



UNIVERSIDAD SALESIANA

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

“LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO ANDAMIAJE EN EL APRENDIZAJE”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

L I C E N C I A D A E N P S I C O L O G Í A

P R E S E N T A :

YOLANDA PUENTE BARRÓN

DIRECTOR DE TESIS: LIC. EMILIANO LEZAMA LEZAMA

CIUDAD DE MÉXICO

AGOSTO 2017



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

A mis padres: Juan Puente Rangel (q.e.p.d.) y Esther Barrón González por todo su amor, cariño, paciencia, ejemplo y apoyo incondicional en cada momento de mi vida.

A mis hermanos y hermanas: Porque han representado el ejemplo del esfuerzo y trabajo a seguir para obtener una meta.

A mi esposo Jesús (q.e.p.d.) por estar conmigo de manera espiritual y porque siento que desde el cielo me ayuda y sobre todo me protege.

A mi amiga de toda la vida: Eva por su valiosa e inigualable amistad, por su disposición permanente, motivación y apoyo incondicional, para lograr este maravilloso sueño.

A mi asesor de Tesis: Lic. Emiliano Lezama, por su tolerancia, apoyo, disposición y por compartir sus saberes.

INDICE

RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
CAPITULO I COMPRENSIÓN LECTORA	
1.1 Conceptualización.....	6
1.2.Elementos de la comprensión lectora.....	9
1.2.1. El lector.....	9
1.2.2. El Texto.....	10
1.2.3. La actividad.....	11
1.2.4 El Contexto Sociocultural.....	12
1.3 Procesos Psicológicos.....	13
1.3.1 Atención selectiva.....	13
1.3.2. Análisis secuencial.....	15
1.3.3 Síntesis.....	15
1.3.4. Discriminación Perceptiva.....	16
1.3.5. Memoria.....	16
1.4 Enfoques para trabajar la comprensión lectora.....	18
1.4.1. Enfoque de Cassany	18
1.4.2. Enfoque de Solé	21
1.4.3. Enfoque de Catalá, Catalá, Molina y Monclús.....	24
1.5.La Comprensión Lectora como Conjunto de Habilidades Específicas.....	27
1.6 Dificultades de la comprensión lectora.....	28
1.7 Estudios Nacionales de la Comprensión Lectora.....	29
1.8 Plan y Programa de Estudios de Educación Básica Primaria de la SEP (2011) 32	
.1.8.1. Principios Pedagógicos.....	32
.1.8.1.1.Centrar la atención en los estudiantes en sus procesos de aprendizaje.33	
.1.8.1.2. Generar ambientes de aprendizaje.....	33

1.8.1.3. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados.....	34
1.8.1.4. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.....	35
1.8.1.5. Campos de formación para la Educación Básica.....	36
1.9 Programa de Educación Básica de cuarto grado.....	37
1.9.1. Competencias de Español.....	39
1.9.2. Estándares de Español.....	40

CAPITULO II DESARROLLO DEL NIÑO

2.1 Conceptualización.....	43
2.2 Teorías del desarrollo.....	43
.2.2.1 Teoría del Desarrollo Psicológico según Sigmund Freud	44
2.2.2 Teoría del desarrollo Cognitivo según Piaget.....	46
2.2.3 La teoría del desarrollo psicosocial según Erikson.....	51
2.2.4 Teoría sociocultural de Vygotsky.....	53
2.3 Desarrollo emocional.....	55
2.4 Desarrollo psicomotor.....	59

CAPITULO III LA FAMILIA

3.1 Conceptualización de La Familia.....	64
3.2 Tipos de familia.....	66
3.3 Funciones de la familia.....	67
3.4 La lectura en el hogar.....	70
3.5 Participación de la familia en la lectura.....	72
3.6 Actitud de los padres hacia los hijos.....	74

CAPITULO IV INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

4.1 Generalidades del Instrumento.....	78
4.1.1 Tabla 1.....	79
4.1.2. Reactivos y lecturas de acuerdo con las dimensiones de la comprensión Lectora.....	82
4.1.3. Normas de aplicación.....	83

CAPITULO V METODOLOGIA

5.1 Hipótesis.....	84
5.2 Población.....	84
5.3 Diseño de estudio.....	85
5.4 Tipo de Pruebas estadísticas.....	85
5.5 Procedimiento.....	85

CAPITULO VI RESULTADOS.....87

CONCLUSIONES.....97

BIBLIOGRAFÍA.....101

ANEXO 1 .EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA ACL-4.....104

RESUMEN

Hoy en día la educación tiene la necesidad de elevar la calidad de los estudiantes ya que en los últimos años se han evaluado los aprendizajes de los alumnos a través de pisa ENLACE y se han obtenido cifras muy bajas en cuanto a la asignatura de Español y Matemáticas reportando un bajo rendimiento de los alumnos. Uno de los problemas que se derivan es la gran dificultad en la comprensión lectora, los alumnos no comprenden las lecturas, presentan deficiencia en el seguimiento de instrucciones y sus producciones son escasas, lo que limita a que realicen escritos. En la actualidad es primordial revisar y analizar las prácticas pedagógicas de los docentes para identificar los motivos por los que no se está logrando una adecuada comprensión lectora, aunado a ello cabe mencionar que el ambiente familiar forma parte fundamental en la misma, ya que en medida de que un niño sea estimulado por sus padres y los induzcan desde pequeños a leer por placer va a reflejarse en su vida educativa, lo anterior se manifestó en los resultados obtenidos de los alumnos de cuarto grado de la escuela Profr. Isidro Castillo con base al instrumento aplicado que fue la Prueba ACL 4 elaborado por Català, et al (2011), dirigida a valorar la comprensión lectora de una manera amplia, partiendo de textos en diferentes tipologías, con temáticas que se refieren a diferentes áreas curriculares, permitiendo evaluar la comprensión lectora a través de cuatro dimensiones: reorganización, crítica, literal e inferencial, siendo estas dos últimas las más elevadas

INTRODUCCIÓN

Actualmente la educación se enfoca en una enseñanza a través de competencias, con la finalidad de que día con día los alumnos sean más competitivos, que desarrollen sus habilidades, destrezas y actitudes. Una herramienta fundamental es la comprensión lectora, por tanto es preponderante resaltar lo valioso que es la función de la escuela en el proceso del desarrollo del lenguaje oral y escrito, es de suma importancia que los alumnos tengan la claridad y congruencia al explicar lo que quiere expresar y comunicar. Por ello uno de los propósitos del Programa del 2011 de cuarto grado de educación básica en la asignatura de español es que los alumnos sean capaces de leer, comprender, pero sobre todo de reflexionar e interesarse en diversos textos, con el fin primordial de ampliar sus conocimientos y lo más importante lograr sus objetivos personales, no olvidando que cada persona tiene sus conocimientos previos derivados de su contexto familiar, social y cultural.

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos específicos, ya que ésta como simple ejercicio no despierta el interés ni el gusto por leer, La lectura es un aspecto básico dentro del desarrollo integral de los seres humanos, es un medio de comunicación y conocimiento. Leer no es solo descifrar, es comprender, analiza y reflexionar la información y utilizarla en el contexto dentro de las diversas situaciones que en él se presentan. Es un proceso de interacción entre el pensamiento y la estructura del lenguaje, por lo cual el lector debe estar familiarizado con las letras, las palabras y las frases, de esta forma hilvanan la escritura y explica las ideas con coherencia y claridad. Aprender a leer significa acceso a la cultura y por supuesto a todo aquello que los seres humanos hemos conseguido recopilar a través de la historia y que forma parte de nuestra manera de concebir el mundo y por ende a interpretarlo.

Por consiguiente, después de que a los niño se les enseña a leer; muy poco se invierte en el proceso de enseñarles a comprender lo leído. Tal parece que la idea

generalizada es que leer y comprender la lectura son proceso idénticos y por lo tanto no es necesario entrenar a los estudiantes en el dominio de los procedimientos que favorecen la comprensión lectora, así como en el uso estratégico de éstos, trayendo como consecuencia la poca comprensión de los estudiantes sobre los temas que se le presentan en los textos, lo anterior provoca una desmotivación por realizar esta actividad, de ahí lo importante que es fomentar de manera inicial la lectura por placer.

Las personas que logran un desarrollo adecuado y armónico de su competencia comunicativa cuentan con una gran ventaja para su desenvolvimiento social, laboral y personal, pues conviven mejor, obtienen mayor provecho de sus experiencias, tienen más cultura, entienden con más claridad el mundo y acceden más fácilmente al desarrollo de otras habilidades, destrezas y conocimientos. Al tenerse una adecuada comprensión lectora el lector puede seleccionar y evaluar la información que lee, seguir instrucciones, sacar conclusiones, sintetizar, clasificar, mejorar su ortografía y finalmente disfrutar con la lectura.

El reto de hoy en día es elevar la calidad educativa de los alumnos, favoreciendo un desarrollo integral, formar seres pensantes, creativos y reflexivos, porque una de las dificultades que presenta el educando, es una inadecuada comprensión de textos, lo que deriva a una deficiencia en la expresión oral y una pobre comprensión en instrucciones sencillas, así como elaborar escritos. Esta deficiencia se ha observado en las evaluaciones que aplica PISA, a través de enlace en la que se reflejó un bajo rendimiento por la escasa “Comprensión lectora” dificultad en la pronunciación y la fluidez para comprender lo que lee, impacta en los diferentes niveles educativos y en específico en los alumnos de Educación Básica, debido a diversos factores como son: falta de hábitos de estudios, bajo interés, la escasa motivación, la poca adquisición de libros o de libros tediosos que eligen los profesores para que los niños y niñas lean, genera muy poca comprensión lectora que les permita desarrollarse en cualquier ámbito de la vida, asimismo los métodos equivocados que emplean los

docentes en la práctica diaria, con relación a comprensión lectora como: sus formas de enseñanza y estilos haciendo más difícil que el alumno tenga el hábito de la lectura.

Ante las Reformas Educativas es fundamental que los alumnos se conviertan en lectores, porque la lectura es la base del aprendizaje, entre mejor comprensión se obtenga se tendrá mayor alfabetización y crecimiento económico.

Por lo cual es fundamental atacar el problema donde año con año los alumnos obtienen evaluaciones deficientes, provocando un rezago educativo, con relación a la comprensión lectora. El problema con los grupos de cuarto grado de educación básica, es que aún no logran consolidar las competencias comunicativas lingüísticas, reflejando poca explicación y argumentación de lo leído, se observa una escritura deficiente para el nivel en el que se encuentran y la falta de continuidad e interés requerido con lo solicitado en el plan de estudios para lograr la excelencia académica que los haría conquistar el mundo en una forma más fácil y sobre todo, tener una vida plena en el maravilloso mundo de las letras.

Otro factor que puede contribuir a la falta de comprensión lectora y que no sean capaces de explicar y entender la lectura, así como de leer muy rápido sin considerar los signos ortográficos, es la poca participación de los padres de familia debido a la escasa preparación profesional, lo anterior genera una brecha entre los padres e hijos, por no poderles ayudar y orientar o facilitarles los medios económicos y/o sociales que le permitan al niño tener un mayor conocimiento en el mundo de la lectura y escritura

Por ello cabe mencionar que la Comprensión Lectora es muy significativa en la vida de un niño de ahí lo importante que es el contexto familiar y educativo. Es prioritario precisar que el trabajo se encuentra dividido por capítulos con la intención de ir enlazando cada uno y tener un mayor acercamiento a la investigación. Está conformado por 6 capítulos, en el primero se define que se entiende por

Comprensión Lectora, así como sus elementos, los procesos y los enfoques del tema a tratar.

En el segundo capítulo se exponen las etapas del desarrollo del niño, para conocer de acuerdo a su edad madurativa, que potencial se está desarrollando y como es su comportamiento.

El tercer capítulo explica la participación de la familia como: a) Núcleo fundamental en la educación del menor b) Parte básica para generar niños lectores, que en un futuro sean personas críticas, reflexivas y creativas.

El cuarto capítulo, refiere al instrumento de evaluación de la comprensión lectora (C.L), se explica la estructura del mismo, así como las dimensiones que se miden con relación a la C.L, las cuales son: Comprensión literal, Reorganización, Comprensión inferencial y comprensión crítica y las normas de aplicación.

En el capítulo quinto, se menciona la Metodología, siendo el procedimiento que se llevó a cabo y orientó la investigación del trabajo. Y por último el capítulo seis, haciendo un Análisis de los resultados a través de la recolección de la información del instrumento utilizado

CAPITULO I

COMPRESIÓN LECTORA

La comprensión lectora se torna indispensable para el desarrollo del futuro, es un factor determinante para el éxito o fracaso académico, personal, social y cultural, pues a través de ella el ser humano va desarrollando su capacidad para aprender de una manera significativa. Para el análisis de este trabajo en el presente capítulo se abordan los conceptos del tópico a trabajar, las principales posturas teóricas, enfoques y factores involucrados en su estudio.

1.1 Conceptualización

La lectura supone mucho más que una buena discriminación y correspondencia visual-fónica y la comprensión de significados individuales; es un medio que nos acerca al razonamiento, a la construcción de ideas y esta misma a la comprensión y explicación de lo que el autor ha escrito y quiere proyectar al lector, de los hechos que ha vivido, que ha concebido en su mente y que tiene un peso importante en su vida. Es una de las actividades intelectuales más complejas, misma que requiere en varios momentos una actitud creativa. Como señala Solé (1995, p. 25) “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura”

Para el ser humano es esencial comprender lo que está leyendo, porque a través de ello puede seleccionar y evaluar la información con la que trabaja, seguir instrucciones o indicaciones, identificar lo principal de lo secundario, sacar conclusiones, sintetizar, clasificar y finalmente disfrutar con la lectura visualizando las imágenes que le ofrece los libros, de ahí lo importante que es señalar el concepto de comprensión en la lectura, teniendo en cuenta que ésta constituye la meta última de la lectura concibiéndose como la habilidad del lector para extraer información a partir de un texto impreso.

Es preponderante hacer énfasis en algunas propuestas de antaño respecto al concepto de comprensión lectora hasta la actualidad, con la finalidad de conocer los cambios que se han tenido. En 1970, Bormuth, Manning y Pearson (cit .por Cabrera, 1994, p. 51), conceptualizan la comprensión lectora como “el conjunto de habilidades cognitivas que permiten al sujeto adquirir y exhibir una información obtenida a partir de la lectura del lenguaje impreso.”

Según Trevor (1992) la comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión.

La comprensión, como señala Smith (1997) depende de la obtención de una respuesta a una pregunta que uno se plantee. Un significado particular es la respuesta que un lector obtiene a una pregunta específica, el significado también depende de las preguntas que sean formuladas. Un lector “obtiene el significado” de un libro o un poema desde el punto de vista del escritor o de un maestro solo cuando el lector hace preguntas que el escritor o maestros implícitamente espera contestar y cuenta con un fondo esperado de conocimiento previo. Los debates sobre el significado del texto o la manera “correcta” de comprenderlo, son disputas sobre las preguntas que sean formuladas.

Gómez Palacios (2005) señala que es “la reconstrucción de significados que hace el lector basado en la información que obtiene del material leído, así como de la información previa que posee sobre el tema”.

Vallés (2005) considera que la comprensión de la lectura es un proceso cognitivo definiéndola como un proceso y como un producto; siendo la visión de esta última consideración la resultante de la interacción entre el lector y el texto, ya que ésta se almacena en la memoria a largo plazo que después se evocará al formular las preguntas sobre el material leído.

En el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos, la competencia lectora es: “La capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus capacidades, y participar en la sociedad” (PISA, 2008. P. 30)

Actualmente consideran la comprensión de textos como una forma de actividad que permite nuevos modelos de pensamiento y de acceso a la cultura letrada, por lo que “requiere un agente activo y constructivo que efectúe actividades sofisticadas que exija el empleo inteligente de sus recursos cognitivos, psicolingüístico y socioculturales, previamente aprendidos de manera inteligente, ante situaciones novedosas de solución de problemas comunicativas retóricas” (Díaz Barriga, Hernández Rojas, 2010)

Por consiguiente un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, así mismo siempre que se lee un texto se hace para entenderlo, si no carecería de sentido, lo pone en relación con lo que sabe y le interesa, reconoce la actitud, intención y estado de ánimo del autor, hace inferencias y encuentra respuestas a preguntas.

Por lo anterior podemos decir que la comprensión lectora se encuentra relacionado con el verbo comprender, el cual aun siendo un vocablo muy utilizado es bastante ambiguo; la comprensión de un texto puede entenderse como: obtener la información que está explícita en el mismo, o bien extraer ideas implícitas en él o finalmente llegar a interpretar y valorar la información que se expresa en el texto. La comprensión está estrechamente ligada con la mirada que cada uno tiene del contexto y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no se puede dar una interpretación única y objetiva.

Lo anterior tiene que ver con otras referencias obligadas con el tema de comprensión lectora donde (Cooper , 1990 p. 73) destaca:

- La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en interacción, con el texto por lo tanto, esta interacción es el fundamento de la comprensión.
- Ésta se logra a través de experiencias acumuladas previas del individuo, lo cual representa que sus conocimientos previos (esquemas) influyen de manera determinante en la comprensión.

Por tanto, desde tiempos remotos a la actualidad, cada autor con su enfoque considera primordial la comprensión lectora como una herramienta esencial en la vida de todo ser humano y coinciden que ésta permite, el razonamiento, análisis y construcción de ideas para tener nuevos conocimientos.

1.2 Elementos de la comprensión lectora.

Al respecto cabe mencionar los elementos que intervienen en este proceso y son: el Lector, el Texto, la Actividad y el Contexto Sociocultural los cuales están estrechamente relacionados entre sí, se expone a continuación la función de cada uno de estos:

1.2.1. El lector

Es aquel individuo que lee, ya sea un libro, un periódico, una revista, un documento, entre otros materiales dignos de ser leídos, y que lo puede hacer tanto en silencio como en voz alta, destacando que en este sentido de la palabra es mayormente usado para referirse a aquellas personas que presentan un importante interés por la actividad de la lectura, misma que los lleva a estar constantemente leyendo aquellas obras o materiales de su interés. Por lo tanto podemos decir que es el agente que tiene que llevar a cabo la comprensión del texto, enfrentarse a la comprensión utilizando distintas capacidades, habilidades, conocimientos y experiencias necesarias para realizar el acto de la lectura. La intención a la hora de trabajar la comprensión lectora con un lector no es que pueda comprender un texto determinado, sino que consiga la capacidad de convertirse en un lector independiente y capaz de comprender cualquier texto que se encuentre en el día a día.

La comprensión de la lectura depende de la situación en la cual se realiza y de la intensidad del lector, así como de las respuestas a las preguntas que se plantean antes y durante ella. Lo que el lector sabe acerca del texto debe utilizarlo para una mayor comprensión y un aprendizaje significativo. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

1.2.2 El texto

Es el elemento que ha de ser comprendido por el lector. Este puede tener diferentes características (medio impreso, electrónico, fuente en la que está escrito, estructura interna, estructura superficial, etc.). Además, el texto se puede dar en dos tipos de información: implícita o explícita; la primera se refiere a algo que está incluido en otra cosa sin que esta lo exprese o lo manifieste de manera directa, son las ideas que el autor no expresa de forma directa, sino sugerida. El lector habrá de saber leer entre líneas y captar la información no suministrada explícitamente en el texto escrito, la segunda se refiere a toda aquella información que explica, describe o caracteriza un hecho, acontecimiento, personaje o cosa que forma parte o el total del texto en una lectura, asimismo las características propias del texto no son determinantes a la hora de comprenderlo, sino que también están relacionados con las habilidades y capacidades del lector.

Solé (2000 p.173) ofrece una clasificación de los tipos de textos similar a la hecha por PISA para la evaluación de las competencias lectoras y estos son:

- Narrativos: se describen sucesos en un orden cronológico: por lo general se da un inicio, una acción y un estado final, los ejemplos para este tipo de texto son los cuentos, la novela, la leyenda, etc.
- Descriptivos: intentan describir un objeto o fenómeno, se caracterizan porque utilizan palabras que indican ubicación como (dentro, aquí, fuera, etc.) Este

tipo de textos es frecuente encontrarlos en la literatura, en los diccionarios y en las guías turísticas

- Expositivos: intentan comunicar, informar y proporcionar al lector una explicación acerca de una temática determinada, por lo regular se realiza un análisis y síntesis: no presentan una única organización, sino que la organización va a depender de la información y de los objetivos. Este tipo de texto se encuentran en los periódicos, semanarios y los libros de texto,
- Instructivos-inductivos: proporcionan instrucciones sobre qué hacer e incluye procedimientos, reglas y regulaciones y normas que especifican determinados comportamientos

Con esta clasificación se puede observar que existe una diversidad de textos mismos que difieren en estructura y contenido generando diferentes expectativas en el lector, no es lo mismo leer una historieta, una novela o un diccionario propiciando que el lector se enfrente a una variedad de textos para que logre identificar su estructura, favoreciendo una mejor comprensión de lo leído.

Por lo anterior se analiza que la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

1.2.3. La actividad

Toda lectura tiene una finalidad y es en la actividad donde se ve reflejada la comprensión del texto. Está compuesta por una serie de objetivos, metodologías y evaluaciones relacionados con la lectura. El objetivo del texto puede variar a lo largo de la lectura puesto que éste se modifica de acuerdo a los intereses del lector, éste puede pasar de realizar una lectura con la única intención de ejecutar una tarea escolar o a leer ese mismo texto por placer personal. Además, toda actividad tiene una repercusión directa a corto o largo plazo en el lector, incrementando sus experiencias con la lectura.

1.2.4 El Contexto Sociocultural

Hace referencia a la preponderancia que tiene el lector ante un ambiente determinado. La mayor influencia que un niño recibe desde su infancia, tiene en primer lugar sus padres y familiares y en segundo lugar sus profesores cuando estos comienzan a asistir a la escuela. Entre otros, puede ser la clase social, la etnia, la historia del lugar, las prácticas sociales y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural o urbano del lugar, etc. Todos estos referentes van a afectar en el desarrollo de las capacidades de comprensión del lector.

Cassany (2001) retomando a Vigotsky y Tharp y Gallimore, señala que un niño puede obtener una serie de pre-requisitos relacionados con la lectura (dirección en la que se realiza la lectura, algunas estructuras textuales como la de la noticia y saber que la lectura es la descodificación de una serie de símbolos) incluso antes de aprender a leer, gracias a las influencias que esté recibiendo, lo cual facilitará o perjudicará el aprendizaje de la lectura entendiéndola en su forma más global.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos y lo acerca a la cultura. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

Resumiendo, la interpretación que los lectores logran construir son producto de las interacciones complejas lector-texto y del contexto sociocultural (los contextos de uso, las prácticas culturales) donde éstos están situados. Todo ello hace que se considere el proceso de comprensión de lectura como una actividad esencialmente interactiva. En la comprensión lectora intervienen diferentes procesos mismos que se mencionan a continuación

1.3 Procesos Psicológicos

Los procesos cognitivos y sus operaciones involucradas en la comprensión lectora incluyen el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de las ideas significativas, la extracción de conclusiones y la relación entre lo que se lee y lo que ya se sabe. Todo ello se realiza concurrentemente para poder alcanzar la comprensión del texto y exige un procesamiento múltiple de la información; la lectura demanda prestar atención activa a muchas cosas al mismo tiempo para coordinar los procesos psicológicos que se dan en la aprehensión de los códigos escritos. Sin embargo, la capacidad humana de procesamiento es limitada, de acuerdo con la experiencia del lector. Cuando se da este desajuste entre la capacidad del lector y las demandas de la comprensión se produce un conflicto que se manifiesta en forma de dificultades de comprensión lectora.

Sarmiento (1995) expresa que la lectura es un instrumento con el que se transmiten conocimientos, valores, estrategias, actitudes que puede fomentar la independencia y autonomía del que lee, siendo un proceso que compromete diversos procesos psicológicos y constituye un movilizador del despliegue de la imaginación y la curiosidad. Los procesos psicológicos básicos que intervienen en la comprensión lectora son:

1.3.1 Atención selectiva

Hace referencia a que nuestra capacidad de procesamiento es limitada y no podemos atender a todo a la vez. La atención selectiva tiene una función adaptativa, nuestro sistema cognitivo tiene una capacidad limitada, si nosotros tuviéramos que dar respuesta a todos los estímulos que nos envuelven, éste se vería amenazado y sobresaturado de información. Por otro lado si no seleccionáramos las actividades más importantes que debemos hacer en un momento determinado, éstas estarían continuamente entorpecidas por el inicio de nuevas acciones.

Por tanto podemos concluir que la atención selectiva es la actividad que pone en marcha y controla todos los procesos y mecanismos por los cuales el organismo procesa tan sólo una parte de toda la información, y/o da respuesta tan sólo a aquellas demandas del ambiente que son realmente útiles o importantes para el individuo y de éstas se derivan dos aspectos:

A) La selección de los estímulos que se presentan en el ambiente.

B) La selección del proceso(os) y/o respuesta(as) que se van a realizar.

Existe una clara función adaptativa entre las dos fases. La primera evita la sobrecarga del sistema cognitivo. La segunda favorece que no se produzca una parálisis del organismo cuando el medio ambiente requiere simultáneamente respuestas incompatibles.

Dimensiones de la atención selectiva

La selección atencional conlleva dos aspectos distintos que tienen lugar conjuntamente:

1.- La atención Consiste en centrar la atención en unos pocos estímulos de todos los que nos ofrece el ambiente y/o en las respuestas que se han de ejecutar.

2.- Ignorar cierta información o no llevar a cabo ciertas respuestas. Esta situación es importante cuando el ambiente nos pide muchas respuestas al mismo tiempo.

Estas dos dimensiones de atención selectiva pueden producirse de forma voluntaria o involuntaria.

Concentración: el sujeto fija voluntariamente la atención sobre un único objeto, idea o actividad con preferencia sobre otros. Es un mecanismo de control selectivo de la atención.

Atención dispersa: el sujeto no es capaz de focalizar su atención y manifiesta continuas oscilaciones de atención. Los procesos inhibitorios suelen llevarse a cabo

voluntariamente, aunque en ocasiones no están sometidos a control voluntario (fenómeno de la habituación)

De ahí la importancia de que el lector debe focalizar su atención en el texto objeto de lectura y rechazar otros estímulos externos o internos que le puedan distraer. Ello supone un notable esfuerzo de control y de autorregulación de la atención.

1.3.2. Análisis secuencial

Es uno de los componentes del proceso mental de análisis-síntesis, a través de éste el lector va realizando una lectura continuada (palabra tras palabra) y van diciendo los significados de cada una de ellas, para posteriormente dotar de significado mediante inferencias lingüísticas a la secuencia del texto leído, bien por frases, párrafos o tramos más extensos.

1.3.3 Síntesis

Mediante este proceso el lector recapitula, resume y atribuye significado a determinadas unidades lingüísticas para que las palabras leídas se vertebran en una unidad coherente y con significado (comprensión del texto).

Para que el desarrollo de la comprensión lectora sea eficaz es necesario que los procesos cognitivos de **análisis-síntesis** se den de manera simultánea en el proceso lector, evitando así que un entrenamiento lector excesivamente sintético contribuya a la aparición de errores de exactitud lectora, tales como omisiones, inversiones, sustituciones, etc.

Los procesos cognitivos de análisis-síntesis deben ser interactivos e influirse entre sí. Mientras se lee, se está produciendo una percepción visual de las letras, se reconocen, se decodifican (correspondencia letra-sonido), se integran en las sílabas, en las palabras, éstas se integran en las frases y éstas a su vez en el párrafo. Ello implica también el reconocimiento de los patrones ortográficos, el conocimiento de sus significados, etc., y exige una interactividad sintético-analítica.

1.3.4. Discriminación Perceptiva

La discriminación Perceptiva que se da en el proceso lector es de tipo visual (discriminación táctil en el caso del código Braille para los lectores ciegos) y de carácter auditivo-fonético, esta consiste en seleccionar arbitrariamente grafías/fonemas entre un repertorio existente (abecedario) con el objeto de identificar y decodificar correctamente los grafemas/fonemas que se escriben/leen y evitar así los errores de exactitud, una correcta discriminación visual, táctil y auditivo-fonética contribuirá a lograr una buena Comprensión lectora

1.3.5. Memoria

Valles, (2005) comenta que los distintos tipos de memoria existentes en cuanto a su modalidad temporal, *mediata e inmediata* (largo y corto plazo), son procesos subyacentes e intervinientes en el proceso de lectura y su comprensión, y lo hacen mediante rutinas de almacenamiento". mencionan que en el caso de la *memoria a largo plazo*, al leer se van estableciendo vínculos de significados con otros conocimientos previamente adquiridos, con lo cual se van consolidando y/o construyendo aprendizajes significativos (sobre los esquemas cognitivos ya preexistentes en los archivos de la memoria a largo plazo del sujeto)

En el caso de la *memoria a corto plazo*, se activa el mecanismo de asociación, secuenciación, linealidad y recuerdo del texto, siguiendo la trayectoria o disposición lógica de la lectura estructurada a medida que se va leyendo. Con ello se produce un proceso continuo de memoria inmediata al ir asociando (evocando) los nuevos contenidos, acciones o escenas textuales que aparecen, con los respectivos personajes, temas, acciones u otros datos expresados en el texto.

Todo este proceso de "ida y vuelta" de los dos tipos de memoria produce interconexiones significativas (comprensivas) entre las distintas partes integrantes de un texto leído, con el consiguiente beneficio en la comprensión lectora

Desde el punto de vista funcional, la información procedente de la estimulación (aferencia visual icónica o táctil -escritura Braille-) captada por los mecanismos

atencionales llega a la denominada Memoria Sensorial (MS), estructura cognitiva en la que se almacena durante brevísimo tiempo (milisegundos) y la Memoria de trabajo u operativa selecciona para almacenarla en la Memoria a Corto Plazo (MCP), almacén en donde permanece durante unos segundos, pasando al almacén de la Memoria a Largo Plazo (MLP) a través de un mecanismo de integración realizado por la Memoria de Trabajo. La evocación de los conocimientos previos existentes en el almacén MLP también es realizada por la MT, que los proyecta sobre el contenido del texto que se intenta comprender, realizando las correspondientes inferencias y, como consecuencia de la comprensión parcial que el lector va realizando, es también la MT quien se encarga de depositar el producto comprensivo de modo organizado en la MLP. Este proceso interactivo o de integración entre la MCP y la MLP realizada por la MT es constante durante el proceso de lectura.

Por lo anterior podemos decir que comprender un texto implica construir su significado, elaborando un modelo mental mismo que se va enriqueciendo a partir de nuevas informaciones contrastadas con los conocimientos en la memoria a largo plazo. Para llegar a comprender que sucede cuando el lector construye el significado de un texto es básico conocer los procesos cognitivos que entran en juego.

Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2010 dicen que: “La comprensión y producción de textos deben considerarse como procesos psicológicos superiores avanzados y como formas de actividad que permiten nuevos modos de pensamiento y de acceso a la cultura letrada”

El análisis de los procesos psicológicos mencionados, permiten puntualizar que se tienen que trabajar de manera coordinada y articulada para llevar a cabo la comprensión lectora, sin embargo no todos los seres humanos los realizan de manera adecuada y como consecuencia surgen las diferencias individuales respecto al análisis, síntesis y demás elementos que intervienen en ella, siendo un detonante para una deficiente comprensión lectora.

Para conseguir buenos lectores, capaces de asimilar la información que les proporciona la lectura y hacer un uso creativo de ella, es básica la actitud emocional

que se cree ante la misma. Por ello, el lector debe sentir que la lectura forma parte de su vida, que es un medio extraordinario de comunicación y de información. La finalidad es que se vaya adquiriendo un buen hábito lector con la meta primordial de lograr lectores por placer.

1.4 Enfoques para trabajar la comprensión lectora.

Tras analizar varios autores y comparar similitudes y diferencias se exponen a continuación los enfoques de tres autores, que han realizado los estudios más importantes sobre comprensión lectora:

1.4.1. Enfoque de Cassany

El autor comienza otorgando gran importancia a la lectura debido a la relevancia que tiene ésta en la vida de las personas, más concretamente en los niños, tanto a nivel académico en su aprendizaje escolar como en su vida cotidiana.

(Cassany, 2001: 193) sostiene que:

(...)“La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona”.

EL autor entiende la comprensión lectora como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de microhabilidades. Su propuesta se basa en trabajarlas por separado para adquirir una buena comprensión lectora.

Adentrándose en el conocimiento de estas microhabilidades, Cassany identifica nueve: percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación, las cuales como se ha mencionado, si se trabajan todas ellas, se logrará obtener gran habilidad a la hora de comprender todo aquello que se lea.

1. Percepción: el objetivo es adiestrar el comportamiento ocular del lector para incrementar su eficiencia lectora. Su intención es desarrollar las habilidades perceptivo-motoras hasta el punto de autoafirmarlas y de ganar velocidad y facilidad lectora. Se pretende que los lectores consigan una ampliación del campo visual, la reducción del número de fijaciones y el desarrollo de la discriminación visual.

2. Memoria: se puede dividir entre memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. La primera proporciona una información muy escasa que reteniéndola facilita entender el significado de algunas oraciones. Sin embargo, la memoria a largo plazo recopila toda esa información retenida en la memoria a corto plazo para extraer el contenido general y más importante de un texto leído.

3. Anticipación: pretende trabajar la habilidad de los lectores a la hora de prever el contenido de un texto determinado. Si no se es capaz de anticipar el contenido de un texto, la lectura de éste se hace más difícil. Tiene un gran papel en la motivación del lector y la predisposición que puede tener para leer un determinado texto.

4. Lectura rápida (*skimming*) y lectura atenta (*sanning*): Son fundamentales y complementarias entre sí para leer con eficacia y con rapidez. Pocas veces se lee exclusivamente palabra por palabra, sino que en primer lugar se da una ojeada general en busca de cierta información que pueda parecer más relevante o que interesa antes de comenzar una lectura más detallada. Debe conseguirse que los lectores sepan saltar de un punto a otro en el texto para buscar información, evitando únicamente la lectura lineal.

5. Inferencia: nos permite comprender algún aspecto determinado de un texto a partir del significado del resto. En resumen, puede decirse que esta microhabilidad ofrece información que no se encuentra de forma explícita en el texto. Ésta es importantísima para que los lectores adquieran autonomía y no tengan que recurrir a otra persona para que les aclare el significado de lo leído. Para clarificarla puede ejemplificarse con el hecho de encontrar una palabra desconocida y poder entender su significado por el contexto.

6. Ideas principales: permite al lector experto extraer determinada información de un texto concreto: ideas más importantes, ordenación de estas ideas, extracción de ejemplos, punto de vista del autor del texto, etc. Pueden tratarse de ideas globales de todo el texto o ideas concretas de ciertas partes del mismo.

7. Estructura y forma: pretende trabajar los aspectos formales de un texto (estructura, presentación, estilo, formas lingüísticas, recursos retóricos etc.). Es importante trabajar esta microhabilidad puesto que la estructura y la forma de un texto nos va a ofrecer un segundo nivel de información que afecta al contenido. Se puede trabajar desde los aspectos más globales como la coherencia, cohesión y adecuación hasta aspectos más específicos como la sintaxis y el léxico.

8. Leer entre líneas: proporciona información del contenido que no se encuentra de forma explícita en el texto, sino que está parcialmente presente, que está escondido o que el autor lo da por entendido o supuesto. Esta microhabilidad se trata de una de las más importantes puesto que va mucho más allá que la comprensión del contenido básico o forma del texto.

9. Autoevaluación: esta microhabilidad ofrece al lector la capacidad consciente o no de controlar su propio proceso de comprensión, desde incluso antes de empezar la lectura hasta acabarla. Es decir, desde que comenzamos a trabajar la anticipación, ya mencionada anteriormente, puede comprobarse si las hipótesis sobre el contenido del texto eran correctas y comprobar si realmente se ha comprendido el contenido del propio texto.

Tras haber adquirido todas estas habilidades, se considera que el sujeto ha conseguido pasar de ser un lector principiante a un lector experto y es el momento en el que puede comprender cualquier tipo de texto. Por esto, Cassany ofrece una distinción entre las habilidades conseguidas por un lector experto en comparación con un lector principiante, a través del siguiente cuadro

Lector experto	Lector principiante
Resume el texto de forma jerarquizada (destacan las ideas más importantes y distinguen las relaciones existentes entre las informaciones del texto.	Acumulan la información en forma de lista.
Sintetizan la información y comprenden de forma precisa el contenido del texto.	Leen la información sin comprenden correctamente el contenido suprimiendo aquella información que no entienden.
Seleccionan la información según su importancia en el texto y entienden cómo ha sido valorada por el emisor.	Seleccionan las palabras en función de la situación en el texto y no por la importancia en el mismo. Normalmente se centran en las frases iniciales de cada párrafo.

1.4.2. Enfoque de Solé

De este modelo es imprescindible decir que Solé (2001) entiende la lectura como un acto vinculado con el contexto social y hace énfasis en la importancia de tener claros los propósitos de la lectura para enfocar la atención de lo que leemos hacia aquel resultado que queremos alcanzar.

La teoría propuesta por Solé defiende que los lectores ejecutamos el acto de la lectura a través de un cúmulo de experiencias y conocimientos que se ponen en juego al interactuar con un texto determinado.

Solé (2001) sostiene que: Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después. Y también implica plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.

Tras leer estas palabras de Solé, creo necesario explicar con mayor claridad esos tres momentos del proceso de la lectura cuando estamos ante un texto escrito.

* Antes: establecimiento del propósito, la elección de la lectura y lo que esperamos encontrar en dicha lectura.

* Durante: elementos que intervienen en el momento de leer, como la activación de nuestros conocimientos previos, la interacción entre nosotros como lectores y el discurso del autor, el contexto social.

* Después: sucede al concluir la lectura con la clarificación del contenido, a través de las relecturas y la recapitulación.

Además de estos momentos que nos expone Solé es importante mencionar que en el proceso de la lectura realizamos una serie de estrategias, que generalmente se hacen de forma inconsciente y que nos permiten interactuar con el texto, y finalmente comprenderlo.

Antes de pasar a analizar cada una de estas estrategias conviene decir que se pueden trabajar en más de un momento a la vez (no son lineales, sino recurrentes). Es decir, una actividad puede estar dirigida a trabajar una estrategia específica y a su vez está tocando otras. Según Solé (2001), las estrategias son:

1. Predicciones, hipótesis o anticipaciones: consisten en fórmulas o ideas sobre lo que se encontrará en el texto. Generalmente no son exactas, pero de algún modo se ajustan y se establecen a partir de elementos como el tipo del texto, el título, las ilustraciones, etc. En ellas intervienen la experiencia y el conocimiento del lector que se tienen en torno al contenido y los componentes textuales.

La base de la comprensión es la predicción y ésta se consigue haciendo uso de lo que ya sabemos acerca del mundo, de nuestros conocimientos previos, en ocasiones no es necesario enseñarle a los niños a predecir, es un proceso natural.

El hacer predicciones es un componente natural de la vida: sin ello, nos veríamos superados por la incertidumbre y la ambigüedad del mundo antes de hacer nuestro ingreso a la escuela.

Los niños lectores desde su más temprana infancia, van resumiendo su experiencia pasada para darle sentido al presente y predecir el futuro. Sin una teoría de esa índole, estarían permanentemente desconcertados y frecuentemente sorprendidos. Y nadie puede tolerar demasiado tiempo el desconcierto o la sorpresa

2. Interrogar al texto: Las preguntas para interrogar al texto, que se establecen antes de la lectura, están relacionadas con las predicciones, hipótesis o anticipaciones. Ellas permiten aplicar los conocimientos previos y reconocer lo que se sabe y se desconoce en torno al contenido y elementos textuales

3. Verificación de las predicciones, hipótesis o anticipaciones: En el proceso de lectura las predicciones, hipótesis o anticipaciones deben ser verificadas o sustituidas por otras. Al verificarlas o sustituirlas, la información que aporta el texto se asienta en los conocimientos del lector al tiempo que se va dando la comprensión.

4. Clarificar dudas: Conforme se lee, se hace necesario comprobar, preguntándose a uno mismo si se comprende el texto. Si surgen dudas es necesario regresar y releer hasta resolver el problema.

5. Recapitular: Al leer se va construyendo el significado del texto. La recapitulación propicia tener una idea global del contenido y derivar de él las partes que sirvan al propósito de la lectura

Por consiguiente al trabajar con estas estrategias se crearán lectores autónomos capaces de crear su propio conocimiento sobre un texto y por lo tanto habremos conseguido cumplir el objetivo de la comprensión lectora.

1.4.3. Enfoque de Catalá, Catalá, Molina y Monclús

A continuación se hace una semblanza con mayor detalle, dado que para el presente trabajo se trabajará con este enfoque.

Estas autoras señalan el análisis de la lectura como un proceso cognitivo. Desde esta perspectiva, la naturaleza del proceso lector se identifica con las estrategias y conjeturas mentales propias de la resolución de problemas; en donde el lector debe utilizar conceptos, desarrollar hipótesis, valorarlas y modificar aquellos conceptos a medida que avanza la lectura del texto.

En el análisis de la lectura como proceso cognitivo se distingue cuatro niveles de lectura

A) Literal: donde el lector es capaz de identificar situaciones, personajes, relaciones espaciales, temporales y causales de aquellos acontecimientos que, de forma directa y explícita, manifiesta el autor del escrito. En este nivel se reconoce todo aquello que explícitamente figura en el texto.

Según Catalá et al (2011 p.16) en este sentido se tiene que enseñar a los niños a:

- Distinguir entre información relevante e información secundaria
- Saber encontrar la idea principal
- Identificar relaciones causa-efecto
- Seguir unas instrucciones
- Reconocer la secuencia de una acción
- Identificar los elementos de una comparación
- Identificar analogías
- Encontrar el sentido a palabras de múltiples significados
- Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos
- Dominar, el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc.”

Esto permitirá identificar si el lector puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede evocarla para explicarlo posteriormente.

B) Reorganización: la información es recibida sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola, considerando o reordenando así las ideas a partir de la información que se va obteniendo con la finalidad de hacer una síntesis comprensiva de la misma. Catalá et al (2011 p.16) sugieren que se enseñe a:

- ✓ Suprimir información trivial o redundante
- ✓ Incluir conjuntos de ideas en conceptos inclusivos
- ✓ Reorganizar la información según determinados objetivos
- ✓ Hacer un resumen de forma jerarquizada
- ✓ Clasificar según criterios dados
- ✓ Deducir los criterios empleados en una clasificación
- ✓ Reestructurar un texto esquematizándolo
- ✓ Interpretar un esquema dado
- ✓ Poner títulos que engloben el sentido de un texto
- ✓ Dividir un texto en partes significativas
- ✓ Encontrar subtítulos para estas partes
- ✓ *Reordenar cambiando el criterio (temporal, causal, jerárquico, etc.)

De esta forma se generan estrategias de organización, siendo éstas las diversas actividades mentales que se aplican sobre la información; esquematizándola, ordenándola lógicamente a través de mapas mentales, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc. básicos para en un futuro darles autonomía en el estudio.

C) Inferencial: el lector va más allá del sentido directo del pasaje, reconociendo los posibles sentidos implícitos, implica las operaciones inferenciales de hacer deducciones y construcciones de todos los matices significativos que el autor ha querido comunicar en el texto escrito, incluye reconocer las intenciones y propósitos del autor, interpretar sus pensamientos, juicios y aseveraciones, estado de ánimo y

actitudes; incluye, situaciones, relaciones contextuales y estado de ánimo de los personajes no manifestando de manera explícita por el autor del texto, por lo anterior podemos decir que es cuando se activa el conocimiento previo del lector partiendo de los indicios que proporciona la misma lectura, finalmente es la interacción constante entre el lector y el texto. Para lograr lo anterior según Catalá et al (2011 p. 17) se tiene que estimular al lector a:

- Predecir resultados
- Inferir el significado de palabras desconocidas
- Inferir efectos previsibles a determinadas causas
- Entrever la cuada de determinados efectos
- Inferir secuencias lógicas
- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo
- Reconponer un texto variando algún hecho, personaje, o situación
- Prever un final diferente.

Lo anterior ayudará al lector a sacar conclusiones, al realizar la lectura de una manera vivencial, tendrá más facilidad de ir relacionando las nuevas situaciones con lo que han vivido.

D) Crítica: requiere procesos de valoración y de enjuiciamiento por parte del lector sobre las ideas leídas. Exige que el lector deduzca implicaciones, especule acerca de las consecuencias y obtenga generalizaciones no establecidas por el autor, que distinga entre hechos y opiniones, entre lo real y lo imaginario que elabore juicios críticos sobre las fuentes, la autoridad y competencia del autor y que detecte los recursos que éste utiliza para presentar sus ideas. Ante esto un buen lector debe poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios. Según Catalá et al (2011 p. 18) para lograrlo se debe de enseñar a juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista particular, distinguiendo un hecho de una opinión. Generando juicios a partir del comportamiento, manifestando las reacciones que les provoca un determinado texto y propiciando el análisis de la intención del autor

Asimismo el proceso mental de comprensión de tipo literal domina el estadio inicial del aprendizaje, las estrategias de comprensión inferencial y crítica debe ejercitarse adecuando el material de lectura al nivel intelectual, edad e intereses de los niños

Los enfoques mencionados por las autoras, Molina y Monclús (2011) consideran esencial favorecer las habilidades mismas que pretenden lograr las competencias comunicativas lingüísticas, generando la construcción de nuevos conocimientos, que serán los cimientos de otros para la comprensión lectora.

1.5. La Comprensión Lectora como Conjunto de Habilidades Específicas

Los estudios que realizó Sánchez (1998) para identificar como se genera la comprensión lectora señala cuatro habilidades básicas: “ la interpretación (formarse una opinión, obtener la idea principal, sacar conclusiones etc.) la retención (conceptos fundamentales, datos para responder preguntas específicas, detalles aislados, etc.) la organización (establecer secuencias, seguir instrucciones, resumir y generalizar, etc.) la valoración (captar el sentido de lo que refleja el autor, establecer relaciones causales, separar los hechos de las opiniones, diferenciar lo, de lo falso, etc.)” (...). Los seres humanos en la medida que van creciendo, a la par van leyendo en su vida educativa y va desarrollando diferentes habilidades tanto comunicativas, lectoras, etc.

Uno de los listados de habilidades lectoras más conocidos y utilizados en el ámbito anglosajón es el propuesto por Fareed (1971)

- 1) Referir hechos y detalles importantes explícitamente manifestados en el texto
- 2) Captar la idea principal.
- 3) Deducir inferencias y obtener conclusiones.
- 4) Saber organizar las ideas y sus relaciones.
- 5) Aplicar lo leído en la solución de problema

Los dos autores desde su perspectiva buscan e indagan como la persona procesa la Comprensión Lectora y consideran fundamental tener claridad en los conceptos e identificar las ideas principales del texto así como las dificultades de la comprensión

1.6 Dificultades de la comprensión lectora

En el desarrollo de la lectura hábil ocurren una serie de operaciones específicas que tienen su origen en el análisis visual de los estímulos escritos. Estas operaciones, que se dirigen al reconocimiento de las palabras, son necesarias, pero no lo suficiente para asegurar la comprensión. Defior (1996) comenta que si el lector no puede almacenar la información del texto, es porque no tiene conocimientos previos sobre el mismo, no extrae la información esencial o no puede conectar la información que ya tiene con la nueva información que le entrega el texto; su comprensión fracasará y tendrá dificultades para lograr una lectura eficaz. Algunas de las causas que han sido invocadas son las siguientes

1. Deficiencias en la decodificación.
2. Confusión respecto a las demandas de la tarea.
3. Pobreza de vocabulario.
4. Escasos conocimientos previos.
5. Problemas de memoria.
6. Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.
7. Escaso control de la comprensión (estrategias metacognitivas).
8. Baja autoestima.
9. Escaso interés en la tarea.

Estos factores influyen en una pobre comprensión lectora aunado al contexto donde se desarrolla, así como la poca preparación profesional con que cuentan los familiares, que limitan la información con que el menor está en contacto, aunado a esto también es importante el papel de los docentes que en ocasiones no guían el proceso de formación en la comprensión lectora en los alumnos.

1.7 Estudios Nacionales de la Comprensión Lectora

Con la finalidad de plantear un panorama de la competencia lectora en el país así como las prácticas docentes más frecuentes relacionadas con la comprensión lectora, es importante considerar algunos estudios del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE).

La competencia lectora fue uno de los aspectos evaluados por el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA 2000-2003) de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE). La prueba PISA es un marco de referencia internacional que permite conocer el nivel de desempeño de los alumnos que concluyen la Educación Básica, y evalúa algunos de los conocimientos y habilidades necesarios que deben tener para desempeñarse de forma competente en la sociedad del conocimiento,

El propósito principal de esta prueba fué “evaluar qué tan bien preparados están los estudiantes para enfrentar los retos del futuro, si son capaces de analizar, razonar y comunicar sus ideas efectivamente, y si tienen la capacidad de seguir aprendiendo durante toda la vida” (INEE, 2006, p. 3), su objetivo es conocer el nivel de habilidades necesarias que han adquirido los estudiantes para participar plenamente en la sociedad, centrándose en dominios claves como Lectura, Ciencias y Matemáticas. Mide, si los estudiantes tienen la capacidad de reproducir lo que han aprendido, de transferir sus conocimientos y aplicarlos en nuevos contextos académicos y no académicos, de identificar si son capaces de analizar, razonar y comunicar sus ideas efectivamente, y si tienen la capacidad de seguir aprendiendo durante toda la vida. Para PISA, esos dominios están definidos como competencia (literacy) científica, lectora o matemática. La primera(literacy) se refiere, por un lado, a la capacidad para aplicar conocimientos y destrezas en situaciones diversas y, por otro, a la consecución de procesos cognitivos complejos como: analizar, razonar, comunicarse de manera efectiva; así como plantear, resolver e interpretar diferentes problemas, este concepto va más allá de la idea tradicional de la capacidad de leer y

escribir: es considerada como una habilidad que se aprende a lo largo de la vida y no como un rasgo que un individuo tiene o no tiene.

Esta prueba se ha convertido en un consenso mundial educativo que perfila las sociedades contemporáneas a partir de tres campos de desarrollo en la persona: la lectura como habilidad superior, el pensamiento abstracto como base del pensamiento complejo, y el conocimiento objetivo del entorno como sustento de la interpretación de la realidad científica y social. El conjunto del currículo debe establecer en su visión hacia el 2021 generalizar, como promedio en la sociedad mexicana, las competencias que en la actualidad muestra el nivel 3 de PISA que es el siguiente:

Nivel 3 de desempeño pisa. Comprensión lectora

- Localizar y, en algunos casos, reconocer la relación entre distintos fragmentos de información que quizá tengan que ajustarse a varios criterios, es decir manejar información importante en conflicto.
- Integrar distintas partes de un texto para identificar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado de una palabra o frase. Comparar, contrastar o categorizar teniendo en cuenta muchos criterios. Manejar información en conflicto.
- Realizar conexiones o comparaciones, dar explicaciones o valorar una característica del texto. Demostrar un conocimiento detallado del texto en relación con el conocimiento habitual y cotidiano, o hacer uso de conocimientos menos habituales.
- Textos continuos. Utilizar convenciones de organización del texto, cuando las haya, y seguir vínculos lógicos, explícitos o implícitos, como causa y efecto a lo largo de frases o párrafos, para localizar, interpretar o valorar información.
- Textos discontinuos. Tomar en consideración una exposición a la luz de otro documento o exposición distintos, que puede tener otro formato, o combinar varios fragmentos de información espacial, verbal o numérica en un gráfico o en un mapa, para extraer conclusiones sobre la información

México participa desde el primer ciclo de aplicación en el año 2000 y lo ha seguido haciendo y se prevé que así sea en los subsecuentes ciclos

Actualmente el nivel de competencia para la comprensión lectora de los escolares mexicanos presenta varios rezagos importantes. Los resultados de las diferentes evaluaciones que se han aplicado a nivel nacional e internacional tristemente muestran que estamos muy lejos de alcanzar los niveles óptimos deseables, ante esta situación, contrastarla con lo que ocurre en el ámbito externo servirá de sobremanera para ayudar a ubicar la problemática nacional.

(Darling, 2002: 145) menciona “Sean las que fueren las contribuciones de nuestro sistema educativo a lo largo del siglo XX, cada vez está más claro que no ha conseguido desarrollar y extender una pedagogía generalizada para la comprensión, de tal forma que todos los estudiantes gocen de oportunidades de aplicar y evaluar sus ideas, contemplar los conocimientos desde diversos puntos de vista o alcanzar niveles de logro escolar efectivos. Los estudiantes a quienes se enseña para la comprensión son capaces de valorar y defender sus ideas con un razonamiento riguroso sustentando sobre evidencias, investigar independientemente en torno a un problema, utilizar estrategias provechosas de indagación, realizar trabajos de calidad y satisfacer criterios aceptables en sus resultados. Y la utilización que hacen de lo aprendido para resolver problemas con los que no se han encontrado previamente es la mejor demostración de la comprensión”.

Cabe mencionar que en el problema del rezago en la competencia lectora, intervienen diversos factores que imperan en el estado actual de este panorama a nivel nacional. Esto incluye la dimensión sociopolítica, pedagógica, económica y cultural. La dimensión Pedagógica es el eje que va a orientar la curricula, de ahí la importancia de precisar lo fundamental del Pla y Programa de Estudios de Educación Básica 2001.

1.8 Plan y Programa de Estudios de Educación Básica Primaria de la SEP (2011)

El Plan, tiene como propósito general propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa en los niños, que los alumnos aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales.

Por consiguiente la Comprensión Lectora es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información. En la medida que los alumnos utilicen el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en diferentes ámbitos de su vida estarán desarrollando su competencia comunicativa que es uno de los propósitos generales del Plan. Por lo anterior es de suma importancia mencionar los objetivos específicos que aluden a este tema y son los siguientes:

- ❖ Desarrollar conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos,
- ❖ Que los alumnos se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético,
- ❖ Practiquen la lectura y la escritura para satisfacer necesidades de recreación, solucionar problemas, conocerse a sí mismos, así como la realidad
- ❖ Desarrollen estrategias para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir.

1.8.1. Principios Pedagógicos

Independientemente de la importancia de los objetivos mencionados, para poder lograr el propósito de los programa de educación básica el Plan considera 12 Principios Pedagógicos que son los pilares de la formación del educando y son esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa, se hará

mayor énfasis a los que correspondan de manera específica a comprensión lectora y son los siguientes:

1.8.1.1. Centrar la atención en los estudiantes en sus procesos de aprendizaje

Sabemos que el centro fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida, ellos cuentan con conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que se espera que aprendan, acerca del mundo que les rodea, las relaciones entre las personas y las expectativas sobre su comportamiento.

1.8.1.2. Generar ambientes de aprendizaje

Se refiere al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales. En su construcción destacan los siguientes aspectos:

- La claridad respecto del aprendizaje que se espera logre el estudiante.
- El reconocimiento de los elementos del contexto: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural o urbano del lugar, el clima, la flora y la fauna.
- La relevancia de los materiales educativos impresos, audiovisuales y digitales.
- Las interacciones entre los estudiantes y el maestro.

Asimismo, en el hogar, como ambiente de aprendizaje, los estudiantes y los padres de familia tienen un marco de intervención para apoyar las actividades académicas, al organizar el tiempo y el espacio en casa.

1.8.1.3. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados

Una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, habilidades, conocimiento, valores y actitudes. Son importantes y necesarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Se hará referencia a dos de las que tienen que ver con Comprensión Lectora y son:

- ❖ Competencias para lograr un aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender y
- ❖ Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.

Los Estándares Curriculares son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar. Son equiparables con estándares internacionales y, en conjunto con los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales. Sirven para conocer el avance de los estudiantes durante su tránsito por la Educación Básica. Es primordial mencionar los que corresponden a la asignatura de Español ya que integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes mismos que tienen que ver con comprensión lectora:

1. Procesos de lectura e interpretación de textos.

2. Producción de textos escritos.
3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
4. Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje.
5. Actitudes hacia el lenguaje

Los aprendizajes esperados son indicadores de logro que, definen lo que se espera de cada alumno en términos de los cuatro pilares de la educación que son aprender a conocer, aprender hacer, aprender a vivir juntos aprender a ser Son referentes para la planificación y la evaluación en el aula.

Gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos, al logro de los Estándares Curriculares y al desarrollo de competencias, proveerán a los estudiantes de las herramientas necesarias para la aplicación eficiente de todas las formas de conocimientos adquiridos, con la finalidad de que respondan a las demandas actuales y en diferentes contextos.

1.8.1.4. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje

Además de utilizar el libro de texto, los docentes empleen otros materiales para el aprendizaje permanente; algunos de ellos son:

- Acervos para la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula. Contribuyen a la formación de los alumnos como usuarios de la cultura escrita; favorecen el logro de los estándares nacionales de habilidad lectora; permiten la contrastación y la discusión, y apoyan la formación de los estudiantes como lectores y escritores.
- Materiales audiovisuales, multimedia e Internet. Articulan códigos visuales, verbales y sonoros, y generan un entorno variado y rico de experiencias, a partir del cual los estudiantes crean su propio aprendizaje.

La intención de utilizarlos es hacer lúdica la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos.

1.8.1.5. Campos de formación para la Educación Básica

Son los que regulan y articulan los espacios curriculares; son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso. En cada uno se expresan los procesos graduales del aprendizaje, de forma continua e integral. Los campos de formación para la Educación Básica son: a) Lenguaje y comunicación, b) Exploración y comprensión del mundo natural y social, c) Pensamiento matemático y d) Desarrollo personal y para la convivencia.

Se hará énfasis solo del Campo de formación: Lenguaje y comunicación que corresponde al tema abordado en el presente trabajo, siendo su fin el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje, ya que durante la Educación Básica se pretende que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar, producir diversos tipos de textos, y transformar, resumiendo se pretende que los alumnos reflexionen de manera individual o en colectivo acerca de ideas y textos, no hay que olvidar que cada uno posee un bagaje previo según su cultura su ámbito social y generacional

Cabe mencionar que la habilidad lectora en el siglo XXI está determinada por significados diferentes siendo la base de que los alumnos tengan un aprendizaje permanente, dando privilegio a la lectura para la comprensión misma que es necesaria para la búsqueda y manejo y uso de la información con la finalidad de lograr alumnos reflexivos.

Díaz-Barriga y Hernández Rojas (2010) señalan la importancia de la comprensión de textos en el ámbito educativo en todos sus niveles y la consideran una actividad crucial para el aprendizaje escolar. Para analizar la comprensión lectora estos autores proponen tener en cuenta los diferentes tipos de conocimientos y habilidades que intervienen en ese proceso complejo y sugieren incluir en el currículo e instrucción de la comprensión lectora los siguientes conocimientos y habilidades:

1. Lingüísticas de tipo lexicológico, sintácticas, semánticas y pragmáticas.
2. De conocimiento conceptual (esquemas o conocimiento previo) que se activa o se pone en marcha cuando el lector se enfrenta a la información nueva.
3. Estratégicas, metacognitivas y autorreguladoras para introducirse a niveles profundos de comprensión.
4. De conocimiento de que los textos pueden ser de una amplia variedad de géneros y estructuras, con propósitos variados que deben contemplarse dentro de un marco de actividades o prácticas sociales y comunicativas.

Estos autores consideran la comprensión de textos como es una actividad constructiva porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes del texto a su base de conocimientos, sino que el lector trata de construir una representación fidedigna de los significados sugeridos por el autor, pero la construcción del lector tiene siempre un cierto matiz de su persona (aspectos cognitivos, afectivos, actitudinales y volitivos) de manera que no todos los lectores tendrán una representación igual

Es necesario puntualizar que se retomará solo el Programa de cuarto grado básicamente lo que corresponde a la asignatura de Español, dado que en este grado se llevaron a cabo el presente trabajo ya que es de suma importancia para que el alumno desarrolle la comprensión lectora.

1.9 Programa de Educación Básica de cuarto grado

Cabe señalar que la lectura y la escritura son parte de una gran variedad de actividades cotidianas: leemos y escribimos para entretenernos, para saber más sobre los temas que nos interesan, para organizar nuestras actividades, para tomar decisiones, para resolver problemas, para recordar, para persuadir e influir en la conducta de otros. Lo hacemos a través de diferentes tipos de texto y de discursos,

que se han ido definiendo a lo largo de la historia y satisfacen una multiplicidad de necesidades sociales y personales, públicas y privadas, mediatas e inmediatas.

La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales. Por ello, uno de los propósitos para el estudio del Español en la Educación Básica es que “los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales(SEP, 2011, p. 16)

La educación primaria no representa para los estudiantes el inicio del aprendizaje ni la adquisición de la oralidad, la lectura y la escritura, sí es el espacio en el que de manera formal y dirigida inician su reflexión sobre las características y funciones de las lenguas oral y escrita.

Durante los seis grados de educación primaria, los alumnos participan en diferentes prácticas sociales del lenguaje, a través de las que encuentran oportunidades para la adquisición, el conocimiento y el uso de la oralidad y la escritura, hasta contar con bases sólidas para continuar desarrollando sus competencias comunicativas. La educación primaria recupera lo iniciado en la educación preescolar, respecto de la enseñanza de la lengua, y sienta las bases para el trabajo en secundaria. Así, la escuela primaria debe garantizar que los alumnos:

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del

Sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).

- Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios S.E.P. (2011,p.16)

En resumen, las prácticas sociales del lenguaje son modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos. Incluye los distintos modos de participar en los intercambios orales y analizarlos, de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos y de aproximarse a su escritura. Dentro éstas, los individuos aprenden a hablar e interactuar con los otros, a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes.

1.9.1. Competencias de Español

Las competencias de la asignatura de Español, busca que los alumnos desarrollen competencias comunicativas, entendiendo estas como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente, lo que incluye tanto el conocimiento del lenguaje como la habilidad para emplearlo. Existen cuatro competencias comunicativas que se pretende se desarrollen en esta asignatura, sin embargo solo hablaremos de las que tienen que ver con la Comprensión Lectora y son:

- ❖ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirigen. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, las características del mismo y particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversas.
- ❖ Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de

la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y las normas, en distintos contextos, sustentada en diferentes fuentes de información, escritas y orales S.E.P. (2011, P. 24)

1.9.2. Estándares de Español

Los Estándares Curriculares de Español integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, cada uno de ellos refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio:

1. Procesos de lectura e interpretación de textos
2. Producción de textos escritos
3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos
4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje
5. Actitudes hacia el lenguaje.

De los cinco componentes se le dará mayor primicia al Procesos de lectura e interpretación de textos:

- 1.1. Identifica y usa información específica de un texto para resolver problemas concretos.
- 1.2. Formula preguntas precisas para guiar su búsqueda de información.
- 1.3. Comprende los aspectos centrales de un texto (tema, eventos, trama, personajes involucrados).
- 1.4. Identifica el orden y establece relaciones de causa y efecto en la trama de una variedad de tipos textuales.
- 1.5. Infiere información en un texto para recuperar aquella que no es explícita.

1.6. Lee y comprende una variedad de textos de mediana dificultad y puede notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los textos que abordan un mismo tema.

1.7. Identifica las ideas principales de un texto y selecciona información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos.

1.8. Comprende el lenguaje figurado y es capaz de identificarlo en diversos géneros: cuento, novela, teatro y poesía.

1.9. Identifica las características de los textos descriptivos, narrativos, informativos y explicativos, a partir de su distribución gráfica y su función comunicativa, y adapta su lectura a las características de los escritos.

1.10. Emplea la cita textual para explicar y argumentar sus propias ideas.

1.11. Interpreta la información contenida en cuadros y tablas.

1.12. Selecciona datos presentados en dos fuentes distintas y los integra en un texto.

1.13. Diferencia entre hechos y opiniones al leer distintos tipos de textos.

1.14. Sintetiza información sin perder el sentido central del texto.

1.15. Identifica y emplea la función de los signos de puntuación al leer: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signos de exclamación, signos de interrogación y acentuación. S.E.P.(2011, P. 19)

Con relación a lo anteriormente se pretende que los alumnos a lo largo de la educación primaria tengan variadas oportunidades para leer, comprender y elaborar textos propios, concluyendo que para lograrlo es importante que los docentes realicen diferentes estrategias con sus alumnos como:

- Relacionar lo que se lee con las experiencias y con los propios puntos de vista, con el fin de que pueden identificar en un texto cuáles son las partes más divertidas, emocionantes o difíciles de entender; comparar sus puntos de vista con los de sus

compañeros, justificar sus opiniones y expresar qué hubieran hecho si fueran el personaje de la historia.

- Relacionar diferentes partes del texto y leer entre líneas, también es importante ayudar a los alumnos a hacer deducciones e inferencias a partir del texto, atendiendo las intenciones del autor o de los personajes. Descubrir indicadores específicos como descripciones, diálogos y reiteraciones, que ayuden a inferir estados de ánimo o motivaciones de un suceso en la trama.

Estas son algunas de las estrategias propuestas en el Programa de cuarto grado, se reconoce que a la fecha existe una gama tan diversa de éstas, que manejan varios autores, con el fin primordial de que los alumnos logren tener una comprensión lectora óptima que conlleven a formar lectores por placer.

Por lo mencionado anteriormente se aborda en el siguiente capítulo algunos aspectos importantes del desarrollo del niño.

CAPITULO II

DESARROLLO DEL NIÑO

2.1 Conceptualización

El desarrollo del niño es fundamental en su crecimiento integral tanto en lo cognitivo, lenguaje, social, afectivo y motriz por que le permite interactuar y trascender en su vida personal y académica. Para precisar el concepto se retoman algunas definiciones.

Mence (2000) describe el desarrollo como los cambios físicos que ocurren en el ser humano desde que éste nace, siendo sistémicos y sucesivos que mejoran la adaptación global del niño al ambiente hasta llegar a la madurez.

Si nos referimos al desarrollo infantil éste a tener una serie de pautas que podrían denominarse generales, para una cultura y momento socio histórico dado. Según la sociedad en la cual se sitúa un niño y su familia, habrá cierto desarrollo esperado para un niño de determinada edad.

Con lo anterior el desarrollo del niño es un producto continuo de los procesos biológicos, psicológicos y sociales de cambio en los que éste resuelve situaciones cada vez más complejas y experimenta una serie de cambios físicos, sociales, cognitivos y emocionales de manera diferente, se modifican los conocimientos sobre uno mismo y el mundo que nos rodea, nuestra forma de pensar, sentir y de afrontar las adversidades, nuestra autoestima y auto concepto.

2.2 Teorías del desarrollo

El estudio del desarrollo humano ha sido abordado desde diferentes perspectivas teóricas, entre las más importantes encontramos la teoría psicosexual de Sigmund Freud, la teoría cognoscitiva y motriz de Jean Piaget; la teoría psicosocial de Erik

Erikson y la teorías sociocultural de Vygotsky. A continuación se revisará brevemente cada una de ellas, haciendo mayor énfasis en las edades de 8 a 10 años que son los sujetos con los cuales se trabajaron.

2.2.1 Teoría del Desarrollo Psicológico según Sigmund Freud

Según Freud postula que una persona tiene que llevar a cabo una serie de tareas desde la infancia hasta la edad adulta, con el fin de alcanzar la salud psicológica, asociaba cada una de las etapas del desarrollo psicosexual, con una parte de la anatomía, así como las funciones psicológicas y fisiológicas

El dividió las etapas del desarrollo del niño, para explicar su desarrollo emocional, llamándolas etapas psicosexuales, ya que les asigna un papel importante a los instintos sexuales para su desarrollo. De esta manera, afirma que el desarrollo de la personalidad, consiste en el despliegue de estas etapas y son:

Etapa oral (del nacimiento a los 12 o 18 meses) Los bebés en la etapa oral son "todo boca". En esta etapa, la alimentación principal fuente de placer, debido a que estimula la boca, los labios y la lengua.

“los rasgos de personalidad y el carácter de la persona (fijaciones) dependen en gran medida de la cantidad de frustración y angustia que se experimente en relación con la expresión prototípica” (Oblitas, A. 2013, p. 2)

Etapa anal (12-18 meses a los 3 años) en esta etapa, la principal zona de gratificación cambia de la boca al ano y al recto. Durante esta etapa ocurre el control de esfínteres. Por lo común, esta educación determina la primera experiencia sería de disciplina y autocontrol. La educación de esfínteres representa un conflicto entre una necesidad pulsional (el deseo de defecar) y una barrera externa (los padres). Las actitudes de los padres respecto a la defecación, la limpieza, el control y la responsabilidad dejan una huella inequívoca en la personalidad y su desarrollo. Si la interferencia con el placer de defecar es muy estricta y punitiva, el niño puede vengarse ensuciándose de manera intencional.

A medida que crezca, tal niño desplazará su rebeldía hacia los representantes externos de la autoridad, volviéndose irresponsable y desordenado. Pero si el mecanismo de formación reactiva predomina, podrá engendrar actitudes de excesiva meticulosidad, pulcritud, orden compulsivo, miedo a la suciedad, estricta administración del tiempo y dinero, así como otros comportamientos supe controlados.

Etapa fálica (o genital temprana, de los 3 y medio a los 5 o 6 años. Freud explica diciendo que el lugar del placer biológico o de la boca y el ano al área genital; llamó a la primera infancia etapa fálica (de la palabra phallo, que significa pene), y planteó que en esta etapa los niños están influidos por un vínculo sexual a su madre, y las niñas a su padre.

En ella adquieren importancia placentera los órganos sexuales, al mismo tiempo, existe una intensificación del anhelo sexual del niño por sus padres, que inicia una serie de cambios y conflictos importantes.

La Fase de Latencia:

Etapa Psicosexual Latente (de los 6 a los 12 años) es cuando se quedan guardados ya todos los sentimientos, pensamientos, creencias en uno, es cuando se forma la personalidad. Se consolida el lenguaje (lo cual brinda solidez a la función intelectual y social, puesto que se puede planear con palabras), se incrementa la gratificación intelectual por medio de una mayor capacidad para la identificación, se adquieren intereses e ideales, etc.

En esta etapa el niño muestra un mayor equilibrio, las experiencias escolares adquieren una gran significación dado que revelan el nivel de ajuste a la figura de la autoridad. Asimismo, adquiere importancia el contacto con los amigos y la forma en que esta relación se establece. El niño aprende al mismo tiempo el dolor de la competencia y el placer de la cooperación con los compañeros.

Etapa Genital: esta etapa va de la adolescencia en adelante y aquí predomina el interés por el sexo opuesto. (Fadiman & Fragner, 2002).

2.2.2 Teoría del desarrollo Cognitivo según Piaget

Piaget postula que el niño nace con la necesidad y con la capacidad de adaptarse al medio. A veces se enfrentan a problemas que no pueden resolver y deben hacer acomodos en sus esquemas mentales, crear nuevas estrategias o modificarlas para enfrentar la nueva situación.

Piaget habla del desarrollo mental, mediante cuatro periodos (Papalia, Wendkos, & Dustin, 2001). El presente trabajo se centrará en la etapa concreta y formal, que tienen que ver con los niños del estudio, comprendidos entre los 8 y 12 años. Propone una serie de etapas de desarrollo en los seres humanos, donde cada periodo se caracteriza por la presencia de ciertos procesos y estructuras mentales, que maduran y se fortalecen para permitir el paso a la siguiente etapa, mismas que a continuación se mencionan:

Etapa Sensoriomotora Abarca desde el nacimiento hasta los 2 años aproximadamente. Al nacer, el mundo del niño se enfoca a sus acciones motrices y a su percepción sensorial. Otros signos de inteligencia incluyen la iniciación de la conducta dirigida a un objetivo y la invención de nuevas soluciones. El niño no es capaz de elaborar representaciones internas, lo que se supone como pensamiento; no ha desarrollado el lenguaje, su inteligencia se considera como preverbal. Al final de esta etapa se refleja una especie de "lógica de las acciones", es decir, que la actividad está motivada por la experimentación. En este momento empiezan a asociar los eventos, como por ejemplo: si lloran reciben atención, se ríen repetidamente ante un mismo estímulo, etc

Etapa Preoperacional dura de los 2 a los 7 años, aproximadamente. En la transición a este periodo, el niño descubre que algunas cosas, normas y conductas pueden interiorizarse. Empieza a utilizar el lenguaje, a través de la interiorización del significado de las palabras; puede saber cuando alguna conducta no es correcta, al interiorizar las reglas que se le han repetido en casa; desarrolla el juego simbólico y la imitación, incluso ya empiezan a hacer bromas reconociendo el significado de

frases sarcásticas, producto del mismo lenguaje simbólico. A pesar de importantes adelantos en el funcionamiento simbólico, la habilidad infantil para pensar lógicamente está marcada con cierta inflexibilidad, es altamente egocéntrica.

La etapa de las Operaciones Concretas

Alrededor de los siete años de edad, según Piaget, los niños ingresan en la etapa de las operaciones concretas en la que pueden utilizar operaciones mentales para resolver problemas concretos (tangibles). Ahora los niños pueden pensar de manera lógica porque pueden tomar en cuenta diversos aspectos de una misma situación, sin embargo su pensamiento aún se encuentra limitado a situaciones reales en el aquí y el ahora.

En esta etapa el niño adquiere operaciones cognitivas como la descentración y la reversibilidad que le permiten pensar de modo lógico y sistemático en objetos, hechos y experiencias tangibles. Gracias a este pensamiento el niño aplica el principio de conservación, seriación mental y la transitividad. Sin embargo solo puede aplicar su lógica a los aspectos reales o tangibles de la experiencia sin que tenga acceso al razonamiento abstracto.

En esta etapa los niños pueden pensar de manera lógica porque pueden tomar en cuenta diversos aspectos de una misma situación, de ahí lo importante que es mencionar los **adelantos cognitivos** puesto que en esta etapa tienen una mejor comprensión de conceptos espaciales y de causalidad, categorización, razonamiento inductivo y deductivo, conservación y número, mismo que se mencionan a continuación:

Espacio y causalidad: es la capacidad para comprender mapas y modelos. La capacidad de comunicar información mejora con la edad. También lo hacen los juicios en cuanto a causa y efecto.

Categorización: incluye capacidades sofisticadas como: seriación, inferencia transitiva e inclusión de clase éstas mejoraran de forma gradual

Razonamiento inductivo y deductivo: según Piaget los niños en las operaciones concretas únicamente utilizan el razonamiento inductivo, esto es a partir de las observaciones de los miembros particulares de una clase de personas, animales, objetos o sucesos, derivan conclusiones generales acerca de la totalidad de la clase. El razonamiento deductivo parte de una afirmación general (premisa) acerca de la clase y la aplica a los miembros particulares de la misma. Si la premisa es cierta para la totalidad de la clase y el razonamiento es sólido entonces la conclusión debe ser cierta.

Conservación: se refiere al hecho de que dos objetos que son iguales lo siguen siendo aun cuando se altere su apariencia, siempre y cuando nada se añada o reste, los niños en esta etapa pueden llegar a la respuesta en forma mental.

Números y matemáticas: la capacidad para el cálculo mental aumenta con la edad, mejoran en cálculo de líneas numéricas, cálculo computacional, como calcular una suma en un problema de adición, cálculo de numerosidad como calcular el número de dulces en un frasco y cálculo de medidas, como calcular la longitud de una línea.

Por lo tanto se puede concluir que en esta etapa los niños son menos egocéntricos que antes y más hábiles en tareas que requieren de un razonamiento lógico, como pensamiento espacial, comprensión de la causalidad, categorización, razonamiento inductivo y deductivo, conservación y trabajo con números. Sin embargo su razonamiento se limita en gran medida al aquí y al ahora.

Otro elemento que Piaget postula en este periodo es el desarrollo del razonamiento moral el cual se caracteriza por una creciente flexibilidad ya que a medida que los niños interactúan con más personas y entran en contacto con un rango más diverso de puntos de vista empiezan a descartar la idea de que existe una norma única de lo correcto e incorrecto y a desarrollar su propio sentido de justicia basado en la imparcialidad o en el trato equivalente para todos.

Según Piaget el desarrollo moral se vincula con la maduración cognitiva y sucede en tres etapas en las que los niños pasan de una estricta obediencia a la autoridad

a juicios más autónomos basados primero en la justicia y más adelante en la equidad.

En esta etapa el evento central es el ingreso a la escuela. A esta edad el niño cambia el ambiente cotidiano, dejando más tiempo "fuera" a las personas que forman parte de su familia y de su mundo hasta entonces. Con su ingreso a la escuela el niño amplía más su contacto con la sociedad y se inserta en el estudio, mismo que a partir de ese momento se establece como actividad fundamental de la etapa. El niño se enfrenta a un ambiente nuevo, donde debe aprender de sus profesores y lograrla aceptación de un grupo

Es precisamente en la escuela donde aprenderá y adquirirá las herramientas que le ayudarán a desenvolverse en el mundo adulto. El desempeño del niño en la escuela se puede ver afectado en función de si se han o no logrado las tareas del desarrollo de las etapas anteriores. Lo que se destaca en el periodo de las operaciones concretas es el nivel de socialización que alcanza el niño

Malrieu, P. (1983, p.5) Este periodo señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento. Aun teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción, el niño o la niña ya sabe descentrar, lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral" a través de un sistema de operaciones concretas, el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir por medio del cambio lo que permanece invariable. No se queda limitado a su propio punto de vista y de sacar las consecuencias

En este período el niño es capaz de realizar procesos lógicos elementales, razonando en forma deductiva de la premisa a la conclusión. Empieza a superar las limitaciones características del pensamiento de la etapa preoperacional. Sin embargo, sólo será capaz de poner en práctica estos procesos lógicos cuando hagan directamente referencia a objetos concretos

Utiliza estructuras de conjunto que constituyen la base funcional del pensamiento lógico

-abstracto, desarrollando una serie de funciones que desde el estadio sensoriomotor empezaron a perfilarse; dichas estructuras son elementales y rudimentarias y no permiten todavía al niño utilizar combinaciones generales abstractas. "A partir de los seis años, el niño comienza a operar a través de conceptos científicos, por lo que tendrá iniciar el conocimiento de esencia y diferencia de objetos y fenómenos de la realidad" Ajuariaguerra, J. (1983 p. 54)

En los años escolares se adquieren las estructuras más complejas del lenguaje, se llega a dominar el aspecto y el modo de los verbos y se inicia la construcción de textos orales amplios y coherentes como la narración. La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más difíciles, y al mismo tiempo importante en la vida del niño. Es fundamental para lograr un aprendizaje eficaz del lenguaje, la estimulación que reciba del medio ambiente y de las personas que le rodean, incidiendo esto también sobre la evolución intelectual o cognitiva global.

Piaget sostiene que el lenguaje es esencial para la evolución intelectual del niño. El inicio de la etapa escolar es un factor que propicia su desarrollo y la creciente socialización por la cual el niño va a experimentar las vivencias más interesantes que le aguardan en dicho período; todo esto incide directamente sobre su evolución cognitiva, contribuyendo además a acelerar el proceso de su maduración intelectual, el desarrollo del lenguaje tiene una importancia capital en la evolución de las relaciones sociales.

Enfoques del procesamiento de información

Para la comprensión de la lectura de los niños en esta etapa es de suma importancia hacer mención de los enfoques del procesamiento de información que son: atención, memoria y planeación puesto que en medida que avanzan en su escolaridad, presentan un progreso continuo.

- a) Atención selectiva: los niños en edad escolar pueden concentrarse durante periodos más largos que los niños de menor edad y se pueden enfocar en la información que necesitan y desean, al mismo tiempo que pasan por alto la información irrelevante, pueden recordar el significado apropiado de una palabra e ignorar otros significados posibles que no correspondan con el contexto.
- b) Capacidad para la memoria del trabajo, a medida que sus conocimientos se expanden los niños se percatan más de los tipos de información que es importante que atiendan y recuerden, también comprenden más acerca de la manera en que funciona la memoria y este conocimiento les permite planear y utilizar estrategias o técnicas deliberadas que los ayuden a recordar

Según Piaget los sistemas de representación son: imitación, la imagen mental y la percepción, el juego, el lenguaje y el dibujo; los cuales repercuten de manera significativa en el aprendizaje y la enseñanza. El aprendizaje frecuentemente se lleva mejor cuando los alumnos tienen la oportunidad para expresar sus ideas, obtener retroalimentación de sus compañeros; ésta debe ser analítica, sugestiva y de interés para ellos. Es importante que mencionar que los alumnos desarrollan autoconfianza cuando tienen éxito o la pierden cuando fracasan.

2.2.3 La teoría del desarrollo psicosocial según Erikson

La teoría del desarrollo psicosocial fue ideada por Erik Erikson a partir de la reinterpretación de las fases psicosexuales desarrolladas por Freud en las cuales subrayó los aspectos sociales de cada una de ellas.

Erickson (1974) sostuvo que los niños se desarrollan en un orden predeterminado, él estaba interesado en cómo los niños socializan y cómo esto afecta a su sentido de identidad personal. De ahí el nombre de la Teoría Psicosocial que desarrolló. Está formada por ocho etapas distintas, cada una con una crisis que se deberá atravesar como parte de las tareas del desarrollo. El desarrolló 8 etapas a continuación se mencionaran solo las 4 etapas primeras de su teoría, que corresponden desde el

nacimiento hasta los 12 años por corresponder a la población con la que se trabajó y son:

Confianza Vs. Desconfianza Desde que nace el niño hasta la edad de un año, los niños comienzan a desarrollar la capacidad de confiar en los demás (CONFIANZA BÁSICA) basándose en la consistencia de sus cuidadores (generalmente las madres y padres).

Autonomía Vs. Vergüenza y Duda. Entre el primer y el tercer año, los niños comienzan a afirmar su independencia (AUTONOMÍA), caminando lejos de su madre, escogiendo con qué juguete jugar, y haciendo elecciones sobre lo que quiere usar para vestir, lo que desea comer, etc. Si se anima y apoya la independencia creciente de los niños en esta etapa, se vuelven más confiados y seguros respecto a su propia capacidad de sobrevivir en el mundo. Si los critican, controlan excesivamente, o no se les da la oportunidad de afirmarse, comienzan a sentirse inadecuados en su capacidad de sobrevivir, y pueden entonces volverse excesivamente dependiente de los demás, carecer de autoestima, y tener una sensación de vergüenza o dudas acerca de sus propias capacidades.

Iniciativa Vs. Culpa. Alrededor de los tres años y hasta los siete, El niño empieza a desarrollarse muy rápido, tanto física como intelectualmente. Crece su interés por relacionarse con otros niños, poniendo a prueba sus habilidades y capacidades. Los niños sienten curiosidad y es positivo motivarles para desarrollarse creativamente. los niños se imponen o rebelan a la autoridad con más frecuencia. Comienzan a planear actividades, inventan juegos, e inician actividades con otras personas (INICIATIVA). Si se les da la oportunidad, los niños desarrollan una sensación de iniciativa, y se sienten seguros de su capacidad para dirigir a otras personas y tomar decisiones. Inversamente, si esta tendencia se ve frustrada con la crítica o el control, los niños desarrollan un sentido de culpabilidad. Pueden sentirse como un fastidio para los demás y por lo tanto, seguirán siendo seguidores, con falta de iniciativa. En

caso de que los padres reaccionen de negativamente a las preguntas de los niños o a la iniciativa de éstos, es probable que les genere sensación de culpabilidad.

Industriosidad Vs. Inferioridad Desde los seis años hasta los 12 años, los niños comienzan a desarrollar una sensación de orgullo en sus logros (TRABAJO).

Los niños muestran un interés genuino por el funcionamiento de las cosas e intentan llevar a cabo muchas actividades por sí mismos, con su propio esfuerzo y poniendo en uso sus conocimientos y habilidades. Inician proyectos, los siguen hasta terminarlos, y se sienten bien por lo que han alcanzado. Por esa razón es tan importante la estimulación positiva que pueda ofrecerle la escuela, (durante este tiempo, los profesores desempeñan un papel creciente en el desarrollo del niño) en casa o por el grupo de iguales. Éste último comienza a adquirir una relevancia trascendental para ellos.

En el caso de que esto no sea bien acogido o sus fracasos motiven las comparaciones con otros, el niño puede desarrollar cierta sensación de inferioridad que le hará sentirse inseguro frente a los demás.

- Según Erikson, (1974). la principal fuente de autoestima es la perspectiva de los niños acerca de su capacidad productiva. Esta virtud se desarrolla por medio de la resolución de la crisis de industria versus inferioridad. Los niños en edad escolar han internalizado la vergüenza y el orgullo y pueden comprender y controlar mejor las emociones negativas. La empatía y la conducta prosocial aumentan. El crecimiento se ve afectado por las reacciones de los padres ante las demostraciones de emociones negativas.

2.2.4 Teoría sociocultural de Vygotsky

Dice Baquero que según la teoría **sociocultural formulada por Vygotsky** (1997, pág. 274) “el desarrollo intelectual de los niños guarda estrecha relación con su cultura”. Los niños no desarrollan el mismo tipo de mente en todo el mundo, sino que aprenden a utilizar el cerebro y las capacidades mentales de su especie para resolver problemas e interpretar el entorno en conformidad con las normas y valores

de su cultura para Vygotsky la cognición humana, aun cuando se efectúe en aislamiento, es intrínsecamente sociocultural: la afectan las creencias, los valores y herramientas de la adaptación intelectual transmitida a los individuos por su cultura. Y como tanto los valores como las herramientas varían mucho de una cultura a otra, Vygotsky creía que ni el curso ni el contenido del desarrollo intelectual es tan universal como supuso Piaget”.

Shaffer dice que Vygotsky (2007.) propuso evaluar el desarrollo desde la perspectiva de cuatro niveles interconexos de interacción con el entorno del niño: el nivel microgenético que es el que se realiza a lo largo de la vida de cada individuo, el ontogenético se refiere a los cambios que ocurren en periodos relativamente breves, en segundos, en minutos o días en contraste con los cambios a gran escala, el filogenético es el desarrollo a través del tiempo evolutivo y el sociohistórico que son los cambios que ocurren en la cultura, en los valores y tecnologías generadas por la historia.

Vygotsky propuso que el niño nace con unas cuantas funciones mentales elementales como la atención, sensación, percepción y memoria que las culturas con el tiempo transforman en funciones mentales superiores nuevas y más refinadas

El avance en el aprendizaje va de lo concreta a lo abstracto es decir los niños del primer ciclo aprenden con mayor facilidad acerca de las cosas tangibles y directamente accesibles a sus sentidos visual, auditivo, táctil y kinestésico, de ahí la importancia de utilizar los materiales didácticos en las aulas. Las experiencias concretas son más efectivas en el aprendizaje cuando ocurre en el entorno inmediato. Así el aprendizaje efectivo necesita que el alumno reestructure su pensamiento; también hay que considerar que los niños llegan a la escuela con sus ideas previas, algunas correctas y otras incorrectas, ante esto se les debe estimular a los alumnos para que desarrollen nuevas perspectivas con la finalidad de que logren mejor visión del mundo

Considera que cada cultura transmite sus creencias, valores y métodos preferidos de pensar o de resolver problemas a las generaciones siguientes. Por lo tanto, la Cultura enseña a los niños que pensar y cómo hacerlo. Los niños adquieren creencias, valores y estrategias culturales de resolución de problemas dentro del contexto de diálogos cooperativos con personas más diestras. Así van internalizando paulatinamente las instrucciones del tutor hasta dominar las tareas en su zona de desarrollo proximal. El aprendizaje óptimo se logra cuando una persona más conocedora proporciona andamiaje con su intervención. Gran parte de lo que los niños adquieren de ese modo ocurre a través de la participación guiada, proceso que puede ser muy independiente del contexto (culturas occidentales) o pueden realizarse dentro del contexto de las actividades ordinarias (culturas tradicionales). Según Vigotsky el habla privada se transforma en un sistema cognoscitivo de auto orientación que regula la resolución de problemas y que termina internalizándose para convertirse en pensamiento latente y verbal.

2.3 Desarrollo emocional

El sostén emocional es la respuesta adecuada al sentimiento universal de desamparo con el que todo bebé llega al mundo. Éste permite que se construya entre el bebé y las personas encargadas de su crianza un vínculo lo suficientemente fuerte como para que se den las condiciones idóneas para la satisfacción de todas sus necesidades. “El sostén emocional se da en un marco de un vínculo estable y un vínculo de apego, con los cuidadores primarios. Este vínculo se establece desde el momento del nacimiento y permite construir un lazo emocional íntimo. Por estable entendemos un vínculo cotidiano previsible y en los primeros tiempos, con la presencia central de una o más personas que se ocupen de la crianza del bebé. La estabilidad y la previsibilidad en el vínculo con sus cuidadores le permiten al niño construir una relación de apego seguro” (Bowlby, J.:1989)

En la primera infancia, el niño carece de la capacidad de regular por sí mismo sus estados emocionales y queda a merced de reacciones emocionales intensas. La regulación afectiva

solo puede tener lugar en el contexto de una relación con otro ser humano. El contacto físico y emocional acunar, hablar, abrazar, tranquilizar permiten al niño establecer la calma en situaciones de necesidad e ir aprendiendo a regular por sí mismo sus emociones

“Los vínculos afectivos estables y contenedores reducen el malestar emocional y potencian los sentimientos positivos en el niño. La expectativa que tiene el niño sobre lo que se puede esperar de los demás se crea a partir de experiencias tempranas concretas de interacciones positivas y repetidas en el tiempo. Se construyen así esquemas mentales acerca de cómo es estar con el otro.” (Stern, D. 1985)

Cuando los algunos alumnos entran a preescolar en ocasiones muestran vergüenza evaluativa, caracterizada por sonrisas nerviosas por tocarse el cuerpo y evitar la mirada, cuando no logran terminar una tarea en el tiempo señalado o no logran cumplir con una norma esta actitud se debe a una evaluación negativa del desempeño personal y causa más estrés que la simple “vergüenza” de que los demás se fijen en uno.

Las emociones de aparición posterior son más complejas y tienen otras consecuencias en la conducta infantil, algunos investigadores hacen una distinción entre vergüenza y culpa. La primera se centra más en el yo y no proviene del interés por los demás, ésta hace que el niño se concentre de manera negativa en su persona y puede impulsarlo a ocultarse o evadir a la gente. Los padres influyen en la experiencia y expresión de las emociones auto evaluativas. La culpa supone que hemos fracasado en el cumplimiento de nuestras obligaciones para con otros, el niño que se siente culpable tiende a concentrarse en las consecuencias interpersonales de su falta y quizá intente acercarse a los demás para repararla.

Una clara violación de las reglas y otras transgresiones morales pueden hacer que el niño se sienta culpable, avergonzado o ambas cosa, Por la reacción de los padres determinan entonces si el niño se siente culpable o avergonzado, cuando los padres los menosprecian tienden más a sentirse avergonzado y a sentirse culpable cuando los padres critican su conducta incorrecta.

En la etapa escolar prosigue el proceso de la socialización que se había iniciado a los tres años. Juegan en grupos y normalmente, suele ser grupos del mismo sexo: niños con niños y niñas con niñas. Es fundamental que el niño se sienta integrado en el grupo. El rechazo por parte de los otros niños puede generar problemas de autoestima en el niño.

En casa se debe seguir la línea de una educación positiva con límites y mucho afecto. Deben ser reconocidos y felicitados sus logros para alimentar la autoestima del niño y fomentar la expresión de los sentimientos en la comunicación familiar.

Los fracasos forman parte de la vida del niño tanto escolar como personal. Se deben afrontar con positividad y espíritu de superación y nunca banalizarlos. Es importante trabajar con el niño la tolerancia a la frustración. Es un periodo clave en la formación de la personalidad, en ella influyen la familia y el resto de las relaciones sociales.

De los 6 a los 8 años la familia sigue siendo muy importante para él y ahora también lo empiezan a ser los amigos y profesores. Se forman los primeros grupos de amigos y son frecuentes los juegos en equipo. Son relaciones frágiles que se pueden romper por cualquier pequeño contratiempo. El concepto de amigo es aquel que le complace.

En esta edad se conocen las normas e intenta seguirlas, aunque puede empezar a hacer trampas para salirse con la suya, pero es consciente de que lo está haciendo mal y suele sentirse mal por ello. En estos primeros dos años de esta etapa empieza a forjarse el sentimiento de justicia y recurre a frases como "esto no es justo" para que se le trate como a los demás.

Es el momento de darle pequeñas responsabilidades en las tareas domésticas o recados sencillos como poner la mesa, recoger la ropa sucia y debe ordenar sus juguetes.

De los 8 a los 10 años sus emociones son más equilibradas (aunque se puede enfadar con frecuencia), se forma una imagen de sí mismo y puede empezar a compararse con los demás. Necesita el refuerzo de los adultos y su aprobación para fomentar su autoestima.

Los niños de 6 a 12 años según Begoña y Contreras mencionan que el ajuste del niño a las nuevas condiciones de desarrollo dependerá de muchas variables pero hay dos que resultan muy significativas: el temperamento y la educación familiar. El primero es entendido como la propensión biológica a reaccionar con mayor o menor prontitud e intensidad y se relaciona con el desempeño social. Por otro lado, la educación emocional que el niño haya recibido desde la familia, repercute en su regulación emocional y en su forma de abordar los conflictos. Consciente o inconscientemente, los padres modulan la emotividad del niño actuando como modelos frente a ellos. Cuando se evalúan los niveles de manifestación y de control de las emociones que muestran los niños se observa que éstos suelen ser similares a los que manifiestan sus padres.

Hacia los 10 años se consolida la influencia de la personalidad, afianzándose a la idea de que cada persona reacciona a los hechos en función de su propia idiosincrasia.

La familia y la escuela son referentes importantes y en los juegos colectivos es capaz de poner las normas y saber que si no las cumple no le admitirán en el grupo. Empieza a entender la amistad como algo bidireccional, es decir, que ambas partes deben implicarse para agradar al otro.

Empieza a distinguir lo que está bien y lo que está mal y es capaz de reflexionar sobre ello. A nivel moral comprende conceptos abstractos como mentira-verdad y los aplica a la vida cotidiana.

En los 10-12 años entiende la amistad como algo recíproco de personas que comparten gustos e intereses; valora la fidelidad. Hay una comprensión total de las normas y las ve como necesarias para una buena convivencia.

Ya tiene la suficiente capacidad de cuidar de sí mismo (higiene), de una mascota o hacer recados más complejos que antes

2.4 Desarrollo psicomotor

Nos encontramos en la fase del periodo operatorio (también llamado fase de operaciones concretas en el que los niños son capaces de representar gráficamente y de transmitir de forma verbal o motriz aquellos conocimientos y conceptos que han comprendido, además son capaces de establecer grupos y asociaciones de elementos en función de características propias comunes, lo que les permite realizar clasificaciones sencillas según la forma, el tamaño y el volumen de los objetos, su color o su aspecto.

A esta edad, los niños entienden la existencia de las cosas invisibles como el aire o unos granos de sal que hemos disuelto en agua. También son capaces de orientarse mediante referencias topográficas sencillas, ya que su memoria visual y espacial sea desarrollado considerablemente.

Ya no repiten desplazamientos cortos y sencillos como en etapas anteriores, lo que supone un gran avance fácilmente observable en juegos tradicionales como el escondite; ahora son capaces de orientarse mediante referencias topográficas sencillas, ya que su memoria visual y espacial se ha desarrollado considerablemente.

Ya no repite desplazamientos cortos y sencillos como en etapas anteriores, lo que supone un gran avance fácilmente observable en juegos tradicionales como el escondite; ahora son capaces de alejarse más y de identificar nuevos espacios donde ocultarse de sus compañeros.

El conocer las diferentes etapas por las que atraviesa el niño en la edad escolar así como los diversos factores que influyen en el desarrollo del mismo, ya sean ambientales, familiares, genéticos, sociales etc., ayuda a entender hasta cierto punto el porqué de determinados comportamientos en nuestros niño.

A continuación se presenta un cuadro comparativo para realizar el análisis de acuerdo a la teorías del desarrollo considerando la edad de 8 a 9 años.

AUTOR	TEORIA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Sigmund Freud	Psicosexual	6 a 12 años	<p><u>Etapa de Latencia</u></p> <p>Se forma la personalidad.</p> <p>Se consolida el lenguaje</p> <p>Se incrementa la gratificación intelectual</p> <p>Se adquieren intereses e ideales</p> <p>Existe un ajuste a la figura de autoridad.</p> <p>Adquiere importancia el contacto con los amigos y la forma en que esta relación se establece.</p> <p>El niño aprende al mismo tiempo el dolor de la competencia y el placer de la cooperación con los compañeros.</p>

AUTOR	TEORIA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Jean Piaget	Cognitiva	7-9 años	<p><u>Etapa de las Operaciones Concretas</u></p> <p>Utilizan operaciones mentales para resolver problemas concretos (tangibles).</p> <p>Piensen de manera lógica sin embargo aún se encuentra limitado a situaciones reales en el aquí y el ahora.</p> <p>Aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje en las diferentes formas de comunicación.</p>

			<p>Adquiere operaciones cognoscitivas (descentración, la reversibilidad y la conservación, seriación mental y la transitividad)</p> <p>No tiene el acceso al razonamiento abstracto.</p> <p>Mejor comprensión de conceptos espaciales y de causalidad, categorización, razonamiento inductivo y deductivo, conservación y número</p> <p>Son menos egocéntricos que antes y más hábiles en tareas que requieren de un razonamiento lógico.</p> <p>Desarrollo del razonamiento moral</p>
--	--	--	--

AUTOR	TEORIA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Erikson	Psicosocial	6-12 años	<p><u>Industriosidad Vs. Inferioridad</u></p> <p>Desarrollan una sensación de orgullo en sus logros (Trabajo).</p> <p>Interés por el funcionamiento de las cosas e intentan llevar a cabo muchas actividades por sí mismos, con su propio esfuerzo y poniendo en uso sus conocimientos y habilidades.</p> <p>Inician proyectos, los siguen hasta terminarlos, y se sienten bien por lo que han alcanzado.</p> <p>En el caso de que esto no sea bien acogido o sus fracasos motiven las</p>

			<p>comparaciones con otros, puede desarrollar cierta sensación de inferioridad que le hará sentirse inseguro frente a los demás.</p> <p>La principal fuente de autoestima es la perspectiva de los niños acerca de su capacidad productiva.</p> <p>Han internalizado la vergüenza y el orgullo y pueden comprender y controlar mejor las emociones negativas.</p> <p>La empatía y la conducta prosocial aumentan. El crecimiento se ve afectado por las reacciones de los padres ante las demostraciones de emociones negativas.</p>
--	--	--	--

AUTOR	TEORIA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Vygotsky	Sociocultural	6-10 años	<p>Inicia el razonamiento Teórico.</p> <p>Se empieza a desarrollar el análisis, la evaluación del pensamiento, la planeación y la memoria.</p> <p>Motivación intrínseca.</p> <p>Las experiencias concretas son más</p>

			<p>efectivas en el aprendizaje cuando ocurre en el entorno inmediato.</p> <p>La cultura enseña a los niños que pensar y cómo hacerlo.</p>
--	--	--	---

CAPITULO III

LA FAMILIA

3.1 Conceptualización de la Familia

La familia es la institución social por excelencia, constituyen un área de desenvolvimiento social y es el primer grupo de referencia del que disponen los individuos; asimismo se hace referencia de conceptos que subyacen a la misma.

Según la Declaración Universal de los Derechos Humanos, asamblea general de las Naciones Unidas (O.N.U.) (1948, p. 3) la familia es “el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado”. Varios autores definen el concepto de familia coincidiendo algunos en que es una entidad basada en la unión biológica de una pareja que se consuma con los hijos y que constituye un grupo primario en el que cada miembro tiene funciones claramente definidas, dado que la familia está inmersa en la sociedad, de ahí que cada sociedad tiene su tipo de familia de acuerdo con sus patrones e intereses culturales, Otros mencionan que es un organismo que tiene su unidad funcional, de convivencia en la que se ponen los recursos en común, entre cuyos miembros hay una relación de filiación o matrimonio, ya no es un esquema necesariamente padre-madre-hijos. Es considerada en nuestra sociedad como una institución donde se le brinda protección, amor y cuidado a los hijos para que su personalidad se desarrolle plena y armónicamente. Estos deben crecer en un ambiente familiar de amor y comprensión.

Ahora existen otras formas y/o esquemas de familias; los divorciados/as con hijos, las mujeres con hijos que no se casan, las mujeres que voluntariamente no tienen hijos o aquellas quienes deseando no pueden tenerlos; los hombres o mujeres solos/as que adoptan hijos, etc.

Los vínculos familiares se forman a través de una combinación de factores:

- a) Biológicamente, la familia sirve para perpetuar la especie; es la unidad básica de la sociedad y se encarga del establecimiento de la relación entre un hombre y una mujer para engendrar descendientes y asegurar su crianza y educación.
- b) Psicológicamente, los miembros de la familia están ligados en interdependencia mutua para la satisfacción de sus necesidades afectivas.
- c) Socialmente, proporciona identidad y estatus. Además no debemos olvidar que la familia es el principal agente socializador y en ella se reproduce la cultura, los valores y las formas de organización.
- d) Económicamente, también en interdependencia mutua, el grupo familiar satisface las necesidades materiales mediante la provisión de recursos.

En muchos países occidentales, el concepto de la familia y su composición ha cambiado considerablemente en los últimos años, sobre todo, por los avances de los derechos humanos y de los homosexuales.

Desde un punto de vista psicológico, las relaciones familiares han sido consideradas como un elemento fundamental en el proceso de desarrollo de la personalidad, ya que desde temprana edad constituyen un marco de referencia de actitudes y valores y marca las relaciones interpersonales anteriores.

Brinda afecto y seguridad emocional a través de la compleja red de interrelaciones que se establece entre sus miembros. Según Freud la familia ha de ser estudiada como generadora de la personalidad del individuo enfatizando la importancia de las experiencias infantiles en los primeros años de vida de las personas

Con base a los autores señalados se hace el análisis que la diversidad de conceptos se unifican cuando todos a su vez señalan que la familia es el núcleo que forma parte de una sociedad por lo cual es el eje rector en los procesos psicológicos y

emocionales del niño siendo los pilares para los conocimientos, el razonamiento y comprensión en la lectura.

3.2 Tipos de familia

Los lazos principales que definen una familia son de dos tipos: vínculos de afinidad derivados del establecimiento de un vínculo reconocido socialmente, como el matrimonio que, en algunas sociedades, sólo permite la unión entre dos personas mientras que en otras es posible la poligamia y vínculos de consanguinidad, como la filiación entre padres e hijos o los lazos que se establecen entre los hermanos que descienden de un mismo padre. También puede diferenciarse la familia según el grado de parentesco entre sus miembros.

Familia nuclear, padres e hijos (si los hay); también se conoce como «círculo familiar»;

Familia extensa, además de la familia nuclear, incluye a los abuelos, tíos, primos y otros parientes, sean consanguíneos o afines.

Familia monoparental, en la que el hijo o hijos vive(n) sólo con uno de los padres.

Otros tipos de familias, aquellas conformadas únicamente por hermanos, por amigos (donde el sentido de la palabra "familia" no tiene que ver con un parentesco de consanguinidad, sino sobre todo con sentimientos como la convivencia, la solidaridad y otros), etcétera, quienes viven juntos en la mismo espacio por un tiempo considerable.

Familias y menores, son términos vinculados entre sí, sobre todo cuando éstos son los hijos/as de aquéllas. La atención del menor, ha sido concebida durante siglos, como una responsabilidad exclusiva del grupo familiar. (Gough, 1974)

Sus comportamientos van a repercutir en el bienestar y en el crecimiento físico, psíquico y social del menor, por ello; las características y circunstancias propias de cada familia, influirán en ese desarrollo y bienestar. En este mundo actual de la familia depende la fijación de las aspiraciones, valores y motivaciones de los individuos y en que, por otra parte, resulta responsable en gran medida de su estabilidad emocional, tanto en la infancia como en la vida. Por lo anterior cabe mencionar las funciones de la familia.

3.3 Funciones de la familia

Escalante y López (2002) mencionan que existen siete funciones básicas y primordiales que debe cumplir la familia:

1. Brindar identidad al menor. Al nacer, el individuo incorpora para sí no solo las características biológicas de sus padres, sino también sus características psicosociales; lo mismo recibe actitudes y hábitos, valores personales, estilos de vida, costumbres, cultura y estatus socioeconómico, sentido de pertenencia, nombre, apellido, elementos todos que lo particularizan y constituyen su identidad.
2. Proporcionar protección. Los niños dependen absolutamente para su supervivencia de las personas que los cuidan; y sólo a través del tiempo y en forma paulatina va adquiriendo autonomía e independencia.
3. Desarrollar y establecer la seguridad básica. A través de la adecuada satisfacción de sus necesidades primarias y de una relación afectiva, en especial del contacto físico, la calidez y la atención, el niño logra desarrollar y establecer la seguridad básica, que no es otra cosa que la convicción de sentirse querido e importante, especialmente por los padres.

4 .Brindar las primeras y más importantes experiencias sociales. La familia es la cédula social por excelencia; en ella el individuo aprende a compartir su espacio con los demás desarrollando esquemas de interrelación que son transmitidos en el trato cotidiano que recibe de las personas que conviven con él, particularmente de sus padres.

5. Dictar y determinar la introyección de normas sociales de convivencia. Esto es porque el individuo incorpora modelos de conducta en relación a los demás y establece para sí controles personales acerca de lo que debe ser su actuación social, diferenciando lo que es permitido de lo que no lo es.

6. El aprendizaje de la expresión amorosa. A medida que crece y a través del contacto físico, el niño aprende a expresar sus emociones y sentimientos, los cuales permitirán construir el futuro y mantener relaciones afectuosas significativas preparando a las personas para relacionarse, convivir, enfrentar situaciones distintas, ayudarse unos con otros, competir, negociar y aprender a relacionarse con el poder.

7. Construir un filtro con el resto de la sociedad. La pequeña sociedad familiar permite al niño experimentar con su propio comportamiento en la relación con los otros; las transgresiones, deficiencias y errores de conducta son probados por él y son a su vez moldeados y combatidos dentro del hogar, definiendo en buen grado los márgenes de permisividad y/o restrictividad que tendrán en el futuro.

Cada persona tiene necesidades que debe satisfacer y que son muy importantes para su calidad de vida. La familia es el primer lugar en donde el niño aprende a satisfacer esas necesidades que, en el futuro, le servirán de apoyo para integrarse a un medio y a su comunidad.

Independientemente de las funciones mencionadas anteriormente cabe señalar otras básicas y son:

1. La Función biológica: que se cumple cuando una familia da alimento, calor y subsistencia.

2. La Función económica: la cual se cumple cuando una familia entrega la posibilidad de tener vestuario, educación y salud.

3 .La Función educativa: que tiene que ver con la transmisión de hábitos y conductas que permiten que la persona se eduque en las normas básicas de convivencia y así pueda, posteriormente, ingresar a la sociedad.

4 .La Función psicológica: que ayuda a las personas a desarrollar sus afectos, su propia imagen y su manera de ser.

5. La Función ética y moral: que transmite los valores necesarios para vivir y desarrollarse en armonía con los demás.

Todas las personas, en particular los niños, necesitan que la familia a la que pertenecen cumpla estas funciones, por lo anterior es tarea de cada miembro de la familia hacer todo lo posible para lograrlo.

De Jong (2001) menciona ciertas características que constituyen a la constitución familiar entre ellas se puede nombrar:

-La familia es considerada producto y productora del sistema de relaciones sociales donde cada miembro de la misma va a significar estas relaciones desde su particular modo de vivir, sentir y actuar.

-La familia puede ser entendida como vehiculizadora de normas, valores y sistemas sociales de representación, desde donde construye su modo de vivir, su vida cotidiana de acuerdo a las necesidades de sus miembros, salud, recreación, alimentación, afecto y participación.

-Cada familia es constituida como un producto histórico cultural y social, donde sus miembros son portadores de un pasado donde se halla inserta una historia personal y social que transmite un mensaje cultural desde la cual se elabora su presente y futuro.

-En la familia se produce la internalización recíproca de las relaciones entre los miembros de la misma, donde cada uno de ellos se reconoce como un nosotros, nuestra familia.

-La idea de la familia normal se tiene que abandonar, ya que cada familia se construye como puede en un tiempo, espacio y contexto determinado, no puede concebirse como un producto ideal con frustraciones y realizaciones.

-También la familia puede ser caracterizada como un campo de fuerzas en el cual se expresan diversidad de intereses, donde se establecen relaciones de interacción, comunicación y poder.

3.4 La lectura en el hogar

Hoy día se da la existencia de otro tipo de familia , que ya no es la tradicional, allí se puede observar otra dinámica familiar donde el objetivo estará en superar todas las expropiaciones históricas que hasta hoy se han tenido, y en este tipo de familia se notará un avance respecto al modelo tradicional, sin embargo la familia tradicional a la vista sin profundizar aparece para muchos en México todavía como el modelo básico, así por ejemplo son esas las familias en las que el padre es la cabeza y suministrador del bienestar desde su posición de vínculo exterior, se desprende entonces que el peso del ámbito doméstico incluida la educación de los hijos recaerá más en ella que en él, en este caso los padres desean que sus hijos lleguen más allá de lo que ellos llegaron, que sean hombres y mujeres de bien, que estudien, que vayan a la universidad, se hagan profesionales, obtengan un buen empleo, encuentren un enlace amoroso favorable, con una buena pareja, se casen y formen su propia familia, y así la historia se repita, pero eso es lo que los padres tradicionalmente se plantean o en algunos casos se planteaban; hoy resulta que se han producido cambios en la estructura social y familiar, unido al aumento de las presiones económicas que sufre la familia, el tiempo se reduce y la energía en algunos padres también, sucede además que los padres pueden estar separados, o tener más de un empleo, o sencillamente pasan todo el día fuera y por tanto tienen un espacio de tiempo menor para compartir e interactuar y comunicarse con sus hijos, quiere esto decir que se ha venido produciendo una ruptura progresiva con la familia típica y se transita hacia la búsqueda de nuevos modelos de interacción individuo y familia.

De ello se desprende que la familia hoy afronta toda una serie de peligros y dificultades dado el signo de los tiempos, en ella se manifiestan malestares y contradicciones propias de la situación, y además crecen las expectativas en cuanto al bienestar personal, económico y total; la vida es hoy multifacética, por ello la calidad de vida es vista de manera multidimensional, ello hace necesario valorar la diversidad de aspectos, factores, causas y consecuencias del contexto actual a la hora de hacer estudios de roles y familias, máxime si se trata de la educación de los hijos.

Los padres que profesionales y que trabajaran en su área, continúan teniendo como metas educar a sus hijos lo mejor posible en los valores familiares y sociales establecidos desde las generaciones anteriores, que sean profesionales, motivarlos en el enriquecimiento espiritual, que tengan buena salud; para lograr esto este grupo de personas plantean que es necesario permanecer con los hijos el mayor tiempo posible, orientarlos, mantener una buena comunicación, comprensión, participación conjunta en las actividades, crear hábitos sanos de vida y brindarles mucho amor.

Para otros padres lo importante está en el bienestar material, algunos quieren que sus hijos estudien pero no necesariamente en la universidad, les preocupa más que creen todo un conjunto de habilidades para andar por la vida, que sepan lograr en cada momento lo que desean sin pensar mucho en los medios empleados para lograr su objetivo y por supuesto "que vivan bien", por ello se desarrollan el individualismo, el egoísmo, el mercantilismo, la ética del tener, y en los peores caos la antisocialidad, la marginalidad, la drogadicción, la delictividad y la prostitución, claro que como dije esto es en el peor de los casos, pero no estamos exentos de ello.

Pensamos además que es imprescindible que los padres participemos más en la educación de nuestros hijos, que la familia debe estimular la curiosidad de los hijos, el poder de observación, el aprender juntos, el cuestionamiento, esforzarse por aumentar la autoestima de los hijos, trazarse metas compartidas en las que estén de acuerdo la familia y la escuela y que cuenten con el deseo, las motivaciones y el interés de los hijos, puntos indispensables serán además una comunicación abierta y una afectividad constante, que sepan los hijos que sus padres y su familia están ahí,

que sepan que con ellos pueden contar siempre, por lo anterior el medio familiar tiene gran importancia en la comprensión lectora y en el desarrollo e integración de la personalidad del alumno. Ahí, se modelan sus rasgos y características del desarrollo de personalidad, se forman y consolidan sus hábitos y costumbres, su lenguaje básico, muchas de sus actitudes, experiencias, conocimientos y sentimientos de seguridad.

3.5 Participación de la familia en la lectura

Para lograr que los alumnos lean y se conviertan en lectores interesados y selectivos, no basta la labor del educador: se requiere la colaboración sistemática de la familia y de la comunidad especialmente, porque demasiadas instituciones y medios audiovisuales compiten por ocupar el tiempo libre de los estudiantes.

La colaboración de los padres para estimular la lectura es muy importante, por el hecho de ser los padres los miembros de la familia que más conocen a los niños, las recomendaciones van dirigidas a ellos

Los padres deben leer en sus horas libres delante de sus hijos y comentar con ellos o ante ellos los libros leídos. Los niños deben sentir que los mayores gozan con la lectura y que el tiempo que les dedican vale la pena.

Los padres deben leerles a sus hijos desde pequeños las lecturas en voz alta, de cuentos, poemas novelas, constituyen para muchos un recuerdo altamente emotivo.

Los padres deben leer junto con sus hijos.

La familia debe constituir una fuente de presión sobre la escuela en relación a la cantidad y calidad de la lectura de sus hijos, a través de una crítica constructiva y de un diálogo cordial. Al mismo tiempo los padres deben informar a los maestros sobre el interés o el rechazo que sus hijos manifiestan por los libros en general.

La lectura como fuente de recreación, implica el uso del tiempo libre. Cuando los padres mantienen a sus hijos demasiado ocupados con actividades hogareñas, o bien los maestros dan tareas muy consumidoras de tiempo, no es posible leer con fines recreativos.

La lectura también requiere, además de tiempo libre, que el niño tenga un lugar tranquilo sin contaminación donde pueda leer , sentado con comodidad y con luz apropiada. Estos requerimientos son especialmente importantes pero parecen inalcanzables para los niños de ambientes con deprivación sicosocial.

Los padres deben facilitar un clima emocional que favorezca la lectura de sus hijos. Un niño angustiado o muy deprimido no podrá concentrarse en la actividad lectora. No se debe imponer la lectura como una obligación ni utilizarla como una amenaza o castigo.

La familia es otra gran escuela de las personas.-

El mejor ambiente para incentivar la afición a la lectura es la familia. Sin embargo, como una consecuencia de la crisis social y económica del país, las familias de los alumnos que estudian en las escuelas públicas están desestructuradas o destruidas en un porcentaje muy elevado. Hogares abandonados por los padres, madres solteras, padres que no pueden atender a sus hijos por que trabajan desde muy temprano hasta muy tarde, padres sin empleo o subempleados, padres con bajo nivel cultural o analfabetos, entre otros son características negativas de los hogares de muchos alumnos. Así no tienen buenas condiciones para el estudio. En el origen de esta crisis familiar están casi siempre las carencias económicas.

Puede señalarse que la familia es un factor de suma importancia, pues la forma como se relacionan los padres con sus hijos, sus actitudes y maneras de criar en alguna medida repercuten en la escolaridad y la práctica de lectura de los mismos. De tal manera que ciertas características y actitudes de los padres desarrollan determinados rasgos psicológicos en sus hijos. (Villegas,1999).

Por ejemplo en el medio rural se observa mucho padres agresores, éstos son rígidos, secos en su relación social , de actitud dominante, de saludo a medias, , se impone más al temor que por el afecto, tiene un lenguaje agresor, protagonizan riñas y escenas dolorosas a nivel del hogar. Engendran en sus hijos inseguridad y suspicacia, sensibilidad, timidez, viven una situación de duda, pues no saben cuando su papá estará de buen humor o no.

Entonces es probable que el alumno o alumna llegue al colegio insuficiente o defectuosamente preparado para hacer frente a las exigencias del Aprendizaje tan complejos como la lectura, aritmética y expresión oral y escrita.

Por lo tanto es necesario insistir en que es un deber de los padres preocuparse por el trabajo escolar de sus hijos, estimular los hábitos de lectura a que éstos lo hagan lo más perfecto posible, evitando una excesiva presión y toda crítica negativa, especialmente cuando sus hijos se hallan en dificultades y tener en cuenta que la actitud de reproche agrava la situación, hace que sus hijos descuiden sus deberes escolares, aparece el desinterés, la pereza, etc.

3.6 Actitud de los padres hacia los hijos.

Desorganización familiar.

Este factor trae graves consecuencias no solo en la personalidad de los niños sino también en los hábitos de la lectura, en su rendimiento escolar. Por ejemplo tenemos algunas formas de desorganización familiar:

a. Hogares de Padres separados: Los alumnos que han sufrido la separación y divorcio de sus padres se sienten aislados, desconfiados. Una vez separados cada cual a veces en forma exagerada adoptan mecanismos como la diversión , los hijos a veces se convierten en un obstáculo para sus padres. Como es de esperar, este tipo de hogares suele generar graves problemas emocionales en los hijos, sobre todo en la conducta que muestran en el colegio, tornándose deprimidos, inseguridad personal, desmotivación, poco comunicativos, irritables y hasta rechazo del estudio.

Otros se vuelven dependientes del maestro y se convierten en emotivos y sentimentales.

b) Hogares de madres solteras:

Estas madres ofrecen unas veces amor excesiva protección y otros fastidios y agresión.

Cuando el niño siente falta de afecto suele adquirir una serie de conductas defensivas de tipo neurótico, tales como la persistencia de manías.

Este tipo de hogares propician fallas en la identificación de no haber modelos de identidad necesarios al niño. En el colegio, estos niños se muestran pensativos, deprimidos.

En general todas éstas causas afectan a los alumnos en cuanto a su comprensión de lectura y Aprendizaje, por falta de hábitos de lectura, escritura, matemáticas, etc .

Las relaciones familiares han sido consideradas como un elemento fundamental en el proceso de desarrollo de la personalidad, ya que desde temprana edad constituye un marco de referencia de actitudes y valores, y marca las relaciones interpersonales anteriores. (Canda, 1999).

Factor Socioeconómico.- Es conocido que la pobreza en que vive gran parte de nuestra población, caracterizada por la deficiencia nutricional, la falta de un buen ambiente, la insalubridad del ambiente, falta de recursos materiales, falta de bibliografía o libros etc., limita en alguna medida su desarrollo, generándose problemas especialmente en el área cognitiva, los estudiantes de posición económica baja se encuentran en el grupo de los que no aprenden y presenta las siguientes características: Inteligencia promedia baja, repetición de años.

Las clases sociales consideran y valoran la educación de forma diferente. así el nivel de comprensión bajo se da en la mayoría de las clases sociales desfavorecidas que no cuentan con recursos económicos que en las clases favorecidas. La clase media valora más la educación que la clase baja, ya que sus miembros en su mayoría son profesionales y de instrucción superior o trabajadores altamente especializados, en

comparación de los miembros de la clase baja que por lo general estudiaran sólo los primeros años de primaria.

Es característico que el alumno de clase media reciba estímulo y aprobación cuando rinde bien en la escuela, en cambio en el alumno de clase baja el buen o mal rendimiento producto de la lectura muchas veces no es motivo de atención de los padres, incluso muchas veces quien se muestra preocupado por el bajo rendimiento académico es el profesor.

Material Bibliográfico.- Los libros son el material más valioso para emplear en la Enseñanza son los libros que se lee y discuten, se aprende y disfruta, se relacionan con las experiencias y los sentimientos del que los utiliza. Son también los mejores fuentes de experiencia. Por otra parte, en estos tiempos de las máquinas y las computadoras, el libro es un instrumento de enseñar casi ideal; liviano, portátil, atractivo, resistente, duradero y cubre un amplio campo del conocimiento humano.

Están orientados a la enseñanza en el cual cada alumno avanza según su propio ritmo. El material bibliográfico es el documento esencial que toda institución, docente, padres de familia y alumnos deben poseer para concretizar los contenidos de la asignatura y además para la práctica de lectura y su comprensión.

Estimulación para la lectura

La lectura se puede motivar a través de procedimientos como los que se describen a continuación, que también pueden ser sugeridos a los padres que desean estimular a sus hijos hacia la lectura: Permitir que los niños vean a sus padres y maestros leer en diversas situaciones.

Recorrer con ellos librerías, y mirar, hojear o comprar libros.

Tener a disposición de los niños variados materiales de lectura con láminas atractivas, formato manejable y diferentes contenidos que interesen a los niños: aventuras espaciales, ciencias naturales, cuentos tradicionales.

Leerles cuentos en voz alta, con adecuada entonación y con entusiasmo: la lectura de cuentos, y no el simple hecho de contar cuentos familiariza a los niños con el vocabulario y las estructuras sintácticas características del texto escrito.

Consultar libros, diccionarios, enciclopedias u otro material cuando los niños formulen alguna pregunta. Por ejemplo, si el niño pregunta ¿Cuál es el planeta más grande que existe?.

Comentar las lecturas, en especial las noticias periodísticas, un libro interesante o un artículo de revista. Hacer notar que aunque se es adulto, siempre se está aprendiendo de cosas nuevas a través de la lectura.

Aprender y compartir con los niños juegos lingüísticos, como adivinanzas, trabalenguas, rimas, poemas y hacer notar que están en determinado libro.

Dramatizar cuentos o leyendas a través de la mímica, teatro de títeres, marionetas y juegos dramáticos. Hacer que participen los niños. Leerles las partes pertinentes que memoricen el libreto.

Contarles a los niños los cuentos, leyendas o narraciones que los adultos leían cuando pequeños y que les impresionaron de tal modo que aún los recuerdan.

Comprarles libros con contenidos que les interesen y suscribirlos a revistas. Iniciarlos a que lleven libros como regalo de cumpleaños.

Leer en presencia de los niños las instrucciones para hacer funcionar un determinado juego, una máquina interesante o los pasos para realizar una receta de cocina.

Valorar a las personas a las que les gusta leer.

Copiar alguna narración fantástica, real o divertida, contada o creada por los niños, respetando sus palabras y sus formas de estructurar las oraciones. Leérsela a los mismos niños y a otras personas (parientes) en presencia de ellos. Todos estos aspectos harán que los estudiantes sean capaces de leer y comprender un texto.

CAPITULO IV

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

4.1 Generalidades del Instrumento

El instrumento utilizado para determinar el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 4to grado de la escuela Profr. Isidro Castillo fue la Prueba ACL 4 elaborado por Catalá, et al (2011). Esta prueba va dirigida a valorar la comprensión lectora de una manera amplia, partiendo de textos en diferentes tipologías, con temáticas que se refieren a diferentes áreas curriculares,

Las distintas preguntas permiten evaluar la comprensión lectora a través de cuatro dimensiones:

1.- Comprensión literal: se concentra en ideas e informaciones explícitamente manifiestas en el texto.

2.- Reorganización de la información: requiere que el alumno analice, sintetice y/o organice las ideas o la información explícitamente manifiesta en el texto que debe leer.

3.- Comprensión inferencial o interpretativa: es manifestada por el alumno cuando utiliza simultáneamente las ideas y la información explícita del texto por un lado, y por otro, pone de manifiesto su intuición y su experiencia personal como base para hacer conjeturas y elaborar hipótesis. Exige que el raciocinio y la imaginación vayan más allá de la página impresa.

4.- Comprensión crítica o de juicio: requiere que el alumno dé respuestas que indiquen que ha hecho un juicio evaluativo por comparación de ideas presentadas en el texto con un criterio externo proporcionado por el profesor, otras personas competentes u otras fuentes escritas; o bien con un criterio interno proporcionado por las experiencias, conocimientos o valores del lector

Hay que considerar que estos significados no se dan por separado, un lector los emplea de manera simultánea en medida que va leyendo y no siempre los niveles están ordenados jerárquicamente puesto que todos estos son necesarios en el momento de comprender un texto.

Este instrumento permite que los niños infieran, relacionen, resuman, emitan juicios, etc. A partir de los textos breves que se le presentan respondiendo a preguntas relacionadas con lo escrito. Se compone de una serie de textos narrativos, matemáticos, expositivos, poéticos y gráficos que debe leer el alumno y responder a las preguntas sobre los mismos.

Las pruebas ACL van dirigidas a alumnos que muestran una cierta agilidad en el manejo del lenguaje escrito y por consiguiente que ya han superado la fase de descodificación. El instrumento va dirigido a escolares de 4^o grado, consta de 8 textos con 28 ítems.

Con relación a los textos estos son cortos, pero con una estructura que permita a los alumnos inferir, jerarquizar y organizar la información, se presentan textos narrativos, expositivos, matemáticos y poéticos como se muestra en la tabla 1

4.1.1 Tabla 1

Tipología textual	Texto	Pregunta
Narrativo	4.1 Las zapatillas	1
		2
		3
		4
Expositivo	4.2 Las plumas de los pájaros	5
		6
		7
		8

Narrativo	4.3 El cumpleaños	9 10 11
Matemático	4.4. La fiesta mayor	12 13 14
Expositivo	4.5 Los peces	15 16 17 18
Narrativo	4.6 El duendecillo	19 20 21
Expositivo	4.7 El Ebro	22 23 24 25
Poético	4.8 El niño que soñaba	26 27 28

El texto siempre está delante, lo que le permite al niño la relectura en el momento que él lo necesite evitando con ello el factor memoria que podría distorsionar la comprensión.

Incluyen distintas áreas del currículo académico de los alumnos de cuarto grado.

Respecto a los ítems o preguntas, son cerradas y de elección múltiple, teniendo cinco alternativas; muestran claridad y brevedad de expresión, cada uno de ellas hace referencia a una sola idea central y la gran mayoría están presentadas en forma positiva. Las alternativas de respuesta de cada reactivo se relacionan aceptablemente y gramaticalmente con la afirmación o presentación del problema con el fin de no dar pistas al alumno.

Se ha evitado emplear palabras como **siempre o nunca** y el uso de la alternativa **todas las anteriores y ninguna de las anteriores**. Para evitar que la alternativa correcta sea colocada mayoritariamente en una determinada posición que pueda dar indicios a los alumnos; las alternativas correctas se distribuyeron al azar, haciendo que cada una de las 5 posiciones (A-B-C-D-E) sea utilizada aproximadamente el mismo número de veces

En cuanto al orden de las preguntas que se hacen a continuación de cada texto éstas siguen un patrón de coherencia para la comprensión del texto, a veces van de menor a mayor dificultad y otras siguen la estructura del texto; de la misma manera se ordenaron todos los textos según la dificultad media de todos sus ítems y se han dispuesto en orden cíclico de dificultades siguiendo la sucesión fácil-difícil-fácil-difícil, evitando dejar los fáciles al inicio y los difíciles al final para que no se propicie que los alumnos los dejen sin contestar.

Los ítems se clasifican de acuerdo con los componentes de la comprensión que se han tenido en cuenta, así como en las lecturas a las cuales corresponden, tal como se observa en la Tabla 2.

4.1.2. Reactivos y lecturas de acuerdo con las dimensiones de la comprensión lectora

Tabla 2

Componente	Descripción	Lectura	Ítems
Comprensión Literal	Se concentra en ideas e informaciones explícitamente manifiestas en el texto.	Las plumas de los pájaros Los peces El duendecillo El Ebro	5,6,7 15,16 19 22,23 y 24
Reorganización	Requiere que el alumno analice, sintetice y/o organice las ideas o la información explícitamente manifiesta en el texto que debe leer.	Las plumas de los pájaros Los peces El Ebro El niño que soñaba	8 18 25 28
Comprensión Inferencial	Es manifestada por el alumno cuando utiliza simultáneamente las ideas y la información explícita del texto por un lado, y por otro, pone de manifiesto su intuición y su experiencia personal como base para hacer conjeturas y elaborar hipótesis. Exige que el raciocinio y la imaginación vayan más allá de la página impresa.	Las zapatillas El cumpleaños La fiesta mayor Los peces El duendecillo El niño que soñaba	3,4 9,11 12,13,14 17 20,21 26,27

Comprensión crítica	Requiere que el alumno dé respuestas que indiquen que ha hecho un juicio evaluativo por comparación de ideas presentadas en el texto con un criterio externo proporcionado por el profesor, otras personas competentes u otras fuentes escritas; o bien con un criterio interno proporcionado por las experiencias, conocimientos o valores del lector	Las zapatillas El cumpleaños	1,2 10
---------------------	--	---------------------------------	-----------

4.1.3. Normas de aplicación

La aplicación este instrumento puede ser de manera individual o de manera colectiva, siendo esto último lo más habitual.

CAPITULO V

METODOLOGIA

5.1 Hipótesis

Ha

Existen diferencias significativas dependiendo de la ocupación y escolaridad de los padres con respecto a la comprensión lectora de alumnos de cuarto año de primaria

Ho

No existen diferencias significativas dependiendo de la ocupación y escolaridad de los padres con respecto a la comprensión lectora de alumnos de cuarto año de primaria

La variable dependiente

Definición conceptual

La Comprensión lectora entendiéndose por ésta “una actividad constructiva compleja que implica la interacción entre las características del lector y del texto (elaborado por un autor) dentro de un contexto y prácticas culturales-letradas determinadas”. (Díaz y Hernández, 2010: 228)

Definición operacional

Comprensión lectora: Es la puntuación obtenida por el lector en el instrumento ACL 4 de primaria de Catalá, et al (2011), considerando cuatro dimensiones, Literal, Reorganizativa, Inferencial y crítica,

5.2 Población

Se trabajó con dos grupos de cuarto año de la Esc. Prim. Profr. Isidro Castillo, el grupo de 4° “A”, está conformado por 20 alumnos existiendo 11 niñas y 9 niños; en

este grupo existe una alumna que a la fecha no ha consolidado el proceso de lecto-escritura.

El grupo de 4º "B" lo conforman 19 alumnos donde hay 9 niñas y 10 niños. En ambos grupos sus edades oscilan entre 9 y 10 años,

5.3 Diseño de estudio

El presente trabajo fue un estudio correlacional, considerado por Hernández, S (2010) como aquel que mide dos o más variables que se pretende ver si están o no relacionadas en los mismos sujetos.

Instrumento

Prueba ACL, descrita en el capítulo 3

5.4 Tipo de Pruebas estadísticas

Para el presente trabajo se empleó el programa SPSS, utilizando la prueba t de student que se aplica cuando el tamaño de la muestra es pequeña, como para que el estadístico en el que está basada la inferencia esté normalmente distribuido, utilizándose una estimación de la desviación típica en lugar del valor real

5.5 Procedimiento

Los pasos a seguir de la recolección de datos para el presente trabajo fueron los siguientes:

1. Se platicó con las Maestras titulares de los dos grupos de cuarto año de primaria y se les explicó la finalidad de la aplicación del instrumento CL4; asimismo se dialogó con relación al procedimiento para la recolección de la información requerida de los alumnos, así como la estructura y contenido de la prueba

2. Se establecieron acuerdos con los docentes de cada grupo para considerar los días que se llevaría a cabo la aplicación de la prueba y organizar el tiempo dedicado para sus actividades cotidianas.
3. Se determinó que la aplicación de la prueba se llevaría a cabo a partir de las 8:00 a.m.
4. El día de la administración las aulas se organizaron de tal forma que las sillas estuvieran separadas para evitar cualquier copia.
5. Se les informó a los alumnos que la prueba no suponía una calificación por lo que el clima durante la administración se notó agradable y en consecuencia los alumnos estuvieron dispuestos a participar.
6. El tiempo empleado por los alumnos para responder la prueba osciló entre 50 y 60 minutos.
7. Por otra parte la recolección de los datos del estudio de caso fue a través de observaciones de las conductas del sujeto de estudio durante el proceso de lectura.
8. Se solicitó a las maestras de grupo la ficha de inscripción de cada alumno con el fin de obtener datos de los padres de familia.

CAPITULO VI RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos de la administración de la prueba para comprensión lectora ACL-4 de Catalá et al (2011). Los resultados describirán la situación de la comprensión lectora general en los grupos de cuarto grado de la Esc. Primaria Profr. Isidro Castillo.

En la Tabla 1 se puede observar la clasificación en la que se encuentran los 39 alumnos de un total de ambos grupos participantes respecto a Comprensión Lectora de acuerdo con Catalá (2010).

Tabla 1

Niveles de comprensión lectora según Catalá (2011)

Niveles	Frecuencia	%
Nivel muy bajo	8	20.5
Nivel bajo	9	23.0
Nivel moderadamente bajo	6	15.4
Nivel dentro de la normalidad	14	35.9
Nivel moderadamente alto	2	5.28

A continuación se presenta una tabla más detallada donde podemos ver los resultados obtenidos en cada una de las dimensiones valoradas.

SUJETOS	LITERAL	REORGANIZACIÓN	INFERENCIAL	CRÍTICA	TOTAL
1.	3	1	4	0	8
2.	8	1	8	3	20
3.	5	0	0	1	6
4.	5	0	2	3	10
5.	5	1	3	1	10
6.	7	1	5	3	16
7.	4	1	6	2	13
8.	2	0	0	1	3
9.	5	1	5	1	12
10.	6	3	4	2	15
11.	8	1	8	3	20
12.	9	3	10	2	24
13.	7	2	7	2	18
14.	2	0	5	2	9
15.	6	2	5	2	15
16.	7	1	7	3	18
17.	7	3	8	2	20
18.	5	0	5	3	13
19.	6	1	8	1	16
20.	3	0	4	0	7
21.	6	1	5	2	14
22.	3	1	3	1	8
23.	2	1	5	1	9
24.	8	2	4	2	16
25.	8	1	6	3	18
26.	4	1	6	2	13
27.	8	2	10	3	23
28.	7	1	3	1	12
29.	7	3	3	1	14

30.	8	0	6	2	16
31.	4	1	5	2	12
32.	5	0	4	2	11
33.	5	1	6	0	12
34.	4	1	5	1	11
35.	4	2	4	1	11
36.	3	2	7	2	14
37.	7	2	5	2	16
38.	9	2	7	2	20
39.	1	0	3	2	7
Total	213	46	201	69	529

Los resultados arrojan que la dimensión donde ambos grupos salieron bajos fue en la reorganizativa, dado las características de ésta, a los alumnos les cuesta trabajo analizar y sintetizar la información de un texto.

Con el fin de contrastar resultados se aplicó el programa SPSS considerando la ocupación y la escolaridad de la madre de los sujetos a los que se les aplicó el instrumento, obteniendo los datos que a continuación se incluyen. Asimismo, con el fin de analizar los datos se muestra el comparativo de T calculada y el T de tablas de student que permiten determinar la aceptación o rechazo de la hipótesis

Resultados en función de escolaridad materna

Estadísticas de grupo

	ESCOLARIDAD DE LOS PADRES	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
COMPRESION LE	PRIMARIA	2	10.0000	1.41421	1.00000
	ESTUDIOS SUPERIORES	11	14.3636	5.86980	1.76981
LITERAL	PRIMARIA	2	3.5000	2.12132	1.50000
	ESTUDIOS SUPERIORES	11	5.7273	2.64919	.79876
REORGANIZA	PRIMARIA	2	.0000	.00000	.00000
	ESTUDIOS SUPERIORES	11	1.3636	1.02691	.30963
INFERENCIAL	PRIMARIA	2	4.5000	.70711	.50000
	ESTUDIOS SUPERIORES	11	5.6364	2.57964	.77779

CRÍTICA	PRIMARIA	2	2.0000	.00000	.00000
	ESTUDIOS SUPERIORES	11	1.6364	1.02691	.30963

,

ESCALA	T DE TABLAS	T. CALCULADA	CONDICIÓN	
C.L.	1.3042	-2.147	ACEPTADA	
LITERAL	1.3042	-1.311	ACEPTADA	
REORGANIZATIVA	1.3042	-4.404	ACEPTADA	
INFERENCIAL	1.3042	-1.229	RECHAZADA	
CRÍTICA	1.3042	-1.174	RECHAZADA	

Estadísticas de grupo

	ESCOLARIDAD DE LOS PADRES	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
COMPRESION LE	PRIMARIA	2	10.0000	1.41421	1.00000
	PREPARATORIA	20	12.9500	4.67327	1.04498
LITERAL	PRIMARIA	2	3.5000	2.12132	1.50000
	PREPARATORIA	20	5.4000	1.93037	.43164
REORGANIZA	PRIMARIA	2	.0000	.00000	.00000
	PREPARATORIA	20	1.1500	.93330	.20869
INFERENCIAL	PRIMARIA	2	4.5000	.70711	.50000
	PREPARATORIA	20	4.6000	2.13739	.47793
CRÍTICA	PRIMARIA	2	2.0000	.00000	.00000
	PREPARATORIA	20	1.8500	.87509	.19568

ESCALA	T DE TABLAS	T. CALCULADA	CONDICIÓN	
C.L.	1.3042	-2.040	ACEPTADA	
LITERAL	1.3042	-1.217	RECHAZADA	
REORGANIZATIVA	1.3042	-5.510	ACEPTADA	
INFERENCIAL	1.3042	-.145	RECHAZADA	
CRÍTICA	1.3042	-.767	RECHAZADA	

Estadísticas de grupo

	ESCOLARIDAD DE LOS PADRES	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
COMPRESION LE	PRIMARIA	2	10.0000	1.41421	1.00000
	SECUNDARIA	6	15.1667	3.48807	1.42400
LITERAL	PRIMARIA	2	3.5000	2.12132	1.50000
	SECUNDARIA	6	5.8333	1.94079	.79232
REORGANIZA	PRIMARIA	2	.0000	.00000	.00000
	SECUNDARIA	6	1.3333	.51640	.21082
INFERENCIAL	PRIMARIA	2	4.5000	.70711	.50000
	SECUNDARIA	6	6.3333	1.96638	.80277
CRÍTICA	PRIMARIA	2	2.0000	.00000	.00000
	SECUNDARIA	6	1.6667	.81650	.33333

ESCALA	T DE TABLAS	T. CALCULADA	CONDICIÓN	
C.L.	1.3042	-2.969	ACEPTADA	
LITERAL	1.3042	-1.375	ACEPTADA	
REORGANIZATIVA	1.3042	-6.325	ACEPTADA	
INFERENCIAL	1.3042	-1.938	RECHAZADA	
CRÍTICA	1.3042	1.000	RECHAZADA	

Como puede observarse, existen diferencias significativas en cuanto a comprensión lectora se refiere, entre los niños cuyas madres tienen estudios superiores con una media de 14.3 comparados con los niños cuyas madres tienen educación primaria quienes obtienen una media de 10, asimismo, con respecto a las de estudios de preparatoria obteniendo una media de 12.9 y de secundaria con una media de 15.1. Siendo significativos los resultados obtenidos en la dimensión literal con una media de 5.7 los que tienen estudios superiores, comparados con los que tienen primaria quienes obtienen una media de 3.5. Con respecto a la dimensión Reorganizativa la media de los padres que tienen primaria es de 0.0 y los que tienen estudios superiores tienen 1.3

Solo existen dos padres de familia que cuyo nivel de preparación es de educación primaria. Los hijos cuyos padres tienen una profesión muestran mayor interacción y participación en su contexto, por lo tanto son niños que tienen mayor estimulación y se refleja en un razonamiento y en la explicación de cuentos, revistas, etc. comparado con los que no tienen un nivel de preparación profesional, siendo esta más limitada.

La hipótesis es aceptada ya que si influye la preparación de los padres con relación a lo que a Comprensión Lectora se refiere, especialmente en la dimensión Literal y Reorganizativa.

OCUPACIÓN

Estadísticas de grupo

	OCUPACION DE LA MAMA	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
COMPRESION LE	HOGAR	16	12.9375	4.78147	1.19537
	TRABAJOS PROFESIONALES	3	16.6667	8.08290	4.66667
LITERAL	HOGAR	16	5.5625	1.96532	.49133
	TRABAJOS PROFESIONALES	3	6.3333	3.05505	1.76383
REORGANIZA	HOGAR	16	1.0625	.92871	.23218
	TRABAJOS PROFESIONALES	3	1.6667	1.15470	.66667
INFERENCIAL	HOGAR	16	4.6875	2.49583	.62396
	TRABAJOS PROFESIONALES	3	7.0000	3.00000	1.73205
CRÍTICA	HOGAR	16	1.6250	.61914	.15478
	TRABAJOS PROFESIONALES	3	1.6667	1.52753	.88192

Puede observarse que existen diferencias en lo que a Comprensión Lectora se refiere entre los alumnos cuyas madres desempeñan un trabajo profesional, con una media de 16.6 comparada con los alumnos cuyas madres se dedican al hogar obteniéndose una media de 12.9.

ESCALA	T DE TABLAS	T. CALCULADA	CONDICIÓN	
C.L.	1.3042	-.774	RECHAZADA	
LITERAL	1.3042	-.421	RECHAZADA	
REORGANIZATIVA	1.3042	-.856	RECHAZADA	
INFERENCIAL	1.3042	-1.256	RECHAZADA	
CRÍTICA	1.3042	-.047	RECHAZADA	

Estadísticas de grupo

	OCUPACION DE LA MAMA	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
COMPRENSION LE	HOGAR	16	12.9375	4.78147	1.19537
	EMPLEADA DE OFICINA	11	12.9091	4.76350	1.43625
LITERAL	HOGAR	16	5.5625	1.96532	.49133
	EMPLEADA DE OFICINA	11	4.9091	2.34327	.70652
REORGANIZA	HOGAR	16	1.0625	.92871	.23218
	EMPLEADA DE OFICINA	11	1.2727	1.10371	.33278
INFERENCIAL	HOGAR	16	4.6875	2.49583	.62396
	EMPLEADA DE OFICINA	11	5.0000	1.94936	.58775
CRÍTICA	HOGAR	16	1.6250	.61914	.15478
	EMPLEADA DE OFICINA	11	1.8182	.98165	.29598

ESCALA	T DE TABLAS	T. CALCULADA	CONDICIÓN	
C.L.	1.3042	.015	RECHAZADA	
LITERAL	1.3042	.759	RECHAZADA	
REORGANIZATIVA	1.3042	-.518	RECHAZADA	
INFERENCIAL	1.3042	-.365	RECHAZADA	
CRÍTICA	1.3042	-.578	RECHAZADA	

Puede observarse que no existen diferencias en lo que a Comprensión Lectora se refiere entre los alumnos cuyas madres desempeñan un trabajo en oficina, con relación a las que se dedican al hogar ya que en ambas la media es 12.9

Estadísticas de grupo

	OCUPACION DE LA MAMA	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
COMPRESION LE	HOGAR	16	12.9375	4.78147	1.19537
	OFICIOS	7	15.0000	3.78594	1.43095
LITERAL	HOGAR	16	5.5625	1.96532	.49133
	OFICIOS	7	5.7143	1.97605	.74688
REORGANIZA	HOGAR	16	1.0625	.92871	.23218
	OFICIOS	7	1.0000	.57735	.21822
INFERENCIAL	HOGAR	16	4.6875	2.49583	.62396
	OFICIOS	7	6.1429	1.57359	.59476
CRÍTICA	HOGAR	16	1.6250	.61914	.15478
	OFICIOS	7	2.1429	1.06904	.40406

Puede observarse que existen diferencias en lo que a Comprensión Lectora se refiere entre los alumnos cuyas madres desempeñan un oficio, con una media de 15.0 comparada con los alumnos cuyas madres se dedican al hogar obteniéndose una media de 12.9.

ESCALA	T DE TABLAS	T. CALCULADA	CONDICIÓN	
C.L.	1.3042	-1.106	RECHAZADA	
LITERAL	1.3042	-1.703	ACEPTADA	
REORGANIZATIVA	1.3042	.196	RECHAZADA	
INFERENCIAL	1.3042	-1.688	ACEPTADA	
CRÍTICA	1.3042	-1.197	RECHAZADA	

En esta tabla se puede observar que hay diferencias significativas estadísticamente con respecto a las madres que trabajan en el hogar y entre las que trabajan en algún oficio. La hipótesis es aceptada ya que si influye la ocupación de los padres con relación a lo que a Comprensión Lectora se refiere, especialmente en la dimensión Literal y Reorganizativa.

Asimismo, se hizo un análisis con quien viven los alumnos, obteniéndose lo siguiente
CON QUIEN VIVE

Estadísticas de grupo

	CON QUIEN VIVE	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
COMPRESION LE	MAMA Y PAPA	23	13.3913	4.03101	.84052
	MAMA	15	14.0667	5.94579	1.53520
LITERAL	MAMA Y PAPA	23	5.5652	1.80469	.37630
	MAMA	15	5.5333	2.53170	.65368
REORGANIZA	MAMA Y PAPA	23	1.0000	.90453	.18861
	MAMA	15	1.4667	.91548	.23637
INFERENCIAL	MAMA Y PAPA	23	5.0435	1.87030	.38998
	MAMA	15	5.3333	2.84521	.73463
CRÍTICA	MAMA Y PAPA	23	1.8261	.88688	.18493
	MAMA	15	1.7333	.88372	.22817

ESCALA	T DE TABLAS	T. CALCULADA	CONDICIÓN	
C.L.	1.3042	-.386	RECHAZADA	
LITERAL	1.3042	.042	RECHAZADA	
REORGANIZATIVA	1.3042	-1.543	ACEPTADA	
INFERENCIAL	1.3042	-.348	RECHAZADA	
CRÍTICA	1.3042	.316	RECHAZADA	

Estadísticas de grupo

	CON QUIEN CONVIVE	N	Media	Desviación estándar	Media de error estándar
COMPRESION LE	MAMA Y PAPA	23	13.3913	4.03101	.84052
	PAPA	1	9.0000	.	.
LITERAL	MAMA Y PAPA	23	5.5652	1.80469	.37630
	PAPA	1	2.0000	.	.
REORGANIZA	MAMA Y PAPA	23	1.0000	.90453	.18861
	PAPA	1	1.0000	.	.
INFERENCIAL	MAMA Y PAPA	23	5.0435	1.87030	.38998
	PAPA	1	5.0000		
CRÍTICA	MAMA Y PAPA	23	1.8261	.88688	.18493
	PAPA	1	1.0000		

ESCALA	T DE TABLAS	T. CALCULADA	CONDICIÓN	
C.L.	1.3042	1.066	RECHAZADA	
LITERAL	1.3042	1.934	ACEPTADA	
REORGANIZATIVA	1.3042	.000	RECHAZADA	
INFERENCIAL	1.3042	.023	RECHAZADA	
CRÍTICA	1.3042	.912	RECHAZADA	

Los resultados revelan que no existen diferencias significativas con relación a los alumnos que viven con ambos padres o solo con uno de ellos.

CONCLUSIONES

Después de haber aplicado la prueba ACL4 y contabilizado los resultados con el programa SPSS utilizando la prueba t de student se obtiene como resultado que existen diferencias significativas dependiendo de la ocupación y escolaridad de los padres con respecto a la comprensión lectora en los alumnos de cuarto año de primaria, por lo cual la hipótesis es verdadera. Al realizar el análisis de los resultados de la prueba esta nos arrojó que las dimensiones donde se acepta la hipótesis son la literal que se refiere a concentrar ideas e informaciones explícitamente manifiestas en un texto, la inferencial en donde los alumnos exhiben su intuición y experiencia es decir sus aprendizajes previos para hacer conjetura y elaborar sus propias hipótesis y finalmente la reorganizativa donde se requiere que los alumnos analicen y organicen la información del texto.

La familia es el primer agente socializador que contribuye en la educación del menor por tanto, el tener poca preparación académica dificulta la interacción entre padres e hijos y provoca poca participación en las actividades académicas de los mismos, restando lo valioso de utilizar la expresión oral o escrita como medio de comunicación.

A medida que los padres tienen una mayor preparación profesional, serán el modelo altamente motivador de la lectura para sus hijos. Incrementa el grado de ayuda, participando en tareas escolares y contribuye a tener seguridad personal, generando hijos lectores, se propicia la interacción entre padres e hijos, desarrollando sus potencialidades, como la estimulación de hábitos de lectura.

Los alumnos deben contar con el apoyo de sus padres en cuanto a la orientación de sus trabajos, incentivación a los hábitos de estudio; porque los padres lectores son el modelo para que los niños continúen con el hábito de la lectura. El comprar libros y cuentos no significa guardarlos. Significa tener un lugar que lo motive, anime a leer:

ver a sus padres leyendo, contar cuentos antes de acostarse o animarles a que lean ellos solos un ratito, que motiven esta afición.

El medio familiar tiene gran importancia en la comprensión lectora; genera el desarrollo e integración de la personalidad del alumno. Se modelan sus rasgos y características del desarrollo de personalidad, se forman y consolidan sus hábitos y costumbres, su lenguaje, actitudes, experiencias, conocimientos y sentimientos. Para lograr que los alumnos lean y se conviertan en lectores interesados y selectivos, no basta la labor del docente, se requiere la colaboración sistemática de la familia. Los niños deben sentir que los adultos gozan la lectura, e inculcarles el hábito del buen lector

El contexto familiar presenta dificultades en los segmentos sociales, debido a la supervivencia y manutención de la misma y por tanto genera abandono y acompañamiento del menor, en la realización de tareas tener que dejarlos y sin poder ayudarlos, por lo cual los niños no encuentran el apoyo necesario, no solo económico, emocional, sino fundamentalmente cultural y educativo

Según Reyes (1997 p. 24) “Los padres cuando narran a sus hijos nombran los temores, conjuran las sombras, establecen otro tipo de comunicación más estrecha, más significativa y auténtica de la que suele entablarse en la vida escolar. Al conocer los intereses, los temores y las características de cada uno de sus hijos, mejor que nadie en el mundo, los padres son los más capacitados para revelar los misterios que encierran las palabras, eso que constituye el placer por la lectura”

Se necesitan padres lectores que no únicamente eduquen con el ejemplo, sino que puedan transmitir a sus hijos una idea de lectura más abierta al placer, padres que esperan ansiosos el periódico y madres que se sientan a leer su novela preferida, que cambien la televisión por compartir un tiempo de lectura en el sofá de su sala.

La lectura que se aprende en el hogar no depende del número de ejemplares que se lean ni de cuan llena está la biblioteca de la casa, sino de compartir las palabras, de valorar el lenguaje y enriquecerlo con la experiencia

“Si los padres y los maestros leyeran quince minutos cada día a sus hijos y/o alumnos, no para estudiar sino por gusto y por divertirse; si lográramos fundar muchos talleres de lectura en todo el país, si conseguiría aumentar el número de lectores auténticos en México, produciríamos la más importante revolución educativa, cultural y social de nuestra historia”. Garrido Felipe (1998 pág. 13)

La correlación entre las causas familiares y el nivel de comprensión lectora de los alumnos, es positiva, de acuerdo a muchas investigaciones, significa que las situaciones familiares influyen en el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

Los valores, las actitudes, los hábitos y los modos de ser se aprenden en la educación informal, es el hogar en donde no se tiene una metodología ni programas a seguir simplemente se adquieren mediante el ejemplo, las experiencias y vivencias. Y la escuela contribuye en la educación formal, propiciando, la crítica reflexiva a través de cuestionarios, resúmenes, análisis y la argumentación, para lograr la comprensión lectora. Por tanto se requiere de estos dos pilares fundamentales en el desarrollo de alumno que son el futuro y el progreso de nuestro país, entre más lectores menos analfabeta y más crecimiento económico, social y capital cultural.

Es necesario que de manera continua se apliquen evaluaciones a los alumnos con el fin de medir las dimensiones de la comprensión lectora con la intención de llevar a cabo la toma de decisiones para transformar las prácticas tradicionales a prácticas reflexivas, favoreciendo los procesos de aprendizaje; de tal forma que los alumnos alcancen los propósitos establecidos por los programas de estudios vigentes, apoyados por sus padres.

La función del docente es dar continuidad del aprendizaje de la lengua y convertir a los niños en verdaderos usuarios de la lengua escrita, en el que comiencen a

plasmar sus ideas en escritos redactando lo que comprende y convertirse en ser crítico y analítico, por tanto el docente día a día debe motivar el entusiasmo y la creatividad del alumno y convertirlo en un ser activo y pensante constructo de nuevas ideas.

Como docente es responsabilidad y compromiso la actualización profesional para implemente estrategias diversas con el fin de lograr el hábito de la lectura en los alumnos, en el que sea un facilitador de aprendizajes y por tanto el alumno sea un agente activo en el manejo y uso de la información, a través del interés y la motivación.

Propiciar la reflexión y el análisis en la comprensión lectora, es en parte una gran responsabilidad para todos los docentes, quienes al transformar su praxis estarán marcando pautas para mejorar el desempeño escolar en los alumnos y de manera articulada la participación de los padres de familia en el que se involucren en el trabajo cotidiano, ya que la formación de hábitos de lectura es un proceso que se debe iniciar desde los primeros años.

BIBLIOGRAFÍA

- Ajuariaguerra, J. (1983). *Estadios del desarrollo según Jean Piaget, en Manual de Psiquiatría Infantil*, México: Barcelona.
- Baquero Ricardo (1997) *Vigostky y el aprendizaje escolar*, Buenos Argentina: Aique Grupo Editor S.A.
- Bowlby, J. (1989) *Una base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría de apego*. Buenos Aires: Paidós
- Catalá, G.; Molin E.; Monclús R. (2011) *Evaluación de la comprensión Lectora*, México. Graó.
- Cassany, D, Luna M. Sanz (2001). *Enseñanza de la Lengua*. Barcelona: Graó
- O.N.U. (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos, Asamblea General de las Naciones Unidas Artículo 16. 3*
- Diaz Barriga F., Hernández Rojas G. (2002) *Estrategias para el aprendizaje significativo II: comprensión y composición de textos. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: Mcgraw-Hill.
- Defiore S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo*. Archidona: Aljibe.
- Erikson, E. (1974). *Identidad, Juventud y Crisis*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Fadiman, J; y Fraguer, R. (2002). *Teorías de la Personalidad*. Oxford
- Gough, K.; Lévi-Strauss(1974). *Los nayar y la definición del matrimonio. El origen de la familia. Polémica sobre el origen y la universalidad de la familia*. Barcelona: Anagrama
- Gómez Palacio, M. (2005). *El Niño y sus Primeros Años en la Escuela*. México: SEP. México: SEP.

- Haffer D, y Kipp K. (2007) *Psicología del desarrollo Infancia y adolescencia*, México:Thomson.
- Hammont, D. (2002) *El derecho de aprender, crear nuevas escuelas para todos*, México: SEP.,(Biblioteca para la actualización del maestro)
- Hernández, S; Fernández, C & Batista, P.(2010). *Metodología de la Investigación*, México: Ed. Mc. GRAW HILL./Interamericana
- Malrieu, P. (1983). *La socialización como apertura a los demás, en: Antología Básica. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. México: UPN/SEP.
- Mence, J. (2000). *Desarrollo del niño y el adolescente compendio para educadores*. Ed. Mc. Graw Hill.
- Ortíz. P Nelson. (1997). *Los derechos de la niñez. Una visión integral en proceso de atención*. Bogota
- Papalia, D; Wendkos, S; & Duskin, R. (2001). *Desarrollo Humano*. Bogota. Ed. Mc Graw Hill.
- Piaget, J. (1984). *Psicología del niño*. México D.F.: Morata
- PISA (2008). *En el aula : Lectura* México: SEP
- Reyes, Y. (1997). *La Lectura en el Hogar, Caminos a la lectura*. México: Piali.
- Sánchez, E. (1993). *Los textos expositivos: estrategias para mejorar su comprensión*. Madrid, Santillana.
- Sánchez, E (1998) *Comprensión y redacción de textos*. Barcelona, Edebé.
- S.E.P. (2011) *Plan de estudio*. México: S.E.P.
- S.E.P. (2011) *Programas de estudio 2011. Cuarto grado* México: S.E.P.
- Sarmiento, S. (1995). *Leer y comprender. Procesamiento de textos desde la psicología cognoscitiva*. México: Planeta.

Smith F., (1997). *Para darle sentido a la Lectura*, México: 2da. Edición 1997 Volúmen LXIII de la Colección Aprendizaje

Solé I. (1992). *Estrategias de Lectura*. España: Grao.

Solé I. (1995). *Lectura y Vida*, España: Grao.

Stern, D. 1985). *El mundo interpersonal del infante*, Buenos Aires: Paidós

Trevor H. Cairney (1992). *Enseñanza de la Comprensión Lectora*, Madrid: Morata

Vallés, A. (2005) *Comprensión lectora y procesos psicológicos*. Liberabit. Revista de psicología. No. 11

PAGINAS ELECTRÓNICAS CONSULTADAS

<http://www.psicode.com/resumenes/4ATENCION.pdf> p. 1-2

<https://estadisticaorquestainstrumento.wordpress.com/2012/12/16/test-de-la-t-de-student-para-una-muestra/>

<http://biblat.unam.mx/es/revista/liberabit/articulo/compression-lectora-y-procesos-psicologicos> Valles Arándiga Antonio, Universidad de Alicante. Departamento de la Salud, Alicante España, 2005 pág. 56p.

Valles, A. (2005) *Comprensión lectora y procesos psicológicos*, disponible en: <http://biblat.unam.mx/es/revista/liberabit/articulo/compression-lectora-y-procesos-psicologicos>. Recuperado el 15 de mayo 2015.

<http://www.inee.edu.mx/index.php/proyectos/pisa/que-es-pisa>

Definición de familia - Qué es, Significado y Concepto
<http://definicion.de/familia/#ixzz3c8XCMRd3>

<http://elpsicoasesor.com/teoria-del-desarrollo-psicologico-sigmund-freud/>

<http://psicologiaymente.net/la-teoria-del-desarrollo-psicosocial-de-erikson>

ANEXO A Evaluación de la comprensión lectora. ACL-4

Nombre y apellidos: _____

Fecha: _____

Puntuación total: _____

Decapito: _____

Observaciones:

G. Catalá, M. Catalá, E. Molina, R. Monclus de esta edición: Editorial Grao

Ejemplo para comentar colectivamente

Miguel ha sido invitado con sus padres a pasar todo el año el fin de semana en casa de unos amigos. Los mayores han estado charlando toda la tarde y los pequeños no han dejado de jugar ni un momento.

Al anochecer Miguel tiene un hambre que le devora, en cuanto le llaman se sienta a la mesa enseguida, pero cuando ve lo que traen de primer plato, dice:

-¡Me duele la barriga!

- **¿Por qué crees que dice “me duele la barriga”?**

- A) Porque de repente no se encuentra bien
- B) Porque lo que le traen no le gusta
- C) Porque de tanto jugar le ha dado dolor de barriga
- D) Porque tiene muchas ganas de jugar
- E) Porque lo que le traen le gusta mucho

- **¿A qué comida crees que se refiere el texto?**

- A) Al almuerzo
- B) A la merienda
- C) La cena
- D) Al desayuno
- E) Al aperitivo

- **¿Qué crees que pueden haber preparado de primer plato?**

- A) Fresas al vino
- B) Bistec con patatas
- C) Pastel de chocolate
- D) Puré de verduras
- E) Flan con nata

Pronto llegara el otoño y Juan tiene que empezar a preparar sus cosas para el nuevo curso. Un día él y su madre van a la zapatería a comprar unas zapatillas deportivas. Se prueba unas que les sientan muy bien, pero cuando ve la marca le dice a su madre que no las quiere.

-Yo quiero unas Weber, son mucho mejores porque las anuncian en televisión.

La madre se levanta bruscamente y sale de la tienda sin comprar nada.

1. ¿Crees que la razón que da Juan para escoger unas zapatillas es suficientemente buena?

- A) Sí, porque él quiere unas Weber
- B) Sí, porque las anuncian en televisión,
- C) No, porque no son tan bonitas
- D) No, porque eso no quiere decir que sean más buenas
- E) No, porque ya tiene otras en casa

2. ¿Por qué crees que la madre se levanta y se va?

- A) Porque quiere ir a otra zapatería
- B) Porque tiene mucha prisa
- C) Porque se enfada con Juan
- D) Porque no le gustan las zapatillas deportivas
- E) Porque no necesita zapatillas

3. ¿En qué época del año pasa lo que explica el texto?

- A) En primavera
- B) En verano
- C) En otoño
- D) En invierno
- E) Por Navidad

4. ¿Qué quiere decir que le sientan muy bien las zapatillas?

- A) Que le van a la medida aunque no son bonita
- B) Que le van un poco grandes, pero no están mal
- C) Que son de su medida aunque le agrandan el pie
- D) Que son bonitas y le hacen daño en los pies
- E) Que son bonitas y le van a la medida

Las plumas de los pájaros son un recubrimiento magnífico para proteger su piel, para poder volar y para mantenerse calientes. Además tienen que ser impermeables, por eso, debajo de la cola tiene una especie de cera que esparcen cada día con su pico por encima de las plumas y así el agua resbala.

5. ¿Por qué los pájaros no se mojan cuando llueve?

- A) Porque vuelan deprisa y el agua no los toca?
- B) Porque se cobijan en el nido y cuando llueve no salen
- C) Porque esconden la cabeza bajo el ala
- D) Porque se ponen una cera que les cubre las plumas
- E) Porque tienen unas plumas muy largas

6. ¿Con que frecuencia deben cuidar de sus plumas?

- A) Cuando vuelan
- B) Diariamente
- C) Cada semana
- D) De vez en cuando
- E) Cuando se mojan

7. ¿De dónde sacan la cera que necesitan?

- A) De su pico
- B) De sus plumas
- C) De debajo de la cola
- D) De debajo de las alas
- E) De dentro del nido

8. ¿Qué frase recogería mejor la idea principal de este texto?

- A) Para que les sirven las plumas a los pájaros
- B) El cuerpo de los pájaros está abierto de plumas
- C) Las plumas de los pájaros no se mojan
- D) Los pájaros tienen plumas en las alas
- E) Las plumas mantienen el calor

Marta comenta con su madre como organizara su fiesta de cumpleaños:

-¡No quiero invitar a Pablo! Siempre se mete con las niñas.

-Yo creo que tienes que invitarlo porque es de tu grupo y podría enfadarse-le contesta la madre.

-¡Me da igual! Él también nos hace rabiar a nosotras con lo que dice.

-Piensa que, aunque venga Pablo, sois el doble de niñas y conviene que aprendáis a relacionaros.

-Pero mama, Adil siempre me ayuda, Pepe es muy divertido, Oscar es un buen chico y Carlos sabe organizar muy bien los juegos; en cambio Pablo...

-Mujer, me sale mal por él.

Como quieras, ¡Pero no le haremos ningún caso!

9. ¿Cuántas niñas habrá en la fiesta si no falla ninguna?

- A) Cinco
- B) Seis
- C) Diez
- D) Doce
- E) Dieciséis

10. ¿Piensas que Marta invitara a Pablo?

- A) Si, para complacer a su madre
- B) Si, porque le hace ilusión
- C) No, porque no le hace ninguna gracia
- D) No, porque no se hablan
- E) No, porque molesta a las niñas

11. Si durante la fiesta cuentan chistes, ¿Qué niño crees que les hará reír más?

- A) Oscar
- B) Adil
- C) Carlos
- D) Pablo
- E) Pepe

Para la fiesta mayor de mi pueblo la comisión de fiestas quiere adornar las calles con estrellas luminosas.

Cada estrella tiene 2 bombillas blancas, el doble de azules, 3 verdes, 1 roja y en el centro la amarilla. En la calle Mayor quieren poner 8 estrellas y en la calle de la Fuente la mitad.

12. ¿Cuántas bombillas necesitamos para cada estrella?

- A) 5
- B) 7
- C) 9
- D) 10
- E) 11

13. ¿Cuántas bombillas harán falta para adornar la calle de la Fuente?

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 6
- E) 8

14. ¿De qué color pondremos más bombillas más bombillas para adornar las dos calles?

- A) Azul
- B) Rojo
- C) Amarillo
- D) Blanco
- E) Verde

Los peces más conocidos son los que comemos normalmente, como la sardina o el atún, que son marinos. El lenguado y el rape también viven en el mar, en el fondo, son aplanados y su piel imita el color de la arena para pasar inadvertidos a sus enemigos.

La trucha, el barbo y la capa son de agua dulce, viven en los lagos o en los ríos.

Hay algunos, como el salmón, que pasan unas temporadas en el mar y otras en el agua dulce.

15. ¿Qué quiere decir que la sardina o el atún son marinos?

- A) Que son de color azul marino
- B) Que son bueno marineros
- C) Que viven en el mar
- D) Que viven en el río
- E) Que son de agua dulce

16. ¿Qué hacen de especial los lenguados para defenderse de sus enemigos?

- A) Esconderse en un agujero de las rocas
- B) Ponerse detrás de unas algas
- C) Nadar muy deprisa
- D) Camuflarse en la arena
- E) Atacar a sus enemigos

17. Si las anguilas son del mismo grupo que los salmones, ¿dónde deben vivir?

- A) En los ríos
- B) En el mar
- C) En el río y en el mar
- D) En el fondo del mar
- E) En el fondo del río

18. Según el texto, ¿Qué clasificación de peces crees que es más correcta?

- A) De mar - de río - marinos
- B) Planos – redondos – alargados
- C) De mar – sardinas - atunes
- D) De playa – de río – de costa
- E) De mar – de río – de mar y río

Juanma duerme. Y mientras duerme no se da cuenta de que ha entrado un duendecillo en su habitación. El duendecillo de un salto ligero encima de la cama y se sube a la almohada. Se acerca de puntillas a la cabecita rizada que duerme, y empieza a hurgar en los bolsillos.

De un bolsillo, saca un puñado de polvos que arroja a los ojos cerrados de Juana. Así Juana dormirá profundamente.

19. ¿En qué orden se acerca el duendecillo a Juana?

- A) Hurga en los bolsillos, da un salto, se sube a la almohada
- B) Se sube a la almohada, hurga en los bolsillos, de un salto
- C) Da un salto, se sube a la almohada, hurga en los bolsillos
- D) Hurga en los bolsillos, se sube a la almohada, da un salto
- E) Da un salto, hurga en los bolsillos, se sube a la almohada

20. ¿Por qué crees que se acerca de puntillas a la cabeza de Juana?

- A) Para que no se le caigan los polvos
- B) Para que no vea que se acerca
- C) Porque le da miedo
- D) Porque le aprietan sus zapatos
- E) Para que no se despierte

21. ¿Qué quiere decir “hurgar en los bolsillos”?

- A) Tener los bolsillos agujerados
- B) Mirar que encuentra en los bolsillos
- C) Calentarse las manos en los bolsillos
- D) Mirar si tiene bolsillos
- E) Tener muchos bolsillos

El Ebro atraviesa en gran parte de su curso tierras muy pobres, sin árboles, devastadas. Baja con tanta fuerza que llega a la última parte de su curso cargado de fango. El color del río en su curso final no tiene nada que ver con el del agua, sino que se debe al barro de color amarillento, denso y espeso que arrastra.

Son estas cantidades de fango que se depositan ante el mar la explicación del origen del delta.

22. ¿Cómo se formó el delta de este río?

- A) Por la fuerza del agua
- B) Por la acumulación del barro
- C) Por el color de las tierras que atraviesa
- D) Por las curvas del curso final
- E) Por el color amarillento del agua

23. ¿Cómo son la mayoría de tierras que atraviesa?

- A) Bien regadas y con plantas
- B) Muy pobladas de ciudades
- C) Campos de cultivo con muchos árboles
- D) Pobres y con poca vegetación
- E) Montañosas y con mucha vegetación

24. ¿Cómo es el agua del río en la desembocadura?

- A) Cristalina
- B) Limpia
- C) Clara
- D) Fangosa
- E) Transparente

25. ¿Qué título resumiría mejor este escrito?

- A) Los ríos de España
- B) El delta de los ríos
- C) La fuerza del agua
- D) El nacimiento del Ebro
- E) El delta del Ebro

Era un niño que soñaba
un caballo de cartón.
Abrió los ojos el niño
Y el caballito no vio.
Con un caballito blanco
el niño volvió a soñar;
¡Ahora no te escaparás!
Apenas los hubo cogido,
El niño se despertó.
Tenía el puño cerrado.
¡El caballito voló!
Quedándose el niño muy serio
pensando que no es verdad
un caballito soñado.
Y ya no volvió a soñar...

26. ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?

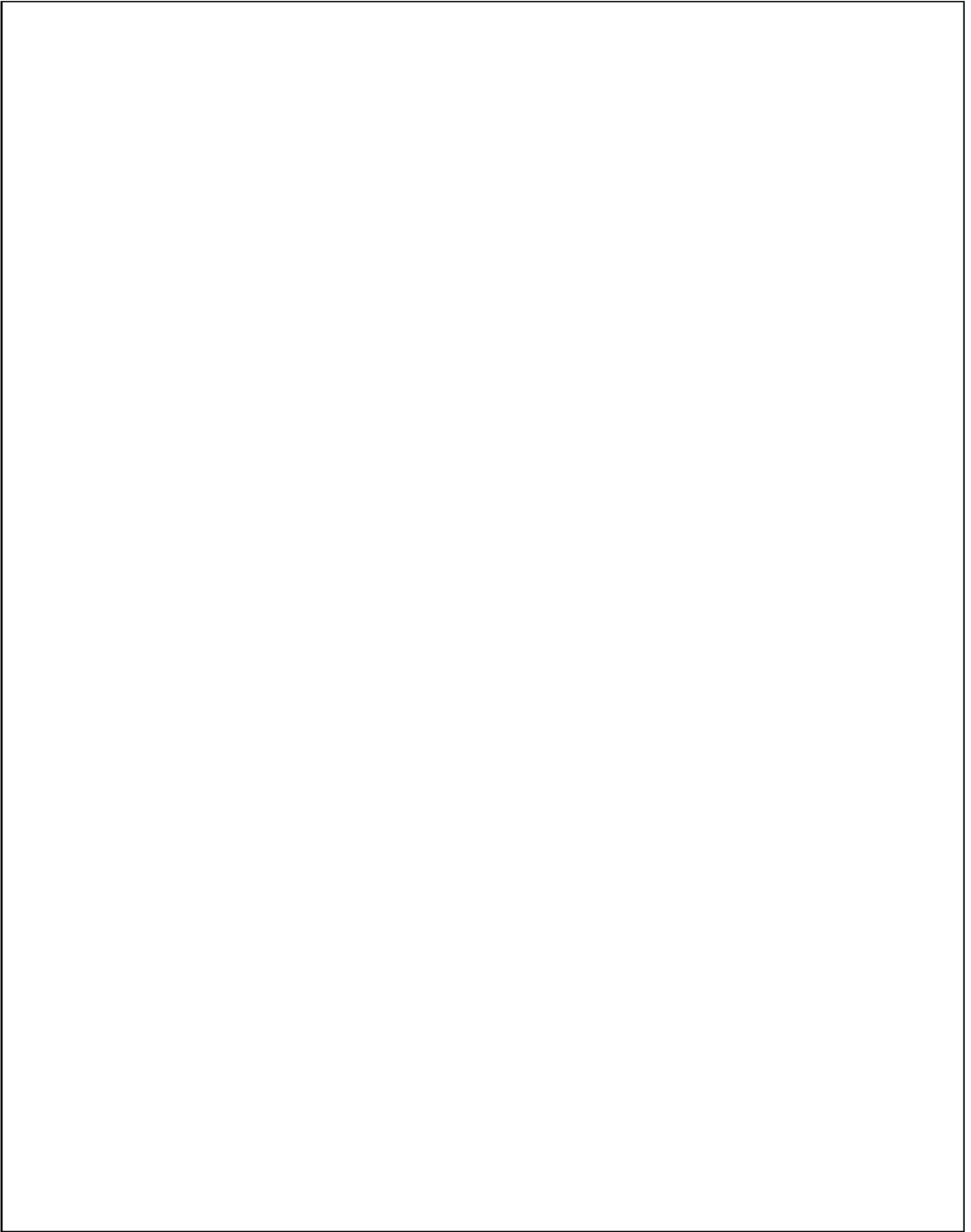
- A) Porque estaba muy enfadado
- B) Porque se durmió así
- C) Porque estaba ansioso
- D) Para que no se escapara el sueño
- E) Para concentrarse mejor

27. En la poesía, ¿Qué significa “el caballito voló”?

- A) Que echo a volar
- B) Que no era real
- C) Que se lo quitaron
- D) Que se fue a otra parte
- E) Que marchó corriendo

28. ¿Por qué no volvió a soñar?

- A) Porque estaba desilusionado
- B) Porque no le venía el sueño
- C) Porque tenía pesadillas
- D) Porque se repetía el sueño
- E) Porque se despertaba a menudo



Hoja de respuestas

Evaluación de la comprensión lectora ACL- 4

Nombre y apellidos: _____

Fecha: _____

Texto	Pregunta	Alternativa correcta
Ejemplo 4.E	(1ª) (2ª) (3ª)	A B C D E A B C D E A B C D E
4.1	1 2 3 4	A B C D E A B C D E A B C D E A B C D E
4.2	5 6 7 8	A B C D E A B C D E A B C D E A B C D E
4.3	9 10 11	A B C D E A B C D E A B C D E
4.4	12 13 14	A B C D E A B C D E A B C D E
4.5	15 16 17 18	A B C D E A B C D E A B C D E
4.6	19 20 21	A B C D E A B C D E A B C D E A B C D E
4.7	22 23 24 25	A B C D E A B C D E A B C D E A B C D E
4.9	26 27 28	A B C D E A B C D E A B C D E

