



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGÍA

**EL PAPEL DEL DOCENTE DE TERCER GRADO DE PRIMARIA
ANTE LA DETECCIÓN Y SOLUCIÓN DE LAS DIFICULTADES DE
APRENDIZAJE DENTRO DEL AULA.**

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADA (O) EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

KARINA FLORES GARCÍA



ASESORA: MTRA. VILMA RAMÍREZ BELLORÍN

AGOSTO 2016

CIUDAD UNIVERSITARIA, CDMX



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

TEMA	PÁGINA
INTRODUCCIÓN _____	1
CAPÍTULO I. Dificultades de aprendizaje. _____	3
1.1 Concepto de Aprendizaje. _____	3
1.2 Proceso de Aprendizaje. _____	5
1.3 Desarrollo histórico y concepto de las dificultades de aprendizaje. _	8
1.4 Las dificultades del aprendizaje desde un enfoque cognitivo. _____	16
CAPÍTULO II. Concepto y Clasificación de las dificultades de aprendizaje. _____	19
2.1 Dificultades de aprendizaje de la lectura. Dislexia. _____	19
2.2 Dificultades de aprendizaje de la escritura. Disgrafía. _____	25
2.3 Dificultades de aprendizaje de las matemáticas. Discalculia. _____	30
CAPÍTULO III. Programa de 3er año de Primaria. _____	34
3.1 Competencia específica en Español, (lectura y escritura). _____	37
3.2 Competencia específica en Matemáticas, (cálculo). _____	40
CAPÍTULO IV. El Docente y las Dificultades de Aprendizaje. _____	42
4.1 La Educación Inclusiva. _____	42
4.2 Docente y aula: ante las dificultades de aprendizaje. _____	46
4.3 Estrategias que debe implementar el Docente para detectar las dificultades de aprendizaje, en tercer grado. _____	49
CONCLUSIONES _____	57
GLOSARIO DE SIGLAS _____	64
BIBLIOGRAFÍA _____	65

DEDICATORIA

Este trabajo quiero dedicarlo a personas muy especiales, que me han apoyado y han sido parte de mis motivaciones para progresar profesional y personalmente, quienes a su vez han visto el sacrificio pero sobre todo el esfuerzo que eh realizado para lograr mí objetivo:

*A **Andrés Flores Rodríguez**, mi querido padre que con su gran fortaleza, sus palabras y sus abrazos me ha motivado a ser mejor persona y alcanzar mis metas, Gracias por todo, Te Amo.*

*A **Evangelina García Olvera**, mami mil gracias por estar apoyándome en todo momento valoro mucho lo que has hecho por mí, porque gracias a ese cariño que me brindas hoy puedo decirte que cumplimos un hermoso proyecto, pero sobre todo mi más grande sueño. Te Amo*

*A mis queridos hermanos **Andrés y Ximena** quienes son parte importante de mi vida y a los que espero motivar para cumplir sus proyectos y metas. Los Amo.*

*A **Miguel David Ramírez Rodríguez**, padre de mis hijos, quien me ha apoyado con su paciencia, su compañía, su cariño y esfuerzo. Gracias, Te Amo.*

*A **Karen Ramírez** y **David Ramírez**, esos pequeños tesoros que la vida me ha otorgado para ser mi fuente de inspiración, pero sobre todo mi gran motor para cumplir mis proyectos, para ellos dedico todos mis logros.*

*A mis **Amigas**, por siempre brindarme su apoyo y escuchar mis momentos de estrés, por haberlas encontrado en el camino de esta hermosa vida, pero sobre todo por compartir esta hermosa preparación de la mejor Licenciatura.*

*A los **Maestros** que han dejado maravillosos aprendizajes en mi camino y por formar a esta profesional, que dará lo mejor de sí en su trabajo.*

Finalmente agradezco a la vida por brindarme la oportunidad de realizar este proyecto tan importante para mí y a Dios quien me dio fuerza y fe para creer que podía concretar, lo que me parecía imposible de terminar.

“Con todo mi amor y cariño, los adoro”...

INTRODUCCIÓN

Antes de iniciar el análisis de los capítulos, me agradecería exponer los motivos que me han llevado a realizar esta investigación, si bien durante mi experiencia laboral me ha tocado trabajar con niños de Nivel Primaria de 1° a 3° a los cuales el Docente ha considerado niños problema o poco capacitados para trabajar el ciclo que cursan. La mayor parte de alumnos que presentan una Dificultad de Aprendizaje se encuentran en 3° de Primaria, puesto que se ha considerado que para este ciclo el alumno ya debe estar capacitado para realizar una lectura apropiada y adecuada, además de resolver operaciones sencillas que le permitan el aprendizaje de otras y por tal motivo es en este grado donde se puede diagnosticar si un alumno presenta dislexia, dislalia y discalculia.

Cuando el Docente se encuentra ante esta situación, no realiza una pausa para ver de qué manera puede contribuir para tratar las Dificultades que presentan sus alumnos, por tal motivo los deja de lado y continúa de manera específica sus planeaciones, ya que no se detendrá por los estudiantes que no vayan como la mayoría ocasionando una problemática muy significativa para los educandos que presentan una Dificultad de Aprendizaje ya que se verá afectado en su participación y desarrollo dentro del aula, así como en la resolución de actividades extraescolares (tarea).

Ante esta situación considero que la Educación Primaria es el principal eslabón para que el escolar adquiera herramientas y ciertos conocimientos que le brindarán las bases para futuros aprendizajes. Es por esto que el docente debe contribuir en la detección y tratamiento de las Dificultades de Aprendizaje ya que cuenta con estrategias que facilitarán el proceso de aprendizaje de los aprendices, evitando que en un futuro presenten, fracaso escolar, problemas emocionales, trastornos en el comportamiento, problemas de adaptación social e incluso familiares, cuestiones que son reflejo de no haber alcanzado un nivel educativo apropiado.

Para tal efecto la presente investigación documental, se dividirá en cuatro capítulos, los cuales explicarán lo siguiente:

CAPÍTULO I, en este capítulo se analizará el origen y avance que se ha generado en torno al tema de las Dificultades de Aprendizaje, ya que es pertinente unificar un lenguaje común, que deje en claro lo que encierran dichas Dificultades.

CAPÍTULO II, dentro de este capítulo se ampliarán sobre las Dificultades de Aprendizaje en específico, es decir, se abordará de manera individual el significado de: Dislexia, la Disgrafía y la Discalculia, aportando características y manifestaciones en el alumnado para detectarlas adecuadamente.

CAPÍTULO III, aquí se desarrollarán las competencias y los aprendizajes en los que se apoyan para trabajar la lectura, la escritura y el cálculo, en el tercer grado de Educación Primaria, todo esto con base en lo establecido por la Secretaría de Educación Pública.

CAPÍTULO IV, para este último apartado se hablará de la Educación Inclusiva, puesto que es la alternativa vigente que nos establece que todo alumno tiene derecho, pero sobre todo la capacidad para desarrollarse en el aula en un sistema escolarizado aunque presente Dificultades de Aprendizaje. Al mismo tiempo se hablará del papel que representa el Docente en el aula así como las funciones a cumplir y por último y no menos importante las estrategias que debe implementar para detectar la Dislexia, la Dislalia y la Discalculia.

CAPÍTULO I. Dificultades de aprendizaje.

Antes de entrar en el análisis de las Dificultades de Aprendizaje es importante puntualizar el concepto de aprendizaje y el proceso en el cual se lleva a cabo.

1.1 Concepto de aprendizaje.

Existen múltiples definiciones sobre lo que es aprendizaje, sin embargo a lo largo de la historia se ha relacionado con un proceso que modifica habilidades, conocimientos y conductas, resultado de un amplio estudio, observaciones y razonamientos, pero también se ha considerado como una simple memorización precisa y deliberada de los hechos, y sin embargo el proceso es más complejo, puesto que habrá que tener en cuenta que se genera un cambio y se produce una experiencia.

Es decir, se genera un cambio puesto que la persona aprende, ya sea de manera favorable o desfavorable¹ y se produce una experiencia ya que el cambio debe originarse con base a la experiencia, puesto que el sujeto interactúa con su medio.

También se ha considerado que aprender no es un proceso, sino es el resultado de un proceso, que consiste en la adecuación de procedimientos y circunstancias para que ocurran las conductas de las actividades previstas de la manera apropiada para cumplir ciertos criterios de logro.

Para tal efecto cuando hablamos de aprendizaje dentro del aula, podemos observar que éste se diferencia en dos dimensiones:

1. La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento: es decir el aprendizaje puede darse por recepción y por descubrimiento.

¹ Es decir: el alumno sólo memorizará los contenidos que le presenta el docente, los cuales serán olvidados con facilidad en lugar de propiciar un aprendizaje significativo.

2. Y la que incorpora el conocimiento en la estructura cognitiva del aprendiz, es decir, si este de propicia de manera repetitiva o de manera significativa.

Si bien estas dimensiones se conciben como situaciones de aprendizaje escolar, las cuales pueden observarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la siguiente manera; aprendizaje por recepción-repetitiva; por descubrimiento-repetitivo; por recepción-significativa, o por descubrimiento-significativo, claro está que todo esto debe ser considerado como un continuo de posibilidades, donde se involucra la acción docente y los planteamientos de enseñanza, es decir cómo se provee al alumno de los contenidos escolares y como el aprendiz elabora y reconstruye la información, (autoaprendizaje).

Ahora bien desde el Enfoque Cognitivo se entiende que el aprendizaje es un proceso mental que realizan los individuos para intentar dotar de significado lo que les sucede, por lo cual conceptualizan el aprendizaje de la siguiente manera:

“Definen de forma general el aprendizaje como el proceso de adquisición o cambio relativamente permanente en las capacidades de una persona. Como los cambios internos no se observan inferimos que ha acaecido aprendizaje observando la actuación de la persona en una situación determinada. Esta definición reconoce que el aprendizaje es algo que ocurre dentro de la persona, pero no le resta importancia a la conducta como medio a observar que se ha producido un aprendizaje”. (Bou Pérez, 2009, 80)

Por consiguiente, lo anterior nos permite inferir que el aprendizaje desde lo cognitivo ve al alumno como ser activo en el proceso de aprendizaje, capaz de crear nuevas circunstancias, iniciar nuevas experiencias, analizar nuevas situaciones, resolver problemas, buscar por si mismo información, etc., esta conceptualización me lleva a analizar el proceso de aprendizaje puesto que nos orientará a entender de qué manera se interioriza la información, para propiciar un aprendizaje adecuado.

1.2 Proceso de Aprendizaje.

Se ha considerado el proceso de aprendizaje como la actividad individual que se desarrolla en un contexto socio-cultural, el cual implica un conocimiento, una comprensión, un análisis, una valoración, una aplicación y una síntesis. Ahora bien cuando se genera un aprendizaje este conlleva un cambio en la estructura física del cerebro, puesto que todo tipo de experiencia se relaciona con la memoria, propiciando un moldeamiento en el cerebro, demostrando así que las personas no cuentan con la misma capacidad de aprendizaje y por consiguiente no se realiza de la misma manera, se considera que estas diversidades en el estudio son origen de muchos factores, como la motivación, la educación recibida, la edad, etc., por lo cual es importante tener en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje² que nos permiten conocer como adquieren el conocimiento los alumnos y cuales se puede implementar desde la parte de la docencia para propiciar un ambiente de enseñanza-aprendizaje apropiado.

Dentro del Proceso de Aprendizaje el Docente debe hacer consiente al alumno, que su participación es importante para la consecución de las metas que se propone, además de originar que se integre adecuadamente la información nueva y la antigua, para dotarle de significado.

Atendiendo a esta consideración el proceso de aprendizaje puede determinarse de la siguiente manera:

- 1. Selección de Información:** Se considera que el aprendizaje parte siempre de la recepción de información, la cual puede seleccionarse a través de aspectos visuales, auditivos y kinestésicos y/o prácticos.

² Estos se dan de manera particular en cada uno de los seres humanos, generando así una manera de aprender propia, cada estilo o estilos son elegidos por el sujeto para adquirir los conocimientos. Estos deben ser considerados por el docente para cualquier instrucción o enseñanza.

- Representación visual: la cual permite que el alumno recuerde imágenes abstractas como letras y números.
- Representación auditiva: proporciona al alumno recordar voces, sonidos, música, etc.
- Representación kinestésico o práctico: permite que los alumnos recuerden sabores o vivencias de lo que han sentido al escuchar por ejemplo un poema.

Lo anterior me permite inferir que aprendemos en todo momento a través de nuestros sentidos ya que mediante estos recibimos una infinidad de información procedente del exterior (factores extrínsecos) y de nosotros mismos (factores intrínsecos), por lo que nuestro cerebro realiza una selección de información en cuanto a nuestros intereses, generando una respuesta.

Por tal motivo el docente debe fomentar los sistemas de representación, organizando el trabajo que se realizará en el aula para potenciar el aprendizaje de los alumnos.

2. Organizar la información

Se considera indispensable establecer y relacionar la información puesto que nuestros hemisferios cerebrales hacen hincapié sobre el modo en el que debemos organizar la información que recibimos, por lo cual el docente debe estar al tanto de lo que ocurre en ambos hemisferios pero sobre todo en el modo en cómo trabajan.

- Hemisferio izquierdo: lógico, analítico, secuencial (de la parte al todo), verbal-temporal y cuantitativo. El alumno que se caracteriza por contar con un mayor desarrollo de este hemisferio comprenderá sin problema reglas gramaticales, otorgará opiniones razonadas, desarrollará más el lenguaje y la oratoria, se expresará bien mediante la escritura y se fijará más en los detalles.

- Hemisferio derecho: holístico, intuitivo, global (del todo a la parte), fantástico, el no verbal-atemporal y el cualitativo. Los alumnos con mayor desarrollo en este hemisferio puede comprender los ejemplos (pensamiento abstracto) pero no aplica bien las reglas, por otra parte tendrán mayor desarrollo en las cuestiones artísticas, y la creatividad, dominará las relaciones espaciales y utilizara las emociones como medio de expresión.

Atendiendo a estas consideraciones el docente deberá relacionar los sistemas de representación con los modos de pensamiento, para lo cual se sugiere lo siguiente:

- Explicación de lo que se hará en clase y de la relación que se tienen con otras materias o unidades.
- Se debe atender ambos hemisferios, para el lógico se tendrá que hablar sobre conceptos y símbolos abstractos, para el holístico se tendrá que poner ejemplos concretos.
- Trabajar conceptos claves desde los dos modos de pensamiento.

3. Utilizar la información

Cuando se tiene organizada la información, es indispensable gestionarla para posibilitar el aprendizaje. David Kolb, (1984), defiende esta línea de pensamiento y plantea que las personas reciben, analizan y organizan la información, para facilitar su aprendizaje, por lo cual distingue en su teoría a alumnos activos, reflexivos, teóricos y pragmáticos, todo dependiendo de cómo se utilice la información.

Por lo cual para generar un buen aprendizaje el alumno deberá ser capaz de dominar las cuatro dimensiones y analizar la información desde esos cuatro puntos, para que el docente al implementarlas en el aula potencialice las categorías recesivas de los alumnos.

Para finalizar este apartado, puedo decir que la diferenciación que se estableció con las tres fases en el proceso de aprendizaje, se caracteriza por ser un poco más teórica que real, puesto que en la práctica el docente suele confundirlos, pero no estaría demás contemplarlos para mejorar la practica en el aula.

1.3 Desarrollo histórico y concepto de las dificultades de aprendizaje.

Para analizar las dificultades de aprendizaje y entender su concepción actual se deberá revisar su desarrollo histórico, para ello analizaremos la propuesta de Wiederholt (1974), si bien este autor denomina 3 fases para la comprensión de las dificultades de aprendizaje:

Fase de fundamentos, en esta etapa se hace referencia a un largo periodo ya que va desde 1800 a la Segunda Guerra Mundial, lapso en el cual se llevan a cabo los trabajos pioneros que en la mitad del siglo XX dan como resultado la primera aparición del concepto de dificultades de aprendizaje, además de iniciar con una teorización aunque de inicio sólo era especulativa y sin intentos de comprobación empírica.

Durante este período la investigación se centró en el campo de la medicina puesto que se analizaron a adultos con lesiones cerebrales en tres ámbitos diferenciados: trastorno del lenguaje hablado, trastorno del lenguaje escrito y el trastorno de las funciones perceptivo-motrices.

1. Trastornos de Lenguaje Oral: Gall, Broca y Wernicke.

El pionero de este campo es Franz Josep Gall (siglo XIX). La influencia que tuvo los trabajos de Gall sobre los trastornos del lenguaje determina que se debían a un déficit en los procesos neurológicos básicos y quien introduce el criterio de exclusión en su diagnóstico diferencial, ya que sostiene que no debía hablarse de afasia cuando el trastorno en cuestión se presenta con un déficit intelectual. A su vez formula la teoría del localizacionismo donde los trastornos específicos estarían

producidos por lesiones cerebrales localizadas en ciertas zonas del cerebro, a lo que más tarde Brouillard, Broca o Wernicke desarrollan que cada función psicológica depende de una zona cerebral específica. (D.Glez, 2001).

2. Trastornos del Lenguaje Escrito: Hinshelwood y Orton

Para este trastorno encontramos a Dejerine, quien es el primero en describir un caso de alexia³ (en un primer plano es considerado paciente que, tras una lesión cerebral pierde la capacidad de leer y escribir, pero que conservaba plenamente sus capacidades de expresión y comprensión orales, dando como resultado que tales procesos no son coincidentes).

Posteriormente Hinshelwood habla de un “síndrome de ceguera congénita para las palabras”⁴, condición en la cual con una visión normal, el paciente se muestra incapaz de interpretar los signos escritos. Consideraba que este trastorno se manifiesta evolutivamente a lo largo de la niñez, localizado en el hemisferio izquierdo a lo cual recomendaba una práctica intensa de la lectura y en la ejercitación de la memoria visual.

Ante estos estudios surge una investigadora del campo de la educación Grace Fernald, quien realiza un enfoque metodológico para adquirir la lectura y la escritura en personas con dificultades de aprendizaje, dicho enfoque estimula simultáneamente varios canales sensoriales como son el visual, auditivo, kinestésico y táctil.

Para concluir con la etapa de fundamentos encontramos a Kurt Goldstein (1920-1940) quien hace una revisión de todos los estudios que hasta el momento se habían realizado a personas con lesión cerebral, oponiéndose a la teoría localizacionista y en especial a la idea de que existen problemas específicos de la

³ Consiste en la alteración de la capacidad de leer, manteniendo intacta la capacidad para la lectura. (Mercé, 90).

⁴ Samuel Orton en los años 20 y 30, establece que esta problemática no se debe a una lesión cerebral sino a una organización cerebral de naturaleza hereditaria, determinada por la localización del daño cerebral.

lectura, la escritura y el lenguaje hablado a consecuencia de una lesión cerebral ya que siempre existían características comunes, como la meticulosidad, la perseverancia y la confusión perceptiva en los casos descritos y observados por el mismo.

Fase de Transición, se caracteriza por consolidar las teorías, los sistemas de evaluación y tratamiento de las Dificultades de Aprendizaje.

I. Área de los trastornos del lenguaje hablado.

Para esta área los investigadores se centraron en desarrollar modelos neuropsicológicos que pudiesen explicar qué procesos cerebrales están en el origen de cada trastorno y sobre todo de las funciones psicológicas como lo son la atención, la memoria y la percepción.

Por ejemplo, Osgood y Wepman elaboran modelos teóricos que satisfacen las necesidades de los procesos psicolinguísticos que hacen factible la comprensión y expresión del lenguaje. Como seguimiento a esta actividad Wepman formula Test de Discriminación Auditiva y de la Afasia para evaluar el funcionamiento psicolingüístico.

También se desarrolla un Test para la evaluación de las dificultades de aprendizaje llamado I.T.P.A (Illinois Test of Psycho-Linguistic Aptitudes), a partir de un modelo clínico sobre el funcionamiento Psicolingüístico.

II. Área de los trastornos del lenguaje escrito.

Dentro de esta área se desarrollan métodos lecto-escritores correctivo basado en el desarrollo de las estructuras del lenguaje oral y en la estimulación multisensorial⁵.

Dentro de la misma línea Romalda Spalding crea un sistema correctivo de la lecto-escritura denominado Métodos Fónicos integrados. Por último es indispensable

⁵Autores del Método: Marion Monroe, Ann Gillingham y Betsie Stillman.

resaltar que este tipo de metodologías se siguen implementando hasta nuestros días.

III. Área de los trastornos perceptivo-motores.

En esta etapa destaca Laura Lehtinen, quien desarrolla diversas estrategias correctivas dirigidas a los sujetos que presentaban el síndrome de Strauss, estos métodos se centraban en la manipulación y control del entorno del aprendizaje y en la enseñanza explícita del autocontrol del paciente.

Al mismo tiempo se puede observar a William Cruickshank aplicar el método de Strauss-Lehtinen a niños con trastornos de aprendizaje sin retardo intelectual, quien a su vez es defensor del síndrome específico de Disfunción Cerebral Mínima, el cual en su opinión es el responsable de los trastornos de aprendizaje en individuos no retardados intelectualmente.

Por último encontramos a Newell C. Kephart, quien generaliza la hipótesis sobre el retraso endógeno de Strauss, sosteniendo que las funciones perceptivo-motrices es la base de todo aprendizaje escolar, de modo que el tratamiento debe basarse en la mejora sistémica de cada función.

Por su parte Kephart defendía la idea de que los problemas de aprendizaje no se debían a una lesión o disfunción neurológica, sino a un retardo en el desarrollo de las funciones cerebrales que ocasionaba una evolución lenta en las funciones perceptivo-motrices. (D. Glez, 2001)

Fase de Integración, se da en el año de 1963 ya que en este período se emplea por primera vez la expresión learning disabilities (literalmente “discapacidades de aprendizajes”)⁶. Fue propuesta por Samuel Kirk con la finalidad de establecer criterios comunes entre investigadores y profesionales. Y si bien esta definición permite un diagnóstico global, de los trastornos del lenguaje hablado, del lenguaje escrito y de las funciones perceptivo-motrices, ya que se empieza a considerar

⁶ Esta expresión se da en un foro público para hacer referencia a los diversos tipos de problemas que se han visto a lo largo de las etapas anteriores en los tres campos distintos.

que todos los cuadros clínicos hasta el momento analizados, eran manifestaciones sintomáticas de un mismo trastorno.

Lo principal de esta etapa es que las dificultades de aprendizaje comienzan a tener un enfoque general en cuanto a su evaluación y tratamiento, preparándolo para un futuro crecimiento.

Como ya se mencionó anteriormente, la primera definición formal que surge es la de Kirk, esta se da en una conferencia celebrada en Estados Unidos a instancias de la Fund for Perceptually Handicapped Children, esta se asume en 1968 por el Comité Consultivo Nacional sobre niños con Hándicaps (NACHC), la cual indica lo siguiente:

“Los niños con dificultades de aprendizaje (learning disabilities) muestran un desajuste en uno o más de los procesos psicológicos básicos⁷, que abarcan la comprensión y uso del lenguaje hablado o escrito. Estos pueden manifestarse como trastornos del escucha, del pensamiento, del habla, de la lectura, de la escritura, el deletreo o la aritmética. Incluyen condiciones que han sido descritas como, hándicaps perceptivos, lesión cerebral, disfunción cerebral mínima, dislexia, afasia evolutiva, etc. Sin embargo no incluyen los problemas de aprendizaje debidos primariamente a hándicaps visuales, auditivos o motores, a retraso mental, trastorno emocional o desventaja ambiental” (NACHC, 1968:34, citado por D. Glez Manjón, 2001).

Esta definición tuvo diversas críticas, por sus repercusiones prácticas la falta de criterios claros para identificar positivamente a los sujetos con dificultades de aprendizaje, ya que se considera que tal definición habla más de lo que no son las Dificultades de Aprendizaje (DA) que de lo que si son, ya que se plantea que es indispensable deslindar la discrepancia entre el rendimiento académico esperado y los logros que puede presentar una persona con DA.

Ante estas críticas aparecen o surgen nuevas definiciones. Por ejemplo, en la Northwestern University se constituyó un Intitute for Advanced Study formado por

⁷ Aquí se asume de manera explícita que si existe un trastorno de aprendizaje, éste está ocasionado por déficits en la percepción, la memoria o la atención. (D. Glez, 2001:26)

especialistas de diversas tendencias, que definió las Dificultades de Aprendizaje como un constructo que *“se refiere a uno o más déficits significativos en los procesos de aprendizaje esenciales, que requieren técnicas de educación especial para su remediación”* (Kass y Myklebust, 1969:387, citado por D. Glez Manjón, 2001:28), añadiendo lo siguiente a tan resumido concepto:

- Los niños con trastorno de aprendizaje demuestran una discrepancia entre su logro real y el esperado en una o más áreas, tales como el habla, la lectura, el lenguaje escrito, las matemáticas y la orientación espacial.
- La Dificultad de Aprendizaje referida no es primariamente el resultado de deficiencias, sensoriales, motrices, intelectuales o emocionales, o de ausencia de oportunidades para aprender.
- Los déficits significativos se definen en términos de procedimientos aceptados de diagnóstico en educación y psicología.
- Los procesos de aprendizaje esenciales son los que en las ciencias de la conducta son descritos habitualmente como relacionados con la percepción, la integración y la expresión, sea verbal o no verbal.
- Las técnicas de educación especial para la remediación se refieren a la planificación educativa basada en procedimientos y resultados diagnósticos.

Como puede visualizarse esta definición resulta similar a la anterior, pero difiere de ella en aspectos como la introducción del criterio de discrepancia entre aptitud y rendimiento, con la finalidad de identificar positivamente casos donde se presenten las Dificultades de Aprendizaje.

Por otra parte diversas asociaciones profesionales como el National Joint Committee on Learning Disabilities (NJCLD), la Association for Children with Learning Disabilities (ACLD) o el Interagency Committee on Learning Disabilities (ICLD), formula las siguientes conceptualizaciones sobre la temática. Iniciaremos con la propuesta por ACLD, está nos deja apreciar que al no atender las dificultades de aprendizaje se afectan aspectos del individuo que se manifiestan a lo largo de la vida:

“Los trastornos de aprendizaje son una condición crónica de supuesto origen neurológico que interfiere selectivamente con el desarrollo, integración, y/o demostración de habilidades verbales y/o no verbales. Los trastornos de aprendizaje existen como una condición discapacitante y varían en sus manifestaciones y en el grado de severidad. A lo largo de la vida, la condición puede afectar la autoestima, la educación, la vocación, la socialización, y/o las actividades de la vida diaria” (ACLD, 1986:15, citado por D. Glez, 2001:35)

Por otra parte la ICLD menciona que existen diversos factores que contribuyen a que aparezca una dificultad en el aprendizaje, es decir que se caracterizan por ser heterogéneas.

“Los trastornos de aprendizaje son un término genérico que se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos manifestados por dificultades significativas en la adquisición y uso de la recepción, habla, lectura, escritura, razonamiento, o habilidades matemáticas, o de habilidades sociales. Estos trastornos son intrínsecos al individuo y se presume que son debidos a la disfunción del sistema nervioso central. Incluso aunque un trastorno de aprendizaje puede ocurrir concomitantemente con otras condiciones discapacitantes (p.ej., déficit sensorial, retraso mental, trastorno emocional o social), con influencias socio-ambientales (p.ej., diferencias culturales, instrucción insuficiente o inapropiada, factores psicogenéticos) y especialmente con trastornos por déficit de atención todos los cuales pueden causar problemas de aprendizaje, un trastorno de aprendizaje no es el resultado directo de estas influencias o condiciones” (ICLD, 1987:222, citado por D. Glez, 2001:35-36).

Por último y muy relacionada con la anterior definición la NJCLD establece de igual manera que las dificultades de aprendizaje son heterogéneas y concuerdo con esto ya que si bien una dificultad de aprendizaje se puede detectar desde el área clínica o educativa, por los diversos factores que intervienen pero considero que cuando se habla de un problema orgánico o en relación al sistema nervioso

se debe considerar más una discapacidad⁸ que una dificultad, ya que esta desde un inicio debe tener un tratamiento y un método de enseñanza y cuando la consideramos dificultad de aprendizaje pienso que son factores que afectan en el momento y tiempo por lo cual se deben generar alternativas que mejoren ese aprendizaje.

“Learning Disabilities es un término general que se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos que se manifiestan por dificultades significativas en la adquisición y uso de la escucha, habla, lectura, escritura, razonamiento, o habilidades matemáticas. Estos trastornos son intrínsecos al individuo, suponiéndose debidos a la disfunción del sistema nervioso central, y pueden ocurrir a lo largo del ciclo vital. Pueden coexistir junto con las dificultades de aprendizaje problemas en las conductas de autorregulación, percepción social e interacción social, pero estas no constituyen por si mismas trastorno del aprendizaje. Aunque las dificultades de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente con otras condiciones discapacitantes (por ejemplo, deficiencia sensorial, retraso mental, trastornos emocionales graves) o con influencias extrínsecas (tales como las diferencias culturales, instrucción inapropiada o insuficiente), no son el resultado de esas condiciones o influencias” (NJCLD, 1988:1 citado por D. Glez, 2001:36).

Con estas definiciones podemos entender que las Dificultades de Aprendizaje se refieren a un conjunto de problemas diversos que no sólo se conciben en la infancia y adolescencia, sino que pueden presentarse en todo el ciclo vital.

Sin embargo pese a todas las definiciones surgidas la dilucidación del NACHC se consolidó fuertemente en la época ya que esta generaba una mayor orientación para diagnosticar y a su vez permitir la dotación de recursos y servicios educativos que dieran solución al problema.

⁸ El termino discapacidad ha evolucionado de manera favorable y se considera que es la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás. Convención de los derechos de las personas con discapacidad, ONU.

Por otra parte desde 1995 y actualmente el Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-IV), proporciona esta definición sobre las Dificultades de Aprendizaje:

“Un trastorno que se caracteriza por un rendimiento académico sustancialmente por debajo de lo esperado dadas la edad cronológica del sujeto, la medición de su inteligencia y una enseñanza apropiada a su edad” (Castro Migal, 2009:23).

Con respecto a lo descrito anteriormente, se puede tener una noción más clara de cómo surgen las Dificultades de aprendizaje y de los consensos que se realizaron para obtener una definición que permitiese una intervención oportuna. En el siguiente apartado se realiza otro análisis de las Dificultades de Aprendizaje pero desde una perspectiva cognitiva.

1.4 Las dificultades del aprendizaje desde un enfoque cognitivo.

Como ya mencione las Dificultades de Aprendizaje serán abordadas desde un enfoque cognitivo, puesto que considero que se debe detallar el contexto o entorno en el cual se desarrolla el alumno para determinar qué factores contribuyen a la presencia de las dificultades de aprendizaje y no sólo quedarnos con los factores de carácter intrínseco y neurológico, que también provocan una Dificultad de Aprendizaje.

Cabe puntualizar que las dificultades que nos interesan son las dificultades del lenguaje, la lectura y las matemáticas, por lo que es necesario hacer un análisis de las demandas cognitivas⁹ que se plantean a las capacidades del niño y detallar el contexto externo en el cual se desenvuelve y a su vez los factores que contribuyen a que se dé la Dificultad, por qué hago énfasis en el entorno, porque si bien el niño con Dificultad de Aprendizaje llega a ser más aprensivo de su medio.

⁹ Cuando se habla de demandas cognitivas o en general de lo cognitivo, este es entendido en términos de la habilidad con la que se cuenta para procesar la información y ejecutar una tarea con éxito.

Para analizar en donde residen los problemas para el niño con Dificultades de Aprendizaje se debe comprender las razones por las cuales un niño ejecuta una tarea¹⁰ cognitiva peor de lo normal, así como los factores que intervienen u obstaculizan la resolución exitosa de la tarea en cuestión, para que posteriormente se generen alternativas que atiendan la problemática.

Es indispensable tomar en cuenta que las dificultades de aprendizaje se pueden originar por diversas razones:

1. El niño presenta una dificultad cognitiva inherente, ocasionando dificultad en alguna destreza.
2. Dificultades a raíz de problemas educativos o ambientales que no están relacionados con las habilidades cognitivas del niño.
3. Estrategias de enseñanza ineficaces que afectan seriamente el nivel del logro del niño (Brennan, 1979, citado por Dockrell, 1997:20).
4. Falta de confianza en uno mismo, debido a un temprano fracaso escolar, lo que ocasiona un mal aprendizaje.
5. Factores relacionados con el bagaje familiar que intervienen en el aprendizaje.

En algunas ocasiones todos estos factores pueden estar implicados, pero sea cual sea la causa, los alumnos con dificultades de aprendizaje están por debajo de sus compañeros en alguna tarea o conocimiento.

Ahora bien, cuando se examina cómo los niños dominan normalmente una tarea se permite contar con una orientación para determinar en dónde reside el problema, pero es indispensable tener en cuenta que no se puede determinar la causa de la Dificultad realizando una comparación entre compañeros.

En relación a este análisis se debe hablar de un *sistema cognitivo* que esclarezca aún más las Dificultades de Aprendizaje, el cual nos plantea que los niños aprenden más durante la infancia y que el niño es dotado desde el nacimiento de

¹⁰ La tarea es considerada como la serie de actividades que realiza el alumno para aprender algo nuevo.

un sistema cognitivo para aprender. Es decir todos los niños cuentan desde el momento del nacimiento con una estructura organizativa para procesar la información, la cual es denominada arquitectura cognitiva¹¹ está proporciona las bases para hacer posible el aprendizaje ya que tienen una profunda relación con la organización de la memoria, la cual se organiza en dos tipos; la de largo plazo y la de corto plazo. La memoria a corto plazo es un almacén temporal de capacidad limitada que puede albergar hasta 7 ítem de información a la vez; la memoria a largo plazo¹² es considerado un almacén permanente de capacidad ilimitada, (Atkinson y Shiffrin, 1968, citados por Dockrell Julie 1997:31), este conjunto de subsistemas es considerado memoria de trabajo el cual tiene como objetivo regula la atención y de ese modo controlar la entrada de información al sistema, almacenando en el área auditiva o visual dependiendo de la modalidad del input¹³.

Cuando este sistema se ve afectado, el alumno presenta problemas para aprender algo en específico ya que el ambiente no brinda las bases para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se dé adecuadamente y el alumno no presente ningún retraso escolar.

Lo anterior nos permite concluir con el hecho de que existen factores orgánicos aunados a problemas cerebrales, que ocasionan que los alumnos presenten problemas para adquirir ciertos conocimientos, lo que yo consideraría una dificultad de aprendizaje, por tal motivo el docente debe estar capacitado para

¹¹ Conjunto de componentes esenciales de un sistema que permite el análisis exhaustivo, en múltiples niveles y en múltiples dominios de sus cogniciones y sus conductas. (Ruíz Sánchez, 2011).

¹² El conocimiento almacenado en esta memoria deriva del entorno externo, pero el sistema cognitivo trabaja y transforma varias veces el input recibido antes de que éste sea almacenado. (Dockrell Julie 1997:33)

¹³ En la infancia, la mayoría de los procesos que operan sobre el input (entrada de información), no están bajo control consciente, sino que por el contrario, operan automáticamente. Así pues, el procesamiento del input sensorial, o el dirigir la atención a un aspecto del entorno en lugar de a otro, no resultan de decisiones conscientes por parte del niño.

atender de manera satisfactoria a los distintos estilos de aprendizaje¹⁴ con los que cuentan sus alumnos y generar así un aprendizaje significativo.

Atendiendo a estas consideraciones es indispensable comprender que los factores intrínsecos son los principales causantes en las dificultades de aprendizaje y que estos se complican en cierta medida con los factores extrínsecos puesto que no son controlados por el alumno, limitando el proceso adquisitivo de las cosas.

CAPÍTULO II. Concepto y Clasificación de las dificultades de aprendizaje.

Como se mencionó las dificultades de aprendizaje son aquellas que imposibilitan que el alumno adquiera los conocimientos sobre la lectura, la escritura y el cálculo, por tal motivo en este capítulo se analizarán las características de cada dificultad así como sus manifestaciones en el alumnado.

2.1 Dificultades de aprendizaje de la lectura. Dislexia.

La dislexia es considerada un término neurobiológico que origina un trastorno o dificultad en el aprendizaje que afecta la lectura.

Con base a lo que establece M. Thomson, (1992), la dislexia “es una grave dificultad con la forma escrita del lenguaje, es un problema de índole cognitivo, que afecta a aquellas habilidades lingüísticas asociadas con la modalidad escrita, particularmente el paso de la codificación visual y verbal, la memoria a corto plazo, la percepción de orden y la secuenciación”.

¹⁴ Este término se refiere a que cada persona utiliza su propio método o estrategia al momento de aprender. Dentro de los estilos encontramos: el intuitivo y divergente, el experimentador, sintético y creativo, el analítico y formal y finalmente el práctico y convergente.

Es decir el problema central de la dislexia es el reconocimiento de las palabras escritas y la fluidez de la lectura, por lo cual se ve alterada la conciencia fonológica ya que tiene dificultad para separar los sonidos que forman una palabra y los sonidos que representan a las letras, ambos factores son característicos de la lectura.

A raíz de esto se puede establecer que la lectura es un proceso que reside en interpretar y descifrar una serie de signos mediante los cuales se obtiene información de la palabra escrita. Proceso que se realiza a través de una o varias estrategias: reconocimiento global, estructural, contextual, síntesis y de análisis fonológico. Por lo tanto la lectura posibilita comprender los materiales escritos, evaluarlos y darles uso para nuestras necesidades. Por esta razón para una lectura efectiva o correcta se requiere del sistema sensorial y motores básicos, puesto que se requiere de un procesamiento visual (decodificación).

Para esto se debe tener en cuenta que el lenguaje, tanto oral como escrito, es el resultado del trabajo de diversas redes neuronales, participando diversas estructuras corticales y subcorticales, es decir, las alteraciones que se observen en el lenguaje estarán ligadas en función de la estructura dañada.

Ahora bien, existen fundamentalmente dos tipos de dislexia una dislexia superficial y una fonológica, la primera hace referencia a los niños que leen más silabeando y que tienen una lectura lenta, y la segunda el niño presenta mayor dificultad en palabras que no ha visto nunca o son desconocidas y en las que tiene que realizar la asociación entre el grafema (letra) y el sonido (fonema).

Por último se encuentra la dislexia mixta, que se caracteriza por presentar las dos vías de acceso alteradas, en este tipo de dislexia, el individuo presenta las dificultades, pero sin una causa concreta que lo explique (dislexia evolutiva), es decir, no existe una alteración producida por una lesión cerebral (dislexia adquirida). Tanto la dislexia adquirida como la evolutiva se diferencian en otros tipos de dislexia, esto de acuerdo con los síntomas predominantes en la persona que los padece.

Para lo cual se debe realizar un análisis más profundo de las diferentes dislexias ya que nos permitirá comprender aún mejor como se manifiestan en el sujeto, para ello se retomara a Cuetos (1995), quien plantea un modelo de clasificación:

Dislexias Adquiridas

Este tipo de dislexias se presentan en las personas cuando sufren alguna disfunción cerebral y presentan un nivel lector avanzado, es decir al presentarse la lesión el sujeto pierde habilidades que ya había adquirido en cuanto a la lectura, aunque otras de ellas continúan intactas.

Dislexias periféricas

Dentro de estas dislexias los sujetos presentan un control óculomotor menos hábil que el de un lector normal, aunque puede desempeñar otras tareas visuales más complejas. Está dislexia puede clasificarse de la siguiente manera:

- Dislexia atencional, se caracteriza por que los sujetos pueden reconocer letras aisladas, así como las palabras, sin embargo les cuesta trabajo reconocer las letras al formar parte de una palabra.
- Dislexia visual, los sujetos presentan errores perceptivo-visuales, como las letras con similitud gráfica, ejemplo: mesa por masa.
- Dislexia letras a letras, los sujetos deletrean los componentes de la palabra, haciéndolo letra por letra.

Dislexias centrales

La cual se caracteriza por las alteraciones en las rutas de acceso al significado en las palabras, lo cual se observa en las rutas fonológicas, léxica y semántica.

En lo que respecta a las *dislexias fonológicas*, éstas se presentan por la alteración de los subcomponentes de la ruta fonológica¹⁵, a la vez que realiza la asignación al fonema correspondiente y la combinación adecuada para articular las palabras que deben leer, es decir, el sujeto no lee las palabras desconocidas.

Cabe señalar que esté tipo de dislexia se caracteriza por presentar errores de sustitución, morfológicos o derivativos, en los que al momento de leer cambiando el sufijo de la palabra pero leyendo correctamente la raíz de la misma, ejemplo:

Principio por Príncipe

Desde el enfoque cognitivo, se explica este error por la lectura a través de la ruta visual que se realiza de la raíz, y, sin embargo, la lectura de los afijos¹⁶ se realiza a través de la ruta fonológica.

Por otra parte se encuentra la *dislexia superficial* denominada de esta forma porque el sujeto realiza una lectura fonológica pero se omite la léxica u ortográfica, propiciando un reconocimiento de las palabras a través del sonido, es decir, presenta dificultad para identificar las palabras homófonas: *baca -- vaca*.

Dentro de esta línea se encuentra la *dislexia semántica* que se caracteriza por la incapacidad para entender las palabras que se leen. Está presente por que los sujetos se caracterizan por tener una alteración en la conexión del léxico visual con el sistema semántico¹⁷, ya que los sujetos pueden leer la mayoría de las palabras que no recuperan su significado.

¹⁵ Esta ruta se encarga de realizar el análisis grafémico, es decir de agrupar las letras en grafemas.

¹⁶ Un afijo es considerado un elemento morfológico que aparece unido a una raíz (palabra) o a una unidad que contenga una raíz, ejemplo de ello lo observamos en la siguientes palabras: papel/papelera/papeles, donde los afijos son; -era/-es, en estas palabras podemos observar que el afijo se coloca al final pero existen casos en los cuales se presentan al inicio, ejemplo de ello; descartar/deshacer, donde el sufijo es /des-/.

¹⁷ Sistema que permite interpretar símbolos, palabras, expresiones o representaciones formales.

Dislexia Profunda

Se ve afectada la ruta fonológica y léxica, provocando deficiencias para leer pseudopalabras y para comprender las palabras.

Originalmente los errores se producen en la sustitución de fonemas, ejemplo: *polo* por *bolo*; errores de adivinación: *pensabas* por pensarás en las cuestiones semánticas los errores pueden ejemplificarse de la siguiente manera: “*se pusieron manos a la faena*” lee “*se pusieron manos a la obra*”.

Si bien este tipo de dislexia es causado por el mal funcionamiento del hemisferio izquierdo, lo que propicia a que se utilice el hemisferio derecho y este se caracteriza por pocas capacidades lectoras.

Por consiguiente todas estas razones permiten establecer que la dislexia puede ser detectada dentro del aula porque inicialmente los alumnos demostrarán un retraso en el aprendizaje de la lecto-escritura, ya que el alumno presentará una tendencia al deletreo, escasa comprensión lectora, lentitud al leer y una ausencia de puntuación, generando un retraso progresivo lo que culminará en malos resultados escolares, un mal auto-concepto, conductas disruptivas y perturbadoras que afecten el buen funcionamiento en el aula.

Ahora bien para diagnosticar correctamente la dislexia es indispensable tener en cuenta, que es imposible detectarla en un niño menor de siete años ya que es hasta los siete años, donde el alumno dominará la escritura y la lectura¹⁸.

En este sentido las características que pueden presentar los alumnos para ser detectados como disléxicos son los siguientes, Arbones (2010):

- Retraso en aprender a hablar con claridad.
- Confusiones en la pronunciación de palabras por su parecido fonético.

¹⁸ Cabe señalar que el alumno puede presentar errores en la lectura y la escritura, al mismo tiempo que las supera solo.

- Poca habilidad para recordar el nombre de series de cosas, por ejemplo: los colores.
- Confusión en el vocabulario relacionado con la orientación espacial.
- Dificultad con las palabras rimadas.
- Dificultad con las secuencias.
- Particular dificultad para aprender a leer y escribir.
- Tendencia a escribir los números en espejo u orientación inadecuada.
- Dificultad para distinguir la izquierda de la derecha.
- Dificultad para aprender el alfabeto, las tablas de multiplicar o retener las secuencias como, los días de la semana, los meses del año, etc.
- Falta de concentración y atención.
- Frustración, inicio de problemas de conducta.
- Lagunas en la comprensión lectora.
- Escritura con omisiones o alteraciones en el orden de las letras.
- Desorganización en el aula y en la casa.
- Dificultad para copiar en la pizarra y en el cuaderno.
- Dificultad para seguir instrucciones orales.
- Problemas de comprensión en el lenguaje oral e impreso.
- Problemas de conducta cómo, poca atención e inmadurez.

Como resultado, con lo que respecta al funcionamiento de la memoria, los niños con dificultades en la lectura, ejecutan peor actividades o tareas relacionadas con la memoria a corto plazo con respecto a otros niños que leen bien.

2.2 Dificultades de aprendizaje de la escritura. Disgrafía.

Hablar de Disgrafía nos permite retomar la definición que propone la DSM-IV (Vallés Aréndiga, 207, 1998):

La Disgrafía se caracteriza por errores gramaticales de puntuación, organización pobre de los párrafos, múltiples errores de ortografía y una grafía deficitaria.

Si bien la definición que nos proporciona la DSM-IV también incluye una dimensión simbólica de la escritura junto con las dimensiones motriz y gráfica.

Por tal motivo se tiene considerado que las Disgrafías presentan aspectos relevantes que marcan una dificultad de aprendizaje en las cuestiones grafomotrices, puesto que se hace una connotación refiriéndose en la calidad gráfica o en la mala letra, a su vez se ha puesto mayor hincapié en la realización correcta de este tipo de aprendizaje ya que si se presenta un problema llega a afectarse, la lectura, el lenguaje expresivo y receptivo, las discalculias, la psicomotricidad y el comportamiento.

Cabe resaltar que la incidencia de la Disgrafía se postula entre un 10 y un 15% en los alumnos de los primeros cursos de la Educación primaria, (Vallés Aréndiga, 206, 1998):

Para abordar con mayor profundidad las Disgrafías nos apoyaremos en (Defior, 1997, citado por Vallés, 1998) con un modelo cognitivo, dentro del cual se establecen cuatro procesos que intervienen en la conducta de escribir y se puntualizan de la siguiente forma:

1. Proceso de planificación.

- a) Decidir el contenido que la escritura implica consiste en la generación de ideas como de contenido.
- b) Decidir cómo hay que expresar las ideas, como organizar la información.

2. Proceso de construcción sintáctica.

- a) Supone tomar decisiones acerca de la estructura gramatical o sintáctica del texto.
- b) Decidir que léxico va a utilizarse. Ello exige la colocación de palabras funcionales.

3. Recuperación de los elementos léxicos.

- a) Considera las reglas ortográficas. Ello supone la recuperación de los grafemas mediante la ruta fonológica o la ruta ortográfica.

4. Procesos Motores.

- a) Encadenar los movimientos grafomotrices. Recuperación de los alógrafos (todas las variables de un grafema que constituyen patrones motores y no ortográficos: A, a, *a*).
- b) Cuidar el estilo de la página.

Como se puede observar el modelo dedica mayor importancia a las dimensiones de planificación, construcción sintáctica y elementos léxicos, así como los procesos de revisión de lo escrito, relegando la parte motriz a un segundo plano. Incorporando dentro de los trastornos disgráficos los relativos a la composición y a la redacción.

Otro aspecto importante de la escritura es la considerada de dictado en la cual se miden seis subprocesos que se originan en cuestiones de segundos:

- 1° Identificación de los fonemas que componen las palabras que se ha escuchado.
- 2° Reconocimiento de las palabras que se representan con el léxico auditivo.
- 3° Extracción del significado del sistema semántico.
- 4° Se activa la forma ortográfica procedente del léxico ortográfico.
- 5° La forma ortográfica y/o imagen visual pasa al almacén grafémico.

6° Se inicia el proceso de la recuperación de los alógrafos, empleando la memoria cinestésica.

A estos elementos se les puede visualizar de manera simultánea o secuencial.

Ahora bien también dentro de este aprendizaje podemos hablar de la escritura de copiado en la cual intervienen los siguientes subprocesos:

- 1° Análisis e identificación de los componentes de las palabras.
- 2° Implementación del léxico visual que permite la representación ortográfica de las palabras.
- 3° Extracción del significado del sistema semántico.
- 4° Activación de la forma ortográfica procedente del léxico ortográfico.
- 5° La imagen visual de la forma ortográfica, pasa al almacén grafémico
- 6° Inicia la recuperación de los alógrafos de las letras, recuperando la memoria cinestésica.

Por ultimo encontramos la escritura de composición desarrollada por Salvador (1997), citado por (Vallés Arándiga, 1998), quien plantea lo siguiente:

1. Procesos en la composición.

Dentro de esta escritura se encuentran 3 aspectos importantes la Planificación, la Transición y la Revisión, si bien la primera exige la preparación de ideas para la redacción, ya que debe existir una organización previa del contenido de la escritura a realizar, en la segunda lo principal es la calidad gráfica de la letra y la ortografía, concentrándose más en los procesos cognitivos y la última permite el repaso de la corrección de lo que se ha elaborado.

2. Habilidades cognitivas.

Dentro de estas habilidades se debe tener el conocimiento sobre la escritura, es decir, como escribir un texto y las estrategias que implican su producción, al mismo tiempo debe tenerse en cuenta las características y pautas de la

organización del texto, ya sea narrativa, descriptiva, etc., como consecuencia se exige valorar las propias capacidades para escribir y presentar una actitud positiva ante la composición escrita.

3. Estructura discursiva.

Este elemento permite contemplar la composición narrativa donde se incluye la gramática y a la vez mantener una coherencia en el discurso.

4. Forma textual (gramática)

Aquí localizamos que el alumno debe presentar habilidades de construcción de oraciones, amplio vocabulario, y aspectos mecánicos que implican la puntuación la ortografía la grafía de las letras, etc...

Por otra parte dentro del mismo modelo podemos encontrar una clasificación de las digrafías la cual es muy parecida a la de las dislexias, está se fundamenta en los procesos cognitivos implicados en la conducta de escribir, junto con los avances de la neuropsicología cognitiva y del lenguaje y la psicología cognitiva en general.

Disgrafía adquirida:

Originada por una disfunción cerebral, después de haber adquirido el aprendizaje escribano, debido a dicha disfunción se pierden las funciones neurológicas para la escritura. Ésta se divide en:

a) *Disgrafía central*, alteración en el proceso léxico o estructuras de las palabras.

Disgrafía superficial, el trastorno se localiza en la vía ortográfica.

Disgrafía fonológica, se localiza un trastorno en la vía fonológica.

Disgrafía profunda, cuando los trastornos ambas vías, es decir, la ortográfica y la fonológica y a su vez se producen errores de tipo semántico.

b) *Disgrafía periférica*, alteración de los procesos motores.

Disgrafía evolutiva:

No presenta etiología cerebral y se subdivide en:

a) *Disgrafía superficial*, dificultades en la adquisición de la vía ortográfica.

b) *Disgrafía fonológica*, dificultades en la adquisición de la vía fonológica.

c) *Disgrafía mixta*, dificultades en la adquisición de las rutas anteriores.

Finalmente los aspectos de los procesos cognitivos y las estrategias que intervienen en la composición escrita, permiten detectar a los alumnos con problemas en la escritura, con los siguientes aspectos:

1. No presentan una planificación antes de escribir, por tal motivo dedican poco tiempo a ello y lo realizan impulsivamente.
2. No propician un contenido temático.
3. Escriben a manera de listado sin organización textual.
4. Escriben por ensayo y error.
5. No toman en cuenta al lector.
6. Presentan déficits atencionales por focalizar la atención en los aspectos topográficos de la escritura (grafía, tamaño, ortografía...).
7. No revisa su texto y si lo hace focaliza su atención en la puntuación o el cambio de palabras.
8. Carecen de conocimientos metacognitivos.
9. No disponen de estrategias para desarrollar la escritura.
10. Busca la ayuda de los demás para redactar.
11. No tiene un conocimiento suficiente sobre la estructura textual.
12. No evalúan su capacidad para escribir y no regulan su proceso de composición.

13. Perciben la escritura como una actividad frustrante.
14. Presentan un menor número de ideas y no tienen organización.
15. Suelen realizar textos breves por carencia de conocimientos específicos sobre el tema.
16. Producen información redundante e irrelevante.
17. Su narrativa carece de elementos estructurales.
18. Cometen en demasía errores ortográficos, sintácticos, semánticos, etc...
19. Producen textos poco cohesionados.
20. Tienen insuficientes habilidades lingüísticas como disortografías, errores de decodificación fonética, pobreza de vocabulario, insuficientes conocimientos gramaticales, escasas habilidades de descripción, narración y dialogo.
21. Acceso deficitario a los datos de la memoria a corto plazo.

Si bien el número de dificultades podría resultar infinito, todo esto de acuerdo con el análisis lingüístico que se pretenda realizar.

2.3 Dificultades de aprendizaje de las matemáticas. Discalculia.

Cuando se hace referencia a las Matemáticas (Discalculia), se considera un aprendizaje instrumental básico y fundamental, puesto que se presentan en la vida cotidiana del alumno y a la par de la lectoescritura, puesto que se vinculan procesos perceptivos, lingüísticos, de razonamiento, representativos y simbólicos. Son consideradas de esta forma porque ambas materias brindan al alumno habilidades numéricas y lingüísticas necesarias para codificar y decodificar los símbolos gráficos, permitiéndole construir las bases o conocimientos del resto de las áreas del currículo.

Llama la atención que la adquisición de las matemáticas en el aula ha resultado un trabajo arduo y plagado de dificultades para muchos alumnos, provocando cierto rechazo hacia la materia y como consecuencia un elevado fracaso escolar, en

ocasiones el alumno llega a expresar, “*que no sirve para las matemáticas*”, como una manifestación autodevaluativa de las capacidades personales en este desempeño curricular, cuando en realidad las causas de fracaso matemático se encuentran en una carencia de habilidades algorítmicas, heurísticas, procedimentales, etc., que nunca han sido enseñadas/aprendidas adecuadamente, mientras que se adquiere sólo esa limitación intelectual para realizar la tarea. Por su parte las aulas evidencian esa carencia de aprendizaje sobre las matemáticas, produciendo una alarma curricular y propiciando que docentes tomen medidas para abordar la problemática, poniendo énfasis en las demandas cognitivas para el procesamiento de la información que la actividad matemática exige para su exitosa resolución.

Para tal efecto la Discalculia ha presentado diversas conceptualizaciones y/o definiciones, pero para este trabajo retomaremos la establecida por la DSM IV considerándole: “*Dificultades de aprendizaje específicas de las matemáticas sin otros problemas asociados*”. Al respecto realizaremos el análisis de esta dificultad de aprendizaje con base en el modelo cognitivo, el cual realiza un análisis de los procesos mentales intervinientes en el cálculo, es decir los procesos cognitivos que subyacen en la ejecución matemática (formas de procesar la información) que usan los alumnos para responder a ellas.

Como referencia el modelo cognitivo plantea una estructura en tres sistemas o módulos funcionalmente distintos, de acuerdo con (Caramazza y McCloskey, 1987, citados por Vallés Arándiga, 1998):

1. Sistema de comprensión del número.

Son los mecanismos para convertir las diferentes formas superficiales de un número en un formato abstracto común: 2, II, dos.

2. Sistema de comprensión del cálculo.

Son los mecanismos requeridos específicamente para realizar las operaciones aritméticas. Incluye:

- Las representaciones conceptuales.
- El recuerdo de las combinaciones aritméticas básicas y sus correspondientes reglas.
- Los algoritmos o procedimientos/rutinas para operar.

3. Sistema de producción del número.

Recibe el output o resultante del procesamiento de los sistemas anteriores. Estos módulos se entienden como mecanismos mentales que infieren las rutinas de pensamiento que se realiza cuando se calcula con los números.

El modelo cognitivo atribuye las causas de las dificultades de aprendizaje de las matemáticas a alteraciones neurológicas cuando se trata de las discalculias adquiridas (relacionado con la clasificación de las dislexias y las disgrafías en este modelo). En general se considera que se producen errores y/o fallos por lo siguiente:

- La memoria
- La atención
- Actividad perceptivo-motora
- Habilidades verbales
- Fallos estratégicos
- Falta de conciencia de los pasos a seguir
- Falta de motivación
- Dificultades en la estructura y en la lectura
- Lentitud de respuestas

Por otra parte del modelo neuropsicológico retomamos la conceptualización de la Acalculia y la Discalculia para que posteriormente realicemos una lista con los errores que los alumnos con dicha dificultad comenten.

La Acalculia es un trastorno relacionado con la aritmética, adquirido tras una disfunción cerebral, donde las matemáticas ya existían con anterioridad a dicha disfunción. Dentro de esta misma encontramos dos subtipos, la primera es de carácter primario y no presenta relación con las alteraciones del lenguaje o del razonamiento y se da en porcentajes pequeños. La segunda está considerada como secundaria, y se caracteriza por una alteración de la base verbal, espacio temporal o de razonamiento y pueden presentarse una afásica (no lectura de cifras y una alexia (no escritura de cifras).

Mientras que la Discalculia es un trastorno de tipo evolutivo o del desarrollo de la maduración de las habilidades matemáticas, manifestándose de la siguiente manera:

- a) Comprensión del valor de los números.
- b) El conteo de los números
- c) Compilación y solución de problemas verbales
- d) Símbolos numéricos
- e) Escasa memoria auditiva
- f) Incapacidad para reconocer los signos operativos.

Todas estas razones permiten deliberar los errores más comunes que cometen los alumnos en el proceso de aprendizaje, los cuales son:

1. No comprenden el valor posicional de los números.
2. Se sustituyen u omiten varios pasos del algoritmo.
3. Invierte el orden de las cifras en un resultado.
4. Confunde los signos de las operaciones o los ignora.
5. Carencia en la comprensión de las bases de las operaciones.
6. Cuando se les hace dictado de números, los confunde o simplemente no los reconocen.

7. Sustitución de números.
8. Repetición, omisión y alteración del orden lógico de números en una seriación.
9. Resolución de operaciones de izquierda a derecha.
10. Errores en el encolumnamiento.
11. Omisión del cero
12. Errores en el sistema decimal.

Partiendo de los supuestos anteriores, el Docente podrá tener herramientas estratégicas que permitan detectar una dificultad de aprendizaje, puesto que se tienen aspectos más visibles sobre la ejecución o el desempeño matemático que un alumno no debe presentar al momento de realizar las tareas.

CAPÍTULO III. Programa de 3er año de Primaria.

Antes de entrar al análisis de las competencias que se desarrollan en 3° de Primaria iniciaré por definir lo que son las competencias, si bien, estas se consideran como la capacidad para utilizar conocimientos y destrezas, donde el conocimiento es el resultado de la asimilación de la información que tiene lugar en el proceso de aprendizaje. La destreza la podemos visualizar en la habilidad que tienen las personas para aplicar los conocimientos y utilizar técnicas para la resolución de tareas y problemas. La finalidad de implementar las competencias en los programas educativos es la originar un estudiante capaz de producir una respuesta sin recurrir a la memorización, es decir, la escuela debe caracterizarse por formar personas innovadoras, responsables y trabajadoras.

En este sentido hablar de las competencias que se desarrollan en nivel Primaria, sobre todo en 3° y específicamente sobre la lectura, la escritura y el cálculo, tienen como finalidad apoyar al docente en su labor.

Para entender todo este proceso educativo es indispensable hablar sobre el lenguaje ya que es la actividad de carácter comunicativo, reflexivo y cognitivo, que otorga el acceso al conocimiento de diversas áreas, la expresión en cuanto a emociones y al modo en cómo valora su entorno, además de propiciar o fortalecer su pensamiento, su creatividad, la imaginación y el reflexionar sobre creaciones discursivas e intelectuales propias y la de los demás.

Como es sabido todas las personas presentan un acercamiento con el desarrollo del lenguaje a través de las risas, el llanto, los gestos y los balbuceos, estas formas de comunicación inicial permiten a los sujetos familiarizarse con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad del lenguaje que aprenden al mismo tiempo que le otorgan un significado y expresión.

Para que un individuo tenga un avance significativo en el dominio del lenguaje oral (lectura) debe tener una audición adecuada que le permita afianzar las ideas que le plantea su mundo socializante y dote de conceptos las palabras que le expresan. La escuela y el aula son el espacio propicio para que el alumno enriquezca su habla a la par de sus capacidades cognitivas, mediante actividades que demanden un mayor apoyo en la oratoria, ya que en ocasiones hay alumnos que provienen de un ambiente familiar con poca comunicación e intercambio de ideas. Es decir cuando un sujeto es incorporado a la escuela le permite ampliar su vocabulario ya que este será cada vez más preciso, extenso y rico en significados.

Así como se perfecciona el lenguaje oral en el alumno al desenvolverse en la escuela también se complementa el lenguaje escrito (escritura), el cual ha tenido como acercamiento en medios de comunicación, es decir; una persona al iniciar con la escritura ha realizado conjeturas sobre lo que sucede a su alrededor en especial en su contexto familiar ya que mediante la observación deducirá que ciertos materiales dotarán de información ya sea por sus formas gráficas o por interacción directa con los textos que han presentado sus padres y éste ha observado. Su primera muestra de escritura, se ve a través de dibujos y marcas parecidas a las letras, o letras propiamente, lo que refleja una adquisición del lenguaje escrito.

Lo anterior me permite deducir, que antes de que el sujeto comience a leer y escribir de manera convencional, descubre el sistema de escritura y la relación que tiene con la lectura, proceso que se debe llevar a cabo dentro del preescolar, para que dentro de la Primaria sólo se complemente con ciertos aspectos sus conocimientos.

Si bien, un alumno que está por iniciar el 3° de Primaria, se caracteriza por leer y comprender diferentes tipos de texto de mediana dificultad, es decir, comprende el significado explícito de un texto, también infiere información implícita de los textos y por último comprende y compara la información contenida en dos textos de mediana dificultad.

En cuanto a la escritura, el alumno se caracteriza por escribir de manera apropiada diversos tipos de texto, esto lo observamos a través de la organización de su escritura en párrafos estructurados, usando la puntuación de manera cercana a la convencional para aclarar significados, puede crear un discurso a partir de información provista de dos o más textos, al mismo tiempo ajusta su escritura a los lectores potenciales y a diferentes propósitos comunicativos.

Por tal efecto se puede entender que la lectura y la escritura no es sólo graficar, sino que va más allá, puesto que consiste en la producción de pensamientos, al desarrollo de la inteligencia ya que se pone en práctica la capacidad cognitiva, modificando y enriqueciendo los esquemas mentales y los modos de organizar y generar ideas, por lo cual es indispensable que un alumno no presente una dificultad de aprendizaje en dicho proceso ya que es este el que le permitirá desarrollar adecuadamente la lectura y posteriormente la escritura.

En cuanto a las matemáticas el alumno es capaz de producir y completar serie de números naturales, de manera oral y escrita, de forma ascendente o descendente, identifica las características de figuras planas, simples y compuestas. Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Resuelve problemas que implica el uso del calendario y por último describe reproduce y crea sucesiones formadas por

objetos o figuras. Aprendizajes que no se verán afectados, si la adquisición de la lectura y la escritura se dan de manera adecuada.

Atendiendo a estas consideraciones y con base en el análisis del documento, *Programa de Estudio 2011, guía para el maestro, Educación Básica, Primaria, Tercer Grado*, de la Secretaría de Educación Pública (SEP), se estudiarán las diversas competencias que se establecen para el aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo.

A continuación se enlistan las competencias de cada área en específico y al mismo tiempo los aprendizajes con los que se apoyan para realizar dichas competencias.

3.1 Competencia específica de Español 3°, (lectura y escritura).¹⁹

Dentro de esta área se pretende que las actividades a realizar sean de carácter significativo, mediante los llamados “proyectos didácticos”²⁰, ya que se requiere que descubran la funcionalidad de los textos y la manipulación de elementos que le permitan comunicarse en cualquier ámbito social.

Las competencias que se desarrollan para esta materia son las siguientes:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

¹⁹ Secretaría de Educación Pública, “*Plan de Estudios 2011, Guía para el Maestro, Educación Básica Primaria*”.

²⁰ Estos se caracterizan por ser actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de español, favorecen el desarrollo de competencias comunicativas.

Este tipo de competencias se apoyan en los siguientes aprendizajes para su realización:

- Conocer las características y la función de los reglamentos de la biblioteca del aula.
- Identifica el uso de oraciones impersonales en los reglamentos y las emplea para la redacción de reglas.
- Utiliza la ortografía convencional a partir de modelos.
- Identifica las diferencias entre oralidad y escritura, y a su vez el empleo de algunos recursos gráficos que dan sentido a la expresión.
- Identifica las diferencias generales entre el discurso directo e indirecto.
- A semeja y usa juegos de palabras.
- Emplea signos de interrogación, admiración y guiones.
- Emplea directorios para el registro y manejo de la información.
- Identifica y le da utilidad al orden alfabético.
- Usa mayúsculas y abreviaturas en la escritura convencional de nombres y direcciones.
- Separa palabras de manera convencional.
- Conoce la función y las características graficas de los folletos y los utiliza como medio para informar a otros.
- Identifica e integra información relevante de diversas fuentes.
- Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar la información.
- Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información que se le presenta en un texto.
- Encuentra patrones ortográficos en palabra derivadas de una misma familia léxica.
- Identifica las características generales de un poema, así como sus recursos literarios.
- Cuando lee poemas, incrementa su fluidez y modulación de voz.
- Es capaz de redactar poemas para manifestar sus sentimientos.

- Identifica características y funciones de los artículos de divulgación científica.
- Identifica la utilidad de títulos, subtítulos, índices, ilustraciones y recuadros de texto.
- Emplea recursos para la edición de una revista (portada, contraportada, créditos, secciones e índices).
- Identifica las características generales de la autobiografía.
- Emplea un orden cronológico al narrar.
- Usa palabras que indican sucesión y palabras que indican causa y efecto.
- Corrige sus textos para que el contenido sea claro.
- Conoce la función y los tipos de texto empleados en un periódico, a la par de la disposición gráfica.
- Usa frases adjetivas para indicar el modo y el tiempo.
- Emplea la paráfrasis en la redacción.
- Argumenta oralmente.
- Emplea cuestionarios para obtener información, reconoce la diferencia entre preguntas cerradas y abiertas, sabe de qué manera reportar la información que obtiene de dicha actividad.
- Identifica la función y las características generales de las adivinanzas, utiliza recursos discursivos para redactarlas, adapta su ritmo, la entonación y la modulación de la voz al leerlas.
- Emplea los verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones de manera semejante a la convencional.
- Utiliza las mayúsculas y puntos en la escritura de párrafos u oraciones. Corrige la ortografía de sus textos.

Como puede observarse durante la educación básica se pretende que el alumno aprenda a producir textos, los cuales suponen de una revisión y elaboración de diversas versiones, hasta que esta es considerada satisfactoria para los fines que se elabora. Al mismo tiempo fortalece la lengua oral, ya que mediante la

exposición puede presentar sus conocimientos o ideas de manera estructurada y completa sobre los diversos temas que vea en el aula.

3.2 Competencia específica en Matemáticas 3°, (cálculo)²¹

Para esta área se trata que el alumno construya conocimientos y habilidades, con sentido y significado, permitiéndoles enfrentar diferentes tipos de problemas, formular argumentos y usar el lenguaje matemático para comunicar o interpretar ideas.

Las competencias a desarrollar en matemáticas son las siguientes, las cuales se observan en todos los grados de nivel primaria, pero que se cubren con diversos aprendizajes:

Resolución de problemas. Los alumnos deberán identificar, plantear y resolver diferentes tipos de problemas o situaciones, es decir, problemas que tengan una solución única, varias soluciones o ninguna; problemas en los cuales falten o sobren datos; problemas o situaciones en las cuales el alumno deba plantear la pregunta. Se trata de que el alumno sea capaz de resolver un problema a través de diversos procedimientos, reconociendo cuál o cuáles son más eficaces.

Comunicar información matemática. El alumno podrá expresar, representar e interpretar información matemática contenida en una situación o en un fenómeno. Se requiere que se comprenda y emplee diferentes formas de representar la información cualitativa y cuantitativa relacionada con la situación; exponer con claridad las ideas matemáticas encontradas.

Validar procedimientos y resultados. El alumno adquirirá la confianza suficiente para explicar y justificar los procedimientos y soluciones encontradas,

²¹ Secretaría de Educación Pública, "Plan de Estudios 2011, Guía para el Maestro, Educación Básica Primaria"

mediante argumentos a su alcance que se orienten hacia el razonamiento deductivo y la demostración formal.

Manejar técnicas eficientemente. Uso eficiente de procedimientos y formas de representación que realizan los alumnos al efectuar cálculos, con o sin apoyo de la calculadora. Muchas veces el manejo eficiente y deficiente de técnicas establece una diferencia entre quienes resuelven los problemas de manera óptima y quienes alcanzan una solución incorrecta. Esta competencia no se limita a usar mecánicamente las operaciones aritméticas; sino principalmente al desarrollo del significado y uso de los números y las operaciones, las cuales se observan en la selección adecuada de las operaciones para resolver un problema; utilización del cálculo mental y la estimación.

Las cuales se verán reflejadas en los siguientes aprendizajes:

- Lectura y escritura de números de hasta cuatro cifras.
- Cálculo mental o escrito de productos de dígitos.
- Lectura y uso del reloj.
- Multiplicar mediante diversos procedimientos.
- Aprende a solucionar problemas de reparto en los cuales el resultado sea una fracción de la forma $m/2n$.
- Utilizar el algoritmo convencional para resolver sumas o restas con números naturales.
- Aprende a resolver problemas que implica efectuar hasta tres operaciones de adición o sustracción.
- Resuelve problemas que implican la división mediante diversos procedimientos.
- Emplea unidades de medidas estándar para estimar y medir longitudes.

Este tipo de aprendizajes permite que el alumno curse de manera eficaz los temas por aprender que van desde el más simple al más complejo lo que permitirá que el alumno enlace el conocimiento previo con el nuevo. Como mencione

anteriormente, para que el alumno entienda adecuadamente las matemáticas su comprensión lectora deberá ser eficaz ya que esto le permitirá realizar un análisis adecuado de los problemas o actividades que se le presentan en dicha materia, de lo contrario se verá obstaculizado su desempeño ocasionándole un rezago educativo.

CAPÍTULO IV. El Docente y las Dificultades de Aprendizaje.

4.1 La Educación Inclusiva.

A lo largo del tiempo se ha replanteado el derecho a la educación como un derecho humano y no como un servicio o una mercancía, por lo cual se han tenido implicaciones jurídicas para los Estados y las personas, ya que los gobiernos tienen la obligación de respetar, proteger y asegurar el derecho a la educación, por tal efecto las personas pueden exigir una compensación cuando se viola este derecho por las consecuencias que repercuten en su vida, pero todo esto lo observamos por primera vez en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, (1948), y se reafirmó con el Pacto de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales en (1966) y a su vez en la Convención de los Derechos del Niño (1989), la cual se ratifica casi universalmente. Al mismo tiempo, el Sistema de Naciones ha promovido diferentes Convenciones y Declaraciones para salvaguardar los derechos de los colectivos minoritarios o que se caracterizan por tener menor poder dentro de la sociedad, entre ellos el de la educación, algunos de ellos son, la Convención sobre la eliminación de todas formas de discriminación contra la mujer (1979); la Convención sobre la eliminación de toda forma de discriminación racial (1969) o la Convención de los Derechos de las personas con Discapacidad (2006) y así podría enumerar diversos artículos que fortalecen la obligatoriedad de la Educación y que a pesar de todo niños, jóvenes y adultos siguen siendo excluidos del derecho a la educación.

En consecuencia y por la situación de pobreza y polarización social que se vive, el derecho a la educación se basa en tres principios fundamentales:

1. **La gratuidad y obligatoriedad.** En el cual el Estado debe asegurar que todos puedan recibir una educación elemental que satisfaga las necesidades básicas de aprendizaje; que son las competencias que las personas deben adquirir para desplegar su vida, tanto en una perspectiva de desarrollo personal como en la del desarrollo profesional.
2. **El contenido o el tipo de educación a la que se tiene derecho.** La educación tiene como fin el desarrollo pleno de la personalidad humana, permitiéndole a las personas ejercer y exigir sus derechos, desarrollar su autonomía y mejorar su calidad de vida, está a su vez debe ser orientada al fomento de valores, la toma de decisiones.
3. **El derecho preferente de los padres a escoger el tipo de educación para sus hijos.** Dentro de lo cual, los padres deben ver por los intereses y el desarrollo pleno de su hijo, ya que lo que aprenderán es parte fundamental de su desarrollo como ciudadano y a su vez como profesional.

A raíz de esto surge la interrogante de saber ¿A qué educación se tiene derecho?, ya que no sólo se debe considerar como derecho a la educación, el acceder al colegio, sino que debe ir más allá, debe concebirse como el derecho a aprender, a participar y a educarse en las escuelas de la comunidad, donde los individuos aspiren a vivir en un mundo sin temor y donde gocen plenamente de su libertad. Aunado a la situación se debe romper con los estereotipos de la discriminación la cual se define de la siguiente manera:

“Toda distinción, exclusión, restricción o preferencia que se basen en determinados motivos, como la raza, el sexo, el color, el idioma, la religión, la opinión política o de otra índole, el origen nacional o sociales, la posición económica, el nacimiento o cualquier otra condición social, y que tenga por objeto o por resultado anular o menoscaba el reconocimiento, goce o

ejercicio, en condiciones de igualdad, de los derechos y libertades fundamentales de todas las personas”²².

Con lo cual podemos observar o considerar que la mayor discriminación se produce contra los niños que son excluidos de la escuela, pero también se discrimina contra los que son incluidos en condiciones de desigualdad. En cuanto al diseño de políticas, existe igual una discriminación ya que no todos tienen la misma oportunidad de acceder a establecimientos educativos de calidad, con buenos docentes y bien equipados, también podemos observar discriminación en la gestión de los establecimientos puesto que no todas las escuelas se administran con los mismos recursos, ni todas gozan de los mismos apoyos para la elaboración de proyectos institucionales, pero sobre todo observamos discriminación en los procesos de aprendizaje en el aula, cuando los alumnos, por innumerables motivos, no gozan de un trato justo por parte de los Docentes, ya que no se les dan las mismas oportunidades de aprendizaje ni se les evalúa de manera equitativa.

Estas evidencias de discriminación en el sistema educativo impactan de manera directa sobre la vida de los estudiantes a corto y largo plazo, ya que esta puede determinar la permanencia o el abandono de la escuela, acentuando las desigualdades y limitando las posibilidades de progreso.

Sin embargo, en la actualidad todo ser humano tiene el mismo derecho ante la educación, por tal motivo se están desarrollando escuelas inclusivas, que acepten la diversidad y aseguren la participación y el aprendizaje de todos sus estudiantes.

La idea de una Educación Inclusiva en México surge en relación con la educación especial, puesto que este sector se ve afectado desde un inicio al ser excluido ya que aún no se establecía que estas personas tuviesen derecho a una educación y mucho menos que se llevara a cabo dentro de las Escuelas regulares, por lo que se ven en la necesidad de crear Instituciones Educativas o de atención específica, que permitieran a las personas adquirir de manera diferente los

²² Naciones Unidas, Comité de Derechos Humanos. Observación General No.18 relativo a la no discriminación. Art, 1 Constitucional.

conocimientos que se otorgaban en Escuelas regulares y de ese modo incorporarse a la sociedad.

Posteriormente se identifica que las instituciones regulares pueden aceptar dentro de sus aulas a alumnos que presenten problemas de aprendizaje ya sea con talentos superiores²³ o con dificultades de aprendizaje, a lo que se conceptualiza como Integración Educativa²⁴, en México, en el año de 1993. Por último a partir del 2000 y hasta nuestros días, se habla de una Educación Inclusiva la cual establece una educación para todos en términos de igualdad y equidad que atienda a la diversidad e incluya a todas las personas sin distinción de origen, etnia, cultura, sociedad, etc...

Por lo cual es indispensable que la escuela se reestructure no sólo físicamente sino que cambie la visión de las personas que la integran, es decir, docentes, padres de familia y alumnos, lo que favorecerá en la calidad educativa, mejorando a su vez los ambientes de aprendizaje erradicando las discriminación y las etiquetas que en ocasiones se les adjudica a los alumnos. Por lo tanto se debe tener claro que la Educación Inclusiva no se concentra o se reduce sólo a los alumnos con discapacidad, sino que está se encarga de analizar las barreras que le impiden a los alumnos adquirir los conocimientos que se le presentan dentro de la escuela.

Partiendo de los supuestos anteriores, el docente debe mediante el currículo diseñar un aprendizaje basado en las competencias, que le permitan al alumno dejar de lado la parte memorística para algunos contenidos y enseñarlos a ser innovadores,(aprendizaje significativo), a su vez debe atender a las necesidades específicas de sus alumnos evitando que estos se rezaguen o presenten dificultades de aprendizaje.

²³ Hablar de esta forma hace referencia a las personas que cuentan con una mayor facilidad y capacidad para aprender lo que se les enseña e inclusive son alumnos que investigan por su cuenta temas relacionados con la clase o de interés.

²⁴ Cuando se habla de este término se entiende que se establecen las condiciones que permitan que los niños aprendan de acuerdo con sus potencialidades.

Como consecuencia a este último punto debemos analizar el desarrollo que debe presentar el Docente en aula, para combatir las Dificultades de Aprendizaje.

4.2 Docente y aula: ante las dificultades de aprendizaje.

Actualmente la profesión Docente enfrenta diversos retos y demandas, originando que el sistema educativo tenga como objetivo una escuela que sea incluyente. Por éste y otros motivos podemos observar que el rol del Maestro está en constante cambio, puesto que pretende ser, un Profesor que encuentre una forma de enseñanza que se adapten a las necesidades de sus alumnos, generando un aprendizaje significativo y dejando atrás la educación tradicionalista, en la cual el alumno debía adaptarse al Docente.

También es sabido que la función del docente no se limita a una transmisión de conocimientos y que no es suficiente con el dominio de una materia o disciplina, puesto que el acto de educar implica una interacción compleja, ya que se involucran cuestiones simbólicas, comunicativas, afectivas, sociales y axiológico-verbales. Es decir el Profesor debe ser un profesional capaz de ayudar positivamente a otros a aprender, pensar, actuar, desarrollarse y sentir como personas, pero sobre todo como seres sociales.

Para tal efecto el Docente debe tener presente que la educación que brinde deberá estar dirigida a promover capacidades y competencias, dejando de lado los conocimientos cerrados o técnicos programados, lo cual implica que se debe centrar en un proceso de aprender a aprender, provocando que los alumnos gestionen sus propios aprendizajes, adoptando una autonomía creciente y a su vez dispongan de herramientas intelectuales que les permitan un aprendizaje continuo a lo largo de la vida. Puesto que el alumno debe caracterizarse por ser autónomo, autorregulado y capaz de adquirir habilidades para el estudio independiente, automotivado y permanente, ya que el alumno aprenderá a tomar decisiones , buscar y analizar información que le permita, construir y reconstruir el

conocimiento, es decir deberá ser capaz de “transformar lo que sabe” y no únicamente poder “decir lo que sabe”.

A este respecto el Docente, debe ser el mediador que ofrezca nuevas formas de enseñanza, que permitan conducir al estudiante a la adquisición de habilidades cognitivas de alto nivel, a una apropiación y puesta en práctica de aprendizajes complejos, con base en esto, el Docente cumple con la función de organizar y mediar el encuentro del alumno con el conocimiento.

Para ello se hace necesario que el Profesor se caracterice por cierta formación Docente, para hablar de dicha formación retomaremos a Cooper (1999), citado por Díaz Barriga (2010), quien coincide con la idea de que el profesor apoya al alumno a construir el conocimiento, a crecer como persona y a ubicarse como actor crítico de su entorno, para tal efecto se puntualizan las siguientes competencias:

1. Conocimiento teórico suficientemente profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano.
2. Despliegue de actitudes y valores que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas.
3. Dominio de los contenidos o materias que enseña.
4. Control de estrategias de enseñanza que facilitan el aprendizaje del alumno y lo hacen motivante.
5. Conocimiento personal práctico sobre la enseñanza.

Por lo anterior es evidente, que enseñar no sólo significa proporcionar información. El docente de 3° de primaria, deberá tener la intención de generar en el aula una atmósfera que propicie en sus alumnos la investigación, la iniciativa a aprender, descubrir y construir su aprendizaje y no sólo seguir lo que el docente hace o dice. Para ello es indispensable que los conozca bien: es decir, cuáles son sus ideas previas, que son capaces de aprender en un momento dado, su estilo de aprendizaje, los factores intrínsecos y extrínsecos que los motivan o desalientan, sus hábitos de trabajo, las actitudes o los valores que manifiestan frente al estudio

concreto de cada tema, esto ayudara aún más a las detecciones tempranas de las Dificultades de Aprendizaje.

Todas estas razones las observamos dentro de la Reforma Educativa, la cual tiene como finalidad ofrecer a cada alumno la ayuda pedagógica que el necesite, adaptando y ajustando la intervención educativa a su individualidad, ya que es considerado que todos nos diferenciamos no sólo en la capacidad de aprender sino también en el modo de aprender, y es en estos aspectos donde el docente debe apoyarse puesto que dependiendo de los estilos de aprendizaje que presenten sus alumnos realizarán su programación, ya que el Diseño Curricular Base le permite al Docente propiciar una apertura, adaptándose a la individualidad que mencionamos.

El trabajo del Docente deberá de cambiar de concepción así como sus funciones en la educación y en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que se enfocará en lo siguiente:

- a. Educar es más que instruir.
- b. La educación debe respetar, aprovechar, enriquecer y desarrollar las individualidades y peculiaridades de cada alumno.
- c. Se educa la persona entera.

Estos principios permitirán que el docente al enfrentarse a las Dificultades de Aprendizaje, rompa con las etiquetas, no deberá maximizar el problema o como alternativa tratar de aislar al alumno porque no es competencia suya. Sino por el contrario deberá propiciar alternativas que permitan que sus alumnos combatan las dificultades de aprendizaje y salgan de ese rezago que le están ocasionando un estancamiento en el proceso de aprendizaje.

4.3 Estrategias que debe implementar el Docente para detectar las dificultades de aprendizaje, en tercer grado.

Para determinar o enlistar las estrategias que deben implementar los Docente en su práctica educativa y así detectar las Dificultades de Aprendizaje en sus inicios, revisaré lo que es una estrategia y su forma de realizarse dentro del aula.

Las *estrategias* han sido consideradas un conjunto de actividades mentales, empleadas por el individuo para situaciones o aprendizajes específicos, facilitando de esta manera la adquisición del conocimiento.

Autores como Monereo (1998), indican que *“las estrategias se consideran como una guía de las acciones que hay que seguir, son siempre consientes e intencionales, dirigidas a un objeto relacionado con el aprendizaje; los pasos que forman una estrategia son llamados técnicas o tácticas”*.

Por su parte Dean (1993), explica que la elección de estrategias se ve influida por tres factores:

- Grupo concreto de niños
- Tema a aprender
- Estilo d enseñanza y las preferencias propias

Si bien las capacidades y estilos de aprendizaje de los niños junto con los enfoques con más probabilidad de éxito varían en cada clase, pero a menudo hay suficientes elementos que permiten seleccionar un enfoque capaz de adecuarse a las necesidades de cada alumno.

Al mismo tiempo Romeu (1999), afirma que *“el profesor requiere de una serie de estrategias organizativas y metodológicas en el aula; estrategias capaces de guiar su intervención desde procesos reflexivos, que faciliten la construcción de una escuela donde se favorezca el aprendizaje de los alumnos como una*

reinterpretación del conocimiento y no sólo como una mera transición de la cultura”.

Ya analizada la conceptualización que se tienen sobre las estrategias ahora retomaré las principales estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la simple intención de facilitar el aprendizaje en los alumnos, pero sobre todo como herramienta que le permitan trabajar las Dificultades de Aprendizaje. A este respecto, el docente siempre debe establecer las condiciones, el tipo de actividad y la forma de evaluación del aprendizaje del alumno:

Dislexia

Dentro del aula el docente deberá implementar las siguientes estrategias basadas en diversos métodos de lectura:

1. Método PHONICS alfabético de Orton-Gillingham (1969): este método se determina por ser de carácter secuencial, interactivo y multisensorial, se acentúa sobre el problema fonológico, léxico, sintáctico y de estructuración ortográfica, dentro del cual se incluyen actividades de deletreo, reconocimiento rápido de palabras, lenguaje expresivo y lectura comprensiva.
2. Método de lecturas repetidas (en sombra) (Elredge, 1990): Este método consiste en un trabajo simultáneo y/o en conjunto de Profesor-Alumno, mediante el empleo de un texto docente y alumno realizan una lectura intercalando turnos, esto permite una mejora en la decodificación y comprensión de los textos. Como alternativa se puede hacer una grabación

que le permita al alumno escucharse y analice los errores que ha cometido y pueda ir corrigiéndolos.

3. A.J.I.L. (Huerta y Matamala, 1995): dentro de este método se denominan actividades y juegos integrados de lectura, son contenidos de lecturas que permiten mejorar su práctica de descifrado, estructuración de un amplio vocabulario lector e incrementar su vocabulario general, así como una iniciación a la comprensión lectora.
4. Otros métodos:
 - Entrenamiento en reconocimiento global de palabras: con el uso de tarjetas las cuales deben contener palabra (nombre) e ilustración, esto permite que el alumno memorice las palabras y recuerde sus formas ortográficas.
 - Enseñanza con apoyos gráficos: si bien los apoyos gráficos son la base de la mayoría de los métodos de lecto-escritura y tienen la finalidad de reforzar la relación del grafema-fonema, puesto que los dibujos permitirán evocar el sonido y las formas de las letras.
5. También es recomendable que el docente se apoye con las nuevas tecnologías ya que actualmente las personas están muy familiarizadas a éstas desde edades muy tempranas lo que facilita su uso, pero sobre todo al docente le facilita una nueva alternativa para implementar actividades que le permitan mejorar la fluidez lectora, reconocimiento de palabras, frases y comprensión lectora.

Disgrafía

El docente empleará las siguientes estrategias, que permitirán una buena escritura en el alumno:

1. **Estrategias de composición:** es indispensable que el alumno se prepare para la redacción, es decir debe pensar sobre el tema que va a escribir ya sea propuesto por el docente o de carácter ideativo. A su vez es importante emplear la revisión del texto conforme se van expresando las ideas, se pueden realizar pausas con la intención de releer lo escrito y añadir texto cuando se estime conveniente, ya sea porque se omitieron la primera vez o por que la relectura propicio la generación de nuevas ideas que son importantes para incorporarlas. Por último la redacción al ser revisada y corregida, permite obtener un trabajo más pulcro.
2. **Estrategias de apoyo/complemento:** estas estrategias se dirigen a conseguir mayor información sobre el tema que se redacta, por lo cual el alumno se ve en la necesidad de consultar enciclopedias, lectura de diversos textos, búsqueda en internet, etc., ya realizada esta tarea el alumno deberá redactar según sus propósitos, motivaciones e intereses, se trata de que el alumno realice textos que vayan de lo sencillo a lo complejo dependiendo de su nivel educativo permitiéndole presidir de una correcta planificación de las redacciones.

Puede emplear la siguiente estructura dentro del programa para fortalecer el desarrollo de una escritura sin complicaciones:

- a. Redactar de manera sencilla a partir de ilustraciones sencillas, (relacionados con temas de formación cívica y ética, historia, geografía, etc.)
- b. Construcción de respuestas a partir de pregunta tales como: ¿qué?, ¿cómo?, ¿quién?, ¿cuándo?, ¿por qué?, ¿a dónde?, ¿para qué?, etc.
- c. Formar frases a partir de dos, tres, cuatro o más palabras dadas como artículos, pronombres, sustantivos, verbos, adjetivos, etc.
- d. Complementar frases con características según lo expresado en las ilustraciones.
- e. Comparación de características, para el completado de frases.
- f. Escribir características de las personas.
- g. Ordenar frases cuyas palabras están en desorden.
- h. Formar familias de tareas, actividad que permite la generación de ideas y la construcción de frases.
- i. Escritura de frases y unión de ellas para la construcción de sencillas expresiones.
- j. Ordenar frases que componen una historia.

También se puede reforzar la escritura por medio de la descripción: esta se puede realizar por la descripción de lugares, personas, objetos o animales.

Igualmente se emplean actividades como la narración ya sea de carácter imaginativo o real, el dialogo y como ya mencioné la redacción.

Discalculia

Para tratarlas se pueden emplear las siguientes estrategias para reforzar el aprendizaje adecuado de las matemáticas:

Para que el alumno no presente dificultades en esta área es indispensable dotarlos de técnicas de entrenamiento que los ayuden a la resolución de problemas que permitan que el alumno desarrolle las capacidades de transferir habilidades adquiridas a situaciones nuevas.

Para mejorar su habilidad en la resolución de problemas se pueden abordar tres enfoques; el primero hace referencia a la enseñanza de estrategias generales, el segundo a la organización del conocimiento específico y por último el de la motivación y la actitud favorable, veamos a detalle:

1. **Estrategias generales:** se consideran destrezas procedimentales dirigidas a una amplia variedad de problemas que ayudan al alumno a encontrar las soluciones adecuadas y más eficaces. Estas se interrelacionan a la hora de su aplicación, pero veamos de que tratan cada una de ellas:
 - **Análisis de medios-fines:** dentro de la cual se dividen los problemas en subtemas que se emplean para avanzar por pequeños pasos hacia la meta, entre ellos están, Encontrar la diferencia entre la meta y la situación actual/ Encontrar una operación que sea pertinente para esa diferencia/ Ejecutar la operación para reducir la diferencia, y así hasta encontrar una solución.

- **Trabajar hacia atrás:** estrategia implementada por los alumnos y la podemos observar cuando solucionan un laberinto.
- **Simplificación:** Es la resolución de un problema similar pero más simple.
- **Generalización/especificación:** dentro del cual se considera al problema como un caso particular de una categoría de problemas más en general o como un caso especial.
- **Tanteo simple o sistemático:** consiste en ir probando posibles formas de solución aleatoria o sistemáticamente, lo podemos observar a través de lo siguiente, se prueban algunas respuestas para verificar que tan factibles son o no; darse cuenta de que es lo que hace que una respuesta sea posible; hacer una lista de todas las respuestas que llegan a ser aceptables; finalmente probar todas hasta encontrar la correcta.
- **Reformular el problema:** para lo cual se cambia la meta inicial, definiéndola de modo más específico y concreto.
- **Buscar información adicional:** se buscan nuevas pistas antes de intentar resolver el problema (preguntarse qué es lo que está sobreentendido –implícito- en un problema, puede ayudar a facilitar su resolución).
- **Estrategias para la representación de problemas lineales. Gráficos o representaciones lineales.** Se usa porque contribuye a visualizar el problema en su totalidad, puesto que el enunciado resulta difícil de entender si se intenta comprender palabra por palabra.

- **Estrategias para las representaciones tabulares.** Podemos encontrar dentro de estas estrategias las tablas numéricas, la cual involucra dos variables y consiste en la elaboración de un cuadro con casillas que presentan el problema. Para lo cual se debe leer despacio el problema y colocar en cada casilla los datos correspondientes. También se encuentran las tablas lógicas, estrategia que se utiliza para la resolución de un problema con dos variables cualitativas que puede ser definido mediante una variable lógica con base a la veracidad o falsedad de las relaciones entre las variables cualitativas.
- **Estrategias de diagrama de flujo.** Permite organizar el conocimiento de manera íntegra en la que todos ellos se interrelacionan en forma de diagrama, con lo cual se pretende concretar aquellas informaciones que en el enunciado del programa pudiera aparecer de manera abstracta.
- **Estrategias de simulación.** Consiste en pensar en problemas parecidos mediante representaciones gráficas, es de carácter dinámico y se emplean símbolos asignados a objetos.

Este tipo de estrategias contribuyen al apoyo de los docentes para tratar las dificultades de aprendizaje ya sean dislexias, dislalias o discalculias y reforzar de esta manera el aprendizaje de sus alumnos y combatir el rezago que hasta el momento han adquirido, por presentar dicha dificultad, cabe señalar que estas no sólo pueden ser aplicadas en 3° de Primaria, ya que si el alumno las requiere en cualquier otro grado podrán emplearse.

CONCLUSIONES

Con base en lo anterior puedo concluir, que personas con Dificultades de Aprendizaje siempre han existido y que hay un alto índice de niños con este tipo de problemas, lo cual ha representado un reto tanto para el área médica como para la educativa, ya que en un inicio fue el parte médico quien atendía y solucionaba este tipo de dificultades, al ir evolucionando se han percatado que no sólo el área médica tiene las facultades para brindar una solución a las personas que presentan Dificultades de Aprendizaje y que dentro de la Educación el Docente y/o Pedagogo debe estar facultado para detectar, atender y corregir las Dificultades de Aprendizaje, puesto que son ellos los que están involucrados en los procesos educativos, y es en este espacio donde se ve mayormente rezagada la persona. Por lo cual el Docente debe estar en constante formación o capacitación para actualizar sus conocimientos y le permitan contar con referencias para establecer parámetros que determinen cuándo es un problema y que aspectos son estereotipados en los alumnos, para debilitar las Dificultades de Aprendizaje.

En la actualidad se han postulado infinidad de causas que ocasionan una Dificultad de Aprendizaje, dentro del congénito se habla de una lesión prenatal del sistema nervioso central por anoxia, traumatismo físico, lesión cerebral durante el parto, ocasionada por instrumentos mal manejados (fórceps), anestesia mal aplicada, trabajo de parto rápido o prolongado, falta de oxígeno al nacer, traumatismo postnatal, etc., sin embargo entre todas estas causas las Dificultades de Aprendizaje inicialmente son ocasionadas por las anoxias, la cual se caracteriza por la falta de oxígeno en las células del cerebro, por lo cual se debe realizar un diagnóstico adecuado, cuya evaluación sea cuidadosa y permita planear el caso adecuadamente.

También se ha considerado que la edad adecuada para establecer un diagnóstico de Dificultades de Aprendizaje es a la edad de 8 años (situando al alumno en nivel

Primaria), ya que es en esta etapa donde el alumno tiene mayor desarrollo en las habilidades de lectura, escritura y de cálculo.

Por lo cual es necesario que el Maestro de nivel Primaria se forme en una filosofía con una visión humanística, autogestionaria, que le permita utilizar el conocimiento para comprender y transformar la realidad, la cual se basa en una concepción psicopedagógica, que promueva los procesos didácticos.

Otra tarea prioritaria es que, para los saberes de las ciencias, pero sobre todo de las matemáticas y el español en el nivel primario, se requiere que el Docente adquiera las siguientes capacidades:

1. Adoptar una actitud analítica, crítica, reflexiva y creativa que fortalezca su formación.
2. En las matemáticas deberá dominar la planificación curricular en la dirección conceptual, procedimental y actitudinal, permitiendo una libertad para la creatividad, la utilización de los recursos y las tecnologías.
3. Deberá promover un desarrollo pleno del pensamiento lógico matemático, además de formular adecuadamente los problemas y una coordinación interdisciplinaria entre las matemáticas y la didáctica.
4. Para la enseñanza del español requerirá de un dominio y una promoción del desarrollo de estrategias cognitivas y de la didáctica de la expresión oral, así como normas de expresión escrita y de creación literaria.

Por ello es indispensable que el Docente tome en cuenta los siguientes aspectos pero no como algo subjetivo, sino como parte de su tarea diaria y algo que no olvide nunca ya que esto le permitirá atender cualquier dificultad dentro del aula;

En primera instancia debe descartar los siguientes problemas antes de establecer que el alumno cuenta con una dificultad de aprendizaje:

- Problemas en la visión.
- Problemas en la audición.
- Un Coeficiente Intelectual por debajo de lo normal.

- Falta de Instrucción.
- Problemas de salud que obstaculice el aprendizaje.(visión médico-asistencial)

Ahora bien, es indispensable tener en cuenta que es imposible detectar una Dificultad de Aprendizaje en un niño menor a 8 años puesto que es hasta esta edad, en la que el alumno domina la escritura y la lectura.

Los siguientes elementos son de suma importancia ya que pueden observarse dentro de las estrategias que establece el docente y son de carácter repetitivo:

1. Falta de conciencia fonológica:
 - Confunde fonemas y/o los invierte
 - Dificultad para percibir los fonemas.
 - Segmenta fonemas.
 - Integra fonemas.

2. Falta de memoria secuencial auditiva:
 - Recordar órdenes.
 - Recordar frases.
 - Recordar números

3. Dificultad de acceso al léxico:
 - Acceder al vocabulario durante el discurso.
 - Hacer asociaciones semánticas.
 - Dominar los colores.
 - Denominar dibujos.

4. Dificultades en la lectura, es decir, presenta:
 - Baja velocidad lectora.
 - Sustitución o confusión auditiva, ya que se cambian sonidos vocálicos o consonánticos por otros que no corresponden con la grafía.
 - Inversiones.

- Omisiones, realiza una omisión del fonema al leer, debido a diversas causas; entre ellas al desconocimiento del sonido que representa la grafía en cuestión, también se adjudica a una conducta lectora impulsiva
- Lee el texto palabra por palabra y con ritmo lento ya que dedica gran esfuerzo para descifrar el material.
- Problemas de comprensión.

5. Dificultades en la escritura:

- Confusión de las letras, sílabas o palabras, presentando diferencias sutiles en la grafía como: “a-o”; “c-ch”; “c-o”; “e-c”; “f-t”; “h-n”; “i-j”; “l-ll”; “n-ñ”; “v-u”; “v-y”, etc.
- Confunde letras sílabas o palabras con grafía parecida y distinta orientación en el espacio: “b-d”; “b-p”; “b-q”; “d-q”; “d-p”; “n-u”; “w-m”; “a-e”.
- Confunde letras características de articulación común: “ch-ll”; “g-j”; “m-b-p”; “v-f”.
- Invierte parcial o totalmente sílabas o incluso palabras: “la-al”; “le-el”; “las-sal”; “los-sol”; “loma-malo”, etc.
- Adiciones u omisiones en sonidos, sílabas o palabras: “farol por faro”; “casa por cosa”.

6. Dentro del cálculo es común que el alumno presente lo siguiente:

- Dificultad para realizar operaciones
- Bajo razonamiento
- Alteraciones perceptivo-visuales
- Dificultad en el cálculo mental
- Dificultad para ordenar números
- Errores a nivel espacial: los cuales se manifiestan en la numeración, las series y las operaciones.
- A nivel de números: puede presentar errores cuando no identifica o confunde tanto número como signos de operaciones e incluso confunde sonidos. También comete errores en series ascendentes y

descendientes, alterando el orden repitiendo números, omite números o el orden lógico de la serie.

- Realiza operaciones de izquierda a derecha en lugar de derecha a izquierda, mezcla la unidad con la decena, la centena, etc., invierte el orden de multiplicar o restar.
- Errores a nivel temporal: manifiesta problemas en la seriación y memorización ya que no comprende el enunciado o lo comprende parcialmente.
- Errores a nivel simbólico: se manifiesta en los signos y en las representaciones graficas confundiendo el valor de los signos y en cuanto a las representaciones graficas suelen tener problemas para concretar mediante diagramas un conjunto.
- Errores a nivel cognitivo: abstracción, dificultad para interiorizar el número.

Otros signos característicos o de alerta que el docente puede detectar tanto en el trabajo del aula o en las tareas que entregan sus alumnos, son los siguientes:

- Dificultad al momento de utilizar el lápiz o recortar, etc.
- Trazo inseguro, dificultad para hacer lazos o nudos.
- No distingue entre derecha e izquierda.
- No distingue entre adelante y atrás.
- Dificultad en el uso del tiempo, mañana/tarde/noche/ayer/hoy...
- Confunde el orden de los días, de la semana, meses, etc.
- Dentro del cálculo confunden sumas y restas.
- Dificultad para memorizar las tablas de multiplicar, problema para su reproducción como para su aplicación.
- Salta renglones, retrocede o pierde la línea al leer.
- Silabea al leer aunque reconozca las letras.

Como seguimiento a esta actividad, el Docente toma un papel importante tanto en el aula como en la detección de las dificultades ya que es él quien pasa mayor tiempo con el alumno dentro del salón de clases y ve perfectamente el desempeño del alumno en el proceso de aprendizaje, puesto que, cuando el niño presenta problemas en la escuela se ve afectado no sólo su conocimiento sino también su autoestima ya que al no cubrir las expectativas puede hacer que la persona se sienta incapaz de aprender un nuevo conocimiento y esto a su vez afectarlo socialmente, por eso es indispensable que el Docente esté capacitado para detectar dicho trastorno y delimitar las estrategias que le permitan combatir el rezago que estas le ocasionan. Es indispensable entender la educación puesto que hasta cierto punto el Docente y el alumno se caracterizan por ser particulares y si bien los principios de aprendizaje generan alternativas que ayudan a la promoción de cada tipo de alumno (Estilos de Aprendizaje) y para tal efecto es importante que el trabajo Docente se fundamente en tales principios científicos para dejar de lado la educación tradicionalista o la que se caracteriza por ensayo y error, y abrir paso a una enseñanza que permita adecuarse a las necesidades del alumno para satisfacer sus propias necesidades y contribuir de este modo a un desarrollo pleno del sujeto.

Cuando hago énfasis a un desarrollo pleno me refiero a la parte inclusiva que el alumno debe tener en todo momento dentro de la Escuela pero sobre todo dentro del aula, ya que el docente deberá promover en el salón de clases un ambiente libre de burlas, de complejos y sobre todo apodosos que afecten el desarrollo del alumno, es indispensable que siempre establezca el apoyo tanto de él como de los alumnos, porque recordemos que entre pares también se aprende, debe seguir con la línea de una inclusión frente a todos los retos que el alumno demande, en este sentido el docente deberá estar capacitado constantemente, no basta con un sólo título que acredite los conocimientos que tiene y hasta cierta forma las habilidades que puede desempeñar, sino por el contrario al ser la educación un

proceso de socialización el docente debe adaptarse a lo que la sociedad le demande.

En síntesis y aunque suene repetitiva considero que el docente es parte clave y fundamental para la detección y tratamiento de las Dificultades de Aprendizaje ya que su tarea diaria le permite entrar de lleno a combatir dicho trastorno y que nunca está de más el apoyo de pedagogos, médicos o psicopedagogos, porque todos aquellos factores que contribuyan al desarrollo pleno de las personas nunca estarán de más pero sobre todo nunca dejaran de ser suficientes.

Glosario de Siglas

ACLD: Association for Children with Learning Disabilities.

DA: Dificultades de Aprendizaje.

DSM-IV: Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales.

ICLD: Interagency Committee on Learning Disabilities.

I.T.P.A: Illinois Test of Psycho-Linguistic Aptitudes.

NACHC: Comité Consultivo Nacional sobre niños con Hándicaps.

NJCLD: National Joint Committee on Learning Disabilities.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilera Antonio. (2003) *“Introducción a las dificultades de Aprendizaje”*. España: MacGraw-Hill: 338.

Ávila Durán, Ana Lucia, Esquivel Cordero Victoria. (2009) *“Educación Inclusiva en nuestras aulas”*. San José, C.R.: Editorama, S.A.:167. [En línea] <http://www.ceducar.info/ceducar/index.php/component/docman/cat_view/26-coleccion-pedagogica-formacion-inicial-de-docentes-centroamericanos-de-educacion-primaria-o-basica?start=20> [Consultado el 9/03/2015]

Arándiga Vallés, Antonio. (1998). *“Dificultades de aprendizaje e intervención Psicopedagógica”*. Valencia: Promolibro.

Arbones Fernández, Beatriz. (2010). *“Detección, prevención y tratamiento de dificultades del aprendizaje. Cómo descubrir, tratar y prevenir los problemas en la escuela”*. Bogotá: Ediciones de la U.

Ardilla, Rubén. (2001). *“Psicología del Aprendizaje”*, 25ª edición. Argentina: Siglo veintiuno editores.

Bou Pérez, Juan Fernando. (2009). *“Coaching para docentes: El desarrollo de habilidades en el aula”*. (3ª, Edición). Alicante, San Vicente: Club Universitario.

Castro Migal, Ana José. (2009). *“Dificultades de Aprendizaje”*, *Enfoques Educativos*, Núm. 42, 15 julio. 21-33.

Dockrell Julie, McShane John. (1997). *“Dificultades de aprendizaje en la infancia: Un enfoque cognitivo”*. México: Paidós: 248.

Díaz Barriga, Ángel. (2005). *“El docente y los programas escolares, Lo institucional y lo didáctico”*. México: Pomares, S. A.

Díaz Barriga, Frida. (2010). *“Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo”*. México: McGraw-Hill/Interamericana editores: 1-47.

Fiuza Asorey, María José, Fernández Fernández, María Pilar. (2014). *“Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo, Manual Didáctico”*. Madrid: Piramide.

Garrote Rojas, Daniel. (2013). *“Intervención Psicoeducativa ante la diversidad”*. La Mancha: Ediciones la Universidad de Castilla.

Garrote Rojas, Daniel. (2013). *“Innovación en el aula ante las dificultades de aprendizaje”*. La Mancha: Ediciones la Universidad de Castilla.

Glez Manjón, D., Ga. Vidal, J. (2001). *“Dificultades de Aprendizaje, intervención Psicopedagógica. Teorías, evaluación y tratamiento”*. (2ª, Edición) Vol.1. Madrid: EOS.

Gloria Zúñiga, Araceli. (2011). *“Propuesta de intervención para niños de 6 a 8 años con dificultades de aprendizaje en la lectura en la identificación de fonemas, que asisten a USAER”*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Estudios Superiores Iztacala.

Ignacio Hualde José, Olarrea Antxon, Escobar Anna María. (2001). *“Introducción a la lingüística Hispánica”*. University Cambridge: Ilustrada: 371 pág.

Kolb, David. (1984). *“Psicología de las organizaciones: Experiencia”*. México: Prentice Hall.

Llaven Nucamendi, María Elena. (1997). *“Las teorías del aprendizaje y su aplicación al proceso de enseñanza-aprendizaje”*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Psicología.

Neus Buisán, Cristina Carmona, Katy García, Silvia Noguera. (2009). *“El niño incomprendido”*. Barcelona: Amat, S.L.

Ribes Iñesta, Emilio. (2002). *“Psicología del Aprendizaje”*. México, D.F., Universidad de Guadalajara, Instituto de Neurociencias: UNAM, Facultad de Psicología. El Manual Moderno.

Robles Haro, César. (2008). *“Aprendizaje basado en la solución de problemas: una propuesta de aplicación de la definición de problema de Toulmin en la segunda unidad del curso de Química II del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM”*. Tesis de Maestría. Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Química.

Ruiz Sánchez de León, José María. (2011). *“Arquitecturas cognitivas y cerebro: hacia una teoría unificada de la cognición”*, Vol.4, No.2. Madrid, Facultad de Psicología. [En línea] <http://www.academia.edu/1453199/Arquitecturas_cognitivas_y_cerebro_hacia_una_teor%C3%ADa_unificada_de_la_cognici%C3%B3n> [Consultado el 5/12/2014].

Secretaría de Educación Pública. (2011). *“Manual para favorecer el desarrollo de competencias de lectura y escritura, tercer ciclo”*. México: SEP. [En línea] <http://qacontent.edomex.gob.mx/idc/groups/.../dgeb_pdf_manual_c3.pdf> [Consultado el 14/06/2015].

Secretaría de Educación Pública, *“Plan de Estudios 2011, Guía para el Maestro, Educación Básica Primaria”*. México: SEP. [En línea] <basica.sep.gob.mx/dgdc/sitio/pdf/inicio/matlinea/2011/tercer_grado.pdf> [Consultado el 11/12/2014]

Soriano Hernández, Carmen, García Barcia Juliana, Huesca Morales Erik, Rodríguez Rodríguez Steve. *“Integración educativa en México y Enciclomedia”*. [En línea] <<http://capacidad.es/ciiee07/Mexico.pdf>> [Consultado el 9/03/2015].

Teruel Romero, Jerónima, Latorre Latorre, Ángel. (2014). *“Dificultades de aprendizaje. Intervención Dislexia y Discalculia”*. Madrid: Pirámide.

Thomson, M.E. (1992). *“La dislexia. Su naturaleza, evaluación y tratamiento”*. Madrid: Alianza Editorial.

Vallés Arándiga, Antonio. (1998). *“Dificultades de aprendizaje e intervención Psicopedagógica”*. Valencia: Promolibro.