



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

El incremento de la tolerancia a las diferencias individuales
en los preescolares

TESIS
QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:
MAESTRA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

PRESENTA:
MARGARITA MORENO MURILLO

Directora de Tesis:
Mtra. Margarita Molina Avilés
Facultad de Psicología

Comité:
Mtro. Jorge Molina Avilés
Facultad de Psicología
Mtra. Yolanda Bernal Álvarez
Facultad de Psicología
Mtro. Jorge Álvarez Martínez
Facultad de Psicología
Mtro. Rodolfo Esparza Márquez
Facultad de Psicología



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Con todo mi respeto y admiración, agradezco a mi Directora de Tesis Mtra. Margarita Molina Avilés, y al Comité formado por Mtro. Jorge Molina Avilés, Mtra. Yolanda Bernal Álvarez, Mtro. Jorge Álvarez Martínez y Mtro. Rodolfo Esparza Márquez, por su apoyo, profesionalismo y calidad empática, para culminar mi proceso de titulación de Maestría en Psicología Clínica.

Agradezco con amor e inmensa alegría a mi esposo Eduardo por su apoyo incondicional, comprensión y entusiasmo para compartir mi trayectoria académica.

Agradezco a mis hijos, nietos y bisnietos, su huella amorosa en mi trascendencia como Psicóloga Clínica.

Agradezco *in memoriam* todos mis queridos Maestros, que ya no están con nosotros, pero dejaron en mi competencia profesional su calidez humana y su sabiduría como Docentes destacados en esta nuestra Magna Casa de Estudios: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

Dedicada con amor a mi nieto Isaac Sebastián,
Porque su fortaleza de Campeón,
Inspiró mi creatividad.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD
DE PSICOLOGÍA DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA
“TITÚLATE/GRADÚATE”**

REPORTE LABORAL

ÍNDICE GENERAL

Criterios generales de un Reporte Laboral	5
Estructura General de un Reporte Laboral	5
Contexto Laboral	8
Lugar que ocupo en la Institución	13
I. TALLER: EL INCREMENTO DE LA TOLERANCIA EN LOS PREESCOLARES	
Introducción	15
Justificación	15
Objetivo	18
II. MARCO TEORICO	
2.1 Desarrollo Psicosocial Infantil	18

2.2	Influencias del vínculo materno infantil en el posterior	20
	Desarrollo psicosocial del niño	
2.2.1	Vínculo materno infantil Sobregratificante	21
2.2.2	Vínculo materno infantil Sobreexigente	21
2.2.3	Vínculo materno infantil Deprivante	22
2.3	El proceso de separación-individuación en la infancia	22
2.4	Etapa fálica y desarrollo psicosocial	24
2.5	La afectividad en el desarrollo psicosocial infantil	26
2.6	La organización de las interacciones psicosociales	28
	en la infancia	
2.7	La educación cultural en el desarrollo psicosocial	30
2.8	El proceso pedagógico en el desarrollo psicosocial	31

III. PROCEDIMIENTO

3.1	Tipo de Método	34
-----	----------------	----

3.2 Población	34
3.3 Problemática	34
3.4 Técnica	34
3.5 Dinámica interactiva	35
3.6 Duración	35
3.7 Materiales	35
3.8 Lugar	36

IV. ANÁLISIS Y EVALUACIÓN

4.1 Resultados de implicación clínica en los preescolares	36
4.2 Estudio de Caso	36
4.3 Evaluación de los resultados obtenidos	38

4.4 Limitaciones y sugerencias	39
CONCLUSIONES	40
Referencias Bibliográficas	42
ANEXOS	
Reseña	45
Instrucciones de aplicación	46
Presentación Ilustrada del Taller: El incremento de la Tolerancia a las Diferencias Individuales en los Preescolares	48

REPORTE LABORAL

El Reporte Laboral (RL) es un trabajo en el que el egresado documenta alguna experiencia laboral dentro del ámbito de la Psicología, demostrando el dominio de las habilidades propias de su profesión, así como el criterio profesional en sus decisiones. El egresado debe reportar de manera detallada, ordenada, fundamentada y sistematizada una intervención diseñada y ejecutada por él dentro de su ámbito laboral.

1. Los criterios generales de un Reporte Laboral son los siguientes:

- Es necesario, como sustentante, contar con una intervención empírica realizada dentro del contexto de trabajo, claramente definida y cuyos resultados estén debidamente sistematizados.
- La intervención a reportar tiene que haber sido diseñada por el sustentante y no sólo ejecutada por éste, pues se trata de demostrar la posesión de habilidades y competencias para la solución de problemas dentro del área de la psicología. Es por ello que, no se pueden reportar actividades y procedimientos establecidos por la empresa o institución en la que se labora y que simplemente el sustentante ejecuta.
- No se trata propiamente de reportar una investigación del mayor rigor científico, pero sí hay que hacerlo bajo un proceso académico, que sistematice dicha experiencia.
- Es indispensable tener disponibilidad para publicar los resultados obtenidos, pues éstos reflejan la eficacia de la intervención.

2. Estructura general de un Reporte Laboral

- El método para la elaboración de un Reporte Laboral tiene una aplicación al desarrollo profesional, sea cual sea el área en la que el alumno se desempeñe, aún fuera del mundo de la academia, pues con éste se da forma y sustento teórico a la práctica profesional.
- La parte que más tiempo demanda en la elaboración de un Reporte Laboral es la construcción del marco teórico que sustenta a la intervención, porque el resto del RL

implica describir cosas que ya son conocidas por el sustentante: contexto laboral, procedimiento, resultados, conclusiones.

□ No existe un criterio definitivo en torno a la extensión de un RL, pero es preciso aclarar que el marco teórico es más específico que el de una Tesis, ya que se trata de dar sustento a la experiencia reportada, no ahondar demasiado en los orígenes de teorías o enfoques, sino en el punto crítico del tema que se aborda.

□ El número de referencias para sustentar el trabajo habrá de ser el suficiente como para argumentar de manera sólida el trabajo, así, el número mínimo de referencias consultadas habrá de ser de 35, pero el establecimiento de un número máximo se torna difícil, sin embargo, se sugiere no rebase las 70.

□ **Portada y título.** La portada debe contener los escudos de la Universidad y de la Facultad, incluye el título, el nombre del autor y de quien dirige el Reporte Laboral. El título consiste en una declaración breve y clara de la parte medular de la experiencia laboral que se reporta. Se busca que en una sola oración se exponga la idea central del trabajo.

□ **Índice.** Es un listado de los capítulos o apartados que forman parte del documento, cada capítulo incluye los temas y subtemas, que deben ir numerados, e indicar la página para localizarlos.

□ **Resumen.** Debe ser preciso, es decir contener el propósito y el contenido de la investigación, en enunciados que contengan la mayor información posible, pero tratando de que el resumen sea breve. Se incluye las palabras clave o términos

¿Qué elementos contiene?

Estructura general de un Reporte Laboral fundamentales de la investigación y, en forma general, las conclusiones e implicaciones del trabajo que se presenta. No debe sobrepasar 140 palabras.

□ **Introducción.** Es el espacio en el que se ha de presentar la delimitación y justificación del reporte así como su relevancia, teórica, social y metodológica. Para ello, en la introducción del Reporte Laboral se deberá mostrar en pocas palabras el problema que se

enfrentó el autor durante su práctica profesional y la importancia de establecer una estrategia que permitiera resolverlo.

□ **Contexto laboral.** En esta sección se describen las características generales de la institución donde se llevó a cabo la experiencia laboral, haciendo una descripción del escenario, se menciona la misión y visión de la institución. Es necesario incluir un organigrama de cómo se establece la estructura interna, las jerarquías de la institución y el lugar que ocupa el autor dentro de ella.

□ **Marco Teórico.** Se trata de los fundamentos teóricos que permiten comprender y abordar la problemática laboral, así como las estrategias implementadas para resolverla, pueden ser teorías, enfoques, corrientes o autores que aborden el problema; así como otras investigaciones preliminares, en este caso se debe mencionar cómo los estudios revisados son antecedentes importantes para el Reporte Laboral.

□ **Procedimiento.** Esta sección explica detalladamente el procedimiento mediante el cual se llevó a cabo la experiencia profesional de la que está dando cuenta el sustentante. Su importancia radica en resaltar la aplicación de los conocimientos de Psicología del alumno, así como demostrar sus capacidades en la toma de decisiones para solucionar una problemática laboral. Incluye fases o etapas de la intervención, la población, equipo e instrumentos que se utilizaron.

□ **Análisis y Evaluación.** En este apartado se describen los resultados más relevantes del trabajo, es decir, los datos cuantitativos y/o cualitativos que permitan evidenciar que la intervención produjo cambio a la institución o a los individuos con los que se trabajó y así determinar su efectividad. Para ello, se recopila, organiza y procesa la información que permita demostrar dicho cambio, y por lo tanto es fundamental contar con información previa y posterior a la intervención.

□ **Discusión y conclusiones.** Se trata de una reflexión sobre las aportaciones que el Reporte Laboral hace a la comunidad, se incluye la interpretación de los resultados de la intervención, se señala qué tanto se alcanzó el objetivo y se solucionó el problema. Es decir, sus limitaciones y sugerencias para posteriores estudios relacionados, donde se

enfatan los logros alcanzados, los obstáculos enfrentados, así como las situaciones que enriquecieron la actividad.

□ **Referencias.** La lista de referencias documenta las afirmaciones acerca de la literatura revisada. Todas las citas deben aparecer en la lista de referencias y todas las referencias deben ser citadas en el texto. Deben presentarse de acuerdo con los criterios de la Asociación Americana de Psicología (A. P. A., por sus siglas en inglés).

□ **Anexos.** Son útiles si la descripción de ciertos materiales es distractora o no es apropiada en el cuerpo del texto, por ejemplo, cuestionarios, lista de materiales, formatos, etc., que apoyen al lector a entender, evaluar o repetir el estudio.

Contexto laboral.



El CENTRO UNIVERSITARIO EMMANUEL KANT inició sus actividades en 1996. Fue fundada como Asociación Civil por un grupo de maestros de nivel posgrado preocupados por ofrecer educación de calidad, accesible en costos y personalizada. Tiene por objetivo ser un centro educativo de alto nivel, donde se conjuga la realización intelectual, la vocación por la docencia y la investigación, así como la formación integral de profesionistas comprometidos con la disciplina de su especialidad pero con una amplia consciencia interdisciplinaria como fuente necesaria de un compromiso auténtico con la sociedad.

Hasta el momento se ha concentrado en las Áreas de la Psicología, el Derecho y la Administración.

El escudo que representa a esta institución, está inspirado en la simbología heráldica alemana, por ser la nacionalidad del filósofo al que honra: Emmanuel Kant (1724 – 1804). El lema “Por la crítica llegaremos a la verdad”, es la síntesis del tipo de profesionistas que forma esta Casa de Estudios.

La oferta académica del **ÁREA DE PSICOLOGÍA** abarca:

- Ψ Licenciatura en Psicología (R.V.O.E. SEP 972422)
- Ψ Maestría en Psicoterapia Psicoanalítica de Niños (R.V.O.E. SEP 1004416)
- Ψ Maestría en Clínica Psicoanalítica (R.V.O.E. SEP 20121977)
- Ψ Maestría en Psicopedagogía (R.V.O.E. SEP 20130022)
- Ψ Doctorado en Arte y Psicoanálisis (R.V.O.E. SEP 20101051)
- Ψ Doctorado en Investigación en Psicoanálisis (R.V.O.E. SEP 20130185)

Diplomados en **EDUCACIÓN CONTÍNUA**:

- Ψ Clínica Psicoanalítica
- Ψ Psicodiagnóstico Clínico
- Ψ Psicología Educativa
- Ψ Psicología Laboral
- Ψ Psicología Forense
- Ψ Psicoterapia Psicoanalítica de Grupos
- Ψ Escuela para Padres*

*El programa académico de Escuela para Padres consiste en talleres de Capacitación Psicoeducativa, entre los que se encuentran:

Ψ **El manejo afectivo de los límites en la infancia.** Taller reflexivo-interactivo de orientación y guía para los padres de familia, para ayudar a obtener respuestas a las dudas tanto comunes como particulares de *¿Qué hacer? ¿Cómo hacer? ¿Cuándo hacer?* Para establecer estrategias precisas en el manejo de los límites, con la dosis necesaria de afecto, en concordancia con las diferentes etapas del desarrollo infantil.

INDAUTOR 03-2011051712512400-01 (2004).

Ψ **El manejo de la desintegración familiar.** Taller lúdico-vivencial de Psicoterapia aplicada para ayudar a las niñas y los niños a comprender la separación de sus padres; y a los padres y madres de familia, a entender los sentimientos de los hijos ante su divorcio o separación. Con la finalidad de identificar las actitudes favorables que ayudan a reparar la experiencia dolorosa y evitar las actitudes desfavorables que conllevan confusión, culpa y sentimientos de abandono.

INDAUTOR 10548 ISBN978-970-95706-0-1 (2007).

Ψ **El manejo de las interacciones afectivas en la familia.** Taller de orientación reflexiva para identificar las pautas de educación y moldeamiento de la personalidad, con base en las características más relevantes del modelo de interacción afectiva dentro de la *familia de Origen* y que han trascendido en los estilos de crianza de la *familia Actual* en la que

los hijos aprenden a comunicarse y a comportarse dentro y fuera del hogar, de acuerdo con las identificaciones afectivas adquiridas durante la niñez.

INDAUTOR 03-2009-081113412600-01 (2009).

- Ψ **Para comprender a las hijas y los hijos adolescentes.** Taller lúdico-vivencial de interacción reflexiva para ayudar a identificar y comprender los *complejos procesos* de transición entre la niñez y la adultez, en el cual, tanto los padres como el adolescente, se encuentran en un periodo de *reorganización y reestructuración* de sus funciones y de sus lugares dentro de la familia, que se caracteriza por estados de ánimo muy contrastantes de “alegría”, “tristeza”, “enojo”, “confusión”, “frustración”, “rebeldía”, etc. difíciles de comprender y por consiguiente, difíciles de manejar.

INDAUTOR 03-2011-100409500900-01(2011).

- Ψ **La Pareja: del enamoramiento al amor.** Taller reflexivo lúdico-vivencial para la identificación y comprensión del papel que juegan las motivaciones *inconscientes* que se combinan con los patrones culturales aprendidos y las experiencias de vida individuales, para dar respuesta a los siguientes cuestionamientos: *¿Por qué, cómo y cuándo nos sentimos atraídos por alguien? ¿Por qué, cómo y cuándo la relación de pareja entra en crisis, se deteriora y se desintegra?* INDAUTOR 03-2011051712512400-01 (2011).

- Ψ **Orientación gerontológica psicosocial para el acompañante del adulto mayor.** Taller lúdico-vivencial para la comprensión de los procesos

involutivos Psico-Sociales involucrados en el envejecimiento, con la finalidad de brindar alternativas para una mayor calidad de vida, a los ancianitos con los que se convive en el hogar e *identificar y prevenir* las consecuencias psicológicas y sociales, implicadas en el ***Síndrome de Burnout***, que con frecuencia suele padecer el acompañante del Adulto Mayor.

Indautor 03-2015-041409393500-01 (2015).

Etc., etc.

Misión: La misión del **CENTRO UNIVERSITARIO EMMANUEL KANT** es la impartición docente, la práctica de la investigación, la producción y difusión de conocimientos científicos de excelencia, la formación del criterio libre de dogmatismos y yugos políticos, la capacidad crítica y autocrítica, así como, el mantenimiento de un clima universitario respetuoso de las diferencias. Para ello cuenta con una planta académica destacada por su amplia experiencia profesional y capacidad pedagógica, con planes de estudio elaborados y revisados por profesores investigadores conscientes de los requerimientos de formación y las necesidades laborales de los egresados.

Visión. El CENTRO UNIVERSITARIO EMMANUEL KANT tiene como visión formar profesionistas y posgraduados que se caractericen por un espíritu de servicio, solidaridad y capacidad para intervenir en favor del desarrollo de una sociedad del conocimiento libre y a la vez responsable, que dispongan de los mejores elementos racionales, críticos, positivos y competitivos, para aplicarlos en los esfuerzos de dirección, orientación y desarrollo de la

sociedad o en las organizaciones cívicas de ésta, en instituciones públicas o privadas del país o del extranjero, o bien, , en organizaciones internacionales, procurando capacidades para el profesor y prácticas de los conocimientos científicos y humanísticos de forma ética, eficiente y eficaz, que sirvan para mejorar todas condiciones de vida.

Estructura interna.

DOCTOR EN DERECHO Antonio Enrique Larios Díaz
RECTOR GENERAL del Centro Universitario Emmanuel Kant.

DOCTORA EN PEDAGOGÍA Celia Raquel Chagas Dorey
DIRECTORA GENERAL del Área de Psicología y Pedagogía.
Lic. Anabel Cucagna Chagas
COORDINACIÓN ACADÉMICA

- Plantilla Docente
- Servicios Escolares
- Área Contable y Administrativa
- Área de Seguridad e Intendencia

Lugar que ocupo en la institución

Docente de Materias Clínicas en:

Ψ Licenciatura en Psicología

Ψ Maestría en Psicoterapia Psicoanalítica de Niños

- Ψ Doctorado en Arte y Psicoanálisis
- Ψ Diplomado en Psicodiagnóstico Clínico
- Ψ Talleres de Capacitación Psicoeducativa
- Ψ Supervisora de Casos Clínicos
- Ψ Asesora de tesis de Posgrado en Psicoanálisis

I. TALLER: EL INCREMENTO DE LA TOLERANCIA EN LOS PREESCOLARES

Introducción

El Taller de Capacitación Psicoeducativa lúdico-vivencial de Psicoterapia Aplicada en el campo del Desarrollo Psicosocial, fue diseñado para ayudar a los niños pequeños de etapa preescolar a incrementar la *tolerancia* y el respeto a las *diferencias individuales*, con la finalidad de fortalecer su *autoestima* y generar la *aceptación* de las características y/o limitaciones físicas, psicomotoras e intelectuales, tanto propias, como las de sus compañeros, tomando en consideración la imperiosa necesidad de reencausar, las interacciones de convivencia colectiva, implicadas en las actitudes de *rechazo*, *marginación*, *aislamiento*, *burla* y *agresión* entre compañeros y prevenir en los grados posteriores, las conductas de *Bullyng* dentro del ambiente escolar.

Justificación. El desarrollo psicosocial del infante en la etapa preescolar, es una dinámica vivencial, continua y permanente que involucra el desarrollo: psicológico, cognitivo, afectivo, social y cultural, el cual se sustenta en las experiencias de interacción afectiva, cuya función es orientar la represión de su impulsividad emocional y fortalecer las expresiones de adaptabilidad social, como base fundamental de la conducta moral. Sin embargo, la *intolerancia* a las diferencias individuales, que hoy en día se detectan en los preescolares, con base en los rasgos físicos como: la estatura, el color de piel, el tipo de cabello, la complexión corporal, las discapacidades motoras, etc., así como, las dificultades

que se involucran en el desarrollo de las habilidades intelectuales, como son las fallas en la memoria, el lento aprendizaje y las deficiencias en el manejo del lenguaje, aunado a los contrastes de origen cultural en los que predominan diferencias en: la vestimenta, los hábitos alimenticios, la posesión de objetos y juguetes poco comunes etc., han contribuido hoy en día a un incremento en las manifestaciones de *conflicto* entre los preescolares, cuya modalidad de agresión y violencia no encubierta, de un niño o grupo de niños hacia la víctima, se caracteriza por resaltar constantemente los defectos y las diferencias de sus compañeros, con la intención de ridiculizarle y humillarle ante los demás, ya sea por medio de burlas, del rechazo o la exclusión de juegos y actividades de índole social, en las que prevalecen expresiones carentes de sensibilidad y de *falta de empatía*, debido a que aún no han abandonado la etapa de *egocentrismo infantil*, o porque el procesos de *separación-individuación* no se ha consolidado lo suficiente para instaurar la necesidad de aceptación y de reconocimiento social implicados en la comunicación interpersonal.

Por otro lado, en mi experiencia profesional como Psicóloga Clínica y Psicoanalista de Niños, me he percatado de las grandes dificultades que enfrentan los niños de etapa preescolar, que atraviesan con limitaciones de origen genético, congénito o incluso circunstancial, que los ubica con algún rango de incompetencia o discapacidad psicomotora y que los confina a estilos peculiares de vida, generando psicopatologías clínicas que se caracterizan por Inhibición intelectual o Seudodebilidad y que frecuentemente se manifiestan en determinados problemas de lenguaje y del aprendizaje, que a su vez, están estrechamente vinculados con las dificultades de separación madre-hijo, los cuales también se manifiestan por problemas del control de esfínteres, pasividad exagerada o falta de

diferenciación frente al objeto, que de no atenderse, afectarán irreversiblemente su desarrollo psicosocial. (Corominas, J. 1998 P 111).

Sin embargo, cuando el preescolar se acepta así mismo con sus *propias diferencias*, se fortalece su autoestima y por ende sus sentimientos de seguridad, indispensables para consolidar su desarrollo Psicológico, Afectivo, Emocional y de adaptabilidad Social.

Desde este punto de vista, los contenidos pedagógicos del Taller de Capacitación Psicoeducativa: *El incremento de la tolerancia a las diferencias individuales en los preescolares.*, cumple su función en dos vertientes:

En el Campo Clínico de intervención individual, con base en la **Psicoterapia Psicoanalítica de Juego**, con pacientes de etapa preescolar, para favorecer la elaboración de sus duelos infantiles por medio de la consolidación del proceso de *separación-individuación*; de los conflictos de *rivalidad fraterna* y del apuntalamiento de los procesos del *desarrollo psicosexual* de las etapas oral, anal y fálico genital, indispensables para el fortalecimiento de la estructura yoica y la consecuente represión funcional de los impulsos tanto agresivos como libidinales, para favorecer desarrollo integral de la Personalidad. (Dolto, F 1994 P13-26, 109-112).

En el Campo Pedagógico, como intervención de **Psicoterapia Aplicada** de *acción preventiva*, sustentada en los procesos de aprendizaje significativo, en los que se involucra el preescolar como totalidad, al favorecer en forma lúdica y compartida, el principio de

identidad diferenciada que conduce a la apropiación del Ser y estar en el mundo, con la dignidad y el respeto por sí mismo, a beneficio del respeto a la vida y la dignidad de los demás, como fundamento básico para la convivencia de las experiencias colectivas, dentro del ambiente escolar y como proyección futura de estabilidad ,en el desarrollo integral de su personalidad. (Freud, A. 1985 P35-42).

Objetivo. Ayudar a los niños en etapa preescolar a fortalecer su autoestima e incrementar la tolerancia a las diferencias individuales, por medio de la aceptación de sus propias características físicas, habilidades motoras y competencias intelectuales. Con la finalidad de disminuir las reacciones de rechazo, marginación, burla y agresión en las experiencias colectivas entre coetáneos con base en el fortalecimiento del Desarrollo Psicosocial.

II. MARCO TEÓRICO

La persona humana es un ser histórico, Bio-Psico-Socio-Cultural y Espiritual, que requiere de un proceso de desarrollo Psicoafectivo y Social, para el desarrollo integral de todas sus potencialidades y de su inserción en la vida colectiva dentro de su devenir existencial.

(Moreno, M. 2001 P 6).

Este proceso de perfeccionamiento humano acompaña a la persona desde su nacimiento, hasta su madurez, con la finalidad de proporcionarle los recursos necesarios para su trascendencia como especie. Condiciones en las cuales, a partir de los factores interrelacionados de inteligencia, flexibilidad, individualización y socialización, se darán

las circunstancias en las cuales, el núcleo de su naturaleza emocional, sentará las bases para el establecimiento funcional de las relaciones interpersonales dentro de su entorno.

(Fromm, E. 2002 P 245).

Desde este punto de vista, la facultad que posee el ser humano de tener conciencia de sí mismo, de razonar e imaginar, también requiere de un plano del mundo social en el que se desenvuelve, para no confundirse y obrar en consecuencia, tomando en consideración las repercusiones de sus actos y la conformación de su autoimagen, a partir de los cambios que le genera su organización social a la que pertenece. (Durkheim, E. 2004 P 150).

2.1 Desarrollo Psicosocial infantil

El Desarrollo Psicosocial de la segunda infancia, el cual coincide con la etapa preescolar, se caracteriza por cambios progresivos de adquisición adaptativa, sustentados en el fortalecimiento de las funciones cognitivas, la adquisición de habilidades, la capacidad de vincularse de forma creativa con nuevos compañeros y la aceptación de las normas socioculturales de su entorno inmediato.

En cada fase del desarrollo se reúnen dos fuerzas contrarias que exigen una solución conjunta o síntesis, y la eficacia en la solución de dichos conflictos favorecerá el movimiento ascendente en la escala de madurez, por consiguiente, es posible concebir cada fase como una crisis vertical, que culmina en una solución psicosocial individual, y una crisis horizontal, que exige resolver satisfactoriamente, desde el punto de vista personal y social, los problemas de las fuerzas motivacionales. (Maier, H. 1996 P 11).

A este respecto, Urie Bronfenbrenner (1979, 1989), propone una ecología del desarrollo humano que se centre en el estudio del proceso de acomodación entre la persona en

desarrollo y su ambiente. En donde, la persona en desarrollo es vista como un ente activo que interactúa con un ambiente conformado por diversos entornos y diversas personas en constante interacción, sin embargo, cabe recordar que el ambiente no es percibido de forma similar por todos los sujetos. (Clemente, R. y Hernández, C. 1996 P 97).

Condiciones en las cuales, la persona en crecimiento recibe y reestructura de manera activa, los múltiples niveles del ambiente donde vive y recibe en forma permanente las influencias de sus interacciones. (Creig, G. 1997 P12).

Desde ese punto de vista, cabe considerar que el proceso de maduración psicosocial va de lo menos complejo a lo más complejo, así mismo, que sus manifestaciones en el futuro inmediato dependerán relativamente de lo que le ha precedido y a su vez, que el efecto de cualquier experiencia dependerá de la etapa del desarrollo en que ésta ocurra. Por lo tanto, el progreso normal del desarrollo psicosocial, así como la capacidad para comprender y enfrentar las situaciones sociales que le rodean, permitirá favorecer benéficamente los recursos integradores del desarrollo y las experiencias significativas durante la niñez. (Goldman, H. 1999 P. 27).

2.2 Influencias del vínculo materno infantil en el posterior desarrollo psicosocial del niño

Desde un punto de vista psicodinámico, las investigaciones clínicas de Spitz (1965), Winnicott (1965), Bowlby (1969), Balint (1979), Lebovici (1970, 1983), Berry Brazelton y Bertrand (1990) y Corominas (1998), entre otros, han dejado ver la profunda influencia

que ejerce la *modalidad del vínculo afectivo materno-infantil temprano*, sobre las características de socialización afectiva a lo largo de la vida. Y dado que el vínculo materno-infantil temprano, es una dinámica interactiva de relación afectiva, que se establece entre el bebé y la madre (sea ésta biológica o no), que va más allá de la función de abastecimiento de necesidades básicas. Lo cual está en estrecha relación con la personalidad, de la madre, estos han sido establecidos a partir de las investigaciones clínicas y de las reconstrucciones psicoanalíticas de pacientes en tratamiento, así como de estudios socio-históricos, antropológicos y más específicamente, por los teóricos del desarrollo infantil, sobre la base de su prevalencia.

(Clemente R. y Hernández C. 1996 P 222).

2.2.1 Vínculo materno infantil *Sobregratificante*.

Impide el desarrollo de la personalidad activa, convirtiendo el vínculo, en sobregregencia de demanda-receptiva. (Feder Beñeráf, L. 1998 P 113).

2.2.2 Vínculo materno infantil *Sobreexigente*.

La expectativa de respuestas prematuras, más allá de las capacidades logradas por el hijo, le conducen a mecanismos reactivos, que afectan su constitución psíquica. Estos niños suelen ser muy desgraciados, debido a que se encuentran totalmente aislados dentro de su propio poder. Pueden tomarlo todo pero no dan nada, por consiguiente se les escapa la vivencia del amor, que surge de la relación equilibrada entre el recibir y dar. Los niños suelen desarrollar comportamientos extremadamente agresivos, dominan el entorno y a las personas que los rodean por medio de explosiones de rabia. (Prekop, J.1991 P 9).

2.2.3 Vínculo materno infantil *Deprivante*.

Carencia de afecto y de atención funcional a las necesidades básicas del niño, cuando la madre y el infante se ven separados durante largos periodos y a la madre se le releva de toda responsabilidad por el niño, y pierde su adhesión al hijo, el cual padece baja autoestima propiciando sentimientos de abandono y rechazo. (Freud, A. 1992 P 21).

Cuando existe distancia emocional entre el niño y quien tiene a cargo su cuidado, es muy difícil para el niño desarrollar relaciones interpersonales saludables. Por lo tanto, el desarrollo de la capacidad para la preocupación por el otro se verá afectada.

(Dolto, F. 1996 P 243).

El origen de la capacidad para la preocupación por el otro en los términos de la relación infante-madre, se da cuando el primero es ya una unidad establecida, y siente a la madre, o figura materna, como persona total. Se trata de un desarrollo que pertenece esencialmente al periodo de relación *bipersonal* y éste supone una integración y un crecimiento adicionales, y se relaciona de modo positivo con el sentido individual de la responsabilidad, especialmente, respecto de la relación en la que han entrado los impulsos instintivos. (Winnicott, D. 1999 P 95-96).

Desafortunadamente, también se dan interacciones materno- infantil de índole más patológicas, las cuales requieren otro contexto para ser abordadas.

2.3 El proceso de separación-individuación en la infancia

Durante la infancia todos los niños pasan por una etapa de ansiedad de separación que representa la expresión normal de su apego, la cual comienza hacia el final del segundo año, en el que se logra un cierto grado de constancia objetal, y se establece en medida

suficiente la separación de la representación del yo y del objeto. A partir de entonces, la madre es percibida como una persona separada y ubicada en el mundo exterior, y a su vez, tiene existencia en el mundo interno representacional del niño. (Mahler, M. 1980 P11).

Dado que la ansiedad de separación es parte normal del desarrollo Psicoafectivo infantil, esta puede extenderse, de manera atenuada hasta los cuatro o cinco años de edad, condiciones en las cuales, la fortaleza del amor materno debe consistir en ayudar al hijo a crecer y alejarse de ella para que pueda hacerse totalmente independiente.

(Fromm, E. 1997 P 288).

Sin embargo, la simbiosis normal de una madre y su infante puede prolongarse de modo anormal, y madre e hijo conjuntamente se transforman en una pareja aislada de un mundo externo aparentemente hostil. Este estado de cosas demora e impide una adaptación normal creciente del niño a su ambiente social.

Por otro lado, cuando el niño pequeño es separado de la madre por periodos de tiempo prolongado, el infante presenta *angustia de separación*, la cual afecta desfavorablemente su proceso de separación-individuación, que por un lado, consiste en la conciencia intrapsíquica de la separación y por otro lado, en la adquisición de una individualidad distinta y única, que repercute en las subsiguientes etapas del desarrollo en las que se implican las experiencias de índole psicosocial. (Bowlby, J. 1993 P 241).

En algunos casos, las separaciones episódicas pueden provocar perturbaciones momentáneas, sin efectos adversos sobre la conducta socio-afectiva posterior, sin embargo, la persistencia en las experiencias de inconsistencia afectiva por efecto de la separación, genera perturbaciones en los niños pequeños que se caracterizan por conducta agresiva y temor a los extraños. Por otro lado, las muestras de inseguridad, ansiedad, dependencia

extrema, morderse las uñas, presentar trastornos del sueño, etc., es más frecuente en los niños pequeños, cuando éstos pertenecen a hogares inestables. (Spitz, R. 1999 P278 -286).

La teoría del desarrollo psíquico, a partir del *vínculo diádico* entre el bebé y la madre, se postula como un proceso que se extiende aproximadamente desde el nacimiento hasta los tres años de edad, y el cual consiste en las fases: *autista*, *simbiótica* y de *separación-individuación*. Cuyo eje central son las *ansiedades de separación* que debe resolver el bebé para adquirir una identidad personal a partir de la matriz simbiótica e indiferenciada que forma con la madre durante los primeros meses. (Mahler, M. 1968 P38-44).

Sin embargo, la relación madre-hijo afecta a ambos cuando un *Sustratum* orgánico favorece una relación de compensación o sobregratificación hacia el niño, o en su defecto, conduce a una privación afectiva de la madre hacia el niño, repercutiendo en una pobre respuesta afectiva del niño hacia la madre, modificando en ambos, el modelo de relación afectiva. (Lebovici, S. 1993 P79).

2.4 Etapa Fálica y desarrollo psicosocial

Por otra parte, en esta etapa se inaugura el ingreso a la “fase fálica” en la que van a divergir los destinos de la niña y el varón; precisamente a partir de ese punto, los complejos de Edipo masculino y femenino van a organizarse, es decir, a disolverse o, a constituirse, como parte inherente del desarrollo psíquico, que sentará las bases del límite interno.

(Le Guen, C. 1976 P 97).

Condiciones en las cuales, en la resolución Edípica por medio del mecanismo de la *represión*, el sujeto intenta rechazar o mantener en el inconsciente: representaciones, pensamientos, imágenes y recuerdos ligados a una pulsión. Por lo tanto, la *represión* se

produce en aquellos casos en que la satisfacción de una pulsión (susceptible de provocar por si misma placer) ofrecería el peligro de provocar displacer en virtud de otras exigencias. A partir de entonces, la energía desexualizada y sublimada del yo, es susceptible de ser desplazada sobre actividades que competen al ámbito de la creación artística y de la investigación intelectual que se verán reflejadas en el terreno del desarrollo psicosocial. (Laplanche, J. y Pontalis, J-B, 1977 Pp. 390-391).

La identidad de género se establece en la niñez temprana y constituye un elemento del desarrollo psicosexual que organiza el autoconcepto, el cual se establece por medio de las *identificaciones* afectivas con el padre del mismo sexo, del vínculo afectivo de complementariedad entre sus padres, así como, de la combinación de los patrones socioculturales que orientarán en la niña y en el niño sus preferencias de elección amorosa, en consideración con su resolución o su fracaso de la fase Edípica. Por consiguiente, en la identidad de género se conjugan determinantes genéticos, de interacción afectiva y valores sociales de la cultura a la que se pertenece.

En un primer nivel, entre los dos y los cinco años de edad, los niños suelen etiquetar a los demás como niña o niño y confunde el significado de ser uno u otra debido a su creencia de que el género cambia con la apariencia superficial (color rosa para las niñas y azul para los niños). A partir de entonces, de los tres a los cinco años, en los esquemas de género, los niños eligen lo que imitan e internalizan, contribuyendo a determinar actitudes y conductas aprendidas de su contexto inmediato, en el que tendrá su fuerza más poderosa su propia familia.

En un segundo nivel, de los cinco a los siete años de edad, el niño comprende las diferencias de género, como algo estable y permanente; que al crecer las niñas serán

mujeres y los niños serán hombres; condiciones en las cuales, el género se mantiene con el tiempo y las circunstancias. (Creig, G. 1997 P 12).

Desde el punto de vista de la comunicación afectiva, en la que juega un papel preponderante la interacción social, los niños pequeños entre dos y tres años de edad, suelen considerar a todas las personas con quienes interactúan como una extensión de su propio mundo familiar, atribuyéndoles a todos los adultos las mismas cualidades que perciben en su hogar, y es a partir de su experiencia, que el niño, aprende si el trato hacia otra persona es afectuoso o indiferente, lo que le permitirá ir reproduciendo gradualmente su tendencia afectiva indiscriminada y así lograr el desarrollo de su capacidad para establecer nuevos y diferentes contactos en el trato con las personas, dependiendo de sus propios méritos y de este modo, beneficiarse de un nuevo ámbito social más allá de su propia familia. (Freud, A. 1992 P 96).

2.5 La afectividad en el desarrollo psicosocial infantil

Cuando la seguridad afectiva del niño, se ve afectada por la ansiedad que le ocasionan las experiencias de desamparo, de sobre gratificación, aislamiento, conflictos paternos, hostilidad, injusticia, etc., estas serán generadoras de modelos neuróticos de interacción afectiva y dado que los estados patológicos estructurantes de la personalidad, se sustentan tanto en las relaciones interpersonales como en los contenidos afectivos de la situación psicosocial, estas experiencias moldearán la manera de relacionarse con los demás, dando como resultado el surgimiento de un estilo de defensas derivadas por las necesidades no resueltas de afecto, aprobación, dependencia, poder, prestigio y perfección, que

comúnmente implican la desadaptación tanto afectiva como de logro en sus objetivos sociales. (Horney, K. 1979 P 69-80).

En vista de que el predominio de un estilo de relación psicosocial está determinado por las necesidades afectivas infantiles en relación con la huella que dejan las experiencias sociales en la niñez, en conjunción con las vertientes: *emocional, intelectual y social*, relevantes en cada estadio del desarrollo, será determinante el peso de las influencias ejercidas, en el desarrollo afectivo en el que se incluyen las diferentes fases de *separación-individuación*, como parte inherente del desarrollo, en donde los modelos de comunicación afectiva, del vínculo materno-infantil jugarán un papel primordial en las identificaciones y proyecciones establecidas por la persona, dentro de su mundo emocional, así como las relaciones interpersonales en general. (Michaca, P. 1986 P 141-142).

Cabe tomar en consideración que ningún niño crece en medio de una “naturaleza” abstracta, sino en el entorno concreto de quienes se ocupan de él, y cuyo inconsciente ejercerá una influencia esencial en su desarrollo, en vista de que el predominio de un estilo de relación psicosocial está determinado por las necesidades afectivas infantiles en relación con la huella que dejan las experiencias sociales en la niñez, en conjunción con las vertientes: *emocional, intelectual y social*, relevantes en cada estadio del desarrollo, será determinante el peso de las influencias ejercidas, en las interacciones con los compañeros en el terreno escolar. (Palacios J., Marchesi, A. y Coll, C. 2002 P33-34).

Cabe entonces considerar que las necesidades de amor, independencia y poder, son modelos de relación afectiva que se establecen en la infancia con figuras significativas, y se reproducen en las interacciones interpersonales:

- En la necesidad de *amor* se busca la cercanía con los demás.

- En la necesidad de *independencia* se busca el alejamiento de los demás en miras de la búsqueda del incremento del poder.
- En la necesidad de *poder* se reacciona contra los demás en miras de la búsqueda de sentimiento de autonomía y autodominio.

Y dada la tendencia a desarrollarse, integrarse, etc., todas estas necesidades coadyuvarían a una interacción psicosocial sana, excepto en los casos de patología individual y social.

Sin embargo, en los casos más extremos, la patología más grave en el modelo de relación afectiva en los niños, les impondrá una autoimagen sobre dializada, de desprecio a la dependencia interpersonal, pudiendo llegar a alterar el principio de la realidad a tal punto que la desconfianza hacia el otro y de quién no se quiere depender, derive en el miedo de ser dañado, afectando preferentemente la experiencia de interacción con los otros y alterando todas las esferas de su existencia. (Horney, K. 1993 P 82-87).

Razón por la cual, el niño necesita durante su desarrollo psicosocial, del conocimiento veraz de sí mismo y de lo que sucede en su entorno, para poder desarrollar su autonomía e independencia, y así alcanzar su libertad. Darse cuenta de que la verdad conduce al conocimiento de la realidad tanto personal como periférica y a partir de la conjugación de ambas, es factible saber qué hacer, y en consecuencia como actuar. Por lo tanto la búsqueda de la verdad, conduce a la libertad, que implica autodeterminación y responsabilidad.

(Rojas, E. 2001 32-34).

2.6 La organización de las interacciones psicosociales en la infancia

Debido a que los niños internalizan no sólo objetos y personas individuales, sino transacciones interpersonales globales que se aprenden en la familia y luego se extienden a

la interacción con otros, estas interpretaciones interiorizadas no son estáticas; se trata de representaciones dinámicas de eventos familiares. Así, los niños absorben imágenes de secuencias y patrones interactivos, además de imágenes dinámicas de comportamientos aprendidos, por lo tanto adquieren expectativas de sí mismos y de otros impregnadas de circunstancias sociales determinadas, como es el caso de la violencia doméstica, donde los efectos pueden observarse en las relaciones sociales más tempranas, debido a que los niños han aprendido formas de regular sus emociones al interactuar socialmente con otros, repitiendo patrones de interacción afectiva vivenciados dentro de su propia familia. Razón por la cual, cuando la seguridad afectiva del niño, se ve afectada por la ansiedad que le ocasionan las experiencias de desamparo, sobregratificación, aislamiento, conflictos paternos, hostilidad, injusticia, etc., estas serán generadoras de modelos neuróticos de relación afectiva, debido a que los estados patológicos estructurantes de la personalidad se sustentan tanto en las relaciones interpersonales como en los contenidos afectivos de la situación psicosocial. (Moreno, M. 2009 P 65)

Por lo tanto, en las relaciones sociales de los niños, es crucial con vistas a los resultados de conducta adaptativa a largo plazo, que incluyan la amistad, las habilidades sociales, el éxito académico, la autoestima y el bienestar. (Comblit, O. 2002 P 45).

Desde ese punto de vista, el ser humano como ser social, puede potencialmente producir una conducta “buena” como una conducta “mala”, condiciones en las cuales, la preservación de la inviolabilidad del individuo requiere del respeto y la confianza de la sociedad y a su vez, la perpetuación de las instituciones exige el respeto y el reconocimiento de los individuos que dependen de ellas. Solamente será factible la seguridad de un mundo democrático en la medida en que aseguremos la salud psicosocial de los niños, para favorecer un desarrollo

psíquico que encause la energía pulsional excedente, de las etapas del desarrollo temprano, hacia metas que implican la adquisición de niveles de: pensamiento simbólico, lenguaje metafórico, creatividad, y socialización, tanto afectiva como funcional, por medio de las vivencias psicodinámicas favorables implicadas en las intervenciones tanto familiares como escolares. (Chomsky, N. y Dieterich, H. 2003 P 157).

2.7 La educación cultural en el desarrollo psicosocial

Cabe mencionar que el ser humano como ser social, se encuentra inmerso en una serie de ideas, sentimientos y prácticas educativas, que caracterizan en forma común, la educación de los niños. Sin embargo, cada tipo de pueblo tiene una educación que le es propia y que puede servir para definirle con el mismo derecho que su organización moral, política y religiosa.

Pero la educación va variando, según los tiempos y los países, así mismo, cabe considerar que la educación familiar conlleva las mismas reglas que las condiciones sociales, y no es ajena a las variaciones generadas por las necesidades colectivas, en función de las necesidades individuales. Por lo tanto, se requiere hacer hincapié, que la formación del carácter individual comienza en la familia y se continúa en la escuela, por medio de las experiencias de vida durante la infancia, en que éste se define y se fija en forma definitiva como rasgos de personalidad. Condiciones en las cuales el desarrollo psicosocial es un proceso de perfeccionamiento humano, producto de la *interacción* y su finalidad es proporcionar todos los recursos necesarios para encausar el despliegue de las potencialidades inherentes a la condición humana, en la que se sustenta la dignidad y el respeto por la vida propia y la de los demás. (Durkheim, E 2004 P145-146).

Por tal razón, la función socializante de la educación, no solamente hace referencia al uso de los utensilios, del lenguaje, del hábitat, sino que convierten al individuo en sujeto, por medio de las modalidades de las acciones reglamentadas por las normas del manejo de los objetos, la sintaxis y los códigos gestuales de la comunicación, a través de los cuales, el individuo se sujeta a la legalidad y se convierte en un sujeto social, que se identifica con el grupo al que se conforma dentro de una misma normatividad. (Hurlock, E. 1995 P 243).

Es necesario tomar en consideración, que la continuidad histórica de la conducta humana se realiza a través de procesos de enseñanza-aprendizaje implicados en la transmisión de los valores socioculturales, tanto para su adquisición individualizada como colectiva, sobre la base de la persistencia de los patrones y actitudes de conducta social que repercutirán en la personalidad. (Paín, S. 1987 P 9).

2.8 El proceso pedagógico en el desarrollo psicosocial

El predominio en la educación inicial dentro de la familia, se orienta a la represión de los instintos; a la adquisición de la lengua; a la organización de las emociones; al condicionamiento social; y a la estructuración de la conducta moral. (Lacan, J. 1978 P14).

Condiciones en las cuales, se puede comprender la síntesis del proceso pedagógico en la infancia, como el resultado del proceso enseñanza- aprendizaje, que en el campo de lo social, comprende todos los comportamientos dedicados a la transmisión de la cultura, a través de los cuales el sujeto histórico ejercita, asume e incorpora una cultura particular, lo que a su vez le brinda al infante la capacidad para experimentarse a sí mismo como una entidad *separada y diferenciada* de las personas que le rodean, le confiere sentido a su individualidad y lo posibilita en el desarrollo de su inteligencia y al ejercicio de su libertad por medio de la

razón que lo obliga a comprender el mundo y a comprenderse a sí mismo; la adquisición del *lenguaje simbólico*, por el cual se representa las sensaciones y las ideas abstractas que su razón elabora brindándole la posibilidad de comunicarse con sus semejantes; la *imaginación* que le permite trasponer las barreras del tiempo y del espacio, conjeturar y prever el futuro, resolver problemas aún antes de enfrentarse a ellos y angustiarse ante los peligros y las consecuencias de su conducta; así mismo, el desarrollo del *pensamiento crítico* le permitirá escoger y decidir, hacerse responsable ante sí mismo y ante su proceder con los demás.

(De la Fuente, R. 1985 P58-59).

Por lo tanto, la transformación pedagógica consiste en guiar, en el sentido de mostrar, de poner señales, de marcar cómo se hace lo que se puede hacer, a través de la acción consciente y razonada, para que el sujeto conceptualice una representación del mundo, a la que a su vez se incorpora y se sujeta, y solamente, por medio de la función sintetizadora del yo se da la aceptación de lo real frente al principio de placer, permitiendo aplazar el cumplimiento de un acto y anticipar las condiciones en que este acto es posible y le concede a la mente, la capacidad de discernimiento, es decir, la posibilidad de darse cuenta de lo que conviene y de lo que no conviene en la planificación de sus proyectos de vida. Razón por la cual, el ser humano puede unirse a otros mediante el amor y el trabajo compartido y en relación con las cinco necesidades que enmarcan la situación humana: *relación, trascendencia, arraigo, identidad y marco de orientación*. (Fromm, E. 1997 P 488).

En los niños de edad preescolar, dado que aún no alcanzan el nivel de pensamiento abstracto, su definición de “buena” o “mala” conducta está en función de actos específicos; sin embargo, a partir de los cuatro a los seis años, su consciencia está menos limitada y su

comportamiento empieza a regirse por normas abstractas más generalizadas y con una comprensión cada vez mayor de lo que *se debe* hacer. (Mussen, P. H. 2000 P569)

Desde este punto de vista, para encausar el proceder en las experiencias de convivencia compartida, el preescolar requiere de la guía del adulto, que le será dada por medio del proceso educativo, con la finalidad de favorecer el sustento de su propia ideología, en la que se orientará su actuación futura en la toma de decisiones, tanto personales como profesionales y en concordancia con una escala de valores fundamentales.

(Quintana, J.M. 1993 P95).

Por lo tanto, es imprescindible favorecer en el niño de etapa preescolar, el desarrollo de la reflexión acerca de su vida cotidiana, aunado al mejoramiento de sus habilidades y actitudes, para que le permitan crear y recrear permanentemente un código ético, por medio de las relaciones e interacciones sociales, así como, para integrar los aspectos fundamentales de: *autoestima, aceptación y confianza en sí mismo*, y la identificación consecuente de comportamientos adecuados en los que se sustentan la responsabilidad y el compromiso personal. Tomando en consideración que los valores sociales, son ideas o pensamientos que conducen a la persona a actuar de determinada manera al ser asumidos por voluntad propia, éstos constituyen las pautas orientadoras en la toma de decisiones determinadas por conductas estables de la personalidad, con vías de promover los hábitos de tolerancia, comprensión, colaboración y convivencia en el campo social.

(Moreno, M. 2001 P 126).

Y será partir de la trasmisión de los ideales cívicos, que se establezca la forma de proceder entre las personas, como primordial referencia en la actitud positiva y respetuosa hacia la comunidad, al favorecer la convivencia y manifestar solidaridad, por medio de la empatía y

del trato justo para todos por igual y muy especialmente ante las personas o grupos sociales en desventaja. (Pliego, M. 1999 P 141-149).

III. PROCEDIMIENTO

3.1. Tipo de Método. Reflexivo-interactivo, implicado en la orientación personal, que conlleva el proceso de aprendizaje significativo a partir de la interacción entre, el Tallerista y los Preescolares, que conduce a la integración del autoconocimiento, y el proceso de autoafirmación y diferenciación, compartida entre los preescolares.

3.2 Población

Niñas y niños de etapa preescolar, con rango de 3 a 6 años de edad.

3.3 Problemática

Baja autoestima, Intolerancia a las Diferencias Individuales, Actitudes de rechazo, marginación, aislamiento, burla y agresión entre los preescolares.

3.4. Técnica

a).- Exposición verbal Tallerista- Preescolar, de los contenidos del cuento infantil, con apoyo de material visual: Presentación Power Point, Acetatos, Rotafolio, Guiñol, Dramatización escénica, etc.

b).- Lúdico-vivencial con ejercicios interactivos que le ayuden al preescolar, a identificar y confrontar el sentimiento emocional, vinculado con el aprendizaje significativo de autoconocimiento, que genera el aprender jugando, y contribuir a la aceptación empática de las *diferencias individuales* entre coetáneos y al reconocimiento de la diversidad del mundo que le rodea.

3.5. Dinámica interactiva

Se narra el cuento infantil: *El aburrido mundo de todos iguales* (ver Anexo), a los preescolares, para favorecer los estímulos perceptuales, tanto auditivos como visuales y estimular las expresiones de afecto catártico ante las situaciones de indiferenciación, generadoras de ansiedad, las cuales se mitigan con el complemento de la narrativa: *El divertido mundo de todos diferentes*. Por medio del dibujo cada preescolar elabora las identificaciones proyectivas generadas durante la narrativa del cuento y acto seguido, se elaboran interactivamente. Posteriormente, se realizan ejercicios de interacción-lúdica para fortalecer las re-significaciones aportadas por las diferencias, favoreciendo el proceso de aprendizaje significativo por medio de ejercicios grupales de *collage* y actividad lúdica dirigida con música de rondas infantiles.

3.6 Duración

Tres horas aproximadamente, con grupos de 10 a 15 preescolares; con 2 intervalos de descanso de 15 minutos aproximadamente, para colación.

3.7 Materiales

El cuento ilustrado: "*El aburrido lugar donde todo era igual*". (Puede presentarse en Power Point, Rotafolio, Acetatos, Guiñol, Dramatización teatral etc.); hojas blancas tamaño carta; pliegos de cartulina blanca para el trabajo de *Collage*; crayolas de colores básicos - una caja por participante- para que cada uno de los niños disponga de todos los colores y pueda expresar las emociones implicadas en su elección al realizar sus dibujos; reproductor de música y ronda infantil.

3.8 Lugar

Aula amplia, iluminación y ventilación adecuada; mesas y sillas tamaño infantil para la realización de los dibujos; espacio abierto para los tiempos de receso y de los ejercicios de ronda.

IV. ANÁLISIS Y EVALUACIÓN

Evaluación cualitativa de enfoque Holístico, por medio de la observación de los procesos de enseñanza aprendizaje alcanzados durante las actividades realizadas por los preescolares, con base en los sentimientos, actitudes e intereses, como parte integral del comportamiento motivacional, creativo y psicosocial.

4.1 Resultados de implicación clínica en los preescolares

Esclarecimiento, comprensión y diferenciación de sus propias características individuales al favorecer el abandono del *egocentrismo infantil* y coadyuvar en la consolidación del *proceso separación-individuación*, para fortalecer la autoestima y propiciar el surgimiento de la empatía como factor indispensable para la convivencia armónica entre coetáneos.

4.2 Estudio de Caso

Elías es un niño de etapa preescolar, de 4 años de edad, que desde su nacimiento mostró una asimetría poco perceptible, en la tonicidad motora con predominancia de lateralidad izquierda, que le afecta la velocidad en la marcha de su pierna izquierda y lo limita en la manipulación motora fina de algunos objetos, cuando requiere utilizar su mano izquierda.

Elías ingresó al preescolar con gran entusiasmo, sin embargo, después de algún tiempo comenzó a mostrar reticencia para asistir a su escuela, empezó a dar muestras de apatía durante las mañanas, buscando pretextos para no levantarse o en su defecto, tardando mucho tiempo para ingerir sus alimentos del desayuno, razón por la cual, la dinámica familiar de Elías, también empezó a verse afectada con las discusiones matinales por los ajustes de horario.

Posteriormente, Elías empezó a manifestar actitudes agresivas hacia su familia, relacionadas con su negativa de asistir a la escuela; su socialización empezó a revelar signos de retraimiento, pérdida de apetito y llanto inmotivado.

Cuando la madre de Elías acudió a la escuela para investigar que estaba sucediendo con su hijo, la maestra le informó que los compañeros de Elías no solamente ya no lo invitaban a participar en sus juegos, sino que lo rechazaban, se burlaban y lo criticaban, por no ser tan hábil como ellos. Razón por la cual, Elías empezó a negarse, incluso dentro de su hogar, a participar en juegos que implicaban actividad motora, como: correr, patear una pelota, pedalear su triciclo, etc. que solía disfrutar con anterioridad.

Elías ingresó a Psicoterapia de juego de corte Psicoanalítico, en la que se incluyó como material inicial, el cuento infantil “*El aburrido mundo de todos iguales*”. Para fortalecer la autoestima de Elías, la intervención consistió en 25 sesiones semanales de juego, de 45 minutos cada una, para consolidar su proceso de *separación-individuación*, que por efectos de la sobreprotección materna no tenía totalmente superado, en las que se incluyeron la realización de dibujos y la dramatización lúdica con figuras representativas de “muy iguales-muy distintos” que ayudó a Elías a consolidar su autoimagen y fortalecer su autoestima al reconocer la importancia de ser único e irrepetible y al aceptar sus

características individuales. A su vez, los sentimientos de seguridad adquiridos durante sus sesiones de juego, también le facilitó a Elías a identificar, reconocer y aceptar las diferencias individuales de los integrantes de su familia; posteriormente, Elías pudo identificar las diferencias de su mamá, en relación a otras mamás, también agregó a su papá y a sus abuelos; y poco a poco pero siempre en forma divertida, fue identificando sus propias diferencias en relación a sus compañeros del jardín de infantes, lo que dio como resultado una notable disminución de la conducta agresiva y la desaparición de su retraimiento social dentro de su ambiente familiar, condiciones en las cuales, al fortalecer la seguridad en sí mismo, Elías fue desarrollando nuevas estrategias de habilidad motora que le facilitaron el disfrute de sus juegos y su reincorporación a la escuela. También buscó nuevos compañeritos para realizar actividades compartidas, por lo cual se pudo comprobar el fortalecimiento de la autoestima y la estabilidad emocional de Elías, como precursores coadyuvantes de su desarrollo psicosocial.

4.3 Evaluación de los resultados obtenidos

- ✓ Se consolidó el proceso de *separación-individuación*.
- ✓ Se fortaleció su autoestima al aceptar sus propias características.
- ✓ Se incrementó la tolerancia a las diferencias individuales.
- ✓ Se promovieron las expresiones de aceptación y empatía entre sus compañeros.
- ✓ Se detectó mayor adaptabilidad a las reglas de normatividad social.
- ✓ Se superaron las actitudes de rechazo a la escuela.
- ✓ Se favoreció su adaptabilidad en sus actividades recreativas escolares.

4.4 Limitaciones y sugerencias

Las principales limitaciones para la impartición del Taller: *“El Incremento de la tolerancia a las diferencias individuales en los preescolares”*, es la difusión y el difícil acceso al ámbito escolar cuando se trata de planteles de Jardines de Niños Oficiales, debido a la rigidez de los procedimientos para acceder a una propuesta con base en la limitante de los tiempos calendarizados y sobre todo, a la inalterabilidad de los programas previamente establecidos.

Por otro lado, las ventajas de que el Taller se imparta como *“Capacitación Psicoeducativa”* para los profesionistas, y los participantes en disciplinas afines al trabajo con población infantil, abre una mayor intervención participativa, que favorece su impartición en planteles tanto del Sector Público como del Sector Privado.

Así mismo, los profesionistas dedicados a las psicoterapias, ya sea individual o grupal, tienen acceso a un material lúdico fácilmente adaptable a las condiciones de la consulta tanto Institucional como privada, para favorecer su implicación de intervención asistencial tanto del campo Clínico como Psicopedagógico.

CONCLUSIONES.

Como se ha visto hasta ahora, la manifestación de la condición integral humana, deviene de la implicación participativa del proceso interactivo y trascendente de la socialización, el cual tiene su origen en la constelación de las experiencias vitales comprometidas con la vinculación materno-infantil, su posterior acontecer en la inclusión triangular, seguida de la inserción en la particularidad del sistema familiar. Todo ello, aunado a la implicación del entorno que rodea al infante, para dar lugar a la maduración cognitiva, apuntalada en el desarrollo perceptual, para identificar, contrastar y diferenciar las características de los objetos en la *Naturaleza*.

Razón por la cual, los alcances pedagógicos para enseñar a vivir en sociedad, son particularmente importantes para llevar al preescolar a pensar y a expresar sus propias sugerencias, desarrollar su habilidad creativa y potenciar su capacidad de innovación.

Dado que cuando el preescolar comenta con su grupo de pares, las posibles alternativas de solución a los supuestos problemas que le atañen, también se entrena para el trabajo colaborativo y le da validez a la realidad presente, contribuyendo en su direccionalidad futura.

Solamente por medio de la socialización, el proceso de autoconocimiento como *ser único e irrepetible, separado e individualizado*, llevará implícito el reconocimiento del semejante como ser único y diferenciado, sin dejar de considerar por ello, que el infante de etapa preescolar necesita seguridad, amor y confianza para fortalecer el desarrollo de la razón y la objetividad, a partir de experiencias afectivo-funcionales, como vía para la adquisición de los derechos y las obligaciones implícitas en la normatividad que rige la paridad de los individuos, el respeto sobre la vida y los valores de la cultura a la que pertenece.

Hoy en día, la certeza de las intervenciones clínicas dirigidas a la atención de los problemas del desarrollo infantil, con base en las manifestaciones sintomáticas y los cuadros psicopatológicos más evidentes, se orientan al reconocimiento de las bondades de las *acciones preventivas*, las cuales siempre serán favorables para grupos de población más extensa, que en muchos de los casos, carece de información y de acceso a los servicios de atención psicológica individualizada.

Desde este punto de vista, es de vital importancia para todos aquellos profesionales, que de manera directa o indirecta, nos avocamos a desarrollar programas de intervención de Psicología Aplicada vinculados a la niñez, abrimos a la reflexión sobre la necesidad de sustentarnos en un conocimiento cada vez más amplio de los factores que intervienen en las problemáticas actuales y que afectan de forma inminente el desarrollo psicosocial, y en última instancia, se ven reflejados en los patrones de conducta de convivencia nociva.

Razón por la cual, este taller de Capacitación Psicoeducativa dirigido a Psicólogos, Psicoterapeutas, Pedagogos, Educadoras, Trabajadoras Sociales, Enfermeras y Disciplinas afines, es un recurso teórico-metodológico de Psicología aplicada, para favorecer *El incremento de la tolerancia a las diferencias individuales en los preescolares*, sustentado en el reconocimiento y la aceptación de la *diversidad*.

Referencias bibliográficas:

- ❖ Bowlby, John (1993). *La separación afectiva*. Barcelona: Paidós.
- ❖ Cornblit, Oscar (2002). *Violencia social, genocidio y terrorismo*. México: Fondo de Cultura Económica.
- ❖ Corominas, Julia (1998). *Psicopatología arcaica y desarrollo*. Paidós: Barcelona.
- ❖ Chomsky, Noam y Dieterich, Heinz (2003). *La sociedad global*. México: Joaquín Mortiz.
- ❖ Clemente Estevan, Rosa Ana y Hernández Blasi, Carlos (1996). *Contextos de Desarrollo psicológico y educación*. Málaga: Aljibe.
- ❖ Creig, Grace (1997). *Desarrollo psicológico*. México: Prentice-Hall-Hispanoamericana.
- ❖ De la Fuente Muñiz, Ramón (1985). *Psicología médica*. México: Fondo de Cultura Económica.
- ❖ Dolto, François (1994). *Trastornos en la infancia*. España: Paidós.
- ❖ Dolto, Françoise (1996). *La causa de los niños*. Barcelona: Paidós.
- ❖ Durkheim, Émile (2004). *Educación y sociología*. México: Colofón.
- ❖ Feder Beñeraf, Luis (1998). *La psicología en México a fines del siglo XXI*. México: UNAM.
- ❖ Freud, Anna (1985). *El psicoanálisis infantil y la clínica*. México: Paidós.
- ❖ Freud, Anna (1992). *Neurosis y sintomatología en la infancia*. Barcelona: Paidós.
- ❖ Freud, Anna (1992). *Psicoanálisis del jardín de infantes y la educación del niño*. Barcelona: Paidós.

- ❖ Fromm, Erich (1997). *El psicoanálisis de la sociedad contemporánea*. México: Fondo de Cultura Económica.
- ❖ Fromm, Erich (2002). *Anatomía de la destructividad humana*. México: Siglo XXI.
- ❖ Goldman, Howard (1999). *Psiquiatría general*. México: Manual Moderno.
- ❖ Horney Karen (1979). *El nuevo psicoanálisis*. México: Fondo de Cultura Económica.
- ❖ Horney, Karen (1993). *La personalidad neurótica de nuestro tiempo*. México: Paidós.
- ❖ Hurlock, Elizabeth (1995). *Desarrollo del niño*. México: Mc Graw Hill.
- ❖ Lacan, Jaques (1978). *La familia*. Barcelona: Argonauta.
- ❖ Laplanche, Jean y Pontalis, Jean-Bertrand (1977). *Diccionario de psicoanálisis*. Barcelona: Labor.
- ❖ Lebovici, Serge (1993). *El conocimiento del niño a través del psicoanálisis*. México: Fondo de Cultura Económica.
- ❖ Le Guen, Calude (1976). *El Edipo originario*. Buenos Aires: Amorrortu.
- ❖ Maier, Henry (1996). *Tres teorías sobre el desarrollo del niño*. Buenos Aires: Amorrortu.
- ❖ Mahler, Margaret (1980). *Simbiosis humana: las vicisitudes de la individuación*. México: Joaquín Mortiz.
- ❖ Michaca, Pedro (1986). *Desarrollo de la personalidad*. Ed. Pax: México.
- ❖ Moreno Murillo, Margarita (2001). *La educación de los límites orientada a favorecer el desarrollo afectivo del niño*. México: Tesis de Maestría en Pedagogía. México: Universidad Panamericana.

- ❖ Moreno Murillo, Margarita (2009). *Una mirada al espejo de las interacciones afectivas en la familia*. México: Impresiones Profesionales.
- ❖ Paín, Sara (1987). *Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- ❖ Palacios Jesús, Marchesi Álvaro y Coll, Cesar (2002). *Desarrollo psicológico y educación*. España: Alianza.
- ❖ Pliego, María (1999). *Los valores y la familia*. México: MiNos.
- ❖ Prekop, Jerina (1991). *El pequeño tirano*. Barcelona: Heder.
- ❖ Quintana, José María. (1993). *Pedagogía familiar*. Madrid: Narcea.
- ❖ Rojas, Enrique (2001). *El hombre light*. México: Terra.
- ❖ Spitz, René (1999). *El primer año de vida del niño*. México: Fondo de Cultura Económica.
- ❖ Winnicott, D. (1999). *Los procesos de maduración y el ambiente facilitador*. Argentina: Paidós.

ANEXOS.

Reseña

“El aburrido mundo de todos iguales”, es un cuento para niños, asequible a la mente infantil, que describe un ambiente cotidiano de características monótonas, incoloras y muy poco diferenciado en sus formas y en su transcurrir.

La narrativa del argumento muestra una uniformidad que se va tornando cada vez más amenazante para todos sus habitantes, porque se les dificulta progresivamente distinguir los rasgos y apariencias de su mundo personal, generando un incremento de preocupación en los preescolares, al descubrir que si no hay diferencias no podrán reconocer ni ser reconocidos por sus maestros y mucho menos por sus padres a la salida de la escuela.

La cotidianidad se convierte entonces en una dolorosa incertidumbre y el temor a perder el amor y la seguridad de su mundo familiar, genera un ferviente deseo colectivo de “diferenciarse”, para salvaguardar su identidad.

Cuando se cumple el deseo de diferenciación, empieza el descubrimiento de un mundo lleno de nuevas y afortunadas experiencias que llevan a los niños a descubrir en forma entretenida, *“El divertido mundo de todos diferentes”*.

Por medio de dinámicas de interacción lúdica, se logra favorecer en los preescolares su autoconocimiento y por ende, el fortalecimiento de su autoestima, al incrementarse con alegría y empatía, la tolerancia a las diferencias individuales, como factor indispensable para el desarrollo psicosocial adaptativo y funcional.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN.

1°.-El Tallerista narra el cuento infantil ilustrado: *El aburrido mundo de todos iguales.*, con la finalidad de favorecer en los preescolares los estímulos perceptuales, tanto auditivos como visuales, necesarios para estimular las expresiones de afecto catártico.

2°.- Al finalizar la narrativa, cada preescolar realiza un dibujo sobre la parte del cuento que menos le gustó del *El aburrido mundo de todos iguales.*

Acto seguido, cada preescolar comenta su dibujo con sus compañeros, explicando **que** y **porque** fue lo que menos le gustó. Se permite los comentarios espontáneos entre los participantes.

3°.- Cada preescolar realiza un dibujo sobre la parte del cuento **que más le gustó del divertido lugar donde todos somos diferentes.**

Al terminar, cada preescolar comenta su dibujo con sus compañeros, explicando **que** y **porque** le gustó más. Se permite los comentarios espontáneos entre los participantes.

4°.- El juego de las diferencias.

El Tallerista realiza la pregunta y se alienta a que todos los preescolares respondan

- a) Nombrando los colores. *¿Cuáles colores conocemos?*
- b) Nombrando las mascotas. *¿Cuáles mascotas conocemos?*
- c) Nombrando los juguetes. *¿Cuáles juguetes conocemos?*
- d) Nombrando las frutas. *¿Cuáles frutas conocemos?*
- e) Nombrando los Héroes. *¿Cuáles héroes conocemos?*

Las preguntas se pueden adecuar a las circunstancias, como: números, animales del zoológico, deportes, etc.,

(En este ejercicio, se recomienda la aplicación de tres a cinco preguntas como máximo, para no ocasionar cansancio en los preescolares).

5°.- El Tallerista pregunta: *¿Qué otras cosas, que son diferentes, nos gustaría nombrar?* Y alienta la participación de todos los preescolares.

6° Se forman grupos de 3 a 5 preescolares, para dibujar un *collage* “personas diferentes”. Al terminar cada grupo platica con los demás grupos lo que dibujaron.

7°.- Cierre: *Círculo de amigos*. (Con música).

a) Todos tomados de las manos harán un círculo mirando al interior del mismo y girando al ritmo de la música.

b) Se solicita a los preescolares que se suelten de las manos y se junten hombro con hombro para girar como una gran rueda al compás de la música -primero a la derecha y después a la izquierda- (Si algún niño se retrasa, o hace algún movimiento que desajusta el movimiento de los demás, todos cantan: *“no hay problema, cada uno de nosotros somos diferentes”*).

c) Los preescolares se toman de la cintura y giran al compás de la música. (Si algún niño se retrasa, o hace algún movimiento que desajusta el movimiento de los demás, todos cantan: *“no hay problema, cada uno de nosotros somos diferentes”*).

d) Los preescolares extienden los brazos a los lados, planeando como si fueran aviones y giran al compás de la música. (Si algún niño se retrasa, o hace algún movimiento que desajusta el movimiento de los demás, todos cantan: *“no hay problema, cada uno de nosotros somos diferentes”*).

e) Nuevamente, todos tomados de las manos harán un círculo mirando al interior del mismo y girando al ritmo de la música. Para terminar se despiden con un gran aplauso.

El incremento de la ***tolerancia*** a
las ***diferencias individuales***
en los preescolares



Margarita Moreno Murillo
SEP INDAUTOR 03-2011-100409532300-01

Taller lúdico-vivencial

de psicología aplicada al campo del desarrollo psicosocial en los niños de etapa preescolar



JUSTIFICACIÓN

El *desarrollo psicosocial del preescolar*, es una dinámica vivencial, continua y permanente que involucra el desarrollo:



- ✓ **Psicológico**
- ✓ **Cognitivo**
- ✓ **Afectivo**
- ✓ **Social**
- ✓ **Cultural**



Su función es orientar la represión de su impulsividad emocional y fortalecer las expresiones de adaptabilidad social, como base fundamental de la conducta moral

OBJETIVO

Incrementar la ***tolerancia***
para fortalecer la ***autoestima***
y favorecer la ***autoaceptación***
de las propias características



Físicas
Habilidades Motoras
Competencias Intelectuales



Con la finalidad de reencausar, las interacciones de convivencia colectiva, implicadas en las actitudes de ***rechazo, marginación, aislamiento, burla y agresión*** entre los preescolares



Las actitudes más recurrentes de ***INTOLERANCIA*** entre los preescolares, suelen presentarse ante las ***diferencias***:

Físicas
Intelectuales
Culturales

LA INTOLERANCIA A LAS DIFERENCIAS FÍSICAS

**que se detectan con mayor frecuencia entre los
preescolares son:**

- **La estatura**
- **El color de piel**
- **El tipo de cabello**
- **Los rasgos faciales**
- **Las cicatrices y malformaciones**
- **La complexión corporal**
- **Las discapacidades motoras**

LA INTOLERANCIA A LAS DIFERENCIAS INTELECTUALES

**que se detectan con mayor frecuencia entre los
preescolares son:**

- **Fallas en la memoria**
- **Lento aprendizaje**
- **Alteraciones en el lenguaje**

LA INTOLERANCIA A LAS DIFERENCIAS CULTURALES

que se detectan con mayor frecuencia entre los preescolares son:

- **Vestimenta**
- **Peinado**
- **Hábitos alimenticios**
- **Posesión de objetos y juguetes extraños o poco comunes**

Los conflictos más frecuentes entre los preescolares generados por la **intolerancia** a las diferencias individuales son:

- **Agresión y violencia no encubierta**, de un niño o grupo de niños hacia la víctima
- Resaltan constantemente los **defectos** y las **diferencias** entre compañeros
- Intención de **ridiculizarle** y **humillarle** ante los demás, por medio de **burlas**, **rechazo** o **exclusión de juegos** y de **actividades de índole social**, llegando en ocasiones a **golpear**, **empujar** o **lastimar** a la víctima

El origen de las expresiones *carentes de sensibilidad* y de *falta de empatía* entre los preescolares se debe:

A que aun no ha abandonado la etapa de *egocentrismo infantil*



○

El proceso de *separación-individuación*
No se ha consolidado lo suficiente



Impidiendo instaurar la necesidad de *aceptación* y de *reconocimiento social* implicados en la comunicación interpersonal

En los casos más severos de conducta agresiva y trasgresora con francas características de desadaptación psicosocial, los niños pueden estar implicados en experiencias de ***disfunción familiar***

Violencia intrafamiliar- - - - >



Desintegración familiar- - - ->



Abuso sexual- - - - - - - - - ->



En estos casos, se les recomienda a los
padres de familia acudir con un
especialista en Psicoterapia de Niños



El principio de ***identidad diferenciada*** conduce a la apropiación del ser y estar en el mundo con dignidad y respeto por sí mismo, a beneficio del respeto a la vida y la dignidad de los demás, como fundamento básico para la convivencia de las experiencias colectivas, dentro del ambiente escolar



Cuando el preescolar se acepta
así mismo, con sus
propias diferencias



se fortalece su autoestima y por ende sus
sentimientos de seguridad, indispensables para
consolidar su proyección futura de estabilidad
psicosocial

TÉCNICA

DINÁMICA GRUPAL DE INTERACCIÓN LÚDICO-VIVENCIAL

Enfoque Holístico de los procesos de
Enseñanza-Aprendizaje
alcanzados durante las actividades realizadas por los
preescolares

Con base en los *sentimientos*, *actitudes* e *intereses*,
como parte integral del comportamiento motivacional,
creativo y psicosocial

RECURSOS DE LOGÍSTICA



MATERIALES

✓ Cuento: El aburrido mundo de todos iguales



✓ Crayolas de colores



✓ Hojas blancas y cartulina blanca



✓ Revistas ilustradas
para recortar



✓ Tijeras y pegamento



✓ Música de rondas infantiles



PROCEDIMIENTO

Te voy a contar un cuento...



**Había una vez, hace muchísimos años, un aburrido lugar llamado
“EL MUNDO DE TODOS IGUALES”**



Su color era gris, porque no existía el Arco Iris

Y sus habitantes eran tan iguales,
que parecía que habían salido de
los recortes de una gran servilleta

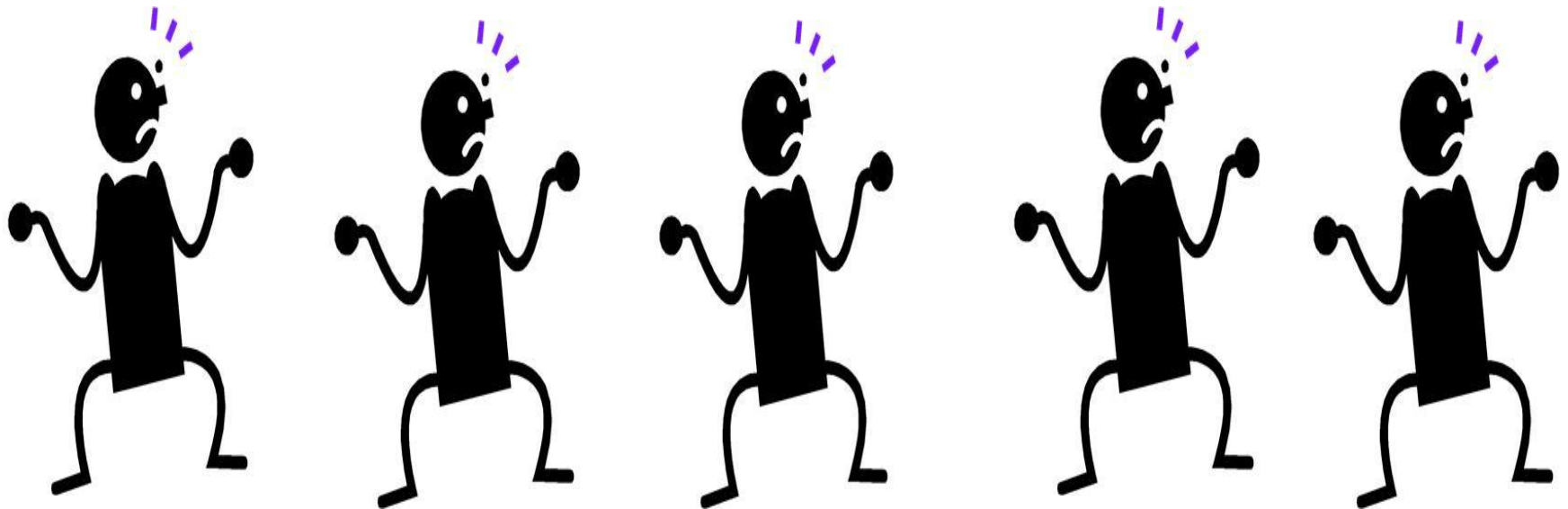


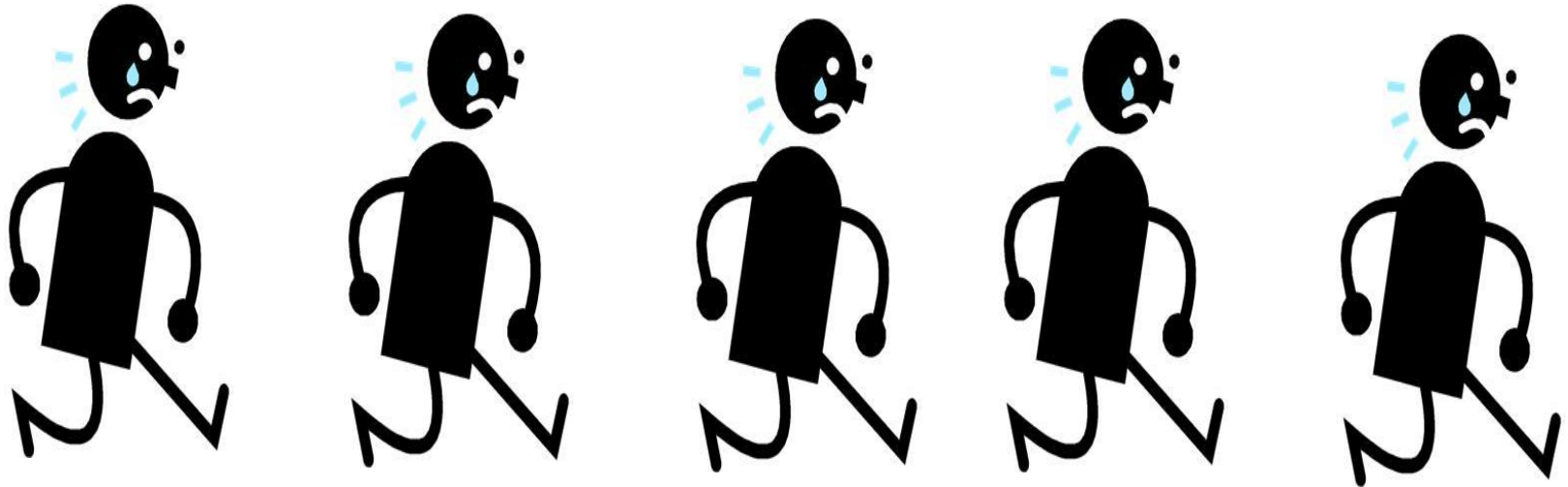
Todas las niñas y los niños, tenían el mismo tamaño de cabeza



y sus ojos eran tan parecidos que tampoco se distinguían unos de los otros

Entre ellos había una sola forma de nariz
y sus bocas eran tan iguales
“las de unos y las de otros”,
que los hacían parecer
exactamente idénticos



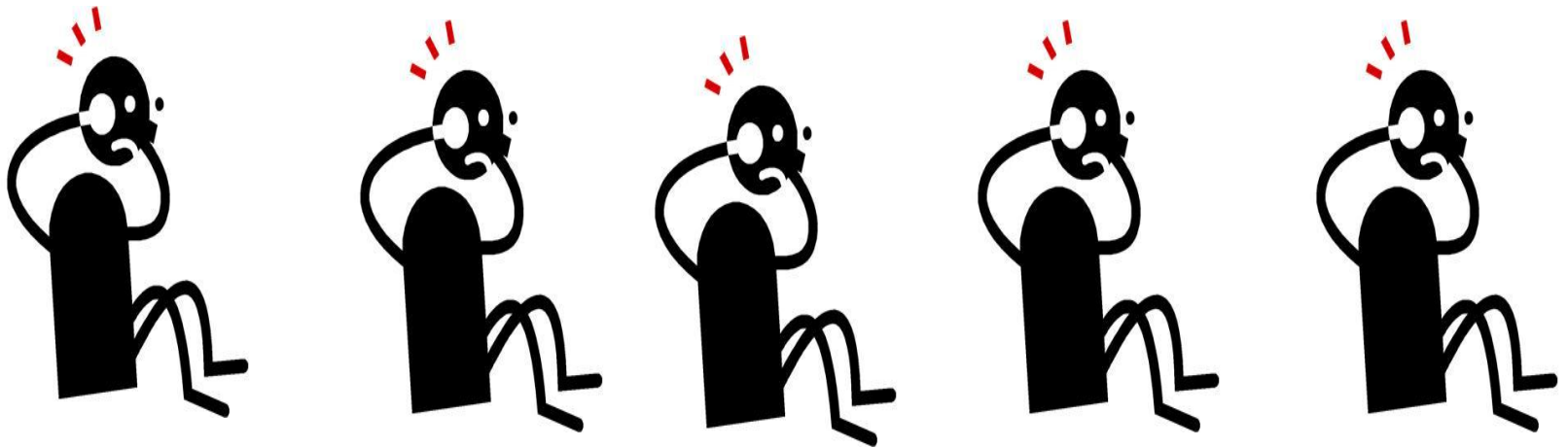


En este aburrido lugar,
donde todos eran iguales,
todas las personas corrían
del mismo modo

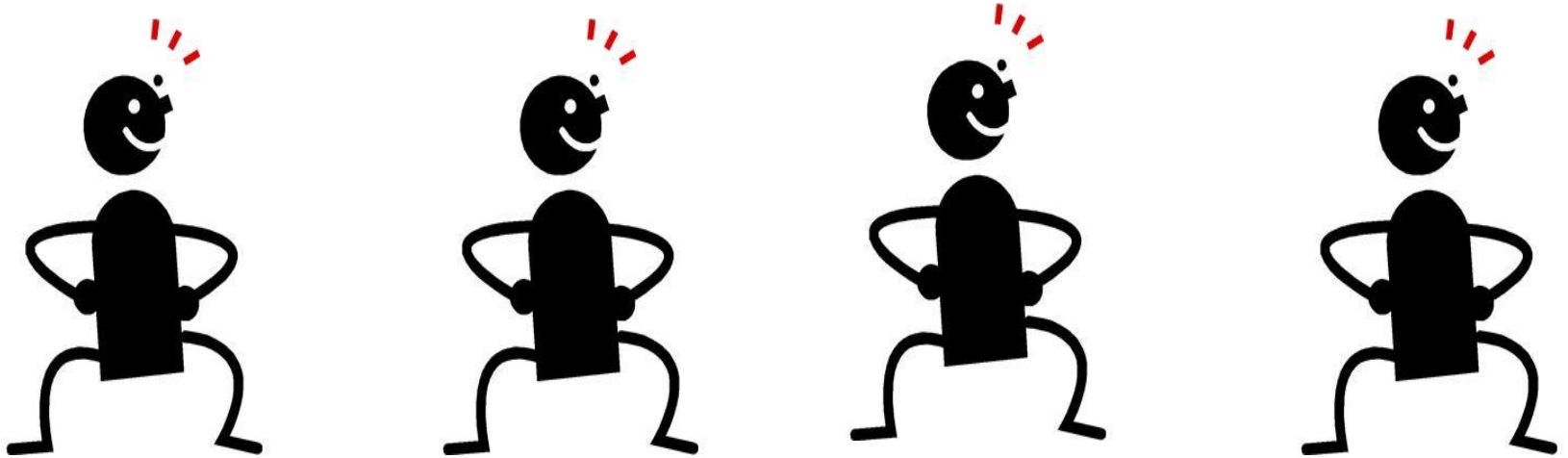


Y siempre estiraban los brazos
de la misma forma

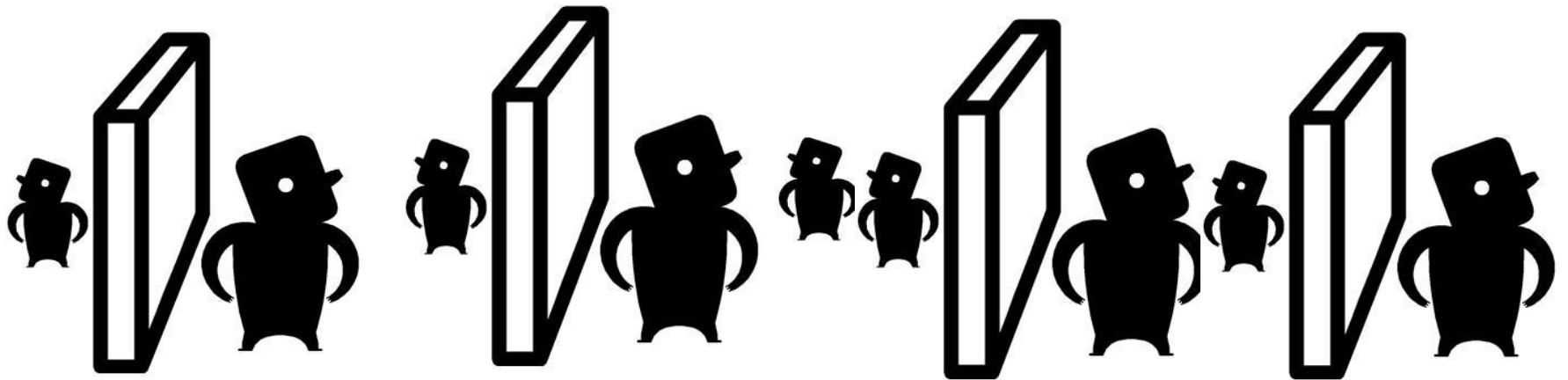
También doblaban las rodillas
exactamente igual



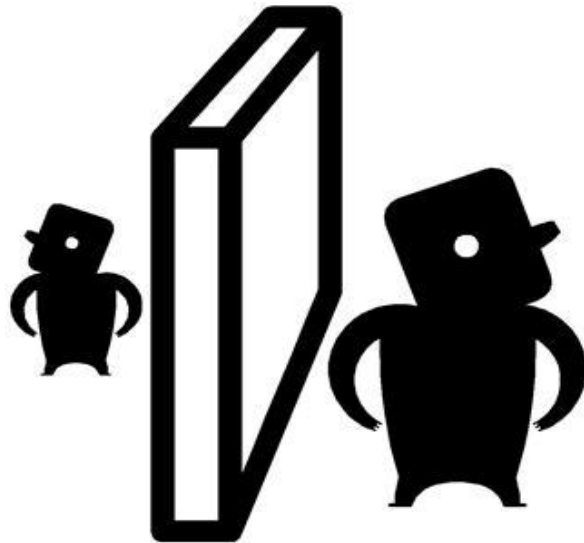
Y cuando les daba comezón,
todas las personas se rascaban
al mismo tiempo la barriga



Como las niñas y los niños se veían todos iguales, a la salida de la escuela tenían que esperar mucho tiempo, porque los papás y las mamás que también eran todos iguales, no podían distinguir quien era su hija o su hijo entre todos ellos



Así que cada papá o cada mamá se tenían que conformar con llevarse a casa a cualquiera de ellos y lo más triste de todo, era que las niñas y los niños tampoco podían distinguir con cual papá o con cual mamá se irían



Después los papás y los niños pasaban mucho tiempo buscando su casa no había nada con que distinguirla porque todas se veían iguales, con las mismas puertas y las mismas ventanas

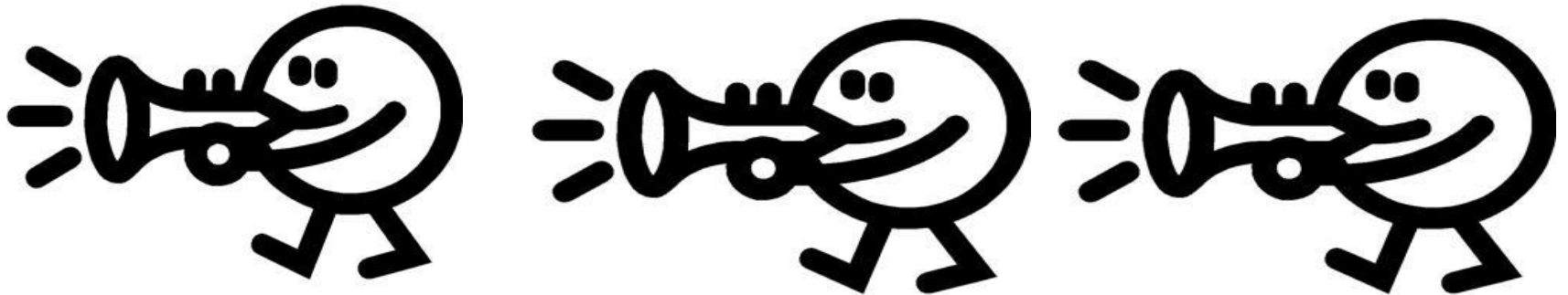


En este lugar también había un zoológico con treinta jaulas exactamente iguales en cada jaula había siempre el mismo ***!!! feísimo animal !!!***

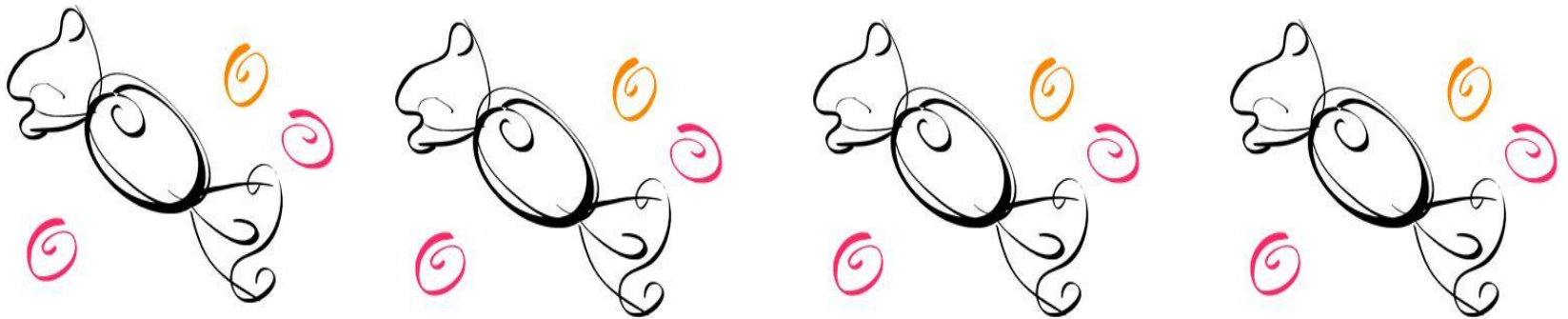


Por eso, ir al zoológico era ***muy, pero muy aburrido***, pues bastaba con mirar una sola jaula para saber lo que había en todas las demás jaulas

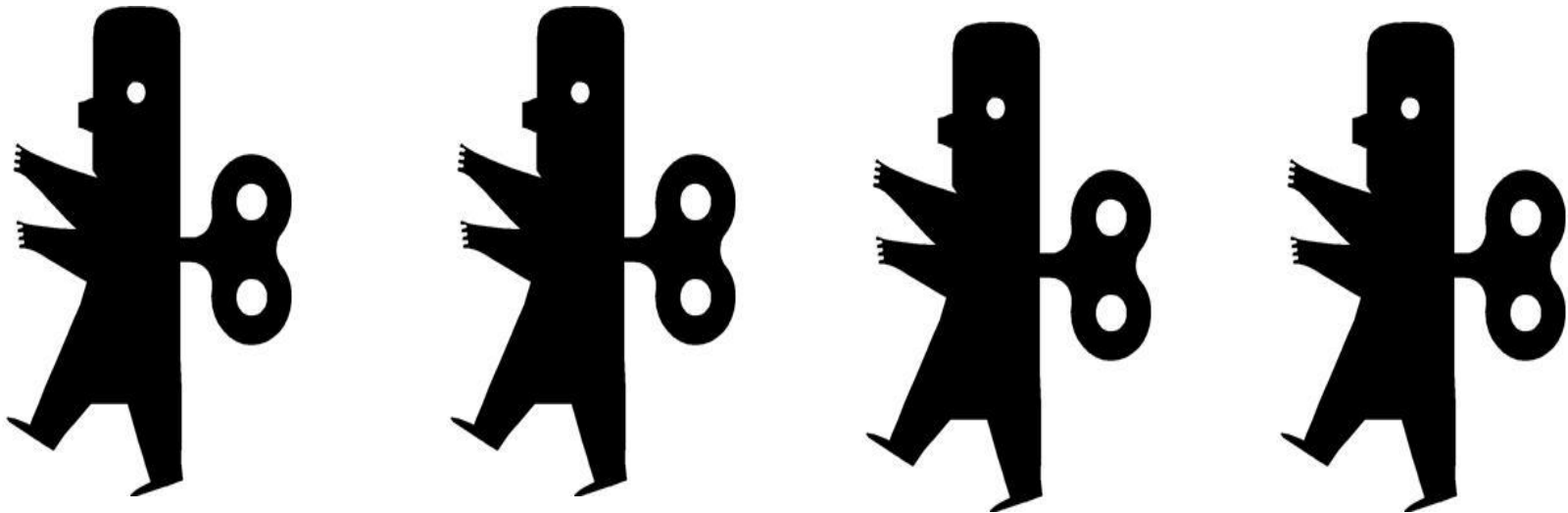
También había una orquesta
y todos los músicos tenían un
instrumento igual,
que cuando lo tocaban,
se oía siempre una sola y aburrida nota
“TUUUUUUUUUUUUU”



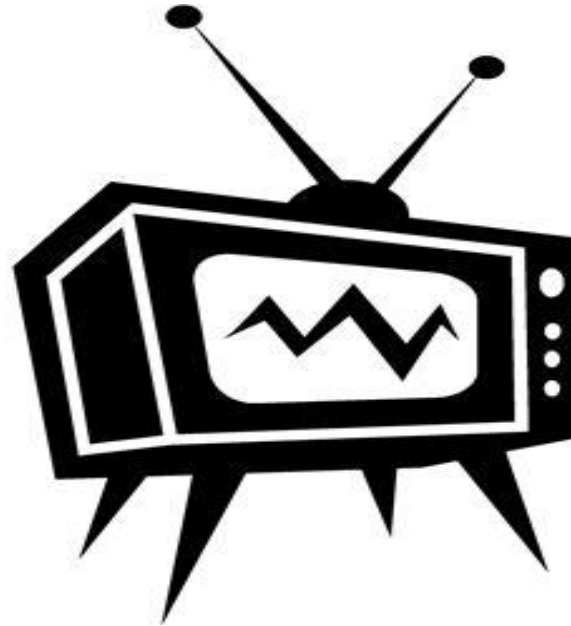
En este lugar donde todos eran iguales
había un ***¡¡¡gravísimo problema!!!***
porque todos los caramelos
tenían siempre
el mismo tamaño, la misma forma y el
mismo sabor



Y de los juguetes, ni que hablar,
todos eran exactamente iguales
de ***feos y aburridos***,
ninguna niña y ningún niño se divertía
y por eso no querían jugar



A nadie le gustaba ver
el **único** canal de la televisión

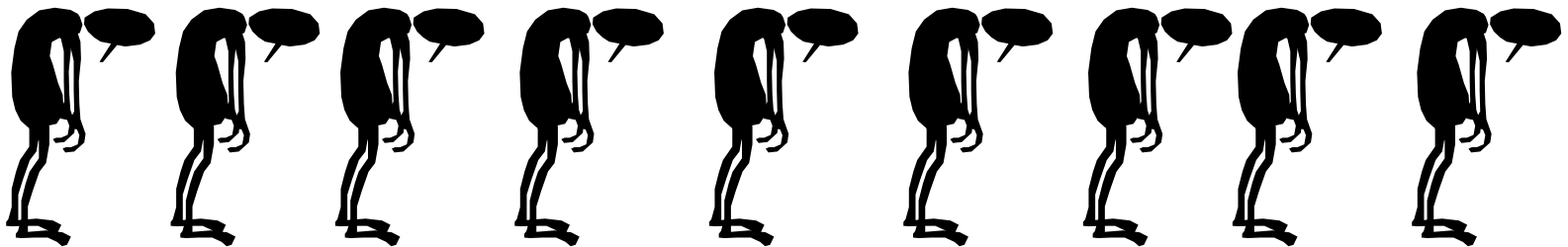


Todas las tardes y a la misma hora
pasaban siempre el mismo programa que
no tenía sonido, ni tampoco tenía color

Una mañana cuando las personas se despertaron ya no pudieron distinguir las horas en el reloj y tampoco el día de la noche, porque ***¡¡¡todo se volvió igual!!!***

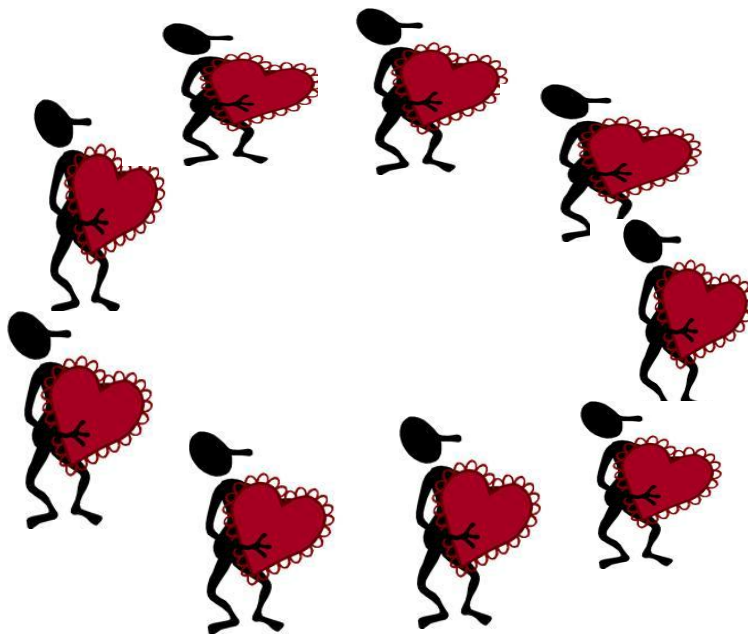


La salida de la escuela se volvió ***muy difícil***, porque tampoco se podían distinguir las niñas de los niños, ni las maestras de los maestros y lo peor de todo, tampoco se podían distinguir los papás y las mamás de las hijas y los hijos



Las personas se veían tan iguales, que les dio mucha tristeza y mucho miedo ***¡¡¡nadie podía reconocer a su familia!!!***

Fue entonces que las personas del
aburrido mundo de todos iguales
se unieron en un gran círculo y pidieron
con todo su corazón el mismo deseo



**¡Que cada persona tenga algo que la
haga diferente de todas las demás!**



En el cielo apareció una lluvia de estrellas
que dejó caer sobre ellos partículas con
¡¡¡todos los colores!!!



En el horizonte apareció el Arco Iris y
el aburrido mundo de todos iguales
!!! desapareció para siempre !!!

Ahora se llama el divertido lugar
¡¡¡donde todos somos diferentes!!!



Los campos y los jardines
se llenaron de perfumadas flores
con diferente formas y diferentes colores



Las *frutas*, además de tener diferentes formas, también tienen diferentes *colores*, *diferentes olores* y diferentes sabores que ¡¡¡las hacen más sabrosas!!!



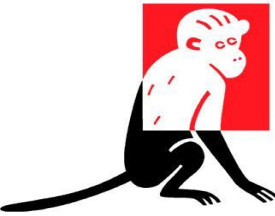
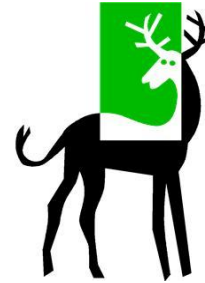
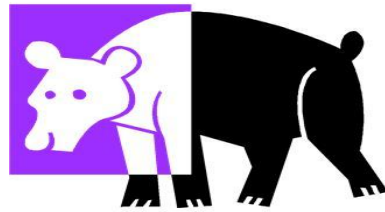
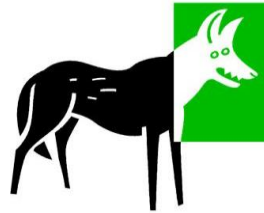
El cielo y el mar tienen muchos tonos de azul, que cambian cada día con la cálida primavera y en el lluvioso verano, con el frescor del otoño y con el frío del invierno



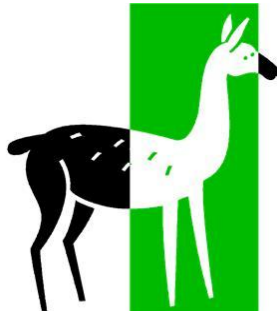
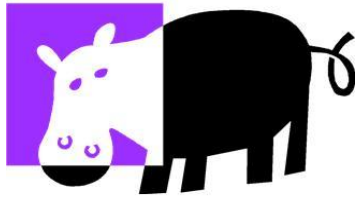
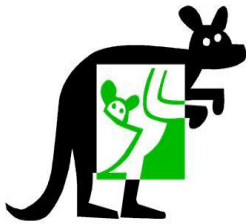


Existen muchas clases de árboles, los hay grandotes y los hay chiquitos, algunos nos dan frutos y otros nos dan sombra, los hay de troncos muy delgados o de troncos gruesos con muchas ramas, y sus hojas pueden ser de color **verde**, **rojo**, **naranja** o **amarillo**





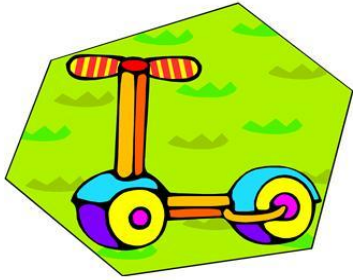
Ahora si es muy divertido
visitar el zoológico
porque hay toda clase de animales
grandes y pequeños
con plumas o cuernos
de piel áspera o abundante pelaje
algunos muy feroces y otros
tranquilos y simpáticos





En el divertido mundo de todos diferentes los **dulces**, **chocolates**, **helados** y **pasteles** tienen distintas formas, tamaños y sabores
Mmmmmmmmm...





Hay tantos juguetes tan distintos que hacen muy felices a todas las niñas y los niños



Las casas también son muy distintas
las hay grandes y chicas
cuadradas y rectangulares, de muchos colores,
con muchas ventanas, de puertas anchas,
angostas, altas o bajas



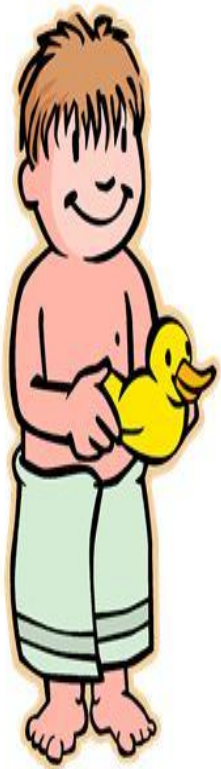
con patio, con terraza o con jardín



Como todas las personas son distintas
unas tienen el cabello rizado y otras lo tienen lacio,
las hay con el cabello rubio o pelirrojo,
otras lo tienen castaño claro o castaño tan oscuro
que parece negro



Hay personas altas o chaparritas
también hay flacas y regordetas



Algunos niños pueden correr muy rápido, brincar muy alto o patear un balón mucho más lejos

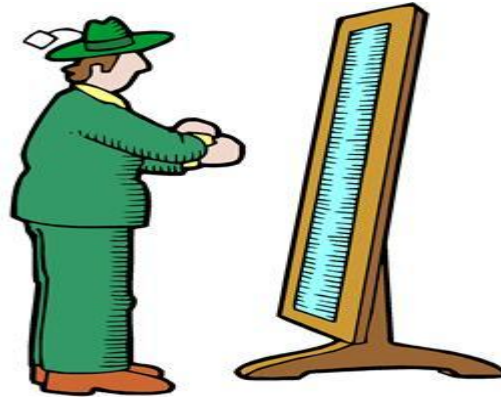


En cambio otros niños pueden armar rompecabezas, escribir muchas letras o recordar mil palabras



Hay quienes usan lentes para poder ver bien
o traen muletas para poder caminar,
también hay personas
a las que les cuesta trabajo
sostener las cosas con sus manos
y las que necesitan una silla de ruedas para
moverse y poder jugar





Con los espejos podemos vernos
y saber como es
nuestra cara y nuestro cuerpo



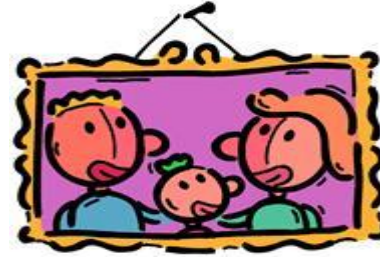
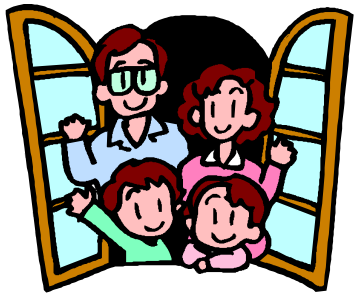


Las personas también
son diferentes
por las cosas
que más les gusta hacer





Cada persona tiene su *propio nombre*
¿ y si hay varias personas
con el mismo nombre?
eso nunca será un problema
porque cada persona siempre tiene algo
que la hace **diferente** a
todas las demás personas



Y lo más importante de todo es que las niñas y los niños pueden distinguir a su familia de todas las demás familias



y cada papá y cada mamá también pueden reconocer a sus niñas y sus niños porque cada uno es distinto de todos los demás



**COLORÍN COLORADO,
ESTE CUENTO
SE HA ACABADO**



Taller lúdico-vivencial con los preescolares



1°.- El tallerista narra el cuento infantil ilustrado:

“El aburrido mundo de todos iguales”

Con la finalidad de favorecer en los preescolares los estímulos perceptuales, tanto *auditivos* como *visuales*, necesarios para estimular las expresiones de afecto catártico





2.- Al terminar la narrativa del cuento se forma un círculo con los preescolares y se les pregunta “***que les pareció***” sin inducir las respuestas y alentando su participación

Se permite que comenten entre ellos
(15 min. aproximadamente)

3°.- Al finalizar la narrativa, cada preescolar realiza un dibujo sobre la parte del cuento **que menos le gustó, de:**

“El aburrido mundo de todos iguales”



Acto seguido, cada preescolar comenta su dibujo con sus compañeros, explicando **que** y **porque** fue lo que menos le gustó.

Se permite los comentarios espontáneos entre los participantes.

4°.- Cada preescolar realiza un dibujo sobre la parte del cuento **que más le gustó** de:

“El divertido mundo de todos distintos”



Al terminar, cada preescolar comenta su dibujo con sus compañeros, explicando **que y porque** le gustó más

Se permite los comentarios espontáneos entre los participantes.

5°.- EL JUEGO DE LAS DIFERENCIAS

El tallerista realiza la pregunta y se alienta a que todos los preescolares respondan

- Nombrando los colores: *¿Cuáles colores conocemos?*
- Nombrando las mascotas: *¿Cuáles mascotas conocemos?*
- Nombrando los juguetes: *¿Cuales juguetes conocemos?*
- Nombrando las frutas: *¿Cuáles frutas conocemos?*
- Nombrando los Héroes: *¿Cuáles héroes conocemos?*

Las preguntas se pueden adecuar a las circunstancias, como: números; animales del zoológico; deportes; etc.

(En este ejercicio, se recomienda la aplicación de **tres a cinco** preguntas como máximo, para no ocasionar cansancio en los preescolares)

6°.- El tallerista pregunta:



¿Qué otras cosas, que son diferentes, nos gustaría nombrar?

Se alienta la participación de todos y también se pueden aportar ideas para que los preescolares se animen. *Ejemplo: escuelas; familias; premios; castigos; sonidos; abuelos; etc.*

7° Se forman grupos de 3 a 5 preescolares, para realizar un collage de **“personas diferentes”**



Al terminar, cada grupo comenta su collage, explicando las **diferencias entre las personas**

(el collage se puede realizar con crayolas, recortes de revista, plastilina o con diversos materiales combinados)

8°.- Cierre: **CIRCULO DE AMIGOS.** (Con música).



- a) Todos tomados de las manos harán un círculo mirando al interior del mismo y girando al compás de la música, primero a la derecha y después a la izquierda.
- b) Se solicita a los preescolares que se suelten de las manos y extienden sus brazos como si fueran alas de avión y giren formados uno detrás de otro, al compás de la música, primero a la derecha y después a la izquierda.
- c) Se forman nuevamente en un gran círculo mirando al interior del mismo y se toman de las manos en forma cruzada (mano derecha con mano derecha y mano izquierda con mano izquierda) y giren al compás de la música, primero a la derecha y después a la izquierda.
- d) Al terminar, se despiden con un gran aplauso

POR EL RESPETO A LA DIVERSIDAD



Pintora: Beatriz Aurora