



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

SUAYED

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A
DISTANCIA
PEDAGOGÍA

TESINA

VIOLENCIA FAMILIAR Y SUS
CONSECUENCIAS EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO

Que para obtener el título de Licenciada en Pedagogía

Presenta: Isabel Hernández Seguín

Directora de tesina: Lic. María Andrea Ugalde Velasco

Cd. Universitaria, D.F. a 9 de noviembre 2015



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

VIOLENCIA FAMILIAR Y SUS CONSECUENCIAS EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

La familia y la violencia

1.1	Conceptualizaciones sobre la familia.....	3
1.2	Evolución de la familia.....	3
1.3	La familia en la sociedad.....	6
1.4	Crisis familiares como paso a la violencia familiar.....	7
1.4.1	La comunicación en la familia como un factor influyente.....	8
1.5	Violencia familiar.....	10
1.5.1	Tipos de violencia familiar.....	12
1.5.2	Perspectivas teóricas sobre el individuo violento.....	16
1.5.3	Violencia familiar hacia los niños.....	19
1.5.4	Fenómeno sociopsicológico.....	21

CAPÍTULO II

El aprendizaje en el niño

2.1	El aprendizaje y la educación.....	23
2.2	Conceptualizaciones de aprendizaje.....	24
2.3	Proceso cognitivo.....	25

2.4	Inteligencia emocional en el aprendizaje del niño.....	28
2.5	Teorías sobre el aprendizaje.....	30
2.6	Tipos de aprendizaje.....	36

CAPÍTULO III

La violencia familiar en el aprendizaje del niño

3.1	La familia y su función educativa	39
3.2	Síntomas de niños violentados.....	40
3.3	Consecuencias de la violencia familiar en el niño.....	41
3.3.1	Consecuencias psicológica y emocional.....	42
3.3.2	Consecuencias en lo social.....	44
3.3.3	Consecuencias en el aprendizaje.....	46
3.4	Conceptualizaciones sobre los problemas de aprendizaje en el niño.....	48
3.4.1	Problemas de aprendizaje desde el enfoque cognoscitivo.....	50
3.4.2	Problemas de aprendizaje desde el enfoque social.....	51
3.5	Propuestas pedagógicas para la prevención y tratamiento de la violencia familiar y los problemas de aprendizaje.....	52

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

Introducción

En la presente tesina se realizará un análisis teórico desde la pedagogía, la psicología y la sociología, enfocándose al estudio sobre la violencia que se vive en la familia y cómo repercute en el desarrollo integral del niño, principalmente en su aprendizaje.

Una de las principales problemáticas que existe entre los educadores, es la falta de conocimiento del origen y las repercusiones de las diferentes psicopatologías y desórdenes conductuales en los niños como son el déficit de atención, inhibición, agresividad, aislamiento, las cuales dificultan el aprendizaje. De este modo el adulto comienza a etiquetar al niño por ser flojo, un niño problema, y algunas de las soluciones que se han efectuado al respecto son superficiales y a veces erróneas ya que el diagnóstico no toma en cuenta todos los elementos implicados.

Con dicho trabajo se pretende terminar con la creencia de que estas manifestaciones son conductas que el niño trae consigo desde su nacimiento ya que es el resultado de la educación que le es otorgada, de su proceso psicológico y de la interacción con su entorno social, principalmente su familia. En este sentido, dichas manifestaciones son el reflejo de la violencia que el niño vive en su núcleo familiar siendo este su primer y principal entorno influyente. Estando tan inmersa la violencia en la sociedad pasa desapercibida reproduciéndose el ciclo de la misma. Por lo tanto, esta enseñanza de daño físico y emocional es la que debe estar en constante análisis para evitar cualquier tipo de violencia que repercute de forma perjudicial la vida de las personas.

En el capítulo primero se exponen las conceptualizaciones que se le han dado a la familia en sus cambios y tipos, con el fin de conocer la evolución de este sistema y la diversidad que existe actualmente resultado de los cambios sociales y los roles de mujeres y hombres dentro del contexto familiar que se han modificado, como lo es la participación de la mujer en el apoyo económico de la familia. Por la falta de conocimiento de tal evolución sigue un alto nivel de prejuicios señalando de inadecuadas a aquellas familias que no entran en los ideales sociales como se tiene por ejemplo con la familia monoparental (un progenitor e hijo/s). Se presenta un panorama general de la violencia en la familia y se habla de aquello

que está a la vista de todos pero que en su mayoría no es reconocido como violencia y como tal sus consecuencias.

En el capítulo segundo se describe la educación como el proceso fundamental para llegar a ser personas. En este proceso social, el aprendizaje es visto desde distintas perspectivas y se desarrollan algunos de los procesos cognitivos como la atención, de la que se ha generado confusión y ha ido en aumento el llamado „déficit de atención“; o la inteligencia, que no se hereda sino que se desarrolla y también la inteligencia emocional como requisito para un mejor aprendizaje. Algunas de las teorías desde diferentes enfoques sobre el desarrollo cognitivo, afectivo y social del niño darán una visión más amplia sobre este. Al igual que con la violencia familiar, se espera que se comprenda que el aprendizaje es un proceso cognitivo del individuo en el que influyen diferentes factores como el biológico pero principalmente el entorno, en este caso la familia.

En el capítulo tercero se desarrollan los problemas de aprendizaje como consecuencia de la violencia familiar en el aprendizaje del niño. Los problemas de aprendizaje también vistos desde diferentes enfoques pero acentuando la influencia del contexto, principalmente de la familia como la institución en donde el niño se forma y los trastornos de desarrollo que éste presenta debido a la educación violenta que recibe. Finalmente se sugieren algunas propuestas pedagógicas que se han llevado a cabo y los resultados han sido benefactores para esta problemática que necesita ser más valorada ya que de ella radican muchos de los problemas sociales en los que todos participan.

CAPÍTULO I

La familia y la violencia

1.1 Conceptualizaciones sobre la familia

Existen diferentes conceptualizaciones sobre la familia por las diferentes corrientes que la han estudiado y profesionales como psicólogos, sociólogos, antropólogos o instituciones. Por ejemplo la Organización Mundial de la Salud dice que la familia son “*los miembros del hogar emparentados entre sí, hasta un grado determinado por sangre, adopción y matrimonio*”¹. El sociólogo Thomas Bottmore la define como “*grupo social primario de la sociedad, de la cual forma parte y a la que pertenece el individuo, y dota a éste de características materiales, genéticas, educativas y afectivas*”². El psiquiatra y psicoanalista Nathan W. Ackerman la define como “*la unidad básica de desarrollo y experiencia, de realización y fracaso. Es también la unidad de la enfermedad y la salud*”³.

Conceptualizar familia abarcando todas las percepciones es difícil ya que la familia va cambiando según las condiciones históricas, económicas y sociales, además de quien la defina, tomando en cuenta que depende de los factores biológicos, psicológicos y sociales. El factor biológico refiere a la herencia genética. El factor psicológico son los vínculos afectivos de la familia. El factor social es la transmisión de las costumbres familiares y sociales.

1.2 Evolución de la familia

Familia viene del latín *fámulos* que significa “sirviente o esclavo doméstico”.

Las concepciones de familia que se tienen dependen de la perspectiva, esto es por el constante cambio social, principalmente por los roles de los integrantes según la época histórica; por lo que es importante mencionar cómo los individuos comenzaron a agruparse para formar esta institución.

¹Apolinar, M. L. (2008). “La familia como institución social” en *Familia. Introducción al estudio de sus elementos*. Editorial ETM. Pág. 40

² Ibíd. Pág. 41

³ Ibíd. Pág. 42

las instituciones son complejos de ideas y prácticas que contienen normas específicas de la conducta entre las personas. La etiqueta de institución resulta familiar en grado sumo cuando se aplica a diversas asociaciones, tales como familia, iglesia, escuela, firma comercial, etc.⁴

La familia representa la institución más antigua que creó el hombre y que seguirá siendo culturalmente la más representativa. Por ello se dice que es una institución porque las normas establecen que los miembros tienen un compromiso entre sí.

Desde la época primitiva, las personas se agrupaban para repartirse el trabajo, el varón siendo el más fuerte del grupo era el que hacía el trabajo pesado, mientras que la mujer teniendo a sus crías se encargaba de las labores menos duras pero de igual importancia. En ese entonces no se nombraban familia, todos trabajaban para el grupo y los hijos sólo reconocían a su madre, el padre aún no se establecía porque se desconocía cuál de los varones del grupo era el padre, entonces la descendencia sólo estaba en la mujer.

Apolinar Luna en el “Origen y evolución histórica de la familia” describe la división de la Historia propuesta por Friedrich Engels: salvajismo, barbarie y civilización. La época del salvajismo es la edad de piedra, en esta época se denomina *familia consanguínea* en donde todas las mujeres eran de todos los hombres y viceversa.

La barbarie es la época donde se domestica a los animales, aparece la agricultura y la ganadería, aquí se le llama *familia punalúa* en donde quedó prohibido el matrimonio entre hermanos, se hace el nombramiento de primos y sobrinos. La *familia sindiásmica* aparece en los límites de la época de la barbarie y la llegada de la época de la civilización, este tipo de familia se caracteriza porque los hombres podían tener varias esposas, la mujer sólo tenía que ser fiel a su marido y era castigada cruelmente si era adúltera. Cuando más se acerca la época de la civilización esta familia se reduce al matrimonio entre un solo hombre y una sola mujer, y comienza el papel paterno. Con esta nueva determinación la mujer se ve

⁴ Social Relations and Social Structure, de E. T. HILLER, New York, Harper and Brós, 1947, págs. 73-74. Apud Smith, H. (1962). “El concepto de institución: usos y tendencias” en Revista de Estudios Políticos. Pág. 97

degradada, ahora pasa a ser la mujer que cuida sólo a los hijos, la mujer que atiende a su marido, en pocas palabras un “simple instrumento de producción”⁵.

La época de la civilización comienza con la escritura alfabética, en esta época aparece la *familia monógama* en donde el matrimonio es para toda la vida a menos que el varón sea el que abandone a su mujer. La familia monógama se divide en *familia patriarcal monógama*, en donde el hombre es el propietario de los hijos y de la esposa. La *familia conyugal moderna* se caracteriza porque todos los miembros de ella (esposo, esposa e hijos), según las normas, tienen los mismos derechos, el mismo reconocimiento, el matrimonio surge por el amor, existen reglas morales, religiosas y jurídicas.

Sin embargo, debido a los cambios sociales, esta familia cambió roles; estructura, funciones, ciclo de vida. Es así que comienzan a tenerse otros tipos de familia como la nuclear, constituida por padre, madre e hijos o solo un progenitor e hijos (monoparental); familia ampliada, además de los padres se tiene a los abuelos, primos, tíos; familia compuesta en donde sólo se tiene algún hermano o amigo con el que no necesariamente se compartan relaciones sanguíneas.

De acuerdo al consenso académico en México en 2005, se entiende por familia a un:

grupo social, organizado como un sistema abierto, constituido por un número variable de miembros, que en la mayoría de los casos conviven en un mismo lugar, vinculados por lazos sean consanguíneos, legales y/o de afinidad. Es responsable de guiar y proteger a sus miembros; su estructura es diversa y depende del contexto en el que se ubique.⁶

En México, de acuerdo a la Encuesta Intercensal 2015, el 72.1% de las familias son nucleares, entre las que se encuentran las monoparentales abarcando el 18.5%, el 24.1% son ampliadas y el 3.8% son compuestas.⁷ Por lo tanto sigue siendo mayor el porcentaje de familias nucleares; sin embargo, las monoparentales han aumentado debido a diversos factores como la educación, el entorno social, la economía, entre otros. Es importante tener en cuenta estos factores que tienen relevancia en la constitución familiar.

⁵ Apolinar, M. L. (2008). “Origen y Evolución Histórica de la Familia” en *Familia. Introducción al estudio de sus elementos*. Editorial ETM. Pág. 17.

⁶ *Ibíd.* Pág. 49

⁷ “Estadísticas a propósito del día nacional de la familia mexicana (1 de marzo)”. (2015). INEGI. Pág. 3

Otra investigación que confirma los datos anteriores sobre el tipo de familia en México es un estudio realizado en Hermosillo, Sonora, se trabajó con 300 familias de niveles socioeconómicos bajos, medios y altos; el 78% de las madres eran casadas, 3% solteras, 1% divorciadas, 1% viudas y 16% vivían en unión libre.⁸

1.3 La familia en la sociedad

La familia siendo parte de la sociedad depende de la cultura que en esta se desarrolla. La sociedad “*es el conjunto de personas unidas permanentemente y en constante interrelación para lograr un fin determinado*”⁹. En este sentido el ser humano no puede vivir apartado de las personas, es necesaria la socialización para el intercambio de conocimientos, ideas, sentimientos, simplemente para vivir. En esta relación con los demás, el sujeto va interiorizando las normas ya establecidas y la cultura que se le transmite para así convertirse en un agente de cambio para la sociedad en un futuro.

La familia está formada por un grupo de personas que crean un vínculo afectivo, comparten costumbres y caracteres similares. Es el primer y principal entorno donde las personas se forman y adquieren su identidad, la cual se irá modificando cuando ingrese a la escuela, con la interacción con los amigos, con los medios de comunicación, con los grupos formales o informales a los que pertenezcan. “*El ambiente familiar, en efecto, determina en el individuo los procesos de su constitución personal*”.¹⁰

De tal manera que la trascendencia del sujeto más allá de la familia es inevitable, ya que esta no es la única institución donde el individuo socializa y es partícipe en el vínculo del sujeto con la sociedad; esto influirá en sus relaciones (amigos, familia, escuela, trabajo) y en cómo percibe la cultura, el aprendizaje, la naturaleza y en cómo se percibe así mismo.

Como puede verse, la familia es una institución compleja ya que en sí misma posee una identidad pero a su vez cada miembro posee la propia. Busca alcanzar los estándares

⁸ Frías Armenta, M., Rodríguez, I. y Gaxiola Romero, J. C. (2003). “Efectos conductuales y sociales de la violencia familiar en niños mexicanos”. Revista de Psicología de PUCP. Pág. 48

⁹ Apolinar, M. L. (2008). “La familia como institución social” en *Familia. Introducción al estudio de sus elementos*. Editorial ETM. Pág. 25

¹⁰ Quintanar, J. M. (2003). “Pedagogía Familiar”. Ediciones NARCEA. Pág. 19

sociales sin perder su identidad, para lo que debe haber un equilibrio entre pertenecer a la sociedad sin perder su particularidad.

1.4 Crisis familiares como paso a la violencia familiar

La familia debería ser el entorno en donde el niño aprenda a ser autónomo e individual, donde se sienta protegido y desarrolle sus habilidades, de manera que crezca con autoestima favorable. Sin embargo, a pesar de sus lazos afectivos y todo lo que la integran se ve afectada debido a las crisis. Es decir, a un *“estado temporal de trastorno y desorganización; se caracteriza sobre todo por una incapacidad para manejar situaciones particulares”*¹¹.

Las crisis pueden tomarse como amenazas o como oportunidades para hacer de las diferencias individuales una configuración positiva en la vida familiar, con apertura al desarrollo personal y grupal que se enriquece con las experiencias y logra un mayor acercamiento empático entre los miembros, puede decirse que son necesarias ya que el sujeto se da cuenta de otras formas de vida, por lo tanto se hace más tolerante y menos individualista.

Por otro lado, las crisis no resultan estancan a la familia, no tiene aprendizaje, ni evolución y los miembros no tienen proximidad con los demás. Con los cambios inesperados los integrantes se sienten amenazados y su recurso es la inflexibilidad que evita modificaciones, entorpece la comunicación y genera insatisfacción en el papel que desempeñan dentro de la familia pero también de lo que los otros miembros brindan. Las crisis no resueltas son característica fundamental en las familias represivas, donde el conflicto es latente, ya que se desea alcanzar un ideal social, religioso o cultural.

Cuando se tiene apertura a la diversidad, los sujetos se dan cuenta de que las familias son distintas y se desvanece la idea de lo único para tener una visión más amplia. Ya que, aunque los miembros comparten costumbres, hábitos, valores, ideas, formas de relacionarse con los demás, cada uno es diferente y posee su propia personalidad. Pese a dichas diferencias, se forman vínculos afectivos y un compromiso social y moral; sin embargo, no pueden sacrificarse los propios derechos ni los derechos del otro y limitar el

¹¹ *Ibíd.* Pág. 181

desarrollo personal. “*La familia funcional consigue la satisfacción de sus miembros cuando el propio bienestar no se enfrenta al bienestar del otro*”¹². Lo común entre todas es transmitir la cultura a sus descendientes.

Nuestra familia...no es el único mundo posible, no es mejor ni el peor...aunque sí es el más cercano, el más íntimo, el que más nos vincula afectivamente, el que más influye en la configuración de nuestra identidad en nuestro desarrollo personal, el de mayor influencia en el sentido y significado que damos a nuestra propia vida. Pero también es una ventana susceptible de apertura, un mundo que puede ampliarse¹³.

En ese sentido, existen factores que van a ser determinantes para el funcionamiento familiar como la comunicación.

1.4.1 La comunicación en la familia como un factor influyente

La comunicación es un factor imprescindible para las relaciones humanas, en la familia juega un papel influyente. Es expresar un mensaje en donde juegan tres elementos: emisor, receptor y mensaje. Al querer comunicar, el que transmite el mensaje debe interiorizar lo que quiere expresar para que al exteriorizarlo el receptor reciba el mensaje de manera clara.

Todo el tiempo las personas se comunican con palabras, imágenes, señas, acciones. Cuando no hay palabras se piensa que la comunicación es nula, por ello es importante detallar cómo funciona este medio. Adelina Gimeno en su libro “La familia” menciona la teoría de la comunicación como conocimiento indispensable. Esta teoría se basa en tres áreas de estudio: la sintaxis (interpretar-asociar), la semántica (significado del mensaje) y la pragmática (comunicación y comportamiento). Con el estudio de estos tres elementos se ha encontrado que una comunicación positiva se refleja en la escucha reflexiva, da sentimiento de pertenencia y ayuda a un desarrollo positivo en lo afectivo, cognitivo y social.

¹² Gimeno Collado, A. (1999). “La familia: el desafío de la diversidad”. Editorial Ariel. Pág. 30

¹³ *Ibíd.* Pág. 13-14

De otro modo, una mala comunicación da paso a la incomprensión y distanciamiento debido a que el mensaje no es claro. Se tiene como apoyo el contexto y la fisiología del emisor (gestos, postura) de los que se deduce; sin embargo, esta deducción puede ser incorrecta y crear patologías ya que el mensaje es distorsionado y el comportamiento se contrapone con lo dicho.

El distanciamiento se da por la incomprensión del otro o hacia el otro por la diferencia de valores, intereses, intenciones, expectativas, creencias, sentimientos; esta identidad que se tiene del otro es conocimiento previo entre los miembros de la familia por su interacción, pero a veces resulta tener un alto nivel de ambigüedad.

El mensaje no tiene desde el punto de vista semántico un significado único e inamovible, sino que depende de una amplia gama de constructos psicológicos que afectan tanto al emisor como al receptor y que depende de la historia de cada uno de ellos y el contexto en el que se emite¹⁴.

Por lo tanto, la comunicación asertiva en la familia además de transmitir información clara, es crear el espacio de empatía y proximidad con el otro de manera que los vínculos afectivos se refuercen; ya que la familia está inserta en una sociedad de consumo y la felicidad es hacerse poseedor de lo que el capitalismo impone como grandes logros, las personas dan poca importancia a la empatía y existe un deseo de imposición hacia los otros con la idea de que su realidad es absoluta y verdadera. Para una mejor comprensión deben omitirse los juicios negativos como generalizar, culpabilizar, amenazar, interrumpir, herir. No basta una sola intervención, es necesario mayor interaccionismo con respeto, sensibilidad e interés para el reconocimiento del mensaje ya sea verbal o no, lo que llevará a la aceptación del otro.

De esta manera, la falta de tolerancia, la imposición, la falta de empatía, querer el control hacia los demás, lleva a la violencia. La violencia por lo tanto es la consecuencia de una crisis no resuelta.

¹⁴ Gimeno Collado, A. (1999). "La familia: el desafío de la diversidad". Editorial Ariel. Pág. 179

1.5 Violencia familiar

*“La familia, que debería ser el lugar donde todos sus miembros estuvieran más protegidos, en ocasiones resulta ser el espacio que presenta más riesgos para la seguridad de los más vulnerables, especialmente de los menores de edad”*¹⁵.

La familia además de ser una institución compuesta por miembros con su propia idiosincrasia y que crean vínculos afectivos entre ellos, también es una institución en donde hay sentimientos negativos hacia otro u otros miembros por lo que es complejo que siempre haya estabilidad. Estos sentimientos son difíciles de expresar y llegan a quedarse en silencio, ya que socialmente está mal porque lo prescrito es amar y proteger por encima de todo a la familia; los miembros deben ser solidarios, amorosos, comprensivos, unidos, porque esas características son las que se deben tener para estar dentro del estándar social pero también para una mejor convivencia y cuando no se cumplen se genera un conflicto.

La estabilidad se ve afectada por los sentimientos negativos, estos a su vez son el resultado del mal control de emociones ya que no se sabe mucho sobre ellas; por lo tanto, es complejo tener una actitud asertiva, sobre todo las que la sociedad ha determinado como prohibidas (se reprimen, no desaparecen). De esta manera, la intensidad de un sentimiento negativo aumenta cuando se reprime generando estrés y con el tiempo por algún conflicto sin tanta trascendencia, el sujeto detona y su comportamiento se ve envuelto en ansiedad y depresión, además del estado de crisis en el que la familia entra. Dichos sentimientos se multiplican y en su expresión incontrolada comienza el maltrato hacia los demás miembros hasta generar violencia; *“se trata de acciones que se traducen en desacuerdos, conflictos, y resentimientos, elementos que abonan directamente al potencial de violencia intrafamiliar”*¹⁶.

¹⁵ Álvarez de Lara, R. M. (2013). *Maltrato infantil y violencia intrafamiliar*. Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. Pág. 19

¹⁶ Castro, R. (2004). “Violencia contra mujeres embarazadas. Tres estudios sociológicos”. *Vivir la violencia*. UNAM. Pág. 251

Cuando se habla de violencia el panorama es muy amplio, abarca desde la violencia mundial, las guerras por ejemplo, la violencia en la calle, violencia de género, de edad, de discapacidad, de clase social, etcétera. La violencia es vista desde diferentes perspectivas, en muchas de ellas la sumisión, el maltrato, insultos y demás no son vistos como actos violentos, son episodios cotidianos que no tienen mayor trascendencia. La violencia entonces es:

el uso de la fuerza y del poder -de manera ilegítima- para someter o controlar a otros que generalmente se encuentran en un estado más vulnerable del que se somete, ya sea por su sexo, edad, fuerza física, o relación de parentesco. Este sometimiento utiliza métodos que generalmente causan grave daño físico o emocional en que se ejerce¹⁷.

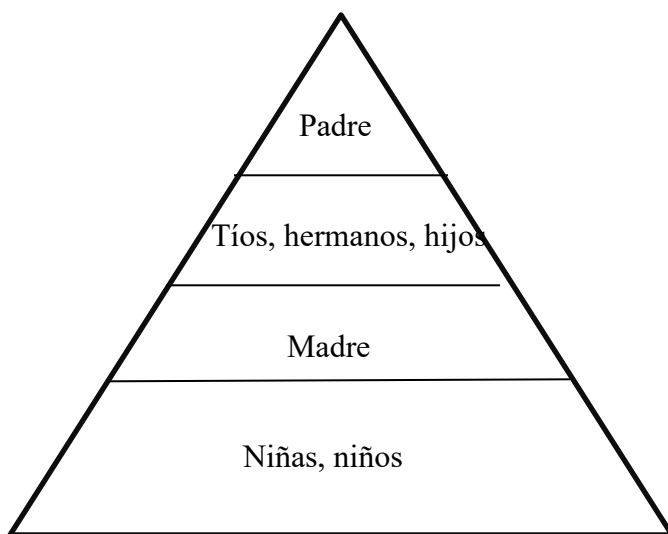
La violencia se define dependiendo de la cultura y la época, debe tener un límite y este resulta complejo porque no debe ser tan inclusivo ni tan exclusivo; ni todo el sufrimiento cabe dentro de la violencia, ni se puede pasar por alto la sumisión que el sujeto violento ejerce sirviéndose del poder que posee. En este sentido, la violencia son los daños físicos, morales y/o psicológicos que una persona ejerce hacia otra; pero además de los actos, también las omisiones. Por lo tanto, en la familia la violencia es ejercida por un miembro que somete a los demás obligándolos a hacer algo que no quieren o impidiéndoles hacer algo que quieren (someter-controlar). Además este sujeto violento interviene para que otros miembros también sean agresores.

La violencia puede ser ejercida por cualquier miembro hacia otro mientras exista la desigualdad de condiciones. *“comprende todas las modalidades crónicas de agresión y/o abuso en un entorno cotidiano (...) es básicamente una manifestación de la necesidad de control y poder ejercido por los varones en el espacio cotidiano, y de los adultos hacia los niños”*¹⁸.

La siguiente pirámide representa la desigualdad familiar en la que se presenta la violencia en mayor medida:

¹⁷ Violencia y maltrato. “Sistemas familiares”. Pág. 11

¹⁸ *Ibíd.* Pág. 12



La desigualdad vista desde el favorecido, acompañada de un poder egoísta, causa la violencia. En la familia se presenta diariamente por las jerarquías de edad, de poder económico y de género; se refleja en la agresión donde se ejerce el poder con el propósito de controlar. Es diferente la agresión de un sujeto al quitarle el bolso a una mujer porque sólo quería la cartera, a la agresión que sufre una mujer a diario en su casa cuando su esposo la limita de dinero para tener el control de la economía familiar. Cuando una persona ejerce violencia hacia otra, no la está viendo como persona igual a ella, es un juego donde uno gana y el otro pierde.

1.5.1 Tipos de violencia familiar

Los niños necesitan amor, necesitan ser protegidos y cuidados ya que son pequeños y se encuentran en el proceso de adquisición de conocimientos y experiencias. No se espera que sea en la familia donde se produce la violencia; sin embargo, es el núcleo principal en donde se ejerce hacia los niños de diferentes maneras.

Un tipo de violencia es el maltrato físico, que son los daños en el cuerpo y es el tipo de violencia más notoria ya que el agresor deja marcas en el cuerpo como moretones y rasguños. Esta violencia causa daños que pueden llegar a las mutilaciones, quemaduras o incluso la muerte a través de la utilización de diversos instrumentos inimaginables.

La violencia psicológica es menos evidente y más dañina ya que deja daños permanentes. Se diferencia por insultos, chantajes, desprecio, sarcasmos, burlas, manipulación, afecta emocionalmente a la víctima y a diferencia del maltrato físico, éste no se encuentra a la vista de todos, es un maltrato interno en donde el violentado siente confusión, malestar, baja autoestima, y físicamente lo reflejará con trastornos de conducta como en el aprendizaje, trastornos alimenticios o con enfermedad. *“La consecuencia inmediata es el dolor, pero los daños psicológicos pueden permanecer mucho más allá que las cicatrices”*¹⁹.

La violencia económica se maneja desde la falta de una buena alimentación, las carencias de necesidades vitales (higiene, casa) hasta el control económico en donde se ejerce el poder para el sometimiento.

*“Los horrores violentos que pertenecen al mundo de los miedos más primitivos se materializan en las experiencias reales de sus vidas, y en el mundo interno de estos niños, existe el peligro de que los límites entre la realidad y la fantasía se borren”*²⁰. La violencia no siempre es directa, el niño violentado sufre en forma solitaria y en silencio sintiéndose desvalido, ansioso, con autoestima baja y depresión.

Las relaciones entre los miembros pueden ser violentas cada uno protagonizando el papel que quiere jugar de acuerdo a su identidad y esta dependerá de cómo se percibe así mismo y de cómo percibe a los demás.

En las familias con crisis no resueltas las interacciones son patológicas, el sociólogo Roberto Castro dice que son *mecanismos de desempoderamiento*, esto es *“patrones de*

¹⁹ Álvarez de Lara, R. M. “Maltrato infantil y violencia intrafamiliar”. Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. Pág. 18

²⁰ Shein Szydlo, J. “Violencia doméstica y su impacto emocional en los niños”. Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. Pág. 904

interacción social que reproducen y perpetúan la desigualdad de poder”²¹. Como el concepto amor es relativo, es común confundir el amor que se presume dar o recibir, con las relaciones de sometimiento hacia el otro o de sí mismo.

Adelina Gimeno describe algunas interacciones patológicas que son importantes de rescatar: el apego, la fusión y la seudomutualidad.

El apego es una interacción en donde se ve al otro como el mejor, el más fuerte, del que se necesita protección y seguridad y en la infancia se presenta formando vínculos afectivos principalmente con la madre. A medida que el niño va desarrollando sus capacidades va adquiriendo independencia y el vínculo de apego que construya (principalmente con la persona más cercana) influirá en sus relaciones interpersonales; por tanto si se construye un apego negativo, del que se tenga malos recuerdos como inseguridad y falta de empatía, el apego en sus relaciones interpersonales será conflictivo.

La fusión al igual que el apego, es una interacción en donde el „yo“ de la persona sometida desaparece dando lugar a la formación de “una sola persona” con el otro ya que todo el tiempo comparten lo mismo sin que uno haga cosas distintas del otro.

La pseudomutualidad es una interacción en donde las personas sometidas dejan de ser ellas para convertirse en lo que el otro desea, como el niño que le gusta el fútbol pero teme decírselo a sus padres y sigue lo que le imponen. Como en el apego y la fusión, en esta interacción también la identidad de la persona sometida se desvanece.

Las interacciones familiares patológicas afectan el desarrollo personal y social ya que entran en la escala de violencia familiar aunque no se llegue al daño físico, pero se suprime la identidad, el „yo“ del otro o de sí mismo. Estas interacciones dificultan el desarrollo personal llevándolo a un comportamiento negativo irreversible. Los sometidos tienen la creencia de que su papel incondicional hará que la familia sea estable; sin embargo, la

²¹ Castro Pérez, R. (2004). “Violencia contra mujeres embarazadas. Tres estudios sociológicos”. *Vivir la violencia*. UNAM. Pág. 260

anulación personal sólo le da más poder a las relaciones dañinas, limitando sus capacidades al mismo tiempo que su confianza se ve debilitada para afrontar momentos difíciles.

Más allá del amor como obligación, como pasión o como fusión, el amor es un acto consciente y voluntario, que implica a la persona entera, es una actitud básica y gratuita de aceptación del otro sin exclusiones, que se concreta en cada etapa de una manera flexible, sujeta de aproximaciones y distanciamientos, profundamente interesada por el bienestar del otro, sin victimismos, con algunas renunciaciones pero sin renunciar nunca al propio yo, ni a la propia estima²².

Torres Falcón en su libro “La violencia en casa” menciona tres tipos de familia en donde se presentan conflictos: las familias rígidas en donde se encuentran las reglas ya establecidas y no pueden ser modificadas, de este modo los sujetos no son libres ni autónomos. La familia sobreprotectora en la que la autonomía no se logra adecuadamente y sus miembros (sobre todo hijos) son inseguros y se sienten incompetentes. La familia caótica que carece de liderazgo, en esta los miembros también tienen problemas en su desarrollo por la dificultad de efectuar adecuadamente sus funciones ya que difícilmente hay reglas. Aunque la violencia no está descrita como violencia física, las características de estas familias también son valoradas como violencia. Con todo lo anterior se puede decir que:

la violencia es una conducta humana (acto u omisión) con la que se pretende someter y controlar los actos de otra persona; como consecuencia de ello ocasiona un daño o lesión y se transgrede un derecho. Se produce siempre un esquema de poderes desiguales, donde hay un arriba y un abajo que pueden ser reales o simbólicos²³.

1.5.2 Perspectivas teóricas sobre el individuo violento

²² Gimeno Collado, A. (1999). “La Familia: el desafío de la diversidad”. Editorial Ariel. Pág. 103

²³ Torres Falcón, M. (2001). “La violencia en casa”. Editorial Paidós Mexicana. Pág. 39

Se han buscado explicaciones de por qué las personas son violentas y se tienen tres interpretaciones: la biológica, la psicológica y la perspectiva de género²⁴.

Desde la perspectiva biológica se dice que el hombre es violento por naturaleza, por supervivencia ha ejercido violencia desde los inicios de su existencia, por ejemplo para conseguir alimento tenía y tiene que matar animales para obtenerlo o simplemente para no ser atacado, lo que define la agresión necesaria para vivir y la cual es diferente a la agresión acompañada de ira (una mezcla de enojo, frustraciones, etc.) por ejemplo en la familia en donde el niño es maltratado, por lo tanto, su desarrollo psicológico y cognitivo se verán afectados.

Otra explicación biológica es que en *“casos de lesiones en el sistema límbico, en los lóbulos frontales y temporales o anormalidades en el metabolismo de la serotonina pueden predisponer a la agresión”*²⁵. Lo que se tiene biológicamente también es algo que se controla: en un estudio realizado por un grupo de científicos encabezado por Terrie Moffitt, se encontró una asociación entre la violencia, el maltrato infantil y la participación de un gen, cuya actividad reduce la producción de una enzima conocida como monoamino oxidasa A, o MAO-A. Investigaciones anteriores habían mostrado que una variación de ese gen, cuya actividad reduce la producción de la enzima MAO-A, generaba un aumento de la conducta violenta. Esta enzima se encarga de degradar neurotransmisores como la dopamina y la serotonina, sustancias que tienen funciones muy relevantes para nuestras emociones y estado anímicos: la dopamina participa en el sistema de recompensa cerebral y su producción genera sentimientos de placer; la serotonina entre otras funciones, se involucra en la regulación de las emociones y también afecta el sistema endocrino que produce las hormonas, y cuando se altera puede provocar conductas impulsivas y agresivas²⁶. Es decir, se tienen ciertas deficiencias orgánicas por las que fácilmente se puede ser agresivo, sin embargo, los sujetos deciden ser o no violentos. *“No existe un solo aspecto de nuestro comportamiento que no pueda ser modificado por el aprendizaje”*.²⁷

²⁴ Ramírez Hernández, F. A. (2004). “Violencia Masculina en el Hogar”. Editorial Pax. Pág. 17

²⁵ Díaz Martínez, A. y Esteban Jiménez, R. (2003). “Violencia Intrafamiliar”. Pág. 540

²⁶ Guerrero Mothelet, V. “Maltrato: violencia de todos los días”. Revista ¿cómo ves? UNAM

²⁷ UNESCO. (1999). “Manifiesto de Sevilla contra la violencia” citado por Díaz Aguado, M. J. en *“El papel de la psicología en la lucha contra la violencia”*. (conferencia)

Las personas que se inclinan por la explicación psicológica dicen que las personas violentas tuvieron conflictos de violencia en su infancia, “reproducción de patrones”; pero también es el cúmulo de estrés y frustraciones entre otros factores como se menciona en la siguiente cita: “*Los padres que más maltratan son aquellos que poseen baja autoestima, los que tienen antecedentes de maltrato, los que están deprimidos, los que tienen baja tolerancia a la frustración y los dependientes del alcohol*”²⁸. La psicología expone que ayudando al sujeto a explorar otras formas de resolver los conflictos, dejando de justificar el uso de la violencia, desarrollar la capacidad de tolerancia, negociar, entre otras opciones, las personas pueden dejar de ser violentas y habrá una mejora en el manejo de su actitud ante las emociones.

La interpretación de la perspectiva social de género habla sobre la supuesta superioridad que siempre se había dado de manera indiscutible de los hombres sobre las mujeres. Se „había“ porque las mujeres han comenzado a cuestionarse sobre dicho dominio “natural”, de manera que actualmente la violencia contra el sexo femenino es un tema de debate amplio; sin embargo solo se ha eliminado parcialmente dicha subordinación, pero hablar de las mujeres como personas con derechos es cosa que en el pasado ni siquiera se imaginaba. Hay casos en los que las mujeres son las que hacen uso de la violencia pero sigue siendo menos ante la violencia ejercida por el hombre.

Desde una perspectiva el hombre es quien tiene más fuerza, es el protector, el que sustenta la casa, el político, el economista, el que toma las decisiones; mientras que la mujer es vista como la débil, la sentimental, la ama de casa; a esto se hace referencia el poder de desigualdad simbólico “*si los hombres retienen la posición dominante en lo simbólico, retienen el poder de emitir el discurso público*”²⁹. La mujer entonces tiene que redefinirse para terminar con su inferioridad simbólica que se le ha transferido por generaciones como una condición indiscutible.

“*Los mecanismos de construcción del varón en tanto que dominador subsisten engastados en el sistema educativo y en la familia*”³⁰. Entonces el hombre es violento y puede ser

²⁸ Díaz Martínez, A., y Esteban Jiménez, R. (2003). “Violencia Intrafamiliar”. Pág. 540

²⁹ Vendrell Ferré, J. (2002). “Nueva Antropología”. *La masculinidad en cuestión*. Sans Serif Editores. Pág. 34

³⁰ *Ibíd.* Pág. 36

aceptado como tal pero a la mujer no se le permite; por lo tanto, es quien sufre la violencia. Esta creencia se encuentra muy arraigada, encontramos a las madres formando a sus hijas para continuar con este control social. *“Por esto es importante entender a la violencia doméstica o intrafamiliar como un problema de control social de un grupo sobre otro”*³¹.

El psicólogo Antonio Ramírez Hernández da una explicación amplia y concisa de por qué el hombre es violento, su enfoque también va ligado a los estereotipos sociales. Empieza exponiendo que al hombre desde pequeño se le enseña que hay dos tipos de grupos, los que dan las órdenes y los que las obedecen. Por lo tanto el niño que se inclina por ser el que da las órdenes crece manteniendo esa condición porque es la que le ha „funcionado“ y la que aprendió en su hogar; entonces cumple con esa función con su familia y aquel que se atreve a desobedecer o cuestionar su dominio será reprendido.

Es un mito creer que el agresor disfruta del daño causado a sus seres más amados o cercanos y que el extrovertir su frustración mediante actos violentos no le produce conflicto, por el contrario, el victimario también presenta una baja autoestima, desconfianza, inseguridad y temor permanente, los cuales exterioriza en la ejecución de conductas violentas, frente a su impotencia para controlar factores externos (sociales) e internos (personales)³².

Es decir, la violencia también genera conflictos psicológicos para el agresor, los factores también surgen en la edad adulta por las condiciones de vida económica, cultural, histórica y que afecta a la familia por medio de la violencia que se ejerce debido al estrés.

1.5.3 Violencia familiar hacia los niños

Pero no sólo las mujeres son las que sufren violencia, en la desigualdad familiar los más vulnerables son los niños. Entre las tantas teorías que existen sobre el uso de la violencia hacia ellos, se destaca que culturalmente es usada para mantener el equilibrio en la familia; es decir, para que el niño no se “descarrile”. También es el producto del estrés del día a día,

³¹ Ramírez Hernández, F. A. (2004). “Violencia Masculina en el Hogar”. Editorial Pax. Pág. 24

³² Pérez Contreras, M. M. (1999). “Violencia intrafamiliar” en Revista Jurídica. Biblioteca Jurídica Virtual

o bien, la llamada cadena de generación en generación. Esto es, los padres que fueron agredidos en su infancia aprenden que la violencia es la mejor manera de resolver problemas, pues se ha legitimado; es decir, la forma en que se debe educar y cuando se habla de educación resulta, la violencia, ser aceptada en tanto que los daños físicos no sean graves, pero se deja de lado los daños psicológicos, pues se dice que la „palabra con sangre entra“.

Los padres son las primeras personas con las que el niño interactúa, de los que toma ejemplo e imita, escucha y observa, por tanto si el niño percibe confianza en los padres (en ellos y hacia él) tendrá confianza en sí mismo y se beneficiará de los afectos que estos le brinden, *“las ligas afectivas entre el niño y sus padres son sumamente importantes para la adquisición de los primeros conocimientos, y el niño tendrá mucho más oportunidades de asimilar las actitudes y los valores de sus padres que los de los extraños”*³³.

Cualquier persona que tenga estrés depositará estrés en los demás, estos a su vez más a la persona irritada y viceversa, como un círculo vicioso. Por otro lado, algunos padres ejercen violencia hacia sus hijos porque se sienten con el poder del adulto. Cuando se ejerce un poder autoritario sobre el niño, éste se ve sometido a la dominación del padre porque es el adulto experto, el que tiene la capacidad de influir en las creencias y actitudes del menor. Hay quienes piensan que si el adulto pierde su autoridad el niño no respetará límites, pero en este caso no se habla de la autoridad que se tiene por una posición social, más bien se habla de la autoridad como las *“actitudes, comportamientos y rasgos que dan confianza, estabilizan el mundo, crean una atmósfera de cordialidad, paz y civilidad y por esa vía infunden respeto y se les sigue”*.³⁴

Es importante señalar que el infante al ser violentado y sufrir daños físicos y psicológicos, además carga con la culpa de ser él quien provocó dicha violencia, le dicen sus padres que si hiciera las cosas bien, si se portara como „dios manda“ y obedeciera, no se hubiera ganado los golpes o insultos, *“tales agresiones establecen un sentimiento de miedo que se*

³³ Lally, R. (1972). “La escuela y la educación permanente II”. *De la cuna al tercer año*. SEP. Pág. 38

³⁴ Rojas Figueroa, A. “Construyendo autoridad moral desde las aulas”. UNESCO. Pág. 29

vuelve parte de la propia identidad”³⁵. Se tiene la convicción de que el adulto es quien toma las decisiones pensando en el bienestar de la familia; sin embargo, en esas decisiones están inmersos actos u omisiones violentos.

Algunos actos u omisiones de los padres hacia los hijos que se presentan en un artículo sobre violencia y maltrato hacia los niños son: no están disponibles para atender a las necesidades del niño, existe rechazo y castigo, no se reconoce al niño como niño y se le atribuyen responsabilidades de una persona de mayor edad, no se le reconoce su individualidad, se le considera propiedad del adulto, se le impide su socialización y se utiliza una comunicación distorsionada³⁶.

Resulta difícil para los niños expresar que sufren violencia, ya que para ellos podría parecer normal desde que saben que el adulto es la autoridad, como ya se mencionó; entonces el niño además de ser violentado se siente temeroso, culpable y avergonzado de no cumplir con las expectativas de los adultos (sus padres), *“estos niños tienen una autoestima severa, experimentan sentimientos de vergüenza y se sienten malos”*³⁷. De tal manera que puede presentar trastornos de conducta como la ya famosa hiperactividad, distracción, agresión, eliminación de la propiedad, anulación de reglas, miedo, desconfianza, aislamiento, intolerancia, niños muy adaptados y complacientes con los adultos, disminución del rendimiento laboral, debilitamiento de defensas físicas y psicológicas, dificultades en el aprendizaje, entre otros.

Si se trata de violencia de los padres hacia sus hijos se dice que tienen el “derecho” porque pueden educarlo como quieran, en pocas palabras porque es su propiedad. Esta propiedad vista desde el amor que ya se ha mencionado, es manejada de manera atractiva con expresiones como “te pego por tu bien” como una manera de justificación.

Pero el poder es otorgado a una sola persona por los demás miembros quienes se someten. Para algunos adultos les es conveniente este papel de sometimiento porque les es más fácil ser dirigidos aunque su identidad se vea afectada, pues tomar decisiones y hacer uso de su

³⁵ Castro Pérez, R. (2004). “Violencia contra mujeres embarazadas. Tres estudios sociológicos”. *Vivir la violencia*. UNAM. Pág. 267

³⁶ Violencia y Maltrato. “Sistemas Familiares”. Pág. 12-13

³⁷ Shein Szydlo, J. “Violencia doméstica y su impacto emocional en los niños”. Biblioteca virtual jurídica. UNAM. Pág. 904

criterio propio viene justamente de que en su infancia también fueron sometidos y fue devaluada su identidad, por lo tanto transfieren esa interacción patológica con la persona más cercana quien hace uso del poder concedido o por el contrario, ser quien obtiene el poder. Las generaciones repiten la cultura de sus generaciones anteriores porque les es transmitida a través del lenguaje y actitudes, de manera formal o informal pero es esa misma repetición de patrón violento o sometimiento de manera consciente o inconsciente, el *ciclo de violencia*.³⁸

1.5.4 Fenómeno sociopsicológico

*“La cuestión de fondo no es solamente el comportamiento individual, sino todo un complejo sistema de estructuras, procesos, relaciones e ideologías que sirven de marco a cada acto concreto”*³⁹. En la sociedad y en la familia las creencias y las normas ya están establecidas, el niño pasa a ser un objeto de subordinación y la violencia ejercida hacia él es considerada como normal y correcta. Gil y Belsky⁴⁰ afirman que este fenómeno es sociopsicológico, el cual se divide en cuatro sistemas:

El „desarrollo ontogenético“ es donde los padres pueden añadir a la familia el ambiente violento el cual se va tornando habitual en los niños. El „microsistema“, la familia, en donde cada sujeto desempeña el papel que le corresponde según las creencias, el hombre proveedor, la mujer ama de casa, el hijo el que obedece, es cómo se percibe cada miembro y en donde entra el proceso psicológico. A diferencia, el „macrosistema“ son todos los valores y dogmas culturales que impactan en el desarrollo de la familia, son las tareas inamovibles que cada persona debe desempeñar. El „exosistema“ es la sociedad en donde se encuentra el escenario de conflicto para el infante; es decir, la cultura transmitida en las escuelas, las iglesias y otras instituciones.

Es importante señalar que la clase social no determina si existe mayor o menor violencia; sin embargo, se encuentra que los padres que vienen de familias con recursos

³⁸ Pérez Contreras, M. M. (1999). “Violencia intrafamiliar” en Revista Jurídica. Biblioteca Jurídica Virtual

³⁹ Torres Falcón, M. (2001). “La violencia en casa”. Editorial Paidós Mexicana. Pág. 247

⁴⁰ Belsky, J. (1989) “Child maltreatment: an ecological integration”, en American Psychologist. 320-335

socioeconómicos bajos o medios señalan que en su hogar hubo una formación más rígida que aquellos de familias con más recursos económicos. Entonces se puede decir que la relación familiar y el desarrollo cognitivo van de la mano, no son aleatorias. *“Toda la educación, siempre, depende de lo que es la sociedad; pero la educación familiar más todavía, ya que la institución que la da – la familia- es un reflejo de esa sociedad”*.⁴¹

Los infantes pueden sufrir violencia cuando ven a sus padres reñir, cuando son utilizados para la venganza entre ellos, en un divorcio por ejemplo o cuando los padres están frustrados y ejercen violencia aunque no necesariamente haya tenido que ver el niño en tal frustración. El daño emocional directo o no, es incalculable.

A manera de conclusión, las familias son distintas cada una con su particularidad e insertas en una sociedad de cambios constantes e inesperados que repercuten en dicha institución. Los miembros de esta crean vínculos afectivos indispensables para el desarrollo integral de los infantes, pero también se generan crisis que al no ser resueltas afectan su desarrollo y obstaculizan la mejora familiar creando interacciones violentas. Es importante saber que la violencia no solo son los daños físicos, también los daños psicológicos y las omisiones. Siendo la comunicación un elemento imprescindible para las relaciones humanas, debe crearse un espacio de empatía y lo que se dice debe concordar con lo que se actúa ya que será más influyente para el niño el modelo que la cátedra. De este modo, es importante abordar el tema del aprendizaje del niño ya que es un proceso en el que principalmente la familia brinda o no lo que necesita para alcanzar un desarrollo integral.

⁴¹ Quintanar, J. M. (2003). “Pedagogía Familiar”. Ediciones NARCEA. Pág. 22

CAPÍTULO II

El aprendizaje en el niño

*Los niños viven sus vidas a través de las infancias construidas para ellos por las interpretaciones que las personas adultas tienen de la infancia y de lo que son y deberían ser los niños.*⁴²

2.1 El aprendizaje y la educación

Es conveniente abordar lo que es educación antes de entrar en el tema del aprendizaje ya que de ella se deriva el proceso de enseñanza aprendizaje. Este proceso dependerá de los círculos pedagógicos, psicológicos y sociales del educador y del educando.

Para el filósofo Inmanuel Kant la educación es un arte que tiene que llevar al hombre al perfeccionamiento. Para el sociólogo Émile Durkheim es una acción que los adultos ejercen sobre los más jóvenes. Para el psicólogo Jean Piaget es forjar en los individuos su autonomía moral e intelectual.

El niño nace sin ningún conocimiento, con capacidades biológicas que lo distinguen de los animales pero que se desarrollan mediante la educación. Llega a una sociedad ya construida y una cultura de cientos de años de las que no sabe nada pero de las que ya forma parte. Por lo tanto, no puede vivir aislado de la sociedad, se hará persona solo por medio de la interacción con esta y de la educación que reciba. De lo contrario no podría formarse como persona, un ejemplo son los niños lobos de la India, de los que habla Osterrieth⁴³; cuando se rescataron a niños raptados por lobos, tenían características animalescas tales como la forma de andar, de alimentarse, aullar. Ya que la educación *“es un proceso exclusivamente humano, intencional, intercomunicativo y espiritual, en virtud del cual se realizan con mayor plenitud la instrucción, la personalización y la socialización del hombre”*.⁴⁴ No se ve a los cachorros recibir educación de sus congéneres, su sobrevivencia y organización ya viene determinada genéticamente, desarrollan habilidades o actúan por instinto pero el niño

⁴² Mayall (1996) citado por Dahlberg, G., Moss, P., y Pence, A. (2005) en “Más allá de la calidad en educación infantil”. Editorial Barcelona. Pág. 75

⁴³ Osterrieth, P.A. (1977). “Psicología Infantil”. Ediciones Morata. Pág. 37

⁴⁴ *Ibíd.* Pág. 59

todo el tiempo se encuentra aprendiendo, si bien de los demás, con los demás pero también de sí mismo.

El filósofo Fernando Savater expone que cuando los humanos nacen, son como aquellos alimentos precocidos a los que todavía les falta como diez minutos en el horno, se necesita de educación para llegar a ser personas. En este proceso el adulto enseña todo aquello que resultará indispensable para el niño, desde caminar, hablar, hasta aprender a pensar, a tomar decisiones, a tener alta o baja autoestima.

a lo largo de las primeras etapas de desarrollo en el seno familiar se van configurando diferentes dimensiones de la personalidad: autoestima y autoconcepto, *locus* de control, identidad, autonomía y hasta la misma inteligencia abstracta, verbal y emocional⁴⁵.

Cuando el adulto enseña a caminar al niño tiene los cuidados para evitar que se caiga, y si se cae lo levanta y anima a que lo intente de nuevo hasta que aprende y lo hace bien; en este sentido, el adulto ayuda, guía, deja que el aprendiz sienta confianza de sus habilidades, lo deja ensayar, equivocarse hasta que aprende. Por lo tanto la educación comienza en la familia puesto que es el grupo de personas con las que comienza a socializar.

2.2 Conceptualizaciones sobre el aprendizaje

De la educación se desprende el proceso de aprendizaje en el que siempre existen elementos internos o externos que lo regulan o lo controlan. En los primeros años del niño, los padres son quienes dosifican el conocimiento tomando en cuenta sus habilidades, y dependerá del concepto y de los fines de la educación que tengan.

De acuerdo con lo anterior, el aprendizaje puede ser formal, no formal e informal. Los dos primeros se caracterizan por ser sistematizados, organizados, estructurados y metodológicos⁴⁶; siendo el formal el que comienza con el ingreso a la escuela y termina cuando los estudios académicos se finalizan; mientras que el no formal se encuentra en

⁴⁵ Gimeno Collado, A. (1999). "La familia: el desafío de la diversidad". Editorial Ariel. Pág. 47

⁴⁶ Martín, R. B. (2014). "Contextos de aprendizaje formales, no formales e informales". DIALNET. Pág. 2-3

actividades extraescolares. De manera que el aprendizaje informal es el de la vida diaria, el que puede ocurrir en cualquier momento y situación; es decir, no está limitado como los anteriores ya que comienza desde el nacimiento y es permanente, sucede toda la vida.

Se dice que el niño ha aprendido cuando modifica su conducta, construye y es capaz de resolver problemas a partir de los conocimientos adquiridos. En este sentido el aprendizaje es “*un proceso de construcción y asimilación de una respuesta nueva*”⁴⁷. No se puede decir que hay aprendizaje si no se ha vivido y cambiado el comportamiento y el pensamiento de manera permanente.

2.3 Proceso cognitivo

Como el aprendizaje es un proceso, los elementos cognitivos que son los que intervienen en el procesamiento de la información, son importantes de desarrollar. Algunos elementos son la *percepción, atención, pensamiento, inteligencia, estilos de aprendizaje, memoria*⁴⁸. Una explicación breve de estos elementos servirá para entender mejor cómo se da el aprendizaje del niño y dejar los mitos sobre este. Se irá desarrollando un ejemplo al final de cada elemento para lograr una mejor comprensión.

Primero se *percibe* a través de los sentidos, por ello es el primer paso en el proceso de aprendizaje. La vista es el sentido por el que se percibe más y de la que se obtiene la mayoría de la información. A través de la vista se logran sensaciones y emociones que se transforman en imágenes y se almacenan en la memoria. Todos los sentidos colaboran para una mejor percepción; cuando se habla de la intuición no es nada más que un aprendizaje inconsciente que quiere salir a partir de un estímulo en alguno de los sentidos que en su momento fue la puerta para tal aprendizaje. Ejemplo, al niño se le da un objeto que no conoce, primero lo observa y luego lo toca, observa el color, la forma y siente la textura, está percibiendo y guardando información.

⁴⁷ Berbaum, J. (1984). “Aprendizaje y formación”. *Una pedagogía por objetivos*. Editorial FCE. Pág. 9

⁴⁸ García Salazar, J. L (2008). “Fundamentos del aprendizaje”. Editorial Trillas. Pág. 78

La *atención* surge cuando los sentidos han sido persuadidos por algo que es de interés para el niño, de este modo es el elemento necesario para el aprendizaje. En la atención se descarta información que no es trascendental, se enfoca a estímulos. Dos factores que intervienen y que deben tomarse con importancia son la motivación y la emoción, de esta manera el aprendizaje resultará más duradero, consolidado y robusto. Siguiendo con el ejemplo, el niño ha puesto atención a la forma redonda del objeto sin darle importancia al color, lo que le interesa es que al aventarlo rebota y sigue rodando, además de que sus padres le motivan jugando y emocionándose con él.

El *pensamiento* es el proceso de la mente y el cerebro para operar la información adquirida por la percepción, las emociones y necesidades de las que se toman decisiones, se resuelven problemas, se reflexiona. El niño pensó que el color no era importante ya que al aventar la pelota le generaba bienestar, luego pensó en patearla, al ver a otros niños jugando pensaba que podía integrarse al juego, etcétera.

El aprendizaje puede ser consciente (atención, disposición) o inconsciente (procesos vitales), este último son aquellos conocimientos y acciones a los que ya no se toma interés, acciones que se realizan de manera automática podría decirse. Por lo tanto, un *estilo de aprendizaje* es:

una disposición, una preferencia o gusto, una inclinación o tendencia a actuar y un conjunto de patrones conductuales por medio de los cuales exteriorizamos y ponemos en práctica nuestras cualidades, características personales, habilidades, pensamientos, técnicas y estrategias para adquirir nuevo conocimiento⁴⁹.

Se tienen diferentes teorías acerca de cómo se aprende, por ejemplo la teoría de Vark por sus siglas en inglés (Visual, Auditivo, leer-Read, quinésico-Kinesthetic). En el modelo de Dunn y Dunn, desarrollado por Rita y Kenneth Dunn, influye el ambiente, las emociones, los factores sociales, los fisiológicos y los psicológicos. En el modelo de David Kolb el sujeto debe sentir, observar, pensar y hacer. En el Modelo 4 MAT de Berenice McCarthy los estilos se dividen en: imaginativos, analíticos, sentido común y dinámicos. Las distintas

⁴⁹ *Ibíd.* Pág. 155

teorías que se generan dependen de la perspectiva desde la que se conceptualiza, ya que el aprendizaje es el resultado de todos los aspectos personales (cognitivos, emocionales y sociales) del niño por lo que existe gran diversidad. El niño decide practicar para hacer trucos con la pelota, decide hacerlo por las mañanas en el patio de su casa durante una hora. Si se compara, otro niño pide que alguien le enseñe, mientras otros niños decidirán otros estilos ya que cada uno aprende de distintas maneras.

La *memoria* es una facultad humana de la que también hay distintas definiciones como “*un mecanismo de grabación, archivo y clasificación de información*”. Para resolver un problema se “hace memoria”; es decir, se indaga en los conocimientos pasados que fueron guardados y que se pueden aplicar para posibles soluciones. Así, la memoria es el elemento “*específico de retener y recuperar los conocimientos de los aprendizajes*”.⁵⁰ El niño ha guardado la información de que los objetos redondos se mueven al aventarlos o patearlos, por ejemplo, entre mucha información más que puede guardar.

La *inteligencia* se ha definido científicamente como el “*mecanismo o sistema neuronal que se activa automáticamente en cada persona en cuanto es estimulada por información que procede tanto del interior como del exterior de cada individuo*”⁵¹. Por lo tanto se desarrolla, ya que el niño actúa de acuerdo a la manera en cómo ha manejado sus habilidades de pensamiento, cómo ha percibido la información y si ésta causa interés en él.

Una definición más clara:

La inteligencia es un conjunto de fenómenos producidos por los procesos mentales al usar nuestras habilidades personales, la información y conocimientos conscientes e inconscientes que poseemos, la nueva información que adquirimos y que da como resultado una capacidad para resolver cada situación o reto que enfrentamos en la vida⁵².

La inteligencia no está dada, el niño no nace siendo inteligente; este elemento cognitivo se desarrolla a través de la interacción entre factores biológicos y el medio social, es un proceso de cambio y mejora. Howard Gardner divide la inteligencia en ocho tipos, expone

⁵⁰ Ibíd. Pág. 175

⁵¹ Ibíd. Pág. 128

⁵² Ibíd. Pág. 129

que no existe una sola inteligencia, no se puede medir la inteligencia solo de una manera, se tienen que tomar en cuenta las diferentes capacidades. Por ejemplo el niño desarrolla inteligencia corpóreo-cinestésica (movimiento corporal) por lo que juega muy bien al fútbol pero no es inteligente en la música, de manera que desarrolla más inteligencia en unas áreas que en otras.

De las diferentes inteligencias, en este caso en el ambiente familiar, destacan la *inteligencia intrapersonal*, que es comprenderse a sí mismo y utilizar dicha comprensión para operar de manera efectiva en la vida; y la *inteligencia interpersonal*, es poder interactuar y comprender a los demás. Se desarrollarán más unas que otras debido a la estimulación, factores como el contexto en el que se desarrolla el niño y en menor grado la herencia genética. Dice Gardner que no se decide la herencia genética, lo que queda es trabajar para desarrollar la inteligencia, utilizar los aprendizajes.

2.4 Inteligencia Emocional en el aprendizaje del niño

De acuerdo a las inteligencias anteriormente descritas y al aprendizaje en general, las emociones no pueden ser ignoradas ya que siempre están presentes controlando la motivación y el aprendizaje,⁵³ ya que son “*son eventos o fenómenos de carácter biológico y cognitivo, que tienen sentido en términos sociales*”⁵⁴. Es decir, son el resultado de procesos del individuo que se verán actuados ante los demás.

Fue hasta 1990 que Peter Salovey y John Mayer⁵⁵ plantearon que las emociones son inseparables del pensamiento y la acción, de este modo se empieza a considerar la inteligencia emocional. Para 1997 proponen que la inteligencia emocional:

conlleva la habilidad para recibir con precisión, valorar y expresar emociones, así como acceder y/o generar sentimientos cuando estos facilitan el pensamiento, lo que

⁵³ López Mejía, D. I., Valdovinos de Yahya, A., Méndez Díaz, M. y Fernández, V. (2009). “El Sistema Límbico y las Emociones: Empatía en Humanos y Primates. REDALYC. Pág. 2

⁵⁴ Salovey y Mayer (1997) citados por García Retana, J. A. (2012). “La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje”. Revista Educación. Pág. 3

⁵⁵ *Ibíd.* Pág. 4

posibilita, conocer, comprender y regular las emociones, lo que promueve el crecimiento emocional e intelectual⁵⁶

Para desarrollar inteligencia emocional debe haber equilibrio entre razón y emoción. Resulta perjudicial actuar solo por la razón ignorando la emoción pero también hacerlo solo a partir de esta; es el conjunto de ambas para actuar convenientemente ante una situación. Daniel Goleman, expone que es el conjunto de habilidades como el autocontrol, la empatía, el entusiasmo, la perseverancia y la capacidad para motivarse así mismo. De manera que la persona violenta carece de inteligencia emocional tanto como los violentados.

De manera que si el aprendizaje es exitoso o no, dependerá en gran parte por las emociones del niño, las cuales están relacionadas por lo que los otros le ofrecen para aprender, pero también de su proceso de cognición y de su contexto (familia). *“La cognición y la emoción constituyen un todo dialéctico, de manera tal que la modificación de uno irremediablemente influye en el otro y en el todo del que forman parte”*⁵⁷. Es decir, las emociones del niño son positivas cuando se le motiva al mismo tiempo que se le brinda afecto, confianza, de manera que el aprendizaje se beneficia, al mismo tiempo que si ha logrado aprender sus emociones serán positivas; de lo contrario, cuando las emociones del niño son negativas como el miedo, ansiedad, culpa, el aprendizaje se atrofia creando más caos ya que los padres solo ven si el niño ha aprendido o no, al mismo tiempo que se siente desmotivado, desvalido, torpe.

2.5 Teorías sobre el aprendizaje

Se desarrollarán algunas teorías del aprendizaje desde distintos enfoques, ya que mientras el niño interacciona con el exterior en él ocurren procesos biológicos, en este caso de cognición; de los factores biológicos y sociales va adquiriendo habilidades, destrezas, hábitos, que se reflejarán en la manera de socializar.

⁵⁶ Ibíd. Pág. 5

⁵⁷ Ibíd. Pág. 19

Desarrollo cognitivo de Piaget

Jean Piaget fue biólogo y psicólogo, su teoría se centra en el desarrollo cognitivo, la actitud, el significado, el „yo“, la personalidad, lo individual del niño. Para su investigación integró el desarrollo biológico con el cognitivo, encontró que el niño va teniendo características particulares en etapas hasta llegar a su madurez a las que llamó estadios. Los estadios son “*momentos del desarrollo caracterizados por un conjunto de rasgos coherentes y estructurados, que constituyen una mentalidad global típica y consistente, aunque pasajera*”⁵⁸. Decía Piaget que al explorar, interaccionar y descubrir, el niño va adquiriendo habilidades y construyendo su conocimiento, ya que la manera en que ve el mundo es distinta de cómo la ve el adulto.⁵⁹

Para muchos la etapa de la infancia es donde comienza el aprendizaje y diseñan estrategias que permiten al infante adquirir distintas habilidades; teniendo creatividad se le debe estimular y motivar porque solo dándole cátedras no obtendrá experiencia, pues su enseñanza no sólo tiene que ser palabras, escuchadas o leídas. En este sentido, Piaget exponía la importancia del aprendizaje a través del ensayo y error para desarrollar inteligencia.

En cada estadio se encuentran características que se desarrollarán en el niño en mayor o menor grado dependiendo de su madurez y de las experiencias directas con el aprendizaje.⁶⁰ El *sensoriomotor* comienza con el nacimiento a partir de los reflejos incondicionados (tragar, respirar, bostezar, etc.) y que progresivamente se dirige hacia el éxito de la acción. Este periodo abarca los dos primeros años aproximadamente hasta que comienza el lenguaje. Se caracteriza por el egocentrismo, el niño cree que los demás sienten, ven, quieren, lo mismo que él, la repetición, experimentación, imitación, comienzan las reacciones emocionales y la inteligencia. El vínculo afectivo con la madre comienza a establecer la seguridad o la inseguridad.

El *pre-operacional*, de los dos a los siete años aproximadamente. Aparecen las representaciones simbólicas como el lenguaje, gestos, imágenes, juegos, a través de los que

⁵⁸ Osterrich, P. A. (1981). “Psicología Infantil”. Ediciones Morata

⁵⁹ Collin & Col. (2012). “Teorías del desarrollo humano”. Portal Académico. Pág. 8

⁶⁰ *Ibíd.* Pág. 8

expresa y describe, iniciando el desarrollo de la memoria, y la socialización con sus iguales cuando entra a la escuela. El niño tiene rasgos físicos fáciles de distinguir, por eso desde edades tempranas aparecen los apodos en el grupo haciendo referencia a una característica física como el “chino”, la “gordita”, el “güero”, etcétera. A pesar de fijarse en estas características que lo hacen diferente, no se preocupa por ello, no es importante en esta edad lucir bien o vestir a la moda, el niño se interesa en ser reconocido por sus logros, por sus nuevos conocimientos. El niño menor de tres años no hace distinción entre sexos, todos juegan con todos. Se dice que los niños son toscos y las niñas tranquilas, por ejemplo. Se definen los gustos por las cosas femeninas o masculinas; pero esta definición de gustos está determinada socialmente. Se puede observar cuando se regala una muñeca a la niña y un coche al niño, vestido rosa o playera azul. Son los adultos quienes de manera implícita influyen en el rol que se ha establecido para cada sexo. Se puede ejemplificar con esto en cómo el ambiente humano influye en el aprendizaje.

Operacional concreto, de los siete a los once años aproximadamente, este estadio conlleva un importante avance en el desarrollo del pensamiento infantil, el desarrollo social, la lógica, se destaca la clasificación, seriación, orden en el espacio y el tiempo.

En el estadio de las *operaciones formales*, de los once a los catorce años aproximadamente, el niño, en este caso adolescente, alcanza su desarrollo cognitivo más alto. Es capaz de manejar eficazmente conceptos abstractos, soluciona problemas en diferentes contextos en base al conocimiento que ha adquirido y su deducción, por lo que su razonamiento es hipotético deductivo.

Piaget expuso que la interacción del niño con sus iguales facilita su desarrollo, “*los niños, considerando recíprocamente sus formas de pensar, intentan entender el punto de vista de los demás*”⁶¹ y para que sucediera propuso tres condiciones: igualdad intelectual, la justificación de sus distintos puntos de vista y el intercambio intelectual; porque lo cognitivo se modifica con la interacción social y se recupera con el esfuerzo del niño y la asimilación del pensamiento de sus iguales. En sus aplicaciones se dio cuenta de que la interacción para la resolución de un problema los niños daban distintas respuestas, esto es

⁶¹ *Ibíd.* Pág. 183

porque el niño descubre que hay más posibles soluciones, diferentes estrategias que poseen los demás y de las que puede hacer uso.

Esta teoría sigue siendo tomada en cuenta, aunque hay quienes han ampliado su trabajo, pues se dirige de lo individual a lo social. Por ejemplo el psicólogo Kitchener decía que *“las partes no existen independientemente y tampoco existen entre ellas límites intrínsecos, ya que esos límites cambian a través del tiempo”*.⁶² Newman, Riel y Martin exponen que *“cuando la actividad cognitiva no se separa de su contenido, todas las actividades y objetos llevan consigo una función y un significado definidos culturalmente y socialmente determinados”*.⁶³ En este sentido se desarrollará la teoría sociocultural de Vygotsky para tener otra perspectiva.

Sociocultural de Vygotsky

Vygotsky rechazó totalmente los enfoques que reducen la psicología y el aprendizaje a estímulos y respuestas, su teoría expone que en él intervienen siempre el desarrollo físico, moral, cognoscitivo y personal. Siendo el desarrollo un conjunto de cambios que experimenta el niño, pero no todos los cambios sino solo los que aparecen ordenadamente y permanecen durante un largo periodo.

Los niños nacen con la misma genética humana, pero conforme van creciendo, también van interaccionando con su familia (y con la complejidad de la misma) y asimilando la cultura en la que les tocó nacer, por lo que son diferentes ya que distintos contextos hacen distintas formas de pensamiento, por ello la importancia de no separar lo cognitivo del contexto (familia). El niño interioriza las maneras de pensar y de actuar porque es la relación social la que crea las estructuras cognitivas y los procesos de pensamiento.⁶⁴

Enfatizó la participación activa del niño con su ambiente considerando el desarrollo cognitivo como un proceso colaborativo, en la que se van adquiriendo habilidades como

⁶² Rogoff, B. (1993). “Aprendices del pensamiento”. *El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Editorial Paidós. Pág. 58

⁶³ *Ibíd.* Pág. 62

⁶⁴ Woolfolk, A. (2010). “Psicología Educativa”. Editorial Pearson. Pág. 42

parte de su inducción a una forma de vida. De esta manera, lo que asimila es fundamentalmente un reflejo de lo que pasa en la sociedad y época histórica determinadas.

Los padres son los primeros educadores por lo que son ellos quienes estimulan al niño, en mayor o menor medida según sea el caso, para su desarrollo cognitivo; entonces, cabe mencionar que sí hay niños más inteligentes y menos inteligentes pero esto sólo significa que a los desfavorecidos no les han otorgado los elementos necesarios y/o adecuados. Considerando “*el pensamiento individual como una función de la actividad social, en la que el individuo interioriza las formas de pensar y actuar que han surgido a lo largo de la historia sociocultural*”.⁶⁵ Entonces es más enriquecedor que el niño interactúe con personas que poseen mayor conocimiento porque puede apropiarse e interiorizar aquello que le beneficia, resultado de la participación y cooperación conjunta; es decir, de los procesos sociales.

Social de Bandura

En la teoría cognoscitiva social del psicólogo Albert Bandura, el aprendizaje depende de las interacciones entre las conductas, los ambientes y la cognición del niño, a lo que llamó *reciprocidad triádica*. Expuso que el aprendizaje es “*una actividad de procesamiento de información en la que los datos acerca de la estructura de la conducta y de los acontecimientos del entorno se transforman en representaciones simbólicas que sirven como lineamientos para la acción*”⁶⁶. Es decir, los elementos cognitivos del niño trabajan haciendo un ajuste en la información a partir de lo que percibe en el entorno y de la actitud de los demás hacia él, sobre todo de sus padres con lo que ha establecido ya un vínculo afectivo. Lo importante es percibirse eficaz y eso lo motivará a seguir aprendiendo.

El ambiente en el que se desarrolla debe tener una comunicación efectiva de manera que la interacción con los demás, ayuden a reforzar su autoeficacia. Si bien, el niño aprende a través de sus comportamientos y de la respuesta que de éstos obtiene, va descartando los que no le generan bienestar y reforzando aquellos de los que obtiene lo esperado; a esto

⁶⁵ *Ibíd.* pág. 63

⁶⁶ *Ibíd.* Pág. 9

Bandura lo llama aprendizaje por consecuencias, de las que se basa para modificar su comportamiento, ya que después de razonar lo que hizo bien o mal, habrá aprendido.

El niño siendo aún inmaduro, necesita la guía, atención, afecto, cuidados, de sus padres. Cuando no existe el lenguaje hablado, lo transmitido y aprendido es a través del comportamiento; por ejemplo, el bebé sabe que cuando llora el adulto irá a su auxilio, eso sucederá repetidamente hasta que aprenda a hablar, porque aprende que con sus comportamientos obtiene respuesta de los demás.

Más tarde, el niño comienza a imitar el comportamiento de los demás, principalmente de sus padres. La imitación tiene un estímulo y una respuesta (reforzador), es un comportarse aprendido de los demás. De manera que para el niño es más atractivo imitar el comportamiento de sus padres aunque estos le den cátedras de lo que está bien y no.

El aprendizaje por observación forma parte de la teoría social, ya que el niño también aprende a partir de los modelos que observa, es aquel donde el niño pone atención, retiene, produce y motiva. Interesándose por lo que le parece importante, luego lo retiene almacenándolo en la memoria a través de imágenes y lo reproduce en sus comportamientos. Finalmente la motivación dependerá de su proceso de cognición ya que crea expectativas y desea cumplirlas, si no sucede esto se frustra y decide abandonar el intento, pues no le ha obtenido satisfacción.

De esta teoría social, el aprendizaje moral es el que socialmente es aceptado y debe ser interiorizado por el aprendiz. El niño que aún no sabe de moral, juzga según su percepción en tanto que conozca las reglas de las que determina si el daño es grave o no, aunado con lo que escucha de los adultos, pues es insuficiente su capacidad de razonar el trasfondo del conflicto, antes de los once años. Conforme va creciendo, deja los juegos en donde se imita a los padres, para interesarse en aprender más, pues se encuentra interesado en conocer nuevas cosas. Tal es la admiración hacia los adultos que busca llegar a saber tanto como ellos, cuando pasa a un grado superior o cumple años lo celebra con gusto, significa que es más grande y se siente orgulloso de eso.

Sin embargo, la familia sigue siendo la institución que determina el rol del sujeto. El niño comparte con su familia experiencias y demás, además del vínculo afectivo; pero la relación entre sus iguales le enriquece (cuando ingresa a la escuela) su pensamiento infantil compartido le hace sentirse comprendido al realizar actividades que los demás niños comparten con el mismo entusiasmo y la aceptación que de éstos reciba influirá en su bienestar.

Como se vio en el capítulo anterior, la familia es la primera institución en donde llega el niño y en donde comienza su educación informal. En ella define su autoconcepto, puede ser de laboriosidad (logros, satisfacción, éxito) o inferioridad (fracaso). Es importante resaltar que la familia es quien también estimula intelectualmente al niño, otorga seguridad, confianza o todo lo contrario.

El niño no nace sabiendo lo que está bien y lo que está mal, lo correcto e incorrecto, por eso tanta insistencia en una formación bien guiada, determinada por lo que la sociedad considera “correcto”. Durkheim menciona que es importante que los educadores, padres o quien esté a cargo de la educación del niño, también respeten las reglas. Es sabido que para que los demás aprendan lo que se espera, el ejemplo es primero, la ya mencionada imitación. El niño va aprendiendo que no se puede saber todo y que es a través del trabajo como se obtiene lo que se desea. Sin embargo, hay padres que empeñan pertenencias para hacer una fiesta de quince años a su hija por ejemplo, se encuentran sumergidos en las costumbres sociales que no se permiten „pasar por alto“ dicha fiesta. Su hija aprende a seguir con las costumbres sociales sin sentido, lo pasajero, la moda. Poseer es lo que se enseña, mientras más poseen las personas pareciera que su valor como individuo aumenta.

Se espera que el aprendizaje modifique al niño de manera positiva; sin embargo, no siempre se logra el objetivo por diferentes factores, ya sean asuntos familiares, sociales, personales, de cultura, por ello las personas pueden reaccionar en oposición a como se espera que actúen. Aquí cabe lo que decía Durkheim sobre la autodisciplina del niño, mientras el niño sepa seguir las reglas no pasando por alto su libertad, puede llegar a ser un adulto exitoso.

En base al aprendizaje informal, las personas todo el tiempo están aprendiendo, no es cuestión de llegar a cierta edad para que deje de suceder, sin embargo la infancia es la etapa donde el humano recibe la cultura y depende del cómo la interiorice, será su formación.

La sociedad tiene un papel fundamental, pues depende de ella el desarrollo cognitivo del niño. La sociedad es la creadora, la transmisora y la reproductora del conocimiento y la cultura. El niño tiene capacidades y habilidades que se van reservando hasta quedar en el olvido si se hace de él un sujeto pasivo cuando los adultos no crean el espacio y no brindan las herramientas para desarrollarlas, “*el potencial del niño se atrofia cuando el punto final de su aprendizaje viene formulado por adelantado*”.⁶⁷ Cuando el niño nace ya se tiene un manual de cómo cuidarlo, los padres desean que llegue a ser un adulto exitoso y para ello también hay construcciones sociales en las que el conocimiento ya está dado y sólo tiene que ser transmitido.

2.6 Tipos de aprendizaje

A diferencia de los estilos de aprendizaje que son maneras en las que el niño adquiere el conocimiento, los tipos son construcciones dirigidas a cierto aprendizaje. Teniendo el receptivo, por descubrimiento, memorístico y significativo.

Se espera que el niño aprenda rápido para que llegue a ser un adulto exitoso, para llegar a ello se le exige aprender o memorizar lo que se le enseña, aunque para él carezca de importancia (*memorístico*). Hasta que no comprenda el objetivo de tal conocimiento no entenderá la esencia de lo transmitido (*receptivo*).

Cuando el niño recoge una hoja, la observa de manera detallada y desea conservarla, pero el adulto le dice que la deje en el suelo pues no sirve. Resulta ser el adulto el que determina lo que es o no importante, pero el niño siendo aún pequeño tiene sus propios intereses, pues es un ser individual. “*La infancia es una construcción social... Aunque la infancia es un*

⁶⁷ Rinaldi (1993) citado por Dahlberg, G., Moss, P., y Pence, A. (2005) en “Más allá de la calidad en educación infantil”. Editorial Barcelona. Pág. 89

hecho biológico, el modo de interpretarla viene socialmente determinado".⁶⁸ Y esto tiene que ver con que el niño ve el mundo de diferente manera.

El niño necesita experiencias, práctica; cuando experimenta va obteniendo conocimiento empírico entonces la fantasía desaparece, el infante se vuelve más realista (por *descubrimiento*). El niño comienza su aprendizaje a través de la causa-efecto; es decir, a toda acción hay una reacción. Va descubriendo por medio de la experiencia aquellos intercambios que le causan bienestar o malestar, el pedagogo Meirieu Philippe dice que "es el entorno el que lo construye en su mayor parte". Mientras se encuentra en el proceso de resolver problemas en el ensayo y error, utiliza su capacidad de razonamiento y su creatividad.

Pero la creatividad también debe ser motivada y trabajada, el juego es un medio por el que se puede llamar su atención, mientras se divierte está aprendiendo además de reforzar vínculos afectivos con sus educadores (*significativo*). "*El aprendizaje en acto consiste en aprender de las consecuencias de las acciones propias*"⁶⁹. Ya que ha asimilado su comportamiento y la respuesta del exterior. Cuando se guía al niño y se le deja experimentar, el resultado podrá ser equivocado, sin embargo habrá aprendido de su error, pues fue él mismo quien experimentó al mismo tiempo que fortaleció su interés por repetirlo hasta haber obtenido el resultado deseado, "*no se aprende a escribir y a pensar escuchando a un hombre que habla bien y que piensa bien. Es necesario practicar, hacer, rehacer, hasta que el oficio entre*"⁷⁰.

En este sentido, el pedagogo y psicólogo John Dewey impulsó la teoría de "aprender haciendo". Esta teoría también expone que con la práctica los niños tendrán experiencias y aprenderán. Para Dewey la imaginación tiene que ser utilizada en la enseñanza y en la práctica. Sin embargo, no sólo haciendo se aprende, como ya se mencionó antes, se necesita de una educación, de una formación bien guiada, poniendo énfasis en „guiada“. Ni se aprende sólo recibiendo teoría como tampoco se aprende sólo haciendo, se aprende con ambas, pues además de la experiencia el niño necesita de conocimiento previo, teoría, para

⁶⁸ *Ibíd.* Pág. 85

⁶⁹ Rotter, J.B. (1972). "Aprendizaje cognoscitivo social". Pág. 9

⁷⁰ Alain. (2002). "Charlas sobre educación". *Pedagogía infantil*. Editorial Losada. Pág. 107

llegar al entendimiento. Como ya se ha visto en el estadio pre-operacional, cuando aparece el lenguaje entonces el niño ya tendrá sus representaciones simbólicas que se convierten en conceptos como el de familia, de amor, de miedo, y todos aquellos sentimientos que la convivencia con su familia le ha enseñado; por ejemplo, cuando al niño se le pregunta “qué es el mal” no sabrá definirlo, pero cuando ve una película donde hay un villano sabe identificar que es este personaje el que tiene las características socialmente definidas como malas.

Concluyendo con este capítulo, puede entender al aprendizaje como una variable de la educación, interviniendo varios factores tanto internos como externos al niño: biológico, pedagógico, social, psicológico, emocional. La familia siendo la primera institución en donde el niño socializa, tiene una importancia trascendental en el aprendizaje, es o debiera ser la que otorga los elementos afectivos y para el aprendizaje, en cuya medida hacen que el niño desarrolle su autoestima, resultado del vínculo afectivo con sus padres, de esta forma logra habilidades, experiencias, hábitos que se presenta en estadios. De manera que lo que aprende o no en cada estadio, repercute en el siguiente haciendo un cúmulo de emociones positivas o negativas, siendo estas determinantes para la percepción que tiene de sí mismo y por lo tanto, como parte de un grupo social.

CAPÍTULO III

La violencia familiar en el aprendizaje del niño

3.1 La familia y su función educativa

La familia es la institución más antigua e importante de las personas y de la sociedad, recae en ella inevitablemente la responsabilidad de formar al niño de manera que al relacionarse con el exterior lo haga con empatía y benéficamente. Por el contrario, las consecuencias presentándose en distintas formas, perjudican al individuo y al ser social. José Ma. Quintana catedrático de Pedagogía Social y Sociología de la Educación, considera que la educación familiar es fundamental, informal-global, inevitable, soberana, permanente, socialmente condicionada, tiene carácter moral, exige realismo y sentido común, tiene ámbitos propios.⁷¹

Los padres, que también fueron niños, ahora tienen un papel de educador que refleja la educación que recibieron en su familia, reproduciendo los mismos patrones de conducta de sus padres. Su comportamiento y lo que ofrecen tendrá efectos inexorables porque es modelo para la imitación. Algunos modelos⁷² importantes para el niño son:

- de la vivencia de los valores
- actitudes ante sí mismos, ante los demás y los problemas
- de autoridad y responsabilidad
- planificación y organización
- vivencia de la relación humana

⁷¹ Quintana Cabanas, J. M. (2003). "Pedagogía familiar". Madrid. Ediciones Narcea. Pág. 19

⁷² *Ibíd.* Pág. 27

- protección y seguridad
- animadores culturales
- animadores del grupo familiar
- motivadores e impulsores de los aprendizajes
- correctores de impulsos, sentimientos y acciones negativas.

El adulto debe educar a su hijo con afecto, brindándole los elementos que necesita para tener un desarrollo integral. Sin embargo, sucede que al haber carencias en los padres, la interacción y transmisión es carente también. W. Brezinka en 1990 expuso que las tareas educativas familiares son: infundir en el niño confianza en la vida (seguridad personal), proporcionar al niño capacidad de autoconservación (habilidades personales), dar una imagen realista del mundo y de sí mismos, establecer vínculos (apertura a los demás, el trato personal, la gratitud, el sosiego, la cortesía, etcétera), y formación de una autodisciplina (ser educado, disciplinado y controlado)⁷³. Es importante señalar que si el educador no posee estos elementos difícilmente podrá otorgarlos.

Este proceso que en sí mismo ya es complejo, resulta aún más cuando se vive violencia en la familia, con las personas más importantes para el niño. El proceso cognitivo y emocional de este, se atrofian causando dificultades y problemas en el aprendizaje, psicopatologías y/o desórdenes conductuales.

3.2 Síntomas de niños violentados

La violencia siendo directa o indirecta deja secuelas en el niño, ya sea corto o largo plazo. Algunos síntomas que se han encontrado en las investigaciones al respecto son: orinarse en la cama, perturbaciones del sueño, baja autoestima, problemas de aprendizaje, agresividad, pobre desarrollo del lenguaje, actitudes autodestructivas, con frecuencia hiperactividad, niños muy difíciles de manejar y generalmente rechazados en escuelas o grupos de juego. Estado de salud y desarrollo por debajo de lo normal⁷⁴.

⁷³ *Ibíd.* Pág. 26

⁷⁴ Violencia y maltrato. "Sistemas Familiares". Pág. 32

El niño puede presentar neurosis, ésta comienza con:

un conflicto o preocupación psicológica interna que causa una ansiedad intensa e intolerable y, segundo, la utilización de esfuerzos para disminuir, ocultar o dominar esta ansiedad a expensas de producir una pauta de conducta de mala adaptación⁷⁵.

Algunos tipos de neurosis son la conversión e hipocondriasis (síntomas somáticos) se reflejan en los tics y miedo a enfermedades, la depresión es otro tipo de neurosis que conlleva tristeza, desánimo, llanto, pensamientos suicidas, desesperanza, y desórdenes de conducta como rebeldía, robo, agresión, vandalismo, etcétera. Estos tipos de neurosis son el resultado de la vida familiar, del rol que juega el niño en ella y de cómo lo perciben es como se percibe a sí mismo, ya que *“el medio de interacción social es adoptado e interiorizado por el niño, cuyos procesos de pensamiento se ven reorganizados”*.⁷⁶

3.3 Consecuencias de la violencia familiar en el niño

Resulta lamentable e incongruente encontrar que los niños sean maltratados por su familia, puede esperarse que sean maltratados por personas ajenas, pero es la misma familia la que ejerce violencia. Los sociólogos Richard Gelles y Murray Straus, expertos en el tema, dicen que *“la familia es la institución más violenta de nuestra sociedad”*⁷⁷.

Los buenos y malos tiempos establecen el patrón del desarrollo justo como consecuencia de la capacidad de aprendizaje e intervención. Los hijos aprenden directamente de la conducta de sus padres, *“si su influencia es negativa, esto es difícil de remediar, porque la autoridad paterna tiene raíces profundas, complejas y sutiles”*⁷⁸. Así, lo que perciben en la infancia tendrá gran influencia en sus futuros acontecimientos y la manera en la que serán vistos y vividos.

⁷⁵ I. B. Weiner y D. Elkind. (1976). “Desarrollo normal y anormal del escolar”. Editorial Paidós. Pág. 76

⁷⁶ Acle Tomasini, G. y Olmos Roa, A. (1998). “Problemas de aprendizaje. Enfoques teóricos”. Universidad Nacional Autónoma de México. Página 122

⁷⁷ Sanmartín Esplugues, J. (2008). “Violencia contra los niños”. Editorial Ariel. Pág. 20

⁷⁸ Porter, L. (1972). “La escuela y la educación permanente II”. *La escuela secundaria*. SEP. Pág. 70

Mucho se habla de la heredabilidad, sin embargo, como ya se ha visto, el aprendizaje depende de los estímulos y del ambiente donde crece adquiriendo experiencias distintas en cada etapa y en cada persona; aun los hermanos que tienen los mismos padres y viven en el mismo hogar, pudiera parecer que fueron educados por padres diferentes y en entornos familiares distintos. Es decir, ni aunque se tengan las mismas condiciones de vida, las personas no actúan del mismo modo. Por ejemplo, un niño de acuerdo a su ambiente, la familia, la escuela, los amigos, podrá desarrollar habilidades que se creía no podía lograr.

Como se ha mencionado, la violencia es la acción pero también las omisiones. Una de las consecuencias es cuando al niño se les deja frente al televisor para que “se esté tranquilo” y sin alguna orientación, el niño observa programas agresivos y no necesariamente los medios de comunicación son los que provocan la violencia, son un medio en donde se refleja lo que hay en la sociedad. *“La violencia es una conducta humana aprendida, fortalecida en la experiencia cotidiana e inserta en un contexto social determinado”*⁷⁹ y en este caso, la familia brinda una educación informal que repercute de manera importante en las personas como ya se ha descrito.

3.3.1 Consecuencias psicológicas y emocionales

La violencia que vive el niño en su familia le genera traumas, la seguridad y confianza que necesita se vuelve nula. *“El autoestima es un juicio de valor personal que el individuo expresa en las actitudes que mantiene hacia sí mismo. Es una experiencia subjetiva que el individuo comunica a otros mediante reportes verbales y otras formas de conducta expresiva”*⁸⁰. Se va formando en la infancia de acuerdo a la relación afectiva con la familia, interviniendo en la percepción de sí mismo, si es desfavorable puede notarse en un niño introvertido, tímido, callado que no participa, pero también en un niño distraído, que habla mucho, que agrade, el “bravucón” de la clase, el niño que quiere parecer gracioso. Desde la infancia se ven marcados estos tipos de personalidad que influyen de manera importante en el presente y futuro de los infantes.

⁷⁹ Torres Falcón, M. (2001). “La violencia en casa”. Editorial Paidós Mexicana. Pág. 251

⁸⁰ Edgar Llinás. “Los antecedentes del autoestima”. UNAM. Pág. 1

Tomando la teoría de Piaget, los aspectos afectivos del niño son esenciales para su desarrollo cognitivo; de manera que si el niño carece de tales afectos y vive un ambiente familiar destructivo, se enfrenta a desórdenes psicológicos que se manifestaran a través de su conducta.

Uno de ellos es el déficit de atención que actualmente parece estar de moda, en boca de padres y docentes. Hace algunos años era difícil encontrar a un niño que presentara este trastorno pero hoy por hoy se dice que en un aula hay más de cuatro niños con déficit de atención; no obstante, se les medica porque tanto padres como docentes no tienen el conocimiento de que es una respuesta a las „rígidas estructuras familiares, escolares y sociales“. El grupo CYR que es una empresa dedicada a dar asesoramiento para la solución de problemas a adultos, jóvenes y niños a través de la psicología organizacional, educativa y clínica en el Estado de México, sostiene que en sus más de treinta años de recibir niños con problemas de aprendizaje (según los padres y/o docentes), del 100% de los niños solo el 10% es por causa neurológica o retraso psicomotor.

el 85% de los niños que atendemos que a pesar de contar con buen rendimiento intelectual y buenas condiciones para realizar su escolaridad en forma favorable, fallan en las materias académicas es debido a alteraciones emocionales⁸¹.

En los desórdenes de conducta se encuentra la agresividad, en el capítulo I se dijo que era elemental para la supervivencia y que se convierte en violencia si es para controlar o someter causando daños físicos, psicológicos y/o emocionales. Los padres esperan que su hijo sea lo suficientemente agresivo para defenderse de otros niños y que no necesariamente tenga que ver con agresiones físicas, sigue siendo parte biológica responder a una amenaza; por otro lado, la sociedad espera que los varones sean agresivos porque es parte del estereotipo de masculinidad; por lo tanto, la educación que reciben los niños tiende a formarlos como sujetos agresivos más que las niñas. En este sentido el nivel de agresividad dependerá de la concepción que los padres tengan de masculinidad.

⁸¹ González Ortiz, C. (2008). “Déficit de atención”. Artículo de la UNAM

Todas las personas se comportan de acuerdo con la percepción que tienen de sí mismas. Un niño agresivo tiene una opinión de sí mismo muy pobre, se habrá etiquetado él mismo de ese modo y para mantener la consistencia, la etiqueta se autorrealizará⁸².

El niño *“puede ser sensible a cualquier forma de estrés en la estrecha dinámica de una familia, donde a menudo se liberan con agresividad las emociones”*.⁸³ Los tipos de agresión descritos por Alan Train se componen: del grupo de niños que son agresivos durante el juego, son físicamente salvajes pero en otros contextos son tímidos y poco participativos. Están los niños agresivos físicamente pero también son dominantes, hostigan, molestan y amenazan a los demás. Y los niños agresivos cuando hablan pero no agresivos físicamente, este grupo de niños tienen bajo nivel de agresividad y la utilizan pocas veces. Los tres tipos tienen en común que *“en general son muy inseguros y tienen una percepción distorsionada de sí mismos y de los demás; pueden no ser capaces de relacionarse con sus compañeros”*.⁸⁴

Los niños agresivos son víctima de las conductas agresivas que viven en su hogar pero también de la indiferencia de sus padres, al dejarlos frente al televisor viendo programas violentos sin que se le deje en claro que tales conductas son inaceptables para relación con los demás o para la solución de problemas. Estudios han demostrado que:

los niños que viven en contextos violentos desarrollan con más facilidad comportamientos agresivos que tienen a su vez una alta probabilidad de convertirse en comportamientos violentos más tarde en la vida, contribuyendo así a la continuación de la violencia en el contexto⁸⁵.

3.3.2 Consecuencias en lo social

⁸² Train, A. (2004). “Agresividad en niños y niñas”. Editorial Narcea. Pág. 83

⁸³ *Ibíd.* Pág. 32

⁸⁴ *Ibíd.* Pág.

⁸⁵ Chaux, E. (2013). “Agresión reactiva, agresión instrumental y el ciclo de la violencia”. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal, Sistema de Información Científica. Pág. 48

Si se retoma el hecho de que el menor no está aislado de su medio social, se comprende el por qué conceptos como interacción, zona de desarrollo próximo, actividad, lenguaje, internalización, son básicos, ya que retoman a los participantes de dicha interacción.⁸⁶

Ya que el niño es un ser social desde que nace, necesita de los demás, como ya se ha descrito. De manera que la violencia intrafamiliar trae consecuencias psicológicas que se manifiestan a través de la conducta, problemas al interactuar con los demás, ya que dicha conducta no cumple con las normas sociales de buena convivencia. Los niños que crecen en ambientes violentos:

encuentran difícil adaptarse al modelo de conducta esperado en la escuela o en la sociedad. Actúan del único modo que conocen: son agresivos, hostiles y exigen atención de un modo agotador. Se sienten inseguros e infelices. Están cansados, incapaces de concentrarse y muy volátiles. Atacarían de modo físico o verbal a quien les amenazase de algún modo.⁸⁷

El niño tiene la necesidad, el derecho y el interés de conocer y experimentar. Si se le niega experimentar, tanto el adulto como el niño no sabrán de qué forma tal experiencia habría modificado al infante. Cuando hay exigencias pidiendo perfección y juzgando al niño como poco inteligente; entonces se formará un sujeto temeroso, con ambiciones pero con desánimo de intentar porque las equivocaciones no están permitidas o se le castiga por ellas. Le resulta más fácil no pensar, pero esa misma forma de pensar en no pensar fue enseñada *“A las personas no les gusta pensar; pero sólo porque tienen miedo a equivocarse. Pensar consiste en ir de error en error”*⁸⁸ porque de esta manera se adquieren conocimientos, ensayo y error.

“Nuestro rendimiento intelectual y físico se ve afectado por nuestro estado emocional”.⁸⁹

Se ha encontrado que los niños que no sufren violencia física pero fueron abandonados y

⁸⁶ Acle Tomasini, G. y Olmos Roa, A. (1998). “Problemas de aprendizaje. Enfoques teóricos”. Universidad Nacional Autónoma de México. Pág. 121

⁸⁷ Train, A. (2004). “Agresividad en niños y niñas”. *Ayudas tratamiento, apoyos en la familia y en la escuela*. Editorial Narcea. Pág. 19

⁸⁸ Alain. (2002). “Charlas sobre educación”. *Pedagogía infantil*. Editorial Losada. Pág. 98-99

⁸⁹ *Ibíd.* Pág. 81

crecieron en orfanatos, presentan un retraso cognitivo y social; cuando se les integra a una familia logran tener una mejora significativa en su desarrollo, aunque siguen teniendo levemente un atraso en comparación con otros niños de su edad.

El maltrato es una de las formas de violencia...un niño maltratado es aquel que en el transcurso de la interacción con sus padres, sustitutos u otros adultos, resulte objeto de lesiones físicas o emocionales no accidentales (intencionales), derivadas de acciones (u omisiones) por parte de los mismos⁹⁰.

3.3.3 Consecuencias en el aprendizaje

“El aprendizaje es posible cuando la base emocional tiene la neutralidad requerida. Si existen desniveles significativos en lo emocional, el aprendizaje se perturba”⁹¹.

Los problemas en el desarrollo pueden verse reflejados en lo auditivo, lo visual, el lenguaje, la motricidad, lo intelectual y lo emocional; y problemas en la percepción, la memoria, la atención, el pensamiento. Vygotsky encontró que *“el contenido de la enseñanza para los niños anormales se presenta como un poderoso factor de intervención (correctivo) para las deficiencias de su desarrollo en general”⁹²*. Por lo tanto, el desarrollo es producto de la educación y no un requisito para recibirla.

Para el psicólogo Irving Weiner el principal factor de un mal rendimiento escolar se debe a una inteligencia limitada; ya se había mencionado que la inteligencia también es desarrollada por estímulos que principalmente los padres proporcionan.

rara vez se reconoce que los bloqueos del aprendizaje están causados por la ansiedad –fragilidad emocional- de los progenitores. Muchos niños difíciles sufren dislexia, alergias y fobias que desaparecen, de la noche a la mañana, cuando el niño es separado de su padre.⁹³

⁹⁰ Violencia y maltrato. “Sistemas familiares”. Pág. 12-13

⁹¹ Azcoaga J. E. (1987). “Psicología lenguaje aprendizaje”. Ediciones Pedagógicas. Buenos Aires. Pág. 24

⁹² *Ibíd.* Pág. 119

⁹³ Train, A. (2004). “Agresividad en niños y niñas”. Editorial Narcea. Pág. 75

Las teorías del desarrollo humano dividen a este en cuatro: desarrollo social, cognitivo, físico y socioafectivo. Hay quienes se inclinan más por los factores biológicos y otros por los sociológicos; sin embargo, en este trabajo se han incluido ambas perspectivas ya que la formación del sujeto es el conjunto de diversos elementos. *“La mayoría de los psicólogos creen que ambos factores, biológicos y ambientales (naturaleza y crianza) juegan un papel muy importante en el moldeamiento de la mente y la conducta humana”*⁹⁴.

Se envía al niño con especialistas cuando presenta dificultades en el aprendizaje creyendo que el problema radica en el niño solamente. Por ejemplo, se puede observar a aquellas familias en donde además de violencia, solventar las necesidades básicas es un problema, entonces se hayan más de una consecuencia: el niño llega con hambre a la escuela (1), se encuentra estresado por la violencia ejercida en su casa por lo que difícilmente pone atención a lo que se ve en clase (2) resultado del estrés del adulto por los problemas económicos (3) al tiempo que el infante va formando su identidad (controlar vs. ser controlado) su aprendizaje se ve afectado (4) porque su educación, además, carece de los elementos que se necesitan para alcanzar un buen desarrollo (5). *“Continuamente se escucha que si se quiere realizar una intervención eficaz es importante planear trabajar con el sistema familiar en el que el niño vive y no únicamente con éste”*⁹⁵.

Alain Train profesor e investigador en educación especial, menciona seis necesidades fundamentales en el niño⁹⁶: tener una imagen clara del mundo, un objetivo en la vida, sentirse parte de las cosas, estimulación, arraigo y amor. Se enfatiza nuevamente el papel de la familia ya que *“los padres han de formar a los hijos con confianza y valentía en los valores esenciales de la vida humana”*⁹⁷.

Por lo tanto, las consecuencias de la violencia familiar en el aprendizaje del niño son las dificultades y problemas de aprendizaje.

⁹⁴ Kail y Cavavaugh (2011). “Teorías del desarrollo humano”. Portal académico. UNAM. Pág. 3

⁹⁵ Jordan, Gallagher, Hutinger y Karnes (1988) citado por Acle Tomasini, G. y Olmos Roa, A. (1998) en “Problemas de aprendizaje. Enfoques teóricos”. Universidad Nacional Autónoma de México. Pág. 9

⁹⁶ Train, A. (2004). “Agresividad en niños y niñas”. *Ayudas tratamiento, apoyos en la familia y en la escuela*. Editorial Narcea. Pág. 18

⁹⁷ Quintana, J. M. (2003). “Pedagogía Familiar”. Ediciones NARCEA. Pág. 109

3.4 Conceptualizaciones sobre los problemas de aprendizaje en el niño

Wiederholt divide el estudio de los problemas de aprendizaje en tres⁹⁸: *fase de fundamentos* es la época de 1800 a 1940 en donde los médicos encuentran y se interesan en las personas que presentan daños y deficiencias cerebrales que afectan otras áreas, en este tiempo solo la medicina estudiaba los problemas de aprendizaje a través de observaciones clínicas. En la *fase de transición* que data de 1940 a 1963, se adhieren educadores y psicólogos para la creación de test y programas de entrenamiento y tratamientos correctivos. En 1962 comienza la *fase de integración* en donde los problemas de aprendizaje se consideran un área de estudio específica y se fundan instituciones como la Asociación Pro-Niños en Estados Unidos.

Los problemas de aprendizaje no necesariamente están relacionados con alguna discapacidad, no todos los niños que tienen problemas de aprendizaje cuentan con una discapacidad. Una definición clara ayudará a identificar a los niños que presentan problemas de aprendizaje para intervenir, mejorar y no hacer un diagnóstico erróneo lo que generalmente sucede por el desconocimiento.

Samuel Kirk en 1962 expuso que los problemas de aprendizaje son *el retardo, desorden o desarrollo tardío de uno o más procesos (...) resultan de una incapacidad psicológica causada posiblemente por una disfunción cerebral mínima y/o por un disturbio emocional*.⁹⁹

En 1977 la oficina de educación de Estados Unidos expuso:

⁹⁸ Acle Tomasini, G., y Olmos Roa, A. (1998). "Problemas de aprendizaje. Enfoques teóricos". Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Estudios Superiores Zaragoza. Pág. 15

⁹⁹ *Ibíd.* Pág. 17

el término problema específico de aprendizaje significa un trastorno en uno o más de los procesos psicológicos básicos involucrados en el entendimiento para usar el lenguaje sea hablado o escrito y que se manifiesta en una imperfecta habilidad para hablar, leer, escribir o para hacer cálculos matemáticos.¹⁰⁰

En 1985 la Dirección General de Educación Especial en México los define como:

aquellos que aparecen en la propia escuela común como resultado de la aplicación de métodos inadecuados o de procedimientos convencionales del cálculo o lecto-escritura que pueden no corresponder al nivel de las nociones básicas que los alumnos han adquirido en la experiencia cotidiana. Aquellos que se originan en alteraciones orgánicas y/o del desarrollo que intervienen en los procesos de aprendizaje.¹⁰¹

Silver y Hagin en 1990 dijeron que “*se presentan cuando el logro académico está por debajo de la edad y el nivel intelectual*”¹⁰² y los dividen:

cuando se incluye a niños que provienen de ambientes desfavorecidos, a niños con problemas emocionales y de conducta, a aquéllos que muestran déficits estructurales o psicológicos conocidos del sistemas nervioso central o aquellos con síndrome de atención deficitaria.¹⁰³

Estos autores dividen los problemas de aprendizaje en: extrínsecos, factores externos al niño pero que influyen en él, como la violencia; intrínsecos, factores biológicos en el niño (disfunción en el sistema nervioso central).

Las premisas que encontraron los psicólogos Donald Hammill, Torgesen, Moraza y Adrián Del Campo para dejar en claro que las dificultades en el aprendizaje son meramente educativas¹⁰⁴ son:

¹⁰⁰ Ibíd. Pág. 20

¹⁰¹ Ibíd. Pág. 24

¹⁰² Ibíd. Pág. 36

¹⁰³ Ibíd. Pág. 36

¹⁰⁴ Gimeno Collado, A. (1999). “La familia: el desafío de la diversidad”. Editorial Ariel. Pág. 45-46

-La falta de modelos teóricos, la mala definición que se le ha dado al término o la estandarización de lo que sería un buen aprendizaje.

-No todos los alumnos que presentan dificultades de aprendizaje tienen un problema orgánico.

-Los diagnósticos no son muy confiables, ya que influyen de manera importante el contexto, el método de enseñanza, etcétera.

-Problemas sociales y emocionales como la agresión, violencia, etcétera, en donde el niño pone más énfasis que en su aprendizaje.

Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de los alumnos para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde por su edad (bien por causas internas, por dificultades o carencias en el entorno sociofamiliar, o por una historia de aprendizaje desajustada).¹⁰⁵

Para Denckla en 1993, a *“pesar de que existan déficits severos en las capacidades lingüísticas o espaciales, las habilidades académicas pueden ser adquiridas a través de estrategias compensatorias”*¹⁰⁶.

3.4.1 Problemas de aprendizaje desde el enfoque cognoscitivo

El aprendizaje se considera como un *“proceso de construcción del conocimiento como un fenómeno fundamentalmente individual y relativamente impermeable a la influencia de otras personas”*¹⁰⁷.

Desde esta perspectiva se estudia al niño, la adquisición de conocimiento y su proceso de aprendizaje. Se clasifica a los niños de acuerdo a sus dificultades: lectura, escritura y lenguaje oral. Los problemas existentes desde este enfoque están en el procesamiento de la

¹⁰⁵ Blanco (1992) citado por Navas Martínez, L., y Castejón Costa, J. L. (2011) en “Dificultades y trastornos del aprendizaje y del desarrollo en infantil y primaria”. Editorial Club Universitario. Pág. 48

¹⁰⁶ *Ibíd.* Pág. 64

¹⁰⁷ *Ibíd.* Pág. 66

información (percepción, operaciones mentales, expresión y toma de decisiones)¹⁰⁸, en donde más que tomar en cuenta el resultado de alguna tarea, se debe poner atención en cómo está trabajando el niño y observar sus estrategias.

De esta manera, tal como señalan Marzano y Cols es importante tomar en cuenta la metacognición, los procesos psicológicos y las estrategias específicas.

La *metacognición* es el conocimiento y control que el sujeto tiene de sí mismo y de sus procesos. Es decir, hace una evaluación de su propio conocimiento, planea estrategias para lograr un fin y se regula de acuerdo a los resultados, interviniendo el compromiso, las actitudes y la atención. Las dificultades que se tienen de esta última resultan ser una causa por las que se canaliza a niños con problemas de aprendizaje.

Los *procesos de pensamiento* comienzan con la comprensión, de la cual se forman conceptos y principios que después van aplicarse en la solución de problemas, toma de decisiones, investigación, que finalmente termina con un discurso oral con los demás sujetos.

Las *estrategias específicas* son: atender, obtener información, recordar, organizar, analizar, generación (inferir, predecir, elaborar), integrar y evaluar¹⁰⁹.

En este enfoque el contexto del niño es importante ya que “*las actividades cognoscitivas no pueden ser definidas como una característica de la persona independiente del contexto en que esta piensa y actúa, por el contrario, se ven determinadas por el entorno sociocultural*”¹¹⁰. Es decir, el sujeto se va formando en un determinado ambiente, cultura, sociedad, los cuales intervienen en su aprendizaje y desarrollo porque los va interiorizando; es importante la interacción social y pedagógica tal como lo mencionaban las teorías descritas en el capítulo anterior.

3.4.2 Problemas de aprendizaje desde el enfoque social

¹⁰⁸ Ibíd. Pág. 70 y 71

¹⁰⁹ Ibíd. Pág. 96

¹¹⁰ Ibíd. Pág. 130

*“El niño, cuyo desarrollo se ha complicado por un problema, no es sencillamente menos desarrollado que sus compañeros normales; sino que es un niño, pero desarrollado de otro modo”.*¹¹¹

Como ya se expuso en el capítulo II, para Vygotsky es fundamental el papel que desempeña el contexto en el aprendizaje y en el desarrollo del niño. Refuerza su teoría a partir de sus trabajos en educación especial, y acentúa la gran influencia social y pedagógica en los procesos psicológicos tanto en el niño con aprendizaje normal como en el niño con problemas de aprendizaje.

En una investigación sobre el tratamiento de la problemática del maltrato infantil, se encontró que el vínculo familiar es gravemente complicado. Esto es, los niños que mostraron retraso académico fue el resultado de vivencias que dañaron su integridad y de la carencia de ayuda para prosperar en la escuela.

4. Propuestas pedagógicas para la prevención y tratamiento de la violencia familiar y los problemas de aprendizaje

La violencia, al igual que la educación, incluye al sujeto biopsicosocial. Por lo tanto, para el tratamiento y prevención de la violencia familiar, se requiere concientización sobre la gran problemática que se ha desarrollado en este trabajo, de tal manera que los agentes implicados hagan un reajuste en el papel que desempeñan en determinado contexto social, en este caso, la familia.

Se mencionan a continuación algunas propuestas que se han implementado para el tratamiento y prevención de la violencia en la infancia, y que pueden ser utilizadas como referencias siendo ajustadas dependiendo de las características de los sujetos y el contexto en el que se trabaja.

“Lecciones del programa de prevención temprana de la violencia, Medellín, Colombia”. Se trabajó con niños violentos utilizando como instrumento de diagnóstico el test de COPRAG, el cual permite identificar síntomas de ansiedad, agresión, hiperactividad, entre

¹¹¹ *Ibíd.* Pág. 111

otros. Se realizó desde un enfoque psicodinámico dirigido a padres y maestros por los investigadores Duque, Orduz, Sandoval y otros en el 2007. Los temas principales que se trabajaron fueron la comunicación, cooperación familiar y habilidades sociales. Los resultados fueron favorecedores, las familias se encontraban interesadas en el tema y hubo cambios progresivamente en los niños, en la forma de relacionarse y en el ámbito académico.¹¹²

Para emitir un diagnóstico, de problemas de aprendizaje, es necesaria la evaluación de las habilidades elementales las cuales permiten el aprendizaje de lectura, escritura y cálculo, a partir de tests como el de L. Bender (visomotor), pruebas, escalas, entre otros. De acuerdo a los resultados se comienza con las estrategias de intervención más adecuadas para cada caso, de manera que el niño vaya adquiriendo las habilidades y conocimientos de los que carece.

¹¹² Gallego Henao, A. M. (2011). "La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela". Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Pág. 304

Conclusiones

El tema que se ha desarrollado en este trabajo es de suma importancia ya que los factores que intervienen tienen una correlación necesaria de analizar: la familia, la violencia y el aprendizaje.

La familia siendo la primer institución y la de mayor influencia para el niño, donde adquiere el conocimiento de la cultura en donde se desarrolla, tiene una complejidad porque está formada por personas que tienen su idiosincrasia a la vez que pertenece a una sociedad en la que se espera cumpla con los estándares establecidos; sin embargo, existen familias con estructuras diversas en donde cada miembro tiene un papel trascendental para los demás miembros. Un factor importante en la familia es la comunicación, se pueden establecer buenas relaciones con buena comunicación, pero no solo se trata de transmitir información sino de crear el ambiente empático para una mejor convivencia, de manera que se termine la idea de que se debe obedecer sin cuestionar, puesto que cuestionando, las personas se vuelven reflexivas, utilizan el razonamiento y la crítica; por otro lado cuando se aprende sólo a interiorizar sin reflexionar las personas no desarrollan su propia identidad y suelen ser reprimidas y represivas.

La desestabilización familiar aparece cuando se presenta una crisis. Si los miembros carecen de inteligencia emocional; es decir, no tienen control de sus impulsos, el conflicto se vuelve latente y la familia no progresa de manera que los miembros se estancan sintiéndose desvalidos, con el estrés generado y la baja autoestima, se genera violencia. Siendo esta un fenómeno social que se presenta por la desigualdad de condiciones, trasciende del contexto familiar y las consecuencias se ven reflejadas en la conducta, la salud, los problemas en el aprendizaje, etcétera. La violencia es entonces un problema que concierne a toda la sociedad y que sólo es tomada en cuenta cuando afecta a personas cercanas. Para evitarla es necesario tener conocimiento de que se presenta en diferentes formas: física, psicológica, emocional, sexual, económica, de género, por lo que cada miembro adulto de la familia debe hacer una revisión primero de su comportamiento y cuestionarlo, pensar qué tipo de persona se pretende formar de un niño al educarlo como se le educa y tener conciencia de que esa educación repercute en su vida presente pero también en la adulta, y además, en la sociedad.

La violencia que son los daños físicos, emocionales y/o psicológicos se efectúa como actos u omisiones transgrediendo un derecho. El niño puede ser violentado en su familia directa o indirectamente, de cualquier manera el daño es incalculable. La agresividad, la ansiedad, intolerancia, son algunos de los síntomas que se reflejan ante los demás generando el ciclo de violencia si no se hace nada para evitarla. Se puede tener la idea equivocada de que si el niño no es golpeado, agredido ni física ni verbalmente, entonces las cosas van bien; pero también la indiferencia hacia él es un tipo de violencia. El papel pasivo que toman los padres, hará del niño un sujeto victimario que tendrá un pensamiento determinado a sentirse marginado o suprimido. La disciplina es necesaria para fijar límites en la conducta del infante pero con una autoridad bien dirigida; es decir, democrática, empática, flexible, responsable, observadora, de manera que el niño aprenda a controlar sus impulsos, se sienta motivado, optimista y sin miedo a equivocarse.

En este sentido, se debe tomar en cuenta el desarrollo del niño, entender que está en un continuo cambio y que no va actuar como un adulto, por lo que es necesario respetar la singularidad con la que aprende y orientar sus decisiones brindándole una serie de opciones que puede elegir de acuerdo a sus necesidades que naturalmente son distintas al del adulto.

Este es quien debe proporcionarle los estímulos para un buen desarrollo y crear un ambiente seguro y armónico, no olvidando que el niño necesita tener una visión clara del mundo, un objetivo, sentirse parte de un grupo como ser social, ser estimulado y recibir afecto.

De manera que conocer el proceso cognitivo del niño abre más el panorama que se tiene acerca de la infancia. Se ha visto que no se nace siendo inteligente sino que se necesita desarrollar tal elemento, que la atención necesita estímulos de manera que si el niño no pone atención es por falta de interés y motivación. Las emociones que se representan a través de impulsos, deben ser conocidas y controladas con ayuda del razonamiento dando lugar a la inteligencia emocional.

Las consecuencias de la violencia familiar repercuten dañinamente en el desarrollo psicológico y emocional, por ende el cognitivo. Los problemas de aprendizaje se presentan cuando el niño no aprende lo que „debe“ aprender en el momento en que se le dice, entonces presenta dificultades en su aprendizaje por alteraciones emocionales, además los adultos lo comparan con otros niños que eligen como modelos. Comparar es un ejercicio innato de las personas para encontrar semejanzas y diferencias. Se comparan objetos, sucesos, y las mismas personas; sin embargo, cuando se pone como modelo a alguien, de alguna manera se subestima a aquellos que no cuentan con las características. La enseñanza no tiene que limitarse, en este sentido, a imitar; de manera que el niño no tenga que vivir con la carga social de reproducir la “perfección”.

Conocer los problemas de aprendizaje ayuda para intervenir con estrategias pedagógicas correctivas, sin embargo, el problema no termina solo sometiendo al niño a una serie de tratamientos; la familia es una pieza valiosa que necesita ayuda de la sociedad y del Estado, pero no se puede depender enteramente de estos factores, cada individuo tiene la capacidad de autorregularse.

Si se quiere tener una sociedad mejor, se debe trabajar conjuntamente ya que el sujeto modifica el ambiente al mismo tiempo que el ambiente va modificando al sujeto. Es importante que los profesionales en estas áreas observadas pongan a la mano el conocimiento para que padres y docentes hagan un reajuste en su hacer como educadores.

Algunos elementos que tienen que ser analizados para evitar la violencia intrafamiliar son: los vínculos afectivos, comunicación, las interacciones entre los miembros, las emociones, la inteligencia emocional, las necesidades del niño y su aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo cognitivo, social, psicológico y emocional del mismo. De manera que se reconozca la diversidad, terminando con los estereotipos sociales que limitan y trasgreden a quienes no entran en los ideales.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

Acle Tomasini, G. y Olmos Roa, A. (1998). "Problemas de aprendizaje. Enfoques teóricos". Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Estudios Superiores Zaragoza.

Alain. (2002). "Charlas sobre educación". Pedagogía infantil. Editorial Losada.

Álvarez de Lara, R. M. (2013). Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. *Maltrato infantil y violencia intrafamiliar. Violencia intrafamiliar*. Recuperado de: <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/8/3582/4.pdf>

Apolinar, M. L., Fernández Ortega, M. Á., Quiroz Pérez, J. R. y Rodríguez López, J. L. (2008). "Familia. Introducción al estudio de sus elementos". México D.F. Editorial ETM.

Azcoaga, J. E. (1987). "Psicología lenguaje aprendizaje". Ediciones Pedagógicas. Buenos Aires. Recuperado de: <http://www.adinarosario.com/fotos/biblioteca/aprfis8f.pdf>

Belsky, J. (1989) "Child maltreatment: an ecological integration", en American Psychologist. Recuperado de: <http://psycnet.apa.org/journals/amp/35/4/320/>

Berbaum, J. (1984). "Aprendizaje y formación". *Una pedagogía por objetivos*. México. Editorial Fondo de Cultura Económica.

Castro Pérez, R. (2004). "Violencia contra mujeres embarazadas. Tres estudios sociológicos". *Vivir la violencia*. Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias. Universidad Nacional Autónoma de México.

Chaux, E. (2013). "Agresión reactiva, agresión instrumental y el ciclo de la violencia". Revista de Estudios Sociales. (15), 47-58. Bogotá, Colombia. Recuperado de: REDALYC, <http://www.redalyc.org/pdf/815/81501504.pdf>

Dahlberg, G., Pence, A., y Moss, P. (2005). "Más allá de la calidad en educación infantil". España. Editorial Barcelona

Egan, K. (1991). "La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria". Madrid. Ediciones Morata, S. A.

Fernández, E. D. (2002). "De los malos tratos en la niñez y otras crueldades". Buenos Aires-México. Editorial Lumen.

Frías Armenta, M., Rodríguez, I. y Gaxiola Romero, J. C. (2003). "Efectos conductuales y sociales de la violencia familiar en niños mexicanos". Revista de Psicología de PUCP. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/993411.pdf>

Gallego Henao, A. M. (2011). "La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela". Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/viewFile/6/12>

García Retana, J. A. (2012). "La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje". Revista Educación. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>

García Salazar, J. L (2008). "Fundamentos del aprendizaje". Editorial Trillas

Gimeno Collado, A. (1999). "La familia: el desafío de la diversidad". Barcelona. Editorial Ariel, S.A.

González Ortiz, C. (2008). "Déficit de atención". Artículo de la UNAM. Recuperado de: <http://deunam.iztacala.unam.mx/index.php/blog-noticias/blog/item/deficit-de-atencion>

Gopnik, A. (2010). "El bebé filósofo". Madrid, España. Editorial Planeta Mexicana S.A. de C.V.

Guerrero Mothelet, V. "Maltrato: violencia de todos los días". Revista ¿cómo ves? Revista de Divulgación de la Ciencia de la Universidad Nacional Autónoma de México, recuperado de UNAM: <http://www.comoves.unam.mx/numeros/articulo/143/maltrato-la-violencia-de-todos-los-dias>

- INEGI. (2015). "Estadísticas a propósito del... día nacional de la familia mexicana (1 de marzo)". recuperado de <http://www.inegi.org.mx/saladeprensa/aproposito/2015/familia0.pdf>
- Inger, E. (2010). "La Educación en peligro". España. Editorial EUNSA.
- Kail y Cavavaugh (2011). "Teorías del desarrollo humano". Portal académico. UNAM. Recuperado de: http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico2/pscli/MD1/MD1-L/teorias_desarrollo.pdf
- Lally, R. (1972). "La escuela y la educación permanente II". *De la cuna al tercer año*. SEP
- Lautrey, J. (1985). "Clase social, medio familiar e inteligencia". Madrid, España. Editorial Aprendizaje Visor. Volumen XXVI de la colección Aprendizaje.
- Llinás, E. (2007). "Los antecedentes del autoestima". Reseñas en Posgrado UNAM
- López Mejía, D. I., Valdovinos de Yahya, A., Méndez Díaz, M. y Fernández, V. (2009). "El Sistema Límbico y las Emociones: Empatía en Humanos y Primates. México, D.F. Psicología Iberoamericana recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1339/133912609008.pdf>
- Martín, R. B. (2014). "Contextos de aprendizaje formales, no formales e informales". DIALNET recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4786184>
- Navas Martínez, L., y Castejón Costa, J. L. (2011). "Dificultades y trastornos del aprendizaje y del desarrollo en infantil y primaria". España. Editorial Club Universitario
- Pérez Contreras, M. M. (1999). "Violencia intrafamiliar" en Revista Jurídica. Biblioteca Jurídica Virtual recuperado de <http://biblio.juridicas.unam.mx/revista/DerechoComparado/numero/95/art/art9.htm>
- Quintana Cabanas, J. M. (2003). "Pedagogía familiar". Madrid. Ediciones Narcea.
- Ramírez Hernández, F. A. (2004). "Violencia masculina en el hogar". México. Editorial Pax.
- Rogoff, B. (1993). "Aprendices del pensamiento". *El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Barcelona. Editorial Paidós.
- Rojas Figueroa, A. (2009). "Construyendo autoridad moral desde las aulas. Reflexiones y propuestas para la acción". Santiago. UNESCO. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001864/186447s.pdf>

- Rotter, J. B. (1972). "Aprendizaje cognoscitivo social". Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2012/Teo-Apra/4.pdf>
- Sanmartín Esplugues, J. (2008). "Violencia contra los niños". España. Editorial Ariel
- SEP (1976). "La escuela y la educación permanente, I". México. UNESCO.
- Secretaría de Educación Pública (1972). "La escuela y la educación permanente II". México. SEP, UNESCO.
- Shein Szydlo, J. "Violencia doméstica y su impacto emocional en los niños". Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. Recuperado de <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/5/2288/20.pdf>
- Smith, E. H. (1962). "El concepto de institución: usos y tendencias" en Revista de Estudios Políticos recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2046692>
- Torres Falcón, M. (2001). "La violencia en casa". México D.F. Editorial Paidós Mexicana, S.A.
- Train, A. (2004). "Agresividad en niños y niñas". *Ayudas tratamiento, apoyos en la familia y en la escuela*. Madrid-España. Ediciones Narcea, S.A.
- Vendrell Ferré, J. (2002). "Nueva Antropología". *La masculinidad en cuestión*. México, D.F. Sans Serif Editores, S.A. de C.V.
- Weiner, I.B., y Elkind, D. (1976). "Desarrollo normal y anormal del escolar". Buenos Aires-Argentina. Editorial Paidós.
- Woolfolk, A. (2010). "Psicología Educativa". México. Editorial Pearson.