



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN**

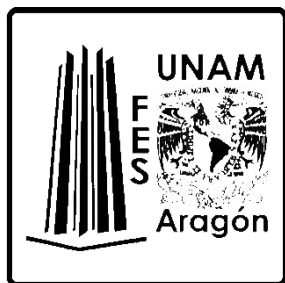
**CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES
COYOACÁN**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER TÍTULO DE:
ARQUITECTO**

**PRESENTA:
DANIEL GARCÍA TOLTITLA**

**ASESORA
ARQ. MARÍA DE JESÚS CASTAÑEDA HERNÁNDEZ**



Nezahualcóyotl, Estado de México

MÉXICO 2016



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas

Tesis Digitales

Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

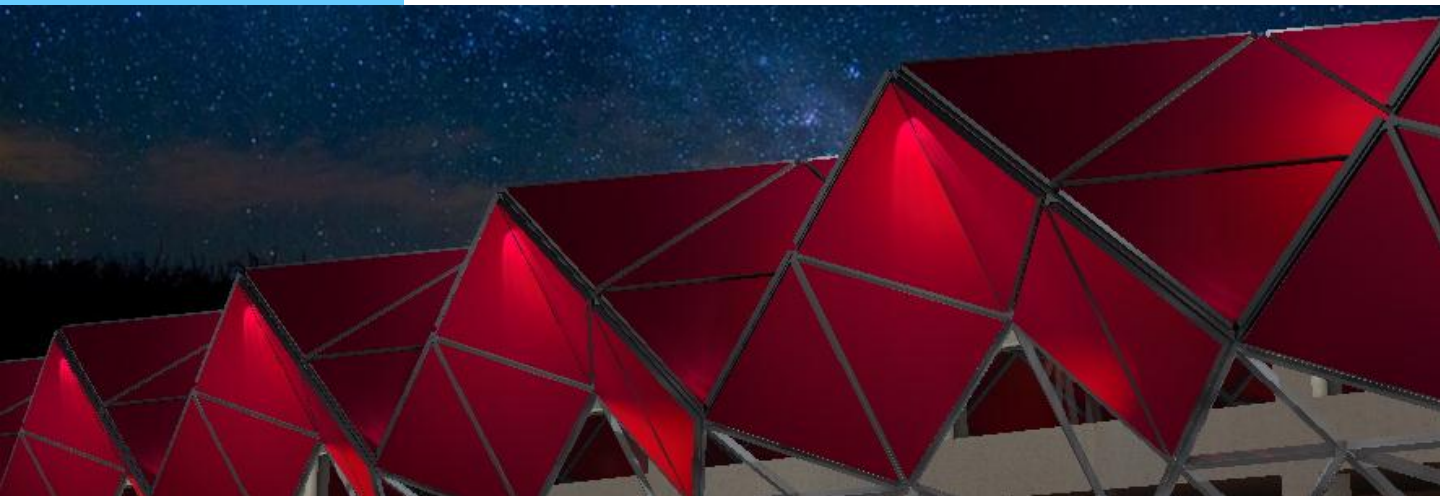


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ARQUITECTURA



CENTRO EXPOSITOR Y DE
CONVENCIONES
COYOACÁN



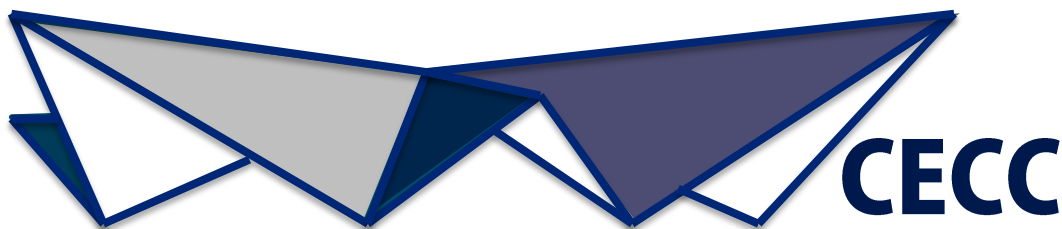
TESIS PARA OBTENER TÍTULO DE
LICENCIADO EN ARQUITECTURA

PRESENTA:
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

DIRECTORA
ARQ. MARÍA DE JESÚS CASTAÑEDA HERNÁNDEZ

SÍNODO
ARQ. ANA MARÍA CORTES CARMONA
MTRA. EN ARQ. RENE ESQUEDA TORRES
MTRA. EN ARQ. A. CAROLINA REYES LÓPEZ
ARQ. RIGOBERTO MORÓN LARA

AV. DEL IMÁN #263 COLONIA AJUSCO
DELEGACIÓN COYOACÁN CP. 04300



NO ESTÁ EN MI NATURALEZA OCULTAR NADA. NO
PUEDO CERRAR MIS LABIOS CUANDO HE
ABIERTO MI CORAZÓN.

CHARLES DICKENS



Esta meta y sueño está dedicada a las personas mas importantes de mi vida.

A mi papá, por enseñarme las cosas nobles y honestas del mundo, el valor y el amor hacia lo que nos gusta hacer, por mostrarme el amor a la familia y el apoyo, por su gran esfuerzo día a día para ser un hombre de bien.

A mi mamá, simplemente gracias por todo, por ser mi amiga. Mi apoyo, y la mejor madre del mundo que dios pudo haberme dado, por tus cariños, regaños, mostrarme la bondad y darme tus cuidados, por enseñarme a no rendirme y seguir adelante.

Tía Manuela, gracias por ser parte de este proyecto de mi vida, eres un pilar más que me apoya y que me sostiene, por los regaños y la disciplina que han servido para crecer y ser mejor en mi vida por tu amor y ser como mi segunda madre.

Abue gracias por ser mi cómplice en mis travesuras, por que siempre me haces reír y disfrutar de la vida, por su amor y comprensión, gracias a ti aprecio mas la vida y los pequeños detalles que esta tiene.

A todos mis familiares que siempre están ahí para apoyarme y motivarme.

A mis amigos y compañeros por los buenos momentos en todo este camino que hemos recorrido. Carolina, Maleny, Blanquita, Ivette, Erick, gracias por confiar en mi y darme la vista que me faltaba, han sido grandes personas conmigo.

A la UNAM y mis profesores, por darme una oportunidad en la vida y enseñarme los conocimientos para poder lograr mis metas.

A mi equipo de asesores, gracias, juntos logramos esto.



OBJETIVO GENERAL:

Este tema, CENTRO DE CONVENCIONES Y EXPOSICIONES tiene como objetivo, la investigación y desarrollo previo que conlleva un recinto de esta categoría, así como la realización del proyecto ejecutivo del mismo.

Incrementar las relaciones financieras y económicas mediante los congresos, exposiciones y convenciones de las diversas ramas económicas y culturales.

OBJETIVO DEL TEMA A DESARROLLAR:

Diseño de un conjunto arquitectónico, en el cual los usuarios se sientan confortables en las actividades que se realizarán, al cubrir las necesidades tanto de visitantes como de las diversas funciones que se lleven a cabo en el centro de convenciones y exposiciones y que este sea reconocido como proyecto detonante para la zona de Coyoacán.

OBJETIVO ACADÉMICO:

El alumno estará capacitado para determinar y realizar los espacios internos y externos que satisfagan las necesidades del hombre en su dualidad física y espiritual expresada como individuo y como miembro de una comunidad.

OBJETIVO PARTICULAR:

Obtener los conocimientos necesarios que marcan el plan de estudios de la carrera de Arquitectura, y la capacidad de enfrentar un proyecto real y eficiente, para sustentar el título de licenciado en arquitectura.





I. I Cineteca Nacional CDMX

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

00

Presentación del tema
Justificación del tema

ANTECEDENTES

03

Antecedentes Históricos
Lugar
Antecedentes Históricos
Tema

ESTUDIO DE ANÁLOGOS

08

Centro de Convenciones
William O. J.
Centro Expositor Puebla
Centro de convenciones y
exposiciones Corregidora
Análisis de Análogos

MEDIO FÍSICO

15

Localización geográfica
Definición del predio
Definición de zona de
estudio
Reglamento de construcción
del D.F.



I.2 Kiosco Plaza Coyoacán

MEDIO NATURAL

20

Temperatura, Precipitaciones
Orientación, Vientos y
Asoleamiento
Flora y fauna
Paisaje natural
Geología
Topografía y limitantes

ASPECTOS SOCIOECONÓMICOS

25

Datos INEGI
Análisis Social

MEDIO URBANO

28

Problemática y magnitud de
proyecto
Normatividad
Definición de zona
Uso de suelo
Vialidad
Transporte
Imagen urbana

ANÁLISIS

40

Programa de Requerimientos

DEFINICIÓN DEL PROYECTO

42

Objeto y función
Sujeto usuario



I.3 Parroquia de Santa Catarina, Coyoacán

SÍNTESIS

45

Programa arquitectónico
Concepto
Imagen conceptual

ESTUDIOS PRELIMINARES

50

Diagrama de relaciones
Zonificación

PROYECTO EJECUTIVO

53

Planos Arquitectónicos
Planos Estructurales
Planos Criterio Instalaciones
Hidrosanitaria
Eléctrica
Especiales

Costos
Especialización en Diseño

CONCLUSIONES

171

BIBLIOGRAFÍA

173



I.4 Cineteca Nacional CDMX

INTRODUCCIÓN

Durante toda la historia el intercambio de productos, la comercialización, fue una fuente importante de economía, iniciaron con los mercados, y en la antigua Roma y Grecia de reunían en las ágoras que eran plazas conectadas a los mercados, teatros en donde se llevaban a cabo las asambleas. A partir de estas actividades se crean los centros de convenciones y exposiciones, en el cual se busca la interrelación en diversas actividades, como las comerciales, culturales, financieras, educativas, científicas, etc.

Por la necesidad de una mayor difusión sobre las diversas empresas, emprendedores, etc. sobre sus productos y servicios, así como la difusión cultural y educativa, eventos sociales, etc.

Un conjunto arquitectónico que integra grandes pisos libres, salas de convenciones, zonas de oficinas rentables, espacios para la difusión cultural, como foros y auditorios, explanadas libres, zonas de esparcimiento y recreación; todo esto para un amplio aprovechamiento, puesto que no existe en la delegación un espacio destinado para tal actividad que conlleve a otras actividades en beneficio de la población y su zona de influencia.

La falta de espacios que cumplen con estos requerimientos son escasos en la ciudad de México, encontrándose las mas importantes al norte y centro del D.F. por lo cual grandes masas de gente tienen que desplazarse mas de 2 horas (principalmente habitantes del sur y oriente de la ciudad) se plantea un centro que atienda a la mayor parte de esta área, localizando el proyecto en el sur de la ciudad en Coyoacán, el lugar es estratégico, conectada las delegaciones Coyoacán, Tlalpan, Xochimilco e Iztapalapa; al igual que es fácil la movilidad hacia el Oriente de la Zona Metropolitana.



I.5 Terreno La Asfaltadora



I.6 Sala de conciertos La luciole, Francia



I.7 Centro de Negocios



En consecuencia al gran desarrollo industrial y económico en la ciudad de México, se necesitan centros en los cuales se puedan llevar a cabo este tipo de eventos, donde grandes masas se concentren.

Por esta razón se propone el tema "CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES", para que en el se lleven las actividades que ayuden al fomento de la industria, economía y espectáculos de recreación y culturales.

Se busca la inclusión de la mayor parte de la población de la delegación Coyoacán, como de las delegaciones Álvaro Obregón, Xochimilco, Iztapalapa y Tlalpan, así como parte de la población del Oriente de la ciudad.

Ya que en el sur-este del distrito federal no existe un centro de este tipo, y las zonas Norte y Centro ya cuentan con un equipamiento, alejado al público de esta zona.

Con este proyecto igualmente se busca el inicio de proyectos de alto impacto en la zona, fomentando el empleo y un nivel mejor en servicios e imagen urbana.



1.8 Palácio de Congresos y Exposiciones de Ávila





I.9 Torre Campanario, Parroquia San Juan Bautista Coyoacán

ANTECEDENTES HISTORICOS

Coyoacán es una de las 16 delegaciones del Distrito Federal mexicano y se encuentra en el centro geográfico de este. Su territorio abarca más de 54 kilómetros cuadrados, y está ubicado sobre la planicie del valle de México. La parte más alta corresponde al cerro Zacatépétl, en el suroeste de la delegación, donde también se encuentra la zona de Los Pedregales. Todo el territorio coyoacanense se encuentra urbanizado. Dentro de él se encuentran importantes zonas verdes como la Ciudad Universitaria y los viveros de Coyoacán.

El Xitle el que fuera un icono natural, mágico y emblemático de la época prehispánica; lugar de desarrollos culturales de trascendencia histórica como la ciudad de Cuicuilco, es ahora un sitio de esparcimiento ecológico, importante y sumamente representativo de la delegación Tlalpan. Este icono volcánico cuyo nombre en náhuatl significa "ombligo", es un sitio sorprendente, de bellos parajes, donde en días despejados, desde la cima, se puede apreciar en todo su esplendor, la Ciudad de México.

El misticismo que envuelve al volcán El Xitle, es otro de los elementos que hacen del sitio un lugar para visitar. De su conservación ecológica y cultural, dependen la fauna y flora propias de la región, así como tradiciones y costumbres ancestrales. Justamente, el 3 de mayo se celebra en el volcán El Xitle, la fiesta de la Santa Cruz; algunas personas ancianas cuentan que asistieron a las misas que antes se efectuaban en la cima del volcán para dar gracias por el agua de los manantiales y pedir que nunca se sequen; dicen los pobladores "que de no hacerle su misa al ojo de agua, ésta se agusanaría". Otro de los motivos es bendecir las cruces para colocar en los cinco lotes donde guardan el maíz.



I.10 Atrio Iglesia de San Juan Bautista, Coyoacán



I.11 Mural "La erupción del Xitle"
Autor. González Camarena



Durante el siglo XIX fue escenario de numerosos enfrentamientos entre facciones mexicanas y contra los invasores extranjeros. En el Porfiriato fue adquiriendo su carácter de barrio acomodado, a costa del desplazamiento de los habitantes originarios.

Coyoacán es un sitio con una alta concentración de infraestructura cultural y turística. Dentro de ella se encuentran las sedes de importantes instituciones educativas de México, como la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad Autónoma Metropolitana. Alberga recintos tan importantes como los museos Nacional de las Intervenciones, el Anahuacalli, el Nacional de la Acuarela y el Centro Cultural Universitario.

El centro histórico de Coyoacán es uno de los barrios intelectuales y bohemios de la capital mexicana. Numerosos personajes públicos nacionales y extranjeros —artistas, intelectuales y políticos—, han tenido su residencia en el centro de Coyoacán o en sus barrios.



I.12 Parroquia de Santa Catarina, Coyoacán



I.13 Espacio Escultórico CU, Coyoacán



I.14 Estadio Azteca, Santa Úrsula, Coyoacán



El origen de éstos se remonta hacia el año 1000 a.C. con las caravanas mercantiles que organizaron los habitantes de Egipto, Siria, Palestina y Mesopotamia. Algunas tenían significado religioso. También se establecieron ferias en las principales plazas de la India, África, y Asia central. En Grecia y Roma las actividades comerciales y culturales se llevaban a cabo en las plazas, ágoras y foros.

En la Europa renacentista se ideó un nuevo estilo de mostrar los logros y avance tecnológico de una sociedad en pleno desarrollo; el dominio del hombre sobre la naturaleza era finalmente una realidad que debía ser exhibida ante el mundo.

La primera exposición que se realizó fue de carácter cultural, se llevó a cabo en la Real Academia de pintura y escultura de París en 1662 posteriormente se montarían como sedes de exposiciones industriales. Conforme fue avanzando el tiempo se convirtieron en lugares de exposición de tipo comercial, industrial y cultural.

Se remontan a los que dieron origen a la actividad turística, los griegos trasladándose por razones religiosas y por sus competencias aunque el movimiento turístico fue más importante con los romanos con sus viajes a templos, santuarios, festividades y aguas termales. Con las cruzadas esta actividad se incrementó con los soldados, peregrinos y mercaderes.

Entre el siglo XVI y el XIX, se consolidó surgiendo centros vacacionales, con el deseo de viajar de los jóvenes ingleses, los viajes a las aguas termales y las visitas al mar.

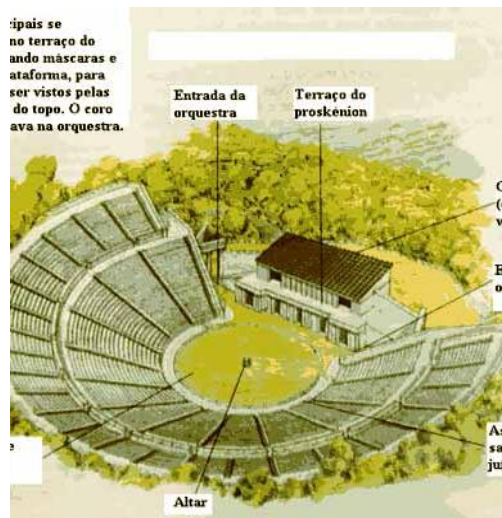
La revolución industrial transformó el escenario presentado no solo los adelantos tecnológicos, si no la posibilidad de tener tiempo libre, con una clase media más numerosa, y ocuparlo en viajes.



1.15 J. Paxton. Palacio de cristal, Exposición Universal



1.16 Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI



1.17 Teatro Griego



Se remontan a los que dieron origen a la actividad turística, los griegos trasladándose por razones religiosas y por sus competencias aunque el movimiento turístico fue más importante con los romanos con sus viajes a templos, santuarios, festividades y aguas termales. Con las cruzadas esta actividad se incrementó con los soldados, peregrinos y mercaderes.

Entre el siglo XVI y el XIX, se consolidó surgiendo centros vacacionales, con el deseo de viajar de los jóvenes ingleses, los viajes a las aguas termales y las visitas al mar.

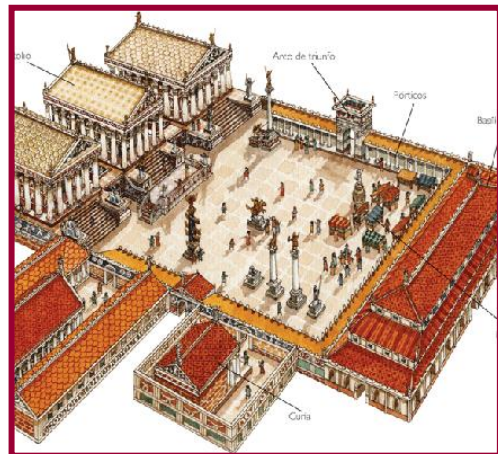
La revolución industrial transformo el escenario presentado no solo los adelantos tecnológicos, si no la posibilidad de tener tiempo libre, con una clase media más numerosa, y ocuparlo en viajes.



I.18 Plaza de comercio de la Antigua Roma



I.19 Centro Bancomer Santa Fe, DF



I.20 Mercados en la antigüedad





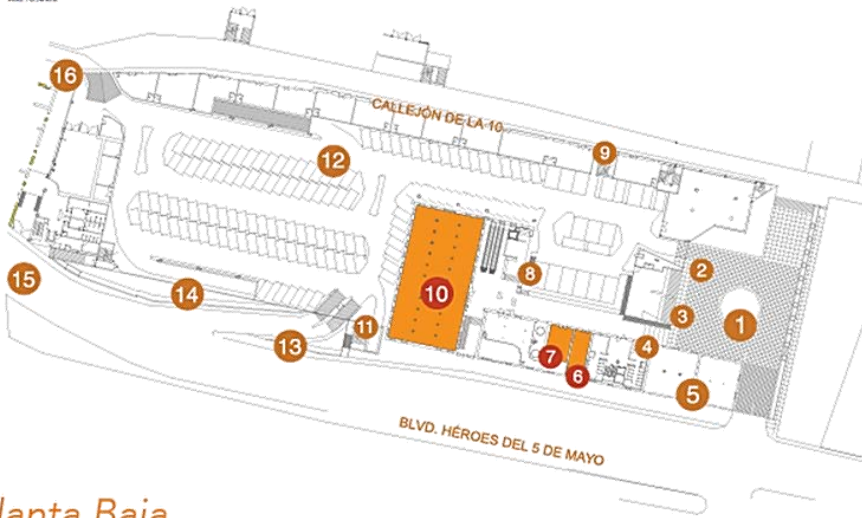
I.21 Pórtico, Centro Expositor y de Convenciones Puebla

ESTUDIO DE ANALOGOS



PLANTA BAJA

Centro de Convenciones William O. Jenkins



Planta Baja

- | | | |
|----------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| 1 Plaza Principal | 7 Oficina de Ventas | 13 Salida Estacionamiento |
| 2 Acceso a Estacionamiento | 8 Acceso Peatonal Salones | 14 Salida Sótano |
| 3 Escaleras Principales | 9 Salida Peatón Estacionamiento | 15 Salida de Emergencia |
| 4 Salida Peatón Sótano | 10 Salón La Pastora | 16 Salida Estacionamiento |
| 5 Oficinas SECTUR | 11 Acceso y Salida Peatón Sótano | |
| 6 Centro de Negocios | 12 Acceso Sótano | |



PLANTA ALTA

Centro de Convenciones William O. Jenkins



Planta Alta

- | | | |
|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| 1 Auditorio Angelópolis | 7 Salón La Esperanza | 13 Salón El Alto |
| 2 Plaza Del Chacuaco | 8 Salón La Oriental | 14 Área de Apoyo (Cocina) |
| 3 Salón La Concordia | 9 Salón La Violeta | 15 Pasillo de Servicio |
| 4 Salón El Parián | 10 Salón La Constancia | |
| 5 Vestíbulo | 11 Salón Analco | |
| 6 Balcón Principal | 12 Salón La Luz | |



I.22 Corredor Exterior – Terraza



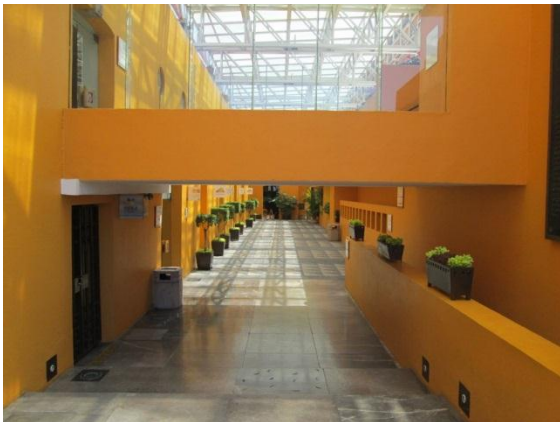
I.23 Acceso principal, acceso a estacionamiento



I.24 Balcón Principal



I.25 Salón La Luz



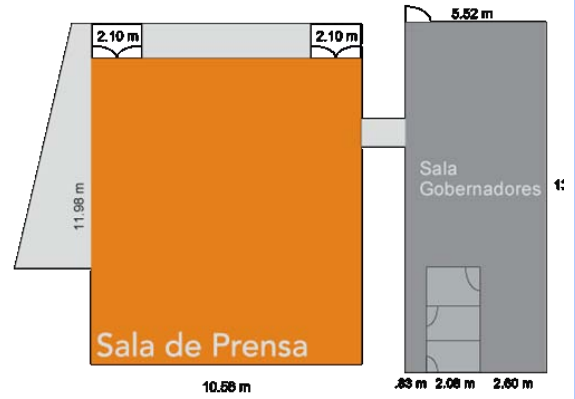
I.26 Salida Peatonal de estacionamiento.



I.27 Salón La Pastora



SALA DE PRENSA ÁREA DE CONVENCIONES



FUERTE DE GUADALUPE ÁREA DE CONVENCIONES



FUERTE DE LORETO ÁREA DE CONVENCIONES





I.28 Pórtico de Acceso



I.29 Plaza Principal



I.30 Acceso a Estacionamiento



I.31 Salón Puebla 2

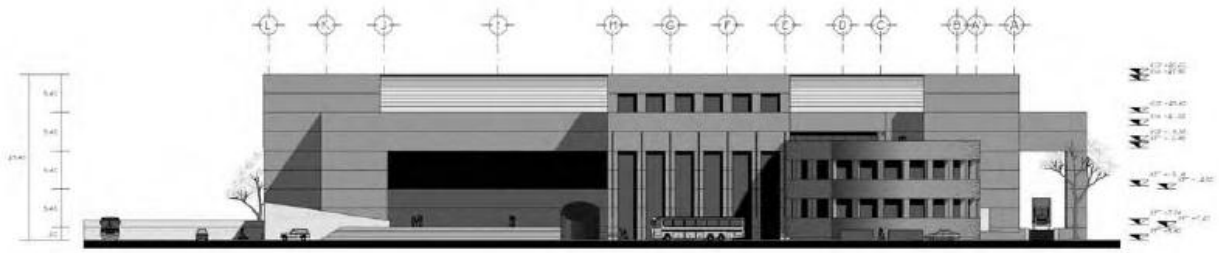


I.32 Sala Fuerte de Guadalupe.

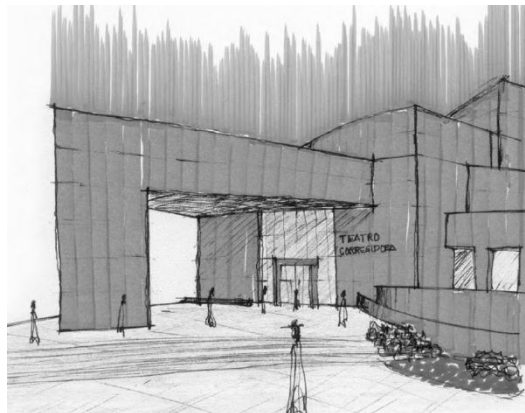
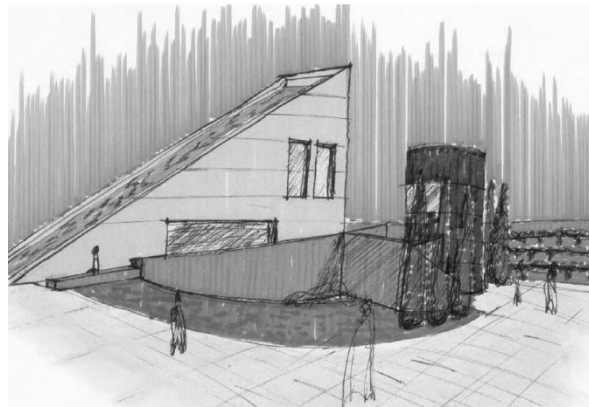
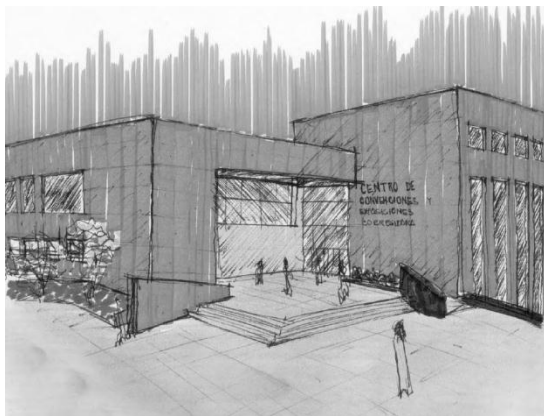
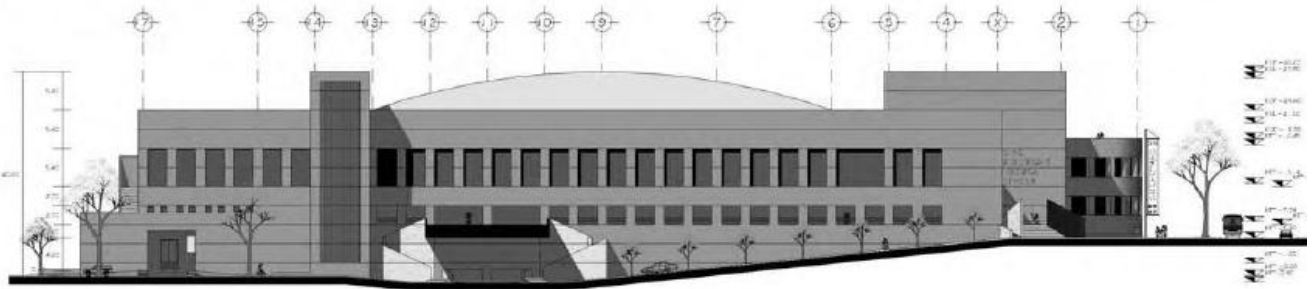


I.33 Sala de Prensa





FACHADA NORTE



ANÁLISIS DE EDIFICIOS				
Elementos a considerar	Edificio Investigado			Promedio
	Centro de Convenciones	Centro Expositor y de	Centro de Convenciones	
	Puebla William O. Jenkins	Convenciones Puebla	y Expo Corregidora (Tesis)	
Genero del edificio	Recreativo - Cultural - Trabajo	Recreativo - Cultural - Trabajo	Cultural - Trabajo	Recreativo - Cultural - Trabajo
Su Particularidad	Único en América, en estar	40000 m2 de Exposición,	Diseño realizado sobre 2 predios	
	ubicado en un centro histórico	Modular, varios eventos simultáneos	divididos por una vialidad	
Su Ubicación	Boulevard Héroes del 5 de Mayo #402	Unidad Cívica 5 de Mayo o Calz. Ejército	Av. Don Bosco y Av. Fray Sebastian de Ga.	Avenida del IMAN 263, Colonia Ajusco.
	Colonia Centro Histórico Puebla Pue.	de Oriente 402, C.Hist., 72000 Puebla	C. El Pueblito CP. 76900 Corregidora Querétaro	Del. Coyoacán D.F. CP. 04300
La Fecha de Realización	Construcción: 1992 Apertura: 1998	Construcción 2008 Reapertura 2011	Tesis Mayo de 2007	2014 - 2015
Superficie Total de Terreno	14400	78436	37488.56	163923
SUPERFICIE CONSTRUIDA EN PLANTA BAJA	5794.44	43800	18147.24	22580.56
Superficie Zona Convenciones	666.13	2800	-	1733.065
Superficie Zona Exposiciones	-	40000	8529.3	24264.65
Superficie Zona Restaurante	71.09	-	295.25	183.17
Superficie Zona Administrativa	283.22	-	-	283.22
Superficie Zona Servicios	124	5000	3269.16	2797.72
Superficie Zona Teatro	-	-	4880.78	4880.78
Superficie Zona Teatro al Aire Libre	-	-	1172.75	1172.75
Superficie para Estacionamiento	4650	-	-	4650
Numero de Cajones Estacionamiento	141	-	-	141
SUPERFICIE TOTAL SIN CONSTRUIR	1061.42	12300	13127.85	8829.75
Superficie para Área Verde	200	300	4000	1500
Superficie para Estacionamiento	-	-	-	-
Numero de Cajones Estacionamiento	-	-	-	-
Superficie de Área Pavimentada	861.42	12000	9127.85	7329.75
Superficie para Área Permeable	200	300	4000	1500
SUPERFICIE TOTAL CONSTRUIDA EN PANTAS ALTAS	7304.24	6303	17995.58	10535.27
Superficie Zona Convenciones	874	2606	10366.38	4615.46
Superficie Zona Exposiciones	4618.58	-	-	4618.58
Superficie Zona Administrativa	611.66	400	1017.31	676.32
Superficie Zona Rentable	-	2000	-	2000
Superficie Zona Servicios	1200	400	3391.5	1663.83
Superficie Zona Teatro	-	-	2346.29	2346.29
Superficie Zona Teatro al Aire Libre	-	-	-	-
Superficie Zona Restaurante	-	900	874.1	887.05
Numero de Niveles Superiores	1	1	3	1.6
Sub Total Construcción en Plantas: Baja y Alta				
SUPERFICIE CONSTRUIDA EN SÓTANO	-	10300	35230.8	22765.4
Superficie Construida Área Estacionamiento	-	10000	34453.2	22226.6
Superficie Construida Área Común	-	-	777.6	777.6
Superficie Construida Servicios Generales	-	300	-	300
Numero de Niveles Inferiores	-	1	2	1.5
Total Cajones de Estacionamiento	141	830	1150	990
SUPERFICIE TOTAL CONSTRUIDA	30752.57	72706	72644.88	64710.98





I.35 Vestíbulo Centro de Congresos, Querétaro

MEDIO FÍSICO

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

País situado en la parte meridional de América del Norte. Limita al norte con los Estados Unidos de América, al sureste con Belice y Guatemala, al oeste con el océano Pacífico y al este con el golfo de México y el mar Caribe. Es el décimo cuarto país más extenso del mundo, con una superficie cercana a los 2 millones de km². Es el undécimo país más poblado del mundo, con una población que a mediados de 2013 ronda los 118 millones de personas, la mayoría de las cuales tienen como lengua materna el español, al que el estado reconoce como lengua nacional junto a 67 lenguas indígenas propias de la nación.



I.36 República Mexicana

CIUDAD DE MÉXICO

La Ciudad de México se encuentra en el Valle de México en la zona sur de la Cuenca de México, una gran cuenca en la alta meseta del centro de México, a una altitud media de 2240 metros, tiene una superficie de 1 495 kilómetros cuadrados, dividida administrativamente en dieciséis delegaciones. Su población es de alrededor de 8.8 millones de habitantes, de acuerdo con la definición acordada por el gobierno federal y estatal, la capital en conjunto con el área conurbada suma una población de más de 21 millones de habitantes, lo que la convierte en la tercera aglomeración urbana más grande del mundo



I.37 Distrito Federal



LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

[illegible]

1.38 Delegación Coyoacán

1.39 Terreno Asfaltadora.

Vista Satelital del predio.



El predio localizado en avenida del Imán 263, colonia Ajusco, en la delegación Coyoacán, que consta de una superficie de 163 mil 923 metros cuadrados de terreno y 11 mil 48 de construcción, será convertido en una sede la Ciudad del Futuro por el GDF.

Con Ciudad del Futuro, el gobierno de la ciudad pretende impulsar el proyecto de ciudad inteligente, por medio del impulso de la tecnología para el desarrollo sustentable que permita la creación de modelos para, por ejemplo, el uso eficiente del agua, la electricidad y los servicios públicos.



El estudio de los análogos así como la proyección de este proyecto se lleva como lo reglamentan las normas y condicionantes dentro del Reglamento de Construcción del Distrito Federal, y sus Normas Técnicas Complementarias.

Y de las normas estipuladas al predio, por la delegación Coyoacán .

Al tratarse de un espacio publico masivo, y de la cantidad de usuarios, es muy importante seguir las normas de diseño, de construcción, servicios, y de protección, para el total aprovechamiento y seguridad dentro del conjunto.

ARTÍCULO 26.- Los proyectos para edificaciones que contengan dos o más de los usos a que se refiere este Reglamento se sujetarán en cada una de sus partes a las disposiciones y normas que establezcan los Programas General, Delegacionales y/o Parciales que correspondan.

ARTÍCULO 75.- Los elementos arquitectónicos que constituyen el perfil de una fachada a la vía pública, tales como pilastras, sardineles, marcos de puertas y ventanas, deben cumplir con lo que establecen las Normas.

Los balcones que se proyecten sobre vía pública constarán únicamente de piso, pretil, balaustrada o barandal y cubierta, sin cierre o ventana que los haga funcionar como locales cerrados o formando parte integral de otros locales internos.

ARTÍCULO 76.- Las alturas de las edificaciones, la superficie construida máxima en los predios, así como las áreas libres mínimas permitidas en los predios deben cumplir con lo establecido en los Programas señalados en la Ley.

ARTÍCULO 80.- Las dimensiones y características de los locales de las edificaciones, según su uso o destino, así como de los requerimientos de accesibilidad para personas con discapacidad, se establecen en las Normas.





I.40 Flor de Maravillas - Viveros, Coyoacán

MEDIO NATURAL

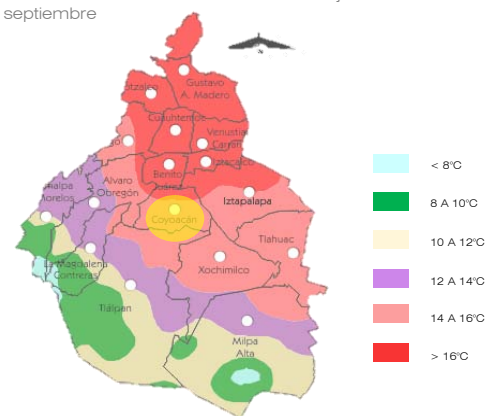
Por lo cual el diseño de cubiertas y muros exteriores queda condicionado, a materiales resistentes a la lluvia y de captaciones de agua pluvial en los meses de lluvias intensas, para su utilización.

Por lo cual el diseño de cubiertas y muros exteriores queda condicionado, a materiales resistentes a la lluvia y de captaciones de agua pluvial en los meses de lluvias intensas, para su utilización.

TEMPLADO SUBHÚMEDO CON LLUVIAS EN VERANO



- PRECIPITACION PLUVIAL
- PROMEDIO ANUAL: 800 a 1000 mm (lluvioso)
- TEMPORADA DE LLUVIAS INTENSAS: de junio a septiembre

 Parámetros climáticos promedio de la estación meteorológica de Santa Úrsula Coapa

19°19'08"N 99°08'44"O 

Mes	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Annual
Temperatura máxima media (°C)	22.5	24.1	27.0	28.1	27.5	25.7	24.4	24.5	24.0	23.6	23.2	22.3	24.7
Temperatura media (°C)	13.9	15.3	18.0	19.4	19.5	19.1	18.0	18.2	17.8	17.0	15.5	14.1	17.2
Temperatura mínima media (°C)	5.2	6.4	8.9	10.8	11.4	12.4	11.7	11.8	11.7	10.3	7.8	6.0	9.5
Precipitación total (mm)	10.3	4.3	11.1	22.7	66.4	143.5	160.7	158.3	144.8	75.4	10.6	9.0	817.1
Días de precipitaciones (≥ 1 mm)	1.7	1.1	1.9	4.2	9.2	15.0	17.8	17.7	15.3	8.3	1.6	1.0	94.8

Fuente: SMN, 2011.



Los vientos en esta zona se dividen en 2, los de verano que provienen del Norte, y lo de Invierno que provienen del Suroeste. Por lo cual para la ventilación de algunos espacios, ocuparemos el norte y el suroeste, y la proyección de servicios del centro al norte.

PROMEDIO VIENTOS DOMINANTES

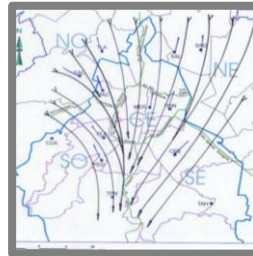
El asoleamiento igual da datos de que la fachada sur, será la mas beneficiada de iluminación, por lo cual los vestíbulos áreas publicas donde se utiliza mas la luz natural serán colocados en esta zona.

Así como la utilización de paneles solares para la captación de energía que igualmente se distribuirá a todo el conjunto.

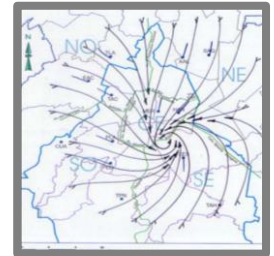
• EPOCA HUMEDA (VERANO) : intensos vientos provenientes del norte

• EPOCA SECA (PRIMAVERA, OTOÑO, INVIERNO): vientos fríos provenientes del suroeste (primavera e invierno principalmente)

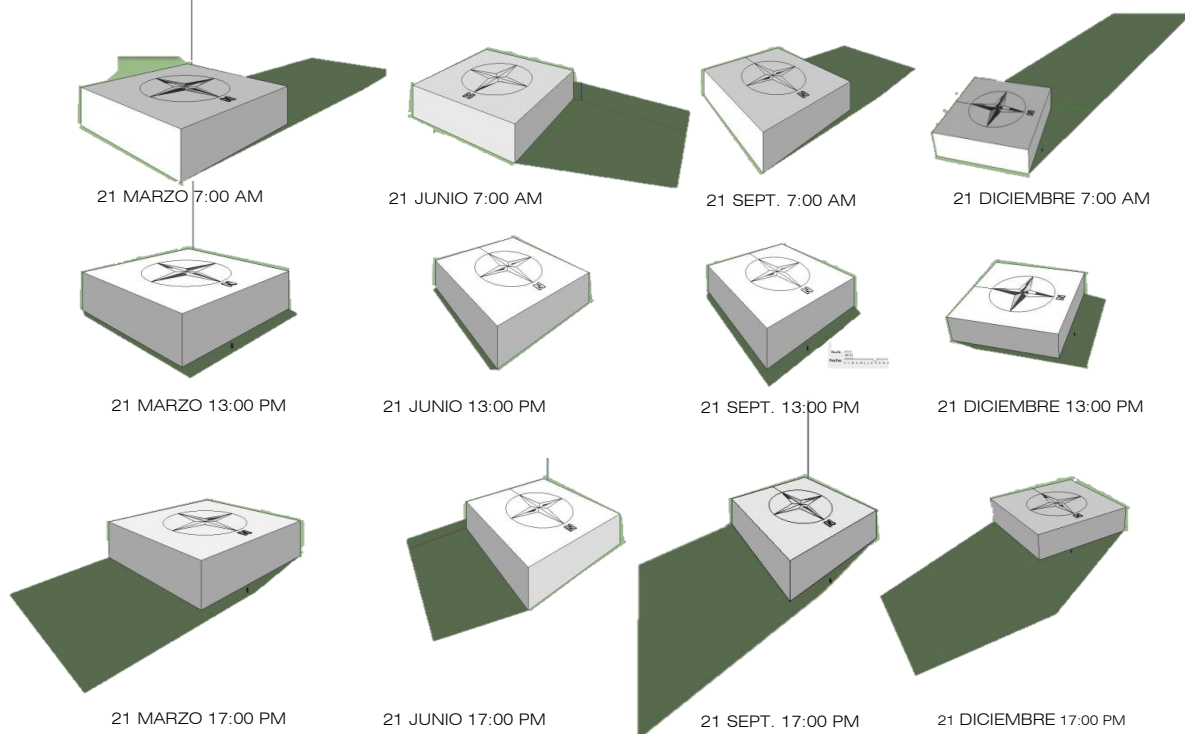
EPOCA DE LLUVIAS



EPOCA SECA



SOLEAMIENTO



Si bien es cierto que la Unidad Ambiental que integra esta delegación, ha resultado alterada en la mayoría de sus componentes por factores adversos y en ocasiones irreversibles (zonas habitacionales y grandes equipamientos) en comparación con otras delegaciones, Coyoacán cuenta aun con espacios verdes que coadyuvan de alguna manera a minimizar el deterioro.

En El Ajusco no se presentan grandes espacios al aire libre, se podría hablar de el área Ecológica de Ciudad Universitaria, que no es parte de la colonia pero al estar a un costado constituye un área de captación y recarga de acuíferos importante, conserva parte de la flora y fauna nativa de los pedregales. También se encuentran los viveros, es un parque administrado por el gobierno federal de México, en donde se producen arboles de diversas especies cuyo objetivo y destino es la reforestación de la zona conurbada de la Ciudad de México.

Los bellos paisajes que ofrecía Coyoacán, “lugar de quienes tienen coyotes”, con sus abundantes manantiales, huertos, sembradíos y flores multicolores seducen los sentidos. Por su ambiente mágico, su vegetación abundante, su tranquilidad y sus características provincianas, llegaron a residir en la antigua villa de Coyoacán numerosas personalidades de la talla de los escritores José Juan Tablada y Rubén M. Campos, el pionero investigador del arte mexicano Manuel Toussaint, el maestro y gran cronista Salvador Novo, el destacado pintor José Chávez Morado, los renombrados artistas Dolores del Río, Emilio “Indio” Fernández, Frida Kahlo, Manuel Álvarez Bravo, Diego Rivera, y el exiliado político León Trotsky, entre muchos otros.



RESISTENCIA DEL TERRENO

Tiene una resistencia de 7 t/m² en la superficie del terreno, a partir de los 25 m de profundidad el terreno tiene una resistencia de 25 T/m².

ZONA SISMICA

Se encuentra en una zona sísmica baja. El suelo de la región es susceptible a la floresta.

FISIOGRAFIA

El terreno se encuentra en la zona geotécnica III; lacustre integrada por depósitos de arcilla altamente compresible, separados por capas arenosas con contenido diverso de limo y arcilla. Estas capas arenosas son de consistencia muy firme a muy dura con espesores variables de centímetros a varios metros.

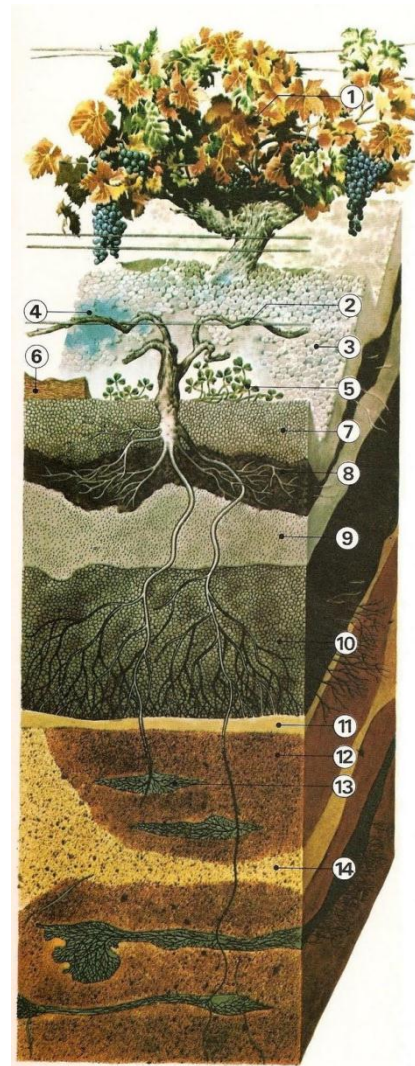
GEOLOGIA

Roca :Ígnea extrusiva: basalto (32%), andesita (13%), brecha volcánica básica (11%), toba básica (11%), basalto brecha volcánica básica (3.5%)

Suelo: aluvial (0.5%)

EDAFOLOGÍA

Suelo dominante Andosol (62%), Leptosol (8%), Phaeozem (1%)



I .45 Grafico Estructura del terreno.



I .42 Vista de Terreno, La Cantera.



I .43 Vista de Terreno, La Cantera.



I .44 Vista de Terreno, La Cantera.



I.46 Kiosco del Jardín Hidalgo de Coyoacán

MEDIO SOCIAL

El estudio realizado en la zona de estudio, demostró que las colonias aledañas al terreno en su mayoría son personas de edades entre los 20 y 40 años, en su mayoría estudiantes o desempleados.

La carencia de servicios en la zona es una de las principales limitaciones de crecimiento, así como la delincuencia.

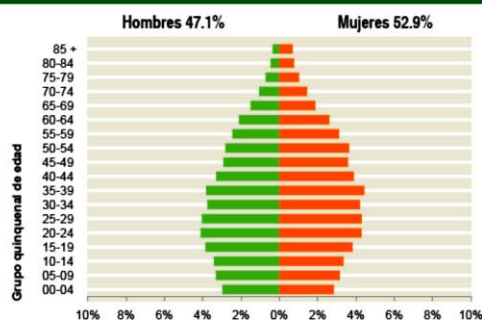
La mayoría de las personas habitantes se trasladan muy lejos de su hogar para llegar a un trabajo ya que las fuentes de trabajo cercano no existen, (principalmente por la falta de un equipamiento urbano no tan especializado)

Y aunque los centros cercanos son culturales, un índice pequeño de la comunidad acude a estos centros, por falta de recursos económicos.

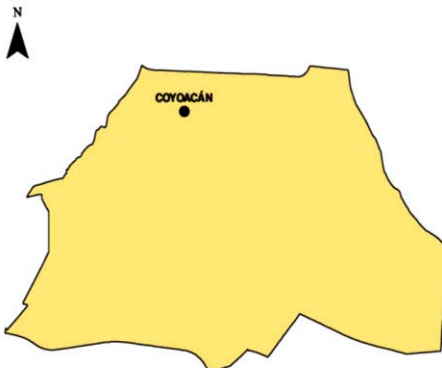
Entidad: Distrito Federal (09)
Delegación: Coyoacán (003)

Composición por edad y sexo

Población total:	620 416
Representa el 7.0% de la población de la entidad.	
Relación hombres-mujeres:	89.2
Hay 89 hombres por cada 100 mujeres.	
Edad mediana:	34
La mitad de la población tiene 34 años o menos.	
Razón de dependencia por edad:	40.7
Por cada 100 personas en edad productiva (15 a 64 años) hay 41 en edad de dependencia (menores de 15 años o mayores de 64 años).	



Distribución territorial



Densidad de población (hab./km²):	11 510.5
Total de localidades:	1
Localidad y su población:	
Coyoacán	620 416

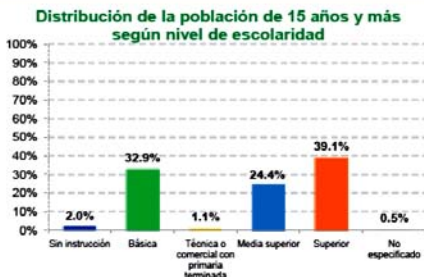


La falta de un elemento urbano que reúna a la comunidad y los integre, un Hito que identifique a la zona sur de Coyoacán, dejando de lado CU.

La población representa gente activa para el trabajo y necesita un espacio de trabajo cercano a su vivienda.

De estas principales Necesidades y Carencias de la zona fue que se planteo un Centro Expositor y de Convenciones, donde se necesitan diferentes trabajadores para su funcionamiento, seria un conjunto que integre las áreas de Trabajo y recreación que necesita la comunidad, así como el imán para las grandes empresas y una captura de ingresos a esta zona.

Características educativas



De cada 100 personas de 15 años y más, 39 tienen algún grado aprobado en educación superior.

Tasa de alfabetización por grupo de edad:

15-24 años	98.9%
25 años y más	97.4%

De cada 100 personas entre 15 y 24 años, 99 saben leer y escribir un recado.

Asistencia escolar por grupo de edad:

3-5 años	72.6%
6-11 años	97.0%
12-14 años	96.3%
15-24 años	60.6%

De cada 100 personas entre 6 y 11 años, 97 asisten a la escuela.

Características económicas

Población de 12 años y más	Total	Hombres	Mujeres
Económicamente activa:	56.5%	69.1%	45.5%
Ocupada:	94.8%	94.1%	95.7%
No ocupada:	5.2%	5.9%	4.3%

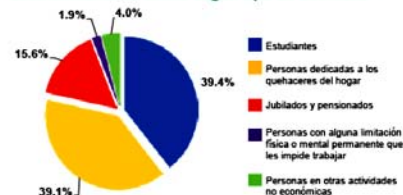
De cada 100 personas de 12 años y más, 57 participan en las actividades económicas; de cada 100 de estas personas, 95 tienen alguna ocupación.

No económicamente activa:	43.0%	30.3%	54.1%
---------------------------	-------	-------	-------

De cada 100 personas de 12 años y más, 43 no participan en las actividades económicas.

Condición de actividad no especificada:	0.5%	0.6%	0.4%
---	------	------	------

Distribución de la población de 12 años y más no económicamente activa según tipo de actividad





I.47 Vista aérea, Colonia Ajusco y Colonia El Caracol, Coyoacán

MEDIO URBANO

En cuanto a la magnitud del proyecto se plantea un gran proyecto, ya que por los usos requeridos, se necesita una gran cantidad de espacios, con áreas grandes en las cuales se lleve a cabo cada actividad planteada.

Por la Ubicación y los requerimientos de la delegación sobre este proyecto detonante, se debe tener en cuenta que será destinado a un grupo grande de usuarios, no solo de la colonia, si no de toda la parte sur y sur-oriente del DF.

Gran parte de este proyecto se centrara en crear un nuevo hito con el cual la zona aledaña mejore, en cuanto a imagen urbana, generar empleos y crear una conciencia cultural mayor en la zona sur de Coyoacán y aledañas.

En su escala igual será un gran conjunto, por las funciones que se realizaran y la necesidad de espacios amplios

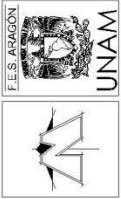
La principal problemática es la del Terreno, por tener 16 hectáreas de terreno las cuales solo 6 se consideran eficientes para el diseño y proyección,

La accesibilidad al terreno también presenta una problemática por un gran terreno, se deben seccionar accesos de servicio, peatonales y vehiculares y los conflictos viales que se generan en la principal vía hacia el predio, impiden un acceso franco hacia estos 3 accesos, esto obliga a recurrir a la opción de un acceso de acceso y uno de salida sobre dos esquinas del terreno, determinando un acceso franco y bien señalado liberando los conflictos de dicha vía. dejando la posibilidad de que servicios accedan por calles aledañas.



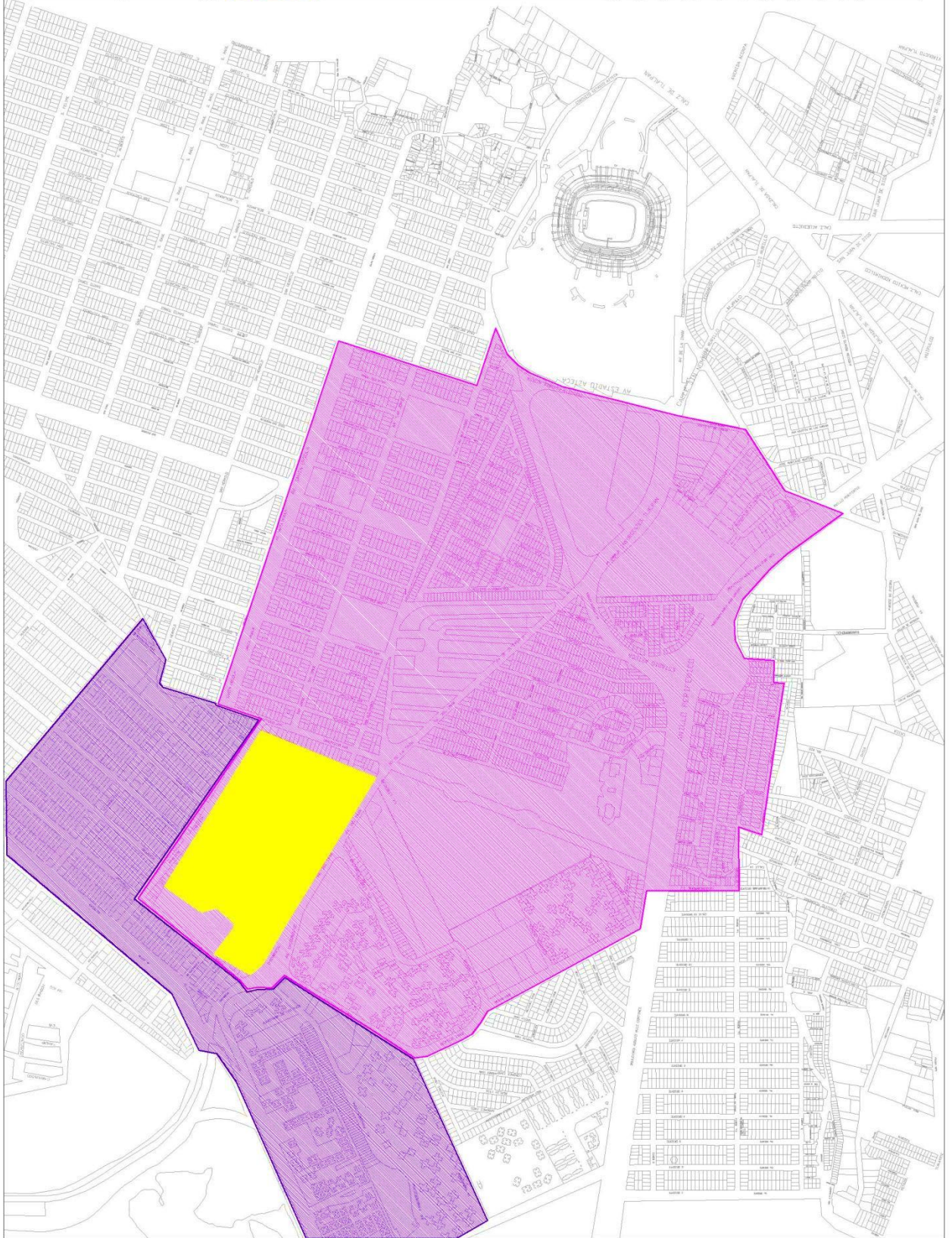
NORMAS GENERALES	
Clave de la Norma	Nombre y Descripción
04	Área libre de construcción y recarga de aguas pluviales al subsuelo El área libre de construcción cuyo porcentaje se establece en la zonificación, podrá pavimentarse en un 30% con materiales permeables, cuando estas áreas se utilicen como andadores o huellas para el tránsito y/o estacionamiento de vehículos. El resto deberá utilizarse como área jardinada. En los casos de promoción de vivienda de interés social y popular, podrá pavimentarse hasta el 50% del área libre con materiales permeables.
01	Coeficiente de ocupación del suelo (COS) y Coeficiente de utilización del suelo (CUS) En la zonificación se determinan el número de niveles permitidos y el porcentaje del área libre en relación con la superficie del terreno.
02	Norma de Ordenación Particular para Equipamiento Social y/o de Infraestructura de Utilidad Pública y de Interés General Con la aplicación de esta Norma de Ordenación Particular se estará en posibilidad de: Promover la construcción de nuevo Equipamiento Social y/o de Infraestructura de Utilidad Pública y de Interés General, estratégico para la Ciudad, y/o consolidar y reconocer los existentes, a través de la implementación de actividades complementarias, situaciones que permitirán garantizar la prestación de estos servicios de manera eficiente a la población, alcanzando con ello, un Desarrollo Urbano con Equidad, Sustentabilidad y Competitividad.
03	Norma de Ordenación Particular para incentivar los Estacionamientos Públicos y/o Privados Con el fin de incentivar los cajones de estacionamiento en la Delegación, se permite el establecimiento de estacionamientos públicos y/o privados subterráneos, excepto en zonificación AV (Áreas Verdes de Valor Ambiental) y en las correspondientes al Suelo de Conservación; y, sobre nivel de banquetta, en cualquier zonificación en Suelo Urbano; debiendo apegarse a lo señalado en el Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal y sus Normas Técnicas Complementarias. A través de la aplicación de los siguientes lineamientos: Los estacionamientos se apegarán al número de niveles especificados por la zonificación del predio, pudiendo ocupar el 100% de la superficie del terreno como desplante, considerando para ello, el cumplimiento de las restricciones de las Normas Generales de Ordenación que le aplique en su caso.





SIMBOLOGIA	
	TERRENO LA ASALTADORA
	ZONA DE ESTUDIO URBANO I
	ZONA DE ESTUDIO COMPLEMENTARIA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)	
TIPO DE PLANO	URBANO
CONTENIDO	USO DE SUELO
DISEÑO	DANIEL GARCÍA TOZITTLA
LOCALIZACION	Av. del IMAM # 283 Col. Avaroa Des. Coyoacán CP 04300
FECHA	Enero 2016
CLAVE	URB-01
ESCALA	1:4000
DISEÑO	DANIEL GARCÍA TOZITTLA
REVISOR ASESORA DE URBANISMO	Arq. Carolina Alejandra Rojas López
NO. DE REGISTRO	
FIRMA	













PLANO DE LOCALIZACION



SIMBOLOGIA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO
URBANO

CONTENIDO
CORTES DE VALDAD

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOZITTLA

LOCALIZACION
Av. del IMAN # 283 Col. Avaroa
Dist. Coyoacán CP 04000

FECHA
Enero 2016

CLAVE
URB-04

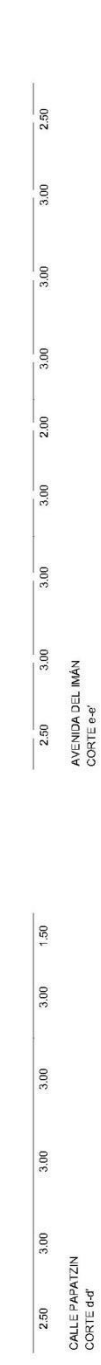
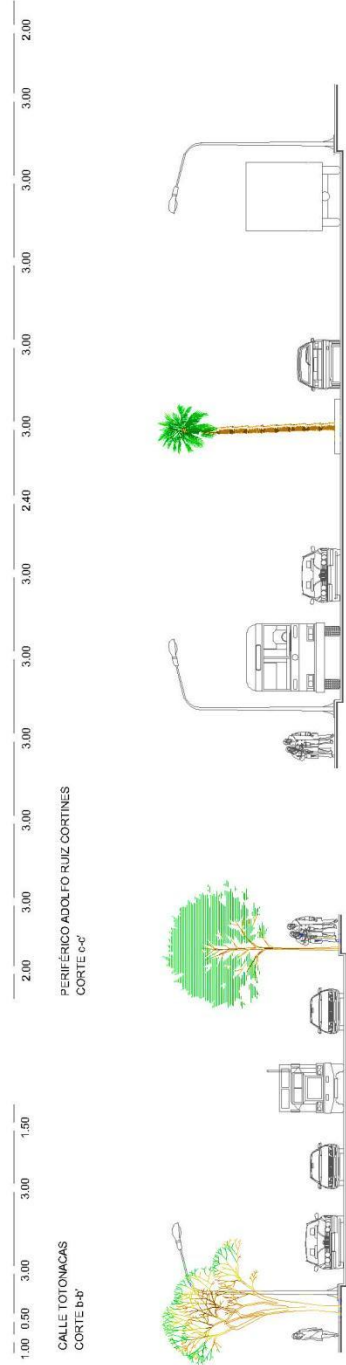
ESCALA
1:4000

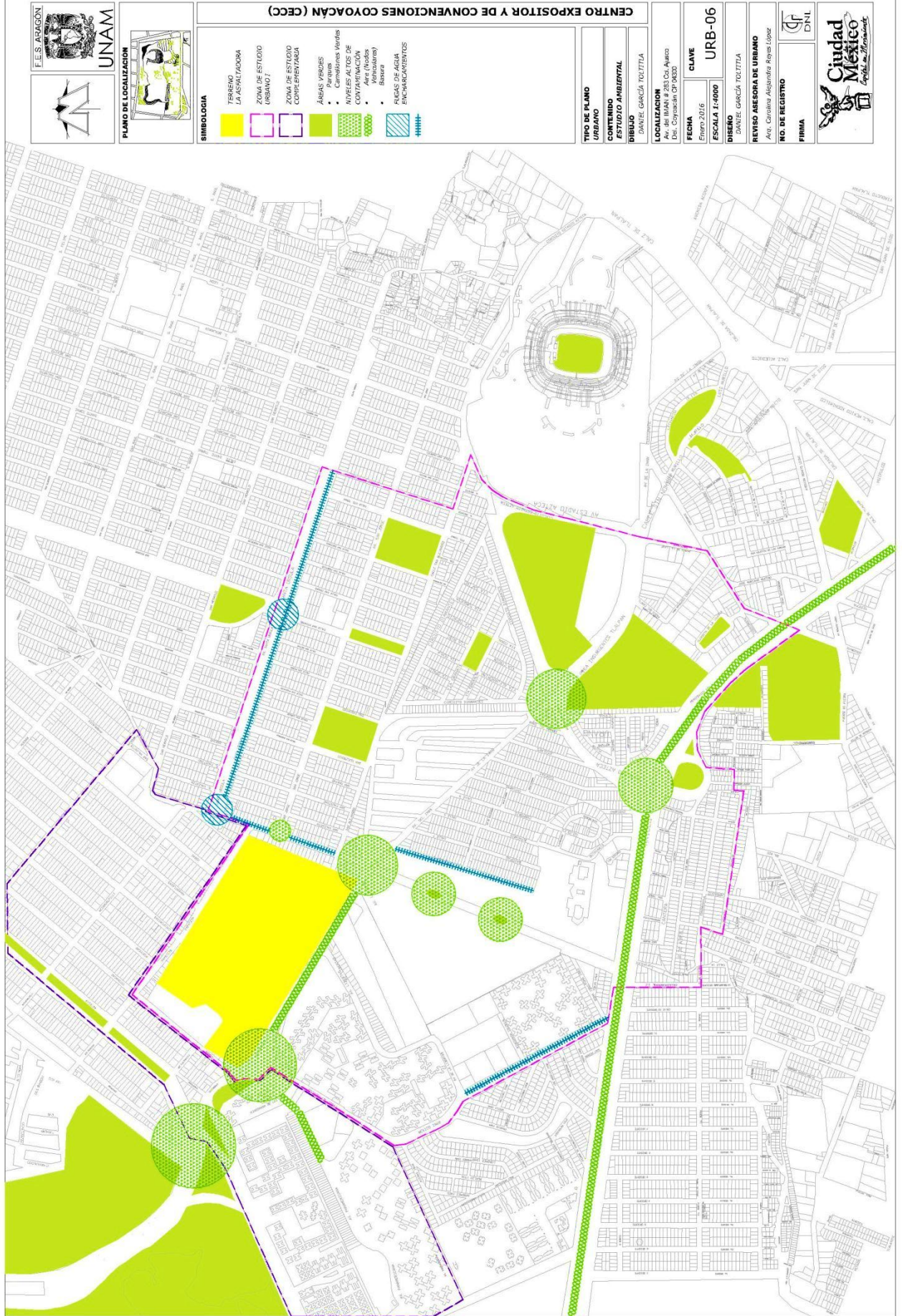
DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOZITTLA

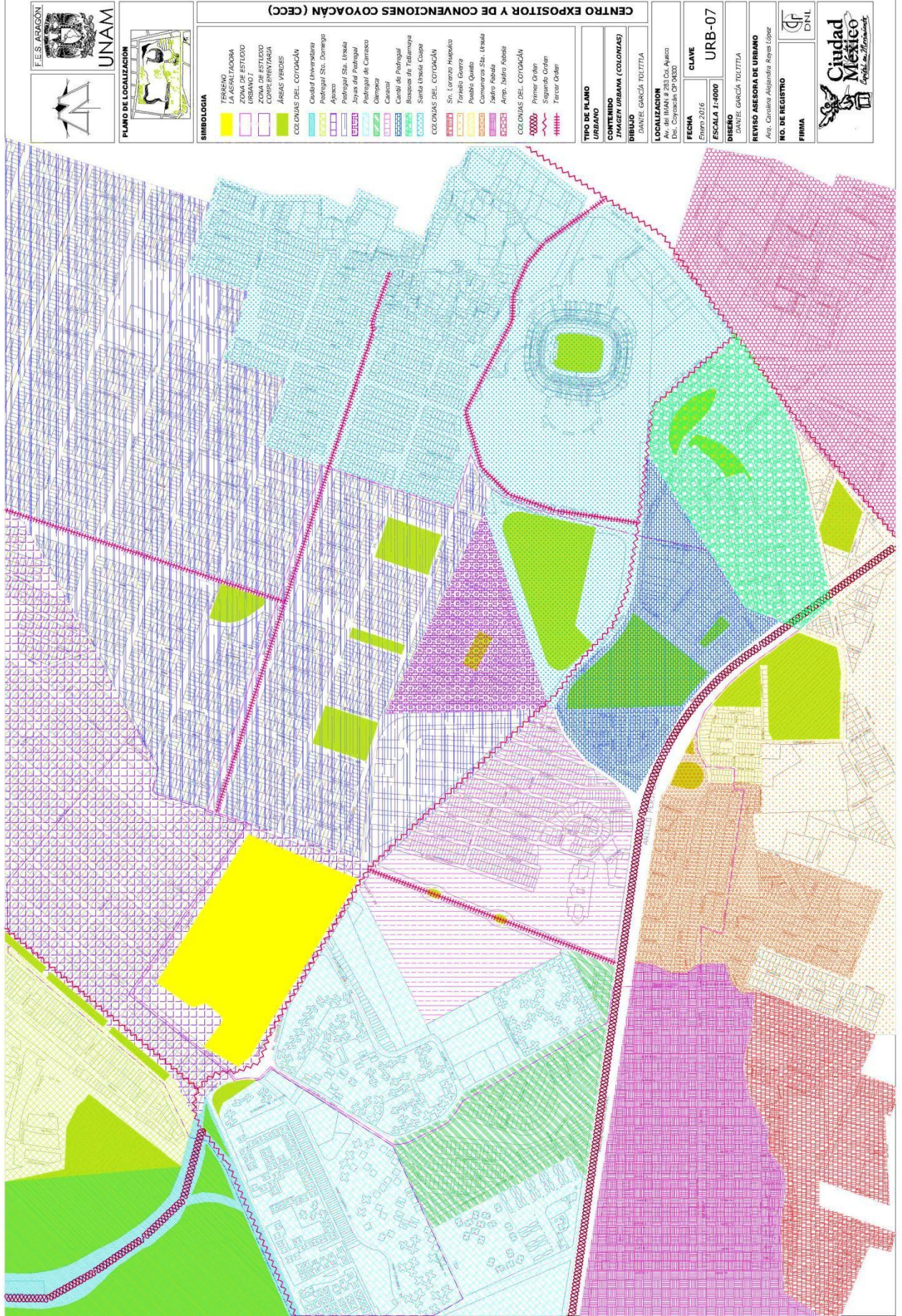
REVISÓ ASESORA DE URBANISMO
Ana Carolina Alvarado Reyes López

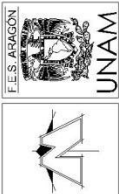
NÚM. DE REGISTRO

FIRMA



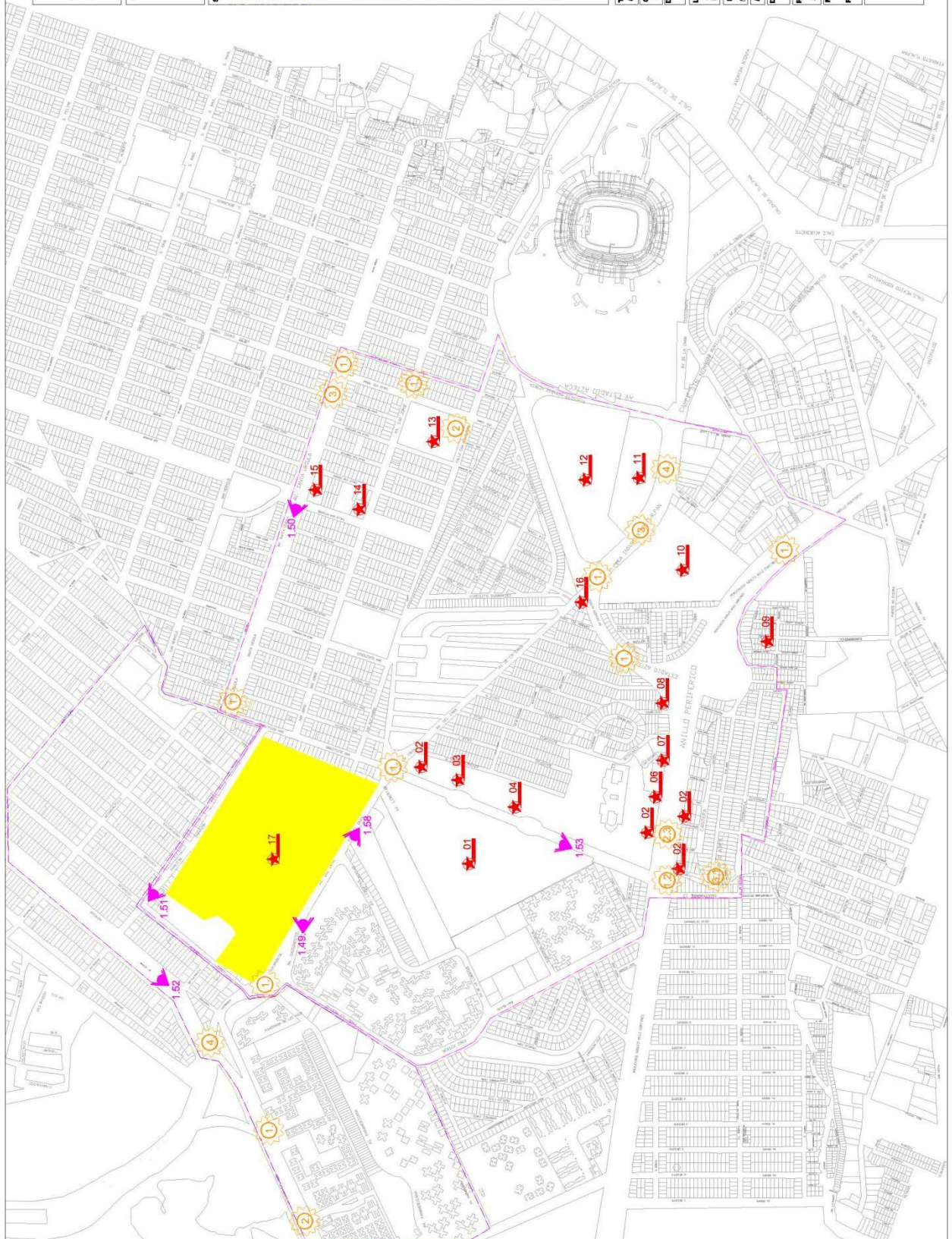






SIMBOLOGÍA	
	TERRENO URBANO
	ZONA DE ESTUDIO URBANO I
	ZONA DE ESTUDIO COMPLEMENTARIA
	ÁREAS VERDES
	MITOS COYOACÁN
	1. Centro Comercial Gran Sur
	2. Centro Comercial Gran Sur
	3. Centro Comercial Gran Sur
	4. Centro Comercial Gran Sur
	5. Centro Comercial Gran Sur
	6. Centro Comercial Gran Sur
	7. Centro Comercial Gran Sur
	8. Centro Comercial Gran Sur
	9. Centro Comercial Gran Sur
	10. Centro Comercial Gran Sur
	11. Centro Comercial Gran Sur
	12. Centro Comercial Gran Sur
	13. Centro Comercial Gran Sur
	14. Centro Comercial Gran Sur
	15. Centro Comercial Gran Sur
	16. Centro Comercial Gran Sur
	17. Centro Comercial Gran Sur
	18. Centro Comercial Gran Sur
	19. Centro Comercial Gran Sur
	20. Centro Comercial Gran Sur
	21. Centro Comercial Gran Sur
	22. Centro Comercial Gran Sur
	23. Centro Comercial Gran Sur
	24. Centro Comercial Gran Sur
	25. Centro Comercial Gran Sur
	26. Centro Comercial Gran Sur
	27. Centro Comercial Gran Sur
	28. Centro Comercial Gran Sur
	29. Centro Comercial Gran Sur
	30. Centro Comercial Gran Sur
	31. Centro Comercial Gran Sur
	32. Centro Comercial Gran Sur
	33. Centro Comercial Gran Sur
	34. Centro Comercial Gran Sur
	35. Centro Comercial Gran Sur
	36. Centro Comercial Gran Sur
	37. Centro Comercial Gran Sur
	38. Centro Comercial Gran Sur
	39. Centro Comercial Gran Sur
	40. Centro Comercial Gran Sur
	41. Centro Comercial Gran Sur
	42. Centro Comercial Gran Sur
	43. Centro Comercial Gran Sur
	44. Centro Comercial Gran Sur
	45. Centro Comercial Gran Sur
	46. Centro Comercial Gran Sur
	47. Centro Comercial Gran Sur
	48. Centro Comercial Gran Sur
	49. Centro Comercial Gran Sur
	50. Centro Comercial Gran Sur
	51. Centro Comercial Gran Sur
	52. Centro Comercial Gran Sur
	53. Centro Comercial Gran Sur
	54. Centro Comercial Gran Sur
	55. Centro Comercial Gran Sur
	56. Centro Comercial Gran Sur
	57. Centro Comercial Gran Sur
	58. Centro Comercial Gran Sur
	59. Centro Comercial Gran Sur
	60. Centro Comercial Gran Sur
	61. Centro Comercial Gran Sur
	62. Centro Comercial Gran Sur
	63. Centro Comercial Gran Sur
	64. Centro Comercial Gran Sur
	65. Centro Comercial Gran Sur
	66. Centro Comercial Gran Sur
	67. Centro Comercial Gran Sur
	68. Centro Comercial Gran Sur
	69. Centro Comercial Gran Sur
	70. Centro Comercial Gran Sur
	71. Centro Comercial Gran Sur
	72. Centro Comercial Gran Sur
	73. Centro Comercial Gran Sur
	74. Centro Comercial Gran Sur
	75. Centro Comercial Gran Sur
	76. Centro Comercial Gran Sur
	77. Centro Comercial Gran Sur
	78. Centro Comercial Gran Sur
	79. Centro Comercial Gran Sur
	80. Centro Comercial Gran Sur
	81. Centro Comercial Gran Sur
	82. Centro Comercial Gran Sur
	83. Centro Comercial Gran Sur
	84. Centro Comercial Gran Sur
	85. Centro Comercial Gran Sur
	86. Centro Comercial Gran Sur
	87. Centro Comercial Gran Sur
	88. Centro Comercial Gran Sur
	89. Centro Comercial Gran Sur
	90. Centro Comercial Gran Sur
	91. Centro Comercial Gran Sur
	92. Centro Comercial Gran Sur
	93. Centro Comercial Gran Sur
	94. Centro Comercial Gran Sur
	95. Centro Comercial Gran Sur
	96. Centro Comercial Gran Sur
	97. Centro Comercial Gran Sur
	98. Centro Comercial Gran Sur
	99. Centro Comercial Gran Sur
	100. Centro Comercial Gran Sur
	101. Centro Comercial Gran Sur
	102. Centro Comercial Gran Sur
	103. Centro Comercial Gran Sur
	104. Centro Comercial Gran Sur
	105. Centro Comercial Gran Sur
	106. Centro Comercial Gran Sur
	107. Centro Comercial Gran Sur
	108. Centro Comercial Gran Sur
	109. Centro Comercial Gran Sur
	110. Centro Comercial Gran Sur
	111. Centro Comercial Gran Sur
	112. Centro Comercial Gran Sur
	113. Centro Comercial Gran Sur
	114. Centro Comercial Gran Sur
	115. Centro Comercial Gran Sur
	116. Centro Comercial Gran Sur
	117. Centro Comercial Gran Sur
	118. Centro Comercial Gran Sur
	119. Centro Comercial Gran Sur
	120. Centro Comercial Gran Sur
	121. Centro Comercial Gran Sur
	122. Centro Comercial Gran Sur
	123. Centro Comercial Gran Sur
	124. Centro Comercial Gran Sur
	125. Centro Comercial Gran Sur
	126. Centro Comercial Gran Sur
	127. Centro Comercial Gran Sur
	128. Centro Comercial Gran Sur
	129. Centro Comercial Gran Sur
	130. Centro Comercial Gran Sur
	131. Centro Comercial Gran Sur
	132. Centro Comercial Gran Sur
	133. Centro Comercial Gran Sur
	134. Centro Comercial Gran Sur
	135. Centro Comercial Gran Sur
	136. Centro Comercial Gran Sur
	137. Centro Comercial Gran Sur
	138. Centro Comercial Gran Sur
	139. Centro Comercial Gran Sur
	140. Centro Comercial Gran Sur
	141. Centro Comercial Gran Sur
	142. Centro Comercial Gran Sur
	143. Centro Comercial Gran Sur
	144. Centro Comercial Gran Sur
	145. Centro Comercial Gran Sur
	146. Centro Comercial Gran Sur
	147. Centro Comercial Gran Sur
	148. Centro Comercial Gran Sur
	149. Centro Comercial Gran Sur
	150. Centro Comercial Gran Sur
	151. Centro Comercial Gran Sur
	152. Centro Comercial Gran Sur
	153. Centro Comercial Gran Sur
	154. Centro Comercial Gran Sur
	155. Centro Comercial Gran Sur
	156. Centro Comercial Gran Sur
	157. Centro Comercial Gran Sur
	158. Centro Comercial Gran Sur
	159. Centro Comercial Gran Sur
	160. Centro Comercial Gran Sur
	161. Centro Comercial Gran Sur
	162. Centro Comercial Gran Sur
	163. Centro Comercial Gran Sur
	164. Centro Comercial Gran Sur
	165. Centro Comercial Gran Sur
	166. Centro Comercial Gran Sur
	167. Centro Comercial Gran Sur
	168. Centro Comercial Gran Sur
	169. Centro Comercial Gran Sur
	170. Centro Comercial Gran Sur
	171. Centro Comercial Gran Sur
	172. Centro Comercial Gran Sur
	173. Centro Comercial Gran Sur
	174. Centro Comercial Gran Sur
	175. Centro Comercial Gran Sur
	176. Centro Comercial Gran Sur
	177. Centro Comercial Gran Sur
	178. Centro Comercial Gran Sur
	179. Centro Comercial Gran Sur
	180. Centro Comercial Gran Sur
	181. Centro Comercial Gran Sur
	182. Centro Comercial Gran Sur
	183. Centro Comercial Gran Sur
	184. Centro Comercial Gran Sur
	185. Centro Comercial Gran Sur
	186. Centro Comercial Gran Sur
	187. Centro Comercial Gran Sur
	188. Centro Comercial Gran Sur
	189. Centro Comercial Gran Sur
	190. Centro Comercial Gran Sur
	191. Centro Comercial Gran Sur
	192. Centro Comercial Gran Sur
	193. Centro Comercial Gran Sur
	194. Centro Comercial Gran Sur
	195. Centro Comercial Gran Sur
	196. Centro Comercial Gran Sur
	197. Centro Comercial Gran Sur
	198. Centro Comercial Gran Sur
	199. Centro Comercial Gran Sur
	200. Centro Comercial Gran Sur

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)	
TIPO DE PLANO	URBANO
CONTENIDO	VALIADURA
DISEÑO	DANIEL GARCÍA TOZITTA
LOCALIZACIÓN	Av. del IMAM s/n, 04300 Coyoacán, D.F.
FECHA	Enero 2016
CLAVE	URB-08
ESCALA	1:4000
DISEÑO	DANIEL GARCÍA TOZITTA
REVISOR ASESORA DE URBANISMO	Arq. Carolina Alejandra Rojas López
NÚM. DE REGISTRO	
FIRMA	

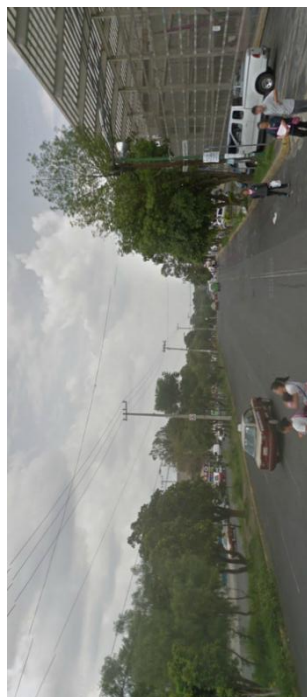




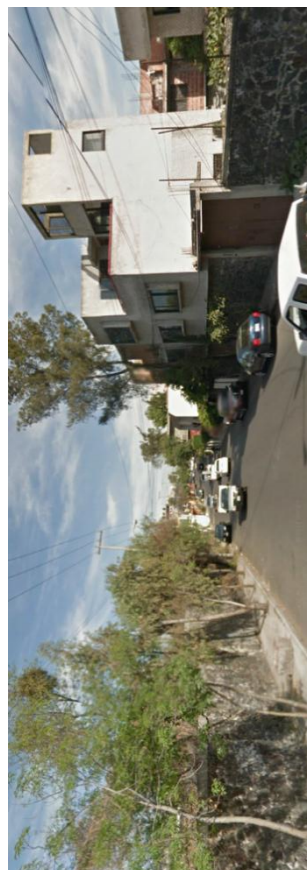
I. 48 AVENIDA DEL IMAN



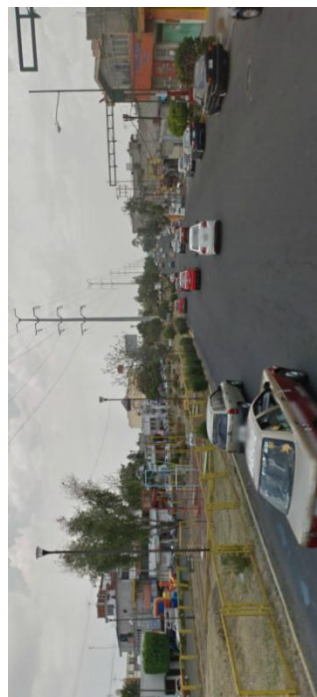
I. 49 AVENIDA DEL IMAN



I. 50 AVENIDA SANTA ÚRSULA



I. 51 CALLE PAPATZIN



I. 52 EJE CENTRAL AZTECAS



I. 53 AVENIDA GRAN SUR



I.54 Centro Banamex, de Exposiciones y Convenciones

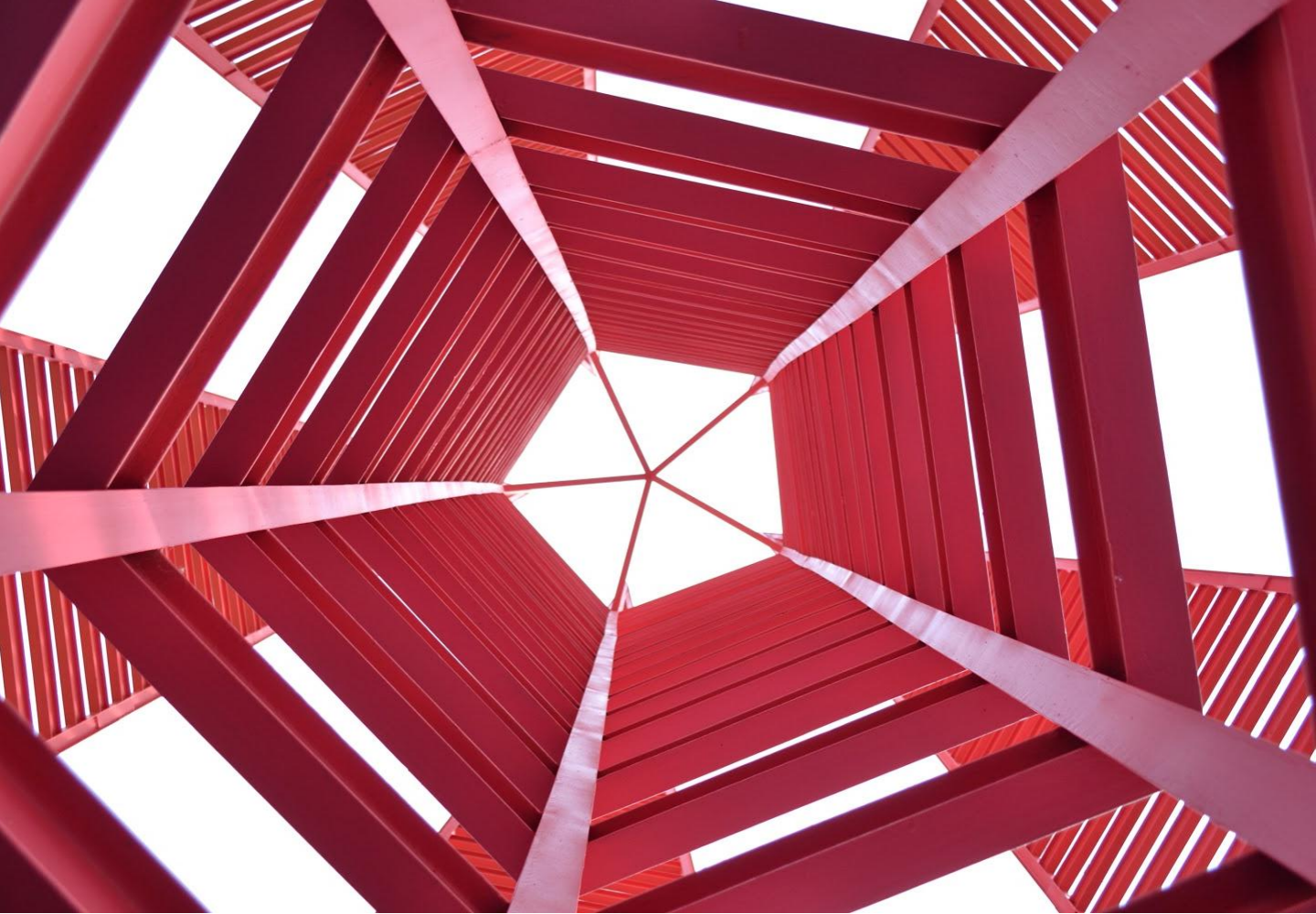
ANALISIS

TECHADO	Vestíbulo
LIBRE	Pórtico
	Plaza Principal
	Estacionamiento 1 (218 cajones)
	Vestíbulo
ESTACIONAMIENTO	Estacionamiento 2 (218 cajones)
	Vestíbulo
	Vestíbulo
AREA COMUN	Terraza
	Galería
	SALÓN 1, 2, 11 y 12
	Estar
	Bodega
	WC
	Caseta de proyección
	Recalentado
	Estar
	WC
	WC
	Camero 1
	Camero 2
	SALÓN 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10
CONVENCIONES	Estar
	Bodega
	WC
	Caseta de proyección
	Recalentado
	Estar
	FORO 1 y 2 (200 p.c/u)
	Caseta de proyección
	Bodega
	Taquilla
	Escenario
	Cameros (6)
	WC Hombre y Mujeres
	WC Hombre y Mujeres (5)
SERVICIOS	Vestíbulo de maniobras (montacargas)
	Andenes de descarga (4)
	Vestíbulo
	Vestíbulo
EXPOSICION	SALA 1, 2, 3 y 4
	WC Hombre y Mujeres (2)
	Bodega(2)
	Acceso a MEZZANINE (sala de espera, recepción)
	Vestíbulo de maniobras (montacargas)
	Vestíbulo
EXPOSICION LIBRE	WC Hombre y Mujeres
	Plaza Exposición al aire libre

	Vestíbulo
	Sala de espera
RESTAURANTE	Comensales
	Cocina
	Bar
	WC Hombre y Mujeres
	Vestíbulo
	Sala de espera
BUFFET	Comensales
	Cocina
	WC Hombre y Mujeres
BAR - KAREOKE	Bar

EQUIPOS	Patio de maniobras
	Cuarto de máquinas
	Subestación eléctrica
	Hidroneumático
	Cuarto de mantenimiento de Mecánica
	Cuarto de mantenimiento de Cerrajería
	Cuarto de mantenimiento de Carpintería
MANTENIMIENTO	Cuarto de mantenimiento de Plomería
	Cuarto de mantenimiento de Aire Acondicionado
	Cuarto de mantenimiento de Il. Eléctrica
	Bodega de Talleres de mantenimiento
	Recepción y Control
	Cubículo Mantenimiento
	Cubículo Contrataciones
	Cubículo Equipos y Reparaciones
	Cubículo Supervisor
INTENDENCIA	Director de Intendencia
	Sala de Juntas
	Área secretarial (copias, bodega, café)
	Comedor Empleados
	Lokers y Vestidores
	Sanitarios

	Vestíbulo
	Sala de Espera
	Área secretarial (copias, bodega, café)
	Cubículo Gerente de Galería
	Cubículo Gerente de Recursos Humanos
	Cubículo Gerente de Recursos Financieros
ADMINISTRACIÓN	Cubículo Gerente de Relaciones Públicas
	Cubículo Gerente de Publicidad
	Cubículo Gerente de Organización y Montaje
	Cubículo Gerente de Eventos
	Director Ejecutivo
	Sala de juntas
	WC Hombre y Mujeres
	Oficinas
	Sala de juntas
EJECUTIVA	Área secretarial (copias, bodega, café)
	Sala de Espera
	WC Hombre y Mujeres



I.55 Espacio Escultórico Ciudad Universitaria UNAM, Coyoacán

DEFINICIÓN DEL PROYECTO

Al tratarse este espacio de un detonante urbano, lo que se busca es la multifuncionalidad en cada uno de sus espacios, para poder satisfacer las diferentes actividades que se puedan llevar a cabo en el, se crearon espacios únicos en los cuales se pueden tener actividades diversas.

Utilizar el atractivo natural del medio y la sustentabilidad del mismo, para crear escenarios naturales.

El genero del edificio por principio es de trabajo, mas por su función, también se contempla el recreativo, cultura, para así atraer una mayor cantidad de usuarios y crear un equipamiento productivo y que beneficie a toda la comunidad.

Multifuncionales

- Salas de Exposición
- Salas de Convenciones
- Foros
- Galería
- Vestíbulos
- Plaza de Exposición
- Plaza principal
- Terraza

Función única

- Restaurante Internacional
- Restaurante Buffet
- Administración
- Zona Ejecutiva
- Cubículos rentables
- Servicios
- Estacionamiento



Usuario Activo

Es el individuo que visita los espacios para propiciar la convivencia en su caso con su familia o amigos en los sitios donde prevalecen los aspectos de la cultura y entretenimiento, con la idea de fomentar un nivel mas optimo de apreciación.

Así mismo es aspecto turístico es un factor a tomar en cuenta y de ahí la importancia de poder propiciar la oferta atractiva de espacios poli funcionales

De manera individual también se motiva a la investigación y consulta al contar con espacios para este fin.

Usuario Pasivo

Profesionales	Director General
	Directores de área
	Subdirectores
	Jefaturas
	Promotores
	Diseñadores
	Empleados Calificados

Trabajadores de línea:	Capturistas	Rotulistas
	Analistas	Electricistas
	Mensajeros	Carpinteros
	Oficiales	Fontaneros
	Ayudantes	Pintores
	Secretarias	Jardineros





I.56 "Ruta de la Amistad" Periférico Sur

SÍNTESIS

ZONA	AREA	LOCAL	m2	m2 TOTALES
ACCESO	TECHADO	Vestibulo	1318	10371.2
	LIBRE	Portico	710.5	
		Plaza Principal	8342.7	
ZONA DE EXPOSICION Y CONVENCIONES	ESTACIONAMIENTO	Estacionamiento 1 (218 cajones)	22906	50666
		Vestibulo	1618	
		Estacionamiento 2 (218 cajones)	22906	
		Vestibulo	1618	
		Vestibulo	1618	
		Vestibulo	1618	
	AREA COMUN	Vestibulo	9486	13353.5
		Terraza	1116	
		Galeria	2751.5	
	CONVENCIONES	SALON 1, 2, 11 y 12	596.6	3108.8
		Estar	36	
		Bodega	5.5	
		WC	5.5	
		Caseta de proyeccion	19	
		Recalentado	19	
		Estar	46.6	
		WC	5.5	
		WC	5.5	
		Camerino 1	19	
		Camerino 2	19	
		SALON 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10	314	2512
		Estar	36	
		Bodega	5.5	
		WC	5.5	
		Caseta de proyeccion	19	
		Recalentado	19	
		Estar	46.6	
		FORO 1 y 2 (200 p c/u)	220	440
		Caseta de proyección	17.7	
		Bodega	9	
		Taquilla	9	
		Escenario	260	
		Camerinos (6)	18	
		WC Hombre y Mujeres	39	
		WC Hombre y Mujeres (5)	88	4531
	SERVICIOS	Vestibulo de maniobras (montacargas)	3675	
		Andenes de descarga (4)	768	
	EXPOSICION	Vestibulo	1618	8244
		Vestibulo	6626	
		SALA 1, 2, 3 y 4	4197	68912
		WC Hombre y Mujeres (2)	88	
		Bodega(2)	88	
		Acceso a Mezzanine (sala de espera, recepcion)	88	
		Vestibulo de maniobras (montacargas)	3675	3675
	EXPOSICION LIBRE	Vestibulo	423	3694
		WC Hombre y Mujeres	76	
		Plaza Exposicion al aire libre	3195	



EMPRESARIAL	ADMINISTRACION	Vestibulo	76	543
		Sala de Espera	76	
		Area secretarial (copias, bodega, café)	76	
		Cubiculo Gerente de Galeria	21	
		Cubiculo Gerente de Recursos Humanos	21	
		Cubiculo Gerente de Recursos Financieros	21	
		Cubiculo Gerente de Relaciones Publicas	21	
		Cubiculo Gerente de Publicidad	21	
		Cubiculo Gerente de Organización y Montage	21	
		Cubiculo Gerente de Eventos	21	
		Director Ejecutivo	50	
		Sala de juntas	42	
		WC Hombre y Mujeres	76	
	EJECUTIVA	Oficinas	875	4644
		Sala de juntas	56	
Area secretarial (copias, bodega, café)		67		
Sala de Espera		94		
WC Hombre y Mujeres		69		
RECREATIVA	RESTAURANTE	Vestibulo	184	2082.7
		Sala de espera	68	
		Comensales	1198.5	
		Cocina	430.6	
		Bar	141.6	
		WC Hombre y Mujeres	60	
	BUFFET	Vestibulo	184	1572.6
		Sala de espera	68	
		Comensales	830	
		Cocina	430.6	
		WC Hombre y Mujeres	60	
	BAR - KAREOKE	Bar	395	395
SERVICIOS	EQUIPOS	Patio de paniobras	5077	5827
		Cuarto de maquinas	248.5	
		Subestacion electrica	253	
		Hidroneumatico	248.5	
	MANTENIMIENTO	Cuarto de mantenimiento de Mecanica	46	322
		Cuarto de mantenimiento de Cerrajería	46	
		Cuarto de mantenimiento de Carpintería	46	
		Cuarto de mantenimiento de Plomería	46	
		Cuarto de mantenimiento de Aire Acondicionado	46	
		Cuarto de mantenimiento de de I. Electrica	46	
		Bodega de Talleres de mantenimiento	46	
	INTENDENCIA	Recepcion y Control	64	539
		Cubiculo Mantenimiento	18	
		Cubiculo Contrataciones	18	
		Cubiculo Equipos y Reparaciones	18	
		Cubiculo Supervisor	18	
		Director de Intendencia	36	
		Sala de Juntas	36	
		Area secretarial (copias, bodega, café)	64	
Comedor Empleados		64		
Lokers y Vestidores		115		
Sanitarios	88			
TOTAL M CONSTRUIDOS			185432.8	
TOTAL M TERRENO			163923	
TOTAL METROS DESPLANTE	Convenciones, Exposiciones, Servicios, Esatacionamiento		33312.47	
	Vestibulo, Administracion		2721.13	
	Vestibulos		1503.52	
	Restaurante, Buffet, Bar - Kareoke		2602.92	
	24.48% del total del terreno		40140.04	



Las personas viven en **sociedad**, por tanto, todo ser humano se **relaciona** con los demás. Aunque cada persona tiene sus espacios de intimidad, lo cierto es que también existen momentos de compartir. Este concepto de crear una **unidad** desde un punto de comunidad y de forma en el espacio, puntos de **reunión**.



CONVIVENCIA

Desarrollo económico, capacidad de países o regiones para crear riqueza, con el fin de **promover** y mantener la prosperidad o **bienestar** económico y social de sus habitantes.

Desarrollo social, evolución o cambio positivo en las relaciones de individuos, grupos, e instituciones en una sociedad.



CRECIMIENTO

La calidez se refiere a la **cordialidad**, al afecto humano.

Una persona cálida, se reconoce a millas de distancia, usualmente son aquellos con gran **carisma** y queridos por muchas personas.

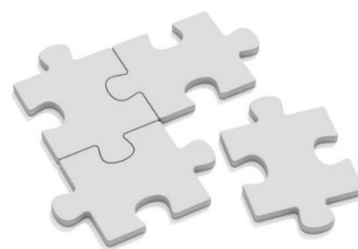
En este punto es llevar este concepto a la arquitectura creando un espacio amable y confortable a los usuarios.



CALIDEZ

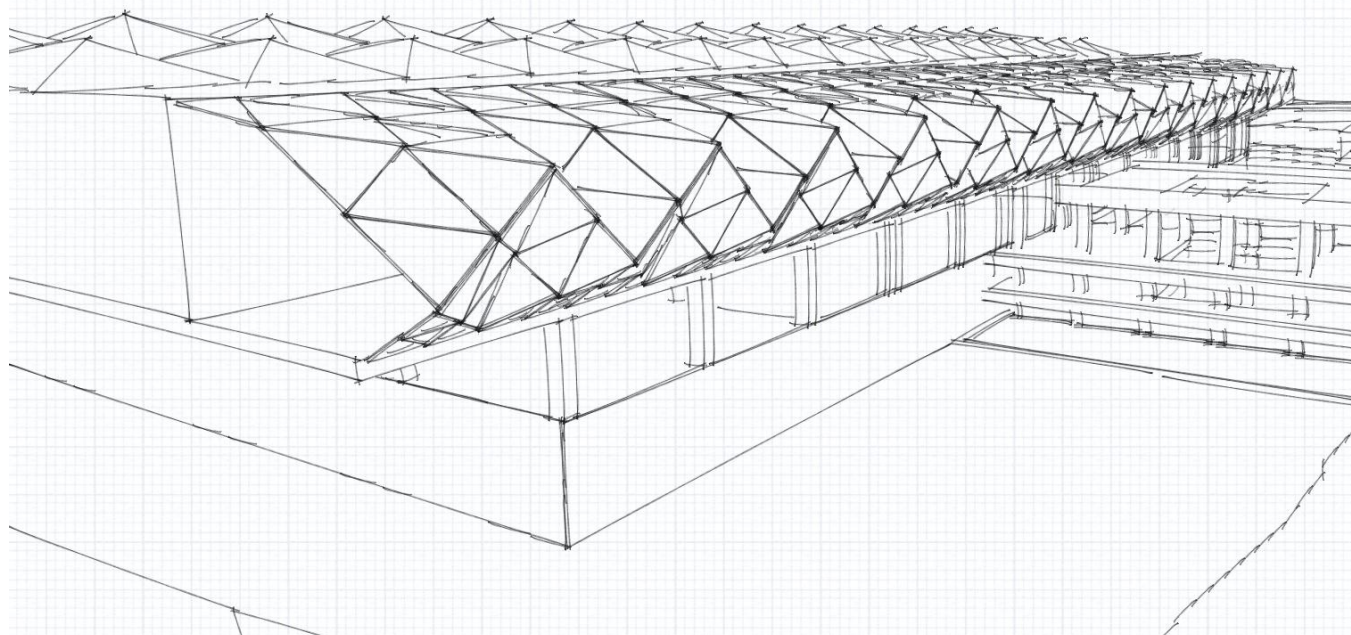
Constituir un **todo**, completar un todo con las partes que faltaban o hacer que alguien o algo pase a **formar parte** de un todo.

La **integración** siempre supone el esfuerzo coordinado, la planeación conjunta y la convivencia pacífica.



INTEGRACIÓN

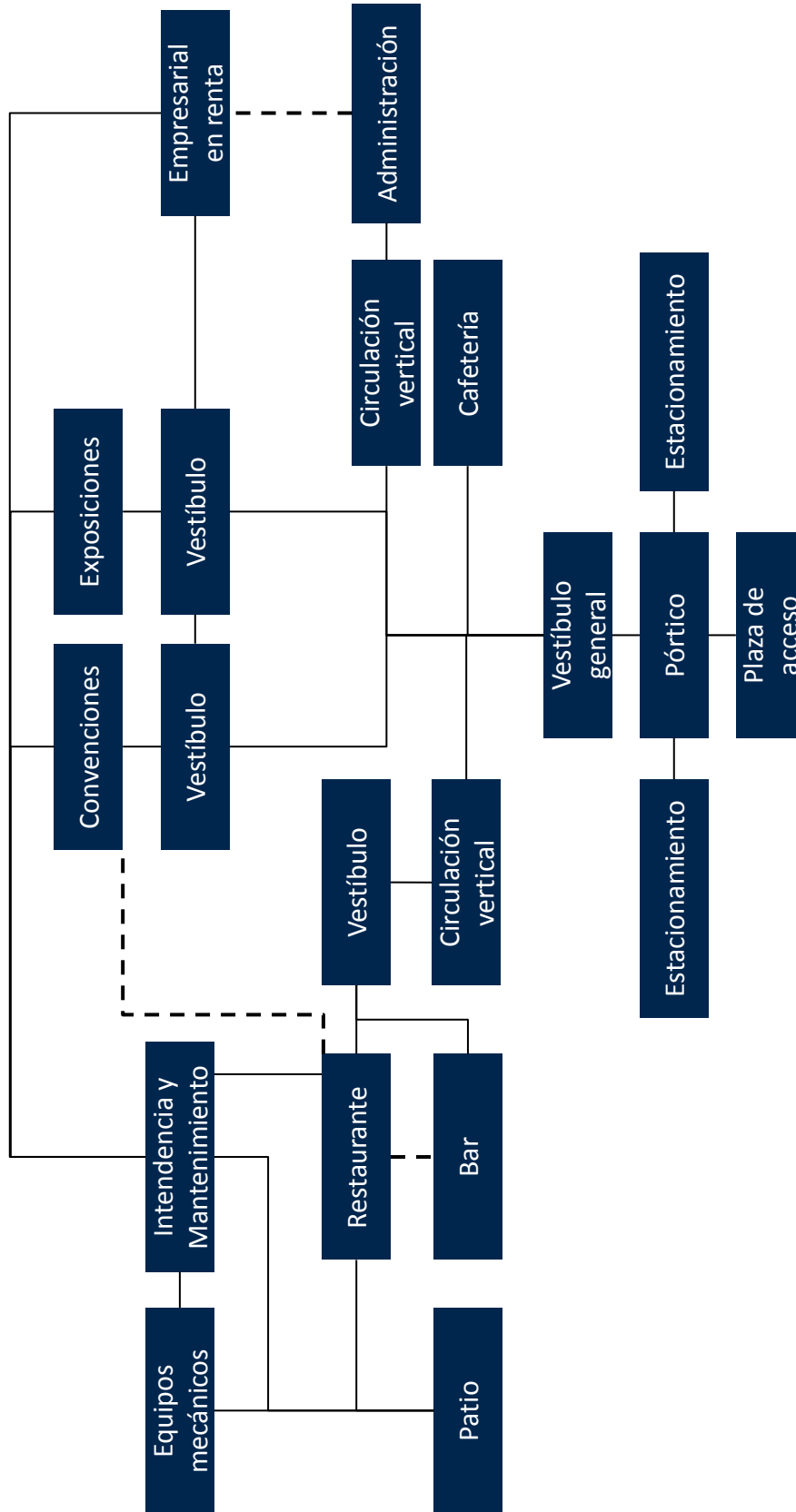


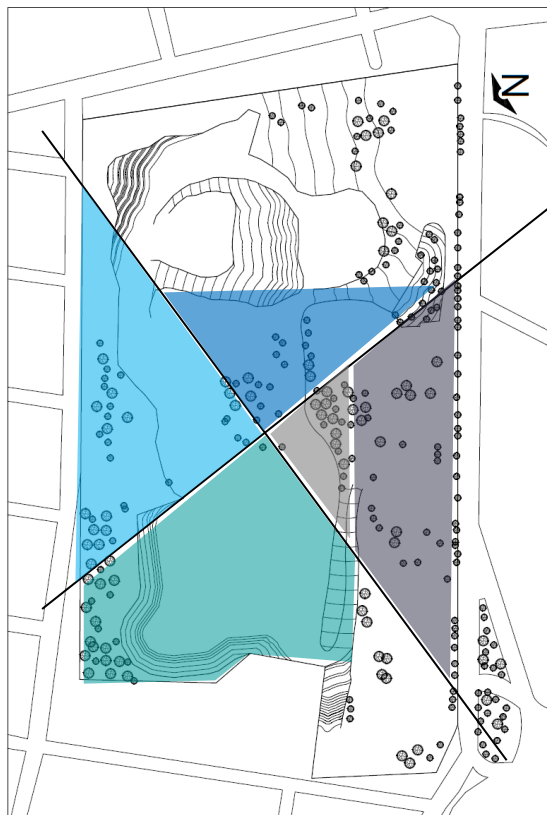




I.57 Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC)

ESTUDIOS PRELIMINARES





- Oficinas
- Servicios
- Salones foros
- Plazas Accesos
- Complementos



- Plaza de Accesos, Accesos
- Vestíbulo, Restaurante, Cafetería
- Vestíbulo
- Administrativa, Ejecutiva Rentable
- Estacionamiento, Convenciones, Exposiciones
- Patios
- Servicios Generales



I.58 Fuente de los Coyotes, Coyoacán

PROYECTO EJECUTIVO

MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Obra: Centro Expositor y de Convenciones Coyoacán

Ubicación: Av. del IMÁN #263 Colonia Ajusco, Delegación Coyoacán D.F. CP. 04300

Propiedad: Gobierno del Distrito Federal

Se trata de un proyecto detonante, en el cual se busca esta gran explosión en formas, color y texturas, para marcar como nuevo icono del sur de la delegación Coyoacán.

Es un complejo arquitectónico, desarrollado sobre un terreno muy particular con unas grandes pendientes y hundimientos naturales, en los que resalta la vegetación mexicana, y las grandes vistas, el terreno en su centro tiene un hundimiento de 9 metros de profundidad quedando un gran valle, del cual emerge este gran proyecto. Se puede dividir el proyecto en 3 partes: Lo desplazado sobre el valle a menos 9 metros que constituye 2 niveles de estacionamiento, zona de convenciones y zona de exposiciones, al frente del terreno sobre la avenida principal, se encuentran los accesos vehiculares y peatonales al complejo, encontrándose una gran plaza de acceso, en donde el tratamiento de piso y las jardineras te guían a un gran pórtico articulado, el cual te conduce a un vestíbulo de triple altura en donde puedes experimentar la primera vista la gran fachada principal de la zona de exposiciones. Sobre un "puente" accesos a la zona de circulaciones, en donde puedes dirigirte a cualquier nivel deseado en el edificio de convenciones y exposiciones.

Al acceso de la plaza se le suma un edificio destinado a 2 restaurantes y bar, conectados directamente a la zona de convenciones con un puente de cristal, para aprovechar las diversas vistas del terreno y del hundimiento natural. Y se anexa al vestíbulo principal la zona administrativa y un pequeño vestíbulo para acceder a una plaza de exposición, completamente al aire libre donde cada vista te direcciona a cada detalle de la gran fachada, además de contar con un camino que te lleva a un mirador.

Todos los espacios están destinados y diseñados para tener las mejores vistas hacia el terreno y la construcción, la fusión de el medio y las formas caprichosas en las fachadas hacen un contraste único, que complementa la visita.



La zona de convenciones se divide en 6 áreas muy importantes, la primera es un gran vestíbulo que reparte al usuario en todas las demás zonas, es característico el detalle en el piso al entrar en el, una gran flor de Dalia (Flor nacional mexicana) que recibe al público, de este gran vestíbulo de 5 metros de altura, cuelgan algunas lámparas simulando el relieve de nuestro valle de México. Este conecta con una terraza con vista a 180° del terreno, al igual que a una galería donde se exponen piezas de la cultura popular mexicana y cuenta con una sala temporal. Esta galería tiene toda la vista hacia el oriente del terreno donde se pueden apreciar el lago artificial y el relieve del terreno en su conjunto.

El área de entretenimiento que alberga 2 foros de usos múltiples, para conferencias, conciertos, obras teatrales, etc.

El área de convenciones se divide en 2 grandes pasillos, ambos con plafones haciendo alusión a tapetes prehispánicos, por cada pasillo se accesa a las 2 variantes de sala de convenciones, cada sala con 8 diferentes tipos de acomodo para acoplarse a las necesidades del usuario. Conectando a todas las áreas dichas se encuentra un pasillo de servicios que conecta el patio de maniobras y servicios de talleres y mantenimiento. Ocultos totalmente al público visitante.

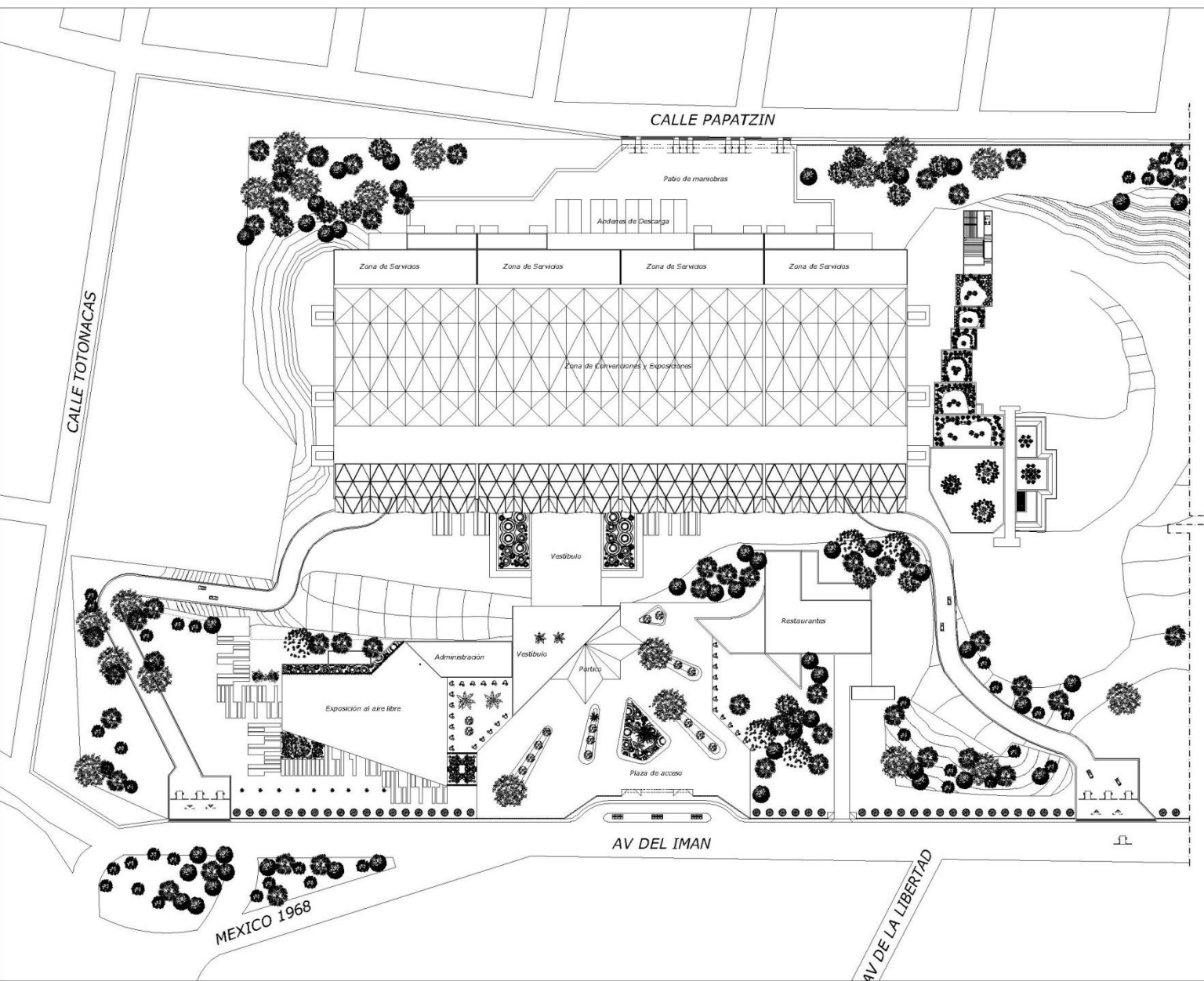
El siguiente nivel corresponde a la zona de exposiciones, un gran pórtico – vestíbulo recibe al visitante, la geometría triangular, los pliegues y la iluminación natural son usadas para destacar puntos del terreno como pequeñas ventanas al visitante. El pasillo conecta a las oficinas rentables y al gran espacio de exposición, 4 salas de 15 metros de altura con una cubierta plegada a base de triángulos, crea la sensación de amplitud, 2 grandes ventanas urbanas a los extremos de la galera que igualmente da las mejores vistas de la zona de Coyoacán.

En mezzanine se encuentran las oficinas rentables y una galería de exposiciones temporales.



Clave	Contenido
Arquitectónicos	
A - 01	Planta de conjunto
A - 02	Planta general
A - 03	Fachadas de conjunto
A - 04	Secciones de conjunto
Administración	
A - 05	Planta baja
A - 06	1° nivel
A - 07	Planta de cubiertas
A - 08	Cortes
A - 09	Alzados
Convenciones y exposiciones	
A - 10	Estacionamiento sótano 1
A - 11	Estacionamiento sótano 2
A - 12	Planta baja convenciones
A - 13	1° nivel exposiciones
A - 14	Mezzanine ejecutivo
A - 15	Planta de cubiertas
A - 16	Alzados y secciones
A - 17	Alzados y secciones
A - 18	Alzados y secciones
Restaurante	
A - 19	Planta baja
A - 20	1° nivel
A - 21	Planta de cubiertas
A - 22	Alzados y secciones
A - 23	Alzados y secciones
A - 24	Alzados y secciones
Cortes por fachada	
C.F. - 01	Corte por fachada
C.F. - 02	Corte por fachada
C.F. - 03	Corte por fachada





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
PLANTA DE CONJUNTO

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLTITIA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Cds. Ajusco
Dist. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016
ESCALA 1:750

CLAVE
A-01

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLTITIA

DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

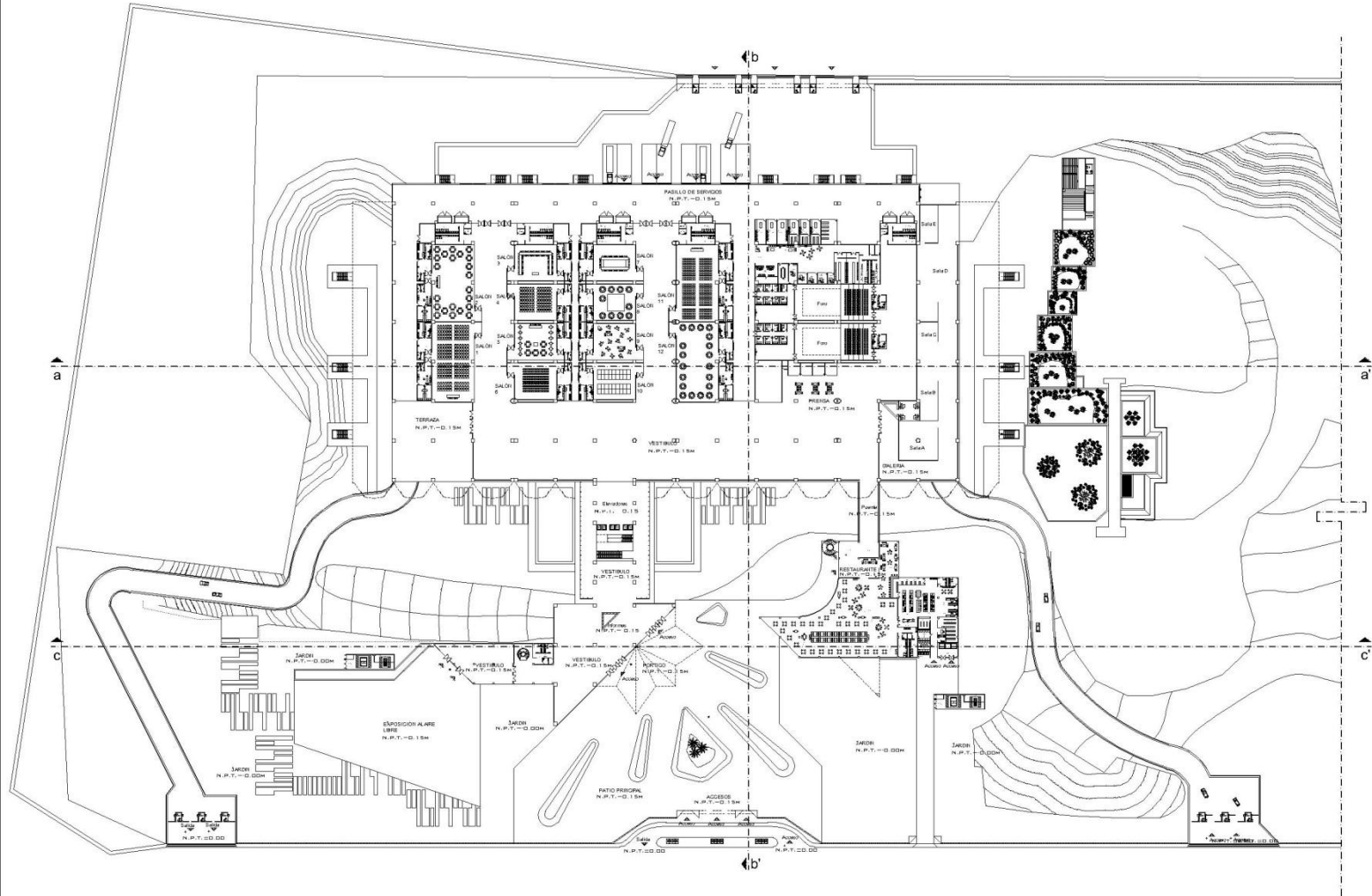
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANTA GENERAL
NPT + 0.15 M



PLANO DE LOCALIZACION

SIMBOLOGIA
NPT NIVEL DE PISO TERMINADO,
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónica

CONTENIDO
PLANTA GENERAL DE CONJ.

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACION
Av. del ISAH # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016
ESCALA 1:750

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

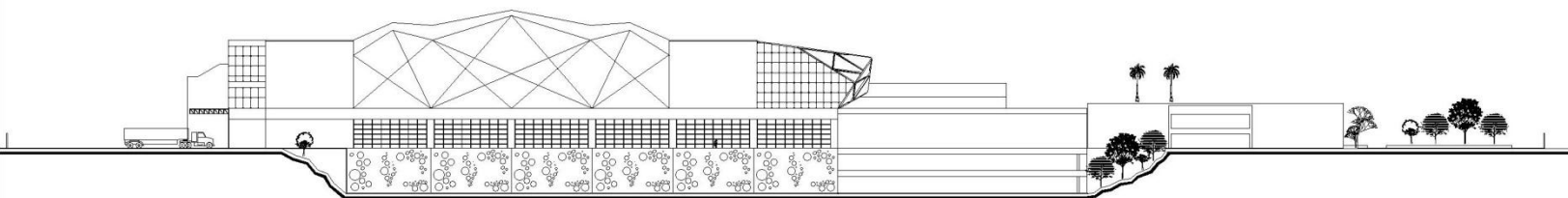
NO. DE REGISTRO

FIRMA

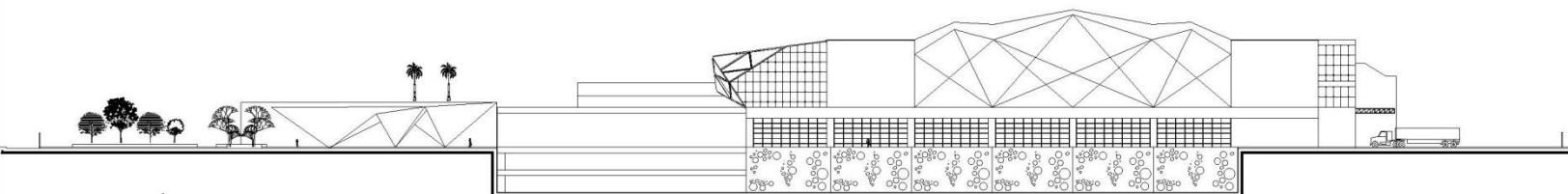


CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

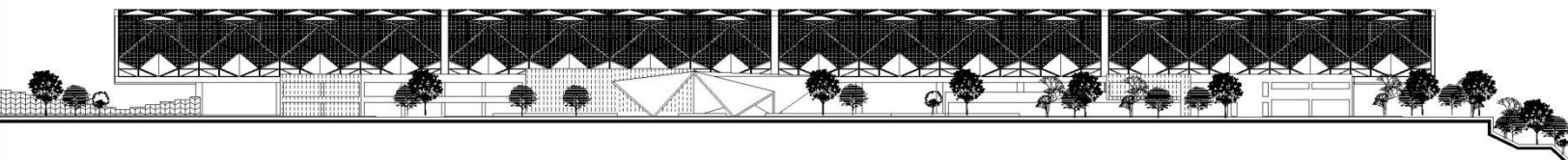
CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



FACHADA PONIENTE



FACHADA ORIENTE



FACHADA PRINCIPAL



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

ALZADOS DE CONJUNTO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLIL

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:500

CLAVE

A-03

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLIL

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

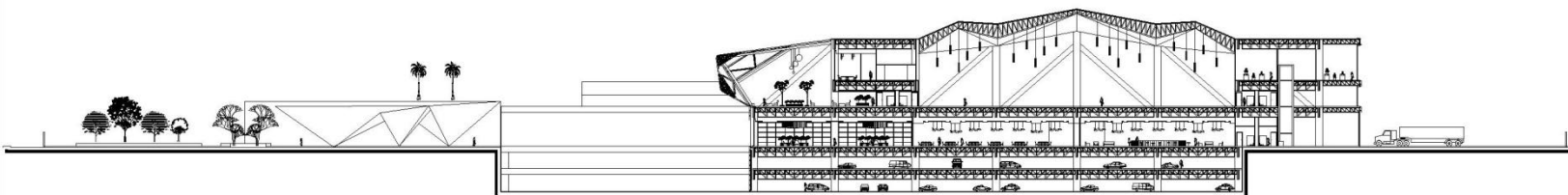
FIRMA



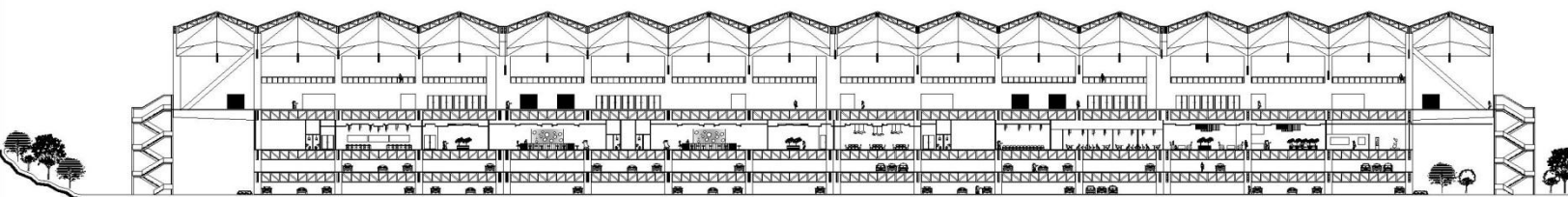
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

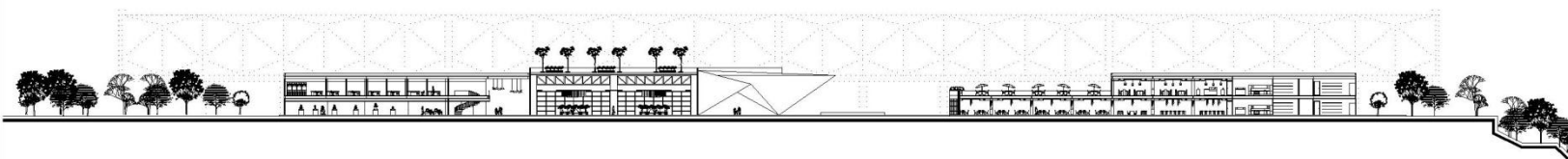




SECCIÓN TRANSVERSAL b - b'



SECCIÓN TRANSVERSAL a - a'



SECCIÓN TRANSVERSAL c - c'



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

SECCIONES DE CONJUNTO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA 1:500

CLAVE

A-04

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

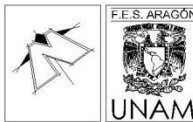
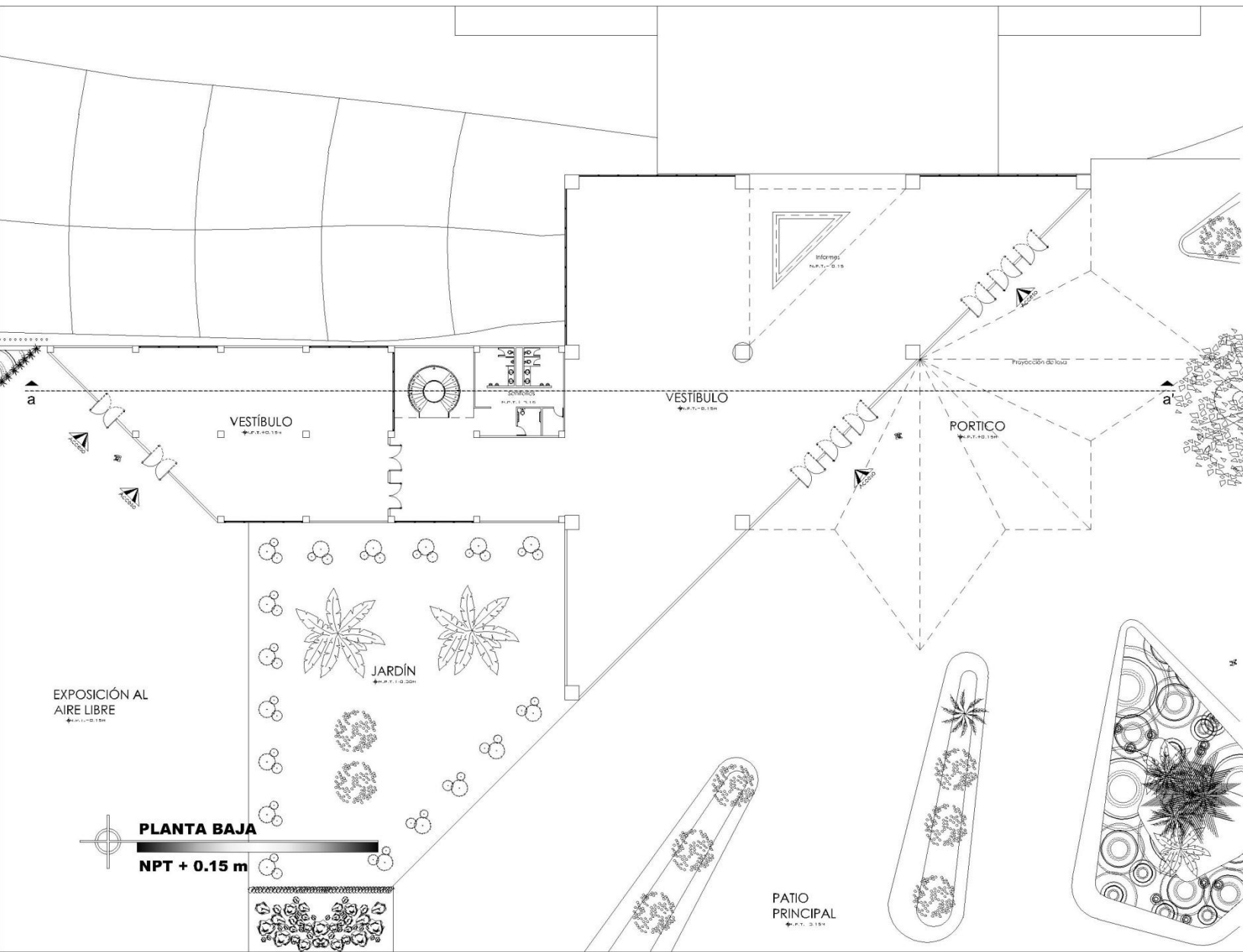
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
PLANTA BAJA ADMON.

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:150

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

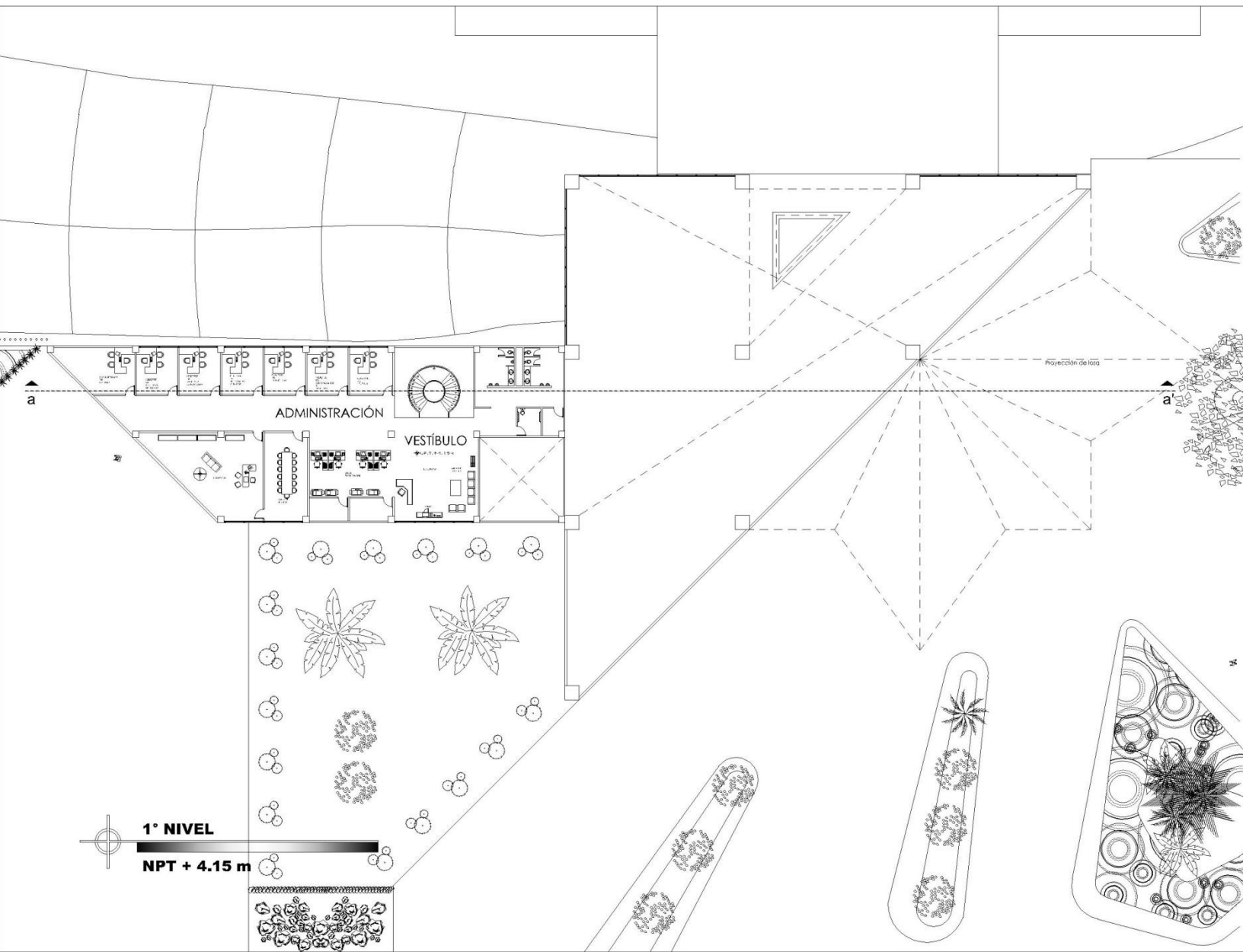
CLAVE
A-05



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

1° NIVEL ADMON.

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:150

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

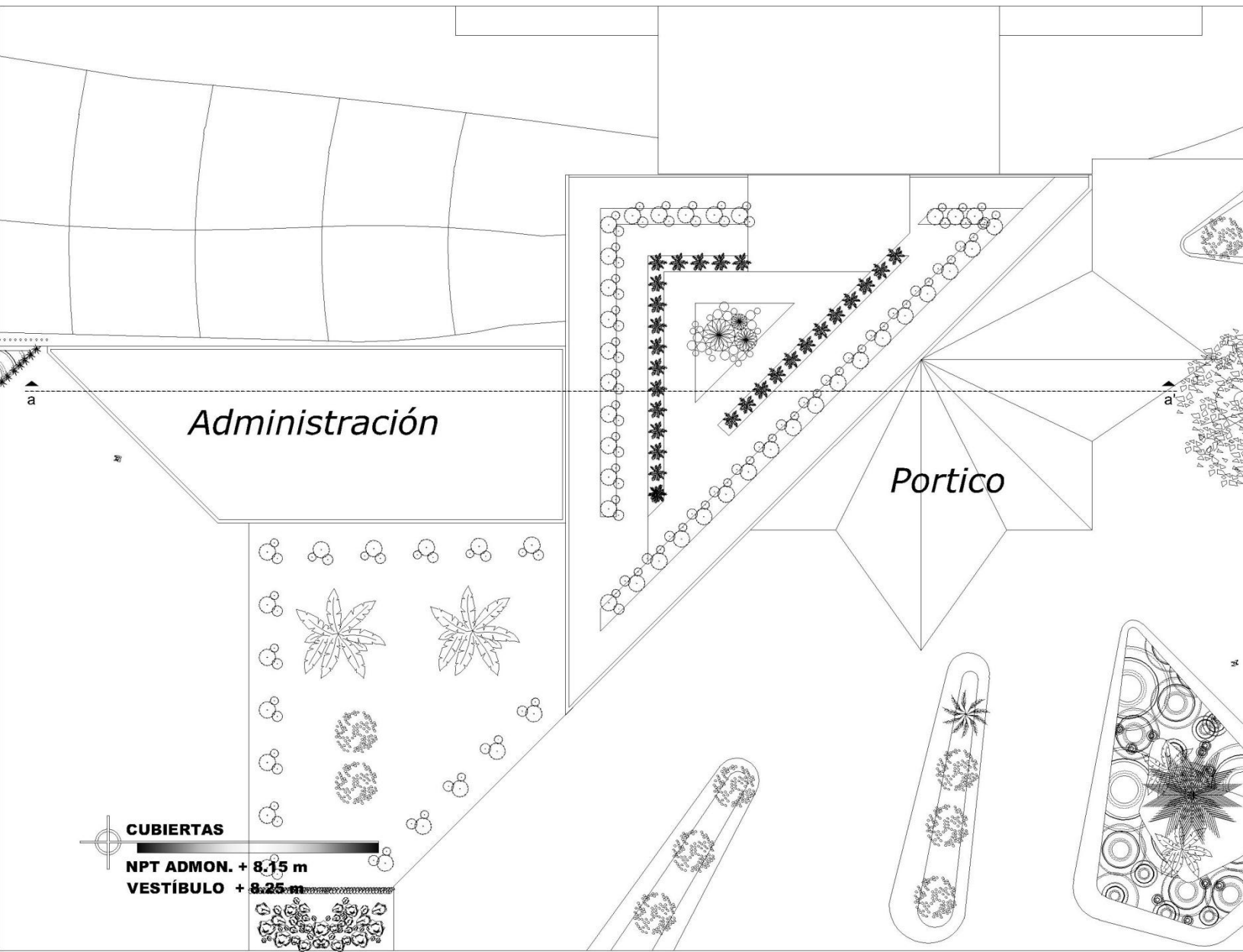
FIRMA

DNL



1° NIVEL

NPT + 4.15 m



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

CUBIERTAS ADMON.

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:150

CLAVE

A-07

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

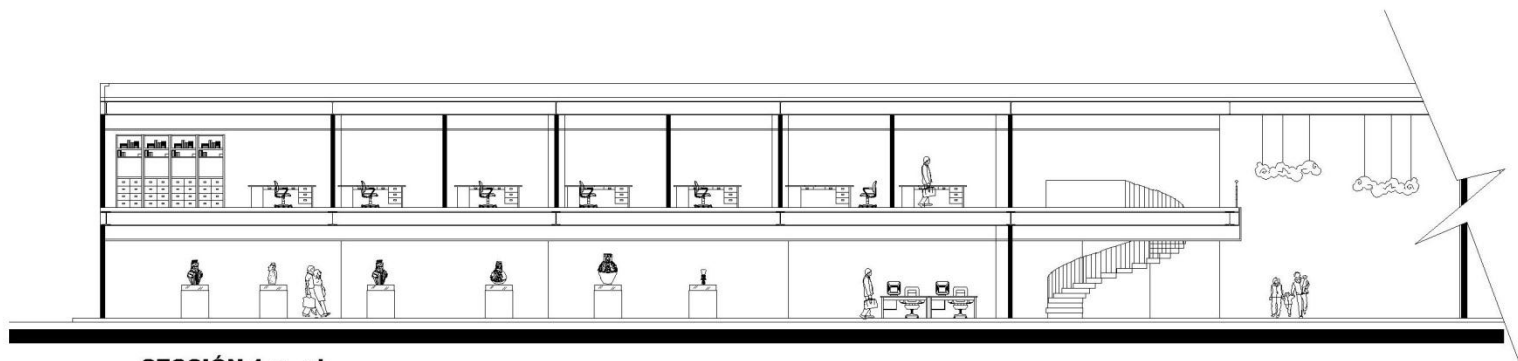
DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

FIRMA

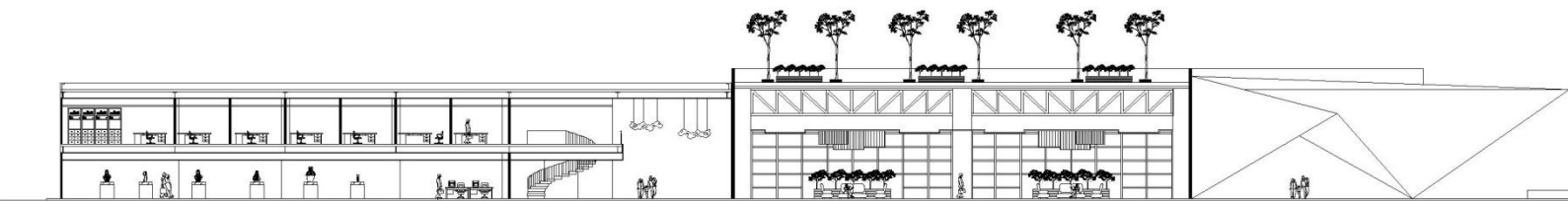




SECCIÓN 1 a - a'



SECCIÓN 2 a - a'



SECCIÓN a - a'



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
SECCIONES ADMON.

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:150

CLAVE

A-08

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

FIRMA

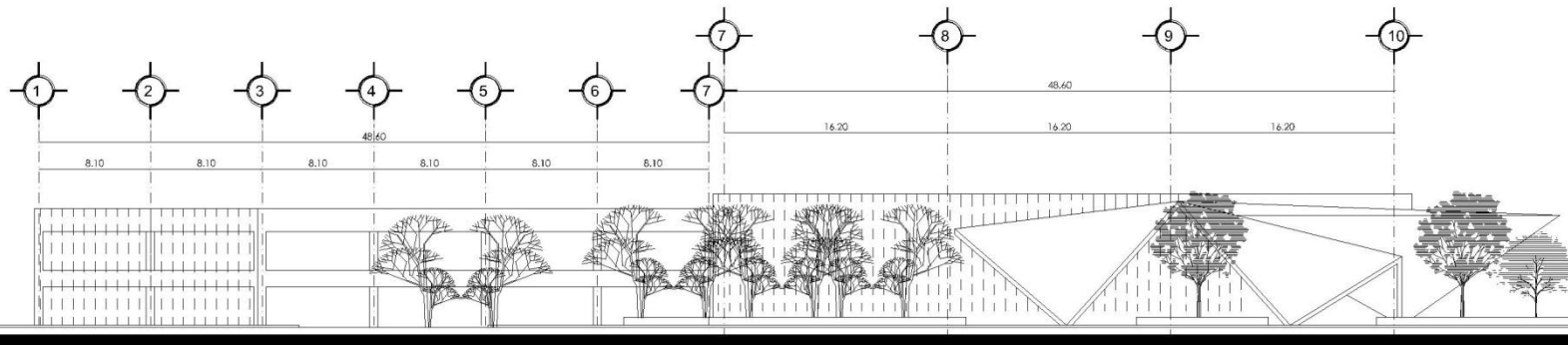
DNL



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

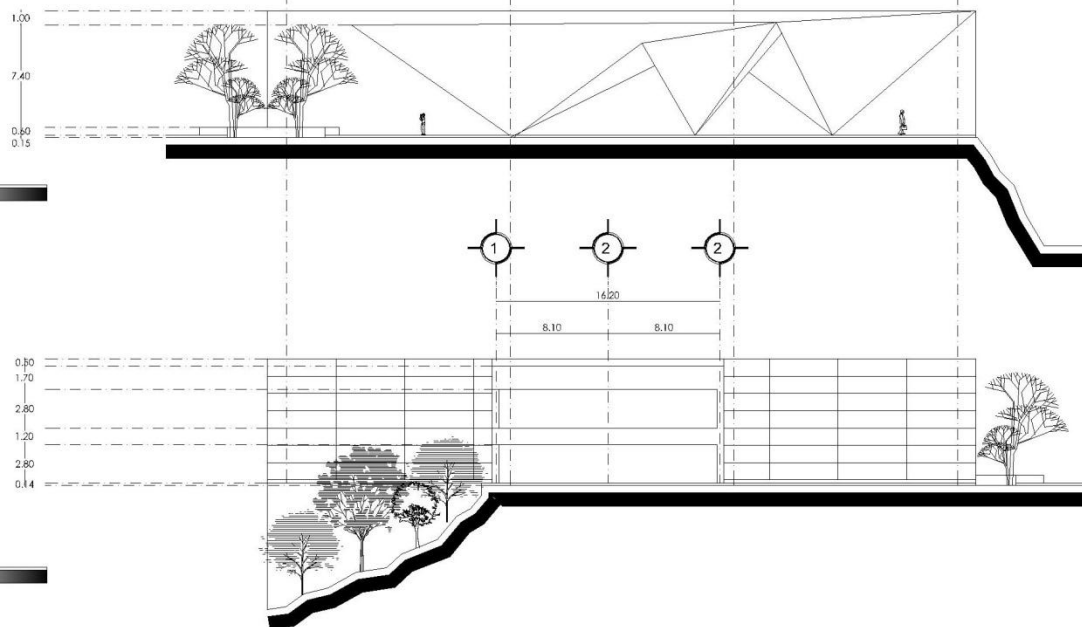




FACHADA OESTE

FACHADA OESTE

FACHADA OESTE



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

ALZADOS ADMON.

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLIL

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA 1:150

CLAVE

A-09

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLIL

DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

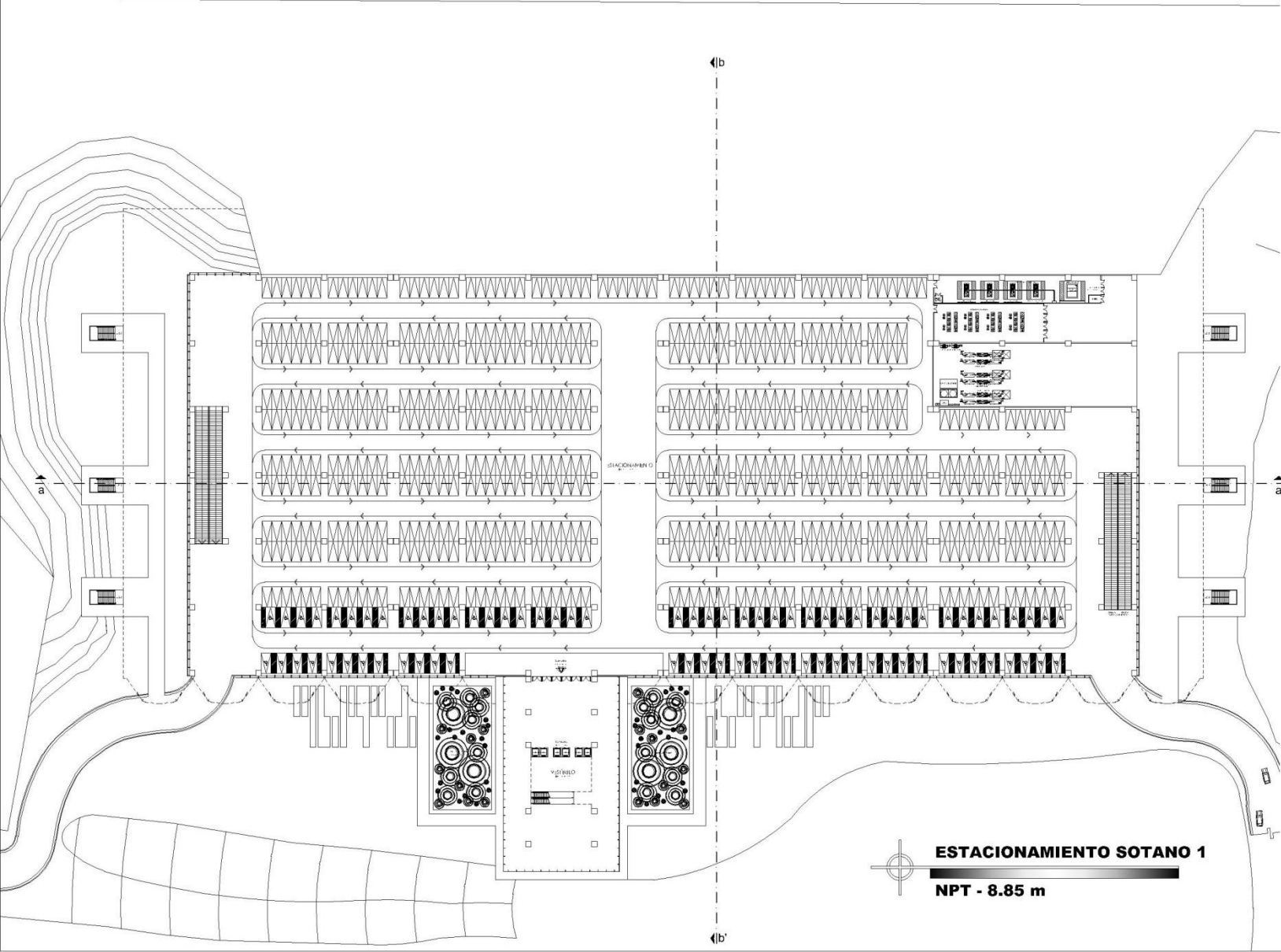
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN








UNAM

PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
ESTACIONAMIENTO 1

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAH # 283 Col. Ajusco
Del. Coahuila CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:400

CLAVE
A-10

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA



Ciudad México
Capital en Movimiento

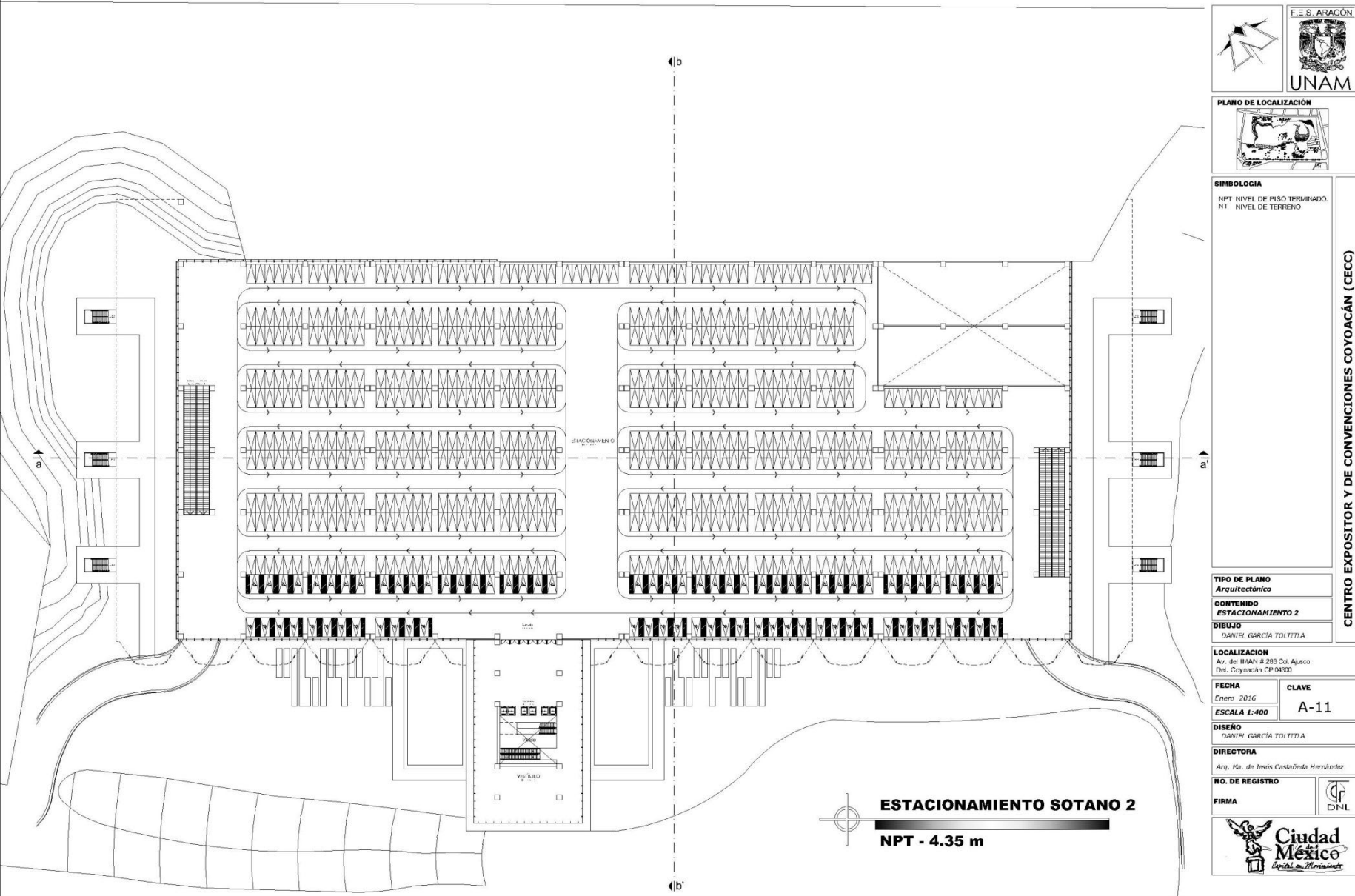


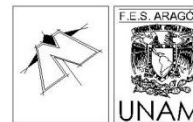
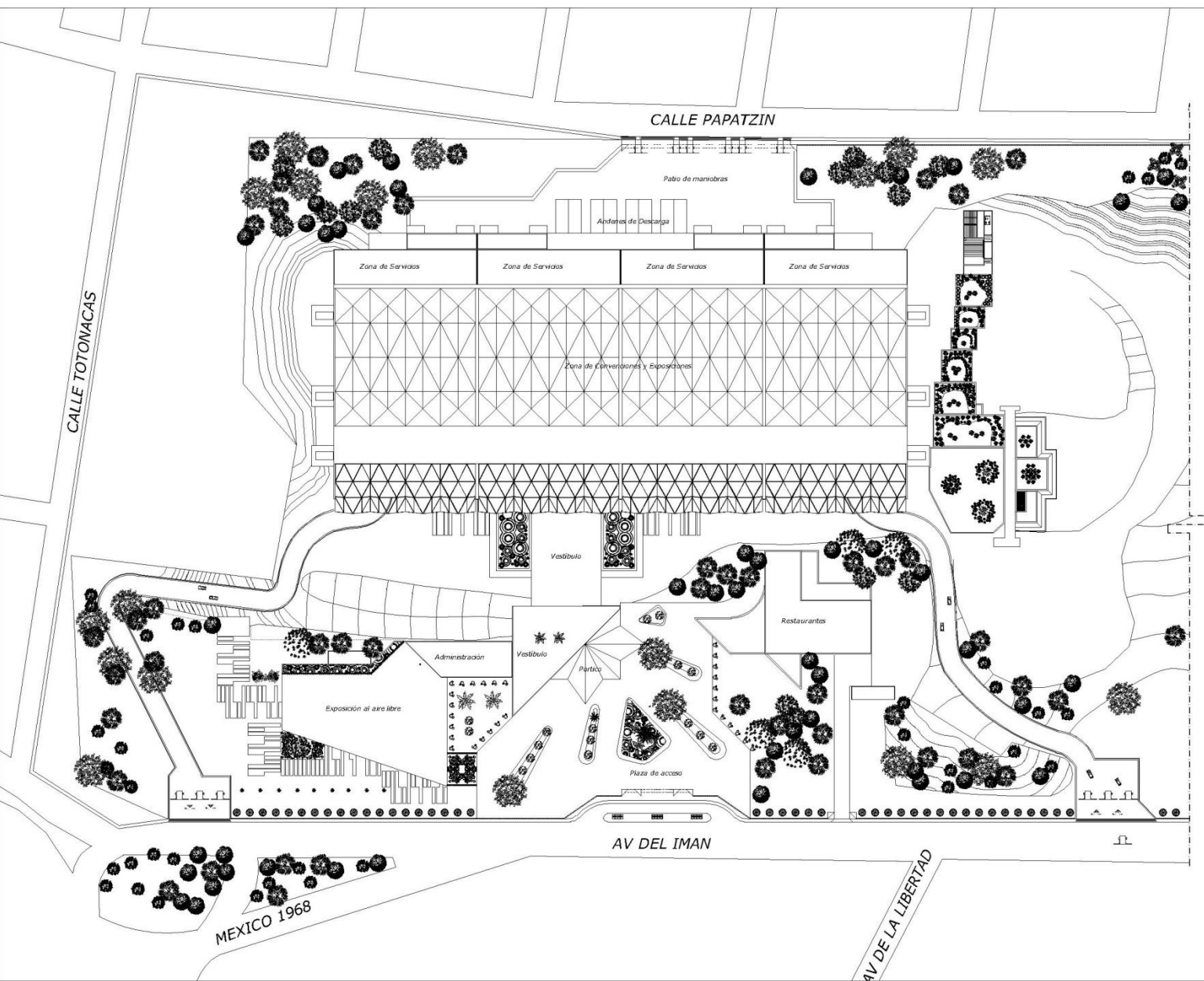
DNL

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN







PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
PLANTA DE CONJUNTO

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Cds. Ajusco
Dist. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016
ESCALA 1:750

CLAVE
A-01

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

DIRECTORA
Ara, Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

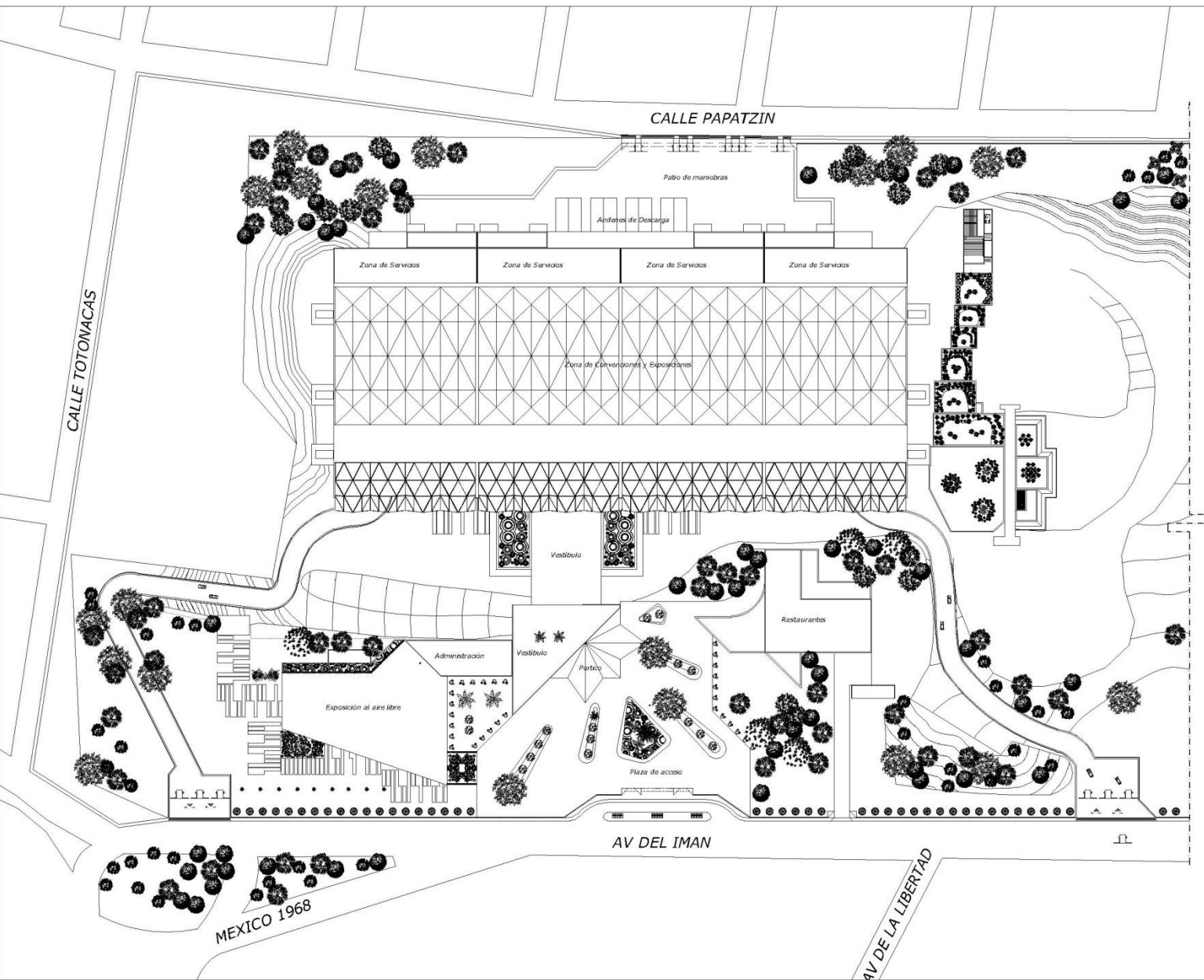
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
PLANTA DE CONJUNTO

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLTITIA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016
ESCALA 1:750

CLAVE
A-01

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLTITIA

DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

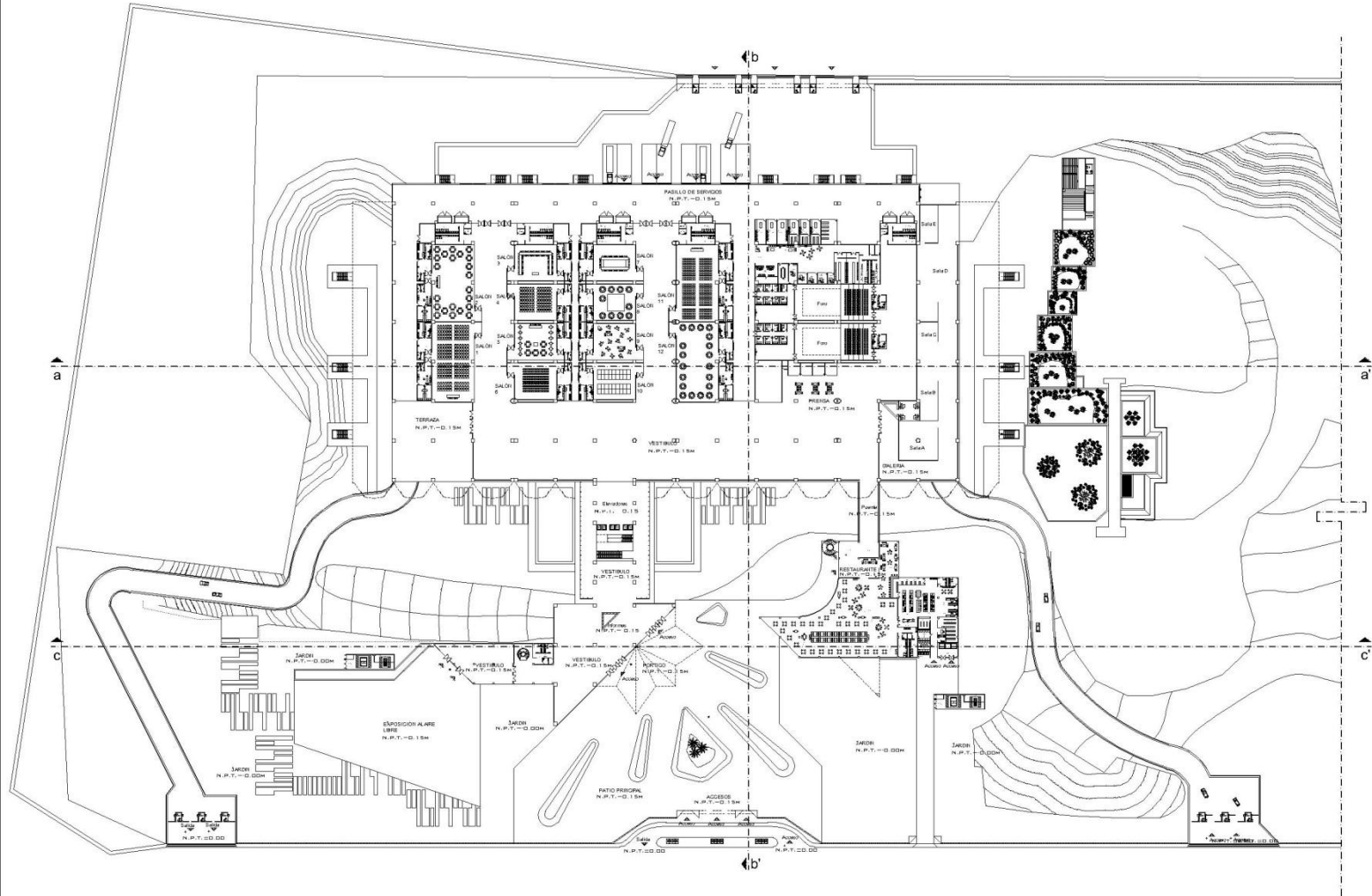
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANTA GENERAL
NPT + 0.15 M



SIMBOLOGIA
NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónica

CONTENIDO
PLANTA GENERAL DE CONJ.

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACION
Av. del ISNAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016
ESCALA 1:750

CLAVE
A-02

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

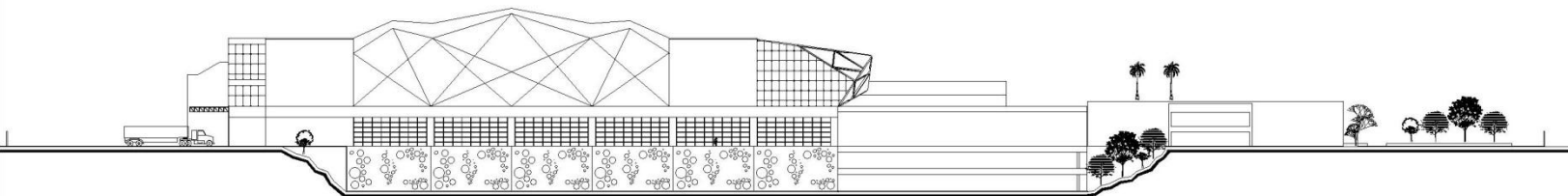
FIRMA



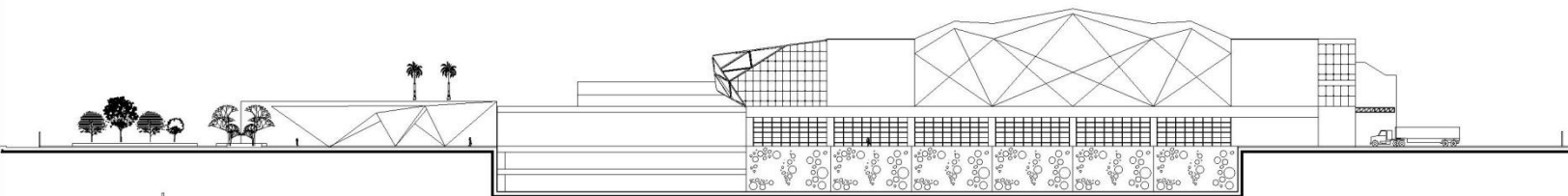
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

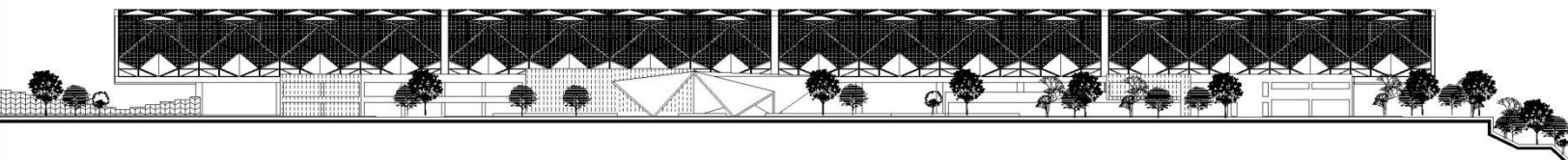




FACHADA PONIENTE



FACHADA ORIENTE



FACHADA PRINCIPAL



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

ALZADOS DE CONJUNTO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:500

CLAVE

A-03

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

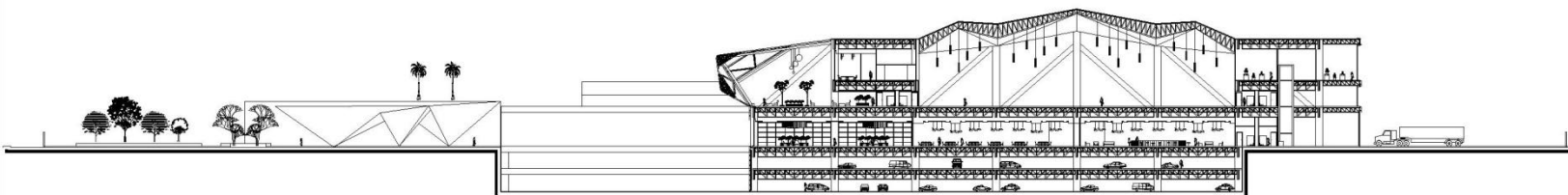
FIRMA



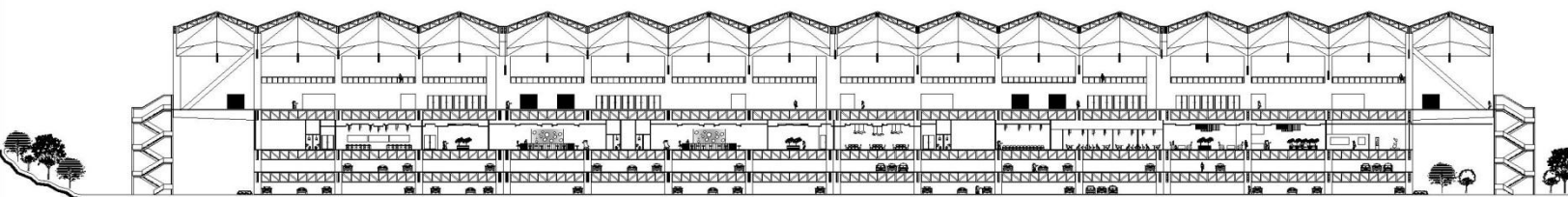
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

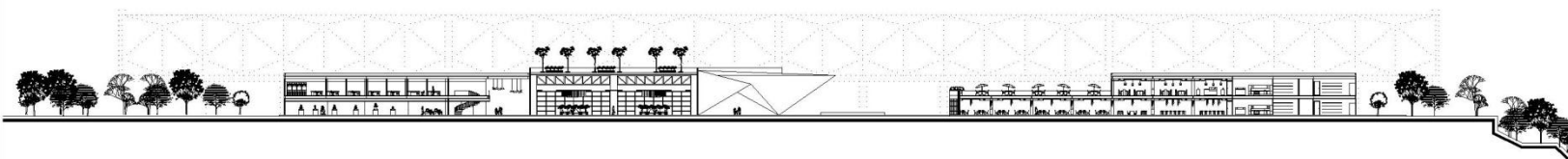




SECCIÓN TRANSVERSAL b - b'



SECCIÓN TRANSVERSAL a - a'



SECCIÓN TRANSVERSAL c - c'



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

SECCIONES DE CONJUNTO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA 1:500

CLAVE

A-04

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

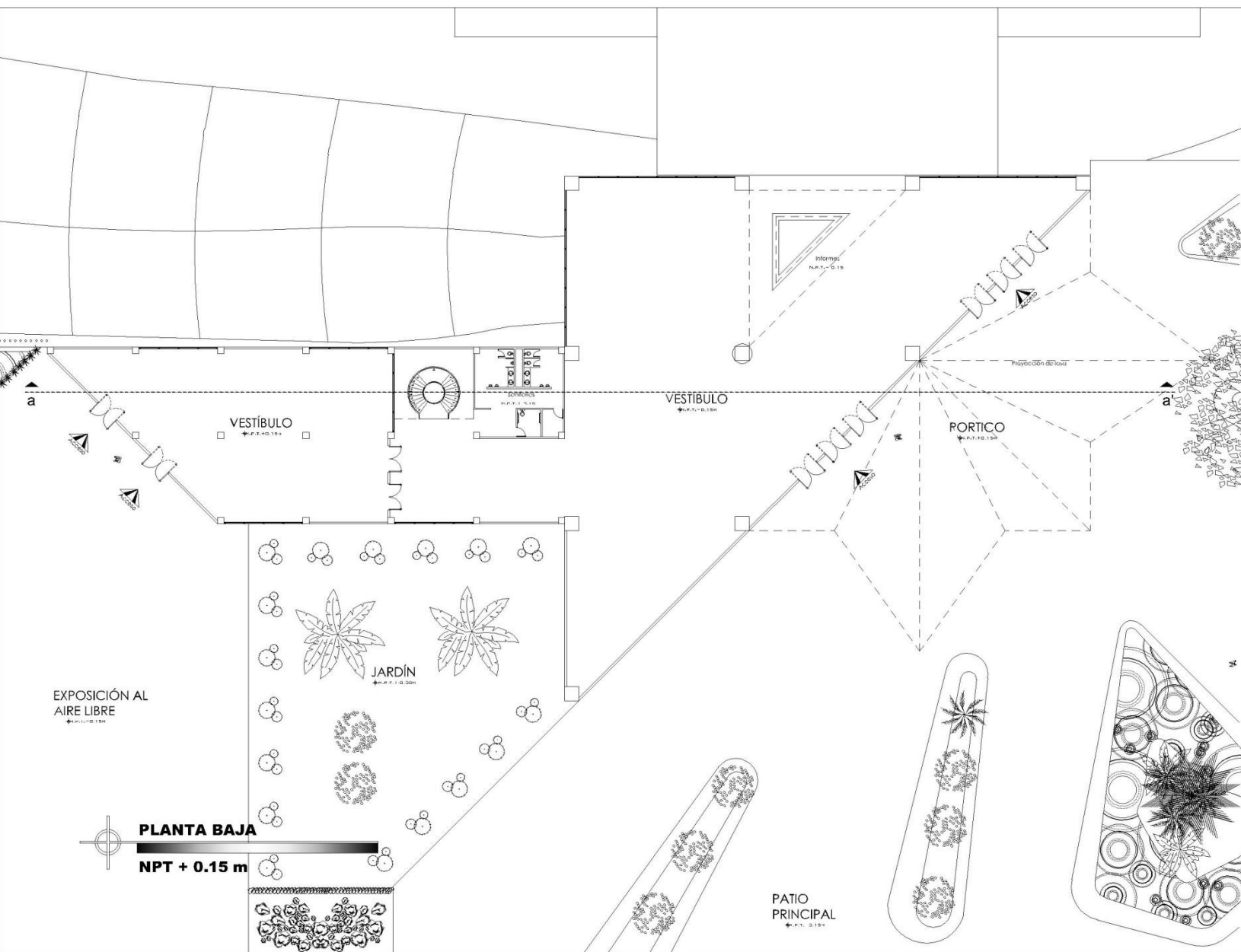
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

PLANTA BAJA ADMON.

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:150

CLAVE

A-05

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

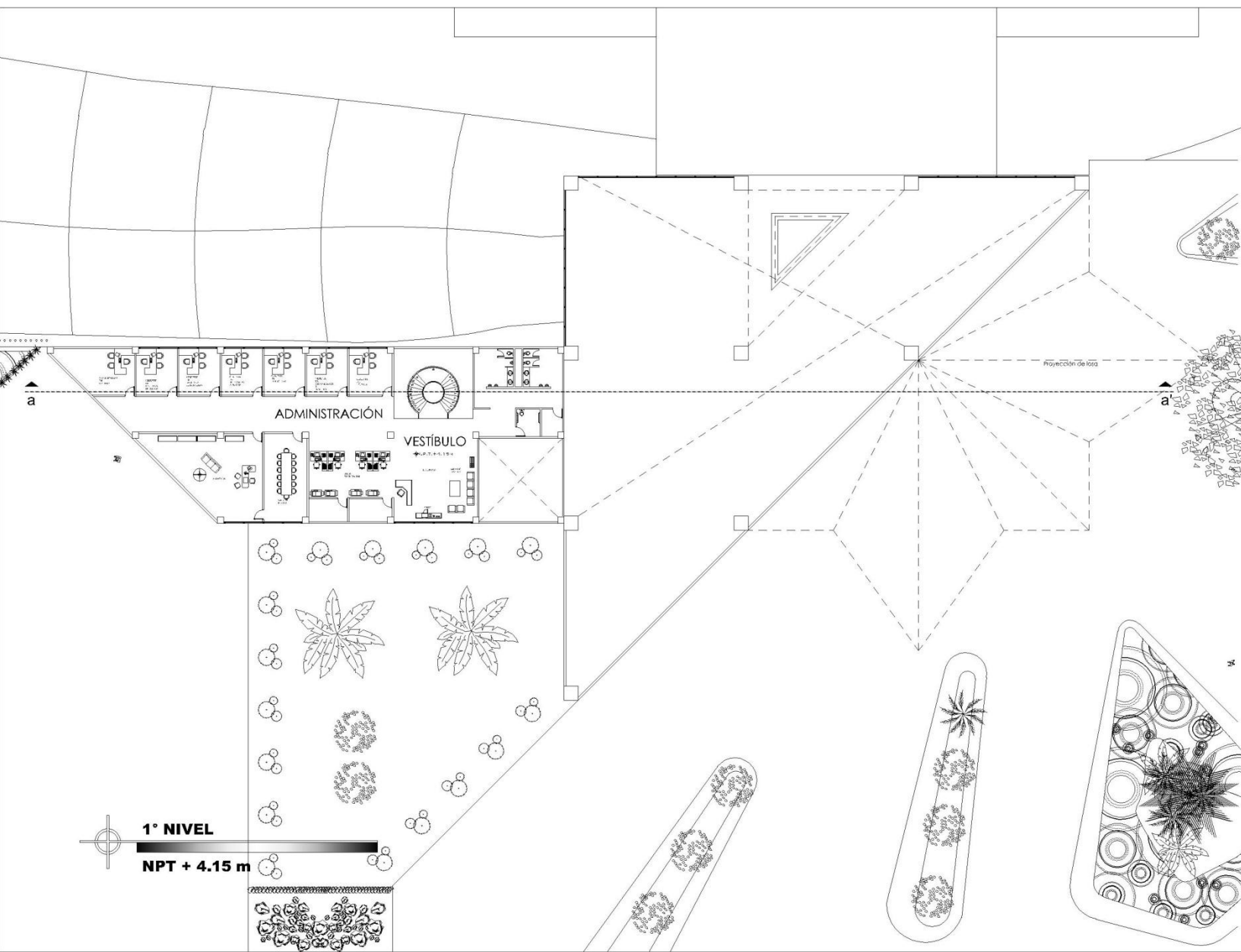
DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

1° NIVEL ADMON.

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:150

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

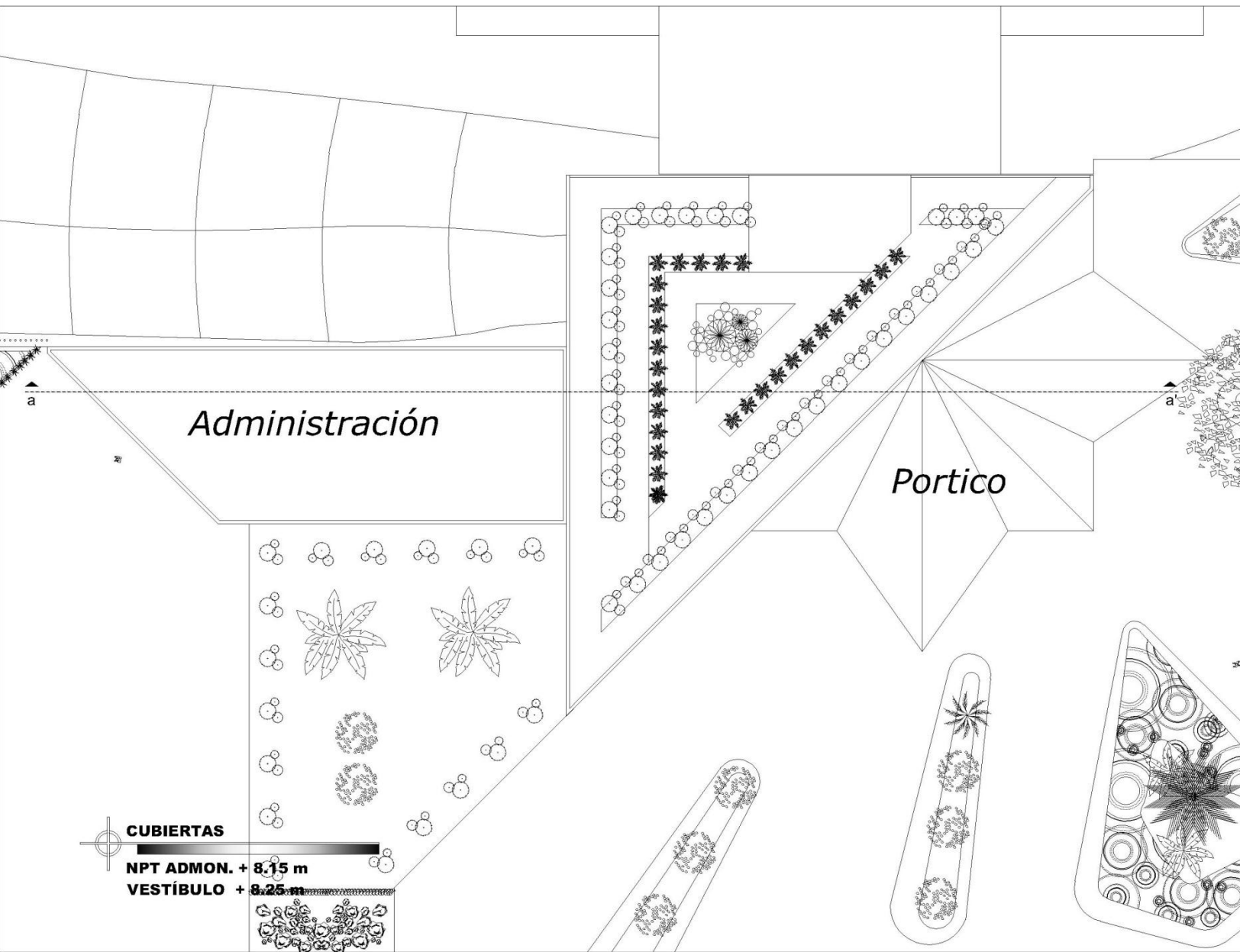
FIRMA

DNL



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)








PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
CUBIERTAS ADMON.

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:150

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

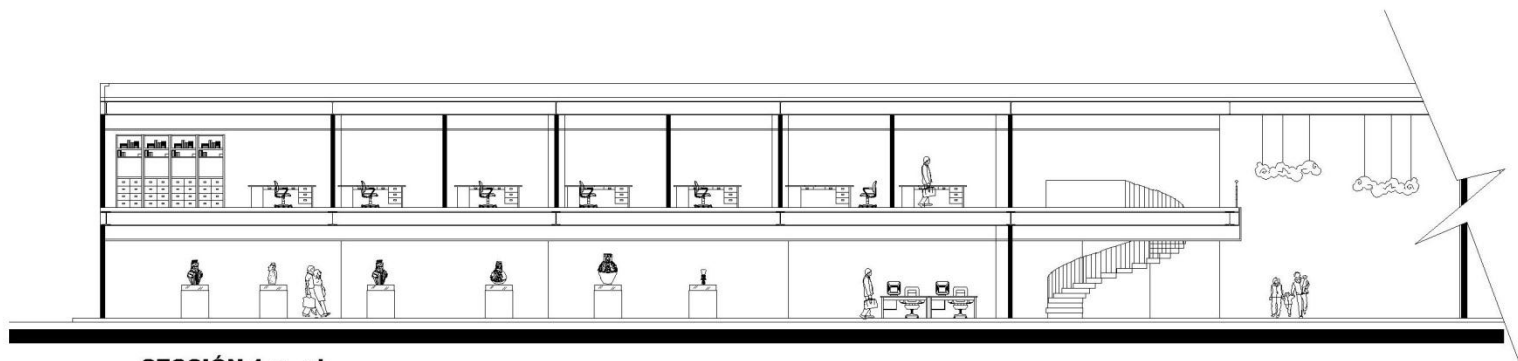
Nº. DE REGISTRO

FIRMA

CLAVE
A-07

Ciudad México
Capital en Movimiento





SECCIÓN 1 a - a'



SECCIÓN 2 a - a'



SECCIÓN a - a'



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
SECCIONES ADMON.

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:150

CLAVE

A-08

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

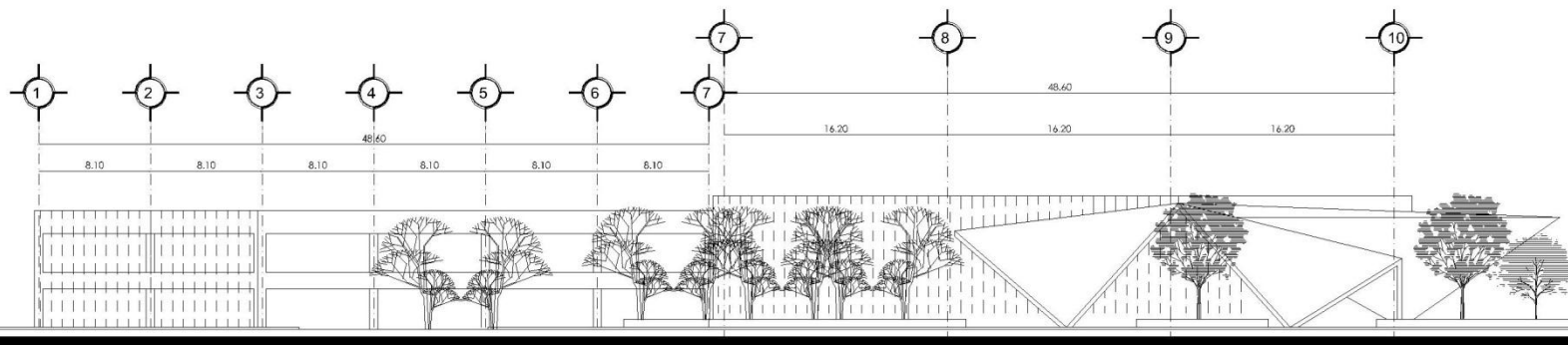
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

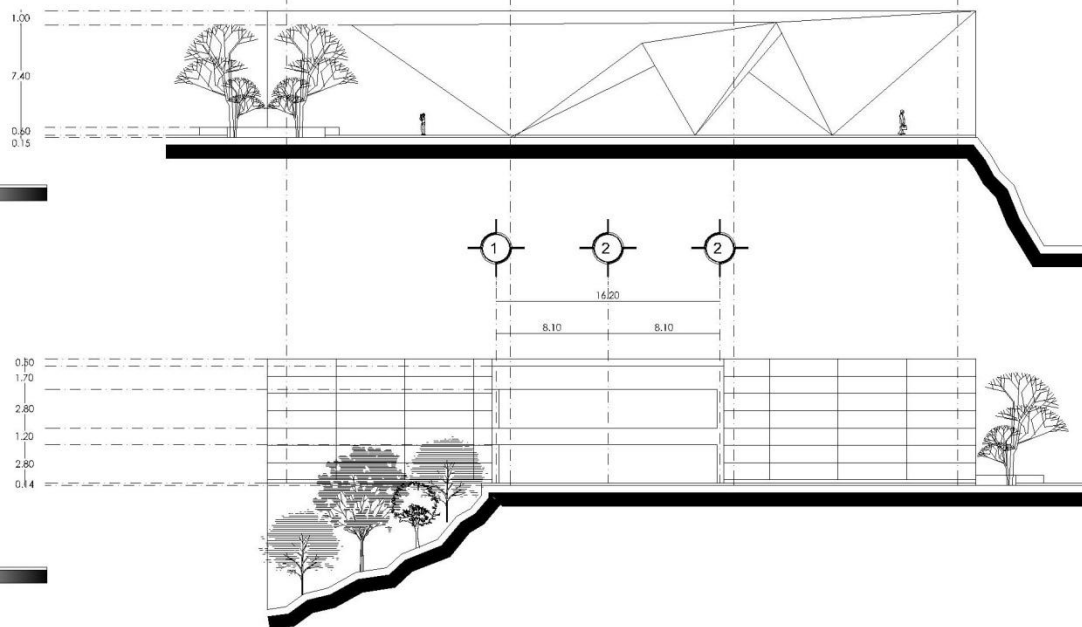
CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





FACHADA OESTE

FACHADA OESTE



FACHADA OESTE



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

ALZADOS ADMON.

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA 1:150

CLAVE

A-09

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

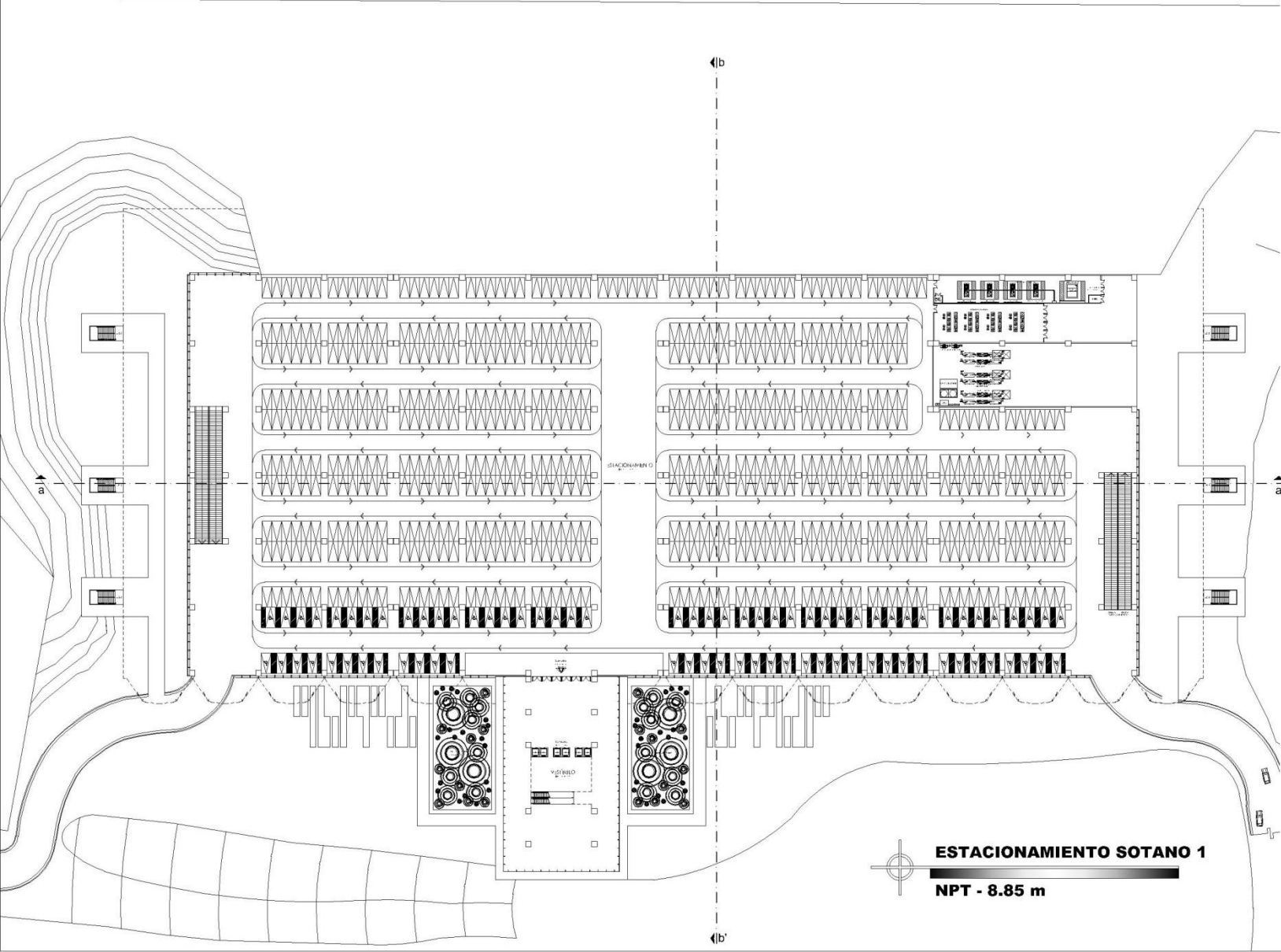
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN








UNAM

PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
ESTACIONAMIENTO 1

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAH # 283 Col. Ajusco
Del. Coahuila CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:400

CLAVE
A-10

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA



Ciudad México
Capital en Movimiento

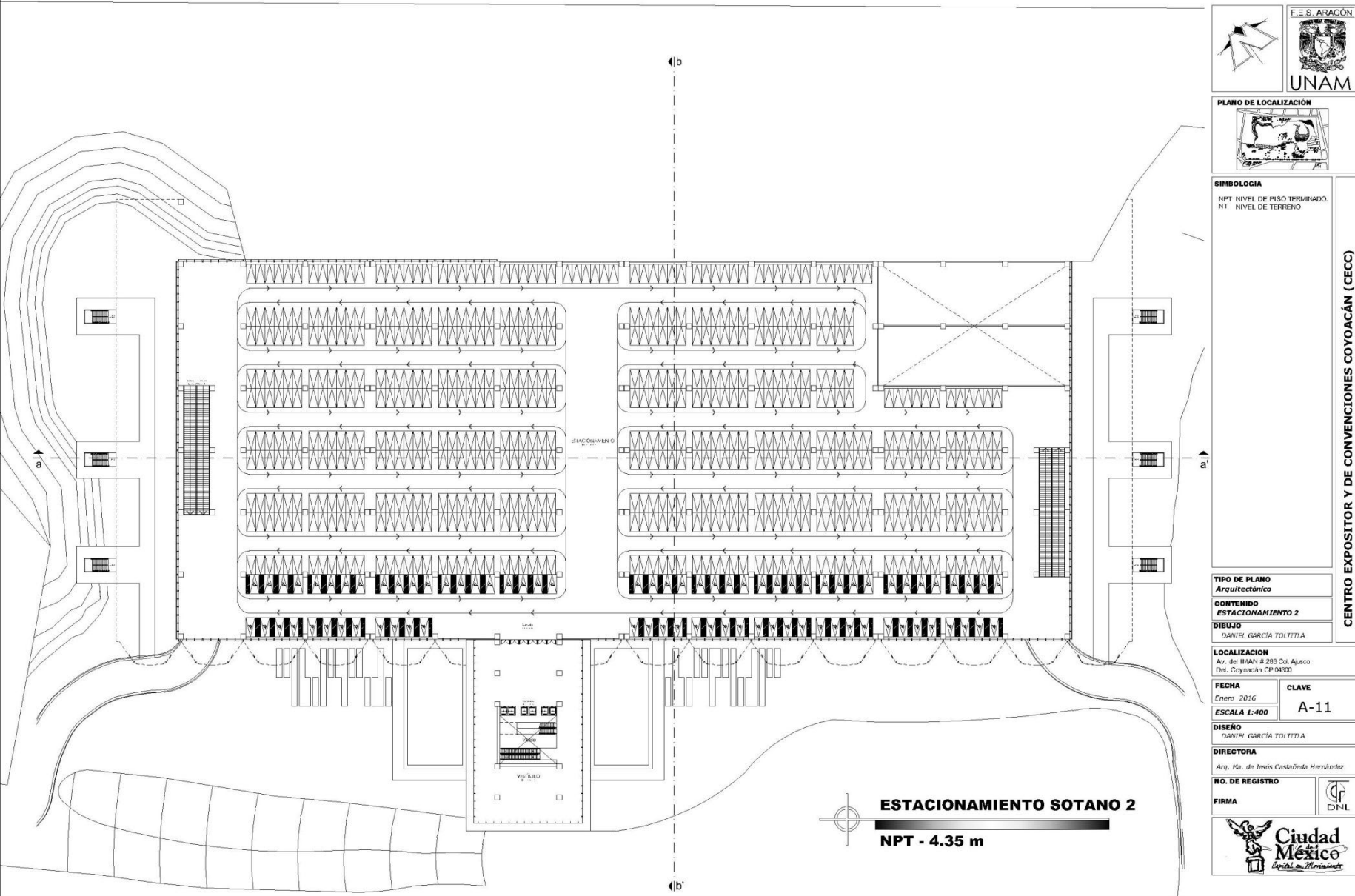


DNL

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN







PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
PLANTA BAJA CONVENCIONES

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAH # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:400

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA



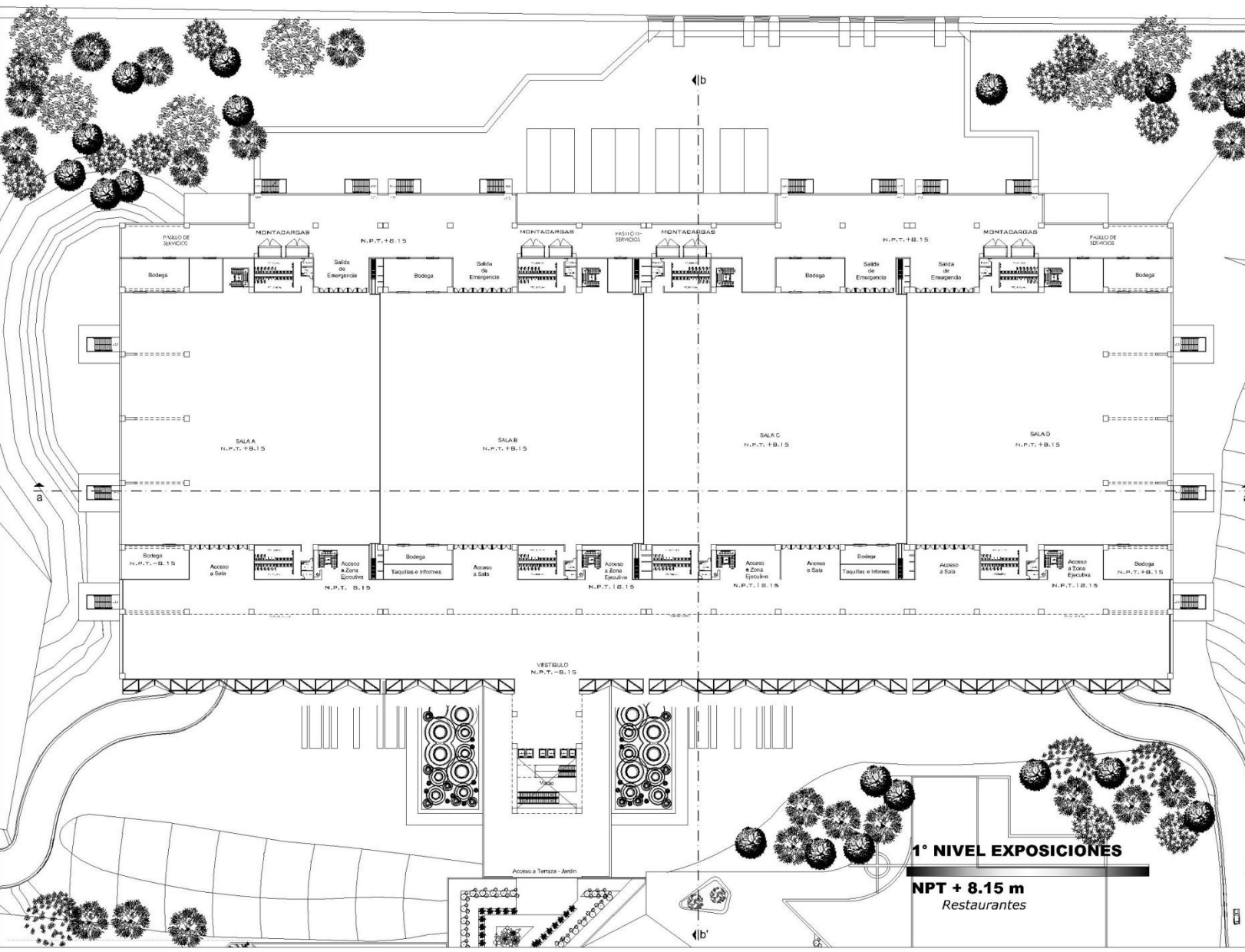
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

PLANTA BAJA CONVENCIONES

NPT + 0.15 m
Restaurantes





PLANO DE LOCALIZACIÓN

SIMBOLOGÍA
 NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
 NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
 Arquitectónico

CONTENIDO
 1° NIVEL EXPOSICIONES

DIBUJO
 DANIEL GARCÍA TOLTITIA

LOCALIZACIÓN
 Av. del IMAH # 283 Cds. Ajusco
 Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
 Enero 2016

ESCALA 1:400

CLAVE
 A-13

DISEÑO
 DANIEL GARCÍA TOLTITIA

DIRECTORA
 Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

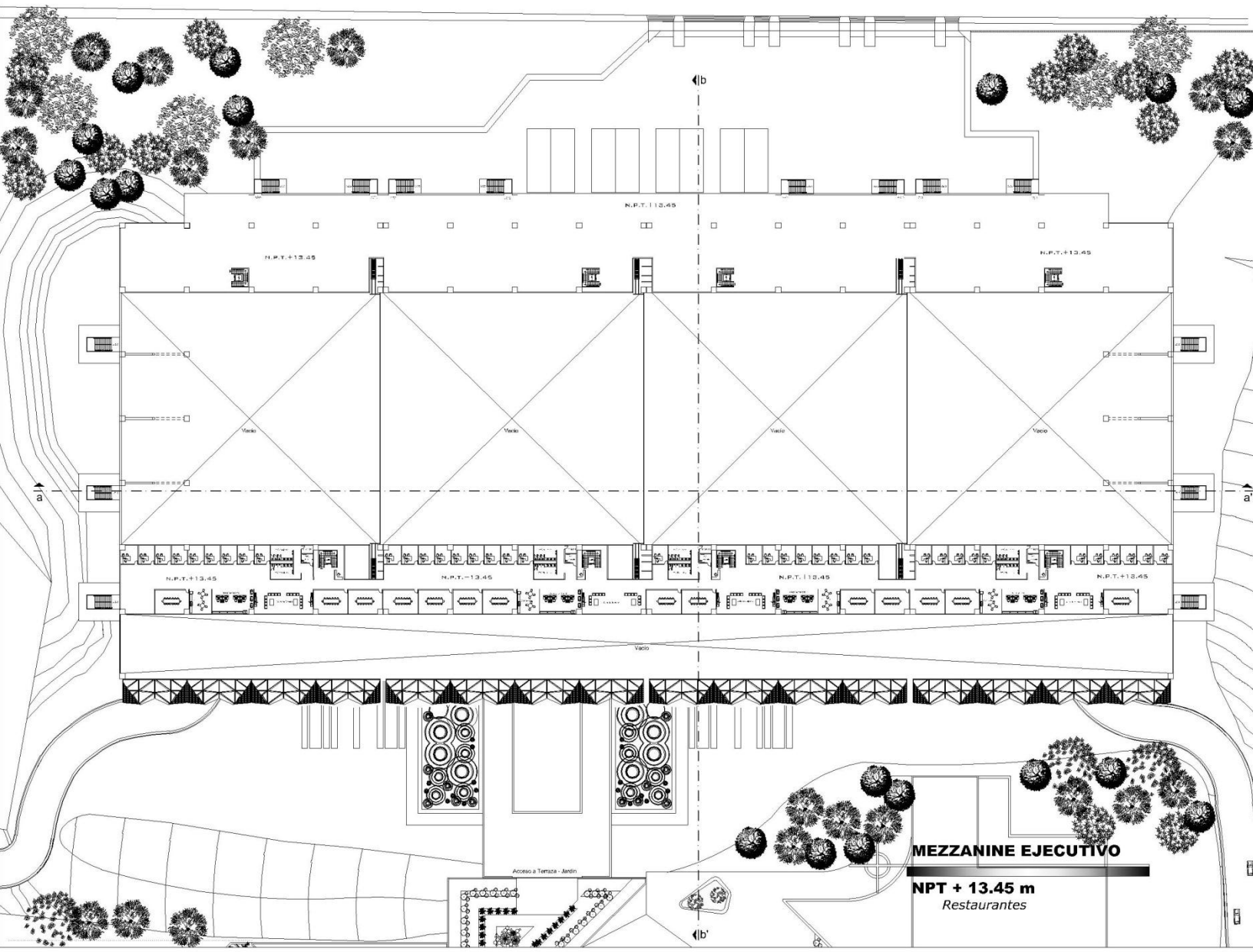
FIRMA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

1° NIVEL EXPOSICIONES

NPT + 8.15 m
Restaurants





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
MEZZANINE EJECUTIVO

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMANI # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA
1:400

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

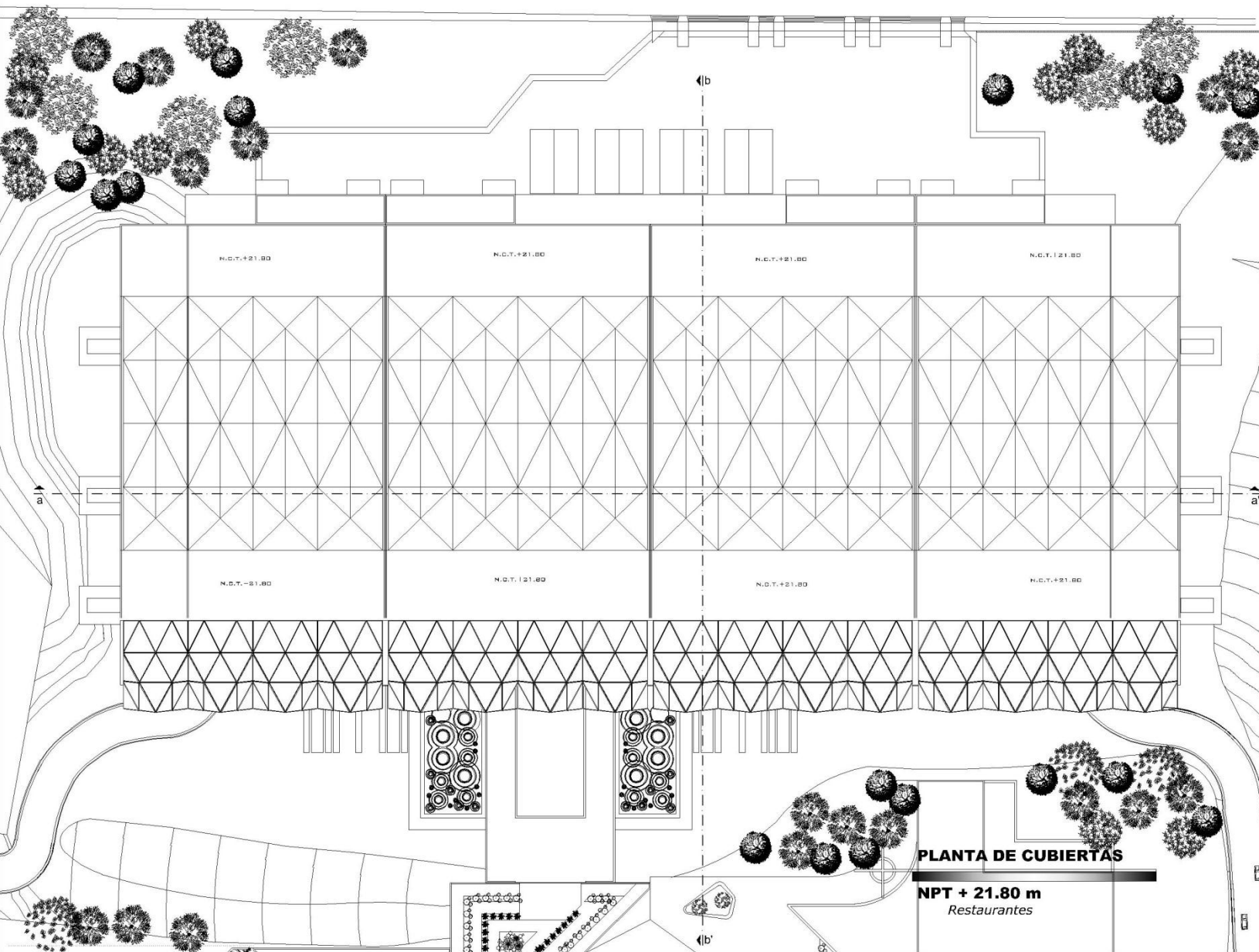


CLAVE
A-14



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)



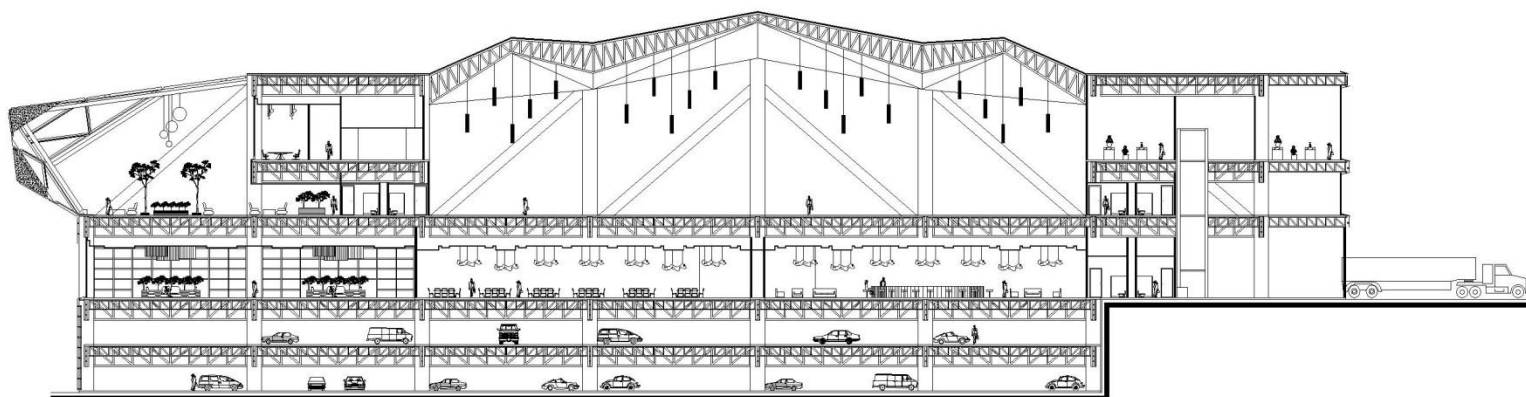


 	
PLANO DE LOCALIZACIÓN 	
SIMBOLOGÍA NPT NIVEL DE PISO TERMINADO. NT NIVEL DE TERRENO	
TIPO DE PLANO Arquitectónico	
CONTENIDO CUBIERTAS EXPOSICIONES	
DIBUJO DANIEL GARCÍA TOLITTLA	
LOCALIZACIÓN Av. del IMANI # 283 Cds. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300	
FECHA Enero 2016	CLAVE A-15
ESCALA 1:400	
DISEÑO DANIEL GARCÍA TOLITTLA	
DIRECTORA Ana, Ma. de Jesús Castañeda Hernández	
NÚM. DE REGISTRO	
FIRMA 	
	

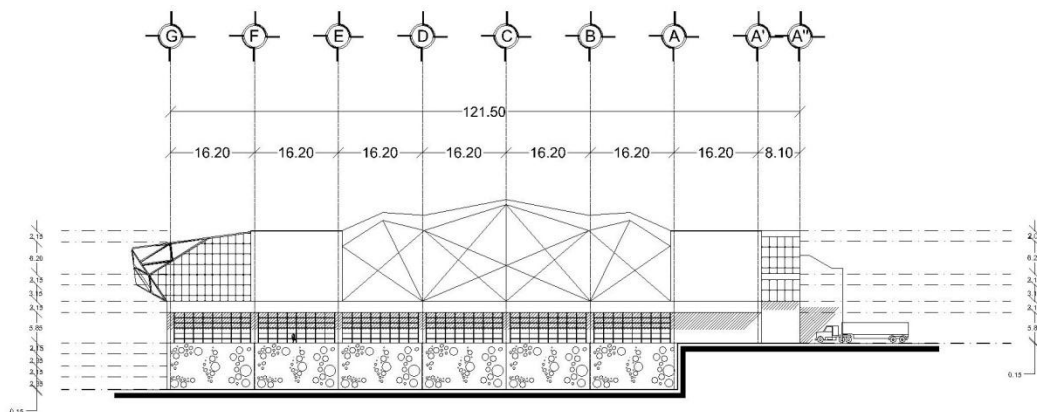
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





SECCIÓN a - a'
Esc. 1:50



FACHADA FRONTAL



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
SECCIONES EXPOSICIONES

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAH # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016
ESCALA 1:400

CLAVE
A-16

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA
Ara, Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

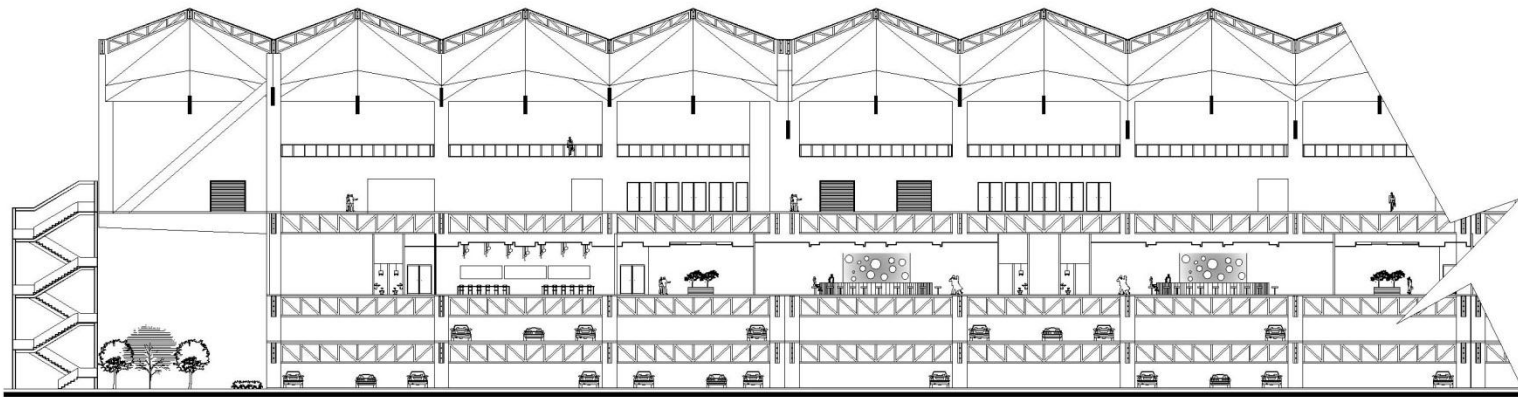
FIRMA



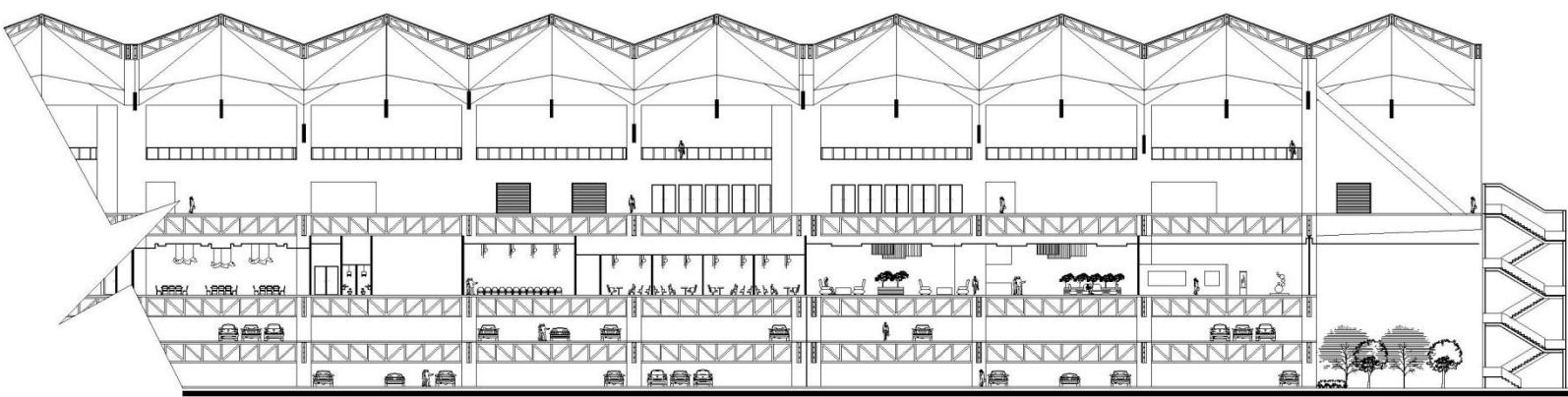
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





SECCIÓN 1 b - b'

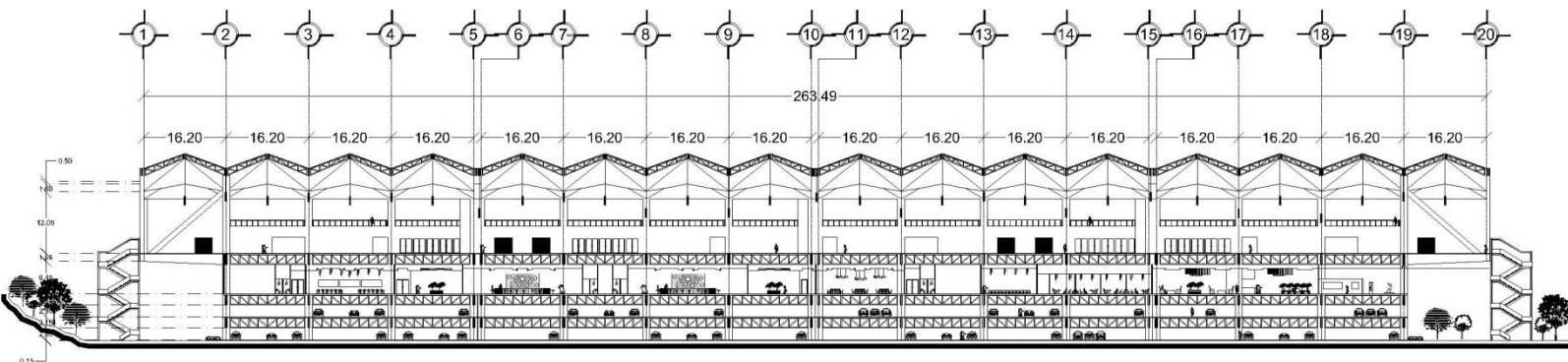


SECCIÓN 2 b - b'

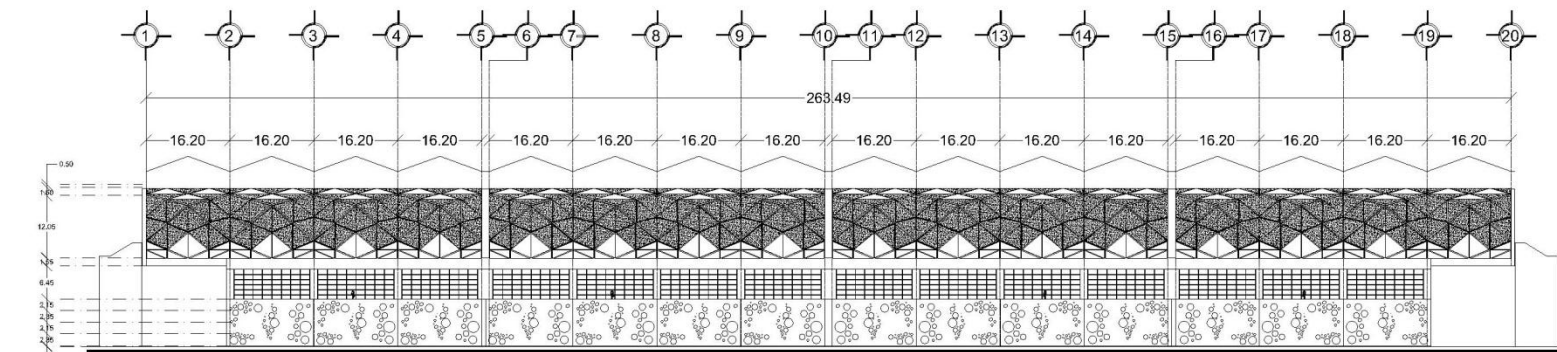
 	
PLANO DE LOCALIZACIÓN 	
SIMBOLOGÍA NPT NIVEL DE PISO TERMINADO. NT NIVEL DE TERRENO	
TIPO DE PLANO Arquitectónico	
CONTENIDO SECCIÓN EXPOSICIONES	
DIBUJO DANIEL GARCÍA TOLITTLA	
LOCALIZACIÓN Av. del IMANI # 283 Cds. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300	
FECHA Enero 2016	CLAVE A-17
ESCALA 1:50	
DISEÑO DANIEL GARCÍA TOLITTLA	
DIRECTORA Ara, Ma. de Jesús Castañeda Hernández	
NÚM. DE REGISTRO	
FIRMA	

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



SECCIÓN b - b'



FACHADA PRINCIPAL



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
ALZADOS EXPOSICIONES

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAM # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016
ESCALA 1:400

CLAVE
A-18

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

DIRECTORA
Ara, Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

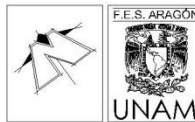
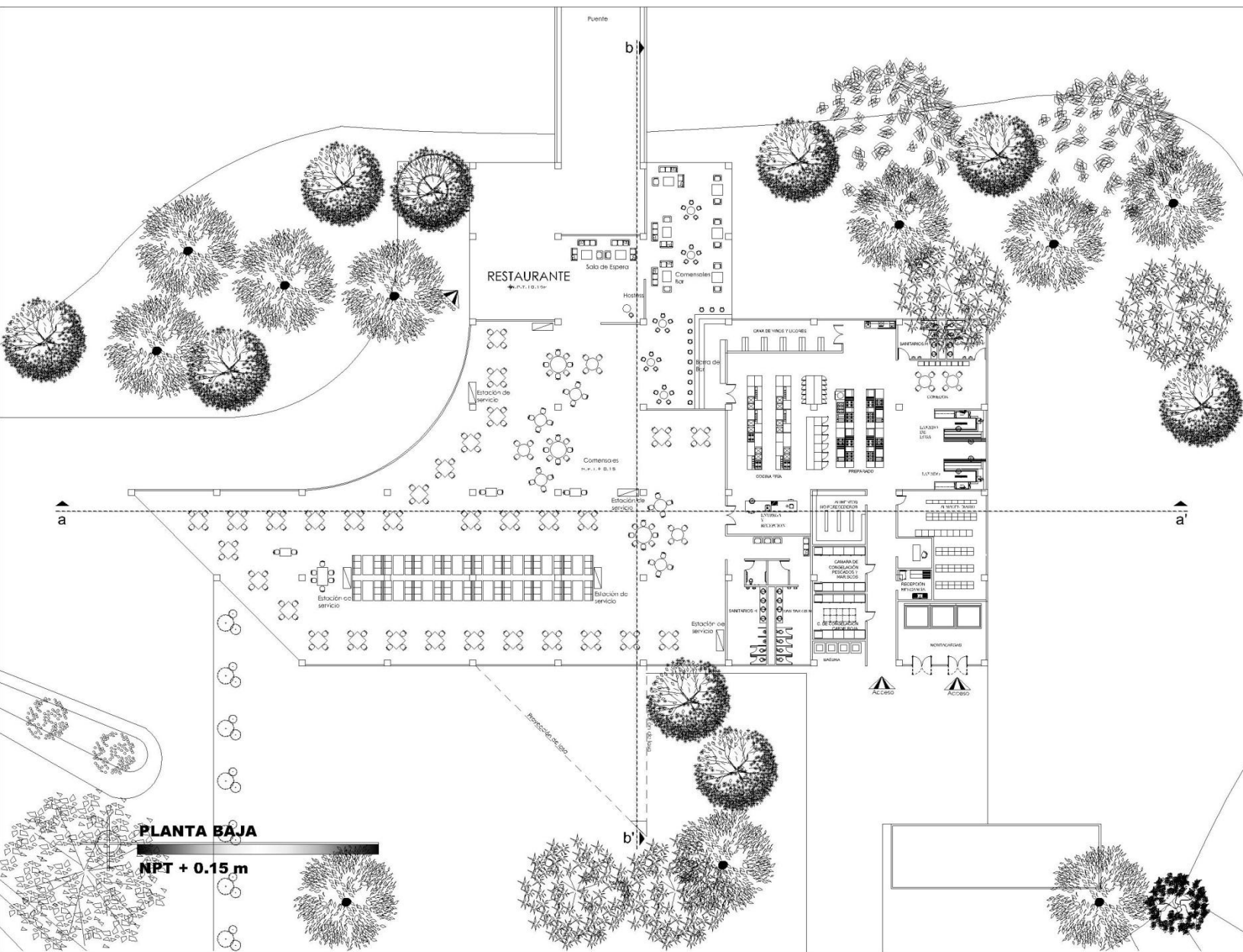
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

PLANTA BAJA RESTAURANTE

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coahuacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:150

CLAVE

A-19

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

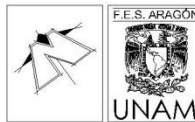
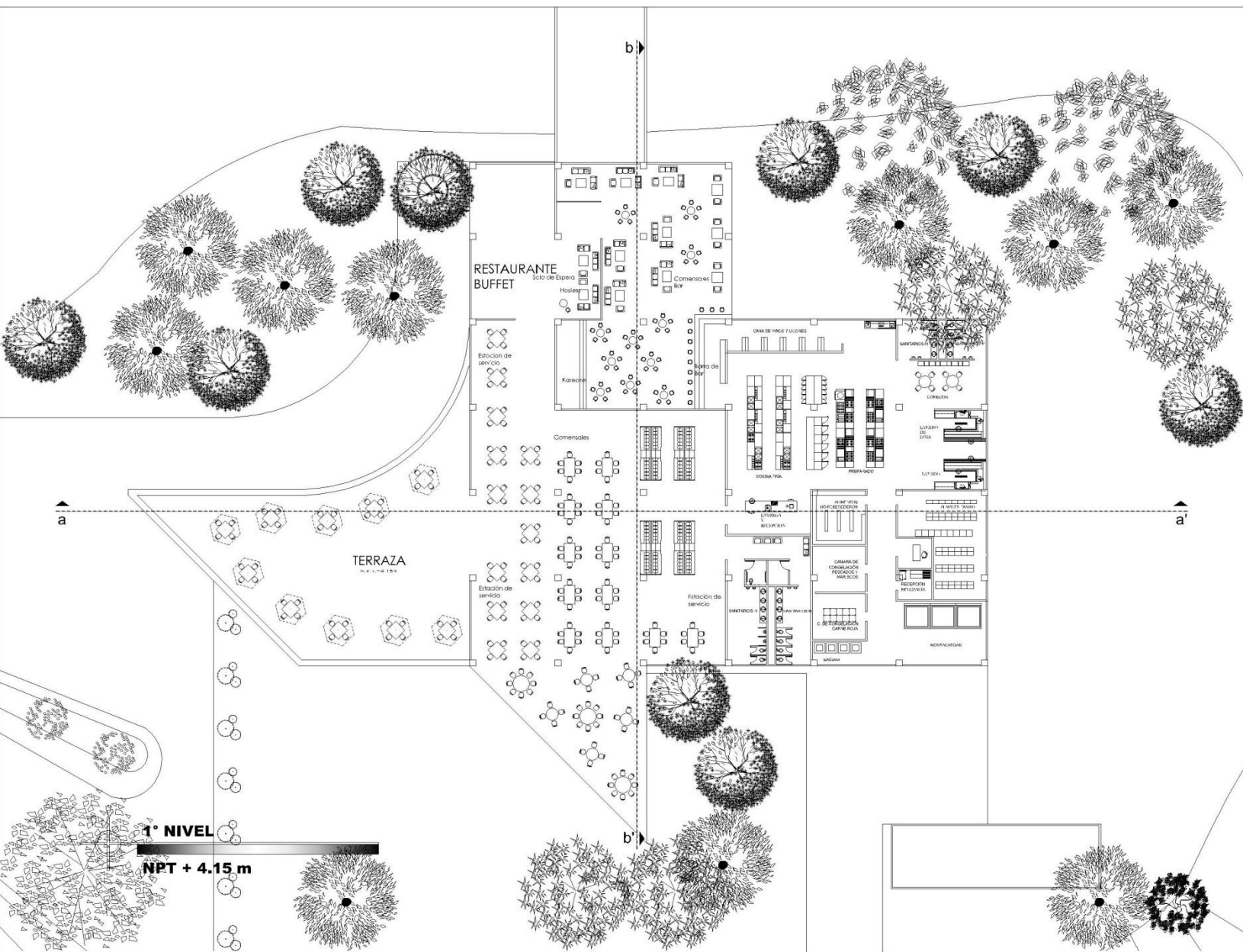
DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

1° NIVEL RESTAURANTE

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:150

CLAVE

A-20

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

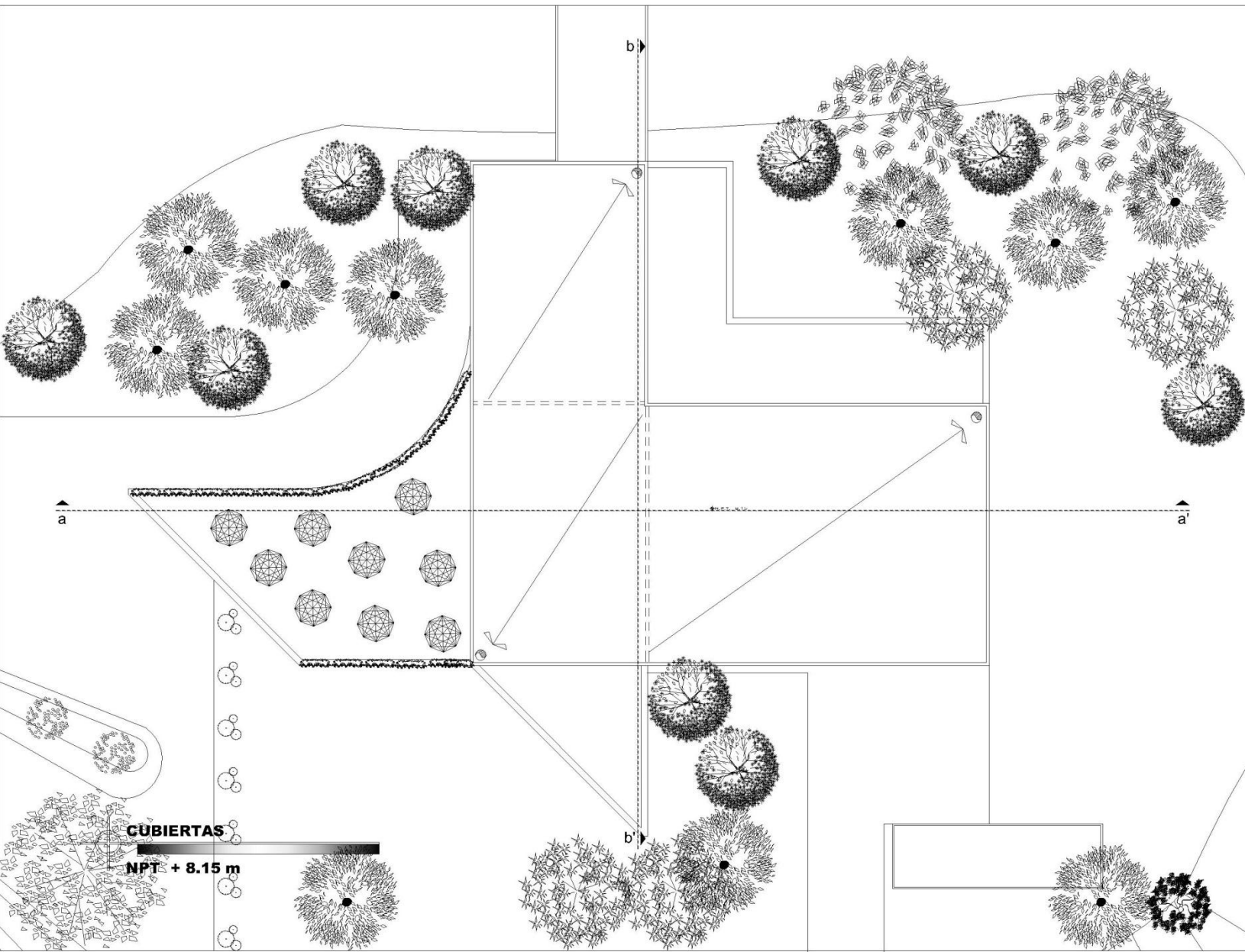
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



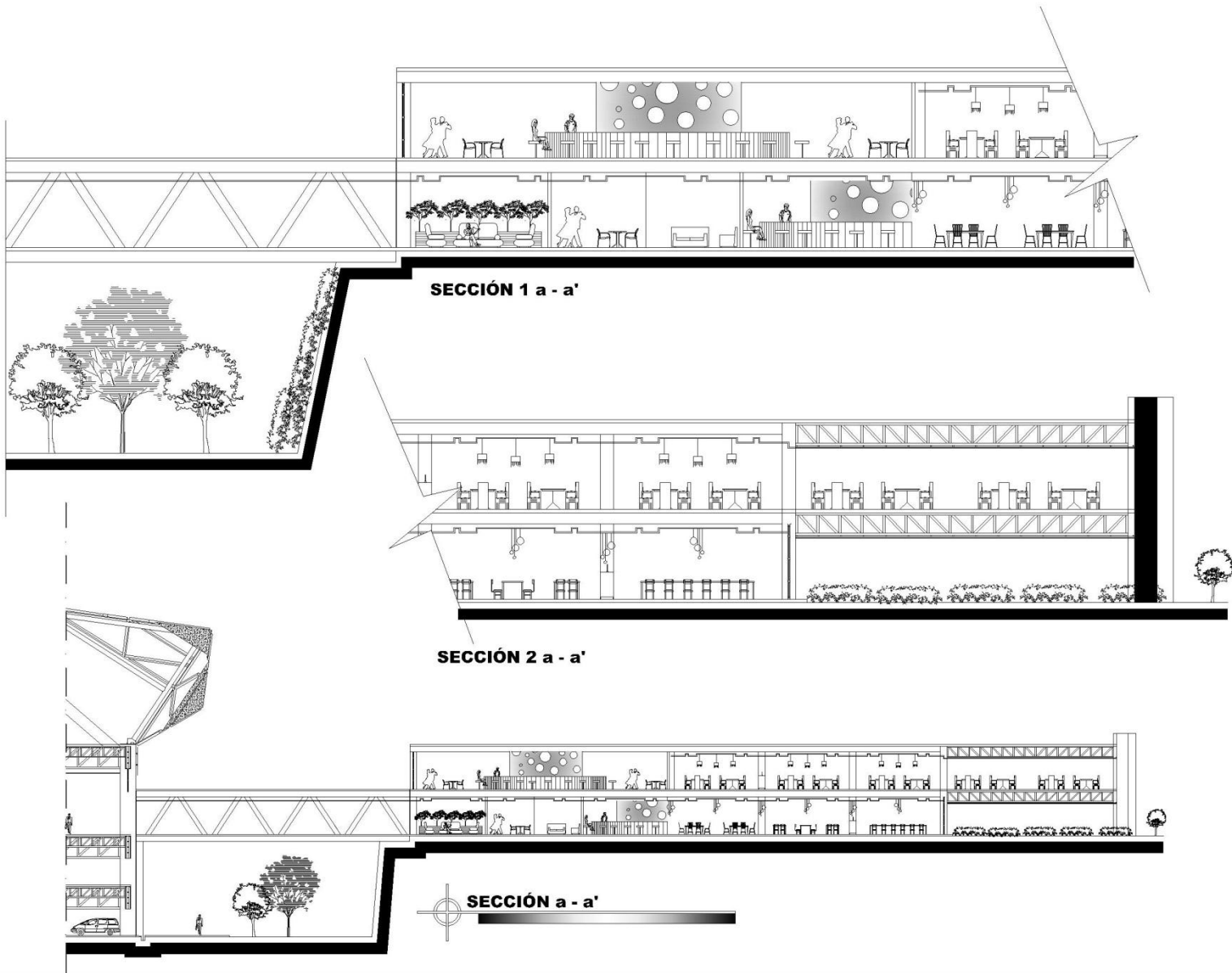


 	
PLANO DE LOCALIZACIÓN 	
SIMBOLOGÍA NPT NIVEL DE PISO TERMINADO NT NIVEL DE TERRENO	
TIPO DE PLANO Arquitectónico	
CONTENIDO CUBIERTAS RESTAURANTE	
DIBUJO DANIEL GARCÍA TOLITLA	
LOCALIZACIÓN Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300	
FECHA Enero 2016	CLAVE A-21
DISEÑO DANIEL GARCÍA TOLITLA	
DIRECTORA Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández	
Nº. DE REGISTRO 	
FIRMA  	

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





SIMBOLOGÍA
 NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
 NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
 Arquitectónico
CONTENIDO
 SECCIONES RESTAURANTE
DIBUJO
 DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN
 Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
 Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
 Enero 2016
ESCALA 1:150

CLAVE
 A-22

DISEÑO
 DANIEL GARCÍA TOLITTLA

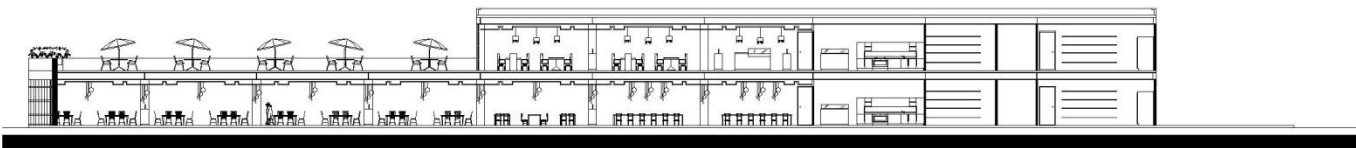
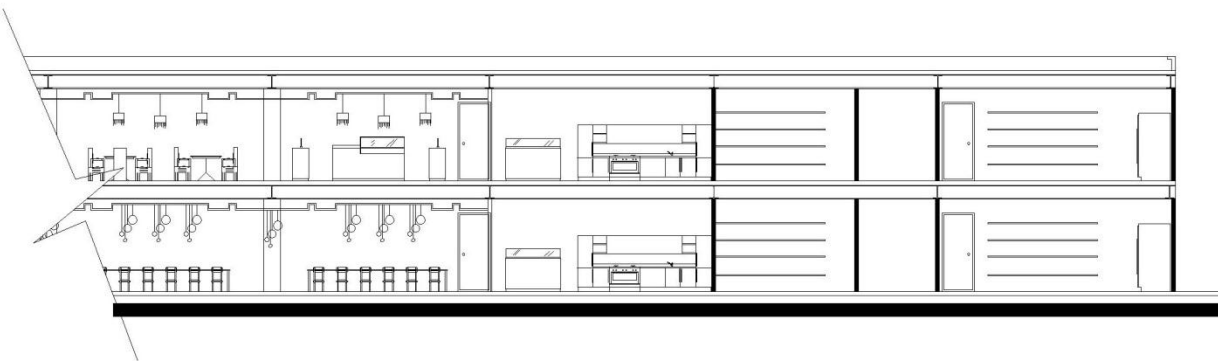
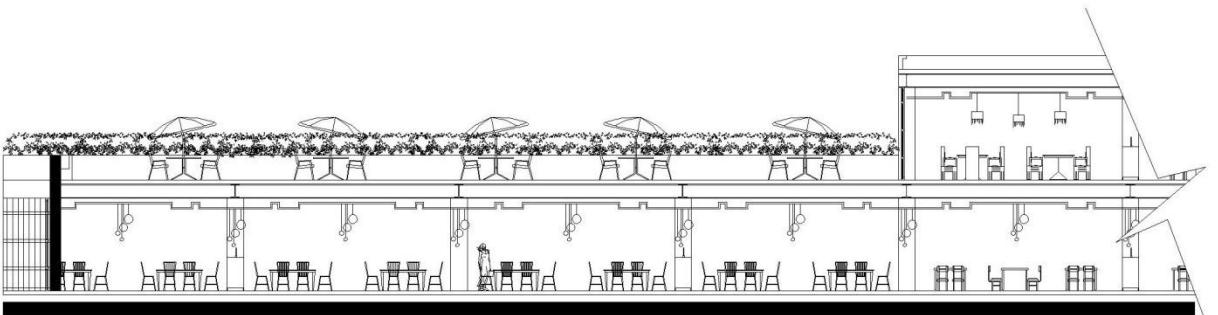
DIRECTORA
 Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYACACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

ALZADOS RESTAURANTE

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACION

Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coahuacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:150

CLAVE

A-23

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

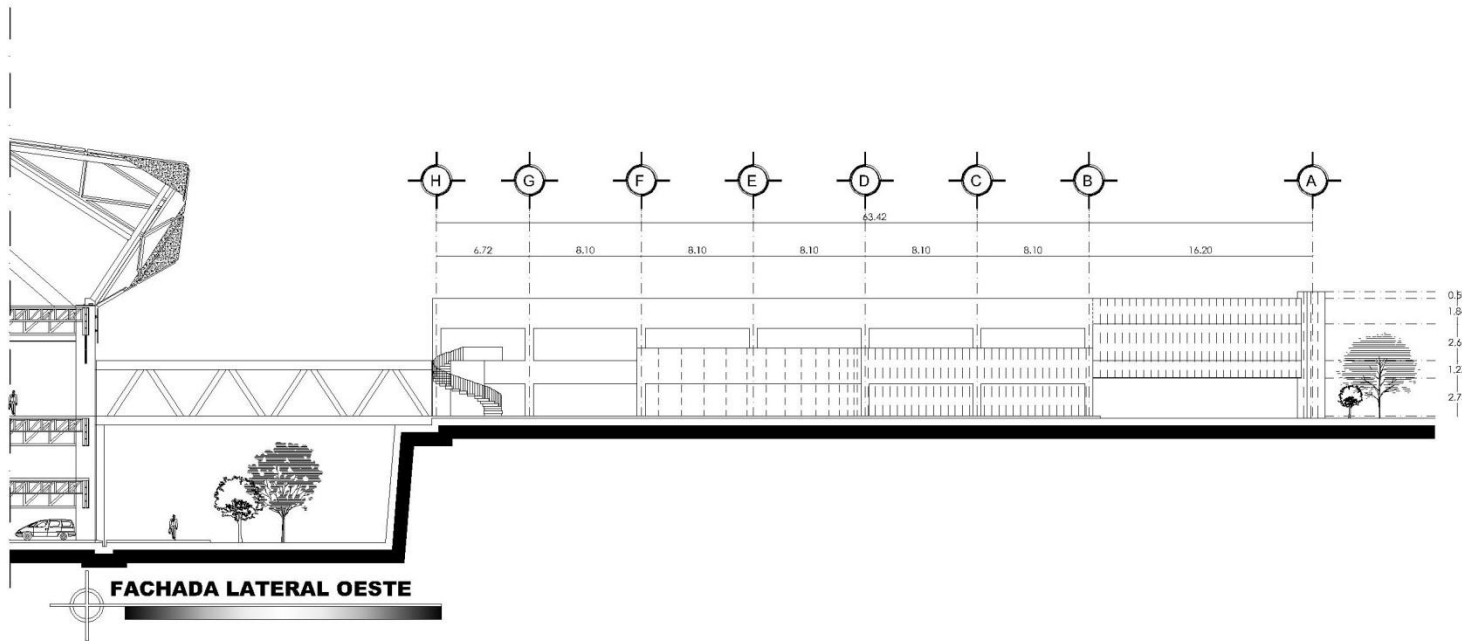
DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

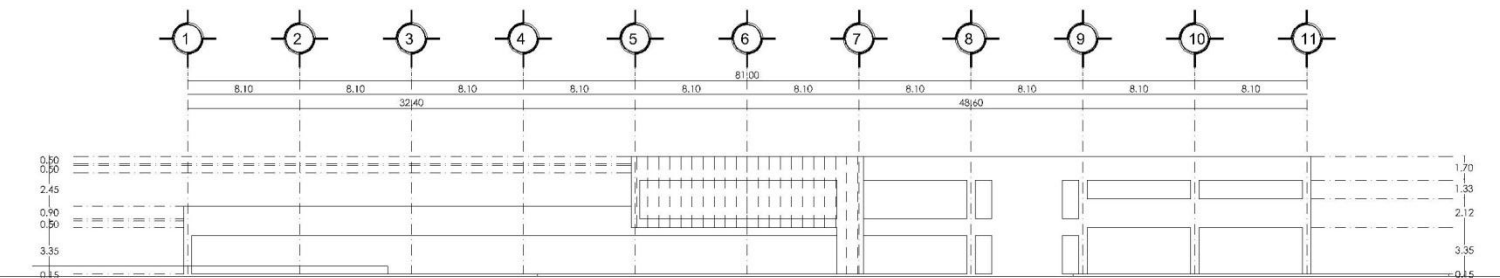
Nº. DE REGISTRO

FIRMA





FACHADA LATERAL OESTE



FACHADA PRINCIPAL



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Arquitectónico

CONTENIDO

SECCIONES RESTAURANTE

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:150

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



SIMBOLOGIA

TIPO DE PLANO

CONTENIDO
CORTE POR FACHADA

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

LOCALIZACION
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA Enero 2016	CLAVE
----------------------------	--------------

ESCALA 1:50

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLTITLA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA	 DNL
-------	--

11





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
CORTE POR FACHADA

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:50

CLAVE

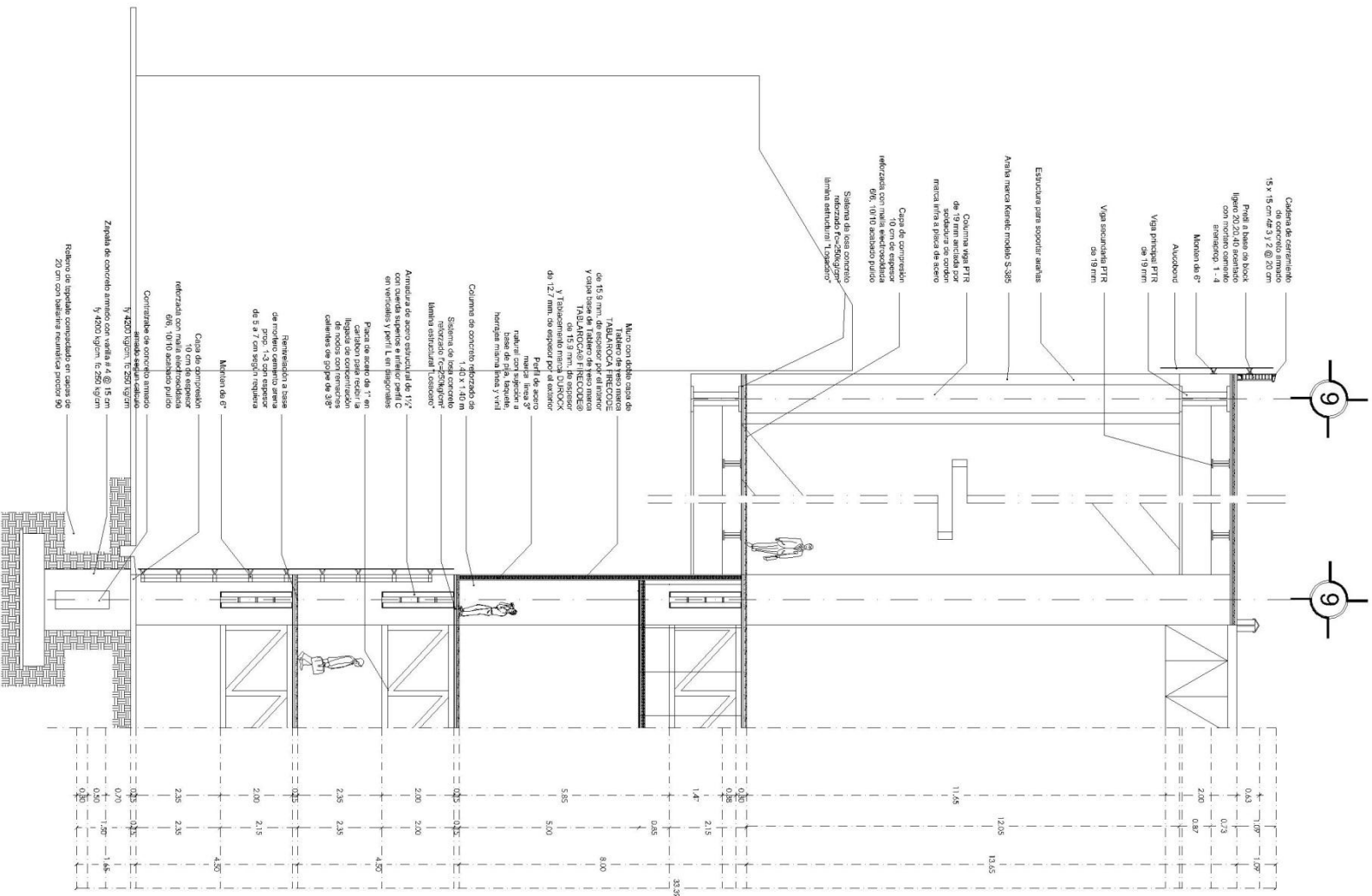
C.F.-02

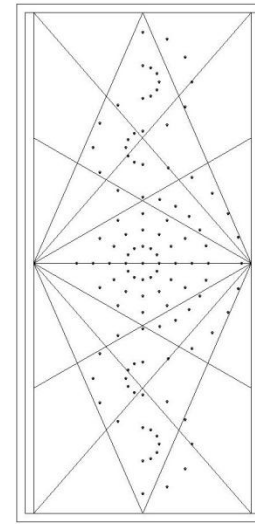
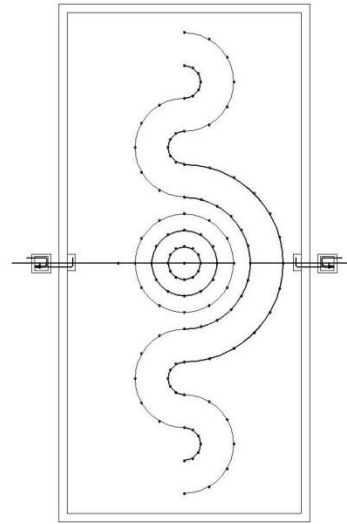
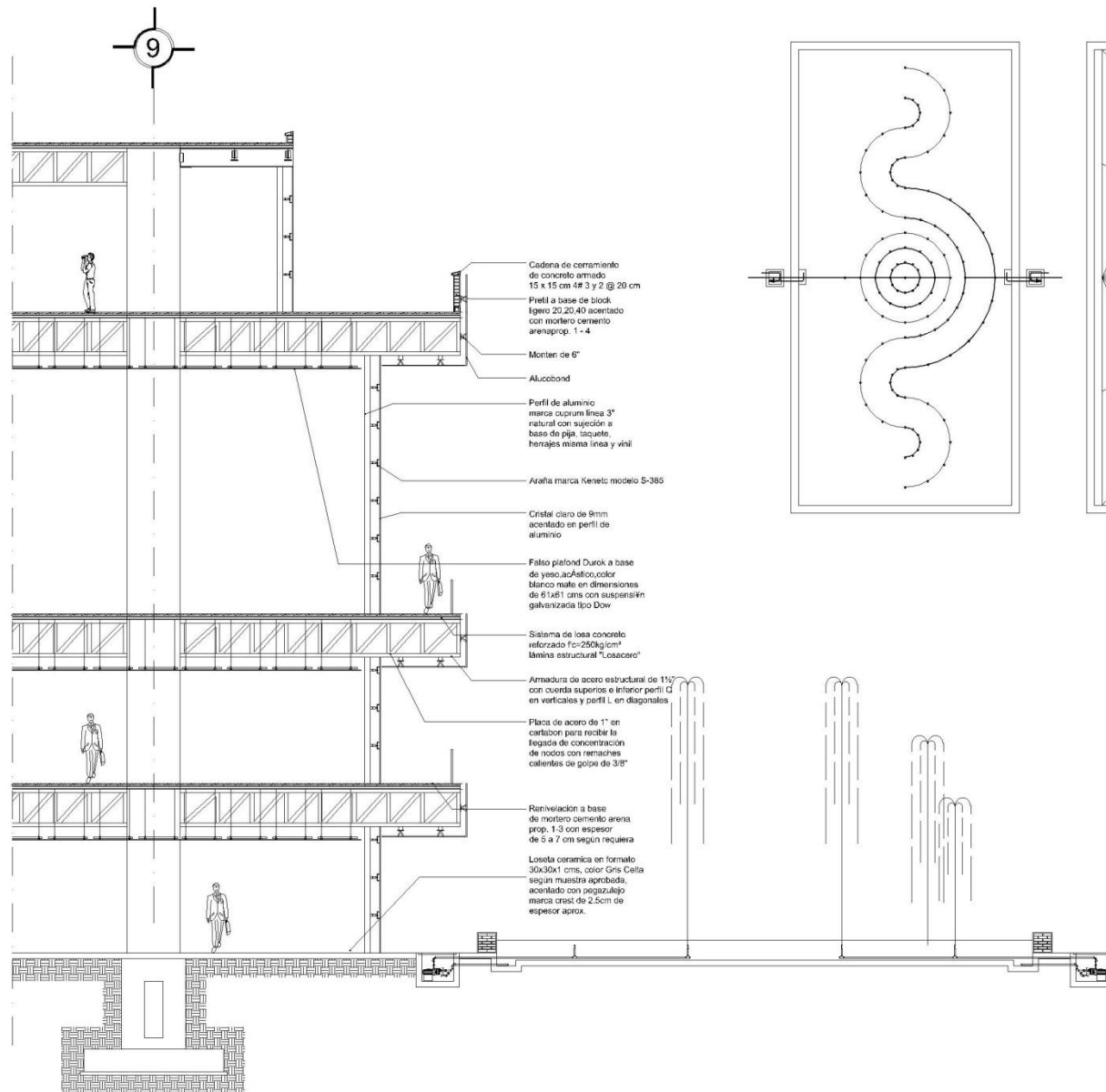
DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA





SIMBOLOGIA
 NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
 NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

CONTENIDO
CORTE POR FACHADA

DIBUJO
 DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACION
 Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
 Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
 Enero 2016

CLAVE
 C.F.-03

DISEÑO
 DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA
 Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)



MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO ESTRUCTURAL

Obra: Centro Expositor y de Convenciones Coyoacán

Ubicación: Av. del IMÁN #263 Colonia Ajusco, Delegación Coyoacán D.F. CP. 04300

Propiedad: Gobierno del Distrito Federal

Descripción:

El proyecto requirió mayor atención en algunos puntos que condicionaron el sistema constructivo a utilizar:

- Se requirieron salvar grandes claros, tanto en vestíbulos, salones y salas de exposición.
- Debía de resistir una gran capacidad de carga, principalmente en el ultimo nivel, que corresponde a las salas de exposición.
- Debía acoplarse a la topografía del terreno.

Estos puntos, determinaron que el sistema constructivo adecuado era, la utilización de armaduras de acero, para poder salvar claro de 8.1 mts, 16.2 mts y 64.8 mts, rigidizadas con columnas de concreto armado de 1.40 x 1.40 mts.

El proyecto esta dividido en 4 secciones, (1) Un edificio de acceso de dos niveles, (2) Un núcleo de circulaciones de 2 sótanos y 2 niveles superiores, los cuales conecta al estacionamiento con el vestíbulo principal y el nivel de exposiciones, (3) Un edificio de 5 niveles (dos sótanos, planta baja, 1º nivel y mezzanine), (4) Un anexo que sirve de restaurante de 2 niveles.

1) El edificio esta dividido en 2 secciones, la del vestíbulo con una retícula de 16 x 16 mts, con una altura de 6.1 mts libres y una altura total de 8.1 mts.

- 1) La segunda sección corresponde a la administración y al vestíbulo para la zona de exposición al aire libre. Tiene una retícula de 8.1 x 8.1 mts en sus dos niveles, y el entrepiso en ellos es de 4 mts con una altura libre de 3 mts.



- 1) El edificio se desplanta a los -9.15 mts consta de 2 sótanos y 2 niveles superiores. Con una retícula de 16.2 mts x 8.1 mts, y de 16.2 x 16.2 mts, con volados a sus extremos de 8.1 mts la altura de cada nivel es de 2.5 mts de altura libre, y entrepiso de 4.5 mts.
- 2) Utiliza una retícula igual de 16.2 x 16.2 mts hasta el 2º nivel, los entrepisos varían, en los dos sótanos son de 4.5 mts con 2.5 mts libres, en planta baja su altura es de 8 mts de entrepiso y 5.85 mts libres (zona de convenciones), de este nivel salen volados en 3 direcciones, los cuales conforman el vestíbulo del primer nivel, cada volado tiene una longitud de 16 mts, en este nivel el claro mas largo es de 64.8 mts en la zona de exposición. Y un pórtico de 20 mts, el cual esta solucionado con una retícula tridimensional en triángulos,
 - 1) Esta zona cuenta con un Mezzanine, el cual tiene acceso desde el pórtico o desde las salas de exposición, sigue la misma retícula de 16.2 x 16.2 mts y entrepiso de 8.35 mts y una altura de utilidad de 5 mts.
- 3) El restaurante tiene una retícula de 8.1 x 8.1 mts en sus dos niveles, y el entrepiso en ellos es de 4 mts con una altura libre de 3 mts. En este tipo de retícula toda la estructura es de acero, vigas I y columnas conformadas por 4 placas de acero.

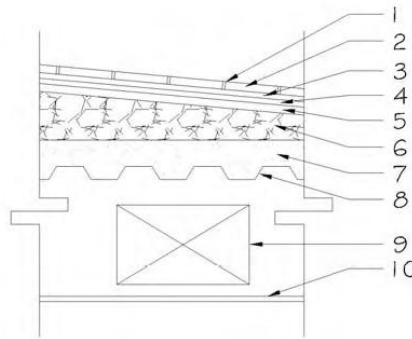
La cimentación se resolvió con zapatas aisladas de 3.30 x 3.30 mts con peralte de 3 mts, con contratraveses a cada 16.2 mts en ambos sentidos, siendo la contratrabe principal de 1.50 X 0.50 mts de peralte. De aquí se desplantan columnas de sección cuadrada de 1.40 mts de lado para la mayor parte del edificio

Los edificios menores (marcos de 8.1 x 8.1 mts) se resolvió con zapatas aisladas de 2.60 x 2.60 mts con peralte de 1.5 mts, con contratraveses a cada 8.1 mts en ambos sentidos, siendo la contratrabe principal de 0.70 X 0.30 mts de peralte. De aquí se desplantan columnas de acero de sección cuadrada de 0.6 mts de lado.

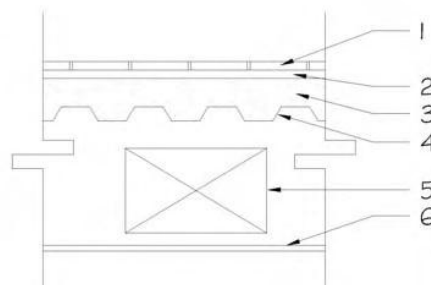
Los entrepisos fueron diseñados para soportar cargas vivas de acuerdo a su uso, los entrepisos de los estacionamientos soportan 300 kg/m², los entrepisos destinados a las exposiciones y convenciones soportan 1,000 kg/m², para que sean capaces de soportar a los carros pesados. Los entrepisos se resolvieron con armaduras de acero que van de los 1.00 a 2.00 mts de peralte y cubierta de losacero.



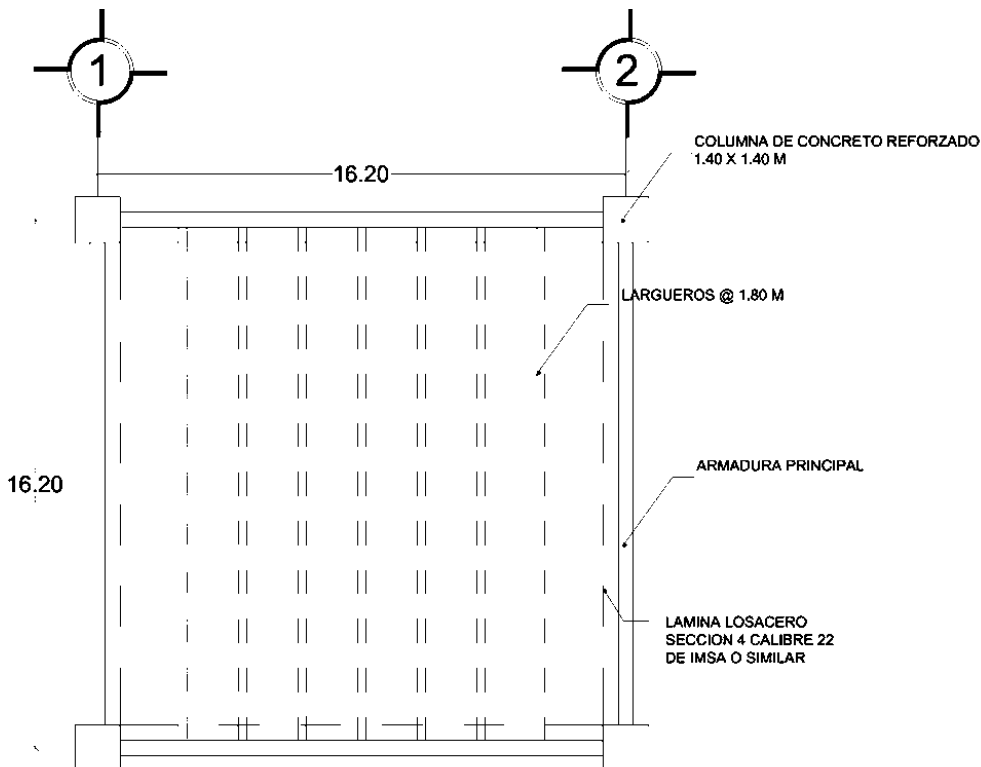
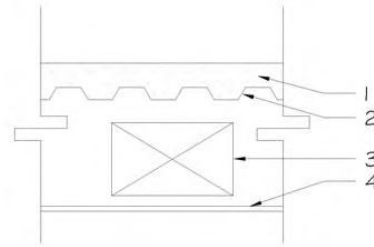
1 Lechada		= 2.00 kg/m ²
2 Enladrillado	1.00 X 1.00 X 0.02 X 1,800	= 36.00 kg/m ²
3 Mortero	1.00 X 1.00 X 0.02 X 2,000	= 40.00 kg/m ²
4 Impermeabilizante		= 5.00 kg/m ²
5 Entortado	1.00 X 1.00 X 0.03 X 2,000	= 60.00 kg/m ²
6 Relleno	1.00 X 1.00 X 0.11 X 1,300	= 143.00 kg/m ²
7 Concreto	1.00 X 1.00 X 0.095 X 2,400	= 228.00 kg/m ²
8 Lamina		= 12.60 kg/m ²
9 Instalaciones		= 10.00 kg/m ²
10 Plafón		= 8.00 kg/m ²
11 Art. 197		= 40.00 kg/m ²
Carga muerta		= 584.60 kg/m ²
Carga viva		= 100.00 kg/m ²
Carga total		= 684.60 kg/m ²



1 Loseta	1.00 X 1.00 X 0.02 X 2,300	= 57.50 kg/m ²
2 Mortero	1.00 X 1.00 X 0.02 X 2,000	= 40.00 kg/m ²
3 Concreto	1.00 X 1.00 X 0.095 X 2,400	= 228.00 kg/m ²
4 Lamina		= 12.60 kg/m ²
5 Instalaciones		= 10.00 kg/m ²
6 Plafón		= 8.00 kg/m ²
7 Art. 197		= 40.00 kg/m ²
Carga muerta		= 416.10 kg/m ²
Carga viva		= 1,000.00 kg/m ²
Carga total		= 1416.10 kg/m ²



1 Concreto	1.00 X 1.00 X 0.095 X 2,400	= 228.00 kg/m ²
2 Lamina		= 12.60 kg/m ²
3 Instalaciones		= 10.00 kg/m ²
4 Plafón		= 8.00 kg/m ²
5 Art. 197		= 40.00 kg/m ²
Carga muerta		= 358.60 kg/m ²
Carga viva		= 300.00 kg/m ²
Carga total		= 658.60 kg/m ²

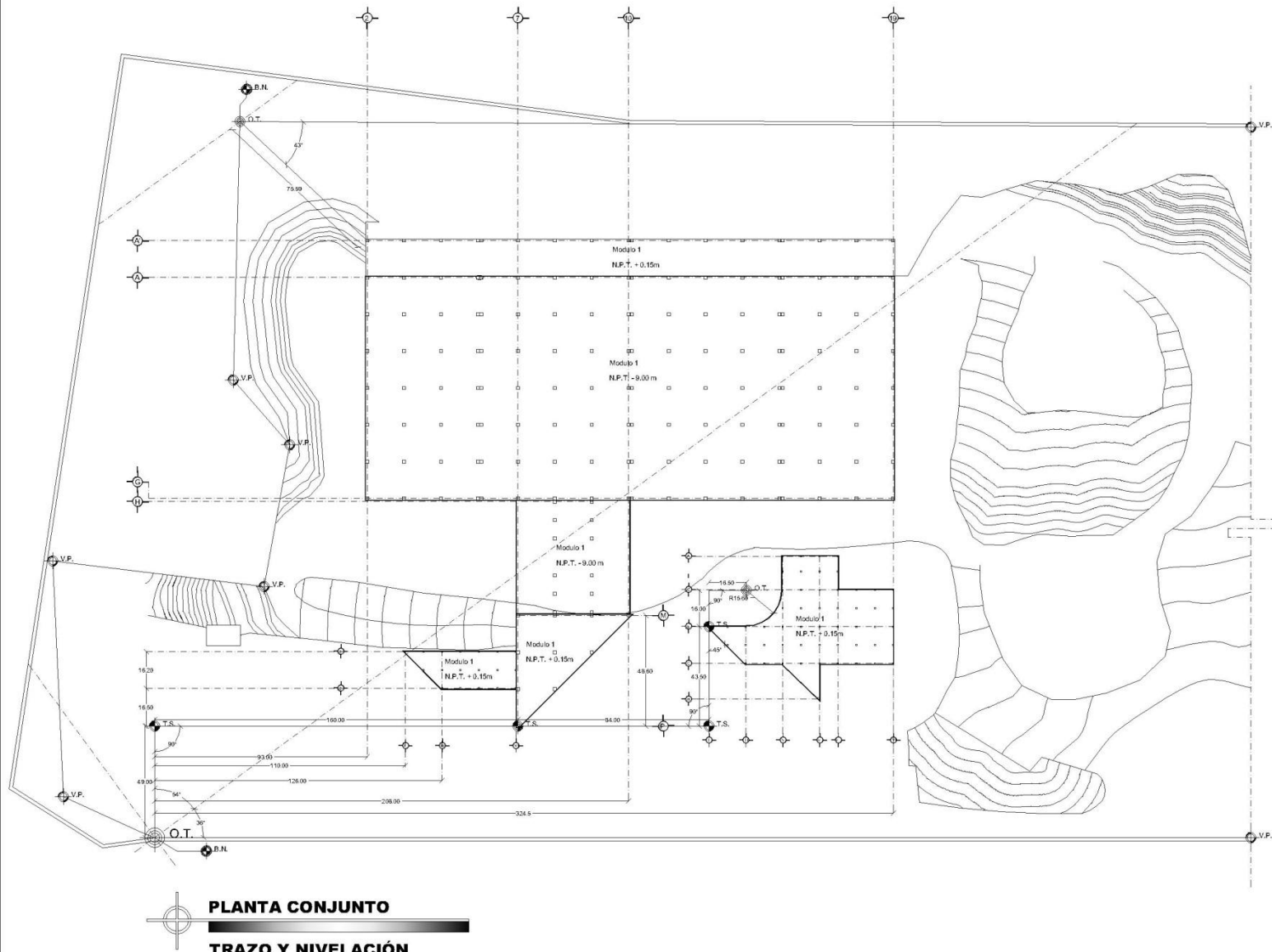


PLANTA
TABLERO ESTRUCTURAL TIPO 1



CLAVE	Contenido
CONSTRUCTIVOS	
Trazo	
TR - 01	Trazo general de edificios
Topográfico	
TOP - 01	Plataformas de desplante
ESTRUCTURALES	
Cimentación	
E - 01	Cimentación exposiciones
E - 02	Cimentación exposiciones
E - 03	Cimentación administración
E - 04	Cimentación restaurante
Entrepisos convenciones y exposiciones	
E - 05	Losa entepiso / estacionamiento 2
E - 06	Losa entepiso / planta baja
E - 07	Losa entepiso / 1° nivel
E - 08	Losa mezzanine ejecutivo
E - 09	Cubiertas
Entrepisos administración	
E - 10	Losa y cubierta de vestíbulo
Entrepisos y cubierta: restaurante	
E - 11	Losa y cubierta de restaurante
Entrepisos y cubierta: restaurante	
E - 12	Detalles de armaduras
E - 13	Detalles de entepiso
E - 14	Detalles de pórtico
Herrería	
HE - 01	Herrería
Carpintería	
C - 01	Carpintería
Cancelería	
CA - 01	Cancelería





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

- B.N. Banco de Nivel
- V.P. Vértice del Terreno
- T.S. Trazo Secundario
- O.T. Origen de Trazo

TIPO DE PLANO
Constructivo

CONTENIDO
TRAZO Y NIVELACIÓN

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLIA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAH # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:750

CLAVE
TR-01

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLIA

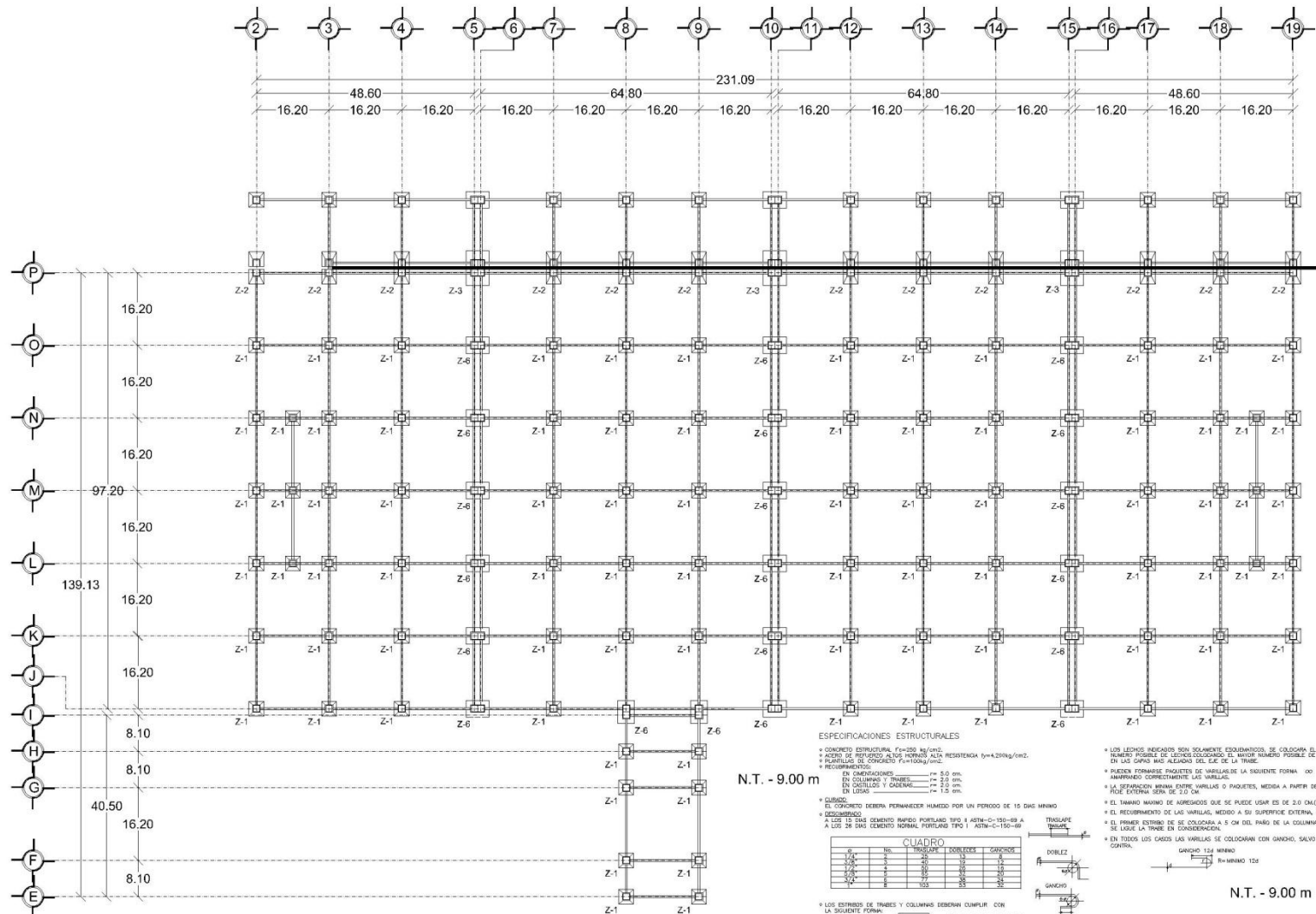
DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

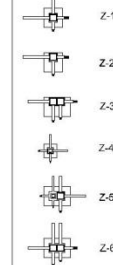


CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)



SIMBOLOGIA
 NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
 NT NIVEL DE TERRENO

Contranteve
 Ejes
 Muro de contención



TIPO DE PLANO
 Estructural
CONTENIDO
 CIMENTACIÓN N -9.00
DIBUJO
 DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN
 Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
 Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
 Enero 2015
ESCALA
 1:400

DISEÑO
 DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
 Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

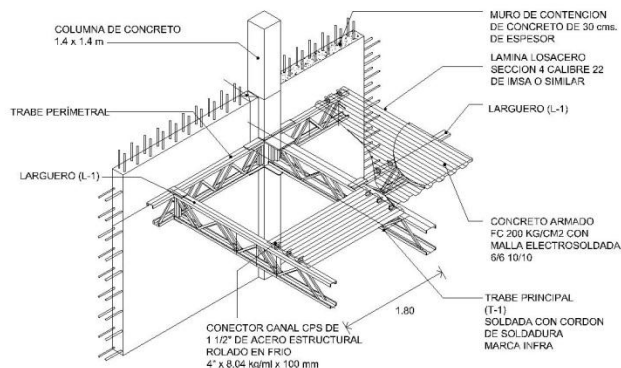
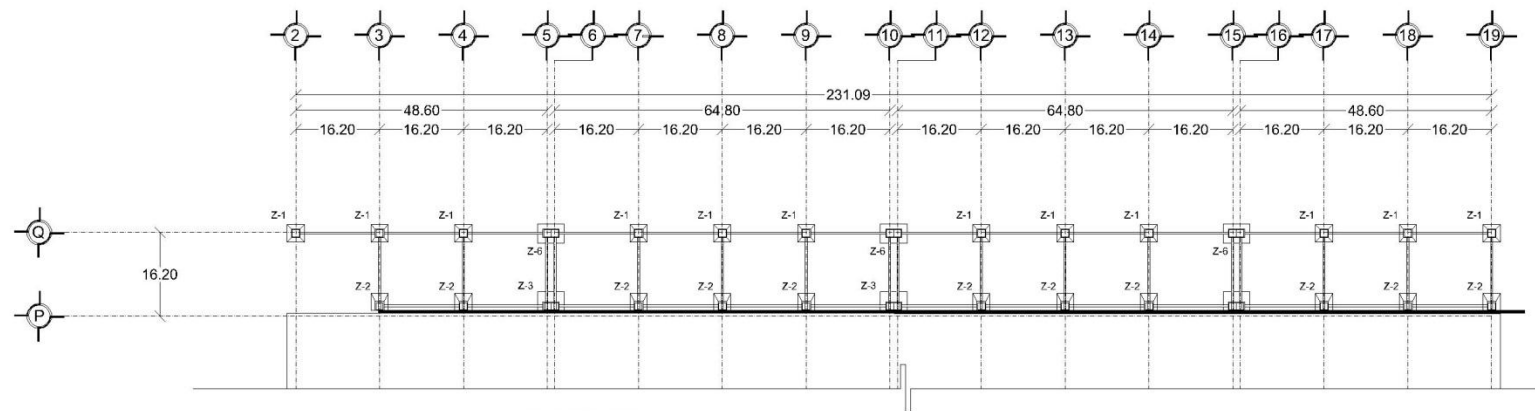
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
 Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





DETALLE 3
LLEGADA DE ARMADURA - COLUMNA, CON MURO DE CONTENCIÓN EN ESTACIONAMIENTO

ESPECIFICACIONES ESTRUCTURALES

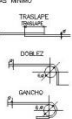
- CONCRETO ESTRUCTURAL $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- ACERO REFORZADO ALTA RESISTENCIA $f_y=4200 \text{ kg/cm}^2$
- PLANTILLAS DE CONCRETO $f_c=100 \text{ kg/cm}^2$
- REFORZAMIENTO:
 - EN COLUMNAS Y TRABES: $\approx 2.0 \text{ cm}^2$
 - EN CUALQUIER Y CUBILOS: $\approx 2.0 \text{ cm}^2$
 - EN LOSAS: $\approx 1.5 \text{ cm}^2$

QUISO: EL CONCRETO DEBERIA PERMANECER HUMEDO POR UN PERIODO DE 15 DIAS MINIMO

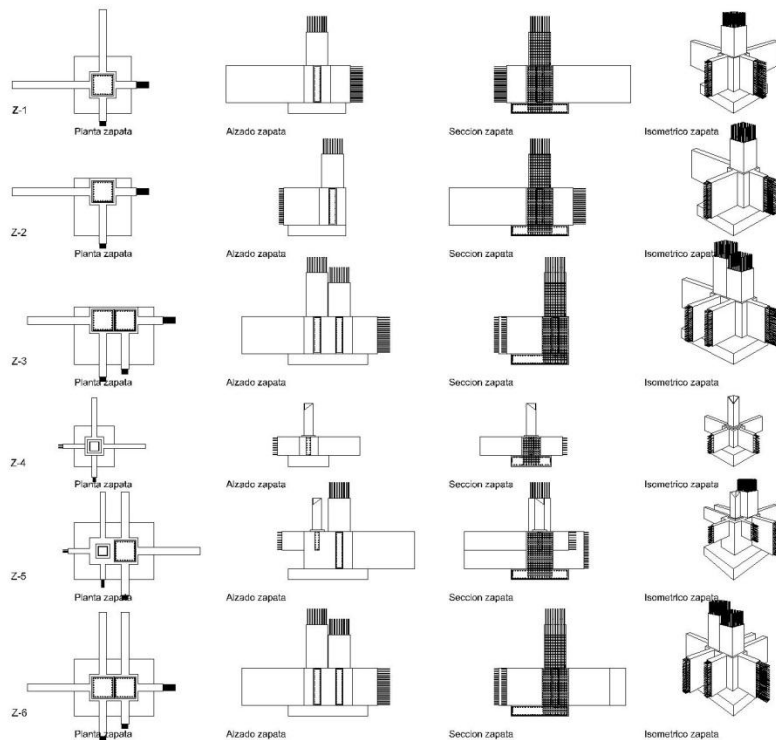
ACEROS: A LOS 15 DIAS CEMENTO RAPIDO PORTLAND TIPO II ASTM-C-150-69 A

A LOS 28 DIAS CEMENTO NORMAL PORTLAND TIPO I ASTM-C-150-69

Ø	Nº	TRABES	LOSAS	TRABES	LOSAS
1/2"	3	20	12	12	12
3/4"	6	40	24	24	24
1"	8	60	36	36	36
1 1/2"	10	80	48	48	48



- LOS LECHOS INDICADOS SON SOLAMENTE ESQUEMATIZADOS, SE COLOCAN EL MENOR NUMERO POSIBLE DE LECHOS COLOCANDO EL MAYOR NUMERO POSIBLE DE VARILLAS EN LAS CAPAS MAS ALEJADAS DEL EJE DE LA TRABE.
- PUEDE FORMARSE PAQUETES DE VARILLAS DE LA SIGUIENTE FORMA:
 - ARRANJANDO CORRECTAMENTE LAS VARILLAS.
 - LA SEPARACION MINIMA ENTRE VARILLAS O PAQUETES, MEDIDA A PARTIR DE SU SUPERFICIE EXTERNA SERA DE 2.5 CM.
- EL TAMAÑO MAXIMO DE AGREGADOS QUE SE PUEDE USAR ES DE 5.0 CM (3/4")
- EL REFORZAMIENTO DE LAS VARILLAS MEDIDA A SU SUPERFICIE EXTERNA DE 2.0 CM.
- EL PRIMER ESTRIBO DEBE COLOCARSE A 5 CM DEL PISO DE LA COLUMNA O TRABE CON QUE SE LEVANTE LA TRABE EN CONSIDERACION.
- EN TODOS LOS CASOS LAS VARILLAS SE COLOCARAN CON GANCHO, SALVO INDICACION EN CONTRA.
- GANCHO 12d MINIMO
- R=MINIMO 12d
- LOS ESTRIBOS DE TRABES Y COLUMNAS DEBERAN CUMPLIR CON LA SIGUIENTE FORMA:
 - Ø = DIAMETRO DEL ESTRIBO



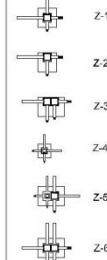
PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

Contravase
Ejes
Muro de contención



TIPO DE PLANO

Estructural

CONTENIDO
CIMENTACIÓN N + 0.00

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2015
ESCALA 1:400

CLAVE
E-02

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



F.E.S. ARAGÓN
UNAM

PLANO DE LOCALIZACIÓN

SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

Contralibre
Ejes
Muro de contención

Z-1
Z-2
Z-3
Z-4
Z-5
Z-6

TIPO DE PLANO
Estructural

CONTENIDO
CIMENTACIÓN ADMON.

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2015

CLAVE
E - 03

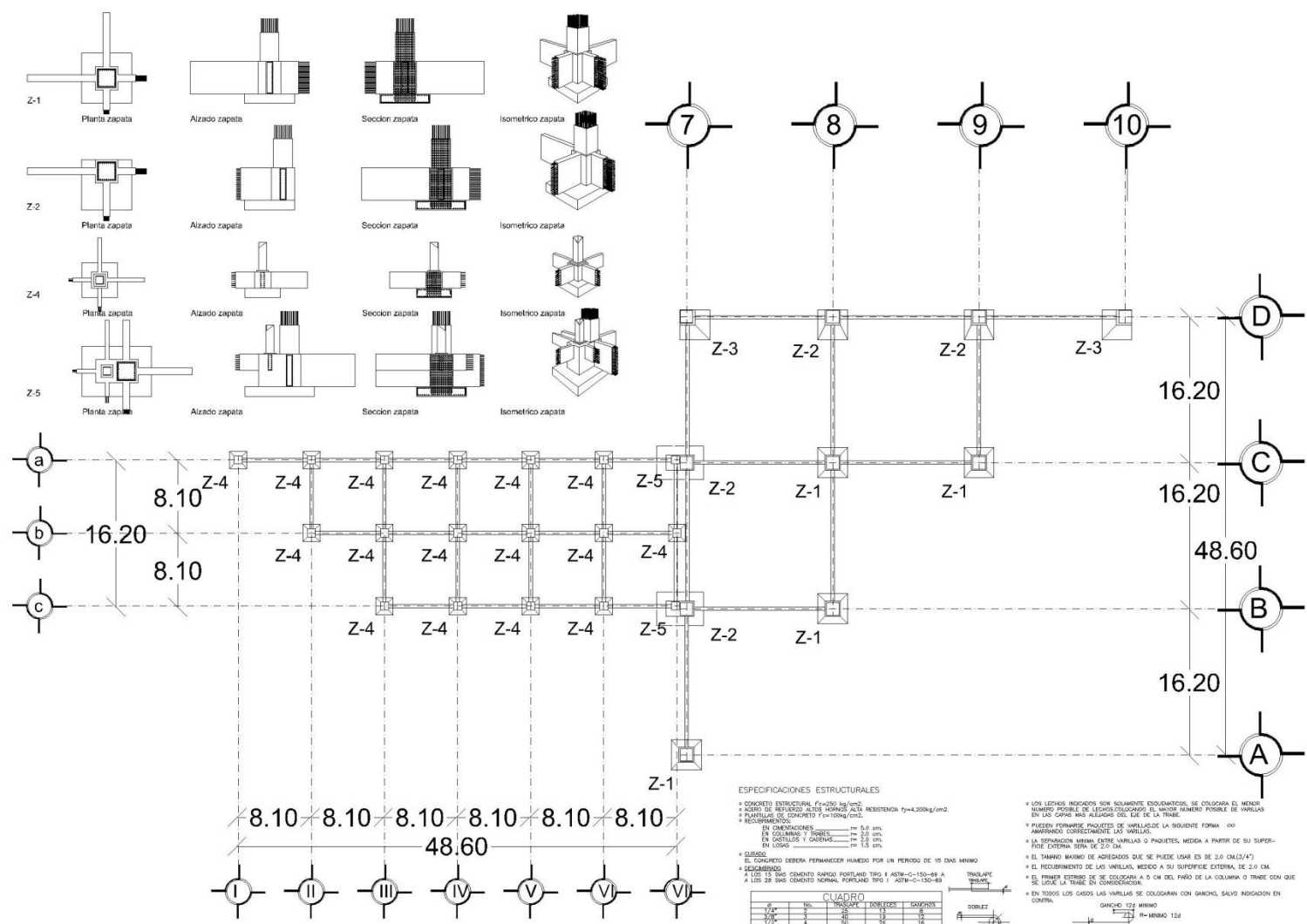
ESCALA
1:200

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

FIRMA



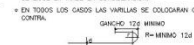
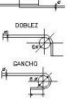
ESPECIFICACIONES ESTRUCTURALES

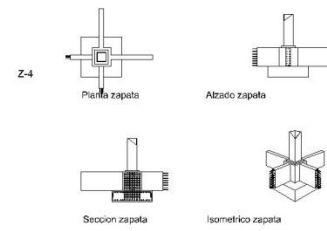
- CONCRETO ESTRUCTURAL, $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- ACERO DE REFUERZO ALAS, VARILLAS ACER RECESIONEN $f_y=4,200 \text{ kg/cm}^2$
- PLANTILLAS DE CONCRETO $f_c=100 \text{ kg/cm}^2$
- RECURSIVAMENTE
- EN CIMENTACIONES $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- EN COLUMNAS Y BARRAS $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- EN CORTILLOS Y CAJERAS $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- EN LOSAS $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- QUEDAR
- EL CONCRETO DEBERA PERMANECER HÚMEDO POR UN PERIODO DE 10 DÍAS MÍNIMO
- DEJARSE
- A LOS 28 DÍAS CEMENTO PORTLAND TIPO I ASTM-C-150-68 A
- A LOS 28 DÍAS CEMENTO NORMAL PORTLAND TIPO I ASTM-C-150-68

CUADRO				
SE	NO.	TRABAJA	CONCRETO	VARILLAS
1/2"	1	10	10	10
3/4"	2	20	20	20
1"	3	30	30	30
1 1/4"	4	40	40	40
1 1/2"	5	50	50	50
2"	6	60	60	60
2 1/2"	7	70	70	70
3"	8	80	80	80
3 1/2"	9	90	90	90
4"	10	100	100	100

- LOS ESTADOS DE TRABE Y COLUMNAS DEBERÁN CUMPLIR CON LA SIGUIENTE FORMA:
- Ø = DIÁMETRO DEL ESTRIBO

- LOS LECHOS INDICADOS SON SOLAMENTE RESERVATORIOS, SE COLOCARÁ EL MENOR VOLUMEN POSIBLE DE LECHOS COLOCANDO EL MAYOR VOLUMEN POSIBLE DE VARILLAS EN LAS CAPAS MÁS AJEADAS DEL LLE DE LA TRABE.
- DEBERÁ FORMARSE PAQUETES DE VARILLAS DE LA SIGUIENTE FORMA: (Ø) AMARRANDO CORRECTAMENTE LAS VARILLAS.
- LA SEPARACIÓN MINIMA ENTRE VARILLAS O PAQUETES, MEDIDA A PARTIR DE SU SUPERFICIE EXTERNA DEBE SER DE 2.0 CM.
- EL TAMAÑO MÁXIMO DE AGREGADOS QUE SE PUEDE USAR ES DE 2.0 CM (3/4").
- EL RECOMENDADO DE LAS VARILLAS, MEDIDA A SU SUPERFICIE EXTERNA, DE 2.0 CM.
- EL PRIMER ESTRIBO DE SE COLOCARÁ A 5 CM DEL PAÑO DE LA COLUMNA O TRABE CON QUE SE UNIR LA TRABE EN CONSIDERACIÓN.
- EN TODOS LOS CASOS LAS VARILLAS SE COLOCARÁN CON GANCHO, SALVO INDICADO EN CONTRA.



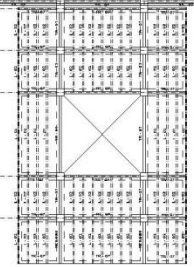
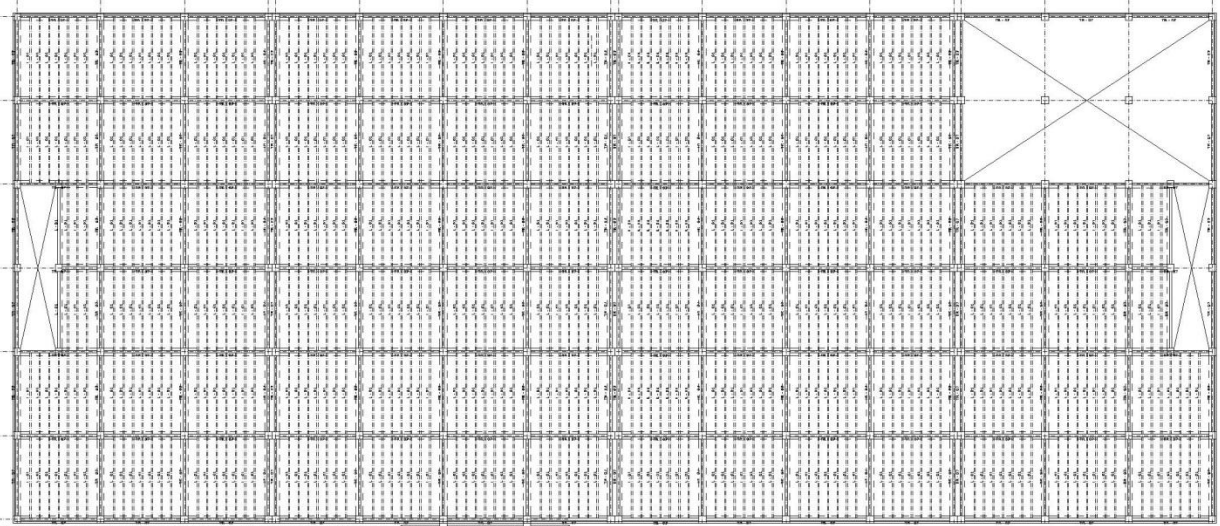


② =DIAMETRO DEL ESTEIRO

P
O
N
M
L
K
J
I
H
G
F
E

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

16.20 48.60 16.20 16.20 16.20 64.80 16.20 16.20 231.09 16.20 16.20 64.80 16.20 16.20 48.60 16.20



ESPECIFICACIONES ESTRUCTURALES

- CONCRETO ESTRUCTURAL $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- ACERO DE REFUERZO ALTA TENSIÓN ALTA RESISTENCIA $f_y=4200 \text{ kg/cm}^2$
- PLANTILLAS DE CONCRETO $f_c=100 \text{ kg/cm}^2$
- RECOMENDACIONES:
 - EN CIMENTACIONES: 7-7 5.0 cm
 - EN COLUMNAS Y TRAMES: 7-7 2.0 cm
 - EN CESTILLOS Y OQUEMS: 7-7 2.0 cm
 - EN LOSAS: 7-7 2.0 cm
- CUADRO: EL CONCRETO DEBERA FERNANDEZ HUMEDO POR UN PERIODO DE 15 DIAS MINIMO
- CEMENTO: CEMENTO PORTLAND TIPO I ASTM-C-150-89 A A LOS 28 DIAS CEMENTO PORTLAND TIPO I ASTM-C-150-89

NO.	NO.	NO.	NO.	NO.	NO.
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66
67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78
79	80	81	82	83	84
85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102

LOS ESTADOS DE TRAMES Y COLUMNAS DEBERAN CUMPLIR CON LA SIGUIENTE FORMA:



- LOS LEYENDAS INDICADOS SON SOLAMENTE EQUIVOCACIONES, SE COLOCARÁ EL MENOR NUMERO POSIBLE DE LEYENDAS COLOCANDO EL MAYOR NUMERO POSIBLE DE VARIAS EN LAS CANTAS MAS ALZADA DEL EJE DE LA TRAM.
- PUEDEN FORMARSE PROYECTOS DE VARIAS DE LA SIGUIENTE FORMA: (a) ANADIDOS CORRECTAMENTE LAS VARIAS.
- LA SEPARACION MINIMA ENTRE VARIAS O PAQUETES, MEDIDA A PARTIR DE SU SUPERFICIE EXTERNA, SERA DE 2.0 CM.
- EL TAMAÑO MAXIMO DE AGREGADOS QUE SE PUEDE USAR ES DE 2.0 CM (3/4").
- EL REQUERIMIENTO DE LAS VARIAS, MEDIDA A SU SUPERFICIE EXTERNA, DE 2.0 CM.
- EL PRIMER ESTADO DE SE COLOCARÁ A 5 CM DEL PISO DE LA COLUMNA O TRAM CON QUE SE LIGUE LA TRAM EN CONSIDERACION.
- EN TODOS LOS CASOS LAS VARIAS SE COLOCARAN CON GANCHO, SALVO INDICACION EN CONTRA.



GANCHO 12d MINIMO

Entrepiso Estacionamiento

PLANO DE LOCALIZACION

SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

- Columna
- Losacero
- Largueros
- Armadura principal
- Ejes
- Armadura de asc. var.
- Larguero D.
- Armadura principal D.

TIPO DE PLANO
Estructural

CONTENIDO
LOSA DE ENTREPISO S1

DISEÑO
DANIEL GARCIA TOLITIA

LOCALIZACION
Av. del IMAN # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:400

CLAVE
E-05

DISEÑO
DANIEL GARCIA TOLITIA

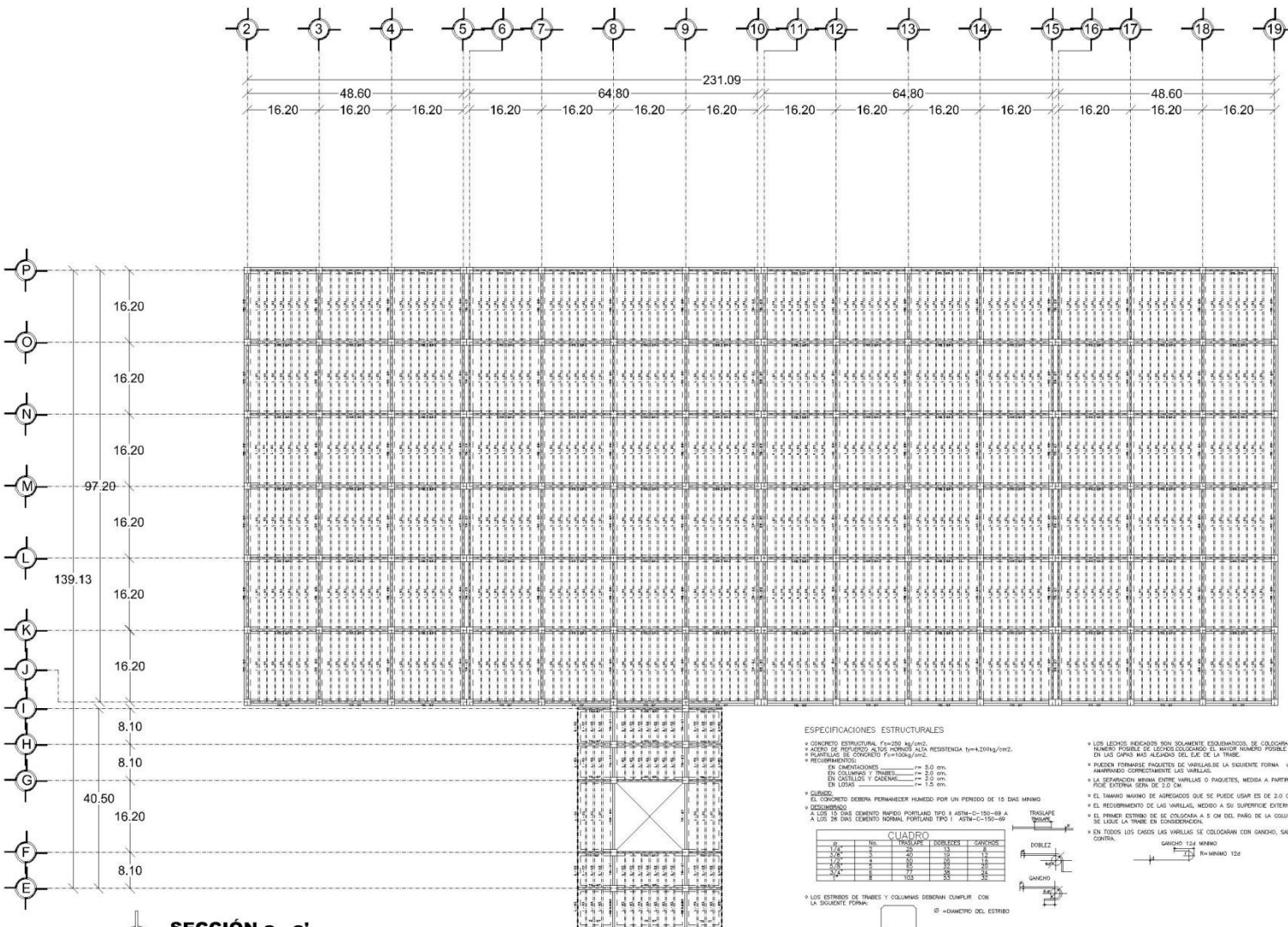
DIRECTORIA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



SECCIÓN a - a'

ESPECIFICACIONES ESTRUCTURALES

- CONCRETO ESTRUCTURAL $f_c=200 \text{ kg/cm}^2$
- ACERO DE REFUERZO ALTA TENSIÓN ALA RESISTENCIA $f_y=4200 \text{ kg/cm}^2$
- PLANTILLAS DE CONCRETO $f_c=100 \text{ kg/cm}^2$
- RECOMENDACIONES:
 - EN DIMENSIONES $\geq 75 \text{ cm}$
 - EN COLUMNAS Y TRABES $\geq 2.0 \text{ cm}$
 - EN COLUMNAS Y COLUMNAS $\geq 2.0 \text{ cm}$
 - EN LOSAS $\geq 1.5 \text{ cm}$

- CURADO: EL CONCRETO DEBE PERMANECER HÚMEDO POR UN PERIODO DE 15 DÍAS MÍNIMO
- DESMOLDADO: A LOS 15 DÍAS CEMENTO PORTLAND TIPO I ASTM-C-150-89 A A LOS 28 DÍAS CEMENTO PORTLAND TIPO I ASTM-C-150-89

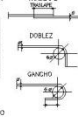
CUADRO			
Ø	Nº	DIÁMETRO	GANCHO
12	25	12	5
14	25	14	5
16	25	16	5
18	25	18	5
20	25	20	5
22	25	22	5
24	25	24	5
26	25	26	5
28	25	28	5
30	25	30	5
32	25	32	5

- LOS ESTIROS DE TRABES Y COLUMNAS DEBE CUMPLIR CON LA SIGUIENTE FORMA:



Ø = DIÁMETRO DEL ESTIRO

- LOS LECHOS INDICADOS SON SOLAMENTE EQUIVALENTES DE COLOCAR EL MENOR NÚMERO POSIBLE DE LECHOS COLOCANDO EL MAYOR NÚMERO POSIBLE DE VARRILLAS EN LAS CAPAS MÁS ALLUELO DEL EJE DE LA TRASE.
- PUEDEN FORMARSE PROBLEMAS DE VARRILLAS DE LA SIGUIENTE FORMA: (a) ANIMADO CORRECTAMENTE LAS VARRILLAS.
- LA SEPARACIÓN ENTRE VARRILLAS O PAQUETES, MEDIDA A PARTIR DE SU SUPERFICIE EXTERNA, DEBE DE 2.0 CM.
- EL TAMAÑO MÁXIMO DE AGREGADOS QUE SE PUEDE USAR ES DE 2.0 (Ø/4.75)
- EL REFORZAMIENTO DE LAS VARRILLAS, MEDIDA A SU SUPERFICIE EXTERNA, DE 2.0 CM.
- EL PRIMER ESTIRO DE SE COLOCAR A 5 CM DEL BANDO DE LA COLUMNA O TRABE CON QUE SE LIGUE LA TRASE EN CONSIDERACIÓN.
- EN TODOS LOS CASOS LAS VARRILLAS SE COLOCAN CON GANCHO, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA.



GANCHO 124 MÍNIMO
Ø MÍNIMO 124



SIMBOLOGIA
NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

- Columna
- Losacero
- Largueros
- Armadura principal
- Ejes
- Armadura de asc. var.
- Larguero D.
- Armadura principal D.

TIPO DE PLANO
Estructural

CONTENIDO
LOSA DE ENTREPISO PB

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:400

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

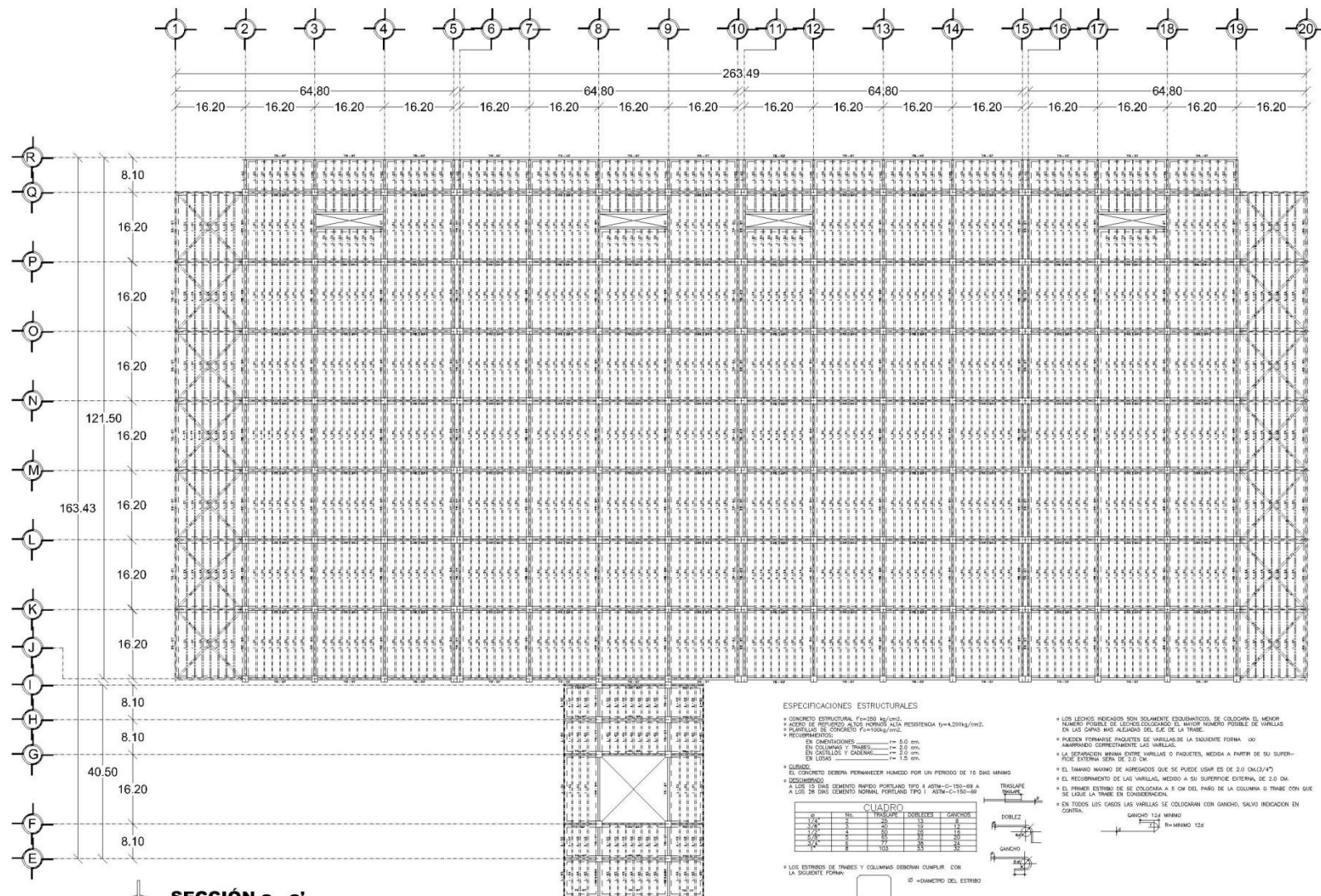
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





SECCIÓN a - a'

ESPECIFICACIONES ESTRUCTURALES

- CONCRETO ESTRUCTURAL $f_c=250$ kg/cm²
- ACERO DE REFUERZO ALTA TENSIÓN ALA RESISTENCIA $f_y=4200$ kg/cm²
- PLANTILLA DE CONCRETO $f_c=100$ kg/cm²
- RECOMENDACIONES:
 - EN DIMENSIONES ≥ 75 5.0 cm.
 - EN COLUMNAS Y TRABES ≥ 2.0 cm.
 - EN CASTILLOS Y CORREAS ≥ 1.5 cm.
 - EN LIGAS ≥ 1.5 cm.

- CURADO: EL CONCRETO DEBE PERMANECER HÚMEDO POR UN PERIODO DE 15 DÍAS MÍNIMO
- DISEÑO: A LOS 15 DÍAS CEMENTO PULVER PORTLAND TIPO I ASTA-C-150-89 A A LOS 28 DÍAS CEMENTO PULVER PORTLAND TIPO I ASTA-C-150-89

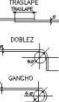
CUADRO			
Ø	Nº	DIÁMETRO	GANCHO
12	25	12	5
16	25	16	5
20	25	20	5
25	25	25	5
32	25	32	5

- LOS ESTIROS DE TRABES Y COLUMNAS DEBE CUMPLIR CON LA SIGUIENTE FORMA:



Ø = DIÁMETRO DEL ESTIRO

- LOS LECHOS INDICADOS SON SOLAMENTE EQUIVARIANTES DE COLOCAR EL MENOR NÚMERO POSIBLE DE LECHOS COLOCANDO EL MAYOR NÚMERO POSIBLE DE VARRILLAS EN LAS CAPAS MÁS ALLJADO DEL EJE DE LA TRASE.
- PUEDEN FORMARSE PROYECTOS DE VARRILLAS DE LA SIGUIENTE FORMA: (a) ANILLADO CORRECTAMENTE LAS VARRILLAS.
- LA SEPARACIÓN MÍNIMA ENTRE VARRILLAS O PAQUETES, MEDIDA A PARTIR DE SU SUPERFICIE EXTERNA, SERÁ DE 3.0 CM.
- EL TAMAÑO MÁXIMO DE AGREGADOS QUE SE PUEDE USAR ES DE 2.0 (Ø/4)
- EL RECOMENDADO DE LAS VARRILLAS, MEDIDA A SU SUPERFICIE EXTERNA, DE 3.0 CM.
- EL PRIMER ESTIRO DE SE COLOCARÁ A 5 CM DEL BANDO DE LA COLUMNA O TRABE CON QUE SE LIGUE LA TRASE EN CONSIDERACIÓN.
- EN TODOS LOS CASOS LAS VARRILLAS SE COLOCARÁN CON GANCHO, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA.



GANCHO 12d MÍNIMO
Ø MÍNIMO 12d



SIMBOLOGÍA
NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

- Columna
- Losa
- Largueros
- Armadura principal
- Ejes
- Armadura de asc. var.
- Larguero D.
- Armadura principal D.

TIPO DE PLANO
Estructural

CONTENIDO
LOSA DE ENTREPISO 1º N

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Cds. Ajicó
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:400

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
Ara. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

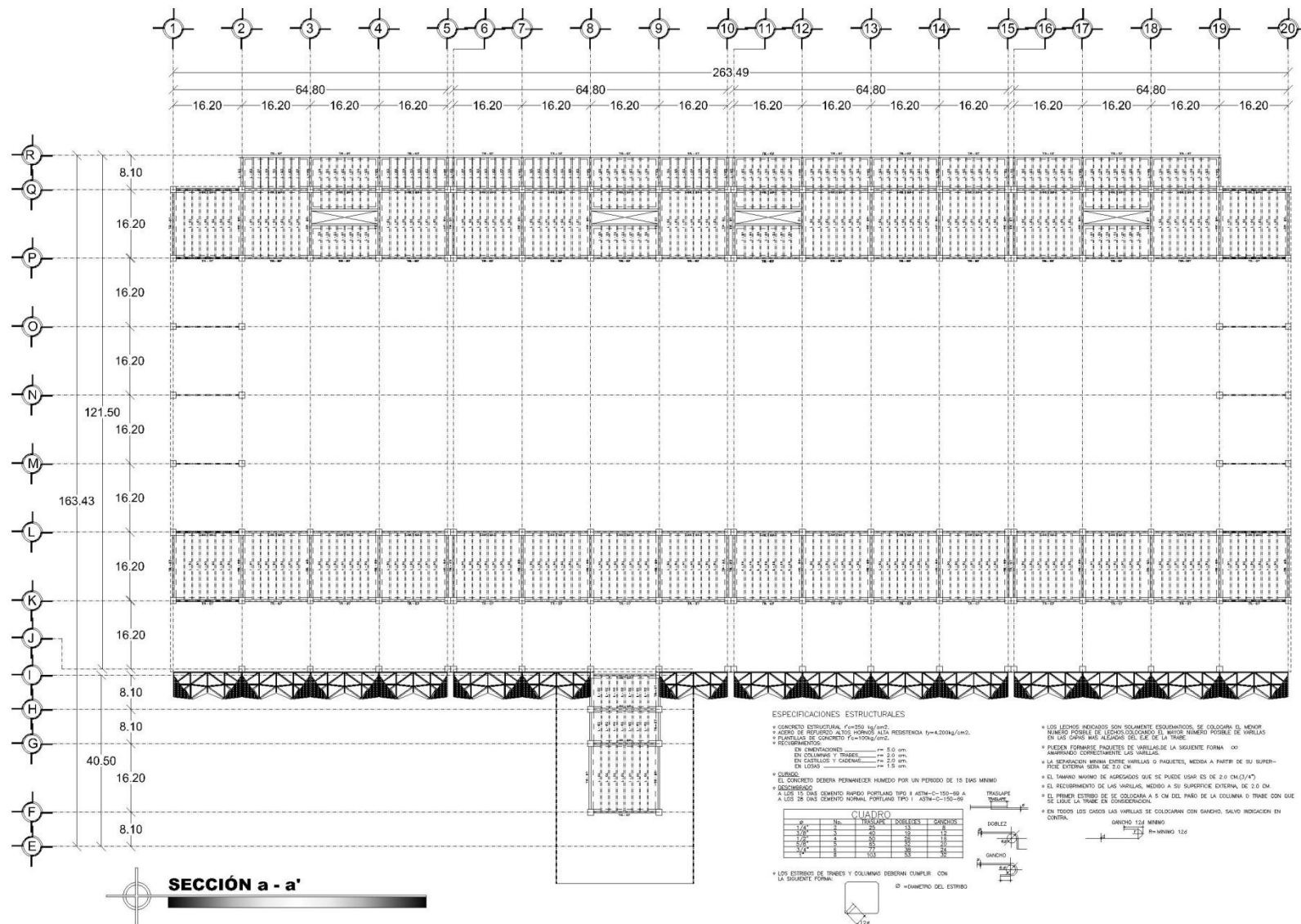
NO. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



PLANO DE LOCALIZACIÓN

SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
 NT NIVEL DE TERRENO

- Columna
- Losacero
- Largueros
- Armadura principal
- Ejes
- Armadura de sec. var.
- Larguero D.
- Armadura principal D.

TIPO DE PLANO
 Estructural

CONTENIDO
 LOSA DE ENTREPISO MZZN

DIBUJO
 DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACIÓN
 Av. del IMANI # 283 Cds. Ajusco
 Del. Coahuila CP 04300

FECHA
 Enero 2016

CLAVE
 E-08

DISEÑO
 DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
 Ana, Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO
 12345

FIRMA

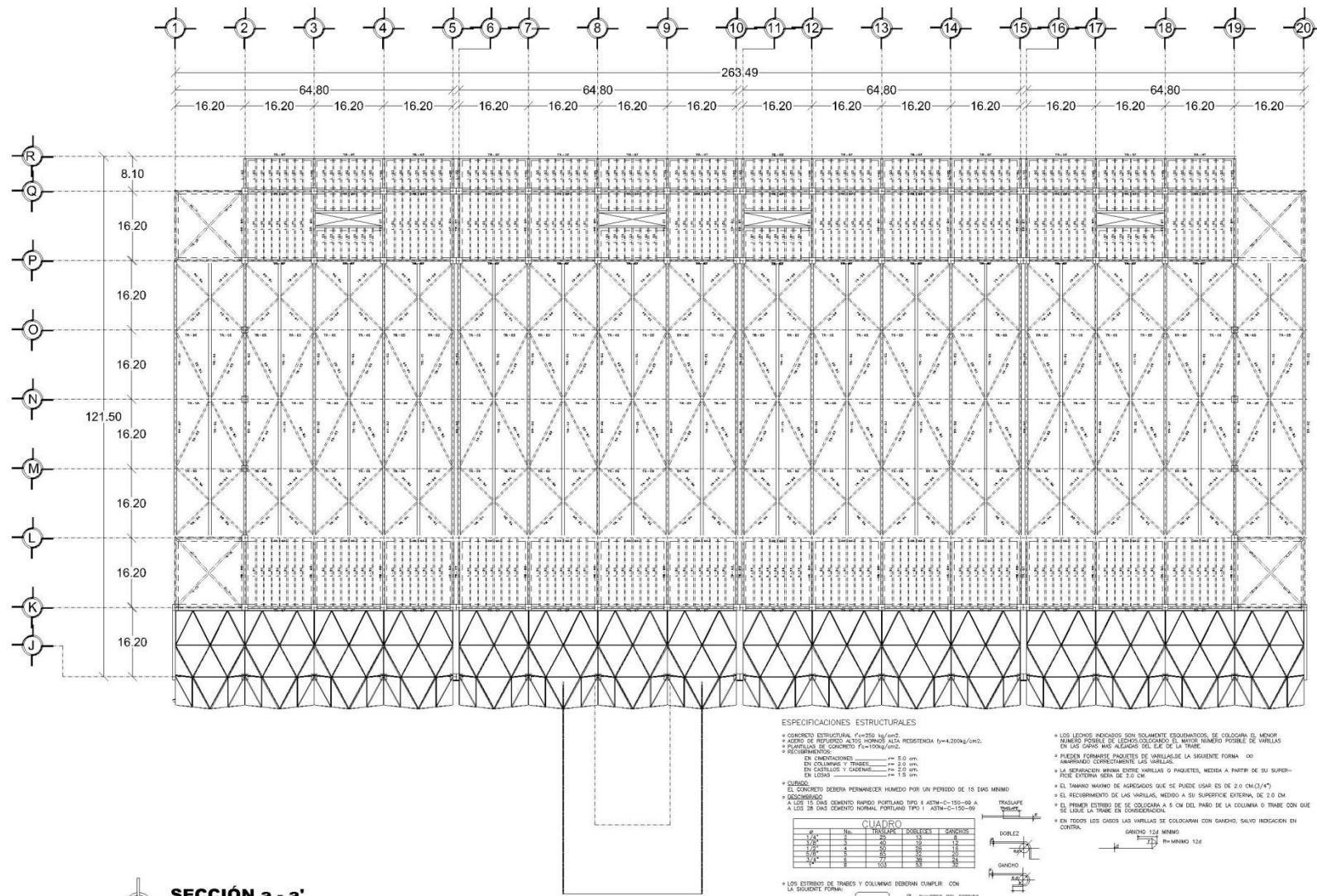
ESPECIFICACIONES ESTRUCTURALES

- CONCRETO ESTRUCTURAL $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- ACERO DE REFUERZO ALTOS HORNOS ALTA RESISTENCIA $f_y=4200 \text{ kg/cm}^2$
- PLANTAS DE CONCRETO $f_c=100 \text{ kg/cm}^2$
- RECOMENDACIONES:
 - EN COLUMNAS: $f_c=5.0 \text{ cm}$
 - EN LOSAS: $f_c=2.0 \text{ cm}$
 - EN CASTILLOS Y CADENAS: $f_c=1.0 \text{ cm}$
- OTROS:
 - EL CONCRETO DEBE PERMANECER HUMEDO POR UN PERIODO DE 15 DÍAS MÍNIMO
 - GEOMETRÍA:
 - A LOS 15 DÍAS DEBEN ENTERRARSE PORTALADO TIPO 3 ASTA-C-150-88 A
 - A LOS 28 DÍAS DEBEN ENTERRARSE PORTALADO TIPO 1 ASTA-C-150-88
- LOS LECHOS INDICADOS SON SOLAMENTE ESQUEMATIZADOS, SE COLOCARÁ EL MENOR NÚMERO POSIBLE DE LECHOS DOBLANDO EL MAYOR NÚMERO POSIBLE DE VARILLAS EN LAS CAPAS MÁS ALEJADAS DEL EJE DE LA TRASE
- PUEDEN FORMARSE PAQUETES DE VARILLAS DE LA SIGUIENTE FORMA:
 - AMARRADO CORRESPONDIENTE LAS VARILLAS
 - LA SEPARACIÓN MÍNIMA ENTRE VARILLAS O PAQUETES, MEDIDA A PARTIR DE SU SUPERFICIE EXTERNA DEBE DE 2.0 CM
 - EL TAMAÑO MÁXIMO DE AGREGADOS QUE SE PUEDE USAR ES DE 2.0 CM (3/4")
 - EL RECURRIMIENTO DE LAS VARILLAS, MEDIDO A SU SUPERFICIE EXTERNA, DE 2.0 CM
 - EL PRIMER EXTREMO DE SE COLOCARÁ A 5 CM DEL PISO DE LA COLUMNA O TRASE CON QUE SE JUNE LA TRASE EN CONSIDERACIÓN
 - EN TODOS LOS CASOS LAS VARILLAS SE COLOCARÁN CON GANCHO, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA

CUADRO				
Varilla	Nº	Traspase	Dobles	Ganchos
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9
10	10	10	10	10

• LOS EXTREMOS DE TRASES Y COLUMNAS DEBERÁN CUMPLIR CON LA SIGUIENTE FORMA:
 Ø = DIÁMETRO DEL ESTRIBO





SECCIÓN a - a'

ESPECIFICACIONES ESTRUCTURALES

- CONCRETO ESTRUCTURAL $f_c=250$ kg/cm²
- ACERO DE REFUERZO ALTOS HORNOS ALTA RESISTENCIA $f_y=4200$ kg/cm²
- PLANTAS DE CONCRETO $f_c=1000$ kg/cm²
- RECOMENDACIONES:
 - EN CIMENTACIONES: $f_c=5.0$ cm.
 - EN COLUMNAS Y TRINCHES: $f_c=2.0$ cm.
 - EN CASTILLOS Y CADENAS: $f_c=1.0$ cm.
- CUBILOS: EL CONCRETO DEBE DE PERMANECER HANDEO POR UN PERIODO DE 15 DÍAS MÍNIMO
- ACEROS:
 - A LOS 15 DÍAS DEBE DE PORTAR TIPO 3 ASTM-A-360-88 A
 - A LOS 28 DÍAS DEBE DE PORTAR TIPO 1 ASTM-A-360-88

CUADRO				
NO.	NO.	TRINCHAS	DOBLEZ	GANCHOS
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9
10	10	10	10	10
11	11	11	11	11
12	12	12	12	12
13	13	13	13	13
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15
16	16	16	16	16
17	17	17	17	17
18	18	18	18	18
19	19	19	19	19
20	20	20	20	20

- LOS ESTIROS DE TRINCHAS Y COLUMNAS DEBERÁN CUMPLIR CON LA SIGUIENTE FORMA:



- LOS LECHOS INDICADOS SON SOLAMENTE ESQUEMATIZADOS, SE COLOCARÁ EL MENOR NÚMERO POSIBLE DE LECHOS DOBLANDO EL MAYOR NÚMERO POSIBLE DE VARRILLAS EN LAS GANAS MÁS ALLEJADAS DEL EJE DE LA TRINCHA
- PUEDE FORMARSE PAQUETES DE VARRILLAS DE LA SIGUIENTE FORMA:
 - AMARRADOS CORRESPONDIENTE LAS VARRILLAS
 - LA SEPARACIÓN MÍNIMA ENTRE VARRILLAS O PAQUETES, MEDIDA A PARTIR DE SU SUPERFICIE EXTERNA DEBE DE 2.0 CM
 - EL TAMAÑO MÁXIMO DE AGUACAJOS QUE SE PUEDE USAR ES DE 2.0 CM (3/4")
 - EL RECOBRIMIENTO DE LAS VARRILLAS, MEDIDO A SU SUPERFICIE EXTERNA, DE 2.0 CM
 - EL PRIMER ESTIRO DE SE COLOCARÁ A 5 CM DEL PISO DE LA COLUMNA O TRINCHA CON QUE SE UNE LA TRINCHA EN CONSIDERACIÓN
 - EN TODOS LOS CASOS LAS VARRILLAS SE COLOCARÁN CON GANCHO, SALVO INDICACIÓN EN CONTRA



SIMBOLOGÍA
 NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
 NT NIVEL DE TERRENO

- Columna
- Losacero
- Largueros
- Armadura principal
- Ejes
- Armadura de sec. var.
- Larguero D.
- Armadura principal D.

TIPO DE PLANO
 Estructural
CONTENIDO
 CUBIERTA
DIBUJO
 DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACIÓN
 Av. del IMANI # 283 Cds. Ajusco
 Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
 Enero 2016
ESCALA
 1:400

DISEÑO
 DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
 Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

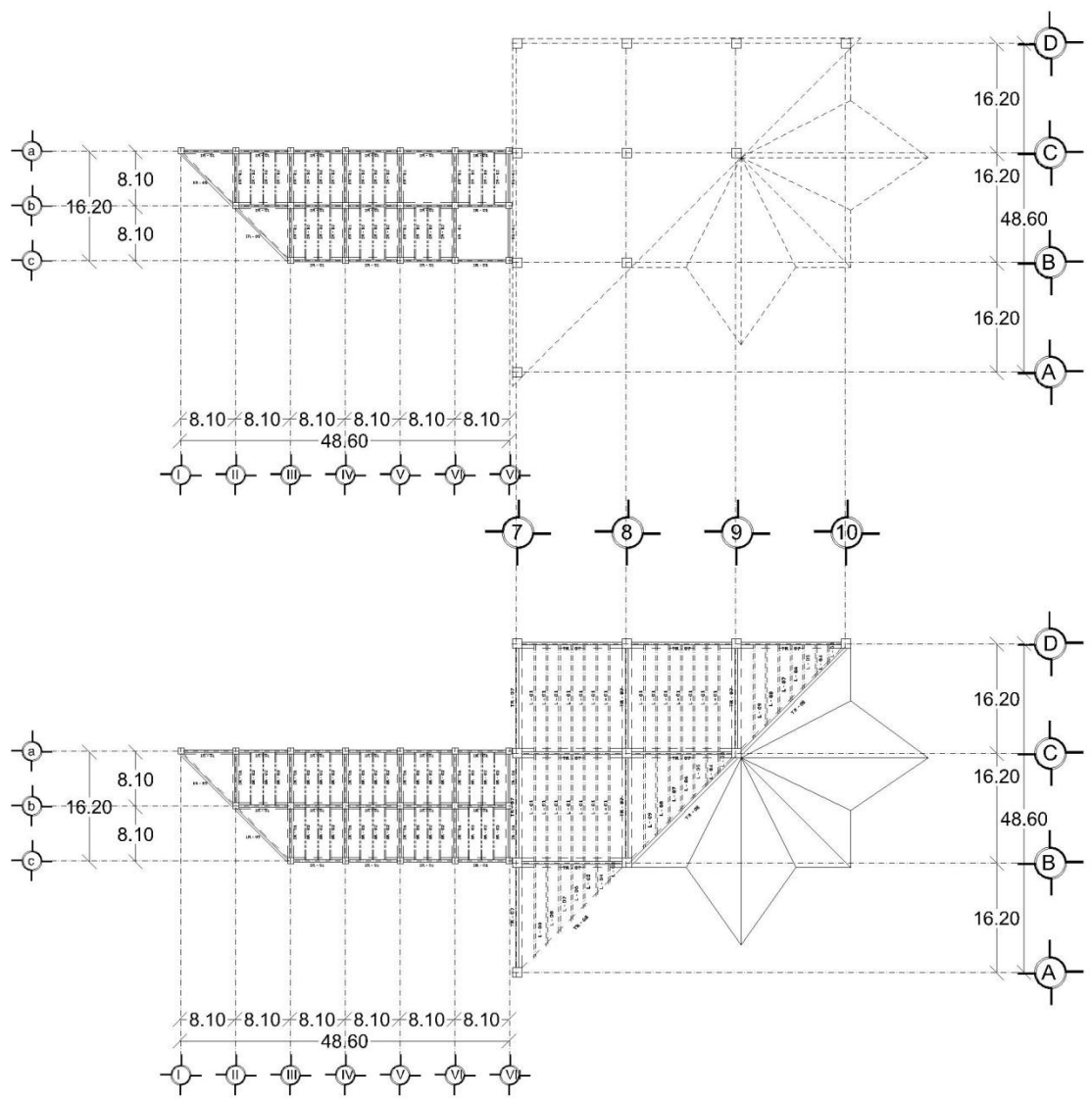
NO. DE REGISTRO
 FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

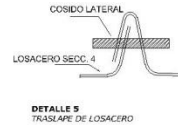
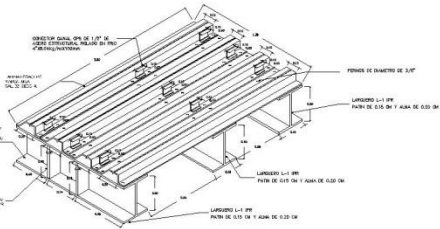
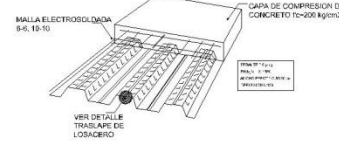
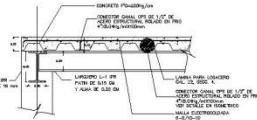
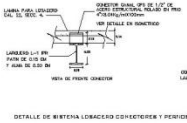
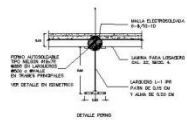
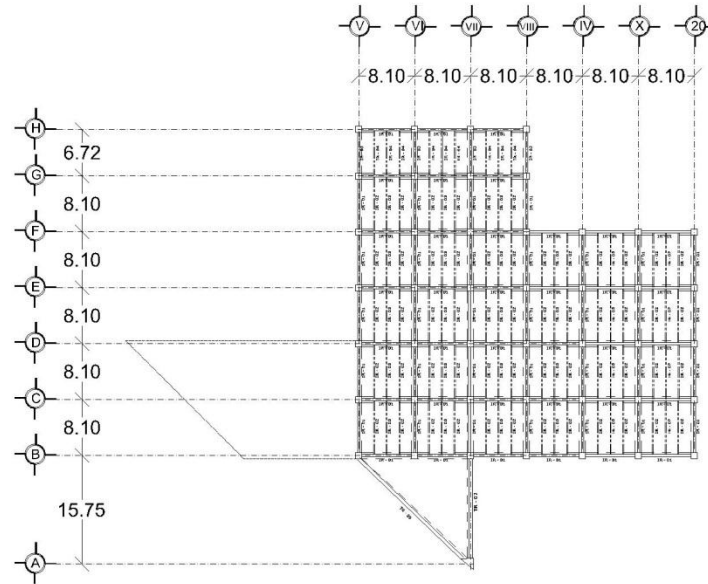
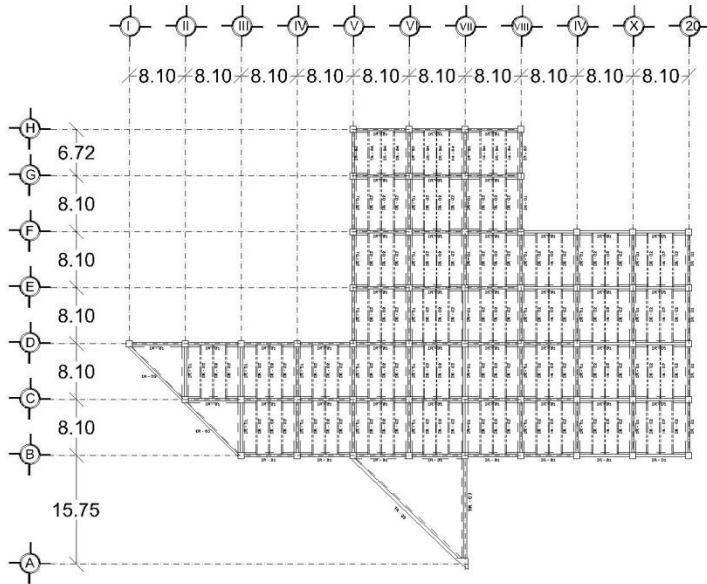




SIMBOLOGIA	
NPT NIVEL DE PISO TERMINADO	NT NIVEL DE TERRENO
□	Columna
□	Losacero
---	Largueros
---	Armadura principal
---	Ejes
---	Armadura de sec. var.
---	Larguero D.
---	Armadura principal D.

TIPO DE PLANO	
Estructural	
CONTENIDO	
LOSA ENTREP. Y CUBIERTA	
DIBUJO	
DANIEL GARCÍA TOLITTLA	
LOCALIZACION	
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300	
FECHA	CLAVE
Enero 2015	E-10
ESCALA 1:300	
DISEÑO	
DANIEL GARCÍA TOLITTLA	
DIRECTORA	
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández	
NO. DE REGISTRO	
FIRMA	DNL





ESPECIFICACIONES ESTRUCTURALES

- CONCRETO ESTRUCTURAL, $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$
- ACERO DE REFORZO: ALAMBRE ALICADO, RESISTENCIA $f_y=4200 \text{ kg/cm}^2$
- PLANTILLAS DE CONCRETO $f_c=100 \text{ kg/cm}^2$
- RECURSOS:
 - EN DIMENSIONES: $\pm 5.0 \text{ mm}$
 - EN COLUMNAS Y TRABES: $\pm 2.0 \text{ mm}$
 - EN CIMENTACIONES Y CIMENTOS: $\pm 1.0 \text{ mm}$

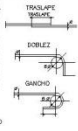
- EL CONCRETO DEBE PERMANECER HEDIZO POR UN PERIODO DE 15 DIAS MINIMO
- EL CONCRETO DEBE PERMANECER HEDIZO POR UN PERIODO DE 15 DIAS MINIMO

CUADRO DE REFORZO			
TRABES	REFORZO	REFORZO	REFORZO
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32

- LOS ESTIROS DE TRABES Y COLUMNAS DEBERAN CUMPLIR CON LA SIGUIENTE FORMA:



- LOS LECHOS INDICADOS SON SOLAMENTE ELEVACIONES, SE COLOCARAN EL MENOR NUMERO POSIBLE DE LECHOS COLOCANDO EL MAYOR NUMERO POSIBLE DE VARRILLAS EN LAS CAPAS MAS ALLJUNAS DEL EJE DE LA TRASE.
- PUEDEN FORMARSE PAQUETES DE VARRILLAS DE LA SIGUIENTE FORMA:
 - AMARRADO CORRECTAMENTE LAS VARRILLAS.
 - LA BONDAD DEBEN SER VARRILLAS O PAQUETES, MEDIDA A PARTIR DE SU SUPERFICIE EXTERNA SERA DE 2.0 CM.
- EL TAMAÑO MAXIMO DE ACEROS QUE SE PUEDE USAR ES DE 2.0 CM (3/4").
- EL RECORRIMIENTO DE LAS VARRILLAS MEDIDO A SU SUPERFICIE EXTERNA, DE 2.0 CM.
- EL PRIMER ESTIRO DE SE COLOCARA A 5 CM DEL PISO DE LA COLUMNA O TRASE CON QUE SE LOQUE LA TRASE EN LAS VARRILLAS.
- EN TODOS LOS CASOS LAS VARRILLAS SE COLOCARAN SIN GANCHOS, SALVO INDICACION EN CONTRA.



GANCHOS 12d MINIMO



Simbología
 NPT: NIVEL DE PISO TERMINADO
 NT: NIVEL DE TERRENO

- Columna
- Losacero
- Largueros
- Armadura principal
- Ejes
- Armadura de soc. var.
- Larguero D.
- Armadura principal D.

TIPO DE PLANO
 Estructural

CONTENIDO
 LOSA ENTREP. Y CUBIERTA

DIBUJO
 DANIEL GARCIA TOLITLA

LOCALIZACION
 Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
 Del. Coyoacan CP 04300

FECHA
 Enero 2015

ESCALA
 1:300

CLAVE
 E-11

DISEÑO
 DANIEL GARCIA TOLITLA

DIRECTORA
 Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

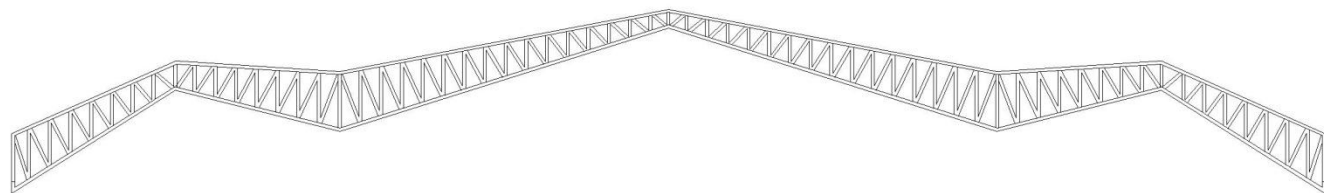
FIRMA



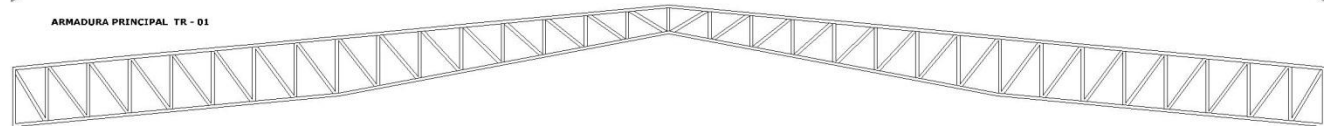
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

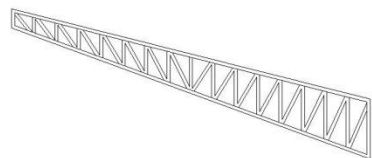




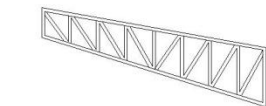
ARMADURA PRINCIPAL TR - 01



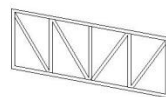
ARMADURA PRINCIPAL TR - 02



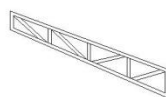
ARMADURA PRINCIPAL TR - 03



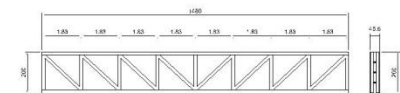
ARMADURA PRINCIPAL TR - 04



ARMADURA PRINCIPAL TR - 05



ARMADURA PRINCIPAL TR - 06



ARMADURA PRINCIPAL TR - 07



ARMADURA PRINCIPAL TR - 08



ARMADURA PRINCIPAL TR - 09



ARMADURA PRINCIPAL TR - 10



ARMADURA PRINCIPAL TR - 11



ARMADURA PRINCIPAL TR - 12



ARMADURA PRINCIPAL TR - 13



ARMADURA PRINCIPAL TR - 14



ARMADURA PRINCIPAL TR - 15



ARMADURA PRINCIPAL TR - 16



ARMADURA PRINCIPAL TR - 17



ARMADURA PRINCIPAL TR - 18



ARMADURA PRINCIPAL TR - 19



ARMADURA PRINCIPAL TR - 20



ARMADURA PRINCIPAL TR - 21



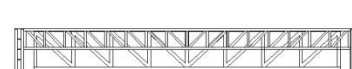
ARMADURA PRINCIPAL TR - 22



ARMADURA PRINCIPAL TR - 23



ARMADURA PRINCIPAL TR - 24



ARMADURA PRINCIPAL TR - 25

SECCIÓN DE UNIÓN DE LARGUERO A ARMADURA PRINCIPAL



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

- Columna
- Losacero
- Largueros
- Armadura principal
- Ejes
- Armadura de soc. var.
- Larguero D.
- Armadura principal D.

TIPO DE PLANO

Estructural

CONTENIDO

DETALLES ARMADURAS

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2015

ESCALA

1:100

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

FIRMA

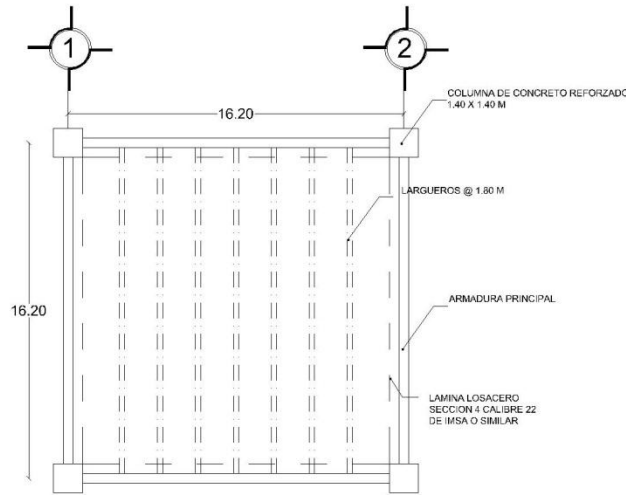
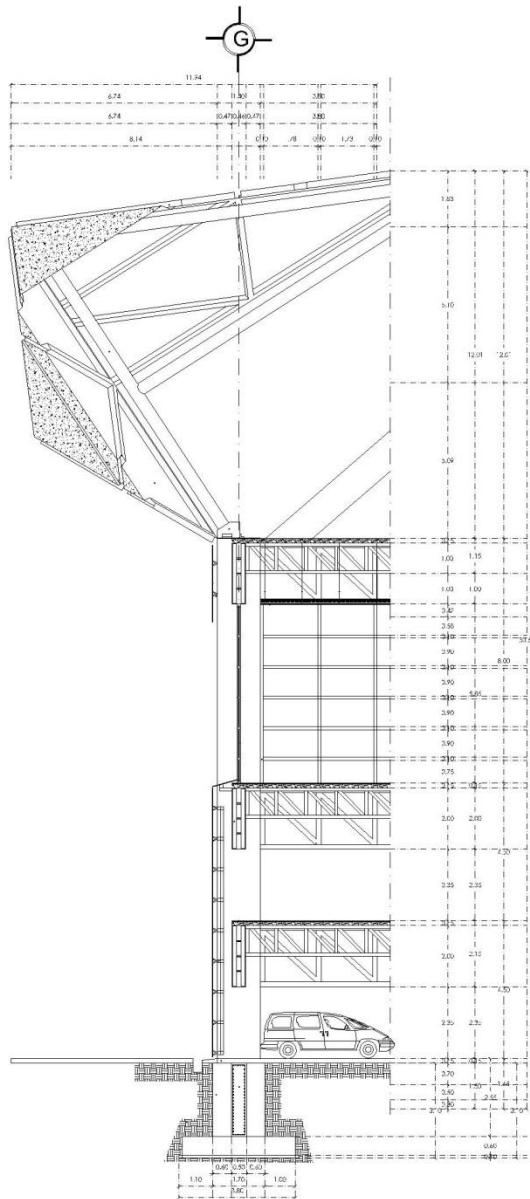


CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

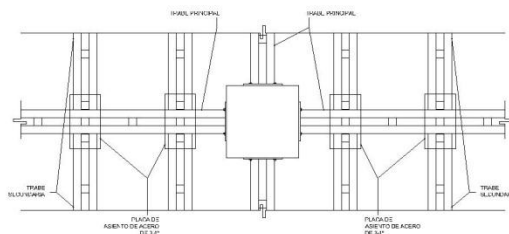
CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



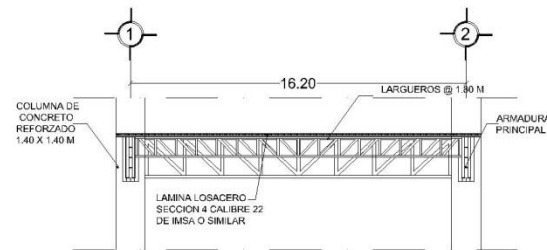
102



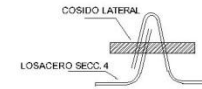
PLANTA
TABLERO ESTRUCTURAL TIPO 1



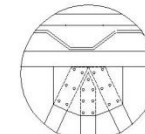
DETALLE
UNIÓN DE ARMADURA SECUNDARIA A TRABE PRINCIPAL



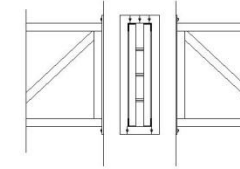
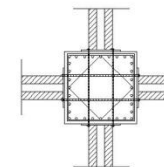
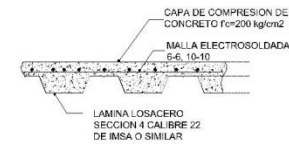
DETALLE 2
SECCIÓN DE ARMADURA Y ANCLAJE



DETALLE 5
TRASLAPSE DE LOSACERO



DETALLE 6
CARTABON EN ARMADURAS PRINCIPALES



DETALLE
UNIÓN DE ARMADURA PRINCIPAL A COLUMNA DE CONCRETO REFORZADO
PLACA DE ANCLAJE



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

- Columna
- ▬ Losacero
- ▬ Largueros
- ▬ Armadura principal
- ▬ Ejes
- ▬ Armadura de sec. var.
- ▬ Larguero D.
- ▬ Armadura principal D.

TIPO DE PLANO

Estructural

CONTENIDO

DETALLES ENTREPISOS

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2015

ESCALA 1:100

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

FIRMA

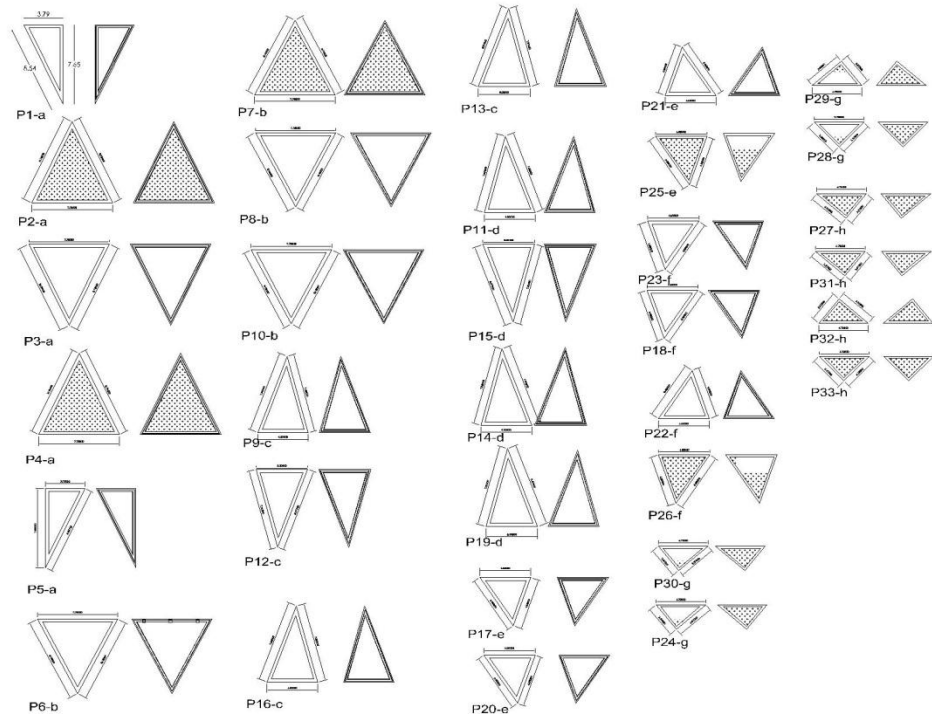
DNL



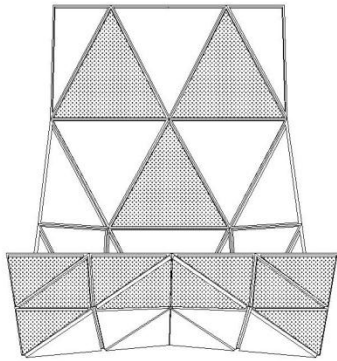
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

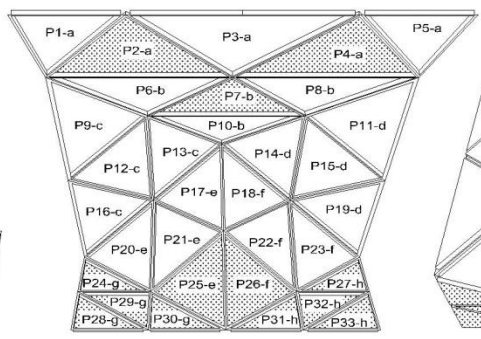




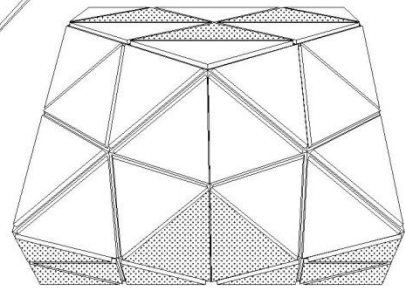
MÓDULOS CON NOMENCLATURA PARA CUBIERTA TIPO



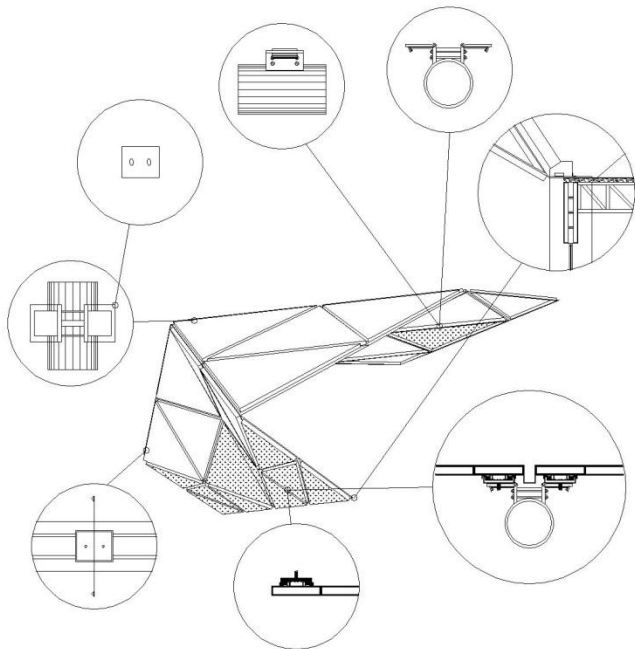
VISTA INFERIOR DE CUBIERTA



VISTA POSTERIOR DE CUBIERTA

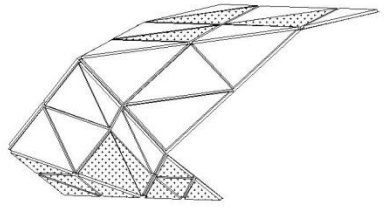


VISTA FRONTAL DE CUBIERTA



VISTA LATERAL DE CUBIERTA

CORTE LATERAL DE CUBIERTA



ISOMETRICO DE CUBIERTA



SIMBOLOGIA

- NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
- NT NIVEL DE TERRENO
- Columna
- Losacero
- Largueros
- Armadura principal
- Ejes
- Armadura de sec. var.
- Larguero D.
- Armadura principal D.

TIPO DE PLANO

Estructural

CONTENIDO

MÓDULO DE CUBIERTA PÓRTICO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:200

CLAVE

E-14

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

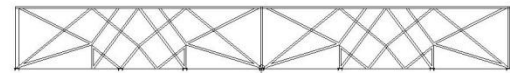
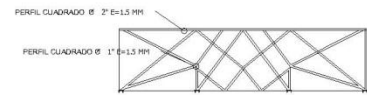
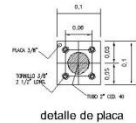
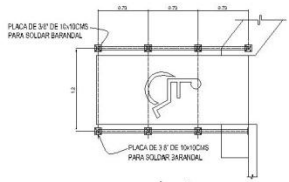
Nº. DE REGISTRO

FIRMA

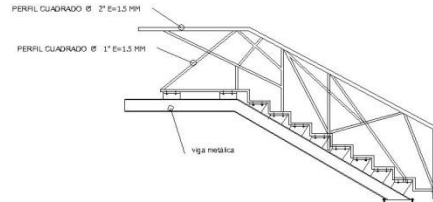


CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

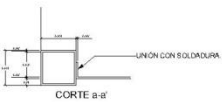
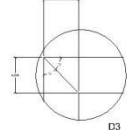
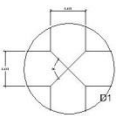
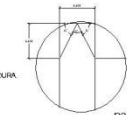
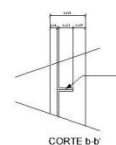
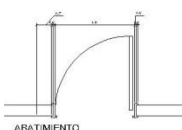
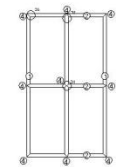
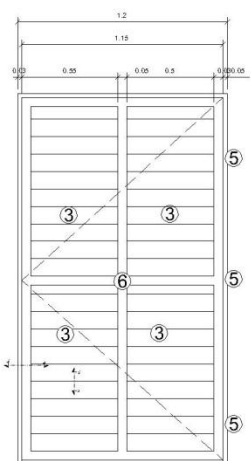
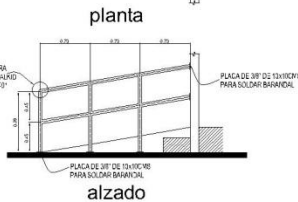
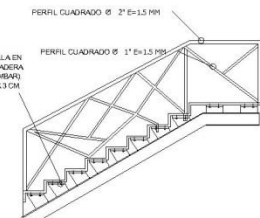
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



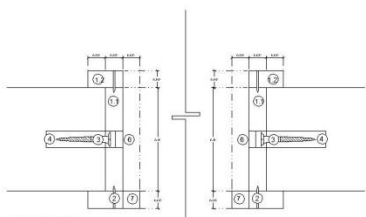
SOPORTE METÁLICO CENTRAL DE ATORNILLA
FORGADO CON TORNILLOS
AUTOPERFORANTES



HUELLA Y CONTRA HUELLA EN
MADERA MADERA
TIPO FRESCO (COLOR AMARILLO)
DIMENSIONES 140 CM X 30 CM X 3 CM

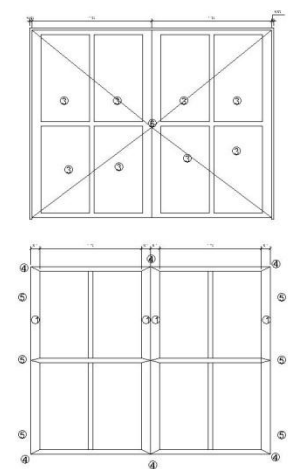


- 1.- LARGUERO DE ACERO MARCA ACEROMEX DE 2"x2" 1/8" DE ESPESOR.
- 2.- TRABESARRO DE ACERO MARCA ACEROMEX DE 2"x2" 1/8" DE ESPESOR.
- 3.- BARNAS DE ACERO DE 0.60" DE SECCIÓN, DE CALIBRE 14.
- 4.- UNIÓN ANGULAR UNIDA CON SOLDADURA.
- 5.- BISAGRA MARCA PHILLIPS MOD. 119E COLOR G A 30, 100 Y 180 CM DE ALTURA UNIDO A LA PUERTA Y AL MARCO CON SOLDADURA.
- 6.- CERNIDURA MARCA PHILLIPS MOD. 150MM COLOR C.
- 7.- ACABADOS EN METAL.
- 7.1.- APLICACIÓN DE PRIMER PARA ACERO MARCA COMEX.
- 7.2.- APLICACIÓN DE PINTURA COLOR CAFÉ OSCURO.



MARCO TIPO

- 1.- MARCO DE ACERO DE 2.5 cm DE GROSOR.
- 1.1.- MARCO SECCION DE 19mm 2.5cm.
- 1.2.- CAMBERANA DE SECCION 80x2.8 cm.
- 2.- UNIÓN ENTRE SI CON SOLDADURA.
- 3.- UNIDO AL MURO CON TORNILLO PARA ACERO DE 3"
- 4.- TAPQUETES DE EXPANSION DE 2"
- 5.- ACABADOS EN ACERO.
- 5.1.- APLICACIÓN DE PRIMER PARA ACERO MARCA COMEX.
- 5.2.- APLICACIÓN DE PINTURA COLOR CAFÉ OSCURO.
- 5.3.- EN PISO 3 Y 4 APLICACIÓN DE BARRIZ COLOR NISAL BRILLANTE.
- 6.- CLAVACOTE COLOR CAFÉ OSCURO.
- 7.- MARCO PARA CUBRIR RANURA ENTRE MARCO Y PUERTA.



- 1.- LARGUERO DE ACERO MARCA ACEROMEX DE 4"x2" 1/8" DE ESPESOR.
- 2.- TRABESARRO DE ACERO MARCA ACEROMEX DE 2"x2" 1/8" DE ESPESOR.
- 3.- LAMINA DE ACERO DECALBRE 14.
- 4.- UNIÓN ANGULAR UNIDA CON SOLDADURA.
- 5.- BISAGRA MARCA PHILLIPS MOD. 119E COLOR G A 30, 100 Y 180 CM DE ALTURA.
- 6.- CERNIDURA MARCA PHILLIPS MOD. 150MM COLOR C.
- 7.- ACABADOS EN METAL.
- 7.1.- APLICACIÓN DE PRIMER PARA ACERO MARCA COMEX.
- 7.2.- APLICACIÓN DE PINTURA COLOR CAFÉ OSCURO.

F.E.S. ARAGÓN
UNAM

PLANO DE LOCALIZACIÓN

SIMBOLOGIA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO
Constructivo

CONTENIDO
DETALLES HERRERIA

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMANI # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

CLAVE
HE-01

ESCALA 1:50

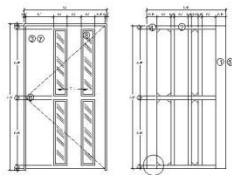
DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
Ara, Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

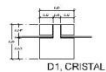
FIRMA

Ciudad México
Capital en Movimiento

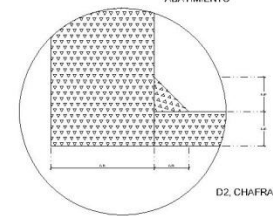


PM1
3 PIEZAS, 3 DERECHAS

- 1.- LARGUERO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 2.- TRABESARRO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 3.- TAPA DE TRIPLAY DE CAJERA A UNA CARA DE 6mm EN AMBOS LADOS
- 4.- UNIÓN DE CAJA Y ESPIGA PEGADO CON RESISTOL 800
- 5.- BISAGRA MARCA PHILLIPS MOD. 110E COLOR G A 30, 100 Y 180 CMDE ALTURA
- 6.- CERRADURA MARCA PHILLIPS MOD. 130MM COLOR C
- 7.- ACABADOS EN MADERA
- 7.1.- APLICACIÓN DE SELLADOR PARA MADERA MARCA COMEX
- 7.2.- APLICACIÓN DE BARNIZ TRANSPARENTE BRILLANTE
- 8.- VIDRIO ESMERILADO DE 2mm DE GRUPO

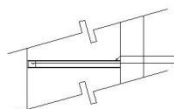


D1, CRISTAL

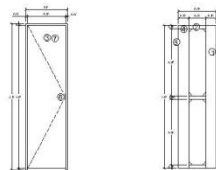


D2, CHAFRÁN

ABATIMIENTO

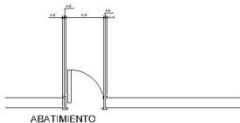


DIVISION ENTABLERADA

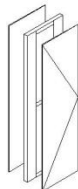


PM3
3 PIEZAS, 2 IZQUIERDAS Y 1 DERECHA

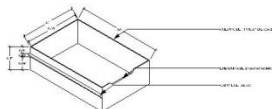
- 1.- LARGUERO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 2.- TRABESARRO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 3.- TAPA DE TRIPLAY DE NGAL A UNA CARA DE 6mm EN AMBOS LADOS
- 4.- UNIÓN DE CAJA Y ESPIGA PEGADO CON RESISTOL 800
- 5.- BISAGRA MARCA PHILLIPS MOD. 110E COLOR G A 30, 100 Y 180 CMDE ALTURA
- 6.- CERRADURA MARCA PHILLIPS MOD. 130MM COLOR C
- 7.- ACABADOS EN MADERA
- 7.1.- APLICACIÓN DE SELLADOR PARA MADERA MARCA COMEX
- 7.2.- APLICACIÓN DE BARNIZ TRANSPARENTE BRILLANTE



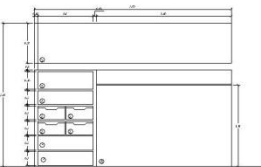
ABATIMIENTO



ACOMODACIÓN PARA TODAS LAS PUERTAS
TAPA LINDA AL BASTIDOR CON RESISTOL 800
Y CLAVOS SIN CABEZA



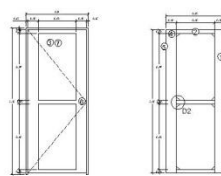
ISOMÉTRICO DEL CAJÓN



CL1
2 PIEZAS

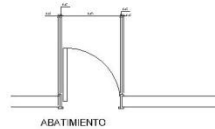
- 1.- ÁREA DE CERRAJES
- 2.- CACIÓN
- 3.- ÁREA PARA BASTIDOR (GENERALMENTE LOCACION Y/O ARTICULOS DE HIGIENE PERSONAL)
- 4.- ÁREA PARA COLUMNIZADA
- 5.- MUEBLES

- 8.- TAPA DE TRIPLAY DE CAJERA A DOS CARAS DE 6mm
- 8.1.- ACABADOS EN LAS TAPAS
- 8.1.1.- APLICACIÓN DE SELLADOR PARA MADERA MARCA COMEX
- 8.1.2.- APLICACIÓN DE BARNIZ TRANSPARENTE BRILLANTE MARCA COMEX
- 7.- DIVISION ENTABLERADA, VERIFICAR TALLERES DE CLOSETES
- 8.- CACIÓN VERIFICAR TALLERES DE CLOSETES
- 9.- TUBO METÁLICO DE 1" DE DIÁMETRO
- 10.- LORA DE CONCRETO

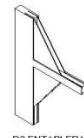


PM2
3 PIEZAS, 3 IZQUIERDAS

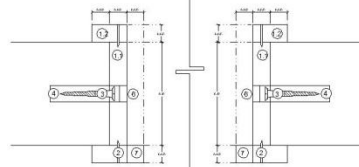
- 1.- LARGUERO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 2.- TRABESARRO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 3.- TAPA DE TRIPLAY DE NGAL A UNA CARA DE 6mm EN AMBOS LADOS
- 4.- UNIÓN DE CAJA Y ESPIGA PEGADO CON RESISTOL 800
- 5.- BISAGRA MARCA PHILLIPS MOD. 110E COLOR G A 30, 100 Y 180 CMDE ALTURA
- 6.- CERRADURA MARCA PHILLIPS MOD. 130MM COLOR C
- 7.- ACABADOS EN MADERA
- 7.1.- APLICACIÓN DE SELLADOR PARA MADERA MARCA COMEX
- 7.2.- APLICACIÓN DE BARNIZ TRANSPARENTE BRILLANTE



ABATIMIENTO

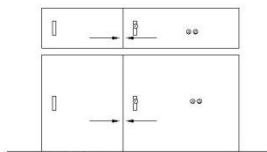


D2 ENTABLERADO



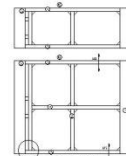
MARCO TIPO
10 PIEZAS

- 1.- MADERA DE PINO DE PRIMERA CALIDAD
- 1.1.- MARCO RECORTO DE 15cm x 2.5cm
- 1.2.- CUBIERTA DE RECORTO 800 x 2.5cm
- 2.- UNIÓN ENTRE SI CON RESISTOL 800 Y CLAVOS SIN CABEZA
- 3.- UNIÓN AL MURO CON TORNILLO PARA MADERA DE 2"
- 4.- TAPETES DE MADERA DE 2"
- 5.- ACABADOS EN MADERA
- 5.1.- APLICACIÓN DE SELLADOR PARA MADERA MARCA COMEX
- 5.2.- EN PINTURAS DE BARNIZ COLOR CAJERA BRILLANTE
- 5.3.- EN PAZ 3 Y 4 APLICACIÓN DE BARNIZ COLOR NGAL BRILLANTE
- 6.- CLAVOS DE COLOR DEL BARNIZ
- 7.- MARCO PARA CUBRIR RANURA ENTRE MARCO Y PUERTA

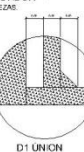


PUERTA CL1
2 PIEZAS

- 1.- LARGUERO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 2.- LARGUERO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 3.- TRABESARRO DE MADERA DE PINO DE 100 CALIDAD 2x4"
- 4.- TAPA DE TRIPLAY DE NGAL A UNA CARA DE 6mm EN AMBOS LADOS
- 5.- UNIÓN DE CAJA Y ESPIGA PEGADO CON RESISTOL 800
- 6.- CARRIL METÁLICO
- 7.- MANEJA
- 8.- ACABADOS EN MADERA
- 8.1.- APLICACIÓN DE SELLADOR PARA MADERA MARCA COMEX
- 8.2.- APLICACIÓN DE BARNIZ TRANSPARENTE BRILLANTE



BASTIDOR
3 PIEZAS



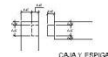
D1 UNIÓN



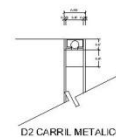
RANURA PARA BISAGRA EN MARCO



RANURA PARA BISAGRA EN BASTIDOR



CAJA Y ESPIGA



D2 CARRIL METÁLICO



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO
Constructivo

CONTENIDO
DETALLES CARPINTERÍA

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAH # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016
ESCALA 1:50
CLAVE
C-01

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITIA

DIRECTORA
Ara, Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

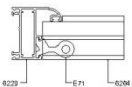
FIRMA



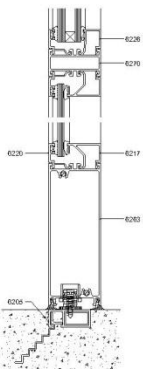
CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



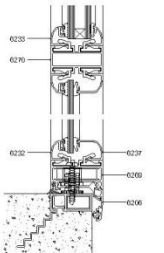
Detalle ensamble con travessal



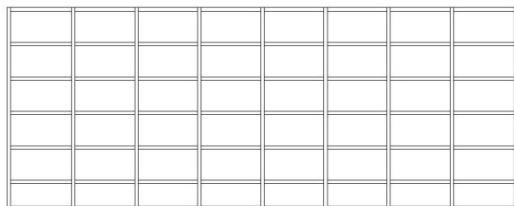
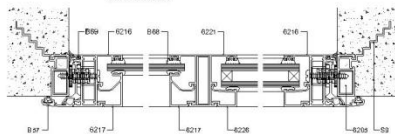
Detalle zócalo alto



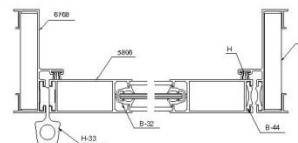
Detalle zócalo bajo



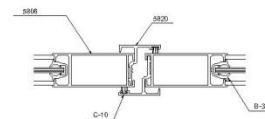
Corte horizontal



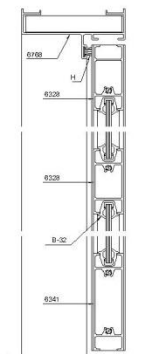
PUERTA DE REBATIR, VARIANTE
MARCO DE 75mm RECTO



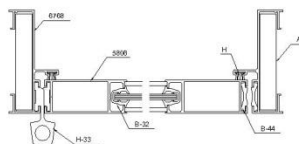
DETALLE ENCUESTRO 2 HOJAS



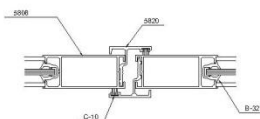
PUERTA DE REBATIR, VARIANTE
MARCO DE 75mm RECTO



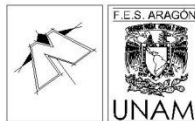
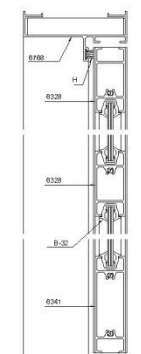
PUERTA DE REBATIR, VARIANTE
MARCO DE 75mm RECTO



DETALLE ENCUESTRO 2 HOJAS



PUERTA DE REBATIR, VARIANTE
MARCO DE 75mm RECTO



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

TIPO DE PLANO

Constructivo

CONTENIDO

DETALLES CANCELERÍA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLIA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMANI # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:50

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLIA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



**MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO DE INSTALACIÓN HIDRÁULICA
Y SANITARIA**

Obra: Centro Expositor y de Convenciones Coyoacán

Ubicación: Av. del IMÁN #263 Colonia Ajusco, Delegación Coyoacán D.F. CP. 04300

Propiedad: Gobierno del Distrito Federal

CALCULO HIDRÁULICO (AGUA POTABLE)

Se trata de un edificio de 4 niveles, destinado a exposiciones y convenciones, que además tendrá, oficinas, estacionamiento para 1300 autos, 2 Foros, y un Museo. Que será abastecido de agua potable con una toma municipal, que llegara a las cisternas, donde se bombeara a los servicios a través de equipos hidroneumáticos. También se dotara de agua tratada con una toma propia del proyecto para el riego de jardines, sanitarios, esta toma llegara a una cisterna de agua tratada, además de contar con 4 cisternas para la captación de agua pluvial, y de aquí será bombeada a aspersores.

POBLACIÓN

Convenciones	1840 asistentes
Foros	420 asientos
Oficinas	400 personas
Galería	1000 asistentes
Exposiciones	20 000 asistentes
Empleados	200 trabajadores

Administración	50 asistentes
Restaurante 1	200 comensales
Restaurante 2	150 comensales
Empleados	100 empleados



DOTACIÓN DIARIA DE AGUA POTABLE

POBLACIÓN		DOTACIÓN DE AGUA POTABLE	
Convenciones	1840 asistentes	25 lts. / asistente / día	
Foros	420 asientos	10 lts. / asistente / día	
Oficinas	400 personas	50 lts. / persona / día	
Galería	1000 asistentes	10 lts. / asistente / día	
Exposiciones	20 000 asistentes	10 lts. / asistente / día	
Empleados	200 trabajadores	100 lts. / trabajador / día	
Contra Incendio	m2 construido	5 lts. / m2 construido	
Administración	50 asistentes	50 lts. / persona / día	
Restaurante 1	200 comensales	12 lts. / comensal / día	
Restaurante 2	150 comensales	12 lts. / comensal / día	
Empleados	100 empleados	100 lts. / trabajador / día	
Contra Incendio	m2 construido	5 lts. / m2 construido	

CONSUMO DIARIO DE AGUA

CONSUMO DIARIO				
25 lts. / asistente / día	x	1840 asistentes	=	46000
10 lts. / asistente / día	x	420 asientos	=	4200
50 lts. / persona / día	x	400 personas	=	20000
10 lts. / asistente / día	x	1000 asistentes	=	10000
10 lts. / asistente / día	x	20 000 asistentes	=	200000
100 lts. / trabajador / día	x	200 trabajadores	=	20000
5 lts. / m2 construido	x	34815.99	=	174079.95
				474279.95
50 lts. / persona / día	x	50 asistentes	=	2500
12 lts. / comensal / día	x	200 comensales	=	2400
12 lts. / comensal / día	x	150 comensales	=	1800
100 lts. / trabajador / día	x	100 empleados	=	10000
5 lts. / m2 construido	x	5324.05	=	26620.25
				43320.25



GASTO MEDIO DIARIO (Qma)

CONSUMO MEDIO DIARIO (Qma)

$$Qma = \text{Consumo} / 24 \text{ hrs.} \times 3600 \text{ seg.} = \text{Consumo} / 86400 \text{ seg.}$$

Qma 1 = (474279.95 lts.) / (86400 seg.) =	5.489351273	lps.
Qma 2 = (46320.25 lts.) / (86400 seg.) =	0.501391782	lps.

CONSUMO MÁXIMO DIARIO (Qmd)

$$Qmd = Qma \times 1.20$$

Qmd 1 = (5.4893) x 1.20 =	6.58716	lps.
Qmd 2 = (0.5013) x 1.20 =	0.60156	lps.

VOLUMEN DE LAS CISTERNAS

VOLUMEN DE LA CHISTERA 1

Convenciones	46000 Lts.
Foros	4200 Lts.
Oficinas	20000 Lts.
Galería	10000 Lts.
Exposiciones	200000 Lts.
Empleados	20000 Lts.
Dotación por día	300200 Lts.
Reserva	300200 Lts.
Contra Incendio	174079.95 Lts.
CISTERNA	774479.95 Lts.

VOLUMEN DE LA CHISTERA 2

Administración	2500 Lts.
Restaurante 1	2400 Lts.
Restaurante 2	1800 Lts.
Empleados	10000 Lts.
Dotación por día	16700 Lts.
Reserva	16700 Lts.
Contra Incendio	26620.25 Lts.
CISTERNA	60020.25 Lts.

Por la magnitud del proyecto, se determino la utilización de dos cisternas de almacenamiento:

La primera servirá al edificio principal de exposiciones (CISTERNA 1)

La segunda abastecerá a los edificios anexos (Restaurante y Administración) (CISTERNA 2)

MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO DE INSTALACIÓN HIDRÁULICA Y SANITARIA

Se trata de un edificio de 4 niveles, destinado a exposiciones y convenciones, que además tendrá, oficinas, estacionamiento para 1300 autos, 2 Foros, y un Museo, donde se utilizarán sistemas de drenaje separado, en un mayor parte será por gravedad, dividido por 1 bajada principal hacia el sótano, en su mayor parte será por gravedad, de los niveles superiores, bajaras sobre 4 ductos sanitarios, al llegar a planta bajas se fusionaran en la bajada única.

El agua negra acumulada se llevara a una planta de tratamiento de 3 fases, donde se filtrara y enviara a una cisterna de agua tratada, que se utilizara para el riego de jardines.

Se plantea que el edificio no envíe ningún desecho a la red municipal.

Será diseñada para captar el agua de una tormenta con duración de 60 minutos y será dividida en 4 cisternas.

Serán cuatro cisternas de 15 m x 15 m por 3 m de profundidad

De las cisternas existirá un equipo hidroneumático para poder dar el servicio al agua de recuperación.

EVALUACIÓN DE GASTO PLUVIAL

$$Q_p = 2.778 \text{ CIA}$$

Qp	Gasto Pluvial en lps	
2.778	Coeficiente de conversión en unidades	
C	Coeficiente de escurrimiento	0.95
A	Área de captación en ha	3.33 ha
I	Intensidad de precipitación en mm/hr	108.2 mm / hr

$$Q_p = (2.778) (0.95) (108.2 \text{ mm/hr}) (3.33 \text{ ha}) = 950.8835646 \text{ Lps}$$

CISTERNA DE TORMENTA

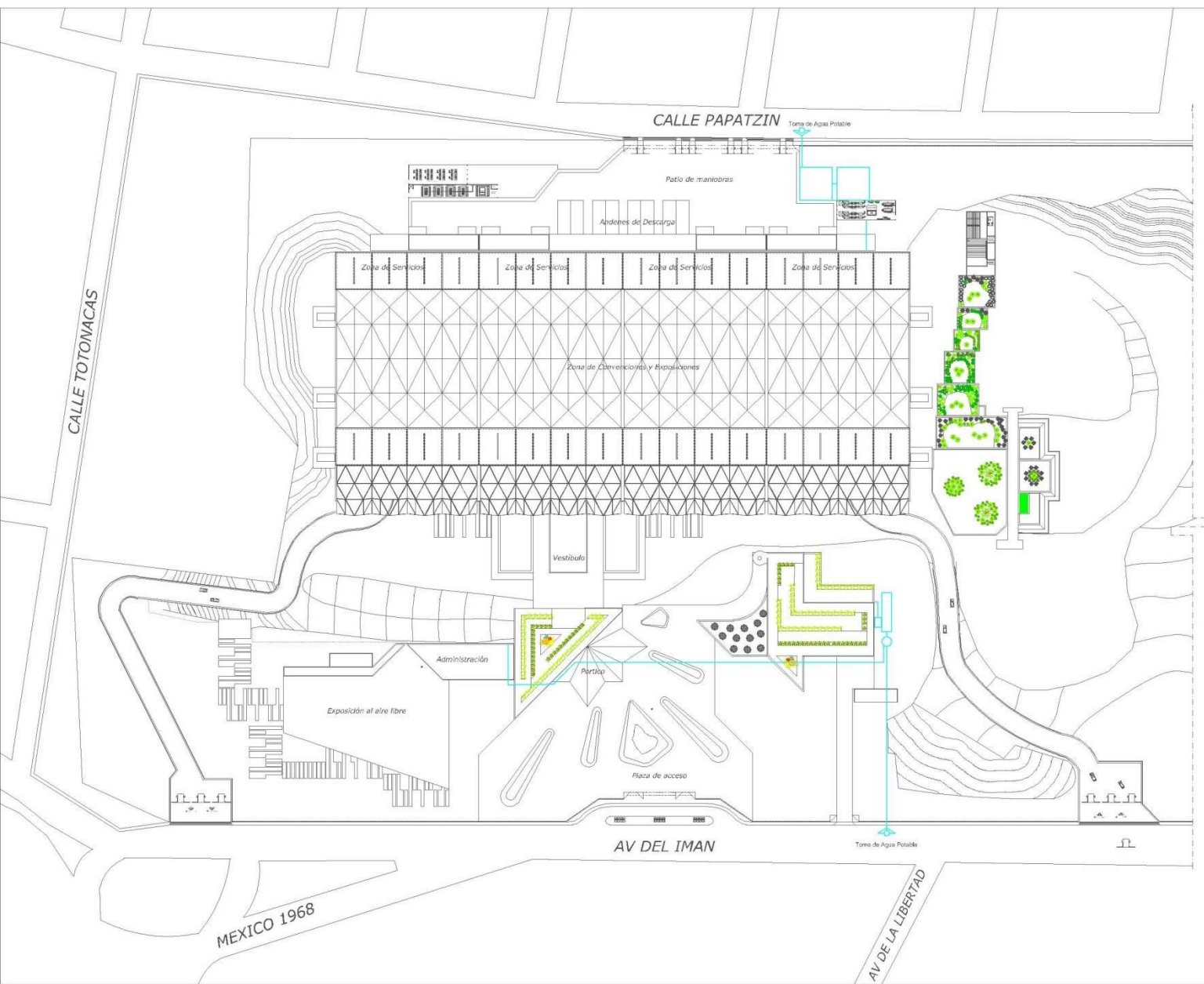
Será diseñada para captar el agua de una tormenta con duración de 30 minutos y será dividida en cisternas.

Cisterna = $Q_p \times 60$	905.88 lps. x 60 seg.	32611 Lt	3261.1
seg x 30 min. =	X 60 min. =	68s	= 68 m³



CLAVE	Contenido
INSTALACIONES	
Hidráulica	
IH - 01	General De Conjunto
IH - 02	Planta Convenciones
IH - 03	Planta Exposiciones
IH - 04	General Restaurante – Administración
Sanitaria	
IS - 01	General De Conjunto
IS - 02	Sótano
IS - 03	Planta Convenciones
IS - 04	Planta Exposiciones
IS - 05	Planta De Techos
IS - 06	Secciones
IS - 07	General Restaurante - Administración
IS - 08	Isométricos
IS - 09	Detalles Hidrosanitaria
IS - 10	Detalle Planta De Tratamiento Y Pórtico





PLANO DE LOCALIZACION



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
PLANTA DE CONJUNTO

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION
Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:750

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

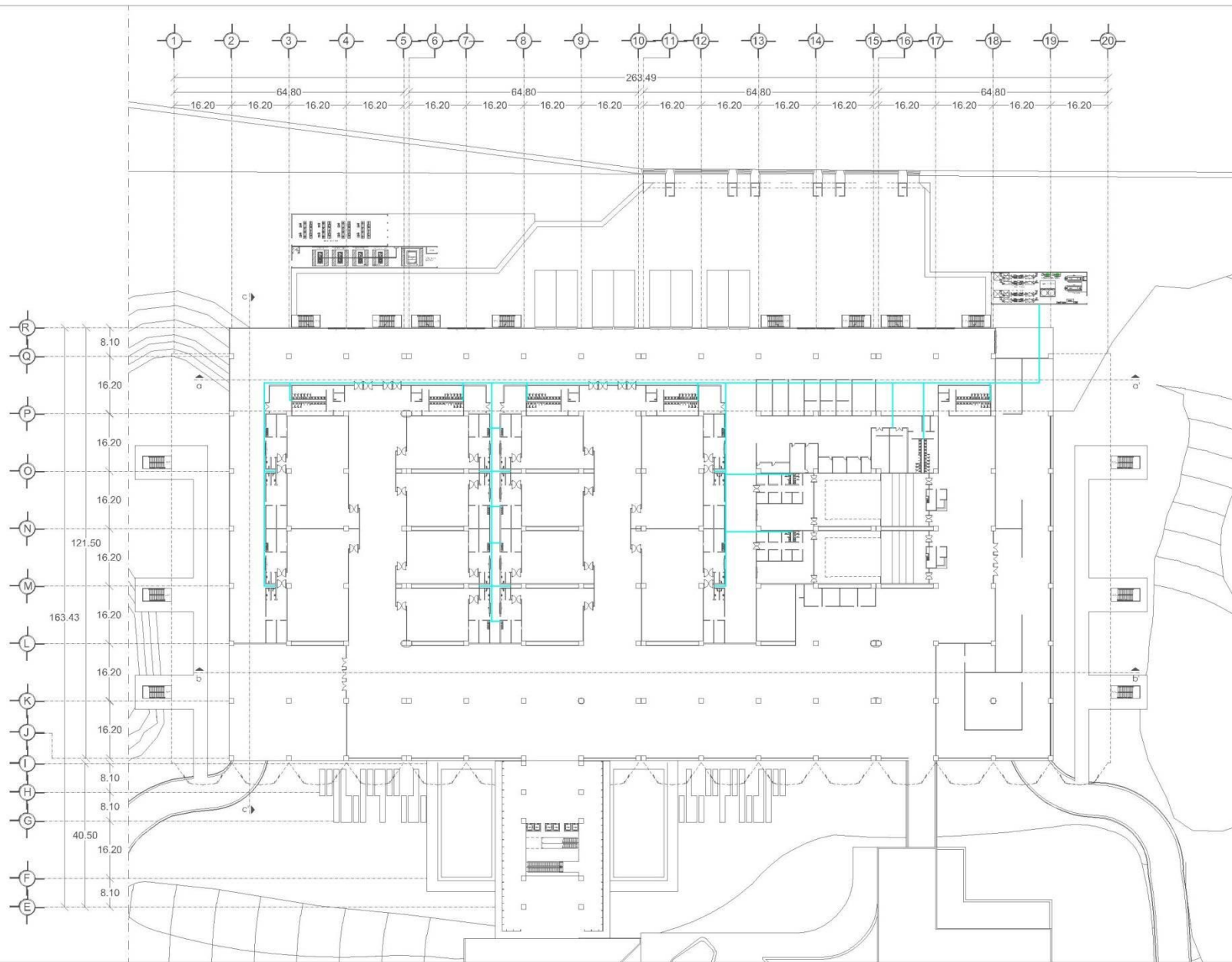
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACION

SIMBOLOGIA

- N.T.N. + 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- N.T.N. + 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- MUEBLES FIJOS Y NÚCLEOS DE SERVICIOS
- BAJADA AGUAS PLUVIALES
- BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERIA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERIA DE AGUAS NEGRAS

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO
Instalaciones

CONTENIDO
HIDRÁULICA

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION
Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

CLAVE
IH-02

ESCALA
1:600

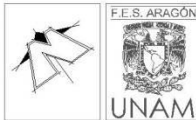
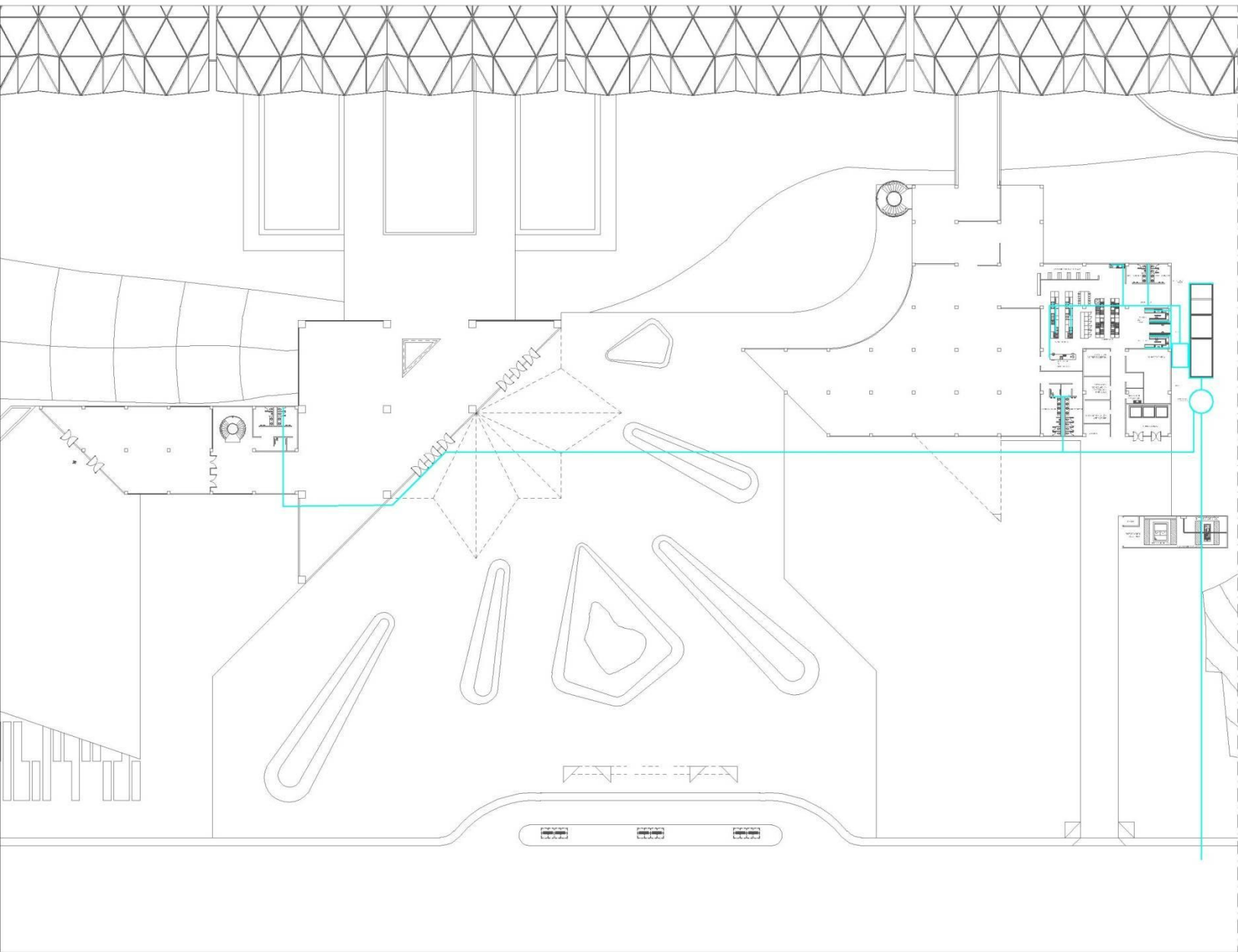
DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

Ciudad México
Capital en Movimiento



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- NIVEL DE TERRENO NATURAL
- NIVEL DE PISO TERMINADO
- MUEBLES FIJOS Y NÚCLEOS DE SERVICIOS.
- BAJADA AGUAS PLUVIALES
- BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS
- CAPTADOR DE AGUA PLUVIAL

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

HIDRÁULICA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA 1:300

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

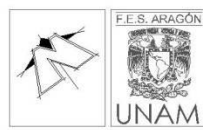
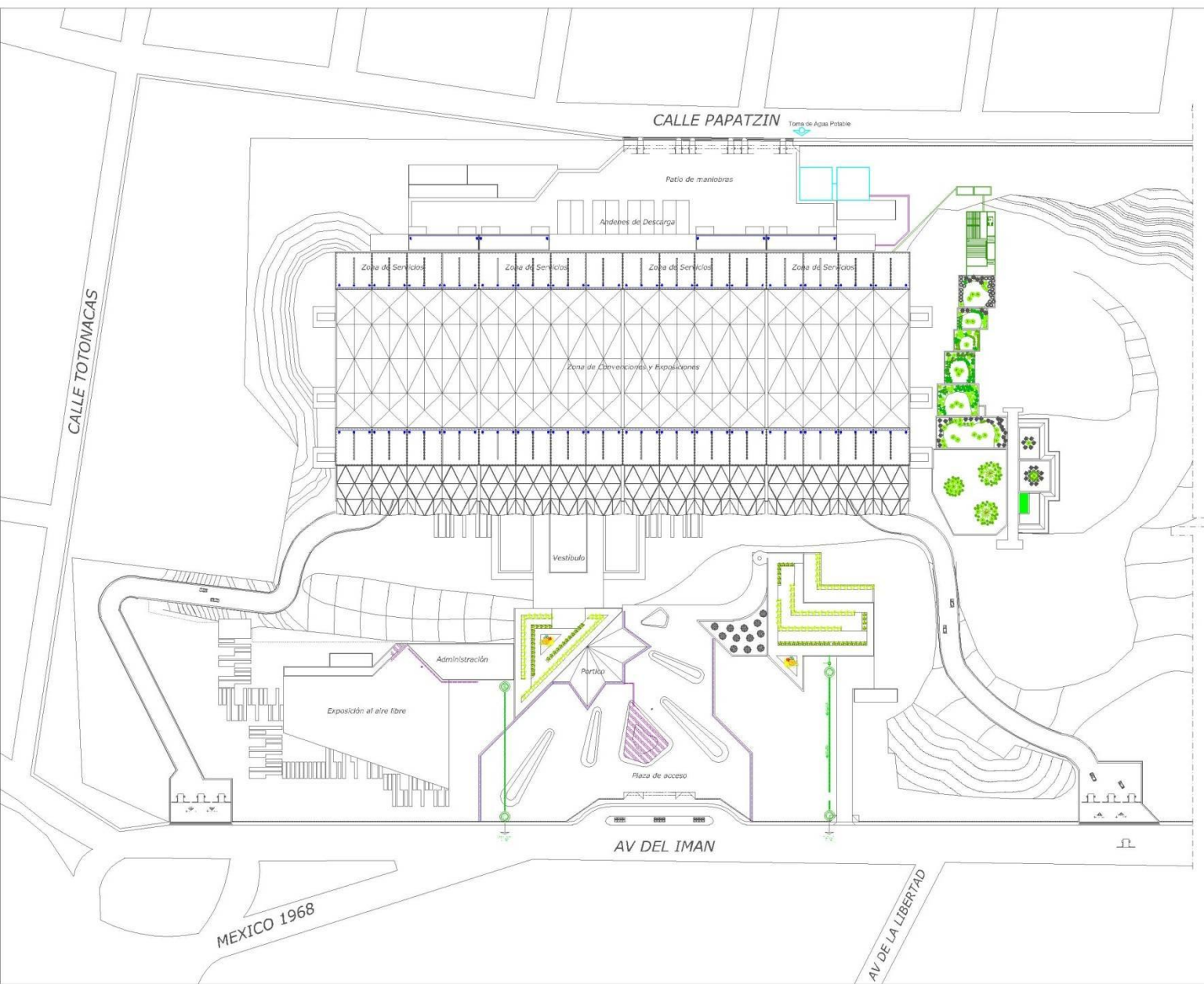
Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)



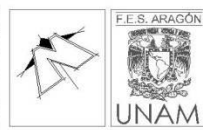


- SIMBOLOGIA**
- N.T.N. + 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
 - N.P.T. + 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
 - MUEBLES FIJOS Y NÚCLEOS DE SERVICIOS.
 - BAJADA AGUAS PLUVIALES
 - BAJADA AGUAS NEGRAS
 - RED DE AGUA PLUVIAL
 - REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
 - REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
 - RED DE AGUAS NEGRAS
 - REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
 - TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL
 - TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS

TIPO DE PLANO Instalaciones	
CONTENIDO SANITARIA	
DIBUJO DANIEL GARCÍA TOLITLA	
LOCALIZACIÓN Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300	
FECHA Enero 2016	CLAVE IS-01
ESCALA 1:600	
DISEÑO DANIEL GARCÍA TOLITLA	
DIRECTORA Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández	
NO. DE REGISTRO	
FIRMA	

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- NTN + 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- S.P.T. + 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- MUEBLES FIJOS Y NÚCLEOS DE SERVICIOS
- B.A.P. BAJADA AGUAS PLUVIALES
- B.A.S. BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

SANITARIA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLTITLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

CLAVE

IS-02

ESCALA

1:600

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLTITLA

DIRECTORA

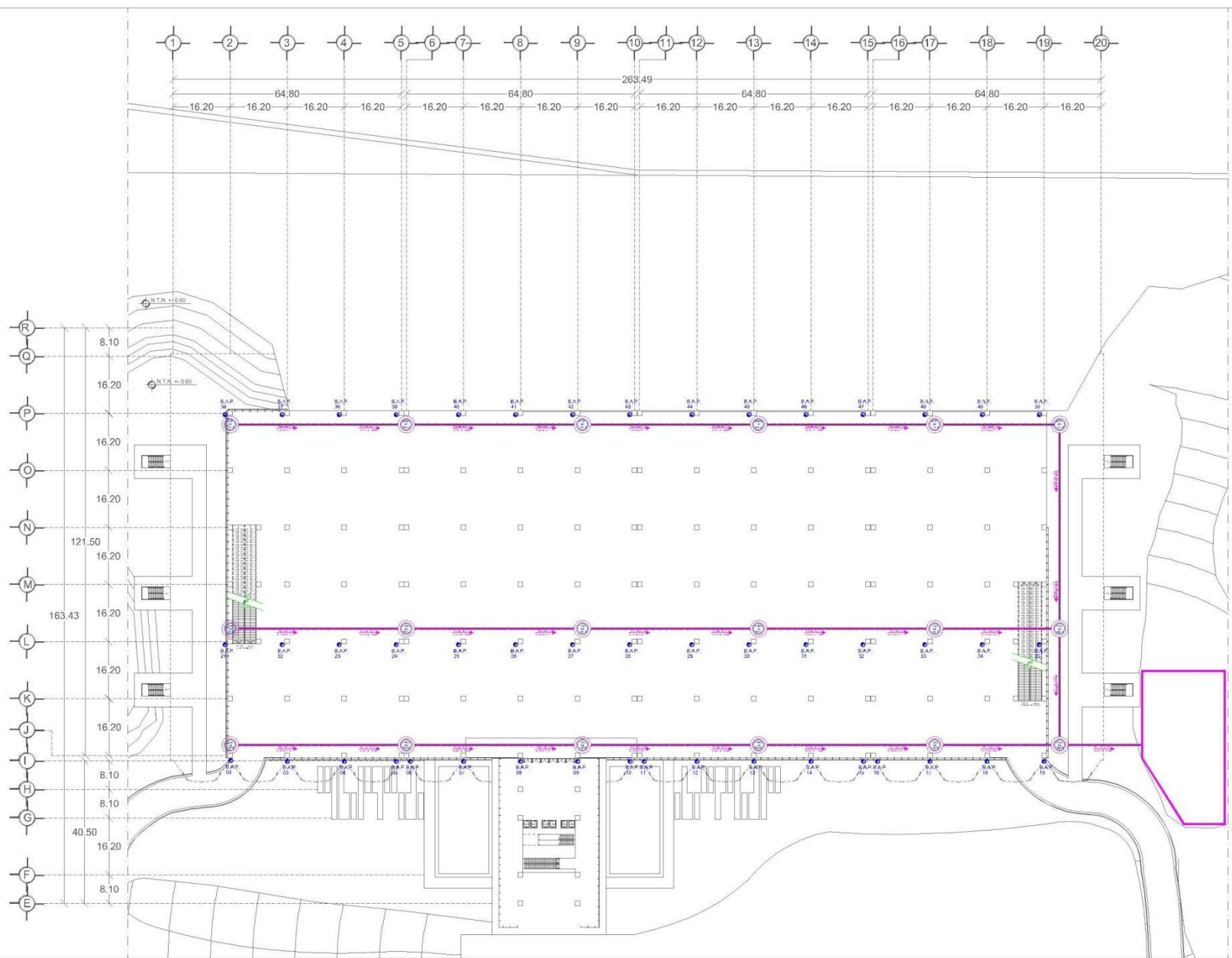
Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

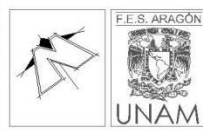
NO. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.T.N. = 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- S.P.T. = 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- B.A.P. = BAJADA AGUAS PLUVIALES
- B.A.N. = BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

SANITARIA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:600

CLAVE

IS-03

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

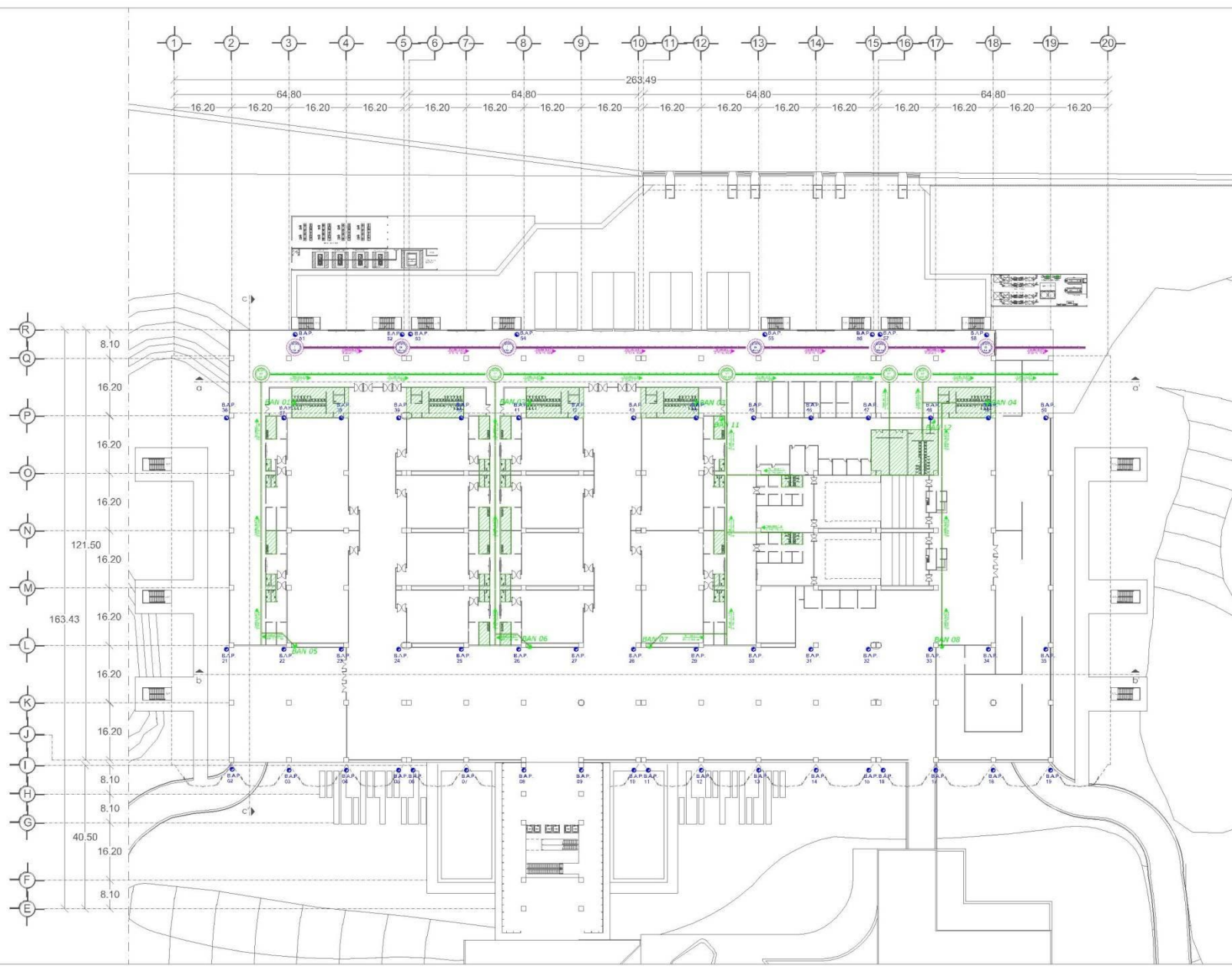
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

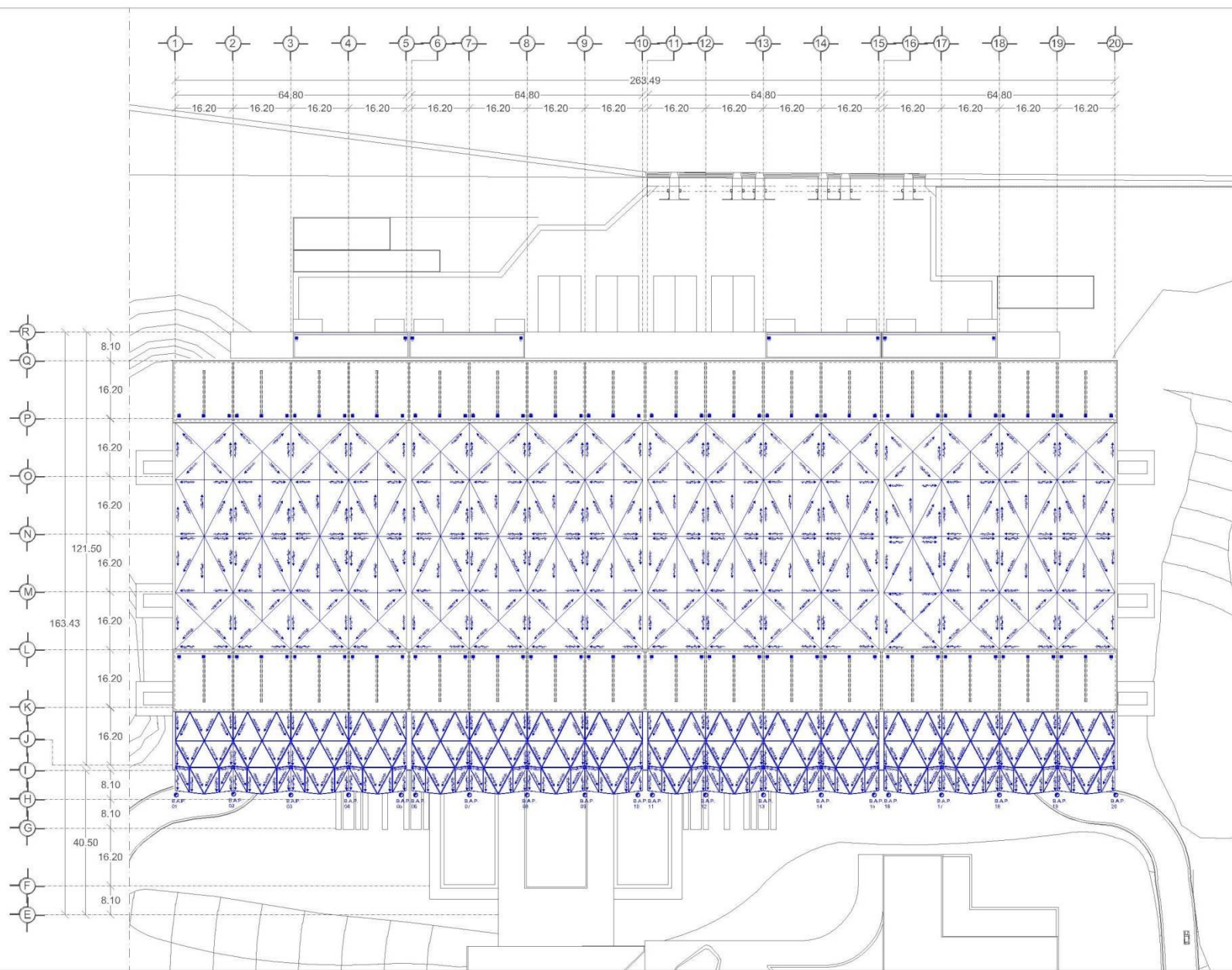
NO. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)





UNAM

PLANO DE LOCALIZACION

SIMBOLOGIA

- N.T.N. = 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- N.P.T. = 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- MUEBLES FIJOS Y NUCLEOS DE SERVICIOS
- B.A.P. = BAJADA AGUAS PLUVIALES
- B.A.P. = BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERIA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERIA DE AGUAS NEGRAS

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO
Instalaciones

CONTENIDO
SANITARIA

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION
Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA
1:600

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

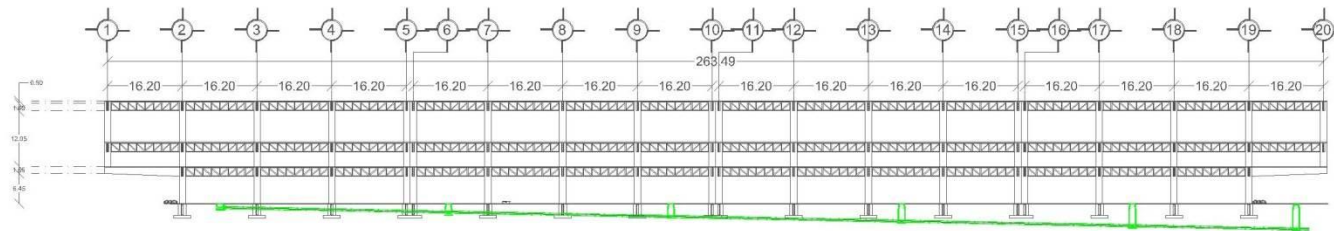
DIRECTORA
Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

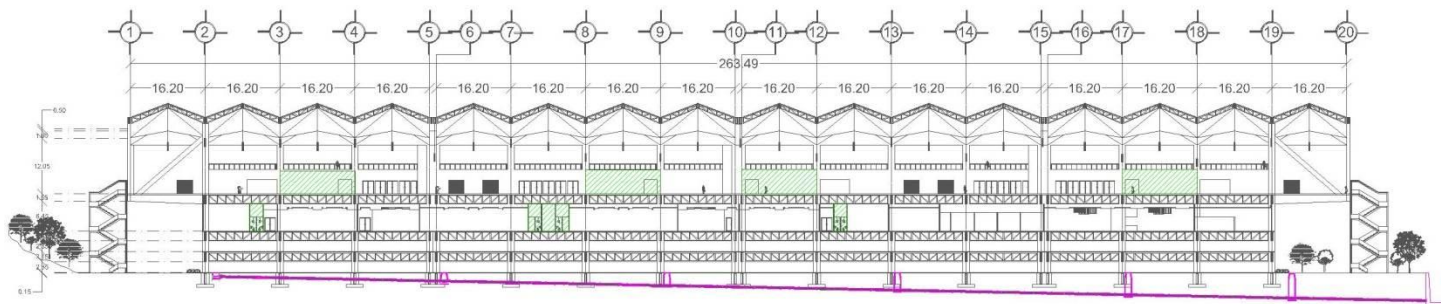
FIRMA

CLAVE
IS-05

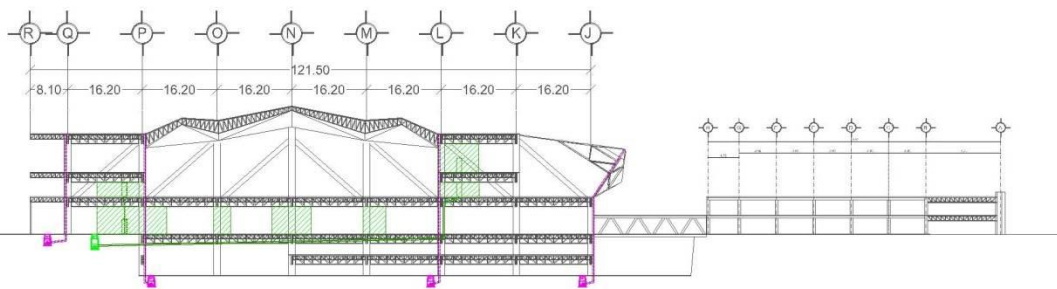
Ciudad México
Capital en Movimiento



SECCIÓN a - a'



SECCIÓN b - b'



SECCIÓN c - c'



SIMBOLOGÍA

- N.T.N. = 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- P.T.T. = 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- MUEBLES FIJOS Y NÚCLEOS DE SERVICIOS.
- BAJADA AGUAS PLUVIALES
- BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

SANITARIA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coahuila CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:600

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

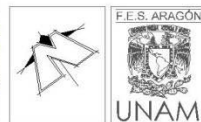
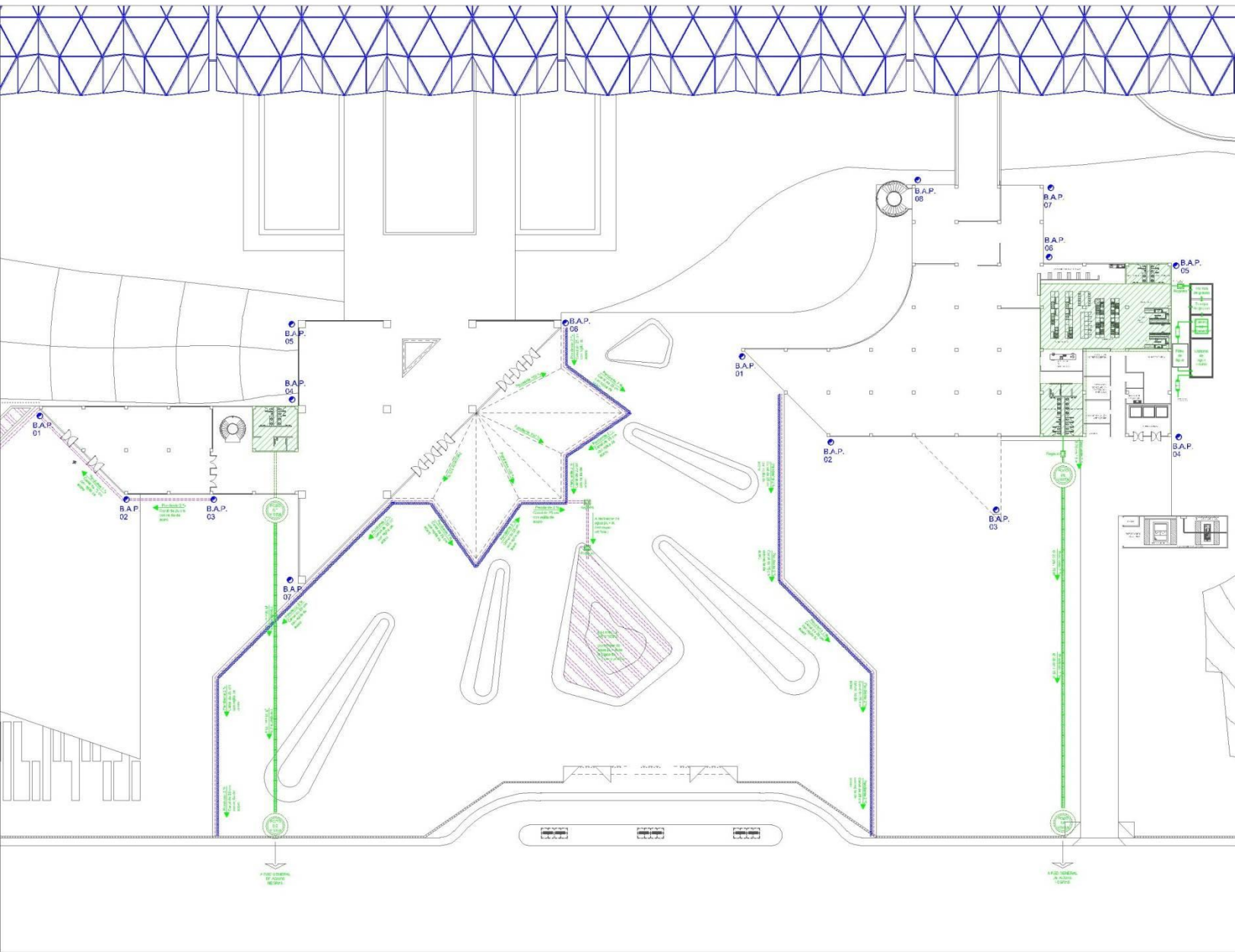
CIUDAD MEXICO

Capital en Herencia

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.T.N. + 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- B.A.P. + 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- B.A.P. BAJADA AGUAS PLUVIALES
- B.A.N. BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERIA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERIA DE AGUAS NEGRAS
- CAPTADOR DE AGUA PLUVIAL

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

SANITARIA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA 1:300

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

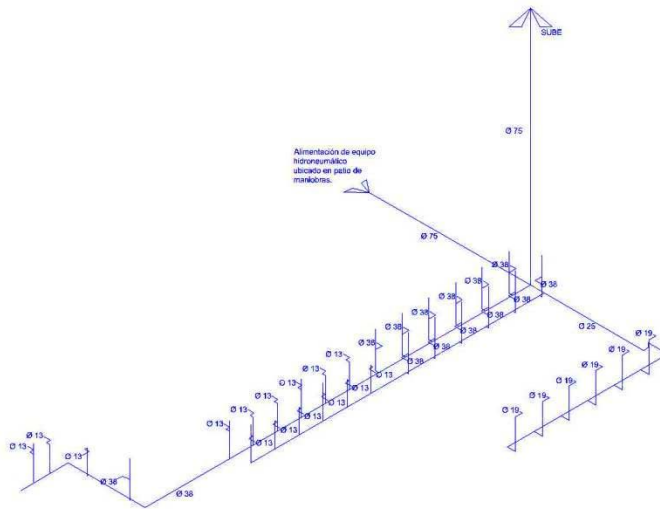
DNL



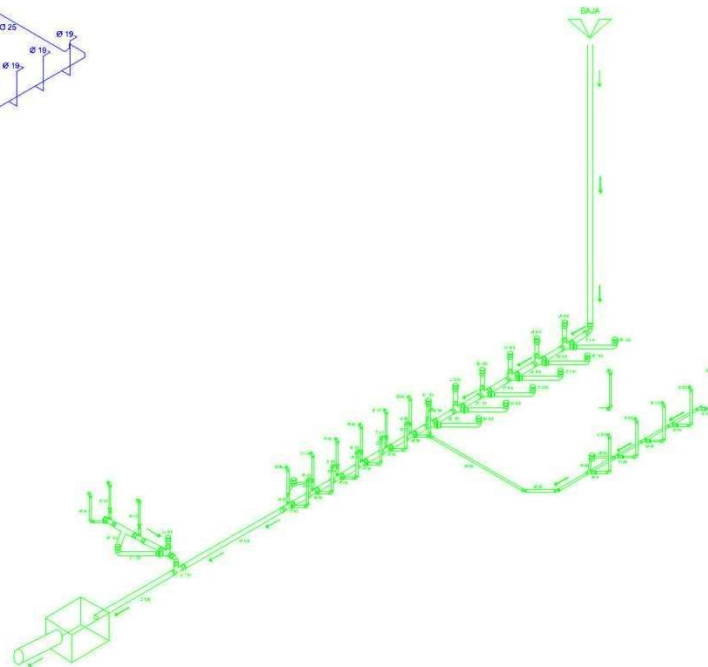
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

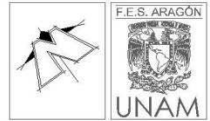




Núcleo Red Hidráulica
Isométrico



Núcleo Red Sanitaria
Isométrico



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- NTN = 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- NPT = 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- MUEBLES FIJOS Y NÚCLEOS DE SERVICIOS
- BAJADA AGUAS PLUVIALES
- BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO
ISOMÉTRICO SANITARIA

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

CLAVE
IS-08

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA



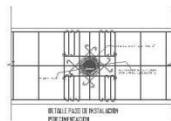
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





DETALLE DE TAPA



PASO DE INSTALACIONES EN MURO DE CONTENCIÓN
ALZADO FRONTAL



ALZADO FRONTAL

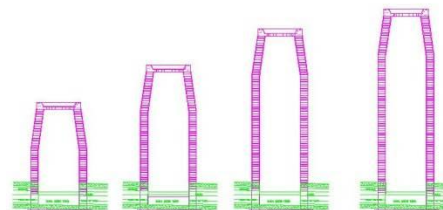


ALZADO FRONTAL



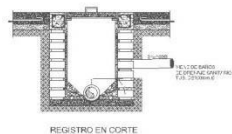
ALZADO FRONTAL

POZO DE VISTA AGUAS RESIDUALES:



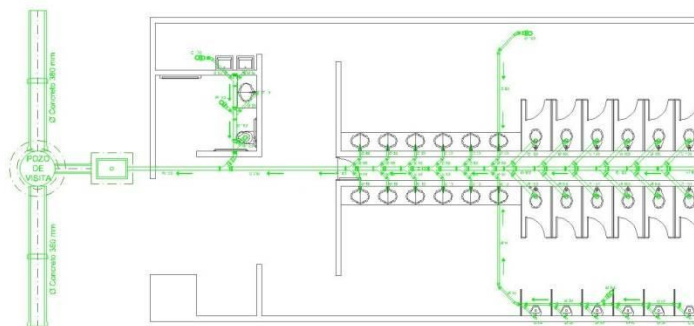
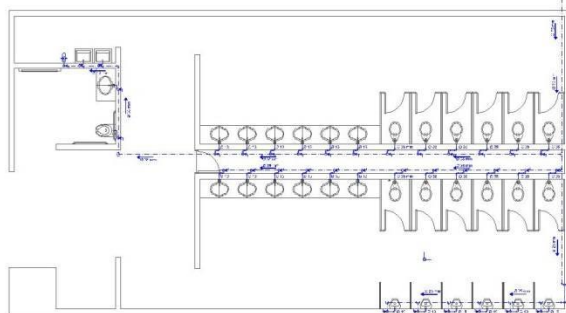
ALZADO FRONTAL ALZADO FRONTAL ALZADO FRONTAL ALZADO FRONTAL

POZO DE VISTA DE AGUAS PLUVIALES, RECOLECTORES.



REGISTRO EN CORTE

Alimentación de equipo
hidroneumático
utilizado en patio de
manipulador.



PLANO DE LOCALIZACION



SIMBOLOGIA

- NTN - 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- P.T. - 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- MUEBLES FIJOS Y NÚCLEOS DE SERVICIOS.
- R.A.P. BAJADA AGUAS PLUVIALES
- B.A.S. BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERIA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERIA DE AGUAS NEGRAS

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

SANITARIA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:60

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

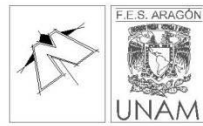
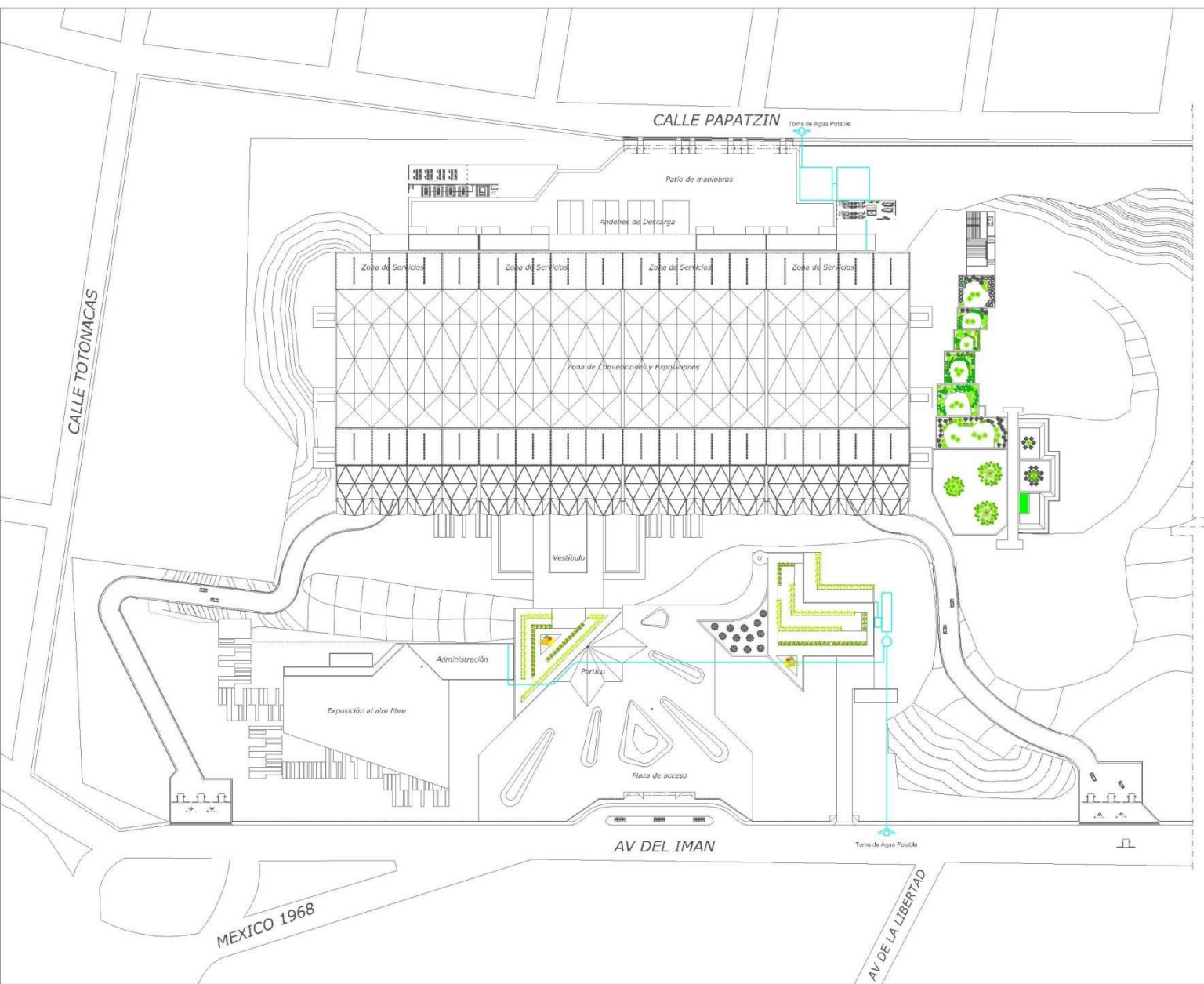
DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA





PLANO DE LOCALIZACION



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO
Arquitectónico

CONTENIDO
PLANTA DE CONJUNTO

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION
Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA Enero 2016	CLAVE IH-01
ESCALA 1:750	

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

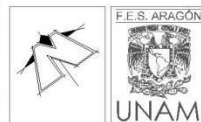
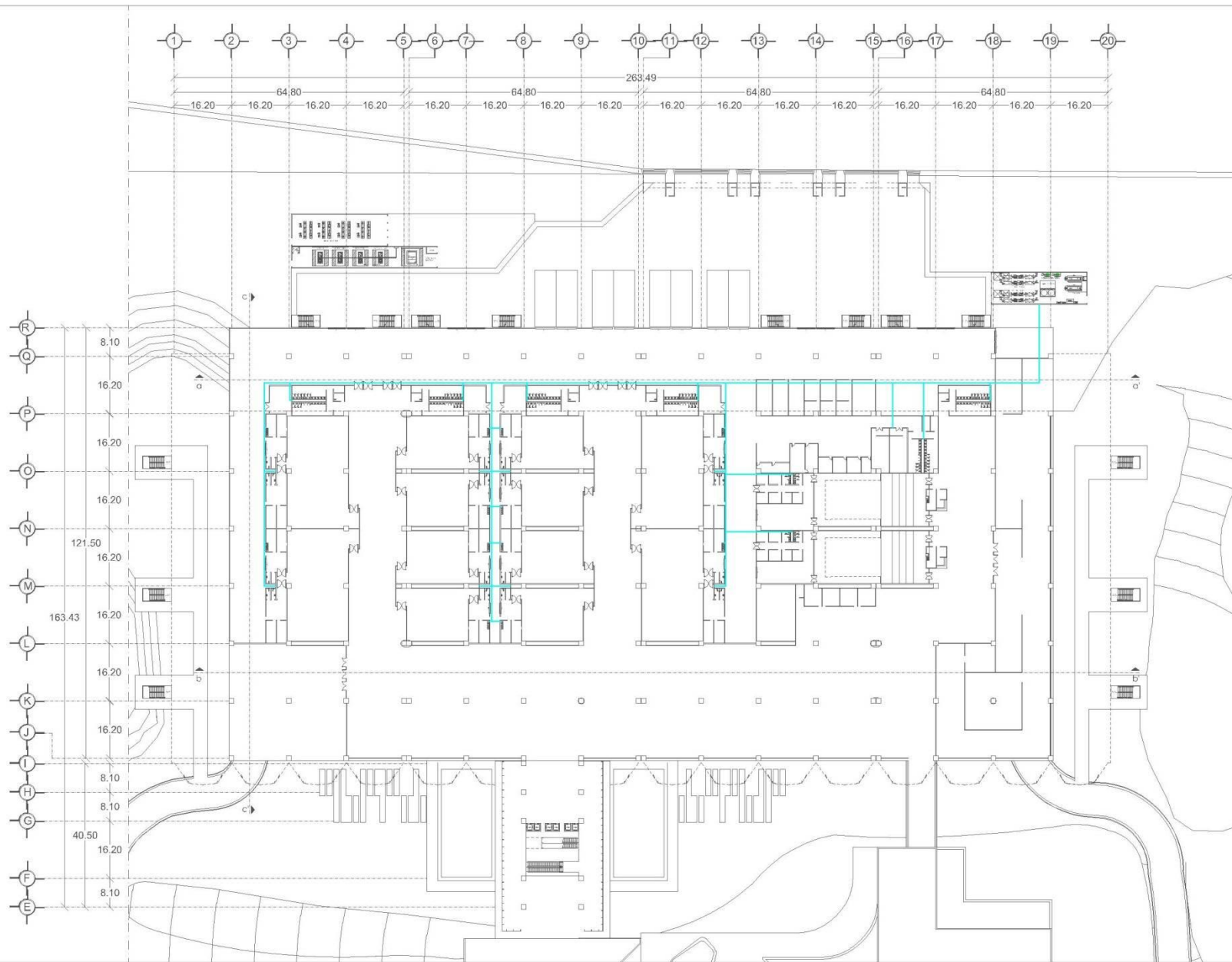
NO. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.T.N. + 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- N.P.T. + 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- MUEBLES FIJOS Y NÚCLEOS DE SERVICIOS.
- BAJADA AGUAS PLUVIALES
- BAJADA AGUAS NEGRAS
- RED DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO DE AGUA PLUVIAL
- REJILLA DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE AGUAS NEGRAS
- REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
- TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

HIDRÁULICA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN s 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:600

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

DNL



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA

Obra: Centro Expositor y de Convenciones Coyoacán

Ubicación: Av. del IMÁN #263 Colonia Ajusco, Delegación Coyoacán D.F. CP. 04300

Propiedad: Gobierno del Distrito Federal

Descripción:

Es un complejo de 3 edificios, para los cuales habrá dos acometidas de media tensión, una para el centro expositor y de convenciones y otra para el restaurante y administración.

El centro Expositor y de convenciones tendrá una acometida subterránea, desde la calle secundaria (Calle Papatzin) hasta el cuarto de maquinas ubicado en el área de servicios en el 1° sótano, aquí se encontrará una Subestación compuesta por lo siguiente:

- Equipo de medición
- Cuchillas de paso
- Interruptor principal
- Acoplamiento
- Transformador
- Acometida a baja tensión
- Tablero general autosoportado para servicio normal
- Tablero general autosoportado para servicio de emergencia
- Interruptor de transferencia automática, con bloqueo eléctrico, y mecánico, entre ellos para servicio normal y de emergencia.
- Planta de emergencia
- Tablero general para corriente regulada
- Ups
- Banco de batería



ÁREA	LOCAL	ANCHO	LARGO	ALTURA	ÁREA (S)	LUXES (E)	RELACIÓN DE LOCAL	PUNTO CENTRAL	UTILIZACIÓN (Ca)	MANTENIMIEN TO (Cb)	Cantidad de Lúmenes (j)	Lumen Luminaria	No de Luminarias	Redondeo
SALÓN DE CONVENCIONES TIPO 1														
	Cabina de proyección	3	7	3	21	200	0.56	0.6	0.38	0.8	13815.78947	3000	4.6052631	4
	Recalento	3	7	3	21	200	0.56	0.6	0.38	0.75	14736.84211	3000	4.9122807	5
	Sala de espera	6	6	3	36	200	0.8	0.08	0.42	0.8	21428.57143	3000	7.1428571	7
	Sanitario	3	1.5	3	4.5	60	0.266666667	0.6	0.38	0.75	947.3684211	3000	0.3157894	1
	Bodega	3	1.5	5.8	4.5	100	0.152671756	0.6	0.38	0.75	1578.947368	3000	0.5263157	1
	Salón de eventos	16	16	5.8	256	200	1.221374046	1.25	0.54	0.8	118518.5185	3000	39.506172	40
SALÓN DE CONVENCIONES TIPO 2														
	Cabina de proyección	3	7	3	21	200	0.56	0.6	0.38	0.8	13815.78947	3000	4.6052631	4
	Recalento	3	7	3	21	200	0.56	0.6	0.38	0.75	14736.84211	3000	4.9122807	5
	Sala de espera	6	6	3	36	200	0.8	0.08	0.42	0.8	21428.57143	3000	7.1428571	7
	Sanitario	3	1.5	3	4.5	60	0.266666667	0.6	0.38	0.75	947.3684211	3000	0.3157894	1
	Bodega	3	1.5	5.8	4.5	100	0.152671756	0.6	0.38	0.75	1578.947368	3000	0.5263157	1
	Camerino 1	3	7	3	21	60	0.56	0.6	0.38	0.8	4144.736842	3000	1.3815789	2
	Camerino 2	3	7	3	21	60	0.56	0.6	0.38	0.8	4144.736842	3000	1.3815789	2
	Sala de espera	6	6	3	36	200	0.8	0.08	0.42	0.8	21428.57143	3000	7.1428571	7
	Sanitario H	3	1.5	3	4.5	60	0.266666667	0.6	0.38	0.75	947.3684211	3000	0.3157894	1
	Sanitario M	3	1.5	3	4.5	60	0.266666667	0.6	0.38	0.75	947.3684211	3000	0.3157894	1
	Salón de eventos	16	32	5.8	512	200	1.628498728	1.56	0.58	0.8	220689.6552	3000	73.563218	80
NÚCLEO SANITARIO TIPO 1														
	Sanitarios H	3.8	9.6	3	36.48	60	0.725970149	0.8	0.18	0.75	16213.33333	3150	5.1470899	5
	Sanitarios M	3.8	9.6	3	36.48	60	0.725970149	0.8	0.18	0.75	16213.33333	3150	5.1470899	5
	Sanitario Familiar	2.5	3	3	7.5	60	0.363636364	0.6	0.14	0.75	4285.714286	3150	1.3605442	1
	Cuarto de Aseo / Bodega	2	3	5.8	6	100	0.183206107	0.6	0.14	0.65	6593.406593	3000	2.1978022	2
PASILLO DE SERVICIOS														
	Pasillo secundario	8	72	5.8	576	100	1.099236641	1	0.36	0.6	266666.6667	6300	42.328042	40
	Pasillo General	16	64	5.8	1024	100	1.954198473	2	0.45	0.6	379259.2593	6300	60.199882	60
VESTÍBULOS														
	Modulo 16 x 16	16	16	5.8	256	60	1.221374046	1.25	0.45	0.8	42666.66667	3000	14.222222	16
	Modulo 16 x 16	14	14	5.8	196	60	1.06870229	1.25	0.45	0.8	32666.66667	3000	10.888888	10
	Terraza	16	16	5.8	256	60	1.221374046	1.25	0.45	0.8	42666.66667	3000	14.222222	16

ZONA DE CONVENCIONES

ÁREA	LOCAL	ANCHO	LARGO	ALTURA	ÁREA (S)	LUXES (E)	RELACIÓN DE LOCAL	PUNTO CENTRAL	UTILIZACIÓN (Ca)	MANTENIMIEN TO (Cb)	Cantidad de Lúmenes (φ)	Lumen Luminaria	No de Luminarias	Redondeo
ZONA DE EXPOSICIÓN	SALA DE EXPOSICIÓN													
	Taquilla	3.6	17		3	61.2	200	0.79223301	0.8	0.36	42500	3000	14.1666667	14
	Bodega	5	17		3	85	100	1.03030303	1	0.41	27642.27642	3000	9.21409214	9
	Sala de espera	8.5	13		3	110.5	200	1.370542636	1.25	0.45	81851.85185	6300	12.9923574	12
	Sala	63.5	16		15	1016	600	0.811420585	0.8	0.36	2116666.667	14500	145.977011	145
	PASILLO DE SERVICIOS													
	Pasillo General (modulo 16 x 16)	16	16		3	256	100	2.133333333	2	0.45	87521.36752	6300	13.8922806	14
	VESTÍBULOS													
	Modulo 16 x 16	16	16		13	256	60	0.581818182	0.6	0.2	96000	6300	15.2380952	16
	NÚCLEO SANITARIO TIPO 2													
ZONA EJECUTIVA DE RENTA	Sanitarios H	3.8	5.6		3	21.28	60	0.603687943	0.6	0.18	9457.777778	3150	3.00246914	3
	Sanitarios M	3.8	5.6		3	21.28	60	0.603687943	0.6	0.18	9457.777778	3150	3.00246914	3
	Sanitario Familiar	2.5	3		3	7.5	60	0.363636364	0.6	0.14	4285.714286	3150	1.36054422	1
	Cuarto de Aseo / Bodega	2	3		3	6	100	0.32	0.6	0.14	6593.406593	3000	2.1978022	2
	GALERÍA													
	Sala de Exposición (modulo 16 x 24)	16	24		6	384	200	1.422222222	1.56	0.34	282352.9412	6300	44.8179272	44
	OFICINAS RESTABLES													
	Oficina	4	4.6		3	18.4	200	0.570542636	0.6	0.2	23000	5450	4.22018349	4
	Sala de Juntas	6	8.7		3	52.2	200	0.946938776	1	0.29	45000	5450	8.25888073	8
	Sala de espera	6	14		3	84	100	1.12	1	0.29	36206.89655	3150	11.4942529	14
ZONA DE EXPOSICIÓN	Secretarías	6	10.5		3	63	200	1.018181818	1	0.29	54310.34483	5450	9.96520089	10
	Bodega	5.5	6		6	33	100	0.425120773	0.6	0.2	25384.61538	3000	8.46153846	4
	NÚCLEO SANITARIO TIPO 2													
	Sanitarios H	3.8	5.6		3	21.28	60	0.603687943	0.6	0.18	9457.777778	3150	3.00246914	3
	Sanitarios M	3.8	5.6		3	21.28	60	0.603687943	0.6	0.18	9457.777778	3150	3.00246914	3
	Sanitario Familiar	2.5	3		3	7.5	60	0.363636364	0.6	0.14	4285.714286	3150	1.36054422	1
	Cuarto de Aseo / Bodega	2	3		3	6	100	0.32	0.6	0.14	6593.406593	3000	2.1978022	2
	ESTACIONAMIENTO													
	Modulo 16 x 16	16	16		3	256	50	2.133333333	2	0.45	43760.68376	3000	14.5868946	16

CLAVE	Contenido
Eléctrica	
IE - 01	Planta General
IE - 02	Alumbrado Exterior
IE - 03	Diagrama Unifilar General
IE - 04	Planta Vestíbulo
IE - 05	Planta Administración
IE - 06	Planta Vestíbulo Contactos
IE - 07	Detalles De Luminaria Y Espejos De Agua







PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

- NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO
- SALIDA DE CENTRO INCONDUENTE DE 100V (8VA) 127 V
 - APAGADOR SENCILLO
 - APAGADOR DE ESCALERA
 - RECEPTACULO DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
 - RECEPTACULO DE INTERFERIE DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
 - SALIDA DE CENTRO INCONDUENTE DE 100V (8VA) 127 V
 - LINEA ENTUBADA POR LOSA
 - LINEA ENTUBADA POR MURO O PISO
 - TABLERO ELECTRICO
 - ACOMETIDA ELECTRICA
 - REGISTRO METALICO GALVANIZADO
 - INTERRUPTOR 0.80 A. 180 V.A.
 - BOMBA 1/2 HP
 - MEDIDOR
 - CONTACTO 13 A. 180 V.A.
 - ACOMETIDA
 - LUMINARIA EXTERIOR P175 LATING
 - LUMINARIA EXTERIOR A-101 LATING
 - LUMINARIA EXTERIOR LB-4 LATING
 - LUMINARIA EXTERIOR K940 LATING
 - TRANSFORMADOR SECO
 - REGISTRO ELECTRICO

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

ALUMBRADO DE CONJUNTO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coahuacán CP 04300

FECHA

Enero 2015

ESCALA

1:750

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

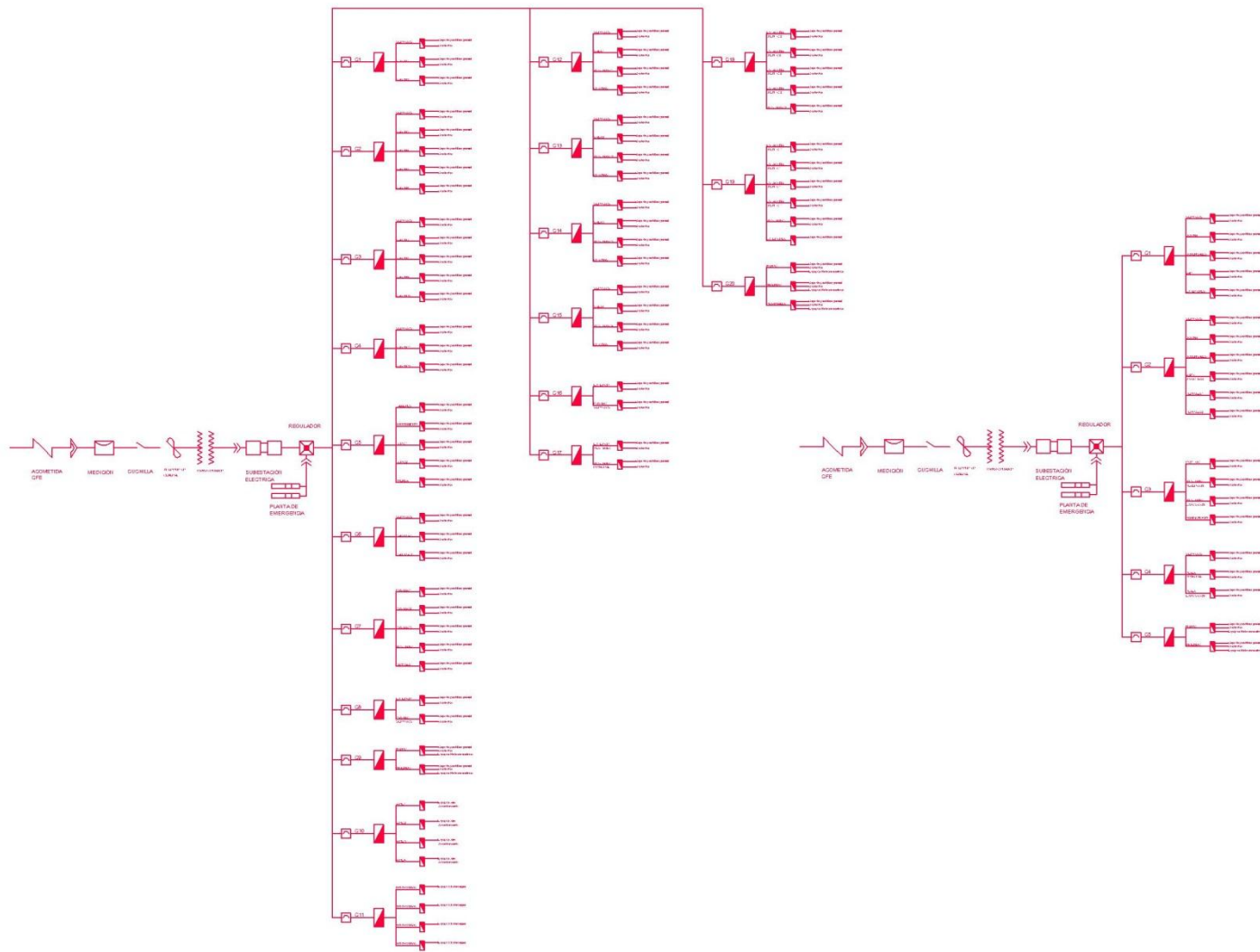
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

- SALIDA DE CENTRO INCONDUENTE DE 100V (8VA) 12V
- APAGADOR SENCILLO.
- AFAGADOR DE ESCALERA.
- RECEPTACULO DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
- RECEPTACULO DE INTERPERIE DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
- SALIDA DE CENTRO INCONDUENTE DE 100V (8VA) 12V
- LINEA ENTUBADA POR LOSA
- LINEA ENTUBADA POR MURO O PISO
- TABLERO ELECTRICO
- ADONTEA ELECTRICA
- REGISTRO METALICO DALVANIZADO
- ⊗ ARBOTANTE 0.80 A. 160 VA.
- BOMBA 1/2 HP
- MEDIDOR
- CONTACTO 13 A. 180 VA.
- ACOMETIA

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

DIAGRAMA UNIFILAR GENERAL

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN # 283 Cds. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:400

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Ara, Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA

DNL



CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





EXPOSICIÓN AL
AIRE LIBRE

JARDÍN
+0.15 m

PATIO
PRINCIPAL
+0.15 m

PLANTA BAJA

NPT + 0.15 m




UNAM

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
- NT NIVEL DE TERRENO
- SAIDA DE CENTRO INCANDESCENTE DE 100W (EVA) 127 V
- AFAGADOR BENGULLO
- AFAGADOR DE ESCALERA
- RECEPTACULO DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
- RECEPTACULO DE INTERFERIE DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
- SAIDA DE CENTRO INCANDESCENTE DE 100W (EVA) 127 V
- LINEA ENTUBADA POR LOSA LINEA ENTUBADA POR BUDO O PISO
- CABLEADO ELECTRICO
- ACOMETIDA ELECTRICA
- REGISTRO METALICO GALVANIZADO
- RESISTENTE 6.80 A. 180 V.A.
- BOMBA 112 HP
- MEDEDOR
- CONTACTO 13 A. 180 V.A.
- ACOMETIDA
- LUMINARIA EXTERIOR #173 LATING
- LUMINARIA EXTERIOR #41 LATING
- LUMINARIA EXTERIOR #31 A LATING
- LUMINARIA EXTERIOR #546 LATING
- TRANSFORMADOR SECO
- REGISTRO ELECTRICO

TIPO DE PLANO
Instalaciones

CONTENIDO
ELECTRICA VESTIBULO

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:150

CLAVE
IE-04

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA



Ciudad México
Capital de las Américas





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

- SALIDA DE CENTRO INCONDUCTENTE DE 100V (1VA) 127 V
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE ESCALERA
- RECEPTACULO DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
- RECEPTACULO DE INTERFERIE DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
- SALIDA DE CENTRO INCONDUCTENTE DE 100V (1VA) 127 V
- LINEA ENTUBADA POR LOSA
- LINEA ENTUBADA POR MURO O PISO
- TABLERO ELECTRICO
- ACOMETIDA ELECTRICA
- REGISTRO METALICO GALVANIZADO
- INTERRUPTOR 0.50 A. 180 V.A.
- BOMBA 1/2 HP
- MEDIDOR
- CONTACTO 130 A. 180 V.A.
- ACOMETIDA
- LUMINARIA EXTERIOR P173 LATING
- LUMINARIA EXTERIOR P-101 LATING
- LUMINARIA EXTERIOR LB-4 LATING
- LUMINARIA EXTERIOR K40 LATING
- TRANSFORMADOR SECO
- REGISTRO ELECTRICO

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

ELECTRICA ADMINISTRACIÓN

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2015

ESCALA

1:150

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

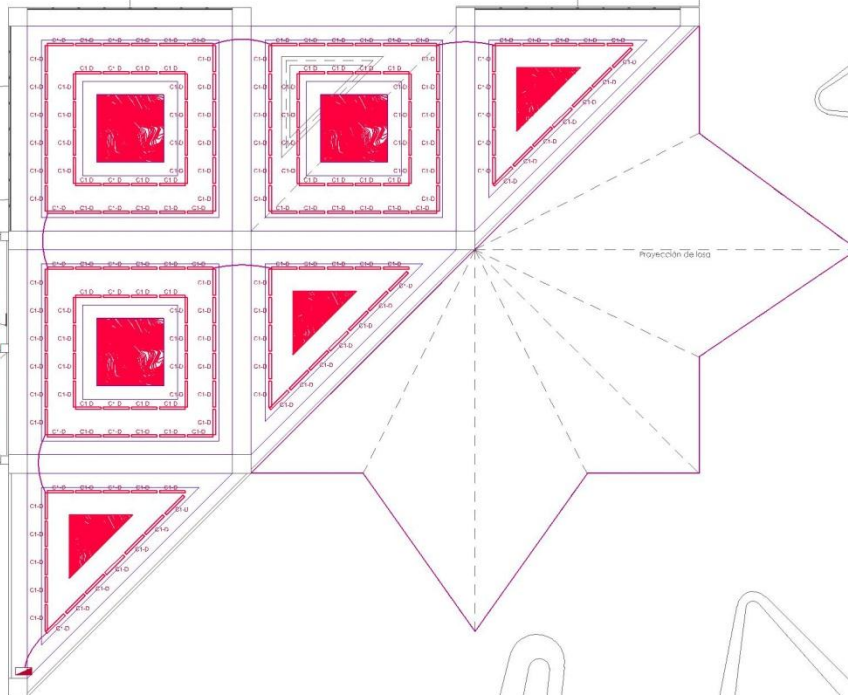
NO. DE REGISTRO

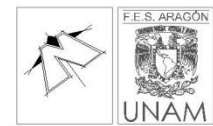
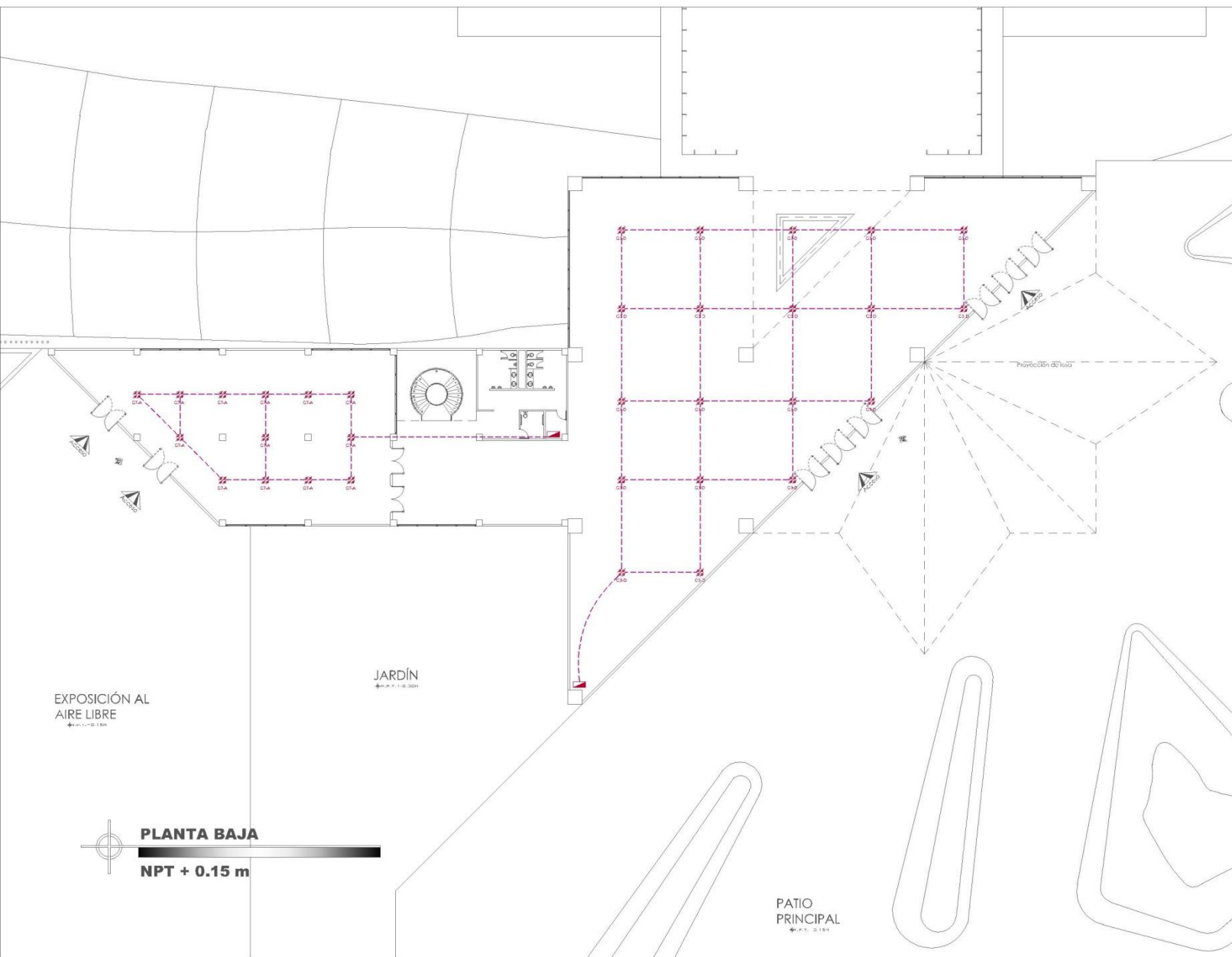
FIRMA

DNL



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)





- SIMBOLOGÍA**
- NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
 - NT NIVEL DE TERRENO
 - SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE DE 100W (EVA) 127 V
 - APAGADOR BENCILLO
 - APAGADOR DE ESCALERA
 - RECEPTACULO DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
 - RECEPTACULO DE INTERFERIR DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
 - SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE DE 100W (EVA) 127 V
 - LINEA ENTUBADA POR LOSA LINEA ENTUBADA POR PUERTO O PISO
 - TABLERO ELECTRICO
 - ACOMETIDA ELECTRICA
 - REGISTRO METALICO GALVANIZADO
 - RESISTENTE 630 A, 180 V.A.
 - BOMBA 1/2 HP
 - MEDIDOR
 - CONTACTO 13 A, 180 V.A.
 - ACOMETIDA
 - LUMINARIA EXTERIOR P75 LATING
 - LUMINARIA EXTERIOR A- 051 LATING
 - LUMINARIA EXTERIOR LB- 4 LATING
 - LUMINARIA EXTERIOR 4540 LATING
 - TRANSFORMADOR SECO
 - REGISTRO ELECTRICO

TIPO DE PLANO
Instalaciones

CONTENIDO
SALIDA CONTACTOS A PISO

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

CLAVE
IE-06

ESCALA
1:150

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

Nº. DE REGISTRO

FIRMA

Ciudad México
Capital en Movimiento

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





Lámpara LDLS13
3,000 lm (blanco frío)
2,570 lm (blanco frío)
Efectivo manejo térmico
50000 hrs de vida a 3 años
Excelente distribución de luz
driver 110 - 240 V AC
Hecho en aluminio die-casting



Lámpara 173
IP 65
Acero satinado
Lámpara recomendada mr 16 35W, mr led
Tornillería de seguridad
Cristal termotemplado
contenido 20 piezas / caja



Lámpara DM 101
Aluminio die-cast
spot light ajustable
MAX 50 W, 127V
plato de metal
tipo de foco recomendado:
MR16, JCDR, REM-MR16, LED
IP20



Luminaria sumergida a 20 cm en el espejo de agua,
para efectos en el juego de la fuente.

Subacuática para sumergir en fuente
max. 20 cm, debe usarse exclusivamente en
bajo voltaje con transformador electrónico a
12V. MR16 1 - 20W



Colgante 050-PB
Colgante tipo industrial
D: 315 mm
H: 360 mm
ALUMINIO
Plantilla acrílica
LAMP: 65W
A -19
PACKING: 0.886 CUFF



Colgante QH0283
D: 310 mm
H: 1400 mm
ALUMINIO, HIERRO, PLASTICO
SILVER
LAMP: E27
CTN: 1/1
PACKING: 0.886 CUFF



Colgante 6158
D: 255 mm
H: 1286 mm
ALUMINIO, METAL VIDRIO
SILVER
LAMP: E27
CTN: 1/1
PACKING: 0.886 CUFF



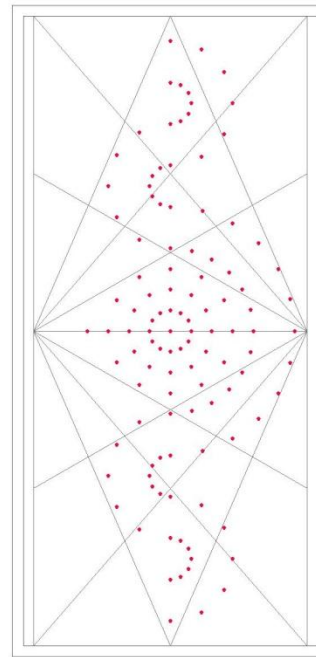
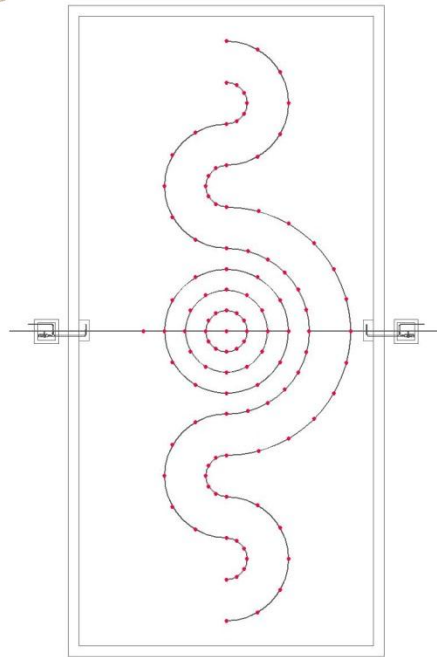
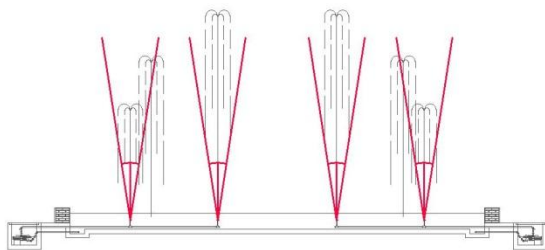
LED
MODELO: MS-FL3RxxATS003-12 Series
Utiliza ultrabrillantes PLCC-2 SMD LEDs como fuente de
iluminación.
Cada LED tiene 120° de ángulo de vista
Disponible en azul, blanco frío y blanco cálido
Material ultraflexible lo que le permite ser aplicado en cualquier
superficie.
Totalmente waterproof (Nivel de resistencia: IP67)
Longitud de cada módulo puede tener rangos de 3LEDs a 30 LEDs
Pueden ser conectados 10 módulos (500 cm 300 LEDs)
Set incluye driver silicon y grapas para aplicación



Lámpara T53X28E
Acero Inoxidable
3 x 28 W
Gabinete ahorrador fluorescente rectangular
con 3 balastos electrónicos, tres tubos y rejilla
de aluminio de tres celdas.



Lámpara T5 6X28W
Acero Inoxidable
5 x 28 W
Gabinete ahorrador fluorescente rectangular
con 5 balastos electrónicos, cinco tubos y rejilla
de aluminio de cinco celdas.



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

- SALIDA DE CENTRO INCONGENTE DE 180V (EVA) 127 V
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE ESCALERA
- RECEPTACULO DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
- RECEPTACULO DE INTERPERIE DUPLEX POLARIZADO MONOFASICO 127V 180 VA
- SALIDA DE CENTRO INCONGENTE DE 180V (EVA) 127 V
- LINEA ENTUBADA POR LOSA
- LINEA ENTUBADA POR MUR O PISO
- TABLERO ELECTRICO
- ACOMETRIA ELECTRICA
- REGISTRO METALICO GALVANIZADO
- RESISTENTE 0.80 A. 180 V.A.
- BOMBA 1/2 HP
- MEDIDOR
- CONTACTO 13 A. 180 V.A.
- ACOMETRIA
- LUMINARIA EXTERIOR P175 LATING
- LUMINARIA EXTERIOR A - 03 LATING
- LUMINARIA EXTERIOR LB - 4 LATING
- LUMINARIA EXTERIOR K940 LATING
- TRANSFORMADOR 6000
- REGISTRO ELECTRICO

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

DETALLES ELÉCTRICOS

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACION

Av. del IMANI # 283 Col. Ajusco
Del. Coahuila CP 04300

FECHA

Enero 2015

ESCALA

1:200

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN



MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO DE INSTALACIÓN DE SISTEMA CONTRA INCENDIO

Obra: Centro Expositor y de Convenciones Coyoacán

Ubicación: Av. del IMÁN #263 Colonia Ajusco, Delegación Coyoacán D.F. CP. 04300

Propiedad: Gobierno del Distrito Federal

Descripción:

Al ser un proyecto de dimensiones grandes, y de la cantidad de usuarios que estarán en el, el RCDF refiere a ser una construcción de riesgo mayor.

Riesgo Mayor:

37. Centros de reunión (más de 250 personas)

37.12 Restaurante Bar

37.34 Centros Sociales

37.40 Galerías

37.43 Auditorios

37.48 Exposiciones

Riesgo Menor:

19. Oficinas

19.1 Administrativas, hasta dos niveles

Por lo cual se debe tomar en cuenta la seguridad dentro del conjunto, para riesgos de incendio o siniestro.

El sistema del edificio principal se desarrolla a partir de la cisterna general, la cual tiene incluido el volumen contra riesgos. De ella se dirige a un cuarto de bombeo el cual la dirige a los 4 niveles del centro, a través de 7 ductos los cuales suben o bajan según e caso.

Para el edificio de Administración y el Restaurante, igualmente tiene una cisterna independiente para el sistema. Redirecciona a partir de su cuarto de maquinas al restaurante en sus 2 niveles, a la recepción y a los 2 niveles de administración, cuenta igualmente el sistema con extintores, y alarmas.

Por tener áreas abiertas grandes, así como la plaza de exposición, el sistema integra tomas siamesas y accesorios



MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO DE INSTALACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO

Obra: Centro Expositor y de Convenciones Coyoacán

Ubicación: Av. del IMÁN #263 Colonia Ajusco, Delegación Coyoacán D.F. CP. 04300

Propiedad: Gobierno del Distrito Federal

Descripción:

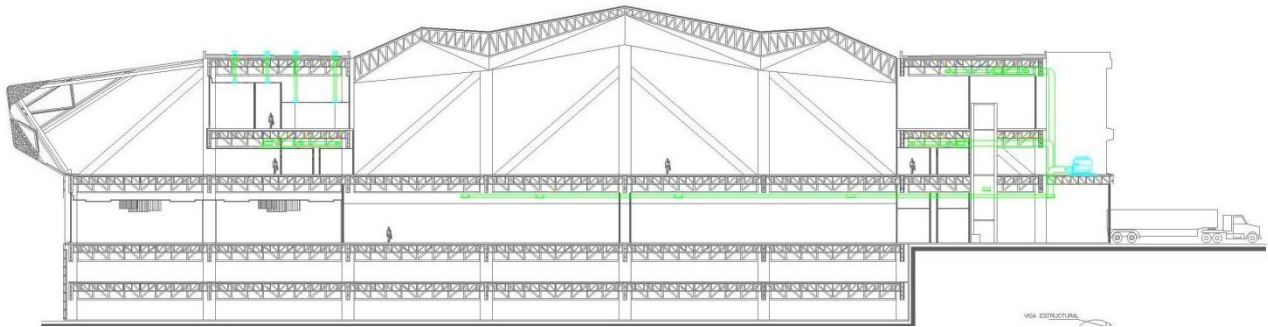
Por las dimensiones de los locales y su distribución en el proyecto, la zona de convenciones no tiene una ventilación natural, por lo cual se llegó a la necesidad de tener sistemas de aire acondicionado que aclimaten los locales, siendo así un lugar confortable para el usuario.

Para el piso de convenciones y la galería, los sistemas de aire acondicionado proveerán aire a una temperatura de $24^{\circ}\text{C} \pm 2^{\circ}\text{C}$, medida en bulbo seco, y una humedad relativa de $50\% \pm 5\%$.

Los sistemas tendrán filtros mecánicos para tener una adecuada limpieza del aire.

Las circulaciones horizontales se podrán ventilar a través de otros locales o áreas exteriores, a razón de un cambio de volumen de aire por hora.

Para la zona ejecutiva (oficinas de renta) se utilizaron unos domos los cuales proveen de ventilación natural por el techo a cada una de las oficinas y locales de esta zona.



MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO DE INSTALACIÓN DE RIEGO

Obra: Centro Expositor y de Convenciones Coyoacán

Ubicación: Av. del IMÁN #263 Colonia Ajusco, Delegación Coyoacán D.F. CP. 04300

Propiedad: Gobierno del Distrito Federal

Descripción:

Las áreas verdes del proyecto estarán abastecidas a partir del tratamiento de las aguas residuales que genera el conjunto, se utilizara el siguiente sistema:

Sistema Ecológico Natural y Sustentable para tratamiento de aguas residuales

SENS Es un sistema de tratamiento de agua residual cuyo funcionamiento está basado en el manejo de las principales fuerzas de la naturaleza, por medio de la fitoremediación. A través de plantas acuáticas, sedimentos naturales, flujo de agua por gravedad.

La principal fuerza laboral de SENS está en los microorganismos que viven en el receptáculo de las raíces de las plantas, se sustentan de ellas y a cambio les satisfacen sus necesidades. Los materiales contaminados que pasan a través de este ambiente biológico rico y activo se consumen, se desarman, se fijan y se volatilizan, y al final del proceso se obtiene agua limpia sin Coliformes, Patogenos y cualquier otras molestias ambientales.

Ventajas de SENS:

- Es 100 % Ecológico y sustentable.
- No usa energía eléctrica, opera solo por gravedad.
- No produce lodos, es versátil, trata todo tipo de contaminantes.
- El proceso es en el subsuelo, por lo que no genera malos olores, mosquitos ni ruidos.
- Tiene bajos costos de mantenimiento y operación.
- Tiene una vida útil de 25 años y más, el sistema mejora con los años.
- Instalación en corto tiempo.
- Da solución integral, primaria, secundaria y terciaria.
- Cumple con las Normas ecológicas 001, 002 y 003
- Es resistente a cambios bruscos en la calidad del agua que ingresa.



CLAVE	Contenido
-------	-----------

CONTRA INCENDIOS

- | | |
|---------|-----------------------|
| CI - 01 | Planta General |
| CI - 02 | Planta Vestíbulo |
| CI - 03 | Planta Administración |

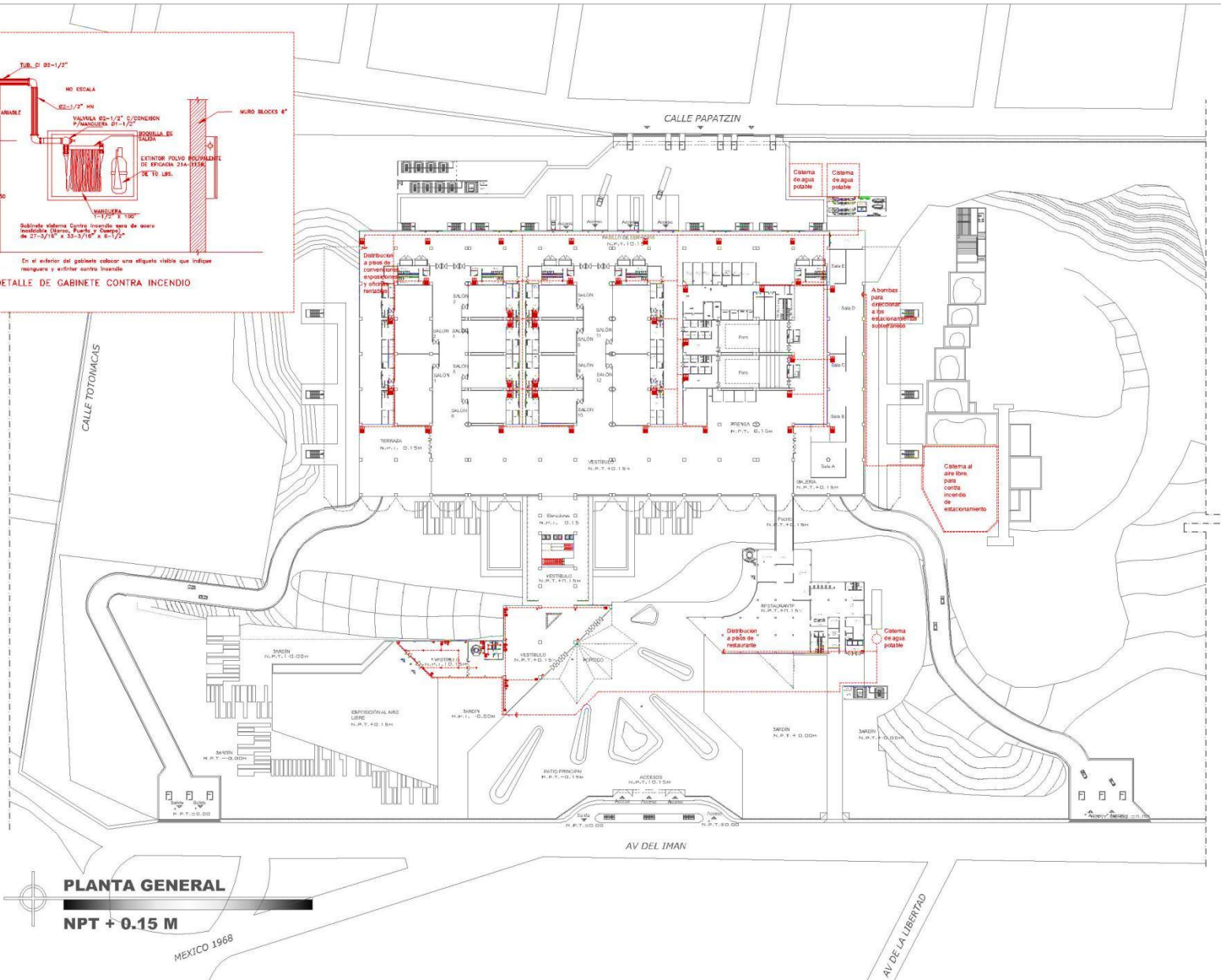
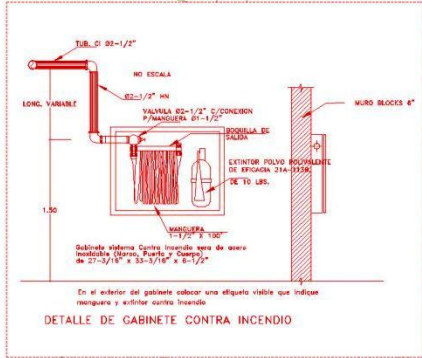
AIRE ACONDICIONADO

- | | |
|---------|---------------------|
| AA - 01 | Planta Convenciones |
| AA - 02 | Planta Exposiciones |
| AA - 03 | Planta Mezzanine |
| AA - 04 | Sección y Detalles |

RIEGO Y JARDINERÍA

- | | |
|---------|-----------------------------|
| RI - 01 | Planta General |
| RI - 02 | Sistema de Riego |
| RI - 03 | Detalles Jardineras y Riego |
-





PLANO DE LOCALIZACIÓN

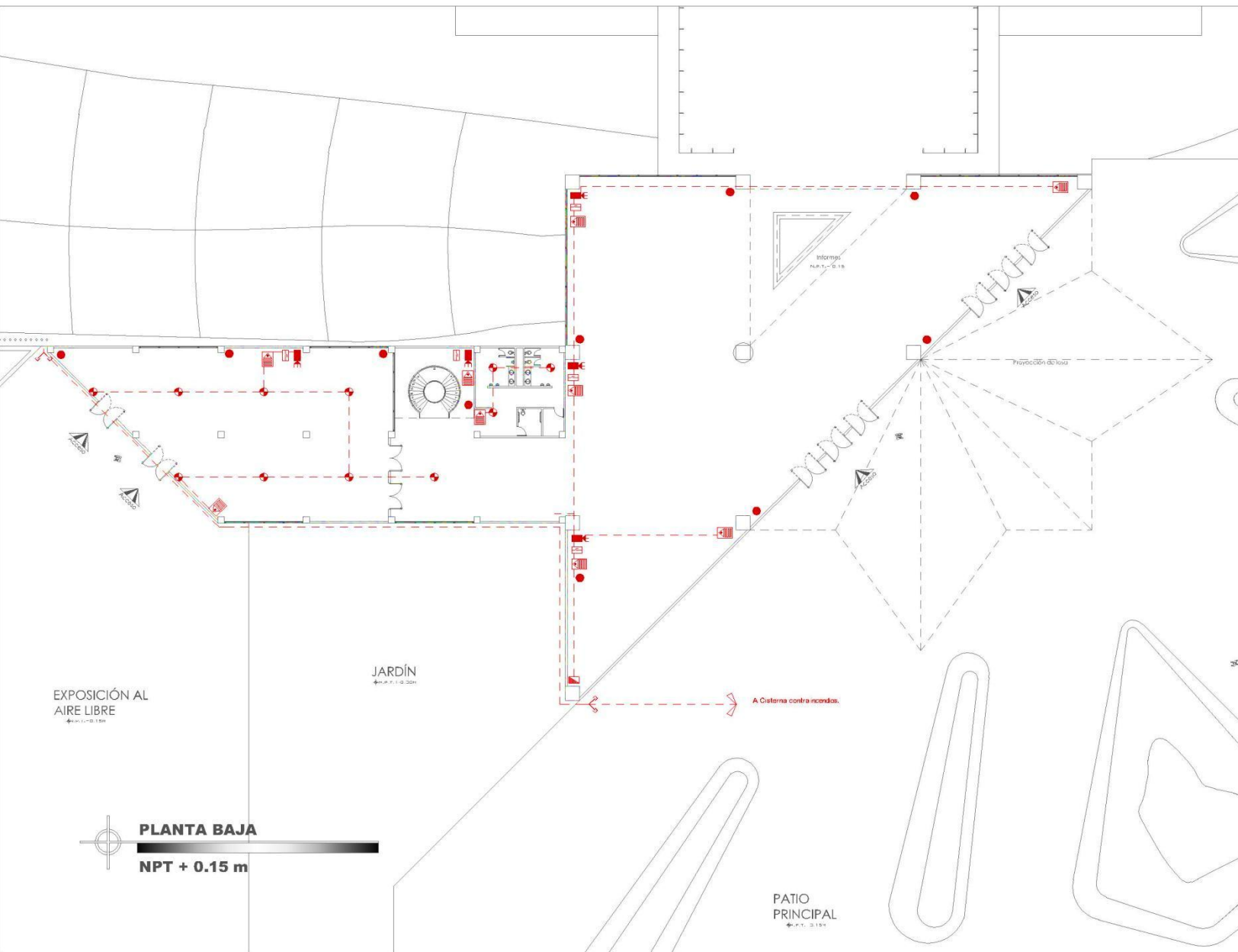
SIMBOLOGÍA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
NT NIVEL DE TERRENO

- GABINETE CONTRA INCENDIO
- ALARMA
- DETECTOR DE HUMO
- EXTINTOR: de polvo químico seco
- INTERRUPTOR
- TABLERO GENERAL
- TOMA SIEMESA
- TUBERÍA ACERO GALVANIZADO C.40

TIPO DE PLANO
 Instalación Contra Incendio
CONTENIDO
 PLANTA GENERAL DE CONJ.
DIBUJO
 DANIEL GARCÍA TOLITLA
LOCALIZACIÓN
 Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
 Del. Coyoacán CP 04300
FECHA
 Enero 2015
ESCALA
 1:750
CLAVE
 CI-01
DISEÑO
 DANIEL GARCÍA TOLITLA
DIRECTORA
 Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández
NO. DE REGISTRO
FIRMA

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)






PLANO DE LOCALIZACIÓN


SIMBOLOGIA
 NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
 NT NIVEL DE TERRENO

 GABINETE CONTRA INCENDIO
 ALARMA
 DETECTOR DE HUMO
 EXTINTOR, de polvo químico seco
 INTERRUPTOR
 TABLERO GENERAL
 TOMA SIEMESA
 TUBERIA ACERO GALVANIZADO C-40










TIPO DE PLANO
Instalación Contra Incendio
CONTENIDO
 PLANTA BAJA ADMON.
DIBUJO
 DANIEL GARCÍA TOLITTLA
LOCALIZACIÓN
 Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
 Del. Coyoacán CP 04300

CLAVE
 CI-02

FECHA
 Enero 2016
ESCALA 1:150

DISEÑO
 DANIEL GARCÍA TOLITTLA
DIRECTORA
 Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández
NO. DE REGISTRO
FIRMA





CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)





- SIMBOLOGIA**
- NPT NIVEL DE PISO TERMINADO
 - NT NIVEL DE TERRENO
 - GABINETE CONTRA INCENDIO
 - ALARMA
 - DETECTOR DE HUMO
 - EXTINTOR: de polvo químico seco
 - INTERRUPTOR
 - TABLERO GENERAL
 - TOMA SIEMESA
 - TUBERIA ACERO GALVANIZADO C-40

TIPO DE PLANO
Instalación Contra Incendio

CONTENIDO
1° NIVEL ADMON.

DIBUJO
DANIEL GARCÍA TOLITLIL

LOCALIZACION
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2016

ESCALA 1:150

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLIL

DIRECTORA
Arg. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

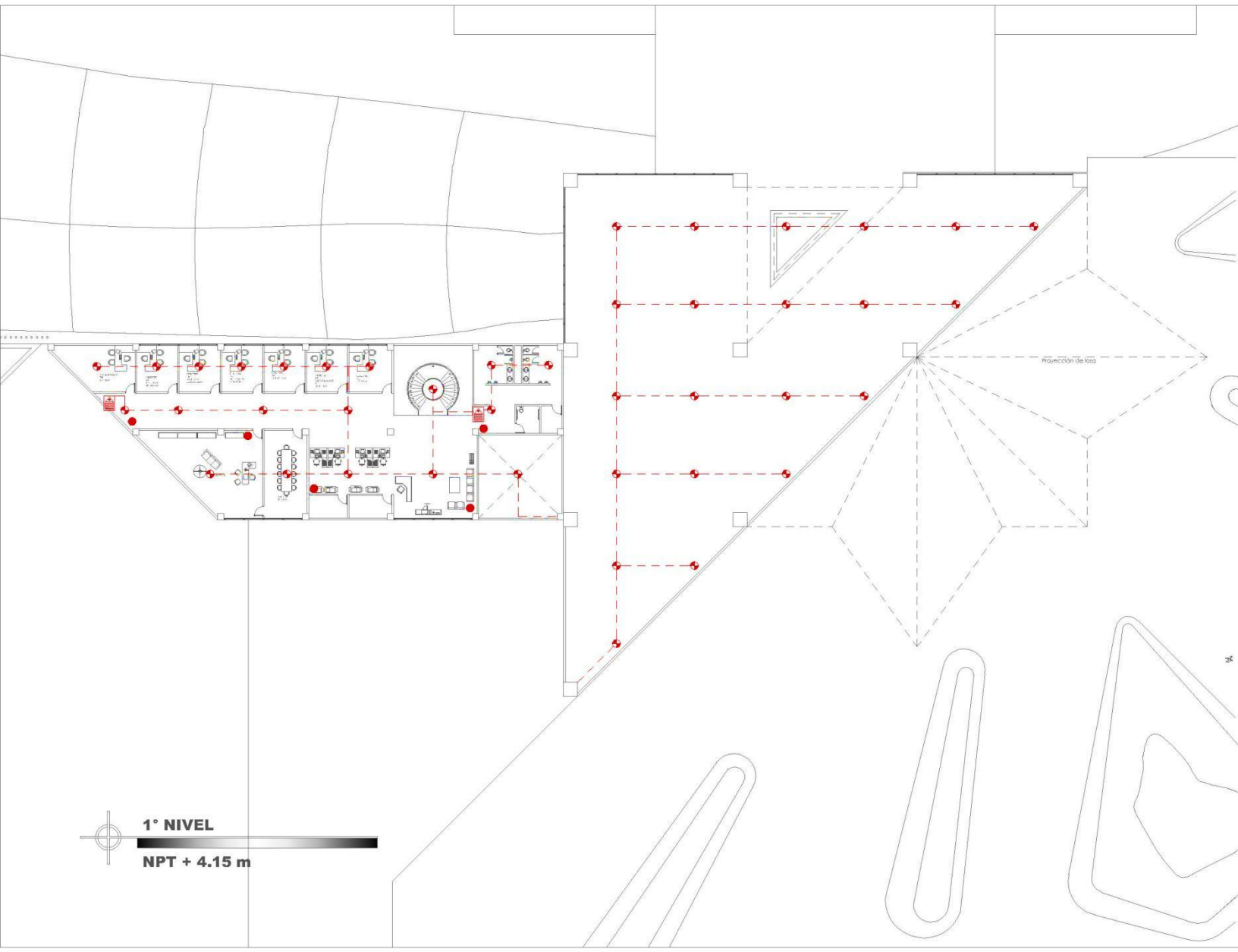
FIRMA

CLAVE
CI-03



CENTRO EXPOSITIVO Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

1° NIVEL
NPT + 4.15 m





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

- NTN + 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- NPT + 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- ENTRADA DE AIRE
- SUBE DUCTO
- BAJADA DE DUCTO
- REDUCCIÓN DE DUCTO
- EQUIPO
- DUCTO DE ENTRADA 910 mm
- DUCTO DE ENTRADA 480 mm
- DUCTO DE SALIDA 460 mm
- SALIDA DE AIRE

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

AIRE ACONDICIONADO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco

Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2015

ESCALA

1:500

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

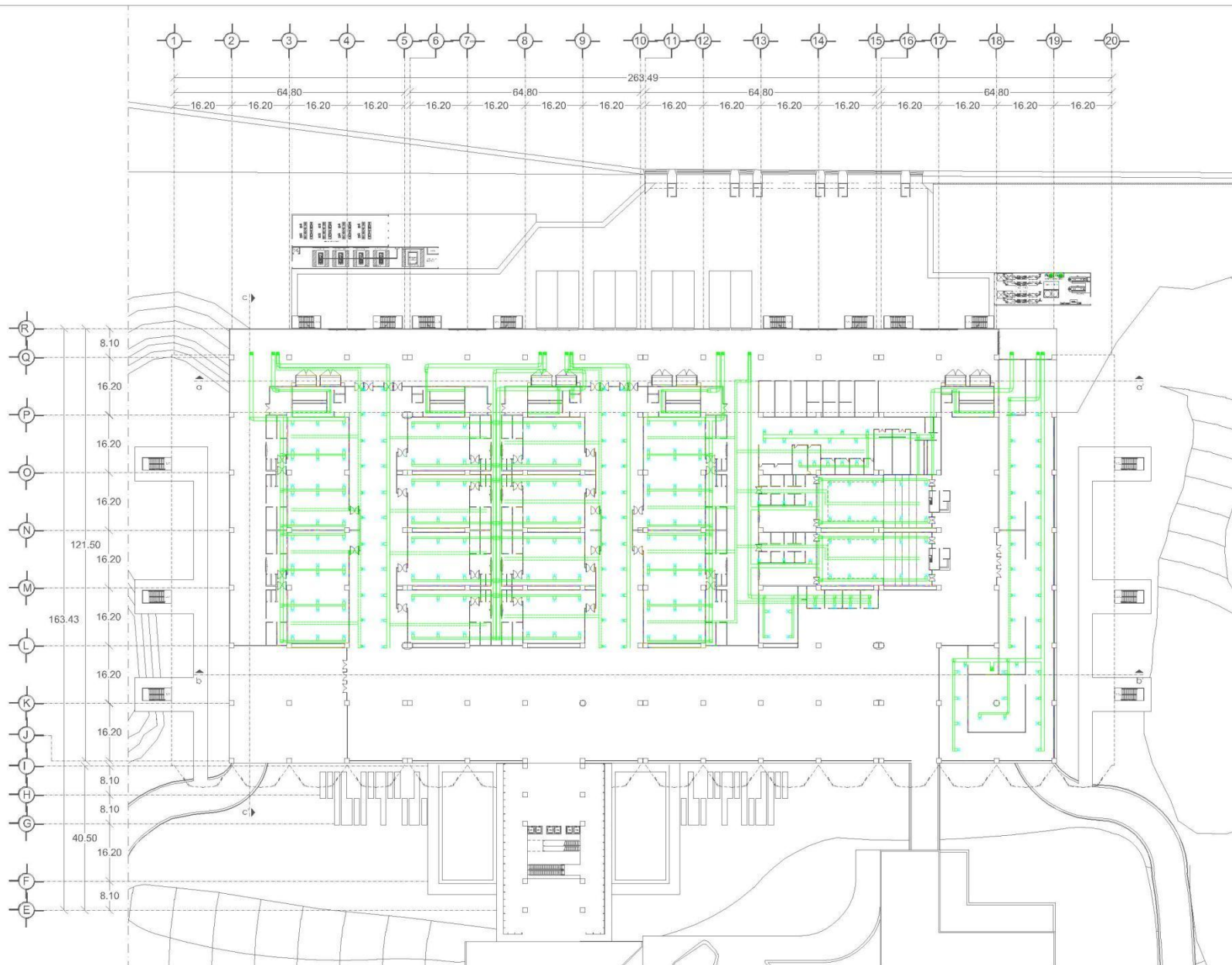
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

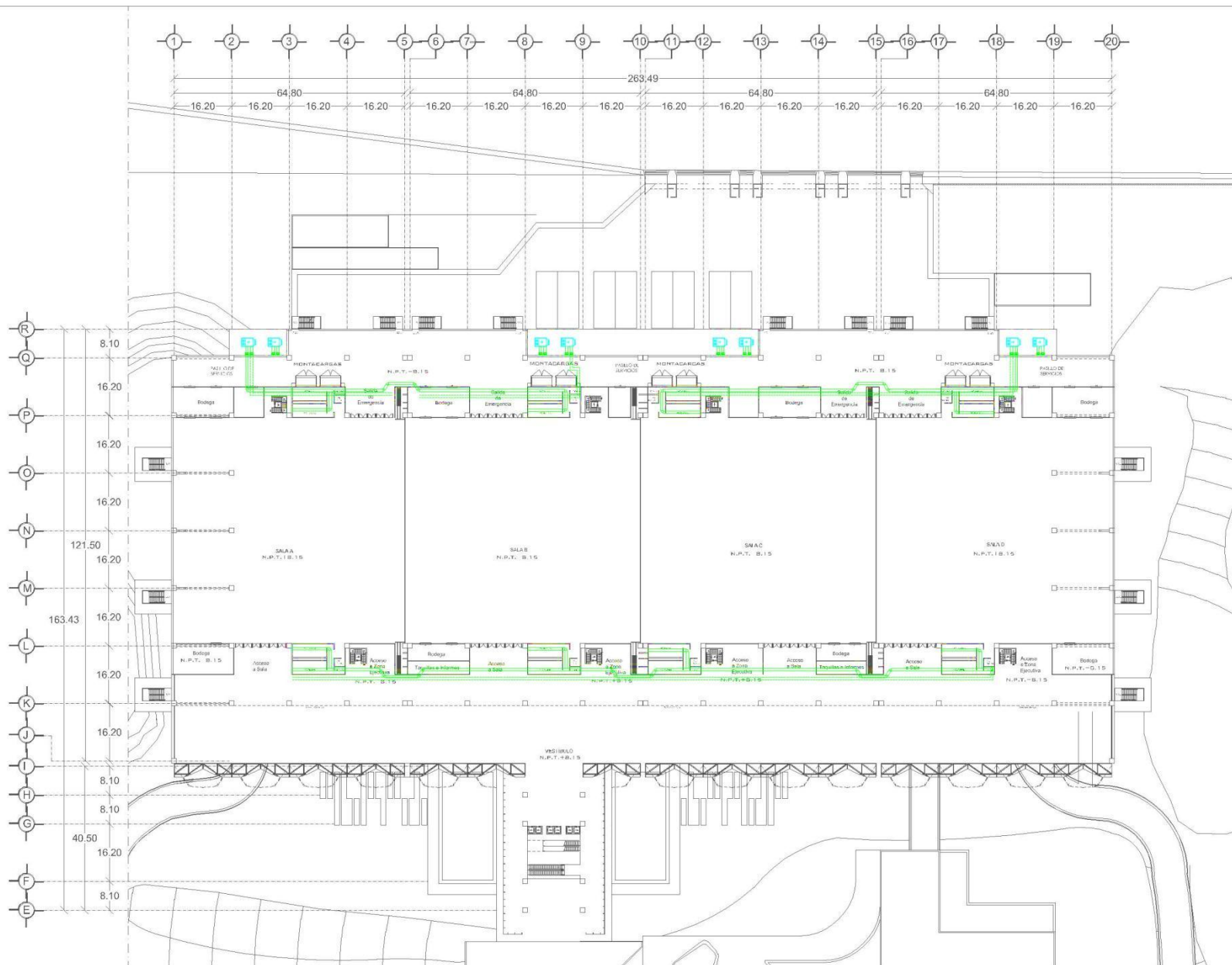
NO. DE REGISTRO

FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)





SIMBOLOGIA

- | | | |
|---|---------------|--------------------------|
|  | N.T.N. + 0.00 | NIVEL DE TERRENO NATURAL |
|  | N.P.T. + 0.00 | NIVEL DE PISO TERMINADO |
|  | | SALIDA DE AIRE |
|  | | SUBE DUCTO |
|  | | BAJADA DE DUCTO |
|  | | REDUCCION DE DUCTO |
|  | | EQUIPO |
|  | | DUCTO DE 910 mm |
|  | | DUCTO DE 460 mm |

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

TIPO DE PLANO

Instalaciones:

CONTENIDO
AIRE ACONDICIONADO

DIBILIO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLTITLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA 1:500

CLAVE

AA-02

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLTITLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

FIRMA



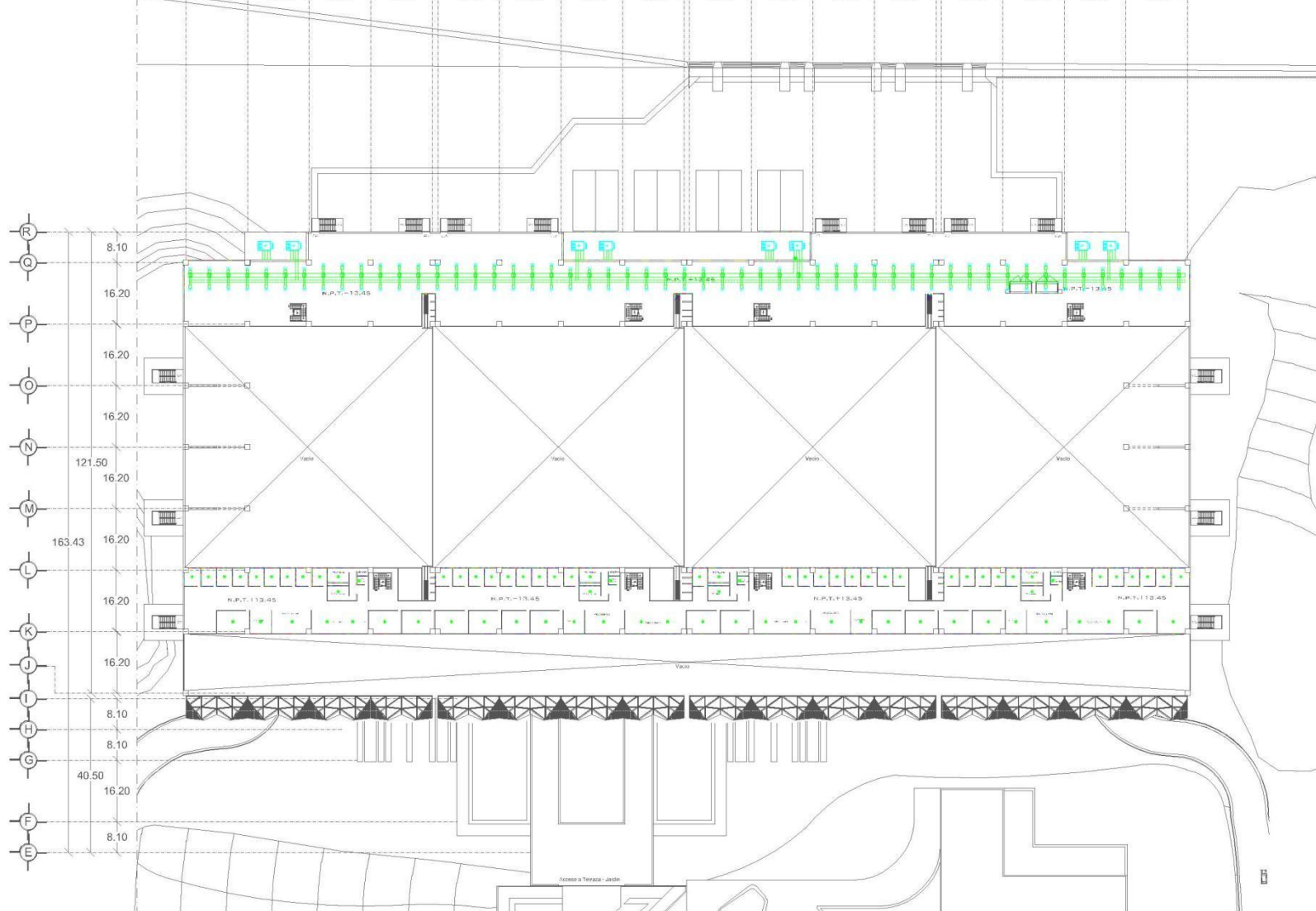
R
Q
P
O
N
M
L
K
J
I
H
G
F
E

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20 16.20

64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80 64.80

263.49



PLANO DE LOCALIZACIÓN

SIMBOLOGÍA

- NTN = 6.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- NPT = 6.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- SALIDA DE AIRE
- SUBE DUCTO
- BAJADA DE DUCTO
- REDUCCIÓN DE DUCTO
- EQUIPO
- DUCTO DE 910 mm
- DUCTO DE 460 mm

TIPO DE PLANO
Instalaciones

CONTENIDO
AIRE ACONDICIONADO

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN
Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA
Enero 2015

ESCALA
1:500

CLAVE
AA-03

DISEÑO
DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA
Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

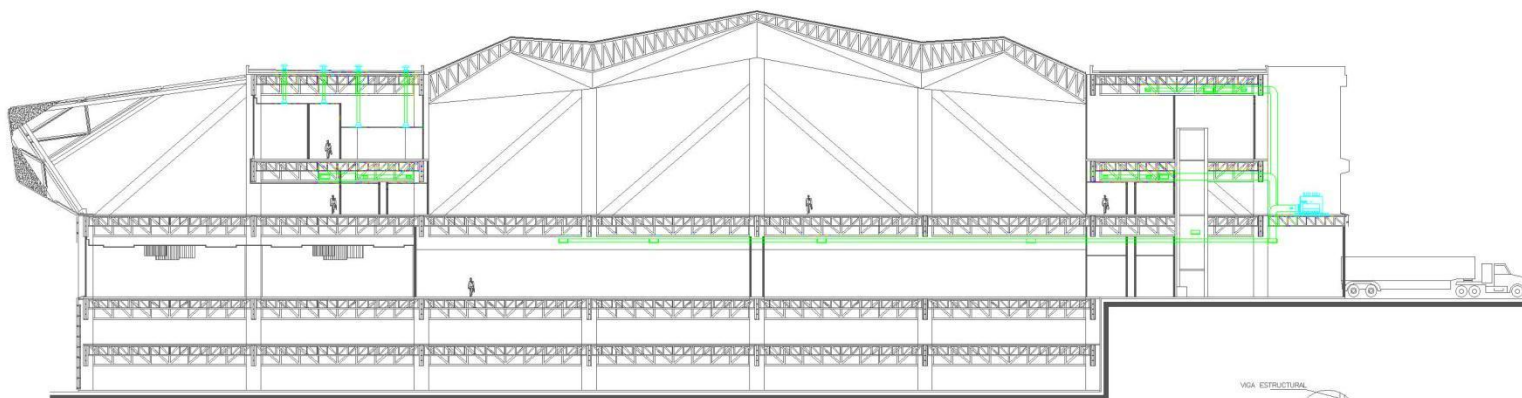
NO. DE REGISTRO

FIRMA

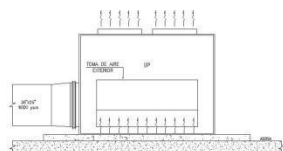
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

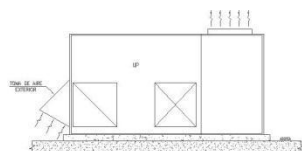




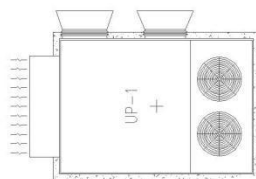
SECCIÓN a - a'



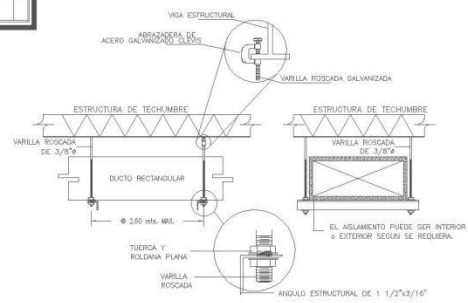
DETALLE DE EQUIPO EN AZOTEA LATERAL SIN ESCALA



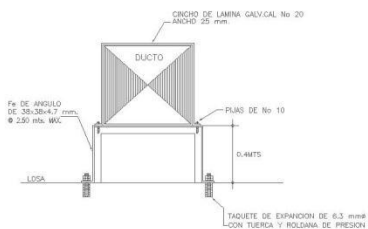
DETALLE DE EQUIPO EN AZOTEA LATERAL SIN ESCALA



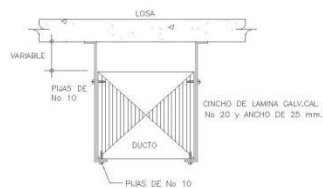
DETALLE DE EQUIPO EN AZOTEA PLANTA SIN ESCALA



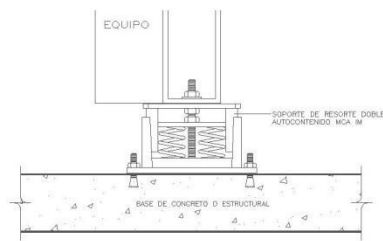
DETALLE TIPO DE SOPORTERIA EN DUCTOS RECTANGULARES MAYORES DE 40" SIN ESCALA



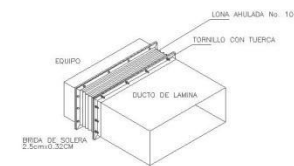
DETALLE DE BASE DE DUCTO EN AZOTEA SIN ESCALA



DETALLE DE SOPORTE DE DUCTO EN LOSA SIN ESCALA



DETALLE TIPO PARA BASE PARA UP SIN ESCALA



CONEXION BRIDADA DE LONA AHULADA SIN ESCALA



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

- NTN + 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
- NPT + 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO
- Salida de aire
- Sube ducto
- Bajada de ducto
- Reducción de ducto
- Equipo
- Ducto de 910 mm
- Ducto de 460 mm

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

AIRE ACONDICIONADO

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

LOCALIZACION

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2015

ESCALA

1:200

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITTLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

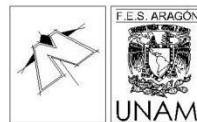
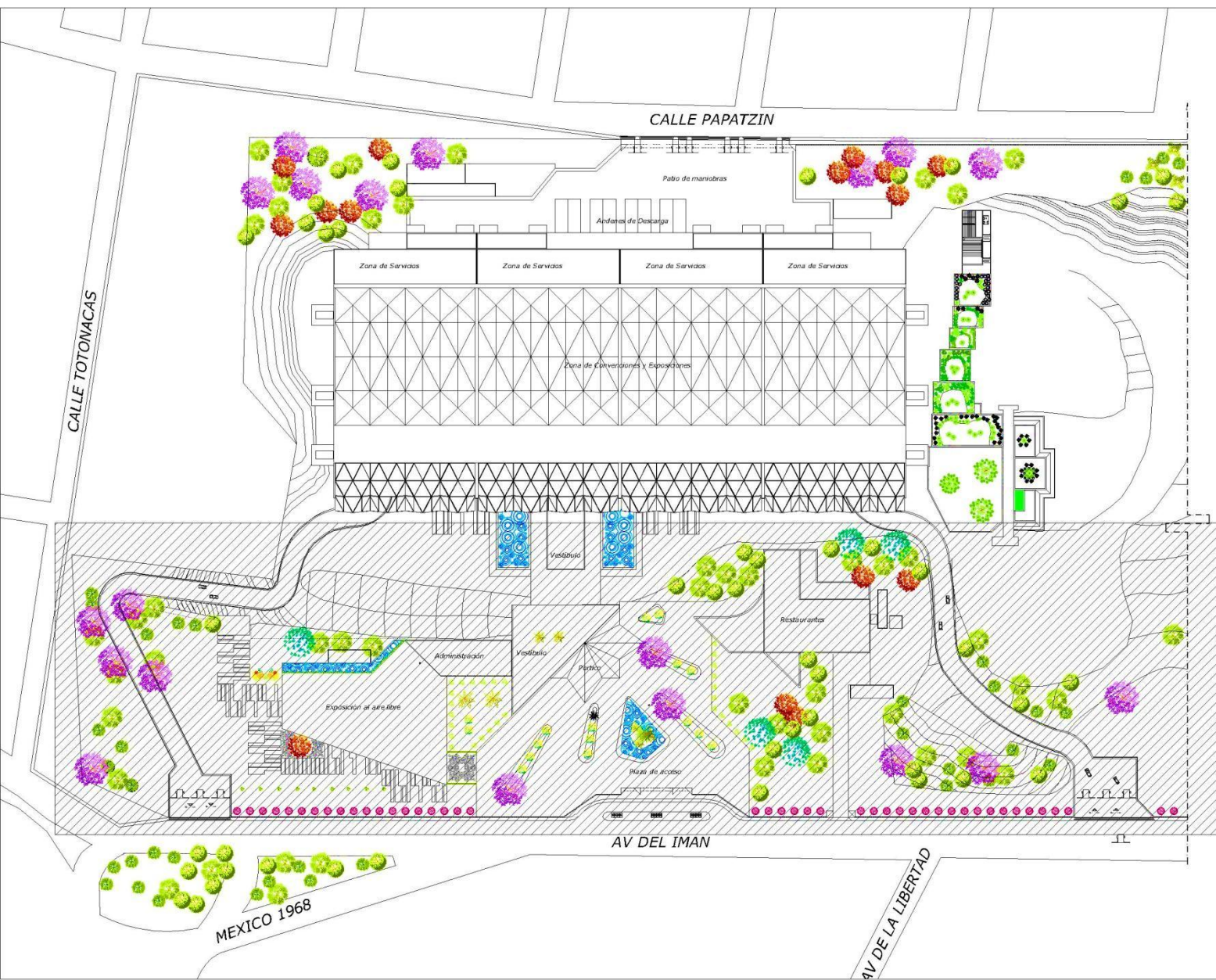
FIRMA



CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN





PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGIA

NPT NIVEL DE PISO TERMINADO.
NT NIVEL DE TERRENO

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

RIEGO Y JARDINERIA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLIA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco.
Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2016

ESCALA

1:750

CLAVE

RI-01

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLIA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

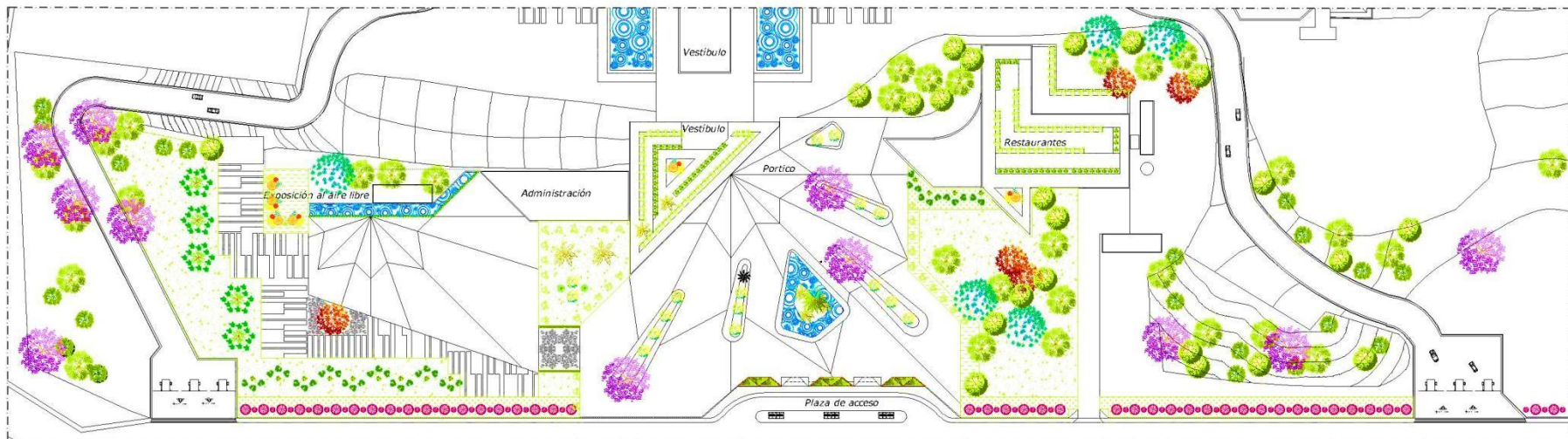
NO. DE REGISTRO

FIRMA

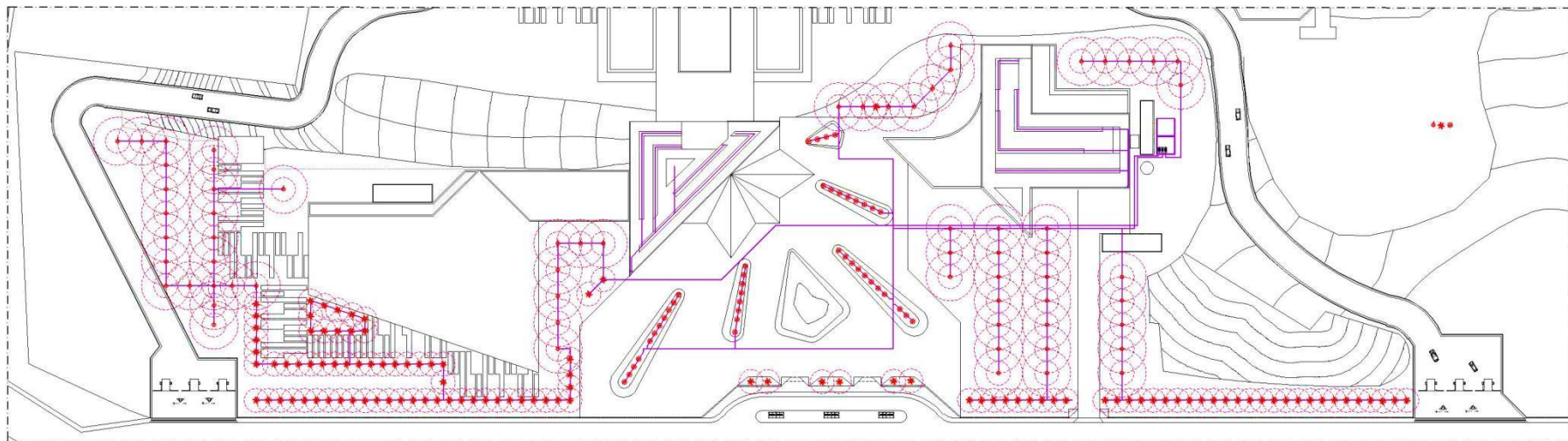


Ciudad México
Capital en Movimiento

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)



JARDINERÍA RI-02



RED DE RIEGO RI-02

ESCALA 1:600



PALMA KENTIA



PIRUL



EUCALIPTO



FRESNO



JACARANDA



PIÑANONA



MARAVILLAS



LAVANDA



PLATANILLO



LANTANA



ROSA LAUREL



FICUS



CEDRO LIMON



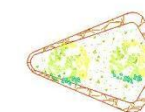
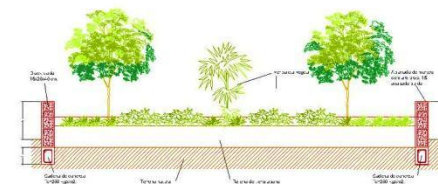
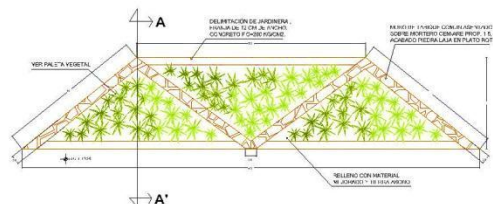
YUCA



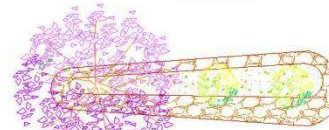
ARAUCARIA



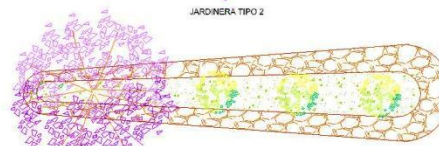
TULIPAN



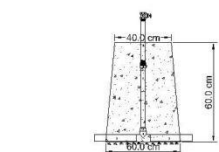
JARDINERA TIPO 1



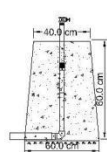
JARDINERA TIPO 2



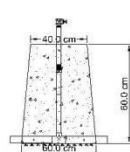
JARDINERA TIPO 3



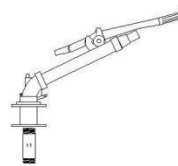
1 Tubería PVC RD-26 de 50 mm



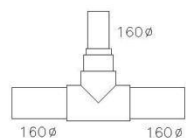
2 Tubería PVC RD-41 de 75 mm



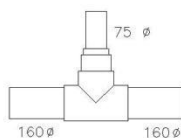
3 Tubería PVC C/B C-7 de 160 mm



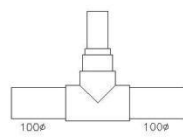
CARON NELSON F-100 50 MM



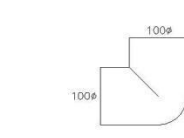
4 Tee CEM. 160-160 MM



5 Reducción Bushing de 75x50 mm



6 Niple galvanizado de 0.20 m x 50 mm

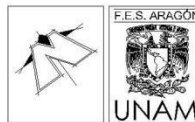


7 Niple galvanizado de 0.10 m x 50 mm



8 VALV. ADM. EXP. AIRE 50 MM CON TEE CEM. 160-160-50 MM

DETALLE DE PIEZAS Y CONEXIONES DEL SISTEMA DE RIEGO



PLANO DE LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

NTN = 0.00 NIVEL DE TERRENO NATURAL
NPT = 0.00 NIVEL DE PISO TERMINADO

TIPO DE PLANO

Instalaciones

CONTENIDO

RIEGO Y JARDINERÍA

DIBUJO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

LOCALIZACIÓN

Av. del IMAN # 283 Col. Ajusco Del. Coyoacán CP 04300

FECHA

Enero 2015

ESCALA

1:300

DISEÑO

DANIEL GARCÍA TOLITLA

DIRECTORA

Arq. Ma. de Jesús Castañeda Hernández

NO. DE REGISTRO

DNL

FIRMA

DNL

CIUDAD DE MÉXICO

Capital en Movimiento

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN (CECC)

CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

CIUDAD DE MÉXICO

Capital en Movimiento

COSTOS

ZONA	METROS CONSTRUI DOS		COSTO POR M2		COSTO TOTAL POR ZONA
Zona Estacionamiento	42,345.76	M ²	\$ 5,118	\$	216,725,599.70
Zona de Servicios	14,434.15	M ²	\$ 10,500	\$	151,558,575.00
Zona Patio de maniobras	5,788.13	M ²	\$ 900	\$	5,209,317.00
Zona publica o circulaciones	22,848.93	M ²	\$ 2,300	\$	52,552,539.00
Zona Convenciones	7,630.2	M ²	\$ 11,500	\$	87,747,300.00
Zona Exposición	21,452.03	M ²	\$ 11,500	\$	246,698,345.00
Zona Museo	8,337.15	M ²	\$ 13,958	\$	116,369,939.70
Zona Foros	3,329.42	M ²	\$ 12,500	\$	41,617,750.00
Zona Terraza - Mirador	1,049.76	M ²	\$ 2,966.85	\$	3,114,480.45
Zona Oficinas Ejecutivas	4,647.94	M ²	\$ 10,500	\$	48,803,370.00
Zona Restaurante bar	5,280.00	M ²	\$ 11,800	\$	62,304,000.00
Zona Administrativa	6,95.51	M ²	\$ 8,250	\$	5,737,957.50
Zona de Expresión urbana	5,802.68	M ²	\$ 930	\$	5,396,492.40
Zona exterior (Áreas Verdes)	8,722.12	M ²	\$ 750	\$	6,541,590.00

COSTO TOTAL POR METRO
CUADRADO

\$ 5664.46

COSTO DE OBRA

\$1'050,377,256.00



CL	PARTIDAS	%	COSTO POR PARTIDA
1	Preliminares	1.50%	15,755,658.84
2	Cimentación	18%	189,067,906.10
3	Estructura de Acero	17%	178,564,133.50
4	Albañilería	13%	136,549,043.30
5	Instalación Hidráulica	5%	52,518,862.80
6	Instalación Sanitaria	5%	52,518,862.80
7	Instalación Eléctrica	7%	73,526,407.92
8	Instalación de Aire Acondicionado	5.10%	53,569,240.06
9	Instalación de Telefónica Voz y Datos	2.40%	25,209,054.14
10	Instalación contra incendios	2%	21,007,545.12
11	Acabados	16%	168,060,361.00
12	Carpintería	3%	31,511,317.68
13	Aluminio Vidrios y Acrílicos	2%	21,007,545.12
14	Varios	2%	21,007,545.12
15	Jardinería	0.50%	5,251,886.28
16	Limpieza General	0.50%	5,251,886.28
Subtotal		100%	1'050,377,256
TOTAL		100%	1'050,377,256





DANIEL GARCÍA TOLITLA

			Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6				Mes 7				Mes 8		
PARTIDAS	Costo	%	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo		
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3				
Preliminares	15,755,658.84	1.50%																															
Cimentacion	189,067,906.10	18%																															
Estructura de Acero	178,564,133.50	17%																															
Albañileria	136,549,043.30	13%																															
Instalacion Hidraulica	52,518,862.80	5%																															
Instalacion Sanitaria	52,518,862.80	5%																															
Instalacion Electrica	73,526,407.92	7%																															
Instalacion de Aire Acondicionado	53,569,240.06	5.10%																															
Instalacion de Telefonica Voz y Datos	25,209,054.14	2.40%																															
Instalacion contra incendios	21,007,545.12	2%																															
Acabados	168,060,361.00	16%																															
Carpinteria	31,511,317.68	3%																															
Aluminio Vidrios y Acrilicos	21,007,545.12	2%																															
Varios	21,007,545.12	2%																															
Jardineria	5,251,886.28	0.50%																															
Limpieza General	5,251,886.28	0.50%																															
	#####																																

EXPOSITOR
CONVENCIÓN
COAHUILA

CENTRO EXPOSITOR
Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

TARIFA POR SERVICIOS PROFESIONALES SEGÚN EL ARANCEL DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS
CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

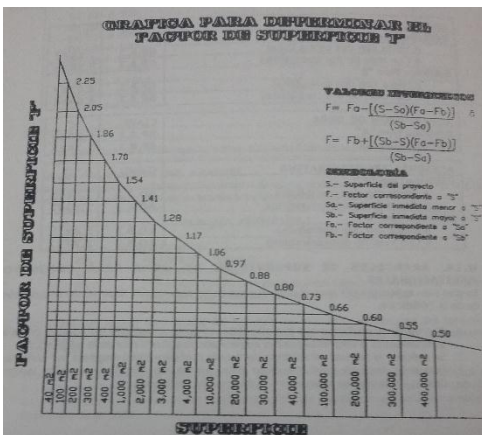
CALCULO DEL FACTOR DE SUPERFICIE

40140	S	Valor de la superficie estimada para el proyecto
40000	S.o	Valor de la superficie indicada en la tabla A.07.08
0.73	F.o	Valor factor F
1.17	d.o	Valor d
10000	D	Valor D
00		

0.729
84FACTOR DE SUPERFICIE

HONORARIOS DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

	H	Importe de los honorarios en moneda nacional
18543		
3	S	Superficie total por construir en metros cuadrados
5664.		
46	C	Costo unitario para la construcción en \$ / m2
		Factor para superficie
0.729	F	por construir
		Factor inflacionario, acumulado a la fecha de contratación (I)
I	I	
* POR ESPECI ALIDAD	K	Factor correspondiente a cada uno de los componentes arquitectónicos



G.12.01. TABLA PARA DETERMINAR EL FACTOR DE SUPERFICIE "F"

S.O (M2)	F.O	d.O	D
Hasta 40	2.25	3.33	1,000
100	2.05	1.90	"
200	1.86	1.60	"
300	1.70	1.60	"
400	1.54	2.17	10,000
1,000	1.41	1.30	"
2,000	1.28	1.10	"
3,000	1.17	1.10	"
4,000	1.06	1.50	100,000
10,000	0.97	0.90	"
20,000	0.88	0.80	"
30,000	0.80	0.70	"
40,000	0.73	1.17	1'000,000
100,000	0.66	0.60	"
200,000	0.60	0.50	"
300,000	0.55	0.50	"
400,000 o más	0.50	0.07	"



COMPONENTE	ARQUITECTÓNICO	S	I	C	F	H	K
FUNCIONAL Y FORMAL	FF	185,432.80	1	5,664.46	1	30,628,983.94	4
CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA	CE	185,432.80	1	5,664.46	1	6,776,662.69	0.885
ALIMENTACIÓN Y DESAGÜES	AD	185,432.80	1	5,664.46	1	2,664,721.60	0.348
PROTECCIÓN PARA INCENDIOS	PI	185,432.80	1	5,664.46	1	1,845,396.28	0.241
ALUMBRADO Y FUERZA	AF	185,432.80	1	5,664.46	1	5,528,531.60	0.722
ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL	AA	185,432.80	1	5,664.46	1	4,900,637.43	0.64
VENTILACIÓN Y EXTRACCIÓN	VE	185,432.80	1	5,664.46	1	1,225,159.35	0.16
COMBUSTIBLES	OE	185,432.80	1	5,664.46	1	666,180.40	0.087
SONIDO	OE	185,432.80	1	5,664.46	1	666,180.40	0.087
VOZ Y DATOS	OE	185,432.80	1	5,664.46	1	666,180.40	0.087

CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	IMPORTE
			30,628,983.9
HONORARIOS PROFESIONALES P. ARQUITECTONICO	PROYECTO	1	\$ 4
HONORARIOS PROFESIONALES P. ESTRCTURAL	PROYECTO	1	\$ 6,776,662.69
HONORARIOS PROFESIONALES P. HIDRAULICO	PROYECTO	1	\$ 2,664,721.60
HONORARIOS PROFESIONALES P. CONTRA INCENDIOS	PROYECTO	1	\$ 184,539.28
HONORARIOS PROFESIONALES P. ELECTRICO	PROYECTO	1	\$ 5,528,531.60
HONORARIOS PROFESIONALES P. ACONDICIONAMIENTO	PROYECTO	1	\$ 4,900,637.43
HONORARIOS PROFESIONALES P. VENTILACION	PROYECTO	1	\$ 1,225,159.35
HONORARIOS PROFESIONALES P. I. DE GAS	PROYECTO	1	\$ 666,180.40
HONORARIOS PROFESIONALES P. SONIDO	PROYECTO	1	\$ 666,180.40
HONORARIOS PROFESIONALES P. VOZ Y DATOS	PROYECTO	1	\$ 666,180.40
DESARROLLO DE PROYECTO			\$53,907,777.00

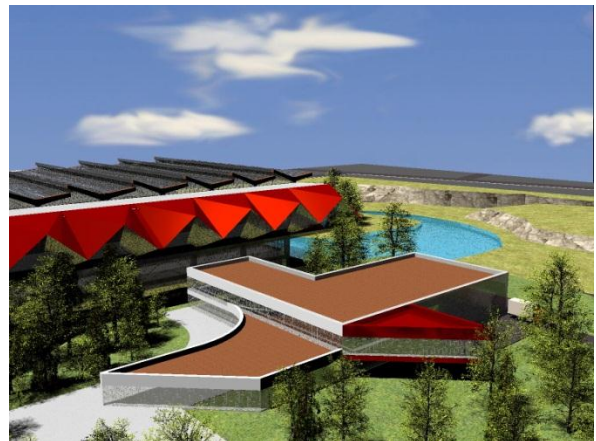
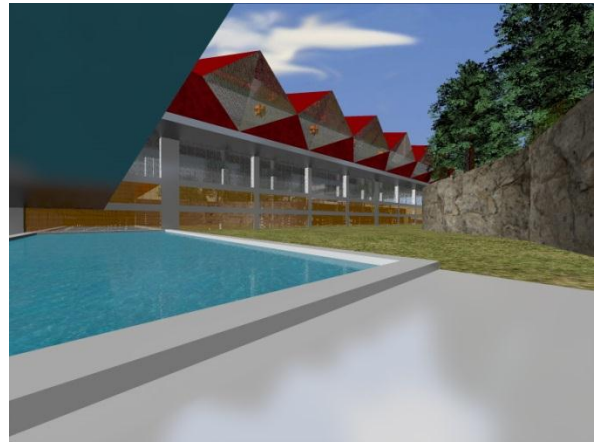
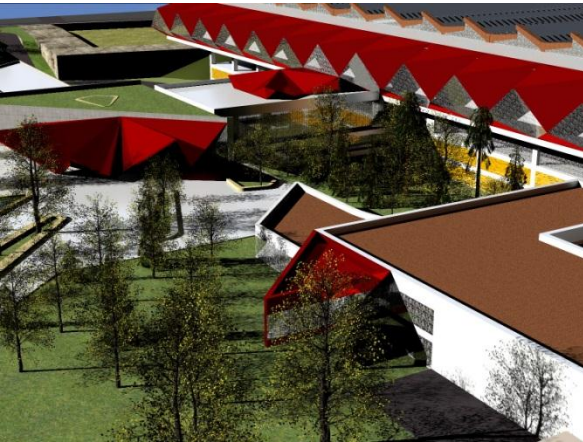
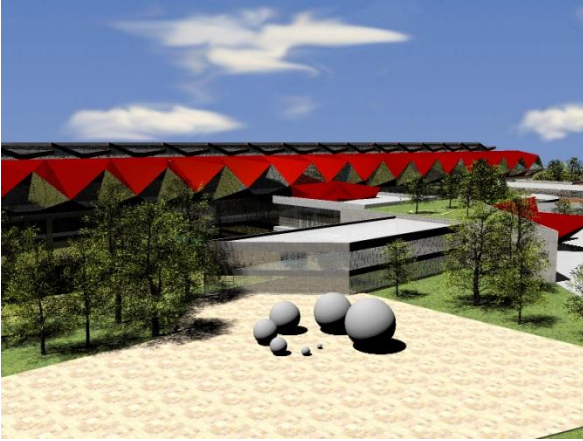


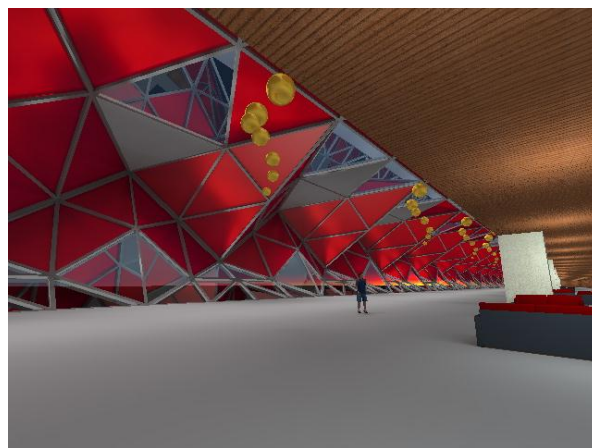
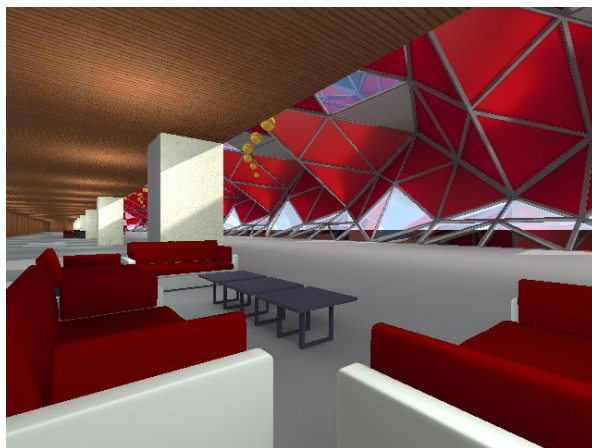
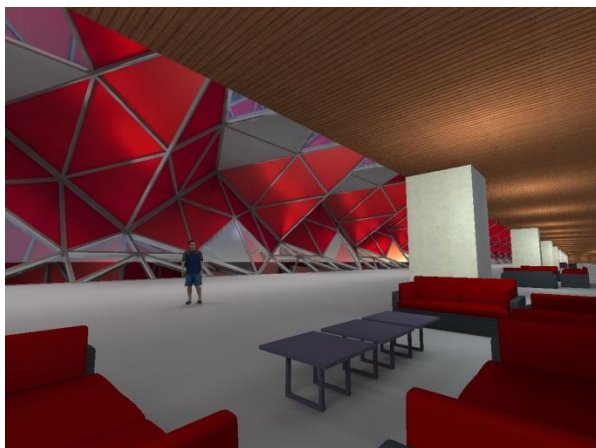
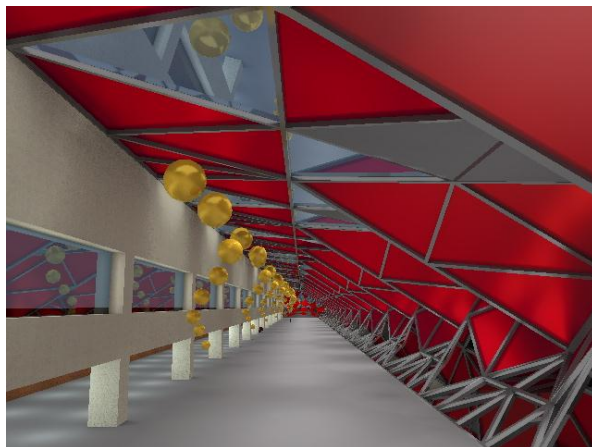
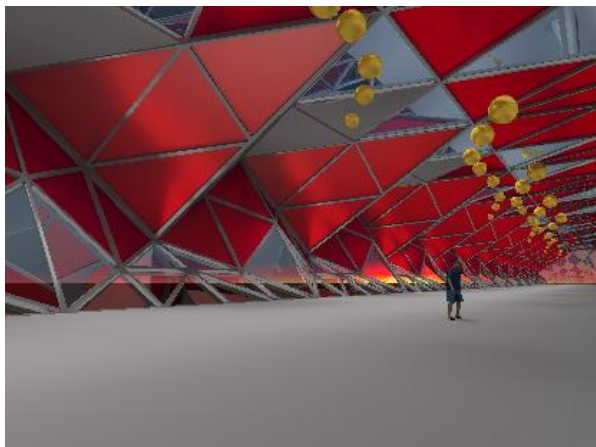
RESUMEN DE PRESUPUESTO CENTRO EXPOSITOR Y DE CONVENCIONES COYOACÁN

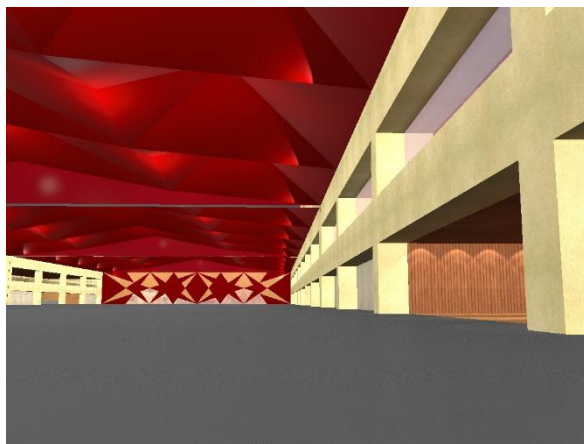
CLAVE	CONCEPTO	IMPORTE
A	PROYECTO ARQUITECTONICO	\$ 30,628,984.00
B	DESARROLLO DE PROYECTO	\$ 23,278,793.00
C	COSTO DE OBRA	\$ 1'050,377,256.00
D	GASTOS INHERENTE AL PROYECTO	\$ 52,518.85
E	GASTOS OPERATIVOS Y EQUIPAMIENTO	\$ 6,387,804.00
	COSTO TOTAL DE PROYECTO	\$ 1'110,725,356

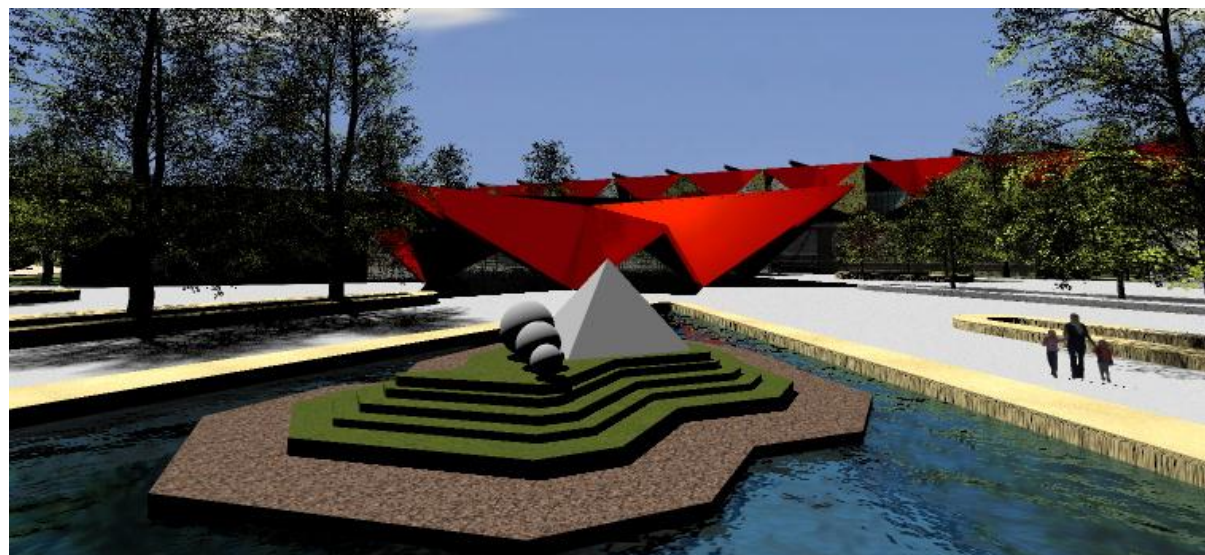
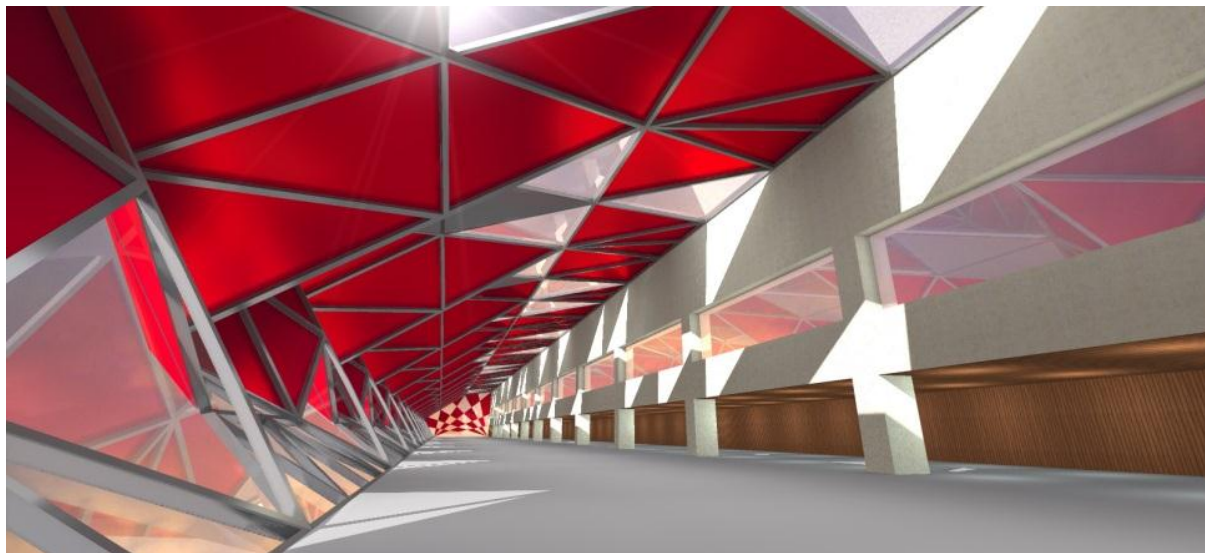


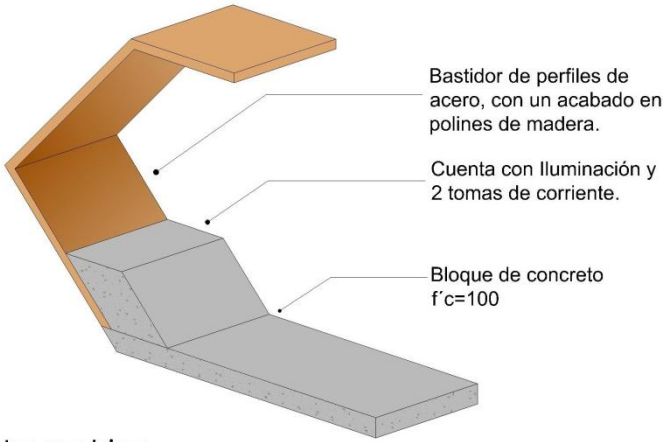
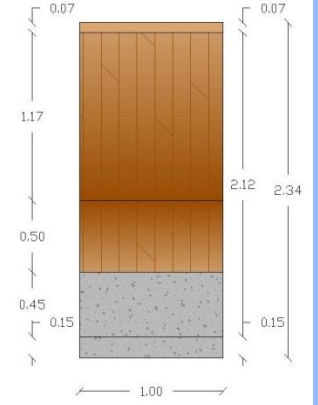
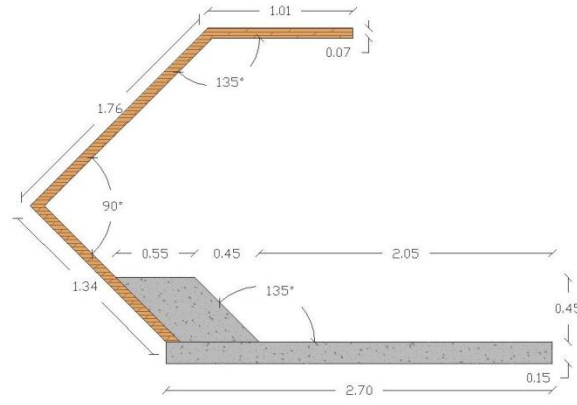
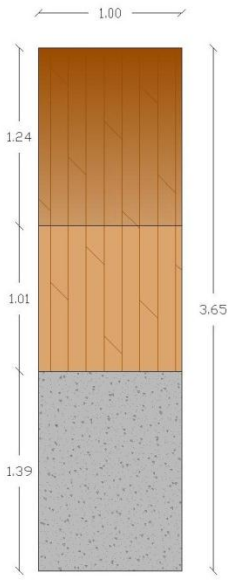
ESPECIALIZACIÓN DISEÑO ARQUITECTÓNICO

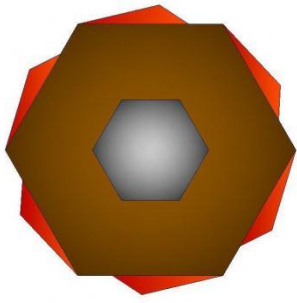




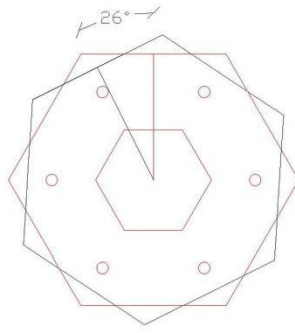




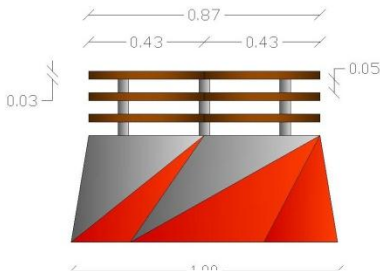
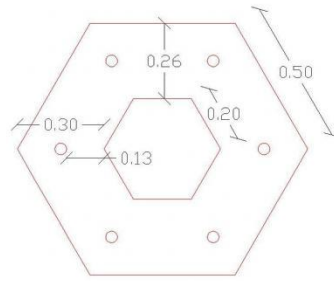




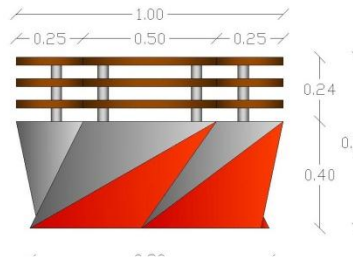
Planta



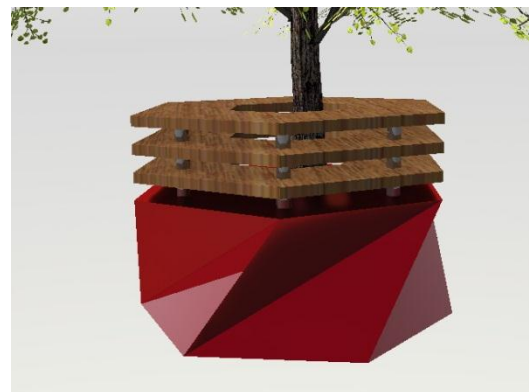
Desfase de base

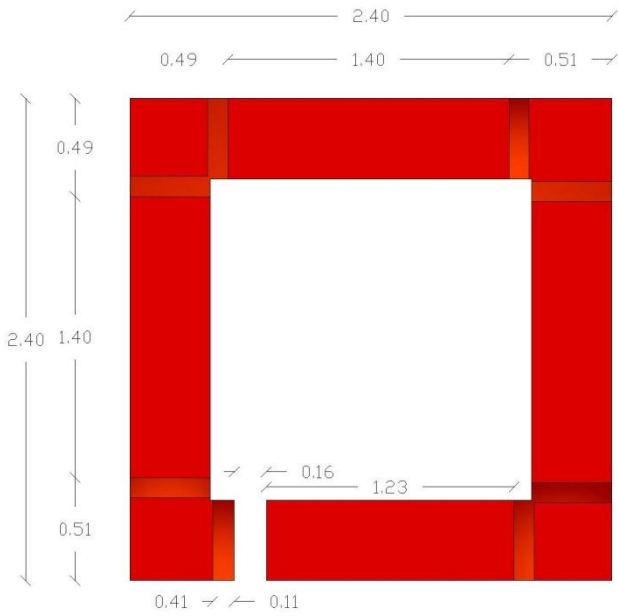


Alzados

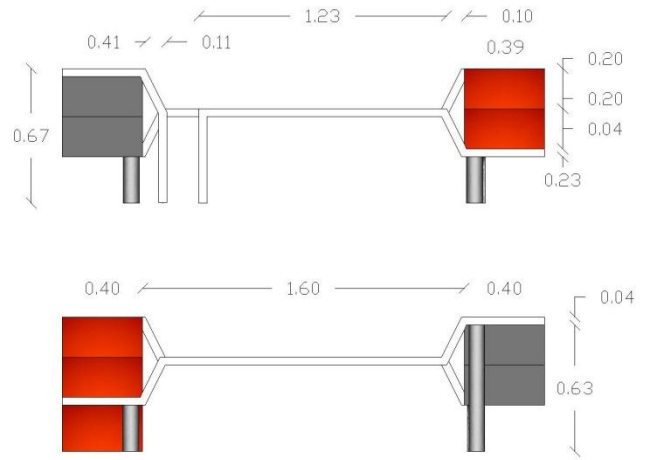


Isométrico

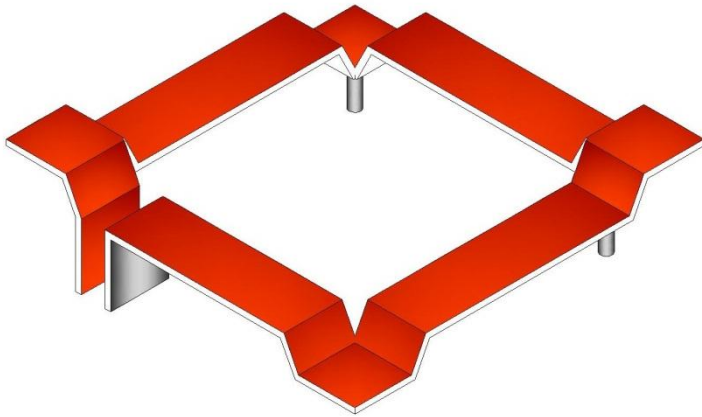




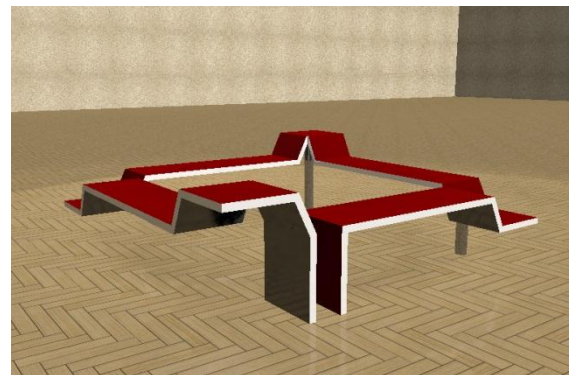
Planta

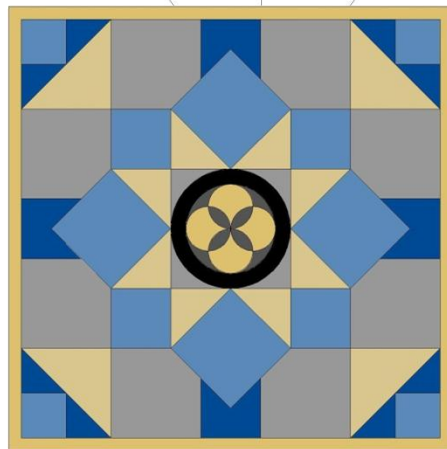
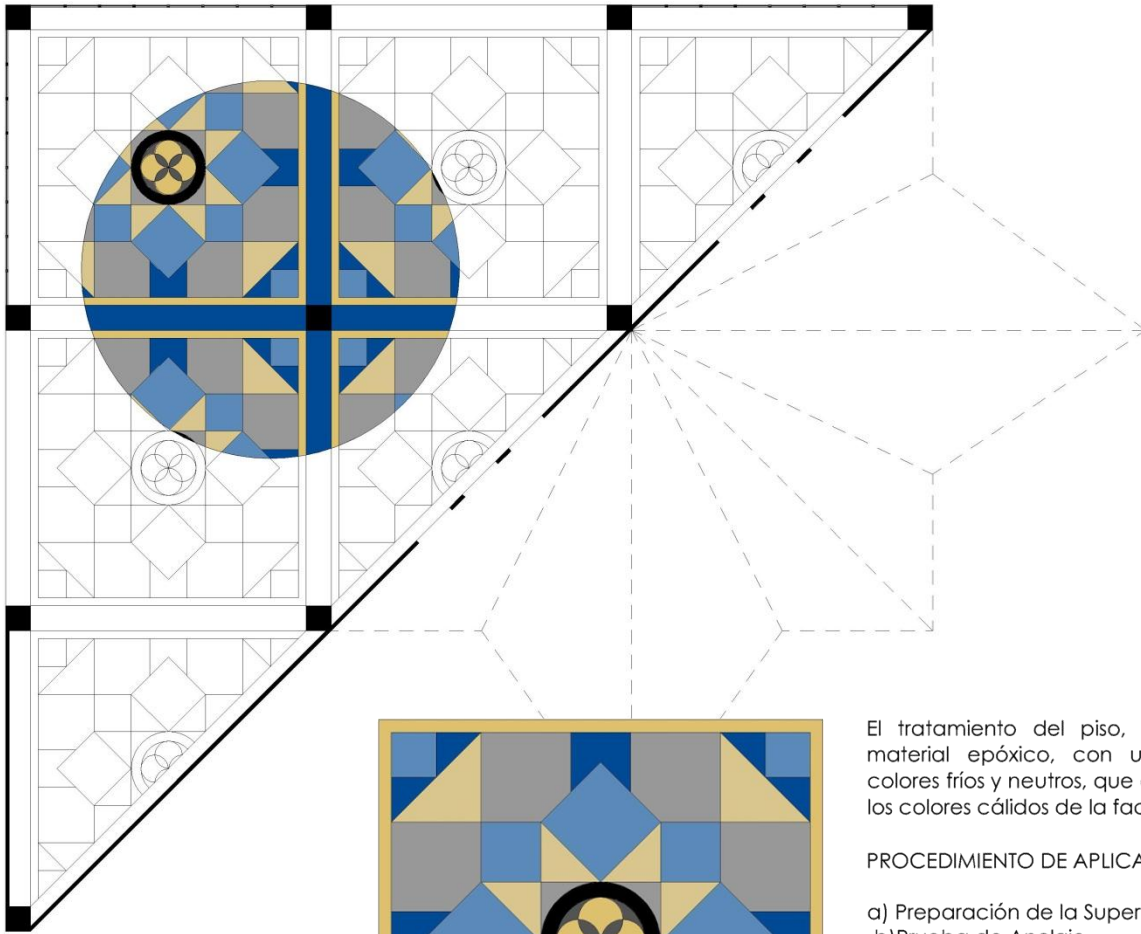


Alzado



Isométrico

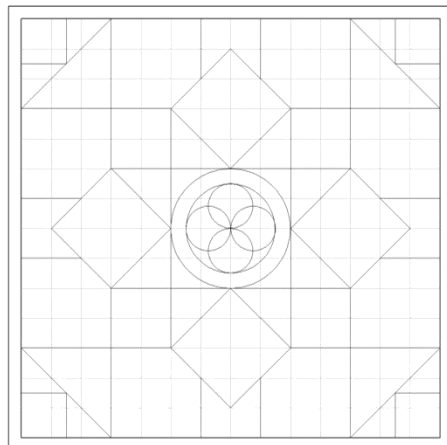




El tratamiento del piso, contra de un material epóxico, con una gama de colores fríos y neutros, que contrasten con los colores cálidos de la fachada.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

- a) Preparación de la Superficie
- b) Prueba de Anclaje
- c) Primario
- d) Mortero Epóxico
- e) Sello Epóxico
- f) Acabado



El diseño modular del piso, esta diseñado sobre una red modular, de 1.00 m x 1.00m del, los círculos siguen igual coordenadas de 1 x 1.

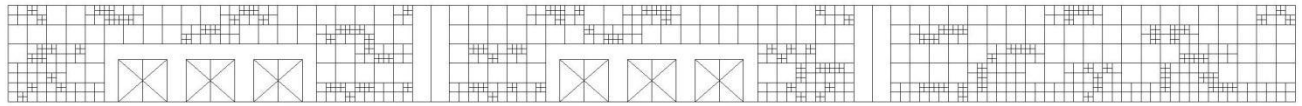
Se decidió por un diseño geométrico, que siguiera el diseño del proyecto, líneas a 45°, triángulos, ángulos.



Sección A1

Sección A2

Sección A3



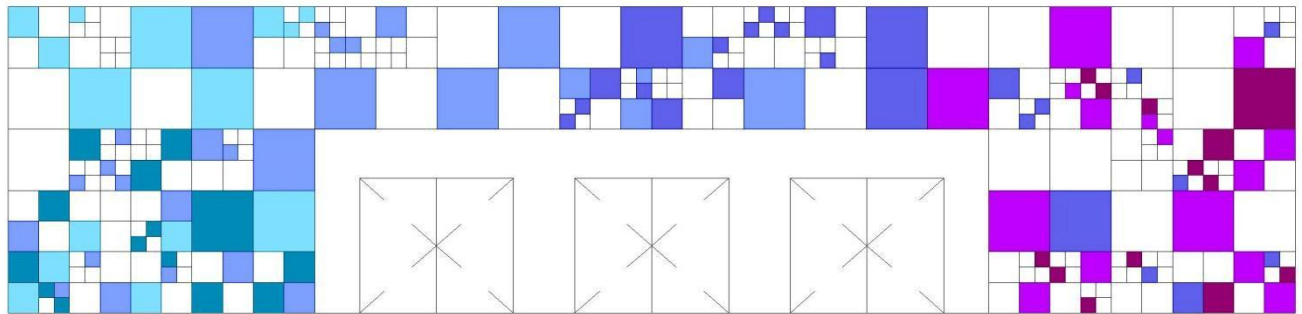
Sección Completa Muro Interior Vestíbulo Principal.

Redícula de 0.25 m x 0.25 m Compuesta por 3 módulos 0.25 x 0.25, 0.50 x 0.50 y 1.00 x 1.00 metros.

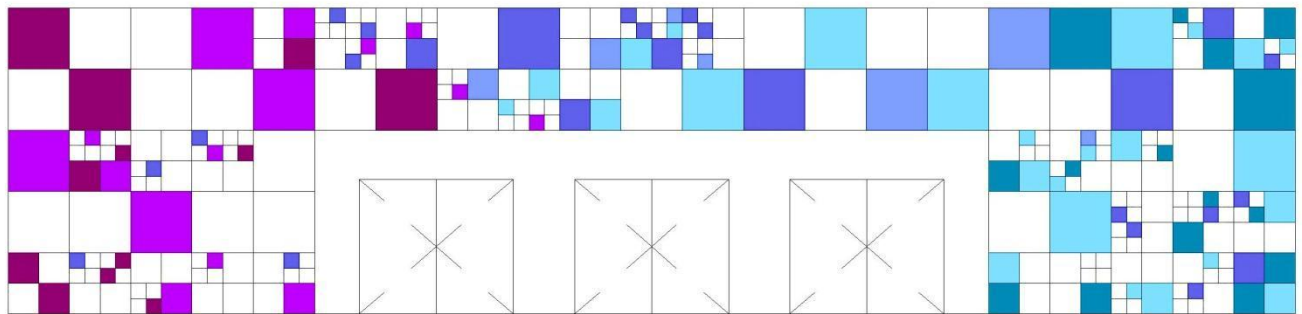
El muro será aplanado con un mortero de cemento - arena, aplanado fino, y tenga 6 cromáticas de color.

Pintura COMEX Vinilica Vinimex Easy Clean, Dos manos por color, en la siguiente disposición.

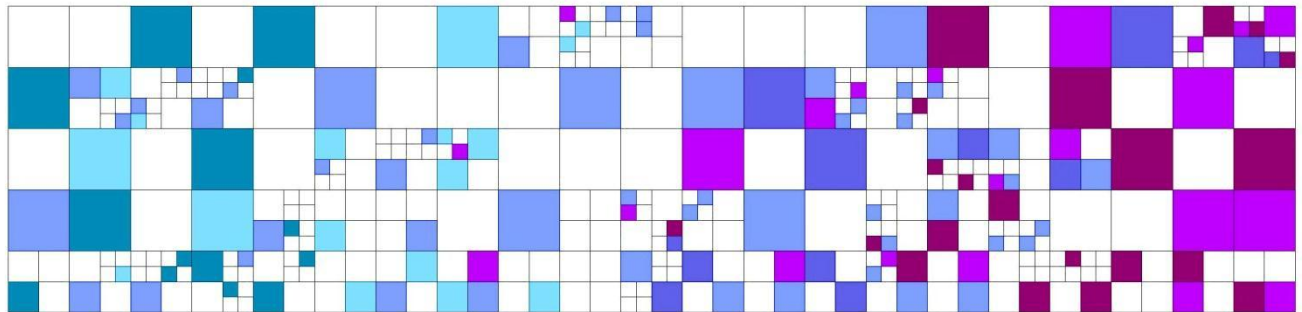
	Zarzamora B3-12		Celeste Profundo 875		Blanco Niebla 852
	Aries D3-06		Constelación R3-12		
	Deleite C4-05		Burbuja Q3-01		



Sección A1

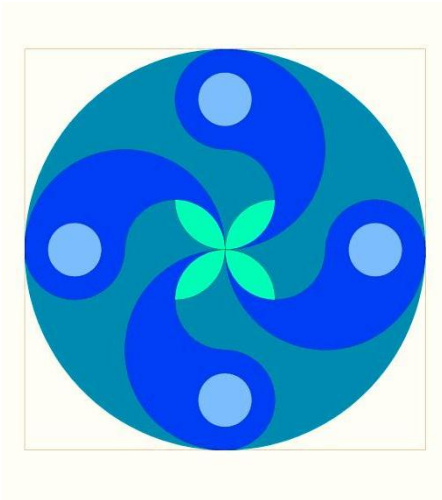
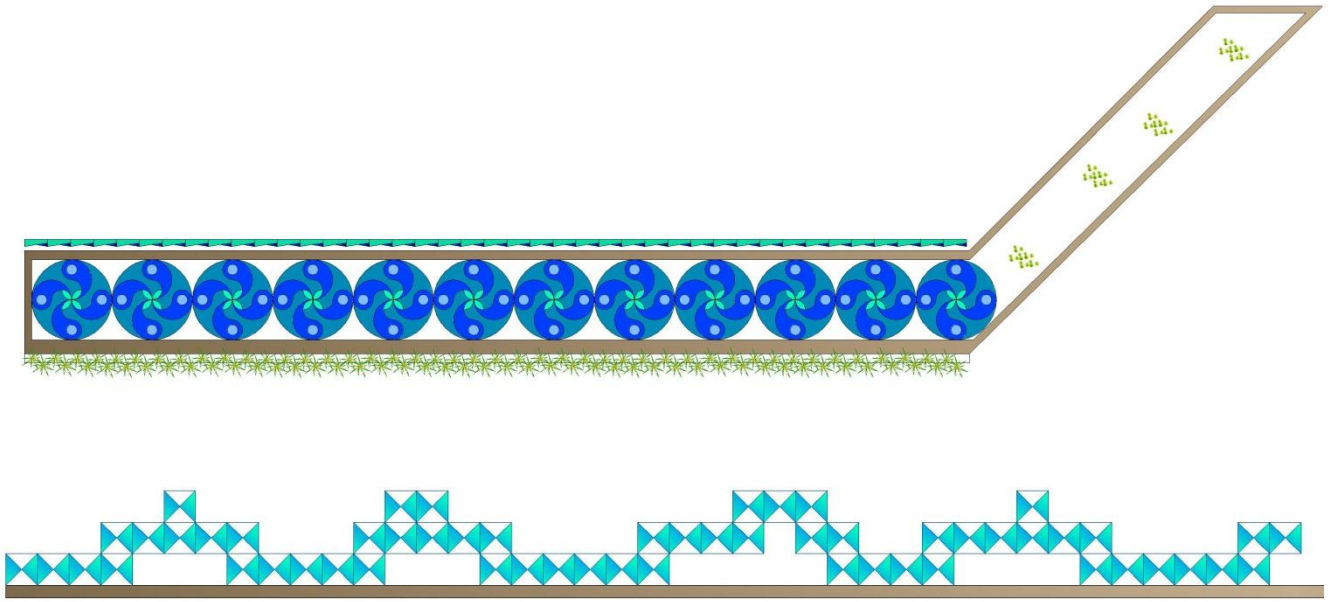


Sección A2



Sección A3







I.59 Capilla San Antonio de Padua, Coyoacán

CONCLUSIONES

En la actualidad los programas arquitectónicos se han vuelto cada vez más complejos y en proyectos de gran magnitud es imprescindible un análisis de áreas preciso y bien estudiado para un correcto desarrollo y funcionamiento de cada uno de los espacios como lo proponen, siendo un trabajo multidisciplinario donde ya no se puede concebir la idea que una sola persona desarrolle todo el proyecto, se debe de trabajar en equipo, teniendo opiniones y aportaciones de profesionales de distintas áreas.

En este documento se visualiza un trabajo en equipo, no solo de arquitectos, igual de charlas con paisajistas, urbanistas, y de otras áreas como, sociología, diseño industrial y grafico y danza.

La parte formal fue de la mano con la funcionalidad, dando un carácter al proyecto. La arquitectura debe ir mas allá de la estética, debe permitir la flexibilidad para diversos usos. Un espacio multifuncional que se pueda modificar según las necesidades del usuario. Debe ser una arquitectura que se integre a la naturaleza, que sea sustentable, que de una mejor calidad al ser habitada y usada.

El Centro Expositor y de Convenciones Coyoacán, tiene como característica la unión de una arquitectura contemporánea que ayuda atrayendo distintos sectores de la sociedad, sin dejar de lado los detalles de una sociedad de miles de años, tradiciones y de gran riqueza histórica.

Este proyecto tiene como objetivo, la polifuncionalidad de los espacios, un punto de encuentro para la comunidad, un proyecto que no se encuentre limitado y deje que los usuarios experimenten nuevas sensaciones y emociones y que sirva como un impulso en el aumento de la plusvalía de la zona creando una nueva imagen urbana que contemplan construcciones nuevas y necesarias para la población.

El tema representa la cultura mexicana, un creciente para el turismo y la importancia de los programas gubernamentales que invierten presupuestos muy considerables para el desarrollo de estos sectores.

Satisfactoriamente puedo decir que en este documento, comparto mi conocimiento a nuevas generaciones, demostrando lo aprendido en mi etapa escolar, y el conocimiento que solo se aprende habitando y usando los espacios, y que sirva de aliento para mejorar siempre, innovar, crear y materializar sueños.





I.60 Viveros , Coyoacán

REFERENCIAS

CIBERGRAFIA

<http://www.seduvi.df.gob.mx/>
<http://ciudadmx.df.gob.mx:8080/seduvi/>
<http://www.expo-puebla.com/espacio.html>
<http://www.convenciones-puebla.com.mx/>
<http://www.centrobanamex.com.mx/>
<http://eldefe.com/mapa-colonias-delegacion-coyoacan/>
<http://www.inegi.org.mx/>
<http://coyoacan.df.gob.mx/>
<http://www.inah.gob.mx/es/zonas/119-zona-arqueologica-cuicuilco>
<https://es.wikipedia.org/wiki/Roma#Patrimonio>
<http://www.newfound.com.mx/>
<http://www.obrasweb.mx/>

BIBLIOGRAFÍA

Reglamento De Construcciones Para El Distrito Federal, Editorial TRILLAS 2012

Reglamento De La Ley Ambiental Del Distrito Federal, 1997

Manual para el Diseño Bioclimático y Ecotecnia en Conjuntos Habitacionales, 1989

Enciclopedia de la Arquitectura, Editorial Plazola, México, 1995

Espacios en Arquitectura, Fernando de Haro, Editorial AM Editores, 2007

Sistema Normativo de Equipamiento Urbano, SEDESOL.

Centro De Convenciones y Exposiciones Corregidora, González Hernández Adrián, 2005

Casa de Las Mujeres «El Copete Coyoacán» Amellali Lara Fernández ,2014

Mecánica de Suelos Proyecto Contreras 458, Coyoacán CDMX, IIGSA, 2015

REVISTAS

HABITAD #23 Año 4, Vol. 4.

CONTACTO «En el límite de la arquitectura y la Escultura», Fomento Cultural Banamex

ENLACE Año 8, Agosto 1998

ESTILO «México» Año 4 # 45 Septiembre 2014

AD Año 2015, # 139, 140, 128



1. 1 Cineteca Nacional CDMX <http://www.coc4ine.com/2012/11/regreso-la-cineteca.html>
1. 2 Kiosco Plaza Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 3 Parroquia de Santa Catarina, Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 4 Cineteca Nacional CDMX <http://www.coc4ine.com/2012/11/regreso-la-cineteca.html>
1. 5 Terreno La Asfaltadora <http://noticias.terra.com.mx/mexico/df/gdf-cierra-monopolio-de-fabricacion-y-venta-de-asfalto>
1. 6 Sala de conciertos La Luciole, Francia www.dsgrn.cl/2013/05/sala-de-conciertos-la-luciole-francia-moussafir-architectes
1. 7 Centro de Negocios <http://sp.depositphotos.com/95637242>
1. 8 Palacio de Congresos y Exposiciones de Ávila <http://www.palacios-congresos-es.com/cli-3-50-provincia-f-A-O-O-48/>
1. 9 Torre Campanario, Parroquia San Juan Bautista Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 10 Atrio Iglesia de San Juan Bautista, Coyoacán <http://mxcity.mx/2014/07/coyoacan-3/>
1. 11 Mural "La erupción del Xitle" Autor. González Camarena <http://pueblosoriginarios.com/meso/valle/cuicuilco/cuicuilco.html>
1. 12 Parroquia de Santa Catarina, Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 13 Espacio Escultórico CU, Coyoacán <http://mxcity.mx/2016/01/actividades-gratuitas-puedes-la-unam/>
1. 14 Estadio Azteca, Santa Úrsula, Coyoacán <http://www.club-atlante.com/informacion/estadio/azteca.html>
1. 15 J. Paxton. Palacio de cristal, Exposición Universal <http://www.adevaherranz.es/ARTE/UNIVERSAL>
1. 16 Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI convencionescampeche.com
1. 17 Teatro Griego historiaarquitectura.blogspot.com
1. 18 Plaza de comercio de la Antigua Roma arquehistoria.com
1. 19 Centro Bancomer Santa Fe, DF www.caye.mx
1. 20 Mercados en la antigüedad arquehistoria.com
1. 21 Pórtico, Centro Expositor y de Convenciones Puebla (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 22 Corredor Exterior – Terraza (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 23 Acceso principal, acceso a estacionamiento (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 24 Balcón Principal (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 25 Salón La Luz (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 26 Salida Peatonal de estacionamiento (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 27 Salón La Pastora (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 28 Pórtico de Acceso (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 29 Plaza Principal (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 30 Acceso a Estacionamiento (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 31 Salón Puebla 2 (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 32 Sala Fuerte de Guadalupe. (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 33 Sala de Prensa (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 34 Tesis Centro de Convenciones y Exposiciones Corregidora González Hernández Adrián
1. 35 Vestíbulo Centro de Congresos, Querétaro occ.queretaro.travel
1. 36 Republica Mexicana http://aids-sida.org/archivos/directorio_nacional/imagenes/mapa.jpg
1. 37 Distrito Federal <http://www.aids-sida.org/archivos/sai/imagenes/df.jpg>
1. 38 Delegación Coyoacán http://www.guanet.info/images/mapsdel/coyoa_links.gif
1. 39 Terreno Asfaltadora maps.google.com.mx
1. 40 Flor de Maravillas - Viveros, Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 41 Flora y Fauna existente en el predio Foto de Suguely Améllala Lara Fernández
1. 42 Grafico Estructura del terreno <http://slideplayer.es/slide/20835>
1. 43 Vista de Terreno, La Cantera. Foto de Suguely Améllala Lara Fernández
1. 44 Vista de Terreno, La Cantera. Foto de Suguely Améllala Lara Fernández
1. 45 Vista de Terreno, La Cantera. Foto de Suguely Améllala Lara Fernández
1. 46 Kiosco del Jardín Hidalgo de Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 47 Vista aérea, Colonia Ajusco y Colonia El Caracol, Coyoacán maps.google.com.mx
1. 48 Avenida Del Imán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 49 Avenida Del Imán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 50 Avenida Santa Úrsula (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 51 Calle Papatzin (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 52 Eje Central Aztecas (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 53 Avenida Gran Sur (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 54 Centro Banamex, de Exposiciones y Convenciones electronicgameshow.com
1. 55 Espacio Escultórico Ciudad Universitaria UNAM, Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 56 "Ruta de la Amistad" Periférico Sur (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 57 Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC) (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 58 Fuente de los Coyotes, Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 59 Capilla San Antonio de Padua, Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)
1. 60 Viveros, Coyoacán (Foto Personal Daniel García Toltitla)

