



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA AUTOGOBIERNO

Centro Deportivo y Cultural en
Texcoco, México

TESIS PROFESIONAL

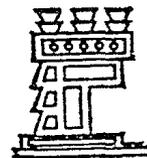
Que para obtener el Título de:

ARQUITECTO

Presenta:

Juan Jiménez López

Rafael Pedraza Durán



FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CONTENIDO

	Página
I. INTRODUCCION.	1
II. DESCRIPCION GEOGRAFICA.	2
III. ASPECTOS FISICOS.	7
IV. ANTECEDENTES Y CRECIMIENTO HISTORICO.	10
V. ESTRUCTURA URBANA.	12
VI. EQUIPAMIENTO URBANO.	16
VII. ANALISIS.	21
VIII. PROYECTO ARQUITECTONICO.	23
OBJETIVO GENERAL.	24
IX. OBJETIVOS Y DESCRIPCION DEL PROYECTO DEL CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL.	25
X. VARIABLES ECOLOGICAS.	29
XI. PROGRAMA Y DISEÑO ARQUITECTONICO.	31
XII. BIBLIOGRAFIA.	42

I. INTRODUCCION

El territorio del estado de México que circunda el D.F., ha dado asentamientos a una proporción cada vez mayor del crecimiento de población de la Ciudad de México.

Es a partir de la década de los 50's cuando el área urbana rebasa los límites del D.F., pero es en los años 60's cuando penetra en forma definitiva en el estado de México.

Siendo los municipios cercanos los más afectados; en Naucalpan, Cuautitlán, Tlanepantla y Ecatepec se instala la zona industrial, en Ciudad Nezahualcoyotl se establecen los inmigrantes provenientes del interior de la República Mexicana por lo tanto es Texcoco, Amecameca y Chalco las únicas salidas que se le presentan al habitante del D.F.

De éstas últimas se ha escogido a la Ciudad de Texcoco, por poseer una infraestructura integrada, cuya autosuficiencia dada por su magnitud y planeación permiten una efectiva descentralización.

Debido al aumento de la población los requerimientos se incrementan, debiendo crear un centro comercial, estación de bomberos, terminal de autobuses, centro deportivo, etc.

De ahí que este trabajo este enfocado a la realización de un Centro Deportivo y Cultural que satisfaga los requerimientos sociales y culturales de la localidad de Texcoco.

II. DESCRIPCION GEOGRAFICA

Ambito Regional.

Los terrenos pertenecientes al Municipio de Texcoco, se localizan en la parte Centro-Oriente del estado de México casi inmediatamente el Este del Distrito Federal.

Su cabecera, la Ciudad de Texcoco, se ubica a los 19°30'52" de latitud Norte y a los 98°52'57" de longitud Oeste del Meridiano de Greenwich.

Según datos oficiales, proporcionados por el Depto. de Estadísticas y Estudios Económicos de la Dirección de Promociones del Gobierno del Estado, el Municipio de Texcoco tiene una superficie de 560.95 Km² y sus límites son:

Por el Norte con los Municipios de Chiconcuac y Tepetlaoxtoc.

Por el Sur con los Municipios de Netzahualcoyotl, Chimalhuacán y Chicoloapan.

Por el Este con los estados de Tlaxcala y Puebla.

Por el Oeste con el Municipio de Atenco.

Actividades de los habitantes de Texcoco.

Se dividen en tres grupos que son los siguientes:

Actividades primarias:

Agricultura. Es la actividad más importante, se enfoca básicamente a la producción de maíz, cubriendo aproximadamente la tercera parte de la superficie total, siendo en su mayoría de origen ejidal.

Ganadería. Es la actividad secundaria y complementaria al agro, se produce en forma extensiva en los pastizales y de forma poco organizada.

Forestal. Su explotación es mínima e irracional; lo que implica un desaprovechamiento de la riqueza natural y la erosión de los bosques.

Actividades secundarias:

Industria de la manufactura. La rama más importante dentro de este tipo de industria, es la manufactura de productos de carpintería, herrería, mecánica, etc. Y dentro de la artesanía destaca la alfarería y el vidrio soplado.

Industria extractiva. Este tipo de industria es mínimo e incipiente, consta de la explotación de minas de grava, arena, tezontle y piedra roja, aunque su explotación es deficiente.

Industria de la transformación. Esta actividad no se ha desarrollado completamente, pues en la actualidad sólo existe una industria textil (Luxor), dentro de la localidad de Texcoco.

Actividad terciarias:

Se cuenta con los siguientes servicios: Telégrafo, Correo, Teléfono, Transporte, Comercios, Bancos, Zonas turísticas etc.

Importancia de Texcoco en la Región.

Actualmente forma parte de la llamada zona metropolitana del Valle de México, pues abastece de algunos productos agrícolas a la Ciudad de México; pero su actividad principal como Centro urbano es proporcionar servicios, fuentes de trabajo y diversiones a los Municipios aledaños.

Población actual. (Plano No. 4).

La Ciudad de Texcoco y pueblos aledaños, actualmente cuenta con una población de 53,254 habitantes, con una densidad de 5,920 habitantes por Km².

Teniendo una población infantil de 33%, una población juvenil de 26% y una población adulta de 36%.

Siendo el 62% de habitantes económicamente activos y el 38% de inactivos.

Contando con una población escolar aproximada del 35% de los habitantes, la cual se desglosa de la siguiente manera:

- 21% en jardín de niños.
- 50% en primaria.
- 11% en secundaria.
- 3% en preparatoria.
- 4% en normal.
- 5% en comercio.
- 1% en técnicos.
- 5% en profesional.

Y con una población económicamente activa de:

- Empleados administrativos	44%	
- Empleados de educación	14%	
- Trabajadores (obreros)	11%	
- Profesionistas	11%	
- Técnicos	10%	
- Comerciantes	3%	
- Empleados de comercio	2%	
- Servicios	4%	
- Jubilados	1%	(Plano No. 5).

La población de esta Ciudad, puede considerarse con un planteamiento desde sus inicios, originando un crecimiento para su futuro desde la fuerte natalidad hasta la inmigración, ya que ésta última será controlada.

A la fecha el crecimiento de la área urbana ha sido hacia la parte Oriente y Poniente, las cuales ya han presentado problemas aislados de invasión de predios, ejidos, y del uso del suelo agropecuario para condiciones del habitat.

Debido a esto, varias localidades aledañas a Texcoco tienden a conurbarse para el año 2,000, formando una sola urbe integrada de la siguiente manera: (Plano No. 8).

- Texcoco.
- Sta. Cruz de Abajo.
- San Felipe
- Sta. Cruz de Arriba.
- San Sebastian.
- La Trinidad.

III. ASPECTOS FISICOS

Topografía.

El Municipio de Texcoco esta dividido en 3 formas características de relieve:

1. Zonas accidentadas, comprenden aproximadamente el 30% y se localizan al Oriente.
2. Zonas semiplanas, abarcan casi el 25% y se localizan en la parte Central del Municipio.
3. Zonas planas, abarca un área del 45% aproximadamente del Municipio y de los terrenos del Ex-Vaso del Lago de Texcoco. Teniendo una pendiente del 1 al 2%.

Clima.

Para clasificar el clima de la zona se han tomado datos de estaciones meteorológicas ubicadas en Chapingo y en el Distrito Federal.

La temperatura media anual oscila entre 12 y 18°C y la del mes más frío entre 3 y 13°C, por lo que el régimen térmico es normalmente templado.

Las temperaturas máximas ocurren desde Mayo a Octubre la más elevada corresponde al mes de Junio.

La precipitación pluvial en esta zona comprende los meses de Junio a Septiembre y es de 120 mm anual.

Los vientos dominantes provienen del Noreste con una velocidad de 2m/seg clasificados moderados.

Los vientos máximos llevan una velocidad de 4m/seg, con una dirección variable. (Plano No. 2 y 3).

Hidrografía.

Los mantos acuíferos de Texcoco estan localizados en la subcuenca del Ex-Lago de Texcoco y tienen una capacidad de carga estimado en $6 \text{ m}^3/\text{seg}$.

Se puede además disponer de $3 \text{ m}^3/\text{seg}$ provenientes de escurrimientos y manantiales.

Todos los ríos que cruzan este Municipio, tienen su origen en el costado Oriental en las márgenes de las vertientes Occidentales de la Sierra Nevada, estos ríos no son de caudal permanente y desembocan en su totalidad en lo que fuera antaño, el Vaso del Lago de Texcoco, estos ríos son: Río Texcoco, Río Coxcoacoaco o de la Magdalena, Río San Lorenzo o Chapingo, Río San Bernardino y Río Coatlinchán. Todos estos ríos tienen un cauce que corre de Este a Oeste y se generan durante la temporada de lluvia, o sea son ríos fluviales.

Geología.

El Valle de México es una depresión que durante el período Plioceno, último de la era Terciaria, estuvo ocupado por un anchuroso mar interior que se extendía por el Occidente hasta el Valle de Toluca, y que alcanzaba grandes profundidades, especialmente en el área que en la actualidad ocupa el Distrito Federal.

Empero, ya para el principio de la era Cuaternaria ese mar había sufrido un proceso de sedimentación, por lo que la superficie de la parte más baja de lo que ahora es el Valle de México, estaba ocupada por un lago que cubría una gran extensión de lo que fueron los antiguos Distritos de Chalco, Texcoco, Cuautitlán y Zumpango de nuestro estado y gran parte de Distrito Federal.

Este lago se fue reduciendo paulatinamente. Todavía a la llegada de los españoles a la Gran Tenochtitlán, cuando la conquista de México, la superficie que ocupaba el lago era muy extensa. Pero continuo reduciéndose hasta definirse en cinco pequeños que fueron los lagos de: Chalco, Texcoco, San Cristobal, Xaltocan y Zumpango.

Agricultura.

En tierras de riego con siembras constantes se tienen aproximadamente 3,473 hectáreas; en tierras de temporal con siembras anuales se tienen aproximadamente 21,000 hectáreas.

Los distritos de riego ocupan un área de 476 hectáreas. De ellos efectivamente se utilizan según cultivo y ciclo todas las hectáreas.

IV. ANTECEDENTES Y CRECIMIENTO HISTORICO

En la época Prehispánica la tribu que se asentó en las tierras Texcocanas con raíces más profundas, fué la de los Chichimecas, la cual generó grandes gobernantes entre los que figuran Xolotl, Hopalztzin, Netzahualcoyotl y Netzahualpilli.

En la época colonial (1519) Texcoco es ocupado por los españoles, de donde parten a la conquista de Tenochtitlán.

En 1523, Fray Pedro de Gante fundó el primer Centro de Enseñanza de todo el continente.

Las mejoras de la población datan desde el 23 de Diciembre de 1826 se acordó, por el Congreso del estado de México que -- Texcoco fuera la Capital.

En 1827 cuando fué la Capital del estado de México, se habilitó el Convento de los Juaninos (hoy Casa del Constituyente) como Cámara de Diputados. Ahí se estableció el primer Congreso Constituyente del estado de México, cuyo Presidente Don José María Luis Mora decretó en Texcoco, la Constitución de 1827.

Por esto es que de 1861 hasta la fecha, se le dió el título de Texcoco de Mora, en honor al Doctor José María Luis Mora.

La actividad predominante de los habitantes de Texcoco, en la época prehispánica, era la agricultura y la alfarería (actividad que actualmente es una fuente de ingreso para algunos habitantes).

Es hasta 1800 cuando empieza a haber un desarrollo industrial, al fundarse la primera fábrica de vidrio soplado, posteriormente en 1940 se establece otra fuente de trabajo al crearse una nueva industria (Luxor); originándose una reducción de la población agrícola.

De ese año a 1970 el incremento de la población no fué tan marcado, como en la última década, en la cual el aumento de habitantes fue más del doble pasando de 18,044 en 1970 a 40,000 en 1980.

Actualmente Texcoco cuenta con una población de 53,254 habitantes.

Por tener Texcoco algo de artesanal, industrial y agrícola ha sido elegido por los habitantes del Distrito Federal como el lugar ideal para recidir, lejos de la contaminación, congestionamientos, etc. Esta es la causa del aumento de población tan brusco en los últimos 14 años, originando que varias localidades aledañas a Texcoco tiendan a conurbarse formando una sola localidad.

De ahí que es indispensable la creación de nuevas instalaciones (comerciales, culturales, deportivas, etc) que satisfagan las necesidades de la población.

V. ESTRUCTURA URBANA

Red de Drenaje.

La Ciudad de Texcoco cuenta con dos colectores principales los cuales corren paralelamente de Oriente a Poniente, cubriendo una superficie que representa aproximadamente un 90%, dándole un servicio a 47,929 habitantes, presentando un déficit del 10% en calles de reciente creación.

Las zonas de vertido se encuentran hacia el poniente de la Ciudad, existiendo grandes problemas de contaminación para los barrios cercanos. (Plano No. 10).

Electrificación y alumbrado.

La electrificación es suministrada por la planta generadora de Venta de Carpio en el estado de México, cubriendo prácticamente toda la Ciudad (90%).

Respecto al alumbrado público, este cubre la mayor parte del área urbana, encontrándose que es alrededor de un 5% el que no tiene servicio, es decir, la población cuenta con un 95% de servicio de alumbrado público.

Las áreas que no cuentan con este servicio se encuentran al Oriente de la Ciudad. (Plano No. 11 y 12).

Pavimentación.

Texcoco cuenta con una superficie cubierta con el servicio de pavimentación de un 80% quedando un déficit de un 20% el cual esta situado al Oriente y Poniente, debido a que la tendencia del crecimiento urbano es en estas áreas.

Agua potable.

Servicio de agua potable y alcantarillado de Texcoco, es quien actualmente opera el sistema, teniendo instaladas 10,650 tomas domiciliarias, sirviendo el 97% de la población (53,254 habitantes).

Fuente de abastecimiento: el sistema cuenta con 4 pozos profundos y el rebombado se realiza actualmente por gravedad.

Vialidad.

La Ciudad de Texcoco tiene implementado actualmente una red vial primaria adecuada que corre a través de las principales avenidas. En la parte Oriente y Poniente se han creado dos carreteras federales, la México-Veracruz y la México-Lechería, evitando con ello que el transporte pesado entre a la Ciudad, siendo de beneficio para la misma, pues disminuye la circulación de este tipo de vehículos en zonas habitacionales. (Plano No. 13).

Transporte.

En la actualidad se contemplan algunos problemas respecto a este rubro debido al crecimiento urbano

que se ha venido observando en los últimos años, pues en cuenta a transporte interurbano solo se cuenta con autos de alquiler (taxis), los cuales son insuficientes para satisfacer las necesidades de la comunidad.

Con respecto al transporte foráneo, se cuenta con dos líneas de autobuses que conectan a Texcoco con los pueblos circunvecinos y con la Ciudad de México. Por lo que respecta a Ferrocarriles Nacionales de México cuenta con una estación de servicio principalmente de carga, aunque también transporta pasajeros con ruta México-Puebla. (Plano No. 15).

Densidad de construcción.

La mancha urbana esta ubicada en el Centro del municipio ocupando 263 has.

A la fecha el crecimiento de las áreas urbanas ha sido hacia la parte Noroeste, donde se localiza Tocuila uno de los Centros urbanos emergidos en los últimos años.

Los cuales han presentado ya problemas aislados de invasión de predios, de ejidos, del uso del suelo agropecuario para condiciones del habitat. De seguir así esta tendencia disminuirá la capacidad de los suelos, erosión o mal uso de los mismos así como asentamientos irregulares con carencias de servicios, equipamiento e infraestructura adecuada para su atención.

Usos del suelo.

El 50% corresponde al sector agrícola siguiendo en importancia el sector habitacional con un 35%. Teniendo el sector industrial-comercial y de recreación un 9%.

Por último al cementerio le corresponde el 1%. (Plano No. 16).

VI. EQUIPAMIENTO URBANO

Educación.

Pre-escolar.

Dentro de este nivel elemental y durante el ciclo escolar 83-84, la Ciudad de Texcoco cuenta con un total de 14 escuelas a este nivel, distribuidas de la siguiente manera: 4 escuelas federales, 1 estatal, 1 municipal y 8 particulares, en ellas se atienden a 3,915 niños, significando esto el 21% del total de la población escolar.

De acuerdo a las normas de SAHOP de Equipamiento Urbano se dedujo un déficit de 0 escuelas, considerando que las normas definen un 0.06% de población escolar por atender.

Tomando en cuenta las proyecciones de población a corto, mediano y largo plazo, se pronostica un superávit de 5 escuelas para 1986, 4 para 1990, y 11 para el año 2000.

en su mayoría los planteles se encuentran bien distribuidos dentro de la mancha urbana (Plano No. 17)

Primaria.

En cuanto al equipamiento para la educación primaria, se tiene en la Ciudad de Texcoco 13 escuelas a

Este documento es propiedad de la Secretaría de Planeación y Programación de la Ciudad de Texcoco y no debe ser distribuido fuera de ella.

este nivel, atendiendo a una población de 9,319 alumnos. Las cuales si se utilizarán al máximo de su uso, o sea en dos turnos cubrirían las necesidades hasta corto plazo teniendo un déficit de 6 escuelas para mediano plazo y de 8 escuelas a largo plazo.

La ubicación de los edificios escolares que imparten la educación primaria, se encuentran en su mayoría en el Centro, Oriente y Poniente de la Ciudad. (Plano No. 18).

Nivel medio básico.

Respecto al nivel medio básico, la Ciudad de Texcoco cuenta con 7 secundarias generales de las cuales 2 son sostenidas por la federación, 2 por el estado y 3 son particulares. La población atendida a este nivel es de 2,050 alumnos representando estos el 11% de la población escolar.

Considerando que las escuelas funcionarán en doble turno, o sea al máximo de su uso se tendría un superávit de 4 escuelas, cubriendo estas el servicio a corto, mediano y largo plazo. (Plano No. 19).

Nivel medio superior.

Texcoco cuenta con 2 escuelas preparatorias, de las cuales 1 es estatal y 1 particular, atendiendo a una población de 745 alumnos, lo cual representa el 3% de la población escolar. Tomando en cuenta que se ocupan el máximo de uso cubren las necesidades a corto plazo, teniendo un déficit de 1 escuela para mediano plazo y 2 escuelas para largo plazo. (Plano No. 20).

Cultura.

Actualmente en la Ciudad de Texcoco no existe una biblioteca pública, de acuerdo a las normas de la SAHOP se detecta un déficit de 710 m². Para el año 1986 este déficit aumentará a 750 m² mas, para 1990 serán necesarios 834 m² y para el año 2000 será de 1,045 m².

Existen 3 cines y cuentan con una capacidad de 2,400 butacas atendiendo una población de 53,254 habitantes. De acuerdo a las normas para este nivel, existe un superhabit de 1,050 butacas, las cuales cubren las demandas a corto, mediano y largo plazo.

Texcoco tiene 1 auditorio con una superficie total de 600 m² y cuenta con 500 butacas, atendiendo a una población de 53,254 habitantes, teniendo en cuenta las normas de la SAHOP tenemos un déficit de 32 butacas para corto plazo, para mediano y largo plazo se necesitarán 30, 63 y 159 respectivamente.

Salud.

Clinicas.

Existen en Texcoco 3 clínicas y 1 Hospital de Sub-zona, con un total de 31 consultorios y 40 camas. En este equipamiento no podemos obtener un déficit o un superhabit debido a que las clínicas atienden a población fuera de nuestra zona de estudio. (Plano No. 22).

Asistencia pública.

Texcoco actualmente, no cuenta con ninguna guardería teniéndose un déficit de 600 m² construidos de acuerdo a las normas de la SAHOP, se propone una de 900 m² construidos, cubriendo la demanda a corto y mediano plazo, ya que para el año 2000 se requerirá una guardería más de 400 m².

Existe una asilo para ancianos con 20 camas, conforme a las normas se detecta un déficit de 347 camas, demanda que será de 160, 81 y 301 camas para el corto, mediano y largo plazo respectivamente.

Comercio.

En Texcoco existen 2 mercados que son los siguientes:

- El Mercado San Antonio, es el principal de estas instalaciones y es el de mayor actividad comercial y el punto de reunión, tanto para turistas como para los mismos habitantes. Cuenta con 600 locales.
- El Mercado Belisario Domínguez cuenta con 200 locales y se encuentra en el Norte del Centro de la Ciudad.

En total hay 800 locales, detectándose un superhábitat de 297 locales cubriendo el corto, mediano y largo plazo.

{Plano No. 23}.

Comunicación y transporte.

Texcoco cuenta con una administración de correos, con una superficie de 130 m², detectándose un déficit de 120 m², mismos que satisfecerán la demanda hasta el año 1990, y para el largo plazo serán necesarios 140 m² de superficie.

Actualmente Texcoco cuenta con 1 terminal de autobuses foráneos con una superficie de 5,000 m², la cual atiende a una población de 53.254 habitantes, de acuerdo a las normas se detecta un superhabit contemplando el corto y mediano plazo, ya que en el largo plazo se requerirá de 700 m² más de área. (Plano No. 14, 24 y 25).

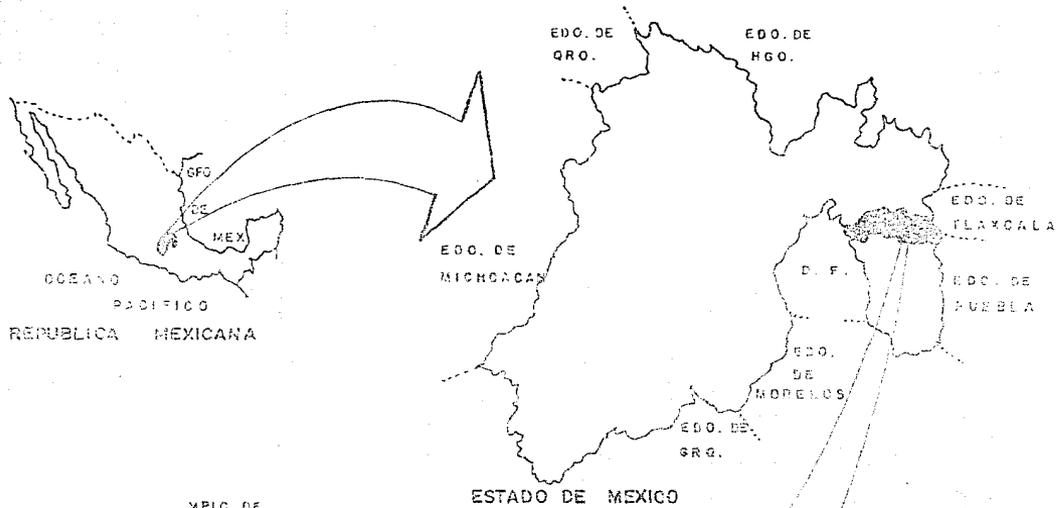
Recreación.

Texcoco cuenta con 2,000 m² destinados a Plazo Cívica que conforme a las normas, se detecta un déficit de 6,245 m² y para el año 1985 se requerirán 3,000 m², para 1990 10,000 m², y para el 2000 serán necesarios 2,500 m² más. (Plano No. 21).

Administración pública.

El Palacio Municipal de Texcoco cuenta con una extensión de 1,296 m², que conforme a las normas presenta un superhabit, mismos que cubrirán la demanda hasta el año 2000.

La Ciudad de Texcoco no cuenta con una estación de bomberos, ya que de acuerdo a las normas se requiere una estación de 1,491 m² teniendo un déficit a corto, mediano y largo plazo de 1,674 m², 1,751 m², 1,295 m², respectivamente. (Plano No. 23).



TESIS
PROFESIONAL



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

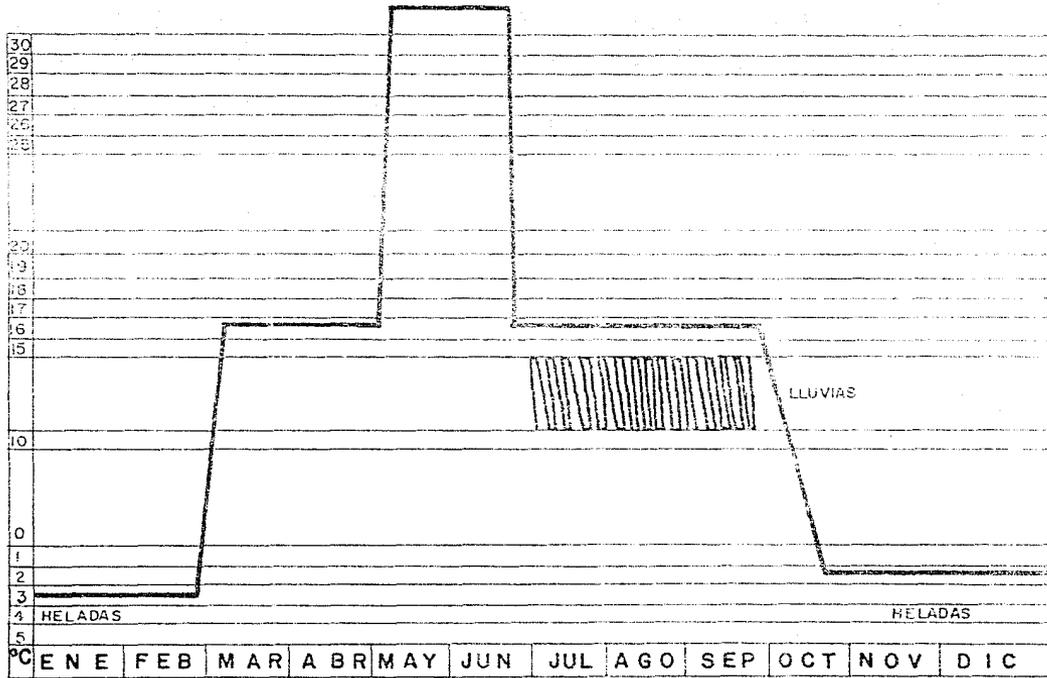
CURSOS DE HISTORIA

CURSOS DE HISTORIA

1981

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM



TESIS

EXCOCO

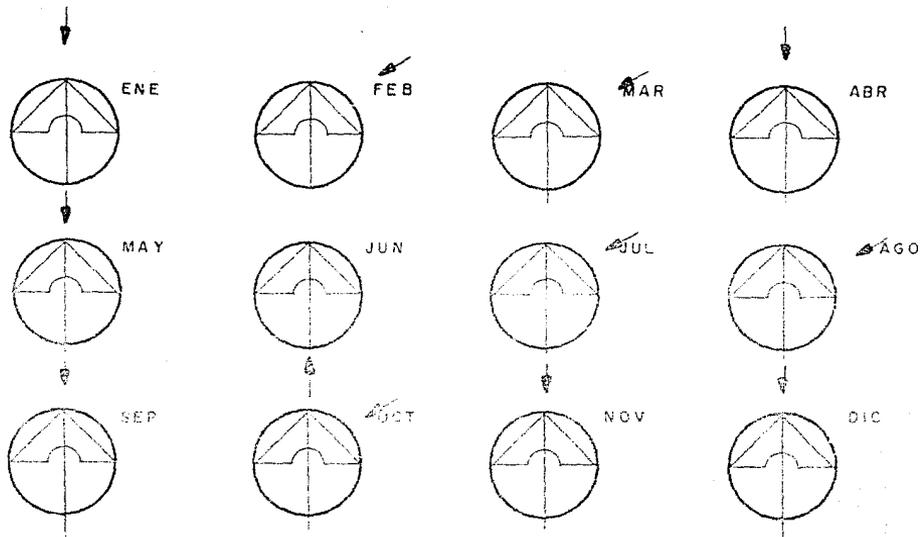


FACULTAD DE MEDICINA
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y REFERENCIA
EPIDEMIOLÓGICAS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CLIMATOLOGÍA DE
TEXCOCO

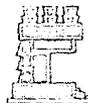
SINOPSIS

UNAM



AÑOS	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
1979	N'	N'	N'	N'	N'	S'	SE'	SE'	N'	NE'	N'	N'
1980	-	NE'	NE'	-	-	-	NE'	NE'	NE'	-	-	NE'

TESIS
PROFESIONAL
EXCOCO



• EDO. DE MEX
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

UNIVERSIDAD DEL PLANO
**DIREC. DE VIENTOS
DOMINANTES**

SINBOLOGIA

PLANTILLA No. **3**

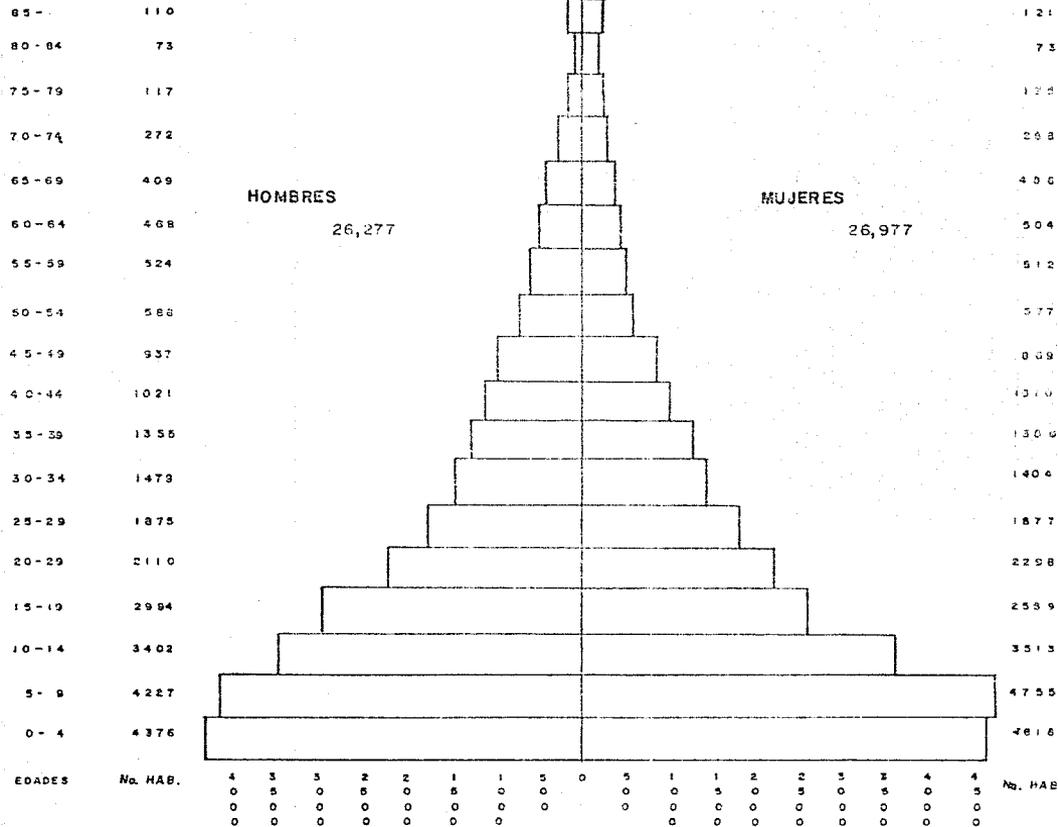
FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

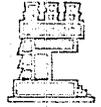
CIUDAD DE MÉXICO, D.F.

POBLACION TOTAL 53,254



TESIS

PROFESIONAL
EXCCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
PIRAMIDE DE
EIDADES

SIMBOLOGIA

PLANO N.
4

FACULTAD DE ARQUITECTURA

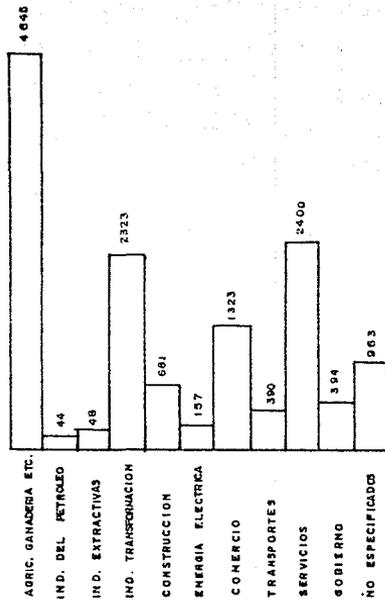
UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

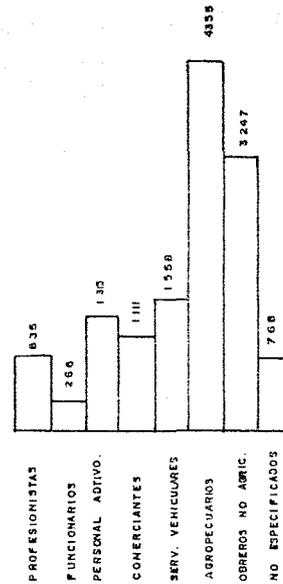
ALFONSO LÓPEZ MARRÍN FUNDADOR

HERNÁNDEZ SUAREZ RAFAEL TITULOSES

No. HAB.



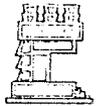
PEA. POR RAMA DE ACTIVIDAD



PEA. SEGUN POSICION EN EL TRABAJO

TESIS
PROFESIONAL

EXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO

SIMBOLOGIA

PLANO

5

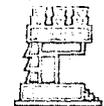
FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

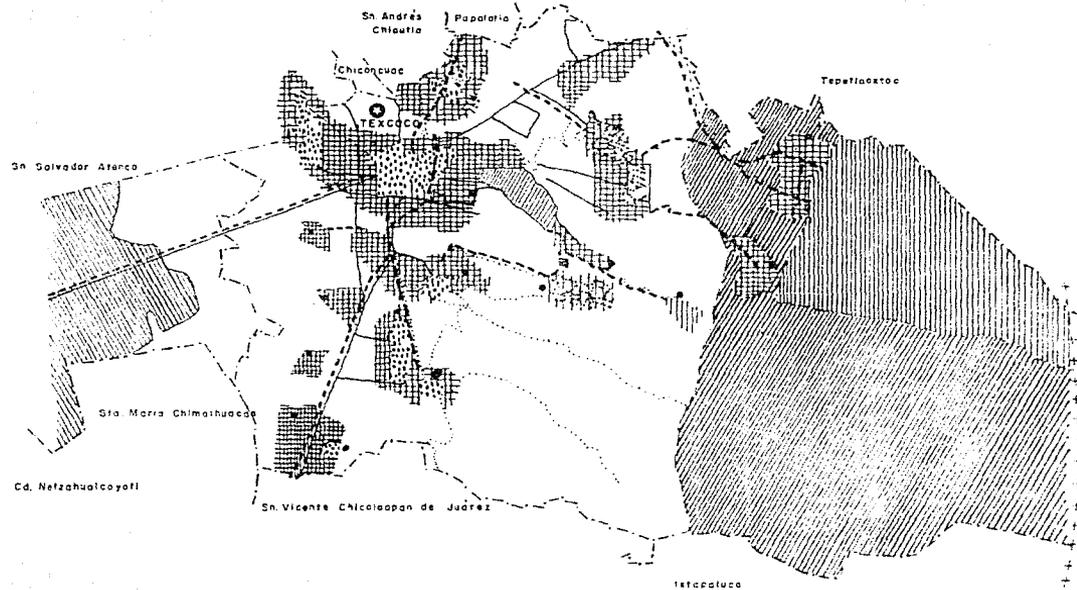
AUTORES:
JOSUPE LOPEZ JUAN TITULO:
MEDATA DURAN RAFAEL TITULO:

TESIS

EXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL



CONTIENE: PLANO
MUNICIPIO DE
TEXCOCO

SIMBOLOGIA

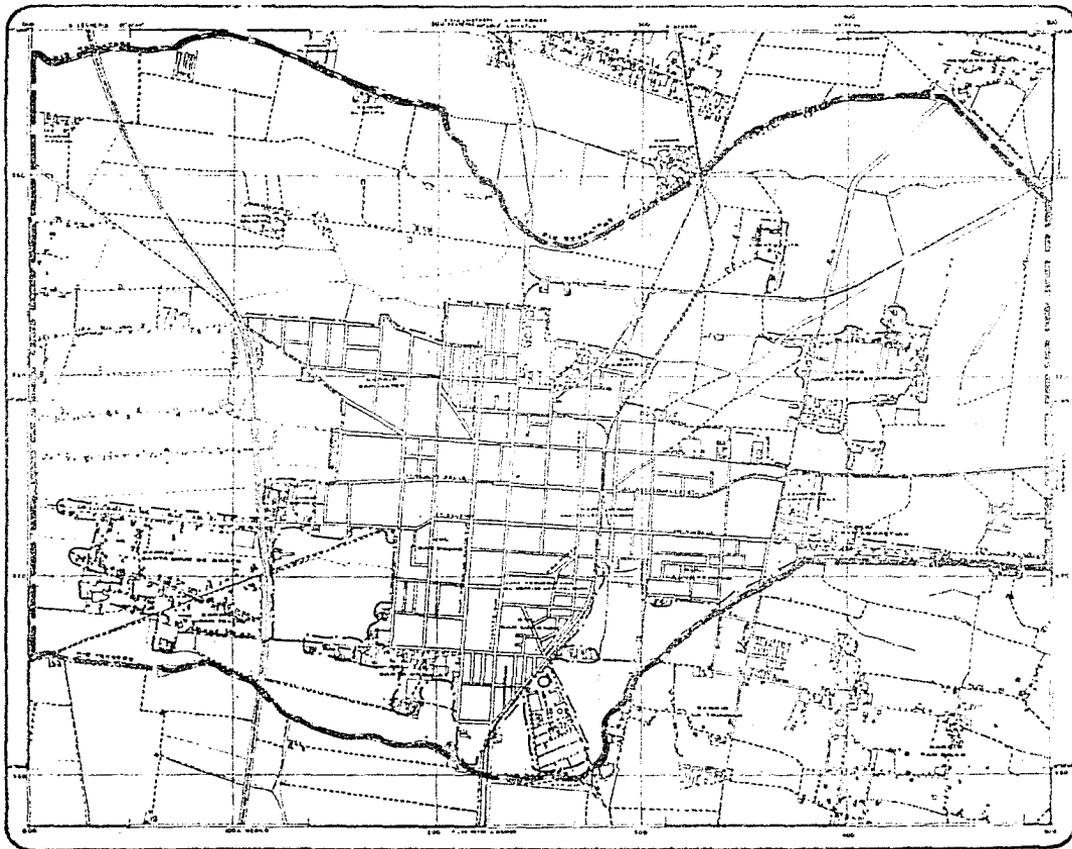
	MANCHA URBANA
	OCUP. RECREATIVA
	CREC. URBANO
	PAISAJE
	OCUP. AGROPECUARIA
	OCUP. FORESTAL

Estado de
Texcoco
Estado de
Puebla

PLANO No.
6

UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
JOSÉ LUIS JIMÉNEZ JIMÉNEZ
MARTÍN GARCÍA GARCÍA



TESIS PROFESIONAL

TEXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
DELIMITACION DE LA
ZONA DE ESTUDIO

SIMBOLOGIA

--- ZONA DE ESTUDIO
--- MANEJO DE PLANTA

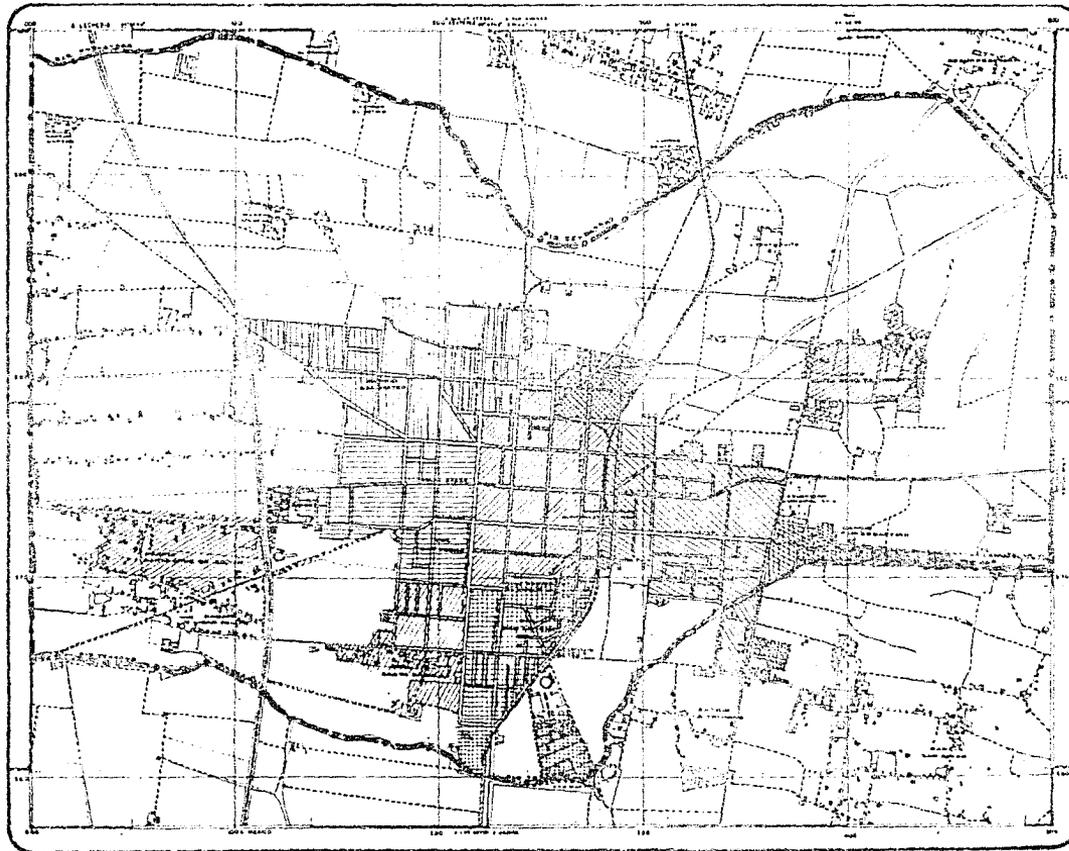
PLANO NO
7

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

ALFONSO LÓPEZ ANAYA PRESIDENTE
ROBERTO BARRÓN HERRERA PRESIDENTE





TESIS

PROFESIONAL

EXCOCO



© EDO. DE MEX.
CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

CIEN DE TEL PLANE
DIVISION POR BARRIOS Y COLONIAS

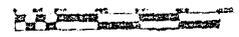
SIMBOLOGIA

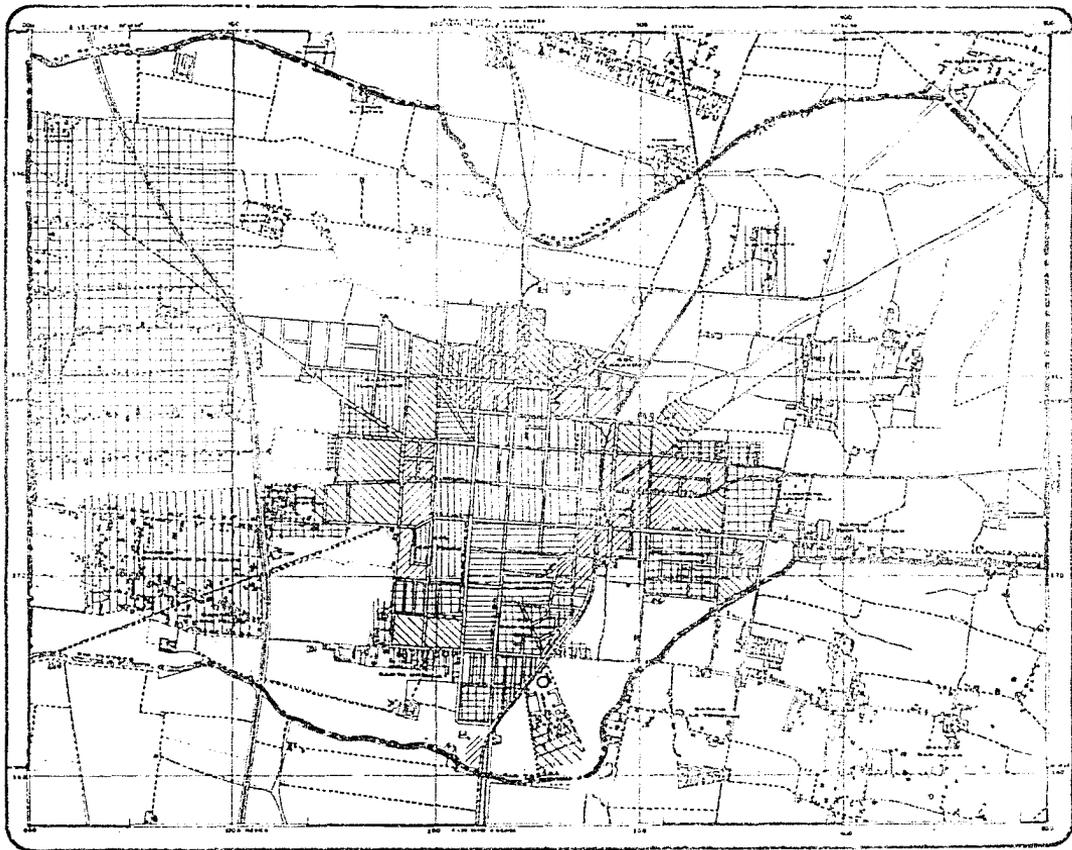
- [Hatched pattern] CENTRAC
- [Dotted pattern] SN GUANITO
- [Cross-hatched pattern] SAN ROSA
- [Vertical line pattern] SN ROSARIO
- [Horizontal line pattern] STA BRIGIDA
- [Diagonal line pattern] SN PEDRO
- [Stippled pattern] SN FELIX
- [Vertical line pattern] STA CRIST ALVA
- [Horizontal line pattern] SN SEBASTIAN
- [Diagonal line pattern] LA TRINIDAD

PLANO NO. 8

FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNAM
AL 1955

ALVARO LUIS JARA PROYECTO
RODRIGO GARCIA RAFAEL PROYECTO

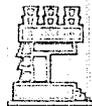




TESIS

PROFESIONAL

TEXCOCO



EDO. DE MEX.
CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

TEMAS DEL PLANO
CRECIMIENTO HISTÓRICO

SIMBOLOGIA

	1930 - 1940
	1940 - 1950
	1950 - 1960
	1960 - 1970
	1970 - 1980

PLANO No. 9

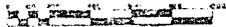
FACULTAD DE ARQUITECTURA

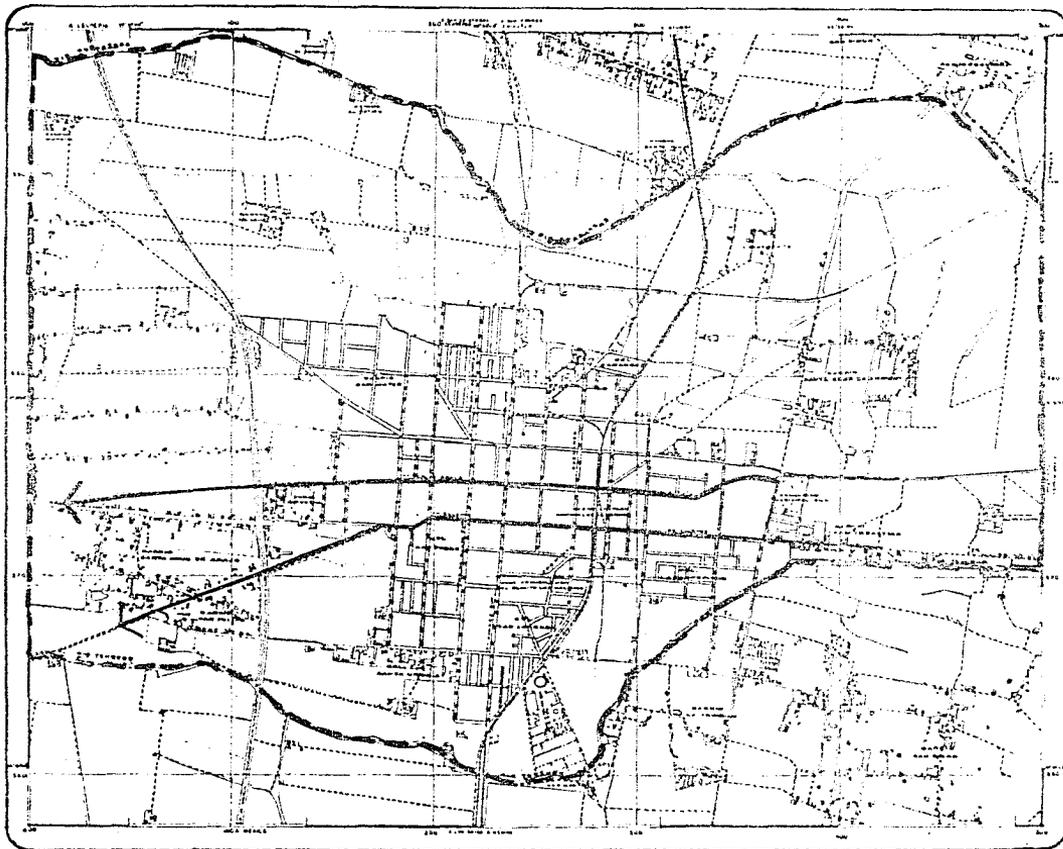
UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

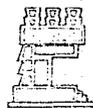
RENÉ LÓPEZ JARA

CIUDAD DE MÉXICO, D.F.





TESIS EXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
DRENAJE

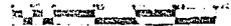
SIMBOLOGIA
 COLECTOR MPAL. CON POZO DE VISITA A 125 Mts. CON Ø 152 Cm
 COLECTOR SECOND. CON POZO DE VISITA A 70 Mts. CON Ø 76 Cm
 AREA SERVIDA 90% 4'829 H2O
 AREA SIN SERVICIO 10% 5325 H2O

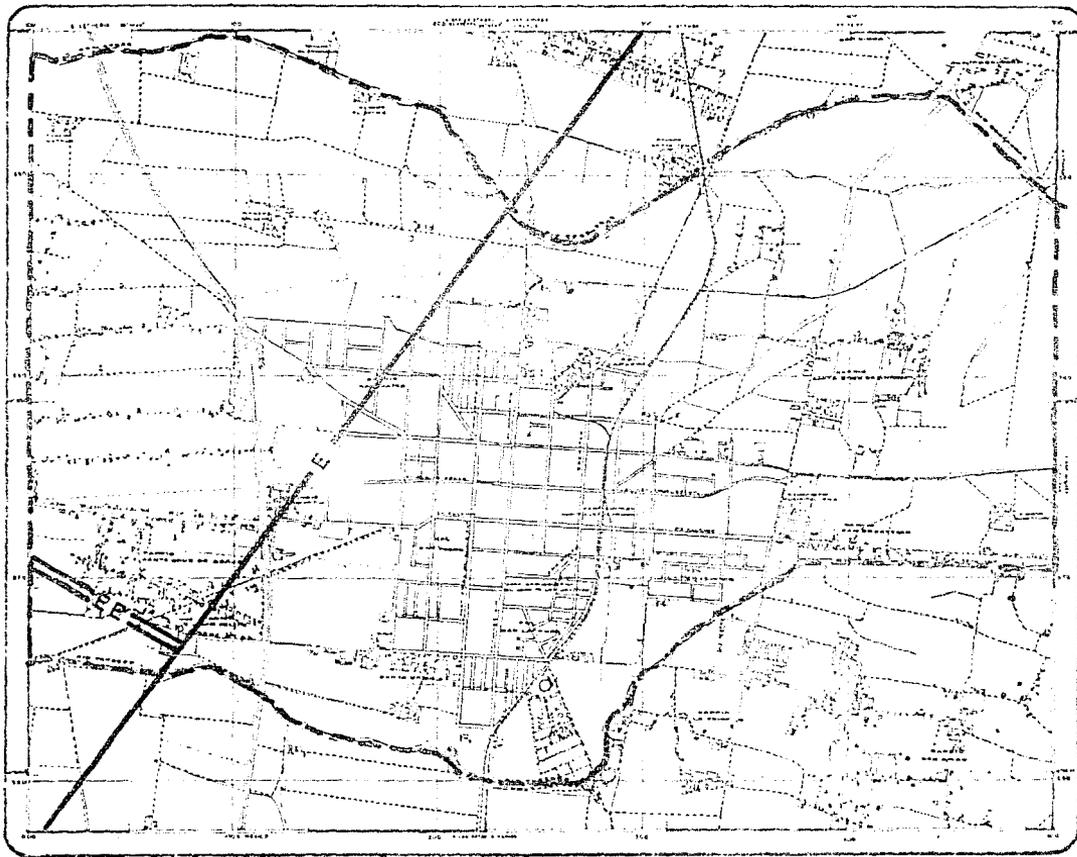
PLANO No.
10

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

ALUMNO: LUIS ALBERTO JARA
 PROFESOR: LUIS ALBERTO JARA





TESIS PROFESIONAL

EXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
LINEAS DE ALTA
TENSION

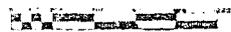
SIMBOLOGIA

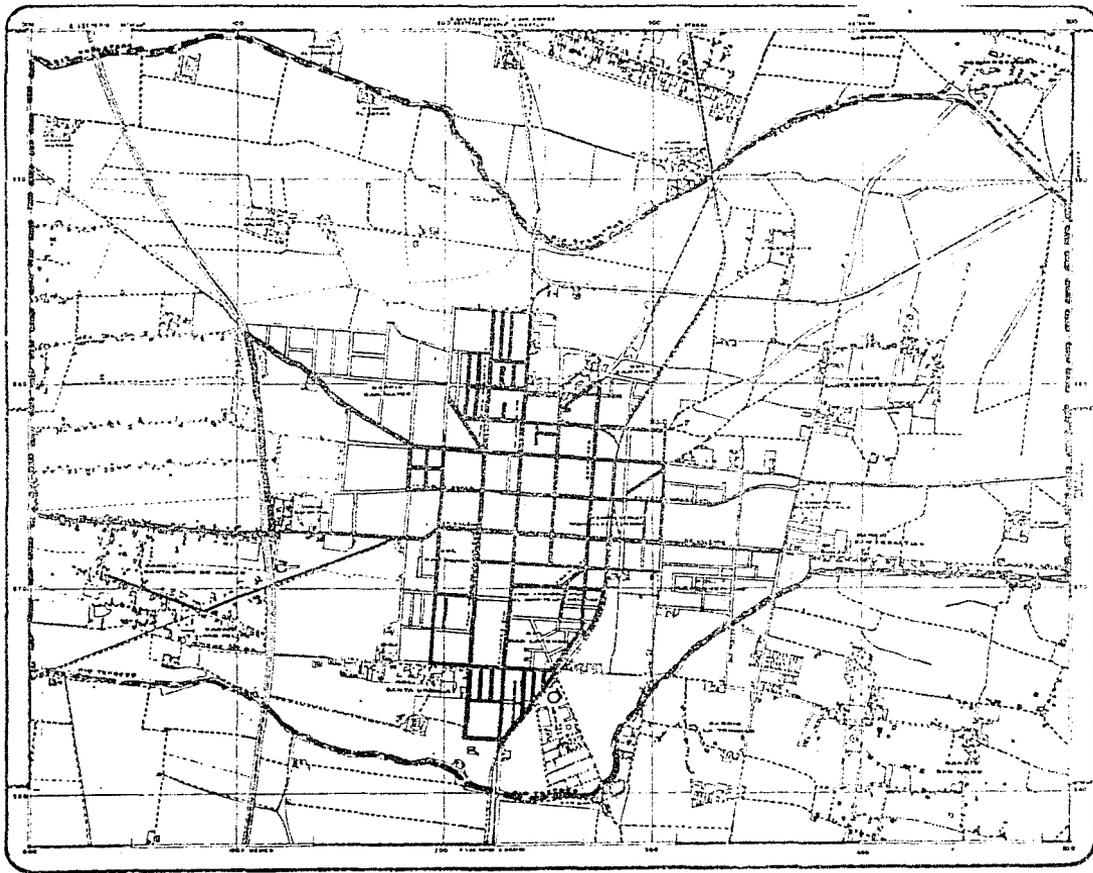
— ALTA TENSION 15 KW
— ALTA TENSION 210 KW

PLANO NO. 11

REGISTRO DE ARQUITECTURA
UNAM

ALVARO JIMENEZ LEON TITULAR
FRANCISCO JUAN BARRERA TITULAR





TESIS

PROFESIONAL

E
X
C
O
C
O



© EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO

RED DE LUZ
PUBLICA

SIMBOLOGIA

— AREA SERVIDA P. 2.5%
43000 HAB.

— AREA SIN SERVICIO
18% 9526 HAB.

11

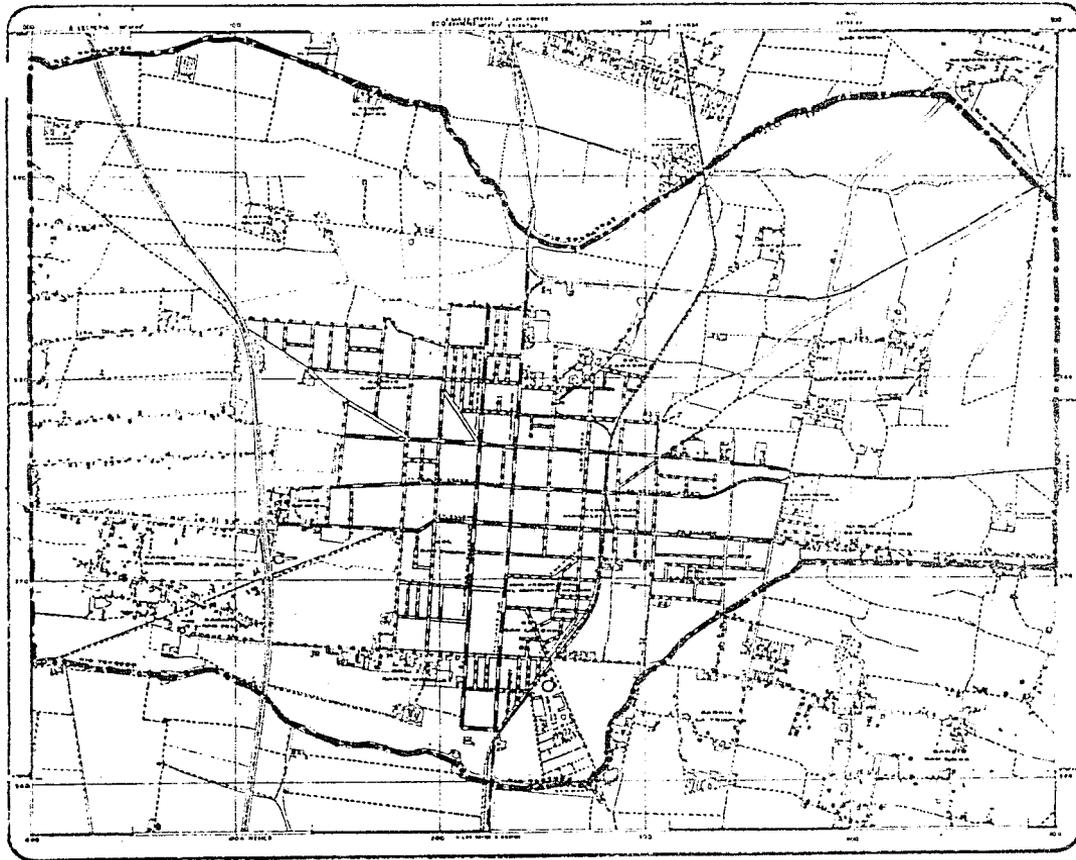
PLANO NO.
12

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

ALVARO LÓPEZ JARA DIRECTOR
MARTÍN LÓPEZ BARRÓN ASISTENTE

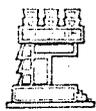




TESIS

PROFESIONAL

EXCOCO



◦ EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
VIALIDAD

SIMBOLOGIA

— PRIMARIA

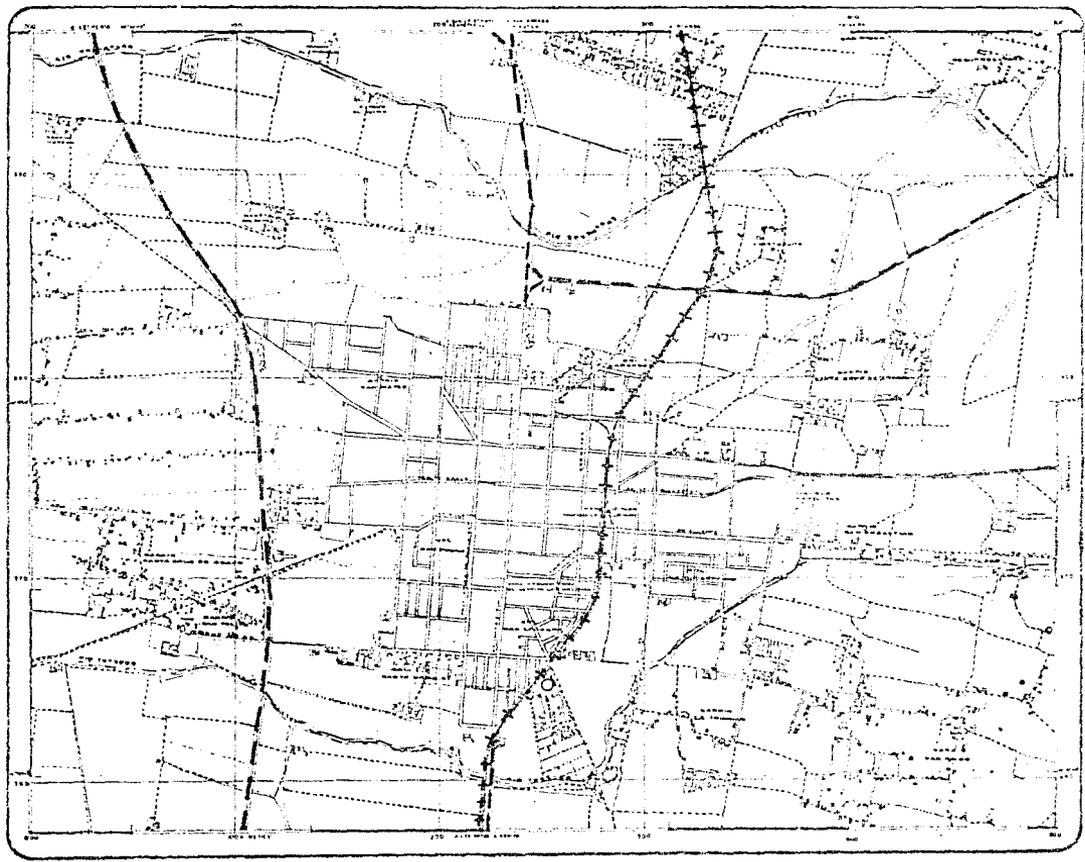
--- SECUNDARIA

PLANO NO.
13

FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNAM

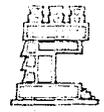
IMPRESO EN MEXICO





TESIS
PROFESIONAL

EXCOCO



◉ EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
COMUNICACION

SIMBOLOGIA

— CARRETERAS

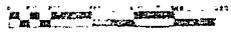
+ FERROVIARIO

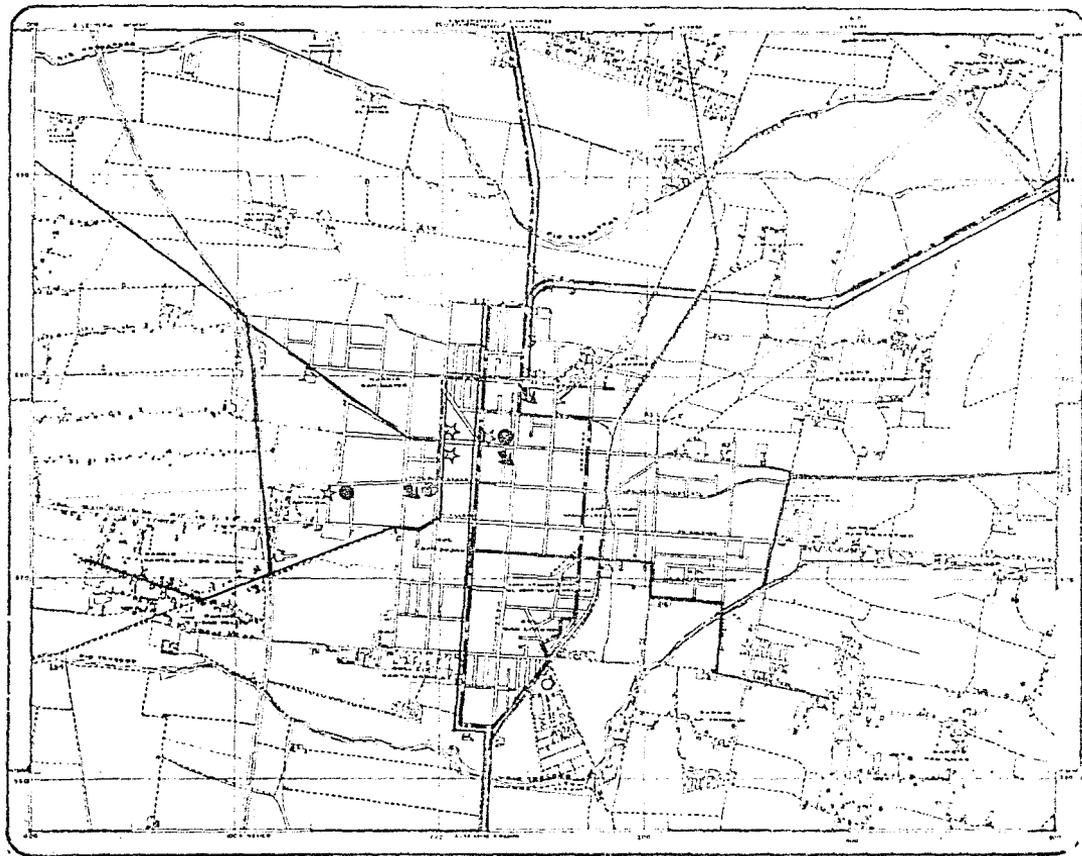
PLANO NO
14

FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNAM

NOMBRE: JESÚS LÓPEZ FECHA: 1968

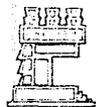
CARRERA: ARQUITECTURA TÍTULO: TESIS





TESIS

EXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
**TRANSPORTES Y
RECORRIDOS**

SIMBOLOGIA

- ⊙ AUTORBUS FORANEO
- ⊙ AUTOBUS LOCAL
- ⊙ TAXIS
- RECORRIDO FORANEO
- RECORRIDO LOCAL
- TERMINALES

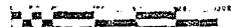
TERMINAL	NÚMERO DE AUTOS	DEFINICIÓN
MEX. TEX.	250	—
TEOTIHUAC.	26	—
DEL VALLE	25	—
INTLUDOM.	12	—
CHICOMULCO	20	—
SOALES	57	—

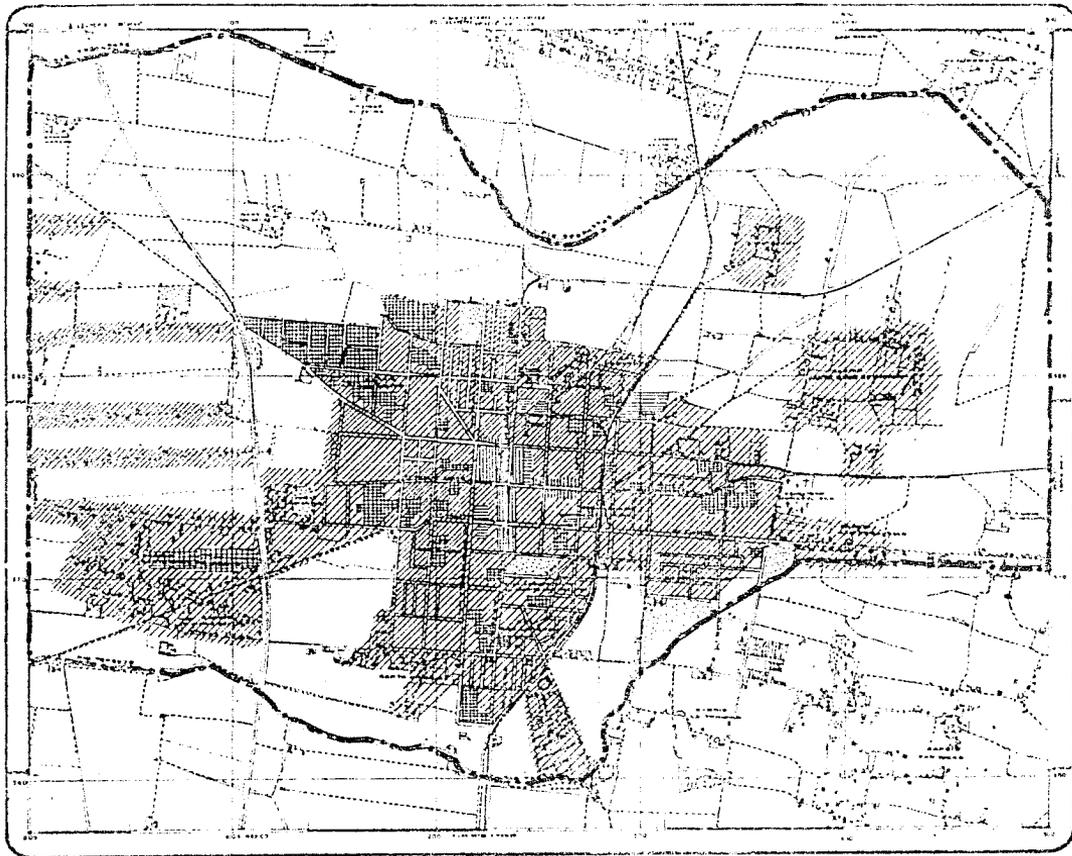
PLANO N.º
15

REGISTRADO DE ARQUITECTOS

UNAM

PROFESOR: LUIS ALVARO GARCÍA
ESTUDIANTE: JUAN CARLOS GARCÍA





TESIS

EXCOCO



EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
USOS DEL SUELO

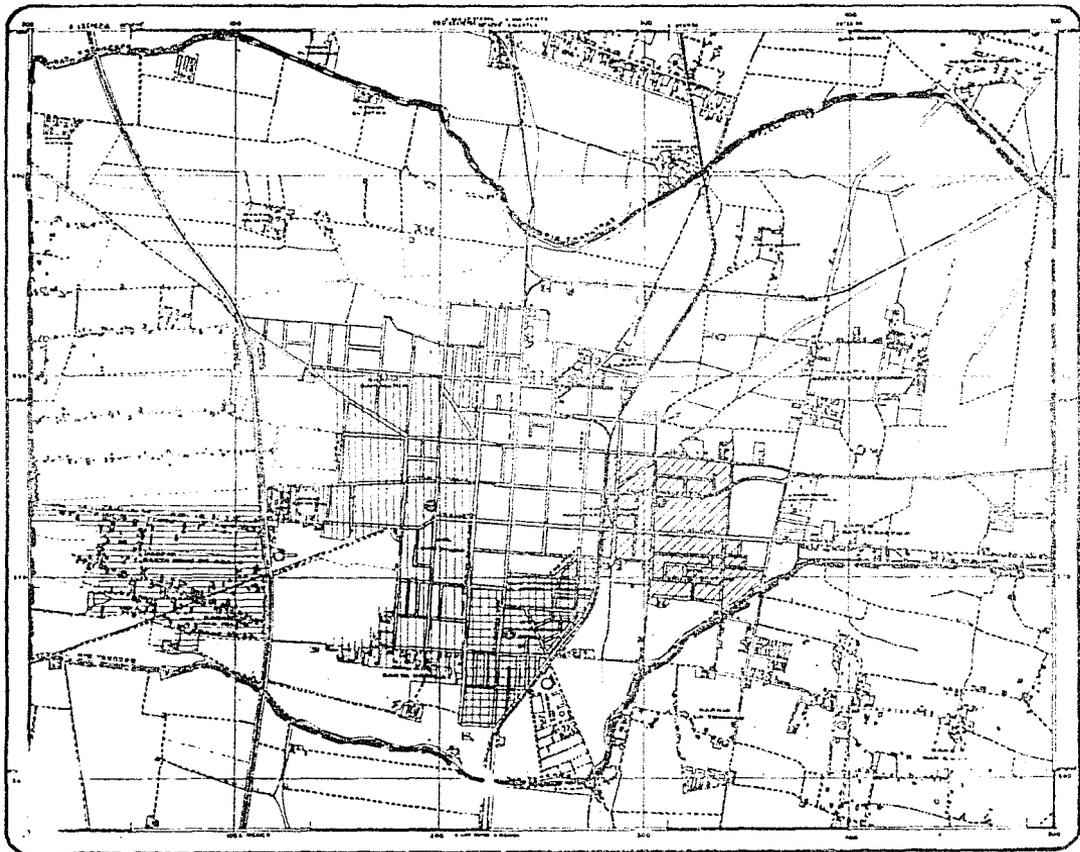
SIMBOLOGIA

-  USO HABITAT 38%
-  USO INDUSTRIAL 03%
-  USO COMERCIAL 03%
-  USO RECREACION 08%
-  USO AGRICOLA 50%
-  BALDIO URBANO 05%
-  CEMENTERIOS 01%

ESCALA 1:10000
16

UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ENSEÑANZA EN ARQUITECTURA Y URBANISMO



TESIS

PROFESIONAL



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
EDUCACION
PREPRIMARIA

SIMBOLOGIA

Nombre de Autor: TORRES

Sto. Dña. A.	1
St. Pablo	1
St. Juanito	1
St. Lorenzo	1
Total	30

PLANO No. **17**

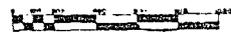
FACULTAD DE ARQUITECTURA

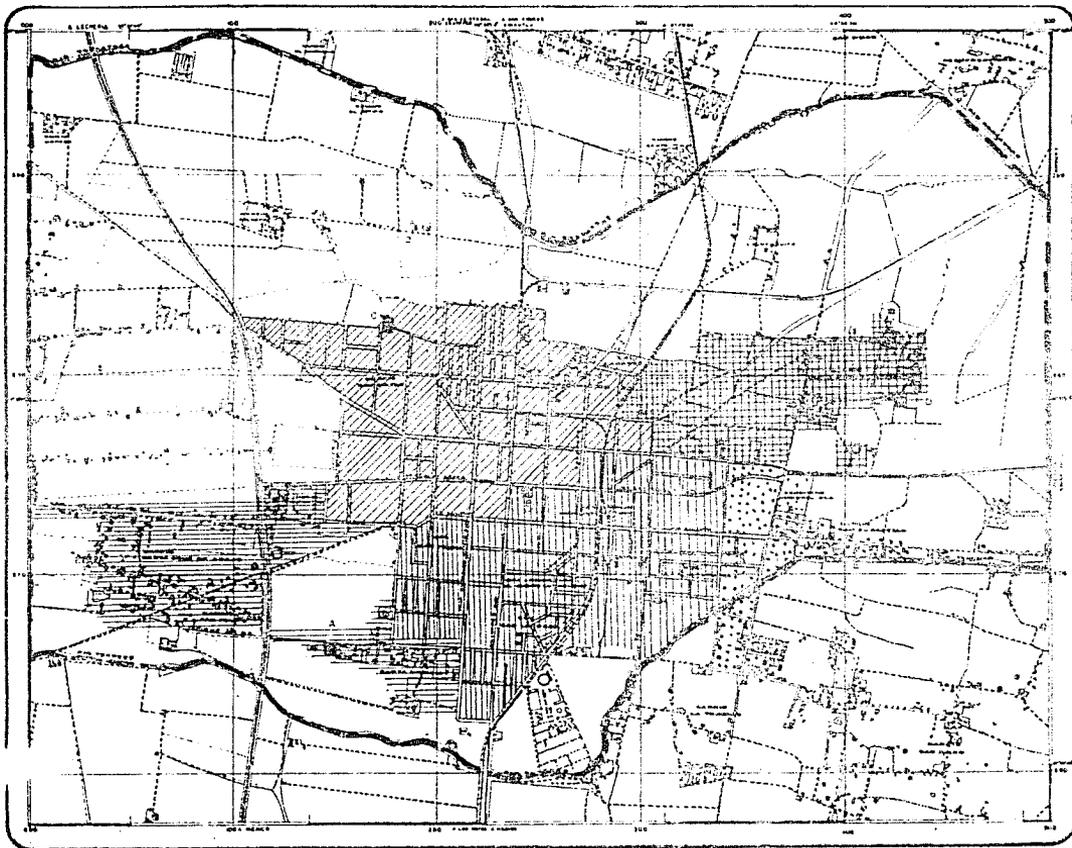
UNAM

ESTUDIOS

ARMANDO LÓPEZ JARA FEBRUERO

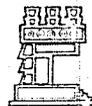
RODRÍGUEZ ESPARtero FEBRUERO





TESIS PROFESIONAL

EXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

TEMA DEL PLANO
**EDUCACION
PRIMARIA**

SIMBOLOGIA

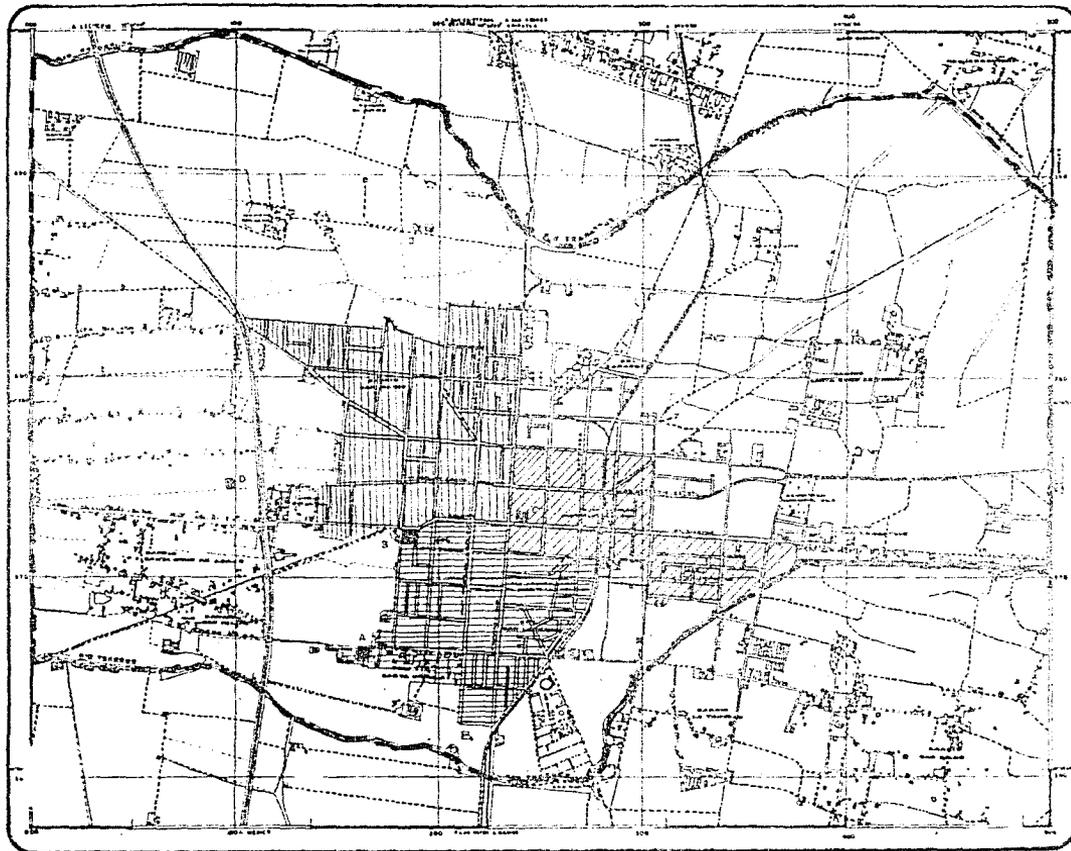
Simbolo	Nombre	No. Aulas	Forma
[Grid]	Gr. Clausula 61	1	
[Grid]	Gr. Norte 341	2	
[Grid]	Gr. W. Judicio 31	2	
[Grid]	Gr. Sita. Cebs 36	1	
[Grid]	Gr. Sra. Sebastian 26	1	
Total		150	

PLANO NO
18

FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNAM

AUTORES:
JUAN LOPEZ LÓPEZ JUAN PERAZOLA
RODRIGUEZ ROSAS RAFAEL PERAZOLA





TESIS PROFESIONAL

TEXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

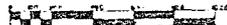
CONTENIDO DEL PLANO
EDUCACION
SECUNDARIA

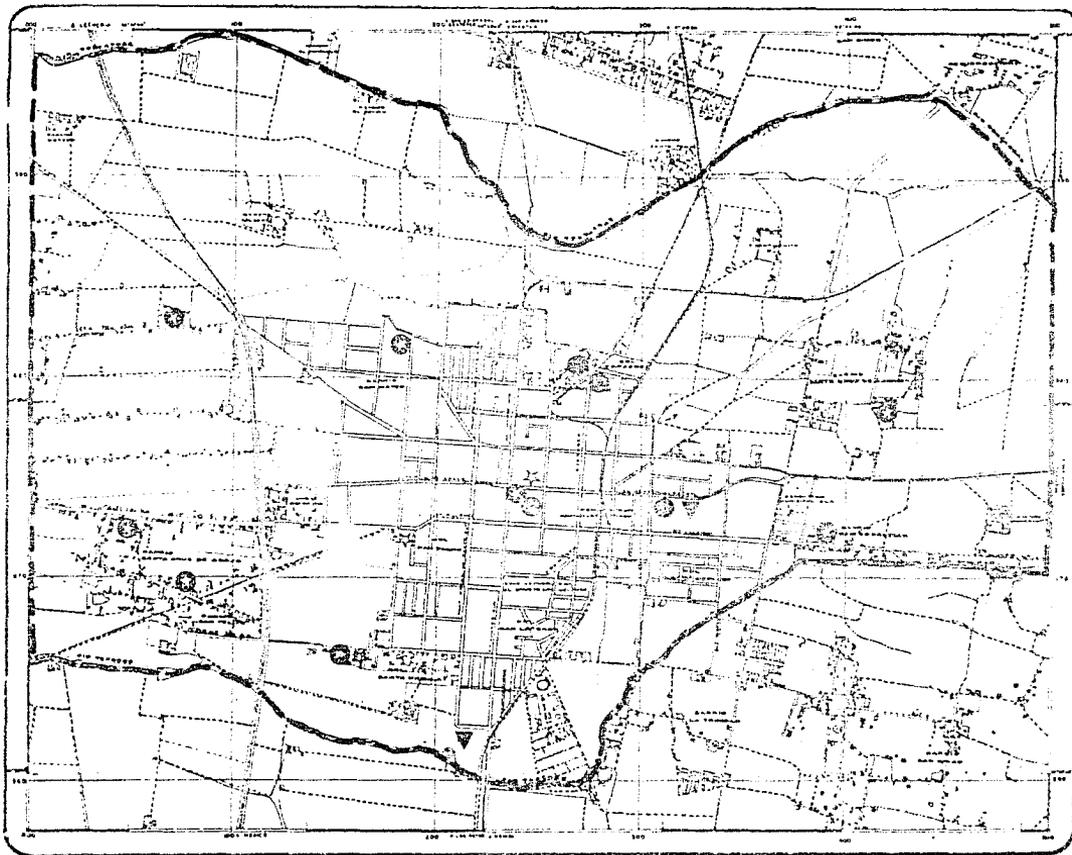
SIMBOLOGIA

Simbolo	Nombre	No. Aulas	Terceros
[Symbol]	C.E.S.F. 18	18	2
[Symbol]	UNIVERSA	12	2
[Symbol]	C.E.S. JARDINES	12	2
[Symbol]	C.E.S. CIUDAD DE ANAYAC	2	2
TOTAL		50	

PLANO No. 19

FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CARRERA DE LICENCIADO EN ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA





TESIS
PROFESIONAL



◉ EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
CENTROS DE
ENSEÑANZA

SIMBOLOGIA

- ◉ PRE-ESCOLAR
- ◉ PRIMARIA
- ✳ SECUNDARIA O TECNICA
- ◉ PREPARATORIA

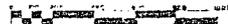
PLANO Nº
20

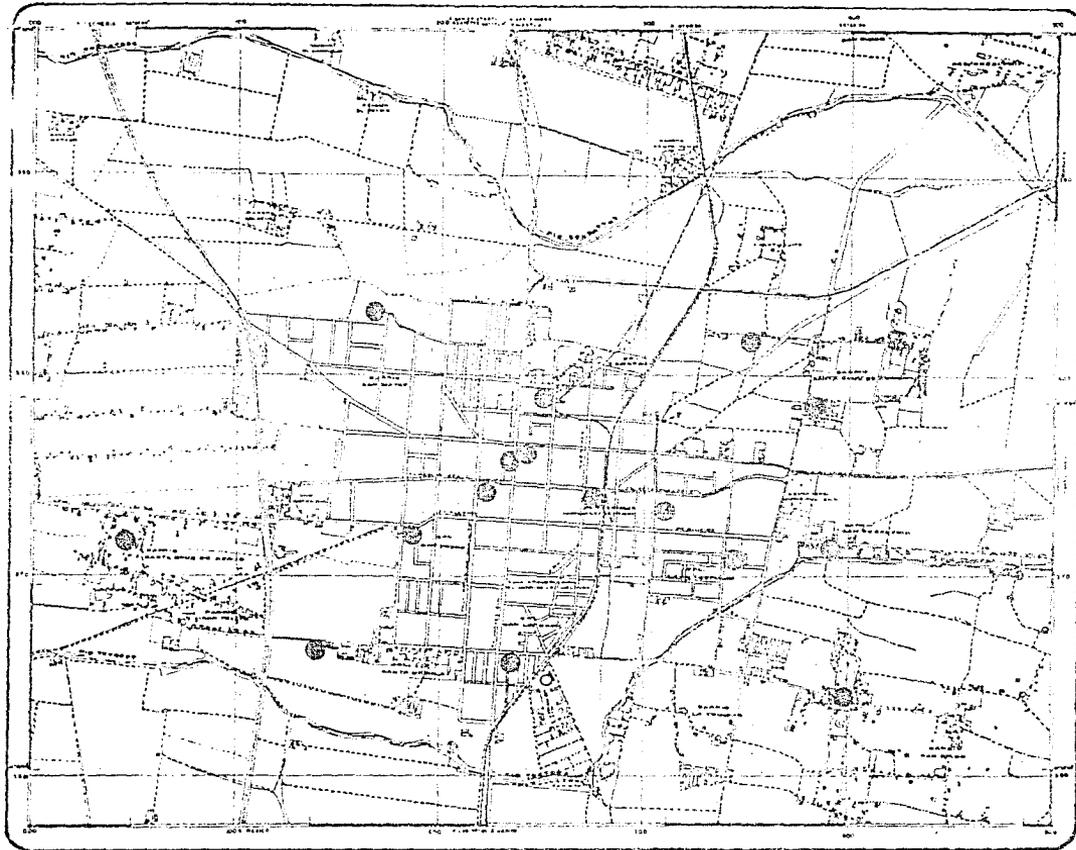
FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

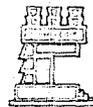
PRESENTE: LUIS JARA FUNDADOR

RECTOR: DAVID BAYO SECRETARIO





TESIS
PROFESIONAL



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
RASGOS
CULTURALES

SIMBOLOGIA

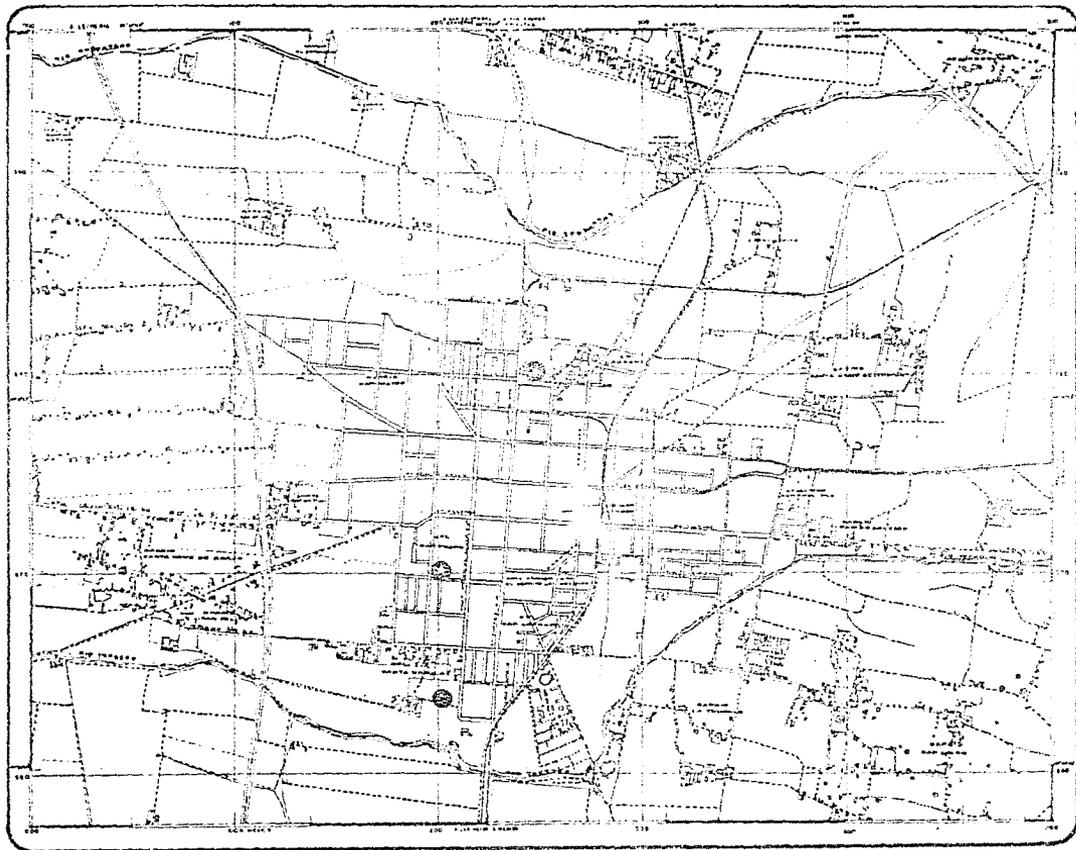
- PLAZA O JARDIN
- EDIFICIO RELIGIOSO

PLANO No. 21

FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALBERCA AMARILLO PLAZA DE JARDIN
PASADIZO DEBIDO PASADIZO PASADIZO

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100



TESIS
PROFESIONAL

E
X
C
O
C
O



o EDO DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
SERVICIOS

MEDICOS

SIMBOLOGIA

DISPENSARIO MEDICO
POBLACION AVENIDA
5800

CLINICA HOSPITAL
POBLACION A ATENDER
52 290

UNAM

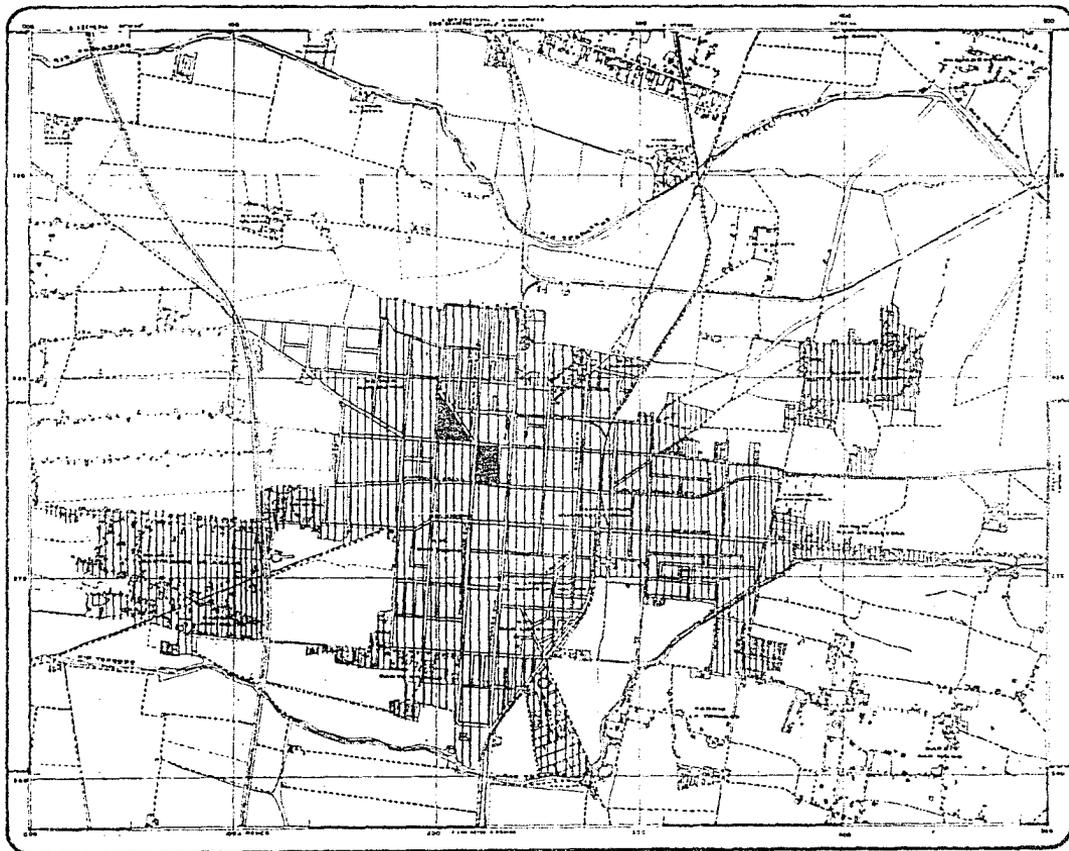
PLANO NO
22

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

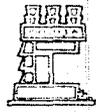
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCALA: 1:1000



TESIS
PROFESIONAL

EXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
MERCADO

SIMBOLOGIA

MERCADO

AREA SERVIDA

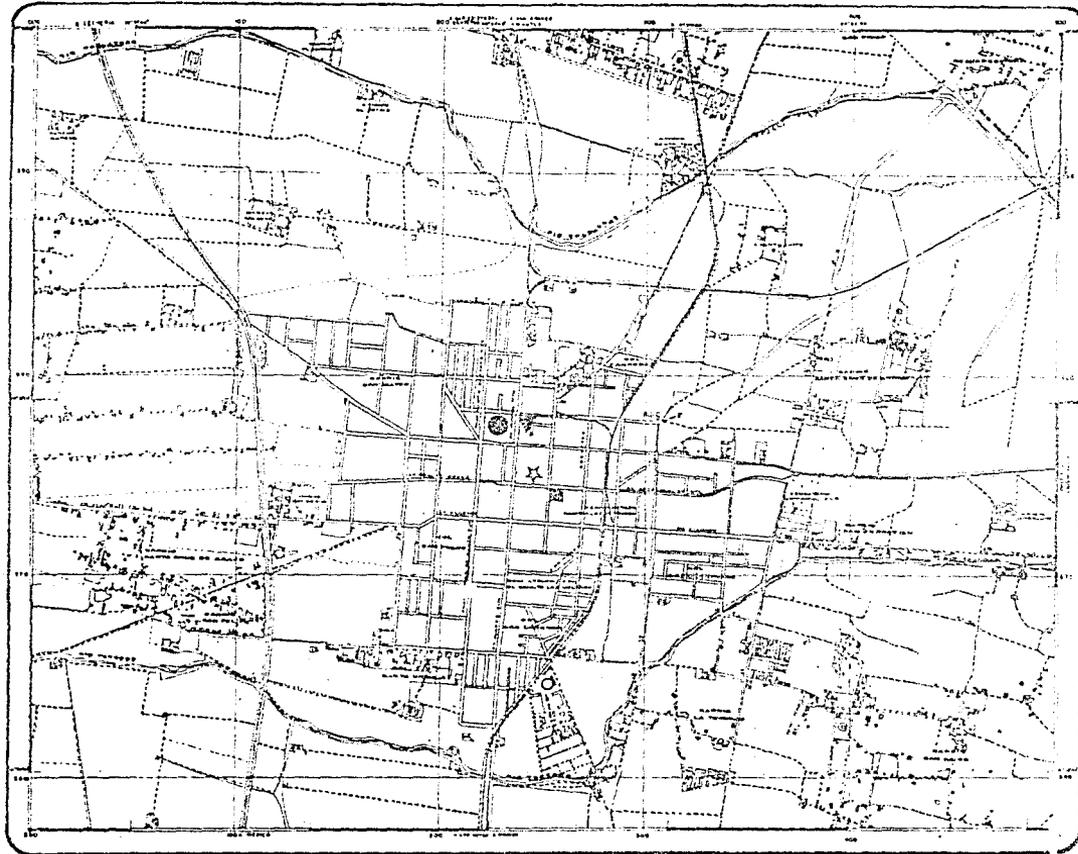
PLANO No. 23

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

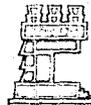
JIMENEZ LÓPEZ, JUAN. PROYECTO

RODRÍGUEZ GARCÍA, ROBERTO. PLANO



TESIS
PROFESIONAL

EXCOCO



© EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
**COMUNICACIONES Y
TRANSPORTES**

SIMBOLOGIA

-  TERMINAL DE AUTOSUCES
-  CORREO
-  TELEFONOS
-  TELLOGRAFOS

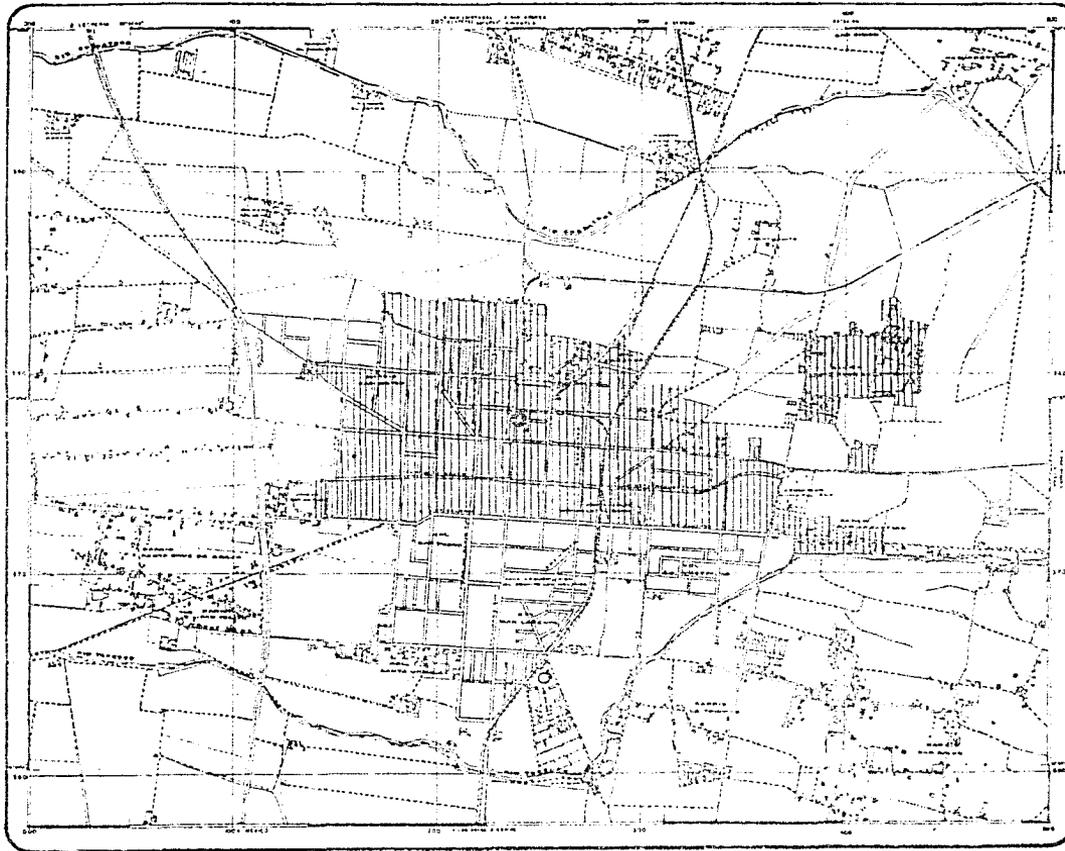
PLANO NO
24

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

ALUMNO:
NOMBRE: JAMES JOAN TELERANGA
PROFESOR: ROBERTO RAFAEL TELERANGA





TESIS PROFESIONAL

EXCOCO



EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
CORREO

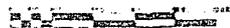
SIMBOLOGIA

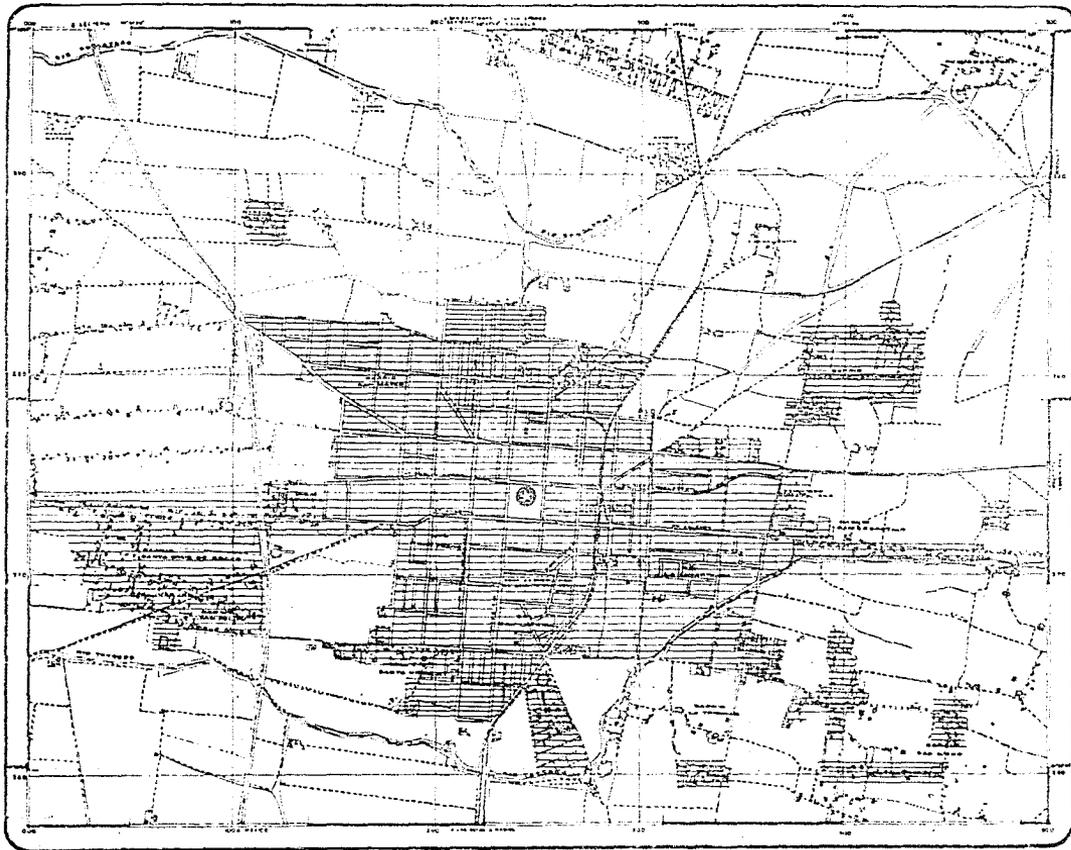
AREA SERVIR EXIST. DEFIC.	
53,254 HAB. 130 CHD. 120 M2	
AREA SERVIR. 34%	27 693
AREA FON SERVIR 48%	25 561

PLANO N°
25

FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNAM
ALUMNOS:

ALBERTO LOPEZ JARA FERRAS
CARLOS DURAN BARRAL FERRAS





TESIS
PROFESIONAL

TEXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO

PALACIO MUNICIPAL

SIMBOLOGIA

POPULACION ATENDIDA

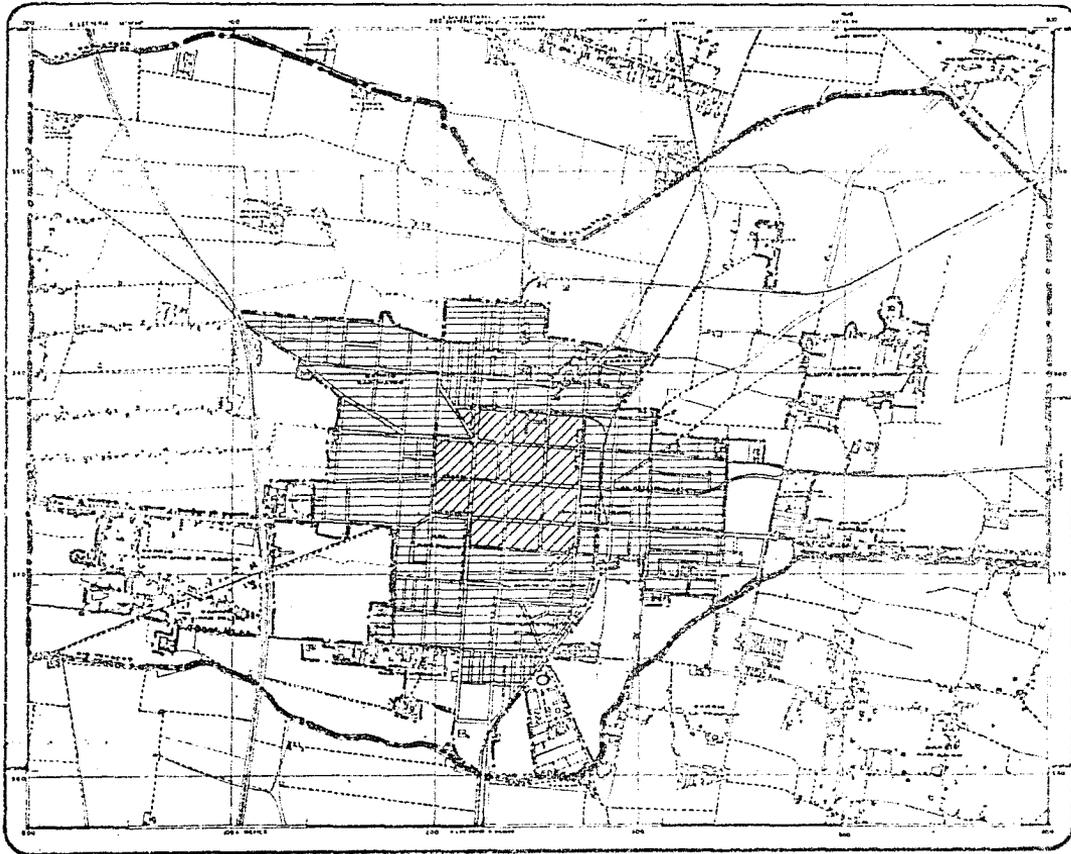
PLANO N.
26

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

ESTADIO DE JUAN DE LOS RIOS
MEXICO D.F. 1958

0 100 200 METROS



TESIS PROFESIONAL

TEXCOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
VALOR DEL SUELO

SIMBOLOGIA

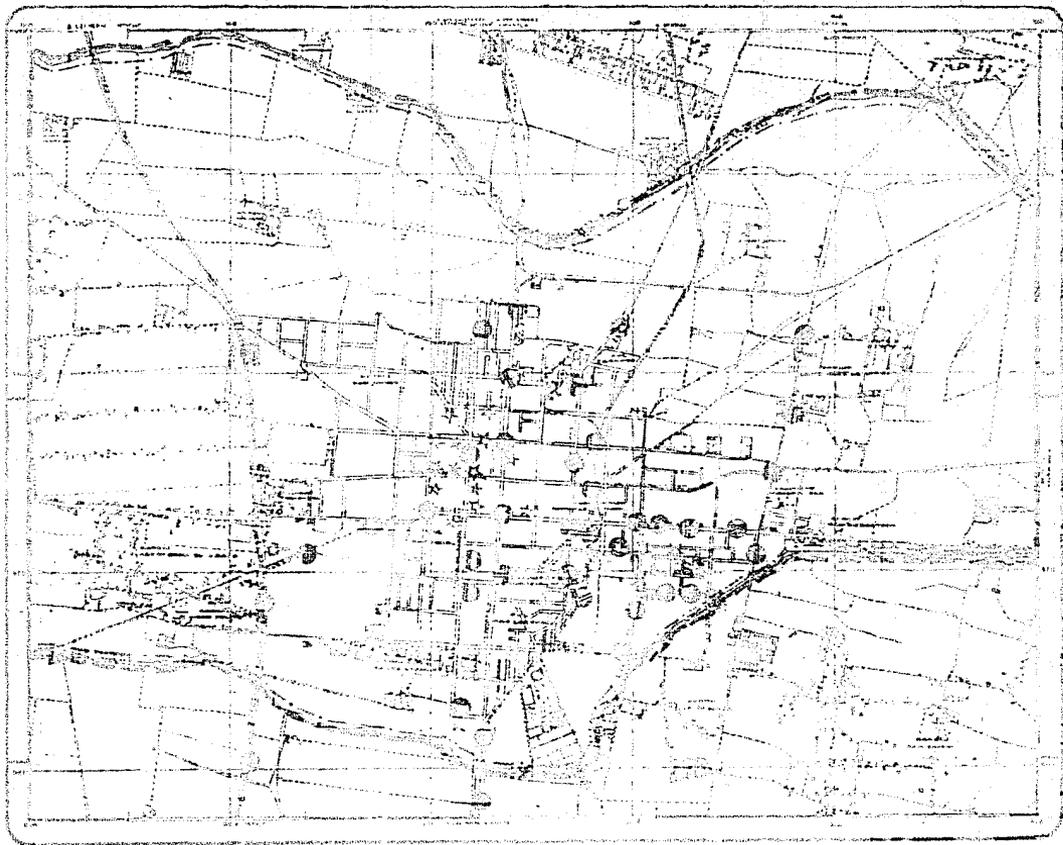
	VALOR CATEGORIA	VALOR COMERCIAL
	2 500	10 000 M
	2 000	8 000 M
	600	1 500 M

PLANO NO.
28

FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNAM

MEMBRE...
MEMBRAS... MEMBRAS...





TESIS

EXCOCO



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

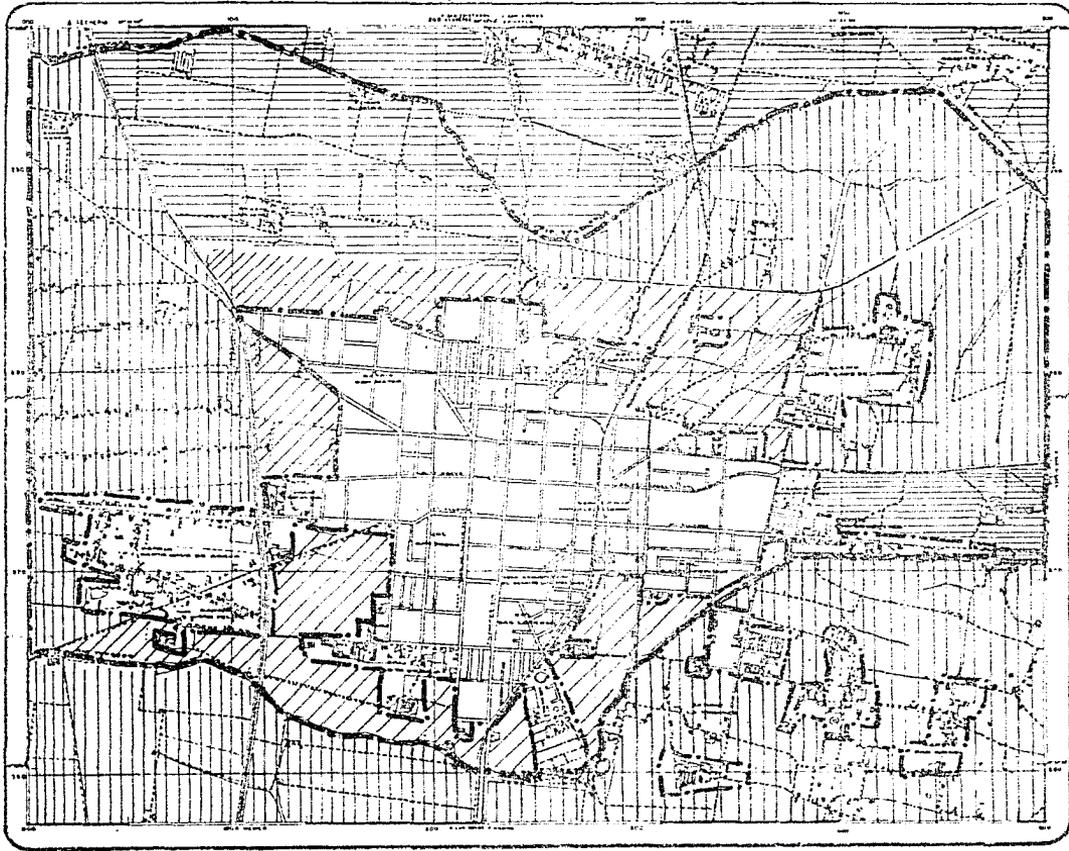
CONTAMINACIÓN

- SIMBOLOGÍA
- 1. ZONA DE AUTOPistas Y CARRETERAS
 - 2. VEC. CASERA
 - 3. ZONA DE EDIFICIOS
 - 4. VEC. BARRIO
 - 5. ZONA DE POSIBLE CONTAMINACIÓN

ESCALA 1:5000

PROYECTO DE ARQUITECTURA

1968



TESIS

PROFESIONAL

EXCOOCO



• EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
ZONAS APTAS PARA
CRECIMIENTO

SIMBOLOGIA

-  AREA DE USO URBANO
-  AREA OPT. PARA EL CRECIMIENTO
-  USO AGROPECUARIO DE RIESGO Y TEMPORAL
-  USO PECUARIO

PLANO N° 30

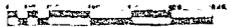
FACULTAD DE ARQUITECTURA

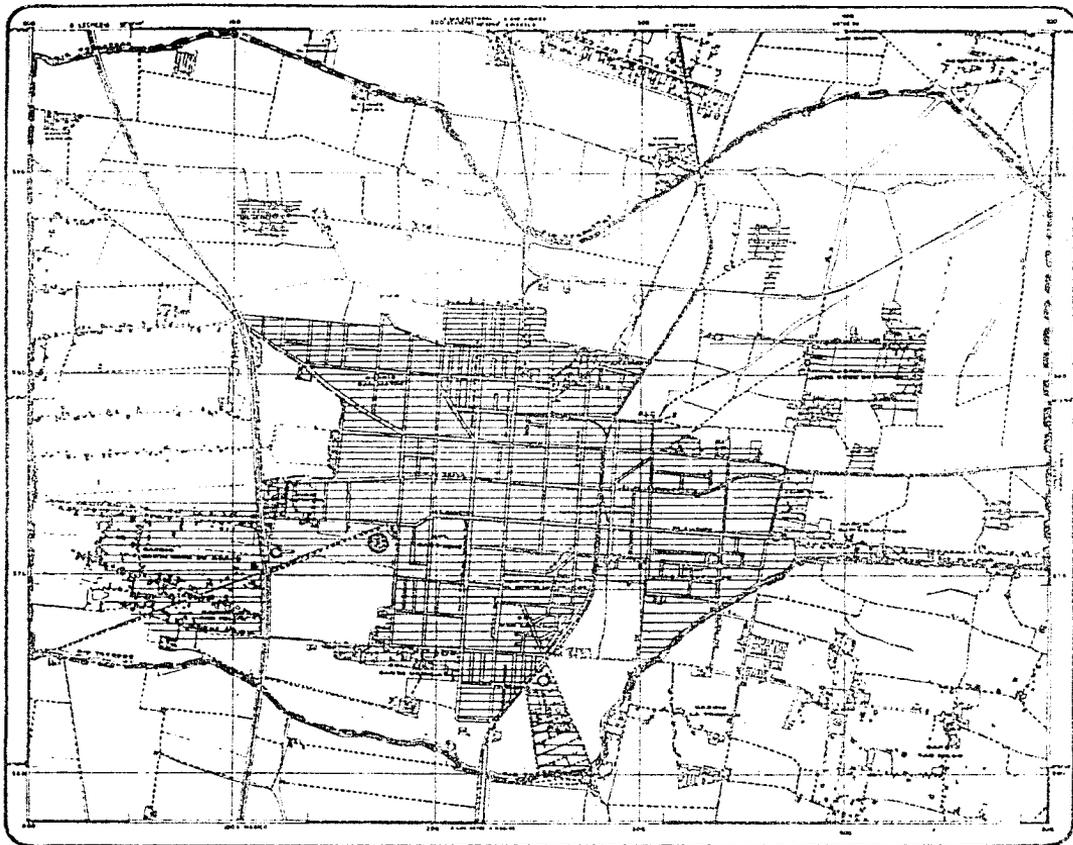
UNAM

ESTUDIOS

LINEAS LIMITE AREA PERMITE

LINEAS LIMITE PERMITE





TESIS

PROFESIONAL

TEXCOCO



EDO. DE MEX.
CENTRO
DEPORTIVO Y
CULTURAL

CONTENIDO DEL PLANO
PROPUESTA DEL
C. DEPORTIVO Y C.

SIMBOLOGIA

○ PROPUESTA
▨ AREA A SERVIR

PLANO No.
31

FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNAM

JUAN LUIS LÓPEZ JARA PROYECTA
JUAN LUIS LÓPEZ JARA PROYECTA

Escuela de Arquitectura UNAM

VII. ANALISIS

El desarrollo urbano es un proceso de fuerzas interactuantes entre las que destaca las de carácter económico y con ello las sociales.

La comprensión de estas fuerzas nos dá, de una manera objetiva, la dinámica de crecimiento de una ciudad.

La estructura económica por lo consiguiente, es uno de los principales pilares que de una manera fundamental influyen en el proceso de cambio y desarrollo de la problemática urbana. Así, es importante el estudio de la estructura de ingreso de la localidad; ligado a esto el como se obtiene o sea el empleo, además los conflictos de intereses y las desigualdades en cuanto a niveles de bienestar social.

Aún cuando la planeación urbana no pretende resolver los problemas señalados, así servirá para codigular el crecimiento armónico del centro de población y con ello incrementar de alguna manera el bienestar social.

Se hizo necesario para esto, estudiar el marco en el cual se encuentra la Ciudad de Texcoco, a partir de un enfoque de la situación económica y social a nivel regional, para precisar el área de influencia de Texcoco y la interacción existente entre poblaciones aledañas. (Plano No. 30).

En la Ciudad de Texcoco se hace necesario la planificación de los asentamientos humanos de los centros de población, ya

que en la actualidad existe un crecimiento demográfico desequilibrado a causa de la inmigración proveniente del Distrito Federal y de otros Municipios. Esto ha sido una de las principales causas del efecto de la conurbación que ya empieza a dislumbrarse.

La dependencia político y económica de los centros de población respecto a la Ciudad de Texcoco, en el cual se encuentran grandes actividades administrativas de carácter estatal y existe además, la infraestructura y servicios urbanos que en las otras poblaciones no existen o son deficientes; por consiguiente ejerciendo una gran atracción a su vez sobre pequeñas poblaciones situadas en las cercanías de ésta.

La meta poblacional considerada para el año 2000 es de 78,383 habitantes, para lograr el ordenamiento tanto el área urbana actual como de las áreas de crecimiento, se plantean tres etapas de crecimiento.

Las áreas de crecimiento las determinamos en base al estudio de las condiciones físicas, por lo que ha considerado necesario impulsar el crecimiento en Texcoco hacia el Oriente y Poniente.

VIII. PROYECTO ARQUITECTONICO

Introducción al problema.

La Facultad de Arquitectura (Autogobierno) como movimiento académico político se manifiesta tomando conciencia de la realidad nacional y sus contradicciones, vinculándose a las luchas populares.

En este trabajo se pretende optimizar el consumo de los bienes de servicio colectivo, adecuándonos a una propuesta urbana que permita una mejor organización y distribución de estos. Preparando con ello los soportes adecuados para un cambio social, dando a esta solución una organización de planeación espacial mas equilibrada.

Para esto nos ubicaremos en el terreno del poblador, y desde ahí cumpliremos una función crítica, que plantee la necesidad de reflexionar sobre la existencia de alternativas, en las cuales se verán satisfechas, las necesidades prioritarias de la población, específicamente de un Centro Deportivo y Cultural del cual se pretenderá la solución más adecuada.

En la actualidad Texcoco cuenta con una instalación "Deportiva" la cual no es adecuada a las necesidades de la localidad. Se considera que por el hecho de proporcionar una extensión de terreno a descubierto, totalmente árido, donde se pueda correr tras un balón y la población tenga una estancia relativa en el dicho lugar, se creó haber realizado un lugar de relación social o deportiva.

La población se encuentra en su mayor tiempo agobiada por sus labores de trabajo, el hogar y escolares, es por esto que se ha pensado en darles un poco de descanso y distracción fuera de esa rutina que es por veces muy molesta, con la edificación del Centro Deportivo y Cultural. (Plano No. 31).

Con ello, la población de Texcoco tendrá un arma para exigir y argumentar la creación de este tipo de centros, y por lo tanto se cumplirá con uno de los principales objetivos de nuestra escuela, que es el de ofrecer mejores opciones de vida a las comunidades que lo necesiten.

Cabe mencionar que la realización de este tema, que contiene problemas característicos y complejos, no ha obligado en un principio, a tener un planteamiento general, pero que siga un proceso lógico de desarrollo del mismo y de forma flexible.

OBJETIVO GENERAL.

Es el de crear un Centro Deportivo y Cultural, que estará encaminado a introducir a la Ciudad un elemento de tipo recreativo y cultural cuyo programa arquitectónico contenga los elementos adecuados para satisfacer ampliamente las necesidades requeridas para la colaboración de la zona conurbada; que represente un atractivo para la población, que proyecte una labor social encaminada a desarrollar un papel de intercambio deportivo, social y cultural, y en determinado momento de apoyo técnico para ayuda de su propia economía.

IX. OBJETIVOS Y DESCRIPCION DEL PROYECTO DEL CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

a). Educación para la Salud e Integración Familiar.

Ampliar los conocimientos de la población respecto a la procreación, las relaciones interpersonales, los nutrientes, la prevención y modificación de los factores de los accidentes e higiene general para conservar la salud y bienestar de la comunidad.

b). Mejoramiento de la Alimentación.

Educar y concientizar a la población para mejorar sus hábitos alimenticios, así como los procedimientos adecuados para el manejo, preparación y conservación de los alimentos.

c). Belleza e Higiene Personal.

Lograr la superación individual de la población atendida mediante los conocimientos básicos de la higiene y el mejoramiento de la estética personal.

d). Mejoramiento de la Vida Familiar.

Proporcionar orientación sobre la adecuada administración del hogar, pues constituye un auxiliar a las amas de casa

en la distribución correcta del gasto de acuerdo con el ingreso familiar, evitando gastos superfluos que perjudican la economía de las relaciones interfamiliares.

e). Corte y Confección.

Que las amas de casa aprovechen el material disponible que hay en el hogar para abatir el costo del vestido, confección de artículos de piel, desarrollando a la vez el buen gusto al vestir.

f). Tejido.

Proporcionar conocimientos básicos en los diversos materiales con que se elaboran las prendas y buscar que la ampliación y la productividad se realice en forma regionalizada, práctica, eficaz y económica.

g). Educación Habitacional.

Orientar a la población beneficiada para el menor uso y conservación del inmueble y para practicar pequeñas reparaciones que redunden en el abatimiento de los costos de mantenimiento y administración. Logrando el acondicionamiento funcional del hogar para el mejor aprovechamiento del espacio y disponibilidad de servicios y bienestar, mejorando el aspecto físico de la vivienda.

h). Bordado a Máquina y a Mano.

Dar a conocer a las asistentes las técnicas del bordado en máquina y a mano para incrementar la economía del hogar, y como medio ornamental al ser aplicada en ropa íntima, artículos para el hogar, ropa para niños, etc.

i). Carpintería.

Proporcionar capacidad y, muebles de madera a bajo costo; en caso necesario hacer de ésta una industria casera para mejorar el presupuesto familiar.

j). Orientación Artística.

Se considera que la recreación es uno de los indicadores del nivel de vida, concientes de que en un alto porcentaje de nuestra población no tiene capacidad económica para participar ni pasivamente en diversas manifestaciones artísticas, y que esta situación provoca que el tiempo libre se utilice en forma negativa a través de evasión, tales como el alcoholismo y otros perjudiciales a la salud, físico, mental y social, prestaciones sociales capta la necesidad de que en forma institucional se otorge recreación gratuita a la comunidad.

De ahí que la creación que ofrece la jefatura trascienda de lo privado al ámbito público en plazas y centros de reuniones, ésto hace posible además la práctica de las facultades artísticas de quienes se cultivan en esta área.

La creación se hace llegar en forma sistemática a la clase trabajadora, principalmente mediante festivales en las áreas de trabajo, funciones de teatro o bien mediante invitaciones a la empresa localizada dentro de la zona de influencia de los centros de seguridad social, para el bienestar familiar, para que asistan a las representaciones del centro.

k). Musica y Coros.

Encausar las aptitudes estético musicales de la población.

l). Artes Plásticas.

Ofrecer a la población en general la oportunidad de realizar actividades, proporcionar la manifestación y el desarrollo de su capacidad creadora.

m). Orientación Deportiva.

Coadyuvar en la formación del carácter y la disciplina de la juventud, inculcándole el sentido de la responsabilidad y estimular en forma permanente el deseo de superación individual y colectiva.

Fomentar la integración positiva entre la comunidad. Aprovechar el tiempo libre como medio para preservar y fomentar la salud integral del individuo, de la familia y de las actividades de educación física.

n). Servicio de Guardería.

Ofrecer a la población un servicio de mutuo conjunto, tanto para los menores de edad como para los padres, para un aprovechamiento de mayor tiempo para su capacidad sin preocupación de los menores.

o). Museo Regional.

Proporcionar un centro de reunión donde se puede efectuar sus actividades de índole social y cultural, para exposiciones y proyecciones. Ya sea de tipo regional ó en su defecto de tipo estatal, y dar a la comunidad la facilidad de adquirir algunos de estos productos por medio de venta de los mismos.

X. VARIABLES ECOLOGICAS

a). Descripción Fisiológica.

El terreno tiene una forma trapezoidal, que limita al Norte con calle Arteaga con 80 m; al NW con prolongación de Arteaga con 200 m; al Oriente con calle Josefa Ortiz de Domínguez con 315 m y al Poniente y Sur con propiedad particular con 220 m y 280 m respectivamente, teniendo una área de 78.700 m² de terreno.

b). Nivel Freático.

El nivel freático en esta zona se encuentra generalmente de los 10 m a 15 m de profundidad.

c). Curvas de Nivel.

El suelo de esta zona oscila desde el 1% de pendiente hasta un 2%, es decir no presenta complicaciones o cambios bruscos.

d). Localización Dentro del Contexto.

Este terreno presenta características singulares por estar situado al Poniente de la Ciudad de Texcoco, permitiendo una confluencia accesible tanto para los habitantes de la misma, como para los de las zonas conurbadas y las posibles zonas de crecimiento.

e). Crecimientos Detectados.

Las tendencias de crecimiento de la Ciudad de Texcoco se han dado preferentemente al Oriente y Poniente. Por lo que es terreno seleccionado se encuentra en una zona posible a desarrollar y de crecimiento, este terreno está ubicado dentro de la zona a mediano plazo (1990) de nuestro estudio.

f). Climatología.

Ver hoja No. 7

XI. PROGRAMA Y DISEÑO ARQUITECTONICO

El Centro tendrá como actividades principales el apoyo a la población tanto a nivel técnico como deportivo-socio-cultural.

1. En lo técnico; a base de una serie de talleres que sirvan como abastecedores de mano de obra para la ayuda de la economía familiar.
2. En lo cultural y deportivo, para que sirva como un elemento de intercambio de la producción ampliada de las fuerzas de trabajo, es decir la articulación del proceso del conjunto con la estructura social.
3. En lo social, que sirva como un espacio ideológico institucional de producción, de intercambio de consumo todo esto fluído por la lucha de clases.

Tomando en cuenta como base el contexto en que se encuentra nuestro terreno y para efecto del proyecto se tomaron en cuenta los siguientes aspectos:

a). Ejes Compositivos.

A nivel calle resultó un frente importante, pues el terreno está situado sobre una avenida importante la cual conecta a Texcoco con las zonas conurbadas.

b). Ejes de Terreno.

Se determinó que es necesario dividirlo en tres áreas específicas de actividades: recreativa administrativa, recreativa educativa y recreativa deportiva, comunicadas a su vez por una plaza central y andadores que agilicen el desplazamiento del usuario.

c). Ejes de Orientación.

Se dará preferencia a las zonas que requieran de mayor iluminación neutral como son los talleres educativos.

d). Vistas.

De afuera hacia adentro, se da jerarquía al total del conjunto para que de cualquier punto sea identificado.

e). El Modelo a Manejar.

Se pretende manejar una volumetría que se pueda reproducir. Cada nivel con 3 m de altura ya que la práctica de este módulo nos llevó a concluir que se necesita un módulo que no rompa con la tipología existente y así se adecúe de forma flexible y económica.

f). Variedad Cromática.

En la zona existe una cierta homogeneidad en cuanto al uso de colores, se inclinan por los colores sobrios como lo son:

- En Muros aplanado de mezcla y tabique vitrificado color beige.

g). Texturas.

Los acabados que se han utilizado son el:

- Aplanado fino dejando aparente algunos de los materiales.

h). Escalas.

Esta se manejará de acuerdo al grado de confort y jerarquía que se necesitan en las diferentes partes de las unidades que constituyen nuestro conjunto en relación a la escala humana.

A continuación explicaremos las partes que constituyen el programa arquitectónico, sus funciones así como las áreas en m^2 que los componen.

- a) El Centro Deportivo y Cultural se calculará para una población atendida de 53,254 habitantes en un terreno de forma trapezoidal, que tiene una área de $78.700 m^2$ de los cuales 5,818 son de área construida, 2,850 m^2 son de estacionamiento, 35,000 m^2 de canchas deportivas al aire libre, 1,250 m^2 de juegos infantiles y 33,782 m^2 destinados para áreas verdes, explanadas y accesos.
- b) Para la mejor comprensión de las funciones las hemos dividido en:
 - Actividades Político-Sociales.

- Educativas
- Deportivas

Actividades Politico-Sociales.

Está contemplada la explanda para eventos especiales tales como, reuniones de los habitantes de las poblaciones conurbadas y aledañas que lo rodean.

En el museo se desarrollaran actividades de tipo social como exposiciones populares, conferencias.

Educativas.

En este punto se encuentran todos los talleres con aulas teóricas y Museo.

Los talleres son una parte fundamental del proyecto ya que precisamente es aquí donde se encuentra una de las principales armas con las que cuenta la comunidad para tener una alternativa y mejorar la economía familiar.

Deportivas.

Las canchas deportivas al aire libre son la otra parte fundamental del proyecto, ya que es aquí donde se va a desarrollar tanto física como mentalmente la población juvenil de la Ciudad de Texcoco.

Areas Verdes.

Como elementos estéticos y espacios de transición exterior y como áreas de descanso tanto visual como físico.

Andadores y pequeñas plazas.

Como espacio de circulación y que rematan ya sea con los edificios o en una pequeña plaza.

El área esta distribuída de la siguiente manera:

CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL**a). Area Administrativa.**

- Administración	30.60 m ²
- Recepción	26.00 m ²
- Sala de espera	33.00 m ²
- Trabajo Social	11.20 m ²
- Area de secretaria	7.75 m ²
- Director	23.60 m ²
- Sala de Juntas	22.00 m ²
- Enfermería	49.50 m ²
- Sanitarios	34.00 m ²
- Intendencia	22.00 m ²

b). Area Social.

- Museo

- Vestibulo	22.00 m ²
- Sanitarios	39.25 m ²
- Sala de exposici3n	102.00 m ²
- Bodega	17.50 m ²
- Director	12.25 m ²
- Sala de espera	13.00 m ²
- Sala de proyecci3n	112.50 m ²
- Area de trabajo	33.00 m ²
- Control y venta de varios	12.25 m ²

c). Zona Deportiva.

Gimnasio.

- Cancha de basquetbol	420.00 m ²
- Gradas	523.55 m ²
- Sanitarios	95.15 m ²
- Vestidores	54.20 m ²
- Canchas de Vojibol	162.00 m ²
- Karate, Judo y box	229.40 m ²

Campos Deportivos.

- Fútbol	23,100.00 m ²
- Vólibol	972.00 m ²
- Basquetbol	1,680.00 m ²
- Tenis	1,400.00 m ²
- Juegos infantiles	1,250.00 m ²
- Beisbol	3,600.00 m ²
- Pista de atletismo	2,758.00 m ²
- Frontones	975.00 m ²

d) Zona de Vestidores.

- Vestidores de mujeres	92.50 m ²
- Regaderas	36.40 m ²
- Lockers	17.40 m ²
- Sanitarios	19.50 m ²
- Aseo	3.00 m ²
- Vestidores hombres	192.50 m ²
- Regaderas	64.95 m ²
- Lockers	22.70 m ²
- Sanitarios	80.40 m ²
- Aseo	3.00 m ²

- Enfermería y Administración 161.20 m²
- Area de gimnasia 133.30 m²

e). Area de talleres.

Cocina

- Acceso 5.00 m²
- Control 7.00 m²
- Area teórica 38.00 m²
- Area práctica 70.40 m²

Orientación artística.

- Acceso 9.00 m²
- Control 7.00 m²
- Area de lavabos 1.20 m²
- Area de guardado 4.00 m²
- Bodega 8.60 m²
- Area de sonido 7.25 m²
- zona teórica 64.00 m²
- Zona práctica 64.00 m²

Corte y confección.

- Acceso	5.00 m ²
- control	6.75 m ²
- Bodega	14.00 m ²
- Vestidor	10.00 m ²
- Area de corte	60.00 m ²
- Area de bordado y tejido	20.00 m ²
- Area de planchado	30.00 m ²
- Area de máquinas	70.00 m ²

Carpintería.

- Acceso	10.00 m ²
- Control	6.25 m ²
- Area de lavabos	5.00 m ²
- cuarto de herramientas	4.00 m ²
- Bodega	20.00 m ²
- Area teórica	35.00 m ²
- Corte y ensamblado	35.00 m ²
- Area de máquinas	35.00 m ²
- Taller de carpintería	54.00 m ²

- Sanitarios hombres	22.25 m ²
- Sanitarios mujeres	22.25 m ²
- Area de enfermería	48.00 m ²
- Primeros auxilios	12.00 m ²

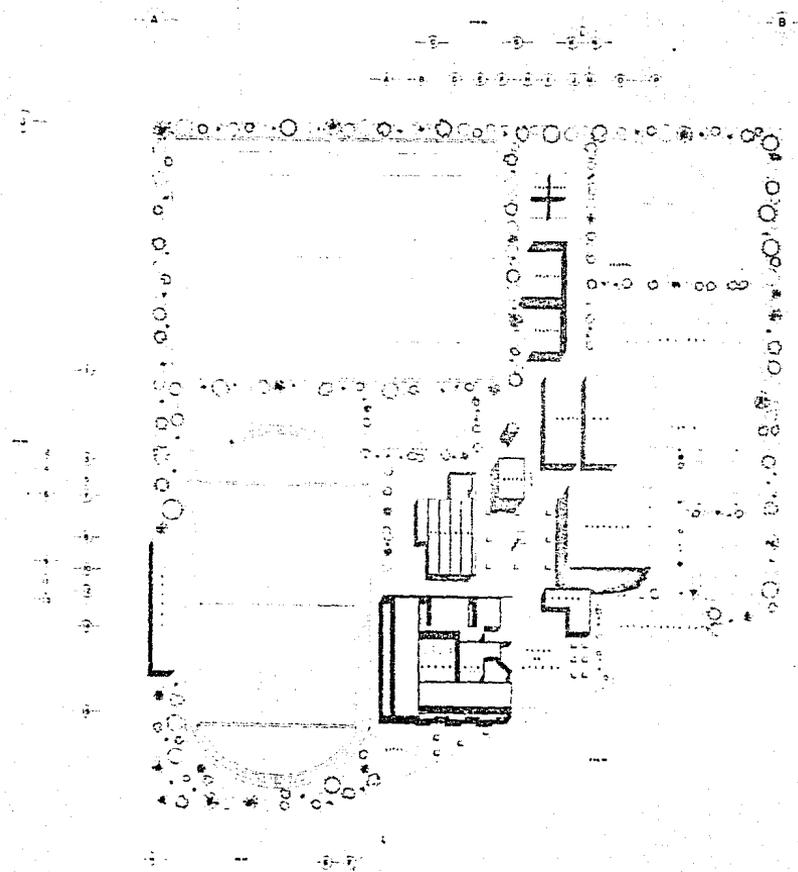
f). Servicio de guardería.

- Acceso	76.15 m ²
- Recepción	51.80 m ²
- Administración	32.90 m ²
- Director	19.25 m ²
- Sala de juntas	20.00 m ²
- Aula lactantes	150.50 m ²
- Aula maternales	245.00 m ²
- Aula de usos múltiples	294.00 m ²
- Area verde	293.80 m ²
- Asoleaderos	140.00 m ²
- Zona de juegos infantiles	114.25 m ²
- Sanitarios	77.70 m ²

Zona de Servicios.

- Plaza de acceso	1,660.25 m ²
-------------------	-------------------------

- Estacionamiento	2,850.00 m ²
- Cuarto de máquinas	70.35 m ²
- Areas verdes y circulaciones	32,122.00 m ²



P
L
A
N
T
A

D
E

C
O
N
J
U
N
T
O

TESIS

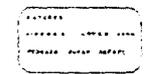


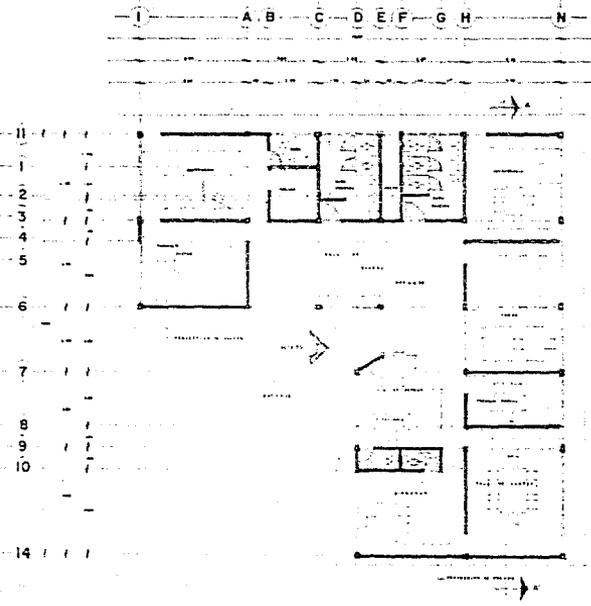
ESTADO
DE
MEXICO

CENTRO
DEPORTIVO
Y
CULTURAL



UNAM

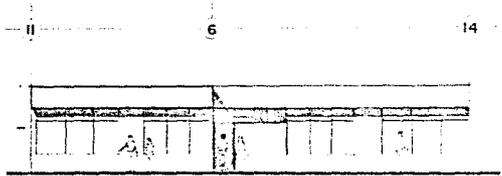




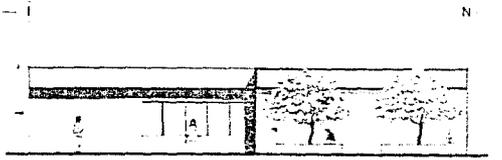
PLANTA ARQUITECTONICA



DETALLE



FACHADA PRINCIPAL

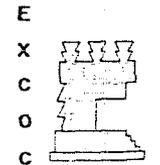


FACHADA LATERAL



CORTE A - A'

TESIS



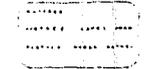
ESTADO DE MEXICO

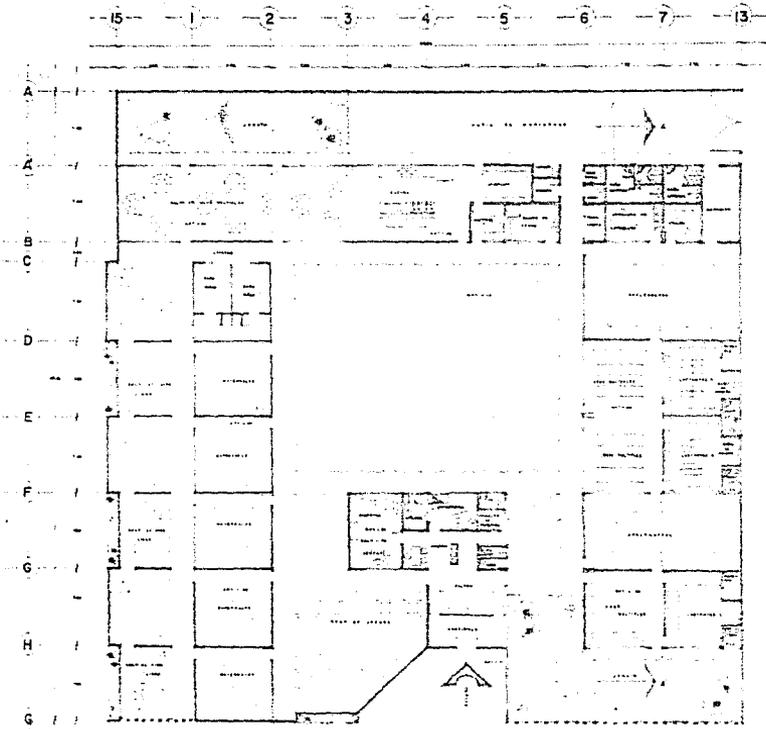
CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MEXICO



UNAM





P
L
A
N
T
A

A
R
Q
U
I
T
E
C
T
O
N
I
C
A

T E S I S

E

X

C

O

C

O

O

ESTADO

DE

MEXICO

CENTRO

DEPORTIVO

Y

CULTURAL

UNIVERSIDAD

DE

LA

CIUDAD

DE

MEXICO

UNAM

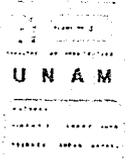
UNAM

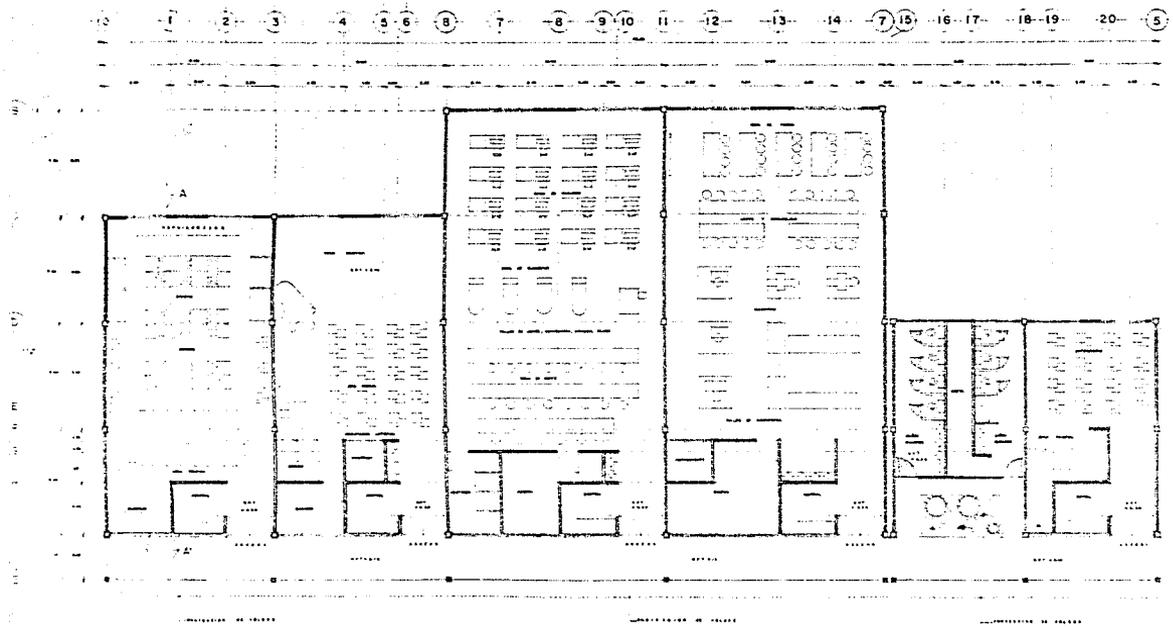
UNAM

UNAM

UNAM

UNAM

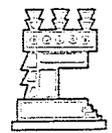




PLANTA ARQUITECTONICA DE TALLERES

TESIS

EXCOCCO



ESTADO DE MEXICO

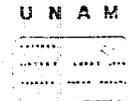
CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

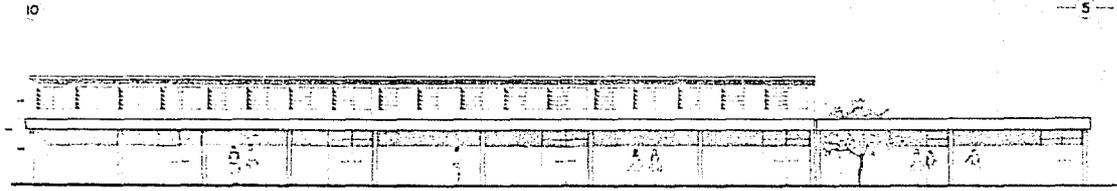


SIMBOLOGIA

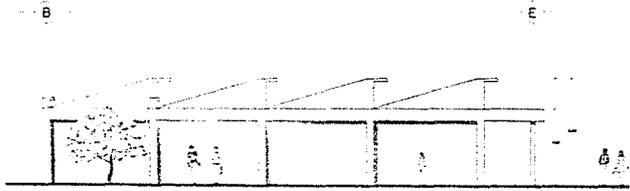


UNAM

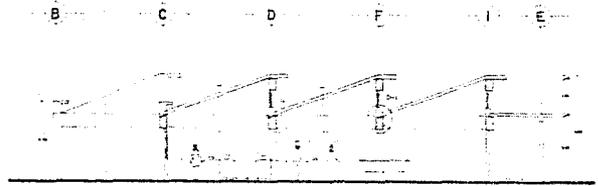




FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL



CORTE AA'



TESIS



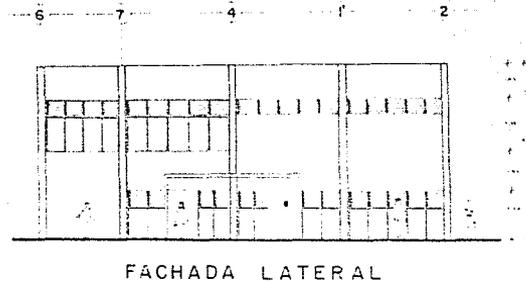
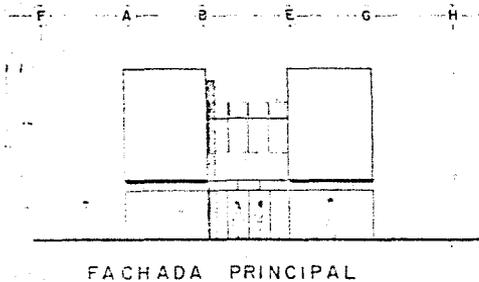
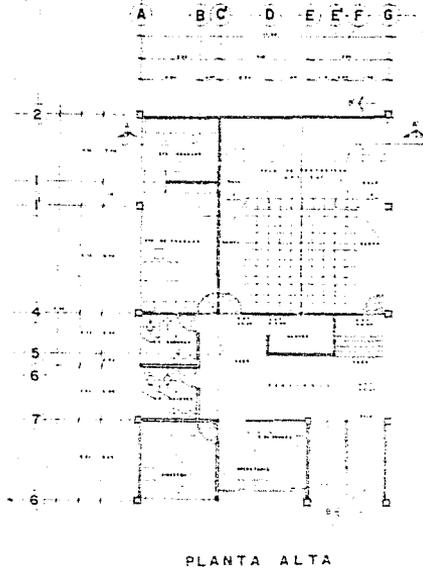
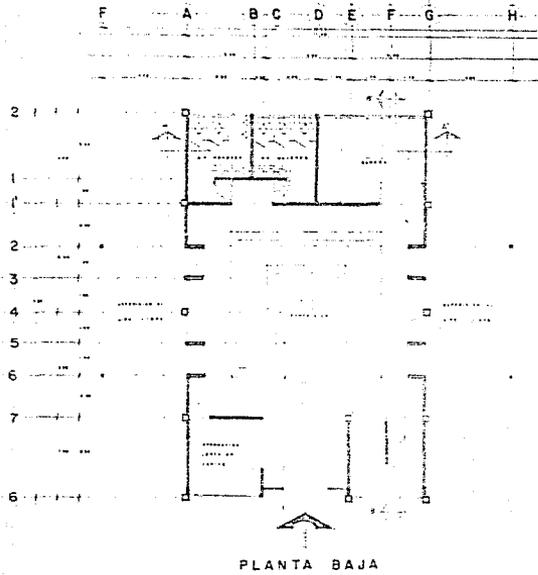
ESTADO DE MEXICO

CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

TALLEN

SIMBOLOGIA

UNAM



TESIS
 EXCO

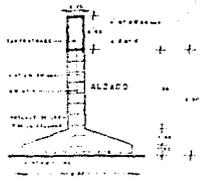
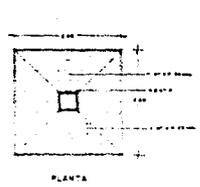
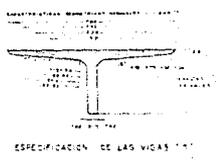
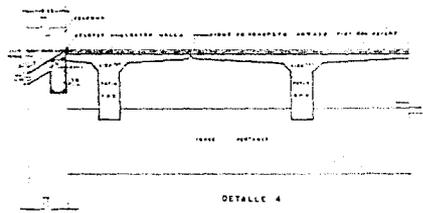
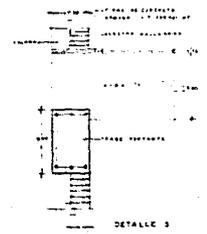
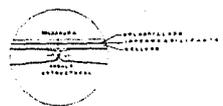
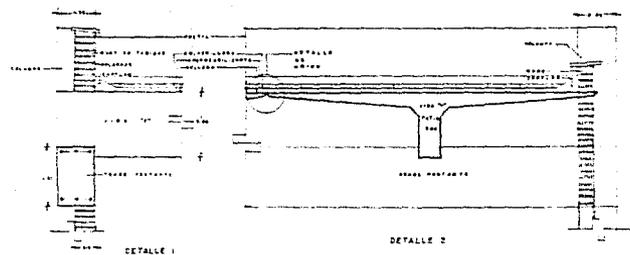
ESTADO DE MEXICO

CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

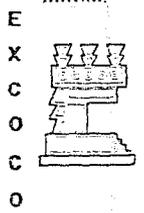
MEXICO SIMBOLOGIA

UNAM

DETALLES CONSTRUCTIVOS



TESIS



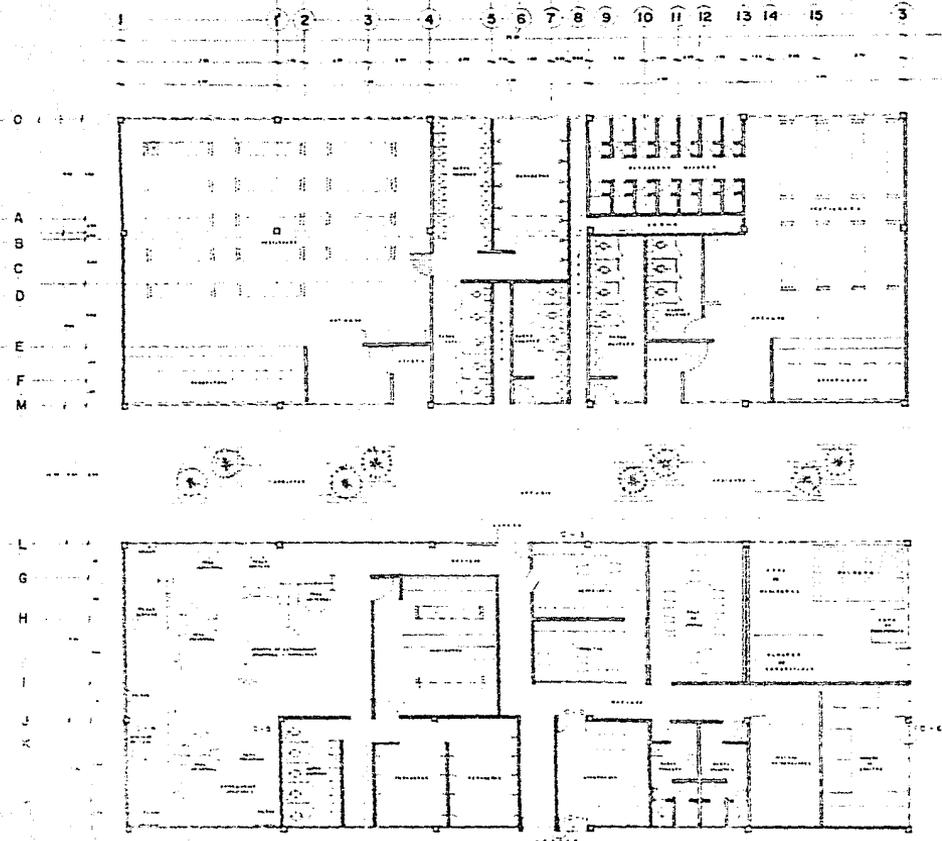
ESTADO DE MEXICO

CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

MUSEO

SIMBOLOGIA

UNAM



P
L
A
N
T
A

A
R
Q
U
I
T
E
C
T
O
N
I
C
A

TESIS

E
X
C
O
C
O
O



ESTADO
DE
MEXICO

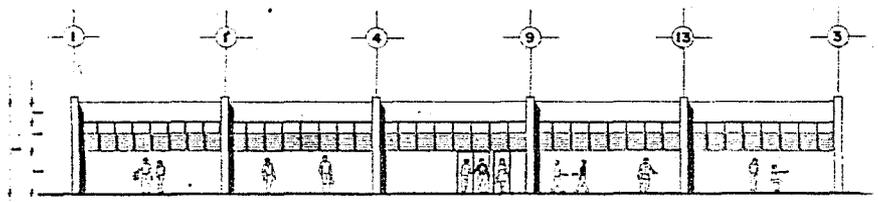
CENTRO
DEPORTIVO
Y
CULTURAL

LEYES DRES

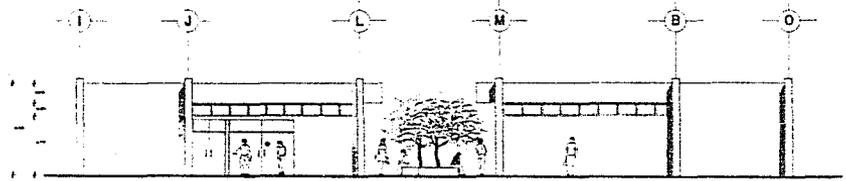
SIMBOLOGIA



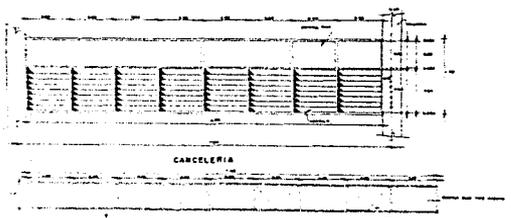
UNAM



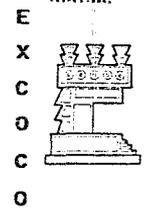
FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL

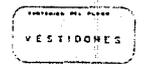


TESIS



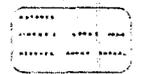
ESTADO DE MEXICO

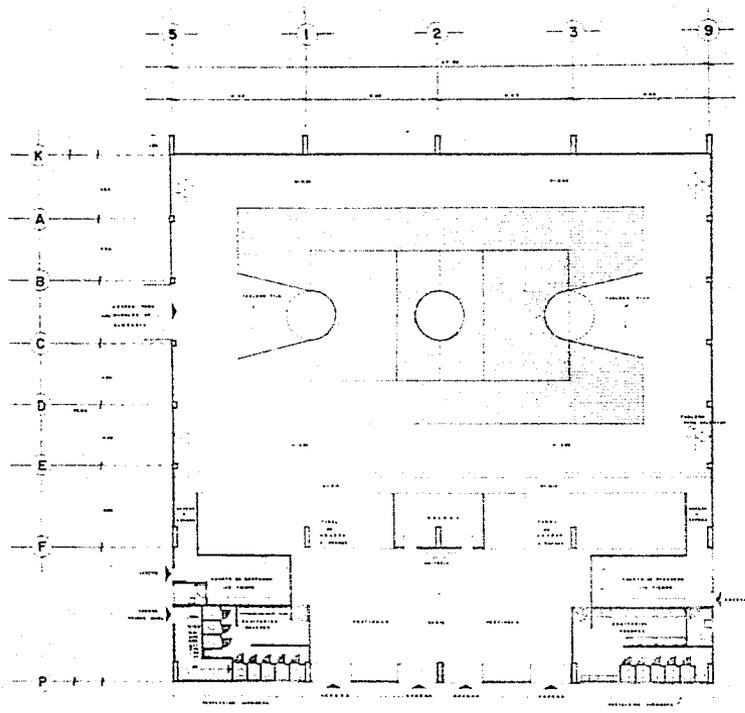
CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL



UNAM

UNAM





PLANTA BAJA

TESIS

E
X
C
O
C
O
O



ESTADO DE MEXICO

CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

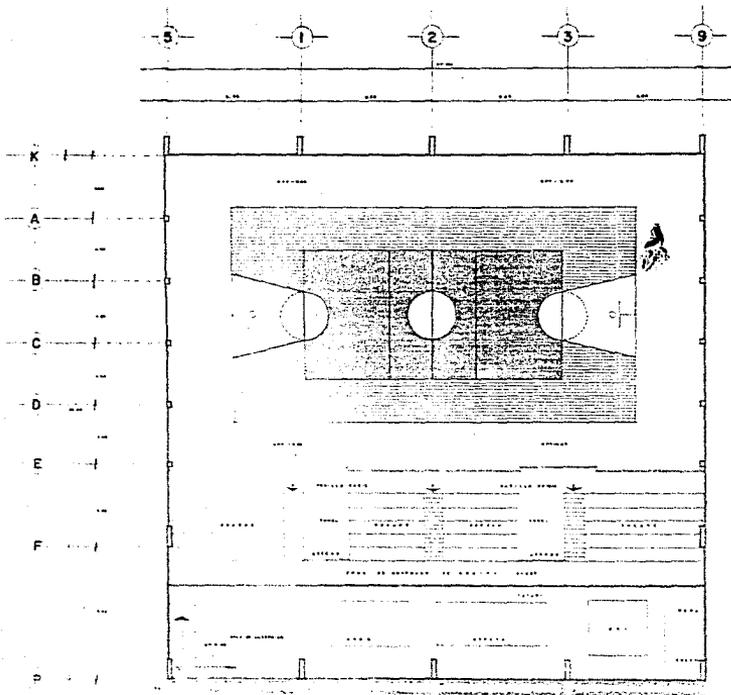
SIMNASIO

SIMBOLOGIA



UNAM





PLANTA PRIMER NIVEL

TESIS

E

X

C

O

C

O

ESTADO

DE

MEXICO

CENTRO
DEPORTIVO
Y

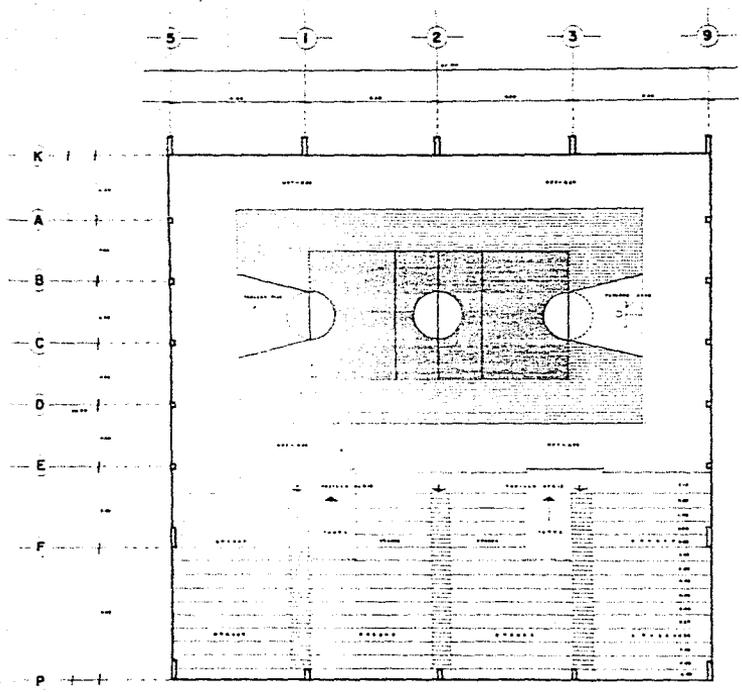
CULTURAL

SIMBOLICO

SIMBOLICIA

UNAM

UNAM



PLANTA DE GRADAS

TESIS



ESTADO DE MEXICO

CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

GIMNASIO

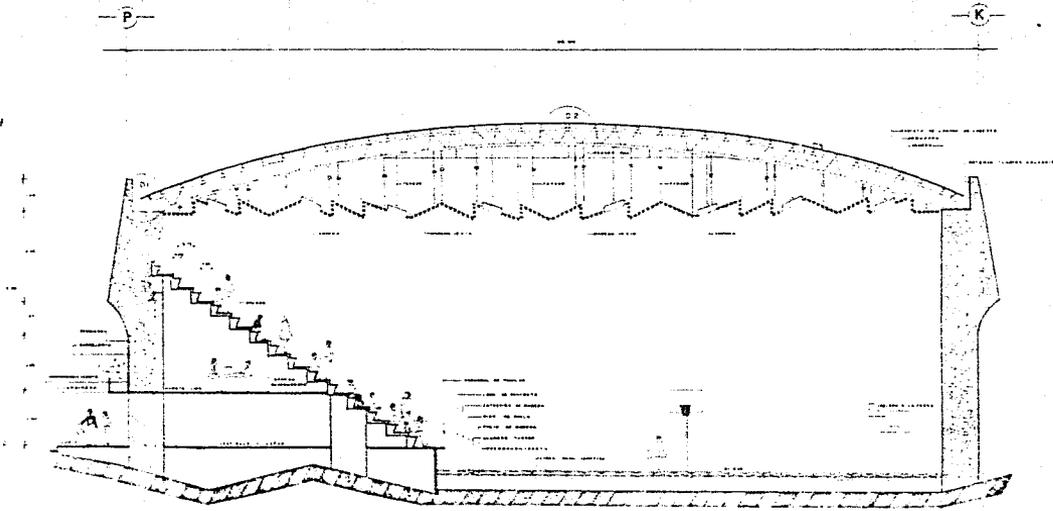
SIMBOLICIA



UNAM

UNAM

UNAM



CORTE LONGITUDINAL

TESIS

E

X

C

O

C

O

O

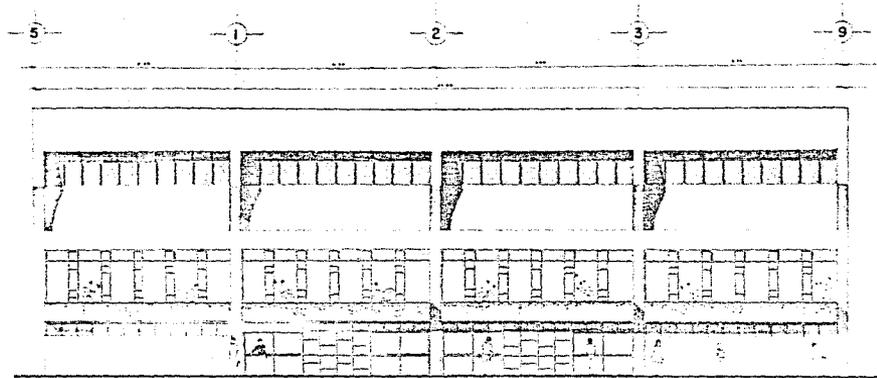
ESTADO DE MEXICO

CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

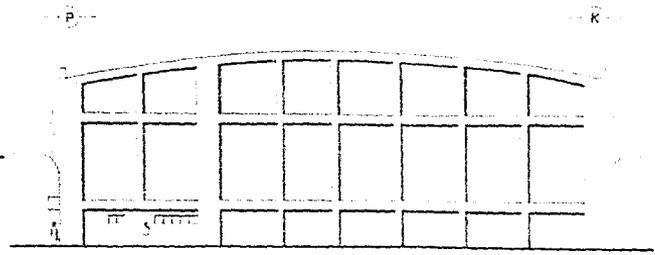
GIMNASIO

SIMBOLOGIA

UNAM

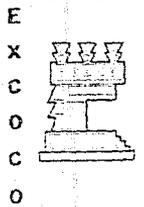


FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL

TESIS



ESTADO DE MEXICO
CENTRO DEPORTIVO Y CULTURAL

SIM42512

SIMBOLOGIA

UNAM

XII. BIBLIOGRAFIA POR AUTOR

1. Gobierno del estado de México. Plan Municipal de Desarrollo Urbano.
2. Borah Moreno Calmek Toscano. ensayos sobre el Desarrollo Urbano de México. SEPSETENTAS.
3. Manual para la Elaboración de Planes de Desarrollo Urbano de Centro de Población. Secretaria de Asentamientos Humanos y Obras Públicas.
4. Castells Manuel. La Cuestión Urbana. Siglo XXI.
5. F. Ching. Arquitectura, Forma, Espacio y Orden. Gilli Gustavo.
6. Normas, Diseño Urbano. INFONAVIT.
7. Sánchez Alvarado. guías para el Desarrollo Constructivo de Proyectos Arquitectónicos. Trillas.
8. Segre Roberto. Las Estructuras Ambientales de América Latina. Siglo XXI.
9. Unikel Luis. El Desarrollo Urbano de México. Colegio de México.
10. Guías Mecánicas de Secundarias Técnicas. C.A.P.F.C.E.
11. Normas, Equipamiento Urbano y Usos de Suelo. CERUR.
12. Monografía del Municipio de Texcoco. Constitución Política del estado de México.