objetivo definido y una meta a alcanzar ese desequilibrio será sólo momentáneo, ya que "... "Dichas tareas tienen cierto valor para los estudiantes, determinado por cuán auténticas y significativas son para ellos" (Epstein,1991,p.45)

a) Operaciones de la tarea: riesgo y ambigüedad.

Doyle (1983) sugirió que hay cuatro categorías generales de tareas académicas, las cuales se definen por las operaciones que requieren: memoria procesamiento de la rutina, comprensión y opinión. Algunas tareas implican menos riesgos que otras, porque el fracaso es improbable. Por ejemplo, en tareas que implican que los alumnos den su opinión sobre un tema, no hay tanto riesgo ya que no hay respuestas correctas o incorrectas.

Cuando un docente propone una tarea en clase, debe ser muy claro en el objetivo que desea lograr. Las instrucciones deben ser precisas pero no demasiado restrictivas, es decir, permitir la flexibilidad para realizarla y no caer en lo ambiguo ya que eso sólo causara ansiedad entre los alumnos.

Las penas por cometer un error no deben ser tomadas con mucha seriedad, al contrario tomarlas como parte del proceso de aprendizaje del alumno y hacerlo explícito. Se mencionó anteriormente que el alumno le da un significado a la tarea por el valor que le da a la misma.

Hay tres tipos de valores:

1. El valor de la realización, relacionada con las necesidades del individuo, por ejemplo, si para el individuo el valor de realizar un trabajo es sólo para demostrar que es el mejor de la clase.
2. El valor intrínseco o de interés, es el placer que se obtiene para realizar la actividad o el esfuerzo físico o mental que implica resolver un problema.
3. El valor de la utilidad, ayuda a alcanzar la meta a corto o largo plazo. Una de las características que tiene una tarea para un alumno es que sea una tarea auténtica, es decir, que dicha tarea sirva para resolver situaciones de la vida real no sólo en el presente sino en un futuro también. Por ejemplo, aprender a sacar porcentajes puede ayudar a resolver situaciones futuras cuando se asiste a una tienda y se desea comprar

algo que tiene un porcentaje determinado, para saber cuánto deberán pagar al adquirir dicho artículo.

## 2.- Apoyo de la autonomía y reconocimiento del desempeño en el aula.

### a) Ventajas de la autonomía en el aula:

Cuando se desarrollan este tipo de áreas en el aula propicia en el estudiante mayor interés en la relación que se establece con el nuevo conocimiento y la forma en cómo lo relaciona con su conocimiento previo, dando un sentido de competencia, autoestima, creatividad en el aprendizaje. Un profesor que apoya la autonomía se enfrentará con alumnos con una mayor aceptación por la tarea y con una gran carga de motivación intrínseca. A lo largo del día, se les recuerdan reglas dentro del aula, diversas entregas de trabajos, se les aprueba o no.

### b) La teoría de evaluación cognoscitiva:

Explica cómo pueden influir este tipo de eventos en la motivación intrínseca de los estudiantes y esta a su vez en el grado de autodeterminación y competencia, esta última no entendiéndola como una carrera a la que se tiene que llegar más rápido sino como la manera en que enfrentan el aprendizaje de ciertos contenidos y la capacidad que tienen para estructurar la nueva información.

De acuerdo con esta teoría, entre más control se ejerza sobre los alumnos su motivación intrínseca disminuirá, sucediendo lo contrario a si se proporciona información sobre la tarea, el sentido de competencia y eficacia hace que la motivación intrínseca se eleve o se mantenga en un equilibrio.

Por ejemplo...."un profesor podría elogiar a un estudiante al decir, -¡Muy bien! Tienes la más alta calificación porque al fin seguiste mis instrucciones en forma correcta". Esta afirmación es de control, por el contrario una afirmación de información sería.... "¡Muy bien! Tu comprensión del ejercicio aumento considerablemente, obtuviste la máxima calificación..."(Doyle, 1983, p.46)

Un aspecto importante a considerar, en cuanto a la entrega de calificaciones y que pone en juego la motivación, tanto intrínseca como extrínseca, es el darles de manera individual a cada alumno, ya que de manera grupal puede causar ansiedad y gran frustración, en la que un alumno por cualquier situación no aprueba un examen o no obtiene una calificación deseable en un trabajo, para no ponerlo en evidencia con sus demás compañeros.

### 3.- Reconocimiento del desempeño

Aquí comenzamos con la tercera área del TARGETT. A continuación se explicará la forma para utilizar el reconocimiento.

a) Trabajo con grupos: cooperación y competencia.

A lo largo de su vida escolar recordara si su profesor utilizaba estrategias para desarrollar una actividad, la opción de trabajar en equipo o en alguna actividad extraescolar, como parte de un equipo de fútbol o algún otro deporte y experimentar la satisfacción de formar parte de un grupo y cómo solucionar una tarea era más fácil que hacerlo solo.

Johnson y Johnson lo describen de la siguiente manera:

La motivación para aprender es inherentemente interpersonal. Es a través de la intervención con otras personas, que los estudiantes aprenden a valorar el aprendizaje como tal, a disfrutar el proceso de aprendizaje y a sentirse orgullosos por su adquisición de conocimientos y su desarrollo de habilidades, los compañeros pueden ser los que más ayuden a la motivación para aprender.

A partir de la concepción que se tiene de que un alumno puede aprender mejor cuando es apoyado entre iguales, se ha desarrollado un forma de trabajo en grupos que promueve la ayuda del que tiene más capacidades frente al que no las ha desarrollado, además, los alumnos se motivan entre sí. Éste tipo de trabajo es el aprendizaje cooperativo, van muy relacionadas con las ideas de Vygotsky quién destacaba el carácter social del aprendizaje, la importancia de contar con interlocutores en la construcción de estos procesos y el crucial papel que desempeña el lenguaje.

¿Pero qué son las situaciones cooperativas?

El término aprendizaje cooperativo es utilizado para referirse a un grupo de procedimientos de enseñanza que parten de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos donde los alumnos y alumnas trabajan conjuntamente de forma cooperativa para resolver tareas académicas; los objetivos de los participantes se hallan estrechamente vinculados, de tal manera que cada uno de ellos. Sólo puede alcanzar sus objetivos si y sólo si los demás consiguen alcanzar los suyos.

Varios estudios demuestran que, cuando la tarea implica un aprendizaje complejo y habilidades de solución de problemas, la cooperación lleva a un mayor logro de la competencia, en especial en el caso de los estudiantes de menor capacidad (Johnson y Johnson). Además, el aprendizaje cooperativo parece ser el resultado de una mayor capacidad para ver el mundo desde el punto de vista de otra persona, mejores relaciones entre grupos étnicos en las escuelas y en las aulas, una mayor autoestima y una mayor aceptación de los estudiantes con capacidades diferentes. (Slavin, 1995).

Otro aspecto importante en este tipo de trabajo, es que se ayuda a crear una conciencia de que trabajando en grupo, es mejor para conseguir realizar una tarea y alcanzar la meta. También si todos participan, ganan y aprenden diferentes habilidades y competencias

- Rasgos básicos de las situaciones de cooperación: (Anexo 12)

1.-Interdependencia positiva: Los alumnos, en el desarrollo de sus tareas de grupo, se perciben mutuamente como necesarios para resolverlas, lo que supone compartir recursos, objetivos comunes y roles específicos para cada uno.

2.-Favorecimiento de la interdependencia cara a cara: Ayudarse, compartir esfuerzos, animarse, explicarse algo mutuamente, discutir, entre otras actividades.

3.-Responsabilidad individual, del propio trabajo, de los resultados a los que llegue y, en consecuencia, de sus aportaciones al grupo.

4.-Habilidades de intercambio interpersonal y en pequeño grupo. Ningún grupo funciona satisfactoriamente si sus componentes no poseen y no desarrollan determinadas habilidades de relación social: de comunicación, de toma de decisiones, de resolución de conflictos.

5.-Conciencia del propio funcionamiento del grupo (agrupamiento).



Para conformar grupos cooperativos debe tomarse en cuenta: equilibrar el número hombres como de mujeres, para que la participación de ambos géneros sea equilibrada en donde el profesor debe supervisar los grupos para asegurarse de que todos contribuyen y aprendan.

#### 4.-Evaluación y tiempo

Los estudiantes deben realizar pruebas, contestar preguntas en clase y completar asignaturas y llevarlo a cabo con límites de tiempo, lo cual puede ser un factor que genere angustia y ansiedad en los alumnos. Sin embargo conoceremos acerca de cómo manejar este aspecto en el aula, y para comenzar con este apartado hablaremos de la evaluación, de la cual se tiene el concepto de calificar al alumno con un número.

Cuanto más se hace el énfasis en la evaluación competitiva y la calificación, los alumnos se centran más en las metas de desempeño más que en las de aprendizaje, ya que por obtener una calificación alta, y no se interesan por el proceso que llevo a cabo para lograr un aprendizaje, sino sólo el alcanzar una meta numérica.

Pero, ¿cómo debe hacerle un profesor para que los estudiantes no se enfoquen en la calificación o hagan el trabajo “sólo para terminar”?, la respuesta a dicha pregunta puede ser muy sencilla, como el disminuir el énfasis que se da a la calificación de una tarea para que los estudiantes encuentren más el valor de realizar la actividad como el aprendizaje que les

dará para aplicarlo en alguna otra situación de la vida, aquí entra nuevamente la utilidad de la tarea que anteriormente ya se había mencionado.

Cuando se realiza una actividad en clase, el alumno se angustia por el número de preguntas o ejercicios que debe contestar para terminarlo, por lo que se puede dar el caso de que un alumno diga “no sé qué significa pero lo hice” por lo que el profesor debe expresar que lo importante no es terminarlo sino comprenderlo.

Las actividades escolares se desarrollan a lo largo del horario escolar, dicho horario se divide en diferentes materias y maestros, en educación secundaria o en primaria, cuando suena el timbre del receso u honores a la bandera, que comúnmente se hacen.

En esas diferentes materias, se realizan diversas actividades que suelen ser interrumpidas en el momento en que suena la campana o el timbre para que los alumnos se detengan y cambien rápidamente de actividad, sin importar que tanto estaban absortos en la actividad.

Para evitar dichas situaciones, los docentes deben planear las actividades de acuerdo a los límites de tiempo que se tiene en la institución, para evitar romper con la dinámica de aprendizaje de los alumnos así como del grupo.

Por lo general, es mejor tener planeadas más actividades de las que creamos vamos a utilizar, siempre y cuando dichas actividades tengan un objetivo definido y estén relacionadas con lo que se ha trabajado previamente. Permítase cambiar de espacios para realizar las actividades.” (Anexo 13)

#### 5.- Expectativas del profesor

Ya se han mencionado las áreas del TARGETT, pero aún falta la última, las expectativas del profesor.

Como docentes nos plateamos ideas respecto a nuestros alumnos, las cuales pueden ser verdaderas o falsas, que, conforme avanza el curso tienden a desaparecer, sin embargo, datos arrojados por investigaciones revelan la existencia de profecías auto-cumplidas. Pero que es una profecía auto cumplida, "es una expectativa sin fundamentos que hace realidad sólo porque se le espera". Esto quiere decir que las ideas que tenemos de nuestros alumnos por el simple hecho de creerlo y con las actitudes hacia ellos, fomentamos a que sus conductas sean las que queremos que nos den.

Por ejemplo, un alumno que es considerado por el profesor como flojo y que no estudia, el maestro hará con su actitud, que este alumno sea lo que el maestro desea.

Hay dos clases de efectos de la expectativa:

1. Es la profecía que se cumple por sí misma. En esta situación, las creencias del profesor sobre las habilidades del estudiante que carecen de fundamento, pero la conducta de los estudiantes llega a satisfacer la expectativa inicialmente imprecisa.
2. La segunda clase de efecto de la expectativa ocurre cuando los profesores son muy precisos en su lectura inicial de las habilidades de los estudiantes y responden a sus alumnos de manera correcta.

Los problemas se dan cuando los alumnos que presentan alguna mejoría en su rendimiento académico, los profesores no cambian su expectativa del alumno lo que ocasiona en los alumnos una desmotivación frente al aprendizaje.

Es por eso que “el desempeño, motivación, nivel de aspiración y concepto de sí mismo del estudiante puede afectarse por las expectativas del profesor. Es obvio que los estudiantes son diferentes. Algunos son más sensibles que otros a las opiniones del profesor. En general, es más probable que los estudiantes que son jóvenes, dependientes y conformistas o a quienes en realidad les agrada el profesor se les afecte en su autoestima por las perspectivas de éste.”

(Brophy, 1982 p.62)

Es por eso, que debemos tener mucho cuidado en los juicios que hacemos de nuestros alumnos, ya que eso puede condicionar la actitud de los alumnos ante el aprendizaje y la motivación que desarrollen frente a la escuela, los contenidos y sobre todo ante el docente mismo.

Es evidente que no todos los profesores forman expectativas inapropiadas o actúan con base en sus expectativas de maneras no constructivas (Babad, Inbar y Rosenthal, 1982).

Pero evitar el problema puede ser más difícil de lo que aparenta, para eso a continuación se enumeraran algunos lineamientos para facilitar más la práctica docente y evitar expectativas que puedan dañar a nuestros alumnos: (Anexo 14)

1. Utilice con mucho cuidado la información acerca de los estudiantes derivada de pruebas, expedientes acumulativos y otros profesores.

a) Algunos profesores evitan leer expedientes acumulativos al inicio del año.

b) Sea crítico y objetivo de los informes que escucha.

1. Sea flexible en el uso de sus estrategias de formación de grupos.
  - a) Revise con frecuencia el trabajo de estudiantes en los diferentes grupos y experimente nuevos agrupamientos.
  - b) Utilice grupos distintos para diferentes materias. (Recuerdo a los aspectos de grupos cooperativos)
  - c) Use grupos de habilidades mixtas en ejercicios de cooperación.
2. Asegúrese que desafía a todos los estudiantes.
  - a) Ofrezca una amplia variedad de problemas y aliente a todos los estudiantes a intentar con algunos de los más difíciles para obtener créditos adicionales. Trate de encontrar algo positivo en estos intentos.
4. Sea especialmente cuidadoso en su manera de responder a los estudiantes de bajo rendimiento académico en las discusiones en clase.
  - a) Deles señales e indicios y tiempo para responder.

b) Haga muchos elogios por las respuestas correctas.

c) Solicite la participación de los estudiantes de bajo desempeño con tanta frecuencia como a los estudiantes de alto desempeño.

5. Asegúrese que su enseñanza no refleje estereotipos o prejuicios raciales étnicos o sexuales.

a) Incluya y solicite la participación a todos los estudiantes.

b) Supervise el contenido de las tareas que diseña.

6. Sea justo en la evaluación y los procesos disciplinarios.

7. Comunique a todos los estudiantes que cree que pueden aprender.

a) Cuando califique los trabajos de sus alumnos, y éstos no satisfacen los estándares solicitados, regréselos con sugerencias específicas para mejorar.

b) Si los estudiantes no tienen las respuestas en forma inmediata, espere, indague y ayúdeles a razonar una respuesta.

## 8. Supervise su conducta no verbal

- a) ¿Se aparta o se para más retirado de algunos estudiantes? ¿Sonríe a algunos estudiantes cuando se aproximan a su escritorio en tanto que a otros sólo les frunce el ceño?
  
- b) ¿Su tono de voz varía con diferentes estudiantes?
  
- c) ¿Evita hacer contacto con algunos estudiantes en su clase?

El modelo de TARGETT puede tener varias percepciones, y una de ellas es la percepción constructivista que algunos autores han retomado de dicho modelo que a continuación se presentara.

### 4.3 EL MODELO TARGETT: UNA PERCEPCIÓN CONSTRUCTIVISTA

Para analizar la incidencia del maestro en la motivación de los estudiantes se toma como base el modelo TARGETT (Tarea, autonomía, reconocimiento, agrupamiento, evaluación y tiempo) propuesto por Ames (1992) y modificado por Anita E. Woolfolk (1999), quien agrega la categoría de expectativas del maestro.



Este modelo menciona los aspectos en los que el docente puede incidir en la motivación del estudiante y a través de los cuales puede abordar una serie de objetivos y actividades desde una perspectiva constructivista, que le permite al discente desarrollar un aprendizaje autorregulado.

Este modelo se basa en una perspectiva integradora del constructivismo, en la que el punto de encuentro de todas las teorías se presenta en la importancia de la actividad mental constructiva del estudiante en de los aprendizajes escolares (Barriga, 2002 p. 29)

Para que el aprendiz logre dicha construcción debe tenerse en cuenta los procesos psicológicos implicados y los mecanismos de influencia educativa que promueven, guían y orientan el aprendizaje (Uno de ellos la motivación).

Las teorías que convergen en el constructivismo propuesto son:

El aprendizaje significativo de Ausubel. La zona de desarrollo próximo de Vygotsky y la idea de la psicología genética de que cualquier aprendizaje depende del nivel cognitivo inicial del sujeto.

De acuerdo con esto tres postulados se organizan este planteamiento en los siguientes ejes centrales:

- El estudiante es responsable de su proceso de aprendizaje y es un sujeto activo dentro del mismo.
  
- La actividad mental constructiva del estudiante se aplica a contenidos con un grado de elaboración.
  
- La función del docente es mediar entre el estudiante y el conocimiento

#### 1. Punto de partida:

A.) La concepción de motivación desde el constructivismo:

Los enfoques cognitivos de la motivación conciben que el aprendizaje es una búsqueda activa de significado, y en este sentido, el aprendiz plantea una serie de metas, creencias, atribuciones y expectativas, por lo que mayormente su motivación resulta intrínseca.

La motivación, es un estado interno que orienta la iniciación, dirección, intensidad y persistencia del comportamiento, especialmente de aquel orientado a metas específicas.

B.) El maestro y su papel en la motivación:

Si bien es cierto que el constructivismo concibe un estudiante activo y con ciertas habilidades para aprender a aprender y autorregular su aprendizaje, no quiere decir que éste llegue a la meta por sí sólo; el estudiante necesita un guía y su guía es el maestro.

El papel del docente se basa en la metáfora del andamiaje, desarrollada a partir de la zona de desarrollo próximo propuesta por Vygotsky, en la que el instructor permite que el aprendiz tenga un contacto con el conocimiento culturalmente construido y pase de un límite inferior a uno superior.

Otro factor que se debe tener en cuenta es la idea de que el aprendizaje es social y cooperativo, y sobre esta base el maestro debe inducir el trabajo en grupo en el aula. De la misma forma, el maestro en su rol ayudará al fomento de la motivación intrínseca y en la interacción del aula propiciará acciones que la mantengan al inicio, durante y al final de la tarea.

Finalmente para que esta motivación intrínseca pueda ser creada, el maestro debe permitir que a través de la tarea el estudiante perciba que es competente y que así mismo, se sienta autónomo en el entorno y responsable de su conducta.

Esta idea se basa en el constructo teórico de la transferencia de la responsabilidad, en la que el maestro otorga la responsabilidad del aprendizaje a sus estudiantes a medida que su proceso avanza.

## 2. Categorías de análisis:

Cada maestro puede tener un enfoque distinto sobre el cual basa su concepción de motivación y el trabajo de la misma en el aula.

Teniendo en cuenta tal diversidad en el modo de concebir la motivación, a continuación, se expondrán a partir del modelo TARGETT, las distintas áreas sobre las cuales se puede influir a la hora de desarrollar y mantener la motivación en los estudiantes.

Estas categorías parten, en primer lugar, de la naturaleza y descripción de dichas áreas y, en segundo lugar, de los objetivos y estrategias que los maestros implementan.<sup>47</sup>(.Anexo 15)

---

<sup>47</sup> Documents.mx.(2015).El Modelo de Targett.Recuperado de: <http://documents.mx/documents/el-modelo-targett.html>

#### 4.4 MOTIVACIÓN Y ORGANIZACIÓN GRUPAL DE LA ACTIVIDAD

Frente al individualismo que surgió en las culturas de origen anglosajón, a partir de la década de los 60 con el descubrimiento del potencial de la obra de Piaget y Vygotsky surge una filosofía alternativa: el aprendizaje cooperativo.

Formas de trabajar en grupo, los estudios realizados por Forman y Cazden, establecieron diferentes formas de interacción:

En cooperación: jugando papeles coordinados, los miembros del equipo controlan los procedimientos del trabajo. Estos equipos obtendrían mejores resultados.

En paralelo: aunque los miembros comparten los materiales, intercambian ideas sobre la tarea que realizan en paralelo pero sin unificar el trabajo.

En asociación: Intercambian información relevante pero no llegaba a incidir en la resolución del problema.

Carol Ames (1992) señala que, tanto el trabajo cooperativo, como el individual producen mejores niveles de motivación por el aprendizaje, mientras que el competitivo genera interés en el lucimiento o temor al fracaso, dependiendo de los aciertos y los fracasos.

#### 4.5 PIRÁMIDE DE MASLOW

Abraham Harold Maslow; Nueva York, 1908 - California, 1970, Psiquiatra y psicólogo estadounidense. Impulsor de la psicología humanista, que se basa en conceptos como la autorrealización, los niveles superiores de conciencia y la trascendencia, creó la teoría de la autorrealización que lleva su nombre.

Participó en tales obras como *Motivación y personalidad* (1954), *Psicología del ser* (1962) y *La Psicología de la ciencia* (1966), Abraham H. Maslow postuló que cada individuo tiene unas necesidades jerárquicas -fisiológicas, afectivas, de autorrealización- que deben quedar satisfechas, y que el objetivo fundamental de la psicoterapia debe ser la integración del ser.

Cada nivel jerárquico domina en cada momento de consecución, y las necesidades inferiores en la jerarquía (comida, refugio o afecto), en caso de no quedar cubiertas, impiden que el individuo exprese o desee necesidades de tipo superior.

De acuerdo con la teoría del comportamiento se fundamenta en la conducta individual de las personas y para explicar la conducta de las personas, es necesario que se estudie la teoría de la motivación humana. El hombre es un ser dotado de necesidades complejas pero claramente identificables y diferenciables que son las que orientan y dinamizan los comportamientos humanos, hacia objetivos, satisfaciéndose así cíclicamente los procesos humanos, que se repiten, hasta su muerte.

La contribución de Maslow, en su libro " La Teoría de la Motivación Humana" consiste en ordenar por categorías y clasificar por niveles las diferentes necesidades humanas, según la importancia que tienen para la persona que las contiene. En la base de la pirámide están las necesidades de déficit (fisiológicas) que se encuentren en las partes más bajas, mientras que las necesidades de desarrollo (autorealización) se encuentran en las partes más altas de la jerarquía.

Dichos niveles de necesidades son:

1.-fisiológicas: consiste en alimento, descanso. Abrigo, seguridad.

2.-Seguridad: Seguridad en el trabajo, enumeración y beneficios y estabilidad en el empleo.

3.-Socialización: integración aceptación, afecto, amistad, comprensión consideración.

4.-Autoestima: amor propio, auto-respeto, status, progreso, confianza, reconocimiento, aprecio y admiración.

5.-Realización: Realización, desarrollo, satisfacción.

La Teoría de la Jerarquía de las Necesidades según Maslow, implica el que se den los siguientes presupuestos: Solo cuando un nivel inferior de necesidades ha sido satisfecho adecuadamente, es cuando es posible que el nivel inmediatamente más elevado surja, en el comportamiento de la persona, es decir; cuando una necesidad de nivel más bajo es atendida, es cuando deja de ser motivadora del comportamiento, dando oportunidad para que surja, la del nivel más alto y esta se pueda desarrollar. No todas las personas logran llegar a la cima de la pirámide, algunas personas gracias a las circunstancias de la vida, llegan a preocuparse por las necesidades de autorrealización y otras se quedan en los niveles más bajos, sin que consigan satisfacer los niveles inferiores. Cuando las necesidades de niveles bajos son satisfechas, comienzan a aparecer y predominar las de los niveles más altos, pero si una de las de abajo vuelve aparecer, genera tensión en el organismo. La necesidad que en determinado momento domine, es la que automáticamente tenderá a organizar y movilizar las fuerzas del organismo, con el objeto de atenderla. Toda persona posee siempre más de una motivación. Todos los niveles actúan conjuntamente en el organismo y dominan las necesidades más elevadas sobre las más bajas, desde que estas se hayan adecuadamente satisfecho o atendido. Su efecto sobre el organismo es siempre global y de conjunto y nunca



aislado. Cualquier comportamiento motivado es como un canal por el cual muchas necesidades fundamentales, pueden ser expresadas o satisfechas conjuntamente. Cualquier posibilidad de frustración de la satisfacción de ciertas necesidades, se considera una amenaza psicológica y estas amenazas son las que producen las reacciones generales de emergencia en el comportamiento humano.<sup>48</sup>

Si bien es cierto todos los modelos son de gran utilidad en específico el Modelo de Maslow es de suma importancia ya que este modelo nos hace referencia a la motivación personal y el interés por realizar u alcanzar un objetivo, mientras que cada persona tenga esa motivación personal los logros y el rendimiento será satisfactoria a lo largo de su vida.

---

<sup>48</sup> Huerta, J. A. (1996), "Motivación en el aula" y "Principios para la intervención motivacional en el aula", en: Motivación. Querer aprender, Aique, Buenos Aires, pp. 291-379.

## CONCLUSIONES

En este trabajo se llegó a la conclusión, que la motivación escolar y el conocimiento de diferentes modelos, sirve como estrategia para que los alumnos que están en las aulas aprendiendo mejoren su nivel de aprovechamiento, reflejándose en los resultados de cada evaluación y, sobre todo, despertar el interés por aprender cada día y acudir con entusiasmo a la escuela.

Muchas veces se quiere copiar modelos de otros países pretendiendo en mejorar la educación en México, en los cuales no nos damos cuenta que cada país tiene su propia cultura, contexto y necesidades, y de acuerdo a estas se deben implementar estrategias adecuadas para dicha población.

Uno de los factores como ya lo habíamos mencionado en dicha investigación es la falta de motivación escolar, sin embargo, el profesor no tiene el total control de este factor, ya que existen factores externos en los cuales puede repercutir en el aprendizaje del alumno, a veces está afuera del alcance del mismo profesor.

El profesor es el encargado de motivar al alumno dentro del aula, a pesar de los factores externos existentes, mediante estrategias de enseñanza aprendizaje con el conocimiento de modelos pedagógicos en los cuales pueda implementar dentro del aula de clases, así mismo muchos de los profesores tienen el poco conocimiento de cómo implementar un modelo pedagógico en su quehacer docente.

La motivación escolar, coadyuvará a revertir los resultados obtenidos de las evaluaciones tanto nacionales como internacionales, esto también se debe a que dentro de ella se tiene el

interés de aprender, de asistir con entusiasmo y sobre todo se tenga varias formas de aprender y mejores estrategias para una mejor calidad educativa.

Cada una de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se implementan dentro del aula servirá para que los alumnos tengan un aprendizaje significativo durante el ciclo escolar, por tanto, es necesario que el profesor implemente modelos que colaboren en el desarrollo de la clase y por ende en el aprendizaje de los educandos.

Es importante saber que las estrategias de aprendizaje siempre se tienen que realizar de acuerdo a las competencias de los alumnos, siendo la parte medular de una sesión de clase, esto ayudará a incrementar la motivación escolar.

## BIBLIOGRAFÍA

Las Pruebas Educativas ISPF.(2016). Recuperado de :

[http://www.ispef.org/nuovo/index\\_htm\\_files/ESP%20-%20Test%20Educativi.pdf](http://www.ispef.org/nuovo/index_htm_files/ESP%20-%20Test%20Educativi.pdf)

Pruebas estandarizadas y el diseño de la política educativa en México. (2013). Recuperado

de: <http://archivo.estepais.com/site/2013/las-pruebas-estandarizadas-y-el-diseno-de-la-politica-educativa-en-mexico/>

Planea Diagnostica en Educación Básica. (2016). Recuperado de :

[http://planea.sep.gob.mx/ba\\_d/](http://planea.sep.gob.mx/ba_d/)

Resultados históricos Nacionales Enlace .(2013).Recuperado de :

[http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00\\_EB\\_2013.pdf](http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00_EB_2013.pdf)

ENLACE Evaluar para Mejorar. (2010).Recuperado de :

<http://www.dgep.sep.gob.mx/BROW-AES/ApoyosEnlace10.asp>

Resultados históricos Nacionales Enlace .(2013).Recuperado de :

[http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00\\_EB\\_2013.pdf](http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00_EB_2013.pdf)

El Programa PISA de la OCDE.(2006). Recuperado de:

<https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

Programa Para la Evaluación Internacional para los alumnos PISA. (2015) Recuperado de

[www.oecd.org/edu/pisa](http://www.oecd.org/edu/pisa)

Modelo Educativo. (2008). Recuperado de <http://definicion.de/modelo-educativo/>

Significados descubrir lo que significa, conceptos y definiciones. (2013).Significado de motivación. Recuperado de <https://www.significados.com/motivacion/>

Dra. Adelia de Miguel, 2006, Dpto. Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico  
recuperado de <http://www.psicologia.ull.es/admiguel/TEMA%207.pdf>

Características de la educación en la edad media, evolución de la educación.(2012).

Recuperado de <http://mariacristinavergarabarona.blogspot.mx/2011/07/caracteristicas-de-la-educacion-en-la.html>

La educación en la edad moderna .(2012). Recuperado de

<https://es.slideshare.net/mamparo/la-educacin-en-la-edad-modernappt>

Educación contemporánea. (2011).Recuperado de

<https://es.slideshare.net/Kisaraji/educacin-contemporanea>

Historia de la Educación en México, educación primaria.(2012). Recuperado de

[http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/rc/programas/lepri/historia\\_de\\_la\\_educacion\\_en\\_mexico\\_lepri.pdf](http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/rc/programas/lepri/historia_de_la_educacion_en_mexico_lepri.pdf)

Naranjo, C. (2004). Cambiar la educación para cambiar el mundo. Recuperado de [http://www.](http://www.claudionaranjo.net/pdf_files/education/cambiar_la_educacion_ch_5_spanish.pdf)

[claudionaranjo.net/pdf\\_files/education/cambiar\\_la\\_educacion\\_ch\\_5\\_spanish.pdf](http://www.claudionaranjo.net/pdf_files/education/cambiar_la_educacion_ch_5_spanish.pdf)

Mendoza,C.(2010).Quintiliano la pedagogía. Recuperado de

<http://quintilianolapedagogia.blogspot.mx/>

Milena,T.(2012).Para aprender a enseñar hay que aprender a aprender. Recuperado de

<http://lamuneka-181.blogspot.mx/2012/10/juan-amos-comenius.html>

Tapia,A.(2005).Motivar en la escuela y motivar en la familia .1ª ed.Madrid:

Tapia,A.(1998).Motivar para el aprendizaje.1ª ed.Barcelona:EDEBE

Quintero; J (2007); Universidad Fermin Toro; Escuela de Doctorado; Seminario Teorías y paradigmas educativos; Venezuela; extraído el 28 de Junio del 2012 en sitio web: <http://doctorado.josequintero.net/>

Teoría de la Motivación Humana.(2012). Psicopedagogiaaprendizajec. Recuperado de <https://psicopedagogiaaprendizajec.wordpress.com/2012/06/29/abraham-maslow-y-su-teoria-de-la-motivacion-humana/>

Teoría de la Motivación Humana.(2012). Psicopedagogiaaprendizajec. Recuperado de <https://psicopedagogiaaprendizajec.wordpress.com/2012/06/29/abraham-maslow-y-su-teoria-de-la-motivacion-humana/>

Monero,C.(1997).Estrategias de enseñanza aprendizaje .4ª ed. Barcelona: Grao

William M. Peralta, (2015). *El docente frente a las estrategias de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de Revista Vinculando:  
<http://vinculando.org/educacion/rol-del-docente-frente-las-recientes-estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.html>

Cervantes, Víctor, L. El ABC de los mapas mentales; Asociación de Educadores Iberoamericanos; México; 1998.



Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo; McGraw-Hill; México; 1998

Novak, J. D. y D. B. Gowin. Aprendiendo a aprender; Martínez Roca; Barcelona; 1998.

Pozo, Juan Ignacio. Desarrollo psicológico y educación II; Alianza Editorial; España; 2000

Pozo, Juan Ignacio y Carles Monereo. El aprendizaje estratégico, enseñar a aprender desde el currículo; Santillana; Madrid

Organización de las naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura.(2011).La UNESCO y la EDUCACION “toda persona tiene derecho a la educación. Recuperado de : [http://www.unesco.org/education/ edknowledge@unesco.org](http://www.unesco.org/education/edknowledge@unesco.org)

Banco Mundial.(2017). Educación: panorama general. Recuperado de : <http://www.bancomundial.org/es/topic/education/overview>

Documents.mx.(2015).El Modelo de Targett.Recuperado de:

<http://documents.mx/documents/el-modelo-targett.html>

Huerta, J. A. (1996), "Motivación en el aula" y "Principios para la intervención motivacional en el aula", en: Motivación. Querer aprender, Aique, Buenos Aires, pp. 291-379.

Conocimiento con todos y para todos.(2017).EcuRed. Recuperado de:

[https://www.ecured.cu/Estrategia\\_Did%C3%A1ctica](https://www.ecured.cu/Estrategia_Did%C3%A1ctica)

Pérez.J.(2016).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/cobertura/>

Pérez.J.(2008).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/rendimiento-academico/>

Pérez.J.(2008).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/tecnica/>

wordReference.com.(2017). Recuperado de:

<http://www.wordreference.com/definicion/est%C3%ADmulo>

Pérez.J.(2008).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/autoestima/>

Modelo pedagógico.(s.f). Recuperado de:

<http://www.umariana.edu.co/CatalogoLibros/index.php/catalogo-de-libros/libros-institucionales/862-modelo-pedagogico>

Difinición.ABC.(2017). Recuperado de:

<https://www.definicionabc.com/geografia/atenas.php>

Merino.M.(2013).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/preceptor/>

Pérez.J.(2008).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/pupitre/>

Difinición.ABC.(2017). Recuperado de:

<https://www.definicionabc.com/comunicacion/sofista.php>

Significados: descubrir lo que significa, conceptos y definiciones.(2013).Definiciones.  
Recuperado de:

<https://www.significados.com/itinerante/>

Férula.Definición.(2017). Recuperado de:

<http://salud.ccm.net/faq/8008-ferula-definicion>

Difinición.ABC.(2017). Recuperado de:

<https://www.definicionabc.com/historia/erario.php>

Gardey.A.(2010).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/discipulo/>

Difinición.ABC.(2017). Recuperado de:

<https://www.definicionabc.com/general/estratificacion.php>

Conceptodefinición.(2014). Definición de Auge. Recuperado de:

<http://conceptodefinicion.de/auge/>

Merino.M.(2009).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/monotonia/>

Conceptodefinición.(2014). Definición de Método. Recuperado de:

<http://conceptodefinicion.de/metodo/>

Merino.M.(2009).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/homeostasis/>

Merino.M.(2009).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/idiosincrasia/>

Gardey.A.(2015).Definición. DE. Recuperado de:

<http://definicion.de/ambiguo/>

definiciona.com (11 Mayo, 2015). Definición y etimología de ceño. Recuperado de:  
<https://definiciona.com/ceno/>

## GLOSARIO

Aprendiz: persona que aprende o instruye algún oficio, desempeño, trabajo y arte.

Cognitivo: Es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Éste, a su vez, es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o a la experiencia.

Andamiaje: Trata de la distancia de lo que el niño puede resolver por sí solo, y lo que podría realizar con ayuda o guía de un adulto o persona más capacitada.

Intersubjetividad: Entenderse entre personas, es el lugar que permite esa mutua comprensión, es un espacio común de interacción entre los distintos sujetos.

Planeación: Diseñar un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje organizados de tal manera que faciliten el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo.

Pedagogía: Ciencia que estudia la metodología y las técnicas que se aplican a la enseñanza y la educación.

Convergente: Es el que no innova ni imagina soluciones a los problemas, sino que utiliza la lógica y lo que ya conoce para encontrar la solución definitiva.

PLANEA: Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes.

INEE: El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

SEP: Secretaría de Educación Pública.

ITEM: Unidad de información, que puede ser una pregunta, un apartado o un aspecto determinado.

PISA: Por sus siglas en inglés del Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes.



Aptitud: Capacidad de una persona o una cosa para realizar adecuadamente cierta actividad, función o servicio.

Sistematización: Proceso por el cual se pretende ordenar una serie de elementos, pasos, etapas, etc.

Motivación: Impulsos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación.

Perene: Dura mucho tiempo, o dura siempre.

Discente: Hace referencia al alumno.

Cretense: Isla al sur de Grecia.

Paidocéntrica: Educación centrada en el alumno.

Helade: El conjunto de los pueblos griegos del mundo antiguo reciben una denominación, la Hélade.

Modelo Educativo: Consiste en una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos, que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Estrategia Didáctica: Es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos de su curso.

Cobertura: aquello que se emplea para cubrir o proteger algo.

Rendimiento académico: Es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

Recurso Didáctico: es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno.

Técnicas: Es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos que tiene como objetivo obtener un resultado determinado y efectivo, ya sea en el campo de las ciencias, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.

Estimulo: Una recompensa extra a lo realizado.

Autoestima: Es un sentimiento valorativo de nuestro conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que forman la personalidad.

Modelo Pedagógico: Comprende los procesos relativos a las cuestiones pedagógicas de cómo se aprende, cómo se enseña, las metodologías más adecuadas para la asimilación significativa de los conocimientos, habilidades y valores.

Pupitres: Son bancos y mesas para la escritura y otros trabajos escolares han de ser de modo que se adapten fácilmente a las condiciones físicas de los niños.

Atenas: Atenas es el nombre de la actual ciudad capital de Grecia.

Preceptorial: Persona que en una casa acomodada se encargaba del cuidado y educación de los niños.

Sofistas: Fueron pensadores que vivieron en la antigua Grecia.

Itinerante: Va de un lugar a otro sin permanecer mucho tiempo fijo en un mismo lugar.

Férula: Vara o regla pequeña de madera con que los maestros castigaban a los muchachos dándoles con ella golpes en la palma de la mano.

Erario: hace referencia a la totalidad del patrimonio del estado.

Discípulo: Persona que recibe enseñanzas de un maestro o que sigue estudios en una escuela.

Estratificación: Hace referencia a la noción de estratos o niveles para diferentes órdenes y circunstancias de la vida.

Auge: Crecimiento o desarrollo notables y progresivos de algo, en especial de un proceso o una actividad.

Monotonía: Está vinculado a la uniformidad, la ausencia de matices o la igualdad de tonos.

Método: Hace referencia a ese conjunto de estrategias y herramientas que se utilizan para llegar a un objetivo preciso, el método por lo general representa un medio instrumental por el cual se realizan las obras que cotidianamente se hacen.

Indosicrático: Es el modo de ser que es característico de una persona o cosa y la distingue de las demás.

Homeostasis: Conjunto de fenómenos de autorregulación, conducentes al mantenimiento de una relativa constancia en la composición y las propiedades del medio interno de un organismo.

Ambiguo: Aquello que no tiene un único sentido o significado, que puede interpretarse de diferentes maneras o que genera confusión.

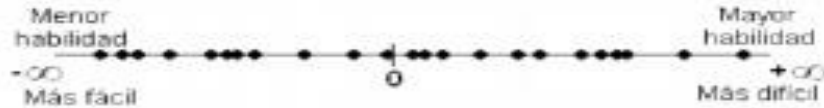
Ceño: Es una expresión facial que sirve para indicar desagrado o desaprobación.

## ANEXOS

<b>Cobertura histórica nacional Escuelas y Alumnos</b>		
<i>Año</i>	<i>Escuelas en que se aplica</i>	<i>Alumnos a los que se aplica</i>
2013	122,508	14,098,879
2012	116,251	13,507,157
2011	123,725	14,064,814
2010	121,833	13,772,359
2009	120,583	13,187,688
2008	121,568	9,930,000
2007	121,585	10,148,666
2006	112,912	9,529,490

(Anexo 1)

**Paso 1.** Ubicar los ítems en la escala en función de su medida, ordenados del más fácil al más difícil.



**Paso 2.** El primer punto de corte parte desde el ítem más fácil de la prueba hasta llegar a la posición del ítem referido a un conocimiento o habilidad que representará un mínimo a dominar por un alumno del grado.



**Paso 3.** El segundo punto de corte parte del ítem más difícil de la prueba, hasta llegar a la posición del ítem por arriba del cual se tienen conocimientos o habilidades clasificadas como sobresalientes. Son habilidades que podrían no ser dominados en el grado.



**Paso 4.** Los dos puntos de corte obtenidos establecen los tres niveles de dificultad: baja, media y alta.



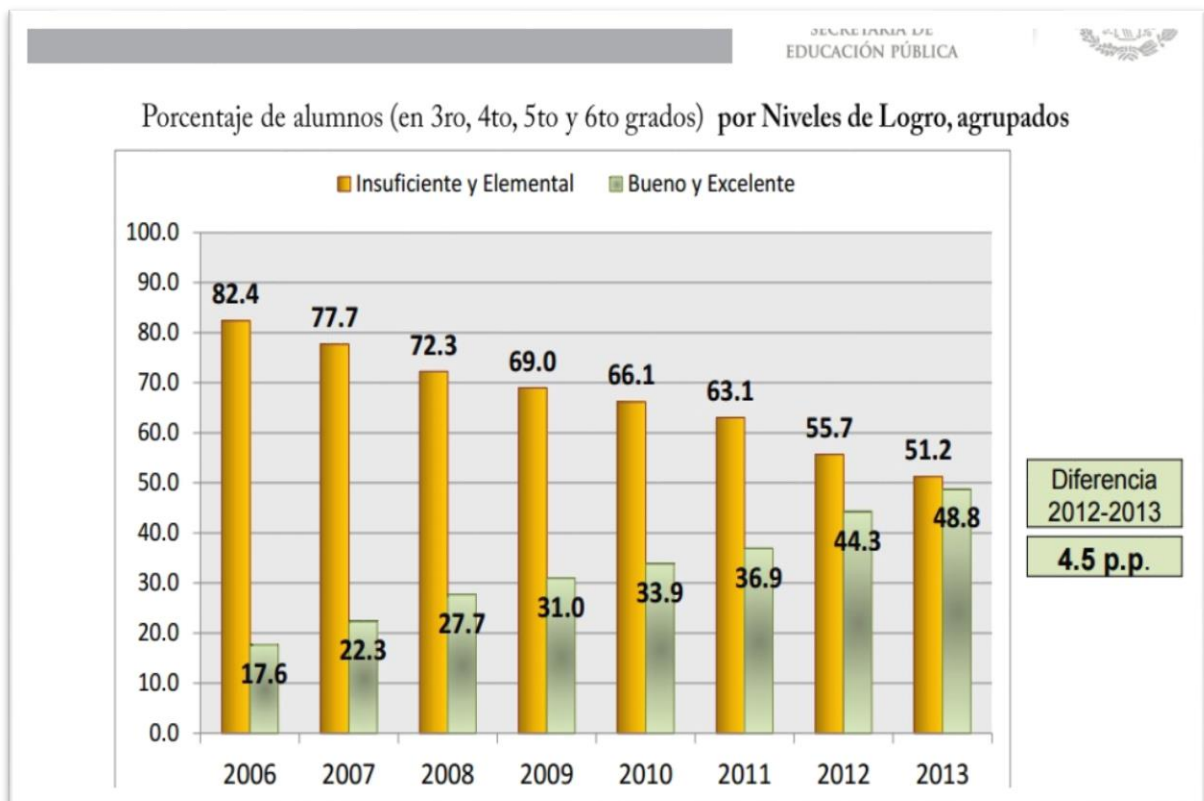
**Paso 5.** A partir de los tres niveles, se determina el punto medio de cada nivel. Con esto se tienen cuatro niveles de logro (insuficiente, elemental, bueno y excelente).



(Anexo 2)

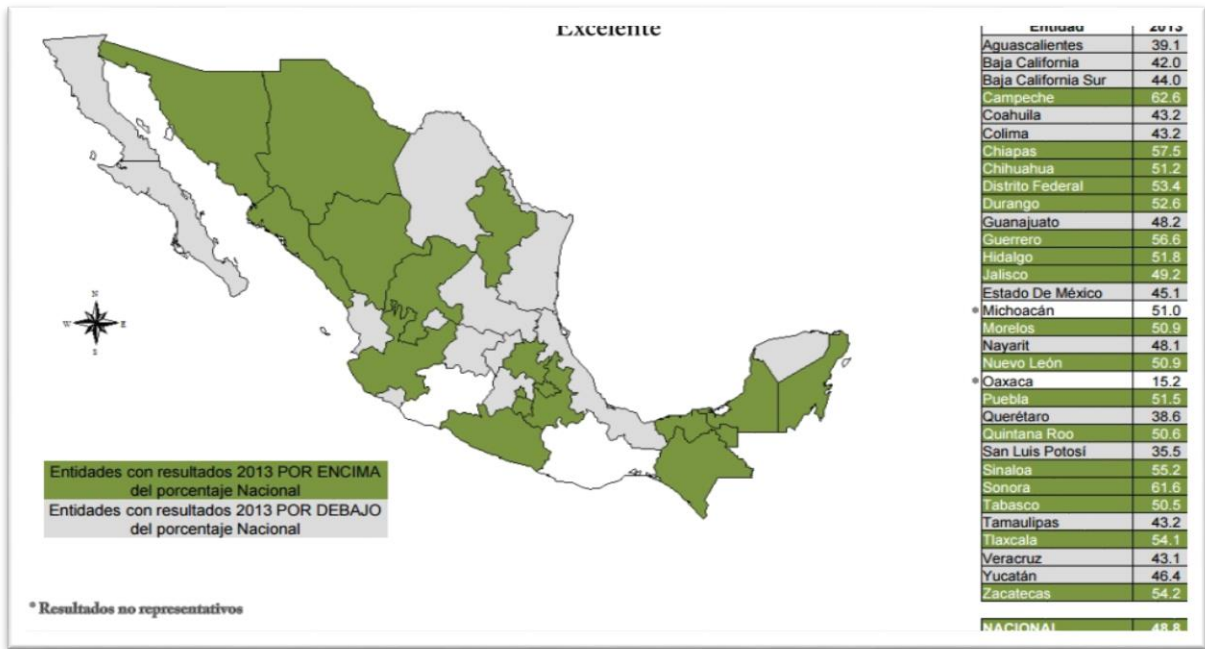


(Anexo 3)



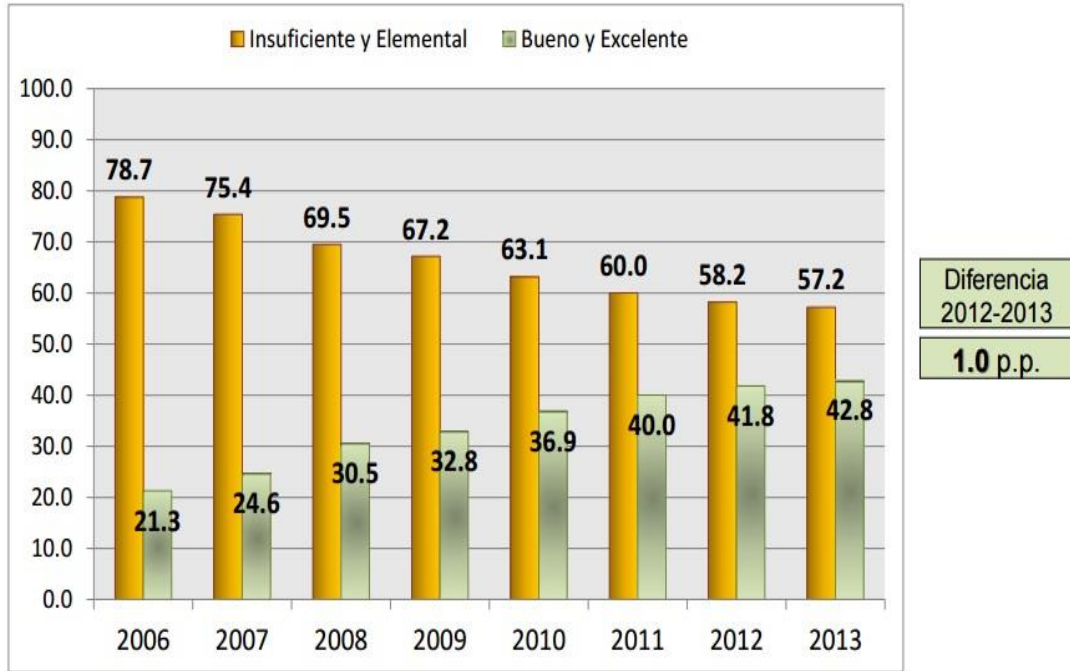
(Anexo 4)





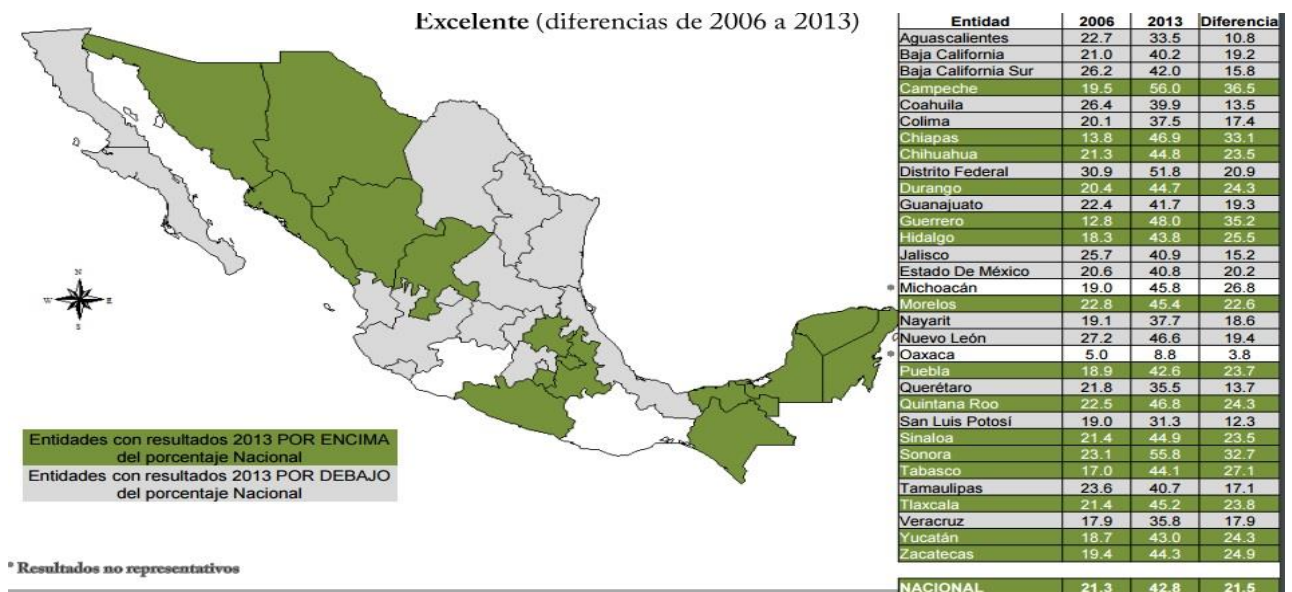
(Anexo 5)

Porcentaje de alumnos (en 3ro, 4to, 5to y 6to grados) por Niveles de Logro, agrupados



Avance histórico 2006-2013: 21.5 puntos porcentuales (pp)

(Anexo 6)



(Anexo 7)

## La prueba PISA en México 2012

Número	País	Matemáticas	Lectura	Ciencias
1	Shanghai-China	613	570	580
26	<b>OCDE</b>	<b>494</b>	<b>496</b>	<b>501</b>
37	Estados Unidos	481	498	497
52	Chile	423	441	445
54	<b>México</b>	<b>413</b>	<b>424</b>	<b>415</b>
66	Perú	368	384	373

► [http://www.elmundo.es/elmundo/2013/graficos/dic/s1/informe\\_pisa.html](http://www.elmundo.es/elmundo/2013/graficos/dic/s1/informe_pisa.html)

(Anexo 8)




### El desempeño de México se encuentra por debajo del promedio OCDE

AREA	PUNTAJE
CIENCIAS	416
LECTURA	423
MATEMATICAS	408

(Anexo 9)

# MÉXICO, OTRA VEZ REPROBADO

Resultados en Pisa, evaluación en puntos

Área	2000	2003	2006	2009	2012	Promedio OCDE	Lugar que ocupa entre 65 países
 Lectura	422	400	410	425	424	496	Bajó del 49 al 52
 Matemáticas	387	385	406	419	413	494	Bajó del 51 al 53
 Ciencia	422	405	410	416	415	501	Bajó del 51 al 55

Fuente: Primer OCDE

(Anexo 10)



Figura 1. Adaptado de Chapman (2007).

(Anexo 11)

## RASGOS BÁSICOS DE LAS SITUACIONES DE COOPERACIÓN

### 1. *Interdependencia positiva.*

Los alumnos, en el desarrollo de sus tareas de grupo, se perciben mutuamente como necesarios para resolverlas, lo que supone compartir recursos, objetivos comunes y roles específicos para cada uno.

### 2. *Favorecimiento de la interdependencia cara a cara.*

Ayudarse, compartir esfuerzos, animarse, explicarse algo mutuamente, discutir, entre otras actividades.

3. *Responsabilidad individual*, del propio trabajo, de los resultados a los que llegue y, en consecuencia, de sus aportaciones al grupo.

### 4. *Habilidades de intercambio interpersonal y en pequeño grupo.*

Ningún grupo funciona satisfactoriamente si sus componentes no poseen y no desarrollan determinadas habilidades de relación social: de comunicación, de toma de decisiones, de resolución de conflictos.

### 5. *Conciencia del propio funcionamiento del grupo.*

En lo que se ha realizado, lo que falta por hacer, lo que salió cómo se esperaba, en cómo nos relacionamos.

(Anexo 12)

En qué situaciones le ha sucedido que las actividades que planea para su clase no son suficientes. Escríbalas.

Cómo aplicaría hasta aquí el TARGETT para que no sucediera algo similar.

Por lo general es mejor tener planeadas más actividades de las que creamos vamos a utilizar, siempre y cuando dichas actividades tengan un objetivo definido y estén relacionadas con lo que se ha trabajado previamente.

Permítase cambiar de espacios para realizar las actividades.

(Anexo 13)



**1. Utilice con mucho cuidado la información acerca de los estudiantes derivada de pruebas, expedientes acumulativos y otros profesores.**

- a) *Algunos profesores evitan leer expedientes acumulativos al inicio del año.*
- b) *Sea crítico y objetivo de los informes que escucha*

**2. Sea flexible en el uso de sus estrategias de formación de grupos**

- a) *Revise con frecuencia el trabajo de estudiantes en los diferentes grupos y experimente nuevos agrupamientos.*
- b) *Utilice grupos distintos para diferentes materias. (recuerde los aspectos de grupos cooperativos)*
- c) *Use grupos de habilidades mixtas en ejercicios de cooperación.*

**3. Asegúrese que desafía a todos los estudiantes.**

- a) *Ofrezca una amplia variedad de problemas y aliente a todos los estudiantes a intentar con algunos de los más difíciles para obtener créditos adicionales. Trate de encontrar algo positivos en estos intentos.*

**4. Sea especialmente cuidados en su manera de responder a los estudiantes de bajo rendimiento en las discusiones en clase.**

- a) *Déles señales e indicios y tiempo para responder.*
- b) *Haga muchos elogios por las respuestas correctas.*
- c) *Solicite la participación de los estudiantes de bajo desempeño con tanta frecuencia como a los estudiantes de alto desempeño.*

**5. Asegúrese que su enseñanza no refleje estereotipos o prejuicios raciales étnicos o sexuales.**

- a) *Incluya y solicite la participación a todos los estudiantes.*
- b) *Supervise el contenido de las tareas que diseña.*

(Anexo 14)

6. **Sea justo en la evaluación y los procesos disciplinarios**

7. **Comuniqué a todos los estudiantes que cree que pueden aprender**

a) *Cuando califique los trabajos de sus alumnos, y éstos no satisfacen los estándares solicitados, regréselos con sugerencias específicas para mejorar.*

b) *Si los estudiantes no tienen las respuestas en forma inmediata, espere, indague y ayúdeles a razonar una respuesta.*

8. **Supervise su conducta no verbal**

a) *¿Se aparta o se para más retirado de algunos estudiantes? ¿Sonríe a algunos estudiantes cuando se aproximan a su escritorio en tanto que a otros sólo les frunce el ceño?*

b) *¿Su tono de voz varía con diferentes estudiantes?*

c) *¿Evita hacer contacto con algunos estudiantes en su clase?*

(Anexo 14)

Categoría	Descripción	Objetivos	Estrategias
<b>Tareas de aprendizaje</b>	Significatividad y atractivo intrínseco de la misma. Activar la curiosidad. Formas de realizar la tarea	Estar en relación con los conocimientos previos y las experiencias.(tarea auténtica) Monitoreo constante. Activar la curiosidad.(valor o interés intrínseco) Enfatizar en la utilidad(valor utilitario)	Reconocer un aprendizaje basado en problemas para el desarrollo de un pensamiento crítico de nivel superior Alentar al estudiante a establecer metas y a desarrollar un aprendizaje autorregulado.
<b>Autonomía:</b>	Categoría que implica que el estudiante puede dar cavidad a su creatividad, eficacia y liderazgo, en la medida que interioriza sus metas de aprendizaje y observa en el, un posible uso en la cotidianidad. Por lo tanto, convirtiéndose en protagonista de dicho proceso, en donde es capaz de asumir riesgos y tomar decisiones.	Proporcionar un ambiente cálido en pro al desarrollo óptimo de su libertad. Interiorización de metas de aprendizaje. Necesidad de autodeterminación. Incentivar un ambiente en el cual se propicie el interés, el sentido de competencia, autoestima, creatividad, aprendizaje de conceptos y preferencia por los retos.	Permitir al estudiante alternativas para la resolución de tareas. Incentivar a los estudiantes para la interiorización de metas de aprendizaje y auto regulación de dichos procesos. Reconocer los puntos de vista y percepciones de los estudiantes, teniendo en cuenta sus necesidades y sentimientos. Retroalimentación positiva por parte del maestro. Alentar la elección y la iniciativa de los estudiantes.
<b>Reconocimiento</b>	Naturaleza y uso de reconocimientos que buscan que los estudiantes sean premiados por alcanzar metas de aprendizaje, haciendo hincapié en primer lugar en el saber hacer, relacionado con la resolución de metas establecidas y en	Reconocer la importancia del grupo de manera totalitaria y no fragmentada. Reconocer el progreso del estudiante en la consolidación de metas. Reconocer la creatividad y la persistencia para alcanzar sus metas.	Fomentar premios por logros personales donde se haga implícito su esfuerzo y su persistencia para la consolidación de los mismos. Reducir el énfasis en cuadros de honor, debido a que se hace necesario recalcar la importancia de superar parámetros y dificultades y no como un reconocimiento prioritario y

(Anexo 15)



	la búsqueda de desafíos, relacionado con la superación de obstáculos, la persistencia con la que asume sus obligaciones y la manera creativa en que las realiza.		marginalizado.
<b>Grupo</b>	Agrupamiento de los alumnos, amplitud de interacciones, comunicación y reflexión.	Enfasis en el desarrollo de un aprendizaje cooperativo en el aula. Asumir un rol grupal y una responsabilidad en el otro. Incentivar la pertenencia, la identidad grupal y la aceptación de la diversidad. Establecer una estructura de meta que abarca el modo como el estudiante se relacionan con otra personas para obtener una meta en particular: cooperativa, competitiva, individualista.	Estrategia OEEI( organización de equipos de estudiantes en función de logros): Organizar los estudiantes en equipos que difieran en habilidades, antecedentes étnicos y de sexo, donde los estudiantes se preparan en equipo para exámenes que serán aplicados de manera individual y su calificación será promediada a partir de un sistemas de puntos previsto con anticipación que dependiendo de su puntuación individual tendrá una incidencia positiva en la acumulación de puntos positivos en el grupo. <sup>2</sup> Estrategia EJT(La estrategia de equipos, juegos y torneos):Se estimula la competitividad en la participación a partir de grupos organizados con antelación que luego deben competir con otros equipos en el aula en donde las pruebas se hacen de manera verbal a partir de torneos o juegos, con el fin de obtener puntos para su equipo.

(Anexo 15)