

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Facultad de Arquitectura
Taller José Revueltas

DESARROLLO URBANO VIVIENDA PROGRESIVA EN ATLACOMULCO, ESTADO DE MÉXICO

Tesis que para obtener el título de arquitecto
presentan

Huerta Anguiano Diana Monserrat
Ovalle Pérez Jazmín

Sinodales

Rojas Hoyo Ángel, Arq.
Olivares Villagómez Alelí, M. en Arq.
Gómez Dickinson Verushka, M. en Ing.

Ciudad Universitaria, CdMx, 2016





Universidad Nacional
Autónoma de México

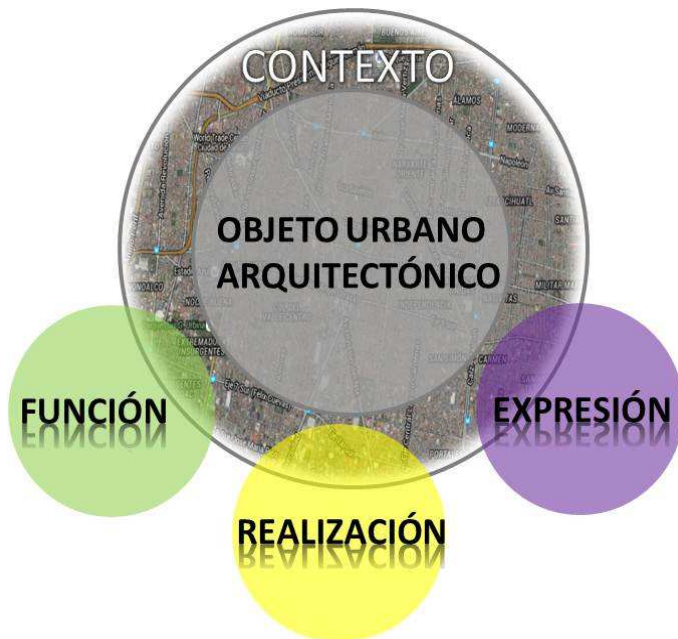


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



CONTENIDO-ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN

- Demanda social_Pág.3
- Problemática de la vivienda en México_Pág.6

II. MARCO TEÓRICO

- Morfología urbana_Pág.12
- Vivienda colectiva_Pág. 14
- Tipologías de conjuntos habitacionales_Pág.18
- Vivienda progresiva_Pág.20
- Sociedad Hipotecaria Federal_Pág.23
- Materiales innovadores_Pág.30

V. DESARROLLO URBANO. _Pág.79

- Plazas Recreación
- encuentro social_Pág.80
- Área de donación_Pág.81

IV. CONJUNTO ARQUITECTÓNICO

- Terreno_Pág.72
- Lotificación SHP_Pág.73
- Primera imagen_Pág.74
- Lotificación final_Pág.75
- Propuesta urbana_Pág.77
 - Patrón de lotificación_Pág.78

III. ANÁLISIS DE SITIO

- Antecedentes históricos_Pág.36
 - Imagen urbana_Pág.38
- Equipamiento urbano_Pág.50
- Vialidades y accesibilidad_Pág.58
 - Contexto inmediato_Pág.61
- Uso de suelo y normatividad_Pág.65
- FODA. Medio físico ambiental_Pág.67

VI. DESARROLLO DEL PROYECTO

- Prototipo A_Pág.84
- Prototipo B_Pág.99
- Prototipo C_Pág.114
- Planos proyecto ejecutivo por prototipo
 - Acabados_Pág.132

VII. SISTEMA CONSTRUCTIVO Liteblock_Pág.139

- Presupuesto Prototipo A_Pág.141
- Presupuesto Prototipo B_Pág.142
- Presupuesto Prototipo C_Pág.143
- Bibliografía_Pág.144

I. I N T R O D U C C I Ó N



I.1 DEMANDA SOCIAL

La vivienda en México y en el mundo es uno de los principales problemas económicos y sociales de los países, sus regiones y ciudades. En México el 75% del uso del suelo corresponde al uso de vivienda, de ahí su importancia. Además, la vivienda es uno de los principales activos que forman el patrimonio de las familias, en lo general se considera como incluso un ahorro e inversión para preservar sus recursos.

Desgraciadamente, la mayor parte de la población no tiene acceso a financiamientos que les permitan adquirir una vivienda, lo que propicia que solo un sector minoritario de la población participe en ese mercado. La política del Gobierno trata de apoyar con subsidios y transferencias la asequibilidad a la vivienda, sin embargo, gran parte de la población mexicana no tiene satisfecha esa necesidad. Por otra parte, desde el punto de vista económico, la vivienda es un motor de actividad económica, basado en la industria de la construcción y sus efectos de arrastre. No es aventurado destacar la importancia nacional que debiera tener la vivienda para la economía del país ya que al rededor del 85% del PIB lo producen las ciudades, destacando las principales zonas metropolitanas, 17 de ellas, que aportan el 50% de la producción nacional. De hecho, la economía real compete a la economía urbana, simplemente el considerar el capital fijo aglomerado de las propiedades nos da una idea del valor invertido en las ciudades, además de la importancia que tiene el mercado del suelo, la vivienda y el transporte, así como la política gubernamental para su atención.

Las políticas de gasto social tienen impactos distributivos tanto de corto plazo (a través de la provisión de subsidios y transferencia monetarias) como de largo plazo (por el efecto en la distribución de ingresos de los cambios en la formación de capital tanto físico como humano). Justamente uno de los objetivos de la política social es modificar la distribución de ingresos a fin de hacerla más igualitaria. Si bien los diversos programas sociales no tienen la misma población objetivo y no están dirigidos exclusivamente a los pobres, el gasto social debería beneficiar en mayor proporción los grupos de menores ingresos. La estimación del gasto social que efectivamente perciben los pobres y su relación con la ayuda promedio que recibe la población en general y el 20% más rico, son indicadores de la medida en

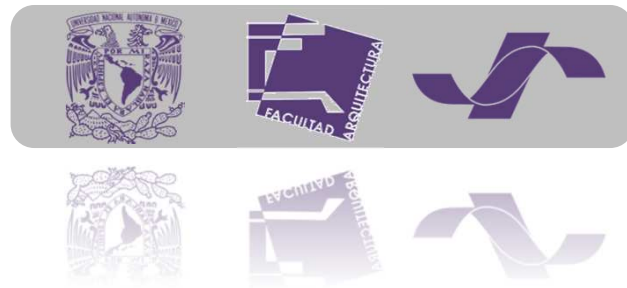


I.1 DEMANDA SOCIAL

que se está favoreciendo a este grupo con fines distributivos y de superación de la pobreza, como también del margen existente dentro de los niveles actuales de gasto social, para mejorar su focalización, eficiencia y eficacia.

No hay que soslayar que las áreas urbanas ofrecen posibilidades de acceder a niveles de bienestar y desarrollo que generalmente no permiten las zonas rurales, brindan a los individuos la oportunidad de alcanzar un conjunto de activos de tipo material como de carácter intangible a través del desarrollo de diversas actividades sociales, económico productivas, financieras, culturales entre otras. En el caso de las ciudades de América Latina y el Caribe, los altos niveles de urbanización que se experimentaron, se deben en gran medida, a la conjunción entre el ritmo de crecimiento de algunas de sus ciudades durante el siglo XX y el incremento natural de la población como por la inmigración producida desde el campo. En efecto, las áreas urbanas constituyen la base de crecientes aumentos en la productividad del capital y el trabajo siendo el soporte para mayores grados de especialización y de diversificación económico-productiva. En general, los aumentos el mejoramiento de la calidad de vida de las personas y en productividad, se vinculan a zonas con una elevada densidad de población, mano de obra calificada, redes de empresas y mercados crecientes. Son territorios que generan las mayores economías de escala y de aglomeración, elementos claves en el desarrollo económico, social y ambiental. De esta forma, el crecimiento económico y el desarrollo humano se encuentran imbricados con el proceso mismo de urbanización. Los asentamientos humanos de América Latina y el Caribe también son alcanzados por la lógica descrita que vincula población, territorio y actividades varias y que permiten advertir un conjunto de *externalidades positivas*.

Esta complejidad de los asentamientos humanos en materia de potencialidades y desafíos tanto en materia de situación como en materia de institucionalidad y gestión, refuerza **la necesidad de orientar los procesos de diseño y las políticas hacia un desarrollo urbano sostenible** que comprenda simultáneamente variables sociales, económicas y ambientales,



I.1 DEMANDA SOCIAL

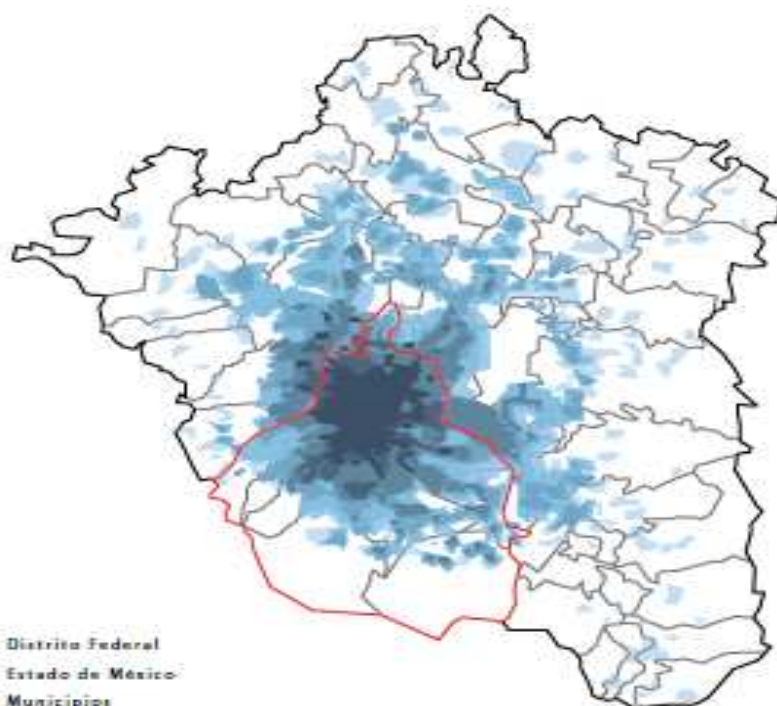
sin descuidar mecanismos de financiamiento, institucionalidad y participación. Exige hoy plantearse un doble desafío en materia de gestión estratégica del desarrollo urbano: lograr procesos estratégicos a nivel de gestión urbana que logren aumentar la **funcionalidad** de las ciudades como nodos de un sistema económico articulado globalmente –lo que significa aumentar la cantidad y calidad de la plataforma de infraestructura y equipamiento–, y de manera simultánea, mejorar **la habitabilidad** superando las condiciones de pobreza y precariedad, a partir de una política de gestión urbano-territorial de escala nacional y local; asumir este compromiso de generar, diseñar e implementar políticas, programas y proyectos para los asentamientos humanos con esta impronta en materia de desafíos, requiere perfeccionar las capacidades institucionales de organismos involucrados con el desarrollo urbano sostenible ya sean gubernamentales, del sector privado, de la sociedad civil entre otros. La persistencia de la inequidad urbana es preocupante y comprueba que hasta el momento, parte de las iniciativas implementadas han logrado impactos parciales en materia de mejoramiento habitacional, infraestructuras, servicios urbanos, empleo e ingreso, espacios públicos entre otras materias. Existen iniciativas a nivel urbano que han profundizado inconvenientes para los integrantes de hogares de menores recursos, que no logran ser parte de los beneficios que los asentamientos pueden ofrecer.

Si bien es posible sostener que la dinámica de la urbanización ha creado las circunstancias propicias para superar condiciones de pobreza y precariedad al proveer un conjunto de condiciones que facilitan la satisfacción de carencias, no se debe olvidar, el papel que ha cumplido la planificación y la gestión urbana en América Latina y el Caribe tanto en materia de potencialidades pero también en lo que respecta a desafíos. En este sentido, estos procesos liderados por el Estado, han generado condiciones propicias para la manifestación y aprovechamiento de las externalidades positivas aunque también, por diversos motivos (institucionales, presupuestarios, instrumentales, de capacitación entre otros) han dejando advertir déficits que provenían de una dinámica urbana sin orientación ni estrategias específicas, lo cual coadyuvó a profundizar los fenómenos de precariedad y pobreza en distintas ciudades dentro de lo que se ha dado a llamar la *“urbanización de la pobreza”*.



I.2 PROBLEMÁTICA DE LA VIVIENDA EN MÉXICO

México cuenta con un rezago de más de 9.7 millones de viviendas. De acuerdo con el CONAPO, se estima que al menos hasta el año 2015 el número de hogares aumentó en alrededor de 600 mil cada año, lo cual es una cantidad importante de requerimiento para vivienda nueva, ya que constituye cerca de una cuarta parte más al rezago habitacional existente.



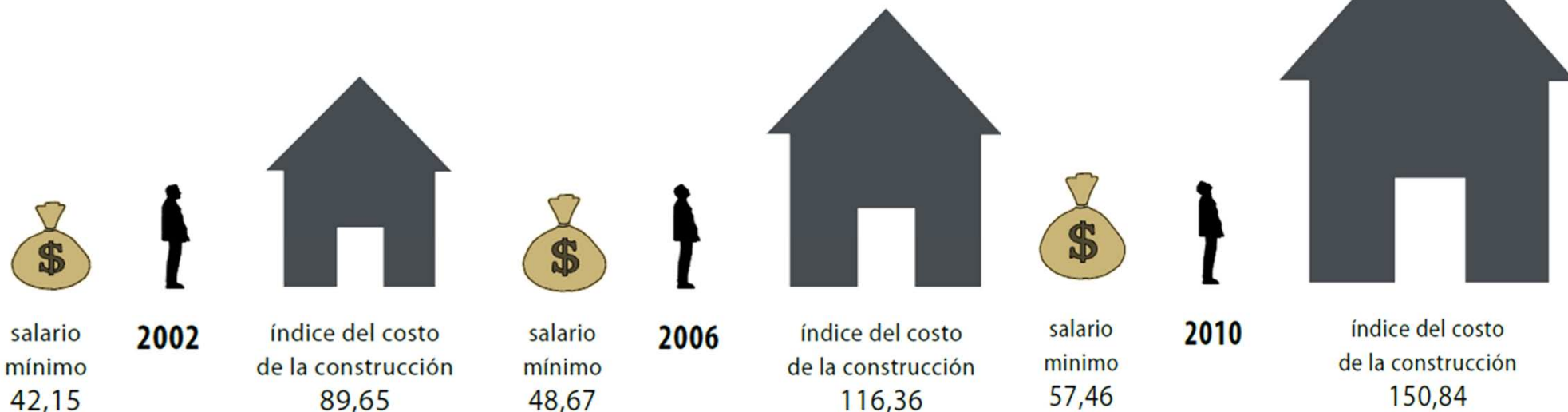
1950:	28.300 Ha
1960:	40.000 Ha
1970:	66.000 Ha
1980:	102.500 Ha
1990:	130.000 Ha
2000:	173.000 Ha
2010:	237.900 Ha

— Distrito Federal
— Estado de México
— Municipios



Dificultades para acceder a la vivienda

- La antigüedad laboral
- El ingreso mínimo requerido del hogar
- La falta de comprobantes de las percepciones recibidas
- El índice de costos de la construcción ha aumentado un **70% del 2002 al 2010**, mientras que el **salario mínimo** sólo lo hizo en un **36%**



viviendas con materiales regulares de poca duración
7.254.085



viviendas deterioradas
1.140.840



viviendas con hacinamiento
551.800

Seguros IMSS e ISSSTE

Seguros IMSS e ISSSTE



Población económicamente activa
45,709,355



Personas en busca de trabajo o desocupadas
2.365.074



Población ocupada
43.344.281



Trabajadores sin seguro social
27.683.762



Trabajadores con seguro social
15.406.954



Trabajadores independientes
11.838.610



Trabajadores subordinarios
11.845.152



Trabajadores independientes
48.685

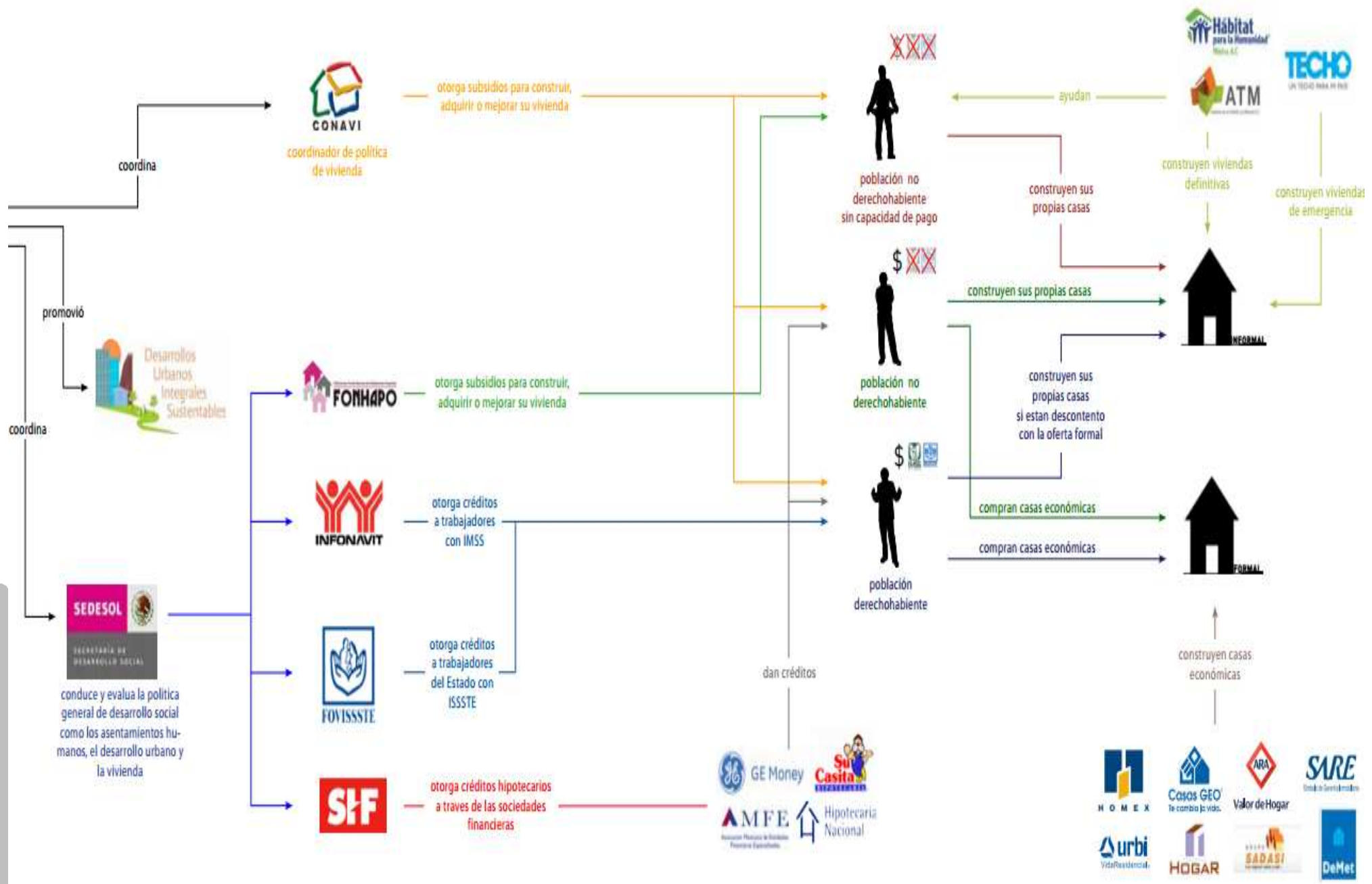


Trabajadores subordinarios
15.358,269

De la población ocupada se encuentra afiliada al Seguro Social, dejando una gran cantidad de trabajadores fuera de los programas y los beneficios.

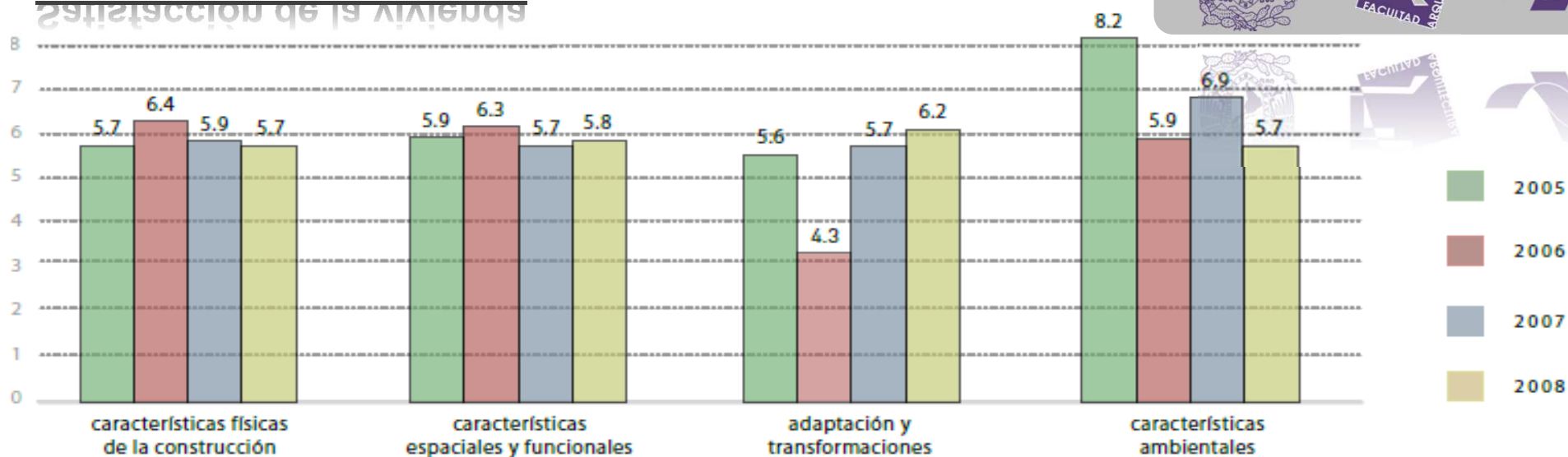
Créditos y subsidios de vivienda

Créditos y subsidios de vivienda

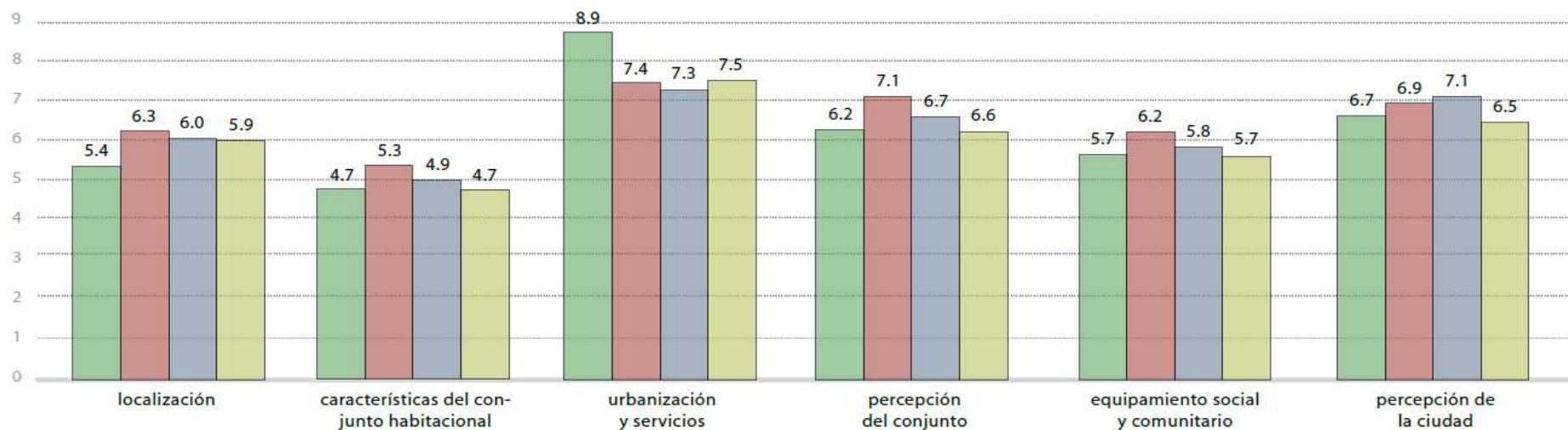


Vivienda progresiva

Satisfacción de la vivienda



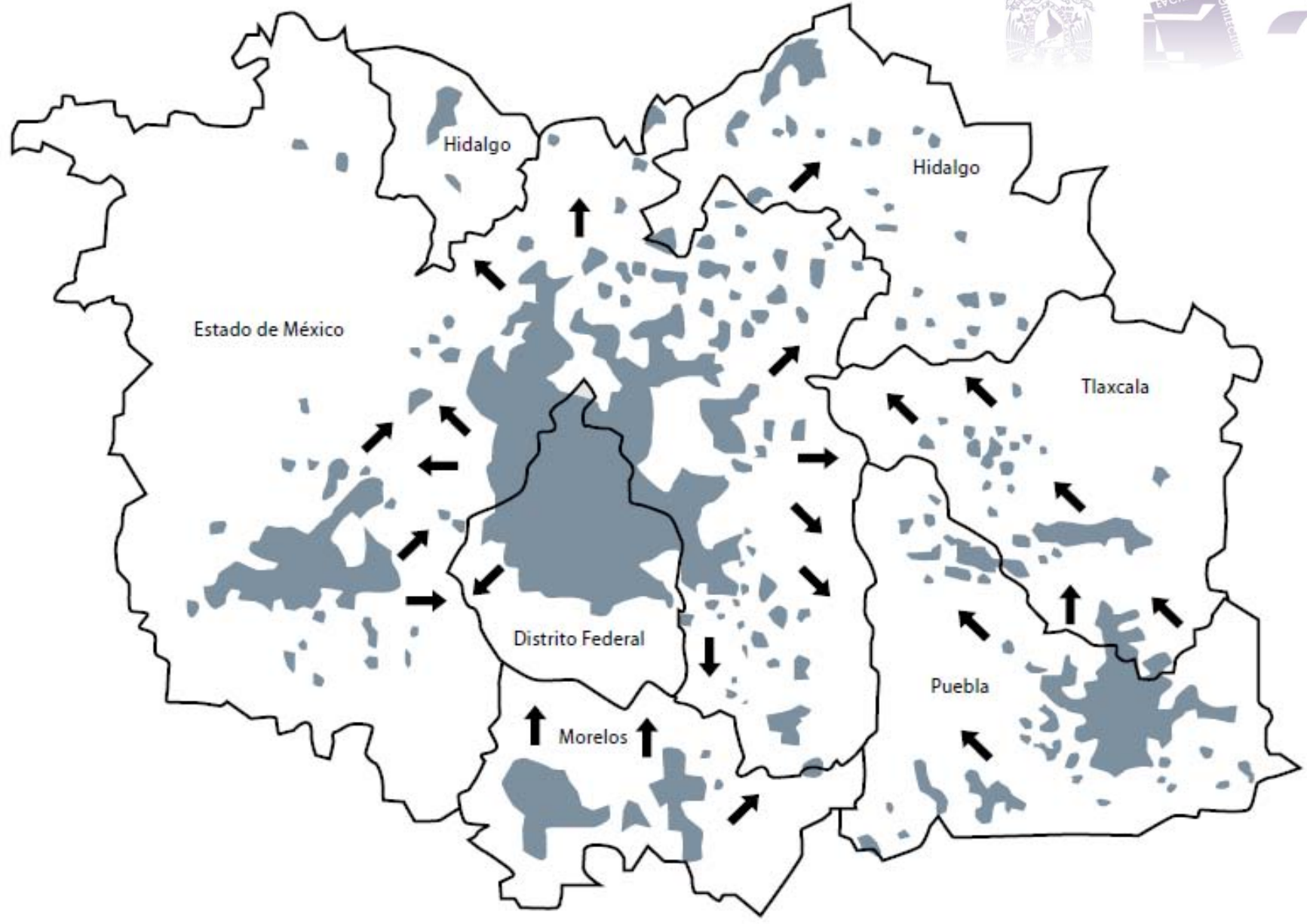
Satisfacción del conjunto habitacional y la ciudad



La SHF lleva a cabo anualmente una investigación en la que los residentes de los principales conjuntos habitacionales a lo largo de la República Mexicana miden las valoraciones y características específicas de la unidad de vivienda, el conjunto habitacional, los aspectos jurídicos y los aspectos financieros. La encuesta es por diferencial semántico: 1 representa la mínima satisfacción y 10 la máxima. A partir de 6 se considera un grado aceptable de satisfacción por parte del residente.

Proyección + perspectiva

Proyección + perspectiva



Vivienda progresiva

Tendencia de la conformación de la gran megalópolis

II. M A R C O T E Ó R I C O



II.1 MORFOLOGÍA URBANA

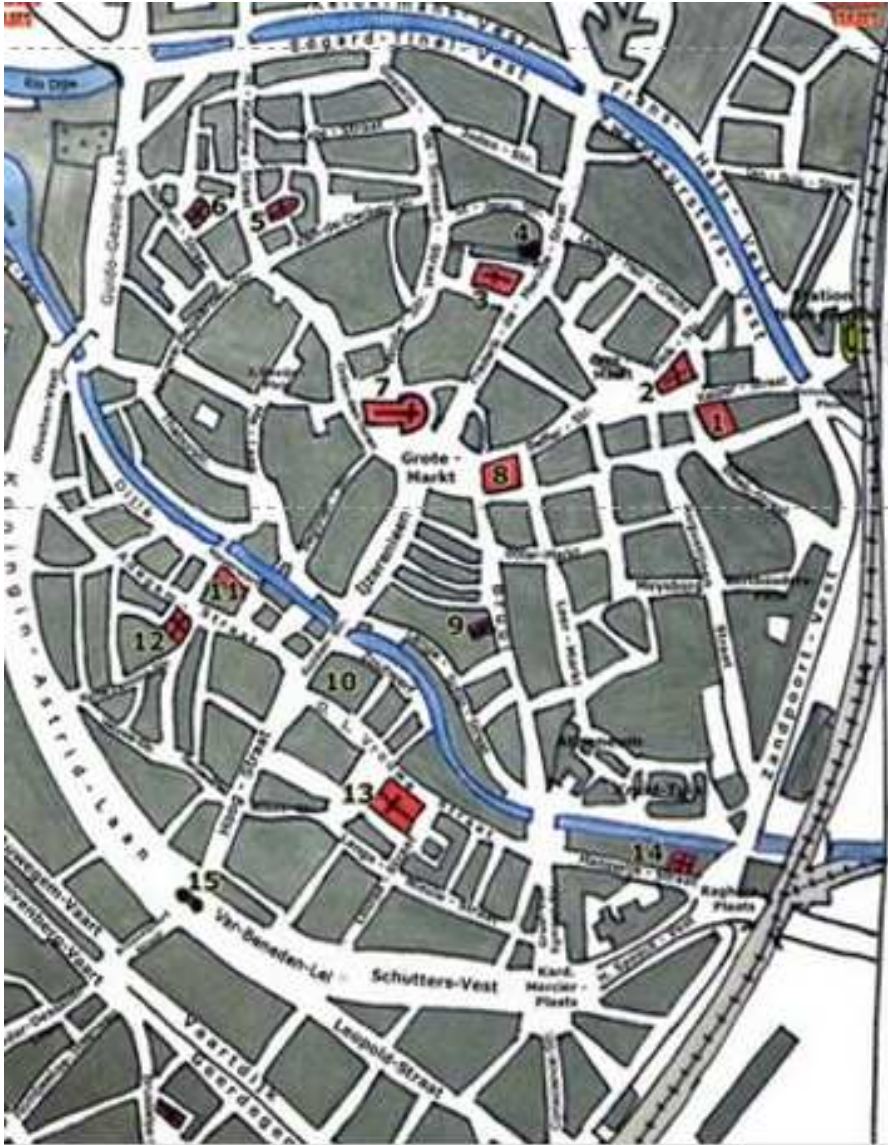
El concepto de Morfología urbana comprende la estructura y distribución en el espacio de los edificios urbanos. Tanto en el plano como la fotografía aérea son herramientas para percibirla y los elementos que la conforman son:

- La disposición y trazado de las calles de la ciudad: Las zonas en que son más amplias y rectas, estrechas, irregulares. Dado que la traza es difícil de modificar, el análisis de ésta nos permite conocer el desarrollo de la ciudad a través del tiempo.
- Tipología de los edificios: La forma de la planta junto con la altura, materiales constructivos empleados, elementos decorativos u ornamentales puesto que los monumentos históricos perduran aunque el entorno pueda modificarse.
- Las funciones: Constituida por elementos físicos con diversos destinos y actividades. La distribución de estas actividades corresponde a los diversos usos de suelo en cada ciudad. Los principales son: habitación, industria, comercio y oficinas, vialidad, equipamiento (todas con sus propias variaciones y tipos)

Las formas fundamentales: **rectilínea, reticular o cuadrícula, radio céntrica o radial malla, desordenada o de plato roto.**

La primera indica una intención de orden y es producto de una voluntad facilitando la litificación, la administración y el tráfico pero causa pobreza visual además de monotonía. La forma radial indica focalidad o concurrencia hacia cierto punto convergiendo las vías en el y presenta crecimiento con vialidades periféricas o circulares. La forma de malla es aquella que tiene crecimiento en forma orgánica y resulta de varias intenciones de sus habitantes, produce una gran riqueza visual pero dificulta la orientación y el tráfico. Existe otra traza que se la llama Lineal, surgiendo como opción en las ciudades costeras y a partir de una arteria principal se generan las vialidades secundarias. Traza de anillo: cuando la ciudad se desarrolla a partir un gran espacio abierto. La constelación: se produce cuando existen una serie de ciudades con dimensiones semejantes con proximidad entre ellas. La de satélite: constituida por pequeñas ciudades que se distribuyen en torno a una ciudad más grande. Por ejemplo en el D.F. con la ciudad Satélite.

II.1 MORFOLOGÍA URBANA



CONFIGURACIÓN PLATO ROTO



CONFIGURACIÓN RADIOCÉNTRICA



CONFIGURACIÓN

Vivienda progresiva



II.2 VIVIENDA COLECTIVA

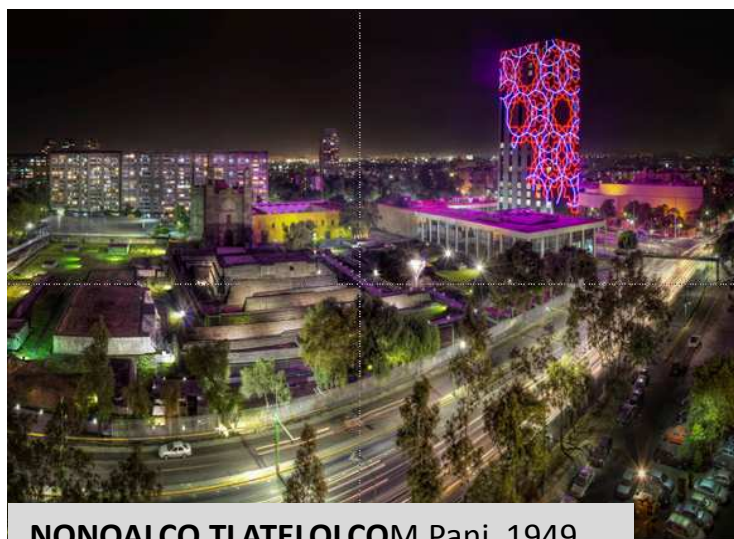
Para entender la existencia de los conjuntos multifamiliares (horizontales y verticales) es necesario situarnos en su concepción y diseño como un producto histórico particular en la búsqueda de una solución al problema de la vivienda. Esta nueva tipología edificatoria obedece a la integración de dos planteamientos específicos desarrollados por el Movimiento Moderno y que empezarán a conformar una nueva tipología empleada por el Estado para asegurar la construcción masiva de viviendas. Primero con la racionalización de la célula básica de habitación (vivienda), conformando bloques de habitación o multifamiliares estandarizados e industrializados; y segundo, con la implantación de estos bloques en nuevas unidades territoriales denominadas supermanzanas y que pretendían constituir un nuevo tejido urbano racionalizado y dotado de las instalaciones necesarias para una nueva sociedad moderna e igualitaria.

Uno de los elementos que cambiaron rápidamente en la concepción de los primeros conjuntos fue la tipología de viviendas y la escala de los desarrollos habitacionales, si en los primeros producidos por el Estado la tipología fue predominantemente de viviendas unifamiliares para luego seguir con tipologías mixtas introduciendo casas dúplex y algunos edificios de apartamentos de tres y cuatro niveles, el cambio hacia edificios de mayor tamaño exigió la incorporación de métodos de construcción más racionales y especializados para lograr reducir los costos al mínimo.



II.2 VIVIENDA COLECTIVA

De esta manera, la construcción de grandes bloques residenciales desarrollados en altura no comenzó verdaderamente en México sino hasta finales de los años cuarenta, con la edificación de la Unidad Esperanza (1948) y con el Conjunto Presidente Alemán (1949), acuñándose así el término de “multifamiliar” para referirse a este tipo de edificios ya que su tipología difería consistentemente de los edificios departamentales producidos hasta entonces por inversionistas privados. En el marco del fuerte crecimiento urbano y la gran necesidad de vivienda, este cambio está relacionado principalmente con tres situaciones generales, que a partir de 1945 y durante las siguientes dos décadas fueron una constante para generar los grandes conjuntos multifamiliares. Es necesario destacar la labor del arquitecto Mario Pani, ya que como promotor y proyectista de los principales conjuntos multifamiliares de la época introdujo en los medios gubernamentales procedimientos idóneos para realizar grandes inversiones en este género de obras dando gran impulso a los criterios arquitectónicos y urbanísticos del Movimiento Moderno, de este modo, los tres principales conjuntos multifamiliares desarrollados por Pani (Conjunto Urbano Presidente Alemán, el Conjunto Urbano Presidente Juárez y el Conjunto Urbano Nonoalco Tlatelolco), están bajo la influencia directa de los principios de la Carta de Atenas.



NONOALCO TLATELOLCO Pani. 1949

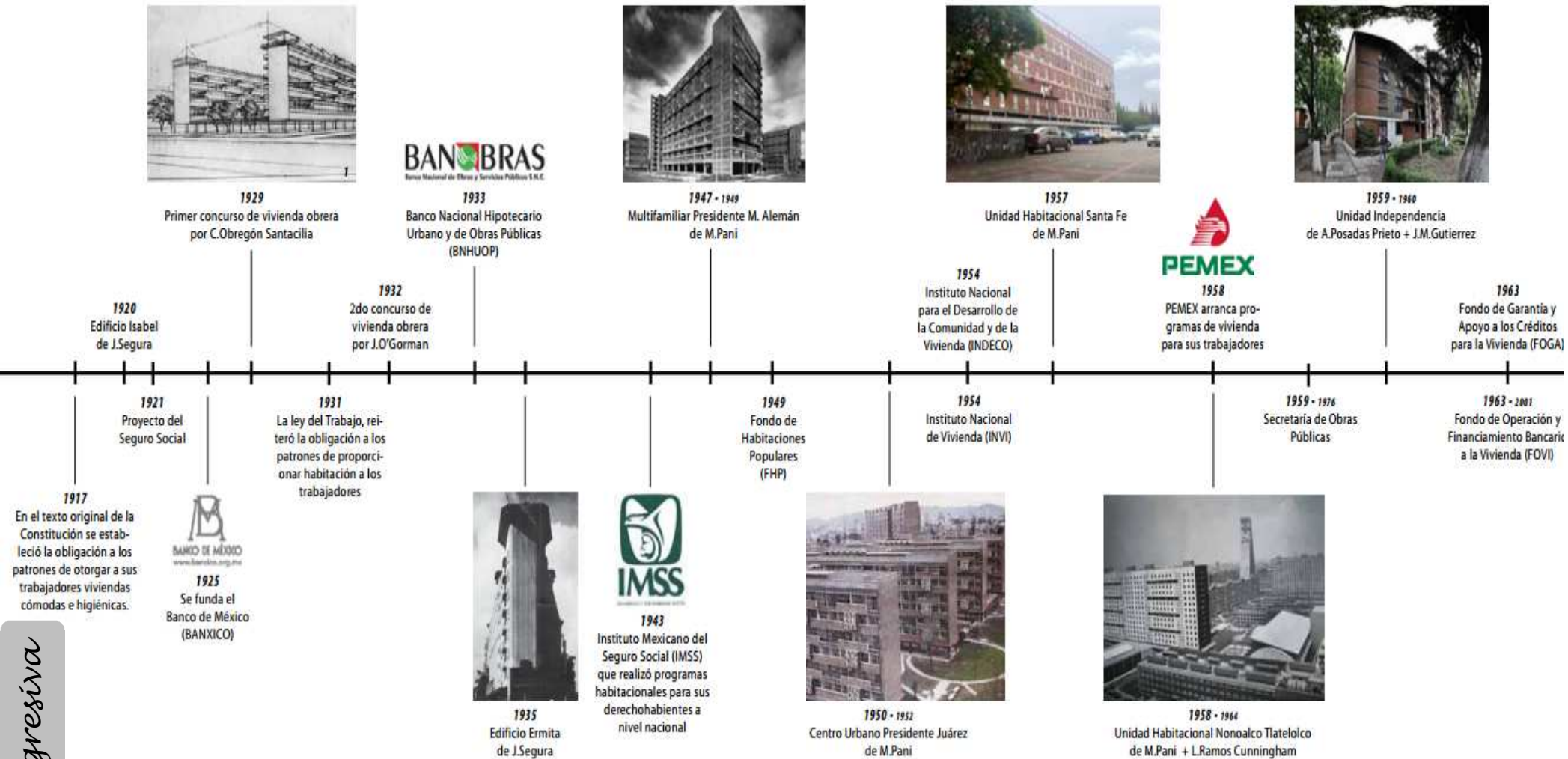


CENTRO URBANO PRESIDENTE ALEMÁN M Pani. 1949



Vivienda progresiva

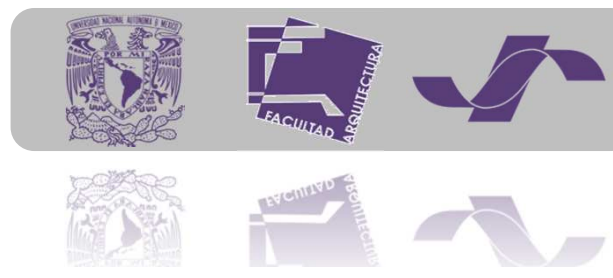
Multifamiliares y organismos promotores de vivienda



A la par de los desarrollos habitacionales y el auge que representaron los complejos masivos, fueron creados los organismos que mas tarde tomarían partida en el lanzamiento de programas para accesibilidad de vivienda destinados a trabajadores de empresas, PEMEX por ejemplo, derechohabientes del IMSS e ISSSTE, progresivamente hasta alcanzar la inclusión de la población en general de medianos y bajos recursos con legislaciones que permitieran su adquisición con facilidades a largo plazo.

Vivienda progresiva

Multifamiliares y organismos promotores de vivienda



1967 - 1972
Unidad Habitacional Torres de Mixcoac de A.Zabludovsky + T.González de León



1974
Integración Latinoamericana de Sanchez Arquitectos + Asociados



1981
Surge URBI Desarrollos Urbanos



1981
Fideicomiso del Fondo Nacional de Habitantes Populares (FONHAPO)



1989
Inicia operaciones HOMEX



2001
FOVI se convierte en la Sociedad Hipotecaria Federal (SHF)

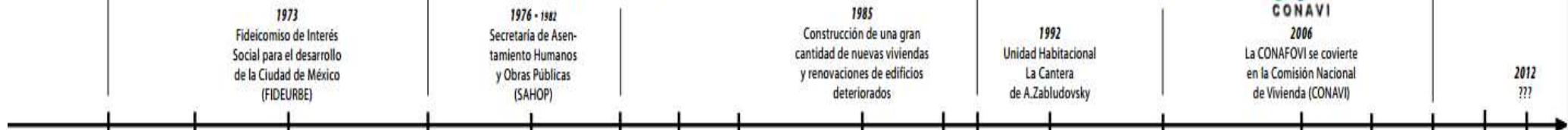


2009
Hipotecas Verdes (INFONAVIT)



2006
La CONAFOVI se convierte en la Comisión Nacional de Vivienda (CONAVI)

2012
???



1967
Surge la inmobiliaria SARE



1973
Se funda Casas GEO



1974
Ley del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los trabajadores al servicio del Estado (ISSSTE)



1972
Surge el Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (INFONAVIT)



1974
Fondo de la Vivienda del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los trabajadores al servicio del Estado (FOVISSSTE)

1983
Ley Federal de vivienda



1982
Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología (SEDUE) elabora la Política Nacional de Vivienda



1985
Terremoto - En la ciudad de México ocurren sismos mayores a ocho grados en la escala de Richter

1987
Fondo Nacional de la Vivienda Rural (FONAVIR)



1992
Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL)

1985
Construcción de una gran cantidad de nuevas viviendas y renovaciones de edificios deteriorados

1992
Unidad Habitacional La Cantera de A.Zabludovsky

2001
Se constituye el Consejo Nacional de Organismos Estatales de Vivienda (CONOREVI)

2001
Se crea la Comisión Nacional de Fomento a la Vivienda (CONAFOVI)



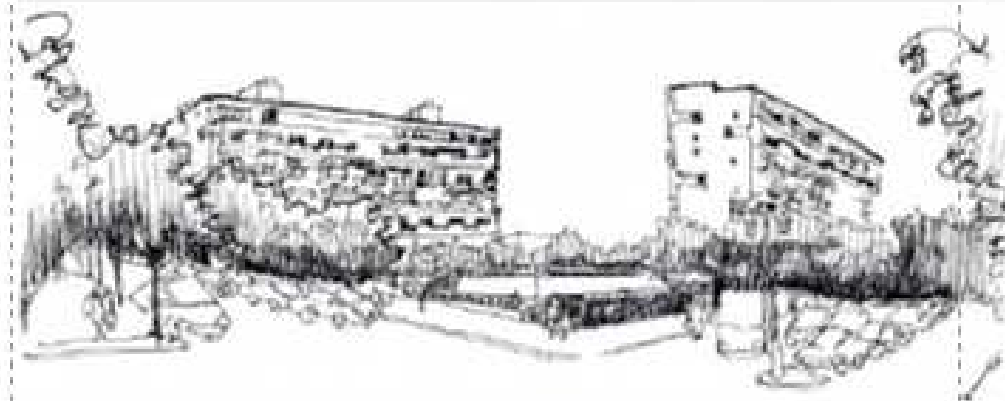
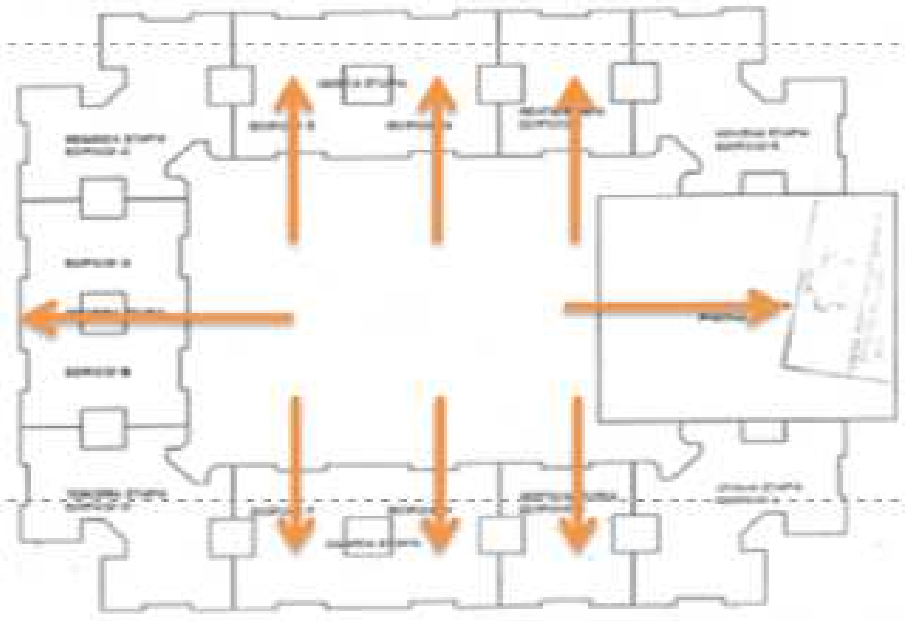
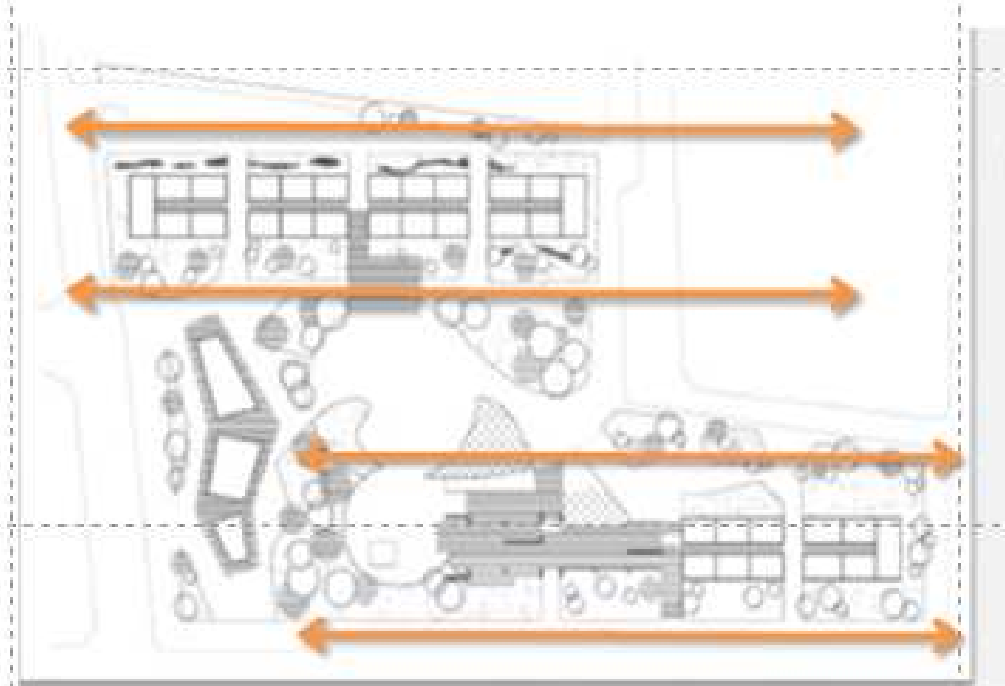
2006
Primer proyecto de los Desarrolladores Urbanos Integrales Sustentables (DUIS)

2007 - 2012
Plan Nacional de Desarrollo Programa Nacional de Vivienda

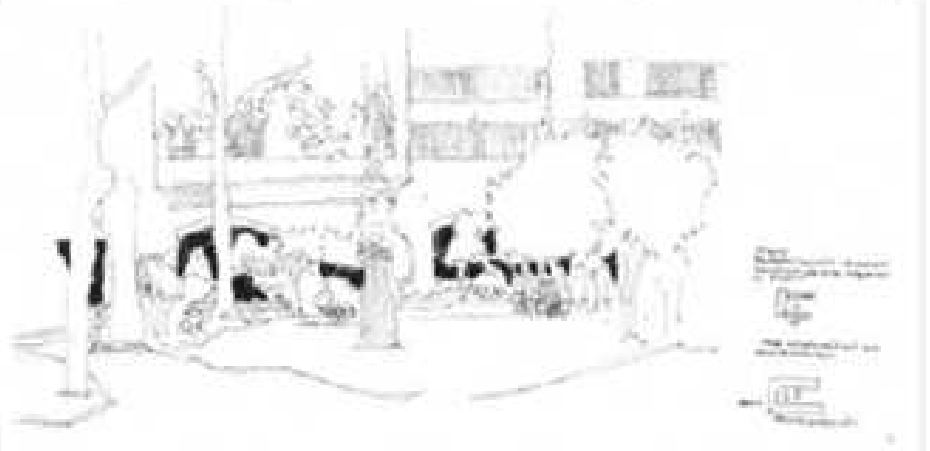
2010
Programa "Esta es tu casa"

Vivienda progresiva

II.3 TIPOLOGÍAS EN CONJUNTOS HABITACIONALES



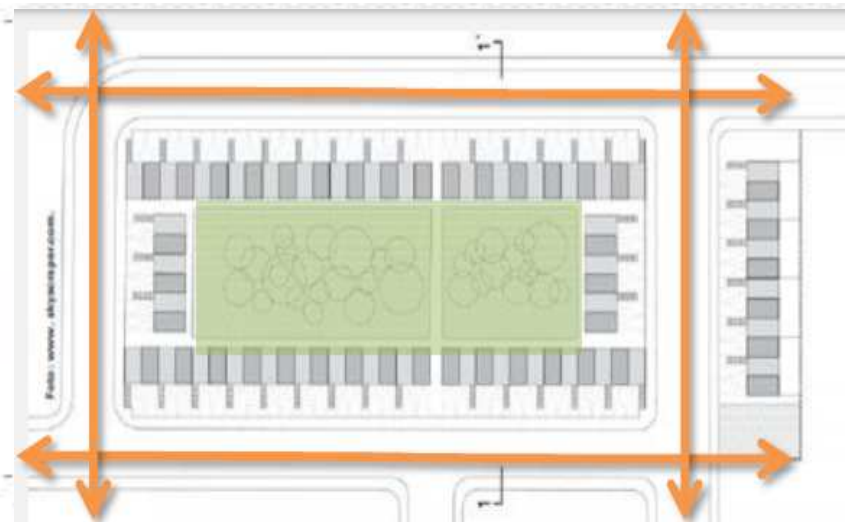
Remodelación República, Santiago de Chile, Centro.
CONFIGURACIÓN LINEAL



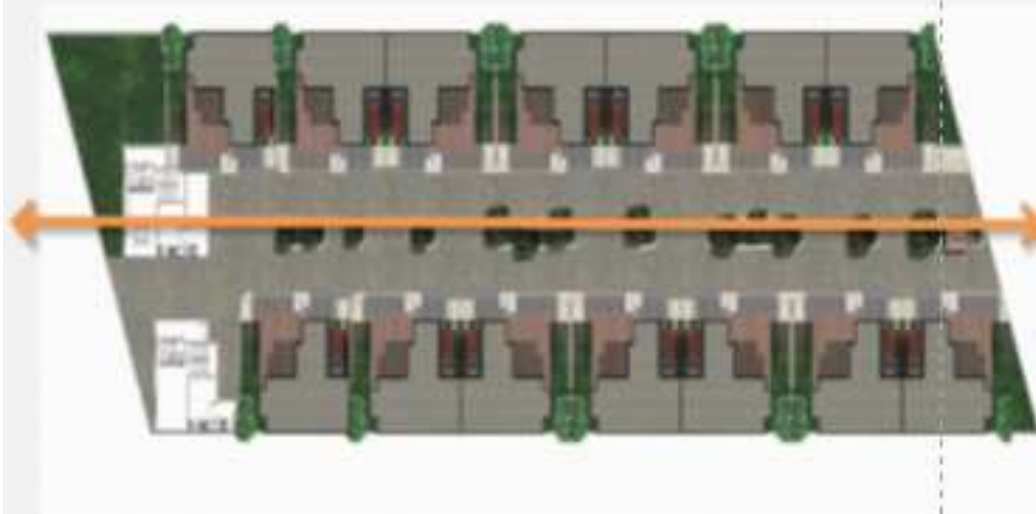
CONFIGURACIÓN CONCÉNTRICA

Vivienda progresiva

II.3 TIPOLOGÍAS EN CONJUNTOS HABITACIONALES



CONJUNTOS RODEABLES



CONJUNTOS ATRAVESABLES



CONJUNTOS TERMINAL



II.4 VIVIENDA PROGRESIVA

Según la definición generalizada, vivienda progresiva es “un programa que busca sanear el déficit habitacional a través del acceso a una vivienda básica que puede ser ampliada”. Partiendo de las necesidades político sociales que se presentan en los países en vía de desarrollo debido a la potencial demanda de la vivienda, un gran porcentaje de individuos laboralmente activos acuden a las organizaciones de vivienda social con la intención de obtener a corto plazo y conforme a las posibilidades económicas permitan, obteniendo lo que coloquialmente se denomina “pie de casa” con características básicas de vivienda pero con posibilidad de crecimiento previsto futuro.

POPULAR

Terreno 7x14m



Pie de casa 33m²



Etapa 2 70m²



Etapa 3 90m²

SOCIAL

Terreno 7x15m



Pie de casa 50m²



Etapa 2 75m²



Etapa 3 100m²

Previsión para crecimiento de vivienda.



Se debe prevenir el crecimiento en vertical para cimentaciones, muros y/o marcos rígidos o paneles a implementar. Aunque la optimización de costos es una de las premisas de la vivienda progresiva, en programas gubernamentales la mayoría de los casos este es el único valor a tomar en cuenta, uso de materiales de bajo costo y fácil colocación.



Vivienda progresiva

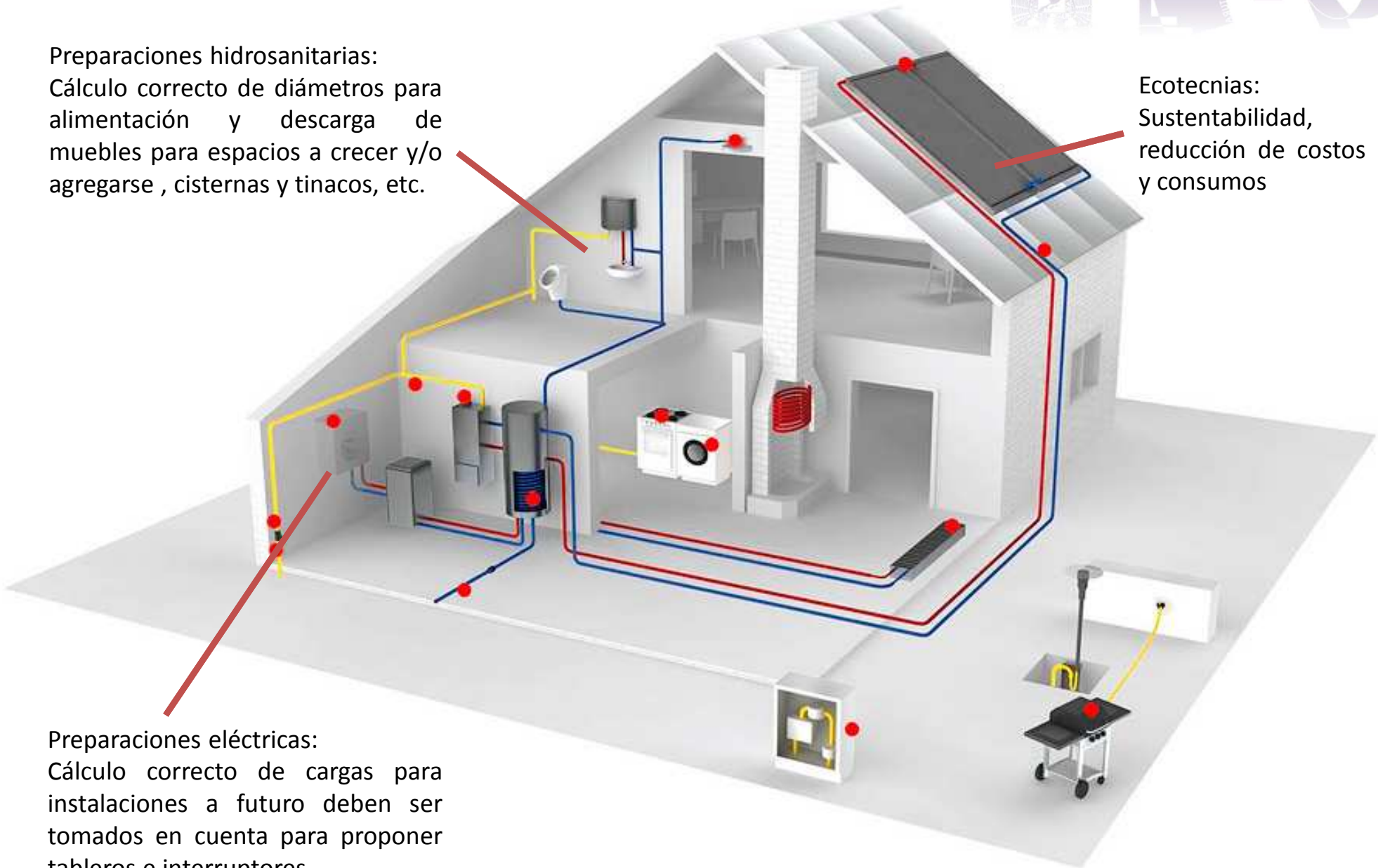
Preparación para instalaciones

Preparación para instalaciones



Preparaciones hidrosanitarias:
Cálculo correcto de diámetros para
alimentación y descarga de
muebles para espacios a crecer y/o
agregarse, cisternas y tinacos, etc.

Ecotecnias:
Sustentabilidad,
reducción de costos
y consumos



Preparaciones eléctricas:
Cálculo correcto de cargas para
instalaciones a futuro deben ser
tomados en cuenta para proponer
tableros e interruptores

Vivienda progresiva



II.5 SOCIEDAD HIPOTECARIA FEDERAL (SHF)

Sociedad Hipotecaria Federal (SHF) es un Banco de Desarrollo, de segundo piso, dirigido al sector vivienda. Busca fondar a Intermediarios Financieros como SOFOMES Hipotecarias, Cajas de Ahorro, Uniones de Crédito, SOFIPOS y Bancos para hacer llegar recursos al mercado que no cuenta con un sistema de seguridad social. Son estos Intermediarios Financieros los que se encargan de otorgar, administrar y cobrar los créditos, desde su apertura, hasta su conclusión. SHF apoya disminuir el rezago habitacional:

- Realizando un diagnóstico por entidad federativa en donde se estiman, entre otros indicadores, la demanda, la oferta y el rezago habitacional ampliado por tipo de soluciones de vivienda.
- Diseñando productos de financiamiento adecuados a las necesidades detectadas.

Diagnóstico:

1. Rezago Habitacional Histórico
2. Rezago Habitacional por Tipo de Solución

Productos que ofrece SHF para abatir el Rezago Habitacional :

1. Productos SHF
 1. Mejoramiento → Vivienda Progresiva
 2. Autoproducción / Construcción en Lote Propio
 3. Adquisición de Lotes con Servicios
 4. Adquisición de vivienda

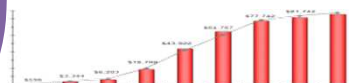
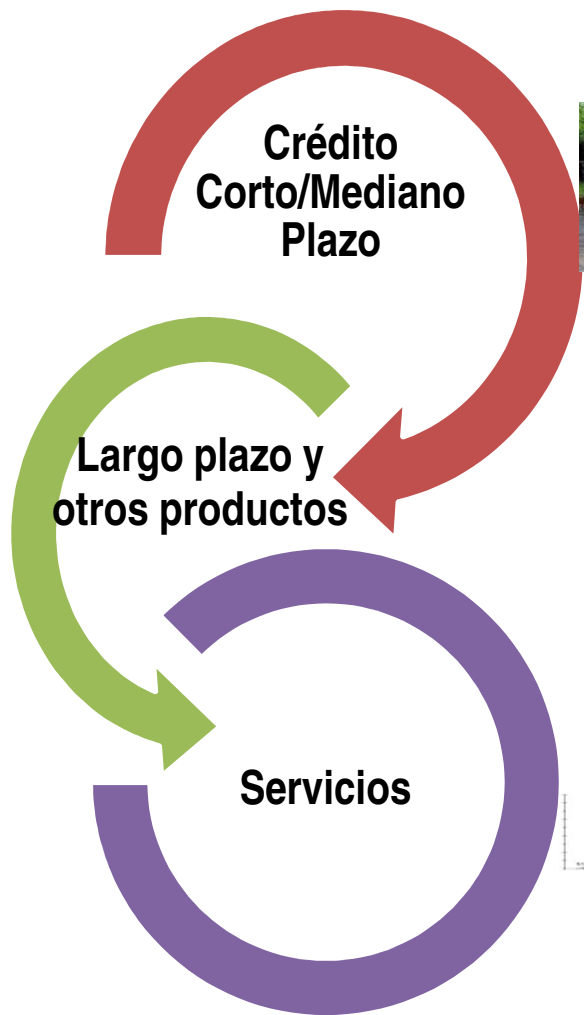




Oferta actual de productos



Productos de SHF



Líneas de Fondeo para:

- Adquisición de Lotes con Servicios
- Construcción en Lote Propio
- Autoproducción de Vivienda Asistida
- Mejoramiento

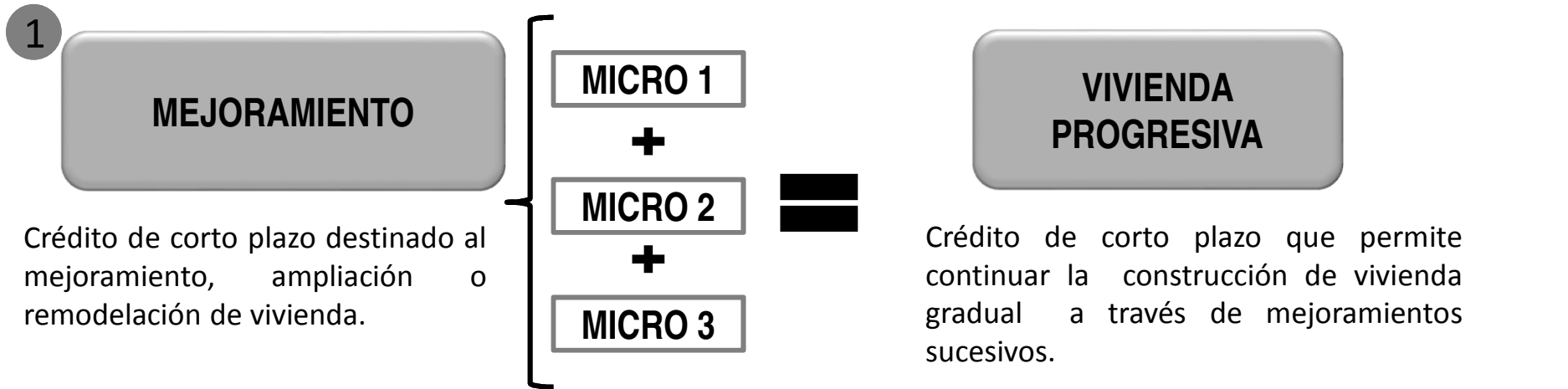
- Adquisición de vivienda
- Créditos puente

- Área de Estudios de Vivienda (estadísticas e investigación)
- Educación Financiera

Oferta de Productos SHF para vivienda progresiva



Al ser el mejoramiento una de las soluciones con más demanda se diseñaron soluciones de microfinanciamiento con las que las familias puedan lograr construir una vivienda progresiva.



Vivienda progresiva

Proceso de Autoproducción de Vivienda Asistida con SHF

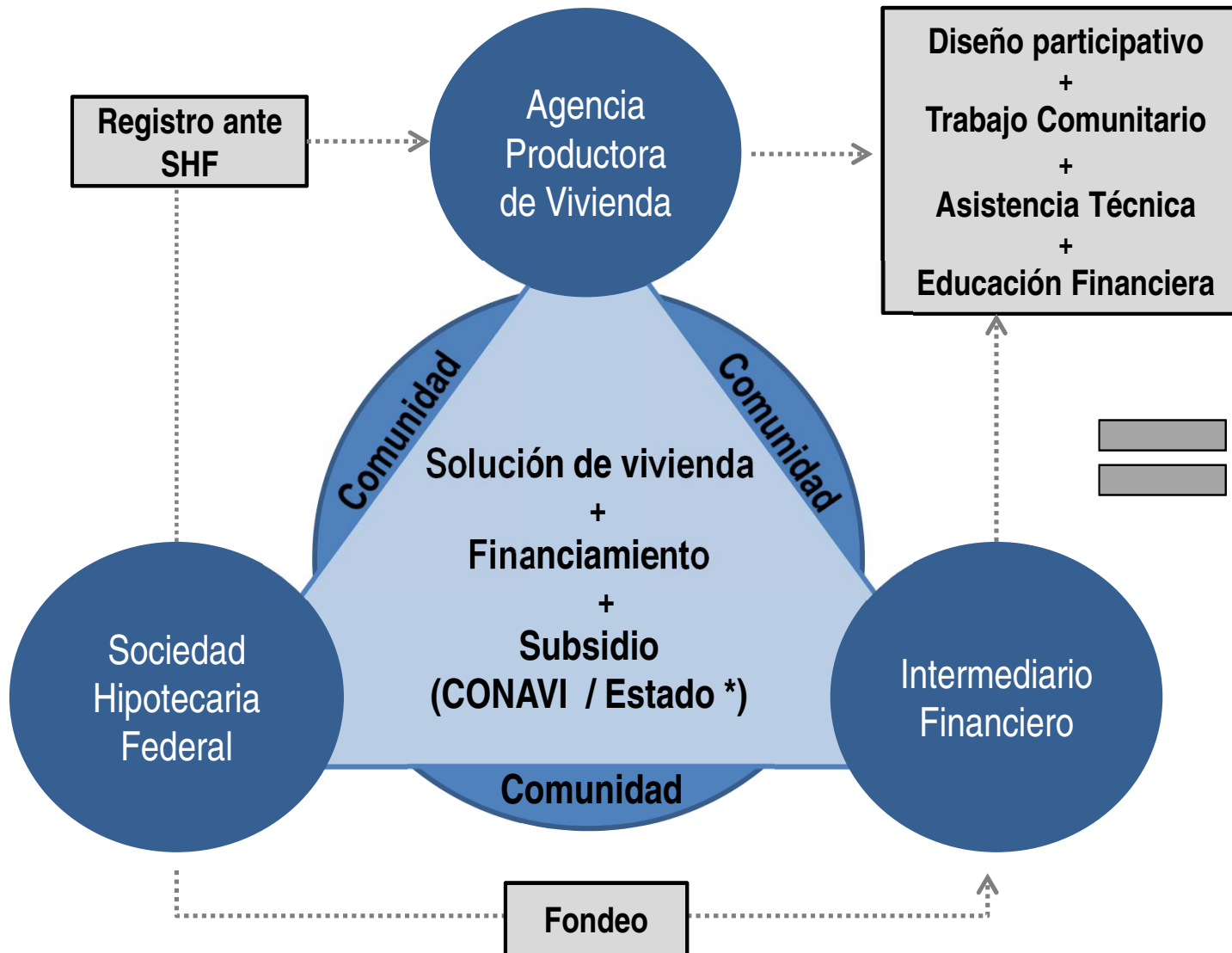


1. Las APV proponen a las comunidades una solución de vivienda adecuada a sus necesidades y presupuesto, les proporcionan asistencia técnica en el diseño, materiales e insumos necesarios para construir su vivienda.
2. Las familias solicitan un crédito a algún Intermediario Financiero (IF) para la autoproducción de sus viviendas.
3. El IF evalúa la capacidad crediticia de las familias y, en su caso, otorga el crédito.
4. SHF otorga el fondeo al IF.
5. CONAVI y/o los Gobiernos Estatales y Municipales, otorgan subsidios para hacer más accesible la solución de vivienda.
6. El IF individualiza los créditos a las familias interesadas.
7. Las APV llevan a cabo el proceso productivo de las soluciones de vivienda con la participación de la comunidad.
8. Los acreditados pagan el crédito al IF.

Autoproducción de Vivienda: SUMA DE ESFUERZOS



Alineación de incentivos y creación de sinergias entre los diferentes participantes.



Vivienda progresiva

Soluciones integrales

SHF busca que las Agencias Productoras de Vivienda cuenten con principios sociales mediante los cuales logre llevar una solución de vivienda basada en el involucramiento de la comunidad durante proceso de diseño participativo y de construcción, brindando asesoría técnica, financiera y legal a las familias que requieran de sus servicios.

DISEÑO Y HABITABILIDAD

- Espacios de acuerdo a usos y costumbres de la región que satisfagan al menos las siguientes actividades:
- Descanso, Reunión, Cocina y Aseo
- Arquitectura bioclimática
- Progresividad

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS Y MATERIALES ALTERNATIVOS

- Arquitectura vernácula
- Propuesta de aprovechamiento de espacios
- Ecotecnias y eco tecnologías
- Sustentabilidad en el proceso productivo
- Reciclaje

ASISTENCIA

- Financiera
- Técnica
- Arquitectónica
- Legal

Créditos de Autoproducción y adquisición de Vivienda



- Las familias deben de comprobar la “posesión” del lote donde planean construir.
- No se requiere una garantía hipotecaria.
- Ahorro previo del 5% del valor de la solución.
- Plazo máximo del crédito: hasta 10 años.
- Monto máximo de la solución: (103 SMGV.)
- Puede ser complementado con subsidios federal de CONAVI del programa “Esta es tu Casa”
- Puede contemplar un subsidio adicional por parte del gobierno estatal o municipal.
- Existen esquemas de ahorro como instrumento para la comprobación de ingresos.
- La construcción de las viviendas debe realizarse en un plazo máximo de 4 meses, siempre bajo la supervisión de una APV registrada para hacerlo.
- Crédito para la adquisición de vivienda nueva o usada, SHF otorga un crédito a largo plazo con garantía hipotecaria.
- El crédito puede ir acompañado del subsidio de la CONAVI.
- El crédito puede otorgarse en cofinanciamiento con el Infonavit o Fovissste.
- Porcentaje máximo de crédito: Hasta 90% del avalúo.
- Enganche del 10%.
- Valor de la vivienda de hasta 555,555 UDIS.
- El plazo **máximo del crédito** será hasta 300 meses (25 años).
- **Tasa de fondeo SHF:** De acuerdo con las tasas definidas por Finanzas de SHF según la metodología aprobada.
- Relación pago –ingreso será hasta 33%.



II.6 MATERIALES INNOVADORES

Como respuesta a la problemática ambiental, países han promovido la utilización de materiales elaborados con residuos producidos por el ser humano para disminuir el consumo excesivo de recursos naturales. Decenas de científicos y empresarios han desarrollado materiales ecológicos aprovechando los desechos como PET, vidrio, fibras naturales, entre otros para la producción de materiales que además presentan mayores beneficios a los convencionales.



HIDROCRETO

DURA 6 VECES MAS QUE EL ASFALTO NO REQUIERE ARMADO

*5 Y 8% MAS ECONOMICO



POLIBRICK

POLIMERO A BASE DE AGUA

*CALIDADES MECÁNICAS Y DE COHESIÓN MUY ELEVADAS

*RECICLABLE

*ECONÓMICO



REVESTIMIENTO DE ARCILLA

*ARCILLAS NATURALES SIN ADITIVOS QUE LOGRAN ORIGINALES ACABADOS Y VARIOS COLORES



GAINA, CERAMICA LIQUIDA

- *AISLANTE TERMICO Y ACUSTICO
- *AHORRO EN CALEFACCIÓN Y AIRE
- *ACONDICIONADO HASTA EN UN 30%



Vivienda progresiva

ECOCLAY

REVESTIMIENTO CON CUALIDADES QUE REGULAN LA HUMEDAD, ABSORCION DE OLORES Y AISLAMIENTO ACUSTICO



KIREI

PANELES QUE PUEDEN REEMPLAZAR A LA MADERA A PARTIR DE LOS DESECHOS DEL CULTIVO DE SORGO Y TRIGO

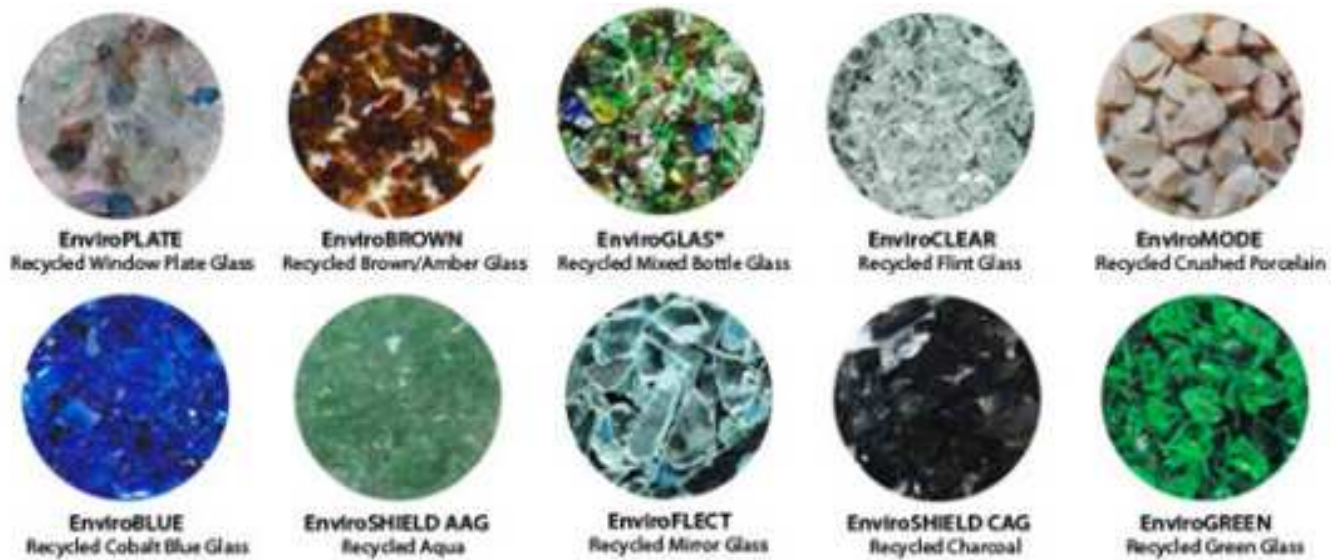


TABIQUE REFORZADO CON PET

CADA CONSTRUCCIÓN REALIZADA CON ESTE MATERIAL NOS PERMITIRÍA APROVECHAR HASTA 4 MIL BOTELLAS DE PLASTICO



KIREI
AZULEJOS HECHOS CON CASCARAS DE COCO



SUSTITUTO DEL CEMENTO

CIENTIFICOS MEXICANOS SUSTITUYERON EL CEMENTO PORTLAND POR CENIZAS DE CAÑA DE AZUCAR PARA HACER MÁS FUERTE AL CONCRETO. ESTE RESULTO SER MÁS RESISTENTE A LA CORROSIÓN

III. ANÁLISIS DE SITIO



III.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Atacomulco se compone de los vocablos Atacomulli "pozo", y co "lugar", que significa "donde hay pozos". Fué fundado por los mazahuas, ignorándose la fecha de su llegada. La palabra mazahua significa "Lugar que tiene venados". Tezozomoc da al señorío de Atzacapotzalco el mando de Xocotitlan, Ixtlahuacan, Xiquipilco, Xilotepec, Atacomulco y la provincia Mazahuacan el conjunto de pueblos constituidos por grupos mazahuas, que luego dependían de Tlacopan (Tacuba), cuyo reino quedó dividido en ocho entidades, cuatro distritos militares y el estado de Mazahuacan; este último con cabecera en Xocotitlan, donde le tocaba tributar a Atacomulco.

Durante la conquista, es encomendado a Francisco de Villegas el 8 de noviembre de 1535. La cédula real fue expedida el 19 de diciembre de 1536, cesión autorizada por el rey, dándole los derechos al encomendador en Madrid, el 29 de abril de 1536. Una vez consumada la independencia se erige el Estado de México en 1824 y el 4 de agosto del mismo año se establece el municipio de Atacomulco, dato que se encuentra en el archivo municipal en el acta de cabildo más antigua y firmada por don Agustín Peláez, que fue el primer alcalde del municipio.

Los habitantes del municipio de Atacomulco no intervinieron de manera importante en los movimientos armados ocurridos durante la reforma y el porfiriato sucedidos en XIX. La etapa Porfirista, al igual que en otros rincones del estado, fue época de esplendor para las haciendas; la hacienda de Toshi, que por sus dimensiones, hasta ahora desconocidas con exactitud, dotó al municipio con 18,716.10 hectáreas, otra gran hacienda fue la de El Salto que aportó al municipio de Atacomulco 1,539.93 hectáreas para el reparto agrario.



Vivienda progresiva

III. ANÁLISIS DE SITIO



III.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

El 31 de diciembre de 1901 se devela una estatua del cura Hidalgo y Costilla, realizada en una sola pieza de cantera por el ciudadano Margarito Montiel, con un costo de \$80.00, encontrándose en los años 50's en la escuela Miguel Hidalgo de San Juan de los Jarros. Hacia 1915 Lucio Blanco se instaló en la cabecera municipal con su tropa, que iban rumbo al Bajío "Sacaron todo el maíz almacenado y se comieron las aves que encontraban a su alcance", Además se imprimieron billetes en el portal "Venustiano Carranza" de este lugar, los que circularon por dos años entre los revolucionarios norteños. El 5 de septiembre de 1918 se colocó en la torre de la parroquia de Santa María de Guadalupe un reloj con un valor de \$1,800.00 reunidos con aportaciones de los vecinos.

Entre los años de 1911 y 1950 se construyen varias escuelas tanto en la cabecera municipal como en las comunidades, cumpliendo con la demanda escolar de esos años.

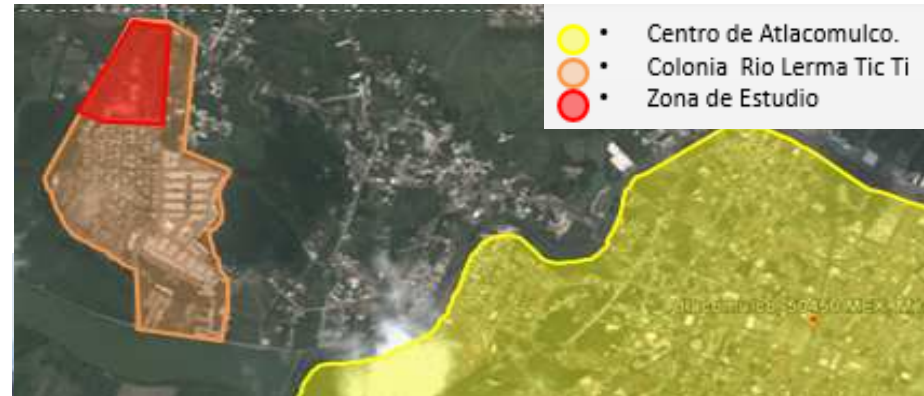
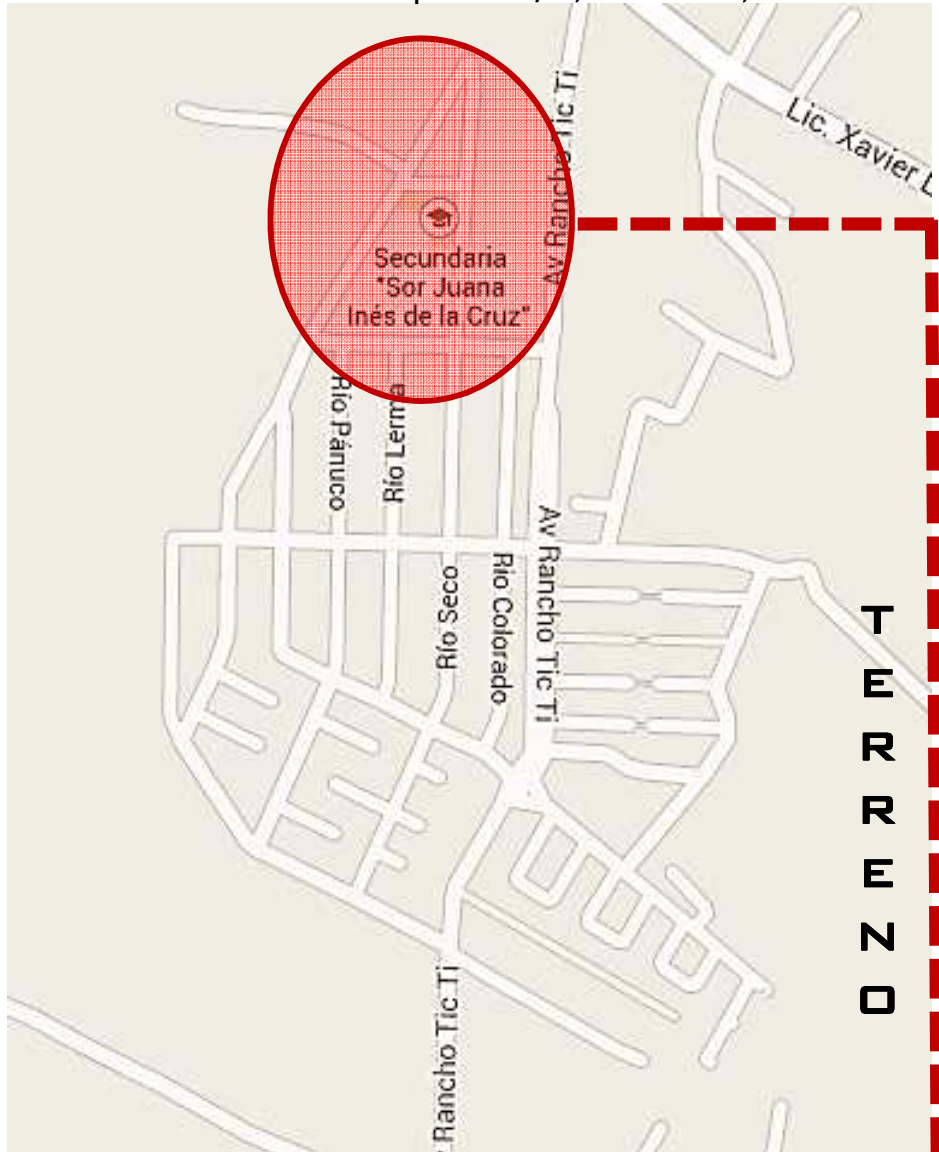
CRONOLOGÍA DE HECHOS HISTÓRICOS	AÑO	ACONTECIMIENTOS
	1535	El territorio de Atlacomulco es encomendado a Francisco de Villegas el 8 de noviembre.
	1536	La encomienda de Atlacomulco es autorizada por el rey de España dándole los derechos al encomendador en Madrid el 29 de abril.
	1537	Don Rodrigo de Arlenguere, corregidor de Ixtlahuaca toma posesión de las tierras de Atlacomulco, instalándose familias de españoles el 10 de septiembre.
	1810 y 1811	Construcción del templo del Señor del Huerto.
	1824	Se establece el municipio de Atlacomulco el 4 de agosto.
	1951	La cabecera del municipio adquiere la categoria politica de "Villa Atlacomulco de Fabela" el 28 de agosto.
	1987	La cabecera del municipio adquiere la categoria politica de "ciudad" el 3 de septiembre. (11)



ATLACOMULCO DE FABELA

III.2 IMAGEN URBANA

UBICACIÓN: Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México.



Vivienda progresiva

III.2 IMAGEN URBANA

COLINDANCIAS



Vivienda progresiva

III.2 IMAGEN URBANA



COLINDANCIAS



Vivienda progresiva

III.2 IMAGEN URBANA



COLINDANCIAS



Vivienda progresiva

III.2 IMAGEN URBANA



COLINDANCIAS



Vivienda progresiva



III.2 IMAGEN URBANA



COLINDANCIAS



Vivienda progresiva

III.2 IMAGEN URBANA



COLINDANCIAS



Vivienda progresiva

Materiales de contexto

Materiales de contexto



Block de concreto



Aplanados de concreto



Ladrillo rojo



Puertas de cortina metálicas

Debido a que es una zona de tránsito hay muchas casas que cuentan con local comercial

Vivienda progresiva

Materiales de contexto



Cristal



Piedra caliza



Estuco Blanco



Adobe



Teja de barro

Vivienda progresiva

Tipología de vivienda inmediata

Tipología de vivienda inmediata



NIVELES



1 NIVEL



2 NIVELES



Vivienda progresiva

Tipología de vivienda inmediata



NIVELES



FRACCIONAMIENTO



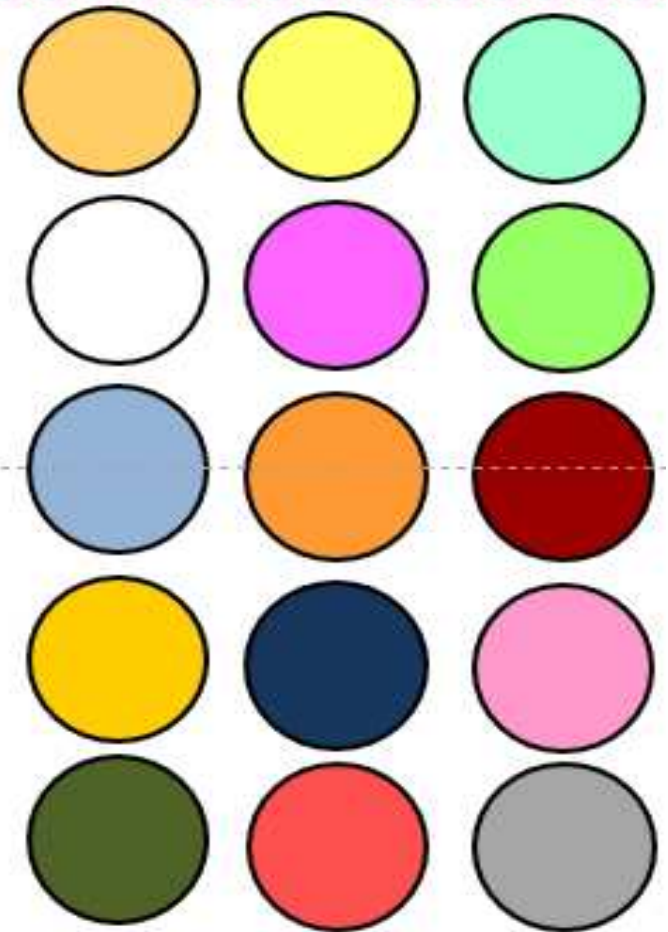
2 NIVELES

100%

Vivienda progresiva



COLORES



DIVERSOS Y APARENTES

Vivienda progresiva



III.3 EQUIPAMIENTO URBANO






ESPACIO PÚBLICO

+ ESPACIO PÚBLICO A NO MÁS DE 1,000 METROS (AL MENOS 1 M² POR HABITANTE)

III.3 EQUIPAMIENTO URBANO



-  **BOMBEROS**
-  **SEGURIDAD PÚBLICA**
-  **POLICIA FEDERAL**

+ INSTANCIAS GUBERNAMENTALES DE SEGURIDAD PÚBLICA



III.3 EQUIPAMIENTO URBANO

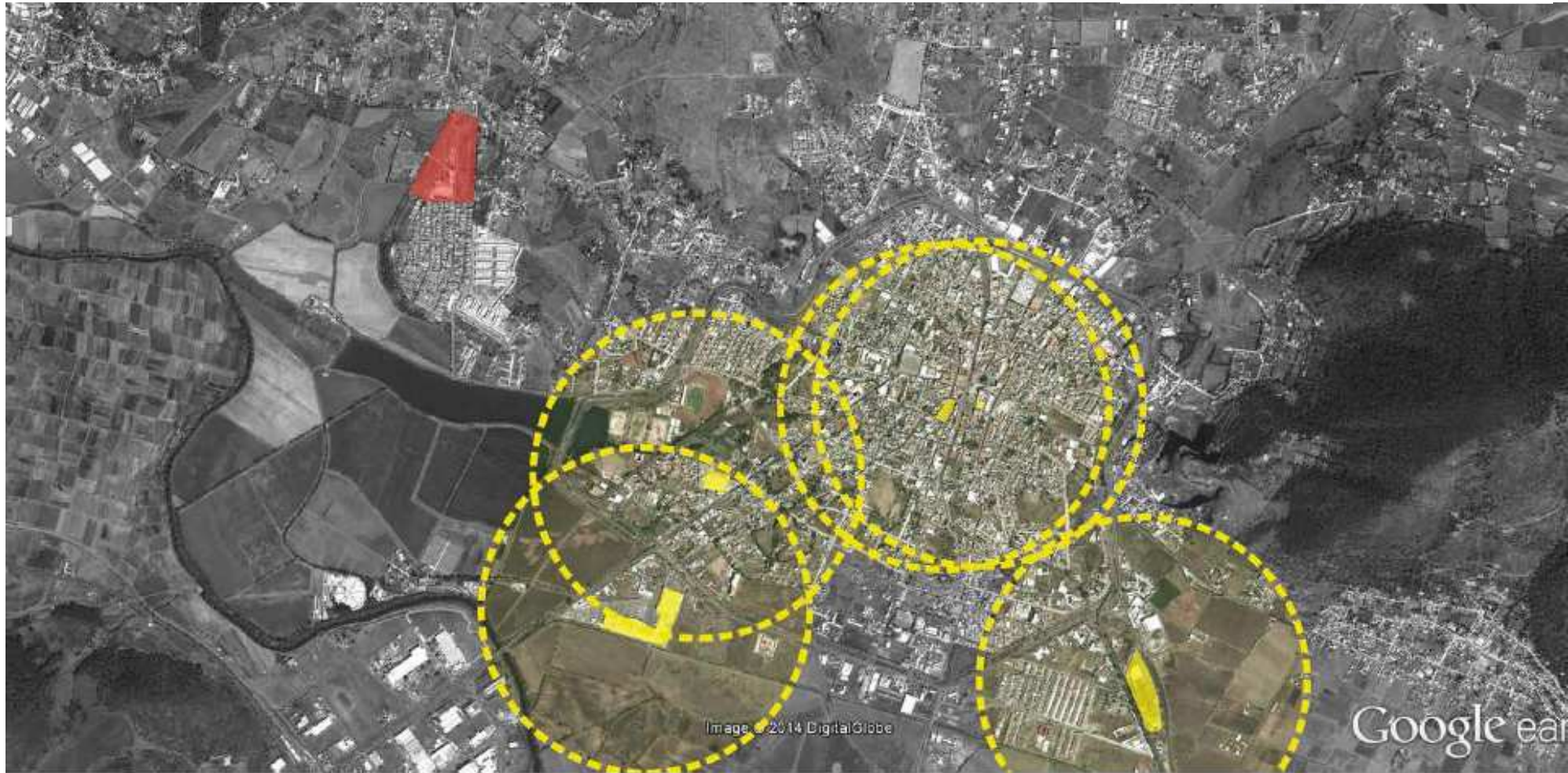


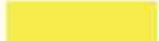
INSTANCIAS ADMINISTRATIVAS

+ ESPACIOS ADMINISTRATIVOS (CFE, TELMEX, CANAGUA, H AYUNTAMIENTO, TV X CABLE.)

Vivienda progresiva

III.3 EQUIPAMIENTO URBANO

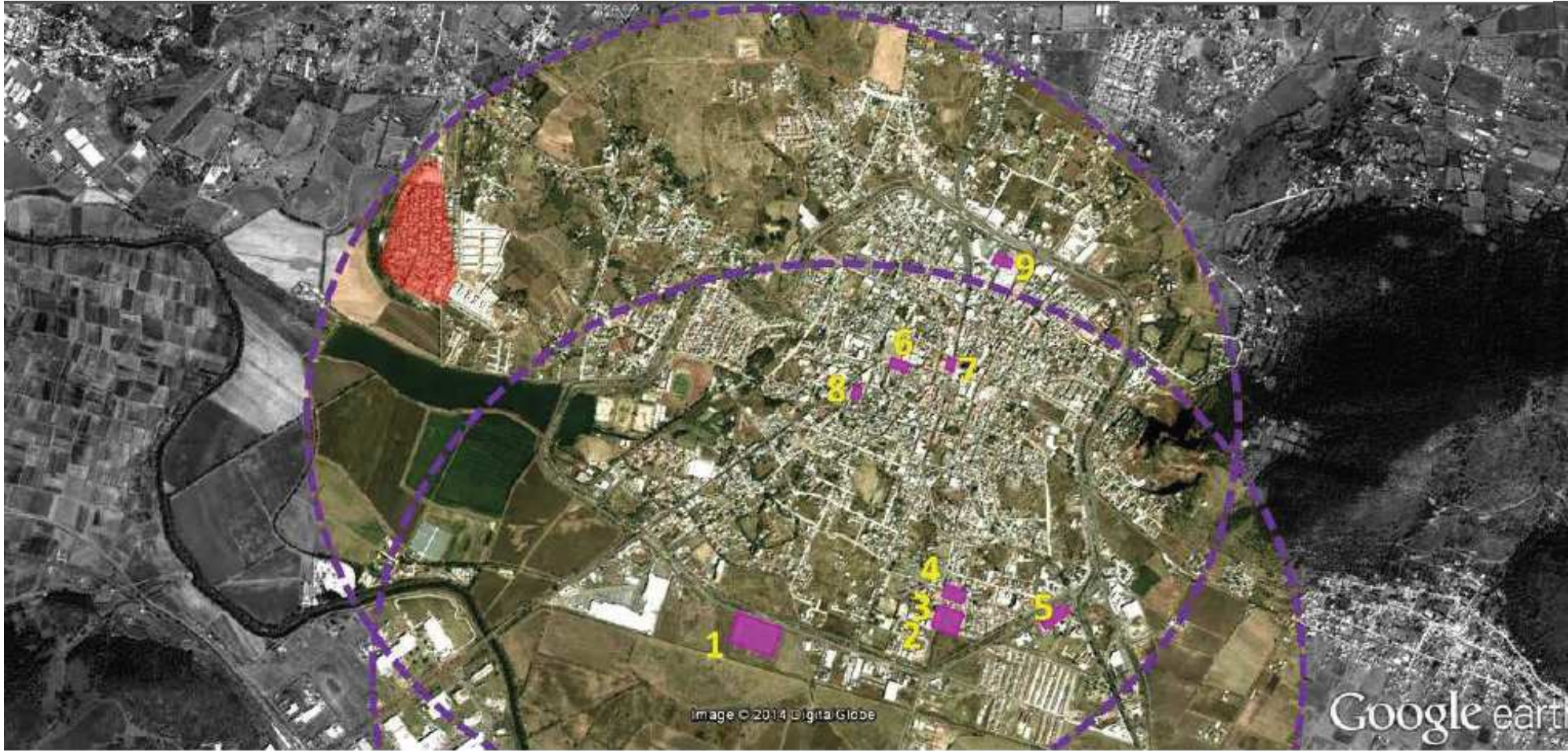


 **COMERCIO**

- + MERCADO PÚBLICO A NO MÁS DE 700 METROS
- + TIENDA DE ABARROTES A NO MÁS DE 300 METROS

Vivienda progresiva

III.3 EQUIPAMIENTO URBANO



Vivienda progresiva



 S A L U D

+ CENTRO MÉDICO A NO MÁS DE 2,500 METROS (UN CENTRO POR CADA 1,000 HABITANTES)



III.3 EQUIPAMIENTO URBANO



-  BIBLIOTECA
-  C. CULTURAL

BIBLIOTECA PÚBLICA A NO MÁS DE 1,300 METROS

CENTRO CULTURAL A NO MÁS DE 1,500 METROS

Vivienda progresiva

III.3 EQUIPAMIENTO URBANO

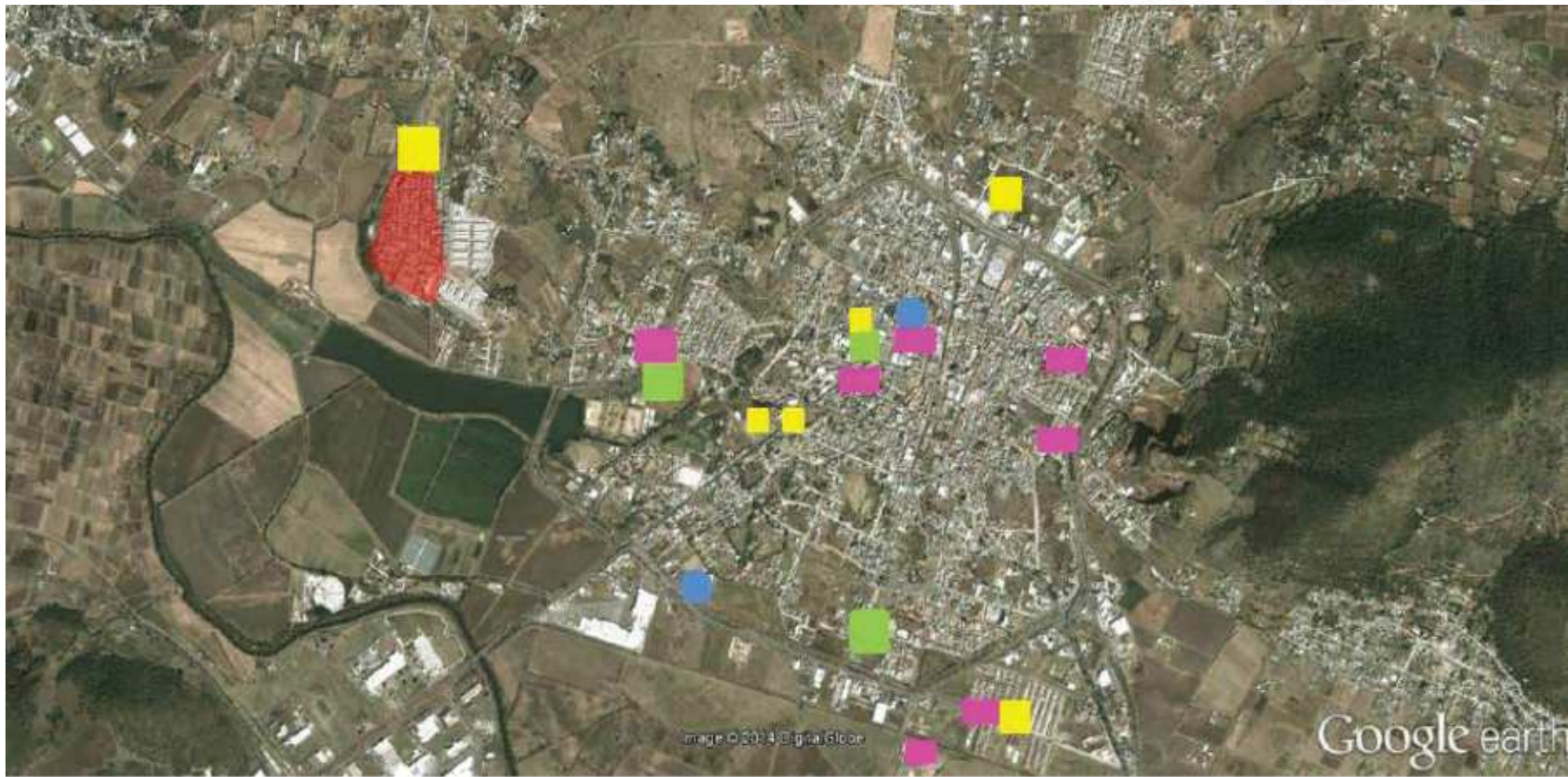


Image © 2014 DigitalGlobe

Google earth

- NIVEL SUPERIOR
- NIVEL MEDIO SUPERIOR
- NIVEL MEDIO
- NIVEL BASICO

+ ESCUELAS A NO MÁS DE 20,000 METROS



III.3 EQUIPAMIENTO URBANO



-  EDUCACIÓN
-  SALUD
-  SEGURIDAD
-  ADMINISTRACIÓN

Vivienda progresiva

III.4 VIALIDADES Y ACCESIBILIDAD

Vialidades primarias de acceso al predio

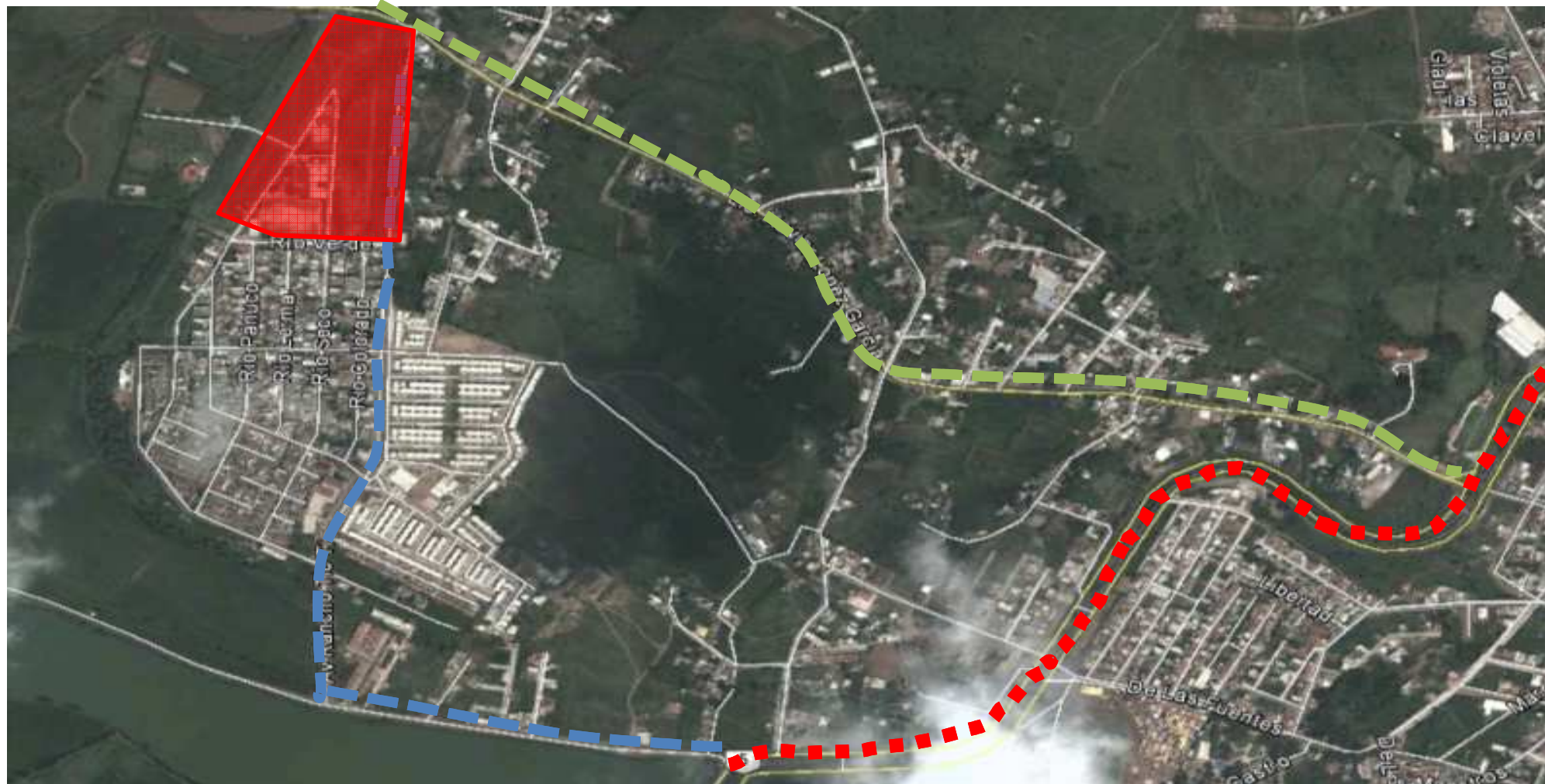
Ruta 1: Av. Lic. Xavier L. G



Ruta 2: Av. Rancho Tic Ti



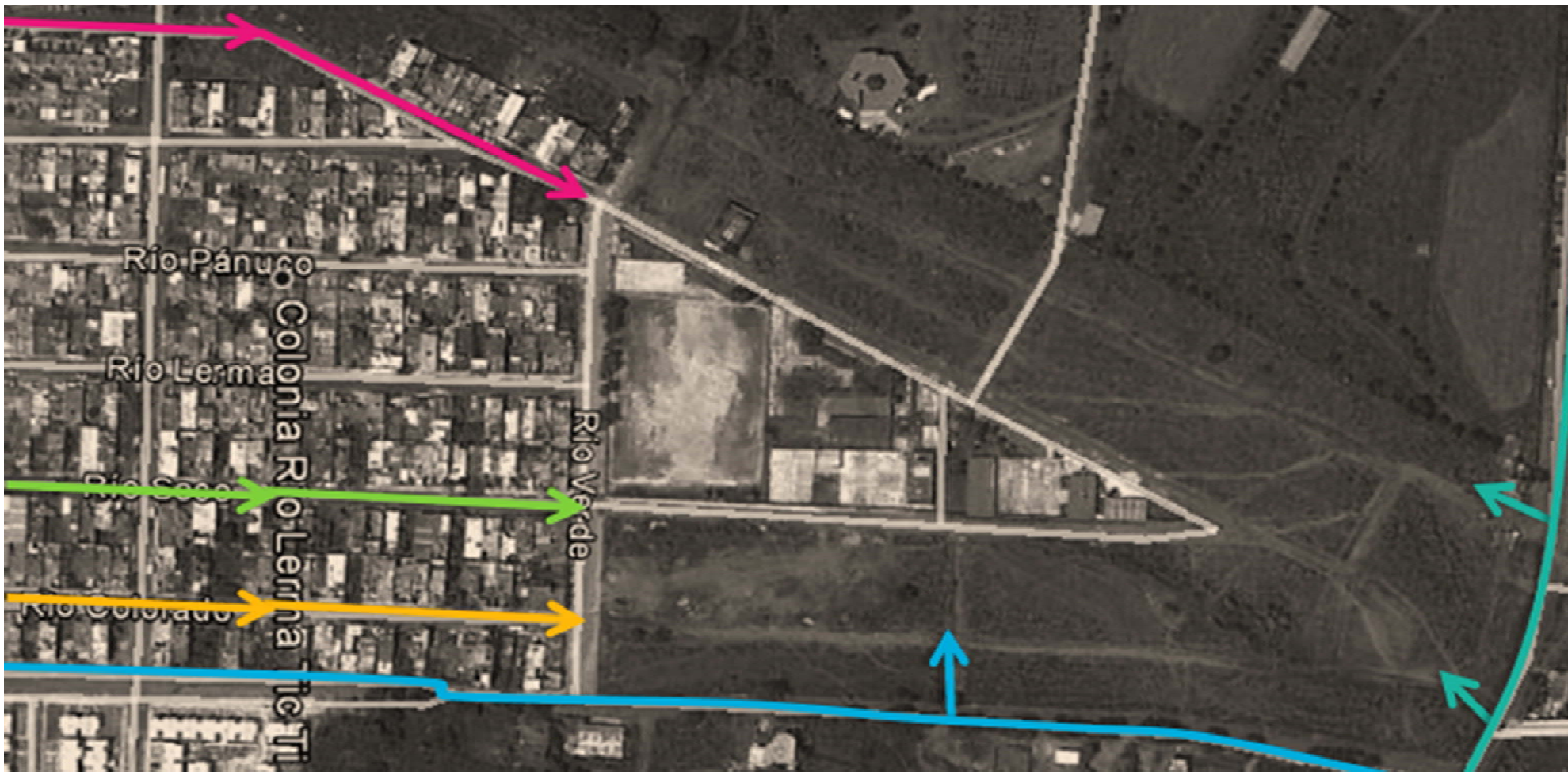
Circuito: Vial Jorge Jiménez Cantú



Vivienda progresiva

III.4 VIALIDADES Y ACCESIBILIDAD

Vialidades secundarias de acceso al predio



Vivienda progresiva

III.4 VIALIDADES Y ACCESIBILIDAD

Acceso en transporte

Acceso en transporte



-  CAMIONES
-  COMBI
-  TAXI



Vivienda progresiva

III.5 CONTEXTO INMEDIATO

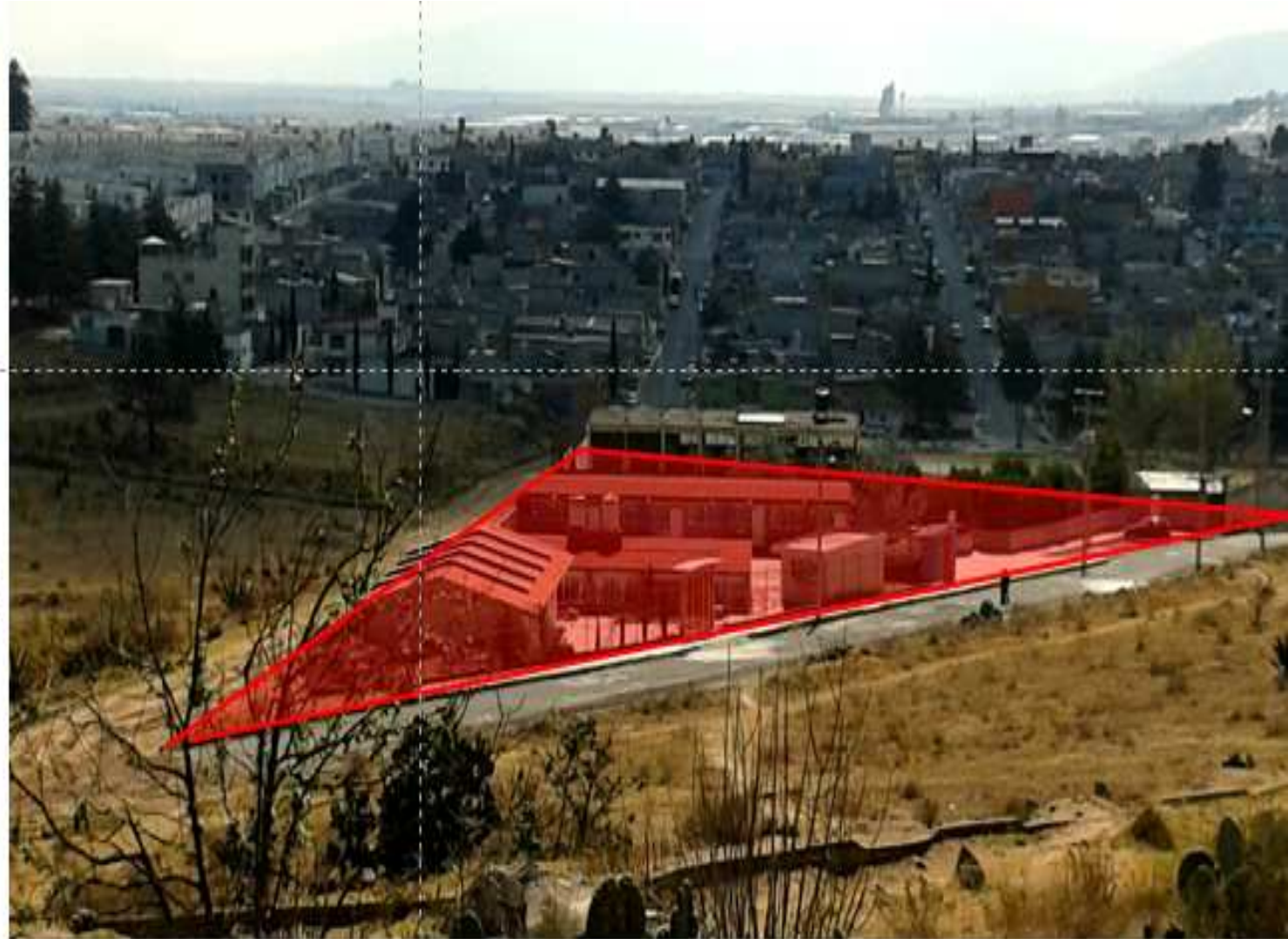
Principales vistas desde el predio



Vivienda progresiva

III.5 CONTEXTO INMEDIATO

Mercado y locales comerciales aislados.



Vivienda progresiva



III.5 CONTEXTO INMEDIATO

Construcciones cercanas



Vivienda progresiva



III.5 CONTEXTO INMEDIATO

Infraestructura y servicios



Vivienda progresiva



III.6 USO DE SUELO Y NORMATIVIDAD

Principal uso de suelo

Equipamiento.

- **USOS ESPECÍFICOS**

Solo se permitirá la construcción de equipamiento urbano. La normatividad variará de acuerdo al tipo de equipamiento y se sujetaran a la aprobación de las autoridades estatales / municipales. Los frentes, lotes mínimos, superficie sin construir y la superficie de desplante varia de acuerdo al tipo de equipamiento: educación y cultura 14 / 250 / 40 / 60, salud y asistencia 14 / 250 / 20 / 80, comercio 30 / 1000 / 10 / 90, recreación y deporte 30 / 1000 / 40 / 60, comunicación y transporte 14 / 250 / 20 / 80 , abasto 35 / 2500 / 20 / 80, administración y servicio 25 / 600 / 20 / 80.

H100A HABITACIONAL DENSIDAD 100.

USOS GENERALES.

Habitacional mezclado con comercio y servicio de cobertura básica y especializados; establecimientos con servicio de alimentos sin venta de bebidas alcohólicas y de moderación; equipamientos de educación, cultura, recreación, deportes, comercio, servicios y asistenciales; instalaciones para la seguridad pública y procuración de justicia.

- **USOS ESPECÍFICOS.**

Se tendrá una densidad máxima de **100 viv/ha** y se permite la instalación de usos de servicios. Se podrán autorizar subdivisiones de predios cuando las fracciones resultantes tengan como mínimo **60 m²** de superficie y un frente de mínimo de **3.5 m**. Las edificaciones podrán tener una altura máxima sin incluir tinacos de **5 niveles** y **15 m**, deberá dejarse como mínimo **20%** de la superficie del lote sin construir y una superficie construida equivalente a 4 veces la superficie del lote.



III.6 USO DE SUELO Y NORMATIVIDAD

Superficie para desplante de construcción

Superficie para desplante de construcción

• **Porcentaje máximo de superficie de desplante de la construcción (Coeficiente máximo de ocupación del suelo):** Es la relación existente entre la superficie máxima de desplante de la construcción que sobre el nivel natural promedio del terreno neto se puede desarrollar y la superficie total del mismo. La superficie máxima de desplante de la construcción se calcula multiplicando la superficie del terreno neto por el número indicado en la celda correspondiente de la Tabla General de Usos de Suelo y de las Cédulas de Uso del Suelo, y éste dividido entre 100. Tratándose de sótanos o niveles no habitables el Coeficiente Máximo de Ocupación del Suelo, podrá ser hasta el 80 % de la superficie del predio o lote neto; el 20 % restante no es edificable y deberá distribuirse hacia las colindancias laterales y del fondo del mismo, restringiendo la construcción.

CALCULO DEL NUMERO DE VIVIENDAS

CUANDO EN EL PREDIO SE REQUIERE LA APERTURA DE VIAS PUBLICAS Y DONACION	M2 TERRENO	3,000 M2	,= 24 VIVI.
	H 125 A	125	
CUANDO EN EL PREDIO NO SE REQUIERE LA APERTURA DE VIAS PUBLICAS Y DONACION	M2 TERRENO	3,000 M2	,= 40 VIVI.
	H 125 A * 0,6	125 * 0,6	

100 = M2 DE TERRENO BRUTO / VIV., DENSIDADES=100, 150, 200, 250,500,1000, A = TIPO DE MEZCLA DE USOS

Vivienda progresiva



III.7 FODA. ASPECTOS NATURALES

Fortalezas

TEMPERATURA

La temperatura máxima promedio es de 19.9° C., en tanto que la mínima es de 7.4° C., siendo la temperatura media anual de 13.8°C.



ZONA RURAL

La lejanía con la zona urbana brinda tranquilidad y menor contaminación auditiva (y ambiental), presentando los niveles adecuados de ruido para el uso habitacional.



TOPOGRAFÍA

Favorece la diversificación de los niveles de privacidad



Vivienda progresiva

III.7 FODA. ASPECTOS NATURALES

Oportunidades

ESPACIOS ABIERTOS

La falta de obstáculos en amplias áreas permite un rico planteamiento de espacios abiertos



UBICACIÓN

No hay otros edificios que impidan la entrada de luz y viento natural.



VEGETACIÓN SIGNIFICATIVA

La paleta vegetal nativa de la zona puede contribuir a los espacios abiertos.



Vivienda progresiva



III.7 FODA. ASPECTOS NATURALES

Debilidades

Debilidades

VIENTOS

En el periodo que va de noviembre a abril los vientos cambian de dirección (al sur) presentándose heladas, principalmente en los meses de enero y febrero.

PRESA TIC.TIC

Debido a la presa encontrada en la parte posterior al terreno, el suelo podría presentar algunos cambios en sus propiedades generando problemas a largo plazo. (ejemplo: humedad / salitre)



↑ Viento Dominante
Noviembre-Abril
↓ Viento Dominante
Mayo-Octubre



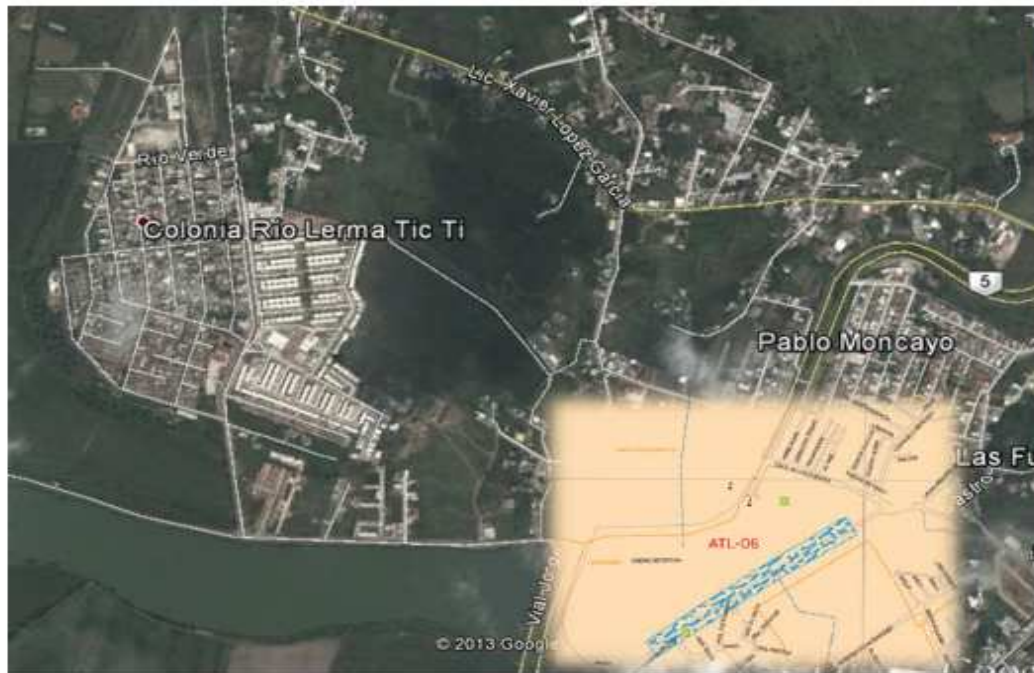
Vivienda progresiva

III.7 FODA. ASPECTOS NATURALES

Amenazas

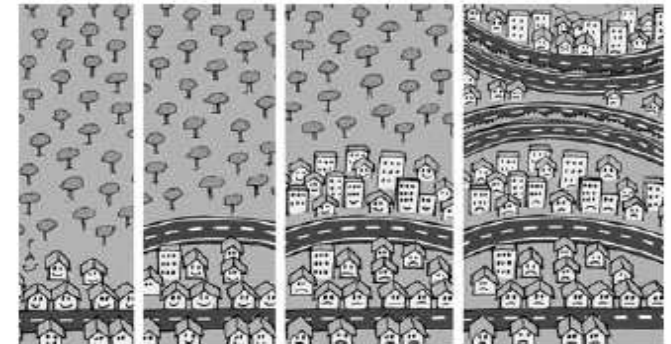
ZONA INUNDABLE

La zona inundable más cercana al terreno es la calle Av. Roberto Barrios Castro, a un costado de la Unidad deportiva.



CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO

El crecimiento a futuro de Atlacomulco impida el paso de luz y viento natural.



DESINTEGRACIÓN

Los desniveles si no se tratan adecuadamente pueden provocar desintegración del conjunto

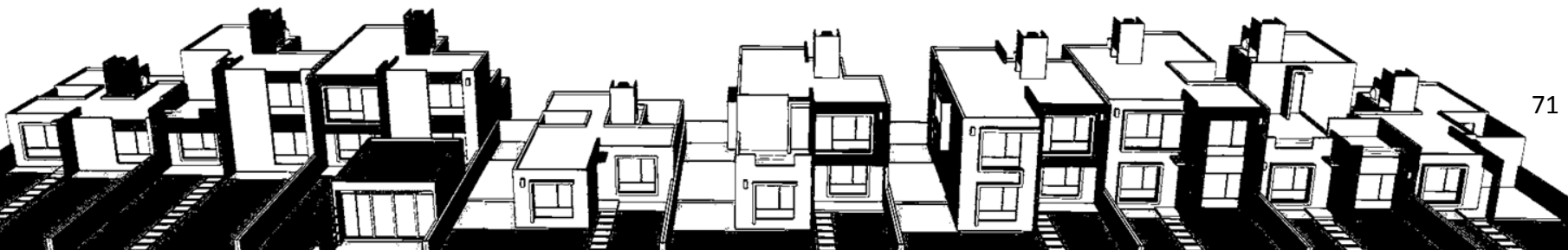


Vivienda progresiva

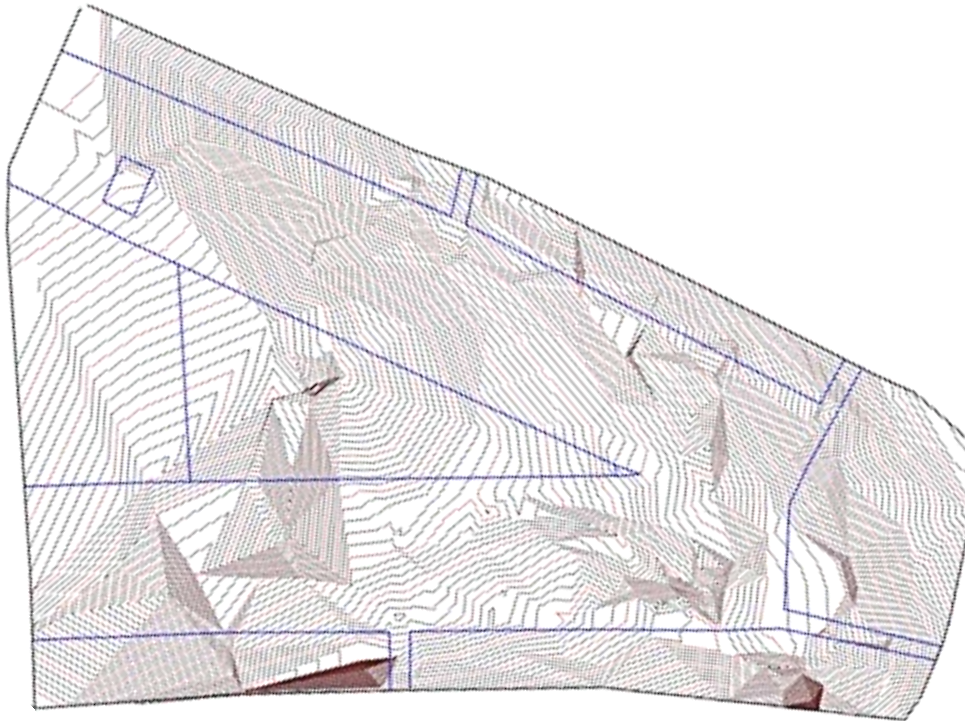


IV. CONJUNTO ARQUITECTÓNICO.

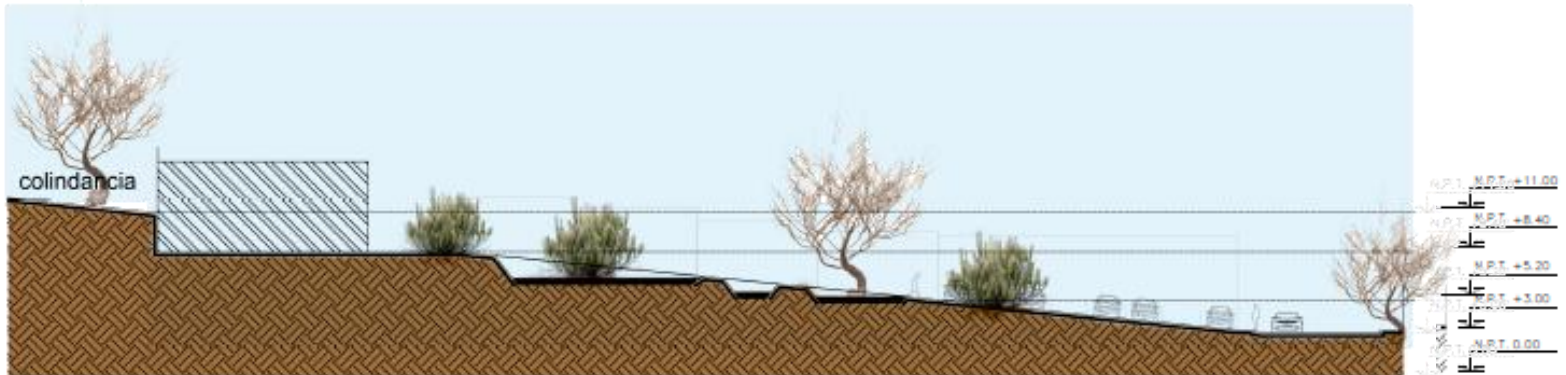
Vivienda progresiva



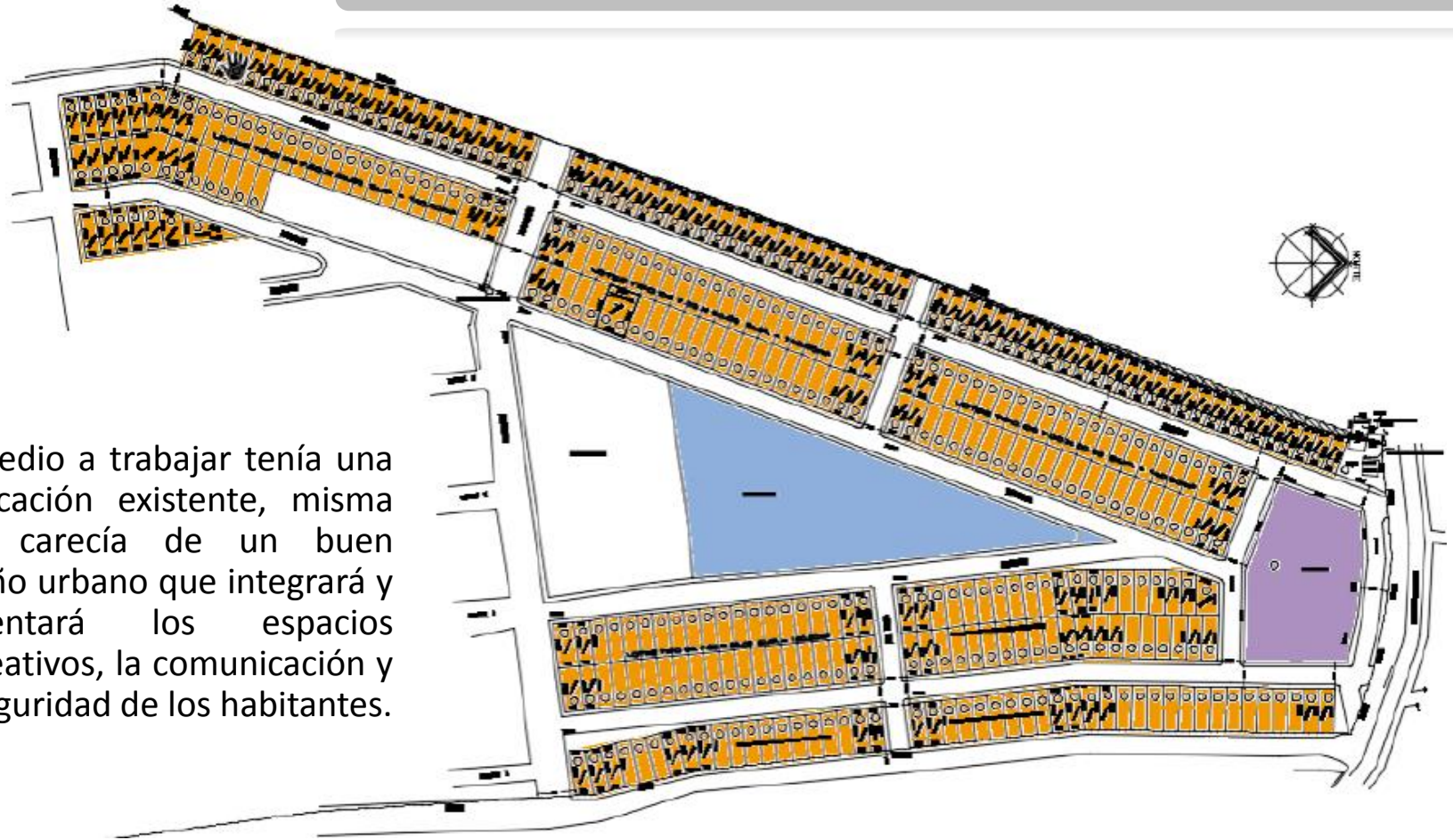
TERRENO.



- El terreno tiene una topografía bastante irregular, con variaciones que generan pendientes pronunciadas y huecos principalmente al centro.



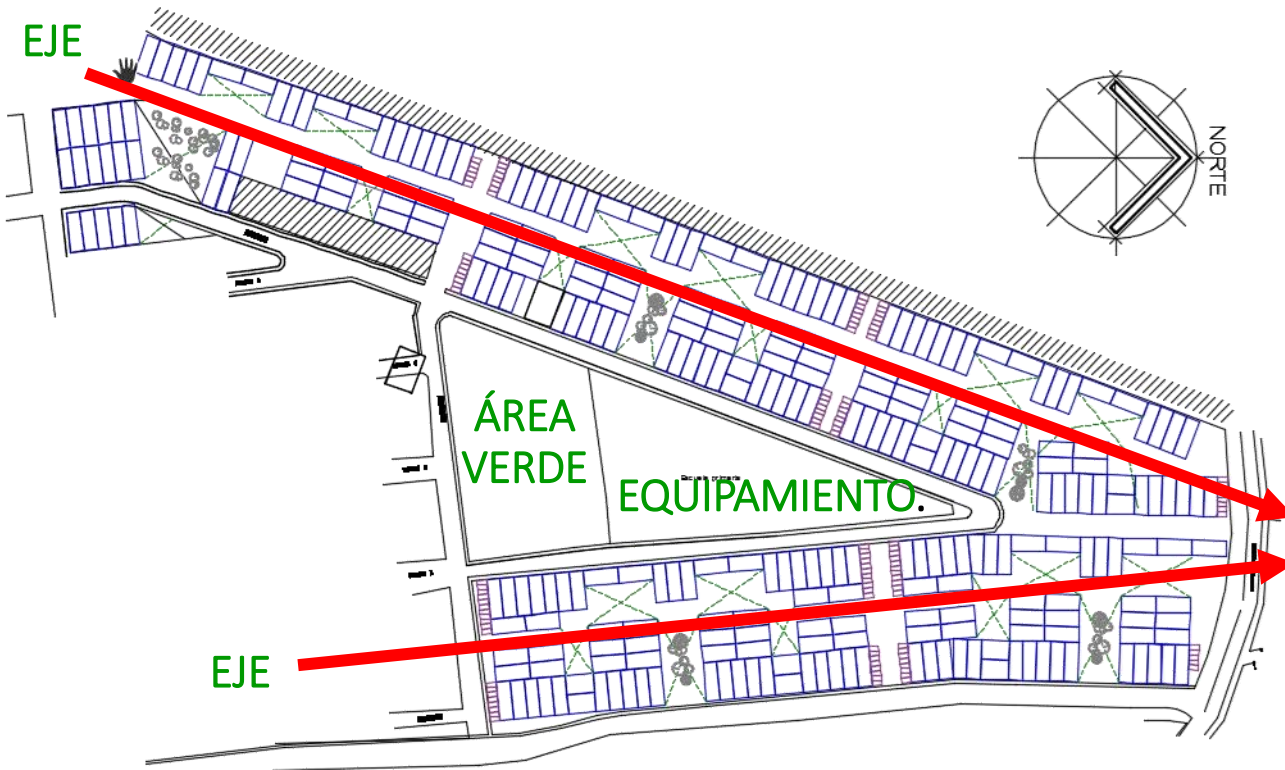
PROPUESTA DE LOTIFICACIÓN SHF.



- El predio a trabajar tenía una lotificación existente, misma que carecía de un buen diseño urbano que integrará y fomentará los espacios recreativos, la comunicación y la seguridad de los habitantes.

- Dicha propuesta cumplía con el número requerido de lotes, no contemplando área de estacionamiento. Sin embargo los lotes eran irregulares, en su mayoría tenían los mismos metros cuadrados, lo que evitaba que las viviendas pudieran tener un crecimiento futuro ordenado.

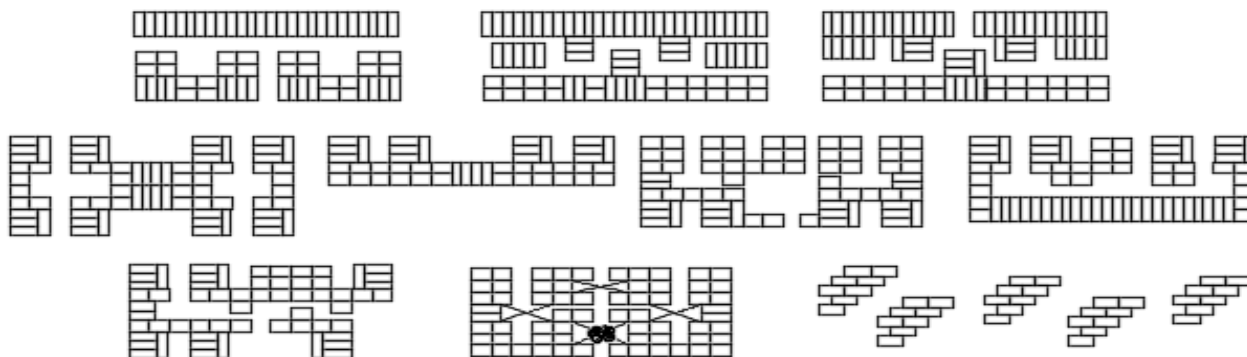
PRIMERA IMAGEN.



- Analizado lo anterior, se trabajo en nuevas propuestas de lotificación con intenciones proyectuales que atendieran lo siguiente:

- Demandas de los habitantes.
- Áreas verdes de esparcimiento.
- Prioridad al peatón.
- Equipamiento centralizado para los habitantes del conjunto.
- Seguridad, dentro del conjunto y a los alrededores.
- Se mantuvieron los ejes rectores de terreno.

PROPUESTAS DE ORDENAMIENTO INICIALES

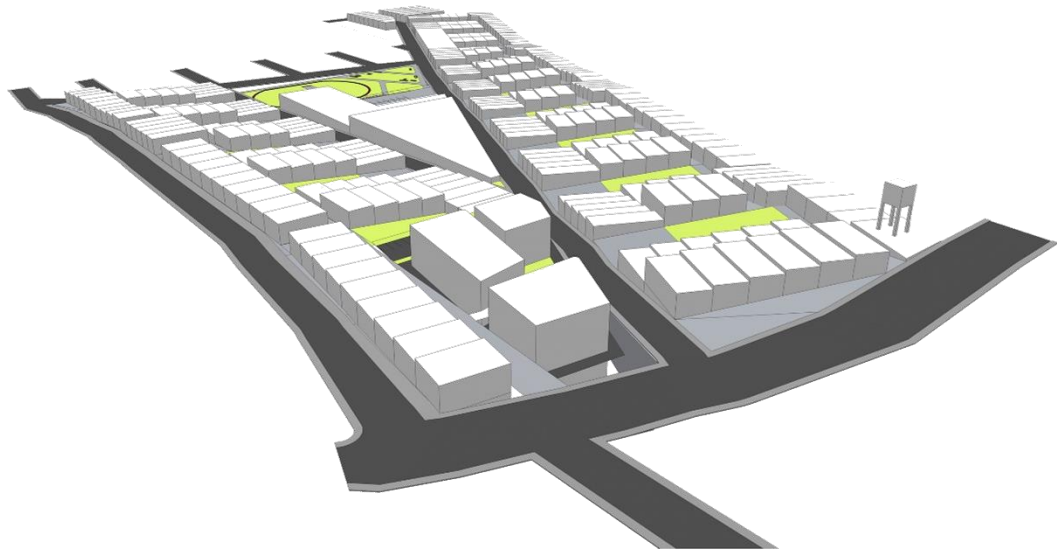


LOTIFICACIÓN FINAL.

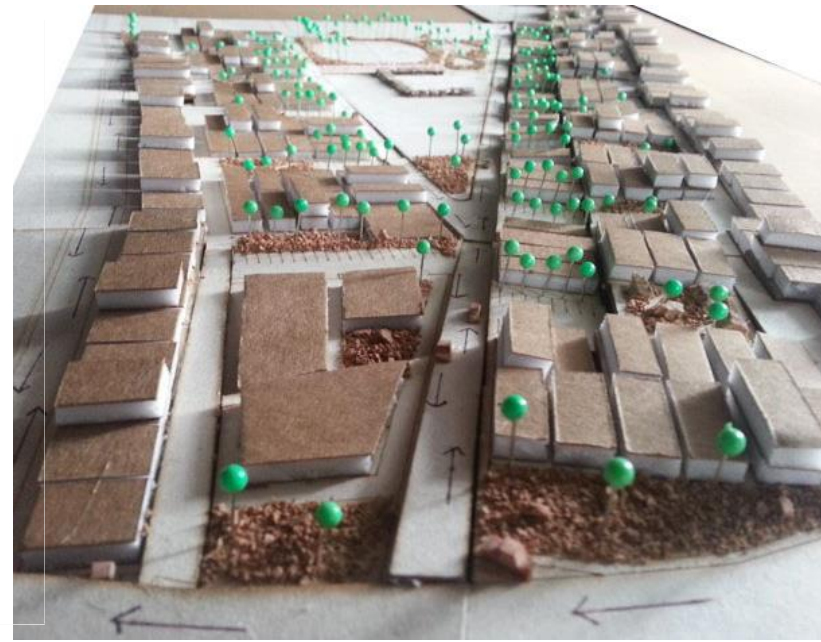


ACCESO PRINCIPAL.

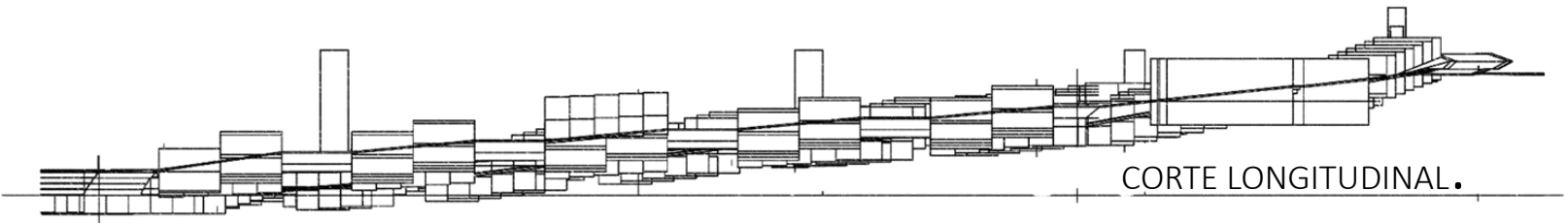




CONJUNTO.



MAQUETA DE CONJUNTO.

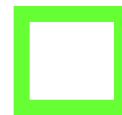


CORTE LONGITUDINAL.

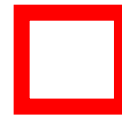
PROPUESTA URBANA.



PATRÓN DE LOTIFICACIÓN.



CASAS



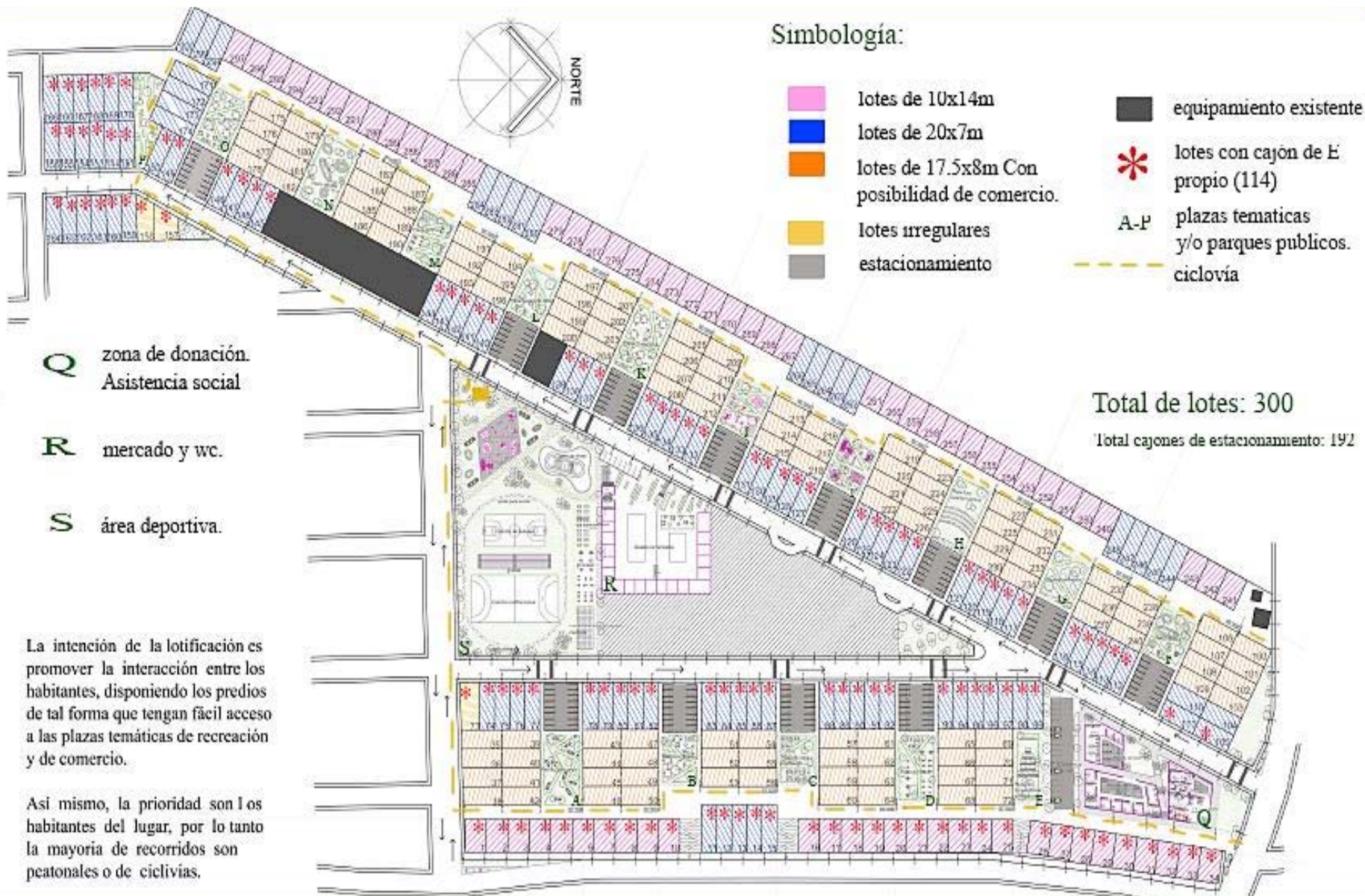
PLAZA PÚBLICA



ESTACIONAMIENTO

Logrando la interacción, recreación, comunicación y seguridad en el conjunto.

V . DESARROLLO URBANO.

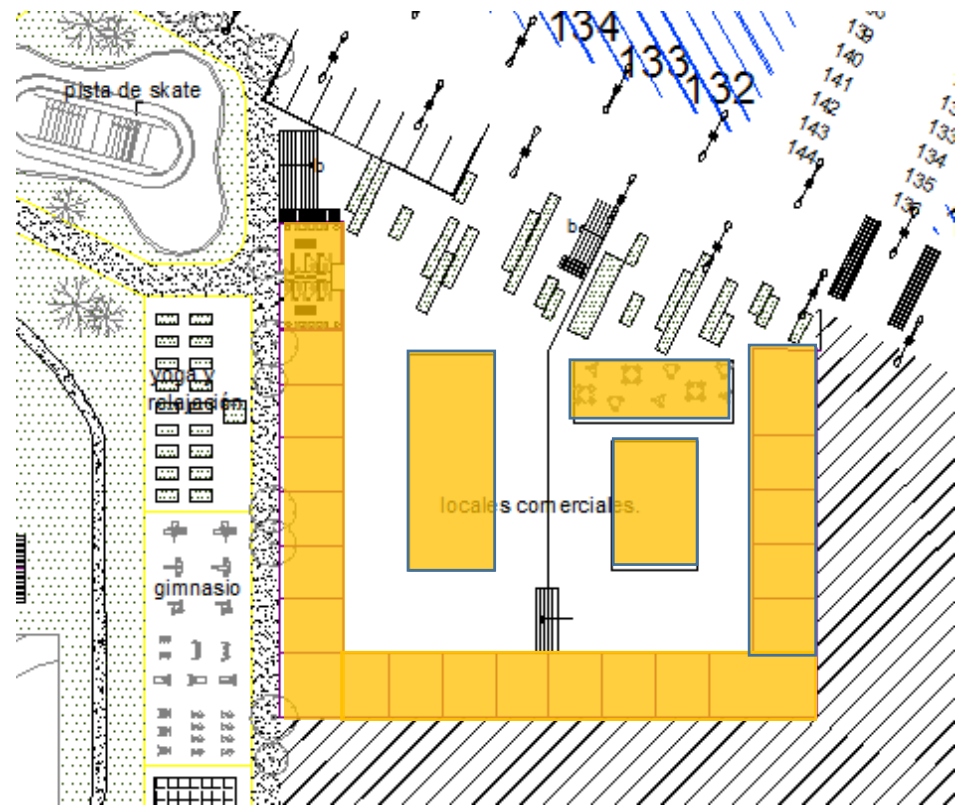


PLAZAS. RECREACIÓN Y ENCUENTRO SOCIAL.



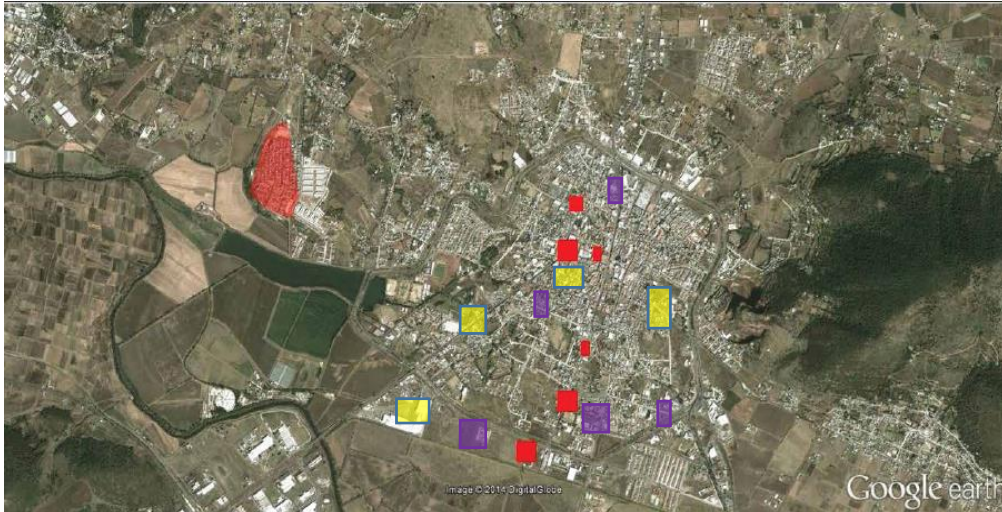
- Plazas con diferente temática por cada grupo de lotes, generando un ambiente armonioso, seguro y de interacción social.




ÁREA DE DONACIÓN Y ÁREA DE RECREACIÓN.



- Diseño y acondicionamiento del área deportiva.
- Reubicación de locales existentes y propuesta de mercado.

EQUIPAMIENTO EXISTENTE EN EL MUNICIPIO, ALEJADO DEL CONJUNTO.



-  ➤ Espacios Administrativos.
-  ➤ Comercio. Mercado publico
-  ➤ Salud. Centro medico.

POR LO TANTO SE IMPLEMENTO UN CENTRO DE ASISTENCIA SOCIAL



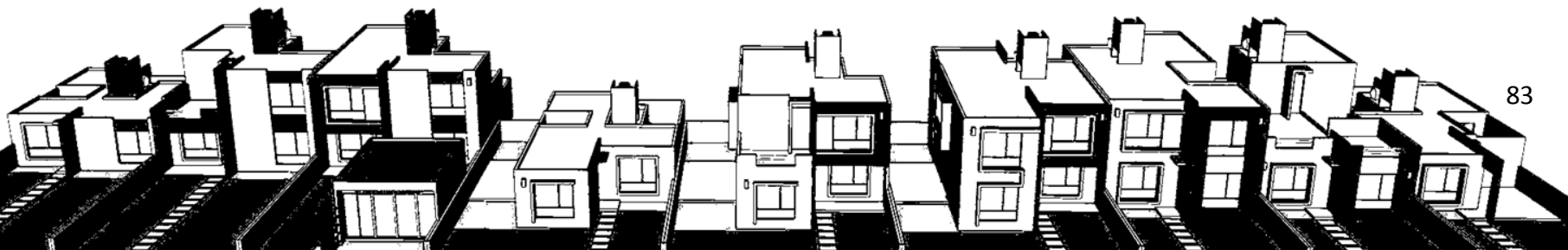
- Área de donación destinada para Asistencia social:
- Servicio medico familiar
- Pago de servicios
- Asistencia publica
- Atención psicológica



VI. DESARROLLO DEL PROYECTO.

- PROTOTIPO A
- PROTOTIPO B
- PROTOTIPO C

Vivienda progresiva

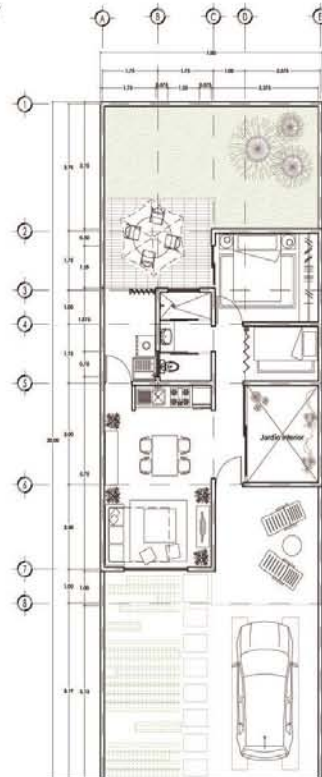


VIVIENDA PROGRESIVA

PROTOTIPO A.



A Primera etapa



INDICA REUTILIZACION DE ESPACIOS

INDICA CRECIMIENTO DE ESPACIOS

PRIMERA ETAPA:

- Estancia
- Cocina-comedor
- Alcoba
- Recámara Principal
- Jardín Interior
- Baño de 3 usos
- Patio de servicio

METROS CONSTRUIDOS

44.68m²

INSTALACION H.

2.30m²

SEGUNDA ETAPA:

- Estancia
- Cocina
- Comedor
- Recámara Principal
- Recámara 1
- Jardín Interior
- 2 Baños de 3 usos
- Patio de servicio

METROS CONSTRUIDOS

85.89m²

INSTALACION H.

2.30m²

TERCERA ETAPA:

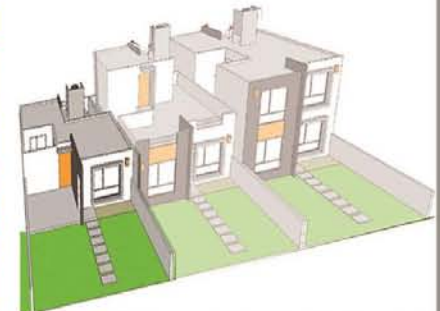
- Estancia
- Cocina
- Comedor
- Rec. Principal c/baño
- Recámara 1
- Recámara 2
- Estudio
- Jardín Interior
- 2 Baños de 3 usos
- Patio de servicio

METROS CONSTRUIDOS

126.02m²

INSTALACION H.

2.30m²



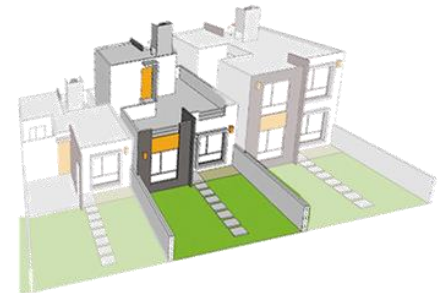
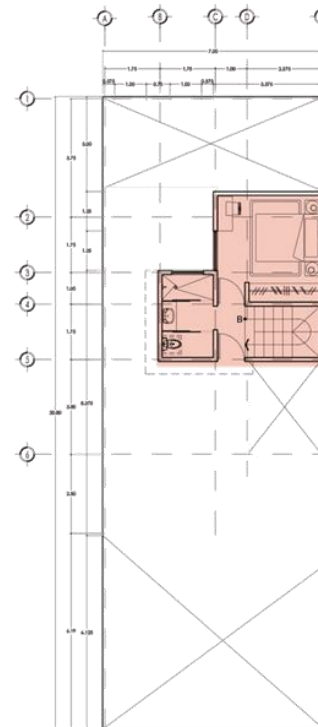
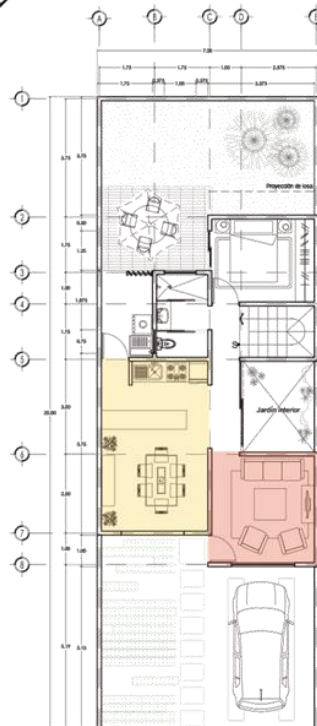
VIVIENDA PROGRESIVA

HUERTA A. DIANA OVALLE P. JAZMÍN VÁZQUEZ L. ADOLFO

PROTOTIPO A.



A Segunda etapa



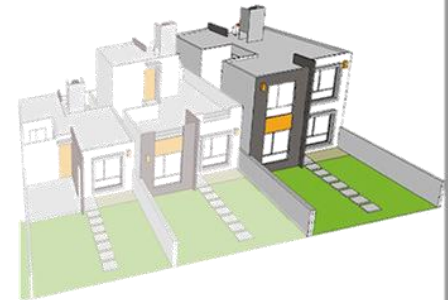
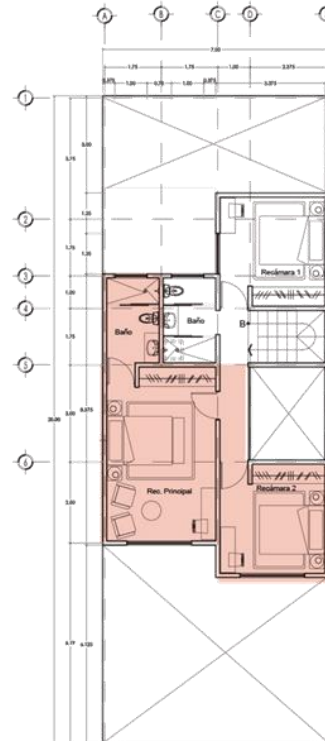
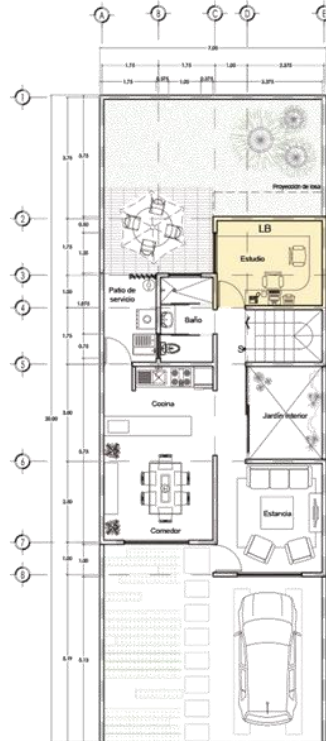
VIVIENDA PROGRESIVA

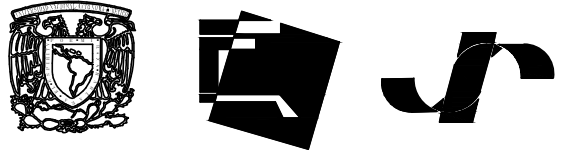
HUERTA A. DIANA OVALLE P. JAZMÍN VÁZQUEZ L. ADOLFO

PROTOTIPO A.

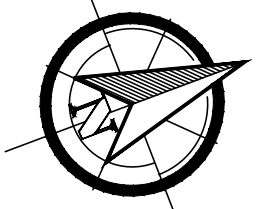


A Tercera etapa





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

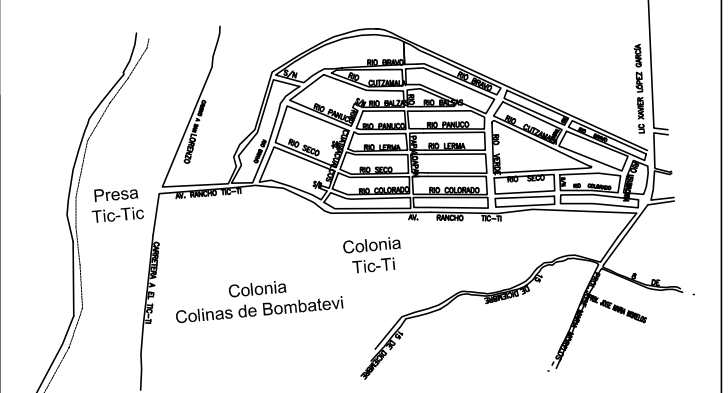
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.J. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

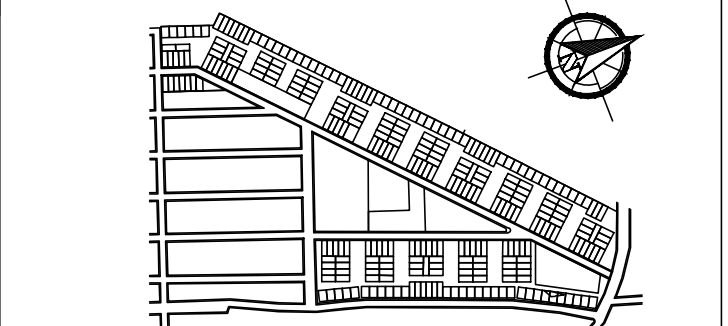
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

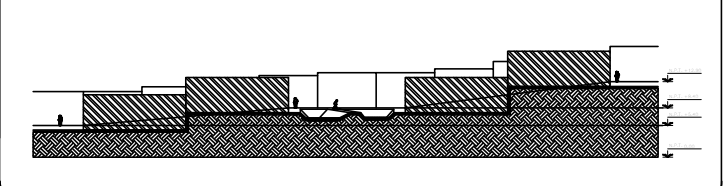


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



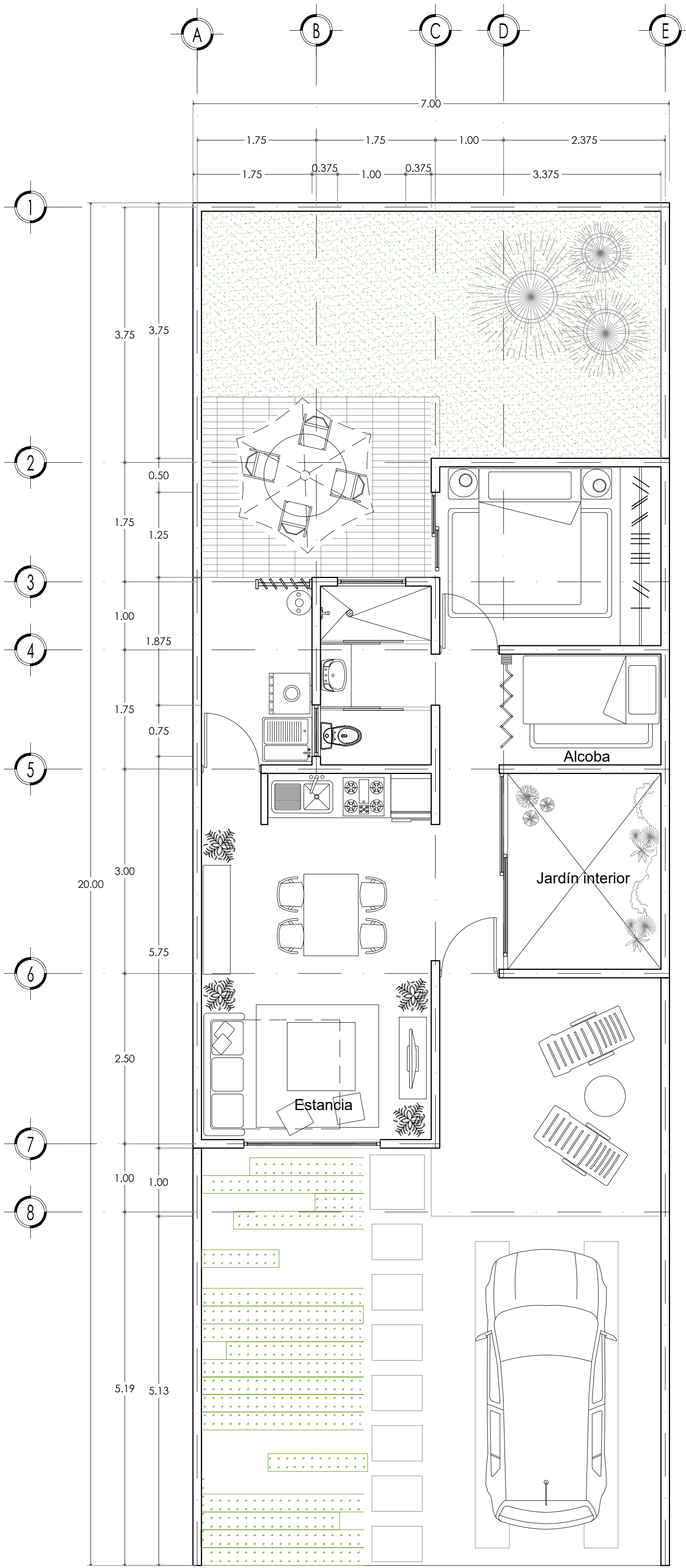
PROTOTIPO A
Etapas 1 y 2

CONTENIDO:
PLANO ARQUITECTÓNICO

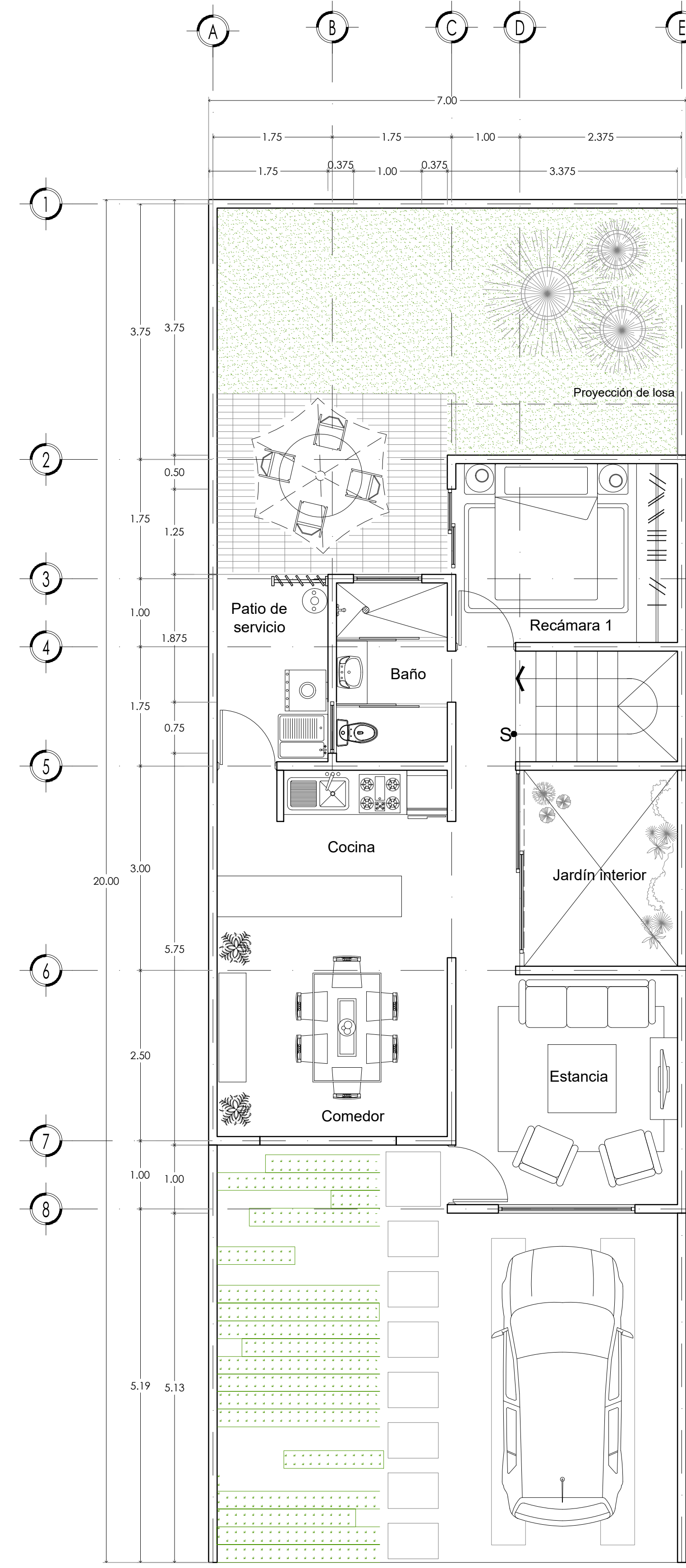
PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

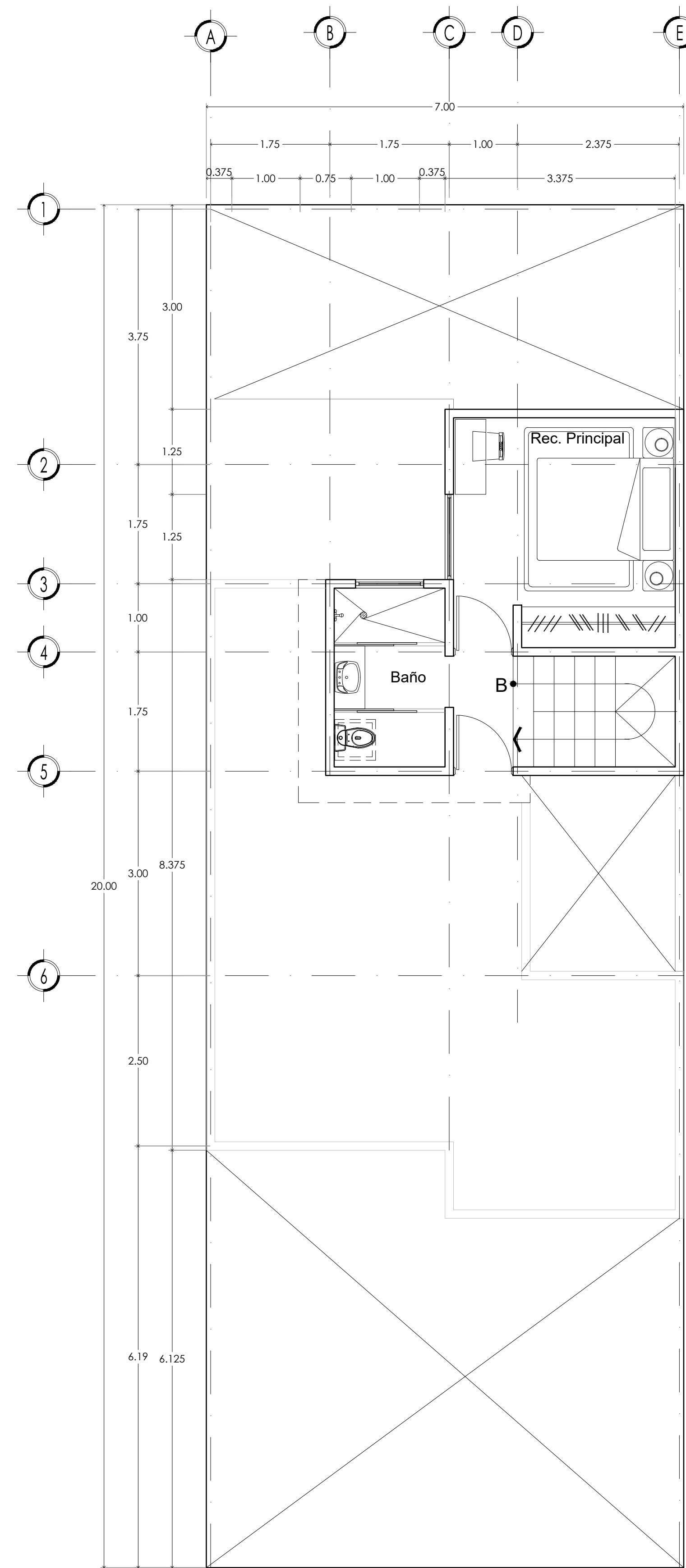
ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Junio 2014
CLAVE: A-01



PLANTA BAJA
ETAPA 1 ESC 1_50



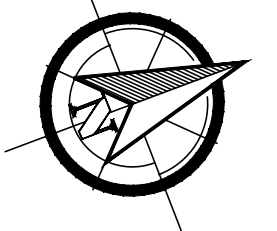
PLANTA BAJA
ETAPA 2 ESC 1_50



PLANTA ALTA
ETAPA 2 ESC 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

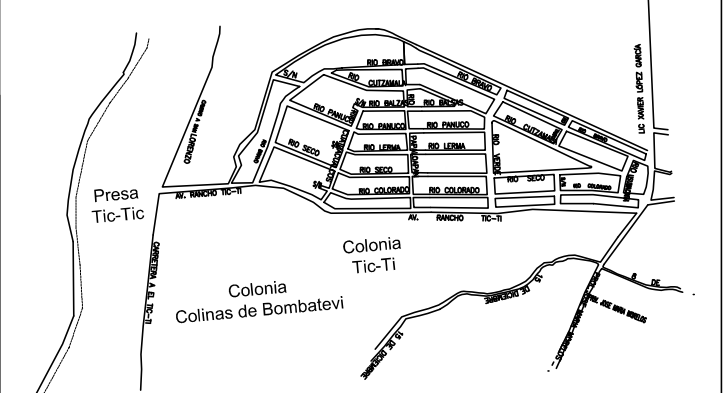
SIMBOLOGÍA:

	nomenciatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y altura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MAURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

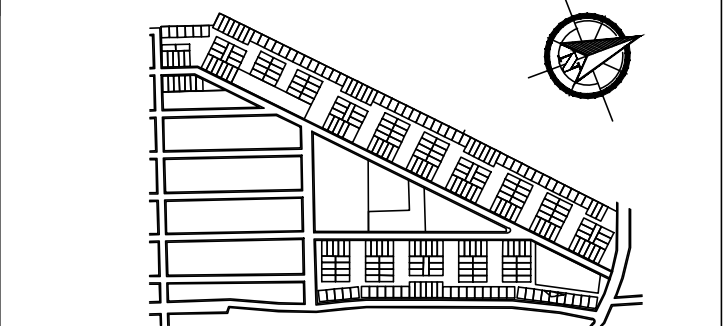
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

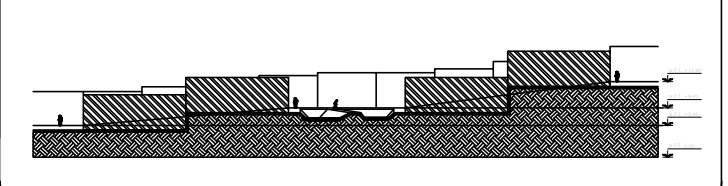


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



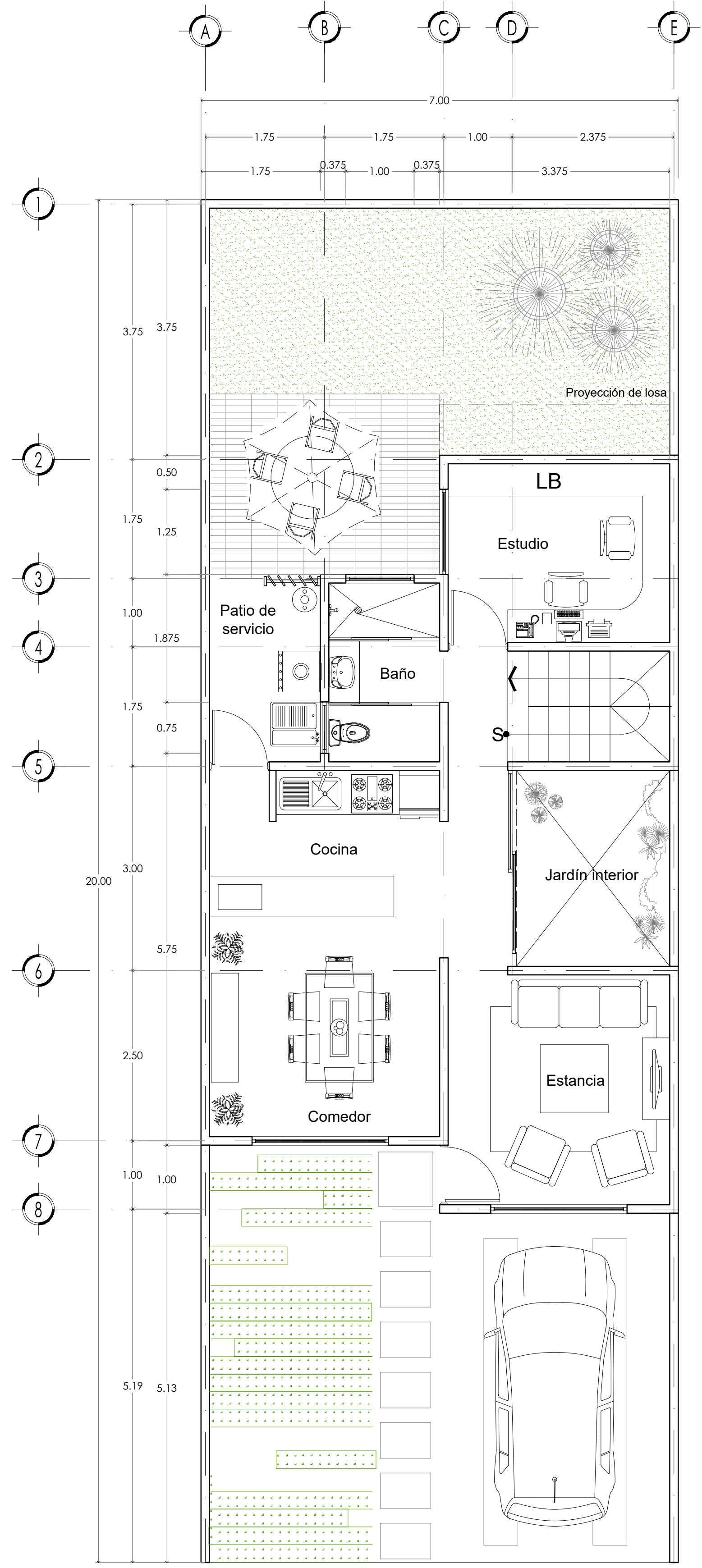
PROTOTIPO A
 Etapa 3

CONTENIDO:
 PLANO ARQUITECTÓNICO

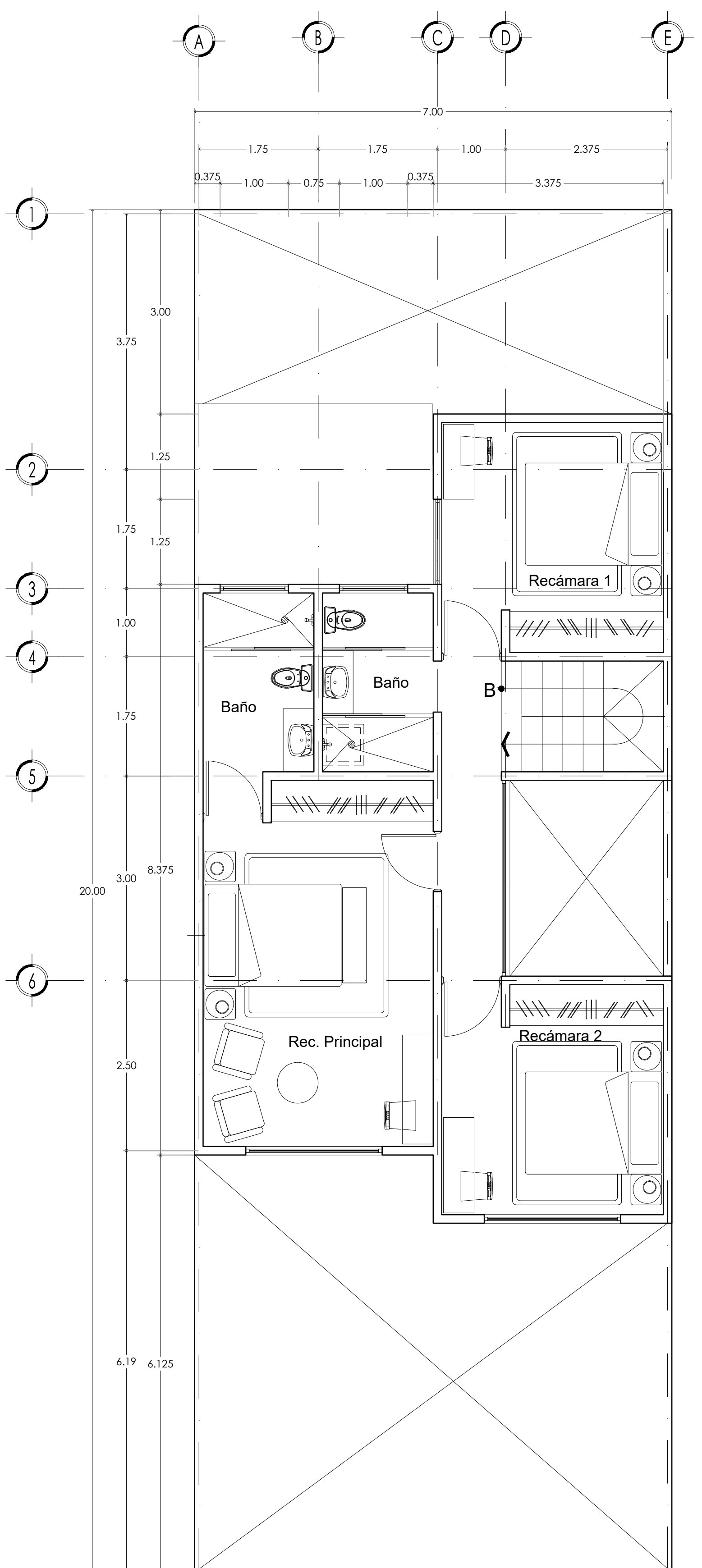
PROYECTO:
 Huerta Anguiano Diana M.
 Ovalle Pérez Jazmin
 Vázquez López Adolfo

ASESORES:
 Arq. Flores Uribe Eric
 Arq. Gómez Dickinson Verushka
 Arq. Jaime González Martha Cecilia
 Arq. Rojas Hoyo Angel
 Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

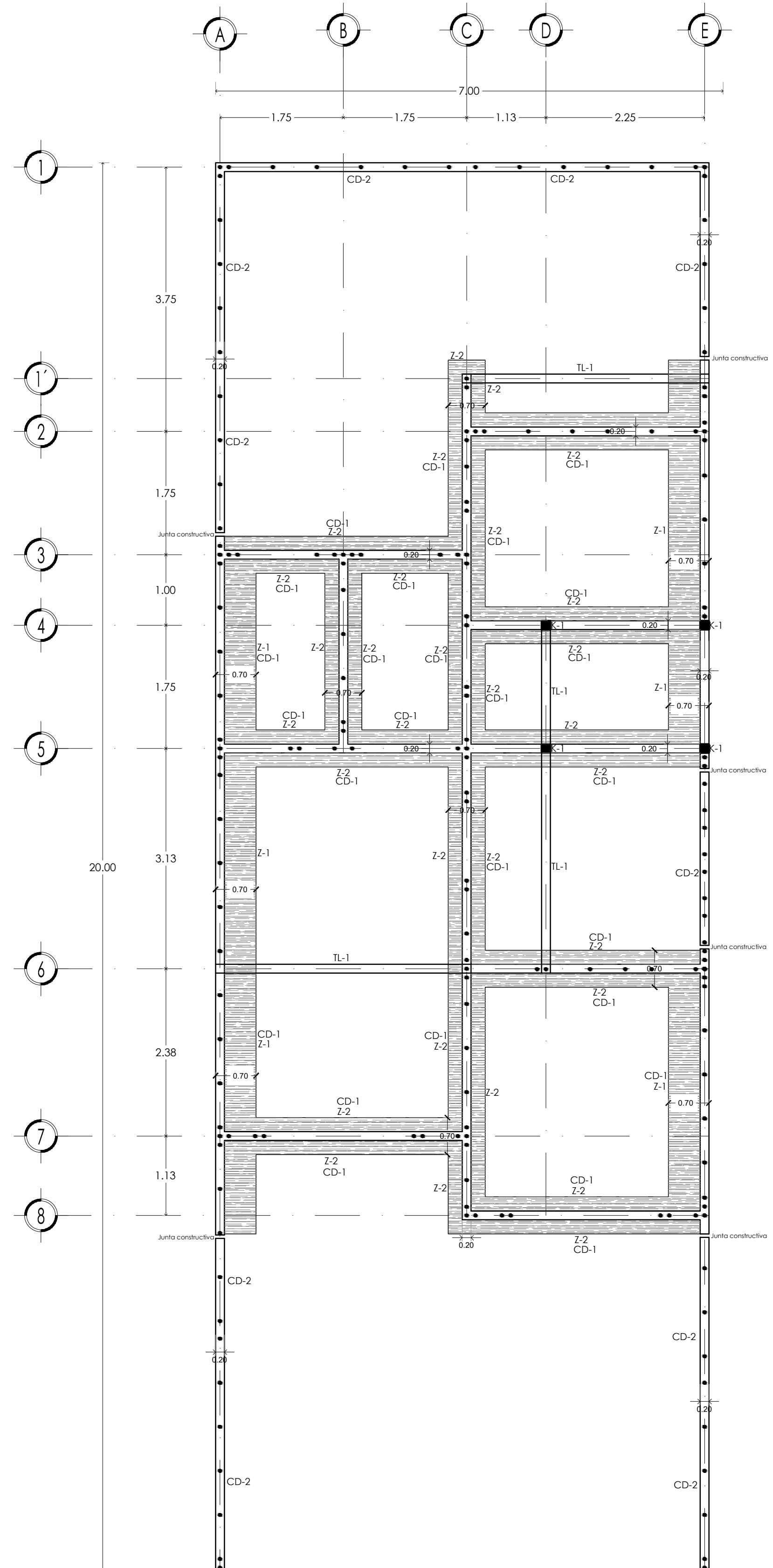
ACOTACIÓN: metros
 ESCALA: 1:50
 FECHA: Abril 2014
 CLAVE: A-02



PLANTA BAJA
 ETAPA 3 ESC 1_50

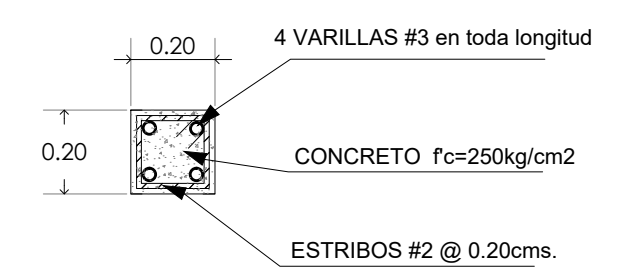


PLANTA ALTA
 ETAPA 3 ESC 1_50

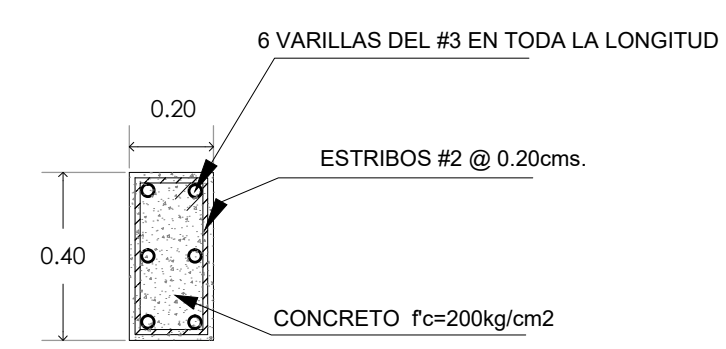


PLANTA DE CIMENTACIÓN
ESCALA 1:50

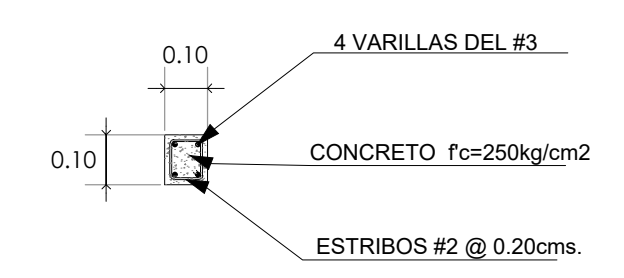
CD-1 CADENA DE DESPLANTE DE CONCRETO ARMADO
ESC 1:20



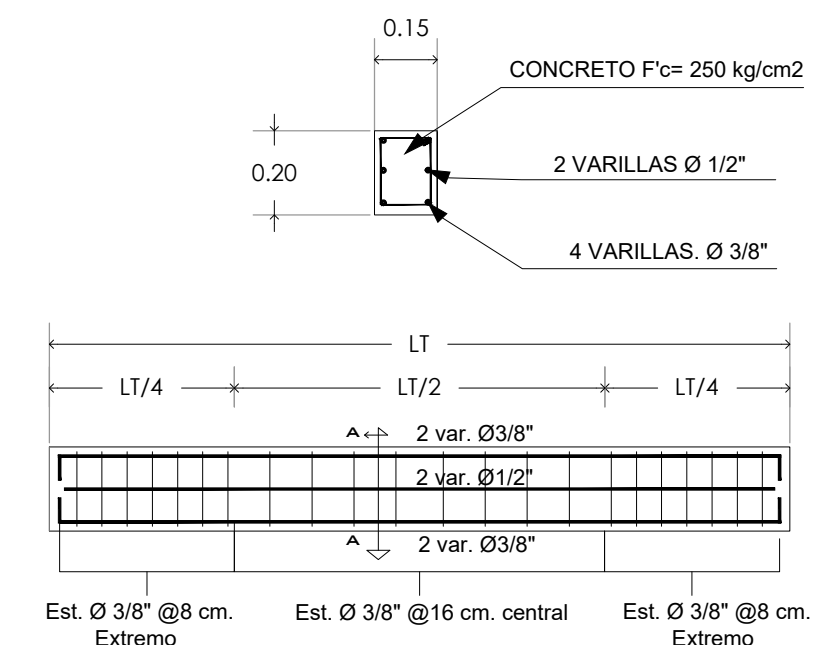
CD-2 CADENA DE DESPLANTE PARA CIMENTACIÓN DE BARDA
ESC 1:20



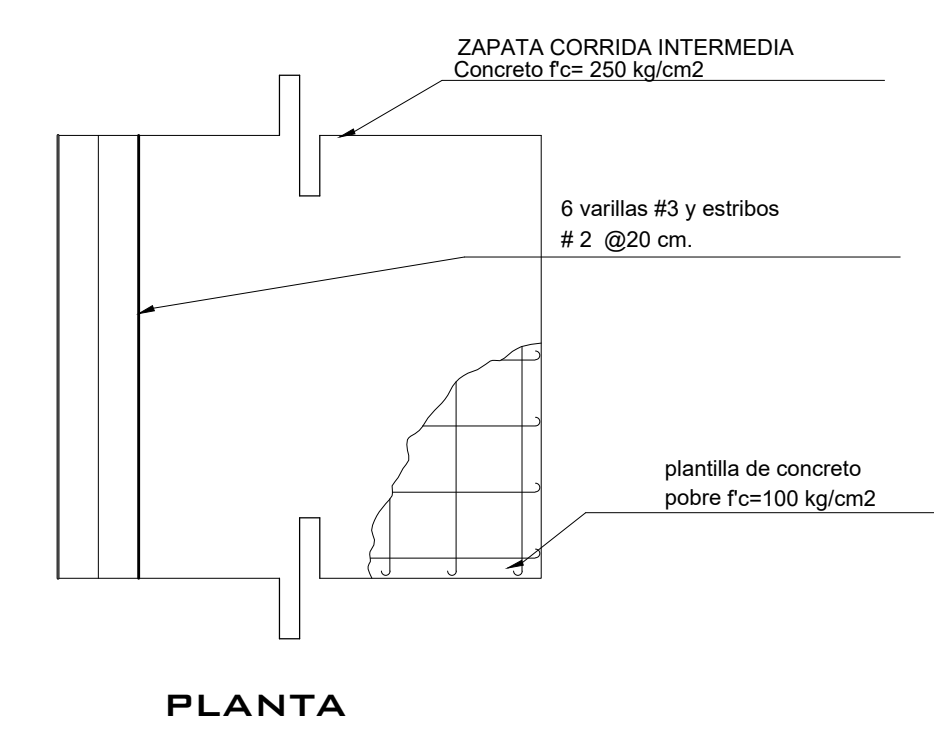
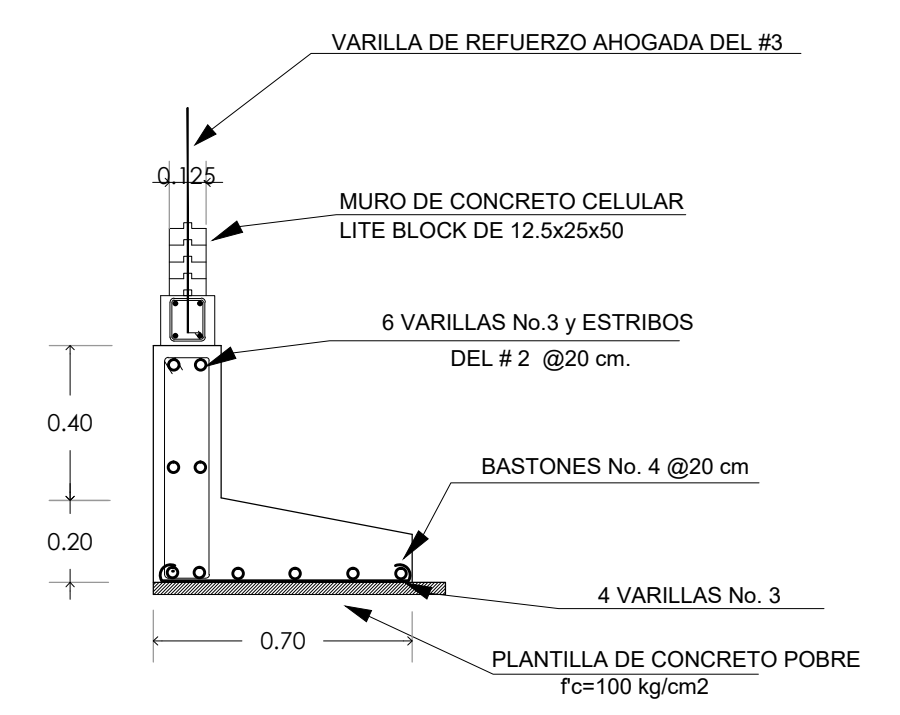
K-1 CASTILLO DE CONCRETO ARMADO
ESC 1:20



TL-1 TRABE DE LIGA
ESC 1:20

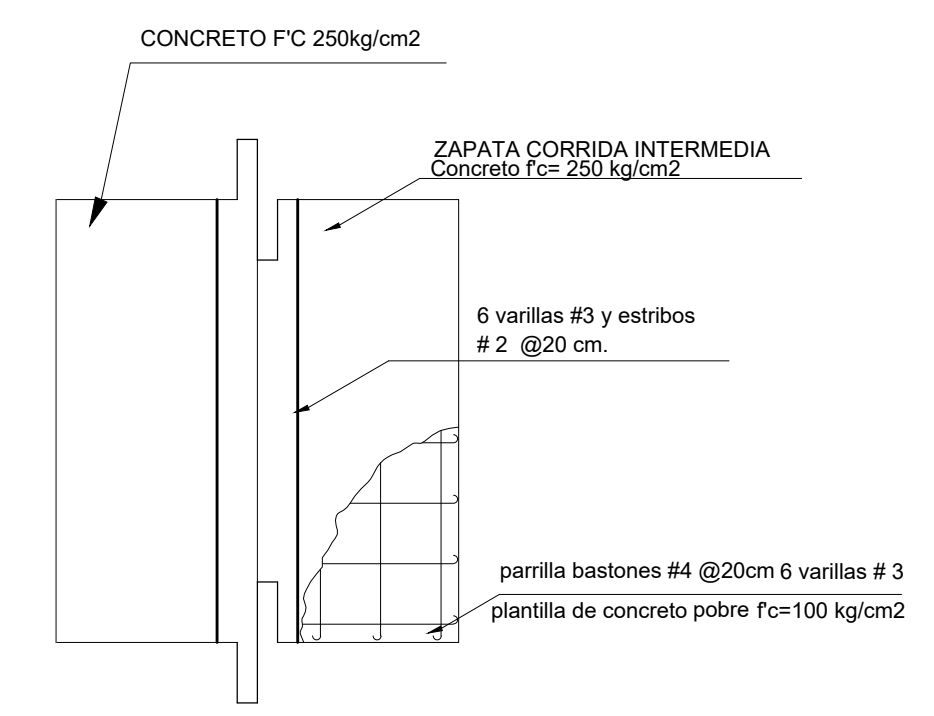
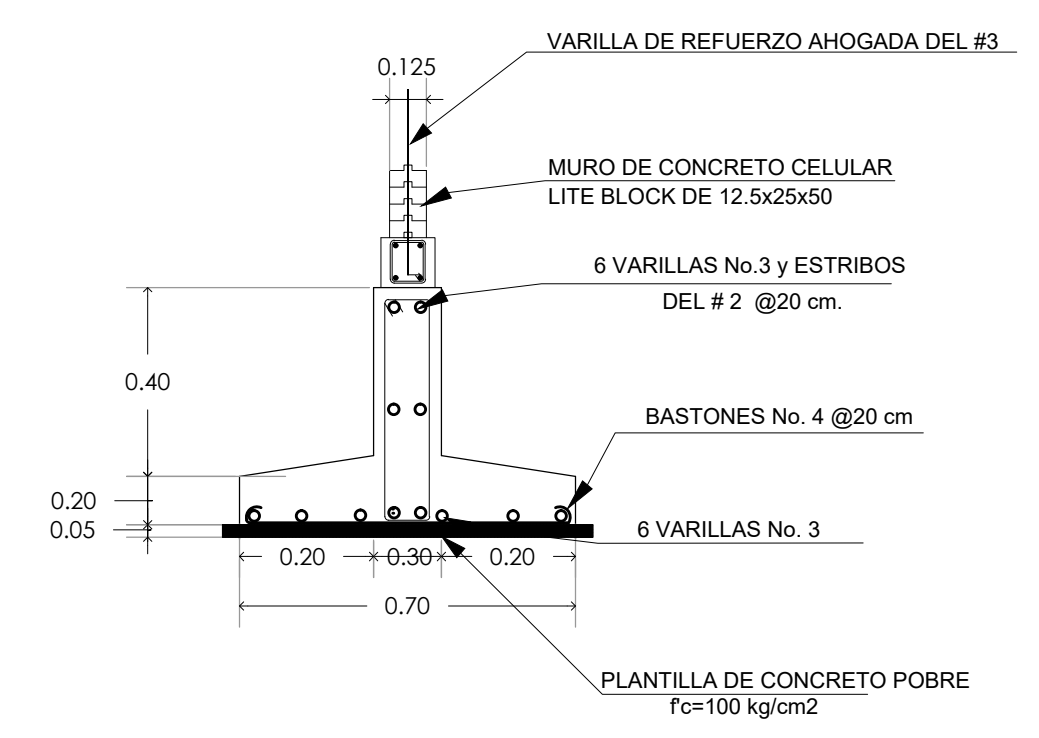


Z-1 ZAPATA CORRIDA DE COLINDANCIA
ESC 1:20



PLANTA

Z-2 ZAPATA CORRIDA INTERMEDIA
ESC 1:20



PLANTA

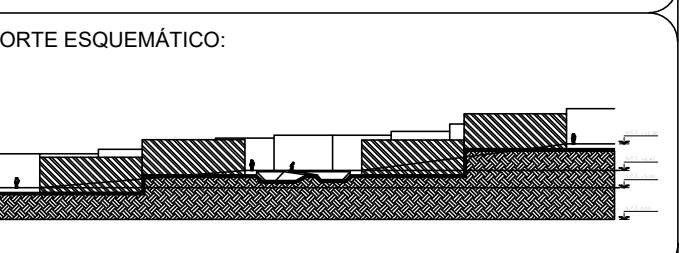
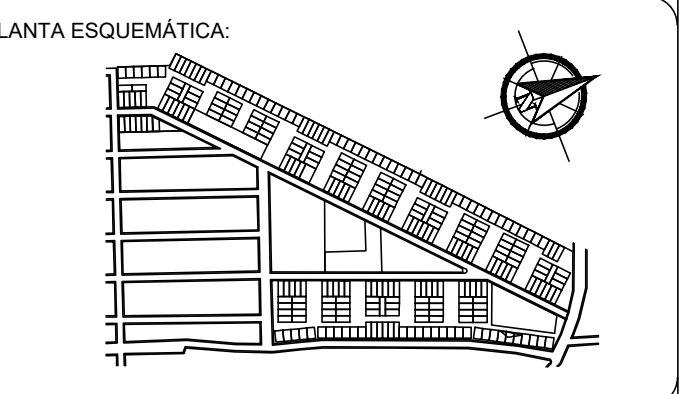
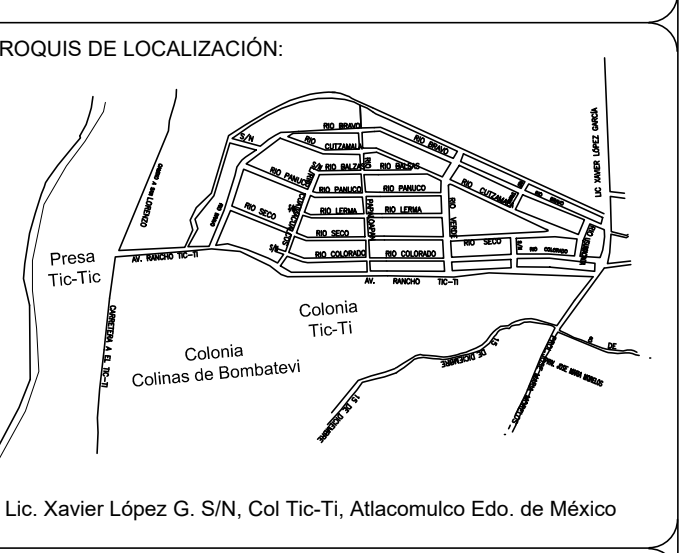
NORTE

NOTAS GENERALES:
- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL FINO TERMINADO
	proyección	N.L.B.I. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/estado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:
- Todas las cimentaciones se desplantarán sobre una plantilla de concreto simple de 5.0 cms de espesor y f'c= 100 kg/cm como máximo.
- La plantilla deberá nivelarse y apisonarse.
- El concreto para cimentaciones será como un mínimo de f'c=200kg/cm.
- Todo el acero de columnas y castillos deberán anclarse hasta el lecho de la cimentación.
- El acero en zapatas deberá calzarse con silletas o cubos de mortero, antes, colado.
- El traslape mínimo para las varillas será de 40 veces el diámetro de la varilla.



PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANTA DE CIMENTACIÓN

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

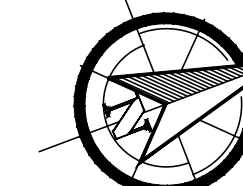
ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Ángel
Arq. Soría Ramírez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014

CLAVE:
C-01



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

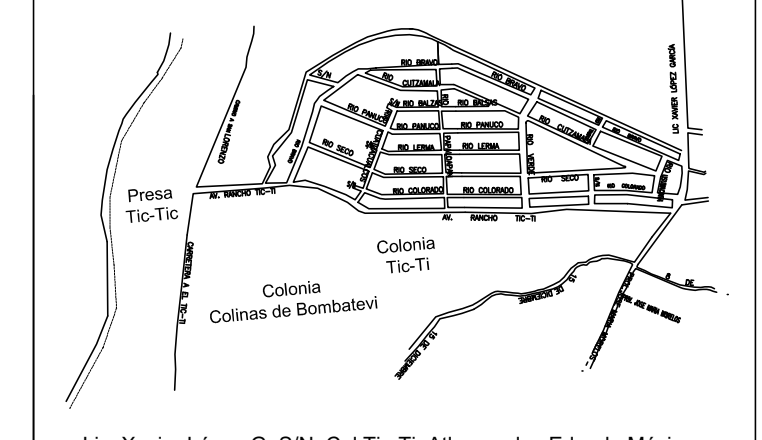
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.1. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

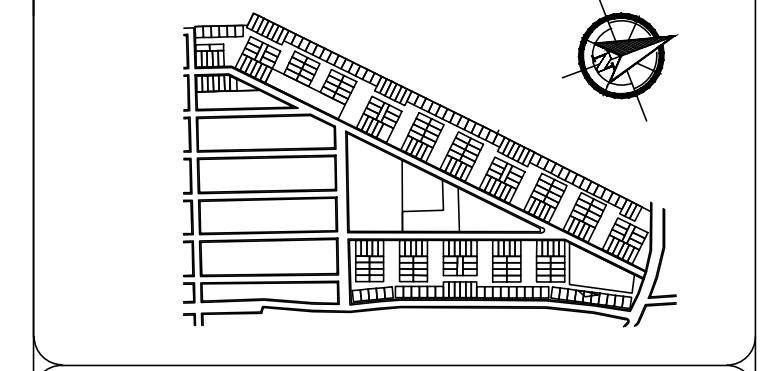
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes in campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

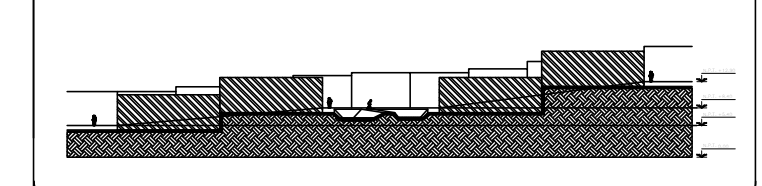


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Ti-Ci-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



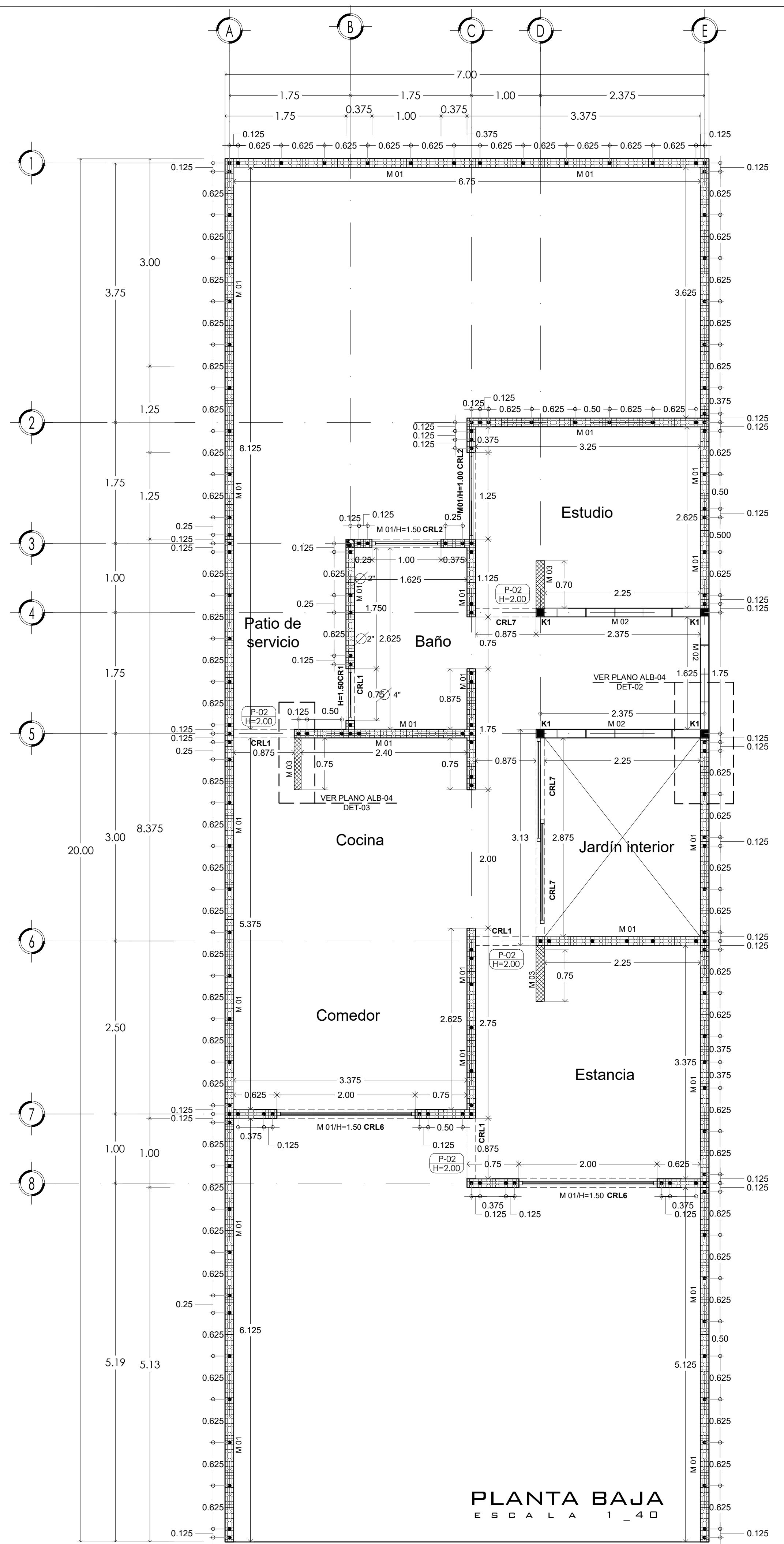
PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANO DE ALBAÑILERIA

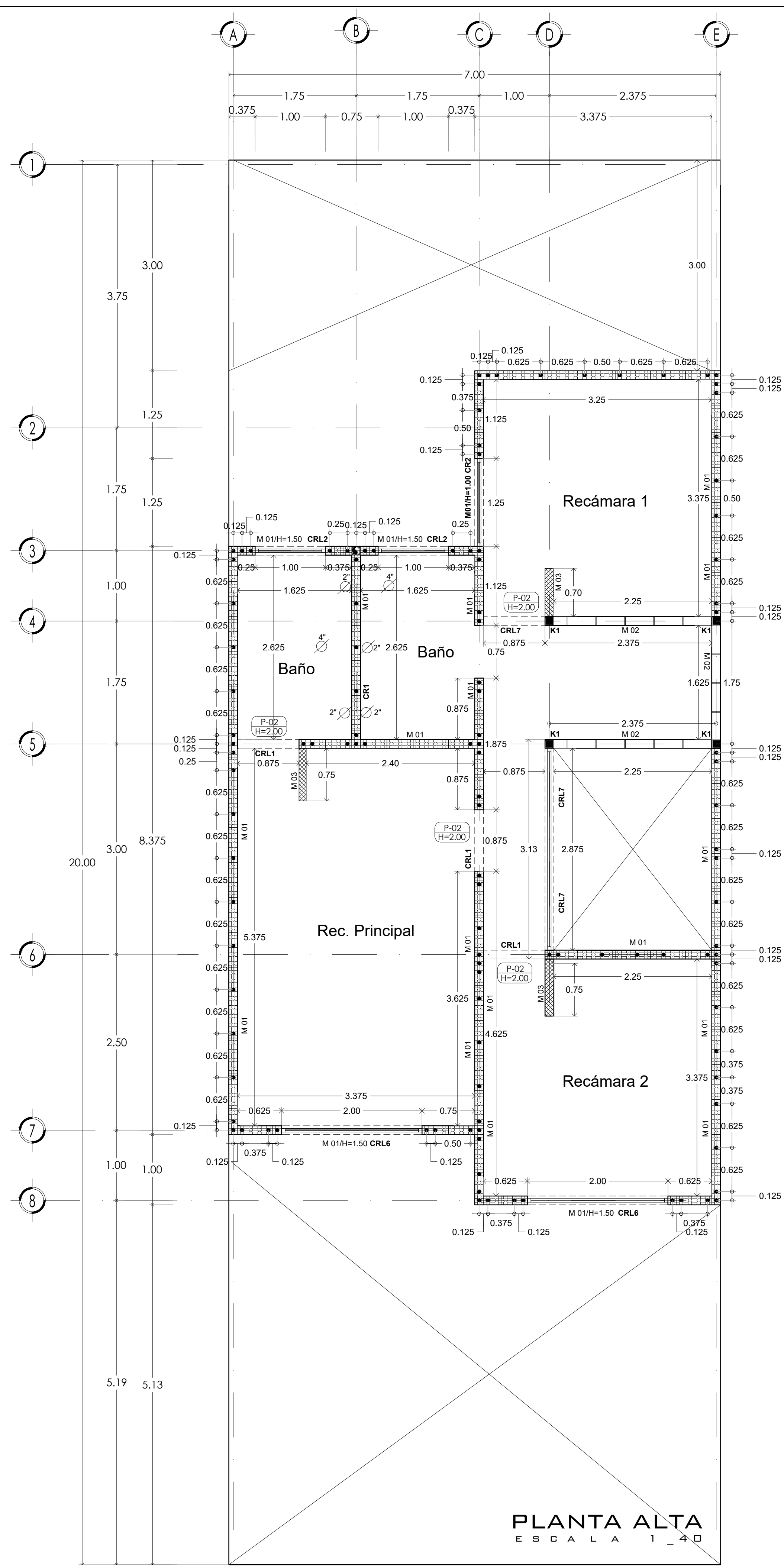
PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyó Angel
Arq. Soría Ramírez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:40
FECHA: Abril 2014
CLAVE: AL-01

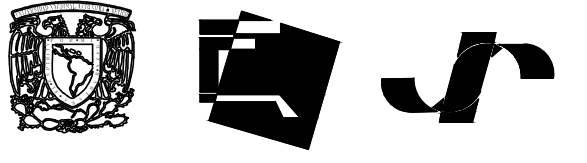


PLANTA BAJA
ESCALA 1_40

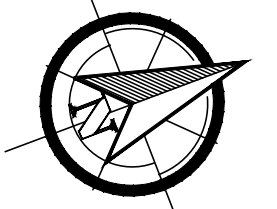


PLANTA ALTA
ESCALA 1_40

SIMBOLOGÍA	
	COTA A EJES
	COTA A PAÑOS
	COTA A PAÑO-EJE
	VER DET. 00
	NIVEL DE PISO TERMINADO
	TUBERÍA DE INSTALACIONES
	BAJADA DE AGUAS NEGRAS
M U R O S	
	M 01
	M 02
	M 03
INDICA MURO DE 12.5 CM DE ANCHO HECHO CON BLOQUE DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.5x17.5/20x20x25 CMS. ENSAMBLADOS A HUEBO CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 60 CMS. CONTIENE PRAMERA HILADA ASENTADA CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCION 1 A 1 Y CADENA DE CERRAMIENTO PREFABRICADO A BASE DE BLOQUE TIPO "U". VER PLANO ALB-04 (DET-01)	
INDICA MURO DE 12 CM DE ANCHO HECHO CON BLOQUE SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12x20x40 CMS. ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCION 1 A 1.5. CONTIENE CADENA DE DESPLANTE Y CERRAMIENTO SECCION 10x20CMS. DE CONCRETO ARMADO CON 4VAR. DEL #3 Y ER2 @20CM Fc=250kg/cm². VER PLANO ALB-04 (DET-02)	
INDICA MURO DIVISORIO DE PANEL "W" DE 10.6 CM DE ESPESOR. CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO GALVANIZADO CAL. 14 Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 70KG/M³. VER PLANO ALB-04 (DET-03)	
C A S T I L L O S	
	K1
CASTILLO DE CONCRETO ARMADO SECCION 10x10CMS. 4VAR. DEL #3 Y ER2 @20CM Fc=200kg/cm²	
VARILLA DE REFUERZO ANCADADA EN CIMENTACION DEL #3 @62.5 CMS. CONCRETO Fc 200kg/cm²	
"1" REFORZADA CON 3 VARILLAS ANCADADAS EN CIMENTACION DEL #3 @ 62.5 CMS. CONCRETO Fc 200kg/cm²	
"2" REFORZADA CON 4 VARILLAS ANCADADAS EN CIMENTACION DEL #3 @ 62.5 CMS. CONCRETO Fc 200kg/cm²	
C E R R A M I E N T O S	
	CRL1
CERRAMIENTO PREFABRICADO DE CONCRETO CELULAR PARA ENSAMBLE A HUEBO DIMENSIONES:	
CRL1	0.125x1.125MTS-VANO 0.75MTS
CRL2	0.125x1.50MTS-VANO 1.25MTS
CRL3	0.125x1.875MTS-VANO 1.50MTS
CRL4	0.125x2.25MTS-VANO 1.75MTS
CRL5	0.125x2.50MTS-VANO 1.75MTS
CRL6	0.125x2.50MTS-VANO 2.00MTS
CRL7	CADENA DE CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO SECCION 10x20CMS. 4VAR. DEL #3 Y ER2 @20CM Fc=200kg/cm²
P U E R T A S	
	P-02
TIPO DE PUERTA/ ALTURA SOBRE NPT	
01	ANCHO 0.75MTS
02	ANCHO 0.875MTS



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

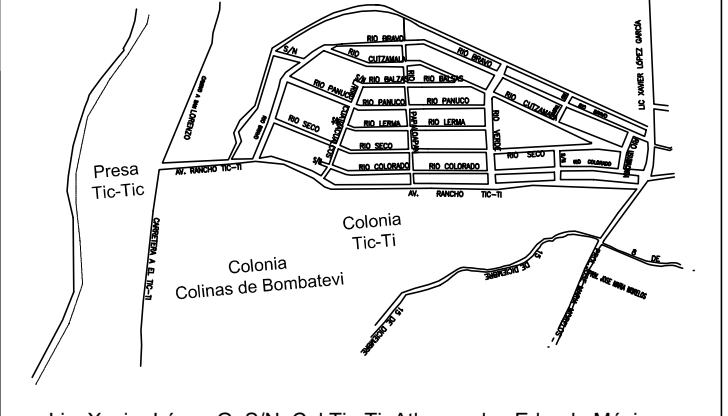
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.J. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATON
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abrazado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

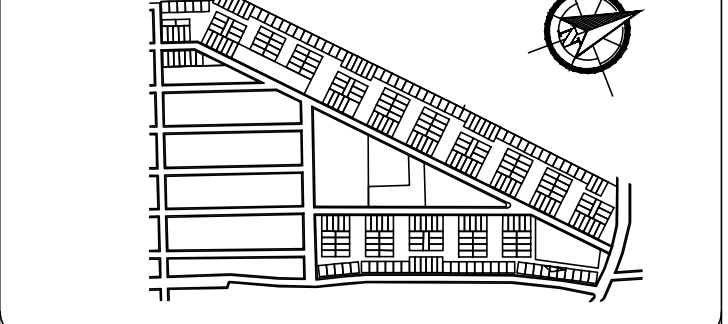
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

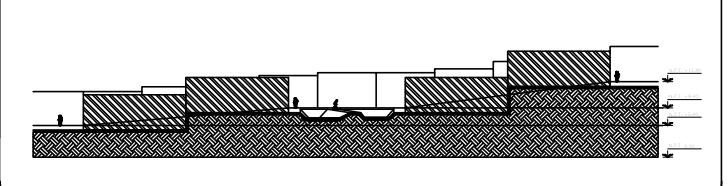


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tío-Tío, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



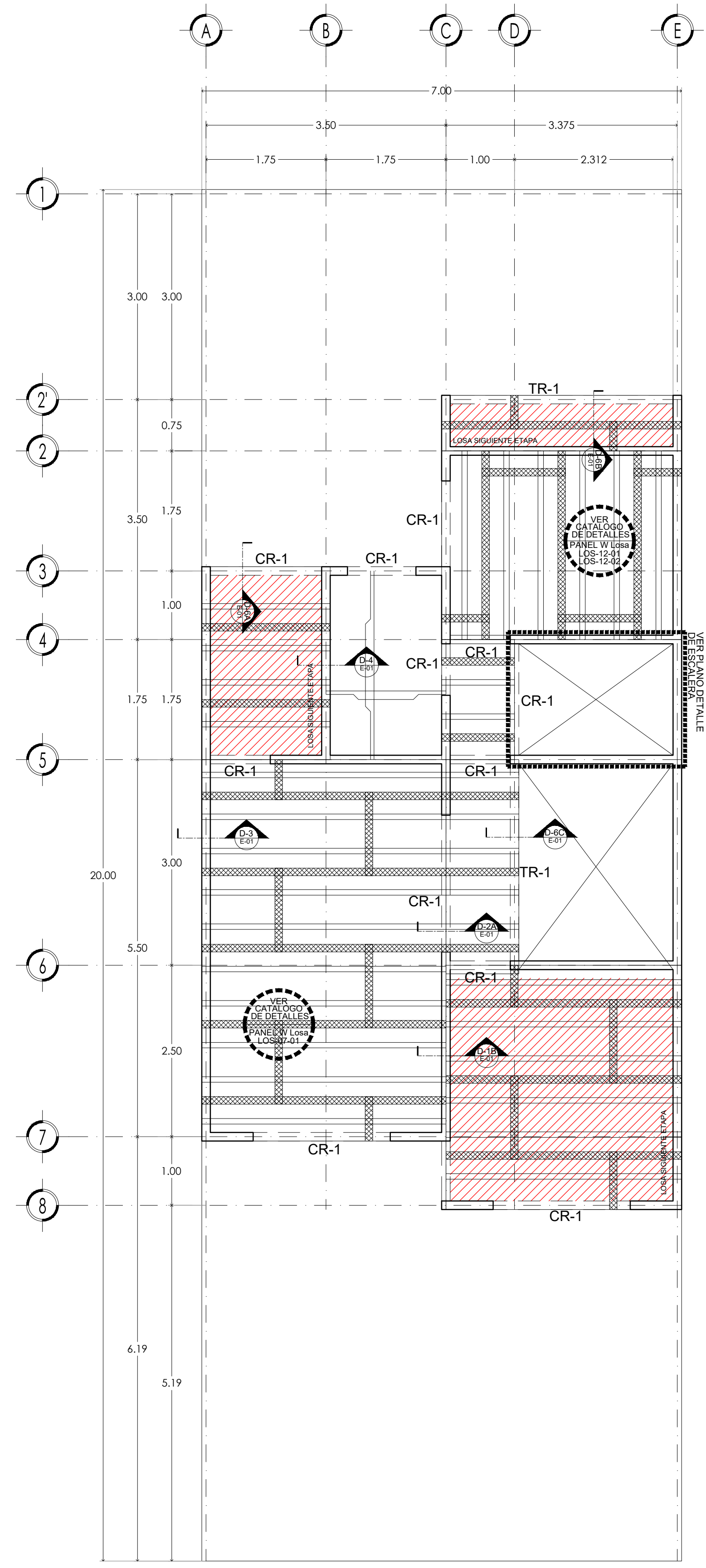
PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANO ESTRUCTURAL

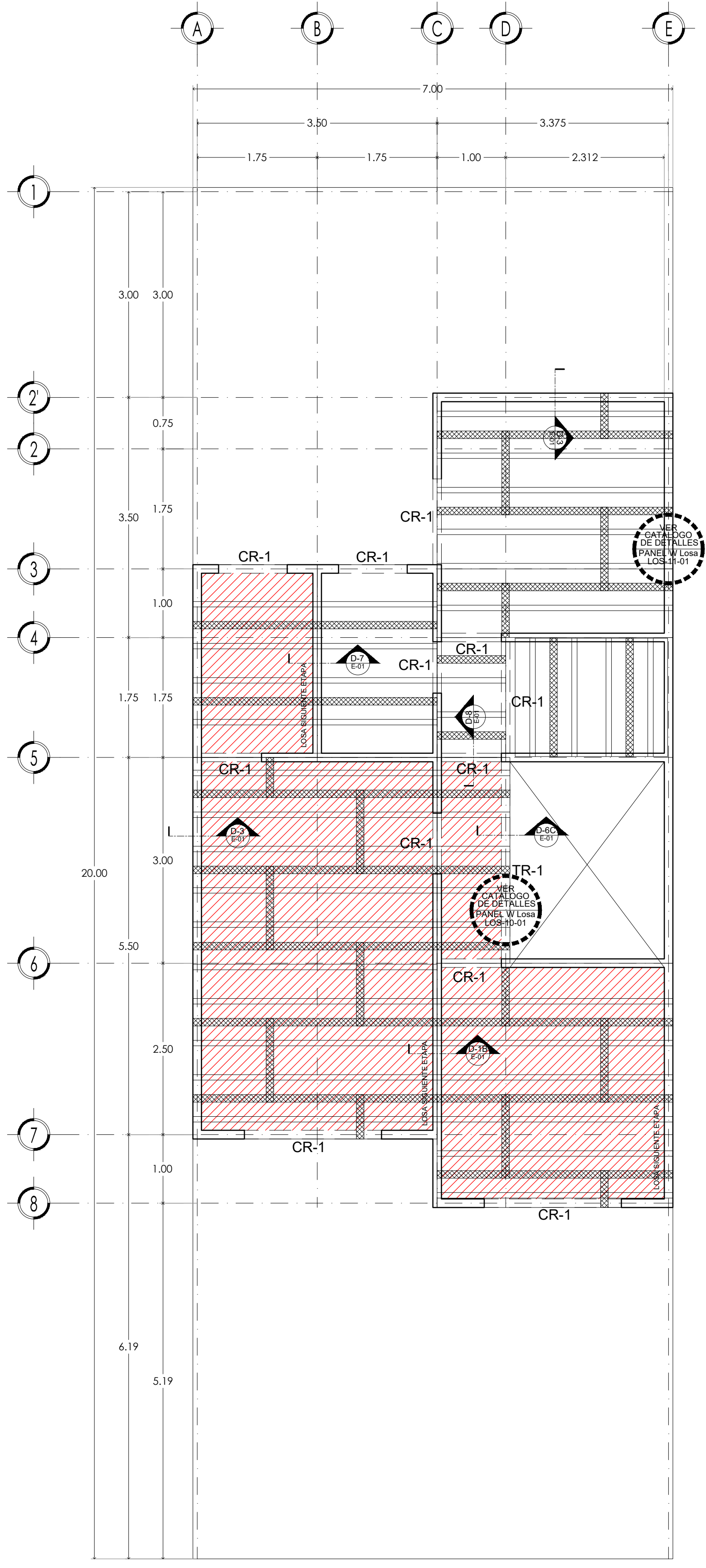
PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014
CLAVE: E-01



ENTREPISO
ESCALA 1:50

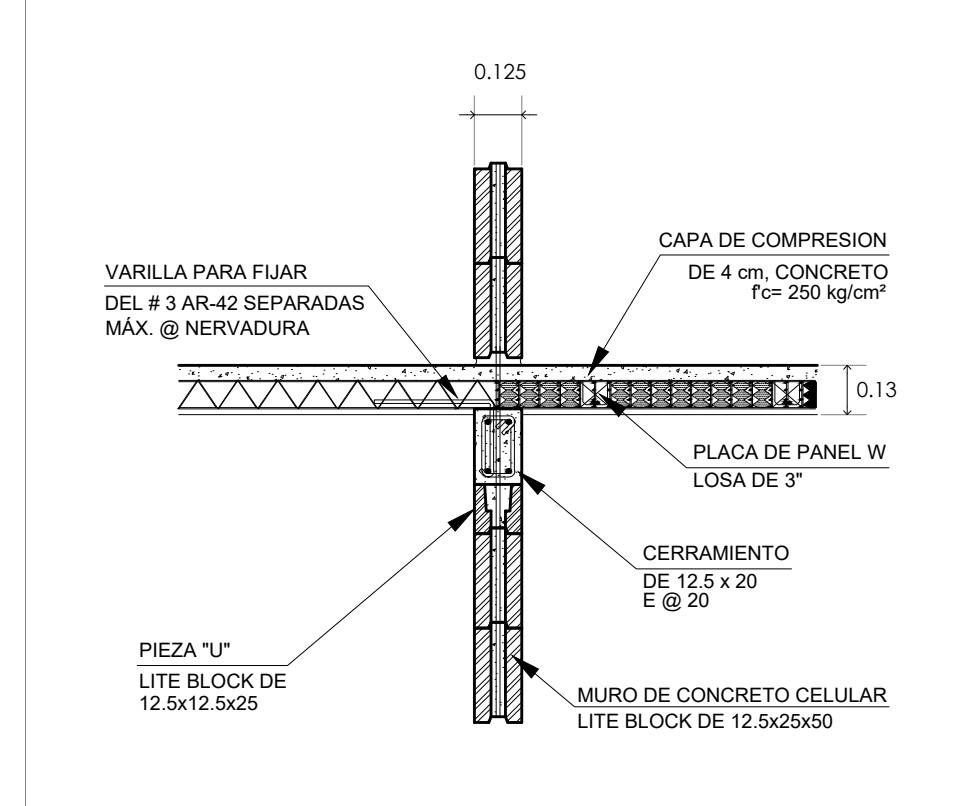


AZOTEA
ESCALA 1:50

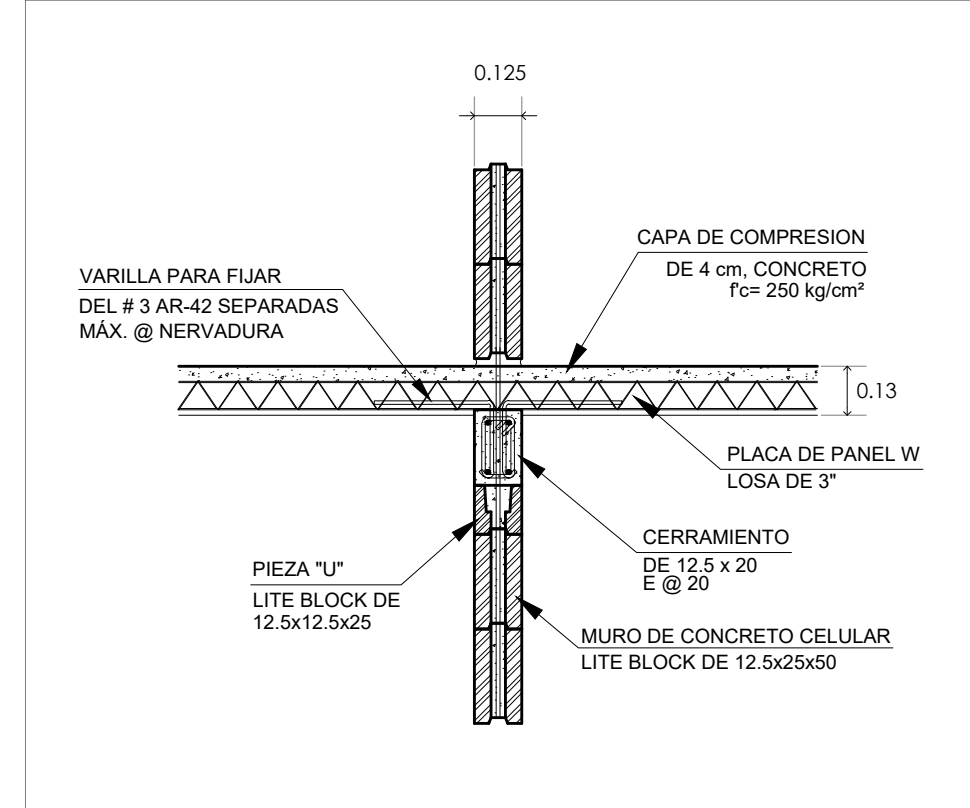
SIMBOLOGÍA

	COTA A EJES
	COTA A PÁÑOS
	COTA A PAÑO-EJE
	VER DET. 00
	NIVEL DE PISO TERMINADO
	INDICA CORTE DE DETALLE
	INDICA MURO
	INDICA CERRAMIENTO
	INDICA TRASLAPE ENTRE PANELES
	INDICA SENTIDO DE NERVADURAS
	INDICA LOSA EN SIGUIENTE ETAPA
	INDICA DETALLE DE CATALOGO

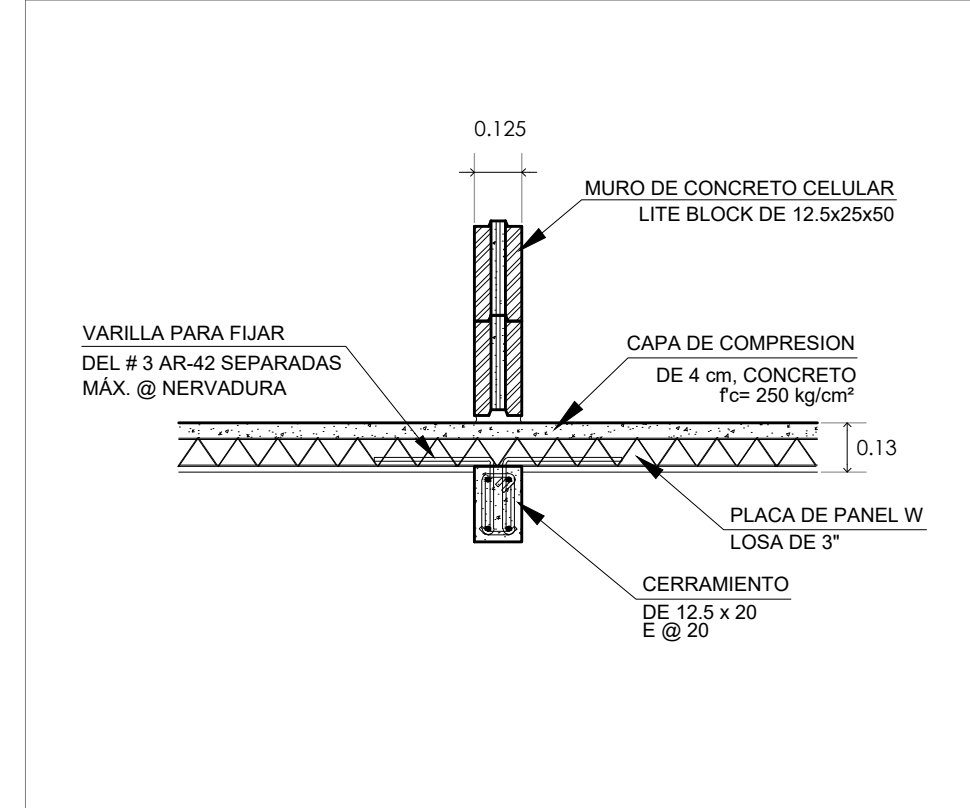
D-1 A MURO SOBRE MURO Y PANEL EN AMBOS LADOS.
ESC 1:20



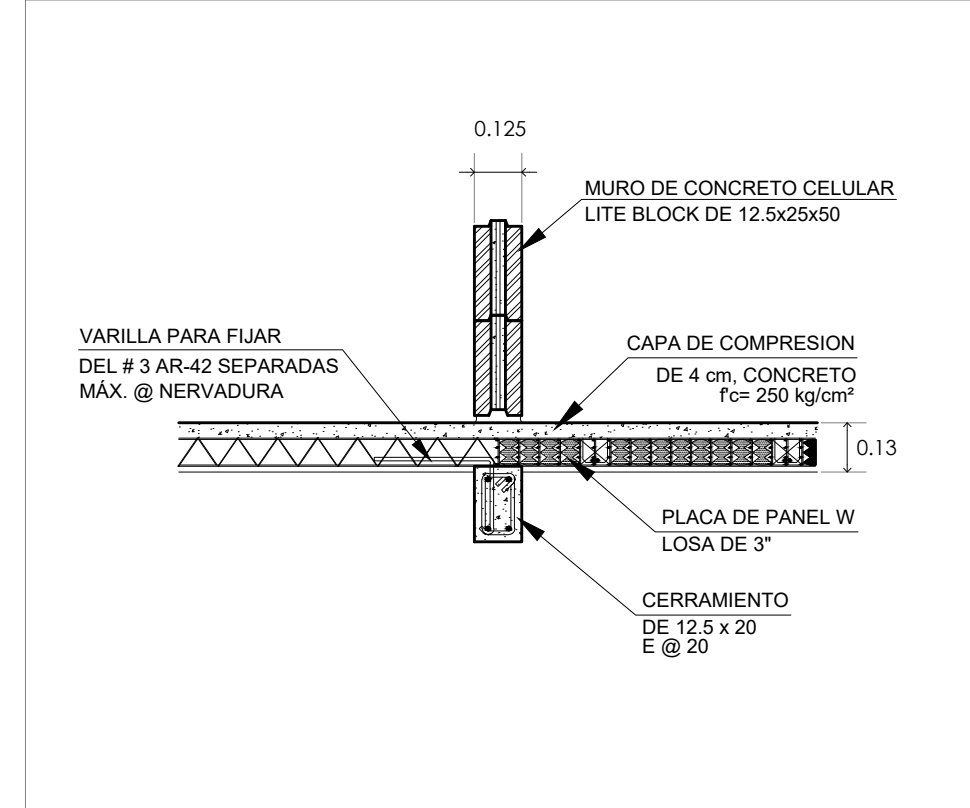
D-1 B MURO SOBRE MURO Y PANEL EN AMBOS LADOS.
ESC 1:20

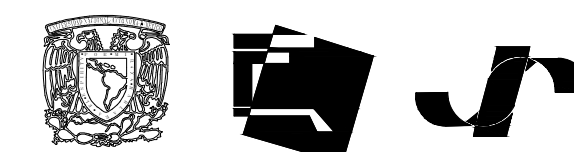


D-2 A MURO SOBRE CERRAMIENTO Y PANEL EN AMBOS LADOS
ESC 1:20

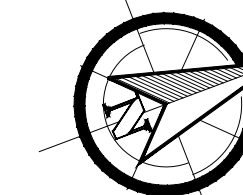


D-2 B MURO SOBRE CERRAMIENTO Y PANEL EN AMBOS LADOS
ESC 1:20





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

SIMBOLOGÍA:

	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	N.L.B.J. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATON
	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD

NOTAS ESPECIALES:

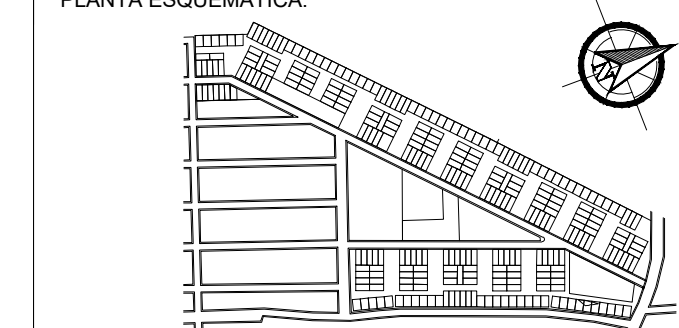
- Todos los conductores serán de cable monopolar de cobre suave con aislamiento THW-LS, 75°C, temperatura de operación, 600 volts, marca condomex o equivalente.
- El conductor de puesta a tierra física será de cable de cobre desnudo temple semiduro, marca condomex o equivalente.
- Alturas de montaje:
 - a) Tableros a 1.60 mts sobre NPT
 - b) Contactos a 0.40 mts sobre NPT (excepto indicación)
 - c) Apagadores a 1.20 mts sobre NPT (excepto indicación)
- Toda la tubería conduit de PVC, montaje aparente, se deberá fijar firmemente a intervalos no mayores de 1.00 mts, además se deberá sujetar a menos de 1.00 mts de cada caja de salida, caja de terminales, caja de dispositivos, registro u otra terminación de tubo conduit.
- Para la correcta identificación de los conductores, estos se clasificarán por el color del aislamiento:
 - a) Color rojo o negro= Conductores activos
 - b) Color blanco= Conductor neutro
 - c) Desnudo= Tierra del equipo

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

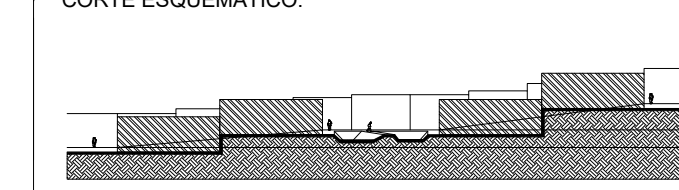


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:40

FECHA: Abril 2014

CLAVE:

IE-01



SIMBOLOGÍA

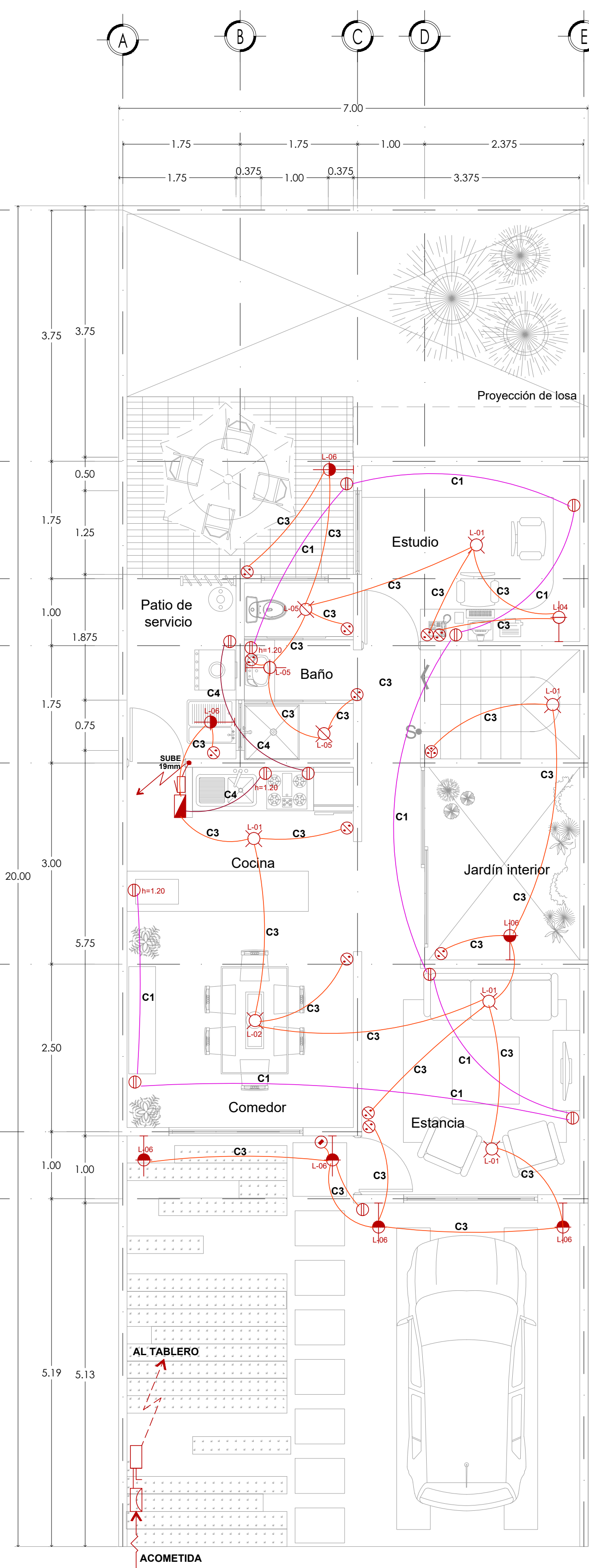
	SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO		C1 CIRCUITO 1- CONTACTOS PLANTA BAJA
	SALIDA A SPOT INTERIOR		C2 CIRCUITO 2- CONTACTOS PLANTA ALTA
	ARBOTANTE INCANDESCENTE INTERIOR		C3 CIRCUITO 3- LUMINARIAS
	ARBOTANTE INCANDESCENTE INTEMPERIE		C4 CIRCUITO 4- ELECTRODOMESTICOS DE ALTO CONSUMO
	SALIDA ESPECIAL PARA ANTENA DE T.V.		
	APAGADOR SENCILLO		
	APAGADOR DE TRES VÍAS		
	CONTACTO SENCILLO		
	BOTON DE TIMBRE		
	ZUMBADOR		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN		
	INTERRUPTOR DE FUSIBLES		
	MEDIDOR CIA. DE LUZ		
	TUBERÍA EN PISO		
	TUBERÍA POR MURO Y TECHO		
	ACOMETIDA CIA. DE LUZ		

CUADRO DE CARGAS

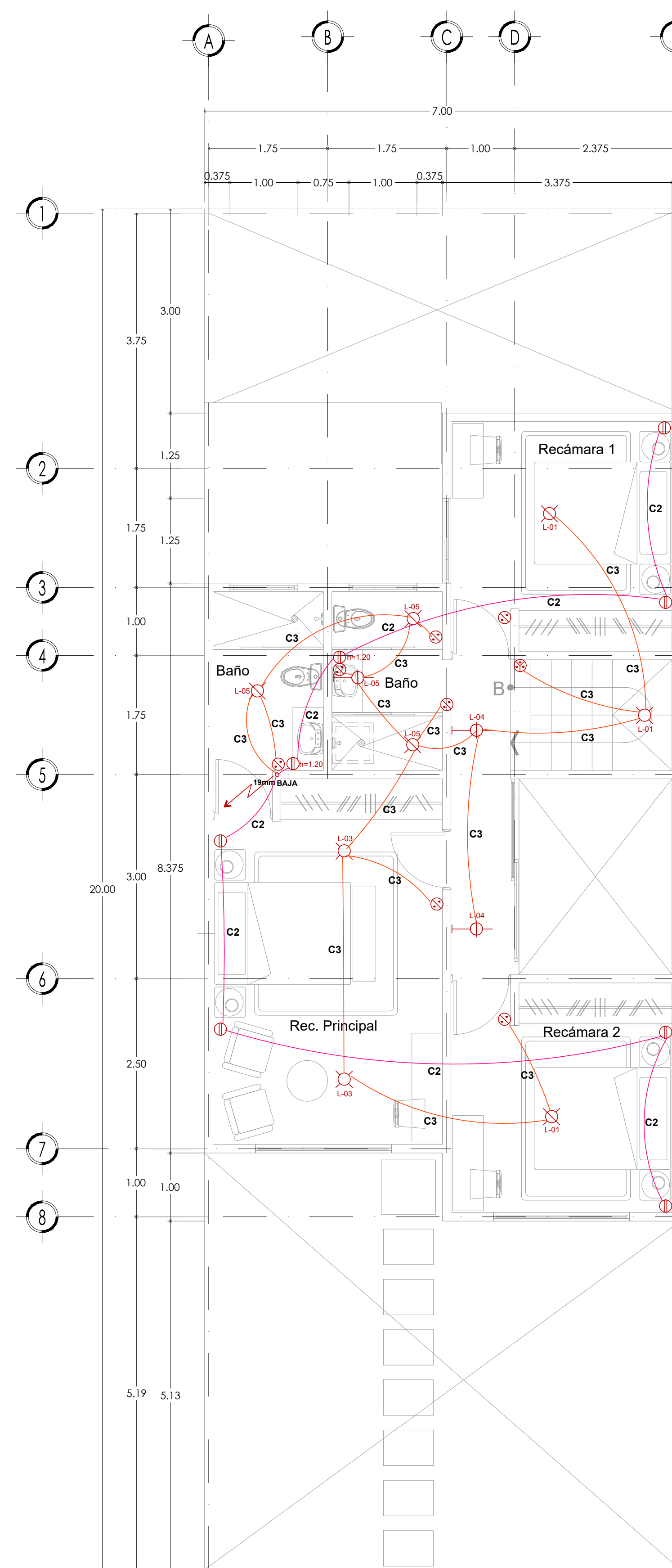
CIRCUITO No.	L-01/15W	L-02/100W	L-03/150W	L-04/3W	L-05/20W	L-06/6W	150W	TOTAL WATTS
C - 1							10 = 1500W	1500 W
C - 2							8 = 1200W	1200 W
C - 3	7 = 105W	1 = 100W	2 = 300W	3 = 9W	7 = 140W	7 = 72W		720W
C - 4							2 = 1000W	1000W
TOTAL	7 = 105W	1 = 100W	2 = 300W	3 = 9W	7 = 140W	7 = 72W	20 = 3700W	
BIFÁSICA DE 4000 < 8000 WATTS							CARGA TOTAL INSTALADA =	4426 W

CUADRO DE LUMINARIAS

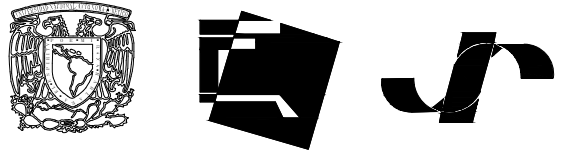
LUMINARIA	CLAVE	DESCRIPCIÓN	POTENCIA	VOLTAJE	ESPACIOS REQUERIDOS	IMAGEN
L-01 (2 PIEZAS)	YD-140/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO CON PANTALLA DE CRISTAL PERLADO PARA EMPOTRE A TECHO (CORTE NECESARIO DE 115MM) BASE MEDIA.	15 W	100-240V	ESTANCIA, COCINA, ESTUDIO, ESCALERAS, RECÁMARA 1 Y 2	
L-02 (1 PIEZA)	CTL-8020/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO CON PANTALLA DE CRISTAL PERLADO PARA SUSPENSIÓN. TIPO DE BASE G9.	100 W	100-127V	COMEDOR	
L-03 (2 PIEZAS)	CTL-8020/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO PARA SOBRESPOSICIÓN EN TECHO. TIPO DE BASE GU10, TIPO DE LÁMPARA MR16	150 W	100-127V	RECÁMARA PRINCIPAL	
L-04 (3 PIEZAS)	HLED-180/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE PC. TERMINADO SATINADO PARA APLICACIÓN EN MURO. LÁMPARA LED, ÁNGULO 32°	3 W	100-240V	ESTUDIO, PASILLOS	
L-05 (7 PIEZAS)	PTLED-R40/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE ALUMINIO TERMINADO SATINADO Y PANTALLA DE PC. PARA SOBRESPOSICIÓN EN TECHO. LÁMPARA LED, ÁNGULO 110°	20 W	100-240V	BAÑOS	
L-06 (7 PIEZAS)	HLED-185/G	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE ALUMINIO TERMINADO EN PINTURA GRIS Y PANTALLA DE PC. PARA APLICACIÓN EN MURO. LÁMPARA LED, ÁNGULO 22°	6 W	100-240V	EXTERIORES	



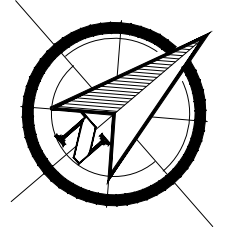
PLANTA BAJA
ESCALA 1_50



PLANTA ALTA
ESCALA 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

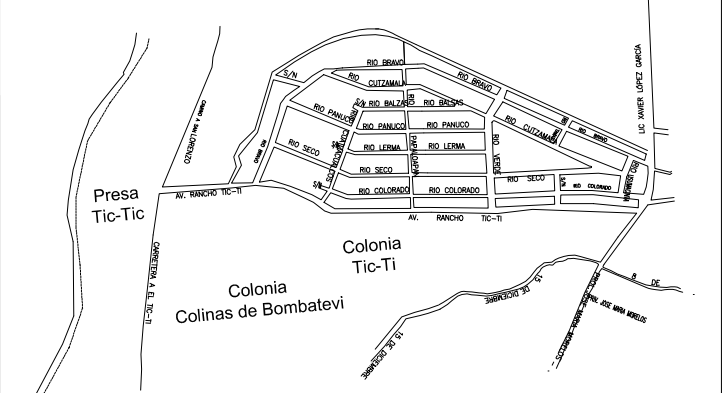
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATON
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.A. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

Simbología Hidráulica

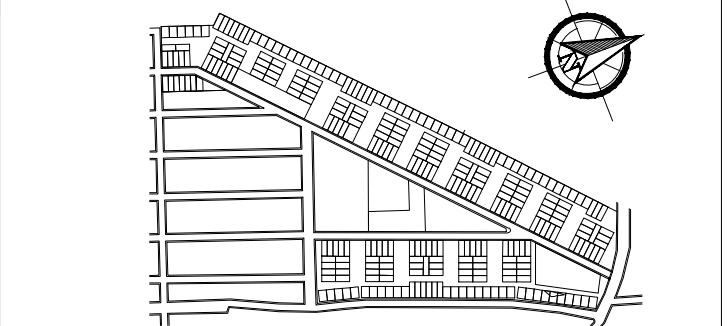
- BCAF** Baja columna de Agua Fría
- BCAC** Baja columna de Agua Caliente
- SCAF** Sube columna de Agua Fría
- SCAC** Sube columna de Agua Caliente
-
-
-
-
-
-

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

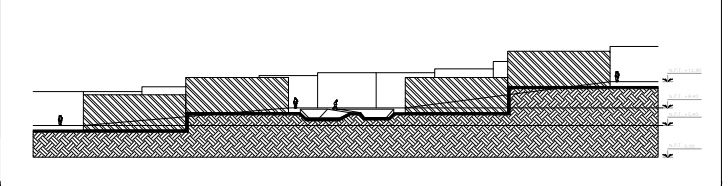


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:

INSTALACIÓN HIDRÁULICA

PROYECTO:

Huerta Anguliano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:

Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

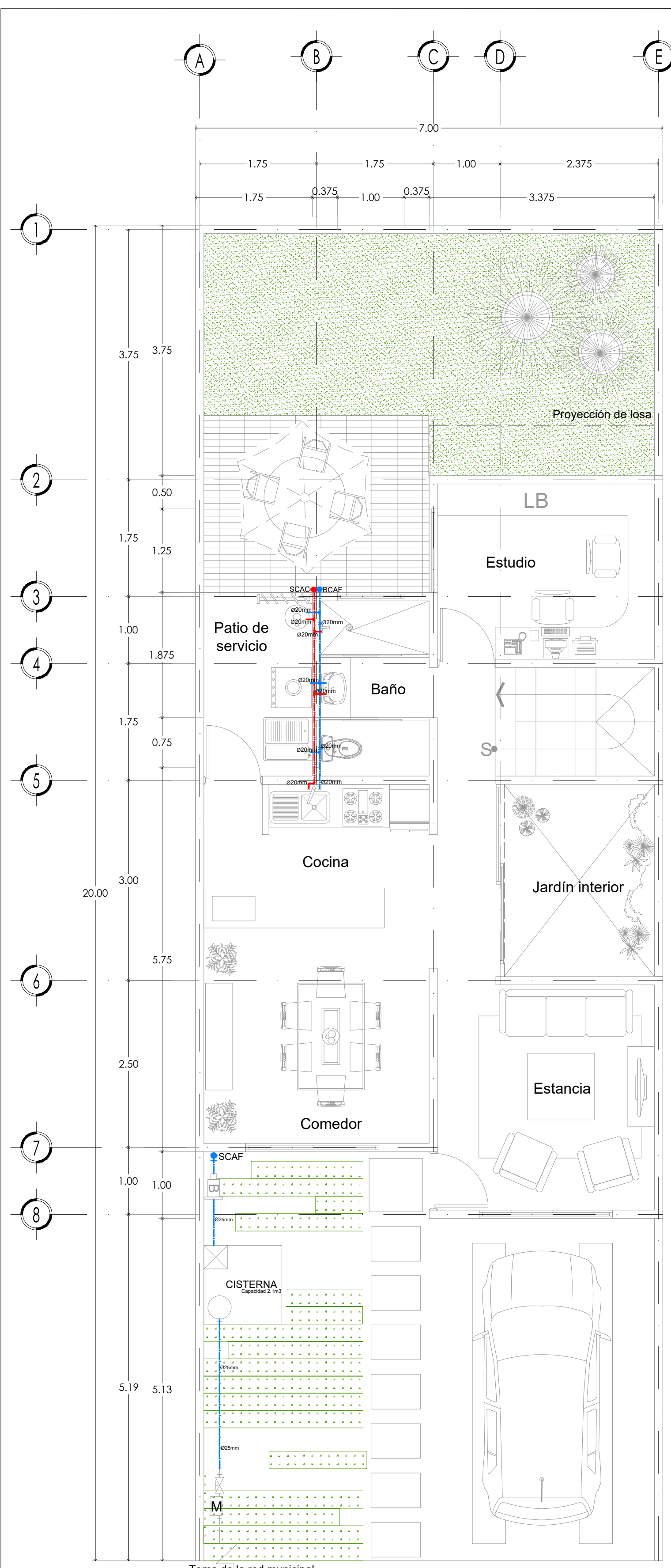
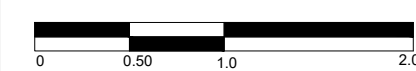
ACOTACIÓN: metros

CLAVE:

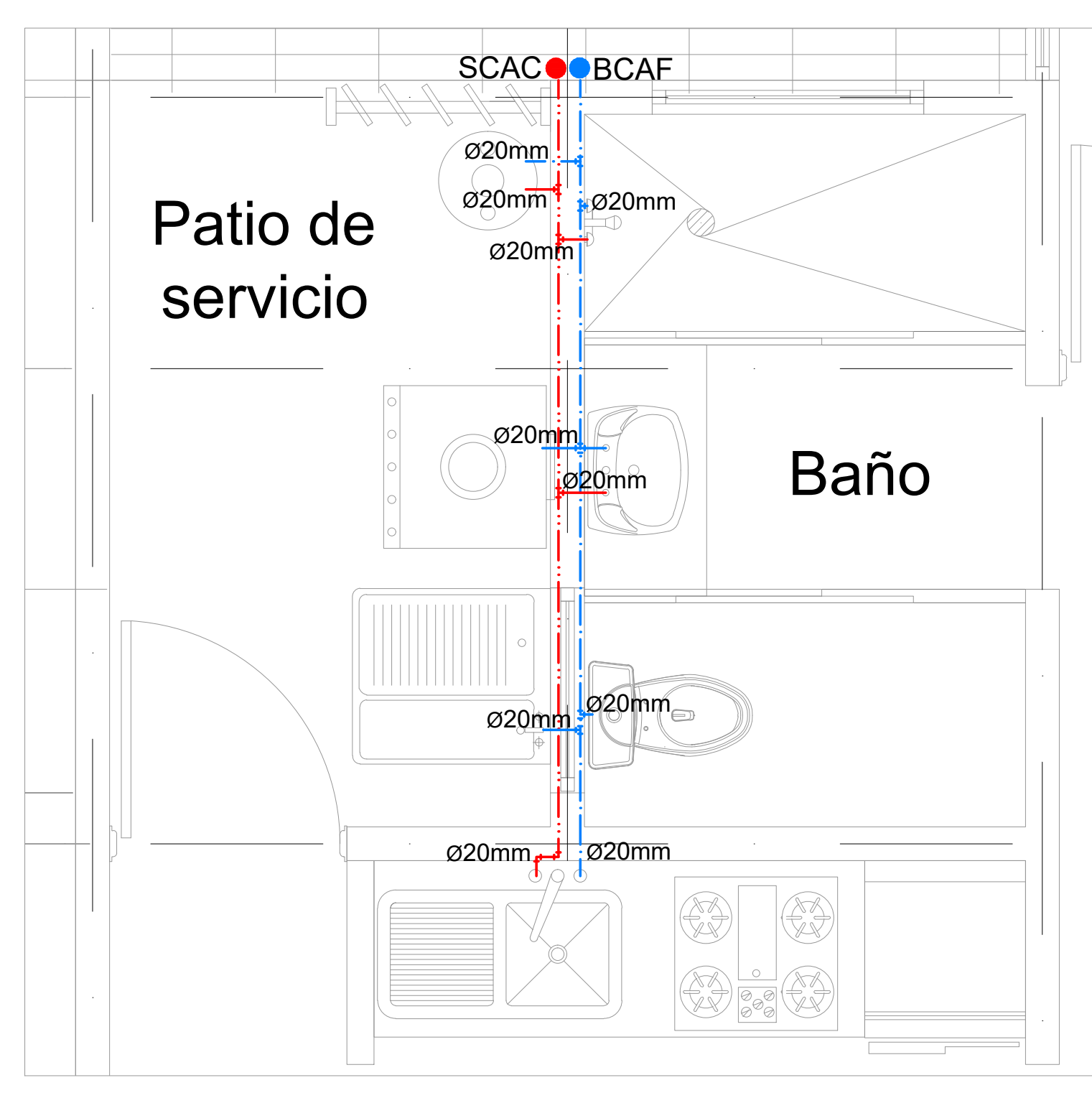
ESCALA: 1:40

HI-01

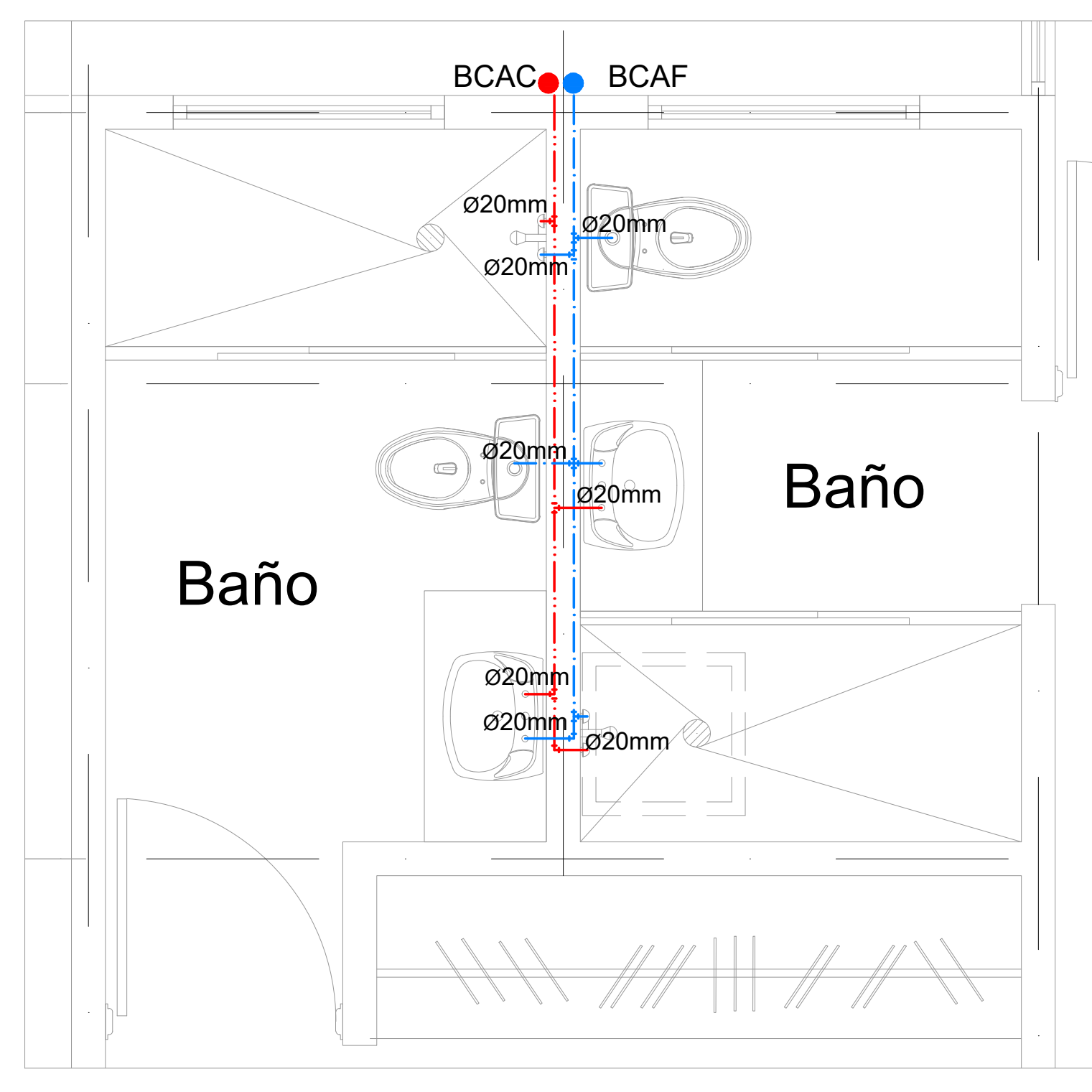
FECHA: Abril 2014



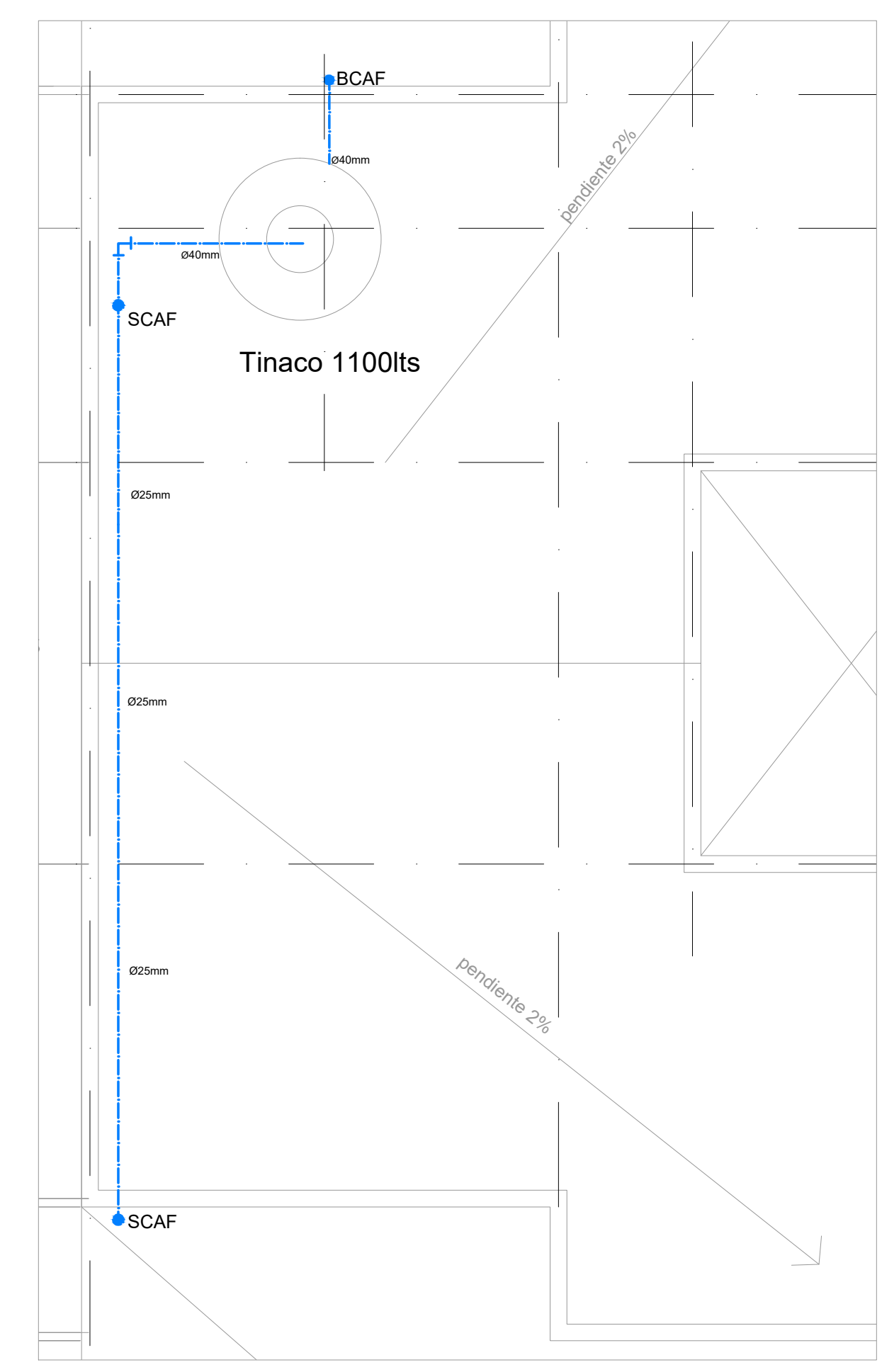
PLANTA BAJA
ESCALA 1:50



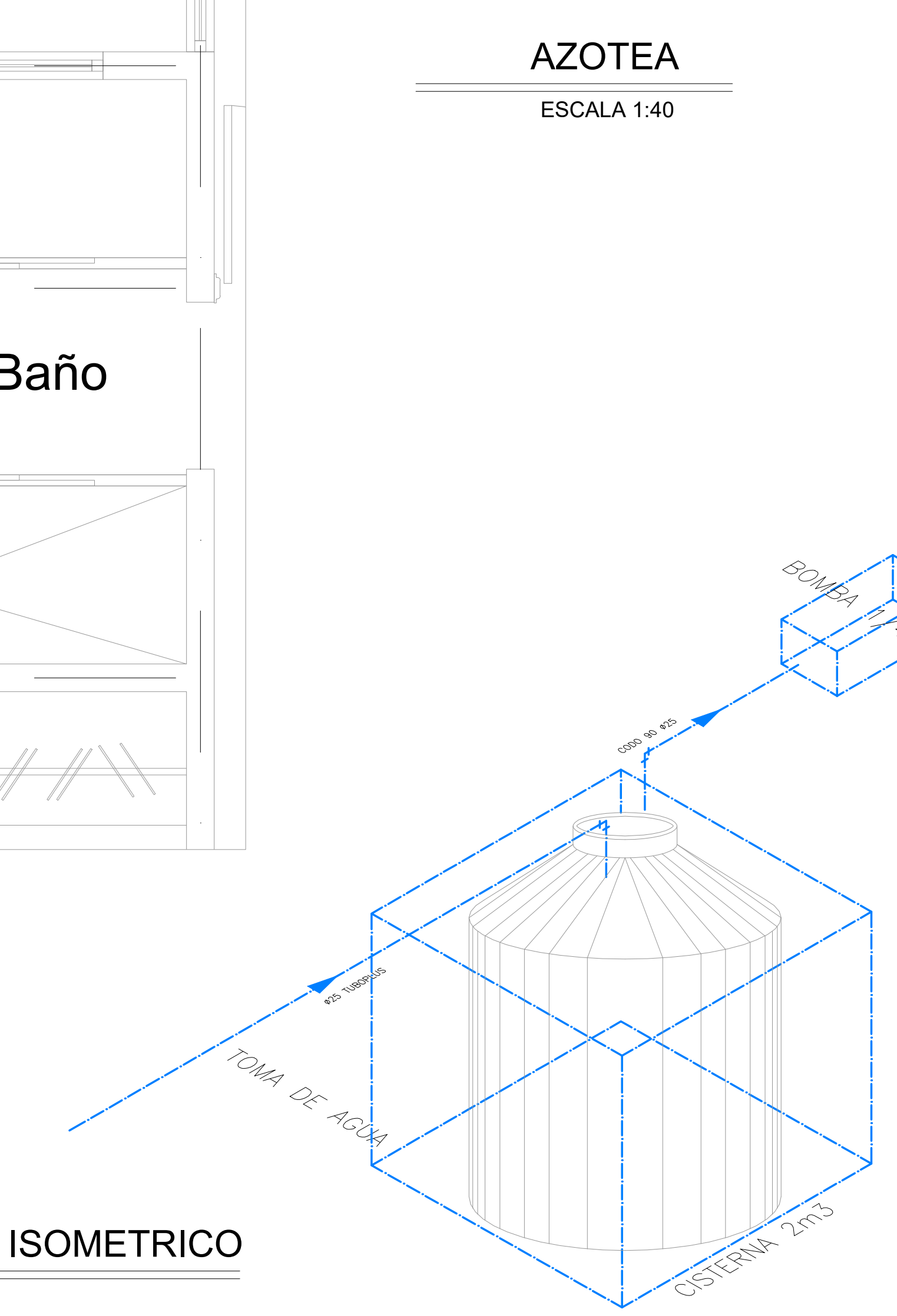
BAÑO P B
ESCALA 1:20



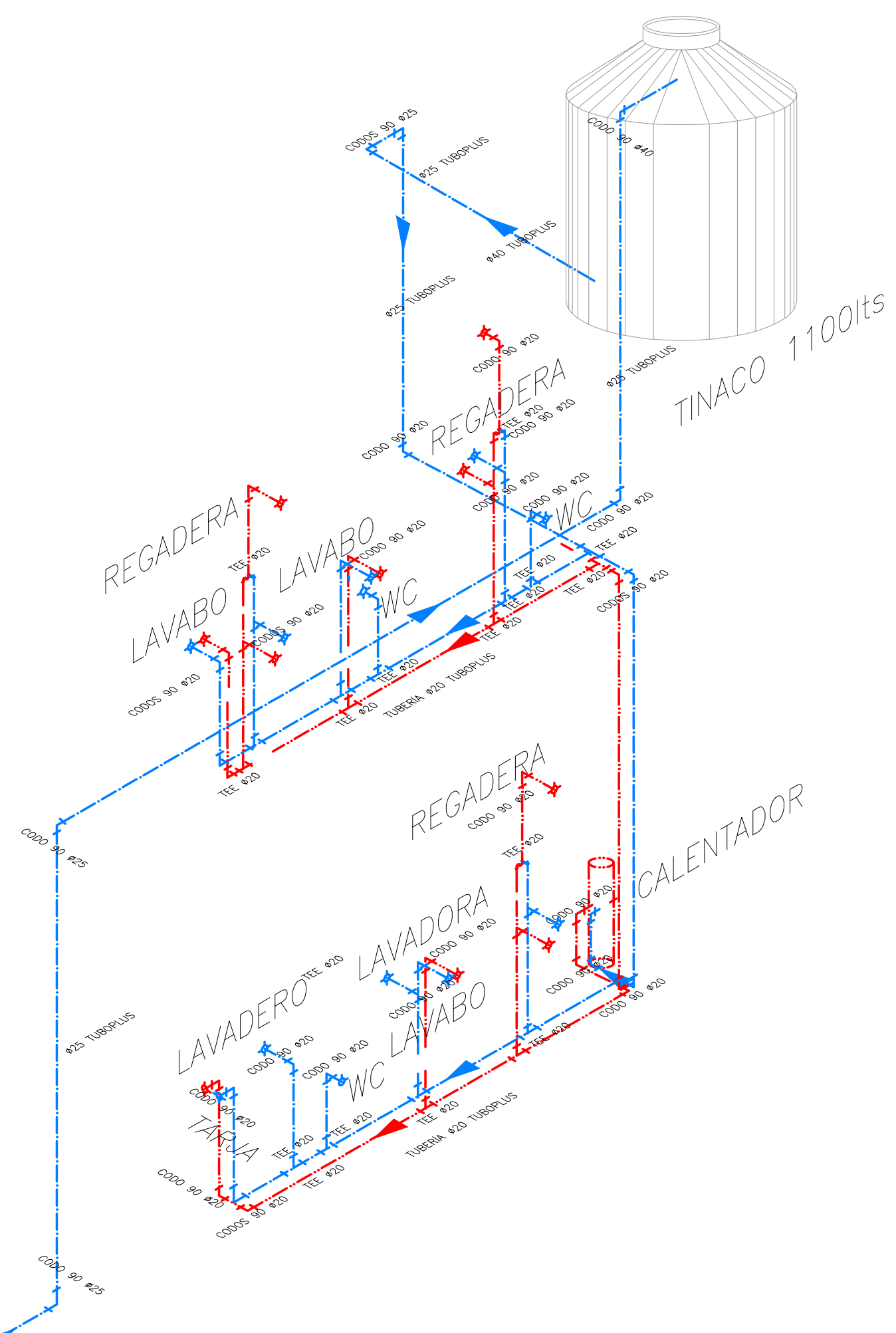
BAÑOS 1er NIVEL
ESCALA 1:20



AZOTEA
ESCALA 1:40



ISOMETRICO



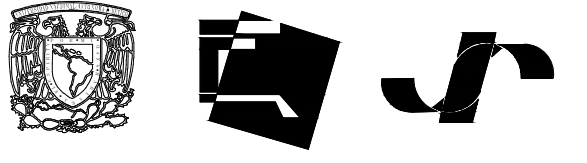
-CUADRO DE UNIDADES MUEBLE-

PLANTA BAJA		AGUA FRÍA		AGUA CALIENTE	
1 W.C.	3 UM				
1 LAVABO	1 UM			1 LAVABO	1 UM
1 REGADERA	2 UM			1 REGADERA	2 UM
1 FREGADERO	2 UM				
1 LAVADERO	3 UM				
TOTAL	11 UM			TOTAL	3 UM
PRIMER NIVEL		AGUA FRÍA		AGUA CALIENTE	
2 W.C.	6 UM				
2 LAVABO	2 UM			2 LAVABO	2 UM
2 REGADERA	4 UM			2 REGADERA	4 UM
TOTAL	12 UM			TOTAL	6 UM

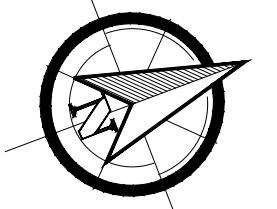
-CUANTIFICACIÓN DE MATERIALES-

MATERIAL	CANTIDAD	PIEZAS
1 TUBERIA TUBOPLUS Ø20	12 MTS	
2 TUBERIA TUBOPLUS Ø25	10 MTS	
3 TUBERIA TUBOPLUS Ø40	3 MTS	
4 CODO DE 90 TUBOPLUS Ø20	46 PZAS	
5 CODO DE 90 TUBOPLUS Ø40 Y REDUCCIÓN Ø25	1 PZAS	
6 TEE TUBOPLUS Ø 20	18 PZAS	
7 CRUZ TUBOPLUS Ø 20	3 PZAS	
8 COPLE TUBOPLUS Ø 25	2 PZAS	
9 CONECTOR TUBOPLUS Ø 40	2 PZAS	
10 LLAVE DE EMPOTRAR PARA REGADERA	3 PZAS	
11 TAPON HEMBRA TUBOPLUS Ø 25	1 PZAS	
12 VALVULA DE ESFERA	2 PZAS	
13 VALVULA CHECK Ø 25	1 PZAS	
14 TUERCA UNION TUBOPLUS Ø 25	2 PZAS	
15 BOMBA DE AGUA Ø 1", 1/4 HP	1 PZAS	

NOTA: INCLUYE LA TUBERIA Y PIEZAS ESPECIALES
LAS PIEZAS SON DE TUBOPLUS ROTOPLAS, TUBERIA
DE POLIPROPILENO COPOLIMERO



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación así como la interpretación de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

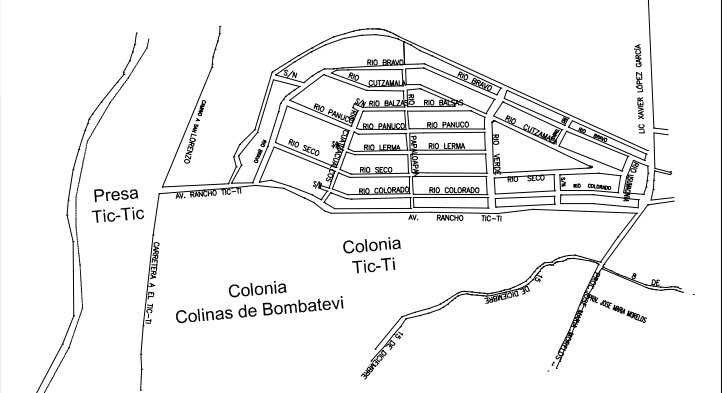
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MAURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

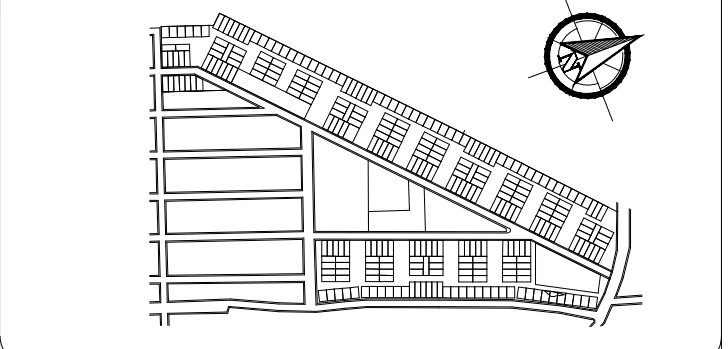
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

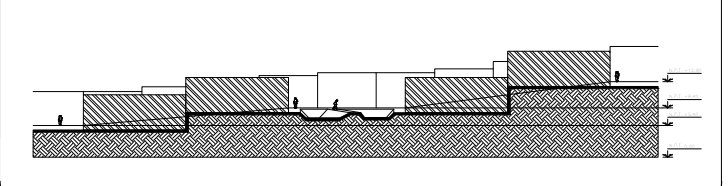


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

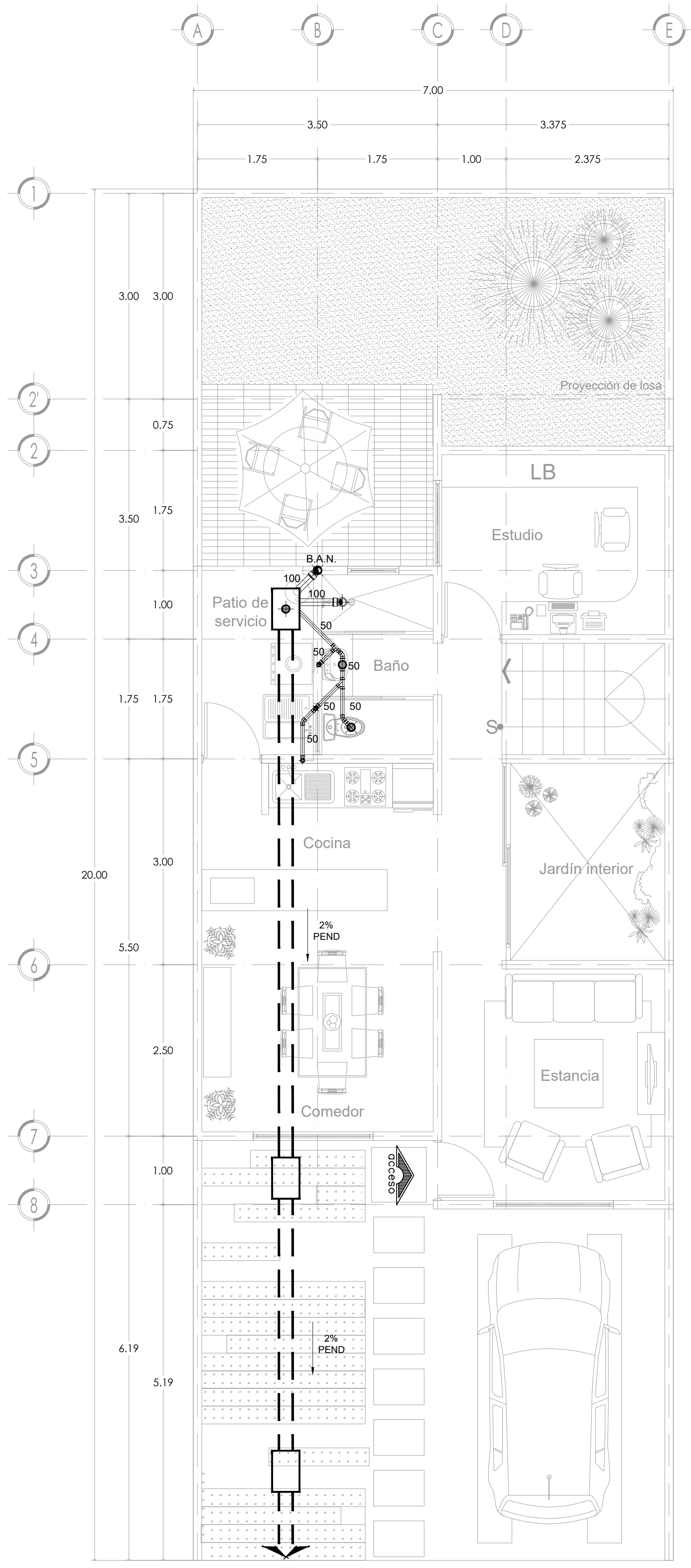
CONTENIDO:
INSTALACIÓN SANITARIA

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

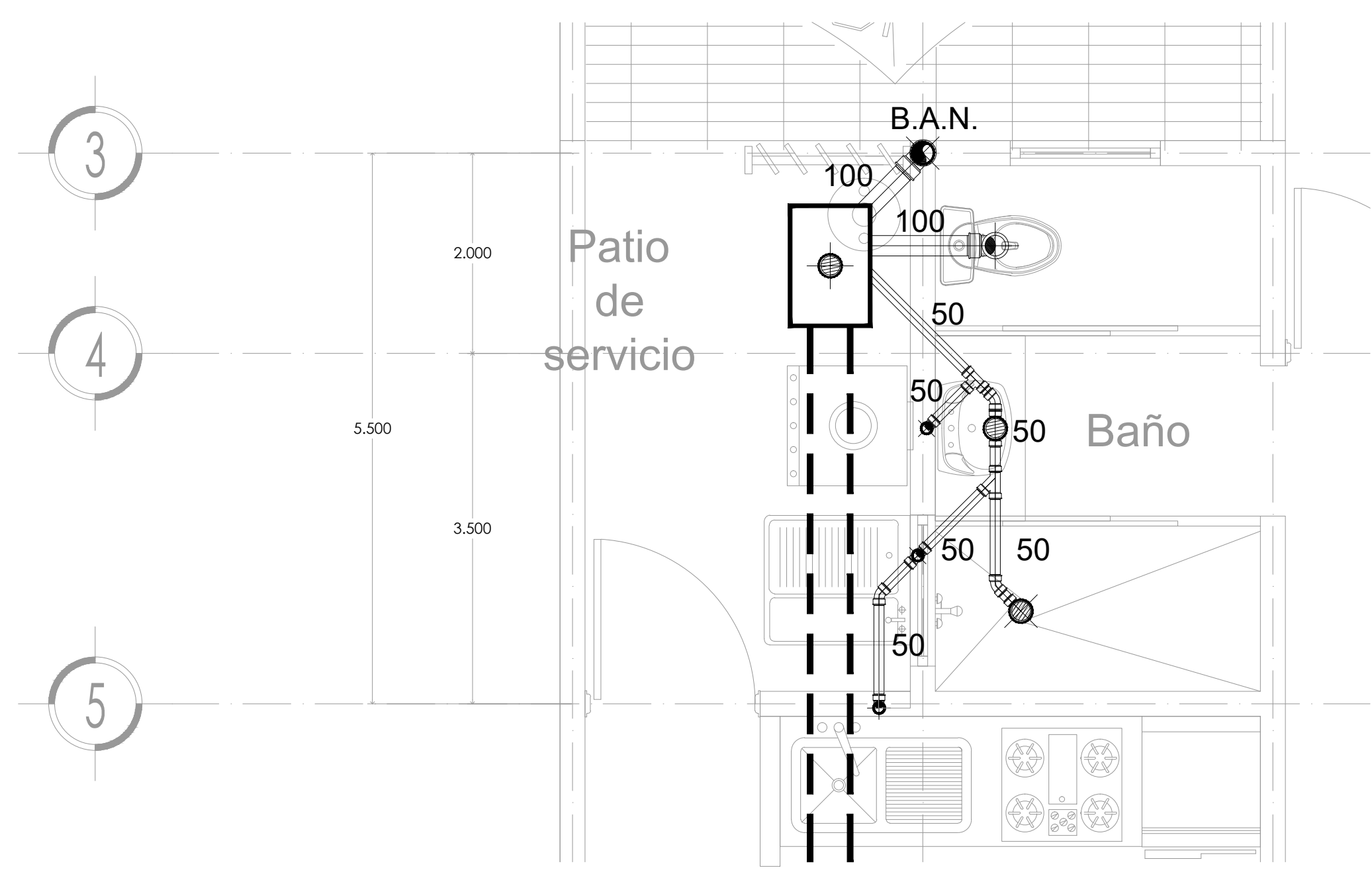
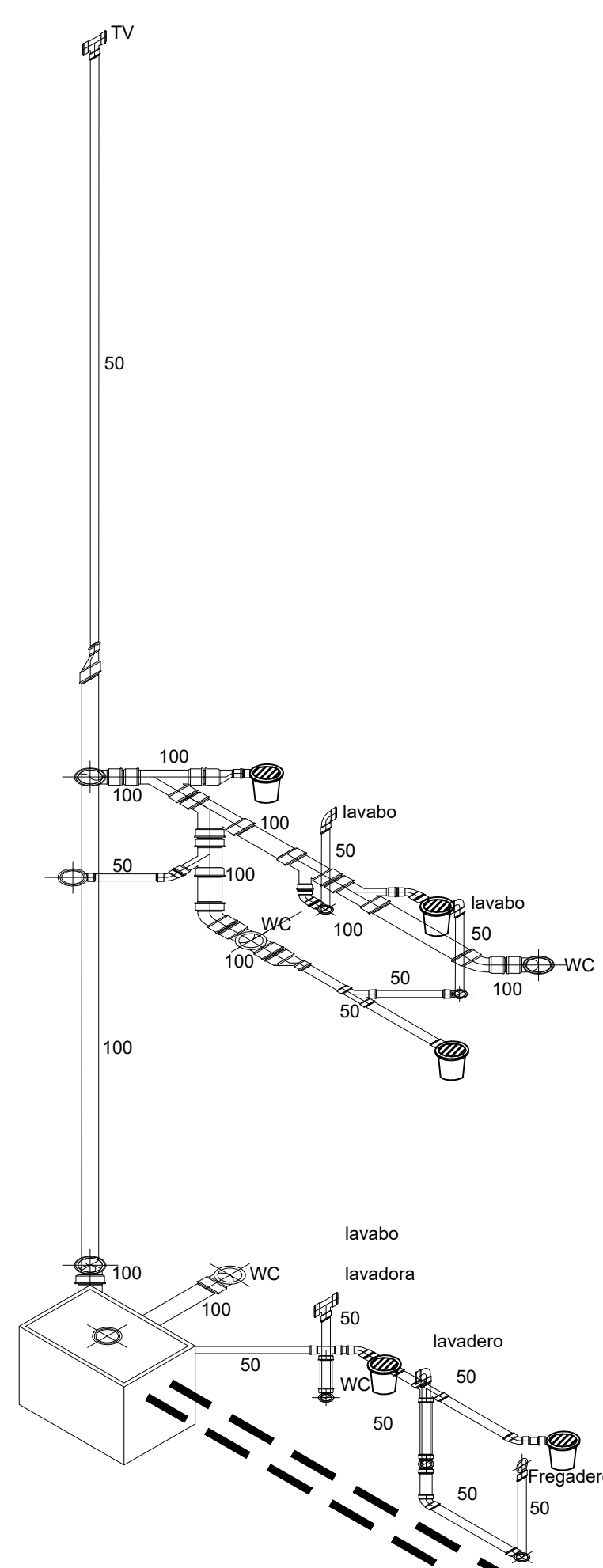
ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Soría Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014

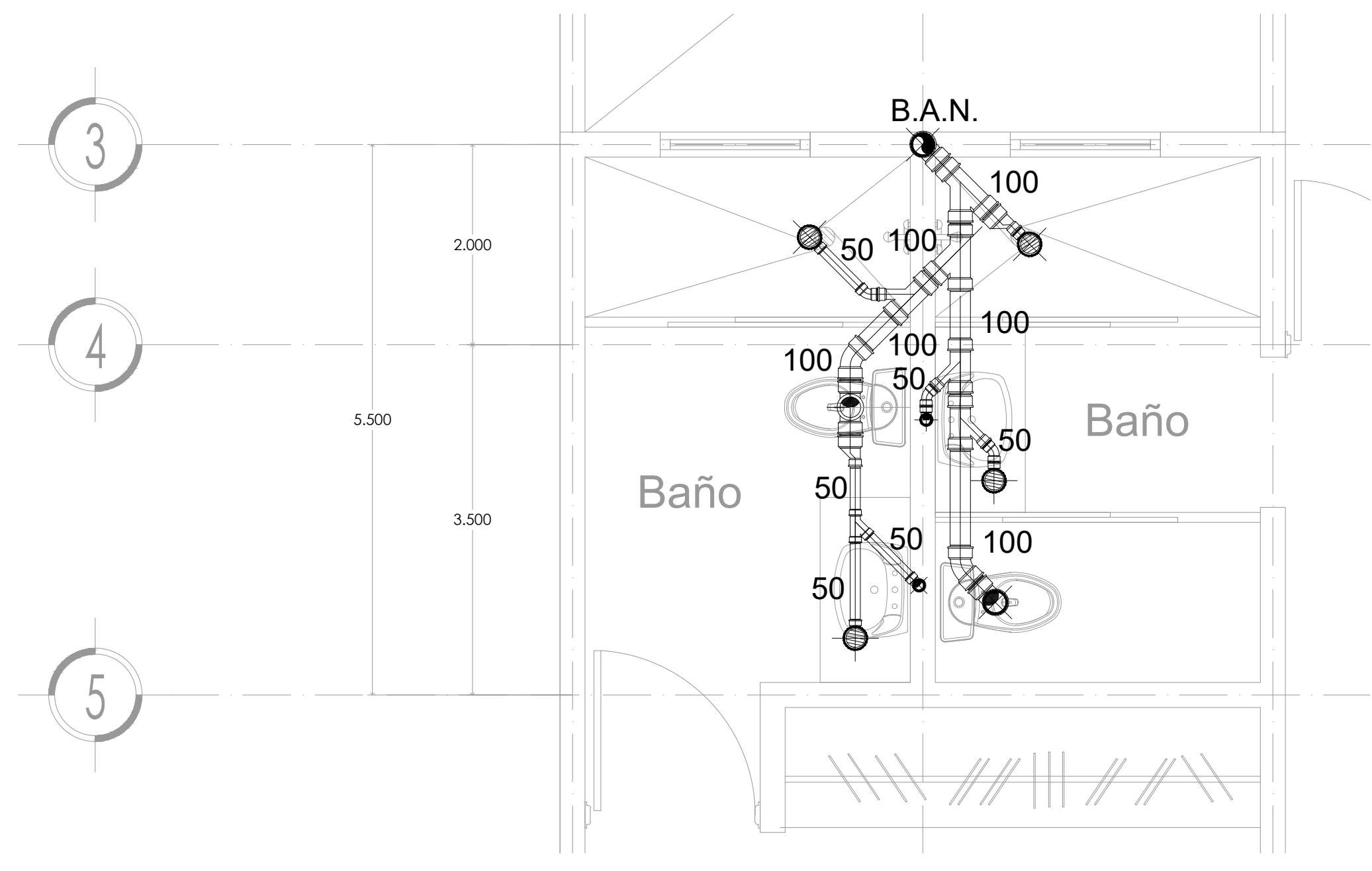
CLAVE:
S-01



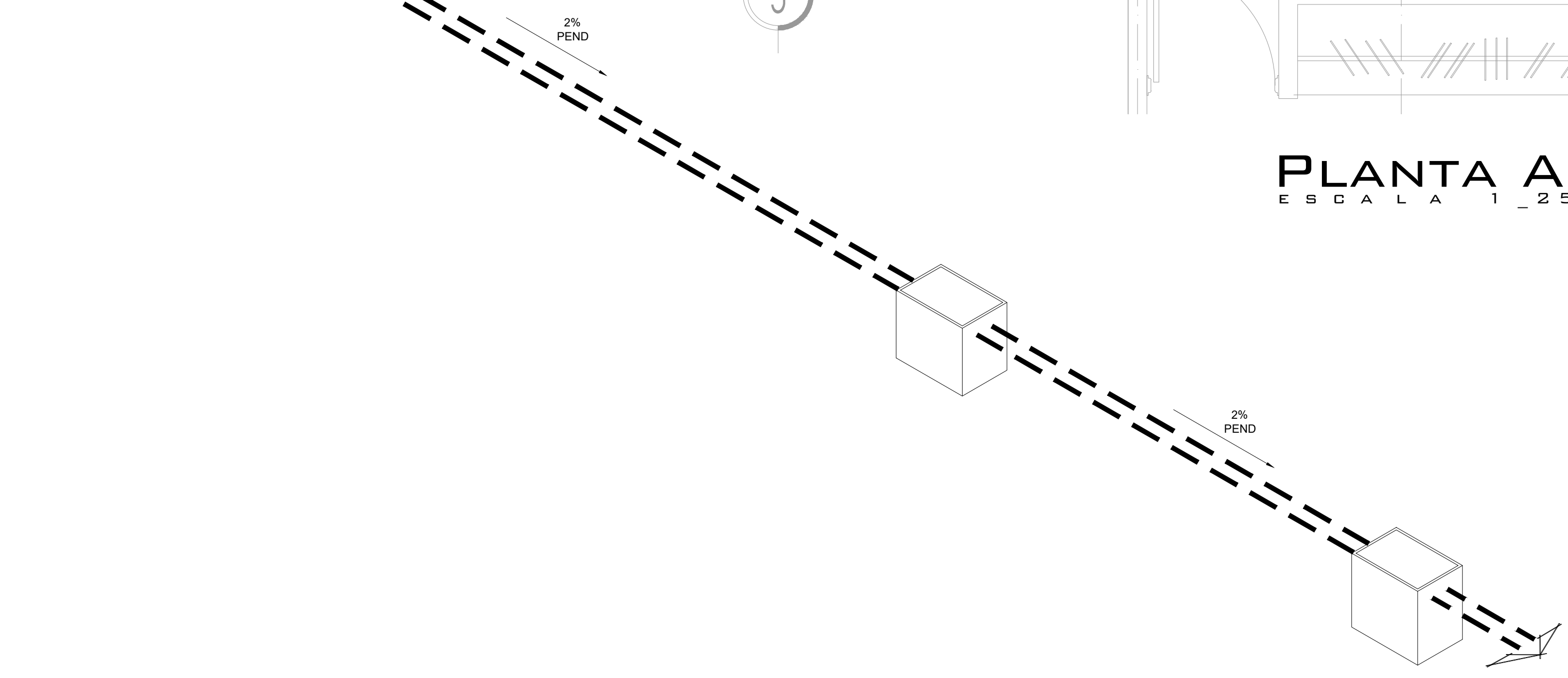
PLANTA BAJA
ESCALA 1_50



PLANTA BAJA
ESCALA 1_25

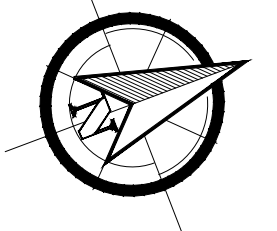


PLANTA ALTA
ESCALA 1_25





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

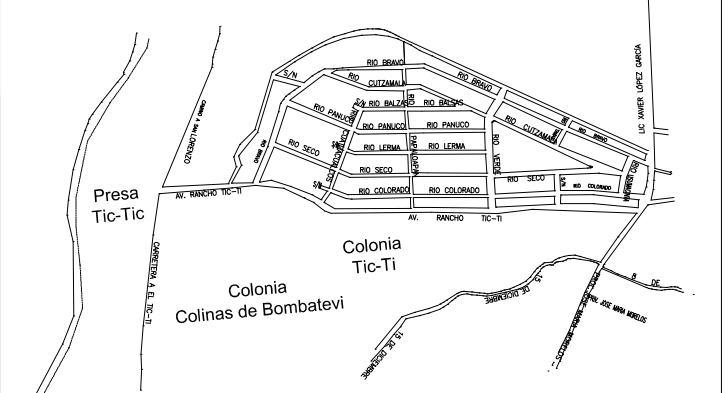
SIMBOLOGÍA:

	nomencultura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MAURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

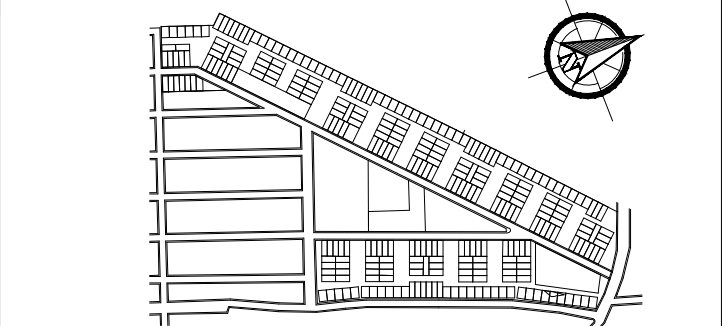
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

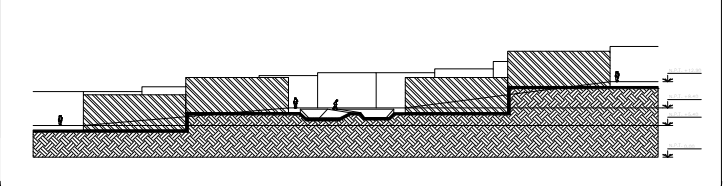


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
INSTALACIÓN DE GAS

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

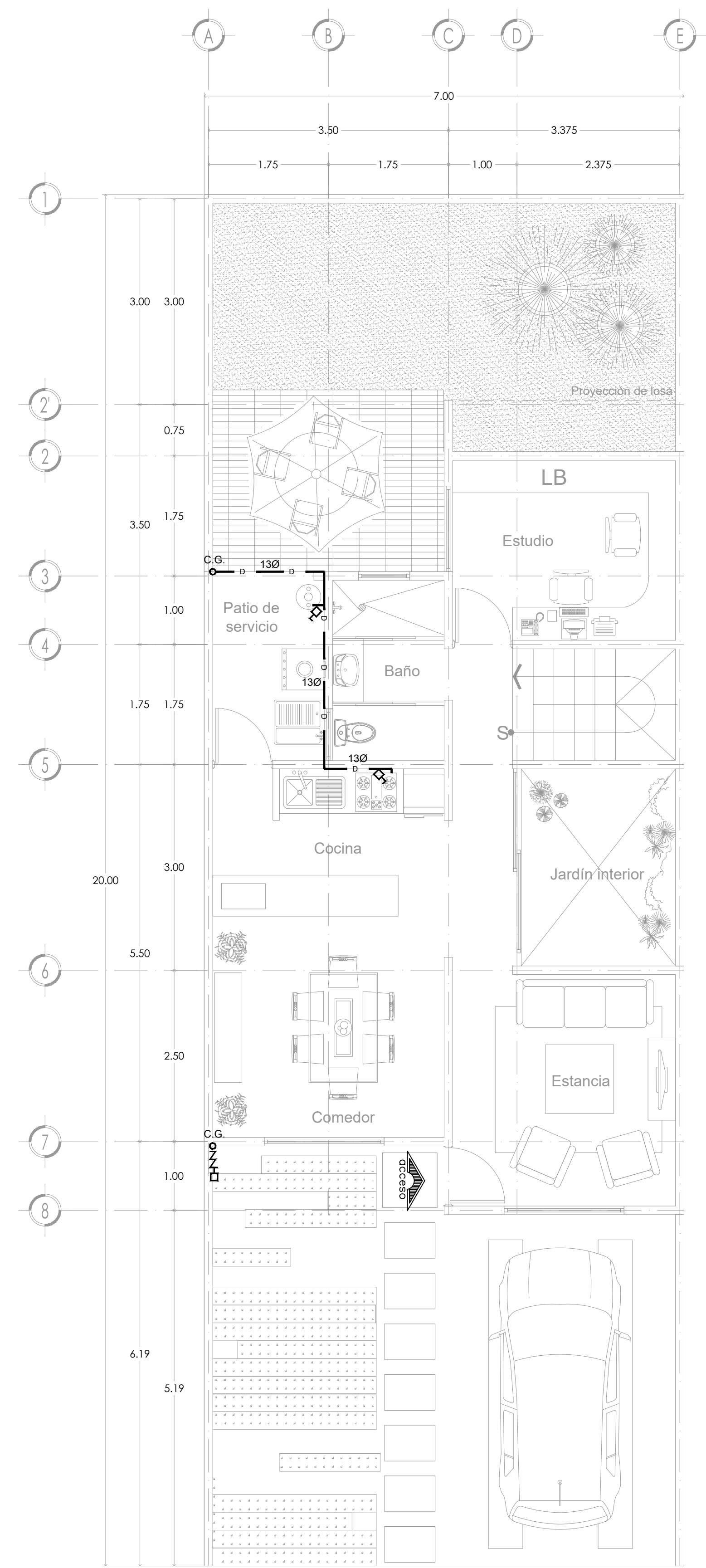
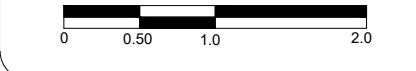
ACOTACIÓN: metros

CLAVE:

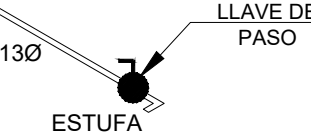
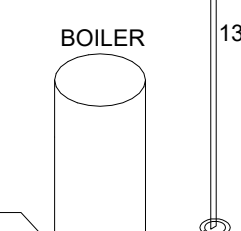
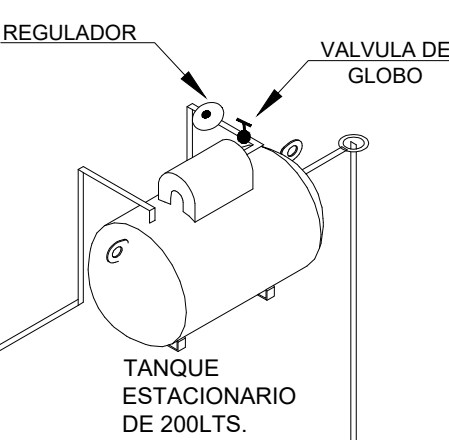
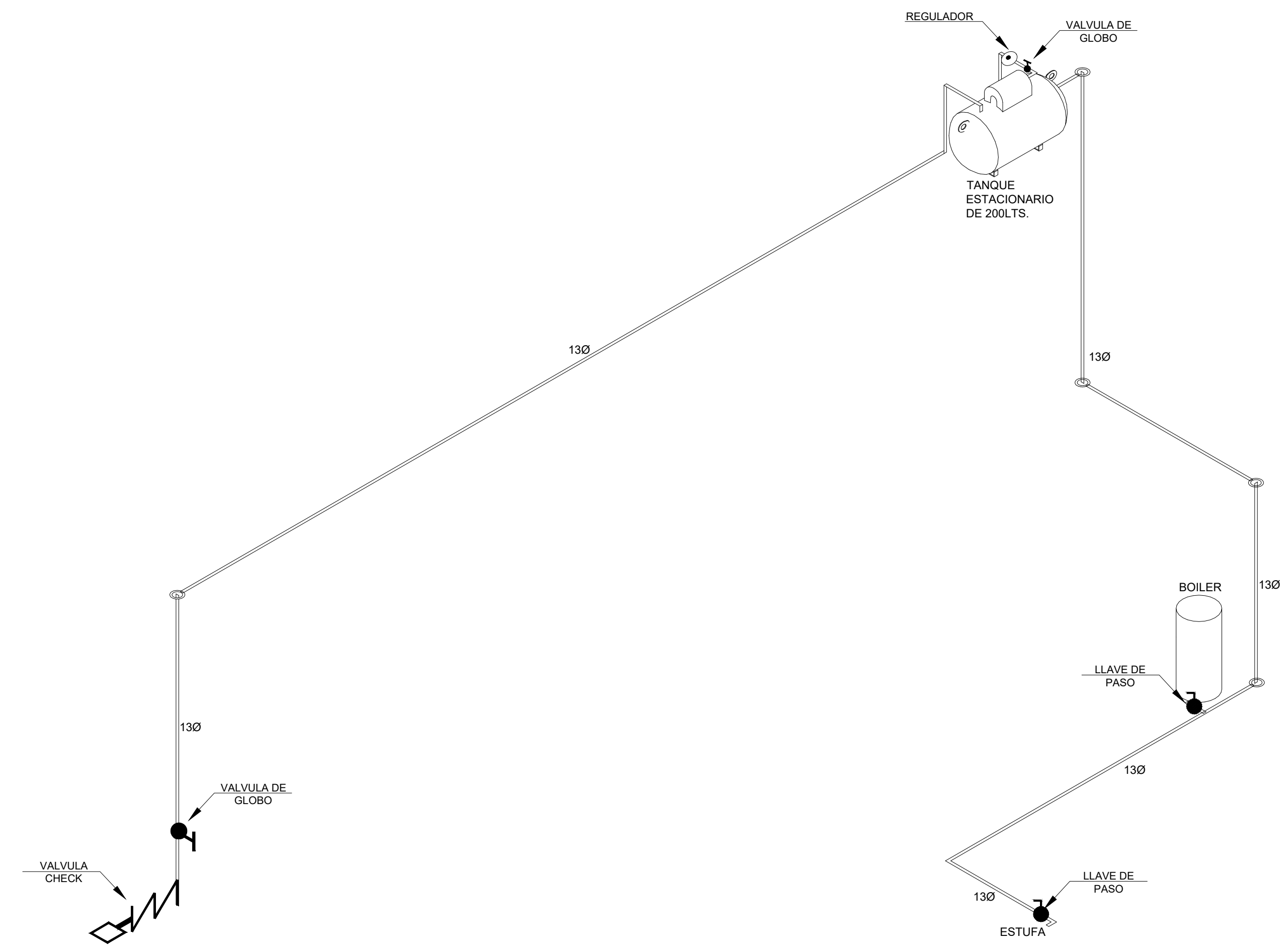
ESCALA: 1:50

IG-01

FECHA: Junio 2014

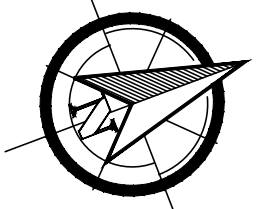


PLANTA BAJA
E S C A L A 1 _ 5 0





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

SIMBOLOGÍA:

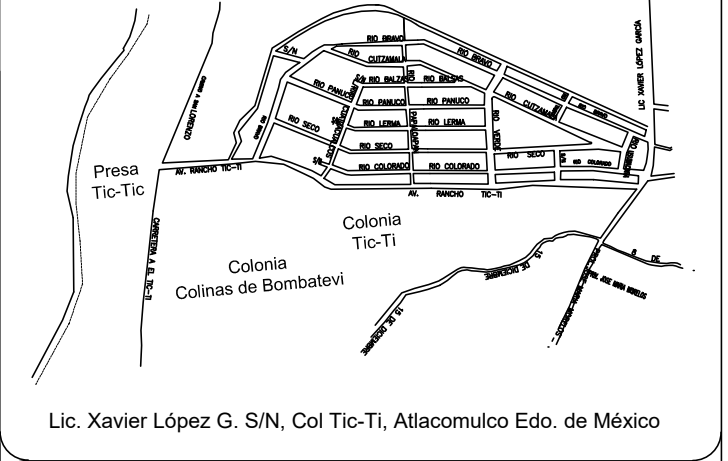
	nomenciatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.I. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

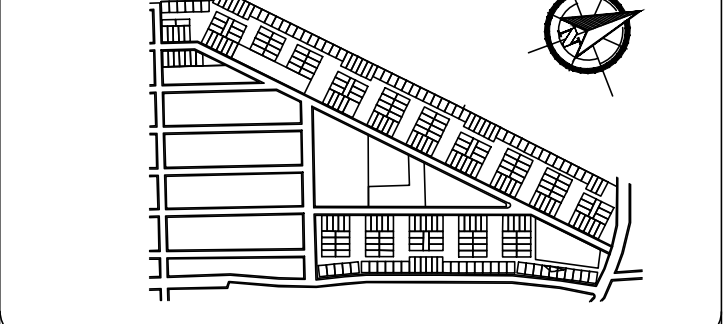
MUROS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
PISOS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
ZOCLOS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
PLAFONES	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final

INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN

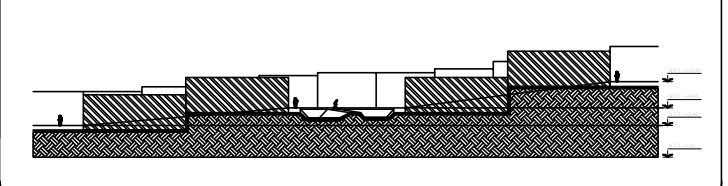
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMATICA:



CORTE ESQUEMATICO:



PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANO DE ACABADOS

PROYECTO:

Huerta Anguliano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

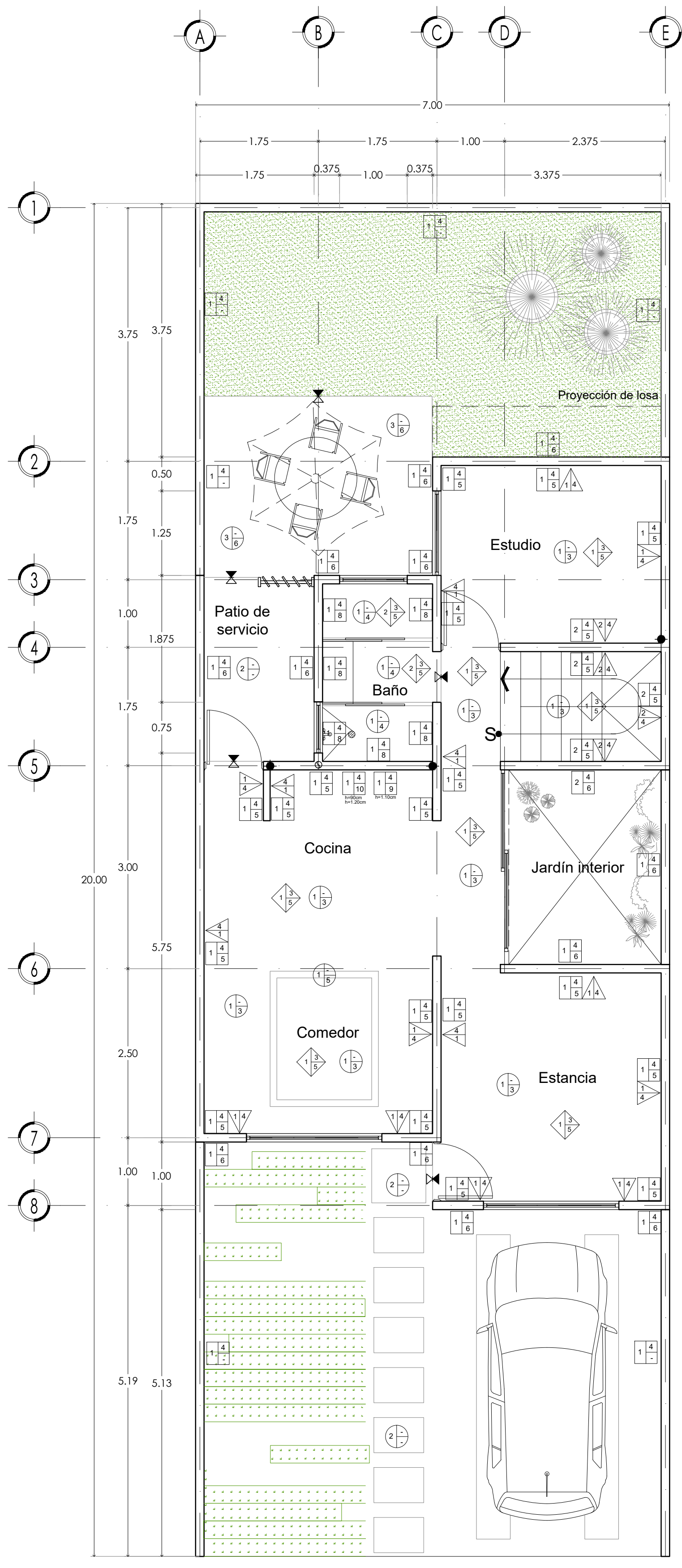
ASESORES:

Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

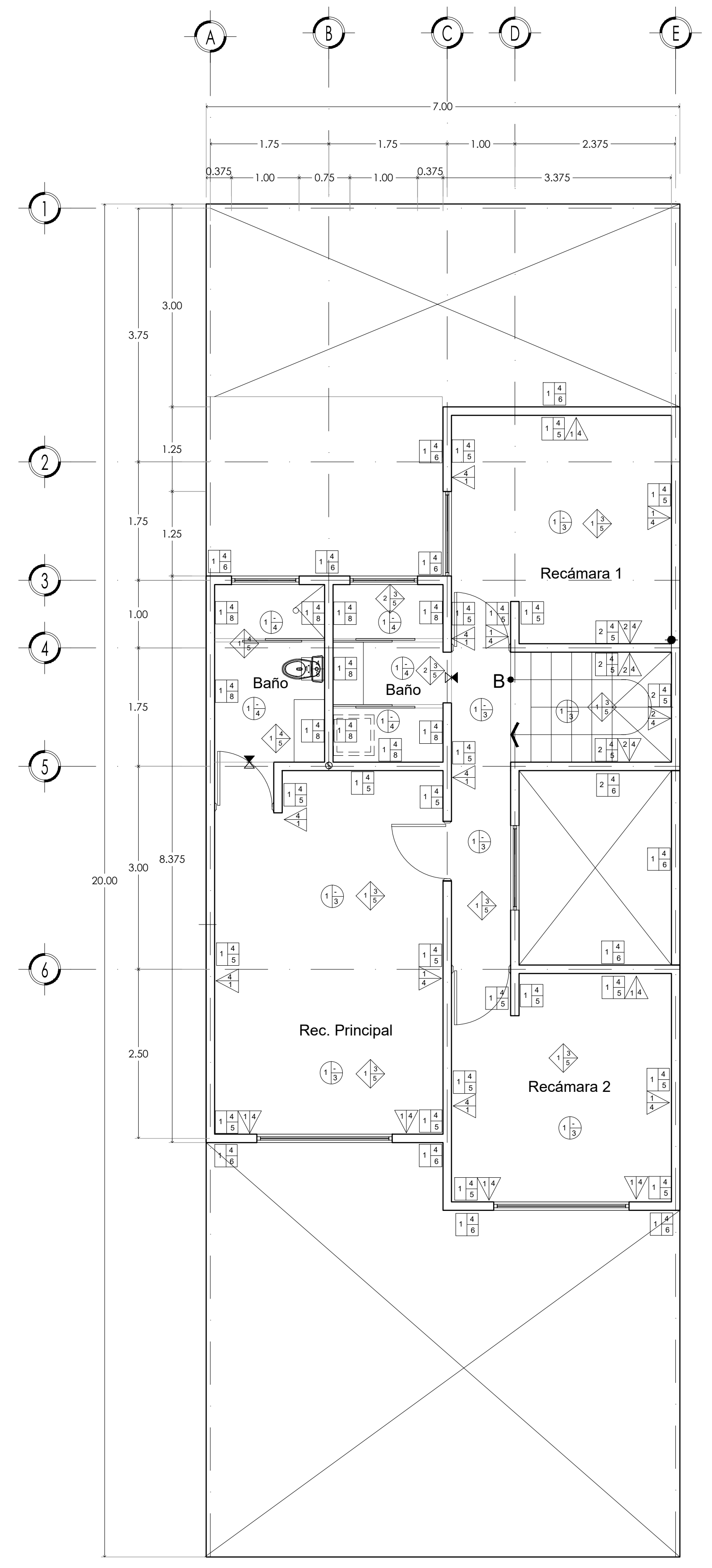
ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014

CLAVE:
AC-01



PLANTA BAJA
ESCALA 1:50



PRIMER NIVEL
ESCALA 1:50

TABLA DE ACABADOS

MUROS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO

Acabado Base

1	MURO DE BLOQUE DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.5/37.5/25/50x25 cms, ENSAMBLADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5cms.
2	MURO DE 12 cm DE ANCHO DE CON BLOQUE SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12X20X40 cms, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE 1.5 cms.
3	MURO DIVISORIO DE PANEL "W" DE 10.6 cm DE ESPESOR. CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO GALVANIZADO CAL. 14 Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 7kg/m³.

Acabado Intermedio

4	APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA CERNIDA, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.
---	--

Acabado Final

5	PINTURA VINIL-ACRILICA, COLOR BLANCO APIO SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINILICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.
6	PINTURA VINIL-ACRILICA, COLOR BLANCO OSTIÓN SATINADO A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINILICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.
7	PINTURA VINIL-ACRILICA, COLOR GRIS OXFORD MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINILICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.
8	PORCELANATO CERÁMICO EN PLACAS DE 0.40x0.40cm, MODELO LIGHT BEIGE PULIDO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.
9	AZULEJO EN PLACAS DE 0.10X0.20cm, MODELO INTERGLASS, COLOR BABANA, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.
10	AZULEJO CERÁMICO EN PLACAS DE 0.20X0.20cm, MODELO CLASS, COLOR BLANCO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.

PISOS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO

Acabado Base

1	FIRME DE CONCRETO f'c= 150 kg/cm2 DE 0.8 CM DE ESPESOR REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6-6-10-10, ACABADO RUGOSO.
2	FIRME DE CONCRETO f'c= 150 kg/cm2 DE 0.6 CM DE ESPESOR, ACABADO DESBASTADO.
3	CAPA DE ARENA DE 0.10 cm DE ESPESOR, SOBRE TIERRA COMPACTADA, PARA RECIBIR LAS PIEZAS DE ADOPRETO.

Acabado Final

3	LOSETA CERÁMICA, MODELO AQUARELLE, DE 0.40cmx0.40cm, COLOR NAPLES IVORY, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO
4	PISO PORCELANICO EN PLACAS DE 0.20X0.80cm, MODELO ETIC, COLOR PALISSANDRO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO
5	CENEFA DE LOSETA CERÁMICA, MODELO STONE, BORDER MOSAIC, DE 0.10cmx0.40cm, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO
6	PISO DE ADOPRETO RECTANGULAR DE 0.20x0.40x0.06cm, MARCA LA CASA DEL ADOPRETO, COLOR FLASEADO ROJO-MARRÓN, CON JUNTA DE CEMENTO-ARENA.

ZOCLOS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO

Acabado Base

1	MURO DE BLOQUE DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.5/37.5/25/50x25 cms, ENSAMBLADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5cms, REPELLADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PARA RECIBIR ZOCLO
2	MURO DE 12 cm DE ANCHO DE CON BLOQUE SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12X20X40 cms, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE 1.5 cms, CON REPELLADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PARA RECIBIR ZOCLO
3	MURO DIVISORIO DE PANEL "W" DE 10.6 cm DE ESPESOR, CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO GALVANIZADO CAL. 14 Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 7kg/m³, CON REPELLADO FINO CEMENTO ARENA PULIDO, PARA RECIBIR ZOCLO

Acabado Final

4	LOSETA CERÁMICA, MODELO AQUARELLE, DE 0.10x0.40cm, COLOR SIENNA BROWN, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO
---	---

PLAFONES INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN

Acabado Base

1	PANEL W PARA LOSA DE 3" DE ESPESOR, CON ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRES DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO AISLANTE, CON RECUBRIMIENTO DE MEZCLA CEMENTO ARENA.
2	LOSA DE CONCRETO ARMADO DE 10cm DE ESPESOR VARILLAS DEL #3 @20

Acabado Intermedio

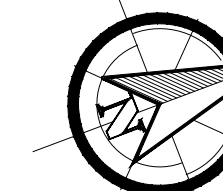
3	APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PROPORCIÓN 1:4, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.
4	FALSO PLAFÓN PLACAS DE TABLAMIENTO DIROCK DE 0.40x0.40cm SOBRE BASTIDOR METALICO SUSPENDIDO DE LOSA CON ALAMBRE GALVANIZADO, RECUBIERTO CON PASTA REDIMIX.

Acabado Final

5	PINTURA VINIL-ACRILICA, COLOR BLANCO APIO SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINILICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.
---	---



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

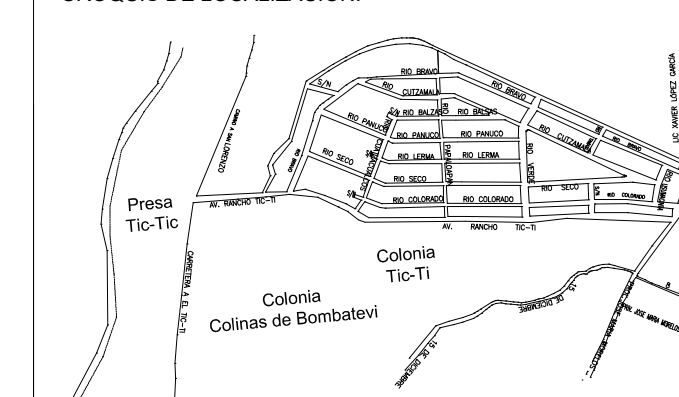
SIMBOLOGÍA:

	nomenciatura con niveles	N.P.T. NIVEL PSO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

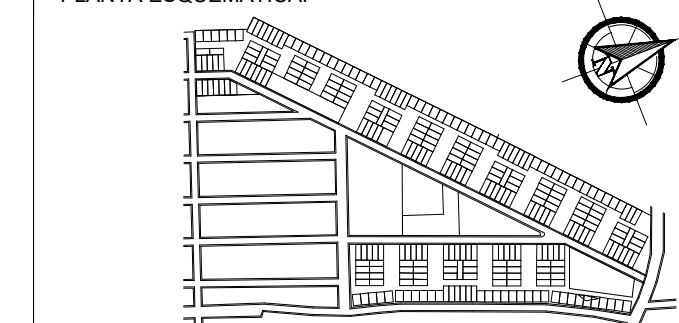
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

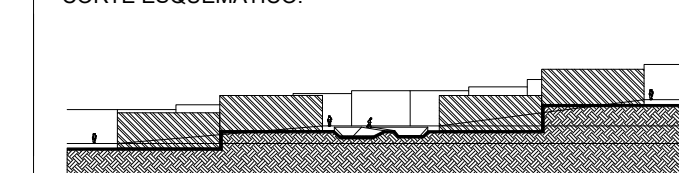


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:

PLANO LLAVE

PROYECTO:

Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:

Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

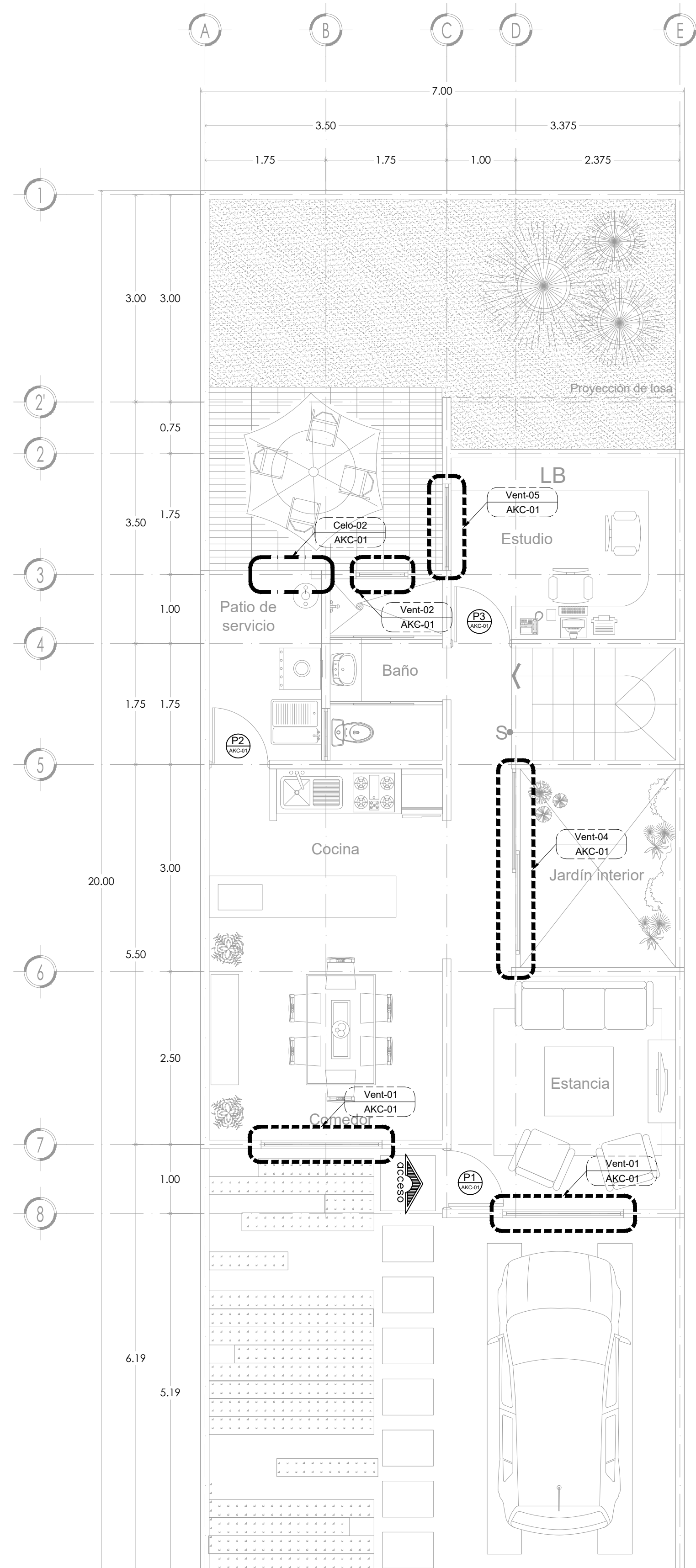
ACOTACIÓN: metros

CLAVE:

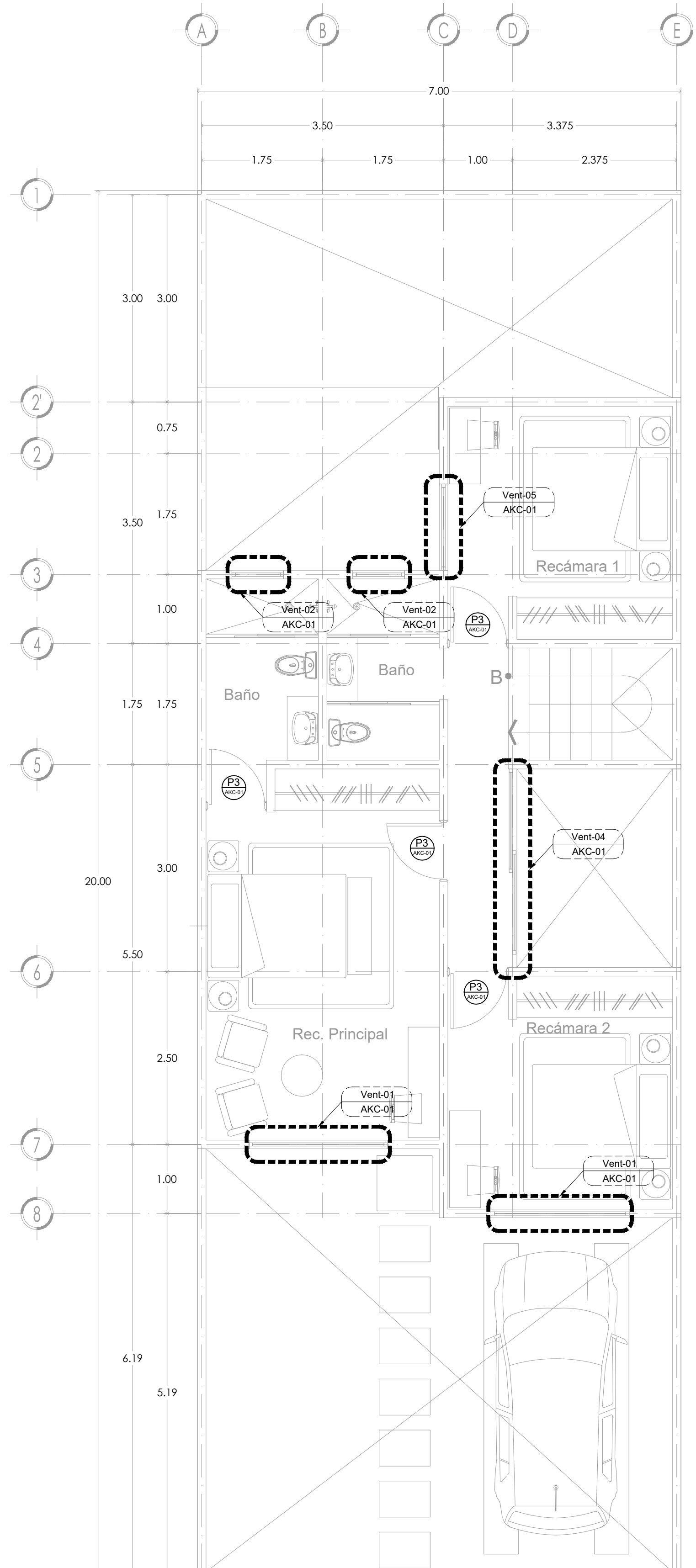
ESCALA: 1:50

FECHA: Junio 2014

LL-01



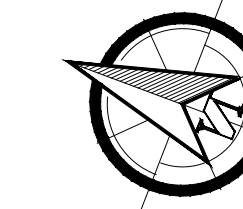
PLANTA BAJA
ESCALA 1_50



PLANTA ALTA
ESCALA 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

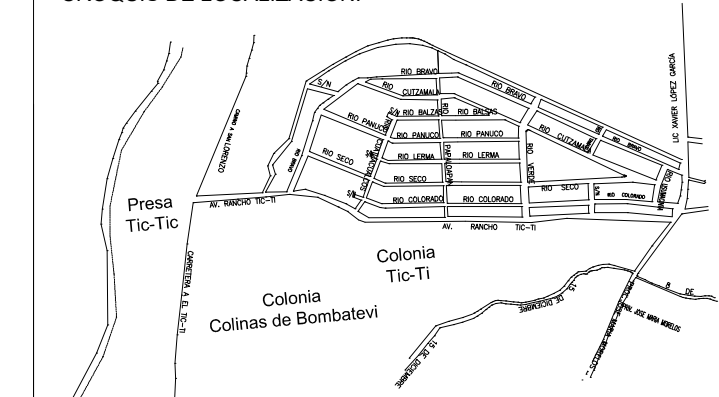
SIMBOLOGÍA:

	nomencultura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

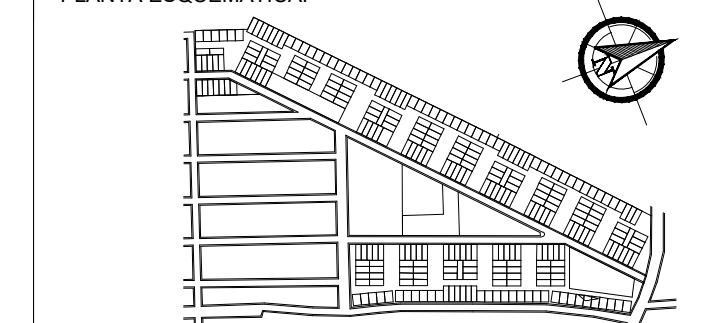
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

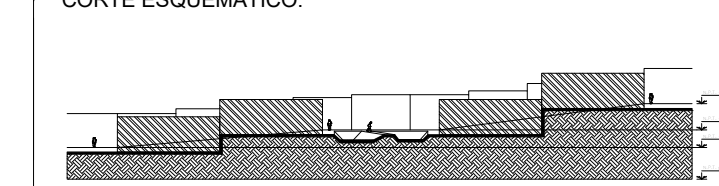


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A, B Y C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
CANCELERÍA Y CARPINTERÍA

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

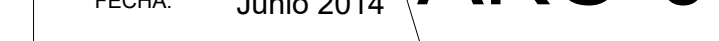
ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:50

FECHA: Junio 2014

CLAVE:

AKC-01



01 Vent-01 175cm x 175cm

02 Vent-02 75cm x 75cm

03 Vent-03 175cm x 212.5cm

04 Vent-04 287.5cm x 212.5cm

05 Vent-05 120cm x 175cm

06 Vent-06 425cm x 212.5cm

07 Cancel Baño 162.5cm x 200cm

08 P1 Puerta Princ. 187.5cm x 212.5cm

09 P2 Puerta Serv. 187.5cm x 212.5cm

10 P3 Puerta Rec. 187.5cm x 212.5cm

11 P4 Puerta Baño 175cm x 212.5cm

DKA-01 ESC: 1: 5

DKA-02 ESC: 1: 5

DKA-03 ESC: 1: 5

DKA-04 ESC: 1: 5

DKA-05 ESC: 1: 5

DKA-06 ESC: 1: 5

DKA-07 ESC: 1: 5

VIVIENDA PROGRESIVA

PROTOTIPO B.



B Primera etapa



INDICA REUTILIZACIÓN DE ESPACIOS

INDICA CRECIMIENTO DE ESPACIOS

PRIMERA ETAPA:

- Estancia
- Cocina-comedor
- Alcoba
- Recámara Principal
- Jardín Interior
- Baño de 3 usos
- Patio de servicio

METROS CONSTRUIDOS

44.20m²

INSTALACION H.

3.00m²

SEGUNDA ETAPA:

- Estancia
- Cocina
- Comedor
- Recámara Principal
- Recámara 1
- Recámara 2
- Sala de estar
- 2 Baños de 3 usos

METROS CONSTRUIDOS

91.89

INSTALACION H.

3.00m²

TERCERA ETAPA:

- Estancia
- Cocina
- Comedor
- Rec. Principal c/baño
- Recámara 1
- Recámara 2
- Estudio
- Sala de estar
- 2 Baños de 3 usos
- Patio de servicio

METROS CONSTRUIDOS

110m²

INSTALACION H.

3.00m²



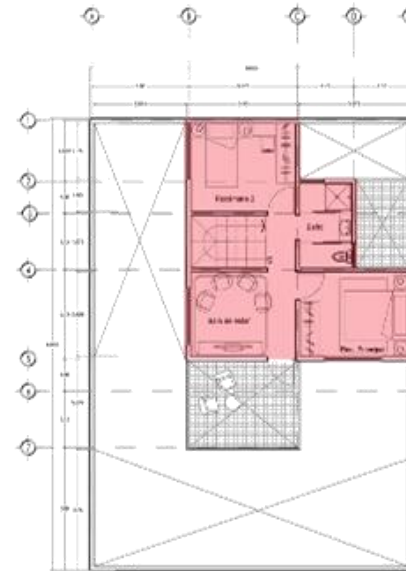
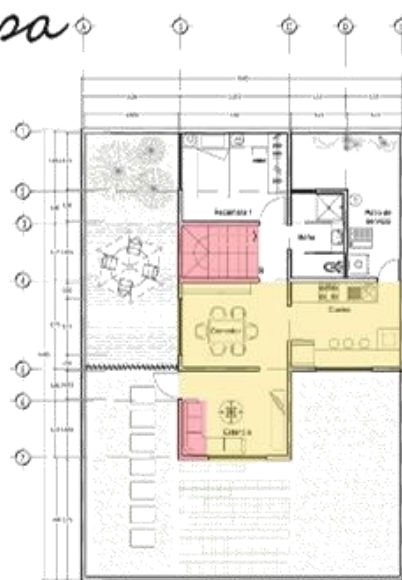
VIVIENDA PROGRESIVA

HUERTA A. DIANA OVALLE P. JAZMÍN VÁZQUEZ L. ADOLFO

PROTOTIPO B.



B Segunda etapa



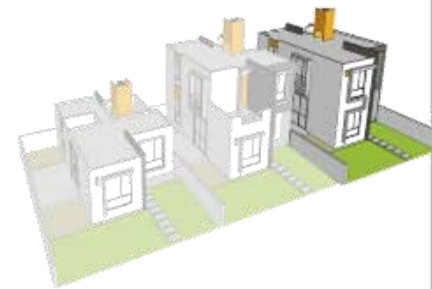
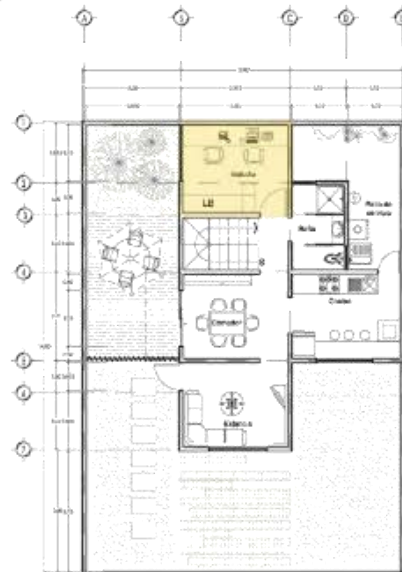
VIVIENDA PROGRESIVA

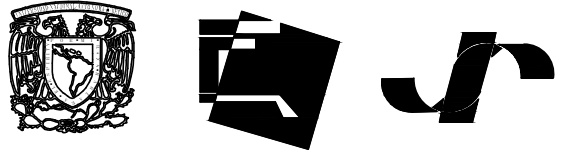
HUERTA A. DIANA OVALLE P. JAZMÍN VÁZQUEZ L. ADOLFO

PROTOTIPO B.

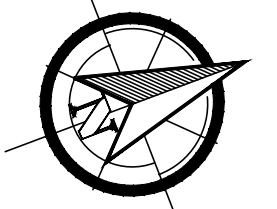


B Tercera etapa





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

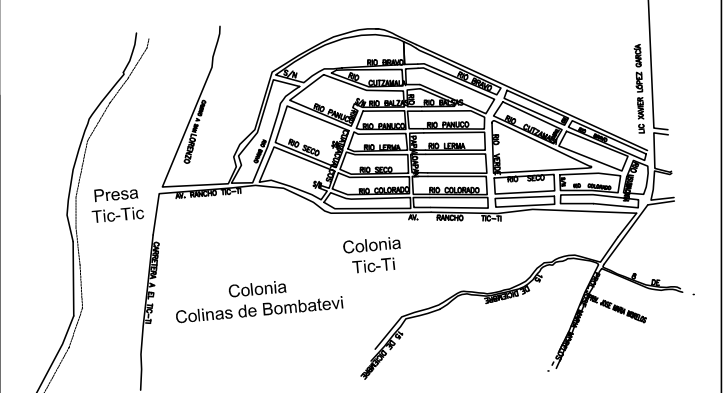
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.I. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abrazado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

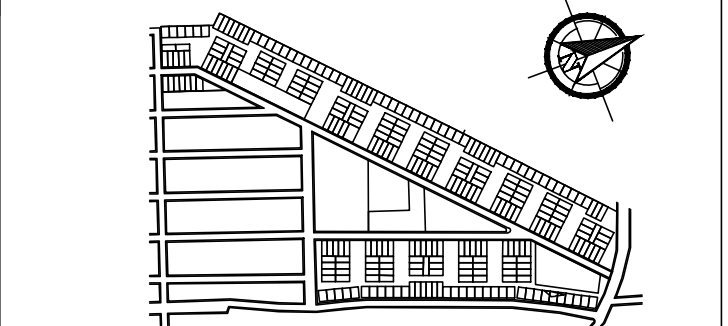
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

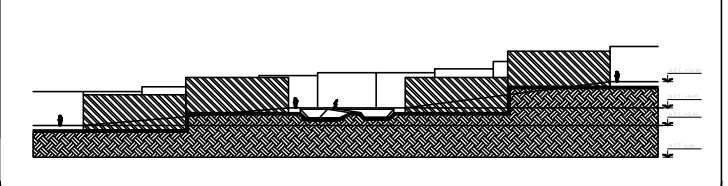


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



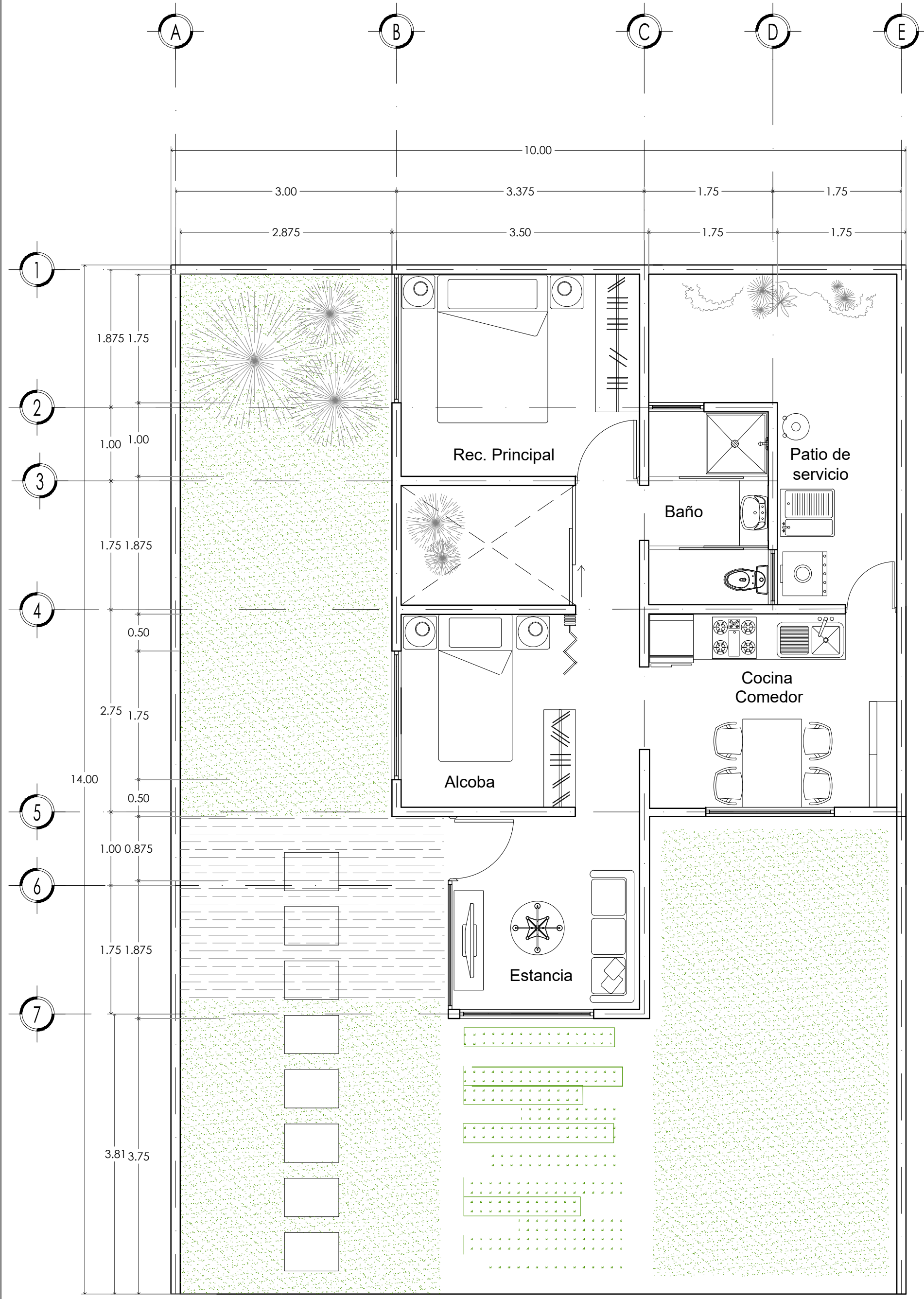
PROTOTIPO B
Etapas 1 y 2

CONTENIDO:
PLANO ARQUITECTÓNICO

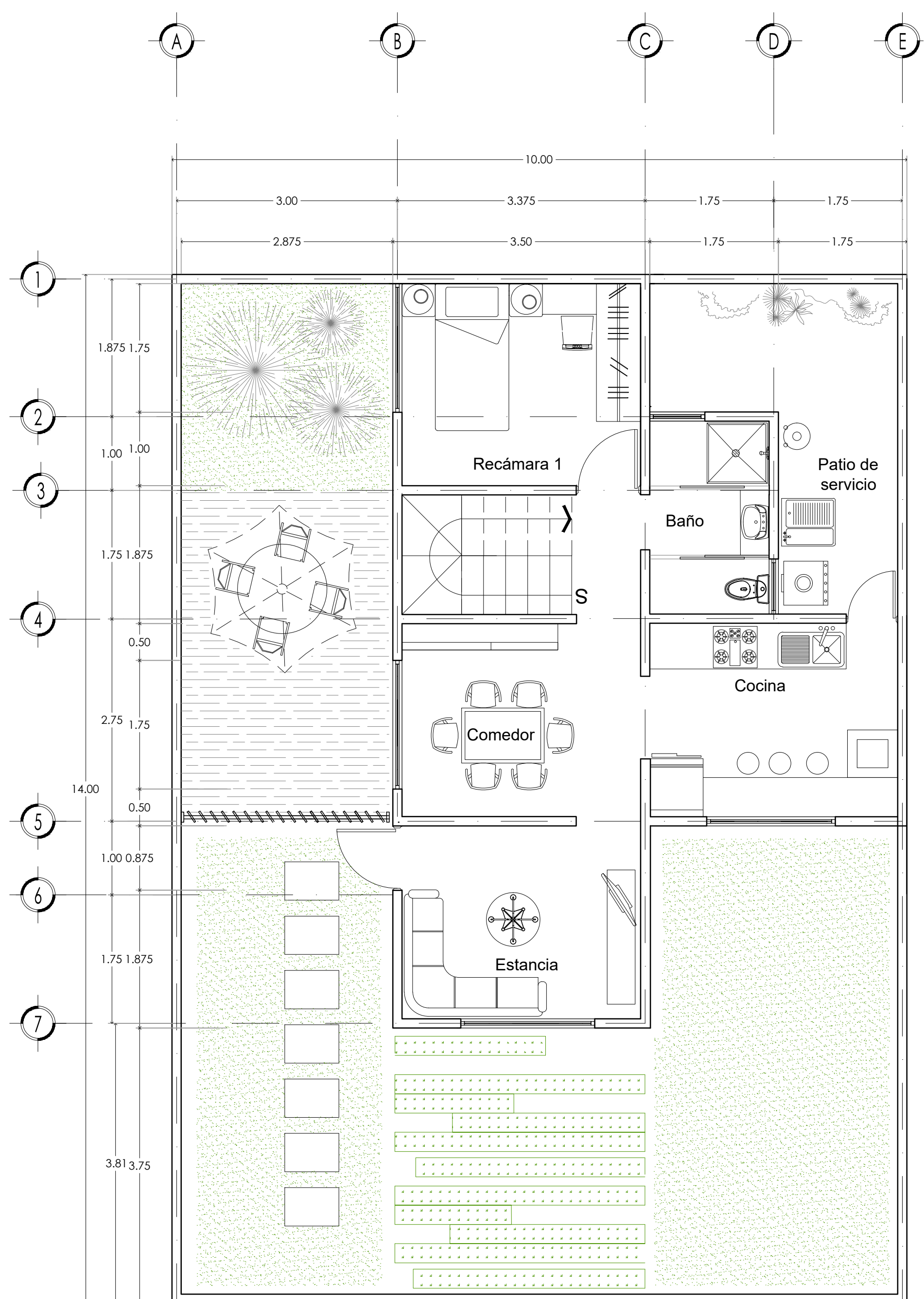
PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

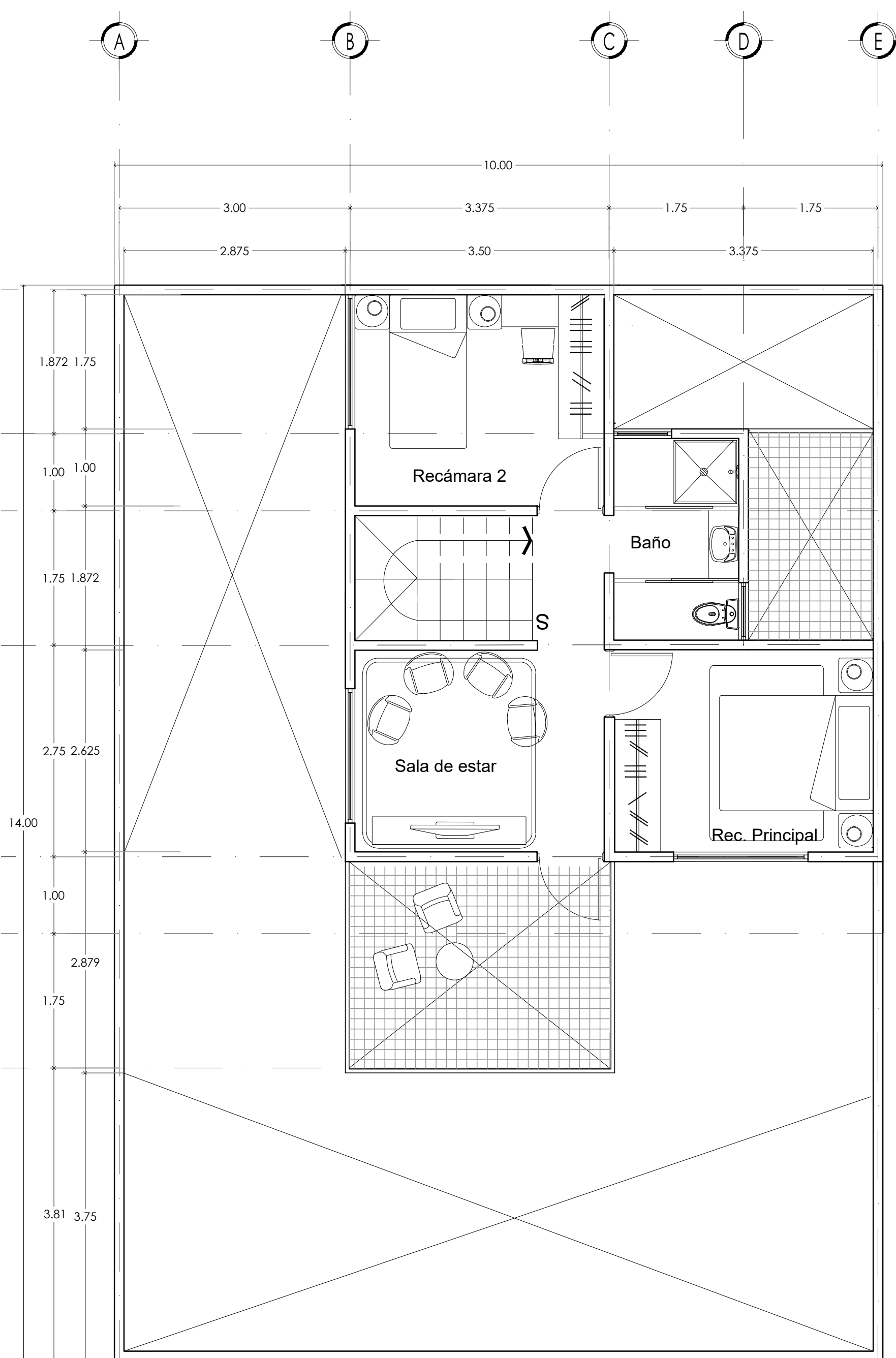
ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014
CLAVE: A-03



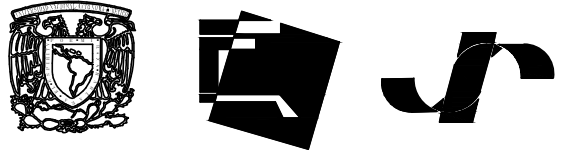
PLANTA BAJA
ETAPA 1 ESC 1_50



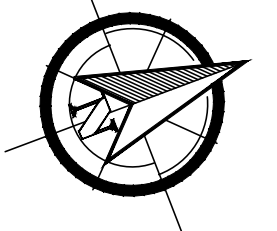
PLANTA BAJA
ETAPA 2 ESC 1_50



PLANTA ALTA
ETAPA 2 ESC 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

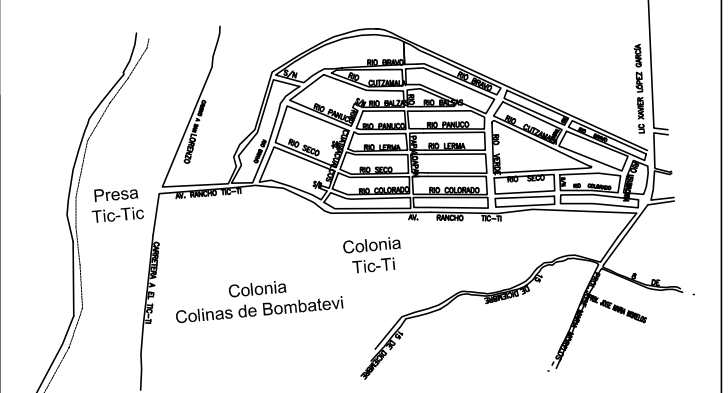
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.J. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MAURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

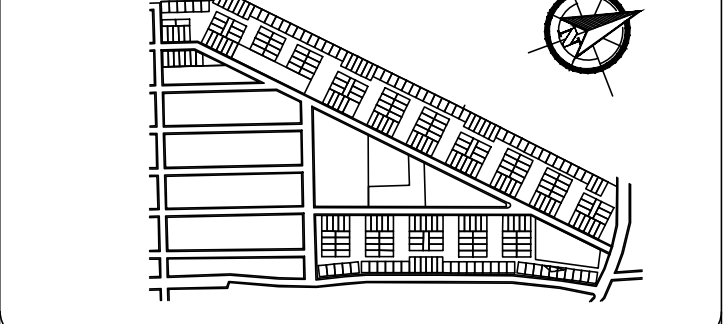
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

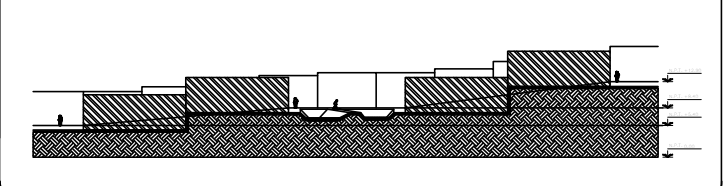


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



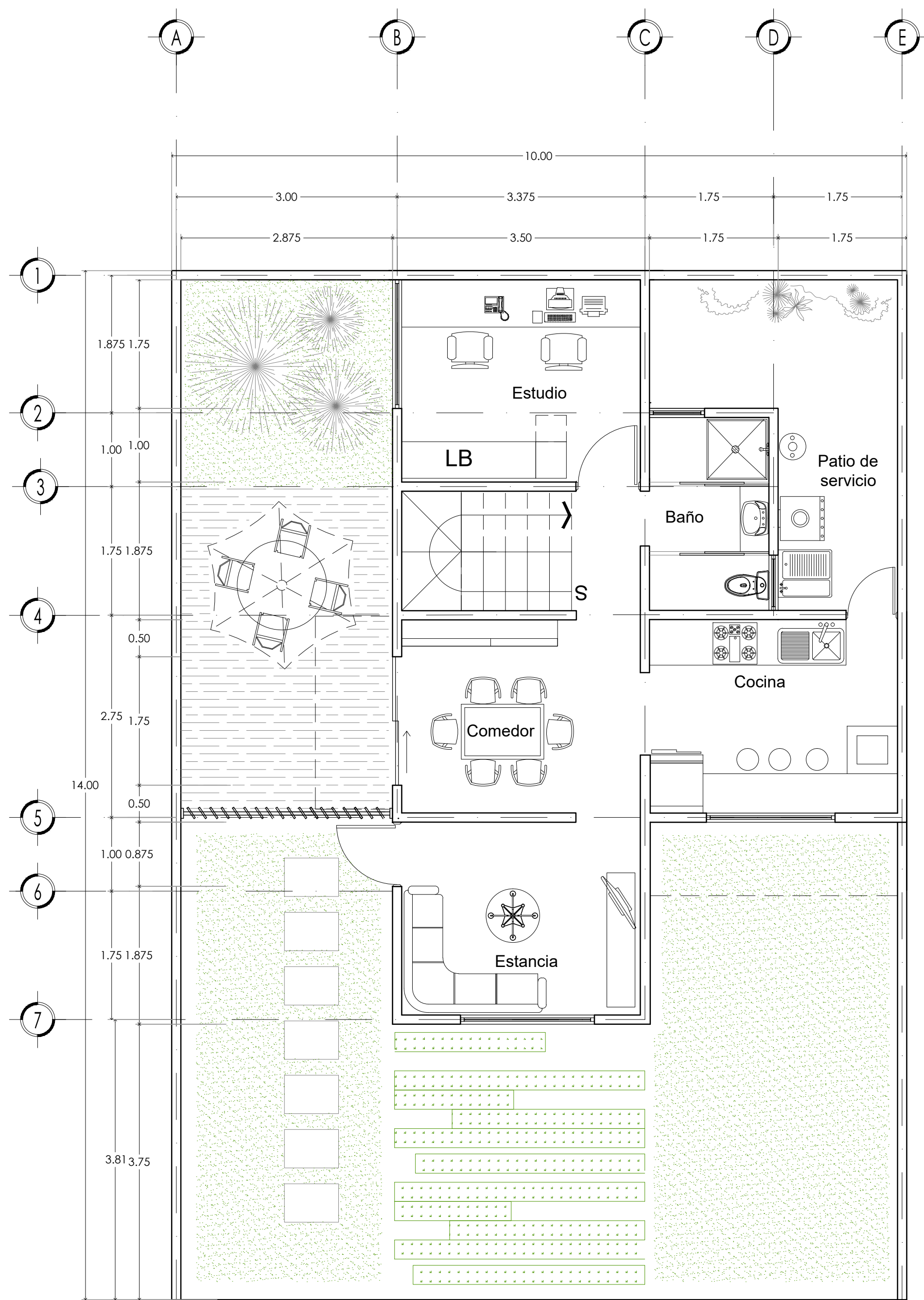
PROTOTIPO B
Etapa 3

CONTENIDO:
PLANO ARQUITECTÓNICO

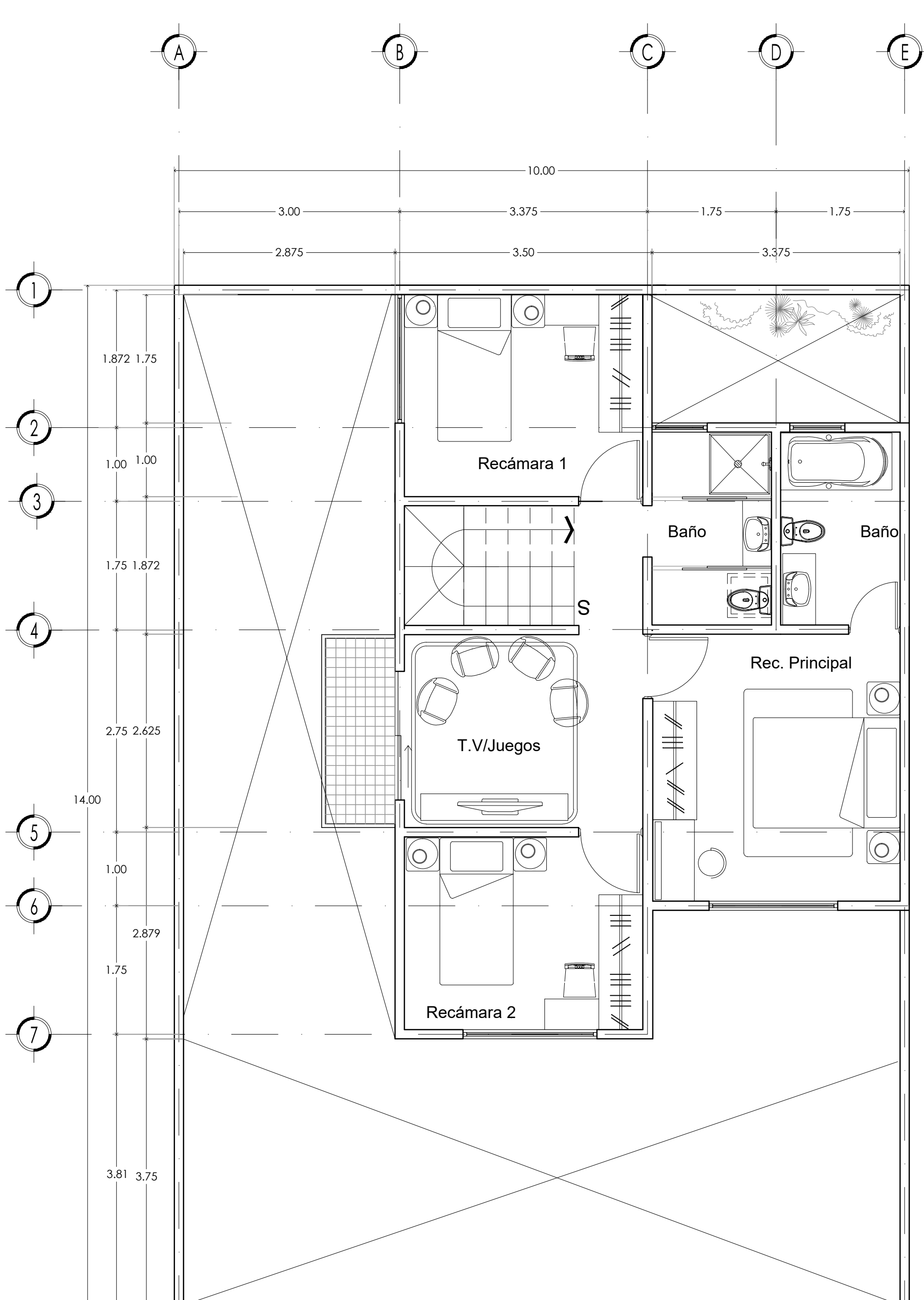
PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

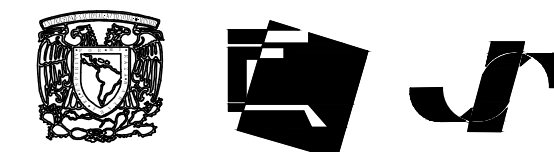
ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Junio 2014
CLAVE: A-04



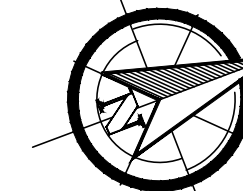
PLANTA BAJA
ETAPA 3 ESC 1_50



PLANTA ALTA
ETAPA 3 ESC 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

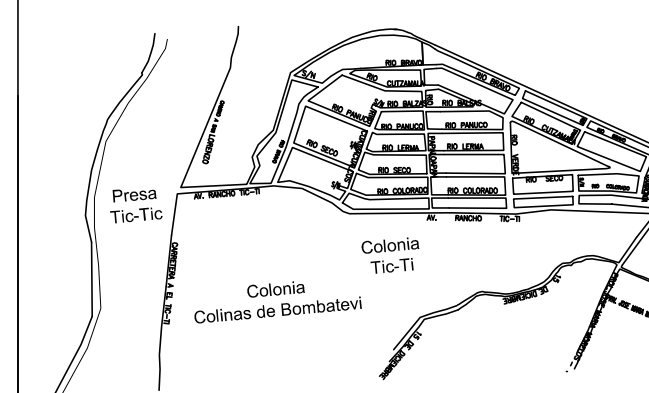
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.1. NIVEL FINO TERMINADO
	proyección	N.L.B.1. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y altura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/otazo	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

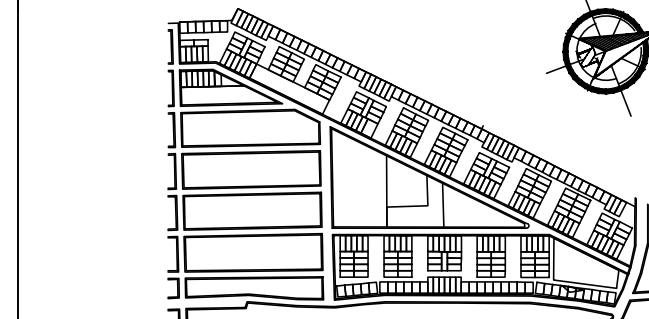
- Todas las cimentaciones se desplantarán sobre una plantilla de concreto simple de 5.0 cms de espesor y $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ como máximo.
- La plantilla deberá nivelarse y episonarse.
- El concreto para cimentaciones será como un mínimo de $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$.
- Todo el acero de columnas y castillos deberán anclarse hasta el lecho de la cimentación.
- El acero en zapatas deberá calzarse con silletas o cubos de mortero, antes, colado.
- El traslape mínimo para las varillas será de 40 veces el diámetro de la varilla.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

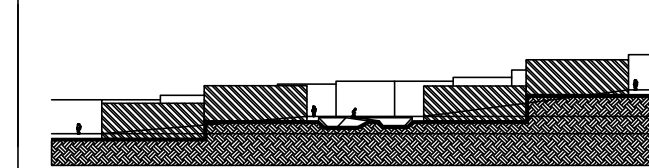


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Tic, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO B
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:

PLANTA DE CIMENTACIÓN

PROYECTO:

Huerta Angulano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:

Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Soría Ramírez Irving Alejandro

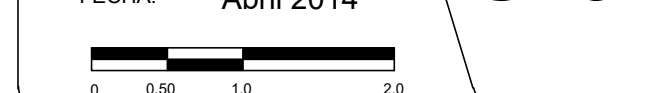
ACOTACIÓN: metros

CLAVE:

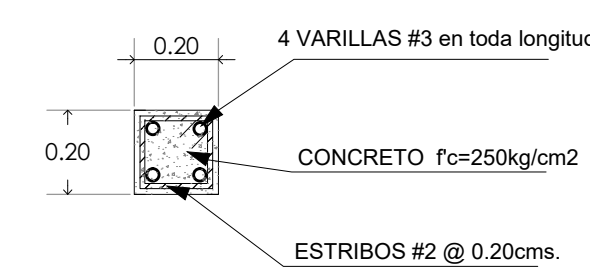
ESCALA: 1:50

FECHA: Abril 2014

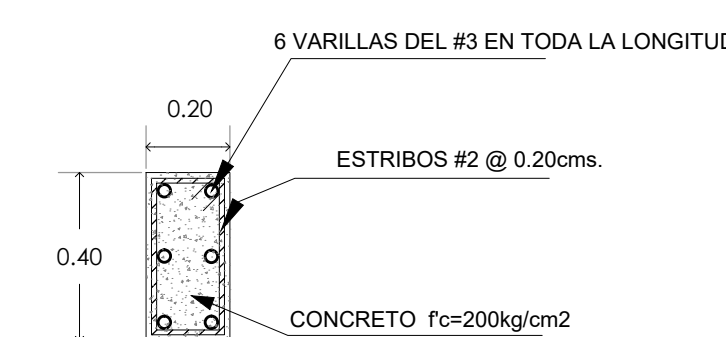
C-02



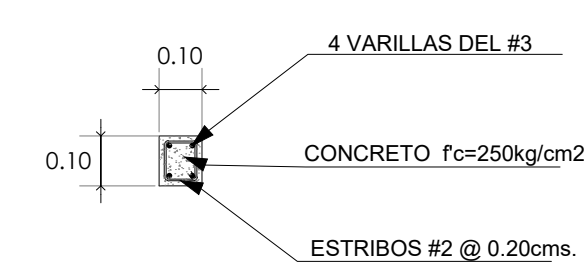
CD-1 CADENA DE DESPLANTE DE CONCRETO ARMADO
ESC 1:20



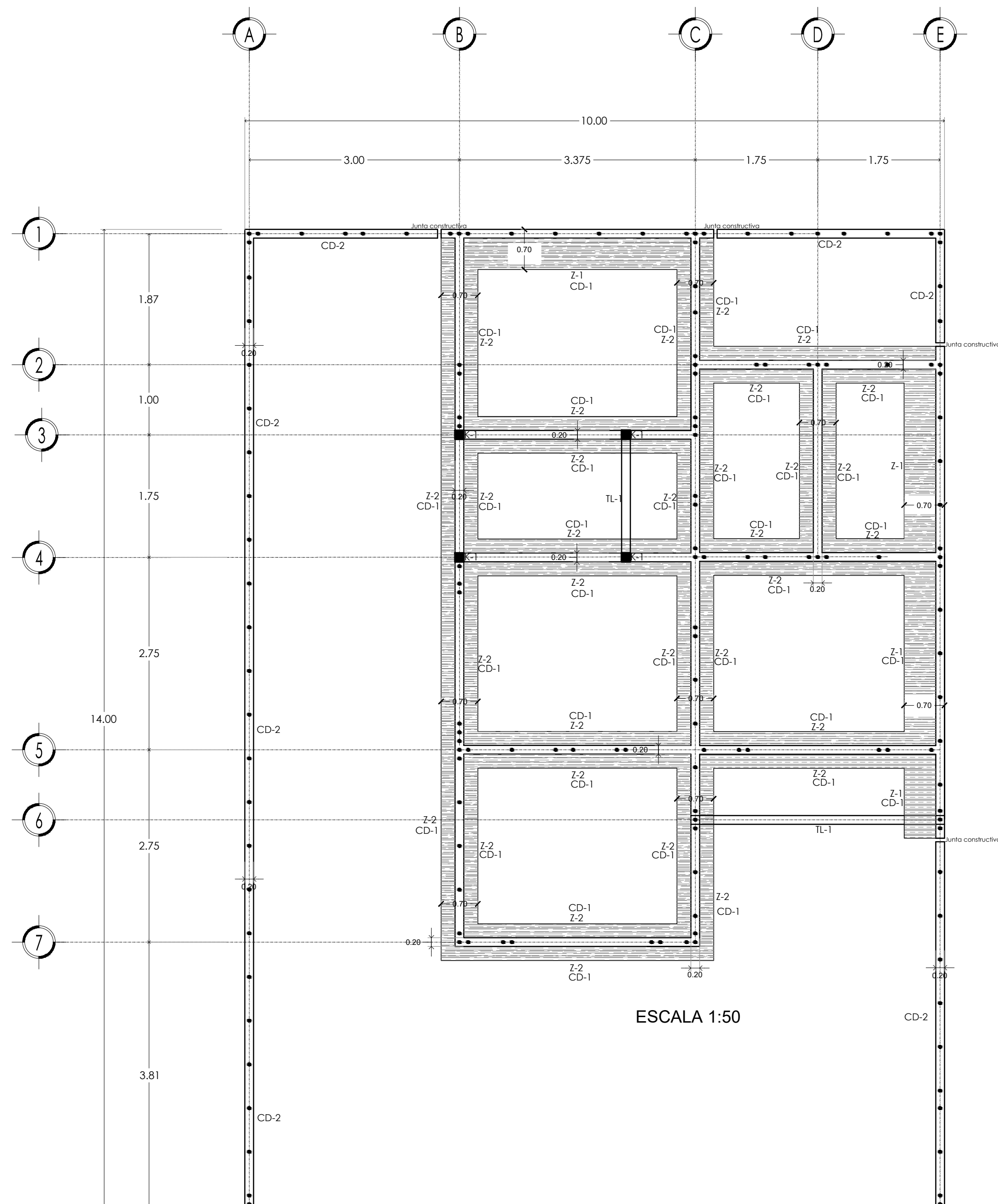
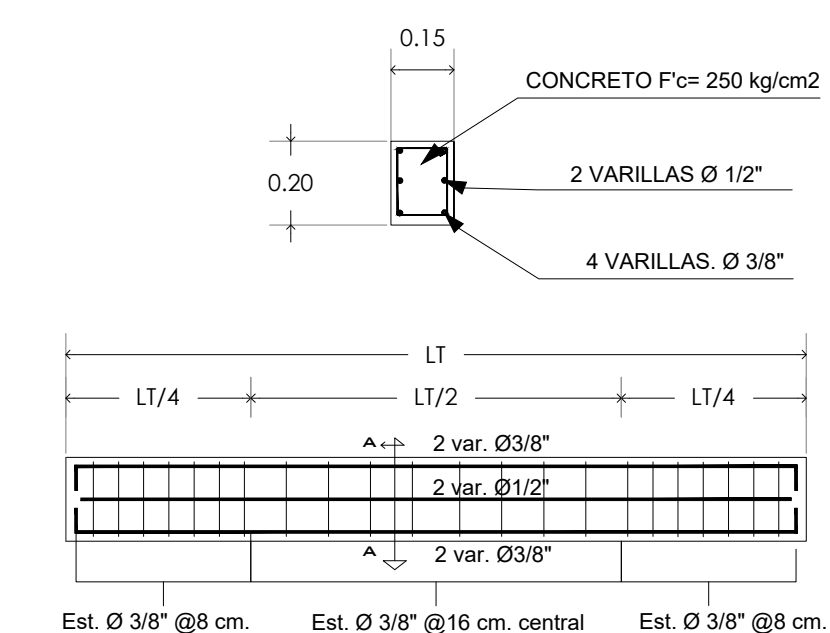
CD-2 CADENA DE DESPLANTE PARA CIMENTACIÓN DE BARDA
ESC 1:20



K-1 CASTILLO DE CONCRETO ARMADO
ESC 1:20

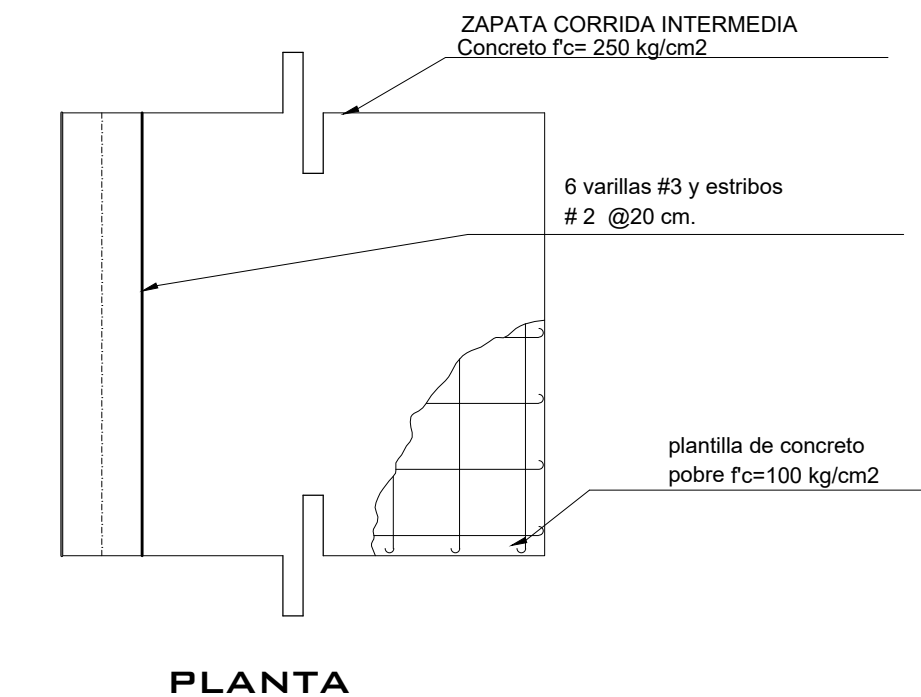
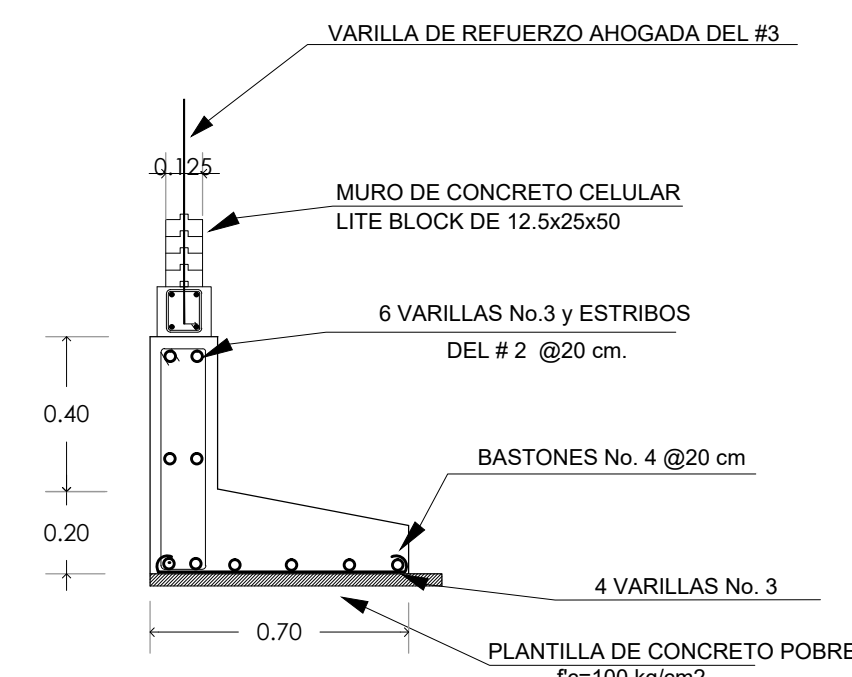


TL-1 TRABE DE LIGA
ESC 1:20



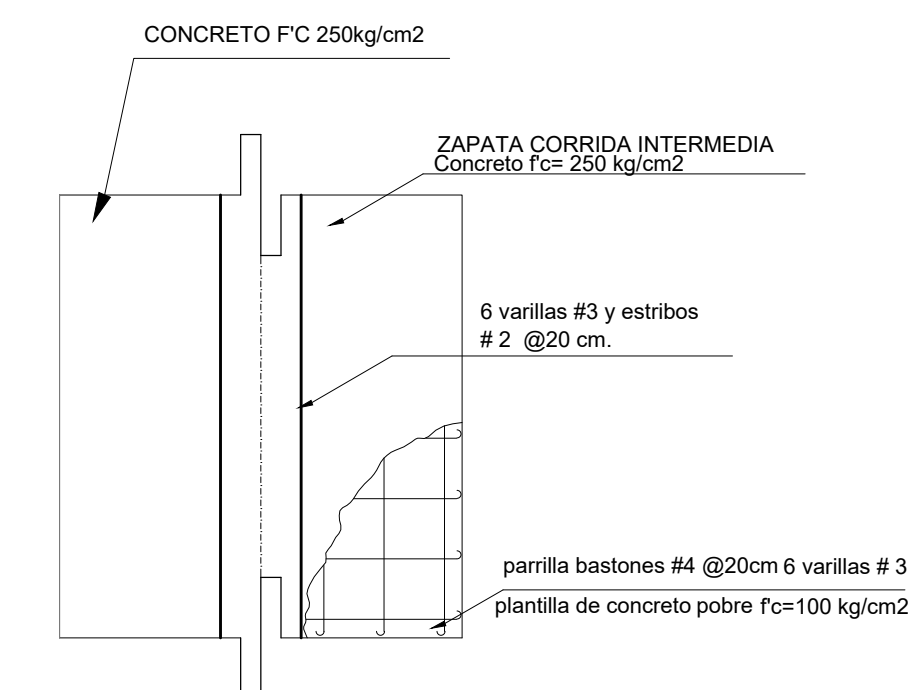
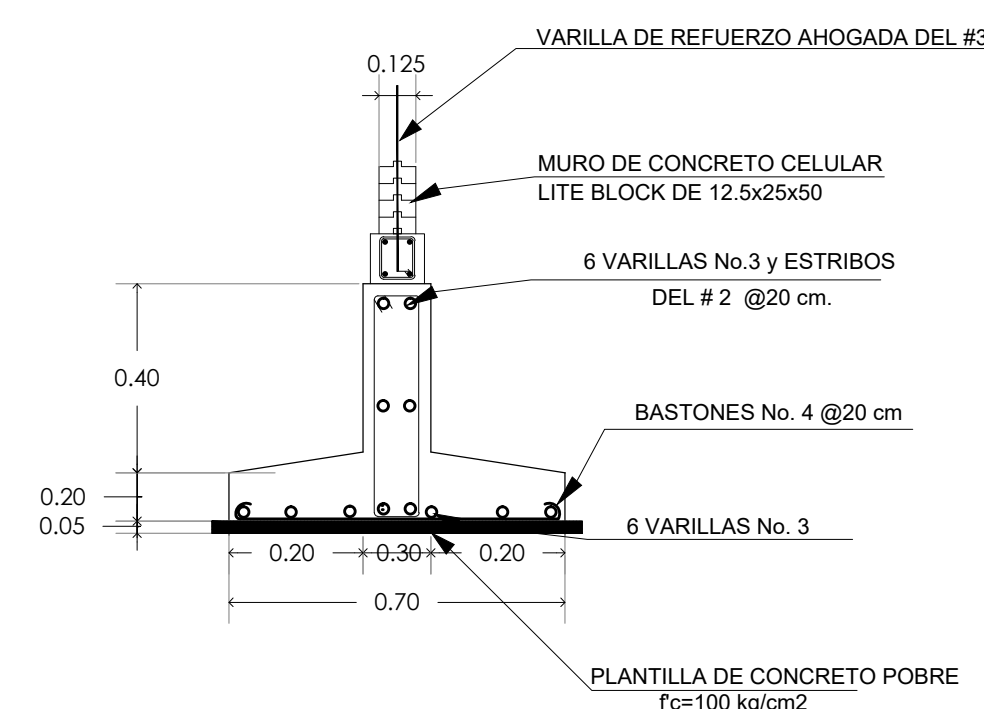
PLANTA DE CIMENTACIÓN
ESCALA 1:50

Z-1 ZAPATA CORRIDA DE COLINDANCIA
ESC 1:20

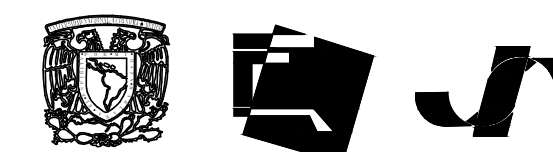


PLANTA

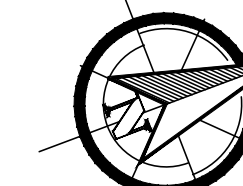
Z-2 ZAPATA CORRIDA INTERMEDIA
ESC 1:20



PLANTA



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

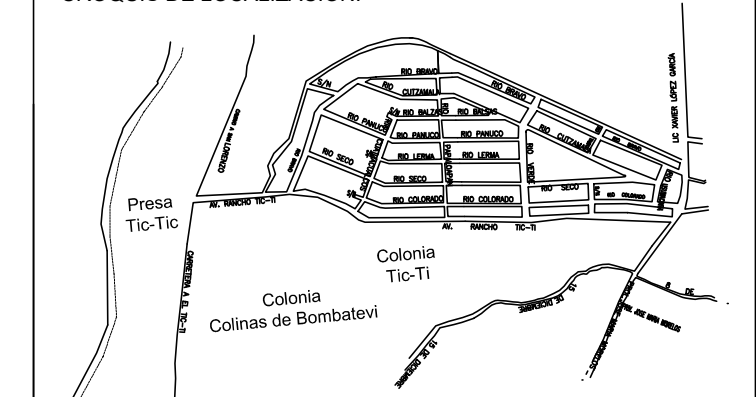
SIMBOLOGÍA:

	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	N.L.S.P. NIVEL LECHO SUPERIOR DE LOSA
	N.L.S. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO

NOTAS ESPECIALES:

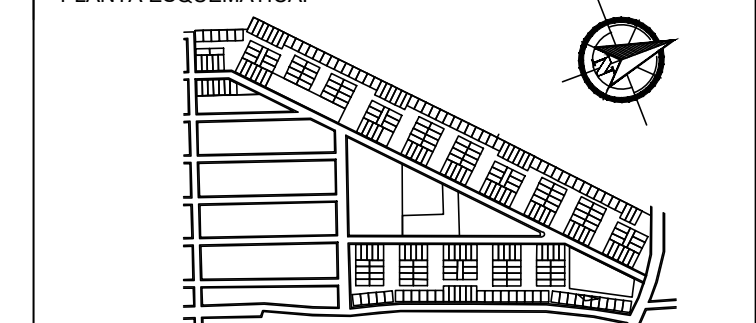
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

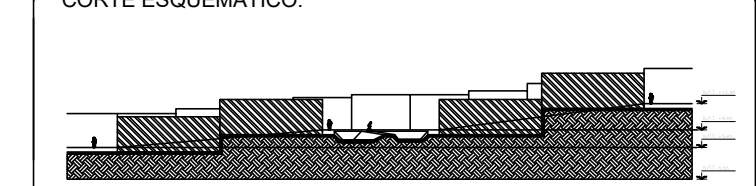


Lic. Xavier López G. S.B, Col. Tio-Tio, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO B
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANO DE ALBAÑILERIA

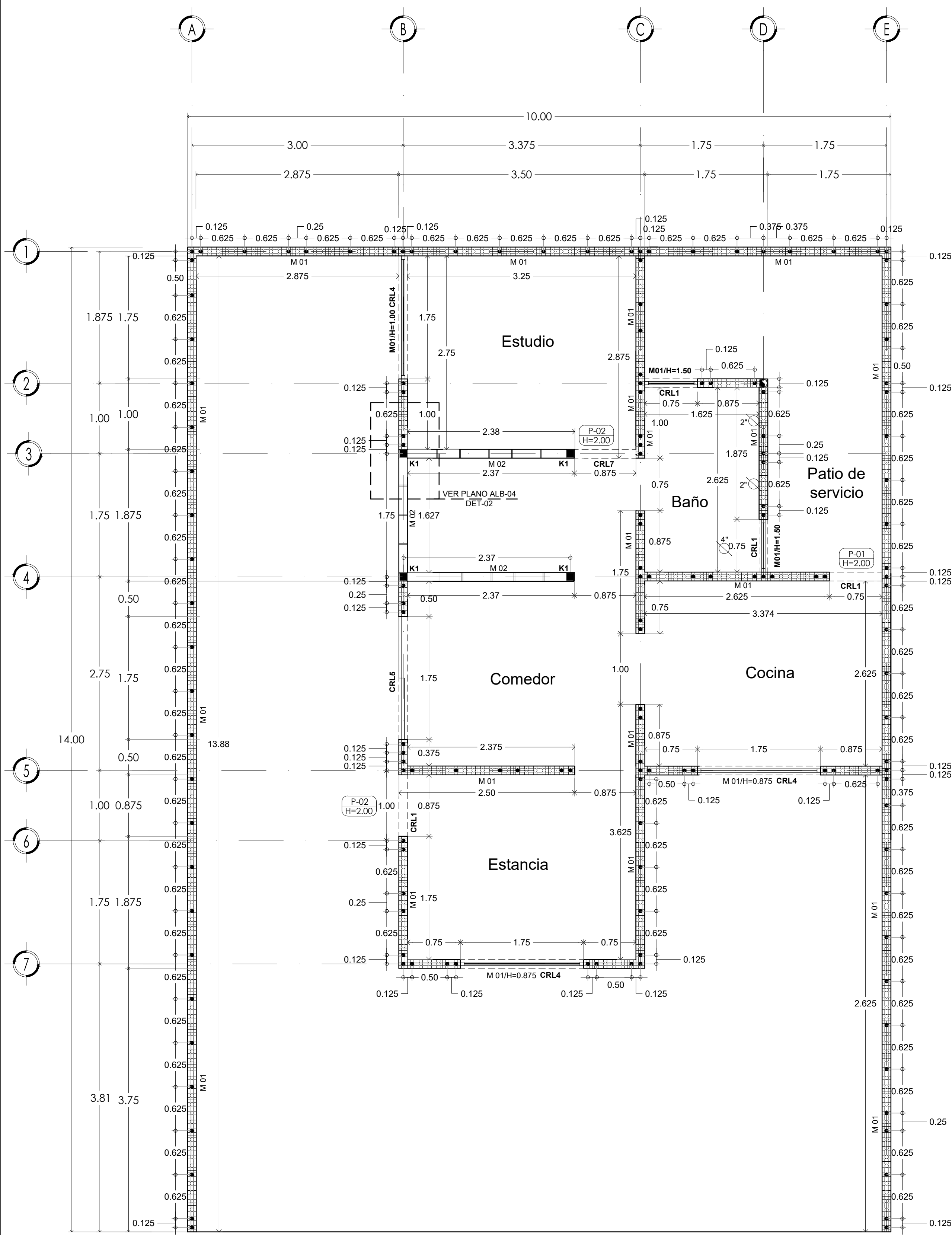
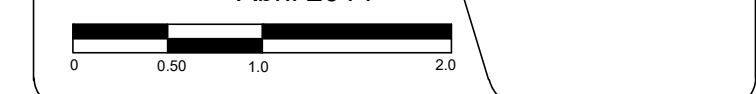
PROYECTO:
Huerta Anguliano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

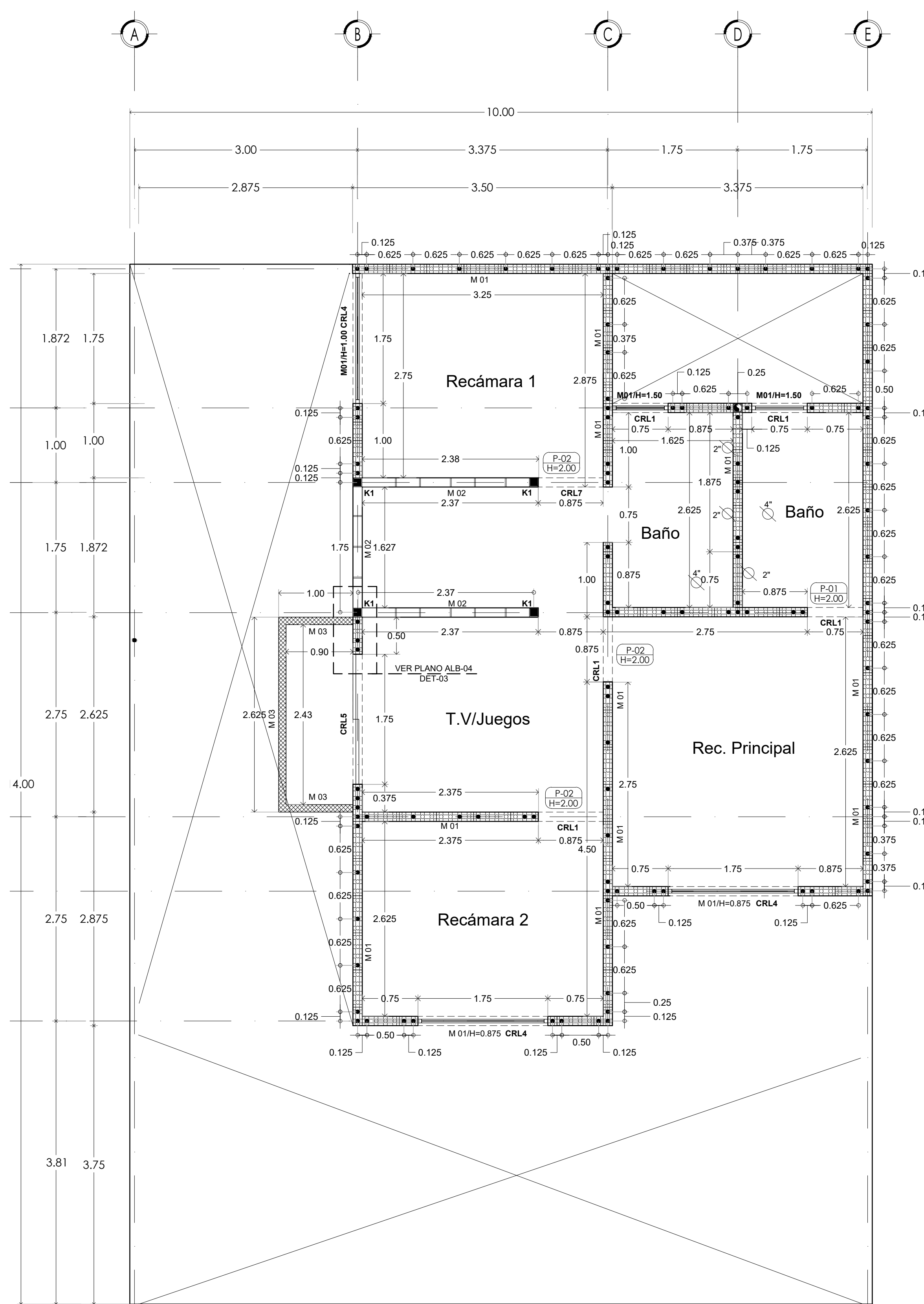
ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:40
FECHA: Abril 2014

CLAVE:
AL-02



PLANTA BAJA
ESCALA 1_40



PLANTA ALTA
ESCALA 1_40

SIMBOLOGÍA	
	COTA A EJES
	COTA A PAÑOS
	COTA A PAÑO-EJE
	VER DET. 00
	NIVEL DE PISO TERMINADO
	TUBERÍA DE INSTALACIONES
	BAIADA DE AGUAS NEGRAS
M U R O S	
	M 01
	M 02
	M 03
C A S T I L L O S	
	K 1
C E R R A M I E N T O S	
	CRL 1
	CRL 2
	CRL 3
	CRL 4
	CRL 5
	CRL 6
	CRL 7
P U E R T A S	
	P-01
	P-02

INDICA MURO DE 12.5 CM DE ANCHO HECHO CON BLOQUE DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.5x17.5/25x25x25 CMS. ENSAMBLADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5 CMS. CONTIENE PRIMERA HILADA ASESTADA CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 Y CADENA DE CERRAMIENTO PREFABRICADO A BASE DE BLOQUE TIPO "U". VER PLANO ALB-04 (DET-01)

INDICA MURO DE 12 CM DE ANCHO HECHO CON BLOQUE SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12x20x40 CMS. ASESTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE 1.5 CMS. CONTIENE CADENA DE DESPLANTE Y CERRAMIENTO SECCIÓN 10x20cm DE CONCRETO ARMADO CON 4VAR. DEL #3 Y EJE @20CM F=200kg/cm². VER PLANO ALB-04 (DET-02)

INDICA MURO DIVISORIO DE PANEL "W" DE 10.6 CM DE ESPESOR. CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO GALVANIZADO CAL. 14 Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 70kg/m³. VER PLANO ALB-04 (DET-03)

CASTILLO DE CONCRETO ARMADO SECCIÓN 10x10CMS. 4VAR. DEL #3 Y EJE @20CM F=200kg/cm²

VARILLA DE REFUERZO ANODADA EN CIMENTACIÓN DEL #3 @62.5 CMS. CONCRETO Fc. 200kg/cm²

I REFORZADA CON 3 VARILLAS ANODADAS EN CIMENTACIÓN DEL #3 @62.5 CMS. CONCRETO Fc. 200kg/cm²

**T* REFORZADA CON 4 VARILLAS ANODADAS EN CIMENTACIÓN DEL #3 @62.5 CMS. CONCRETO Fc. 200kg/cm²

CERRAMIENTO PREFABRICADO DE CONCRETO CELULAR PARA ENSAMBLE A HUESO DIMENSIONES:

CRL1 0.125x1.125MTS-VANO 0.75MTS
CRL2 0.125x1.25MTS-VANO 1.25MTS
CRL3 0.125x1.375MTS-VANO 1.50MTS
CRL4 0.125x1.50MTS-VANO 1.75MTS
CRL5 0.125x1.625MTS-VANO 2.00MTS
CRL6 0.125x1.75MTS-VANO 2.25MTS
CRL7 0.125x1.875MTS-VANO 2.50MTS

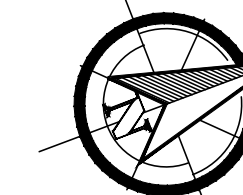
CADENA DE CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO SECCIÓN 10x20CMS. 4VAR. DEL #3 Y EJE @20CM F=200kg/cm²

TIPO DE PUERTA/ ALTURA SOBRE NPT

01 ANCHO 0.75MTS
02 ANCHO 0.875MTS



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

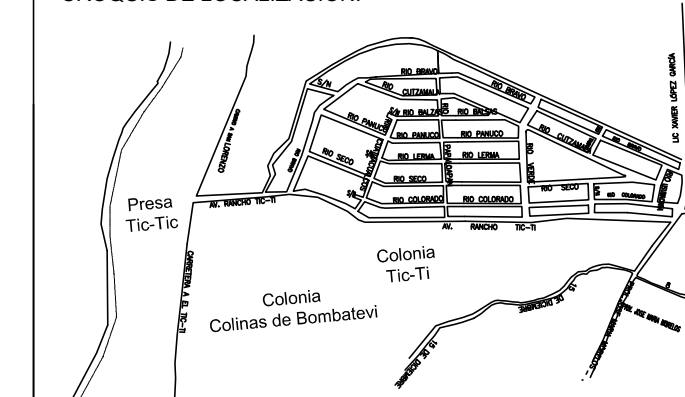
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.J. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

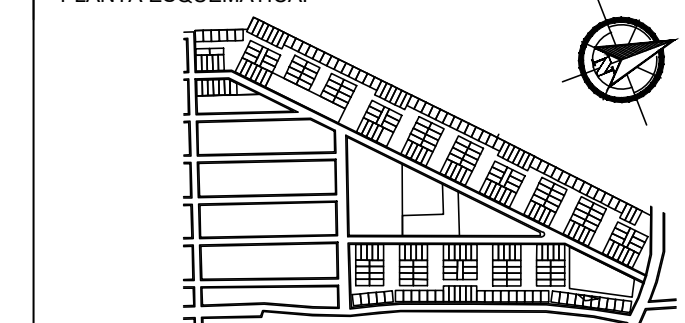
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

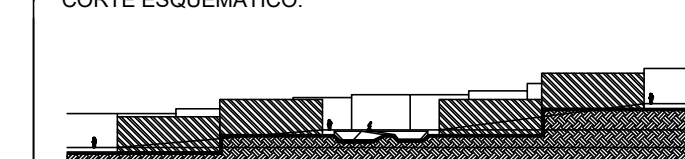


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Tic, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANO ESTRUCTURAL

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros

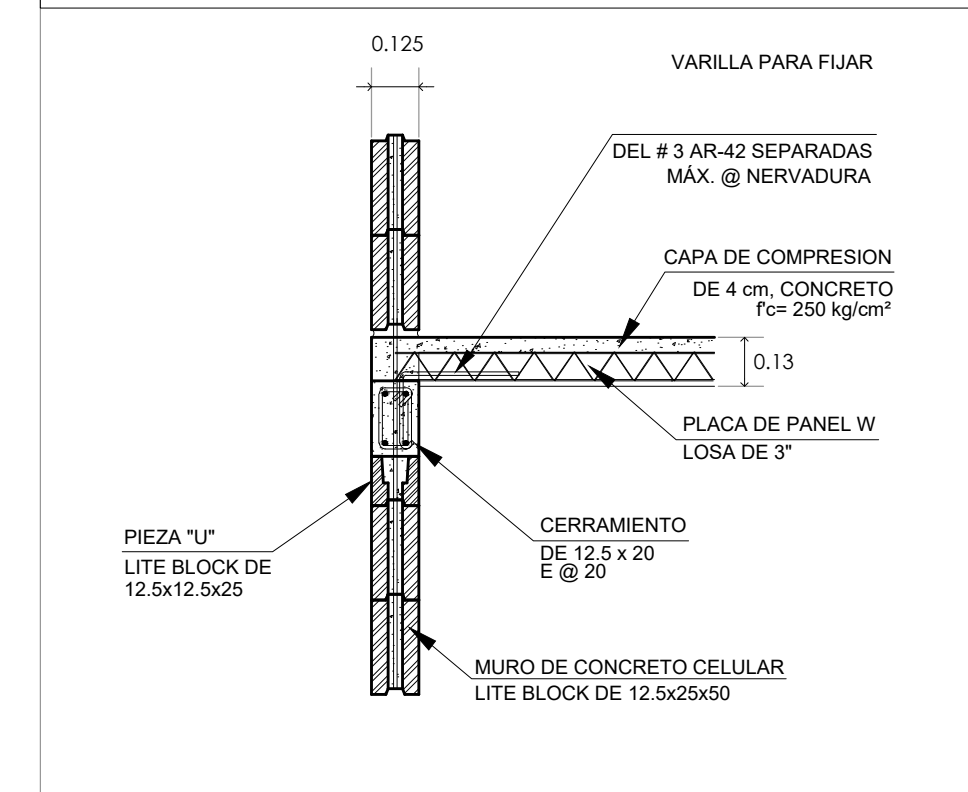
ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014

CLAVE:
E-01

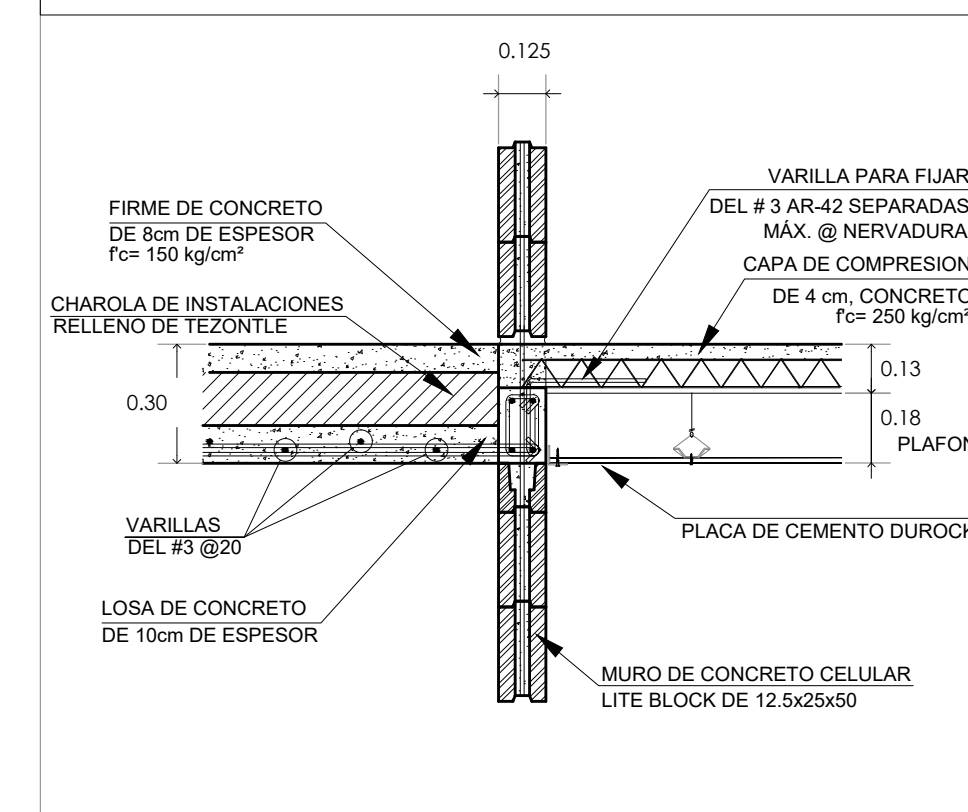
SIMBOLOGÍA

	1.50	COTA A EJES
	1.50	COTA A PAÑOS
	1.50	COTA A PAÑO-EJE
		INDICA DETALLE
	N.P.T. 00.00	NIVEL DE PISO TERMINADO
		INDICA CORTE DE DETALLE
		INDICA MURO
		INDICA CERRAMIENTO
		INDICA TRASLAPE ENTRE PANELES
		INDICA SENTIDO DE NERVADURAS
		INDICA LOSA EN SIGUIENTE ETAPA
		INDICA DETALLE DE CATALOGO

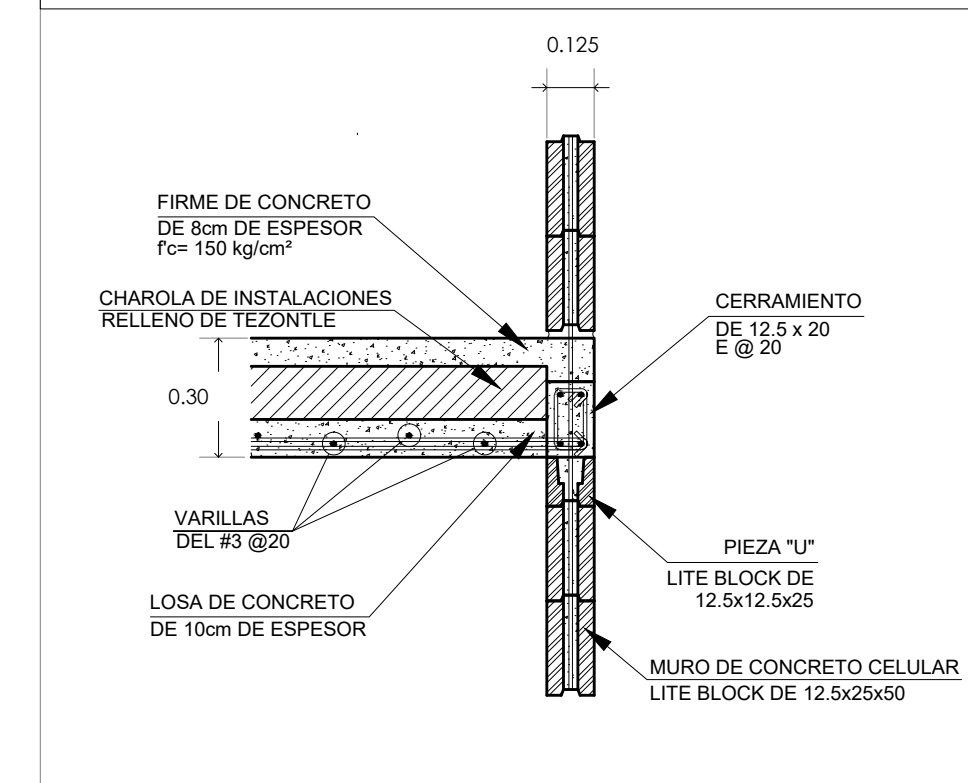
D-3 MURO SOBRE MURO Y PANEL EN UN LADO
ESC 1:20



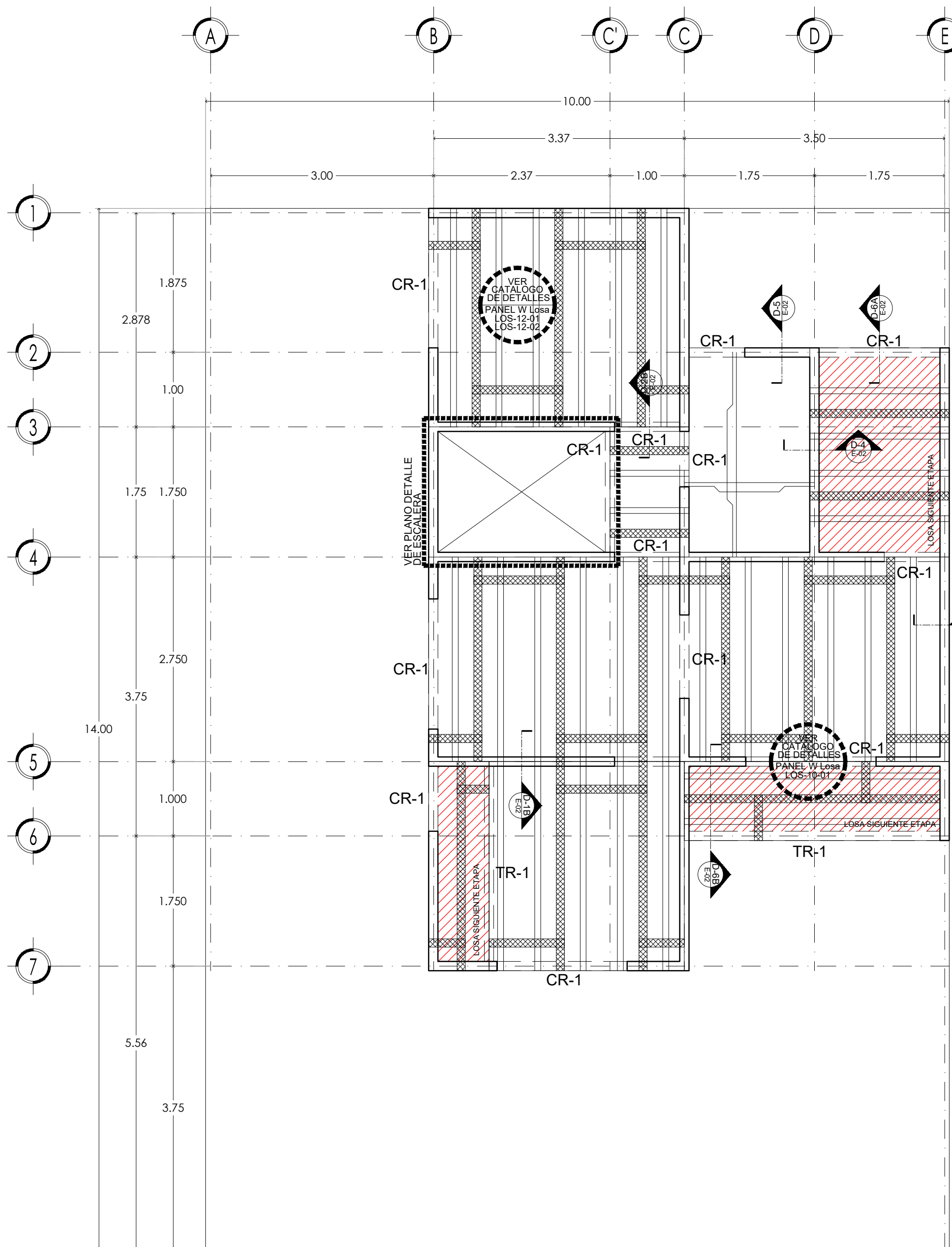
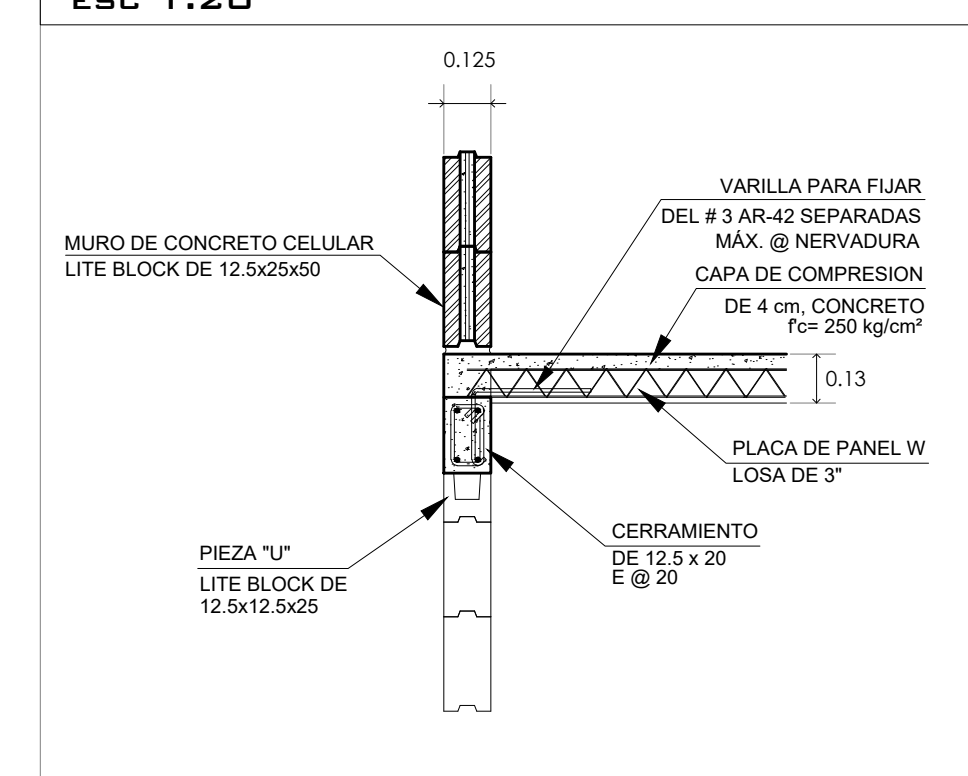
D-4 CHAROLA DE INSTALACIONES EN BAÑO
ESC 1:20



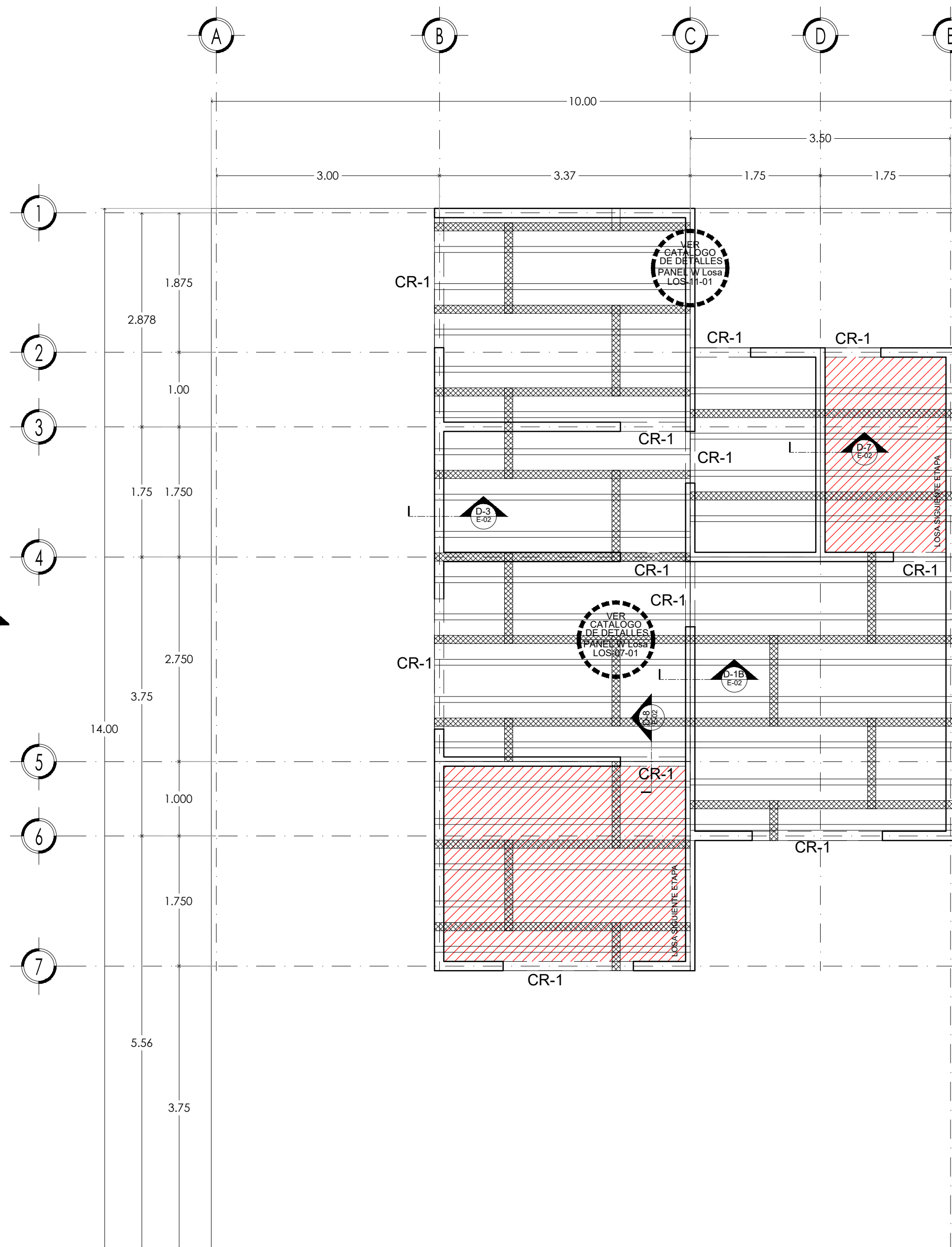
D-5 CHAROLA DE INSTALACIONES EN BAÑO
ESC 1:20



D-6A DETALLE DE CERRAMIENTO EN VENTANA
ESC 1:20



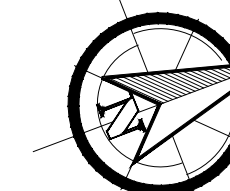
ENTREPISO
ESCALA 1_50



AZOTEA
ESCALA 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

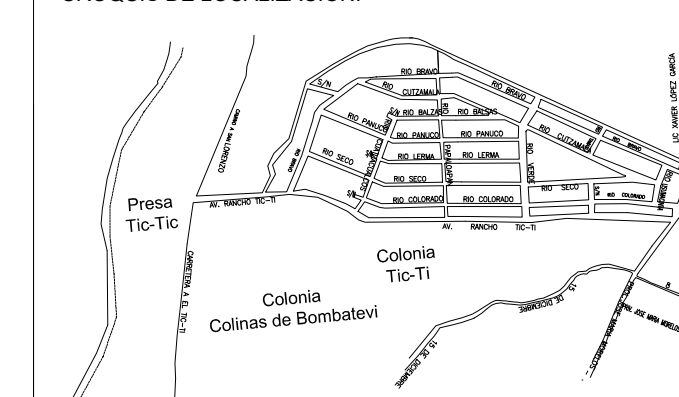
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATON
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

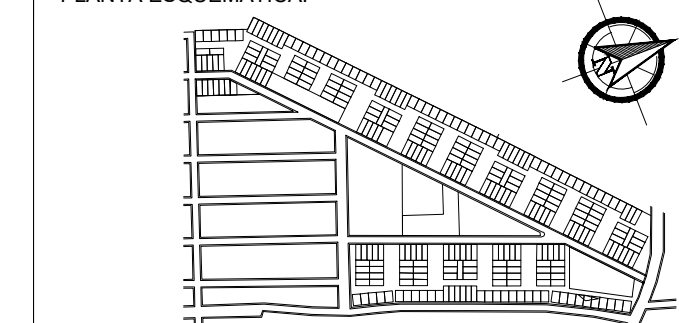
- Todos los conductores serán de cable monopolar de cobre suave con aislamiento THW/L'S, 75°C, temperatura de operación, 600 volts, marca condumex o equivalente.
- El conductor de puesta a tierra física será de cable de cobre desnudo temple semiduro, marca condumex o equivalente.
- Alturas de montaje:
 - a) Tableros a 1.60 mts sobre NPT
 - b) Contactos a 0.40mts sobre NPT (excepto indicación)
 - c) Apagadores a 1.20 mts sobre NPT (excepto indicación)
- Toda la tubería conduit de PVC, montaje aparente, se deberá fijar firmemente a intervalos no mayores de 1.00 mts, además se deberá sujetar a menos de 1.00 mts de cada caja de salida, caja de terminales, caja de dispositivos, registro u otra terminación de tubo conduit.
- Para la correcta identificación de los conductores, estos se clasificarán por el color del aislamiento:
 - a) Color rojo o negro- Conductores activos
 - b) Color blanco- Conductor neutro
 - c) Desnudo= Tierra del equipo

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

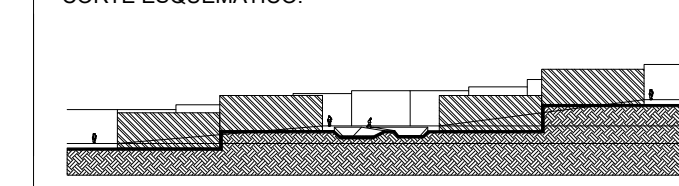


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO B
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO:
Huerta Anguliano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

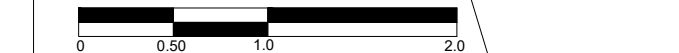
ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:40

FECHA: Abril 2014

CLAVE:

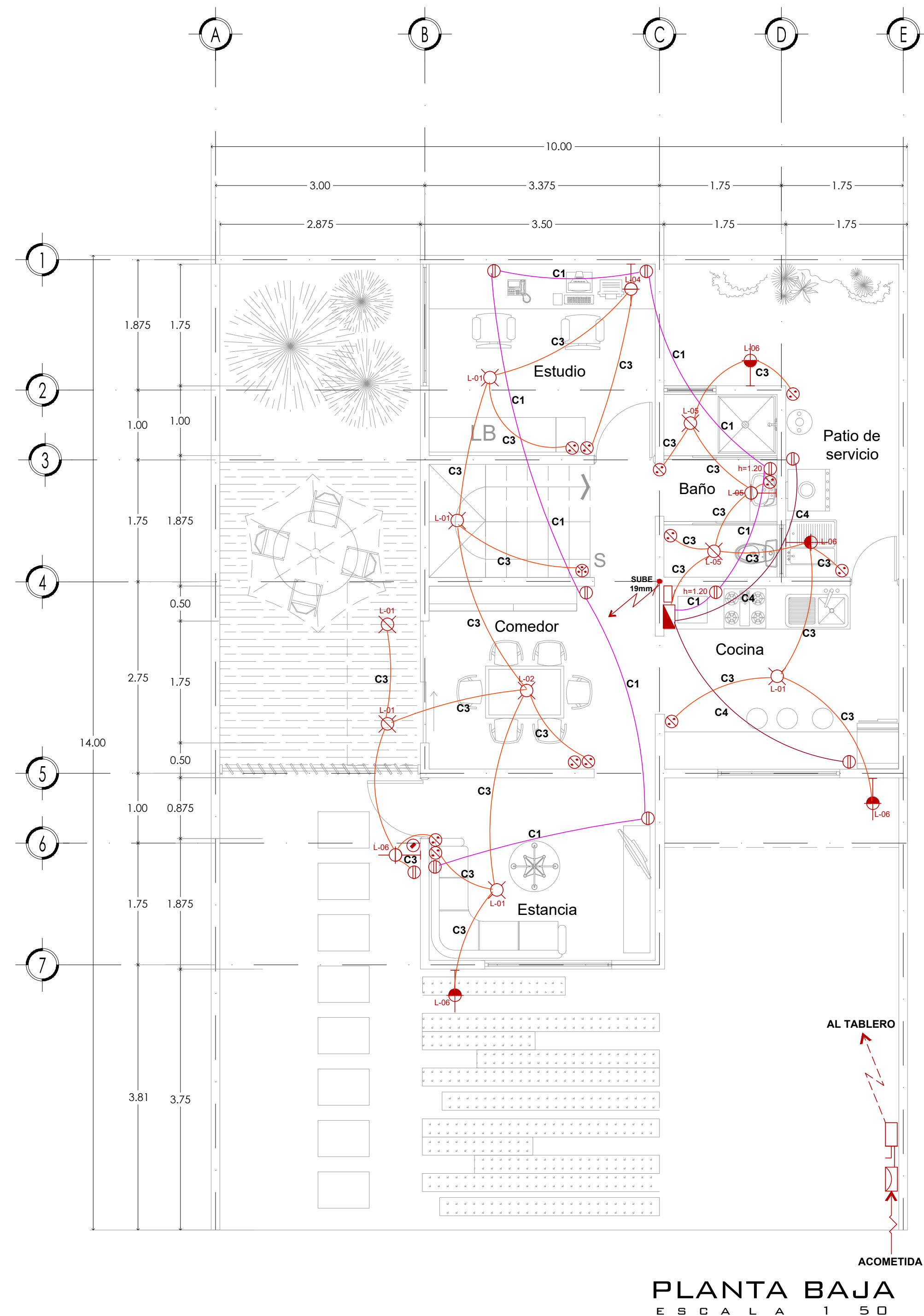
IE-02



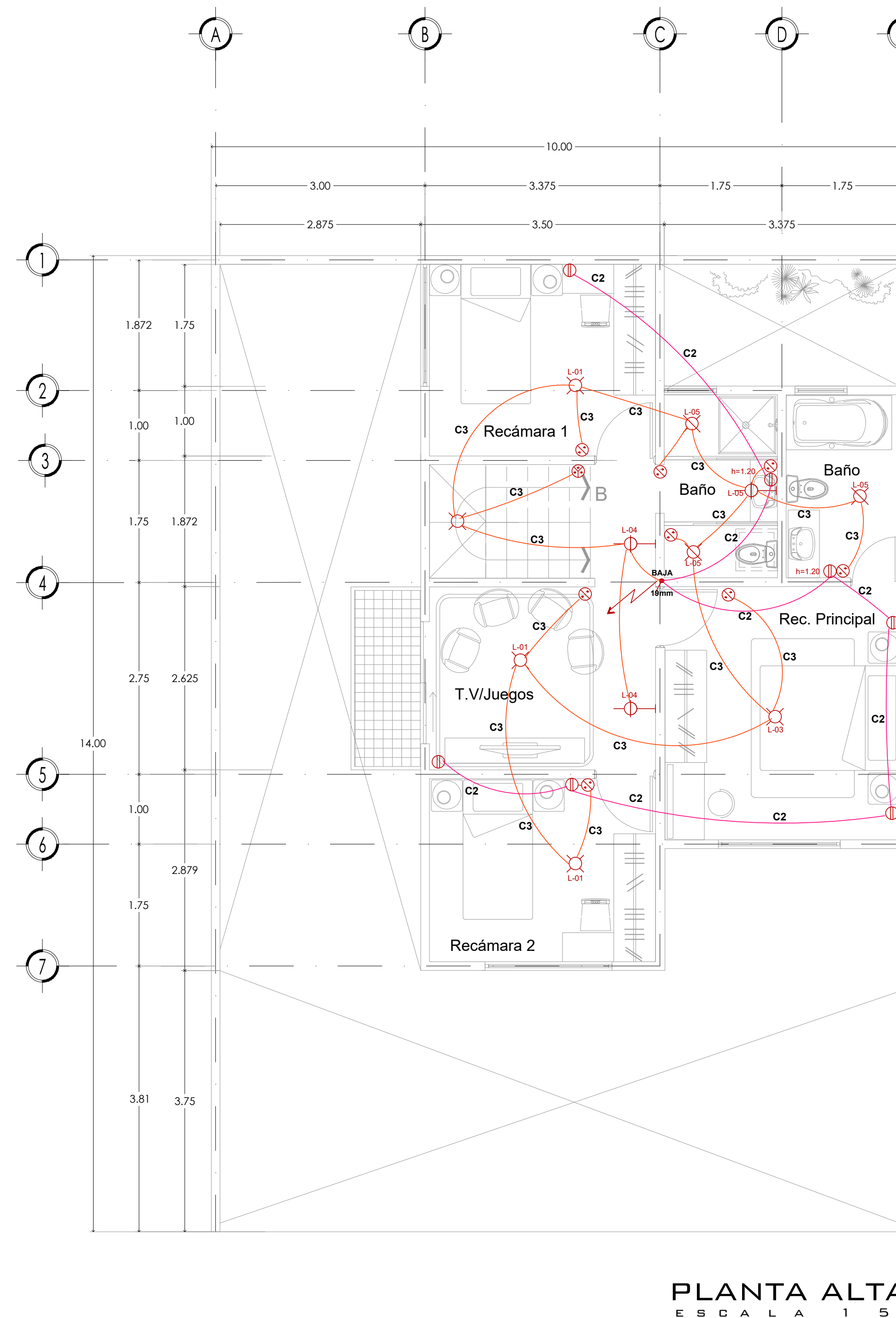
SIMBOLOGÍA			
	SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO	C1	CIRCUITO 1- CONTACTOS PLANTA BAJA
	SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO	C2	CIRCUITO 2- CONTACTOS PLANTA ALTA
	SALIDA A SPOT INTERIOR	C3	CIRCUITO 3- LUMINARIAS
	ARBOTANTE INCANDESCENTE INTERIOR	C4	CIRCUITO 4- ELECTRODOMESTICOS DE ALTO CONSUMO
	ARBOTANTE INCANDESCENTE INTEMPERIE		
	SALIDA ESPECIAL PARA ANTENA DE T.V.		
	APAGADOR SENCILLO		
	APAGADOR DE TRES VÍAS		
	CONTACTO SENCILLO		
	BOTON DE TIMBRE		
	ZUMBADOR		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN		
	INTERRUPTOR DE FUSIBLES		
	MEDIDOR CIA. DE LUZ		
	TUBERÍA EN PISO		
	TUBERÍA POR MURO Y TECHO		
	ACOMETIDA CIA. DE LUZ		

CUADRO DE CARGAS							
CIRCUITO No.	L-01/15W	L-02/100W	L-03/150W	L-04/3W	L-05/20W	L-06/6W	TOTAL WATTS
C - 1						8=1200W	1200 W
C - 2						7=1050W	1050 W
C - 3	9=135W	1=100W	1=150W	3=9W	7=140W	5=30W	564W
C - 4						2=1000W	1000W
TOTAL	9=135W	1=100W	1=150W	3=9W	7=140W	5=30W	17=3250W
BIFÁSICA DE 4000 < 8000 WATTS						CARGA TOTAL INSTALADA = 3814= W	

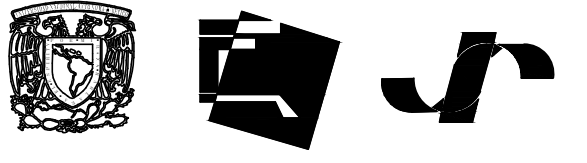
CUADRO DE LUMINARIAS						
LUMINARIA	CLAVE	DESCRIPCIÓN	POTENCIA	VOLTAJE	ESPACIOS REQUERIDOS	IMAGEN
L-01 (7 PIEZAS)	YD-140S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO CON PANTALLA DE CRISTAL PERLADO PARA EMPOTRE A TECHO (CORTE NECESARIO DE 115MM) BASE MEDIA.	15 W	100-240V	ESTANCIA, COCINA, ESTUDIO, ESCALERAS, RECÁMARA 1 Y 2	
L-02 (1 PIEZA)	CTL-8020/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO CON PANTALLA DE CRISTAL PERLADO PARA SUSPENSIÓN. TIPO DE BASE G9.	100 W	100-127V	COMEDOR	
L-03 (2 PIEZAS)	CTL-8020/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO PARA SOBREPOSICIÓN EN TECHO. TIPO DE BASE GU10, TIPO DE LÁMPARA MR16	150 W	100-127V	RECÁMARA PRINCIPAL	
L-04 (3 PIEZAS)	HLED-160S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE PC. TERMINADO SATINADO PARA APLICACIÓN EN MURO. LÁMPARA LED, ÁNGULO 320°	3 W	100-240V	ESTUDIO, PASILLOS	
L-05 (7 PIEZAS)	PTLED-R40/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE ALUMINIO TERMINADO SATINADO Y PANTALLA DE PC. PARA SOBREPOSICIÓN EN TECHO. LÁMPARA LED, ÁNGULO 110°	20 W	100-240V	BAÑOS	
L-06 (7 PIEZAS)	HLED-185G	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE ALUMINIO TERMINADO EN PINTURA GRIS Y PANTALLA DE PC. PARA APLICACIÓN EN MURO. LÁMPARA LED, ÁNGULO 22°	6 W	100-240V	EXTERIORES	



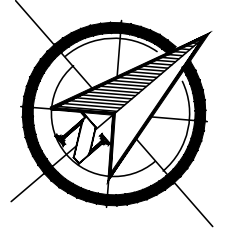
PLANTA BAJA
ESCALA 1_50



PLANTA ALTA
ESCALA 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

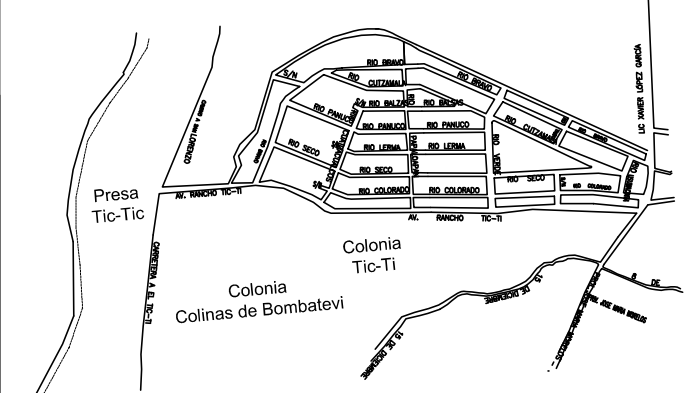
SIMBOLOGÍA:

	nomenciatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.I. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATON
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abrazado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

Simbología Hidráulica

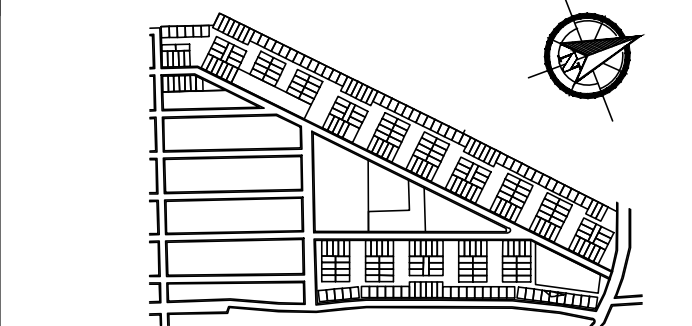
- BCAF** Baja columna de Agua Fría
- BCAC** Baja columna de Agua Caliente
- SCAF** Sube columna de Agua Fría
- SCAC** Sube columna de Agua Caliente
-
- Válvula con Tuerca Unión
-
- Calentador 100 lts.
-
- Tubería de Agua Fría
-
- Tubería de Agua Caliente
-
- Medidor de Gasto
-
- Bomba

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

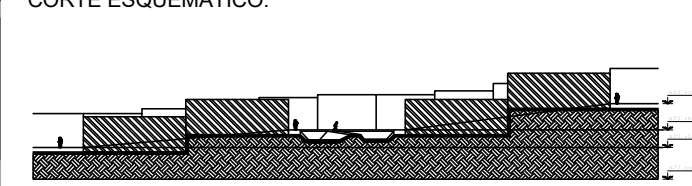


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Tic, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



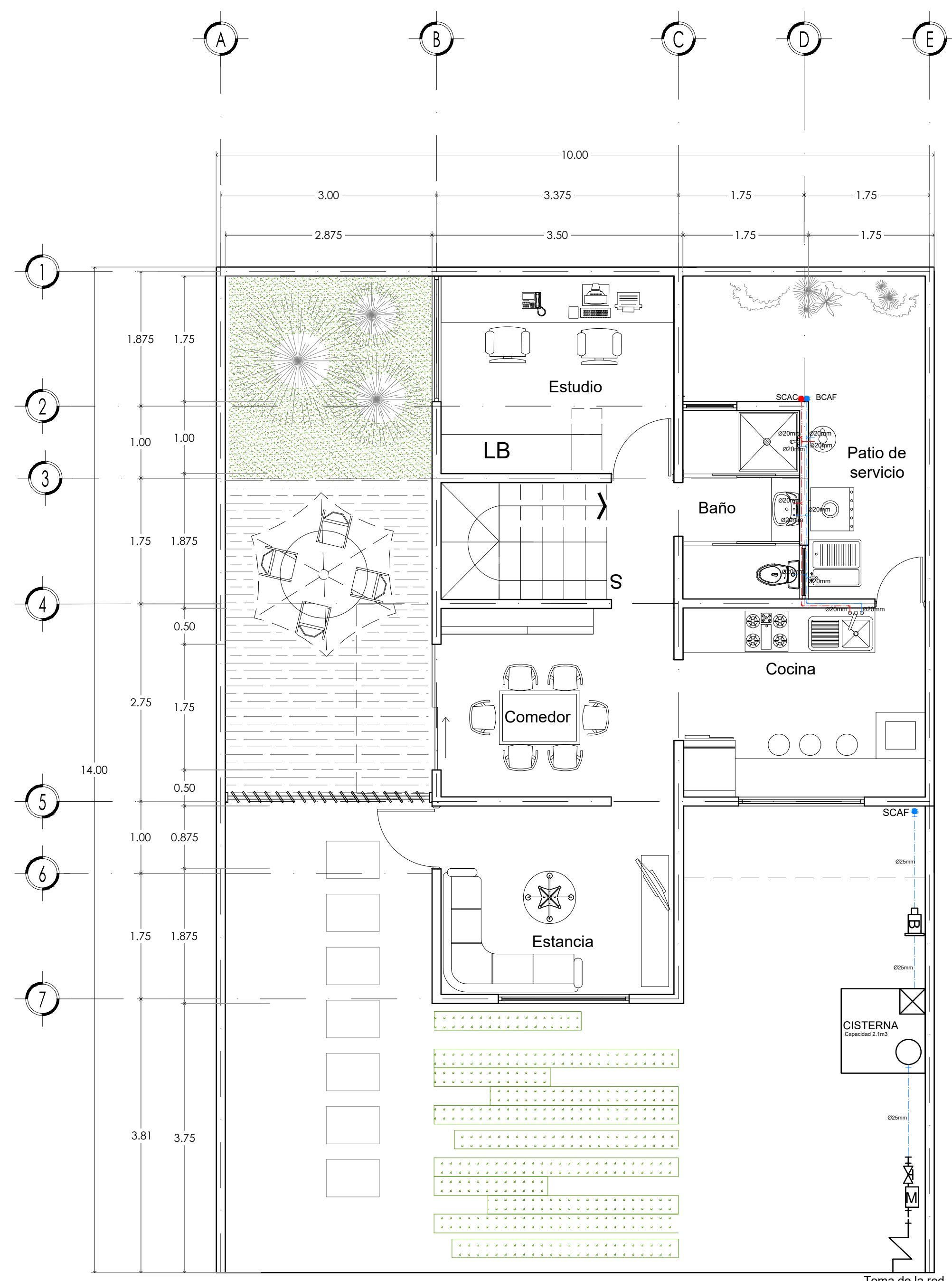
PROTOTIPO B
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

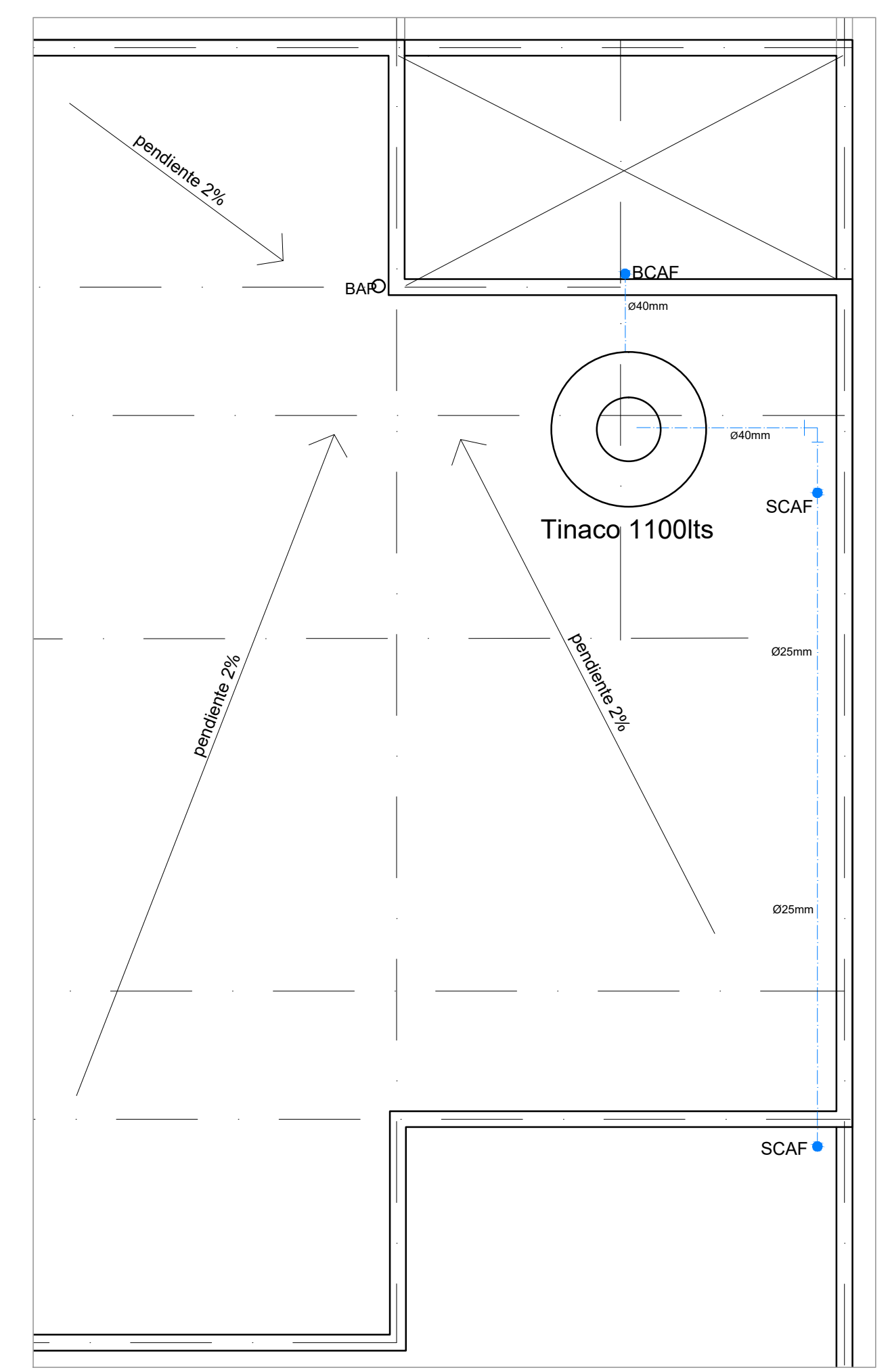
PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

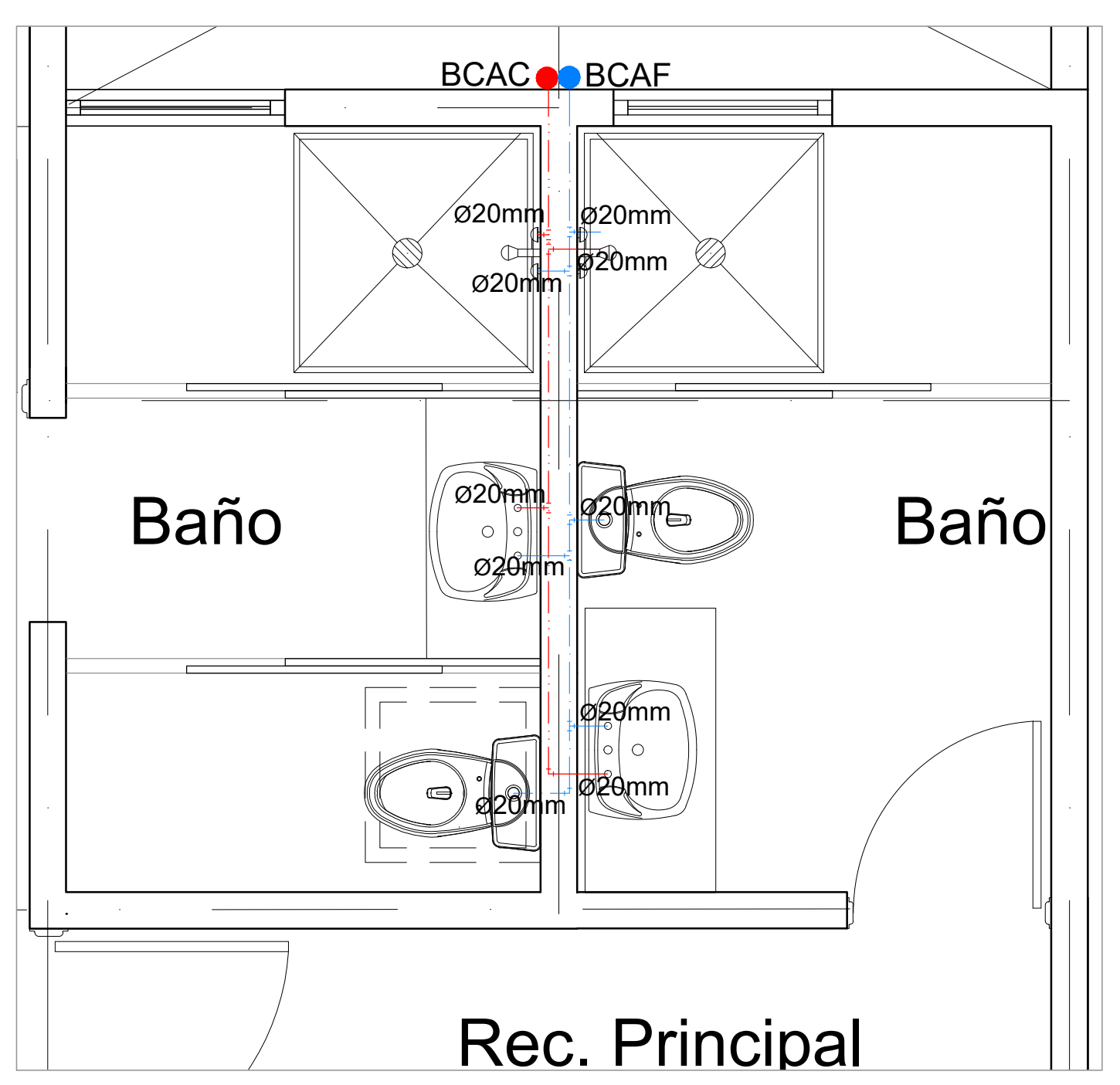
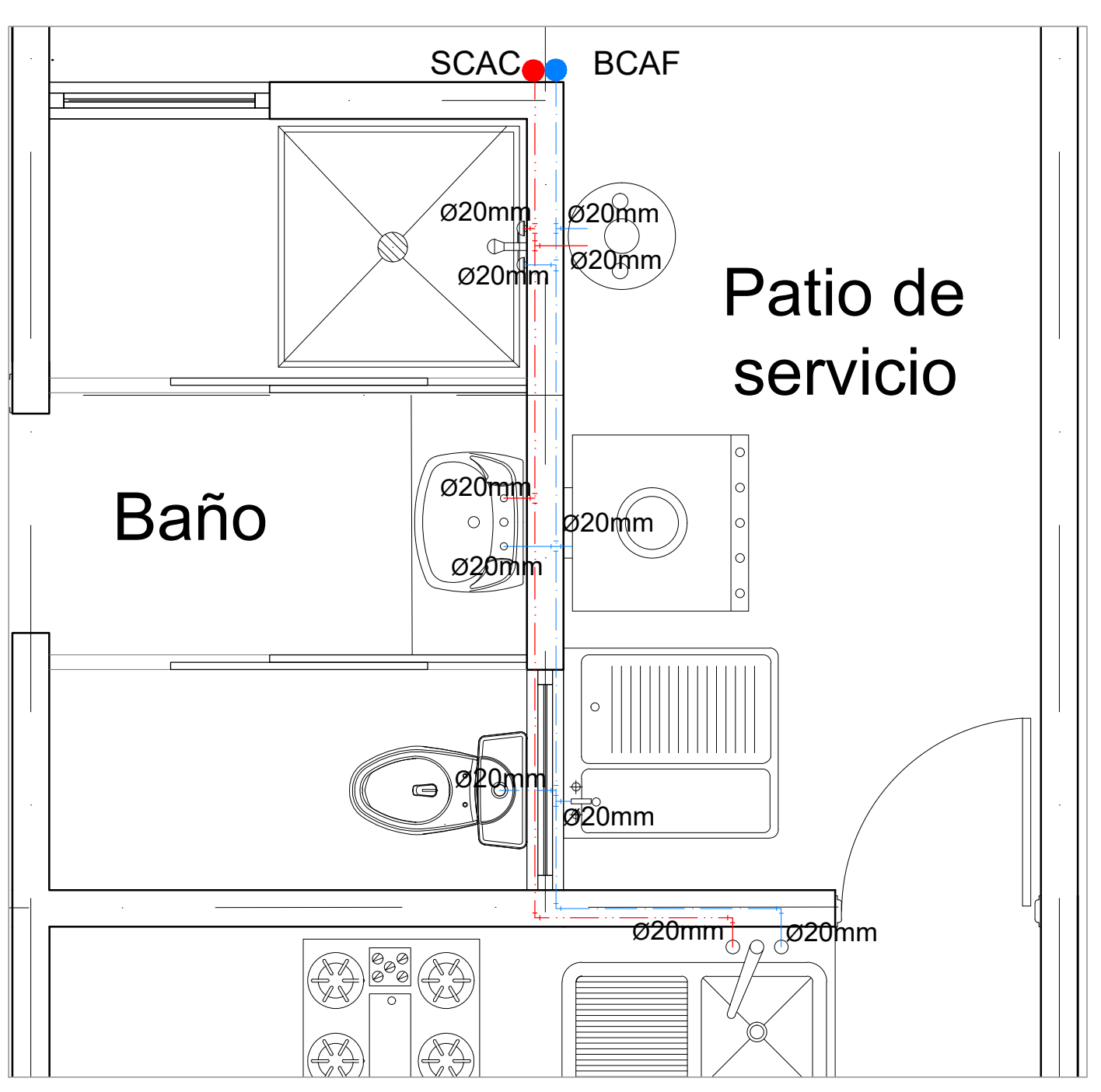
ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:40
FECHA: Abril 2014
CLAVE: HI-02



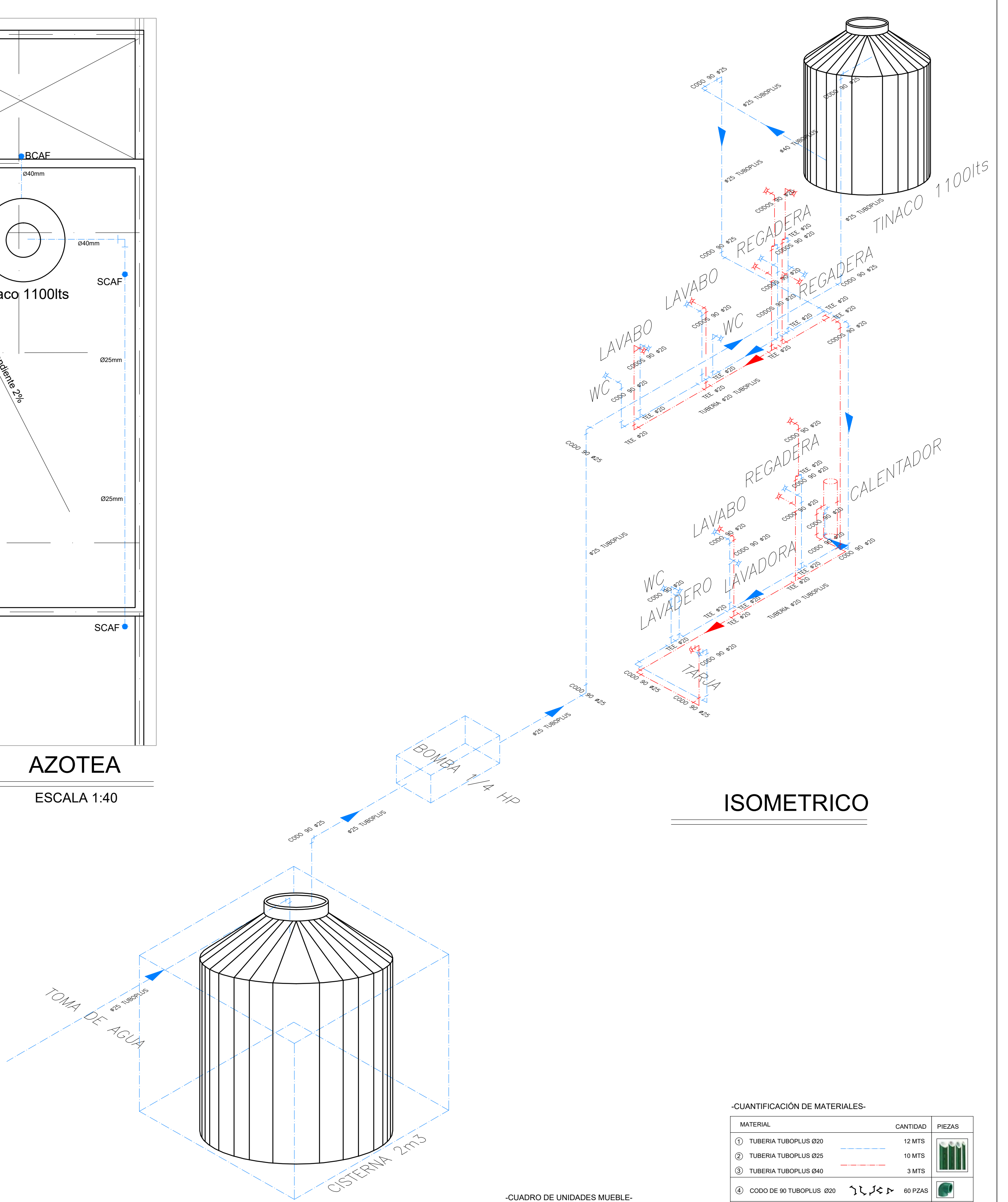
PLANTA BAJA
ESCALA 1:50



AZOTEA
ESCALA 1:40



BAÑOS PB Y 1er NIVEL
ESCALA 1:20



ISOMETRICO

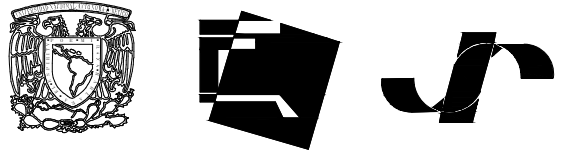
-CUADRO DE UNIDADES MUEBLE-

PLANTA BAJA		AGUA FRÍA		AGUA CALIENTE	
1 W.C.	3 UM				
1 LAVABO	1 UM			1 LAVABO	1 UM
1 REGADERA	2 UM			1 REGADERA	2 UM
1 FREGADERO	2 UM				
1 LAVADERO	3 UM				
TOTAL	11 UM			TOTAL	3 UM
PRIMER NIVEL		AGUA FRÍA		AGUA CALIENTE	
2 W.C.	6 UM			2 LAVABO	2 UM
2 LAVABO	2 UM			1 REGADERA	2 UM
2 REGADERA	4 UM			1 BAÑERA	2 UM
TOTAL	12 UM			TOTAL	6 UM

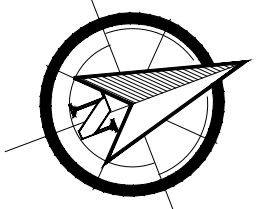
-CUANTIFICACIÓN DE MATERIALES-

MATERIAL	CANTIDAD	PIEZAS
① TUBERÍA TUBOPLUS Ø20	12 MTS	
② TUBERÍA TUBOPLUS Ø25	10 MTS	
③ TUBERÍA TUBOPLUS Ø40	3 MTS	
④ CODO DE 90 TUBOPLUS Ø20	60 PZAS	
⑤ CODO DE 90 TUBOPLUS Ø40 Y REDUCCION Ø25	1 PZAS	
⑥ TEE TUBOPLUS Ø 20	18 PZAS	
⑦ CRUZ TUBOPLUS Ø 20	2 PZAS	
⑧ COPLE TUBOPLUS Ø 25	1 PZAS	
⑨ CONECTOR TUBOPLUS Ø 40	2 PZAS	
⑩ LLAVE DE EMPOTRAR PARA REGADERA	3 PZAS	
⑪ TAPON HEMBRA TUBOPLUS Ø 25	1 PZAS	
⑫ VALVULA DE ESFERA	2 PZAS	
⑬ VALVULA CHECK Ø 25	1 PZAS	
⑭ TUERCA UNION TUBOPLUS Ø 25	2 PZAS	
⑮ BOMBA DE AGUA Ø 1", 1/4 HP	1 PZAS	

NOTA: INCLUYE LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES
LAS PIEZAS SON DE "TUBOPLUS" ROTOPLAS. TUBERÍA DE POLIPROPILENO COPOLIMERO.



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

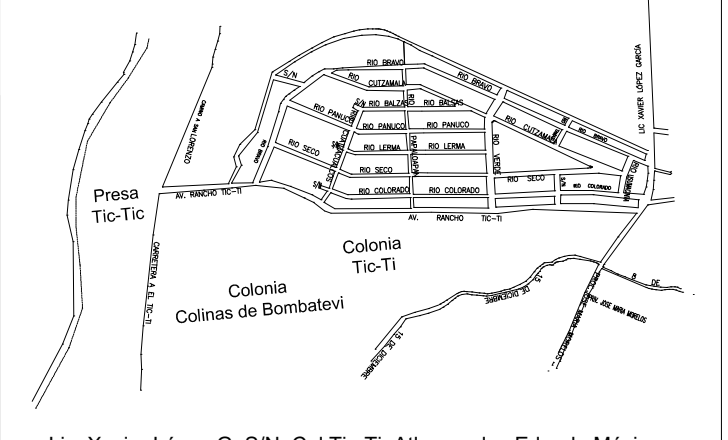
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abrazado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

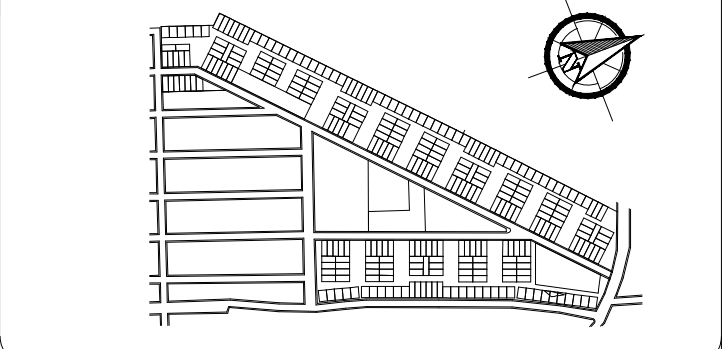
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

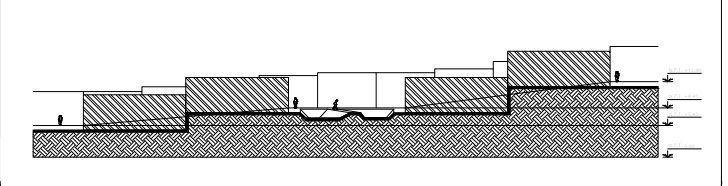


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO B
TERCERA ETAPA

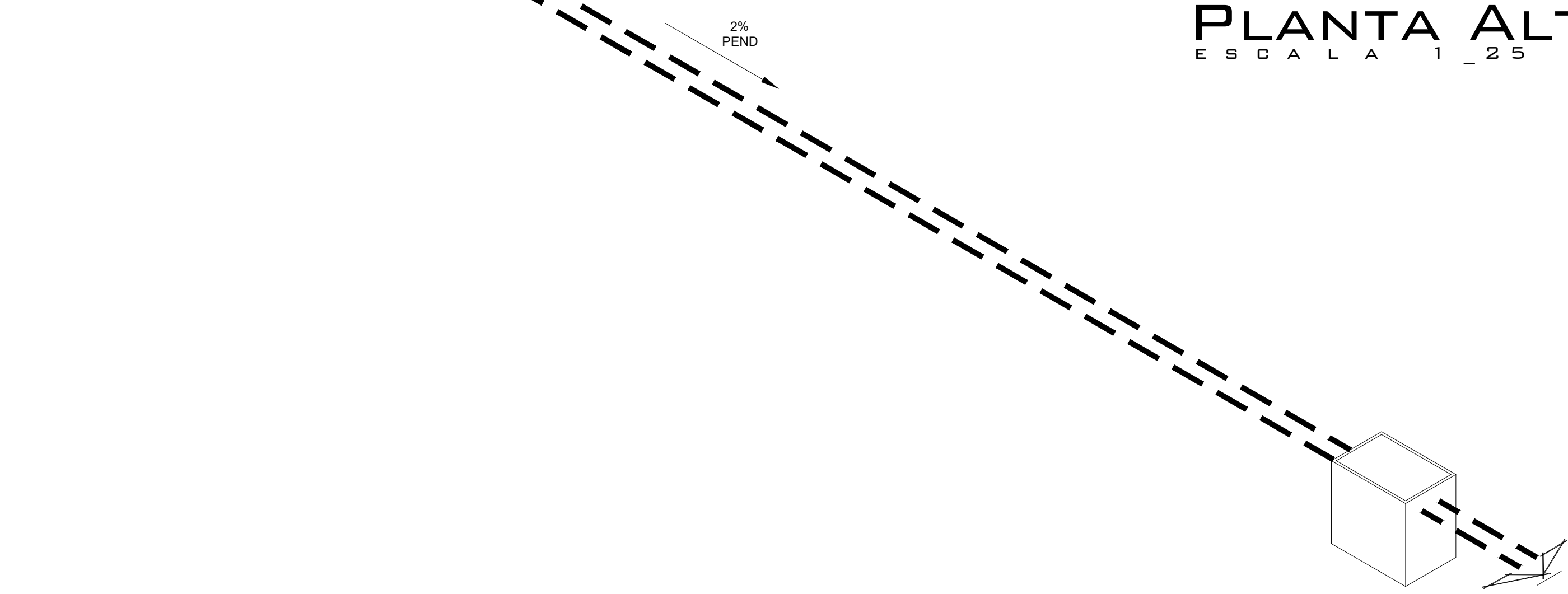
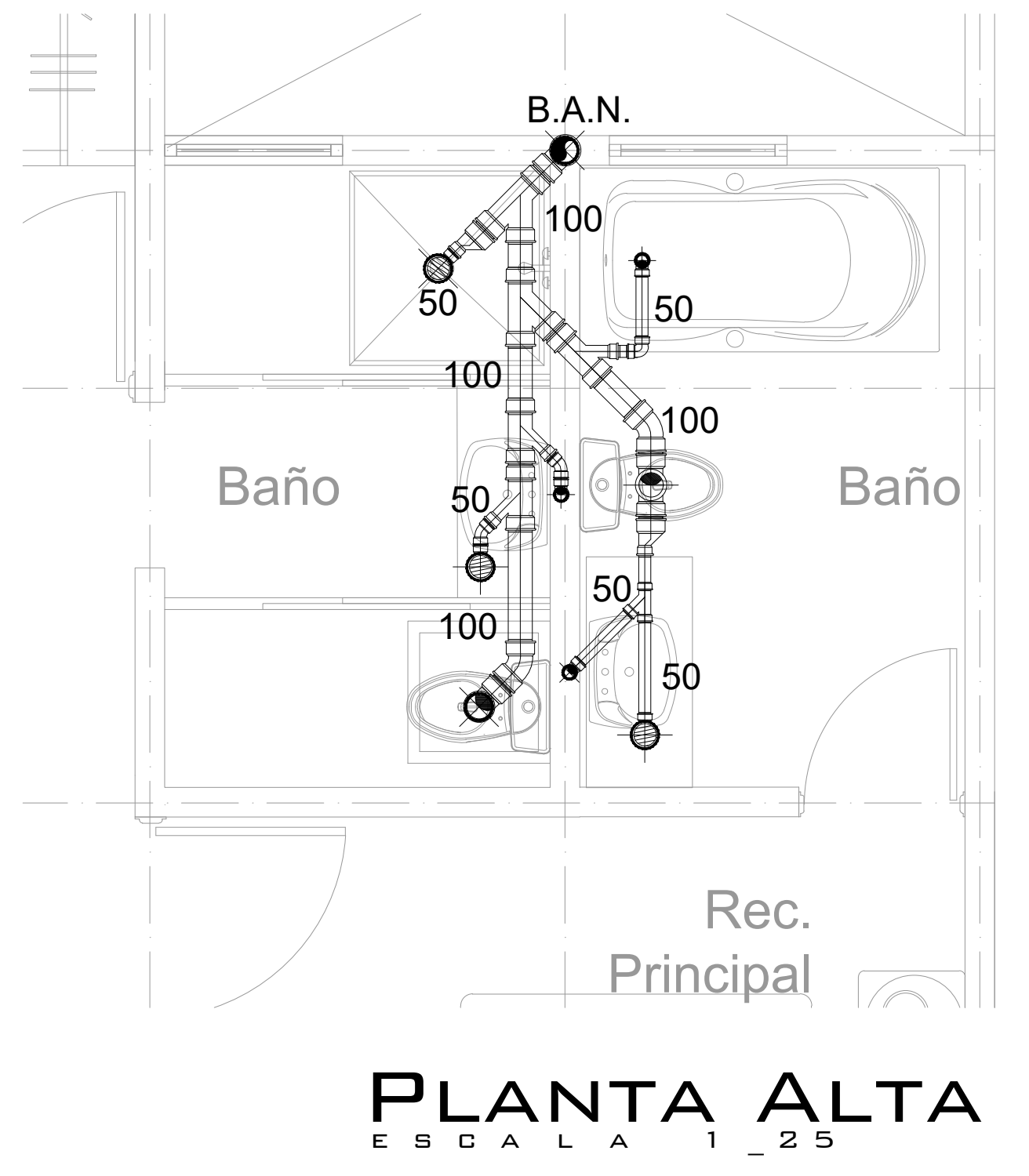
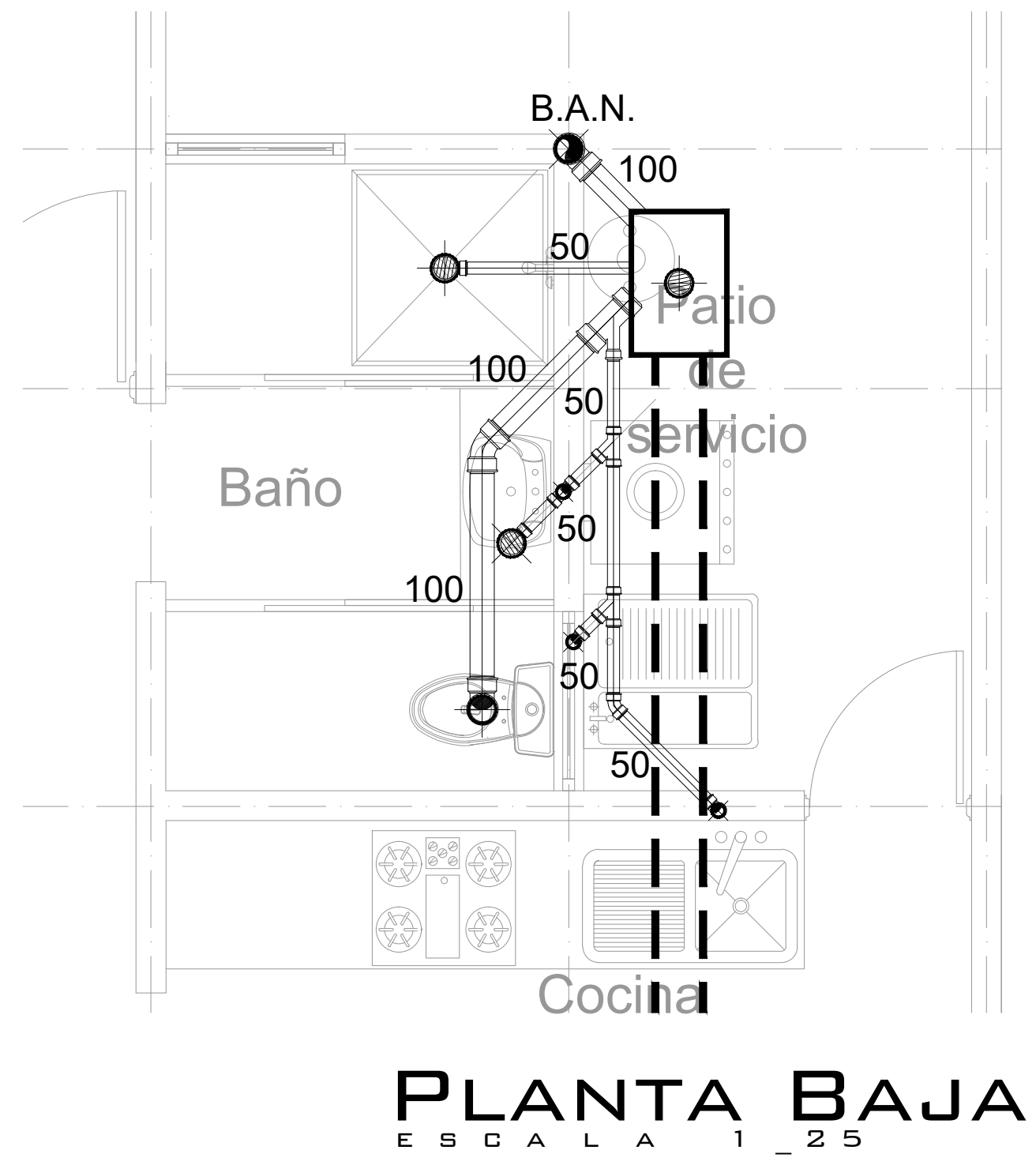
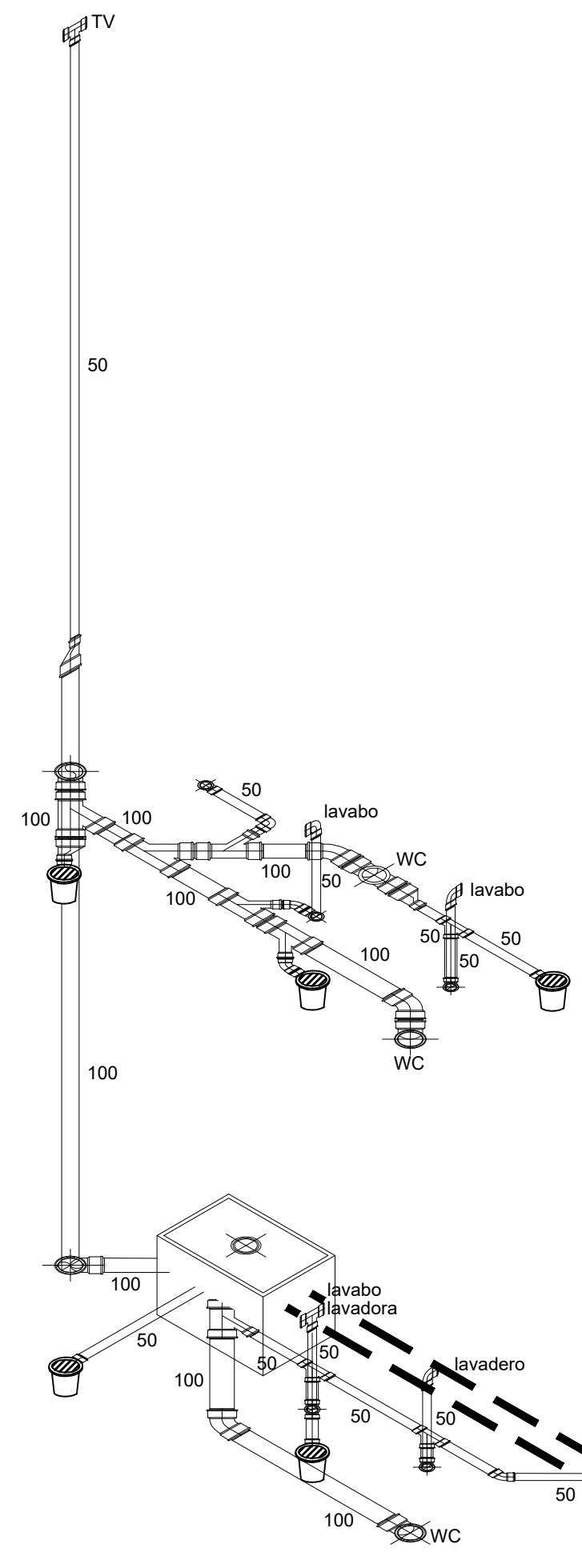
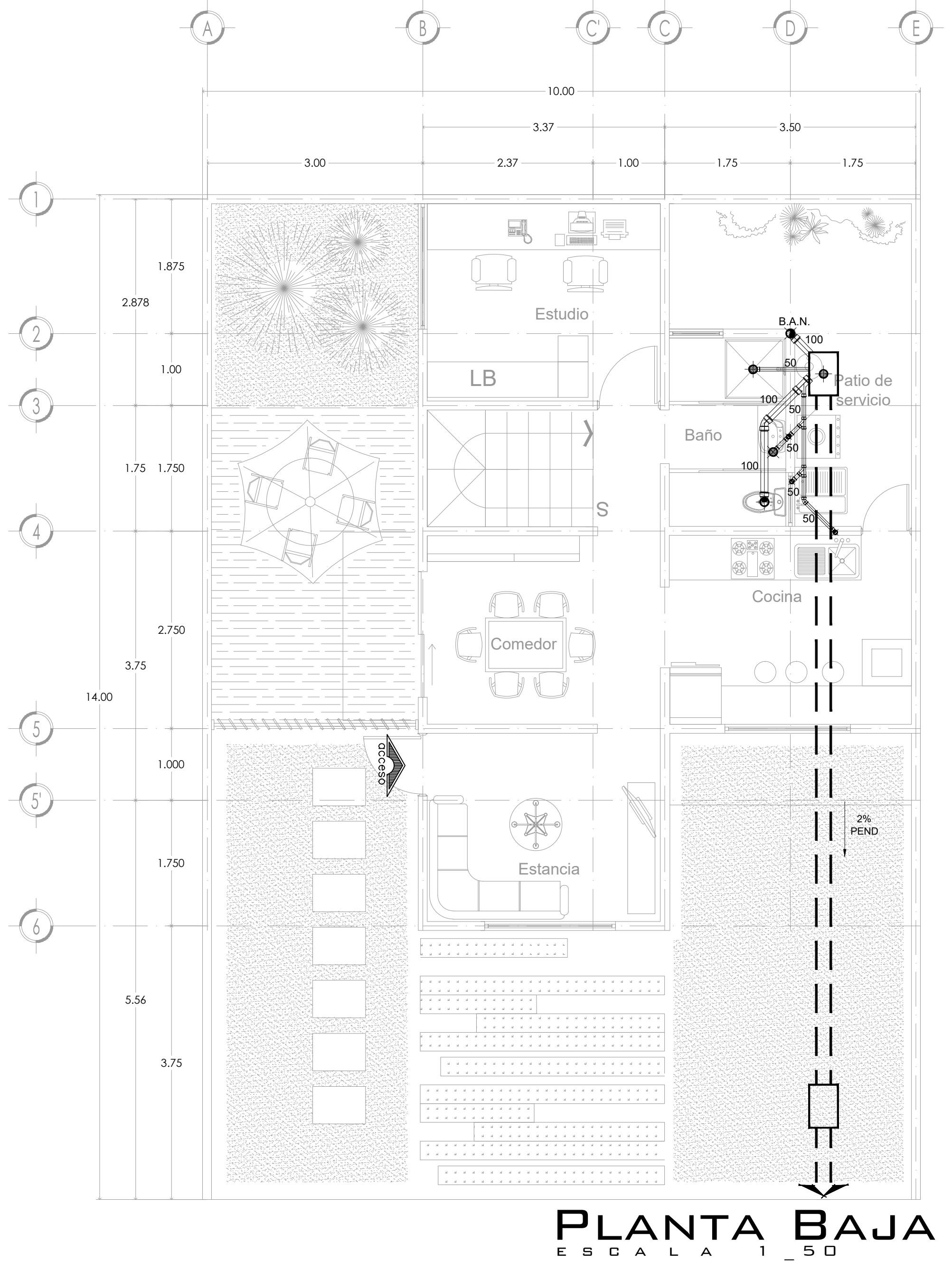
CONTENIDO:
INSTALACIÓN SANITARIA

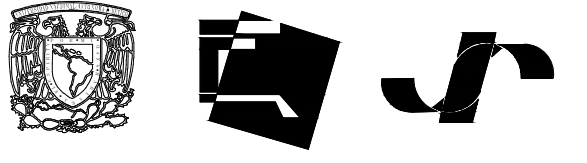
PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

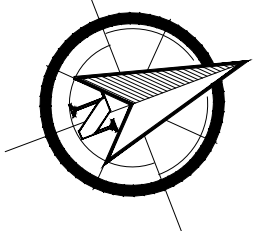
ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Junio 2014

CLAVE:
S-02





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

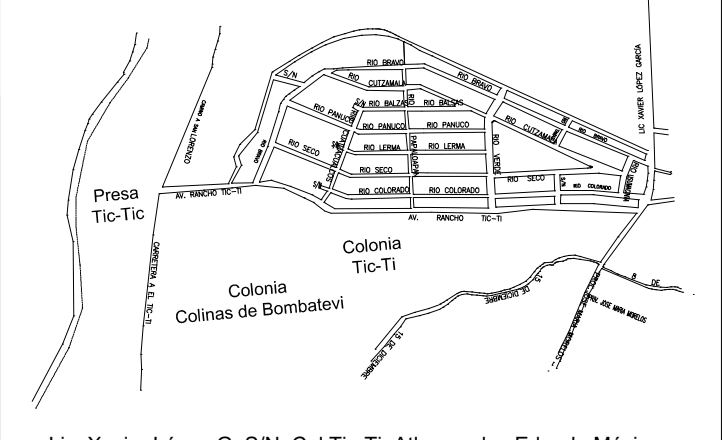
SIMBOLOGÍA:

	nomencultura con niveles	N.P.T. NIVEL PSO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

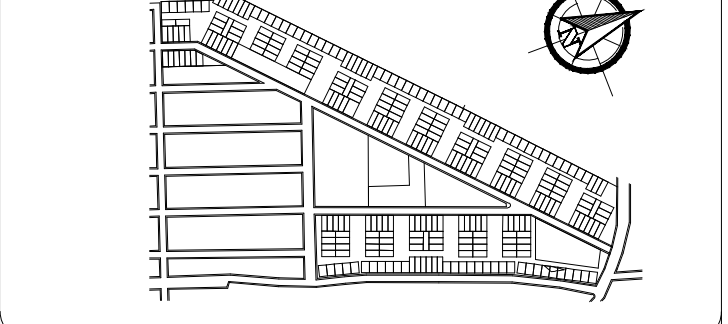
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

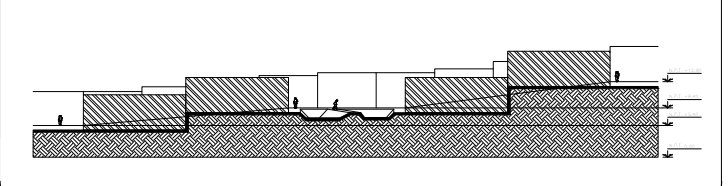


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO B
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
INSTALACIÓN DE GAS

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

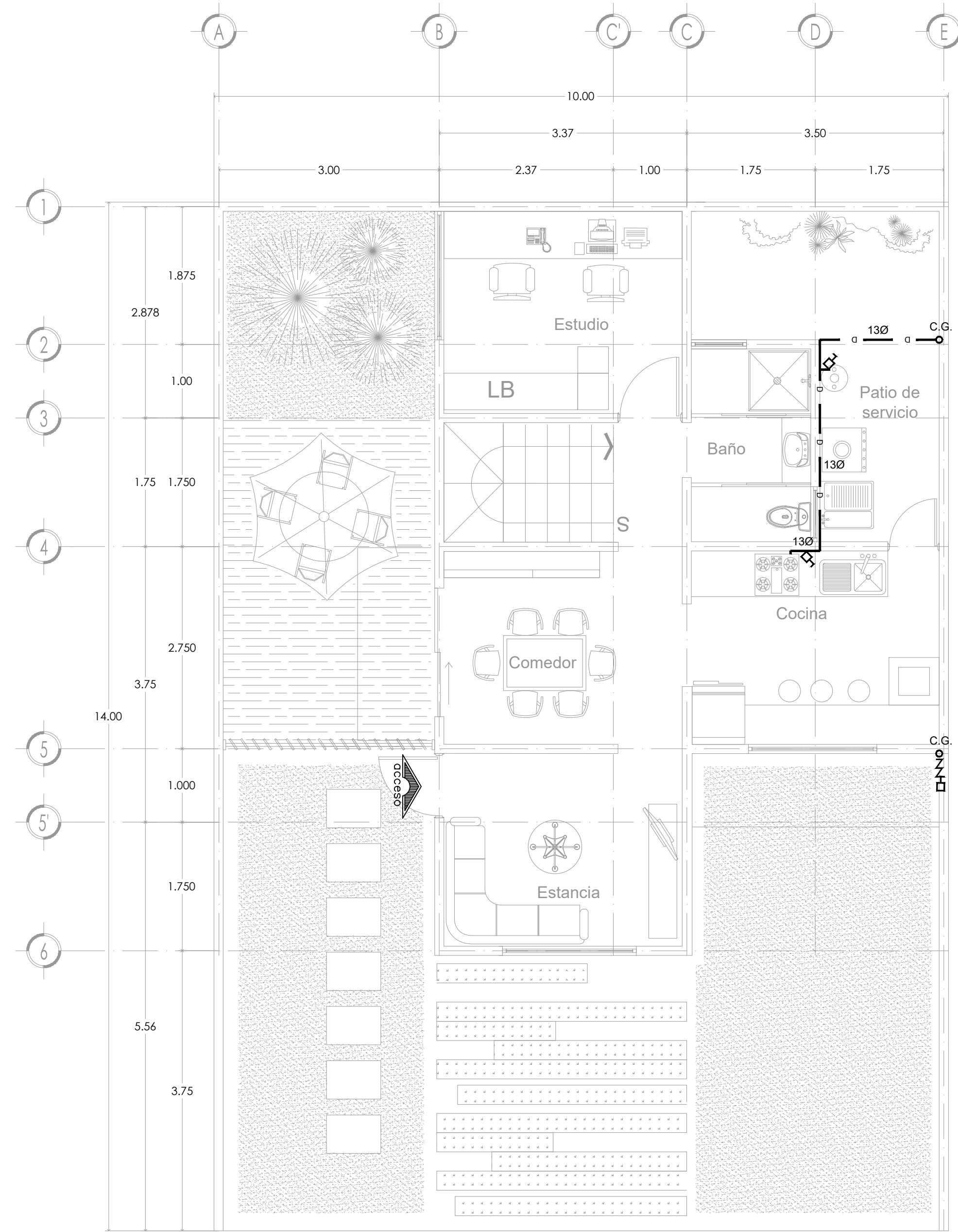
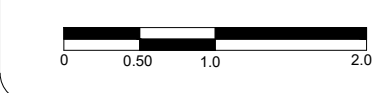
ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros

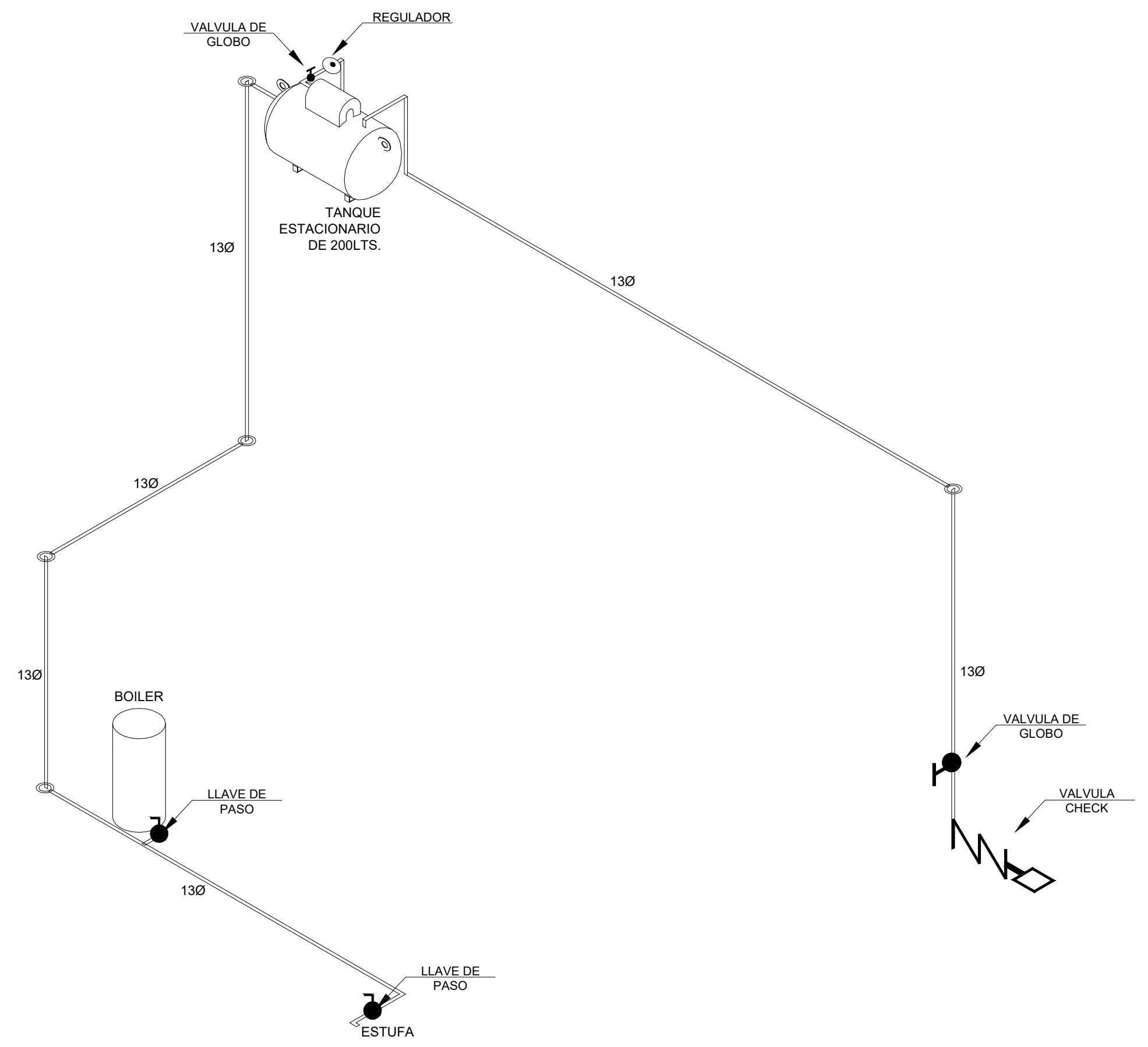
CLAVE:

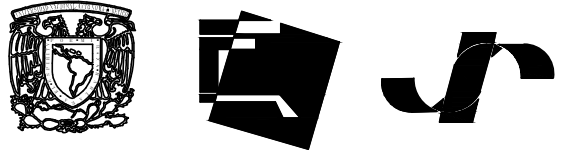
ESCALA: 1:50
FECHA: Junio 2014

IG-02

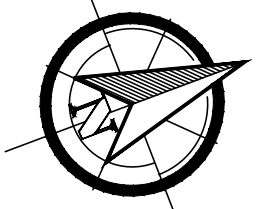


PLANTA BAJA
ESCALA 1_50





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

SIMBOLOGÍA:

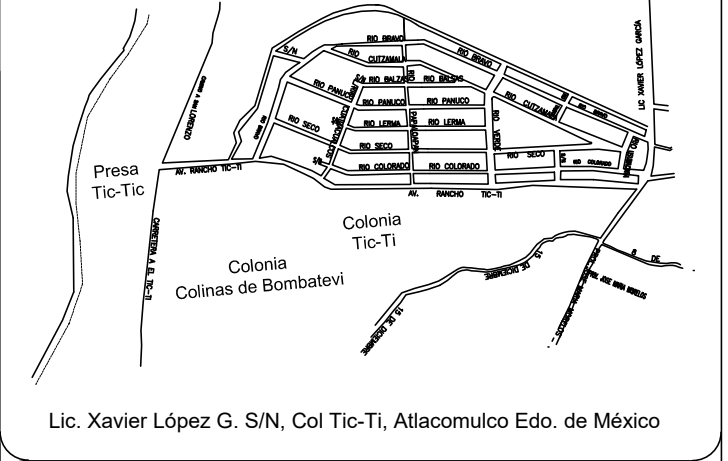
	nomenciatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abatedo	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

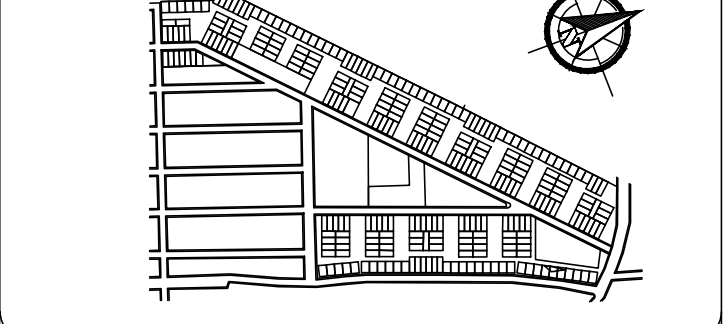
MUROS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
PISOS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
ZOCLOS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
PLAFONES	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final

INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN

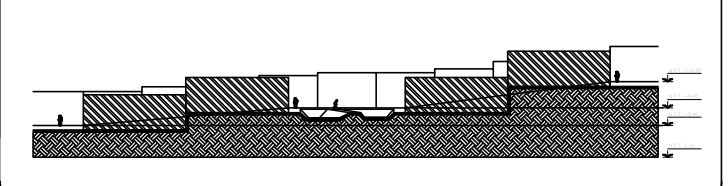
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMATICA:



CORTE ESQUEMATICO:



PROTOTIPO B
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANO DE ACABADOS

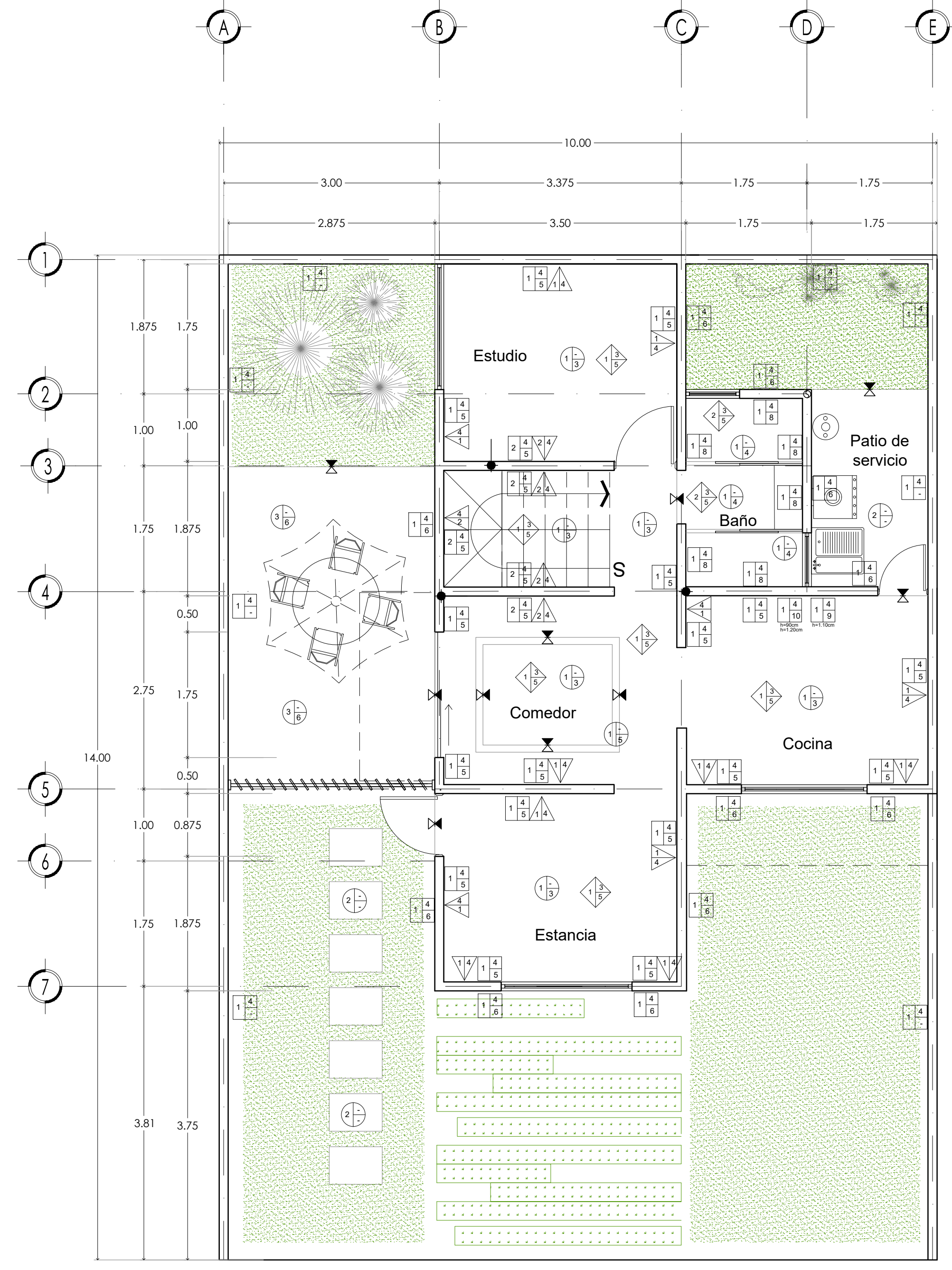
PROYECTO:
Huerta Anguilano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

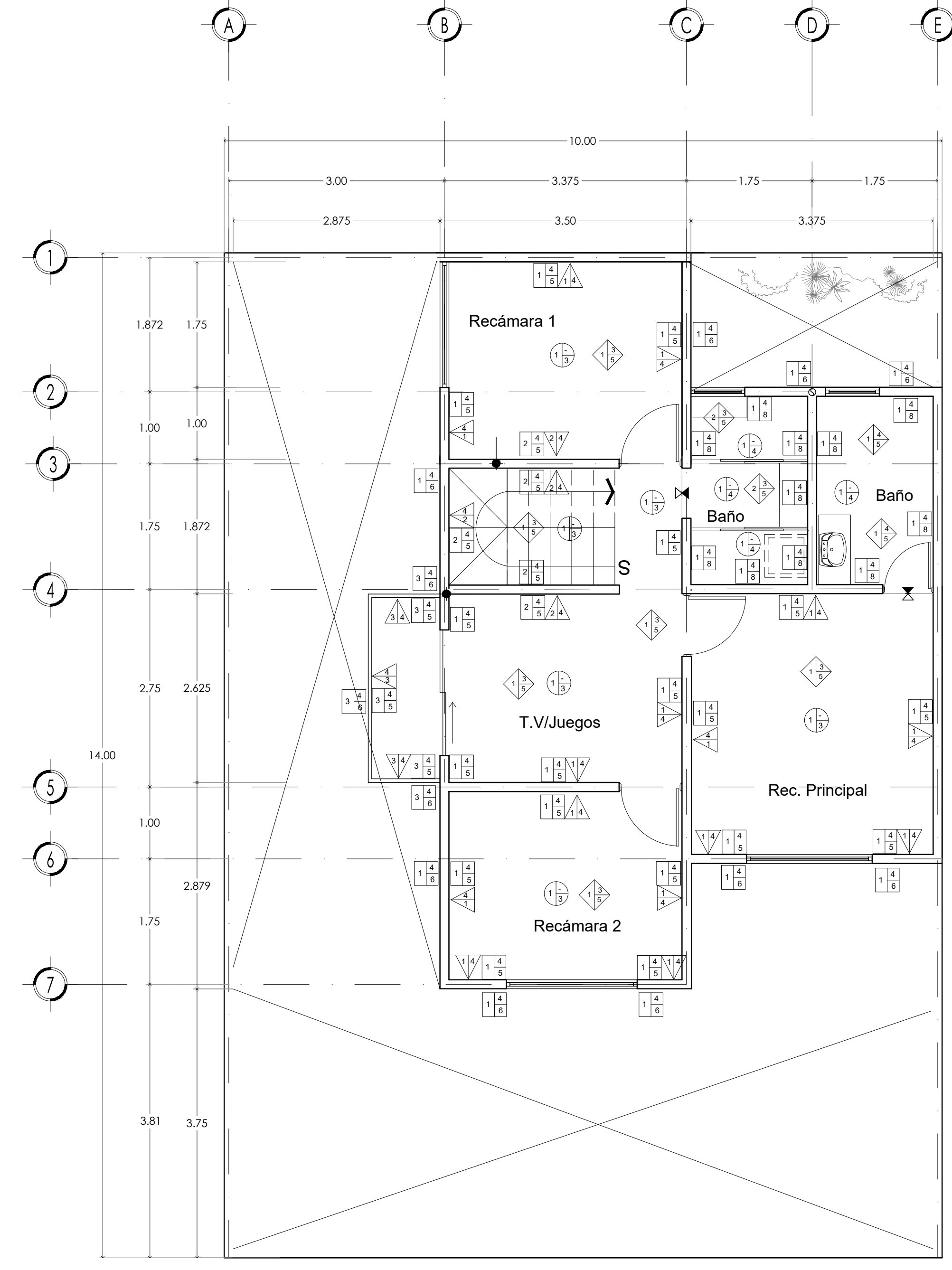
ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014

CLAVE:
AC-02

TABLA DE ACABADOS		
MUROS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO		
Acabado Base		
1	MURO DE BLOCK DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.5/37.5/25/50x25 cms. ENSAMBLADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5cms.	
2	MURO DE 12 cm DE ANCHO DE CON BLOCK SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12X20X40 cms. ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE 1.5 cms.	
3	MURO DIVISORIO DE PANEL "W" DE 10.6 cm DE ESPESOR. CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO GALVANIZADO CAL. 14 Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 7kg/m³.	
Acabado Intermedio		
4	APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA CERNIDA. PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	
Acabado Final		
5	PINTURA VINIL-ACRÍLICA, COLOR BLANCO APIO SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINÍLICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.	
6	PINTURA VINIL-ACRÍLICA, COLOR BLANCO OSTIÓN SATINADO A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINÍLICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.	
7	PINTURA VINIL-ACRÍLICA, COLOR GRIS OXFORD MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINÍLICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.	
8	PORCELANATO CERÁMICO EN PLACAS DE 0.40X0.40cm, MODELO LIGHT BEIGE PULIDO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO	
9	AZULEJO EN PLACAS DE 0.10X0.20cm, MODELO INTERGLASS, COLOR BABANA, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.	
10	AZULEJO CERÁMICO EN PLACAS DE 0.20X0.20cm, MODELO CLASS, COLOR BLANCO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.	
PISOS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO		
Acabado Base		
1	FIRME DE CONCRETO f'c= 150 kg/cm² DE 0.8 CM DE ESPESOR REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6-6-10-10. ACABADO RUGOSO.	
2	FIRME DE CONCRETO f'c= 150 kg/cm² DE 0.6 CM DE ESPESOR, ACABADO DESBASTADO.	
3	CAPA DE ARENA DE 0.10 cm DE ESPESOR, SOBRE TIERRA COMPACTADA, PARA RECIBIR LAS PIEZAS DE ADOCRETO.	
Acabado Final		
3	LOSETA CERÁMICA, MODELO AQUARELLE, DE 0.40mx0.40cm, COLOR NAPLES IVORY, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO	
4	PISO PORCELÁNICO EN PLACAS DE 0.20X0.90cm, MODELO ETIC, COLOR PALISSANDRO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO	
5	CENEFAS DE LOSETA CERÁMICA, MODELO STONE, BORDER MOSAIC, DE 0.10mx0.40cm, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO	
6	PISO DE ADOCRETO RECTANGULAR DE 0.20x0.40x0.06cm, MARCA LA CASA DEL ADOCRETO, COLOR FLASEADO ROJO-MARRÓN, CON JUNTA DE CEMENTO-ARENA.	
ZOCLOS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO		
Acabado Base		
1	MURO DE BLOCK DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.5/37.5/25/50x25 cms. ENSAMBLADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5cms. REPELLADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PARA RECIBIR ZOCLO	
2	MURO DE 12 cm DE ANCHO DE CON BLOCK SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12X20X40 cms. ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE 1.5 cms. CON REPELLADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PARA RECIBIR ZOCLO	
3	MURO DIVISORIO DE PANEL "W" DE 10.6 cm DE ESPESOR. CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO GALVANIZADO CAL. 14 Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 7kg/m³. CON REPELLADO FINO CEMENTO ARENA PULIDO, PARA RECIBIR ZOCLO	
Acabado Final		
4	LOSETA CERÁMICA, MODELO AQUARELLE, DE 0.10x0.40cm, COLOR SIENNA BROWN, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO	
PLAFONES INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN		
Acabado Base		
1	PANEL W PARA LOSA DE 3" DE ESPESOR, CON ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRES DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO AISLANTE, CON RECUBRIMIENTO DE MEZCLA CEMENTO ARENA.	
2	LOSA DE CONCRETO ARMADO DE 10cm DE ESPESOR VARILLAS DEL #3 @20	
Acabado Intermedio		
3	APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PROPORCIÓN 1:4, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	
4	FALSO PLAFÓN PLACAS DE TABLACIMIENTO DUROCK DE 0.40x0.40cm SOBRE BASTIDOR METÁLICO SUSPENDIDO DE LOSA CON ALAMBRE GALVANIZADO, RECUBIERTO CON PASTA REDIMIX.	
Acabado Final		
5	PINTURA VINIL-ACRÍLICA, COLOR BLANCO APIO SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINÍLICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.	



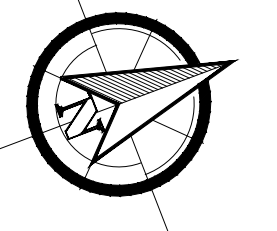
PLANTA BAJA
ESCALA 1:50



PRIMER NIVEL
ESCALA 1:50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

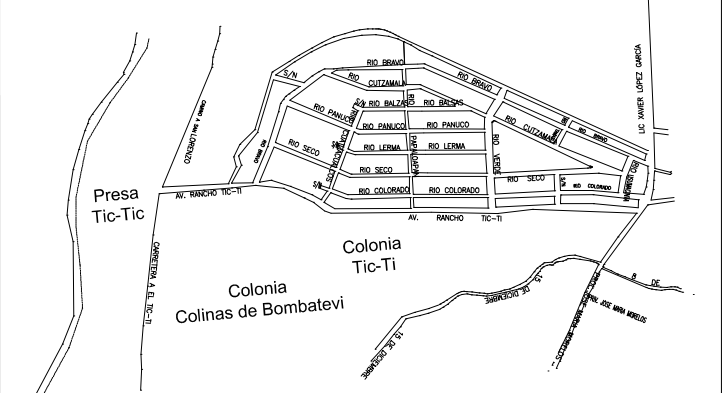
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abrazado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURDO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

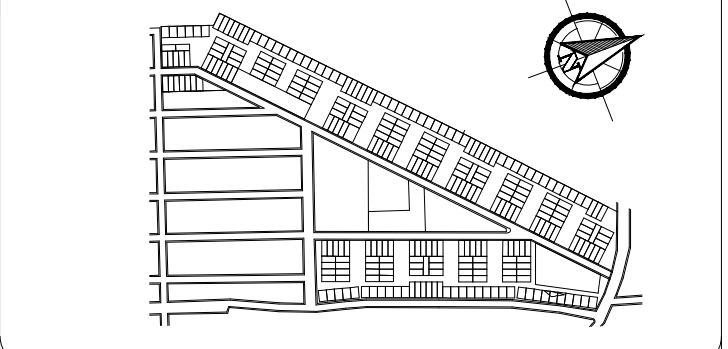
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

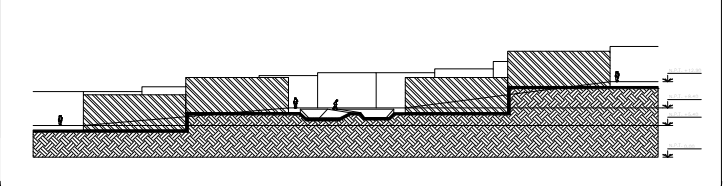


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO B
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:

PLANO LLAVE

PROYECTO:

Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:

Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

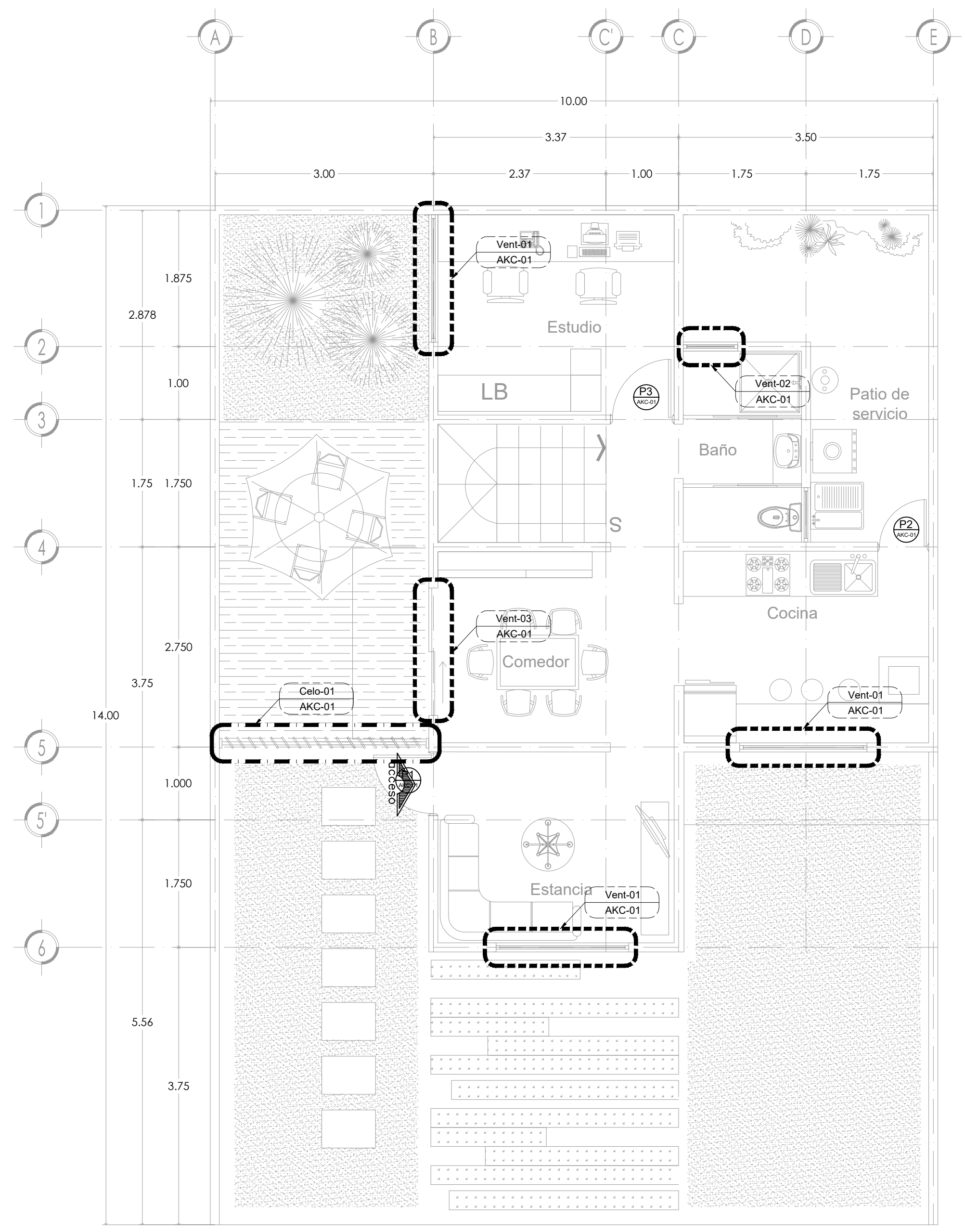
ACOTACIÓN: metros

CLAVE:

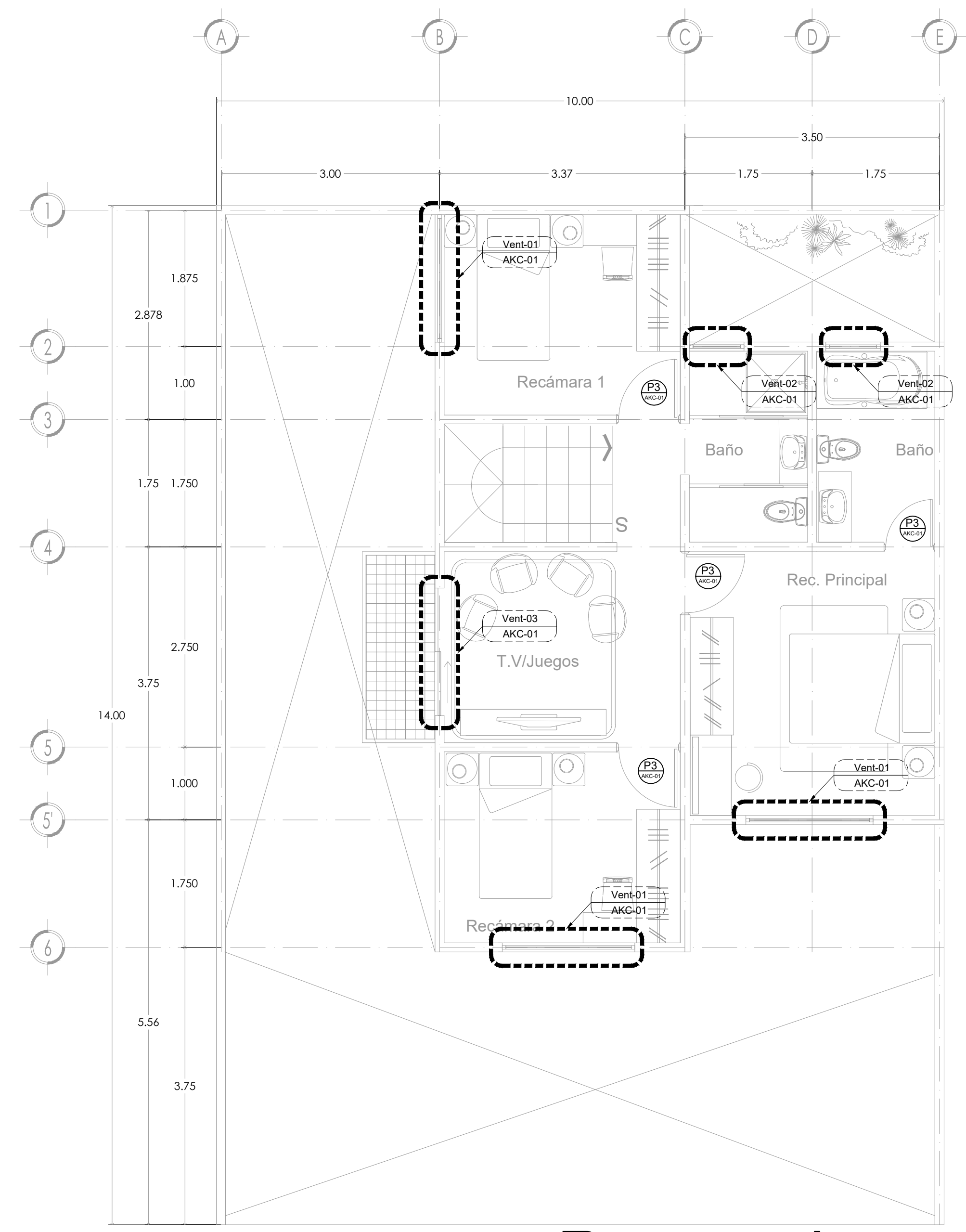
ESCALA: 1:50

FECHA: Junio 2014

LL-02



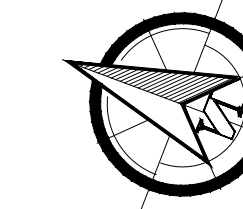
PLANTA BAJA
ESCALA 1_50



PLANTA ALTA
ESCALA 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

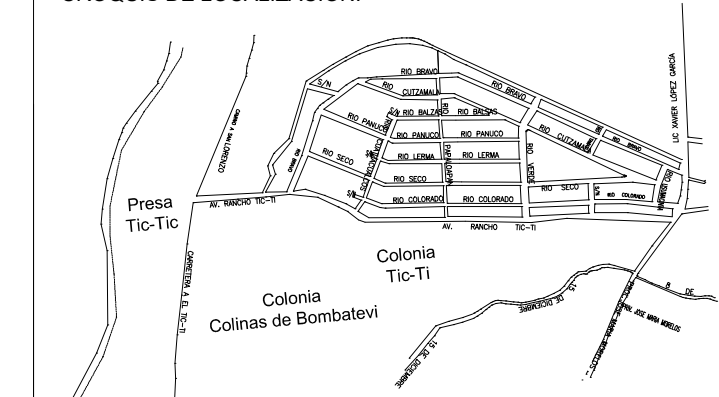
SIMBOLOGÍA:

	nomencultura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

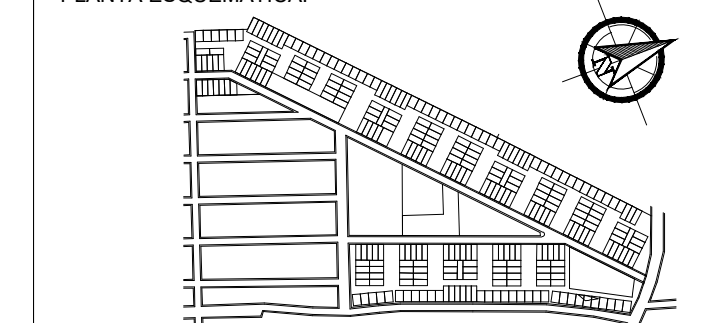
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

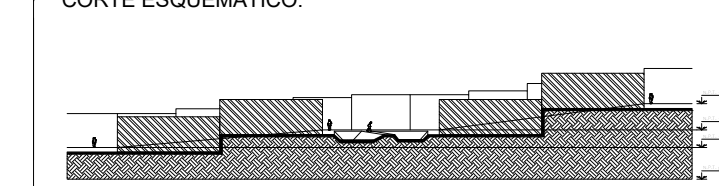


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A, B Y C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
CANCELERÍA Y CARPINTERÍA

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:50

FECHA: Junio 2014

CLAVE:
AKC-01



01 Vent-01 175cm x 175cm

02 Vent-02 75cm x 75cm

03 Vent-03 175cm x 212.5cm

04 Vent-04 287.5cm x 212.5cm

05 Vent-05 120cm x 175cm

06 Vent-06 425cm x 212.5cm

07 Cancel Baño 162.5cm x 200cm

08 P1 Puerta Princ. 187.5cm x 212.5cm

09 P2 Puerta Serv. 187.5cm x 212.5cm

10 P3 Puerta Rec. 187.5cm x 212.5cm

11 P4 Puerta Baño 175cm x 212.5cm

DKA-01 ESC: 1: 5

DKA-02 ESC: 1: 5

DKA-03 ESC: 1: 5

DKA-04 ESC: 1: 5

DKA-05 ESC: 1: 5

DKA-06 ESC: 1: 5

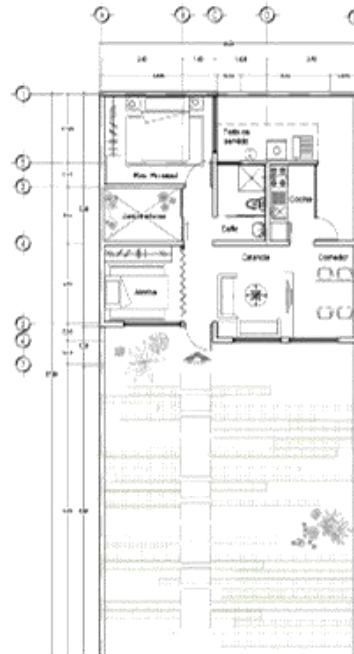
DKA-07 ESC: 1: 5

VIVIENDA PROGRESIVA

PROTOTIPO C.



C Primera etapa



INDICA REUTILIZACIÓN DE ESPACIOS

INDICA CRECIMIENTO DE ESPACIOS

PRIMERA ETAPA:

Estancia
Cocina-Comedor
Alcoba
Recámara Principal
Jardín Interior
Baño de 2 usos
Patio de servicio

METROS CONSTRUIDOS

43.70m²

INSTALACION H.

3.00m²

SEGUNDA ETAPA:

Estancia
Cocina
Comedor
Recámara Principal
Recámara 1
Recámara 2
2 Baños de 2 usos
Patio de servicio

METROS CONSTRUIDOS

83.26m²

INSTALACION H.

3.00m²

TERCERA ETAPA:

Estancia
Cocina
Comedor
Rec. Principal
Recámara 1
Recámara 2
2 Baños de 2 usos
Patio de servicio
Comercio

METROS CONSTRUIDOS

126.10m²

INSTALACION H.

3.00m²



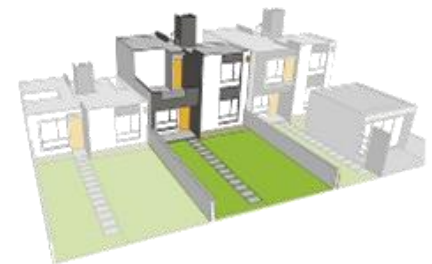
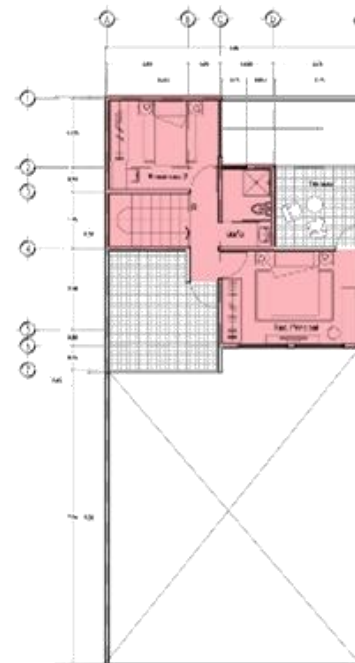
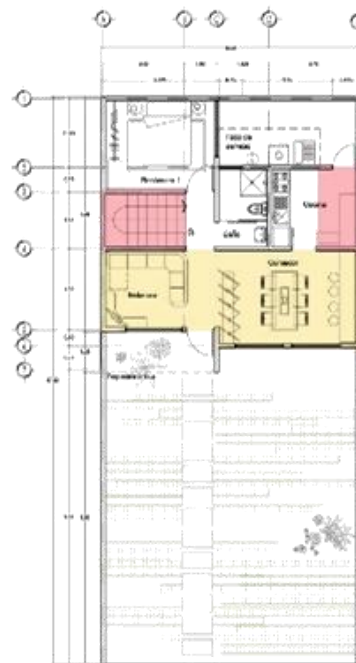
VIVIENDA PROGRESIVA

HUERTA A. DIANA OVALLE P. JAZMÍN VÁZQUEZ L. ADOLFO

PROTOTIPO C.



C Segunda etapa



VIVIENDA PROGRESIVA

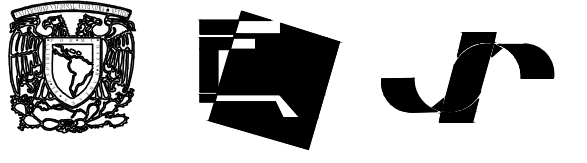
HUERTA A. DIANA OVALLE P. JAZMÍN VÁZQUEZ L. ADOLFO

PROTOTIPO C.

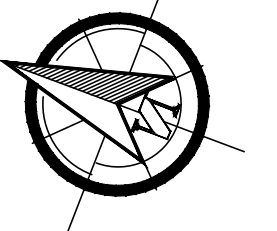


C Tercera etapa





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

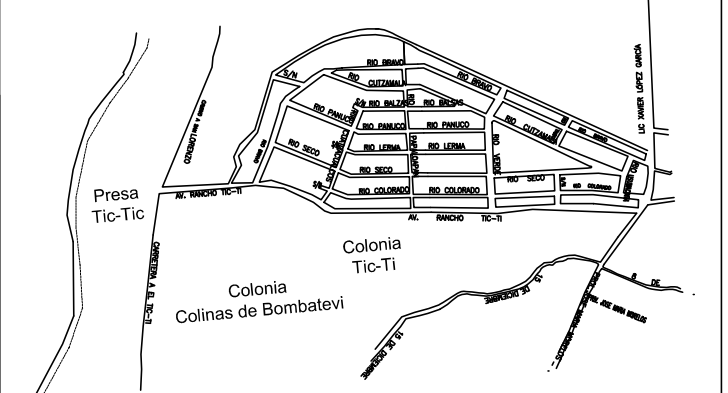
SIMBOLOGÍA:

	nomenciatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO SUPERIOR DE LOSA
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abatedo	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MAURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

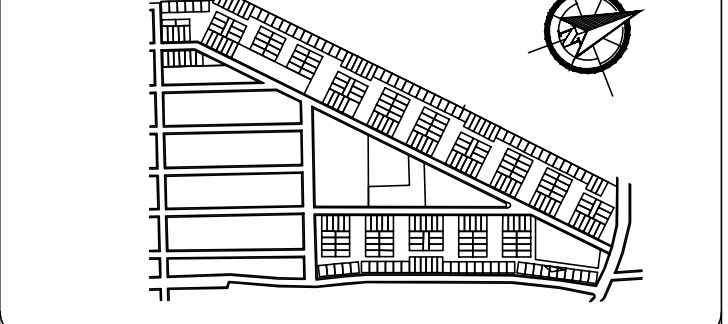
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

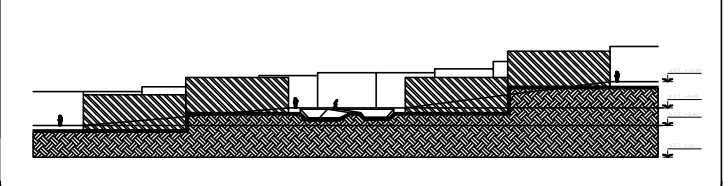


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



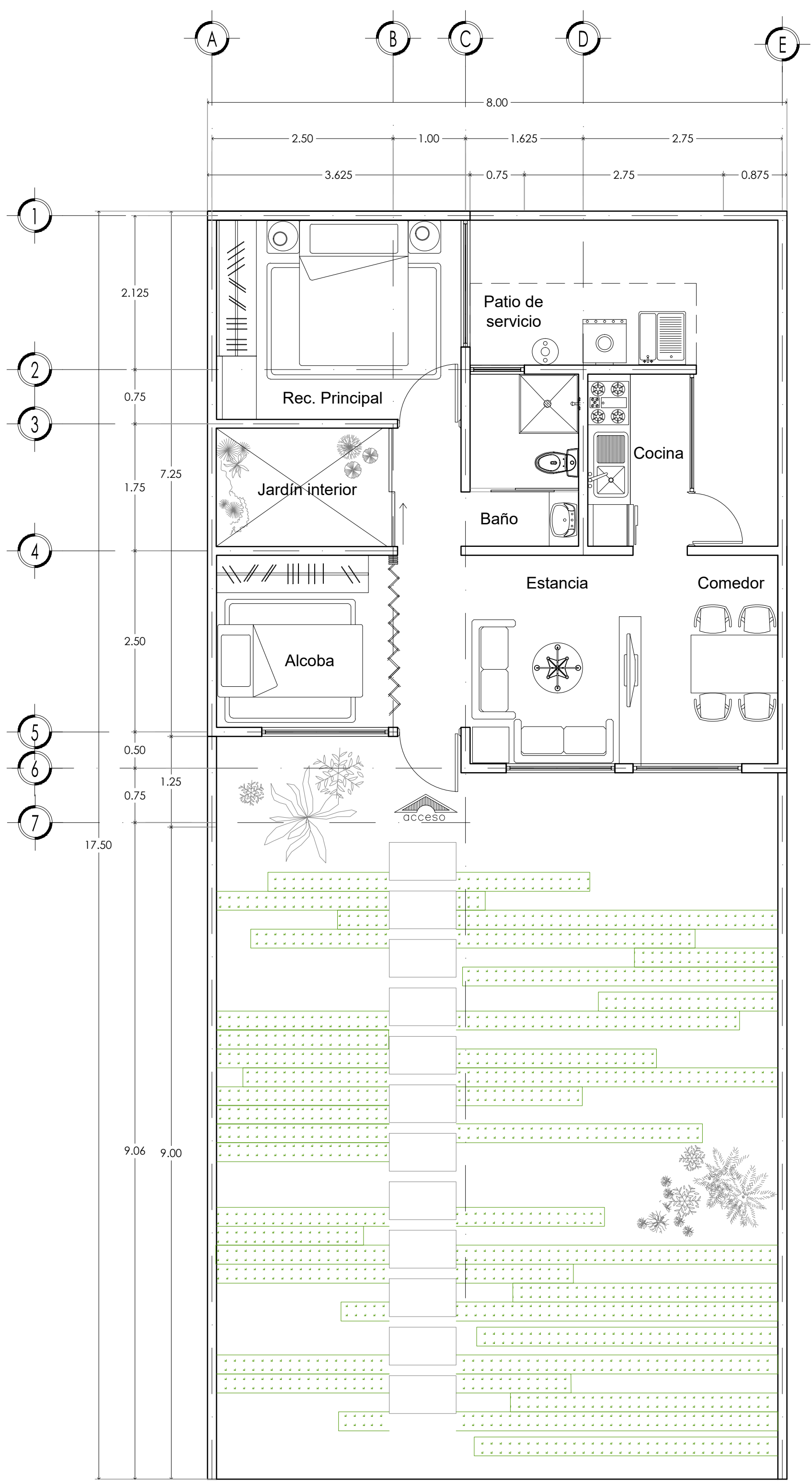
PROTOTIPO C
 Etapas 1 y 2

CONTENIDO:
 PLANO ARQUITECTÓNICO

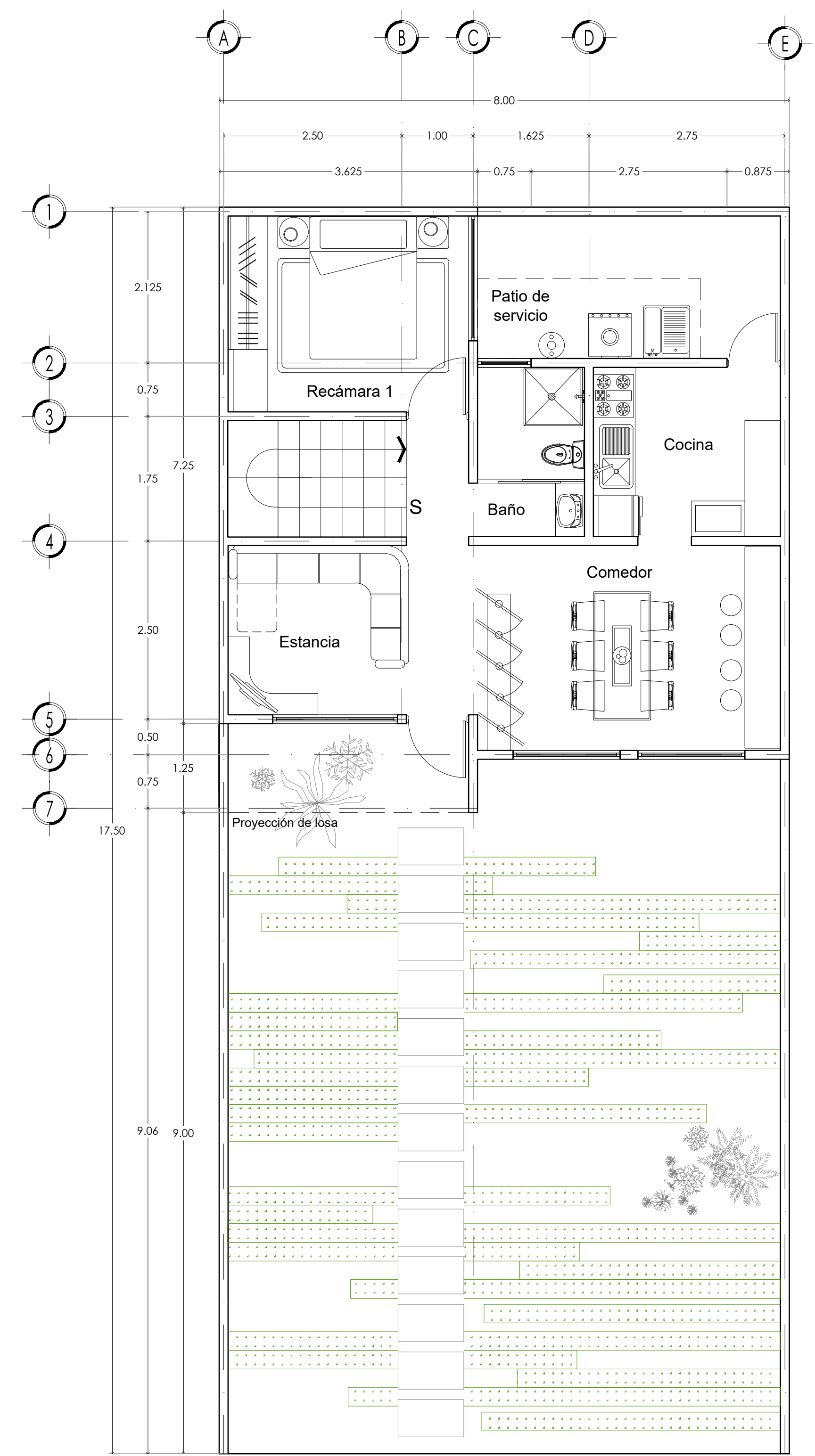
PROYECTO:
 Huerta Anguiano Diana M.
 Ovalle Pérez Jazmin
 Vázquez López Adolfo

ASESORES:
 Arq. Flores Uribe Eric
 Arq. Gómez Dickinson Verushka
 Arq. Jaime González Martha Cecilia
 Arq. Rojas Hoyo Angel
 Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

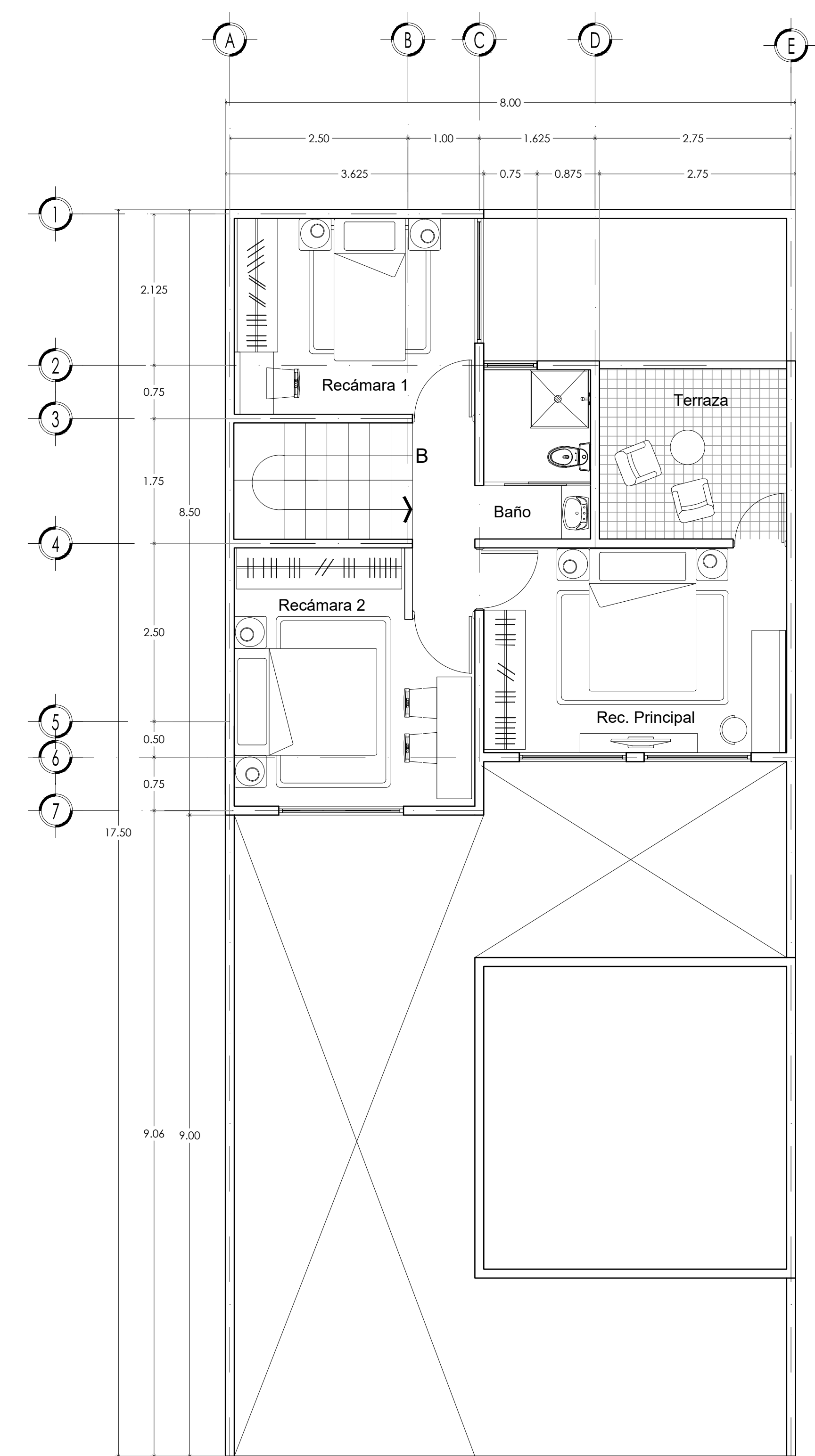
ACOTACIÓN: metros
 ESCALA: 1:50
 FECHA: Junio 2014
 CLAVE: A-05



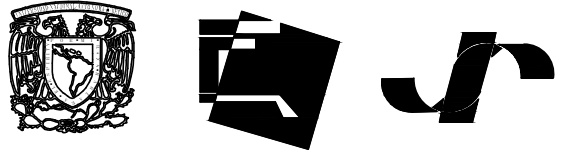
PLANTA BAJA
 ETAPA 1 ESC 1_50



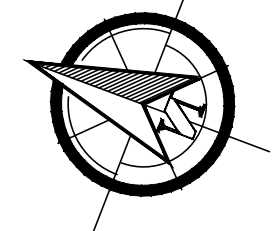
PLANTA BAJA
 ETAPA 2 ESC 1_50



PLANTA ALTA
 ETAPA 2 ESC 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

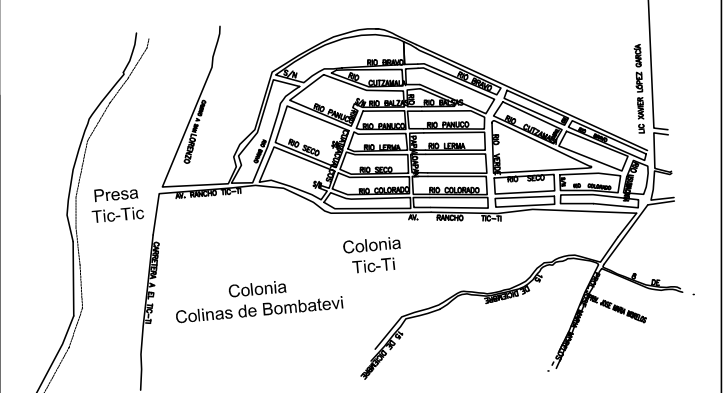
SIMBOLOGÍA:

	nomenciatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MAURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

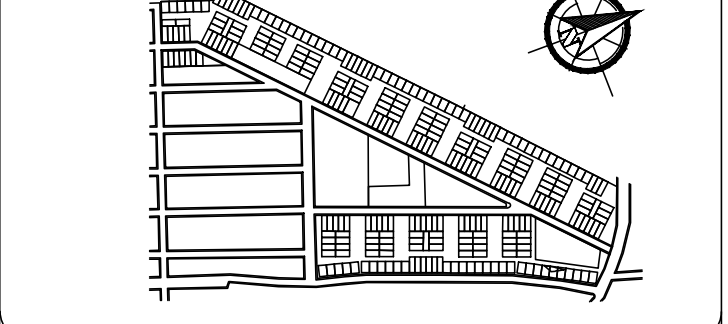
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

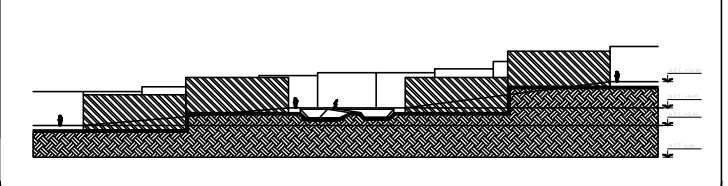


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Tic, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO C
Etapa 3

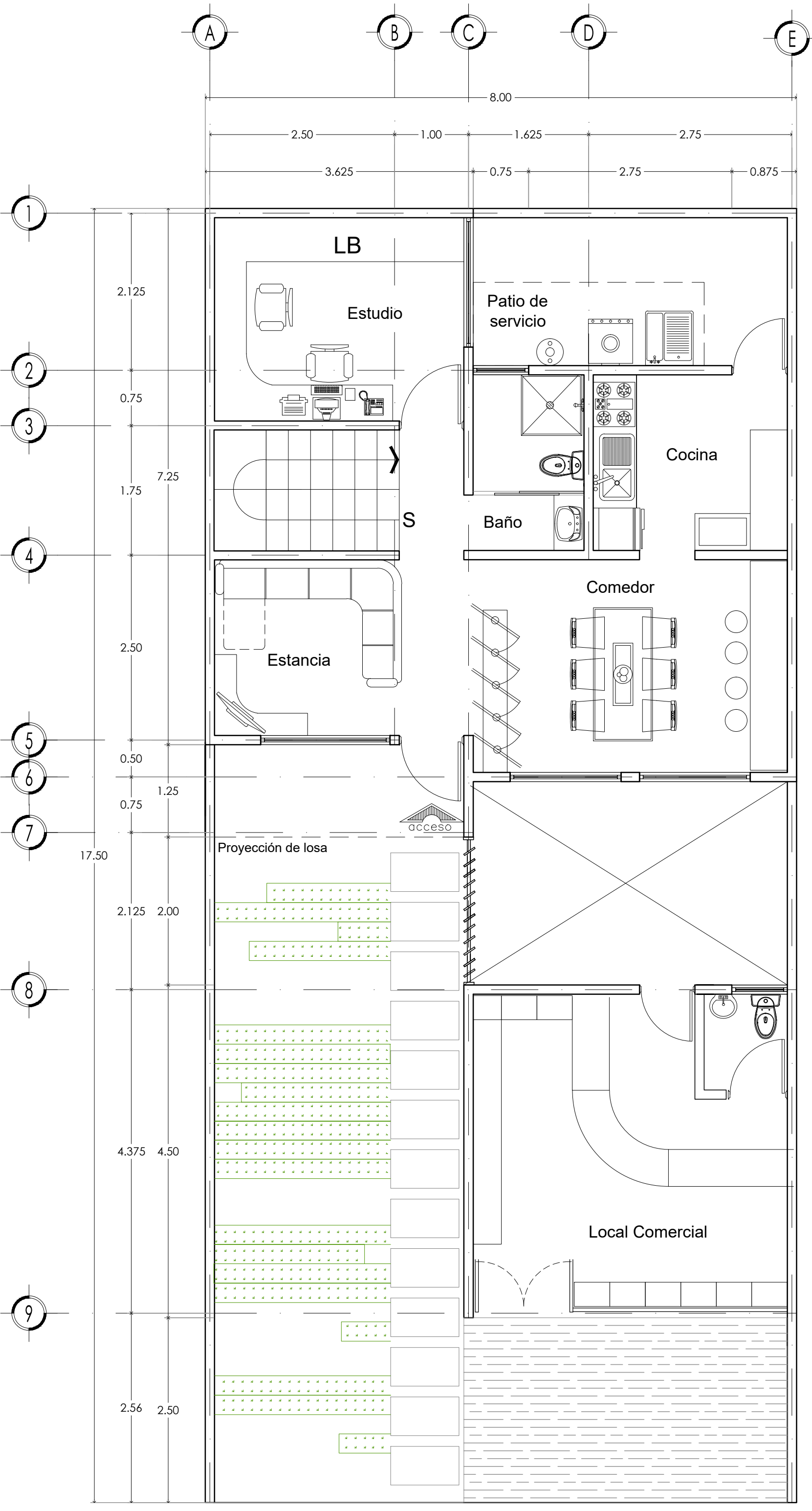
CONTENIDO:
PLANO ARQUITECTÓNICO

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

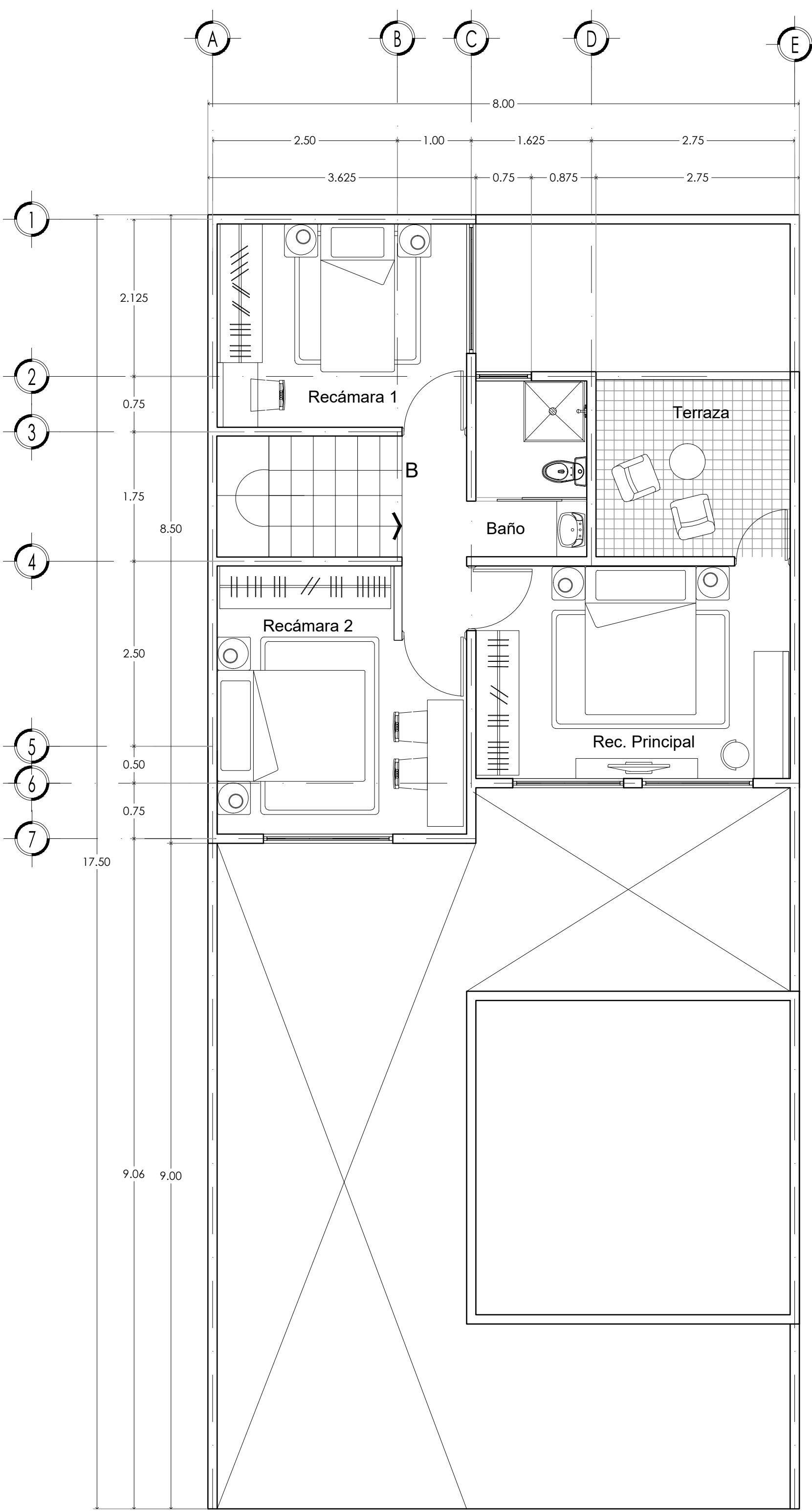
ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Junio 2014

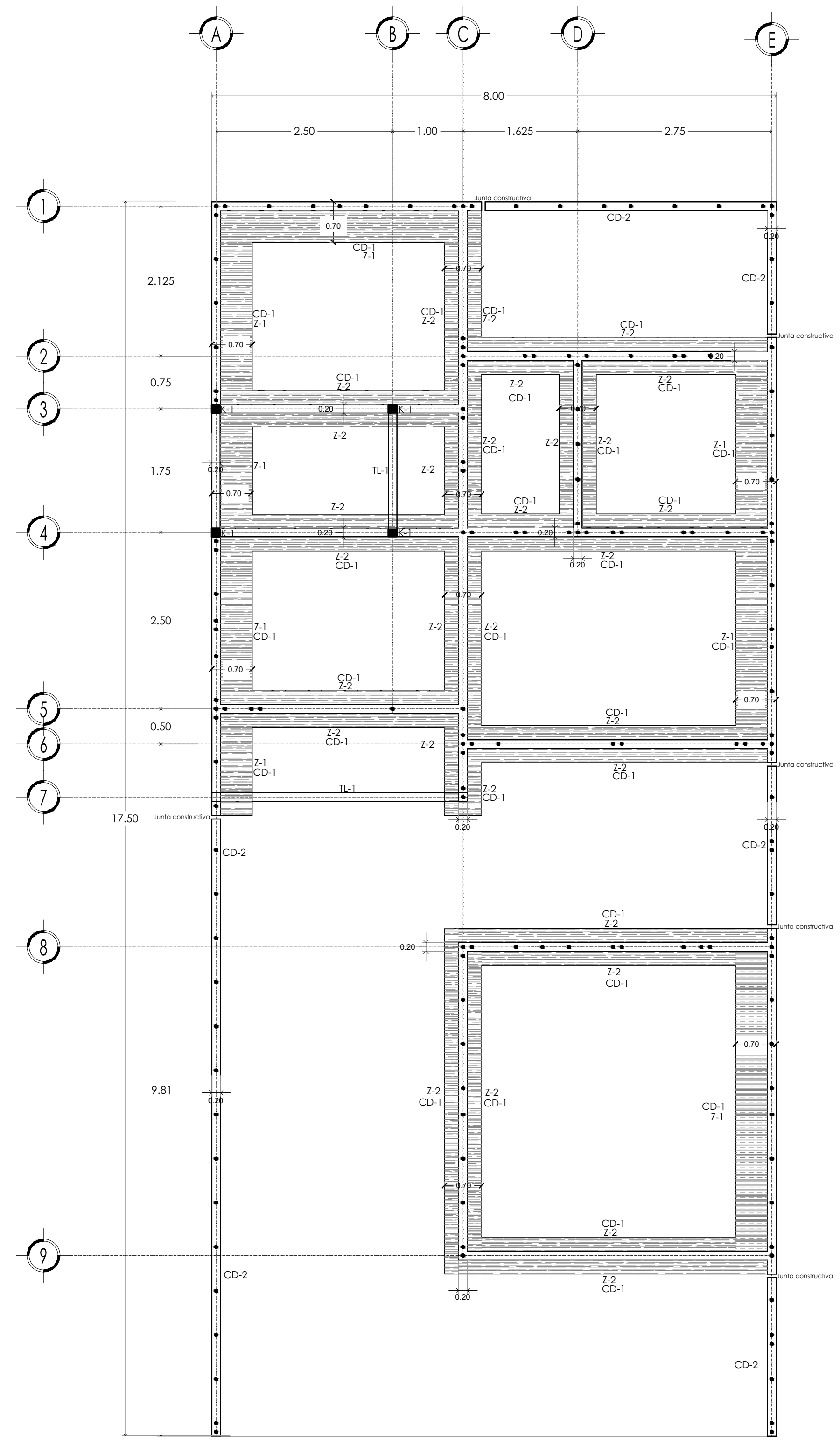
CLAVE:
A-06



PLANTA BAJA
ETAPA 3 ESC 1_50

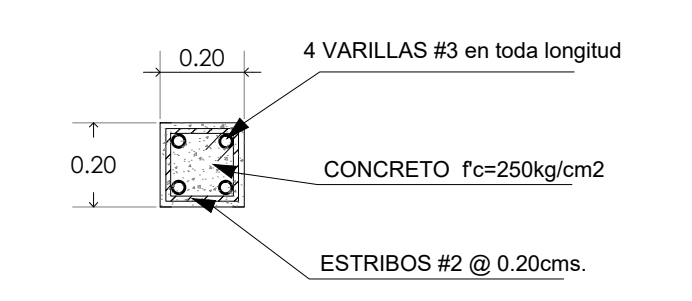


PLANTA ALTA
ETAPA 3 ESC 1_50

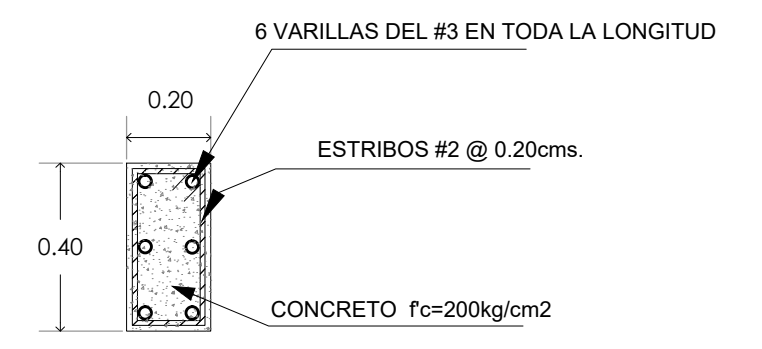


PLANTA DE CIMENTACIÓN
ESCALA 1:50

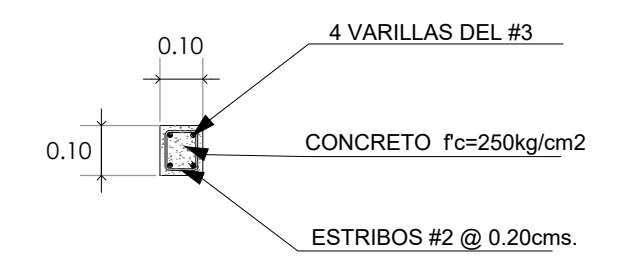
CD-1 CADENA DE DESPLANTE DE CONCRETO ARMADO
ESC 1:20



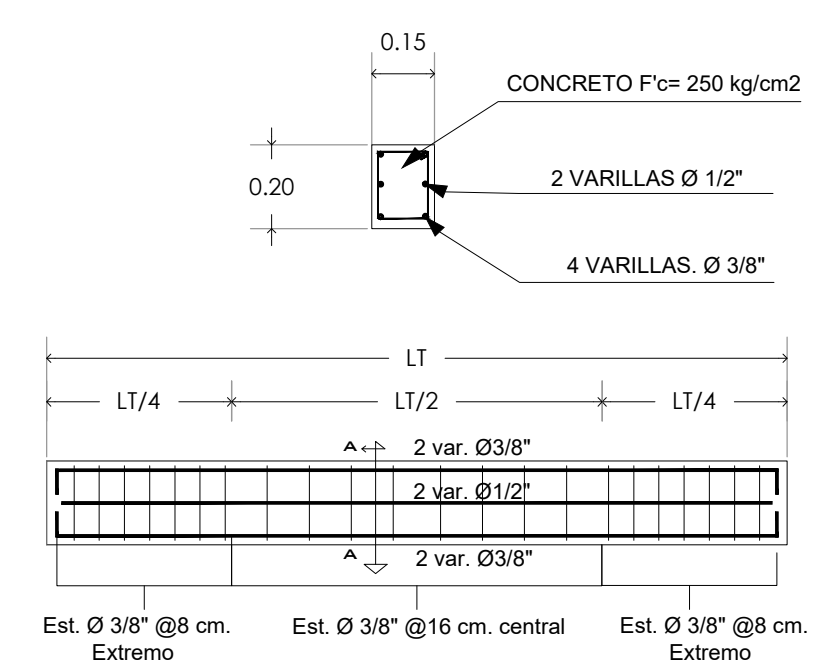
CD-2 CADENA DE DESPLANTE PARA CIMENTACIÓN DE BARRA
ESC 1:20



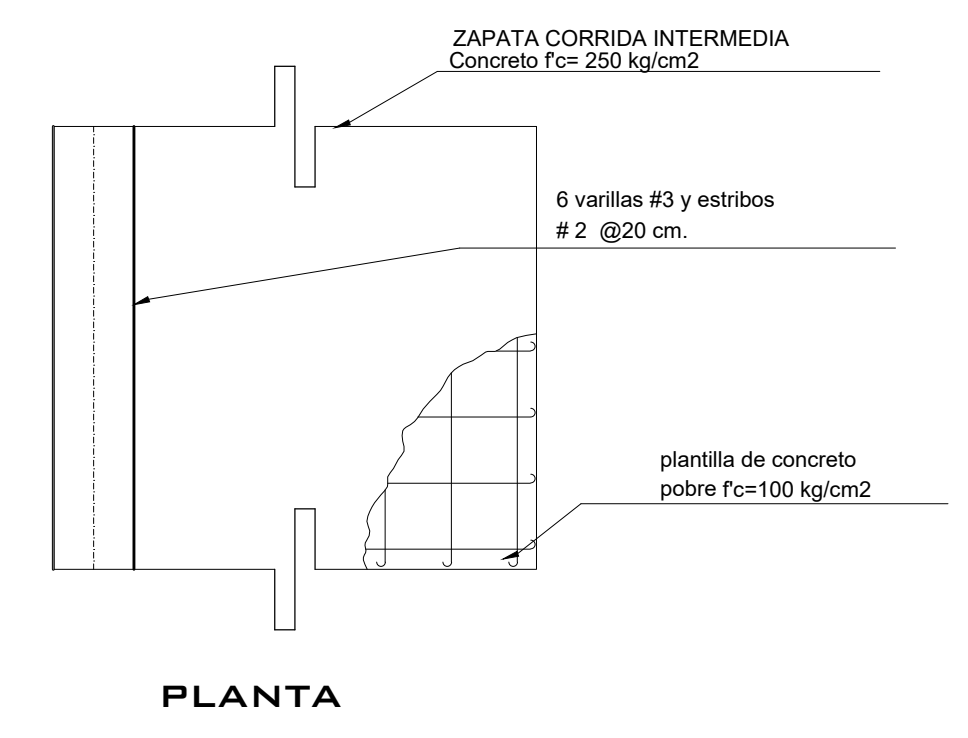
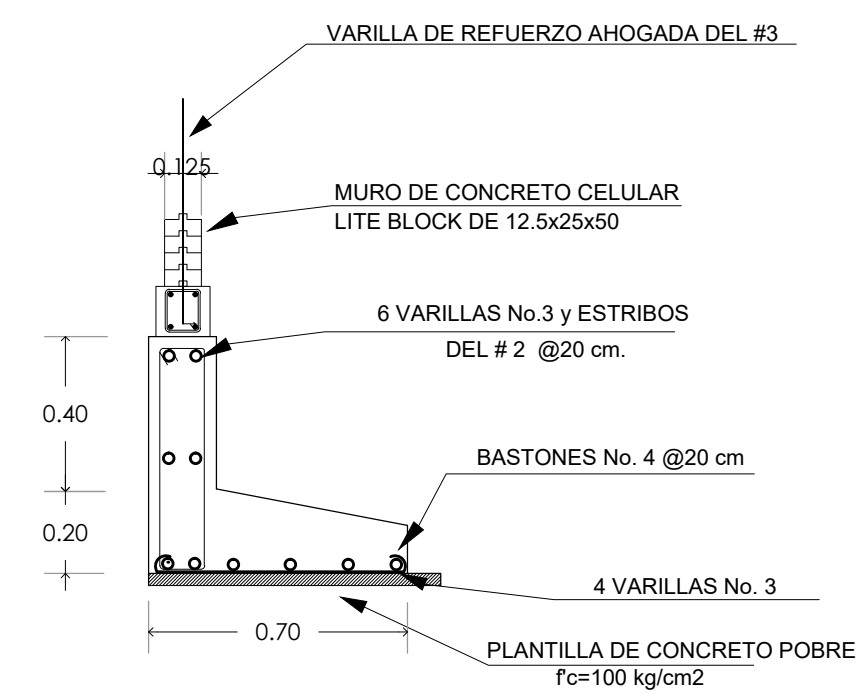
K-1 CASTILLO DE CONCRETO ARMADO
ESC 1:20



TL-1 TRABE DE LIGA
ESC 1:20

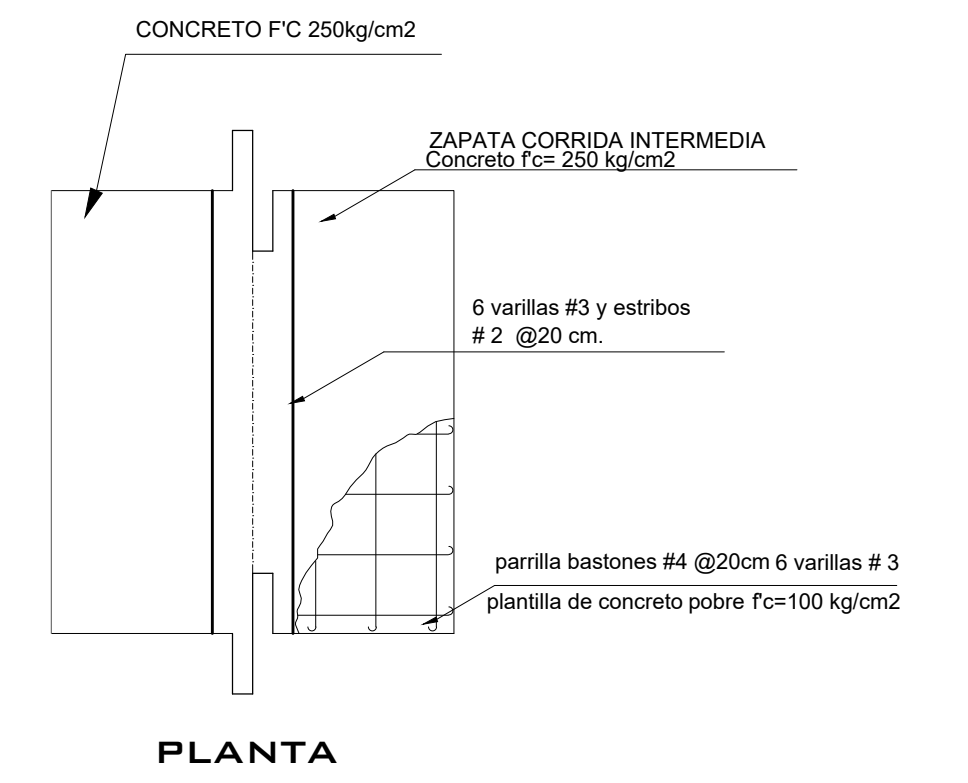
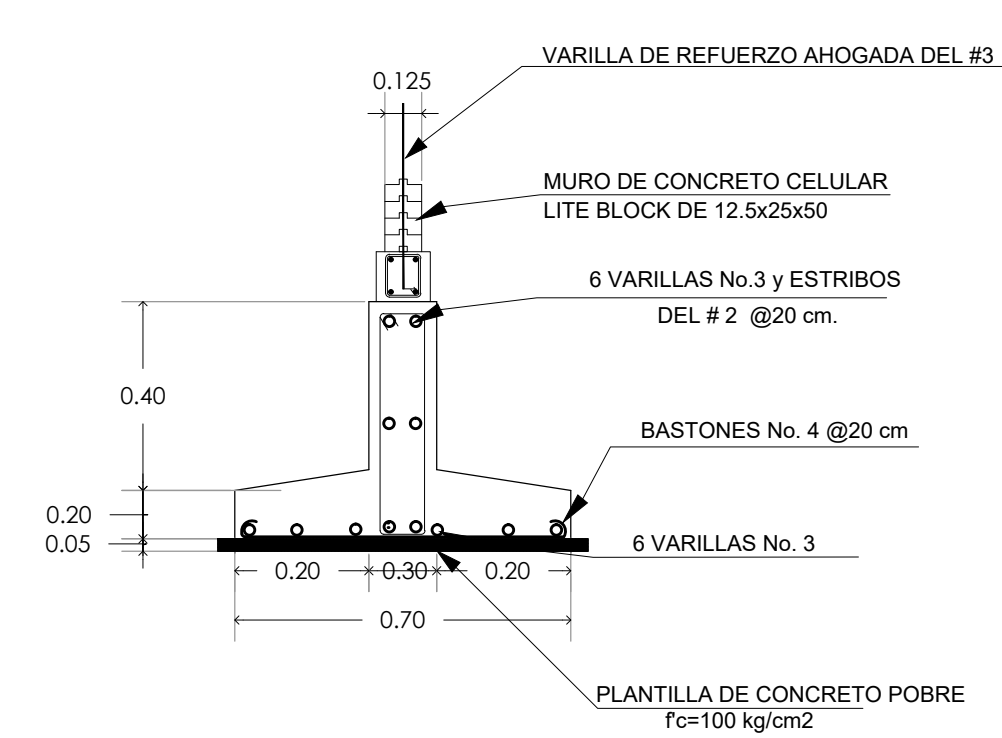


Z-1 ZAPATA CORRIDA DE COLINDANCIA
ESC 1:20



PLANTA

Z-2 ZAPATA CORRIDA INTERMEDIA
ESC 1:20



PLANTA

NOTAS GENERALES:

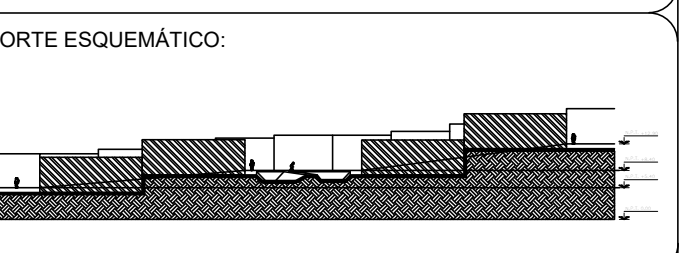
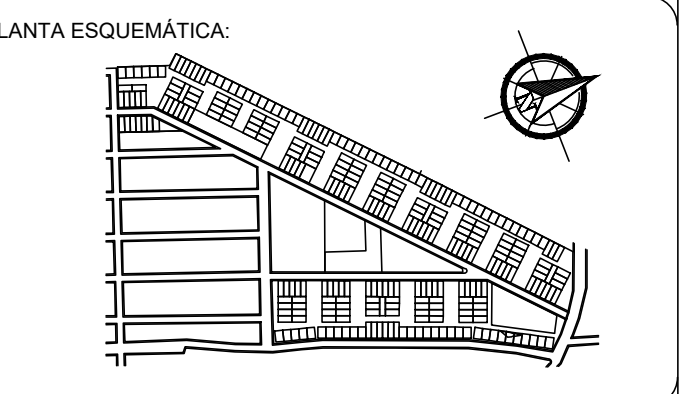
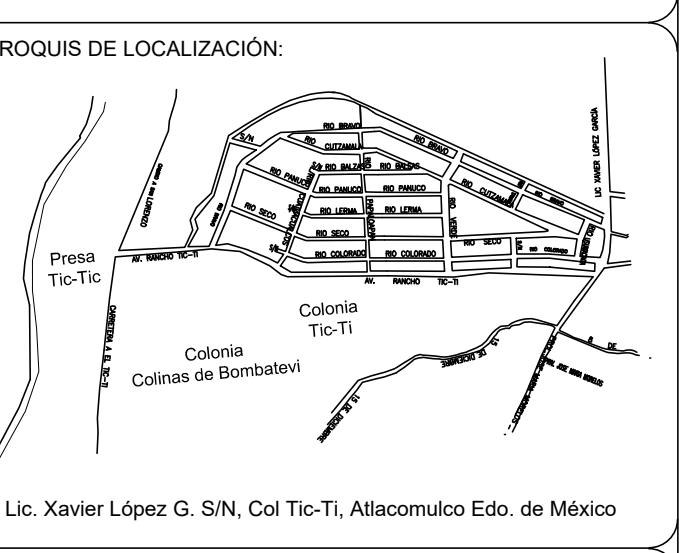
- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL FINO TERMINADO
	proyección	N.L.B.1. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y altura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/azado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

- Todas las cimentaciones se desplantarán sobre una plantilla de concreto simple de 5.0 cms de espesor y f'c= 100 kg/cm como máximo.
- La plantilla deberá nivelarse y apisonarse.
- El concreto para cimentaciones será como un mínimo de f'c=200kg/cm.
- Todo el acero de columnas y castillos deberán anclarse hasta el lecho de la cimentación.
- El acero en zapatas deberá calzarse con silletas o cubos de mortero, antes, colado.
- El traslape mínimo para las varillas será de 40 veces el diámetro de la varilla.



PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA

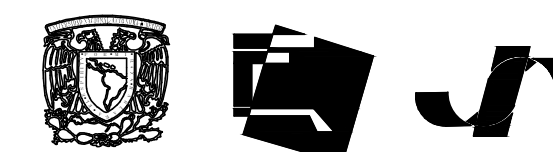
CONTENIDO:
PLANTA DE CIMENTACIÓN

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

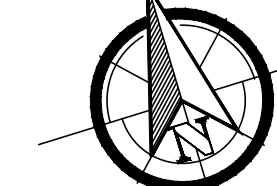
ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Soría Ramírez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014

CLAVE:
C-03



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

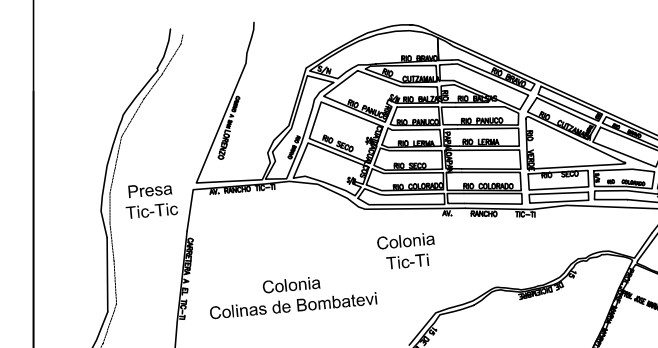
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y altura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

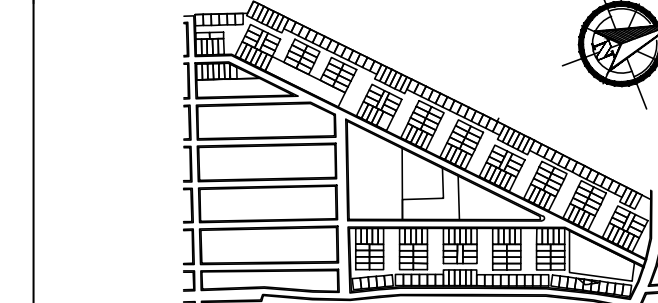
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

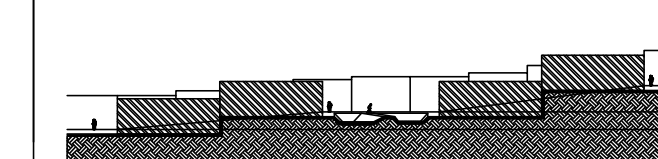


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Tic, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMATICA:



CORTE ESQUEMATICO:



PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANO DE ALBAÑILERIA

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyos Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

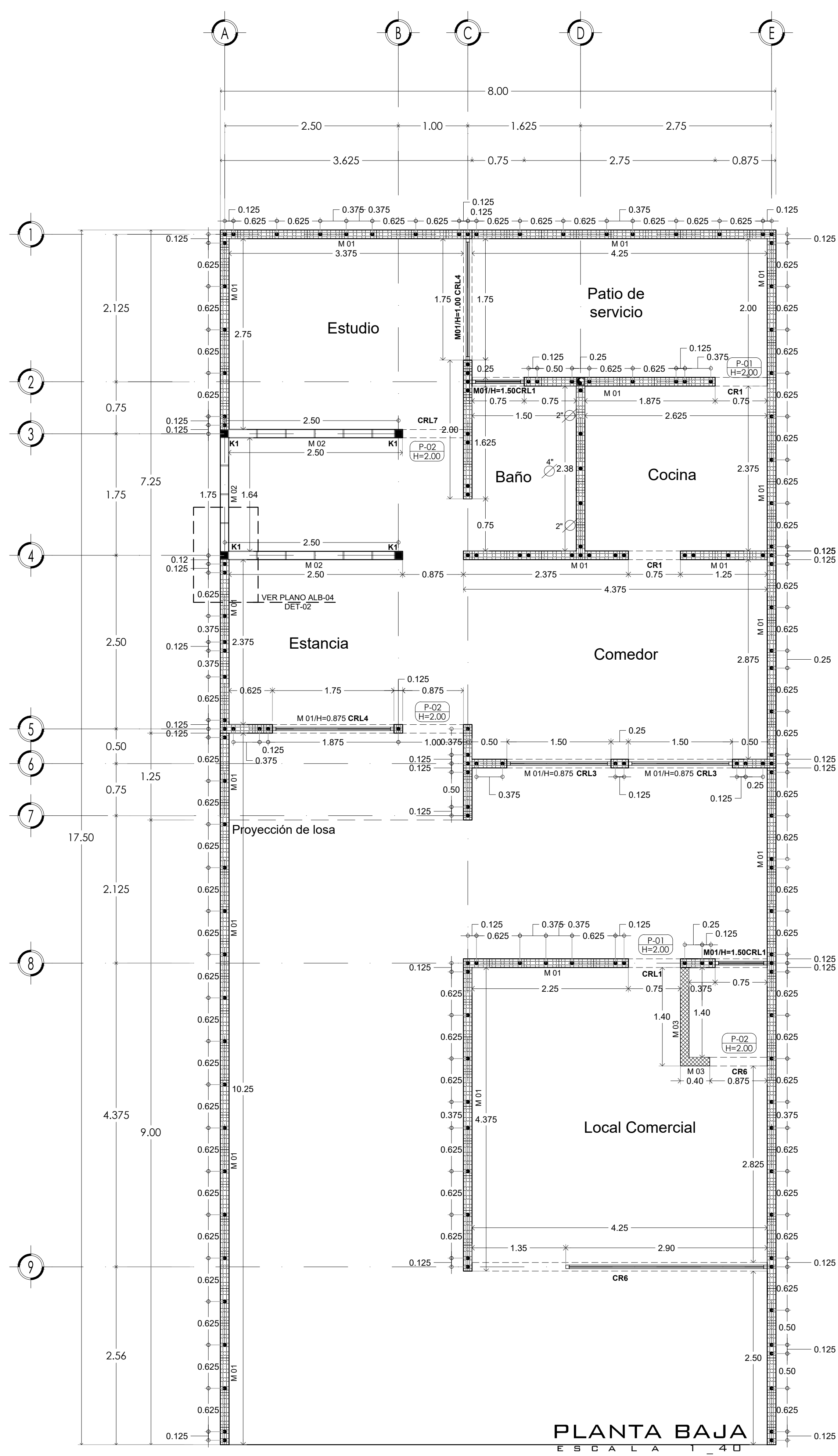
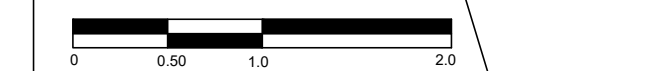
ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:40

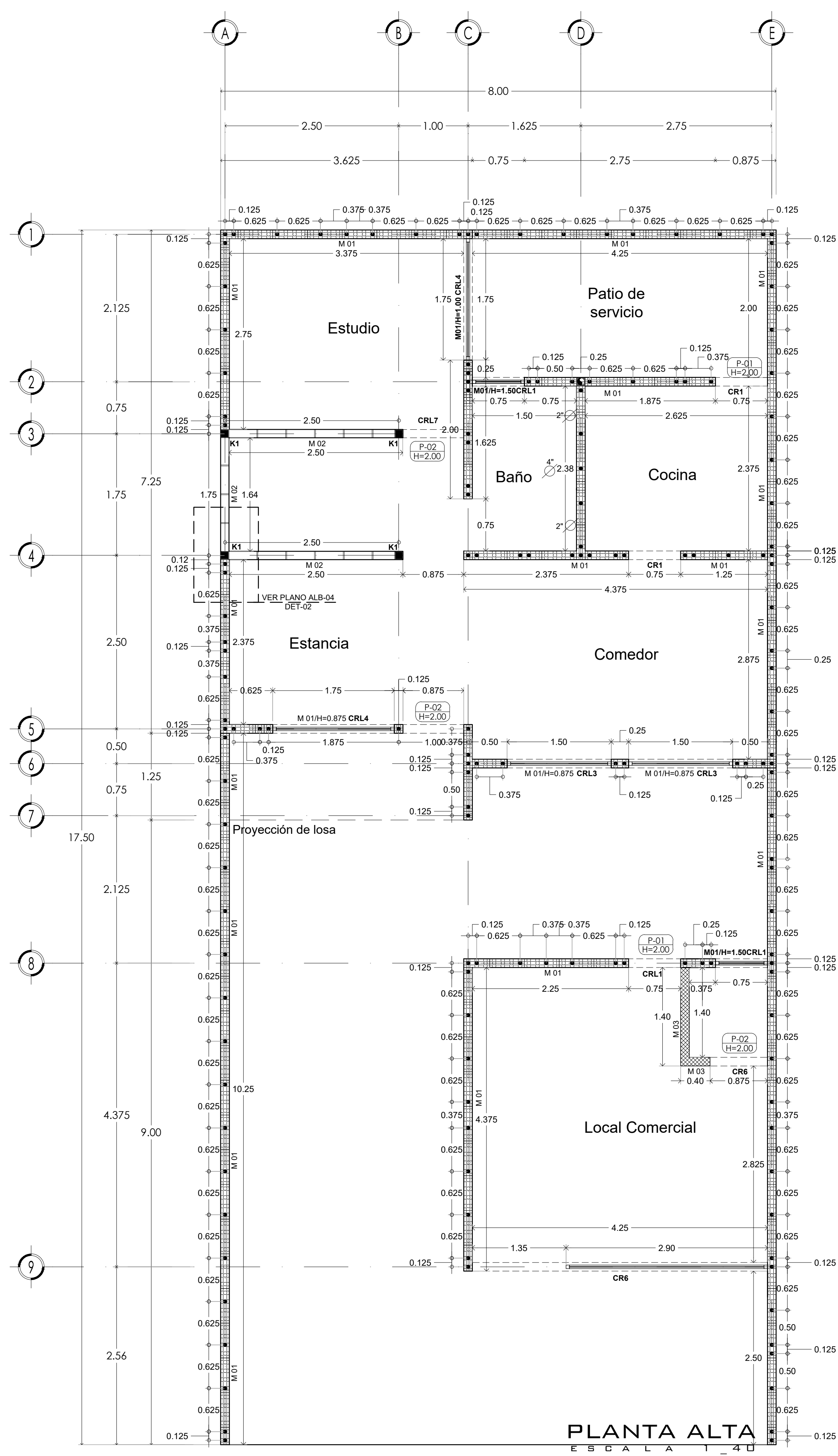
FECHA: Abril 2014

CLAVE:

AL-03

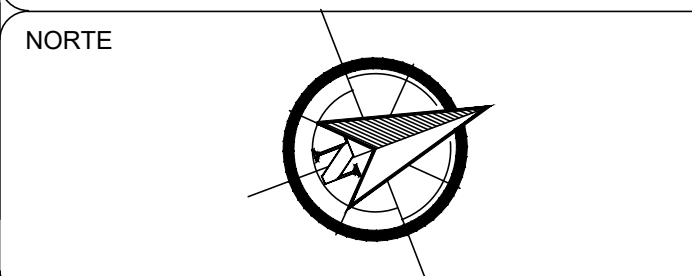


PLANTA BAJA
E S C A L A 1 : 4 0



PLANTA ALTA
E S C A L A 1 : 4 0

SIMBOLOGÍA	
	COTA A EJES
	COTA A PAÑOS
	COTA A PAÑO-EJE
	VER DET. 00
	INDICA DETALLE
	NIVEL DE PISO TERMINADO
	TUBERÍA DE INSTALACIONES
	BAJADA DE AGUAS NEGRAS
M U R O S	
	INDICA MURO DE 12 CM DE ANCHO HECHO CON BLOQUE DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12x20x45 CMS. ASIENTADO A HUESO, CON VARRILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 82 CMS. CONTIENE PRIMERA REAJA ASIENTADA CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 Y CADENA DE CERRAMIENTO PREFABRICADO A BASE DE BLOQUE TIPO "T" VER PLANO ALB-04 (DET-01)
	INDICA MURO DE 12 CM DE ANCHO HECHO CON BLOQUE SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12x20x45 CMS. ASIENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE 1.5 CMS. CONTIENE CADENA DE DESPLANTE Y CERRAMIENTO SECCIÓN 10x20cm DE CONCRETO ARMADO CON VAR. DEL #3 Y ER2 @20CM Fc=20kg/cm². VER PLANO ALB-04 (DET-02)
	INDICA MURO DIVISORIO DE PANEL "M" DE 10.6 CM DE ESPESOR. CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO CAL VANDADO CAL. 14 Y NUCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 760kg/m³. VER PLANO ALB-04 (DET-03)
C A S T I L L O S	
	CASTILLO DE CONCRETO ARMADO SECCIÓN 10x10CMS. VAR. DEL #3 Y ER2 @20CM Fc=20kg/cm²
	VARRILLA DE REFUERZO AHOGADA EN CIMENTACIÓN DEL #3 @62.5 CMS. CONCRETO Fc=20kg/cm²
	"L" REFORZADA CON 3 VARRILLAS AHOGADAS EN CIMENTACIÓN DEL #3 @ 62.5 CMS. CONCRETO Fc=20kg/cm²
	"T" REFORZADA CON 4 VARRILLAS AHOGADAS EN CIMENTACIÓN DEL #3 @ 62.5 CMS. CONCRETO Fc=20kg/cm²
C E R R A M I E N T O S	
	CERRAMIENTO PREFABRICADO DE CONCRETO CELULAR PARA ENSAMBLE A HUESO DIMENSIONES:
	0.125x1.125MTS-VANO 0.75MTS
	0.125x1.50MTS-VANO 1.25MTS
	0.125x1.875MTS-VANO 1.50MTS
	0.125x2.125MTS-VANO 1.75MTS
	0.125x2.25MTS-VANO 1.75MTS
	0.125x2.50MTS-VANO 2.00MTS
	CADENA DE CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO SECCIÓN 10x20CMS. VAR. DEL #3 Y ER2 @20CM Fc=20kg/cm²
P U E R T A S	
	TIPO DE PUERTA/ ALTURA SOBRE NPT
	ANCHO 0.75MTS
	ANCHO 0.85MTS

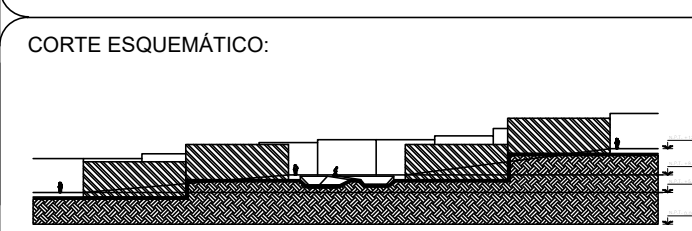
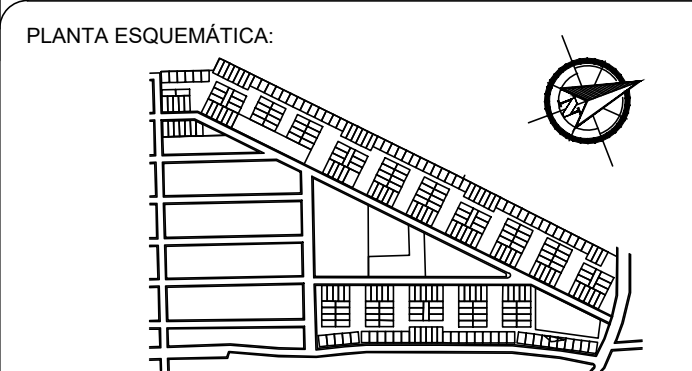
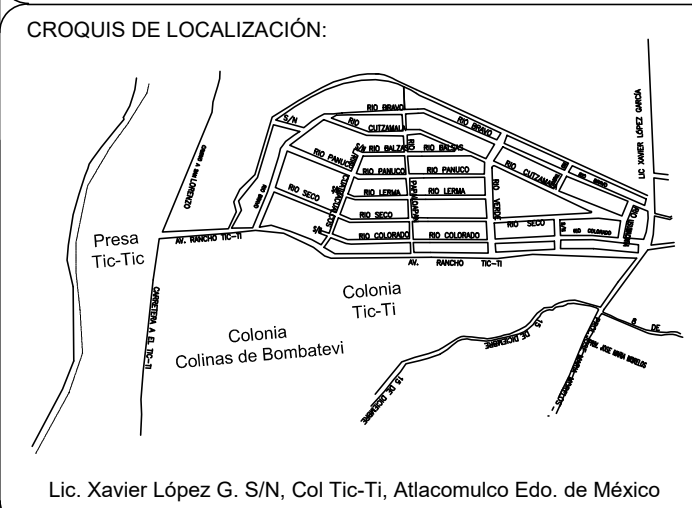


- NOTAS GENERALES:**
- Cotas en metros.
 - Niveles en metros.
 - No se tomarán cotas a escala de este plano.
 - Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
 - Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
 - Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
 - No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
 - Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

SIMBOLOGÍA:

	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	N.L.B.J. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO

- NOTAS ESPECIALES:**
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
 - Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
 - Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
 - Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
 - El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
 - No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
 - La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
 - Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.



**PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA**

CONTENIDO:
PLANO ESTRUCTURAL

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

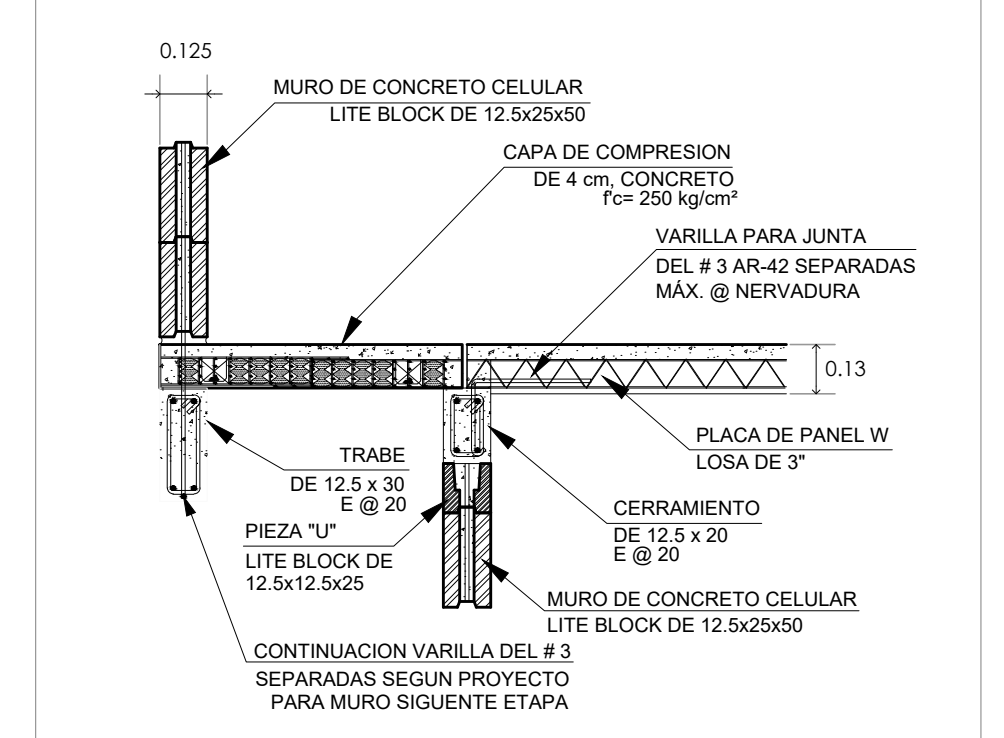
ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Abril 2014

CLAVE:
E-03

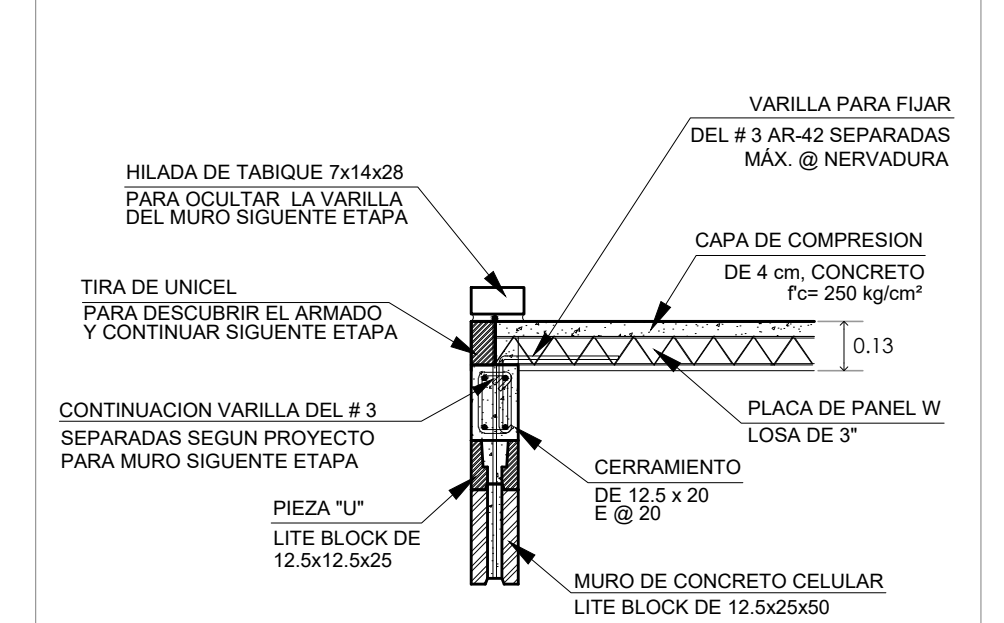
SIMBOLOGÍA

	COTA A EJES
	COTA A PAÑOS
	COTA A PAÑO-EJE
	VER DET. 00
	N.P.T. 00.00
	INDICA CORTE DE DETALLE
	INDICA MURO
	INDICA CERRAMIENTO
	INDICA TRASLAPE ENTRE PANELES
	INDICA SENTIDO DE NERVADURAS
	INDICA LOSA EN SIGUIENTE ETAPA
	INDICA DETALLE DE CATALOGO

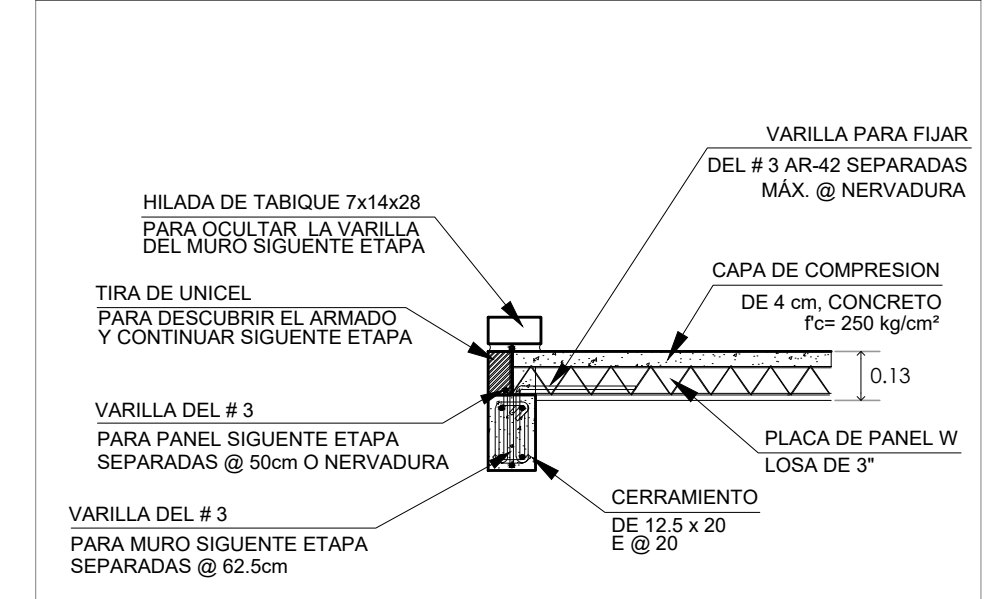
**D-6B
ESC 1:20** DETALLE DE TRABRE EN SALIENTE



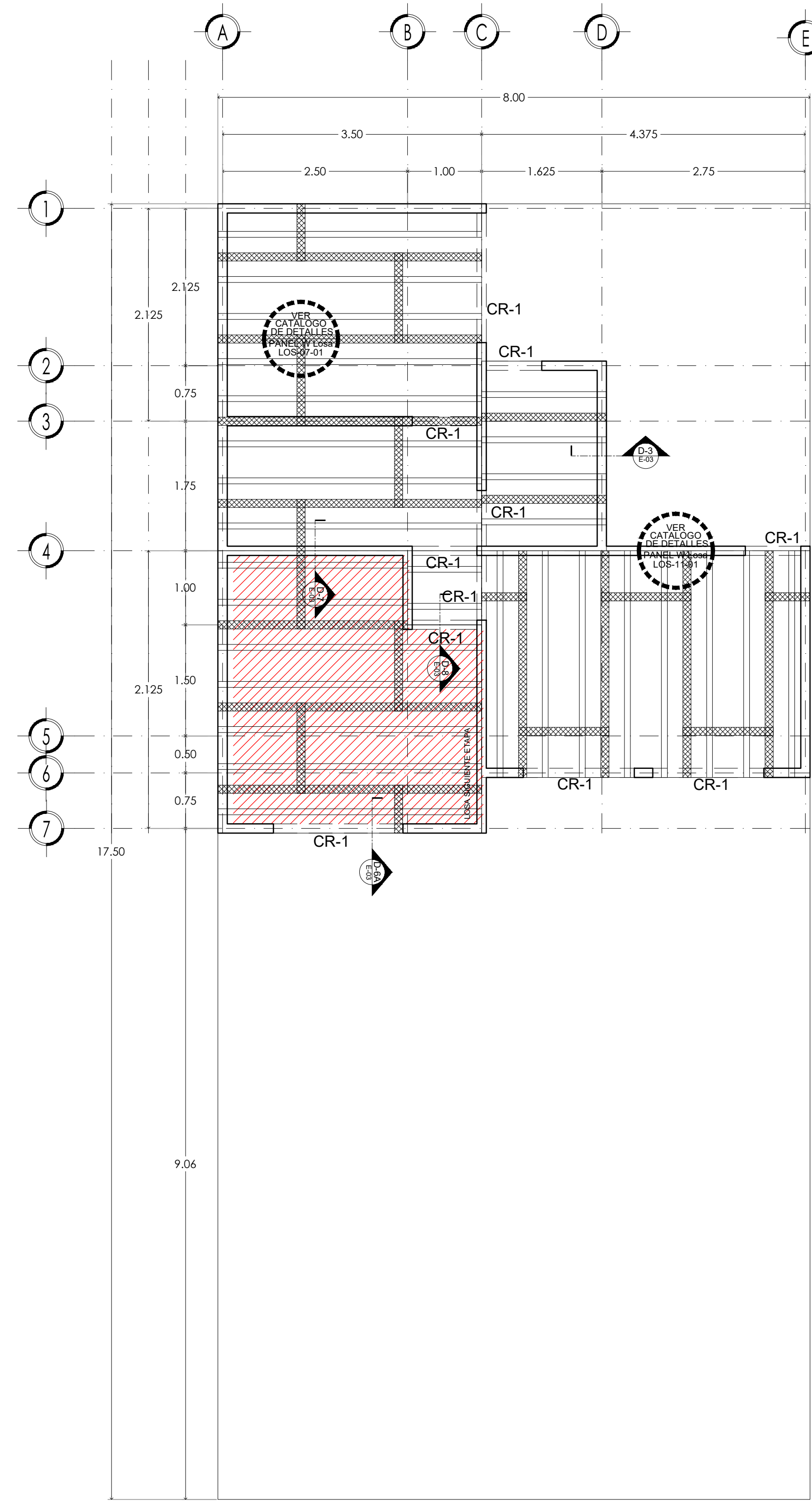
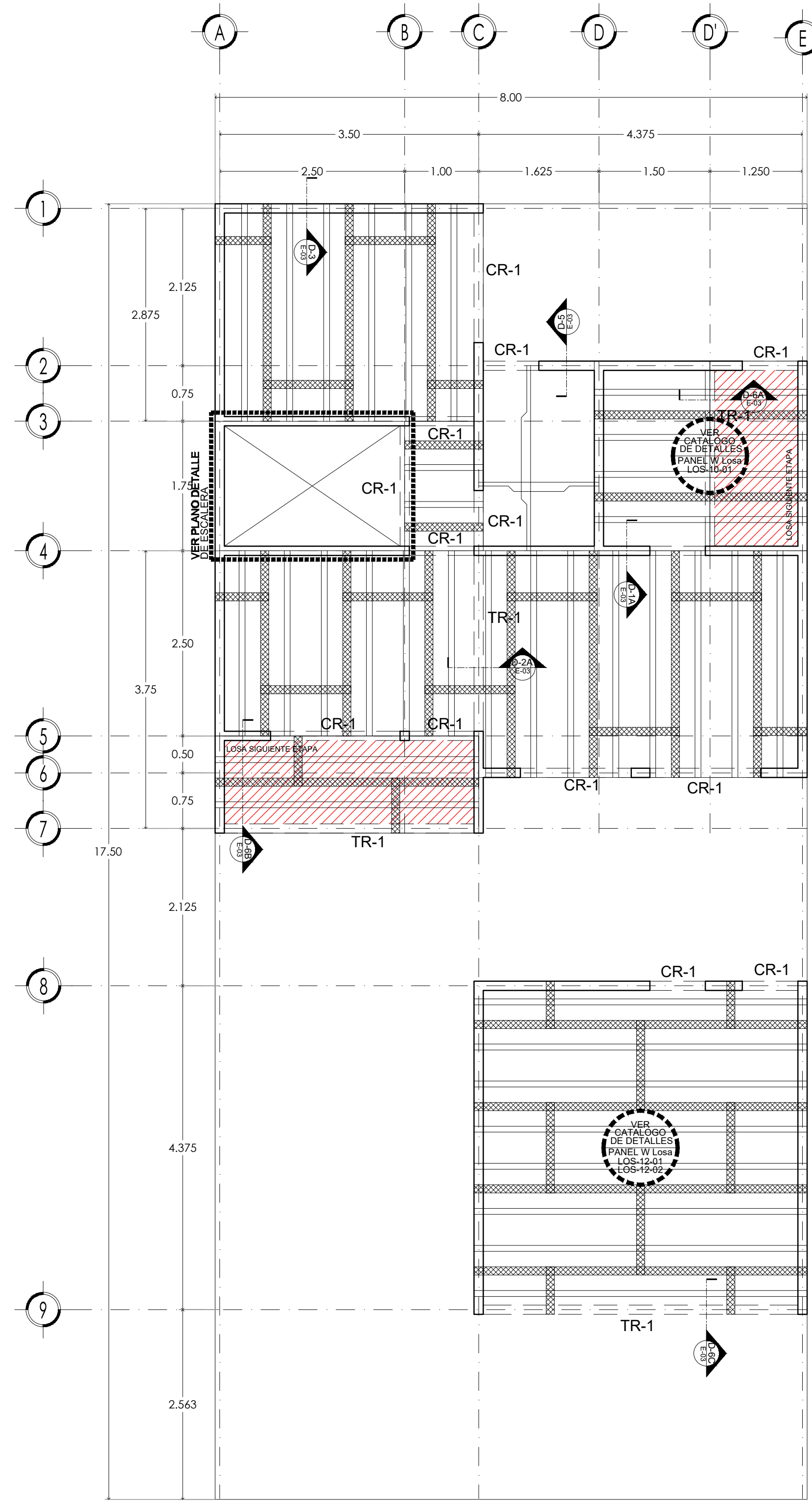
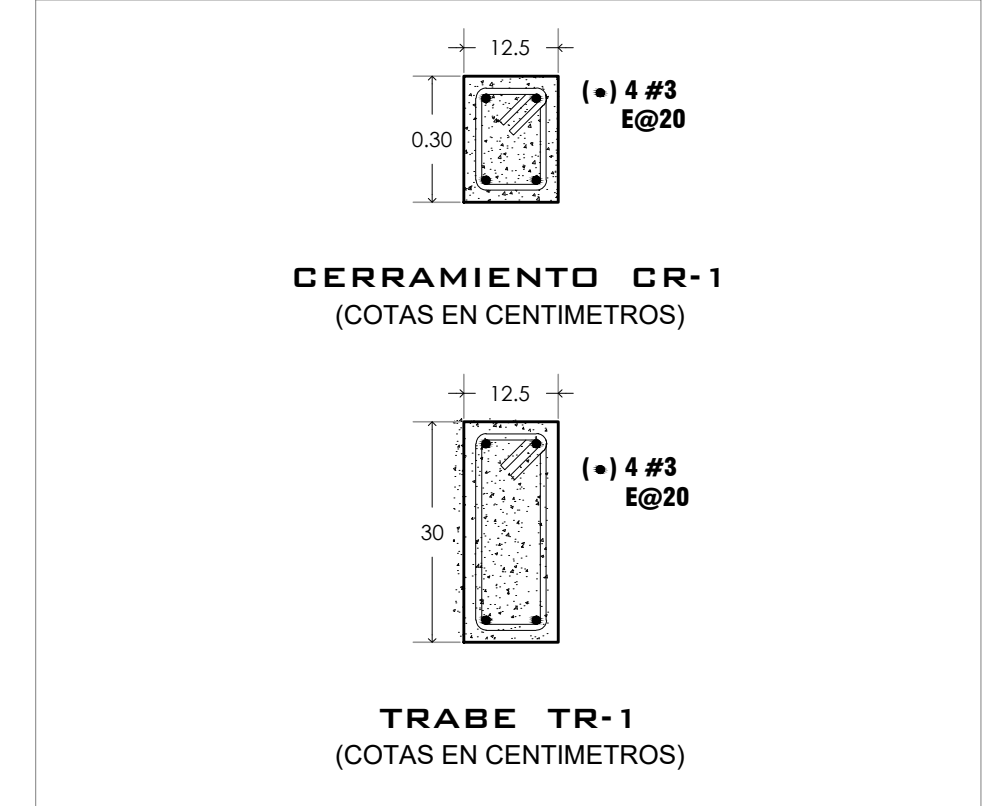
**D-7
ESC 1:20** DETALLE DE PREPARACIÓN PARA LOSA EN SIGUIENTE ETAPA

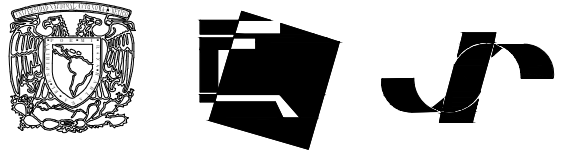


**D-8
ESC 1:20** DETALLE DE PREPARACIÓN PARA LOSA EN SIGUIENTE ETAPA

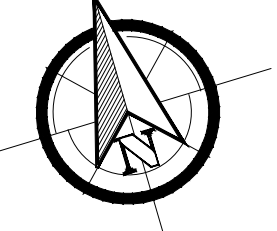


**D-9
ESC 1:20** DETALLE DECERRAMIENTO Y TRABE





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

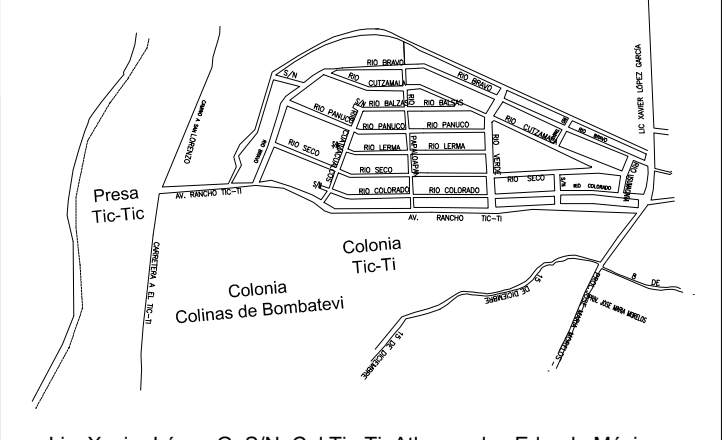
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abrazado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

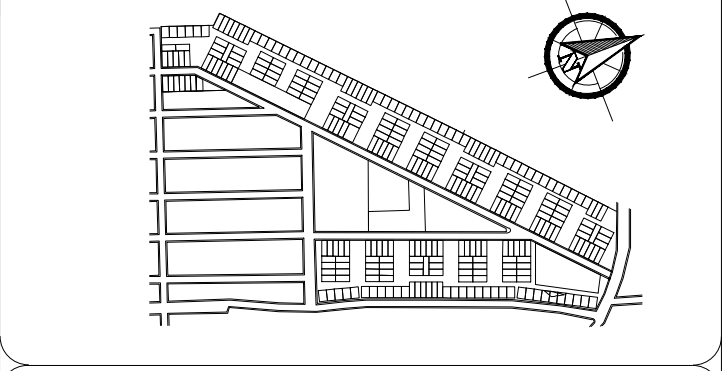
- Todos los conductores serán de cable monopolar de cobre suave con aislamiento THW/L.S. 75°C, temperatura de operación, 600 volts, marca condumex o equivalente.
- El conductor de puesta a tierra física será de cable de cobre desnudo temple semiduro, marca condumex o equivalente.
- Alturas de montaje:
 - a) Tableros a 1.60 mts sobre NPT
 - b) Contactos a 0.40mts sobre NPT (excepto indicación)
 - c) Apagadores a 1.20 mts sobre NPT (excepto indicación)
- Toda la tubería conduit de PVC, montaje aparente, se deberá fijar firmemente a intervalos no mayores de 1.00 mts, además se deberá sujetar a menos de 1.00 mts de cada caja de salida, caja de terminales, caja de dispositivos, registro u otra terminación de tubo conduit.
- Para la correcta identificación de los conductores, estos se clasificarán por el color del aislamiento:
 - a) Color rojo o negro= Conductores activos
 - b) Color blanco= Conductor neutro
 - c) Desnudo= Tierra del equipo

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

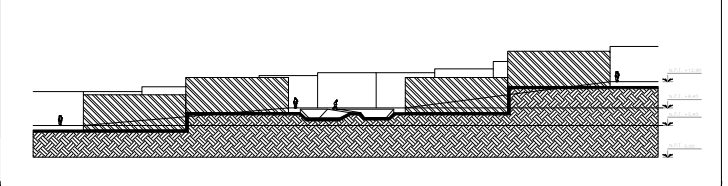


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyos Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:40
FECHA: Abril 2014
CLAVE: IE-03

SIMBOLOGÍA

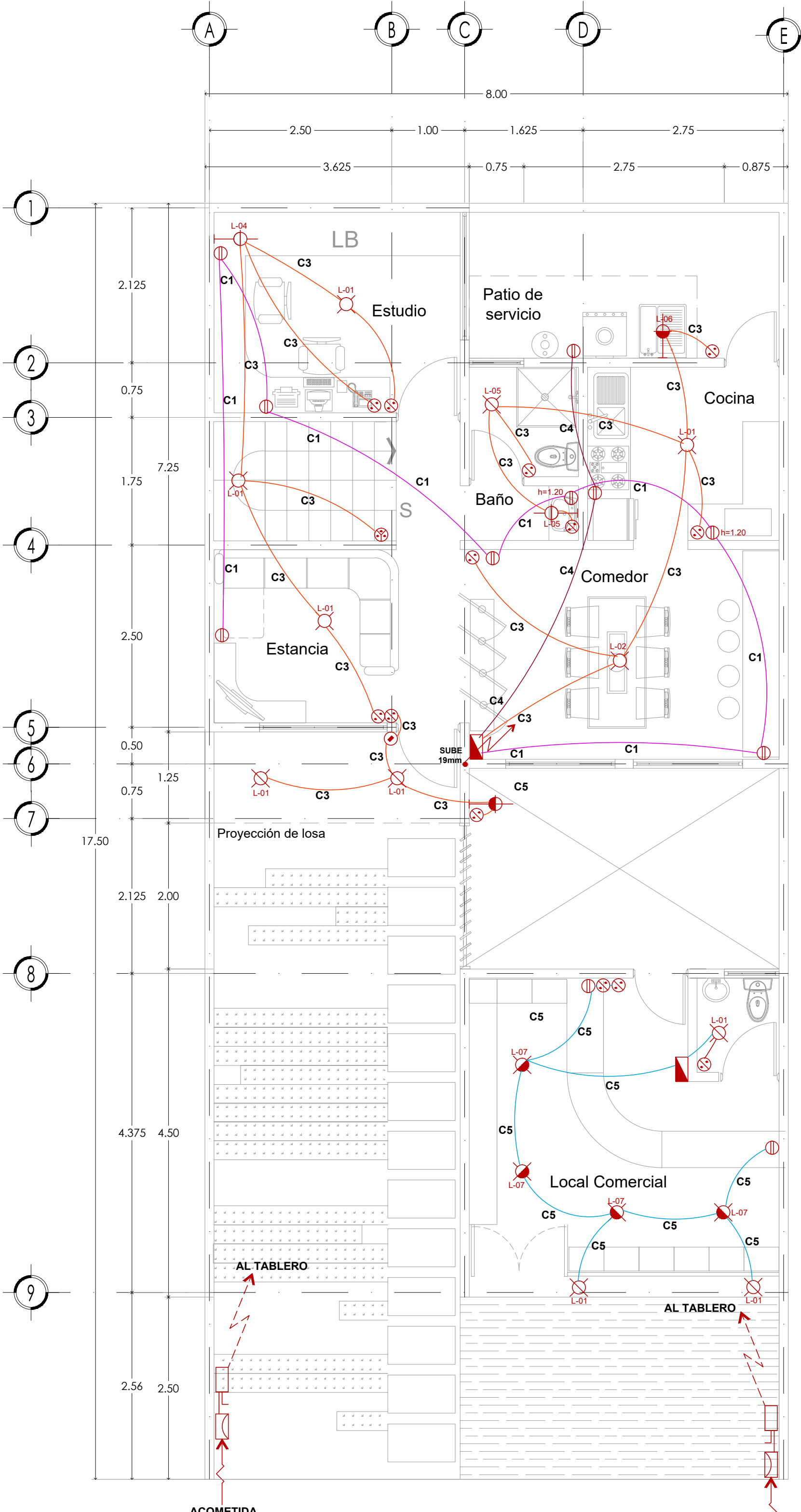
	SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO	C1	CIRCUITO 1- CONTACTOS PLANTA BAJA
	SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO	C2	CIRCUITO 2- CONTACTOS PLANTA ALTA
	SALIDA A SPOT INTERIOR	C3	CIRCUITO 3- LUMINARIAS
	ARBOTANTE INCANDESCENTE INTERIOR	C4	CIRCUITO 4- ELECTRODOMESTICOS DE ALTO CONSUMO
	ARBOTANTE INCANDESCENTE INTERPERIE	C5	CIRCUITO 5- COMERCIO
	SALIDA ESPECIAL PARA ANTENA DE T.V.		
	APAGADOR SENCILLO		
	APAGADOR DE TRES VÍAS		
	CONTACTO SENCILLO		
	BOTON DE TIMBRE		
	ZUMBADOR		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN		
	INTERRUPTOR DE FUSIBLES		
	MEDIDOR CIA. DE LUZ		
	TUBERÍA EN PISO		
	TUBERÍA POR MURO Y TECHO		
	ACOMETIDA CIA DE LUZ		

CUADRO DE CARGAS

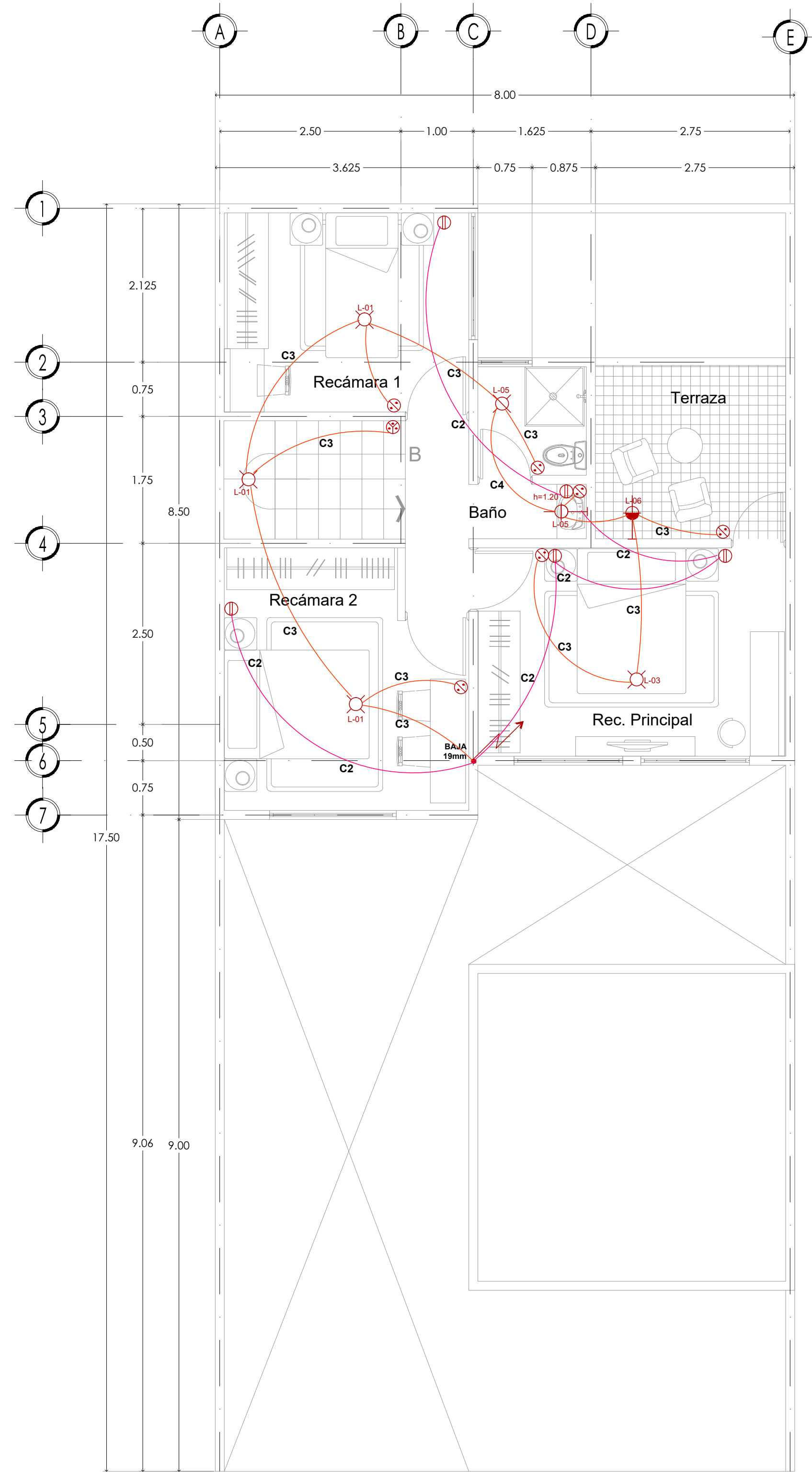
CIRCUITO No.	L-01/15W	L-02/100W	L-03/150W	L-04/3W	L-05/20W	L-06/6W	L-07/35W	150W/500W	TOTAL WATTS
C - 1								7=1050W	1050 W
C - 2								5=750W	750 W
C - 3	10=150W	1=100W	1=150W	1=3W	4=80W	2=12W			495 W
C - 4								2=1000W	1000W
C - 5	3=45W							4=140W	185W
TOTAL	13=195W	1=100W	1=150W	1=3W	4=80W	2=12W	4=140W	14=2800W	
BIFASICA DE 4000 < 8000 WATTS								CARGA TOTAL INSTALADA = 3480 W	

CUADRO DE LUMINARIAS

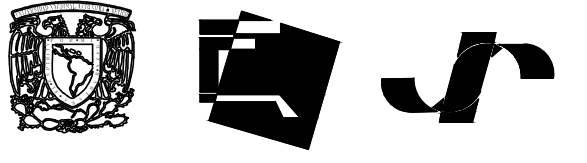
LUMINARIA	CLAVE	DESCRIPCIÓN	POTENCIA	VOLTAJE	ESPACIOS REQUERIDOS	IMAGEN
L-01 (13 PIEZAS)	YD-140/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO CON PANTALLA DE CRISTAL PERLADO PARA EMPOTRE A TECHO (CORTE NECESARIO DE 115MM) BASE MEDIA.	15 W	100-240V	ESTANCIA, COCINA, ESTUDIO, ESCALERAS, RECÁMARAS 1 Y 2	
L-02 (1 PIEZA)	CTL-8020/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO CON PANTALLA DE CRISTAL PERLADO PARA SUSPENSIÓN. TIPO DE BASE G9.	100 W	100-127V	COMEDOR	
L-03 (1 PIEZA)	LVC-703/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO PARA SOBREPOSICIÓN EN TECHO. TIPO DE BASE GU10. TIPO DE LÁMPARA MR16	150 W	100-127V	RECÁMARA PRINCIPAL	
L-04 (1 PIEZA)	HLED-160/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE PC. TERMINADO SATINADO PARA APLICACIÓN EN MURO. LÁMPARA LED. ÁNGULO 320°	3 W	100-240V	ESTUDIO, PASILLOS	
L-05 (4 PIEZAS)	PTLED-R/40/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE ALUMINIO TERMINADO SATINADO Y PANTALLA DE PC. PARA SOBREPOSICIÓN EN TECHO (CORTE NECESARIO DE 55MM). ÁNGULO 110°	20 W	100-240V	BAÑOS	
L-06 (2 PIEZAS)	HLED-185/G	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE ALUMINIO TERMINADO EN PINTURA GRIS Y PANTALLA DE PC. PARA APLICACIÓN EN MURO. LÁMPARA LED. ÁNGULO 22°	6 W	100-240V	EXTERIORES	
L-07 (4 PIEZAS)	YDC-345/S	LUMINARIA MARCA TECNOLITE DE LÁMINA DE ACERO TERMINADO SATINADO PARA EMPOTRE A TECHO (CORTE NECESARIO DE 55MM). BASE G4	35 W	100-127V	COMERCIO	



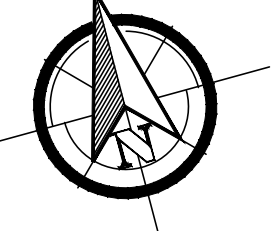
PLANTA BAJA
ESCALA 1_50



PLANTA ALTA
ESCALA 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

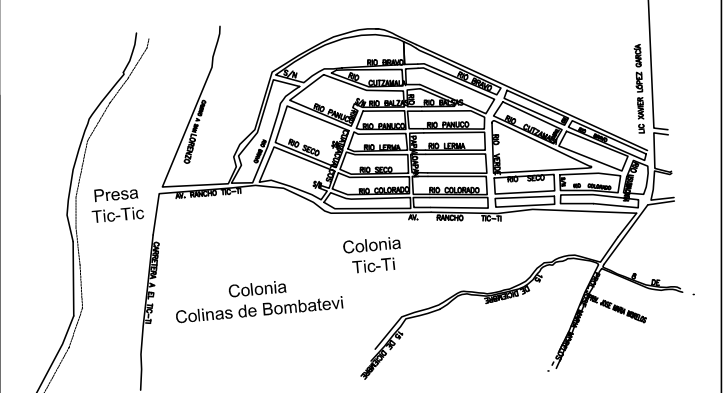
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.I. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abatedo	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

Simbología Hidráulica

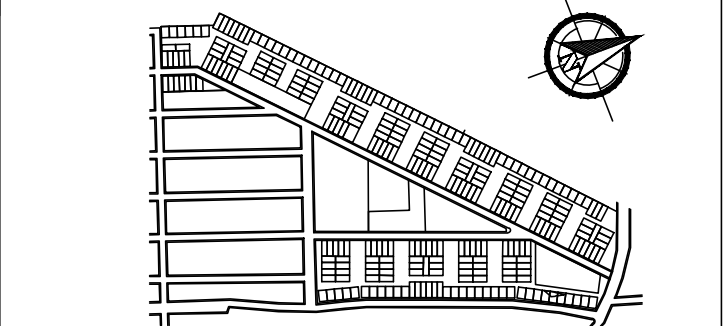
- BCAF** Baja columna de Agua Fría
- BCAC** Baja columna de Agua Caliente
- SCAF** Sube columna de Agua Fría
- SCAC** Sube columna de Agua Caliente
-
-
-
-
-
-

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

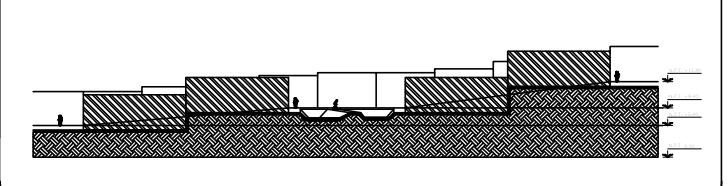


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:

INSTALACIÓN HIDRÁULICA

PROYECTO:

Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:

Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

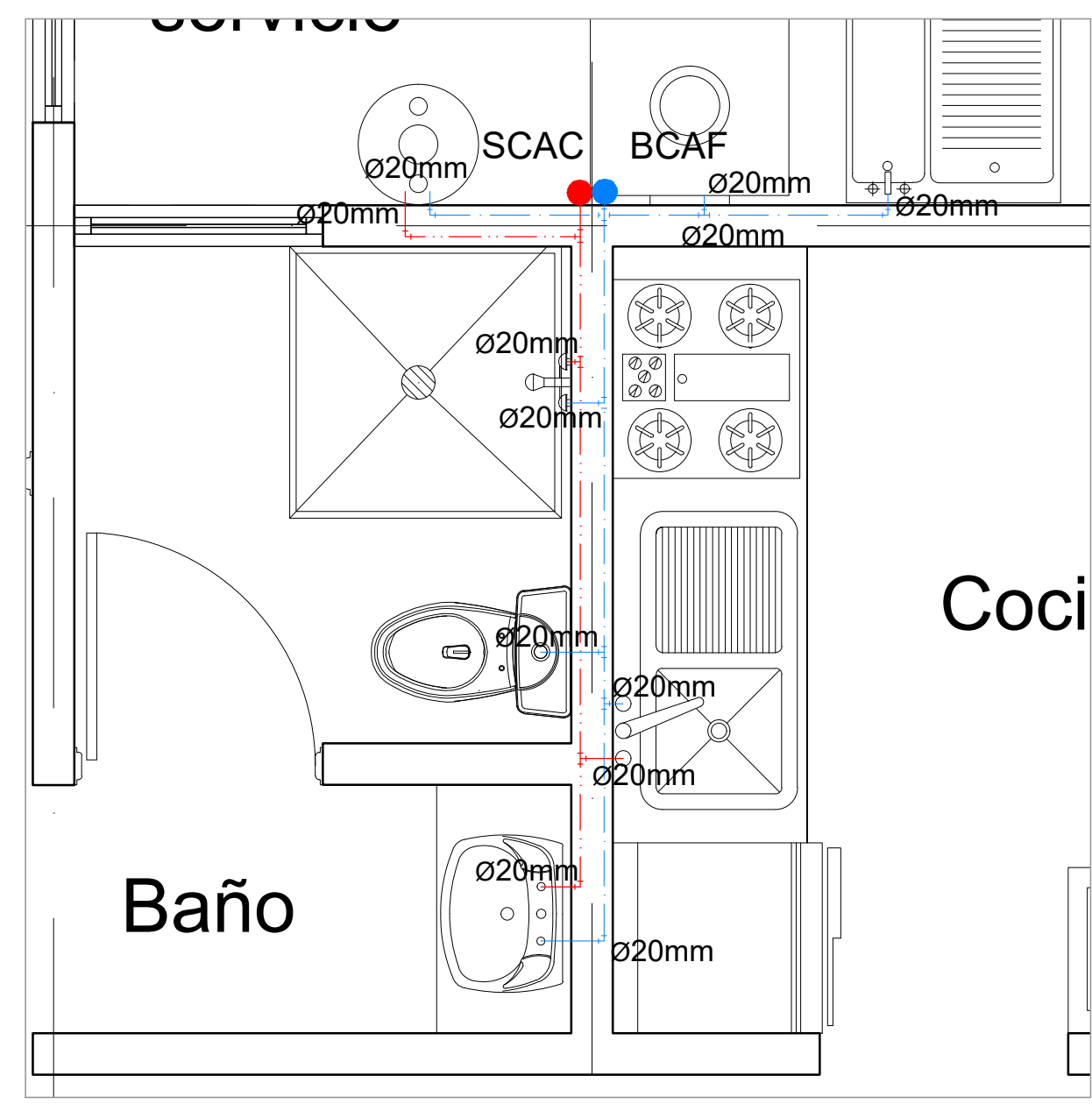
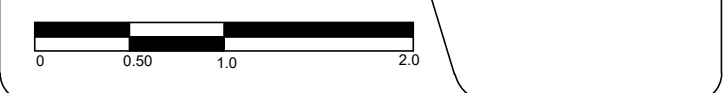
ACOTACIÓN: metros

CLAVE:

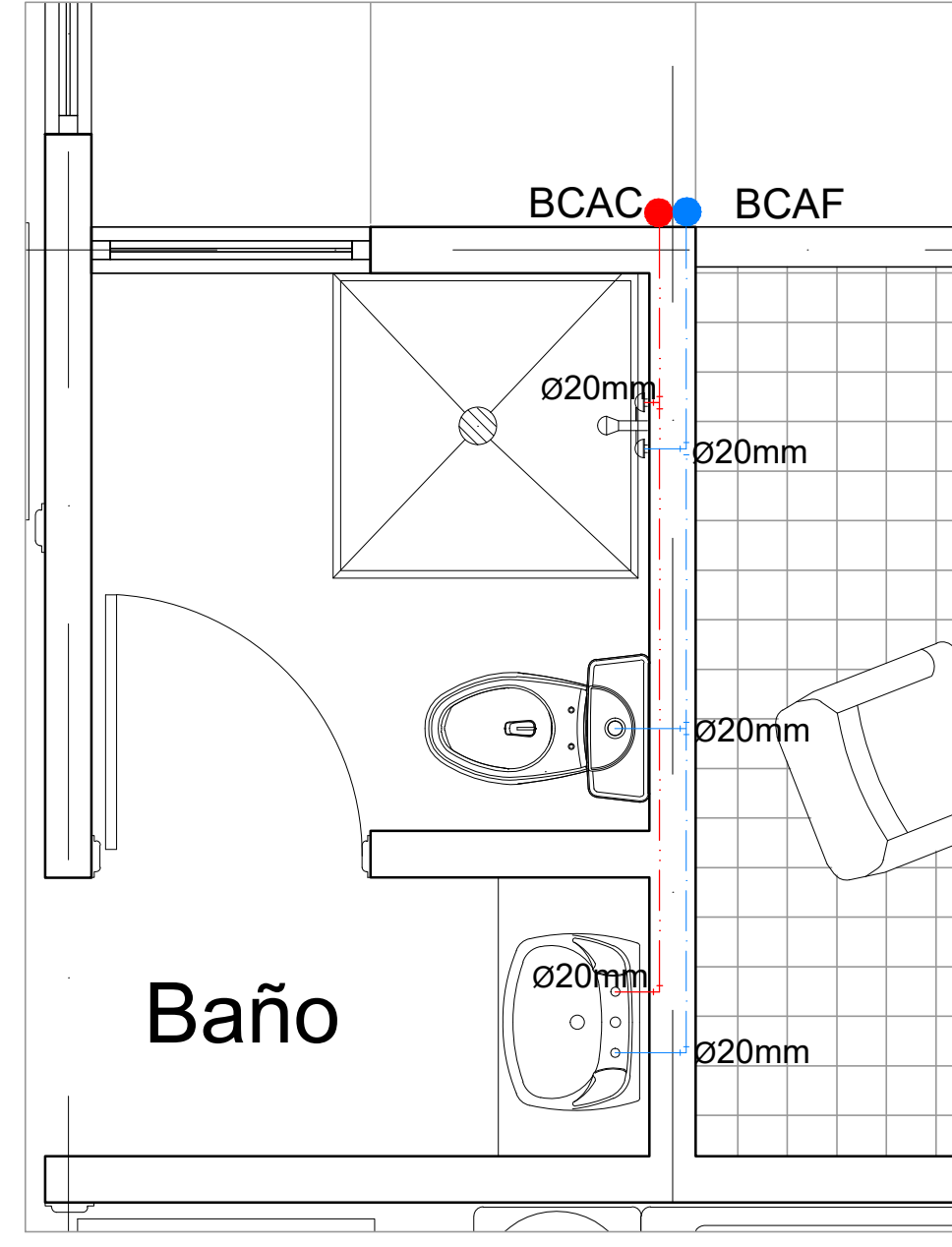
ESCALA: 1:40

FECHA: Abril 2014

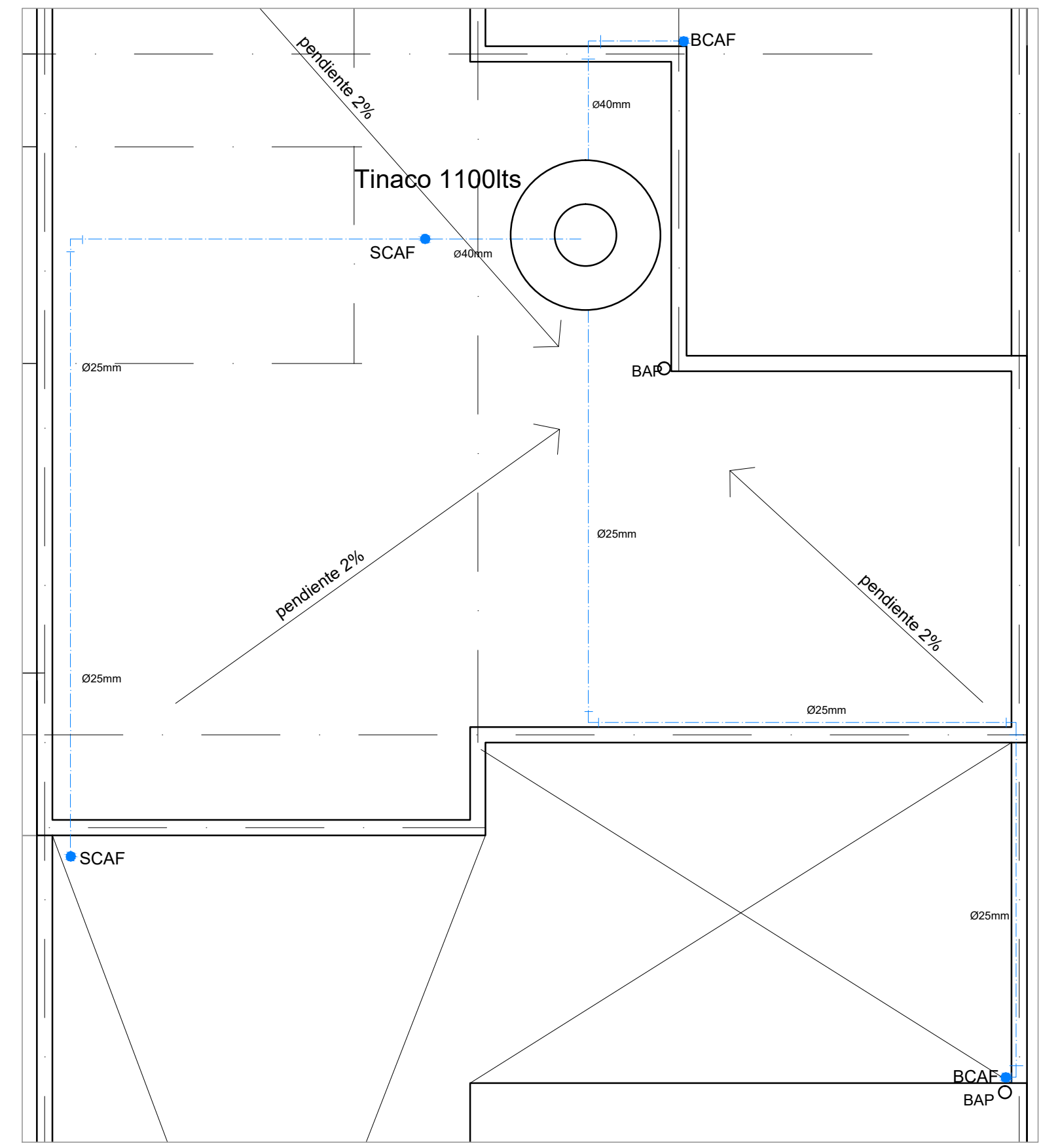
HI-03



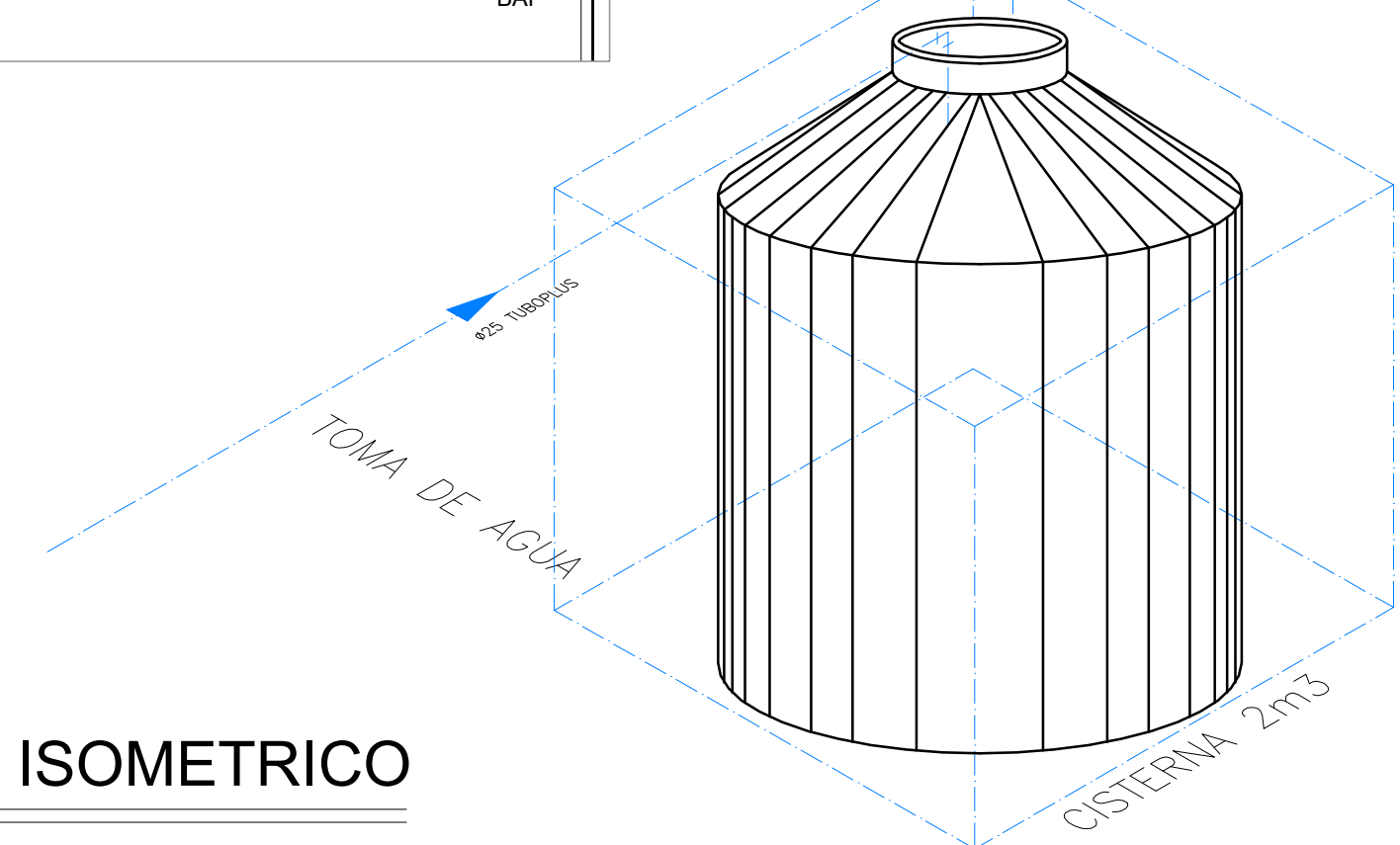
BAÑO PB
ESCALA 1:20



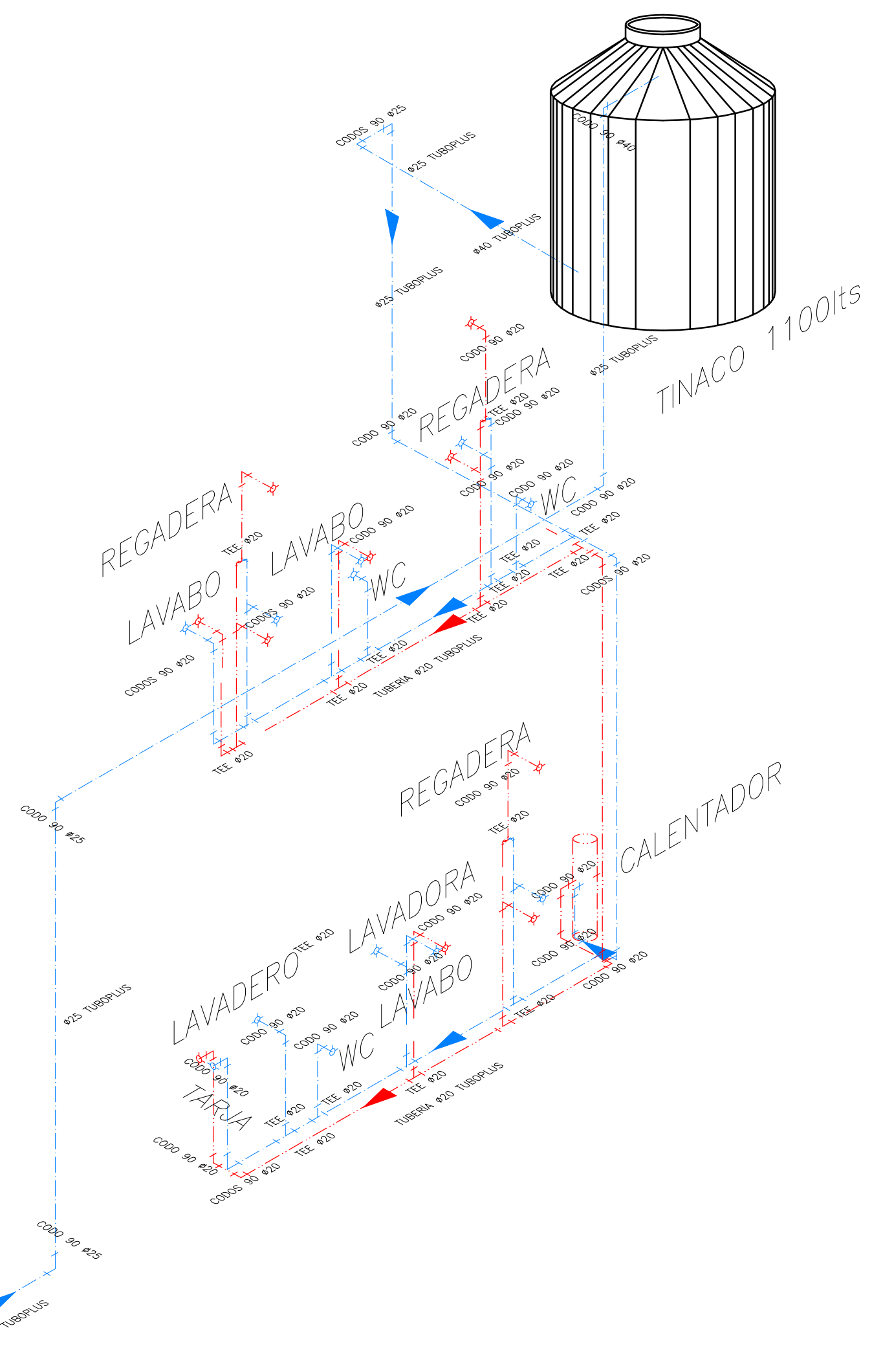
BAÑO 1er NIVEL
ESCALA 1:20



AZOTEA
ESCALA 1:40



ISOMETRICO



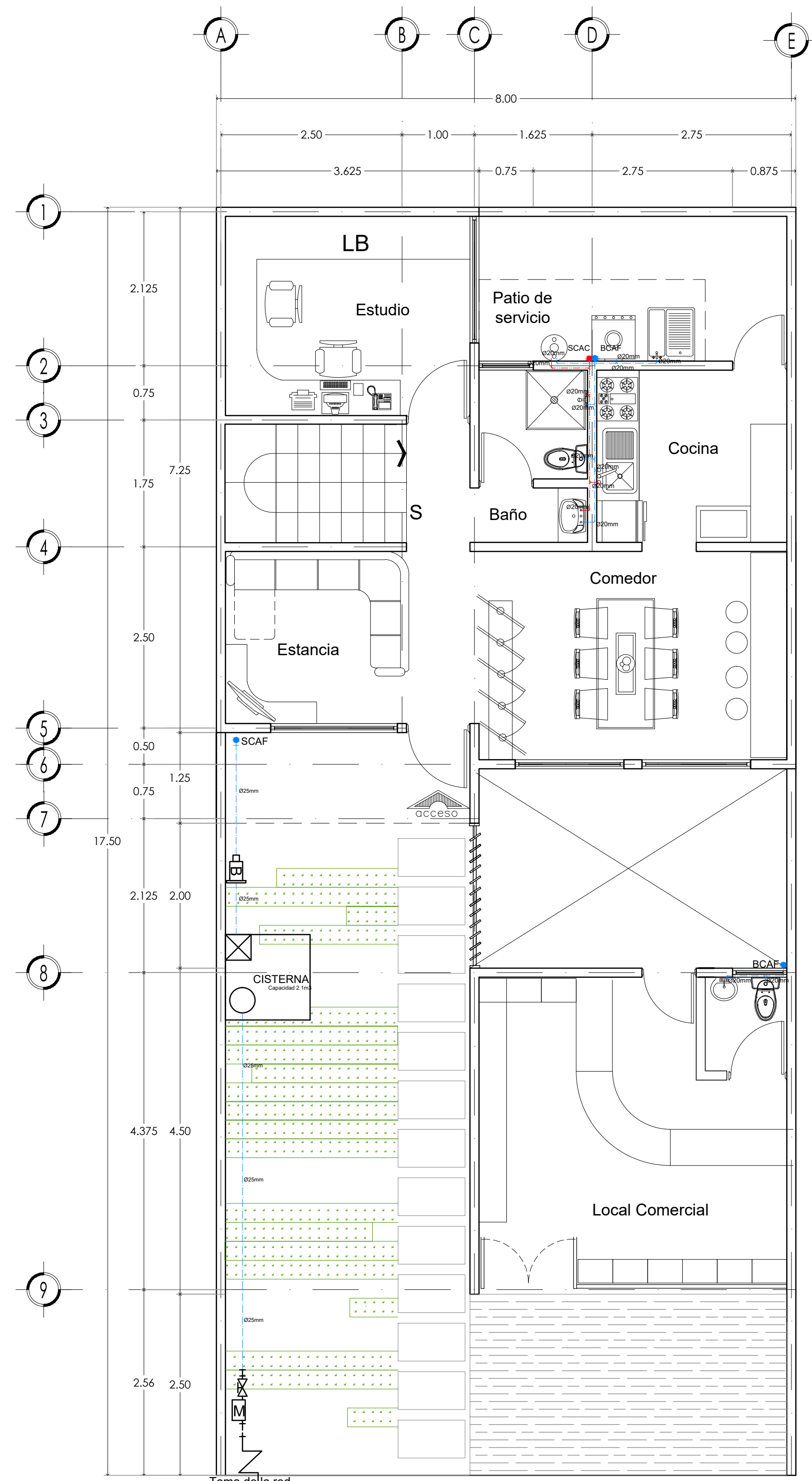
-CUADRO DE UNIDADES MUEBLE-

PLANTA BAJA		AGUA FRÍA		AGUA CALIENTE	
1 W.C.	3 UM	3 UM			
1 LAVABO	1 UM	1 UM	1 LAVABO	1 UM	
1 REGADERA	2 UM	2 UM	1 REGADERA	2 UM	
1 FREGADERO	2 UM				
1 LAVADERO	3 UM				
TOTAL	11 UM	TOTAL	3 UM	TOTAL	3 UM

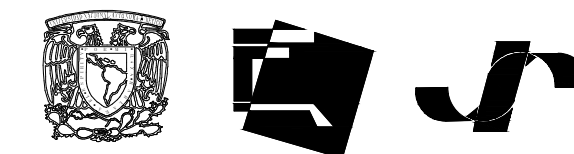
PRIMER NIVEL		AGUA FRÍA		AGUA CALIENTE	
1 W.C.	3 UM	3 UM			
1 LAVABO	1 UM	1 UM	1 LAVABO	1 UM	
1 REGADERA	2 UM	2 UM	1 REGADERA	2 UM	
TOTAL	6 UM	TOTAL	3 UM	TOTAL	3 UM

MATERIAL	CANTIDAD	PIEZAS
1 TUBERIA TUBOPLUS Ø20	12 MTS	
2 TUBERIA TUBOPLUS Ø25	24 MTS	
3 TUBERIA TUBOPLUS Ø40	3 MTS	
4 CODO DE 90 TUBOPLUS Ø20	50 PZAS	
5 CODO DE 90 TUBOPLUS Ø40 Y REDUCCION Ø25	1 PZAS	
6 TEE TUBOPLUS Ø 20	13 PZAS	
7 CRUZ TUBOPLUS Ø 20	2 PZAS	
8 COPLE TUBOPLUS Ø 25	1 PZAS	
9 CONECTOR TUBOPLUS Ø 40	2 PZAS	
10 LLAVE DE EMPOTRAR PARA REGADERA	2 PZAS	
11 TAPON HEMBRA TUBOPLUS Ø 25	1 PZAS	
12 VALVULA DE ESPERA	1 PZAS	
13 VALVULA CHECK Ø 25	1 PZAS	
14 TUERCA UNION TUBOPLUS Ø 25	2 PZAS	
15 BOMBA DE AGUA Ø 1", 1/4 HP	1 PZAS	

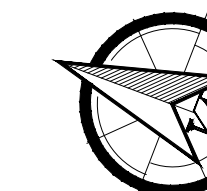
NOTA: INCLUYE LA TUBERIA Y PIEZAS ESPECIALES
LAS PIEZAS SON DE "TUBOPLUS" ROTOPLAS, TUBERIA DE POLIPROPILENO COPOLIMERO.



PLANTA BAJA
ESCALA 1:50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

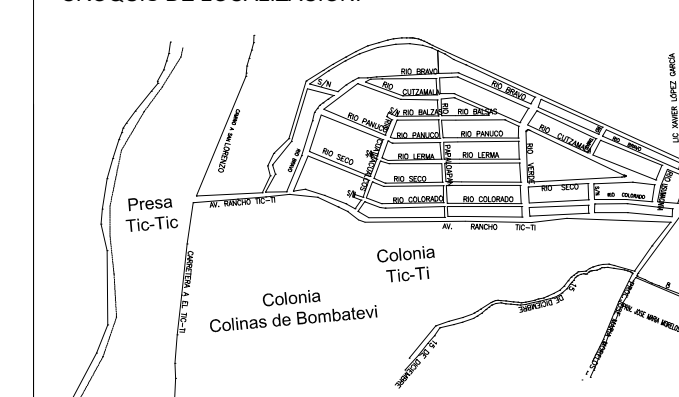
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.J. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

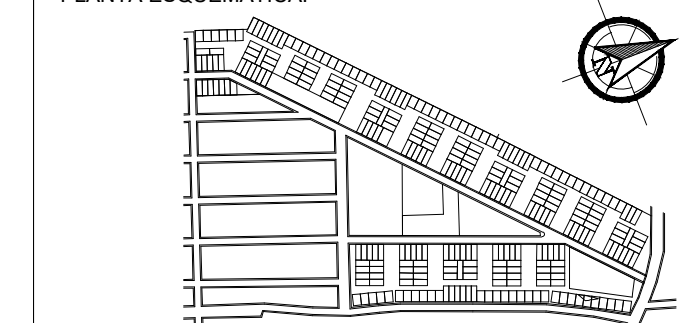
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

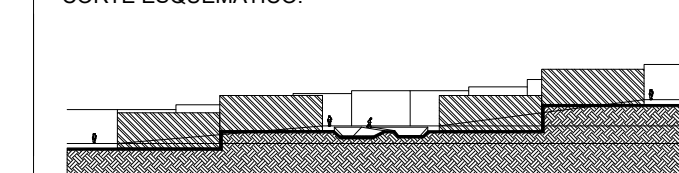


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA

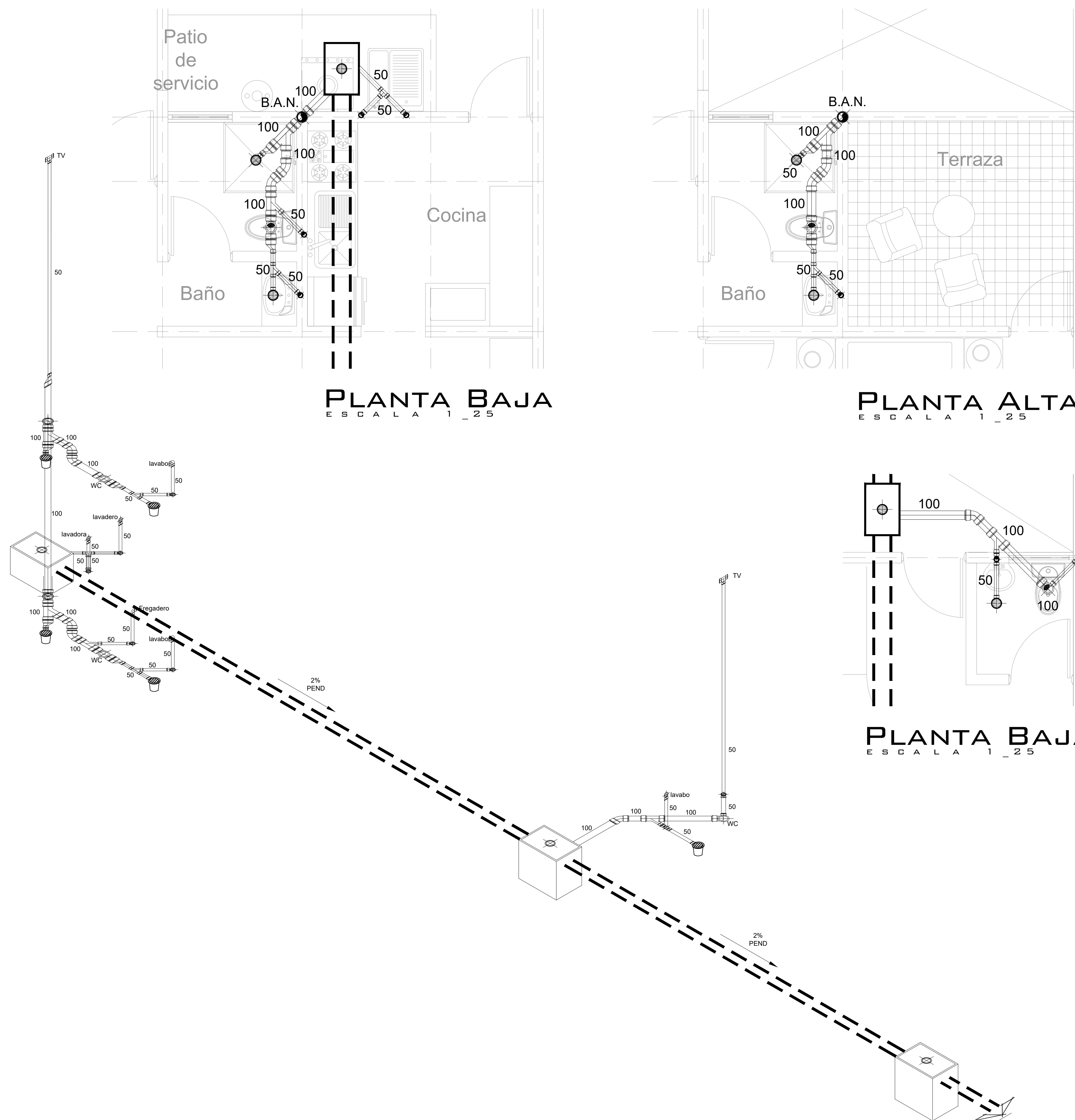
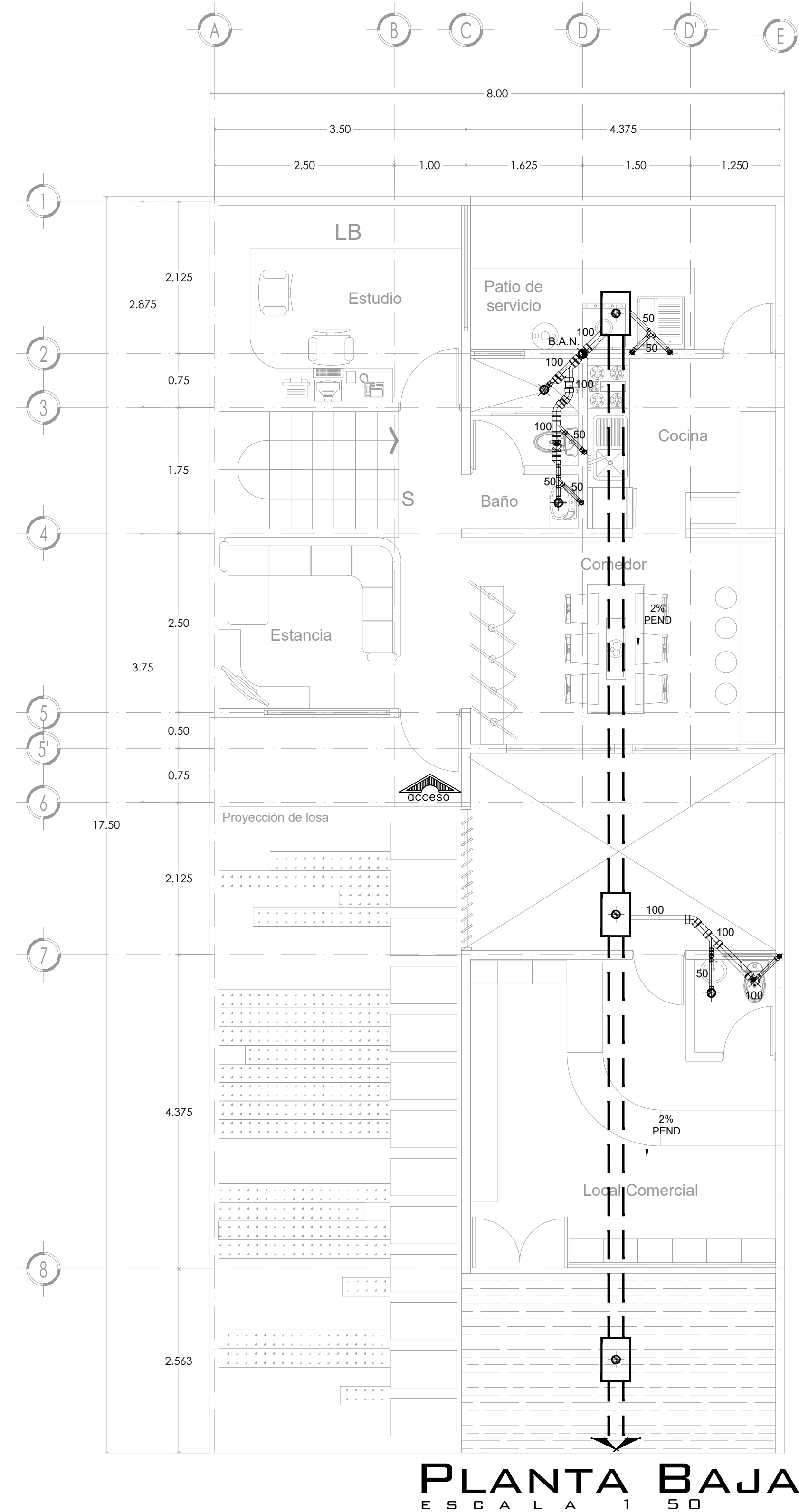
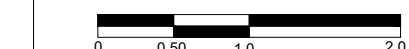
CONTENIDO:
INSTALACIÓN SANITARIA

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:50
FECHA: Junio 2014

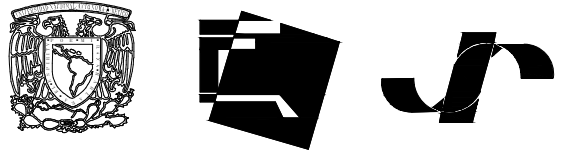
CLAVE:
S-03



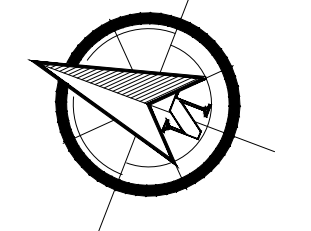
PLANTA BAJA
E S C A L A 1 _ 2 5

PLANTA ALTA
E S C A L A 1 _ 2 5

PLANTA BAJA
E S C A L A 1 _ 2 5



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

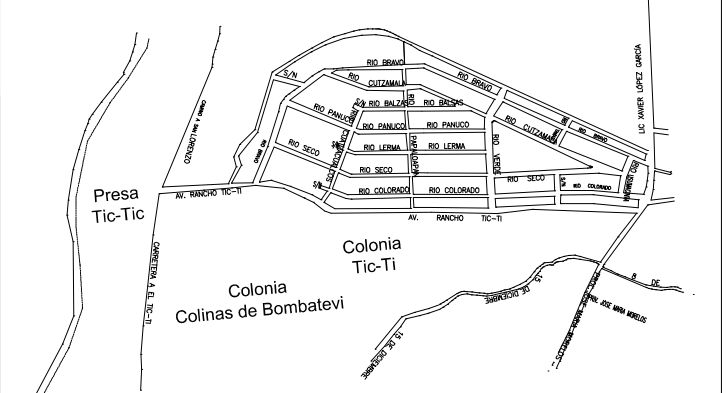
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.A. NIVEL CERRAMIENTO DE MAURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

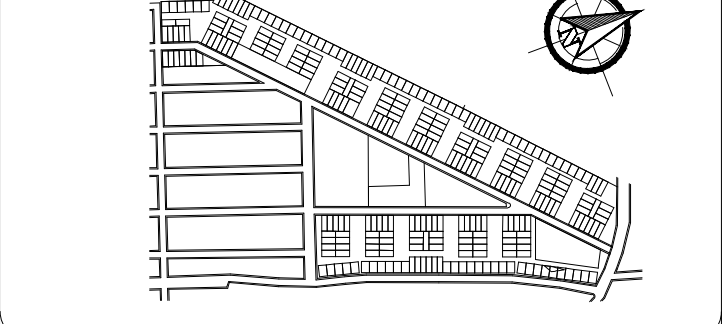
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

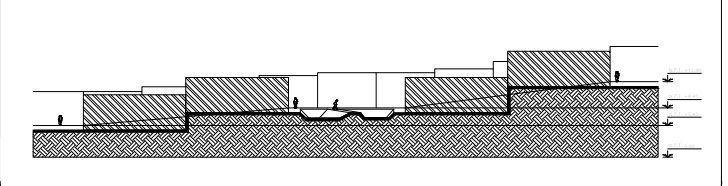


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
INSTALACIÓN DE GAS

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmín
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Soria Ramirez Irving Alejandro

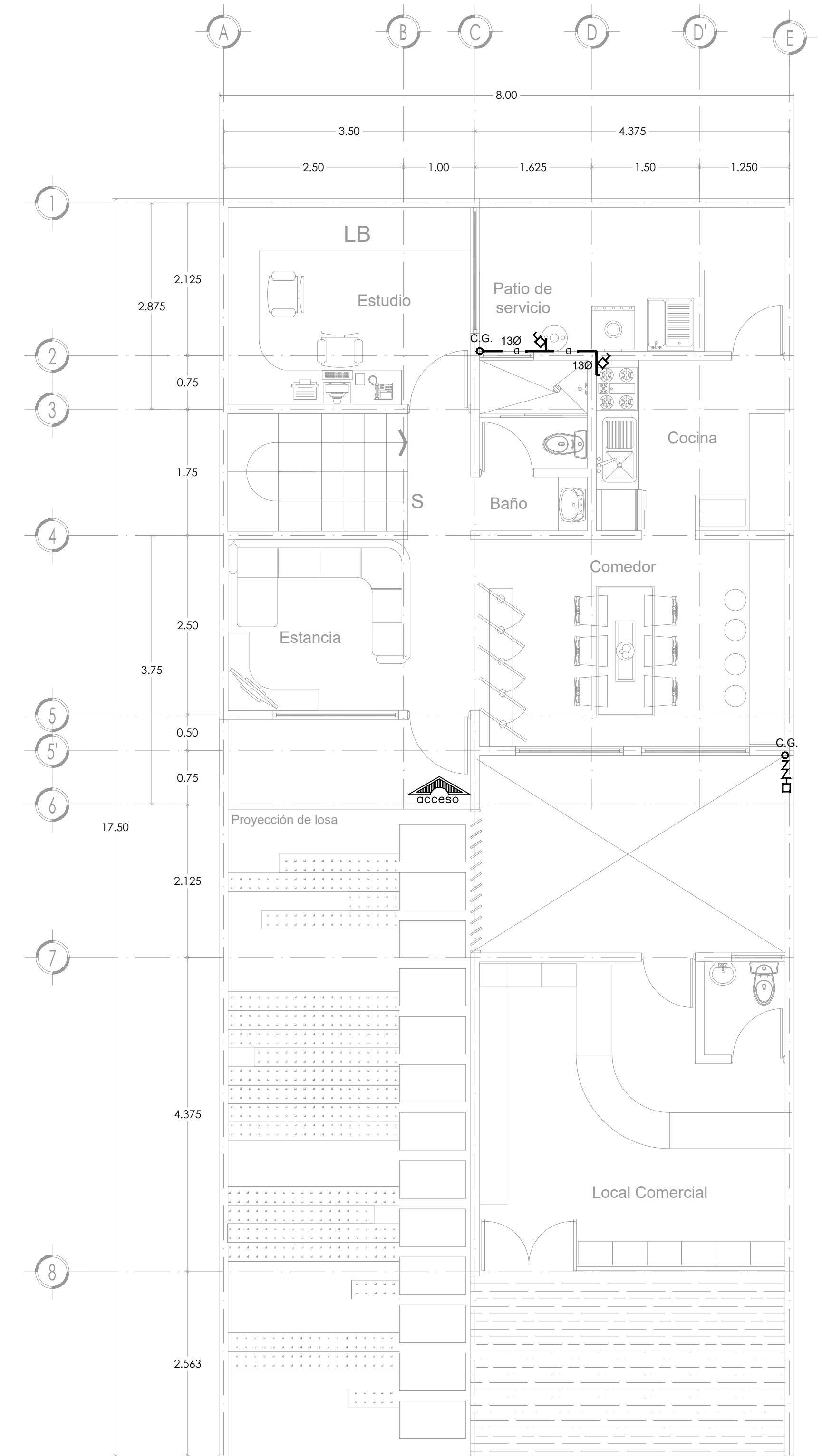
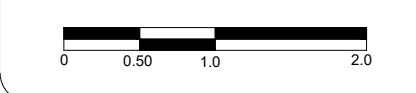
ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:50

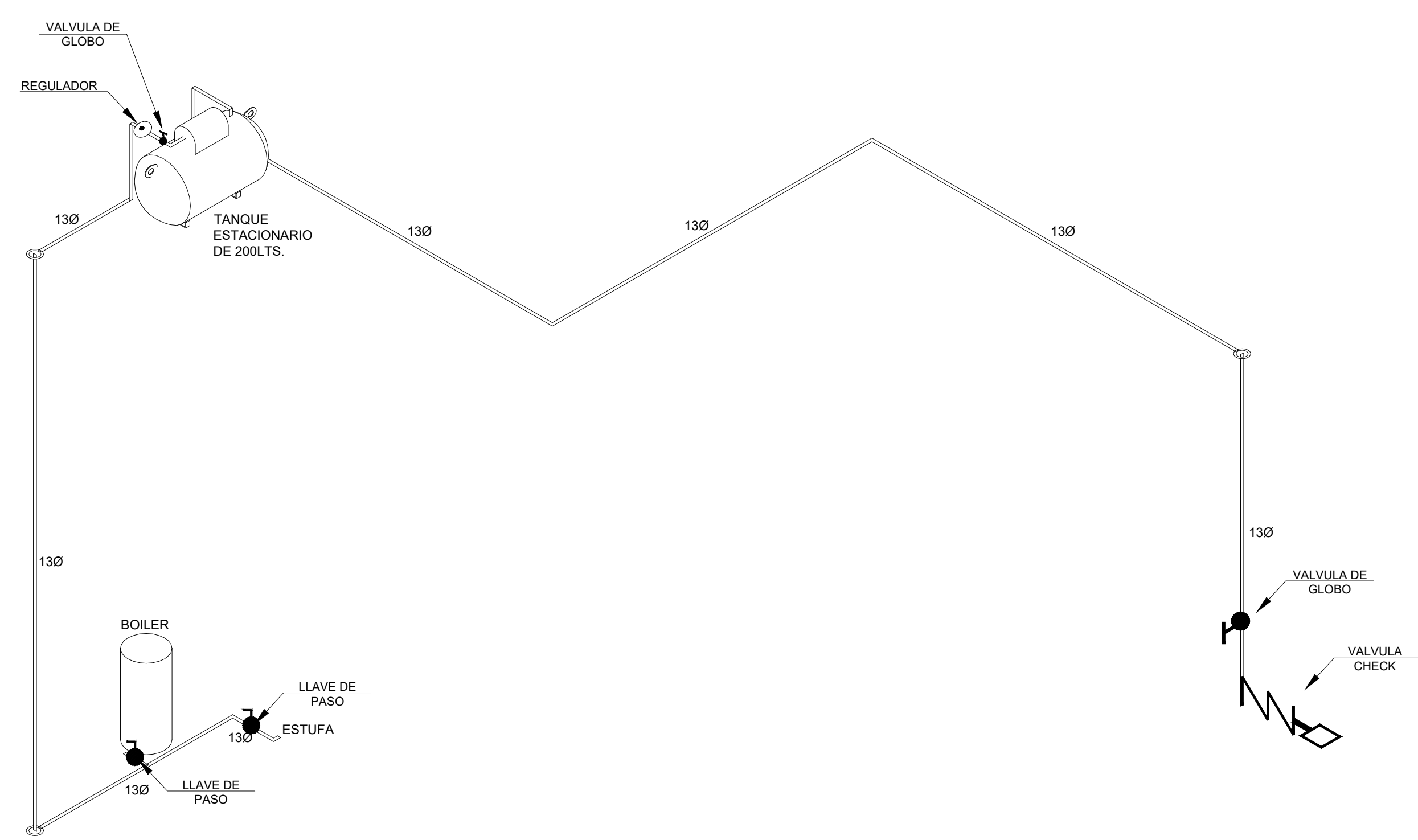
FECHA: Junio 2014

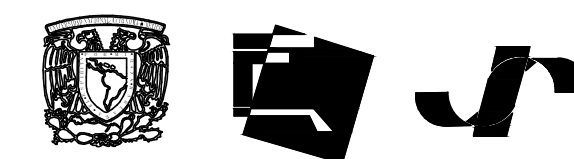
CLAVE:

IG-03

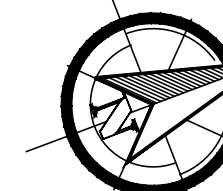


PLANTA BAJA
E S C A L A 1 _ 5 0





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

SIMBOLOGÍA:

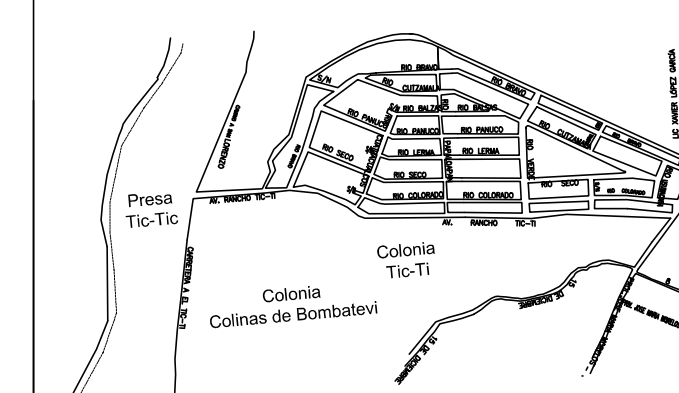
	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

MUROS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
PISOS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
ZOCLOS	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final
PLAFONES	Acabado base	Acabado intermedio	Acabado final

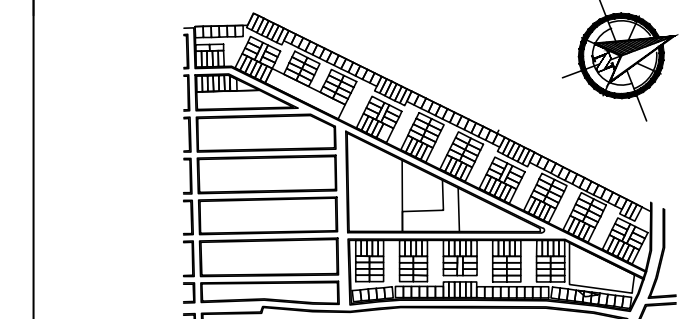
INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO
 INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

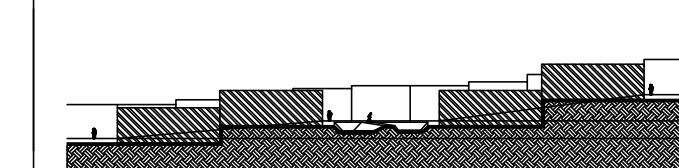


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Tío-Tío, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMATICA:



CORTE ESQUEMATICO:



PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
PLANO DE ACABADOS

PROYECTO:
Huerta Anguliano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:50

FECHA: Abril 2014

CLAVE:

AC-03

TABLA DE ACABADOS

MUROS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO

Acabado Base

- MURO DE BLOCK DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.5/37.5/25/50x25 cms, ENSAMBLADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5cms.
- MURO DE 12 cm DE ANCHO DE CON BLOCK SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12X20X40 cms, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE 1.5 cms.
- MURO DIVISORIO DE PANEL "W" DE 10.6 cm DE ESPESOR, CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO GALVANIZADO CAL. 14 Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 7kg/m³.

Acabado Intermedio

- APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA CERNIDA, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.

Acabado Final

- PINTURA VINIL-ACRÍLICA, COLOR BLANCO APIO SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINÍLICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.
- PINTURA VINIL-ACRÍLICA, COLOR BLANCO OSTIÁN SATINADO A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINÍLICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.
- PINTURA VINIL-ACRÍLICA, COLOR GRIS OXFORD MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINÍLICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.
- PORCELANATO CERÁMICO EN PLACAS DE 0.40X0.40cm, MODELO LIGHT BEIGE PULIDO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO
- AZULEJO EN PLACAS DE 0.10X0.20cm, MODELO INTERGLASS, COLOR BABANA, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.
- AZULEJO CERÁMICO EN PLACAS DE 0.20X0.20cm, MODELO CLASS, COLOR BLANCO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.

PISOS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO

Acabado Base

- FIRME DE CONCRETO f'c= 150 kg/cm² DE 0.8 CM DE ESPESOR REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6-6-10-10, ACABADO RUGOSO.
- FIRME DE CONCRETO f'c= 150 kg/cm² DE 0.6 CM DE ESPESOR, ACABADO DESBASTADO.
- CAPA DE ARENA DE 0.10 cm DE ESPESOR, SOBRE TIERRA COMPACTADA, PARA RECIBIR LAS PIEZAS DE ADOCRETO.

Acabado Final

- LOSETA CERÁMICA, MODELO AQUARELLE, DE 0.40cmx0.40cm, COLOR NAPLES IVORY, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO
- PISO PORCELANICO EN PLACAS DE 0.20X0.90cm, MODELO ETIC, COLOR PALISSANDRO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO
- CENEFA DE LOSETA CERÁMICA, MODELO STONE, BORDER MOSAIC, DE 0.10cmx0.40cm, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO
- PISO DE ADOCRETO RECTANGULAR DE 0.20x0.40x0.06cm, MARCA LA CASA DEL ADOCRETO, COLOR FLASEADO ROJO-MARRÓN, CON JUNTA DE CEMENTO-ARENA.

ZOCLOS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO

Acabado Base

- MURO DE BLOCK DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.5/37.5/25/50x25 cms, ENSAMBLADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5cms. REPELLADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PARA RECIBIR ZOCLO
- MURO DE 12 cm DE ANCHO DE CON BLOCK SÓLIDO DE CEMENTO ARENA DIMENSIONES 12X20X40 cms, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE 1.5 cms, CON REPELLADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PARA RECIBIR ZOCLO
- MURO DIVISORIO DE PANEL "W" DE 10.6 cm DE ESPESOR, CONTIENE ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRE DE ACERO GALVANIZADO CAL. 14 Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO EXPANDIDO DENSIDAD 7kg/m³, CON REPELLADO FINO CEMENTO ARENA PULIDO, PARA RECIBIR ZOCLO

Acabado Final

- LOSETA CERÁMICA, MODELO AQUARELLE, DE 0.10x0.40cm, COLOR SIENNA BROWN, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO, A HUESO

PLAFONES INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN

Acabado Base

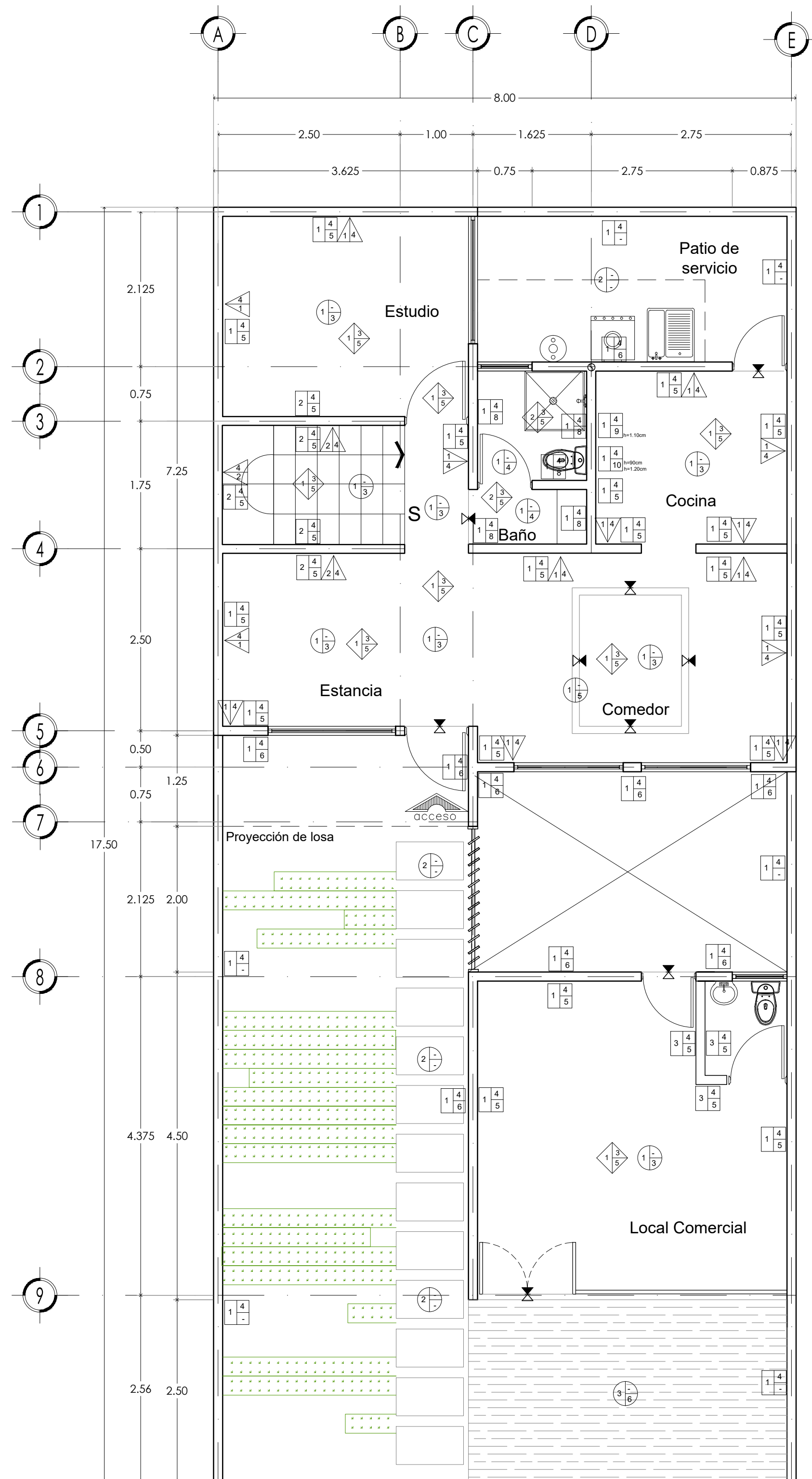
- PANEL W PARA LOSA DE 3" DE ESPESOR, CON ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRES DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA Y NÚCLEO DE POLIESTIRENO AISLANTE, CON RECUBRIMIENTO DE MEZCLA CEMENTO ARENA.
- LOSA DE CONCRETO ARMADO DE 10cm DE ESPESOR VARILLAS DEL #3 @20

Acabado Intermedio

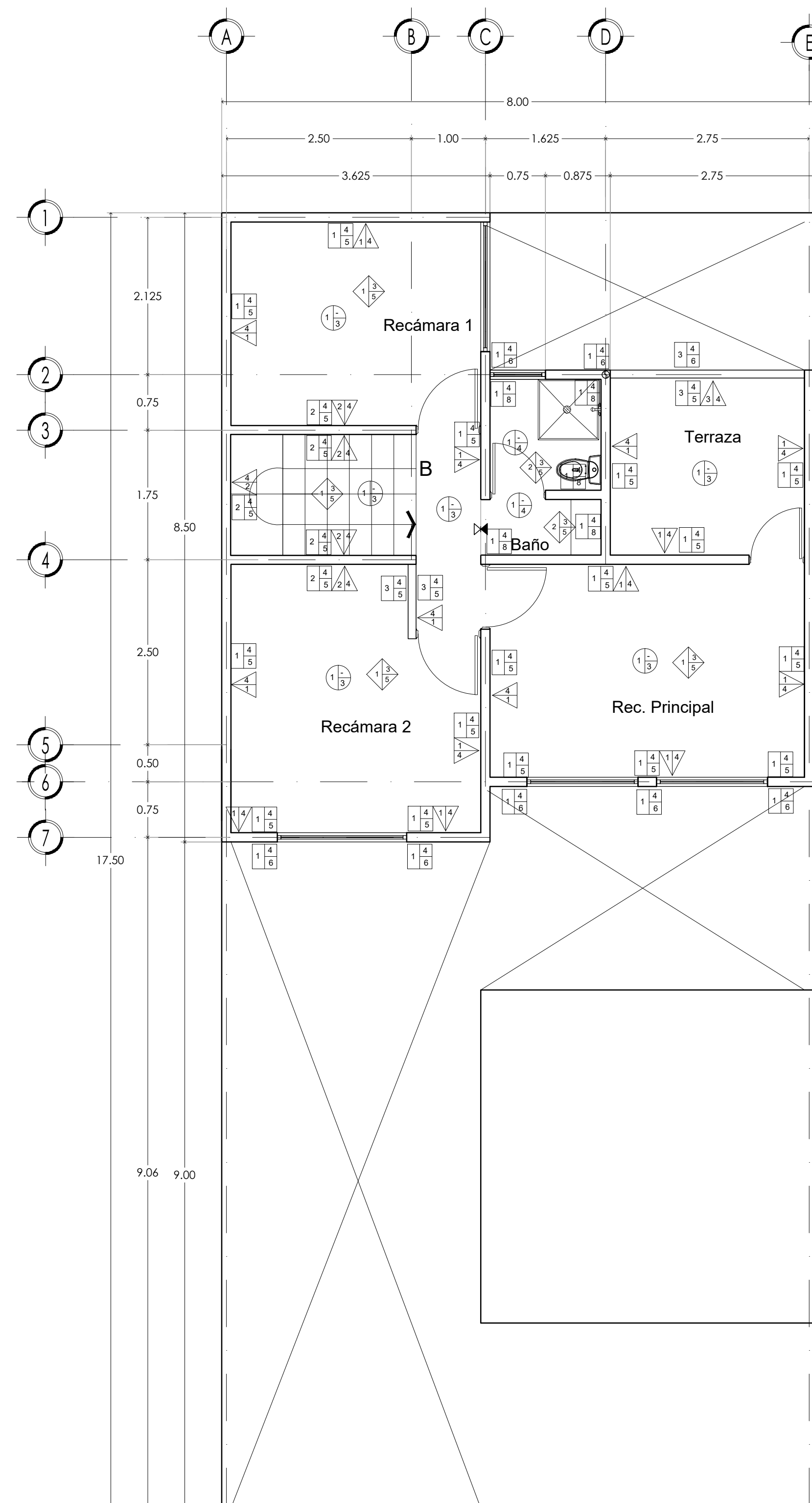
- APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PROPORCIÓN 1:4, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.
- FALSO PLAFÓN PLACAS DE TABLACIMIENTO DUROCK DE 0.40x0.40cm SOBRE BASTIDOR METÁLICO SUSPENDIDO DE LOSA CON ALAMBRE GALVANIZADO, RECUBIERTO CON PASTA REDIMIX.

Acabado Final

- PINTURA VINIL-ACRÍLICA, COLOR BLANCO APIO SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINÍLICO 5X1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.



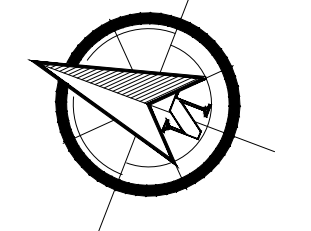
PLANTA BAJA
ESCALA 1:50



PRIMER NIVEL
ESCALA 1:50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

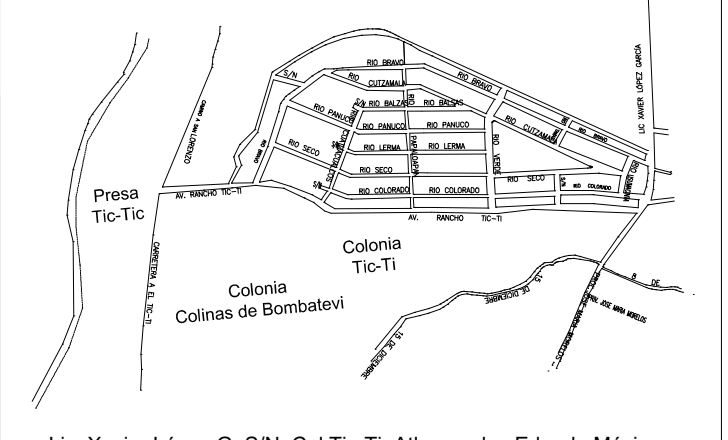
SIMBOLOGÍA:

	nomenciatura con niveles	N.P.T. NIVEL PSO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATON
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abrazado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURD
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

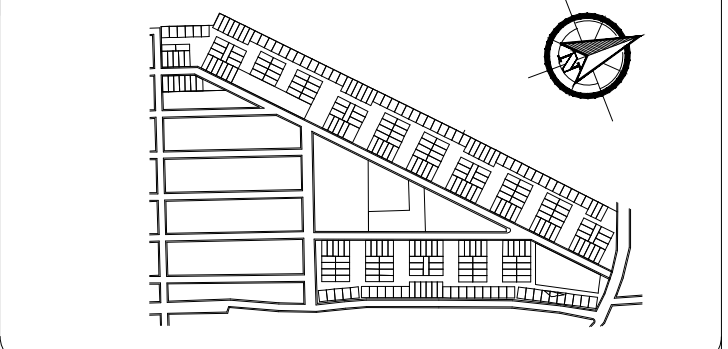
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto sera rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

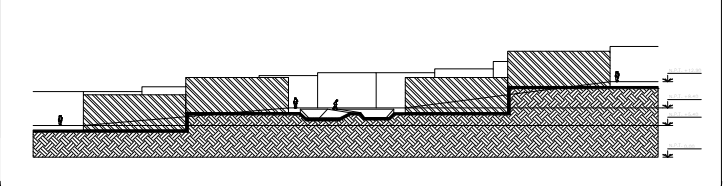


Lic. Xavier López G. S/N, Col Tio-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:

PLANO LLAVE

PROYECTO:

Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:

Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sonia Ramirez Irving Alejandro

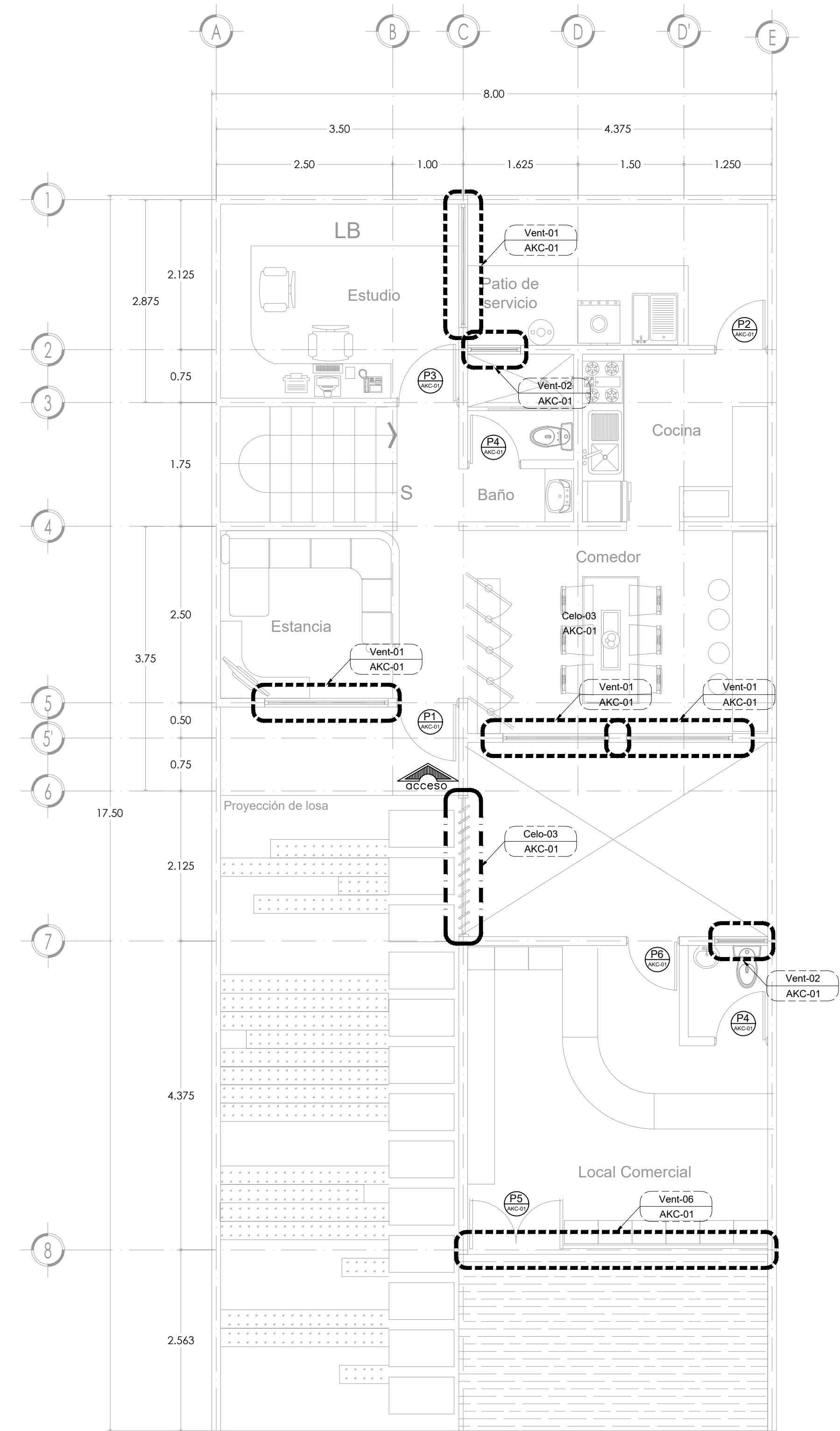
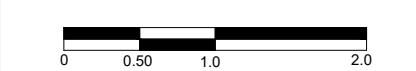
ACOTACIÓN: metros

CLAVE:

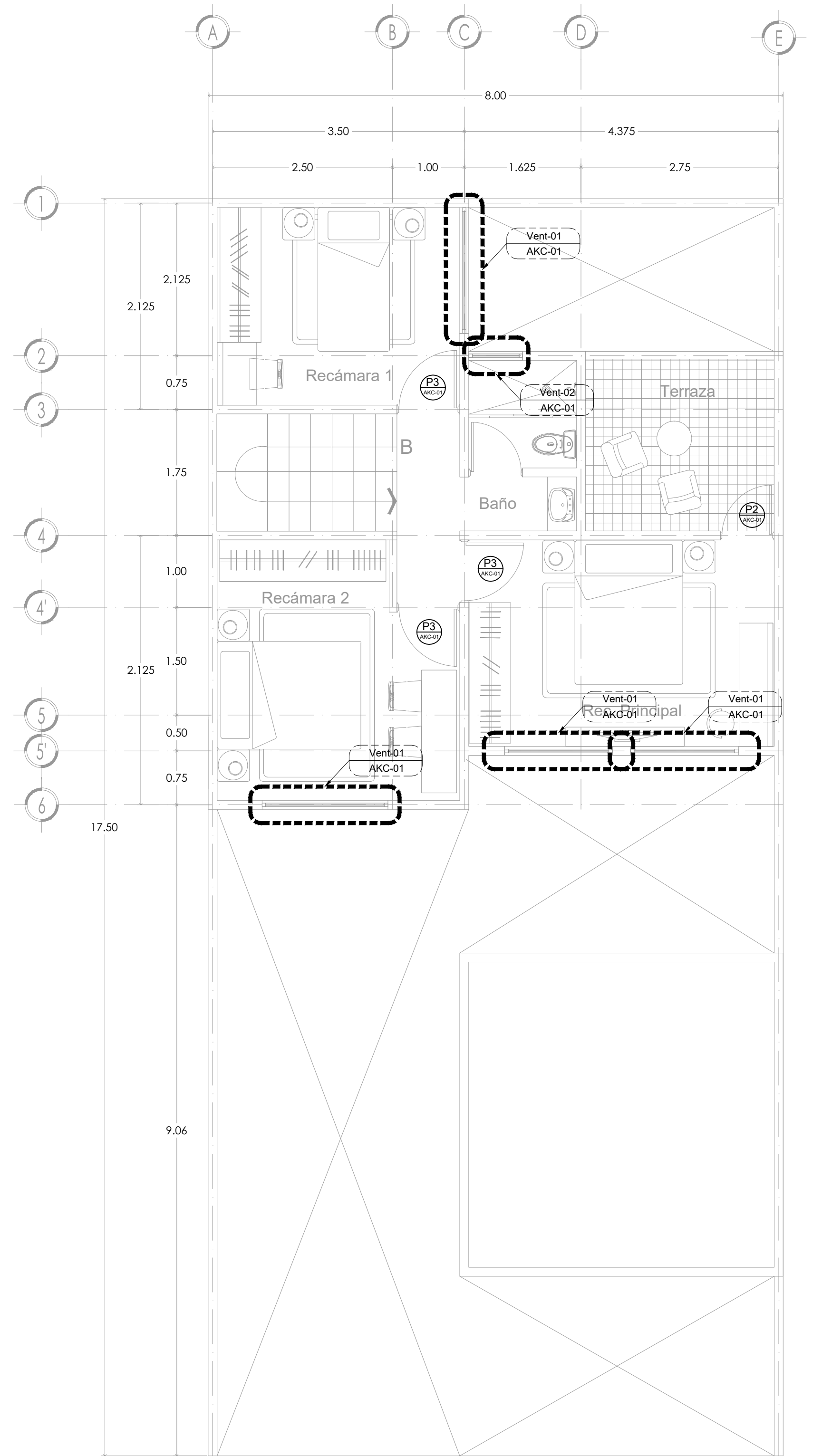
ESCALA: 1:50

FECHA: Junio 2014

LL-03



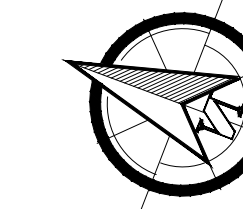
PLANTA BAJA
ESCALA 1_50



PLANTA ALTA
ESCALA 1_50



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

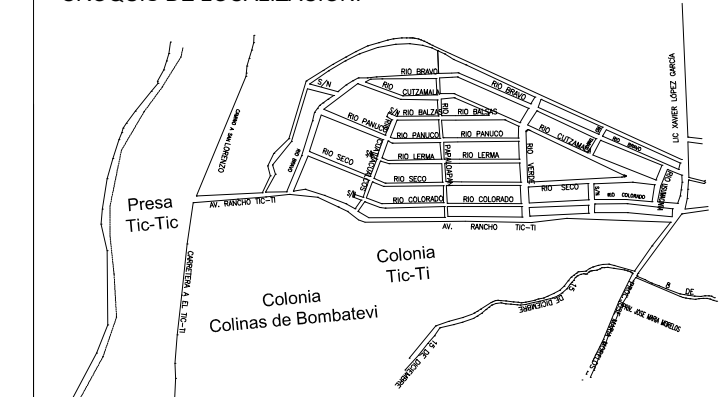
SIMBOLOGÍA:

	nomencultura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLATÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

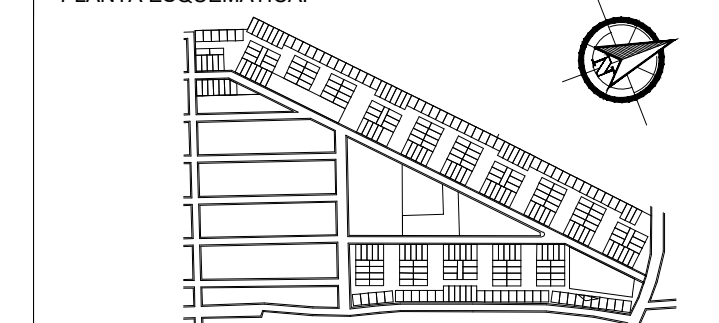
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

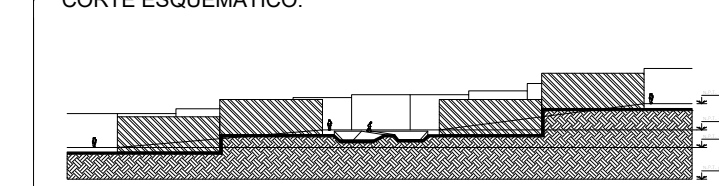


Lic. Xavier López G. S/N, Col. Ti-Ci, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPO A, B Y C
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
CANCELERÍA Y CARPINTERÍA

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

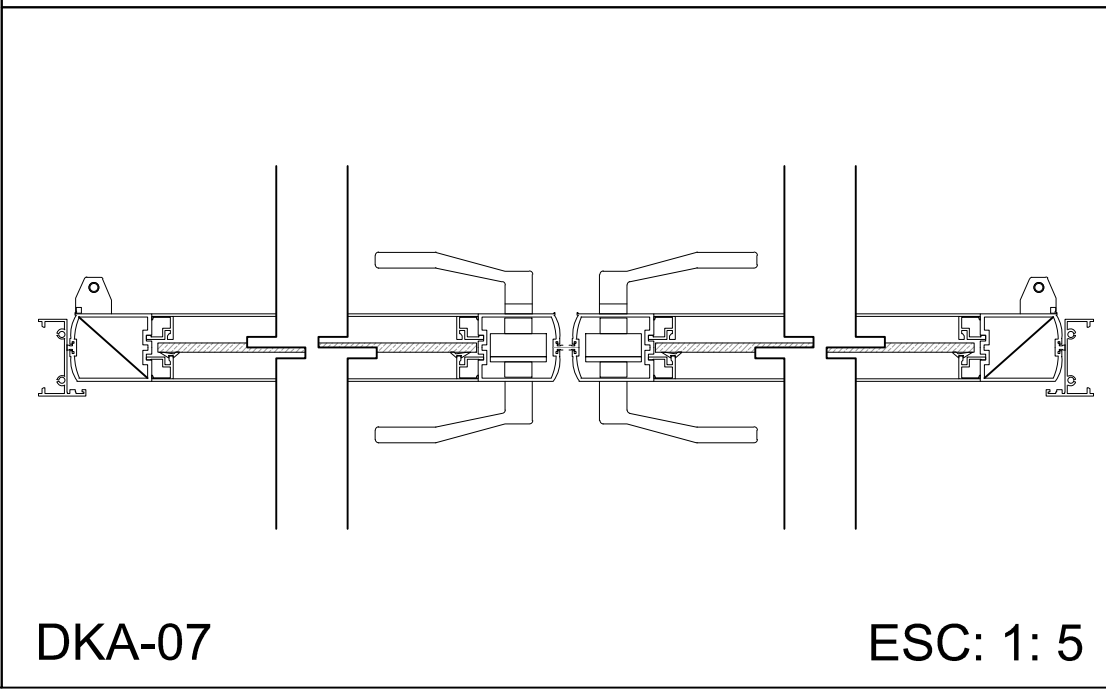
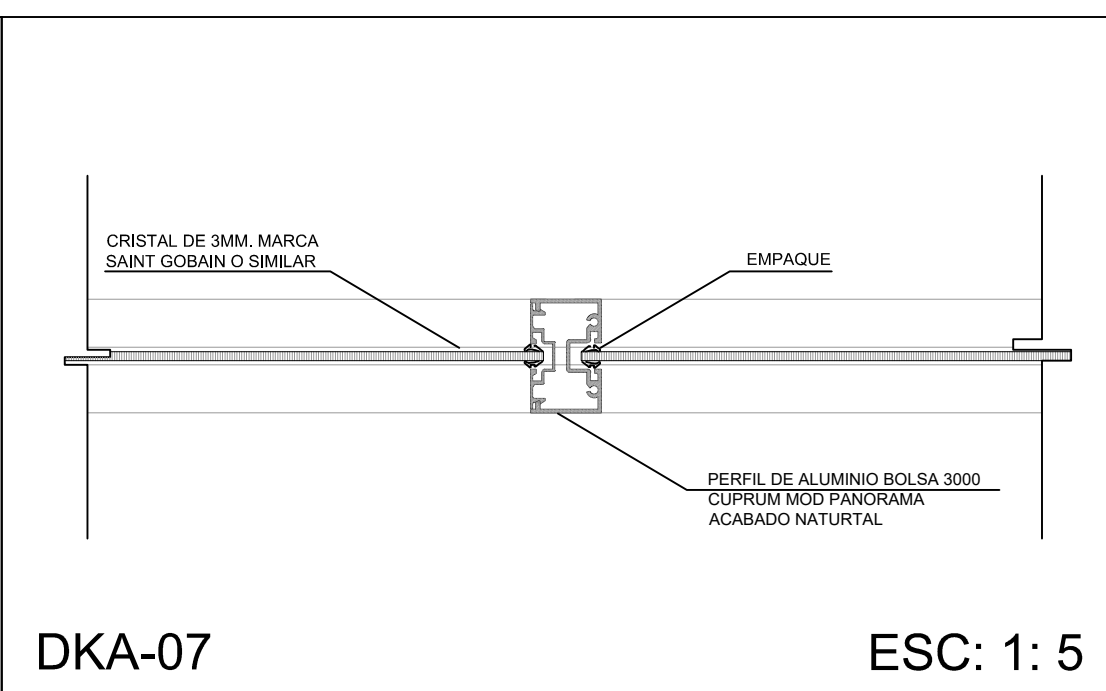
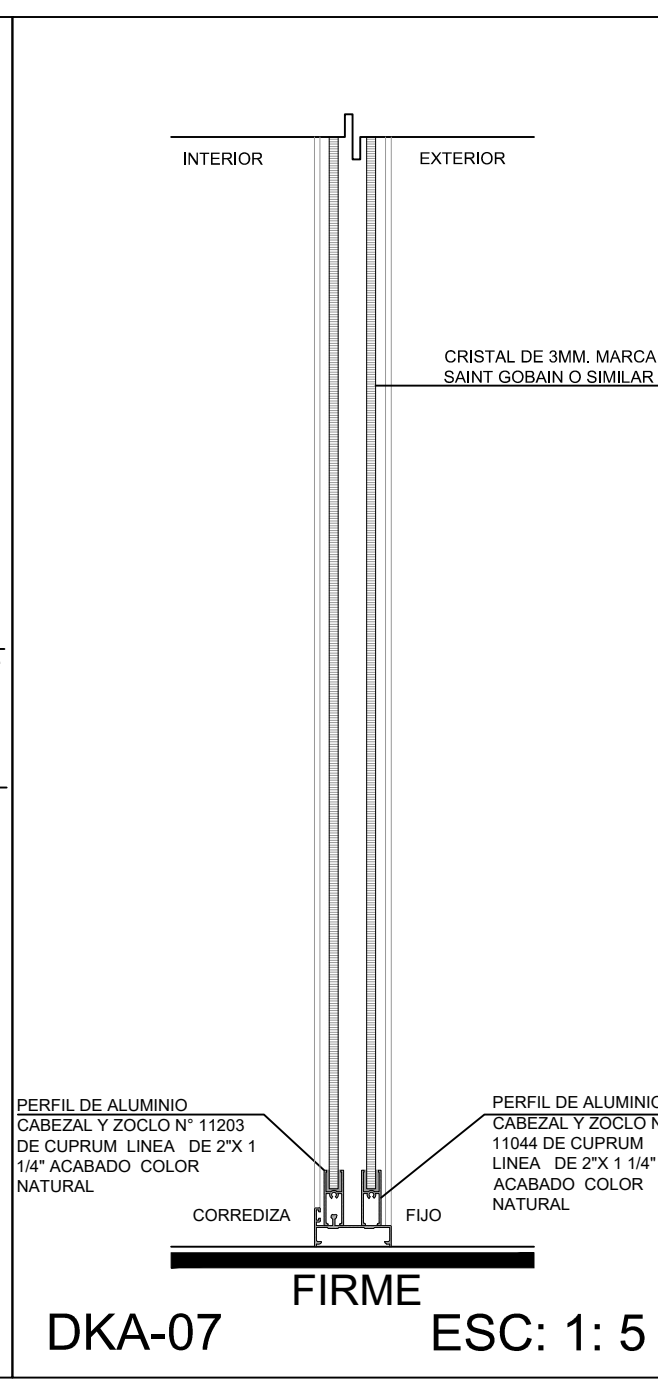
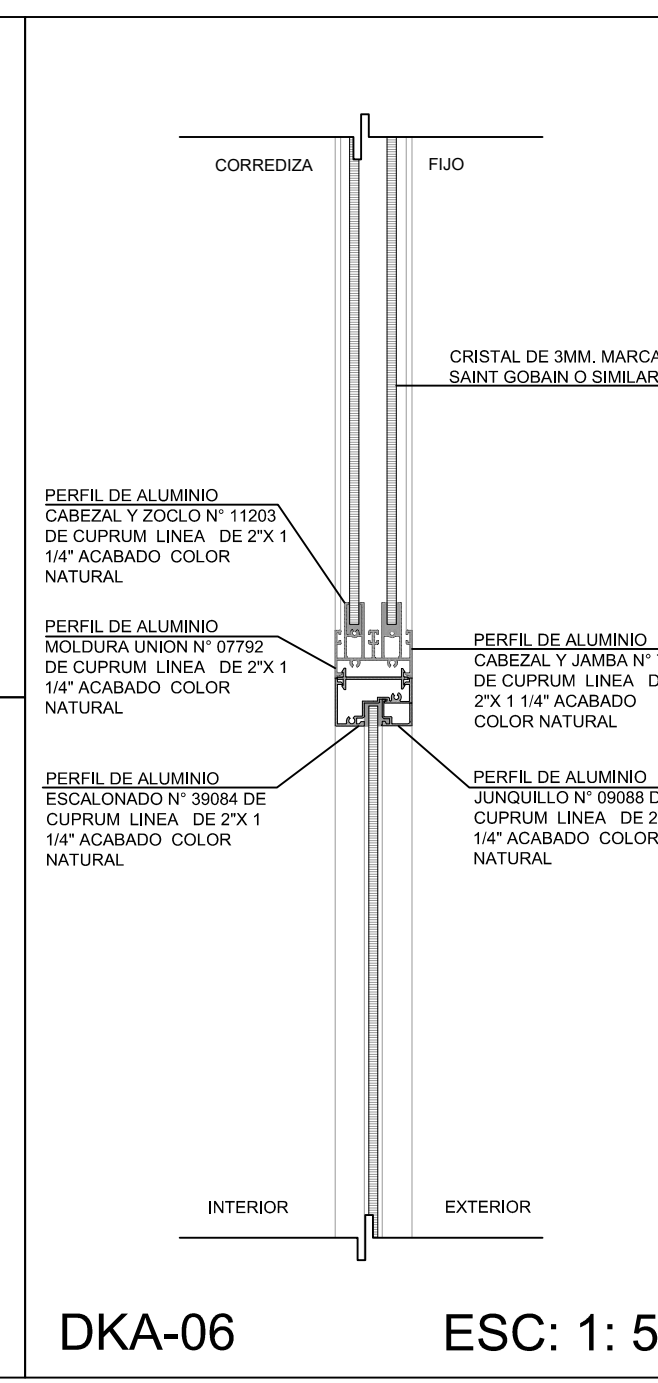
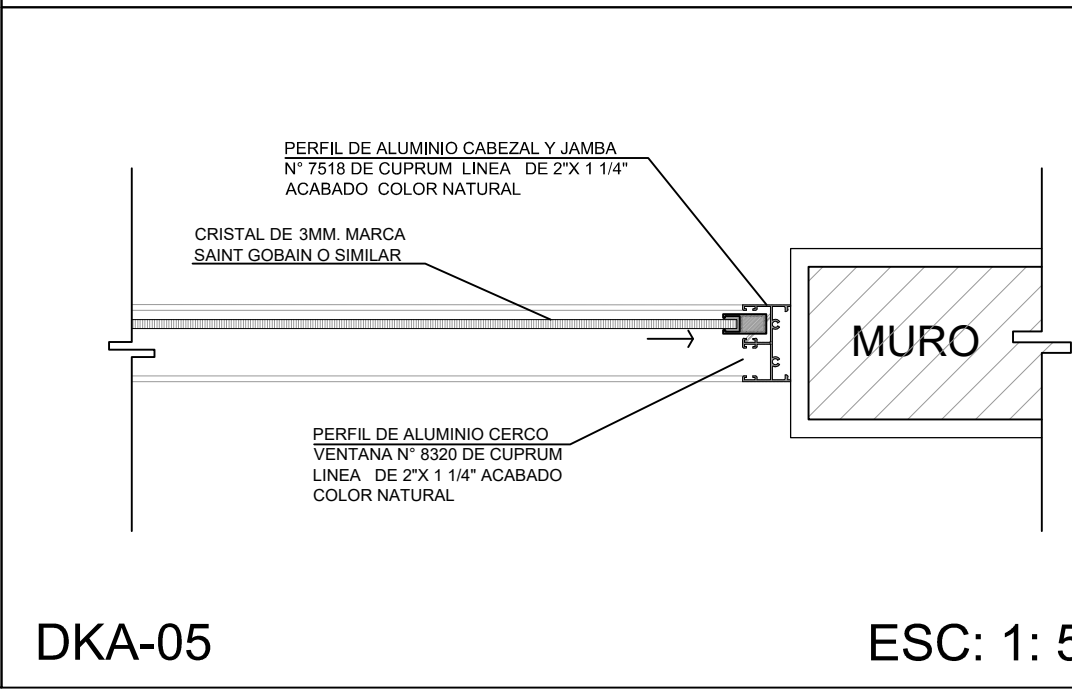
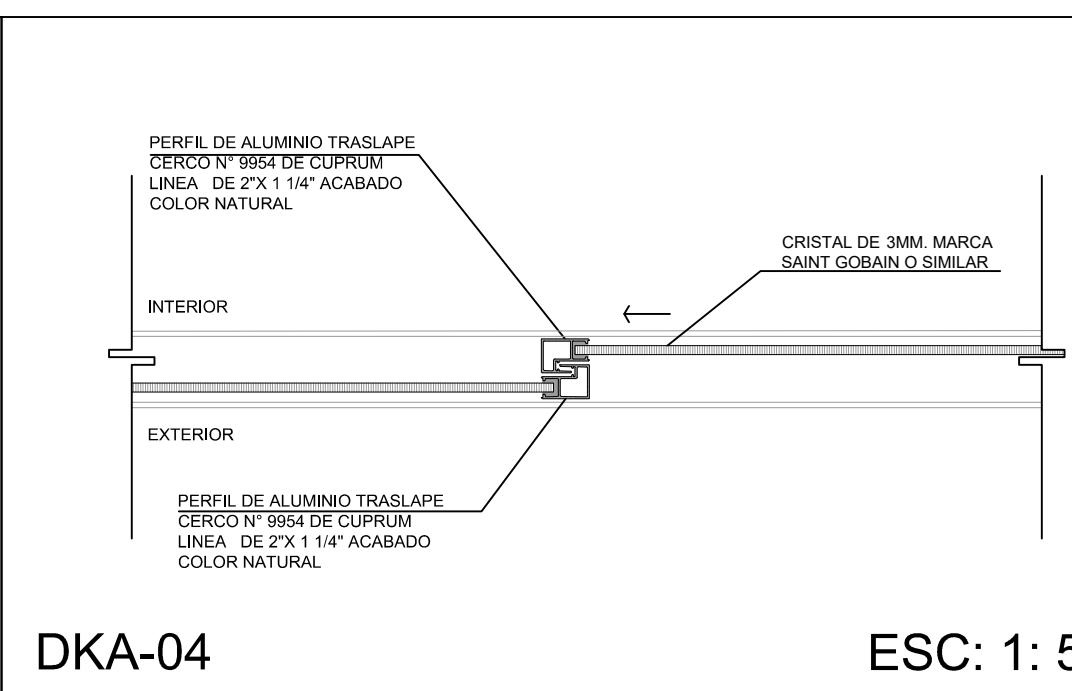
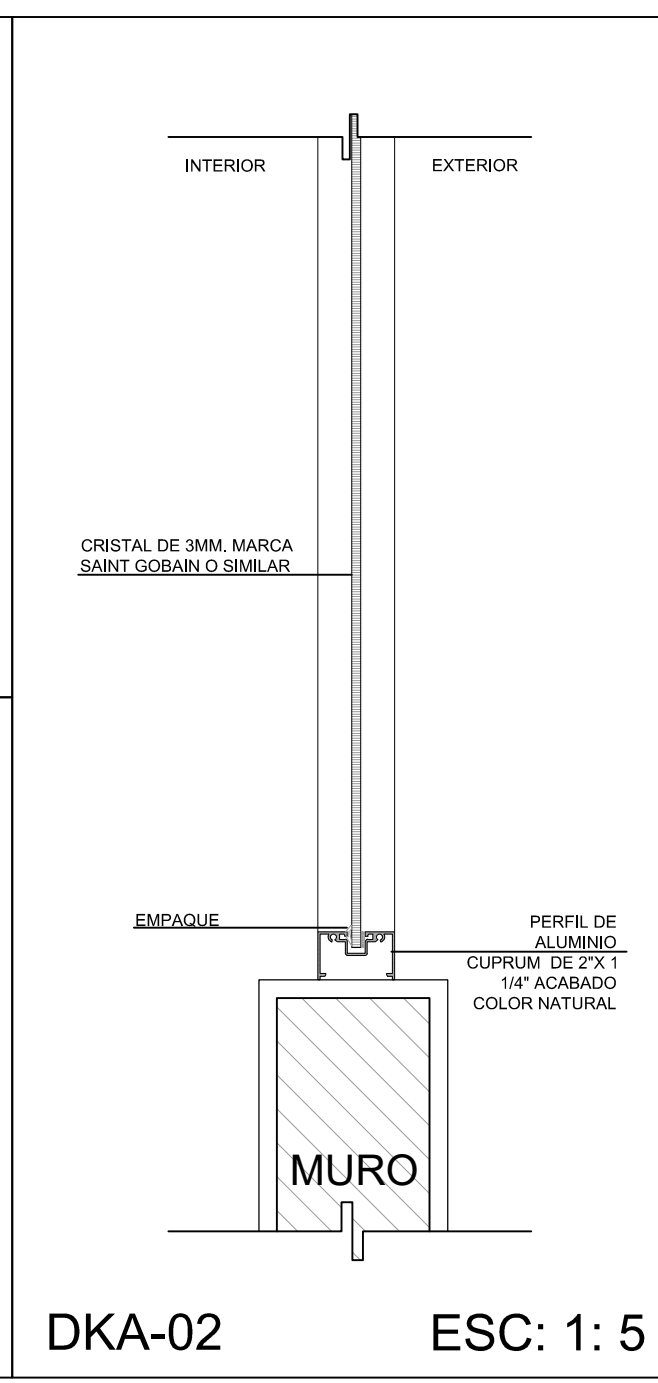
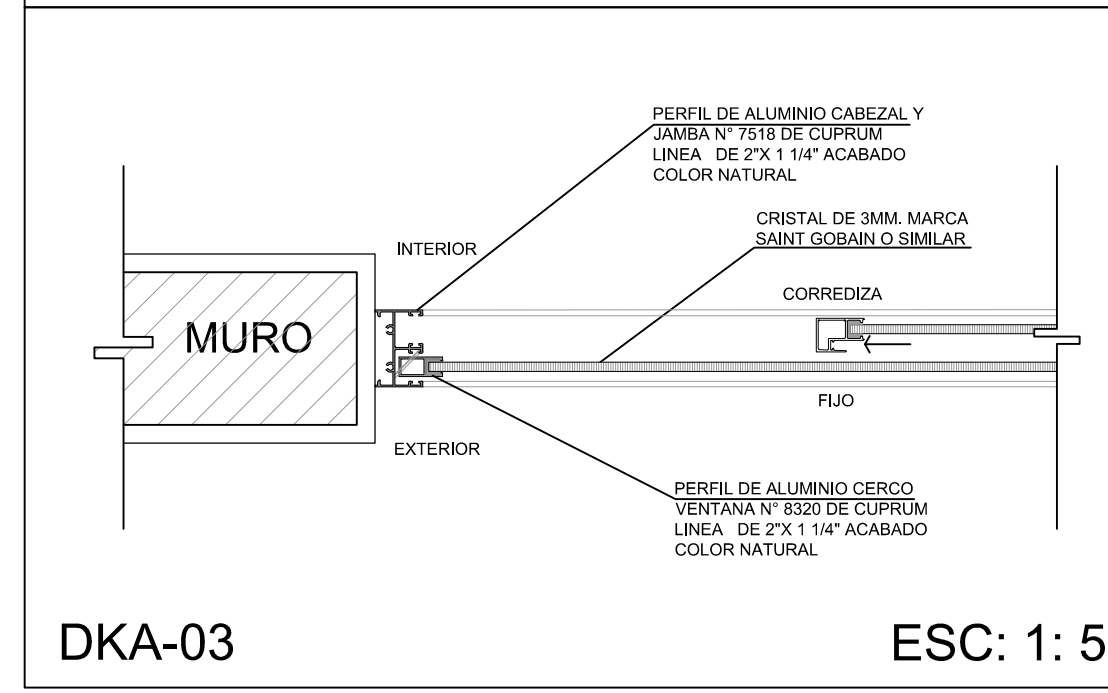
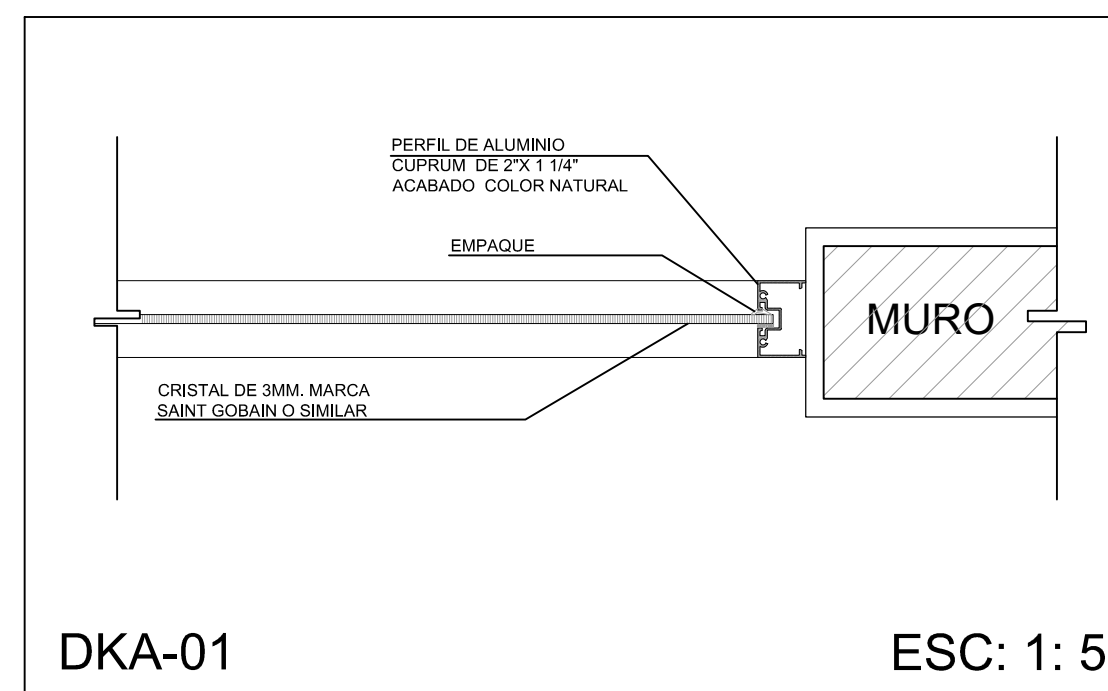
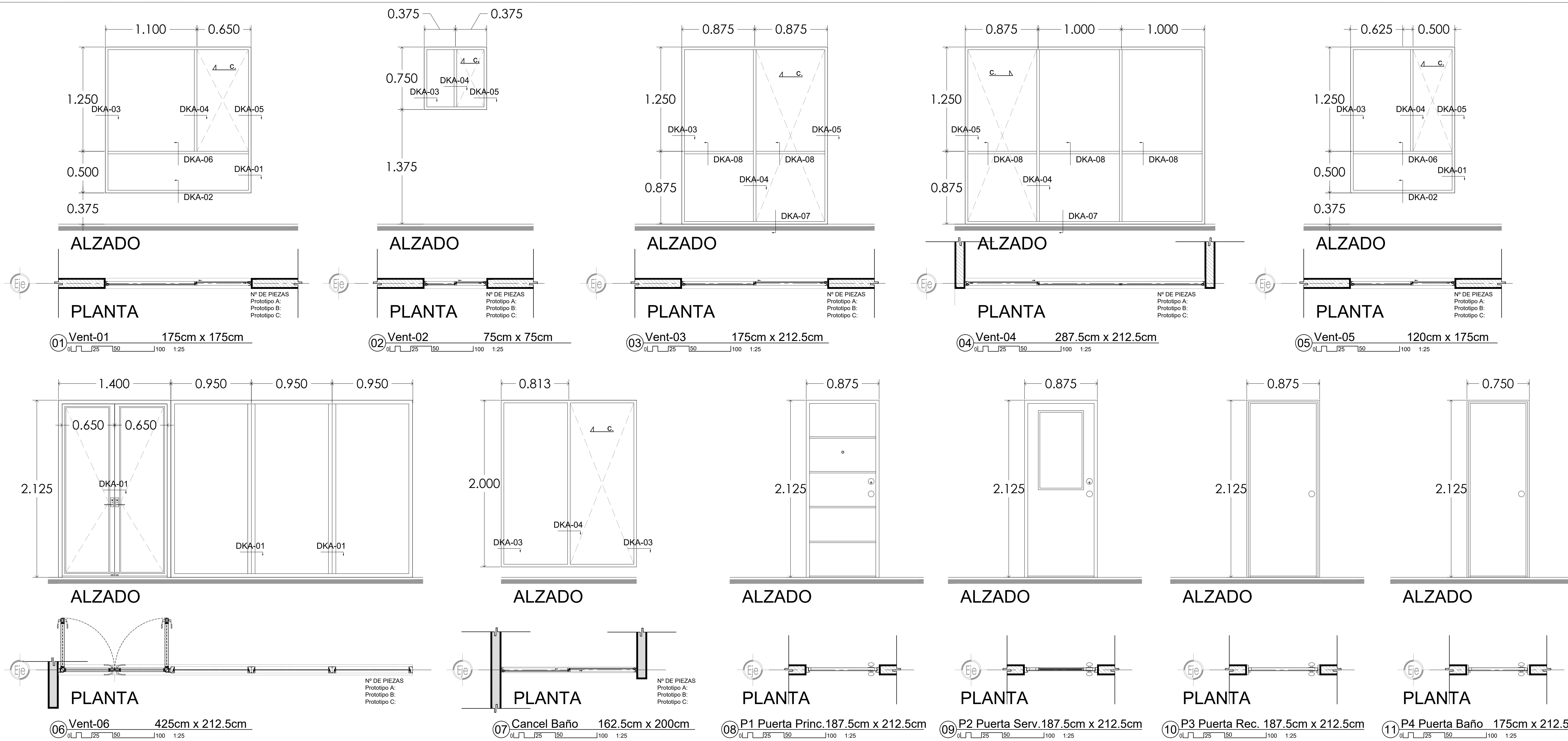
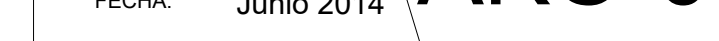
ACOTACIÓN: metros

ESCALA: 1:50

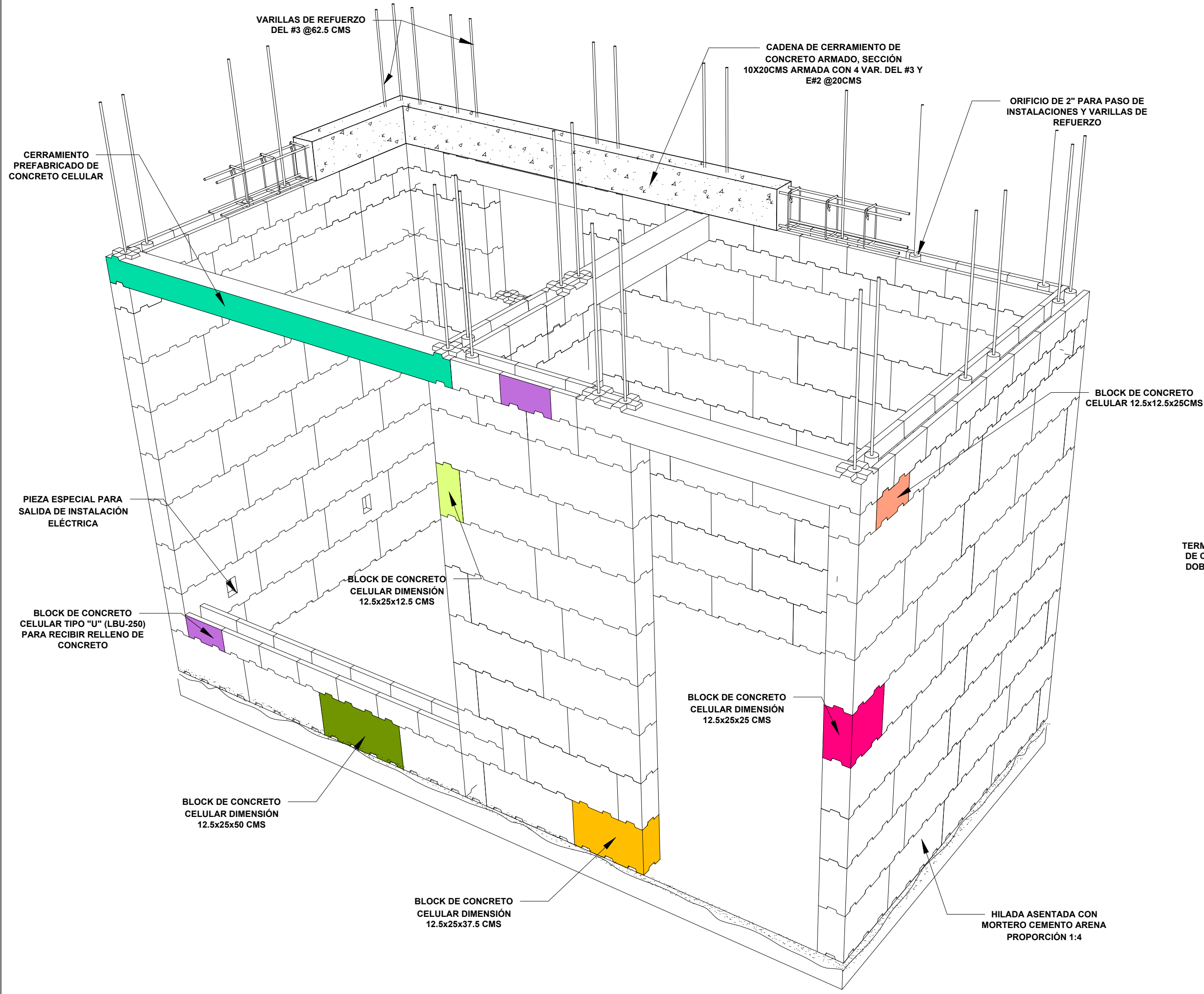
FECHA: Junio 2014

CLAVE:

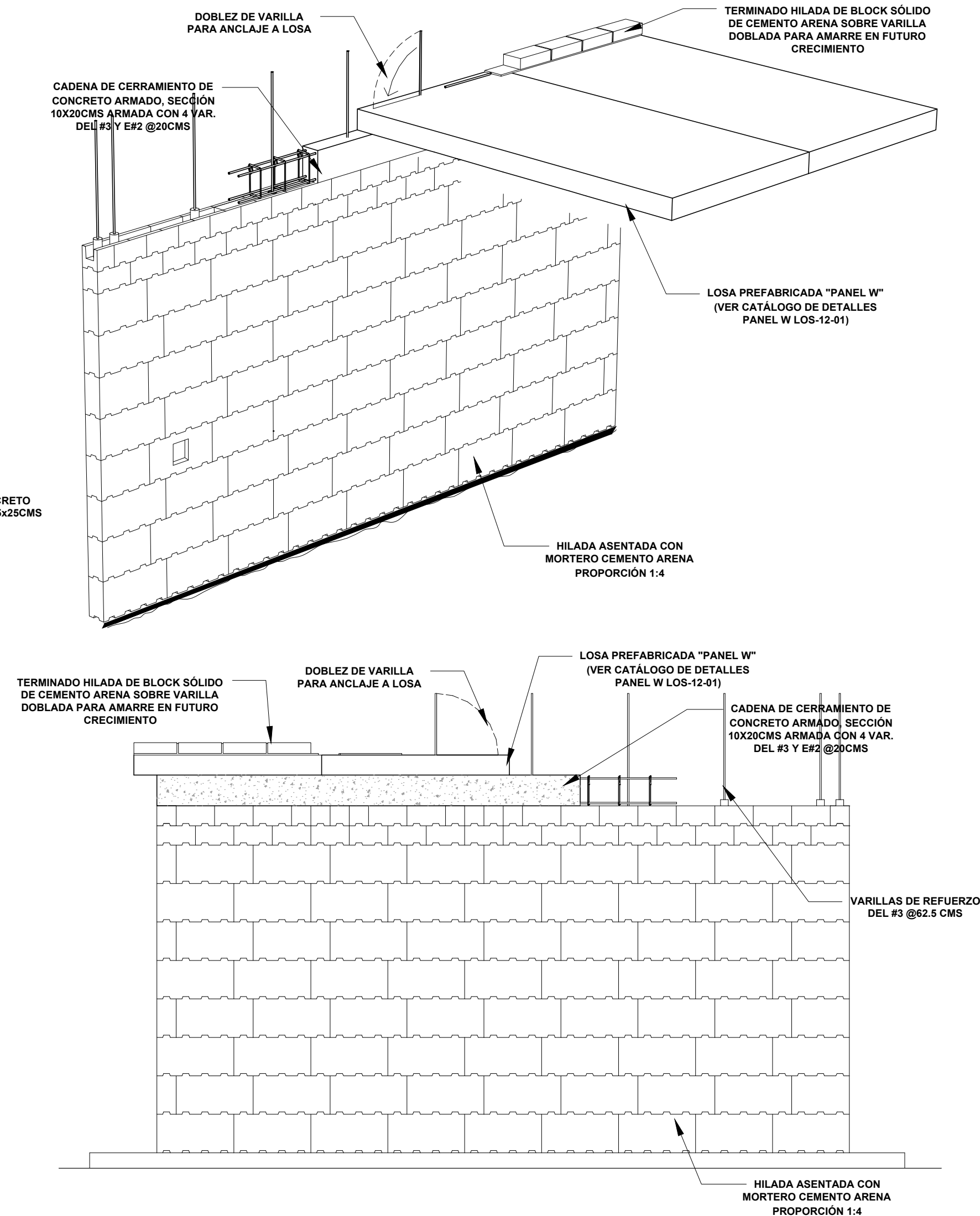
AKC-01



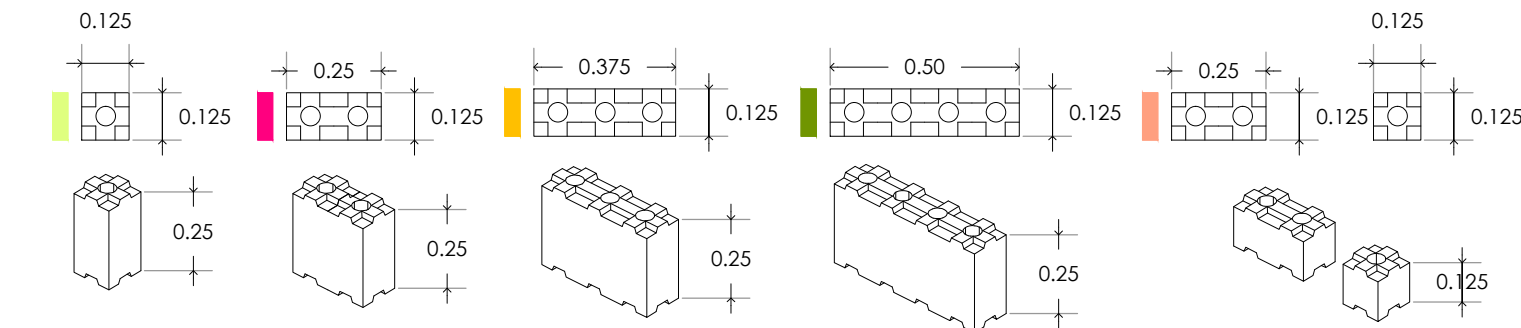
SISTEMA CONSTRUCTIVO "LITEBUILT"



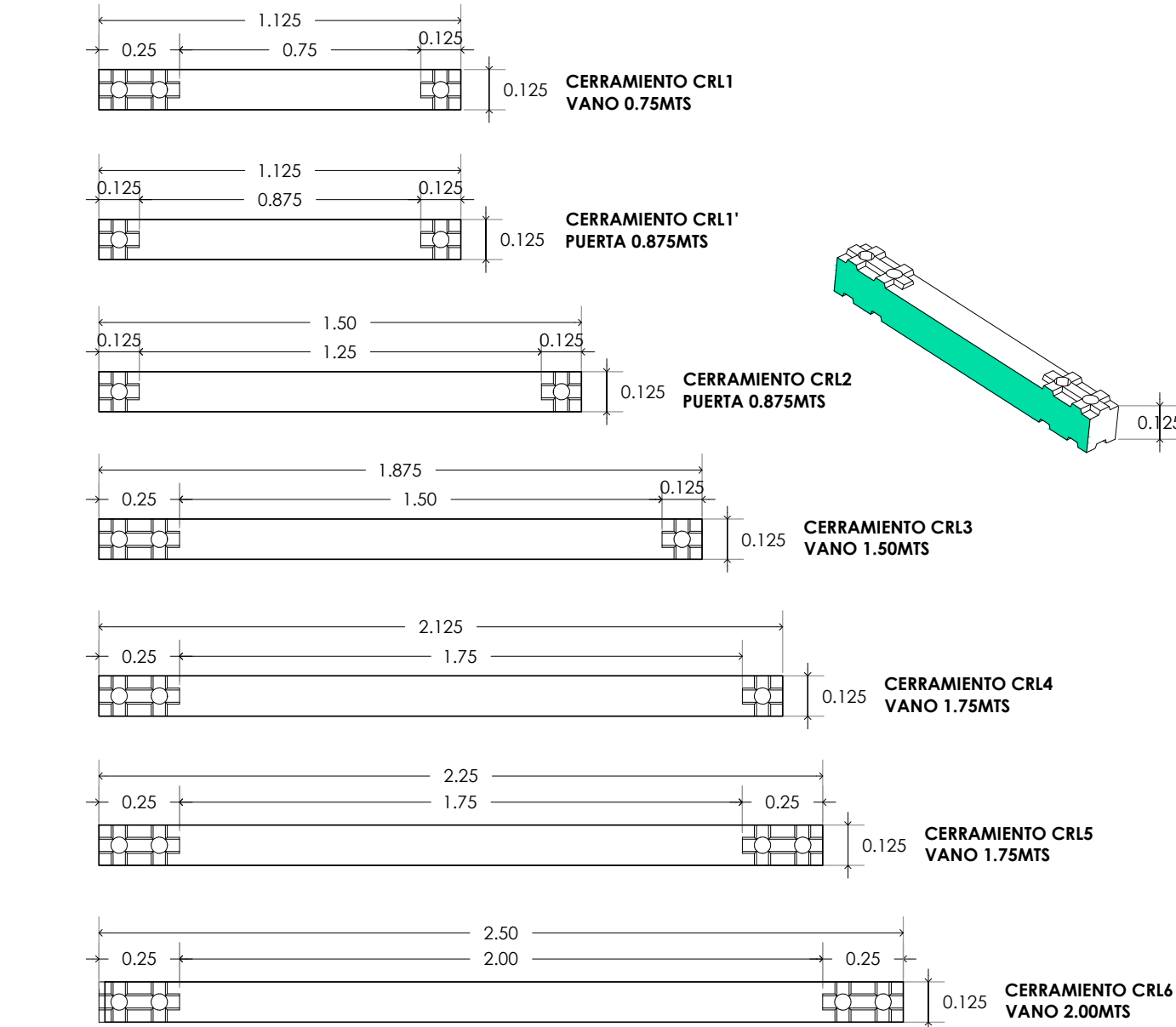
D-01 MURO LITEBLOCK®-LOSA PANEL W



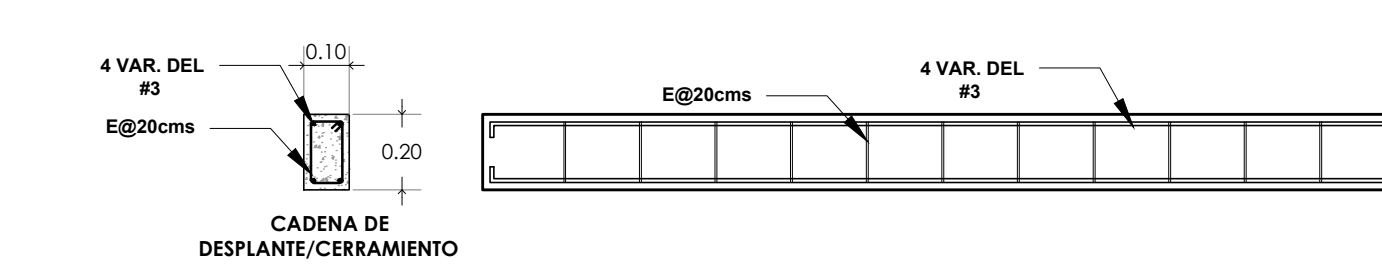
DESPIECE DE MURO "LITEBLOCK" ESC 1:20



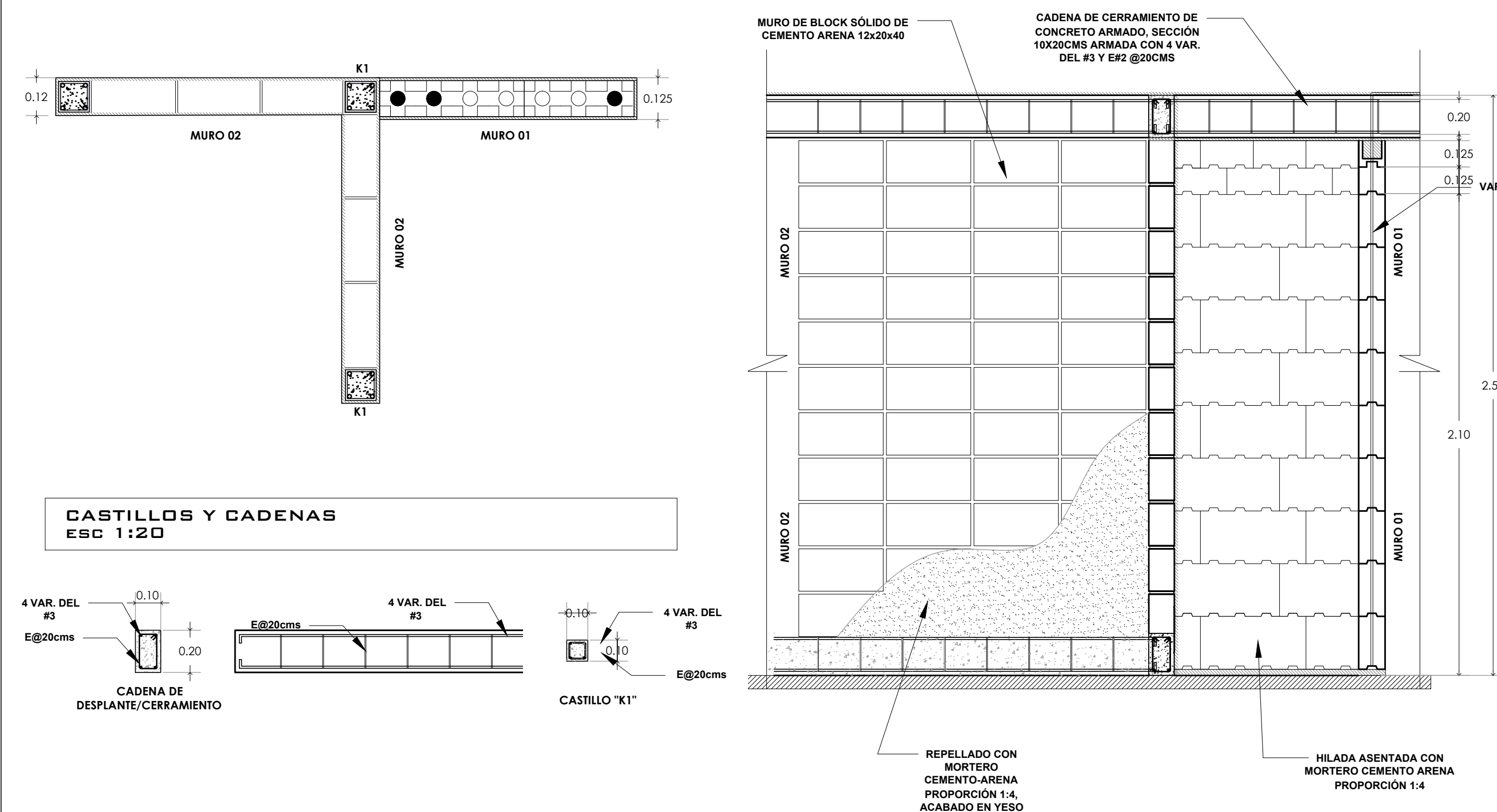
CERRAMIENTOS PREFABRICADOS "LITEBLOCK" ESC 1:20



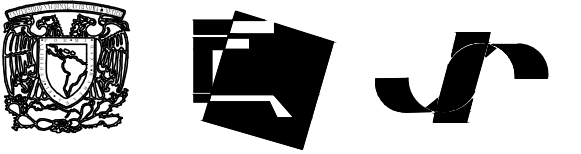
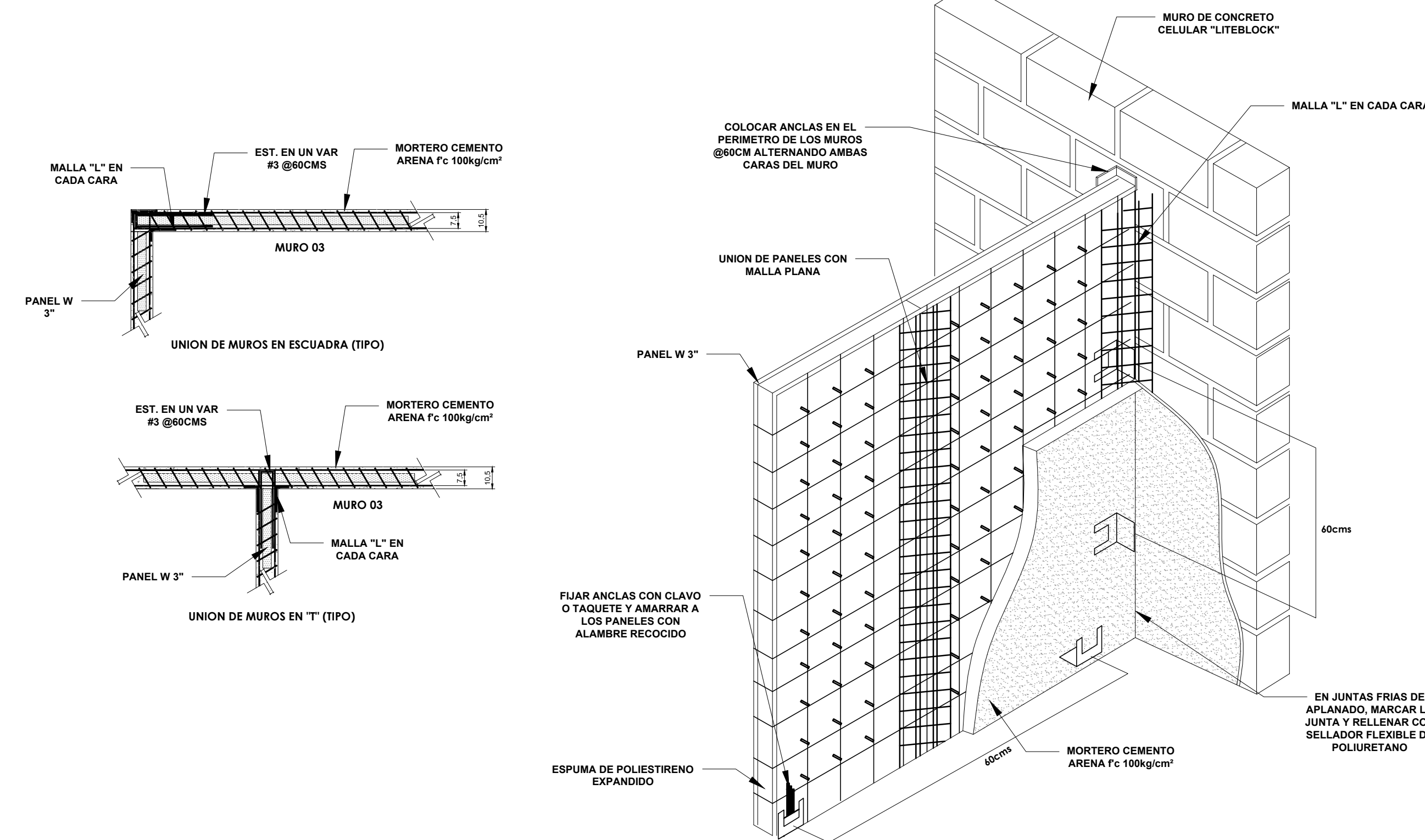
CADENA DE CERRAMIENTO CRL7 ESC 1:20



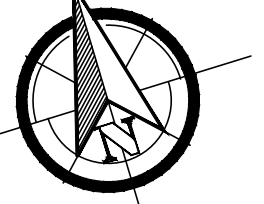
D-02 UNIÓN MURO DE BLOCK SÓLIDO- MURO LITEBLOCK ESC 1:20



D-03 MURO DIVISORIO "PANEL W" ESC 1:20



NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

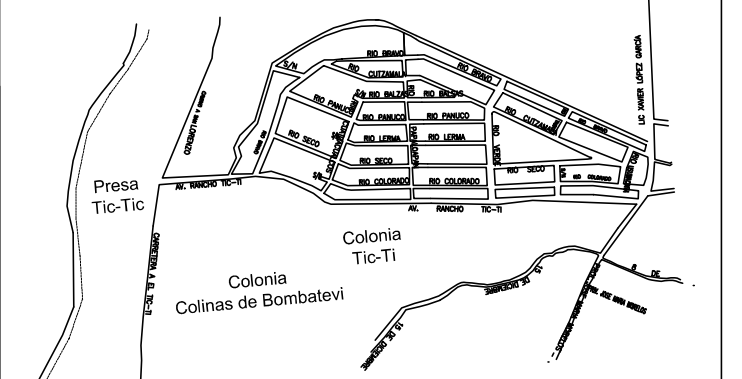
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.P.F. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanes y altura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/abatedo	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

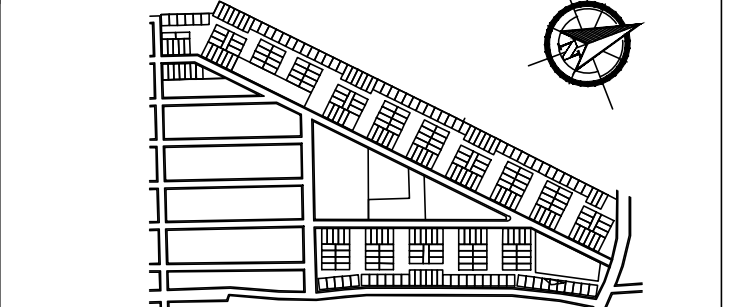
NOTAS ESPECIALES:

- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

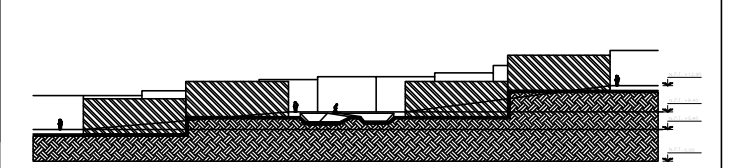
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMATICA:



CORTE ESQUEMATICO:



**PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA**

**CONTENIDO:
DETALLES DE ALBAÑILERIA**

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Soria Ramirez Irving Alejandro

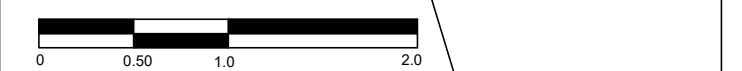
ACOTACIÓN: metros

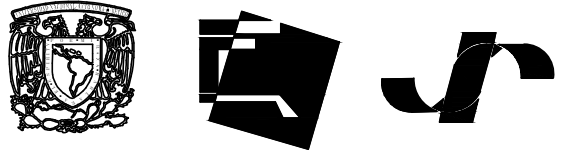
ESCALA: 1:40

FECHA: Abril 2014

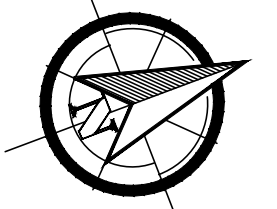
CLAVE:

AL-04





NORTE



NOTAS GENERALES:

- Cotas en metros.
- Niveles en metros.
- No se tomarán cotas a escala de este plano.
- Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
- Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
- Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

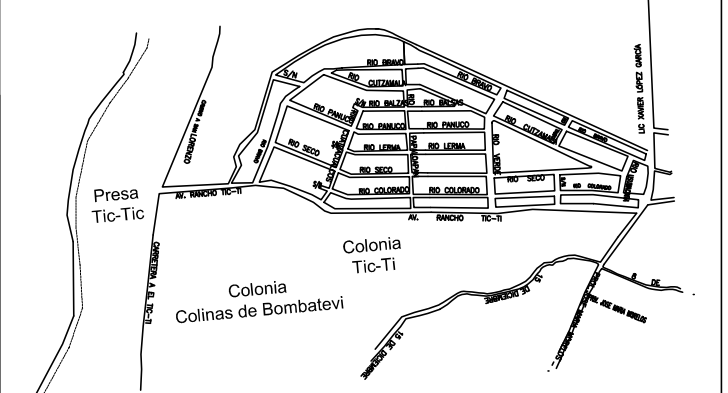
SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.S.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y altura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/alzado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

NOTAS ESPECIALES:

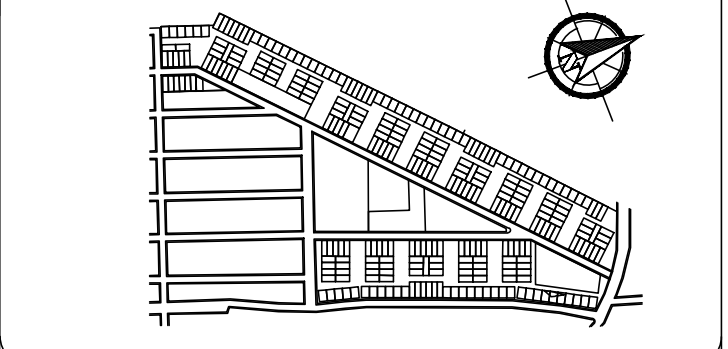
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
- Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
- Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
- Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
- El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
- No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomada.
- La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
- Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

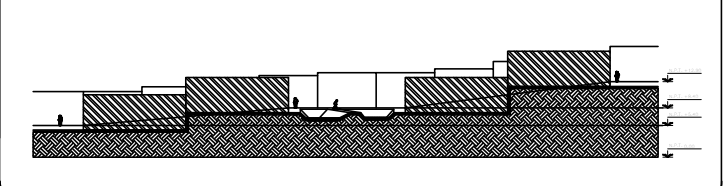


Lic. Xavier López G. S.N. Col. Tic-Ti, Atlacomulco Edo. de México

PLANTA ESQUEMÁTICA:



CORTE ESQUEMÁTICO:



PROTOTIPOS A y B
TERCERA ETAPA

CONTENIDO:
DETALLE SANITARIO

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

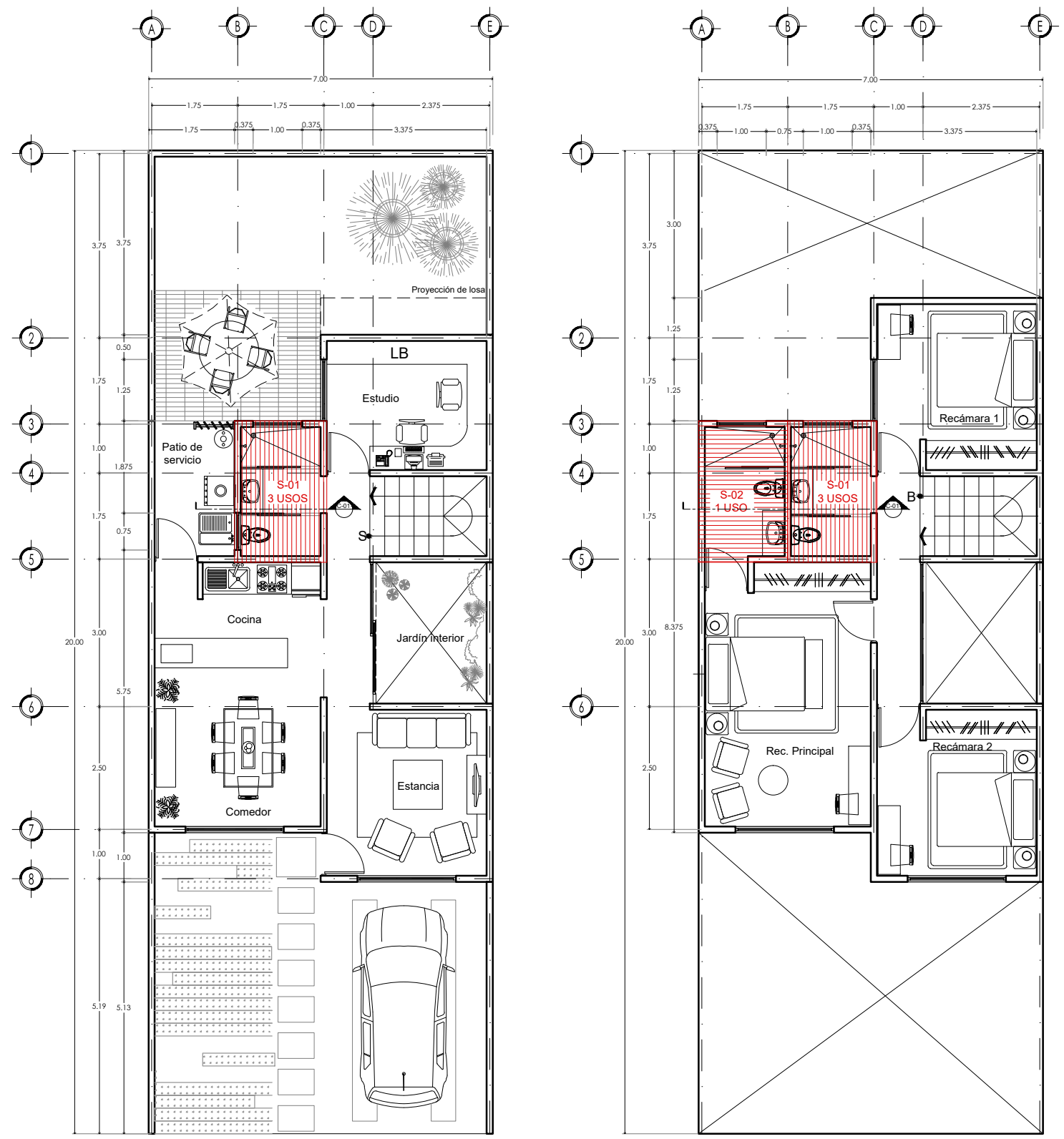
ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:20
FECHA: Junio 2014
CLAVE: DS-01

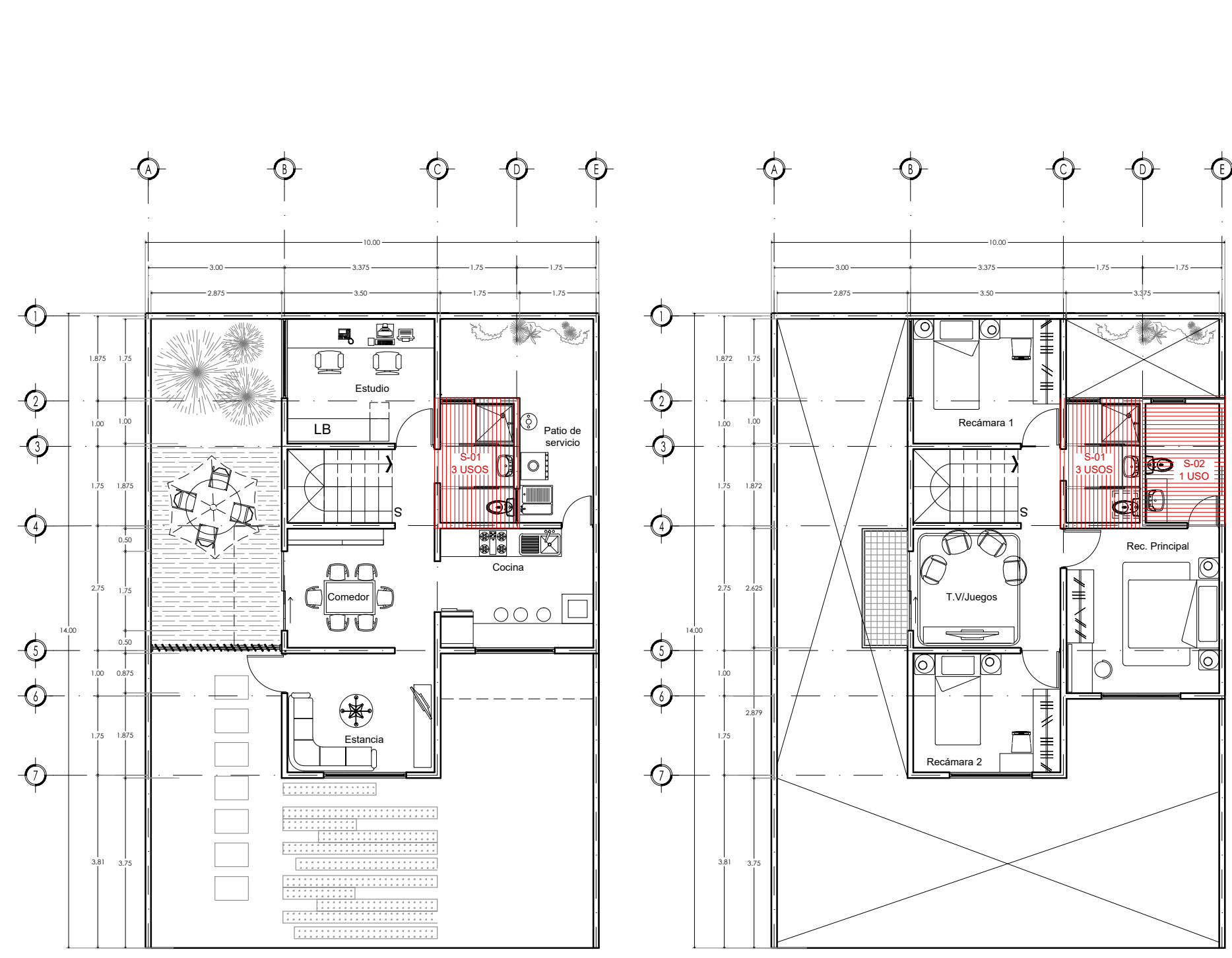
CLAVE	CANTIDAD	CONCEPTO	MODELO	MARCA	COLOR
1	Prot. A / Prot. B	EXCLUSADO	CADET 3 FLOWISE NH EL	AMERICAN STANDARD	BLANCO
2		LAVABO	TROPIC PETITE 8"	AMERICAN STANDARD	BLANCO
3		ESPEJO	AROSA BISEL	SALGAR	BLANCO
4		CEPELLERO	6070091MX.002	AMERICAN STANDARD	CROMO
5		JABONERA	6060350MX	AMERICAN STANDARD	CROMO
6		GANCHOS	NUVA 9106	AMERICAN STANDARD	CROMO
7		BASURERO	502011 (25x30cm)	ART CENTER	ACERO
8		PORTAPAPEL	338230.002	AMERICAN STANDARD	CROMO
9		MEZCLADORA	2506011MX	AMERICAN STANDARD	CROMO
10		TOALLERO	7283294MX (24")	AMERICAN STANDARD	CROMO
11		ASIENTO EXCLUSADO	5311012MX	AMERICAN STANDARD	BLANCO
12		CUBIERTA DE BARRA	GRANITO	SANTA CECILIA	BEIGE
13		REGADERA	1960715MX.002	AMERICAN STANDARD	CROMO
14		LLAVES	7005701.002	AMERICAN STANDARD	CROMO

TABLA DE ACABADOS

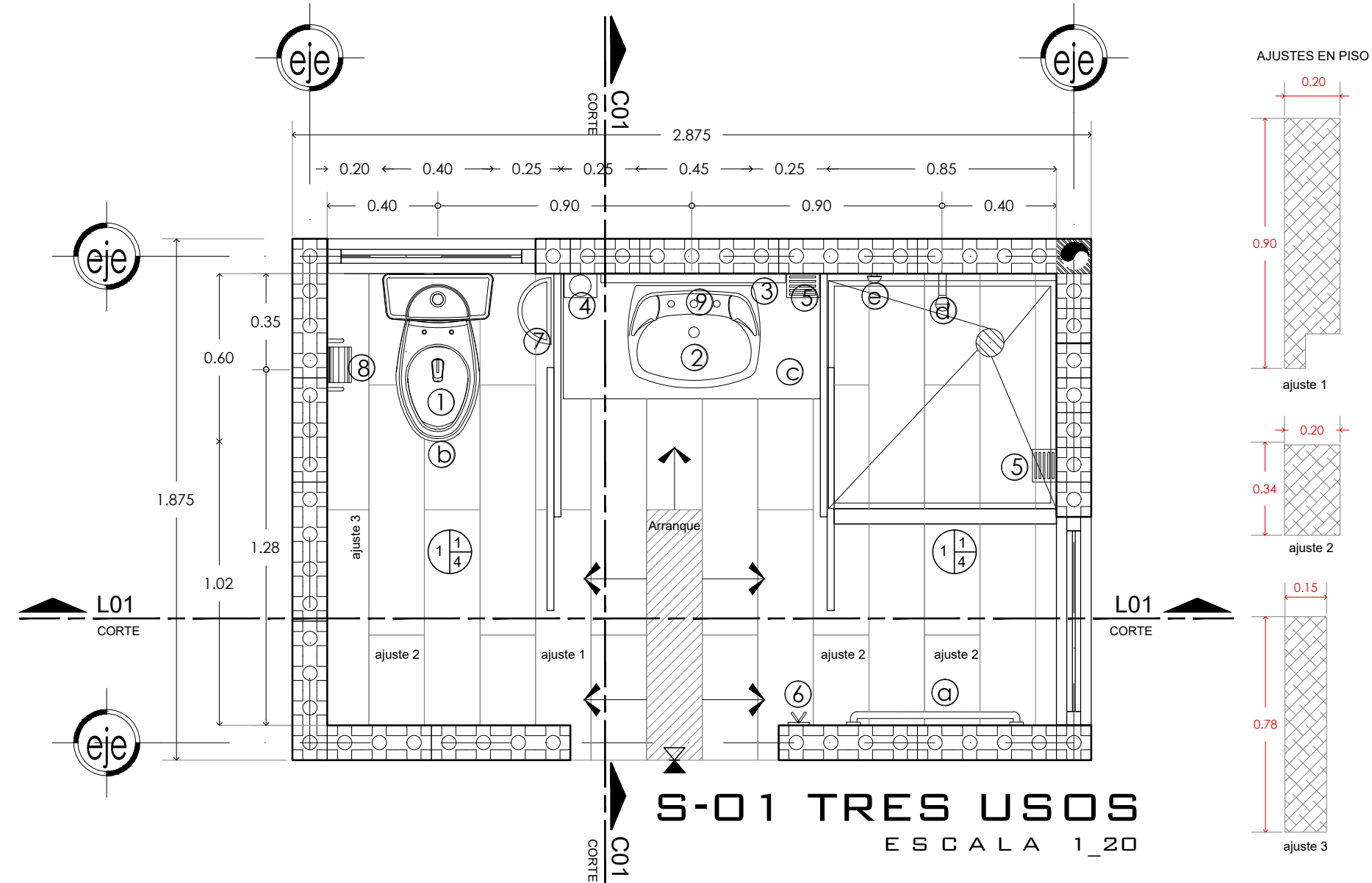
INDICADOR	MUROS	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO
1	MURO DE BLOX DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.0x12.0x12.0x25 cms. ENSAMBLADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5cm.	
4	APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA CERUIDA, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	
5	PINTURA VINIL-ACRILICA, COLOR BLANCO APOI SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINILICO SX1 CLASICO DE LA MISMA MARCA.	
8	PORCELANATO CERAMICO EN PLACAS DE 0.40x0.40m, MODELO LIGHT BEIGE PLUIDO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.	
INDICADOR	PISOS	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO
1	FIRME DE CONCRETO F'c= 150 kg/cm2 DE 0.8 CM DE ESPESOR REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6-6-10-10, ACABADO RUGOSO.	
4	PISO PORCELANICO EN PLACAS DE 0.20x0.90m, MODELO ETIC, COLOR PALISSANDRO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.	
INDICADOR	PLAFONES	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFON
1	PANEL W PARA LOSA DE 3" DE ESPESOR, CON ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRES DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA Y NUCLEO DE POLIESTIRENO AISLANTE, CON RECUBRIMIENTO DE MEZCLA CEMENTO ARENA.	
2	LOSA DE CONCRETO ARMADO DE 10cm DE ESPESOR VARILLAS DEL #3 @ 20	
3	APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PROPORCION 1:4, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	
4	FALSO PLAFON PLACAS DE TABLACIONADO DUROCK DE 0.40x0.40m SOBRE BASTIDOR METALICO SUSPENDIDO DE LOSA CON ALAMBRE GALVANIZADO, RECUBRIMIENTO CON PASTA REDIMIX.	
5	PINTURA VINIL-ACRILICA, COLOR BLANCO APOI SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINILICO SX1 CLASICO DE LA MISMA MARCA.	



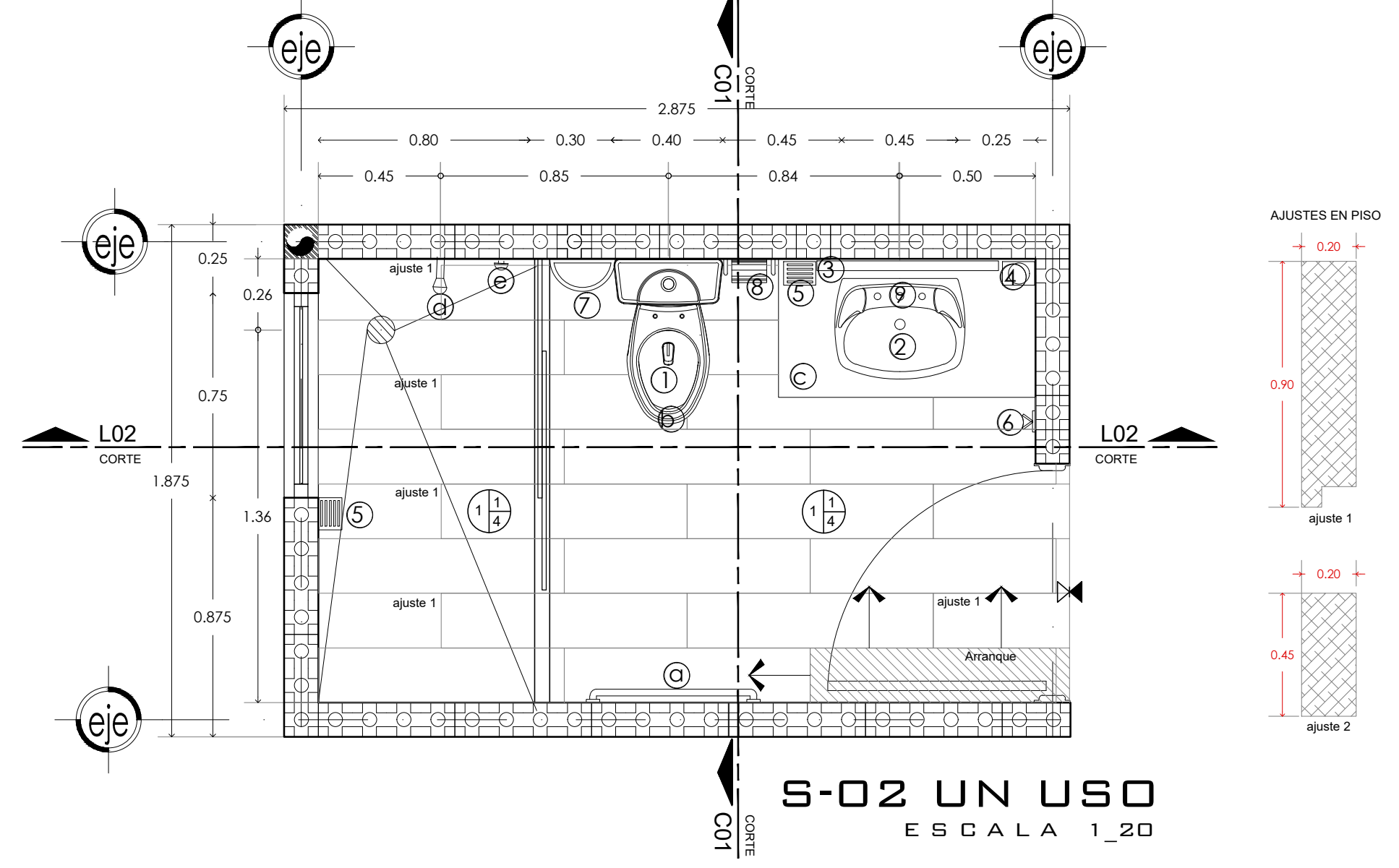
PLANTA DE UBICACIÓN
PROTOTIPO A



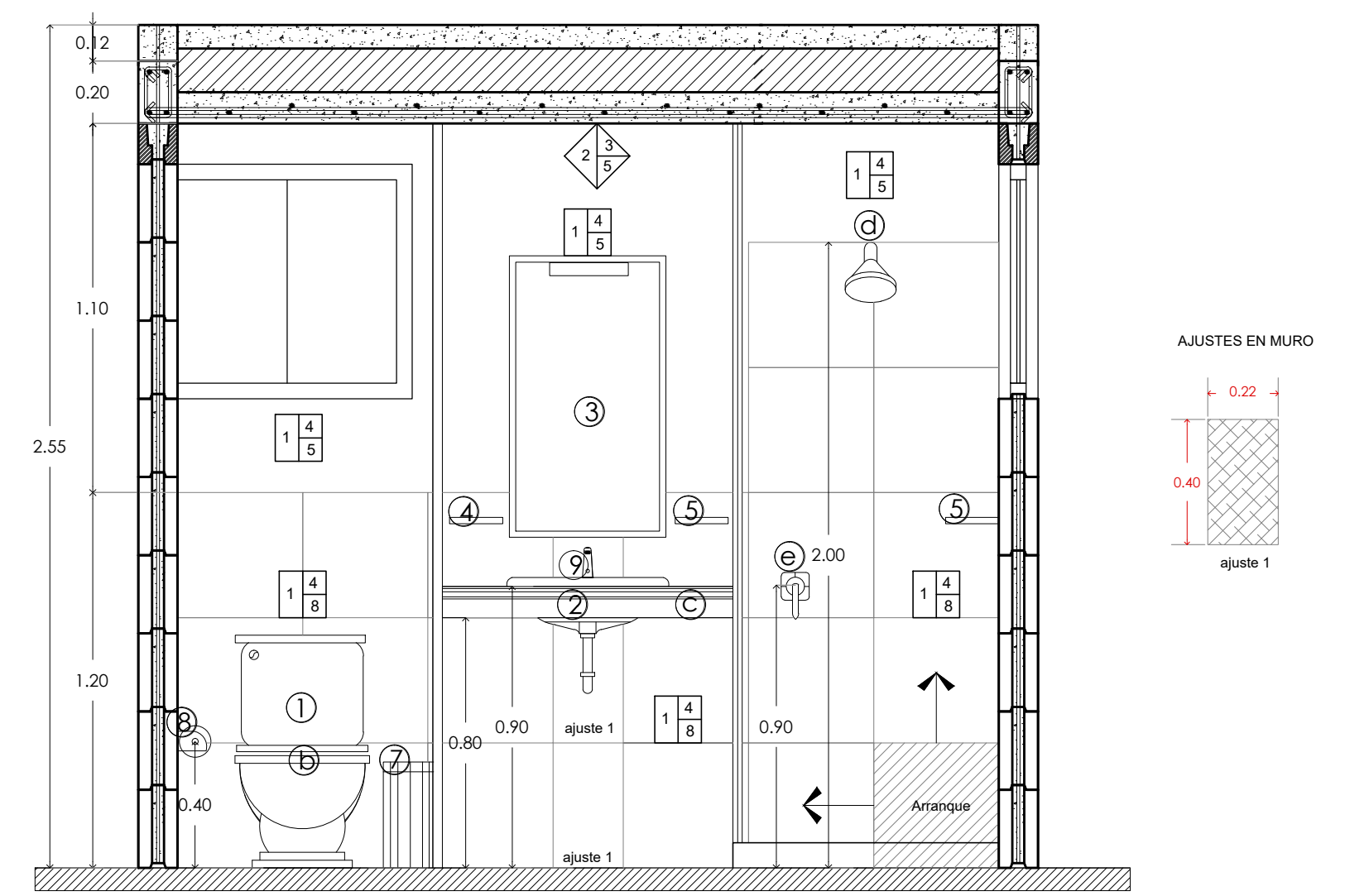
PLANTA DE UBICACIÓN
PROTOTIPO B



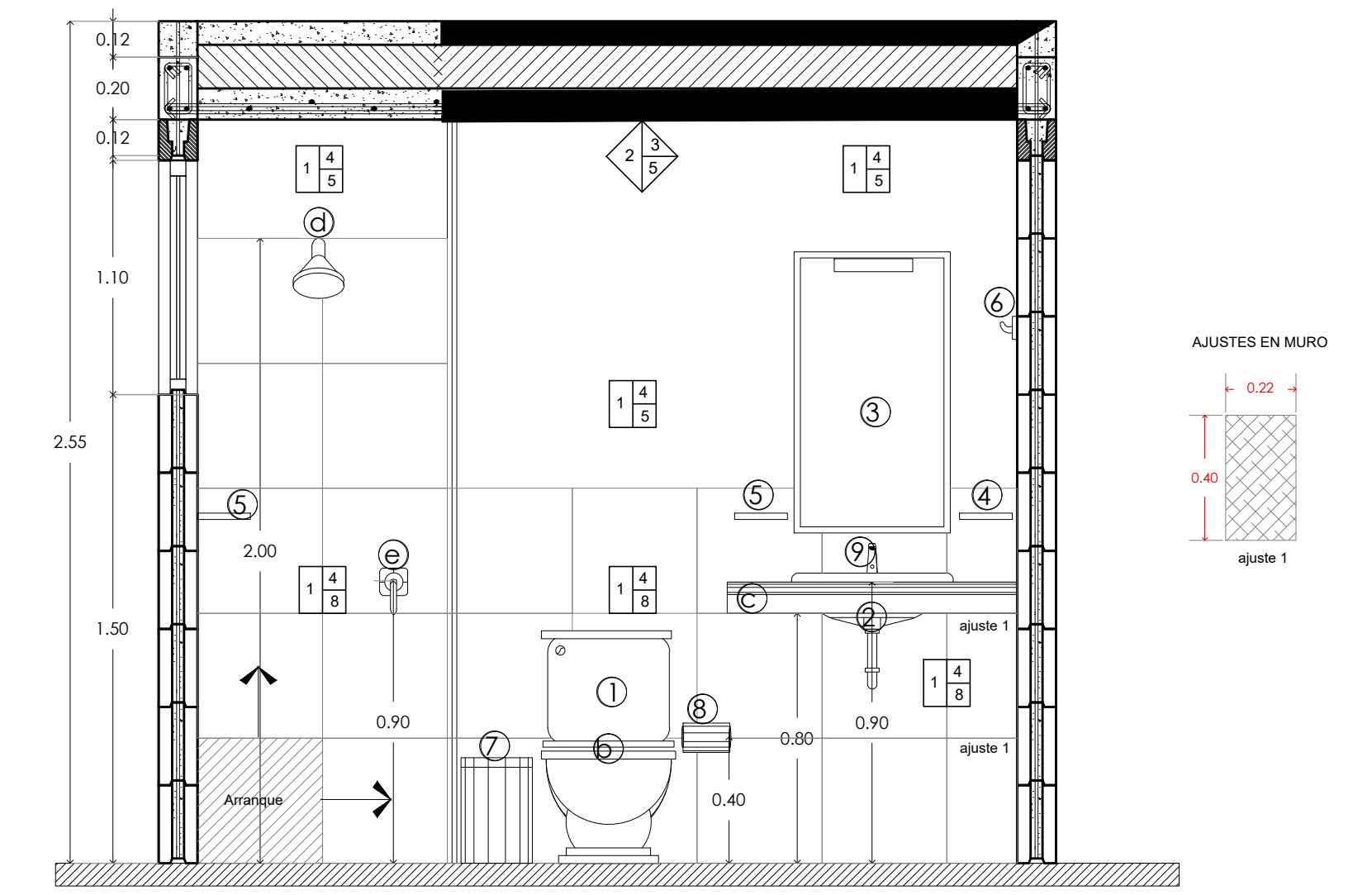
S-01 TRES USOS
ESCALA 1_20



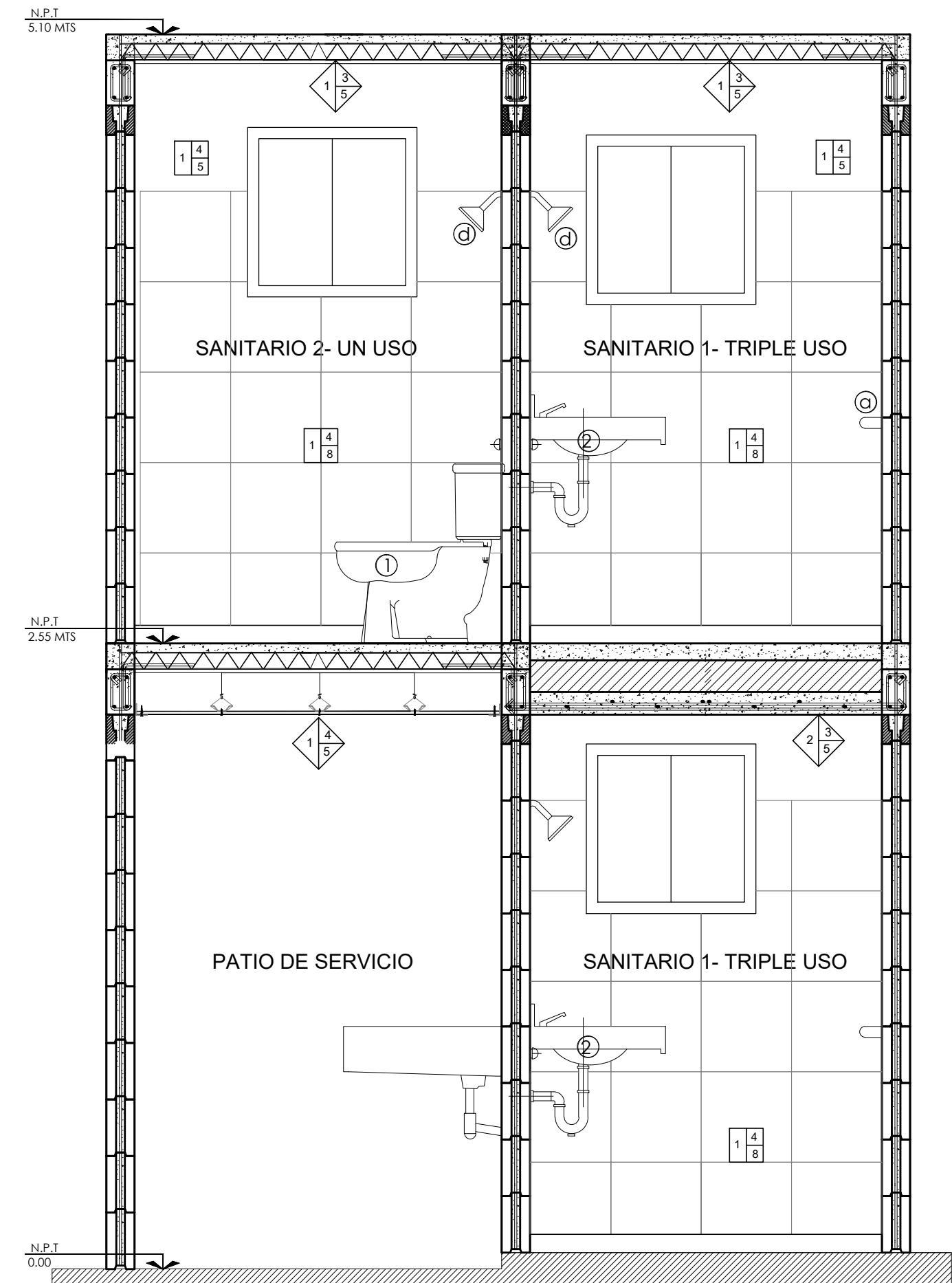
S-02 UN USO
ESCALA 1_20



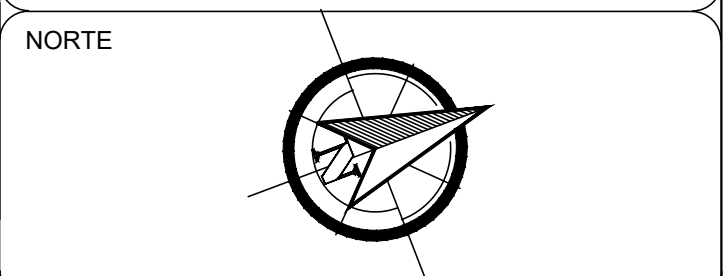
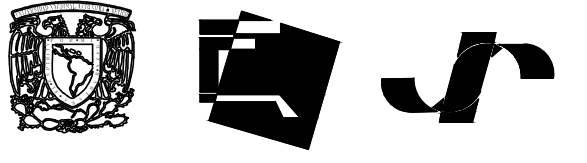
CORTE L-01
ESCALA 1_20



CORTE L-02
ESCALA 1_20



CORTE GENERAL C-01
ESCALA 1_20

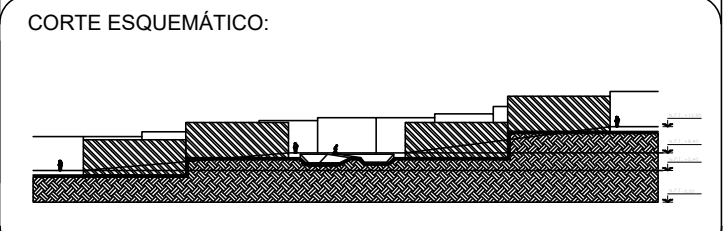
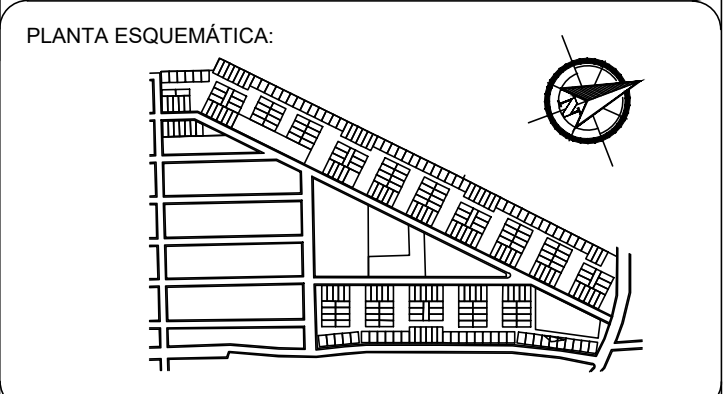
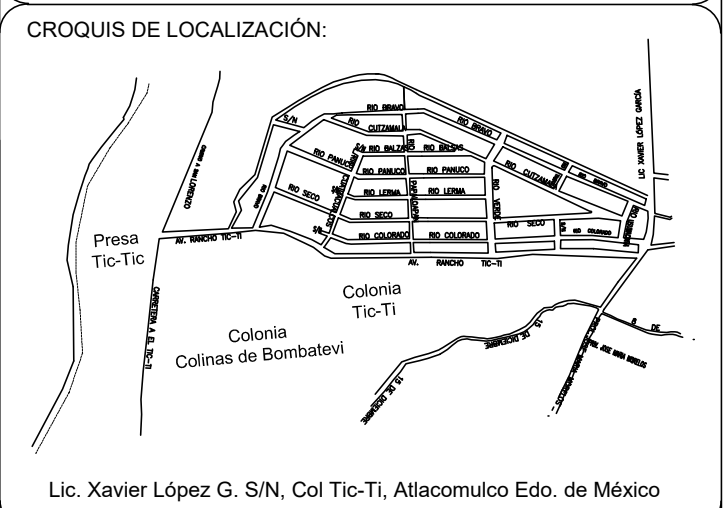


- NOTAS GENERALES:**
- Cotas en metros.
 - Niveles en metros.
 - No se tomarán cotas a escala de este plano.
 - Todas las cotas y niveles deberán ser rectificadas por el contratista en obra.
 - Cualquier discrepancia así como la interpretación que el propio contratista de al dibujo deberá ser consultada con la autoridad correspondiente.
 - Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
 - No tomar medidas en planos estructurales, consultar siempre planos arquitectónicos.
 - Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes siempre que cumplan como mínimo con las mismas especificaciones técnicas de calidad, duración y garantía de servicio.

SIMBOLOGÍA:

	nomenclatura con niveles	N.P.T. NIVEL PISO TERMINADO
	proyección	N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
	línea de corte	N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
	vanos y cultura libre	N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
	nivel corte/gradado	N.C.M. NIVEL CERRAMIENTO DE MURO
	señalización en escaleras	
	cota a paños	

- NOTAS ESPECIALES:**
- Las dimensiones están indicadas en metros excepto que especifique otra unidad.
 - Las dimensiones de elementos estructurales indicadas en estos planos rigen sobre los planos arquitectónicos y en caso de duda consultar al proyectista correspondiente.
 - Será responsabilidad del constructor verificar las cotas, niveles y ejes en campo y en los planos arquitectónicos.
 - Se montará con el equipo adecuado para que ofrezca la máxima seguridad.
 - El transporte y el montaje se harán con la debida precaución para no generar esfuerzos residuales.
 - No deberán colocarse definitivamente una pieza hasta que no haya sido nivelada y plomeada.
 - La estructura será inspeccionada desde su fabricación para verificarse dimensiones y características de los materiales antes de su utilización.
 - Cualquier material que no cumpla con los requisitos especificados en el proyecto será rechazado por el inspector.



**PROTOTIPO C
TERCERA ETAPA**

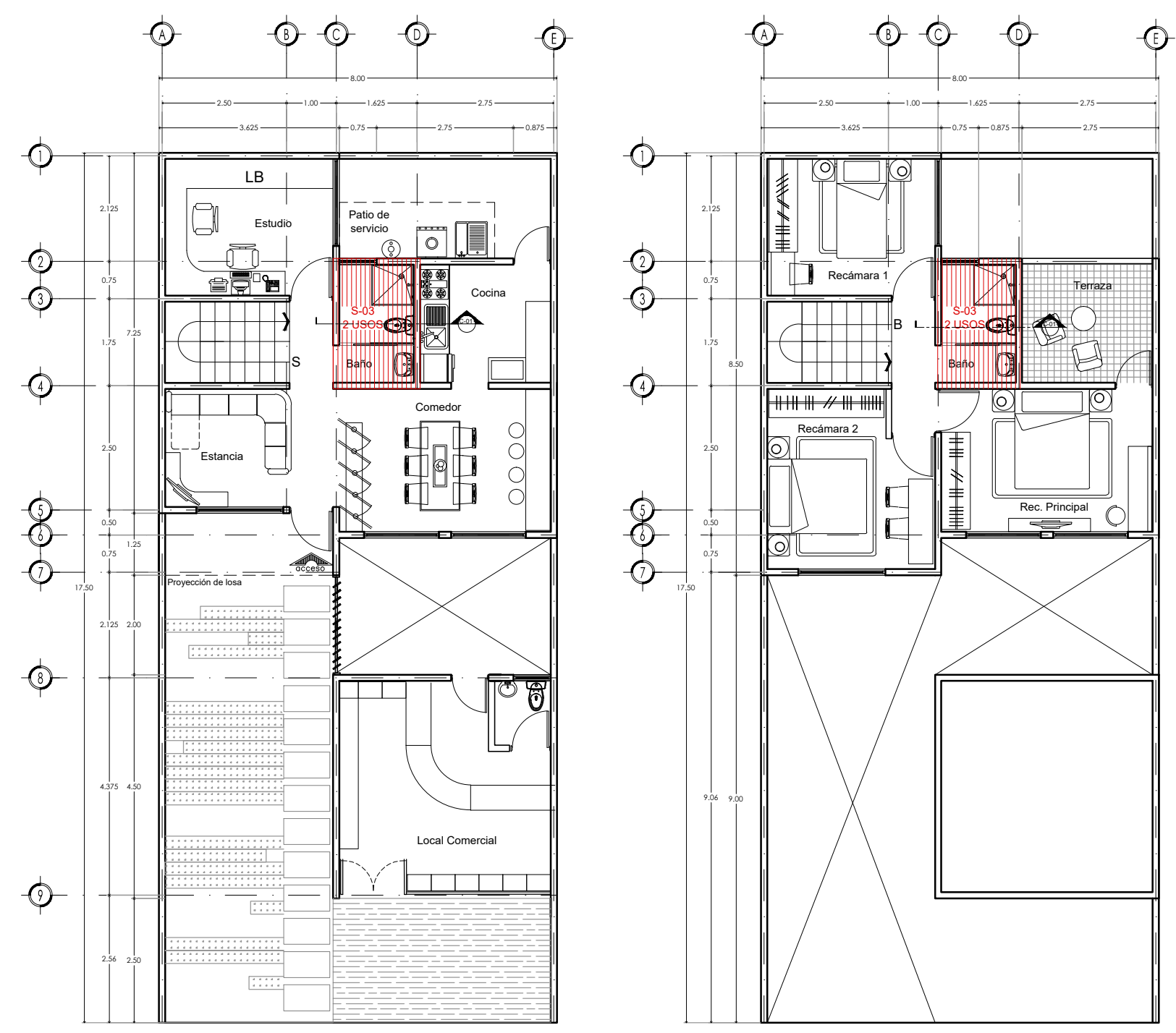
**CONTENIDO:
DETALLE SANITARIO**

PROYECTO:
Huerta Anguiano Diana M.
Ovalle Pérez Jazmin
Vázquez López Adolfo

ASESORES:
Arq. Flores Uribe Eric
Arq. Gómez Dickinson Verushka
Arq. Jaime González Martha Cecilia
Arq. Rojas Hoyo Angel
Arq. Sofia Ramirez Irving Alejandro

ACOTACIÓN: metros
ESCALA: 1:20
FECHA: Junio 2014

CLAVE:
DS-02



**PLANTA DE UBICACIÓN
PROTOTIPO C**

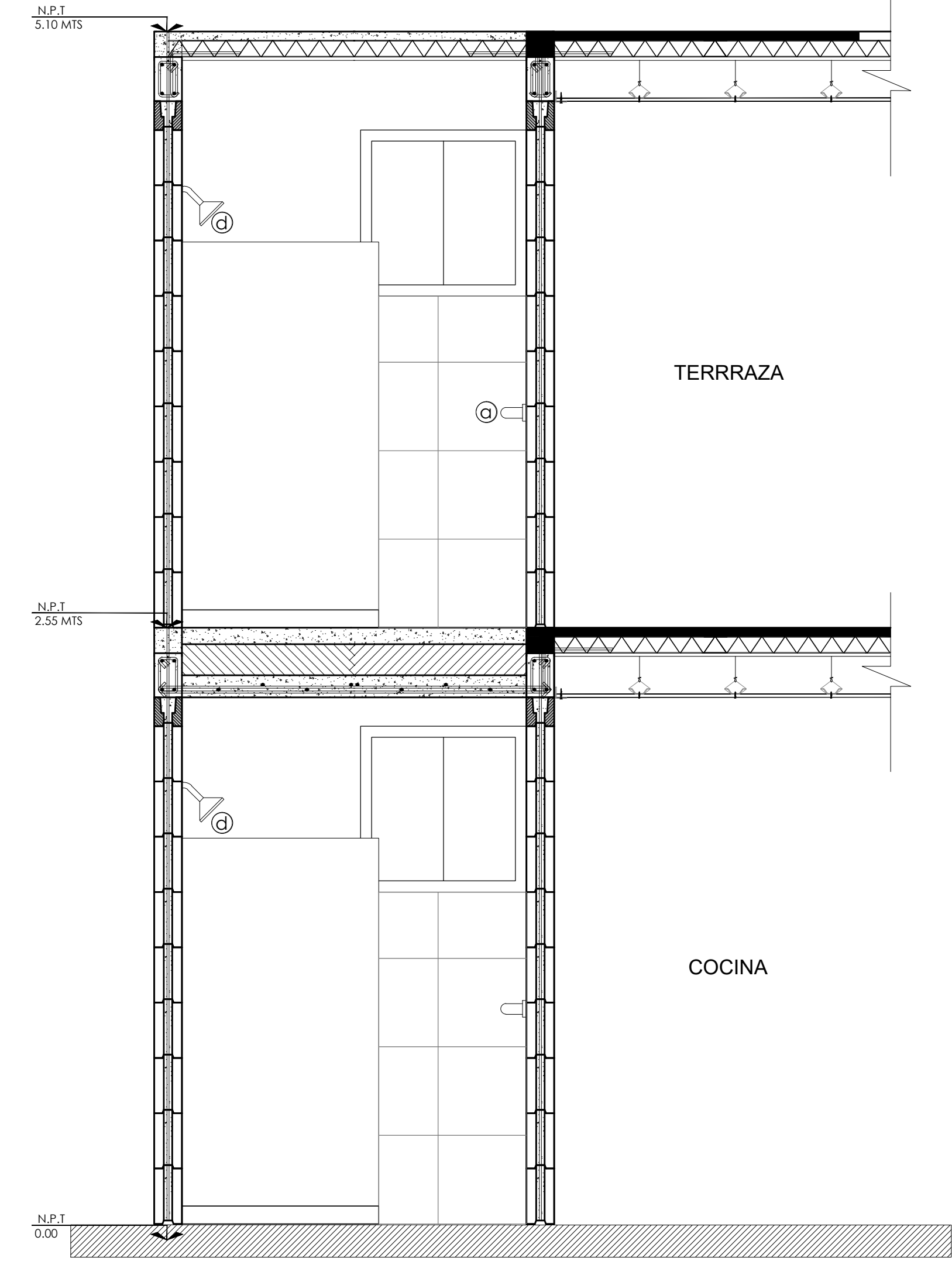
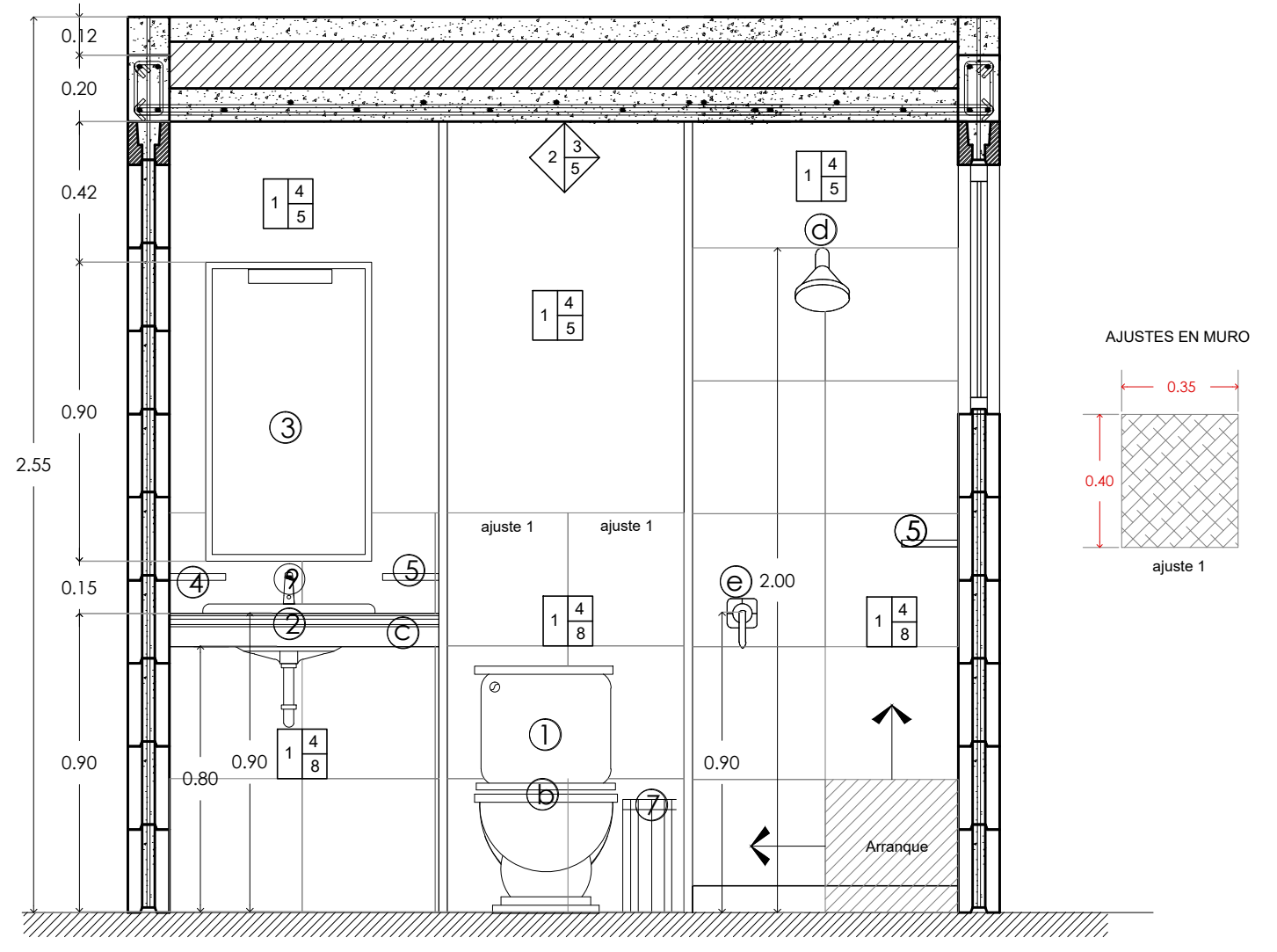
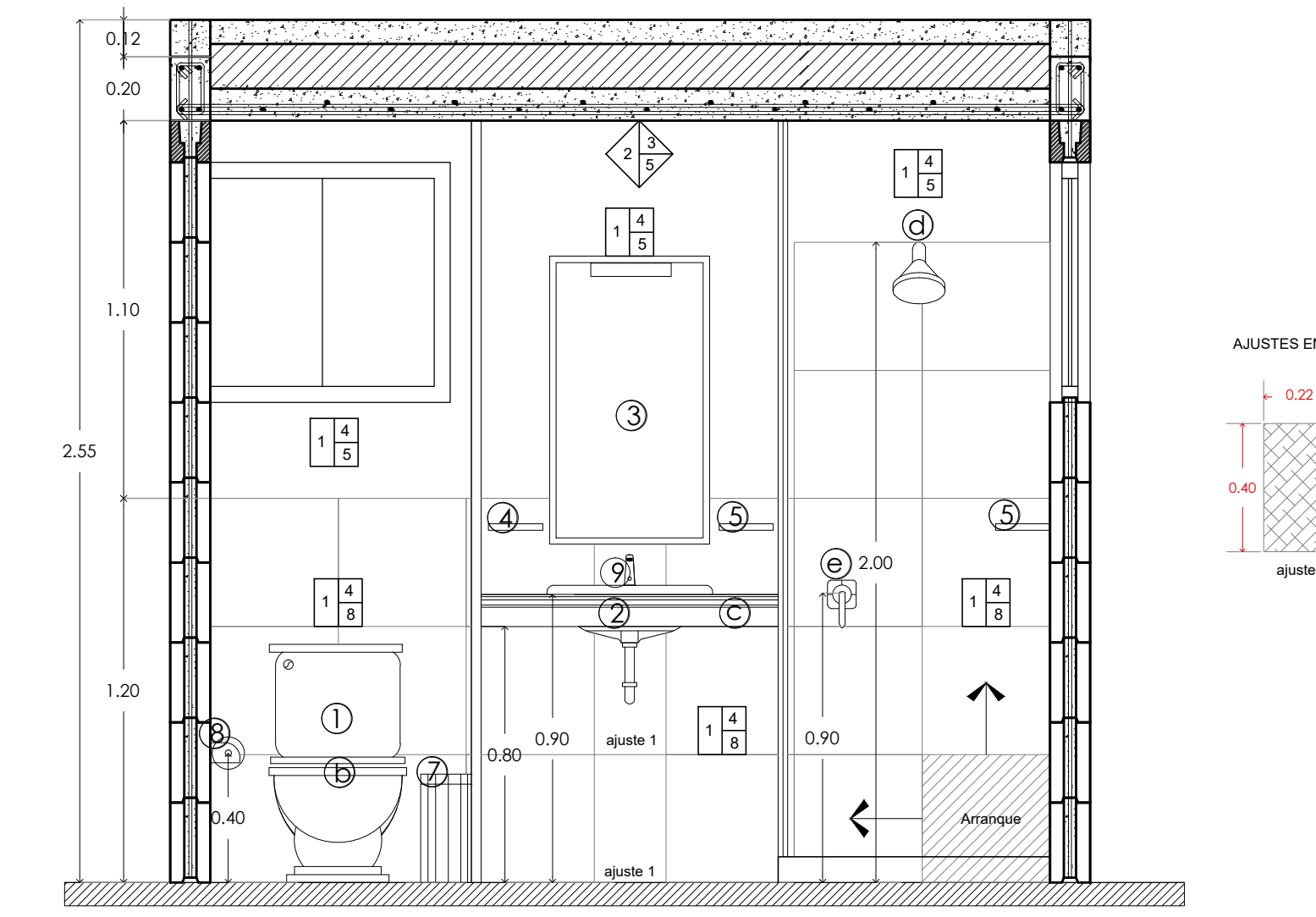
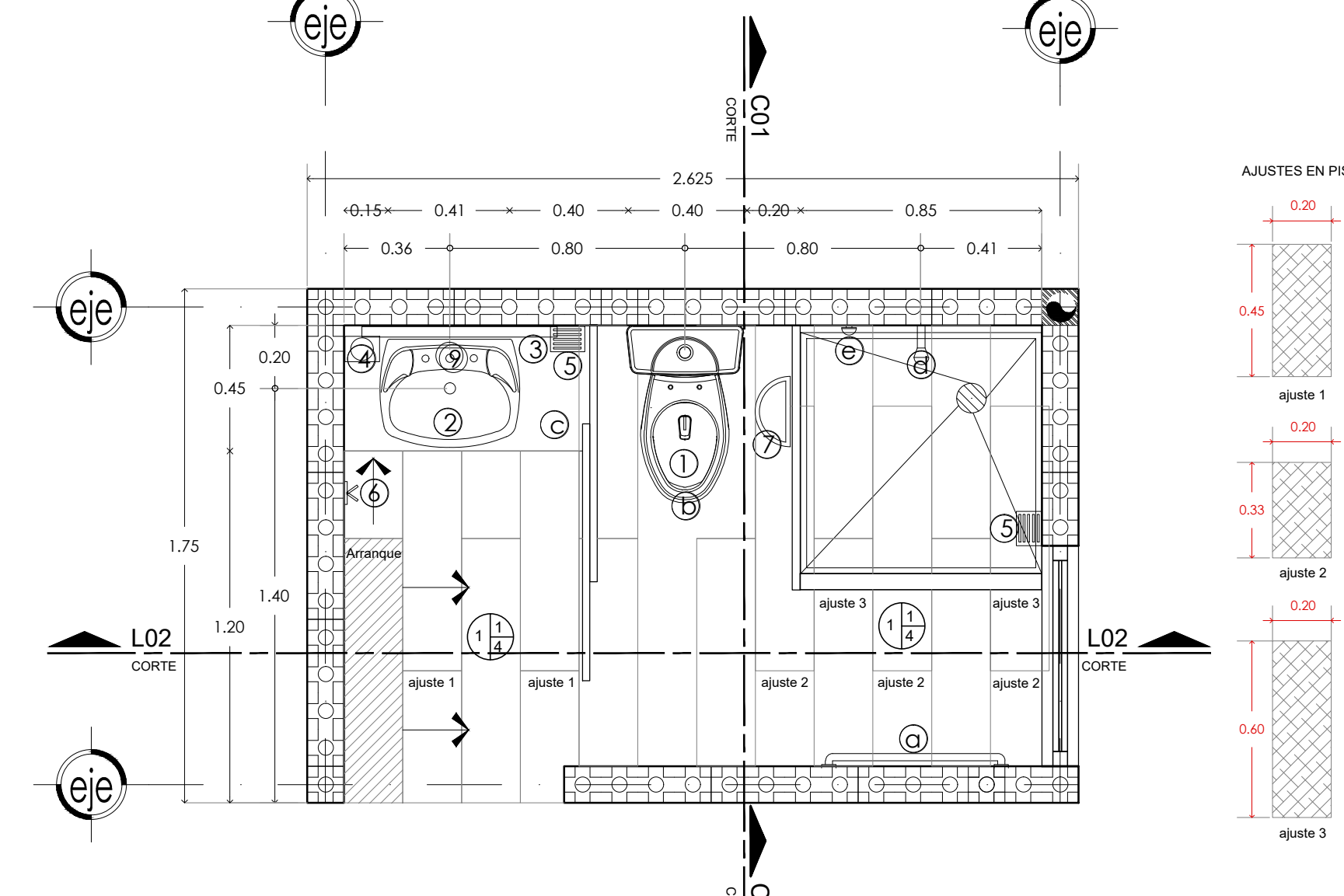
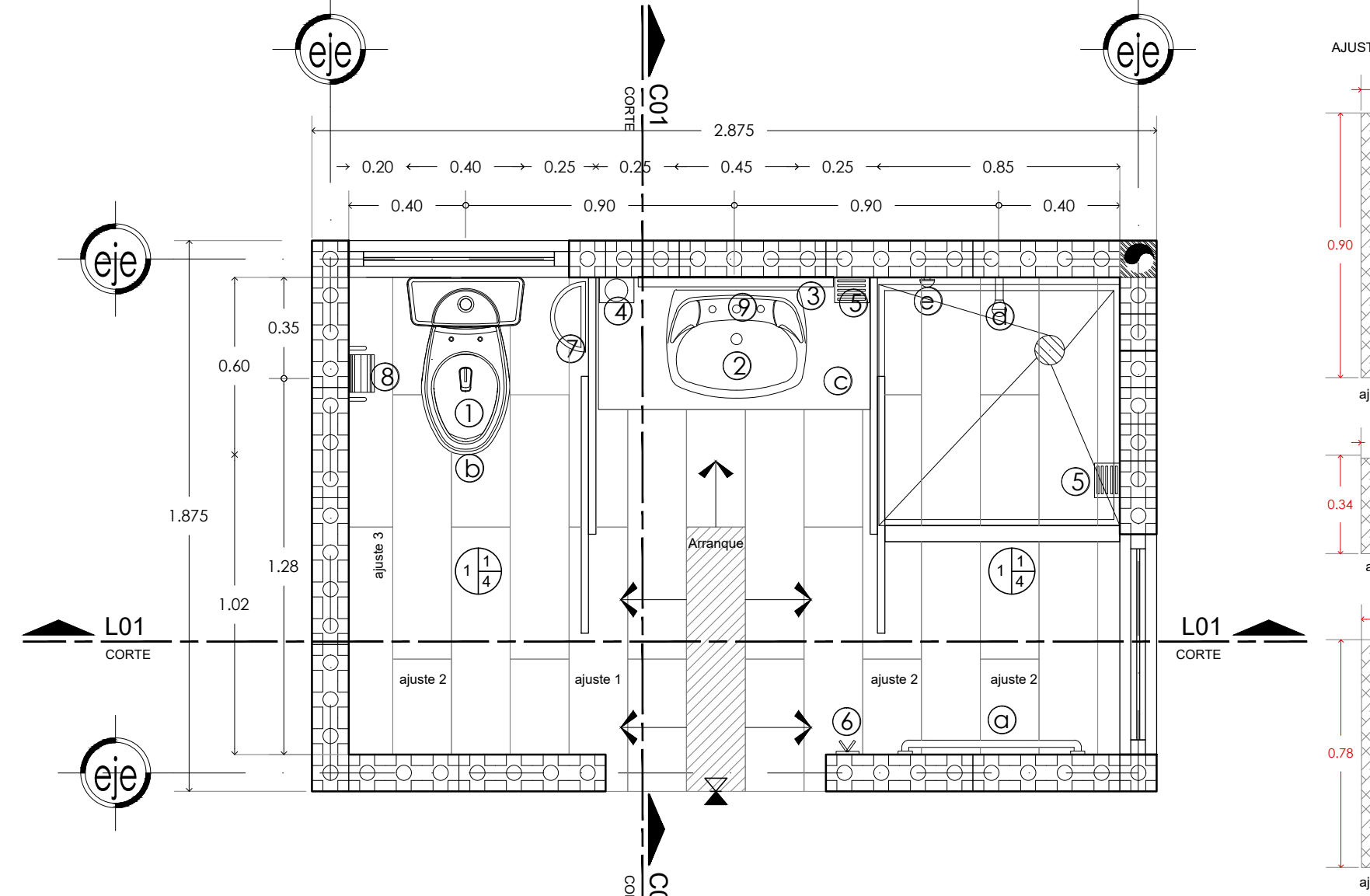
TABLA DE ACABADOS

MUROS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO →

Acabado Base	
1	MURO DE BLOQUE DE CONCRETO CELULAR DIMENSIONES 12.5x12.037.5/25/50x25 cms. ENARMALADOS A HUESO, CON VARILLAS DE REFUERZO DEL #3 @ 62.5cm.
Acabado Intermedio	
4	APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA CERNIDA, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.
Acabado Final	
5	PINTURA VINIL-ACRILICA, COLOR BLANCO APIO SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINILICO SX1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.
6	PORCELANATO CERÁMICO EN PLACAS DE 0.40X0.40m, MODELO LIGHT BEIGE PULIDO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.
PISOS INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO ↕	
Acabado Base	
1	FIRME DE CONCRETO f'c= 150 kg/cm2 DE 8 CM DE ESPESOR REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6-6-10-10, ACABADO RUGOSO.
Acabado Intermedio	
1	PEGAZULEJO CREST BLANCO CON BAJA ABSORCIÓN DE HUMEDAD.
Acabado Final	
4	PISO PORCELANICO EN PLACAS DE 0.20X0.90m, MODELO ETIC, COLOR PALISSANDRO, MARCA INTERCERAMIC, ASENTADO CON PEGAZULEJO A HUESO.
PLAFONES INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN ↓	
Acabado Base	
1	PANEL W PARA LOSA DE 3" DE ESPESOR, CON ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DE ALAMBRES DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA Y NUCLEO DE PULSTIRENO AISLANTE, CON RECUBRIMIENTO DE MEZCLA CEMENTO ARENA.
2	LOSA DE CONCRETO ARMADO DE 10cm DE ESPESOR VARILLAS DEL #3 @20
Acabado Intermedio	
3	APLANADO FINO DE MEZCLA CEMENTO ARENA, PROPORCIÓN 1:4, PARA RECIBIR ACABADO FINAL.
4	FALSO PLAFÓN PLACAS DE TABLAMIENTO DUROCK DE 0.40x0.40m SOBRE BASTIDOR METÁLICO SUSPENDIDO DE LOSA CON ALAMBRE GALVANIZADO, RECUBIERTO CON PASTA REDIMIX.
Acabado Final	
5	PINTURA VINIL-ACRILICA, COLOR BLANCO APIO SEMI MATE A DOS MANOS, MARCA COMEX, BASE PREVIA DE SELLADOR VINILICO SX1 CLÁSICO DE LA MISMA MARCA.

ACCESORIOS Y MUEBLES

CLAVE	CANTIDAD Prot. A / Prot. B	CONCEPTO	MODELO	MARCA	COLOR
①		EXCUSADO	CADET 3 FLOWISE NH EL	AMERICAN STANDARD	BLANCO
②		LAVABO	TROPIC PETITE 6"	AMERICAN STANDARD	BLANCO
③		ESPEJO	AROSA BISEL	SALGAR	BLANCO
④		CEPILLERO	6070091MX.002	AMERICAN STANDARD	CROMO
⑤		JABONERA	6080350MX	AMERICAN STANDARD	CROMO
⑥		GANCHOS	NLVA 9106	AMERICAN STANDARD	CROMO
⑦		BASURERO	502011 (25x30cm)	ART CENTER	ACERO
⑧		PORTAPAPEL	338230.002	AMERICAN STANDARD	CROMO
⑨		MEZCLADORA	2506011MX	AMERICAN STANDARD	CROMO
ⓐ		TOALLERO	7283284MX (24")	AMERICAN STANDARD	CROMO
ⓑ		ASIENTO EXCUSADO	5311012MX	AMERICAN STANDARD	BLANCO
ⓒ		CUBIERTA DE BARRA	GRANITO	SANTA CECILIA	BEIGE
ⓓ		REGADERA	1680715MX.002	AMERICAN STANDARD	CROMO
ⓔ		LLAVES	7005701.002	AMERICAN STANDARD	CROMO





ACABADOS.

Vivienda progresiva





ESPACIOS PUBLICOS DE LA CASA.

- Piso: Loseta cerámica, mod. Aquarelle, 0.40x0.40cm, color Naples Ivory, Interceramic.
- Muro: Pintura Vinil Acrílica, color blanco apio semi mate a dos manos, marca Comex con base previa de sellador vinílico 5x1.



● piso / floor tile 60 x 60 cms / 24 x 24 in, 40 x 40 cms / 16 x 16 in



Naples Ivory



Shadow Gray

● azulejo / wall tile 30 x 45 cms / 12 x 18 in ●



Naples Ivory



Shadow Gray



Earth Orange



Light Green



Sky Blue



Sienna Brown



COCINA.

- Muro: Pintura vinil acrílica color blanco ostión, comex y cenefa de azulejo en placas de 0.10x0.20cm, mod. Interglass, color banana, interceramic.

Interglass
 azulejo / wall tile
 vidrio / glass - ETT 1 / STS 1

LEED®

20 x 20 cms brillante / 8 x 8 in

Banana	Orange	Apple
--------	--------	-------

listel mosaic brillante 7.5 x 30 cms / 3 x 12 in

Banana	Orange	Green	Blue	Mint	Gray	Brown	Black-Gray
--------	--------	-------	------	------	------	-------	------------

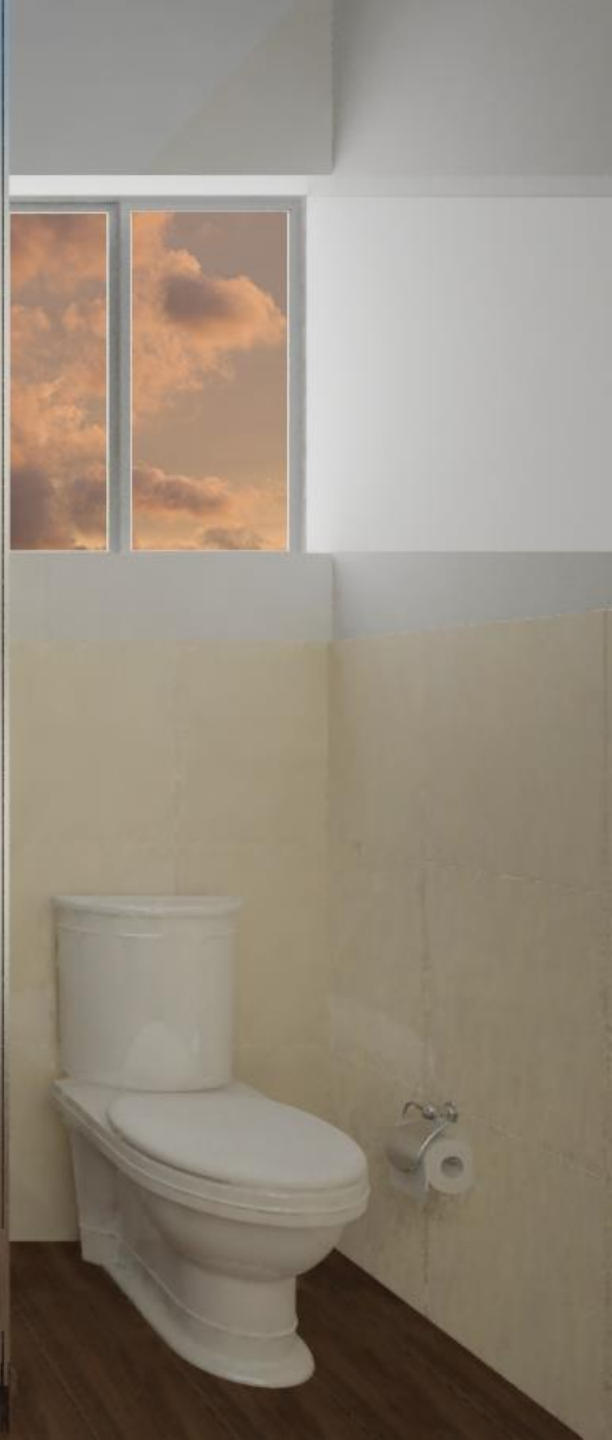
listel mosaic mate 7.5 x 30 cms / 3 x 12 in

Banana	Orange	Green	Blue	Mint	Gray	Brown	Black-Gray
--------	--------	-------	------	------	------	-------	------------

Freshmint Nickernut Blueberry

listel mosaic mate 10 x 30 cms / 4 x 12 in

El color de pantalla es solo una guía. Verificar con el producto.
 Photo reproduction is not guaranteed. Check the color of the product.



BAÑOS.

Barcelona
 piso porcelanato doble carga rectificado nanopulido
 double-loaded nanopolished rectified porcelain floor tile
 mármol / marble · ETT 2 / STS 2 · PEI III y IV

acabado pulido y satin / polished and matte finish 60 x 60 cms / 24 x 24 in

White PEI IV Light Beige PEI IV Beige PEI IV Gris/Grigio Pulido PEI IV, Satin PEI III Light Gray Pulido/Polished PEI IV Café Tabaco PEI III Mocha Pulido PEI IV, Satin PEI III Dark Gray Pulido PEI IV, Satin PEI III

acabado pulido / polished finish 40 x 40 cms / 16 x 16 in

White PEI IV Light Beige PEI IV Beige PEI IV Light Gray PEI IV

piezas especiales / trim
 disponible en todos los colores y acabados excepto Light Beige
 available in all colors and finish except Light Beige

Escalón / Stair step
 30 x 60 cms / 12 x 24 in

Remate / SBN
 10 x 60 cms / 4 x 24 in

20

Etic
 piso porcelánico todo masa rectificado
 thru-body rectified porcelain floor tile
 madera / wood · ETT 3 / STS 3 · PEI IV

22.5 x 90 cms / 9 x 36 in 15 x 90 cms / 6 x 36 in

Ulivo Noce Palissandro Ulivo Noce Palissandro

- Piso: Porcelanato en placas de 0.20x0.90cm, Mod. Etic, color Palissandro, Interceramic.
- Muro: Porcelanato cerámico 0.40x0.40cm Mod. Light beige, Interceramic.
- Se eligió porcelanato por su calidad y duración a pesar de que su costo es mayor en comparación de un azulejo tradicional.

VII. SISTEMA CONSTRUCTIVO

Lite block “concreto celular”

Es un sistema prefabricado de concreto por medio de ensamblaje de piezas planeadas para cada función (desplante, cerramientos, salidas eléctricas, muros) teniendo un módulo base de 12.5 cms., el cual permite disminuir el desperdicio de material por medio del planteamiento del diseño partiendo del módulo base. Además debido a la simplicidad del procedimiento constructivo reduce el tiempo de obra, flexibilidad para combinar con diversos sistemas de cubiertas ligeras (Panel W en nuestra elección) y lo que es fundamental para el proyecto: Bajo costo en comparación de los convencionales haciendo posible la accesibilidad a la vivienda perseguida como objeto prioritario.



Block Tipo U (LBU-250) para reforzado y colado de cadena de cerramiento.

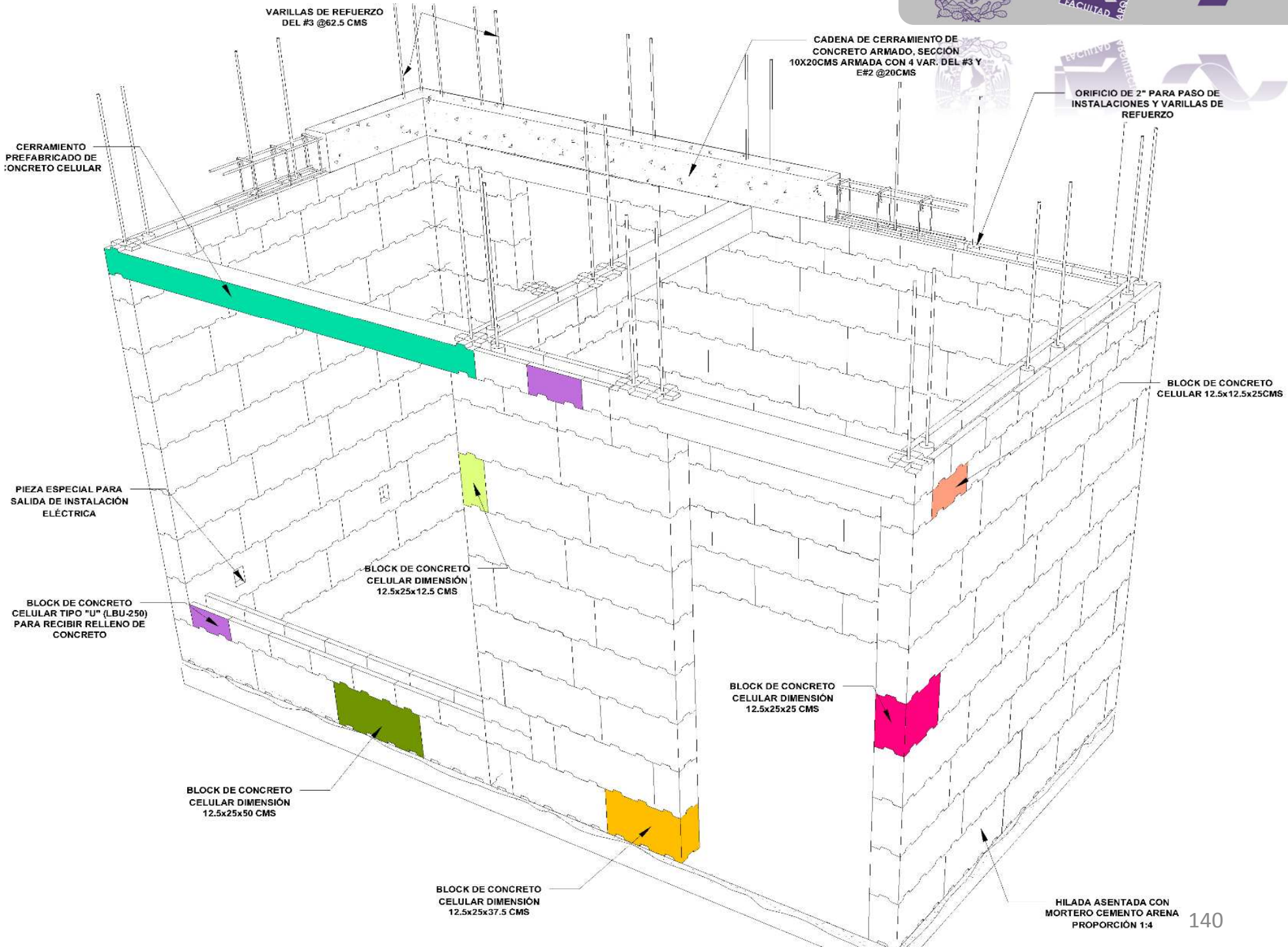
LITE BLOCK auto ensamblables, entrelazados y sin necesidad de mortero.

Mortero es utilizado para alinear la primera hilada únicamente.

Orificios de 2" (5.04 cm) para paso de instalaciones o castillos ahogados.

LITEBLOCK viene en una pequeña variedad de modelos y sub-modelos para modular correctamente cualquier vivienda.

Salidas eléctricas, hidráulicas y sanitarias prefabricadas.



Vivienda progresiva



PRIMERA ETAPA

Clave / Núm.	Partida	Monto
C-PROT-A01	CIMENTACIÓN	\$64,608.03
EA-PROT-A01	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$81,355.98
IH-PROT-A01	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$14,402.79
IS-PROT-A01	INSTALACIÓN SANITARIA	\$10,019.93
IS-PROT-A01	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$10,041.44
IG-PROT-A01	INSTALACIÓN DE GAS	\$8,581.93
AC-PROT-A01	ACABADOS	\$40,889.17
S-PROT-A01	ACCESORIOS SANITARIOS	\$9,267.85
CAN-PROT-A01	CANCELERÍA	\$9,883.45
CAR-PROT-A01	CARPINTERÍA	\$3,446.30
	SUBTOTAL ETAPA 1	\$252,496.87

SEGUNDA ETAPA

Clave / Núm.	Partida	Monto
EA-PROT-A02	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$35,448.42
IH-PROT-A02	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$422.84
IS-PROT-A02	INSTALACIÓN SANITARIA	\$2,662.41
IE-PROT-A02	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$5,969.91
IG-PROT-A02	INSTALACIÓN DE GAS	\$971.58
AC-PROT-A02	ACABADOS	\$67,242.39
S-PROT-A02	ACCESORIOS SANITARIOS	\$9,267.85
CAN-PROT-A02	CANCELERÍA	\$3,497.12
CAR-PROT-A02	CARPINTERÍA	\$1,861.00
	SUBTOTAL ETAPA 2	\$127,343.52

TERCERA ETAPA

Clave / Núm.	Partida	Monto
EA-PROT-A03	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$39,902.57
IH-PROT-A03	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$368.63
IS-PROT-A03	INSTALACIÓN SANITARIA	\$3,471.97
IE-PROT-A03	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$3,939.30
IG-PROT-A03	INSTALACIÓN DE GAS	\$0.00
AC-PROT-A03	ACABADOS	\$86,626.96
S-PROT-A03	ACCESORIOS SANITARIOS	\$9,267.85
CAN-PROT-A03	CANCELERÍA	\$9,869.07
CAR-PROT-A03	CARPINTERÍA	\$1,861.00
	SUBTOTAL ETAPA 3	\$155,307.35
	COSTO POR M2 PRIMERA ETAPA	\$5,651.23
	COSTO POR M2 SEGUNDA ETAPA	\$1,482.63
	COSTO POR M2 TERCERA ETAPA	\$1,232.40
	COSTO TOTAL DEL PROTOTIPO A	\$535,147.74

**PRESUPUESTO
PROTOTIPO A**

Vivienda progresiva

PRIMERA ETAPA

Clave / Núm.	Partida	Monto
C-PROT-B01	CIMENTACIÓN	\$64,237.18
EA-PROT-B01	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$70,622.85
IH-PROT-B01	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$14,316.40
IS-PROT-B01	INSTALACIÓN SANITARIA	\$7,815.93
IE-PROT-B01	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$10,082.08
IG-PROT-B01	INSTALACIÓN DE GAS	\$8,559.77
AC-PROT-B01	ACABADOS	\$36,875.83
S-PROT-B01	ACCESORIOS SANITARIOS	\$9,267.85
CAN-PROT-B01	CANCELERÍA	\$9,935.70
CAR-PROT-B01	CARPINTERÍA	\$4,886.86
	SUBTOTAL ETAPA 1	\$236,600.45

SEGUNDA ETAPA

Clave / Núm.	Partida	Monto
EA-PROT-B02	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$40,705.32
IH-PROT-B02	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$369.99
IS-PROT-B02	INSTALACIÓN SANITARIA	\$2,651.11
IE-PROT-B02	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$5,555.66
IG-PROT-B02	INSTALACIÓN DE GAS	\$943.03
AC-PROT-B02	ACABADOS	\$71,019.25
S-PROT-B02	ACCESORIOS SANITARIOS	\$9,267.85
CAN-PROT-B02	CANCELERÍA	\$8,194.33
CAR-PROT-B02	CARPINTERÍA	\$1,861.00
	SUBTOTAL ETAPA 2	\$140,567.54

TERCERA ETAPA

Clave / Núm.	Partida	Monto
EA-PROT-B03	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$14,373.98
IH-PROT-B03	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$369.99
IS-PROT-B03	INSTALACIÓN SANITARIA	\$3,211.39
IE-PROT-B03	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$1,575.72
IG-PROT-B03	INSTALACIÓN DE GAS	\$0.00
AC-PROT-B03	ACABADOS	\$81,167.78
S-PROT-B03	ACCESORIOS SANITARIOS	\$9,267.85
CAN-PROT-A03	CANCELERÍA	\$2,264.30
CAR-PROT-A03	CARPINTERÍA	\$930.50
	SUBTOTAL ETAPA 3	\$113,161.51
	COSTO POR M2 PRIMERA ETAPA	\$5,352.95
	COSTO POR M2 SEGUNDA ETAPA	\$1,529.74
	COSTO POR M2 TERCERA ETAPA	\$1,028.74
	COSTO TOTAL DEL PROTOTIPO B	\$490,329.50



**PRESUPUESTO
PROTOTIPO B**



PRIMERA ETAPA		
Clave / Núm.	Partida	Monto
C-PROT-C01	CIMENTACIÓN	\$72,139.59
EA-PROT-C01	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$71,558.65
IH-PROT-C01	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$14,512.64
IS-PROT-C01	INSTALACIÓN SANITARIA	\$11,500.14
IE-PROT-C01	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$8,425.08
IG-PROT-C01	INSTALACIÓN DE GAS	\$8,553.38
AC-PROT-C01	ACABADOS	\$31,076.41
S-PROT-C01	ACCESORIOS SANITARIOS	\$9,267.85
CAN-PROT-C01	CANCELERÍA	\$7,488.41
CAR-PROT-C01	CARPINTERÍA	\$2,791.50
	<u>SUBTOTAL ETAPA 1</u>	\$237,313.65
SEGUNDA ETAPA		
Clave / Núm.	Partida	Monto
EA-PROT-C02	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$40,640.65
IH-PROT-C02	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$368.63
IS-PROT-C02	INSTALACIÓN SANITARIA	\$2,320.59
IE-PROT-C02	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$4,767.80
IG-PROT-C02	INSTALACIÓN DE GAS	\$912.45
AC-PROT-C02	ACABADOS	\$59,214.55
S-PROT-C02	ACCESORIOS SANITARIOS	\$9,267.85
CAN-PROT-C02	CANCELERÍA	\$7,488.41
CAR-PROT-C02	CARPINTERÍA	\$2,791.50
	<u>SUBTOTAL ETAPA 2</u>	\$127,772.43
TERCERA ETAPA		
Clave / Núm.	Partida	Monto
EA-PROT-C03	ESTRUCTURA/ALBAÑILERÍA	\$22,794.76
IH-PROT-C03	INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$315.15
IS-PROT-C03	INSTALACIÓN SANITARIA	\$2,747.78
IE-PROT-C03	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$3,646.97
IG-PROT-C03	INSTALACIÓN DE GAS	\$0.00
AC-PROT-C03	ACABADOS	\$73,384.26
S-PROT-C03	ACCESORIOS SANITARIOS	\$6,181.20
CAN-PROT-C03	CANCELERÍA	\$8,712.39
CAR-PROT-C03	CARPINTERÍA	\$2,502.02
	<u>SUBTOTAL ETAPA 3</u>	\$120,284.53
	COSTO POR M2 PRIMERA ETAPA	\$5,430.52
	COSTO POR M2 SEGUNDA ETAPA	\$1,534.62
	COSTO POR M2 TERCERA ETAPA	\$953.81
	COSTO TOTAL DEL PROTOTIPO C	\$485,370.61

**PRESUPUESTO
PROTOTIPO C**

Vivienda progresiva

BIBLIOGRAFÍA

- <http://www.arqhys.com/arquitectura/ciudades-forma.html>
- <http://www.economia.unam.mx/cedrus/investigacion/propuestas-politica/vivienda.html>
- Szalachman, Raquel y Collinao, María Paz. MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO. GASTO SOCIAL EN VIVIENDA Y DESARROLLO URBANO. Publicación Serie 141 para la CEPAL de las Naciones Unidas. Santiago de Chile, 2010.
- Jordán, Ricardo. OPCIONES Y PROPUESTAS ESTRATÉGICAS PARA LA SUPERACIÓN DE LA POBREZA Y PRECARIEDAD URBANA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE. Publicación Serie 49 para la CEPAL de las Naciones Unidas. Santiago de Chile, 2005.
- Sánchez Rueda, Guillermo. ORIGEN Y DESARROLLO DE LA SUPERMANZANA Y DEL MULTIFAMILIAR EN LA CIUDAD DE MÉXICO. Artículo para Revista del Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid. Págs. 143-170
- <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios/15014a.html>
- Arias Flores, Marisol del Socorro. Monografía municipal de Atlacomulco, Instituto Mexiquense de Cultura, Toluca, 1998.