



CENTRO UNIVERSITARIO DE IGUALA

ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**LOS ICONOS DE LA ESCUELA TRADICIONAL
Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NUEVA**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

JOCELYNE ANDREINA OJEDA PICHARDO

DIRECTOR DE TESIS:

MTRO. PEDRO CASTAÑEDA SILVA

IGUALA, GRO.

FEBRERO, 2018.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

Con todo mi amor y cariño para
la niña más linda que han visto mis ojos,
porque el verdadero amor no conoce límites,
fronteras, tiempo ni espacio.

Mía.

ÍNDICE

	Página
JUSTIFICACIÓN	6
INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO 1. OBJETO DE ESTUDIO	
1.1 Contextualización	9
1.2 Descripción física	10
1.2.1 Descripción interna	11
1.2.2 Descripción externa	12
1.2.3 Anexos de la Institución	14
1.3 Clima social	18
1.4 Fortalezas y debilidades	20
1.5 Diagnóstico	23
1.6 Selección del problema	25
1.7 Planteamiento del problema	29
1.8 Delimitación del problema	30
1.9 Objetivos	31
CAPÍTULO 2. LOS ICONOS DE LA ESCUELA TRADICIONAL	
2.1 ¿Qué es la escuela tradicional?	33
2.2 Antecedentes	34
2.3 Conductismo educativo	35
2.4 Tipos de disciplina	39
2.4.1 Disciplina extrínseca	40
2.4.2 Disciplina intrínseca	41
2.5 Orden	43
2.6 La cultura	45

2.7 Valores	48
2.8 Memoria y tipos de memoria	51
2.8.1 La memoria declarativa o explícita	53
2.8.2 Memoria implícita o no declarativa	54
2.8.3 Memoria funcional	55
2.9 Didáctica magna	56

CAPÍTULO 3. LA ESCUELA NUEVA

3.1 ¿Qué es la escuela nueva?	62
3.2 Antecedentes	64
3.3 Rol de maestro	65
3.4 Rol del alumno	66
3.5 El Juego	68
3.6 Ambientes de aprendizaje	70
3.7 Educación centrada en el alumno	72
3.8 Planeación	73
3.9 Evaluar para aprender	76
3.10 Motivación	78
3.10.1 Motivación intrínseca	80
3.10.2 Motivación extrínseca	81
3.11 Trabajo colectivo	83

CAPÍTULO 4. ACCIONES QUE DESFAVORECEN EL PROCESO

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

4.1 Desventajas de la escuela tradicional	86
4.1.1 El rol del maestro	87
4.1.2 Rol del alumno	88
4.1.3 Evaluación cuantitativa	89

4.2 Desventajas de la Escuela Nueva	90
4.2.1 Brechas digitales	91
4.2.2 ¿Y los valores?	92

CAPÍTULO 5. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

5.1 Estrategia didáctica	93
--------------------------------	----

CONCLUSIONES	102
--------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	105
--------------------	-----

INTRODUCCIÓN

Hoy en día nos encontramos en un gran desequilibrio y crisis educativa debido a los grandes cambios que suscitan en nuestra sociedad, conforme pasa el tiempo, por tal motivo es de suma importancia así como de urgencia restablecer y/o crear un nuevo modelo educativo para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje obteniendo como resultado una educación de calidad.

En el trabajo se mencionara como conforme pasa el tiempo se ha ido perdiendo muchas cosas, así como las ganas de aprender, el respeto y verdadero rol del profesor a su vez grandes valores llevándonos al fracaso escolar y vivir bajo apariencias tanto el alumno, maestro, nuestro sistema educativo y padres de familia, todo esto son factores que imposibilitan la calidad educativa.

A pesar de que nos encontramos en pleno siglo XXI trabajando bajo el modelo de competencias el cual fue retomado del país España, aplicando la nueva Reforma educativa, creando e implementando nuevas estrategias, métodos y modelos para mejorar la educación obteniendo lo mejor de esta no hemos tenido ningún resultado. Por tal motivo es necesario retomar los grandes iconos de la Escuela Tradicional o como comúnmente llamamos la vieja Escuela, sin excluir o hacer a un lado los nuevos enfoques la Escuela Nueva.

Lo que se pretende con este trabajo es desechar los aspectos negativos y conjugar lo mejor de ambas para explotarlas, potencializar, aprovechar lo que ambas Escuelas nos brindan logrando atraer la atención de los alumnos, adaptándonos a los diferentes tipos y ritmos de aprendizaje.

Es de suma importancia el Rol de docente ante este proceso enseñanza aprendizaje sin embargo en nuestro país hemos ido denigrando la profesión, perdiéndole el respeto, pasando desapercibida su autoridad por los mismos alumnos y padres de Familia, porque aunque pasen los años y las tecnologías predominen, para una verdadera educación necesitamos la presencia directa del docente porque ningún aparato podrá sustituirlo.

Por lo escrito anteriormente se considera necesario armonizar y vincular lo sobresaliente del como participa la Escuela Tradicional y la Escuela nueva en un nuevo milenio que a traviesa una serie de dificultades para que el proceso enseñanza aprendizaje se lleva con éxito.

El presente trabajo consta de 5 Capítulos los cuales reflejan la educación actual, las desventajas y los iconos de ambas escuelas. En el Capítulo I se describe el contexto en donde se detectó el problema, a su vez el Capítulo II se trata de los Iconos de la Escuela Tradicional y su importancia de cada uno de sus elementos, en el Capítulo III se hace mención de los elementos claves de la Escuela Nueva, el Capítulo IV se da a conocer las acciones que están perjudicando y/o desfavoreciendo el proceso enseñanza- aprendizaje y por último el Capítulo V se da a conocer algunas posibles alternativas de solución para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Con el fin de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje se hace mención así como rescate de piezas y elementos claves para que la educación funcione mejor y el alumno se involucre de una manera positiva en este proceso ya que estamos pasando por crisis educativas que afectan a la sociedad en general.

JUSTIFICACIÓN

Este es un problema que no únicamente se está dando en el grupo del 1° y 2° grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ambrosio Figueroa” está presente en cada una de la escuelas de Iguala, Guerrero incluso del País, con el paso del tiempo y con la implementación de las nuevas tecnologías en la educación se ha ido olvidando los valores, el respeto al profesor y el verdadero valor de la educación.

Es de suma importancia encaminar y enderezar la educación ya que contamos con rezago educativo bastante notable creando solamente a mano de obra, oprimiendo y limitando al gran talento que tenemos como estudiantes y es que al parecer hoy en día los alumnos sienten tener todo el control sobre el maestro y es una gran verdad ya que se ha ido perdiendo su autoridad y al final los niños hacen lo que quieren ya que tienen todas las leyes a su favor y los padres están de acuerdo con sus hijos.

La Escuela Nueva surge del paradigma tradicional pero rompe con toda la Escuela Tradicional tratando de que el alumno no solo memoricen sino aprenda, logrando un aprendizaje en ellos y centrando toda la educación en ellos pero con el paso del tiempo esto se ha ido transformando, hoy en día a pesar de que se rompió con la memorización la cual es un elemento indispensable en el desarrollo del ser humano, a pesar de la implementación de métodos y metodologías modernas, inclusión del materia didáctico, teniendo acceso ilimitado de información el proceso de enseñanza aprendizaje está fracasando.

El rescate del icono de la escuela tradicional es de suma importancia ya que gracias a estos elementos ayudaran retomar y reorientar la educación desechando sus aspectos negativos y conjugándolo con lo mejor de la Escuela Nueva podremos obtener una mejor educación.

CAPÍTULO 1. OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Contextualización

El presente trabajo fue realizado en la Escuela Primaria Ambrosio Figueroa, la cual se encuentra ubicada en el municipio de Iguala de la Independencia. Iguala de la Independencia se localiza al norte del estado de Guerrero, con una población de 118 468 habitantes aproximadamente, cuenta con una extensión territorial de 315 km², este municipio colinda al norte con el municipio de Buena Vista de Cuellar y Taxco de Alarcón, al sur con el municipio de Tepecoacuilco de Trujano, al este con Huitzuc de los Figueroa también con Tepecoacuilco de Trujano y al este con el municipio de Cocula y el municipio de Teloloapan. Iguala de la Independencia forma parte de los 81 municipios que conforman el estado de Guerrero.

La Escuela Primaria Federal “Ambrosio Figueroa” se encuentra ubicada en la calle Juan N. Álvarez permanente de la colonia Juan N. Álvarez del municipio de Iguala, Guerrero. Colinda al norte con la calle 10 de abril, colindando al sur con la calle revolución con la supervisión de la zona escolar 137, un taller de bicicletas, Hospital Cristina, colinda al oeste con la calle libertad casa-habitaciones y al este con la calle libertad y con casa-habitación.

La Escuela Primaria Federal “Ambrosio Figueroa” cuenta con dos turnos tanto matutino así como vespertino, tomando como referencia para la realización del presente trabajo el turno vespertino , perteneciente a la zona escolar 137 y con Clave de Centro de Trabajo : 12DPR552K. La Escuela Primaria “Ambrosio Figueroa” perteneciente al sector público a cargo de la Secretaria de Educación Pública

brinda a la población de Iguala de la Independencia Educación Básica de Nivel Primaria con los grados de primero hasta sexto contando con los requisitos necesarios para lograr que sus alumnos obtengan una educación de calidad, desarrollando y fomentando en ellos las competencias necesarias que exige la actual sociedad, esta cuenta con sesenta y ocho alumnos entre seis y trece años.

1.2 Descripción física

La Escuela Ambrosio Figueroa es un edificio moderno de color crema y verde, cuenta con dos portones hechos de herrería una te da acceso a la supervisión 137 y el otro te da acceso a la entrada principal, esta abarca lo que es toda la cuadra además de que por la parte de atrás cuenta con otro portón de color blanco que es utilizado para la hora de salida.

En la parte frontal de la escuela se puede notar un barandal que se encuentra debajo de la banqueta de color cremita que es utilizado para la seguridad de los niños, justo a medio metro de lado izquierdo se puede observar un árbol que es alto y verdoso. En la parte superior de la entrada de la escuela se encuentra grabado el nombre de esta con el mismo cemento del que está hecha.

Toda la escuela está rodeada por bardas muy altas que protegen a esta (dando el respaldo de la seguridad de los niños) además de que la protege del ruido exterior, estas miden aproximadamente cincuenta metros cuenta con unas ventanas de láminas estas son color crema por tal motivo no se puede ver hacia dentro de la institución. El portón de la entrada está separada del piso aproximadamente cinco centímetros al entrar se puede notar inmediatamente se encuentran de lado izquierdo las mesas que fueron construidas por cemento.

La escuela se encuentra hecha de concreto con paredes muy altas brindando la seguridad apropiada, el color de la institución es de color crema claro, la entrada principal es un portón el cual se cierra exactamente a las dos de la tarde, continúa con una pequeña rejita que se cierra con candado para que los niños no se puedan salir, el piso de toda la escuela es de cemento solo al borde de la cancha hay pequeños espacios de tierra.

Los salones de clases cuentan con dos ventiladores de techo color blanco justo en medio de los techos, cuentan con un pizarrón verde que ya no utilizan y un pizarrón blanco, los escritorios se encuentran al fondo del salón viendo directamente al pizarrón, hay una silla para el maestro y las butacas de los niños son de color verde existiendo butacas para los niños zurdos aunque realmente estas no se encuentran en su estado más favorable ya que son maltratadas por los alumnos y se encuentran rayadas, cuentan con anaqueles para guardar su material didáctico.

Podemos observar árboles alrededor del patio de la escuela los cuales no son frutos pero se ven antiguos pero brindan sombra a algunas áreas de la escuela también ayudan a que no se sientan tanto calor algunos de ellos tienen su jardinera a la cual están pintadas de diferentes colores de acuerdo al área donde se encuentren.

1.2.1 Descripción interna

La escuela primaria federal "Ambrosio Figueroa" de turno vespertino cuenta actualmente con una plantilla de 68 alumnos en total, un médico, un director, dos maestros de USAER, una profesora encargada de la biblioteca, una administrativa, una profesora de educación física, dos personas encargadas de la limpieza, y tres profesoras frente a grupo, cabe mencionar de 1°-2° grado comparten aula así como 3°-4° y los grados superiores están separados.

La institución que cuenta con turno tanto matutino como vespertino siendo la misma escuela se observa notablemente la brecha que existe entre ambos turnos inicialmente con la plantilla de estudiantes, cuenta con dos plantas pero el turno de la tarde solo utiliza la planta baja, cuenta con 18 salones de clases pero solo se le da uso a cuatro de estos, a lado podemos encontrar la oficina de Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular.

La escuela se encuentra hecha de concreto con paredes muy altas brindando la seguridad apropiada, el color de la institución es de color crema claro, la entrada principal es un portón el cual se cierra exactamente a las dos de la tarde, continua con una pequeña rejita que se cierran con candado para que los niños no se puedan salir, el piso de toda la escuela es de sementó solo al borde de la cancha hay pequeños espacios de tierra .Los salones de clases cuentan con dos ventiladores de techo color blanco justo en medio de los techos, cuentan con un pizarrón verde que ya no utilizan y un pizarrón blanco, los escritorios se encuentran al fondo del salón viendo directamente al pizarrón, hay una silla para el maestro y las butacas de los niños son de color verde existiendo butacas para los niños zurdos aunque realmente estas no se encuentran en su estado más favorable ya que son maltratadas por los alumnos y se encuentran rayadas, cuentan con anaqueles para guardar su material didáctico.

1.2.2 Descripción externa

La escuela se encuentra en una zona urbana ya que cuenta con los servicios públicos necesarios tales como: luz, agua entubada, drenaje, transporte público,

teléfonos, calle pavimentada, alumbrado público, y alcantarillado entre otros. La calle principal de la escuela es de doble sentido y conduce al periférico por tal motivo todo el tiempo hay bastante circulación en esta, el ruido de las combis y taxis no afecta a la institución porque es muy extensa.

Se encuentra rodeada de casa habitación la gran mayoría de los estudiantes son provenientes de la colonia. También existen pequeños comercios frente a la escuela se ponen tres personas ambulantes a vender, unos dulces y otros panes como donitas de chocolate a la hora de entrada de los niño, a una lateral de la escuela se encuentra un negocio donde arreglan bicicletas todos los días se encuentran trabajando desde la mañana hasta las 7 pm justo a lado se encuentra una tienda pequeña.

La escuela Ambrosio Figueroa cuenta con un portón color blanco y su fachada es color crema claro con verde está estructurado de tal forma que no permite observar de afuera hacia adentro, siempre hay autos estacionados cerca pero nunca en la entrada esa área se encuentra libre casi ocupa la cuadra compartiendo un espacio a la supervisión 137, en las calles podemos observar que hay mucha basura tirada lo que demuestra que hace falta conciencia hacia su municipio, también hay mucho polvo por el tránsito de los carros.

Hace falta apoyo por parte de los tránsitos ya que la gran mayoría de los padres tienen que trabajar y mandar solos a sus hijos y no hay quien controle el tránsito ni de pase a los niños para que puedan cruzar a su escuela muchos aun no tienen la conciencia de lo que puede provocar al no fijarse al tiempo de cruzar.

1.2.3 Anexos de la Institución

– Comedores:

En la entrada principal inmediatamente se encuentran los comedores para los niños que son tres, estos miden nueve metros de largo por 80 centímetros de ancho todos con sus respectivos asientos hechos de concreto, otro comedor se encuentra a un costado de lado izquierdo en un desnivel que presenta la escuela aproximadamente mide cuatro metros y medio de largo por 80 centímetros de ancho.

A diez metros de distancia se encuentran otros tres comedores con medida de cuatro metros de largo por 80 centímetros de ancho. Contando con un total de seis comedores en total, todos estos cuentan con techos de lámina lo cual proporciona sombra brindando mejor comodidad para el alumnado al momento de ingerir sus respectivos alimentos.

– Cancha:

Justo a seis metros de la entrada principal de lado derecho encontramos una cancha la cual es utilizada como cancha de futbol: cuenta con dos porterías y a su vez como cancha de baloncestos contando con aros/canastas para el baloncesto contando con una medida de 15 metros de largo por siete metros de ancho.

El piso de la cancha es de del material de concreto con franjas color naranja delimitando el área permitida también en el centro de esta se encuentra un círculo del mismo color, terminado el concreto la cancha el piso es de tierra solo una

pequeña parte, al borde de esta se encuentran diez arboles muy grandes y verdes que le proporcionan una parte de sombra pero gran parte de la cancha da directamente el sol.

– Baños

En el segundo nivel de la escuela, en la nave de lado derecho al final de esta podemos encontrar baños: para mujer y hombre. El profesorado y personal de apoyo utilizan los mismos baños del alumnado, no hay distinción entre alumno-profesor.

Tanto los baños de hombres como el de mujeres cuentan con una estructura desagradable y deteriorada, tienen un olor muy desagradable, además que falta que les den mantenimientos y que realicen la limpieza de estos más constantemente las puertas de los baños se encuentran todas rayadas y grafitadas por los mismos alumnos utilizando palabras anti sonantes, amenazas, burlas o notas de amor.

Los baños para mujeres en la entrada a mano izquierda hay 3 lavamanos con un espejo que cubre de largo todos los lavamanos, en el primero en el piso encontramos un tabique que utilizan regularmente las niñas de primero o de baja estatura para poder alcanzar el agua.

Cuentan con cinco baños regulares y uno para silla de ruedas este se encuentra hasta el fondo, todos estos cuentan con tazas color rosas. La palanca para el agua está pegada a la pared el espacio que hay entre cada uno de ellos es reducido, encontramos agua y papeles tirados en los pisos los cuales están hecho de cemento así como tierra.

Tres cuartos de la pared son de azulejos con un diseño color blanco con rosa el resto de la pared es de color melón, las puertas y paredes que separan a los baños son de color gris, cada baño cuenta con su cesto para la basura y estos son de color rosado.

Solo cuentan con una lámpara que proporciona luz a todo este anexo, en la entrada y al fono del baño hay ventanas de tipo persianas las cuales algunas de estas están rotas propiciando una zona de peligro para el alumnado. Este anexo mide 15 metros por 6 metros de largo.

En los baños para hombres en la entrada a mano derecha se encuentran los lavamanos en total tres con un espejo de aproximadamente dos metros por un metro de ancho enfrente, están los baños con tazas con un total de cinco baños y un adicional con regadera la cual actualmente está fuera de servicio la pared son de azulejos con un diseño color blanco con rosa el resto de la pared es de color melón, las puertas y paredes que separan a los baños son de color gris.

Notablemente se observa el deterioro y descuido en esta área dejando por un lado la salud e higiene contando a su vez con zonas de peligros a los niños, afuera de estos hay un tambo de agua el cual sirve de repuesto cuando no contamos con el agua suficiente para mantener limpia el área.

– **Casilla:**

A lado de la dirección del turno matutino de lado derecho encontramos la casilla también a poco metro de los baños de lado izquierdo la cual es reducida y

pequeña pero suficiente para proporcionar la comida a los alumnos y personal en general, vende golosinas en pequeñas cantidades y muy restringidos, tanto agua natural como de sabor . Este lo atiende una señora junto con sus dos jóvenes hijos propiciando una dieta balanceada y ocupando las medidas de higiene adecuada, usa una maya protectora para su cabello ya que ella es la que guisa y sirve y sus hijos se encargan de la venta de golosinas y de cobrar.

– Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER)

Está ubicada en la nave de lado izquierdo a un costado de la dirección del turno vespertino, cuenta con notables desperfectos en la infraestructura, es un espacio reducido para el personal que se encuentra en esa área, hay cuatro escritorios los cuales cuentan con un asiento para el profesor y otro para el alumno.

El espacio que hay dentro de este para moverse de un lado a otro es muy reducido, esta aula está decorado con material didáctico y de apoyo que sirve a los profesores a reforzar sus clases y temas vistos tal es el ejemplo de las tablas de multiplicar, el abecedario entre otras. De lado derecho encontramos una torre de sillas las cuales quitan espacio.

– Biblioteca

La biblioteca de la institución se encuentra ubicado en la dirección al fondo, es un espacio muy pequeño, descuidado y con falta de atención así como de mantenimiento a pesar de ser un espacio reducido se encuentran lockers para el personal también hay una camilla de enfermería para el alumnado y trabajadores

en general si se requiere. Este es un espacio realmente abandonado ya que los alumnos no la frecuentan, los administrativos la ocupan como un almacén y no se implementan buenas acciones para fomentar su visita.

Los libros la gran mayoría son viejos, maltratados además de que hay cosas innecesarias dentro de esta por lado contrario la profesora implementa diferentes actividades extracadémicas para realizar con los alumnos durante todo el año pero no va directamente con la fomentación de la comprensión lectora tales como representaciones de pastores, obras de teatro, narraciones, representación de autores, entre otras. Cuenta con muchos libros pero no existe un control, orden ni registro de estos.

1.3 Clima social

Es de suma importancia reconocer y aceptar la realidad de las instituciones ya que las escuelas pueden contar con el mejor equipamiento, la mejor tecnología profesores con maestrías, diplomados hasta doctorados pero puede que no funcione por el lado contrario escuelas de escasos recursos y bajo equipamiento funcione mucho mejor. Hoy gracias a todos los estudios realizados tanto por sociólogos, psicólogos educativos, pedagogos entre tantos han demostrado que los seres humanos necesitamos de relacionarnos somos seres sociales que aprendemos desde que nacemos hasta nuestros últimos segundos de vida por tal motivo es indispensable crear climas sociales favorables para el desarrollo y mejoramiento de los alumnos evitando climas sociales desfavorables y tóxico para ellos ya que se encuentran en una etapa que aprenden con solo ver y escuchar repitiendo patrones de conducta tanto de su hogares como de su segunda casa en este caso

la escuela ya que es un lugar donde los alumnos pasan un tiempo considerable. Por lo tanto si fomentamos climas positivos obtendremos climas positivos para el máximo desarrollo del alumnado.

– Relación alumno-alumno

Todos los seres humanos somos diferentes pero los niños por estar en un proceso de desarrollo algunos iniciado la búsqueda de su propia personalidad e identidad imitan a las personas adultas por eso en las escuelas se pueden encontrar alumnos groseros, mentirosos y manipuladores, a pesar de este aspecto negativo que se encuentra es maravilloso observar que aún existe la inocencia de ellos, son alumnos realmente de escasos recursos pero con un corazón enorme comparten entre ellos, en el receso es de una hora y al término de sus alimentos juegan, en la cancha se observa niños jugando fútbol pero de diferentes grados los alumnos de sexto integran a los más pequeños en sus equipos, también se cuidan mutuamente. Dentro del aula de clases ya existen las diferencias ya que no se dejan copiar, no prestan su material, son egoístas, y en ocasiones se golpean.

– Alumno-profesor

Existe una buena comunicación entre el docente y el alumno ya que a pesar de que los regañan o llaman la atención el alumno cuando no entiende o no sabe qué hacer cuenta con la confianza suficiente para preguntarle al profesor, la gran mayoría de los profesores trabajan doble turno y cuentan con la experiencia necesaria para atender las necesidades de los alumnos.

– Docentes-docentes

Cuando se necesita la colaboración y su participación en alguna actividad y que requiera estar con algún otro docente lo hacen a pesar de las diferencias dadas, como se mencionó anteriormente los alumnos aprenden de cualquier lugar los profesores tienen ambientes negativos y dañinos entre ellos para los alumnos ya que existe una mala costumbre de contar con subgrupos dentro de la escuela a favor o contra del directo además de que los problemas personales que existen entre ellos si se ve reflejado lo cual debería omitirse dentro de la institución .

– Padres de familia dentro de la institución

Hace falta que los padres de familia se involucren en las actividades extra escolares de sus hijos así como el apoyo en tareas y vigilancia de sus hijos, muestran una gran apatía además que la gran mayoría de ellos son muy negativos y desinteresados respecto a la educación de sus hijos, cuando se necesita del apoyo de ellos se obtienen respuestas negativas pasando desapercibido al profesor e incluso a sus hijos, además que los problemas que surgen entre ellos mismos afecta las relaciones de sus hijos.

Logrando que sus hijos adquieran conductas negativas así como querer tener siempre la razón, cuando se citan para alguna reunión es la minoría de padres de familia que asiste al llamado.

1.4 Fortalezas y debilidades

En todos los lados y todas las cosas, objetos tanto tangibles como intangibles se encuentra los lados favorables así como los desfavorables y las instituciones

escolares no son una excepción de estos rasgos. La Primera fortaleza que se encuentra en la institución es el espacio, es muy amplia y despejada, en caso de un sismo cuentan con un espacio considerable para la protección de todo el personal de la institución, además de que permite trasportar a los alumnos a otros escenarios educativos fuera del salón pero dentro de la misma escuela, cuenta con árboles que propician sombra a las áreas descubiertas de la institución fomentando el cuidado del medio ambiente.

La Inclusión de actividades como bailes, teatro e interpretación son muy favorables ya que ayuda al alumno a despertar su creatividad y fomenta buenos ámbitos tales como a recuperación de nuestra historia y logros que ha tenido nuestro pueblo Mexicano además de los alumnos aprende fuera del salón de clases.

Los Profesores no únicamente cuentan con licenciatura, tienen diplomados y maestría los cual es una ventaja ya que están en constante actualización y no se encierran o encapsulan solamente a una cosa, desde 1° grado hasta 6° grado existe la creación y adaptación de material didáctico haciendo las clases más amenas y menos tediosas para los alumnos.

Las desventajas que tiene la institución en 1° lugar es la plantilla de alumnos solamente son sesenta y ocho alumnos de los cuales nunca asisten todos, este problema trae consigo que los grupos sean compartidos y una misma profesora necesita atender a dos grados que a pesar de que los temas van relacionados no resulta muy favorable porque son los alumnos son muy inquietos y no logran enfocarse bien ni adecuadamente a los dos grados así como el temario es muy

extenso y tedioso no se retroalimenta el tema las veces necesarias para la comprensión adecuada de los educandos.

También por ser una plantilla reducida de alumnos no existe algún programa dentro de esta que ayude a solventar la alimentación de los estudiantes, la gran mayoría de ellos son de escasos recursos y no cuentan con el dinero necesario para comprar sus alimentos en el refrigerio, estos programas piden requisitos y una de ellos es la plantilla lo cual imposibilita ingresarlo a la institución.

Como se mencionó anteriormente la Escuela primaria “Ambrosio Figueroa ” cuenta con dos turnos y entre ellos existe una gran brecha , el turno de la mañana cuenta con una sala de medios y los alumnos ingresan y aprenden a utilizarlos, en el turno de la tarde no cuentan , no tienen acceso a esta sala de medios , y en la actualidad conocer y aplicar las tecnologías es un requisito y una exigencia de esta sociedad tan cambiante, es una desventaja ya que la tecnología dándole un buen uso es una gran herramienta, auxiliar y recurso en la educación del siglo XXI y los alumnos tienen acceso a la tecnología en sus hogares pero de una forma de ocio y entretenimiento sin obtener ventajas de estos.

El temario y contenidos son muy extensos dejándolos inconclusos, existiendo muchas interrupciones de clases tales como vacaciones de semana santa, puentes, juntas entre otros imposibilitan terminar con el currículum en tiempo y forma una gran desventaja ya que los alumnos no cuentan con los saberes necesarios a su edad acumulando poco a poco un rezago educativo arrastrando temas al siguiente grado.

1.5 Diagnóstico

Durante la realización del servicio social al tener contacto directo con los alumnos y profesores deja una gran experiencia ya que conoces y te involucras en sus actividades, la escuela Primaria “Ambrosio Figueroa” turno vespertino cuenta con un total ochenta y seis personas, las cuales son un director, una secretaria, un doctor, diez profesores, dos de intendencia, sesenta y ocho alumnos y tres vendedores.

Como se mencionó anteriormente la institución cuenta con 68 alumnos de este total solamente treinta y dos son alumnas y treinta y seis son alumnos, cabe mencionar que es una plantilla de baja matrícula, además de que los alumnos faltan constantemente, todos los días la inasistencia en cada uno de los grupos se hace notablemente.

La mayoría de los alumnos proviene de colonias cercas, sus padres no los vienen a dejar ni a traer solamente y raramente a los niños de primero-segundo, también algunos vienen de colonias lejanas como Héroes del Sur a pesar de que vienen de lejos lo hacen solos.

A las cuatro y media de la tarde que es la hora de receso no todos los niños compran de comer ya que sus padres los manda sin dinero, es notable que la mayoría de los alumnos cuenta con bajos recursos y provienen de familias disfuncionales lo que son factores que afectan el desempeño escolar de los alumnos.

La gran mayoría del alumnado es de una complexión muy delgada, portan sus materiales muy descuidados así como sus uniformes rotos y/o sucios, la falta de higiene se hace también presente en ellos. La mayor parte de ellos muestra una

apatía así las clases buscando el mínimo momento para provocar desorden y alterar las clases, son muy gritones pero los profesores buscan las estrategias para controlarlos y retomar el orden, también son muy groseros e irrespetuosos, así como sus padres muestran desinterés ya que no se involucran en las actividades de sus hijos y cuando se realizan actividades faltan más niños de lo normal.

La principal técnica para realización de este trabajo fue la observación directa que servirá para analizar y describir cualidades de la escuela tradicional así como la escuela nueva, que se observaron en la escuela primaria Ambrosio Figueroa Turno Vespertino, en el grupo 1° y 2° A, ubicado en la colonia Juan N. Álvarez de Iguala Guerrero, también del contexto general de la institución considerando que la observación directa es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

Es un instrumento de recolección de información muy importante y consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias, puede servir para determinar la aceptación de un grupo respecto a su profesor, analizar conflictos dentro del aula, relaciones entre pares etc.

También otra técnica implementada fue una pequeña entrevista realizada a los profesores, gracias a esta se obtuvo que todos los profesores que imparte clases en la escuela no únicamente cuenta con una licenciatura también tiene Maestrías y han tomado cursos, los profesores están implementando los elementos de la Escuela Nueva en las aulas e institución educativa, utilizando nuevas estrategias así como material didáctico alusivo a pesar de esto no estamos cumpliendo con los requisitos necesarios para lograr una Educación de calidad y el proceso de enseñanza aprendizaje está fracasando.

Podemos encontrar muchas ventajas en la institución pero también existen inconvenientes y problemas de aprendizaje alguno de ellos son: Desinterés por parte de los padres, Deserción Escolar, Multigrado, Falta de higiene por los alumnos, Inasistencia, Baja matrícula, Falta de clases de inglés, Falta de aula de medios, Zonas de riesgo (propician accidentes), Agresividad, Familias disfuncionales, dislexia, dislalia discalculia, fallo en motricidad fina, motricidad gruesa, hiperactividad, hipoactividad, hipoacusia, déficit de atención, falta de comprensión lectora, memoria a corto plazo, discapacidades en la memoria, problemas auditivos, problemas de la vista, Disgrafía, Bullying entre alumnos, Enemistades entre profesores, pobreza, desnutrición, bajo peso, obesidad, vinculación entre profesor-alumno-padre de familia, problemas de socialización, baja autoestima, violencia intrafamiliar, egoísmo, problemas de integración en el grupo, problemas de lateralidad, falta de limpieza adecuada en los salones (polvosos), falta de motivación intrínseca, falta motivación extrínseca, manipulación, difamación por parte de los alumnos hacia los maestros e implementación de métodos y materiales de la escuela nueva sin tener resultados favorables. Todos estos problemas son de relevancia atenderlos por que afectan a no solo a un niños sino que hace que la educación no cumpla con sus objetivos fracasando el sistema escolar y lo más importante limitando al propio alumno induciéndoles al conformismo.

1.6 Selección del problema

Gracias al diagnóstico realizado anteriormente se percata de que en nuestra actualidad en pleno siglo XXI, bajo un enfoque de la Escuela Nueva implementando métodos y didácticas para mejorar los procesos enseñanza aprendizaje se está fallando.

Gran parte de la gente piensa que al hablar de la Escuela Tradicional es retroceder en el tiempo, no querer avanzar, estancarnos en la educación y como personas, ya que al hablar de estas siempre pesamos en los aspectos negativos tales como:

- El maestro es la base del conocimiento, es la fuente de toda la información, el único que sabe todo y el único que tiene la autoridad así como la razón.
- Los alumnos no aprenden, solo memorizan no logramos el razonamiento, es una educación bancaria en donde el profesor introduce los conocimientos en el alumno y este no tiene participación es propiamente receptor.
- El alumno trabaja bajo el régimen de estímulo respuesta y se piensa que solamente quiere realizar trabajos bajo esta modalidad.
- Se trata con uniformidad a los alumnos, no tomamos en cuenta los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje creyendo que todos adquirieron los mismos conocimientos.

Creando erróneamente que la educación tradicional está absolutamente basada en un régimen autoritativo y absolutamente disciplinario, robotizando al alumno para el trabajo , no hemos apreciado en ver que es lo que esta nos aporta sino únicamente hemos visto sus defectos y como afecta la educación pero si somos realista la Escuela Tradicional aporta grandes beneficios a la Escuela Nueva .

La Escuela Tradicional tiene aspectos relevantes como el orden y la disciplina tal como dice el ex presidente de México que gobernó durante treinta años Porfirio Díaz "Orden y Respeto" tal frase nos dice mucho y conforme a mi parecer es muy

asertiva ya que deben ser la verdadera base del éxito, porque muchas veces tenemos los conocimientos pero es la misma indisciplina la que nos lleva al rotundo fracaso.

Por tal motivo para el presente trabajo se hará investigación sobre **los iconos de la Escuela Tradicional y su impacto en la Escuela Nueva**. Pretendiendo mostrar lo mejor de la Escuela Nueva para retomar únicamente los aspectos positivos de esta y conjugarlos con la Escuela Nueva logrando una mejora y avance en la educación.

Analizando diferentes modelos y enfoques educativos, diferentes autores: vemos como todas los enfoques educativos cuentan con contra partes, polos opuestos siempre existirán ventajas y desventajas pero es relevante saber seleccionar y saber con cuál de estos dos puntos te quedas, si con los aspectos asertivo o aspectos desfavorables.

Al referirse a la Escuela Tradicional es hacer mención al modelo de enseñanza centrada en la explicación del profesor, sus pilares son el orden y la autoridad apoyándose en el racionalismo (considerando a la razón como fuente principal y única base de valor del conocimiento humano). Formando modelos intelectuales y morales con un concepto receptivo del aprendizaje.

Es muy importante también ya que retoma elementos de la cultura tales como:

- Capacidades – destrezas
- Valores-actitudes
- Contenidos-métodos
- Procedimientos- actividades

Algunas de las desventajas de la Escuela Nueva es que hacen de lado la implementación de los valores por tal motivo en nuestra actual sociedad estamos pasando por una crisis de valores que podemos observar día a día en la vida cotidiana, así como el rol del maestro lo han ido desvalorizando perdiendo control y respeto por parte de sus alumnos entre muchos otros.

Retomando así como la escuela nueva desechar sus desventajas y rescatar lo favorable para implementarla junto con la escuela tradicional, llevadas siempre de la mano para la mejora de la educación ya que ambas nos brindan puntos de vista totalmente opuesto pero indispensables para lograr la educación de calidad.

La Escuela Nueva nos propone una actitud pedagógica de respeto a las necesidades e intereses del niño, quien, conducido con una metodología eminentemente activa, deberá desarrollar un espíritu crítico y de cooperación.

El niño, se constituye en el eje de toda la actividad educativa (paidocentrismo), en contraste con el tradicionalismo que considera al docente como el responsable y protagonista principal del proceso educativo. A la escuela nueva se le ha definido como promotora de una educación en libertad para la libertad, y sus características básicas son:

- Individualidad más colectividad
- Preponderancia de la actividad
- Vitalidad
- Libertad

Aquí uno de los principales errores es que se pretende llegar a la libertad pero conforme paso el tiempo se fueron perdiendo los valores confundiendo la libertad con el libertinaje, siendo los padres los mismos propulsores de la falta de respeto y valor hacia el maestro.

1.7 Planteamiento del problema

Durante la realización del servicio social en un lapso de seis meses en la escuela primaria Ambrosio Figueroa turno vespertino pude notar que los profesores además de contar con licenciatura, cuentan o son pasantes de la maestría y se esfuerzan día a día al presentar su clase haciéndola amena, utilizando material didáctico acorde al tema y objetivos que desean alcanzar.

Sin embargo parece ser que esto no sirve de nada y no trae benéficos ya que la mayoría de los alumnos no avanzan, su rendimiento escolar está por debajo del promedio, prefieren jugar o molestar a sus compañeros y buscan el más mínimo pretexto para interrumpir sus actividades escolares, además de esto no muestran interés por aprender cosas nuevas ni retroalimentar sus conocimientos, se encierran en su mundo y creen que todo lo pueden y que la escuela no sirve para mucho.

Este es un gran problema porque el proceso enseñanza aprendizaje está fracasando totalmente lo que significa que en la educación no debemos enfocarnos en una sola corriente sino que es necesario que importante rescatar lo mejor de ambas Escuelas evitando poner en práctica los errores de estas Escuelas totalmente opuestas pero enriquecedoras.

En la combinación de estas dos escuelas se pretende rescatar y retomar nuestros valores así como nuestra cultura sin hacer un lado los objetivos de la educación básica obteniendo una educación de calidad así como educación donde el alumno muestre respeto al profesor y amor al conocer.

Por lo descrito anteriormente he llegado al siguiente planteamiento:

¿Cómo impacta los iconos de la escuela tradicional en el proceso enseñanza aprendizaje en la Escuela Nueva a nivel primaria?

1.8 Delimitación del problema

Por ser un tema muy extenso y basándose en la realización del servicio social, contando con el apoyo de la profesora a cargo del 1° y 2° grado, grupo: "A" se ha llegado a la delimitación del problema de la siguiente manera:

¿Cómo impactan los iconos de la escuela tradicional en el proceso enseñanza aprendizaje de la escuela nueva en los niños del 1° y 2° grado grupo: A de la escuela primaria Ambrosio Figueroa turno vespertino de la colonia Juan N. Álvarez de Iguala Guerrero?

Observando que a pesar de utilizar una metodología muy buena, implementando juegos, recursos y diversidad de material didáctico, creando diferentes ambientes de aprendizaje en la impartición de las clases aun así la educación no está cumpliendo con los requisitos y objetivos que se plantea.

La escuela nueva teóricamente cuenta con todos los elementos para lograr una educación de calidad llevando con éxito el proceso enseñanza aprendizaje y es realmente impresionante ver como niños recién egresado del jardín de niños siendo como una esponja que absorbe todo pero en esta se ve notablemente el rechazo y la apatía que tienen ante la educación y ver como a pesar de tan enriquecedora que esta escuela no podemos llevar acabo la educación tan anhelada.

Por tal motivo es de suma importancia rescatar los iconos de la escuela tradicional ya que nos proporciona bastantes aspectos positivos que nos permitirán equilibrar y tener un impacto relevante en la educación además si hacemos de lado la parte negativa tanto de la escuela tradicional como de la escuela nueva se nos facilitara desarrollar la autonomía combinada con la disciplina logrando que los niños desde corta edad no vean a la escuela, ni educación como una obligación sino como la clave al éxito .

1.9 Objetivos

- Rescatar la relevancia de la escuela tradicional para fortalecer la metodología de la escuela nueva, combinándolas y llevándolas a la práctica enriqueciendo y favoreciendo el proceso enseñanza aprendizaje en los alumnos del 1° y 2° grado grupo "A" de la Escuela Primaria Ambrosio Figueroa turno Vespertino.
- Identificar la desventajas de la Escuela Tradicional así como las de la Escuela Nueva para evitar poner en práctica para no obstruir el desempeño de los alumnos del 1° y 2° grado grupo "A" de la Escuela Primaria Ambrosio Figueroa turno Vespertino.

- Mostrar las características, metodología así como recursos principales de la Escuela Tradicional y la Escuela Nueva para ponerlas en práctica en el aula de clases obteniendo una educación de calidad en el 1° y 2° grado grupo "A" de la Escuela Primaria Ambrosio Figueroa turno Vespertino.
- Demostrar que los iconos de la Escuela Tradicional son de gran importancia y utilidad dentro de la Escuela Nueva e implementarlo para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje obtenido una educación de calidad.

CAPÍTULO 2. LOS ICONOS DE LA ESCUELA TRADICIONAL

2.1 ¿Qué es la escuela tradicional?

La Escuela Tradicional es un enfoque educativo que estuvo presente en la educación durante mucho tiempo, esta misma le dio paso a La Escuela Nueva ya que con el paso del tiempo la sociedad fue cambiando, sus necesidades y exigencias eran diferentes y la Escuela Tradicional no cumplía con los requisitos de esta ya que , el rol del maestro fue muy importante, pues era la fuente del conocimiento en absoluto , sus estrategias para lograr una buena educación se basaba en el método y orden, pero por tal motivo la disciplina no podía pasar desapercibida, hoy en día en pleno siglo XXI la sociedad y profesionistas Satanizan a la Escuela Tradicional por considerarla represora, conductista y alienante. Pero no olvidemos que no todo lo tradicional en educación es enajenante y condicionante, pues deja hasta en la actualidad muchas de las funciones que son la base fundamental del éxito en los diferentes niveles educativos.

La Escuela Tradicional como todos los enfoques educativos tiene sus pros y sus contras que más adelante se describirán ambos para aclarar el siguiente tema de investigación. A Continuación se describirá en rasgos generales a la Escuela Tradicional:

La Escuela Tradicional *se basa en: El profesor es modelo y guía, al que se debe imitar y obedecer.* La disciplina y el castigo se consideran fundamentales, se fundamenta en la consideración de que la mejor forma de preparar al estudiante para la vida es formar su inteligencia, sus posibilidades de

atención y de esfuerzo. Se le da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, puesto que se creen útiles para ayudar al alumno a conformar una personalidad disciplinada (ENCISO, 1988).

Es de suma importancia rescatar nuestra cultura ya que en la modernización y con los avances tecnológicos la sociedad al tener acceso a todo el mundo a través de la telecomunicación e internet adopta culturas de otros país olvidándose de la propia, omitiendo los valores y dejando atrás las tradiciones y costumbres.

2.2 Antecedentes

“La Escuela Tradicional aparece en el siglo XVII en Europa con el rompimiento del orden feudal así como el surgimiento de la burguesía y como expresión de la modernidad. Encuentra su concreción en los siglos XVII Y XIX con el surgimiento de la escuela Pública en Europa y América Latina” (OCAÑA, 2009).

La Escuela Tradicional principalmente surgió como necesidad de la burguesía ya que los burgueses necesitaban educar a sus hijos, con la llegada de la escuela pública tomo su importancia y valor la Escuela Tradicional ya que su objetivo principal era educar a la población, dándoles acceso a esta.

“Es la escuela la institución social encargada de la educación pública masiva y fuente fundamental de la información la cual tiene la misión de la preparación intelectual y moral, teniendo como finalidad el orden de las cosas y para ello el profesor asume el poder y la autoridad como pieza esencial” (OCAÑA, 2009).

Es importante poder conjugar tanto como la cultura así como el aspecto cognitivo ya que en ocasiones al retomar uno se olvida el otro aspecto pero la Escuela Tradicional toma ambos ya que los dos son elementos claves dentro de la educación.

La Escuela Tradicional tiene aspectos y piezas claves que hoy en día necesitamos retomar para mejorar la educación ya que contamos con un rezago educativo bastante elevado, también con el paso del tiempo los alumnos han perdido el interés así como el respeto al profesor, mostrando apatía, desinterés y falta de motivación intrínseca dificultando que el proceso enseñanza aprendizaje se realice satisfactoriamente imposibilitando obtener una educación de calidad.

2.3 Conductismo educativo

El conductismo es una teoría del aprendizaje que se utilizó dentro de la Escuela Tradicional y su nombre lo dice, se centra y se ocupa principalmente en la conducta, esta teoría fue creada y basada por psicólogos. La conducta dentro del ámbito educativo es un aspecto de suma relevancia porque afecta e interviene dentro del proceso enseñanza aprendizaje, ya que si contamos con conductas positivas crearemos ambientes de aprendizajes sanos y más favorables para los alumnos más sin embargo si se crea lo contrario (conductas negativas) tendremos como resultado ambientes de aprendizaje con más dificultad a pesar de que sean pocos alumnos quienes la presenten afecta de inmediato a todo el grupo.

“Denme una docena de infantes sanos, bien formados y mi propio mundo especializados para criarlos, y les garantizo que elegiré al azar a cualquiera de ellos y lo entrenaré para convertirlo en cualquier tipo de especialista que yo decida,

médico, abogado, artista, comerciante e incluso limosnero y ladrón, independientemente de sus talentos, sus inclinaciones, tendencias, habilidades, vocaciones y raza” (WATSON, 1947).

De acuerdo a como somos educados, los límites que nos pongan, a las reglas entre otras cosas es como seremos a futuro, Watson nos da a entender que la manera en que se forme a los educandos es como se forjaron ya que si una persona se cree fracasada su mente lograra, los niños al nacer son puros y traen consigo algunos reflejos pero todo lo demás lo aprenden de acuerdo con su experiencias a lo largo de su vida y de acuerdo a estas es como formara su personalidad y visión a futuro.

Retomando el conductismo al ámbito educativo, a nuestra actualidad podemos utilizarlo de una manera positiva, haciendo que el alumno crezca con reglas, con valores con límites y con el paso del tiempo al llegar a ser adolescente en la plena búsqueda de su identidad ya no necesitara a un adulto que lo guie, ni se dejara llevar por jóvenes de su edad mal informados a tomar decisiones erróneas, estos niños crecerán sabiendo tomar decisiones correctas, con autonomía e independencia, sin la necesidad de que un adulto vigile de él , porque el mismo niño sabrá que es lo más conveniente, como se mencionó al principio del trabajo el propósito es retomar lo mejor de la Escuela Tradicional y adaptarlo a nuestra época para lograr que el proceso enseñanza aprendizaje se logre correctamente mejorando la educación.

Condicionamiento Operante: proceso de Aprendizaje por el cual una acción particular es seguida por algo deseable (lo cual hace más factible que la persona o animal repita la acción) o por algo no deseable (lo cual hace

menos factible que se repita la acción) un estudiante por ejemplo estudia durante varias horas porque anteriormente el estudio le proporciono satisfacción intelectual, nota altas o elogios de sus padres. Su aplicación es consecuencia del condicionamiento operante” (BERGER, 2006)

Al hablar del conductismo se hace énfasis al condicionamiento operante, esto no significa que se deje a un lado unos procesos cognitivos al contrario implementar ambos para lograr no solo a un mejor alumno sino a una mejor persona, el condicionamiento es utilizar un estímulo, en este caso no involucraremos estímulos como dinero o cosas materiales, el profesor deberá crear estrategias para formular estímulos de acuerdo a su edad adaptándolas a las necesidades del aula y sus estudiantes.

“La elaboración detallada de los objetivos ayuda al educador a pensar en términos concretos sobre cómo debe ejecutarse el proceso de enseñanza-aprendizaje, a seleccionar y programar las actividades y medios instructivos, a tener claridad en la forma de evaluación, a evitar todo tipo de improvisación” (PICADO, 2006)

Como se puede observar en nuestra actualidad los docentes utilizan las planeaciones que su origen remota en el conductismo, la cual es de suma importancia porque el docente no puede llegar a improvisar la clase ya que el proceso enseñanza aprendizaje es muy complejo y tiene que tener un objetivo porque si no tendría sentido aplicarlo, planear lo que se va a realizar durante la clase trae consigo ventajas como tener preparado nuestro recursos, material didáctico tiempo así como tomar un espacio para resolver dudas siempre y cuando tomando las necesidades del grupo así como los ritmos de aprendizaje.

“Las escuelas inspiradas en el conductismo considera que la enseñanza debe estar basada en el refuerzo de las conductas positivas y en la eliminación de las negativas. De este modo se garantiza un aprendizaje eficiente en el alumno como resultado a las condiciones ambientales” (PICADO, 2006)

Como se menciona el objetivo principal del conductismo es mejorar la conducta del alumno como estrategia para que el proceso enseñanza aprendizaje mejore, en nuestra actualidad estamos pasando por una gran crisis educativa, teniendo un gran rezago educativo no solo como Estado sino como País, con alumnos desinteresados, con gran falta de motivación tanto extrínseca como intrínseca, por tal motivo se requiere retomar al conductismo: no en su totalidad sino como una estrategia más para la mejora educativa, adaptándola al contexto, ambientes de aprendizaje, ritmos de aprendizaje e intereses y necesidades del educando, logrando que el alumno elimine sus conductas negativas , propiciando ideológicas así como conductas positivas que conduzcan al alumno al éxito.

“La propuesta metodológica que Skinner ofrece como opción es la enseñanza programada: en donde el educador es quien dispone lo que el estudiante debe aprender paso a paso en diferentes etapas, para hacerlo avanzar desde lo que ya conoce hasta lo que ignora y es más complejo. Le interesa que haya claridad en cada uno de los pasos pasando de lo concreto a lo abstracto, de lo simple a lo complejo” (PICADO, 2006)

Este es otro elemento por el cual debemos utilizar la planeación, ya que los alumnos son diferentes pero es un requisito que aprendan lo mismo y es una herramienta la cual nos permitirá adaptarnos a los diferentes ritmos de aprendizaje.

2.4 Tipos de disciplina

La disciplina es un fenómeno universal-cultural que desempeña cuatro funciones: la primera es la socialización (el aprendizaje de los estándares de comportamiento aprobado y tolerado por la misma cultura). La segunda hace referencia a la madurez de una persona normal considerando que el comportamiento no es un fenómeno espontáneo sino es la respuesta a las demandas y expectativas de una sociedad determinada. La tercera función consiste en la interiorización de estándares de orden social. La cuarta función hace referencia a la seguridad emocional del niño pues los controles externos le dan más seguridad en sus conductas ya que su capacidad de autocontrol es limitada (GARCÍA, 2008)

La disciplina es un requisito indispensable en nuestra sociedad, en nuestra escuela, en nuestro trabajo e incluso en nosotros mismos debemos forjarla y alimentarla diariamente, la Escuela del siglo XXI cuenta con problemas bastantes graves provocado por la falta de disciplina y es que se ha olvidado ni en la escuela te la enseñan ni en casa te la inculcan.

“La disciplina escolar se define como un programa o un conjunto de actividades de los profesores que se orientan a guiar al alumno en la mejor consecución de los objetivos de su formación tanto académica como personal y social. Es un proceso de creación de oportunidades para que los alumnos vayan alcanzando progresiva y sucesivamente las metas que les pertenecen en cada uno de los momentos de la vida académica” (GARCÍA, 2008)

La falta de disciplina en el aula imposibilita el proceso enseñanza aprendizaje ya que es uno de los principales distractores tanto para el resto del alumnado así como acaparando la gran parte del tiempo y vigilancia del profesor, la disciplina es una pieza importante en el procesos enseñanza aprendizaje ya que con esta aumenta las posibilidades de tener éxito en este proceso también al estar concentrados todos el rendimiento académico del alumnado mejorara.

2.4.1 Disciplina extrínseca

La disciplina Extrínseca es la que proviene del exterior como su nombre lo dice, se adquiere en el hogar, en la escuela incluso en la misma sociedad. Es importante que la misma escuela fomente la disciplina ya que es un lugar en donde el alumno pasa gran parte de su tiempo para que el alumno desarrolle su autonomía y logre también la disciplina intrínseca.

La gran mayoría de los padres por situaciones y necesidades tienen que trabajar ambos descuidando en diversos aspectos a sus hijos, tal como la disciplina y obligaciones dentro del hogar, creyendo erróneamente que las instituciones educativas harán ese trabajo, educarlos y disciplinarlos pero es necesario que la disciplina se presente en ambas estructuras para que se complementen y refuerce entre ambas.

“La Disciplina ni es un método ni puede serlo. En cuanto se empieza a entender la disciplina como método, obligatoriamente se transforma en una maldición. La disciplina solo puede ser el resultado final de una labor” (MAKARENKO, 2008).

Antón fue creador del libro Poema Pedagógico, el cual se basa en la experiencia que tuvo como profesor en la colonia Gorki, él ve a la disciplina como un elemento indispensable algo que no impone sino en conjunto con acciones educativas tendrá un buen resultado, la imposición de la disciplina no resolverá los problemas al contrario los alumnos la verán como su limitante y van a querer ir a la dirección contraria.

La disciplina extrínseca no se impone se va aprendiendo en el hogar, en la escuela y en conjunto van formando la personalidad del estudiante es pieza clave e indispensable que hoy en día se ha perdido ya que les vamos facilitando todo por tal motivo en el aula de clases nos encontramos alumnos irresponsables, con un vocabulario inadecuado, indisciplinados que afectan el ambiente en el aula.

2.4.2 Disciplina intrínseca

Este tipo de disciplina es algo que esta nueva sociedad que se está formando en el sector educativo no conoce además de que surge a partir de la disciplina extrínseca que está muy débil el día de hoy, en las aulas de clases nos encontramos con la realidad de lo que sucede y las carencias que existen el siglo XXI, por ejemplo los niños no cumplen con su tarea, olvidan libro o cuadernos en sus casas y es un pretexto que utilizan para no trabajar, dejan las cosas para mañana, llegan tarde a la escuela, no pueden estar atentos y en orden en los honores y es un tema muy crítico porque si les llamas la atención es algo que no les importa no te prestan atención.

Al hablar de disciplina intrínseca se hace énfasis en la disciplina que las personas tienen o utilizan por sí mismos para su bien y que mejora la vida no

únicamente en el área educativa sino en todos los aspectos y sentidos de la persona. Es un sinónimo de la autodisciplina esta te ayuda a crecer como persona, hacer todo lo mejor posible va de la mano con el valor de la perseverancia ya que si eres una persona disciplina y algo no te sale bien esto hará que no te des por vencido y vuelvas a intentar hasta lograrlo. Si una persona tiene disciplina en su vida, tendrá objetivos y la propia disciplina te ayudara a alcanzar tus metas.

La autodisciplina como se mencionó anteriormente nace y surge a partir de la disciplina que se adquiere o aprende a través de otras personas porque si bien la autodisciplina es única y exclusiva de las personas, no es algo innato ya que si lo fuera no estaría tan mal nuestra sociedad, es algo que no traemos al nacer sino que vamos aprendiendo acorde al contexto en donde crecemos y cada uno lo va perfeccionando y utilizando de acuerdo a su perspectiva ya que es algo muy personal.

“Los japoneses utilizan mucha una frase: La disciplina tarde o temprano vencerá la inteligencia. Es en la disciplina donde está el éxito “ (ALVARÉZ, 2011)

Es un problema de los alumnos que se tiene desde el jardín de niños y se van mal acostumbrando hasta llegar a la preparatoria incluso a la universidad la carencia de la autodisciplina por eso muchas veces se cae en el conformismo ya que el éxito no llegara a ti , tú debes salir a afrontar el mundo y luchar por conseguir tu propio éxito, la trae citada anteriormente tiene mucha razón tenemos en el aula alumnos muy inteligentes que vemos que fracasan a pesar de ese magnífico talento por ser personas indisciplinadas sin tener compromiso con ellas mismas ni con la escuela, en cambio un alumno con disciplina y constancia puede llegar mucho más lejos ya que además de ser constante, ese mismo empeño y dedicación que tendrá

en el aula de clases le ayudara a aprender más cosas y complementar estos aspectos (disciplina, compromiso y dedicación).

“Ten disciplina y confía en ti mismo. Comprométete al cien por ciento y los resultados vendrán solos. Si quieres hervir el agua, no vale calentarla solo un poco. El agua tibia no se evapora. Los esfuerzos a medias no te llevaran al éxito” (ALVARÉZ, 2011).

Es urgente rescatar y mostrar con el ejemplo que la autodisciplina es la verdadera clave del éxito y hoy en día los alumnos carecen de esta, si queremos mejorar como personas en todo el sentido de la palabra nos debemos esforzar y luchar por lo que realmente se pretende , si tuviéramos autodisciplina como personas no se necesitaría escuelas bardeadas, timbre de entrada o salida , castigos en la dirección, desinterés de los padres por la educación de sus hijos ni maestros malhumorados por el estrés de regañar a los alumnos.

2.5 Orden

La disciplina como se mencionó anteriormente es de suma importancia y va con ella de la mano el orden, el cual puede confundirse con la disciplina pero no es lo mismo, para lograr un orden el grupo es indispensable la disciplina. El orden es poder cumplir en tiempo y forma lo que exige utilizando normativas, disposición de las cosas de acuerdo con un plan. Dentro del aula de clases es de suma importancia poder mantener el orden ya que si no logra esto habrá muchos distractores así como impedimento para que el proceso enseñanza aprendizaje se realice con éxito. Hoy en día poder mantener el orden dentro de un aula de clases es un reto

al que los profesores deben enfrentarse día a día porque los estudiantes en la actualidad son personas con antivalores, apatía además de tomar a la vida a lo ligero no le encuentran sentido a la vida mucho menos a la escuela siendo personas desordenadas, una persona desordenada va desde el descuido de su aspecto físico hasta su aspecto mental: es sucio , no puede organizarse en sus libretas, en su casa todo tirado no encuentra nada, no cumple en tiempo y forma con los trabajos entre muchas otras características.

“El lema: amor, Orden y Progreso de A, Comte , se convirtió en la época juarista n el de Libertad, Orden y Progreso, con la dictadura porfirista se reduce al Orden y Progreso” (MIRANDA, 1998)

Cabe mencionar que la época del porfiriato es dolorosa para el país pero también podemos notar que gracias a su lema de orden y progreso salió a adelante el país y es lo mismo con los alumnas quien se sacrifica obtendrá benéfico buenos para un futuro o planes y metas que tenga realizada, es indispensable fomentar el orden y la disciplina desde los primeros años de vida.

“El orden está en todas las cosas humanas, y permite el ahorro de esfuerzo y energía: una cosa desordenada funciona mucho peor que una ordenada. Un niño ordenado es un niño tranquilo, que sigue un método para hacer las cosas, que organiza su actividad.” (MIRANDA, 1998)

Cabe mencionar que el orden es uno de los iconos más relevantes de la escuela tradicional y que en la actualidad se trata de implementar tanto en hogares como en las escuelas ya que es pieza indispensable en la educación, en la vida en sociedad así como en el aspecto personal además de que te facilitara las cosas.

“El orden es la disposición metódica, concertada y armoniosa de las cosas, es una regla establecida por la naturaleza para el desenvolvimiento de los hechos y fenómenos. También el orden se relaciona con la paz y la tranquilidad.” (MIRANDA, 1998).

Tener o no orden en el aula de clases no es pieza determinante para que se lleve a cabo el proceso enseñanza aprendizaje con éxito pero si es pieza influyente y de suma relevancia ya que hoy en día sabemos que existen las inteligencias múltiples que es donde el niño aprende de diferentes formas y a diferentes ritmos y teniendo un desorden dentro del aula donde los niños gritan, hacen ruidos tienen desordenados sus útiles, los materiales didácticos, se afectara el aprendizaje de los alumnos por tener tanto distractores.

Es indispensable educar con disciplina y orden no se debe confundir que al implementar estos iconos a la educación será autoritaria no debemos implementar respetando los derechos y formas de pensar de los alumnos así como trabajar en conjunto: disciplina, orden y amor para crear afectivos tales como el respeto y la confianza entre pares así como entre profesores y alumnos sin olvidar ni hacer de lado a los padres de familia debemos integrarlos ya que son pieza clave en este proceso.

2.6 La cultura

Con el paso del tiempo tenemos muchos problemas como sociedad y como país, los medios masivos han invadido tanto nuestras vidas tanto que se está imponiendo modas y estereotipos, como sociedad hemos adquirido modismos adquiriendo culturas de otros países olvidando y perdiendo la nuestra haciendo de lado todas nuestras: tradiciones, creencias y costumbres por la influencia de la tecnología y televisión.

“La cultura es una construcción social específicamente humana, que surge de su praxis transformando mediante la cual se apropia de la naturaleza, trasciende y transforme así mismo” (GUERRERO, 2002)

El ser humano es la única especie que crea su cultura, e identifica a un país de otro y dentro del mismo a un estado de otro estado, muestra sus particularidades y características todo lo que lo hace diferente de otra ya que representa al ser humano y manifiesta todos sus pensamientos, ideologías y manifestaciones.

“Vasconcelos marca la tentativa de instaurar, por primera vez en México lo que se ha llamado cultura de masas. El proyecto implica un cambio en la sociedad que permita a los sectores populares disponer de tiempo y libertad para aprovechar las oportunidades culturales (libros, festivales al aire libre, museos, teatros, música) que se ofrecen “ (FELL, 1989)

La Cultura Mexicana es muy hermosa, bella y enriquecedora, José Vasconcelos creo un modelo cultural en el que se pretendía educar a las masas adentrarlas a la Cultura Mexicana, Vasconcelos no es un autor tradicional pero si una figura muy relevante e influyente en la historia de nuestro país que hace énfasis en el rescate de cultura mediante la multiplicación de los objetos culturales estos son: libros, conciertos, pintura, escultura, danza, gastronomía, música, folclor y actividades artesanales.

La escuela es una gran oportunidad para mostrar al niño nuestra cultura a su vez para enseñarle la diversidad cultural de nuestro propio país así como de otros países y educarlo con valores logrando el respeto así otras culturas, amando su

propia cultura al lograr esto estaríamos logrando que el niño pueda vivir y convivir en sociedad lo que es uno de los pilares educativos de nuestra educación actual.

Como se ha mencionado anteriormente lo que se pretende realizar con el presente trabajo es rescatar el potencial y los verdaderos íconos de la Escuela Tradicional adaptarlo a nuestras nuevas necesidades logrando que el proceso enseñanza aprendizaje se lleve con éxito, este es uno de los más claros ejemplos ya que enseñar la cultura es un icono de la Escuela Tradicional el cual nos conducirá a aprender a convivir en sociedad que es una de las exigencias de la educación del Siglo XXI.

La Cultura Mexicana es muy enriquecedora ya que existen dos momentos de suma importancia que marcaron nuestra historia el primero es los orígenes antes de la conquista española donde existían culturas como la maya, los otomís, aztecas por mencionar algunos, la segunda es después de la conquista donde se da el mestizaje que son los hijos de españoles con nuestra raza y el sincretismo ya que unimos aspectos de ambas culturas obtenido como resultado la Cultura Mexicana grandes ejemplos de nuestra cultura es la bandera mexicana así como su significado de cada color y el símbolo del águila con la serpiente tenemos, símbolos patrios , mucha historia triunfo , derrotas , una de las mejores gastronomías del mundo, muchas leyendas, creencias, pintores, muralistas, músicos, compositores, dramaturgos, novelistas, poetas, bailarines, interpretes, vestimentas tradicionales impresionantes, grandes personajes entre muchas cosas más, México tiene tanta cultura, tanto por rescatar, tanto por conocer, apreciar y valorar siendo sin duda alguna que es la infancia uno de las mejores etapas para apasionar al niño logrando valorar y amar a su país y cultura.

2.7 Valores

En nuestra nueva sociedad se refleja notablemente que conforme ha pasado el tiempo, se ha olvidado inculcar los valores a las nuevas generaciones, contamos con un déficit en esta área viviendo día tras día con violencia, crímenes y muertes todo esto es el resultado de la falta de implementación de los valores, siendo un problema muy relevante de nuestro país.

“Los valores siempre han estado ahí donde vive, crea y se expresa el ser humano individual o colectivamente, son su símbolo más definitorio; han estado siempre en la práctica y en el pensamiento educativos y se convierten en objeto específico y prioritario de atención intelectual y ética en los periodos de crisis y de cambio sociocultural profundo” (BONIFACIO, 2005)

Es impresionante ver como los niños a tan corta edad son tan groseros, violentos, irresponsables, deshonestos a esto se le conoce como antivalores llevando al niño a la adolescencia a no valorarse como persona, creyéndose intocables su mentalidad actual es ser un narcotraficante de grandes todo esto se puede evitar tenido acceso a los valores.

Es de suma importancia que desde los primeros años de vida siendo el hogar el principal instructor de los valores en los niños y la escuela debe ser la complementación de estos. El niño imita los patrones de conducta que ve a su alrededor, estos son sus padres, maestros, amigos, familia entre las personas más cercanas a él.

¿Qué valores está imitando el niño actualmente? Parece ser un pregunta muy fácil de contestar sin embargo es muy difícil y triste ver la realidad ya que empezando

por el amor uno de los valores más impactantes en el desarrollo de los niños parece no estar presente en los ellos, sintiéndose con una baja autoestima, viendo maltrato familiar en su hogares, brindándoles el mínimo tiempo y atención olvidándose del tiempo de calidad, apoyando solamente sus gustos y caprichos como una forma de compensación, estamos pasando por una crisis en la sociedad que es emergente de resolver y la implementación de los valores es una estrategia y auxiliar para erradicar con tantos problemas , si se educa a un niño con valores en el futuro no existirán adultos corruptos, apáticos ni violentos, con amor propio, amor a su país y a su gente.

“Los valores nunca han dejado de ser operantes en la tarea profesoral. Consciente o inconscientemente el profesor ha actuado, y actúa, desde una determinada concepción del mundo y del hombre, desde un determinado sistema de valores, que mediante su interpretación de la realidad, también condiciona, en una determinada orientación, su actuación como profesor.” (ORTEGA, 2001)

Como se mencionó anteriormente los alumnos imitan las conductas de las personas con las que más convive y comparte tiempo, en este caso son padres, amigos y profesores, por tal motivo el rol del profesor debe ser impecable porque aunque no lo carezca el alumno aprende de este y sería contradictorio que un profesor hable de respeto cuando él no lo hace por tal motivo el ejemplo es la mejor manera para enseñar, transmitir y educar a los alumnos con valores, ya que al ver acciones positivas es lo que imitaran .

“En educación es indispensable traducir los valores en propuestas de la realización personal que hagan del educando un ser cada vez más humano” (ORTEGA, 2001)

Los valores siempre han estado presentes para la realización de la vida colectiva, los griegos nos hablan ya de estos, siempre han estado y estará presentes, el gran problema es que no se ponen en práctica lo que conlleva a problemas dentro de nuestra sociedad, son un elemento indispensable para llevar una vida, un ambiente sano dentro de la sociedad, y la escuela y alúa de clases deben ser los principales propulsores de los valores. Aquí se observa otra vez que uno de los pilares de la educación (aprender a convivir en sociedad) se ve favorecido a uno de los Iconos de la Escuela Tradicional.

“La escuela, es precioso reconocerlo, constituye un elemento indispensable, pero no suficiente para la educación en valores. Éstos se enseñan aprenden en y desde la totalidad de la experiencia de los educandos” (ORTEGA, 2001)

Se requiere que los padres de familia inculquen los valores en sus hijos, que se demuestren con verdaderos hechos y no simples palabras para que exista una relación entre escuela-hogar y el alumno note que existe concordancia entre ambas, facilitando su práctica y aprendizaje por medio de la experiencia.

Es de emergente e indispensable lograr que los alumnos practiquen los valores, es una demanda de la sociedad mexicana, es lamentablemente triste ver a niños y adolescentes tan alejados de estos, tan corrompidos por el crimen organizado, por la violencia entre múltiples factores.

Tener en claro los valores facilita y ayuda a la toma de decisiones en los niños, adolescentes y adultos por ejemplo un profesor con sus valores bien definidos no se dejara sobornar por alumnos, un padre con valores bien definidos no solapa acciones erróneas de sus hijos, un adolescente con sus valores bien definidos no

acepta tomar alcohol sólo porque sus amigos invitan, los valores son pieza clava en la educación así como en la vida colectiva.

2.8 Memoria y tipos de memoria

La memoria y aprendizaje no son lo mismo, son dos procesos que se producen en el cerebro pero van de la mano en la adquisición del conocimiento, en los diferentes ámbitos donde el alumno se desenvuelva (hogar, escuela, club, etc.). A pesar de ser un tema más psicológico, no debe pasar desapercibido ya que ambos son procesos determinantes para que el proceso enseñanza aprendizaje se realice con éxito.

El ambiente altera nuestro comportamiento, puesto que modifica nuestro sistema nervioso. Los mecanismos principales por lo que las experiencias cambian nuestra conducta son el aprendizaje y la memoria. El aprendizaje es el proceso por el cual adquirimos nueva información o conocimiento. La memoria constituye el proceso por el cual este conocimiento es codificado, almacenado y, más tarde, recuperado: es decir, la persistencia del aprendizaje en un estado que permite manifestarlo más tarde (SORIANO C. , 2005).

La memorización está catalogada por solo la repetición tal cual de las cosas, si llevar al aprendizaje, actualmente utilizamos dos conceptos el aprende de memoria o la memorización, en el cual aprender de memoria no conduce al aprendizaje, consiste en la repetición exacta de los contenidos , la memorización es también una característica de la Escuela Tradicional, lo que se pretende en el presente trabajo es ver las fallas de la educación para no repetirlas ni ponerlas en práctica,

en el presente tema se hace énfasis en la memorización donde el educando repite, comprende adquiere y transmite a su manera, la memorización de la Escuela Tradicional es sinónimo de aprender de memoria sin embargo aquí se habla y retoma a la memorización revolucionada y mejorada, gracias a los estudios científicos y avances tecnológicos nuestra actualidad ha tenido el acceso a estudios más amplios del cerebro así como sus funciones y han comprobado que existen diferentes tipos de memoria que se mencionaran más adelante.

Aprender es un proceso que realiza el organismo a base de vivir experiencias, las cuales modifican su conducta. Un aprendizaje nuevo conlleva una conducta novedosa. Así, cuando una experiencia nueva se asoma a nuestro cerebro por medio de los órganos sensoriales, éste lo primero que hace es intentar relacionarla con un conocimiento que ya posee. Para comenzar a aprender nuestro cerebro utiliza la memoria, es decir, rememora aquellas experiencias similares que tiene ancladas en su corteza, activando todo el mecanismo fisiológico y químico necesario para visualizar mentalmente ese recuerdo. (SORIANO C. , 2005)

Por lo mencionado anteriormente la memoria juega y desempeña un papel de suma importancia dentro del aprendizaje, el educando debe guardar el aprendizaje como un recuerdo dentro de la memoria para que en el momento más adecuado pueda volver a utilizarlo y o explicarlo con sus propias palabras. Ya que el educando al poder interpretar a su propia percepción significa que realmente obtuvo el conocimiento.

“La memoria necesita de excitación continua. Por ello, los mejores aprendizajes memorizados tienen también la característica de la cotidianidad. La aplicación de lo

aprendido a situaciones reales y constantes y la (auto y hetero) evaluación permanente, es la vía que transforma al aprendizaje en conocimiento.” (SORIANO C. , 2005).

Los profesores así como padres debemos estimular la memoria del niño, como un método para mejorar y aumentar la capacidad de esta, mediante juegos se puede lograr el objetivo ya sea la memoria visual que es la captación de imágenes y objetos o la memoria oral que es la repetición de frases. Un ejemplo es que al niño se le muestren paisajes y diga lo que observe, también la ordenación de colores, existen un sinfín de juegos para lograr la estimulación de la memoria y es algo que los alumnos no ven tediosos ya que practican el juego.

2.8.1 La memoria declarativa o explícita

“La memoria declarativa permite al sujeto comunicarse bajo una forma verbal o no verbal y debe referirse al acontecimiento. Es el tipo de memoria con la que recordamos o evocamos, el “que” de las experiencias previas, objetos, rostros, nombres, conceptos, hechos, etc.” (SOLÍS, 2009)

Gracias a la memoria declarativa podemos recordar acontecimientos importantes en base a nuestras experiencias, es un tipo de memoria a largo plazo, por ejemplo a ella se le debe aprender los países y capitales a su vez se divide en dos: la memoria episódica y la memoria semántica.

– Memoria episódica

¿Cómo mejorar el proceso aprendizaje en base a la utilización de la memoria Episódica? Creando recuerdos agradables en los educando con el fin de mejorar

su autoestima ya que el ser humano tiene cuatro esferas: motriz, cognitiva, social y afectiva, en este caso se mejorara la esfera afectiva, por lo tanto:

“La memoria episódica es de naturaleza autobiográfica (por ejemplo, recordar qué hicimos el domingo pasado, momentos, lugares, emociones asociadas, etc.).” (SOLÍS, 2009).

– Memoria semántica

“La memoria de significados, entendimientos y otros conocimientos conceptuales que no están relacionados con experiencias concretas. Se considera que la recolección consciente de información sobre hechos y el conocimiento general sobre el mundo es independiente del contexto y la relevancia personal.”

En este tipo de memoria no es necesariamente la experiencia que lo hayas vivido sino aprendido, nos produce respuestas automáticas además permite recordar conceptos así como el lenguaje

2.8.2 Memoria implícita o no declarativa

“Memoria no declarativa, implícita o procedimental: se construye lentamente a través de la repetición de muchos ensayos, permite al individuo que revele la información a través de un comportamiento (por ejemplo, andar en bicicleta). Es decir; se expresa a través de conductas, tiene que ver con el “cómo”, por ejemplo de los actos o hábitos que la persona ejecuta, sus habilidades, destrezas, cómo se hacen las cosas.” (SOLÍS, 2009).

Este tipo de memoria también se refiere a una memoria de largo plazo obteniendo respuesta involuntarias que fueron adquiridas por medio de la repetición constante en ciertas etapas de la vida por ejemplo las tablas de multiplicar es una reacción de este tipo de memoria ya que no sumas muchas veces el mismo número sino de manera inconsciente simplifica la acción y la respuesta es involuntaria.

Este tipo de memoria si utiliza las experiencias previas ya que para logra que funcione se necesita primero una serie de repeticiones otro claro ejemplo es en el jardín de niños al enseñar las vocales hacen que los niños las repitan por medio de canciones así como de asociarlas con imágenes que se relacionen con este. Se utiliza en la vida cotidiana constante y habitualmente gracias a esta ejecutamos acciones, gracias a esta también podemos escribir ya que fue un proceso primero de repeticiones y después ejecutamos cuando es necesario.

2.8.3 Memoria funcional

La memoria declarativa y la memoria Implícita son subdivisiones de la memoria a largo plazo, la memoria funcional deriva de la memoria a corto plazo. Todas estas son las subdivisiones de la memoria la cual afecta, perjudica o mejora el aprendizaje de los alumnos es aquí su importancia.

“La memoria funcional es una de las funciones ejecutivas del cerebro. Es la habilidad de retener nueva información para cambiarla y utilizarla de alguna manera. La memoria funcional nos permite retener información sin perder la pista de lo que estamos haciendo.” (SORIANO C. , 2005).

Permite retener información a corto plazo y llevando consigo la atención, esta impacta radicalmente en el aula de clases ya que, el profesor al dar la instrucción al retener y poder captarla posteriormente ejecutarla es ahí donde se habla de la memoria funcional por tal motivo el profesor no debe catalogar a los alumnos si no detectar los posibles problemas para darle un seguimiento y apoyo con los profesores auxiliares de U.S.A.E.R.(Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular).

“Una memoria funcional limitada dificulta que los chicos usen la información que obtienen en la escuela” (SOLÍS, 2009)

Es un problema muy común en el aula de clase por tal motivo es indispensables detectar a los alumnos que presentan este tipo de memoria ya que al no retener toda la instrucción no podrán realizar las actividades que el profesor dejó y generará un atraso en su aprendizaje haciendo que el proceso enseñanza aprendizaje falle o no se lleve con éxito.

2.9 Didáctica magna

“Jean Amos Comenio nació a finales del Siglo XVI y falleció en fechas próxima al último cuarto del siglo XVII. Vivió en una de la épocas más convulsionadas de la historia Europea. Comenio fue uno de los autores que contribuyeron de manera señaladamente reconocida la sistematización y generación de ideas pedagógicas y didácticas” (CAMILLONI, 2016)

Comenio fue un filósofo, teólogo, y pedagogo Checo uno de los fundadores de la Escuela Tradicional, creador de la obra Didáctica Magna(1630) en donde

habla de 9 principios para lograr una Educación propiciando un equilibrio entre la disciplina y el estímulo hacia el trabajo. Siendo fundador de la Escuela Tradicional y relacionado hoy en día con la actual Educación. Los 9 principios son:

– **Tiempo favorable:**

- La formación del hombre debe empezar en la niñez
- Las horas de la mañana son más adecuadas para el estudio
- No se ha de proponer ningún contenido que no se esté en condiciones de recibir, respetar edades (COMENIO, 1630)

En este principio y como se ha mencionado anteriormente debemos empezar a educar desde la infancia ya que es la mejor edad para que el niño adquiera más concomimientos, habilidades, actitudes que favorecerán su aprendizaje más adelante, se facilita aprender, hoy en día contamos con escuela de ambos turnos pero el mejor horario para aprender es en la mañana han pasado 387 años desde Comenio escribió esto y estudios también han comprobado que el mejor tiempo para aprender es en la mañana, la maduración mental va de acorde a la edad del niño y necesita haber una coordinación entre estas, no se debe exigir a los niños que aprendan algo que su mente no puede comprender o que aún no está lista para comprender, todo acorde a su edad.

– **Preparación de la materia**

- Preparación de libros y elementos didácticos
- Fomentar el entendimiento
- Enseñanzas reales (COMENIO, 1630)

Un elemento indispensable dentro de nuestra educación actual es la planeación que tiene sus orígenes aquí en la Escuela Tradicional, es de importancia y relevancia saber qué es lo que se les va a enseñar a los niños y de qué manera , el profesor debe preparar su material didáctico, teniendo claro su objetivo de este.

– Adecuación para recibir la información

- Tener perseverancia para lograr los objetivos
- Preparar el espíritu de los discípulos (COMENIO, 1630)

El profesor debe plantearse los objetivos que busca lograr en los alumnos, buscar la mejor manera para poder lograrlo, hoy en día un gran problema que tenemos en la educación es que los alumnos ven a la escuela como algo forzado, muestran apatía así ella, se debe implementar estrategias para que los estudiantes dejen de ver a la escuela como un castigo, como algo tedioso, y asistan a ellas porque realmente quieren aprender.

– Claridad

- Los discípulos se ocupan en cada momento de una sola cosa. (COMENIO, 1630)

Los estudiantes al tener mucha energía se sienten capaces de realizar varias actividades a la vez, y es verdad que ejecutan la acción pero su mente está dispersa lo que es un obstáculo para obtener un aprendizaje significativo, un problema dentro del aula de clases que se vive día con día en la gran mayoría de la escuelas a nivel nacional es el celular , los alumnos están tomando clases y utilizando el

celular ambas acciones al mismo tiempo, repartiendo su atención en diferentes cosas, y aunque escuche lo que el profesor dice su rendimiento cognitivo ya no será igual.

– **Adentro-afuera**

– Formar primero el entendimiento de las cosas, luego la memoria y por último la lengua y las manos. (COMENIO, 1630)

Para que los estudiantes realmente aprendan algo y con el paso del tiempo puedan poner a prueba y ejecutar su conocimiento es indispensable que primero antes de guardar su conocimiento antes de memorizarlo es necesario que exista una comprensión, al existir la comprensión el educando podrá explicar con sus propias palabras el contenido.

– **De lo general a lo particular**

– La enseñanza de cualquier ciencia debe estar precedida de un general diseño de toda cultura, pues no hay nadie que pueda ser instruido de tal manera que resulte perfecto en cualquier ciencia particular sin relación con los demás. (COMENIO, 1630)

Para empezar a enseñar, se debe iniciar de temas generales para lograr una comprensión y poco a poco ir profundizando, especializando en los temas un claro ejemplo para lograr que el niño empiece a dividir antes tuvo que aprender a multiplicar.

– **La naturaleza no da saltos sino que procede gradualmente**

- El núcleo de los estudios debe distribuirse cuidadosamente a fin de que los primeros abran camino a los posteriores y les den sus luces.
- Escrupulosa división del tiempo para que cada año, mes, día, hora tenga su particular ocupación
- Observar estrictamente la extensión del tiempo y del trabajo para que nada se omita. (COMENIO, 1630)

Todo tiene un transcurso, un orden y no se debe adelantar ni atrasar por tal motivo hoy en día la educación está dividida en niveles y rangos considerando las edades aproximadas, un niño no debe saltar de un grado a otro sin contar con los saberes necesarios ni saltándose grados porque se le dificultaría en su aprendizaje por eso existen las etapas.

– **Concluir lo que se comienza**

- No interrumpir las tareas innecesariamente
- Evitar salidas y vagancias (COMENIO, 1630)

Este es un problema que está muy presente no solo en la educación sino es un problema muy común en la vida diaria del mexicano, empezando las cosas y dejándolo a medias sin terminar, en la educación este problema se ve más reflejado en las secundarias y preparatorias los alumnos abandonan las escuelas creando deserción escolar.

– **Evitar lo nocivo**

- Que los discípulos no tengan abundancia de libros al no ser de su clase
- No tolerar compañía disoluta (COMENIO, 1630)

Los estudiantes deben tener un orden en sus trabajos, cuadernos así como libros, evitar lo que no ocupan ya que servirán de distractores, las escuelas deben estar bien ubicadas ya que el entorno en donde este repercute en la educación, por ejemplo si pasan muchos automóviles y transporte público el sonido que estos hagan servirán de distractores para los alumnos, dificultando el proceso enseñanza aprendizaje por tal motivo la escuela debe evitar cosas nocivas que perjudiquen al estudiante así como su educación.

“Enseñar todo a todos” (COMENIO, 1630)

La educación no debe distinguir ni raza, sexo, color o edad su objetivo principal es que las personas se culturalicen, aprendan y evitar la ignorancia a toda costa. Esto también lo tenemos reflejado en el artículo 3° de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos.

CAPÍTULO 3. LA ESCUELA NUEVA

3.1 ¿Qué es la escuela nueva?

La Escuela Nueva viene a romper con todo lo tradicionalista en la educación su nombre lo dice es un nuevo enfoque donde se plantean ideas innovadoras con el propósito de los educandos aprenda realmente y evitar solo la reproducción de la información y contenidos. Estas ideas son muy enriquecedoras, favoreciendo a la educación formal.

“La Escuela Nueva rompe con el paradigma que ha orientado todo el sistema educativo hacia la ejercitación continua, rutinaria y repetitiva por parte del alumno, como una posibilidad para que éste incorpore los conocimientos y las normas aceptadas socialmente.” (ZUBIRÍA., 2001)

La Escuela Nueva critica a la Escuela tradicional por el rol que desempeña el profesor, el alumno, el formalismo, solo la reproducción del conocimiento y el autoritarismo ya que no se concebía el aprendizaje simplemente la ejecución de estas por simple memorización. En donde la Escuela Nueva hace todo lo contrario a la Escuela Tradicional son oponentes y en la cual existe una disconformidad entre ambas.

“La Nueva Escuela defenderá la acción de como condición y garantía del aprendizaje. Vinculada los sentidos para Montessori, ligada al trabajo para Kerschensteiner, al juego para Fröebel o la expresión para Freinet pero siempre ligada a la actividad, manipular es para ellos aprender” (ZUBIRÍA., 2001)

Siendo la principal característica de la Escuela Nueva el alumno debe ser activo y manipular los objetos, el conocimiento para poder aprenderlos.

“El niño es el nuevo eje de la educación. La Escuela Nueva realiza una verdadera revolución, colocando al niño como el centro. Él es quien aprende y quien se autoeducada: por ello la educación deberá respetar y promover sus intereses de manera que le den respuestas a sus necesidades” (ZUBIRÍA., 2001).

La Escuela Nueva también es conocida como Escuela Activa, es aquí donde el estudiante pasa a ser el protagonista de su propia educación, siendo el profesor solo una guía respetando sus ideales ayudando a superar obstáculos para lograr que el proceso enseñanza aprendizaje se lleve con éxito, dejando atrás a la educación bancaria, tomando en cuenta sus gustos, intereses así como la diversidad de ritmos y formas de aprendizaje dentro del aula.

– Principios de la Escuela Nueva:

- Rechazo a la Escuela Tradicional
- Educación para la vida
- Se aprende haciendo
- Aprendizaje por descubrimiento
- Paidocentrismo
- Naturalismo
- Motivación Intrínseca (ZUBIRÍA., 2001)

Los principios de la Escuela Nueva es lo que se basan todos sus representantes y autores para que este proceso surja de manera natural y espontánea sin necesidad

de castigo, para que realmente el aprendizaje impacte en el niño deben ser temas que se vivan día con día, si se relaciona la escuela con su vida cotidiana será más fácil que los alumnos adquieran los conocimientos.

3.2 Antecedentes

“El término Escuela Nueva se refiere a todo un conjunto de principios que surgen a finales del siglo XIX y se consolidan en el primer tercio del siglo XX como alternativa a la enseñanza tradicional .Estos principios derivaron generalmente de una nueva comprensión de las necesidades de la infancia.” (ACEVEDO, 1984)

La Escuela Nueva no fue un movimiento uniforme ligado a un sistema educativo concreto sino que acogió diversos ensayos con otros objetivos, otros fines y, sobre todo, nuevas metodologías, que surgieron progresivamente como alternativa a la escuela tradicional que se basaba en magistrocentrismo (maestro organiza el conocimiento, es el modelo al que imitar y obedecer mediante disciplina, reproches y castigo), enciclopedismo (todo lo que el niño debe aprender se encuentra en el manual escolar y nada debe buscarse fuera de él), y el verbalismo y la pasividad (método igual para todos los niños y repitiendo lo que dice el maestro.)

“La Escuela Nueva se plantea un modelo didáctico y educativo completamente diferente a la tradicional: va a convertir al niño en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que se ha denominado paidocentrismo, mientras que el profesor dejará de ser el punto de referencia fundamental, magistrocentrismo para convertirse en un dinamizador de la vida en el aula, al servicio de los intereses y necesidades de los alumnos.” (ACEVEDO, 1984)

La escuela nueva fue un movimiento que permitió que los estudiantes aprendieran y participaran en sus clases de una forma didáctica, surge tras finales de la primera guerra mundial ya que las necesidades cambiaron y la Escuela Nueva es una revolución dentro del ámbito educativo.

3.3 Rol de maestro

“El maestro se convierte en un auxiliar libre y espontáneo en el desarrollo del alumno” (ZUBIRÍA., 2001).

El profesor pasa de ser la fuente de todo el conocimiento a ser una guía, un orientador para el aprendizaje del alumno, aquí al existir esta participación activa de los alumnos, habrá intercambio de ideas y el mismo profesor aprenderá también de los alumnos. Algunas de las características de las funciones del profesor en este nuevo enfoque educativo son:

- Cede el poder a los alumnos: el profesor deja de ser la máxima autoridad en el aula, respeta a sus alumnos y es una persona tolerante.
- Lenguaje vivo: el profesor debe de utilizar un lenguaje adecuado, claro y propio para los niños utilizando las diferentes tonalidades para atraer al grupo.
- Existe comunicación con el alumno: se humaniza y se crean vínculos entre los alumnos y maestros, logrando la confianza entre ambos.
- Ver las necesidades del aprendizaje: existen diferentes modos de aprender y se hace a diferentes ritmos, el profesor debe buscar estrategias para favorecer el tipo de aprendizaje de todos los alumnos ya que nadie es más ni menos en la educación.

- Actitud abierta y positiva: necesita tener amor y pasión por su trabajo, ser positivo en la resolución de problemas en el aula y no mostrar apatía por los alumnos.
- Despierta la atención y curiosidad del alumno: con la implementación del material didáctico debe lograr despertar el interés del alumno
- Trata a un niño como un niño y no como adulto: debe enseñar acorde a su edad, respetándolo no exigirle más de la cuenta.

3.4 Rol del alumno

“Paidocentrismo: el niño es el nuevo centro de la educación, el núcleo y el objetivo de la enseñanza. Sobre él ha de basarse y direccionarse la educación; sus ideas, sus intereses y sus actividades deberán ser el motor de la educación; sus palabras tendrá que ser escuchadas, sus preguntas resueltas, sus intereses acompañados” (ZUBIRÍA., 2001).

El alumno pasa de ser una persona pasiva a ser un alumno activo, ya que tiene derecho a expresar sus ideas, gustos e inquietudes, es el encargado principal de su conocimiento se implementa la superación personal y el trabajo colectivo. El alumno es el centro de todo el proceso educativo (Paidocentrismo).

“La educación deberá conocer y respetar las diferencias que se presentan en el desarrollo de los procesos de desarrollo de los infantes. Deberá promover y respetar los diferentes ritmos, visiones y posiciones individuales ante el mundo, respetando y desarrollando siempre la personalidad individual” (ZUBIRÍA., 2001).

El alumno pasa a ser lo más importante dentro del proceso enseñanza aprendizaje ya no todo el trabajo es del maestro los alumnos deben mostrar interés y gusto en la educación por tal motivo el alumno tiene que tener las siguientes características:

- Es el protagonista de los procesos de enseñanza-aprendizaje: como se mencionó anteriormente el alumno es el eje, lo primordial de la educación.
- Autodisciplina: este es un elemento indispensable en la educación ya que es la verdadera clave del éxito, este es un icono de la Escuela Tradicional haciendo énfasis en la escuela nueva.
- Construye su propio conocimiento: es importante diferentes iconos de la escuela tradicional que deben ser rescatados para lograr que la Escuela Nueva realmente funcione, tal es ejemplo de la memoria lograr la comprensión de la información para poder convertirlo en conocimiento, aquí nadie obligara al niño, por tal motivo debe tener la autonomía y el valor suficiente para decidir si quiere o no aprender, si realmente le interesa o no.
- Trabaja en equipo: tiene que tener muchas habilidades y actitudes claras, aportar ideas así como respetar la idea de su conocimiento, ponerse de acuerdo en que forma y que es lo más correcto para realizar el trabajo, lograr la organización dentro de este.
- Usa su iniciativa y creatividad: al ser un alumno activo el profesor debe ayudar a fomentar su creatividad e imaginación, el alumno debe tener interés y mostrar iniciativa no esperar que le ordenes o manden las cosas, que lo haga porque quiere y porque le gusta prender.

- Trabaja a su propio ritmo: el alumno realiza sus trabajos a su propio estilo, a su manera y debe autoanalizarse poco a poco para cuando curse grados más grandes sepa su estilo de aprendizaje y así como su ritmo ya que él es responsable de su aprendizaje, debe buscar estilos de estudio que le ayuden a mejorar en su escuela.
- Interactúa con su entorno: el alumno tiene en claro y bien definidos sus valores lo cual es otro ícono de la Escuela Tradicional lo que le facilitara la toma de decisiones logrando traspasar sus conocimientos a su vida cotidiana así como aprendiendo a través de la interacción y experiencia.

3.5 El Juego

“La escuela es una verdadera sociedad en la cual el sentido de responsabilidad y las normas de cooperación son suficientes para educar a los niños, y el juego es un factor decisivo que enriquece el sentido de responsabilidad y fortalece las normas de cooperación” (NUNES, 2002)

La infancia es una etapa muy importante así como hermosa en la vida del ser humano quien definirá al adulto, donde hechos y acontecimientos impactaran tu vida de manera positiva o negativa, por tal motivo debemos dejar de disfrutar de su infancia a los niños y todos ellos tienen derecho a recibir una educación. En la infancia el niño prefiere jugar que ir a la Escuela, por tal motivo el juego es una estrategia y auxiliar dentro de la educación, el juego no debe ser cualquier juego, el alumno debe relacionarlo con la educación por tal motivo el profesor deberá buscar cual está acorde al tema y plantearle objetivos, fomentar el aprendizaje y verificar que los objetivos realmente se cumpla.

“Froebel (1782-1852) Establece que la pedagogía debe considerar al niño como actividad creadora, y despertar por medio de estímulos, sus facultades propias para la creación productiva. En realidad con Froebel se fortalecen los métodos lúdicos en la educación. El gran educador hizo del juego un arte, un admirable instrumento para promover la educación para los niños” (NUNES, 2002)

Federico Froebel es creador de los jardines de niño e impulsor del juego dentro de la educación, cabe mencionar que es uno de los representantes de mayor impacto en la Escuela Tradicional.

“Froebel dice que la mejor forma de llevar al niño a la actividad, la autoexpresión y la socialización sería por medio de juegos” (NUNES, 2002)

El niño al divertirse no se da cuenta de que estará aprendiendo será de una manera divertida, lúdica que favorece el aprendizaje ya que el infante no ve a la educación aburrida ni tediosa sino como algo juego el cual impactara en su aprendizaje.

“El juego no es sólo juego infantil. Jugar, para el niño y para el adulto es una forma de utilizar la mente e incluso mejor, una actitud sobre cómo utilizar la mente. Es un marco en el que poner a prueba las cosas, un invernadero en el que poder combinar pensamiento lenguaje y fantasía” (BRUNER, 1984).

A través del juego el niño se desarrollara emocionalmente, cognitiva, física y sensorialmente lo cual es muy bueno porque todo esto se trabaja en conjunto al mismo tiempo y el alumno ni siquiera lo ve tedioso. Los niños al ir jugando van aprendiendo inconscientemente, mostrando sus verdaderos intereses y descubren el mundo, por tal motivo el juego es muy común de ver desde los primeros años del preescolar.

“El juego es una oportunidad para que el niño y la niña expresen sus sentimientos, desarrollen valores de mutuo apoyo, solidaridad, cooperación tolerancia, comprensión y diversión” (NUNES, 2002).

Además los niños al jugar ponen a prueba sus valores ya inculcados en casa, reforzados por la escuela, logrando la expresión de sus sentimientos, el juego favorece al aprendizaje logrando que la clase sea más amena, ayudando también en el control del grupo.

3.6 Ambientes de aprendizaje

Es importante los ambientes de aprendizaje ya que de ellos dependerá el interés que se puede crear en los alumnos, en donde lo primordial es establecer un ambiente de aprendizaje sano para el niño, donde exista esa comunicación para poder expresar gustos, disgustos, inquietudes, dudas que puedan surgir dentro del aula también el respeto y seguridad que se le brinde al niño debe ser el más adecuado para favorecer nuestro ambiente de aprendizaje.

Un ambiente de aprendizaje es cualquier espacio para crear nuevo conocimiento, apoyándonos de material didáctico, estrategias y herramientas que facilitaran la interacción, iniciativa, creatividad así como curiosidad de los niños, entonces esto significa que el aprendizaje ya no será únicamente en un aula de clases, bien podemos transformar el patio en nuestro nuevo ambiente de aprendizaje.

Un ambiente de aprendizaje consta de dos elementos fundamentales para que funcione, la primera son las relaciones humanas y la segunda el espacio. Las

relaciones humanas que existen en el ambiente son entre pares (alumno-alumno) y la relación que exista entre alumno-profesor, lo cual es difícil ya que como seres humanos todos somos diferentes en sexo, edad, color, raza, en nuestra forma de ser, hablar y pensar lo cual hace que existan contraposiciones pero el profesor por tal motivo debe jugar un rol de integrador logrando la convivencia, olvidando los prejuicios, adaptarse a las necesidades del alumnado e integrar así como lograr la participación de todos los alumnos . El espacio es todo aquel lugar físico en donde se crea el aprendizaje.

El ambiente de aprendizaje se constituye a partir de las dinámicas que se establecen en los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socio afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa. (ACOSTA)

Crear ambientes de aprendizaje rompe la noción de que solo es el aula de clases en donde podemos aprender así que rompe con la monotonía y la idea errónea que se tenía, el ser humano aprende a cada segundo de su vida, esto significa que puede aprender en cualquier lugar, cabe mencionar que la escuela es un lugar donde el niño pasa mucho tiempo, y es una educación formal: conocimientos que exige la sociedad para adentrarte al mundo laboral.

Entender o ubicar a los ambientes de aprendizaje desde la interdisciplinariedad, complejiza las interpretaciones que sobre este tema pueden erigirse, posibilita nuevos enfoques de estudio, brinda nuevas unidades de análisis para el

tratamiento de problemas educativos y ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlo con mayor pertinencia, partiendo de los planteamientos de la reingeniería educativa, no se trata de cambiarlo todo, sino de: intervenir, retomar, replantear, considerando lo que funciona y cambiando lo que obstaculiza. (ACOSTA)

Crear un nuevo ambiente de aprendizaje no solo es solo para perder tiempo, debe tener un fin, sus objetivos bien definidos con su planeación así como logros alcanzados, lo que se pretende así como su importancia de implementar la creación de nuevos escenarios para despertar el interés y no crean que es lo mismo de siempre así como su participación activa para el logro de los propósitos, por ejemplo en la cancha se pueden sembrar plantas o flores así un niño obtendrá un aprendizaje significativo así como interdisciplinar ya que tendrá que planear, organizarse, ver que material necesita, así como las propiedades de la flor, esto es que la educación no se cierre, sino se adentre a las nuevas exigencias de la sociedad.

3.7 Educación centrada en el alumno

Existe 12 principios pedagógicos que sustentan el Plan de Estudios 2011, Educación Básica: este es el documento que define las competencias, el perfil de egreso de los alumnos, los estándares curriculares y aprendizajes esperados, es en lo que se basa toda la educación vasca de nuestro país. El primer principio se llama "Centrar la atención en los estudiantes y su proceso de aprendizaje ya que con el paso del tiempo las necesidades fueron cambiando y el alumno deja de ser un objeto siendo ahora el protagonista de toda la educación así como el proceso educativo respetándolo y valorándolo como persona.

El centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida. Los alumnos cuentan con conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que se espera que aprendan, acerca del mundo que les rodea, las relaciones entre las personas y las expectativas sobre su comportamiento. En este sentido, es necesario reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje que tienen; es decir, desde la particularidad de situaciones y contextos, 27 comprender cómo aprende el que aprende y, desde esta diversidad, generar un ambiente que acerque a estudiantes y docentes al conocimiento significativo y con interés. (Plan de Estudios 2011, México)

Se deja atrás solo la transmisión de conocimientos con el fin de únicamente reproducirlos tal cual , hoy en día se revalora el sentido en la educación , haciendo que el alumno aprenda a través de la comprensión sin negar el acceso a esta ni al saber a nadie, valorando al niño como persona, como ser humano. Tomando en cuenta la diversidad de los estudiantes así como sus estilos y ritmos de aprendizaje para no desfavorecer a ninguno dándoles la misma oportunidad.

3.8 Planeación

La planeación como se mencionó ya anteriormente es una herramienta indispensable que deben estar presentes en cada aula de clases ya que se convertirá

la guía del profesor ayudando a organizar sus temas, su tiempo, material didáctico, recursos y evaluación lo que permitirá ver donde una falla y así llevar reforzamiento de las dudas que surjan en los educandos.

“Planear la labor docente es una exigencia, sean muchos o pocos los recursos con que se cuente en determinado medio educativo: su adecuado aprovechamiento dependerá de la eficacia de la planeación” (MORENO, 1978).

Es necesario que el docente planifique sus actividades ya que se debe evitar la improvisación y saber el por qué se realizan las cosas, también llevarla a cabo ya que muchas veces los docentes hacen su planeación pero no la ponen en práctica este es un problema que se viven en el sector educativo de nuestra actualidad.

“Planear es en esencia dar respuesta precisa a preguntas ¿Para qué? ¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Con qué? y ¿Cuándo? Que, refiriéndose a la evaluación, equivaldrán al planteamiento de objetivos, contenidos, métodos, recursos, procedimientos, formas de evaluación, ubicación en el tiempo y organización de los alumnos” (MORENO, 1978).

La planeación es una herramienta fundamental ya que en ella se definirán y planteara el objetivo del porque se están haciendo las cosas, ayuda a organizar toda la clase justificando porqué se realiza, lo que conducirá a mejorar la enseñanza del profesor hacia los alumnos.

“Como resultado de la planeación didáctica:

- Se evitará la improvisación
- Habrá secuencia en el trabajo
- Habrá coordinación entre las diferentes materia
- Las tareas serán adecuadas al tiempo y a las posibilidades de los alumnos.
- El maestro reflexionara acerca de sus responsabilidad para que el proceso enseñanza. Aprendizaje llegue al mejor de los términos” (MORENO, 1978).

El docente sin la planeación puede lograr el mínimo del rendimiento y aprovechamiento de los alumnos por tal motivo es fundamental su implementación y practica para sacar lo mejor del docente, de la clase y de los alumnos lo que propicia la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje, permitiendo a su vez abarcar todos los contenidos del currículo ya que organiza el tiempo para poder analizar todos los temas.

“El trabajo de la planeación consiste en una selección cuidadosa de objetivos, contenidos, métodos, procedimientos, recursos, formas de evaluación, y de organización de los alumnos, según la labor que se piensa emprender” (MORENO, 1978).

La planeación es el diagnostico dentro del aula de clases, donde se detectan las necesidades por tal motivo cada docente debe realizar su planeación de acuerdo a las necesidades del grupo ya que es el quien conoce mejor a este, tomando en cuenta aspectos sociales ya que hoy en día se debe educar para la vida.

La planeación educativa se encarga de especificar los fines, objetivos y metas de la educación. Gracias a este tipo de planeación, es posible definir qué hacer y con qué recursos y estrategias.

3.9 Evaluar para aprender

“La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (Plan de Estudios, 2011).

Al realizar una evaluación se obtiene un diagnóstico del grupo y de los contenidos que fueron vistos, permite al docente darse cuenta que sí y que no aprendió el grupo. Permite ver las debilidades, lo que abre paso a una gran oportunidad ya que se da el reforzamiento a su vez se detecta en que está fallando el maestro para mejorarlo y mejorar sus estrategias y formas de impartir las clases. Evaluar para aprender es el principio pedagógico número 7 del plan de estudios 2011, Educación Básica.

“Los juicios sobre los aprendizajes logrados durante el proceso de evaluación buscan que estudiantes, docentes, madres y padres de familia o tutores, autoridades escolares y educativas, en sus distintos niveles, tomen decisiones que permitan mejorar el desempeño de los estudiantes.” (Plan de Estudios, 2011).

La evaluación será entonces un proceso que permitirá la mejora de la calidad educativa mediante la detección de errores que surgieron durante la clase así permite al docente mejorar sus técnicas empleadas, permite a los padres ver cómo va el proceso formativo de sus hijos y a los estudiantes permite ver en que están fallando como alumnos .

Permite ver de manera evidente así como especifica los procesos y resultados de aprendizaje, todos los que participan en el proceso de evaluación aprendan de sus resultados.

Tenemos 3 tipos de evaluación que son la diagnóstica, la formativa y la sumativa y 3 formas de evaluación que son la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, todas con el fin de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje así como la calidad educativa. Es indispensable que desde pequeños a los alumnos se les inculque este tipo de evaluaciones fomentando primero la honestidad así como la verdad para que realmente funcione.

Durante un ciclo escolar, el docente realiza o promueve distintos tipos de evaluación, tanto por el momento en que se realizan, como por quienes intervienen en ella. En primer término están las evaluaciones diagnósticas, que ayudan a conocer los saberes previos de los estudiantes; las formativas, que se realizan durante los procesos de aprendizaje y son para valorar los avances, y las sumativas, para el caso de la educación primaria y secundaria, cuyo fin es tomar decisiones relacionadas con la acreditación, no así en el nivel de preescolar, donde la acreditación se obtendrá sólo por el hecho de haberlo cursado. (Plan de Estudios, 2011).

Es de suma importancia practicar los 3 tipos de evaluación , el diagnostico se realiza al comienzo del ciclo escolar para ver como vienen los alumnos, que tanto aprendieron el ciclo escolar pasado para que el docente inicie de ahí ya que si vienen con temas confusos no podrá realizar su trabajo y empezara con un rezago, las formativas en la educación básica se realiza al cierre de cada bloque o para

ver las debilidades de los alumnos y reforzar donde existan más dudas y la sumativa se utiliza para dar un promedio general de todo el ciclo escolar con apoyo de las evaluaciones formativas ya practicadas. La autoevaluación es un autodiagnóstico el mismo estudiante valora su trabajo y esfuerzo, la coevaluación se da por parte de alumno-alumno tomando rasgos del profesor indica, para este dos tipos de evaluación se necesitan dejar a un lado los prejuicios y tener mucha honestidad así como no dejarse influir por cuestiones afectivas (amistades, enemistades etc.) si se practican con toda la honestidad serán muy enriquecedoras en este proceso de evaluación. Y por última la heteroevaluación es la evaluación asignada por el docente con el fin de contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

3.10 Motivación

“Podemos ver por motivación el hecho de seleccionar un motivo que nos ayude a nosotros mismos o a los demás a realizar una acción o conjunto de acciones encaminadas a un objeto digno de ser alcanzado” (URÍAS, 2001)

La motivación tiene que estar presente en la educación para que los estudiantes piensen a futuro y valoren cada segundo invertido en su educación para que crean en el futuro, fijarse metas y el deseo y ganas de alcanzarlas son un elemento que el alumno se crea gracias a la motivación, a la automotivación. La motivación es algo que no vemos ni sentimos no es tangible pero te es de gran ayuda para salir adelante, es el motor que hace ir hacia adelante.

“Motivar el aprendizaje es poner a los alumnos y alumnas en condiciones de que aprendan” (URÍAS, 2001).

Gracias a la motivación el alumno seguirá en su camino para alcanzar sus sueños y metas, la motivación ayuda a los alumnos a comprometerse en el rol de estudiantes e hijos pero lo más importante ayuda a comprometerse con ellos mismos con el fin de alcanzar sus objetivos individuales.

Existen dos tipos de motivación que el alumno debe tener la motivación extrínseca y la motivación intrínseca, estos son factores tanto externos como internos que estimulan al estudiante para que no se salga de la escuela, para mejorar su rendimiento y desempeño dentro y fuera del aula de clases, gracias a esto ayudaremos al que los alumnos se interesen más por su educación, y su futuro, también al adquirir ambas ya que van de la mano el educando hará más óptimos sus conocimientos logrando la autonomía en el aprendizaje por tal motivo deben inculcarse una motivación con objetivos claros desde temprana edad evitando lo tedioso de la escuela.

“Motivar es predisponer a los alumnos que aprendan. Y todo el aprendizaje exige atención y esfuerzo, la motivación consigue que aquellos dirijan sus esfuerzos para alcanzar determinadas metas y les estimula el deseo de aprender” (CARRASCO, 2004).

Lograr que los alumnos no solo asistan por aprobar o pasar de grado, que asistan a clases porque quieran realmente aprender porque en el futuro quieran tener una profesión o un trabajo honesto y honrado, lograr todo esto es el efecto de una buena motivación.

“La motivación hace que salgamos de la indiferencia para intentar conseguir el objetivo previsto. Entre motivo y valor no hay diferencia: motiva lo que vale para cada sujeto” (CARRASCO, 2004).

Debe ser inevitable utilizar la motivación como auxiliar en las aulas de clases ya que hoy en día en la educación desde muy temprana edad lo ven como algo aburrido, tedioso, monótono, como un castigo e incluso hasta innecesario ir a la escuela, por tal motivo el rol tanto del padre como el docente tiene un rol elemental en estos procesos.

Para realizar y poner en práctica la motivación es necesario utilizar la creativa, imaginación y crear estrategias didácticas, creando clases atractivas para despertar primero la atención del alumno y lograr que participe directamente en su propio sistema de enseñanza-aprendizaje. Un alumno con falta de motivación (desmotivado) tendrá un como consecuencia bajas notas y un rendimiento escolar desfavorable tanto en el área académico así como en su vida personal.

3.10.1 Motivación intrínseca

La motivación Intrínseca es la motivación que la propia persona se da asimismo, tanto por sus expectativas de la vida, sueños, objetivos y metas. En nuestra actualidad es un problema ya que los estudiantes cada vez están más alejados de tener una motivación buena se han dejado guiar por apariencias por una vida fácil y sin complicaciones, hoy en día la gran mayoría desertan a temprana edad ya que ni siquiera tienen un plan de vida, un proyecto de vida.

“Cuando la propia satisfacción de llevar a cabo una acción es la nos mueve a hacerla, sin necesidad de recibir nada del exterior, estamos dentro de la motivación intrínseca. Esto se observa, cuando estudiamos porque nos gusta, nos gusta sobresalir nos gusta aprender, nos gusta ser los mejores. Cuando hacemos un deporte o desarrollamos una afición por la propia satisfacción” (CARRASCO, 2004).

Cuando un estudiante no necesita que un adulto le ponga hacer las cosas, la motivación debe surgir del propio alumno para mejorar en su vida académica, laboral, social y personal.

“Educamos dentro de esta motivación cuando apoyamos el ego: cuando hacemos ver las ventajas personales que para uno mismo encierra las acciones: jugar estudiar, trabajar etc.” (CARRASCO, 2004).

El propio placer de aprender nace de la motivación y la comunicación que exista con su entorno más próximo (escuela, casa, calle), es indispensable retroalimentar y/o fortalecer el autoestima de los niños pequeños para que se conozcan a sí mismos y empiecen, la búsqueda de su autonomía y la autonomía en el aprendizaje fomentando la autonomía en el ámbito educativo.

3.10.2 Motivación extrínseca

El profesor juega un rol muy importante en la implementación de la motivación extrínseca pues dentro del aula de clases el será el primero en fomentarla, apoyándose de diversos factores y herramientas para mejorar la calidad de enseñanza despertando la curiosidad así como interés de los niños.

“Son aquellas actividades en las cuales los motivos que impulsan la acción son **ajenos a la misma**, es decir, están determinados por las **contingencias externas**. Esto se refiere a incentivos o reforzadores negativos o positivos externos al propio sujeto y actividad. Por ejemplo: es muy frecuente que se dé una motivación en el trabajo que sea extrínseca basada en conseguir determinados objetivos. ” (CARRASCO, 2004).

Su nombre lo dice provienen, de la motivación que se produce desde el exterior de otros factores no personales, así como salud, medio, materiales didácticos, profesor, padres, entre muchos otros, con el fin de ayudarlo a mejorar en sus notas escolares y rendimiento escolar para la mejorar del proceso enseñanza-aprendizaje.

Las principales fuente de motivación extrínseca son:

– La personalidad del profesor: si presencia, su voz, su entusiasmo, su dinamismo, su firmeza, y seguridad, así como liderazgo. (CARRASCO, 2004).

La presencia del profesor siempre será importante y elemental en el proceso enseñanza aprendizaje así que su actitud, ingenio y forma de desempeñarse frente de la clase es relevante, evitándolo la monotonía.

– El material didáctico utilizado, que haga el asunto más concreto, intuitivo e interesante. (CARRASCO, 2004).

El la herramienta principal del profesor para despertar la atención de los alumnos utilizar material llamativo con colores fuertes, despierta en el interés de los alumnos más en los primeros grados de la educación básica, además al crearlos los relacionaran y acoplaran con el tema impartido.

– El método o modalidades prácticas de trabajo empleados por el profesor: debates, trabajos por grupo, enseñanza participativa etc. (CARRASCO, 2004).

Variar las estrategias de enseñanza ayudara a que el alumno no llegue al aburrimiento y desinterés, ya que lo mantendrá despierto y activo, mejorando su

rendimiento además ayudando a expresar sus ideas, crear círculos de trabajo, obras de teatro, proyectos ayudaran a motivar al alumno dentro de aula de clases.

– La propia materia de enseñanza, bien programada, presentada en forma de mensajes significativos relacionados con los intereses y necesidades de los alumnos. (CARRASCO, 2004).

Existen materias más aburridas y tediosas para unos alumnos a comparación de otros, un ejemplo es las matemáticas e historia por tal motivo el profesor tiene que tener la capacidad para lograr su entendimiento y el traspase a su vida cotidiana para lograr un aprendizaje significativo en los alumnos.

La motivación extrínseca es elemental porque ayuda al profesor a rescatar a sus alumnos de la gran apatía que presentan, ayudando a integrarlos y activándolos en clases con variedad de actividades atrayendo su interés así como atención.

3.11 Trabajo colectivo

Uno de los principales representantes de la Escuela Nueva fue Roger Cousinet, un pedagogo francés quien hace énfasis en el trabajo colectivo o lo que se conoce por trabajo en equipo, en donde los niños deben aprender a organizarse entre ellos y hacer de lado sus diferencias con el objetivo de lograr un propósito en específico, donde además de la organización, la participación de cada uno es de suma importancia.

“Roger Cousinet fue el primer profesor que logró estructurar un sistema didáctico mediante el trabajo por equipos entre 1920 y 1922, en Francia. Los estudiantes

tienen libertad no sólo para elegir a sus compañeros de grupo sino también para escoger el trabajo que van a efectuar” (DELGADO, 1997).

El propósito del Método de Cousinet era lograr que los niños adquirieran esa libertad de escoger y elegir lo que a ellos más les agrade en conjunto del trabajo colectivo donde se adquiere la responsabilidad, aprendan a aprender, adquiriendo diferentes habilidades como poner a prueba su creatividad, creando vínculos entre pares (alumno-alumno).

“De acuerdo al trabajo individualizado y el trabajo libre en grupos, el alumno labora según su propio esfuerzo y obliga al docente a trabajar de un modo nuevo” (DELGADO, 1997).

Se rompe con la monotonía del modo de enseñanza y trabajo del profesor por lo que es indispensable que los alumnos participen activamente y es necesario que el profesor se adapte a las necesidades de sus alumnos y no los alumnos a su método del profesor, por tal motivo una de las características del profesor es ser innovador.

El método de Cousinet propone que si los niños en la calles elijen con quien jugar y con quien no, también lo deben hacer en la escuela, se basa en establecer relaciones social. Los alumnos tienen la libertad para formar un equipo por afinidades y no porque el profesor los obligue al realizarlo por afinidad los alumnos se sienten más a gusto y libres trabajando en equipo, este método es un cambio profundo dentro de la educación ya que rompe con métodos tradicionales donde el único que tenía la información era el profesor, siendo el alumno el creador de su propio conocimiento e intercambio de ideas dentro del mismo equipo.

“Cousinet asegura que los niños trabajan mejor cuanto más seguros están de encontrar en el profesor a un amigo, a un colaborador en vez de un juez” (DELGADO, 1997).

Como se mencionó anteriormente el profesor debe crear lazos de confianza con sus estudiantes para que ellos encuentren esa seguridad de preguntar sus dudas e inquietudes así como problemas que puedan surgir dentro del aula de clases o escuela, tampoco debe confundirse que el alumno crea que al existir esa comunicación crea que el profesor le regalara calificación o habrá preferencias todo esto no se debe presentar poniendo a su vez límites y reglas para todo por igual.

Hoy en día este es un gran problema, los alumnos no saben trabajar en equipo, ya que piensan que son ellos quien tienen la única razón, no saben escuchar a los demás ni respetar la idea de otros, tampoco pueden tolerar a las personas que no están de acuerdo a su opinión, a su vez a desvalorizado al profesor, pasándolo desapercibido haciendo caso omiso de sus reglas, siendo pasivos a pesar del gran acceso a la información, y siendo solo uno quien se esfuerce por sacar adelante el producto del trabajo colaborativo.

CAPÍTULO 4. ACCIONES QUE DESFAVORECEN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

4.1 Desventajas de la escuela tradicional

La Escuela Tradicional fue un modelo dentro de la educación que persistió durante muchos años y hoy en día algunas escuelas se sigue notando su permanecía así como elementos distintivo por ejemplo. El toque, el uniforme, el área del escritorio más alta para que el profesor tenga visita a toda el aula por mencionar algunas.

Lo que se pretende en este capítulo es detectar las acciones que desfavorecen el proceso enseñanza-aprendizaje con el fin de no ponerlas en práctica y evitarlas utilizar para no desfavorecer el aprendizaje de los educandos ya que cada una de las acciones del profesor repercute de manera positiva o negativa dependiendo la situación en los alumnos.

La Escuela Tradicional es muy crítica ya que cuenta con desventajas notables que perjudican el aprendizaje de los alumnos más sin embargo cabe mencionar que consta de elementos e iconos que en nuestra actualidad nos ayudan a mejorar y o equilibrar la educación ya que cuenta con muchos problemas.

Uno de las principales desventajas que se tiene en la Escuela Tradicional es la repetición y repetición de las cosas sin llegar a la reflexión lo cual impide que el alumno sea capaz de expresar lo que piensa o siente ante los demás, lo cual es algo que imposibilita un ambiente sano de aprendizaje.

4.1.1 El rol del maestro

El profesor es la fuente máxima del conocimiento, él lo sabe todo y es el único que lo sabe y tiene razón, este es un error ya que el profesor puede aprender de sus mismos alumnos, puede cometer errores tener fallas pero detectarlas a tiempo para corregirlas.

En la Escuela Tradicional el profesor era un elemento clave e indispensable, por tal motivo era muy respetado lo cual está en lo cierto más sin embargo en la educación actual es todo lo contrario lo cual es un error ya que no se le dan el valor que se merece y los padres protegen a sus hijos sin saber quién es el verdadero culpable.

El profesor utiliza mucho el castigo como una forma mediadora entre el orden en su clase, los castigos son una manera de denigrar al alumno lo cual es incorrecto ya que el alumno debe sentirse a gusto, protegido y querido para lograr la confianza mutua, algunos de los castigos que utilizaba era: cargar libros bajo el sol, portar las orejas de burro, pegarles con una regla en sus manos , se debe tener en claro que a pesar de ser pequeños los alumnos tienen sentimientos y deben sentirse queridos ya que los alumnos en ocasiones buscan ese cariño ausente de sus hogares dentro de la escuela.

Así que dentro de la Escuela tradicional el rol del profesor tiene gran impacto, es una figura relevante además de poseer los conocimientos es un constructor conductual. Su método de enseñanza-aprendizaje está basado en la competición y jerarquía, por lo cual no está permitido el trabajo por colaboración. Siendo esta

enseñanza en la obediencia absoluta, dirigida y el apego riguroso estricto a los libros de textos.

4.1.2 Rol del alumno

Dentro de la educación el profesor deposita los conocimientos en los alumnos sin recibir u obtener una respuesta por tal motivo se dice que el alumno es pasivo ya que solo repetía sin hacer reflexión y comprender las cosas.

Se trata de una estandarización del pensamiento provocando en ellos el conformismo ya que no se puede protestar, ni mostrar inconformidad hacia el maestro ya que son castigados de una manera humillante, solo son oyentes muchas veces se quedan con la duda ya que las clases son unidireccionales.

No tienen derecho a mostrar sus gustos, inquietudes o intereses ya que de eso no se trataba la educación en ese entonces sino solo de cumplir con los temas establecidos, tampoco tienen derecho a expresar sus emociones, sentimientos o ideas y se tiene la idea errónea de que por ser pequeños no saben y no se toman en cuenta.

Una acción que desfavorece y perjudica radicalmente a la educación es que no se ponga en práctica lo aprendido, en la Escuela Tradicional no se lleva a cabo esta opción el alumno solo mecaniza y no reflexiona, no pone en práctica los conocimientos y solo lo demuestra a través de exámenes con respuesta iguales sin descifrar si realmente lo aprendió o no.

Además se utiliza el uniforme con el fin de dejar en claro que todos son iguales, es una forma de unificar el pensamiento. Y controlar al alumnado.

4.1.3 Evaluación cuantitativa

La Evaluación cuantitativa al alumno se le asigna una calificación un número por su desempeño, hoy en día todo se maneja por números, y es un grave error un ser humano no es un número y un niño es un niño. Podemos afectar tanto a un niño por asignar un 5 en su boleta, y es un problema que se sigue dando en la actualidad ya que los niños compiten por ser el mejor, por obtener un 10 sin importarles si aprendieron o no y los alumnos con bajas notas su autoestima baja.

Los padres de familia y los profesores deben aceptar que todos los niños son diferentes, aprenden a ritmos diferentes, de modo diferente, algunos aprenden por medio de la audición y otros por la visión, otros cuantos manipulando las cosas, ¿Cómo se evalúa un mismo tema de una sola manera existiendo tanta variación así como diversidad en el grupo?

La evaluación cuantitativa por medio de exámenes no evalúa el verdadero conocimiento, pone en ventaja a algunos alumnos y pone en desventaja a la mayoría de los alumnos, porque tienen que memorizar las cosas, no pueden darlas a conocer como ellos aprendieron, como ellos pueden.

Gardner Howard es un autor estadounidense que deja en claro que el ser humano tiene 8 diferentes inteligencias, y algunos alumnos no son buenos para ciertas materias que si para otras cosas por tal motivo no debería evaluarse de una forma cuantitativa sino cualitativa para valorar el verdadero desempeño, aptitudes, actitudes y habilidades de los alumnos.

4.2 Desventajas de la Escuela Nueva

Como se mencionó anteriormente la Escuela Nueva tiene muchas ventajas más sin embargo también tiene desventajas que perjudican el proceso enseñanza-aprendizaje, la Escuela Nueva llega a romper con la Escuela tradicional con el fin de mejorar la educación más sin embargo con el paso del tiempo se desvió de sus objetivos principales, y hoy en día estamos careciendo de muchos problemas como sociedad que nacen de aquí desde la educación. (Muertes, divorcios, desempleos, violaciones, etc.).

Centra toda la educación en torno al niño y sus necesidades se le da libertad más con el paso del tiempo esa libertad se transformó en libertinaje, en las aulas se observa a niños desinteresados, jugando, golpeando, rompiendo las reglas, sin planes para un futuro sano, salen y entran de los salones cuando quieren las veces que quieren, faltándole el respeto al profesor

Se centra tanto en el alumno que se olvida la importancia del profesor, hoy día los alumnos no le hacen caso, e faltan al respeto, los llevan a dirección y mandan por sus padres pero los alumnos siguen iguales no les importa nada de eso, van más a la escuela por cumplir que por aprender y superarse como personas. Al profesor no se le da su lugar ni se le valora.

El control que antes regia a la Escuela Tradicional se pierde y se convierte en un descontrol dentro del aula de clases y la gran mayoría de los alumnos muestra apatía y desinterés.

4.2.1 Brechas digitales

Esta nueva era de la tecnología y de avances científicos da la oportunidad y el acceso a un sin fin de información, de cualquier parte del mundo, de cualquier cosa, lugar, con un solo clic, se implementaron dentro de la educación con el propósito de mejorar la educación pero sin embargo esto no está funcionando.

“La premisa básica de la brecha digital es la diferencia que existen entre individuos y sociedades que tienen acceso a los recursos tecnológicos de computo, telecomunicaciones e internet” (GALLARDO, 2006)

Las brechas digitales son esas desigualdades y controversias que existen dentro de la educación en las áreas de tecnología. Algunas escuelas cuentan con el equipamiento necesario así como el acceso a internet y otras no lo que pone en desventajas a escuelas con esos beneficios.

“El fenómeno de la brecha digital se determina por el nivel educativo pero si uno de los factores que determinan el acceso y uso de la red ” (GALLARDO, 2006)

La tecnología nos da acceso a tanta información pero al no tener todos la misma oportunidad de emplearla se genera la brecha digital, un claro ejemplo es la Escuela Primaria Ambrosio Figueroa que cuenta con el turno matutino y turno vespertino, los alumnos de la mañana tiene acceso a las computadoras a esa tecnología (videos, cañones, sonidos etc.) lo que llama su atención así como motiva pero a pesar de ser la misma escuela el turno vespertino no cuenta con eta aula de medios, esto pone en prueba que no se está generando esa igualdad de oportunidades en la educación.

4.2.2 ¿Y los valores?

La Escuela Nueva se centró más en otras áreas formativas del alumno que se olvidó de una pieza esencial no solo para la educación sino para la vida en sociedad los valores. Tenemos una gran crisis de valores que parece que se han perdido, vivimos con muchos antivalores día tras día lo que complica el proceso enseñanza-aprendizaje.

“Los antivalores sociales son la negación u oposición a las relaciones humanas personales o institucionales” (SORIANO, 2007).

Los valores son pieza clave para la vida colectiva sin embargo la realidad es muy triste podemos observar como los antivalores toman cada vez más poder y fuerza y los niños desde muy temprana edad lo practican por ejemplo empiezan a decir groserías por imitación a sus padres sin conocer su significado.

Dentro del aula de clase podemos observar 3 valores en crisis:

- Equidad: Se da la discriminación así como la inequidad y competitividad entre sexo femenino y masculino.
- Responsabilidad: los alumnos no cumplen con su material, útiles, uniforme completo, tareas y trabajos así como pierden sus propias cosas y si se encuentran no se las devuelven.
- Respeto: la autoridad del maestro se perdió, se insultan, gritan y ofenden unos con otros.

CAPÍTULO 5. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

En el presente capítulo se dan a conocer algunas alternativas de solución para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje dentro del grupo de 1° grado y 2° grado grupo “A” del turno vespertino con C.C.T: 12DPR552K. A continuación se describen actividades de tipo pedagógico que pretenden encontrar puntos coincidentes para la mejorar del aprendizaje de los niños en la Escuela Primaria, sin importar el origen y tiempos.

5.1 Estrategia didáctica

Actividad # 1 Reglamento

- **Objetivo:** Crear un reglamento de aula y lograr que los alumnos aprendan a respetar y cumplir con el reglamento.

- **Participantes:** Todo el grupo de 1° y 2° grado grupo “A” del turno vespertino.

- **Material:** Hojas, Plumines y Lona

- **Tiempo:** La realización del reglamento será de media hora. Se aplicará durante todo el año escolar, sin excepción alguna.

- **Desarrollo:** Junto con los alumnos se deberá crear el reglamento de aula, todos deberán participar aportando ideas, una vez terminando se mandará a hacer a la imprenta para que te lo den en una lona y se cooperará para pagarla, colgándose a la del pizarrón para que todos los alumnos lo note. Los alumnos que no cumplan deberán realizar la limpieza general del aula los días jueves al término de clases esto se realizara durante todo el ciclo escolar.

Actividad # 2: Al rescate de mi cultura

- **Objetivo:** Rescatar los espacios culturales e históricos de la ciudad de Iguala, a través de visitas realizadas por los alumnos de 1° y 2° grado de la Escuela Primaria vespertina “Ambrosio Figueroa”

- **Tiempo:** Se realizara en el transcurso del ciclo escolar, una vez cada cuatro meses.

- **Sitios a visitar:** Museo a la bandera, Asta de la bandera, Estatúa de José Magdaleno Ocampo y Monumento a la bandera.

- **Participantes:** La profesora encargada del grupo, todos los alumnos del 1° y 2° grado grupo “A” turno vespertino, apoyo de 3 o 4 padres de familia.

- **Desarrollo:** Primero solicitar el consentimiento del director de la escuela, ya con la autorización en la junta que se realiza mensualmente con los padres se planteará la actividad y se solicitara el apoyo de 3 o 4 padres de familia para el cuidado de los alumnos, posteriormente se enviara permisos donde el padre o tutor deberá firmar como muestra de cuerdo, al visitar las áreas culturales a los niños no se les hará aburrido porque están viendo directamente los objetos, además se está creando un nuevo escenario educativo fuera de la escuela, la profesora deberá explicar cuál es su importancia de estos lugares, se aclaran las dudas, cuando se concluya la actividad en el aula de clases se pedirá la participación de los alumno, ellos tendrán que contar que les gusto, su experiencia y lo que aprendieron.

Actividad # 3: Leyendo y Aprendiendo

- **Objetivo:** Fomentar la lectura y lograr que los alumnos no vean la lectura como un castigo, sino como una herramienta del conocimiento.

- **Tiempo:** Durante todo el ciclo escolar, los días viernes o jueves dependiendo de las suspensiones se asignará un libro que se llevaran a su domicilio para que el día lunes después de honores se comente sobre la importancia del mismo.

- **Material:** Libros de la misma biblioteca escolar.

- **Desarrollo:** Cada lunes un alumno al término de los honores dentro del aula de clases pasara a explicar de qué se trata el libro que leyó durante el fin de semana, la dinámica será que la profesora seleccionara al azar a un niño de segundo grado para comenzar la siguiente semana a un niño de primero y así sucesivamente uno y uno que cada grado, serán seleccionados al azar, la profesora llevara libros al aula de clases y el estudiante tendrá la opción de escoger el que más le agrade para leerlo y posteriormente explicarlo en clases, la profesora se encargara d que los demás alumnos le presten atención al niño y así se sienta seguro. Al finalizar se plantearan preguntas para ver la atención que presento el grupo.

Actividad # 4 Carta a mi hijo

- **Objetivo:** Crear vínculo afectivo entre los padres de familia con sus hijos, con el fin de que los estudiantes se sientan amados y así mejorar su autoestima, mejorando el área afectiva en los niños.

- **Tiempo:** Mientras los alumnos se encuentran en educación física, la profesora tendrá una plática con los padres.

- **Participantes:** Profesora y padres de familia.

- **Material:** Plumones, hojas de colores, tijeras y resistol.

- **Desarrollo:** Mientras los alumnos se encuentran en la clase de educación física, los padres de familia se encontraran con la profesora en el grupo de 1°y 2° grupo "A", ahí la profesora se encargara de dar a conocer a los padres la importancia que tiene el demostrar el afecto a su hijo y hacerles entender que mandarlos a la escuela y cubrir sus necesidades económicas no lo es todo , a l ser pequeños ellos necesitan sentirse amados, posteriormente los padres de familia deberán realizar una carta diciéndoles los mucho que lo quieren y los orgullosos que se sienten al tenerlos como hijos y todo o que quieran que sus hijos sepan. Al término de la clase los niños tienen receso un poco antes de que termine el receso los padres deben dejarles la carta en la butaca a sus hijos y marcharse, por último los alumnos tener un tiempo para leerlas y después continuar con las clases.

Actividad # 5 ¿Cuáles son mis valores?

- **Objetivo:** Lograr la reflexión en los niños pequeños de 1° y 2 ° grado, para que noten los valores y la importancia en esta sociedad.

- **Tiempo:** Una hora después de receso, una vez cada mes.

- **Participantes:** Apoyo del a profesora de 6° y sus alumnos, participación activa del 1° y 2 ° grado grupo “A”, profesora de grupo.

- **Desarrollo:** Con el apoyo de los alumnos de 6° grado, grupo “A” y la profesora deberán escenificar un caso donde se represente un valor, este se realizara una vez cada mes con un valor diferente en cada ocasión. Los alumnos de sexto grado deberán preparase con anticipación, la profesora encargada del 1° y 2° grado deberá darles el ejemplo que pueden representar , los alumnos menores deberán observar muy atentamente la representación de los compañeros mayores y la profesora deberá plantear diferentes preguntas para ver el grado de reflexión.

Actividad # 6 Lo que más me gusta de ti...

- **Objetivo:** Crear vínculos de confianza entre pares, logrando un ambiente de trabajo sano.

- **Material:** Hojas en blanco y plumines.

- **Tiempo:** Una hora, cualquier día de la semana.

- **Desarrollo:** Los alumnos tendrán te poner el título a su hoja “lo que más me gusta de... y escribir su nombre. Después sus compañeros deberán ir escribiendo características positivas que el dueño de la hoja, se deberán ir pasando a cada uno de sus compañeros, al final cada uno deberá de leer lo que le escribieron en la hoja con el fin de crear vínculos asertivos entre pares.

Actividad # 7 Maestros asertivos

- **Objetivo:** Analizar las características de los 3 tipos de profesores con el fin de que los maestros vean y se identifiquen con alguno de ellos y si no se encuentran en el ideal cambiar para mejorar su desempeño dentro del aula.

- **Participantes:** Todos los profesores de la Escuela “Ambrosio Figueroa” turno vespertino, incluyendo al director.

- **Tiempo:** Una hora después de que los niños se retiren a casa. Posteriormente en director deberá supervisar su rol de cada maestro y si es necesario convocar a junta.

- **Material:** Diapositivas, bocinas, un video sobre la importancia de las actitudes del maestro dentro del aula de clases.

- **Desarrollo:** Se dará a conocer las características y el impacto dentro del aula de clases de los 3 tipos de maestro: permisivo, autoritario y autoritativo, para reconocer que se debe dar el cambio en la escuela y en las aulas de clases, posteriormente cada profesor deberá participar con un comentario o una crítica constructiva a si mismo logrando la reflexión.

Actividad # 8 Juegos de memoria.

- **Objetivo:** Estimular la memoria visual y el memorial verbal de los alumnos con el fin de mejorarla.

- **Tiempo:** Una vez cada dos meses al término de cada bimestre.

- **Material:** Utilizar el material acorde a la actividad ya que cambiara cada bimestre.

- **Desarrollo:** Mediante el juego desarrollar las habilidades de los alumnos así como la estimulación de la memoria con el fin de mejorarla, los niños a ver que es un juego despertará su atención y lo van a querer realizar sin darse cuenta de que estén desarrollando la capacidad de su memoria, es una forma de mejorar mediante el juego a su vez desarrollaran las habilidades y destrezas del niño, esto se aplicara al fin del bimestre como una actividad extra al programa. Por ejemplo poner una imagen un determinando tiempo y después el niño deberá decir todas las cosas que observe en la imagen. En este tipo de juegos no hay perdedores ni ganadores, todos tienen la respuesta correcta.

Actividad # 9 En equipo todo es mejor.

- **Objetivo:** Lograr que el alumno aprenda a trabajar en equipo, logrando la convivencia, el respeto y la participación activa de todos los alumnos.

- **Tiempo:** Realizar a lo largo del ciclo escolar cada que se presente la oportunidad.

- **Participantes:** Los alumnos del 1° y 2° grado por separado, esto significa que en los equipos deberán ser por grados aunque todos estén el mismo grupo y a pesar de los temas vayan separados 1° con 1° y 2° con 2°.

- **Desarrollo:** De acuerdo al tema y la materia se deberán realizar equipos, la primera vez el profesor deberá elegir que los alumnos se junten por equipo por

afinidad, esto no siempre será así ya que en ocasiones el maestro deberá asignar los equipos de trabajo con el fin de que los alumnos no se excluyan y aprendan a trabajar todos en conjunto. El fin del trabajo en equipo es el intercambio de ideas así como posturas, sacar la creatividad y liderazgo de cada uno de los alumnos así como su participación activa. El producto que entregaran también será siempre diferente para no caer en la monotonía por ejemplo exposiciones, mapas mentales, maquetas entre otros.

Actividad # 10. Un 5 no es sinónimo de fracaso

- **Objetivo:** Mediante platicas y reuniones con los padres de familia, dejarles en claro que un número, una calificación no va a definir quién es realmente su hijo, dar a conocer la importancia de que se involucren en la educación de sus hijos.

- **Tiempo:** Una vez cada dos meses.

- **Participantes:** Los padres de familia del grupo de 1° y 2° grado.

- **Desarrollo:** Mediante las reuniones de padres de familia en el aula , dar a conocer que es de suma importancia y relevante involucrarse en la educación de sus hijos, dejar en claro que si salen mal en una cosa no significa que fracasaran en la escuela sino que deben apoyar a sus hijos a realizar sus sueños ya que quizás no son buenos en las materias básicas pero son buenos en otras cosas como arte, pintura, música, danza, deportes entre muchos otras más actividades, esto servirá a que el aula no tenga una baja autoestima también a detectar sus debilidades para reforzarlas y así mejorar en el área académica. Los padres de

familia deben estar presentes en la educación de sus hijos y no dejar todo el trabajo a los profesores siempre debe haber una vinculación entre profesor-alumno-padre de familia para mejorar la educación así como la confianza y seguridad que niños entre 6 y 8 años están adquiriendo ya que será su base para grados superiores.

CONCLUSIONES

- En pleno siglo XXI, teniendo acceso a tanta tecnología y tanta información estamos pasando por una crisis y rezago educativo no solo en Iguala, Guerrero si no en todo el país y es emergente frenar esto para mejorar la calidad de educación y la vida de los jóvenes mexicanos, dándoles la oportunidad y el acceso a una educación por tal motivo es necesario revolucionar el sistema educativo y adaptarlo a las nuevas necesidades para lograr erradicar los problemas sociales.
- La Escuela Nueva es muy enriquecedora y rompe con la Escuela Tradicional, entonces surge un cambio radical dentro del ámbito educativo pues el maestro pasa de ser la fuente máxima de conocimiento a un guía, el alumno pasa de ser pasivo, de solo recibir la información a ser activo y constructor de su conocimiento, lo que en sus inicios fue muy bueno más sin embargo con tantos cambios en la sociedad se confundió esa libertad con un libertinaje, desvalorizando en papel del profesor, haciendo de menos su trabajo, dedicación y esfuerzo.
- La Escuela es un lugar donde el niño pasa mucho tiempo de su vida por tal motivo, se convierte en su segunda casa más sin embargo no es la principal responsable de educar al niño más bien se encarga de formar al educando y a reforzar todo lo aprendido en el hogar, reglas, valores, forma de pensar, actitudes entre otras muchas cosas , hoy en día es un problema que se presenta en muchas escuelas no únicamente del turno vespertino sino en la gran mayoría del país, los padres han dejado toda la tarea a las escuelas y profesores lo que es un gran error. Para que funcione realmente la educación deben los padres de familia preocuparse e involucrarse en la educación de sus hijos.

- Dentro de la escuela se tiene que tomar en cuenta no solo el área cognitiva sino ver otras áreas del desarrollo del niño tal es la afectiva, apoyarlos para mejorar la seguridad y autoestima de los niños ya que son de gran impacto para su desempeño escolar y vida futura.

- Es un error y problema dentro del ámbito educativo calificar a un modelo, o una Escuela como buena o mala ya que siempre existirán ambas parte dentro de la misma, lo que se tiene que hacer es detectar sus debilidades para fortalecerlas y mejorarlas así como ver en su fallas para evitar ponerlas en práctica, se pretende buscar sus virtudes para ponerlas a la practica con el fin de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

- Educar a las nuevas generaciones significa que se está preparando a la futura sociedad: doctores, maestros, carpinteros, técnicos etc. La fomentación de valores desde temprana edad ayuda al alumno a tener en claro que es y que quiere, facilita la toma de decisiones. Una persona con sus valores bien definidos no copiara en los exámenes, no violara, no matara lo que significa que creara una sociedad más justa.

- Por más avanzada que este la tecnología, por más avances que existan y más oportunidades de estudiar como lo es estudiar en línea, la presencia de la escuela y el maestro son elementales y dispensables y ninguna aparato podrá sustituirlos ya que el ser humano necesita de una apoyo y crear vínculos de comunicación para su mejora como persona, ser docente es una de las profesiones donde se necesita muchas ganas, esfuerzo, compromiso y sobre todo amor por lo que hacen.

- La disciplina es pieza clave para el éxito de la educación y es necesario que el hogar se practique para mejorarla dentro de la escuela posteriormente el alumno se autodisciplinará lo que le facilitara muchas cosas y abrirá muchas puertas en su vida futura ya que nadie va a querer a un maestro con las mejores notas o promedio pero incumplido así que es importante la disciplina no solo en la vida académica sino en la laboral y social.
- Por último la Escuela Tradicional está mal vista ya que los alumnos solo repiten y repiten sin lograr la reflexión y la crítica constructiva sin embargo la realidad es otra, la Escuela Tradicional no es buena pero tampoco es mala, como en todo tiene sus aciertos así como debilidades. Alguna de sus debilidades son: que no se permite que el alumno reflexione en conocimiento teniendo un rol pasivo y decadente en su formación caso contrario a la Escuela Nueva, el profesor es la única fuente de conocimiento y hoy en día sabemos que al enseñar se aprende también ya que todos incluyendo a los alumnos pueden aportar algo nuevo a la clase. La Escuela Tradicional a pesar de sus desaciertos cuenta con grandes ventajas para solucionar la problemática a la que estamos viviendo, como se mencionó ya anteriormente la Escuela Tradicional cuenta con iconos de gran impacto y relevancia dentro de la Escuela alguno de ellos son: la disciplina, el orden, la cultura y valores. Lo que se realizó en el presente trabajo fue rescatar los Iconos de la Escuela Tradicional y la Escuela Nueva para revolucionarlos y adaptarlos a las nuevas demandas y exigencias de la sociedad para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje así como mejorar la calidad educativa asegurando un futuro mejor a las nuevas generaciones. Si se trabaja en conjunto de la Escuela Nueva así como de la Escuela Tradicional se abrirán paso a nuevas oportunidades en la formación para el educando por tal motivo ambas escuelas son indispensables e importantes así que deben ir de la mano.

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS:

ACEVEDO. Jairo. "Historia de la Educación y Pedagogía". México. 1984. Facultad de Educación. UNAM.

ALVAREZ. Jorge. "El poder de conciencia y receptividad, como lograr el cambio. España. 2011. Editorial: Grup Cobher pp.148.

BERGER. Kathleen. "Psicología del desarrollo Infancia y Adolescencia". Buenos Aires. 2006. 7ª edición. Editorial: Panamericana. pp. 450.

BRUNNER. Jerome. "La cultura puerta de la educación" Estados Unidos 1984. Editorial: Machado Libros. pp. 224

CAMILLÓN. Alicia. "Leer a Comenio: su tiempo y didáctica" Buenos Aires. 2016. 1ª edición Editorial: Paidós.

CARRASCO. José. "Una didáctica para hoy, como enseñar mejor" Madrid. 2004. Editorial: RIALP. pp. 379.

COMENIO. Jean. "Didáctica Magna" Amesterdam. 1630.

DELGADO. Kenneth. "Educación participativa el método del trabajo". Colombia. 1997. Editorial: Aula Abierta Magisterio. pp. 115.

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CURRICULAR "Plan de estudios 2011. Educación Básica" México. 2011. pp. 89

ENCISO, León. "Al rescate de la escuela tradicional". México. 1998. Editorial: Auroch pp.187

FELL.Claude. "José Vasconcelos los años del Águila" México. 1989. Editorial: Universidad Autónoma de México. pp 723.

GARCÍA.Antonio. "La disciplina Escolar". España. 2008. Editorial: Universidad de Murcia. pp. 120.

GUERRERO. Patricio. "La Cultura" Ecuador. 2002. Editorial: Abya-Yala. pp.113.

MAKARENKO. Anton. "Poema Pedagógico". Madrid. 2008. 3ra. Edición. Editorial: Akal S.A de C.V. pp.125.

MORENO. María. "Didáctica: fundamentación y practica" México. 1978. Editorial: Progreso. pp.127.

NUNES. Paulo. "Educación Lúdica" Brasil. 2002. 3ra edición. Editorial: Loyola.

OCAÑA. Alexander. "Diccionario de Pedagogía". México. 2009. Editorial: Antilla. pp:193

ORTEGA. Pedro. "Los valores en la educación". España. 2001. Editorial: Ariel Educación. pp. 107.

PICADO. María. "Didáctica General: una perspectiva integrada". Costa Rica.2006.
Editorial: Universidad Estatal. pp.268.

RODRÍGUEZ. Adolfo. "La Brecha digital y sus determinantes" México. 2006.
UNAM. pp. 238.

SORIANO. Carles. "Fundamentos de Neurociencia" Barcelona. 2007. Editorial:
UOC. pp. 113.

SORIANO. Encarnación. "Educación para la convivencia intercultural" Madrid.
2007. Editorial: La Muralla. pp.254.

URÍA. Ma Esther. "Estrategias didáctico organizativas para mejorar los centros
educativos" Madrid. 2001. Editorial: NARCEA. pp.223

WATSON. John. "Conductismo" Estados Unidos. 1924. pp.260

ZUBIRÍA. Julián. "De la escuela Nueva al Constructivismo" Bogota. 2001. Editorial:
Magisterio. pp. 170.

Revistas:

BONIFACIO. Barbará. Revista Mexicana de la Investigación Educativa. "Educación
y valores" vol. 10. Núm.24. México. Enero-Marzo 2005.

SOLÍS. Hugo. "Neuroanatomía funcional de la memoria" México. 2009. Vol. 14.
Arch Naurocien.

Artículos:

VIVEROS. Patricia. "Ambientes de aprendizaje: una opción para mejorar la calidad de la educación" Universidad Eurohispanoamericana.