



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A. C.



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**“ESTILO DE CRIANZA AUTORITATIVO, PARA UN RENDIMIENTO
ACADÉMICO EN ADOLESCENTES DE SEGUNDO GRADO GRUPO “B”, DE
LA ESCUELA SECUNDARIA “JOSÉ VASCONCELOS CALDERÓN”, CIUDAD
DE OTEAPAN, VERACRUZ.”**

TESIS DE PSICOLOGÍA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

ZULMA KARINA BAUTISTA JOAQUÍN

ASESOR DE TESIS:

LIC. OMAR CASTILLEJOS ZÁRATE

COATZACOALCOS, VERACRUZ

AGOSTO 2016



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

A Dios porque me dio el don de la vida, y la oportunidad de culminar mis estudios profesionales.

Así mismo, dedico este trabajo de manera especial a mis padres el señor Alcibíades Bautista Francisco y la señora Martha Elena Joaquín Pérez, que son los principales que me impulsaron durante toda mi carrera. A mi hermano Belén, su esposa Lizeth y a mi pequeña sobrina Lizeth Divany la cual los quiero y los amo.

También se la dedico a una persona muy especial en mi vida a Luis Roberto; por último, dedicado a mi familia y amigos por el apoyo incondicional, en la cual siempre me motivaron a seguir adelante con mis estudios hasta poder culminarla.

AGRADECIMIENTOS

Primeramente le agradezco a Dios por haberme dado la dicha de poder culminar mis estudios profesionales de una manera satisfactoria.

De la misma forma quiero agradecer a mis padres y a mi hermano, que en todo momento me han apoyado incondicionalmente, siendo los principales que me enseñaron lograr mis objetivos de mi vida profesional y aponerme nuevas metas para poder cumplirlas y experimentar la satisfacción de dichos logros

Así mismo, le agradezco a una persona muy especial en mi vida que siempre he contado con el apoyo incondicionalmente desde el inicio y la culminación de mi carrera, Luis Roberto.

Un sincero agradecimiento a todos mis maestros que siempre me guiaron al camino del conocimiento, con sus experiencia y sabidurías, en especial a la maestra Martha Aguilar. También expreso mis agradecimientos por mi maestro y asesor de tesis el Lic. Omar castillejos, por sus conocimientos, orientaciones, su persistencia, paciencia y motivación que han sido fundamentales para la culminar dicha investigación.

Para terminar, quiero agradecer sinceramente a mis familiares y amigas Liliana, Emy, Karen y Teresa que me brindaron su apoyo moral, siempre motivándome a seguir adelante con mis estudios.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA.....	9
1.1 OBJETIVO GENERAL:.....	9
1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:.....	9
1.3 HIPÓTESIS.....	10
1.4 VARIABLES.....	10
1.5 JUSTIFICACIÓN.....	11
1.6 PLATEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13
1.7 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.....	15
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO.....	16
2.1 ANTECEDENTES DE LAS FAMILIAS DE MÉXICO.....	16
2.2 INTERACCIÓN EN LA FAMILIA.....	19
2.2.1 RELACIONES PADRE-HIJO.....	21
2.2.2 FAMILIA: APOYO EMOCIONAL.....	22
2.3. ESTILOS DE CRIANZAS.....	23
2.4. TEORIA DE ESTILOS DE CRIANZA DE DIANA BAUMRIND.....	25
2.4.1 ESTILO AUTORITATIVOS/DEMOCRÁTICO.....	26
2.4.2 ESTILO AUTORITARIO.....	28
2.4.3 ESTILO PERMISIVO.....	28
2.5. ESTILO DE CRIANZA E INFLUENCIA DE LOS PADRES.....	29
2.6. TEORIA SOBRE EL ESTILO DE CRIANZA DE ELEANOR MACCOBI.....	30
2.6.1 AUTORITATIVO:.....	31
2.6.2 AUTORITARIO.....	32

2.6.3	PERMISIVO.....	33
2.6.4	NEGLIGENTE	33
2.7.	ESTILOS DE COMUNICACIÓN Y DE RELACIÓN PADRES/HIJOS PROFESORES/ALUMNOS.	34
2.8.	DISCIPLINA POSITIVA.....	38
2.9.	LOS EFECTOS DE LOS ESTILOS DE CRIANZA EN LOS ADOLESCENTES	39
2.10.	ADOLESCENCIA.....	41
2.10.1	PERSPECTIVA PERSONAL	42
2.10.2	PERSPECTIVA FAMILIAR.....	43
2.10.3	PERSPECTIVA SOCIAL.....	43
2.11	ADOLESCENCIA Y FAMILIA.....	44
2.12	EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA ADOLESCENCIA	46
2.12.1	RAZONAMIENTO HIPOTÉTICO- DEDUCTIVO	49
2.13	RENDIMIENTO ACADÉMICO	49
2.13.1	CÓMO EVALUAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	52
2.14	FACTORES QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO	55
2.14.1	LA MOTIVACIÓN ESCOLAR	56
2.14.2	EL AUTOCONTROL	56
2.14.3	LAS HABILIDADES SOCIALES	59
CAPITULO III: METODOLOGÍA		63
3.1	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	63
3.2	METODOLOGÍA.....	64
3.3	TECNICAS E INSTRUMENTOS.....	64
CAPITULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS		66
4.1.	ENTREVISTA DIRECTA	66
4.2.	TEST DE LA FAMILIA.....	76

4.3.	TEST DE INTELIGENCIA	83
4.3.1	TEST DE MATRICES DE DOMINOS.....	84
4.3.2	TEST DE MATRICES DE RAVEN	87
4.4	CONCLUSIÓN	90
4.5	PROPUESTA	93
	ANEXOS	98
	BIBLIOGRAFÍA.....	102

INTRODUCCIÓN

La familia siempre ha sido y es, el principal pilar de la sociedad. Es el lugar donde los miembros nacen, aprenden, se educan y desarrollan. Debe ser refugio, orgullo y alegría de todos sus miembros. Es por ello que se menciona que la familia es donde se recibe la educación y el desarrollo de los valores, en la cual es reforzado en la escuela.

El presente trabajo está basado en el estilo de crianza autoritativo y así comprobar si influye dicho estilo para un rendimiento académico en los adolescentes; se menciona que la familia es la institución social que tiene el efecto más marcado sobre sus miembros ya que tiene una influencia crucial en la formación de la identidad y sentimiento de autoestima del individuo.

La acción que la escuela ejerce a lo largo de la vida del estudiante, deja de alguna manera huellas en él, que ha creado hábitos que pueden persistir mucho más allá de la vida escolar pues el individuo hace frente al esfuerzo, la disciplina, la colectividad y los conocimientos que se imparten en ésta, para pasar a un siguiente nivel.

De tal forma que la evaluación del esfuerzo, disciplina y conocimientos anteriormente mencionados, forma parte de la vida diaria de los alumnos en las escuelas. Por lo tanto, los profesores buscan estándares cuantificables y medidas comparativas cuyo resultado final es saber el desempeño del alumno. Las calificaciones que se les conceden a los alumnos son, en teoría el reflejo del grado de cumplimiento de esos objetivos propuestos durante el ciclo escolar.

En el capítulo I. Llamado planteamiento del problema, es desarrollado entre: la justificación, hipótesis, la importancia del tema y el objetivo general en la cual es formulada de la siguiente manera:

Comprobar el estilo de crianza autoritativo para un rendimiento académico en adolescentes de 2° grupo “B” de la escuela secundaria “José Vasconcelos Calderón”.

En comparación en el capítulo II: Es el marco teórico en la cual se describe las teorías de crianza por la psicóloga clínica Diana Baumrind y Eleanor Maccoby. Tomando mayor importancia en el estilo autoritativo y coincidiendo en la descripción de dicho tipo de crianza, describiéndolo de la siguiente manera:

El estilo de crianza autoritativo se caracteriza porque a pesar de que se ejerce control sobre los hijos, se les da la confianza de poder expresarse y tomar parte en el proceso de implantar las leyes o pautas en el hogar. Aquí, la comunicación cobra un valor muy importante. Se le da al niño la oportunidad de sentirse que es parte del núcleo familiar, a la misma vez que se le enseña que hay que seguir unas reglas dentro de ese mismo grupo o entidad, que le ayudarán más adelante a integrarse en la sociedad.

Este estilo de crianza podría generar en los niños:

- ✓ Alta autoestima
- ✓ Liderazgo
- ✓ Expresividad.
- ✓ Seguridad en sí mismo
- ✓ Asertividad

Por otra parte se habla sobre el desarrollo cognitivo de la adolescencia, el rendimiento académico definiéndola como una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo; de la misma manera se describe que factores influyen en él.

En el capítulo III, se observa el marco metodológico, tiene como finalidad describir el proceso de investigación que se aplicó para llevar a cabo dicho trabajo.

El enfoque de investigación de esta tesis es de tipo mixto ya que se recoge información de manera descriptiva por interpretaciones de pruebas proyectivas y las cuantitativas por las aplicaciones de tesis psicométricos. Las pruebas fueron

aplicadas tales como: entrevista directa a los adolescentes, la aplicación del test del dibujo de la familia interpretada por Josep M. Lluís Font y por último la aplicación de test de matrices de Raven y dominós para la evaluación del coeficiente intelectual.

Por último en el capítulo IV: Se encuentra el análisis de resultado, en la cual se representa los resultados de las diferentes pruebas y técnicas aplicadas.

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA

1.1 OBJETIVO GENERAL:

Comprobar el estilo de crianza autoritativo para un rendimiento académico en adolescentes de 2° grupo “B” de la escuela secundaria “José Vasconcelos Calderón”.

1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar el estilo de crianza que predomina en los padres de adolescentes con rendimiento académico.
- Determinar cuáles son los factores para un buen rendimiento académico.
- Evaluar el nivel intelectual de los adolescentes con rendimiento académico.

1.3 HIPÓTESIS

El estilo de crianza de padres autoritativos, influye en el desarrollo del rendimiento académico en los adolescentes de segundo grado, grupo “B”.

1.4 VARIABLES

Variable dependiente: Rendimiento académico en los adolescentes de 2° grupo “B”.

Variable independiente: Estilo de crianza de padres autoritativos.

1.5 JUSTIFICACIÓN

La familia, es considerada el núcleo base de la sociedad, es en ella donde se recibe la educación para la vida, es la primera escuela social donde se entregan los cimientos para la formación socio-afectiva y de relaciones interpersonales (Gubbins, 2002). La escuela contribuye a esa formación buscando el desarrollo integral y libre de la persona.

Es importante describir el rendimiento académico ya que hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar. Un adolescente con rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de un periodo; es por ello que se seleccionaron a los alumnos con mejores calificaciones. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud que puede ser desarrollada por la forma de crianza y comunicación con los padres; en la cual siempre apoyan a sus hijos y los orientan para mejores toma de decisiones para un mejor futuro.

Esta alianza familia y escuela no estaría exenta de dificultades, es así, como se cree que el estilo de crianza de los padres, contribuiría a la manifestación de conductas disruptivas de parte de algunos alumnos en el ámbito escolar. Estas conductas estarían impidiendo la construcción de un ambiente propicio para el aprendizaje. De ahí que la reforma educacional sitúe a la convivencia escolar como uno de los factores centrales que incidirían en los logros de la calidad educativa.

La investigación planteada contribuirá a generar un modelo para entender este importante aspecto en la relación de padres-hijos; Los padres democráticos son aquellos que, antes de dar una sanción o castigo, escuchan a sus hijos y les hacen ver su error para que aprendan a ser responsables de sus actos,

establecen límites claros pero también permiten que sus hijos expresen libremente sus opiniones para que encuentren la raíz del problema y una solución eficaz. Los adolescentes con ese tipo de padres se muestran más seguros, son independientes en sus decisiones y acciones, reconocen sus límites y respetan las reglas de su casa.

Es por ello, la importancia de hablar de padres democráticos/autoritativos en su estilo de crianza, ya que se ven mejores respuestas al desarrollo interpersonal e intrapersonal permitiendo a la persona formarse un modelo mental de sí misma y aprovecharlo para tomar decisiones sobre cursos de acción viable: Así mismo tener la capacidad para distinguir los sentimientos propios y proveer acciones a cursos de acción futuros; Ambas, familia y escuela, se constituyen en aliadas frente al claro propósito de formar a las personas en su desarrollo individual y social.

Se sabe que ser padres no es una tarea fácil, pero son los principales responsables del cuidado y protección de los niños, desde la infancia hasta la adolescencia. La educación y los valores son enseñados desde el hogar empezando por los papeles principales que son papá y mamá, a partir de ellos el niño se va creciendo y van adoptando las mismas conductas que los padres; la escuela solo es una institución donde le enseñan al niño o adolescente métodos y técnicas para su desarrollo escolar, pero solo refuerza los valores que son provenientes del hogar.

La finalidad de esta investigación es comprobar la gran importancia que conlleva la buena comunicación padres- hijos para un buen desarrollo personal y por ende un desarrollo escolar funcional; es por ello que se realizarán diversas entrevistas a los adolescentes para identificar como han sido educados, es decir, qué tipo de crianza han tenido, así mismo, determinar qué factores influyen en los alumnos para un rendimiento académico funcional.

1.6 PLATEAMIENTO DEL PROBLEMA

En esta investigación se demuestra la existencia de una relación positiva y significativa entre el Estilo de Crianza autoritativo y la calidad de vida familiar, en cuanto a su nivel de importancia y de satisfacción, en los padres de adolescentes que se desarrollan bien en el ámbito escolar.

Se trabajó con los adolescentes de la escuela secundaria “José Vasconcelos Calderón” de 2° grupo “B”, para comprobar, el estilo de crianza autoritativa, influye en el rendimiento académico de los alumnos. Es por ello, que se seleccionaron a los alumnos del segundo grado, con las mejores calificaciones.

Gubbins y Berger, mencionan que actualmente la familia está inmersa en una sociedad globalizada y de consumo. A raíz de ello, los padres disponen de escaso tiempo para compartir con sus hijos, esto los lleva a suplir carencias afectivas con la entrega de objetos materiales, o bien caer en la permisividad e inconsistencia. Detrás de estos padres, ha existido probablemente un modelo autoritario y en muchos casos violento. Otro modelo que se repite es el de padres hipercorrectivos que tratan de corregir insistentemente todo, generando hijos rebeldes y desobedientes, sin capacidad para acatar normas.

Frente a estas formas de educación de los padres, Baumrind (1966) conforma una tipología de tres estilos de crianza parental: el estilo autoritativo, el autoritario y el permisivo, los que serán desarrollados en el transcurso del presente trabajo.

Es por ello, que se aplicó, un test del dibujo de la familia y una entrevista directa dirigido a los estudiantes con rendimiento académico en relación a la investigación para identificar que estilos de crianza predomina en dichos alumnos.

Así mismo, se describe cuáles son los factores que pueden ayudar al alumno a tener un buen rendimiento en el ámbito escolar.

Existen diversos estilos de crianzas en la cual el adolescente se desarrolla de acuerdo a la educación dada por sus padres; es decir, que los diferentes patrones de crianza de los padres generan pautas de interacción relacionadas directamente con la conducta de los hijos tanto en el ambiente familiar como en el ambiente escolar.

Para finalizar esta investigación se aplicaron pruebas de inteligencia como el test de Raven y Dominós a los adolescentes con la finalidad de poder evaluar coeficiente intelectual y que los resultados sean más confiables.

Tanto estos elementos de satisfacción y emocionalidad de la familia, como la manera en que los padres guían las conductas de sus hijos, se pueden englobar en lo que se conoce como Atmósfera Familiar, siendo este factor un elemento influyente en la escolaridad de los niños, incluso en mayor medida que la estructura familiar.

En esta investigación se habla acerca de la teoría del desarrollo de Piaget enfocado a la etapa operacional concreta. Así mismo, el proceso de esta investigación se enfoca a las teorías de estilos de crianza de Diana Baumrind y de Eleanor Maccoby con la finalidad de explicar el tipo de crianza autoritativo y comprobar si influye en el rendimiento académico de los adolescentes.

A raíz de todo lo anteriormente expuesto, surgen algunas preguntas de investigación a las que se quisiera dar respuesta en el transcurso del presente trabajo.

1.7 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Qué estilo de crianza predomina en los adolescentes con mayor rendimiento académico?
- ¿Cuáles son los factores que influyen en los adolescentes para un rendimiento académico?
- ¿Cuál es el coeficiente intelectual de los adolescentes con mayor rendimiento académico?

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LAS FAMILIAS DE MÉXICO

Pocos se atreven a cuestionar el lugar que ocupa la vida familiar como realidad racional fundamental para el desarrollo integral de las personas y la integración social de estas, es en ella donde se aprende a enfrentar y resolver conflictos.

En la familia, es donde los hijos primero tienen acceso a la formación y a la socialización, la transmisión de valores, las relaciones afectivas, la comunicación, el comportamiento social, todos estos son factores que forjan su organización interna y la calidad de las relaciones en su interior. También afirma que la familia no tan sólo es un núcleo de subsistencia y de reproducción sino también de afecto, de comunicación, de vida en comunidad.

Arés menciona que raíz de los cambios que han surgido en la familia actual, a nivel estructural, funcional y vital, estamos ante el fenómeno de la diversidad y complejidad familiar, elementos que impiden plantear una única definición de familia. Existen muchos tipos de familias los que pueden ser clasificados de acuerdo a diferentes criterios, el de parentesco alcanza grados diversos y es cada cultura la que define los puntos de corte entre quienes pertenecen a la familia y quiénes no. “Existen formas muy variadas y cambiantes de relaciones interpersonales en torno a tres ejes de vinculación.

- Consanguinidad: Familia son todas aquellas personas con vínculos de sangre. Denominada familia consanguínea o de sangre.
- Afinidad o afecto: Familia son todas aquellas personas que siempre se han acompañado, querido y apoyado. Denominada familia de interacción o familia de acogida.

- Convivencia: Familia son todas aquellas personas que cohabitan bajo el mismo techo. También denominado hogar, unidad doméstica o familia de convivencia”¹.

Sea cual sea el eje de vinculación para Goleman (1997) “la vida en familia es la primera escuela de aprendizaje emocional; es el crisol doméstico en el que se aprende a sentirse uno mismos y en donde se aprende la forma en que los demás reaccionan ante los sentimientos propios”.

La familia es el grupo responsable de cuidar y proteger a los hijos, pero también de integrarlo al mundo y de hacer que, a través de la enseñanza de prácticas, reglas y pautas de convivencia, pueda adaptarse exitosamente a las necesidades de la sociedad.

Según el libro Enfoques de Terapia Familiar Sistémica la familia se compone de un conjunto de personas relacionadas entre sí formando una unidad frente al medio externo, considera que en ella se da un intercambio de comunicaciones, afecto y apoyo².

Actualmente estamos viviendo en México, un proceso creciente de falta de reglas claras que regulen el actuar social. Los anteriores agentes de socialización: las asociaciones, las iglesias, las instituciones laborales, la escuela, que junto a la familia extensa, fortalecían los marcos de referencia del individuo, se ha diluido y su difusa presencia ha provocado una anomia creciente en donde las personas, sobre todos los jóvenes y los niños, no tienen claridad de cuál debe ser su marco normativo y cuáles los valores a los que deban adherirse.

Es por ello, se menciona que educar es la principal función de los padres de familia, es sembrar semillas que si no las plantamos y cultivamos, estaremos legando incertidumbre y desesperanza en cuanto al porvenir de las nuevas

¹ Lourdes, L. D. *Dinámica en la familia*, México, ed., Pax México, 2003, p 15.

² Sánchez Azcona, Jorge, *Familia y Sociedad*, México, ed., Porrúa, 2008, pp. 16-17.

generaciones, a los individuos en particular y a la sociedad en general. Por ello, debe ser una política de estado fortalecer a la familia y apoyar los medios para implementar y consolidar los valores; con la finalidad que los adolescentes en conjunto con los padres puedan desarrollar una convivencia respetable y así fortalecer la alianza o comunicación de padres-hijos.

Existe la aceptación unánime de que la edad más conveniente para iniciar la formación de hábitos y valores es la primera infancia, etapa que va del nacimiento a los seis o siete años. Los padres de familia deben dedicar una atención preferente a esta edad para cumplir con las diferentes responsabilidades que tienen en el proceso de crecimiento y desarrollo durante los primeros años de sus hijos.

Piaget considera que en la primera infancia la participación de los padres cubre no sólo un aspecto formal en el proceso de internalizar la normatividad en el niño, sino además en el contenido ético de la mismas, el niño debe tener respeto hacia las fuentes de las normas, es decir hacia los padres y otras autoridades³.

México es un país en donde se ha ido perdiendo claridad en el rumbo. Se han ido diluyendo los valores compartidos que arraiguen en los niños y jóvenes, los que están perdiendo marco de referencia que les permitan una mejor vida que la que le están legando.

³ Papalia Diane, Sally Wendkos et al., *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. 11a, ed., Mc Graw Hill, México 2009, p., 470

2.2 INTERACCIÓN EN LA FAMILIA

Entendemos por familia al grupo primario del ser humano. Esto es así ya que la familia actúa como el primer grupo de personas con las cuales el ser humano que nace entra en contacto. Como sea que se integre, la familia sigue siendo el núcleo básico de la sociedad, en la medida en que ella reproduce biológicamente a la especie humana, y en su espacio, se reproduce la identificación con el grupo social.

Las principales funciones de la familia son las siguientes:

- ✓ Satisfacer las necesidades básicas del ser humano, tales como: alimentación, habitación, salud, protección, afecto y seguridad.
- ✓ Transmitir a las nuevas generaciones: una lengua y formas de comunicación, conocimientos, costumbres, tradiciones, valores, sentimientos, normas de comportamiento y de relación con los demás, creencias y expectativas para el futuro. Éstos son elementos importantes que vinculan a una familia con la sociedad a la que pertenece.
- ✓ Educar para la vida, es decir, formar a los integrantes de la familia de modo que sean capaces de desarrollarse productivamente como personas, como estudiantes o trabajadores, y como miembros de una comunidad, a lo largo de toda su vida.

La familia es el medio más importante en la socialización del ser humano; aprendemos a ser personas o a no serlo en el seno familiar. Ella es la condición indispensable para el sano desarrollo de la personalidad, pero también puede ser un condicionante negativo que impida este desarrollo y deje secuelas permanentes y, a veces irreversibles.⁴

⁴ Fernández, E. D. *Autoridad sin castigo*. México, ed., Trillas, 2000, p., 23

La familia es un grupo y, como tal, tiene que existir en la misma un reparto de funciones. Debe haber uno que asuma el papel de dirigente y los demás miembros han de tener un rol por desempeñar.

- ✓ El papel de padre: es una familia ideal, los padres se constituye en guía, protector y proveedor; es decir, es quien lidera a la familia, asume la responsabilidad última y procura lo necesario para vivir.
- ✓ Papel de la madre: el papel de la mujer en la familia es de la esposa, madre, administradora y es la principal dispensadora del afecto y comprensión.

Aunque los papeles son diferentes a los del padre, son igualmente importantes. El esposo y la esposa forman una unidad para encauzar con éxito a la familia en la cual se debe tener como objetivo una actitud proactiva en la educación de sus hijos e hijas para apoyar y mejorar la calidad de su formación y aprendizajes.

Las formas de interacción constantes generan reglas de comportamiento que dan una estructura más estable al sistema. Los personajes de la familia necesitan definir las relaciones entre ellos y otros elementos del sistema⁵.

Es por ello se menciona que la familia debe considerar los cambios en la estructura y dinámica familiar que pueda alterar las pautas de crianza (valores, normas, comunicación, solución de problemas y regulación emocional, entre otros) para evitar generar inconsistencias y conflictos durante la infancia o para generar estrategias de afrontamiento y de resolución de problemas que faciliten el desarrollo adecuado durante la infancia.

⁵ Lourdes, L. D. *Dinámica de la familia un enfoque psicológico en México. Ed., Pax México, 2003, pp. 31-32.*

2.2.1 RELACIONES PADRE-HIJO

El interés de la influencia de los padres en el desarrollo de sus hijos es un tema que ha sido estudiado tanto desde el punto de vista conductual como psicoanalítico, diversos investigadores estaban interesados en descubrir como las pautas de reforzamiento familiar establecían el desarrollo del adolescente.

Cuando un adolescente fracasa en los estudios, lo que suele suceder es que acuda a profesores particulares para reforzar las materias.

El conflicto, comienza a solucionarse cuando el padre evita presionar al hijo exigiendo, a toda costa, buenas notas; en el hijo decrecerá la ansiedad, que le impide concentrarse, pues esta la creencia de que el padre le importan más los resultados que la persona; a estos tipos de padres son denominados autoritarios ya que ejercen un control estricto en sus hijos.

Una familia está formada por las interacciones de sus miembros, por el mundo personal de los sentimientos de cada uno, padres e hijos, y por su interacción dentro del grupo.

Muchos investigadores mencionan que la buena comunicación de padres- hijos refuerza la autonomía del adolescente, ya que la vida familiar puede ser la fuente del apego seguro.

Los miembros de la familia, en especial los padres, son las personas más admiradas por la mayoría de los adolescentes y se encuentran entre las personas que tiene apegos más fuertes.

Así mismo, se puede mencionar que el grado de intensidad sobre el conflicto de dependencia – independencia, así como la facilidad o dificultad para su resolución en el sentido de una posición más independiente, dependerán en buena medida de las relaciones padres e hijos que hayan venido dando y que sigan existiendo

en el presente. Si el dialogo no se ha establecido anteriormente, es muy difícil que ahora pueda llegarse de pronto a la comprensión.

El padre que estimula en sus hijos una creciente autonomía a medida que van aumentando en edad, pero sin dejar de interesarse todavía por las decisiones del adolescente y reservándose una porción de autoridad sobre las mismas, probablemente sabrá en el momento oportuno fomentar y estimular su independencia. En la adquisición, los padres excesivamente autoritarios tenderán a eclipsar la adquisición de conductas independientes, mientras que los que han producido con indiferencia o excesiva permisividad tal vez no sabrá fomentar debidamente en sus hijos el desarrollo del sentido de la responsabilidad.

Es importante que los padres sepan ser conscientes de la necesidad de independencia que viven sus hijos adolescentes, pero lo es también que sepan darse cuenta de lo mucho que aún les necesitan. En muchos momentos, en efecto, los jóvenes pueden ser tan dependientes de ellos como en plena niñez, mientras que en ocasiones distintas les van a exigir toda la libertad.

2.2.2 FAMILIA: APOYO EMOCIONAL.

En la vida y en el desarrollo de la persona hay dos vertientes que reclaman nuestra atención: los aspectos intelectuales y emocionales. La escuela se encarga, sobre todo, de proporcionar el crecimiento y el desarrollo intelectuales; al menos eso es lo que se debe intentar, sin excluir deliberadamente a los otros. Es por ello que se menciona de acuerdo a cada etapa:

En la infancia, los padres son la fuente de todos los tipos de apoyo. Una vez que los niños alcanzan la edad de la escuela primaria ven a los otros también como proveedores de apoyo, pero este apoyo es generalmente percibido como de naturaleza más particular. Durante la infancia, la seguridad afectiva es fruto del apoyo emocional por parte de los padres. Tal apoyo contribuye al éxito de los niños en la escuela y en su relación con sus iguales, en parte al estimular el

desarrollo de la competencia social. Esto ayuda a la salud emocional, psicológica y al ajuste posterior en la vida de los niños.

En la etapa de la adolescencia, el papel de las madres es central, aunque las investigaciones sugieren que el apoyo de los dos padres sigue siendo importante incluso para adolescentes. Los sentimientos de ser estimados y apoyados por los padres están asociados con la salud integral y mental hasta bien entrada la tercera década de la vida.

Cuando el adolescente empieza adoptar un estilo de vida más maduro, las expectativas de los padres respecto de su comportamiento han de cambiar. Las funciones a largo plazo de supervisión y de cuidado, han de llegar a su fin, el control ha de ceder el paso de la autonomía. Los adolescentes deben de disfrutar de una independencia cada vez más grande la autoridad de los padres, para asumir las responsabilidades de adulto.

El afecto, cariño o calor emocional, son distintas formas de nombrar una actitud hacia la crianza en los padres caracterizada por cierta afabilidad, empatía, reciprocidad y comunicación que, en combinación con bajos niveles de exigencia, da lugar a un estilo permisivo y, en combinación con altos niveles de la misma, a un estilo democrático o autoritario⁶. Ambos deben ir a la par en el crecimiento de la persona y con disposición a un desarrollo armónico.

2.3. ESTILOS DE CRIANZAS

Cuando hablamos de estilos de crianza nos referimos a un conjunto de conductas ejercidas por los padres hacia los hijos. Esto significa que los padres son los principales transmisores de principios, conocimientos, valores, actitudes, roles y hábitos que una generación pasa a la siguiente. En este sentido, su función es biológica, educativa, social, económica y de apoyo psicológico. Frente a lo

⁶ Otto, E. *Psicología evolutiva de la infancia y de la adolescencia*. Ed., Kapelusz, Argentina 1970, p. 57.

anterior, las dimensiones que caracterizan las prácticas educativas de los padres son el control y exigencias; existencia o no de normas y disciplina; grado de exigencia a los hijos. Otras dimensiones son el afecto y la comunicación que es el grado de apoyo y afecto explícito hacia los hijos; mayor o menor comunicación entre padres e hijos.

Para Vega, existirían cuatro estilos de crianza: el estilo democrático, padres que tratan de dirigir las actividades de sus hijos en forma racional considerando su edad características individuales y circunstancias particulares; el estilo indiferente, ausencia de control disciplina y exigencias distanciamiento emocional (frialdad) y rechazo en la relación con los hijos; el estilo permisivo, que se caracterizaría por aquellos padres que permiten que los niños rijan y dirijan sus propias actividades, es el hijo el que tiene el control de la familia y los padres suelen doblegarse frente a sus requerimientos y caprichos; y finalmente el estilo autoritario, en el existiría una imposición inflexible de normas y de disciplina independientemente de la edad de los hijos sus características individuales y diferentes circunstancias de la vida.

Lyford – Pyke en su fructífera actividad científica y de investigación, señala que frente a los estilos de crianza de los padres la permisividad existente en nuestra sociedad se fundamenta bajo el concepto de que corregir a los hijos es disponerlos a traumas posteriores y que el autoritarismo impone un estilo represivo y drástico en la educación, sin considerar lo que los hijos piensan o sienten. Él plantea un nuevo concepto formativo: la “educación con personalidad”, basada en una autoridad asertiva que exige adaptabilidad, equilibrio y flexibilidad en la autoridad que los padres ejercen, lo que deben realizar con cariño, estímulo y paciencia⁷.

Dada la importancia de los padres en el desarrollo de sus hijos, en el campo de las ciencias sociales se han realizado muchas investigaciones sobre la calidad de las relaciones entre padre e hijo y sobre los efectos de la crianza. Una rama de esta

⁷ Acuña, L. P. “Estilos de crianza y calidad de vida familiar en padres de preadolescentes que presentan conductas disruptivas en el aula”. México. P. 18.

investigación se ocupa del estudio de los estilos de crianza, es decir, las prácticas de los padres en relación con sus hijos y los efectos de estas prácticas. Durante más de 50 años, los especialistas han investigado este tema y los resultados han sido consistentes. Prácticamente todos los especialistas destacados que han estudiado la crianza la han descrito en términos de dos dimensiones: la exigencia y la sensibilidad (que también se llama control y calidez).

La exigencia de los padres es la medida en que establecen reglas y expectativas de conducta y exigen que sus hijos las obedezcan. La sensibilidad de los padres es el grado en que reaccionan a las necesidades de sus hijos y les expresan amor, calidez e interés.

Muchos especialistas han combinado esas dos dimensiones para describir diferentes estilos de crianza. En la actualidad, la noción mejor conocida y más usada de los estilos de crianza es la expresada por Diana Baumrind.

Baumrind 1975 observó que los niños en hogares democráticos tienden a demostrar una gran autoestima, alta competencia social y un óptimo rendimiento académico. Los niños en hogares autoritarios tienen a ser dependientes, no crean sus propios criterios por la imposición de los padres, son pocos asertivos y fácilmente irritables. Los niños en un hogar permisivo suelen tener hijos, por una parte, agresivos, rebeldes e ineptos socialmente, pero por otra parte, pueden ser activos, extrovertidos y creativos.

2.4. TEORIA DE ESTILOS DE CRIANZA DE DIANA BAUMRIND

En este mismo sentido, Baumrind licenciada en filosofía y psicología, realizó numerosas investigaciones. A partir de ellas, reconoce la presencia de dos dimensiones en la formación de los hijos; la aceptación y el control parental. Con la combinación de ambas dimensiones conformó la tipología de tres estilos parentales de crianza y definió los patrones conductuales característicos de cada

estilo: el patrón de estilo con autoridad, el patrón del estilo autoritario y el patrón del estilo permisivo⁸.

Baumrind observó que los padres diferían en cuatro dimensiones importantes:⁹

- ❖ Expresiones de afecto: los padres varían en el efecto mostrado a sus hijos algunos se observan muy afectuosos mientras que otros más fríos y críticos.
- ❖ Estrategias para la disciplina: se observaron variaciones en cuanto el uso de la explicación, persuasión y el castigo físico.
- ❖ Comunicación: algunos padres escuchan a sus hijos mientras que otros le exigían al niño guardar silencio.
- ❖ Expectativas de madurez: los padres variaron en sus estándares de responsabilidad y autocontrol.

La obra de Baumrind y las siguientes investigaciones han establecido asociaciones consistentes entre cada estilo de crianza y los comportamientos infantiles.

2.4.1 ESTILO AUTORITATIVOS/DEMOCRÁTICO.

Baumrind, caracteriza este estilo de la siguiente forma: estos padres presentarían un patrón controlador pero flexible, sus niveles de involucramiento, control racional y supervisión son altos. Valoran, reconocen y respetan la participación de los hijos en la toma de decisiones y promueven en ellos la responsabilidad. Valoran la individualidad, respetan su independencia, sus intereses, opiniones y la

⁸ Papalia Diane, Sally Wendkos et al., *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. 11a, ed., Mc Graw Hill, México 2009, p.,502

⁹ Berger, G .V. *Pensar el desarrollo familiar: una disciplina transdisciplinaria.* , ed Santiago, s.e. 2004., p., 301

personalidad de los niños, además de exigir buen comportamiento. Son cariñosos, se mantienen firmes frente al cumplimiento de las normas, imponen castigos en un contexto de apoyo y calidez. Favorecen el diálogo en las relaciones con sus hijos haciéndoles comprender las razones y motivos de sus exigencias. Los hijos suelen ser independientes, controlados, asertivos, exploradores y satisfechos.

Este estilo parece desarrollar de mejor forma las competencias de los niños al establecer normas realistas claras y congruentes, los niños saben lo que se espera de ellos y saben cuándo están cumpliendo con las expectativas de sus padres. Por lo tanto, cabe esperar que se desempeñen debidamente ya que conocen la satisfacción de cumplir con las responsabilidades y lograr los objetivos que persiguen. Cuando surgen dificultades el padre con autoridad enseña formas de comunicación positiva para que el niño manifieste sus puntos de vista y se negocien las alternativas de solución (Papalia,)¹⁰.

En investigaciones basadas en la obra de Baumrind (1966) se ha confirmado la superioridad del estilo con autoridad frente a los otros estilos. Sin embargo, se le critica que en sus estudios no considerara factores innatos, como el temperamento, lo que pudo haber influido en las competencias manifestadas por los niños.

Los padres con autoridad (competentes) muestran un grado elevado de exigencia y de sensibilidad. Fijan reglas y expectativas claras para sus hijos. Además, establecen con claridad cuáles son las consecuencias si sus hijos no obedecen, y de ser necesario las cumplen. Una característica distintiva de los padres con autoridad es que explican a sus hijos las razones de sus reglas y expectativas y están dispuestos a discutir con ellos los temas de disciplina, lo que en ocasiones da lugar a la negociación y el compromiso. Los padres con autoridad también son cariñosos y cálidos con sus hijos y responden, y responden a los que éstos necesitan y desean.

¹⁰ Papalia Diane, Sally Wendkos et al., *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. 11a, ed., Mc Graw Hill, México 2009, p., 503.

2.4.2 ESTILO AUTORITARIO

El estilo autoritario correspondería a padres que presentan un patrón muy dominante con un alto grado de control y supervisión, la obediencia es incuestionable, son castigadores tanto en forma física como psicológica, arbitrarios y enérgicos cuando no se cumple lo que ellos norman. A la vez poseen un bajo nivel de involucramiento con los hijos, no consideran la opinión o punto de vista de ellos, establecen pautas de comportamiento y reglas muy restrictivas y muy exigentes. Por otro lado, los hijos manifiestan descontento retraimiento y desconfianza (Papalia).¹¹

En los hogares autoritarios el control es tan estricto que los niños no pueden elegir su propio comportamiento, más bien deben responder a lo que los padres exigen volcándose en niños muy dependientes de los adultos.

Los padres autoritarios son muy exigentes pero poco sensibles. Exigen obediencia de sus hijos y castigan la desobediencia sin excepciones. No permiten el diálogo, común en los padres con autoridad. Los padres autoritarios esperan a que sus órdenes sean seguidas sin discutir ni disentir. Además, muestran poco amor o calidez a sus hijos. Su grado de exigencia no da cabida a la sensibilidad, de una forma que demuestra un apego emocional pobre y que puede incluso ser hostil.

2.4.3 ESTILO PERMISIVO

Finalmente, el estilo permisivo corresponde a padres que presentan un patrón muy tolerante, valoran la autoexpresión y la autorregulación, con un alto nivel de involucramiento. Permiten que sus hijos expresen sus sentimientos con libertad, presentan un bajo nivel de exigencia y rara vez ejercen un control sobre el comportamiento de sus hijos. Son cálidos, poco castigadores, les consultan a los

¹¹ Papalia Diane, Sally Wendkos et al., *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. 11a, ed., Mc Graw Hill, México 2009, p., 504.

hijos sobre decisiones relacionadas con las normas. Sus hijos son los que menos control ejercen sobre sí mismo, son más temerosos del medio que los rodea.

En estos hogares los niños reciben muy poca orientación llegando a manifestar inseguridad y ansiedad sobre si hacen lo correcto.

Los padres permisivos son poco exigentes y muy sensibles. Tienen pocas expectativas claras en cuanto a la conducta de sus hijos y rara vez lo corrigen. Más bien ponen énfasis en la sensibilidad. Creen que sus hijos necesitan amor “incondicional” y consideran que la disciplina y el control perjudican las tendencias saludables de sus hijos a ser creativos y expresarse como los deseen. Brindan amor y calidez a sus hijos y les dan mucha libertad para hacer lo que quieran.

Con el pretexto de dejarlo vivir sus propias experiencias, los padres permiten que el adolescente decida todo. El adolescente no tiene ningún marco referencial estable ni digno de confianza solo se conduce de acuerdo con sus deseos e impulsos y es posible que sus experiencias no sean siempre positivas. En el límite, se siente poco importante para sus padres, ignorado o abandonado.

2.5. ESTILO DE CRIANZA E INFLUENCIA DE LOS PADRES

Los padres autoritativos instan a los adolescentes a ver ambos lados de un asunto, agradecen su participación en las decisiones familiares y admiten que a veces los hijos saben más que sus padres. Estos padres logran un equilibrio entre hacer demandas y ser responsivos. Sus hijos reciben halagos y privilegios por las buenas calificaciones, mientras que cuando tienen bajas calificaciones les alienta a esforzarse más y les hacen oferta de ayuda.

En contraste, los padres autoritarios les dicen a los adolescentes que no discutan con los adultos o los cuestionen y que “ya entenderán cuando sean grandes”. Las buenas calificaciones obtienen sermones de hacer más esfuerzos; las bajas

calificaciones quizá provoquen castigos como reducción en las mesadas o encierro en casa.

Los padres permisivos parecen indiferentes a las calificaciones, no tiene reglas sobre ver televisión, no asisten a eventos escolares y no ayudan ni verifican la tarea escolar de sus hijos. Es posible que estos padres no sean descuidados ni poco atentos; quizá incluso sean cariñosos. Tal vez simplemente crean que los adolescentes deberían responsabilizarse de sus propias vidas.

2.6. TEORIA SOBRE EL ESTILO DE CRIANZA DE ELEANOR MACCOBI

A partir de la tipología de los estilos parentales de Baumrind, Maccoby (en Papalia,) redefine los estilos parentales y agrega un cuarto estilo, el negligente; este tipo de padres demuestran escaso afecto a los hijos y establece límites deficientes, les dejan a ellos gran parte de la responsabilidad material y afectiva, se enfocan en sus propias necesidades y no en las del hijo.

Este estilo se ha relacionado con diferentes trastornos conductuales de los niños y adolescentes.

Para efecto del presente estudio se ha utilizado la propuesta de Baumrind (1966) ya que en el estilo parental permisivo estarían incluidas las características de los padres negligentes.

Con respecto a los estilos de crianza Lyford – Pyke, plantea que generalmente las personas frente a un conflicto se dividen en tres grupos, esto dependiendo del tipo de respuesta que den a dicho conflicto. Es así, como realiza una división según tres niveles de respuestas: los de respuesta insegura, serían los que no logran hacer valer eficazmente sus derechos, necesidades y afectos, valen más los derechos de los demás y presentan una actitud sumisa; los de respuestas agresivas, serían los que imponen sus derechos sin tener en cuenta los derechos de los demás y presentan una actitud dominante y en tercer lugar estarían los de

respuesta con personalidad, serían los que logran hacer valer eficazmente sus derechos, teniendo también en cuenta los derechos de los demás, dicen lo que piensan, saben decir que no, en otras palabras son asertivos, presentan una actitud flexible y firme a la vez. “Esta división no es categórica es dinámica y cambiante. Muchas personas se verán reflejadas en más de uno de esos grupos según sean las situaciones en que padres e hijos interactúan”.

Considerando este planteamiento y la clasificación sobre estilos de crianza de Baumrind (1966) se podría establecer una similitud en los significados de ambas propuestas. Tendríamos que, los inseguros corresponderían a los permisivos; los agresivos a los autoritarios y los con personalidad corresponderían a los autoritativos.

Posteriormente Maccoby y Martin (1993) definieron un cuarto estilo, el negligente en una versión publicada en el *Handbook of Child Psychology* (Manual de psicología infantil).

En la cual, el negligente son poco exigentes y poco sensibles. Su meta puede ser reducir al mínimo el tiempo y emoción que tienen que dedicar a la crianza. Por ende, exigen poco de sus hijos y rara vez se molestan en corregir su conducta o en poner límites claros a lo que se les permite hacer. También expresan poco amor o interés por sus hijos. Puede parecer que tiene poco apego emocional.

De acuerdo al trabajo de investigación Baumrind categorizo a los padres según su estilo educativo de la siguiente manera:

Características de los padres según su estilo educativo:

2.6.1 AUTORITATIVO:

- Presentan interés, atención a las demandas y preguntas de sus hijos.
- Manifiestan una combinación de afectos y apoyo con cierta dosis de control y democracia.

- Favorecen la autonomía e independencia de sus hijos.
- Son controladores y exigentes en sus demandas, pero también se muestran cariñosos, razonables y comunicativos.
- Establecen reglas claras y promueven la conducta asertiva.
- Sus prácticas disciplinarias se orientan más hacia la inducción que hacia el castigo.
- El castigo es razonado y verbal pero no físico.
- La comunicación es efectiva y bidireccional, sin órdenes ni gritos.
- Esperan de los hijos cooperación, tengan responsabilidad y control.

2.6.2 AUTORITARIO

- Combinan altos niveles de exigencia y control con escasa sensibilidad.
- No consideran las peticiones de sus hijos ni responden a sus demandas.
- Son distantes, poco afectuosos y manifiestan conductas de coerción.
- Desarrollan una comunicación unidireccional.
- Proporcionan ambiente ordenado, con reglas claras dictadas por los padres.
- Son más restrictivos, convencionales y prestan escaso apoyo emocional al hijo.

2.6.3 PERMISIVO

- Combinan baja dosis de control y exigencia con relativa sensibilidad hacia las necesidades del niño.
- Son indulgentes y no establecen restricciones.
- No muestran autoridad frente a sus hijos.
- No demandan conductas maduras de sus hijos y evitan el enfrentamiento con estos.
- La comunicación es poco afectiva y unidireccional.
- Mantienen gran flexibilidad en el seguimiento de reglas, dificultando la asunción de obligaciones por parte del niño.
- No existen reglas claras y el ambiente familiar es desorganizado.

2.6.4 NEGLIGENTE

- Ausencia de demandas y responsividad hacia la conducta de los hijos.
- Falta de estructuración, control y apoyo de las conductas del niños.
- Derivan sus responsabilidades paternas hacia otras figuras como la escuela u otros familiares.
- Presentan problemas de conducta.
- Proporcionan un ambiente familiar desorganizado.
- Son altamente vulnerables a la ruptura familiar.

2.7. ESTILOS DE COMUNICACIÓN Y DE RELACIÓN PADRES/HIJOS PROFESORES/ALUMNOS.

La psicóloga María de los Ángeles Álvarez (2002) plantea que, dependiendo de las creencias y supuestos que mantienen padres o profesores con respecto al rol de educadores sobre hijos o estudiantes, será el estilo de comunicación y de relación que se establezca con ellos, Algunas creencias favorecerían la comunicación y otras la dificultarían. Estas creencias han sido aprendidas tempranamente y durante el transcurso de la vida y se manifiestan en forma espontánea en lo que se dice a los demás ya nosotros mismos.

Estilo	Conductas que caracterizan a padres y profesores de este modelo.	Creencias a la base padres/profesores	Resultados que se observan en hijos/alumnos
Estilo autoritario	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Irritables. ✓ Hipercríticos. ✓ Inflexibles en normas opiniones ✓ Controladores. ✓ Escasa disposición para escuchar las opiniones de hijos/alumnos 	<p>La imagen que tienen de sus hijos/alumnos es disminuida, ya que sea en términos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de sinceridad ➤ Voluntariosos, tercos ➤ Egoístas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sumisos, obedecen por temor, no logran un verdadero autocontrol, ya que no se les da posibilidad de reflexionar acerca de lo que es conveniente. ➤ Rebeldes, falta de cooperación hogar colegio, riñas con padres y profesores, hacen lo contrario de los que se indica, mal estudiantes,

			conducta deficiente, mentiras, robos. En la adolescencia abandono del hogar, consumo de drogas, alcoholismo, etc.
Estilo permisivo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ausentes o indiferentes poco interesados en los quehaceres de hijos y alumnos. ✓ Cómodos frente a sus necesidades. ✓ Exageradamente permisivos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le da todo lo que necesita no puede además preocuparse de tareas y conducta. ➤ Para que tanta preocupación, ya que aprenderá más adelante. ➤ Sus problemas y sentimientos no tienen importancia se les olvida rápidamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Baja autoestima ➤ Poco interesados y faltos de participación. ➤ Conductas desorganizadas y aparentemente irresponsables
Estilo sobre protector	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bajo nivel de exigencias controladores ✓ Niegan la posibilidad de independencia. ✓ Ansiosos ante las 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Incapacidad. ➤ Ingenuidad extrema. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inseguridad, acentuada necesidad de guía y apoyo permanente; el mensaje que se ha transmitido es “tú no eres capaz, yo debo resolver las

	<p>posibilidades de error o fracaso.</p> <p>✓ Anticipándose a la resolución de los problemas</p>		<p>cosas”</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hijos o alumnos tiránicos, extremadamente exigentes en ambientes familiares e inseguros fuera de ellos. ➤ Actitudes de resentimiento y rechazo especialmente en la relación de padres.
<p>Estilo autoritativo</p>	<p>✓ Grado razonable de permisividad, las normas se instauran en torno al bien común.</p> <p>✓ Evitan las decisiones arbitrarias y sin explicación, ya sean de orden lógico o afectivo.</p> <p>✓ Presentan un</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tiene una buena imagen de sus hijos y alumnos. ➤ Confían en sus habilidades. ➤ Confían en sus intenciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alegres ➤ Independientes ➤ Explicativos ➤ Realistas ➤ Alto grado de confianza en sí mismos ➤ Capacidad de autocontrol ➤ Sociables ➤ Cooperativos ➤ Capaces de hacer valer sus derechos en sus relaciones con los demás.

	<p>nivel elevado de contacto, conversan, ríen, comparten actividades etc.</p> <p>✓ Hay firmeza y constancia en las propias decisiones, junto con claridad en las razones.</p>		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

El cuadro nos muestra que frente a los diferentes estilos existen conductas que caracterizan a padres y profesores frente a cada modelo y que además poseen creencias que estarían en la base de su conducta, así corresponda a los hijos o a los alumnos. También describe los resultados que se observan al practicar uno u otro estilo, tanto en los hijos como en los estudiantes¹².

Los educadores deben tener presente que la familia tiene poder tanto en intervenciones primarias (formación) como en las secundarias (correctoras) a la hora de fomentar actitudes de convivencia, tolerancia, educación para la paz y control de la agresividad y la violencia en cualquier centro educativo.

Bandura (1983) en un estudio concluyó, que cuando las madres y padres les habían instruido a sus hijos que se defendieran de las amenazas utilizando la violencia, o sea incorporaran el concepto de agresión por agresión, aprendían que la violencia es positiva, ya que cuando se utiliza se es más respetado. Por

¹² Acuña Lucia, *Estilos de crianza y estilo de vida familiar en padres de preadolescentes que presentan conductas disruptivas en el aula.*, s. e., s. l. i. 2011., pp. 23-25.

consiguiente, la situación se empeora cuando la conducta violenta es valorizada positivamente en el ambiente familiar.

Los primeros que deben rechazar la conducta violenta son los padres y demostrar a través de su conducta cotidiana el compromiso para con la paz y los derechos humanos.

2.8. DISCIPLINA POSITIVA

La disciplina positiva ayuda a conocer aquellas conductas inadecuadas de niño así como el comportamiento reprehensible en ellos y estimular actitudes positivas en los niños así como enseña la buena conducta y responsabilidad haciendo uso de principios como respeto y generosidad, sin hacer usos de castigos ni recompensas.

Esta teoría fue creada por Alfred Adler y Rudolf Dreikurs, en 1920 Adler con la idea de educar a los padres para la crianza de los hijos ya que esta disciplina se basa en la cooperación, en el respeto mutuo y en compartir responsabilidades lo cual ayuda a una mejora en la convivencia. En dichas investigaciones se observó que los niños que no tenían límites o eran sobreprotegidos tenían problemas de comportamiento. Ambos autores mencionan que hay tres modelos para el manejo de la disciplina tanto para el ambiente escolar como familiar.

- ✓ El modelo para manejar la disciplina restrictiva
- ✓ El modelo para manejar la disciplina permisiva
- ✓ El modelo denominado la disciplina positiva

El primer modelo: “estilo restrictivo” es relacionado con el castigo, el objetivo principal de este modelo es la obediencia haciendo que las ideas paternas sean las únicas con valor (en el caso de los hijos) ya que el hijo tiene que obedecer sin que debatir un por qué.

El segundo modelo: “estilo permisivo”, este modelo se caracteriza por la ausencia de límites o un manejo inadecuado de las normas las cuales el niño debe seguir, se les da oportunidad de tomar sus decisiones esto con el fin de evitar problemas con el niño.

Por último, el tercer modelo: “el estilo de la disciplina positiva” la cual se basa en que deben existir consecuencias para el niño pero sin llegar al castigo.

2.9. LOS EFECTOS DE LOS ESTILOS DE CRIANZA EN LOS ADOLESCENTES

Se ha realizado muchas investigaciones sobre cómo influyen los estilos de crianza en el desarrollo de los adolescentes. En general, la crianza autoritativa se asocia con los resultados más favorables. Los adolescentes con padres que tienen padres autoritativos suelen ser independientes, seguros de sí mismo, creativos y socialmente hábiles. También prosperan en la escuela y se llevan bien con sus padres y con los adultos. La crianza con autoridad ayuda a los adolescentes a adquirir características como el optimismo y el autodominio, lo que a su vez tiene efectos positivos en una amplia gama de conductas.

RESULTADOS EN LOS ADOLESCENTES ASOCIADOS CON LOS ESTILOS DE CRIANZA			
CON AUTORIDAD	AUTORITARIO	PERMISIVO	NO COMPROMETIDO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Independiente ✓ Creativo ✓ Seguro de sí mismo ✓ hábil socialmente 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dependiente ✓ Pasivo ✓ Conformista 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Irresponsable ✓ Conformista ✓ Inmaduro 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Impulsivo ✓ Delincuente ✓ Sexo a temprana edad, drogas

Todos los otros estilos de crianza están asociados con algunos resultados negativos, los cuales varían dependiendo del estilo de crianza (Baumrind, 1991). Los adolescentes con padres autoritarios son dependientes, pasivos y conformistas. A menudo son menos seguros menos creativos y tiene menos habilidades sociales que otros. Los adolescentes con padres permisivos son inmaduros e irresponsables, y en comparación con otros adolescentes, es más probable que se sometan a sus pares. Los adolescentes con padres no comprometidos suelen ser impulsivos. En parte como consecuencia de su impulsividad y en parte porque los padres supervisan poco sus actividades, estos jóvenes tienen la tasa más alta de conductas problemáticas, como delincuencia, actividades sexuales precoces y consumo de drogas y alcohol.

La crianza con autoridad es mejor para adolescentes por diversas razones. Los adolescentes se encuentran en un punto de la vida en que tienen que ser capaces de ejercer más autonomía y autodominio que cuando eran más jóvenes. Para poder avanzar a los papeles adultos después de la adolescencia, necesitan que se les dé más autonomía y que se les pida que asuman más responsabilidades. Al mismo tiempo, tienen poca experiencia con el mundo y con sus propios impulsos y carecen de las habilidades que tienen los adultos, por lo que un exceso de autonomía puede desorientarlos o incluso hacerles daño. La crianza con autoridad logra un equilibrio entre conceder a los adolescentes autoridad suficiente para que desarrollen sus capacidades y al mismo tiempo exigirles que ejerzan su mayor autonomía de manera responsable. Todos los tres estilos de crianza fallan por permitir demasiada autonomía o por brindarla sin imponer la responsabilidad que va con un desarrollo sano.

La crianza con autoridad combina la exigencia con la sensibilidad, lo cual incluye afecto, apego emocional, amor e interés por las necesidades y el bienestar del adolescente. La sensibilidad de los padres sirve para que los adolescentes aprendan a crecer en su propia valía como personas. También lleva a los adolescentes identificarse con sus padres y a tratar de complacerlos adoptando sus valores y comportándose de forma que ellos aprueben. Los otros estilos de

crianza carecen de sensibilidad o la proporción sin establecer un grado adecuado de exigencia.

La contradicción entre los padres también trae resultados negativos para los adolescentes.

2.10. ADOLESCENCIA

La palabra adolescencia procede del verbo latino *adoleceré*, que significa crecer, desarrollarse. Según la etimología de la palabra que la expresa, la adolescencia tiene como característica principal y dominante los cambios morfológicos y funcionales que constituye el proceso de crecimiento.

La adolescencia es el periodo del desarrollo durante el cual, las personas en crecimiento sufren la transición de la niñez a la edad adulta. A menudo se considera a los adolescentes como un problema tanto para ellos mismos, como para las personas que lo rodean. Por lo tanto, es muy importante que tanto como padres como maestros, sean capaces de comprender este periodo que viven los adolescentes.

Es un periodo crucial en lo cual concierne al desarrollo y la consolidación de la autoestima. En ese momento de la vida cuando cada individuo debe encontrar su identidad. Para hacerlo, el joven debe correr el riesgo de tomar distancia respecto a sus padres, para definirse comparándose con ellos y explorando la intimidad con sus amigos y personas del sexo opuesto.¹³

Durante la adolescencia, las personas se revisan críticamente así mismas y revisan críticamente al mundo que los rodea, en busca de ideas y principios propios, en busca de planes y proyectos que marquen en rumbo propio y den una nueva dimensión a su futura vida adulta y ciudadana.

¹³ Germain Duclos. *Escuela para padres como desarrollar la autoestima para adolescentes*. Ed. Quarzo., México, 2003. p 15.

La escuela secundaria es esencialmente una institución educativa, es decir, el saber y la cultura cumplen su papel como instrumento de formación y de adquisición de los elementos necesarios para dar a los escolares, las bases, los fundamentos.

Los cambios que ocurren en la etapa adolescente son la manifestación viva de un cuerpo que madura y se vuelve fértil; de una inteligencia a punto de consolidar su autonomía; de capacidades afectivas que surgen y buscan expresarse en relaciones nuevas; de una inobjetable capacidad de participar en la sociedad: activa y productivamente. Ahí, en medio del vértigo que implica la adolescencia, hay una persona que está a punto de convertirse en adulto.

Los movimientos y cambios que ocurren durante la adolescencia se puede analizar desde, al menos, tres perspectivas.

2.10.1 *PERSPECTIVA PERSONAL*

Los adolescentes descubren que su cuerpo cambia con rapidez. Aparece la primera menstruación de la niña; su cuerpo crece precipitadamente, etc. en los niños su voz se vuelve ronca, su cara se cubre con barbas y bigotes, etc.

La transformación físicas que se suceden en la adolescencia perturban la imagen que el joven tenía de sí mismo. Un adolescente tiene la capacidad de razonar conceptos abstractos que le hacen ver con otra óptica la vida y a los demás (en particular a sus padres). La adolescencia es un periodo difícil, pues cada uno tiene la tarea de definir su identidad y asumirla de manera permanente.

En esta etapa de la vida, los adolescentes a menudo sienten que sus padres los cuestionan o los regañan. Se sienten extraños, ajenos, diferentes al resto de los

miembros de la familia. Notan que ya no les funciona del todo aquellas reglas que les parecían normales. Cambia la lógica, cambia la perspectiva.¹⁴

Los adolescentes se saben útiles y fuertes, anhelan mostrar sus capacidades productivas y desean participar en equipos de reflexión y debate, en talleres que les abran la oportunidad de convertirse en aprendices inteligentes. Algunos sienten la necesidad de probarse como líderes. Junto con los espacio de trabajos, necesitan lugares seguros para el juego y la convivencia, así como espacios para aprender a relacionarse, como adolescentes, de igual a igual.

2.10.2 *PERSPECTIVA FAMILIAR*

La plenitud, la fuerza y el intenso movimiento de cambio y reflexión que caracterizan la vida adolescente ponen a prueba el equilibrio familiar. Por una parte, las madres y los padres tienen que enfrentarse al hecho de que sus hijos, paulatinamente, están logrando su propia autonomía. Entonces tienen que imaginar nuevas maneras de relacionarse con ellas y con ellos, tiene que ajustar algunas reglas de las casas y tienen que eliminar otras que, ahora, carecen de sentido. (Urraza, 199)¹⁵.

2.10.3 *PERSPECTIVA SOCIAL*

La adolescencias es una etapa en que los individuos empiezan a afirmarse como seres humanos distintos entre sí, ya que no hay dos personas que posean las mismas experiencias o que ocupen posiciones idénticas en la estructura social.

¹⁴ Germain Duclos. *Escuela para padres como desarrollar la autoestima para adolescentes*. Ed. Quazro., México, 2003. p 17.

¹⁵ Urraza, A., *Adolescencia y curso de vida*, ed., Conapo, México, 1999, p.37.

Cada uno puede imponer su individualidad con tal de que la sociedad le conceda cierto grado de estímulo. El adolescente debe aprender de manera afectiva en la sociedad; la competencia necesaria para hacerlo, la debe adquirir a través de las relaciones interpersonales.

Cada generación de adolescentes, tanto individual como colectivamente debe considerar los aspectos de la sociedad y los estándares de edad adulta. Los ajustes que inician los individuos para distinguirse unos de otros y para adaptarse a la estructura social, se conoce como socialización. Es de esperar que la suma total de las experiencias pasadas de un individuo, presente un papel en la formación de su comportamiento social futuro.

La socialización es el proceso mediante el cual los individuos adquieren las características personales que les ofrece el sistema: conocimientos, disponibilidades, actitudes, valores, necesidades y motivaciones; todas las cuales conforman la adaptación de los individuos al panorama físico y sociocultural en que viven. En la temprana adolescencia es capaz de pensamiento operativo formal y puede formular principios mediante los cuales juzgar sus propias actividades, lo mismo que el de los demás.

2.11 ADOLESCENCIA Y FAMILIA

La familia del adolescente le ayuda a satisfacer sus necesidades personales en especial en la etapa de la infancia, en la cual les enseña los moldes del comportamiento y le prepara para que se desarrolle como adulto.

El proceso de la familia es proceso largo y continuado; el adolescente está en el umbral de un largo periodo de interacción intensa. La familia es el agente de socialización principal, a partir del cual el adolescente adquiere su estilo de vida propio. Los padres más responsables tratan de desarrollar en sus hijos sentimientos de seguridad, de pertenencia y de bienestar; refuerzan las

características de la personalidad como son la honestidad, la puntualidad y la propiedad.

El grado de intensidad que revista este conflicto de dependencia-independencia, así como la facilidad o dificultad para su resolución en el sentido de una posición más independiente, dependerá en buena medida de las relaciones padre-hijo que se vayan venido dando y que sigan existiendo en el presente. Si el dialogo no se ha establecido anteriormente, es muy difícil que ahora pueda llegarse de pronto a la comprensión.

El padre que estimula en sus hijos una creciente autonomía a medida que van aumentando en edad, pero sin dejar de interesarse todavía por las decisiones del adolescente y reservándose una porción de autoridad sobre las mismas, probablemente sabrá en el momento oportuno fomentar y estimular su independencia. En cambio, los padres excesivamente autoritarios tenderán a eclipsar la adquisición de conductas independientes, mientras que los que han procedido con indiferencia o excesiva permisividad tal vez no sabrán fomentar debidamente en sus hijos el desarrollo del sentido de la responsabilidad.

Es importante que los padres sepan ser conscientes de la necesidad de independencia que viven en sus hijos adolescentes, pero lo es también que sepan darse cuenta de lo mucho que aún les necesitan. En muchos momentos, en efecto, los jóvenes pueden ser tan dependientes de ellos como en plena niñez, mientras en ocasiones distintas les van a exigir toda la libertad. No hay que olvidar que están viviendo una época de cambios y reajustes en la que este tipo de fluctuaciones es perfectamente comprensible. (Pedagogía y Psicología Infantil, 2000).¹⁶

La enseñanza de la autodisciplina y del autocontrol, parecen depender de la edad del niño. Como los padres generalmente cambian su enfoque cuando niño alcanza la adolescencia, acostumbran a introducir inconsistencias en sus prácticas de

¹⁶ *Pedagogía y psicología infantil*. Ed., cultural, Madrid, 2000 pp. 54-55.

socialización. El descuido sin límites respecto del derecho y propiedad de los otros.

Existe un marco óptimo de control por parte de los padres en cada nivel de edad. Si el control es excesivo, puede producir la sumisión y a la timidez o bien, a la rebelión; si el control es escaso, puede resultar en inmadurez e irresponsabilidad. Las diferencias de poder entre el padre y el niño son tan grandes, que este no es capaz de enfrentarse al poder paterno.

Durante la adolescencia es imposible a los padres, psicológica y fisiológicamente, imponer el mismo tipo de autoridad como lo hicieron durante la niñez de sus hijos cuando el niño se le va dando cada vez más autonomía que crece y las restricciones que le imponen sus padres van acompañadas de explicaciones y comprensión, esto puede ayudar a disminuir los choques entre padres y adolescentes.

El niño aprende a expresar su individualidad en un amplio margen de comportamientos aceptables para sus padres, y la serie ordenada de experiencias que le permite distinguir entre comportamiento conforme e inconforme.

2.12 EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA ADOLESCENCIA

Los adolescentes no solo se ven diferentes de los niños menores; también piensan y hablan en forma diferente. Su velocidad de procesamiento de información continúa en aumento. Aunque es posible que su pensamiento siga siendo inmaduro en algunos sentidos, muchos adolescentes tienen la capacidad de razonamiento abstracto y de sofisticados juicios morales; así mismo, pueden planear de manera más realista para el futuro.

Los adolescentes entran en lo que Piaget consideraba como el más alto nivel de desarrollo cognitivo, es decir cuando desarrollan la capacidad de pensamiento

abstracto. Este desarrollo, que general ocurre aproximadamente a los 11 años de edad, proporciona una manera nueva y más flexible de manipular la información¹⁷.

En el estudio de las operaciones formales en cuyo desarrollo el niño aprende aplicar razonamientos lógicos a problemas y conceptos abstractos. Tal actividad constituye la esencia del pensamiento adulto y señala el término de la evolución intelectual. Las estructuras cognoscitivas cambian con el paso del tiempo, a la vez que el proceso de alcanzar el equilibrio recibe el incremento de la sensibilidad a los fenómenos secuenciales.

La intensidad de ese proceso, así como el alcance de los logros definitivamente adquiridos a su finalización, depende, mucho más que de las facultades innatas a la persona, del efecto estimulante de su entorno y, sobre todo, de la intervención de la propia vida afectiva del sujeto. La afectividad, en efecto, es el soporte básico que moviliza la inteligencia. Pero no puede, a su vez, prescindir de ésta, que le proporciona los medios y le confiere los objetivos.

En realidad la tendencia más profunda de toda actividad humana siguiendo a Piaget es la marcha hacia el equilibrio y la razón, que expresa las formas superiores de dicho equilibrio, reúne inteligencia y afectividad.

El desarrollo intelectual del ser humano está menos determinado por las facultades innatas de la persona que por el efecto estimulante del medio ambiente y la evolución de su vida afectiva. La afectividad, en efecto, es el motor que moviliza la inteligencia, que a su vez le corresponde proporcionándole los medios y objetivos necesarios.

El individuo se aviene con el ambiente experiencias de la vida real y por la enseñanza mediante la palabra. En breve, forma conceptos, aprende a designar ciertos objetos o fenómenos como si fuera la misma cosa, distinguiéndolo de otros. En primer lugar, aprende a discernir y a dar nombres a los atributos de un

¹⁷ Papalia Diane, Sally Wendkos et al., *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. 11a, ed., Mc Graw Hill, México 2009, p., 489.

concepto. En segundo lugar, deduce el concepto comprobado hipótesis, empleando ejemplos positivos y negativos, así mismo, advirtiendo cuales son los atributos comunes en caso de relaciones positivas.

La inteligencia aumenta progresivamente. En todo este recorrido, a medida que su nivel cognitivo ve en ascenso, el individuo alcanza una mayor adaptación a la realidad y una mejor comprensión de la misma. Incrementa también su grado de independencia individual y asimismo aumenta paralelamente su capacidad de relacionarse y cooperar con los demás¹⁸.

Existe un amplio acuerdo entre los especialistas en considerar la capacidad intelectual, en términos globales, a partir de una edad que hay que situar entre los quince y los dieciséis años se incrementa un mínimo grado. Cabe, por consiguiente, situar este nivel cronológico el fin del desarrollo intelectual.

En efecto, las bases o instrumentos intelectuales que el individuo utilizará a lo largo de su vida han quedado definitivamente constituidos. En el futuro, serán las experiencias que con el tiempo se va acumulando y la progresiva maduración de la personalidad los factores que van a permitir que el sujeto adulto pueda dar la apariencia de haber adquirido un mayor nivel intelectual del que realmente poseía en los años de la adolescencia.

Entre los factores ambientales más importantes respecto de su impacto permanente sobre la inteligencia, están los intereses culturales de la familia, el nivel educativo de los padres, el aliento de los mismos, la facilidad que se dan en el hogar para la lectura y facilidad de palabra de los padres.

¹⁸ *Pedagogía y psicología infantil*. Ed., cultural, Madrid, 2000 pp. 72-74.

2.12.1 RAZONAMIENTO HIPOTÉTICO- DEDUCTIVO

El razonamiento hipotético-deductivo el adolescente puede desarrollar una hipótesis y diseñar un experimento para someterla a prueba. Considera todas las hipótesis que se puede imaginar y las examina de una en una para eliminar aquellas que son falsas y llegar a la verdadera.

Es por ello que el razonamiento hipotético- deductivo le da una herramienta para resolver problemas. Piaget considera que el cambio al razonamiento formal es atribuido principalmente a una combinación de maduración del cerebro y a la expansión de las oportunidades ambientales. Ambos factores son esenciales. Aunque el desarrollo neurológico de los jóvenes haya avanzado suficiente como para permitir el razonamiento formal, solo pueden alcanzarlo con la estimulación ambiental apropiada.¹⁹

2.13 RENDIMIENTO ACADÉMICO

En México se utiliza distintas escalas de calificaciones sobre todos dos: numéricos, del 5 al 10, donde el 5 es calificación reprobatoria y el 6 es la mínima calificación aprobatoria y con letras: E (excelente) o MB (muy bien), B (bien), S (suficiente) y NA (no acreditado). Cada una con equivalentes numéricos: 10, 8, 6 y 5 respectivamente.

El rendimiento académico se entiende como la relación entre el proceso de aprendizaje y sus resultados tangibles en valores predeterminados. (Navarro, 2003). El rendimiento académico hace referencia a un conocimiento adquirido en el ámbito académico, una persona con alto rendimiento escolar es aquella que posee calificaciones positivas en los exámenes que debe presentar a lo largo de

¹⁹ Papalia Diane, Sally Wendkos et al., *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. 11a, ed., Mc Graw Hill, México 2009, pp. 489-491.

un periodo escolar por lo contrario una persona con un bajo rendimiento académico es aquella que posee calificaciones negativas en los exámenes.²⁰

Pizarro define el rendimiento académico como una medida de las capacidades respondientes o indicativas, que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido, como consecuencia de un proceso de instrucción o formación (Pizarro, 1985)²¹.

La misma autora, desde una perspectiva del alumno, lo precisa como la capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptibles de ser interpretados según objetivos o propósitos educativos preestablecidos.

El aprendizaje es un proceso biológico que tiene origen en la evolución, es decir, que la capacidad de aprender comenzó en algún nivel filético y se desarrolló a través de la evolución de las especies animales como una ventaja adaptativa de conducta de algunos organismos, por cual existen relaciones fundamentales e íntimas entre el proceso de aprender y la evolución de las especies, la anatomía y la filosofía de los organismos. El aprendizaje es, entre otras, una forma de conducta que adoptaron los organismos para resolver los problemas de supervivencia frente a los ambientes complejos y cambiantes.

Vigotsky, considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo, su opinión es que es la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky introduce el concepto de zona de desarrollo próximo que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este

²⁰ Navarro, Rubén Edel, "El rendimiento académico, concepto, investigación y desarrollo", *REICE Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia*. Madrid España, vol.2, 2003, p., 2.

²¹ Risoto, M. A. "Influencia del rendimiento académico y autoconcepto en hombres y mujeres". *Revista electrónica de investigación y docencia*. 2009., s. l. i. p 28.

concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje y desarrollo son dos procesos que la interactúan.

El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del individuo. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo, según Vigotsky.

El ser humano es superior a todas las demás criaturas gracias al aprendizaje y a la conducta que este desarrolla, gracias a esta cualidad podemos decir que la conducta es el resultante de un aprendizaje.

Existen una gran variedad y obstáculos para el buen rendimiento académico tales como la dificultad de las materias, problemas ambientales tanto externos como internos de la institución educativa, de la misma forma el estado emocional del individuo al momento de ser evaluado o medido con los exámenes y pruebas académicas puede ser un factor prioritario, sin embargo todas estas variables tienen que ver en gran medida con el autoestima que el individuo presenta y aún más importante algunas de estas variables repercuten en la autoestima del individuo tiempo después ya sea de forma positiva o negativa.

El factor psicológico es la variable más importante para superar los obstáculos y así obtener un alto rendimiento escolar, la falta de motivación, el desinterés, la distracción en las clases dificultan la asimilación de nuevos conocimientos los cuales son impartidos por el docente lo cual afecta el rendimiento académico a la hora de la impartición y resolución de dichas pruebas y exámenes académicos.

La profesión de docente o educador y formador académico es una de las más importantes ya que guían a las nuevas generaciones por tanto de forma emocional así como académica, empero, muchas veces, corren el peligro de provocar efectos contrarios a los deseados, esto a causa de la falta de motivación por parte

de esto así como también la exposición de introyectos negativos por parte de los adolescentes como también la implementación de técnicas de aprendizaje, no convencionales esto se refleja en algunos docentes por la falta de sensibilización y trato humanitario el cual posiblemente solamente sea proyectado por problemas externos o por que adquirió ese tipo de conductas durante su formación.

2.13.1 *CÓMO EVALUAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO*

Continuando con la descripción del Rendimiento Académico, se puede analizar que, el proceso evaluador es dirigido por los objetivos; estos se constituyen en el referente y guía, de su formulación dependerá la forma de evaluar.

El Rendimiento Académico se define como el producto de la asimilación del contenido de los programas de estudio, expresado en calificaciones dentro de una escala convencional y establecida por el MINED. En otras palabras, se refiere al resultado cuantitativo que se obtiene en el proceso de aprendizaje de conocimientos, conforme a las evaluaciones que realiza el docente mediante pruebas objetivas y otras actividades complementarias.

Por ser cuantificable, el Rendimiento Académico determina el nivel de conocimiento alcanzado, y es tomado como único criterio para medir el éxito o fracaso escolar a través de un sistema de calificaciones de 0 a 10 en la mayoría de los centros educativos públicos y privados, en otras instituciones se utilizan el sistema de porcentajes de 0 a 100%, y los casos de las instituciones bilingües, se utiliza el sistema de letras que va desde la “A” a la “F”, para evaluar al estudiante como Deficiente, Bueno, Muy Bueno o Excelente en la comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades. Las calificaciones dadas y la

evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos²².

El Rendimiento Académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

No se trata de cuanto material han memorizado los educandos sino de cuanto han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas.

El rendimiento educativo, se considera como, el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza-aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

Así también el rendimiento académico sintetiza la acción del proceso educativo, no sólo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del proceso enseñanza aprendizaje; el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar. Intervienen en este una serie de factores, entre ellos, la metodología del profesor, el aspecto individual del alumno, el apoyo familiar, la situación social, entre otros.

La acción de los componentes del proceso educativo, sólo tienen efecto positivo cuando el profesor logra canalizarlo para el cumplimiento de los objetivos

²² Acuña Lucía, "Estilos de crianza y estilo de vida familiar en padres de preadolescentes que presentan conductas disruptivas en el aula", s. e., s. l. i. 2011., pp. 31.

previstos, aquí, la voluntad del educando traducida en esfuerzo es importante; en caso contrario no se debe hablar de rendimiento.

En tal sentido, no se puede reducir el concepto del Rendimiento Académico a la suma de calificaciones como producto del examen de conocimientos al que es sometido el alumno, para verificar y controlar su aprendizaje.

Actualmente el Rendimiento Académico se refiere a una serie de cambios conductuales expresados de la acción educativa, que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implicados los hábitos, destrezas, habilidades, y otros.

Por esto, expertos en evaluación educativa, como los dirigidos por Benjamín Bloom²³, han desarrollado sistemas de clasificación de objetivos educativos, presentándolos a su vez, como Dominios. Son tres los tipos de dominio.

El dominio cognoscitivo (es el tipo de dominio que implica objetivos que van desde la memoria, el nivel más básico de conocimiento, hasta niveles superiores de razonamiento).

El afectivo (En el que el desarrollo personal y social).

Y el psicomotor (conductas en las que se involucran los procesos sensoriales y motores del sujeto que están en relación a los objetivos educativos).

La escuela es una experiencia organizativa esencial en la mayoría de los adolescentes. Ofrece la oportunidad de aprender información, dominar nuevas habilidades y aguzar viejas habilidades.

²³ Bloom B.S. *Bases psicológicas de la educación*. México. Ed., interamericana, 1995., pp. 33

2.14 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Las características que definen a los jóvenes estudiantes de enseñanza son los resultado de diferentes factores, de manera especial es influyente el contexto educativo en el que se formen.

Castillo H²⁴. Caracteriza a los estudiantes adolescentes a partir de la relación que los jóvenes tiene con el medio educativo inmediato su amplio contexto social.

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico del alumno. Cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y cómo mejorarlo, se analizan en mayor o menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran, entre otros, factores socioeconómicos, la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos.

Ante la naturaleza multifactorial de nuestro fenómeno de estudio y de manera intencional, fueron seleccionados tres factores: la motivación escolar, el autocontrol del alumno y las habilidades sociales, las cuales, de acuerdo con la perspectiva del autor, encuentran una vinculación significativa con el rendimiento académico y que en forma paralela podrían ser analizados en los diferentes niveles educativos con la intención de poder evaluar sus implicaciones en el rendimiento escolar²⁵.

²⁴ Castillo, H, *Psicología de la adolescencia*, s. a., s.e., p., 12.

²⁵ Navarro, Rubén Edel, "El rendimiento académico, concepto, investigación y desarrollo", *REICE Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia*. Madrid España, vol.2, 2003, p., 4

2.14.1 LA MOTIVACIÓN ESCOLAR

La motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. “Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas: cognitivas, en cuanto a habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en tanto comprende elementos como la autovaloración, autoconcepto.

Ambas variables actúan en interacción a fin de complementarse y hacer eficiente la motivación, proceso que va de la mano de otro, esencial dentro del ámbito escolar: el aprendizaje.

Este breve panorama de la implicación de la motivación en el rendimiento académico nos lleva a la reflexión inicial, considerando las diferentes perspectivas teóricas, de que el motor psicológico del alumno durante el proceso de enseñanza aprendizaje presenta una relación significativa con su desarrollo cognitivo y por ende en su desempeño escolar, sin embargo no deja de ser genérica la aproximación inicial hacia el objeto de estudio, lo que nos demanda penetrar más en el factor motivacional para desentrañar su significado e influencia, es así que, se destaca la necesidad de encontrar algún hilo conductor para continuar en la investigación y comprensión del fenómeno, razón por la cual el autor aborda el autocontrol del alumno como la siguiente variable de estudio.

2.14.2 EL AUTOCONTROL

De acuerdo con Almaguer, si el éxito o fracaso se atribuye a factores internos, el éxito provoca orgullo, aumento de la autoestima y expectativas optimistas sobre el futuro. Si las causas del éxito o fracaso son vistas como externas, la persona se sentirá afortunada, por su buena suerte cuando tenga éxito y amargada por su destino cruel cuando fracase. En este último caso, el individuo no asume el control

o la participación en los resultados de su tarea y cree que es la suerte la que determina lo que sucede.

Se ha encontrado que los individuos con más altas calificaciones poseen un locus de control interno (Almaguer, 1998). Para comprender la inteligencia, sostiene Goodnow, no debemos tener en cuenta las tareas cognitivas o las medidas basadas en la fisiología, sino más bien las atribuciones que hacen las personas sobre sí mismas y sobre los demás en lo referente a la inteligencia.

Por otra parte, existen autores como Goleman (1996), quien en su libro *Emotional Intelligence*: relacionan el rendimiento académico con la inteligencia emocional y destacan el papel del autocontrol como uno de los componentes a reeducar en los estudiantes:

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

El rendimiento escolar del estudiante depende del más fundamental de todos los conocimientos: aprender a aprender. Los objetivos a reeducar como clave fundamental son los siguientes:

- ✓ **Confianza.** La sensación de controlar y dominar el propio cuerpo, la propia conducta y el propio mundo. La sensación de que tiene muchas posibilidades de éxito en lo que emprenda y que los adultos pueden ayudarlo en esa tarea.
- ✓ **Curiosidad.** La sensación de que el hecho de descubrir algo es positivo y placentero.

- ✓ Intencionalidad. El deseo y la capacidad de lograr algo y de actuar en consecuencia. Esta habilidad está ligada a la sensación y a la capacidad de sentirse competente, de ser eficaz.
- ✓ Autocontrol. La capacidad de modular y controlar las propias acciones en una forma apropiada a su edad; sensación de control interno.
- ✓ Relación. La capacidad de relacionarse con los demás, una capacidad que se basa en el hecho de comprenderles y de ser comprendidos por ellos.
- ✓ Capacidad de comunicar. El deseo y la capacidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás. Esta capacidad exige la confianza en los demás (incluyendo a los adultos) y el placer de relacionarse con ellos.
- ✓ Cooperación. La capacidad de armonizar las propias necesidades con las de los demás en las actividades grupales”. (Goleman, 1996: 220 y 221).

En virtud de lo anterior, la síntesis reflexiva gira en torno a educar en el autocontrol, ya que la capacidad de controlar los impulsos aprendida con naturalidad desde la primera infancia constituiría una facultad fundamental en el ser humano, lo que nos lleva a pensar que dicha habilidad debe potenciarse en el proceso de enseñanza aprendizaje con los alumnos, si el propósito es que lleguen a ser personas con una voluntad sólida y capaces de autogobernarse.

Sin embargo, desde la perspectiva del autor, considerar la dimensión motivacional del rendimiento académico a través del autocontrol del alumno y destacar su importancia en los procesos de enseñanza aprendizaje, también debe considerarse el desarrollo de las habilidades sociales para el logro del éxito académico.

2.14.3 LAS HABILIDADES SOCIALES

Al hacer mención a la educación, necesariamente hay que referirse a la entidad educativa y a los diferentes elementos que están involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje como los estudiantes, la familia y el ambiente social que lo rodea. La escuela según Levinger (1994), brinda al estudiante la oportunidad de adquirir técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que promuevan el máximo aprovechamiento de sus capacidades y contribuye a neutralizar los efectos nocivos de un ambiente familiar y social desfavorables. En su estudio sobre el clima escolar: percepción del estudiante De Giraldo y Mera (2000) concluyen que si las normas son flexibles y adaptables, tienen una mayor aceptación, contribuyen a la socialización, a la autodeterminación y a la adquisición de responsabilidad por parte del estudiante, favoreciendo así la convivencia en el colegio y por tanto el desarrollo de la personalidad; por el contrario si éstas son rígidas, repercuten negativamente, generando rebeldía, inconformidad, sentimientos de inferioridad o facilitando la actuación de la persona en forma diferente a lo que quisiera expresar²⁶.

Mientras que las relaciones entre los compañeros de grupo son sólo uno de los muchos tipos de relaciones sociales que un alumno debe aprender, no es de sorprenderse saber que los estudios que analizan el estilo en que los padres educan a sus hijos nos permitan tener algunos indicios que ayudan entender el desarrollo de capacidades sociales dentro de un grupo social de niños.

En su investigación sobre el papel de los padres en el desarrollo de la competencia social, Moore, refiere que los padres se interesan por las interacciones más tempranas de sus hijos con sus compañeros, pero con el paso del tiempo, se preocupan más por la habilidad de sus hijos a llevarse bien con sus compañeros de juego, asimismo Moore, postula que en la crianza de un niño,

²⁶ Navarro, Rubén Edel, "El rendimiento académico, concepto, investigación y desarrollo", *REICE Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia*. Madrid España, vol.2, 2003, pp. 6-9.

como en toda tarea, nada funciona siempre. Los altos niveles de afecto, combinados con niveles moderados de control paterno, ayudan a que los padres sean agentes responsables en la crianza de sus hijos y que los niños se vuelvan miembros maduros y competentes de la sociedad. Probablemente, los niños de padres autoritativos, es decir, aquellos cuyos padres intentan evitar las formas de castigo más extremas (ridiculización y/o comparación social negativa) al criarlos, puedan disfrutar de éxito dentro de su grupo social.

De acuerdo con McClellan y Katz (1996) durante las últimas dos décadas se han acumulado un convincente cuerpo de evidencia que indica que los niños alrededor de los seis años de edad al alcanzar un mínimo de habilidad social, tienen una alta probabilidad de estar en riesgo durante su vida. Los niños que generalmente son rechazados, agresivos, problemáticos, incapaces de mantener una relación cercana con otros niños y que no pueden establecer un lugar para ellos mismos en la cultura de sus iguales, están en condiciones de alto riesgo (Hartup, 1992).

La familia se concibe como un microcosmo que se puede estudiar en situaciones críticas como: el poder; la intimidad; la autonomía, la confianza y la habilidad para comunicación son partes vitales que fundamentan nuestra forma de vivir en el mundo. La vida de la familia depende de la comprensión de los sentimientos y necesidades subyacentes a los acontecimientos familiares cotidianos.

La autora manifiesta que a lo largo de su experiencia como terapéutica familiar, ha observado cuatro aspectos de la vida familiar que saltan a la luz:

- Los sentimientos e ideas que el individuo tiene de sí mismo, a los que llamó autoestima.
- Los métodos que utilizan las personas ideas a los demás; a esto lo llamó comunicación.
- Las reglas que usan los individuos para normar cómo deben sentirse y actuar; y que después se convierten en lo que denomino reglas que rigen en la vida familiar.

- La manera de cómo la gente se relaciona con otros individuos e instituciones ajenas a la familia denominado enlace con la sociedad.

La autoestima consiste en tener una imagen positiva de sí mismo al igual que sentirse satisfecho y llevar buenas relaciones consigo mismo, el desarrollo del auto concepto, la autoestima y la confianza son esenciales para el desarrollo personal y emocional del individuo, el auto concepto es la parte informativa del individuo en la cual se visualiza y forma una imagen de si, la autoestima es la parte emocional de como el sujeto se siente consigo mismo, dicho de otra forma es la evaluación de la información contenida en el auto concepto la cual deriva en sentimientos de ahí la parte emocional, mientras que la autoconfianza se refleja la seguridad que tiene el individuo al usar sus habilidades y actitudes.

Una alta confianza significa que el individuo está satisfecho consigo mismo, pero eso no significa que no tenga ganas de mejorar, por el contrario una persona con autoestima esta siempre tratando de mejorar sus habilidades o defectos, por otra parte una persona con baja autoestima se caracteriza con una personalidad insegura y desconfiada, teme que al salir al mundo exterior será rechazada por las personas, lo cual puede dar como resultado una exagerada timidez o una gran agresividad.

La autoestima influye en el aprendizaje académico, la capacidad para superar problemas, fundamenta la responsabilidad y alimenta la creatividad al igual que interviene en la personalidad del individuo, en otras palabras el autoestima influye no solo en el aprendizaje del individuo sino que también en toda su personalidad.

Los estudiantes que disfrutan la escuela tienen mejores resultados y es probable que permanezcan en ella. Como en los niveles primarios, el nivel socioeconómico y la naturaleza del ambiente en el hogar influyen el aprovechamiento académico en la adolescencia. Existen otros factores, entre los que se incluye el género, prácticas de crianza infantil, influencia de pares, calidad de la instrucción escolar y la motivación de los alumnos para aprender.

¿Qué explica el éxito académico de los adolescentes criados de manera autoritativa?

La mayor participación de los padres autoritativos en las actividades escolares quizá sea un factor, al igual que el hecho de alentar las actitudes positivas hacia el trabajo. Un mecanismo más sutil, consistente con los hallazgos sobre autoeficacia, puede ser la influencia de los padres en la forma que los niños explican el éxito o el fracaso.

La influencia de los pares puede ayudar a explicar la tendencia descendente en motivación y aprovechamiento académico que comienza para muchos estudiantes al inicio de la adolescencia²⁷.

²⁷ Papalia Diane, Sally Wendkos et al., *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. 11a, ed., Mc Graw Hill, México 2009, p., 480.

CAPITULO III: METODOLOGÍA

Esta investigación se realizó en la escuela secundaria José Vasconcelos Calderón, ciudad de Oteapan Veracruz a cargo del director Marco Antonio Rentería Ríos y la subdirectora Guadalupe Peña Flor Fuentes.

La escuela secundaria tiene como objetivo, ofrecer a los alumnos una educación de calidad, favoreciendo la apropiación de los conocimientos, el desarrollo de habilidades y valores, que le permitan un desempeño pertinente en los diferentes espacios en que se desenvuelva; con el apoyo de los profesores, personal de apoyo y padres de familia contribuyen a su desarrollo pleno, para que los jóvenes adquieran capacidades que les permitan asumir actitudes de éxito en la vida.

3.1 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población con la que se trabajó está conformada por los adolescentes de la escuela secundaria José Vasconcelos Calderón de segundo grado, grupo “B” con mayor rendimiento académico, es decir, con calificaciones de 9.0 a 10; obteniendo resultados por la Licenciada Guadalupe Peña Flor Fuentes del departamento de subdirección: los alumnos con las características mencionadas la población está constituida por 25 adolescentes

Una vez obtenida la información de nuestra población se seleccionaron a los estudiantes con un mejor rendimiento académico; siendo estos un total de 10 alumnos con calificaciones de 9.4 hasta el 9.9. A partir de ello se trabajó para las aplicaciones de técnicas de acuerdo con nuestros objetivos para la muestra.

3.2 METODOLOGÍA

Metodología científica mixta y de campo; El presente estudio pretende comprobar si el estilo de crianza democrático influye para un rendimiento académico en adolescentes de 13 a 15 años de edad de segundo grado. Para un mejor desarrollo de los objetivos del estudio se ha considerado la utilización de elementos metodológicos de carácter mixto para fortaleza de ambos tipos de indagación.

El carácter cualitativo, está determinado por la utilización de un cuestionario estructurado, con el objetivo de profundizar la vida familiar del adolescente y el test del dibujo de la familia, ya que es una prueba proyectiva. Los datos han sido analizados a través de la descripción de cada técnica.

En el carácter cualitativo, se aplicaron pruebas de inteligencia para evaluar el nivel intelectual de los adolescentes con rendimiento académico. Los datos han sido analizados a través las evaluaciones estandarizadas por los autores.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

En el proceso de esta investigación, se aplicó un cuestionario directo a los adolescentes, con el objetivo de la obtención de información en relación a las percepciones de los individuos y así para profundizar en dicha investigación, es por ello, que se realizaron preguntas para diversas áreas como: la familiar, la escolar y gusto e intereses.

Así mismo, se aplicaron pruebas proyectivas, como el dibujo de la familia interpretada por Josep M Lluís Font, ya que es una de las técnicas de exploración de la afectividad infantil y se utiliza incluso para valorar algunas áreas de los problemas de aprendizaje. La aplicación de estas técnicas y test tiene como objetivo poder identificar que estilos de crianza predomina y cuáles son los

factores para un buen rendimiento académico funcional en los adolescentes con las que se trabajó en el inicio del proceso hasta finalizar.

Los instrumentos psicométricos de inteligencia; en la práctica, la realización de tareas y preguntas estandarizadas para evaluar el potencial de un individuo de acuerdo con su conducta afectiva en cuestión, brinda la oportunidad de designar a éste como inteligente; Es por ello, se aplicaron pruebas de inteligencias como el Test de Matrices Progresivas de Raven y el Test de Dominós.

El Test de Matrices Progresivas de Raven; Es una prueba que busca medir la inteligencia general destinado a mediar la capacidad eductiva, para comparar formas y razonar por analogía; con independencia de los conocimientos adquiridos. Esta prueba puede administrarse ya sea en forma individual o colectiva; el examinado debe indicar cuál de las diversas figuras o diseño pertenece a una matriz dada. Se aplicó el test de Escala General que es para sujetos de 12 a 65 años que incluye cinco series en blanco y negro (A, B, C, D Y E) de 12 problemas cada uno, en orden de dificultad progresiva y se termina en un lapso de 20 a 45 minutos.

Por último, se aplicó el Teste de Dominós; También llamado D48 y fue creada por el psicólogo inglés E. Anstey. Es una prueba no verbal de inteligencia, que no depende de un grado considerable del ambiente, de la educación o de la experiencia del individuo; busca medir el factor de inteligencia general.

Es un test de figuras numéricas de puntos dispuestos en grupos según un patrón, las fichas de dominós. Está compuesto de 48 reactivos, impresos en ocho páginas, a razón de seis reactivos por página y teniendo un orden progresivo de dificultad creciente. Esta prueba puede ser utilizada con sujetos de 12 años en adelante de forma individual o colectiva.

CAPITULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se realizó una entrevista a los alumnos con mayor rendimiento académico de segundo grado grupo “B”, coincidiendo todos con la misma edad de 13 años. Siendo un total de 10 alumnos dividiéndose en ocho del sexo femenino y dos del sexo masculino.

4.1. ENTREVISTA DIRECTA

Luis Alberto

Sexo masculino

Calificación de 9.4

Luis es un adolescente de tan solo trece años de edad, en la actualidad vive con su padrastro y su mamá ya que su hermano mayor se encuentra fuera de la ciudad. Luis menciona que es de un nivel económico medio, la cual tienen lo necesario y los integrantes de su familia tienen que trabajar, a pesar de ser estudiante él trabaja rentando sus instrumentos musicales.

Su padre falleció hace dos años, menciona que la comunicación que tenía con él era buena.

Después del año su mamá se casó por segunda vez, en esta ocasión fue con el señor Ernesto. Ha buena comunicación entre Luis y su padrastro, ambos se sientan a platicar ya que el señor Néstor siempre está contento, nunca muestra gesto alguno de enojo ni mucho menos grita. En comparación con su mamá mencionaba que es buena persona. Sin embargo, cuando saca buenas calificaciones no le dicen nada, en ocasiones platican sobre lo que siente o piensa y cuando se porta mal no le dice nada, no hay reglas claras en su hogar.

El actualmente Luis tiene calificaciones de 9.4 menciona que las actividades se les hace muy fácil, sin embargo hay en ocasiones que falta en la escuela sin preocupación alguna, así mismo, menciona que le gusta la forma de trabajar de

los maestros ya que a él no se le dificulta las actividades, pero tiene calificaciones bajas en las materias de arte y matemáticas

El nivel de estudio de sus padres solo son en el sexto grado de primaria y su hermano dejó sus estudios ya que prefería trabajar.

Katia Selena

Sexo femenino

Calificación de 9.7

Katia Selena es una alumna del segundo grado, su familia está conformada por 5 integrantes, menciona que con la persona que más cercana de su familia es su mamá ya que es muy alegre y convive más con ella.

La relación con su papá es buena, a pesar que trabaja, el señor convive con sus hijos en las tardes, ven la televisión juntos o realizan otras actividades, menciona que su padre es cariñoso no tiene carácter fuerte o malo, tienen buena comunicación.

Así mismo, menciona que le gusta cómo es su familia, debido a que son unidos, alegres y que sus padres siempre, se preocupan por sus hijos, les preguntan cómo les va en su día, los motiva a seguir adelante con sus estudios y las reacciones de ambos padres al ver sus buenas calificaciones (son felicitaciones y halagos como que “se sienten orgullosa de ella”).

Sin embargo, menciona cuando se portan mal sus hermanos o ella; sus padres los regaña y hablan con ellos, para que no se vuelva a repetir la situación, y si es necesario los castigan pero les explican el motivo, ya sea por su mal comportamiento.

Las relaciones con sus hermanos es muy buena, solo que con el hermano de 8 años en ocasiones se pelea, pero es muy poco que pase eso, con su hermana

tiene mucha confianza, convive más con ella porque es niña y platican sobre lo que les pasa en su día.

Por último, menciona que las actividades escolares no se les hacen difíciles, siempre cumple con sus tareas y entra a todas sus clases.

Lesly

Sexo femenino

Calificación de 9.7

La familia de Lesly está conformada por cuatro integrantes, es decir, sus padres, su hermano de tan solo 10 años, y ella.

La comunicación con sus padres es buena, debido a que son cariñosos siempre les expresa sus sentimientos, le tiene confianza, siempre les preguntan cómo van en la escuela y los orienta sobre algunos temas importantes.

Ambos padres tienen buena comunicación con sus hijos, la comunicación entre padres es igual buena, platican con sus hijos, la motivan a seguir estudiando, salen a pasear juntos como familia, cuando uno de sus hijos no obedecen los regaña cuando es necesario, les llama la atención y siempre platican en familia, menciona que nunca les grita. El nivel económico es medio y el nivel educativo de su mamá es la preparatoria y de su papá es la secundaria.

Tiene buena comunicación con su hermano, conversan temas de la escuela o futbol, menciona que su hermano es muy cariñoso, ven la televisión juntos. Lesly es una persona amigable, risueña, y alegre.

Es una alumna de calificaciones de 9.7, y menciona que ella siempre cumple con sus tareas y estudia en ocasiones para sus exámenes, pero no siente complicada las actividades escolares, debido a que los maestros explican bien sus clases.

La familia de Andrea está conformada por cuatro integrantes. Ella es mayor que su hermano. La comunicación con sus padres es buena porque son amables, cariñosos y siempre la escuchan. Su mamá es la que consciente a sus hijos y es la que la escucha y aconseja.

En comparación con su papá es el que tiene que hacer del papel del estricto cuando es necesario, cuando hacen travesuras les llama la atención pero siempre hablan con sus hijos cuando se portan mal, para que no se vuelva a cometer el mismo error, en ocasiones son castigados por una mala conducta.

Su familia es de un nivel económico medio y el nivel educativo de sus padres es la secundaria. La relación con su hermano es buena, debido a que es tranquilo, tiene buena comunicación, aunque en ocasiones si se pelean.

Andrea es una alumna de calificaciones 9.7 menciona que las actividades escolares, en la que sale más baja es en español pero quiere subir de calificación, al igual que Andrea las calificaciones de su hermano es de nueve.

Cuando reciben calificaciones sus padres la felicitan y le dicen que siga adelante con sus estudios motivándola para que siga con sus buenas calificaciones; en ocasiones, su papá le regala juguetes o salen a comer juntos.

La familia de Angie está conformada por cuatro integrantes siendo ella mayor que su hermana. Angie menciona que la relación que tiene con su mamá es buena solo que no le gusta que la regañe mucho por culpa de su hermana, ya que siente que hay preferencia por su hermana, porque es más chica que ella, en ocasiones su mamá se sienta a platicar con ella, pero son muy pocas las veces, solo cuando su mamá esta de buenas; cuando su mamá está enojada la regaña sin motivo alguno.

Así mismo, menciona que ella se enoja fácilmente ya sea porque su hermana le toque sus cosas personales.

Angie menciona que su padre, es divertido, pero cuando se portan mal la regaña, es estricto cuando no lo obedecen. Sus padres la castigan quitándole algunos privilegios en ocasiones sin ninguna explicación.

Su familia es de un nivel económico medio. La relación con su hermana no es muy buena ya que siente que su mamá la prefiere.

Es una alumna con calificaciones de 9.6, menciona que es muy cumplida con sus tareas y la materia en la que sale más baja es "Tecnología"; cuando sus padres reciben calificaciones bimestrales, menciona que en ocasiones la felicitan diciéndole "ya vez q si puedes", "ponle más ganas para subir de calificación".

La familia de Andrea Michelle está conformada por cuatro integrantes, es decir por sus padres, su hermana y ella.

Menciona que su padre se había ido a Estados Unidos por un año, para que pudiera trabajar y mandar dinero para su familia. Siempre tuvo buena relación con su papá, menciona cuando se fue que le hizo mucha falta a pesar de la distancia siempre estaban en comunicación. Actualmente que están juntos como familia menciona que la comunicación entre ambos sigue siendo muy buena ya que él siempre es alegre, bondadoso, cariñoso, amable y respetuoso.

Así mismo, menciona que al igual que su padre tiene muy buena relación con su mamá ya que es amable, alegre, cariñosa y siempre les demuestra cuanto la quieren. Su mamá es una persona que siempre escucha sus problemas de sus hijas y les da consejos.

Ambos padres son muy cariñosos con sus hijos sin embargo marcan reglas y cuando sus hijas se portan mal hablan con ellas y si es necesario las castigan siempre y cuando sus padres creen que es necesario. Andrea menciona que cuando recibe calificaciones siempre la felicitan y la motivan a seguir adelante con sus estudios.

Actualmente andrea se siente feliz con su calificación de 9.9 al igual que sus hermana tiene calificaciones de 9.0. Le gusta la escuela y tiene facilidad para ser bueno amigos.

La relación con su hermana es muy buena. Menciona que la quiere mucho, ambas son muy alegres, tienen buena comunicación, la cuida y siempre caminan juntas.

Es una alumna con calificaciones de 9.4. Menciona que la materia que se le dificulta más son las materias de matemáticas y español. Es una adolescente que se le facilita la comunicación con nuevas persona, en comparación el nivel educativo de sus padres es la primaria.

La familia de Cristal Edith está conformada por cuatro integrantes, es decir su padrastro, su mamá, su hermano y ella. Menciona que la relación con su padre no es buena ya que él nunca está disponible para sus hijos porque le dedica más tiempo a su pareja actual. Así mismo menciona que su padre es malo, que las veces que los lleva a pasear terminan discutiendo, se enoja y les grita.

Con respecto a su padrastro, tiene mejor relación a comparación con su padre. La relación actual de su mamá y su padrastro es buena. Menciona que su mamá siempre los defiende de su padre si es necesario, pero ella es la que les grita y en ocasiones les pega, es una persona que se desquita con ella en especial cuando tiene problemas.

La relación con su hermano es buena ya que juegan mucho, el niño es muy travieso.

La familia de esmeralda está conformada por cuatro integrantes, en la cual la relación familiar no es buena. El señor Andrés es su segunda pareja de la mamá de Esmeralda, en la cual su relación anterior tuvo a un hijo y fue aceptado por el señor Andrés (padre de esmeralda).

El padre de Esmeralda es una persona muy agresiva física y emocionalmente ya que les pega mucho a sus hijos y a su esposa, reciben insultos tales como que son burros, mentos, así mismo menciona que en ocasiones que va a trabajar regresa enojado, en la cual ha ejercido temor hacia sus hijos y esposa. La disciplina siempre es por medio de castigos.

En comparación con su mamá menciona que es más tranquila, pero cuando se enoja les pega y los regaña mucho; es lo que no le gusta. Solo se dedica a labores del hogar en la cual es muy ordenada.

La relación con su hermano no es muy buena ya que su comportamiento es igual que la de su padre, le pega y le dice de groserías. Su hermano solo siente una autoridad por su padrastro (papá de esmeralda) ya que lo respeta en comparación con su mamá lo desobedece.

Las calificaciones son de 9.6 en la cual tiene dificultad en las materias de español y matemáticas teniendo calificaciones de 8.4 y 8.2. Es una adolescente que es muy disciplinada, entrega sus trabajos en tiempo y forma. Es una persona muy tímida en la cual se le dificulta realizar nuevas amistades.

La familia de Christian está integrado por cuatro integrantes (sus padres, su hermano mayor y el).

El adolescente Christian, menciona que la relación con mamá es buena, los trata bien, les da alegría y los cuida, con respecto a su papá menciona que es un poco estricto pero que ambos le expresan afecto y le dicen que lo quieren.

La relación con su hermano es buena, juegan juntos.

Menciona que las veces que se porta mal él o su hermano, les llaman la atención para que no lo vuelvan hacer y están conscientes de las reglas que existen en casa, en la cual casi siempre la cumplen.

Christian es un adolescente que tiene buenas calificaciones escolares, actualmente tiene una calificación de 9.5, en la cual solo en la materia de matemáticas salió con la calificación más baja de 8.0.

Todas sus tareas son entregadas a tiempo. Cuando cumplen nuevos metas o logros sus padres son muy felices y son los primeros que lo motivan a seguir adelante con sus estudios.

El nivel educativo de su padre es el cuarto de primaria y su la de su mamá es la prepa.

La familia de Ana está conformada por cinco integrantes, es decir por sus padres y sus dos hermanas (de 8 y 5 años de edad) y ella que es la mayor.

Menciona que la relación con su padre es buena ya que tiene mayor comunicación con él en comparación con su mamá. La relación con su madre es distante ya que su mamá es una persona con un carácter fuerte, es estricta, disciplinada, siempre exige que las cosas se hagan bien.

Con respecto a los estudios, la mamá de Ana es la que exige que suba de calificaciones y que si baja de promedio la castiguen, es por ello que Ana teme bajar de calificaciones y se estresa mucho en tiempos de exámenes.

El nivel educativo de su mamá es ingeniera en sistemas computacionales y lo ejerce dando clases a nivel superior; su padre solo terminó la secundaria, pero es una persona trabajadora. El nivel económico es alto.

Ana es una persona tímida, que todos sus trabajos los entrega en tiempo y forma, actualmente tiene calificación de 9.5, teniendo una calificación de 8.1 en la materia de matemáticas, siendo esta la más baja de todas.

4.2. TEST DE LA FAMILIA

Luis Alberto

Sexo masculino

Calificación de 9.4

Luis Alberto es el hermano menor de la familia Mendoza Francisco. Su dibujo de la familia es de tamaño pequeño esto se asocia a sentimientos de inferioridad e inseguridad, el sombreado se observa muy remarcada siendo este en el dibujo de la mamá esto es asociada a conflictos emocionales, así mismo, muestra mayor borraduras en dicho dibujo representando ansiedad.

Luis represento a su propia familia, esto fue de una manera distanciada entre su mamá y su padrastro, a su hermano lo dibujo más cercano a él, reflejando una falta de comunicación entre los integrantes (papá y mamá).

Por último, el adolescente dibujo en primer lugar a su mamá indicando cierta valorización de dicho personaje a la igual q su hermano ya que lo dibujo más grande.

Katia

Sexo femenino

Calificación de 9.7

El dibujo de Katia representa a su familia real y está conformada por 5 integrantes, sus padres, su hermana, su hermano el más pequeño y ella. Su dibujo es de tamaño pequeño representando sentimientos de inferioridad, el emplazamiento se ubica en la parte inferior, en la que se interpreta como un mayor contacto con la realidad y corresponde al sujeto más maduro.

La distancia entre los familiares es considerable, representando una familia que tiene buena comunicación. Katia es la segunda hermana y dibujo en primer lugar a su papá y con mayor detalle representando cierta valorización, por el contrario cierta desvalorización por el hermano menor ya que lo dibujo con menos detalles

en comparación con los demás. Dibujo a la mamá en último lugar siendo esto en comparación con las personas que pertenecen a la clase media.

Lesly

Sexo femenino

Calificación de 9.7

Lesly es la hermana mayor de la familia. Representando a su propia familia en dicho dibujo.

El tamaño del dibujo de la familia, es grande esto corresponde a individuos que responden de manera agresiva y expansiva ante las presiones del ambiente, dicho dibujo se encuentra ubicado en la parte central, asociado a la zona del corazón, los afectos, la seguridad y sensibilidad; así mismo, se puede observar borraduras y sombreado interpretándose como un cierto grado de ansiedad. Hay una considerable distancia entre los personajes reflejando una buena comunicación.

Así mismo se puede observar que el personaje que fue dibujado en primer lugar es su padre considerándolo como el más importante y al que admira, esta misma situación se encuentra con su mamá ya que se presenta con mayor tamaño a comparación a los demás personajes.

Por último su hermano y ella se encuentran dibujados entre los padres, indicando que acaparan afecto y atenciones.

Andrea Hernández

Sexo femenino

Calificación de 9.7

El tamaño del dibujo de la familia que represento Andrea es normal. La ubicación de dicho dibujo es en la parte inferior teniendo como significado lo concreto, lo sólido, mayor contacto con la realidad y corresponde a sujetos más maduros.

Así mismo, se puede observar sombreado interpretándose como un cierto grado de ansiedad. La distancia entre los personajes reflejando una buena comunicación con la figura materna, y con el hermano; en comparación con la figura paterna se puede ver una distancia emocional.

Por último, el personaje que fue dibujado en primer lugar es su mamá al igual que el tamaño es más grande a comparación a los otros, reflejando los indicios más claros de valorización por la figura materna; Andrea se dibujó con mayor cantidad de detalles siendo un signo de valorización propia. Y el personaje dibujado en el último lugar es su padre representando una de las maneras posibles de desvalorización.

Angie

Sexo femenino

Calificación de 9.6

El dibujo de la familia de Angie, es de tamaño pequeño asociado con sentimientos de inferioridad e inseguridad, y a retraimiento. La ubicación de dicho dibujo es en la parte superior representando el mundo de las ideas, las fantasías y lo espiritual. No se nota sombreado y borraduras. Existe distancia significativa entre los personajes asociados a una falta de comunicación entre dichos personajes.

Así mismo, el personaje que fue dibujado en primer lugar es su mamá, reflejando los indicios más claros de valorización por temor.

Por último, el personaje dibujado en el último lugar es su hermana en la cual constituye una de las maneras posibles de desvalorización, al igual que se puede notar un grado de desvalorización hacia la figura paterna ya que es una de los personajes más pequeñas a comparación con los otros.

Andrea Michelle

Sexo femenino

Calificación de 9.9

El dibujo de Michelle está integrado por 4 integrantes proyectando a su familia, dicho dibujo es de tamaño normal.

Así mismo, la ubicación del dibujo es en la parte superior representando el mundo de las ideas, las fantasías y lo espiritual. Se observa sombreado y borraduras marcando un cierto grado de ansiedad. No hay una distancia significativa entre los padres en la cual se interpreta que entre los personajes existe una buena comunicación.

Por último, el personaje dibujado en primer lugar y con mayor tamaño es su hermana (menor que Michelle) interpretándose como la persona que considera más importante e indicios más claros de valorización. Y el personaje dibujado en el último lugar es su padre representando desvalorización por dicho personaje.

Cristal

Sexo femenino

Calificación de 9.4

La familia dibujada por cristal, está integrado por cuatro integrantes, dicho dibujo es de tamaño pequeño interpretándose a una autoimagen de la persona insuficiente, a sentimientos de inferioridad, formas autocontroladas de responder a las presiones ambientales y a retraimiento. La ubicación de los dibujos es en la parte superior asociado al mundo de las fantasías, ideas y tendencia espirituales.

Se observa sombreado intenso indicando conflictos emocionales y cierto grado de ansiedad.

Así mismo, se puede observar el personaje dibujado en primer (padre) y el último lugar (crystal) se encuentran muy separados a los que están entre medio (mamá e hijo tomados de las manos), reflejando una distancia emocional existente entre los mismos.

El personaje dibujado en primer lugar, es su padre representando indicios claro de valorización por temor, por el contrario el personaje dibujado en el último lugar y con menor tamaño, es ella misma asociada a una de las maneras posible de desvalorización propia, siendo esto alterado el orden jerárquico.

Esmeralda

Sexo femenino

Calificación de 9.6

El dibujo de la familia de esmeralda, es de cuatro integrantes, dicho dibujo es de tamaño pequeño asociada a una autoimagen de la persona insuficiente, a sentimientos de inferioridad, formas autocontroladas de responder a las presiones ambientales y a retraimiento.

Los dibujos están ubicados en la parte superior interpretándose a un mundo de ideas, fantasías y tendencias espirituales. Así mismo, se puede observar sombreado en todos los personajes asociado con conflictos emocionales entre dichos personajes y cierto grado de ansiedad. Hay distancia significativa entre los personajes en la cual se refleja una falta de comunicación entre los mismos.

Por último, el personaje dibujado en primer lugar es esmeralda asociado a una de las maneras posibles de valorización propia y el personaje dibujado en último lugar es la figura materna interpretándose una posible desvalorización por dicho

personaje. El orden jerárquico es primero esmeralda, su hermano, su padre y su mamá.

Christian

Sexo femenino

Calificación de 9.5

El dibujo de la familia de Christian está integrado por cuatro integrantes de tamaño pequeño interpretándose a una autoimagen de la persona insuficiente, a formas autocontroladas de responder a las presiones ambientales y a retraimiento. La ubicación de dicho dibujo es en la parte inferior significando lo sólido, lo firme y lo concreto. No se observa borraduras y sombreado.

No hay una distancia significativa entre los personajes interpretándose como una buena comunicación emocional entre dichos familiares. Christian se dibujó en primer lugar esto va asociado como signos de valoración propia, por el contrario el personaje dibujado en el último lugar es la figura parental en la cual constituye una de las maneras posibles de desvalorización.

Finalmente, se observa un paisaje, asociado a un reflejo de una viva imaginación, sin que esta característica pueda relacionarse de forma clara con ningún tipo de problema.

El dibujo de la familia de Karelly está integrado por cinco personajes de tamaño pequeño asociada a una autoimagen de la persona insuficiente, sentimientos de inferioridad, formas autocontroladas de responder a las presiones ambientales y a retraimiento. La familia está ubicada en la parte superior representando el mundo de las ideas, las fantasías y de las tendencias espirituales. Se puede observar un sombreado débil y borraduras por parte la figura paterna asociado a conflictos emocionales.

Así mismo, la distancia entre los personajes es muy notoria reflejando una distancia emocional. El personaje dibujado en primer lugar es la figura paterna considerándolo como el más importante y al que admira, por el contrario dibujo a su hermana la menor siendo en el orden jerárquico.

Por último, se puede observar la omisión de manos en todos los personajes, relacionándolo con dificultades de contacto ambiental o sentimientos de culpa.

4.3. TEST DE INTELIGENCIA

Se aplicaron dos test de inteligencia, con el objetivo de medir el coeficiente intelectual en los alumnos con mayor rendimiento académico.

En la gráfica 4.3.1. Describe los resultados obtenidos del test de dominós, para dicho resultado, la prueba contiene un cuadro de respuesta (clave de corrección), se califica con la plantilla y se adjudica un punto por cada respuesta correcta.

Se suma el número de aciertos, se registra en la caseta de puntaje, tomando en cuenta la edad de la persona y se convierte a percentiles, cuando el puntaje no coincide se toma el más próximo. Se busca en la tabla de percentiles el rango correspondiente y finalmente se obtiene su equivalencia diagnóstica.

TABLA DE CONVERSIONES DE PERCENTILES EN RANGOS

PERCENTILES	RANGOS
95	SUPERIOR
90 Y 75	SUPERIOR AL TÉRMINO MEDIO
50	TÉRMINO MEDIO
25 Y 10	INFERIOR AL TÉRMINO MEDIO
5	DEFICIENTE

Es por ello, que se puede observar los puntos correctos, que obtuvieron los alumnos con mayor puntuación son Lesly Marian y Andrea Michelle, en la cual obtuvieron un diagnóstico de rango “superior”, Katia obtuvo un total de 37 aciertos con un diagnóstico de superior al término medio, al igual que Angie y Christian por el contrario Luis Alberto obtuvo el menor puntaje en esta prueba, como se puede observar en la tabla de registro.

4.3.1 TEST DE MATRICES DE DOMINOS

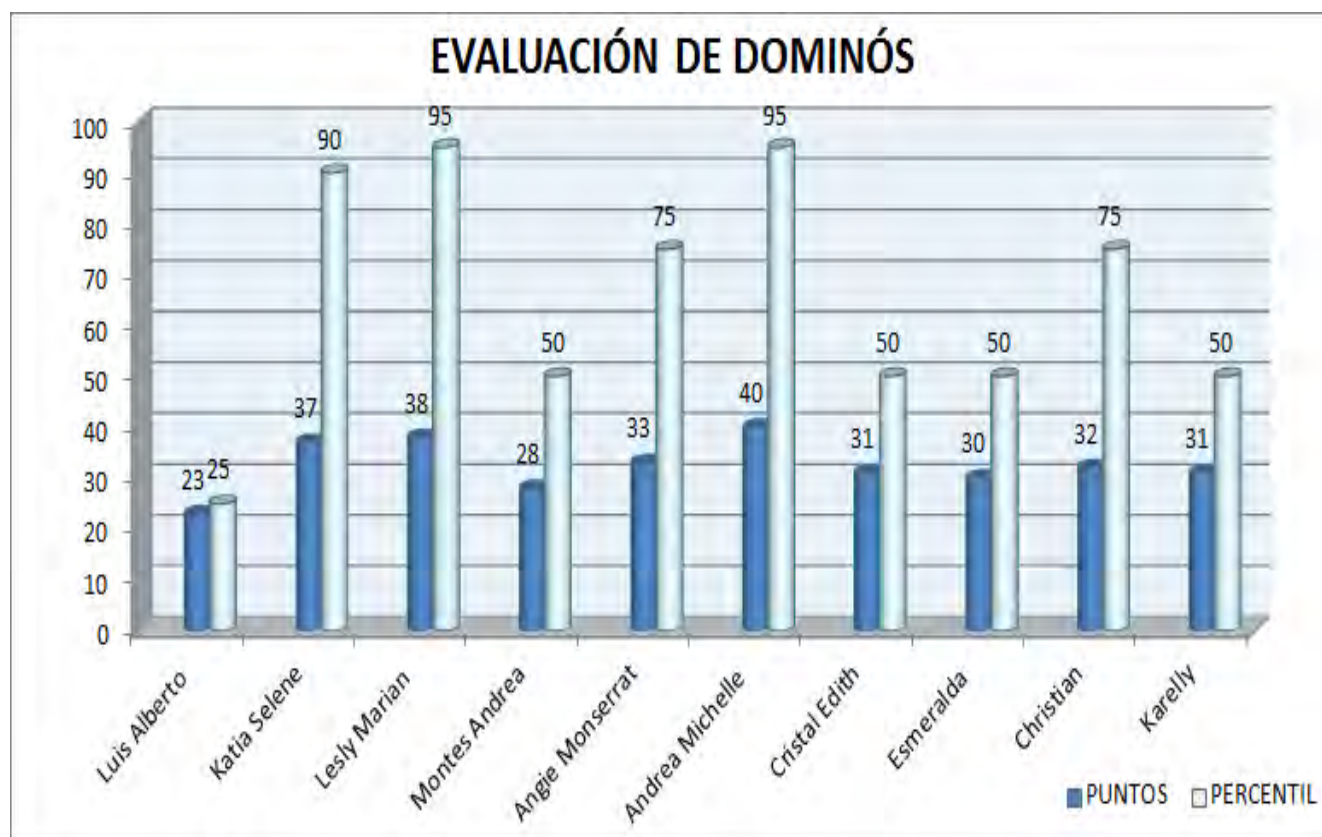
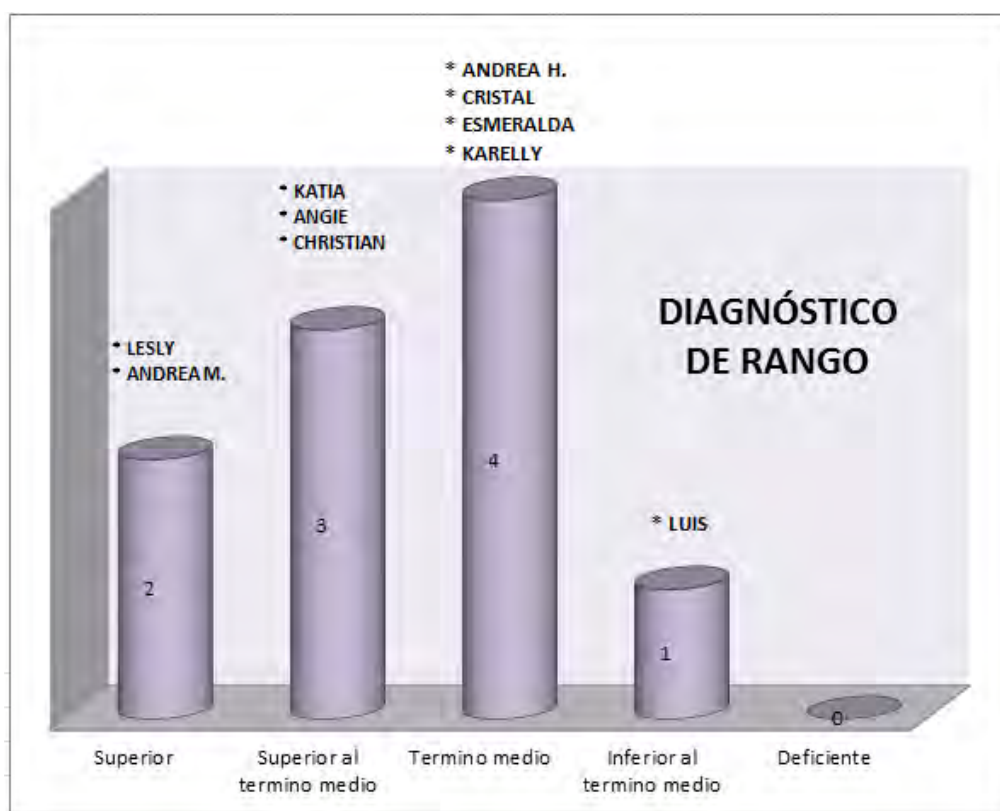


Tabla de registro.

N°	NOMBRE	PUNTOS	PERCENTILES
1.-	Luis Alberto	23	25
2.-	Katia Selene	37	90
3.-	Lesly Marian	38	95
4.-	Montes Andrea	28	50
5.-	Angie Monserrat	33	75
6.-	Andrea Michelle	40	95
7.-	Cristal Edith	31	50
8.-	Esmeralda	30	50
9.-	Christian	32	75
10.-	Karely	31	50

Grafica del diagnóstico de rango.



DIAGNOSTICO	N°
Superior	2
Superior al término medio	3
Término medio	4
Inferior al término medio	1
Deficiente	0

En la gráfica 4.3.2. Describe los resultados obtenidos del test de Raven, para la evaluación se examina distintas etapas a la evaluación del número de respuesta correctas parciales, por serie (A, B, C, y D), y el puntaje total de cada sujeto según la platilla de puntuación.

- a) Cálculo de discrepancia: Con dicho cálculo se verifica la consistencia de las respuestas al comprobar si la composición del puntaje se ajusta a la esperada.
- b) Transformación del puntaje directo a percentil. En esta serie, se tomó en cuenta el puntaje total de aciertos, la edad de la persona y se convierte a percentiles.
- c) Convertir percentil en rango: Los percentiles pueden considerarse como rangos en un grupo de 100. Con los percentiles se empieza a contar desde abajo, de forma que cuanto más bajo sea el percentil peor será la posición del individuo con respecto al grupo normativo. Al situar por rangos, se comienza a contar desde arriba, recibiendo el rango I la persona del grupo con mejor puntaje.
- d) Diagnóstico de la capacidad: La tabla de diagnóstico de capacidad intelectual, permite relacionar cada rango correspondiente de acuerdo a los percentiles obtenidos.

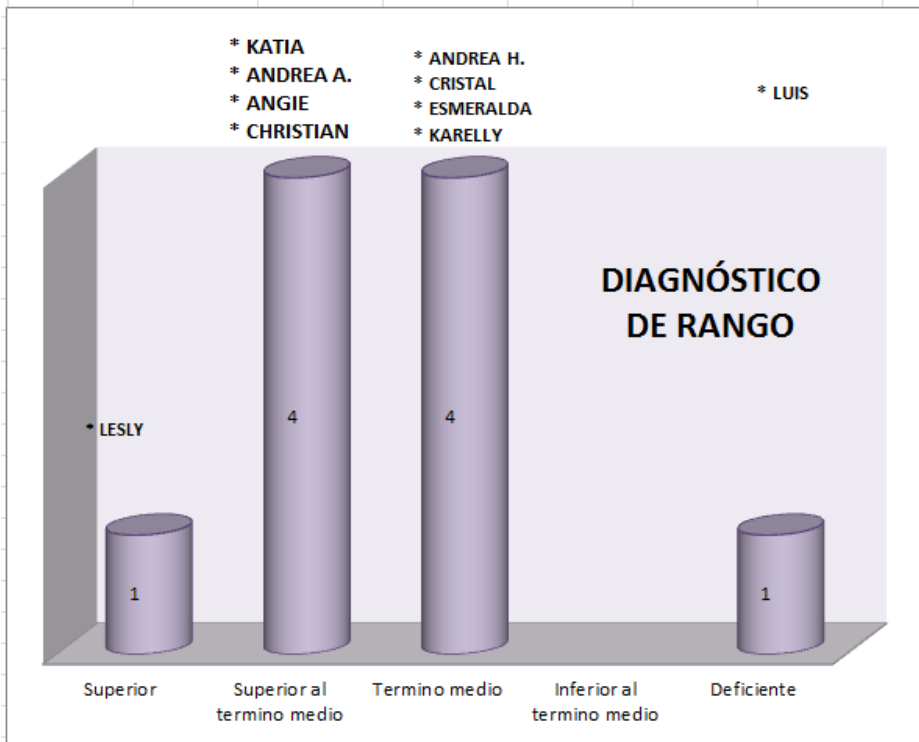
PUNTAJE	NORMA	PERCENTILES	RANGO	DIAGNÓSTICO DE CAPACIDAD
Igual o superior	P ₉₅	95.....	I	Superior. Superior al término medio.
	P ₉₀	90.....	II +	
	P ₇₅	75.....	III	
Superior a..... Igual a..... Inferior a.....	P ₅₀	50.....	III +	Término medio.
	P ₅₀	50.....	III	
	P ₅₀	50.....	III -	
Igual o menor a.....	P ₂₅	25.....	IV	Inferior al término medio. Deficiente.
	P ₁₀	10.....	IV -	
	P ₅	5.....	V	

4.3.2 TEST DE MATRICES DE RAVEN



N°	NOMBRE	PUNTOS	PERCENTILES
1.-	Luis Alberto	33	5
2.-	Katia Selene	52	75
3.-	Lesly Marian	54	95
4.-	Montes Andrea	49	50
5.-	Angie Monserrat	52	75
6.-	Andrea Michelle	53	75
7.-	Cristal Edith	48	50
8.-	Esmeralda	48	50
9.-	Christian	53	75
10.-	Karely	50	50

DIAGNOSTICO	N°
Superior	1
Superior al término medio	4
Término medio	4
Inferior al término medio	
Deficiente	1



4.3.3 ANÁLISIS DE TEST DE INTELIGENCIA.

El test de dominós tiene como objetivo medir la capacidad del sujeto para conceptualizar, y para aplicar su razonamiento a problemas nuevos. Y el test de Raven es una prueba que busca medir la inteligencia general destinado a medir la capacidad eductiva, para comparar formas y razonar por analogía; ambas pruebas buscan medir la inteligencia general con independencia de los conocimientos adquiridos.

Las pruebas ya mencionadas fueron administradas de forma colectiva, dividiendo el total de la muestra en 2 grupos, siendo estos un total de 5 alumnos en cada grupo.

Hay que tomar en cuenta que los alumnos participantes son con calificaciones de 9.4 a la calificación máxima de 9.9. En los resultados obtenidos de ambas pruebas, en comparación con las calificaciones de los alumnos; solo un adolescente de sexo masculino tuvo resultados no esperados con un total de 23 puntos de 48, con un percentil de 25 y por ultimo su diagnóstico de rango fue inferior al término medio, siendo este resultado del test de dominós; en la prueba de Raven el mismo alumno tuvo un total 33 puntos, con un percentil de 5 y su diagnóstico es deficiente.

Las alumnas Andrea Hernández, Cristal Edith, Esmeralda y Karelly; obtuvieron un resultado en el diagnóstico de rango el término medio, siendo esto en ambas pruebas.

En el rango superior del término medio hubo un desbalance ya que en la prueba de dominós solo tres alumnos obtuvieron este rango mientras que en la prueba de Raven subió el resultado con cuatro adolescentes en total.

Y por último en test de dominós solo dos alumnas obtuvieron el rango de Superior; siendo alumnas con calificaciones de 9.7 (Lesly) y de 9.9 (Andrea Michelle); en comparación con la prueba de Raven la alumna Lesly obtuvo el mismo rango mientras Andrea M. bajo a Superior al término medio

4.4 CONCLUSIÓN

En esta tesis se han abordado las variables de estilos de crianza y el rendimiento académico en adolescentes, con ello, se ha establecido el estilo de crianza predominante en los padres del grupo de estudio, a la igual manera el coeficiente intelectual de los alumnos.

A través del análisis de los resultados de la investigación podemos concluir que se ha comprobado la primera hipótesis, demostrándose que existe una correlación positiva y significativa entre el estilo de crianza autoritativo tanto en su nivel de importancia como en su nivel de satisfacción para un rendimiento académico. Lo que implica, la existencia de una base consistente y positiva de parte de la familia, al contar con los recursos competentes y necesarios para afrontar el comportamiento de los hijos; en la cual se puede demostrar por medio de los deferentes pruebas y técnicas se puede decir que 5 de los adolescentes son criados por padres autoritativos, 4 por padres autoritarios y 1 con padres permisivos.

Los padres en su mayoría poseen un nivel educativo básico, alcanzando un número importante de las familias un nivel socioeconómico medio y en algunos casos en nivel socioeconómico alto, lo que les permite satisfacer en cierta forma todas las necesidades de la familia, en cuanto, salud, vivienda y educación.

Por lo tanto, la satisfacción va más allá del nivel socioeconómico, también se muestra influida por el estilo de crianza. La satisfacción de la familia tiene que ver en cuanto lo feliz que se sienten frente al rol como padres e hijos, no en cuanto se posee o no se posee en el orden material.

El estudio demuestra que aquellos padres que presentan un marcado estilo de crianza autoritativos son padres que se sienten con un alto nivel de realización en su rol de padres frente a la educación de sus hijos, se obtiene la correlación ideal para el desarrollo de la persona en un ambiente de satisfacción familiar.

La crianza infantil autoritativa fomenta un desarrollo sano (Baumrind, 1991,2005). Los padres que se muestran desilusionados de la mala conducta de sus adolescentes son más efectivos en motivar conductas responsivas que los padres que la castigan duramente.

La crianza autoritativa parece reforzar la autoimagen del adolescente “mientras más participación, otorgamiento de autonomía y estructuran perciben a los adolescentes por parte de sus padres, evalúan en forma más positiva su propia conducta general, desarrollo psicosocial y salud mental”.

En la descripción del rendimiento académico por diversos autores se pudo determinar diversos factores que influyen para un buen rendimiento académico, en la cual se menciona sobre la motivación escolar que ha sido tratada desde la perspectiva de la persona; es decir como una variable personal y haciendo referencia a los componentes que la integran (autoconcepto, ay metas de aprendizaje, emociones, etc.).

El siguiente es el autocontrol teniendo importancia en esta investigación ya que es la capacidad que nos permite gestionar de forma adecuada nuestras emociones y no permite que sean éstas, las que nos controlen a nosotros. De lo que se trata es que todas las emociones, tanto las negativas como las positivas, se experimenten y se expresen de forma adecuada.

Las habilidades sociales también forma parte de esta investigación las habilidades sociales, en la cual se puede mencionar que el primer grupo social es la familia, se hace énfasis en esta parte ya que se menciona el de crianza autoritativa ya que ayudan al adolescente un buen desarrollo social para la fortaleza de la autoestima e independencia del individuo.

Sería preciso señalar que en algunas investigaciones (Martínez, 2002; Giusti, 2003) se ha demostrado que los padres que se relacionan con sus hijos bajo el

estilo parental con autoridad logran una adecuada adaptación de sus hijos tanto a la vida familiar como a la vida escolar

Por último, la evaluación del nivel intelectual de los adolescentes se aplicaron dos test llamados test de matrices de Raven y Dominós en la cual solo uno de los alumnos del sexo masculino presento resultados inesperados en ambas pruebas; en el test de Raven la prueba arrojó deficiente y en el test de Dominós inferior al término medio.

Cuatro de las alumnas; obtuvieron un resultado en el diagnóstico de rango del término medio en ambas pruebas. Los demás alumnos tuvieron resultados de superior al término medio y rango superior.

Los resultados obtenidos en la presente investigación demuestran que los instrumentos utilizados, han sido consistentes en la medición de las variables para los resultados. En conclusión la hipótesis es favorable en dicha investigación.

Alumno	Estilo de crianza	Rendimiento académico
Luis Alberto	<i>Permisivo</i>	9.4
Katia	Autoritativo	9.7
Lesly	Autoritativo	9.7
Andrea Hernández	Autoritativo	9.7
Angie	Autoritario	9.6
Andrea Michelle	Autoritativo	9.9
Cristal	Autoritario	9.4
Esmeralda	Autoritario	9.6
Christian	Autoritativo	9.5
Karely	Autoritario	9.5

4.5 PROPUESTA

Se encontró varios factores que ayudan el desarrollo personal del adolescentes, es por ello, se propone unas actividades para desarrollar la comunicación entre padres e hijos.

COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS

El lenguaje en los hogares de hoy en día tiende a ser órdenes. Todo es, " ¡báñate que es tarde!", come, que se enfría. Y la conversación es un canal abierto que no sólo da información sobre el lenguaje y sobre el mundo en general si no, que es un proceso por el que le estas diciendo al niño " estoy aquí, tú me explicas y yo te contesto".

El dialogo en casa es básico

- ✓ Para afianzar los vínculos de confianza y asegurar una buena comunicación entre padres e hijos.
- ✓ Para potenciar su autonomía y su razonamiento, así como la correcta toma de decisiones.
- ✓ Para ayudar a relacionarse socialmente y saber colocar en el lugar de otro.
- ✓ Para aumentar su nivel de conocimiento y poder integrar mejor las experiencias del mundo que les rodea.

Hasta ahora hemos insistido en la necesidad de hablar con sus hijos. Me gustaría incidir en la necesidad de razonar con ellos y hacerlo evidentemente, a través del dialogo.

El papel de padres obliga a marcar unas normas y fijar unos límites a respetar, para garantizar la convivencia en el hogar y la buena educación de nuestros hijos. En este contexto, utilizamos el termino razonar como contrapartida a imponer.

Así mismo, que en las escuelas existan psicólogos educativos, para un mayor desarrollo educativo ya que suelen trabajar en el marco de una institución escolar ya sea pública o privada, o en servicio psicopedagógicos complementarios dependientes de la misma, de ámbito municipal o local. Está especializado en los problemas de aprendizaje y rendimiento escolar, durante la infancia y la adolescencia, que tienen un origen psicológico.

APOYAR EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES INTELECTUALES Y LOS APRENDIZAJES

Si los procesos y el rendimiento escolar del adolescente son sensiblemente inferiores a la media, se debe investigar las causas verdaderas de sus dificultades antes de etiquetarlos por una falta de interés y motivación.

Cuando el adolescente no pueda superar las dificultades exigidas en un determinado nivel, modifique las exigencias para adaptarlas al grado en el que la persona se desenvuelva con mayor facilidad. Lo verdaderamente importante es que tenga ocasión de ejercer lo aprendido mediante sus capacidades.

Inversamente a lo indicado en el punto anterior, cuando un alumno resuelve las tareas o aprendizajes con evidente facilidad y rapidez, procure evitar que se estanque en mismo nivel, que poco podrá aportarle sucesivamente. Vaya aumentando poco a poco la dificultad de las tareas o preguntas.

Actividades entre padres e hijos.

- Juegue con su hijo y compartan actividades, dinámicas en conjunto con la familia; realice el deporte con ustedes (padres) mismos.

- Carta de Amor

Juntarse la familia y hacer esta dinámica, en la cual puedan expresar su sentimiento hacia sus padres o hijos.

Es fácil escribirles elogios a tus padres o hijos cuando sabes que no van a poder leerlos. Pero ellos necesitan saber, de algún modo, cuanto los quieres. Completa esta "carta de amor" dirigida a tus padres o hijos. Nadie más que ellos podrá ver lo que escribiste. Darse algunos minutos para que puedan completar la carta, después preguntarse uno al otro:

¿Cómo fue para ti escribir la carta, fácil o difícil?

¿Cómo te sentiste al momento de escribirla?

Entrega un sobre a cada persona para que metan su carta, sellando después el sobre. Entreguen el sobre a la persona a la que va dirigido y darse unos minutos para leer la carta. Al finalizar la familia debe conversar, agradecer o pedir disculpas si es necesario y así culminar dicha actividad con un fuerte abrazo.

- Interesarse por las actividades de sus hijos.

Haga preguntas. ¿Cómo pasaste el día? ¿Cómo te sientes? ¿Aprendiste algo interesante hoy? ¿Has conocido a alguna persona? Con hacer preguntas y escuchar atentamente, usted puede mantener las líneas de comunicación abiertas con su hijo y le demostrará a su hijo que usted de veras tiene un interés en su vida.

Escuche activamente. Ponga atención a las emociones juntas a las palabras y repítalas a sí mismo. Si su hijo confía en usted que, por ejemplo, "odia la escuela," contéstele "parece que estás pasando por algo muy difícil en la escuela. ¿Qué pasó? Esto puede ayudar a su hijo a empezar a comunicarse con usted, y usted entenderá la situación.

- Línea de Estambre

Hacer una reunión familiar, integrados por padres e hijos. Mediten sobre las siguientes preguntas:

¿Qué te hace sentir orgulloso de tus padres o hijos?

· Menciona algunas cosas, grandes o pequeñas, que tus padres o hijos hacen para hacerte sentir especial.

Cuelga, con ayuda de las tachuelas, el estambre o hilo de modo que atraviese el salón de pared a pared en diferentes lugares. Coloca los pedazos de papel de color (asigna un color para que lo usen los padres y otro para que lo usen los hijos), el Diurex y los plumones en una mesa en el centro del salón.

Di: Completa la frase: “Estoy orgulloso de mi papá o mamá o hijo o hija ¿Por qué...?” Escribe tantas respuestas como puedas, cada una en una pieza diferente de _____ papel.

Después de haber escrito sus respuestas, pide a padres e hijos que cuelguen todos sus papeles a lo largo del estambre o hilo con ayuda del Diurex. Después pide a padres e hijos que caminen a lo largo del salón para que lean todas las respuestas. Reúnelos en un círculo y hazles las siguientes preguntas:

¿Qué aprendiste sobre ti mismo mientras escribías las cosas por las cuales te sientes orgulloso de tus padres o hijos?

¿Por qué crees que en algunas ocasiones es difícil elogiar a tus padres o a tus hijos?

- Concentrarse en lo positivo. Sea consistente en notar y apreciar el comportamiento positivo de su hijo. Trate de recompensar a su hijo cuando actúa en una manera positiva.
- Los jóvenes aprenden con el ejemplo. Sea un modelo de comportamiento que le gustaría ver en su hijo. Si quiere que sean honestos y abiertos usted también tiene que ser así.

- Sea consistente con las reglas que impone y en las maneras en que espera que su hijo las siga.
- Reconozca sus propios errores. Su hijo necesita saber que usted también comete errores pero que usted actúa de una manera responsable para corregirlos.
- Si usted está ocupado con una actividad explíquelo a su hijo que éste no es el tiempo apropiado para poder charlar pero que usted está interesado en comunicarse con él. Dedique tiempo más tarde para poder escucharle. De esta manera el tendrá toda su atención
- Desarrolle la confianza en el niño, transmítale ideas positivas tales como: tú puedes, no te rindas, vamos hijo, ¡adelante!, que además fomente la alta autoestima en el menor.
- Fomente la expresividad con el mismo niño, diga diariamente frases como: te quiero mucho, eres un buen hijo, qué bien lo has hecho, estoy orgulloso de ti, para que el niño reconozca que es valioso y se motive a seguir en esa línea de las conductas positivas y que él también sea capaz de expresar sus emociones sin ningún tipo de temor.

Nunca olvide buscar la ayuda de un profesional que lo asesore o lo oriente en el tema. Aprender no solamente implica leer, sino también realizarlo.

ANEXOS

ENTREVISTA AL ADOLESCENTE

¿Cuál es tu nombre?:

¿Cuál es tu Edad?: ¿Sexo?:

¿Dirección?

ANTECEDENTES FAMILIARES

DATOS DE LA MAMÁ

¿Cómo es la relación con tu mamá?

¿Cuál es su edad?

¿Cuál es su nivel educativo?

¿Cómo es cuando está enojada?

¿Cómo es cuando está feliz?

¿Lugar de trabajo?

DATOS DEL PAPÁ

¿Cómo es la relación con tu papá?

¿Cuál es su edad?

¿Cuál es su nivel educativo?

¿Cómo es cuando está enojado?

¿Cómo es cuando está feliz?

¿Lugar de trabajo?

RELACIÓN ENTRE HERMANOS

¿Cómo es la relación con tus hermanos(as)?

¿Cuáles son las edades de tus hermanos(as)?

¿Duermes solo(a)?

MEDIO HOGAR

¿Con quién vives?

¿Cuántos son en total?

¿Cómo es tu casa?

¿Grande o chica?

¿Te gusta tu casa?

¿Qué haces en un día que vas a la escuela desde que te levantas hasta que te duermes?

¿Te consienten mucho?

¿Quién te regaña en casa?

¿Alguna vez te has sentido controlado(a) por tus padres?

¿Tienes confianza con tus padres?

¿Cuáles son las reglas de tu casa?

¿Tus padres te motivan hablar con ellos de tus problemas?

¿Qué sucede si no obedeces a tus padres?

¿Alguna vez te han golpeado tus padres?

¿Tus padres discuten frecuentemente?

¿Cuál es la forma de tus padres el expresar afecto?

MEDIO ESCUELA

¿Cómo fue tu experiencia en la primaria?

- ¿Cuál fue tu calificación final de la primaria?
- ¿Cómo es su tu experiencia actual en la secundaria?
- ¿Qué calificación obtuviste del primer año de secundaria?
- ¿Qué materia te gusta más?
- ¿Qué materia te gusta menos?
- ¿Tus maestros regañan a otros niños?
- ¿Tus maestros te regañan?
- ¿Cuántos amigos tienes en la escuela?
- ¿Quiénes son tus amigos (as)?
- ¿A qué juegan?
- ¿Terminas tus tareas a tiempo?
- ¿Que no te gusta de la escuela?
- ¿Por qué sacas buenas calificaciones?
- ¿Apruebas todos los exámenes?
- ¿Te sientes presionada en tiempo de exámenes?

GUSTOS O INTERESES

- ¿Qué te gusta hacer en tus ratos libres?
- ¿Qué programas te gusta ver?
- ¿Qué música te gusta más?
- ¿Qué artistas te gustan más?
- ¿Si te dejarán hacer lo que quisieras, qué harías?

¿A qué hora te duermes?

¿Cuál es tiempo máximo en el que te duermes?

¿A qué se debe?

BIBLIOGRAFÍA

- Acuña, I. P. (2011). Estilos de crianza y calidad de vida familiar en padres de preadolescentes que presentan conductas disruptivas en el aula. 23,24,25.
- Aiken, L. R. (2003). *Test psicologicos y evaluacion*. Mexico: Pearson.
- Alda, O. d. (1995). *Enfoque en terapia familiar sistémica*. Barcelona: Herder.
- Arnet, J. Y. (2008). *Adolescencia y Adulter Emergente*. México: Pearson.
- Barlett, H. (2005). *El arte de conversar con los niños*. España: Magna.
- Berger, G. v. (2004). *Pensar el desarrollo familiar: una perspectiva transdisciplinaria*. Santiago .
- Bettelheim, B. (1988). *No hay padres perfectos*. México: Grijalbo.
- E. Papalia, D., Wendkos Olds, S., & Duskin Feldman, R. (2009). *Psicología del desarrollo*. McGraw-Hill.
- Estilos de crianza. (2011). *Talaris institute*, 1,2.
- Fernandez, E. D. (2000). *Autoridad sin castigo*. Mexico: Trillas.
- German Duclos, D. L. (2003). *Escuela para padres como desarrollar el autoestima para padres*. Mexico: Quarzo.
- Lourdes, L. d. (2003). *Dinámica de la familia*. México: Pax México.
- Munch, L. (2014). *Etica y Valores*. México: Trillas.
- Navarro, R. E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *REICE-Revista Electronica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en educacion*, 3,4,5,6.
- Otto, E. (1970). *Psicología evolutiva de la infancia y de la adolescencia*. Argentina: Kapelusz.
- Pedagogia y Psicologia Infantil*. (2000). Madrid: Cultural.
- R.Anderson, J. (2001). *Aprendizaje y Memoria*. México : Mc Graw Hill.
- Risoto, M. A. (2009). influencia del rendimiento academico y autoconcepto en hombres y mujeres. *Revista electronica de investigacion y docencia.*, 31,32.
- Sánchez Azcona, J. (2010). *Familia y Socieda*. México: Porrúa.
- Urraza, A. (199). *Adolescencia y curso de vida*. MEXICO: CONAPO.

PDF:

Rendimiento académico

Funcionamiento familiar e rendimiento escolar del adolescente. María Luisa Rosas Sosas 1997 (Estilos de crianza, 2011).

Dos enfoques de la terapia familiar: Virginia Satir y Murray Bowen.

Estilos de crianza de los padres de estudiantes con bajo rendimiento. Nancy Celia Guallpa. Cuenca-Ecuador 2015.