



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**PROPUESTA DE UN TALLER BASADO EN EL
DESARROLLO DE HABILIDADES DE INTERACCION
SOCIAL CON OTROS DE MANERA POSITIVA EN
ESTUDIANTES DE PRIMARIA COMO UNA ESTRATEGIA DE
AFRONTAMIENTO ANTE LA PROBLEMÁTICA DEL
BULLYING.**

T E S I N A

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**P R E S E N T A:
JUANA MARGARITA CALDERÓN APARICIO**

**DIRECTOR DE LA TESINA:
MTRO. RODOLFO ESPARZA MÁRQUEZ**

SINODALES:

**Mtra. Yolanda Bernal Álvarez
Dra. Alejandra Valencia Cruz
Mtro. Jorge Orlando Molina Avilés
Mtro. Jorge Álvarez Martínez**



Ciudad Universitaria, Cd. Mx

Noviembre, 2016.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS:

“Nunca son excesivas las palabras que te mereces por todo lo que haces por mí, GRACIAS por estar a mi lado” (Anónimo)

Al haber culminado esta meta quiero agradecer a todas aquellas personas que en su momento estuvieron conmigo y son:

A DIOS.

Por darme esa fortaleza espiritual que todo ser humano necesita, porque ante cada obstáculo que me encontré en este andar, te pedía me hicieras fuerte y no me dejaras caer.

A MIS PADRES.

Rosa María Aparicio y Bernardo Calderón Cruz

Por darme la vida, por estar siempre a mi lado, por cada esfuerzo realizado para hacer de mí una persona capaz de lograr lo que se propone. Por el sacrificio hecho para darme los estudios que fueron la base de mi formación profesional. Hoy sé que son unos GUERREROS a quienes ADMIRO y RESPETO.

A MIS HERMANOS.

Israel, Paula y Jessica.

Por estar ahí, por cada palabra de apoyo y aliento que me brindaban. Porque deseo ser un ejemplo para sus hijos y son ellos un motor más de este éxito.

A MI ABUELITA.

Margarita Aparicio Martínez

Porque a pesar de su edad siempre busco la manera de no dejarme sola y apoyarme en mis estudios, porque es una GUERRERA de la cual eh aprendido mucho.

A MI AMIGA.

Aurea Hatsue

A ti que siempre me echabas porras, porque me decías que YO podía, a ti que sin envidia alguna te alegrabas por mi avance mil gracias.

A TI QUE NUNCA ME DEJASTE.

A ti que me diste tu apoyo de manera incondicional, a ti que sin pensarlo ni dudarlo apostaste todo por mí, hoy te AGRADEZCO todo esfuerzo, finalmente lo logramos y aquí esta lo que anhelábamos.

A LA UNAM.

Por este proyecto que permite a muchas personas culminar ese sueño que a muchos se les ve truncado.

A MIS MAESTROS.

Porque ahora soy un poco de cada uno de ustedes que fueron parte de mi formación profesional.

A MI ASESOR DE TESIS.

Porque este triunfo es de los dos, sin su apoyo esto no hubiera sido posible, siempre tenía las palabras correctas para que no me detuviera, también contaba con esas palabras que me animaban para así sentirme segura GRACIAS!!

MTRO. RODOLFO ESPARZA MÁRQUEZ

AL COMITÉ DE TESIS.

Gracias por el tiempo dedicado a mi proyecto y por cada consejo dado para el mejoramiento del mismo.

“GRACIAS A CADA UNO DE USTEDES QUE HAN SIDO MI SOPORTE, SEPAN QUE NINGUNO AH SIDO MAS QUE OTRO, TODOS FUERON IMPORNTES EN ESTE TRAYECTO.”

DEDICATORIA.

« Una persona usualmente se convierte en aquello que él cree que es. Si yo sigo diciéndome a mí mismo que no puedo hacer algo, es posible que yo termine siendo incapaz de hacerlo. Por el contrario si yo tengo la creencia que sí puedo hacerlo, con seguridad yo adquiriré la capacidad de realizarlo aunque no la haya tenido al principio »

Mahatma Gandhi

A ti que día a día veías esto como un reto más en tu vida, como ese sueño que querías alcanzar y en ocasiones lo veías muy lejano. Había días en que desistías y la desesperación te alcanzaba sin embargo jamás dejaste vencerte, luchaste contra todos esos fantasmas que en ocasiones invadían tus pensamientos de cosas negativas.

El tiempo paso tan rápido que no te diste cuenta, cuando decidiste avanzar ya nada te detuvo, dar el primer paso siempre es lo más difícil y lograste dar muchos más.

Hoy tienes en tus manos esa recompensa, que solo tu esfuerzo pudo darte, este triunfo es para ti **JUANA MARGARITA CALDERÓN APARICIO.**

Índice.

Capítulo I. Habilidades Sociales

1.1	Definición	8
1.2	Clasificación	12
1.3	Aprendizaje e importancia de las Habilidades de Interacción Social	17
1.4	Habilidades de Interacción Social	20

Capitulo II. Habilidades Sociales en los Niños

2.1	Importancia de la adquisición de las Habilidades Sociales en los niños	24
2.2	Agentes Socializadores	27
2.2.1	Padres	27
2.2.2	Hermanos	28
2.2.3	Otros Familiares	28
2.2.4	Escuela	28
2.2.5	Compañeros	29
2.3	Problemas ante la ausencia de Interacción Social en el Aula	30
2.4	Técnicas utilizadas en el Entrenamiento de Habilidades Sociales	32

Capitulo III. Bullying (Acoso Escolar)

3.1	Bullying (Acoso Escolar)	37
3.1.1	Bullying en México	45
3.2	Definición de Violencia	47
3.3	Tipos de Bullying	50
3.4	Participantes del Bullying	53
3.4.1	Agresores	53
3.4.2	Victimas	55
3.4.3	Observadores	56
3.5	Consecuencias	56

Capitulo IV. Propuesta

4.1	Justificación	59
4.2	Objetivo General	59
4.3	Objetivos Particulares	59
4.4	Método	59
4.5	Descripción General de las sesiones.	60
	Cartas Descriptivas	61
4.6	Conclusión	89
	Anexos	96

Resumen.

El Acoso Escolar (Bullying) es una problemática que aqueja a las aulas educativas, de acuerdo a Mayen en 2015 la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) sitúa a México en el primer lugar de Acoso Escolar (Bullying) de acuerdo a los países que integran este organismo. Ante dicho problema el presente trabajo tiene como finalidad el desarrollo de un taller basado en las Habilidades Sociales de Interacción Social de acuerdo al Programa de Enseñanzas de Habilidades de Interacción Social (PEHIS) de Monjas (2002).

Este fenómeno siempre ha existido sin embargo en los últimos años el suicidio ha sido el escape de aquellos de quienes juegan el papel de víctima, ante esta consecuencia se presentó la necesidad de evitar que los niños se vean inmerso en esta problemática. Es evidente que todo ser humano tiene la facilidad de interactuarse con otros sin embargo no siempre se da de manera positiva, en ocasiones esta tiende a ser negativa.

El presente trabajo pretende hacer cara a este problema, a través del taller que tiene como objetivo reforzar la enseñanza que se obtuvo dentro del contexto familiar y esta sea practicada de manera positiva y satisfactoria dentro de su contexto escolar.

CAPITULO 1. HABILIDADES SOCIALES

Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.

(Benjamín Franklin).

Este primer capítulo presenta la importancia que para toda persona tiene el desarrollo de habilidades sociales, como base para la relación con sus semejantes. Posteriormente se da la definición de Habilidad Social desde la visión de diferentes autores debido a que no existe una definición universal sobre estas. Consecutivamente se realizó una revisión de cómo éstos clasifican las Habilidades Sociales que permiten a la persona relacionarse mejor con sus semejantes, cómo una actividad esencial del humano. Sumando a lo anterior se revisó como a través del aprendizaje se puede lograr un correcto desarrollo de las Habilidades Sociales, vista como base la familia (papás, hermanos), para continuar en la escuela y por último en el contexto de convivencia (escuela). Finalmente se presentan de acuerdo al Programa de Habilidades de Interacción Social las seis áreas en las que la divide de acuerdo a Monjas (2002).

1.1 Definición.

Cuando se habla de habilidad, se hace referencia a la capacidad para realizar algo, dicha habilidad se considera que es adquirida de manera innata o a través del aprendizaje. Argyle y Kendon (1967 citado por Caballo, 1995), consideran que una habilidad tiene como base la relación con un objeto o una situación la cual implica mecanismos sensoriales, centrales y motores. Considerando así que este no es un rasgo de la personalidad, sino un conjunto de respuestas.

Es decir para poder realizar una determinada acción es necesario contar con una habilidad, que como se mencionó antes, contiene cierta predisposición, aunado a la habilidad, es necesario que el individuo desarrolle ciertas aptitudes, a través del aprendizaje que le permitan llevarla a cabo con éxito. Hasta el momento se ha hecho referencia a lo que es una habilidad en general.

Aunque el tema de las Habilidades Sociales en el individuo se ha venido estudiando a lo largo del tiempo fue hasta la década de los años setenta, del siglo pasado,

cuando el estudio de las Habilidades Sociales tuvo mayor difusión, sin embargo se incorpora de manera progresiva al ámbito psicológico hasta principios de los años ochenta, del siglo pasado, por principio se atribuye su origen a Salter (1949), uno de los llamados padres de la conducta (Caballo, 1995).

Autores como Meichenbaum, Butler y Grudson (en 1981, de acuerdo a Caballo 1995), consideran que es difícil hablar de una definición consistente de Habilidad Social ya que esta depende de un contexto el cual es cambiante, por ejemplo una conducta que es considerada apropiada en una situación, puede ser inapropiada en otra. Ahora bien tampoco existe una única manera correcta de comportarse, esta puede variar de acuerdo al individuo, a su contexto y en la situación en la cual se encuentre presente.

Al tratar de definirla se han presentado numerosos problemas, como se mencionó antes, ya que las Habilidades Sociales dependen de diversas manifestaciones conductuales, existiendo así una amplia literatura sobre estas.

Diversos autores como Salter (1949), Cattell (1965) y Wolpe (1969) al definir la Habilidad Social consideraban a esta como una capacidad estable en el tiempo y relativamente consistente, a través de las situaciones, es decir se basaban en aspectos conductuales y no contextuales. Sin embargo en la actualidad se considera que existen variables situacionales donde se deben incluir los contextos en los que se relacionan los individuos de manera personal y social, (Eceiza, Arrieta, y Goñi, 2008).

Para Weiss. 1968 (en Bernal, 1990), la habilidad contribuye a un mutuo entendimiento y comprensión. La expresión de Habilidad Social para Larry, Sugai, Wood, y Kazdani, (1987, de acuerdo a Rinn, 1979), es definida como un repertorio de comportamientos verbales y no verbales que actúan como un mecanismo, suprimiendo o evitando consecuencias deseadas y no deseadas en la esfera social, sin causar dolor a los demás. Es decir buscan adaptarse dentro del medio en que se encuentran modificando su comportamiento.

Del mismo modo citan a Combs y Slaby (1977), definen a las Habilidades Sociales como *“La capacidad para interactuar con los demás en un contexto social dado de un modo determinado que es aceptado o valorado socialmente... y beneficioso para los demás (pág.19).*

De acuerdo a Blanco (1981), la Habilidad Social es la capacidad que un individuo posee para ejecutar acciones sociales.

Furnham (1992, en Gil y León 1998), indican que el término Habilidad Social tiene relación con las capacidades y/o aptitudes empleadas por un individuo cuando interactúa con otras personas en un nivel interpersonal. Sin embargo la definen como la capacidad de ejecutar aquellas conductas aprendidas que cubren las necesidades de comunicación interpersonal y/o responden a las exigencias y demandas de las situaciones sociales de forma efectiva.

Para Fernández (1994), la Habilidad Social es un constructo que abarca múltiples facetas, basados en logros que permiten a los individuos desempeñarse en sus distintos roles sociales, siendo así capaces de hacer frente con éxito a las demandas de la vida cotidiana. De manera que el individuo se va a comportar de manera diferente en la escuela, en la casa, en la calle, etc. Esta también puede variar de acuerdo a la personalidad de los individuos con las que se encuentre en un momento dado.

Para Caballo (1995 pág. 407) Habilidad Social es “ *Un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos... de un modo adecuado a la situación que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas.*”

En consecuencia se puede decir que las Habilidades Sociales son todas aquellas capacidades relacionadas con la conducta social en sus múltiples manifestaciones, que van a permitir al individuo interactuar y relacionarse con los demás de manera efectiva y satisfactoria.

Torbay, Muñoz y Hernández (2001), consideran que la Habilidad Social se basa en aspectos conductuales, cognitivos y afectivos, integrando así las tres dimensiones del ser humano: el personal, situacional y cultural, estando presentes en las relaciones sociales, por lo tanto el comportamiento social depende de la combinación armoniosa de éstas.

La Dimensión Personal incluye: edad, sexo, formación académica, entre otros rasgos. La Dimensión Situacional: evalúa el desempeño social en relación con las

demandas de la situación de acuerdo a la demanda social. En cuanto a la Dimensión Cultural se destaca las diferencias y semejanzas entre culturas.

Monjas (2002), indica que la Habilidad Social es un conjunto de capacidades, conductas y estrategias que permiten a la persona construir su propia identidad relacionándose con otros basado en su bienestar personal e interpersonal.

Del Prette, Z. y Del Prette, A. (2002), definen a las Habilidades Sociales como un conjunto de desempeños presentados por el individuo frente a las demandas de una situación interpersonal, las cuales incluyen variables culturales. Pudiendo así afirmar que no todos los sujetos reaccionan del mismo modo ante situaciones difíciles, adversas y complejas. Las Habilidades Sociales son un medio con los cuales cuenta un sujeto para alcanzar sus objetivos, Kelly (2002, recuperado de Centeno, 2011).

Roca (2003), considera que *“Las Habilidades Sociales son un conjunto de hábitos (conductas, pensamientos y emociones) que nos permiten comunicarnos con los demás en forma eficaz, mantener relaciones interpersonales satisfactorias, sentirnos bien, obtener lo que queremos y conseguir que las otras personas no nos impidan lograr nuestros objetivos”* Centeno (2011).

Ribes (2011), define a las Habilidades Sociales como una forma de ejecutar las conductas aprendidas de acuerdo a las necesidades y a las demandas de la sociedad de forma efectiva. Es decir no existe una única manera de comportarse que sea universal, todo va a depender del momento, la situación y de la persona.

Las Habilidades Sociales como muchas otras conductas se aprenden a lo largo de la vida, son el resultado de las experiencias ante las diversas situaciones sociales a las que se enfrenta un individuo, debido a que su ambiente está en constante transformación y se relaciona con diferentes personas a lo largo de su vida.

Las Habilidades Sociales pueden ser vistas como fuente de bienestar, estabilidad, autoestima, satisfacción, eficacia, felicidad entre otras. Por ende éstas tienen como denominador común la conducta interactiva, el contexto y su resultado.

Entonces para poder definir, que es una Habilidad Social se requieren de dos aspectos fundamentales: primero, la Habilidad Social depende de muchas conductas y segundo dicha Habilidad Social depende del contexto social en el que se encuentre el individuo, el cual es muy variable, entonces las Habilidades Sociales

son aprendidas y adquiridas a lo largo de la vida permitiendo al individuo establecer una buena relación con sus pares, encontrando así una satisfacción en su medio.

1.2 Clasificación.

Goldstein y col. (1989), Caballo, (1984) y Monjas, (1997), (en Torbay, Muñoz, Hernández, 2001) clasifican a las Habilidades Sociales de la siguiente manera: (véase cuadro 1).

Cuadro 1. Clasificación de las Habilidades Sociales según distintos autores, Goldstein y col. (1989), Caballo (1984) y Monjas (1997).

Autor	Criterio de clasificación	Clasificación de Habilidades
Caballo (1989)	<p>Los déficits que generalmente muestran las personas con un bajo nivel de competencia social. Son cuatro:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Carecer de Habilidades Sociales. 2. Mostrar ansiedad ante situaciones sociales. 3. Presentar cogniciones inadecuadas. 4. Tener dificultades para discriminar contextos. <p>En base a estas carencias plantea que el entrenamiento debería tener en cuenta la siguiente clasificación de habilidades sociales, basándose en once categorías.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer relaciones sociales: inicio y mantenimiento de un contacto social. 2. Hacer y recibir cumplidos. 3. Hacer y rechazar peticiones. 4. Expresar molestias, desagradados, disgustos. 5. Afrontar críticas. 6. Procedimientos defensivos: eliminar patrones destructivos y reemplazarlos por patrones adecuados. 7. Procedimientos de ataques. 8. Defender derechos 9. Expresar opiniones. 10. Expresar sentimientos de amor, agrado, afecto. 11. Habilidades heterosociales para el sexo opuesto.
Pelechano (1984)	<p>Parte del concepto de inteligencia, diferenciando la I. Lingüística, la I. Kinestésica y la I. Social. Dentro de esta última, vuelve a diferenciar entre la socioconstitucional y la sociopersonal que se divide en interpersonal e intrapersonal. Centrándose en la inteligencia interpersonal clasifica a las habilidades sociales.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apelación al valor de sabiduría del grupo de referencia. 2. Estrategias de afrontamiento (como resolver conflictos). 3. Dimensiones o habilidades de solución de problemas interpersonales. <ol style="list-style-type: none"> a) Atribución Causal. b) Prever consecuencias. c) Búsqueda de alternativas. d) Segmentación. e) Empatía.

Continuación cuadro 1. Clasificación de las Habilidades Sociales según distintos autores, Goldstein y col. (1989), Caballo (1984) y Monjas (1997).

<p>Goldstein (1989)</p>	<p>Utiliza como criterio para clasificar las habilidades sociales, el nivel de complejidad de estas para su posterior entrenamiento para ello, parte de las más básicas a las más complejas. Las 50 habilidades sociales propuestas, se citan en 6 bloques que corresponden a:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primeras habilidades sociales (escuchar, hacer cumplido...). 2. Habilidades sociales avanzadas (pedir ayuda, disculparse...). 3. Habilidades relacionadas con los sentimientos (conocer y expresar los propios sentimientos...). 4. Habilidades alternativas a la agresión (negociar, defender los propios derechos...). 5. Habilidades para hacer frente al estrés (formular y responder a una queja, hacer frente a las presiones del grupo...). 6. Habilidades de planificación (tomar iniciativas, establecer objetivo...).
<p>El Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS) de Monjas (1997)</p>	<p>La autora delimita su clasificación por el contexto que define a la propia interacción. De esta forma, propone también 6 bloques o áreas para la clasificación de las habilidades.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Habilidades básicas de interacción social: <ul style="list-style-type: none"> - Sonreír y Reír. - Saludar y Presentaciones. - Favores, Cortesía y Amabilidad. 2. Habilidades para hacer amigos/as: <ul style="list-style-type: none"> - Reforzar a otros. - Iniciaciones sociales. - Unirse al juego con otros. - Ayuda. - Cooperar y compartir. 3. Habilidades conversacionales: <ul style="list-style-type: none"> - Iniciar, mantener y terminar. Conversaciones. - Unirse a la conversación. - Conversaciones de grupo. 4. Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones: <ul style="list-style-type: none"> - Autoafirmaciones positivas. - Expresar emociones y Recibir emociones. - Defender los propios derechos y opiniones. 5. Habilidades de solución de problemas interpersonales: <ul style="list-style-type: none"> - Identificar problemas interpersonales. - Buscar soluciones. - Anticipar consecuencias. - Elegir y probar una solución. 6. Habilidades para relacionarse con los adultos: <ul style="list-style-type: none"> - Cortesía, refuerzo y conversar con el adulto. - Peticiones y solucionar problemas con el adulto.

Cómo se observa en el Cuadro 1 cada autor tiene una visión diferente de las Habilidades Sociales, mientras que Caballo (1989), considera que las Habilidades Sociales en las personas se pueden desarrollar a partir de un entrenamiento, estableciendo un marco contextual en el que se debe dar un inicio, mantenimiento y cierre en toda relación que tenga como propósito el crecimiento de la persona sin dañar a su interlocutor o interlocutores. Esto enfocado en aquellas personas con un bajo déficit en su nivel de competencia social y en sus carencias para relacionarse con otras personas.

A diferencia de Caballo, Pelechano (1984), parte del concepto de inteligencia, agrupándolos en Lingüística, Kinestésica y Social. Esta última la considera como una herramienta que permite al individuo poder relacionarse con sus semejantes, sobre todo en lo relativo a la solución de problemas, toma de decisiones y como prever los conflictos.

Para Goldstein, (1989), las Habilidades Sociales se deben clasificar de acuerdo a su complejidad, de las más básicas a las más complejas, tomando como base el saber escuchar y saber tomar la iniciativa de una conversación con una persona que apenas se conoce o con algún familiar, amigo, etc. La primera impresión, que se tenga del otro, será lo que dará la pauta para que la relación se mantenga, fortalezca o se diluya. En ese mismo espacio es como se pueden dar las alternativas ante situaciones tanto positivas como negativas para la persona.

Monjas (1997), delimita las Habilidades Sociales a una clasificación de acuerdo al contexto que permite la interacción de las personas. Considerando que para una correcta interacción social se requiere como base de la empatía que muestren las personas en el primer contacto como por ejemplo la sonrisa, considera que hay una necesidad de hacer amigos a través de la conversación, haciendo ver al otro sus sentimientos y emociones de manera clara y sincera, permitiéndole la correcta relación con otras personas a través de una correcta solución de problemas. Esta clasificación tiene mucho que ver con la presentada por Goldstein.

La importancia se basa en la facilidad que tenga el individuo para relacionarse con otros específicamente entre hombre-mujer y la relación entre iguales. Teniendo la habilidad de expresar acuerdos y desacuerdos al otro sin herirlo, cooperando en beneficio de ambas partes buscando en todo momento la autoafirmación.

Para Ribes (2011), las Habilidades Sociales pueden clasificarse de dos formas, de acuerdo a su objetivo y según el nivel de análisis (véase cuadro 2).

Cuadro 2. Clasificación de Habilidades Sociales según Ribes, M. (2011).

Habilidades Sociales Según El Objetivo	Habilidades Sociales Según El Nivel De Análisis
<p>Son aquellas Habilidades que facilitan el establecimiento y desarrollo de relaciones interpersonales que incluyen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades Conversacionales. - Habilidades de elogio. - Habilidades heterosociales o de iniciación de citas. - <p>También se encuentran las habilidades de juego prosocial. Las cuales sirven para facilitar el desarrollo de los niños con sus iguales en ellas se encuentran:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las Habilidades Sociales utilizadas en el contexto interpersonal. - Las habilidades sociales que impiden la pérdida de refuerzo: son competencias que permiten expresar desacuerdos, sentimientos y peticiones basadas en afrontar conductas poco razonables para los demás. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Habilidad básica de interacción social. - Habilidades de iniciación de la interacción social y habilidades conversacionales. - Habilidades de cooperación y compartir. - Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones. - Habilidades de autoafirmación.

Centeno (2011), clasifica las Habilidades Sociales en seis grandes grupos. (Véase cuadro 3). Basado en el saber escuchar, una de las bases de la Habilidad Social, seguido del saber pedir ayuda, hablar de los sentimientos personales, las existencia de la empatía con el otro, agregando este autor un punto importante que tiene que ver con lo que en la actualidad se vive cada día de manera más cotidiana, el manejo que hace el individuo del estrés, cerrando con la importancia de desarrollar Habilidades Sociales en función de la planificación. Tomando en consideración como el individuo debe tomar decisiones en la solución de problemas como lo especifica Caballo (1989).

Cuadro 3: Clasificación de Habilidades Sociales de acuerdo a Centeno (2011).

<p>GRUPO I: Habilidades Sociales Básicas</p>	<p>GRUPO II: Habilidades Sociales Avanzadas</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar. - Iniciar una conversación. - Mantener una conversación. - Formular una pregunta. - Dar las gracias. - Presentarse. - Presentar a otras personas. - Hacer un cumplido. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir ayuda. - Participar. - Dar instrucciones. - Seguir instrucciones. - Disculparse. - Convencer a los demás y ser persuasivo.
<p>GRUPO III: Habilidades Relacionadas con los Sentimientos.</p>	<p>GRUPO IV: Habilidades Alternativas a la Agresión.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los propios sentimientos. - Expresar los sentimientos. - Comprender los sentimientos de los demás. - Enfrentarse con el enfado del otro. - Expresar afecto. - Resolver el miedo. - Auto-recompensarse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir permiso. - Compartir algo. - Ayudar a los demás. - Negociar. - Emplear el autocontrol. - Defender los propios derechos. - Responder a las bromas. - Evitar los problemas con los demás. - No entrar en peleas.
<p>GRUPO V: Habilidades para hacer frente al Estrés.</p>	<p>GRUPO VI: Habilidades de Planificación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Formular una queja. - Responder a una queja. - Demostrar deportividad después del juego. - Resolver la vergüenza. - Arreglárselas cuando te dejan de lado. - Defender a un amigo. - Responder a la persuasión. - Responder al fracaso. - Enfrentarse a los mensajes contradictorios. - Responder a una acusación. - Prepararse para una conversación difícil. - Hacer frente a las presiones de grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar iniciativas. - Discernir sobre la causa de un problema. - Establecer un objetivo. - Determinar las propias habilidades. - Recoger información. - Resolver sus problemas según su importancia. - Tomar una decisión. - Concentrarse en una tarea.

1.3 Aprendizaje e importancia de las Habilidades de Interacción Social.

Nadie nace siendo simpático, tímido o socialmente hábil, este es un proceso de aprendizaje que a lo largo de la vida se va aprendiendo, de tal manera que las respuestas que se emiten en ciertas situaciones interpersonales van a depender de lo aprendido en sus interacciones anteriores (Monjas, 2002).

El establecimiento de vínculos con las demás personas, son una necesidad en todo ser humano, debido a que es imposible vivir en total aislamiento. Las Habilidades Sociales evolucionan de manera espontánea, de acuerdo al contexto en el que se encuentre el individuo, si estas no se llevan a cabo de manera adecuada suelen ser objeto de intervención para beneficio del individuo. Por ende estas conductas se aprenden y se enseñan para su modificación con la intención de mejorarla (Caballo, 1993).

Horney (1945, en Ovejero, 1990), considera que *“La inseguridad social de un niño en edad temprana produce perturbaciones duraderas en las interacciones sociales posteriores de esa persona”* (pág. 96). Así el aprendizaje de las Habilidades Sociales se puede llevar a cabo mediante el entrenamiento adecuado, debido a que no son capacidades innatas, se desarrollan a través de las experiencias.

El ser humano tiene un instinto de supervivencia el cual se lleva a cabo a través de la interacción con otros como una tarea cotidiana ineludible e importante en la vida de las personas, lo cual le permite crear vínculos afectivos con las demás personas, estas se aprenden a lo largo de la vida y a través de la socialización. La carencia de las Habilidades Sociales implica comportamientos disfuncionales dentro del ámbito familiar y escolar.

Las Habilidades Sociales al ser aprendidas van a permitir que la vida sea más plena, más productiva y más dichosa. La importancia de éstas facilitará el desenvolvimiento satisfactorio en sus relaciones personales.

Para Caballo (2005, en Betina y Contini, 2011), *“Las destrezas sociales son una parte esencial de la actividad humana”* (pag. 160). Así mismo pueden ser una alternativa de prevención ante los diversos problemas a los cuales se enfrenta el individuo en su vida diaria. Las Habilidades Sociales entre iguales es una de las mejores oportunidades que tiene el individuo para el aprendizaje de estas mismas.

Prieto (2000), destaca la importancia de las Habilidades Sociales como un medio de protección y promoción de la salud. Un alto porcentaje del tiempo en la vida de las personas se la pasan en constante interacción, si estas relaciones son positivas se logra una buena autoestima y un bienestar personal.

Monjas (2002), considera que *“Dentro del campo educativo, clínico, pediátrico y de la salud, la habilidad para interactuar adecuadamente con los iguales y con los adultos significativos es un aspecto muy importante en el desarrollo infantil”* (pág. 26).

Phillips (1978, en Gil y Leó, 1998), llegó a la conclusión de acuerdo a sus investigaciones que la carencia de Habilidades Sociales da pie a que las personas empleen estrategias desadaptativas para resolver sus problemas o conflictos de carácter social.

Para Roca 2003 (en Centeno, 2011). Las Habilidades Sociales son primordiales en la vida y en las relaciones con el mundo, las cuales brindan bienestar y satisfacción, elevando el nivel de autoestima. Poseer buenas habilidades permite comprender mejor a los demás y a uno mismo. Sin embargo también puede causar estrés y malestar ante el déficit de estas, sintiendo emociones negativas como frustración e ira, el sentirse rechazados por los demás. Ser socialmente hábil aumenta la calidad de vida, logrando obtener los objetivos deseados.

De acuerdo a Monjas (2002), las conductas y habilidades de interacción social se aprenden a través de los siguientes mecanismos:

- a) Aprendizaje por experiencia directa: Las conductas interpersonales están en función de las consecuencias, por ejemplo si un niño saluda a una persona y ésta le responde, tenderá a repetirse la misma conducta hasta convertirse en una conducta propia del niño. Sin embargo si su conducta es ignorada ésta disminuye su frecuencia y puede llegar a extinguirse.
- b) Aprendizaje por observación: El niño aprende a través de modelos significativos, por ejemplo si un niño observa que uno de sus hermanos le grita a su mamá y este obtiene como resultado un castigo, aprenderá a omitir esta conducta negativa, por el contrario si el niño observa que su hermano termina la tarea y su papá lo abraza, el niño tratara de imitar esta conducta.

- c) Aprendizaje verbal o instruccional: El niño aprende a través de lo que se le dice, a través del lenguaje hablado por medio de; preguntas, instrucciones, incitaciones, explicaciones o sugerencias verbales. Por ejemplo cuando se le pide al niño que salude, que pida las cosas por favor o cuando se le da instrucciones de cómo afrontar ciertas situaciones.
- d) Aprendizaje por Feedback interpersonal: Es decir, se da a través de la explicación por parte de observadores de cómo ha sido su comportamiento, lo que le va a permitir corregir sus acciones sin necesidad de ensayos. Si el niño en la escuela actúa de mal manera con uno de sus compañeros será la maestra quien le comunique su reacción ante su mala conducta. (Monjas, 2002).

La importancia del aprendizaje de las Habilidades Sociales consiste en proporcionar una serie de estrategias que puedan ser útiles ante una amplia serie de situaciones a las que se va a enfrentar el sujeto, más que tener una respuesta concreta se trata de contar con técnicas adecuadas que le permitan tener respuestas efectivas ante situaciones nuevas.

Para Kelly (1987), *“El entrenamiento de las Habilidades Sociales tiene por objetivo ampliar el repertorio de competencias conductuales... como parte del proceso interactivo en el cual los individuos se sienten cómodos tanto consigo mismo como en su relación con los demás”* (pág. 12).

Goleman (en Centeno, 2011), considera que los principales errores que cometen las personas con escasas habilidades son:

- Intentar dirigir el tema de conversación o el comportamiento del grupo demasiado pronto.
- No sintonizar con el marco de referencia del otro.

Estos errores se manifiestan al estar en un grupo hablando de cierto tema y quererlo cambiar demasiado pronto y al dar opiniones o mostrándose en desacuerdo, antes de que se haya creado una empatía. Es importante no criticar, no quejarse en exceso, no llevar la contraria, etc.

No solo será importante contar con las Habilidades Sociales adecuadas, sino ponerlas en práctica ante las situaciones adecuadas o inadecuadas, es decir saber adecuar nuestro comportamiento a las expectativas ajenas.

Estas evitan la ansiedad en situaciones sociales difíciles o nuevas, facilitando la comunicación emocional y la resolución de problemas, promoviendo la relación con los otros. Es por eso que las Habilidades Sociales son de gran importancia, debido a que el individuo se encuentra en constante interacción.

1.4 Habilidades de Interacción Social.

Los procesos básicos de interacción social inician desde la primera infancia, siendo estas las bases de las Habilidades Sociales. Para crecer como persona necesitamos de los demás y a los demás. Afirmando así que el ser humano es un ser social que tiende a reunirse en grupos y que depende física y emocionalmente, de estos durante toda su vida, Centeno (2011).

En cada una de las cosas que hacemos hay un componente de interacción e intercambio con los demás. De acuerdo a Hallahan y Kauffman (1981, en Macotela y Romay, 2007), *“La relación del niño con otras personas es determinante para lograr su adaptación al medio en el que se desenvuelve”* (pág., 77).

Para Flores y Ramos (2013), el niño cotidianamente experimenta situaciones sociales que le exigen desarrollar y fortalecer las habilidades positivas, para lograr una adecuada convivencia ante sus compañeros, es posible que algunos niños experimenten dificultades para llevarlas a cabo. Estas experiencias se clasifican en tres tipos:

1. Interacciones Sociales. Una vez que el niño es capaz de iniciar un dialogo con otras personas y de responder a otras.
2. Relaciones Sociales. Se da a través de un vínculo entre dos niños que comparten frecuentemente actividades, ideas, emociones, etc.
3. Experiencias en grupo. Los niños se involucran en conversaciones, juegos u otras actividades con más de una persona.

Según Schaffer (1990), las interacciones sociales se dan entre dos o más niños que implican una serie de modelos de comportamientos complejos y sincronizados. Estas son conductas que los niños hacen, sienten, dicen y piensan.

Monjas (2002), define a la interacción social en la infancia de la siguiente manera: *“Las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria”* (pág. 29).

Para que se lleve a cabo la interacción social son necesarios de dos aspectos fundamentales, es decir que una persona tenga la iniciativa, si estas conductas son las adecuadas mayor probabilidad hay de que se genere una respuesta de la otra persona.

Uno de los Programas de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS) es un programa de entrenamiento que utiliza un conjunto de técnicas conductuales y cognitivas.

El PEHIS se enfoca en seis áreas para la enseñanza de la Interacción Social (véase cuadro 4). Consideran que tanto las habilidades y los comportamientos básicos en el niño que va desde sonreír, saludar, etc. Son esenciales para relacionarse, buscando éstas interacciones sean positivas y mutuamente satisfactorias con sus iguales, agrupando conductas que van a permitir al niño mantener una conversación, a través de la autoexpresión, buscando a la vez resolver los conflictos que se dan entre los niños y sus iguales y finalmente suponen útil las habilidades para relacionarse con los adultos.

En el área 1 se incluyen habilidades y comportamientos básicos que son esenciales para relacionarse con cualquier persona ya sea niño o adulto, éstas no solamente se llevan a cabo para establecer amistades, sino también por ejemplo: para comprar algo o pedir alguna información, conocido como un protocolo social.

Para establecer relaciones con los amigos y amigas, se requiere de conductas que permitan lograr un inicio, un desarrollo y mantener una interacción positiva y satisfactoria con sus iguales. Esto se puede ver a través del área 2 del programa de Habilidades de Interacción Social.

Mientras que en el área 2 se habla de mantener una relación, en el área 3 se busca contar con aquellas habilidades que le permitan al niño iniciar, mantener y finalizar una conversación con otras personas.

Por otro lado en el área 4 la meta es que los niños aprendan aquellas conductas aceptables donde puedan expresar sus emociones y aceptar las emociones de otros.

El área 5 buscar proporcionar habilidades cognitivo-sociales que permitan al niño contar con las herramientas adecuadas para solucionar conflictos interpersonales

mediante la sensibilidad ante los problemas, crear pensamientos alternativos, etc. generando así alternativas de solución.

Cuadro 4. Lista de Áreas y Habilidades Sociales del Programa de Habilidades de Interacción Social (PEHIS).

<p>Área 1. Habilidades básicas de Interacción Social.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- Sonreír y Reír. 2- Saludar. 3- Presentaciones. 4- Favores. 5- Cortesía y Amabilidad. 	<p>Área 2. Habilidades para hacer amigos y amigas.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- Reforzar a los otros. 2- Iniciaciones sociales. 3- Unirse al juego con otros. 4- Ayuda. 5- Cooperar y Compartir.
<p>Área 3. Habilidades conversacionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- Iniciar conversaciones. 2- Mantener conversaciones. 3- Terminar conversaciones. 4- Unirse a la conversación de otros. 5- Conversaciones de grupo. 	<p>Área 4. Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- Autoafirmaciones positivas. 2- Expresar emociones. 3- Recibir emociones. 4- Defender los propios derechos. 5- Defender las propias opiniones.
<p>Área 5. Habilidades de solución de problemas interpersonales.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- Identificar problemas interpersonales. 2- Buscar soluciones. 3- Anticipar consecuencias. 4- Elegir una solución. 5- Probar la solución. 	<p>Área 6. Habilidades para relacionarse con los adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- Cortesía con el adulto. 2- Refuerzo al adulto. 3- Conversar con el adulto. 4- Peticiones al adulto. 5- Solucionar problemas con adultos.

Finalmente el niño no sólo se relaciona con sus iguales, sino también con adultos y dentro del área 6 se pretende incluir una serie de comportamientos que faciliten las relaciones con los adultos de manera positiva.

De acuerdo a la propuesta de Goffman, bajo el análisis de Manning (1992, en Rizo, 2011), los cuatro principios de la interacción cara a cara son los siguientes:

1. Los interactuantes deben saber cómo conducirse en las situaciones sociales, es decir, deben hacer lo que se espera de ellos, lo adecuado para tal situación de interacción.
2. Las personas se deben implicar de forma apropiada en las situaciones sociales de interacción en las que participan.

3. Cuando interactúan con desconocidos, las personas deben mostrar un grado apropiado de desatención cortés.
4. Los sujetos que interactúan deben ser accesibles a los demás para que la interacción se mantenga, no se rompa (Rizo, 2011).

Siguiendo con Goffman éste afirma que: *“Durante la interacción se espera que el individuo posea ciertos atributos, capacidades e información los cuales encajen con un Yo, que sea a la vez coherentemente unificado y apropiado a la ocasión...”* (pág. 50).

Mejorar en las Habilidades Sociales trae consigo importantes beneficios personales, al interactuar con los otros el individuo debe ser capaz de relacionarse de manera adecuada o esperada ante dicha situación, si esta interacción es con desconocidos se debe prestar mayor atención ante la cordialidad del otro, buscando que este proceso logre ser positivo.

Cuando el individuo cuenta con una competencia social de manera positiva desde su infancia, este se mantiene durante su proceso de adaptación social a lo largo de su vida en los diferentes escenarios en los cuales se encuentre por ejemplo en su casa, con su familia, en el ámbito escolar, laboral, etc.

CAPITULO 2. Habilidades Sociales en Niños.

A través de otros nos convertimos en nosotros mismos.
(Vygotsky).

En el presente capítulo se hace una revisión de la importancia que tiene para el desarrollo armónico de un niño la adquisición de las Habilidades Sociales, revisando los trabajos realizados por Monjas, Caballo, entre otros. Después se da una revisión de los principales agentes socializadores: Padres, hermanos, familia, escuela, compañeros, etc. se consideran los agentes socializadores permiten al niño adquirir, desarrollar y fortalecer dichas habilidades. Sin dejar de lado aquellas problemáticas que se pueden presentar ante la ausencia de las Habilidades de Interacción Social.

2.1 Importancia de la adquisición de las Habilidades Sociales en los niños.

Para Piaget (1928/1977 en Fernández y Melero, 1995)), *“La vida social es una condición necesaria para el desarrollo... Creemos por lo tanto, que la vida social transforma hasta la propia naturaleza del individuo”*. Por tanto, es inevitable y a la vez necesario que una persona se desarrolle socialmente, vivir en contacto con los otros es una tarea que día a día permite al ser humano formarse como un ente social.

Goldstein (1975, en Macotela y Romay, 2007), considera preciso que el niño aprenda conductas socialmente aceptables que le brinden mayores oportunidades para relacionarse y adaptarse. Tomando en cuenta que el niño se encuentra inmerso en un mundo de constantes cambios.

De acuerdo a Hernández (1999), la Socialización comienza a partir del primer vínculo que hay entre la madre y el bebé, más tarde se extenderá a otros grupos significativos, (escuela, maestros, vecinos, etc.) En la escuela por ejemplo la vinculación se da con sus iguales o pares es decir compañeros.

Como se mencionó antes, el vínculo social de los niños incrementa, cuando estos se incorporan a la escuela, experimentando distintas formas de interacción social a las que experimentan en casa. Es en la infancia donde una persona, se puede desarrollar en plenitud, es decir está abierta a nuevas experiencias, Rogers (en Domínguez y Elba R. 2013).

Sin embargo para lograr esa plenitud, Monjas (1997), considera que es esencial contar con un repertorio de capacidades o conductas para interactuar de manera efectiva y mutuamente satisfactoria con sus iguales. De la misma manera para Caballo (2005), las destrezas sociales son esenciales en la actividad humana para un buen desarrollo en su entorno social.

Las conductas que se aprenden dentro del contexto familiar son básicas, sin embargo no son suficientes para establecer relaciones con otros niños. Por eso es importante el desarrollo y aprendizaje de nuevas habilidades que le permitan un mejor desenvolvimiento dentro del contexto en el que se encuentren (por ejemplo en la casa, en la calle, en la escuela, etc.).

En estudios realizados por Betina y Contini (2011), con niños se demostró que la carencia de Habilidades Sociales asertivas, favorece la aparición de comportamientos disfuncionales no solo en el en el ámbito familiar, si no que se extiende al ámbito escolar.

Además una mala o deficiente integración social tiene importantes y variados efectos para la salud. Por el contrario cuando se cuenta con un amplio repertorio de comportamientos sociales, estos provocan reforzamientos positivos dando como resultado consecuencias favorables para el niño.

Es por eso que las relaciones interpersonales, son un elemento básico del ser humano, no solo para resolver necesidades o conflictos, sino para que estos les permitan ir avanzando ante cualquier circunstancia que se presente con otras personas. Es decir, que se adapten a un mundo cambiante en el cual el niño se encuentra inmerso.

Por ende quienes manifiestan Habilidades Sociales adecuadas tienen un mejor funcionamiento en su ámbito escolar, social y personal. Una conducta socialmente competente durante la infancia, desarrolla y elabora un repertorio interpersonal adecuado, que permitirá al individuo un mayor crecimiento (Kelly, 1992).

Por lo contrario una mala o deficiente integración social puede implicar de manera indirecta problemas, de acuerdo a Hops y Greenwood (1988, en Dueñas y Senra, 2009), cuando no se cuentan con las Habilidades Sociales adecuadas para un buen desarrollo dentro del ámbito social, estos se relacionan con una baja aceptación, un

rechazo, un aislamiento social, así como desajustes psicológicos y problemas emocionales.

Los niños experimentan a diario situaciones sociales diferentes, dentro de su ámbito familiar y escolar, los cuales les exigen contar con habilidades adecuadas para convivir de una manera satisfactoria con otros. Esto lleva a ver a las Habilidades Sociales como un medio de adaptación.

Ser socialmente hábil se aprende y si éstas se adquieren a temprana edad, serán de gran utilidad para el niño porque contará con herramientas necesarias para su relación con los otros. No solo es importante contar con las Habilidades Sociales, sino ponerlas en práctica en la situación adecuada. Para Michelson (1987, en Dueñas y Senra, 2009), las Habilidades Sociales van a permitir al niño asimilar los roles y normas dentro del contexto donde se va a ir desarrollando a lo largo de la vida y es a través de la interacción con sus pares donde se dará el aprendizaje de numerosas Habilidades Sociales.

Así la enseñanza de las Habilidades Sociales, puede formar parte de un programa ideado para enseñar y mejorar las conductas prosociales del niño, adecuando el comportamiento de acuerdo a las expectativas dentro del contexto en el que se encuentre. Como se mencionó antes, la exclusión de estas mismas pueden generar problemas.

Los niños que carecen de comportamientos sociales adecuados experimentan aislamiento social, rechazo y por ende menos felicidad. Es por eso que las Habilidades Sociales tienen gran importancia en el funcionamiento presente y en el desarrollo futuro del niño, siendo estas adquiridas a través del aprendizaje, la familia, la escuela y la comunidad los cuales son agentes socializadores importantes para su adquisición.

Contar con las Habilidades Sociales evita la ansiedad ante situaciones difíciles o nuevas a las que se enfrente el niño, facilitando también la comunicación emocional y la resolución de problemas. A su vez promueve la relación con los otros, aceptando los derechos propios y la de los demás (Centeno, 2011).

Las Habilidades Sociales, generan un comportamiento socialmente adecuado, evitando situaciones indeseadas, por el contrario cuando no se cuentan con un

amplio repertorio de conductas adecuadas, ante una problemática, no habrá conductas para sustituir aquella que no funcionó.

El entrenamiento de las Habilidades Sociales va a permitir la adquisición de nuevas conductas, como una forma de solucionar o prevenir problemas, mediante técnicas derivadas del aprendizaje social, de la psicología social, de la terapia de conducta y de la modificación de la conducta (Gil, y León 1998). Siendo estas un método efectivo para adquirir habilidades concretas que les permiten a las personas mantener relaciones sociales satisfactorias.

2.2 Agentes socializadores.

Existen varios microsistemas en la vida de un niño, empezando por los padres, los hermanos, aquellos quienes conforman la familia del niño (abuelos, tíos, primos, etc.), la escuela, los compañeros, etc. Quienes brindaran las primeras habilidades básicas para que el niño inicie una interacción adecuada para su desarrollo personal y le permitirán establecer relaciones de interacción social con otros.

2.2.1 La Familia.

El niño nace dentro de un contexto familiar, mínimamente compuesto por su madre y/o padre, que es la célula que forma parte de una sociedad. De acuerdo a Antaña (2011), es denominada como socialización primaria.

La participación de los padres es vital en este proceso de aprendizaje. Para Forness y Kavale (1991 en Prette Z. Prette A. 2002), el aprendizaje del niño se dará de manera vicaria, es decir, a través de la observación del comportamiento de sus padres, pasando a imitarlas.

Los padres son los principales responsables de que el niño cuente con las Habilidades Sociales Básicas (Véase Tabla 3). Es a través de ellos dónde aprenderán las normas básicas de convivencia social de su entorno, ellos enseñaran la conducta con la cual deben enfrentarse ante la sociedad tales como: escuchar, iniciar y mantener una conversación, reglas de cortesía, entre otras.

Son ellos quienes incorporan conocimientos, actitudes, valores, habilidades específicas y estilos de interacción, con las cuales el niño se enfrentará a la

sociedad, de acuerdo a los patrones de comportamiento dentro del contexto en el que se desarrollen.

2.2.2 Los hermanos.

Las relaciones entre hermanos brindan un espacio de adquisición, desarrollo y mantenimiento de Habilidades Sociales convirtiéndose en la base esencial para las relaciones con sus pares en otros contextos sociales.

Los hermanos tienen un papel crucial al jugar diferentes roles en la vida del niño (amigos, adversarios, consejeros, cómplices, entre otros) otorgando la facilidad de que el niño experimente tanto relaciones y comportamientos diferentes.

En esta relación los niños reciben y brindan afecto, estableciendo interacciones a través del juego y mediante este practican habilidades de negociación y resolución de conflictos (Dunn, 1993).

2.2.3 Otros familiares.

La Familia es el primer núcleo en el que el niño comienza su socialización, después de sus padres. De acuerdo a Hernández (1999, pág. 62), *“La familia es responsable del funcionamiento social de los hijos, en su papel de proveedora de oportunidades de interacción social, fungiendo como arquitecta de escenarios propios para esa interacción”*.

La familia le dará la oportunidad al niño de poner a prueba sus estrategias de afrontamiento, de conocer otras más y a la vez de refinar las ya adquiridas. Este repertorio se amplía conforme en niño va creciendo y teniendo contacto con otros sistemas: el escolar, el de los compañeros, los maestros, etc.

Osterrieth (1967, en Antaña, 2011), señala la importancia de la familia como algo insustituible durante los primeros años de vida, debido a que son ellos el primer medio que conoce el niño, iniciando ahí la socialización.

2.2.4 La Escuela.

El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Humano (PUND, en CONAPO, 2000), considera que el desarrollo humano permite la posibilidad de aumentar espacios de interacción, uno de los cuales es el aula. La integración a este

nuevo ambiente, va más allá del desarrollo intelectual, este espacio juega un papel significativo en la formación de las habilidades sociales, debido a que la personalidad del niño aun es moldeable.

La familia ya no es considerada como el único grupo que interviene en la socialización y educación de los niños. Cuando el niño ingresa a la escuela ya ha experimentado situaciones sociales, por lo que las aportaciones de las escuelas complementan la acción de aprendizaje prosocial, demandando nuevas habilidades. La escuela es un campo muy importante de socialización, es allí donde encontrarán un complejo mundo de relaciones sociales, el cual le proveerá de comportamientos y actitudes sociales distintas a las de la familia, es en ella donde pasan gran parte de su tiempo.

2.2.5 Los compañeros.

Un factor importante en el desarrollo de las Habilidades Sociales se da a través de la interacción con los compañeros, demostrando que el niño puede aprender de otros niños, a través de nuevos desafíos.

Las relaciones entre los compañeros se refieren no solo a un tipo de experiencia, sino a muchas, estas relaciones son de vital importancia debido a que a través de éstas aprenden a relacionarse con los demás, a guardar su turno, aprende a ser amistades, a cooperar y a ser empáticos, etc. Sin embargo no todo es positivo ya que también aprenden a ser competitivos, a tener envidia, celos y rivalidad.

Los compañeros deben ser considerados como los principales agentes de cambio conductual dentro del marco escolar, por otro lado, la aceptación y la popularidad parecen jugar un papel importante en la socialización del niño. Gottman y cols (1975 en Michalson, Sugai, Wood, Kazdani, 1987), investigaron la relación de las interacciones entre compañeros, de esto dedujeron que los niños populares tienen una capacidad superior para tomar parte e iniciar una conversación logrando así una interacción positiva con sus compañeros. La interacción con sus pares le dará oportunidades para su aprendizaje social, el cual será distinto a la que se da con los adultos.

Para Vega (1989, en Antaña, 2011), los efectos de las relaciones se pueden cifrar de la siguiente manera:

- Como buenos indicadores del comportamiento social.
- Juegan un papel importante en el desarrollo de la personalidad, cuando el niño es aceptado por el grupo, su autoconcepto se fortalece.
- Entre ellos se informan de aquellos comportamientos que han sido inadecuados o aceptables ante diferentes situaciones.
- En la relación con sus compañeros, también van a aprender conductas agresivas y eficaces, así como habilidades para controlarse. Estas habilidades son necesarias para la supervivencia y adaptación a su medio social.

Para Goldstein y cols. (2004, en Poncelis y Vega, 2011. pág. 5), *“Cuando se reacciona positivamente a los intentos del niño por desarrollar una nueva habilidad social, esta habilidad es reforzada, sin embargo, cuando los esfuerzos evocan una retroalimentación negativa de los amigos, el desarrollo de esta nueva habilidad es frágil”* En conclusión los compañeros, desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de la personalidad del niño, logrando que la socialización se fomente a través del aprendizaje ante las situaciones que viven mediante su interacción.

2.3 Problemas ante la ausencia de Interacción Social en el Aula.

Los problemas que se dan dentro de la Interacción Social con los iguales se deben a la falta de un repertorio de conductas, como lo son las Habilidades Sociales o a un problema de ejecución de acuerdo al contexto en el que se encuentra inmerso.

De acuerdo a Monjas (2002), entre un 5 y un 25% de niños experimentan dificultades en las relaciones interpersonales, por su parte Coie y Dodge (1983, en Monjas 2002), encuentran que el 20% de los niños de un salón de clases son ignorados o rechazados por sus iguales.

La aceptación social que tiene un niño de sus iguales le va a permitir adaptarse de manera adecuada. Contar con un gran repertorio de Habilidades Sociales es una determinante para la aceptación social, los niños socialmente habilidosos son los niños más aceptados y queridos, mientras que los menos habilidosos son ignorados y rechazados por sus iguales.

En todos los salones de clase algún niño tiende a experimentar dificultades para relacionarse, debido a que sus conductas no son aceptadas por sus iguales, estas tienden a ser poco reforzantes para la interacción social con los otros.

Habrán niños que eviten el contacto social, mientras que otros se muestran dominantes y agresivos, esto se da cuando el niño no sabe enfrentarse, ni afrontar insultos, no saben responder adecuadamente ante una pregunta o una situación, no saben iniciar una conversación, no cooperan, se cohiben o inhiben ante situaciones interpersonales, se aíslan, no hablan, son tímidos, se muestran apáticos, prefieren estar solos, solo por mencionar algunas de las muchas variables que provocan problemas al momento de interactuar con sus iguales.

La “Hipótesis de Interferencia” o “Déficit de Ejecución” afirman *“Que el sujeto tiene o puede tener en su repertorio determinadas habilidades, pero no las pone en juego porque factores emocionales, cognitivos y/o motores interfieren con su ejecución”* (Monjas, 2002, pág. 34). Es decir su conducta se inhibe y no lo intentan. Por ejemplo: si un niño ve a sus compañeros jugando fútbol y desea unirse a ellos, puede evitar acercarse aun contando con las Habilidades Sociales requeridas para acercarse y hablar con ellos, sin embargo no lo hacen por temor a que le digan que no.

Es importante saber identificar al niño que no sabe qué hacer en una situación social determinada y al niño que sí sabe cómo actuar. Debido a que existen factores que pueden bloquear e interferir en la adquisición y/o actualización de las habilidades sociales generando comportamientos agresivos, expectativas negativas, frustración, etc.

Los niños con comportamientos agresivos son rechazados por sus compañeros, evitando así el contacto con ellos, debido a que molesta a los demás, amenaza, insulta, provoca, agrede, humilla, intimida, utiliza violencia física, verbal o gestual. El proceso de socialización se ve afectado en los niños agresivos considerando que no cuentan con las Habilidades Sociales básicas y necesarias para iniciar y mantener relaciones sociales positivas con los demás. Quienes muestran dificultades al relacionarse con sus compañeros de aula, tienden a presentar problemas a largo plazo vinculados con los comportamientos violentos.

Dueñas y Serna (2009, pág. 48), realizaron un estudio de tipo descriptivo con la finalidad de analizar el fenómeno del acoso escolar, así como la incidencia de ciertas habilidades sociales, concluyendo que *“La carencia o baja capacidad de Habilidades Sociales... convierte a los sujetos en víctimas de agresiones, amenazas, hostigamiento, manipulación social, bloqueo social, etc... las habilidades sociales actúan como factores protectores en el acoso escolar en general y en la intensidad del mismo.”*

De acuerdo a Segura (1999), desde lo educativo las Habilidades Sociales se pueden y deben enseñar, ya que son herramientas esenciales para la formación del niño. La presencia de conductas violentas en el aula entre iguales, se da por la falta de interacción social entre ellos. Las Habilidades Sociales en la escuela van a ayudar a mejorar la convivencia diaria en el aula y a disminuir comportamientos que dañan los vínculos entre compañeros.

Cuando en el aula se establecen relaciones interpersonales violentas o “Bullying” entre los pares se generan problemas personales (baja autoestima, aislamiento, etc.) o escolares (conductas antisociales, bajo aprovechamiento) lo cual puede provocar en el niño una mala integración social.

2.4 Técnicas utilizadas en el Entrenamiento de las Habilidades Sociales.

El Entrenamiento de las Habilidades Sociales son un conjunto de técnicas y procedimientos de intervención, orientados para la promoción de Habilidades Sociales importantes e indispensables para las relaciones interpersonales.

La mayoría de las técnicas se originaron del análisis experimental del comportamiento o de la Terapia Conductual. Spence y Spence (en Del Prette Z. y Del Prette A. 2002), incluye principales técnicas dentro del entrenamiento de las Habilidades Sociales de diversos abordajes cognitivos. (Véase cuadro 5).

Las Técnicas Conductuales forman parte de la Terapia de la Conducta (TC), tras una combinación de procedimientos verbales y de acción.

Cuadro5. Técnicas utilizadas en el Entrenamiento de las Habilidades Sociales (EHS).

Técnicas Conductuales	<ul style="list-style-type: none"> - Ensayo conductual - Reforzamiento - Moldeamiento - Modelamiento - Modelamiento real - Modelamiento simbólico - Retroalimentación - Retroalimentación verbal - Videorretroalimentación - Relajación - Tareas en casa - Desensibilización sistemática
Técnicas de reestructuración cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> - Terapia racional emotiva conductual - Solución de problemas - Detención del pensamiento - Modelamiento encubierto - Instrucciones

Ensayo Conductual: Es una de las técnicas utilizadas con mayor frecuencia en los programas de Entrenamiento de Habilidades Sociales, en esta técnica la persona tiene que llevar a la práctica conductas o comportamientos de acuerdo a situaciones sociales, donde se pueden desarrollar nuevos comportamientos. Su gran ventaja está en la flexibilidad que permite su empleo y uso ante cualquier situación de la vida cotidiana.

Reforzamiento: Esta presente durante todo el Entrenamiento de las Habilidades Sociales, tiene como objetivo que todas las conductas sociales sean bien reforzadas enseguida de la conducta.

Moldeamiento: Esta técnica consiste en el uso del reforzamiento diferencial para progresivos desempeños más semejantes a la ejecución que finalmente se pretende. Es decir cuando se quiere adquirir una conducta y se hace de manera esporádica se va moldeando a la persona a través del reforzamiento.

Modelamiento: Es derivado de los estudios de Bandura (1977, en Del Prette Z. y Del Prette A. 2002), sobre el aprendizaje Vicario, es decir a través de la observación del desenvolvimiento de otras personas, proporcionando condiciones para que el niño observe a otro niño realizando la conducta objetivo.

Modelamiento Real: Se observa el comportamiento de otro niño en una situación real a la que experimenta en su vida cotidiana.

Modelamiento Simbólico: Involucra la observación de alguien cuya existencia no es real, por ejemplo a través del teatro, las caricaturas, películas, etc.

Retroalimentación: Es una regulación de la conducta manteniendo o produciendo alguna alteración de forma, dirección o contenido del desempeño, permitiendo percibir, el comportamiento de uno mismo y cómo afecta al interlocutor.

Retroalimentación Verbal: Se trata de la descripción sobre la conducta del niño, basado en la conducta y no en la persona, principalmente en los aspectos positivos.

Videorretroalimentación: Consiste en la exposición del desempeño del cliente, quien puede observar en directo sus propias conductas.

Relajación: Se utilizan diversas técnicas de relajación debido al hecho de que muchos participantes experimentan un alto nivel de ansiedad en las situaciones interpersonales.

Tareas para la Casa: Se incluye técnicas de tarea para la casa en el Entrenamiento de las Habilidades Sociales, con la finalidad de perfeccionar las habilidades entrenadas y poder así observar la reacción ante estos cambios.

Desensibilización Sistemática: Su objetivo es eliminar el miedo y la ansiedad en las relaciones interpersonales.

Las Técnicas Cognitivas están destinadas a modificar las cogniciones que van a perjudicar el buen desempeño interpersonal, como lo son las creencias irracionales, diálogos internos inhibitorios, expectativas equivocadas de autoeficacia, suposiciones negativas, etc.

Terapia Racional Emotiva-Conductual: Su objetivo es facilitar la identificación de pensamientos considerados como irracionales y buscar su sustitución por otros racionales de mayor efectividad de acuerdo a sus objetivos.

Solución de Problemas: Es un proceso metacognitivo por el cual los individuos comprenden la naturaleza de los problemas teniendo como objetivo modificar el problema y su reacción hacia la problemática.

Detención del Pensamiento: Es considerada una técnica de autocontrol, orientada a la eliminación de pensamientos obsesivos-compulsivos disfuncionales.

Modelamiento Encubierto: La técnica consiste en una observación imaginada del desempeño de un modelo de sus consecuencias.

Instrucciones: Consiste en explicaciones dadas, de forma clara y objetiva, sobre cómo se debe comportar en una situación interpersonal.

Diversos estudios han comprobado la efectividad de las Técnicas Cognitivas y Conductuales a través de un metanálisis y de estudios experimentales, verificando que ambos procesos fueron efectivos basados en el objetivo deseado. Sin embargo el abordaje Cognitivo fue más efectivo, en el mantenimiento de las habilidades con las que ya se contaban y durante la adquisición de nuevas habilidades.

Caballo y Carrobbles (1998, en Del Prette Z. y Del Prette A. 2002), compararon cinco grupos de entrenamiento en Habilidades Sociales bajo diferentes procedimientos (relajación, técnicas cognitivas, técnicas conductuales, cognitivo-conductual y control de atención placebo) con estudiantes universitarios, constando que el grupo Cognitivo-Conductual fue el más efectivo, mejorando en diferentes aspectos y manteniendo esas mejoras a lo largo de seis meses.

El Entrenamiento de las Habilidades Sociales es multidimensional, permitiendo la adquisición de habilidades que le permitan al niño mantener interacciones sociales satisfactorias en los diversos contextos en el que se desenvuelva. La búsqueda y adquisición de conductas alternativas, Del Prette Z. y Del Prette A. 2002, consideran que más que una técnica terapéutica para solución de problemas, es un procedimiento psicoeducativo de formación.

Por otro lado el programa Paquete de Entrenamiento del Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS) utiliza nueve técnicas para la enseñanza de estas habilidades que aborda dentro de seis áreas. (Véase cuadro 6). Estas Habilidades y Técnicas preparan a los individuos para funcionar con eficacia en sus relaciones con los demás, siendo estas un elemento básico del individuo.

Cuadro 6. Técnicas del Paquete de Entrenamiento del Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS).

Técnica	Descripción
1 Compañeros Tutores.	Los compañeros, son utilizados como agentes de enseñanza es decir como modelos, incitadores, observadores, dispensadores de reforzamiento, etc.
2 Entrenamiento Autoinstruccional.	Son las verbalizaciones que uno se dice, antes, durante y después de la realización de cualquier tarea.
3 Instrucción Verbal.	Se basan en descripciones, ejemplo, peticiones, preguntas.
4 Modelado: - Modelado más Autoinstrucciones. - Modelado de Maestría. - Modelado de Afrontamiento. - Modelado Encubierto.	Se basa en mecanismos de aprendizaje a través del aprendizaje vicario el cual consiste en la representación de ejemplos de una conducta esperada ante dicha situación.
5 Moldeamiento.	Consiste en el reforzamiento diferencial de conductas, las cuales se acercan a la conducta esperada.
6 Práctica: - Role – Playing. - Practica Oportuna. - Practica Encubierta.	Consiste en el ensayo y ejecución de conductas ante situaciones adecuadas incorporándolas en su repertorio a través de la práctica.
7 Reforzamiento.	Después de llevar a cabo una conducta positiva, se refuerza a través de la palabra o un hecho aprobando así su conducta.
8 Retroalimentación o Feedback.	Esta práctica permite proporcionar al niño una retroalimentación de su ejecución, es decir el cómo realiza y aplica dicha conducta que está llevando a cabo, ya sea inmediatamente o durante el proceso.
9 Tareas o Deberes.	Su objetivo es que el niño integre en su repertorio conductual las conductas y habilidades recientemente adquiridas.

Estas técnicas van a permitir al individuo saber interactuar de manera correcta ante ciertas situaciones, gracias a sus experiencias, y la de los otros, a través de un análisis propio y de otros sobre su conducta, observando otras experiencias y a través del reforzamiento, durante o después de su buena conducta ante los demás.

CAPITULO 3. BULLYING

La violencia es el último recurso del incompetente.

(Isaac Asimov).

En el presente capítulo se expondrá de manera general todo lo relacionado con uno de los problemas que más afectan a la población estudiantil en la actualidad con un porcentaje dramático para México, dicho término tiene dos acepciones Bullying o Acoso escolar. Se define la violencia para poder conocer que la provoca y cómo puede afectar a la víctima y diferenciarla del Bullying. También se considera importante tener un panorama general de que el Bullying se puede manifestar de diferentes formas. Un punto básico que debe considerarse en relación al Bullying es los agentes que participan en el problema como lo es el agresor, la víctima y los observadores. Para finalizar con las consecuencias resultantes de dicho problema.

3.1 Bullying (Acoso escolar).

Esta problemática surge a partir de la idea de que “tienes que aprender a defenderte”, existiendo en todos los niveles escolares, la diferencia se centra en la forma en que ésta se lleva a cabo.

El Bullying o acoso escolar ha sido estudiado por diferentes profesionales. A continuación se realizará un bosquejo general sobre como definen esta problemática que aqueja en la actualidad a muchos alumnos de los diversos niveles académicos.

Maslow (1970, en Frager y Fadiman 2005), considera que la seguridad es una necesidad primaria de supervivencia, tan importante casi como la satisfacción de necesidades físicas, la seguridad está relacionada con una buena convivencia sin violencia y sin agresiones.

Para Trianes (2000), las necesidades individuales de seguridad de los alumnos dentro de la escuela son las físicas y psicológicas, es en la escuela donde se busca que los estudiantes puedan sentirse seguros en sus interacciones con sus iguales, teniendo un clima escolar que les permita la aceptación de todos los compañeros con los que convive.

Sin embargo cuando dicha aceptación se ve mermada en algunos estudiantes se puede llegar a la agresividad y/o maltrato entre los compañeros, dicha problemática dado el nivel que ha alcanzado no solo en el país, sino a nivel mundial donde la agresión va más allá de lo físico pasando a un plano psicológico se le ha denominado Bullying. Para profundizar en el tema se abordará lo que se consideran algunos autores como Bullying.

Para Castro (citado en Rivera, 2011), especialista en Bullying, en América Latina, 1 de cada 4 niños padece miedo a sus pares de la escuela. Su manifestación expresa un deterioro en la Interacción Social, sus orígenes se pueden explicar de manera básica desde el proceso de crianza. Son los padres quienes dotarán de herramientas necesarias a los niños para una buena interacción con otras personas, que serán revisadas más adelante.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) ubica a México en primer lugar de casos registrados por acoso escolar (Bullying), ésta considera que el 11% de estudiantes de primaria han amenazado o robado a algún compañero. En México se observa que la manifestación de este tipo de violencia está más exacerbada entre los siete y los catorce años.

Delgadillo y Arguello (2013), mencionan que la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) ratifica que el 40% de los estudiantes de primaria y secundaria son afectados por el fenómeno del Bullying. A través de uno de los medios de comunicación escrita como lo es el periódico El Universal (2011), se reporta que existe un porcentaje equivalente al 7.5 millones de niños y adolescentes hostigados, discriminados, golpeados al interior de sus escuelas por sus mismos compañeros.

El fenómeno del Bullying ha existido siempre, es conocido por muchos y silenciado por todos dentro de las escuelas, sin embargo su reconocimiento actual se debe a la mayor difusión del tema, afortunadamente en los últimos años ha existido una mayor concientización por parte de la familia para dar atención a este problema que podría considerarse como un flagelo para la sociedad, sobre todo infantil.

El primero en describir esta conducta agresiva a partir de sus propias observaciones en el año de 1972 durante el recreo en las escuelas fue el Dr. en Medicina Peter-

Paul Heinemann. Posteriormente el psicólogo y profesor sueco Dan Olweus, publicó un estudio sobre el Bullying concluyendo que al menos el 5% de los niños y niñas de escuela primaria sufrían de este problema (Ortega, 2010).

A continuación se abordarán diversas aproximaciones sobre el Bullying.

El Pionero sueco Peter-Paul Heinemann considera al Bullying como *“Un ataque de un grupo a un niño que interrumpía las actividades en curso de dicho grupo”* (en Ortega 2010, pág. 36), quien posteriormente adoptaría un enfoque de frustración para explicarlo, considerando que el ataque está motivado por la ira y que esta ira es provocada por un suceso que provoca aversión. En sus investigaciones más recientes ha revelado que el Bullying es básicamente una agresión proactiva, la cual está dirigida a alcanzar recompensas sociales.

Se encuentra una relación entre los tipos de agresión reactiva y proactiva, entendiéndose por agresión reactiva a una reacción defensiva ante situaciones que la persona percibe como amenazante. Por otra parte la agresión proactiva se usa cuando se quiere obtener algo que se desea, esta se adquiere y se logra mantener cuando se aprende que usando este tipo de agresión se obtienen resultados en beneficio propio, identificando así que los niños Bullying usan la agresión proactiva de acuerdo a Dodge y Schwartz (1997 en Mendoza, 2012).

Una de las definiciones más reconocidas es la que realizó Olweus en 1983, que describe al Bullying como una conducta de persuasión física y/o psicológica que realiza un estudiante contra otro, al cual elige como víctima de repetidos ataques. Por otro lado define al acoso escolar como *“Una acción negativa que puede realizarse a través de: contacto físico, palabras, comportamiento no verbal (gestos, caras)”*.

Considerando así que el acoso escolar se caracteriza por tres criterios:

- a) Causando daño a través del maltrato físico, emocional, sexual o por la exclusión social.
- b) Es una conducta que se realiza repetidamente a través del tiempo.
- c) Se presenta en una relación interpersonal y se caracteriza por desequilibrio de poder o fortaleza.

Las reiteradas acciones negativas dirigidas a un niño en particular por parte de uno o más estudiantes, es considerado como Bullying de acuerdo a Salmivalli y Peets (2010). Según Serrano (2006), el Bullying se puede dar a través de agresiones físicas, donde el acosado se siente amedrentado, atemorizado, intimidado, dicha intimidación ocurre entre compañeros dándose un marco de desequilibrio de poder, presentándose de manera repetitiva y no ocasional.

De acuerdo a investigaciones realizadas en el Centro Reina Sofía para estudios de la Violencia (Mendoza, 2012), una conducta se considera Bullying cuando se cumple por lo menos con tres de los siguientes factores:

- La víctima se siente intimidada.
- La víctima se siente excluida.
- La víctima percibe al agresor más fuerte.
- Las agresiones son cada vez de mayor intensidad.
- Las agresiones suelen ocurrir en privado.

El Bullying no es una conducta azarosa que surge de la nada, este tipo de agresión es aprendida desde las relaciones primarias con las que el niño se relaciona desde sus primeros años de vida (padres, hermanos, familia). La incidencia del comportamiento Bullying, como otros comportamientos violentos varía en función de variables socioculturales.

Mendoza (2012), realizó una representación sobre las conductas violentas presentes en diversos episodios asociados al Bullying, considerando que en ocasiones puede existir la combinación de estas conductas. (Véase figura 1)

Esta figura indica gráficamente que la exclusión es la conducta con la que se puede iniciar el acoso hacia sus compañeros y de ahí se escala a otros niveles, resaltando la importancia de detener el Bullying cuando este comienza (fase de exclusión), previniendo así el avance hacia las conductas antisociales. No todo tipo de acoso escolar es evidente, en ocasiones se presenta de manera sutil de manera directa o indirecta (véase cuadro 7).

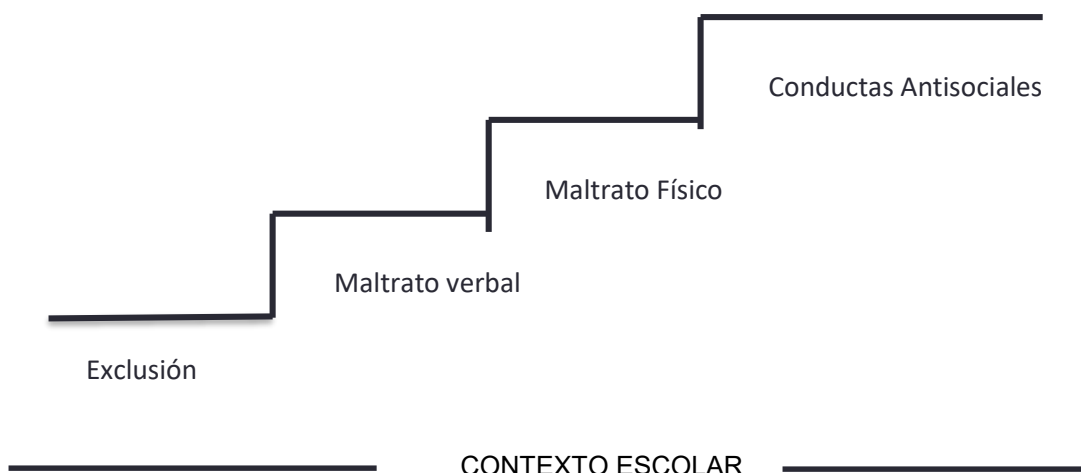


Figura 1. Escalamiento conductual en episodios de Bullying.

Cuadro 7. Ejemplos de acoso directo y/o indirecto.

Acoso directo	Acoso indirecto
Provocaciones, burlas.	Influir en otros para que provoquen o se burlen.
Apodos.	Influir en los otros para que se hablen a otros niños por sus apodos en vez de su nombre.
Crítica verbal injusta.	Influir en otros para que critiquen injustamente.
Gestos de amenaza.	Extender rumores sobre otras personas.
Miradas amenazantes.	Hacer llamadas telefónicas anónimas.
Golpes.	Ignorar a los otros intencionadamente.
Uso o amenaza de alguna arma.	Influir en los otros para que hagan daño físico a alguien.
Robar o esconder las pertenencias de otra persona.	Excluir a otros a propósito.

Para Harris y Petrie (1984), el Bullying es una conducta intencionadamente agresiva con la finalidad de causar daño a otra con menor poder, dirigida repetidamente sin que exista una provocación por parte de la víctima.

Revisando a autores como Rigby (1996 en Para, Harris y Petrie 1984), que llama a este fenómeno “Acoso Maligno”, debido a que es evidente que el agresor disfruta de lo que hace, mientras que la víctima posee una sensación de opresión e impotencia.

Para Ortega (1994, en Garalgordobil, Oñederra, 2010, pág. 33), el Bullying es “*Una situación social en la que uno o varios escolares toman como objeto de su actuación injustamente agresiva a otro compañero y lo someten, por tiempo prolongado a agresiones físicas, burlas, hostigamiento, amenaza, aislamiento social o exclusión social, aprovechándose de su inseguridad, miedo o dificultades personales para pedir ayuda o defenderse*”.

El Bullying es definido como una agresión que se manifiesta dentro o fuera de la institución, que se caracteriza por el repetido acoso físico, verbal y psicológico de un estudiante hacia otro compañero más débil de forma habitual, intencional y perjudicial, con la finalidad de obtener una gratificación social y/o individual, con el objeto de someterlo, opacarlo, asustarlo, amenazarlo y que atentan contra la dignidad del compañero, siendo que esta conducta se repite y se repite continuamente (véase figura 2).

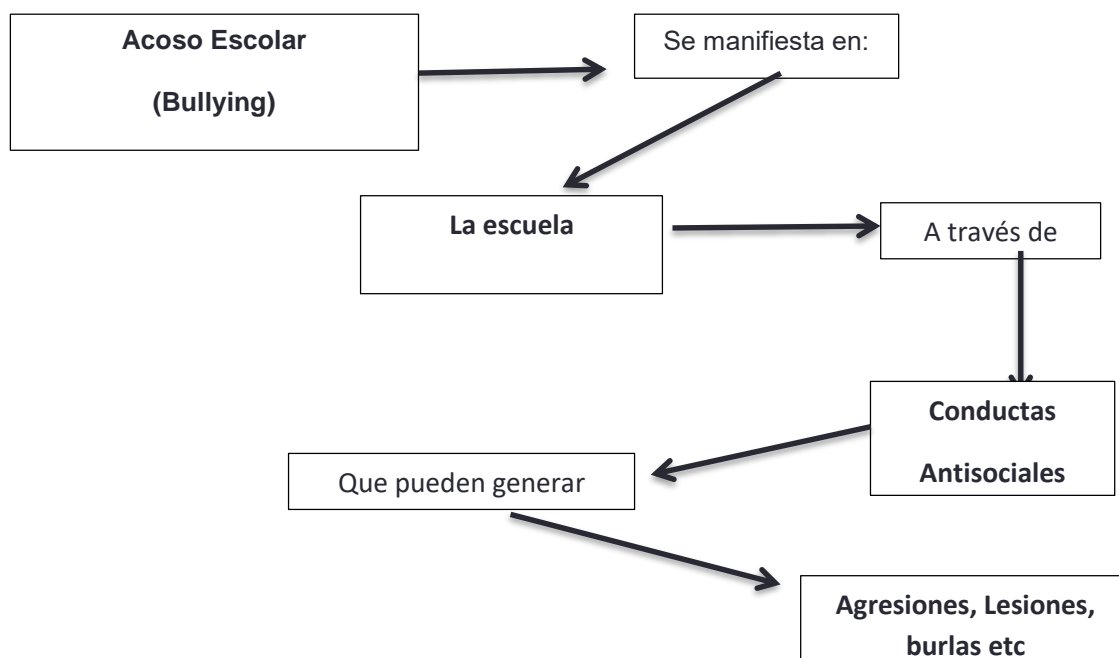


Figura 2. Explicación gráfica del Bullying.

Es un juego perverso de dominio-sumisión, en los casos de intimidación entre iguales, desafortunadamente suelen descubrirse muy tarde, hasta que el niño presenta algunas sospechas sobre el acoso escolar como por ejemplo:

- Ausentismo escolar frecuente.
- Descenso en el rendimiento escolar.
- Apatía, abatimiento, tristeza.
- Alumno que no es escogido para trabajos en grupo.
- Termina con golpes o heridas durante las clases o el recreo.
- Se pone nervioso constantemente.
- Murmullos, risas cuando un alumno entra en clases o contesta una pregunta, etc.

Para Olweus (1998), un estudiante está siendo intimidado cuando otro estudiante o grupo de estudiantes; dicen cosas desagradables, se ríen de él o ella o le llaman por nombres molestos o hirientes. Acciones como éstas ocurren frecuentemente siendo difícil para el estudiante que está siendo intimidado defenderse por sí mismo. El objetivo del agresor es intimidar, opacar, reducir, aplanar, amedrentar y consumir emocional e intelectualmente a la víctima.

En síntesis podemos mencionar algunas características básicas del acoso escolar:

- 1) Hay una víctima indefensa acosada, por uno o varios compañeros con intención de hacer daño.
- 2) Hay una desigualdad de poder entre una víctima débil y uno o varios agresores más fuertes tanto física, psicológica y socialmente. No existe un equilibrio en cuanto a posibilidades de defenderse.
- 3) La conducta violenta del agresor contra su víctima se produce de manera constante y la relación de dominio-sumisión es algo que persiste a lo largo del tiempo.
- 4) El objetivo suele ser una sola persona, ya sea por una sola o varias personas quienes agreden.

Oñate, Piñuel y Zabala (2006), identificaron 25 formas de manifestar el acoso hacia los compañeros en la escuela cómo lo son:

- Llamarles por su apodo.

- Acusarles de cosas que no ha dicho o hecho.
- No dejarle jugar con el grupo.
- Imitarlo para burlarse.
- No dejarlo hablar.
- Meterse con él para hacerlo llorar.
- Robar sus cosas.
- No hablarle.
- Contar mentiras acerca de él.
- Hacer gestos de desprecio hacia él.
- Odiarlo sin razón.
- Esconderles las cosas.
- Decir a otros que no estén con él o que no le hablen.
- Reírse de él cuando se equivoca.
- Meterse con él por su forma de ser
- Gritarle.
- Cambiar el significado de lo que dice.
- Ponerle en ridículo frente a los demás.
- Meterse con él por su forma de hablar.
- Insultarle.
- Burlarse de su apariencia física.
- Criticarle por todo lo que hace.
- Darle puñetazos y patadas.
- Meterse con él por ser diferente (Muñoz, 2008).

Esto va a permitir identificar un conjunto de conductas que se van a manifestar a través de conductas violentas en la escuela.

Otros investigadores como Dodge, Pettit, McClaskey y Brown (1986, en Garalgordobil y Oñederra, 2010), consideran que la violencia entre iguales proviene de un déficit de competencias sociales apropiadas para la solución de problemas. Con respecto a las Habilidades Sociales la puntuación del agresor y de la víctima difiere, en investigaciones realizadas se observa que los agresores obtienen

puntuaciones más elevadas que la víctima con respecto a las Habilidades que poseen para relacionarse con otros.

Dentro de las Habilidades Sociales se considera que el origen de la conducta agresiva ha sido la ausencia de las mismas, es así como los niños agresivos tienen problemas a la hora de adoptar la perspectiva de los demás, teniendo dificultades para emitir respuestas empáticas.

3.1.1 Bullying (Acoso Escolar) en México.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), sitúa a México en el primer lugar de Bullying o acoso escolar de los 34 países que integran este organismo (Mayen, 2015).

Con 18 millones 781 mil 875 casos registrados por la OCDE México ocupa el primer lugar a nivel internacional de Bullying de acuerdo a la especialista en Violencia Escolar, Roció Alonso Rubio a través de la conferencia “Violencia Escolar Bullying” (Excélsior, 2015).

La especialista expresó que de acuerdo con estudios del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), de los 26 millones de estudiantes al menos el 60 por ciento de estudiantes de la educación básica han sufrido de acoso escolar corroborando de alguna manera los resultados por la OCDE.

Las agresiones entre escolares son parte de un currículum oculto, no es un fenómeno nuevo, es una manifestación de deterioro en lo social entre pares. Las agresiones ya sean físicas, verbales o psicológicas que vive el alumno día a día dentro de la institución son ignoradas por los maestros, considerando eso podemos decir que: “El Bullying es conocido por muchos e ignorado por todos”

En la UNAM se desarrolló un estudio de la evaluación conductual del Bullying (Mendoza y Santoyo 2010), identificando que:

- a) Es posible evaluar el desequilibrio entre víctimas y agresores, siendo esta última quien comienza con el conflicto.

- b) El Bullying ocurre en el aula escolar y en presencia del (a) profesor (a), mientras que este no identifica estos episodios de agresión que se presentan durante la clase.
- c) Ayudar a las víctimas para el fortalecimiento de sus Habilidades Sociales ayudará a la posible detención de la victimización.

El Bullying está constituido por una serie de comportamientos que han estado presentes en las escuelas mexicanas desde que han existido, desafortunadamente se identifica un desequilibrio entre el estudiante acosador y la víctima, dicha diferencia tiene que ver con el poder, la fuerza, el estatus social, la economía, la popularidad, inteligencia, las capacidades diferentes, etc.

La agresión es persistente, es decir no son agresiones aisladas, sino episodios de violencia repetidos contra un compañero en particular, dentro de la cotidianidad se puede considerar que las agresiones son planeadas, provocando mayor daño a la víctima.

En México el problema del Bullying ha ido en aumento en los últimos años, de acuerdo con cifras de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, tan solo en el 2010 un total de 190 jóvenes en la Ciudad de México se quitaron la vida debido al acoso que sufrían por parte de sus compañeros.

Datos del Instituto Nacional de Evaluación Educativa, el 8.8% de estudiantes ejercen Bullying a nivel de primarias y 5.6% en secundarias (Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, 2013).

Para la Secretaría de Educación Pública (SEP), El Bullying es *“Una forma de violencia entre compañeros en la que uno o varios alumnos molestan y agreden de manera constante y repetida a uno o varios compañeros, quienes no pueden defenderse de manera efectiva y generalmente están en una posición de desventaja o inferioridad”*

De acuerdo a la SEP, el único recurso estratégico que utiliza la comunidad escolar para adaptar a estos niños es el castigo por ejemplo expulsarlo del salón, reprenderlo verbalmente, eliminarle beneficios, recluirlo en la dirección, impedirle la convivencia con otros compañeros, etc.

Considerando que lo adecuado es implementar programas de desarrollo social/afectivo que doten al niño de las habilidades que carece, necesarias para adaptarse a múltiples contextos actuales y futuros.

3.2 Definición de Violencia.

Debido a la situación socio afectivo que presentan los niños en la actualidad, que nadie les enseña hoy en día a manejar conflictos, promoviendo así de manera indirecta la violencia como una forma de resolver los problemas. Generalmente los niños se encuentran aislados de los padres, de los hermanos y de los mismos miembros de la familia, dicha situación los orilla al aislamiento debido a la falta de socialización.

La violencia se transforma en una forma habitual de expresar distintos estados emocionales como enojo, frustración o miedo. En la década de los años 80 del siglo pasado, la violencia tomo importancia dentro del ámbito de la salud, como base para el desarrollo de comportamientos violentos y a partir de ese momento la literatura psicológica considero que la violencia se presentaba en el contexto escolar a partir de factores psicológicos y psicosociales de los protagonistas de la violencia (agresor/es, victima/s).

Los seres humanos no son violentos o pacíficos por naturaleza sino por las prácticas y los discursos desde los que se forma y conforma un ser humano como sujetos históricos.

La violencia Etimológicamente significa “forzar, violar, violentar”. Es una construcción social, como síntoma de lo que pasa en el ambiente externo y refleja las problemáticas de violencia familiar y comunitaria. Esta puede ocurrir en todos los escenarios de la vida en los que hay interacción entre personas.

De acuerdo a Díaz (s/f en Leva 2005), los seres humanos no son violentos o pacíficos por naturaleza si no por las prácticas y los discursos desde donde se forman como sujetos históricos, bajo esta perspectiva se relaciona la violencia como conductas socialmente aprendidas.

La violencia se expresa mediante el comportamiento agresivo hacia otro injustificadamente. De acuerdo a Sanmartín (2005 en Garalgordobil, y Oñederra,

2010), es un comportamiento dañino que ocurre en el aula, en los alrededores de los centros escolares, siendo este comportamiento ocasional.

Cobo y Tello (2008), citan la definición de violencia aportada por Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) por sus siglas en Inglés: Toda acción violenta que conlleva dos intenciones como: causar daño y ejercer poder, atentando contra la integridad física, psicológica, sexual y moral del otro. Dichas acciones pueden ser tangibles o intangibles.

Existe violencia cuando un individuo impone su fuerza, su poder y su estatus en contra de otro. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación (UNESCO) por sus siglas en Inglés (2015, en Mendoza 2015), define a la violencia como: *“El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo u otra persona, un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muertes, daños psicológicos”* (pág. 5).

En el año 2013, se llevó a cabo una conferencia sobre Psicología del victimario y de la víctima de la violencia, dónde Alfredo Guerrero Tapia un catedrático de la Facultad de Psicología de la UNAM, explicó que la violencia daña la integridad psicológica de la víctima impidiéndole tomar conciencia de lo que está pasando y cuando el violentado es menor, se frena su proceso de desarrollo psicoemocional, teniendo dificultades para establecer relaciones con otros seres humanos (Santillán, 2013).

Por otro lado en un debate con diversos expertos de Ciudad Universitaria sobre la violencia en México, se destacan los siguientes puntos:

- Para Feggy Ostrosky académica de la Facultad de Psicología, menciona que la violencia se aprende a través de la familia y de los amigos, considerando que en la actualidad la escuela y los medios de comunicación influyen para acentuarla.
- Se han detectado tres periodos críticos para que las personas se vuelvan violentas: a los tres años, entre los seis y ocho y a los 14 o 15 años, de acuerdo a Feggy Ostrosky doctora en Ciencias Biomédicas.
- Para Sara Sefchocich, del Instituto de Investigaciones Sociales, México se encuentra en un mal momento, considerando que a pesar de que hay teóricos

que afirman que la violencia es parte constitutiva del ser humano, si es posible combatirla. (Hernández, 2016).

Los estragos causados por la violencia en México no solo se observan a nivel de individuo, si no de la sociedad misma. Algunos son reversibles y otros no, y pueden tener un impacto en el presente o a largo plazo.

Para poder hablar de Acoso Escolar o Bullying es necesario conocer las diferencias existentes entre violencia escolar y Bullying, así como la frecuencia en que cada una se presenta, porque en ocasiones pueden parecer lo mismo, sin embargo no es así, a continuación se mencionan algunas de ellas:

- La violencia escolar se diferencia del Bullying fundamentalmente, por que este último se caracteriza por la persistencia y el desequilibrio entre víctima y acosador, se llama Bullying.
- Mendoza (2012), define tres criterios que van a permitir distinguir el acoso escolar de la violencia escolar:
 1. Desequilibrio: Existe un desequilibrio de poder económico, social o físico, entre el agresor y la víctima.
 2. Persistencia: No es una situación aislada, sino de episodios repetidos de violencia contra un compañero en particular, por lo que la agresión se hace sistemática, deliberada y repetida.
 3. Conductas de Maltrato: Los ataques del acosador dañan a la víctima, a través del maltrato físico, emocional o sexual.

La UNESCO propuso una lista de conductas que permiten identificar la violencia con respecto al Bullying.

Violencia:

- Acciones de amedrentamiento.
- Riñas.
- Discriminación.
- Destrucción de la propiedad.
- Venta, posesión y uso de drogas y/o alcohol.
- Portación de armas.
- Acoso sexual /Abuso sexual.
- Maltrato físico, emocional o mental.

Bullying:

- Poner apodos a otros.
- Burlarse.
- Excluir socialmente.
- Dirigir agresiones físicas.
- Maltrato emocional.

Para enriquecer la información antes presentada es importante no confundir el acoso escolar (Bullying) con la de violencia, a continuación se abordan una de las principales diferencias entre estas:

Acoso escolar (Bullying)

- Los actos de violencia siempre van dirigidos a una misma persona.
- Las agresiones son en periodo de tiempo prolongado.
- El acoso se da entre compañeros de escuela.

Violencia

- Los actos de violencia siempre se dirigen a diferentes personas
- Las agresiones duran poco tiempo
- La violencia puede darse de alumnos a alumnos o de alumno a maestro.

3.3 Tipos de Bullying.

El maltrato entre compañeros se manifiesta de formas muy variadas que van desde comportamientos sumamente violentos a nivel físico, hasta conductas más sutiles o difícil de detectar, como las de tipo emocional o verbal.

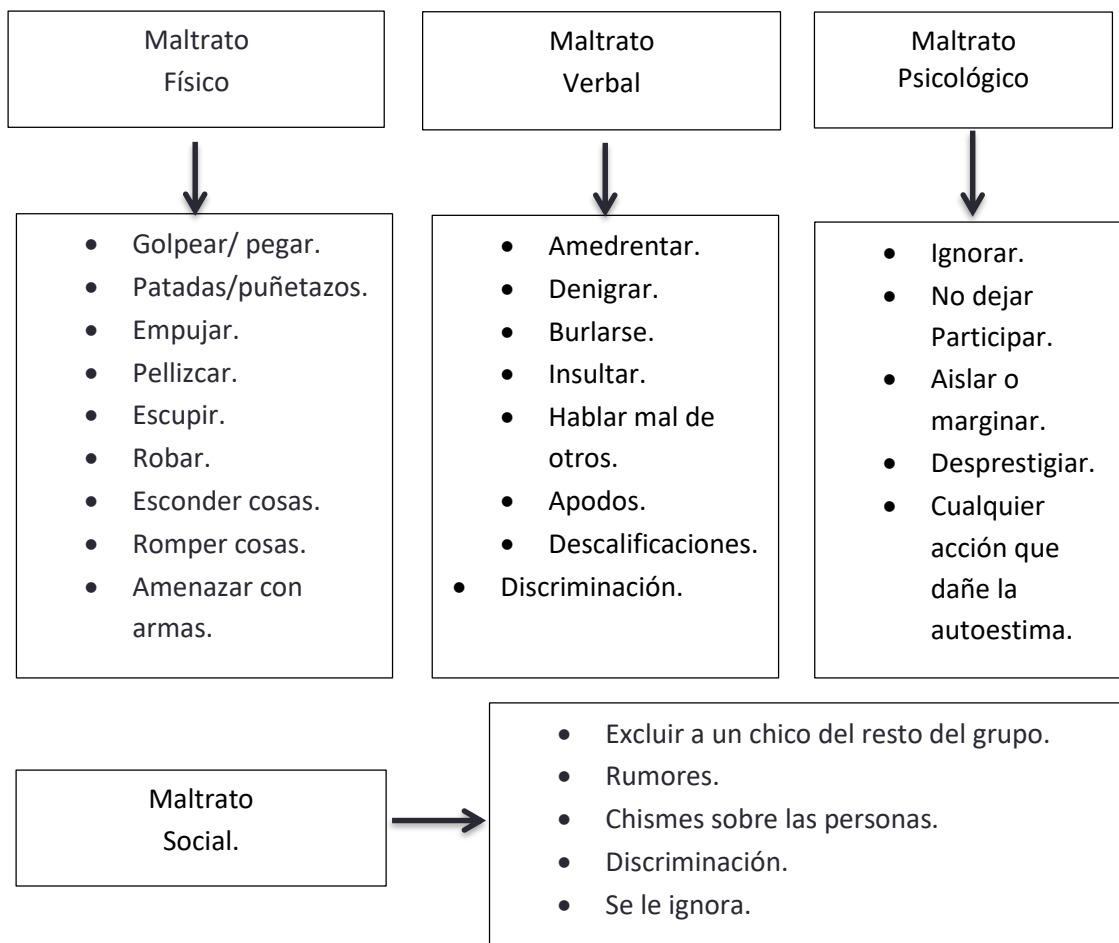
García (2012), cita dos tipos de clasificación del acoso escolar de acuerdo a diversas formas de manifestación, las cuales van a depender en gran medida de la situación en que este se presente.

Clasificación 1.

- Física: Incluye patadas, empujones, golpes con las manos, escupir, mordiscos y cualquier agresión que atente contra la integridad corporal de la persona así como acciones humillantes como por ejemplo bajarle los pantalones, tirarle su comida en la ropa, etc., este tipo de agresión es la más popular.
- Verbal: Se refiere a amenazas, insultos, burlas sobre ellos o sus cosas, sobre su origen o algún defecto o anomalía visible, sobre su conducta.
- Social: Es una forma de discriminación grupal fomentada por el agresor hacia la víctima. Se manifiesta ignorando a un compañero, dejándole de hablar, no saludando, aislándolo y generando rumores que le afecten en su imagen.

Psicológico: Se refiere al daño que se le hace a la víctima a través de gestos de desagrado, desprecios, agresiones.

Ejemplos:



Clasificación 2.

Esta clasificación se da de acuerdo a la Ley para la Promoción de la Convivencia Libre de Violencia en el Entorno Escolar, aprobada por la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, que define los tipos de maltrato entre escolares:

- Psicoemocional: Siendo toda acción u omisión dirigida a desvalorar, intimidar o controlar acciones, comportamientos y decisiones, consistente en prohibiciones, condicionamientos, intimidaciones, amenazas, indiferencia, chantaje, humillaciones, comparaciones que provoquen destrucción, que provocan en el o la estudiante daños en cualquiera de sus esferas cognoscitiva, conductual, afectiva y social.
- Físico directo: Toda acción u omisión intencional que causa un daño corporal (golpes).
- Físico indirecto: Toda acción u omisión intencional que causa daño a las pertenencias de las o los estudiantes como la sustracción, destrucción, desaparición, ocultamiento o retención de objetos u otras pertenencias.
- Sexual: Toda acción u omisión que amenaza, pone en riesgo o lesiona la libertad, seguridad, integridad y desarrollo psicosexual de las y los estudiantes, así como hostigamiento de prácticas sexuales no voluntarias.
- Verbal: Acciones violentas que se manifiestan a través del uso del lenguaje como los insultos, los sobrenombres descalificativos, desvalorizar en público.

En México estas conductas se ejercen en forma cotidiana, incluso delante de los maestros o personal de la escuela, siendo frecuente que dentro del salón se percibe a un niño que molesta a otro, por diversas situaciones como las ya mencionadas.

Tanto hombres como mujeres, pueden ser víctimas de estos tipos de violencia, en el caso de los hombres, la forma más frecuente de acoso escolar (Bullying) es la agresión física y verbal, mientras que para las mujeres su mayor manifestación es psicológica y de exclusión social (García, 2012).

3.4 Participantes ante el Bullying.

De acuerdo a Mendoza (2012), en la década de los 90's del siglo pasado se estableció una tipología del alumnado participante, donde se reconocen tres principales como lo son: los agresores, las víctimas y los testigos o espectadores (Véase figura 3).

Si bien no se pueden hacer generalizaciones sobre las características de estos tres roles, existen ciertos aspectos comunes que se deben conocer para poder entender la manera en cómo cada uno vive este tipo de violencia.

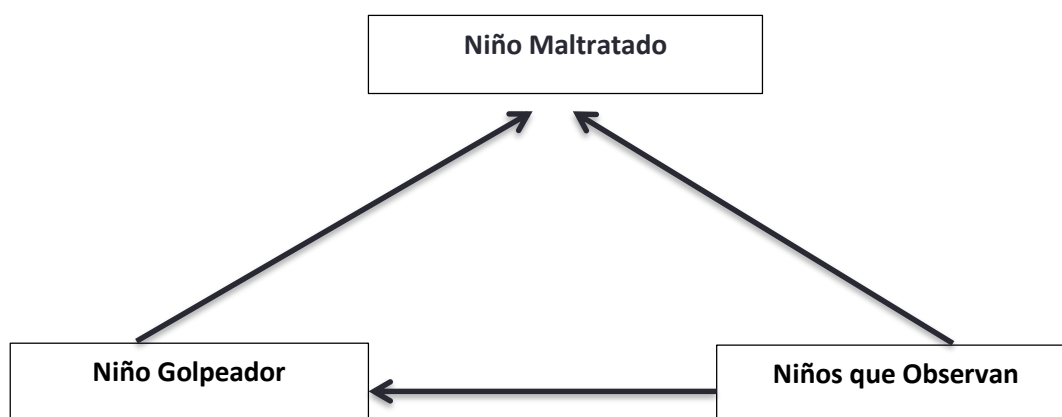


Figura 3. Participantes del Bullying.

3.4.1 Agresor (Acosador).

Para Olweus (1998), el agresor necesita dominar a otros chicos (normalmente inferiores a él físicamente), teniendo el poder y sentirse superiores. Se enojan fácilmente son impulsivos y con baja tolerancia a la frustración, se muestran desafiantes y muestran una actitud negativa hacia todo.

Garbarino (1999 en Harris y Patrie, 2006), en su libro: "Lost boys: why our sons turn violent and how we can save them", menciona que: *Los chicos se convierten en acosadores para: compensar su condición de víctimas de casa* (pág., 24).

La personalidad del agresor posee un temperamento impulsivo y agresivo, es una persona que molesta, hostiga o atormenta a otra. Este manifiesta una deficiencia en

Habilidades Sociales, para comunicar algo, negociar sus necesidades o deseos, siendo incapaz de controlar su ira y hostilidad hacia los demás (Tresgallo, 2008).

De acuerdo a Bausela, (2008), el origen del Bullying converge de factores personales, familiares, culturales y sociales. A partir del conocimiento de dichos factores se puede comprender de manera diferente cual es el perfil del acosador del alumno, que manifiesta conductas negativas a través de ataques o intimidaciones verbales, físicas o psicológicas, destinadas a provocar miedo, basado en un abuso de poder, no se trata de un episodio esporádico, las conductas son persistentes, que pueden durar semanas, meses e incluso años.

Al tratar de interactuar con los demás tiende a tener dificultad para relacionarse debido a que ésta es de forma agresiva. Estos niños poseen una alta capacidad para poner apodos, ridiculizar, intimidar, empujar, golpear, etc.

Cuando el agresor tiende a socializar y hacer amigos lo hace mediante la intimidación, el agresor supone con ello que se ha ganado el respeto, sin darse cuenta que lo que ha ganado es desconfianza de todos.

El agresor busca que sus conductas hacia otros sean de manera anónima para llevar a cabo la agresión, esto cuando el profesor no está o en su defecto que ninguna autoridad atestigüe el daño que comete.

El objetivo del agresor es someter a su víctima como un medio para satisfacer su deseo de superioridad, al causar sufrimiento en los otros obtienen placer, buscando llamar la atención de los demás provocando miedo y admiración a la vez o solo una de ellas, convirtiéndose en una especie de figura de autoridad.

El agresor tiende a desvalorizar a las personas y a sobrevalorarse a sí mismo, mostrando así un rasgo egocéntrico. Sus recursos de afrontamiento ante un problema son escasos o en su defecto nulos, justifican su conducta diciendo que la víctima lo provoco.

Cerezo (2001), realiza un estudio en el que concluye: el perfil físico del agresor es uno de cada tres son varones que poseen una condición física fuerte, su dinámica de interacción es agresiva y generalmente violenta con aquellos que considera débiles y temerosos.

El agresor suele estar falto de Habilidades Sociales y Cognitivas. El profesor de psiquiatría Rojas (2005, en Gairin, Armengol y Silva, 2013), señala que: *“Los maltratadores suelen ser personajes inseguros y provocadores, que no han madurado la capacidad de sentir compasión ante el sufrimiento ajeno”* (pág. 26).

3.4.2 Víctima.

La víctima se muestra débil, insegura, ansiosa, sensible, tranquila y tímida con un bajo nivel de autoestima. Para Farrington, (1993), aquellos niños que sufren una excesiva protección paterna, los lleva a ser niños dependientes y apegados al hogar, rasgos caracterizadores de las víctimas. Estos son menos fuertes físicamente que los agresores, mostrando intranquilidad, ansiedad e inseguridad, siendo niños rechazados y por ende sin amigos dentro del aula, generalmente tienden a tener características que los diferencian de otros, como por ejemplo: ser gordos, utilizar gafas, ser de estatura baja, etc.

Son personas más ansiosas e inseguras que el resto del grupo, suelen ser sensibles y tranquilos, tienden a tener opiniones negativas de sí mismos y de las situaciones, se consideran personas fracasadas y poco atractivas.

Como se mencionó antes las víctimas tienen serios problemas en la adaptación de los contextos escolares, familiares y sociales en los que se desarrollan. No es fácil detectar a una víctima de Bullying debido a que esta no se manifiesta de forma inmediata y cuando lo hacen estas son sutiles y poco alarmantes, debido a que los cambios son poco detectables.

La víctima se ve afectada por estas situaciones de violencia en su vida diaria, no puede desarrollar plenamente sus capacidades y actividades personales, sociales o académicas, generándose miedo, ansiedad, aislamiento social etc. Este problema produce en los niños una menor autoestima, con mayor absentismo escolar, depresión y suicidio, debido al estrés que provoca el miedo. Interfiriendo en su desarrollo social y personal.

Dentro del taller de Diagnóstico y Tratamiento del Bullying en el Aula impartido por la Maestra Elizabeth Méndez Chavero en México, mencionó que la víctima oculta ser parte de este Acoso por miedo a futuros castigos y daños, por creer que así lograrán caerle bien al otro, no desean preocupar a sus padres, temen empeorar el caso, piensan que delatar es de cobardes, etc.

Delgadillo y Arguello (2013), señalan que la constitución física de la víctima suele ser: *“Débil y va acompañada, algunas veces, de algún tipo de desventaja y de una sensación de indefensión”* (pag 23).

Es importante considerar que algunas víctimas llegan a convertirse en agresores, dando al problema una dimensión cíclica, lo cual es preocupante.

3.4.3 Observadores (Espectadores).

Los observadores o espectadores van a influir de manera importante, debido a que serán ellos quienes con su apoyo van a permitir acabar, favorecer o mantener la agresión, absteniéndose de cualquier intervención ya sea guardando silencio o bien alentando al agresor para que dañe a la víctima.

Esto es aprovechado por los acosadores, quienes actúan sabiendo que no habrá resistencia alguna por parte de los testigos ante las agresiones que observan, considerando que ellos pueden ser la próxima víctima.

Juvonen y Galván (2008, en Ortega, 2010), sugieren que al menos hay dos motivos por los que los niños evitan estar a favor de la víctima. El primero es que desean mejorar su status social y el segundo motivo es la autoprotección, si este se pone de parte del agresor, o al menos fingiendo que acepta su conducta este va a disminuir la probabilidad de convertirse en la próxima víctima.

La actitud de los Observadores según Cerezo (2001), pasa de la aprobación a la desaprobación y de una actitud pasiva a una activa, esto depende de las motivaciones que lo lleven a actuar de una u otra manera. (Véase figura 4).

De acuerdo a Mendoza (2012), este problema se rige bajo la “Ley del silencio”, ley en la que participa el acosador, la víctima y los espectadores, quienes guardan silencio por temor a las represalias, o tienden a percibir el problema como algo ajeno a ellos, demostrando poca empatía por las víctimas.

Son ellos quienes se ven atrapados en un dilema social. Por un lado entienden que el Bullying está mal y desearían hacer algo para detenerlo, mientras que por otro lado se esfuerzan en protegerse y mantener su seguridad dentro del aula o la institución.

Los problemas de agresión provocan sentimientos como; enfado, tristeza, miedo e indiferencia, provocando un sentimiento de culpa cuando no se puede apoyar a la víctima.

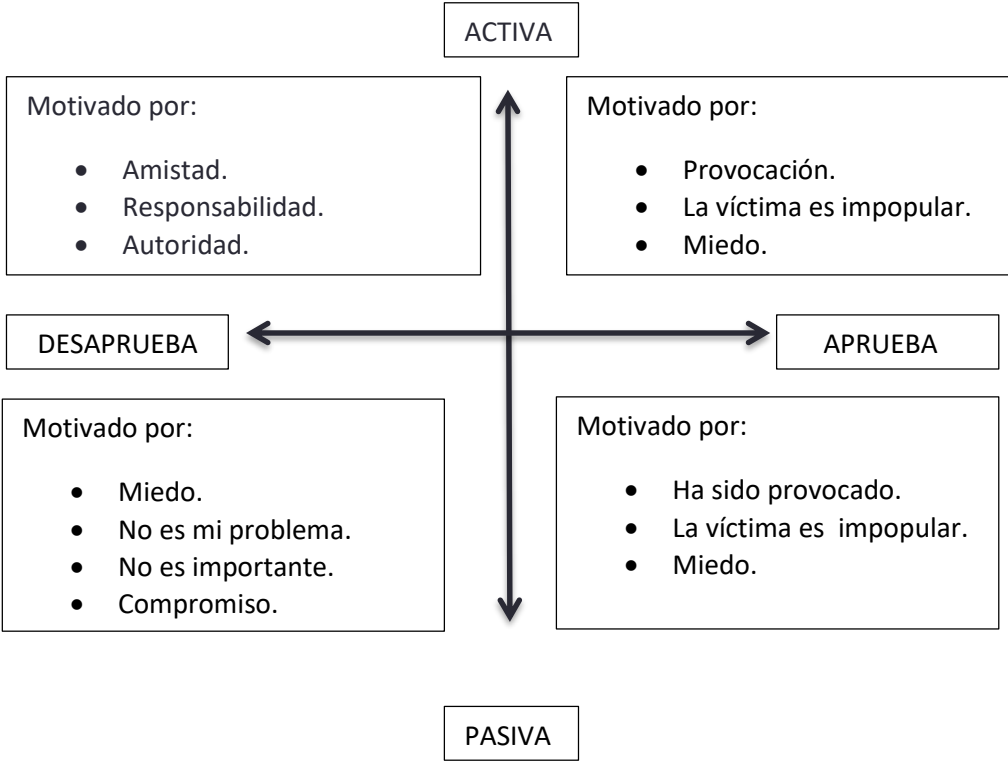


Figura 4. Motivaciones de los espectadores.

3.5 Consecuencias.

Todo acto positivo o negativo tiene consecuencias sobre todo cuando se trata del acoso escolar, las consecuencias negativas no son la excepción, sus efectos repercuten más hacia la víctima sin dejar atrás al espectador, es decir a pesar de que los espectadores no actúan de manera directa ante esta problemática, sí se ven afectados.

El agresor tiene dificultad para establecer relaciones saludables, tendencia a desarrollar una personalidad con poco control sobre la agresión y tienden a cometer conductas antisociales y/o delictivas.

Se suele pensar que el agresor no presenta consecuencias negativas debido a que su posición es en muchos casos altamente valorada y respetada, este aprende que a través del uso de la violencia obtiene beneficios. Sus actos traen consecuencias a largo plazo más no de manera inmediata o a corto plazo.

Olweus (1998), describe las consecuencias más notables para el agredido, quien manifiesta sentimientos de desprotección y humillación, fobia y rechazo para ir a la escuela, altísimo estado de ansiedad, cuadros depresivos, imágenes negativas de sí mismos, reacciones agresivas.

Trae consigo una baja autoestima y poca seguridad en sí mismo, hay una disminución en su rendimiento escolar incluso hasta lograr la deserción escolar, la víctima se aísla y tienen dificultad para la socialización. Tiende a deprimirse y en casos graves llegan al suicidio.

Dichas consecuencias afectan al acosador a largo plazo y están asociadas a problemas de conducta que les impide adaptarse a la sociedad en la que se desenvuelven, ya sea dentro del contexto familiar, escolar, laboral y social.

Para Giabgiacomo (2010), el espectador permanece ileso ante estos hechos, sin embargo adquieren un aprendizaje sobre cómo comportarse ante situaciones injustas y una alta tolerancia a los actos violentos, desensibilizándose ante el sufrimientos de otros.

De acuerdo con Fernández (2003), quienes observan el acoso pueden tomar cuatro posturas ante las agresiones:

- Promover y/o participar activamente.
- Enfrentarse activamente.
- Apoyar pasivamente.
- Rechazar pasivamente.

Finalmente se puede concluir que aquellos que se ven involucrados ante esta problemática del Bullying, tendrán repercusiones en su vida diaria, afectando su interacción con las personas que los rodean.

CAPITULO 4. PROPUESTA DEL TALLER.

4.1 Justificación.

Una vez realizada la revisión bibliográfica sobre las Habilidades Sociales y la problemática del Acoso escolar se propone una serie de actividades enfocadas en El programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS) de Monjas (1977) a través de un taller, dirigido a alumnos que cursan el tercero y cuarto grado de primaria, como una forma de afrontamiento ante dicha problemática que va en aumento.

4.2 Objetivo General.

Brindar herramientas a través de actividades enmarcadas hacia la Interacción Social, las cuáles contribuyan en la prevención y/o disminución del Bullying dentro de la escuela y fuera de ésta.

4.3 Objetivos Específicos.

- Incorporar en los niños Habilidades de Interacción Social que no existen en su repertorio conductual.
- Reforzar las Habilidades de Interacción Social que aun teniendo en su repertorio no son llevadas a cabo.
- Lleven a cabo las Habilidades de Interacción Social durante su estancia dentro del aula educativa hacia sus compañeros de clase.

4.4 Metodología.

- Población: Alumnos de tercero y cuarto grado de primaria. Estos serán seleccionados por parte del Maestro responsable del grupo, cuyos alumnos tengan dificultad de socializar y sean posibles víctimas Acoso.
- Escenario: Salón de clases o un salón amplio.
- Duración: 10 sesiones de una hora y media cada una. (Una sesión diaria)
- Número de Asistentes: 20 personas.
- Facilitador: Psicólogo.

4.5 Descripción General de las sesiones.

Las sesiones tienen una duración de hora y media en cada sesión se trabajaron técnicas conductuales como: Ensayo conductual, el reforzamiento, retroalimentación, video retroalimentaciones, tareas en casa. Y técnicas de reestructuración cognitiva como: Solución de problemas, solución de problemas, modelamiento encubierto e Instrucciones de acuerdo a las técnicas de entrenamiento de Habilidades Sociales desde un abordaje cognitivo de acuerdo a Del Prette Z. y Del Prette A. (2002). (Vease el punto 2.4)

Del programa de Enseñanza de Habilidades Sociales (PEHIS), se retomaron algunas técnicas las cuales dividen en nueve áreas (véase punto 2.4), entre ellas: Entrenamiento Autoinstruccional, la instrucción verbal, el modelado, la práctica, el reforzamiento, retroalimentación y tareas y deberes.

Se pretende que a través de estas técnicas se cumpla con el objetivo de cada sesión para que finalmente se logre alcanzar el objetivo general del taller.

Sesión: 1				
Objetivo Particular: Fomentar el saludo como un estilo de vida.				
Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • “Conociéndonos.” 	<ul style="list-style-type: none"> • Romper el hielo entre el ponente y los integrantes del grupo, marcando así el inicio de una relación grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente se presentará ante el grupo, posteriormente les pedirá que en el gafete que tienen en su banca escriban su nombre, una vez que terminen el ponente pasará al lugar de cada participante para saludar a cada uno (sonriéndoles y dándoles la mano). 	<ul style="list-style-type: none"> • Gafetes y plumones de diferentes colores, clips. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Para qué estamos aquí? 	<ul style="list-style-type: none"> • Conozcan la finalidad del taller. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se les dará una breve explicación de lo que se va a trabajar en el taller y lo que se pretende. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora, cañón y presentación en Power point. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 min.
<ul style="list-style-type: none"> • “Lluvia de ideas.” 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendan y/o fortalezcan la importancia del saludo como primer medio de comunicación verbal y no verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> • A través de la técnica de “Lluvia de ideas”, se pretende conocer lo que significa para los niños “saludar” a través de las siguientes preguntas: “¿Qué significa saludar para ustedes?” “¿Consideran 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón (de diversos colores), borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min.

		<p>importante saludar a las personas?” “¿En qué momento se debe saludar?” “¿Les da pena saludar a alguna persona otra persona y por qué?” A parte de saludar a las personas con un “Hola” “¿Qué más podemos hacer?”</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • “Así nos vamos a saludar.” 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendan que el saludo ayuda a disminuir la tensión y el miedo que se tiene al querer hablarle a otra persona permitiéndole sentirse mejor. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente será el encargado de ponerlos en pareja, al azar les preguntará a algunos participantes como se sienten estando frente a su compañero, posteriormente se les pedirá que se saluden de la manera tradicional (con un “hola” y “dándose la mano”), una vez concluido el ponente les pedirá que inventen cinco maneras de saludarse, utilizando diferentes partes del cuerpo (manos, pies, codos, nariz, etc.). Para concluir se les preguntará a los mismos participantes como se sintieron después de haber saludado a su compañero utilizando partes de su cuerpo, será el ponente quien les haga ver la diferencia ante el antes y el después de un saludo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora, música (pistas de diferentes canciones). O computadora y bocinas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 25 min.

<ul style="list-style-type: none"> • Conclusión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozcan la importancia del saludo para iniciar una amistad y así lograr hacer amigos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se harán equipos de cinco niños, el ponente pondrá la siguiente frase en el salón “El que saluda, amigos tendrá.” Y ellos posteriormente en una cartulina, escribirán la frase y decorarán de la manera que ellos deseen, mientras el ponente pasará con cada equipo para que le expongan lo que están haciendo y que fue lo aprendido en el día. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, plumones, colores, crayolas, recortes aludiendo al saludo y a la amistad. Tijeras, pegamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 min
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reforzar lo trabajado, que lleven a cabo la actividad de “saludar” diariamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente invitará a los niños para que el saludo forme parte de sus días, explicando sus beneficios. 	<ul style="list-style-type: none"> • No se requiere de material. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

Sesión: 2

Objetivo Particular: Reconocer que el saludo y la amabilidad acompañados de una sonrisa les permiten crear nuevos lazos de amistad.

Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none">• “Palabras Amables.”	<ul style="list-style-type: none">• Reconozcan la importancia de usar aquellas palabras que les permitirán ser amables con los demás.	<ul style="list-style-type: none">• El ponente proyectará el video: “Vendedor de palabras amables”. Después el ponente explicará lo referente a las palabras amables, con respecto a cuáles son, su importancia y los beneficios que estas pueden darles, basándose en el video y dando ejemplos de lo que ellos pueden hacer con sus compañeros de clases, los maestros, etc. y a su vez reforzará la importancia del saludo.	<ul style="list-style-type: none">• Computadora, el video “Vendedor de palabras amables”, cañón, bocinas.	<ul style="list-style-type: none">• 20 min.
<ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo ser amables con los amigos?	<ul style="list-style-type: none">• Aprendan a utilizar actos de amabilidad en aquellas situaciones que se les presenten dentro o fuera o del aula.	<ul style="list-style-type: none">• El ponente a través de la técnica del modelado les enseñará y/o reforzará conductas como: guardar su turno, a saludar, despedirse, pedir las cosas por favor, dar las gracias, compartir con los demás, ayudar a	<ul style="list-style-type: none">• Cartas, cuadernos, mochila, paletas.	<ul style="list-style-type: none">• 25 min.

		<p>quien lo necesita, pedir disculpas, respetar y aceptar a las demás personas, pedir permiso, etc. El ponente seleccionará a cuatro niños, les dará seis cartas, cada una con una situación la cual viven a diario en la escuela y ellos tendrán que actuarlo. Al finalizar cada actuación el ponente explicará la situación y si en él hay actos de amabilidad y si no, se encargará de mostrar cómo cambian las cosas si usan palabras amables, sin dejar atrás antes la opinión de los demás participantes haciendo la siguiente pregunta. ¿Qué hubieran hecho ustedes en esa situación?</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Acompañar los actos de amabilidad con una sonrisa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover la sonrisa como una expresión positiva y una forma de transmitir alegría. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les leerá el cuento titulado “Cadena de sonrisas”, posteriormente les dará una explicación sobre la sonrisa. El ponente hará uso de un video al finalizar su explicación titulado “Regalando sonrisas” con la finalidad de exponer lo fácil que es, que la gente te regale una sonrisa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento “Cadena de sonrisas”, Video “Regalando sonrisas” computadora bocinas y cañón. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min.

<ul style="list-style-type: none"> • Enseñando a saludar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendan diferentes técnicas con los que ellos pueden aprender a saludar. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente le pedirá a un participante que pase y es mediante la técnica de modelado les enseñará los pasos conductuales a seguir, los formará en equipos de dos, para que lleven a cabo la actividad que observaron. Cuantas veces sean posible con el mayor número de compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • No se requiere de material. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear portadores de sonrisas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les dará a cada participante una hoja con la siguiente frase: “Sacando sonrisas donde ya estaban borradas” pidiéndoles la peguen donde sea visibles para ellos y los invitará a que cuando vean a una persona sola, triste, les regalen una sonrisa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mensaje escrito, hojas blancas, diurex. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

Sesión: 3				
Objetivo Particular: Conocer el valor y la importancia de la amistad.				
Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es un amigo? 	<ul style="list-style-type: none"> Conozcan la importancia de tener amigos. 	<ul style="list-style-type: none"> Se expondrá el tema mediante la presentación en Power point relativo a lo que es la amistad, qué es un amigo y la importancia de estos. 	<ul style="list-style-type: none"> Computadora, presentación en Power point, cañón, bocinas. 	<ul style="list-style-type: none"> 15 min.
<ul style="list-style-type: none"> “Hacer Amigos.” 	<ul style="list-style-type: none"> Estimular al niño para que establezca relaciones sociales con sus iguales. 	<ul style="list-style-type: none"> El ponente formará dos círculos cada uno de diez participantes, posteriormente se les dará dos pelotas una de color roja y otra azul, se les pedirá que las pasen de mano en mano, una hacia la derecha, la otra hacia la izquierda, el ponente dirá cuando se detengan y quien tenga la pelota azul será quien le pregunte a aquel que tenga la pelota roja algo que desee conocer o saber de él. Al finalizar la actividad el ponente retroalimentará a los niños respecto a la importancia que 	<ul style="list-style-type: none"> Dos pelotas azules y dos rojas. 	<ul style="list-style-type: none"> 20 min.

		tiene conocer y hacer de amigos nuevos, contando que es importante conocerlos, desde su nombre, edad, gustos, lo que molesta, etc.		
<ul style="list-style-type: none"> • “Todos pueden ser mis amigos.” 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendan que a pesar de las diferencias físicas, de los gustos que cada uno tenga o de las cosas que poseen, pueden ser amigos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se le dará a cada participante una hoja que dividirán a la mitad, el ponente les pedirá que piensen en uno de sus amigos y hagan una lista de cinco características que los que sean diferentes entre ellos, en la otra mitad cinco características que los hagan iguales. Posteriormente el ponente les hará ver que un amigo no tiene que ser igual a él ya sea físicamente o en los gustos. Finalizará con el video “Somos diferentes pero amigos de verdad”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas, plumas, video “Somos diferentes pero amigos de verdad”, cañón bocinas y computadora. 	<ul style="list-style-type: none"> • 25 min.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo unirse al juego de otros? 	<ul style="list-style-type: none"> • Brindarles herramientas que les permitan saber cómo unirse al juego de otros compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de la formulación de diferentes preguntas el ponente solicitará a los niños su respuesta a cada pregunta a partir de una lluvia de ideas. ¿Qué haces cuando quieres 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón, borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 25 min

		<p>unirte al juego de otros niños? Si te llegan a rechazar ¿Qué haces? ¿Qué haces cuando es otro niño el que quiere unirse a tu juego? ¿Es necesario aceptar que se una otro niño o pueden negarse a que éste se una?</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disminuir la tensión del trabajo durante la sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les dará un dulce debido a su participación e invitándolos a llevar a cabo lo aprendido durante el recreo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dulces. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

Sesión: 4

Objetivo Particular: Aprendan a compartir sus cosas, sus emociones con los demás a través de la confianza.

Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es compartir?	<ul style="list-style-type: none">• Reconozcan lo que es compartir y sus implicaciones.	<ul style="list-style-type: none">• Se les dará una breve explicación de lo que es compartir y se proyectara el video: “la niña que no quería compartir”.	<ul style="list-style-type: none">• Computadora, cañón y video y bocinas.	<ul style="list-style-type: none">• 10 min.
<ul style="list-style-type: none">• “Vamos a compartir.”	<ul style="list-style-type: none">• Reconozcan, que compartir no solo es dar cosas materiales, si no también emocionales, ideas, etc.	<ul style="list-style-type: none">• Se formarán tres equipos a cada equipo se les pedirá que formen un círculo, se les dará un paquete de galletas a uno de los integrantes y se le dirá al equipo que tienen tiempo libre para que puedan platicar de sus vacaciones, después de diez minutos el ponente será el encargado de hacerles ver que además de compartir cosas materiales como lo son las (galletas) se pueden compartir emociones como la tristeza la felicidad, la alegría o el desagrado.	<ul style="list-style-type: none">• Galletas, pizarrón, pintarrón y borrador.	<ul style="list-style-type: none">• 20 min.

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la confianza? 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el significado de confianza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se llegará a una definición a través de la lluvia de ideas con la participación de todos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Confiemos en las personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consideren importante tener confianza en las personas que los rodean. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente los pondrá en parejas y uno de ellos estará tapado de los ojos y el otro estará a su lado (sin tocarlo) y será quien lo lleve a caminar por todo el salón, en el piso se colocaran diferentes obstáculos que deben pasar, deberán confiar en su compañero y estar atento a las indicaciones que este les dé, después cambiarán de papeles el que guía ahora será guiado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pañuelos, pista de música. Computadora, bocinas y/o grabadora. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Expresemos nuestras emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozcan sus emociones y acepten las de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente le pedirá a los participantes que piensen y comenten lo que sintieron al estar tapados de los ojos y caminando. El ponente les explicará qué a pesar de haber vivido todos la misma situación cada uno lo vive y siente de manera diferente es por eso importante respetar lo que piensa el otro compañero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 min.

<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer nuestras emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a reconocer como expresan sus emociones y la de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente entregará a los niños diferentes tarjetas que expresan las emociones primarias: tristeza, felicidad, sorpresa, asco, miedo e ira. Les pedirá que expresen a través de gestos y/o movimientos las diferentes emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas con las emociones, Grabadora, Pista de música. Computadora y bocinas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reforzar lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les hará una lista de lo visto en la sesión y recordando un poco como ésta se complementa con el resto de las sesiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

Sesión: 5

Objetivo Particular: Desarrollar en los niños conocimientos sobre la ayuda mutua.

Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es cooperar?	<ul style="list-style-type: none">• Reconozcan la importancia de cooperar y que lo lleven a cabo en sus actividades escolares.	<ul style="list-style-type: none">• El ponente dará una explicación sobre lo que implica la palabra cooperar.	<ul style="list-style-type: none">• Computadora, presentación Power point cañón.	<ul style="list-style-type: none">• 10 min.
<ul style="list-style-type: none">• ¿Quién está cooperando?	<ul style="list-style-type: none">• Identificar si el participante sabe reconocer cuando un niño coopera con otro..	<ul style="list-style-type: none">• Se le dará a cada participante una hoja con ocho dibujos, se les pedirá que coloreen aquellos dibujos consideren que es un ejemplo de que existe cooperación. El ponente al finalizar analizará con ellos la hoja que se les dio. Y si existió la cooperación en el préstamo de colores.	<ul style="list-style-type: none">• Hojas con dibujos y colores.	<ul style="list-style-type: none">• 10 min.
<ul style="list-style-type: none">• Trabajemos juntos.	<ul style="list-style-type: none">• Aprendan a cooperar y a trabajar en equipo.	<ul style="list-style-type: none">• Se formarán equipos de cuatro niños, se les dará un rompecabezas por equipo para que puedan armarlo, y se les dará un globo el cual deben mantener en el aire,	<ul style="list-style-type: none">• Rompecabezas, globos.	<ul style="list-style-type: none">• 20 min.

		<p>estos se irán rolando cada dos minutos como lo indique el ponente. Dos armaran el rompecabezas mientras los otros dos mantendrán el globo en el aire sin que este se caiga.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo cooperarías tú? 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionen sobre cómo actuarían ante diversas situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les mostrará unas imágenes, después de verlas, les pedirá que de manera individual comenten como ayudaría al personaje presente en la imagen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora, presentación Power point, cañón. 	<ul style="list-style-type: none"> • 25 min.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué beneficios trae ayudar? 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear conciencia en los niños sobre los beneficios que trae ayudar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Basándose en las imágenes anteriores se analizarán algunas de ellas con respecto al resultado final tras ser ayudado y cómo hubiera sido el resultado si nadie ayuda a la persona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora, presentación Power point, cañón. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Realicen la tarea de compartir en la casa, en la escuela, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les pedirá que para la siguiente sesión lleven una lista de tres cosas en las que hallan cooperado ya sea en la escuela, en la casa, en la calle, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • No se requiere de material. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

Sesión: 6

Objetivo Particular: Adquieran las herramientas necesarias para iniciar, mantener y terminar una conversación.

Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Porque es importante platicar con las personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendan que la conversación les va a permitir conocer a las personas, a confiar en ellas y esta les ayudará a resolver problemas de manera pacífica. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente será el encargado de darles una explicación sobre la conversación, su importancia y beneficios de esta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora, presentación en Power point, cañón. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Como empezar una conversación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conozcan aquellas conductas que les favorezcan para iniciar una conversación. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente explicará cuatro sencillos pasos que les ayude a iniciar una conversación: 1) elegir con quien vamos a platicar, 2) elegir el momento y el lugar adecuado, 3) pensar que podemos platicar y finalmente 4) acercarse a la persona, mirarla, saludarla y platicar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Receso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Receso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Receso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Receso. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 min.

<ul style="list-style-type: none"> • Como mantener una conversación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conozcan aquellos factores que les permitirá mantener una conversación larga con sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les dará tres puntos importantes que les ayudará a que su conversación sea larga, por ejemplo: prestar atención a lo que dice la otra persona, responde lo que dice esa persona y por ultimo hacer preguntas, expresar ideas, opiniones o emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Como terminar una conversación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquieran habilidades para terminar una conversación sin que sea molesto para la otra persona. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les explicará aquellas conductas que no se deben llevar a cabo al momento de querer terminar de hablar con la otra persona, les brindará dos técnicas que les ayude como: decirle a la otra persona que le gusto platicar con ella, que si gusta pueden platicar otro día y despedirse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Vamos a platicar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollen la habilidad de hablar y seguir una conversación. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente los invitará a formar un círculo y a sentarse, propondrá diversos temas y el objetivo es que uno empiece (el ponente) y le valla pasando un oso al siguiente participante indicando que será él quien prosiga con el tema, en caso 	<ul style="list-style-type: none"> • Oso, grabadora y de pistas de música. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min.

		<p>que no sepa de qué hablar, se le invitará a que haga una pregunta sobre el tema y quien desee la pueda contestar y continuar así hasta que se decida proponer otro tema de conversación, el ponente dirá “pásalo” indicando que su tiempo termino. Se puede hablar de alguna música, de deportes, de vacaciones, amigos, de la familia, de mascotas, etc.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivarlos a que conozcan cosas nuevas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les hará entrega de una paleta a cada participante por su participación en la ronda de temas y los invitará a conocer nuevas cosas, a preguntar si es que no conocen del tema de conversación, no es necesario alejarse del grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Paletas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

Sesión: 7

Objetivo Particular: Aprendan a dar y recibir emociones.

Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none">• Expresar las emociones.	<ul style="list-style-type: none">• Identifiquen como expresar sus emociones sin que estas sean molestas para los demás.	<ul style="list-style-type: none">• El ponente les explicará la importancia de expresar las emociones ante los demás, para así evitar problemas. Y sobre como aceptar las emociones de otros compañeros.	<ul style="list-style-type: none">• Pizarrón, pintarrón y borrador.	<ul style="list-style-type: none">• 10 min.
<ul style="list-style-type: none">• Pienso, siento y expreso.	<ul style="list-style-type: none">• Conozcan que para expresar lo que piensa o siente de una cosa o situación su cuerpo le puede ayudar a decir lo que siente y a sentir como los demás.	<ul style="list-style-type: none">• El ponente les pondrá un video titulado: “El Rock de las emociones” donde ellos podrán ver que aquello que piensan o sienten lo pueden expresar a través del cuerpo. Invitándolos a cantar y a moverse un rato al ritmo de la música.	<ul style="list-style-type: none">• Computadora, video “El Rock de las emociones”, cañón, bocinas.	<ul style="list-style-type: none">• 15 min.

<ul style="list-style-type: none"> • Adivina, adivinanza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartan sus emociones, con los compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les dará hojas blancas a cada participante, posteriormente, les dirá que dibujen como se sintieron después de que el ponente les dijo algo, por ejemplo: ¿Cómo te sientes cuando se burlan de Ti?, ¿Cómo te sientes cuando tus compañeros te rechazan?, ¿Cómo te sientes cuando alguien te pega a ti o al algún compañero?, ¿Cómo te sientes cuando compartes algo o cuando te comparten algo?, ¿Cómo te sientes cuando te gritan a ti o a otros?, ¿Cómo te sientes cuando te tiran tus cosas o las de algún compañero?, ¿Cómo te sientes cuando a ves que a un compañero le están pegando, gritando o tirando sus cosas, etc.? Posteriormente el ponente los pondrá en equipo y cada uno tendrá que adivinar como cree se sintió el otro compañero ante dicha situación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas, grabadora, música (pistas). 	<ul style="list-style-type: none"> • 30 min.
--	--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué dice mi rostro' 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifiquen las emociones del otro a través de la mímica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se formarán equipos de dos personas cada uno, y de manera libre uno actuará una de sus emociones y el otro compañero tendrá que reconocer como se está sintiendo el otro compañero. Una vez que este adivine ahora será él el que exprese y el otro quien adivine y así sucesivamente hasta haber adivinado como mínimo seis emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora, o computadora y bocinas. • Pista de música. 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Ponerle nombre a mis emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresen sus emociones de manera verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les ira preguntado de manera grupal, como le expresan a una persona que está enojado, triste, así con algunas expresiones más. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, plumón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reforzar lo aprendido en la sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les dará los puntos claves de la sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, plumón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

Sesión: 8				
Objetivo Particular: Facilitar al participante en la identificación de un problema.				
Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es un problema? 	<ul style="list-style-type: none"> Identifiquen las características del Bullying. 	<ul style="list-style-type: none"> El ponente proyectará un video basado en una problemática actual el Bullying llamado “Corto animado Bullying” el cual ayudará a la siguiente actividad. Posteriormente el ponente les hablará de la problemática del Bullying les dará una pequeña explicación de ¿Qué es? ¿Por qué se da? ¿Quiénes participan en ellos? ¿lo que provocan?, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> Computadora, bocinas, video “corto animado Bullying”, presentación Power point y cañón. 	<ul style="list-style-type: none"> 20 min.
<ul style="list-style-type: none"> Veamos un ejemplo. 	<ul style="list-style-type: none"> Visualicen una situación como problema. 	<ul style="list-style-type: none"> El ponente pegará en el pizarrón un árbol el cual tendrá raíces, tronco y diversas ramas. El ponente les hará la comparación de las partes del árbol con las de un problema. (las raíces serán las causas, los motivos o el origen del 	<ul style="list-style-type: none"> Dibujo del árbol del tamaño del papel bond, plumones. 	<ul style="list-style-type: none"> 45 min.

		<p>problema, el tronco será el problema como tal y sus ramas serán las consecuencias o efectos del mismo), finalmente con la participación de todos irán colocando en las diferentes partes del árbol las características del Bullying donde consideren van. Es importante que sean los participantes quienes por si solos identifiquen éstas características, el ponente solo será el coordinador de la actividad.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Identifiquemos problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozcan cuando están en una situación que tiende a ser un problema para ellos o para otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se proyectara el video “Conflictos, no pierdas la perspectiva” y “El puente” Por equipo (de cinco integrantes) se les asignará uno de los videos y deberán presentar ante el resto del grupo su árbol después de haber identificado el problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora, cañón, videos: “Conflictos, no pierdas la perspectiva” y “El puente”, papel bond y plumones. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifiquen un problema a partir de la representación de un árbol. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente los invitará a que siempre se imaginen un árbol cuando consideren que estén en un problema para que puedan identificar si es cierto 	<ul style="list-style-type: none"> • No se requiere de material. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

		lo que piensan o no. Remarcando la importancia de platicarlo con sus papás.		
--	--	---	--	--

Sesión: 9				
Objetivo Particular: Ayudar a reconocer la importancia del apoyo y brindarlo a los demás.				
Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> Saber que los problemas tienen soluciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Una vez identificado el problema consideren que estos tienen una solución. 	<ul style="list-style-type: none"> El ponente les expondrá, que todo problema tiene una solución, hará referencia al video que se proyectó en la sesión anterior "El puente" (de ser necesario se volverá a proyectar) analizando que beneficios trae pensar en una solución, o el seguir en el problema. 	<ul style="list-style-type: none"> Pizarrón, pintarrón, borrador, video El puente, computadora, bocinas y cañón. 	<ul style="list-style-type: none"> 15 min.
<ul style="list-style-type: none"> Encontremos soluciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconozcan que ante un problema existe la posibilidad de encontrar diferentes soluciones. 	<ul style="list-style-type: none"> El ponente les explicará una situación, la de un niño que cuando está en la escuela, sus compañeros se burlan de él, nadie desea jugar con él y hasta sus compañeros le escoden las cosas. ¿Qué harías tú para ayudar a tu compañero? Si no pudieras ayudarlo tú, ¿Qué harías? 	<ul style="list-style-type: none"> Pizarrón, pintarrón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> 20 min.

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién puede ayudarme con mis problemas? 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifiquen a quienes pueden acudir ante un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les proporcione elementos necesarios para identificar un problema, para encontrar soluciones, etc. Sin embargo es importante remarcar la importancia de acudir a una persona adulta para que juntos lleguen a una solución. Estos pueden ser sus padres, hermanos mayores, tíos, abuelitos, maestros, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, pintarrón y borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Solos no podemos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifiquen la importancia de ser apoyados y buscar una la solución. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les dará un globo y los colocará en un extremo del patio, pidiendo que lleven ese globo pegado al cuerpo “ojo” (no entre las piernas, ni entre los brazos) hacia el otro extremo donde habrá diferentes botes y los depositen ahí, el ponente les pondrá diversas actividades en su camino como brinca, agacharse, cerrar los ojos, etc. Es importante que el ponente escriba en un cartel las indicaciones, debido a que nunca se mencionó que no podrían hacerlo por parejas. Una vez finalizado se irá al salón para trabajar en lo 	<ul style="list-style-type: none"> • Globos, botes. Patio o salón amplio. 	<ul style="list-style-type: none"> • 25 min.

		<p>ocurrido en esta actividad. El ponente les hará ver la importancia de trabajar en equipo y comunicarse para lograr el objetivo, resaltando que “Solos no podemos, ante un problema”, si no que se requiere de una o más personas para lograr la solución del mismo.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Si no ayudas, nadie te ayudará. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brinden apoyo a quien lo necesite, pensando que un día a ellos los podrán ayudar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se proyectará el video “Los niños que no les importaba los demás” al finalizar se les preguntará porque creen que nadie los quiso ayudar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora, video Los niños que no les importaba los demás bocinas y cañón. 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 min
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Busquen ser apoyados y que apoyen a otras personas ante un conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente los invitará a que busquen apoyo y sean ellos quienes apoyen a otros ante la búsqueda de solución de un conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> • No se requiere material. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 min.

Sesión: 10

Objetivo Particular: Conocer el aprendizaje que se dio de forma individual y grupal a lo largo del taller.

Actividad:	Objetivo Específico:	Procedimiento:	Material:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none">• Todo tiene consecuencias.	<ul style="list-style-type: none">• Reconozcan que un problema trae consigo consecuencias.	<ul style="list-style-type: none">• El ponente propondrá una lluvia de ideas con respecto a las consecuencias cuando uno tiene un problema o cuando es él quien crea el problema.	<ul style="list-style-type: none">• Pizarrón, pintarrón y borrador.	<ul style="list-style-type: none">• 10 min.
<ul style="list-style-type: none">• ¿Que hemos aprendido?	<ul style="list-style-type: none">• Identificar lo que se aprendió en cada participante.	<ul style="list-style-type: none">• El ponente colocará en la mesa del profesor; cartulinas, revistas, tijeras, plumones, y pegamento. Les pedirá que hagan un collage con respecto a lo que se trabajó en todas las sesiones, el cuál pasarán a exponer. El ponente detectará que se aprendió de ello, debido a que no hay material suficiente para todos, el ponente les dirá que aunque este ahí no se dirijan a él hasta que de por terminado el tiempo de la actividad.	<ul style="list-style-type: none">• Cartulinas, revistas, tijeras, plumones y pegamento.	<ul style="list-style-type: none">• 45 min.

<ul style="list-style-type: none"> • Cómo reaccionarán. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar que habilidades se adquirieron en el taller. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente formará dos círculos y en cada uno les presentará a un chico, se deben integrar al grupo, uno de ellos cooperará para que ésta sea fácil mientras que el otro se opondrá, después de un rato cambiarán de equipo los participantes que acaban de ingresar. Al finalizar el ponente y los participantes hablarán de la experiencia y de que hicieron y como se sintieron. El ponente ira evaluando a la par de la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • No se requiere de material. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Invitarlos a que trabajen lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ponente les agradecerá por su participación, esperando que todo lo aprendido lo realicen y los invitará a que formen un círculo y él se colocará en el centro. El ponente uno a uno lo verá a los ojos le agradecerá su participación y le dará un abrazo, acompañado de una paleta con una cartel: con la palabra "GRACIAS". 	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora, pista de música, paletas y hojas impresas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 min.

4.6 Conclusión.

Tomando en cuenta la Problemática del Bullying que aqueja en la actualidad a muchos estudiantes de diversos grados escolares, considerando que La Organización para la Cooperación y El Desarrollo Económico (OCDE) ubica a México en primer lugar de casos registrados por acoso escolar (Bullying), haciendo referencia que un 11% de estos son estudiantes de Primaria, se propone la realización de un taller como una forma de afrontar ésta problemática, basada en Habilidades de Interacción Social.

La sociedad en especial la mexicana, está en constante cambio, se considera que la tecnología es un factor que está afectando a las nuevas generaciones con respecto a la forma de relacionarse con los demás, es más fácil hoy en día escribirle un “hola” a quien sea, a través de una computadora, el celular o la Tablet, que decir un “hola” a la personas que se tienen a un lado, esto gracias a que en muchas ocasiones los niños (por ser el centro del estudio) no poseen o tienen desarrolladas las herramientas necesarias para la interacción cara a cara. Se pretende que a través del entrenamiento en Habilidades de Interacción Social, se tenga un acercamiento al desarrollo adecuado como sujeto a su contexto social, mediante el aprendizaje de estas, cómo se pudo ver, a través de la revisión bibliográfica, una habilidad se aprende a través del tiempo y de acuerdo a la situación en la que se encuentra la persona.

La finalidad es que cada participante aprenda dichas habilidades a través de las enseñanzas establecidas en el taller para que puedan incluirse dentro del aula educativa y que logren socializar de manera adecuada y positiva con el resto del grupo, sin necesidad de acudir a la agresión.

Considerando la importancia que tiene un simple saludo, el expresar las emociones y aceptar la de los demás, sin que estos me ofendan, el ser amable con la gente que los rodea, va a permitir estar lo más alejado de las agresiones de los demás, aunque en algún momento se puede estar molesto, es importante saber identificar un problema y verlo como tal.

Considero que es importante retomar este proyecto, para la realización del taller considerando que las actividades propuestas son aquellas Habilidades Básicas que cualquier individuo debe adquirir desde temprana edad para la facilitación de las interacciones sociales con la finalidad de que estas sean agradables y positivas para ellos y no que la ausencia de estas facilite la

interacción de manera que exista violencia o que traiga repercusiones para ambas partes.

Referencias.

- Bauselas H. (2008). Strategies to prevent bullying in classrooms. *Intervención psicosocial*. Vol. 17, No 3, pp 369-370. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179814023011>
- Betina A. y Contini N. (2011). Social abilities in children and adolescents. Their importance in preventing psychopathological disorders. *Fundamentos en humanidades*. No. 23, pp 159-182. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18424417009>
- Blanco A. (1981). *Evaluación de Habilidades Sociales*. Madrid. Ed. Pirámide.
- Caballo, V. (1995). *Manual de Técnicas de Terapia y Modificación de la Conducta*. España. Ed. Editores Madrid.
- Centeno, C. (2011). *Las Habilidades Sociales: elemento clave en nuestras relaciones*. Ed. Editorial Formación Alcalá.
- Consejo Nacional de Población. (CONAPO), (2013). <http://www.gob.mx/conapo>
- Delgadillo G. Argurillo Z. (2013). *El Bullying una manifestación de deterioro en la interacción social entre pares*. Vol. 9 No. 3, pp 65-80. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46128387004>
- Del Prette Z. y Del Prette A. (2002). *Psicología de las Habilidades Sociales: Terapia y Educación*. México. Ed. México: Manual moderno.
- Domínguez G. Elba R. (2013). La comunicación interpersonal: Elemento fundamental para crear relaciones efectivas en el aula. *Razón y palabra*. Vol. 18, No. 82. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199525737032>
- Dueñas B. Serna V. (2009). Social Skills and school bullying: a study in secondary schools in madrid. *REOP*. Vol. 20 No. 1, pp 39-49. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338230781005>
- Dunn J. (1993). Young children's close relationships: Beyond attachment. s/n Ed.

- Eceiza M, Arrieta M, Goñi A. (2008). Social skills and contexts of social behaviour. *Revista de psicodidáctica*. Vol. 13, No. 1, pp 11-26. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17513102>
- Excélsior (2015). México ocupa el primer lugar a nivel internacional en Bullying. Recuperado de: <http://www.excelsior.com.mx/nacional/2015/09/10/1045113>
- Fernández P. Melero A. (1995). La interacción social en contextos educativos. España. Ed. Editores. S.A.
- Fernández R. (1994). Evaluación Conductual Hoy. Madrid. Ed. Pirámide.
- Flores N. y Ramos G. (2013). Enseñando Habilidades Sociales en el Aula. *UNAM en línea*. Recuperado de: [http://www.psicologia.unam.mx/contenidoEstatico/archivo/files/Banners/Ense+%C2%A6ando%20habilidades%20sociales%20en%20el%20aula.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/contenidoEstatico/archivo/files/Banners/Ense%C2%A6ando%20habilidades%20sociales%20en%20el%20aula.pdf)
- Fragar R. Fadiman. (2005). Teorías de la personalidad. México. Ed. Oxford.
- Giangiacomo M. (2010). Cuando la escuela se vuelve un infierno. Acoso escolar: Bullying. México. Ed. Editores Mexicanos Unidos.
- Gairin S. Armengol A y Silva G. (2013). El Bullying Escolar. Consideraciones Organizativas y estrategias para la intervención. *Facultad de Educación: UNED*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70625886002>
- Garalgordobil M. Oñederra. A. (2010). La violencia entre iguales. Revisión teórica y estrategias de intervención. Madrid. Ed. Piramide.
- Gil F. y León M. (1998). Habilidades Sociales: Teoría, Investigación e Intervención. España. Ed. Síntesis, S.A.
- Harris S. Petrie G. (2006). El acoso en la escuela, los agresores, las víctimas y los espectadores. Ecuador. Ed. Paidós.

- Hernández. G. (1999). Hacia la salud psicológica: niños socialmente competentes. México. UNAM.
- Hernández M. (2016). La violencia en México Multicausal. *Gaceta digital UNAM*. Recuperado de: <http://www.gaceta.unam.mx/20160623/la-violencia-en-mexico-multicausal/>
- Larry, M. Sugai, P. Wood, P. y Kazdani, A. (1987). Las Habilidades Sociales en la infancia, evaluación y tratamiento. Barcelona. Ed. Martínez Roce, S.A.
- Leva A. (2005). Violencia en la Escuela. México. Ed. Editores Mexicanos
- López M. (2008). La integración de las Habilidades Sociales en la escuela como estrategia para la salud emocional. *Revista electrónica de intervención psicosocial y psicología comunitaria*. Vol. 3, No. 1, pp. 16-19. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2547022>
- Macotela S. Romay M. (2007). Inventario de Habilidades Básicas. México. Ed. Trillas.
- Mayen V. (2015). México primer lugar en Bullying: OCDE. *Capital México*. Recuperado de: <http://www.iedf.org.mx/ut/ucs/INFORMA/marzo15m/INFOM190315/K11-12.pdf>
- Mendoza G. (2012). Bullying los múltiples rostros del abuso. Argentina. Ed. Brujas.
- Monjas Ma. (2002). Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS). General Pardiñas, Madrid. Ed. CEPE, S.L.
- Olweus D. (1998). Conductas de acoso y amenazas entre escolares. Madrid. Ed. Morata.
- Ortega R. (2010). Agresividad injustificada, Bullying y violencia escolar. Madrid. Ed. Alianza.

- Ovejero B. (1990). Las Habilidades Sociales y su entrenamiento; un enfoque necesariamente psicosocial. *Psicothema*. Vol. 2, No. 2, pp. 93-112. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72702204>
- Poncelis F. Vega O. (2011). Programa de habilidades de autocontrol en niños preescolares: "Una forma distintiva de convivir con mis compañeros". *UNAM en línea*. Recuperado de: <http://www.psicologia.unam.mx/contenidoEstatico/archivo/files/Banners/programa-de-autocontrol.pdf>
- Ribes, A. (2011). Habilidades Sociales y dinamización de grupos. Bogotá Colombia. Ed. MAD. S.L.
- Rizo G. (2011). Of people, rituals and masks. Erving Goffman and his contributions to interpersonal communication. *Quórum académico*. Vol. 8, No. 15, pp. 78-94. Recuperado de: <file:///C:/Users/Edith/Downloads/Dialnet-DePersonasRitualesYMascarasErvingGoffmanYSusAporte-3998939.pdf>
- Santillán M. (2013). La violencia afecta la integridad del individuo y de la sociedad. *Ciencia UNAM*. Recuperado de: http://ciencia.unam.mx/leer/252/La_violencia_afecta_la_integridad_del_individuo_y_de_la_sociedad
- Secretaría de Educación Pública. SEP. Información y datos sobre la violencia en el entorno escolar en México. <http://acosoescolar.sep.gob.mx/es/acosoescolar/Inicio>
- Serrano R. (2006). Acoso y violencia en la escuela. Barcelona. Ed. Ariel, S.A.
- Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. (2013). Acoso escolar. Recuperado de: <http://www.snte.org.mx/2015/vernoticias/80/22/acoso-escolar>
- Torbay, A. Muñoz Ma. Hernández, C. (2001). Los estudiantes Universitarios de carreras asistenciales: Qué habilidades interpersonales dominan y cuáles creen necesarias para su futuro profesional. *Aula abierta*. No. 78,

pp 1-18. Recuperado de:
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=209144>

Tresgallo. S. (2008). Violencia Escolar (Bullying): documento para padres y educadores. *REOP*. Vol. 19 No. 3, PP 328-333. Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338230780007>

Trianes T. (2000). La violencia en contextos escolares. Ed. Ediciones ALJIBE.

ANEXOS

Anexo 1
Sesión 1.

Actividad: “Conociéndonos”

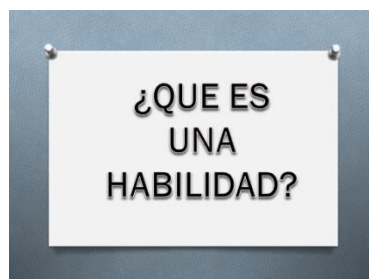
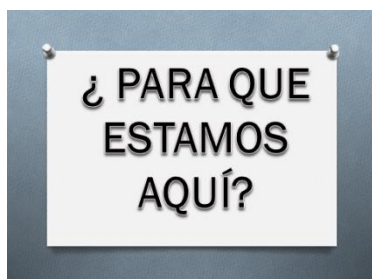
Gafete.



Actividad: ¿Para qué estamos aquí?

Explicación: Durante estas dos semanas que trabajaremos juntos se va a revisar con que habilidades contamos, se preguntarán que es una habilidad, una habilidad es cuando hacemos algo con facilidad cómo por ejemplo: nadar, jugar futbol, correr, dibujar, etc. Las habilidades que veremos les van a permitir relacionarse mejor y de una manera más sencilla con las demás personas, específicamente con sus amigos de la escuela. Algunos por pena no se acercan a la otra persona porque no saben cómo o si ven que algunos compañeros están jugando y ustedes quieren jugar, muchas veces no lo hacen porque no saben cómo acercarse a ellos o creen que los van a rechazar y otras cosas más que iremos viendo.

Diapositivas de apoyo para la explicación:



¿ QUE ES
LO QUE
VAMOS
A APRENDER?

RELACIONARNOS
MEJOR Y DE UNA
MANERA SENCILLA
CON LAS DEMAS
PERSONAS

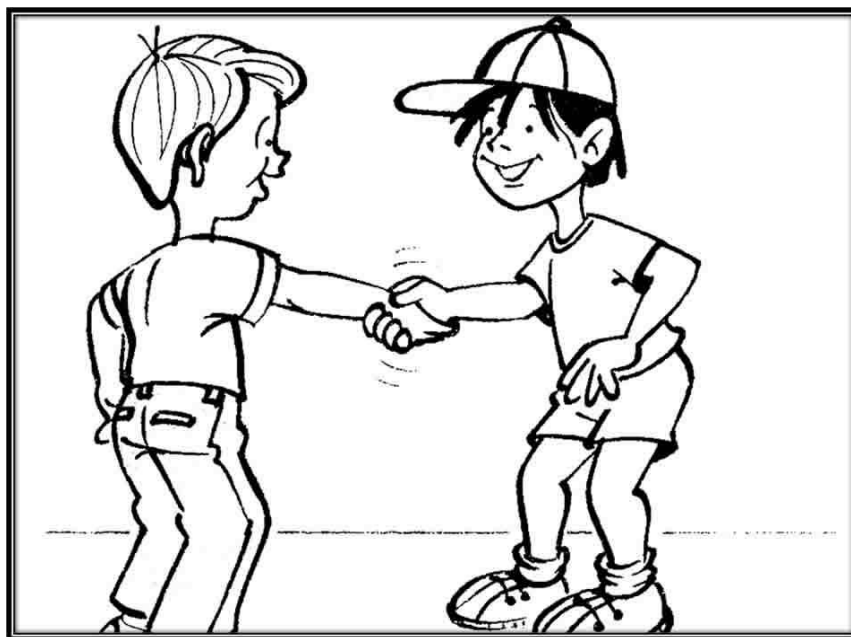
Actividad: "Lluvia de ideas"

¿Qué es saludar?

El saludo es una forma de cortesía además es una demostración de afecto y cordialidad entre las personas. Les sugiero que el saludo vaya acompañado de una sonrisa y de palabras amables, cómo veremos y trabajaremos más adelante.

Actividad: Conclusión.

***EL QUE SALUDA,
AMIGOS TENDRA.***



Anexo 2 Sesión 2.

Actividad: "Palabras Amables"

Link del video "Vendedor de Palabras Amables": <https://youtu.be/MP5FtYMM5-4>

Ser amables nos ayuda a causar una buena impresión en los demás, la podemos expresar en cualquier momento, no solo con las personas que conocemos, si no con las personas que no conocemos, éstas permiten convivir mejor con las personas, les va a permitir sentirse mejor con ustedes y las demás personas. Algunas palabras de amabilidad son: "gracias", "por favor", "disculpa", "lo siento", "perdón", "¿te ayudo?", "hola", "adiós", "buenos días (tardes, noches)", "con permiso/me da permiso por favor", "bienvenido", frases como: "¿Cómo está?", "¿Cómo se siente?", "¿Qué te paso?", etc.

Todo esto debe ir acompañado del Saludo, por ejemplo posterior al saludo uno puede decir: ¿Cómo estás?, ¿Cómo te ha ido?, etc.

Actividad: ¿Cómo ser amables con los amigos?

Carta 1. <i>Pasas cerca de la banca de un compañero o compañera y sin querer tiras su libro.</i> (2 participantes)
Carta 2. <i>Pasen al lugar de cinco compañeros a darles una hoja.</i> (1 participante)
Carta 3. <i>Pasa con uno de tus compañeros a pedirle que te preste un cuaderno.</i> (1 participante)
Carta 4. <i>Ayer no fuiste a la escuela y en la calle te encuentras a un compañero como le pides te pase los apuntes.</i> (2 participantes)
Carta 5. <i>Llegas al salón de clases y están tres compañeros, dos de ello platicando</i>

y el otro sentado en su lugar. (4 participantes)

Carta 6.

Durante el recreo vas caminando con un compañero, ves que otro compañero intenta bajar un balón de un árbol, tú decides ayudarlo, sin embargo el otro compañero no. (3 participantes)

(Se les pedirá que simplemente actúen lo que se les pide y lo que ellos harían.)

Actividad: Acompañar los actos de amabilidad con una sonrisa.

Cuento: "Cadena de sonrisas"

La señorita Elisa aquel día había propuesto un nuevo reto a sus alumnos: Generar alegría, y con un plan de desafío de récord. Ésta actividad la nombro "recaudadores" de alegría, para ver que se les ocurría con tal de provocar la alegría de los que les rodeaban, y aunque todos hicieron cosas realmente encantadoras, aquel día Carla Simpatías dejó a todos con la boca abierta.

Algunos días después del encargo de la señorita Elisa, Carla apareció cargando un gran saco. - Aquí traigo toda la alegría que he recaudado en estos días – dijo sonriente. Todos estaban ansiosos por ver que era, pero la niña no quiso mostrar el contenido del saco. En vez de eso, sacó una pequeña caja, tomó una cámara de fotos instantánea, y le entregó la caja a la maestra.

-Ábrala, señorita Elisa-. La profesora abrió la caja despacio y miro en su interior y una gran sonrisa se dibujó en su rostro; en ese momento, Carla le saco una fotografía. Luego le entregó la foto y un papel.

La maestra leyó el papel en silencio y cuando terminó, señalo con gesto de sorpresa el gran saco. – Así que eso es... -¡Sí!- Interrumpió la niña, deshaciendo el nudo que cerraba el saco. ¡Bastantes sonrisas!

Y del saco cayeron cientos de fotos, todas ellas de variadas y bellas sonrisas. El resto de la clase lo dedicaron a explicar cómo Carla se le había ocurrido iniciar una cadena para alegrar un poquito a las personas: En la caja solo había una foto con una gran sonrisa, y todos al abrirla sentían la alegría que transmitía y respondía a su vez con una sonrisa, casi sin querer. Carla les sacaba una foto con su propia sonrisa y les entregaba un papelito donde les

pedía que hicieran lo mismo con otras personas, y le enviaran una copia de lo mismo con otras personas y le enviaran una copia de las fotografías a la dirección de su casa.

Y durante todo ese tiempo al buzón de Carla le llegaban fotos, se llenaba mucho y eran de aquellas sonrisas de la gente que le ayudaba y es así como ella comprendió que el simple hecho de sonreír ya es un regalo para todo el mundo.

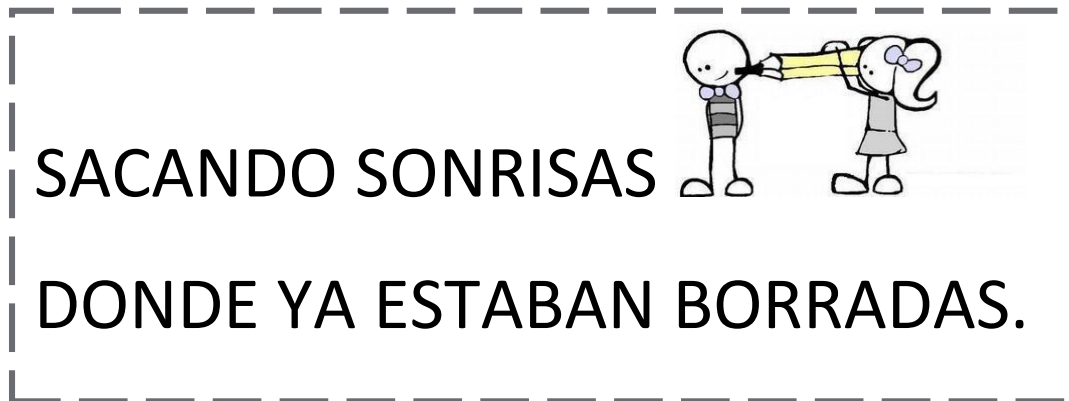
Link del video: “Regalando Sonrisas” <https://youtu.be/-0bzex3Xi10>

Actividad: Enseñando a saludar.

Pasos:

- 1) Mirar a los ojos.
- 2) Decir algo (¡Hola, hola! ¿Cómo estás?, ¿Qué tal?, etc.)
- 3) Hacer algo con el cuerpo (agitar la mano, abrazar dar la mano, etc.)

Actividad: Cierre:



Anexo 3 Sesión 3.

Actividad: ¿Qué es un amigo?

¿Qué es un AMIGO?

•No es de nuestra familia pero siempre esta con nosotros.

CONSOLAR

JUGAR

PLATICAR

ESCUCHAR

AYUDAR

PROTEGER

No, es un AMIGO quien hace cosas malas y trata mal.

A collection of 13 cards illustrating various aspects of friendship. The cards are arranged in a grid. The first card asks '¿Qué es un AMIGO?' and shows two children. The second card states '•No es de nuestra familia pero siempre esta con nosotros.' The third card shows a child comforting another and is labeled 'CONSOLAR'. The fourth card shows children playing and is labeled 'JUGAR'. The fifth card shows two children talking and is labeled 'PLATICAR'. The sixth card shows a child listening to others and is labeled 'ESCUCHAR'. The seventh card shows a child helping another and is labeled 'AYUDAR'. The eighth card shows a dog protecting its owner and is labeled 'PROTEGER'. The ninth card shows a child doing bad things and is labeled 'No, es un AMIGO quien hace cosas malas y trata mal.' The tenth card shows a collection of various friendship scenarios, some with red X marks indicating bad examples.

Actividad: Hacer Amigos.

Es importante conocer nuevas personas, para tener más amigos y siempre tener con quien pasar un rato agradable y no estar solos.

Actividad: “Todos pueden ser mis amigos”

Link del video: https://youtu.be/38_vJ6UsYuk

Actividad: ¿Cómo unirse al grupo de otros?

Técnicas que el niño puede utilizar para unirse a un juego:

- 1) Acercarse a los niños que están jugando y observar su juego
- 2) Esperar un momento y preguntar si puedes integrarte al juego
- 3) Una vez que te acepten en el juego muestra el interés que tenías por jugar y coopera, sin querer cambiar el juego ni proponer cambios que cambien el juego.
- 4) Si no te aceptan en el juego, puedes retirarte sin ofender y buscar hacer actividades con otros compañeros.

Anexo 4 Sesión 4.

Actividad: ¿Qué es compartir?



Link del video:

<https://youtu.be/fbWWalfJ7Sg?list=LLeXNafDpoLxeDEVdZJFzvhQ>

Actividad: ¿Qué es la confianza?

Saber que puedo contar con la otra persona, que esa persona no le hará nada malo.

Actividad: Reconocer nuestras emociones.

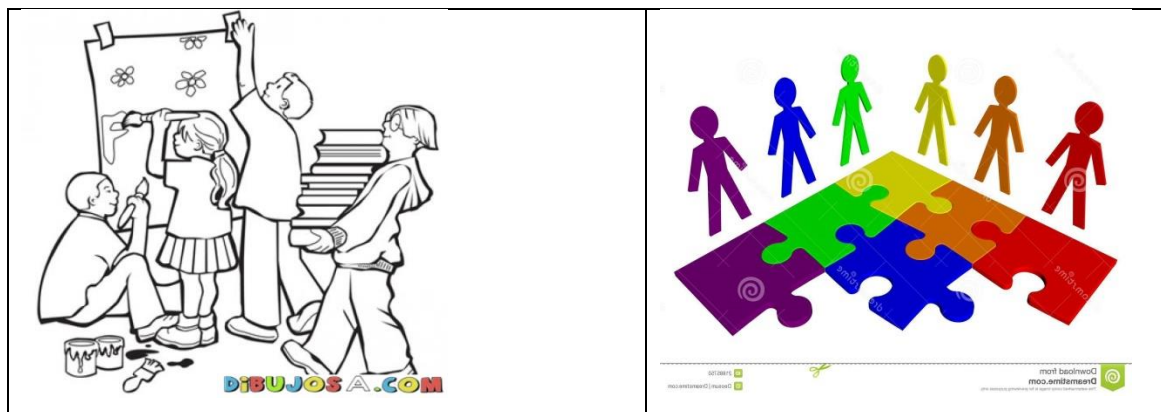
Miedo	Alegría
Confianza	Sorpresa
Tristeza	Furia
Aburrimiento	Confusión
Desesperación	Desconfianza
Impaciencia	Inseguridad
Pánico	Satisfechos
Tranquilidad	Vergüenza
Gusta	Desagrado

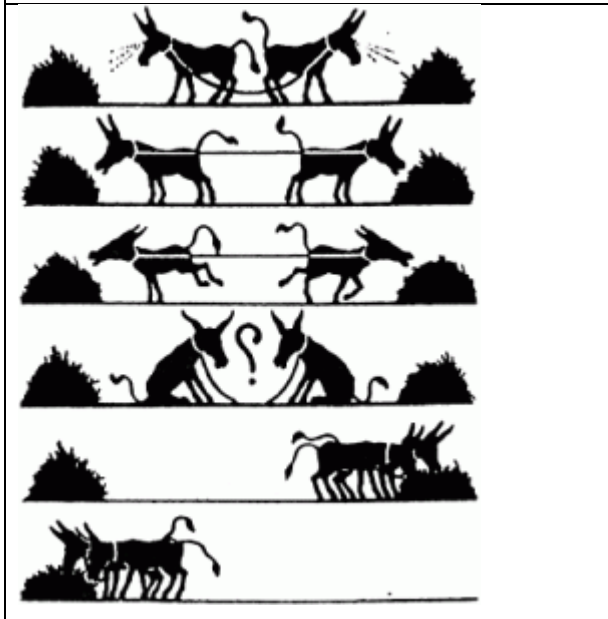
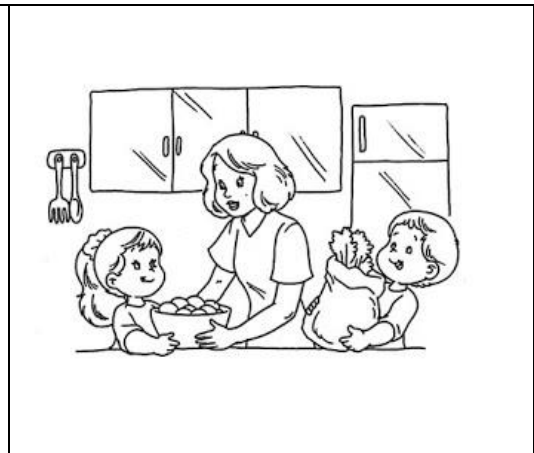
Anexo 5 Sesión 5.

Actividad: ¿Qué es cooperar?

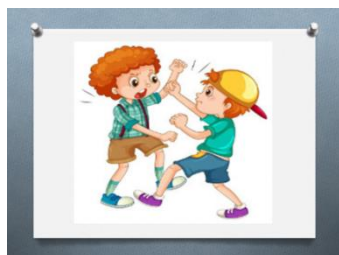
<p>¿ Qué es cooperar?</p>	<p>ES TRABAJAR JUNTOS.</p>	<p><u>¿ PARA QUE?</u> PARA LOGRAR LO QUE SE QUIERE Y PARA HACERLO BIEN Y TODOS JUNTOS.</p>
<p>SI ESTA PERSONA SE DETIENE QUE PASA? OBJETIVO TODOS TRABAJAN</p> 	 <p>ES COMO UN ROMPEZABEZAS ¿QUE PASA SI FALTA UNA PIEZA?... ENTONCES SI UNO NO COOPERA EL TRABAJO QUE TENIAN QUE HACER ESTARA INCOMPLETO.</p>	

Actividad: ¿Quién está cooperando?



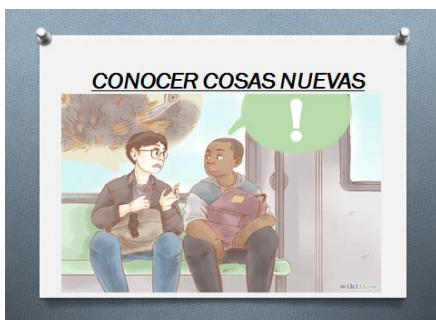


Actividad: ¿Cómo cooperarías tú?



Anexo 6
Sesión 6.

Actividad: Porque es importante platicar con las personas



Anexo 7 Sesión 7.

Actividad: Expresar las Emociones.

Es importante que expresen sus emociones ya que éstas les van a permitir que las demás personas los conozcan cómo son y qué sepan cómo se encuentran o se sienten ante una situación por ejemplo, si algo no te gusta y no expresas esa emoción al momento tú compañero creerá que estás bien y llegará un momento en que te enojas y en lugar de terminar bien, terminarán peleando. Es importante que si alguien te dice que no se sienten bien, entenderlo y cambiar eso que le molesta para que puedan jugar o hacer las cosas dónde ambos se sientan contentos.

Actividad: Pienso, siento y me expreso.

Link del video: <https://youtu.be/hX60blksDsU>

Sesión 8.

Actividad: ¿Qué es un problema?

Link del video: <https://youtu.be/l0RZvBUYgnQ?list=LLeXNafDpoLxeDEVdZJFzvhQ>

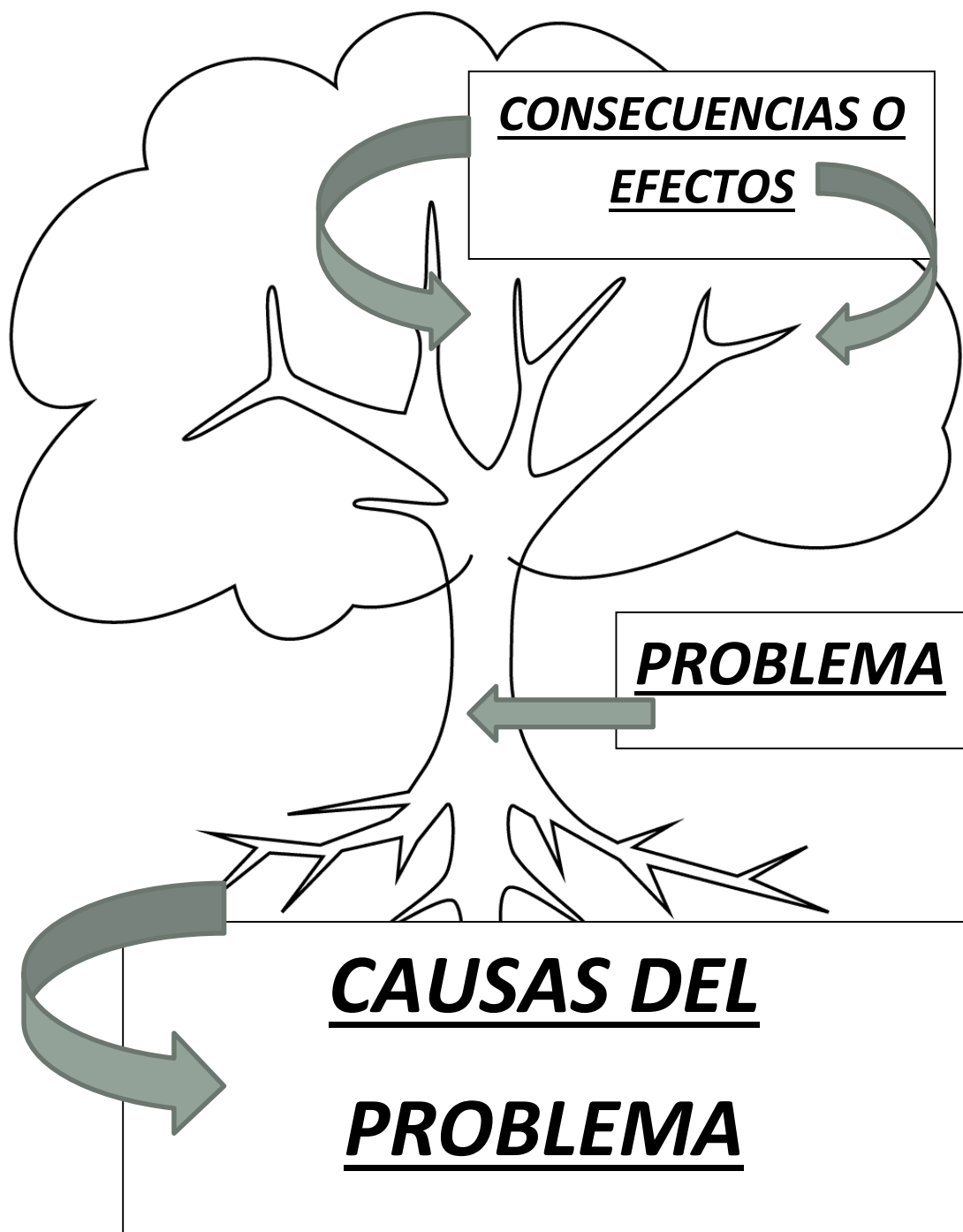


Actividad: Identifiquemos problemas.

Link del video: <https://youtu.be/TiNUaHXsjBA> (Conflictos, no pierdas la expectativa).

Link del video: <https://youtu.be/LAOICltn3MM> (El puente).

Actividad: Veamos un ejemplo.



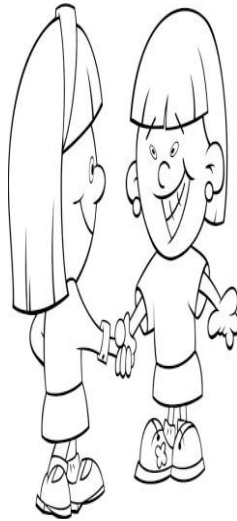
Anexo 9
Sesión 9.

Actividad: Si no ayudas, nadie te ayudará.

Link del video:
<https://youtu.be/mWN0rV8iaII?list=LLeXNafDpoLxeDEVdZJFzvhQ>

Sesión 10.

Actividad: Cierre.



*Muchas
Gracias!*