



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ACATLÁN

“UN ACERCAMIENTO A LA CARRERA DE
PEDAGOGÍA DE LA FES - ACATLÁN BAJO EL
ENFOQUE DE LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD”

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA

MARTHA EDITH MONZALVO RAMÍREZ

ASESOR: GABRIELA VIVAR MARTÍNEZ

SEPTIEMBRE 2016

SANTA CRUZ ACATLÁN, NAUCALPAN, ESTADO DE MÉXICO



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mis padres Josefina Ramírez Valle, Raúl Monzalvo Reyes, Florencia Reyes Hernández, Isidro Monzalvo Gómez y Antonia Valle Villegas, que junto con mi hermano Cristian Adrian Monzalvo Ramírez y mi hija Wendy Michelle González Monzalvo, han creído en mí y me han brindado su apoyo incondicional, me alentaron a seguir adelante y superar mis metas y expectativas, me han enseñado a no darme por vencida pese a las adversidades vividas, agradezco sean parte de mi vida, agradezco también porque a ellos debo lo que soy y lo que he llegado a ser. Reitero mi agradecimiento para mi hermano Cristian, que me ha apoyado y asesorado para la culminación de este proyecto, gracias por tu gran paciencia y apoyo. Agradezco a mi hermano Jesús González Fraire por estar siempre que lo necesité, por su compañía y apoyo. A ellos dedico este trabajo como símbolo del gran amor que les tengo.

Agradezco a mi amigo David Aguilar Pérez por su apoyo incondicional y su disposición para colaborar conmigo en la aplicación de cuestionarios, ya que sin duda alguna agilizó el proceso, muchas gracias por tu compañía, apoyo y sobre todo por tu gran amistad, te quiero mucho amigo.

Le doy las gracias a las personas que siempre me han acompañado y de alguna forma han contribuido a que haya llegado hasta aquí, a mis amigos y amigas: Sandra Gil, Lucía Nieto, Magdalena Méndez, Hugo Rojas, Miguel Ortega, Cynthia Medina, Leonardo Martínez y Erwin Velázquez.

Agradezco a mi asesora la Lic. Gabriela Vivar Martínez por su gran paciencia, dedicación, apoyo y sus invaluable conocimientos y aportaciones que hizo a la presente investigación, por el tiempo que ha dedicado a este trabajo y a mí, gracias por orientarme cuando me sentía perdida, por estar siempre dispuesta a ayudarme, gracias por formar parte de esta investigación que también es suya.

A la Mtra. Laura Chávez Tovar por la orientación, la paciencia y comprensión al realizar este trabajo.

Agradezco también a mis sinodales a la Lic. María de Jesús Salazar Muro, por su orientación en el uso de conceptos claves de la investigación; a la Maestra María de los Ángeles De la Rosa Reyes por brindarme una percepción más amplia y menos general sobre los conceptos utilizados, mejorando la condición de la investigación; al Maestro Oscar Emilio Solano Valdés por precisar las bases del pedagogo; a la Licenciada Gabriela Vivar Martínez por seguir paso a paso en esta investigación, por ser una excelente guía; a la Maestra Leticia García Solano, quien, gracias a sus observaciones me brindó la oportunidad de fortalecer este trabajo de investigación, fortificando el fundamento del mismo. Gracias a todos

ellos, quienes miraron mis debilidades para hacerlas fortalezas, gracias por sus invaluable aportaciones y por su apoyo a este proyecto.

Agradezco a la Universidad Nacional Autónoma de México por ser mi segundo hogar y mi casa de estudio y a la Facultad de Estudios Superiores Acatlán por haberme brindado los conocimientos que contribuyeron a mi formación profesional. Gracias por permitirme vivir una de las más gratas experiencias que he tenido en mi vida, gracias por dejarme ser parte de la UNAM.

Por mi raza hablará el espíritu

Índice

INTRODUCCIÓN.....	2
Capítulo I. Acercamiento al origen de la diversidad en educación.....	7
1.1 Pedagogía.....	8
1.2 Educación	9
1.3 Acercamiento al origen de la diversidad en educación	12
Capítulo II. Aristas de la atención a la diversidad en el ámbito educativo	35
2.1 El concepto actual de diversidad.....	47
2.2 ¿Qué entendemos por diversidad estudiantil?.....	54
2.3 ¿Cuál es el contraste entre diversidad y diferencia?	55
2.4 Pedagogía de la diversidad	56
Capítulo III. Currículum: sustento de la práctica de la pedagogía de la diversidad.....	60
3.1 La institución.....	72
3.2 El currículum.....	74
3.3 Práctica (docente, alumno)	76
3.4 Perspectiva institucional	77
3.5 Perspectiva curricular.....	87
Capítulo IV. La pedagogía de la diversidad y su presencia en la Licenciatura de Pedagogía en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán	97
4.1 La encuesta	98
4.1.1 Fases de la encuesta.....	101
4.2 Informe.....	106
4.2.1 Análisis de resultados (docentes).....	107
4.2.2 Análisis de resultados (estudiantes).....	142
Reflexiones finales	164
Bibliografía.....	169
Anexos	174
Tabla 1	175
Tabla 2	177
Imagen 3.....	179
Imagen 3.1.....	179

Imagen 4	180
Imagen 4.1.....	180
Cuadro 1	181
Cuadro 2	182
Análisis de resultados.....	184
Cuadro 3	211

INTRODUCCIÓN

El alto dinamismo o la liquidez de la modernidad, como lo plantea Bauman,¹ ha formado una concepción de la educación donde los conocimientos no son tan duraderos, sino volátiles, donde el estudiante deja de ser un individuo con aspiraciones, necesidades e intereses propios que guían y marcan su formación personal y profesional y se convierte una masa que se necesita formar para el cumplimiento de una actividad social, siendo la escuela la máquina encargada de este fin. La educación pierde entonces su lado humanista orientándose a la construcción de elementos que cumplan funciones sociales “encaminadas para determinada empresa”.

En esta formación de capital humano, se “eliminan” aquellos elementos que no cumplan con las “normas de calidad” que se requieren en el “mercado laboral”. En el ámbito educativo, esto se ve reflejado en el abandono escolar, donde aquellos que no se adaptan a lo que es capaz de brindarles la escuela y a sus normas son “expulsados” del sistema educativo, funcionando ésta como un filtro social, donde no sólo se responde a un mercado laboral local, sino a uno mundial, incorporando al sistema educativo un lenguaje y pensamiento fabril. Se habla entonces de la competitividad del mercado, así como la eficacia, la eficiencia y sistemas de calidad dentro de las instituciones educativas.

La heterogeneidad permite la competencia, pero se vuelve algo indeseable o innecesario dentro de la escuela, siendo útil solamente en el mercado laboral. Vista desde la escuela y en relación con el párrafo anterior, la heterogeneidad, no representa características favorables para el desarrollo educativo, sino que, muchas veces es planteada precisamente como un problema que se intenta resolver mediante la agrupación de personas con características homogéneas, capaces de realizar determinadas tareas, desarrollar pensamientos y aprender de maneras más o menos similares, como se puede ver en los grupos de clases, sobre todo en educación básica.

Si bien es cierto, se necesita no sólo de la formación de profesionales, sino también de obreros para el funcionamiento de la sociedad, sin embargo, la educación, como parte del ser humano, ya sea como la transmisión ancestral de conocimientos o como una transmisión sistemática de conocimientos histórico-sociales mundiales, que, en el caso del segundo, nos brinda la educación escolar, es necesaria para la población general, pues permite conocer las raíces

¹ En: Zygmunt Bauman. Los retos de la educación en la modernidad líquida. Editorial Gedisa. 2005

nacionales y la adquisición de herramientas que permitan un mayor desarrollo y comunicación.

De acuerdo a los investigadores educativos actuales, la investigación educativa se redirigirá a encontrar la parte humanística que ha perdido la educación y como parte de este perfil surge “La Pedagogía de la Diversidad”, planteada por autores cubanos y españoles, donde se intenta recuperar, precisamente esta parte de la educación, que pese a la multiplicidad de planteamientos sobre esta temática, permite abrir los horizontes educativos, para replantear así el sistema educativo.

La pedagogía de la diversidad plantea ver al alumno desde una perspectiva holística que contemple todos los factores que lo conforman, para que la educación se oriente en este sentido; y desde este enfoque pueda hacer eficiente la educación, que promueva un desarrollo integral de la persona disminuyendo el rezago educativo, el fracaso escolar y la apatía por la educación, al incorporar a ésta, los intereses y necesidades del estudiante contribuyendo a la permanencia escolar.

Con lo anterior, la presente investigación tiene como principal objetivo fundamentar la necesidad de un estudio teórico-metodológico sobre la pedagogía de la diversidad en México a partir de su presencia en la carrera de pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES-Acatlán), pues las principales investigaciones encontradas en relación a esta temática son producto de Cuba y España, mientras que México no ha logrado desarrollar teoría sobre ésta.

Para concretar la investigación se inicia con la ubicación del posible origen de la diversidad enfocada a los estudiantes en el ámbito educativo, a través de un breve recorrido histórico-pedagógico-educativo. Posteriormente, se procede a sistematizar los trabajos, propuestas e investigaciones educativas que aborden la atención a la diversidad para conocer la evolución que ha tenido el término diversidad y cuál ha sido la respuesta que se brinda en educación, para finalmente, consolidar el concepto de la pedagogía de la diversidad que se pretende abordar desde esta nueva perspectiva.

Para contrastar la información obtenida mediante lo expuesto anteriormente se hace una revisión curricular de la Licenciatura en Pedagogía en busca de la presencia de los criterios considerados para la consolidación de la Pedagogía de la Diversidad, esto como un factor de influencia en la inclusión de la diversidad en la práctica educativa de la misma.

Finalmente, se busca demostrar la necesidad de la investigación en torno a la pedagogía de la diversidad en el ámbito educativo mexicano, a partir de la práctica pedagógica de la FES–Acatlán. Este estudio, se realiza bajo la hipótesis de que la

práctica educativa que se efectúa en la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, se contemplan algunos elementos que componen a la pedagogía de la diversidad, con esto, se busca crear y consolidar un marco de referencia que sirva y sustente posteriores investigaciones en dicha temática.

La metodología incluirá dos tipos de investigación, en la primera parte se maneja la “investigación documental, donde se realiza la revisión y uso de diversos documentos bibliográficos, hemerográficos, digitales, etcétera, que se utilizará para la construcción y consolidación del sustento teórico de la “Pedagogía de la Diversidad”, esto será esencialmente en los primeros dos capítulos que servirán de apoyo para el desarrollo de la segunda parte del trabajo.

Así mismo en esta primera parte se realiza un análisis del discurso y un análisis del contenido, para lo cual se requiere elaborar de manera paralela la construcción de una base de datos que nos permitan sintetizar, analizar y sistematizar los contenidos de estos documentos (bibliográficos, hemerográficos, etc.), así también se requiere de la elaboración de fichas bibliográficas, hemerográficas, audiográficas, vídeográficas y de información electrónica, con el fin de facilitar dicho proceso. Esto sirve para una mejor comprensión del fenómeno a estudiar.

En la segunda parte (en los últimos dos capítulos) se reportan los resultados de la investigación de campo, donde nos apoyamos de otros documentos escritos que nos permitan acercarnos a la realidad educativa de la FES–Acatlán, tal es el caso del 1° informe de actividades 2013-2017, la visión, la misión, entre otros documentos. Posteriormente se hace uso de la técnica del cuestionario para la obtención de datos que nos permitan conocer, acercarnos y contrastar la información en relación a la realidad que se vive en la Licenciatura en Pedagogía.

Esta investigación se realizó principalmente bajo el enfoque cualitativo, ya que en el fenómeno educativo a investigar se representan atributos, propiedades o cualidades del sujeto las cuales tenemos que considerar. Sin embargo nos apoyamos también del enfoque cuantitativo para poder realizar la interpretación y control de los datos arrojados por estos.

La metodología bajo la que se realiza la investigación de campo es un estudio de caso, puesto que se busca inquirir cómo sucede un proceso en concreto, en este caso en particular, es cómo se efectúa la práctica educativa, para posteriormente destacar las características del fenómeno en la carrera de Pedagogía de la FES–Acatlán, donde en una primera fase se describe un fenómeno y se proporciona a los lectores un lenguaje común acerca del tema en cuestión. La segunda fase es de carácter exploratorio y comprensivo debido a la escasa información y los diferentes enfoques que se derivan de la pedagogía de la diversidad.

El presente trabajo nos muestra una tendencia pedagógica emergente en el siglo XXI bajo el nombre de “pedagogía de la diversidad”, temática que como ya se ha mencionado es poco trabajada en México, sin embargo como su nombre lo indica busca ser diversificada para responder a las diferentes necesidades sociales existentes.

En el primer capítulo se asientan las bases a través de un breve recorrido de la historia de la educación y de la pedagogía para acercarnos a lo que consideramos como origen de la diversidad en educación. Se muestra a lo largo de este capítulo diversos autores y las concepciones sobre la diversidad de “los estudiantes”, así como la transformación de la concepción del alumno y el trabajo educativo que se llevaba a cabo en relación a éste.

En el segundo capítulo se indaga sobre la diversidad de concepciones que se han tenido sobre este término desde diferentes áreas, viendo su evolución conceptual, qué ha abarcado y cuál ha sido la respuesta de los educadores ante éstas. Esto, nos brinda herramientas que nos permiten elaborar la concepción y los elementos de la diversidad estudiantil con la que se trabaja en esta investigación a partir de la Pedagogía de la diversidad.

En el tercer capítulo se buscan los elementos que fundamentan esta tendencia partiendo del marco institucional que rige y norma la práctica educativa que se realiza en la Universidad, para pasar a buscar en el currículum los elementos que fundamenten y permitan la consolidación, desarrollo y aplicación de esta tendencia que se viene formando a favor de la diversidad, concibiéndola como un valor fundamental para la humanidad.

La pedagogía de la diversidad resalta las singularidades de los estudiantes y parte de la concepción que todos aprendemos de diferentes formas, a diferentes ritmos y nos interesan diferentes cosas, por lo que los sistemas educativos deben modificarse para lograr atender esta diversidad, permitiendo un mejor y mayor desarrollo en los alumnos.

En el cuarto capítulo se contrastan los elementos planteados en los capítulos anteriores con la realidad educativa de la Licenciatura en Pedagogía, a través de la aplicación de cuestionarios al 20% de la población estudiantil y al 20% de la planta docente de la Licenciatura en Pedagogía, dándonos un total de 194 entrevistas,² estas entrevistas nos permiten conocer y dar una respuesta que esclarezca la hipótesis planteada en el trabajo.

² En relación a los datos proporcionados por la Jefa del Programa de Pedagogía. Mtra. Laura Angélica Chávez Tovar.

Con base en lo anterior se considera que esta investigación responde al contexto emergente donde en la escuela convergen diferentes necesidades sociales y personales que requieren ser atendidas. Vista la educación desde la perspectiva de la pedagogía de la diversidad, se abre esta concepción del ser como algo único, variable, indeterminado e inacabado, perspectiva a la que la educación necesita enfocarse partiendo de esta primicia para su propio desarrollo, e implícitamente, éste de manera natural permitirá el desarrollo social.

Si bien es cierto, la diferencia podría crear conflicto, por ello es necesaria, como lo plantea el enfoque de la pedagogía de la diversidad, desarrollarse en un ambiente equitativo, de respeto, de justicia social, de solidaridad, crítico, reflexivo, analítico, que nos permita vernos como parte de una sociedad capaz de confluir entre las diferentes formas de ser, de expresarse.

CAPÍTULO I

ACERCAMIENTO AL ORIGEN DE LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN

Para iniciar este capítulo se realiza un acercamiento a los términos pedagogía y educación que a lo largo de la historia se han definido y re-definido en relación a las condiciones sociales, históricas, políticas, geográficas, filosóficas, e incluso que difieren entre las ciencias o disciplinas que las definen. De esta manera se da a conocer la perspectiva que se tiene sobre ambos términos desde la perspectiva de la diversidad y bajo los cuales se realiza este trabajo, no sin antes enfatizar que no existe una única y universal definición, ya que las raíces y su surgimiento en las diferentes áreas del planeta generan términos diferentes.

PEDAGOGÍA

Claudia Pontón Ramos en el libro “Configuraciones conceptuales e históricas del campo pedagógico y educativo en México”³ menciona que la pedagogía en México “tiene una relación directa con el sistema educativo nacional y las diferentes demandas sociales que se establecen en torno a la formación humana”, pues estaba ligada a la creación o modificación de una nueva sociedad que responda al proyecto político-social del momento, siendo el eje de la pedagogía “la reflexión sobre la formación humana y su relación con un proyecto político social más amplio.”

El eje sobre el que trabaja la pedagogía acarrea un gran dilema que intenta conciliar la formación educativa de los individuos con el proyecto político-social en marcha. La pedagogía por un lado busca la formación integral humana, el desarrollo personal, pero por otro busca que responda a un tipo de sociedad, a la conformación del Estado. Si bien es cierto que la pedagogía surge como la disciplina encargada de estudiar los sistemas escolares en la actualidad se preocupa por promover el desarrollo personal de los estudiantes, tomando en cuenta sus capacidades y necesidades, volviendo a las instituciones educativas espacios con un verdadero significado para las vidas de estos.

El concepto de pedagogía se ha ido ampliando, de manera que hoy, la pedagogía ofrece una visión holística del ser humano en relación al acto educativo, volviéndose de la misma manera en una disciplina holística, cuyo objeto de estudio es el fenómeno educativo en general y la educación sistematizada en particular (la que es impartida en instituciones educativas), dice Pontón: “La pedagogía asume la educación como objeto de estudio y al hombre como objeto

³ Claudia Pontón Ramos. Configuraciones conceptuales e históricas del campo pedagógico y educativo en México. México: UNAM, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), 2011.

de conocimiento.”⁴ En esta parte se muestra la complejidad que implica la disciplina pedagógica, pues en este mundo globalizado, tanto la educación como el hombre tienen cambios aún más constantes que los contemplados con anterioridad, lo que nos lleva a generar conceptos más flexibles que se acoplen a la sociedad y que nos permitan entender el fenómeno educativo.

Por lo tanto la pedagogía es entendida como la disciplina encargada de teorizar, reflexionar, analizar e incluso intervenir en el proceso educativo, llevando la máxima comprensión posible de los factores que intervienen en éste. Es una disciplina porque este término le otorga la flexibilidad que necesita para fines de análisis. Menciona Pontón: “...la denominación de ciencia se desarrolla en el interior de esquema de las ciencias naturales y su estructura lógica responde al esquema de construcción de estas ciencias, mientras que el término disciplina remite a un aspecto más acotado y responde a las necesidades de denominación de ciertos campos de conocimiento”.⁵ Recordando la multiplicidad de perspectivas que definen a la pedagogía mencionadas con anterioridad, sin restarle el grado de científicidad que presenta.

EDUCACIÓN

La educación es un fenómeno complejo que implica una gran cantidad de factores que influyen y determinan este proceso, entre los cuales se pueden encontrar lo social, histórico, político, cultural. Es un fenómeno que representa un valor social, humano, multidimensional e interdisciplinario ya que se articula desde diferentes enfoques disciplinarios, cada uno con sus referentes teóricos y metodológicos propios, que generan una multirreferencialidad en relación al concepto.

La educación tiene muchas implicaciones, pues está presente a lo largo de la vida del ser humano, desde que nace hasta que muere, a ello se debe su complejidad y los diferentes puntos que son analizados por las diferentes disciplinas existentes, es por ello que no es posible tener una única definición de lo que es educación, pues varía en relación al tiempo, a la sociedad, al ideal de hombre que se busca formar, los valores, la disciplina que lo defina, entre otros factores, es decir, es una construcción histórico-social colectiva, a esto Pontón citando a Santoni (2001) dice: “...Y enfatiza que la educación es un proceso continuo y multiforme que se

⁴ Ibíd.

⁵ Ibíd. Pág. 108

refiere al individuo, a los grupos de individuos o a la sociedad en su conjunto, todos siempre considerados en su concreto histórico.”⁶

Así mismo, Pontón con la perspectiva de la educación como fenómeno histórico y citando a Ferrero (1994), menciona que:

Desde esta perspectiva, la educación se conceptualiza en distintos niveles, como un fenómeno de subsistencia biopsíquica, espiritual y social. El primer nivel refiere a las características biológicas y psíquicas constitutivas de todo ser humano, el segundo abarca todo el campo de la cultura (artes, costumbres, valoraciones, etc.) y el tercero refiere a la necesidad innata del individuo de subsistir como parte de un grupo o una colectividad.⁷

En esta cita, es posible notar que la educación es vista como un fenómeno complejo que considera no sólo los factores externos sino también a los factores propios del ser humano pues éste forma parte de lo que acontece en su medio y a la vez su medio forma parte de él. Es bajo esta perspectiva que se busca la conciliación entre un proyecto educativo nacional-global, que a la vez permita el desarrollo personal de los individuos que finalmente permitirá el desarrollo social. Por lo tanto tenemos que la educación como objeto de estudio implica movilidad y flexibilidad para la comprensión de este fenómeno, por ello se considera que por definición le corresponde a la pedagogía, aunque eso no implica que sea exclusiva de esta disciplina.

La pedagogía se centra en la dimensión institucional de la educación y aunque al principio era su única visión, aunada a la conformación del Estado, paulatinamente se fue ampliando (como ya se ha mencionado) para incorporar al ámbito educativo lo social, cultural, histórico, político, filosófico, así como las características y factores que forman al ser humano para imprimir esta perspectiva holística sobre la educación en su dimensión institucional y mejorar el proceso educativo.

Se entiende entonces que el proceso educativo implica una transformación del individuo debido a que incorpora a sus conocimientos previos nuevos conocimientos que formaran parte de sus referentes para la comprensión y análisis de la realidad en la que vive, mismos que le ayudaran en la transformación de la realidad social. Este proceso no es exclusivo de las instituciones educativas, sino que se presenta en las sociedades como algo innato

⁶ Ibíd. Pág. 116

⁷ Ibíd. Pág. 67

para la subsistencia de la especie humana, por ello es necesario incorporar a las instituciones educativas la formación que traen los individuos que se incorporan a éstas. La siguiente cita de Pontón aclara lo anterior:

Este nivel de análisis contempla a la educación como parte de un proceso de carácter sociocultural, fundamental dentro del desarrollo y progreso de las sociedades, por esto los problemas concretos relacionados con la dimensión institucional determinan el funcionamiento básico de la educación como parte de un proceso social e histórico complejo.⁸

Hasta aquí se ha hecho una construcción del concepto de pedagogía y de educación, desde una perspectiva personal, sin embargo, es necesario recordar que no son los únicos existentes ni son dominantes sobre otros, sino que responde a los cambios que se van presentando según el momento histórico-social. Finalmente cerramos este apartado con la siguiente cita de Pontón, donde hace una aclaración sobre los términos pedagogía y educación:

...tanto la educación como la pedagogía son nociones que remiten a diferentes planos de significación; la educación refiere a una práctica y a un campo histórico-social de tipo institucional y cultural y la pedagogía a un campo de reflexión disciplinaria de intervención orientado a los procesos escolares de instrucción.⁹

⁸ Ibíd. Pág. 85.

⁹ Ibíd.

ACERCAMIENTO AL ORIGEN DE LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN

“La imitación directa de la Antigüedad no es ni posible ni deseable; lo que importa copiar es el modo en que ciertas condiciones naturales e históricas sirvieron de punto de partida a una humanidad ejemplar.”

Wilhelm Flitner

La diversidad en educación no es realmente un concepto nuevo, se ha presentado ya a lo largo de la historia de la humanidad con diferentes conceptualizaciones, bajo diferentes nombres y por ende bajo diversos métodos pedagógicos, sin embargo es ahora, en el siglo XXI, cuando nuevamente surge un interés de los investigadores educativos por recobrar este concepto de una forma amplia dentro de “los sistemas” educativos existentes en un contexto de liquidez y crisis constante.

En este primer capítulo, apoyándonos en Moacir Gadotti, se recorrerá de manera general la historia pedagógica y educativa para localizar el posible origen de la diversidad enfocada a los estudiantes y así re-conocer su consistencia a través de algunas figuras pedagógicas que, a su vez, nos permiten ver la evolución que tiene el papel del “estudiante” y del “docente”. Además de localizar conceptos claves que ayudaran a la definición de lo que actualmente se busca dentro de la Pedagogía de la Diversidad.

El primer educador que se mencionará, que toma en cuenta la diversidad del individuo con relación a la educación, es Sócrates (469-399 a.C.), quien rompe con toda una línea de tradición educativa basada en la adaptación y la dialéctica retórica y busca una educación crítica, *personal*, autónoma, a través del diálogo, la pregunta y la reflexión, elementos que ayudaban a sus discípulos a “buscar la verdad” y se ajustaban a los ritmos de aprendizaje de cada uno, sin imponer ideología alguna, lo que permitía un desarrollo armónico e independiente de sus discípulos.

Sócrates consideraba que era necesario partir del autoconocimiento y del nacimiento del interés de cada uno para adquirir determinado conocimiento, que en lugar de apagar ese interés se acrecentaba debido a la suscitación de reflexiones sobre el nuevo conocimiento, lo que hacía de éste un proceso interminable. Sócrates fue además uno de los filósofos más importantes no sólo

para la filosofía, considero también para la pedagogía por sus métodos de enseñanza, sobre todo por su capacidad de llevar a sus discípulos no sólo a pensar las cosas, sino a reflexionarlas.

Posterior a la conquista de Grecia por el imperio Romano, nos encontramos con Séneca (alrededor de 4 a.C. -65) quien “insiste en la educación para la vida y la individualidad”,¹⁰ al igual que otros educadores buscaba que la educación se relacionara con la vida, por lo tanto, que la educación se basara en necesidades reales individuales y sociales, que lo preparara para el papel que desempeñaría posteriormente en la sociedad.

Santo Tomás de Aquino (1224 o 1225-1274) quien trabajaba con el método escolástico¹¹ y predicaba en sus discípulos el “despertar la capacidad de admirar y preguntar como inicio de la auténtica enseñanza”¹² consideraba que la educación permitía al educando “revelar todas sus potencialidades”,¹³ promovía la reflexión de su realidad, proceso que permitía dar sitio a las diversas personalidades, pues se enfocaban a diferentes cosas de su realidad.

Como en cada época, el pensamiento que lo caracteriza es diferente, pues es el contexto, las realidades sociales, económicas, políticas, se transforman, cambian y son éstas las que definen el pensamiento que se suscita. Así tenemos que en el Renacimiento se valoraban las humanidades, “entendiéndose a éstas como los conocimientos relacionados directamente con los intereses humanos, que forman y desarrollan al hombre, que desarrollan su personalidad”.¹⁴

Entre los principales educadores renacentistas que contemplaban la diversidad tenemos a Vittorino da Feltre (1378-1446) quien “proponía una educación individualizada, el autogobierno de los alumnos y la emulación”.¹⁵ Se considera que da Feltre creó con la “Escuela Alegre” la base de lo que en el siglo XX se denominaría “Escuela Activa”, la cual llevó a los educadores a replantearse la idea de la educación y todo en relación a ésta.

Juan Luis Vives (1492-1540), educador español que “acentuó la importancia de lo concreto y la individualización... resaltó la necesidad de la investigación y de la promoción de las aptitudes personales y previno contra la selección precipitada de

¹⁰ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 32.

¹¹ Escolástica: un nuevo tipo de vida intelectual,... que procura conciliar la razón histórica con la fe cristiana. (Gadotti 1998 p. 45)

¹² Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998.

¹³ Ibíd. Pág. 45

¹⁴ Ibíd.

¹⁵ Ibíd.

talentos”,¹⁶ resaltó un interés del hombre por satisfacer sus necesidades naturales, no solamente materiales, sino también intelectuales, atendiendo desde lo individual y no lo colectivo, partiendo de las capacidades del individuo.

Jan Amos Comenio (1592-1670), considera que el fin de la educación es guiar al hombre hacia su libertad como su estado natural, llegando al punto en el que pueda autogobernarse y poder contribuir a la sociedad. Comenio no solo consideraba importante conocer las cosas, sino también tener un acercamiento físico y conocer la razón de ser de ese objeto, manifestaba que se aprende haciendo, proceso que lograba un desarrollo de las capacidades del alumno, permitiéndole formarse un juicio propio sobre las cosas. Sus métodos avivaban el interés de cada alumno.¹⁷

John Locke (1632-1704), filósofo racionalista que coincidía con Comenio, puesto que considera que la educación del niño debe basarse en el juego, la práctica, la persuasión razonable y el autogobierno. La educación debe de ser clara y breve y dirigirse directamente a los sentidos permitiéndole el conocimiento directo de los objetos. Loocke, quiere hacer ver a la educación no como una obligación a la que hay que cumplir, sino como un derecho y privilegio de pocos, es decir quiere que la educación sea interés del alumno, que la vea como un derecho del que pocos gozan, que lo haga con placer y no con pesadez, lo cual permitirá un mejor y mayor desarrollo.¹⁸

A través de los métodos no autoritarios que Locke propone, persigue “no la variedad de los conocimientos sino la libertad del pensamiento”.¹⁹ Esto sitúa el aprendizaje dentro del razonamiento reflexivo y el análisis sobre el acercamiento a la realidad inmediata, además de la libertad que permite la fluidez, se podría hablar entonces de la investigación incitada por la curiosidad del niño que atiende a sus intereses y necesidades personales, pues es Locke, quien prioriza la “pureza del niño”, y deja en segundo lugar la cultura que se busca inculcar en él.

Heinrich Pestalozzi (1746-1827), “fundaba toda la educación en el respeto y el amor” como un acto recíproco del alumno al maestro y del maestro al alumno, consideraba que la mejor forma de superación, de crecimiento, era medirse con uno mismo y no en rivalizar con otro, de esta manera se creaba un ambiente de confianza, pasivo (en el sentido de conflictos físicos), que permite un desarrollo armónico de los individuos. Así mismo, consideraba importante la espontaneidad

¹⁶ *Ibíd.*

¹⁷ Château, Jean. Los grandes pedagogos. México: FCE, 1959.

¹⁸ *Ibíd.*

¹⁹ Manacorda, Mario Alighiero. Historia de la educación 2, del 1500 a nuestros días. Ed. Siglo XXI, 1987.

del niño para su desarrollo, contemplando a ésta desde lo individual, que según él, varía con la situación histórica determinada del niño y sus necesidades.

Pestalozzi consideraba de vital importancia mantener vivo el interés del niño por el aprendizaje, desde el hogar por la madre y desde la escuela por el enseñante, esto para poder mantener la diligencia del niño. Pestalozzi, nos muestra aquí que la educación escolar no sólo depende de la escuela y el enseñante, sino que viene desde el hogar, además de ser necesario tomar en cuenta las vivencias personales de cada niño.

Herbart (1776-1841), el periodo en el que se desarrolla el pensamiento de este autor es precisamente el periodo de transición del feudalismo al capitalismo, donde encontramos una ruptura entre la educación y la iglesia, siendo esta última la que cede una mayor libertad a los individuos, permitiéndoles determinar sus normas de conducta, así Herbar expresa la idea que en cuanto educación, los objetos se deben de presentar mediante los intereses personales y de acuerdo a las diferencias individuales.²⁰

Froebel (1782-1852), al igual que los autores anteriores estimaba los intereses naturales del niño, representados principalmente por actividades como el juego y el trabajo manual como medios de expresión y de estimulación. Pensando en que los intereses del niño eran representados por el juego creó materiales didácticos²¹ y lo que ahora conocemos como Jardín de niños. Su pensamiento sobre el niño y su desarrollo a través del juego se expandió por Europa y fuera de ella, creando resonancia en diferentes partes del mundo.

Hasta aquí los autores mencionados transforman la visión de la educación para los niños. La pedagogía se encargó de transformar la educación, haciéndola más práctica que teórica, además de ajustarla a las necesidades físicas, biológicas y cognitivas del niño, dotando a la educación de un enfoque más lúdico y flexible, que además acentuaba las necesidades individuales para posteriormente ser incorporadas a la sociedad, consideradas como un aporte invaluable socialmente.

A partir de la transición del feudalismo al capitalismo se abre paso la consideración a la “igualdad” de los individuos, así mismo la educación comienza a notar y acentuar la idea de la personalidad, determinada por diversos factores que influyen en la educación, pero no fue hasta principios del siglo XX cuando se logró una importante transformación de la educación.

²⁰ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 87

²¹ *Ibíd.* Pág. 85

La educación logró desarrollarse y transformarse sobre todo posterior a una lucha social y política, como lo es el caso de las revoluciones que se efectuaron paulatinamente en varios países del mundo en diferentes épocas, trayendo bajo un cambio social la necesidad de un cambio educativo que permita continuar el desarrollo y comprensión de esa “nueva sociedad”. A continuación se mencionan algunos casos de lucha social y política que contribuyen al desarrollo pedagógico y educativo:

La Reforma presentada en el siglo XVI transforma la estructura de la educación que hasta entonces se había llevado bajo la tutela de la iglesia, con ésta se busca que la educación no sea únicamente para la burguesía sino que también se haga llegar al proletariado con la finalidad de hacerlos más hábiles en su oficio según sus capacidades, extendiendo el humanismo con la exigencia de una cultura popular, democratizando la educación.

En 1789 la Revolución Francesa como acontecimiento mundial que causó la agitación cultural, hizo surgir un nuevo pensamiento pedagógico que replantea la educación, además fue durante esta época que surge el pensamiento de Rousseau movido por la crisis en la que se encontraba inmerso, que rescata la individualidad de la persona. Wallerstein aludiendo al tema de la Revolución francesa en su libro de *Análisis de sistemas-mundo* menciona que:

La Revolución francesa propagó dos ideas bastante revolucionarias. La primera que el cambio político no era excepcional ni extraordinario sino algo normal y, por ende, constante. La segunda fue que la “soberanía” –el derecho de un estado a tomar decisiones autónomas dentro de su territorio- no radicaba en (pertenecía a) un monarca o legislatura sino al mismo “pueblo” quien, por sí mismo, podía legitimar un régimen.²²

Este movimiento social creó gran impacto a nivel mundial, que incluso en México tuvo gran influencia, nos heredó los ideales de “igualdad y libertad para todos, protección a la propiedad privada y el derecho al trabajo”²³ presentados durante la independencia de México, efectuada por una profunda renovación intelectual mexicana que favorecería el desarrollo económico social nacional.²⁴ Fue además durante la Revolución Francesa que se continuó con el proceso de laicismo y la

²² Wallerstein, Immanuel. *Análisis de sistemas mundo*. Una introducción. Editorial Siglo XXI. 2005

²³ *Ibíd.*

²⁴ Robles, Martha. *Educación y sociedad en la historia de México*. Ed. Siglo XXI. 1977.

estatización de la instrucción iniciada en el siglo XVIII y culminada en el siglo XIX.²⁵

Sin duda alguna las sociedades, a pesar de la distancia, tienen una estrecha relación, donde las actividades de unas crean resonancia en otras, a veces favorables y otras no, que de igual manera permiten la experiencia y con ella un avance social, ya sea deseado o no, en el camino pensado o en uno completamente diferente que precisamente depende de los ideales que se manejen, acciones que se tomen e instrumentos con los que se cuenten dentro de una sociedad concreta.

Jean Jaques Rousseau (1712- 1778), exigía ante todo formarse el “hombre” antes que el ciudadano. “Según él, todas las artes y todas las ciencias sólo aparecen en el desarrollo de la cultura cuando el niño al crecer manifiesta un interés “natural” respecto a ellas y cuando procura espontáneamente ejercer en ellas sus fuerzas crecientes”.²⁶ Rousseau hablaba de la educación de los sentidos, de la inteligencia y de la conciencia a lo largo de la vida, para lo cual valoraba el juego, el trabajo manual, el ejercicio físico y la experiencia, considerando a estos esenciales para el desarrollo.²⁷

Con base a los estudios realizados principalmente por Rousseau y anteriormente por Vitorino da Feltre, surge en el siglo XX un nuevo pensamiento pedagógico, que fundamenta la actividad espontánea del niño como parte importante para su desarrollo escolar y personal, o en otras palabras, para su autoformación, a este nuevo pensamiento pedagógico, se le conoce como la “Escuela Activa o Nueva”, pues busca el desarrollo del niño partiendo de la actividad, se habla entonces del aprender haciendo.

“La teoría de la Escuela Nueva proponía que la educación fuera instigadora de los cambios sociales y, al mismo tiempo, se transformara porque la sociedad estaba cambiando.”²⁸ Esta nueva teoría centrada ya en el niño (paidocentrismo) y no en el docente, causó importantes cambios en los sistemas educativos y en el pensamiento social, lo que inspiró a varios pedagogos a la creación de nuevos métodos de enseñanza que permitieran la ejecución de esta teoría que rápidamente se expandía por el mundo.

La Escuela Nueva, posteriormente llamada Escuela activa por su método basado en la actividad del niño, busca respetar y promover la personalidad del niño, por ello fue necesaria la incorporación de la psicología en materia educativa, para

²⁵ Manacorda, Mario Alighiero. Historia de la educación 2, del 1500 a nuestros días. Ed. Siglo XXI, 1987.

²⁶ Château, Jean. Los grandes pedagogos. México: FCE, 1959. Pág. 230

²⁷ Manacorda, Mario Alighiero. Historia de la educación 2, del 1500 a nuestros días. Ed. Siglo XXI, 1987.

²⁸ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 147

conocer la razón de ser del niño, y la psicología de la edad evolutiva, permitiendo adecuar el conocimiento a sus necesidades y capacidades no sólo biológicas, sino también psicológicas.²⁹ Posteriormente la psicología nos brindará los estilos y ritmos de aprendizaje.

Así tenemos que Adolphe Ferrière (1879-1960) es uno de los principales voceros de la Escuela Activa, él al igual que Rousseau, consideraba esencial la actividad espontánea del niño y por ende que es deber de la escuela conservarla y desarrollarla. “Para él, el ideal de la escuela activa es la actividad espontánea, personal y productiva.”³⁰

Georg Kerschensteiner (1854-1932) ,expresa el error de la teoría de Locke sobre su concepción de la mente del niño como una hoja en blanco, y dice, que de ser así cada hoja es única y pese la misma influencia externa no se tendrá jamás la misma impresión en dos hojas. Para profundizar un poco más, Raymond Savioz hablando sobre Kerschensteiner menciona:

Además, una conciencia humana posee todo un sistema de funciones diferentes: funciones vegetativas, animales, emotivas, racionales. Esta especificidad de las funciones constituye la individualidad del hombre. La individualidad es la manera particular y única que tiene cada ser humano, de actuar y reaccionar sobre el medio de acuerdo con su determinación hereditaria y la forma de su desarrollo vital.³¹

De esta manera nos deja claro que cada ser humano es diferente y que a pesar de tener la misma situación, ya sea educativa o cualquier otra, la forma de asimilarlo también difiere, por lo que la educación no solamente va a depender del interés de los estudiantes, sino también de su perspectiva sobre las cosas y el medio en el que se desarrolla, entre otras variantes.

Kerschensteiner nos deja ver puntos importantes que la educación debe tomar en cuenta, menciona la individualidad del hombre, lo que es y hace de acuerdo a él mismo conforme lo que ha aprendido en su vida, sus rasgos hereditarios, que nos proporcionan una noción de su historia, de lo que hasta ahora es, y la forma de su desarrollo, lo que puede llegar a ser. Así mismo Kerschensteiner enfatiza el papel

²⁹ Manacorda, Mario Alighiero. Historia de la educación 2, del 1500 a nuestros días. Ed. Siglo XXI, 1987.

³⁰ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 147

³¹ Château, Jean. Los grandes pedagogos. México: FCE, 1959. Pág. 236

que juega la educación en la formación de la personalidad del niño, como algo único y valioso que debe cuidar la escuela.

Desde una visión personal Kerschensteiner funda la base más concreta de la pedagogía de la diversidad al resaltar estos “pequeños” rasgos que se conocen pero que poco se contemplan y que sin embargo, son cuestiones que no solamente incumben concretamente a la pedagogía de la diversidad, sino a la pedagogía en general.

John Dewey (1859-1952) habla del perfeccionamiento del individuo por medio de la liberación de sus potencialidades a través de la iniciativa, originalidad y cooperación, busca que la experiencia le permita al individuo aprender y que este aprender sea guiado por los intereses directos y vitales del alumno.³²

Dewey busca vincular la educación escolar del niño con su contexto inmediato, dando coherencia a los contenidos escolares, su pensamiento se basaba en el saber y hacer, además de que partía de las capacidades ya poseídas por el niño. También consideraba que si los fines de la educación se daban dentro de la vida ordinaria del niño, existían mayores posibilidades de que éste se interesara en ellos. Su proyecto creó un vínculo entre los niños y la comunidad permitiéndoles respetarla, entenderla y cooperar en ella.

Hasta aquí hemos visto que la idealización previa del deber ser de la educación, con el paso de los años comienza a tomar forma y lo que antes era intangible comienza a solidificarse en busca de un nuevo sentido educativo a través de una idea predominante con base en las necesidades sociales del momento.

William Heard Kilpatrick (1871-1965), uno de los discípulos de Dewey, consideraba de gran importancia la formación del hombre para la democracia y para una sociedad en constante cambio con la finalidad de lograr una mejora en la vida, así pues, concibe a la educación como “la reconstrucción de la vida en niveles cada vez más elaborados”,³³ en la que resulta de suma importancia la actividad.

Ovide Decroly (1871-1932), enunciaba su idea de escuela en una frase “la escuela por la vida y para la vida”, buscaba que la escuela respondiera a las exigencias de la vida individual y social de su época, de tal manera que consideraba importante conocer al alumno, su personalidad, sus necesidades, así como también conocer el medio en el que se desarrolla, para lograr un desarrollo armónico, de tal manera que posteriormente esto le permita conocer y comprender a sus semejantes y

³² Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998.

³³ *Ibíd.*

cooperar en la sociedad. Así Decroly hace un acercamiento de la escuela a la sociedad moderna, de la que amenazaba alejarse.³⁴

Édouard Claparède (1873-1940) fundamentaba que “la actividad no era suficiente para explicar la acción humana. Actividad educativa era sólo la que correspondía a una *función vital* del hombre.”³⁵ Consideraba la acción como algo innato en el hombre y creó la Escuela Funcional donde la acción era el eje de la educación y donde se “procuraba desarrollar las aptitudes individuales y encaminarlas para el interés común dentro de un concepto democrático de vida social. Ninguna sociedad, recordaba él, progresó debido a la reducción de las personas a un tipo único, sino debido a la *diferenciación*.”³⁶

Su método, se basaba en el conocimiento de las capacidades individuales para lograr su desarrollo, estableciendo un programa que les permitirá profundizar movidos por el interés y no por obligación, por lo tanto, su método está basado en el niño como centro, un modelo que deviene de la Escuela Nueva.

Claparède hace una distinción importante entre necesidad e interés, así pues, nos dice que la necesidad proviene del nivel biológico, mientras que el interés del nivel psicológico, a lo que R. Dottrens menciona que:

Claparède llama *interés* a lo que causa la activación de ciertas reacciones. Dicha causa no es ni la necesidad sola, ni el objeto solo; es el objeto en su relación con la necesidad; la reacción efectiva es la resultante de la acción combinada de la necesidad y de las excitaciones externas; y esa síntesis es el interés.³⁷

Por lo que se puede decir que, si hay algo (hablando en relación con la adquisición de conocimientos) que necesite, consecuentemente me interesa su adquisición, esta necesidad llevada a nivel mental puede ser provisional o definitiva, es decir, es un conocimiento que adquiero de manera momentánea que me permite afrontar determinada situación o que por el contrario son situaciones cotidianas que me permiten utilizar este conocimiento de manera continua e indeterminada. Lo que me parece importante expresar por la forma en que se aprende, no sólo en la escuela, sino también socialmente.

³⁴ Château, Jean. Los grandes pedagogos. México: FCE, 1959.

³⁵ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 151

³⁶ *Ibíd.* Pág. 160

³⁷ Château, Jean. Los grandes pedagogos. México: FCE, 1959.

María Montessori (1870-1952), se centró en la actividad individual del niño y veía al niño (de cierta forma) como una persona independiente, capaz de autoeducarse con los medios adecuados a sus necesidades, que a su vez le planteen problemas más complejos, es decir, que lo estimulen y consecuentemente promuevan la autoeducación. La institutriz, por lo tanto, no actuaría directamente sobre el niño, pero ofrecería medios para su autoformación, ayuda, guía y apoyo con los materiales que ese encuentran a la disposición del niño, pasando a ser, lo que Montessori denomina *directora*, debido a las acciones que realiza dentro del aula.

Montessori sostenía que sólo el niño es educador de su personalidad y que la actividad espontánea le permitía la libre expresión de su *yo*, permitiéndole ser él mismo. Neill al igual que Montessori creía en las capacidades del niño, a lo que Gadotti menciona:

...confiaba en la naturaleza del niño, en el autogobierno, en la autorregulación de la enseñanza-aprendizaje: según él la dinámica interna de la libertad es capaz por sí misma de conducir la vida y la experiencia hasta las más ricas y variadas formas de vivencia. La misión del profesor consistiría entonces en estimular el pensamiento y no inyectar doctrinas.³⁸

A partir de Rousseau, la perspectiva que se tiene sobre el niño se ha transformado, se ha vuelto el centro de atención de la educación, hasta el punto de confiarle su propia educación, no sin un guía que canalice sus experiencias y lo lleve de lo simple a lo complejo, procurando su desarrollo gradual y en armonía con sus necesidades e intereses, esto implicaría estar formando personas autodidactas que tomen lo que necesitan del medio y lo hagan parte de su desarrollo.

Alain (Émile Chartier) (1868 – 1951), se enfoca más a las personalidades y sus posibles potencialidades, sin embargo, encuentra la liberación de la persona en el autogobierno, de saber dirigirse y utilizar sus “poderes”, dice Alain, de lo que Château escribe:

...sucede lo mismo con las inteligencias que con los cuerpos. No se puede juzgar a un hombre por su tamaño, porque cada estatura tiene sus ventajas. De igual manera “la inteligencia tiene más de un camino. Alguno es miope, pero entonces observa mejor” el otro es vivo y por eso se equivoca (*Minerva*

³⁸ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 186

pp. 90-91). Lo que importa es la manera como utilizo mis poderes, o más bien, el punto a donde los llevo, liberándolos: “¡Qué diversidad en la inteligencia, en el juicio, en la invención!”³⁹

Lo cual nos hace apreciar las personalidades, la diversidad que finalmente es la que nos enriquece y nos permite el desarrollo, pues la interacción de estas características permiten la compensación de aquellas de las que carecemos, ¿qué sería de una sociedad homogénea, sin puntos de discusión, sin algo que mejorar y nada que transformar? Respecto a esto Château aludiendo a Alain, menciona:

“La cultura común hace florecer las diferencias”. La escritura misma se diferencia entre los distintos sujetos, por la cultura. Cada uno aprende a su modo la misma disciplina, la misma actividad, pero sigue siendo él mismo, como se ve en el violinista o en el esgrimidor; o, más bien, se vuelve más igual a sí mismo. Luego el mismo método sirve para todos, aunque todos sean diferentes, y ese método no tiene como fin hacerlos semejantes, sino hacerlos aún más distintos, permitiendo que cada uno se descubra a sí propio.⁴⁰

No existe sociedad homogénea ni la habrá jamás, lo que sí existe son características semejantes, comunes, dentro de una sociedad, que a su vez, nos permiten convivir, comunicarnos y establecer relaciones. “Para Kierkegaard, el individuo no se repite, siendo una persona única, condenada a ser ella misma, debiendo recomenzar perpetuamente una lucha dramática, ya que aspira algo más elevado que ella misma.”⁴¹ Así pues, es la diversidad precisamente, la que nos ha llevado a un progreso y lo seguirá haciendo.

La tarea de la educación, para la filosofía existencial, consiste en afirmar la existencia concreta del niño, aquí y ahora. La existencia del ser humano no es igual a la de cualquier otra cosa. Su existencia está siempre siendo, formándose; no es estática. El hombre necesita decidirse, comprometerse, escoger; necesita encontrarse con el otro.⁴²

³⁹ Château, Jean. Los grandes pedagogos. México: FCE, 1959. Pág. 329

⁴⁰ Ibíd. Pág. 330

⁴¹ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág 167

⁴² Ibíd. Pág.168

A esta cuestión Dewey, mencionado por Gadotti, señala que el fin de la educación es más educación, lo que nos hace recordar que, a lo largo de nuestra vida los seres humanos recibimos educación de fuentes distintas, la familia, la sociedad, la escuela, además de diferentes tipos de educación que se reciben actualmente como: cursos, talleres, diplomados, capacitaciones, etcétera, las cuales nos llevan a estarnos educando constantemente y toda la vida, por ende siempre transformándonos, lo que nos permite crecer en un sentido más amplio.

Por otro lado toda la educación que se ha mencionado nos lleva a un mismo punto, está destinada a incorporarnos a una sociedad y permitirnos la convivencia con nuestros semejantes y lo principal, la cooperación para el desarrollo de la misma. Entonces, el desarrollo intelectual o los conocimientos adquiridos dentro de la escuela, finalmente desembocan en la sociedad, permitiéndonos a su vez, un desarrollo y con ello una transformación.

A principios de los años noventa, se añadió al pensamiento pedagógico una nueva perspectiva que discutía *la educación como cultura*, donde se enfatizaban temas como “la diversidad cultural, diferencias étnicas y de género (mujer y educación)”.⁴³ A continuación presentamos algunos ejemplos que plasman esta tendencia (algunos de ellos antecedentes) y que nos muestran la relación entre cultura, diversidad y educación.

Julius K. Nyerere, presidente de Tanzania en 1961, decidió invertir en educación luego de la independencia de Tanzania, rescatando la autoconfianza (nombre que recibió su programa educativo) a través de la educación y de la valoración de su cultura e historia; así Tanzania tuvo un movimiento socio-educativo, diría yo, de revaloración hacia su propia cultura, creando una educación nacionalista. Nyerere menciona que:

[...] Los sistemas educativos en diferentes tipos de sociedades en el mundo han sido, y son, muy diferentes en organización y en contenido. Son diferentes porque las sociedades son diferentes y porque la educación, ya sea formal o informal, tiene un objetivo. Ese objetivo es transmitir la sabiduría y el conocimiento acumulados por la sociedad de una generación a otra y preparar a los jóvenes para tener un papel activo en el mantenimiento o desarrollo de esa sociedad.⁴⁴

⁴³ *Ibíd.* Pág.257

⁴⁴ *Ibíd.* Pág. 225

Se puede apreciar que se busca una identidad nacional, algo que les permita ser ellos, auténticos, diferenciarse de las demás sociedades, sin embargo no los diferencia como sociedad, no los divide, por el contrario, crea lazos más fuertes que los une. Si bien es cierto, no se ve por la diversidad individual, sino por la social, pero esto acentúa aún más nuestra diversidad. Sobre este tema nos habla Faundez en relación con la alfabetización y postalfabetización en la educación africana.

...Así, por ejemplo, un país que cuenta con diversas culturas y que debe conservar la unidad nacional en la cultura-nación, deberá considerar esos dos aspectos del problema cultural e intentar que el material a utilizar conserve, valore y desarrolle tanto las diferencias culturales como la unidad cultural nacional.

No obstante, no es exageración considerar, en estos casos, diferentes materiales y contenidos utilizables en todo el proceso de alfabetización que consideren ese doble aspecto, el de la diversidad cultural y el de la unidad cultural.⁴⁵

Faundez ve la unión cultural (de diferentes culturas), sin perder cada una su propia identidad, para lo que considera necesario tomar en cuenta durante cualquier proceso educativo, en este caso la alfabetización, a dónde queremos llegar y cómo lograrlo sin perder lo que ya tenemos. Porque la unidad no significa homogeneidad, si no la convivencia de diversas formas de vida localizadas en un sitio y con un fin concreto.

Por otro lado, tenemos a María Teresa Nidelcoff, mencionada por Gadotti⁴⁶, quien se dedicó a enseñar en los barrios obreros de Buenos Aires, basaba su trabajo en el respeto mutuo de las dos figuras de la educación escolar, el alumno y el profesor, de manera que renegaba de los profesores tradicionales, de las clases dominantes, quienes le parecían sumamente autoritarios. Contrario a esto, veía propicio la creación de un ambiente respetuoso que favoreciera la pluralidad.

Nuestra praxis lleva implícita una concepción de sociedad y de las relaciones humanas que se hace notar por la acción o la omisión. Explicitar esas ideas, que de cualquier manera dará el colorido a nuestra acción, es un acto de claridad para nosotros, que debe ser acompañado de una actitud honrosa de

⁴⁵ Ibíd. Pág. 229

⁴⁶ Ibíd. Pág.236

respeto por el alumno y de la creación de un ambiente que haga posible la pluralidad.⁴⁷

Para ello proponía lo siguiente:

...valorizar la comunicación y componentes afectivos, centrar en ella nuestro trabajo: yo y ellos, ellos y yo. Si alguna cosa – un método, una forma de evaluación – está obstaculizando nuestra relación con los alumnos, debe de ser puesta a un lado. Aprender a ver y a escuchar a los muchachos. Buscar la comunicación individual cuando sea posible, no organizar todo partiendo de la relación con el grupo, corregir sus trabajos individualmente, enseñarlos a trabajar.⁴⁸

De esta manera sugiere un acercamiento entre la figura del profesor y el alumno, viendo al alumno no como algo grupal, algo promedio, sino algo individual, recordando que existe detrás de esas figuras algo más trascendental, que finalmente traspasa a esta figura educativa y que por ende nos diferencia. Es decir, vernos de forma holística como individuos y no solamente sobre la figura que se desempeña en el proceso educativo escolar.

Ulteriormente encontramos a los paradigmas holonómicos que establecen ver al “hombre” como un todo, verlo en su totalidad, valorando “lo personal, la singularidad”, “porque etimológicamente “*holos*”, en griego, significa “todo”, y los nuevos paradigmas buscan no perder de vista la *totalidad*. Más que la *ideología*, la *utopía* tendría esa fuerza de rescatar la totalidad de lo real.”⁴⁹ De tal manera que se rescata la esencia de la persona, valorando todas y cada una de sus partes para regenerar la totalidad del individuo. A esto Gadotti, ve las reflexiones de Edgar Morín como parte importante de estos nuevos paradigmas y expresa que:

Para él los paradigmas clásicos sustentan el sueño milenarista de una sociedad plana, sin aristas, donde nada perturbaría un consenso sin fricciones. La aceptación del hombre contradictorio permite mantener, sin pretender “superarlos”, todos los elementos de la complejidad de la vida, que es según Jung, un “juego doble” (con la muerte).⁵⁰

En relación a los paradigmas holonómicos, Gadotti menciona que:

⁴⁷ Ibíd. Pág. 237

⁴⁸ Ibíd. Pp. 237-238

⁴⁹ Ibíd. Pág. 302

⁵⁰ Ibíd. Pp. 302-303

Los holistas sustentan que son lo imaginario, la utopía y la imaginación los factores instituidores de la sociedad. Rechazan un orden que aniquila el deseo, la pasión, el mirar, el escuchar. Los enfoques clásicos trivializan esas dimensiones de la vida porque sobrevalorizan lo macro estructural, el sistema, donde todo es función o efecto de las superestructuras socioeconómico-políticas o epistémicas, lingüistas, psíquicas.⁵¹

Nuevamente hay una reestructuración del pensamiento pedagógico que nos hace reflexionar en estos puntos, forjando un nuevo sendero que debe recorrer la pedagogía, teniendo en cuenta para la educación, al individuo como un todo compuesto por diversas partes, que determinan su personalidad, sus intereses, valorando estas particularidades.

Álvaro Vieira Pinto (1909- 1987), considera que la educación lleva consigo la modificación de la personalidad y que por ende resulta tan difícil este proceso, “y aunque la educación refleja la totalidad cultural que condiciona, también es un proceso autogenerador de cultura”.⁵² Vemos entonces que la educación es un proceso continuo de transformación, que no solamente se queda a nivel personal, sino que trasciende a nivel social.

A su vez, Vieira sostenía que era un hecho histórico puesto que por un lado representa la historia individual de cada ser humano y por el otro representa el progreso social, agrega que “la educación es la transmisión integrada de la cultura en todos sus aspectos, según los moldes y por los medios que la propia cultura existente posibilita.”⁵³ Lo cual hace a cada cultura y a cada miembro de ésta únicos.

Para Vieira el fin de la educación en general es hacer del educando un miembro útil de la comunidad, sin embargo en la educación escolar se educa para que cada uno de los miembros desempeñen diferentes funciones, razón por la cual “la educación no puede consistir en la formación uniforme de todos sus miembros”.⁵⁴ Para esto será necesario emplear diferentes técnicas y métodos que ayuden a los estudiantes a definir un camino que posteriormente se integrará a la sociedad.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (en Inglés United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, abreviado internacionalmente como UNESCO) surge en Francia a

⁵¹ *Ibíd.* Pág. 303

⁵² *Ibíd.*

⁵³ *Ibíd.* Pág. 275

⁵⁴ *Ibíd.*

mediados del siglo XX y es una institución mediadora, encargada de abrir canales de diálogo entre las culturas permitiendo la diversidad cultural, con el objetivo de contribuir a la consolidación de la paz.⁵⁵

La UNESCO crea en 1970 la Comisión Internacional para el Desarrollo de la Educación, encargada de estudiar los problemas educativos de varios países y presentar estrategias de superación educativa, esta comisión considera a la educación permanente como la base para el futuro y recomienda indistintamente a los países 21 principios que promueven la educación permanente, de los cuales mencionaremos algunos que contemplan la diversidad de algún modo;

...2. La educación debe ser prolongada durante toda la vida, no limitándose sólo a los muros de la escuela. Debe de haber una reestructuración global de la enseñanza. La educación debe adquirir dimensiones de un movimiento popular.

3. La educación debe ser repartida por una multiplicidad de medios. Lo importante no es saber qué camino siguió el individuo, sino lo que él aprendió y adquirió.

4. Es necesario abolir las barreras que existen entre los diferentes ciclos, grados de enseñanza, así como de la educación formal y no formal.

8. La educación tiene la finalidad de formar jóvenes no en un determinado oficio, sino en ofrecer recursos para que ellos puedan adaptarse a las diferentes tareas, teniendo un perfeccionamiento continuo, a medida que evolucionan las formas de producción y las condiciones de trabajo.

11. Los diferentes tipos de enseñanza y las actividades profesionales deben depender de manera exclusiva de los conocimientos, de la capacidad y de las aptitudes de cada individuo.

20. La enseñanza debe adaptarse al educando y no someterse a las reglas preestablecidas.⁵⁶

Los principios 3, 8, 11 y 20 nos hablan de la educación en relación con el individuo, planteando que no es tan importante el fin en sí mismo, es decir el aprendizaje por sí solo, sino que es necesario tomar en cuenta lo que en el

⁵⁵ Tomado de: <http://www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are/introducing-unesco/> [citado 23/07/2014]

⁵⁶ Fauré 1972, en Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pp. 307-308.

proceso se vive y qué contribuye a hacernos poseedores de determinado aprendizaje. Se habla también de la continua adaptación del individuo a la educación, constantemente en cambio, en relación con la producción, trabajo y economía de cada país, a lo que los últimos principios mencionan que el individuo tomará la dirección educativa que a él convenga, tomando en cuenta sus conocimientos, capacidades y aptitudes, a lo cual agregaría, sus intereses.

En los principios 2 y 4 se habla de una reestructuración de la educación que contemple no sólo la educación de la escuela, sino también que se tome en cuenta la educación fuera de ella, desde lo social. Además se busca abolir las barreras que dividen a la educación escolar en grados y a ésta de la adquirida en el medio social. Esta reestructuración de la educación se retoma en el siglo XXI por investigadores educativos, que ven en ella una posibilidad más para tomar en cuenta la diversidad del estudiantado, formando parte de la pedagogía de la diversidad.

Sobre esto menciona M. Janne: La educación escolar enseñará al joven a formarse por los medios exteriores a la escuela y lo llevará por sí mismo a la asunción de la autonomía. La enseñanza no será más un monopolio único y los estudios no se harán más en un espacio particularizado, la escuela. [...]⁵⁷

Concebida la educación no sólo dentro de la escuela, sostiene M. Janne, permitirá un mejor y mayor desarrollo de la autonomía del individuo, permitiéndole satisfacer sus necesidades a través de otros medios de educación, además permite incorporar aprendizajes que no son recibidos en la educación escolar, esta visión también permite el desarrollo armónico de la educación, del individuo y del contexto.

Bertrand Schwartz (1919), opina respecto a la autonomía que está relacionada con la creatividad y la socialización, a su vez relacionadas con el desarrollo intelectual, donde si alguna de éstas se ve afectada, simultáneamente afecta a las demás, por ello considera necesario ver la totalidad del ser para su desarrollo personal.

Indudablemente, tratamos artificialmente por separado el desarrollo de la autonomía, de la creatividad y de la socialización. En la realidad concreta, el

⁵⁷ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 314

desarrollo de la creatividad compite para garantizar la autonomía de las personas, la autonomía facilita y enriquece las relaciones sociales, y una buena inserción social estimula al mismo tiempo la asunción de la responsabilidad y el placer de crear... El desarrollo personal no se corta en rebanadas.

Eso es tan verdadero, que a veces, las dificultades de orden intelectual llegan a comprometer el equilibrio afectivo de un individuo, por otro una dificultad profunda para desarrollarse afectivamente bloquea gravemente cualquier progreso en el campo intelectual. De hecho, se trata de una interacción permanente. El hombre se ve como mutilado si un cierto número de modalidades de expresión de sí son inaccesibles.⁵⁸

Schwartz considera que es vital la creatividad, puesto que es ésta la que permite al individuo desarrollarse a través del descubrimiento y de su creación y que por ende es necesario modificar el aparato educativo, volviéndolo centrado en la persona y abierto, relacionando el contenido con la realidad social y permitiendo al alumno “plantear *sus* orientaciones y *sus* soluciones” favoreciendo el desarrollo del individuo, lo cual nos dará como resultado un tipo de estudiante que “suscitará bagaje e incluso inventará sus propios métodos de investigación...”⁵⁹

Herbert Marshall McLuhan (1911-1980) nos proporciona una visión futura de la educación, no sin antes presentar la pasada; de esta forma, dice que la educación era sencilla, puesto que se encargaba de formar personal para cubrir las necesidades de la máquina social, es decir, era la encargada de moderar y controlar los procesos de maduración y evolución de los individuos, más que brindarles una estimulación que les permitiera su total desarrollo.

La educación de masas, dice McLuhan, es como el fruto de la mecanicidad, que alcanzó su desarrollo con la división y especialización de saberes, imponiendo sus productos a la masa. Este tipo de especialización tuvo como consecuencia “un mimetismo de los individuos”⁶⁰ llevándolos a la competencia, donde sobresalían los que lograban hacer la misma cosa mejor y más rápido, de tal manera que la educación de masas concebía al alumno como una cosa y no un ser con propios fines.

Entramos más rápido de lo que pensamos en una era fantásticamente diferente. La parcialización, la especialización, el condicionamiento son

⁵⁸ *Ibíd.* Pág. 314

⁵⁹ *Ibíd.*

⁶⁰ *Ibíd.*

nociones que van a ceder un lugar a las de integralidad, de diversidad y, sobre todo, van a abrir camino para un compromiso real de toda la persona. La producción mecanizada ya está en parte sometida al control de sustitutos mecanizados capacitados para producir cualquier cantidad de objetos diversos a partir de un mismo material.

(...) Los ciudadanos del futuro tendrán mucho menos necesidad que hoy de tener formación y puntos de vista semejantes. Por el contrario, serán recompensados por su diversidad y originalidad.⁶¹

McLuhan considera que con los nuevos medios ultrarrápidos de comunicación, como la radio, el teléfono, la televisión, permitirían un mayor acercamiento de los individuos con su medio, rompiendo con la especialización, incitando nuevas formas de educación que satisfagan las nuevas necesidades reales de los individuos, saliéndose de la escuela tradicional, un lugar donde la autonomía y la motivación intrínseca son factores primordiales que permiten al individuo liberarse.

Estas nuevas perspectivas de la educación van modificando no sólo el sistema escolar, sino el sistema educativo, se habla entonces de una transformación, de una nueva visión de la educación y todo lo que ella conlleva, un acto grandioso que permita a cada individuo mostrar su verdadera originalidad.

Gadotti (1941), haciendo un análisis del posmodernismo en relación con la educación y la invasión de la tecnología electrónica, dice que:

Entre los elementos reveladores de la posmodernidad está la invasión de la tecnología electrónica, de la automatización y de la información, que causan cierta pérdida de identidad en los individuos, o desintegración. La posmodernidad se caracteriza también por la crisis de paradigmas. Faltan referenciales. En ese sentido, una educación posmoderna sería aquella que toma en cuenta la diversidad, cultural, por lo tanto una *educación multicultural*. Lo posmoderno surge exactamente como una crítica a la modernidad, frente a la desilusión causada por una racionalización que llevo al hombre moderno a la tragedia de las guerras y de la deshumanización. Se niega el sistema, para que se afirme el individuo, lo diferente, lo atípico.⁶²

Es decir, que las tecnologías electrónicas nos llevaron no sólo a una transformación educativa y social en forma de mejoría, sino que también trajeron

⁶¹ Ibíd. McLuhan. Pp. 226-227

⁶² Ibíd. Pp. 346-347

consecuencias en estos aspectos, llevándonos a una deshumanización, a una pérdida de identidad entre los individuos siendo el posmodernismo, según Gadotti, la reafirmación del individuo ante la sociedad.

Surge entonces el multiculturalismo, un movimiento histórico-social que pretende transformar la educación homogénea, unitaria, por una que “respete la diversidad, las minorías étnicas, la pluralidad de doctrinas, los derechos humanos, eliminando los estereotipos, ampliando el horizonte de conocimientos y de visiones del mundo.”⁶³ Acentuando en educación no los conocimientos en sí como contenidos por aprender, sino el proceso que se vive para lograrlo.

En síntesis, podríamos decir que la educación moderna trabajó con el concepto-clave “igualdad” (buscando eliminar las diferencias) y la educación posmoderna trabaja con el concepto clave “equidad” buscando la igualdad sin eliminar diferencias⁶⁴

Gadotti menciona que, para que la educación impartida desde esta perspectiva transformadora se logre es necesario proporcionar al estudiante diversas visiones de las realidades existentes, con la finalidad de alcanzar una mayor comprensión y un mejor desarrollo, por lo cual sostiene que:

...la escuela tiene que ser local, como punto de partida, pero tiene que ser internacional e intercultural como punto de llegada.

La escuela moderna, uniformadora, no fue capaz de construir lo universal partiendo de lo particular: intentó invertir el proceso, imponiendo valores y contenidos universales sin partir de la práctica social y cultural del alumno, sin tomar en cuenta su identidad y diferencia. Uno de los factores del fracaso de nuestro sistema educativo está en el hecho de que él no haya tomado en cuenta la diversidad cultural en la construcción de una educación para todos⁶⁵

Gadotti sostiene lo que autores pasados habían concluido, que era necesario partir de la inmediatez del alumno, su contexto, sus necesidades, sus intereses, para poder llevarlo más lejos. Así se afirma la hipótesis de la necesidad de la

⁶³ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998.

⁶⁴ *Ibíd.* Pp. 346-348.

⁶⁵ *Ibíd.* Pág. 348

educación de ir de lo concreto (que es lo más cercano) a lo abstracto (lo desconocido).

Se ha presentado ya, que la diversidad estudiantil ha existido a lo largo de la historia de la humanidad, bajo diversos conceptos, que, como dice Wallerstein, “Los conceptos sólo pueden entenderse dentro del contexto de su tiempo”. Comenzamos con pequeños rasgos que distinguía el maestro del aprendiz y que paulatinamente se fueron ampliando, sistematizando y generalizando para ser aplicados en otros lugares del mundo, en otros tiempos y en otras condiciones socioculturales.

Se puede afirmar que la Pedagogía de la diversidad asienta sus bases en teorías ya pasadas, pero surge la duda del porqué ahora tienen mayor importancia. Wallerstein en relación con el análisis de sistemas-mundo explica que:

En cierto sentido, prácticamente ninguna perspectiva puede ser enteramente nueva. Por lo general, siempre hay alguien que ha dicho ya algo similar algunos decenios o incluso siglos antes. Por ende, cuando decimos que una perspectiva es nueva, esto bien puede sólo significar que por primera vez el mundo está listo para considerar seriamente las ideas que encarna, y que, además, tal vez dichas ideas han sido reformuladas de manera tal que resultan más convincentes y accesibles a un número mayor de personas.⁶⁶

Siendo este el caso de la Pedagogía de la diversidad, en la que las organizaciones mundiales, sobre todo las organizaciones encargadas de los derechos humanos, acentúan la diversidad de las personas y el derecho a ésta misma, ya sea diversidad sexual, cultural, étnica, lingüística, etc. Esta acentuación por dichas instituciones ha llevado a los investigadores educativos a plantearse el supuesto que, si somos tan diferentes, es parte de la educación retomar toda esta diversidad para enriquecer el mismo proceso educativo del individuo, que se llevaría de la mano del contexto de la *modernidad líquida* que plantea Bauman en su libro:

La historia de la educación está plagada de periodos críticos, en los cuales se hizo evidente que las premisas y estrategias probadas y aparentemente confiables habían perdido contacto con la realidad y exigían ajustes o una reforma. Con todo, aparentemente la crisis actual es diferente de las del pasado. Los retos actuales están golpeando duramente la esencia misma de

⁶⁶ Wallerstein, Immanuel. Análisis de sistemas mundo. Una introducción. Editorial Siglo XXI. 2005. Pág. 13

la idea de educación tal como se la concibió en el umbral de la larga historia de la civilización: hoy está en tela de juicio lo *invariable* de la idea, las características constitutivas de la educación que hasta ahora había soportado todos los retos del pasado y habían emergido ilesas de todas las crisis.⁶⁷

Así Bauman nos plantea la dificultad para los pedagogos, educadores, investigadores, encargados de la educación, en la actualidad tan altamente mutable, donde resulta negativo solidificar las construcciones teóricas, por lo cual considero que contemplando la diversidad estudiantil en los sistemas educativos resultará en congruencia con el contexto sociocultural. Sin embargo, hablar de diversidad acarrea consigo varios temas, incluso contradictorios, más no antagónicos, que nos permitirán ver y analizar con mayor amplitud la temática para fortalecerla implicando un arduo trabajo de congruencia.

Se ha presentado también que las tendencias educativas y sus respectivos autores se enfocan en el individuo y sus implicaciones, es decir, su personalidad, sus intereses, sus necesidades que los mueven a adquirir determinados conocimientos y a rechazar otros, por ello es de suma importancia la autonomía del individuo y el aprender práctico, donde el niño forma parte esencial de su educación.

Finalmente, cierro este capítulo con una cita de Montaigne que nos lleva a una magnífica reflexión:

En cuanto a los que, según las costumbres, son encargados de instruir a varios espíritus, evidentemente diferentes unos de otros por la inteligencia y por el carácter, y dan a todos la misma lección y materia, no es de extrañar que difícilmente encuentren en una multitud de niños solo dos o tres que obtengan el debido provecho de la enseñanza. Que no se pida cuentas al niño solo de las palabras de la lección, sino también de su sentido y esencia que juzgue de provecho, no por el testimonio de la memoria sino por el de la vida. Es necesario que lo obligue a exponer de mil maneras y adecuar lo que aprende a otros tantos asuntos, a fin de comprobar si lo aprendió y asimiló bien, cotejando así el progreso hecho según los preceptos pedagógicos de Platón. Vomitar la carne tal y como fue engullida, es señal de acidez estomacal e indigestión. El estómago no hace su trabajo mientras no cambie el aspecto y la forma de aquello que se le dio para digerir.

Todo se someterá al examen del niño y no se le meterá nada en la cabeza simplemente por autoridad y prestigio. Que ningún principio de Aristóteles, de

⁶⁷ Bauman, Zygmunt. *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Editorial Gedisa. 2005.

los estoicos, o de los epicúreos, sea su principio. Preséntensele todos en su diversidad y que el niño elija si puede. Y si no puede, que se quede con la duda, pues solo los locos están totalmente seguros de su opinión.⁶⁸

En el proceso enseñanza–aprendizaje (proceso e-a) se relacionan individuos con características personales y conocimientos con base a su experiencia, ninguna igual a otra, lo que nos hace ver, interpretar y vivir la realidad de diferente manera. Al escuchar la misma cátedra podremos entender lo mismo, pero la diferencia radica en el significado que cada individuo otorgue al contenido de dicha cátedra, pues los conocimientos que adquirimos, no como una compra, sino como algo realmente significativo, son utilizados en nuestra vida, los tomamos porque los necesitamos en ese momento o quizá más adelante.

Por ello, como docente, si nos interesa que los estudiantes entiendan algo en concreto debemos ser persistentes y encontrar métodos que faciliten y mejoren las condiciones del proceso e-a, entendiendo que la forma de interpretar la realidad es diferente. Y esto no significa que nunca llegaremos a entendernos, sino que nuestras formas de interactuar con la realidad son diferentes y en algún punto llegan a coincidir.

⁶⁸Montaigne en Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 57

CAPÍTULO II

ARISTAS DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

ARISTAS DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

*“Todos somos genios,
pero si juzgas a un pez por su capacidad de escalar árboles,
vivirá toda su vida creyendo que es inútil.”*

Albert Einstein

“Es la mirada la que crea el objeto”

Teresa Aguado Odina

Hablar de diversidad en la actualidad nos remite a una variedad de elementos caracterizados por las distintas agrupaciones sociales u organizaciones, estos pueden ser diversidad cultural, sexual, diferencia de edades, sujetos en pobreza extrema, marginados, personas con discapacidades, características psicológicas, nivel evolutivo, entre otros. Estos grupos minoritarios han sido vistos desde la perspectiva educativa y algunos han sido tomados en cuenta para el proceso educativo en los espacios escolares.

Sin embargo, la diversidad que se nos escapa y con la cual convivimos diariamente es la diversidad personal, lo que hace a cada persona ser única e irrepetible, esta diversidad por naturaleza es normalizada, es decir, es de lo más común, tanto que pasa desapercibida, por ejemplo a la hora de hacer un plan de estudios, un currículum de alguna materia, la planeación de una clase.

Esta diversidad personal se desvanece y sólo podemos notar aquellas características que resaltan, como lo son principalmente las personas que tienen algún problema mental (Síndrome de Down, retraso mental) o aquellas con algún problema físico (atrofia, personas carentes de alguna o varias extremidades), las cuales son canalizadas a centros educativos especiales, donde podrán desarrollarse con personas “de su misma índole”. Gracias al enfoque de la pedagogía hacia estos grupos ha permitido la diversidad del sistema educativo, aunque se puede decir, sigue segregándolos de la sociedad.

La pedagogía también ha notado la diversidad personal y más que la diversidad personal, la diversidad del estudiantado, ha logrado sistematizar las formas en que se puede aprender y enseñar, teorías difícilmente llevadas a la práctica educativa

por el alto nivel de complejidad que representa, lo que considero, repercute en el desarrollo cognitivo del estudiantado.

En este capítulo se hablará precisamente de la evolución que ha tenido el término “diversidad”, quién han conceptualizado este concepto, cuál ha sido su respuesta ante la diversidad, los aspectos que se consideran dentro de éste y cómo se ha incorporado al sistema educativo.

La diversidad es entendida de maneras distintas dependiendo del área que la define. Desde la biología, una de las primeras ciencias en definirla, se concibe como una variedad de especies animales y vegetales que tienen diferentes códigos genéticos, que además de la fisionomía son de aspectos que hace a cada especie diferente (mencionado por Schmelkes en la conferencia presentada en el Encuentro Internacional de Educación Preescolar: Curriculum y Competencias.)⁶⁹

Socialmente, al hablar de diversidad se hablaría desde la estratificación social y suponen una diferenciación entre clases y ocupaciones; Desde las ciencias humanas retomaron el término definido como: sujetos con discapacidades, personas con diferente orientación sexual o en pobreza extrema.

La antropología, concretamente, se enfoca a la diversidad cultural y la define como *“la variedad de estrategias y comportamientos ideados por el hombre para sobrevivir y perpetuarse como grupo a través de sus descendientes a lo largo del tiempo y del espacio.”*⁷⁰ Es decir, la forma de vida de un grupo, sus costumbres, su lengua, filosofía, cosmovisión y normas sociales transmitidas de una generación a otra.

Así mismo Del Olmo Pintado y Hernández Sánchez mencionan que aparte de esta diversidad que diferencia y caracteriza a las sociedades, existe una diversidad aún más grande y que ésta es interna, a razón de que cada uno tiene personalidad diferente en relación a sus estilos de vida, de las normas y valores que fueron fijados durante la infancia, pero que además es necesario reconocer las semejanzas que presentamos, así mencionan que:

⁶⁹ Schmelkes, Sylvia. La interculturalidad en la educación básica. 2005

En: <http://132.247.1.49/ocpi/documentos/docs/6/16.pdf>

⁷⁰ Del Olmo Pintado, Margarita. Hernández Sánchez, Caridad. “Diversidad cultural y educación. La perspectiva antropológica de la diversidad cultural en educación”. S/A

En: http://www.uned.es/grupointer/art_olmo_hernandez_div_edu_04.pdf

... en *términos relativos* todos diferimos, en *alguna medida*, de nuestros semejantes, y por lo tanto todos nosotros quedamos implicados en el concepto “diversidad cultural”.

... *al mismo tiempo*, también somos semejantes al resto de los seres humanos, ya que con todos los seres humanos compartimos la capacidad de elaborar el pensamiento simbólico que nos permite comunicarnos. El pensamiento simbólico se refiere a la posibilidad de elaborar símbolos y signos arbitrarios sobre la experiencia, que no forman parte de la propia experiencia pero que conseguimos relacionar y que otros relacionen con ella, estableciendo un código que, cuando lo conocemos, nos permite identificar una cosa con la otra.

Esta capacidad la compartimos todos los seres humanos: ahora bien, el cómo concretamente la realizamos recae dentro del concepto de diversidad, ya que las personas han ideado multitud de códigos de comunicación. El adquirir uno u otro depende del entorno en el que uno viva, de sus necesidades de comunicación y de las posibilidades que tenga de aprenderlos.⁷¹

Es decir, que al hablar de diversidad es necesario hablar de semejanza, puesto que es ésta la que permite la comunicación entre los integrantes de la y las sociedades y por ende, permite a la vez la proliferación de la diversidad, al mismo tiempo es menester recordar que, el intercambio social se produce por el desequilibrio (diversidad) entre las partes, que nos permiten adquirir y/o modificar el conocimiento adquirido.

Por otro lado nos dice Hernández “La comunicación se basa en la búsqueda de un equilibrio entre las semejanzas y las diferencias, las diferencias, por su parte, nos permiten movernos desde nuestro sitio a otro lugar.”⁷² Siendo la comunicación la base de las relaciones e intercambios de los individuos auspiciando el desarrollo social, lo que nuevamente confirma lo que hemos venido diciendo.

Desde las teorías constructivistas, mencionan García, Jiménez y Moreno,⁷³ el aprendizaje se enfoca en conocimientos previos y en las diferencias individuales para la construcción de su conocimiento. Ésta es una teoría generada desde la psicología, la cual tuvo influencia en la educación a partir del siglo XIX, y fue

⁷¹ *Ibíd.*

⁷² Del Olmo Pintado, Margarita. Hernández Sánchez, Caridad. “Diversidad cultural y educación. La perspectiva antropológica de la diversidad cultural en educación” S/A. Pág.81

En: http://www.uned.es/grupointer/art_olmo_hernandez_div_edu_04.pdf

⁷³ García Rodríguez, Pilar, Jiménez Vicioso, Juan R., Moreno Sánchez, Emilia. “¡No sé qué hacer con estos niños! Reflexiones en torno a la formación inicial de las maestras y maestros en Atención a la Diversidad”. XXI. Revista de Educación, 3 (2001):103-105. Universidad de Huelva.

En: <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/332/b15153873.pdf?sequence=1>

introducida con la Escuela Nueva para conocer la razón de ser del niño, su edad evolutiva, capacidades y necesidades para adecuar el conocimiento que adquirirán en la escuela, además de que ésta serviría para clasificar a los niños de acuerdo a las características mencionadas, agrupando a niños con características similares, permitiendo cierta homogenización de un grupo.

En cuanto a esta homogenización presentada en el sistema educativo, Del Olmo Pintado y Hernández Sánchez hacen una crítica, pues consideran que la homogenización no es total, pueden tener rasgos similares pero no alcanzar la total homogenización, el problema no recae precisamente en la forma en la que se consolidan los grupos, sino en la idea que tiene el docente al enseñar, el pensar que todos son iguales y que tienen los mismos conocimientos, comportamientos, o que al menos deberían tenerlos y que con base al ideal promedio del docente son juzgados.

Los alumnos son agrupados de acuerdo a unas normas y constituyen un grupo de personas con estilos de vida y aprendizajes diferentes que explican sus conductas, y van al colegio para completar su proceso de socialización, es decir para seguir aprendiendo una serie de códigos y normas, que crean a la vez una dinámica específica de relación entre ellos como grupo y con los demás... Todos estos niños comparten algunos códigos de comportamiento y difieren de otros, todos aprenden lo que se espera de su conducta en el colegio y deciden, determinados por sus circunstancias, sus posibilidades y sus gustos personales, colocarse en una posición determinada con respecto a lo que se espera de ellos... Cada uno actúa de una manera particular y diversa por motivos diferentes y sus comportamientos son juzgados por el sistema escolar también, dependiendo de los estilos de vida y de las normas y valores de cada uno de los adultos que lo juzga.

...toda esta diversidad presente en cualquier grupo humano que interactúa, en el caso de la escuela parece invisible, porque la escuela como institución social se basa en el presupuesto de la homogeneidad.

... una homogeneidad que permita pensar que cada alumno es igual al resto del grupo y que, por lo tanto, un profesor se puede dirigir a una clase como si se tratara de una suma de iguales, a los que se suponen los mismos mecanismos para aprender; de esta forma se construye la ficción de la transmisión del conocimiento de uno a varios.⁷⁴

⁷⁴ Del Olmo Pintado Margarita, Hernández Sánchez Caridad “Diversidad cultural y educación. Perspectiva antropológica en el análisis del contexto escolar”. S/A
En: http://www.uned.es/grupointer/art_olmo_hernandez_div_edu_04.pdf

El requerir cierta semejanza para la comunicación o la adquisición de un conocimiento propicio para determinadas características, no implica un criterio totalizador homogenizante, es decir, partir de algo que se considere todos saben, sino partir precisamente de la idea contraria para visualizar el terreno sobre el que se trabajará, así como la posible metodología a utilizar.

Es ahora sobre este punto que se comienza a enfocar la pedagogía, que junto con la psicología han logrado generar diversas teorías de aprendizaje, desarrollando lo que hoy se conoce como psicopedagogía o psicología de la educación, buscando y planteando alternativas a la forma de aprender y de enseñar, siendo no un proceso unidireccional (del maestro al alumno) como se mencionaba, sino bidireccional (del maestro al alumno y del alumno al maestro) e incluso actualmente se promueve el aprendizaje entre pares.

Respecto a la diversidad y la homogenización, Aguado opina que:

La diversidad es una constante humana y forma parte de la vida misma. Se define como proceso más que como categoría. La diversidad cultural es un hecho, la heterogeneidad es la norma. Lo que debería preocuparnos, lo que debería hacer saltar las alarmas es la homogeneidad. Ésta siempre es producto de una acción deliberada de ordenar, clasificar, controlar (política, social, psicológica o educativamente).⁷⁵

En esta cita se puede observar la preocupación del ser humano por clasificar y ordenar, en este caso, las características de las personas, con la finalidad de tener un control, considero que no debemos satanizar los términos ya que son precisamente estos los que han hecho una pauta para llevarnos a otro nivel, en este sentido, no creo que sea mala ni la clasificación ni el control.

Sin embargo aquí estamos tratando el tema de la diversidad, lo que nos permite apreciar que incluso dentro de la clasificación que propongamos (rico, pobre, retraso mental, sobresaliente, niño promedio, etc.) existe la diversidad, así tenemos que los individuos situados dentro de estas clasificaciones son diferentes incluso entre ellos, se puede sistematizar una metodología educativa con base a las clasificaciones, sí, pero como aquí veremos será necesario que esa sistematización sea flexible, de manera que se pueda adaptar a las características singulares de una persona.

⁷⁵ Aguado Odina, Teresa. "El enfoque intercultural como metáfora de la diversidad en educación". Educación intercultural. Perspectivas y propuestas. 2009 En: http://www.uned.es/grupointer/interalfa_book+espanol.pdf

En el tema político-legislativo, se entiende como diversidad a la diferencia de edades, sexo, raza, creencias, comunidades marginadas, poblaciones minoritarias étnicas, discapacidades físicas e intelectuales de las personas, etcétera. Bajo este concepto se han formulado leyes compensatorias para atender a estos grupos vulnerables.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la cultura, (UNESCO), siendo de las primeras instituciones en reconocer la diversidad cultural en 1946, crea acuerdos con los Estados Miembros para “[...] asegurar a sus Estados Miembros la independencia, integridad y la fecunda diversidad de sus culturas [...]”⁷⁶ para lograr la unidad en la diversidad. Además de gestionar políticas culturales en pro de la diversidad. La UNESCO presenta un documento en 2005 titulado “La diversidad cultural”, donde, haciendo una remembranza de su significado, la define finalmente como:

La diversidad cultural interna y externa de cada sociedad, considerada como el conjunto de interrelaciones entre culturas que están destinadas a regenerarse gracias a sus propias capacidades de diálogo y apertura.

Concebida de esta manera, la cultura abarca un campo mucho más vasto que el de las artes y las letras “La cultura debe ser considerada el conjunto de los rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además de las artes y las letras los modos de vida, las maneras de vivir juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias” (Prefacio de la Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural, 2001).⁷⁷

La UNESCO ve en la diversidad cultural un medio de permanencia y progreso de la humanidad, por lo cual considera necesaria su promoción y su conservación, para permitir el desarrollo social sin la pérdida de identidad cultural. La UNESCO, ha sido una de las instituciones que más ha hablado sobre la diversidad y que ha generado grandes esfuerzos por “construir” no sólo una educación, sino que también, me atrevería a decir, a formar una sociedad que esté preparada para convivir con la diversidad.

Así, bajo el enfoque de la diversidad cultural y como respuesta en el plano político a este fenómeno, la UNESCO actúa por y para el pluralismo cultural como una

⁷⁶UNESCO. La diversidad cultural. 2006. En: http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi36_culturaldiversity_es.pdf

⁷⁷ Ibid.

propuesta de inclusión, entendiendo a éste como una categoría en una sociedad democrática que reconoce la presencia de una multitud y variedad simultánea de “poblaciones con distintas culturas en determinado ámbito o espacio territorial y social”,⁷⁸ que además son parte enriquecedora y patrimonio de la humanidad, por lo cual es necesaria su conservación y su libre expresión,

Según Giménez, el pluralismo cultural se basa en dos principios: “1) el principio de igualdad o de no discriminación en función de la raza, cultura, etnia, religión, lengua, nacionalidad, origen regional, etc. y 2) el principio de diferencia o respeto y aceptación del Otro.”⁷⁹ De tal manera que el pluralismo cultural se basa en criterios que parecieran ser polos opuestos y que obviamente generan tensión, sin embargo, planteados de esta manera se puede trabajar con el concepto de diversidad y equidad,⁸⁰ ya que implica el reconocimiento de la diversidad y en relación a ésta un trato justo.

Acorde a este punto del pluralismo cultural, Gadotti nos proporciona un concepto de Pluralismo: “Pluralismo no significa eclecticismo, un conjunto amorfo de retazos culturales. Pluralismo significa sobre todo diálogo con todas las culturas, a partir de una cultura que se abre a las demás, y entendimiento de las especificidades como modos de manifestación y representación de la misma totalidad.”⁸¹

En educación se entiende la diversidad como aquellas personas que necesitan una educación diferente, una educación “compensatoria” o una educación “especial” a la vez excluyente, destinada a aquellas personas que no pueden adaptarse a la normatividad escolar ordinaria, ya sea por contar con mayores capacidades que los demás (sobresaliente) o por alguna discapacidad (retraso mental, marginados).

Madrid, Purificación, García y García, precisamente refiriéndose a estas características nos hablan de la “diversidad funcional”, a la cual definen como: “la capacidad de actuar propia de los seres vivos y de sus órganos, pudiendo darse estas diferencias tanto a nivel cognitivo, como a nivel comunicativo, socioafectivo, sensorial y/o motórico.”⁸²

⁷⁸Giménez Romero, Carlos. “Pluralismo, Multiculturalismo e Interculturalidad.” Propuesta de clarificación y apuntes educativos. S/A. En: <http://red.pucp.edu.pe/ridei/wp-content/uploads/biblioteca/100416.pdf>

⁷⁹Ibíd.

⁸⁰ Utilizo este término y no el de igualdad, puesto que, la igualdad significa el mismo trato pese a las circunstancias, mientras que la equidad toma en cuenta las diferencias para dar un trato justo.

⁸¹ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 349

⁸² Madrid Vivar, Dolores, Purificación Sánchez, D., García Corona, D., García García Mercedes. “De la exclusión a la inclusión: una forma de entender y atender a la diversidad funcional en las instituciones escolares”. Educación y diversidad. Revista inter-universitaria de investigación sobre discapacidad e interculturalidad. Vol.5, No. 1, 2011, pág. 23-31. En: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3618842.pdf

Por lo tanto, ellas definen la “atención a la diversidad” como: “cualquier acción educativa diseñada sistemáticamente para aquellos estudiantes que presentan *diferencias individuales y/o grupales* asociadas a los resultados educativos con objeto de asegurar la equidad educativa.”⁸³ Es decir cualquier alteración curricular que permita el igual desarrollo de los estudiantes pese a las situaciones concretas que presenten, además consideran que educar en la diversidad implica “ejercer los principios de igualdad y equidad” con el fin de que la diversidad no implique una diferenciación peyorativa.

Ruíz Quiroga⁸⁴ por otro lado, haciendo un análisis de la evolución de la atención a la diversidad, menciona que para 1981 en el informe de Warnock, promulgado en Gran Bretaña el mismo año, ya no se hablaba de una educación especialmente diseñada para niños “deficientes”, sino de alumnos que presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE), siendo ésta una forma “más inclusiva” de percibir las “diferencias”.

A partir de entonces se considera a la educación especial como “el conjunto de medidas educativas y de recursos materiales y humanos que deben ofrecerse a todos los alumnos para que estos alcancen los objetivos académicos y personales propuestos por los centros (ya no segregación, se trabaja por la integración educativa)”⁸⁵, lo que viene a confirmar lo dicho por Madrid, Purificación, García y García en relación con el concepto de atención a la diversidad.

Una de las acciones educativas por incorporar al sistema educativo ordinario a los niños con las características ya mencionadas es la Educación Inclusiva⁸⁶ que surge a inicios del siglo XXI; es otra forma de atender la diversidad, ésta plantea entender la discapacidad, viéndola, precisamente no desde ese ángulo sino desde las posibilidades y potencialidades de cada individuo,⁸⁷ procurando que sean incorporadas a la educación y a la sociedad de manera que esto ayude a la

⁸³ *Ibíd.*

⁸⁴ Ruíz Quiroga, Patricia María. Temas para la educación. “La evolución de la atención a la diversidad del alumnado de educación primaria a lo largo de la historia.” Revista digital para profesionales de la enseñanza. No. 8. Mayo 2010. En: <http://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=7241&s=>

⁸⁵ *Ibíd.*

⁸⁶ Anteriormente se hablaba de integración, referente a las personas que tenían dificultades físicas, psicológicas, motrices, etc., categorizadas como Necesidades Educativas Especiales (NEE), y que eran canalizadas y atendidas en centros especializados, posteriormente se habla de inclusión, que comprendía la incorporación de todas las personas, incluyendo las que tenían características especiales como las ya mencionadas, a centros educativos ordinarios, permitiéndoles un desarrollo lo más “normalizado u ordinario” posible para su posterior integración a la sociedad.

⁸⁷ Ruíz Quiroga, Patricia María. Temas para la educación. “La evolución de la atención a la diversidad del alumnado de educación primaria a lo largo de la historia.” Revista digital para profesionales de la enseñanza. No. 8. Mayo 2010. En: <http://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=7241&s=>

normalización de sus condiciones de vida, ofreciendo las mismas posibilidades que a cualquier otra persona de la comunidad.

Esta acción se desprende de la “Educación para todos”, la cual es planteada por la UNESCO, proyecto iniciado en 1989 y sistematizado para 1990, donde se plantea proporcionar una enseñanza primaria universal y erradicar el analfabetismo de los adultos, contemplando a adolescentes que no lograron cursar o concluir sus estudios de primaria.⁸⁸

El multiculturalismo es otra de las medidas que se toman para abordar la diversidad, ésta surge alrededor de los años 60's, se desprende de la formulación del pluralismo cultural y “forma parte de un proceso más amplio y profundo de re-definición y re-imaginación del Estado-nación de cuño europeo así como de las relaciones articuladas entre el Estado y la sociedad contemporáneas,”⁸⁹ ésta enfatiza a cada cultura, a sus aspectos, acentuando las diferencias entre las culturas, lo que implica su reconocimiento y el reconocimiento de las demás culturas, promoviendo el respeto entre ellas.⁹⁰

El multiculturalismo crea resonancia en otros aspectos sociales, tal y como lo es la educación en la escuela, de tal manera que se plantean normas y orientaciones multiculturalistas no sólo a nivel social, sino también a nivel escolar, fomentando en los alumnos el reconocimiento y el respeto de personas de otras culturas. Dietz y Mateos mencionan que:

Es a partir de esta propuesta de ruptura académica y política, así como de su afán de recuperar las añejas fronteras no sólo civilizatorias sino asimismo disciplinarias, como el multiculturalismo se arraiga definitivamente en el seno de la pedagogía, institucionalizando y academizando a lo largo de este proceso, el discurso inicialmente reivindicativo reaparece en los ochenta y noventa como una novedosa aportación a la gestión de la diversidad educativa. Los supuestos “problemas escolares” de determinados colectivos minoritarios ahora son re-interpretados como expresiones de diversidad cultural y /o étnica. La interpretación multicultural de los problemas educativos denota, por lo tanto, un fuerte sesgo culturalista, lo cual nos remite a la

⁸⁸ Declaración mundial sobre educación para todos y marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje. WCEFA. Nueva York, Marzo de 1990. En: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001275/127583s.pdf>

⁸⁹ Dietz, Gunther. Mateos Cortés, Laura S. “El discurso intercultural ante el paradigma de la diversidad”. Educación Intercultural. Perspectivas y propuestas. 2009. En: http://www2.uned.es/grupointer/interalfa_book+espanol.pdf

⁹⁰ Giménez Romero Carlos. “Pluralismo, Multiculturalismo E Interculturalidad” Propuesta de clarificación y apuntes educativos. S/A. En: <http://red.pucp.edu.pe/ridei/wp-content/uploads/biblioteca/100416.pdf>

necesidad de retomar y reformular lo que desde la antropología entendemos por cultura y por identidad.⁹¹

El discurso multicultural tomó fuerza y fue aplicado a nivel social, creando políticas de identidad que en el proceso de reconocimiento como una cultura determinada crea a la vez cierta división cultural al remarcar las diferencias entre éstas.

A finales de los 80's principios de los 90's los discursos multiculturales e interculturales se expanden por el mundo, siendo estos últimos (que plantean el deber ser de las relaciones entre las culturas planteadas desde el pluriculturalismo y el multiculturalismo) los que toman fuerza, procurando que la interacción que se genere entre las diferentes culturas les proporcione intercambio, aprendizaje mutuo, convivencia y cooperación, de manera que se logre la construcción de la unidad y el respeto en la diversidad, es decir, que el interculturalismo no viene a resaltar las diferencias culturales sino a buscar la forma en que se relacionen.

Esto en educación implica crear entre los alumnos la misma relación de respeto y unidad a pesar de las diferencias culturales e individuales que se tengan, haciéndolos ver que además de ser diferentes también tienen semejanzas y que las primeras les permiten realizar intercambios culturales e intelectuales que promueven, ayudan y complementan el aprendizaje no sólo escolar sino también social, mientras que las segundas les permiten relacionarse y comunicarse, a través de este proceso se logra una cohesión social y una convivencia democrática.⁹²

Giménez, menciona que en cuestión educativa, hablando de interculturalismo es necesaria determinada actitud por parte del docente:

Cuando un maestro o una maestra están con un niño o niña... saben que, ante todo, se trata de una persona con determinada edad, con una forma de ser que está formando y en una fase de su vida que tiene ciertas características según nos explica la psicología evolutiva y del desarrollo. Ya tenemos ahí puntos de similitud y de diferencia, de igualdad y de desigualdad con los demás.

⁹¹ Dietz, Gunther. Mateos Cortés, Laura S. "El discurso intercultural ante el paradigma de la diversidad". Educación Intercultural. Perspectivas y propuestas. 2009. En: http://www2.uned.es/grupointer/interalfa_book+espanol.pdf

⁹² Giménez Romero Carlos. "Pluralismo, Multiculturalismo E Interculturalidad" Propuesta de clarificación y apuntes educativos. S/A. En: <http://red.pucp.edu.pe/ridei/wp-content/uploads/biblioteca/100416.pdf>

El docente también sabe que, además de esos componentes personales, hay condicionantes sociales en las vidas y trayectorias escolares de esos niños y adolescentes (familia estructurada o no, con más o menos recursos, piso en condiciones o chabola, precariedad jurídica de los padres o no).

... Finalmente, esos alumnos y alumnas han sido socializados en el ámbito de una determinada cultura, o en varias en interacción y tiene formas de ser, pensar, sentir, decir y actuar que están pautadas culturalmente.

...La maestra o maestro interculturalista sabrá distinguir entre lo personal, lo situacional y lo cultural, y prestará atención a cómo se interrelacionan.⁹³

Como se puede entender, además de la diferencia que existe entre los alumnos culturalmente hablando, existen, como lo reconoce este autor, diferencias individuales que necesitan ser contempladas y que la interculturalidad contempla, pues ellas nos permiten entender y conocer los tipos de relaciones que tienen las personas o los alumnos en el área escolar, con su medio y lo que lo rodea y que (añado) repercute en su proceso enseñanza-aprendizaje.

Se considera que pese a los esfuerzos sociales y políticos que se hacen para lograr una armonía entre las culturas, éstas siguen siendo marcadas socialmente y que las acciones tomadas siguen atendiendo a las minorías étnicas, sin hacer realmente una práctica inclusiva, sino segregadora. Así Dietz y Mateos mencionan que “en América Latina y concretamente en México, por su parte, la educación intercultural aparece como un discurso propio en una fase post-indigenista de redefinición de relaciones entre el Estado y los pueblos indígenas.”⁹⁴

Se ha hablado de la interculturalidad como un ideal por alcanzar y de las diferencias, sin embargo, en la realidad existen diferencias que son deseables y diferencias que no lo son (social y moralmente hablando) según sea la perspectiva del docente y que resulta conveniente bajo su óptica potencializar o eliminar, será necesario entonces, saber qué tan viable es la opción de eliminar la diferencia y en qué repercute ésta socialmente, o encontrar otra alternativa que sea viable.

Por otro lado, es necesario aclarar que hablar de multiculturalidad e interculturalidad y cualquier tema relacionado con la cultura, resulta complicado debido a que son conceptos polisémicos y que vienen cambiando con el paso del

⁹³ Ibíd.

⁹⁴ Dietz, Gunther. Mateos Cortés, Laura S. “El discurso intercultural ante el paradigma de la diversidad”. Educación Intercultural. Perspectivas y propuestas. 2009. En: http://www2.uned.es/grupointer/interalfa_book+espanol.pdf

tiempo y dependiendo del contexto en el que se sitúe, sin embargo, me arriesgaré y los sintetizaré diciendo que se enfocan principalmente a atender grupos vulnerables, destacando y valorando sus características, concretamente en el caso de México a los grupos indígenas o grupos “minoritarios”.

EL CONCEPTO ACTUAL DE DIVERSIDAD.

En educación, la diversidad se ha convertido en uno de los principales retos de los investigadores, docentes y sistemas educativos, llevándonos a reflexionar sobre las prácticas educativas. Como se ha mostrado, la diversidad era atendida desde perspectivas minoritarias y segregadoras, sin embargo, en la actualidad se le ha brindado otro enfoque que permite mantener una postura más amplia sobre su concepción, entendiéndola a partir de las necesidades e intereses individuales, sobre los cuales debe existir un ajuste curricular para lograr un desarrollo armónico, intelectual y escolar.

Este enfoque va más allá de su sexo, edad, cultura, etc., como se veía anteriormente, se enfoca a lo esencial del ser humano, lo que hace a cada uno ser único e irrepetible para procurar su desarrollo óptimo a partir de una educación personalizada, ajustada al alumno, flexible e incluso se puede decir adaptable, para lo cual, resulta indispensable la modificación del sistema educativo, replantear los elementos curriculares para atender adecuadamente las necesidades e intereses de cada alumno, pues es él “el verdadero artífice del proceso de aprendizaje”, el encargado y a la vez resultado de su mismo proceso. A razón de esto, menciona García, Pastor, Juárez y García:

La sociedad de hoy en día, plural y democrática, exige una escuela flexible que se centre en las necesidades educativas de sus estudiantes y que no sólo lo acepte, sino que permita la expresión de la diferencia como un enriquecimiento para el bien común. Esto supone <<aceptar la diversidad para favorecerla por lo que representa como riqueza colectiva y por otra, asumir la diferencia para desarrollar, en todos los alumnos y alumnas, unas capacidades y habilidades, partiendo de su situación personal y referencias socioculturales concretas, de su variedad de procesos y ritmos de aprendizaje, admitiendo la disparidad de resultados y compensando donde

fuera preciso>>. (Gobierno Vasco. Departamento de Educación, Universidades e Investigación, 1990:27)⁹⁵

Esto implica conocer la mayor cantidad posible de elementos (culturales, socioeconómicos, históricos, familiares, etc.) de cada individuo del grupo, para posteriormente plantear la mejor opción para su proceso de enseñanza-aprendizaje escolar, sin embargo esto plantea un arduo trabajo por parte del docente, sobre todo y concretamente en México donde los grupos en escuelas públicas, en cualquier nivel, oscilan entre los 30 a 50 alumnos, si le agregamos que en el nivel medio y superior los docentes no son fijos en un solo grupo, sino que atienden a más de uno, estaríamos hablando que si en promedio tienen 3 grupos, tendrían que conocer, por maestro, en estos niveles, alrededor de 90 alumnos en adelante y ajustar los contenidos de la materia a sus necesidades e intereses individuales.

Para lograr este cometido considero se requerirá de cierta estandarización⁹⁶ de la atención a la diversidad para facilitar este proceso a los docentes de manera tal que permita a esta diversidad fluir, trabajar a través de un sistema precisamente diverso y flexible, siendo el alumno el punto central de la educación.

La diversidad implica el reconocimiento del otro, de otras formas de ver el mundo, de relacionarse y de expresarse, sin suponer o dar a entender que alguno es mejor o superior al otro, es decir, evitar las clasificaciones porque “al imponer una clasificación, nombre, una designación a algo lo poseemos, es una forma de ejercer el poder sobre el otro”.⁹⁷ Entonces, será necesario no sólo reconocer al otro, sino aceptar y respetar sus características, situándonos en el marco de la libertad, justicia, equidad y dignidad humana. En relación a esto menciona Aguado que:

⁹⁵ García Corona, Diana. Pastor Gil, Lorena. Juárez Pérez, Guadalupe. García García, Marta. “Evaluación de las prácticas inclusivas en educación secundaria obligatoria. Estudio de caso”. Educación y diversidad, 5 (1) Enero- Junio (2011) En: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3618847.pdf

⁹⁶ Cuando se habla de estandarización, me refiero a generar una propuesta única como eje de referencia que no sea impositivo, pues lo que se busca es atender a la diversidad estudiantil presente en los centros educativos, por lo que será necesario que cada centro, cada docente adecúe la propuesta general a sus necesidades particulares y genere su propia metodología e incluso que construya sus herramientas de trabajo. El objetivo de esta estandarización es generar un lenguaje en común que dé apertura a la flexibilidad para su adaptación a las diversas necesidades y realidades.

⁹⁷ Aguado Odina, Teresa. “El enfoque intercultural como metáfora de la diversidad en educación”. Educación intercultural. Perspectivas y propuestas. 2009. Pág. 15. En: http://www.uned.es/grupointer/interalfa_book+espanol.pdf

Los peligros más graves derivados de describir a las personas, estudiantes, grupos, en función de las diferencias es que implican una apreciación moral (Abdallah-Preteille, 2006). Inmediatamente surgen valoraciones de mejor o peor, bueno o malo. La consecuencia educativa es adoptar un modelo de déficit desde el que se justifican modelos compensatorios y remediales. Al redificar la diferencia, marcamos barreras a veces insalvables, definimos un problema sin solución posible ya que la única solución posible sería “dejar de ser la persona que uno es”.⁹⁸

Si bien es cierto, los valores morales, los adoptamos desde niños y se transmiten de generación en generación, la apreciación que tiene uno sobre las diferencias es relativa y por ende diversa, así ciertamente tenemos una concepción de lo que debería o no ser. En ocasiones lo que es diferente o ajeno a nosotros puede tener distintos significados (ser considerado correcto o incorrecto, deseables o indeseables) dependiendo del contexto social.

La escuela, como un espacio de socialización, permite al individuo ampliar su visión de la realidad y adquirir o modificar los esquemas familiares, por ello es tan importante no sólo los contenidos escolares, sino además, la forma concreta de expresión del docente porque esto influye en el valor social que se le confiere a las diferencias. Sobre este punto Hernández considera que:

Averiguar conscientemente cuáles son nuestras propias diferencias, las que nos caracterizan como individuos que somos en el contexto social en el que vivimos y, además, somos capaces de detectar cuál es el valor que nuestro grupo concede a esa idiosincrasia, además de mejorar nuestra capacidad de relación con el entorno, nos permitirá incluirnos plenamente a todos, igual que a los demás, en el concepto de diversidad.⁹⁹

Considero que el ser conscientes que somos diversos representa un avance, pero, hace falta ahora reconocer que esta diversidad está presente en las demás personas que nos rodean y que se necesita establecer una relación de respeto y colaboración para solventar las carencias que pudieran presentarse, como es el caso de la educación, donde no todos aprenden ni lo mismo ni de la misma manera.

⁹⁸ *Ibíd.*

⁹⁹ Hernández Sánchez, Caridad. “La perspectiva antropológica en el análisis del contexto escolar”. S/A (p.10). En: http://www2.uned.es/grupointer/art_olmo_hernandez_div_edu_04.pdf

Esto nos lleva además a reflexiones filosóficas y morales del “ser”, que se habían planteado en las páginas anteriores y que por ahora no se abordarán tal cual, puesto que lo que se busca es aclarar cómo se entiende la diversidad y si se ha logrado el reconocimiento de la diversidad como un valor social positivo que ayuda en el proceso enseñanza-aprendizaje. Así tenemos a García, Jiménez y Moreno, que en relación a la diversidad presente en el aula nos dicen:

Ya no se trata de transmitir, con más o menos habilidades comunicativas, unos contenidos plenamente delimitados a un grupo homogéneo de alumnos y alumnas. Más bien, los profesores y profesoras deben ser mediadores/as entre la teoría y la práctica; investigar en el aula, ser capaces de trabajar en equipo; adaptar su práctica a los avances en el conocimiento científico, técnico y pedagógico. Además, los maestros y maestras deben responder a los principios de enseñanza comprensiva e individualizada; a las exigencias del conocimiento disciplinar e interdisciplinar; acomodar las respuestas curriculares al aula y al contexto en el que trabajen; deben formular, inventar y experimentar técnicas y estrategias metodológicas de evaluación etc. (M.E.C.,1989).¹⁰⁰

En la actualidad contamos con diversas tecnologías que precisamente pueden apoyar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, la tecnología cambia rápidamente, por ejemplo al hablar de un sistema operativo (de computadora, de celulares, tabletas, etc.) lo que hoy es tecnología de punta mañana ya no, además que los costos para la adquisición de estos productos son poco accesibles para toda la población, concretamente hablando de México.

Si bien es cierto que se han tomado medidas para reducir la brecha entre la educación pública y la educación privada, situándose en esta última las personas que pueden acceder con mayor facilidad a esta tecnología y aplicarla en el ámbito educativo, resultan insuficientes e incluso deficientes. Pese a la situación socioeconómica y tecnológica de México, son aspectos que deben considerarse para atender la diversidad en la actualidad.

Respecto a los docentes y al papel que fungen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, más enfocado a ser “transmisores de conocimiento” como se menciona, existen obviamente diversidad de concepciones sobre el cómo enseñar

¹⁰⁰ García Rodríguez, Pilar, Jiménez Vicioso, Juan R., Moreno Sánchez, Emilia. “¡No sé qué hacer con estos niños! Reflexiones en torno a la formación inicial de las maestras y maestros en Atención a la Diversidad”. XXI. Revista de Educación, 3 (2001):103-105. Universidad de Huelva. Pág. 105
En: <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/332/b15153873.pdf?sequence=1>

y la mejor forma para hacerlo, así como hablamos de la diversidad estudiantil, podemos hablar de la diversidad del docente, es por ello que existen diferentes formas de trabajo en el aula, cada quien utiliza la que más se acople a sus necesidades, capacidades e ideales.

Sin embargo, para que la forma de trabajo no afecte el proceso de enseñanza-aprendizaje los docentes deberán considerar no sólo su posición ante la metodología que emplean, sino también la posición del alumno ante ella, si favorece o no su aprendizaje, así como el contexto donde se está desarrollando el proceso e-a. Sobre este punto Herbart hablando “sobre el método de enseñanza” menciona:

Hay maestros que atribuyen el mayor valor al análisis minucioso de lo pequeño, de lo mínimo, que hacen que los alumnos repitan de igual modo aquello que dijeron. Otros prefieren enseñar en forma de conversación y conceden también a sus discípulos mucha libertad en la expresión. Hay otros todavía que exigen sobre todo los pensamientos capitales y con una precisión completa y una conexión prescrita.

Por último, algunos se ejercitan autónomamente en la reflexión ordenada.

De esto pueden nacer formas de enseñanza diferentes; pero no es necesario que predominen, como es costumbre, unas y excluyan las otras; lo que se debe preguntar es si cada una presta algún servicio a la educación múltiple. Pues cuando se tiene que aprender mucho es necesario el análisis para no caer en la confusión. Ésta puede empezar por la conversación, proseguir resaltando los pensamientos principales y concluir con una autorreflexión ordenada.¹⁰¹

De esta forma nos expone cómo pueden ser utilizados algunos métodos del maestro en el proceso enseñanza-aprendizaje y sobre el uso que se puede hacer de varios de ellos, e incluso alterar el orden, a lo que considero necesario hacer consiente al estudiante para que él pueda ordenar, ajustar y utilizar aquellas que le convengan y se acoplen a sus necesidades e intereses, además, se hace necesaria una práctica reflexiva, que ayude a crear un acercamiento de lo que se enseña con la realidad y con los antecedentes del alumno, propiciando posiblemente un interés en dicha temática.

¹⁰¹ Gadotti Moacir. Historia de las ideas pedagógicas. Ed. Siglo XXI. 1998. Pág. 96

Sobre la forma de enseñar, y añadido, de aprender de manera enciclopédica Montaigne menciona: “Saber de memoria no es saber: es conservar lo que se entregó a la memoria para guardar. De lo que realmente sabemos, disponemos sin volver al modelo, sin volver los ojos al libro. ¡Triste ciencia la ciencia puramente libresca!”¹⁰² Precisamente la reflexión nos permite entender lo que se nos pretende enseñar, nos lleva a analizar y comprender ese conocimiento y relacionarlo con otros antecedentes, sin embargo la memoria no es algo que se deba de satanizar pues es imprescindible para el aprendizaje e incluso para la enseñanza. A lo que esta cita más bien refiere, es que la memoria no lo es todo en el proceso e-a, la memoria tiene como función almacenar todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la vida para ser utilizados cuando sean necesarios, por ello es importante considerar otros aspectos de la educación, otros aspectos del aprendizaje, para no caer en lo que Montaigne llama una ciencia libresca.

Aunado a esto, Rogers¹⁰³ habla del aprendizaje significativo, menciona que se encuentra cuando el estudiante puede relacionar los contenidos escolares con sus propios objetivos; “El aprendizaje significativo se verifica cuando el estudiante percibe que la materia por estudiar se relaciona con sus propios objetivos”. De esta manera se permite una correlación entre lo que se quiere aprender y lo que se quiere enseñar.

García, Jiménez y Moreno nos plantean, sobre la diversidad en la escuela, el principio de equidad dentro del marco de la justicia social, resaltan que los alumnos no deberían ser tratados igual, sino precisamente tratados a partir de sus diferencias, no de una manera peyorativa, sino precisamente equitativa:

...la Atención a la Diversidad y la personalización de los procesos de enseñanza-aprendizaje constituyen una auténtica necesidad de la educación en la actualidad y que no recibe tratamiento adecuado. Con frecuencia oímos que no existe discriminación en las aulas y, que de hecho, se trata a todo el mundo igual. Sin embargo, no hay nada más injusto que tratar igual a quienes son diferentes. En la vida cotidiana se dan situaciones de conflicto porque muchas acciones no tienen en cuenta las características individuales.¹⁰⁴

¹⁰² Ibíd. Pág. 58

¹⁰³ Ibíd. Pág. 193

¹⁰⁴ García Rodríguez, Pilar, Jiménez Vicioso, Juan R., Moreno Sánchez, Emilia. “¡No sé qué hacer con estos niños! Reflexiones en torno a la formación inicial de las maestras y maestros en Atención a la Diversidad”. XXI. Revista de Educación, 3 (2001):103-105. Universidad de Huelva. Pág. 106
En: <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/332/b15153873.pdf?sequence=1>

Sánchez y Ortega, citando a Parrilla (1994), acorde a lo expuesto menciona: “Se reconoce el derecho a ser diferente cuando se prevén estrategias que se adaptan a la diversidad natural, no cuando se aísla y separa como reconocimiento de la diferencia”,¹⁰⁵ estas citas, nos llevan a reflexionar sobre lo que tenemos en el sistema educativo actual, por un lado, lo que se mencionaba en páginas anteriores, el trato igualitario más no equitativo y por el otro la segregación educativa con la creación de centros educativos especializados en la atención a las “minorías”.

La diversidad en el sistema escolar resulta sumamente complejo, puesto que genera cuán cantidad de tensiones, por un lado, resulta necesario que los alumnos cuenten con conocimientos considerados base y por otro lado es necesario basarnos en sus intereses y necesidades para que puedan adquirirlos, además, es necesario, no solamente responder al contexto social inmediato, que es donde se desarrollan los alumnos, sino también responder a un contexto global, Peñalva y Sotés: nos plantean otras tensiones que se presentan con este tema:

... con respecto a la diversidad cultural en la escuela ha llevado a debates bastante más antiguos: el “equilibrio entre individuo y sociedad: naturaleza y cultura, bien particular y bien común, libertad personal y libertad de un grupo” es un asunto de fondo que en el presente se manifiesta en las distintas variantes de la multiculturalidad o la interculturalidad.¹⁰⁶

Resulta necesario hablar de la relación existente entre el individuo y la sociedad en la que se desarrolla puesto que éste no es independiente o ajeno a su realidad y la relación de una influye en la otra y se presenta aquí además la tensión que se genera entre lo individual y lo social, que finalmente desembocan el uno en el otro, es decir, lo que la persona aprende en la escuela desemboca en la sociedad y la sociedad se transforma, transformando a su vez la educación.

Estas tensiones son generadas no sólo por la diversidad que se plantea, pues la fluidez de la sociedad y la globalización también intervienen, es decir, las condiciones sociales actuales tienen que ser planteadas y replanteadas para

¹⁰⁵ Sánchez Carreño. José. Ortega de Pérez Eglis. Pedagogía de la diversidad; elementos que la fundamentan. *Sapiens*, vol. 9, Núm. 1, junio-sin mes, 2008. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas Venezuela. En: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/410/41011135006.pdf>

¹⁰⁶ Peñalva Vélez, Alicia. Sotés Elizalde, Ma Angeles. “Evolución histórica del concepto de diversidad cultural en las leyes educativas españolas en comparación con la normativa europea sobre interculturalidad”. En: <file:///C:/Users/Edith/Downloads/Dialnet-EvolucionHistoricaDelConceptoDeDiversidadCulturalE-2964130.pdf>

encontrar su punto de encuentro evitando la subordinación del individuo a fuerzas externas que aplasten su personalidad.

Una tensión más, es que, por un lado resulta necesario hacer proliferar la diversidad en todas sus formas, puesto que ha sido, a lo largo de la historia la encargada del progreso social, sin embargo, por otro lado será necesario contener la diversidad para evitar una ruptura cultural e incluso una pérdida de identidad, cuestión que resulta problemática y a la que se debe la investigación en relación a la diversidad.

Digo esto a consideración que la diversidad irrumpe en la forma de vida de otras culturas, es decir, que el conocimiento de algo diverso permite la posibilidad de cambio y ese cambio se puede dar no sólo a nivel micro estructural (o de un individuo), sino a nivel macro estructural (hablando de una sociedad), por ejemplo, lo que ocurre en las redes sociales como medio de comunicación masiva.

Este medio ha permitido a las sociedades difundir información sobre su cultura, al llegar esta información a otras culturas les permite una nueva visión y la transformación de su misma cultura, dejando lo que son para convertirse en una mezcla o en un intento de ser como la otra cultura, lo que a la vez nos llevaría a cierta homogenización cultural, propiciando la pérdida de su identidad y la ruptura cultural al desconocerse a sí misma como valiosa, sin embargo resulta valiosa en el sentido que permite la “comprensión de temas y problemas globales y para la adquisición de estrategias de aprendizaje diversas”.¹⁰⁷

Con base a los conceptos presentados en las páginas anteriores, construiremos el concepto de la diversidad estudiantil.

¿Qué entendemos por diversidad estudiantil? Se entiende por diversidad estudiantil que los alumnos tienen características variadas en diferentes sentidos, cultural, social, biológica, física, histórica, mental, etc., con diferentes necesidades e intereses, lo cual origina que tengan diferente forma de pensar, actuar, ver la realidad, y de aprender. Es decir una multiplicidad de personalidades que pueden llegar a favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje si se toman en cuenta sobre todo en ámbito educativo.

¿Por qué somos diferentes? Debido al contexto donde nos desarrollamos y las relaciones que establecemos, creamos “estrategias” que nos permiten solucionar los problemas de la vida generando situaciones y pensamientos concretos que nos diferencian de los demás, nos hacen ser quien somos y que pueden ser

¹⁰⁷ Hernández Sánchez, Caridad. “La perspectiva antropológica de la diversidad cultural en educación” (pág.73)

modificados con la experiencia, pero las experiencias, a la vez son vividas de forma distinta, dependiendo de la situación del individuo.

¿Cuál es el contraste entre diversidad y diferencia?

Bajo el concepto de diversidad es posible hablar de equidad e inclusión, pues lo que se busca es entender que cada persona es resultado de un proceso social y por lo mismo tiene perspectivas que difieren de otras, sin embargo, no son considerados un problema sino una fuente de desarrollo, tanto personal como social, intentando, “buscar la igualdad sin eliminar las diferencias”.¹⁰⁸

El concepto de diferencia es más tajante pues segrega a la sociedad, nos segmenta, nos divide, nos clasifica; en razas, etnias, religiones, sexo, edad, clase social. Esto no significa que el concepto de diferencia sea negativo, pues permite, caracterizar a los grupos humanos y esas características nos otorgan una identidad social que estará en continua transformación en relación al tiempo, espacio y otros factores. En la actualidad, por ejemplo, se pueden incluir los medios de comunicación masivos que nos permiten conocer otras formas de vida y otras identidades con las que nos podemos identificar.

En el espacio educativo, no es lo mismo brindar un trato o atención diversificada que diferente, puesto que la primera implica ofrecer una variedad de métodos, evaluaciones, contenidos, recursos, etc., es decir una flexibilidad curricular e institucional que se ajuste a las necesidades y capacidades del alumno, mientras que en el segundo término, implicaría ofrecer algo totalmente fuera de las condiciones ordinarias, como lo es el caso de la educación especial.

Ambos términos están relacionados, pues la diversidad implica diferencias, sin embargo, aunque suelen utilizarse como sinónimos no lo son, pues como se ha mencionado la diversidad es una característica que engloba una variedad y que en esa variedad encontramos diferencias. Somos diferentes y somos diversos, la diversidad es lo que te hace ser tú, mientras que la diferencia son esos rasgos que te distinguen de otro. Esta cuestión implica relaciones filosóficas muy amplias y muy complejas, porque como ya se había mencionado en páginas anteriores implica la concepción del ser, que precisamente la pedagogía trata de entender y atender.

Recordemos las palabras de Aguado cuando nos dice “La diversidad es una constante humana y forma parte de la vida misma. Se define como proceso más

¹⁰⁸ Aguado Odina, Teresa. “El enfoque intercultural como metáfora de la diversidad en educación”. Educación intercultural. Perspectivas y propuestas. En: http://www.uned.es/grupointer/interalfa_book+espanol.pdf

que como categoría. La diversidad cultural es un hecho, la heterogeneidad es la norma.”¹⁰⁹ Estas palabras nos dejan un poco más claro la diferencia que existe entre los dos conceptos, pues la diversidad es un proceso y la diferencia es una clasificación.

PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD

Como se menciona en el capítulo 1, sobre el concepto de pedagogía y en estas páginas, la Pedagogía de la diversidad presenta un enfoque holístico que busca entender el proceso educativo como un fenómeno socio-cultural e histórico, con un sin fin de variaciones, fuera y dentro de las instituciones educativas que determinan la forma de ser de los individuos, otorgando a la diversidad un valor positivo, de crecimiento y desarrollo para los alumnos, que les permita la libre expresión y manifestación de su diversidad y para lo cual resulta necesario no sólo aceptar que existe sino incorporarla al sistema educativo para favorecer el desarrollo individual y grupal, a través de la aplicación de diversos recursos, instrumentos y modificaciones curriculares que permitan lograr un desarrollo equitativo entre los alumnos, que además les permita alcanzar los objetivos académicos establecidos y los personales.

Esta perspectiva permitirá que se genere una mejor comprensión del proceso educativo para su mejora en las instituciones educativas, además de implicar un trabajo colaborativo por parte del alumno, de la institución educativa y del docente, porque se tiene que valer de una diversidad de medios, recursos e instrumentos, como ya se mencionaba, contemplando las necesidades e intereses individuales para lograr que todos y cada uno de los alumnos logren los conocimientos esperados, además de contemplar los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos.

Dentro de esta perspectiva se asume que el alumno también es responsable de su aprendizaje, por lo cual es necesario que también éste se encargue de buscar los medios necesarios para lograr el aprendizaje deseado de acuerdo a sus intereses, involucrándolo en su proceso de aprendizaje. Por parte de la institución, es necesario que ésta cuente con las instalaciones, estructura y materiales que contemplen la atención de esta diversidad.

La Pedagogía de la diversidad otorga un gran valor social a la particularidad, a la diversidad de los individuos como punto clave para generar conocimientos y estrategias de aprendizaje que permitan el desarrollo intelectual y personal de los mismos basándonos en los intereses individuales, reconociendo al otro y

¹⁰⁹ Ibíd.

respetando su ser. Bajo esta perspectiva se trabaja fundamentalmente bajo los principios de libertad, justicia, equidad y dignidad humana.

Así mismo la pedagogía de la diversidad ve en la educación no un conjunto de individuos sino individuos con intereses y necesidades propias, por lo que procura conciliar la idea de desarrollo social y de desarrollo personal en la dimensión institucional de la educación, considerando al individuo en su totalidad, contemplando sus capacidades, habilidades, intereses, historia, su desarrollo físico y mental, entre otros factores, apoyada en otras disciplinas como la psicología, la sociología, la antropología, entre otras, que nos ayudan a comprender mejor el fenómeno educativo, para responder a las necesidades sociales y personales.

De manera resumida se puede decir que la pedagogía de la diversidad es “asumir la multiplicidad de identidades que diferencian a un ser de otro, y, por supuesto, adaptarse a las mismas a través de la adecuación del currículum, la metodología utilizada, las condiciones organizativas, las estrategias y los recursos empleados.”¹¹⁰

En relación a lo anterior se pueden establecer elementos que configuran la Pedagogía de la Diversidad:

- 1.- La valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.
- 2.- El respeto y compromiso entre los integrantes de un grupo (docente y alumnos).
- 3.- Oportunidades de trabajo a través de diferentes vías y contextos.
- 4.- La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente (colaboración) del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 5.- La estimulación de la participación de los integrantes del grupo.
- 6.- Atención equitativa del docente y compañeros de aula.

¹¹⁰ Sánchez Carreño. José. Ortega de Pérez Eglis. Pedagogía de la diversidad; elementos que la fundamentan. *Sapiens*, vol. 9, Núm. 1, junio-sin mes, 2008. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas Venezuela. En: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/410/41011135006.pdf>

- 7.- Autodisciplina.
- 8.- Planificación de las unidades didácticas y empleo de distintas formas de trabajo (individual, de pareja, en equipo, en grupo).
- 9.- Variedad de métodos para enseñar.
- 10.-.- Evaluación flexible.
- 11.- Sentido reflexivo.
- 12.- Contemplar los estilos y ritmos de aprendizaje.
- 13.- Materiales del aula.
- 14.- Instalaciones (rampas para discapacitados, letreros en braille, capacidad de los salones).
- 15.- Autonomía institucional y del alumnado.

Para finalizar podemos decir que la diversidad, como lo dice Aguado “es una constante humana” que permite el progreso social, anteriormente, se concebía a la diversidad como un problema más que como algo valioso para el desarrollo social, que se enfocaba además a rasgos distintivos entre las personas y se hablaba de la atención a las minorías, como la atención a personas con discapacidades físicas y mentales, creando centros educativos de atención especializados, o la integración de minorías étnicas en el ámbito escolar.

Estas medidas tomadas fueron al principio segregadoras, para posteriormente bajo otra mirada convertirse en integradoras e inclusivas, adecuándose a las características de los alumnos, teniendo en cuenta que el desarrollo de cada uno no es igual, pues depende de diversos factores como lo son condiciones y capacidades biológicas, físicas, sociales, culturales, políticas, económicas, intelectuales, motrices, familiares, experiencias, etcétera.

Se entendió entonces que estos factores determinan la forma de ser del individuo situándolo en determinada posición ante los demás, fijando intereses y generando necesidades, originando diversas maneras de concebir y reaccionar ante la realidad y simultáneamente creando una forma diferente de aprender.

Actualmente se concibe la diversidad como un valor sustancial y vitalicio para la humanidad, planteado en un marco normativo y que ha llevado a los investigadores actuales a indagar sobre este tema y generar nuevas teorías que

permitan la proliferación de la diversidad no sólo a nivel educativo sino también social.

Esta nueva perspectiva, además plantea cambiar la visión del docente al impartir clases (incitándolo a la utilización de una variedad de métodos de enseñanza) y de las instituciones educativas para atender la diversidad estudiantil no sólo a favor de las minorías sino de las características individuales a través de la creación de medidas flexibles como la evaluación, el currículum, entre otras cuestiones que hay que cambiar en las instituciones escolares a favor de la diversidad.

CAPÍTULO III

CURRÍCULUM: SUSTENTO DE LA PRÁCTICA DE LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD

CURRÍCULUM:

SUSTENTO DE LA PRÁCTICA DE LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD

El currículum es un concepto holístico, dinámico y de carácter instrumental, se presenta como un planteamiento deseable, hipotético, plasmado como una estrategia que materializa los fines de la educación, constituidos y construidos sobre la base de intercambio de los participantes: docentes, alumnos, administrativos, es decir que, el currículum pasa por un proceso de reconstrucción a través de las experiencias previas, para propiciar experiencias que permitan el desarrollo deseable de los alumnos en determinada institución.

El currículum, como marco de la actividad en las instituciones y de la práctica profesional docente, resulta vital para crear la base de la práctica de cualquier enfoque que se desee ejecutar en una institución, éste, así como otros elementos institucionales, tal como la misión, la visión, el plan institucional, los valores, nos proporcionan información sobre lo que la institución busca desarrollar y el tipo de individuo que desea formar.

Por ello es primordial conocer el currículum y así poder determinar el tipo de educación que se imparte en la institución educativa, no sin olvidar, que el currículum es la parte teórica, una forma de delimitar el terreno a pisar y que por lo mismo puede no ser aplicado al pie de la letra, puesto que implica otras condiciones, como lo es el profesor y su idea de enseñar, de los contenidos que considere necesarios para el alumno, la dinámica que se genere en el o los grupos que atiende, las estrategias, métodos y materiales que utilice para realizar sus clases, condiciones y capacidades del grupo, entre otras cosas, es decir, que se tiene cierto rango de distancia entre la teoría y la práctica, mejor conocido como el currículum oculto.

Por otro lado, el currículum es un marco de referencia que permite al docente reflexionar sobre su práctica pedagógica para poderla transformar, es decir, que el currículum no es una receta que se necesita seguir al pie de la letra sino que cuenta con cierta flexibilidad, implicada o no en el mismo.¹¹¹ A esto se le conoce como currículum vivido; además se cuenta con el currículum oculto que hace referencia a la presencia del componente ideológico, político y moral, que refleja la

¹¹¹ Por implicada me refiero a que el mismo currículum plantea esta flexibilidad y contempla las posibles modificaciones prácticas que se pueden tener. Mientras que al no estar implicada dicha flexibilidad en el currículum, es decir, que no se establezca en él, se sigue ejerciendo por la diversidad de personalidades existentes.

intencionalidad que le imprime la institución educativa al currículum y que se representa en el currículum vivido a través del docente.

Se han recorrido ya los antecedentes de la Pedagogía de la diversidad, desentrañando su posible origen, así como las formas en las que se concibe la diversidad, ahora es turno de analizar el currículum de la carrera de Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán como un factor de influencia en la inclusión de la diversidad en la práctica educativa.

“No hay desarrollo del currículum sin desarrollo del profesor”

Lawrence Stenhouse

Los cambios educativos se deben a las investigaciones realizadas en diferentes áreas que determinan la dirección de la educación, pero fue en el siglo XX cuando se dio uno de los cambios educativos más importantes, enfatizando la actividad como una mejor forma de aprender, respondiendo a los intereses y motivaciones de los niños.

John Dewey fue uno de los principales exponentes de este movimiento, denominado la Escuela Activa o Nueva. Buscaba una forma democrática de educación y encuentra en el currículum esa oportunidad de transformar la práctica educativa basándose en las características del alumno, pero fue hasta tiempo después cuando el currículum se incorporó a las Universidades, ya que entonces eran espacios de reflexión.¹¹²

Como se mencionaba con anterioridad, el currículum es el fundamento de la práctica docente a efectuar en determinada institución, que sirve de apoyo para lograr un aprendizaje planteado, en los alumnos, éste determina ciertas actividades o experiencias para el alumno con el fin de facilitar el aprendizaje.

El currículum desde el modelo Tyleriano es el margen que delimita la práctica docente, el docente es el encargado de ejecutarlo y es el estudiante en el que finalmente recae. Existen otras perspectivas del currículum que plantean que es el resultado de la actividad global de la escuela, también se menciona que es un instrumento de adaptación de la escuela a las nuevas demandas o que es el recorrido a hacer, que se va haciendo o que ya se ha hecho. Analizaremos la

¹¹² Furlán Alfredo. Currículum y condiciones institucionales en: http://www.lie.upn.mx/docs/Especializacion/Gestion/Lec_Furlan.pdf

situación del currículum y emitiré más adelante el concepto que determino es conveniente en consideración con los documentos revisados.

Es menester recordar que en el currículum no sólo intervienen los factores ya mencionados, sino además es necesario tener en cuenta que forma parte de las decisiones políticas, el contexto social, económico, histórico, que finalmente lo determinan, pues necesita responder al contexto de la sociedad en la que se incorpora y del que se desprende, además de la perspectiva que se tiene de la realidad, puesto que ésta crea un determinado enfoque curricular.

Jiménez¹¹³ nos dice que los enfoques generalmente enfatizan el objeto o a la persona, estos orientan la práctica docente, reflejada en la metodología, el papel del docente y el papel del estudiante. Además de tener un enfoque también cuenta con un modelo curricular, a razón de esto Jiménez añade que existen diversos modelos; por un lado tenemos el modelo academicista, orientado a las disciplinas, el modelo tecnológico orientado a la eficacia, el modelo humanista orientado al estudiante como persona y los modelos críticos orientados en la búsqueda del cambio social.¹¹⁴

Sin embargo, los modelos no siempre son presentados explícitamente, sino que ocasionalmente es necesario identificarlos a través de una serie de preguntas que propone Palladino;¹¹⁵ ¿qué idea de persona o naturaleza humana se pretende alcanzar?, ¿cuál teoría de aprendizaje es la que se emplea?, ¿qué tipo de relaciones se dan entre los profesores y los estudiantes?, ¿qué importancia se le da al contenido? Esto permite contrastar la práctica y la teoría curricular y comprobar si realmente la institución aplica y necesita ese tipo de currículum o si es necesario transformarlo con el fin de obtener mejores resultados.

El principal exponente del currículum es Ralph W. Tyler,¹¹⁶ quien tiene una perspectiva holística del currículum, pues plantea no sólo la función que establece el currículum frente a la figura del docente o del alumno, sino reflexiona sobre la función de los contenidos que se pretenden enseñar y la forma en la que impactarán en los alumnos, lo que también tiene que ver con la perspectiva del docente.

De esta manera plantea las inconsistencias que se presentan en los diferentes currículum y su funcionalidad. Considera necesario partir de las necesidades de

¹¹³ Jiménez Castro, Luis Manuel. Enfoque curricular centrado en la persona. Educación, año/vol.32, número 001. Universidad de Costa Rica. Pp. 63-76. 2008. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44032106>

¹¹⁴ Ibíd. Pág. 65

¹¹⁵ Citado por Jiménez Castro. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44032106>

¹¹⁶ Tyler Ralph W. Principios básicos del currículo. Buenos Aires: Troquel, 1973

los alumnos, es decir, cubrir sus carencias contemplando los factores que influyen en cada uno de los alumnos para generar una visión general aplicable a efectuar con el apoyo del alumno que desempeña un papel activo en su educación, pues Tyler postula que sólo aprende las cosas que hace:

...Si las situaciones didácticas se refieren a cuestiones que le interesen, participará activamente en ellas, aprendiendo de ese modo a resolverlas con eficacia. Además, se afirma que la mayor efectividad para tratar una dificultad presente avala la capacidad para resolver las que podrían presentarse en lo futuro.

... Sin embargo, muchos educadores no comparten la idea de que un programa educativo eficaz deba prestar atención a los intereses actuales de los estudiantes como tales, porque sostienen que una de las funciones de la enseñanza consiste en ensanchar y profundizar el campo de intereses del alumno a fin de que, una vez concluido el período escolar, pueda proseguir su educación integral. Pero esos mismos educadores reconocen la importancia de tomar los intereses presentes de los alumnos como un punto de partida, es así como distintos grupos han iniciado la investigación de los intereses de los estudiantes, para obtener alguna luz sobre los posibles objetivos de la educación, allí donde esos intereses son realmente válidos constituyen un buen comienzo para la enseñanza afectiva mientras que, si resultan indeseables, limitados o inconvenientes señalan los vacíos que deben llenarse para que el alumno pueda recibir una educación efectiva ¹¹⁷

Este tipo de investigación que plantea Tyler, aún sigue en desarrollo, tal como se plantea en esta investigación, donde se busca que los intereses individuales se contemplen en la práctica educativa y puedan señalar orientaciones hacia donde puedan encaminarse los objetivos de la educación.

Otra de las aportaciones que nos deja Tyler, es el papel que desempeña la psicología en educación, que permite, en materia curricular, establecer contenidos, tiempos, relevancia y el establecimiento de objetivos acorde a las características de determinado grupo. A su vez, ésta nos permite conocer que los resultados son mejores y con mayor temporalidad, cuando los alumnos son capaces de aplicarlos en su vida cotidiana.

Menciona Tyler que “Una de las condiciones psicológicas más importantes que debe tener en cuenta quien se ocupe de la formulación del currículo reside en el descubrimiento de que casi todas las experiencias de aprendizaje rinden frutos

¹¹⁷Ibíd. Pp.16-17

múltiples”,¹¹⁸ refiriéndose a que los contenidos enseñados no significan lo mismo para cada uno de los que los presencian y que es necesario tener presente esto al redactar el currículum para lograr una mayor eficiencia.

Posterior a la propuesta de Tyler, se crearon diversas propuestas, a continuación presentamos algunas que por su composición permiten dar sustento a la práctica de la pedagogía de la diversidad.

Chadwick y Palladino, hablan de un currículum como realización personal, enfatizando el proceso educativo en términos de las necesidades de las personas para alcanzar su desarrollo, lo que nos lleva a la educación personalizada. Este tipo de currículum, no sólo mantiene una postura donde se atiende lo individual, sino también contempla la socialización como un proceso que favorece el aprendizaje individual, que a la vez culmina en la sociedad. Este enfoque curricular busca el desarrollo personal a través de la orientación de las necesidades de la persona, viendo a la persona como una totalidad que necesita ser entendida y atendida. Al respecto Jiménez menciona:

Al buscar el desarrollo de la persona son claros los lineamientos de abarcarla en su totalidad, señala la importancia de lograr el desarrollo interno del individuo, aspecto importante pues al buscar la totalidad de la persona no se queda sólo en la exposición de lo aprendido por parte de la población estudiantil, es importante dentro de este enfoque curricular incluir en el aprendizaje la realidad de las personas, sus experiencias la proyección de lo no aprendido en su realidad inmediata.¹¹⁹

Como se puede ver, se pretende que se tomen en cuenta todos los factores que intervienen en la formación de la persona, para que de esta manera se pueda lograr un mejor y mayor aprendizaje al llevarlo a su realidad, esta proyección del aprendizaje a la realidad inmediata permite al individuo contextualizar los contenidos con el medio y las necesidades sociales que lo rodean, llevando a la práctica la propuesta teórica permitiéndole tener una visión crítica y analítica de la situación en la que se encuentra y con ello llevarlo a conocimientos que no precisamente se encuentran en su realidad inmediata, sino que van más allá, donde el papel del estudiante es activo.

¹¹⁸ Ibíd. Pág. 44

¹¹⁹ Citado por Jiménez Castro, Luis Manuel. Enfoque curricular centrado en la persona. Pág. 69 En: <http://www.redalic.org/articulo.oa?id=44032106>

Esta situación se plantea en el currículum psicologista de Carl Rogers, además de convertir el rol del docente en activo, donde resulta indispensable su actuación de forma innovadora, con una relación un poco más estrecha con el alumno, capaz de crear un ambiente de confianza, respeto, comprensión y apoyo.

Respecto al currículum psicosocial, otros autores, como Villarini, señalan que:

...esta concepción humanista convierte en centro de atención la experiencia y necesidades del estudiante a la vez que da mayor peso a su perspectiva biopsicosocial.

... los objetivos y el contenido curricular se orientan a lo que es pertinente y significativo para el proceso de desarrollo del estudiante, lo que conlleva que éstos sean sumamente flexibles y experimentales a la vez que deben de estar conectados con la realidad del estudiante y que según él resulta indispensable que durante la elaboración del currículo estén presentes asesores en áreas de desarrollo humano.¹²⁰

Esto además implica, como dice Molina, considerar el desarrollo del pensamiento y ritmo de las personas, para lo cual es necesario el empleo de diferentes técnicas e instrumentos de aprendizaje.

García Hoz, principal exponente del currículum como educación personalizada, nos recuerda que no solamente el alumno es una persona formada por diferentes factores, sino que también la figura docente tiene la misma formación multifactorial y que así como los estudiantes tienen diferentes ritmos y formas de aprender, los docentes tienen diferentes formas de enseñar y de ver la realidad, por ello, menciona que la educación no es simplemente la transmisión de la cultura, sino algo que va más allá, el docente plasma su visión del mundo a través de lo que enseña, cayendo en él lo que es el currículum oculto y vivido.¹²¹

Otra preocupación y ocupación del currículum como educación personalizada es la descontextualización que llega a tener con la situación concreta de quien aprende, donde en lugar de integrar a la persona la disgrega, creando conflicto en la persona, a esta situación responde este enfoque, además de partir de la persona antes que la colectividad, “pues se corre el riesgo de atropellar lo

¹²⁰ Jiménez Castro, Luis Manuel. Enfoque curricular centrado en la persona. Educación, año/vol.32, número 001. Universidad de Costa Rica. Pp. 63-76. 2008. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44032106>

¹²¹ Ibíd.

individual”,¹²² así se permite conocer las diferencias como una parte enriquecedora a nivel grupal.

El currículum como realización personal, psicologista, como educación personalizada, mantienen elementos que forman el sustento de una práctica de la pedagogía de la diversidad y están enfocados a la persona, donde es ella, en su papel activo, la responsable de su aprendizaje, afirmando su libertad personal y asumiendo la responsabilidad de sus actos, mientras el docente es un acompañante, un guía en el proceso de formación.

El currículum es entonces, un instrumento cíclico, puesto que es construido bajo determinadas condiciones políticas, sociales, económicas, históricas e institucionales que guía y determina la práctica docente e institucional educativa, pero que además es reconstruido y replanteado por la misma práctica que desemboca en la misma sociedad de la que se produjo, generando transformación social y transformándose por la misma sociedad.

El currículum es también un proceso dinámico, pues está en constante cambio, es holístico, pues debe de tratar en su máxima posibilidad de comprender la totalidad del individuo para generar formas eficientes de aprendizaje, pues es el encargado de establecer los planteamientos deseables de comportamiento y de conocimientos a través de la promoción de aprendizajes y experiencias, que no sólo contempla el currículum formal sino también el currículum oculto y vivido.¹²³

En este sentido Furlán dice que: “el currículum en un sentido fuerte es un proyecto de transformación de la actividad académica, que pretende ser totalizador, que pretende impactar a la totalidad de la práctica, que pretende la sinergia”.¹²⁴ Además entiende al currículum como una forma de poder y una fuerza que orienta la práctica educativa de una institución en una dirección única, pese a la pluralidad de profesores.

Esto nos lleva a la generación de tensiones, que sin embargo considero pueden ser resueltas a través de la propuesta de trabajo colaborativo y democrático para la determinación del currículum, donde participan docentes, alumnos,

¹²² *Ibíd.*

¹²³ El currículum formal, es el que está planteado en un documento escrito, que circunscribe la actividad institucional, como una meta a lograr. El currículum vivido es la puesta en práctica del ya mencionado, con los ajustes necesarios determinados por la realidad del aula. El currículum oculto representa la tensión entre el ideal y el real, es decir, entre lo que se desea lograr y lo que se hace, son elementos no incluidos y diversificados que inciden en la puesta en práctica del currículum formal, son un “microcosmos del sistema social de valores”, haciendo de la educación, un proceso no neutro, pues se imprime en ella determinada ideología, moral y política.

¹²⁴ Furlán, Alfredo. Currículum y condiciones institucionales. 1992. Pág. 8 En: http://www.lie.upn.mx/docs/Especializacion/Gestion/Lec_Furlan.pdf

administrativos y expertos en el tema, guiando a éste a través de la experiencia obtenida y de lo deseable, permitiendo a este grupo familiarizarse desde antes con el currículum, lo que les hace aceptarlo más fácilmente.

En relación con lo anterior, se vislumbra que el currículum es una parte esencial de la práctica educativa en una institución educativa y que tanto el docente como el alumno influyen en éste, por ello, es menester considerar las posiciones que ocupan cada uno de ellos, a lo cual, Furlán menciona que:

Un alumno se va formando a través de las formas en que va reaccionando a la multiplicidad de influencias, que recibe; no es la formación una función de los actos aislados de relación que el alumno tenga conmigo, sino que es función del conjunto de su trayectoria. Por lo tanto, la responsabilidad pedagógica institucional debe concretarse en la configuración de un plan que regule la totalidad del recorrido, no solamente circunscribiendo la acción individual de cada uno.¹²⁵

Esto sin olvidar lo que ya se ha mencionado anteriormente sobre el docente, a la vez determinado por la multiplicidad de influencias que menciona Furlán, tiene una perspectiva personal que se manifiesta e incide en su práctica y que es necesario tomar en cuenta a la hora de realizar un currículum. Aguado menciona que:

Cuando se plantean cambios en la formación de profesores suelen centrarse en entrenamiento en estrategias consideradas “mejores” para atender a todos los estudiantes (p.e., aprendizaje cooperativo, tutorías entre iguales, utilizar recursos variados, etc.), pero se ofrecen como recetas que ni siquiera son utilizadas en la formación misma del profesor. Para nosotras, no existen estrategias o técnicas mejores que otras. Lo relevante es recurrir a variedad de técnicas y estrategias en reconocimiento de la diversidad de formas de aprender y enseñar que profesores y estudiantes tenemos.¹²⁶

De esta manera Aguado, considera que se ve al docente como un técnico, encargado de aplicar el currículum con sus métodos, técnicas y no como realmente es, el encargado de guiar el aprendizaje, capaz de replantar la situación

¹²⁵ Ibíd. Pág. 9

¹²⁶ Aguado Odina Teresa. Del Olmo Margarita. Educación intercultural. Perspectivas y propuestas. Pág. 23
En: http://www.uned.es/grupointer/interalfa_book+español.pdf

para crear estrategias de mejora de su práctica a través de la reflexión, es un profesional que tiene que leer los procesos y contextos del aprendizaje y cuyo rol sería de gran importancia para el desarrollo curricular. De la misma manera el alumno guiado por especialistas puede determinar sobre sus necesidades, los requerimientos para que la educación sea integral y cubra sus necesidades. Al respecto, Sánchez y Ortega dicen:

De esta forma se considera que es la institución escolar el espacio más importante en el cual debe desarrollarse la tarea educativa, por ser allí donde comparten, conviven y participan los principales protagonistas del proceso. Estos elementos conducen a apuntalar hacia el aspecto que, a nuestro juicio, constituye el eje vertebral de una educación en y para la diversidad y a través del cual se puede alcanzar la transformación que en el ámbito educativo y en la sociedad se aspira; el currículo es el encargado de expresar las intenciones educativas que se pretenden concretar, y, en este sentido, debe dar respuestas que favorezcan el abordaje de la multiplicidad de culturas que determinan las diferencias sociales, personales, étnicas, religiosas y culturales; así como la selección de opciones por parte de las personas involucradas.¹²⁷

Se plantea así un currículum que contemple al alumno como una totalidad y que responda a la diversidad de personalidades que en una institución convergen, que procure el desarrollo integral de la persona, dando espacio a la flexibilidad, al consenso, a la autonomía; que sea conformado no sólo por los especialistas, sino por un grupo colegiado donde se puedan localizar a los docentes y a los alumnos como la parte funcional y reflexiva de la aplicación del currículum. Sobre este tema Ruiz Quiroga dice:

Una escuela abierta a la diversidad tiene que romper con los modelos rígidos e inflexibles, dirigidos a un alumno medio, que han generado o intensificado muchas dificultades de aprendizaje en los alumnos. La escuela tiene que flexibilizarse para que tengan cabida en ella una diversidad de alumnos con diferentes intereses, motivaciones y capacidades para aprender, la escuela

¹²⁷ Sánchez Carreño, José; Ortega de Pérez, Eglis. Pedagogía de la diversidad: elementos que la fundamentan. Sapiens, vol. 9, núm. 1, junio-sin mes, 2008, Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas Venezuela. Pág. 127 En: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/410/41011135006.pdf>

deberá adaptarse al alumno y no al contrario, como tradicionalmente ha venido ocurriendo.¹²⁸

Para poder romper con estos esquemas educativos será necesario considerar en primer lugar la diversidad, pues como se ha mencionado repetidamente no todos aprenden lo mismo ni al mismo tiempo, además de que se ven condicionados por factores contextuales y personales que los hacen diversos y únicos, una vez realizando esta consideración se deberán de generar medidas que permitan el desarrollo personal de los individuos, evaluarlas continuamente y mejorarlas.

Esta perspectiva, considero, transforma la idea tradicional de educación, abriendo paso a lo que Tyler nos mencionaba con anterioridad, que sin embargo aún no ha sido resuelto y que en la actualidad se comienza a replantear, con la entrada de una escuela más inclusiva que reconoce la heterogeneidad como algo positivo y enriquecedor para la práctica educativa y el desarrollo social. Así mismo Gutiez dice:

... desde el enfoque de la atención a la diversidad, se entiende el currículum unificado como una actuación didáctica, que permite atender simultáneamente y con eficacia, a los alumnos que se van diferenciando progresivamente, como resultado de la escolaridad y de su relación con los contextos familiares sociales, etc.¹²⁹

Determinando así la confluencia de diversos factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje que deben ser considerados a nivel curricular y práctico, dotando al currículum de situaciones de aprendizaje variadas y flexibles que posibiliten y faciliten el logro de objetivos planteados, sin olvidar la diversificación de modos de alcanzarlos, de tal manera que resulta indispensable plantear diversos procedimientos y estrategias instruccionales que “den una

¹²⁸ Ruiz Quiroga, Patricia María. “La evolución de la atención a la diversidad del alumnado de educación primaria a lo largo de la historia”. Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza. No.8 – Mayo 2010. Pág. 14 En: <http://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=7241&s=>

¹²⁹ Gutiez Cuevas, Pilar La diversidad-sociocultural en el currículum de los centros educativos Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, vol. 4, núm. 1, 2000, p. 0 Universidad de Granada, España. Pág. 2 En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56740104>

respuesta adecuada a todos los individuos, evitando así el fracaso escolar y los problemas de integración e inadaptación escolar.”¹³⁰

Imbernón hablando de la relación de la formación del profesorado y el desarrollo curricular, alude al currículum emancipador como una fuente potencializadora, tanto del docente como del alumno, de esta manera menciona que “las prácticas curriculares no pueden limitarse a una elaboración y transmisión acrítica de los contenidos curriculares sino que deben tener como meta la libertad y la emancipación de los individuos y los grupos sociales”¹³¹ cita a Grundy (1991), quien dice:

...así, un currículum emancipador tenderá a la libertad en una serie de niveles. Ante todo, en nivel de la conciencia, los sujetos que participan en la experiencia educativa llegarán a saber teóricamente y en término de su propia existencia cuándo representan regularidades invariantes de existencia. En el nivel de la práctica, el currículum emancipador implicará a los participantes en el encuentro educativo, tanto profesor como alumno, en una acción que trate de cambiar las estructuras en las que se produce el aprendizaje y que limitan la libertad de modos con frecuencia desconocidos, un currículum emancipador supone una relación recíproca entre autoreflexión y acción.¹³²

Esto lo menciono en el sentido de la influencia que ejerce el docente sobre el aprendizaje y por ende sobre el alumno, debido a que este tipo de currículum permite la formación de un criterio sobre la percepción de la realidad, llevándolo a la emancipación, como lo menciona Imbernón,¹³³ y a la autonomía, punto favorecedor en el tema de la pedagogía de la diversidad, pues permite la satisfacción de necesidades mediante la búsqueda personal de elementos o factores que las cubran, además de tener criterios que le permiten analizar e incluso transformar su realidad.

Así mismo menciona: ...“el currículum no puede ser únicamente ese instrumento que ayuda a que el alumnado aprenda más (las materias) sino que ha de permitir seleccionar los mejores medios en el contexto para desarrollar el aprendizaje”.¹³⁴ Siguiendo este concepto Gairín también señala el ajuste curricular para incorporar

¹³⁰ *Ibíd.*

¹³¹ Gimeno Sacristán José (coord.) Imbernón Muñoz Francisco. “La formación del profesorado y el desarrollo del currículum”. Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Ediciones Morata 2010.

¹³² *Ibíd.*

¹³³ *Ibíd.*

¹³⁴ *Ibíd.*

al sistema educativo este nuevo concepto que surge de la diversidad del estudiante, viéndolo de manera holística y otorgándole un valor positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La atención a la diversidad o la ampliación del concepto de normalidad que hasta ahora se venía empleando resulta ser así un compromiso institucional que tiene repercusiones en la ordenación curricular e implica perspectivas didácticas, organizativas u orientadoras. El reto organizativo queda así planteado, pero debe resolverse desde una visión general, que tenga en cuenta las demás perspectivas y que no olvide que la escuela forma parte de una realidad social y cultural que la condiciona.¹³⁵

Se refiere entonces a la diversidad como cualquier característica que nos haga ser únicos, otorgando un valor imprescindible para la sociedad pues al ser incluida promueve el desarrollo tanto individual como social. Así considera que las instituciones educativas requieren bajo los nuevos planteamientos positivos de la diversidad realizar cambios curriculares, evitando la predominación de los criterios denominados normales, que excluyen a la diversidad por considerarse problemática, llevándonos a repensar los centros y el sistema educativo que se tiene.

Entonces, al hablar de la diversidad en el ámbito educativo es necesario crear un marco mínimo que fundamente las bases que permitan el desarrollo y la aplicación de la pedagogía de la diversidad. A continuación se expresaran algunos fundamentos necesarios para la aplicación de la pedagogía de la diversidad en las instituciones educativas, planteadas por los diversos autores abordados a lo largo de la investigación.

LA INSTITUCIÓN

En primer lugar, hay que tomar en cuenta la autonomía de la Institución educativa, con esto nos referimos a que la institución realice la toma de decisiones de acuerdo a su población escolar y necesidades, lo que le permite autogestionarse, autoevaluarse en consideración de sus objetivos, de sus logros y crear pautas de trabajo y de relaciones al interior de la misma, lo que resulta favorecedor a la

¹³⁵ Gairín Sallan, Joaquin. Estrategias organizativas en la atención a la diversidad. Educar 22-23, 1998. Pág. 242 En: www.raco.cat/index.php/Educar/article/download/20693/20533

pedagogía de la diversidad, pues contribuye a generar contextos escolares que respondan a la diversidad existente.

Una institución educativa que incorpore a la pedagogía de la diversidad será aquella que contemple diversos factores como: las diferencias individuales, etapas de desarrollo, conocimientos previos, motivación, intereses, expectativas; a nivel grupal las diferencias étnicas, de género, socio-culturales; a nivel contextual será necesario contemple lo escolar, lo familiar, lo social, como lo menciona Ruíz Quiroga.¹³⁶

De esta manera será necesario que desarrolle un proyecto educativo que enfatice y promueva la diversidad como un valor positivo y enriquecedor, no sólo en el ámbito educativo, sino también con repercusión en el ámbito social, que respete las características personales representando éstas el derecho a la diferencia como valor personal y social. A esto, Gairín propone algunos objetivos para plantear en el proyecto educativo:

- Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad.
- Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.
- Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias.
- Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.
- Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas.
- Promover y facilitar el contacto con otros centros y realidades distintas.
- Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias.
- Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad.
- Contribuir a establecer una relación más estrecha entre el centro educativo, las familias y el entorno.
- Reforzar la acción tutorial y el Departamento de orientación.¹³⁷

Añado, algunas características encontradas en el mismo texto de Gairín:

- Dirección participativa
- Disciplina centrada en las exigencias de la actividad y de la relación social
- Evaluación continua

¹³⁶ Ruíz Quiroga, Patricia María. “La evolución de la atención a la diversidad del alumnado de educación primaria a lo largo de la historia”. Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza. Pp. 2-3 En: <http://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=7241&s=>

¹³⁷ Gairín Sallan, Joaquin. Estrategias organizativas en la atención a la diversidad. Educar 22-23, 1998. Pág. 259 En: www.raco.cat/index.php/Educar/article/download/20693/20533

- Diversidad del espacio
- Abundancia de recursos para el aprendizaje.¹³⁸

Otras características que añadiremos en relación a la investigación efectuada y a los criterios establecidos ya anteriormente que se consideran son factores favorecedores y sustentadores institucionales para la pedagogía de la diversidad son:

- Autonomía
- Instalaciones (rampas para discapacitados, letreros en braille, capacidad de los salones).
- Trabajo de grupos colegiados para la autoevaluación, planeación curricular.

EL CURRÍCULUM

Será necesario contar con un grado máximo de flexibilidad curricular que le permita contemplar y atender la diversidad en la que se encuentra inmerso. A razón de esto, nuevamente Gairín nos presenta una propuesta de las condiciones que debe de tener un proyecto curricular.

- El currículo a desarrollar ha de ser un horizonte de acción pero lo suficientemente flexible y abierto como para admitir la diversidad. La diferenciación dirigida al alumnado con necesidades educativas muy específicas habría de ser una estrategia subsidiaria y no central.
- Los objetivos y contenidos deberían entenderse como propuestas indicativas y referenciales, más que como un programa de hechos a conseguir y tareas a desarrollar.
- Los contenidos deberían organizarse a partir de macroactividades, como puedan ser las realizadas a partir de propuestas globalizadas, trabajo por proyectos, estudio de casos, programas de investigación, etc.
- Las estrategias metodológicas más adecuadas hablan del establecimiento de contratos didácticos que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.
- Diversificar las relaciones de comunicación y de los lenguajes, alternando los códigos y los soportes.
- Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y de contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.

¹³⁸ Ibíd. Pág 261

- Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.
- Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Articulación de los recursos de centro y del entorno.
- Incorporar al currículum contenidos relacionados con otras realidades personales, sociales y culturales.¹³⁹

De estos puntos, es necesario aclarar sobre todo el primero, pues se postula el desarrollo de un currículo único. Sin contradecir lo mencionado anteriormente, se hará un currículo único para toda la institución, que contemplará su contexto social e interno para el desarrollo curricular, que contará con un nivel de flexibilidad y apertura en el documento e implícita en el currículum oculto y vivido.

A esta propuesta añadiré algunos puntos que a mi consideración la complementan:

- Horarios flexibles.
- Metodología individualizada (proceso de enseñanza-aprendizaje lo más individualizado posible).
- Agrupamiento flexible de alumnos.
- Currículo diferenciado.
- Acción tutorial.
- Prácticas realizadas en grupo, individual o en equipo.
- Aprendizaje entre iguales.
- Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.
- Oportunidades de trabajo a través de diferentes vías y contextos.
- Planificación de las unidades didácticas y empleo de distintas formas de trabajo (individual, de pareja, en equipo, en grupo).
- Variedad de métodos para enseñar.
- Evaluación flexible.
- Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.
- Autonomía institucional y del alumnado.
- Trabajo de grupos colegiados para la autoevaluación, planeación curricular.

¹³⁹ Ibíd. Pág. 160

PRÁCTICA (DOCENTE, ALUMNO)

Teniendo en cuenta que el currículum no sólo existe de manera formal, sino también vivido, y que tiene que estar acorde con lo planteado en la institución, algunos de los puntos presentados anteriormente se repiten en la práctica, pues necesitan estar en sincronía y están co-relacionados.

Se presenta así, en primer lugar la autonomía brindada al docente, la cual le permite ajustar sus clases de acuerdo a lo que determine necesario, por ejemplo al uso de determinada metodología, técnicas que favorezcan el aprendizaje de cada uno de los alumnos, también podría ser aplicado al uso de textos más actualizados que los planteados en el currículum formal, otra forma favorable para la docencia es la libertad de cátedra,¹⁴⁰ que aunque se considera intrínseca del aprendizaje, es necesario plantearla y esclarecerla.

Otros factores que sustentan la práctica de la pedagogía de la diversidad son:

- Trabajos en equipo que favorezcan el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.
- La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente (colaboración) del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La estimulación de la participación de los integrantes del grupo.
- Atención equitativa del docente y compañeros del aula
- Autodisciplina
- Variedad de métodos para enseñar.
- Evaluación flexible.
- Sentido reflexivo.
- Contemplar los estilos y ritmos de aprendizaje.
- Autonomía del alumnado y del docente.

Es necesario aclarar, que estos son sólo algunos de los factores que favorecen el desarrollo e implementación de la Pedagogía de la Diversidad, pues resulta difícil abarcar toda la Diversidad, además de que se evita una total estandarización o

¹⁴⁰ Entendida como el derecho de ejercer la docencia sin imposición de una doctrina

restricción, pues se caería en un acto contradictorio con el enfoque que se plantea.

Conforme se desarrolle la investigación con este enfoque, surgirán nuevos elementos que complementen la propuesta, de esta manera, Gairín menciona que, “No podemos, hablar de un modelo organizativo para atender a la diversidad, sino de múltiples propuestas que han de surgir de la evaluación del contexto en el que se produce el proceso de enseñanza-aprendizaje y de sus posibilidades de adaptarse a la diversidad”.¹⁴¹ Este punto se ha aclarado en el currículum, donde se menciona precisamente un currículum único en la institución, acorde con la diversidad que atiende, por lo que se encontrará con la existencia de una gran variedad de currículum, así como instituciones educativas.

PERSPECTIVA INSTITUCIONAL

Ya se han definido los criterios elementales para la pedagogía de la diversidad y si los criterios expuestos con anterioridad se presentan en una institución educativa, se convierten en indicadores que marcan la presencia de la pedagogía de la diversidad.

Es ahora el momento de verificar si lo expuesto anteriormente se plantea en Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES–Acatlán) y en la Licenciatura en Pedagogía que imparte la misma institución, para ello es necesario aclarar los documentos que se utilizarán para localizar la presencia de indicadores que permitan el sustento práctico de la pedagogía de la diversidad.

En la primera parte se buscará, a nivel institucional, los elementos que sustentan la práctica de la pedagogía de la diversidad, utilizando como referentes la misión, la visión, el Plan de Desarrollo Institucional 2013-2017 y el 1er Informe de actividades de Gestión 2013-2017 de la FES–Acatlán¹⁴² para responder a nivel institucional, lo que ésta pretende desarrollar y si contempla dichos elementos.

Los documentos mencionados, están articulados por 6 ejes de desarrollo con sus respectivos sub ejes, los ejes que manejan son:

1. Docencia y calidad educativa
2. Investigación, desarrollo social e innovación

¹⁴¹ Gairín Sallan, Joaquin. Estrategias organizativas en la atención a la diversidad. Educar 22-23, 1998. Pág.265 En: www.raco.cat/index.php/Educar/article/download/20693/20533

¹⁴² Consultado en: <http://www.acatlan.unam.mx/>

3. Extensión universitaria
4. Vinculación y proyección social
5. Gestión y administración
6. Identidad universitaria y comunicación

En la segunda parte recurriré al plan de estudios de Pedagogía¹⁴³ y a su mapa curricular en contraste con lo establecido en los documentos institucionales, para igualmente, conocer la situación que plantea y si contempla algunos elementos de la pedagogía de la diversidad.

Para comenzar es necesario recordar que la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), de la que forma parte la Facultad de Estudios Superiores-Acatlán, al igual que ésta, es un organismo **autónomo**, descentralizado, lo cual le permite crear y establecer sus propias medidas curriculares, dictar sus propias leyes, establecer sus normas en relación a sus necesidades prácticas, además de que cuenta con el quehacer sustantivo que la define como facultad que es la docencia, la investigación y la difusión de la cultura.

Otro elemento positivo que tiene en la práctica y se debe precisamente a su autonomía es la **libertad de cátedra**, esto significa que no hay o no debería haber imposición alguna de doctrinas, lo que permite una educación más objetiva. La presencia de estos dos elementos nos permite darnos cuenta que las bases de la UNAM, específicamente de la FES-Acatlán, permitirían el desarrollo y aplicación de la pedagogía de la diversidad.

Pasando a la búsqueda de los elementos que conforman a la pedagogía de la diversidad en la institución, el primer punto que se plantea es:

1. Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad.

Existe en el eje de desarrollo 1. Docencia y calidad educativa un sub eje, 1.5 Impulso a la internacionalización y formación intercultural. Sin embargo en el documento se refiere a la movilidad estudiantil de manera prioritaria para la proyección internacional de la UNAM, pues se remarca (sobre todo en las metas) esta multiculturalidad e interculturalidad como la internacionalización, maneja la formación multicultural para la internacionalización, proyectos interculturales y de servicio a la comunidad, lo que en relación con lo planteado en los capítulos

¹⁴³ Disponible en: <http://www.acatlan.unam.mx/licenciaturas/222/>

anteriores **corresponde de manera parcial** a este punto, pues aunque se enfoque más hacia a la multiculturalidad y la interculturalidad como un beneficio propio es consciente de la existencia de la multiculturalidad.

2. Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.

Al igual que en el primer punto se habla de interculturalidad y multiculturalidad en el eje 1, pero como movilización social y proyección internacional de la UNAM, **no se plantea** una cultura de la diversidad y para la diversidad, no se niega la existencia de un impulso a la formación intercultural, sin embargo se enfatiza como algo más encaminado al prestigio educativo de la UNAM, pues en el documento se enfatiza el reconocimiento de la UNAM en otros países más que la interacción con otras culturas que promuevan el aprendizaje de los estudiantes.

3. Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias.

En el eje 6. Identidad universitaria y comunicación, se plantea que ese eje se regirá por la misión, la visión y los valores de la facultad, los cuales plantean que:

Misión:

Formar con calidad y pertinencia social, profesionales, investigadores y docentes con alto nivel, atendiendo a su desarrollo integral en los ámbitos académico, personal, profesional y social, de manera que se constituyan como agentes de cambio para la consecución de una sociedad que dé valor a la justicia, equidad, responsabilidad social, desarrollo, inclusión, cultura, corresponsabilidad, diversidad y respeto a los derechos humanos.¹⁴⁴

- Respeto y sentido comunitario

Nuestro desarrollo académico y nuestra convivencia están sustentados en el respeto a la diferencia y a la apertura crítica y constructiva.

En la misión, se habla de formar profesionales, investigadores y docentes como agentes de cambio social para la construcción de una sociedad que valore, entre otras cosas la inclusión, cultura, diversidad y respeto a los derechos humanos, por lo que se tiene asentado el valor del respeto a la diversidad, pues según los

¹⁴⁴ Tomado del Plan de Desarrollo Institucional 2013-2017. En: <http://www.acatlan.unam.mx/>

establecimientos de diversos organismos como la UNESCO, se establece la diversidad como un derecho humano, que también se respalda en el apartado de los valores y al hablar de la inclusión, la diversidad y la cultura facilitan el valor de la tolerancia de esta diversidad. Sin embargo haría falta motivar el interés y la curiosidad por la diversidad.

En cuanto a lo que se refiere a la apertura y flexibilidad de las diferencias, se encuentra señalada la creación del sistema de educación a distancia y abierta que permite al alumno, a partir de sus condiciones, incorporarse al ámbito educativo mediante este sistema. Éste es un punto que sería necesario seguir desarrollando, pues la diversidad a la que nos referimos en la investigación es mucho más amplia. Por lo que se puede considerar que **se cumple de manera parcial** con este criterio pues no se establece un lineamiento que lo aborde como se requiere para la pedagogía de la diversidad.

4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.

En relación al respeto, ya se ha establecido en el punto 3, en tanto a la solidaridad y cooperación, se establecen ciertos criterios en el eje 4. Vinculación y proyección social, en el establecimiento de nuevos retos, donde: se pretende alcanzar estándares altos de participación de la comunidad para intervenir en proyectos de vinculación institucional y proyección social; sensibilizar a la comunidad estudiantil para abordar con mística de servicio social el cumplimiento del servicio social universitario. Sin embargo no se está atendiendo realmente el criterio marcado, por lo que se puede decir que **se cubre parcialmente**, pues tiene la noción.

5. Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas.

Este es un punto que no aparece en los documentos de búsqueda, por lo que en el sentido estricto de plantear por escrito este elemento para que sea respaldado y se realice en la práctica cotidiana educativa, se considera que **no se cubre con este criterio**, sin embargo este punto podrá ser comparado en otros niveles (curricular y práctico) de la FES-Acatlán, pues es necesario recordar que no todo lo que se realiza esta por escrito (currículum oculto y vivido).

6. Promover y facilitar el contacto con otros centros y realidades distintas.

En el eje 1. Docencia y calidad educativa, en el sub eje 1.5. Internacionalización y formación intercultural, se establece como línea de acción el impulso al programa de movilidad estudiantil, donde a partir de esto se establecen redes y programas de colaboración. En el sub eje 4.2. Redes de cooperación nacional e internacional, se establece como objetivo: incrementar la proyección nacional e internacional de la Facultad, a través del establecimiento de redes de cooperación interinstitucionales para el desarrollo e innovación en diversos campos de conocimiento. Además se establece como línea de acción: la creación de un programa de vinculación con la oferta cultural de embajadas, consulados o institutos internacionales para la cooperación mutua.

En este sentido es posible notar que efectivamente se está promoviendo y facilitando el contacto con otros centros educativos y con otras realidades al realizar la movilidad estudiantil, por lo que se puede decir que **sí cumple con este criterio**.

7. Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias.

Como se ha mencionado en los puntos anteriores la FES-Acatlán promueve el conocimiento de otras culturas a través del intercambio de estudiantes, sin embargo, no se encuentran estructuras por escrito que aborden el apoyo a la expresión respetuosa de las diferencias, ya que estas no sólo se encuentran en países diferentes, sino incluso dentro de la misma institución educativa, por lo que, al no establecer este punto en los documentos revisados se considera que **no se cubre este criterio**.

8. Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad.

En el eje 1. Docencia y calidad educativa. En el sub eje 1.3, Formación integral para el ejercicio docente, donde el objetivo es: atender de manera integral las necesidades de formación y actualización del docente para la transformación de la práctica educativa, además de plantear dentro de las líneas de acción: la gestión permanente de la oferta educativa para la capacitación, actualización y superación profesional de los docentes, así como la organización de eventos académicos de formación docente, la evaluación de la tarea docente, la formación para la transformación escolar, impartición de cursos, diplomados y/o seminarios,

elaboración de los recursos didácticos para la enseñanza y la orientación de la investigación educativa aplicada a la enseñanza.

Como se puede observar, existe por escrito la intención de lograr una formación docente integral que permita atender las necesidades del docente, lo que implica que los docentes pueden solicitar cursos u otros programas que permitan mejorar la práctica educativa y el proceso enseñanza-aprendizaje. Por ello se puede decir que **sí cumple con este criterio**.

9. Contribuir a establecer una relación más estrecha entre el centro educativo, las familias y el entorno.

En el eje 4. Vinculación y proyección social, indica: el reconocimiento del valor de la vinculación y proyección social como tareas de gran valor en el sentido de ampliar sus objetivos, sus funciones sociales y como un eje de planeación académica que vincula la docencia y la investigación universitaria con las necesidades de la sociedad y la economía, en términos de cooperación para el desarrollo de proyectos de interés común. En el sub eje 4.3. Proyección social, se tiene por objetivo: reorientar la vinculación de la Facultad con la sociedad, a través de la detección y resolución de problemas concernientes a los sectores público, privado y social.

Por lo que se puede concluir que de **manera parcial se cumple con el criterio**, pues hace falta una vinculación establecida por escrito con las familias de los estudiantes, esta puede deberse a que se considera al estudiante universitario como un ser independiente, autónomo y autosuficiente, capaz de tomar decisiones y asumir las consecuencias de las mismas, por lo que no depende directamente de la familia como lo serían estudiantes de los niveles educativos previos (nivel medio superior, secundaria, primaria), esto desde una perspectiva personal.

10. Reforzar la acción tutorial y el Departamento de orientación.

En el eje 1. Docencia y calidad educativa, en el apartado de nuevos retos, se menciona que: como parte de las estrategias de trabajo colegiado que la sociedad del conocimiento impone, es oportuno integrar comunidades de aprendizaje sensibles al desarrollo de proyectos académicos, de investigación y extensión. Lo anterior, en contexto de creación de diversos centros integrales similares al Centro de Orientación Educativa y Servicios Integrales (COESI). En el sub eje 1.2. Formación integral para el desempeño escolar, se establece como línea de acción:

el fortalecimiento del programa institucional de tutorías, que ha demostrado un impacto en la permanencia y el éxito escolar.

Por lo anterior se puede decir que **sí se cumple con este criterio**, pues se establecen por escrito la creación de programas y espacios que permiten una mejor y mayor propuesta de aprendizaje y desarrollo para los estudiantes universitarios que afirman tener un impacto en la permanencia y el éxito escolar.

11. Dirección participativa

En el eje 6. Identidad universitaria y comunicación, en el 1° informe de actividades, en el apartado de vida colegiada, se menciona que: en la FES-Acatlán se reconoce el valor del trabajo colegiado, en el desarrollo de la academia, por lo que se promueven los consensos y la corresponsabilidad en la toma de decisiones que enriquecen la vida de la Facultad, así se establecen órganos colegiados externos, que comunican con la UNAM en general y órganos colegiados internos, donde participan alumnos y académicos para atender los requerimientos académicos. Por lo que podemos decir que la dirección se organiza de manera que participa y permite la participación de la comunidad educativa en los procesos escolares y que por lo tanto se puede determinar que **sí se cumple** con este criterio.

12. Disciplina centrada en las exigencias de la actividad y de la relación social.

En relación con los documentos revisados, no hay un apartado que aborde la disciplina, por lo que se puede decir que, por escrito, no hay fundamentos que sustenten una disciplina centrada en las exigencias de la actividad y de la relación social, que sin embargo se pueden encontrar de manera implícita en la práctica cotidiana, por lo que en sentido estricto con lo establecido, se puede determinar que **no se cumple** con el criterio.

13. Evaluación continua

En el eje 5. Gestión y administración, establece que: se trata de continuar con procesos de planeación y evaluación estratégicas que impulsen un rumbo dinámico de gestión de la calidad, pertinente y de largo alcance, para lo cual es necesario fortalecer el trabajo colegiado a través de la Junta Supervisora del

Desarrollo Institucional (JUSDI) que favorezca el análisis, toma de decisiones, ejecución, seguimiento y evaluación para el mejoramiento de la vida universitaria.

Mientras en el sub eje 5.2. Planeación y evaluación para el desarrollo institucional, plantea dentro de sus líneas de acción: el impulso a la evaluación para el desarrollo, incorporación de las políticas del Consejo de Evaluación Educativa de la UNAM, la creación del sistema de evaluación y seguimiento de planes, programas, proyectos y líneas institucionales. De acuerdo a lo mencionado, se puede determinar que **sí se cumple con este criterio** puesto que la evaluación planteada se estima sea utilizada para el mejoramiento de la institución educativa.

14. Diversidad del espacio

En los documentos revisados, se hace mención de espacios deportivos y culturales, una cafetería–librería de comida saludable, el edificio de posgrados, la Unidad de Investigación Multidisciplinaria, el centro tecnológico para la educación a distancia, el Centro de Orientación Educativa y Servicios Integrales (COESI), la mediateca, etc., por lo cual se considera que **se cumple con el criterio** ya que se cuenta con una diversidad de espacios educativos, donde el estudiante puede desarrollarse y de los cuales puede hacer uso de acuerdo a los fines establecidos.

15. Abundancia de recursos para el aprendizaje

En el punto anterior se establece la existencia de una diversidad de espacios para el continuo desarrollo de los estudiantes, en relación a ello, se considera que **sí se cumple** con la abundancia de recursos para el aprendizaje, pues existen las instalaciones que a la vez cuentan con laboratorios de cómputo, entre otros espacios con recursos que favorecen el aprendizaje, además, se encuentra dentro del eje 5. Gestión y administración, del 1° informe, en el apartado de Universidad sustentable en infraestructura y equipamiento, el incremento del equipamiento de computadoras, impresoras, video-proyectores en diversos espacios.

Es decir que no sólo se cuenta con abundantes espacios, sino también con abundantes recursos materiales, a ello la razón de determinar como ya se ha hecho el cumplimiento de este criterio.

16. Autonomía

Al principio de este apartado fue mencionado este criterio y remarcado con negritas,¹⁴⁵ donde se habla de la autonomía universitaria, presente concretamente en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, la cual le permite crear y establecer sus propias medidas curriculares, dictar sus propias leyes, establecer sus normas, entre otros aspectos a la que responde y que ha sido confirmada por los apartados mencionados en los criterios anteriores. Por lo tanto se determina que **sí se cumple** con este criterio, pues la FES-Acatlán, establece hacer uso de la evaluación, entre otras acciones, para el mejoramiento de la institución educativa.

17. Instalaciones (rampas para discapacitados, letreros en braille, capacidad de los salones)

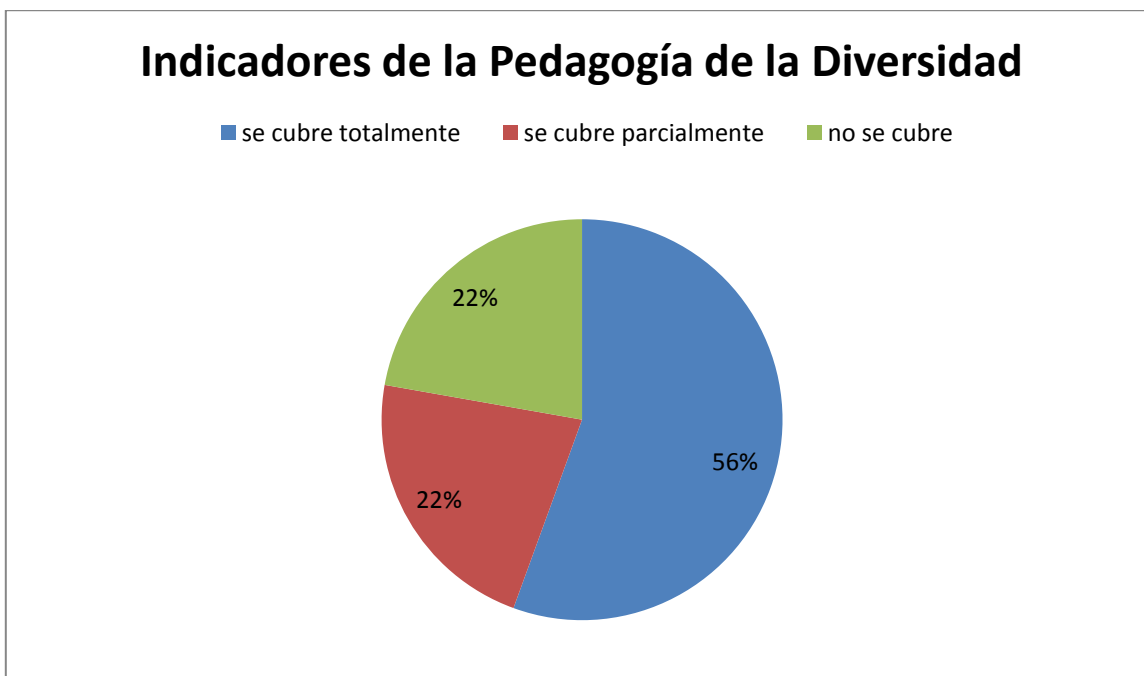
Dentro del eje 5. Gestión y administración, del 1° informe, en el apartado de Universidad sustentable en infraestructura y equipamiento, se hace mención de cursos de lecto-escritura en braille, que: coadyuva a la toma de conciencia de la importancia de una convivencia incluyente con personas con discapacidad visual dentro de cualquier entorno. Sin embargo no se plantea nada sobre instalaciones especiales para atender discapacidades caracterizadas como la ceguera (letreros o señalamientos en braille), parálisis en extremidades inferiores (piernas) (elevadores o rampas que permitan se desplacen sin dificultad hacia cualquier área de su conveniencia), etc. Por lo tanto se determina que **se cumple de manera parcial** con este criterio.

18. Trabajo de grupos colegiados para la autoevaluación, planeación curricular.

La Facultad de Estudios Superiores Acatlán, cuenta con un equipo de trabajo colegiado, establecido en el criterio 6. Identidad universitaria y comunicación, en el sub eje 6.5. Vida colegiada, se plantea por objetivo fortalecer el trabajo colegiado para el desarrollo de las funciones sustantivas de la Facultad y dentro de las líneas de acción se establece la inducción a la vida colegiada, fortalecimiento a las funciones de los órganos colegiados internos y externos y la difusión y seguimiento de los acuerdos de los órganos colegiados. Por lo que se puede decir que **sí se cumple con el criterio** ya que se basa en los grupos colegiados para el mejoramiento institucional en relación a las necesidades de la misma.

¹⁴⁵ Pág. 78

Se plantearon para esta parte 18 criterios y los resultados obtenidos de acuerdo a lo expuesto anteriormente se representan en la siguiente gráfica.¹⁴⁶



Como lo muestra la gráfica, existe un mayor porcentaje (56%) de presencia de criterios totalmente aplicados al plan de desarrollo de la FES–Acatlán, lo que resulta favorecedor para la presencia de la Pedagogía de la diversidad, sin embargo se necesita ampliar aún más el empleo de los criterios para atender adecuadamente la diversidad presente en las escuelas, pues es necesario recordar que los planteamientos que establece por escrito la institución educativa se verán reflejados en la práctica, o por la inversa, la práctica se sustenta en los fundamentos teóricos.

¹⁴⁶ Para conocer el resumen, ver el cuadro 1 de los anexos. Pág. 181

PERSPECTIVA CURRICULAR

Ahora es momento de comparar la propuesta curricular presentada en este documento y el currículum de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores – Acatlán. Así, el primer criterio que se presenta es:

- 1. El currículo a desarrollar ha de ser único pero lo suficientemente flexible y abierto como para admitir la diversidad. La diferenciación dirigida al alumnado con necesidades educativas muy específicas habría de ser una estrategia subsidiaria y no central.**

El plan curricular es único, en éste se plantean diferentes modalidades de acuerdo a las materias; algunas son cursos, otras talleres, tutorías, prácticas profesionales y laboratorio, a la vez se establecen materias de tronco común y optativas, lo cual resulta relevante pues permiten al estudiante elegir algunas materias bajo sus criterios y necesidades, esto obviamente representa una flexibilidad curricular.

En relación a la atención a necesidades educativas específicas, en el 1° Informe de actividades se tiene el registro de un programa de acompañamiento tutorial que promueve una formación integral con cursos y talleres para los estudiantes por lo que se puede decir que **sí se cumple con este criterio**. Sin embargo sería importante evaluar qué tanta apertura tiene hacia la diversidad en relación con la que se presenta en la Licenciatura de Pedagogía y en relación a la diversidad que se expresa en este documento para saber si realmente tiene la flexibilidad que la población necesita.

- 2. Los objetivos y contenidos deberían entenderse como propuestas indicativas y referenciales, más que como un programa de hechos a conseguir y tareas a desarrollar.**

En el plan de estudios se establecen objetivos, unidades didácticas y se hacen sugerencias didácticas y de evaluación de acuerdo a la modalidad de la materia y a la materia en sí, lo que deja entrever que es el docente el encargado de decidir cuáles utilizar. Los objetivos están planteados, pero es necesario inferir esto desde la práctica educativa, pues será necesario corroborar el logro y el nivel del cumplimiento del objetivo, por lo que, en ese sentido **se cumple con el criterio**.

- 3. Los contenidos deberían organizarse a partir de macroactividades, como puedan ser las realizadas a partir de propuestas globalizadas, trabajo por proyectos, estudio de casos, programas de investigación, etc.**

En este sentido y de acuerdo a la experiencia personal considero que las actividades sí están planeadas a nivel macro y son ajustadas dependiendo del docente, la materia, la modalidad y el grupo, por lo que se determina que **sí se cumple con este criterio**, sin embargo, habrá que contrastar los datos con el siguiente capítulo.

- 4. Las estrategias metodológicas más adecuadas hablan del establecimiento de contratos didácticos que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.**

Las estrategias metodológicas son determinadas por el docente, quien cuenta en el plan de estudios sólo con sugerencias, sin embargo no se manifiesta en los documentos revisados la participación de los alumnos en los indicadores de éxito y en las actividades de autorregulación, por lo cual se determina que **se cumple parcialmente con este criterio**.

- 5. Diversificar las relaciones de comunicación y de los lenguajes, alternando los códigos y los soportes.**

Dentro de la diversificación de las relaciones de comunicación, tenemos la existencia de la comunicación verbal, oral y escrita, las cuales están implícitas en la práctica educativa, por lo que se puede determinar que **sí se cumple con este criterio**, pues el uso de estos tipos de comunicación es una constante en las clases, donde incluso se hace uso de distintos soportes como plataformas, grupos por internet o redes sociales, entre otros.

- 6. Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y de contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.**

Las sugerencias brindadas por los programas de asignatura, presentan características que coadyuvan la autonomía del alumno, por ejemplo; se sugiere

realizar actividades que permitan al estudiante direccionarse a mejorar y adquirir las facultades necesarias para comprender, analizar y utilizar la información que se les presenta.

Entre las actividades que se sugieren para alcanzar los objetivos de la asignatura podemos encontrar las conferencias, consultas en bibliotecas virtuales, debates, mesas redondas, paneles de discusión, elaboración de mapas conceptuales, síntesis, resúmenes, elaboración y discusión de ensayos, exposición didáctica de los alumnos, exposición docente, investigación documental, lecturas comentadas, preguntas y debates, presentaciones audiovisuales, entre otras, ya que las sugerencias que se otorgan dependen de la modalidad de la asignatura. En relación a lo mencionado se puede determinar que **sí cumple** con este criterio.

7. Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.

Dentro de la página oficial de la FES–Acatlán se encuentra el perfil que se pide para ingresar a la Licenciatura en Pedagogía donde es necesario presentar el certificado del nivel medio superior, contar con un promedio mínimo de siete, realizar la inscripción de acuerdo a los estatutos establecidos por la FES–Acatlán y ser aceptados mediante el concurso de selección para alumnos de nuevo ingreso. Como se puede ver el perfil que se emite es general y se encuentra fundamentado en los artículos del Reglamento General de Inscripciones, lo que nos lleva a considerar que los grupos están conformados de manera heterogénea. Por lo tanto se puede determinar que **sí cumple** con este criterio.

8. Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza–aprendizaje (e-a).

En relación con lo planteado en el apartado de “análisis institucional”, en los criterios 14 y 15, donde se habla de las instalaciones y la abundancia de recursos para el aprendizaje y en relación con el primer criterio de este apartado, donde se menciona la diversidad de modalidades de las materias, se considera que **se cumple** con este criterio, pues al establecer modalidades se establecen diversos requerimientos para el proceso de e-a, tales como el uso de ciertos espacios y

materiales, que además se diferencian en las sugerencias didácticas que en el plan de estudios se hacen.

9. Articulación de los recursos de centro y del entorno.

Por este criterio se entiende a la disponibilidad de recursos físicos (estructuras, áreas) y recursos materiales (equipos para aulas especiales, cómputo, cámara de gesell, etc.) que posee la institución relacionados con el entorno social. Para lo cual, de acuerdo al objetivo, el plan de estudios está diseñado para que el estudiante egresado sea capaz de atender necesidades educativas, además de generar interés por los problemas relacionados con la educación y por el conocimiento social y humanístico, lo que tiene por fin, como toda la educación, beneficiar a la sociedad, viendo entonces implícita la vinculación entre las actividades y uso de recursos de la institución con el entorno, por lo que se determina que **sí se cumple** con este criterio.

10. Incorporar al currículum contenidos relacionados con otras realidades personales, sociales y culturales.

Existen algunas materias en el mapa curricular que relacionan los contenidos con realidades personales, como lo es la materia de “desarrollo humano y profesional”, en realidades sociales y culturales como lo es “historia de la educación”, “política educativa”, “pensamiento político y económico para el análisis de la educación”, “sociología de la educación”, “problemas actuales de la educación en México”, pertenecientes al troco común de la carrera. Por lo que se determina que **sí cumple con este criterio.**

11. Trabajo de grupos colegiados para la autoevaluación, planeación curricular.

Sobre este punto, se establecieron los lineamientos de los grupos colegiados, desde el marco institucional, que se abordan en el 1° informe de actividades de Gestión 2013-2017 presentado en el apartado anterior, donde se habla de una vida colegiada que permita fortalecer el trabajo colegiado para el desarrollo de las funciones sustantivas de la Facultad, lo que nos indica la existencia de estos grupos colegiados en la institución por lo que **sí cumple con el criterio.**

12. Metodología individualizada (proceso de enseñanza–aprendizaje lo más individualizado posible).

En el programa que se realiza por materia, existe un apartado al final de este documento que menciona algunas sugerencias didácticas, entre las cuales podemos encontrar; consulta de bibliotecas virtuales, debates, mapas conceptuales, síntesis, resúmenes, exposiciones didácticas de los estudiantes, exposición docente, investigación documental, lecturas comentadas, preguntas, videos, visitas a centros culturales. Estas sugerencias, en relación al uso que se les dé, pueden representar una parte flexible de este currículum y una metodología individualizada, pues es necesario recordar que cada uno capta e interpreta la realidad de diferentes maneras dadas sus necesidades y su personalidad, que es lo que enriquece al proceso enseñanza-aprendizaje. Por estas razones se puede decir que **sí se cumple** con este criterio.

13. Horarios flexibles.

En los documentos revisados no se habla concretamente de un horario. En el caso de los programas de asignatura, se hace mención de la relación de horas por semana que se requieren para abarcar las temáticas estipuladas. Así mismo se sabe que se cuenta con dos turnos, matutino y vespertino, además de la posibilidad de tomar materias dentro de ambos turnos de acuerdo a la conveniencia del estudiante, por lo que se puede hablar de la existencia de flexibilidad de horarios. En congruencia con lo planteado, se determina que **sí se cumple** con este criterio.

14. Agrupamiento flexible de alumnos.

De acuerdo al mapa curricular que presenta materias en tronco común y optativas, se entiende que los alumnos no se localizan en un solo grupo sino que se relacionan con todos los demás que cursen materias a fines, por lo que se puede decir que **se cumple** con este criterio.

15. Currículo diferenciado.

Sobre este criterio es necesario recordar los planteamientos que se hacen sobre el currículum en páginas anteriores donde se habla de la funcionalidad de un currículum único con la suficiente flexibilidad para admitir la diversidad y

basándonos en esta especificación, es posible notar que se plantean algunas materias como comunes, es decir, que todos tienen que cursar en la Licenciatura, sin embargo, existe una posterior ramificación a partir del cuarto semestre que permite a los estudiantes elegir la preespecialidad que prefieran o materias incluso de otras Licenciaturas que se relacionen con la Licenciatura en Pedagogía, lo cual nos permite encontrar un currículum que es bastante flexible y que abre paso a la diversidad. De esta manera se puede decir que **sí se cumple** con este criterio.

16. Acción tutorial.

Como se menciona anteriormente, existe un programa de acompañamiento tutorial que tiene como fin aumentar la permanencia del estudiante así como su éxito escolar y recibe el nombre de “Programa Institucional de Tutoría”, de acuerdo al 1° Informe de actividades de Gestión de la FES–Acatlán. Se menciona un impacto que favorece a la población, por lo que es posible decir que **sí se cumple** con este criterio.

17. Prácticas realizadas en grupo, individual o en equipo.

Conforme a las sugerencias didácticas expuestas en los programas de asignatura, se contemplan diferentes modalidades de trabajo, entre las cuales podemos encontrar las siguientes: prácticas docentes supervisadas, resolución de ejercicios prácticos, trabajo individual, trabajo en equipo, debates, investigaciones, lecturas comentadas entre otras, que varían según la modalidad de la materia y que implican de manera explícita o implícita trabajo en grupo, individual o en equipo por lo que se puede determinar que **sí se cumple** con este criterio.

18. Aprendizaje entre iguales.

Dentro de las sugerencias didácticas se llegan a plantear exposiciones didácticas de los estudiantes, debates, trabajos en equipo, lecturas comentadas, debates, mesas redondas, paneles de discusión de los alumnos, lecturas comentadas, entre otras tantas actividades, que precisamente sugieren el aprendizaje entre iguales siempre guiado por el docente, por lo tanto se puede decir que **sí se cumple** con este planteamiento.

19. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.

En función de las sugerencias de evaluación, **se cumplen parcialmente** con estos criterios, pues se toman en cuenta los trabajos realizados en equipos, de manera individual y grupal. Entre estas sugerencias se encuentra la autoevaluación que precisamente permite que el estudiante determine su estado de avance en relación a la materia, pero no existe una sugerencia que permita al docente comparar el grado de avance que tiene el alumno en relación a sí mismo por lo que se puede decir que no se toman en cuenta, de manera total, sus capacidades, posibilidades y esfuerzos que realizó.

20. Oportunidades de trabajo a través de diferentes vías y contextos.

En relación a lo establecido en los criterios 8 y 10, sobre la utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza–aprendizaje y sobre la incorporación al currículum contenidos relacionados con otras realidades personales, sociales y culturales, se determina que **sí se cumple** con este criterio.

21. Planificación de las unidades didácticas y empleo de distintas formas de trabajo (individual, de pareja, en equipo, en grupo).

En función de las sugerencias didácticas mencionadas con anterioridad, es posible determinar que **sí se cumple** con este criterio, al establecer en los programas de asignatura diversas sugerencias sobre las formas de trabajo y la planificación de las unidades didácticas según los requerimientos de la asignatura, del docente y hasta del mismo grupo.

22. Variedad de métodos para enseñar.

Dentro de los programas de las asignaturas se establecen diferentes modalidades, entre las cuales podemos encontrar; cursos, talleres, tutorías, seminarios, que de manera implícita establecen diferentes métodos para enseñar y que además cuenta con actividades de sugerencia, según la modalidad, que representan una variedad de estrategias para el proceso e-a, sumando a esto que las actividades implican diferentes dinámicas según el docente y según el grupo por lo que se determina que **sí se cumple** con este criterio.

23. Evaluación flexible.

En los programas de asignatura se plantean sugerencias de evaluación, lo cual da a entender que la determinación de la evaluación a ejecutar depende del docente que imparta la materia. Así que en relación con lo establecido formalmente, se considera que **sí se cumple** con la evaluación flexible.

24. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.

No existe, en los documentos revisados, algún planteamiento que establezca tomar en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje, por lo que se determina, que **no se cumple** con este criterio.

25. Autonomía institucional y del alumnado.

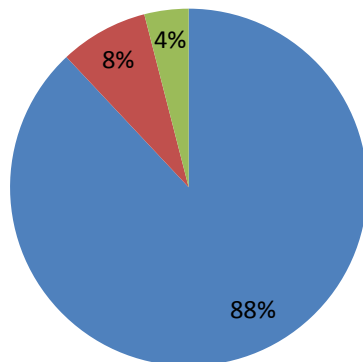
La autonomía ya se había mencionado al comienzo del “análisis institucional” (con letras en negritas) y en otros puntos del documento, donde se habla de cierto grado de decisión que tiene la FES–Acatlán para decidir en relación a sus necesidades, de la decisión que tienen los docentes para efectuar la práctica educativa y de la autonomía que tienen los estudiantes para elegir las asignaturas que le convienen, por lo que se determina; **sí se cumple** con este criterio.

De los 25 criterios¹⁴⁷ presentados y contrastados con el plan de estudios de la carrera de Pedagogía de la FES–Acatlán, se obtuvieron los siguientes resultados:

¹⁴⁷ Para ver el resumen de resultados, consultar cuadro 2 de los anexos. Pág. 182

Indicadores de la Pedagogía de la Diversidad

■ se cubre totalmente ■ se cubre parcialmente ■ no se cubre



Como se puede ver en la gráfica, en el currículum de la carrera de Pedagogía se cuenta mayormente (88%) con criterios que permitan la presencia de la pedagogía de la diversidad en dicha carrera, aun así, es necesario continuar el desarrollo, tanto del enfoque de la pedagogía de la diversidad, como de los criterios que necesita para formar la base que la sustente a nivel teórico y práctico, de manera que se permita el desarrollo personal coadyuvando a la disminución del rezago educativo y la deserción escolar.

En relación con la búsqueda de los indicadores de la pedagogía de la diversidad, concretamente en la carrera de Pedagogía de la FES–Acatlán, en función a los documentos revisados, y en lo planteado al principio de este capítulo, se puede notar que la carrera de Pedagogía, en muchas ocasiones se inclina más hacia el logro de los objetivos, dando a insinuar un enfoque dirigido hacia el objeto y no hacia la persona, perdiendo su parte humanística que representa, pues el objetivo de la carrera dice:

Desarrollar una sólida formación humanística, científica y técnica que le permita la construcción de saberes pedagógicos para la atención de necesidades educativas desde una perspectiva innovadora, ética, responsable y participativa.¹⁴⁸

¹⁴⁸ Disponible en: <http://www.acatlan.unam.mx/licenciaturas/222/>

La preocupación de la educación actual se va encaminado más por el lado de la tecnificación, el saber hacer, para ser competente y competitivo en el mercado laboral global, perdiendo de vista el sentido humano, formativo, crítico y emancipador que tiene la educación, por ello los investigadores contemporáneos, como Adriana Puiggrós, Michael Fullan, Mar Rodríguez Romero, Juana M. Sancho Gil, Gary L. Anderson, Peter McLaren, Luis Huerta-Charles, Christopher Day, Ivor F Goodson, entre otros mencionados a lo largo de estas páginas, consideran que la investigación educativa se reivindicará en búsqueda de este sentido, que permita la libertad de ser de cada individuo.

La propuesta curricular que sustente y abra paso a la pedagogía de la diversidad, sugiere un alto nivel de flexibilidad y adaptabilidad, que permita la convivencia armónica de la diversidad de personalidades. Sin embargo, el currículum formal, es sólo una parte que hay que transformar, es necesario que la comunidad educativa también se transforme, pues como dice Furlán, un cambio curricular se trata de un cambio en la práctica educativa no sólo en un documento escrito.

Por otro lado, hay otra cosa que acontece en relación a la generación de nuevos enfoques pedagógicos, pues los sistemas educativos no están cambiando tan rápido como la sociedad, desajustándose en cierto grado a las necesidades sociales. Por lo que se considera entonces, que la creación de un currículum de esta magnitud, permitiría un equilibrio entre estos dos aspectos, que además, permita la integración de la multiplicidad de personalidades, con la probabilidad de disminuir el fracaso escolar y los problemas de integración e inadaptación de los estudiantes. Para llevar a cabo este proyecto será necesaria la colaboración de la comunidad educativa, docentes, estudiantes, administrativos, directivos, etc. tanto en la planeación, como en la aplicación y evaluación del mismo, lo que obviamente implica un arduo trabajo que permanecerá en constante desarrollo.

CAPÍTULO IV

LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA DE PEDAGOGÍA EN LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA DE PEDAGOGÍA EN LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

En este capítulo, se presenta, como parte de la metodología utilizada en esta investigación, la encuesta y el uso que se le dará al cuestionario aplicado a una muestra de la población de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, para analizar los resultados que se obtuvieron mediante este método de investigación y formular las conclusiones de la investigación para finalmente emitir un juicio sobre la hipótesis planteada.

LA ENCUESTA

La encuesta es un método de investigación que sirve para obtener o recabar datos sobre un determinado problema de investigación “a través de una serie de preguntas, previamente establecidas, dirigidas a las personas implicadas en el tema del estudio”,¹⁴⁹ por lo cual es necesario seguir una serie de pasos para elaborar su instrumento que es el cuestionario. Respecto a esto, Oncins de Frutos nos proporciona las fases de la encuesta, con sus respectivas sub-fases:

- Definición de objetivos e hipótesis
 - Formulación del problema
 - Recopilación de la información adicional
 - Definición de variables
 - Formulación de la hipótesis
- Elaboración del cuestionario
 - Elaboración de los indicadores
 - Diseño del cuestionario
 - Contenido de las preguntas
 - Lenguaje
 - Redacción
 - Aspectos generales
 - Tipos de preguntas
 - Respuestas
 - Ordenación de los ítems
 - Determinación de la muestra

¹⁴⁹ Margarita Oncins de Frutos. Encuestas: metodología para su utilización. Muestreo probabilístico. S/A. En: http://www.insht.es/InshtWeb/Contenidos/Documentacion/FichasTecnicas/NTP/Ficheros/201a300/ntp_28_3.pdf

- Determinación del método de muestreo
- Determinación del tamaño de la muestra
- Determinación del nivel de confianza
- Pre-test
- Aplicación del cuestionario
 - Encuestadores
- Tratamiento estadístico de los resultados
 - Análisis estadístico
- Elaboración del informe¹⁵⁰

Las fases que conforman la encuesta nos llevan a obtener un producto o instrumento de investigación que es el cuestionario, formulado para obtener el conocimiento necesario para la investigación de un problema social para finalmente tener la obtención de resultados mediante la aplicación del cuestionario a la población elegida.

El cuestionario como instrumento de investigación social nos permite formular una serie de preguntas diseñadas específicamente para la recopilación de la información determinada, dirigidas a las personas implicadas en el tema de estudio. Este instrumento, por su conformación permite la aplicación masiva, lo que facilita la recogida de datos de un gran número de participantes. Meneses y Rodríguez, mencionan que:

La metodología de las encuestas nos permite investigar fenómenos como los conocimientos, las actitudes o los comportamientos, donde los participantes son los mejores informantes, bien porque sean observadores directos o bien porque no exista –o no esté a nuestra disposición –una observación independiente del juicio de las propias personas implicadas.¹⁵¹

Bien es cierto lo que nos plantean estos autores, pues al observar a todas y cada una de las prácticas educativas efectuadas en la Licenciatura en Pedagogía,¹⁵² representaría un trabajo exhaustivo para ser ejecutada por una sola persona, además de que requeriría de un mayor tiempo para efectuar la observación y de

¹⁵⁰ Ibíd.

¹⁵¹ Meneses, Julio. Rodríguez, David. El cuestionario y la entrevista. S/A. En: http://femrecerca.cat/meneses/files/pid_00174026.pdf

¹⁵² En la FES – Acatlán

más instrumentos adicionales necesarios para la ejecución de dicha observación, su análisis y la presentación de resultados.

En relación con lo presentado sobre la encuesta, Meneses y Rodríguez, mencionan que además:

Se utilizan los cuestionarios no sólo para caracterizar el conjunto determinado de participantes que han contribuido con su autoinforme, sino con el fin de ir más allá en el proceso de generación de conocimiento. Gracias a la estadística inferencial y en función del grado de representatividad estadística de la muestra, esta información específica nos permite trascender el caso particular y responder a dos objetivos fundamentales para la investigación cuantitativa: la estimación de parámetros y el contraste de hipótesis. No es éste el lugar más adecuado para tratados en profundidad, pero sí para observar estas dos finalidades en relación con la necesidad de maximizar la validez interna y externa.

La finalidad última de la metodología de encuestas es obtener conocimiento que sea generalizable, es decir, extrapolable a otras situaciones, sujetos o contextos para entender mejor los fenómenos que estamos analizando.¹⁵³

De manera que, el uso del cuestionario permitirá, en primer lugar conocer el problema planteado, documentarlo y posteriormente extender una invitación a la investigación sobre esta temática, pues no hay que olvidar que el objetivo principal de esta investigación es crear un marco de referencia que permita la realización de otras investigaciones sobre esta temática a partir de su presencia en la carrera de Pedagogía de la FES–Acatlán, fundamentando así, la necesidad de un estudio teórico–metodológico sobre la pedagogía de la diversidad.

En consideración con las características que presenta la investigación y las necesidades de la misma, es necesario conocer cómo perciben los sujetos implicados en el fenómeno de estudio su realidad, siendo, como lo mencionan Meneses y Rodríguez: “los participantes, los mejores informantes.”¹⁵⁴ Esto con la finalidad de contrastar los indicadores teóricos planteados en el capítulo anterior de la pedagogía de la diversidad con la realidad vivida en la FES–Acatlán, por ello el uso del cuestionario como método de investigación, de tal manera que esto nos ayude a comprobar o rechazar la hipótesis planteada.

¹⁵³ Meneses, Julio. Rodríguez, David. El cuestionario y la entrevista. S/A. En: http://femrecerca.cat/meneses/files/pid_00174026.pdf

¹⁵⁴ *Ibíd.*

FASES DE LA ENCUESTA

Con la finalidad de proyectar el proceso efectuado para la elaboración y aplicación de los cuestionarios, se presenta a continuación el desarrollo de las fases de la encuesta, planteando un objetivo y una hipótesis que contribuyen a satisfacer las necesidades de la investigación.

OBJETIVO

El objetivo del cuestionario es obtener la información necesaria que complemente la investigación y sirva para contrastar los indicadores teóricos planteados¹⁵⁵ que forman parte de la pedagogía de la diversidad, para conocer la existencia, o en determinado caso, los rasgos de presencia de la pedagogía de la diversidad en la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, a partir de la información de la población que experimenta el fenómeno de estudio.

HIPÓTESIS

La hipótesis planteada sobre el cuestionario como instrumento de investigación, es que, al ser un recurso aplicable indirectamente, permite a los individuos encuestados una mayor libertad e intimidad para responder de acuerdo a sus criterios, además de evitar que se vuelva un proceso tedioso, tanto para el encuestador como para el encuestado, para el primero en el sentido de que se aplica a varias personas al mismo tiempo y en el segundo al tener contenidos concretos que permiten sean respondidos en el menor tiempo posible que oscila entre los 10 y 15 minutos.

Formulación del problema

Es necesario contrastar los datos obtenidos teóricamente con el fenómeno de investigación, concretamente la práctica educativa de la Licenciatura en Pedagogía para lograr determinar el estado de la hipótesis planteada en la investigación. Para conseguirlo será necesaria la aplicación de los cuestionarios a

¹⁵⁵ Ver pp. 57-58, 73-76.

una población muestra del 20% de estudiantes y el 20% de profesores de dicha Licenciatura. A través de los cuestionarios se obtendrán los datos necesarios que contribuyan a determinar el estado de la hipótesis de la investigación.

Recopilación de la información adicional

Dentro de la población actual de la Licenciatura en Pedagogía de la FES–Acatlán se cuenta con un número (“x”) de alumnos “irregulares”, este término es aplicado a aquellos estudiantes que no cursan la Licenciatura de manera ordinaria. Es decir, que se considera de esta manera a aquellos que son recursadores (cursan una o varias materias reprobadas), se encuentran en proceso de titulación bajo la modalidad de ampliación de conocimientos, cursan materias en ambos turnos (matutino y vespertino) o adelantan materias. Datos que serán necesarios considerar para el margen de error.

Definición de variables¹⁵⁶

- Número de población que asiste por turno.
- Porcentaje de población que asiste a clases el día de la entrevista.
- Actitud de los encuestados.

Diseño del cuestionario

El cuestionario se apoya en la tabla 1 y 2 (de los anexos)¹⁵⁷ respectivamente, los reactivos presentados en ésta serán las preguntas que llevará el cuestionario, de manera más elaborada, sin que ello implique aumentar el nivel de complejidad de cada pregunta, con la finalidad de evitar confusión o falta de claridad. Estas mismas responden a las características de la pedagogía de la diversidad, presentadas en las tablas como nuestras variables, pues a través de los reactivos se contrastará la existencia o inexistencia de éstas o en determinado caso su nivel de existencia.

¹⁵⁶ Las variables definidas para medir directamente con el cuestionario se encuentran en el apartado de anexos, en la página 175-178.

¹⁵⁷ Anexos pp. 175-178

El cuestionario abarca una hoja, impresa por ambos lados (imagen 3, 3.1, 4 y 4.1)¹⁵⁸ con la finalidad de minimizar la amplitud del cuestionario haciéndolo más práctico. La hoja se presenta de forma horizontal, estilo folleto (díptico). En la primera parte (exterior) se presentan, en forma de portada, los datos de la investigación; la institución de procedencia, la finalidad de la información recabada, título de la investigación y sus destinatarios (docentes/estudiantes). En la segunda parte (interior) se encuentran datos del encuestado y algunos reactivos que continúan en la tercera (interior) y cuarta (exterior) parte del díptico.

Dentro del cuestionario se presentan preguntas abiertas y cerradas, clasificadas, de manera que las preguntas abiertas permiten el máximo grado de libertad de la respuesta, mientras que las preguntas cerradas, ofrecen la posibilidad de escoger entre las diferentes alternativas propuestas, que permiten una mejor comprensión de la pregunta reduciendo el margen de error, además de generar datos cuantitativos.

Así mismo, por su estructura, las preguntas serán: *Factuales*; que nos proporcionarán información sobre acontecimientos, hechos y comportamientos que podrían ser comprobados eventualmente. *Subjetivas*; que de acuerdo con Meneses y Rodríguez, “serían aquellas en las que el ejercicio reflexivo de la persona nos reporta una información que no puede ser contrastada de ninguna otra manera. Es el caso de las opiniones, las creencias, los sentimientos y, en general, cualquier estado subjetivo autoinformado del que no existe ningún otro medio para acceder a él que el juicio del propio sujeto.”¹⁵⁹

La realización de las preguntas se efectuó en función de los criterios planteados en el capítulo anterior, respondiendo así, tanto a nivel institucional, curricular y práctico. Esto nos ayudará a contrastar lo emitido textualmente en los documentos revisados con la realidad vivida por la población de la carrera de Pedagogía, determinado si se cumplen realmente estos criterios o no. La forma en la que responden las preguntas a los criterios, se puede ver en la tabla 1 y 2.¹⁶⁰ Es necesario aclarar que los reactivos no fueron colocados de la misma manera que muestran las tablas, sino en relación al contenido de la pregunta con la finalidad de contrastar información y no anticipar la respuesta.

¹⁵⁸ Anexos, pp. 179-180

¹⁵⁹ Meneses, Julio. Rodríguez, David. El cuestionario y la entrevista. En: http://femrecerca.cat/meneses/files/pid_00174026.pdf

¹⁶⁰ Anexos pp. 175-178

Determinación de la muestra

- **Determinación del método de muestreo**

Para la determinación de la muestra se consideró el uso del método de muestreo probabilístico-aleatorio por conglomerados, considerando las condiciones que presenta la población (división por grupos), que consiste en la selección de conglomerados, mismos que representarán al total de la población, ello con el objetivo de facilitar el proceso, pues las unidades que conforman la población tienen la misma probabilidad de ser seleccionadas para participar.

Determinación del tamaño de la muestra

Se aplicó el cuestionario al 20% de los estudiantes y 20% de los profesores de la Licenciatura en Pedagogía de la FES–Acatlán, pues resulta exhaustivo para una persona aplicarlo al total o a una muestra representativa de la población (50% o 60%), ya que cuenta con una matrícula de 872 alumnos y 97 maestros,¹⁶¹ dándonos un total de 969 personas que integran a la población de esta licenciatura. La aplicación del cuestionario a una muestra representativa del 50% o 60% (entre 484 a 581 cuestionarios), implicaría altos costos, un mayor margen de error, así como un mayor tiempo para la interpretación de la información obtenida.

Margen de error

A continuación se presenta el margen de error que se contempla: no responder a las preguntas; por negación del participante, falta de entendimiento de la pregunta, desconocimiento de la temática, por lo cual también se puede plantear el responder erróneamente; por confusión, estado anímico, apatía, actividades previas o posteriores a realizar por los encuestados que impliquen un esfuerzo mental mayor, así como la resistencia creada donde se relaciona a la encuesta con un examen de conocimientos.

Además se puede agregar post facto; dispersión de datos, preguntas mal planteadas (necesidad de replantearlas para futuras investigaciones), letra poco legible de los encuestados, el no regresar los cuestionarios para su análisis, la

¹⁶¹ Datos proporcionados por la Jefa del Programa de pedagogía, Laura Angélica Chávez Tovar, el Martes 17 de febrero de 2015.

carencia de respuestas en determinadas preguntas que puedan “implicar problemas” para los encuestados, o que no sean respondidas por que no fueron vistas, (en el caso de las preguntas en la parte posterior del cuestionario).

Pre-test

Con la finalidad de reducir el margen de error mencionado en los párrafos anteriores se realizó una prueba piloto o pre- test el 12 de marzo del 2015, cuyo objetivo fue comprobar la funcionalidad de la encuesta, para lo cual se seleccionó un grupo reducido de personas (16) de sexto semestre, turno vespertino. La realización de esta prueba, nos ha permitido reducir el número de preguntas abiertas, siendo en su mayoría cerradas para una mejor comprensión del contenido de éstas para el encuestado.

Aplicación del cuestionario

La aplicación del cuestionario se realizó el 25 de Marzo de 2015, tanto al turno matutino como vespertino, a docentes (10 cuestionarios para docentes de cada turno) y estudiantes (87 cuestionarios para estudiantes de cada turno), dándonos un total de 194 cuestionarios, para lo cual fue necesario el apoyo de otro encuestador, David Aguilar Pérez, apreciado colega y amigo, sin el cual se hubiera requerido un mayor tiempo y esfuerzo para la recopilación y aplicación de los cuestionarios.

- **Tratamiento estadístico de los resultados**

Como se ha mencionado en párrafos anteriores, el cuestionario fue aplicado a 87 (10%) estudiantes del turno matutino y 87 (10%) estudiantes del turno vespertino, dándonos un total de 174 (20%) cuestionarios de estudiantes. En el caso de los docentes, por ser una población menor (97 docentes), se aplicaron 10 (10%) cuestionarios a docentes del turno matutino y 10 (10%) a docentes del turno vespertino, dándonos un total del 20% (194) de la población neta.

INFORME

El presente informe contiene el análisis de los resultados de los cuestionarios aplicados en la Licenciatura de Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, el 25 de Marzo de 2015, cuyos datos serán contrastados respecto a las tablas 1 y 2 de los anexos¹⁶² con la finalidad de emitir un juicio de valor sobre la existencia, grado de existencia o inexistencia de los criterios básicos de la pedagogía de la diversidad planteados en el capítulo 3 de esta investigación.

De acuerdo con la investigación se han determinado ciertos criterios, considerados como básicos para tomar en cuenta la presencia de la pedagogía de la diversidad, que se buscó localizar en algunos documentos de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, como en el Plan de Desarrollo Institucional 2013-2017, en el 1er informe de actividades de Gestión 2013-2017, así como la misión y visión, esto se ve planteado en el capítulo anterior. Ahora toca el turno de los datos obtenidos mediante la encuesta.

En la primera parte se encuentra el análisis de los cuestionarios realizados a docentes,¹⁶³ cuyas gráficas corresponden al color rojo, para posteriormente presentar el análisis correspondiente a los cuestionarios de los estudiantes,¹⁶⁴ cuyas gráficas están representadas por el color azul.

¹⁶² Pp. 175-178

¹⁶³ Durante el turno matutino se aplicaron 9 cuestionarios a docentes, mientras que en el turno vespertino se aplicaron 12, dando un total de 21 cuestionarios. Es necesario tomar en cuenta que el turno en el que los docentes imparten sus materias puede ser mixto.

¹⁶⁴ De los cuestionarios aplicados a los estudiantes se obtuvieron los siguientes datos: del turno matutino se obtuvo un total de 88 cuestionarios, de los cuales 26 son de estudiantes de segundo semestre, 30 de cuarto semestre, 26 de sexto semestre, 4 de octavo semestre y 2 fueron respondidos por estudiantes egresados que cursan la modalidad de titulación de Ampliación de conocimientos.

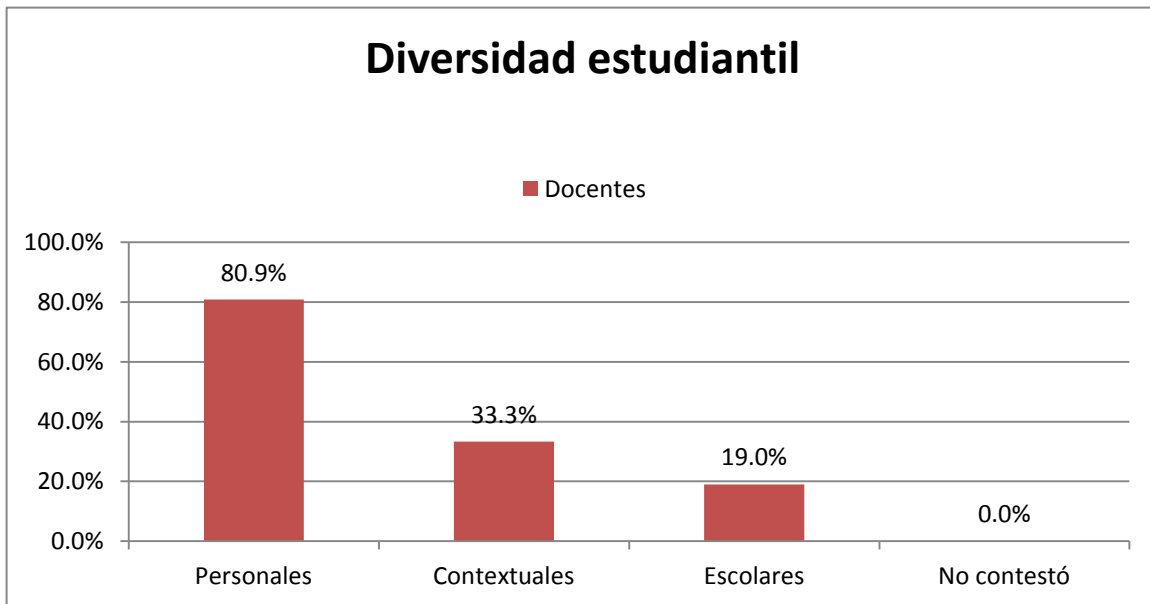
Del turno vespertino, se obtuvo un total de 79 cuestionarios, de los cuales 32 corresponden a estudiantes de cuarto semestre, 16 de sexto semestre, 21 de octavo semestre, 9 corresponden a egresados que cursan la modalidad de titulación Ampliación de conocimientos y 1 cuestionario no presenta datos.

Dentro de la aplicación se registra la obtención de cuestionarios, respondidos por estudiantes, de turno mixto, lo que nos da un total de 7 cuestionarios, de los cuales 2 corresponden a estudiantes de cuarto semestre, 2 de sexto semestre, 2 de octavo semestre y 1 que no presenta más información más que ser egresado.

ANALISIS DE RESULTADOS

DOCENTES

Pregunta 1: ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?



La categoría de **personales** comprende las siguientes características: formas de pensar, ideologías, características únicas, formas de aprender, capacidades, formas de actuar, formas de expresarse, características físicas, género, formas de vivir, personalidad, habilidades, contextos, edades, intereses, cognoscitivas, gustos, conocimientos, visión/perspectiva, sexuales, formas de interpretar, preferencias, formas de ser, respeto, tolerancia, formas de desempeñarse, formas de compartir, formas de criticar, formas de observar, expectativas, cualidades a aportar, formas de comunicarse, discapacidad, enfermedades, psicológicas, actitudes, cualidades, experiencias, necesidades, tolerancia, respeto, empatía.

La categoría de **escolares** comprende las siguientes características: multiplicidad de estudiantes, tipo de estudiante, inclusión, académicas, reconocimiento de las diferencias de los estudiantes, niveles educativos, diferentes prácticas de enseñanza, diferentes carreras, integración, aptitudes, diferentes docentes, interdisciplinariedad, multicultural, aptitudes. Finalmente la categoría de **contextuales** comprende las siguientes características: cultural, nivel socioeconómico, raza, étnicas, religión, sociales, políticas, costumbres, clase social, valores, nacionalidad, origen, lenguaje, creencias.

Tal como lo muestra la gráfica, las características consideradas mayormente como la diversidad estudiantil, son las personales, es decir, son aquellas que hacen ser a cada uno quien es, un ser único e irrepetible, que es realmente a donde intenta llegar la pedagogía de la diversidad; a hacernos entender y ver que todos somos diversos, pues poseemos una historia personal que nos hace responder a las circunstancias de diferentes maneras, en este caso, el escolar, donde vemos, interpretamos, pensamos las cosas de diferentes maneras, que a la vez van en relación con nuestros intereses personales.

En segundo lugar de las características que se consideran dentro del término diversidad estudiantil, son las contextuales, donde se pueden encontrar aquellas referentes a al origen, status, a cuestiones políticas, etc., consideradas como la influencia del contexto en el individuo que permiten precisamente la existencia de esa diversidad, es decir, venimos de diferentes contextos, diferentes circunstancias, lo que permite un desarrollo diferente en las personas.

Y finalmente aparecen las características englobadas en la categoría de escolares, referentes principalmente a la confluencia de diversos tipos de; estudiantes, docentes, prácticas educativas, diferentes enfoques académicos, en estancias académicas, donde los individuos se relacionan para aprender e incluso para construir nuevos saberes, que sirve además para conocer al otro, tolerar y respetar las diversas formas de ser de cada uno.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se determina que existe una visión amplia sobre la diversidad estudiantil, ya que se contemplan diversos aspectos de los individuos, lo que significa que tanto los estudiantes como los docentes son conscientes de la diversidad con la que conviven todos los días, concretamente hablando en el espacio educativo, donde no sólo conviven, sino incluso se enfrentan para crear nuevas realidades.

Sin embargo, no se habla sobre la existencia de personas que, como lo menciona la investigación, tengan características específicas, es decir, personas con discapacidades o diferentes capacidades, lo que puede significar que no existe la convivencia con ellas, es decir que son inexistentes en la comunidad, que no son tan relevantes como pareciera o que el enfoque entorno a la diversidad ha cambiado, realzando la relevancia del individuo frente a la sociedad.

Esta pregunta representa el reactivo 2 sobre qué se considera que es la diversidad estudiantil, responde al indicador de prevalencia de acuerdo a la tabla 1 presentada en los anexos, y de la misma manera responde a los siguientes criterios:

2.- Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.

Como lo muestran los resultados, existe ya una conciencia crítica de la población escolar sobre la diversidad, sin embargo, dentro de las respuestas dadas no se hace mención sobre las personas con características específicas, como discapacidades físicas, psicomotrices, por lo que se considera necesario ampliar y profundizar más este concepto con la finalidad de incluir esta diversidad al concepto.

5.- Elevar el autoconcepto personal/ grupal de las personas con características específicas.

Como se menciona en párrafos anteriores, no hay concretamente alguna respuesta que aborde a las personas con características específicas, por lo tanto se considera que no se cumple con este criterio.

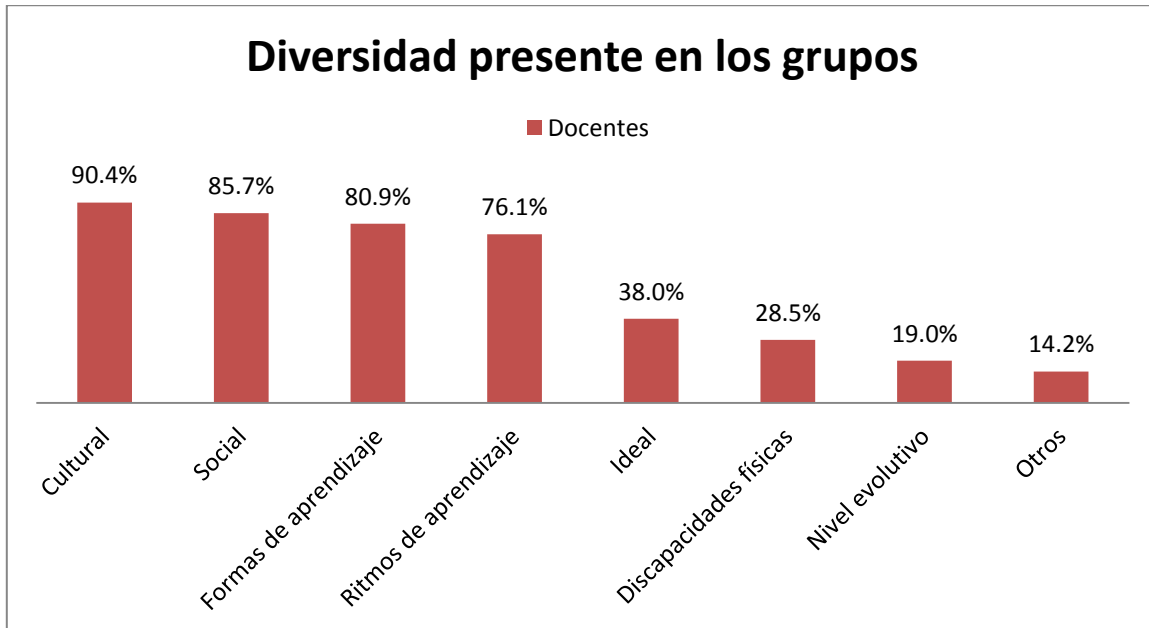
18.- Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.

Si existe una conciencia sobre la diversidad, se espera o se supone, se tomen acciones que permitan la valoración del individuo a nivel personal sobre el desarrollo de su proceso e-a. Por lo que para este criterio nos valdremos de otros reactivos que nos ayuden a responder de manera concreta.

21.- Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.

Al ser conscientes de la presencia de la diversidad, se entiende que también son conscientes de la existencia de diferentes estilos y ritmos de aprendizaje que convergen en el salón de clases. Sin embargo, estos resultados necesitan comparación con otros, proporcionados por otros reactivos, para finalmente emitir un juicio final.

Pregunta 2. ¿Qué tipo de diversidad considera se presenta en el/los grupos que atiende?



La pregunta 2 representa el reactivo 3 sobre la diversidad presente en los grupos, de la tabla 1 de los anexos, responde al indicador de prevalencia y a los criterios: 2 y 13 que se verán a continuación:

2. Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.

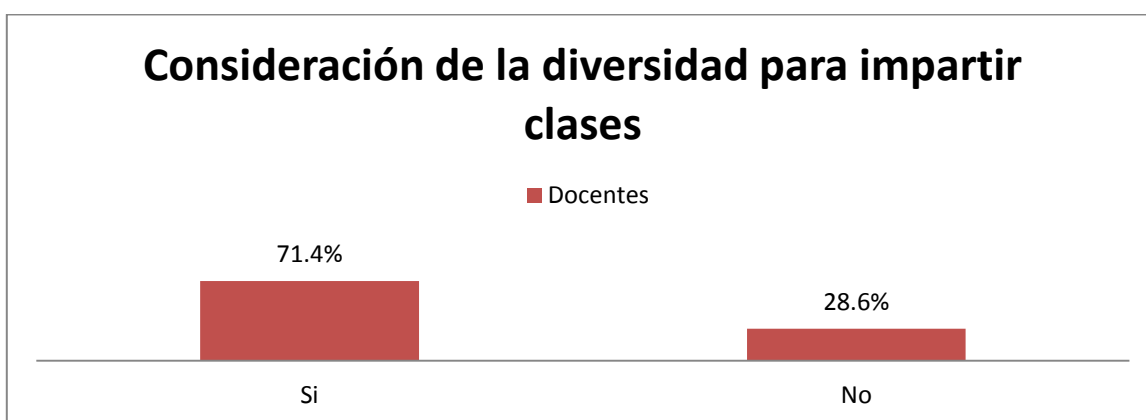
De acuerdo con las respuestas de los docentes, se determina que la diversidad general que se presenta en los grupos es la cultural, social y las formas y ritmos de aprendizaje, principalmente, y en menor grado tenemos la diversidad ideal, las discapacidades físicas, el nivel evolutivo entre otros.¹⁶⁵ Sin embargo esta pregunta no nos arroja la respuesta necesaria para dar una conclusión sobre este criterio, por lo tanto será necesario valernos de otras preguntas. Lo que sí nos permite determinar esta pregunta es el tipo de diversidad que interactúa en las aulas universitarias.

¹⁶⁵ Los problemas psicomotrices fueron eliminados de la tabla, porque de acuerdo a los resultados no existe esa situación dentro de los grupos de la Licenciatura en Pedagogía de la FES – Acatlán.

13. *Potencializar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.*

Esta pregunta nos permite determinar la existencia de grupos heterogéneos, pues la diversidad que mencionan los docentes es variada, lo que significa un enriquecimiento social y escolar para el proceso enseñanza–aprendizaje.

Pregunta 3. Para planear e impartir sus clases ¿Considera la diversidad de los estudiantes?



La pregunta 3 representa el reactivo 15 sobre la diversidad presente en los grupos, responde a los indicadores de prevalencia y argumentación y a los criterios 15, 18 y 21, de las cuales se obtiene que:

De acuerdo con los resultados obtenidos, dos terceras partes de los docentes consideran la diversidad mencionada en la pregunta anterior para impartir sus clases, argumentando hacer uso de una variedad de métodos de enseñanza y evaluación que permitan al estudiante su desarrollo armónico, pues éstas son implementadas de acuerdo a las características grupales y personales, además de partir de los referentes que presentan los estudiantes, según los docentes, que además argumentan esto representa un alto nivel de complejidad y requiere bastante tiempo.

Por otro lado, tenemos a la minoría, una tercera parte de la población docente entrevistada que responde que no considera la diversidad de los estudiantes argumentando básicamente 3 cosas; la primera es que se sigue al programa oficial, la segunda es que no se sabe a lo que se puede enfrentar o no se realiza un encuadre, la tercera es que no es un problema representativo o que no son problemas severos que requieran atención especial.

Por lo tanto, en lo que respecta a los criterios se establece que:

15. Metodología individualizada (proceso enseñanza–aprendizaje lo más individualizado posible).

Con base a lo mencionado en los párrafos anteriores se determina que sí se procura una metodología que impacte a nivel individual, por lo tanto y siguiendo este sentido se puede considerar la posibilidad de cumplir con este criterio, sin embargo, es necesario recordar que éste no es respondido únicamente por este reactivo, por lo que será necesaria la complementación con otros reactivos.

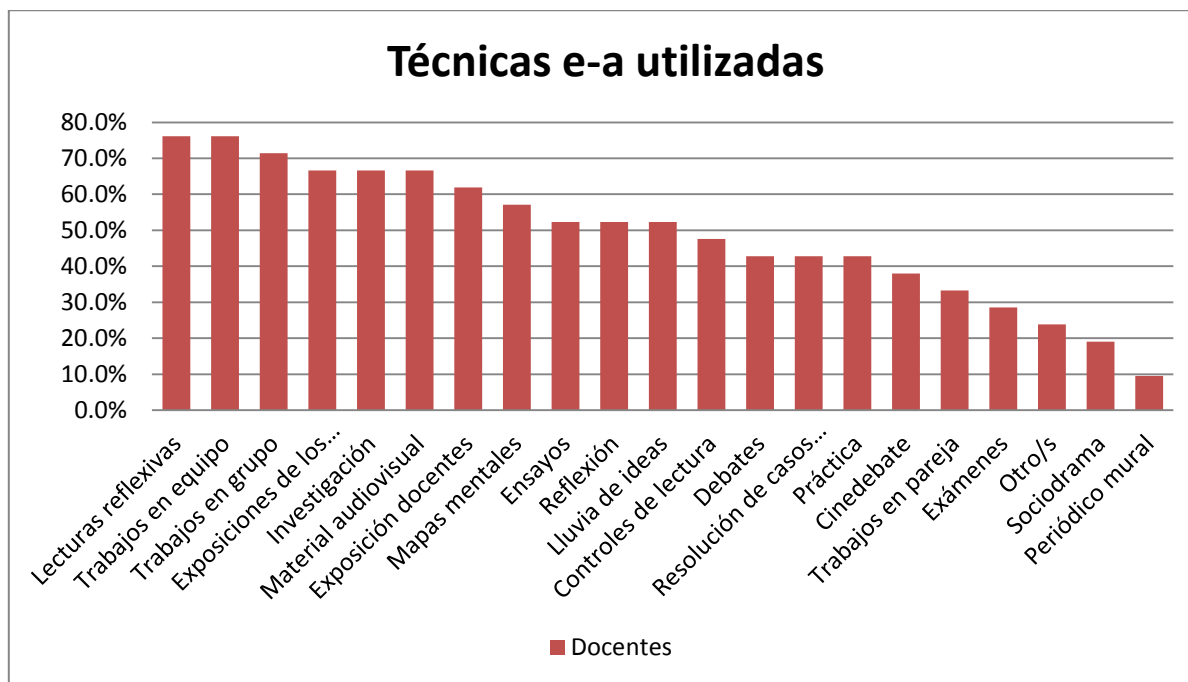
18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno con su aprendizaje.

De acuerdo a lo argumentado por los docentes, se puede decir que efectivamente existe una valoración individual de los estudiantes, por ende se puede hablar un cumplimiento de este criterio, sin embargo, al igual que el anterior, necesita comparación con otros reactivos, establecidos en la tabla 1 de los anexos.

21. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.

En relación con los resultados obtenidos y lo planteado en los primeros párrafos de esta pregunta, se establece que se contempla la diversidad dentro de la cual entran los estilos y ritmos de aprendizaje mencionados por los docentes anteriormente, que eran además de los más frecuentes dentro de los grupos, lo que nos permite ver congruencia y determinar que en este sentido sí se cumple con este criterio.

Pregunta 4. Del listado de técnicas de enseñanza-aprendizaje, señale cuales emplea con mayor frecuencia en sus clases.



La pregunta 4, en relación con la tabla 1 presentada en los anexos, representa el reactivo 6 sobre técnicas de enseñanza–aprendizaje que responde a dos indicadores, primero al de variedad, respondiendo a los siguientes criterios:

7. Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad.

En relación con los resultados obtenidos mediante esta pregunta y la pregunta 3, queda al descubierto la capacidad de los docentes por implementar una variedad de métodos y estrategias de aprendizaje para el beneficio de los estudiantes. No queda claro si reciben una capacitación o formación permanente por parte de la Universidad, sin embargo cuentan con la capacidad suficiente para abrir una investigación propia sobre las estrategias para atender la diversidad y su implementación de forma adecuada. Por lo tanto, se considera que, existe un interés por parte de los docentes por esa formación permanente, así sea la institución educativa o no la encargada de fomentar ésta. Por lo que se puede decir que sí se cumple con este criterio.

11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.

Como lo muestra la gráfica, existe variedad de técnicas de enseñanza-aprendizaje que van desde el trabajo individual, entre iguales y entre docente–estudiante que permiten el desarrollo continuo de los estudiantes. Además basándonos en la pregunta 3 los docentes se ocupan de hacer uso de éstas cuando así convenga en beneficio de los estudiantes. Por esto se determina que sí se cumple con este criterio.

12. Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.

Ciertamente algunas de las técnicas incitan esa autonomía del alumno, tal como lo es la investigación, las lecturas reflexivas, los debates, la resolución de casos específicos, la práctica y el cinedebate, pues pese a contar con el apoyo del docente en todo momento es deber del estudiante sacar adelante al proyecto.

La gráfica nos muestra además, el uso variado de técnicas, lo que pudiese significar que son utilizadas en relación a las necesidades grupales e incluso individuales, es decir que existe la adopción de estrategias globalizadas que impacten en la autonomía del estudiante. Sin embargo, habrá otros datos más adelante que contribuyan a cerciorar la información que aquí se contiene. Mientras tanto se puede decir que sí se cumple con este criterio.

15. Metodología individualizada (proceso de enseñanza–aprendizaje lo más individualizado posible).

La pregunta realizada sólo establece el uso variado de técnicas de enseñanza-aprendizaje más no su uso personalizado, sin embargo, en la pregunta 3 los docentes dicen contemplar la diversidad para impartir sus clases y argumentan hacer uso de distintos métodos de e-a de acuerdo a las características que muestre el grupo y el individuo. Por lo tanto, sí se cumple con este criterio.

19. Variedad de métodos para enseñar.

De acuerdo con la gráfica, sí existe una gran variedad de métodos y técnicas para enseñar, además algunos de los entrevistados argumentan hacer uso de algunas técnicas similares a las marcadas, tal es el caso de la exposición docente y de los estudiantes, de las cuales mencionan no usar ese término por la modalidad en la que la practican, sin embargo, por la semejanza fue marcada. Por lo tanto se concluye que sí se cumple con este criterio.

21. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.

Al valerse los docentes de una variedad de técnicas de enseñanza, sugiere que se contemplan de cierta forma los estilos y ritmos de aprendizaje, esto además, puede ser contrastado con la pregunta 2, que habla sobre el tipo de diversidad que se presenta en los grupos y la pregunta 3, donde se expresa que sí son contemplados para la impartición de la clase. Por lo que se determina que sí se cumple con este criterio.

El segundo indicador al que responde es al de Prevalencia, que se encuentra en los siguientes criterios:

13. Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.

Las principales técnicas utilizadas por los docentes, según los mismos, son las lecturas reflexivas, trabajos en equipo, trabajos en grupo, exposiciones de los estudiantes, investigaciones, que implican la cooperación de parte de los participantes, por lo que se determina que sí se cumple con este criterio.

16. Prácticas realizadas en grupo, individual o en equipo.

Algunas de las actividades que se realizan en grupo, individual o en equipo, ocuparon los primeros tres lugares, de acuerdo al uso que hacen los docentes de éstas. Por lo tanto se considera que sí se cumple con este criterio.

17. Aprendizaje entre iguales.

Siendo las actividades que más se realizan de acuerdo a la respuesta de los docentes en equipo y grupo, se considera que sí existe el aprendizaje entre iguales, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio.

22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente del proceso e-a.

La pregunta expresa el uso de las técnicas de enseñanza, sin embargo mediante éstas se puede distinguir que existe, quizá no el clima en sí mismo de confianza y respeto, pero sí que los docentes sugieren la convivencia y participación entre los estudiantes.

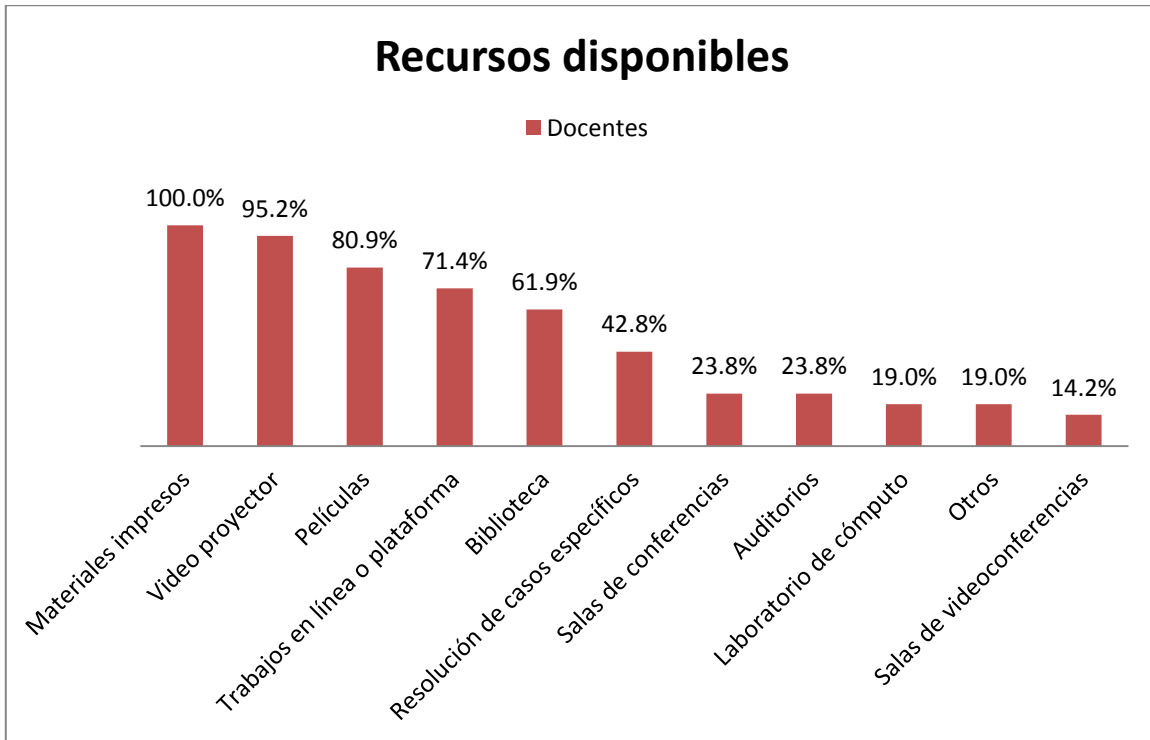
25. Autodisciplina.

Dentro de las técnicas que señalan los docentes usan con mayor frecuencia, tenemos las lecturas reflexivas, trabajos en equipo, grupo, exposiciones de los estudiantes y la investigación principalmente, las cuales implican que se trabaje de manera implícita sobre la autodisciplina, ya que el docente únicamente proporciona la guía y el apoyo necesario, mas el trabajo que se desarrolla es únicamente del estudiante, lo que a su vez, significa que no solamente existe la autodisciplina, sino que también es fomentada por los docentes.

26. Sentido Reflexivo.

Como se puede observar en la gráfica, en primer lugar tenemos las lecturas reflexivas, seguida por los trabajos en equipo, en grupo, la exposición de los estudiantes, la investigación y en el 10° lugar, tenemos la reflexión, estos datos, muestran cierta incongruencia, pues el lugar que ocupan las lecturas reflexivas y el lugar que ocupa la reflexión se encuentran a una distancia considerable, sin embargo, los trabajos que se encuentran entre éstas, como ya se había mencionado anteriormente, implican la reflexión en sí mismas, quizá de manera implícita, por lo que se puede decir que sí se cumple con este criterio.

Pregunta 5. Marque los recursos físicos y materiales de los cuales dispone para efectuar sus clases



La pregunta 5 respecto a la tabla 1 representa el reactivo 7 sobre los espacios y recursos materiales disponibles en la institución para fortalecer el proceso e-a, que responde al indicador de variedad sobre los siguientes criterios:

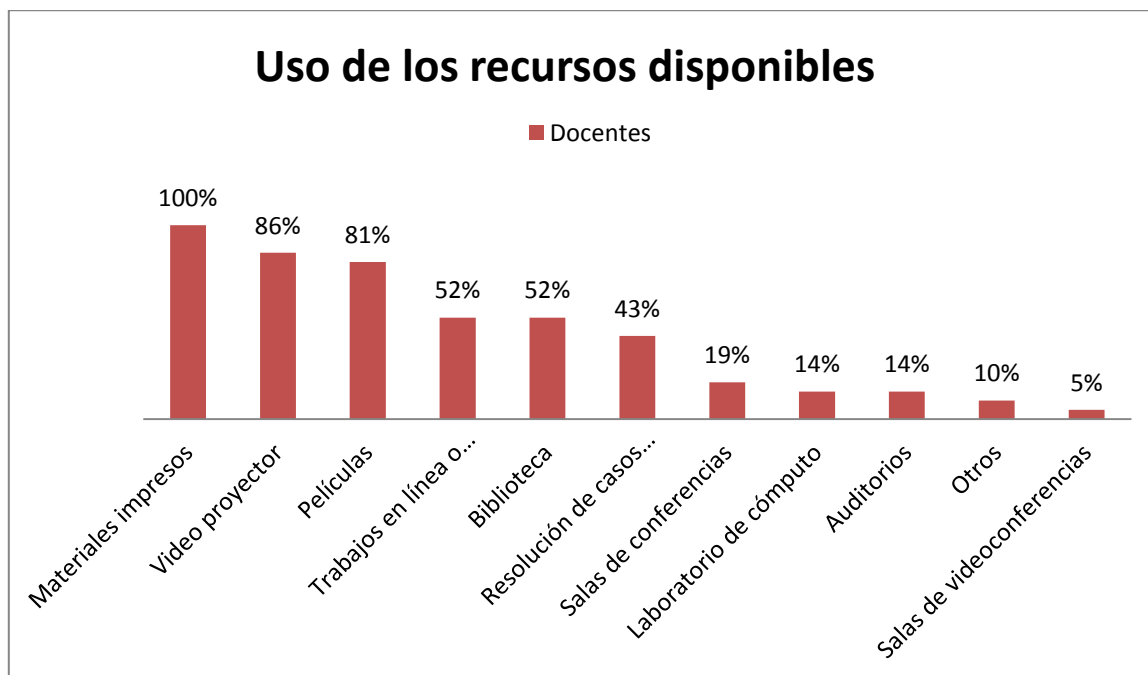
8. Diversidad del espacio.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se determina la existencia de diversos espacios donde se pueden efectuar la práctica educativa, por lo tanto sí se cumple con este criterio.

9. Abundancia de recursos para el aprendizaje.

De acuerdo con los resultados obtenidos, se muestra la existencia de abundantes recursos para el aprendizaje, por lo tanto sí se cumple con este criterio.

Pregunta 6. De los recursos señalados anteriormente ¿De cuáles hace uso para efectuar sus clases?



La pregunta 6 en relación con la tabla 1 de los anexos, representa el reactivo 8 que responde al indicador de frecuencia y responde a los siguientes criterios:

8. Diversidad del espacio.

La pregunta anterior nos deja ver los espacios y materiales que los docentes conocen que existen dentro de la institución educativa, mientras que esta pregunta permite saber de cuales se hacen uso. La gráfica no varía mucho, pero sí disminuye sobre los que conocen y usan el espacio disponible. Como lo muestra la gráfica, se hace mayor uso de materiales que de espacios, siendo la biblioteca uno de los espacios utilizados con mayor frecuencia. Por ende se considera que es necesario trabajar más sobre este punto.

9. Abundancia de recursos para el aprendizaje.

Como lo muestra la gráfica, los principales recursos de los que se valen los docentes son los materiales, dejando de lado los espacios disponibles, por lo que se considera no se hace uso abundante de los recursos que se disponen y por ende es necesario trabajar más en este punto.

10. Autonomía del docente y de los estudiantes.

La gráfica muestra que los materiales mayormente usados por los docentes son; materiales impresos, películas y el videoprojector. Dispone además de una gran variedad de recursos para efectuar su práctica educativa, en este sentido se puede decir que el docente, cuenta con determinada libertad para elegir los materiales y espacios con los que realizará su práctica educativa en relación a sus necesidades y las necesidades grupales, por lo que considero se posee con cierta autonomía en este sentido.

13. Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.

El hacer uso de diversos materiales y de diversos espacios para la práctica educativa, nos permite pensar en la interacción existente entre el docente y los estudiantes, que, valiéndonos de la pregunta 3, podemos decir que se hace uso de estos precisamente por la heterogeneidad del grupo, pues presenta diferentes necesidades, las cuales el docente busca satisfacer mediante el uso diverso de estos recursos.

14. Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza-aprendizaje.

En relación a los resultados de la gráfica, se muestra una utilización aparentemente flexible y diversificada de espacios y materiales, sin embargo, con los datos anteriores es posible notar que se hace un uso menor de los espacios, en comparación a los espacios que se argumenta se tienen disponibles, por lo que en este sentido se considera será necesario trabajar más sobre este punto.

15. Metodología individualizada (proceso de enseñanza-aprendizaje lo más individualizado posible).

Tal como lo muestra la gráfica, existe un uso predominante por los materiales impresos, el video proyector y las películas, dejando de lado los espacios disponibles, lo que disminuye el uso de una variedad de metodologías que contribuyan al proceso e-a. Aunque no se estable aquí una metodología individualizada, se cuenta con una diversidad metodológica al emplear distintos

recursos, por lo que en este sentido se puede decir que se cuenta con potencial para emplear incluso metodologías individualizadas.

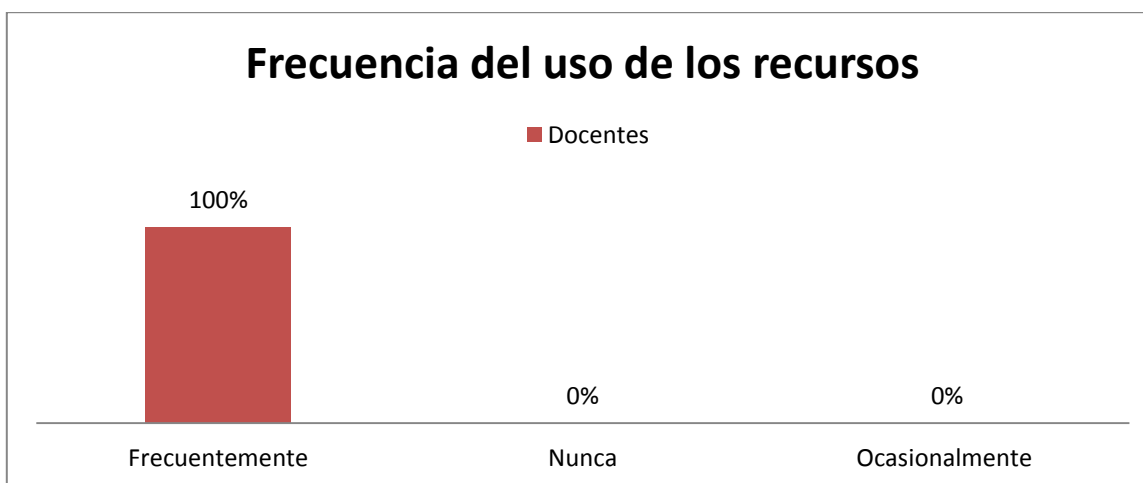
19. Variedad de métodos para enseñar.

La gráfica nos muestra la inexistencia del uso variado de los espacios y materiales disponibles, pese al uso predominante de algunos de ellos, se puede determinar que los materiales implican en sí un método al igual que los espacios, en este sentido se cumpliría con este criterio, sin embargo, como ya se ha mencionado anteriormente hace falta hacer un uso más variado de los espacios, pues esto ampliaría también los métodos para enseñar, enriqueciendo y fortaleciendo el proceso e-a.

21. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.

Los resultados obtenidos mediante esta pregunta no nos responde en sí esta variable, sin embargo, apoyándonos de otras respuestas, como las de la pregunta 3 se puede suponer que efectivamente se contemplan los estilos de aprendizaje más que los ritmos, pues de los tiempos no poseemos información sobre los lapsos en los que se utilizan los materiales y espacios, sin embargo el implementar otros materiales y otros espacios en la práctica educativa permite hacer llegar o profundizar los conocimientos a los estudiantes.

Pregunta 7. ¿Con qué frecuencia hace uso de los recursos señalados anteriormente?



La pregunta 7 corresponde al reactivo 9 sobre la frecuencia del uso de espacios y recursos, bajo el indicador de prevalencia, que responde a los siguientes criterios:

8. Diversidad del espacio.

Ya se ha establecido con anterioridad la existencia de una diversidad de espacios disponibles para efectuar la práctica educativa, así mismo se ha notado que de estos el uso variado es mínimo, por lo que en este sentido habría que trabajar en ello. Por otra parte, los docentes argumentan hacer un uso frecuente tanto de materiales como de espacios, por lo que es posible determinar que el uso que se hace de estos, según los docentes, es algo favorable, sin embargo se reitera el trabajar también con otros espacios.

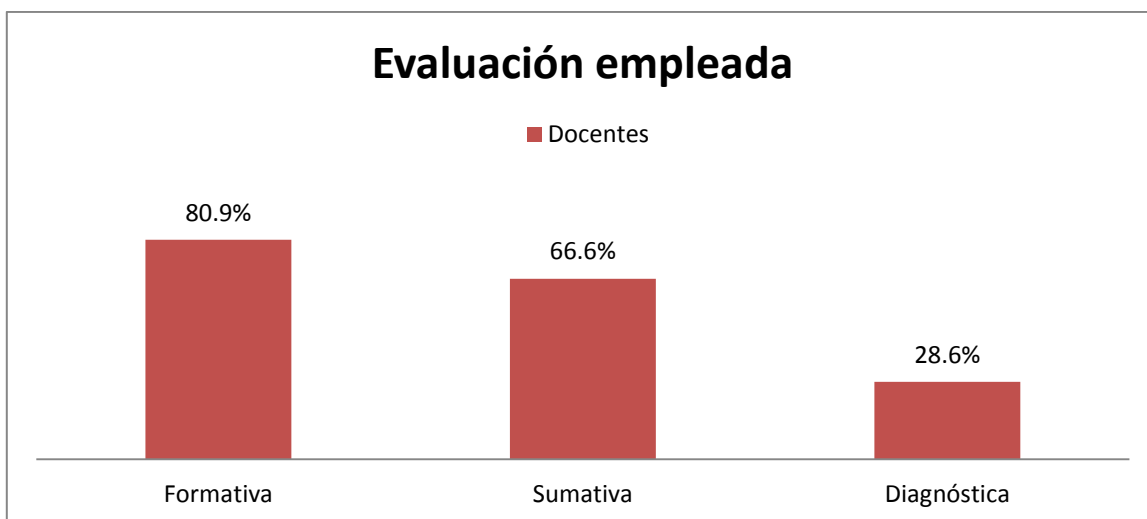
9. Abundancia de recursos para el aprendizaje.

De acuerdo a las respuestas de los docentes de manera unánime consideran que hacen un uso frecuente de los espacios y materiales señalados con anterioridad, sin embargo como se puede observar en gráficas anteriores, la carencia del uso diverso de los espacios, reduce la variedad significativa. Por lo tanto, como se ha mencionado reiteradamente, es necesario valerse de otros espacios para efectuar la práctica educativa, esto permitirá fortalecer y mejorar el proceso e-a.

14. Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza–aprendizaje.

Esta gráfica nos muestra la frecuencia del uso de los materiales señalados con anterioridad, de lo cual se puede decir que, aunque los tiempos no se establezcan de manera precisa, existe un uso racional, con una intención y con un objetivo, que cuenta además con un plazo de tiempo establecido por el docente y que es determinado de cierta forma para favorecer el proceso de enseñanza–aprendizaje, por lo tanto se determina que se cumple en gran medida con este criterio, pues ya se ha destacado la necesidad de hacer uso también de los espacios disponibles por la institución para la práctica educativa.

Pregunta 8 ¿Qué tipo de evaluación emplea?



Antes de entrar directo con el análisis, es necesario informar sobre el uso y la función que poseen estas evaluaciones. Así comenzaremos con la evaluación formativa: es una evaluación preocupada principalmente en el proceso necesario para alcanzar una meta, donde el docente hace las modificaciones necesarias al proceso de acuerdo al ritmo y estilo de aprendizaje de el/los estudiantes. La evaluación sumativa es aquella utilizada para designar un valor en relación sobre el conocimiento adquirido del estudiante y el objetivo deseado.¹⁶⁶

Finalmente tenemos la evaluación diagnóstica, utilizada con el fin de conocer los aprendizajes adquiridos con anterioridad, lo que permite al docente conocer los puntos fuertes y bajos de los estudiantes, así como sus posibles oportunidades y sus posibles debilidades de su práctica educativa, de tal manera que puede hacer modificaciones o planear sus clases en relación a los resultados que ésta arroje.¹⁶⁷

La pregunta 8 corresponde al reactivo 11 sobre la evaluación empleada bajo el indicador de frecuencia y variedad y responde a los siguientes criterios:

11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.

¹⁶⁶ Consultado en: www.uv.mx/personal/.../files/.../LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf y <http://www.uovirtual.com.mx/moodle/lecturas/meteva/1/1.pdf>

¹⁶⁷ Consultado en: <http://www.uovirtual.com.mx/moodle/lecturas/meteva/1/1.pdf>

De acuerdo a la gráfica la evaluación más utilizada es la formativa, lo cual, respecto a la explicación dada de la misma anteriormente, significa que la mayoría de los docentes ajustan y reajustan su práctica educativa en función de los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, evaluando así mismo el proceso que viven los estudiantes para alcanzar el objetivo deseado. Por lo dicho, se considera que se cumple con este criterio.

15. Metodología individualizada (proceso de enseñanza-aprendizaje lo más individualizado posible).

La gráfica nos muestra que la evaluación formativa es la más utilizada por los docentes, sin embargo, de los docentes encuestados, el 28.5% respondieron hacer uso de los 3 tipos de evaluación, lo cual nos habla de una evaluación más integral, que considera no sólo un aspecto. Además de argumentar que la evaluación sumativa es usada por requisito de la institución. Por lo tanto se considera sí se cumple con esta variable.

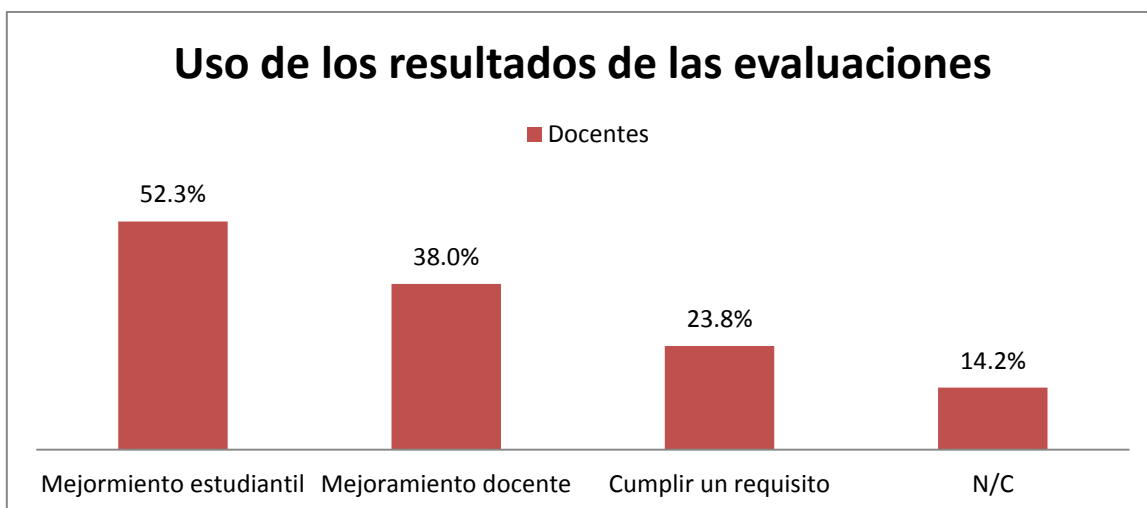
18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.

La gráfica muestra el uso frecuente de la evaluación formativa enfocada más al proceso de aprendizaje del estudiante, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio, pues los estudiantes en el proceso muestran sus capacidades, posibilidades y esfuerzos, mismos valorados por el docente al hacer uso de este tipo de evaluación.

20. Evaluación flexible.

El tipo de evaluación empleado de manera frecuente, demuestra cierto grado de flexibilidad por parte del docente, pues consideran no sólo los resultados concisos obtenidos en la evaluación formativa, sino el desarrollo de habilidades y capacidades del estudiante mostradas durante el proceso de aprendizaje, por lo tanto se considera que se cumple con este criterio.

9. ¿Cómo emplea los resultados de sus evaluaciones?



La pregunta 9 representa el reactivo 12 de la tabla 1 de los anexos, el cual responde al indicador de argumentación y responde a los siguientes criterios:

11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.

De acuerdo a los datos recopilados de los cuestionarios aplicados a los docentes y mediante un análisis, se concretaron las respuestas obtenidas para ser cifradas en la gráfica, cuya prioridad la tiene el mejoramiento estudiantil a través de las evaluaciones efectuadas, además de que los docentes argumentan no sólo considerar el logro sino el esfuerzo implicado para alcanzarlo. Por lo tanto se determina que se cumple con este criterio.

18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.

Los docentes argumentan que la evaluación es un proceso que no sólo emite un juicio de valor sobre algo o alguien, sino además es un proceso de reflexión, tanto de los estudiantes como del docente mismo, ya sea durante el proceso o al final. También argumentan que se toma en cuenta no solamente el logro obtenido del estudiante sino también su esfuerzo por alcanzarlo, mismo que se ve reflejado en la calificación final. Es decir que sí se cumple con este criterio.

20. Evaluación flexible.

Bajo los datos obtenidos y las argumentaciones dadas, se determina que existe la evaluación flexible, pues los docentes argumentan no sólo evaluar datos cuantitativos sino también cualitativos, los cuales influyen de manera personal en la calificación final. Es decir que sí se cumple con este criterio.

Pregunta 10. Conforme a sus criterios de evaluación ¿Qué función tiene la autoevaluación y la coevaluación?

La pregunta fue entendida de 3 formas; la primera es referente a que se haga uso de la autoevaluación y la coevaluación como criterios que use el docente para la evaluación del estudiante y la segunda, entendida como aplicados al docente mismo, la tercera como un concepto independiente de usarse o no.

Para poder comprender de una mejor manera el contenido de esta pregunta, nos valdremos de la pregunta 11, tal como lo muestra la siguiente tabla.

Pregunta 10. Conforme a sus criterios de evaluación ¿Qué función tiene la autoevaluación y la coevaluación?	Pregunta 11. Respecto a la autoevaluación y la coevaluación, ¿De cuál hace uso conforme a la función asignada en la pregunta anterior?
Son muy importantes para que el alumno se dé cuenta de su proceso.	Las dos, más la autoevaluación
La de mirarse al interior de sus propios procesos formativos.	Autoevaluación
Los 3 tipos de evaluación tienen la misma función junto con el criterio de participación, un 25% cada uno.	Ambas, por lo general, trabajo con equipos e individual y promedio estos 2 criterios con mi evaluación y la participación registrada por escrito cada clase.
Ninguno por que no los uso	Ninguno
Evaluación para identificar desempeños académicos, coevaluación para identificar ética profesional, trabajo en equipo.	Las dos se trabajan en el proceso de asignatura.
Permiten tener una evaluación integral, posibilita la retroalimentación de los pares y del titular del grupo.	Ambas
Autoevaluación es un ejercicio reflexivo	Autoevaluación
No me es útil	

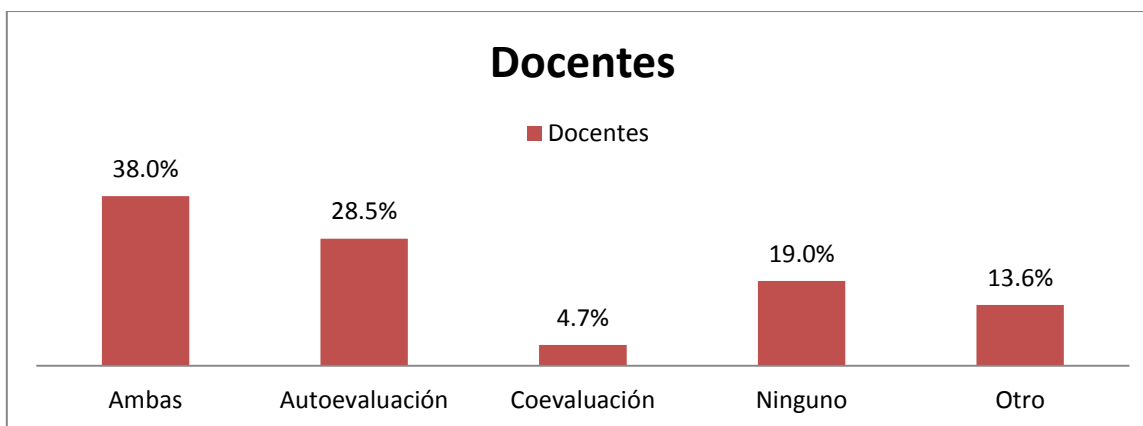
No entra dentro de mis criterios	
Son importantes para acotar bien los formatos y contenidos de ambas	Ambas
Reflexión	
Que el alumno considere su propio avance y considere la apreciación de los demás.	Al final de algunas actividades
De hacernos más responsables y comprometidos	Autoevaluación
Valorar el aprendizaje obtenido	Evaluación entre pares, evaluación grupal.
El de reflexión de la práctica y la intervención del proceso enseñanza-aprendizaje del alumno y docentes.	Autoevaluación
Todos son procesos de toma de conciencia del desempeño alcanzado en relación a los propósitos del curso.	Autoevaluación
Son importantes para tener la visión de 360° y van acompañados de la heteroevaluación.	En el proceso (formativa) benefician la mejora del desempeño.
Son indicativos pero no totalmente aceptados	Retroalimentación
Son parte del desarrollo de aprendizaje significativo y se utiliza de forma permanente.	De ambos dependiendo del momento del curso en que se presente.
Es importante, denota el nivel de compromiso de los alumnos.	La coevaluación
Coevaluación. Reflexionar sobre mi práctica, cómo adecuarla.	Reflexión de las y los estudiantes a) Sobre contenidos b) Lecturas c) Ensayos d) Retroalimentación e) Asistencia y puntualidad f) Compromiso

La pregunta 10 representa el reactivo 13 sobre la función de la autoevaluación y/o la coevaluación de acuerdo a la tabla 1 de los anexos, el cual tiene como indicador la argumentación y responde al criterio:

11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.

De los 21 docentes encuestados 15 argumentan hacer uso de la autoevaluación, coevaluación o de ambas, de estos, sólo 2 consideran que forman parte de una evaluación integral, mientras los demás lo consideran importante, ya sea para mejorar la práctica educativa en beneficio de los estudiantes o en aportar una reflexión y retroalimentación al estudiante sobre su mismo proceso de aprendizaje. Al hacer uso de la autoevaluación y la coevaluación, la mayoría de los docentes encuestados, bajo la misma argumentación que dan de estos conceptos, se considera que toman en cuenta los criterios del estudiante sobre sí mismo y que algunos perfeccionan su práctica educativa sobre el mismo proceso, por lo tanto se considera que sí se cumple con este criterio.

Pregunta 11. Respecto a la autoevaluación y la coevaluación, ¿De cuál hace uso conforme a la función asignada en la pregunta anterior?

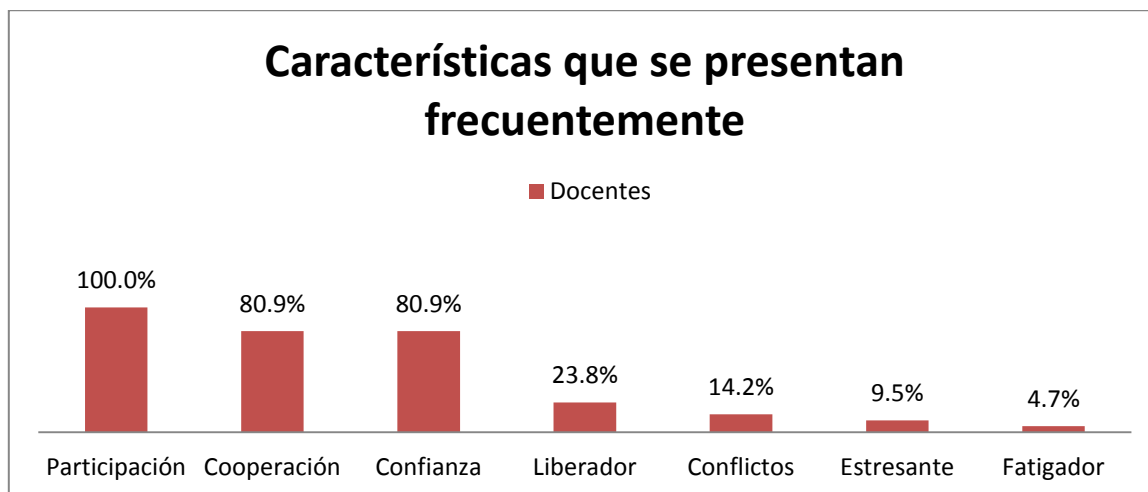


La pregunta 11 corresponde al reactivo 14 sobre el uso de la autoevaluación y/o coevaluación, el cual responde al indicador de argumentación y frecuencia y responde al criterio:

11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación.

Lo cual de acuerdo a los resultados que nos muestra la gráfica y respecto a las argumentaciones que nos brindaron los docentes, se considera que la mayoría toma en cuenta las diversas percepciones sobre su progreso y que por ende trabajan con la autoevaluación y la coevaluación, por lo que se determina que, se cumple en gran medida con este criterio, pero que es necesario se siga trabajando sobre este punto.

Pregunta 12. De las características que se presentan a continuación, marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases.



La pregunta 12 corresponde al reactivo 5. Características que se presentan con mayor frecuencia en sus clases (cooperación, confianza, participación, conflictos, hostil, fatigador, abrumador, estresante, liberador), responde al indicador de prevalencia y a los siguientes criterios:

3. Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias.

De acuerdo a la gráfica, el ambiente que se encuentra dentro de la Licenciatura de Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán es favorable, pues dentro de los primeros 3 lugares y con mayor puntuación, tenemos la participación, la cooperación y la confianza, necesarias para expresar la curiosidad, intereses e incluso el respeto y tolerancia, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio.

4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.

Como se menciona en el criterio anterior, se presenta dentro de las aulas un clima favorable de acuerdo a la opinión de los docentes y dentro de los primeros lugares tenemos la existencia de un clima de cooperación, que es uno de los temas que toca este punto y se encuentra entre un clima de participación y confianza, lo que indica la existencia de valores que contribuyen al respeto y se acercan a la solidaridad, sin embargo existen otras preguntas que también nos proporcionarán

información adicional al respecto. Mientras tanto se puede decir que sí se cumple con este criterio.

6. Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias.

La participación, la cooperación y la confianza son pilares en la expresión respetuosa, de esta manera, nos es posible expresar nuestras formas de pensar, nuestros gustos, nuestros sentimientos, actitudes e incluso nuestras afinidades, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio.

22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente del proceso e-a.

De acuerdo a lo señalado por la gráfica, existe un clima de confianza, participación y cooperación, los cuales son favorables para que todos los participantes del proceso e-a se ocupen activamente del mismo, por lo que se determina que en este sentido se cumple con el criterio.

23. La estimulación de la participación de los integrantes del grupo.

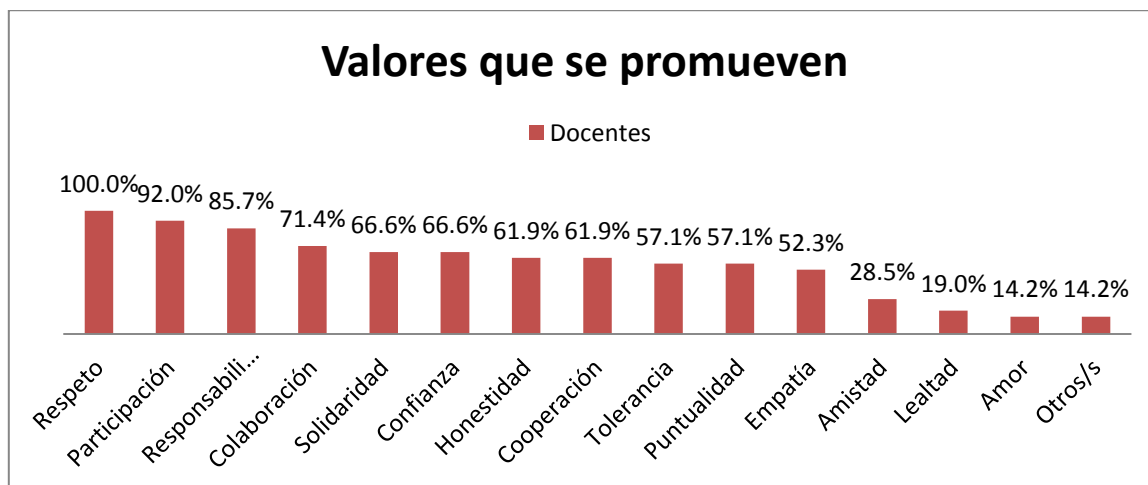
Bajo lo señalado en la gráfica, se considera que se cumple con este criterio, pues la participación se posiciona en el primer lugar de la gráfica, sin embargo, es menester señalar que, tal como lo muestra la tabla 1 de los anexos¹⁶⁸ cuenta con otras preguntas que pueden confirmar los resultados aquí planteados.

24. Atención equitativa del docente y compañeros del aula.

De acuerdo a los resultados de la gráfica, se muestra un clima de aula favorable que podría contribuir en la atención equitativa del docente y de los compañeros mediante la confianza y la cooperación que los docentes argumentan experimentar. Por lo que se considera que sí se cumple con este criterio.

¹⁶⁸ Ver anexos, página 175-176

Pregunta 13.- Mencione algunos de los valores que promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.



La pregunta 13 de acuerdo con la tabla 1 de los anexos, corresponde al reactivo 1 y responde al indicador de prevalencia, así como a los siguientes criterios:

1. Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad.

De acuerdo a la gráfica el respeto es uno de los valores que más promueven los docentes, así como la colaboración y la solidaridad, aunque estos últimos tienen un menor puntaje o son promovidos en menor medida. Estos valores junto a la empatía, que está en los últimos lugares, son de los principales valores que contribuyen a la sensibilización sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad, por lo que, siendo promovidos la mayoría de los valores necesarios para cumplir este criterio, se considera que se cumple en gran medida, pues es necesario trabajar más en ello.

3. Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias.

El respeto ocupa el primer lugar en la gráfica, mientras que la tolerancia ocupa el noveno lugar de quince, valiéndonos de la solidaridad y la colaboración, valores importantes para comprender y respetar lo diferente, por ello se considera que se cumple en gran medida con este criterio, sin embargo, también se determina que será necesario trabajar más sobre algunos valores para lograr alcanzar el objetivo planteado en el criterio de manera satisfactoria.

4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.

De acuerdo a la gráfica el respeto se ubica en el primer lugar, la solidaridad en el quinto, mientras que la cooperación en el octavo, con una diferencia entre 6 y 7 puntos, por lo que se considera que se cumple en gran medida con este criterio, pues además estos datos se apoyan de los datos obtenidos mediante la pregunta 12.

5. Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas.

Pese a que se establece un clima escolar favorable representado la gráfica de la pregunta 12, se considera, en relación con los resultados obtenidos de la pregunta 1 y de esta pregunta, que será necesario ampliar el concepto de la diversidad de los estudiantes y para ello además de los valores que reciben mayor puntaje se necesitará del trabajar con los valores de la tolerancia, la solidaridad y la empatía que son valores fundamentales para elevar el autoconcepto de las personas con características específicas.

22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente del proceso e-a.

Los resultados obtenidos de esta pregunta, contrastados con los de la pregunta 12, nos muestran congruencia, es decir, que efectivamente los docentes procuran un clima de confianza y respeto en el aula, lo que propicia una mejor interacción entre el grupo y entre el docente haciendo factible la participación de los estudiantes sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que en este sentido se puede decir que sí se cumple con este criterio.

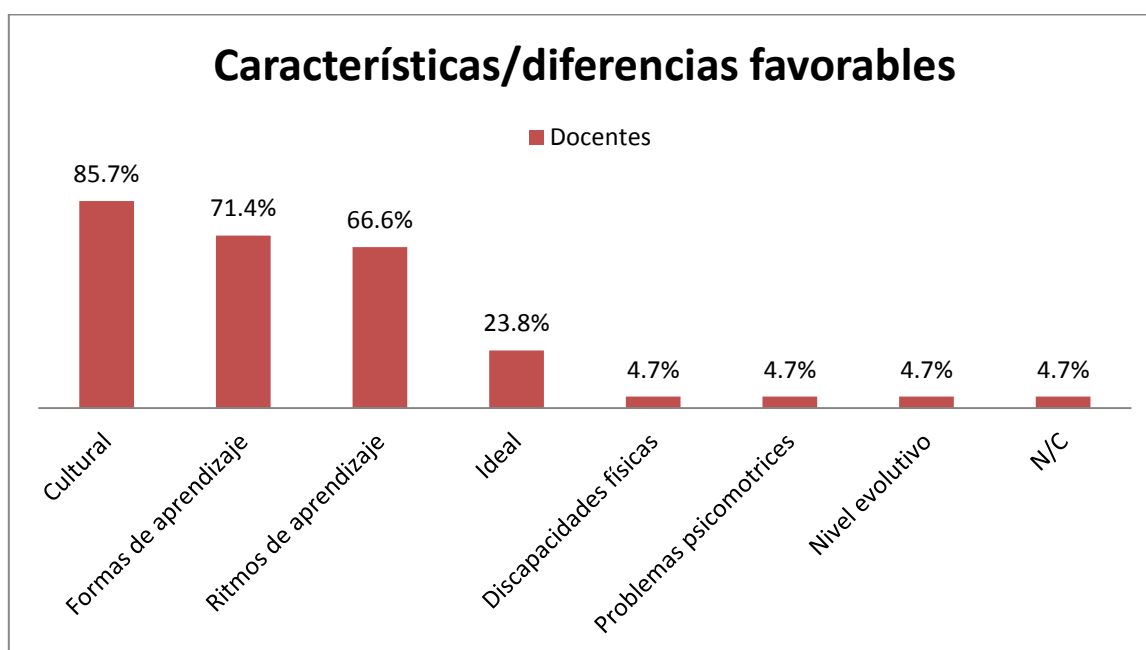
23. La estimulación de la participación de los integrantes del grupo.

De acuerdo con los resultados de la gráfica y a los resultados obtenidos mediante la pregunta 12, se determina que sí se cumple con este criterio, pues se muestra un clima áulico participativo, además de ser (la participación) fomentada como un valor, adquiriendo un mayor significado, pues no sólo se toma como un requisito académico, sino que llega a formar parte de la personalidad de los estudiantes.

24. Atención equitativa del docente y compañeros del aula.

Siendo el respeto, la participación, la responsabilidad, la colaboración, la solidaridad y la confianza los valores mayormente promovidos, se considera que se promueve un clima áulico bajo valores que incitan cordialidad de los estudiantes hacia los estudiantes y de los estudiantes hacia los docentes y viceversa, por ende se determina que se está cumpliendo con este criterio.

14. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza-aprendizaje?



La pregunta 14 corresponde al reactivo 4 sobre las características de los estudiantes que se consideren favorables para el proceso enseñanza-aprendizaje, y responde al indicador de prevalencia de los siguientes criterios:

2. Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.

Los docentes consideran favorables las características de los estudiantes procedentes principalmente de su cultura, formas de aprendizaje y ritmos de aprendizaje, sin considerar que el nivel evolutivo se debe, en parte, a la cultura y que es de éste el que se desprendan diferentes formas y ritmos de aprender.

Por lo que se puede decir que las principales características favorables, consideradas así por los docentes, son aquellas de procedencia cultural aquellas intangibles, sin embargo aquellas que se diferencian a simple vista, como lo son las discapacidades físicas y problemas psicomotrices representan un problema para el proceso e-a.

Cabe destacar 2 cuestiones que salieron a relucir durante la aplicación de encuestas a docentes, por un lado, uno de los docentes que accedió a responder la encuesta, se detuvo en esta pregunta haciendo hincapié que en la Universidad no puede existir aquel alumno que padezca problemas psicomotrices, pues argumentaba que es el mismo sistema educativo el encargado de filtrar a esta población.

Por otro lado, se mencionó con otro docente el caso de un joven universitario con discapacidad visual aguda (ceguera) quien era discriminado, de cierta manera, por parte de los compañeros universitarios y los mismos docentes, quienes lo forzaban a ser “independiente” dejándolo a su propia suerte, sin darle aviso de las notificaciones para inscripciones de materias optativas y otros tantos avisos, viéndose obligado a retrasar su proceso de acreditación y conclusión de sus estudios. Mencionaba el docente buscar apoyos o programas para ayudar a este compañero en esa situación y lamentablemente no encontró ninguno.

Estas situaciones, afectaron la visión objetiva de la pregunta e incluso de la investigación, pues nos hace considerar determinadas situaciones, pues pese a que la mayoría de los docentes, considero se mantienen al margen de lo que se debe de hacer (impartir sus materias de forma ordinaria) hacen ese corte tajante, dejando de lado esta parte sensible y humana que forman parte de su profesión, por lo tanto se considera que no se cumple con el criterio.

4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.

En relación con las preguntas anteriores, se determina la existencia de un ambiente áulico, como un factor favorable para la práctica educativa, sin embargo, dentro de esta pregunta, encontramos factores que los docentes consideran entorpecen el proceso de enseñanza–aprendizaje, tales como las discapacidades físicas, problemas psicomotrices y el nivel evolutivo, siendo estos los factores menospreciados por los docentes al efectuar la práctica educativa, por lo que se considera que no se cumple con este criterio.

5. *Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas. Al ser el respeto uno de los principales valores que se promueve por los docentes, se considera la idea de trabajar y convivir con la diversidad.*

De acuerdo a lo anteriormente dicho, se considera que se tolera cierto grado de diversidad pero no toda es aceptada, por lo tanto no se cumple con este criterio.

15. ¿Cuál es su concepto de aprendizaje?

- Transformación de su acción
- Es un cambio de actitud de pensamiento, en donde el individuo desarrolla su potencial humano
- Reflexionar y asimilar contenidos de las materias
- Valoro la comprensión de lo que se está aprendiendo. Es la modificación de las estructuras cognitivas para actividades o resolver diversas situaciones.
- Proceso de asimilación dialéctica de la información
- La aprehensión del conocimiento y su aplicación a la vida cotidiana
- Construcción de conocimiento
- Cambio de actitudes
- Cambio o modificación de las estructuras mentales
- La adquisición de conceptos, habilidades, aptitudes que sirven para la transformación del individuo.
- Proceso de apropiación de conocimiento para situaciones concretas.
- Es el proceso por el cual se adquiere un conocimiento
- El aprendiz construye el conocimiento
- Es un proceso en el que interviene lo cognitivo, pero también el capital cultural
- Capacidad de transformación del individuo.
- Saberes comprendidos y aplicables por el educando
- Formar a la gente en el conocimiento científico disponible según la disciplina que imparto.
- Es un proceso acumulativo, continuo, consiente, en el cual el ser humano modifica mediante reflexiones de sus errores su forma de pensar y actuar.
- Es un encuentro con la experiencia o encuentros abrumadores con la realidad.
- Proceso de construcción.

De acuerdo a las opiniones expresadas, los docentes consideran que es un proceso acumulativo, continuo y consiente de adquisición, apropiación, reflexión y

construcción del conocimiento que provocan la modificación de las estructuras cognitivas que a su vez desembocan en la transformación de actitud del individuo con la aplicación de sus aprendizajes a la vida cotidiana, lo cual representa el desarrollo del potencial humano. Así también se expresa como un encuentro con la experiencia o encuentros abrumadores con la realidad.

La pregunta 15 representa el reactivo 16 sobre el concepto de aprendizaje, la cual tiene como indicador la argumentación y responde al criterio:

18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.

Las argumentaciones de los docentes demuestran que la principal forma de demostrar su aprendizaje es mediante las acciones, es decir, que su aprendizaje se ve reflejado en las acciones, por lo que los docentes tendrían que considerar las capacidades y esfuerzos de los estudiantes, pues esto, según los docentes, nos muestra lo que han aprendido los estudiantes.

16. ¿Cómo sabe que los estudiantes aprendieron?

- Cuando son capaces de leer la realidad de manera analítica
- Cuando pueden expresar de diferentes maneras los contenidos bajo sus propias perspectivas
- El aprendizaje significativo se valora con diversos instrumentos y registros pero sobre todo con la opinión
- El desarrollo del inicio y como terminan reflexionando un problema
- Por la modificación que tienen en las situaciones, conocimientos y destrezas para resolver diversas situaciones
- Por su participación en clase y los ensayos realizados
- Cuando pueden concatenar diversos contenidos.
- Establecimiento de relaciones entre categorías analíticas y solución de problemas
- En la aplicación y práctica actitudinal
- Dependiendo del aprendizaje esperado busco evidencias
- Mediante ensayos, prácticas y participaciones
- Corroborando su portafolios, sus evidencias y su actitud ante la materia
- Al hacer la evaluación formativa y sumativa
- Con la evaluación en clase continua y constante

- Cuando son capaces de expresar una opinión propia argumentada
- A partir de la co-evaluación
- Por su evidencia en el proceso de la materia (participación, tareas, etc.)
- Hay mediciones como preguntas, sondeos temáticos.
- Porque sus opiniones (reflejo de su pensamiento) se manifiestan en su actuar mediante pruebas escritas: exposiciones, intervenciones y relaciones interpersonales.
- Por la forma en que problematizan y realizan su reflexión
- Por sus participaciones y reflexiones, por sus autoevaluaciones.

De acuerdo a las respuestas dadas por los docentes, se puede decir que la participación es primordial para tener un seguimiento y ser conscientes de lo que los estudiantes aprendieron, pues refleja su pensamiento, análisis y sus reflexiones en torno a un tema, pero que además, esta participación debe ser de calidad, pues es necesario no sólo expresar una opinión sino argumentarla. La participación que se considera es oral, sin embargo, también se consideran los trabajos escritos, como los ensayos, que de la misma manera llevan el pensamiento, análisis y reflexión de los estudiantes de manera argumentada.

Otra de las maneras consideradas por los docentes para conocer lo que los estudiantes han aprendido, es mediante la resolución de casos, donde pueden demostrar los conocimientos adquiridos, sus capacidades y actitudes. También mencionan las exposiciones, intervenciones y las relaciones interpersonales. Finalmente una de las opciones es hacer uso de la autoevaluación viendo cómo se sienten ellos mismos en relación con su desarrollo y la coevaluación, para que los compañeros evalúen y consideren su desarrollo.

La pregunta 16 responde al reactivo 17 sobre cómo se sabe que aprendieron los estudiantes y el indicador al que responde es la argumentación, así también responde al criterio:

18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.

De acuerdo con la respuesta de los docentes, las mejores formas para ver reflejado el conocimiento adquirido es mediante las participaciones y la resolución de casos, en primer lugar, lo cual, según los datos recopilados anteriormente, el ambiente con el que se cuenta en la Licenciatura en Pedagogía en la FES–Acatlán es primeramente participativo, lo que permite la expresión de los estudiantes, reflejando su pensamiento. Además de encontrar otras formas de comprobar el

aprendizaje adquirido, como las exposiciones, intervenciones y relaciones interpersonales, por lo que se puede decir que en efecto se valoran las capacidades, posibilidades y esfuerzos.

17. De acuerdo a sus criterios ¿Cuál es el fin de la educación?

- Formación del ser humano en espacios socioculturales amplios
- Promover el desarrollo personal de los alumnos, así como su integración en la sociedad a la que pertenece
- Buscar los valores más relevantes de la sociedad
- Mejorar la vida de las personas, la sociedad local y global
- La formación humana
- Proveer al sujeto de habilidades y capacidades
- Lograr la felicidad en el ser humano
- La inclusión participativa
- El desarrollo pleno del ser humano
- Coadyuvar a la realización del individuo
- Formar personas felices, pero con un proyecto profesional, actitud
- El desarrollo ético, moral e intelectual del ser humano
- Hacer mejores seres humanos, responsables, comprometidos y sensatos
- Enseñar a pensar
- Formar seres integrales y autorealizados
- Formación humana integral
- Proporcionar todas las oportunidades posibles del mismo modo y ayudar a posibilitarlas desde las familias hasta la sociedad en su conjunto, logrando beneficios para el sujeto y su entorno
- Liberar
- Formación integral del sujeto

Si juntamos las respuestas que nos dieron los docentes, la respuesta sería: el fin de la educación es lograr la formación integral y el desarrollo personal de los estudiantes que permita la liberación y felicidad necesaria para lograr mejorar la vida del mismo y de la sociedad local y global, pues ese ser total con sus conocimientos, capacidades y habilidades, desembocan en la sociedad para transformarla y lograr así también su desarrollo.

La pregunta 17 responde al reactivo 18 sobre cuál es el fin de la educación, cuyo indicador es la argumentación y el criterio al que responde es:

27. Posición ideológica

De acuerdo a las respuestas de los docentes, se puede ver que todos cuentan con una posición humanista, lo que quiere decir, que la educación no tiene como fin el obtener una calificación sino formar al ser humano de manera integral, con herramientas suficientes que le permitan su felicidad y liberación y que este resultado impacte a su alrededor, en la sociedad, de tal manera que ésta se transforme y permita a este ser humano ser, y seguirse desarrollando y con ello desarrollar a otros seres humanos libres y felices.

18. ¿A qué considera que se debe el rezago educativo en la Licenciatura de Pedagogía de la FES-Acatlán?

- A las condiciones sociales de los y las estudiantes y a los profesores (formación) o al propio contexto actual
- Se debe a muchas razones, una muy importante es porque los estudiantes no se comprometen con la propia formación
- Desconozco la valoración a la que se refieren
- Pienso que no hay rezago
- Falta de orientación para tener mejores opciones o estrategias para lograr buenos resultados y poca diversificación de las tareas de los docentes
- Es multifactorial, no puedo decir más
- A la falta de compromiso de los participantes del proceso e-a
- Políticas institucionales
- Al aspecto socioeconómico
- El económico en un 80%
- No considero que haya
- Multifactorial
- Es muy complejo porque es un todo (la institución, los profesores y los alumnos)
- Me parece que tiene que ver con la visión de la planta docente y en las políticas educativas del plantel
- No creo que lo tenga
- A diferentes factores, institucionales, personales, económicos
- A problemas familiares, económicos
- Por la manera en cómo está diseñado el plan de estudios y la manera de contratar a los profesores
- A fallas de origen en su trayectoria académica ocasionados por problemáticas familiares y docentes

- Faltas de oportunidades, dificultades de personalidad. Carencia de apoyo psicológico
- A la deficiencia formativa docente en la planta académica
- A muchos factores: económico, compromisos familiares, falta de constancia y la motivación

La pregunta 18 responde al reactivo 19 sobre las causa del rezago educativo, su indicador es la argumentación y el criterio al que responde es:

28. Rezago educativo.

De acuerdo con los datos recopilados de los docentes, el rezago educativo existente en la FES-Acatlán, se debe principalmente a los factores socioeconómicos, familiares o personales, la falta de compromiso de los estudiantes, la formación de los profesores, las políticas institucionales, y en segundo lugar a la falta de oportunidades, el plan de estudios y la forma en la que se contrata a los profesores.

19. ¿De qué forma considera que su labor docente contribuye a la autonomía del alumno?

- La docencia es un elemento que configura a los sujetos y le transforma en las formas de ver el mundo
- No sé si contribuye, pero al menos que entiendan que una buena parte de su formación depende de ellos
- El trabajo se realiza en una modalidad de taller que promueve el trabajo de los estudiantes mediante la investigación y práctica, así como la opinión sobre los temas que cada uno tiene
- Que piensen por sí mismos los problemas a resolver
- Encamino mis estrategias para beneficiarlo
- En la medida procuro el desarrollo de ciertas capacidades profesionales y fomento el pensamiento crítico
- En hacer responsables y tolerantes a los alumnos
- A través del valor del respeto y compromiso con libertad
- Al invitarles a la responsabilidad personal
- En el dejar que ellos sean los que tomen la conclusión final
- Mediante la oportunidad de compartir conocimientos y experiencias con los alumnos

- Generando procesos de participación y tutoría
- Cuando se enseña a pensar
- Al propiciar la reflexión que lleve al crecimiento
- Depositando en él, la responsabilidad de su propia formación
- En la orientación de cómo se forma, que va orientando a la disciplina y cultura cívica
- En principio con el ejemplo. Un docente debe exigir aquello que posee él mismo. Hacer que sea él mismo formándolo integralmente.
En segundo lugar, conduciendo: mostrando cómo se realizan las “cosas” y después preparando la oportunidad para realizarlas
Finalmente, observando los errores, comentar, dialogar con ellos sus faltas. Solicitar su autorreflexión para mejorar tanto actitudes como los valores que guían su actuar, así como formas de estudiar, intervenir y gestionar mediante el análisis propio, sin depender de nada para conocer.
- Tal vez en dejarle qué pensar
- Al trabajo del compromiso y responsabilidad fomentado en cada semestre.

De acuerdo a las respuestas obtenidas de los docentes y haciendo una recopilación de la información, se puede formular la siguiente respuesta:

Hacerlos conscientes de que su formación depende de ellos, es su responsabilidad, se enseña para que ellos lo lleven a la práctica de manera independiente, así pues, algunos de los factores que indican que esto se está efectuando es cuando logran analizar su realidad, hacer trabajos de investigación y en la práctica cotidiana, además, se procura fomentar el pensamiento crítico y la reflexión, fomentando valores como el de la responsabilidad, compromiso y respeto, procurando la participación para conocer su pensamiento mediante la expresión oral, posteriormente ellos mismos pueden darse cuenta de su desarrollo mediante la autorreflexión de su proceso.

La pregunta 19 responde al reactivo 10 sobre la contribución de la labor docente a la autonomía del estudiante, su indicador es la argumentación y responde a los siguientes criterios:

10. Autonomía del docente y de los estudiantes.

De esta manera, y en comparación con los resultados obtenidos anteriormente, se puede decir que sí se cumple con este criterio, pues la responsabilidad, el respeto y la participación son los principales valores que se promueven en clase.

12. Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y de contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.

Las principales actividades que mencionan los docentes para contribuir en la autonomía del estudiante son: hacer trabajos de investigación y en la práctica cotidiana se procura fomentar el pensamiento crítico y la reflexión. Esto, comparado con los resultados que nos muestra la pregunta 4 sobre las técnicas de enseñanza-aprendizaje utilizadas, nos permite notar que efectivamente éstas se llevan a cabo y que pueden contribuir en la autonomía del estudiante.

22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente (colaboración) del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los docentes expresan que la participación así como la actitud de los estudiantes, en cuestión práctica, son factores que pueden hablarnos de la autonomía, sin embargo la autonomía también depende del clima escolar en el que se encuentre, de tal manera que, en relación con los resultados obtenidos anteriormente, se precisa un clima favorable para la autonomía, pues según los docentes, expresan la existencia de un clima participativo, de cooperación y de confianza.

25. Autodisciplina.

Los docentes argumentan fomentar que el aprendizaje depende de cada uno, esto mediante la responsabilidad reflejada en el cumplimiento de sus trabajos, ya sean individuales, en equipo, en pareja o grupales, en las participaciones, etcétera, esto implica la formación a la par de la autodisciplina, pues ésta regula a cada uno como persona, nos permite fijarnos metas y cumplirlas de acuerdo a las imposiciones y capacidades de uno mismo.

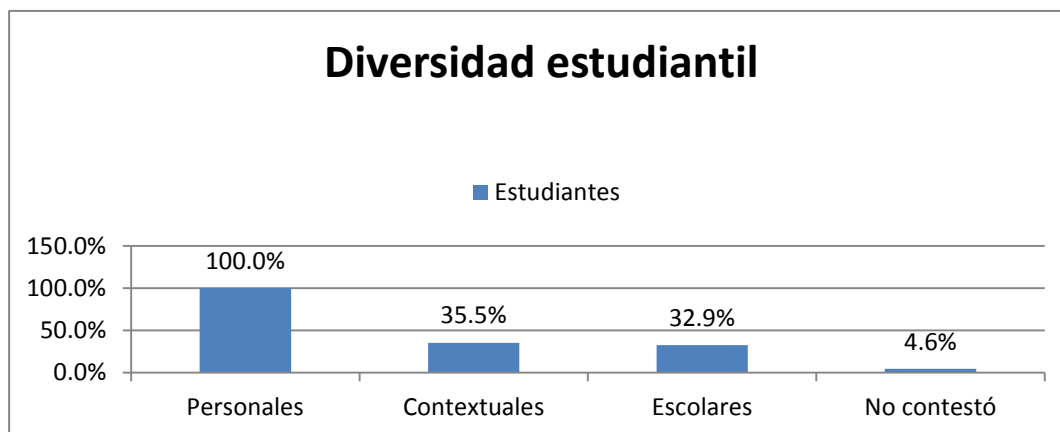
26. Sentido reflexivo.

En esta parte, los docentes argumentan también fomentar el pensamiento crítico y la reflexión como una contribución a la autonomía, así se realizan trabajos de reflexión y análisis de la realidad. Por lo que se puede decir que este criterio sí se cumple o sí se cuenta con un sentido reflexivo en la Licenciatura en Pedagogía de la FES–Acatlán.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

ESTUDIANTES

Pregunta 1: ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?¹⁶⁹



Esta pregunta representa el reactivo 2 sobre qué se considera que es la diversidad estudiantil, responde al indicador de prevalencia y argumentación de la tabla 2 presentada en los anexos,¹⁷⁰ y de la misma manera responde a los siguientes criterios:

2. Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.

Como lo muestran los resultados, existen factores que favorecen la creación de una conciencia crítica de la población escolar sobre la diversidad, en donde sería necesario trabajar con la inclusión de personas con características específicas como problemas psicomotrices, discapacidades, entre otras, por lo que se considera que sería necesario ampliar este concepto, de tal manera que se incluyan estas características.

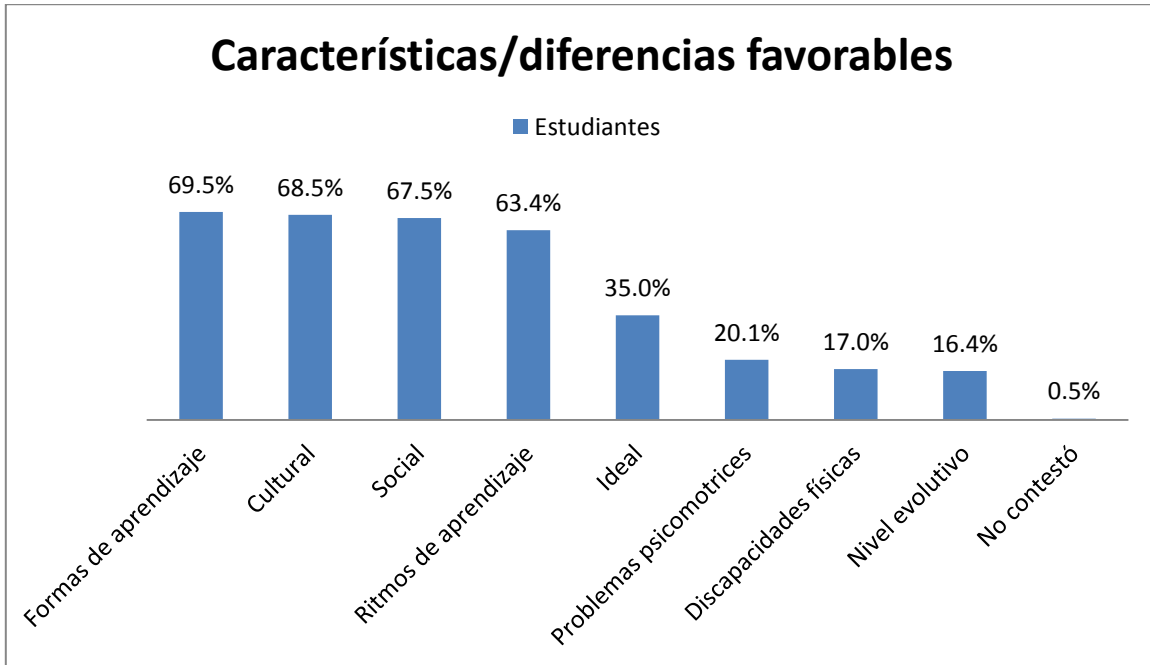
5. Elevar el autoconcepto personal/ grupal de las personas con características específicas.

Como se menciona en párrafos anteriores, no hay concretamente alguna respuesta que aborde a las personas con características específicas, por lo tanto se considera que no se cumple con este criterio.

¹⁶⁹ Las categorías en las que están divididas las respuestas obtenidas son iguales a las de los docentes (ver pág. 107)

¹⁷⁰ Pág. 175-178

Pregunta 2: ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza-aprendizaje?



Esta pregunta representa el reactivo 3, responde al indicador de prevalencia, de acuerdo con la tabla 2 presentada en el anexo, el cual responde a los criterios:

2. Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede determinar que existe una conciencia sobre la diversidad sin embargo no toda es valorada, como lo muestra la gráfica, pues existen características menospreciadas como el ideal, problemas psicomotrices, discapacidades físicas y nivel evolutivo, por lo que se considera necesario trabajar más sobre este criterio para conocer y otorgar un valor más equitativo a estas características.

4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia otras formas de vida.

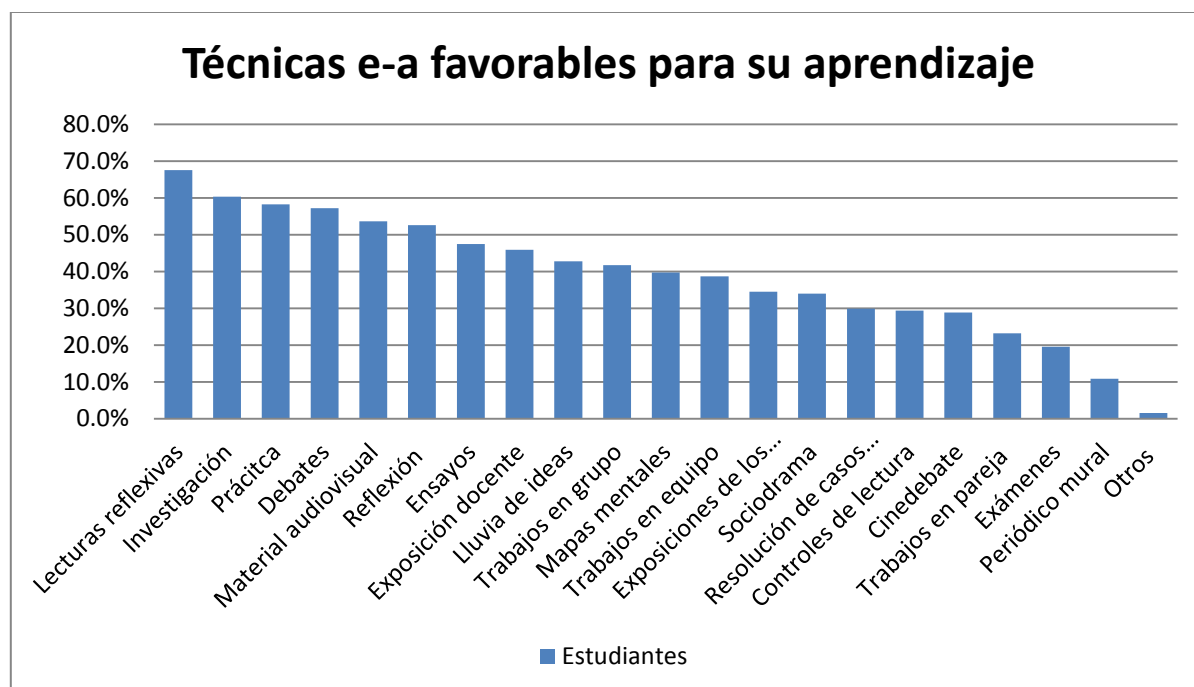
Pese a que se marcan todas las opciones, es notable la diferencia que existe entre algunas de las características, lo que nos indica el menosprecio por éstas, a lo que se estaría faltando con esta parte solidaria del contribuir con el proceso de enseñanza-aprendizaje de personas con estas características. Además por el

hecho de no ser marcadas como favorables, son entendidas, por ende, como características obstaculizadoras. Por lo que se considera que se debe trabajar sobre este criterio en el sentido en el que se marca aquí.

5. Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas.

De acuerdo con el indicador establecido (prevalencia), en esta pregunta, pese a considerarse todas las opciones, se resaltan aquellas cuyas características son de índole social y cultural, es decir, aquellas de las que todos formamos parte y que forman parte de nosotros, que nos distinguen más allá de lo que se ve de forma externa. Por ende, se determina que, bajo los resultados obtenidos y debido a que las diferencias entre las opciones son desproporcionales, no se cumple de manera estricta con este criterio.

Pregunta 3.-Del siguiente listado de técnicas de enseñanza-aprendizaje, señale cuáles considera favorecen su aprendizaje.



La pregunta 3, en relación con la tabla 2, representa el reactivo 5, el cual responde a distintos indicadores, dependiendo de los criterios, en primer lugar presentamos al criterio que se rige por el indicador de “variedad”:

7. Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad.

En esta gráfica nos es posible apreciar las técnicas e-a que los estudiantes consideran favorecen su aprendizaje, lo que significa que ya han entrado en contacto directo con ellas y que precisamente es de ahí que pueden emitir el juicio que nos dan, sin embargo no se conoce si son practicados en la Licenciatura en Pedagogía, por lo que hace falta el contraste con los resultados docentes para dar un valor a este criterio.

Las siguientes variables se rigen por el indicador de prevalencia:

11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento por parte del profesor.

Esta pregunta nos muestra las necesidades del estudiantado sobre las técnicas de enseñanza-aprendizaje que permitan un mejor y mayor desarrollo de su proceso e-a, dentro de las cuales encontramos actividades que implican, principalmente la autorregulación y posteriormente actividades cooperativas, lo que indica que su práctica es favorecida por estas actividades, es decir, son aceptadas por ellos.

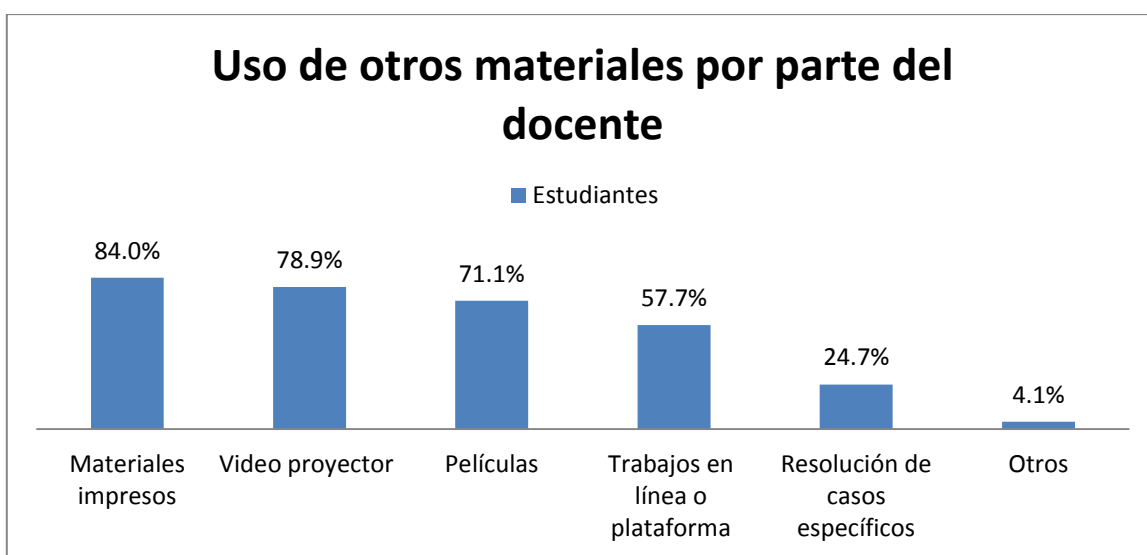
25. Autodisciplina.

Bajo lo señalado por los estudiantes y de acuerdo a sus necesidades individuales, se muestra el compromiso y necesidad de contar con la autodisciplina, pues según ellos resultan favorables en mayor medida aquellas actividades que se realizan de manera independiente, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio.

26. Sentido reflexivo.

Dentro de las respuestas de los estudiantes se manifiestan técnicas e–a como las lecturas reflexivas, la investigación, la práctica, los debates y la reflexión en 6° lugar, que llevan la reflexión de manera implícita o explícita y por ende los estudiantes asumen a la reflexión como parte fundamental del proceso e–a.

Pregunta 4 ¿Los docentes hacen uso de otros materiales a parte del pizarrón para efectuar su práctica?



La pregunta 4, en relación con la tabla 2, representa el reactivo 6 y 7 sobre la existencia, el uso y la variedad de espacios y recursos disponibles dentro de la institución educativa para fortalecer el proceso enseñanza–aprendizaje. Comenzaremos con el reactivo 6 que responde al indicador de variedad y a los siguientes criterios:

8. Diversidad del espacio.

El reactivo 6 nos habla sobre los espacios y recursos materiales disponibles dentro de la institución educativa, en esta parte, la gráfica nos muestra únicamente la disponibilidad de materiales, de lo que se puede decir que sí existe variedad de recursos materiales, sin embargo, la diversidad y el uso que se haga de los espacios disponibles se presentaran en la siguiente pregunta, pues estas se complementan.

9. Abundancia de recursos para el aprendizaje.

Como lo muestran los resultados obtenidos, se cuenta con una abundancia de recursos para el aprendizaje, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio.

Respecto al reactivo 7, responde a la frecuencia del uso de espacios y tiene como indicador la frecuencia, a la vez responde a los criterios que se presentan a continuación:

8. Diversidad del espacio.

Este criterio aparte de ocuparse del espacio, se ocupa del material por lo que de acuerdo con la gráfica presentada, se puede decir que existe variedad relativa del uso de materiales. De tal manera que se considera que sí se cumple con este criterio.

9. Abundancia de recursos para el aprendizaje.

De acuerdo con los resultados presentados se determina que sí existe abundancia de recursos, sin embargo unos son más utilizados unos que otros. Por lo que se determina que se cumple con este criterio en gran medida.

10. Autonomía del docente y de los estudiantes.

Respecto a la autonomía del estudiante en relación con los resultados, se puede determinar que los recursos utilizados (las opciones dadas) representan cierto grado de autonomía en el alumno, puesto que se pueden realizar de manera personal para posteriormente ser discutida o analizada en grupo. Por lo tanto sí se cumple con este criterio.

13. Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.

En relación con los resultados obtenidos y al considerar que las opciones dadas representan por un lado la participación personal de los estudiantes y la estimulación de la autonomía de los mismos, por otro lado podrían representar el

análisis grupal con apoyo del profesor, permitiendo simultáneamente el desarrollo personal y grupal, se determina que sí se cumple con este criterio.

14. Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo con los resultados presentados se determina que existe la utilización diversificada de materiales, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio.

15. Metodología individualizada (proceso enseñanza-aprendizaje lo más individualizado posible).

De acuerdo al reactivo 7 y su respectivo indicador, se determina que existe variedad y que en relación con las opciones dadas, existe la posibilidad de ser usados estos recursos de manera individualizada para el desarrollo personal del individuo, sin embargo, este desarrollo se obtiene de manera intencional y no intencional.

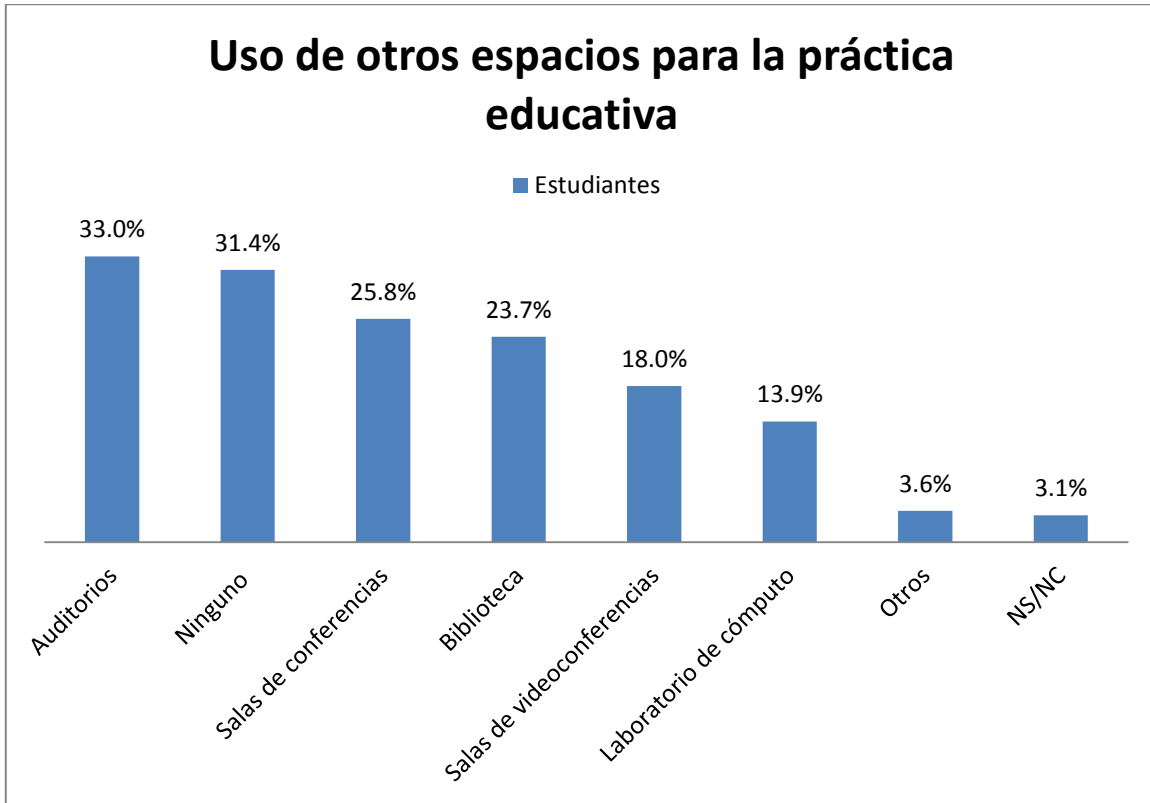
19. Variedad de métodos para enseñar.

En relación con los resultados de la gráfica se determina que existe variedad de métodos para enseñar, pues según los estudiantes, los docentes emplean diversos materiales para llevar a cabo la práctica educativa.

21. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.

No se puede definir si se contemplan realmente los estilos, pero dada la variedad de métodos y recursos materiales se determina que se contempla la diversidad del estudiantado y con ello parte de los estilos y ritmos de aprendizaje. Por lo que se determina que, siguiendo este sentido, sí se cumple con el criterio.

Pregunta 5 ¿Los docentes hacen uso de otros espacios para efectuar su práctica educativa?



La pregunta 5 representa el reactivo 6 y 7, que tratan sobre la disponibilidad y uso los espacios y recursos materiales disponibles dentro de la institución educativa para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje. Respecto al reactivo 6 tenemos por indicador la “variedad”, la cual podemos decir sí se cumple, dado que los resultados señalan la variedad de espacios disponibles para efectuar y fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje. Mientras que el reactivo 7 se encarga de dar a conocer el uso de estos recursos con los indicadores de frecuencia y variedad, primero presentaremos los criterios correspondientes al indicador de frecuencia:

8. Diversidad del espacio.

Como es posible notar existe la variedad de espacios, sin embargo se utilizan sobre todo los auditorios. Por lo tanto se considera que se debe de trabajar en este aspecto, pues el hacer uso de estos espacios ayuda al proceso e–a.

9. Abundancia de recursos para el aprendizaje.

Tal como lo muestra esta gráfica y la presentada en la pregunta anterior, se puede determinar que, efectivamente, dentro de la institución se cuenta con una abundancia de recursos para el aprendizaje, pero no basta con tenerlos, además es necesario emplearlos.

13. Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.

Esta pregunta aborda el uso de materiales auxiliares de apoyo, con lo cual se puede determinar que efectivamente se cumple con esta parte del criterio.

14. Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede decir que hay una utilización diversificada de espacios y en relación con la pregunta anterior, es posible también determinar que se hace uso de diversos materiales, por lo que, siguiendo en este sentido se puede hablar del cumplimiento de este criterio.

Los siguientes criterios se encuentran determinadas bajo el indicador de variedad:

10. Autonomía del docente y de los estudiantes.

En cuanto a la autonomía del estudiante, se determina que el uso de los diferentes espacios y materiales, como las videoconferencias y las conferencias, permite al estudiante la formación de diversos criterios, que a la vez, fortalecen su autonomía.

15. Metodología individualizada (proceso de enseñanza-aprendizaje lo más individualizado posible).

Las actividades de este tipo, por lo general son grupales, sin embargo, la asistencia a conferencias o videoconferencias favorecen el proceso de aprendizaje individual puesto que cada quien formula un criterio respecto al tema de la conferencia que puede o no ser debatido o enfrentado con otros en el aula.

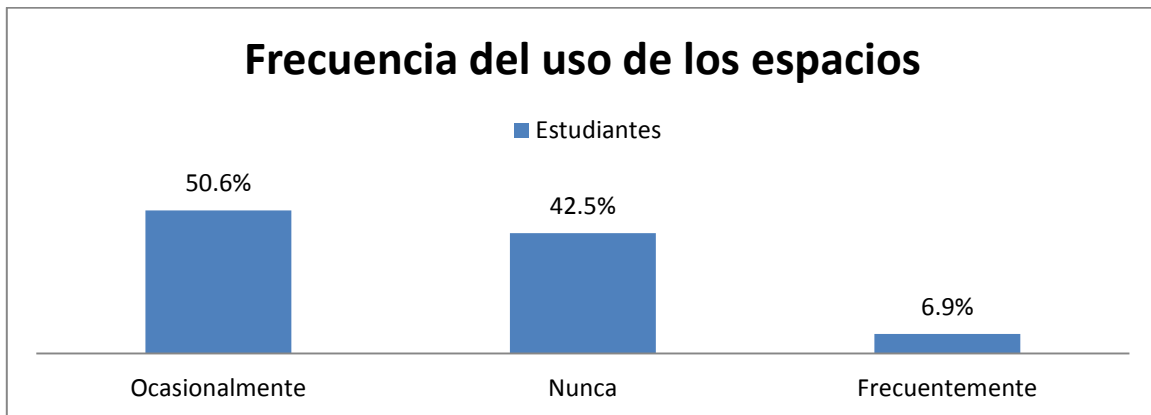
19. Variedad de métodos para enseñar.

Al hacer uso de otros recursos, como los presentados en la gráfica, se considera que existe variedad de métodos para enseñar, que también son vistos, utilizados y justificados de diferente forma por los docentes que hacen uso de ellos. Por lo tanto sí se cumple con este criterio.

21. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.

Al hacer un uso de otros recursos, se considera que el docente es consciente y contempla los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, es por ello que se vale de estos para efectuar la práctica educativa.

Pregunta 6 ¿Con qué frecuencia se hace uso de los diversos espacios para la práctica educativa?



Esta pregunta responde al reactivo 8 sobre la frecuencia del uso de espacios y recursos materiales disponibles, donde el indicador es la “prevalencia” y responde a los siguientes criterios:

8. Diversidad del espacio.

De acuerdo a los resultados expresados en la gráfica anterior (siendo de mayor prevalencia el uso ocasional de los espacios y recursos materiales) se determina que no se cumple con el criterio, pues el uso frecuente de diferentes espacios y recursos materiales permite abarcar de una mayor y mejor manera la diversidad estudiantil, promoviéndola y respetándola (práctica no se cumple plenamente).

Es necesario marcar que los estudiantes muestran incongruencia entre esta pregunta y las dos anteriores (4 y 5) pues marcan la opción “ninguno” y en la pregunta 6 marcan “ocasionalmente”, llevándonos a cuestionar el criterio de los estudiantes sobre los recursos materiales y espacios que han utilizado los docentes para efectuar la práctica educativa, lo que indica que los estudiantes no cuentan con los conocimientos suficientes sobre este tema o no son capaces de mantener su opinión.

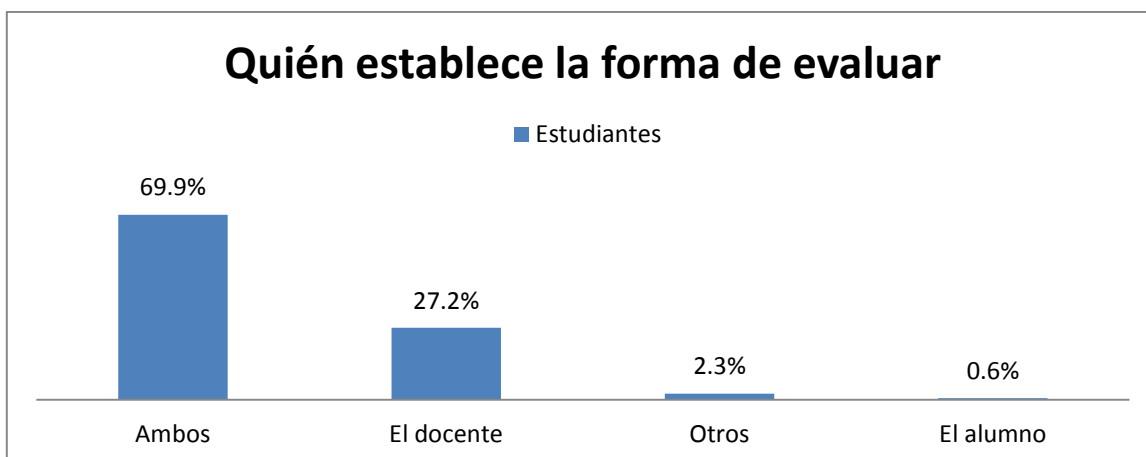
9. Abundancia de recursos para el aprendizaje.

De acuerdo a la gráfica, se establece un uso ocasional de los recursos que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que se considera que, pese a la abundancia existente de recursos opcionales para emplear en la práctica educativa es necesario trabajar más con estos, pues son una opción para abarcar en mayor medida la diversidad y de la misma manera promoverla.

14. Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza–aprendizaje.

Esta pregunta, relacionada con las dos anteriores, establece los tiempos en los que son utilizados los recursos, así, se marca el uso ocasional, aunque no se establecen parámetros exactos del tiempo en el que son utilizados, ni el objetivo de estos, por lo que es posible considerar que son utilizados de acuerdo a los requerimientos del proceso enseñanza–aprendizaje.

Pregunta 7 ¿Quién establece la forma de evaluar?



La pregunta 7 representa el reactivo 11 sobre quién establece la forma de evaluar, y el indicador que le corresponde es la "frecuencia" y ésta responde a los siguientes criterios:

11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.

En relación con las respuestas de los estudiantes, se puede determinar que tanto el docente y el alumno establecen, en su mayoría, la forma de evaluar en conjunto, lo que nos habla de la reformulación de los indicadores de éxito en convenio, es decir, que son adecuados a las necesidades y posibilidades tanto del docente como del estudiante. Por lo tanto se considera que se cumple con este criterio.

El trabajo en conjunto entre el docente y el alumno permite determinar de manera justa los indicadores de éxito, ya que es el docente quien sabe sobre los conocimientos necesarios o básicos que debe de obtener el estudiante en su materia, mientras que el estudiante conoce sus capacidades y puede determinar el desarrollo que ha alcanzado, lo que significa que en conjunto pueden crear o determinar los indicadores que se ajusten a ambas necesidades.

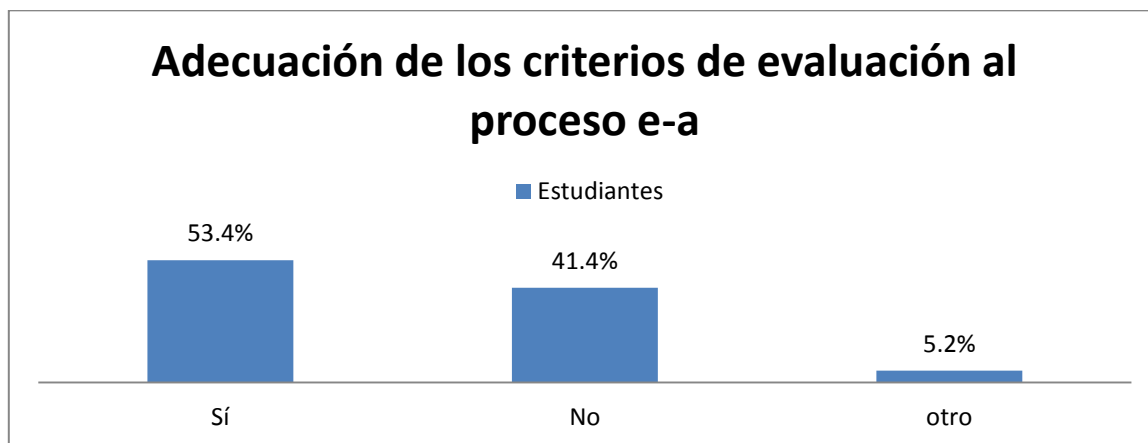
18. *Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.*

De acuerdo a los resultados obtenidos, siendo de mayor frecuencia la respuesta ambos, se puede determinar que, en su mayoría, los docentes consideran las capacidades, posibilidades y esfuerzos de los alumnos al tomarlos en cuenta para determinar la forma de evaluar. Esto significa que sí se cumple con este criterio.

20. *Evaluación flexible.*

La flexibilidad de la evaluación no la determina en sí quién la establece, sin embargo, el ceder parte del poder a los estudiantes para determinar la forma de evaluar, muestra cierto grado de flexibilidad, pues ésta se ajusta a las necesidades, capacidades y posibilidades de los estudiantes. Por lo tanto sí se cumple con este criterio.

Pregunta 8 ¿Considera que los criterios de la evaluación empleados por los docentes responde de manera adecuada al proceso de aprendizaje de usted?



La pregunta 8 corresponde al reactivo 10 sobre la evaluación empleada, su indicador es la prevalencia y sirve para contrastar la pregunta anterior, así responde a los siguientes criterios:

11. *Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.*

De acuerdo a los datos obtenidos, se determina que no se cumple con este criterio, pues la mayoría está dividida entre el sí y el no, con una diferencia del 12%), siendo una diferencia mínima entre ambas opiniones, sin embargo, como se menciona en el párrafo anterior, ésta es una pregunta de contraste y muestra incongruencia con la pregunta anterior, pues se supone los criterios son establecidos no solamente por el docente sino también por el estudiante.

15. Metodología individualizada (proceso enseñanza–aprendizaje lo más individualizado posible)

A lo largo de este documento se ha mostrado una variedad de técnicas, metodologías, espacios y materiales que, argumentan los estudiantes son utilizados por los docentes, aunque no se establece dentro de este cuestionario el uso de metodologías individualizadas nos es posible notar medidas que se toman para atender la diversidad presente en los grupos.

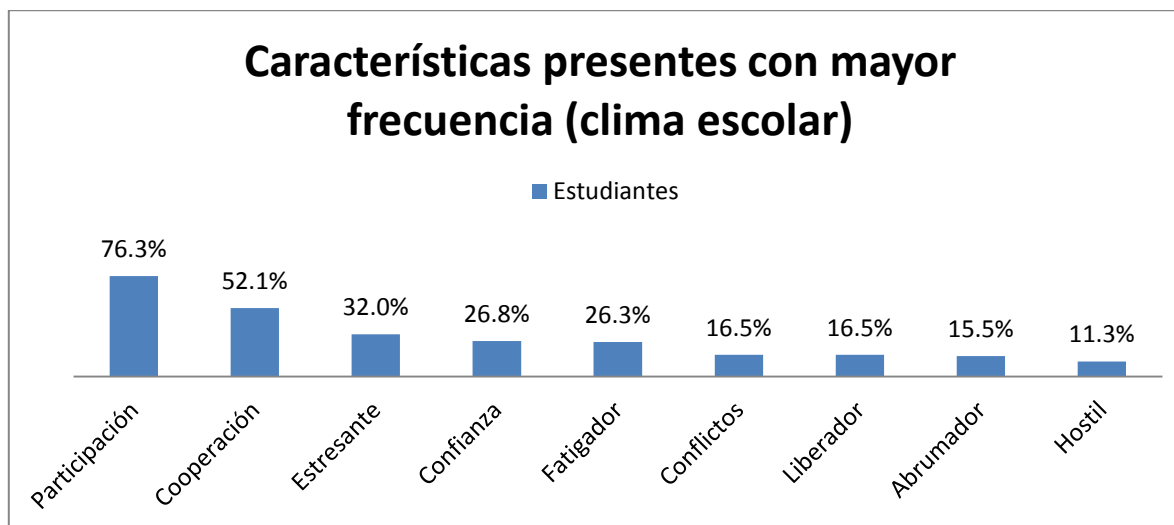
18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.

Siendo la variación de 12% entre la opción de sí y no, se considera que no se cumple con este criterio, pues la diferencia entre ambos es mínima y no es capaz de marcar un puntaje relevante que pueda establecer que la mayoría de los estudiantes sientan una verdadera valoración de su individualidad intelectual y personal. Sin embargo se queda abierta una brecha sobre la incongruencia entre ésta y la pregunta anterior, pues se supone el establecimiento de criterios se da por acuerdo entre ambas partes, docentes y estudiantes.

20. Evaluación flexible.

A pesar de las opiniones expresadas por los estudiantes, mayormente inclinadas a una satisfacción por los criterios de evaluación se considera que hace falta cumplir mayormente con las necesidades y capacidades de los estudiantes. Así mismo es necesaria la investigación del porqué no se sienten que los criterios de evaluación sean adecuados para su proceso de aprendizaje, cuando anteriormente se menciona que estos son establecidos en acuerdo con los docentes.

Pregunta 9. De las características que se presentan a continuación, marque las que considere se presentan con mayor frecuencia en sus clases.



La pregunta 9, en relación con la tabla 2 presentada en los anexos corresponde al reactivo 4 sobre el clima escolar, con el indicador de prevalencia y responde a los siguientes criterios:

3. Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias.

El clima escolar que se considera es más frecuente en la Licenciatura en Pedagogía de la FES–Acatlán, resulta favorable para motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia, así como actitudes de flexibilidad y apertura a las diferencias, pues la cooperación aparece dentro de los primeros lugares, aunque la confianza aparece con una tercera parte del puntaje que recibe la participación, se encuentra dentro de los primeros 5 lugares, por lo que resulta también favorecedor, sin embargo habría que trabajar más en este sentido para mejorar y abrir la posibilidad de que este criterio se extienda.

4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.

Como se muestra en la gráfica, la cooperación es una de las opciones que más puntaje reciben y aunque no se marquen en esta pregunta el respeto y la solidaridad, tenemos esta posibilidad de cooperar, por lo que en este sentido se estaría cumpliendo con el criterio.

6. Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias.

Respecto a los datos presentados en la gráfica y siendo de mayor prevalencia aquellas características positivas para la expresión de los individuos como la participación, cooperación y confianza, se determina que sí se cumple con este criterio.

22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente del proceso e-a.

Al ser la participación, cooperación y la confianza de las 5 primeras respuestas de mayor elección, se determina que sí se cumple con este criterio, pues estos factores contribuyen a un clima escolar favorable para el desarrollo de los individuos.

23. La estimulación de la participación de los integrantes del grupo.

Tal como se muestra en la gráfica, se establece un clima escolar principalmente de participación, de esta manera, se considera se cumple con el criterio, pues así lo marcan los estudiantes.

24. Atención equitativa del docente y compañeros del aula.

Los primeros 5 factores de mayor puntaje representan el clima escolar de mayor incidencia en la Licenciatura en Pedagogía, lo que podría significar la simpatía por parte de los estudiantes hacia las estrategias tomadas por los docentes para la creación del clima áulico, la su vez representa no sólo la atención equitativa del docente sino también la de los compañeros del aula. En medida de lo dicho, se considera que sí se cumple con el criterio establecido.

Pregunta 10. Marque algunos valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.



La pregunta 10 representa el reactivo 1 sobre los valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos, su indicador es la prevalencia y responde a los siguientes criterios:

1. Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad.

De los valores opcionales, los que forman parte de la convivencia con la diversidad, es decir con los otros, son: el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la cooperación, la empatía, la amistad, el amor y la colaboración. De estos, los que ocupan los primeros 7 lugares de prevalencia en la gráfica son sólo 5, por lo que se determina que sí se cumple con este criterio, sin embargo, hace falta trabajar más sobre este punto, pues la empatía y la solidaridad son valores que complementan esta parte de la convivencia con los otros y fueron de los valores con menor puntaje.

3. Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias.

De acuerdo con los datos presentados en la gráfica, el respeto ocupa el segundo lugar de prevalencia, mientras que la tolerancia ocupa el quinto, siendo de los valores de mayor incidencia en los salones, por lo tanto se cumple con la motivación del respeto y tolerancia por lo diferente.

4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.

En relación con los datos presentados en la gráfica, donde el respeto aparece en el segundo lugar con mayor puntaje, la cooperación en sexto lugar y la solidaridad en décimo lugar, se puede decir que los estudiantes cuentan con una noción de estos valores, sin embargo hace falta trabajarlos más. Por lo que se determina que se cumple en gran medida con este criterio.

5. Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas.

En relación con los valores predominantes que muestra la gráfica, se determina que hace falta trabajar más con este criterio, por lo tanto no se cumple satisfactoriamente con éste.

22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente del proceso e-a.

El respeto, de acuerdo a la gráfica, es uno de los valores predominantes, sin embargo la confianza quedó en los últimos lugares. En relación con el criterio establecido y los datos obtenidos representados por la gráfica, se determina que la confianza es un valor importante que permite la participación activa de todos los integrantes del grupo para mejorar el proceso de enseñanza–aprendizaje.

23. La estimulación de la participación de los integrantes del grupo.

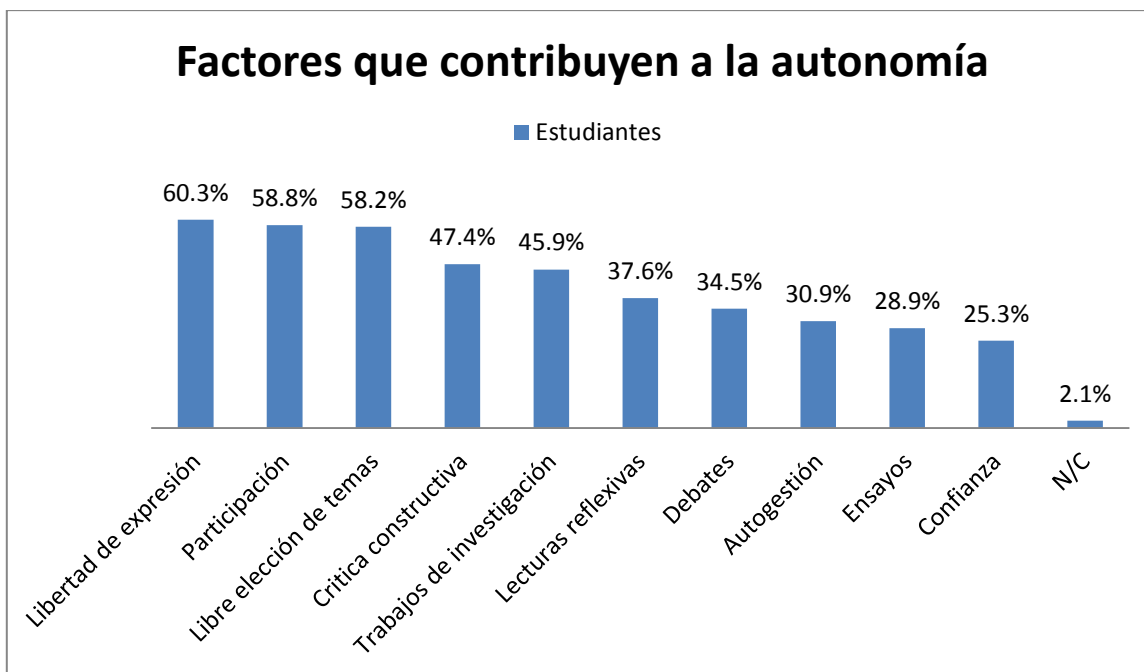
La participación de acuerdo a las respuestas de los estudiantes, es fomentada como un valor, no simplemente como una acción a efectuar, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio al posicionarse en el primer lugar de la gráfica.

24.- Atención equitativa del docente y compañeros del aula.

De los valores expuestos, y en relación a criterios propios, aquellos que podrían marcarnos la atención equitativa de los compañeros son: el respeto, colaboración, tolerancia, cooperación, solidaridad y empatía. De los cuales cuatro se encuentran entre la mitad prevaleciente, mientras los demás en los menos prevalecientes. Sin

embargo y bajo consideraciones personales, la solidaridad y la empatía son los valores que en mayor parte nos permiten conocer al otro y que son poco practicados, por lo que en este sentido sería necesario un mayor trabajo con estos últimos valores.

Pregunta 11. En clase ¿Qué factores considera contribuyen al desarrollo de su autonomía?



Los resultados obtenidos representan aquellos factores que los estudiantes consideran contribuyen a su autonomía, sin embargo, esto no significa que los docentes hagan uso de estos, por ello es necesaria la comparación de la respuesta de los docentes.

La pregunta 11, respecto a la tabla 2 de los anexos, representa el reactivo 9 sobre la contribución de la labor docente a la autonomía del estudiante. Bajo el indicador de prevalencia responde a las siguientes variables:

10. Autonomía del docente y de los estudiantes.

El desarrollo de la autonomía del alumno depende de la autonomía que tenga el docente sobre su asignatura, pues mediante ésta puede realizar modificaciones sobre su programa de asignatura, adecuándola así a las necesidades del grupo y de cada una de las personas que lo integran, así el alumno puede hacer uso de

las diferentes herramientas que le proporcione el docente, haciéndose cargo de su propio aprendizaje, desarrollando así la autonomía del estudiante en relación con su educación escolar.

Dentro de los principales factores que los estudiantes consideran que contribuyen con su autonomía, tenemos a la libertad de expresión, la participación, la libre elección de temas, la crítica constructiva, trabajos de investigación y las lecturas reflexivas. Estos datos, contrastados con las técnicas e-a empleadas por los docentes, encontramos que las lecturas reflexivas y la investigación, son de las más empleadas, por lo que se considera necesario tomar en cuenta las necesidades expresadas por los estudiantes para poder potencializar la autonomía.

Es menester recordar que los datos obtenidos de cada pregunta en relación con los criterios, se complementan con datos expuestos con anterioridad o posteriores, por lo que es necesario el contraste y complemento de la información expresada.

12. Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.

Para responder de manera adecuada a esta pregunta, es necesario contrastar los datos proporcionados por los estudiantes con los proporcionados por los docentes, así como los datos que se obtienen de otras preguntas, lo cual se elabora en los análisis de resultados presentados en los anexos.¹⁷¹ Sin embargo, como se menciona anteriormente, existen algunos elementos que coinciden con lo que los estudiantes consideran estimulante para su autonomía, tal es el caso de las lecturas reflexivas y la investigación, así como la participación que es la expresión de su pensamiento y que ya reiteradamente se ha afirmado la presencia de ésta en las aulas.

22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente del proceso e-a.

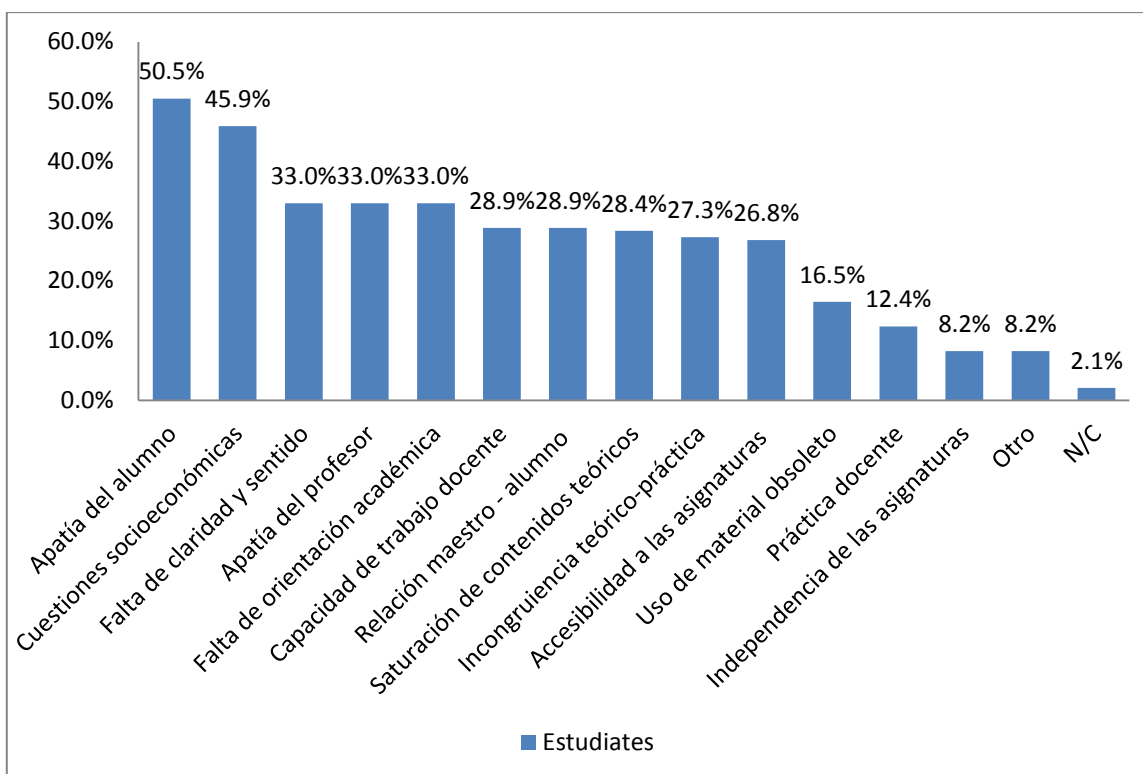
De acuerdo a los resultados obtenidos, la libertad de expresión, la participación, la libre elección de temas, la crítica constructiva, los trabajos de investigación entre otros, contribuyen al desarrollo de la autonomía de los estudiantes, aquí es posible notar el deseo de participación y de hacerse cargo de su propio proceso e-a por parte de los mismos, efectuando un rol activo en su educación.

¹⁷¹ Pág. 184-210

25. Autodisciplina.

Como se menciona en el criterio anterior, los principales factores que consideran favorecen su autonomía son aquellos cuya actividad depende principalmente del propio estudiante, por lo que se considera que existe el deseo y la autodisciplina por parte del estudiante.

Pregunta 12. ¿A qué considera que se debe en mayor grado, el rezago educativo de la Licenciatura en Pedagogía en la FES – Acatlán?



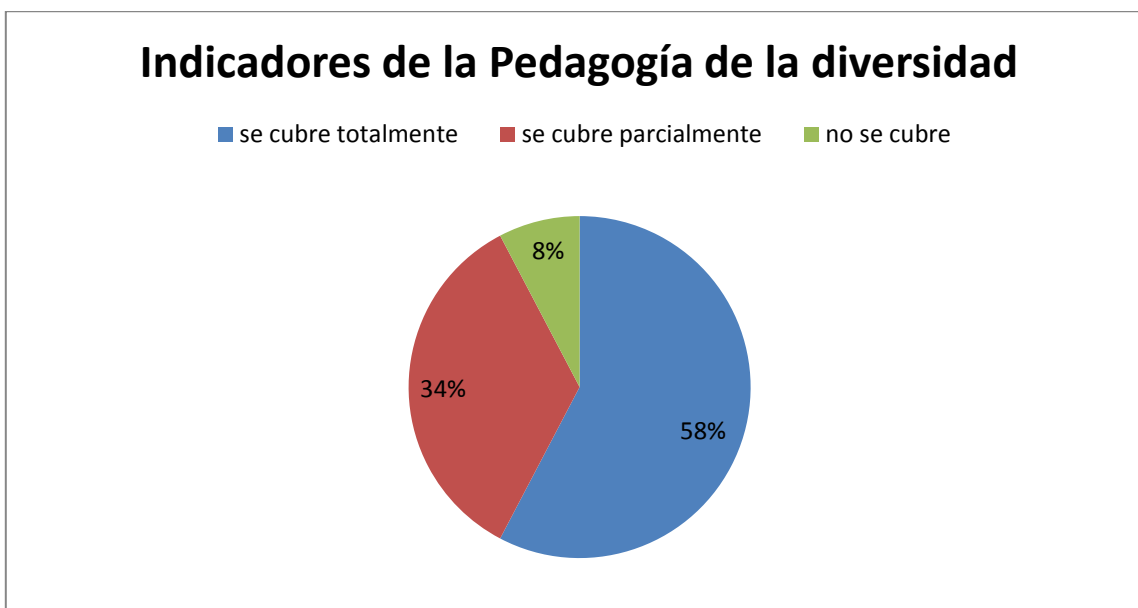
La pregunta 12 representa el reactivo 12 sobre las causas del rezago educativo, correspondiente al reactivo 28, éste es el punto culminante en relación con todas las preguntas anteriores, pues representa el contraste total entre las preguntas anteriores y la respuesta final de los mismos estudiantes, y es parte fundamental de las aportaciones que esta investigación busca otorgar a la Universidad para fortalecer sus métodos de enseñanza y evaluación.

Es necesario aclarar que por rezago educativo se refiere al aplazamiento o retraso que se tienen en este caso en la Universidad ya sea en darse de baja de la Licenciatura, sea ésta temporal o permanente, en el adeudo o reprobación de materias, que lleva en el mejor de los casos a la permanencia póstuma del

egresado para concluir de manera adecuada su formación profesional y en el peor de los casos a tener la Licenciatura trunca por el adeudo de materias, es decir, no concluir la Licenciatura.

De acuerdo a las respuestas de los estudiantes las causas sobresalientes a las que se debe el rezago educativo, son: en primer lugar la apatía del alumno por la carrera, en segundo lugar están las cuestiones socioeconómicas, y en tercer lugar con la misma cantidad de personas que consideran se debe a esta razón, está la falta de claridad y sentido de la carrera, la apatía del profesor y la falta de orientación académica, sobre esta última es necesario aclarar, que los estudiantes consideran que muchas de las materias optativas con las que cuenta el programa de estudios de Pedagogía son esenciales para su formación profesional y que la misma modalidad impide sean elegidas.

En relación al análisis realizado en el nivel práctico se puede concluir que de los 26¹⁷² criterios planteados para el nivel práctico, 15 se cumplen de manera total, 9 de manera parcial y 2 no se cumplen (estos datos están representados en la gráfica inferior). Esto significa que se cuenta a grandes rasgos con criterios existentes que sustentan una práctica educativa con bases en la pedagogía de la diversidad, sin embargo hay que mejorar aquellos criterios cuya presencia es baja y generar la existencia de aquellos cuya presencia es nula, esto sin descuidar, fomentar y desarrollar aquellos que ya están presentes en la FES–Acatlán.



¹⁷² Ver cuadro 3 de los anexos.

REFLEXIONES FINALES

La pedagogía de la diversidad ofrece una perspectiva alternativa sobre la realidad que acontece hoy en día, que responda a las necesidades educativas actuales, generando un sistema tan flexible que tenga cabida para todas las personalidades que convergen en el sistema educativo y que además responda a las necesidades de la sociedad que son ahora tan fluctuantes, sin perder la parte humanista que es el eje vertebrador de esta disciplina. Sin embargo como se menciona a lo largo del trabajo es necesario fundamentar esta práctica y continuar con su desarrollo, pues todo se transforma aunque no con la misma rapidez, por lo que resulta necesario incursionar en la investigación relacionada con este tema.

El poner en práctica este enfoque resultará complejo, pues será necesario enfrentarse a una gran cantidad de obstáculos, en primer lugar resultará indispensable quitarnos años de imposición sobre la educación tradicional, tendremos que modificar esquemas personales y sociales sobre el proceso educativo, generar metodologías y estrategias que cumplan con el perfil de esta perspectiva. Se tendrá que asumir también que la educación es responsabilidad de todos los individuos que interactúan, principalmente del estudiante y docente, pues la base de la práctica educativa se sienta en estas figuras, entendiendo que el proceso e-a es bidireccional.

Tanto para el docente como para el estudiante implicará un arduo trabajo, pues para el primero significará permanecer en el ejercicio de investigación, tanto pedagógica como de su área, lo cual le permitirá estar en constante actualización, mejorando sus capacidades, métodos y estrategias para ejercer su trabajo. Mientras que para el segundo implicará una mayor responsabilidad sobre su educación, él será el encargado de generar estrategias que mejoren su aprendizaje, las trabajará y perfeccionará para que en un momento dado pueda presentarlas al docente o dentro de los grupos colegiados, para encontrar la forma de ser aplicadas y tomadas en cuenta para la práctica educativa, mejorando así las condiciones de los estudiantes y docentes.

La institución también tendrá trabajo en esta parte, pues será la encargada de coordinar los grupos colegiados (fortalecer esta parte colegiada, mejorar sus condiciones y continuar con el trabajo de ésta área) y direccionar la práctica hacia la perspectiva de la pedagogía de la diversidad. Mediará las condiciones, las necesidades y las posibilidades para garantizar que todos los individuos puedan satisfacer sus necesidades educativas, incluyendo no sólo a los estudiantes, sino

también a los docentes. Así mismo existe la posibilidad de crear adecuaciones a las instalaciones para permitir el acceso y permanencia de todos los estudiantes.

De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede observar que en la institución, el currículum y la práctica los criterios se cumplen mayoritariamente, lo que quiere decir que el camino para la pedagogía de la diversidad está trazado y se comienza a trabajar con ello, sin embargo, será necesario continuar con el desarrollo de estos criterios para poder hablar de una completa aceptación y puesta en práctica de la pedagogía de la diversidad. Recordando que también representa un gran esfuerzo por parte de la población escolar, por lo que será necesario mejorar algunos aspectos, entre los cuales encontramos, las instalaciones, la forma de evaluación, la flexibilidad curricular.

La práctica de esta perspectiva, a nivel general y concretamente en la Licenciatura de Pedagogía, busca promover la diversidad para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje y mejorar las condiciones de permanencia de los estudiantes al valorar e incluir sus intereses y sus necesidades como la base del proceso e-a, pues como los docentes mencionan, el fin de la educación es lograr la formación integral y el desarrollo personal de los estudiantes que permita la liberación y felicidad para mejorar su persona y la sociedad local y global. Esto nos permite ver que la planta docente se ubica en una posición humanista, pues no enfatizan el hecho de obtener un título universitario sino de contribuir a la formación de la persona.

Si bien es cierto, la permanencia escolar no depende exclusivamente de las condiciones que genere el centro educativo, en este caso la Universidad, pero si las condiciones que ofrece el centro universitario son propicias para el desarrollo de los estudiantes, se estará contribuyendo a reducir el fracaso escolar, pues en las respuestas obtenidas se marcan factores socioeconómicos, familiares, personales, la falta de compromiso de los estudiantes, la formación de los profesores, las políticas institucionales, principalmente. En las primeras tres, no se pueden generar soluciones desde el centro educativo, sin embargo en las demás es posible.

Así mismo se observa que el enfoque que se maneja en la Licenciatura en Pedagogía de la FES–Acatlán enfatiza a la persona y su modelo curricular está orientado al estudiante como persona por lo tanto trabaja con un modelo humanista, donde se asume un papel activo del estudiante, siendo éste el responsable de su aprendizaje, con lo cual se afirma su libertad personal, mientras el docente funge una función de guía, que orienta y dota de herramientas a los estudiantes para ejercer la autodisciplina en beneficio de su desarrollo en el ámbito educativo que trasciende al nivel personal.

De esta investigación se puede concluir lo siguiente:

- ❖ Se ha hablado de que el sistema educativo se adapte al estudiante y no a la inversa, esta investigación genera un panorama que permite no una adaptación, sino una integración del sistema escolar y de los estudiantes, involucrando a los estudiantes a generar propuestas de trabajo en busca de mejorar las condiciones escolares y la práctica educativa.
- ❖ La pedagogía de la diversidad se basa en un enfoque humanístico y holístico, lo que permite considerar todas las condiciones por las que se ve afectado el ser humano, para ser tomadas en cuenta en el proceso e-a.
- ❖ Esta directriz permite ampliar el panorama de lo que es la diversidad, término que resulta inclusivo al valorar las posibilidades que se tienen con la presencia de la diversidad, pues es un signo de desarrollo y una constante humana.
- ❖ La pedagogía de la diversidad genera que la educación que se brinda parta de la idea de que no somos iguales, que tenemos diferentes formas de pensar, de ver, analizar y entender la realidad, que somos diversos y que las cosas son interpretadas de tantas formas como la diversidad que presente el grupo.
- ❖ El sustento de práctica de la pedagogía de la diversidad se ve reflejado en el marco institucional, donde se establecen políticas, se generan programas, entre otras cosas, pero también en el curriculum, que es el que se relaciona directamente con la práctica educativa que se realiza.
- ❖ Lo que se plantea por escrito no siempre se cumple, algunas veces esto resulta favorecedor, pero en otras no, por lo que el ejercicio de grupos colegiados permite conocer las altas y bajas tanto de lo estipulado por escrito como de la práctica que se realiza, por ello será necesario enfatizar el trabajo colegiado y aplicar verdaderamente un trabajo colegiado que implique una rotación de participación de docentes y estudiantes, permitiendo a la mayor cantidad de personas posibles participar y brindar su opinión y propuestas sobre la realidad que viven. Los grupos colegiados permitirán una mayor congruencia institucional, curricular y práctica, que será presentada en los informes y que se darán a conocer a la comunidad escolar.
- ❖ Se resalta el valor del trabajo colaborativo más que del competitivo, permitiendo la abundancia y el enriquecimiento dado el factor de la diversidad, dando apertura a la libertad del individuo inmerso en una colectividad.
- ❖ La convivencia armónica de la diversidad de personalidades que propone la pedagogía de la diversidad, genera la posibilidad de disminuir el fracaso escolar, los problemas de integración y de inadaptación de los estudiantes.

- ❖ La pedagogía de la diversidad al igual que la realidad que plantea Bauman con la modernidad líquida, se sustenta en una constante de desarrollo lo que la hace factible en relación con la realidad fluctuante.
- ❖ La FES–Acatlán, concretamente hablando de la Licenciatura en Pedagogía (pese algunas incongruencias que se encuentran en la institución, el currículum y la práctica) cuenta con un gran potencial para desempeñar en la labor académica este enfoque, dado que en la mayoría de los puntos mencionados (institución, currículum y práctica) cuenta con puntos clave que permitirán el desarrollo de aquellos que no se cumplieron total o parcialmente, por ejemplo cuando se habla de educar en el respeto se considera que se educa en el respeto, pero al leer entre líneas se puede observar la exclusión que existe hacia las personas con características específicas. Entonces contamos con bases que pueden potencializarse, ampliarse y mejorar aquellos puntos que no se cubren total o parcialmente. Por este potencial sería recomendable ampliar la investigación en relación a la temática.
- ❖ La estandarización de la pedagogía de la diversidad permitirá generar las bases para su incorporación en el sistema educativo y dará propuestas para llevarla a la práctica, más no impondrá jamás la forma de trabajo, pues ésta se individualiza en cuanto se pone en práctica, ya que la interacción que se genera entre los individuos difiere en todo momento, por lo que las adecuaciones se harán, ya sea al momento o con anticipación con base al conocimiento y experiencia que se tenga sobre los individuos de un grupo, lo que implicará generar diferentes conocimientos y aprendizajes de acuerdo a las necesidades de los individuos.

Esta investigación, de manera personal, ha permitido ampliar la visión y repensar el fin de la educación y deja ver que hace falta el diálogo docente-estudiante para comprender mejor la realidad y no quedarse enfrascado en la realidad propia, que muchas veces asumimos como la correcta. De esta manera se generan planteamientos para analizar, por ello considero tan importante el uso de los grupos colegiados, de la autoevaluación y de la coevaluación que precisamente nos permiten una retroalimentación para la mejora no sólo de la práctica educativa que implica el proceso e-a, sino también para la mejora personal. Pero esta es solo una pequeña parte de lo que es la investigación.

La pedagogía de la diversidad se fundamenta en concebir la diversidad como algo valioso socialmente, lo que permite abrir el panorama para interpretar las posiciones que se asumen frente al reto educativo de cada una de las personas que integran el proceso e-a. Esto para la disciplina aporta el repensar el proceso

e-a que no sólo implica a la figura docente y a la figura del estudiante, pues detrás de éstas se lleva toda una gama de factores que contribuyen a la formación de la persona y de su identidad, creando características propias, individuales y únicas, lo cual la hace valiosa y recae en el proceso educativo generando la diversidad que permite el desarrollo.

En relación a lo ya mencionado se puede concluir que efectivamente se contemplan, realizan y fundamentan algunos de los elementos que componen a la pedagogía de la diversidad, llevándose a cabo en la práctica educativa de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán. Confirmando que la hipótesis que se plantea en el trabajo sí se cumple.

BIBLIOGRAFÍA

- Bauman, Zygmunt. *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Editorial Gedisa. 2005
- Château, Jean. *Los grandes pedagogos. Estudios realizados bajo la dirección de Jean Château*. Editorial. Fondo de Cultura Económica. 1956.
- Gadotti, Moacir. *Historia de las ideas pedagógicas*. Editorial. Siglo XXI. 1998
- Gimeno Sacristán José (coord.) Imbernón Muñoz Francisco. “La formación del profesorado y el desarrollo del currículum”. Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Ediciones Morata 2010.
- Manacorda, Mario Alighiero. *Historia de la educación 2. Del 1500 a nuestros días*. Editorial Siglo XXI, 1987
- Torres Santomé, Jurgo. *El currículum oculto*. Ediciones Morata. 1996.
- Tyler Ralph W. *Principios básicos del currículo*. Buenos Aires: Troquel, 1973.
- Robles, Martha. *Educación y sociedad en la historia de Mexico*. Editorial Siglo XXI. México 1997
- Wallerstein, Immanuel. *Análisis de sistemas-mundo. Una introducción*. Editorial Siglo XXI. 2005

BIBLIOGRAFÍA ELECTRÓNICA

- Aguado Odina Teresa. Del Olmo Margarita. *Educación intercultural. Perspectivas y propuestas*. En: http://www.uned.es/grupointer/interalfa_book+español.pdf
{Consultado el 4 de septiembre del 2013 a la 1:08 pm}
- Calderón Vázquez, Francisco J. “El multiculturalismo revisitado”. En: <http://www.eumed.net/rev/sg/03/fjcv.htm>
{Consultado el 16 de marzo del 2013 a las 7:11pm}
- Declaración mundial sobre educación para todos y marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje. En: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001275/127583s.pdf>
{Consultado el 20 de enero de 2015 a las 9:04 am}

- Del Olmo Pintado, Margarita. Hernández Sánchez, C. Diversidad cultural y educación. La perspectiva antropológica en el análisis del contexto escolar. En: http://www.uned.es/grupointer/art_olmo_hernandez_div_edu_04.pdf
{Consultada el 10 de marzo de 2013 a las 8:32 pm}
- Díaz Barriga, Frida. Aproximaciones metodológicas al diseño curricular: hacia una propuesta integral. Tecnología y Comunicación Educativas, No. 21. México, Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, 1993. En: <https://docs.google.com/document/d/1ivC2EDZE7-vp0y1F0ZaTA4YSBTJXY2TpuQPUoX6EWzA/edit>
{Consultado el 27 de enero del 2015 a la 10:53 am}
- Furlán Alfredo. Currículum y condiciones institucionales. En: <https://drive.google.com/file/d/0B1D2GPOSablIVkhZcWthN3JBNEE/edit>
{Consultado el 27 de enero del 2015 a la 10:54 am}
- Gairín Sallan, Joaquín. Estrategias organizativas en la atención en la diversidad. Educar. 1998. Pp. 239-267. En: www.raco.cat/index.php/Educar/article/download/20693/20533
{Consultado el 22 de septiembre del 2014 a las 9:47 am}
- García Corona, Diana. Pastor Gil, L., Juárez Pérez, G., García García, M. “Evaluación de las prácticas inclusivas en la educación secundaria obligatoria. Estudio de caso”. En: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3618847.pdf
{Consultado el 2 de marzo del 2013 a las 11:05 am}
- García Rodríguez, Pilar. Jiménez Vicioso, J. Ramón. ¡No sé qué hacer con estos niños! Reflexiones en torno a la formación inicial de las maestras y maestros en Atención a la diversidad. XXI. Revista de educación. 3 (2001): 103-115. Universidad de Huelva. En: <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/332/b15153873.pdf;jsessionid=69F02FD72D5DE910C938>
{Consultado el 1 de abril de 2013 11:01}
- Giménez Romero, Carlos. “Pluralismo, Multiculturalismo e Interculturalidad.” Propuesta de clarificación y apuntes educativos. En: <http://red.pucp.edu.pe/ridei/wp-content/uploads/biblioteca/100416.pdf>
{Consultado el 20 de enero de 2015 a las 9:04 am}

- Gutiérrez Cuevas, Pilar La diversidad-sociocultural en el currículum de los centros educativos Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, vol. 4, núm. 1, 2000, p. 0 Universidad de Granada, España. Pág. 2 En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56740104>
{Consultado el 27 de enero del 2015 a las 9:16 am}
- González Hernández, Alicia. Una pedagogía de la diversidad y la equidad. Propuestas para una nueva relación profesor-alumno. En: <http://www.imced.edu.mx/Ethos/Archivo/27/27-55.pdf>
{Consultado el 8 de junio de 2012}
- Jiménez Castro, Luis Manuel. Enfoque curricular centrado en la persona. Educación, año/vol.32, número 001. Universidad de Costa Rica. Pp. 63-76. 2008 En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44032106>
{Consultado el 27 de enero del 2015 a las 10:32 am}
- La metodología cuantitativa. Encuestas y muestras. En: <http://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/master2.pdf>
{Consultado el 20 de marzo de 2015 a las 11:36 am}
- Madrid Vivar, Dolores, Sánchez, Delgado, Purificación, García Corona, Diana. García, García Mercedes. “De la exclusión a la inclusión: una forma de entender y atender a la diversidad funcional en las instituciones escolares”. En: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3618842.pdf
{Consultado el 9 de marzo de 2013 a las 8:57pm}
- Meneses, Julio. Rodríguez, David. El cuestionario y la entrevista. En: http://femrecerca.cat/meneses/files/pid_00174026.pdf
{Consultado el 20 de marzo de 2015 a las 11:11 am}
- Metodología de encuestas. En: <https://aborges.webs.ull.es/bloque%204.pdf>
{Consultado el 20 de marzo del 2015 a las 10:53}
- Muestreo probabilístico. En: <http://www.universoformulas.com/estadistica/inferencia/muestreo-probabilistico/>
{Consultado el 20 de marzo de 2015 a las 10:23 am}
- Nimo Vázquez, Sandra de la Caridad. “Retos de la Pedagogía de la Diversidad a partir de exigencias sociales a los Sistemas Educativos”. En:

<http://www.odiseo.com.mx/correos-lector/retos-pedagogia-diversidad-partir-exigencias-sociales-sistemas-educativos>

{Consultado el 5 de marzo del 2013 a las 12: 15 pm}

- Oncins de Frutos, Margarita. Encuestas: metodología para su utilización Muestreo probabilístico. En: http://www.insht.es/InshtWeb/Contenidos/Documentacion/FichasTecnicas/NTP/Ficheros/201a300/ntp_283.pdf
{Consultado el 20 de marzo de 2015 a las 10:30 am}
- Página oficial de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y a Cultura). En: <http://www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are/introducing-unesco/> [citado 23/07/2014]
- Pastor Gil, L. Juárez Pérez, G. García García, Martha. “Evaluación de las prácticas inclusivas en educación secundaria obligatoria. Estudio de caso”. En: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3618847.pdf
{Consultado el 9 de marzo del 2013 a las 11:05 pm}
- Peñalva Vélez, Alicia. Sotés Elizalde, Ma Angeles. “Evolución histórica del concepto de diversidad cultural en las leyes educativas españolas en comparación con la normativa europea sobre interculturalidad”. En: <file:///C:/Users/Edith/Downloads/Dialnet-EvolucionHistoricaDelConceptoDeDiversidadCulturalE-2964130.pdf>
{Consultado el 9 de septiembre del 2013 a la 1:03 pm}
- Ruíz Quiroga, Patricia María. Temas para la educación. “La evolución de la atención a la diversidad del alumnado de educación primaria a lo largo de la historia.” Revista digital para profesionales de la enseñanza. En: <http://www.feandalucia.ccoo.es/docui/pdf.aspx?d=7241&s=>
{Consultada el 10 de marzo de 2013 a las 12:46 pm}
- Sánchez Carreño, José; Ortega de Pérez Eglis. Pedagogía de la diversidad: elementos que la fundamentan. *Sapiens*, vol. 9, Núm. 1, junio-sin mes, 2008, pp123-135. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas Venezuela. En: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/410/41011135006.pdf>
{Consultado el 8 de junio de 2012}

- Schmelkes, Sylvia. La interculturalidad en la educación básica. 2005
En: <http://132.247.1.49/ocpi/documentos/docs/6/16.pdf>
{Consultado el 25 de Febrero del 2015}
- Suárez, Martín. Las corrientes pedagógicas contemporáneas y sus implicaciones en las tareas del docente y en el desarrollo curricular. En: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2973287.pdf
{Consultado el 27 de enero del 2015 a las 11:08 am}
- UNESCO. La diversidad cultural. En: http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi36_culturaldiversity_es.pdf
{Consultado el 20 de enero de 2015 a las 9:04 am}
- UNESCO. Objetivos y meta del Informe Mundial sobre la diversidad cultural. En: <http://www.unesco.org/new/es/culture/resources/report/the-unesco-world-report-on-cu>
{Consultado el 20 de enero de 2015 a las 9:04 am}
- UNESCO. Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural. En: http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html
{Consultado el 20 de enero de 2015 a las 9:04 am}
- UNESCO. Declaración mundial sobre educación para todos y marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje. En: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001275/127583s.pdf>
{Consultado el 20 de enero de 2015 a las 9:04 am}
- Veléz Chabelé, Griselda. Terán Delgado, Laura. “Modelos para el diseño curricular.” Pampedia, no.6, Julio 2009 – Junio 2010. En: <http://www.uv.mx/pampedia/numeros/numero-6/modelos-dise%C3%B1o-curricular.pdf>
{Consultado el 27 de enero del 2015 a las 10:12 am}

ANEXOS

ELABORACIÓN DEL CUESTIONARIO

Tabla 1

Metodología	Muestra	Técnicas	Instrumentos	Variables	Indicadores	Reactivos
Estudio de caso	Docentes	Encuesta	Cuestionario	1. Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad	Prevalencia	1. Valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.
				2. Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad	Argumentación	2. Qué considera que es la diversidad estudiantil
					Prevalencia	3. Diversidad presente en los grupos que se atienden
					Prevalencia	4. Características de los estudiantes que se consideren favorables para el proceso enseñanza – aprendizaje
				3. Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias	Prevalencia	Reactivo 1
					Prevalencia	5. Características que se presentan con mayor frecuencia en sus clases (cooperación, confianza, participación, conflictos, hostil, fatigador, abrumador, estresante, liberador)
				4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida	Prevalencia	Reactivo 1
					prevalencia	Reactivo 4
				5. Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas	Prevalencia	Reactivo 1,
					Argumentación	Reactivo 2 y
					Prevalencia	Reactivo 4
				6. Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias	Prevalencia	Reactivo 5
				7. Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad	Variedad	6. Técnicas de enseñanza – aprendizaje utilizadas con mayor frecuencia en clase
				8. Diversidad del espacio	Variedad	7. Espacios y recursos materiales disponibles dentro de la institución educativa para fortalecer el proceso enseñanza – aprendizaje.
Frecuencia	8. Uso de los espacios y recursos materiales disponibles					
Prevalencia	9. Frecuencia del uso de espacios y recursos					
9. Abundancia de recursos para el aprendizaje	Variedad	Reactivo 7 y				
	Frecuencia	Reactivo 8				
10. Autonomía del docente y de los estudiantes	Variedad	Reactivo 7 y				
	Frecuencia	Reactivo 8				
	Argumentación	10. Contribución de la labor docente a la autonomía del estudiante				
11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autoregulación	Variedad	Reactivo 6				
	Frecuencia y variedad	11. Evaluación empleada				
	Argumentación	12. Uso de los resultados de evaluación				
	Argumentación	13. Función de la autoevaluación y la coevaluación				
	Argumentación	14. Uso de la autoevaluación y/o coevaluación				

			por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor		
			12. Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.	Variedad	Reactivo 6
				Argumentación	Reactivo 10
			13. Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.	Variedad	Reactivo 7 y
				Frecuencia	Reactivo 8
			14. Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza – aprendizaje	Variedad	Reactivo 7 y
				Frecuencia	Reactivo 8
			15. Metodología individualizada (proceso de enseñanza – aprendizaje lo más individualizado posible)	Variedad	Reactivo 6,
				Frecuencia	Reactivo 8 y
				Frecuencia y variedad	Reactivo 11
				Argumentación	15. Consideración de la diversidad para impartir clases
			16. Prácticas realizadas en grupo, individual o en equipo	Prevalencia	Reactivo 6
			17. Aprendizaje entre iguales	Prevalencia	Reactivo 6
			18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje	Frecuencia y Variedad	Reactivo 11 y
				Argumentación	Reactivo 12 y
				Argumentación	Reactivo 2
				Argumentación	16. Concepto de aprendizaje
				Argumentación	17. Cómo se sabe que aprendieron los estudiantes
			19. Variedad de métodos para enseñar	Variedad	Reactivo 6 y
				Frecuencia	Reactivo 8
			20. Evaluación flexible	Frecuencia y variedad	Reactivo 11 y
				Argumentación	Reactivo 12
			21. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje	Argumentación	Reactivo 2
				Variedad	Reactivo 6
			22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente del proceso e-a	Prevalencia	Reactivo 5
				Prevalencia	Reactivo 6
			23. La estimulación de la participación	Prevalencia	Reactivo 5 y
			de los integrantes del grupo	Prevalencia	Reactivo 6
			24. Atención equitativa del docente y compañeros del aula	Prevalencia	Reactivo 5
			25. Autodisciplina	Prevalencia	Reactivo 5
			26. Sentido reflexivo	Prevalencia	Reactivo 5
			27. Posición ideológica	Argumentación	18.Cuál es el fin de la educación
			28. Retago educativo	Argumentación	19. Causas del retago educativo

Tabla 2

Metodología	Muestra	Técnicas	Instrumentos	Variables	Indicadores	Reactivos
Estudio de caso	Estudiantes	Encuesta	Cuestionario	1. Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad	Prevalencia	1. Valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.
				2. Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad	Argumentación	2. Qué considera que es la diversidad estudiantil
					Prevalencia	3. Características de los estudiantes que se consideren favorables para el proceso enseñanza – aprendizaje
				3. Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias	Prevalencia	Reactivo 1
					Prevalencia	4. Características que se presentan con mayor frecuencia en sus clases (cooperación, confianza, participación, conflictos, hostil, fatigador, abrumador, estresante, liberador) (Clima escolar)
				4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida	Prevalencia	Reactivo 1
					Prevalencia	Reactivo 3
					Prevalencia	Reactivo 4
				5. Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas	Prevalencia	Reactivo 1
					Argum./Preval.	Reactivo 2
					Prevalencia	Reactivo 3
				6. Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias	Prevalencia	Reactivo 4
				7. Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad	Variedad	5. Técnicas de enseñanza – aprendizaje favorables para el aprendizaje.
				8. Diversidad del espacio	Variedad	6. Espacios y recursos materiales disponibles dentro de la institución educativa para fortalecer el proceso enseñanza – aprendizaje.
					Frecuencia	7. Uso de los espacios y recursos materiales disponibles
Prevalencia	8. Frecuencia del uso de espacios y recursos					
9. Abundancia de recursos para el aprendizaje	Variedad	Reactivo 6				
	Frecuencia	Reactivo 7				
	Prevalencia	Reactivo 8				
10. Autonomía del docente y de los estudiantes	Frecuencia	Reactivo 7				
	Argumentación	9. Contribución de la labor docente a la autonomía del estudiante				
11. Las estrategias metodológicas más adecuadas que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autoregulación por parte del alumno y el	Prevalencia	Reactivo 5				
	Prevalencia	10. Evaluación empleada				
	Prevalencia	11. Quién establece la forma de evaluar				

				seguimiento diario por parte del profesor		
				12. Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.	Prevalencia	Reactivo 9
				13. Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.	Frecuencia	Reactivo 7
				14. Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza – aprendizaje	Frecuencia	Reactivo 7
					Prevalencia	Reactivo 8
				15. Metodología individualizada (proceso de enseñanza – aprendizaje lo más individualizado posible)	Frecuencia Prevalencia	Reactivo 7 y Reactivo 10
				16. Prácticas realizadas en grupo, individual o en equipo		NO TIENE ELEMENTOS PARA RESPONDER A ESTA VARIABLE
				17. Aprendizaje entre iguales		NO TIENE ELEMENTOS PARA RESPONDER A ESTA VARIABLE
				18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje	Prevalencia	Reactivo 10
					Prevalencia	Reactivo 11
				19. Variedad de métodos para enseñar	Frecuencia	Reactivo 7
				20. Evaluación flexible	Prevalencia	Reactivo 10
					Prevalencia	Reactivo 11
				21. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje	Variedad	Reactivo 7
				22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente del proceso e-a	Prevalencia	Reactivo 1
					Prevalencia	Reactivo 4
					Prevalencia	Reactivo 9
				23. La estimulación de la participación de los integrantes del grupo	Prevalencia	Reactivo 1
					Prevalencia	Reactivo 4
				24. Atención equitativa del docente y	Prevalencia	Reactivo 1

				compañeros del aula		
				25. Autodisciplina	Prevalencia	Reactivo 5
					Prevalencia	Reactivo 9
				26. Sentido reflexivo	Prevalencia	Reactivo 5
					Prevalencia	Reactivo 9
				27. Posición ideológica		NO TIENE ELEMENTOS PARA RESPONDER A ESTA VARIABLE
				28. Rezago educativo	Prevalencia y argumentación	12. Causas del rezago educativo

Imagen 3

10. Marque algunos valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Respeto | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Tolerancia | <input type="checkbox"/> Empatía |
| <input type="checkbox"/> Responsabilidad | <input type="checkbox"/> Puntualidad |
| <input type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input type="checkbox"/> Solidaridad | <input type="checkbox"/> Amistad |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Colaboración |

11. En clase ¿Qué factores considera contribuyen al desarrollo de su autonomía?

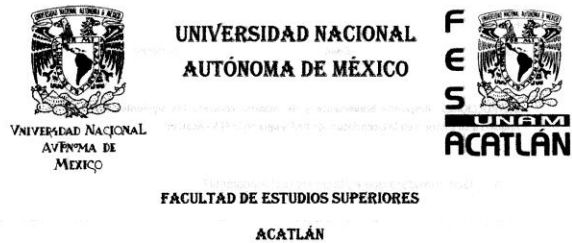
- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Trabajos de investigación | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Libre elección de temas/proyectos | <input type="checkbox"/> Autogestión |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Crítica constructiva |
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Debates |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Libertad de expresión |

12. ¿A qué considera que se debe en mayor grado, el rezago educativo de la Licenciatura en Pedagogía en la FES - Acatlán?

Puede marcar varias opciones.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Saturación de contenidos teóricos | <input type="checkbox"/> Apatía del alumno |
| <input type="checkbox"/> Independencia de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Apatía del profesor |
| <input type="checkbox"/> Falta de claridad y sentido de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Relación Maestro – Alumno |
| <input type="checkbox"/> Cuestiones socioeconómicas | <input type="checkbox"/> Práctica docente |
| <input type="checkbox"/> Capacidad de trabajo docente | <input type="checkbox"/> Falta de orientación académica |
| <input type="checkbox"/> Accesibilidad a las asignaturas optativas | <input type="checkbox"/> Incongruencia teórico – práctica |
| | <input type="checkbox"/> Uso de material obsoleto |
| | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

Por su participación, ¡Gracias!



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

FES
UNAM
ACATLÁN

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

Cuestionario para estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la FES - Acatlán

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Por su participación, ¡Gracias!

Imagen 3.1

Nombre: _____

Turno: _____ Edad: _____ Semestre: _____

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos en relación a su estancia en la Licenciatura de Pedagogía en la FES - Acatlán

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?

2. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje? (Puede marcar más de una opción)

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Social | <input type="checkbox"/> Discapacidades físicas | <input type="checkbox"/> síndrome de Down, etc.) |
| <input type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo |
| <input type="checkbox"/> Ideal | <input type="checkbox"/> Retraso mental | <input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje |
| <input type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | | |

3. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza – aprendizaje, señale cuales considera favorecen su aprendizaje.

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Material audiovisual | <input type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Exámenes | <input type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input type="checkbox"/> Debates | <input type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Práctica |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en grupo | <input type="checkbox"/> Mapas mentales | <input type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input type="checkbox"/> Reflexión | <input type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input type="checkbox"/> Cine debate |
| <input type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input type="checkbox"/> Otros _____ |

4. ¿Los docentes hacen uso de otros materiales a parte del pizarrón para efectuar su práctica? Señale cuales.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas) | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos |
| <input type="checkbox"/> Películas | <input type="checkbox"/> Video proyector |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

5. ¿Los docentes hacen uso de otros espacios para efectuar su práctica educativa? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input type="checkbox"/> Ninguno |
| <input type="checkbox"/> Salas de conferencias | <input type="checkbox"/> Otros _____ |
| <input type="checkbox"/> Auditorios | |

6. ¿Con qué frecuencia se hace uso de los diversos espacios para la práctica educativa?

- | | | |
|--------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> Nunca | <input type="checkbox"/> Ocasionalmente | <input type="checkbox"/> Frecuentemente |
|--------------------------------|---|---|

7. ¿Quién establece la forma de evaluar?

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> El docente | <input type="checkbox"/> Ambos |
| <input type="checkbox"/> El alumno | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

8. ¿Considera que los criterios de evaluación empleados por los docentes responde de manera adecuada al proceso de aprendizaje de usted?

- Si ¿Por qué? _____
- No ¿Por qué? _____

9. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

- | | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Abrumador |
| <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input type="checkbox"/> Estresante |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Fatigador | <input type="checkbox"/> Liberador |

Imagen 4

13. Mencione algunos de los valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos

<input type="checkbox"/> Respeto	<input type="checkbox"/> Participación	<input type="checkbox"/> Lealtad
<input type="checkbox"/> Tolerancia	<input type="checkbox"/> Cooperación	<input type="checkbox"/> Amistad
<input type="checkbox"/> Responsabilidad	<input type="checkbox"/> Confianza	<input type="checkbox"/> Amor
<input type="checkbox"/> Honestidad	<input type="checkbox"/> Empatía	<input type="checkbox"/> Colaboración
<input type="checkbox"/> Solidaridad	<input type="checkbox"/> Puntualidad	<input type="checkbox"/> Otro/s: _____

14. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje?

<input type="checkbox"/> Cultural	<input type="checkbox"/> Discapacidades físicas	<input type="checkbox"/> síndrome de down, etc.)
<input type="checkbox"/> Ideal	<input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices	<input type="checkbox"/> Nivel evolutivo
<input type="checkbox"/> Formas de aprendizaje	<input type="checkbox"/> (retraso mental,	
<input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje		

15. ¿Cuál es su concepto de aprendizaje?

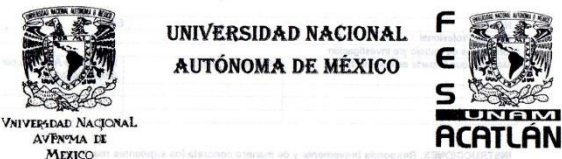
16. ¿Cómo sabe que los estudiantes aprendieron?

17. De acuerdo a sus criterios ¿Cuál es el fin de la educación?

18. ¿A qué considera que se debe el rezago educativo en la Licenciatura de Pedagogía de la FES - Acatlán?

19. ¿De qué forma considera que su labor docente contribuye a la autonomía del alumno?

Por su participación ¡Gracias!



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

Cuestionario para profesores de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Por su participación ¡Gracias!

Imagen 4.1

Nombre: _____		Edad: _____	
Carrera Profesional: _____			
Línea/área de trabajo y/o investigación: _____			
Materias que imparte este semestre	Número de grupos	Número de Alumnos por grupo (aprox.)	
_____	_____	_____	

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos.

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?

2. ¿Qué tipo de diversidad considera se presenta en el/los grupo/s que atiende?

<input type="checkbox"/> Social	<input type="checkbox"/> Discapacidades físicas	<input type="checkbox"/> síndrome de Down, etc.)
<input type="checkbox"/> Cultural	<input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices	<input type="checkbox"/> Nivel evolutivo
<input type="checkbox"/> Ideal	<input type="checkbox"/> (retraso mental,	<input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje
<input type="checkbox"/> Formas de aprendizaje		<input type="checkbox"/> Otro/s: _____

3. Para planear e impartir sus clases ¿considera la diversidad de los estudiantes? Si ¿de qué manera? _____
No ¿por qué? _____

4. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales emplea con mayor frecuencia en sus clases.

<input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas	<input type="checkbox"/> Material audiovisual	<input type="checkbox"/> Trabajos en pareja
<input type="checkbox"/> Ensayos	<input type="checkbox"/> Exámenes	<input type="checkbox"/> Trabajos en equipo
<input type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes	<input type="checkbox"/> Debates	<input type="checkbox"/> Controles de lectura
<input type="checkbox"/> Exposición docente	<input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos	<input type="checkbox"/> Práctica
<input type="checkbox"/> Trabajos en grupo	<input type="checkbox"/> Mapas mentales	<input type="checkbox"/> Sociodráma
<input type="checkbox"/> Reflexión	<input type="checkbox"/> Lluvia de ideas	<input type="checkbox"/> Cine debate
<input type="checkbox"/> Investigación	<input type="checkbox"/> Periódico mural	<input type="checkbox"/> Otro/s: _____

5. Marque los recursos físicos y materiales de los cuáles dispone para efectuar sus clases.

<input type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.)	<input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo
<input type="checkbox"/> Películas	<input type="checkbox"/> Biblioteca
<input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma	<input type="checkbox"/> Salas de conferencias
<input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos	<input type="checkbox"/> Auditorios
<input type="checkbox"/> Video proyector	<input type="checkbox"/> Salas de video conferencias
	<input type="checkbox"/> Otro/s: _____

6. De los recursos señalados anteriormente, ¿de cuáles hace uso para efectuar sus clases?

<input type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.)	<input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo
<input type="checkbox"/> Películas	<input type="checkbox"/> Biblioteca
<input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma	<input type="checkbox"/> Salas de conferencias
<input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos	<input type="checkbox"/> Auditorios
<input type="checkbox"/> Video proyector (presentaciones en power point)	<input type="checkbox"/> Salas de video conferencias
	<input type="checkbox"/> Otro/s: _____

7. ¿Con qué frecuencia hace uso de los recursos señalados anteriormente?

<input type="checkbox"/> Nunca	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> Frecuentemente
--------------------------------	---	---

8. ¿Qué tipo de evaluación emplea?

<input type="checkbox"/> Sumativa	<input type="checkbox"/> Formativa	<input type="checkbox"/> Diagnóstica
-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

9. ¿Cómo emplea los resultados de sus evaluaciones?

10. Conforme a sus criterios de evaluación ¿Qué función tiene la autoevaluación y la coevaluación?

11. Respecto a la autoevaluación y la coevaluación, ¿De cuál hace uso conforme a la función asignada en la pregunta anterior?

12. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

<input type="checkbox"/> Cooperación	<input type="checkbox"/> Conflictos	<input type="checkbox"/> Abrumador
<input type="checkbox"/> Confianza	<input type="checkbox"/> Hostil	<input type="checkbox"/> Estresante
<input type="checkbox"/> Participación	<input type="checkbox"/> Fatigador	<input type="checkbox"/> Liberador

Cuadro 1

ANÁLISIS INSTITUCIONAL		
SE CUBRE TOTALMENTE	SE CUBRE PARCIALMENTE	NO SE CUBRE
Promover y facilitar el contacto con otros centros y realidades distintas.	Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad.	Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.
Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad.	Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias.	Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas.
Reforzar la acción tutorial y el Departamento de orientación.	Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.	Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias.
Dirección participativa	Contribuir a establecer una relación más estrecha entre el centro educativo, las familias y el entorno.	Disciplina centrada en las exigencias de la actividad y de la relación social
Evaluación continua	Instalaciones (rampas para discapacitados, letreros en braille, capacidad de los salones).	
Diversidad del espacio		
Abundancia de recursos para el aprendizaje		
Autonomía		
Trabajo de grupos colegiados para la autoevaluación, planeación curricular.		

Cuadro 2

ANÁLISIS A NIVEL CURRICULAR		
SE CUBRE TOTALMENTE	SE CUBRE PARCIALMENTE	NO SE CUBRE
El currículo a desarrollar ha de ser un horizonte de acción pero lo suficientemente flexible y abierto como para admitir la diversidad. La diferenciación dirigida al alumnado con necesidades educativas muy específicas habría de ser una estrategia subsidiaria y no central.	Las estrategias metodológicas más adecuadas hablan del establecimiento de contratos didácticos que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.	Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.
Los objetivos y contenidos deberían entenderse como propuestas indicativas y referenciales, más que como un programa de hechos a conseguir y tareas a desarrollar.	Diversificar las relaciones de comunicación y de los lenguajes, alternando los códigos y los soportes.	
Los contenidos deberían organizarse a partir de macroactividades, como puedan ser las realizadas a partir de propuestas globalizadas, trabajo por proyectos, estudio de casos, programas de investigación, etc.		
Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y de contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.		
Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.		
Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza-aprendizaje.		
Articulación de los recursos de centro y del entorno.		
Incorporar al currículum contenidos relacionados con otras realidades personales, sociales y culturales		
Horarios flexibles		
Metodología individualizada (proceso de enseñanza-aprendizaje lo más individualizado posible).		
Agrupamiento flexible de alumnos.		
Currículo diferenciado.		
Acción tutorial.		
Prácticas realizadas en grupo, individual o		

en equipo.		
Aprendizaje entre iguales.		
Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.		
Oportunidades de trabajo a través de diferentes vías y contextos.		
Planificación de las unidades didácticas y empleo de distintas formas de trabajo (individual, de pareja, en equipo, en grupo).		
Variedad de métodos para enseñar.		
Evaluación flexible.		
Autonomía institucional y del alumnado.		
Trabajo de grupos colegiados para la autoevaluación, planeación curricular.		

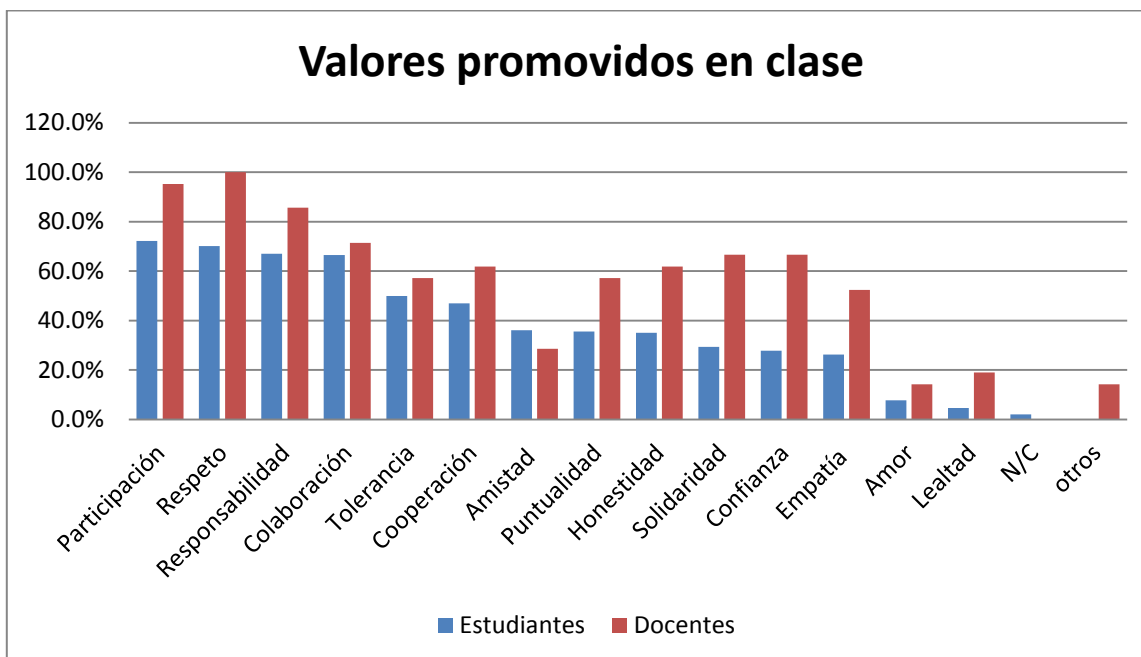
ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el presente informe de resultados, se hace un análisis de los datos obtenidos mediante la aplicación de 195 cuestionarios al 20% de la población, de los cuales, 174 (20%) corresponden a estudiantes y 21 (20% aproximadamente) corresponde a docentes.

En la gráfica, se presentan los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a docentes y alumnos, siendo el color azul el que representa a los estudiantes y el rojo a los docentes, recordando que la población docente encuestada es menor que la población estudiantil, así mismo, es necesario recordar que la primera pregunta es abierta, sin embargo para la realización de la gráfica a modo comparativo con la de los alumnos se sacaron los elementos mencionados en la respuesta, siendo clasificados en tres categorías, representadas en las gráficas.

1. Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad.

De acuerdo con el análisis¹⁷³ que se hizo de los resultados obtenidos, se responde de manera positiva, al notarse que los valores que se promueven en clase (respeto, colaboración, tolerancia, solidaridad, cooperación, empatía,) permiten y fomentan la sensibilización de la comunidad educativa sobre la diversidad, tal como lo muestra la gráfica que se presenta a continuación:



Gráfica 1

2. Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.

De acuerdo con los resultados¹⁷⁴ se considera que tanto los estudiantes como los docentes cuentan con un amplio conocimiento y criterio sobre la diversidad,¹⁷⁵ así como su valor y significado, sin embargo, las discapacidades físicas o los problemas psicomotrices son menospreciados, pues en la primer pregunta¹⁷⁶ no se hace mención, ni por docentes ni por estudiantes, de que estas características formen parte del concepto de la diversidad estudiantil. Pues dentro de las

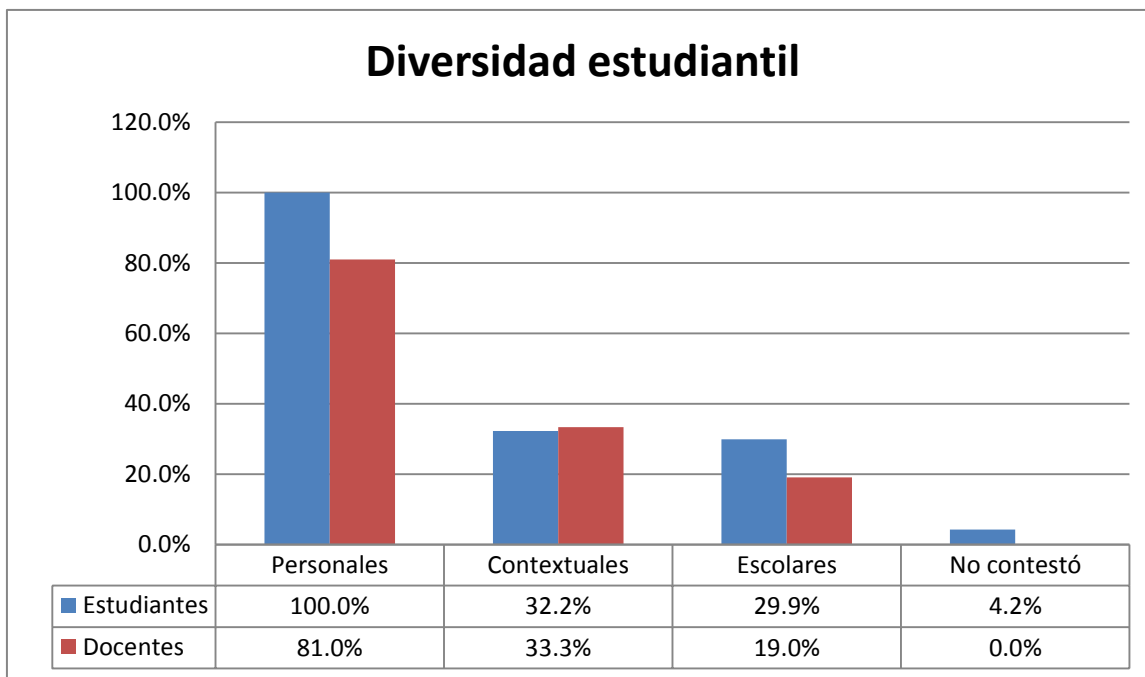
¹⁷³ Ver capítulo 4, informe. Pág. 106

¹⁷⁴ Consultar capítulo 4, informe. Pág. 106

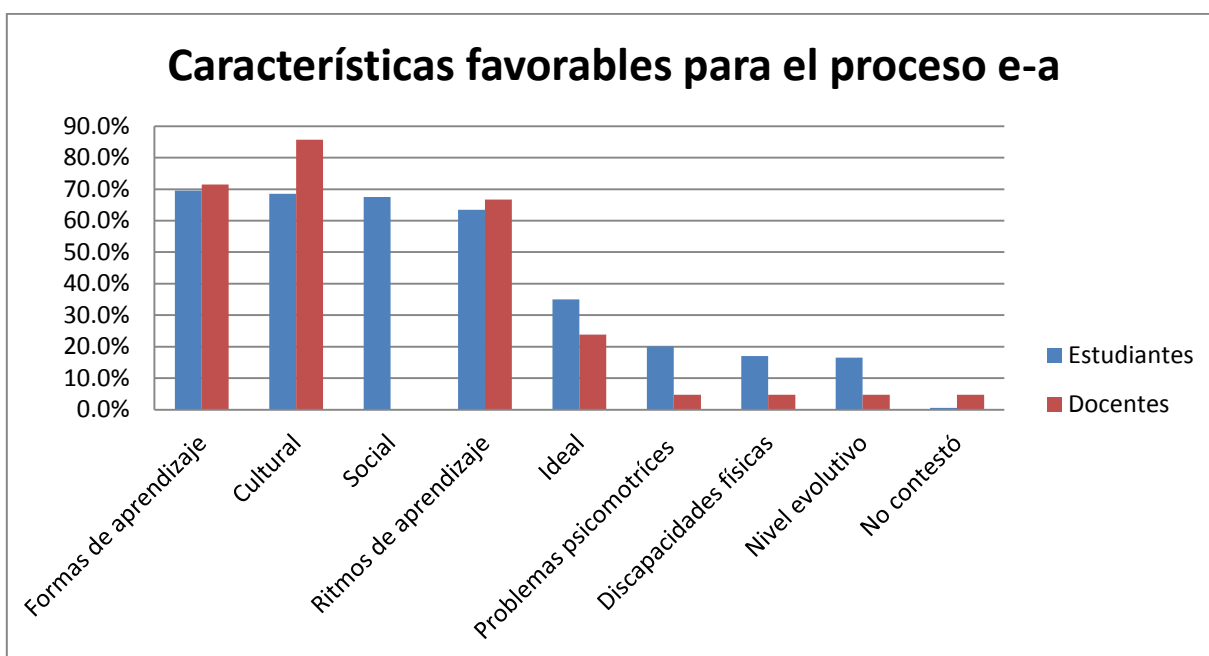
¹⁷⁵ Gráfica 2

¹⁷⁶ Gráfica 3

características favorables para el proceso e-a son las que reciben menor puntaje, como lo muestra la gráfica 3.



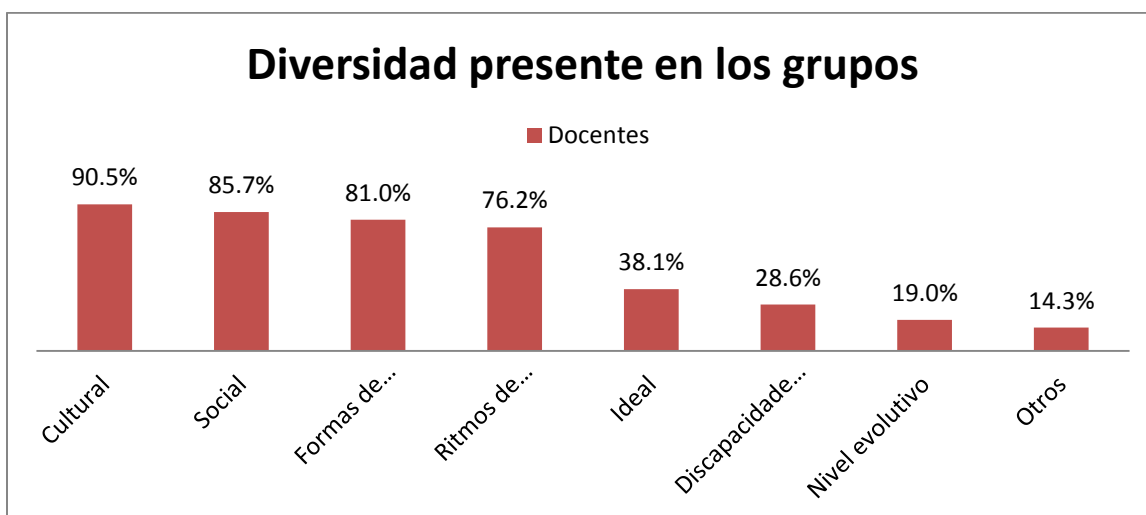
Gráfica 2



Gráfica 3¹⁷⁷

¹⁷⁷ Las opciones de respuestas colocadas para los docentes y los estudiantes tienen variaciones, así pues, lo social, no se encuentra dentro de las respuestas docentes, mientras que el nivel evolutivo y los ritmos de aprendizaje no se encuentran dentro de las respuestas de los estudiantes.

Sin embargo, en el reactivo 3 de los docentes, sobre la diversidad que se considera se presenta en los grupos, los docentes marcan solamente la existencia de las discapacidades físicas, tal como lo muestra la gráfica 4, lo que significa que no se encuentran dentro de las aulas de la Licenciatura de Pedagogía personas que tengan problemas psicomotrices, pero sí discapacidades físicas, lo que representaría en cuestión educativa tanto para docentes como para estudiantes una dificultad para llevar a cabo el proceso e-a.



Gráfica 4

Por ende, se concluye que, pese a la existencia crítica de la diversidad por parte de la población, es necesario trabajar más sobre esta temática y sobre la inclusión de la población con discapacidades físicas y problemas psicomotrices a este concepto, pues aunque no se esté (aparentemente) de modo directo relacionado en la interacción que se lleva a cabo en la Licenciatura de pedagogía, ellas forman parte de la sociedad y puede presentarse, quizá, la convivencia con ellas en algún momento, concluyendo así que no se cumple con este criterio.

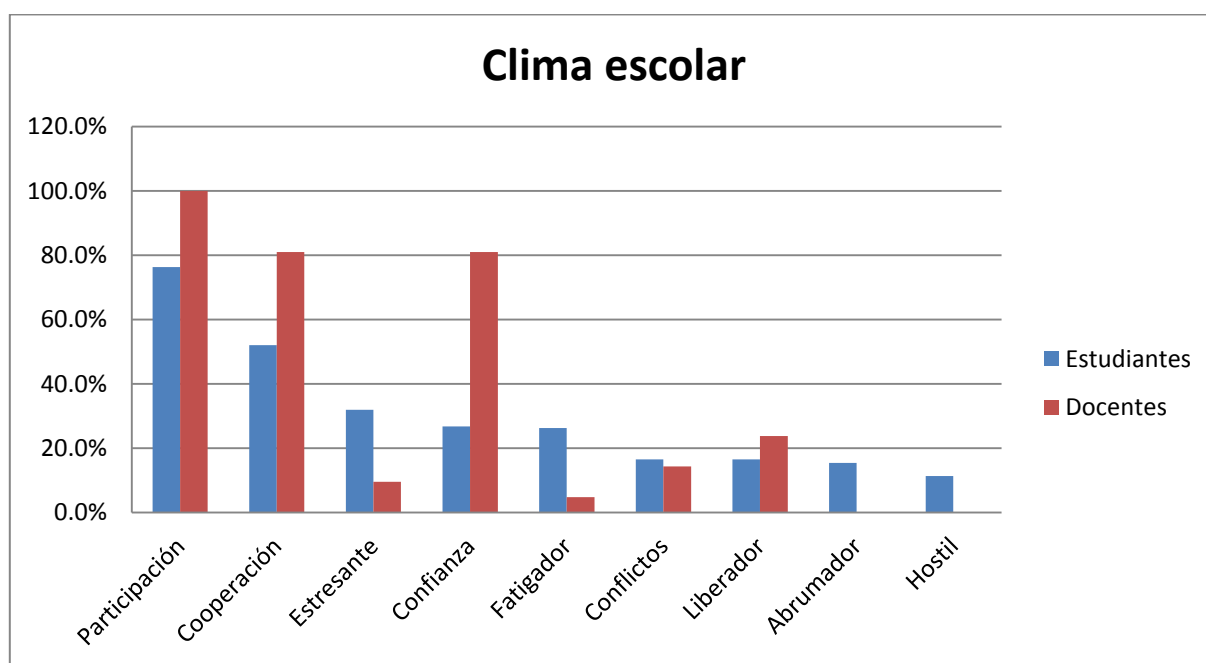
3. Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias.

De acuerdo con el reactivo 1¹⁷⁸ sobre los valores promovidos, se considera que sí se cumple con el criterio, pues el respeto aparece en los primeros 2 lugares considerado así por los estudiantes y los docentes, en cuanto el valor de tolerancia (pese a que los docentes consideran lo promueven en menor medida) los estudiantes consideran que se promueve en mayor medida.

¹⁷⁸ Ver Gráfica 1

Así también se promueven otros valores que contribuyen a desarrollar actitudes de flexibilidad y apertura hacia las diferencias, tal como lo es la colaboración, la cooperación y la solidaridad, que promueven el trabajo en equipo, permitiendo la convivencia entre los participantes y que implica asociar su diversidad para generar conocimiento, un proyecto, etc.

En cuanto a los reactivos 4 y 5¹⁷⁹ sobre el clima escolar, se determina que existe dentro de la Licenciatura de Pedagogía de la FES–Acatlán un clima que favorece la expresión, motivo de curiosidad o interés, por algún tema determinado, como lo puede ser la diversidad en este caso, por lo que de la misma manera se considera que se cumple plenamente con este criterio.



Gráfica 5

4. Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.

Dentro de los valores más promovidos tenemos; respeto, solidaridad y cooperación, donde será necesario trabajar un poco más sobre estos valores apoyándose de otros que son mayormente promovidos, tal es el caso de la colaboración y la tolerancia, siendo estos los valores que los estudiantes consideran que se promueven en mayor medida.¹⁸⁰

¹⁷⁹ Gráfica 5

¹⁸⁰ Ver gráfica 1

En cuanto a las características de los estudiantes que se consideran favorables¹⁸¹ que contrastan con lo anterior, es posible notar una disparidad entre las características que se consideran mayormente favorables para el proceso e-a, que como ya se había hecho mención hay ciertas características menospreciadas, tal es el caso de las discapacidades físicas, problemas psicomotrices y el nivel evolutivo, por lo que en este sentido hay incongruencia.

Se considera que existe un clima escolar¹⁸² viable que puede fortalecer este criterio si se hace un uso consiente de la situación escolar, y si se plantean objetivos acorde a lo que el criterio busca en sí. Sin embargo y con base a los resultados, se determina que no se cumple con este criterio.

5. Elevar el autoconcepto a nivel personal/grupal de las personas con características específicas.

Uno de los valores que se requiere para elevar el autoconcepto de las personas con características específicas es la empatía, pues nos permite conocer y comprender la posición del otro, además de la solidaridad que da paso al acercamiento con los otros. De acuerdo a los resultados obtenidos y a lo mencionado, se considera que los valores promovidos¹⁸³ no satisfacen los requerimientos para generar esta transformación en el concepto de las personas con características específicas.

Con base a los resultados,¹⁸⁴ se sostiene que el tipo de diversidad más considerada, es la diversidad con la que se convive principalmente en la Licenciatura en Pedagogía de la FES-Acatlán, dejando de lado aquella que engloba los problemas psicomotrices y discapacidades físicas, que son las características que pretende destacar este criterio, es decir, que el concepto de las personas con características específicas es menospreciado pues se consideran un problema para el proceso e-a.¹⁸⁵

¹⁸¹ Ver gráfica 3

¹⁸² Ver gráfica 5

¹⁸³ Ver gráfica 1

¹⁸⁴ Ver gráfica 2

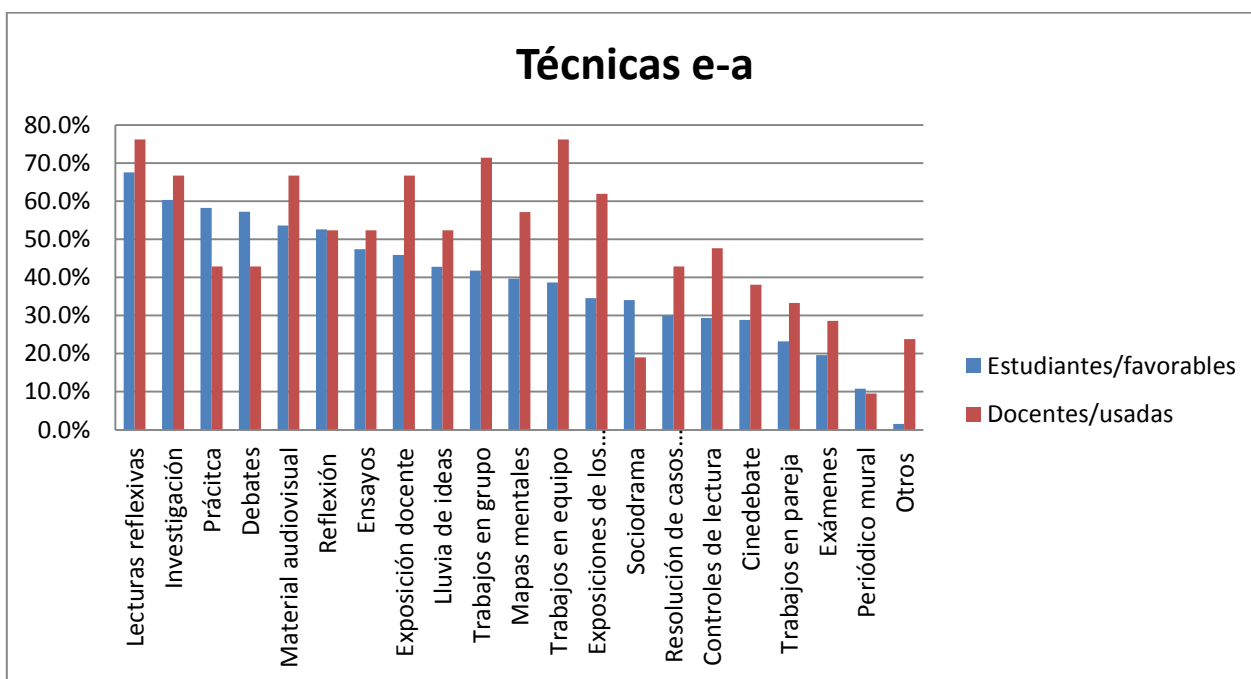
¹⁸⁵ Ver gráfica 3

6. Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias.

De acuerdo las características seleccionadas por docentes y estudiantes,¹⁸⁶ se considera que se genera un clima escolar favorable para la expresión de los individuos, que como lo precisa la investigación, son seres únicos y diversos que confluyen en un espacio y un tiempo, en este caso, concretamente hablando del espacio escolar, por lo que se determina que sí se cumple con este criterio.

7. Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad.

Según los docentes, existe un uso variado y diversificado de técnicas de enseñanza–aprendizaje que favorecen el proceso e-a, así como la diversidad existente en los grupos, aunque existen variaciones en las consideraciones de uso entre los docentes y lo que los estudiantes consideran favorables para su aprendizaje (como se muestra en la gráfica 6) se considera cumplen con la función mencionada. Esto nos permite conocer la capacidad de los docentes por la implementación de estrategias, métodos y técnicas que apoyan a la atención de la diversidad estudiantil, por lo que se considera que se cumple con este criterio.

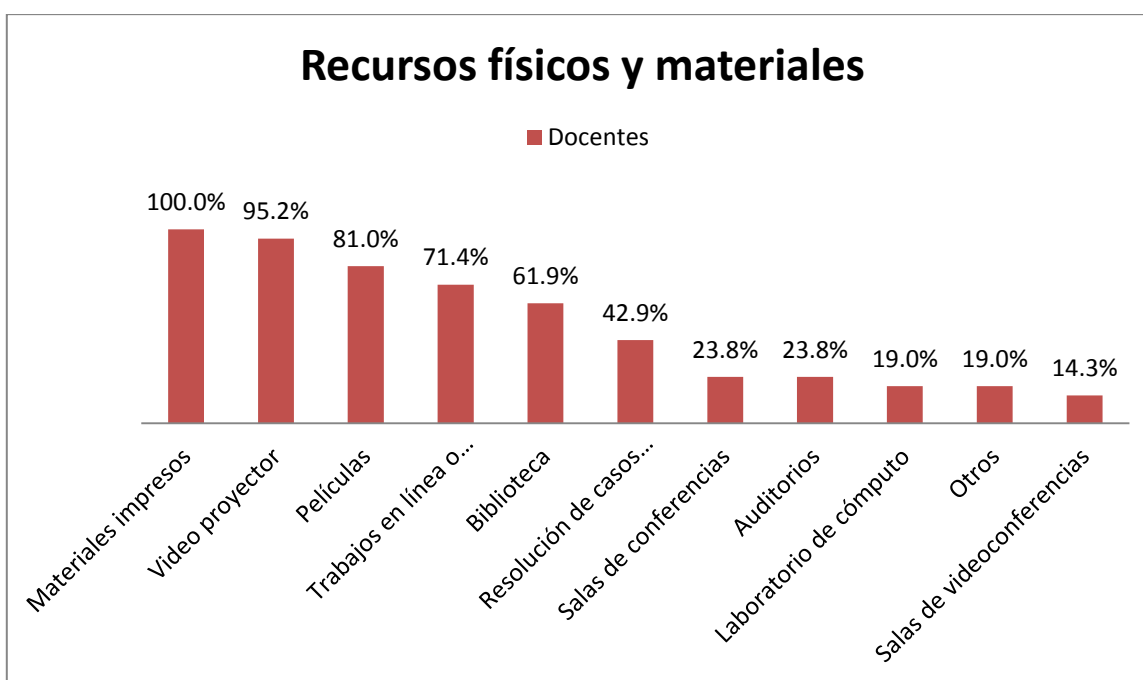


Gráfica 6

¹⁸⁶ Ver gráfica 5

8. Diversidad del espacio.

Sobre la frecuencia del uso de los recursos señalados, podemos encontrar¹⁸⁷ que existe una variedad de recursos físicos y materiales disponibles para su uso por los docentes en la institución educativa, de los cuales se puede interpretar en relación a la variabilidad de las frecuencias, que no todos conocen la totalidad de los recursos disponibles.



Gráfica 7

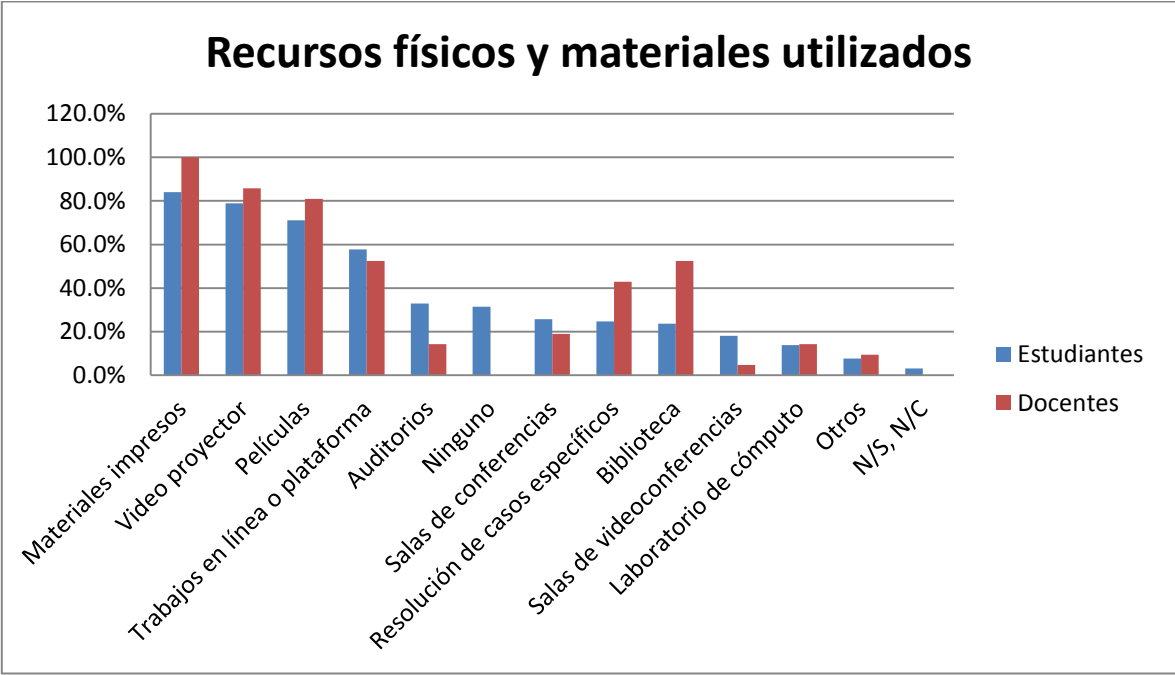
De los recursos disponibles, según los docentes y los estudiantes se hace mayor uso de unos que otros, tal como lo muestra la gráfica 8, mostrando la existencia y el uso diversificado mayormente de materiales que de espacios, según los estudiantes, lo cual es confirmado por los docentes.

Si comparamos estos resultados entre los docentes y los estudiantes,¹⁸⁸ es posible notar la disparidad de resultados, pues los docentes consideran hacer uso frecuente de los recursos físicos y materiales señalados mientras los estudiantes consideran su uso en menor escala. Por lo que se puede concluir diciendo que dentro de la institución se cuenta con una diversidad de espacios y recursos materiales para el aprendizaje, de los cuales hace falta hacer mayor uso y promoción.

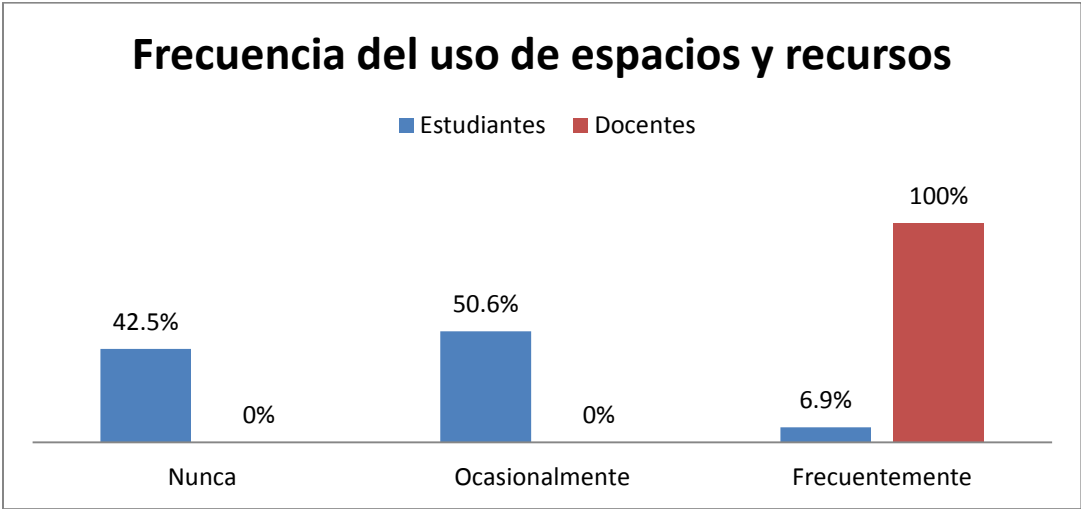
¹⁸⁷ Ver gráfica 7

¹⁸⁸ Representado en la gráfica 9

De manera tal, que si se ve únicamente a este criterio como la existencia de diversidad de espacios, se consideraría que se cumple, sin embargo, no sólo hace falta la existencia de estos, sino también hacer uso de ellos, pues es la única forma de aprovecharlos y apoyar la atención a la diversidad estudiantil. Por ello, se considera que se cumple con este criterio en gran medida, pero es necesario trabajarlo más.



Gráfica 8



Gráfica 9

9. Abundancia de recursos para el aprendizaje.

Para este criterio nos basaremos en la respuesta anterior por su contenido, por lo cual se puede concluir que existe una gran abundancia de recursos para el aprendizaje, sin embargo, son utilizados los recursos materiales más que los espacios, es decir, que en gran medida se cumple con este criterio.

10. Autonomía

De acuerdo a los resultados obtenidos,¹⁸⁹ se determina que las técnicas e-a utilizadas mayormente por los docentes contribuyen de manera significativa a la autonomía del estudiante, pues están repartidas entre actividades individuales y grupales, lo que fomenta el aprendizaje individual y colectivo debido a que se efectúan actividades en las que el docente asume el papel de guía, pero el proceso e-a lo crea el estudiante mismo, esto (tal como manifiestan los estudiantes) beneficia su aprendizaje.

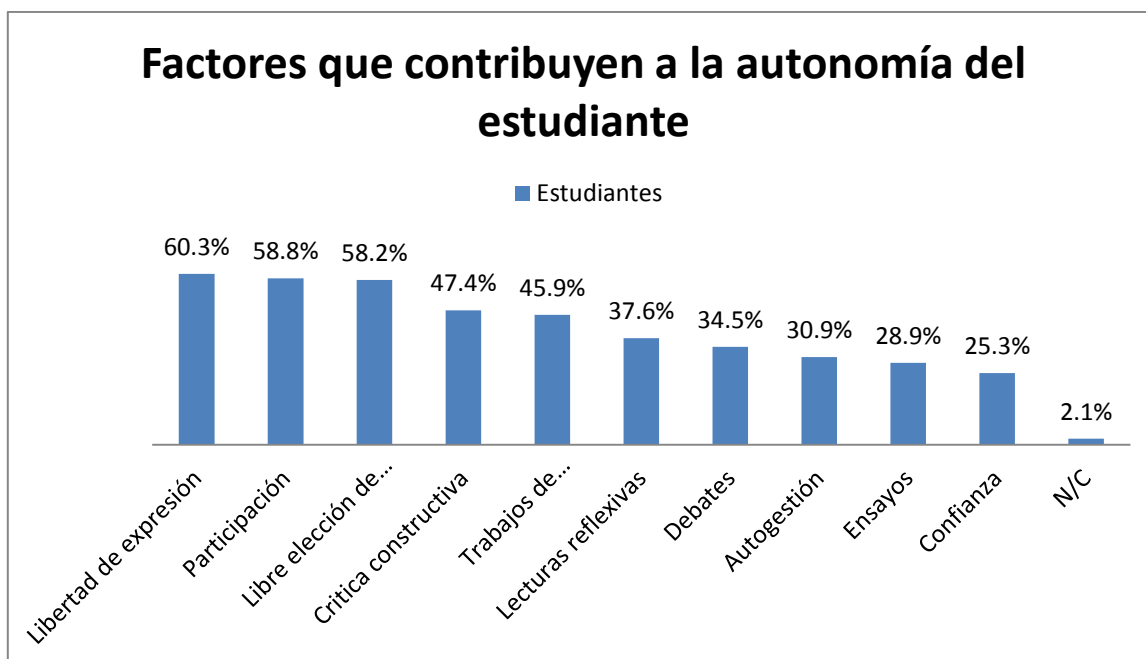
Sobre el uso de recursos disponibles, se determina que el uso variado de los recursos permite el desarrollo de la autonomía de los estudiantes pues generan, primero, un criterio individual para posteriormente ser discutido en grupo, sin embargo, el dejar de lado el uso de los diversos espacios disponibles disminuye el conocimiento de los estudiantes sobre otros espacios de obtención de saberes. Además, que el hacer uso o no de estos recursos forma parte de la autonomía del docente sobre su práctica educativa.

Sobre la contribución docente a la autonomía del estudiante,¹⁹⁰ se determina que, según los estudiantes, los factores que contribuyen en mayor medida al desarrollo de su autonomía son; la expresión grupal de su conocimiento, la elección de temas de su interés, así como aportes constructivos sobre su aprendizaje. Mientras que los docentes, consideran que fomentan la autonomía mediante la reflexión, el pensamiento crítico, la expresión de su opinión, la promoción de valores como el respeto, la responsabilidad y la tolerancia.

Por lo dicho en los párrafos anteriores, se considera que existe tanto la autonomía del docente como la del estudiante, sobre todo esta última, pues es procurada e incentivada por los docentes en la práctica educativa tal como se muestra en la gráfica siguiente. Por lo tanto, sí se cumple con este criterio.

¹⁸⁹ Ver gráfica 6

¹⁹⁰ Ver gráfica 10 y reactivo 19 en capítulo 4 pág. 139.



Gráfica 10

11. Las estrategias metodológicas más adecuadas hablan del establecimiento de contratos didácticos que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.

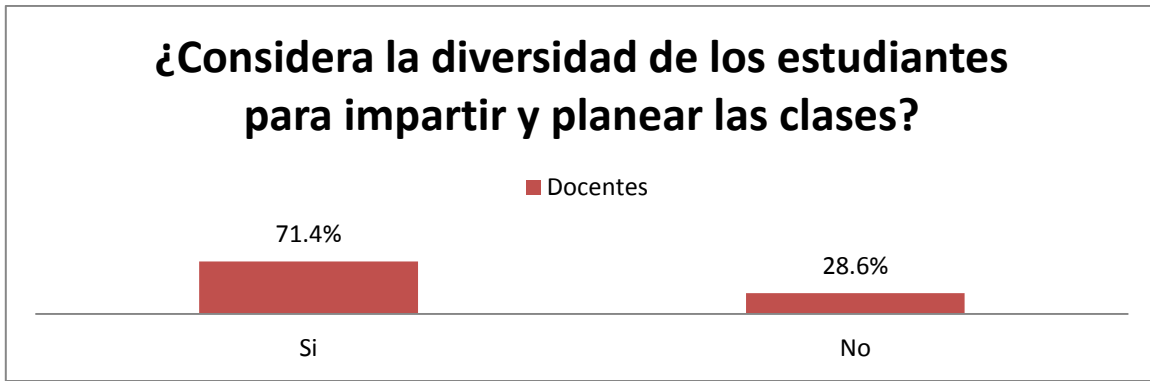
Se considera el uso de técnicas diversificadas¹⁹¹ que implican la participación y el trabajo cooperativo, lo cual se confirma en la gráfica 5¹⁹² donde se muestra la existencia mayormente de un ambiente participativo y de cooperación, sin embargo, como se puede notar en la gráfica perteneciente al reactivo 5 y 6, existe una diferenciación entre lo que las técnicas que los estudiantes consideran favorables para su aprendizaje y las técnicas empleadas por los docentes, por lo que sería necesario trabajar en este sentido para acoplar las técnicas a las necesidades grupales e individuales.

Siguiendo en este sentido, la respuesta de los docentes sobre si se considera la diversidad estudiantil para planear e impartir las clases,¹⁹³ la mayoría responde de manera afirmativa, argumentando hacer uso de una variedad de métodos de enseñanza y evaluación para fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes, lo cual confirma lo ya mencionado.

¹⁹¹ Ver gráfica 6

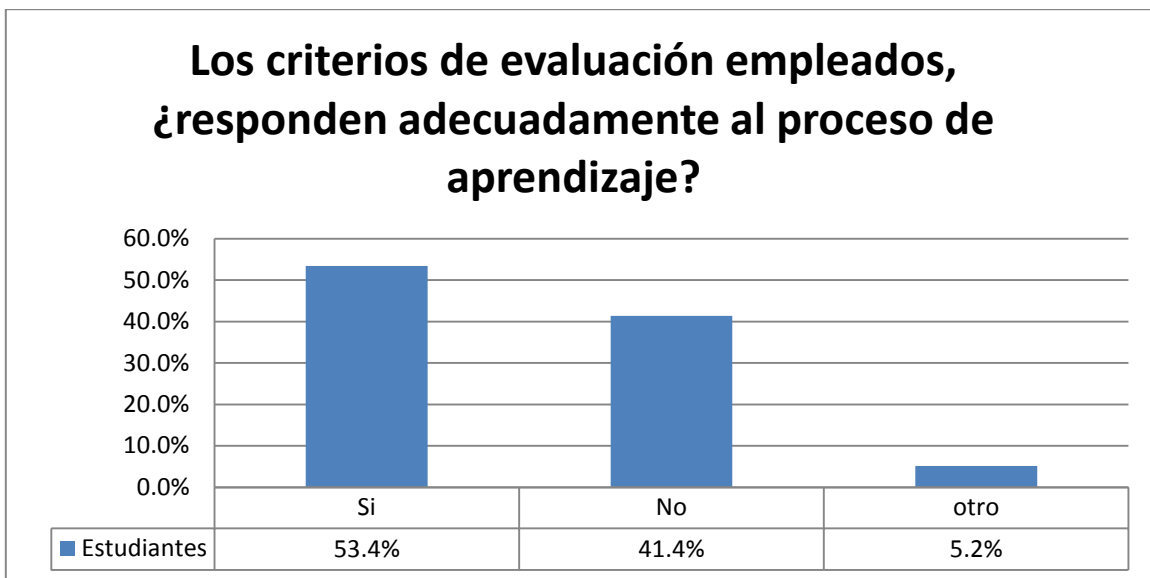
¹⁹² Sobre el clima escolar

¹⁹³ Gráfica 11



Gráfica 11

Sobre la evaluación empleada, los estudiantes se encuentran medianamente satisfechos¹⁹⁴ en los criterios de evaluación que son empleados por los docentes, pues como lo muestra la gráfica, el 53% de la población considera que sí responde de manera adecuada a su proceso de aprendizaje, mientras el 41% considera que no es adecuada y el 5% restante manifiesta que en ocasiones.

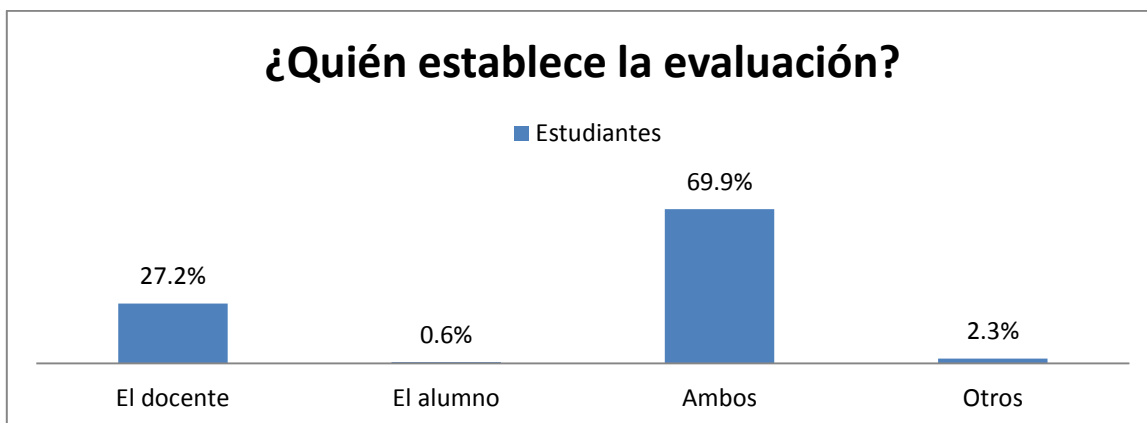


Gráfica 12

Sin embargo, cuando se habla de quién establece la forma de evaluar, nos encontramos con que en la mayoría de los casos es establecida por ambas partes, es decir, tanto por el docente como por el estudiante, lo que nos permite ver la

¹⁹⁴ Ver gráfica 12

inconsistencia de la opinión de los estudiantes, pues estos resultados dejan abierta una brecha para otra investigación, ya que puede deberse a varios factores, uno de ellos es considerar que se decide sobre criterios pre-establecidos por los docentes, causando cierta insatisfacción por parte de los estudiantes.

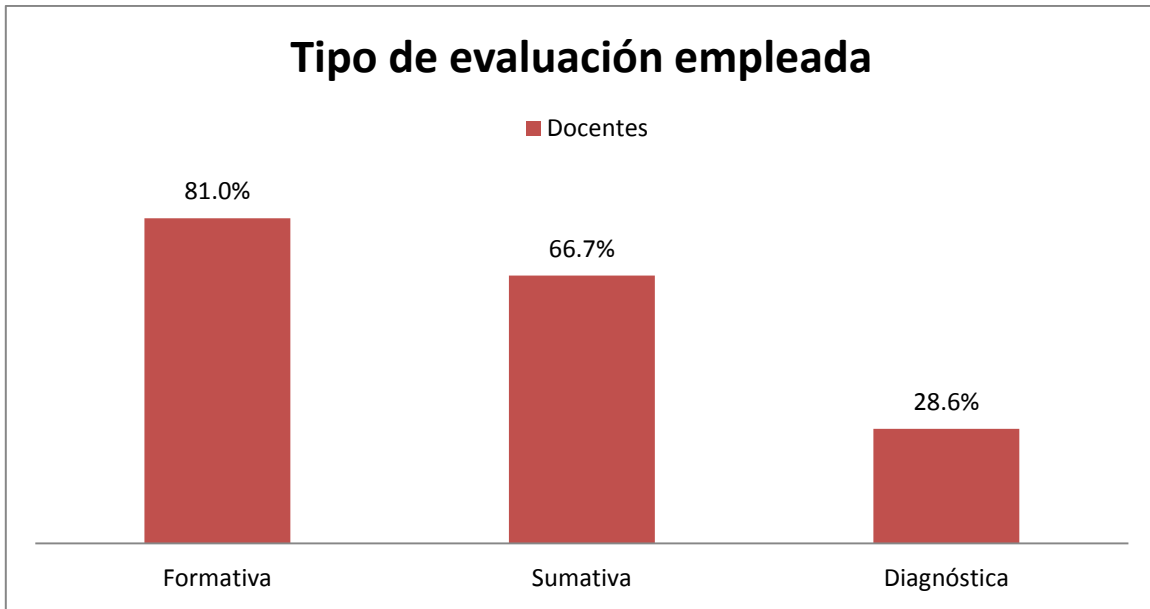


Gráfica 13

La mayoría de los docentes, utilizan una evaluación formativa,¹⁹⁵ es decir, se considera a los estudiantes (ritmos, necesidades, estilos de aprendizaje) para modificar la práctica educativa¹⁹⁶ entorno a estos. Además de que el 28% de la población entrevistada de docentes, manifiestan hacer uso de los 3 tipos de evaluación presentados en la gráfica, lo que significa una evaluación mayormente integral, mostrándonos en este sentido resultados positivos para la evaluación según los docentes.

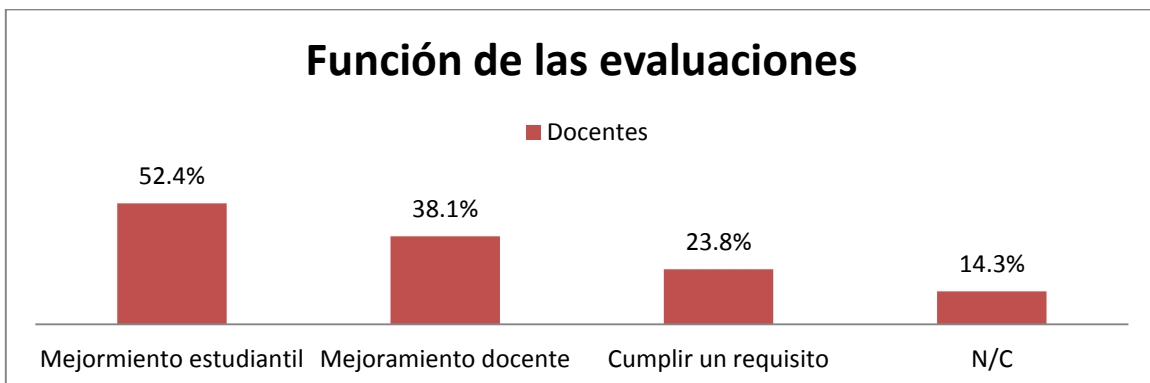
¹⁹⁵ Gráfica 14

¹⁹⁶ Este dato, además nos proporciona información sobre la autonomía que goza el docente, pues se permite modificar su práctica educativa para favorecer el aprendizaje de los estudiantes, así también al permitirse evaluar según sus propios criterios, los cuales están en consonancia con los establecidos por la institución educativa.



Gráfica 14

Así mismo, sobre cómo se emplean los resultados de las evaluaciones,¹⁹⁷ poco más de la mitad de los docentes, dicen utilizar los resultados para apoyar a los estudiantes a mejorar y trabajar más sobre su proceso de aprendizaje, mientras el 38% lo utilizan para mejorar su práctica educativa. Entre estos porcentajes, podemos encontrar que algunos docentes, la utilizan para ambas mejoras. Esto representa un buen sendero a trazar sobre el uso de las evaluaciones que permiten mejorar el proceso e-a.

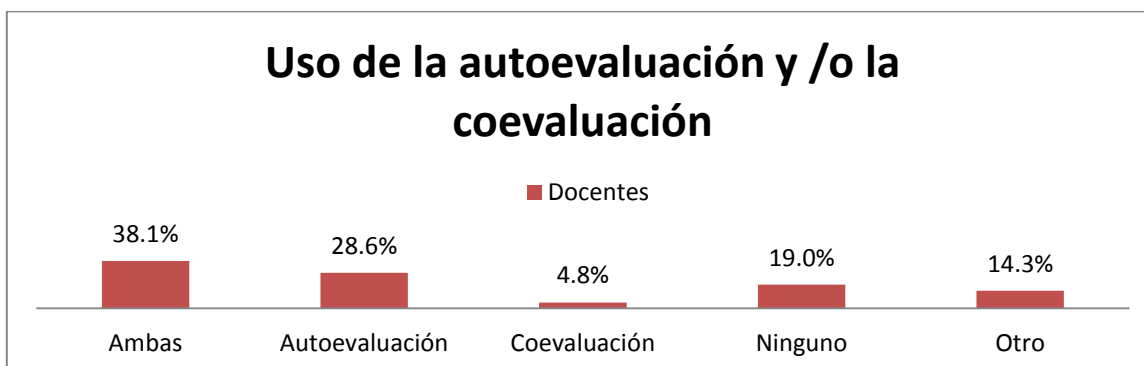


Gráfica 15

¹⁹⁷ Gráfica 15

Los resultados obtenidos sobre la función de la autoevaluación y la coevaluación,¹⁹⁸ fueron contrastados con los del uso de la autoevaluación y/o la coevaluación,¹⁹⁹ lo cual nos proporciona los siguientes resultados: de acuerdo a la opinión expresada por los docentes, la coevaluación y la autoevaluación son parte importante para mejorar la práctica educativa en beneficio de los estudiantes, que permite aportar una reflexión y una retroalimentación al estudiante sobre su mismo proceso de aprendizaje.

De la autoevaluación y la coevaluación, el 38% de la población hace uso de ambas y el 28% sólo hace uso de la autoevaluación, mientras el 4% de la población hace uso de la coevaluación, el 19% manifiesta no hacer uso de ninguna de las dos. Esto significa que la población que lo considera importante y que por ende la aplica está en coherencia, sin embargo, habría que trabajar un poco más sobre estos criterios pues nos permiten, en primer lugar, ver nuestro propio progreso, luego ver cómo ven los demás nuestro progreso, lo que contribuye al tener retroalimentaciones y reflexiones sobre nuestro proceso e-a y con ello autorregularnos.



Gráfica 16

En relación con los resultados ya mencionados, se puede concluir sobre este criterio que se cumple en gran medida, pues los docentes argumentan, no sólo ser conscientes de la existencia de la diversidad sino además emplean métodos, estrategias y técnicas que les permita mejorar el desarrollo del proceso e-a, sin embargo habría que sincronizar estas opiniones para generar ese cambio positivo para el proceso e-a que implica tanto al docente como al estudiante.

Por otro lado, vemos constatado en las gráficas y en las argumentaciones que los mismos docentes procuran fomentar un ambiente de participación y cooperación, mismo que se confirma con la opinión de los estudiantes, donde únicamente discrepan sobre la satisfacción/insatisfacción que tienen sobre los criterios de

¹⁹⁸ Ver capítulo 4 pregunta 10 pág. 125.

¹⁹⁹ Gráfica 16

evaluación y que como se mencionaba estos datos muestran inconsistencia, sin embargo es necesario considerarlos.

12. Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y de contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.

De acuerdo a los resultados obtenidos,²⁰⁰ se establece que existen técnicas–estrategias²⁰¹ globalizadas, es decir, de trabajo grupal o en equipo que se orientan a alcanzar un objetivo planteado por el docente, que permiten la convivencia, cooperación, la expresión y el enfrentamiento de ideas para llegar a una conclusión expresada, generando así, en primer lugar que los estudiantes planten su posición y su criterio sobre determinado tema, incentivando el pensamiento crítico y con ello la variedad de ideas y conceptos, para posteriormente organizarse y generar uno solo.

Sobre la autonomía,²⁰² los estudiantes expresan que las principales actividades que contribuyen al desarrollo de su autonomía, son aquellas donde pueden expresarse, elegir, investigar y de la que se puede obtener una crítica constructiva, lo cual contrastado con las técnicas e-a empleadas, permite que se considere que sí se cumple con este criterio, pues las principales técnicas empleadas por los docentes son; lecturas reflexivas, trabajos en equipo, en grupo, exposición de los estudiantes, investigación, material audiovisual, exposición docente, mapas mentales, ensayos y la reflexión, lo cual es coherente con lo esperado por los estudiantes.

13. Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.

Iniciaremos con la diversidad presente,²⁰³ donde de acuerdo a las respuestas de los docentes existe la diversidad, sin embargo, la diversidad que se presenta con mayor frecuencia en los grupos es la cultural, social, formas de aprendizaje y ritmos de aprendizaje. Esto nos indica que ya se está trabajando con grupos heterogéneos.

²⁰⁰ Ver gráfica 6

²⁰¹ La estrategia, es un sistema planificado que orientan un conjunto de acciones (técnicas) para alcanzar un objetivo.

²⁰² Ver gráfica 10 y capítulo 4 pág. 160

²⁰³ Ver gráfica 4

Respecto a las técnicas e-a²⁰⁴ es posible, notar que las técnicas utilizadas con mayor frecuencia por los docentes son en equipos o grupos, lo que implica la cooperación de parte de los participantes para efectuar la labor que se les indica. Finalmente sobre los reactivos 7 y 8²⁰⁵ se determina que sí se hace uso de otros materiales que sirvan de apoyo para el proceso e-a y que incluso existe la posibilidad de hacer uso de otros espacios para el mismo fin, por lo que se determina que sí se cumple con este criterio.

14.Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza–aprendizaje.

En relación con los resultados obtenidos²⁰⁶ se determina que sí se hace uso de diversos materiales, sin embargo los espacios son menos utilizados, por lo que sería necesario trabajar más sobre el uso de espacios para apoyar el proceso e-a. Según los docentes, se hace un uso frecuente tanto de materiales y de espacios, sin embargo, los estudiantes señalan que el uso no es tan frecuente sino por el contrario es un uso ocasional o nulo. Debido a la vaguedad de la pregunta, se puede asumir que el uso es ocasional y por ende, aunque existan y se haga un uso de los espacios y materiales, sería necesario trabajar más sobre este punto.

15.Metodología individualizada (proceso de enseñanza–aprendizaje lo más individualizado posible).

De acuerdo a los resultados obtenidos²⁰⁷ se observa una variedad de técnicas de e-a y apoyándonos de la argumentación²⁰⁸ que aportan los docentes, es posible pensar en la existencia de una metodología individualizada o grupal que apoye el proceso e-a, según se requiera, además de complementarse con los reactivos 7 y 8²⁰⁹ que indican el uso de diversos materiales y espacios (estos últimos en menor medida) que de la misma manera apoyan el proceso e-a.

Finalmente sobre la evaluación empleada²¹⁰ nos muestran la existencia de una evaluación flexible, capaz de perfeccionarse en función de las necesidades educativas y cognitivas de los estudiantes, sin embargo en opinión de los

²⁰⁴ Ver gráfica 6

²⁰⁵ Ver gráfica 8

²⁰⁶ Ver gráfica 8 y 9

²⁰⁷ Ver gráfica 6

²⁰⁸ Ver gráfica 11

²⁰⁹ Ver gráfica 8

²¹⁰ Ver gráfica 12 y 14

estudiantes hay una brecha sobre la evaluación, pues algunos consideran que no responde de manera adecuada la evaluación a su proceso de aprendizaje, por lo que sería necesaria una mayor comunicación docente–estudiante que permita fortalecer y flexibilizar la evaluación empleada. Por ello se considera que se cumple con este criterio en gran medida.

16. Prácticas realizadas en grupo, individual o en equipo.

Sobre las técnicas de enseñanza–aprendizaje utilizadas con mayor frecuencia²¹¹ es posible determinar que existe una variedad de técnicas empleadas que implican elaborar el trabajo designado por los docentes desde lo individual, hasta lo grupal, incluyendo trabajos en equipos y en parejas, por lo que se considera que sí se cumple con este criterio.

17. Aprendizaje entre iguales.

Como fue mencionado en el párrafo anterior y tal como lo muestran los resultados de la gráfica 6, el aprendizaje entre iguales, es una de las técnicas utilizadas por los docentes para favorecer y fortalecer este proceso, entre las cuales se pueden encontrar: el uso de los debates, trabajos en parejas, en equipos, grupales, exposiciones de los estudiantes, cine debate. Por lo tanto se considera que sí se cumple con este criterio.

18. Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.

Comenzaremos hablando sobre si los estudiantes consideran que los criterios de evaluación responden de manera adecuada a su proceso de aprendizaje,²¹² donde encontramos que la mayoría responde de manera afirmativa, sin embargo la diferencia es de 21 puntos o 21 opiniones, lo que representaría el 12% de diferencia entre el sí y el no, lo cual no es una diferencia representativa, por lo que se determina que de acuerdo a la opinión de los estudiantes es necesario trabajar más sobre este criterio, pues no satisface las necesidades de los mismos.

²¹¹ Ver gráfica 6

²¹² Ver gráfica 12

Respecto a sobre quién establece la forma de evaluar,²¹³ los estudiantes, en su mayoría, responden que tanto el docente como ellos mismos determinan la forma de evaluar, lo que, como ya se había mencionado, muestra inconsistencia entre el resultado anterior y éste, pues supuestamente la forma de evaluar es mayormente establecida por ambas partes, sin embargo los criterios no satisfacen las necesidades totales de los estudiantes, de tal manera que es necesario el trabajo colaborativo entre el docente y el estudiante para establecer una forma de evaluar con criterios funcionales para ambas partes.

En cuanto a los docentes, sobre qué consideran que es la diversidad estudiantil,²¹⁴ se obtiene un concepto polimorfo sobre la diversidad estudiantil, donde se considera al individuo un ser único, capaz de “proporcionar su individualidad” para el desarrollo no solamente propio sino también el grupal (en el ámbito escolar y el social). Sin embargo, dentro del concepto no se mencionan las características físicas específicas, tales como discapacidades físicas o psicomotrices, por lo que en este sentido habría que trabajar en incluir estas características en el concepto, que, aunque puede no se presenten, hay que ser conscientes de su existencia y del valor social que representan.

Sobre el tipo de evaluación empleado por los docentes²¹⁵ se obtuvo un resultado positivo, pues en su mayoría hacen uso de una evaluación formativa, la cual implica la modificación del proceso e-a en beneficio de los estudiantes, además, de que algunos docentes, el 28% (6), hace uso de los tres tipos de evaluación presentados en la gráfica, lo cual es significativamente trascendente, pues no sólo se encargan de cubrir con el requisito escolar, es decir entregar una calificación, sino que se ocupan del aprendizaje y se preocupan por el proceso e-a, adecuándolo a las necesidades de los estudiantes.

Estos datos se corroboran más adelante cuando se aborda el tema de tomar en cuenta la diversidad de los estudiantes para impartir sus clases,²¹⁶ pues los resultados muestran el interés de los docentes por fortalecer y mejorar el proceso e-a en función de las necesidades grupales y personales del estudiantado. Esto mismo se refuerza cuando los docentes argumentan que la evaluación refleja el esfuerzo del estudiante por alcanzar un objetivo planteado, y se usa para la reflexión y mejoramiento del proceso e-a, tanto para estudiantes como para docentes.²¹⁷

²¹³ Ver gráfica 13

²¹⁴ Ver gráfica 2

²¹⁵ Ver gráfica 14

²¹⁶ Ver gráfica 11

²¹⁷ Ver gráfica 15

En cuanto al concepto del docente sobre qué es el aprendizaje,²¹⁸ los docentes, argumentan que es un proceso continuo de transformación del individuo, aplicable en la vida cotidiana, lo cual, entra en coherencia con las respuestas que surgen del cómo sabe que aprendieron,²¹⁹ donde el principal factor que consideran representa el aprendizaje adquirido es la participación, sea oral o escrita (ensayos, trabajos escritos) pues argumentan es el reflejo de su pensamiento, producto del análisis y la reflexión de acuerdo con su posición individual. Además de valerse de otros factores como las prácticas, resolución de casos, exposiciones, intervenciones, relaciones personales, etc., donde el estudiante refleja lo aprendido.

Se concluye entonces que, pese a que no se satisface total o mayoritariamente las necesidades de los estudiantes se hace el esfuerzo por considerar sus particularidades en función de su aprendizaje, por lo que se determina que se cumple con el criterio en gran medida, pues los docentes muestran congruencia en sus opiniones y muestran la importancia, valor y sentido que tiene la diversidad de los estudiantes. Sin embargo será necesario el trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes para establecer criterios de evaluación que puedan satisfacer en mayor medida las necesidades de los estudiantes.

19. Variedad de métodos para enseñar.

Según los docentes y los estudiantes se hace uso de diferentes materiales y espacios para efectuar la práctica educativa, y esto, consecuentemente implica hacer uso de otros métodos para enseñar, datos que coinciden cuando se habla sobre el uso de diferentes técnicas para enseñar.²²⁰ Por tal, se determina que sí se cumple con este criterio.

20. Evaluación flexible.

Al hablarse sobre la evaluación empleada²²¹ se observa que la mayoría de los estudiantes se encuentra satisfecho con los criterios de evaluación establecidos en relación con su proceso de aprendizaje, sin embargo la insatisfacción también es significativa, lo cual comparado con la respuesta que dan sobre quién

²¹⁸ Ver capítulo 4 pág. 134

²¹⁹ Ver capítulo 4 pág. 135

²²⁰ Ver gráfica 6

²²¹ Ver gráfica 12

establece la forma de evaluar,²²² nos permite notar una inconsistencia, pues la mayoría dice que la evaluación es un acuerdo entre el docente y el estudiante.

Estos resultados indicarían la necesidad de trabajar conjuntamente para establecer criterios que satisfagan las necesidades de ambas partes y que además ayuden a fortalecer el proceso enseñanza–aprendizaje. También es posible notar la accesibilidad y flexibilidad de parte del docente al otorgar al estudiante voz y voto para establecer los criterios de evaluación, es decir se habla de cierto grado de flexibilidad de la evaluación, pues al no cumplir en gran medida las necesidades de los estudiantes, se considera hace falta un poco más de flexibilidad.

En cuanto a las respuestas dadas por los docentes sobre la evaluación empleada²²³ (donde se presentan las opciones de formativa, sumativa y diagnóstica) se registra un mayor uso de la evaluación formativa la cual implica flexibilidad, pues se modifica el proceso e-a de acuerdo a las necesidades grupales o individuales para alcanzar un objetivo, donde se valora no sólo el cumplir con el objetivo sino el proceso que se vive para alcanzarlo.

Los datos mencionados, son congruentes por los obtenidos en otra pregunta donde se habla sobre el uso que se hace de los resultados de las evaluaciones,²²⁴ pues la mayoría de los docentes, tal como lo muestra la gráfica está dividida entre el uso para ayudar a mejorar el proceso de aprendizaje del estudiante y el mejorar el proceso de enseñanza del docente,²²⁵ algunos docentes argumentan usarla para ambas actividades, es decir para la reflexión sobre su mismo proceso que consecuentemente mejora el proceso e-a.

En relación con lo mencionado, es posible decir que la evaluación que se emplea tiene un alto grado de flexibilidad, sin embargo, es necesario el trabajo entre docente y estudiante para satisfacer las necesidades de ambas partes, por tal razón se determina que se cumple en gran medida con este criterio.

²²² Ver gráfica 13

²²³ Ver gráfica 14

²²⁴ Ver gráfica 15

²²⁵ Se hace la diferenciación del proceso de aprendizaje para el estudiante y el proceso de enseñanza para el docente, porque se supone es de la parte que más se ocupa cada uno durante el proceso, pero esto no implica la exclusividad de ellos, pues ambos forman parte del proceso enseñanza–aprendizaje y ambas partes del proceso forman parte del ser humano, pues siempre hay algo que aprender y siempre hay algo que enseñar.

21. Contemplar estilos y ritmos de aprendizaje.

Comenzaremos hablando sobre lo que se considera que es la diversidad estudiantil,²²⁶ donde los docentes y estudiantes argumentan que es, a gran escala, los rasgos personales que nos permiten diferenciarnos y ser nosotros mismos, lo que implica diferentes formas de pensar, de aprender, de expresarse, de relacionarse, de entender al mundo. En este sentido, se muestra una conciencia por parte de la población hacia la diversidad.

Sobre las técnicas de enseñanza aprendizaje utilizadas con mayor frecuencia²²⁷ tenemos la existencia de una gran variedad de técnicas utilizadas, lo que implicaría la necesidad del docente de hacer uso de diferentes técnicas para favorecer el proceso enseñanza–aprendizaje, que además contempla implícitamente los estilos y ritmos de aprendizaje, pues son utilizadas en un tiempo y espacio determinado, tal como se corrobora cuando se habla sobre el uso de materiales y espacios disponibles,²²⁸ pese a que se muestra se hace mayor uso de los materiales que de los espacios, por lo que en este sentido será necesario trabajar con ello.

Estos resultados coinciden con los resultados obtenidos cuando se habla sobre si los docentes consideran la diversidad para impartir sus clases,²²⁹ a lo cual la mayoría respondió de manera positiva y congruente. Por ello, se concluye que sí se contemplan los estilos y ritmos de aprendizaje, quizá en mayor medida los estilos que los ritmos, pues poco se percibe sobre los tiempos utilizados, de tal manera que sí se cumple con el criterio.

22. La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se ocupen activamente (colaboración) del proceso de enseñanza–aprendizaje.

Dentro de los valores que se consideran más promovidos²³⁰ está el respeto, sin embargo la confianza ocupa el sexto lugar según los docentes, es decir que está promovida en menor grado y dentro de la opinión de los estudiantes es una de las menos promovidas, pues está ubicada en el octavo lugar, mientras que la colaboración y la cooperación está ubicada dentro de los primeros ocho lugares,

²²⁶ Ver gráfica 2

²²⁷ Ver gráfica 6

²²⁸ Ver gráfica 8

²²⁹ Ver gráfica 11

²³⁰ Ver gráfica 1

entre otros valores que nos permiten ver la existencia de un clima escolar favorable.

Más adelante se muestran las características que se presentan con mayor frecuencia en las clases,²³¹ de las cuales dentro de las opciones dadas, se encuentran ubicadas en los primeros lugares; la cooperación, la participación, la confianza (tanto de docentes como de estudiantes) sin embargo los estudiantes también señalan la existencia de estrés. Pese a esto, se considera que existe un clima escolar favorable que se comprueba por lo mencionado anteriormente. Nuevamente es necesario trabajar más sobre este punto para mejorarlo.

Sobre las técnicas e-a utilizadas con mayor frecuencia,²³² tenemos que las actividades colaborativas se posicionan dentro de los primeros lugares, entre las que encontramos los trabajos en equipo, en grupo, exposiciones de los estudiantes e investigaciones, por ello se considera que sí se promueve la colaboración entre los estudiantes, aunque aumentar el nivel de la autonomía o la posibilidad del estudiante de elegir directamente sobre el proceso e-a sería significativo.

Sobre la autonomía del estudiante²³³ los docentes argumentan fomentar la responsabilidad de su formación, donde dentro de la institución, se puede ejercer al elaborar trabajos de investigación y al emitir sus opiniones y pensamientos. Según los estudiantes, la libertad de expresión, la participación, la libre elección de temas, la crítica constructiva, los trabajos de investigación entre otros contribuyen al desarrollo de su autonomía, sin embargo la confianza no es considerada prioridad, a lo que en una opinión personal es considerado vital, pues ésta nos permite precisamente expresarnos libremente y es por ende uno de los factores con los que sería necesario trabajar un poco más.

La autonomía del estudiante que otorgue el profesor en relación a sus clases, nos permite ver el nivel de participación y de elección que puede tener sobre las mismas y que repercuten en el proceso e-a, para ambas partes, de manera que contribuya a fortalecerlo, así el estudiante se ocupa también activamente de ese proceso y es posible ver que los docentes (según los estudiantes) les permiten consensar la forma de evaluar,²³⁴ lo que nos proporciona un dato significativo en este sentido, sin embargo, la confianza no obtiene los niveles de presencia necesarios para lograr una mayor participación más fluida e influyente, por lo que

²³¹ Ver gráfica 5

²³² Ver gráfica 6

²³³ Ver gráfica 10 y capítulo 4 pregunta 19 pág. 139.

²³⁴ Ver gráfica 13

se considera será necesario trabajar en esta parte, es decir, que se cumple a grandes rasgos con este criterio.

23. La estimulación de la participación de los integrantes del grupo.

Al hablar sobre los valores que se promueven en clase²³⁵ encontramos la participación, la cual, según los docentes y los estudiantes, es uno de los valores mayormente promovidos en clase. En cuanto al clima escolar,²³⁶ por ambas partes, la participación se considera una característica principal que se presenta en clases, por lo tanto se determina que sí se cumple con este criterio, que además de ser favorable para la expresión de ideas y aclaración de dudas, estimula y favorece la autonomía de los estudiantes, según los mismos.

24. Atención equitativa del docente y compañeros del aula.

Al hablar de los valores que se promueven en clase,²³⁷ nos es posible ver que el respeto es uno de los valores mayormente promovidos, así como la participación, la responsabilidad y la colaboración, además, por parte de los estudiantes se considera que se promueve la tolerancia y la cooperación.

Por parte de los docentes, se considera que se promueve también la solidaridad y la confianza. Por los valores que se promueven se puede determinar la existencia de un clima escolar colaborativo y equitativo, tanto de parte de los docentes hacia los estudiantes, como entre los mismos estudiantes. Estos datos contrastados con los obtenidos de las características que se consideran se presentan con mayor frecuencia en el aula,²³⁸ demuestran la existencia de un clima escolar de participación y cooperación, en un alto grado favorable, por lo que se considera, que se cumple con este criterio.

²³⁵ Ver gráfica 1

²³⁶ Ver gráfica 5

²³⁷ Ver gráfica 1

²³⁸ Ver gráfica 5

25. Autodisciplina.

Al hablar de las técnicas de enseñanza aprendizaje,²³⁹ (en las respuestas de los estudiantes) donde los resultados nos indican aquellas que consideran favorecen su aprendizaje, podemos encontrar lecturas reflexivas, investigación, la práctica, los debates, el material audiovisual y la reflexión. Como se puede ver, estos trabajos llevan solamente la guía y el asesoramiento del docente (son actividades individuales en la mayoría de los casos) lo que nos indica que los estudiantes son personas con autodisciplina.

Por otro lado, al hablar de las técnicas e-a que son utilizadas con más frecuencia, podemos encontrar las lecturas reflexivas, los trabajos en equipo, en grupo, exposiciones de los estudiantes, investigación y material audiovisual. Aquí podemos ver que coinciden las lecturas reflexivas, la investigación y el material audiovisual y que la mayoría de actividades que se utilizan tienen la finalidad de hacer del estudiante una persona autónoma, autodisciplinada, capaz de buscar y proveer sus propios conocimientos, pues en sí, la Universidad se fundamenta en el brindar las herramientas para lograr este propósito.

En cuanto a los factores que según los estudiantes contribuyen al desarrollo de su autonomía,²⁴⁰ tenemos que la libertad de expresión, la participación, la libre elección de temas, la crítica constructiva, los trabajos de investigación, son los principales factores que fomentan y desarrollan su autonomía, lo cual, contrastado con los reactivos anteriores, nos permiten ver que efectivamente se procura fomentar esta autonomía, que finalmente implica la autodisciplina.

Igualmente se habla de la autonomía, pero desde la labor docente, es decir, cómo los docentes consideran que contribuyen en la autonomía de los estudiantes,²⁴¹ de esta manera, se desarrolló con base a las respuestas obtenidas un solo concepto, que nos indica que parten del hacerlos conscientes de que su formación depende de ellos, esto, mediante la responsabilidad. Este proceso de concientización y responsabilidad de su educación, se ve reflejado en sus trabajos y en sus participaciones, donde expresan su forma de pensar y de analizar la realidad.

Estos datos contrastados, permiten corroborar la información, pues las actividades que los estudiantes argumentan contribuyen al desarrollo de su autonomía son de las principales que se desarrollan en clase según los docentes, tal es el caso de las investigaciones y la práctica cotidiana. De esta manera se puede decir que existe la autodisciplina así como la autonomía, la cual no solamente es fomentada

²³⁹ Ver gráfica 6

²⁴⁰ Ver gráfica 10

²⁴¹ Ver capítulo 4 pregunta 19, pág. 139

o procurada, sino además es aceptada y favorecedora para el desarrollo individual de los estudiantes, tanto para su proceso e-a como para su autonomía y su disciplina.

26. Sentido reflexivo.

Cuando se habla sobre las técnicas de enseñanza–aprendizaje,²⁴² donde, por parte de los estudiantes se manifiestan las técnicas e–a que consideran favorecen su proceso de aprendizaje, destacándose las lecturas reflexivas en primer lugar, seguidas por la investigación, la práctica, los debates, el material audio visual, y la reflexión ocupando el 6° lugar, se considera que los estudiantes asumen que la reflexión como parte del proceso e-a es fundamental para su desarrollo.

La reflexión y las lecturas reflexivas implican un proceso complejo de razonamiento, análisis, discriminación, evaluación y síntesis de un fenómeno, situación, etc., donde el individuo parte de su conocimiento previo para generar conclusiones e incluso una solución en caso de encontrar algún problema, incongruencia o falla de lo que se analiza.

En lo referente a los docentes, tenemos que emplean principalmente la lectura reflexiva, seguida por los trabajos en equipo, trabajos en grupo, exposiciones de los estudiantes, investigación, material audio visual, exposición docente, mapas mentales, ensayos y en el 10° lugar encontramos la reflexión. Esto nos hace darnos cuenta que existe una disparidad entre lo que los estudiantes consideran necesitan y entre lo que se les otorga, por lo que sería necesario trabajar en las técnicas empleadas y fortalecer aquellos puntos que son requeridos.

Por otro lado, tenemos que los docentes procuran promover la autonomía de los estudiantes²⁴³ mediante la responsabilidad y argumentan que uno de los factores que indican que esto se está efectuando es cuando logran analizar su realidad, hacer trabajos de reflexión, ensayos, participaciones críticas, discursos fundamentados, prácticas sustentadas, entre otras actividades, y para ello se procura fomentar el pensamiento crítico y la reflexión. Es decir, que la reflexión forma parte de la autonomía y de la autodisciplina.

Respecto a lo anteriormente dicho, los estudiantes, responden que los factores que consideran que contribuyen a su autonomía²⁴⁴ son; la libertad de expresión, la participación, la libre elección de temas, la crítica constructiva, los trabajos de

²⁴² Ver gráfica 6

²⁴³ Ver capítulo 4 pregunta 19, pág. 139

²⁴⁴ Ver gráfica 10

investigación y en 6° lugar tenemos las lecturas reflexivas, donde muchas de las características mencionadas se presentan ya en la práctica educativa de la Licenciatura en Pedagogía de la FES–Acatlán, como se ha expresado anteriormente.

Por ello se puede concluir sobre este criterio diciendo que la reflexión forma parte de la práctica educativa y del proceso enseñanza–aprendizaje que se efectúa dentro de la Licenciatura en Pedagogía, que no sólo es considerada elemental por parte de los docentes, sino también por parte de los estudiantes, es decir, que sí se cumple con este criterio.

Cuadro 3

ANÁLISIS A NIVEL PRÁCTICO		
SE CUBRE TOTALMENTE	SE CUBRE PARCIALMENTE	NO SE CUBRE
Sensibilizar a la comunidad educativa sobre lo distinto y sobre la necesidad de educar para la diversidad.	Crear una conciencia crítica sobre el sentido y valor de la diversidad.	Educar en el respeto, solidaridad y cooperación hacia las otras formas de vida.
Motivar el interés, curiosidad, respeto y tolerancia por lo diferente. Desarrollar actitudes de flexibilidad, apertura y respeto a las diferencias	Diversidad del espacio	Elevar el autoconcepto personal/grupal de las personas con características específicas.
Favorecer la expresión respetuosa de las diferencias.	Abundancia de recursos para el aprendizaje	
Fomentar la formación permanente del profesorado en el conocimiento de estrategias para atender la diversidad.	Las estrategias metodológicas más adecuadas hablan del establecimiento de contratos didácticos que permitan al alumnado la participación, el trabajo cooperativo, la reformulación de los indicadores de éxito y el desarrollo de actividades de autorregulación por parte del alumno y el seguimiento diario por parte del profesor.	
Autonomía del docente y de los estudiantes	Utilización flexible y diversificada de espacios, tiempos y materiales en función de los requerimientos del proceso enseñanza – aprendizaje.	
Adopción de estrategias globalizadas (estrategias de proyectos y de contratos), participativas y facilitadoras de la autonomía del alumno.	Metodología individualizada (proceso de enseñanza – aprendizaje lo más individualizado posible).	
Potenciar la utilización de grupos de clase heterogéneos, impulsando las actividades cooperativas, el soporte interactivo del profesor, el desarrollo de programas personalizados de apoyo y el uso de materiales auxiliares de apoyo.	Valoración de las capacidades, posibilidades y esfuerzos de cada alumno en su aprendizaje.	
Prácticas realizadas en grupo, individual o en equipo.	Evaluación flexible.	
Aprendizaje entre iguales.	La creación de un clima de confianza y respeto donde todos se sientan parte del grupo y se	

	ocupen activamente (colaboración) del proceso de enseñanza–aprendizaje.	
Variedad de métodos para enseñar.		
Contemplar los estilos y ritmos de aprendizaje.		
La estimulación de la participación de los integrantes del grupo		
Atención equitativa del docente y compañeros del aula		
Autodisciplina		
Sentido reflexivo.		
Trabajos en equipo que favorezcan el proceso enseñanza – aprendizaje.		

EJEMPLO DE CUESTIONARIOS APLICADOS: Turno Matutino/ docentes

Carrera Profesional: <u>Pedagogía</u>	Edad: <u>47</u>
Línea/área de trabajo y/o investigación: <u>valores - comunicación</u>	
Materias que imparte este semestre: <u>comunicación Educ. Pedagogía valores</u>	Número de Alumnos por grupo (aprox): <u>30</u>
Número de grupos: <u>(2)</u>	

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos.

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?

es una categoría que considera las diferencias o respeto o hace consciente las características de cada persona.

2. ¿Qué tipo de diversidad considera se presenta en el/los grupo/s que atiende?

- | | | |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Social | <input checked="" type="checkbox"/> Discapacidades físicas | síndrome de Down, etc.) |
| <input type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo de aprendizaje |
| <input type="checkbox"/> Ideal | <input type="checkbox"/> Retraso mental, | <input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje |
| <input checked="" type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | | <input type="checkbox"/> Otro/s: _____ |

3. Para planear e impartir sus clases ¿considera la diversidad de los estudiantes?

Si ¿de qué manera?

No ¿por qué? No siempre, Si Realizo un encuadre

4. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales emplea con mayor frecuencia en sus clases.

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input checked="" type="checkbox"/> Material audiovisual | <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Exámenes | <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input type="checkbox"/> Debates | <input type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Práctica |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reflexión | <input type="checkbox"/> Mapas mentales | <input type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input checked="" type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input type="checkbox"/> Cine debate |
| | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input checked="" type="checkbox"/> Otro/s: <u>coordinación de temas por equipos</u> |

13. Mencione algunos de los valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos

- | | | |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Respeto | <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input type="checkbox"/> Tolerancia | <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Amistad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Responsabilidad | <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Empatía | <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración |
| <input type="checkbox"/> Solidaridad | <input checked="" type="checkbox"/> Puntualidad | <input type="checkbox"/> Otro/s: _____ |

14. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje?

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Discapacidades físicas | síndrome de down, etc.) |
| <input type="checkbox"/> Ideal | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo de aprendizaje |
| <input checked="" type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | <input type="checkbox"/> Retraso mental, | <input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje |

15. ¿Cuál es su concepto de aprendizaje?

proceso de construcción

16. ¿Cómo sabe que los estudiantes aprendieron?

por sus participaciones y reflexiones por sus autoevaluaciones.

17. De acuerdo a sus criterios ¿Cuál es el fin de la educación?

la formación integral del sujeto.

18. ¿A qué considera que se debe el rezago educativo en la Licenciatura de Pedagogía de la FES - Acatlán?

a muchos factores: económico, compromisos familiares, falta de constancia y de motivación.

19. ¿De qué forma considera que su labor docente contribuye a la autonomía del alumno?

al trabajo del compromiso y responsabilidad fomentado en C/sem.

5. Marque los recursos físicos y materiales de los cuáles dispone para efectuar sus clases.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.) | <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Películas | <input type="checkbox"/> Biblioteca |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Salas de conferencias |
| <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Auditorios |
| <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| | <input type="checkbox"/> Otro/s: _____ |

6. De los recursos señalados anteriormente, ¿De cuáles hace uso para efectuar sus clases?

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.) | <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Películas | <input type="checkbox"/> Biblioteca |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Salas de conferencias |
| <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Auditorios |
| <input type="checkbox"/> Video proyector (presentaciones en power point) | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| | <input type="checkbox"/> Otro/s: _____ |

7. ¿Con qué frecuencia hace uso de los recursos señalados anteriormente?

- Nunca Ocasionalmente Frecuentemente

8. ¿Qué tipo de evaluación emplea?

- Sumativa Formativa Diagnóstica

9. ¿Cómo emplea los resultados de sus evaluaciones?

* para alguna asign. se utiliza la revisión permanente de los trabajos hasta que estén bien hechos

10. Conforme a sus criterios de evaluación ¿Qué función tiene la autoevaluación y la coevaluación?

son muy importante para que el alumno se de cuenta de su proceso

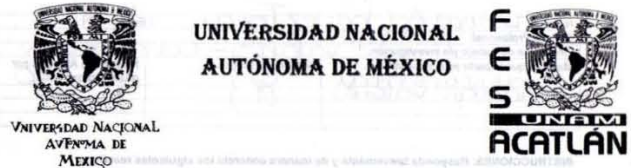
11. Respecto a la autoevaluación y la coevaluación, ¿De cuál hace uso conforme a la función asignada en la pregunta anterior?

Las dos, mas la autoevaluación

12. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

- | | | |
|---|--|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Cooperación | <input checked="" type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Abrumador |
| <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input type="checkbox"/> Estresante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Fatigador | <input type="checkbox"/> Liberador |

* Se resalta la evaluación de los equipos en una sesión de Reflexión.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

"Cuestionario para profesores de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán"

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

24 marzo 2015

Carrera Profesional: <u>Lic. Psicología (educativa)</u>	Edad: <u>69 años</u>
Área de trabajo y/o investigación: <u>Psicología Educativa / Pedagogía</u>	
Materias que imparte este semestre: <u>Diseño y evaluación curricular</u>	Número de grupos: <u>1 (uno)</u>
	Número de Alumnos por grupo (aprox.): <u>36</u>

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos.

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?
Término utilizado para describir la amplitud de posibilidades y oportunidades tanto personales como profesionales; estilos de aprendizaje de personalidad.

2. ¿Qué tipo de diversidad considera se presenta en sus grupo/s que atiende a sus estudiantes?
 ① Social Discapacidades físicas síndrome de Down, etc.)
 ② Cultural Problemas de aprendizaje Nivel evolutivo
 ③ Ideal Problemas psicomotrices Ritmos de aprendizaje
 ④ Formas de aprendizaje Otros/s: _____

3. Para planear e impartir sus clases ¿considera la diversidad de los estudiantes?
Mediante la aplicación de pruebas diagnósticas por escrito (macro dibujo) y verbal opiniones y una ficha de identificación con datos básicos académicos y personales.

4. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales emplea con mayor frecuencia en sus clases.

- | | | |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input checked="" type="checkbox"/> Material audiovisual | <input type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Exámenes | <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input type="checkbox"/> Debates | <input checked="" type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Práctica |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en grupo | <input checked="" type="checkbox"/> Mapas mentales | <input type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input type="checkbox"/> Reflexión | <input checked="" type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input checked="" type="checkbox"/> Cine debate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input type="checkbox"/> Otros/s: _____ |

Todos estos combinados y en forma intermitente durante todo el semestre (para hacerlo con dinamismo)

→ la FES Acatlán tiene todo esto y más.

5. Marque los recursos físicos y materiales de los cuáles dispone para efectuar sus clases.

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.) | <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Películas | <input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input checked="" type="checkbox"/> Salas de conferencias |
| <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input checked="" type="checkbox"/> Auditorios |
| <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector | <input checked="" type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| | <input type="checkbox"/> Otros/s: <u>Intervención en un espacio educativo</u> |

6. De los recursos señalados anteriormente, ¿de cuáles hace uso para efectuar sus clases?

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.) | <input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Películas | <input type="checkbox"/> Biblioteca |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Salas de conferencias |
| <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Auditorios |
| <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector (presentaciones en power point) | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| | <input type="checkbox"/> Otros/s: <u>Práctica (intervención) de materia en algún sitio educativo X equipo</u> |

7. ¿Con qué frecuencia hace uso de los recursos señalados anteriormente?

- | | | |
|--------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> Nunca | <input type="checkbox"/> Ocasionalmente | <input checked="" type="checkbox"/> Frecuentemente |
|--------------------------------|---|--|

8. ¿Qué tipo de evaluación emplea?

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Sumativa | <input checked="" type="checkbox"/> Formativa |
|--|---|

9. ¿Cómo emplea los resultados de sus evaluaciones?

Para el diagnóstico y contexto para el aprendizaje. Como elementos para asignar calificación y en el proceso para hacer observaciones a los estudiantes.

10. Conforme a sus criterios de evaluación ¿qué función tiene la autoevaluación y la coevaluación?

Los tres tipos de evaluación tienen la misma función junto con el criterio de participación un 25% c/c

11. Respecto a la autoevaluación y la coevaluación, ¿de cuál hace uso conforme a la función asignada en la pregunta anterior?

Utilizo ambas. Por lo que trabajo con equipos e individual.

12. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presentan con mayor frecuencia en sus clases

- | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Abrumador |
| <input checked="" type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input type="checkbox"/> Estresante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Fauigador | <input type="checkbox"/> Liberador |

ambientes y estos dos criterios con mi evaluación y la participación registrada X escrito cada clase.

13. Mencione algunos de los valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos

- | | | |
|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Respeto | <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tolerancia | <input checked="" type="checkbox"/> Cooperación | <input checked="" type="checkbox"/> Amistad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Responsabilidad | <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Empatía | <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración |
| <input checked="" type="checkbox"/> Solidaridad | <input checked="" type="checkbox"/> Puntualidad | <input type="checkbox"/> Otros/s: <u>Compromiso</u> |

14. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje?

- | | | |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Discapacidades físicas | <input type="checkbox"/> síndrome de down, etc.) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ideal | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | <input type="checkbox"/> (retraso mental, | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje | | |

15. ¿Cuál es su concepto de aprendizaje?

Es un proceso acumulativo, continuo, consciente en el cual el ser humano madura, mediante reflexiones de sus errores, su forma de pensar y actuar.

16. ¿Cómo sabe que los estudiantes aprendieron?

Porque sus opiniones (reflejo de su pensamiento) se manifiestan en su actuar mediante pruebas escritas, exposiciones, intervenciones.

17. De acuerdo a sus criterios ¿Cuál es el fin de la educación?

Proporcionar todas las oportunidades posibles del mismo modo y ayudar a las posibles familias desde las familias hasta la sociedad en su conjunto.

18. ¿A qué considera que se debe el rezago educativo en la Licenciatura de Pedagogía de la FES - Acatlán?

A fallas de origen en su trayectoria académica ocasionadas por problemáticas familiares y docentes. Falta de oportunidades; dificultades de personalidad; carencia de apoyo psicológico.

19. ¿De qué forma considera que su labor docente contribuye a la autonomía del alumno?

En principio con el ejemplo. Un docente debe exigir aquello que posee. e primero. Conduciendo, mostrando cómo se realizan las cosas, y después preparando la oportunidad para realizarlas. Observando los errores y comentar, dialogar con ellos sus fallos. Solicitar su autorreflexión para mejorar tanto actitudes como los valores que guían su actuar, así como formas de estudiar e intervenir y gestionar mediante el análisis propio. Sin depender de nadie para conocer.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

"Cuestionario para profesores de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán"

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Turno vespertino/ docentes

Carrera Profesional: <u>Ma. en Pedagogía</u>	Edad: <u>39 años</u>
Línea/área de trabajo y/o investigación: <u>Pedagogía</u>	
Materias que imparte este semestre: <u>Intervención Educativa</u>	Número de grupos: <u>1</u>
	Número de Alumnos por grupo (aprox.): <u>30</u>

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos.

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?
son las formas de ser, ver, vivir de cada uno de los estudiantes a partir de sus áreas de oportunidad.

2. ¿Qué tipo de diversidad considera se presenta en el/los grupo/s que atiende?
 Social
 Cultural
 Ideal
 Formas de aprendizaje
 Discapacidades físicas
 Problemas psicomotrices (retraso mental,
 síndrome de Down, etc.)
 Nivel evolutivo
 Ritmos de aprendizaje
 Otros/s: _____

3. Para planear e impartir sus clases ¿considera la diversidad de los estudiantes? Si ¿de qué manera?
 No ¿por qué? *siguiera el programa del plan de estudios*

4. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales emplea con mayor frecuencia en sus clases.

<input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas	<input checked="" type="checkbox"/> Material audiovisual	<input type="checkbox"/> Trabajos en pareja
<input type="checkbox"/> Ensayos	<input checked="" type="checkbox"/> Exámenes	<input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en equipo
<input checked="" type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes	<input type="checkbox"/> Debates	<input type="checkbox"/> Controles de lectura
<input checked="" type="checkbox"/> Exposición docente	<input checked="" type="checkbox"/> Resolución de casos específicos	<input type="checkbox"/> Práctica
<input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en grupo	<input checked="" type="checkbox"/> Mapas mentales	<input checked="" type="checkbox"/> Sociodrama
<input type="checkbox"/> Reflexión	<input checked="" type="checkbox"/> Lluvia de ideas	<input type="checkbox"/> Cine debate
<input checked="" type="checkbox"/> Investigación	<input type="checkbox"/> Periódico mural	<input type="checkbox"/> Otros/s: _____

13. Mencione algunos de los valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos

<input checked="" type="checkbox"/> Respeto	<input checked="" type="checkbox"/> Participación	<input type="checkbox"/> Lealtad
<input checked="" type="checkbox"/> Tolerancia	<input checked="" type="checkbox"/> Cooperación	<input type="checkbox"/> Amistad
<input checked="" type="checkbox"/> Responsabilidad	<input type="checkbox"/> Confianza	<input type="checkbox"/> Amor
<input type="checkbox"/> Honestidad	<input type="checkbox"/> Empatía	<input checked="" type="checkbox"/> Colaboración
<input checked="" type="checkbox"/> Solidaridad	<input type="checkbox"/> Puntualidad	<input type="checkbox"/> Otros/s: _____

14. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje?

<input type="checkbox"/> Cultural	<input type="checkbox"/> Discapacidades físicas	<input type="checkbox"/> síndrome de down, etc.)
<input type="checkbox"/> Ideal	<input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices	<input type="checkbox"/> Nivel evolutivo
<input type="checkbox"/> Formas de aprendizaje	<input type="checkbox"/> (retraso mental,	
<input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje		

15. ¿Cuál es su concepto de aprendizaje?
la adquisición del conocimiento y su aplicación a la vida cotidiana.

16. ¿Cómo sabe que los estudiantes aprendieron?
cuando pueden contextualizar diversos contenidos.

17. De acuerdo a sus criterios ¿Cuál es el fin de la educación?
propiciar el surgimiento de habilidades y capacidades.

18. ¿A qué considera que se debe el rezago educativo en la Licenciatura de Pedagogía de la FES - Acatlán?
a la falta de compromiso de los participantes del proceso E-A.

19. ¿De qué forma considera que su labor docente contribuye a la autonomía del alumno?
en hacer responsables y protagonistas a los alumnos.

5. Marque los recursos físicos y materiales de los cuáles dispone para efectuar sus clases.

<input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.)	<input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo
<input checked="" type="checkbox"/> Películas	<input type="checkbox"/> Biblioteca
<input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma	<input type="checkbox"/> Salas de conferencias
<input checked="" type="checkbox"/> Resolución de casos específicos	<input type="checkbox"/> Auditorios
<input checked="" type="checkbox"/> Video proyector	<input type="checkbox"/> Salas de video conferencias
	<input type="checkbox"/> Otros/s: _____

6. De los recursos señalados anteriormente, ¿De cuáles hace uso para efectuar sus clases?

<input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.)	<input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo
<input checked="" type="checkbox"/> Películas	<input type="checkbox"/> Biblioteca
<input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma	<input type="checkbox"/> Salas de conferencias
<input checked="" type="checkbox"/> Resolución de casos específicos	<input type="checkbox"/> Auditorios
<input checked="" type="checkbox"/> Video proyector (presentaciones en power point)	<input type="checkbox"/> Salas de video conferencias
	<input type="checkbox"/> Otros/s: _____

7. ¿Con qué frecuencia hace uso de los recursos señalados anteriormente?

Nunca Ocasionalmente Frecuentemente

8. ¿Qué tipo de evaluación emplea?

Sumativa Formativa Diagnóstica

9. ¿Cómo emplea los resultados de sus evaluaciones?

para mejorar el proceso de adquisición del curso.

10. Conforme a sus criterios de evaluación ¿Qué función tiene la autoevaluación y la coevaluación?

el de reflexión de la práctica y la intervención del proceso enseñanza - aprendizaje de alumnos y docentes.

11. Respecto a la autoevaluación y la coevaluación, ¿De cuál hace uso conforme a la función asignada en la pregunta anterior?

autoevaluación

12. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

<input checked="" type="checkbox"/> Cooperación	<input type="checkbox"/> Conflictos	<input type="checkbox"/> Abrumador
<input checked="" type="checkbox"/> Confianza	<input type="checkbox"/> Hostil	<input type="checkbox"/> Estresante
<input checked="" type="checkbox"/> Participación	<input type="checkbox"/> Fatigador	<input type="checkbox"/> Liberador



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

"Cuestionario para profesores de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán"

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Carrera Profesional: <u>Pedagogía</u>	Edad	
Linea/área de trabajo y/o investigación: <u>Pedagogía y Evaluación Educativa, Aprendizaje</u>		
Materias que imparte este semestre	Número de grupos	Número de Alumnos por grupo (aprox.)
<u>Estudio de caso</u>	<u>1</u>	<u>25</u>
<u>Introducción a la Educ. Inv.</u>	<u>1</u>	<u>20</u>
<u>Estrategias para enseñar</u>	<u>1</u>	<u>22</u>

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos.

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?

la individualidad de cada alumno, (psicológica, social, cultural)

2. ¿Qué tipo de diversidad considera se presenta en el/los grupo/s que atiencs?

- Social
 Cultural
 Ideal
 Formas de aprendizaje
- Discapacidades físicas
 Problemas psicomotrices (retraso mental,
 síndrome de Down, etc.)
 Nivel evolutivo
 Ritmos de aprendizaje
 Otros: comprensión

3. Para planear e impartir sus clases ¿considera la diversidad de los estudiantes?

Si/ de qué manera? empleando estrategias diversas para facilitar la comprensión, estar atenta a las características de ellos desde el inicio para adecuar las estrategias.

No ¿por qué?

4. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales emplea con mayor frecuencia en sus clases.

- Lecturas reflexivas
 Ensayos
 Exposiciones de los estudiantes
 Exposición docente
 Trabajos en grupo
 Reflexión
 Investigación
- Material audiovisual
 Exámenes
 Debates
 Resolución de casos específicos
 Mapas mentales
 Lluvia de ideas
 Periódico mural
- Trabajos en pareja
 Trabajos en equipo
 Controles de lectura
 Práctica
 Sociodrama
 Cine debates
 Otros: realizar tareas de aprendizaje que sean holísticas y que impliquen habilidades y conocimientos.

13. Mencione algunos de los valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos

- Respeto
 Tolerancia
 Responsabilidad
 Honestidad
 Solidaridad
- Participación
 Cooperación
 Confianza
 Empatía
 Puntualidad
- Lealtad
 Amistad
 Amor
 Colaboración
 Otros: _____

14. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje?

- Cultural
 Ideal
 Formas de aprendizaje
 Ritmos de aprendizaje
- Discapacidades físicas
 Problemas psicomotrices (retraso mental,
 síndrome de down, etc.)
 Nivel evolutivo

15. ¿Cuál es su concepto de aprendizaje?

Valoró la comprensión de lo que se está aprendiendo. Es la modificación de estructuras cognitivas para aprender o resolver diversas situaciones.

16. ¿Cómo sabe que los estudiantes aprendieron?

Por la modificación que tienen en las situaciones de conocimientos y destrezas para resolver

17. De acuerdo a sus criterios ¿Cuál es el fin de la educación?

Mejorar la vida de las personas, la sociedad local y global.

18. ¿A qué considera que se debe el rezago educativo en la Licenciatura de Pedagogía de la FES - Acatlán?

Falta de orientación para tener mejores aprendizajes o estrategias para hacer buenos resultados y poca diversificación de las tareas de los docentes.

19. ¿De qué forma considera que su labor docente contribuye a la autonomía del alumno?

Encaminó mis estrategias para beneficiarlo.

5. Marque los recursos físicos y materiales de los cuáles dispone para efectuar sus clases.

- Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.)
 Películas
 Trabajos en línea o plataforma
 Resolución de casos específicos
 Video proyector
- Laboratorio de cómputo
 Biblioteca
 Salas de conferencias
 Auditorios
 Salas de video conferencias
 Otros: Cámaras de base

6. De los recursos señalados anteriormente, ¿De cuáles hace uso para efectuar sus clases?

- Materiales impresos (lecturas, pruebas, exámenes, etc.)
 Películas
 Trabajos en línea o plataforma
 Resolución de casos específicos
 Video proyector (presentaciones en power point)
- Laboratorio de cómputo
 Biblioteca
 Salas de conferencias
 Auditorios
 Salas de video conferencias
 Otros: Laboratorio Didáctico

7. ¿Con qué frecuencia hace uso de los recursos señalados anteriormente?

- Nunca
 Ocasionalmente
 Frecuentemente

8. ¿Qué tipo de evaluación emplea?

- Sumativa
 Formativa
 Diagnóstica

9. ¿Cómo emplea los resultados de sus evaluaciones?

Para identificar, orientar y emitir un informe en el proceso también la toma de decisiones.

10. Conforme a sus criterios de evaluación ¿Qué función tiene la autoevaluación y la coevaluación?

son importantes para tener la opinión de los alumnos y van acompañadas de la heteroevaluación.

11. Respecto a la autoevaluación y la coevaluación, ¿De cuál hace uso conforme a la función asignada en la pregunta anterior?

En el proceso (formativa) beneficia a la mejor desempeño.

12. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

- Cooperación
 Confianza
 Participación
- Conflictos
 Hostil
 Fatigador
- Abrumador
 Estresante
 Liberador



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



FES
UNAM
ACATLÁN

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

Cuestionario para profesores de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Turno matutino/ estudiantes

Turno: MATUTINO

Edad: 19

Semestre: 2^a

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos en relación a su estancia en la Licenciatura de Pedagogía en la FES - Acatlán

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?

LA HETEROGENEIDAD EN MÚLTIPLES ASPECTOS QUE NOS CONFORMAN COMO ESTUDIANTES: LA FORMA DE PENSAR, DE ACTUAR, NUESTROS GUSTOS, ETC.

2. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje? (Puede marcar más de una opción)

- | | | |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Social | <input type="checkbox"/> Discapacidades físicas | <input type="checkbox"/> síndrome de Down, etc.) |
| <input type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo |
| <input type="checkbox"/> Ideal | <input type="checkbox"/> Retraso mental | <input checked="" type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje |
| <input checked="" type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | | |

3. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales considera favorecen su aprendizaje.

- | | | |
|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Material audiovisual | <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Exámenes | <input type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input checked="" type="checkbox"/> Debates | <input type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input checked="" type="checkbox"/> Práctica |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en grupo | <input type="checkbox"/> Mapas mentales | <input type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input type="checkbox"/> Reflexión | <input type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input type="checkbox"/> Cinco debates |
| <input type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input type="checkbox"/> Otros _____ |

10. Marque algunos valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Respeto | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Tolerancia | <input type="checkbox"/> Empatía |
| <input checked="" type="checkbox"/> Responsabilidad | <input checked="" type="checkbox"/> Puntualidad |
| <input type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input type="checkbox"/> Solidaridad | <input type="checkbox"/> Amistad |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Colaboración |

11. En clase ¿Qué factores considera contribuyen al desarrollo de su autonomía?

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos de investigación | <input checked="" type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Libre elección de temas/proyectos | <input type="checkbox"/> Autogestión |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Crítica constructiva |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Debates |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input checked="" type="checkbox"/> Libertad de expresión |

12. ¿A qué considera que se debe en mayor grado, el rezago educativo de la Licenciatura en Pedagogía en la FES - Acatlán?

Puede marcar varias opciones.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Saturación de contenidos teóricos | <input checked="" type="checkbox"/> Apatía del alumno |
| <input type="checkbox"/> Independencia de las asignaturas | <input checked="" type="checkbox"/> Apatía del profesor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Falta de claridad y sentido de las asignaturas | <input checked="" type="checkbox"/> Relación Maestro - Alumno |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cuestiones socioeconómicas | <input type="checkbox"/> Práctica docente |
| <input type="checkbox"/> Capacidad de trabajo docente | <input type="checkbox"/> Falta de orientación académica |
| <input type="checkbox"/> Accesibilidad a las asignaturas optativas | <input type="checkbox"/> Incongruencia teórico - práctica |
| | <input type="checkbox"/> Uso de material obsoleto |
| | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

4. ¿Los docentes hacen uso de otros materiales a parte del pizarrón para efectuar su práctica? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas) | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Películas | <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

5. ¿Los docentes hacen uso de otros espacios para efectuar su práctica educativa? Señale cuales.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo | <input checked="" type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input type="checkbox"/> Ninguno |
| <input type="checkbox"/> Salas de conferencias | <input type="checkbox"/> Otros _____ |
| <input type="checkbox"/> Auditorios | |

6. ¿Con qué frecuencia se hace uso de los diversos espacios para la práctica educativa?

- Nunca Ocasionalmente Frecuentemente

7. ¿Quién establece la forma de evaluar?

- El docente Ambos
 El alumno Otro: _____

8. ¿Considera que los criterios de evaluación empleados por los docentes responde de manera adecuada al proceso de aprendizaje de usted?

Si ¿Por qué? _____

No ¿Por qué? PORQUE SON DIFERENTES A LOS QUE UTILIZO

9. De las características que se presenten a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

- | | | |
|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Abrumador |
| <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input type="checkbox"/> Estresante |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input checked="" type="checkbox"/> Fatigador | <input type="checkbox"/> Liberador |



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

"Cuestionario para estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la FES - Acatlán"

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPIRITU

Turno: *Matutino* Edad: *20 años* Semestre: *1ro*

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos en relación a su estancia en la Licenciatura de Pedagogía en la FES - Acatlán

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?

Cultural, de edades, personalidad entre otros aspectos que son distintos en cada uno de los estudiantes

2. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje? (Puede marcar más de una opción)

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Social | <input type="checkbox"/> Discapacidades físicas | <input type="checkbox"/> síndrome de Down, etc.) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices (retraso mental, | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ideal | | <input checked="" type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje |
| <input type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | | |

3. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales considera favorecen su aprendizaje.

- | | | |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Material audiovisual | <input type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Exámenes | <input type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input type="checkbox"/> Debates | <input checked="" type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Práctica |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en grupo | <input checked="" type="checkbox"/> Mapas mentales | <input type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input type="checkbox"/> Reflexión | <input checked="" type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input type="checkbox"/> Cine debate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input type="checkbox"/> Otros _____ |

10. Marque algunos valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Respeto | <input checked="" type="checkbox"/> Confianza |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tolerancia | <input type="checkbox"/> Empatía |
| <input checked="" type="checkbox"/> Responsabilidad | <input checked="" type="checkbox"/> Puntualidad |
| <input type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Solidaridad | <input type="checkbox"/> Amistad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cooperación | <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración |

11. En clase ¿Qué factores considera contribuyen al desarrollo de su autonomía?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Trabajos de investigación | <input checked="" type="checkbox"/> Confianza |
| <input checked="" type="checkbox"/> Libre elección de temas/proyectos | <input type="checkbox"/> Autogestión |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Crítica constructiva |
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Debates |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input checked="" type="checkbox"/> Libertad de expresión |

12. ¿A qué considera que se debe en mayor grado, el rezago educativo de la Licenciatura en Pedagogía en la FES - Acatlán?

Puede marcar varias opciones.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Saturación de contenidos teóricos | <input type="checkbox"/> Apatía del alumno |
| <input type="checkbox"/> Independencia de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Apatía del profesor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Falta de claridad y sentido de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Relación Maestro - Alumno |
| <input type="checkbox"/> Cuestiones socioeconómicas | <input type="checkbox"/> Práctica docente |
| <input type="checkbox"/> Capacidad de trabajo docente | <input type="checkbox"/> Falta de orientación académica |
| <input checked="" type="checkbox"/> Accesibilidad a las asignaturas optativas | <input checked="" type="checkbox"/> Incongruencia teórico - práctica |
| | <input type="checkbox"/> Uso de material obsoleto |
| | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

4. ¿Los docentes hacen uso de otros materiales a parte del pizarrón para efectuar su práctica? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas) | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos |
| <input type="checkbox"/> Películas | <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

5. ¿Los docentes hacen uso de otros espacios para efectuar su práctica educativa? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input type="checkbox"/> Ninguno |
| <input type="checkbox"/> Salas de conferencias | <input type="checkbox"/> Otros _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Auditorios | |

6. ¿Con qué frecuencia se hace uso de los diversos espacios para la práctica educativa?

- | | | |
|--------------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> Nunca | <input checked="" type="checkbox"/> Ocasionalmente | <input type="checkbox"/> Frecuentemente |
|--------------------------------|--|---|

7. ¿Quién establece la forma de evaluar?

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> El docente | <input checked="" type="checkbox"/> Ambos |
| <input type="checkbox"/> El alumno | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

8. ¿Considera que los criterios de evaluación empleados por los docentes responde de manera adecuada al proceso de aprendizaje de usted?

Si ¿Por qué? _____

No ¿Por qué? *algunos exigen semejanza de nuestra personalidad, en tanto al otro*

9. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

- | | | |
|---|---|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Aburrimiento |
| <input checked="" type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input type="checkbox"/> Estresante |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input checked="" type="checkbox"/> Fatigador | <input type="checkbox"/> Liberador |



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVENIDA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

"Cuestionario para estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la FES - Acatlán"

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Turno: Matutino

Edad: 20

Semestre: 6^{to}

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos en relación a su estancia en la Licenciatura de Pedagogía en la FES - Acatlán

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?

Los estudiantes poseen diversas ideologías, conocimientos, formas de interpretar, aprender, realizan actividades así como características individuales.

2. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje?

(Puede marcar más de una opción)

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Social | <input type="checkbox"/> Discapacidades físicas | <input type="checkbox"/> síndrome de Down, etc.) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices (retraso mental, | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo |
| <input type="checkbox"/> Ideal | <input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | | |

3. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales considera favorecen su aprendizaje.

- | | | |
|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Material audiovisual | <input type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Exámenes | <input type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input checked="" type="checkbox"/> Debates | <input type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Práctica |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en grupo | <input type="checkbox"/> Mapas mentales | <input checked="" type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reflexión | <input checked="" type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input checked="" type="checkbox"/> Cine debate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input type="checkbox"/> Otros _____ |

10. Marque algunos valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Respeto | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Tolerancia | <input type="checkbox"/> Empatía |
| <input type="checkbox"/> Responsabilidad | <input type="checkbox"/> Puntualidad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input type="checkbox"/> Solidaridad | <input checked="" type="checkbox"/> Amistad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cooperación | <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración |

11. En clase ¿Qué factores considera contribuyen al desarrollo de su autonomía?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Trabajos de investigación | <input checked="" type="checkbox"/> Confianza |
| <input checked="" type="checkbox"/> Libre elección de temas/proyectos | <input checked="" type="checkbox"/> Autogestión |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input checked="" type="checkbox"/> Crítica constructiva |
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Debates |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input checked="" type="checkbox"/> Libertad de expresión |

12. ¿A qué considera que se debe en mayor grado, el rezago educativo de la Licenciatura en Pedagogía en la FES - Acatlán?

uede marcar varias opciones.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Saturación de contenidos teóricos | <input checked="" type="checkbox"/> Apatía del alumno |
| <input type="checkbox"/> Independencia de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Apatía del profesor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Falta de claridad y sentido de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Relación Maestro - Alumno |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cuestiones socioeconómicas | <input type="checkbox"/> Práctica docente |
| <input type="checkbox"/> Capacidad de trabajo docente | <input checked="" type="checkbox"/> Falta de orientación académica |
| <input type="checkbox"/> Accesibilidad a las asignaturas optativas | <input type="checkbox"/> Incongruencia teórico - práctica |
| | <input type="checkbox"/> Uso de material obsoleto |
| | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

4. ¿Los docentes hacen uso de otros materiales a parte del pizarrón para efectuar su práctica? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas) | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos |
| <input type="checkbox"/> Películas | <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

5. ¿Los docentes hacen uso de otros espacios para efectuar su práctica educativa? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input type="checkbox"/> Ninguno |
| <input checked="" type="checkbox"/> Salas de conferencias | <input type="checkbox"/> Otros _____ |
| <input type="checkbox"/> Auditorios | |

6. ¿Con qué frecuencia se hace uso de los diversos espacios para la práctica educativa?

- | | | |
|--------------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> Nunca | <input checked="" type="checkbox"/> Ocasionalmente | <input type="checkbox"/> Frecuentemente |
|--------------------------------|--|---|

7. ¿Quién establece la forma de evaluar?

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> El docente | <input type="checkbox"/> Ambos |
| <input type="checkbox"/> El alumno | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

8. ¿Considera que los criterios de evaluación empleados por los docentes responde de manera adecuada al proceso de aprendizaje de usted?

Si ¿Por qué? _____

No ¿Por qué? A veces no se consideran ciertas características individuales y grupales.

9. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

- | | | |
|---|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Abrumador |
| <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input checked="" type="checkbox"/> Estresante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Fatigador | <input type="checkbox"/> Liberador |



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVENIDA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

"Cuestionario para estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la FES - Acatlán"

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Turno vespertino/ estudiantes

Turno: Vespertino Edad: 20 Semestre: 4to

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos en relación a su estancia en la Licenciatura de Pedagogía en la FES - Acatlán

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?
~~Los pedagogos tristemente trabajan con grupos masivos y no consideran las múltiples diferencias del estudiante~~

2. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje? (Puede marcar más de una opción)
- | | | |
|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Social | <input type="checkbox"/> Discapacidades físicas | <input type="checkbox"/> síndrome de Down, etc.) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ideal de aprendizaje | <input type="checkbox"/> (retraso mental, | <input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje |

3. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales considera favorecen su aprendizaje.
- | | | |
|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Material audiovisual | <input type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Exámenes | <input type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input checked="" type="checkbox"/> Debates | <input type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input checked="" type="checkbox"/> Práctica |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en grupo | <input type="checkbox"/> Mapas mentales | <input type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input type="checkbox"/> Reflexión | <input type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input checked="" type="checkbox"/> Cine debate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input type="checkbox"/> Otros |

4. ¿Los docentes hacen uso de otros materiales a parte del pizarrón para efectuar su práctica? Señale cuales.
- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas) | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Películas | <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

5. ¿Los docentes hacen uso de otros espacios para efectuar su práctica educativa? Señale cuales.
- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input checked="" type="checkbox"/> Ninguno |
| <input type="checkbox"/> Salas de conferencias | <input type="checkbox"/> Otros _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Auditorios | |

6. ¿Con qué frecuencia se hace uso de los diversos espacios para la práctica educativa?
- Nunca Ocasionalmente Frecuentemente

7. ¿Quién establece la forma de evaluar?
- El docente Ambos El alumno Otro: _____

8. ¿Considera que los criterios de evaluación empleados por los docentes responde de manera adecuada al proceso de aprendizaje de usted?

Si ¿Por qué? _____
 No ¿Por qué? son evaluativos y duros fabricados

9. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases
- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Abrumador |
| <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input checked="" type="checkbox"/> Estresante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input checked="" type="checkbox"/> Fatigador | <input type="checkbox"/> Liberador |

10. Marque algunos valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.
- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Respeto | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Tolerancia | <input type="checkbox"/> Empatía |
| <input type="checkbox"/> Responsabilidad | <input type="checkbox"/> Puntualidad |
| <input type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input type="checkbox"/> Solidaridad | <input type="checkbox"/> Amistad |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración |

11. En clase ¿Qué factores considera contribuyen al desarrollo de su autonomía?
- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Trabajos de investigación | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input checked="" type="checkbox"/> Libre elección de temas/proyectos | <input type="checkbox"/> Autogestión |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input checked="" type="checkbox"/> Crítica constructiva |
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input checked="" type="checkbox"/> Debates |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Libertad de expresión |

12. ¿A qué considera que se debe en mayor grado, el rezago educativo de la Licenciatura en Pedagogía en la FES - Acatlán?

- Puede marcar varias opciones.
- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Saturación de contenidos teóricos | <input type="checkbox"/> Apatía del alumno |
| <input type="checkbox"/> Independencia de las asignaturas | <input checked="" type="checkbox"/> Apatía del profesor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Falta de claridad y sentido de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Relación Maestro - Alumno |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cuestiones socioeconómicas | <input checked="" type="checkbox"/> Práctica docente |
| <input checked="" type="checkbox"/> Capacidad de trabajo docente | <input type="checkbox"/> Falta de orientación académica |
| <input type="checkbox"/> Accesibilidad a las asignaturas optativas | <input checked="" type="checkbox"/> Incongruencia teórico - práctica |
| | <input type="checkbox"/> Uso de material obsoleto |
| | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FES ACATLÁN

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

Cuestionario para estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la FES - Acatlán

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Turno: Vespertino

Edad: 20

Semestre: 6º

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos en relación a su estancia en la Licenciatura de Pedagogía en la FES - Acatlán

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?

Que existen o surgen en grado de ser personas con diferentes características físicas, psicológicas, sociales

2. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resulten favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje? (Puede marcar más de una opción)

- | | | |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Social | <input type="checkbox"/> Discapacidades físicas | <input type="checkbox"/> síndrome de Down, etc.) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices (retraso mental, | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo? |
| <input type="checkbox"/> Ideal | | <input type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje |
| <input checked="" type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | | |

3. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales considera favorecen su aprendizaje.

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Material audiovisual | <input type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Exámenes | <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input type="checkbox"/> Debates | <input type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input type="checkbox"/> Práctica |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en grupo | <input checked="" type="checkbox"/> Mapas mentales | <input type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reflexión | <input type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input type="checkbox"/> Cine debate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input type="checkbox"/> Otros _____ |

10. Marque algunos valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Respeto | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Tolerancia | <input type="checkbox"/> Empatía |
| <input checked="" type="checkbox"/> Responsabilidad | <input type="checkbox"/> Puntualidad |
| <input type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input type="checkbox"/> Solidaridad | <input type="checkbox"/> Amistad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Colaboración |

11. En clase ¿Qué factores considera contribuyen al desarrollo de su autonomía?

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos de investigación | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Libre elección de temas/proyectos | <input type="checkbox"/> Autogestión |
| <input type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Crítica constructiva |
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Debates |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input type="checkbox"/> Libertad de expresión |

12. ¿A qué considera que se debe en mayor grado, el rezago educativo de la Licenciatura en Pedagogía en la FES - Acatlán?

Puede marcar varias opciones.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Saturación de contenidos teóricos | <input type="checkbox"/> Apatía del alumno |
| <input type="checkbox"/> Independencia de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Apatía del profesor |
| <input type="checkbox"/> Falta de claridad y sentido de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Relación Maestro - Alumno |
| <input type="checkbox"/> Cuestiones socioeconómicas | <input type="checkbox"/> Práctica docente |
| <input type="checkbox"/> Capacidad de trabajo docente | <input type="checkbox"/> Falta de orientación académica |
| <input type="checkbox"/> Accesibilidad a las asignaturas optativas | <input checked="" type="checkbox"/> Incongruencia teórico - práctica |
| | <input type="checkbox"/> Uso de material obsoleto |
| | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

4. ¿Los docentes hacen uso de otros materiales a parte del pizarrón para efectuar su práctica? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas) | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos |
| <input type="checkbox"/> Películas | <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

5. ¿Los docentes hacen uso de otros espacios para efectuar su práctica educativa? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input checked="" type="checkbox"/> Ninguno |
| <input type="checkbox"/> Salas de conferencias | <input type="checkbox"/> Otros _____ |
| <input type="checkbox"/> Auditorios | |

6. ¿Con qué frecuencia se hace uso de los diversos espacios para la práctica educativa?

- | | | |
|--------------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> Nunca | <input checked="" type="checkbox"/> Ocasionalmente | <input type="checkbox"/> Frecuentemente |
|--------------------------------|--|---|

7. ¿Quién establece la forma de evaluar?

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> El docente | <input checked="" type="checkbox"/> Ambos |
| <input type="checkbox"/> El alumno | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

8. ¿Considera que los criterios de evaluación empleados por los docentes responde de manera adecuada al proceso de aprendizaje de usted?

Si ¿Por qué? Considera diferentes formas de aprendizaje

No ¿Por qué? _____

9. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

- | | | |
|---|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Cooperación | <input checked="" type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Abrumador |
| <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input type="checkbox"/> Estresante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Fatigador | <input type="checkbox"/> Liberador |



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVENIDA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

"Cuestionario para estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la FES - Acatlán"

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

Turno: Vespertino Edad: 21 Semestre: 8

INSTRUCCIONES: Responda brevemente y de manera concreta los siguientes reactivos en relación a su estancia en la Licenciatura de Pedagogía en la FES - Acatlán

1. ¿Qué considera que es la diversidad estudiantil?
Es la complejidad de sujetos frente e inmerso en las instituciones

2. ¿Cuáles características/diferencias de los estudiantes considera resultan favorables para el proceso enseñanza - aprendizaje? ¿en qué nivel?
 (Puede marcar más de una opción) La respuesta es a nivel universitario

- | | | |
|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Social | <input checked="" type="checkbox"/> Discapacidades físicas | <input type="checkbox"/> síndrome de Down, etc.) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Problemas psicomotrices (retraso mental, | <input type="checkbox"/> Nivel evolutivo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ideal | <input type="checkbox"/> Formas de aprendizaje | <input checked="" type="checkbox"/> Ritmos de aprendizaje |

3. Del siguiente listado de técnicas de enseñanza - aprendizaje, señale cuales considera favorecen su aprendizaje.

- | | | |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input checked="" type="checkbox"/> Material audiovisual | <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en pareja |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ensayos | <input checked="" type="checkbox"/> Exámenes | <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en equipo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposiciones de los estudiantes | <input checked="" type="checkbox"/> Debates | <input type="checkbox"/> Controles de lectura |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposición docente | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos | <input checked="" type="checkbox"/> Práctica |
| <input checked="" type="checkbox"/> Trabajos en grupo | <input checked="" type="checkbox"/> Mapas mentales | <input checked="" type="checkbox"/> Sociodrama |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reflexión | <input checked="" type="checkbox"/> Lluvia de ideas | <input type="checkbox"/> Cine debate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Investigación | <input type="checkbox"/> Periódico mural | <input type="checkbox"/> Otros _____ |

10. Marque algunos valores que se promueven en clase ya sean implícitos o explícitos.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Respeto | <input checked="" type="checkbox"/> Confianza |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tolerancia | <input type="checkbox"/> Empatía |
| <input checked="" type="checkbox"/> Responsabilidad | <input type="checkbox"/> Puntualidad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Honestidad | <input type="checkbox"/> Lealtad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Solidaridad | <input type="checkbox"/> Amistad |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Amor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cooperación | <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración |

11. En clase ¿Qué factores considera contribuyen al desarrollo de su autonomía? → a que le refiera con autonomía, como calidad del sujeto o únicamente aprendiendo

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Trabajos de investigación | <input type="checkbox"/> Confianza |
| <input type="checkbox"/> Libre elección de temas/proyectos | <input checked="" type="checkbox"/> Autogestión |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Crítica constructiva |
| <input type="checkbox"/> Lecturas reflexivas | <input type="checkbox"/> Debates |
| <input type="checkbox"/> Ensayos | <input checked="" type="checkbox"/> Libertad de expresión |

12. ¿A qué considera que se debe en mayor grado, el rezago educativo de la Licenciatura en Pedagogía en la FES - Acatlán?

Puede marcar varias opciones.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Saturación de contenidos teóricos | <input checked="" type="checkbox"/> Apatía del alumno |
| <input type="checkbox"/> Independencia de las asignaturas | <input type="checkbox"/> Apatía del profesor |
| <input type="checkbox"/> Falta de claridad y sentido de las asignaturas | <input checked="" type="checkbox"/> Relación Maestro - Alumno |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cuestiones socioeconómicas | <input type="checkbox"/> Práctica docente |
| <input checked="" type="checkbox"/> Capacidad de trabajo docente | <input type="checkbox"/> Falta de orientación académica |
| <input checked="" type="checkbox"/> Accesibilidad a las asignaturas optativas | <input type="checkbox"/> Incongruencia teórico - práctica |
| | <input type="checkbox"/> Uso de material obsoleto |
| | <input type="checkbox"/> Otro: _____ |

4. ¿Los docentes hacen uso de otros materiales a parte del pizarrón para efectuar su práctica? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Materiales impresos (lecturas, pruebas) | <input type="checkbox"/> Resolución de casos específicos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Películas | <input checked="" type="checkbox"/> Video proyector |
| <input type="checkbox"/> Trabajos en línea o plataforma | <input type="checkbox"/> Otro: <u>proyectos</u> |

5. ¿Los docentes hacen uso de otros espacios para efectuar su práctica educativa? Señale cuales.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Laboratorio de cómputo | <input type="checkbox"/> Salas de video conferencias |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input checked="" type="checkbox"/> Ninguno |
| <input type="checkbox"/> Salas de conferencias | <input type="checkbox"/> Otros _____ |
| <input type="checkbox"/> Auditorios | |

6. ¿Con qué frecuencia se hace uso de los diversos espacios para la práctica educativa?

- Nunca Ocasionalmente Frecuentemente

7. ¿Quién establece la forma de evaluar?

- El docente Ambos El alumno Otro: _____

8. ¿Considera que los criterios de evaluación empleados por los docentes responde de manera adecuada al proceso de aprendizaje de usted?

Sí ¿Por qué? nos equivocamos en un nivel superior, es necesario la variedad de instancias
 No ¿Por qué? _____

9. De las características que se presentan a continuación marque las que considere se presenten con mayor frecuencia en sus clases

- | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Cooperación | <input type="checkbox"/> Conflictos | <input type="checkbox"/> Abrumador |
| <input type="checkbox"/> Confianza | <input type="checkbox"/> Hostil | <input type="checkbox"/> Estresante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participación | <input type="checkbox"/> Fatigador | <input type="checkbox"/> Liberador |



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ACATLÁN

PROYECTO DE TITULACIÓN

TESIS

"LA PEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD Y SU PRESENCIA EN LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN"

"Cuestionario para estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la FES - Acatlán"

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU