



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

**INSTALACIONES PERMANENTES DE LA FERIA
REGIONAL DE FRESNILLO, ZACATECAS.**

T E S I S

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN ARQUITECTURA

P R E S E N T A N :

LETICIA M. HERNANDEZ ORTIZ

MA. EUGENIA ORTEGA TELLEZ



MEXICO, D. F.

1990.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

I	INTRODUCCION	_____	1
II	HISTORIA DE LAS FERIAS DEL MUNDO	_____	4
III	HISTORIA DE LAS FERIAS EN MEXICO	_____	10
IV	ANTECEDENTES. FERIA FRESNILLO. ZAC.	_____	13
V	CIUDAD DE FRESNILLO.		
1.-	CRECIMIENTO HISTORICO	_____	15
VI	MEDIO FISICO		
1.-	SITUACION GEOGRAFICA	_____	18
2.-	TOPOGRAFIA	_____	19
3.-	HIDROGRAFIA	_____	20
4.-	CLIMA	_____	21
5.-	VEGETACION	_____	22
VII	ESTRUCTURA URBANA		
1.-	IMAGEN URBANA	_____	23
2.-	IMPACTO VISUAL	_____	25

VIII	ASPECTOS SOCIO - ECONOMICOS		
1.-	POBLACION	_____	26
2.-	MARCO ECONOMICO	_____	27
3.-	POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA	_____	30
IX	EQUIPAMIENTO URBANO		
1.-	EDUCACION, CULTURA, RECREACION Y DEPORTE	_____	31
2.-	SALUD	_____	33
X	COMUNICACIONES, VIALIDAD Y TRANSPORTE	_____	35
1.-	VIALIDAD	_____	37
XI	INFRAESTRUCTURA	_____	39
XII	PRINCIPALES FERIAS CERCA DE LA CD.DE FRESNILLO	_____	40
XIII	SOLUCIONES AL PLAN DE DESARROLLO URBANO	_____	41
XIV	OBJETIVOS DEL PROYECTO	_____	43
XV	PROGRAMA ARQUITECTONICO		
1.-	PROGRAMA ARQUITECTONICO GENERAL	_____	44
2.-	PROGRAMA ARQUITECTONICO PARTICULAR	_____	46
XVI	DIAGRAMAS		
1.-	DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO	_____	51

2.-	DIAGRAMA DE FLUJOS	_____	52
3.-	COMPOSICION DE EJES Y ZONIFICACION	_____	53
XVII	ESTUDIO DE AREAS Y ACTIVIDADES	_____	54
XVIII	MEMORIA DESCRIPTIVA	_____	57
XIX	PLANOS ARQUITECTONICOS		
	BIBLIOGRAFIA		

INTRODUCCION

Una Feria es un evento que tiene por objeto primordial el intercambio de intereses comerciales y la difusión de los valores de una población, región o país.

Tienen su origen en los primitivos mercados de los principales centros de cultura. Cuando los hombres sintieron la necesidad de exponer e intercambiar sus, cada vez más numerosos productos agrícolas, ganaderos y artesanales en Zonas a propósito dispuestas.

Las ferias han evolucionado hasta convertirse actualmente en grandes atractivos comerciales y turísticos.

Las Ferias Regionales características de México, de mayor modestia en su extensión y por consecuencia más fáciles de ser recorridas, tienen precisamente el tipo de mercado como los conocemos; pero complementados con una serie de espectáculos y atractivos propios de las costumbres y tradiciones de nuestra gente que revelan en su desarrollo el carácter típico mexicano.

El amplio y variado acervo cultural de nuestro país, rico en historia y tradiciones se manifiesta a través de las festividades típicas y religiosas profundamente en el sentir popular.

El creciente interés que estas celebraciones han logrado despertar entre la población y la gran afluencia de visitantes que generan, hacen propicia la ocasión para que, adicionalmente a las actividades que constituyen la esencia de la festividad, se promuevan y ofrezcan una amplia gama de productos y artículos, así como otras manifestaciones culturales y recreativas.

Por su localización geográfica y estratégica, la realización de ferias regionales, constituye una gran oportunidad para la comercialización de productos diversos relacionados geográficamente, como es el caso de las ferias agrícolas, ganaderas, comerciales, industriales, artesanales y culturales que se realizan en diversas entidades del país. Algunas han adquirido renombre en el ámbito nacional, por la gran variedad de productos que exhiben y la magnitud de las operaciones comerciales que efectúan como es el caso de las ferias nacionales de Durango,

Tlaxcala y Zacatecas, así como la Del Hogar en la Ciudad de México, D.F., celebradas anualmente.

Actualmente se desarrollan dentro de los espectáculos de la feria: Peleas de gallos, corridas de toros, suertes hípicas, carreras de caballos, danzas escolares y autóctonas, bailes, ruletas y juegos mecánicos.

HISTORIA GENERAL DE LAS FERIAS.

Las ferias datan de las más remota antigüedad y conjuntamente con los mercados, estos son expresión del primer movimiento de distribución de la riqueza en las comunidades. Algunas veces se han considerado las palabras feria y mercado como sinónimos, pero las ferias, a diferencia de los mercados se efectúa periódicamente y tienen una duración determinada.

La feria, como reunión periódica de compradores y vendedores en fechas y lugares fijos, tienen probablemente su origen hacia el año 600 a de J.C. Hay pruebas de que existían ya al comienzo de la era cristiana, aunque no se conoce exactamente ni la época ni su carácter concreto, pero sí que tales acontecimientos se relacionan con ciertas festividades religiosas.

La religión y el comercio se hallaban estrechamente vinculados; era costumbre acotar junto al lugar de culto una zona delimitada para el ejercicio del comercio. Con el fin de aumentar su negocio, los comerciantes introdujeron diversiones para el público.

Nacieron las ferias en Egipto y Mesopotamia, con ocasión de las grandes celebraciones religiosas, que reuniendo grandes multitudes, permitían a los comerciantes dar mayor salida a sus mercancías y, al mismo tiempo, adquirir con facilidad de otros comerciantes o productores, los artículos que para ellos eran necesarios.

En Grecia las ferias tenían lugar al mismo tiempo que los juegos religiosos, y los romanos comerciaban durante la fiesta anual que celebraban en Etruria, en el Templo de Voltumna. Durante la Edad Media villanos y nobles concurrían a las fiestas de los Santos Patronos y disfrutaban de los festejos públicos al mismo tiempo que adquirían sus provisiones. Así fue como Babilonia, Roma, Atenas y otras ciudades antiguas se convirtieron en grandes centros comerciales.

Algunas ferias tenían además un carácter político o jurídico, porque coincidían con grandes asambleas, elecciones o reuniones de ciertos tribunales. En Inglaterra existía la curiosa costumbre de permitir que los comerciantes ejercieran las funciones de jueces

durante la feria; estos se constituían en tribunal y sus decisiones eran inapelables.

Durante el siglo IX en Francia la ola de invasiones normandas provocaron la aniquilación de toda actividad económica y con ella la extinción de las primeras grandes ferias y mercados. A fines del siglo X y en curso del s.XI la economía empezó a renacer en occidente y puede comprobarse el brote de ferias todo el norte de Francia: en Normandía (caen 1024), Flandes (Thourrout 1084). Inglaterra (Chister 1070), aunque estas ferias eran esencialmente de ganado en que los campesinos se abastecían de herramientas, herraduras, sal, paños y de mercería su extensión geográfica está ligada a la vez al gran aumento de las rotulaciones, a la urbanización y a la pujanza demográfica.

Desde fines del siglo XI empezaron a superar el marco de simples intercambios comerciales regionales y algunas se impusieron desde s.XII como centro de contratación internacional.

En España surgen en el siglo XII y XIII la más importante la feria de Medina del Campo (1321), Burgos (1339) y la de Santiago (1351).

La feria de Medina del Campo fue concentrado gradualmente la contratación de lanas castellanas destinadas a la exportación y adquirió una importancia extraordinaria, la prosperidad de esta motivó la creación de nuevas ferias como la de Medina de Rioseco (1511), Villalón, Mondoñedo (1541).

El desarrollo de nuevas plazas y de nuevas carreteras internacionales y las transformaciones políticas provocaron la decadencia de las ferias en el siglo XIV.

Desde mediados del siglo XV las ferias más activas fueron las de Leipzig, estas tuvieron un papel estratégico para el desarrollo de la economía europea, existían intercambios entre los productos siderúrgicos de Occidente y los metales y pelotería de Oriente. Las ferias de Ginebra Lyon, Frankfurt, Leipzig y la Besanzón se convirtieron en centros de operaciones financieras y lugar de transacciones comerciales.

El comercio entre España y las Indias dió lugar a la formación de una serie de ferias americanas donde intercambiaban las mercancías venidas de la metrópoli con los frutos y los

metales preciosos indianos, están entre las más importantes la de Veracruz (Nueva España) y la de Portobelo (Colonia Portuguesa).

Las ferias tradicionales se extinguieron prácticamente en toda Europa a partir del siglo XIX, sustituidas por las ferias de muestra, éstas son ferias especializadas en determinado tipo de maquinaria o producto, cuyo fin es fomentar el comercio y promover las ventas, constituyen una evolución lógica de la feria-mercado Medieval, básicamente tiene un carácter industrial y, sus fines principales son establecer contacto entre proveedores y clientes, dar a conocer nuevos productos.

La primera feria de muestras en sentido moderno fué quizá la exposición de maquinaria agrícola de Londres de 1756, la idea recibió la aceptación definitiva con la I Feria Mundial Londinense de 1851.

Las ferias Internacionales. Son certámenes de tipo comercial en el que participan expositores nacionales y extranjeros, se diferencia de la feria del tipo medieval y agraria en que los productos exhibidos no son destinados a la venta directa al

público, sino que el objetivo de este tipo de feria es la puesta en contacto de los expositores con futuros clientes, con la ayuda de catálogo y la presentación de los productos.

HISTORIA DE LAS FERIAS EN MEXICO.

En México se han desarrollado ferias desde la época de la Colonia, cuando existían los intercambios mercantiles entre el Nuevo Mundo y el reinado de España. Entre las primeras grandes Ferias se pueden nombrar la de Veracruz (1565) como punto de entrada de la mercancía, esta primera feria fué cambiada en 1720 a la Villa de Jalapa, debido a que en el litoral del Golfo de México se desató una epidemia de malaria y fiebre amarilla, por lo que resultaba poco salubre para los comerciantes, la creación de esta feria en Jalapa dió lugar a que se le conociera como Jalapa de la Feria, esta feria sobrevivió hasta el siglo XIX, después de que arribara a la Nueva España el último de los barcos españoles, la ciudad decayó y perdió dinamismo. La segunda feria importante durante la colonia fue la de Acapulco, siendo el principal puerto del Océano Pacífico, del que zarpaban barcos cargados de plata y al que llegaban los galeones de Filipinas con sedas, especias, etc.

A mediados del siglo XVIII la feria más visitada era la de

Texcoco, debido a la animación que ofrecía y a la cercanía del lugar con la Ciudad de México, a ella acudían personas de toda condición social. La de Cholula celebraba su feria anual en honor a la Virgen de la Asunción, en donde se reunía la población para divertirse. En el siglo XIX la feria de Aguascalientes tomó mucha importancia debido a que existían una gran exhibición de productos; el fin principal de esta feria era la del trueque mercantil, se presentaban artículos de los más variados, pinturas, hilados, tejidos, ganado, etc., además tenía el propósito de estimular y divertir al trabajador.

La feria de San Juan de los Lagos era la mayor de todo el país la fama de esta feria trasponía las fronteras y llegaba hasta Europa; en París, Liverpool y Hamburgo se preparaban embarques de surtidas mercancías (linos, sedas, alimentos..etc.), estos embarques llegaban a Veracruz y de allí transportados a San Juan de los Lagos, el movimiento mercantil del interior de la República era el mayor, existían mercancías traídas de Chihuahua, Texas, Nuevo México, Tamaulipas, Puebla, Veracruz, Europa, Filipinas etc.

era el lugar donde se reunían la sociedad más adinerada del País además acudían a ella los comerciantes más ricos del País.

Otra de las ferias importantes era la de Tepalcingo Morelia, donde se celebra al Señor de las tres caídas.

Actualmente cada Estado de la República cuenta con dos o tres ferias importantes durante todo el año, estas ferias en honor a actos religiosos, a la fundación del lugar o a las tradiciones culturales.

Aproximadamente existen en el país 180 ferias de 1a. y 2a. importancia en donde se exhiben ganado, comercio, agricultura, industria, artesanía, etc. Cada Estado tiene alrededor de 20 a 50 ferias anualmente.

ANTECEDENTES, FERIA FRESNILLO., ZACATECAS.

Anteriormente se improvisaba para la feria un sitio en el barrio llamado la "Lagunilla", en las calles que lo rodean, se instalaban numerosos "puetecitos" rudimentarios y cantinas, los danzantes actuaban en lugares improvisados y reducidos, los juegos mecánicos y las fondas funcionaban apañonadas, y en algún edificio cercano se realizaban peleas de gallos, y los juegos de azar.

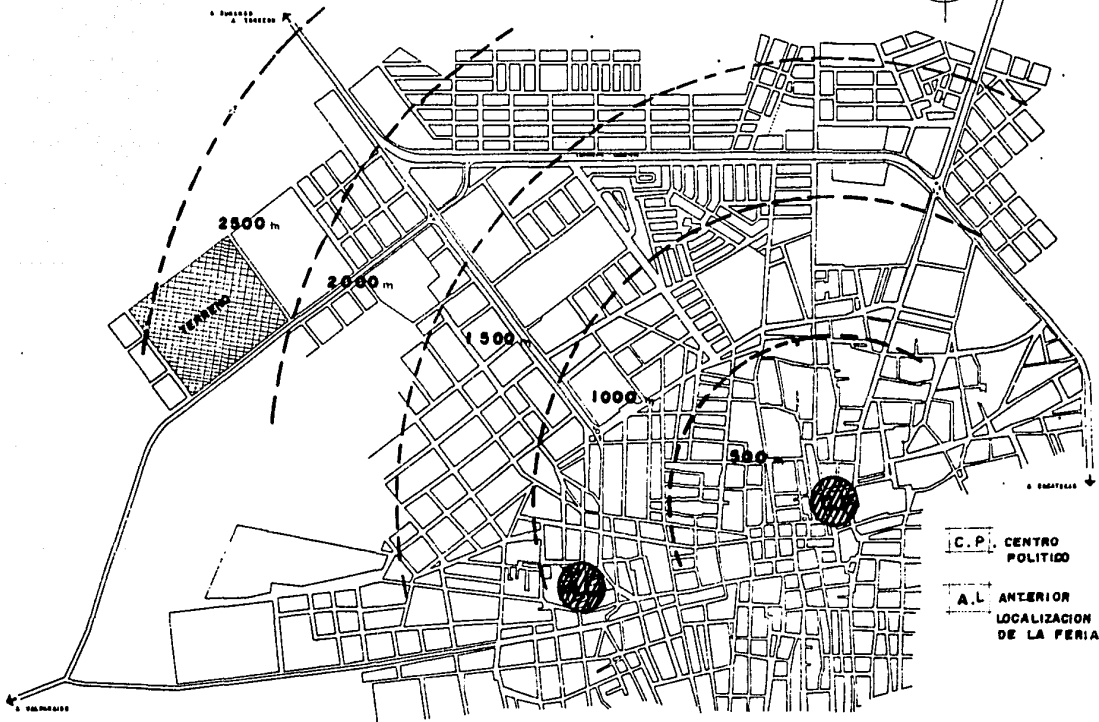
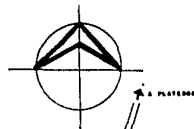
Todo esto naturalmente ocasionaba disturbios y complicaciones en el tránsito de vehículos y personas, además de las molestias e incomodidades consiguientes que soportaban los vecinos del lugar.

Fue hasta el año de 1985 cuando el Patronato de la Feria, preocupado por la situación, puso fin al caos destinándole a los eventos de la Feria un sitio mucho más amplio y adecuado en la zona oeste y en los límites de la población, a un lado de la carretera que va a Valparaiso. Fue aquí que se vió por vez primera un resultado mejor nacido de la iniciativa a intento de

superación de los organizadores.

El evento lo realizaron personas de la localidad como comerciantes, agricultores, profesionistas, la Asociación ganadera de la Región y el Comité Pro-Feria.

DISTANCIA DEL CENTRO AL TERRENO



CUADRO DE DISTANCIAS

	AGUASCALIENTES	CONCEPCION DEL ORO	DURANGO	FRESNILLO	GUADALAJARA	JEREZ DE GARCIA S.	SALTILLO	SAN LUIS POTOSI	SOMBRETE	TORREON	ZACATECAS
AGUASCALIENTES											
CONCEPCION DEL ORO	388										
DURANGO	385	503									
FRESNILLO	188	306	197								
GUADALAJARA	253	568	600	483							
JEREZ DE GARCIA S.	237	302	299	102	387						
SALTILLO	500	112	615	102	747	414					
SAN LUIS POTOSI	168	480	447	280	384	248	482				
SOMBRETE	275	410	128	104	989	208	502	354			
TORREON	521	388	253	280	705	488	277	575	403		
ZACATECAS	138	274	290	53	347	5	268	197	187	388	

CRECIMIENTO HISTORICO.

Fresnillo se fundó el día 2 de septiembre de 1554. Los colonizadores se asentaron alrededor de un ojo de agua, en cuya orilla crecía un pequeño fresno, ubicado en donde actualmente se encuentra la Parroquia de la Purificación; alrededor de dicho ojo de agua había unas 10 manzanas, las cuales eran habitadas particularmente por españoles que se dedicaban a la actividad minera y militar; lo que originó dicho asentamiento fue el descubrimiento de ricas vetas mineras por Don Francisco de Ibarra; quien inició la exploración del Cerro del Proaño, a este hecho se debe su nombre.

Para el año de 1563 la población se fué extendiendo hacia el poniente, norte-sur, con una superficie de 39 Has., con la llegada de otros grupos españoles, procedentes del poblado cercano, San Demetrio (Plateros), quien al trabajar el Cerro del Proaño eligieron para su asentamiento la margen del arroyo que conducía al ojo de agua del fresno.

Para 1908 a 1920 cuando se asentò otra parte de la Ciudad de Fresnillo hacia el lado oeste, suroeste y norte debido a la gran demanda de mano de obra y emigraciòn, comprendiendo barrios de Palomar, la Lagunilla, Esparza, asi como otra àrea circundante del centro entre 1908 a 1920. Al noroeste comprende al barrio San José obrero y las Huertas de abajo, extendiéndose en el sur todavia más instalaciones mineras (Hacienda Proaño) ocupando la mancha urbana un àrea de 216 Has.

Para 1950 se construyeron algunas instalaciones de tipo agroindustriales y de servicios, como son: las bombas de Pemex Almacenes Nacionales, Deshidratadora de Chiles, etc., este desarrollo se ubicò en la entrada sur de la Ciudad proveniente de Zacatecas y con rumbo a estaciòn de Ferrocarriles de San José, alcanzando una superficie de 23 Has. Ocupando la Mancha urbana un àrea total de 239 Has.

En la dècada de 1950 - 1960 Fresnillo tuvo un pequeño crecimiento de la mancha urbana en 15 Has. y estas corresponden bàsicamente a la Empacadora de carnes ubicada al norte de la

ciudad, el área total fue de 254 Has.

Sin embargo, a partir de 1960 el desarrollo urbano despegó hacia una carrera desenfrenada, para 1966, Fresnillo tuvo un incremento a la mancha urbana de 231 Has. y para 1970 ocupaba una superficie total de 528 Has.

La estructura urbana se fue extendiendo en forma de abanico, envolviendo el centro desde el lado oeste, noroeste, norte y este, llegando hasta el sureste, formándose las siguientes colonias y barrios: Col. Indeco, Col. las Flores, Col. Obrera, Obrera Centro, Barrio Alto y Electricistas.

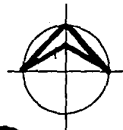
El incremento de la mancha urbana llegó a ser de 864 Has. en 1980. Esta conformación se extiende a los cuatro puntos cardinales, creándose las siguientes colonias: Col. Minera, Col. Infonavit (Fco. Goitia), Col. Benito Juárez, Col. Emiliano Zapata y Francisco Villa. Cabe señalar que en esta etapa de crecimiento urbano la Ciudad de Fresnillo, se extendió hacia el oeste, afectando áreas de mediana productividad y al norte rebasando el libramiento de tránsito pesado.

SITUACION GEOGRAFICA.

El Estado de Zacatecas se localiza en la parte meridional de la Mesa del Norte, a los 21 grados 9' y 25 grados 9' de latitud norte y los 100 grados 47' y 104 grados 10' de longitud oeste, y limita al norte con el estado de Coahuila, al este con San Luis Potosi, al sur con Jalisco y Agascalientes, al oeste con Durango.

El municipio de Fresnillo se encuentra en el altiplano del estado, en la región de los Valles Centrales; colinda al norte con los municipios de Sain Alto, Rio Grande y Cafitas, al sur con Valparaiso, Jeréz, Cálera, Enrique Estrada, al este con Villa de Cos.

LOCALIZACION



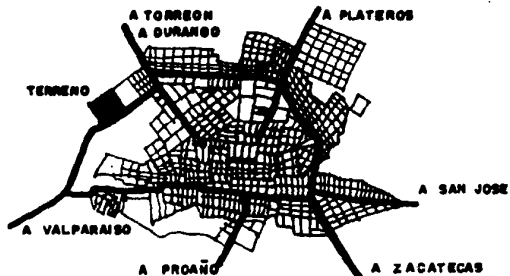
REPUBLICA MEXICANA



EDO. ZACATECAS



MUNICIPIO DE FRESNILLO



CIUDAD DE FRESNILLO

TOPOGRAFIA.

Fresnillo está situado fisiográficamente, entre los límites de la Sierra Madre Occidental y la Mesa Central.

Está rodeada por tierras más altas, en lugar de áreas montañosas alargadas, tiene áreas de colinas bajas, la mayoría de ellas son antiguos volcanes seccionados, el relleno de las cuencas es menos profundo y son frecuente los lagos de poca profundidad.

La Ciudad de Fresnillo se asienta sobre un terreno plano con pendientes que varían del 2% al 5%. Al sur de la mancha urbana se localizan las mayores pendientes que van de 15% al 45% (cerro Proaño y Jales), al norte el suelo se compone de pequeños lomeros cuyas pendientes varían del 5% al 15% .

H I D R O G R A F I A .

Por encontrarse en una área desértica y alta, la Ciudad de Fresnillo sufre la escasez de recursos hidrológicos superficiales, cuenta con dos arroyos provenientes de la Sierra de Zacatecas y la Cuenca de Trujillo.

Las aguas subterráneas en la Ciudad de Fresnillo se encuentran a 11 Km., la cuál abastece las necesidades de agua potable de la población.

Dentro del Municipio corre de Sur a Norte el río Aguanaval existen presas como: Leobardo Reynoso; Cabrales; El Ahijadero; La Bomba; La Casimira; Los Hornillos; Guadalupe y Altamira.

CLIMA .

Tiene un clima semiseco templado, presenta una temperatura media en el mes de Mayo de 17 grados C. y 18 grados C. y en Enero presenta una temperatura que oscila entre los 10 grados C. y 11 grados C.

La precipitación media anual tiene un rango entre los 400 y 500 mm. la mayor incidencia de lluvias se registra en el mes de Agosto con un rango entre los 700 mm y 800 mm. Los meses más secos son Febrero y Marzo.

Los vientos dominantes en primavera son de : Sur-oriente, Oriente, Poniente y Norte son de 8 Km/h, los de verano de : Sur-oriente y Norte de 8 Km/h y del Sur-este de 14 Km/h, en Otoño: del Sur-oriente y Norte de 8 Km/h y del Sur-oeste de 14 Km/h, del Oeste de 3 Km/h; los vientos de invierno son: Sur y Sur-oeste de 14 Km/h. Sur-este de 8 Km/h, del Este y del Norte-este de 14 Km/h del Norte de 3 Km/h y del poniente de 3 Km/h.

VEGETACION .

Existen en la región matorrales espinosos en un porcentaje de 70%, entre los que encontramos el mezquite; Huizache; Nopaleras y Cactáceas. En menor proporción existen árboles de mayor altura como son: Alamo, Fresno, Eucalipto, Pino, Trueno, Cedro y Casuarina.

En la Ciudad de Fresnillo se pueden adaptar fácilmente el Cedro, Casuarina, Eucalipto y Trueno, ya que son plantas que no necesitan gran cantidad de agua para su desarrollo, la altura que pueden llegar a alcanzar son de 8 metros a 16 metros de altura, pero debido al alto costo de la forestación ha sido casi imposible que la región sea forestada, en algunos sitios de la ciudad se pueden observar pequeños grupos de árboles que han sido sembrados por sociedades particulares.

IMAGEN URBANA .

La Ciudad de Fresnillo a pesar de haber sido fundada en el siglo XVI y ser uno de los centros mineros más importantes, no guarda vestigios de arquitectura colonial y por lo contrario presenta en la actualidad una gama contrastante de construcciones misma que no guardó un orden de tipo moderno.

La zona céntrica es la más contrastante de la ciudad, ya que en ella se da una gran diversidad de usos (comercio, servicios, oficinas administrativas, educación, vivienda, etc.)

Los edificios modernos no guardan un mismo orden en estilo, color, altura, etc.

En cuanto al tipo de altura de los edificios la mayoría son de 1 y 2 pisos, muy pocos tienen una altura mayor de 3 niveles.

La Ciudad de Fresnillo tiene una estructura urbana en forma radial.

La imagen que se presenta en la Ciudad es de deterioro, falta dotarlos de áreas verdes para crearles un estilo acogedor y fresco, algunas calles carentes de pavimento.

Este deterioro se debe a los grandes contrastes que en ella se dan, tanto económicos - sociales como políticos.

IMPACTO VISUAL.

El centro de población de Fresnillo no tiene un estilo arquitectónico definido, por lo que en él se mezclan varios elementos que no armonizan entre sí.

Por un lado tenemos su gran actividad comercial que ha influido como polo de atracción en la región, y por otro lado se manifiesta como polo desalentador, ya que carece de elementos e infraestructura turística atractiva.

El impacto visual que ofrece Fresnillo es el de un centro de población descuidado, carente de vegetación y con elementos ciudadanos contrastantes, la falta de vías de acceso al centro de la ciudad y la excesiva concentración de servicios provoca imágenes de sobresaturación y aglomeración de vehículos y personas que demandan servicios públicos, rápidos y eficientes; contrastando con esta imagen se tiene el aspecto visual que ofrecen las calles aledañas al centro urbano que generalmente es de calles vacías, sin comercio, sin árboles y con un ligero toque de armonía en sus construcciones y fachadas.

P O B L A C I O N .

La población total del municipio de Fresnillo asciende a 154,457 habitantes, cifra que representa el 11.57 % del total del estado y el 0.20 % del país.

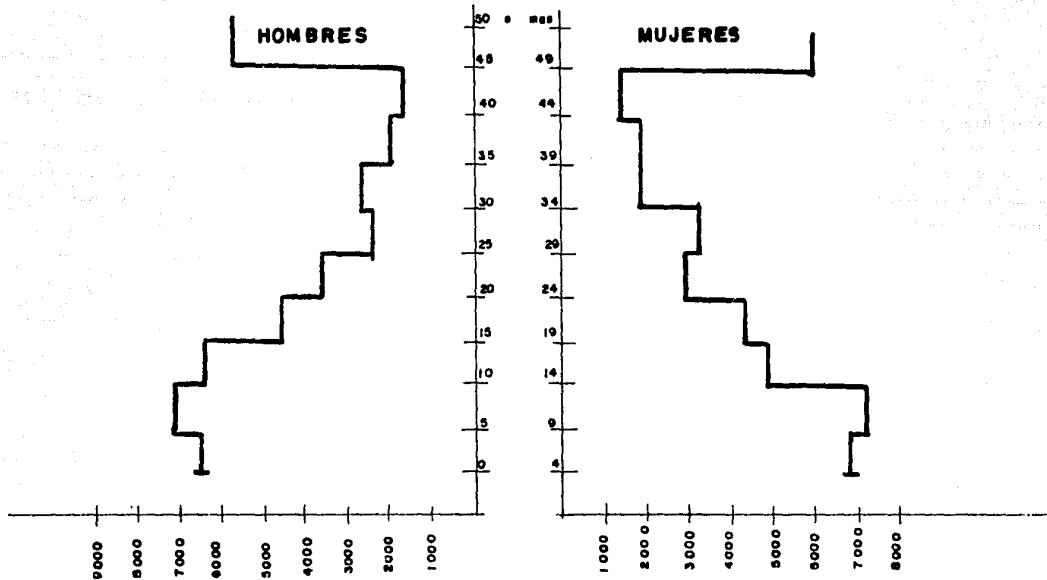
La tasa media anual de crecimiento fuè de 2.78 % para el periodo (1980 - 1986).

La Ciudad de Fresnillo tiene una población de 63,893 habitantes.

GRAFICA DE CRECIMIENTO DEMOGRAFICO

AÑO	NUM. DE HABITANTES	TASA DE CRECIMIENTO MEDIA ANUAL	INCREMENTO DE POB. MEDIA ANUAL
1930	16,188		
1940	27,211	5.33	1,102
1950	34,037	2.26	683
1960	35,582	0.44	153
1970	44,475	2.25	889
1980	56,066	2.34	1,159
1990	97,447	3.57	3,202
2000	137,647	3.91	3,830

PIRAMIDE DE EDADES



MARCO ECONOMICO.

La población económicamente activa en Fresnillo es de 19.94 % o sea que de cada cinco personas una trabaja. La población económicamente activa, se define como aquella parte de la población que proporciona la mano de obra para la producción de bienes y servicios, incluyendo a los empleados y los trabajadores independientes.

Actividades Económicas

Agricultura: Sus cultivos más importantes son; Frijol, maíz, trigo, cebada, avena forrajera, papa, cebolla, chile, tomate, rábano, zanahoria, manzano, durazno, vid y alfalfa.

Ganadería: Las principales especies ganaderas son; Bovino, ovino, caprino, porcino, aves y colmenas.

Industria: Las industrias más importantes en el municipio son; Compañía Fresnillo (minera), Empacadora de carnes de

Zacatecas, Embotelladoras de Zacatecas, Enlatadoras el Saucito, Deshidratadora de Chile, Descremadoras, Vinícola de la Unión de Ejidos, Vinos Carrera, La Carnation, Fundidora de Metales, Fábrica de Muebles para el hogar y Fábrica de tubos y pisos de concreto.

Minería: Existe la explotación de oro, plata, plomo, cobre, zinc, cadmio y barita.

Piscicultura: Se trabajan especies tales como; Tilapia, carpalobina, mojarra que se captura en las presas de Leobardo Reynoso, Guadalupe de Trujillo y Santa Rosa.

Turismo: El municipio de Fresnillo tiene una gran variedad de sitios turísticos como son; La Sierra de Valdecañas, en la cual se practica la cacería, El Cañon de Linares en el que se localizan pinturas rupestres, en la localidad de Plateros se encuentra el Santuario del Santo Niño de Atocha, que es visitado por miles de fieles anualmente. Sitio de pesca en la localidad de Santa Rosa, además de las atractivas ferias que se realizan durante todo el

año en las localidades del municipio, siendo la de mayor importancia la de Fresnillo después de la gran feria de la Ciudad de Zacatecas.

Comercio: Cuenta con comercios de alimentos, calzados, vestido, muebles para el hogar y de oficina, aparatos eléctricos, materiales de ferretería y para la construcción así como libros, papelerías, partes y repuestos automovilísticos y agrícolas, aceros, llantas, agencias de automóviles, etc.

POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA.

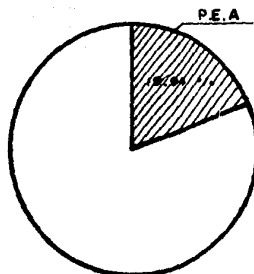
En la Ciudad de fresnillo en 1988, de la población económicamente activa (19.94 %), el 57.94 % tenía empleo fijo, el 31.79 % tenía empleo de caracter eventual y el 10.25 % restante a los desempleados y pensionados.

La tasa de participación. Es la relación porcentual entre la población económicamente activa y la población total.

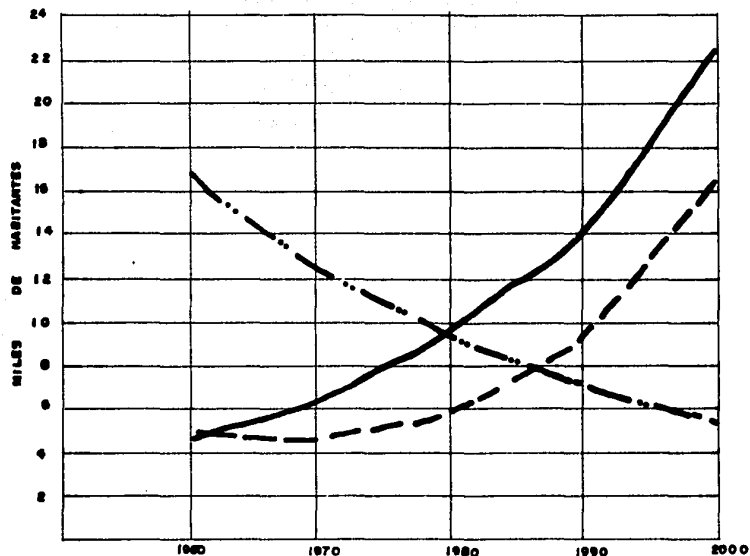
La tasa de participación en 1988 era de 24.25 % y la tasa de dependencia de 4.12 % .

GRAFICAS DE LA P.E.A.

AÑO	POBLACION MUNICIPAL	P. E. A.
1960	82,215	25,070
1970	103,365	24,253
1980	132,515	34,614
1990	164,256	40,131
2000	216,430	54,581



GRAFICA DE PROYECCIONES P.E.A. POR RAMA DE ACTIVIDAD



- · - · - PRIMERA ACTIVIDAD
 - - - SEGUNDA ACTIVIDAD
 ——— TERCERA ACTIVIDAD

EDUCACION CULTURA RECREACION Y DEPORTE

1.- EDUCACION.

El municipio dispone de la infraestructura adecuada para impartir educación formal y complementaria en los niveles: elemental (preescolar, primaria, y capacitación para el trabajo), medio (secundaria, bachillerato y capacitación para el trabajo técnico terminal, CBTIS 23, CONALEP) y superior (Universidad Autónoma de Fresnillo). La población analfabeta es mínima con respecto al resto de la población del estado.

2.- CULTURA.

En la ciudad se cuenta con diversos centros culturales como son: El Teatro Echeverría, el museo, auditorio y biblioteca, además existen diversidad de monumentos y parroquias como: La Parroquia de la Purificación, el Templo del Sagrado Corazón, la Capilla de Santa Ana. La mayoría de estos edificios fueron construidos durante los siglos XVII y XVIII, entre los monumentos podemos nombrar el de la Bandera, al Minero, a Hidalgo.

Además existe una casa de la cultura en donde se desarrollan diversas actividades, también existe la casa del campesino.

3.- RECREACION.

Se cuentan con diversas áreas recreativas como son parques que se encuentran dispersos por la ciudad aproximadamente seis, entre los principales se cuenta al parque Madero, localizado en el Centro de la ciudad, además se cuenta con un Palenque en donde se presentan espectáculos durante la época de la Feria, también existe un Lienzo Charro (inconcluso) localizado en el área de la feria, existen espacios recreativos fuera de la ciudad como son el Centro Vacacional de Saín Alto y dos cines.

4.- DEPORTE.

En la ciudad existen pocos centros deportivos, además de pequeños por lo tanto son insuficientes, la mayoría de las personas se ejercitan en los parques adaptando los pequeños espacios. Existe una pequeña área deportiva pero sus instalaciones son deplorables.

S A L U D .

Se tiene una infraestructura adecuada para la salud, actualmente se cuenta con 13 hospitales para la atención de la población.

Que son los siguientes:

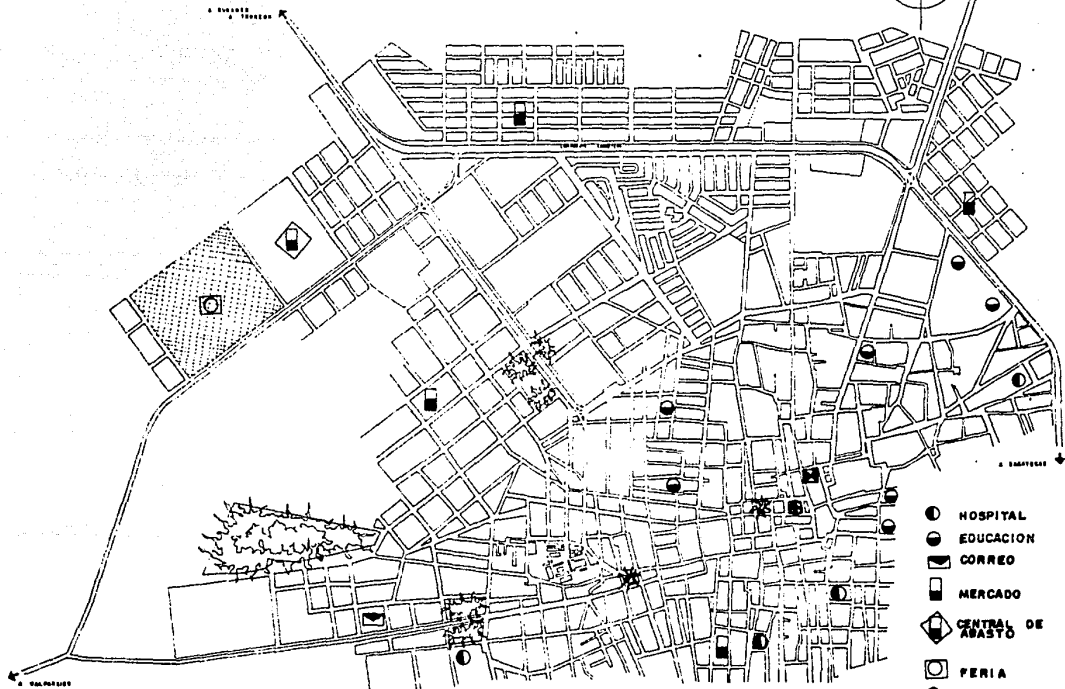
- 1.- Sanatorio Clinico-hospital
- 2.- Centro de salud A
- 3.- Centro de salud B
- 4.- Hospital San Vicente
- 5.- Hospital General
- 6.- Hospital Cia. Fresnillo
- 7.- IMSS Clinica-hospital
- 8.- Maternidad Guadalupe
- 9.- Cruz Roja
- 10.-Hospital Hidalgo
- 11.-Clinica Hospital ISSSTE

12.-Clinica de Especialidades

13.-Hospital Juan de Tolsa

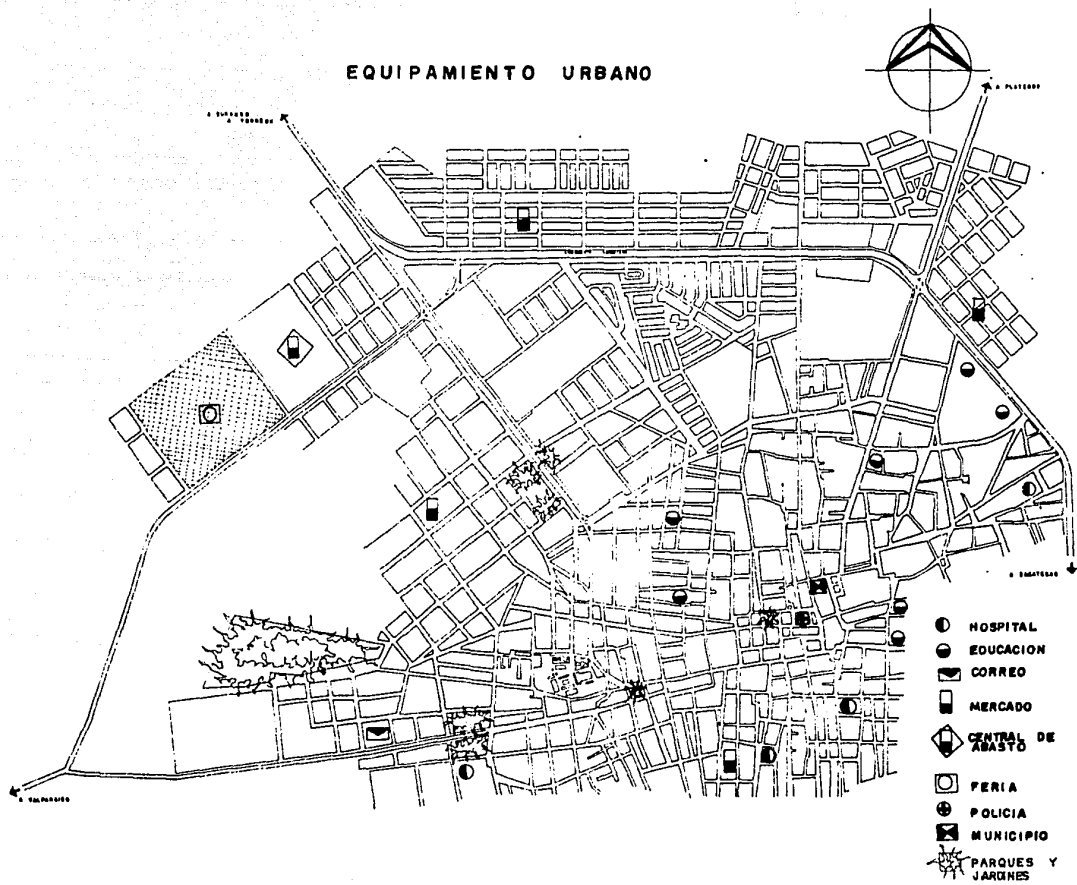
A excepción de la Clinica Hospital ISSSTE todos están terminados y en condiciones aceptables y sólo el Centro de Salud A y B no cuentan con servicios de encamados.

EQUIPAMIENTO URBANO



-  HOSPITAL
-  EDUCACION
-  CORREO
-  MERCADO
-  CENTRAL DE ABASTO
-  FERIA
-  POLICIA
-  MUNICIPIO
-  PARQUES Y JARDINES

EQUIPAMIENTO URBANO



- HOSPITAL
- EDUCACION
- ✉ CORREO
- ▭ MERCADO
- ◊ CENTRAL DE ABASTO
- ◻ FERIA
- ⊕ POLICIA
- ⊞ MUNICIPIO
- ⌘ PARQUES Y JARDINES

COMUNICACIONES VIALIDAD Y TRANSPORTE

1.- COMUNICACIONES.

La ciudad se encuentra comunicada por todos los medios, ya que cuenta con vías carreteras principales, ferrocarril a tres kilómetros en la estación de San José, Aeropuerto a 25 kilómetros en la Ciudad de Calera, además que cuenta con periódicos ciudadanos, radiodifusoras y televisión, correo, telégrafos y teléfonos.

2.-VIALIDAD.

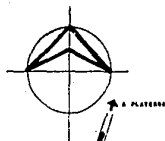
La Ciudad de Fresnillo cuenta con varios accesos carreteros que la comunican con las localidades de Plateros, Valparaiso y la estación de ferrocarril de San José y próximamente con Jeréz de García, estos accesos carreteros forman parte de la vialidad primaria de la ciudad, ya que debido a su crecimiento de esta vía que anteriormente era el libramiento carretero se convierten en una de la principal arteria de la ciudad.

La estructura vial de la zona urbana está constituida por una red de vias de circulación primaria y secundaria no existe continuidad de calles que permitan trayectorias continuas, tanto en el sentido norte-sur como en el sentido oeste-este.

3.-TRANSPORTE.

La ciudad cuenta con servicio de transporte Foráneo Urbano-suburbano y servicios de taxis, en general es un servicio eficiente.

RUTAS DE TRANSPORTE



A BARRERAS
A TORREÓN

A PLATEROS

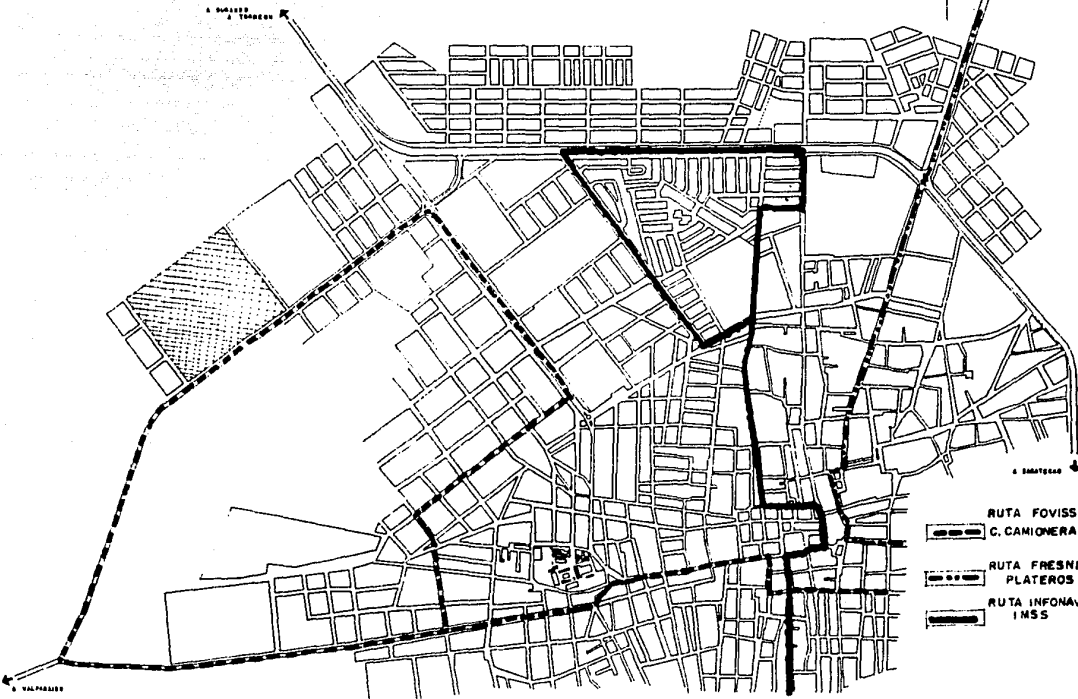
A ZAMATECO

RUTA FOVISSTE

C. CAMIONERA

RUTA FRESNILLO
PLATEROS

RUTA INFONAVIT
IMSS



A VALPARAISO

VIALIDAD.

Las vías de circulación primaria define el esquema vial de la urbana, facilitando las circulaciones de volúmenes altos de tránsito entre los puntos más alejados, destacándose entre ellas el libramiento de tránsito pesado, Avenida Alvaro Obregón y García Salinas que facilita los movimientos vehiculares de Oriente-Poniente, Av. Miguel Hidalgo y Mariano Escobedo que une las calles Sonora y Plateros.

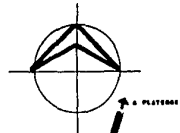
Debido a la discontinuidad y anchos variables de las calles y su traza urbana irregular, presenta deficiencia en la circulación y las maniobras de carga y descarga que se realizan en la zona comercial, crea movimientos lentos provocando demoras y congestionamientos.

Vialidad Secundaria.

La mayor parte de las vías de circulación que conforman la vialidad secundaria, son en dirección Norte-Sur, encontrándose únicamente las calles de Emiliano Zapata, Reforma y Aquiles Serdán

de Oriente-Poniente, estas efectúan movimientos lentos por lo reducido de sus calles y la falta de continuidad.

VIALIDAD



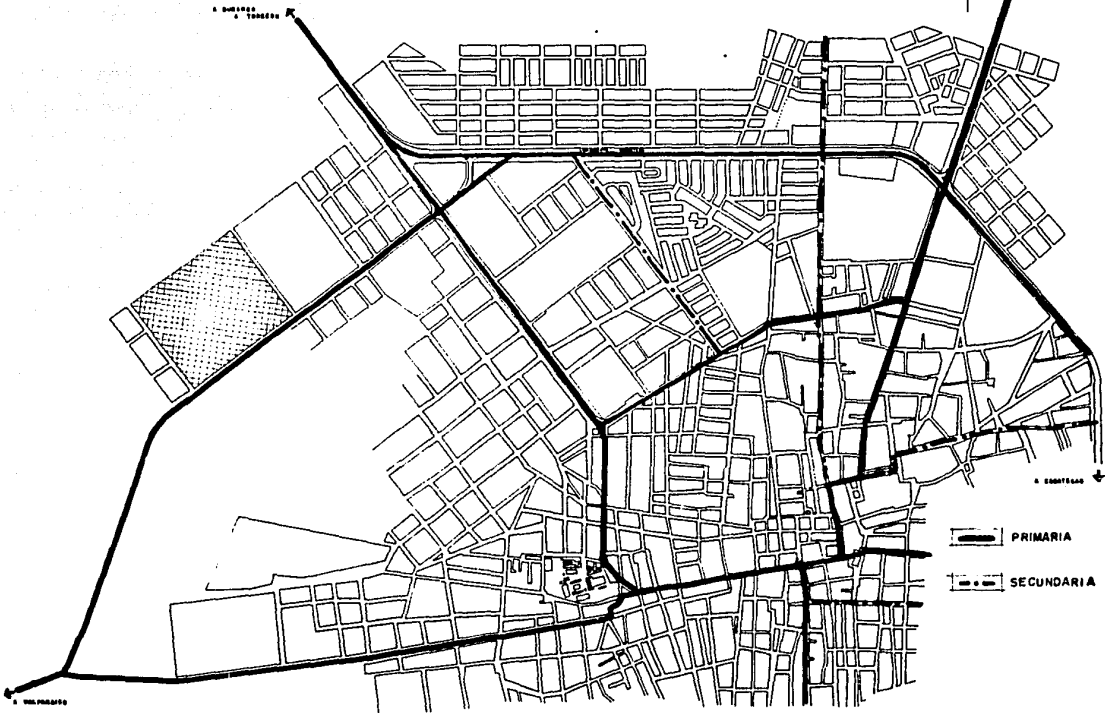
A. BARRAS
A. TORRETA

A. PLATON

A. SODREAO

PRIMARIA

SECUNDARIA



I N F R A E S T R U C T U R A

Servicio Municipal con toma domiciliaria, en la totalidad de la Zona Urbana.

La fuente de abasto de la ciudad se localiza a 12.5 Km. en Pardillo (240 Lts/seg) y la de Carrillo a 16 Km. (238 Lts/seg.)

El sistema de Drenaje es combinado y se proporciona a un 75% de la población, la red de alcantarillado consta de tubería de diferentes diámetros (12" , 10" , 8").

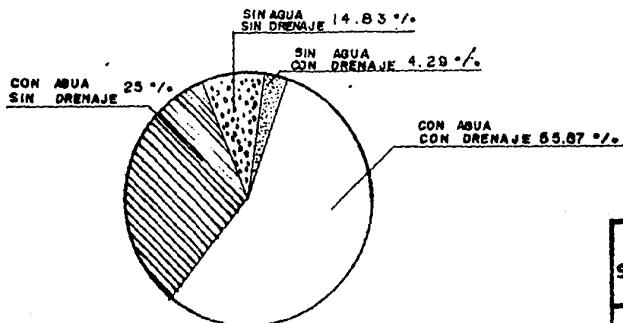
En el lugar se cuenta con energía eléctrica, teléfono, telégrafo, correo, Aeropuerto Nacional, carreteras y ferrocarril.

Hay distribución de gas., L.P y combustibles derivados del petróleo, dado al asoleamiento en la zona, la energía solar puede aprovecharse.

Existen servicios de hospedajes, restaurantes, reparación de automóviles, de aparatos eléctricos, instituciones de crédito, agencias de viaje, oficinas de turismo, y central camionera.

GRAFICA DE AGUA POTABLE Y DRENAJE

CONCEPTO	CON AGUA	%	CON DRENAJE	%	SIN DRENAJE	%
CON AGUA ENTUBADA DENTRO DE LA VIVIENDA	11,417	80.85	7,888	55.87	3,531	25.00
SIN AGUA ENTUBADA POR DEFICIENCIA MUNICIPAL	1,132	8.02	166	1.18	965	6.83
SIN AGUA DENTRO DE LA VIVIENDA HIDRANTE	1,572	11.13	414	3.13	1,150	8.01
TOTAL	14,101	100.0	8,468	60.16	5,626	39.84

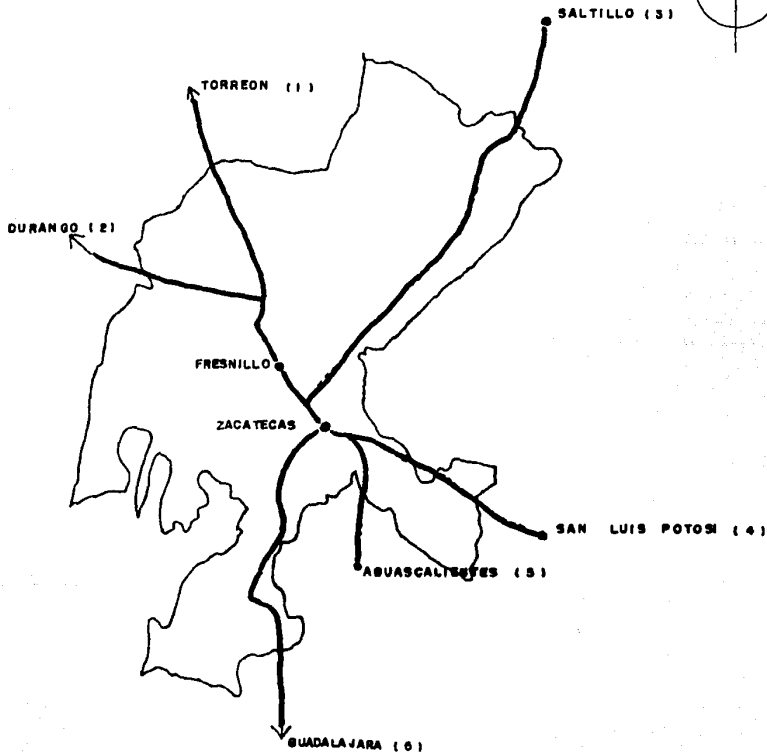
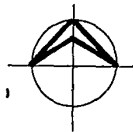


SERVICIOS	DRENAJE			
	CON	%	SIN	%
CON AGUA	7,888	55.87	2,096	14.83
SIN AGUA	606	4.29	3,532	25.01

PRINCIPALES FERIAS CERCA DE LA CIUDAD DE FRESNILLO.

- 1.- Feria del Algodón y de la Uva del 4 al 20 de septiembre a 192 Km. en la Ciudad de Torreón.
- 2.- Feria Nacional de Durango del 7 al 17 de julio a 222 Km. en la Ciudad de Durango.
- 3.- Feria de Saltillo del 31 de julio al 20 de agosto a 253 Km. en la Ciudad de Saltillo.
- 4.- Feria Nacional Potosina. Fecha no determinada. a 250 Km. en la Ciudad de San Luis Potosí.
- 5.- Feria Nacional de San Marcos del 16 de abril al 8 de mayo a 188 Km. En la Ciudad de Aguascalientes.
- 6.- Feria de Octubre del 1 de octubre al 1 de noviembre a 378 Km. En la Ciudad de Guadalajara.

PRINCIPALES FERIAS CERCA DE FRESNILLO



SOLUCIONES AL PLAN DE DESARROLLO URBANO

- 1.- La creación de un reglamento de construcción, ya que no existe.
- 2.- Uso del suelo adecuado para organizar la ciudad.
- 3.- Remodelación de los edificios en deterioro.
- 4.- Dotar de Alumbrado Público a colonias populares.
- 5.- Crear Centros Comerciales en otras colonias para evitar conflictos viales en el centro de la ciudad.
- 6.- Pavimentar calles (empedrar o adoquinar).
- 7.- Restaurar las señales preventivas, restrictivas e informativas; complementar y unificar el señalamiento.
- 8.- Ampliación de calles en la zona céntrica.

- 9.- Creación de áreas verdes y centros recreativos, ya que los que existen pertenecen a escuelas o empresas privadas; se pueden utilizar las instalaciones de la feria para este objetivo.
- 10.- Modificar los cruceros principales, ya que existen conflictos viales; es necesario la creación de un libramiento carretero Fresnillo - Durango, Torreón.
- 11.- Crear una cortina de árboles alrededor del depósito de basura.

OBJETIVOS DEL PROYECTO.

- Dar un lugar apropiado para desarrollar las actividades de la feria.
- Tratar de que el visitante tenga una estancia agradable.
- El proyecto debe estar diseñado para fomentar y facilitar opciones de diversión.
- Proponer y promover otros usos el resto del año a las instalaciones.
- Salones de fiestas sociales.
- Area de Juegos infantiles permanentes.
- Centro Cultural Infantil (música,danza, pintura.)
- Eventos Deportivos (volibol, basquetbol, etc.)

PROGRAMA ARQUITECTONICO GENERAL.

- 1.- SECCION DE EXPOSICIONES. 4527 M2
- a) Ganadera.
 - b) Comercial e Industrial.
 - c) Minera.
 - d) Artesanías.
- 2.- ESPECTACULOS Y ATRACTIVOS DIVERSOS. 45793 M2
- a) Palenque.
 - b) Lienzo Charro.
 - c) Restaurante.
 - d) 2 Terrazas.
 - e) Teatro al aire libre.
 - f) Juegos mecánicos.
 - g) Gimnasio.
 - h) Plaza de toros.
 - i) Antojitos.

- 3.- SECCION ADMINISTRATIVA. 280 M2
- a) Asociación ganadera y comité Pro-feria.
 - b) Oficinas anexas.
- 4.- SERVICIOS COMPLEMENTARIOS. 19136 M2
- a) Vigilancia.
 - b) Servicio Médico de Emergencia.
 - c) Estacionamiento General.
 - d) Sanitarios Públicos.
 - e) Patio de maniobras.
 - f) Areas de descanso.
 - g) Tanque elevado.

ESTUDIO DE AREAS

A R E A	M2
CONSTRUIDA CUBIERTA	10.902
CONSTRUIDA DESCUBIERTA	17.132
C I R C U L A C I O N	10.000
PLAZAS	8.050
ACCESO	2.000
LIBRES	15.000
VERDE	74.172
ESTACIONAMIENTO	29.000
TOTAL	166.257

SUPERFICIE TERRENO 166,257 M²

PROGRAMA ARQUITECTONICO PARTICULAR.

1.- SECCION DE EXPOSICIONES.

a) Exposición ganadera.

- ganado vacuno.
- ganado caballar.
- bodega.
- sanitario personal de vigilancia.
- corral.
- área de exposición de productos derivados.

b) Exposición industrial.

- exposición de maquinaria pesada.
- (área abierta)

c) Exposición minera.

- exposición de avances técnicos.
- exposición de metales.

d) Exposición artesanal y comercial.

- 18 locales.

- bodega

2.- ESPECTACULOS Y ATRACTIVOS DIVERSOS.

a) Palenque.

- obra terminada.

b) Lienzo Charro.

- obra terminada.

c) Restaurante para 800 personas.

- pista de baile.

- área para 200 mesas.

- foro para orquesta.

- zona para servir comida fría.

- sanitarios hombres y mujeres.

d) 2 Terrazas (salones de baile).

para 300 personas cada uno.

- pista de baile.

- bar.

- cuarto para sonido.

- sanitarios hombres y mujeres.

- taquilla.

e) Teatro al aire libre.

- foro.

- área para vestidor.

- bodega.

f) Juegos mecánicos.

- área juegos mecánicos.

- área para juegos de azar.

- área antojitos y golosinas.

- sanitarios hombres y mujeres móviles.

g) Gimnasio.

- cancha basquet-bol y voli-bol.
- aerobics.
- gradas para 800 espectadores.
- baños y vestidores hombres y mujeres.
- servicio médico.

h) Plaza de toros.

i) Zona de antojitos y cervecerías.

3.- SECCION ADMINISTRATIVA.

a) Asociación ganadera.

- sala de espera y vestibulo.
- oficina de turismo.
- oficina de comite-proferia.
- oficina de la asociación ganadera.
- sala de juntas para 60 personas.
- secretaria.
- archivo.
- sanitarios.

4.- SERVICIOS COMPLEMENTARIOS.

- a) Caseta de vigilancia.
- b) Servicio médico de emergencia.
 - privado.
 - consultorio médico.
 - zona ambulancia.
 - sanitario.
- c) Estacionamiento.
 - paradero de autobuses.
- d) Patios de maniobras.
- e) Áreas de descanso.
- f) Tanque elevado.
- g) Casa del vigilante.

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO

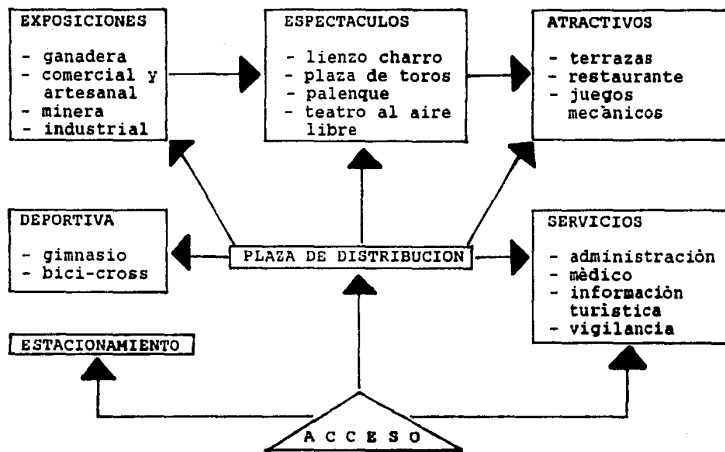
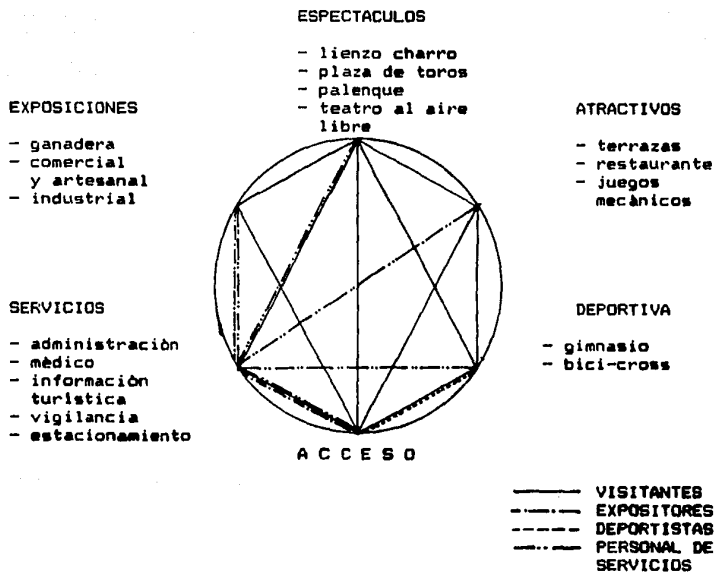
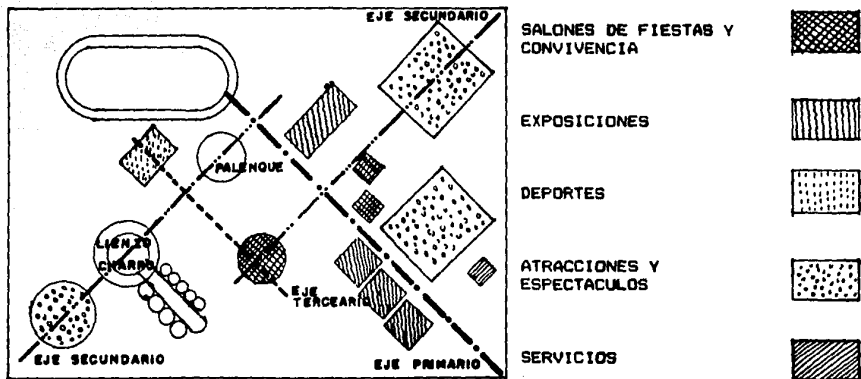


DIAGRAMA FLUJOS



COMPOSICION DE EJES Y ZONIFICACION



ESTUDIO DE AREAS Y ACTIVIDADES.

1.- EXPOSICION (Artesanal, Comercial, Industrial y Minera)

Las exposiciones son una característica de las ferias, se puede decir que es uno de los puntos de mayor atracción.

Esta debe ser amplia y cubierta, sin obstáculos visuales, que permitan el movimiento libre y la reunión de visitantes, estas áreas podrán contener una zona de interés particular y una zona diluida e integrada al resto de las atracciones de la feria.

En este caso las exposiciones se presentarán en tres módulos donde cada uno contendrá 18 cubiculos, estos serán divididos por medio de mamparas.

2.- EXPOSICION (Ganaderia).

Tiene como objetivo el ganado vacuno equino, se presentarán en áreas cubiertas abiertas, en donde el visitante tenga una libre circulación y sin peligro de que algún animal pueda lastimarlo. Dentro de la misma estructura se contará con los servicios médicos veterinarios y bodegas para el forraje.

3.- T E R R A Z A S .

Es un lugar donde el visitante pueda ir a bailar, convivir alegremente, se contará con los servicios de bar, sanitarios y vigilancia, funcionará como "Discoteke". Es un espacio amplio con iluminación natural y artificial, contará con una ventilación adecuada. Durante el resto del año funcionará como pequeñas salas de fiestas sociales (cumpleaños, bodas, bautizos. ...etc.)

4.- R E S T A U R A N T E .

Lugar amplio, en donde se realizará el gran baile de coronación de la reina de la feria, contará con los servicios de bar, sanitarios y la preparación de comidas frías o antojitos de la región que necesiten mayor preparación.

El restaurante podrá ser utilizado también como un salón de fiestas, este tendrá una capacidad aproximada de 800 personas.

5.- TEATRO AL AIRE LIBRE.

El teatro será un espacio abierto, en donde los visitantes podrán gozar de espectáculos culturales y artísticos, estará localizado a un lado de la entrada principal debido a que el tipo de espectáculos que se presentan necesitan estar lejos de ruidos de las demás atracciones de la Feria.

6.- GIMNASIO .

Debido a que dentro de los eventos de la feria existen espectáculos deportivos (ajedrez, volibol, basquetbol y otros tipos de deportes), la organización de la feria a incluido dentro del programa Arquitectónico un espacio para el desarrollo de este tipo de actividades.

El gimnasio constará de dos grandes salas: una para la práctica de los deportes de pelota (basquetbol, volibol, .. etc.) contando con una área de espectadores, y otra sala para la práctica de los deportes de piso, como son karate, gimnasia, aerobics...etc.

Contará con los servicios de sanitarios y vestidores.

MEMORIA DESCRIPTIVA .

Se realizaron las investigaciones necesarias para conocer el estilo arquitectónico que da carácter a las exposiciones que se llevan a cabo en diferentes partes del mundo.

Se observó que las estructuras utilizadas son: Cascarones; Armaduras Metálicas; Lonarias; Cubiertas Alabeadas; Estructuras Espaciales; Tensores; estructuras reticulares, etc.

En el proyecto se utilizaron Armaduras Metálicas con recubrimientos ligeros y Estructuras Alabeadas.

El Proyecto se desarrolló en base a las necesidades del programa arquitectónico y manejando espacios libres y amplios.

Consta de cuatro áreas: 1.- Exposiciones

- 2.- Espectáculos y atracciones
- 3.- Administración
- 4.- Servicios Complementarios

El trazo general del Conjunto parte de una reticula de ejes a 45 grados, dirigida hacia el sureste, que es donde llega la mayor afluencia de visitantes, además de haberse respetado tres elementos ya existentes: El Palenque, Lienzo Charro y la Pista de Bici-cross.

Se cuenta con un Acceso Principal situado en la esquina sureste del terreno, además de dos accesos secundarios.

El Acceso Principal se encuentra enmarcado por una barrera de árboles y arriates para enfatizar la entrada al Conjunto. los Elementos del Conjunto se integran por medio de recorridos, para que el visitante tenga la oportunidad de conocer las instalaciones en una forma agradable y poco cansada, ya que se encuentran intercaladas áreas de descanso.

En las exposiciones se manejan Estructuras Alabeadas Abiertas con una altura máxima de siete metros, constan de tres módulos iguales, los Locales se harán a base de mamparas móviles que se colocarán según el tipo de exposición.

Existe un espacio descubierto aledaño para la Exposición Industrial .

La Administración se encuentra localizada a un lado del acceso principal para que los expositores llegen con mayor facilidad y se tenga control de ellos. Su estructura es a base de muros de tabique y losa de concreto, con una cubierta a dos aguas y una altura de cinco metros.

El teatro al Aire Libre se localiza a un lado del acceso principal debido a que tiene que estar alejado del bullicio de los espectáculos.

En la Exposición Ganadera se maneja el mismo concepto estructural que en las exposiciones anteriores, pero ubicado en un lugar estratégico para facilitar la entrada y salida de los animales.

En las Terrazas y el Restaurante se manejan estructuras metálicas con recubrimientos ligeros, son de planta octagonal y tienen una altura de diez metros en las terrazas con un diámetro de veinticinco metros, y el restaurante tiene una altura de doce

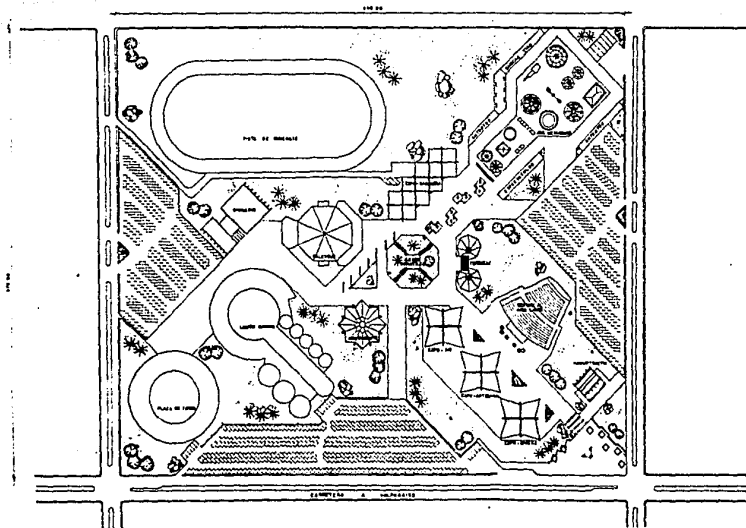
metros con un diámetro de treinta y ocho metros, se encuentran ubicadas en el centro del conjunto.

Debido a los eventos deportivos que se realizan durante la feria, fuè necesario la realización de un Gimnasio, este tendrá una estructura a base de armaduras metálicas a dos aguas, cubiertas con lámina, con una altura de diez metros, ubicado en el lado noroeste del terreno, junto a la pista de bici-cross.

El área de Juegos Mecánicos se encuentra localizada al noreste del terreno limitada por la pista de bici-cross, contando con un acceso secundario y área de maniobras para los trailers, ésta área está rodeada por los juegos de azar, golosinas y antojitos.

Existen áreas de Descanso ubicada estratégicamente donde el visitante pueda relajarse y continuar su recorrido por la feria.

Se proponen tres estacionamientos: Uno ubicado en la avenida principal y los otros dos en las calles laterales del terreno.



TESIS PROFESIONAL



INSTALACIONES
PERMANENTES DE
LA FERIA DE
FRESNILLO ZAC.

U N A M



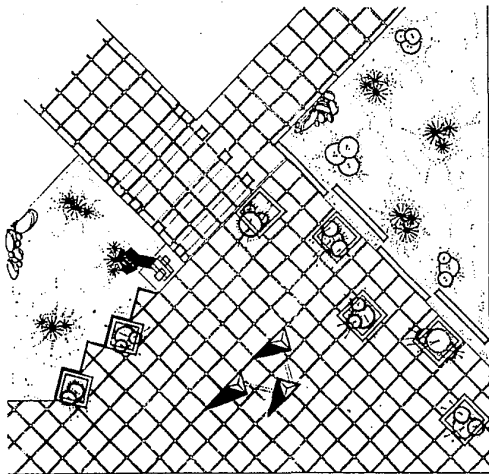
PLANTA DE CONJUNTO A-1

ESCALA 1:1000

FECHA: 1980

ESTUDIO M. VILLANUEVA MONTAÑA

EN COORDINACIÓN CON EL SERVICIO DE PLANEACIÓN DE LA SECRETARÍA DE INTERIORES



PLANTA ARQUITECTÓNICA
Escala 1:500



FACHADA 1 PONIENTE
Escala 1:500



FACHADA 2 NORTE
Escala 1:500



FACHADA 3 ORIENTE
Escala 1:500

TESIS PROFESIONAL



INSTALACIONES
PERMANENTES DE
LA FERIA DE
FRESNILLO ZAC.

U N A M



PLANTA Y FACHADAS
DE ACEREO
1980

OFICINA DE SERVICIOS DISEÑO
DE INGENIERIA DIFERENTE S.L.



FACHADA ORIENTE
Elev. 1190



FACHADA NORTE
Elev. 1190



FACHADA SUR
Elev. 1190

TESIS PROFESIONAL



INSTALACIONES
PERMANENTES DE
LA FERIA DE
FRESNILLO ZAC.

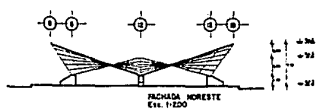
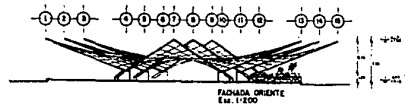
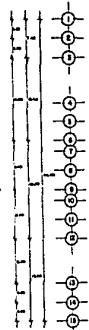
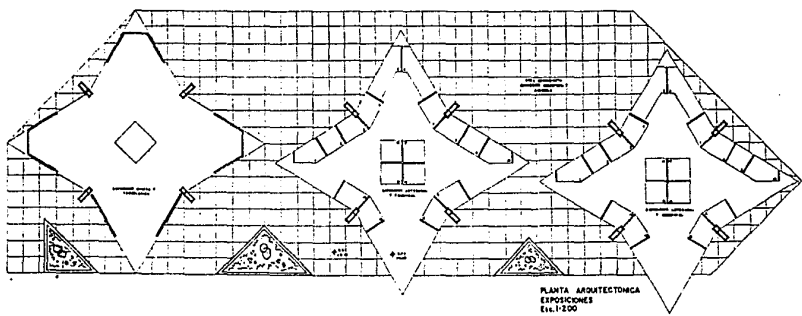
U N A M



FACHADA GENERAL A-2

1:100 1:100

LEONARDO HERNÁNDEZ BUSTO,
DISEÑADOR ARQUITECTO



TESIS PROFESIONAL

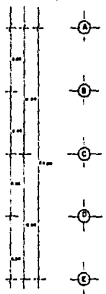
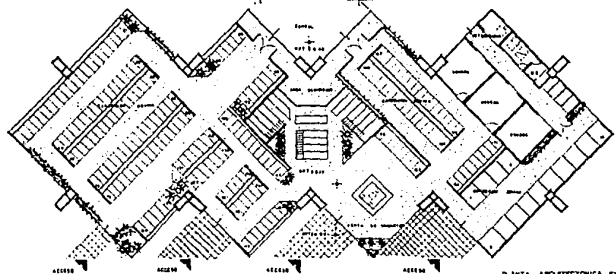


INSTALACIONES
PERMANENTES DE
LA FERIA DE
FRESNILLO ZAC.

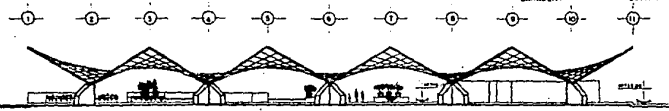
UNAM



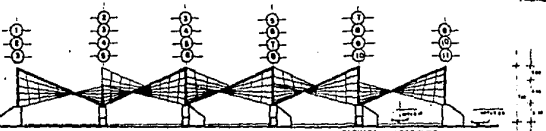
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CARRERAS DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CICLO III
MATERIA: FUNDAMENTOS DE ARQUITECTURA
ALUMNO: DR. CÉSAR H. HERRERA GARCÍA
Escala 1:200



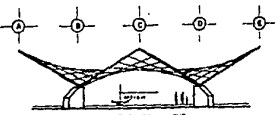
PLANTA ARQUITECTONICA EXPOSICION GANADERA Esc. 1:150



FACHADA ORIENTE Esc. 1:150



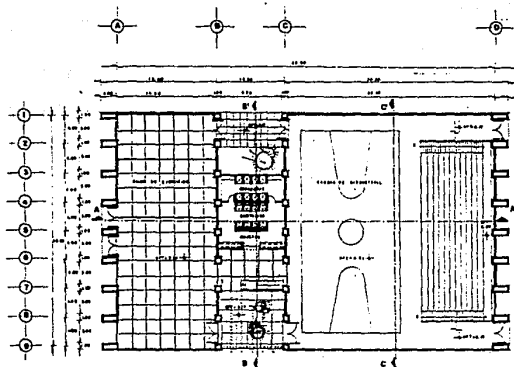
FACHADA SUR Esc. 1:150



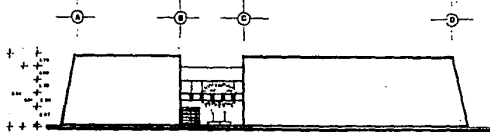
FACHADA NOR Esc. 1:150

TESIS PROFESIONAL	
INSTALACIONES PERMANENTES DE LA FERIA DE FRESNILLO ZAC.	
UNAM	
ESC. NACIONAL PLANTA ARQUITECTONICA Y FACHADAS	A-5
1:150	1960
CATEDRA DE HISTORIA Y ESTILO DE LA FERIA DE FRESNILLO ZAC.	

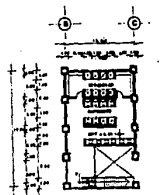
ESTA TESIS NO DEBE SALIR DE LA BIBLIOTECA



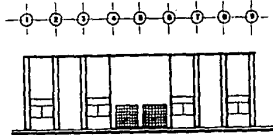
PLANTA ARQUITECTONICA
SIMBOLIO Esc. 1:100



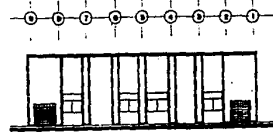
FACHADA ORIENTE
Esc. 1:100



SANITARIOS HOMONES
Esc. 1:100



FACHADA SUR
Esc. 1:100



FACHADA NORTE
Esc. 1:100

TESIS PROFESIONAL



INSTALACIONES
PERMANENTES DE
LA FERIA DE
FRESHILLO ZAC.

U N A M



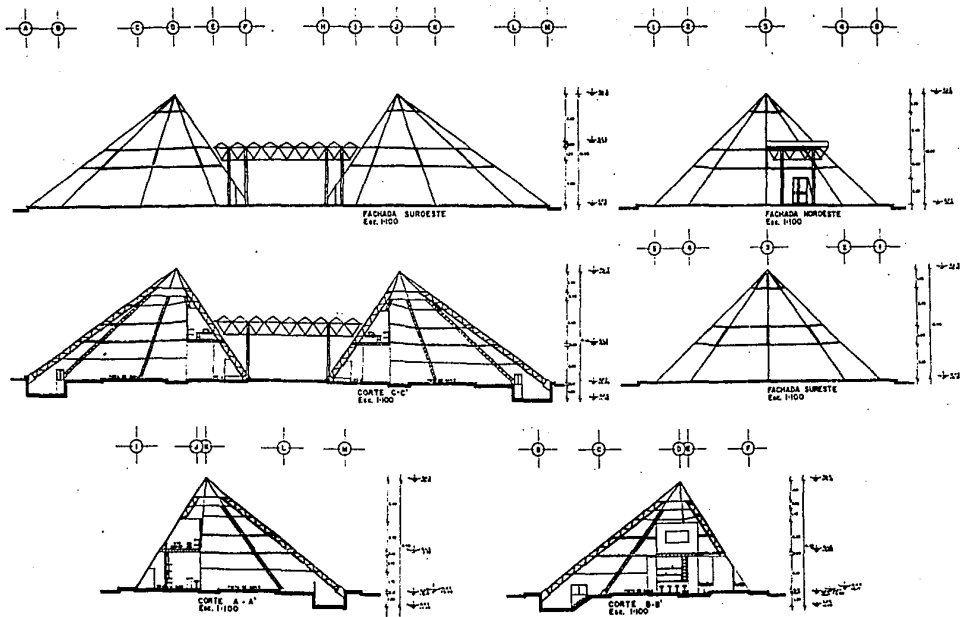
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

PLANTA ARQUITECTONICA A-6

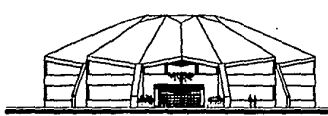
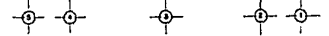
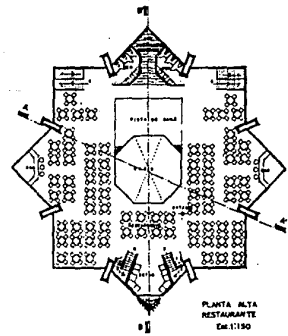
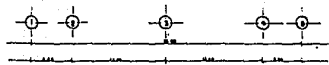
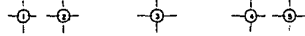
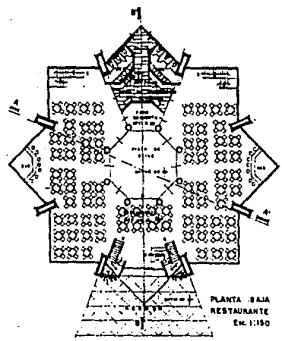
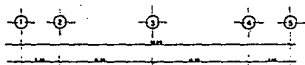
TITULO

1:100 (derecha) 1:50

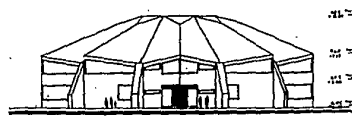
LEYES Y REGLAMENTOS DE LA UNAM



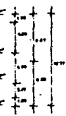
TESIS PROFESIONAL	
INSTALACIONES PERMANENTES DE LA FERIA DE FRESNILLO ZAC.	
TITULO	
UNAM	
	TITULO
TEMA	A-B
ESCALA	1:100
FECHA	MARZO 1980
INSTITUTO MEXICANO DE ARQUITECTOS (IMIA)	
DR. CECILIA MORALES FELLES	



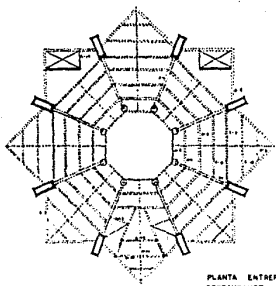
FACHADA PRINCIPAL
Esc. 1:150



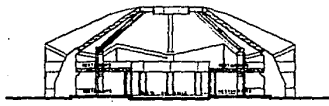
FACHADA SURESTE
Esc. 1:150



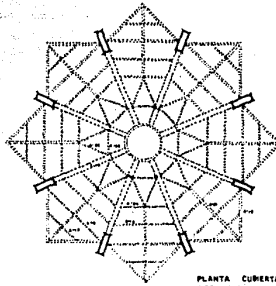
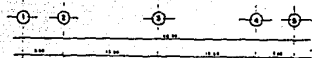
TESIS PROFESIONAL	
	
INSTALACIONES PERMANENTES DE LA FERIA DE FRESILLO ZAC.	
NOMBRE DEL ALUMNO:	
NOMBRE DEL TUTOR:	
FECHA DE ENTREGA:	
NOMBRE DEL TUTOR:	
FECHA DE ENTREGA:	
LA FERIA DE FRESILLO ZAC.	
DEL COMITÉ DIRECTIVO LOCAL.	
U N A M	
	
RESTAURANTE PLANTA ARQUITECTÓNICA Y FACERIAS	
TÍTULO:	ESCALA:
FECHA:	AÑO:
1:150	1980
A-9	



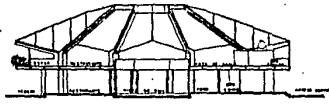
PLANTA ENTRESO
RESTAURANTE
Estr. C-150



CORTE A - A'
Estr. C-150



PLANTA CUBIERTA
RESTAURANTE
Estr. C-150



CORTE B - B'
Estr. C-150

TESIS PROFESIONAL

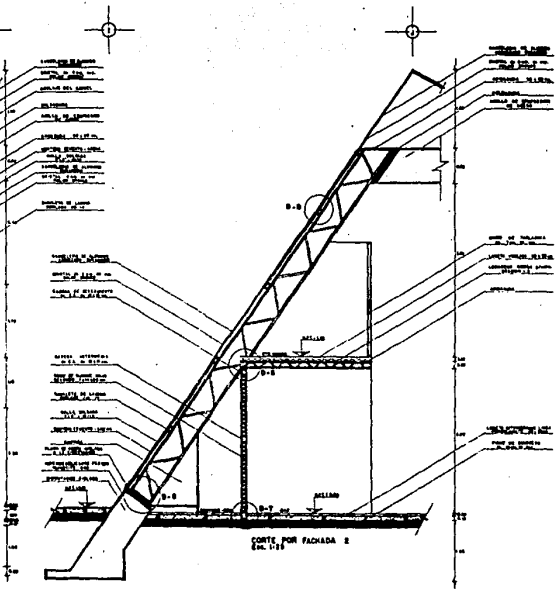
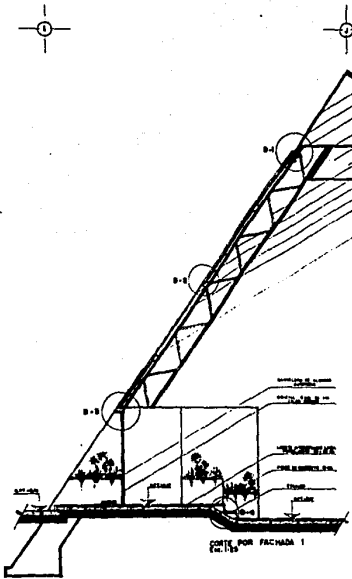
INSTALACIONES PERMANENTES DE LA FERIA DE FRESNILLO ZAG.

UNAM

RESTAURANTE
PLANTA ESTRUCTURAL
CORTE A-A'

1:150 MAY 1980

LEONARDO M. GONZALEZ S. OFICIA.
DR. FREDERICO GONZALEZ FELLES.

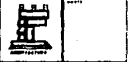


TECNICO PROFESIONAL

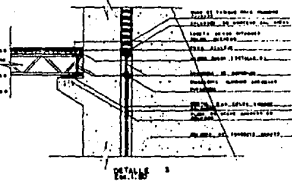
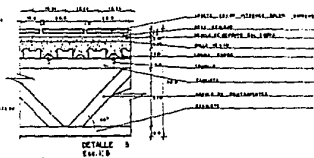
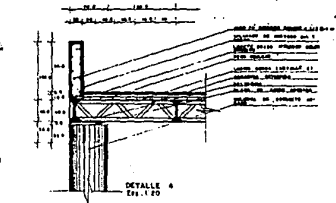
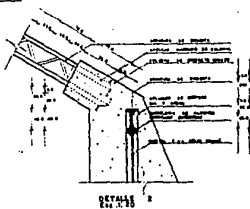
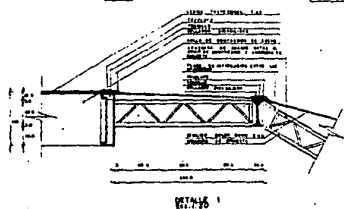
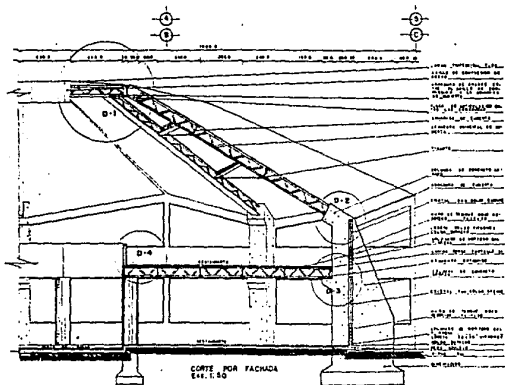


INSTALACIONES PERMANENTES DE LA FERIA DE FRESNELLO ZAC.

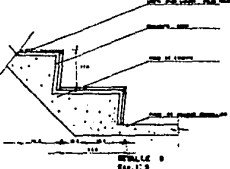
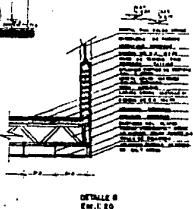
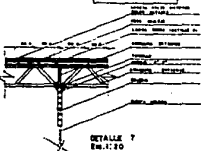
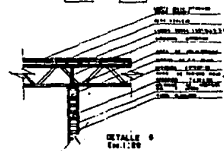
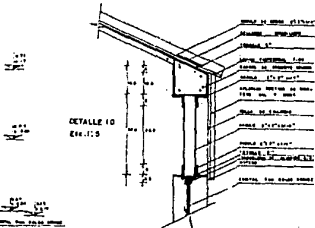
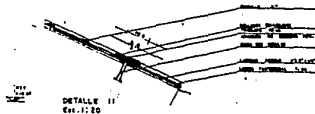
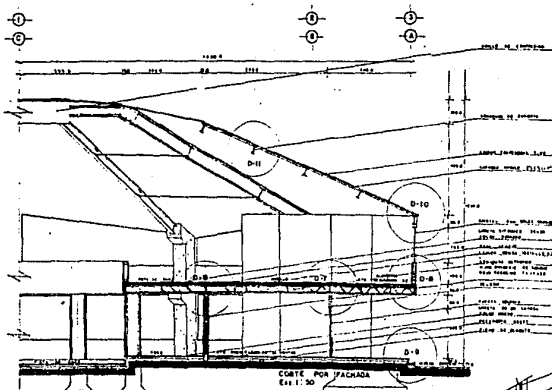
U S A M



TECNICO PROFESIONAL
 CORTE POR FACHADA A-II
 1/20 1980
 LETYIA G. HERRERAZ OTTE,
 DE FERIA DE FRESNELLO ZAC.



TESIS PROFESIONAL	
INSTALACIONES PERMANENTES DE LA FERIA DE FRESNILLO ZAC.	
UNAM	
CON ESTABLECIMIENTO DE CORTE POR FACHADA Y DETALLES	
A-13	1980
SE FICHA Y ENTREGA EN UNO DE LOS CUANTOS SIGUIENTES.	



TESIS PROFESIONAL

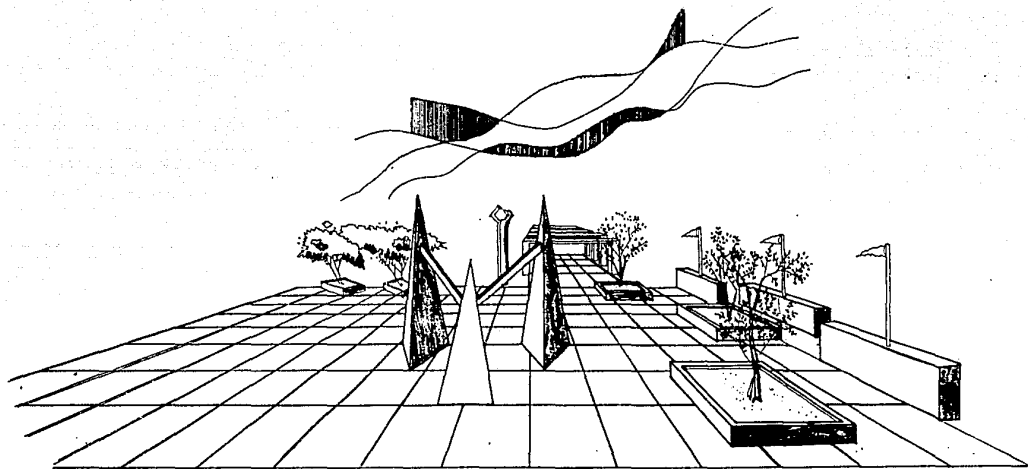


INSTALACIONES
 PERMANENTES DE
 LA FERIA DE
 FRESNILLO ZAC.

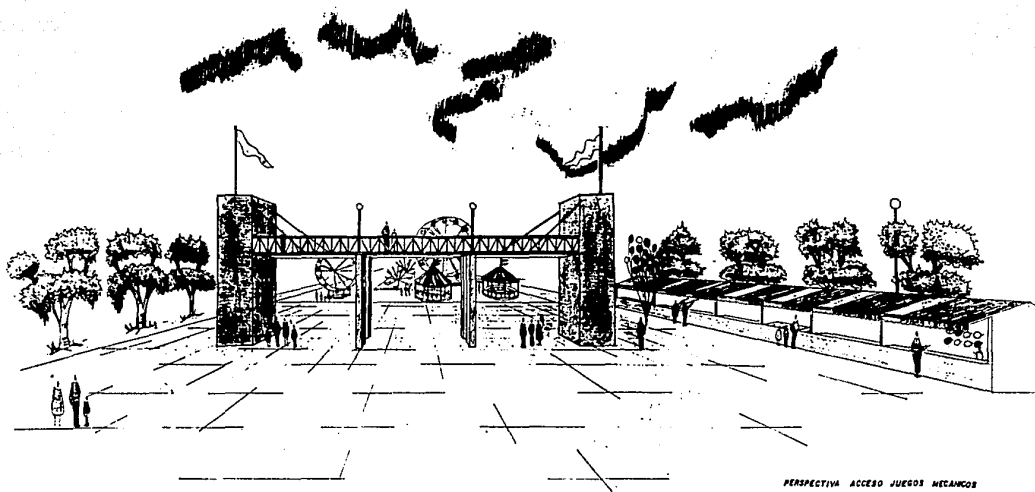
U N I V E R S I D A D



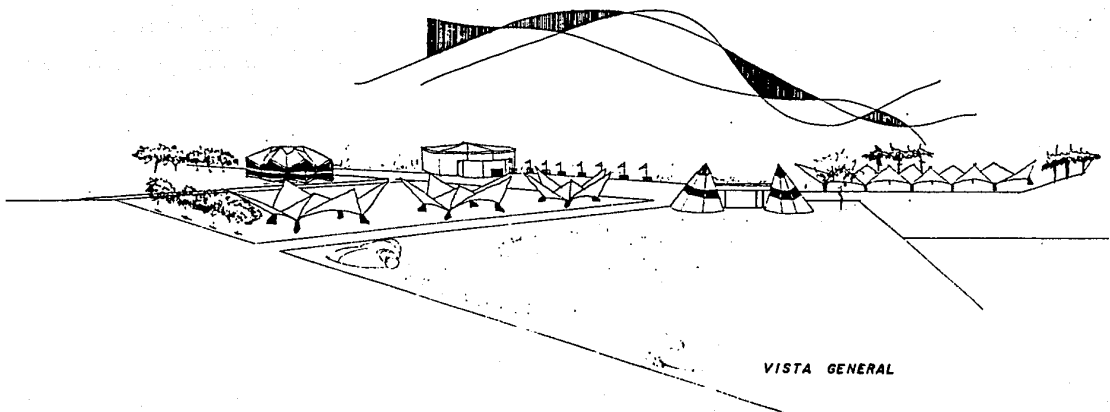
DISEÑADOR RESPONSABLE
 COPES POR FOLIO
 7 DETALLES 10 por
 A-14
 DISEÑO Y EJECUCIÓN DEL
 DISEÑO EN COORDINACIÓN CON
 EL CENTRO DE INVESTIGACIONES Y
 DESARROLLO TECNOLÓGICO



PERSPECTIVA ACCESO



PERSPECTIVA ACCESO JUEGOS MECANICOS



VISTA GENERAL

B I B L I O G R A F I A .

- 1.- ESTRUCTURAS RETICULADAS ESPACIALES.
Josè Miraflores. Ed. UNAM 1971, Mèxico, D.F.
- 2.- ESTRUCTURAS RETICULADAS ESPACIALES.
Schueller Wolfgang. Ed. Wiley and Sons 1983, N.Y.
- 3.- ESTRUCTURAS ESPACIALES.
J. Margarita y C. Buxade. Ed. G. Gilli 1972, Barcelona.
- 4.- ENCICLOPEDIA BARSÀ TOMO VII.
Ed. Enciclopedia Britànica 1981.
- 5.- ENCICLOPEDIA DE LOS MUNICIPIOS DE MEXICO.
Vol. Los Municipios de Zacatecas.
Ed. Talleres Gráficos de la Naciòn 1987.
- 6.- GRAN ENCICLOPEDIA LAROUSSE VOL IV.
Ed. Planeta. S.A. 1972.
- 7.- GRAN ENCICLOPEDIA FOCUS.
Ed. argos Vergara 1987.
- 8.- GUIA TURISTICA HISTORICA Y GEOGRAFICA DE MEXICO.
Volumen Centro Norte. Ed. Editoriales Mexicanas. S.A.
Mèxico. D.F. 1984.
- 9.- I.N.E.G.I. tomo I y II.
Anuario Estadístico de Zacatecas. 1985.
- 10.- DIRECCION GRAL. DE OBRAS PUBLICAS DEL ESTADO.
Plan de Desarrollo Urbano Fresnillo Zac. 1988.