



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE FILOSOFÍAS Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA



LA COMPRENSIÓN LECTORA DE UN GRUPO
DE ALUMNOS QUE CURSAN EL TERCER
GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA
“CUAUHTÉMOC”: PROPUESTA DE APOYO
DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

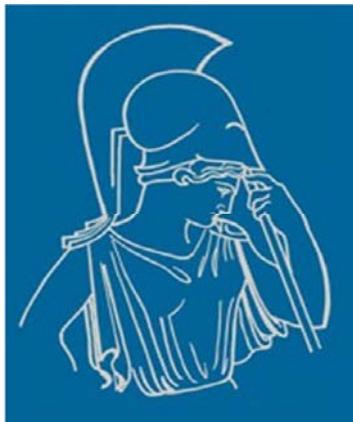
PRESENTA

DORA DELGADO VARGAS

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. ESTHER HIRSCH PIER

(2016).





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Al cosmos por permitirme ocupar un espacio en la tierra.

A MIS PADRES

Que con su ejemplo, cariño, enseñanza y apoyo soy quien soy en esta vida.

A MIS HERMANOS

Que con su cariño, enseñanza, ayuda y vivir diario han dejado algo en mí.

A MIS AMIGOS

Por ese caminar juntos compartiendo experiencias alegres y tristes que alimentando mi ser.

A la Universidad Nacional Autónoma de México por la oportunidad que me dio de formarme en sus aulas y como resultado la obtención de este grado. A los profesores y asesores de tesis porque sin sus conocimientos mi formación académica no estaría completa.

INDICE

	PAG
INTRODUCCION	1
CAPITULO 1 COMPRENSIÓN LECTORA	5
1.1 La lectura en el sistema educativo SEP: Antecedentes	5
1.1.1 Concepto de lectura	15
1.1.2 ¿Para qué leer?	18
1.2 Concepto de comprensión	26
1.2.1 Comprensión lectora	26
1.2.2 Modalidades de lectura	28
1.2.3 Estrategias de lectura	29
CAPITULO 2 CONCEPTO DE DESARROLLO	34
2.1 Concepto de desarrollo de niños de 6 a 9 años	34
2.1.1 Desarrollo físico y crecimiento	36
2.1.2 Desarrollo motor	40
2.1.3 Desarrollo del lenguaje	42
2.1.4 Desarrollo emocional	45
2.1.5 Desarrollo cognoscitivo	47

2.2 Concepto de aprendizaje	51
2.2.1 Aprendizaje tradicional	53
2.2.2 Aprendizaje significativo	55
CAPITULO 3 DOCENTE Y PADRE DE FAMILIA	60
3.1 Papel del docente	60
3.1.1 Guía, facilitador o proveedor de conocimientos	62
3.1.2 Proceso de enseñanza y aprendizaje	66
3.1.3 Formación docente	70
3.2 Labor de los padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje	75
CAPITULO 4 METODOLOGÍA	87
4.1 Planteamiento de la investigación	87
4.1.1 Justificación de la investigación	89
4.1.2 Objetivos de la investigación	91
4.1.3 Datos generales de la institución: Escuela Primaria “Cuauhtémoc”	92
4.2 Descripción de la metodología: Análisis de caso	100
4.2.1 Universo y muestra	103
4.2.2 Descripción Evaluación de la Comprensión lectora	104

4.2.3 Cuestionarios aplicados a docentes y padres de familia	113
4.2.4 Interpretación de resultados cuantitativos	113
4.2.4.1 Respuestas de la evaluación	
4.2.4.2 Respuestas del cuestionario aplicado a los docentes	123
4.2.4.3 Respuestas del cuestionario aplicado a padres de familia	131
4.2.4.4 Resultados	136
CAPITULO 5 PROPUESTA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS QUE CURSAN EL TERCER GRADO DE PRIMARIA	142
5.1 Encuadre	142
5.2 Relación de resultados con la propuesta de un programa para la Comprensión lectora en el niño de tercero de primaria	144
5,3 Elementos Didácticos de la propuesta	149
5.4 Programa de Fortalecimiento y Anclaje de la lectura entre padres e hijos.	150
5.4 Consideraciones finales	184
FUENTES DE CONSULTA	187

Relación de Tablas

Tabla 1	Crecimiento físico, seis a once años	39
Tabla 2	Habilidades motoras gruesas en la niñez temprana	41
Tabla 3	Progresos en determinadas capacidades cognitivas durante la niñez intermedia	49
Tabla 4	La relación padres-escuela en la educación integral del hijo	81
Tabla 5	Aspectos de cooperación entre padres y docentes	84
Tabla 6	Resultados de la Prueba ENLACE 2009-2010	96
Tabla 7	Comparativo de puntaje por asignaturas País-grado	96
Tabla 8	Relación de grupos	98
Tabla 9	Matrícula de la escuela	103
Tabla 10	Personal docente de la escuela	103
Tabla 11	Registro e interpretación de respuestas de los	

	docentes de educación especial y profesores de grupo	123
Tabla 12	Concentrado general de respuestas de padres de familia de alumnos que cursan tercero de primaria	130

Relación de gráficas

Grafica 1	Enunciados incompletos	114
Grafica 2	Construcción de enunciados	114
Grafica 3	Título de la lectura	115
Gráfica 4	¿De qué trato lo que leíste?	116
Gráfica 5	¿Por qué se puso feliz Pelusa?	117
Gráfica 6	¿Qué paso antes de que la nariz de Pelusa tapara con la gorra?	117
Gráfica 7	¿Qué pasó después?	118
Gráfica 8	¿Por qué crees que la gorra estaba enterrada?	118
Gráfica 9	¿Qué crees que pasó cuando Pelusa entregó la gorra?	119
Gráfica 10	¿Qué otro animal que no sea perro escava?	119
Gráfica 11	¿De qué trata lo que leíste?	120
Gráfica 12	¿Cómo hacen el lodo las golondrinas?	120
Gráfica 13	¿Cómo es el interior del nido?	121

Gráfica 14	¿Por qué crees que ponen el nido bajo cubierta?	121
Gráfica 15	¿Qué nombre le pondrías a la lectura?	122
Gráfica 16	Completa enunciados	122
Gráfica 17	Significado de la lectura	125
Gráfica 18	Elementos para la lectura	127

Relación de cuadros

Cuadro 1	Significado de lectura	124
Cuadro 2	Importancia del desarrollo en el proceso lector	125
Cuadro 3	Elementos necesarios para la lectura	126
Cuadro 4	Significado de la comprensión lectora	127
Cuadro 5	Estrategias que utiliza el niño para comprender el texto	128
Cuadro 6	Estrategias docentes	129
Cuadro 7	Función del docente	129
Cuadro 8	Tiempo dedicado a las actividades de su hijo	131
Cuadro 9	Hora en que realiza las tareas	132
Cuadro 10	Significado de la lectura	132
Cuadro 11	Tiempo a la lectura	133

Cuadro 12	Modo en que se da la lectura	133
Cuadro 13	Importancia de ser lector	134
Cuadro 14	Beneficios de practicar la lectura	135
Cuadro 15	Actividades que realiza con su hijo para acceder a la lectura	135
Anexo 1	Frases incompletas	192
Anexo 2	Texto: "La Pelusa"	192
Anexo 3	Texto: "las golondrinas"	195
Anexo 4	Cuestionario dirigido a profesionales de la educación	197
Anexo 5	Cuestionario para padres de familia	200

INTRODUCCIÓN

La presente investigación surge de la necesidad de conocer la problemática que sigue manifestándose en las aulas” la comprensión lectora” que enfrentan los niños que cursan el tercer grado de educación primaria.

Este documento escrito tiene como base la práctica laboral y la experiencia en estos años de servicio en el ámbito de Educación Especial USAER (Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular), hoy llamada UDEEI (Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva) donde se observan barreras de aprendizaje a las que se enfrentan los alumnos como es la dificultad de acceso a la comprensión lectora y la adquisición de la lecto-escritura; por lo que es necesario indagar el proceso que sigue el sujeto para acceder a la lectura y a partir de las oportunidades y desarrollo de habilidades para apropiarse de aprendizajes que ofrecen las instituciones educativas y otros contextos como: la familia y sociedad. Tomando como base las etapas de desarrollo del niño y la importancia de identificar aquellos elementos con los que cuenta para iniciar su proceso de aprendizaje formal, así como las herramientas con las que cuenta partiendo de los conocimientos previos y vivencias.

Es por ello que en esta investigación se aborda como se menciona en el discurso sexenal el tema de educación y por lo tanto en plan y programas se plantea el enfoque de la asignatura de español y sus componentes de la misma forma que las acciones que se han realizada para el fomento al acto lector y comprensión lectora.

Uno de los programas que la Secretaria de Educación Pública (SEP) ha implementado para fortalecer las habilidades de comprensión lectora en los alumnos que cursan la Educación Básica es el Programa Nacional de Lectura (PNL) (2000-2006) que surge hace aproximadamente 10 ó 15 años, que busca mejorar las competencias comunicativas en los estudiantes de educación básica y favorecer el cambio escolar a través de una política de intervención que asegure la presencia de materiales de

lectura que apoyen el desarrollo de hábitos lectores y escritores de alumnos y maestros.

Fomentar la lectura en los alumnos es una forma de alimentar sus conocimientos y en la medida que sientan la necesidad de leer adquirirán aprendizajes nuevos. Por lo que es importante consultar fuentes de información que den respuesta a el desarrollo que sigue el niño en la edad intermedia, los factores determinan que los niños enfrenten la dificultad en comprender un texto y ¿qué factores determinan que los niños se enfrenten a la dificultad de comprender un texto? Y ¿quiénes deben estar presentes para incentivar la lectura?

A partir de estos cuestionamientos surge la necesidad de encontrar algunas alternativas de solución a dicha problemática que aún persiste en el sistema educativo actual.

Lo que permite reflexionar y analizar diferentes facetas de la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Para cumplir con lo anterior se pretende difundir y promover la lectura, que es el motor que genera el presente documento y el cual está estructurado en cinco capítulos.

El primer capítulo se denomina “Comprensión lectora” en el que se abordan algunos antecedentes, conceptos, preguntas o cuestionamientos, modalidades de lectura y estrategias de las mismas.

Iniciando con Plan Nacional de desarrollo de algunos sexenios como se aborda la lectura en el sistema educativo (SEP), programa y acciones implementadas, propósitos de los mismos y materiales.

También se retoma la importancia de ¿para qué leer?, su finalidad, el concepto de la comprensión lectora como un proceso de interacción del sujeto con el texto, modalidades de lectura, estrategias de lectura, materiales y libros de texto.

En el capítulo dos se menciona el concepto de desarrollo como una evolución progresiva de las estructuras del organismo y de las funciones, desarrollo físico, crecimiento, desarrollo motor, desarrollo del

lenguaje, desarrollo emocional, “Niñez intermedia”, desarrollo cognoscitivo.

De la misma forma se menciona el significado de aprendizaje como: todo cambio de comportamiento que es el resultado de experiencias y que mueve a la gente para enfrentarse de otra manera a las situaciones.

Aprendizaje tradicional como la repetición o memorización de conceptos y el aprendizaje significativo que se construye a partir de experiencias previas y nuevas que al combinarse generan un nuevo aprendizaje.

En el tercer capítulo se revisa el papel que juegan los docentes en la formación lectora de los alumnos, acercamiento, gusto, interés y facilitador o guía del proceso lector o proveedor de conocimientos, que proceso sigue el niño para el desarrollo de la comprensión lectora, formación docente.

Por otro lado, también se menciona la labor de los padres en la formación académica y experiencias que amplíen el conocimiento de los hijos.

El capítulo cuatro muestra la metodología: “Análisis de caso”, tomando en cuenta que la población representativa a la que se le aplicó la evaluación de la comprensión lectora fue a 35 alumnos que cursan el tercer grado en la escuela “Cuaúhtemoc”, elementos que utilizan para entender, rescatar información o comprender el texto, información y antecedentes de el contexto en el que se encuentra la escuela, resultados de la prueba ENLACE a nivel delegación y estado, organización y funcionamiento de la escuela, datos generales, promedio en las diferentes asignaturas, grupos apoyados por la Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular(USAER).

En este capítulo analizan las respuestas que proporcionan los profesores a un cuestionario que define lo que es la lectura, elementos de los que debe estar dotado el niño para la comprensión lectora: registro e interpretación de las respuestas.

De la misma forma un cuestionario aplicado a padres de familia donde mencionan la manera en la que ellos intervienen en la educación de sus hijos como el tiempo que dedican a estar con los niños y tiempos invertidos en la lectura.

En el capítulo cinco, a partir del encuadre teórico sobre los intereses concretos y la consolidación de la lecto-escritura en niños de 8 a 9 años, se revisan los aprendizajes que surgen a través de la interacción social, la seguridad, confianza y afirmación que brinda la familia en los diferentes momentos de la formación del sujeto en el acto de leer, herramientas que utilizan los niños para la comprensión de los diferentes textos, el papel que tienen los padres y el apoyo que brindan los docentes.

Para finalizar se considera necesario e importante involucrar a los padres de familia en la práctica lectora para generar el gusto, interés y hábito lector para generar el rescate de la información, interpretación y análisis de la información para aplicarlo en la vida diaria.

Es necesario guiar a los padres por lo que se busca generar un Taller para sensibilizar a los padres sobre la importancia de la lectura y su participación, por lo cual se desarrolla la Propuesta de un Programa de Fortalecimiento y Anclaje de la lectura entre padres e hijos, refiriendo a Zarzar (2009), para la descripción de los elementos en que se basa la propuesta: organización del plan acción que se busca establecer, propósitos, objetivos y contenidos descritos en diferentes sesiones.

CAPÍTULO 1

COMPRENSIÓN LECTORA

...El arte de escuchar y comprender lo que se escucha se desarrolla con el tiempo. Felipe Garrido.

En el presente capítulo se hace referencia a como se ha desarrollado la lectura en nuestro país a partir de los planes nacionales de desarrollo y modernización, el acto de leer, como un acercamiento donde el escritor hace una invitación al lector, para que a través del texto recree, conozca y vea al mundo desde la percepción del otro. Por otra parte, se mencionan, los elementos se requieren para la lectura y la forma en que se accede a la comprender un texto.

1.1 La lectura en el sistema educativo SEP: Antecedentes

Al inicio de cada sexenio surgen propuestas para la mejora de los diferentes sectores en el educativo se plantean cambios en cobertura, derecho, educación básica, modernización entre otros y es necesario mencionar algunos propósitos educativos sexenales:

Plan Nacional de Desarrollo 1983-1988 (1983) Uno de los propósitos fundamentales para el sector educativo es; promover el desarrollo integral del individuo y de la sociedad mexicana: ampliar el acceso de todos los

mexicanos a las oportunidades educativas...avanzar hacia la educación de diez.

Se refiere a que la educación debe iniciar con un año de preescolar, seis de educación primaria y tres de secundaria.

La modernización educativa propuesta por el Presidente en turno Carlos Salinas de Gortari (1989), se insertó en el contexto de la reforma del Estado, se inició una etapa nueva en el desarrollo educativo y en particular en su servicio de tipo básico que integran los niveles de educación; preescolar, primaria y secundaria, así como la formación inicial y el servicio de los docentes de educación básica.

Seguido a esto surge la reforma curricular de 1993 para la educación básica obligatoria y se modifica la propuesta curricular de la educación básica, particularmente en primaria y secundaria. El programa de español (SEP, 1993), en la asignatura de español con un enfoque “comunicativo-funcional”, plantea como propósito central el desarrollo de la capacidad comunicativa en lengua oral y escrita, intentando apegar más los usos a la vida cotidiana, en particular que:

1. Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
2. Desarrollen su capacidad de expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
3. Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos que tiene naturaleza y propósitos distintos.
4. Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y

criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencias y gustos estéticos.

5. Desarrollen la habilidad para la revisión y corrección de sus propios textos.
6. Conozcan las reglas y usos de la lengua y la apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
7. Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela.

Componentes del programa de español en las propuestas curriculares:

Programa de español del Plan SEP, 1993:

1. Lengua hablada
2. Lengua escrita
3. Reflexión sobre la lengua
4. Recreación literaria.

Materiales para los primeros grados SEP, 1996:

1. Expresión oral
2. Lectura
3. Escritura
4. Reflexión sobre la lengua.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) ha impulsado diversas acciones para fomentar en el alumnado de educación básica el acercamiento a la lectura como: “Rincones de Lectura” 1993 y en 1994 se incluye la capacitación de maestro en técnicas de animación y fomento a la lectura. Así mismo en 1995 se creó el programa para el Fortalecimiento de la Lectura y la escritura en la educación (PRONALEES).

Sin embargo a pesar de que las aulas son dotadas anualmente con una amplia variedad, en ocasiones los niños no tienen acceso a los materiales.

Posteriormente en el Programa Nacional de Desarrollo 1995-2000 (1995), encaminado a mejorar el bienestar de cada individuo a través de los esfuerzos gubernamental, privados y sociales.

Una de las prioridades en cuanto a educación es “la adquisición de las capacidades básicas de lectura, expresión oral y escritura y matemáticas por ser fundamento de todo aprendizaje. Por su importancia como apoyo a la educación, se cuidará con esmero la calidad de los libros de texto gratuitos de la escuela primaria” (p. 86)

El Programa de Fortalecimiento Curricular y Mejoramiento de las Prácticas de Enseñanza de 1993 y en su versión modificada de 1999, menciona en planes y programas, el componente de lectura tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen y aprovechen la información obtenida mediante la lectura para resolver problemas de la vida cotidiana.

Los contenidos correspondientes se organizan en cuatro apartados:

- 1) **Conocimientos de la lengua escrita y otros códigos gráficos.** Se pretende que los alumnos comprendan las características de

nuestro sistema de escritura en situaciones significativas de lectura y análisis de textos, y no como contenidos abstractos y aislados.

- 2) **Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.** El propósito es que los niños se familiaricen con las distintas funciones sociales e individuales de la lectura, así como con las convenciones de forma y contenido de los textos y los distintos portadores, y sean personas o soportes materiales.
- 3) **Comprensión lectora.** Se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos.
- 4) **Conocimiento y uso de las fuentes de información.** Se propicia el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo, mediante la consulta de materiales impresos, medios audiovisuales y electrónicos.

Todo esto se realiza a partir del conocimiento y manejo de los libros de texto para el alumno y profesor: En éstos libros se describe el contenido y desarrollo de cada lección, la secuencia de la misma, a partir de las competencias comunicativas: leer, hablar, escuchar y escribir, además del uso de las fichas de trabajo que existen en cada uno de los grados; así como la evaluación y formación de carpetas con evidencias del desempeño de los alumnos.

De la misma forma los profesores tienen Juntas de Consejo Técnico (J.C.T.), donde se plantean situaciones que viven en su práctica, así como las estrategias didácticas y la funcionalidad que algunas de ellas han ayudado en el proceso de aprendizaje de sus alumnos de acuerdo a los ritmos y estilos de aprendizaje.

El Programa Nacional de Lectura para la Educación Básica (PNL) (2000-2006) fue creado con la intención de mejorar las competencias comunicativas en los estudiantes de educación básica y favorecer el cambio escolar a través de una política de intervención que asegure la presencia de materiales de lectura que apoye el desarrollo de hábitos lectores y escritores de alumnos y maestros.

El PNL (2002) busca formar usuarios competentes de la cultura escrita. Sus objetivos son:

- 1.- Garantizar las condiciones de uso y producción cotidiana de materiales escritos en el marco de los proyectos de enseñanza y aprendizaje para hacer posible la formación de lectores y escritores autónomos.
- 2.- Conocer y valorar la diversidad étnica, lingüística y cultural de México; mediante todos los componentes del Programa Nacional de Lectura.
- 3.- Desarrollar los mecanismos que permiten la identificación, producción y circulación de los acervos bibliográficos necesarios para satisfacer las necesidades culturales e individuales de todos los miembros de las comunidades educativas.
- 4.- Consolidar espacios para apoyar la formación y la interacción de los diversos mediadores del libro y la lectura (maestros, padres, bibliotecarios, promotores culturales), tanto a nivel estatal, como nacional e internacional.
- 5.- Recuperar, producir, sistematizar y circular información sobre lectura, las prácticas de la enseñanza de la lengua escrita, y sobre las acciones para la formación de lectores en el país y en otros lugares del mundo, con

el fin de favorecer la toma de decisiones, el diseño de políticas, así como la gestión de las mismas, y la rendición de cuentas.

El PNL está constituido por cuatro líneas estratégicas:

- Fortalecimiento curricular y mejoramiento de las prácticas de enseñanza.
- Fortalecimiento de bibliotecas y acervos bibliográficos en la escuela de educación básica y normal y en Centros de Maestros.
- Formación y actualización de recursos humanos.
- Generación y difusión de información.

La Secretaría de Educación Pública ha puesto en marcha el Programa Nacional de Lectura 2001-2006, el cual establece como prioridad del currículo: impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas –hablar, escuchar, leer y escribir- y en particular, fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos y maestros.

Existe material de actualización y consulta para el magisterio en los Centros de Maestros, los cuales pueden ser utilizados de acuerdo al proceso de formación y actualización de cada docente para el:

- a)** Fortalecimiento de bibliotecas y acervos bibliográficos en la escuela de educación básica y normal y en Centros de Maestros.

Los Centros de Maestros cuentan con los materiales necesarios, para que los docentes acudan y se actualicen; la función consiste en que éstos asistan para que consulten los documentos actuales de acuerdo a sus necesidades.

La biblioteca de la escuela es un recurso pedagógico que permite trabajar el desarrollo de competencias, lo que demanda transformar las prácticas docentes, desde la planeación hasta el trabajo en el aula, representa un reto que debe enfrentar el director y el colectivo docente.

Siendo necesario concebir la biblioteca escolar como un centro que integra los diferentes recursos de información con que cuenta la escuela, como son: los Libros del Rincón (edición 1996-2000), los acervos de la biblioteca escolar, los acervos de la biblioteca de aula. Los recursos bibliográficos y materiales que la escuela ha adquirido, mapamundis, revistas, folletos, hardwares, programas (software), materiales de audio, video, internet y más fuentes de información. Así como vincularse con programas con que dispone la escuela, como el de Habilidades Digitales para Todos (HDT).

La biblioteca escolar de las escuelas públicas es un proyecto educativo que da respuesta a intereses y necesidades de información y ofrece alternativas para la formación de los diferentes actores de la comunidad.

Tiene como objetivo apoyar intencionalmente la construcción de conocimiento, democratizar el acceso a la información, formar hábitos de lectura y preparar para la investigación y el aprendizaje autónomo de alumnos y maestros.

La biblioteca escolar requiere de un espacio físico para su instalación, una colección de libros y otros materiales de lectura, la disposición de un maestro bibliotecario que preste servicios bibliotecarios.

b) Funcionamiento de la Biblioteca escolar

La Biblioteca escolar favorece la adquisición de hábitos lectores y escritores que se reflejan en la mejora de las competencias comunicativas, el aprendizaje autónomo de los estudiantes, amplía la información recibida en clases, democratiza la información en el momento requerido por el alumno y facilita el acercamiento a las nuevas tecnologías.

Impulsar el proyecto de la biblioteca escolar significa activar a los estudiantes, maestros y comunidad en los procesos de lectura y acercamiento a la información.

Uno de los elementos más importantes es la colección de los Libros del Rincón, la cual, desde sus inicios a mediados de los ochentas, ha contribuido de manera significativa a la formación de lectores en las escuelas.

Los objetivos de la colección de los Libros del Rincón son:

- Contribuir a la formación de lectores y escritores mediante la disponibilidad de opciones de lecturas individuales y colectivas.
- Instalar las condiciones materiales necesarias a fin de favorecer el desarrollo de un modelo pedagógico que requiere la presencia de una diversidad de títulos, géneros, formatos, temas y autores que posibiliten múltiples lecturas dentro y fuera del aula y de la escuela.
- Ofrecer la posibilidad de atender las múltiples necesidades de los alumnos de la educación básica en los distintos momentos del desarrollo de los lectores.

Para contribuir al desarrollo del proyecto, se ofrece la Estrategia Nacional 11 + 1 Acciones para leer, escribir y aprender con la Biblioteca escolar y la Biblioteca de Aula con las siguientes características:

1. La estrategia 11+1 Acciones es un calendario de actividades anual, que promueve la participación de los diferentes actores educativos como son los alumnos, docentes y padres de familia, a fin de que se comprometan desde su propio espacio en actividades recreativas,

campañas de lectura y escritura, actividades relacionadas con el currículum y más acciones que garanticen que la escuela y la comunidad vivan un ambiente favorable a la cultura escrita.

2. Las actividades mensuales se organizan en cinco líneas de acción:
 - Vinculación curricular
 - Lectura y escritura en familia
 - Biblioteca escolar y de aula
 - Otros espacios para leer
 - Conocer los acervos

Las actividades propuestas consideran las competencias, los campos de formación y los contenidos propuestos en los programas de estudio de educación preescolar, primaria y secundaria.

3. Por primera vez se ofrece un calendario diferente para cada nivel educativo: preescolar, primaria y secundaria.
4. Se invita al maestro de grupo a que tome la responsabilidad de fomentar y dar seguimiento al comportamiento lector de sus alumnos, para lo cual se proponen las siguientes actividades permanentes:
 - Lectura en voz alta
 - Círculo de lectores en el aula
 - Lectura de cinco libros
 - Índice lector del grupo.

1.1.1 Concepto de lectura

Gómez Palacios (1996), considera a la lectura como un proceso constructivo, al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye como un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto. Por tanto, cada lector le da un significado propio a lo que lee, tomando en cuenta su proceso de construcción mental personal.

Por otra parte, para Sastrías (2006) la lectura:

Es una actividad importante porque es una forma de apropiarnos de una gran riqueza; es la vía o la puerta por donde ingresamos a un país de extraordinaria abundancia, abarca todo el saber que es inagotable. la lectura es conocimiento e información y no hay recursos más valiosos, ni económicamente más rentable (p.p. 6-8).

Así el lector se acerca a través de los textos y los diferentes géneros literarios a la visión y opinión que los escritores tienen del mundo que les rodea en una época, lugar y circunstancia social, de la misma forma que el lector puede ponerse en contacto con el mundo imaginario al que nos trasporta el autor a través de imágenes y texto.

Leer es, "...una actividad constructiva compleja que implica la interacción entre las características del lector y del texto (...) dentro de un contexto y prácticas culturales — letradas determinadas" (Díaz-Barriga y Hernández, citado en Ibarra 2013). Este proceso implica diversas etapas que van desde que la persona es pequeña y logra convertir signos gráficos en palabras, hasta la comprensión y reflexión acerca del texto que se esté leyendo.

El valor e importancia de introducir y disponer de tiempos para la lectura en familia brinda oportunidades formativas para el niño que con la práctica enfrentará con éxito esta acción.

Durante el proceso de construcción de la lectura el sujeto debe tener contacto con textos que se encuentran acompañados de imágenes que puede y no interpretar acompañado de un adulto, construir palabras y enunciados, escribir y leer con errores y aciertos que se irán puliendo con la práctica, contar con experiencias lectoras donde se escuche, observe y lea.

Castañeda (1982) explica que la lectura es un proceso de entender el lenguaje escrito, el cual, comienza con la actuación de los patrones de la retina y termina (cuando tiene éxito) con una idea definida acerca de lo que el autor quiere expresar con esto.

También se activan una mecánica en los ojos que permite al sujeto discriminar los signos gráficos, interpretarlos para comprender el mensaje que el autor menciona a través de la lectura del enunciado, párrafo o texto que se lee.

La lectura implica además del proceso perceptivo o visual, un aspecto cognoscitivo o no visual de la propia acción lectora, la cual es ejercida por el sujeto sobre el texto; es decir, el significado que tiene del propio contexto de la lección para cada uno de los lectores de acuerdo a los conocimientos previos del tema, (Smith, 1973).

El niño se enfrenta a la lectura con estructuras propias adquiridas durante el largo periodo de crecimiento y comunicación durante la primera infancia. Dichas estructuras internas contienen elementos que cada

persona utiliza en su momento e integra al proceso lector para dar significado a lo leído, dependiendo de su experiencia –referéndum-.

El acto lector y la información que cada sujeto obtenga va a depender de la estimulación que recibió en casa, de la forma de acercarlo a la lectura de cuentos, observación de imágenes y descripción, narración de historias, diálogo sobre éstas y recreaciones que se van generando en el hogar a través de la convivencia. De la misma manera, el niño va a interesarse o no en los textos, dependiendo de las experiencias que se generaron en el hogar y los ejemplos que tenga de las personas que circundan su contexto familiar. “El propósito fundamental de la lectura es la reconstrucción de significado”. (Gómez Palacios, 1996, p. 13)

Al realizar la lectura, no solo se decodifica; los signos gráficos y se da un significado a la representación de éstos, en la construcción que realizada en el momento en que se vincula con las imágenes y texto escrito: entrando en acción las nociones previas sobre el tema, modificando así el concepto o estructura anterior que se tenía.

La persona que actúa con el objeto -texto, cuento, narración, fabula, historia-, inicia su interacción a partir de la invitación de un adulto a recrear, entretener, acercar al acto lector, o por lo contrario la invitación del niño para que el otro le lea; llevándole a conocer la percepción del autor sobre hechos reales o fantásticos. Es un hecho que los niños aprenden por imitación, al enfrentarse a un ambiente lector, el niño tendrá que acceder con mayor frecuencia a la lectura de cuentos o literatura que le puedan proporcionar en su casa, biblioteca, centros recreativos o escuela.

1.1.2. ¿Para qué leer?

Leer es una actividad que permite que la persona aprenda nuevas cosas, conozca hechos importantes y es una de las mejores formas de acercarse a la realidad. Para Sastrías (2006):

El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino legere, el cual es muy revelador, pues connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto. Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos, y mediante el cual también se devela un mensaje descifrado, sea este un mapa, un gráfico, un texto. De tal manera viene a ser una respuesta a una inquietud para conocer la realidad, pero también es un interés de conocernos a nosotros mismos. (p.2)

Para que se dé la comunicación entre dos personas debe existir una intención, un emisor y un receptor. El receptor cuando habla el emisor, recibe la información y al ser captada la procesa, para posteriormente, dar una respuesta. De esta forma a través del habla se invierten los papeles hasta que éstos decidan terminar con la conversación.

Un hecho semejante se realiza al acercarse el sujeto a la lectura, puesto que recibe la información desde el punto de vista del discurso que el autor emite sobre el tema que desea comunicar; en esta parte, el lector o receptor decodifica la información y hace suya la información; integrando y modificando el conocimiento de las cosas.

Por lo tanto, la lectura tiene la intención de ampliar el conocimiento de hechos reales: algún tema, elaboración de platillos, y objetos, eventos que acontecen en el día a día y de la misma forma hechos fantásticos que cautivan e interesan a los pequeños en los hogares.

No importa el objetivo o intención de la lectura, ésta siempre ayuda amplia o afirma nociones y conocimientos, es decir, modifica los esquemas de aprendizaje. Leer no es un acto aislado debido a que la intención es ampliar nuestra realidad con relación al tema abordado por los diferentes autores. De la misma forma el lector no es un actor pasivo, puesto que leer es una acción de inteligencia de la persona, en la cual, el texto puede otorgarle en su proceso de aprender vocabulario nuevo, modificar o ampliar la estructura de conocimiento.

Como lo dice Solé (2007), leer es un proceso de “interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual primero intenta satisfacer [obtener información pertinente para] los objetivos que guían la lectura... lector activo que procesa y examina el texto... leemos por algo, para alcanzar alguna finalidad “(p. 17).

Leer no sólo implica decodificar o interpretar un mensaje, implica también que a partir de la interacción que el lector tiene con el texto u objeto de estudio, construya su interpretación; es decir, entienda lo que el autor trata de comunicar. El papel del lector es activo porque recibe el mensaje del escritor, no sólo encargándose de decodificar la información, sino también haciendo uso de ésta, como lo menciona la autora, además de interpretar la información, la lectura deja huella en el lector de acuerdo a los fines e intereses que existen.

Los niños se enfrentan a la lectura antes de iniciar la escolaridad; en el hogar donde se ofrecen diversas oportunidades a través de la lectura de cuentos, revistas, periódicos, y libros -que los padres pueden dejar al alcance de los niños-. Por otra parte, el ejemplo es sumamente valioso para fomentar el hábito de la lectura, si el niño observa que sus padres leen, éste trata de imitar, tomando el modelo del adulto, se sienta y simula la

lectura, hojea, observa y cierra el libro o periódico, acciones que comunican papeles sociales. El lector sin importar la edad recibe información del texto al observar la presentación del libro -caratula- preguntar qué cosa es cuando no conoce en los dibujos, que dice lo escrito; el interés en un tema o libro para recrearse o en la búsqueda de información específica. Del mismo modo, el contexto social, a través del bombardeo constante de comerciales y anuncios transmiten mensajes atractivos que comunican el consumo de determinados productos de entretenimiento y culturales.

El niño al ingresar a la escuela lleva consigo nociones previas del acto lector. En la escuela donde se formalizan los conocimientos a partir de que él interactúa con los elementos gráficos, identifica la relación sonoro-gráfica y la utiliza como una herramienta funcional de comunicación, como la expresión oral. Acto mismo que lleva su tiempo durante la formación escolar; el conocimiento, identificación y apropiación de signos gráficos, que dan origen a la escritura del niño y la manifestación de su pensamiento a través de ella. Cuando el niño se apropia de los signos y los utiliza para expresarse, se considera que adquiere sentido y funcionalidad; abarca así uno de los propósitos de la educación: la escritura como un medio de comunicación funcional para el ser humano.

El significado que denota la escritura para el niño como un medio de comunicación, tiene la misma función del habla; se representa a través de dibujos o signos gráficos, de la imagen-texto, palabras, enunciados, textos breves, acompañados con dibujos, y es a partir de la madurez del menor y las oportunidades que tenga que procesará el significado y la extensión del texto, así como amplía o limita sus conocimientos de acuerdo

a las oportunidades que le brinde el contexto socio-familiar, el interés y entrenamiento que se realice de ésta.

Para Gómez Palacios (1996):

“En la medida en que los textos escritos adquieren sentido para el niño, el sistema de escritura cobra existencia social como objeto cultural. El concepto de enseñanza-aprendizaje de la lectura debe pensarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación, reconociendo que una situación educativa, en tanto situación de comunicación, promueve procesos de interacción social en la construcción de los conocimientos”.
(p. 18)

La escritura es la manifestación del pensamiento de quien realiza este acto, enfrentando al reconocimiento del significado de la representación y proceso de construcción de aprendizajes, tomando en cuenta las nociones previas que se tienen y el aumento progresivo a lo largo de la formación y madurez de la persona. Paralela a ésta, la lectura es considerada como medio de información y aprendizaje porque amplía la visión y panorama del mundo, a partir de que el escritor comunica lo que observa; invitando al lector a imaginar, recrear situaciones, siendo también es un medio de aprendizaje porque el receptor o lector, pone en juego su conocimiento previo sobre el tema. Combinados estos elementos previos con la información nueva, modifica su estructura y hace suya ésta, constituyendo así, una modificación en su comportamiento o aprendizaje.

La enseñanza de la lectura, como se ha mencionado, se vive desde el hogar y a la escuela le corresponde continuar este proceso a través de acciones en donde el niño accede para comprender los diferentes textos.

Referirse a la comprensión de la lengua escrita o lectura, implica retomar aspectos psicolingüísticos y cognoscitivos de la lengua hablada,

elementos que se extrapolan a la primera como aquel –referéndum- interno de cada sujeto y su posterior enlace conceptual que se maneja en la representación del código de signos.

Estos signos representan la palabra. Primero, asignando una grafía a cada sonido, una consonante y vocal a la sílaba, y posteriormente el agrupamiento de éstas para formar una palabra, enunciado y texto breve; se indica esto de manera general por la importancia de la escritura, ya que, si se toma el proceso mismo, la investigación seguiría otro camino.

Debido a que se atribuyen signos a la palabra, se engloba un contexto escrito; de acuerdo a sus conocimientos previos el sujeto asigna significado al texto que el autor le presenta. Frank Smith (1973), explica las fuentes de información visual y no visual esenciales en la lectura: información visual referida a los signos impresos, que se perciben directamente a través de los ojos. Un lector debe saber reconocer las formas gráficas que brindan la información, y ya que ésta no es suficiente, el lector debe utilizar la información no visual, la cual es aquella que está detrás de los ojos que se indica arriba; el conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento de tema o materia que trata.

Por ejemplo: A un niño se le pide que lea o indique qué información se encuentra en un texto, pero desconoce la representación gráfica de los sonidos; por lo tanto, no va a entender lo que deseamos y al mismo tiempo la respuesta no tiene relación con lo pedido (menor de cuatro o cinco años).

Del mismo modo, otro sujeto que se enfrenta a un texto escrito en otro idioma, a pesar de saber leer, no entiende el mensaje que se transmite ya que desconoce el idioma.

Al niño se le debe dotar de experiencias que lo inicien y enfrenten a la lectura: ilustraciones, láminas, cuentos con imágenes en donde se indique lo que representa; este lenguaje hablado tiene un significado y atribución para la lectura.

Según Ferreiro (1986), “el depender de conocimientos previos puede resultar una estrategia de recuperación que les permite reconstruir lo que el texto debería haber dicho cuando olvidaron lo que decía”. (p. 13)

Si al niño se le brinda la libertad de experimentar al observar con el adulto el uso de libros, permitiendo que tome e imite, enseñándole a hacer uso de los libros, revistas y cuentos, indicando que hay en cada página y su uso común en la niñez, entonces estaremos iniciándole en la lectura, comprenderá que los dibujos impresos y letras tienen un significado – nombre-.

En el ingreso a la educación preescolar (y antes), si el niño ha tenido experiencias lectoras, no le será difícil el manejo de libros y el significado que pueda asignar. Aunque en ocasiones no se manifieste, pero el solo hecho de entretenerse con el paso de las páginas y la observación de dibujos ya implica algo.

El niño es investigador y explorador constante de su medio. Es de suma importancia que se propicien ambientes en los que el niño pueda aprender; con esta interacción se estimula la capacidad de observar en el medio y en los libros.

Ferreiro (1986), menciona significado importante del principio pedagógico al decir que es necesario “comenzar allí donde el niño se encuentra, leer al niño puede ser una manera eficaz de incrementar

conocimientos de arriba hacia abajo que ellos aportan a la lectura”.
(p. 210)

Mientras se propicien medios lectores adecuados para su edad, el niño tendrá bases y herramientas sólidas de conocimiento.

Como mencionan algunos autores: aprendemos a leer leyendo y a escribir escribiendo. Si intentamos enfrentar al sujeto con el objeto de conocimiento en edades tempranas, confrontarlo a mediados o a lo largo de su curso del primer año a la lectura, podrá tener mayores ventajas y aciertos para hacer suya la lectura; es decir, habrá menos posibilidad de fracaso, siempre y cuando el niño tenga una madurez en competencias a esta edad a diferencia de un niño al que se limita (Smith, Ferreiro, Gómez Palacios, Sastrias).

Es de suma importancia aportar en los ambientes en que se desenvuelve el niño oportunidades para explorar y conocer nuevas cosas y también de afirmar las ya conocidas a través de esa interacción verbal con los sujetos encargados de su formación.

En opinión de Downing (citado por Ferreiro, 1986), “la lectura es una destreza y no importa que métodos o materiales utilice el maestro, ya que los procesos psicológicos están presentes. Hokinsson (citado por Ferreiro, 1986), menciona que tal vez una de las ilusiones más grandes de la educación es la idea de que enseñamos a leer al niño, tomando en cuenta que cualquier destreza comprende tres fases: la fase cognitiva, la de dominio y la de automatización”. (p. 224)

El niño utiliza estrategias o esquemas de información, con una serie de habilidades que emplea el lector para utilizar información diversa, obtenida de la experiencia previa con el fin de comprender un texto.

El texto está combinado por estructuras semánticas y sintácticas: semántica se refiere al significado de las palabras; sintáctica comprende al orden de las palabras, sus relaciones en la oración y el enlace de unas con otras.

Por otra parte, existen estrategias que utiliza el niño y puede relacionarlas con los conceptos anteriores. Cuando aborda el texto, se necesita ver letra por letra, solo se selecciona del texto en sus formas gráficas que constituyen contenidos útiles y se deja de lado la información redundante. A este proceso se le llama muestreo, ejemplo: se lee una oración y se toma en cuenta solo lo que se quiere decir. Unida a ésta, se encuentra la predicción, ejemplo: leemos una oración y solo tomamos en cuenta lo que se quiere decir. Unida a ésta, se encuentra la predicción, ya que de acuerdo a lo que se lee se puede mencionar que sigue en el texto. En muchas ocasiones no es exacta, pero estará relacionada con el tema y significado de la historia, por ejemplo: “voy a la tienda a com...”, manejar la anticipación que es predecir lo que se sigue al final de una historia “comprar”, o pensar que dice “comer”, ambas palabras son pertinentes en el texto tanto semántico como sintáctico –verbo-, género –número-.

En la lectura se van haciendo anticipaciones léxico-semánticas; se anticipa algún significado relacionado con el tema, o sintácticamente al final de un renglón que leemos.

1.2 Concepto de Comprensión

Como han señalado numerosos autores, entre ellos Baker y Brown (citados en Solé, 2007):

Comprender no es una cuestión de todo o nada, sino relativo a los conocimientos de que dispone sobre el tema del texto y a los objetivos que se marca el lector (o que, aunque marcados por otro, son aceptados por éste). Dichos objetivos determinan no solo las estrategias que se activan para lograr una interpretación del texto; además establecen un umbral de tolerancia del lector respecto de sus propios sentimientos de no comprensión. (p. 34)

Es necesario destacar que la comprensión de un texto permite que intervengan diversas capacidades combinadas, tales como la estructuración para la elaboración de una síntesis, la identificación de los objetivos claros de lectura, la capacidad para sacar conclusiones o la habilidad para distinguir lo fundamental de lo que no es, entre otros aspectos.

La comprensión lectora pone en juego las habilidades del sujeto para decodificar las palabras, darle significado al texto e interpretar a partir de su esquema o referente.

1.2.1 Comprensión lectora

Al leer, el sujeto construye y reconstruye significados mediante “un proceso el cual coordina diversas informaciones. Es en ese contexto en el que se refiere a la lectura comprensiva; es decir, sólo cuando la interacción con el texto provoca una coordinación de capacidades cognoscitivas en el sujeto”. (Universidad de las Américas, 1990. P.5).

El acto de leer implica que el sujeto pone en juego sus experiencias y conocimientos anteriores sobre un hecho o tema que combina con el objeto de conocimiento que tiene en sus manos y así genera o enriquece su bagaje, es decir; cuando los niños hacen referencia sobre un hecho fantástico y encuentran la comparación con hecho real, van entendiendo que existen hechos reales y ficticios; sin olvidar la edad de los niños. La diferencia entre un hecho real y fantástico surge de manera natural; con preguntas que hacen los niños o a partir de la comparación que el adulto realiza de los hechos.

Leer implica primero que el lector tenga el interés e intención de revisar y apropiarse del discurso escrito y visión del autor, combinado con conocimientos previos que le permitirán darle un sentido propio a lo expuesto en el texto. “Leer es comprender, y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que se realiza no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata”. (Solé, 2007, p. 3)

La comprensión lectora parte de la intención y objetivos que se plantea el profesor al enfrentar a sus alumnos a esta acción. Es importante identificar de diversas maneras la información que viene planteada, por ejemplo: rescatar personajes e información de acuerdo a la secuencia como se presentaron los hechos, mediante la elaboración de un mapa conceptual, mapa mental, cuadro sinóptico, la emisión de su opinión o el hecho de recrearse solamente. Cuando es dirigido el trabajo sobre un texto, la intención va a depender del objetivo que tenga quien conduce la actividad, a la vez que también depende del alcance que pueda tenerse de acuerdo, al interés del niño.

Es de necesario identificar el objetivo de la lectura; por placer - gusto-, búsqueda de información: personajes de la lectura, que sucede primero y al final, contestar preguntas, identificar que sucede con un ser vivo, distracción, fluidez lectora, entonación.

El interés en este apartado es la comprensión lectora como un acto de entender e interpretar la información que brinda un texto, principalmente en los niños que se ubican en la etapa intermedia (6 a 9 años) cuando los niños se encuentran en el proceso de adquisición de la lectura.

1.2.2 Modalidades de lectura

La Secretaría de Educación Pública (SEP, 2004) en una referencia tomada del libro para el maestro de español de primer grado, explica que las modalidades en la lectura son diferentes y depende de las actividades que el profesor quiera desarrollar:

- Lectura en voz alta: algunos niños al ingresar a la escuela primaria tienen idea de dónde se puede leer, conocen algunas letras y reconocen algunas palabras. La lectura en voz alta implica preparar al grupo leyendo la lección, hablando del contenido y pidiendo que hablen de lo que saben sobre el tema o cómo se imaginan que va a terminar la lectura.
- Lectura compartida: es una modalidad en la que el profesor lee el texto, o explica a los niños el tema de la lección para que los niños sepan de antemano el tema que van a leer. Los niños intervendrán de acuerdo a la dinámica que se genere al interior del grupo; identificando palabras, frases, preguntando, corrigiendo y compartiendo lo que cada uno sabe.

- Lectura guiada: se divide al grupo en subgrupos y después de una exploración general se les invita a los niños a que entre ellos platicuen del tema y que los más adelantados guíen a los otros, ya sea con exploraciones o correcciones que hagan unos con otros.
- Lectura por parejas: para comenzar se hace la lectura compartida y luego se eligen parejas de niños, las cuales se forman por un niño más adelantado, y otro que presente algunas dificultades.
Se pide que entre los dos lean el texto, tratando de que el más adelantado apoye al otro.
El maestro puede hacer preguntas para saber si entendieron lo que leyeron.
Luego, todos los niños pueden realizar el trabajo con actividades correspondientes.
- Lectura independiente: se realiza cuando el niño ha escuchado el texto o ya sabe leer, esta actividad se realiza cuando el niño ha tenido experiencia suficiente para tratar de leer. El profesor debe estar dispuesto a escuchar a los niños y que pueden recurrir a él cuando lo requieran.

1.2.3 Estrategias de lectura

Como se menciona en los documentos de la SEP (2000), “la estrategia tiene en común con todos los demás procedimientos, su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponamos, es característico de las estrategias el hecho de que no

detallan ni prescriben totalmente el curso de la acción”. (p. 96). Es necesario mencionar que la Secretaria de Educación Pública, propone un calendario de temas por mes y acciones de 11 + 1, Cinco acciones para... esto es a partir del 2000...2013 y año con año se le da a conocer a las instituciones.

Por otra parte, también menciona Solé (2007), que leer es un procedimiento al que se accede a través de la ejercitación comprensiva; por esta razón es importante que el profesor asista a los niños y les enseñe las estrategias para la lectura.

Las estrategias responsables durante la comprensión lectora que se pueden fomentar en actividades de lectura compartida son las siguientes (Palincsar y Brown, 1984):

- Formular predicciones sobre el texto que se va a leer.
- Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Resumir las ideas del texto.

Así como se enseña y conduce al niño en la escritura, también debe ser acompañado en el proceso de acercamiento a la lectura: antes de dormir o en el momento de convivencia familiar, tiempo libre, momentos de lectura y proceder como el niño; que dibujos son, como es el paisaje, quien está en la página, es decir, hacerle preguntas sobre el cuento o texto que resulten de interés para el niño brindando herramientas que con el tiempo si se convierten en estrategias lectoras que permiten la identificación de información que se necesita o el propio placer de leer porque gusta.

El lector a través del uso de estrategias puede establecer predicciones, inferencias y así verificar sus hipótesis.

En el Programa Nacional para la Actualización Permanente (2000), se explica que “desde el inicio del aprendizaje de la lectura los niños muestran capacidades para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos escritos; estas estrategias son relevantes para asegurar la comprensión” (p. 109), las cuales se mencionan a continuación:

- a) **La predicción.** El lector imagina el contenido de un texto a partir de características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por él o por otra persona, de la distribución espacial del texto, o de las imágenes que lo acompañan. Por ejemplo, al observar la imagen de las estrellas en una portada del libro, se puede predecir que se referirá a astrología.

- b) **La anticipación.** Consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta, la palabra o letras que aparecerán a continuación. Por ejemplo, después del artículo deberá continuar un sustantivo con el mismo género y número, o al leer el final de un renglón que dice “...y así nacieron y se desarro...”, se anticipa que corresponderá a la palabra “desarrollaron”. La lectura de una frase como “Había una vez...” permite anticipar que se presentará un cuento.

- c) **La inferencia:** Permite completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo, la lectura de “Eran muchos dulces y sólo quedaron dos” conduce a inferir que los dulces estaban sabrosos, por eso se los comieron y dejaron sólo dos. También conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. Por ejemplo, en la oración “Me encantaron

las flores que me echaste”, el significado de “flores” “está determinado por “que me echaste”, y conduce a una interpretación en el sentido de “halago” o “piropo”.

- d) **La confirmación y autocorrección:** Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que formuló. Por ejemplo, si un texto dice: “La comida estaba llena de humo”, la frase “llena de humo” puede conducir a dudar de la lectura que hizo de la parte anterior –“la comida”-, pues el significado de “llena de humo” no es aplicable a “la comida”. Esto obliga a la relectura para obtener información congruente en sus significaciones. En este ejemplo la estrategia se aplica a partir del error o desacierto en la lectura.
- e) **El muestreo.** De la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria. Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto (tipografía, distribución espacial, ilustraciones), como en los intereses con los que el lector se aproxima al mismo. Así el lector no tiene que procesar toda la información que recibe, y muestrea de acuerdo con lo que busca o espera. Por otro lado, el muestreo permite construir hipótesis sobre el contenido del texto, que se confirmarán o no y permitirán, a su vez, hacer nuevas predicciones.

La inferencia constituye otro tipo de estrategia y se refiere a la posibilidad de deducir información no explícita en el texto, por ejemplo:

- Edgar es un niño se encuentra feliz en su fiesta, abriendo los regalos que le llevan.
- En la noche Edgar ya no tiene nada que hacer.

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia requieren de la confirmación que es la estrategia que implica la habilidad del lector para confirmar o rechazar sus elecciones tentativas, predicciones, anticipaciones e inferencias previas sin fundamento. Obligando con esto a detenerse y autocorregir y localizar el punto de error y reconsiderar la información.

Unido a todo esto, se encuentra la fase cognitiva que va en aumento de complejidad, conforme se adquieren y se hacen suyas las experiencias, la fase de dominio se da temporalmente ya que hacemos uso de textos con variada complejidad y cuando ya se domina un tipo de texto, se encuentra próximo el abordaje del otro, del mismo modo la automatización que engloba el dominio temporal ya que todo se reconstruye y esa estructura interna que contiene cada sujeto nunca se mantiene igual, aumenta de acuerdo al interés del sujeto.

La lectura es un proceso que también va ligado al desarrollo del niño, el cual se presenta en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO 2

CONCEPTO DE DESARROLLO

A lo largo del presente capítulo se menciona el concepto de desarrollo, los cambios físicos, de crecimiento y habilidades que surgen en los niños en la niñez intermedia de los 6 a los 9 años, tomando en cuenta que para el presente trabajo de investigación es importante ya que conforme el niño crece se van desarrolla su cuerpo, adquiere destrezas, habilidades y pensamiento.

Se busca contestar las preguntas como: ¿Qué es el desarrollo? ¿Cuáles son las maravillas que se van generando para que los seres se encuentren preparados para activar sus mecanismos y comenzar a vivir? ¿Cómo sucede? Y ¿qué produce en cada uno?

2.1. Concepto de Desarrollo de niños de 6 a 9 años

El Diccionario de las Ciencias de la Educación (Santillana, 1996) define al desarrollo desde una perspectiva biológica, psicológica y pedagógica, ahí se menciona que crecimiento, desarrollo y maduración son tres conceptos afines dentro de la ontogenia que presentan diferencias importantes según los marcos teóricos en que se desenvuelven.

“El desarrollo hace referencia a aspectos más cualitativos, que están basados y ligados al crecimiento físico. Por desarrollo suele entenderse la evolución progresiva de las estructuras de un organismo, y de las funciones que para ellas están realizadas hacia conductas de mayor calidad consideradas superiores. Un concepto estrechamente ligado al de desarrollo es por lo tanto la diferenciación funcional: a mayor desarrollo, mayor diversificación y complejidad de las funciones que posee el

individuo. Paralelamente a la diferenciación y especificación funcional, se produce un proceso de integración y coordinación de los diferentes aspectos o componentes parciales del desarrollo. Para que se conozca el desarrollo que se lleva a cabo en los primeros años de la vida de un ser humano, es preciso observar los aspectos que están involucrados en la formación de un niño”. (Santillana, 1996, p. 385).

El desarrollo del niño se manifiesta paulatinamente a lo largo de su crecimiento. El cual se basa en un aumento de la masa corporal y también un código genético –herencia-, así como el medio ambiente, y el factor nutricional. Por lo que, el niño como un ser único e irrepetible, - influenciado y determinado por factores genéticos heredados y las diversas situaciones contextuales del medio familiar y social-, se desenvuelve e interactúa con sus pares de acuerdo a las oportunidades que se le hayan brindado; a partir de esa seguridad, estabilidad y bienestar que lo rodea.

Para Glenn (1982):

“...No habría desarrollo alguno sin estímulos ambientales. Ningún organismo puede vivir ni crecer en el vacío. Una propiedad fundamental del protoplasma (sustancia viva) es la irritabilidad. Sin estímulo, no sería posible ninguna modificación ni diferenciación del protoplasma. Los cambios de la estructura como de las funciones del cuerpo, dependen de los cambios físicos o químicos de su protoplasma”. (p.33).

El desarrollo del niño va acompañado por los estímulos y motivadores que el medio le puede proporcionar, dígame alimento para su crecimiento físico, techo (como un espacio donde se aloja al sujeto y recibe protección), seguridad (confianza y protección para desenvolverse en los espacios que frecuente), salud (asistencia médica para checar que se

encuentra bien) y comunicación (interacción entre los adultos encargados de la formación del niño y el conocimiento del mismo), relaciones e interacciones con sus pares y los adultos antes y durante su formación escolar.

Pasada la etapa preescolar, los niños comienzan a desarrollar de manera más palpable su personalidad, sus relaciones sociales y su relación con la realidad, de tal modo que son capaces de establecer un nivel de comunicación diferente.

A continuación, se presentan las diferentes características de la niñez intermedia:

2.1.1 Desarrollo Físico y Crecimiento

Glenn (1982) explica que:

“La salud, la energía, la tasa de crecimiento y la actitud física general, contribuyen directa e indirectamente al triunfo en la escuela y al desarrollo mental y de personalidad. El conocimiento de la naturaleza física de un niño puede resultar revelador al estudiar su comportamiento en su casa y en la escuela; y puede darnos claves acerca de sus actitudes hacia sí mismo y hacia otros”. (p.60).

El desarrollo del niño se presenta determinado por los factores ambientales; alimentación: la cual contribuye a un desarrollo y crecimiento saludable tomando en cuenta el gasto de energía, tiempo de descanso y sueño, es necesario que el niño duerma determinadas horas

para recuperarse y puede realizar sus actividades diarias; los niños que no duermen adecuadamente se despiertan incómodos, en ocasiones de mal humor y con desgano para realizar sus actividades, del mismo modo que va determinando su posibilidad de aprender, deporte: los niños deben ejercitarse diariamente, jugar para desarrollar habilidades motoras gruesas y esta se encuentra acompañada de la vida saludable y la alimentación para evitar el sobrepeso, tiempo libre: emplear el tiempo en alguna actividad que ayude a desarrollar habilidades, convivencia familiar la cual nutre el alma, permite a conocer a los miembros de la familia; estado de ánimo (que le provoca al niño tristeza, alegría, enojo...), gustos y comunicación de las actividades que se realizan en el día además de cómo se encuentra y está durante todo el día y la parte genética que influye y determina el desarrollo o limitantes que puede tener el sujeto.

Para Papalia (2005):

“Los cambios y la estabilidad en las capacidades mentales, como el aprendizaje, la memoria, el lenguaje, el pensamiento, el razonamiento moral y la creatividad, constituyen el desarrollo cognoscitivo. Este está íntimamente ligado al desarrollo físico y emocional. La capacidad de hablar depende del desarrollo físico de la boca y del cerebro. Un niño que tiene problemas para expresarse con palabras puede provocar reacciones negativas en los demás afectando su popularidad y sentido de autovalía”. (p. 9)

Al cumplir los seis años el niño muestra una desaceleración en su crecimiento físico. Las proporciones físicas de su cuerpo se asemejan mucho a las de un adulto. Los cambios en su constitución son consecuencia en gran medida, del alargamiento de sus extremidades. A esta edad pierde los dientes de leche, no todos los niños se desarrollan de

la misma manera, ni a la misma velocidad. El cuerpo de un niño en esta etapa es mucho más flexible y fuerte, su esqueleto se ha endurecido y sus músculos se desarrollan más rápidamente.

Los niños en esta etapa escalan con agilidad, saltan en un pie, brincan y corren a cierta velocidad. Pueden arrojar y atrapar un balón, pueden andar en bicicleta y patinar. Lanzar y dar patadas son sus actividades favoritas. Su vista se hace más aguda, por lo que es fácil detectar durante esta etapa algún problema oftálmico.

Para conocer el desarrollo del niño es importante observar el desenvolvimiento, interacción y relación de los factores heredo-familiares, contextuales, ambientes familiares, oportunidades de juego y escolar; ya que el juego es uno de los móviles más importantes para el desarrollo de las habilidades motoras e intelectuales.

Hay dos factores en esta etapa que son sumamente significativos: Estatura y peso. Papalia (2005) explica que:

El crecimiento en estatura y peso durante la niñez intermedia se reduce considerablemente. Los niños en edad escolar crecen entre 2.5 y 7.5 centímetros, cada año aumentan de peso entre 2.250 y 3.600 kilogramos o más, lo cual duplica su peso corporal promedio; las chicas conservan algo más de tejido graso que los chicos, característica que persistirá durante toda la niñez (las cifras varían de un chico a otro) (p. 341).

El crecimiento de los niños se encuentra determinado por factores heredofamiliares, alimentación y las actividades que los alumnos realicen al aire libre; es decir, es importante tomar en cuenta la estatura de los padres, alimentación rica en nutrientes y

equilibrada que se brinda a los menores, actividades físicas que tiene la familia (Tiempo de esparcimiento y juego). Se menciona esta situación ya que en estos tiempos algunos niños se la pasan en sus tiempos libres sin ejercitar su cuerpo, los alimentos que consumen, en ocasiones brindan pocos nutrientes.

Ciertamente existen estándares de estatura y peso en los niños, pero que tanto se aproximan a un peso que indique la salud del menor.

Tabla 1 Crecimiento físico seis a once años.

Crecimiento físico.	Seis a once años de Estatura (en pulgadas)		Edad (Percentil 50*) (Pulgadas)		Peso (en libras)	
	Edad	Chicos	Chicas	Chicos	Chicas	
	6	45 ½	45 ½	46	45	
	7	48	48	51	50	
	8	50 ½	50 ½	57	57	
	9	52 ½	52 ½	63	64	
	10	54 ½	54 ½	70	73	
	11	56 ½	56 ½	79	82	

*Cincuenta por ciento de los niños en cada categoría están por encima de este nivel de estatura o peso y 50 por ciento por debajo de él.

Datos de Kuczmarski, 2000.

FUENTE: Papalia, D. (2005). *Psicología del desarrollo de la infancia y adolescencia*, p. 34

A la edad de ocho años muestran buen apetito, aumentan la cantidad de alimentos que ingieren y aumentan su peso.

2.1.2 Desarrollo Motor.

Menciona Papalia (2005) de acuerdo al desarrollo motor, que los niños entre tres y seis años realizan grandes avances en sus aptitudes motoras, tanto en sus habilidades motoras gruesas –que implica a los músculos largos, como correr y saltar. *Ver Tabla 2* - como en las habilidades motoras finas, facultades manipulativas que incluyen la coordinación ojo-mano y de los músculos pequeños, como abotonarse la ropa y dibujar. También empiezan a mostrar una preferencia en el uso de la mano izquierda o la derecha. Durante la edad intermedia, las capacidades motrices de los niños siguen mejorando. Los niños siguen fortaleciéndose, haciéndose más rápidos y adquieren una mejor coordinación, les complace mucho someter a prueba su cuerpo y aprender nuevas habilidades.

El movimiento corporal es más rítmico, le deleita cambiar de actividades, aprende a jugar fútbol. Las niñas aprenden a saltar la cuerda, tienen libertad de movimiento y posición cuando pintan, muestran gestos característicos y descriptivos. Los trabajos de Cratty (1986), establecen 2 etapas:

- a) Hasta los 4 años con escasa participación del tronco y con movimiento extendido de pierna y cadera.
- b) De los 4 a los 6 donde progresivamente hace participar los brazos y las piernas las dobla desde la rodilla, aunque el balanceo es corto

Se presenta un aumento de velocidad y suavidad en la coordinación óculo-manual; suelta fácilmente los objetos, sostiene el lápiz con una posición menos rígida; no lucha con el tiempo para realizar sus

trabajos. Escribe correctamente números y letras, en minúsculas o mayúsculas, mantiene alineación y espacios uniformes, comienzan a cortar la carne con su cuchillo, pero torpemente. Con relación a los modales en la mesa, hay un definido contraste entre modales pobres en la casa y modales buenos fuera de ella.

Tabla 2 Habilidades motoras gruesas en la niñez intermedia

Desarrollo Motor en la niñez Intermedia	
Edad	Comportamiento
6	Las chicas son superiores en movimientos de precisión; los chicos son superiores en actos de fuerza menos complejos. Pueden saltar. Pueden lanzar pesos de acuerdo a su tamaño.
7	Pueden equilibrarse en un pie sin ver. Pueden caminar sobre barras de equilibrio de dos pulgadas de ancho. Puede saltar en un solo pie o brincar con precisión en pequeños cuadrados. Puede realizar ejercicios de precisión con títeres.
8	Tiene una fuerza de sujeción de 5.4 kilogramos de presión. La cantidad de juegos en que participan ambos sexos es mayor a esta edad. Pueden realizar saltos rítmicos alternados en un patrón de 2-2, 2-3 ó 3-3. Las chicas pueden lanzar una pelota pequeña a 12 metros.
9	Los chicos pueden correr a 4.95 metros por segundo. Los chicos pueden lanzar una pelota pequeña a 21 metros.
Para términos del trabajo se cita hasta esta edad; sin olvidar que la niñez intermedia abarca hasta los 11 años.	

Fuente: Adaptado de Cratty, 1986.

Es importante que en el hogar se dedique tiempo al juego y actividades con los niños, ya que en la medida en que se viva el crecimiento de los hijos, se podrá contribuir a su desarrollo y vinculación con su medio sin dificultad. En la actualidad, dentro de los centros escolares de nivel primaria, se encuentran niños con necesidades educativas especiales que presentan una inmadurez para la actividad motora fina (ojo mano), ésta se debe a la falta de estimulación –ejercitación-, en algunos casos o afecciones –situaciones neurológicas-.

En la etapa escolar, los menores gustan de jugar, correr y realizar actividades físicas que se propician en casa. Se fomenta en las escuelas la formación en la educación física a través de actividades acordes a la edad y desarrollo de los educandos; viéndose en ocasiones limitado porque hay pocas oportunidades de realizar actividades en el hogar -por el espacio y la oportunidad en la familia-, porque la mamá y el papá tienen que salir a trabajar y el entretenimiento del niño son los juegos de video, computadora o televisión.

2.1.3 Desarrollo del Lenguaje

Todo acto comunicativo necesita un lenguaje y código o referéndum del que se parta; para que dos o más personas se entiendan deben hablar el mismo idioma, referirse a un tema determinado, donde cada una de las partes tenga una participación. Se distingue por su doble relación con los procesos de aprendizaje: por una parte, como resultado del proceso de aprendizaje peculiar que se da en los primeros años de vida; por otra, como vehículo y en ciertas condiciones la adquisición del aprendizaje.

Para Mussen (1990):

“La adquisición del lenguaje es uno de los logros más complejos y notables del niño pequeño y exclusivamente del humano... El lenguaje permite comunicar a las personas información, significados, intenciones, pensamientos y peticiones, así como organizar su pensamiento y expresar sus emociones. La mayor parte de lo que sabemos ha sido transmitido mediante palabra y cultura...se pasa de generación en generación primordialmente mediante la palabra hablada y escrita...interviene en los procesos cognoscitivos...” (p. 197).

Cabe señalar que el crecimiento del lenguaje hace referencia a la interacción de diversos aspectos del desarrollo. Papalia (2005) menciona que a medida que maduran las estructuras físicas necesarias para producir sonidos y se activan las conexiones neuronales suficientes para asociar sonidos con significado, la interacción social con los adultos introduce a los bebés a la naturaleza comunicativa del habla.

A los cuatro años, emplean oraciones complejas y de varias cláusulas (Huttenlocher, Vasilyeva, Cymerman y Levine, citados por Papalia, 2005). Los niños de esta edad suelen engarzar historias y con añadiduras (“... y luego...y después...”). Entre los cinco y los siete años, el lenguaje de los niños se ha vuelto muy parecido al de los adultos; hablan con enunciados más largos y complejos.

Conforme los niños aprenden vocabulario, gramática y sintaxis, se vuelven más competentes en la pragmática –conocimiento práctico de cómo emplear el lenguaje para comunicarse-. Esto incluye saber cómo pedir las cosas; cómo contar una historia o un chiste; cómo empezar, continuar una conversación, y como adecuar los comentarios a la

perspectiva del oyente. Rice (2005), citado por Papalia; todos estos son aspectos del discurso social: aquel que busca la comprensión del oyente.

A los seis o siete años, los ojos de la mayoría de los niños han madurado al grado de poder enfocar, por periodo de tiempos mayores, las letras impresas en libros infantiles.

En la **edad intermedia**, la mayoría de los niños son capaces de utilizar las palabras como herramientas para expresarse. Discuten asuntos actuales, describen experiencias de grupos o individuos y se expresan con oraciones bien estructuradas.

En la lectura reconocen gran cantidad de palabras, dividen en sílabas y pueden leer sobre diferentes temas. También han desarrollado habilidad para identificar palabras que se escriben de manera semejante, pero con diferente significado y pronunciación. Reconocen variaciones de palabras que se forman con prefijos y sufijos. Pueden escribir cuentos y cartas acerca de su experiencia dentro y fuera de la escuela. Así mismo pueden modificar las estructuras de oraciones y desarrollar párrafos adecuadamente.

En la mayoría utilizan la puntuación y mayúsculas de manera precisa, del mismo modo pronuncian las palabras de manera adecuada.

Los niños aumentan en esta etapa el uso de palabras y conceptos, independiente de las imágenes para interpretar el ambiente y aumenta su capacidad de atención sin distraerse ante un problema o situación. El niño se vuelve más eficaz, selectivo y preciso en la codificación de sus acontecimientos.

2.1.4 Desarrollo Emocional

La dotación básica para el desarrollo emocional (físico y neural) ya se halla presente al nacer y, de una manera muy difusa, el comportamiento emocional comienza con el nacimiento mismo, o quizás aún antes. Hurlock (1988) indica que el infante, desde antes de terminar el período neonatal, mostrará respuestas como llorar y debatirse en los estímulos dolorosos o desagradables, y respuestas de agrado como relajarse y chupar, a los estímulos de apoyo. También se ha observado que los niños cuyas madres son ansiosas y demasiado emotivas en el período anterior al parto, probablemente lloren mucho y tengan tendencia al cólico. Se cree que la producción adrenal de la madre ha empezado a afectar la “dotación emocional” del niño antes del nacimiento (Papalia, 2005.p. 285).

La confianza permite que el niño pierda de vista a la madre “porque ella se ha convertido en una certeza interna, así como es un previsible externo” (Erickson, 1950, p. 247)

Las vivencias que el niño tiene a lo largo de su crecimiento, se encuentran determinadas por el afecto, seguridad y cuidado que se le brindó cuando fue un bebé; y el mismo trato que recibe en el espacio nuclear de la familia, le permitirá forjar confianza ante los que le rodean; y al mismo tiempo la posibilidad de interactuar en otros contextos sociales.

En la etapa intermedia, el niño muestra tendencia al desequilibrio entre sí y los demás, cree saberlo “todo”, pero comienza a reconocer que otros pueden saber más que él. Impaciente especialmente consigo mismo,

descuidado, dramatiza, -sus exageraciones son dramáticas-, pero contienen por lo general una pizca de verdad, critica a los demás y también a sí mismo; exigente, estalla en llanto, a menudo es alegre y jovial. Goza del humor de los cuentos, especialmente cuando una persona engaña a otra; habla mucho, exagera, se vanagloria; cuando está furioso o fatigado, levanta la voz.

El niño se deleita con la actividad en grupo, acepta que su papel en el grupo está determinado en cierta medida por sus capacidades y limitaciones; acepta reglas e instrucciones muy sencillas, varones y mujeres se separan en el juego: no juega por mucho tiempo en un grupo si es el único de su sexo. Realizan juegos de su edad dentro o fuera de la casa; diferencian el trabajo del juego.

- Lectura: tienen un placer variable por la lectura, quizás las niñas lean más que los varones. Hay un interés por los cuentos, libros de viajes, aventuras, épocas primitivas, relatos bíblicos. Les atraen los libros sobre niños o animales, sobre los elementos, los cuentos de hadas. Creciente Interés por libros sobre gente, lugares y tiempos remotos.
- Escuela: disfruta de la escuela y hasta le disgusta quedarse en casa; especialmente si con ello ha de perder un acontecimiento importante. Disminuye mucho la fatiga. Tiene menor cantidad de ausencias por enfermedad. Y llevan a la escuela objetos relacionados con sus actividades. Muchos niños comentan en casa sus actividades escolares.
- Vida escolar: es ansioso por hablar y responder a las preguntas de la maestra, no puede esperar a un niño más lento; se aplica al trabajo con rapidez, puede interrumpir a los demás debido a su

necesidad de hablar, le agrada el elogio y lo busca en la maestra o su vecino, quiere tener su turno y espera que cada uno tenga el suyo, puede el niño explicar cómo trabaja su mente en ese momento.

2.1.5 Desarrollo Cognoscitivo

Para Papalia (2005) “los cambios y la estabilidad en las capacidades mentales, como el aprendizaje, la memoria, el lenguaje, el pensamiento, el razonamiento moral y la creatividad, constituyen el desarrollo cognoscitivo. Éste está ligado íntimamente al desarrollo físico y emocional”. (p.8)

Por otra parte, Piaget (citado por Mussen, 1990), describió el desarrollo cognoscitivo como una serie de etapas cualitativamente distintas:

- Sensorio-motriz (nacimiento a los dos años). El infante es gradualmente capaz de organizar actividades en relación con el ambiente a través de actividad sensorial y motora.
- Pre-operacional (2 a 7 años). El niño desarrolla un sistema de representaciones y utiliza símbolos para representar personas, lugares y sucesos. El lenguaje y el juego imaginativo son importantes manifestaciones de esta etapa. El pensamiento aún no es lógico.
- Operaciones concretas (7 a 11 años). El niño puede resolver problemas de manera lógica si están enfocados en el aquí y ahora, pero no pueden pensar de forma abstracta.

Menciona que el niño en la etapa de las operaciones concretas, está en posibilidades de realizar operaciones mentales para resolver

problemas concretos (reales), piensa de forma lógica, puesto que puede considerar diversos aspectos de una situación; limitándose a pensar situaciones en el aquí y el ahora. Realizan diversas tareas en un nivel mucho más elevado que cuando se hallan en la etapa pre-operacional; teniendo una mejor comprensión de los conceptos espaciales, la causalidad, la conservación de los números (Ver tabla 3).

Los niños que atraviesan por la etapa de las operaciones concretas entienden mejor las relaciones espaciales. Las actividades escolares que propician la medición, pueden contribuir al desarrollo espacial.

La capacidad de categorizar, ayuda a los niños a aprender de manera lógica, abarcando los niveles de seriación transitiva y la inclusión por clases; los niños demuestran su comprensión de la seriación cuando están en posibilidades de ordenar los objetos por serie con una o más dimensiones. La inferencia transitiva es la capacidad de reconocer la relación entre dos objetos, cuando se conoce la relación entre cada uno de ellos y un tercer objeto; la inclusión de clases es la capacidad de percibir la relación entre un conjunto y sus partes.

Tabla 3 Progresos en determinadas capacidades cognitivas durante la niñez intermedia.

Capacidad	Ejemplo
<p>Pensamiento espacial</p> <p>Causa y efecto</p> <p>Clasificación</p> <p>Seriación e inferencia transitiva</p> <p>Razonamiento inductivo y deductivo</p> <p>Conservación</p>	<p>Danielle puede utilizar un mapa o un modelo para ayudarse en su búsqueda de un objeto escondido y puede darle instrucciones a alguien más para que lo halle. Puede ir de la casa a la escuela y regresar, calcular distancias y juzgar cuanto tiempo le llevará ir de un lugar a otro.</p> <p>Douglas sabe que los atributos físicos de los objetos en cada lado de una pesa influirán en el resultado (es decir, que la cantidad de objetos importa, pero no el color). Aún desconoce qué factores espaciales como la posición y la ubicación de los objetos marcan una diferencia.</p> <p>Elena puede ordenar los objetos por categorías como forma, color o ambos. Sabe que una subclase (rosas) cuenta con menos elementos que la clase de la que forma parte (flores).</p> <p>Catherine puede ordenar un grupo de palillos, del más corto al más largo, e introducir un palillo de tamaño intermedio en el lugar apropiado. Sabe que si el primer palillo es más largo que el segundo y éste que el tercero, entonces el primer palillo es más largo que el tercero.</p> <p>Dara puede resolver problemas inductivos y deductivos y sabe que las conclusiones inductivas (basadas en premisas particulares) son menos seguras que las deductivas (basadas en premisas generales).</p> <p>Stacy sabe que cuando a una bola de arcilla se le da forma de salchicha, seguirá conteniendo la misma cantidad de arcilla (conservación de la</p>

Números matemáticos	sustancia). A los nueve años, sabe que la bola y la salchicha pesan lo mismo. No será sino hasta el inicio de la adolescencia cuando entienda que desplazan la misma cantidad de líquido cuando se le sumerge en un vaso de agua.
	Kevin puede contar mentalmente, suma contando a partir de la cifra más pequeña que realiza problemas anecdóticos simples.

Fuente: Papalia, D. (2005). *Psicología del desarrollo de la infancia y la adolescencia*.

Para Papalia (2005), “en cada etapa la mente del niño desarrolla una nueva forma de operar, de la infancia a la adolescencia, las operaciones evolucionan desde un aprendizaje basado en la actividad sensorial y motora simple, hasta el pensamiento lógico y abstracto”. (p.32)

Durante la **niñez intermedia**, el aprendizaje a través de la participación activa en situaciones concretas es más efectivo. Los niños en esta etapa aplican su comprensión básica a problemas más complejos. De las áreas que consideran importantes y de interés recolectan muchos datos. El niño es capaz de comprender información que se relaciona con sus propios esquemas cognitivos, las preguntas que presentan los niños a esta edad se relacionan generalmente con fenómenos de la naturaleza, geografía o biología.

A esta edad se desarrolla una forma de clasificación con grupos de base en una sola dimensión, como el color o la forma, Posteriormente los niños en forma espontánea hacen jerarquías de clase, son capaces de

formar clasificaciones y manejar a la vez distintas dimensiones clasificatorias.

La capacidad de repetir inmediatamente después de ver u oír una serie de números o palabras, la cual se ha denominado memoria inmediata (Mussen, 1990), aumenta año tras año durante el periodo comprendido entre los cinco y diez años de edad. Aunque su capacidad de síntesis es precaria, su capacidad de recordar el resumen de algo que se ha entendido es notable, es fácil y útil memorizar.

Los niños de cinco a diez años de edad tienen mayor conciencia de sí mismos, de los demás como personas, de qué y porqué suceden las cosas. Es más consciente de lo que debe ser y de lo que se espera de él (Llanes, 1994). Tiene mayor capacidad crítica, aunque aprecia y necesita más la buena opinión de quienes lo rodean.

2.2 Concepto de aprendizaje

Puede llamarse aprendizaje a todo cambio de comportamiento que es resultado de la experiencia y que mueve a la gente a enfrentarse de otra manera a situaciones posteriores.

Los niños aprenden a gatear, caminar, vestirse, comunicarse, y desarrollarse en su medio social; valores culturales como amar, odiar, temer, tener confianza, ser o no responsables, entre otros.

Para Ausubel (2009):

La manera más importante de diferenciar los tipos de aprendizaje en el salón de clase consiste en formular

dos distinciones; la primera es la del aprendizaje por repetición y por descubrimiento y la otra, entre aprendizaje mecánico o por repetición y significativo. La primera distinción es de suma importancia porque la mayoría de las nociones adquiridas por los alumnos lo mismo fuera que dentro de la escuela, no las descubre por sí mismo, sino que le son dadas (p. 32).

Todo lo que el niño aprende en el hogar y en los primeros años de su educación son aprendizajes por repetición o imitados, a partir de lo que observa en los educadores directos –sus padres- o los encargados de la crianza. Los aprendizajes adquiridos en los centros escolares pueden darse por repetición o de manera reflexiva, el primero donde el niño repite lo que su tutor trasmite y el segundo donde se propician situaciones para que el niño genere su conocimiento y aprendizaje.

Para Robert M. Gagné (1970), el aprendizaje es el proceso de formación de circuitos neurales de relativa permanencia, mediante la actividad simultánea de los elementos de los circuitos en potencia; tal actividad tiene la naturaleza de cambio de las estructuras celulares por medio del crecimiento de manera que facilite la activación de todo el circuito cuando surge o es activado un elemento o componente.

Existen tras concepciones del aprendizaje como la que se plante en el Diccionario de las Ciencias de la Educación (Santillana,1996), donde se define al aprendizaje desde la psicología y la pedagogía como el proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas,

incorpora contenidos informativos, o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción. Es importante distinguir entre aprendizaje (entendido como los procesos que se producen en el sistema nervioso del sujeto) que no se observa directamente y que además se complica con los procesos de la memoria (ya que lo que se aprende ha de retenerse), existiendo una interacción entre ambos procesos. La ejecución o puesta en acción de lo aprendido (que es la conducta que realiza el sujeto y a través de la cual se comprueba que efectivamente se ha producido el aprendizaje).

2.2.1 Aprendizaje tradicional

Es también conocido como aprendizaje repetitivo o memorístico. Para Hernández (2006):

Se aprende <<al pie de la letra>>, sin atender o sin comprender el posible significado que porta (por ejemplo, aprender las tablas de multiplicar sin comprenderlas, etc.). Y dado que no se establece ninguna relación relevante; se acumula de forma aislada en la memoria, lo que provoca después una retención poco duradera y una recuperación pobre cuando se necesita (p. 86).

Hablar de aprendizaje tradicional remite a la práctica antigua, donde el papel del profesor como transmisor de conocimientos y poseedor de los saberes, deposita en los alumnos conceptos que no son cuestionados. El alumno es representado como sujeto pasivo que almacena la información en su memoria a corto plazo; utiliza ésta en el momento preciso para ser reconocida por el docente.

Los alumnos, quienes asumen un papel pasivo y receptivo, escuchan y almacenan en la memoria inmediata o a corto plazo, el discurso emitido por el docente para que cuando se requiera, pueda utilizar la información a repetir, seguir las indicaciones y transcribir; sin garantizar en ningún momento, la construcción de conocimientos; simple y sencillamente el alumno es considerado como receptor y repetidor.

La enseñanza resulta con poco significado o sin ninguno; ya que solo se repite y memoriza para atender a una demanda de reproducción en ejercicios escritos, donde se manifiesta con ejemplificaciones similares que se abordan en clase.

Del mismo modo sucede con la evaluación del alumno, pues es a través de la repetición y repaso de conceptos, en respuesta a cuestionamientos presentados, donde el menor demuestra al profesor que guardó la información; aunque sólo sea para aprobar un examen.

El papel encomendado al alumno es sólo la repetición de conceptos y actividades reproductoras de ejemplificaciones, desconociendo el fin de la misma práctica. Por lo tanto, la función docente se encuentra limitada a mencionar información, sin tomar en cuenta la generación de saberes o aprendizajes del alumno.

Para Freire (2006), el educador es el que educa, sabe, piensa, opta, escoge contenidos programáticos y los dona al educando –pueblo-. Este último, objeto de la acción del educador, es educado; no sabe, es privado de la palabra: debe escuchar, retener, repetir, acomodarse y seguir las prescripciones del educador.

Varias generaciones han sido educadas bajo esta concepción de repetición y memorización de conceptos; y a través del tiempo se gesta o

genera un cambio que moviliza la forma de procesar los conocimientos en aprendizajes significativos; es aquí donde se puede considerar que se evidencia la búsqueda de la razón de ser de las cosas. Utilizando experiencias previas y enriqueciéndolas con la ayuda y confrontación entre otras personas.

La evolución de la sociedad y el medio en que se vive busca desarrollar capacidades en los sujetos, para que ellos mismos puedan generar ambientes de aprendizaje.

2.2.2 Aprendizaje significativo

La memoria es importante, ya que es indispensable para relacionar y formular criterios propios; conexiones entre los saberes y la construcción de aprendizajes significativos.

...mientras que las teorías del aprendizaje tratan de las maneras en que un organismo aprende, las de la enseñanza se ocupan de la manera en que una persona influye en un organismo para que éste aprenda...las teorías del aprendizaje deben ser “puestas de cabeza”, de tal modo que produzcan, entonces, las teorías de la enseñanza (Gagné, 1970 (p.p. 268-269).

Las experiencias que cada niño va acumulando en el transcurso de su existencia o formación ayudan a formular criterios de su entorno escolar y social; la manera en que percibe y vive el mundo le ayudan a generar conocimientos o saberes, producidos por la motivación e interés por aprender de su medio con o sin el profesor.

Gagné (1970), explica: “que enseñar y aprender no son co-extensivos, pues enseñar es tan solo una de las condiciones que pueden influir en el aprendizaje. Así pues, los alumnos pueden aprender sin ser enseñados; es decir; enseñándose a sí mismos; y ni siquiera cuando la competencia del maestro se logrará con el aprendizaje, y más si los alumnos son desatentos y carecen de motivación o están cognoscitivamente impreparados”. (p. 26)

El niño es un explorador innato que busca información, utilizando sus sentidos; para esto requiere de estímulos que permitan la construcción de saberes y por lo tanto, la edificación de aprendizajes significativos; corresponde al guía o facilitador promover o propiciar situaciones para la reflexión, análisis, confrontación y comunicación.

Papalia (2005) explica que los niños -bajo la opinión de Vigotsky-“ aprenden a través de la interacción social”. Adquieren habilidades cognoscitivas como parte de una inducción en una forma de vida. Las actividades compartidas ayudan a los niños a internalizar las formas de pensar y conductas de la sociedad y a que se apropien de dichas formas.(p.36)

La interacción de los niños en los contextos familiares y escolares, permite por un lado construir aprendizajes entre sus pares a través del diálogo y acción, que viven a través de la experiencia de enfrentarse a su medio y nuevos retos que pueden generar aprendizajes. Al colaborar entre sí, comparten su forma de pensar con otros; por lo tanto, estas vivencias enriquecen los saberes si resultan significativas.

Siguiendo la opinión de Vigotsky, Papalia (2005) explica que los adultos (o los padres más avanzados) deben ayudar de forma directa a organizar el aprendizaje del niño, antes de que este pueda manejarlo o

internalizarlo. Esta guía es más eficaz para ayudar a los niños en la zona de desarrollo próximo (ZDP), la brecha entre lo que son capaces de hacer y lo que no están listos aún para lograr por ellos mismos (próximo significa cercano).

Los niños requieren de ayuda para resolver la situación a la que se enfrentan; un ejemplo: aprender a andar en bicicleta, primero se requiere de la ayuda del adulto y de las ruedas en la parte posterior de la bicicleta para que el niño esté seguro, ayudarlo a desplazarse, sostenerse y brindarle seguridad; con el tiempo el niño podrá andar solo con el apoyo de las llantas pequeñas traseras, que, le ayudan a mantenerse en equilibrio hasta que, con la práctica, aprende a conducir la bicicleta.

Para Ausubel (2009):

...es necesario distinguir con toda claridad los principales tipos de aprendizaje (por repetición o significativo, de formación de conceptos, y de verbal y no verbal o no verbal de resolución de problemas) que pueden tener lugar en el salón de clases aprendizaje (p.34).

El aprendiz redefine como un proceso de modificación de esquemas que posee el niño, es considerado como un proceso de desarrollo donde los niños aprenden a extraer el significado, encauzando su esfuerzo a tareas o demandas con éxitos o fracasos; se consideran activos porque procesan la información y reconocen que poseen competencias cognitivas para aprender a leer, escribir y solucionar problemas (Anderson y Pearson, citados por Quintana, s/f).

El niño como, hace uso de sus experiencias para combinar con lo nuevo y generar una estructura diferente de conocimiento, es decir, enriquece y combina lo ya conocido para generar a través de las situaciones propiciadas por el facilitador o guía un aprendizaje.

Es conocido este lema: El niño aprende con el profesor, sin el profesor y a pesar del profesor; en la interacción entre los niños de la misma edad o diferente, van entendiendo con un lenguaje que los identifica por su edad y experiencia, ayudados entre ellos a comprender aquellas nociones que se intentan propiciar en el aula o en la convivencia diaria entre los niños como son los valores.

Para el aprendizaje significativo se requieren una serie de condiciones como:

- Los niños en su contexto social, a partir de sus conocimientos previos -papel activo y motivación-, se encuentren preparados para construir nuevos conocimientos.
- Los maestros deben aprovechar la motivación e interés de los niños, partiendo de los intereses, acontecimientos y eventos que despiertan la inquietud o interés.
- Se recomienda que el contenido que se aborde sea claro y organizado para relacionarlo con los conocimientos previos.
- Considerar los conocimientos previos que tienen los niños sobre un tema o proyecto determinado permite avanzar tanto a los alumnos en su aprendizaje como al profesor en la determinación de acciones o estrategias que va a utilizar para el trabajo con éstos.

Para que realmente el aprendizaje significativo fructifique, es necesario tener en cuenta el interés y motivación que se brinda a los sujetos a quienes se vá a guiar; a partir del diagnóstico o evaluación que se obtiene al observar el trabajo de los niños y de las actividades que se les plantea con la interacción entre ellos y su participación.

El docente, como facilitador de situaciones y oportunidades para un ambiente de aprendizaje, puede llevar al niño a desarrollar sus propias estrategias para procesar y utilizar los nuevos conocimientos cognoscitivos, habilidades y capacidades que pueden ir en aumento.

Para Frida Díaz Barriga (1998), el potencial del aprendizaje del alumno puede valorarse a través de la zona de desarrollo próximo, concepto muy importante para ubicar el papel del docente y la naturaleza interpersonal del aprendizaje. La zona de desarrollo próximo (ZDP) posee un límite inferior dado por el nivel de ejecución que logra el alumno trabajando de forma independiente o sin ayuda; mientras que existe un límite superior, al que el alumno puede acceder con ayuda de un docente capacitado.

Los niños se ayudan entre sí, los niños que entienden las instrucciones de los profesores, realizan las actividades o acciones encomendadas, el profesor ayuda al niño para que se apropie de nuevos conocimientos a través de la ayuda que le brinda para procesar lo nuevo y hacerlo suyo. De la misma forma entre los niños cuando un alumno entiende la instrucción y contextualiza el conocimiento es capaz de apoyar a sus pares; explicando y auxiliando para que también procesen la enseñanza, la agreguen a su estructura y generen aprendizaje.

CAPÍTULO 3

DOCENTE Y PADRE DE FAMILIA

A continuación, se abordará el papel del docente como guía o trasmisor de conocimientos en su desempeño dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, el papel que juega en la sociedad como formador de generaciones; fomentando situaciones para que los alumnos construyan sus saberes, su propia formación y actualización permanente formal (cursos y diplomados) e informal (capacitación en la búsqueda de información).

Por otro lado, el acompañamiento necesario de los padres de familia en el proceso que viven los niños para adquirir aprendizajes, retroalimentando, compartiendo los conocimientos.

La labor de educar a los niños implica responsabilidad y compromiso, corresponde a la escuela ayudar a la formación de los niños y a los padres educar a lo largo de la vida; ¿quién debe apoyar y acompañar en el proceso?, la participación es importante; pero quien coordina?.

3.1 Papel del docente

Abordar la función docente en los inicios de la práctica lectora de los niños en los centros escolares, permite darse cuenta que en el proceso de acercamiento, su función tiene una importante participación como modelo a seguir, pues el docente es un facilitador que interesa, motiva,

contagia, escenifica y cautiva al niño a través de las vivencias en las aulas; propiciando así en su alumno el acceso a la opinión de los escritores sobre sus vivencias, percepciones del mundo, fantasías, imaginaciones y creaciones que plasman en la literatura.

Por otro lado, al profesor -en el proceso de enseñanza- le corresponde diseñar actividades para la lectura por medio de estrategias o acciones que interesen y/o motiven a los niños, y que también comparta una amplia comunicación que permita a través del tiempo conocer a éstos e identificar cuáles son las relaciones que existen en los hogares; o por otro, el menor, muestra conductas que pueden ayudar a identificar la situación que se vive en los hogares. Los niños son el reflejo de las personas que se encuentran cerca.

Con relación a la escritura, Wray (1997), menciona que cuando se vaya a utilizar un esquema conviene empezar siempre con un análisis y con la demostración del profesor antes de pasar a la elaboración conjunta (docente y niño o niños juntos) y después, se sugiere que el niño se ponga a escribir solo y, con la ayuda del esquema.

También es importante que los padres brinden a los hijos -durante el crecimiento- la oportunidad de tener contacto con los libros, ya que a través del ejemplo y complicidad de tener en sus manos literatura, se pueden adentrar a un

mundo fantástico y desconocido para los niños. La forma en que los padres introducen al niño a la lectura, es como se menciona arriba a través del ejemplo y acompañamiento para convivir y conocer sus gustos.

Por lo tanto, son los padres quienes inician la estimulación y acercamiento a la lectura, al acercar al niño al mágico mundo de los libros, formas de pensar de un mundo fantástico y real.

3.1.1 Guía, facilitador o proveedor de conocimientos

Se sabe que los niños imitan las acciones de los adultos y desconocen si son correctas o no; simplemente observan el ejemplo y gustan de ser como esos modelos.

Díaz Barriga (1998, p. 1) hace referencia de que: “al docente se le ha asignado diversos roles: el de transmisor de conocimientos, el de animador, supervisor o guía del proceso de aprendizaje e incluso el de investigador educativo, se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento”.

La función del profesor, - a partir del conocimiento del nivel de desarrollo cognoscitivo del alumno, el diagnóstico inicial y los propósitos del curso- consiste en seleccionar las competencias a desarrollar en sus alumnos durante el ciclo escolar para continuar el proceso de aprendizaje; es decir, organizar los contenidos a trabajar y la forma en que éstos se van a abordar -la planeación-, actividades, estrategias didácticas, los materiales, recursos, tiempos , secuencia y evaluación del proceso y desempeño docente. Además de la necesidad de modificación que ésta requiera.

El docente aparece como investigador, ejecutor, guía o facilitador de estrategias didácticas necesarias para atraer, motivar y acercar al niño al

mundo de conocimientos; a este mundo extraordinario de los libros, aspectos que corresponde enfatizar en éste trabajo de investigación; como parte de aquello

que se trabaja en los centros escolares.

El docente puede facilitar las actividades a los niños, invitando a explorar los libros para conocer a simple vista de lo que tratan, seleccionar el libro que les llame la atención; marcar un tiempo de lectura diariamente para que el niño a través del trabajo se dé cuenta de la importancia de la lectura; así como comunicarse y escuchar la opinión de otros, que es una forma como debiera iniciarse el trabajo en clase; darle importancia a las actividades que se realizan en las casa y centros escolares –humanizar nuestro trabajo- a partir de darle su lugar a los otros, interesarse por lo que les sucede; solicitar que en casa se adquieran libros para recrear la imaginación y hacer de ésta un hábito y costumbre en cada sujeto, así como en la escuela; el préstamo de libros que tiene cada grupo en la biblioteca de aula o biblioteca escolar.

Cada docente le da un toque personal a su labor educativa; puede por un lado cautivar y hacer de la lectura un hábito y aprendizaje significativo de acuerdo a como el niño acceda a la actividad; o por otro, limitar la acción de él menor ante estos materiales, dedicando solo el tiempo estipulado para el trabajo en la asignatura de español con textos literarios e informativos.

De acuerdo con Coll (citado por Díaz, 2011, pp. 441-442), la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1° El alumno es responsable de su propio proceso de aprendizaje, es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explota, descubre o inventa, e incluso cuando lee o escucha las exposiciones de otros.

2° La actividad mental constructivista del alumno se aplica a contenidos que poseen un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar. Debido a que el conocimiento que se enseña en las

instituciones escolares en realidad es resultado de un proceso de construcción a nivel social. Los alumnos y profesores encontrarán ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares.

En este sentido, el alumno reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento en que se acerca en forma progresiva y comprensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.

3° La función docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

Aprender un contenido es que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental a través de imágenes o proposiciones verbales, o bien “elabora una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de dicho proceso”. (Díaz Barriga, 1998, pp. 16-17)

Docente y alumno comparten responsabilidades en este proceso de aprendizaje; primeramente, con la labor docente y las competencias que debe mostrar en su trabajo diario con los niños. Invitar, generar condiciones y recrear el trabajo y, por el otro, que la dinámica del grupo permita la ejecución de actividades para que el docente realice lo planeado para el logro del objetivo y para la integración de los escolares que enfrentan Barreras Para el Aprendizaje y la Participación (BAP).

El concepto de Barreras para el Aprendizaje y la Participación implica un modelo social respecto de las dificultades de aprendizaje y discapacidad. Booth y Ainscow (2000. P. 9) las definen como aquellas que “surgen de la interacción entre los estudiantes y los contextos; las personas, las políticas y las instituciones, las culturas y las circunstancias sociales y económicas que afectan sus vidas”

En ocasiones se puede realizar la flexibilidad curricular en las actividades, como un recurso o una estrategia; es decir, el niño escucha las indicaciones y de manera verbal puede indicar o mencionar lo que se le solicita y en otra, como el niño no ha adquirido la lecto-escritura, es difícil que pueda realizar las actividades.

En la flexibilidad curricular se realizan actividades para propiciar la escritura a partir del nivel en que se encuentre: tomando en cuenta los portadores de texto-imagen, búsqueda de palabras que inician igual o terminan igual, cuántos nombres menciona, palmeo silábico, manejo del nombre propio, lista de asistencia, nombres de objetos, formación de palabras a partir de una sílaba determinada, ubicación de una parte de la palabra, lectura de la palabra formada, y la escritura entre otras actividades (Secretaría de Educación Pública, 1982).

Por otra parte, se pueden definir a las estrategias de enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza

para promover aprendizajes significativos (Mayer, Shuell; West, Farmer y Wolff, citados por Díaz Barriga, 1998).

Por su parte, la aproximación incluida comprende una serie de “ayudas” internalizadas en el **lector**; éste decide cuándo y por qué aplicarlas, y constituyen estrategias de aprendizaje que el individuo posee y emplea para aprender, recordar y usar la información.

Ambos tipos de estrategias, de enseñanza y aprendizaje, se encuentran vinculadas en la promoción de aprendizajes significativos a partir de los contenidos escolares; aun cuando en el primer caso, el énfasis se pone en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía oral o escrita (lo cual es tarea de un diseñador o de un docente) y en el segundo caso, la tarea cae en el aprendiz (Díaz Barriga, 1998, p. 70).

Quien propone en la escuela situaciones de lectura es el profesor, entonces del mismo modo el objetivo también es promovido por éste; planteando preguntas para identificar la información, personajes, así como descripciones del ambiente. Es necesario solicitar al niño la opinión del cuento que ha leído y las razones por las que le llamo más la atención, entre otras situaciones.

3.1.2 Proceso de enseñanza y aprendizaje

Para que se realice el proceso es necesaria la existencia de un escenario o ambiente de aprendizaje propicio para el sujeto que va a aprender, quien pone en acción sus habilidades y experiencias previas

para acomodar la información que recibe; por lo tanto, requiere de un guía que es quien se encarga de introducir el tema a trabajar, partiendo de un objetivo planteado con anterioridad y la revisión de tema, proyecto, problema o caso. Esta es una forma de trabajo que está transformando la práctica en las escuelas de educación primaria; ya que en los niveles de preescolar y primaria ya está funcionando el trabajo por proyectos.

De acuerdo a lo planteado en el Plan y programas 2011, de 2º grado, correspondiente a la Reforma Integral de Educación Básica y específicamente en la asignatura de español del campo de formación de Lenguaje y comunicación, se señala que es necesario que a lo largo de los seis grados los alumnos aprendan a leer y escribir una diversidad de textos para satisfacer sus necesidades e intereses, así como a desempeñarse oralmente y por escrito en las distintas situaciones comunicativas.

Así mismo se menciona que es importante considerar los aprendizajes esperados que individualmente y en su conjunto contribuyan al desarrollo de competencias en su lengua y para la vida.

En ese mismo texto se enfatiza el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas; entendidas como las habilidades para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones a través de discursos orales, escritos y para interactuar lingüísticamente en los contextos sociales y culturales.

En la asignatura de español, se trabaja por proyectos didácticos y ámbitos:

- Ámbito de estudio
- De la literatura y
- De participación comunitaria y familiar.

Se deben tomar en cuenta los aprendizajes esperados, los temas de reflexión y la condición particular de los alumnos del grupo.

Los temas de reflexión consideran los siguientes aspectos:

1. Propiedades y tipos de texto.
2. Aspectos sintácticos y semánticos de los textos.
3. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía.
4. Comprensión e interpretación: la inmersión de los niños de primaria en la cultura escrita, de manera que se familiaricen con el uso de diferentes portadores textuales; buscando también que los niños logren una mejor interpretación del texto a través de diferentes modalidades de lectura: individual, colectiva y guiada.
5. Búsqueda y manejo de información.
6. Usos sociales de la lengua.

La intervención docente es fundamental para orientar el aprendizaje de la lengua y el desarrollo de competencias comunicativas. La labor docente radica en una ruptura conceptual de la enseñanza basada en la transmitir información, administrar tareas y corregir el trabajo de los alumnos, suponiendo la intervención como:

- Mostrar o modelar a los alumnos las estrategias que usa un lector experimentado, con el fin de hacer evidente las decisiones y opciones que se presentan para desarrollar las actividades. En este sentido el docente es un modelo para los niños y les facilita la lengua escrita.
- Facilitar el trabajo de reflexión y análisis en los niños, planteando preguntas o haciendo aseveraciones que le permita fijarse en un aspecto de la lectura; animar a los alumnos a dar explicaciones y

retarlos a lograr apreciaciones cada vez más objetivas a través de la confrontación con los propios textos o con opiniones de sus compañeros.

- Ayudar a escribir y leer. Leer en voz alta y ayudar a transcribir lo que los alumnos proponen, para que se centren en la organización y lenguaje del texto.
- Ayudar a los alumnos a centrarse en las etapas particulares, la producción de textos (por ejemplo, en su planificación o en su corrección) o a usar estrategias específicas durante la lectura. Para ello aprovecha la diversidad de opiniones que ofrece el trabajo colectivo y lo equilibra con el trabajo individual; dando oportunidad para que los niños realicen el aprendizaje.
- Estimular a los niños a escribir y leer de manera independiente sin descuidar la calidad de su trabajo.

Los docentes, como agentes del desarrollo curricular, deberán participar en propuestas de formación inicial, actualización, desarrollo profesional, para realizar su práctica de manera efectiva.

Los aprendizajes que el niño genere de acuerdo al trabajo por proyectos, parten de experiencias previas, las cuales nos muestran lo que conocen los alumnos sobre el tema, para que a partir de esto se desarrolle el mismo y se realice un cierre en la actividad; mostrando el niño a lo largo del proyecto movilización de saberes o conocimientos que posee y no sólo va a utilizar en el momento de la actividad; sino va a desarrollar situaciones que lo lleven a un aprendizaje significativo que le permita utilizarlo en la vida presente y futura si así lo necesita. Se habla del saber hacer, con saber y saber hacer con conocimiento,

mostrando el niño su competencia a través de la capacidad que tiene para enfrentar los retos que el profesor plantea.

De acuerdo a Vigotsky, Papalia (2005) refiere que el niño juega un papel de ser pensante, activo que a partir de lo que sabe ZDP (Zona de Desarrollo Próximo) y con la acción e interacción con sus compañeros y docente, modifica su saber; por lo que el trabajo en equipo permite confrontar opiniones con su hipótesis, que puede comprobar, afirmar o modificar.

Esta forma de trabajo es una adaptación que se encuentra en proceso y que el docente ésta enfrentando, pues esta metodología surgió a partir del 2009-2010 en los grados de 1° y 6°, 2010-2011 en los grados de 2° y 5° y para el 2011-2012 entró en vigor en los grados de 3° y 4°; completando así la Reforma Integral de la Educación Básica (Preescolar, Primaria y Secundaria).

Para ese entonces, generaron diplomados de cuatro o cinco módulos para el manejo de la Reforma Integral de Educación Básica y que se impartían en dos periodos:

Sabatinos o inter-semanales.

3.1.3 Formación docente

Es necesaria la actualización y capacitación docentes como una necesidad de modificar y mejorar la práctica en las aulas, para generar ambientes de aprendizaje en donde los alumnos se ayuden y

retroalimenten entre ellos y el profesor favorezca la cooperación y prepare actividades de acuerdo a intereses y características de la población.

¿Por qué una necesidad?

El docente debe ser capaz y darse cuenta de los cambios que se están gestando en la actualidad en la población que ingresa a los centros educativos, además de las políticas nacionales e internacionales de globalización tecnológica, política, social, económica e intelectual.

Como en toda disciplina es necesario dedicar un tiempo a la actualización y capacitación, ya que es importante estar al tanto de los cambios en nuestro sistema educativo para identificar las corrientes y fundamentos educativos en voga, que tendrán que ir adaptándose.

Antecedentes

Previo al Programa de Carrera Magisterial existía un sistema de promoción y otro de estímulos: Escalafón Tradicional y Esquema de Educación Básica respectivamente, de los cuales sólo el primero existe.

El Escalafón Tradicional es un sistema de promoción con una estructura piramidal y con poca movilidad, en donde para ascender a un nivel inmediato superior es necesario que se den retiros, renunciaciones, jubilaciones, defunciones o que sean creadas nuevas plazas. Regula las promociones dentro del sistema educativo mediante un concurso entre varios candidatos, éste proceso se basa en la calificación de méritos y no de evaluaciones.

El esquema de Educación Básica se formalizó en 1987 y terminó su vigencia en marzo de 1993, al concluirse es captado por Carrera Magisterial. Era un sistema de estímulos que buscaba promover el

mejoramiento de la calidad de la educación mediante el pago de estímulos por las actividades dedicadas a actividades co-curriculares. Se ponderaba la preparación profesional y los años de servicio como requisitos de ingreso.

Formación Continua (Actividades de actualización y capacitación)

La formación continua no supone la acumulación sin sentido de conocimientos sino la posibilidad de transformar las prácticas educativas a favor del aprendizaje de los alumnos (<http://www.sepdf.gob>, 2009).

a) Formación continua para colectivos docentes

La finalidad del sistema educativo es impulsar acciones permanentes de actualización desde la escuela, teniendo como principales actores a los colectivos docentes, por ello se ofrecen propuestas prácticas flexibles que contribuyen a mejorar el trabajo cotidiano del docente (Centro de Maestros Hermosillo Norte, 2009), por ejemplo:

- . Qué se enseñan y qué se aprende en preescolar.
- . Selección y uso de habilidades para la solución de problemas.

La escuela como centro de formación y actualización continua (preescolar, primaria y secundaria).

- . La formación en valores en secundaria.

b) Formación continua para maestros en lo individual

El sistema educativo busca proporcionar información sobre cursos, talleres, diplomados y otras opciones de formación impartidas por instituciones de educación superior.

- . Construcción de identidades y género en la escuela secundaria.
- . Educar en y para la diversidad preescolar.
- . El desarrollo de competencias cívicas y éticas en niños y niñas de educación preescolar.
- . Bibliotecas escolares: instalación y movimiento en educación secundaria.

c) Exámenes Nacionales

Los exámenes nacionales tienen la finalidad de que el profesor valore el dominio de los contenidos básicos del quehacer docente, en congruencia con los enfoques del plan y programas de estudio vigentes para cada nivel de educación básica.

- . Formación Cívica y Ética en Educación básica.
- . Enseñar Matemáticas en la Escuela Primaria.
- . Enseñar Ciencias en la Escuela Primaria.
- . Habilidades Comunicativas en la Escuela Secundaria.
- . Matemáticas en la Escuela Secundaria.

La Secretaría de Educación Pública realiza convocatorias anualmente para la formación continua y Superación Profesional para los Maestros de Educación Básica en Servicio.

d) Cursos de Actualización 2009-2010.

Formación Continua y Superación Profesional Para Maestros de Educación Básica en Servicio, conforme a la 1ª, 2ª y 3er vertiente: que pueden ser consultadas a través en la siguiente dirección electrónica:

<http://www.sepdf.gob.mx>

“Los Centros de maestros son espacios que sirven como recintos de capacitación docente a través de cursos sobre la Reforma Educativa; fines y metas, perfil de egreso, cursos didácticos para el uso de materiales y estrategias en los diferentes campos formativos; la inscripción se puede realizar directamente en el Centro más cercano a la escuela donde se labora o del domicilio del profesor, de la misma forma se pueden consultar materiales editados por la SEP y solicitar asesorías”.

En los 18 Centros de Maestros ubicados en el Distrito Federal, se puede recibir la orientación necesaria para realizar el trámite respectivo.

Ahora bien, los continuos cambios políticos, sociales y culturales que caracterizan al mundo contemporáneo y la importancia del conocimiento en la sociedad actual, plantea nuevos retos y demandas de los sistemas educativos.

La docencia se ha convertido en una profesión compleja. Los profesores son profesionales de la educación que fortalecen las capacidades intelectuales de los estudiantes; potencian aprendizajes significativos y formas de convivencia democrática en un aula multicultural y diversa, con el objeto de promover el desarrollo de las competencias necesarias para continuar aprendiendo a lo largo de la vida.

La presencia e importancia de las tecnologías de información y la comunicación (TIC) en el mundo y en consecuencia, en los sistemas educativos, obliga a los maestros a transformarse en guías y apoyos para encontrar el significado sobre el medio y el contenido de la información.

El maestro moderno deberá estar preparado para emplear las TIC como recursos didácticos que enriquezcan la preparación de los estudiantes en la selección de datos y en la organización del conocimiento.

Las sociedades del conocimiento exigen preparación profesional en diversos ámbitos de todos los actores que intervienen en los procesos educativos para enfrentar los retos que se demandan.

3.2 Labor de los padres en el proceso enseñanza aprendizaje

Los padres tienen un papel primordial en la educación de sus hijos ya que son los responsables directos de la formación en los primeros años y a lo largo de la vida. Estos interactúan en los primeros años de vida del niño; a través de acciones y actitudes que sirven como modelos de enseñanza; motivan sus aprendizajes a través de frases afirmativas que permite desarrollar la seguridad emocional en el progenitor. La relación y acercamiento que se disfruta con el trato y contacto en las actividades diarias permite adquirir nuevas habilidades, actitudes y conocimientos. Los padres pueden desconocer el esfuerzo que se produce en el menor al pasar de una etapa a la otra.

La importancia del valor que se le da al esfuerzo que realiza el niño permite modificar y enriquecer comportamientos; los padres son quienes aportan la seguridad que permite a los niños enfrentarse a nuevas situaciones.

Para Papalia (2005, p. 189), la participación guiada se refiere a interacciones en el juego mutuo con adultos que ayudan a estructurar las actividades de los niños y a descubrir la brecha entre la comprensión del niño y la del adulto. Suele darse en el juego compartido y en actividades cotidianas en las que los niños aprenden de manera informal las

habilidades, los conocimientos y los valores que son importantes en la cultura.

Esta participación permite generar en el niño nuevos conocimientos, partiendo de la interacción que se tenga; quien pasa la mayor parte del tiempo con ellos son las madres, pero cuando tienen que salir a trabajar le corresponde guiar al niño a una cuidadora: abuela, otro familiar o algún centro de desarrollo infantil para que, a través de reglas sociales, aprenda a comportarse en diferentes actividades con sus pares como jugar o con hábitos que se deben seguir en el momento de comer, y realizar actividades locomotoras entre otras.

Forcada (1986, p. 65) explica que: “uno de los trabajos esenciales de la familia es el de educar, pero educar no es enderezar. Educar es conducir al ejercicio de la libertad, es orientar al gusto de probar lo nuevo; no es encerrar a las personas en una instalación estática”.

Un aspecto de trabajo en la familia implica que los padres aprendan a motivar a sus hijos para aprender a través de los elogios y la motivación.

“La motivación es uno de los elementos más importantes para el aprendizaje; en términos generales, alude a un estado interno que nos activa y permite mantener una conducta relacionada estrechamente con los intereses y metas que nos proponemos a lo largo de nuestra vida”. (Contreras, 2004, p. 47).

El niño se encuentra motivado por descubrir lo que se encuentra a su alrededor, en esta búsqueda aprende por el solo hecho de interactuar y también el modelado del adulto que tiene una intención al enfrentarlos a situaciones que dejan saberes.

Contreras (2004), explica que: “el aprendizaje es considerado como el proceso mediante el cual obtenemos nuevos conocimientos, habilidades y actitudes, por medio de experiencias vividas y que producen algún cambio en nuestro actuar o forma de ser.” (p. 48)

Los niños obtienen aprendizajes significativos cuando se enfrentan a actividades lúdicas en preescolar con la intención de que a través de éstas conozca, identifique y reconozca; la motivación es el juego.

La motivación por sí sola no asegurará el éxito en lo que emprenda, pues también debe existir un nivel mínimo de habilidades y conocimientos sobre los cuales pueda trabajar (Contreras, 2004, p. 58).

Es necesario que al niño se le permita vivenciar las actividades que observa en el hogar como: barrer, lavar, rayar verdura, tender la cama, sacudir, cargar objetos proporcionales a su peso y estatura como parte de las labores que integrará y perfeccionará más adelante en su formación y apoyo en el hogar con la supervisión de un adulto (padre, madre, abuelos, familiares).

Diez (1982, p. 33) explica que para que la educación sea un proyecto personal la realización del hombre, la potenciación de todas sus capacidades, el ser él mismo, el sentirse feliz, tiene que conseguir una identificación, un equilibrio emocional, un compromiso, un riesgo, un estímulo, situaciones a las que no se llega sino a través de una relación personal.

Por lo anterior los padres tienen la responsabilidad de involucrarse en la enseñanza de su hijo, a través de la relación personal que se permitan; es decir, la participación que tengan en las actividades dentro del hogar; en los juegos, aseo, alimentación, lecturas y en la escuela;

tomar en cuenta y darle el valor que se merece el esfuerzo y la asistencia a ésta; acudir cuando se le solicite, involucrarse en la labor de enseñanza, permitirse conocer a los niños con los que convive su hijo y disfrutar la crianza y el crecimiento que surge.

Por las múltiples ocupaciones que tienen los adultos, se pierde de vista la experiencia de conocer y compartir las situaciones que diariamente viven los hijos; y con el tiempo no se sabe cómo son.

Para Forcada (1986), el error de dedicar todas las energías en producir unos bienes para los hijos y para el hogar hace que los hijos sean privados de la presencia paterna o materna.

Los progenitores tienen una gran responsabilidad, ya que a través de su ejemplo, guía o modelaje enseñan al niño actitudes que imita; por lo tanto, pueden o no permitir una oportunidad para crecer. La mamá debe involucrar al padre en la formación del niño; invitando a participar e integrarlo a las vivencias del menor.

“La mejor enseñanza se inculca con hechos”. Los padres y madres son los primeros maestros, y hay que recordar que los discursos se disipan entre la duda y la esperanza. Si los niños observan a sus papás leer, silenciosos y contentos, entonces se les despertará el interés y preguntarán: ¿qué será lo que está aprendiendo mi mamá? Y ellos mismos recurrirán a los libros para investigar y descubrir. (Magdaleno, 2002, p. 29).

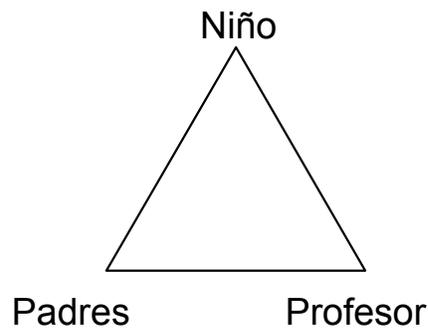
Los padres son quienes marcan el ejemplo, la pauta a seguir pero también deben ser guías amorosos que comprendan las necesidades afectivas de los hijos.

El papel del padre como el de la madre, implican compromisos emocionales, por eso es necesario involucrarse frecuente y directamente en el cuidado de la crianza de los hijos (Papalia, 2005).

Como se ha mencionado, la relación entre los padres y los hijos debe estar permeada también por la confianza y el bien común y las acciones de todos los miembros de la familia también tienen que ser coherentes.

La coherencia entre lo que se dice y se hace es importante, porque así los niños aprenden de las acciones y no de los gritos y regaños, que a veces por el ajeteo de la vida y por las obsesiones de los adultos que suelen practicar (Magdaleno, 2002).

Es necesario pregonar con el ejemplo, al pedirle al niño o niña que se requiere organizar los tiempos para realizar las actividades escolares y tareas en la semana, además de las de entretenimiento o esparcimiento; también le estamos demostrando con nuestras acciones si realmente el adulto cumple con lo que dice, se le pide al niño que sea cuidadoso en lo que hace, cuando una(o) como adulto siempre anda de prisa con el tiempo limitado y acelerado que no permitimos la oportunidad de relajarnos, ya que en ocasiones por costumbre, las acciones son automáticas, pidiéndole al niño que entre al ritmo y acelere en el que los mayores, sin permitir una convivencia y conocimiento de quienes nos rodean y a quienes estamos forjando o formando, los niños.



Papalia (2005) explica que: “la tarea constituye un puente entre la casa y la escuela, pues aumentan la participación de los padres”. (p. 380)

La tarea de los padres en los años escolares de los hijos, es solo un acompañarlos en la experiencia educativa que sin duda le permite obtener aprendizajes.

Los padres influyen en el aprovechamiento académico de los hijos al participar en su proceso educativo: actuando como defensores de sus hijos y recalcando a los maestros la seriedad de las metas educativas de la familia. Los estudiantes cuyos padres participan estrechamente en su vida escolar y supervisan su progreso, se desempeñan mejor.

Tabla 4 La relación padre- escuela en la educación integral del hijo

Educación Acción	De los padres	De la Escuela	Común
Corporal	<p>El mantenimiento de una sana estabilidad corporal en los hijos.</p> <p>La alimentación, higiene y salud.</p> <p>Crear hábitos de dieta familiar con horarios, limpieza general.</p> <p>Fomentar el ejercicio físico.</p>	<p>Potencializar la capacidad de locomoción con gimnasia, atletismo y deportes.</p> <p>Dar además ejercicios de concentración, psicomotricidad, relajación, yoga, etc.</p>	<p>Prevención de drogadicción, para lo cual se buscará un equilibrio afectivo mediante la atención y comunicación.</p> <p>Procurar la formación de una personalidad recia y a crearse una propia pirámide de valores.</p>
Intelectual	<p>Los padres deberán dar seguimiento, exigir y ayudar en la Escuela para Educar en la inteligencia.</p> <p>Tener un diálogo constante tanto con los profesores como con los educandos.</p> <p>Vigilar las evaluaciones del análisis psicotécnico hecho a sus hijos por psicólogos.</p> <p>Crear un ambiente familiar que favorezca el desarrollo de las capacidades intelectuales de los hijos, contando con buenos y abundantes libros, obras musicales, juguetes educativos, visitas a museos, exposiciones y viajes culturales.</p>	<p>El profesor debe determinar los objetivos intelectuales que tendrá que lograr cada uno y establecer temas científicos-culturales.</p> <p>Se deberá establecer el modo de evaluar el proceso intelectual de cada educando y la forma más adecuada para determinar el nivel de maduración en cada una de las facetas que constituyen la vida intelectual.</p>	<p>El diálogo entre padres, profesores e hijos y fomentar el desarrollo cultural.</p>
Afectividad	<p>La acción educativa es de trascendencia en la formación de la personalidad de los hijos. Por tal motivo</p>	<p>Al igual que en la familia, en la escuela la tarea será crear un ambiente agradable, afirmación de</p>	<p>La familia y la Escuela deben tener un concepto claro de la educación sexual, para poderlo</p>

	<p>es importante que exista un clima de comprensión, entrega y amor entre los miembros de la familia para que cada uno se sienta protagonista de su propia historia y comprometido con los demás.</p> <p>En este caso el diálogo también juega un papel fundamental, porque es mediante este como se da un encuentro entre padres e hijos.</p>	<p>valores estéticos y morales, fomento de las relaciones cordiales y el diálogo.</p> <p>Es fundamental que el alumno tenga confianza en el educador, como puede ser el tutor.</p>	<p>trasmitir a los educandos.</p>
Expresión	<p>Deberán propiciar el lenguaje de la palabra y tendrá como exigencia mínima un empleo digno y correcto.</p> <p>Deberán estimular el gusto por la lectura debido a que ésta perfecciona el lenguaje de las personas que leen.</p> <p>Enseñar a los hijos a comprender la simbología del lenguaje audiovisual, y a ser transmisores de mensajes audiovisuales, a manejar una cámara fotográfica de cine, un proyector e incluso un video.</p>	<p>Debe potenciar todas las dimensiones expresivas de la persona.</p> <p>La escuela debe tomar conciencia de su responsabilidad y recibir la ayuda de la familia para obtener mejores resultados.</p>	<p>Es importante que exista tanto en la escuela como en la familia un ambiente cordial y un clima de diálogo entre las personas que las componen, para que el educando madure con naturalidad.</p>
Libertad	<p>Es importante que los padres ejerzan la autoridad y el diálogo, para lo cual se debe definir el valor esencial de la autoridad paterna y evitar el autoritarismo.</p> <p>Para dialogar, los padres deberán comprender al hijo, aceptar la persona que es, ser humildes y estar abierto</p>	<p>Parecido a los padres, la escuela debe educar para la libertad por medio del diálogo y la autoridad.</p> <p>Capacitar al educando para optar por la libertad potenciando progresivamente la dimensión de la persona y hacerlo responsable de sus</p>	<p>La tarea debe ser compartida, principalmente en la orientación personal del educando, en la búsqueda de la propia identidad, al encuentro con los valores, elección del estado de vida, haciéndoles saber la importancia de la</p>

	a los nuevos valores.	actos.	felicidad, la orientación profesional como puede ser la orientación vocacional de los hijos.
Vida Comunitaria	<p>El educando encuentra en la familia a la primera institución social, al respecto la función de los padres es crear una vida comunitaria en donde exista una estructura participativa y de compromiso, lo que significa que cada uno de sus miembros debe estar consciente de lo que él es dentro de la familia.</p> <p>Deberán escuchar la opinión de los hijos para establecer un clima de diálogo, dando responsabilidades y exigiendo el cumplimiento del deber como hijos.</p>	<p>La escuela está obligada a formular planteamientos teóricos de la sociología y de la política, con el fin de que el educando pueda tomar una postura crítica personal.</p> <p>Debe dar conocimientos y valoración, discusión y actitud de respecto de los valores sociales y políticos.</p>	<p>El objetivo educativo principal para la familia y la escuela es la orientación y el diálogo respetuoso y de confianza.</p> <p>Para fomentar la educación social tocar dos directrices que son las amistades (para crear lazos afectivos) y la militancia política (para tomar postura en algún partido o militancia).</p>
Trascendencia	<p>Tener actos culturales en los que se experimenten amorosamente el trato personal y comunitario con Dios.</p> <p>Fomentar la participación en la vida de comunidades religiosas más amplias que la comunidad familiar.</p> <p>Explicar a los hijos el sentido de los ritos y motivarles para que participen en ellos.</p> <p>Indicarle la educación religiosa.</p>	<p>A la escuela le compete la instrucción más sistemática, o sea, la teológica, la cual se debe dar con el trato de tú a tú en el campo de la personalidad del educando en el que la individualización es necesaria, para que se dé una maduración religiosa que es un encuentro y relación personal y comunitaria con Dios.</p>	<p>En principio los padres y los maestros deberán tener una fe viva, que no es sólo conceptual, ni de culto, ni de participación comunitaria, sino de compromiso con el Dios como persona.</p> <p>El testimonio de los padres y los maestros será importante para la formación de la fe en los educandos.</p>

Fuente: Diez, J. (1982) Familia-escuela una relación vital

Para que la interrelación entre familia y escuela sean óptimas, es primordial identificar a las personas que intervienen en ello, mediante la definición de sus respectivas funciones, las exigencias, derechos y obligaciones que le son propios. Entre todos los participantes existe una acción coordinada, personal y estructurada, pero sobre todo exige una participación sincera y prudente.

Tabla 5 Aspectos de cooperación entre padres y docentes

	Educandos	Educadores		
		Padres	Profesores	Tutor
Identidad	Son sujetos y principales agentes de su propia educación.	Principales educadores de sus hijos y a la vez sujetos de educación.	Ser educador es una labor propia de enseñanza, al mismo tiempo es sujeto de educación.	Es un educador y está llamado a una plenitud armónica y original.
Funciones	Agentes receptivos ya activos dentro de la comunidad educativa.	Implicados en la información acerca del proceso educativo de los hijos, de su buen futuro profesional, la vida en la escuela, política educativa, participación con los objetivos de la escuela. En la formación psicológica, pedagógica y cultural del ser humano.	Están comprometidos en la educación, en la participación del proyecto educativo, en la evaluación, en la formación cultural, científica y psicopedagógica.	Estimula y orienta personalmente al educando en el proceso de maduración de todos los campos de su personalidad y pone en juego el dinamismo de la persona.
Exigencias	Responsabilidad, apertura y compromiso.	Interés en el quehacer educativo, diálogo con los miembros	Debe ser motivador, creador, dialogante, humilde, integrador, globalizador, abierto	Poseer una filosofía del hombre, interesar al educando por su propia educación, ayudar a

		de la comunidad educativa.	y generador de educando.	buscar la verdad, suscitar la responsabilidad, capacitación psicopedagógica, amar y poseer una sicología equilibrada.
Derechos	Respeto, perfeccionamiento, recibir orientación, utilización de instalaciones, participación en la vida escolar, formular sugerencias y reclamaciones	Recibir información del proceso educativo de sus hijos, participar en los órganos económicos, miembros de la asociación de padres.	Tener criterios y métodos propios en la utilización de las instalaciones y material didáctico, ser respetuoso, participar en los órganos de gobierno.	Ser miembro del Consejo del centro educativo y del departamento de Orientación.
Deberes	Responsabilidad en el trabajo escolar, puntualidad, participación, respeto, higiene y cumplimiento,	Respetar el ideario del centro, colaborar con el profesorado, asistir a reuniones, justificar y solicitar por escrito las ausencias de sus hijos.	Educar conforme al ideario del centro, desempeñar la docencia, realizar acción educativa eficaz, respetar la dignidad, puntualidad y coordinar la propia acción educativa.	Entregar resultados de las evaluaciones, custodiar los datos personales del educando, orientación grupal a los alumnos, entrevistar a los padres de cada uno de ellos, establecer contacto con los equipos directivos.

Fuente: Diez, J. (1982) Familia-escuela una relación vital

Se concluye que el docente como formador, realiza su práctica a partir del conocimiento que tiene sobre el desarrollo de los niños que le corresponde asistir o guiar durante un ciclo escolar, la elaboración de la planeación de cada uno de los bimestres, tomando en cuenta los objetivos, metas y aprendizajes que se espera desarrolle en el alumno. Para esto es importante que los profesores conozcan el programa del grado en el que se va a laborar, el conocimiento de propósitos, estrategias y el proceso o

tiempos que dedicarán para el desarrollo de cada tema, asignatura, e investigación; es decir, tener un panorama de los contenidos a abordar y las acciones y actividades que propiciará para el curso.

Sin olvidar a los padres en este camino donde los niños construyen aprendizaje, a partir de las experiencias vividas en el aula, la elaboración de tareas e investigaciones, donde es primordial la participación y acompañamiento de los padres en esta tarea formativa, donde pueden opinar, ayudar y motivarlos.

El docente y los padres de familia representan un binomio indispensable de cooperación en la formación y educación de los niños; se requiere de una participación mutua; primero los padres haciéndose responsables de la educación y cooperando con su asistencia al centro educativo para conocer las necesidades del niño y los objetivos que tiene el docente en cada uno de los bimestres, la manera en que pueden involucrarse para proporcionar la atención y materiales necesarios para que los niños a partir de sus experiencias, generen sus conocimientos.

CAPÍTULO 4

METODOLOGÍA

A continuación, se presentan los elementos que constituyen la metodología: el planteamiento de la investigación, datos generales del personal, la ubicación de la Escuela Primaria, personal, población, resultados de ENLACE, asignaturas y grado en las que se necesita poner atención y como se realiza la aplicación de la prueba para evaluar la comprensión lectora en niños que cursan el tercer grado, resultados de los cuestionarios aplicados a profesores y padres de familia.

Una explicación de la forma en que se fue reuniendo la información y los resultados que sirvieron como un detonante de la propuesta para acompañar a los padres en el proceso que siguen los niños en la comprensión de la lectura.

4.1 Planteamiento de la investigación

Una de las dificultades que enfrentamos cotidianamente en las instituciones escolares, es el acceso que tienen los niños a la lectura y comprensión lectora de los diferentes géneros literarios.

De qué manera y como contribuyen los padres o cuidadores de los niños en el hogar para motivar y acercar a los niños a la lectura y en los centros escolares la formalización del proceso de aprendizaje del acto de leer y de la comprensión lectora.

Los niños a lo largo de su desarrollo y crecimiento, se enfrentan a retos o situaciones que indiscutiblemente les aportan experiencias

significativas, que van acomodando a su estructura y aprendizaje. Es así como, el niño inicia su proceso de comunicación y lectura en el hogar; a partir del contacto que tienen con los padres al dialogar sobre situaciones de interés que aportan conocimientos y aprendizajes que ayudan al desarrollo e interacción en los ambientes que frecuente. De la misma forma el hogar, es el espacio que permite al niño convivir con la lectura para recrear, disfrutar y conocer al mundo que lo rodea y el mundo fantástico que se muestra a los menores a través de los textos, que lo invitan a recrear su imaginación.

Gradual y paulatinamente el niño se acerca a la escritura como un medio de comunicación que construye y aprende al ingresar a la educación formal, de tal forma el lenguaje hablado cumple su función en el desarrollo social del individuo que procesa a partir del contacto con sus pares y/o los adultos con los que convive.

Leer no solo es decodificar los signos gráficos, va más allá de esto, ya que cuando el niño tiene contacto con los textos se interesa por lo que se le explica, dramatiza y se contagia y gusta de ella cuando, la persona que lee manifiesta agrado al leer. Se trata aquí de conocer el acercamiento que tienen los niños a la lectura y comprensión, la forma en que se desarrolla en los hogares, instituciones escolares y como el niño se acerca en estos ambientes que pueden y no contribuir a formar niños lectores.

4.1.1 Justificación de la investigación

Es necesario conocer los medios y herramientas que utilizan los alumnos para introducirse a la escritura que se encuentra acompañada de la lectura, ¿cómo es que los niños acceden a la comprensión lectora?, ¿cuáles son las dificultades que enfrentan?, quiénes acompañan y auxilian en ésta y de qué manera podemos auxiliar para que exista una práctica eficiente en la lectura y su comprensión.

Considero necesaria la aplicación de una prueba de comprensión lectora para conocer como los niños de tercer grado de primaria adquieren el interés por la lectura y se apropia de la información que brinda el texto para utilizarla en su vida cotidiana se apropian de la información que brinda el texto y la utilizan en su vida cotidiana y adquieren el interés por la lectura.

Por otra parte los padres de familia como participan en la formación, interés, gusto, generación de ambientes lectores o indiferencia a la lectura y por último la institución escolar quien puede dotar, motivar, forjar, generar el interés por los libros y la lectura del punto de vista de diferentes autores que llevan al niño al conocimiento del mundo a través de diferentes puntos de vista.

Es necesario tomar en cuenta que las acciones realizadas en la escuela como proceso de construcción de aprendizajes significativos, deben ser alimentadas en el hogar a partir del acercamiento, motivación, gusto, convivencia, despertar la sensibilidad y fomento de la lectura; estando implícita la seguridad y confianza que se aporta al interactuar los niños con los padres y el contacto con el mundo de los libros.

El padre de familia requiere de la orientación del docente para combinar actividades del aula, con el hogar, para un acercamiento a los libros de acuerdo a la edad e interés de los hijos. Por ejemplo, quien no recuerda en su infancia algunos eventos en familia donde se era partícipe de las aventuras a través de escuchar la lectura que hacían los adultos de un texto o las experiencias personales de los grandes al contar anécdotas familiares, narraciones de cuentos, fábulas o leyendas que agradaban y que también una y otra vez les gustaba escuchar.

El propósito de esta investigación es hacer partícipes a los padres de las acciones o actividades lectoras, dialogo, juegos, cantos, conversación, intercambio de experiencias, emociones, fantasías y saberes que pueden vivir ellos conjuntamente con sus hijos; con la finalidad de generar niños lectores.

Una de las dificultades que se vive hoy en día en los centros escolares es la falta de habilidad o destreza en la lectura y el tiempo que se dedica a las actividades escolares y convivencia familiar.

La importancia de las acciones y acercamiento a la como un medio para motivar, es ayudar e incrementar el conocimiento de todo lo que rodea y circunda el contexto de los niños. Estos deben encontrar en el hogar la orientación necesaria a sus trabajos, incentivación en los hábitos de estudio, por lo que los padres son agentes importantes y modelos que motivan la lectura en sus hijos. Por lo anterior, es conveniente que los papás los animen a la lectura en un ambiente que los motive a leer, pues el ver a sus padres leyendo, contar cuentos a o animarles a que lean solos por momentos, aprovechar el tiempo libre para leer y muchas más actividades adicionales dentro de la familia, favorecerán un acercamiento a la lectura por interés y gusto.

Solé (2007) menciona que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual primero intenta satisfacer [obtener una información pertinente para los objetivos que guía la lectura en donde el sujeto construye y reconstruye significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata.

Leer implica que el lector tenga interés e intención de revisar y apropiarse del discurso escrito y visión del autor, combinando los conocimientos previos que le permitan dar sentido propio al texto. Por tanto, el papel de la comprensión es de vital importancia puesto que acercarnos a un texto no sólo es descifrar las letras que lo compone, sino saber cuál es el significado de lo que se está leyendo.

4.1.2 Objetivos de la investigación

A continuación, se presentan los objetivos que guían la presente investigación

- Explicar el proceso de comprensión lectora y escritura que presentan los niños de Tercer grado de la Escuela primaria “Cuauhtémoc”
- Evaluar la comprensión lectora de 35 niños que cursan el tercer grado.
- Participación de los padres en el acercamiento en un programa de acercamiento a la lectura.

- Vincular a los padres de familia con la escuela para generar en los niños el acercamiento a la lectura.

4.1.3 Datos generales de la institución de la Escuela Primara “Cuauhtémoc”

Actualmente la escuela cuenta con una población escolar de 483 alumnos, con cuatro bajas por cambio de domicilio, debido a la demanda de alumnos de primer grado fue necesario abrir un tercer grupo, contando con 18 grupos, con una población de 18 a 35 alumnos, rango de edades entre 6 y 12 años,

La escuela es de gran demanda ya que al ser inclusiva su política es aceptar a alumnos que enfrentan BAP y otras condiciones de vulnerabilidad.

La USAER (Unidad de servicio apoyo a la Educación Regular) atiende a 26 alumnos que enfrentan BAP, dos de ellos con discapacidad intelectual, uno en condición de autismo (Síndrome de Asperger) y otro con discapacidad auditiva.

Hay cuatro grupos que se identifican y caracterizan por generar barreras en manejo de la conducta, por lo que se requiere de la implementación de una metodología adecuada.

a) Resultados del logro educativo de la escuela del ciclo escolar (2009-2010), ENLACE.

ASIGNATURA/GRADO	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ENY S	FCy E	EDUC.FIS	EDUC. ART.
1º "A"	7.9	7.8	8.3	8.8	9.6	9.9
1º "B"	7.6	7.4	7.9	9.5	9.3	8.4
2º "A"	8.6	7.9	8.6	8.8	9.7	9.7
2º "B"	7.8	7.7	7.6	7.9	8.9	8.6
2º "B"	7.6	7.4	7.9	7.8	9.8	9.6
2º "C"	8.8	7.4	8.2	8.4	9.8	9.6

Los grupos de 1º y 2º grado: presentan dificultad en las asignaturas de español; adquisición y consolidación de la lecto-escritura, matemáticas, concepto y uso de cantidades para la solución de problemas.

ASIGNATURA/GRADO	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	C.N	ED V	FCy E	EDUC.FI S.	EDUC. ART.
3º "A"	8.4	7.4	8.0	7.2	9.0	9.2	9.4
3º "B"	9.4	7.8	8.2	8.2	9.0	9.4	9.4
3º "C"	7.4	8.4	7.2	7.4	8.6	9.6	9.6

El grupo de 3º presenta mayor dificultad en lectura, matemáticas: lectura y escritura de cantidades con unidades de millar y su aplicación en la solución de problemas.

ASIGNATURA/GRADO	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	C. N.	GE O	HISTORIA	FC yE	EDUC. FIS.	EDUC. ART.
4º "A"	7.4	7.2	7.4	7.2	7.0	8.6	9.8	8.8
4º "B"	7.2	8.4	7.0	7.4	8.4	7.0	9.4	9.6

4º "C"	7.4	8.4	7.0	7.8	7.2	7.8	8.6	9.0
5º "A"	7.6	7.2	7.6	8.0	7.2	8.4	9.0	8.4
5º "B"	8.8	8.0	8.4	8.0	8.0	9.4	9.4	9.2
5º "C"	8.2	7.6	7.8	7.2	7.6	7.6	9.6	8.6
6º "A"	7.0	7.4	8.0	7.6	7.6	7.8	9.2	9.8
6º "B"	7.4	7.6	8.0	8.8	8.0	8.2	9.0	9.2
6º "C"	7.8	7.4	7.0	6.8	7.2	7.6	8.8	8.6

Los grupos de 4º, 5º y 6º grados presentan fallas en la lectura y aplicación del sistema decimal de numeración en la solución de problemas y la aplicación en diferentes contextos. En español, escritura con fallas en la coherencia y cohesión de sus redacciones, comprensión e interpretación de los textos que leen. En el campo de formación de exploración del medio natural, social y cultural, la relación de la ciencia con la tecnología, el alumno como centro de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la construcción autónoma del conocimiento.

Así mismo, es necesario el diseño de secuencias didácticas donde los alumnos perciban, pregunten, registren, comparen, predigan, expliquen e intercambien opiniones sobre los cambios del mundo natural y social. Por ello, los proyectos son el espacio para constatar los avances en el desarrollo de las competencias de los alumnos integrando sus saberes al conocimiento científico y la innovación tecnológica, implementando los tres tipos de proyectos:

- 1.-Proyectos científicos.
- 2.- Proyectos tecnológicos y
- 3.- Proyectos ciudadanos

Cabe destacar que estos proyectos se vinculan con otras asignaturas; por ejemplo, en español, se estimulan las prácticas sociales del lenguaje, los alumnos seleccionan estrategias y procedimientos apropiados para investigar, interpretar la información, explicar, representar, producir y comunicar de manera oral y escrita.

A partir del ciclo (2013-2014) se ha propuesto el trabajo por Proyectos para favorecer el desarrollo de competencias, ya que esta metodología permite la puesta en práctica de habilidades, conocimientos, actitudes (la capacidad de análisis, de confrontación, experimentación e investigación), orientadas al Perfil de Egreso.

En matemáticas se observa que el grado que mayor dificultad presento fue 5° grado con un puntaje de 505, siguiendo con 4° grado con un puntaje de 610 y el mayor puntaje fue para 3° con 622.

Los grupos fueron combinados y por lo tanto los resultados de ENLACE no coinciden con la distribución.

Falta implementar un diseño de evaluación de acuerdo a las necesidades los grupos.

Falta desarrollar estrategias, retomar el enfoque de la asignatura de ciencias naturales para el desarrollo de competencias.

c) Nivel de competencia curricular global de la escuela

Tabla 6. Resultados de la Prueba Enlace 2009-2010

GRADO/ASIGNATURA/PUNTAJE	ESPAÑOL	MATEMATICAS	CIENCIAS NATURALES
3os	630	622	599
4os	601	610	541
5os	535	505	487
Promedio general	588	579	542

En la asignatura que se obtuvo mayor puntaje en tercero fue en español, en cuarto en matemáticas y en quinto español y la de menor puntaje en tercero, cuarto y quinto grado Ciencias Naturales; aún a pesar de que en la escuela se observan dificultades en la lectura y comprensión.

Tabla 7. Comparativo de puntaje por asignaturas País-grado

GRADO/ ASIGNATURA/PAIS	ESPAÑOL	MATEMÁTICA S	C.N	PUNTOS POR DEBAJO DEL PAIS
3°				
País	919	909	678	
Grado	630	622	599	79
4°				
País	912	899	722	181
Grado	601	610	541	
5°				
País	895	921	678	191
Grado	535	505	487	
TOTAL	588	579	542	

Los puntajes obtenidos en la prueba ENLACE de la escuela comparada con los resultados del país muestran que en tercero, cuarto y quinto existe mayor dificultad en la asignatura de español; se obtiene esto a través de la resta asignatura puntaje país menos, asignatura puntaje escuela.

Al inicio del ciclo escolar 2011-2012 en la Escuela Primaria, los 19 docentes realizaron la evaluación inicial de grupo, con la aplicación de fichas Dx y exámenes escritos, participando los profesores de la USAER en la aplicación, registro de datos e interpretación; mencionando las dificultades y habilidades desarrolladas en los alumnos. También se mencionan a los alumnos que enfrentan BAP, discapacidad y condiciones de vulnerabilidad.

Los grupos de 4° a 6° presentan mayor dificultad en la asignatura de Ciencias Naturales, 5° B en español y 5° A en matemáticas y Ciencias Naturales.

Es necesario tomar en cuenta el enfoque formativo para el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que favorecen la relación de la ciencia con la tecnología.

En general los docentes llevan a cabo las evaluaciones acordes a los contenidos abordados el ciclo anterior, además se aplican Fichas Diagnósticas en primero, tercero, cuarto, quinto y sexto para determinar las Barreras por grupo, realizando un análisis e interpretación de los perfiles grupales, ubicando necesidades, aspectos a mejorar y los acuerdos para el trabajo relacionados con los aprendizajes, ambientes de aprendizaje, ritmos y estilos.

Los dos grupos de primer grado evalúan el nivel de escritura y durante el segundo bimestre se mezclan y dividen a los dos grupos en tres primeros, por la cantidad de niños inscritos con posterioridad.

c) Organización y funcionamiento de la escuela

TRABAJO COLABORATIVO: Se tomaron acuerdos con respecto al diagnóstico **Tabla 7. Comparativo de puntaje por asignaturas País-grado** inicial entre el maestro regular y de apoyo interviniendo en 16 grupos de manera periódica y por medio de las observaciones.

Se realiza el diagnóstico con 13 grupos conjuntamente USAER-docentes de primaria y con los 18 docentes se propone para la evaluación a partir de la aplicación de proyecto para el diagnóstico.

Grupos apoyados en la aplicación e interpretación de fichas dx y evaluación de conocimientos.

Tabla 8. Relación de grupos

<ul style="list-style-type: none"> • APOYO EN INTERPRETACIÓN • 1° A Y B • 2° A Y B • 3° A, B, C y D • 4° A, B y C • 5° A, B, Y C • 6° B Y C 	<ul style="list-style-type: none"> • GRUPOS EN LOS CUALES SE APOYÓ EN LA APLICACIÓN: • 1°A • 2° A Y D • 4° A B y C • 5º A, B Y C • 6° B Y C
--	---

Se trabaja con los grupos a través del asesoramiento en la planeación, flexibilidad curricular e información de los alumnos que enfrentan BAP o alguna discapacidad, niveles curriculares, ritmos y estilos de aprendizaje,

orientación, acompañamiento y monitoreo; además del modelaje en algunas actividades utilizando material concreto.

LIDERAZGO: El profesor brinda sugerencias para trabajar de manera colaborativa propiciando un ambiente de cordialidad y solidaridad; en Junta de Consejo Técnico (J. C. T.) difunden videos de reflexión para sensibilizar sobre la convivencia y trabajo colaborativo y de acompañamiento entre pares.

FORMACIÓN CONTINUA Y ORGANIZACIÓN DE LAS JUNTAS: La actualización de los maestros únicamente se da en JCT pues reciben información de RIEB, enfoque de asignaturas entre otras, la organización de la junta se da mediante una orden del día, la USAER ha participado en todas las juntas que se han dado hasta el mes de Diciembre (2010), brindando información de los resultados del diagnóstico, acuerdo 592 e inclusión.

ORGANIZACIÓN DE LA J.C.T.: Se cuenta con una orden del día, que en la mayoría de los casos se concluye, dándole mayor peso a la Organización y Funcionamiento de la escuela.

Existe empatía entre los docentes, lo que permite un ambiente agradable y un trabajo colaborativo.

El trabajo con las Guías y la elaboración de reactivos para el manejo del Sistema Decimal de Numeración (S.D.N.) y su aplicación en diferentes situaciones.

Toma en cuenta y brinda espacios en la minuta de juntas para la participación de los profesores de la USAER.

d) Condiciones para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

ANÁLISIS DE LAS CONDICIONES DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El 50% de los docentes entrega planeaciones y evaluaciones compradas por lo tanto no son acordes a las necesidades del grupo, un sector mínimo de maestros realiza planeación y material didáctico, sus prácticas son incluyentes no obstante se les dificulta saber la forma correcta de cómo abordar el nuevo currículo.

FORMACIÓN CONTINUA: El 2% de la planta docente en el presente ciclo escolar (2010-2011) asiste a capacitación respecto a la RIEB, la directora del plantel establece tiempos dentro de las J.C.T. y comparte información vía electrónica con respecto a aspectos Técnicos Operativos.

NIVEL DE APROPIACIÓN Y DESARROLLO DEL CURRÍCULUM: Existe un conocimiento general respecto a la RIEB y elementos que la conforman, el 30% de docentes ha implementado algunos aspectos de la reforma, aún se conciben las viejas prácticas de evaluación, en 5 grupos se considera la flexibilidad curricular aunque aún falta su implementación.

BAP: Dificultad en el manejo de planes y programas 2011; política y metodología de la RIEB; haciendo énfasis en matemáticas.

4.2 Descripción de la Metodología: Análisis de caso

A lo largo del presente apartado se describe brevemente la metodología de análisis de caso, la cual se ha utilizado para realizar la presente investigación.

La metodología utilizada en la investigación se basa en los elementos propuestos por Robert Yin (citado por Ramírez, 2012), los cuales se presentan a continuación:

a) Diseño de Estudio: Corresponde a relacionar los datos a ser recolectados con las preguntas de investigación, proposiciones, unidades de análisis, la relación lógica entre las preguntas, las proposiciones y los criterios para interpretar los resultados y puede integrarse con cinco componentes:

1.- Preguntas de Investigación: Se basan en el cómo o por qué de las cosas.

2.- Proposiciones de estudio: Cada proposición o enunciado, ofrece dirección al estudio hacia un determinado punto de interés que debe ser examinado dentro de un ámbito específico de estudio.

3.- Unidades de Análisis: Para Jennifer Platt (citada por Yin, 2009), en el estudio de caso clásico, un caso puede ser acerca de un solo individuo el cual se convierte en la unidad de análisis. Por otra parte, la información acerca de la persona al unirse a la información de otros casos similares, éstos pueden ser incluidos en un estudio de casos múltiples.

4.- La lógica que vincula los datos a las proposiciones: Se relacionan varias piezas de información del caso a alguna proposición teórica.

5.- Los criterios para la interpretación de los resultados: se deben considerar los criterios de interpretación de los resultados desde el punto

de vista cualitativo y de los supuestos teóricos que se van modificando a lo largo de la investigación.

• **b) Conducción del estudio de caso: preparación de la recolección de los datos:** Según Yin (2009) el protocolo debe contener las siguientes secciones:

1.- Visión general y objetivos del proyecto de caso de estudio.

2.- Procedimiento de campo: Se refiere al grado de accesibilidad al lugar de estudio.

3.- Preguntas del caso: Permiten considerar la información que se necesita recolectar.

• **c) Control del estudio de caso: colección de datos:** Según Yin (2009) menciona que la evidencia de los casos de estudio puede ser recolectada a través de documentos, archivos, entrevistas, observación directa, observación participativa y artefactos físicos.

• **d) Análisis del caso de estudio:** Esto consiste en examinar, categorizar, tabular o recombinar la evidencia para alcanzar las proposiciones de estudio.

• **e) Reporte del caso de estudio:** Se puede llevar a cabo de forma escrita u oral.

4.2.1 Universo y muestra

La institución escolar se encuentra conformada y distribuida de la siguiente manera:

Tabla 9. Matrícula de la Escuela

	1	2	3	4	5	6	Más de un grupo	Total
Alumnos	121	96	137	102	98	98		652
Grupos	4	3	4	3	3	3	0	20
Docentes	4	3	4	3	3	3	0	20

Terminando el primer bimestre se integró de 20 grupos, ya que se tuvo que integrar un nuevo primero por la cantidad de alumnos que llegaron después,

Personal por función:

Tabla 10. Personal docente de la escuela

Personal directivo	1
Personal docente	20
Personal docente especial (USAER)	5
Profesores de educación física	2
Personal Administrativo, auxiliar y de servicio.	4
Total personal	32

Además de los docentes de grupo, se encuentra el personal de la USAER (Unidad de Servicios de Apoyo para la Escuela Regular); la dirección de ésta, dos docentes que apoyan la escuela que permanecen toda la semana y la Trabajadora Social que solo acude un día para atender a padres de familia.

De las 32 personas que constituyen el universo, se les aplicó el cuestionario a 28 sujetos consideras como la muestra representativa, ya que no se tomaron en cuenta aquellas que cumplen con un trabajo administrativo ni de servicio. Los resultados se presentan más adelante.

4.2.2 Descripción Evaluación de la Comprensión Lectora

De acuerdo a la propuesta de Evaluación de la Comprensión Lectora (ECOLE) y la “UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS, A.C.”; los niños en este grado ya han accedido a la lengua escrita, pero se encuentran en proceso de adquisición de la lectura y sin comprensión, sin embargo; la utilizan como instrumento de acceso al conocimiento y recreación.

Para conocer algunas características de la comprensión lectora que tienen los alumnos de tercer grado se proponen cuatro situaciones para su evaluación:

0. Enunciados incompletos- Se presentan al alumno tres enunciados incompletos para que seleccione, entre las palabras, la que complete el significado de cada una.
1. Construcción de enunciados- Contiene siete palabras para que con ellas el alumno construya uno o varios enunciados.
2. Texto narrativo- El texto que se presenta tiene un contenido bastante cercano a la experiencia del niño, se trata básicamente de

un perro y su hallazgo que hace de un objeto que su amo había perdido. Este texto va acompañado de su correspondiente cuestionario.

3. Texto enciclopédico- El contenido de este informe sobre las golondrinas, cómo y para qué hacen su nido. También este texto se acompaña de su correspondiente cuestionario.

Por medio de estos materiales se indaga si el alumno establece relaciones entre el significado de algunas palabras y de los enunciados incompletos; si comprende el significado de las palabras para con ellas construir enunciados y si establece relaciones entre los diversos elementos que estructuran y conforman los textos.

A continuación, se presenta un protocolo y la descripción del mismo. Enseguida aparece cada material con su objetivo, técnica de aplicación y registro.

MATERIAL 1.- Enunciados incompletos

Descripción- Los enunciados que se presentan contienen información cercana al niño, tanto del medio urbano como del rural.

Las palabras son sustantivos que deben colocarse ya sea al principio, al final o en la parte media de cada enunciado.

Los tres enunciados tienen una estructura simple porque están estructurados con un sujeto y un predicado. El tercer enunciado se caracteriza además por presentar una relación condicional. **(Anexo 1)**

Objetivo- El trabajo que se pide al niño consiste en que elija, de entre varias palabras propuestas, la que complete la significación del enunciado.

La comprensión que el niño obtiene de la lectura de cada enunciado incompleto y del significado de cada palabra, es lo que le permitirá elegir al elemento léxico pertinente para formar el significado total de cada enunciado.

Características de la evaluación- Básicamente se indaga si el niño comprende el significado de los enunciados incompletos, de las palabras aisladas y finalmente si las respuestas que se dan son congruentes con el significado de cada enunciado.

Técnicas de aplicación y registro de respuestas

La técnica de aplicación contiene las consignas, así como algunas indicaciones para el maestro con respecto a la aplicación y el registro de respuestas del protocolo.

Indicación: Entregar el material al niño y decir la consigna.

Consigna: “Lee estos enunciados”

Indicación: A terminar de leer cada enunciado se preguntará al niño:

Consigna: “¿Qué entendiste?”

Indicación: Si comprende el significado de cada enunciado, se marcará en el cuadro correspondiente. Si no es así, se dejará en blanco.

Decir la consigna siguiente y a la vez señalar las palabras.

Consigna: “Ahora lee estas palabras”

Indicación: Preguntar por el significado de cada una.

Indicación: Marcar el indicador correspondiente a cada palabra. En caso de que el niño no comprenda el significado de alguna palabra, dejar el cuadro en blanco.

Consigna: “Ahora elige la palabra que complete cada enunciado”.

Indicación: Si el niño no indica la palabra que falta, se procede a preguntar:

Consigna: “¿Qué palabra va en cada enunciado?”

Indicación: Conforme se pregunta, señalar cada enunciado. Las respuestas se registrarán y se marcarán en el indicador que le corresponde.

Cabe aclarar: que ante un mismo reactivo pueden marcarse varios indicadores, cuando la(s) respuesta(s) así lo amerite(n).

Por otra parte, el maestro puede anotar en hojas anexas lo que considere pertinente para ampliar su conocimiento sobre la comprensión lectora del alumno.

MATERIAL 2- Construcción de enunciados

Descripción- En este material se presentan siete palabras con las que el niño va a formar enunciados: tres sustantivos, un artículo, un verbo, un pronombre posesivo y una preposición.

Objetivo- Indagar que palabras elige el niño y como las utiliza para formar enunciados, dando cuenta de su creatividad y fundamentalmente de su capacidad para construir significados de palabras dadas que deben poner en relación.

Características de la evaluación- El trabajo que pedimos al niño en esta situación es que reflexione acerca de los significados de las palabras que están escritas, de la estructura que deben tener al combinarse en enunciados para obtener significados más complejos, y por lo tanto, realizar diversas combinaciones de los enunciados del léxico para construir enunciados. Se evalúa como es que el niño forma enunciados a partir de los significados de las palabras, si las utiliza todas.

Técnicas de aplicación y registro de respuestas

Indicación: Entregar el material al niño y decir la consigna.

Consigna: “Utilizar todas estas palabras para formar uno o varios enunciados”.

Indicación: Registrar las respuestas de los niños en la columna correspondiente y posteriormente marcar el indicador que corresponda al tipo de respuesta del niño.

Si el niño construyó un enunciado solamente:

Consigna: “¿Podrías decir esto de otra forma?”.

Indicación: Si el niño construye otro(s) enunciado(s) marcar en el cuadro correspondiente en la columna “indicadores”. Si no construye otros enunciados dejar en blanco los cuadros correspondientes. **(Anexo 2).**

Técnicas de aplicación y registro de respuestas.

Indicación: Entregar el texto a los niños y decirles la consigna.

Consigna: “Lee con atención y luego me vas a contestar algunas preguntas”.

Indicación: Una vez que el niño ha leído, retirar el texto y entregar el cuestionario correspondiente para que conteste ya sea en forma oral o escrita, según como se haya decidido. En caso de que el niño, en el reactivo 1 o 2 diga “no sé” o que el maestro perciba que los niños tienen dificultad para contestar éstas preguntas, retirar el cuestionario y decir la siguiente consigna.

Consigna: “Vas a leer nuevamente y después vas a contestar las preguntas”.

Indicación: Cuando el niño ha terminado de leer por segunda vez en voz alta, se intercambia el texto por el cuestionario correspondiente para que el niño prosiga con sus respuestas.

Según las características de cada respuesta se marcará en la columna “Indicadores” el cuadro que corresponde a la respuesta del niño.

NOTA: Es conveniente que el maestro tenga a la mano una hoja o cuaderno para registrar tanto las respuestas orales extensas como las observaciones que surjan durante la aplicación.

MATERIAL 4. Texto: “LAS GOLONDRINAS”

Descripción- Este es un texto enciclopédico, a través de él se proporciona información respecto a las golondrinas. Está estructurada con los siguientes aspectos:

Una **introducción** en la que se mencionan algunas características de estas aves y de los lugares en donde viven.

Una **demostración** en la que se explica la forma en que construyen sus nidos.

Una **conclusión** en la que se menciona el objetivo de la construcción del nido.

Aparte del texto se presenta al niño un cuestionario con seis reactivos.

Objetivo- Conocer la comprensión que obtiene el niño al leer un texto informativo, sus reflexiones acerca de los datos y las relaciones que establece entre ellos.

Características de la evaluación- En los reactivos se evalúan los siguientes aspectos: recuperación de la idea principal y detalles, identificación de relación causa-efecto, asignación del título al texto y la capacidad para realizar inferencias.

(Anexo 3).

Técnicas de aplicación y registro de respuestas.

Indicación: Entregar el texto al niño y decir la consigna.

Consigna: “Lee con atención y luego vas a contestar algunas preguntas”.

Indicación: No es necesario exigir al niño que realice la lectura en voz alta o en silencio, sino que lea como el guste hacerlo.

Una vez que el niño ha leído se procede a hacerle preguntas

Consigna: “¿De qué trato lo que leíste?”.

Indicación: La respuesta oral se registrará en una hoja aparte ya que por lo general, los niños se explayan en su explicación y los espacios del registro no son suficientes.

Posteriormente se le dirá al niño:

Consigna: “Vas a leer nuevamente y después vas a contestar algunas preguntas”.

Indicación: Después de esta segunda ocasión, el maestro intercambiará el texto por el cuestionario para que el niño conteste el último reactivo.

Consigna: “Escribe (o dime) las palabras que crees que faltan aquí”.

Indicación: En la columna “Indicadores”, marcar el o los cuadros que correspondan a la (s) respuesta (s).

Aplicación de evaluación para niños que cursan el tercer grado

Criterios que permiten tipificar las respuestas y realizar el análisis:

- No Valida al texto como portador de significado: El niño no reconoce la escritura como sistema de representación.
- No responde: En niño dice que no sabe; que no puede; se queda callado, o bien se niega a contestar.
- Respuestas ajenas: Las respuestas que da el niño no tienen relación con la información contenida en el texto. Hace mención de alguna palabra o enunciado del texto, pero el contenido se aleja de la información expresada en él. No es congruente con la pregunta formulada, sin embargo, su contenido puede corresponder a otra parte expresada en el texto.
- Respuestas textuales: en este tipo de respuesta se manifiesta la ausencia de relaciones que pueden realizarse a partir de la información que el texto provee, por lo que es posible considerar

que el niño se concreta a repetirlo sin lograr una coordinación de sus capacidades cognitivas en general, ya que dichas respuestas se manifiestan como una repetición literal de la información contenida en el texto, pudiendo ser producto de una repetición mecánica, o bien de una decodificación parcial de palabras o enunciados en forma aislada.

- Respuestas derivadas: Se caracterizan por ser producto de la coordinación de las capacidades cognitivas del sujeto al interactuar con el texto, logrando una reconstrucción del significado y, aún cuando se pueden identificar en ellas algunos elementos textuales, estos son transformados expresando las relaciones posibles (síntesis, deducción, comparación, inferencia,...), a partir de la información que el texto provee.

El **protocolo** se utiliza para registrar y evaluar las respuestas del alumno. Y concentra los siguientes datos:

- Identificación del alumno y el nombre del aplicador, así como la fecha de aplicación, según se indica en cada espacio.
- Registro de la respuesta que manifiesta cada uno de los alumnos, individual y grupal.

4.2.3 Cuestionarios aplicados a docentes y padres de familia

Para conocer la opinión y las acciones que realizan en la practica los discentes frente a grupo y docente de apoyo que labora en la U.S.A.E.R. en el acercamiento de los alumnos a la lectura, se pide que contesten un cuestionario de preguntas abiertas. **(Anexo 4).**

También los padres de familia contestan un cuestionario que relaciona su participación en el apoyo y supervisión que proporcionan a sus hijos en la lectura y actividades académicas en corresponsabilidad con la institución escolar. **(Anexo 5).**

4.2.4 Interpretación de resultados cuantitativos

4.2.4.1 Respuestas de la evaluación

Para realizar dicho procedimiento se consideró una muestra de 35 alumnos que cursan el tercer grado en la Escuela Primaria “CUAUNTÉMOC”, manifestando las siguientes respuestas de acuerdo a la experiencia que se ha tenido en la lectura y su comprensión:

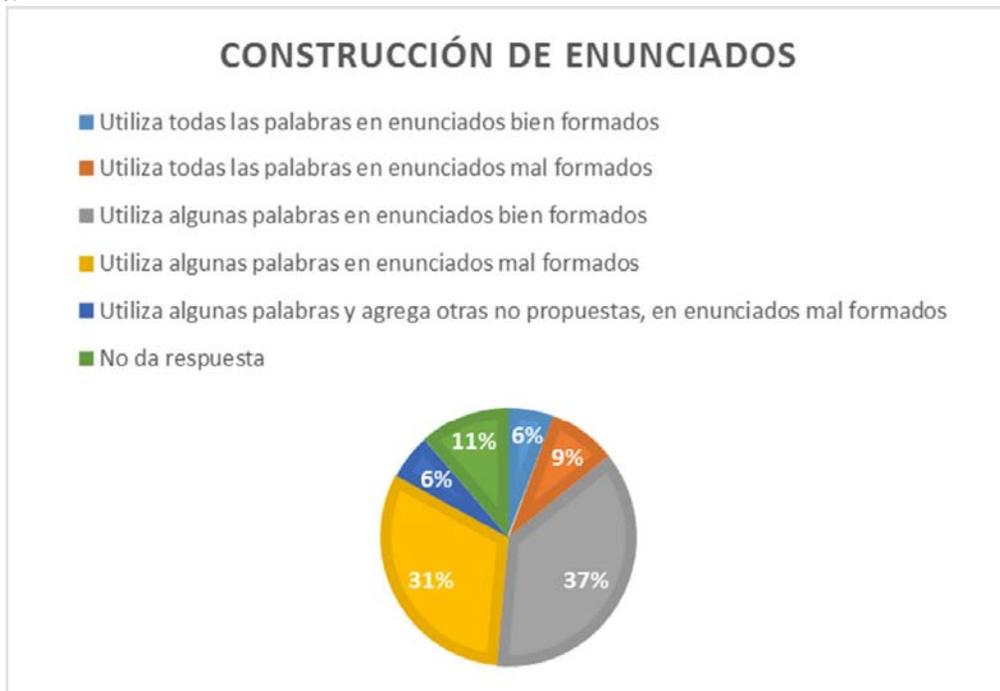
Gráfica 1.1



La siguiente grafica muestra que el 3%(1) de los alumnos, comprende el significado de las palabras aisladas y puede utilizar las palabras propuestas para formar enunciados, el 94%(33) de los alumnos comprenden el significado de los enunciados incompletos al relacionarlos con un contexto conocido y el 3% (1) escribe palabras sin existir congruencia alguna con lo que se pide

Gráfica 2

2.



El 6% (2) de los alumnos utiliza todas las palabras para formar enunciados bien formados, el 9% (3) alumnos utilizan las palabras en enunciados mal formados, el 31% (13) alumnos utiliza algunas palabras propuestas para formar enunciados, el 5%(2) utiliza las palabras y agrega otras no propuestas, en enunciados mal formados y el 11%(4) no da respuesta.

Gráfica 3

Texto: "La pelusa"
Reactivo: 1.



El 83%(29) de los alumnos asignan el título en relación con el texto, el 8%(3) asignan el título desvinculado del texto y el 9%(3) no dan respuesta.

Gráfica 4
Reactivo: 2.



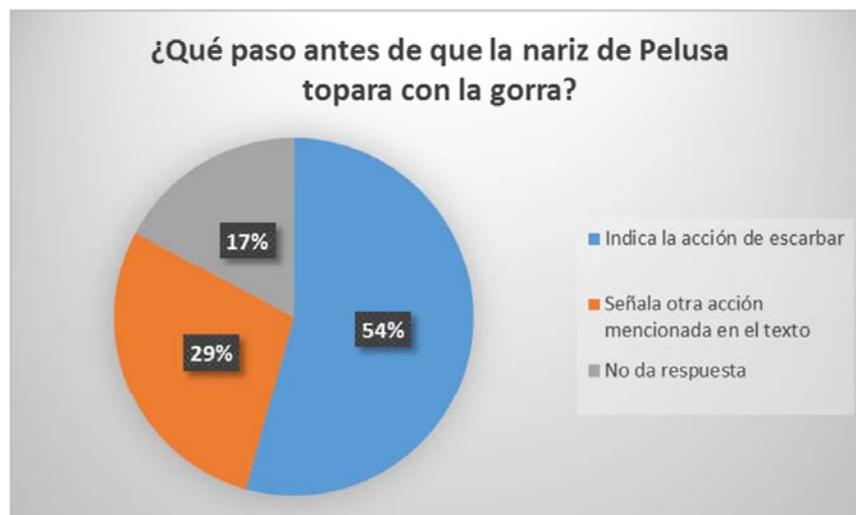
El 6%(2) de los alumnos menciona todo el contenido del texto, el 8%(3) menciona el tema central, el 40%(14) menciona todos los detalles, el 31%(11) expresa relaciones entre los elementos del texto, el 6%(2) menciona algunos elementos aislados y el 9%(3) no da respuesta.

Gráfica 5
Reactivo: 3.



El 74%(26) de los alumnos menciona la causa indicada en el texto, el 9%(3) señala causas ajenas al texto, el 17%(6) No dan respuesta.

Gráfica 6
Reactivo: 4.



El 54%(26) de los alumnos indica la acción de escavar, el 29%(10) señala otra acción mencionada en el texto y el 17%(6) no da respuesta.

Grafica 7
Reactivo 5.



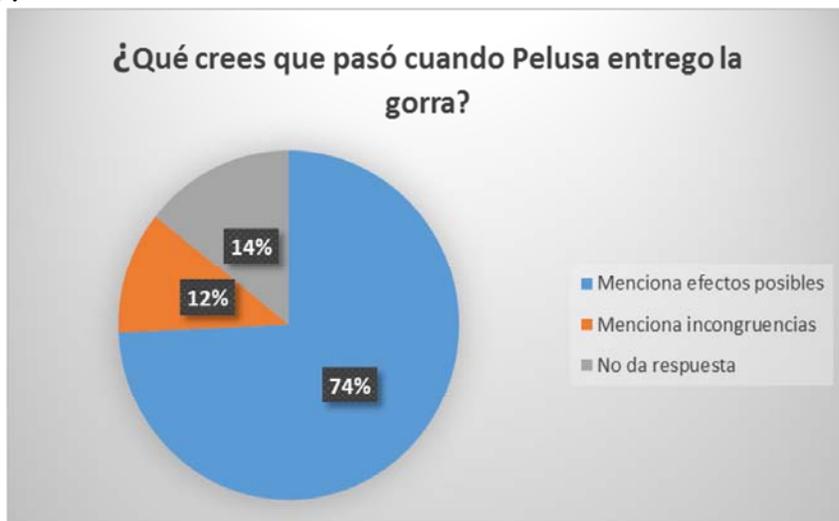
El 23%(8) de los alumnos identifica la acción "de entregar", señalada en el texto, el 54%(19) señala otra acción mencionada en el texto y el 23%(8) no da respuesta.

Gráfica 8
Reactivo 6.



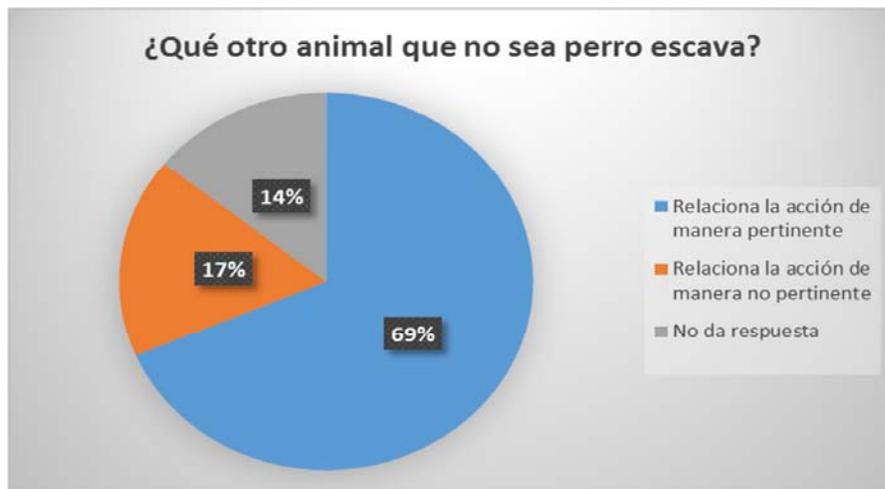
El 12%(4) de los alumnos da una respuesta derivada de la información textual, el 31%(11) señala una causa posible, aunque no derivada de la información textual, el 37%(13) menciona una causa no pertinente y el 20%(7) no da respuesta.

Gráfica 9
Reactivo 7.



El 74%(26) de los alumnos mencionan efectos posibles, el 12%(4) menciona incongruencias y el 14%(5) no da respuesta.

Gráfica 10
Reactivo 8

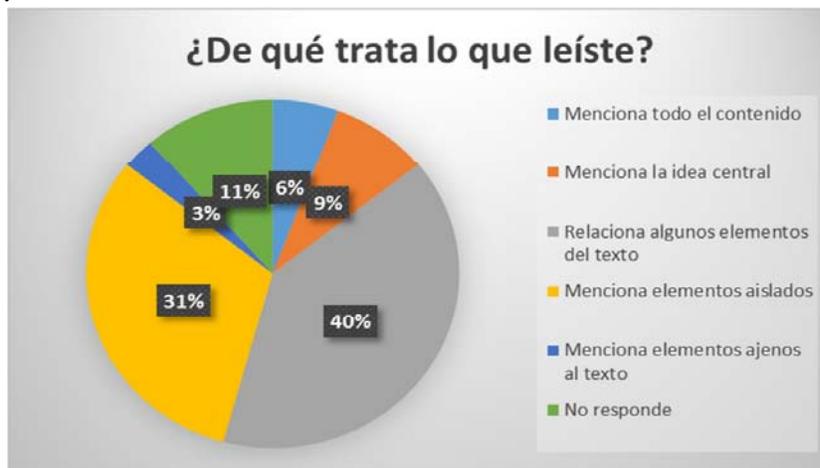


El 69% (24) de los alumnos relaciona la acción de manera pertinente, el 17%(6) relaciona la acción de manera no pertinente y el 14%(5) no da respuesta.

Gráfica 11

1) Texto "Las golondrinas"

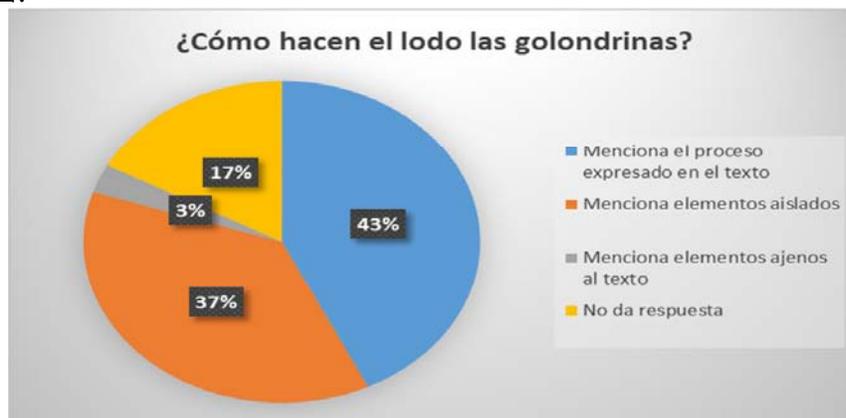
Reactivo 1.



El 6%(2) de los alumnos menciona todo el contenido; es decir, repite lo que dice la lectura, el 9%(3) menciona la idea central, el 40%(14) relaciona algunos elementos del texto, el 31%(11) menciona elementos ajenos al texto y el 11%(4) no da respuesta.

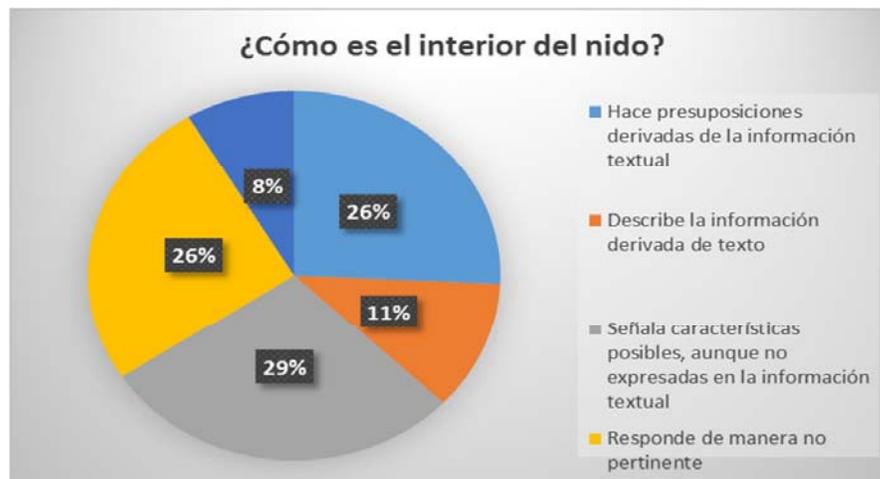
Gráfica 12

Reactivo 2.



El 43%(15) de los alumnos menciona el proceso expresado en el texto, el 37%(13) menciona elementos aislados, el 3%(1) menciona elementos ajenos al texto y el 17%(6) no da respuesta.

Gráfica 13
Reactivo 3.



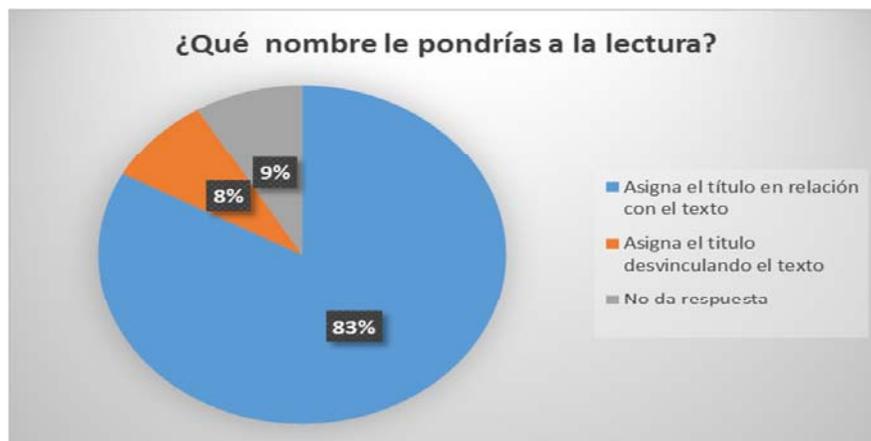
El 26%(9) de los alumnos hace presuposiciones derivadas de la información textual, el 11%(4) describe la información derivada del texto, el 29%(10) señala características posibles, aunque no expresadas en la información textual, el 26%(9) responde de manera no pertinente y el 8%(3) no da respuesta.

Gráfica 14
Reactivo 4.



El 23%(8) de los alumnos hace presuposiciones derivadas de la información textual, el 23%(8) da la respuesta de acuerdo al texto, el 31%(11) señala causas posibles, aunque no derivada de la información textual, el 9%(3) responde de manera no pertinente y el 14%(5) no da respuesta.

Gráfica 15
Reactivo 5.



El 83%(29) de los alumnos asignan el título en relación al texto, el 8%(3) asigna el título desvinculado del texto y el 9%(3) no da respuesta.

Gráfica 16
Reactivo 6



El 52%(18) de los alumnos responden de manera congruente todos los enunciados, el 11%(4) responden de manera congruente algunos enunciados y el 37%(13) no da respuesta.

4.2.4.2 Respuestas del cuestionario aplicado a docentes.

A continuación, se presen el registro de las respuestas que dieron los 28 docentes de apoyo a la escuela regular y docentes frente a grupo.

TABLA 11. Registro e interpretación de respuestas de los docentes de educación especial y profesores de grupo de cuestionarios aplicados

No de pers.	Función	Preg. 1	Preg. 2	preg.3	preg.4	preg.5	preg.6
1	2	1	4	3	3	5	2
2	2	2	3	4	2	3	2
3	2	2	4	3	1	4	3
4	2	2	4	3	3	4	3
5	2	2	1	1	2	1	3
6	2	4	3	1	1	2	3
7	1	4	3	0	3	3	2
8	2	4	3	3	1	3	2
9	1	4	4	0	1	3	2
10	2	1	3	3	3	2	3
11	2	1	5	3	3	3	3
12	2	4	5	3	3	2	3
13	2	2	1	2	1	2	2
14	1	4	4	2	1	2	3
15	2	1	5	1	2	2	3
16	1	4	4	1	3	2	2
17	1	2	4	3	1	3	2
18	1	3	3	3	2	3	3
19	2	4	5	3	3	5	3
20	1	3	3	1	3	5	2

21	2	4	4	4	3	2	2
22	2	1	5	3	2	3	2
23	2	3	3	3	0	1	2
24	2	3	3	4	2	3	3
25	2	3	5	3	3	4	3
26	2	2	5	2	2	3	2
27	2	3	3	0	0	2	2
28	1	3	5	3	3	4	3

El registro que se presenta indica las respuestas abiertas que dieron cada uno de los docentes que al revisar se considera necesario ir cerrando.

Se describe el análisis realizado en cada respuesta.

Pregunta 1. Mencione el significado de lectura

Cuadro 1. Significado de lectura

Respuesta o intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. Descifra e interpreta	5	17.85%
2. Rescata la información	7	25%
3. Interactúa con el texto	7	25%
4. Interpreta la información	9	32.14%
Total	28	100%

Gráfica 17



En el cuadro 1, el 18% (5) de los profesores mencionan que la lectura es descifrar e interpretar, el 25% (7) menciona que es rescatar la información, el 25% (7) comenta que además de descifrar y comprender la información se interactúa con el texto y el 32%(9) menciona que para comprender la lectura se debe Interactúa e interpreta la información.

Pregunta 2. De acuerdo a su experiencia, ¿cuál es la importancia del desarrollo del niño en el proceso de la lectura.

Cuadro 2. Importancia del desarrollo en el proceso lector.

Respuestas o intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. Acercamiento al material para descifrar el código	2	7.14%
2. Entender lo que dice el texto	0	0%
3. Interactúa con el texto	10	35.71%
4. Interpretación de la lectura y modificación de estructuras previas	16	59.14%
Modificación	28	100%

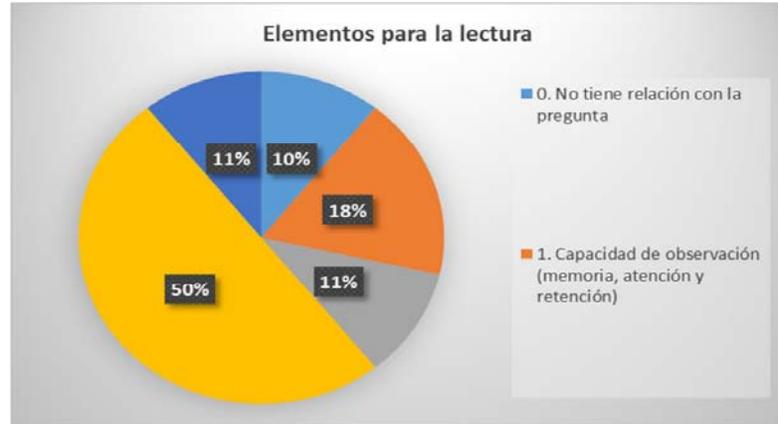
En el cuadro 2, el 7.14% (2) de los docentes menciona que de acuerdo a su experiencia es necesario acercar a los niños al material para descifrar el código escrito, el 14.28% (2) menciona que los niños que los niños deben entender el texto, el 35.71%(10) además de descifrar interactúa con el texto; tomando en cuenta las oportunidades que ha tenido en su ambiente social y familiar y el 59.14%(16) Interactúa e interpreta el texto.

Pregunta 3. ¿De qué elementos debe estar dotado el niño para la lectura?

Cuadro 3. Elementos necesarios para la lectura

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
0. No tiene relación con la pregunta	3	11%
1. Capacidad de observación (memoria, atención y retención)	5	18%
2. Manejo del lenguaje básico y haber tenido contacto con materiales.	3	11%
3. Interés; buen desarrollo psicológico, motor y afectivo (capacidad motora, intelectual y emocional), además de contar con los elementos lingüísticos y comunicativos	14	50%
4. Tener la lecto-escritura	3	11%
Total	28	100%

Grafica 18



En el cuadro 3 y gráfica se observa que el 11% (3) de los docentes mencionan algo no tiene que ver con la pregunta, 18% (5) menciona que los niños deben tener la capacidad de observación (memoria, retención, atención; además de elementos lingüísticos y comunicativos), 11%(3) comenta que el niño debe tener un manejo básico del lenguaje, 50% (14) Menciona que debe haber un buen desarrollo psicológico, motor y afectivo (capacidad motora, intelectual y emocional), contar con los elementos lingüísticos y comunicativos y 11%(3) comenta que el alumno debe haber consolidado la lecto-escritura.

Pregunta 4. ¿Qué significa para usted la comprensión lectora?

Cuadro 4. Significado de Comprensión lectora

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
0. Sin relación	2	7%
1. Rescate de contenido	6	21%
2. Entender	8	29%
3. Rescatar	12	43%
Total	28	100%

En el cuadro 4, gráfica 19, el 7% (2) la respuesta de los docentes no tiene relación con la pregunta, el 21%(6) menciona que durante la comprensión lectora se rescata el contenido del texto, el 29%(8) menciona que es entender lo que se lee y el 43%(12) además del rescate de contenido es interpretar lo que el autor nos dice

Pregunta 5. ¿Qué estrategias utilizan el alumno de 3er grado para comprender el texto?

Cuadro 5. Estrategias que utiliza el niño para comprender el texto.

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. Anticipación	2	7.14%
2. Predicción	9	32.14%
3. Inferencia	10	35.71%
4. Interpretación	4	14.22%
5. Ambientes de aprendizaje	3	10.71%
Total	28	100%

Como se puede observar en el cuadro 5, el 7.14%(2) de los docentes menciona que los niños utilizan la anticipación como estrategia para comprender el texto, el 32.14% (9) menciona que los alumnos maneja las estrategias de anticipación y predicción para la comprensión lectora, el 35.71%(10) maneja las estrategias de anticipación, predicción e inferencia para la lectura , 14.22% (4) utiliza las estrategias antes citadas, además de la interpretación y 10.71%(3) comenta que además de las estrategias que emplea el niño es importante el ambiente de aprendizaje.

Pregunta 6. ¿Qué acciones realiza para que el niño acceda a la comprensión lectora?

Cuadro 6. Estrategias docentes

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. Prepararlo para iniciar la lectura	0	0%
2. Lectura compartida (modalidad de lectura)	14	50%
3. Compartir información y reflexionar sobre ella, representando la información con cuestionarios, mapas mentales, conceptuales y cuadros sinópticos.	14	50%
Total	28	100%

En el cuadro 6. El 50%(14) de los docentes realiza acciones como: la lectura individual, compartida y comprueba si los niños entienden a través de preguntas orales y el otro 50%(14) además de las modalidades de lectura, contestan preguntas orales y escritas, realizan mapas mentales, conceptuales y cuadros sinópticos auxiliados por los docentes.

FUNCIÓN:

Cuadro 7. Función del docente		
Función Profesor:	No. De personas	Porcentaje
1. Educación Especial	8	28.57%
2. Educación primaria	20	71.42%
	28	100%

En el cuadro 7, se observa que el 28.57%(8) de los docentes tienen la función de Maestros de Educación especial y el 71.42%(20) son docentes frente a grupo en la escuela Primaria.

Tabla 12. Concentrado general de respuestas de padres de familia de alumnos que cursan el tercer grado.

No de personas	Pregunta 1	Pregunta 2	pregunta 3	pregunta 4	pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7	pregunta 8
1	3	4	1	3	2	1	4	4
2	1	1	4	0	1	2	2	1
3	3	3	3	1	2	1	3	2
4	3	4	2	3	2	2	3	2
5	4	4	1	0	2	0	2	1
6	3	4	1	1	2	3	2	4
7	0	4	1	2	3	0	2	2
8	0	4	3	1	2	2	4	4
9	2	1	0	1	3	1	2	4
10	3	1	1	1	3	1	1	2
11	2	1	0	1	5	1	2	2
12	1	1	2	3	3	2	4	4
13	0	1	2	0	3	2	1	3
14	3	1	2	3	3	1	1	2
15	3	4	2	1	2	1	1	3
16	3	2	1	3	2	1	1	3
17	2	3	2	2	3	2	2	1
18	1	2	3	2	3	2	2	1
19	1	1	1	1	1	1	2	1
20	1	3	4	1	2	2	3	3
21	0	4	2	1	2	1	1	2
22	1	2	4	1	4	2	3	4
23	1	4	4	1	3	2	3	3
24	0	4	1	1	2	1	1	2
25	2	3	1	2	2	1	1	2
26	3	1	2	3	3	1	2	2
27	2	2	3	1	3	2	1	1
28	3	1	1	2	2	1	1	3

4.2.4.3 Respuestas del cuestionario aplicado a padres de familia

Tabla 12. Concentrado general de respuestas de padres de familia de alumnos que cursan el tercer grado.

El registro que se presenta indica las respuestas que dieron los padres de familia, a las preguntas a partir de respuestas abiertas, la cuales fueron necesario ir cerrando, rescatando los resultados siguientes:

Pregunta 1. ¿Cuánto tiempo le dedica a las actividades de con su hijo?

Cuadro 8. Tiempo dedicado a las Actividades de sus hijos

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
0. ½ hora	5	17.85%
1. 1 hora	7	25%
2. 1 ½ hora	5	17.85%
3. 2 horas	10	35.71%
4. 2 ½ horas	1	3.57%
Total	28	100%

En el cuadro 8, el 17.85%(5) de los padres de familia dedican ½ hora diaria a las actividades con su hijos, el 25%(7) dedica una hora a las actividades escolares, el 17.85%(5) dedica hora y media, el 35%(8) dedica dos horas a las actividades de su hijos y el 3.57%(1) dedica 2 ½ horas a las actividades escolares.

Pregunta 2. ¿A qué hora y en qué espacio realiza las tareas?

Cuadro 9. Hora en que realizan tareas

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. 2:30 pm	10	35.71%
2. 4:00 pm	4	14.28%
3. 6:00 pm	4	14.28%
4. 8:00 pm	10	35.71%
Total	28	100%

En el cuadro 9 se observa que, el 35.71%(10) de los niños realiza sus tareas a las dos y media de la tarde, el 14.28%(4) realiza las tareas a las cuatro de la tarde, el 14.28%(4) realiza sus tareas a las seis de la tarde y el 35.72% (10) realiza tareas a las ocho de la noche.

Pregunta 3. ¿Qué significa leer y cómo demuestra que comprendió la lectura?

Cuadro 10. Significado de lectura

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
4. No contestaron	2	7.14%
1. Preguntar sobre la lectura	10	35.7%
2. Dialogar y explicar el texto	8	28.57%
3. Compartir sobre lo que trata	4	14.28%
4. Conocimientos nuevos; compartir el texto	4	14.28%
Total	28	100%

Como se puede observar en el cuadro 10, 7.14%(2) de los padres de familia no contestan la pregunta, el 35.7%(10) les preguntan a los niños para saber si entendieron el texto, el 28.5%(8) dialoga con su hijo y explica cuando no entiende o rescata información, el 14.28%(4) comparten la información sobre la lectura y el 14.28%(4) leer significa, que además de compartir la información se adquieren conocimientos nuevos.

Pregunta 4. ¿Dedica usted un tiempo a la lectura? ¿Cuánto?

Cuadro 11. Tiempo a la lectura

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. 5 ó 10 minutos	3	10.7%
2. 20 minutos	14	50%
3. Poco	5	17.85%
4. 1 hora	6	21.46%
Total	28	100%

En el cuadro 11 se observa que el tiempo dedicado a la lectura en un 10.7%(3) es de 5 a 10 minutos, en un 50%(14) es de 20 minutos, en un 17.85%(5) es poco y en un 21.46%(6) dedican una hora a la lectura.

Pregunta 5. Práctica la lectura con su hijo, ¿de qué modo y tiempo?

Cuadro 12. Modo en que se da lectura

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. Le leo	2	7.14%
2. Leer y le leo	13	46.42%
3. Corrigiendo cuando lee y entiende	11	39.28%
4. Escuchando	1	3.57%
5. Le leo cuentos	1	3.57%
Total	28	100%

En el cuadro 12 se observa que el 7.14%(2) de los padres de familia lee con su hijo, el 46.42%(13) le leen y escuchan la lectura que hace el niño, el

39.28%(11) corrigen a los niños cuando leen y preguntan sobre el texto, el 3.57%(1) escuchan la lectura y el 3.57%(1) le lee cuentos a los niños.

Pregunta 6. ¿Qué opina sobre la importancia de ser un buen lector?

Cuadro 13. Importancia de ser lector

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
0. Sin contestar	2	7.14%
1. Sabe juntar letras y entiende la lectura	14	50%
2. Es de suma importancia para acceder al conocimiento y la lectura	11	39.28%
3. Ayuda a la pronunciación y a comprender	1	3.57%
Total	28	100%

En el cuadro 13 se observa que el 7.14%(2) de los padres no contesta la pregunta, el 50%(14) de los padres de familia opina que es importante saber juntar letras y que entienda la lectura, el 39.28%(11) menciona que el ser un buen lector es de suma importancia para acceder al conocimiento y la lectura y el 7.14%(1) menciona que la lectura ayuda a la pronunciación y a comprender.

Pregunta 7. ¿En qué beneficia a su hijo la lectura y comprensión de la misma?

Cuadro 14. Beneficios de practicar la lectura

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. Sabe juntar letras y entender	10	35.7%
2. Seguir aprendiendo y prepararse	10	35.7%
3. En su ortografía para la escritura y entender de que tratan los libros	5	17.85%
4. Desarrollar lenguaje e imaginación	3	10.71%
Total	28	100%

En el cuadro 14 el 35.7%(10) de los padres comenta que leer es saber juntar letras y entender, el 35.7%(10) menciona que la lectura beneficia ya que los niños siguen aprendiendo y los prepara, el 17.85%(5) comenta que beneficia a los niños en el manejo ortográfico al escribir y entender de que tratan los libros y el 10.71%(3) menciona que la lectura ayuda a desarrollar el lenguaje y la imaginación.

Pregunta 8. ¿Qué actividades puede realizar para acercar a su hijo a la práctica lectora?

Cuadro 15. Actividades que realizan con su hijo para acercar a la lectura

Intervalo de clase	Frecuencia	Porcentaje
1. Darles a leer cuentos con dibujos animados	6	21.42%
2. Escuchar la lectura y jugar a saber que sigue	10	35.71%
3. Leer, comentar y acercar a materiales de diversos tipos	6	21.42%
4. Leer cuentos que llamen su atención de acuerdo a su edad para hacer entendible la lectura	6	21.42%
Total	28	100%

En el cuadro 15 se observa que el 21.42%(6) de los padres de familia acercan a su hijo(a) a la lectura con cuentos de dibujos animados, el 35.71%(10) hacen que su hijo escuche la lectura y anticipe que sucede después, el 21.42%(6) acerca a los niños diversos materiales; además de leer y comentar y el 21.42%(6) les lee cuentos que llamen su atención de acuerdo a la edad para hacer entendible la lectura.

4.2.4.4 Resultados

Los niños que cursan el tercer grado en la primaria “Cuauhtémoc” muestran los siguientes resultados:

Primero; Menos de la mitad de los alumnos comprenden el significado de palabras aisladas y son capaces de formar un enunciado con coherencia; tomando en cuenta las palabras propuestas, otra parte intenta formar enunciados manifestando dificultad y cuatro niños que enfrentan BAP (Barreras para el aprendizaje y la Participación) contestaron de forma oral (RESPUESTA DERIVADA). Por el contrario, la mayoría de los niños son capaces de completar enunciados incompletos a partir de palabras propuestas, tomando en cuenta su experiencia o conocimiento del tema que se plantea.

Segundo: cuando se realiza la lectura de un texto descriptivo y tema de interés, en un 65% mencionan la información del texto de forma oral a partir de preguntas, pero cuando se trata de escribir solo mencionan la parte inicial y algunos hechos intermedios con dificultad para mencionar algunos hechos; siendo necesario regresar al texto para que retomen la información.

Tercero: A partir de la lectura de texto informativo; que requiere de respuesta textual y derivada de la información; el grado de complejidad aumenta, sólo algunos alumnos rescatan la información que se deriva de la lectura y en un 45% de los niños tienen la posibilidad de dar respuesta; no en su totalidad y algunos interpretan el texto.

Los alumnos que presentan dificultades en el acceso a la información, rescate e interpretación puede ser que no han completado su acceso a la escritura o por otro lado a la falta de experiencias en el medio lector o no cuentan con los dispositivos básicos de aprendizaje (percepciones, desarrollo motor, discriminación, memoria, atención, retención...), por lo que se les dificulta apropiarse y continuar con los aprendizajes de acuerdo al nivel de desarrollo.

El niño se enfrenta a la lectura con estructuras propias adquiridas durante el largo período de crecimiento, desarrollo y comunicación que se establece dentro del hogar en los años de desarrollo previos a la escuela y los dos primeros grados en que cursa su primaria en la comunicación que establece de forma verbal con sus pares y adultos con quienes se relaciona, esa capacidad de expresar los acontecimientos que vive diariamente, la construcción de la escritura y el acceso a la lectura.

Vigotsky refiere que los niños aprenden a través de la interacción social. Las actividades compartidas ayudan a internalizar las formas de pensar y conductas de la sociedad; apropiándose de dichas formas. Los adultos o los padres más avanzados deben de ayudar de forma directa a organizar el aprendizaje del niño, antes de que éste pueda manejarlo o internalizarlo. Esta guía es más eficaz para ayudar a los niños en la zona de desarrollo próximo (ZDP), la brecha entre lo que son capaces de hacer y lo que no

están listos aún para lograr por ellos mismos (próximo significado cercano).

El alumno redefine el proceso de modificación de esquemas y es considerado como un proceso de desarrollo donde aprende a extraer el significado, encauzando su esfuerzo a tareas o demandas con éxito o fracaso. Los alumnos son considerados activos porque procesan la información y reconocen que poseen competencias cognoscitivas para aprender a leer, escribir y solucionar problemas (Johnstone, 1978; Anderson y Pearson, 1972).

Cuando a un niño le falta desarrollar los dispositivos básicos para iniciar su proceso; se puede inferir que es resultado o no de la intervención docente; por una lado, porque puede propiciar o facilitar actividades que permitan al niño continuar su proceso y desarrollar nociones; hasta que esté preparado para acceder a la escritura de palabras, enunciados y la lectura. No dependerá del ciclo a su cargo, sino de cómo el niño desarrolle sus propios recursos dentro y fuera de la escuela; las oportunidades que dentro del núcleo familiar y social se brinden.

Desde una experiencia personal y laboral, los niños que presentan dificultades en la apropiación de conocimientos, causado por la falta de oportunidades y estímulos verbales, visuales, motivacionales y afectivo-sociales en el contexto sembrando pobreza de estímulos, materiales y modelos a seguir; de esa manera privando al sujeto de oportunidades lectoras.

Se requieren de hábitos de trabajo y estudio, vocabulario, lectura como actividades permanentes dentro y fuera del hogar, para generar a través de la práctica lectores.

El docente facilita y propicia situaciones para que los niños accedan a los puntos de vista de los autores y recree su pensamiento, enriqueciendo el conocimiento del mundo que le circunda.

La practica lectora se aprende a través de la observación e imitación, se alimenta con el acompañamiento cotidiana ofreciendo el acto lector no solo conocimientos del mundo o puntos de vista de escritores sino también ese lazo afectivo y comunicativo que une al niño con sus progenitores o cuidadores.

Si los padres de familia se dieran cuenta que a través de la palabra escrita los niños reciben información que pueden entender, cuestionar, interpretar y reflexionar; generando nuevas estructuras de pensamiento que permitirá enriquecer sus conocimientos de su localidad, comunidad, país y el mundo.

Los seres humanos somos sociales por naturaleza y por lo tanto el niño como sujeto en formación necesita que se le guie y proporcionen las condiciones necesarias para desarrollar y hacer crecer la visión del mundo. Por lo tanto los responsables inmediatos son los padres y contribuyendo a la formación corresponde a la institución escolar propiciar momentos de lectura, reflexión, comprensión y análisis de la misma.

Las respuestas del cuestionario planteado a docentes de educación primaria de preguntas abiertas, resaltan la importancia de la interacción con el texto para interpretarlo, mencionando que los alumnos deben tener un buen desarrollo psicológico, motor y afectivo (capacidad motora, intelectual y emocional), rescatando así el contenido e interpretando lo que el autor dice, entender lo que se lee, identificar en donde los alumnos manejan estrategias lectoras de anticipación, predicción e inferencia; a través de modalidades de lectura como; lectura compartida, en episodios y

silencio, reflexionando sobre ella utilizando cuestionarios, mapas mentales, cuadros sinópticos, cuadros conceptuales y la participación oral grupal o en equipo.

Es necesario tener presente las estrategias de enseñanza que se realizan para favorecer la apropiación de herramientas que permitan al alumno el acceso de la lectura y conocimiento del mundo real y fantástico al que invitan los diferentes textos.

Se pretende que los padres se involucren en las actividades acompañando a los alumnos, supervisando tareas, invitando a que semanalmente un padre acuda a la escuela como padre lector y es aquí donde se observa la poca participación en la actividad; acudiendo solo algunos padres.

Mencionan en sus respuestas que dedican entre 1 ½ y 2 horas en las tareas generales, pero no indican cuanto a la acción lectora; por otro lado, las tareas en ocasiones no son realizadas por los alumnos y por lo tanto se pierde la práctica de observar a través de darse cuenta si entendieron los contenidos abordados en el aula.

Cada vez se observa que la población estudiantil deja de cumplir con sus tareas por falta de supervisión.

Es necesario hacer que los padres de familia y profesores se apoyen y compartan la responsabilidad de formar a los niños, en un ambiente de oportunidades para la formación de lectores, a partir del ejemplo.

La importancia del trabajo que ejerzan el trinomio; escuela-alumno y familia permitirá un enriquecimiento y retroalimentación para la formación del pensamiento del niño, ya que, como ser en formación necesita contar con las condiciones indispensables para su desarrollo.

Por tal motivo se busca un programa de actividades y acciones para los padres que se involucren en las tareas lectoras.

Por consiguiente, se sugiere para aquellos que se interesen en el presente tema y busquen aspectos a investigar que se podría abordar factores relacionados, por ejemplo, con los motivos que exponen los padres de familia para no asistir a la actividad escolar, o la falta de tiempo para compartir lectura con sus hijos, etc

CAPITULO 5

PROPUESTA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS QUE CURSAN EL TERCER GRADO DE PRIMARIA

En este capítulo se presenta una propuesta diseñada por la sustentante de este trabajo de investigación.

5.1 Encuadre Teórico

El encuadre teórico es de importancia porque surge de revisar los diferentes intereses en los que se encuentra un niño, los cuales sirven de apoyo, para desarrollar acciones que permitan el acercamiento a la lectura:

De los 6 a los 11 años surgen los llamados intereses concretos: los niños disfrutan de las respuestas de sus padres y profesores ante lo que entienden y les gusta aprender (los psicólogos le llaman a esto, la edad escolar).

Los niños aprenden a través de la interacción social. Adquieren habilidades cognoscitivas como parte de una inducción en una forma de vida. Las actividades compartidas ayudan a los niños a internalizar las formas de pensar y conductas de la sociedad y a que se apropien de dichas formas.

De acuerdo a lo anterior, los niños al igual que los adultos son seres sociales que interactúan y enriquecen sus conocimientos al compartir

experiencias, anécdotas, juegos, diálogos, lectura de textos literarios e informativos, entre otros.

Además de la interacción directa con la familia quien le brinda confianza, seguridad y afirmación en los diferentes momentos, así como oportunidades que se presentan cotidianamente en la vida de los niños.

Por otro lado, como se mencionó anteriormente, el niño debe tener oportunidades de aprender y socializar sus aprendizajes; como a los ocho años se encuentra en la etapa de los intereses concretos y está consolidando la adquisición de la escritura como medio de expresión de ideas; por lo tanto, corresponde a los padres favorecer los momentos para acercarlo a la lectura, como puede ser: la audición antes de dormir, o a una hora del día, contarle anécdotas de la familia y personales, lectura de pequeños párrafos, entre otros... Hacer interesantes estos momentos para que se apropie y haga parte de su vida la lectura; además, ejercitando la lectura el niño tiene mayores posibilidades de rescatar la información del texto, a fin de que resulte una actividad divertida y no monótona como en la mayoría de las vivencias o experiencias escolares.

Los niños pueden no apreciar el acto de leer y platicar sobre un cuento; ya que por lo general les resulta mecánica la estrategia, pues muchas veces se utiliza para recabar información con preguntas escritas o a partir de enunciados y textos breves que evidencien lo que él alumno rescata o entiende; es necesario diversificar las estrategias en los centros escolares e incorporar en el hogar la actividad lectora como un juego e invitación a explorar puntos de vista de los escritores.

5.2 Relación de resultados con la propuesta de un programa para la comprensión lectora en el niño de tercero de primaria.

Los resultados derivados de la aplicación de la evaluación de la comprensión lectora permite percibir que los niños de tercer grado son capaces de rescatar la información literal del texto, ya que relacionan sus respuestas a los acontecimientos que se producen en la lectura, forman frases y relacionan imágenes; sólo algunos alumnos logran interpretar el texto.

Los padres al trabajar en casa la lectura invitan, motivan y generan en su hijo la inquietud e interés por leer; el ejemplo de los padres arrastra logrando que el niño tenga inquietud por saber que hace el adulto padre, madre o cuidador que está animado con el libro, periódico, revista, comics, ...

Es triste darse cuenta que solo algunos niños han recibido formación lectora en el hogar, a través del acercamiento, gusto, motivación y generando el interés en los pequeños se pueden generar lectores y no solo esto sino, dar seguimiento al desarrollo que se gesta al utilizar la comunicación escrita como un medio para conocer el punto de vista quienes plasman sus ideas: los escritores.

Por tal motivo, se considera necesario generar un programa coordinado por la escuela para que los padres recreen un ambiente lector y animen al acercamiento a la lectura.

El motor de esta propuesta es la dinámica de animación a la lectura que tiene como propósito hacer partícipes a los padres en las acciones o actividades lectoras, a través del acercamiento, animación y gusto por la lectura, acompañado del PNL (Programa Nacional de Lectura) en donde se

invita a formar parte a los padres de familia a participar en el ambiente escolar con actividades lectoras como: escuchar una lectura, derivar comentarios, actividades, juegos, recreos interactivos que permiten al niño recrear su imaginación, conocer los intereses, escuchar y hablar con papá y mamá, comentar lo que sucede en la lectura, ponerse en el lugar de los personajes... en síntesis que los tiempos de lectura se la pasen a gusto.

No se trata de innovar, sino buscar que los padres –mamá y papá-, se involucren en la formación de sus hijos, a partir de la siguiente propuesta, cuyas intenciones son:

- Conozcan las actividades escolares de los hijos
- Convivan con los niños.
- Conozcan las actividades que se realizan en los centros escolares y su fin.
- Acerquen y animen a los niños en su quehacer lector.
- Brinden seguridad y confianza a través de la convivencia y lectura compartida.
- Compartan inquietudes y conocimientos.
- Desarrollen el interés y hábito por la lectura.

Lo anterior puede realizarse a través de:

Un programa que propicie en los padres el gusto y placer de la lectura con la finalidad de que por iniciativa propia le dedique un tiempo, para que en complicidad con los hijos lleven a cabo la tarea de servir de

modelo en las diferentes formas de expresión: comunicando, apreciando, hablando, leyendo, comentando y jugando.

INICIEMOS:

Pensamiento del niño del niño de 6 a 8 años:

Tiene lugar en forma de operaciones concretas muy simples en forma de su entorno próximo.

Pensamiento desarrollado a través del intercambio con el mundo que lo rodea; interés centrados en la realidad inmediata.

El aprendizaje se establece a partir de la curiosidad del niño hacia su entorno y pretender ser el centro de interés. Experiencia de la exploración de la realidad, la actividad y el juego (aprendizaje activo por descubrimiento y expresión personal –observación-).

Exploración de la realidad, asociación y evocación de imágenes, averigua el por qué de los problemas encontrados y busca soluciones (descubrimiento); describir y explicar lo que se ha conocido (expresión oral y escrita).

Desarrollo de hábitos de responsabilidad en el trabajo, autodisciplina y cuidado de materiales.

Descubrir el sentido del texto (problema al que se refiere, ideas principales...); establecer relaciones lógicas de semejanza.

Sabe mantener su conversación sin salirse del tema, relata un suceso en orden.

En el niño predomina el mundo fantástico del juego, la diversión, los chistes, el paseo, los secretos y el mundo fascinante del poder en las aventuras que imagina.

INTERESES LECTORES

- ✓ Les gustan las narraciones orales
- ✓ Cuentos clásicos
- ✓ Antología de juegos, poesías y canciones
- ✓ Narraciones fantásticas y de humor
- ✓ Cuentos de animales domésticos personalizados como protagonistas.
- ✓ Libros didácticos o de conocimiento que respondan a los porqués.

El “Animarlos a la lectura”, persigue que el niño no lector o poco lector descubra el libro, ayudar al niño de pasar de una lectura pasiva a una lectura activa, desarrollarle el placer de leer y ayudarle a descubrir la diversidad de los libros.

ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR:

- Ordenar las palabras de una frase
- Ordenar las oraciones de un relato
- Responder a preguntas de una lectura
- Encontrar el sinónimo de una palabra
- Estructurar confidencias en el diario íntimo
- Dar lectura de palabras y enunciados respetando sus tiempos; ya que con la práctica la rapidez y entonación va mejorando.
- Pedir aclaración cuando algo no se entiende, hacer un sencillo resumen; a partir del nivel de lo que escucha.
- Realizar la lectura y búsqueda del significado de palabras, comentando a su nivel el significado.
- Repetir con frecuencia (un solo párrafo cada vez); recitar de forma oral y escrita los párrafos recitados.
- Improvisar un diálogo sobre una situación inventada.
- Elaborar frases a partir de palabras dadas, construir frases sencillas sobre un objeto o tema determinado; escribir cuentos inventados; -representar gráficamente un objeto o situación por medio de dibujo o croquis.
- Saber pedir ayuda en algunas dificultades; saber terminar sin que quede incompleto; dar cuenta de su realización, presentándolo a la persona oportuna en el momento oportuno.

5.3 Elementos didácticos de la propuesta

Siguiendo a Zarzar (2009) se anexa una descripción de los elementos en los que se basa la propuesta educativa y que se describe brevemente a continuación:

1. **Formador:** como aquel que contribuye a configurar la personalidad de los estudiantes de acuerdo con ciertas características establecidas en el perfil.
2. **Objetivos:** contribuyen a configurar la formación de los padres de familia en su quehacer como educadores.
3. El programa o **plan de trabajo** debe contener dos partes; en la primera se describen los aspectos generales del curso y en la segunda se desarrollará la planeación didáctica de cada sesión de trabajo con el grupo.
4. **Metodología de trabajo.** Cómo se va a trabajar a lo largo del periodo y tipo de participación.

5.4 Programa de Fortalecimiento y Anclaje de la lectura entre padres e hijos

PRESENTACIÓN

❖ Metodología

Curso expositivo participativo ya que se abordará el desarrollo e intereses del niño de 8 años y la aplicación de estrategias de lectura que involucren a padres de familia.

❖ Destinatario

El curso está dirigido a padres de familia de alumnos que cursan el tercer grado de educación primaria.

❖ Duración

14 horas, con sesiones de 1 1/2 horas cada una en la mañana.

❖ Requisitos

Padres interesados en el desarrollo y gusto por la lectura de sus hijos.

PROPÓSITO

- Los padres de familia participan en el curso de lectura que propone como primer parte; hablar del desarrollo del niño de 8 años, aprendizaje de la lecto-escritura y en segundo lugar, actividades para fomentar la lectura en los hijos, a través de prácticas compartidas.

OBJETIVOS

- Conocer los propósitos, objetivos y temas, que se abordarán en el curso al, al mismo tiempo que las expectativas.

- Conocer el proceso de desarrollo del niño de ocho años, para confrontar el desarrollo de su hijo.
- Conocer el proceso de lecto-escritura que se observa en el niño; recordando cómo se desarrolló en sus hijos.
- Conocer las estrategias lectoras que utilizan los niños de ocho años en el acercamiento a la comprensión lectora.
- Emplear estrategias (acciones) de lectura entre padres de familia e hijos para generar lectores activos.
- Reconocer la importancia que tiene la participación de los padres como formadores en el acercamiento y gusto por la lectura.

CONTENIDOS

1. Introducción y encuadre didáctico
 - 1.1 Apertura del curso
 - Encuadre
 - Presentación del curso
 - Análisis de las expectativas
 - 1.2 Desarrollo del niño
 - 1.2.1 Desarrollo de los niños de 8 años
 - 1.2.2 Intereses
 - 1.2.3 Lengua oral
2. ¿Por qué es importante leer?
 - 2.1 Que significa leer
 - 2.2 Lecto-escritura
 - 2.3 Escritura
 - 2.4 Compartiendo experiencias
3. La lectura: Un mundo abierto al saber
 - 3.1 Estrategias de lectura (elementos previos y objetivos)
 - 3.2 Mi lectura (antes y durante...)
4. Estrategias de enseñanza de la comprensión lectora
 - 4.1 ¿Cómo motivar en casa?
 - 4.2 Aplicando estrategias
 - 4.3 Actitud de mamá o papá al compartir la lectura
 - 4.4 Aplicando estrategias de enseñanza y objetivo de la lectura
 - 4.5 “Creando e inventando” ¿Qué sucede?
 - 4.6 Cierre del programa y conclusiones.

DESARROLLO DE LAS SESIONES

Sesión 1

Objetivo Especifico

Los padres de familia conocerán los propósitos, objetivos y temas del curso, a partir del encuadre que se exponga y comentaran sus expectativas.

Tema	Medios para el Aprendizaje		Evaluación	Tiempo	
	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Material de apoyo		Parcial	Acumulado
Bienvenida	El facilitador aplicara la técnica “hola soy... y vengo en...”			25´	25´
Encuadre de la primera sesión	El facilitador realizara la presentación del curso	Diapositivas Power Point Cañón y computadora		35´	60´
Expectativas	El facilitador aplicara la técnica de análisis de expectativas	Hoja, Plumas		25´	1h25´

Objetivo Especifico

Los padres de familia conocerán el proceso de desarrollo del niño de 8 años; a través de la exposición para confrontar el desarrollo de su hijo.

Tema	Medios para el Aprendizaje		Evaluación	Tiempo	
	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Material de apoyo		Parcial	Acumulado
Bienvenida	El facilitador da la bienvenida			10´	10´
Desarrollo del niño de 8 años	A través de la técnica participativa, “lluvia de ideas”, los participantes mencionan cuál es el desarrollo de sus hijos, interese y en que ocupan el tiempo libre.		Pizarrón y Plumones	20´	30´
	El facilitador a través de la técnica expositiva, menciona el desarrollo e intereses del niño de 8 años		Powe Point cañón y computadora	30´	60´

Lenguaje oral	El facilitador pregunta a los padres de familia, ¿Cómo se desarrolla el lenguaje oral en los niños a lo largo de su crecimiento?	Papel bond y plumones		20´	1h20´
Cierre	El Facilitador hará el cierre de los temas vistos en la sesión.			10´	1h30´

Sesión 3

Objetivo Especifico

Los padres de familia reconocerán el proceso de lectoescritura que tuvo hijo, para identificar cuando comenzó la lectura.

El facilitador menciona que significa leer y los objetivos que se persiguen en la formación de lectores.

Tema	Medios para el Aprendizaje		Evaluación	Tiempo	
	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Material de apoyo		Parcial	Acumulado
Bienvenida	El facilitador dará la bienvenida al grupo y hará un breve resumen de la sesión pasada, pregunta si alguien tiene dudas, en caso de que existen algunas, éstas serán aclaradas			10´	10´
Lecto-escritura	El Facilitador utilizará la técnica expositiva para hablar sobre el proceso constructivo que sigue el niño en la adquisición de la lecto-escritura.	Diapositivas en Power Point, Cañón y computadora		30´	40´
Escritura	El facilitador mostrará a los padres de familia producciones de alumnos en sus diferentes momentos de	Producciones escritas de		15´	45´

	escritura	alumnos			
Lectura	El facilitador, a través de la técnica expositiva, menciona qué significa leer? y para que se lee.	Diapositivas en Power Point, cañón, computadora		40´	1h25´
Compartiendo Experiencias	Los padres de familia comparten sus vivencias sobre sus inicios en la lectura y la ayuda que recibieron. De la misma forma mencionan el primer libro que leyeron.			35´	2h

156

Por la Importancia de los temas que plantean puede dividirse esta sesión en dos, ya que es necesario confrontar y entender el proceso lector.

Objetivo Especifico

Los padres conocerán las estrategias lectoras que utilizan los niños en el acercamiento a la comprensión: mencionando como acompañan a sus hijos y que se necesita fomentar.

Tema	Medios para el Aprendizaje		Evaluación	Tiempo	
	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Material de apoyo		Parcial	Acumulado
Bienvenida	El facilitador da la bienvenida a los padres realiza el pase de asistencia; hará un breve resumen de la sesión pasada, preguntara si hay dudas, en cso de que existan dudas, serán aclaradas.	Registro de asistencia.		15´	15´
Estrategia de lectura (elementos previos y	El facilitador con apoyo de una proyección de Power Point y por medio de la técnica expositiva mencionará cuáles son los elementos con que cuenta un niño	Diapositivas en Power Point, cañón y computadora		15´	30´

objetivos).	antes de iniciar la lectura.				
Mi lectura “Antes y durante la lectura”	A partir de su experiencia los padres de familia, mencionan como inician su lectura (acciones que realizan antes y durante la lectura)			15´	45´
Estrategias de enseñanza de la comprensión lectora	El facilitador con apoyo de una proyección de Power Point y por medio de la técnica expositiva menciona qué es una estrategia y cuáles son las estrategias de enseñanza de lectura.	Diapositivas en Power Ponit, cañón y computadora		20´	1h5´
¿Cómo motivar en casa?	El facilitador menciona como acercar y motivar a los niños en la lectura en casa.	Diapositivas cañón y computadora.	Los padres mencionan y valoran la convivencia con sus hijos	20´	1h25´
Cierre	El facilitador hará el cierre mencionando los temas vistos en la sección.	Preguntas	Los padres mencionan la importancia de acompañar en la formación lectora de sus hijos	10´	1h35´

Objetivo Especifico

Los alumnos acompañados de sus padres, emplean las estrategias-acciones- en la lectura comprensiva

Tema	Medios para el Aprendizaje		Evaluación	Tiempo	
	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Material de apoyo		Parcial	Acumulado
Bienvenida	El facilitador da la bienvenida al grupo y hará un breve resumen de la sesión anterior; preguntará si hay dudas para aclararlas.			10´	10´
“Aplicando estrategias”	(Sesión con padres y alumnos) El facilitador entrega a los padres copias de lectura: “La comadreja”. _Conocimientos previos-, anticipación, predicción	Libros: “Mis primeros pasos en el arte de vivir”. Instituto para el desarrollo de atributos personales S.C. Autora: María de Jesús González Restrepo.	Escucha la lectura con atención, menciona las frases que tienen mensaje positivo.	35´	45´

	Después de compartir la lectura con los hijos; éstos regresan a sus actividades escolares.				
Actitud de Mamá o Papá e hijo al compartir una lectura.	El facilitador entrega un cuestionario que contestan de manera individual y posteriormente en parejas sobre la actitud de ellos y los niños en el acto lector.	Cuestionario	Mencione cómo se sintió en la lectura y si alguna vez ya se había enfrentado a ésta situación.	20´	1h5´
Cierre	El padre con ayuda del facilitador identifica las estrategias de enseñanza aplicadas.		Práctica en casa la audición lectora con los hijos.	10´	1h15´

Objetivo Especifico

Los padres de familia determinarán la estrategia de enseñanza y objetivos de la lectura a través de la elección de un libro.

Tema	Medios para el Aprendizaje		Evaluación	Tiempo	
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	Material de apoyo		Parcial	Acumulado
Bienvenida	El facilitador dará la bienvenida al grupo y mencionará la estrategia de enseñanza empleada en la sesión anterior.	Hoja Bond y plumones		10´	10´
Aplicando estrategias de enseñanza y objetivo de lectura.	(sesión padre-hijo) El facilitador coloca sobre la mesa diferentes libros para que padre o madre e hijo seleccionen el que más les guste. El alumno desarrolla su imaginación a	Cuentos y libros de texto		30´	40´

	partir de portadores para crear sus propios personajes y escenarios.				
<p>“Creando e inventando”</p> <p>¿Qué sucede?</p>	<p>Los padres de familia ejemplifican cual fue la participación de sus hijos en la actividad “Creando e inventando”.</p> <p>Se solicita a los padres que apliquen una estrategia de enseñanza y lectura con sus hijos.</p>	Cuento	Valorar el esfuerzo y desempeño de su hijo	10´	50´
Cierre	Ejemplificar las estrategias de enseñanza para que la Mamá o el Papá la apliquen en casa.			10´	60´

Objetivo Especifico

Reconocer la importancia que tiene la participación de los padres como formadores en el acercamiento y gusto por la lectura.

Tema	Medios para el Aprendizaje		Evaluación	Tiempo	
				Parcial	Acumulado
	Estrategia de enseñanza aprendizaje.	Material de apoyo			
Bienvenida	El facilitador dará la bienvenida al grupo y mencionará la estrategia de enseñanza empleada en la sesión anterior.	Hoja Bond y plumones		15´	15´
¿Qué me deja el curso?	A través de preguntas realizadas a los padres de familia se indaga los elementos y prácticas lectoras que realizan con sus hijos.			30´	45´
Actividades que se recomiendan	El facilitador entrega una lista de actividades y las explica.	Copias		25´	1h10´

<p>Solicita que apliquen alguna actividad para valorar si se continúa con el curso por una o dos sesiones más.</p>	<p>El facilitador encomienda la tarea de realizar en casa durante la semana algunas de las actividades para valorar la convivencia y ejemplo de éstas.</p> <p>Los padres valoran y mencionan que actividad (es) realizarán en la semana.</p>	<p>Hojas Bond y plumones para anotar su compromiso.</p>		<p>15´</p>	<p>1h25´</p>
--	--	---	--	------------	--------------

MATERIAL DE APOYO

Sesión 1

Tema: Bienvenida

Actividad: Hola soy... y vengo en..."

Propósito: Que los participantes se presenten y conozcan, para romper el hielo.

Procedimiento: Los participantes formarán un círculo para presentarse con su nombre y del animal que inicie con la letra de su nombre; el padre que no logre mencionar el nombre de un animal, le tocará bailar en medio de todos.

Material: ninguno.

Tiempo: 15´

Tema: Encuadre de la primera sesión

Actividad: Presentación del curso

Propósito: Los participantes conocen el propósito, objetivos generales y temas que se abordarán en el curso.

Procedimiento: El facilitador registra el nombre de los padres, así como a través de la exposición con apoyo de diapositivas en power point da a conocer la estructura del curso.

Material: Diapositivas en power-point, proyector y computadora.

Tiempo: 30´

Tema: Expectativas de los padres ante el curso.

Actividad: preguntas escritas

Propósito: Los padres mencionan qué esperan del curso.

Procedimiento: Se les entrega a los padres una hoja con preguntas:

1. Nombre del alumno
2. Tiempo que dedica a las tareas y la lectura con su hijo.

3. Mencione lo que espera del curso.

Material: cuestionario, lápices y plumas.

Sesión 2

Tema: Desarrollo

Actividad: Lluvia de ideas

Propósito: Que el facilitador conozca lo que saben los padres sobre el desarrollo de los hijos y se compare con la teoría para reconocer el nivel de desarrollo de sus hijos.

Procedimiento: El facilitador pregunta: ¿Cómo es el desarrollo de sus hijos? Y los padres a través de “lluvia de ideas”, se anota en el pizarrón lo que vayan mencionando.

Material: pizarrón y plumones.

Tema: Desarrollo del niño de 8 años

Actividad: Expositiva.

Propósito: Los padres de familia conocerán el desarrollo del niño de 8 años, a partir de la teoría y confrontación de sus vivencias.

Procedimiento: El facilitador expondrá el desarrollo del niño de 8 años, intereses y en que ocupa el tiempo libre, para confrontar con lo expuesto por los padres.

Materiales: Diapositivas en power point, cañón y computadora.

Tema: Cierre

Actividad: confrontar la experiencia con la teoría; mencionando las similitudes.

Propósito: El facilitador utiliza la teoría y las experiencias que tienen los padres en el conocimiento del desarrollo de su hijo para que ejemplifiquen similitudes.

Procedimiento: Se enumera el desarrollo del niño y a partir de que los padres mencionan lo que sucede en los niños se ejemplifica y confronta con un cuadro el desarrollo de los menores de 8 años.

Materiales: cuadro comparativo en computadora, cañón; en caso de que no se cuente con esto, hoja bond y plumones.

Sesión 3

Tema: Escritura

Actividad: Observan producciones escritas de niños y los diferentes niveles.

169

Propósito: Los padres observarán ejemplos de producciones escritas y los diferentes niveles que se manifiestan.

Procedimiento: Se presentan diferentes dictados o ejercicios de los niños que inician la escritura hasta llegar a la escritura de pequeños textos.

Material: Producciones escritas de los niños de primero a tercer grado.

Tema: cómo se construye y adquiere la lecto-escritura

Actividad: Exposición de la teoría constructivista de la adquisición de la lecto-escritura.

Propósito: El facilitador el proceso constructivo que sigue el niño para la adquisición de la lecto-escritura.

Procedimiento: El facilitador expone como el niño construye su proceso de lecto-escritura y permite que los padres participen mencionando sus experiencias.

Material: Diapositivas, power point, cañón y computadora.

Tema: ¿Qué es leer? y para qué se lee.

Actividad: Exposición del significado de leer y para qué se lee

Propósito: Los padres identifican qué es leer, y conozcan los objetivos de la lectura

Procedimiento: El facilitador expone el significado de leer y menciona que deben existir objetivos que guíen a la lectura, gusto, búsqueda de información, practicar la lectura, conocer el punto de vista del escritor, confrontar...

Material: diapositivas power point, cañón y computadora.

Evaluación: Se pide a los padres que participen en tareas lectoras con los hijos; escolares y de entretenimiento (lectura libre) y las registren.

171

Sesión 4

Tema: Bienvenida, resumen de la sesión anterior.

Actividad: Resumen del proceso de la lecto-escritura y la importancia de leer.

Propósito: El facilitador menciona como se da la lecto-escritura –proceso natural-, significado de leer y su importancia.

Procedimiento: Expositivo

Se menciona el proceso de escritura y cómo el niño inicia la lectura; mencionando la importancia de propiciar o fomentar situaciones para que el niño se enfrente al acto lector; significado de leer y su importancia.

Tema: Estrategias lectoras

Actividad: Expositiva

Propósito: El facilitador mencionará las estrategias lectoras que utiliza el niño.

Procedimiento: El facilitador menciona que para leer, el niño aplica estrategias (acciones) que parten de su experiencia previa para enfrentarse al acto lector como: predicción, anticipación, inferencia, confirmación, autocorrección y muestreo entre otras; ejemplifica cada una de éstas.

Material: Diapositivas en power point, cañón y computadora.

Tema: Mi lectura: “Antes y durante ...”

Actividad: “Lluvia de ideas”.

Propósito: Los padres de familia mencionan las actividades que realizan al leer y el objetivo que persiguen.

Procedimiento: a través de la lluvia de ideas los padres reflexionan que hacen antes de entrar a la lectura y durante el acto lector para relacionarlo posteriormente con el acercamiento que tiene el niño en este acto.

Material: Hojas bond y plumones.

173

Tema: Estrategias de enseñanza de la lectura.

Actividad: Expositiva

Propósito: El facilitador menciona las estrategias de enseñanza de la lectura.

Procedimiento: El facilitador menciona que una estrategia; regula la actividad de la persona, de la misma forma que enumera las estrategias de enseñanza: Modelamiento, participación guiada, participación del alumno, lectura silenciosa y las ejemplifica.

Material: diapositivas, computadora y cañón.

Tema: ¿Cómo motivar en casa?

Actividad: Práctica simulada

Propósito: los padres de familia ejemplifican como acercan a los hijos a la lectura.

Procedimiento: El facilitador menciona que motivar es el poder o la capacidad de mover al sujeto a través de acciones que propicien un acto en este caso el que el niño se familiarice con la lectura y adquiera hábitos de lectura.

Objetivo de conocimiento

Lectura <

Instrumento de aprendizaje

Cómo podrían realizar actividades lectoras con los hijos enseñando estrategias que apliquen los niños para acceder y comprender un texto a partir del Modelamiento, escucha, participación compartida...

Material: Hoja bond y plumones.

Evaluación: Los padres mencionan como realizan la actividad lectora con sus hijos.

Tema: Cierre

Actividad: Técnica: “ Mirada retrospectiva”

Propósito: Identificar los aprendizajes alcanzados por los participantes.

Procedimiento: A partir de esta técnica el evaluador identifica los aprendizajes alcanzados por los participantes.

Material:

Preguntas para los padres:

1. ¿Qué aprendí?
2. ¿Qué entendieron por estrategias de lectura?

3. ¿Qué entienden por estrategias de enseñanza?
4. ¿En qué beneficia la lectura?
5. ¿cómo motivarían a su hijo para leer?

Sesión 5

Tema: Bienvenida, resumen de la sesión anterior.

176

Actividad: Resumen la diferencia entre estrategias de lectura y estrategias de enseñanza, y qué significa motivar.

Propósito: El facilitador menciona las estrategias de lectura y estrategias de enseñanza; las diferencias además de comenta como motivar a los niños para leer.

Procedimiento: El facilitador presenta un cuadro donde se registra la diferencia entre una estrategia de lectura y una estrategia de enseñanza>, pidiendo a los padres que ejemplifiquen estas.

Material: Hoja bond y plumones.

Tema: “Aplicando estrategias”

Actividad: “Lectura compartida”; madre o padre e hijo.

Propósito: El padre o madre de familia realiza la lectura con su hijo para identificar la importancia de la escucha.

Procedimiento: Mamá o papá leerán el cuento: “La comadreja”, El adulto menciona la moraleja de la lectura; indicando que la moraleja es una enseñanza.

Mencione las frases que tienen mensaje positivo.

Se hace énfasis en las consecuencias negativas de no escuchar correctamente.

Conteste la pregunta: ¿qué sucede si no escuchas correctamente?

Material: Copias del cuento “la comadreja”

Sesión 6

Tema: Bienvenida

Actividad: Estrategia de enseñanza y objetivo de lectura

Propósito: El alumno acompañado con su padre o madre selecciona un libro de su agrado para recrear su imaginación.

Procedimiento: Se colocan sobre la mesa diferentes cuentos y libros, para indicar a los padres de familia que ayuden u observen a su hijo seleccionar uno que llame su atención para que comenten que sucede en los dibujos y creen sus propios personajes e historia.

Material: Libro con imágenes.

Tema: “Creando e inventando”

Actividad: ¿Qué sucede?

Propósito: Los padres de familia mencionan las acciones que realiza cada uno de sus hijos

Procedimiento: Después de que los alumnos con sus recursos crean su cuento a través de las imágenes; los padres determinan las acciones realizadas por sus hijos.

El facilitador solicita a los padres de familia que apliquen una estrategia de enseñanza en casa combinada con objetivo de lectura para que la compartan en la próxima sesión.

Material: Cuento, hoja bond de estrategias de lectura, de enseñanza y objetivo.

Sesión 7

Tema: Bienvenida

Actividad: se da la bienvenida a los padres de familia y se les pregunta cómo les fue en la aplicación de la actividad; valorando su esfuerzo y convivencia con el niño(a).

Propósito: Los padres de familia mencionan como ha sido el acercamiento y empleo de alguna estrategia de enseñanza.

Procedimiento: el facilitador da la bienvenida pasa lista y con la actividad: “Conviviendo en la lectura con mi hijo”; menciona que aprendió.

Material: Hoja bond para escribir las ideas de los padres.

Tema: Qué me llevo del curso

Actividad: Mencionar los contenidos abordados en el curso, comentar su utilidad.

Propósito: Los padres de familia mencionan lo que les ha aportado en curso y la experiencia con las actividades realizadas con sus hijos.

Procedimiento: El facilitador pide a los padres de familia que mencionen que se llevan del curso, si les sirvió y las expectativas que tenían fueron cubiertas.

Material: Papel bond y plumones.

Tema: Actividades que se recomiendan

Actividad: Te recomiendo y recomienda alguna actividad.

Propósito: Los padres comparten alguna actividad.

Procedimiento: Se entrega una lista de actividad con estrategia para que los padres la utilicen como referencia y continúen la lectura con sus hijos.

Actividades:

1. Una lectura equivocada, escuche con atención la lectura en voz alta (en varias ocasiones): entienda lo que se lee, comprensión y cultivar la atención. Se lee el cuento en voz alta pausadamente para que el niño comprenda el argumento.

Terminando la lectura se le preguntará: Si le ha gustado, ¿qué personaje le parece mejor y por qué?, cuál es el mejor momento del cuento?...

Luego lee el cuento otra vez, y que si al leer se equivoca en algo, le diga, que ¡te equivocaste!

2. Ruleta literaria, usen la inteligencia y eviten el abuso del poder, Libro de mis primeros pasos, el arte de vivir. Instituto para el desarrollo de los atributos. Papá o mamá lee en voz alta la lectura “El venadito y el águila”; describa las características del águila y el venado; escuche las características y las compara con alguna persona conocida; mencionando la actitud.
3. Nuestras fantasías, seleccione un libro que sea de su agrado; poniendo atención en los personajes, la época y el lugar.

El adulto escribe enunciados que se relacionen cambiando el lugar para que el niño evoque lo que sucede en la historia.

4. Lectura libre, elija un libro o cuento y pida que se lo lean por el placer de escuchar.
5. Antes de dormir o por la tarde, acostumbrar a leer un libro determinado para habituar al menor a la lectura.
6. Hoy te sugerimos destacar los puntos importantes de un texto para recomendarlo; seleccionar un libro que más le guste en la escuela; llevarlo a casa, leer y compartir si le agradó y por qué? Y así poder sugerirlo.

7. Como decir no, aprenda a expresar lo que le agrada, le gusta y ¿Por qué lo recomienda?, si puede compartirlo en la escuela, lo haga.
8. Comunicarse con los demás, escribir cartas.
9. Para escribir hechos hermosos y encantadores (lectura y narración de cuentos).

A través de diferentes actividades padres e hijos dialoguen, jueguen, comenten, mencionen los eventos, hechos y personajes que llamaron su atención.

-Para no olvidar lo que se vive –función vivencial-

- Comunicarse con los demás (escribir cartas)

- Para guardar secretos (Las confidencias en los diarios íntimos)

- Para jugar (adivinanzas, trabalenguas, crucigramas, chistes).

Material: Copias y diapositivas en power point.

CONSIDERACIONES FINALES

Tomar en cuenta la participación de los padres a lo largo del crecimiento y desarrollo académico de su hijo es de suma importancia ya que, son quienes educan y aportan las primeras experiencias sociales y comunicativas en los niños, necesarias para desenvolverse en cualquier contexto.

Es de suma importancia entender las instrucciones verbales o escritas en cualquier contexto, así como dar respuesta a partir de escuchar, entender y por lo tanto ejecutar la acción.

Cuantos de los alumnos no entienden primeramente lo que les decimos y por lo tanto lo escrito.

Corresponde al profesor comunicar a los padres la problemática a la que se enfrentan los niños, de la misma forma que orientar y sugerir actividades a realizar en el hogar para retroalimentar los aspectos abordados en la escuela.

Por tal motivo en el sentido lector y de comprensión lectora se busca a través de un programa y un taller para padres e hijos que permita de manera vivencial que los progenitores o cuidadores se den cuenta de las dificultades que enfrentan los niños en la lecto-escritura y comprensión lectora.

Este programa parte del desarrollo y estimulación que debe darse a un niño para que desarrolle habilidades tomando en cuenta sus capacidades y que el padre de familia por su parte se dé cuenta de la situación que atraviesa el alumno, reciba la

orientación o sugerencias necesarias a través del taller para brindar el apoyo y atención al menor.

Corresponde por lo tanto a los docentes brindar información a través de un programa vivencial donde el padre de familia se de cuenta de las dificultades lectoras que enfrenta el niño desde el momento del ejercicio lector. En que falla el sujeto y hacerle participe de algunas acciones o actividades que se pueden emprender en conjunto.

A veces es importante darse cuenta que no son los únicos que atraviesan por esta situación y por lo tanto pueden enriquecerse entre los padres participantes.

Una de las dificultades que enfrentan los niños es la consolidación de la lecto- lectura que con el tiempo se van generando lagunas que van a obstaculizar la formación y proceso de aprendizaje.

Por un lado cuando no se entera el padre de familia por justificarse con el trabajo o simplemente no se entera por la falta de asistencia a la institución escolar.

Es imprescindible que los padres de familia se involucren directamente en la formación del niño y que mejor que a través de un programa vivencial, donde el niño y el padre recreen su imaginación a través de la lectura y no solo como un acto escolar, es necesario que se practique en casa a través de las

recomendaciones y sugerencias que observen y se proporcionen en la escuela.

Así como el niño necesita ser motivado, los padres también lo requieren.

Cuando no se entera el padre o no tiene el tiempo para acompañar a su hijo en su proceso de aprendizaje o no recibe la orientación necesaria para ayudar a en el proceso se enfrenta.

Por otro lado para mi resulta necesario retomar aspectos de desarrollo, proceso de comprensión lectora, estrategias de enseñanza, modalidades y proceso de lecto-escritura para poder brindar una orientación a los padres como referencia que puede y no abordarse cuando se aplique el taller ya que; va a depender del facilitador de como refiera la información para ser entendida.

FUENTES DE CONSULTA

Ausubel, D. P. (2009). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*, México: Trillas.

Castañeda, S. (1982). *Efectos de la experiencia directa sobre la comprensión de lectura*, (Tesis doctoral), Facultad de Psicología, UNAM, México.

Contreras, G. O. (2004). *Aprender con estrategia: Desarrollando mis inteligencias múltiples*. México: Editorial Pax-Méx.

Cratty, B.J. (1986). *Perceptual and motor development in infant and children*, New Jersey: Prentice-Hall.

Díaz- Barriga, F. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, México: Mc Graw-Hill, 1998

Díaz, E. (2011), *Enfoques de Aprendizaje y Niveles de Comprensión: El Aprendizaje universitario en ambientes tecnológicos*, Colombia: Fondo editorial Universidad de Córdoba.

Diez, J. J. (1982). *Familia-Escuela: Una relación vital*, Barcelona: Ediciones Narcea S. A.

Erikson, E. (1950). *Infancia y sociedad*, Buenos Aires: Editorial Paidós.

Ferreiro, E. (1986). *Nuevas perspectivas sobre el proceso de lecto-escritura*, México: XXI Siglo veintiuno editores.

Forcada, C. J. et al. (1986). *Textos de las ponencias y comunicaciones de las VI Jornadas Interdisciplinarias: Pedagogía global de la familia*, Barcelona: Edimurtra.

Freire, P. (2006). *La importancia del acto de leer*. Caracas: Laboratorio Educativo.

Gagné, R. (1970). *Las condiciones del aprendizaje*, Madrid: Aguilar.

Gleen, M. B. (1982). *Psicología educacional*, México: (FCE) Fondo de Cultura Económica.

Gómez Palacios, M, (1996). *La lectura en la escuela*, México: Secretaría de Educación Pública.

Hernández, R. G. (2006). *Miradas constructivistas en psicología de la educación*, México: Paidós.

Hurlock, E. (1988). *Desarrollo del niño*, México: Mc Graw-Hill.

Ibarra J, (2013). *La lectura y escritura como recurso de formación: estudio de caso en una institución pública de*

educación superior. Guanajuato: Universidad Pedagógica Nacional (Tesis Doctoral).

Llanes, R. (1994). *Catequesis por edades*. México. Promoción de valores y ciencia.

Magdaleno, M. (2002). *La lectura para el desarrollo infantil*, México: Quarzo.

Lester, B.M., Hoffman, J., & Brazelton, T.B. (1985). *The rhythmic structure of mother-infant interaction in term and preterm infants*, USA: Child Development.

Mussen, P. (1990). *Desarrollo de la personalidad en el niño*, México: Trillas.

Papalia, D. (2005). *Psicología de la infancia a la adolescencia*. México: McGraw-Hill/Interamericana Editores S.A. DE C.V.

Ramírez Montoya, Soledad (2012). *Recursos educativos abiertos en ambientes enriquecidos con tecnología*, México: Escuela de graduados en Educación.

Santillana, (1996) *Diccionario de Ciencias de la Educación*, México: Santillana S.A.

Sastrías, M. (2006). *Caminos a la lectura: Diversas propuestas para despertar y mantener la afición por la lectura en los niños*, México: Editorial Pax.

Secretaría de Educación Pública, (1982). *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita y las matemáticas*. México: SEP/DGEE.

Secretaría de Educación Pública. (2000). Programa Nacional para la Actualización permanente: La adquisición de la lectura en la escuela primaria (lecturas), México: SEP

Secretaría de Educación Pública (2004). *Libro para el maestro de español (1er grado)*, México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2011), *Programa de 2º grado (Reforma Integral de Educación Básica)*, México: SEP.

Smith, F. (1973). *Psycholinguistics and reading*, Nueva York: Holt, Rinehart y Winston.

Solé, I. (2007). *Estrategias de lectura*, Barcelona, (Instituto de Ciencias de la Educación): Editorial Graó.

Universidad de las Américas A.C. (1990). *Evaluación de la comprensión lectora ECOLE*, México: UDLA.

Wray, D. (1997). *Aprender a leer y escribir textos de información*, Madrid: Morata.

Yin, Robert, K. (2009). *Case Study Research: Design and Methods*, USA: Sage Publications.

Zarzar, Carlos A. (2009). *Habilidades básicas para la docencia*. México: Grupo Editorial Patria.

FUENTES ELECTRÓNICAS

Centro de Maestros Hermosillo Norte (2009). *Formación continua para docentes*. Recuperado el 15 de octubre en: <https://centrodemaestrosnorte.wordpress.com/2010/06/01/formación-continua-para-docentes>.

Quintana, H. (s/a). *Comprensión lectora* Recuperado el 29 de septiembre de 2014 en: <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394>

Secretaría de Educación Pública, (2013). *Programa de formación continua para maestros en servicio en el D.F. Catálogo estatal de formación continua*. Recuperado el 12 de abril de 2014 en: http://www2.sepdf.gob.mx/formacion_continua/catalogo/index.jsp

(Anexo 1)

- 1.- Juan vio una película en la _____.
- 2.- El _____ aleja a las urracas de la milpa.
- 3.- Si usamos el _____ nos podrían oír todos.

Espantapájaros

Micrófono

Televisión

(Anexo 2)

TEXTO

Pelusa es un perro al que gusta mordisquear huesos y correr tras las pelotas. Pero lo que más le gusta es escarbar junto al jardín. Un día le dio por escarbar y

escarbar, hasta que solo se le veían las patitas traseras y el inquieto rabito. Escarbó tanto que su nariz topó con una gorra, que su amo el cartero, había perdido meses antes y corrió a entregársela, moviendo el rabito de felicidad.

1. ¿Qué nombre le pondrías a la lectura?

2. Dime ¿De qué trato lo que leíste?

3. ¿Por qué se puso feliz Pelusa?

4. ¿Qué pasó antes de que la nariz de Pelusa topara con la gorra?

5. ¿Qué pasó después?

6. ¿Por qué crees que la gorra estaba enterrada?

(Anexo 3)

¿Qué crees que Las aves cuyas crías nacen ciegas, hacen sus nidos en un lugar elevado y oculto?

La golondrina es una de ellas, construye su nido de tierra, que mezcla con su propia saliva. Embarra lodo en lugares altos, como casas y edificios, procura ponerlo bajo cubierto para protegerlo de la lluvia y lo modela hasta darle forma de recipiente de barro, dejando la entrada en la parte superior. Antes de depositar sus huevos recubre el interior con hojas, hierbas y plumas.

1. ¿De qué trató lo que leíste?

—

2. ¿Cómo hacen el lodo las golondrinas?

—

3. ¿Cómo es el interior del nido?

a. ¿Por qué crees que ponen el nido bajo cubierto?

b. ¿Qué nombre le pondrías a la lectura?

c. Si las _____ construyen su nido en lo alto

porque sus _____ nacen ciegas, entonces las gallinas

construyen sus nidos _____ en el suelo porque

sus crías no nacen _____.

7. ¿Qué pasó cuando Pelusa entregó la gorra?

8. ¿Qué otro animal que no sea perro, escarba?

(Anexo 4)

CUESTIONARIO

**DIRIGIDO A PROFESIONISTAS DEDICADOS A LA
EDUCACIÓN**

- Menciona el significado de lectura

- De acuerdo a su experiencia, ¿Cuál es la importancia del desarrollo del niño en el proceso de lectura?

- ¿De qué elementos debe estar dotado el niño para la lectura?

- ¿Qué significa para usted la comprensión lectora?

- ¿Qué estrategia utilizan los alumnos de 3er grado para comprender un texto?

- ¿Qué acciones realiza para que el alumno acceda a la comprensión lectora?

Formación académica _____

Señale de acuerdo a su función

Educ. Especial Mtro. De grupo

GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

(Anexo 5)

CUESTIONARIO

CONTESTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS DE ACUERDO A SU EXPERIENCIA COMO PADRE DE FAMILIA EN LA CONVIVENCIA CON SU HIJO (A) QUE CURSA EL TERCER GRADO DE PRIMARIA.

1. ¿Cuánto tiempo le dedican a las actividades escolares de sus hijos?

2. ¿A qué hora y espacio realizan las tareas?

3. ¿Qué significa leer y cómo demuestra uno que comprendió la lectura?

4. ¿Dedica usted un tiempo a la lectura?
¿Cuánto?

5. Practica la lectura con su hijo, ¿De qué modo y tiempo?

6. ¿Qué opina sobre la importancia de ser un buen lector?

7. ¿En qué beneficiaría a su hijo la lectura y comprensión de la misma?

8. ¿Qué actividades puede realizar para acercar a sus hijos a la práctica lectora?

GRACIAS POR SU APORTACIÓN!