



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

---

---

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE HISTORIA

**LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN  
EL COLEGIO MANUELA CATIÑO**

**INFORME ACADÉMICO POR ACTIVIDAD PROFESIONAL**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADA EN HISTORIA**

PRESENTA

**MARTHA ALICIA SANTIAGO SANTIAGO**



ASESOR:  
**DR. SEBASTIÁN PLÁ**

**MÉXICO, D. F. A ENERO DE 2016**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mis padres.

A Sophie, Claire, Marie Noelle y José Antonio.

A mis alumnos, con los que he compartido todos estos años de labor docente.

|   |            |
|---|------------|
| <b>INDICE</b>   | <b>3</b>   |
| <b>INTRODUCCIÓN</b>   | <b>4</b>   |
| <b><u>1. EL PROYECTO EDUCATIVO EN EL COLEGIO MANUELA CATAÑO</u></b>                               |            |
| <b>1.1 PERFIL DEL COLEGIO</b>   | <b>9</b>   |
| 1.1.1 <i>HISTORIA, VISIÓN Y MISIÓN</i>  | 9          |
| 1.1.2 <i>DESCRIPCIÓN FÍSICA DE LA ESCUELA</i>   | 14         |
| <b>1.2 PERFIL DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO MANUELA CATAÑO</b>                                   | <b>16</b>  |
| 1.2.1 <i>LOS ALUMNOS DE SECUNDARIA</i>  | 16         |
| 1.2.2 <i>LOS ALUMNOS DE PREPARATORIA</i>  | 26         |
| <b>1.3 MI TRAYECTORIA COMO PROFESORA DE HISTORIA EN LOS NIVELES DE SECUNDARIA Y PREPARATORIA.</b> | <b>34</b>  |
| <b><u>2. DESARROLLO DE LAS CLASES DE HISTORIA EN EL NIVEL DE SECUNDARIA</u></b>                   |            |
| <b>2.1 LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE MÉXICO EN EL NIVEL DE SECUNDARIA</b>                          | <b>39</b>  |
| 2.1.1 <i>LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE MÉXICO CONFORME EL PLAN 1993.</i>                           | 40         |
| 2.1.2 <i>LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE MÉXICO CONFORME EL PLAN 2006.</i>                           | 43         |
| <b>2.2 PROPÓSITOS, ENFOQUE Y COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA.</b>      | <b>48</b>  |
| <b>2.3 EXPERIENCIAS EN EL AULA</b>  | <b>52</b>  |
| <b>2.4 RECURSOS DIDÁCTICOS</b>  | <b>61</b>  |
| <b><u>3. DESARROLLO DE LAS CLASES DE HISTORIA EN EL NIVEL DE PREPARATORIA</u></b>                 |            |
| <b>3.1 LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE MÉXICO II EN EL NIVEL DE PREPARATORIA.</b>                    | <b>71</b>  |
| 3.1.1 <i>EL PROGRAMA DE HISTORIA DE MÉXICO II, SEGÚN EL PLAN 1964.</i>                            | 76         |
| 3.1.2 <i>EL PROGRAMA DE HISTORIA DE MÉXICO, SEGÚN EL PLAN 1996.</i>                               | 79         |
| <b>3.2 EXPERIENCIAS EN EL AULA.</b>   | <b>85</b>  |
| <b>3.3 RECURSOS DIDÁCTICOS</b>  | <b>93</b>  |
| <b><u>4. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES</u></b>  |            |
| <b>4.1 LAS ACTIVIDADES IDENTITARIAS ESCOLARES.</b>  | <b>100</b> |
| <b>4.2 IDENTIDAD E IDENTIDAD NACIONAL.</b>  | <b>103</b> |
| <b>4.3 EVENTOS ESCOLARES</b>  | <b>108</b> |
| 4.3.1 <i>CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA INDEPENDENCIA.</i>   | 110        |
| 4.3.2 <i>DÍA DE MUERTOS.</i>  | 112        |
| 4.3.3 <i>INICIO DE LA REVOLUCIÓN DE 1910.</i>   | 113        |
| 4.3.4 <i>FERIA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA.</i>   | 115        |
| 4.3.5 <i>CEREMONIAS CÍVICAS MENSUALES.</i>  | 116        |
| 4.3.6 <i>ENCUESTA DE IDENTIDAD NACIONAL.</i>  | 117        |
| <b>CONCLUSIÓN</b>   | <b>129</b> |
| <b>ANEXO 1</b>  | <b>133</b> |
| <b>ANEXO 2</b>  | <b>137</b> |
| <b>ANEXO 3</b>  | <b>150</b> |
| <b>BIBLIOGRAFIA</b>   | <b>154</b> |

# INTRODUCCIÓN

---

La educación es un derecho humano. Se reconoce que con su adquisición, se obtienen conocimientos que incrementan la cultura y los valores necesarios para el desarrollo de los individuos. Se mejoran los estándares de vida, se disminuyen las desigualdades, se elevan las posibilidades de empleo, se fortalece el espíritu. El Estado incrementa su desarrollo económico, pues, con una educación de calidad, se incentiva la investigación y la innovación tecnológica, avanza la producción, y la capacidad para competir. La educación también propicia el avance democrático y una sociedad más justa.

Las leyes mexicanas han reconocido el derecho a la educación, sin embargo, las dificultades que ha enfrentado el país en su devenir histórico, provocaron que durante varias décadas del siglo XX, el principal objetivo del Estado, fuera la universalización de la educación primaria. Últimamente se han realizado avances significativos en el tema educativo, no obstante, en la era de la globalización, se enfrentan desafíos importantes pues persiste el analfabetismo con un total nacional de 6.0%<sup>1</sup> y se mantienen las desigualdades. De acuerdo con la información proporcionada por la Secretaría de Educación Pública en 2014, los tres estados que poseen el índice más bajo de escolaridad son Chiapas, 7.0 %; Oaxaca, 7.3%; Guerrero, 7.6%<sup>2</sup>; en tanto que en el extremo opuesto se encuentran el Distrito Federal, 10.8 %; Nuevo León, 10.0 %, Sonora, Coahuila y

---

<sup>1</sup> Tomado del resumen del **Sistema Educativo de los Estados Unidos Mexicanos, principales cifras, ciclo escolar 2013-2014**, México, Secretaría de Educación Pública, 2014, p. 25 [http://fs.planeacion.sep.gob.mx/estadistica\\_e\\_indicadores/principales\\_cifras/principales\\_cifras\\_2013\\_2014.pdf](http://fs.planeacion.sep.gob.mx/estadistica_e_indicadores/principales_cifras/principales_cifras_2013_2014.pdf) (consultado: 7-febrero-2015)

<sup>2</sup> Op. Cit. p. 26

Baja California Sur, 9,7%<sup>3</sup>, lo cual demuestra que nuestro país presenta fuertes contrastes en la accesibilidad y permanencia en la educación. Esta desigualdad se advierte en la enseñanza que se imparte en las escuelas de zonas rurales y urbanas, privadas y públicas. Los retos para mejorar la calidad, cobertura, equidad, relevancia y pertinencia requieren de la participación de toda la sociedad, cuyo fin debe ser su reforzamiento democrático. Las exigencias del nuevo milenio imponen un cambio de paradigma en el sistema educativo que permita al país crecer y equipararse con las naciones desarrolladas.

La Reforma Educativa de 2013 estableció disposiciones importantes sobre las que el gobierno federal estima trabajar en los próximos años, entre ellas, una educación de calidad en los niveles preescolar, primaria, secundaria y media superior, y también la profesionalización docente que busca proporcionar certidumbre a la promoción y desempeño de los profesores. Sus disposiciones son una motivación para mí porque me exige garantizar mi preparación y me impulsa a lograr mi titulación.

Como profesora de historia en los niveles de secundaria y preparatoria, estoy consciente de sus implicaciones; ser docente de esta asignatura, requiere de muchas horas de trabajo para dominar la materia, conocer la didáctica y la pedagogía, y, debido a que me relaciono con adolescentes, también necesito informarme de los rasgos que los caracterizan con el fin de colaborar en su desarrollo integral.

---

<sup>3</sup> Ibid. p. 26

En el presente trabajo titulado “La enseñanza de la historia en el Colegio Manuela Cataño”, me propongo describir las experiencias que he vivido como profesora en esta institución a lo largo de varios años en las asignaturas de Historia, en los niveles de secundaria y preparatoria.

El informe se divide en cuatro capítulos. A través de ellos deseo dejar constancia acerca de la tarea que conlleva enseñar en una escuela religiosa. Para ello informaré en el primero, acerca de la historia del colegio, sus fines y propósitos; las características de los alumnos de secundaria y preparatoria, y mi trayectoria en la institución. Para apoyar mis explicaciones presentaré los resultados de una encuesta practicada a los alumnos, así como una serie de gráficas que demuestren lo dicho, además, como se verá en los siguientes capítulos, incluiré al final del trabajo un anexo con evidencias que he ido recopilando principalmente en los dos últimos años.

En el segundo y tercer capítulos, abordaré el desarrollo de mi práctica docente en las asignaturas de Historia de México en secundaria y preparatoria. La oportunidad de haber dado clases desde hace más de treinta años, me ha permitido conocer planes y programas con distintos enfoques. Cuando inicié mis actividades en secundaria, el plan de estudios era por áreas, por lo tanto, impartí la materia de Ciencias Sociales que abarcaba Historia, Civismo y Geografía, posteriormente, con la transformación del plan de estudios, en 1993, impartí la asignatura de mi especialidad que es Historia. Últimamente, continúo mi labor con el nuevo modelo de competencias de 2006, es por eso que en el segundo capítulo, expondré cómo se impartía la Historia de México en tercer año bajo el

plan 1993 y más adelante su transformación con la Reforma Educativa de 2006 con el fin de apreciar sus diferencias; explicaré también mis indagaciones sobre el modelo de competencias que es la base de la educación actual.

En cuanto a la enseñanza de la asignatura de Historia de México en el nivel de preparatoria, debo manifestar que comencé mi actividad cuando el programa correspondía al plan 1964, ahora prosigo con el que está vigente a partir de 1996.

Me interesa explicar mis observaciones sobre los programas, así como mis cavilaciones sobre aspectos que considero indispensables para el desarrollo de la función de todo historiador-docente, me refiero a la práctica de un método de trabajo, y al conocimiento de las corrientes historiográficas y pedagógicas actuales con el fin de esclarecer lo que se transmite. Posteriormente, en ambos capítulos, discurriré al respecto de mis experiencias pues reconozco que ha habido una evolución en mi forma de percibir la enseñanza. Para concluir, manifestaré los recursos didácticos que empleo en clase y las actividades que realizo con mis alumnos.

En el cuarto y último capítulo titulado *Actividades institucionales*, abordaré un tema que me parece, ilustra con claridad la forma en que se efectúa la enseñanza en cada centro educativo a través de los eventos escolares. Me refiero a diversas actividades culturales que tienen como objetivo específico, promover la identidad y sentido de pertenencia. Después de analizar los conceptos identidad e identidad nacional, describiré algunos eventos que se llevan a cabo en el Colegio Manuela Cataño, en donde la asignatura de Historia tiene un papel sobresaliente. Como

siempre, añadiré evidencias y presentaré los resultados de una encuesta realizada a principios de este curso (2014-2015), cuyo fin era indagar su percepción sobre la identidad nacional.

El trabajo se realizó con el apoyo de fuentes bibliográficas y hemerográficas, con documentos y fotografías de la congregación, encuestas a los alumnos, así como, evidencias impresas y fotográficas<sup>4</sup> de las actividades escolares.

Por último, presentaré mis conclusiones generales.

## **AGRADECIMIENTOS**

Al Dr. Sebastián Plá por su orientación y asesoría para realizar este trabajo.

A mis maestros del Colegio de Historia por las enseñanzas que me brindaron.

A las directoras del Colegio Manuela Cataño y a mis compañeros de trabajo.

A la Madre Micaela Martínez Esquivel por las facilidades que me dió para la realización de este proyecto.

A mí amiga María Eugenia Reyes González por sus acertadas sugerencias para la corrección de estilo.

A María Eugenia Flores Zaleta (Geny), por facilitarme evidencias de las actividades del Colegio, así como su amistad.

---

<sup>4</sup> Las evidencias impresas que se encuentran al final de este trabajo corresponden al plano de la escuela, el examen diagnóstico de Historia de tercer año de secundaria, ejemplos de avances programáticos, encuestas, una actividad relacionada con una visita virtual al Museo del Templo Mayor, un reporte de la visita al Centro de Tlalpan durante el curso 2013-2014, elaborado por una alumna, los temarios de los Programas de Historia de México II del nivel de preparatoria, planes 1965 y 1996. El resto, conformado por fotografías y trabajos escaneados de los alumnos, están contenidos en una presentación de power point.

# 1. EL PROYECTO EDUCATIVO EN EL COLEGIO MANUELA CATAÑO

---

## 1.1 Perfil del colegio



*“Cada niño es una generación, y los sentimientos que a ellos se les inculquen hoy, serán los que inculquen a sus hijos, y así se forman las generaciones”<sup>5</sup>.*

**Madre Rosario Arrevillaga**

*“La educación es arte mediante el cual el hombre hace aptos a sus semejantes para alcanzar sus fines. Es arte que abraza a todas las artes, en cuanto se refiere al hombre: a su cuerpo, a su inteligencia, a su corazón, a su voluntad, a su vida presente y a la futura”<sup>6</sup>*

**Padre Federico Salvador y Ramón**

### 1.1.1 Historia, visión y misión

El colegio Manuela Cataño <sup>7</sup> es una institución privada, dirigida por la Congregación de las Esclavas de la Inmaculada Niña. Fue fundada el 23 de febrero de 1901 por el sacerdote Federico Salvador y Ramón, natural de Almería, España, y por la religiosa Rosario Arrevillaga Escalada<sup>8</sup>, originaria de la Ciudad de México. De acuerdo con su visión, esta comunidad católica tiene la finalidad, de formar “mujeres y hombres inmersos en un ambiente de generosidad, respeto, solidaridad y vivencia cristiana”.<sup>9</sup> En cuanto a su misión, las religiosas de la Divina Infantita, como también se les conoce, se proponen “formar a la comunidad educativa integralmente en su saber, saber ser y saber hacer, para que sean

---

<sup>5</sup>Comunidad educativa de la Congregación de la Inmaculada Niña, México, 2009 p. 15

<sup>6</sup>Op. Cit., p. 4

<sup>7</sup> Para fines prácticos el Colegio Manuela Cataño se citará en adelante CMC

<sup>8</sup> Fotografías de los fundadores de la Congregación (ver anexos en power point)

<sup>9</sup>Ideario Institucional de las Esclavas de la Inmaculada Niña, México, 2009, p. 7

constructores de una sociedad solidaria, justa, democrática, responsable y abierta a la trascendencia”<sup>10</sup>. Su labor la realizan a través de Casas Hogar, Colegios, Misiones y Ayuda Parroquial.

Actualmente la congregación está distribuida en varios países: España, Nicaragua, Estados Unidos, Argentina, Italia, Marruecos, Costa Rica, Venezuela, Brasil y México.

A partir de la instauración de la congregación, los patrocinadores crearon varios asilos en donde establecieron escuelas que proporcionaban a los niños instrucción elemental.

En el libro titulado *Historia de las Esclavas de la Inmaculada Niña, Divina Infantita*, su autor, el sacerdote Jesús Álvarez Gómez, narra los avatares que sufrió la comunidad para ser reconocida y para sostener las instituciones que habían creado. También menciona la edificación de un templo dedicado a la imagen de María Niña, que además funcionó como refugio para niños pobres. Este templo, inaugurado en 1903, con aportaciones que hicieron a la fundadora, benefactores de buena condición económica,<sup>11</sup> fue expropiado por el Gobierno Federal en 1932. Después de buscar nuevos sitios donde establecerse, las religiosas compraron en Tlalpan los terrenos de la calle de Madero 3 con el donativo de un adinerado personaje de esa localidad, Eduardo Cuevas.

---

<sup>10</sup>Op. Cit , p. 7

<sup>11</sup> El templo se construyó en un terreno donado por el hacendado Romualdo Zamora Duque, en el cruce de la Avenida Morelos y la Calle Limantour, en el centro de la capital, Álvarez Gómez, Jesús, **Historia de las Esclavas de la Inmaculada Niña Divina Infantita**, Madrid, Publicaciones Claretianas, 1995, p.113. Actualmente el edificio está ocupado por oficinas de la Auditoría Superior de la Federación, ASF, de la Cámara de diputados, se encuentra en la esquina de la Avenida Morelos y la Calle Abraham González, en la colonia Juárez. (ver anexos en power point)

“Tlalpan se convirtió, poco a poco, en el emporio de la Divina Infantita, pues apenas en un radio de 500 metros se fundaron hasta 5 comunidades distintas: Madero 2, Madero 3, Madero 4, Magisterio Nacional 9 y Matamoros 100”<sup>12</sup>. Posteriormente se erigieron nuevas casas, “en Aguayo 43, en Vicente García Torres 49, en la delegación Coyoacán”; en Rancho la Venta 1 en San Miguel Ajusco”<sup>13</sup>, y en varios estados de la República Mexicana. A partir de 1970, la Congregación extendió su presencia en América del Sur, Centroamérica, Estados Unidos e Italia.

En la calle Magisterio Nacional, número 9, se encuentra el Colegio en el cual me desempeñé como profesora de Historia; éste recibe su nombre de una de las primeras hermanas de la comunidad, Manuela Cataño Flores, oriunda de la Ciudad de México, maestra durante el porfiriato y para quien la educación de las niñas, era una tarea que debía atenderse con especial esmero, ella “veía en las niñas de entonces el más allá y porvenir de su patria, pues una educación sólida, decía, es la base del bienestar y prosperidad del futuro”<sup>14</sup>. Esta religiosa es considerada uno de los pilares de la institución, pues tras el fallecimiento de la Madre Rosario, en 1925, y del Padre Federico en 1931, fue nombrada Superiora General de la Congregación, que para entonces estaba extendida en España y Marruecos. Sus actividades se prolongaron hasta su muerte en 1948. Otra religiosa fundamental en la historia de esta corporación, fue la Madre Alma Muriel

---

<sup>12</sup> Ibidem p. 737

<sup>13</sup> **Ideario Institucional de las Esclavas de la Inmaculada Niña**, México, 2009, p. 17

<sup>14</sup>Op. cit. p. 13

Román, quien fungió por varios años como Superiora Delegada, es decir, regía a las comunidades de México.

Las actividades del Colegio Manuela Cataño iniciaron en 1956 en la calle de Madero, número 4, como extensión de otro instituto de la congregación (Rosario Arrevillaga). Al crecer el número de alumnas, y para dar un mejor servicio, las instalaciones se trasladaron a su ubicación actual, Magisterio Nacional número 9, en la colonia Toriello Guerra, Delegación Tlalpan. Este recinto estaba destinado originalmente para ser el seminario de los Esclavos de la Divina Infantita.

“Oficialmente sus labores comenzaron en 1960 cuando adquirió su incorporación a la Secretaría de Educación Pública,”<sup>15</sup> bajo la dirección de la religiosa Martha Rodríguez Díaz. El Colegio fue integrado y autorizado para dar clases de primaria a niñas, según el acuerdo 6513. La primera generación de primaria estuvo conformada por 25 alumnas.

La acogida de la sociedad ocasionó que la escuela fuera ampliándose paulatinamente.

“En 1961, surgió el Colegio Santiago Galas como una extensión de Manuela Cataño”<sup>16</sup>. En respuesta a la solicitud hecha a la SEP, en junio de 1978, se otorgó su afiliación como escuela primaria para varones. Su primera directora fue la Madre Refugio Clemente García. En 2006, se fusionó con la primaria Manuela Cataño y a partir de entonces, el nivel es mixto.

---

<sup>15</sup> Información elaborada por las religiosas en power point en agosto 2012 y dirigida a los profesores del CMC (Colegio Manuela Cataño) como parte del Proyecto Educativo de la Comunidad EIN (Esclavas de la Inmaculada Niña)

<sup>16</sup> Op. cit.

En 1963, la institución solicitó la incorporación del nivel secundaria. Ésta inició sus actividades en 1964 como un colegio femenino. Tres años después, en 1967, obtuvo su ingreso definitivo mediante el acuerdo 11258. La primera directora fue también la hermana Martha Rodríguez.

Debido a las peticiones de los padres de familia para que sus hijos varones cursaran la secundaria en el colegio, la institución consiguió en 1997, por medio del acuerdo 977922, la autorización de la Secretaría de Educación Pública para transformarse en mixta.

“En 1970, el Colegio solicitó a la Universidad Nacional Autónoma de México, su inscripción al Bachillerato de acuerdo al plan 1964 que le fue concedido en septiembre, en el turno vespertino”<sup>17</sup>. La preparatoria para señoritas tuvo como su primera directora técnica a Concepción Andueza Cejudo. Poco después se cambió el horario al turno matutino. En 1999, la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios de la UNAM, autorizó que la preparatoria fuera mixta.

Finalmente, “en el año 2005, la Secretaría de Educación Pública otorgó reconocimiento oficial a los estudios del nivel preescolar, que la escuela había solicitado un año antes”<sup>18</sup>. Su primera directora fue la profesora María Angélica Sánchez Canchola. Desde su inicio, brinda atención a pequeños de ambos sexos. Como se puede apreciar, actualmente el colegio es mixto, responde así a las demandas de los padres de familia quienes pertenecen a una generación que

---

<sup>17</sup> Ibid

<sup>18</sup> Ibidem

valora la interrelación de los estudiantes de ambos sexos como una oportunidad para practicar la realidad social y la equidad.

El colegio mantiene los cuatro niveles educativos: preescolar, primaria, secundaria y preparatoria. La dirección recae primordialmente en religiosas.

El jardín de niños tiene tres grupos. La primaria ha contado casi siempre con dos grupos de primero a sexto grado. El nivel de secundaria, se ha conformado hasta la actualidad de dos grupos por grado (en la década de los noventa los grupos se componían de 35 alumnos, ahora su número varía entre 20 y 30). La preparatoria se constituye de un grupo por grado. En la década de los ochenta, había entre 35 a 40 alumnas en cada grupo, circunstancia que favorecía que el sexto año pudiera dividirse en cuatro áreas. Al comenzar el año escolar 2014-2015, se inscribieron 30 alumnos en cuarto, 11 en quinto y 13 en sexto grado, 54 en total.

La población inscrita en el curso 2013-2014 cuando se inició este estudio, considerando los cuatro niveles (jardín de niños, primaria, secundaria y preparatoria) era de 320 alumnos, de los cuales 142 eran hombres y 178 mujeres. Al empezar el ciclo 2014-2015, la existencia total de estudiantes inscritos en los cuatro niveles fue de 415: 189 hombres y 226 mujeres.

### ***1.1.2 Descripción física de la escuela***

El colegio se establece en un amplio predio ubicado entre las calles Magisterio Nacional, Ignacio Allende, Francisco I. Madero y Avenida San Fernando. Su distribución es la siguiente:

- Acceso

- Recepción
- Oficinas (pastoral, promoción, caja)
- Direcciones de primaria, secundaria y preparatoria (la dirección y el área de preescolar se encuentra separada del CMC por un acceso interior)
- Administración general
- 19 Aulas académicas (3 salones de preescolar, 7 de primaria, 6 de secundaria, 3 de preparatoria),
- Aulas especiales: salón de dibujo, salón de danza, salones de actividades tecnológicas (ofimática y Tecnología en preparación y conservación de alimentos); 4 talleres de tareas, taller de pintura, 2 talleres de inglés, salón de música.
- Archivo
- Auditorio
- Biblioteca
- Bodega
- Cafetería
- Departamento de psicopedagogía
- Enfermería
- Jardines
- 2 Laboratorios de cómputo
- Laboratorios de Biología, Física y Química
- 2 Patios de recreo
- 2 Salas de video
- Sala para maestros

➤ Sanitarios y bebederos<sup>19</sup>

La escuela ofrece un horario extendido para los alumnos que lo requieran, permanezcan en ella, tomando alguno de los talleres recreativos que se ofrecen: danza regional, ensamble, tap, pintura, o bien en el taller de tareas.

## **1.2 Perfil de los estudiantes del Colegio Manuela Cataño**

### ***1.2.1 Los alumnos de secundaria***

La población estudiantil en el nivel de secundaria se componía el curso 2013-2014, de 138 alumnos divididos en 6 grupos (cada grado cuenta con dos de ellos). Sesenta estaban inscritos en primer año, treinta y ocho en segundo y cuarenta en tercero.

Con el objetivo de conocer las características que distinguen a nuestros estudiantes y comprender entre otras cosas, por qué ha disminuido su inscripción<sup>20</sup>, apliqué una encuesta de mi autoría, los días 21 al 23 de enero de 2014 a 128 de los 138 que existían en total, cuyos resultados se explican y demuestran mediante gráficas.

De los 128 investigados, el 52% eran mujeres y 48% hombres. Se distribuían, de acuerdo a su edad, entre 12 y 15 años de la siguiente manera:

- ⇒ 32 de 12 años equivalente al 25%,
- ⇒ 38 de 13 años “ al 30%,

---

<sup>19</sup> Para mayor detalle ver croquis en anexos.

<sup>20</sup> No obstante, la población estudiantil inscrita en secundaria en el curso 2014-2015 se incrementó un 9%, su composición ahora es de cincuenta alumnos en primer año, cincuenta y ocho en segundo y treinta y siete en tercero; en suma, ciento cuarenta y cinco. Tal movilidad responde a motivos personales, pero también como se explica más adelante, a la promoción que se ha realizado últimamente.

⇒ 40 de 14 años “ al 31%

⇒ 18 de 15 años “ al 14%.

El 94% nació en la Ciudad de México; el 5% es originario de alguno de los estados del país y el 1% procede de Estados Unidos.

A diferencia de hace quince años en que la institución albergaba a un promedio de 3 alumnas provenientes de otros estados (eran familiares de las religiosas), en la actualidad todos los alumnos viven con su familia.

Del total de alumnos que contestaron el cuestionario, el 43% manifestó que estudiaron en la primaria del colegio, el 46% proviene de otra institución cercana, mientras que el 11% procede de otras escuelas de la comunidad religiosa.

A la pregunta ¿por qué se inscribieron en esta secundaria?, el 49%, expresó que les gustó el Colegio, el 7%, mencionó que lo hizo porque alguno o algunos familiares estudiaron aquí, en tanto que el 44%, dio diversas razones como el buen nivel académico del Colegio o por alguna recomendación; otros, por la cercanía con su casa; algunos jóvenes argumentaron que el colegio está próximo al trabajo de sus padres.

De los 128 alumnos consultados, el 34%, dijo que no practica ningún deporte o pasatiempo, mientras que el 66%, sí lo hace.

Según su testimonio, el 78%, de los 128 alumnos conoce más de 5 estados del país y el 22%, ha visitado menos de 5.

78%, de los 128 escolares declaró que no ha viajado al extranjero, en tanto que el 22%, si lo ha hecho. Su destino principal ha sido Estados Unidos y una minoría, ha visitado Europa.

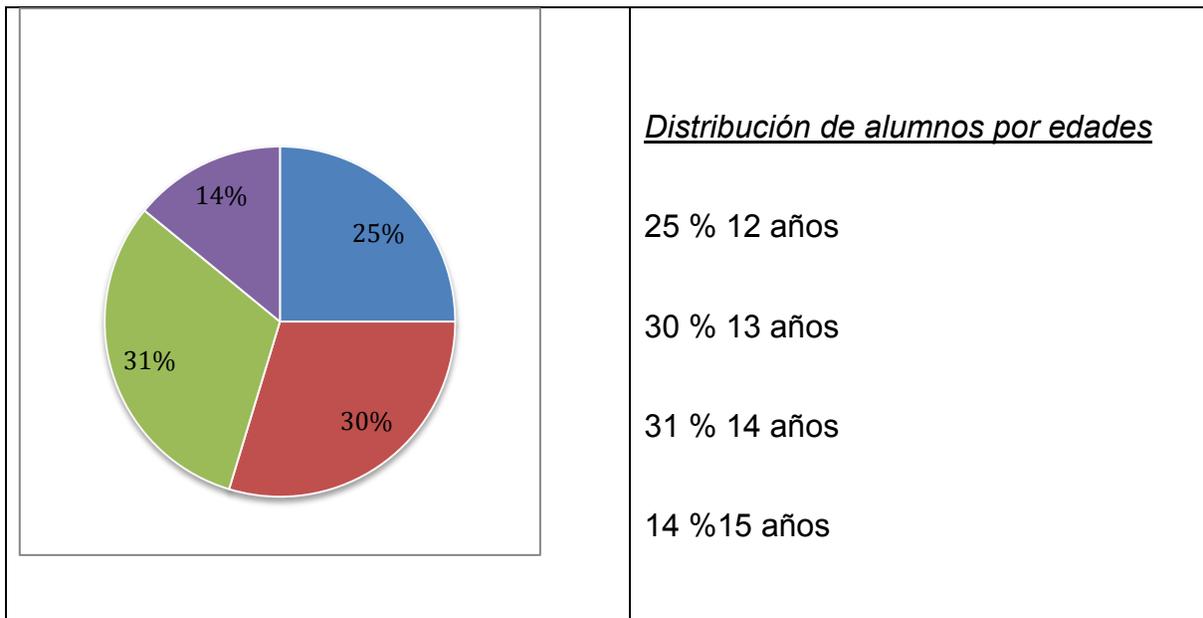
Otra pregunta que se formuló, aludía a: ¿si conocían museos?, el 48% de los jóvenes ha visitado más de 3 y, el 52%, sólo 1 o 2.

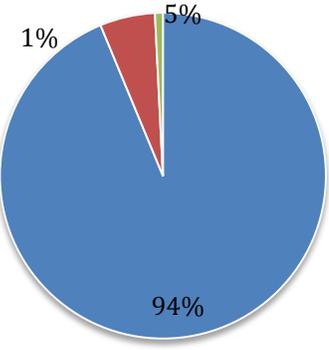
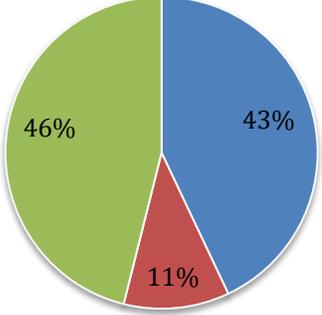
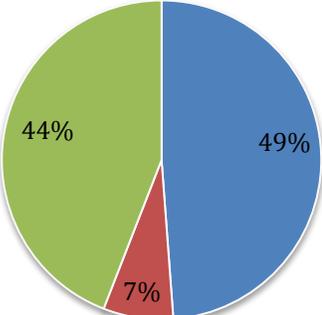
Respecto a la preparación académica de sus padres puntualizaron lo siguiente:

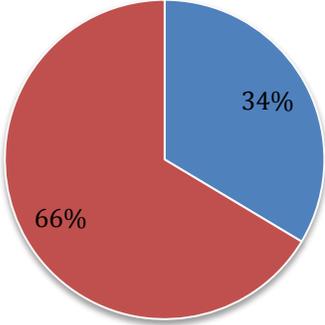
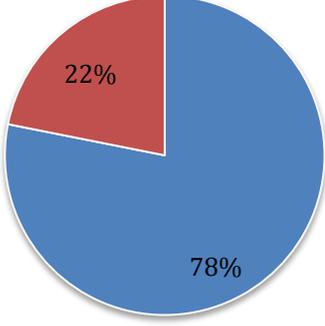
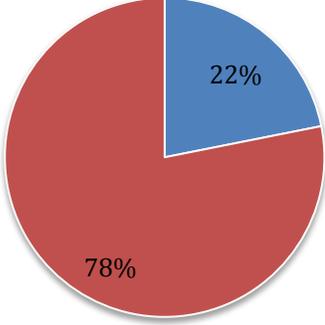
En el caso de los padres: el 75%, estudió una carrera universitaria, el 18%, la preparatoria y el 7%, hasta secundaria.

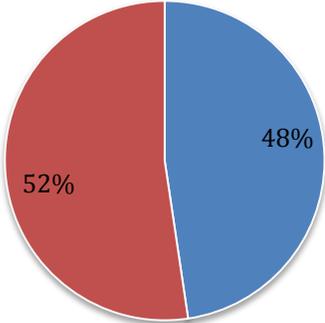
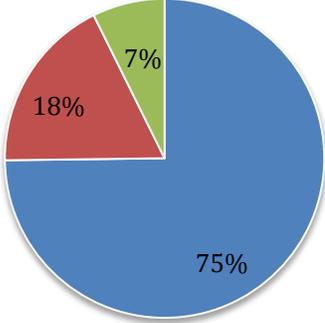
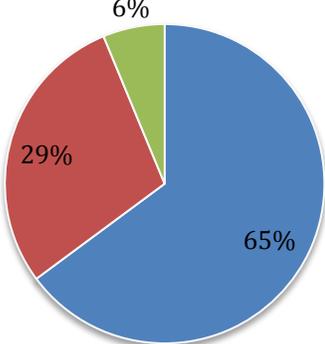
En cuanto a las madres: el 65%, tiene estudios universitarios, el 29%, cursó hasta preparatoria y el 5%, hasta secundaria.

### GRÁFICAS



|   |  |
|---|--|
|    | <p><u>Origen</u></p> <p>94 % Distrito Federal</p> <p>5 % Estados de la República Mexicana</p> <p>1 % Estados Unidos de América</p>                       |
|   | <p><u>Escuela de procedencia</u></p> <p>43 % Primaria Manuela Cataño</p> <p>11 % Colegios Comunidad EIN (Esclavas Inmaculada Niña)</p> <p>46 % Otras</p> |
|  | <p><u>Por qué se inscribieron en CMC</u></p> <p>49 % les gustó</p> <p>7 % tradición familiar</p> <p>44 % Otras</p>                                       |

|   |  |
|---|--|
|    | <p><u>Actividad extraescolar</u></p> <p>34 % No tiene aficiones específicas</p> <p>66 % Practica algún deporte o actividad artística</p> |
|   | <p><u>Número de estados del país que conocen</u></p> <p>78 % Más de 5 estados</p> <p>22 % de 1 a 4 estados</p>                           |
|  | <p><u>Viajes al extranjero</u></p> <p>78 % No</p> <p>22 % Sí</p>   |

|   |  |
|---|--|
|    | <p><u>Museos que conocen</u></p> <p>52 % Menos de 3</p> <p>48 % Más de 3</p>                                       |
|   | <p><u>Nivel de estudios del Padre</u></p> <p>7 % Secundaria</p> <p>18 % Preparatoria</p> <p>75 % Universidad</p>   |
|  | <p><u>Nivel de estudios de la Madre</u></p> <p>6 % Secundaria</p> <p>29 % Preparatoria</p> <p>65 % Universidad</p> |

La encuesta permite identificar las características de la población estudiantil en el nivel de secundaria, ésta se compone de adolescentes, que en su mayoría, son originarios de la capital. Todos nuestros alumnos forman parte de familias nucleares. Poco menos de la mitad, continuó sus estudios después de haber cursado la primaria en esta institución; un porcentaje pequeño pero significativo, se inscribió porque la escuela primaria de donde proceden, forma parte de la Comunidad de las Esclavas de la Inmaculada Niña. El resto, que es casi la otra mitad, llegó por recomendación; porque sus familiares estudiaron aquí o bien, porque sus padres trabajan en los hospitales cercanos.

Al analizar sus declaraciones percibo que los alumnos del CMC poseen un bagaje cultural significativo pues casi el cincuenta por ciento aseguró conocer más de tres museos y un poco más del setenta y cinco por ciento ha visitado varios estados del país, lo que me hace pensar, que tienen una perspectiva interesante de sus riquezas naturales, así como de la diversidad social y cultural de sus habitantes que contribuirá a facilitarles la adquisición de nuevos aprendizajes y mayor comprensión de los fenómenos que se suscitan en la sociedad.

Después de examinar el grado de estudio de sus padres, concluyo que existe en ellos, interés y concientización para que sus hijos aseguren una preparación con calidad y eficiencia que refleje el incremento de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se requieren en la educación básica y a lo largo de la vida.

La escuela se esfuerza por ser competitiva, es decir, hace algunos años, la población de secundaria había descendido por falta de incentivos económicos, sin embargo en el curso 2013-2014, la matrícula se incrementó, sobre todo en el

primer grado. Esto se debe a la promoción que realiza la escuela a través de su página de internet, a la asistencia del público en general a las actividades institucionales que se llevan a cabo en la escuela, a los concursos que se realizan en sus instalaciones por parte de la Secretaría de Educación Pública, y a la oportunidad que ha tenido el colegio de convertirse en sede para el examen de ingreso a la Escuela Secundaria Diurna No. 29 “Don Miguel Hidalgo y Costilla”, ubicada en la calle de Moneda 13, en el centro de Tlalpan<sup>21</sup>, lo que permite que más personas conozcan sus instalaciones, se informen sobre el estilo de aprendizaje que se practica en el colegio, y eventualmente, decidan que sus hijos se inscriban en la institución<sup>22</sup>.

Al ser una escuela católica, padres y alumnos del nivel de secundaria están conscientes desde el principio, cuáles son los objetivos y las normas que deben acatar. La misión del colegio está basada en la observancia de los valores institucionales: amor, humildad, obediencia, sencillez, alegría, generosidad, solidaridad, servicio, unidad, familia y firmeza. Las directoras buscan que los padres, los alumnos y los maestros, participen en los cursos y encuentros que pretenden fortalecer una visión de respeto, fraternidad y vivencia cristiana; para reforzar lo anterior, en todos los niveles, se imparte un curso de Formación Humana.

---

<sup>21</sup> Debido a la gran cantidad de solicitudes para ingresar a la secundaria N° 29, el CMC fue habilitado para apoyar en dicho examen.

<sup>22</sup> El CMC también fungió en el mes de junio de 2014 como sede de la UNAM para el concurso de ingreso a nivel de Educación Media Superior

A continuación agrego la lista de las materias curriculares y extracurriculares que se imparten en la secundaria, su distribución por grados y las horas por semana que se dan en cada una.

| ASIGNATURA   | GRADO                 |                     |                      | HORAS<br>(por semana) |
|--|-----------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
|  | 1°                    | 2°                  | 3°                   |                       |
| Español  | I                     | II                  | III                  | 5                     |
| Matemáticas  | I                     | II                  | III                  | 5                     |
| Ciencias   | (énfasis<br>Biología) | (énfasis<br>Física) | (énfasis<br>Química) | 6                     |
| Geografía de México y el Mundo   | I                     |                     |                      | 4                     |
| Historia   |                       | I                   | II                   | 4                     |
| Formación Cívica y Ética   |                       | I                   | II                   | 4                     |
| Lengua Extranjera (Inglés)   | I                     | II                  | III                  | 3                     |
| Educación Física   | I                     | II                  | III                  | 2                     |
| Tecnología (Preparación y conservación de alimentos, Ofimática, Diseño Arquitectónico) | I                     | II                  | III                  | 2                     |
| Artes (Música)   | I                     | II                  | III                  | 2                     |
| Asignatura Estatal (Cultura de la legalidad)   | I                     | II                  | III                  | 3                     |
| Orientación y Tutoría  | I                     | II                  | III                  | 1                     |
| Computación  | I                     | II                  | III                  | 2                     |
| Formación Humana   | I                     | II                  | III                  | 2                     |

También dispone de varios talleres recreativos (danza regional, jazz, pintura, ensamble instrumental) a los que pueden inscribirse los alumnos después del horario de clases que inicia a las 7.00 y termina a las 14.10.

La escuela ofrece no sólo una formación en valores, también el desarrollo de habilidades, destrezas y aptitudes que les permitan desenvolverse socialmente.

Al ser grupos con un máximo de 30 alumnos, la atención que se brinda es humanista, pues se identifica a cada uno por su nombre, se sostienen frecuentes entrevistas con sus padres, se da seguimiento y atención psicopedagógica y se

favorece la cercanía entre maestro-alumno, lo que conlleva a establecer lazos de pertenencia que se mantienen a pesar de que aproximadamente el 90% se retiren de la institución al terminar sus estudios de secundaria. Al iniciar el curso 2014-2015, el 12.5% de los alumnos que concluyeron el tercer año en el ciclo anterior, continuó estudiando en la preparatoria del colegio.

Después de interrogar a 12 de los 40 ex alumnos<sup>23</sup> que finalizaron el tercer año en el ciclo 2013-2014 respecto al cambio de institución mediante las preguntas: ¿por qué no continuaste tus estudios de preparatoria en el colegio? y ¿en qué institución estas inscrito ahora?, sus respuestas nos ayudan a esclarecer los factores que inciden en su decisión. Ante la pregunta ¿por qué no continuaste tus estudios de preparatoria en el colegio?, el 75% aludió razones económicas, en tanto que el 25% contestó que después de permanecer varios años en la Institución –se recordará que el 43% de los alumnos encuestados en enero de 2014, declaró haber estudiado la primaria en CMC-, desean experimentar un cambio, lo cual implica que ya no se sienten identificados con las normas establecidas en el colegio. Con referencia a la pregunta ¿en qué institución estas inscrito ahora?, 34% se matriculó en CCH, 50% en la Preparatoria de la UNAM, 8% en Vocacional y 8% en otra institución particular. A pesar de su determinación, esto no significa que pierdan su identidad como miembros de la comunidad estudiantil pues regresan para participar en los eventos que se efectúan durante el año.

---

<sup>23</sup> Basado en un sondeo que realice el 18 de diciembre de 2014 a 12 ex alumnos que regresaron a visitar el CMC con motivo del torneo deportivo de fin de año.

### 1.2.2 Los alumnos de preparatoria

Ahora me referiré a los estudiantes del nivel medio superior, comenzaré con una breve recapitulación. La preparatoria Manuela Cataño está incorporada a la UNAM desde 1970. Cuenta con tres grupos, es decir, uno por grado. Durante el curso 2013-2014 existía una población total de 33 alumnos distribuida de la siguiente forma: el 36% estaban inscritos en cuarto, otro 36% en quinto y el 28% en sexto.<sup>24</sup>

De acuerdo con el plan 96, las asignaturas que se estudian en este nivel son las siguientes:

MAPA CURRICULAR (PLAN 1996)<sup>25</sup>  
CUARTO AÑO

| ASIGNATURA                        | CLAVE | HORAS | CREDITOS | TIPO                | SERIACIÓN |
|-----------------------------------|-------|-------|----------|---------------------|-----------|
| Matemáticas IV                    | 1400  | 5     | 20       | Obligatoria general |           |
| Física III                        | 1401  | 4     | 14       | Obligatoria general |           |
| Lengua Española                   | 1402  | 5     | 20       | Obligatoria general |           |
| Historia Universal III            | 1403  | 3     | 12       | Obligatoria general |           |
| Lógica                            | 1404  | 3     | 12       | Obligatoria general |           |
| Geografía                         | 1405  | 3     | 12       | Obligatoria general |           |
| Dibujo II                         | 1406  | 2     | 8        | Obligatoria general |           |
| Educación estética y artística IV | 1409  | 1     | 4        | Obligatoria general |           |
| Educación Física IV               | 14010 | 1     | 0        | Obligatoria general |           |
| Orientación Educativa IV          | 1411  | 1     | 0        | Obligatoria general |           |
| Informática                       | 1412  | 2     | 6        | Obligatoria general |           |
| Lengua Extranjera (inglés IV)     | 1408  | 3     | 12       | Obligatoria general | SI        |

<sup>24</sup> La matrícula de alumnos en la preparatoria al iniciar el curso 2014-2015 se distribuye como sigue: treinta en cuarto, once en quinto, trece en sexto; cincuenta y cuatro en total, es decir, 56%,20% y 26%, respectivamente.

Resalta el repunte en cuarto año debido principalmente, a la promoción del colegio a través de su página en internet y a su participación, como sede del examen de ingreso al nivel Medio Superior de la UNAM.

<sup>25</sup> **Plan y Programas Indicativos**, Escuela Nacional Preparatoria, Dirección General de Incorporación y Revalidación de estudios, Mapa Curricular, Año Plan 1996  
<http://www.dgire.unam.mx/contenido/home.htm#> (consultado: 20- diciembre.2014)

QUINTO AÑO

| ASIGNATURA                       | CLAVE | HORAS | CREDITOS | TIPO                | SERIACIÓN |
|----------------------------------|-------|-------|----------|---------------------|-----------|
| Matemáticas V                    | 1500  | 5     | 20       | Obligatoria general | 1400      |
| Química III                      | 1501  | 4     | 14       | Obligatoria general |           |
| Biología IV                      | 1502  | 4     | 14       | Obligatoria general |           |
| Educación para la Salud          | 1503  | 4     | 14       | Obligatoria general |           |
| Historia de México               | 1504  | 3     | 12       | Obligatoria general | 1403      |
| Etimologías Grecolatinas         | 1505  | 2     | 8        | Obligatoria general |           |
| Ética                            | 1412  | 2     | 8        | Obligatoria general |           |
| Educación Física V               | 1513  | 1     | 0        | Obligatoria general | 1410      |
| Educación Estética y artística V | 1514  | 1     | 4        | Obligatoria general | 1409      |
| Orientación Educativa IV         | 1515  | 1     | 0        | Obligatoria general | 1411      |
| Literatura Universal             | 1516  | 3     | 12       | Obligatoria general | 1402      |
| Lengua Extranjera (inglés V)     | 1507  | 3     | 12       | Obligatoria general | SI        |
| Computación                      |       | 2     |          | Extracurricular     |           |

El sexto grado cuenta actualmente con dos áreas: Físico matemáticas y de ingenierías y de Ciencias Biológicas y de Ciencias Sociales

SEXTO AÑO (asignaturas comunes en todas las áreas)

| ASIGNATURA                           | CLAVE | HORAS | CREDITOS | TIPO                | SERIACIÓN |
|--------------------------------------|-------|-------|----------|---------------------|-----------|
| Derecho                              | 1601  | 2     | 8        | Obligatoria general |           |
| Literatura mexicana e Iberoamericana | 1602  | 3     | 12       | Obligatoria general | 1516      |
| Psicología                           | 1609  | 4     | 14       | Obligatoria general |           |
| Lengua Extranjera VI                 | 1603  | 3     | 12       | Obligatoria general | SI        |

Área I: Físico Matemáticas y de Ingenierías

| ASIGNATURA             | CLAVE | HORAS | CREDITOS | TIPO                | SERIACIÓN |
|------------------------|-------|-------|----------|---------------------|-----------|
| Matemáticas VI         | 1600  | 5     | 20       | Obligatoria general | 1500      |
| Dibujo constructivo II | 1610  | 3     | 12       | Obligatoria general | 1406      |
| Química IV             | 1612  | 4     | 14       | Obligatoria general | 1501      |

|  |      |   |    |                  |      |
|--|------|---|----|------------------|------|
| Informática aplicada a la ciencia y la industria | 1719 | 2 | 6  | Optativa general | 1412 |
| Biología V                                       | 1722 | 4 | 14 | Optativa general | 1502 |

### Área III: Ciencias Sociales

| ASIGNATURA  | CLAVE | HORAS | CREDITOS | TIPO                | SERIACIÓN |
|---|-------|-------|----------|---------------------|-----------|
| Matemáticas VI  | 1619  | 5     | 20       | Obligatoria general | 1500      |
| Introducción al estudio de las ciencias sociales y económicas | 1615  | 3     | 12       | Obligatoria general |           |
| Geografía Económica   | 1614  | 3     | 12       | Obligatoria general | 1405      |
| Geografía Política  | 1707  | 3     | 12       | Optativa general    | 1405      |
| Sociología  | 1720  | 3     | 12       | Optativa general    |           |

### Materias extracurriculares en los tres grados

|                    |  |   |  |                          |  |
|--------------------|--|---|--|--------------------------|--|
| Computación        |  | 2 |  | Extracurricular área III |  |
| Desarrollo Humano  |  | 2 |  | Extracurricular          |  |
| Educación en la Fe |  | 2 |  | Extracurricular          |  |
| Educación Física   |  | 2 |  | Extracurricular          |  |
| Gastronomía        |  | 2 |  | Extracurricular          |  |
| Teatro             |  | 2 |  | Extracurricular          |  |

Para identificar las características de la población con la que contamos en preparatoria, los jóvenes respondieron una encuesta similar a la realizada a los alumnos de secundaria y he aquí los resultados:

29, de los 33 alumnos inscritos, que respondieron el cuestionario nos permite saber que el 55% de ellos eran mujeres y el 45% eran hombres.

Sus edades fluctuaban entre los 15 y 19 años.

La mayoría, es decir, el 90%, nació en la Ciudad de México, en tanto que el 7% era originario de algún estado del país y el 3% procede del extranjero.

Todos los muchachos forman parte de familias nucleares.

De los 29 estudiantes interrogados, el 9% de ellos prosiguió sus estudios iniciados en la secundaria del Colegio, el 6% estudió en alguna escuela de la comunidad de las Esclavas de la Inmaculada Niña y el 85% lo hizo en otra institución oficial o particular.

A la pregunta: ¿por qué se inscribieron en esta preparatoria?, el 52% expresó que les gustó la institución y el ambiente escolar, el 10% refirió que algún familiar había estudiado aquí y el 38% dio razones diversas, por ejemplo: la cercanía con su domicilio, o bien, recomendación de algún conocido.

El 66 % practica algún deporte o actividades artísticas, como el fútbol, danza, jazz, pintura y natación, mientras que el 34% no tiene aficiones específicas.

El 100% expresó que conoce más de cinco estados del país como Guerrero, Yucatán, Quintana Roo, Oaxaca, Jalisco, Estado de México, Morelos, Michoacán, entre otros.

El 34% de los jóvenes manifestó que ha viajado al extranjero, principalmente a Estados Unidos y algunos lo han hecho a Sudamérica o a Europa, en tanto que el 66% declaró que no ha salido del país.

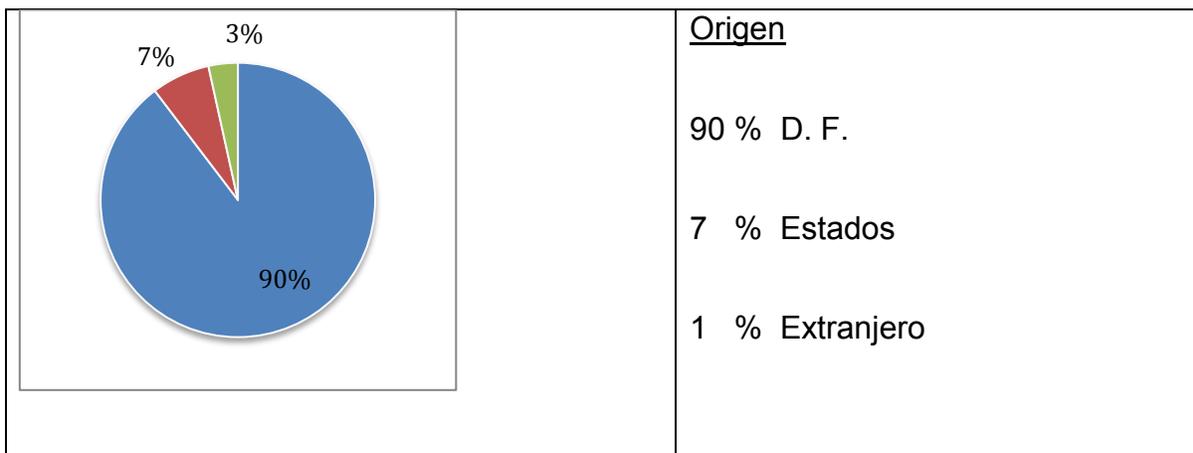
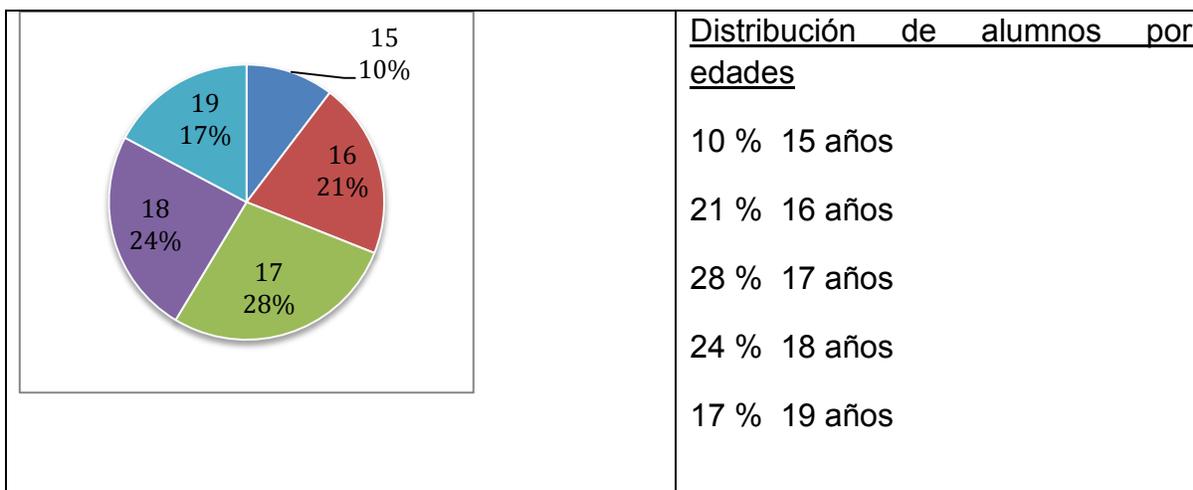
El 93% informó que conoce más de 3 museos, y el 7%, menos de esa cantidad.

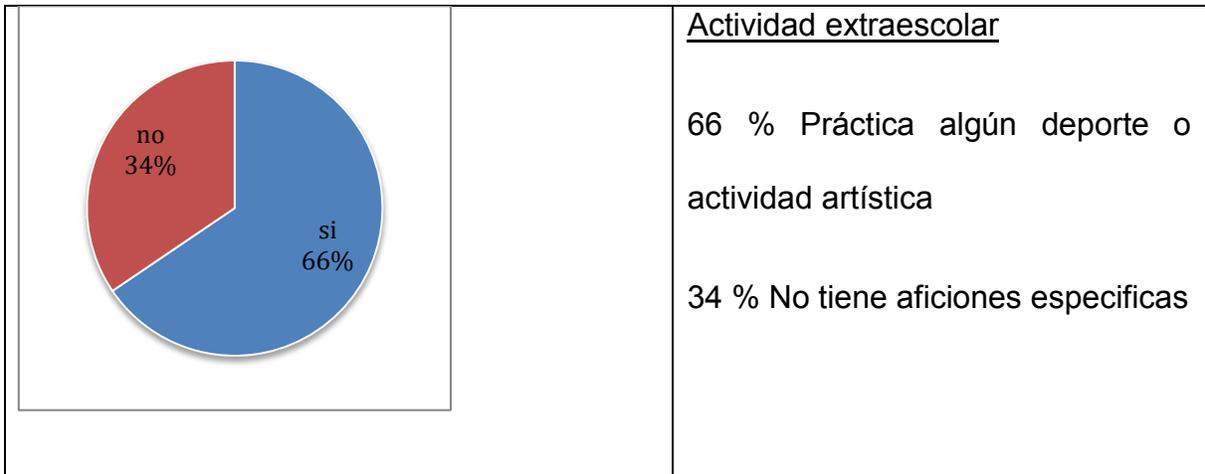
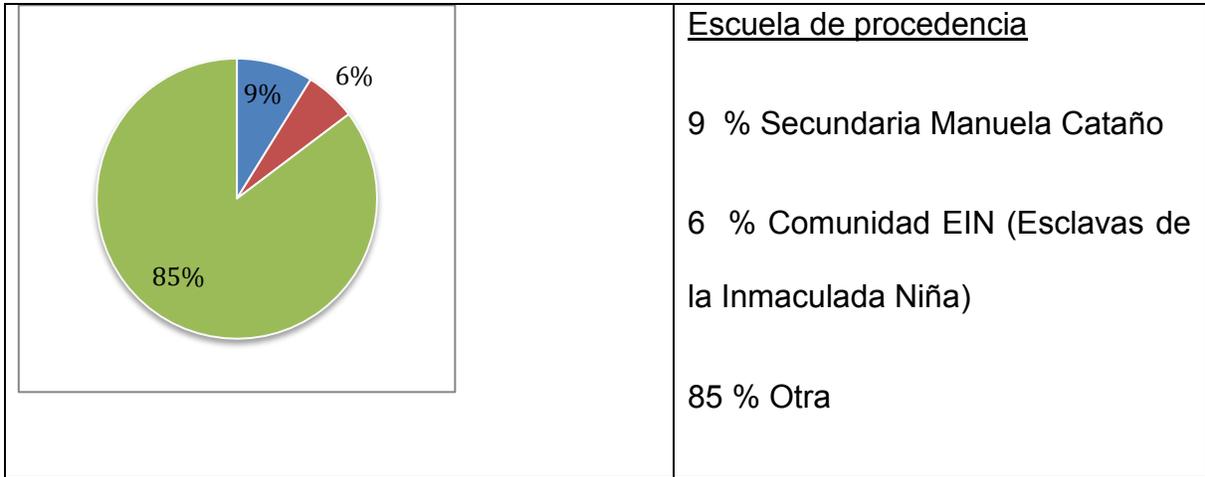
El nivel de estudio de sus progenitores esclarece lo siguiente:

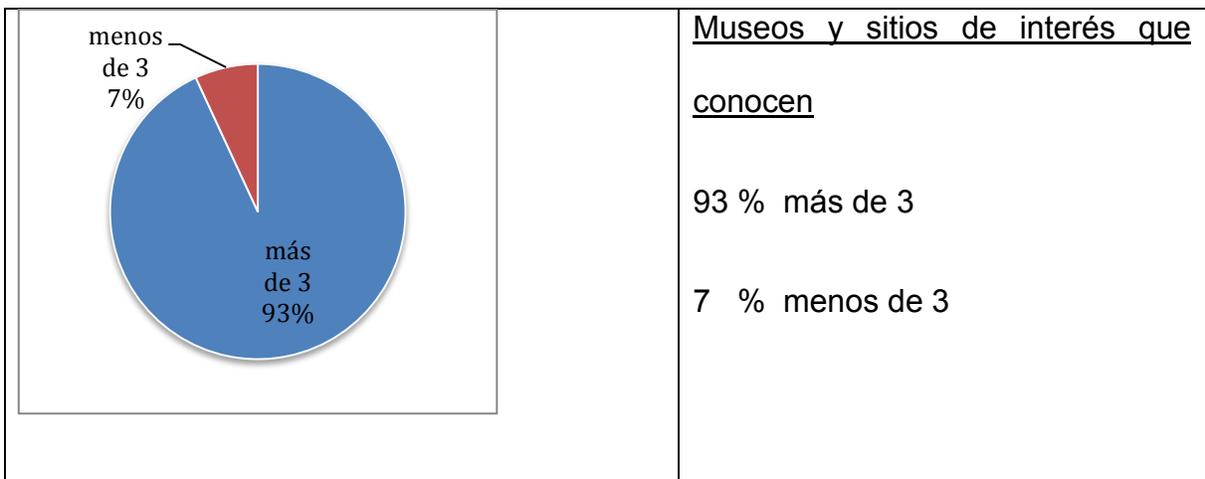
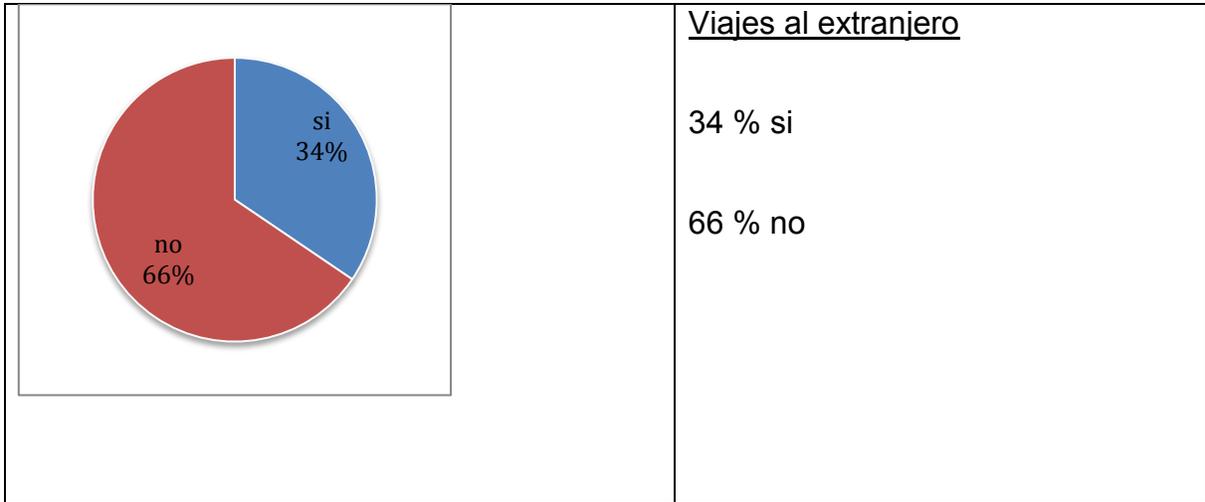
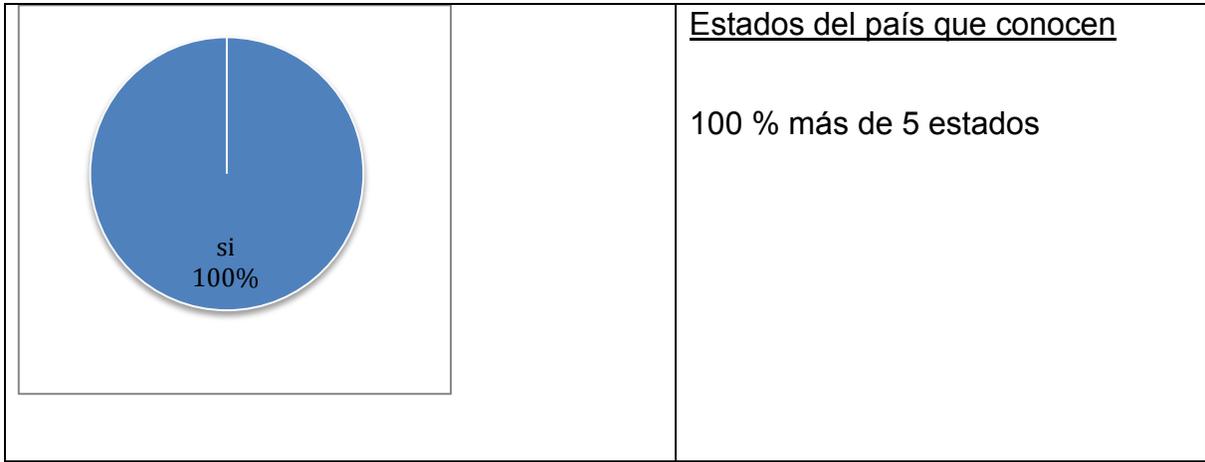
En el caso de los padres, queda asentado que el 14% estudió secundaria, el 22% preparatoria y el 64% tiene una preparación universitaria, mientras que el grado de estudios de las madres indica que el 7% cursó secundaria, 38% preparatoria y

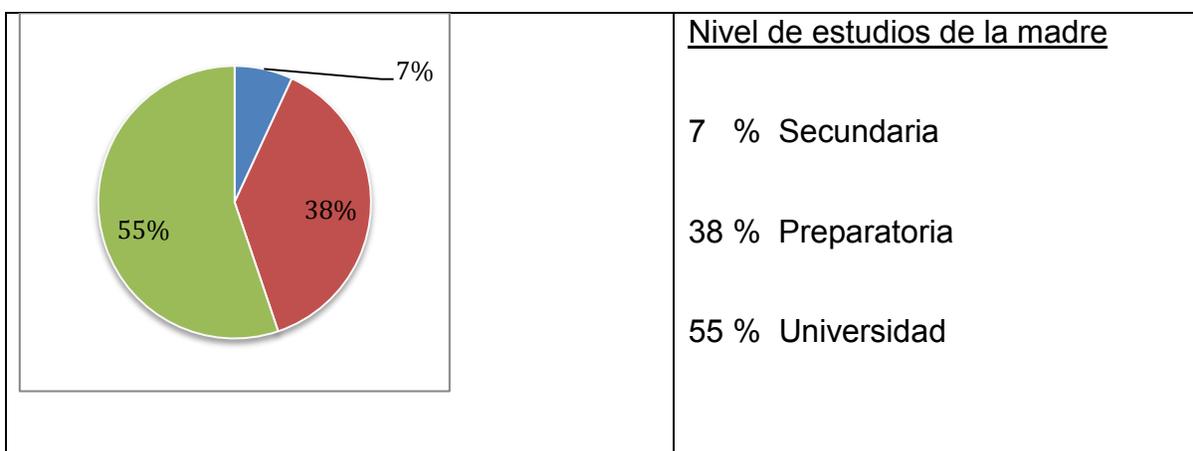
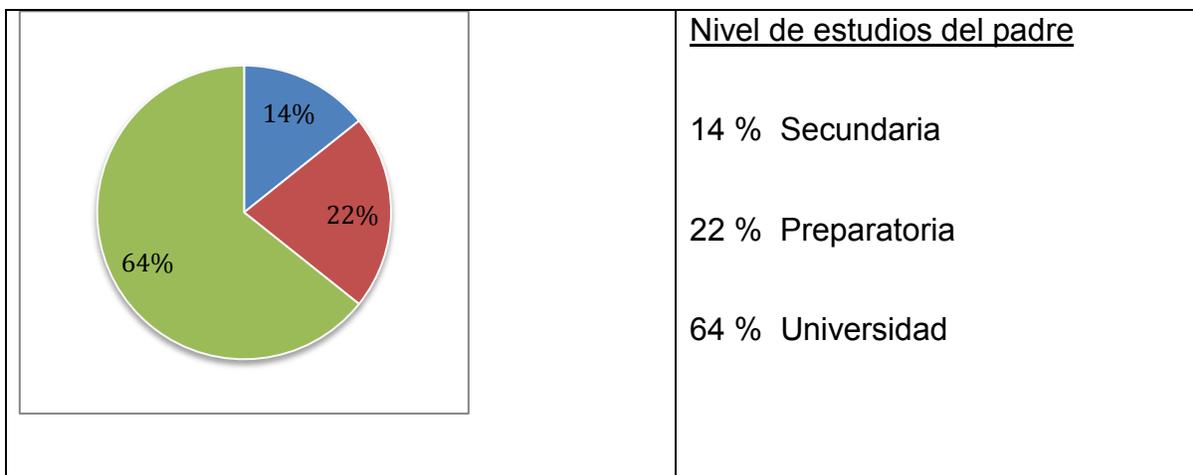
55% universidad, lo cual influye en el interés para que sus hijos adquieran una capacitación acorde con las exigencias de la sociedad contemporánea.

### GRÁFICAS









El análisis de la encuesta me permite concluir que la mayoría de los estudiantes de la preparatoria de CMC se encuentran dentro del rango de edad correspondiente a su nivel escolar. Un porcentaje, ligeramente superior de la población, está integrado por alumnas. En su mayoría, nuestros discípulos nacieron en la capital de la República Mexicana. Predomina el porcentaje de jóvenes que provienen de otras escuelas de la zona, principalmente por cuestiones económicas pues la preparatoria de nuestro instituto se mantiene en un rango calificado por ellos mismo como moderado, además de ofrecer becas a los alumnos con promedio superior a 8.0. Cabe hacer notar que los aspirantes y sus familias reciben una visita guiada por las instalaciones el colegio, se les informa

acerca de las características, valores y reglamento, después de lo cual, deciden su inscripción.

A los alumnos se les ofrece una educación humanista cuyo objetivo primordial es lograr que los muchachos sean personas conscientes y protagonistas de su propia formación, que adquieran una cultura general que los capacite para iniciar una carrera profesional y que puedan elegirla con calma y con el conocimiento que mejor convenga a sus necesidades, aptitudes e intereses.

Después de analizar el nivel de estudios de sus padres deduzco que su intención es que sus hijos adquieran los conocimientos y las habilidades necesarias para incorporarse a la educación universitaria, con la convicción de que un mayor nivel educativo les permitirá ser competitivos y responder así a las necesidades que impone la sociedad actual.

### **1.3 Mi trayectoria como profesora de historia en los niveles de secundaria y preparatoria.**

Me he desempeñado como profesora por más de treinta años. Inicié mi práctica docente en el nivel de secundaria cuando el plan de estudios era por áreas. Impartí la materia de Ciencias Sociales en segundo año que comprendía Historia, Civismo y Geografía. Al entrar en vigor la Reforma de 1993, impartí las asignaturas de Historia en los tres grados: Historia Universal I, Historia Universal II, e Historia de México. Su enfoque estaba basado en el modelo constructivista, una teoría que explica el aprendizaje mediante la construcción de los procesos mentales a través de la acción; requiere por parte del alumno, conocimientos

previos y herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver situaciones problemáticas, lo que implica que siga aprendiendo.

“De acuerdo con César Coll (1990) la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1° El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje.

2° La actividad mental constructivista del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración.

3° La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado.<sup>26</sup>

El maestro actúa entonces como facilitador, esto significa que acompaña, orienta y apoya al alumno; estimula el aprendizaje mediante un ambiente colaborativo en donde todos enseñan y aprenden al mismo tiempo.

Me incorporé al nivel de Preparatoria a principios de los años ochenta y desde entonces, doy las materias de Historia Universal III y de México II. En 1985, sustenté ante la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), los exámenes que me concedieron el permiso definitivo para impartir las asignaturas de Historia Universal III e Historia de México II. En 1992 obtuve igual autorización para la materia de Historia de la Cultura. Actualmente, además de lo anterior, estoy al frente de las clases de Historia Universal e Historia de México en secundaria, basándome en el planteamiento por competencias, un nuevo paradigma educativo que podría describirse como la capacidad de saber pensar, saber hacer y saber ser, esto es: se basa en la integración y activación de

---

<sup>26</sup> César Coll en Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas, **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo**, México, McGraw Hill, 1999, p. 5  
[http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1249740839640\\_870475537\\_5794/constructivismoyaprendizajesignificativo.pdf](http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1249740839640_870475537_5794/constructivismoyaprendizajesignificativo.pdf) (consultado: 23-diciembre-2014)

conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores necesarios para la vida.<sup>27</sup>

Hasta el año 2009, cuando había alumnos inscritos en el área de Humanidades y Artes, impartía el curso de Historia de la Cultura. Últimamente, han optado por las áreas de Físico Matemáticas e Ingenierías y de Ciencias Sociales. Ésta es una decisión que los estudiantes toman cada año de acuerdo a sus intereses, por lo tanto la apertura de las áreas está sujeta a la demanda educativa.

Desde que terminé mis estudios he trabajado en el Colegio Manuela Cataño, ahí he encontrado un ambiente agradable para mi desempeño profesional. El respeto, la cordialidad, la confianza que se me da, ha contribuido para sentirme identificada con la institución.

La dirección ha promovido mi actualización pedagógica. He tomado cursos preferentemente en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de estudios (DGIRE) y en la Casa de las Humanidades que me han ayudado a mejorar mi desempeño.

Al iniciar mi práctica profesional las herramientas con que contaba para dar clase eran muy sencillas, por ejemplo: libros, pizarrón, gises; sin embargo, el crecimiento de las nuevas tecnologías en los campos de la información y la comunicación (computadora, internet, teléfono inteligente, etc.) han influido para que me interese en utilizarlos. Actualmente empleo con frecuencia las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) debido al impacto significativo que tienen en el desarrollo del aprendizaje.

---

<sup>27</sup> Abordaré con mayor amplitud el tema de competencias en la educación, en el segundo capítulo.

Entre mis responsabilidades figura la entrega oportuna (al inicio de cada mes), en secundaria y preparatoria, de un avance programático<sup>28</sup> que describa los temas y las actividades que se pondrán en práctica. Colaborar en las diversas actividades que se realizan durante el año tales como preparación de ceremonias cívicas, elaboración de periódicos murales, actividades institucionales y reuniones de trabajo colegiado.

El reglamento interno especifica la preparación de exámenes mensuales en secundaria, que después de ser autorizados por la directora, deben aplicarse a los muchachos y calificarse para entregar resultados al tercer día, tal celeridad provoca que se confeccionen principalmente con preguntas objetivas para cumplir a tiempo con lo cual no estoy de acuerdo, pues pienso que pedagógicamente no es formativo y fomenta el conocimiento memorístico, no obstante, el CMC, alienta este formato con la intención de que los docentes entreguen calificaciones a la brevedad.

Relacionarse con adolescentes es un desafío interesante al que me he enfrentado desde el principio, reconocer sus cambios físicos y emocionales me ha motivado a investigar, cuestionarme constantemente lo que debo hacer para atraer su interés. En otra época era menos complicado lograr que los jóvenes trabajaran con entusiasmo y orden, ahora el ritmo vertiginoso de la sociedad y los avances tecnológicos, provocan que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea versátil y ágil al mismo tiempo, puesto que los muchachos saben desenvolverse en las diferentes alternativas de la información y tienen mayor facilidad para apropiarse

---

<sup>28</sup> En la sección anexos, agrego algunos ejemplos.

del conocimiento. Tomar en cuenta habilidades que están desarrollando como la expresión oral y escrita, el manejo de información histórica, la utilización de las tecnologías de la información y comunicación, son un requisito necesario en la planeación de la clase en estos tiempos, circunstancia que provoca que uno mismo sepa utilizar y orientar lo que ellos revisan para evitar datos poco confiables.

Por otra parte, la idea de que el desarrollo de la clase debe ser orden y silencio, es parte del pasado. Sin que se llegue al caos, los alumnos interactúan y elaboran sus trabajos incluso fuera del salón de clases, ya sea en la sala de video, en la biblioteca, en el salón de cómputo o en los patios.

Reflexionando en lo que he escrito, concluyo que el trabajo docente implica ciertamente una responsabilidad. La inversión de horas de planeación, elaboración y evaluación de actividades; la actualización de conocimientos y propuestas pedagógicas; la comprensión de los problemas que afectan a nuestros estudiantes y las alternativas para ayudarlos, son algunos, considerando que cuando comencé por este camino no imaginaba, sin embargo no cambiaría de actividad, porque me gusta lo que hago y por la alegría que me produce reencontrarme con mis ex-alumnos cuando regresan al colegio para contarnos sus avances y proyectos.

## 2. DESARROLLO DE LAS CLASES DE HISTORIA EN EL NIVEL DE SECUNDARIA

---

### 2.1 La asignatura de Historia de México en el nivel de secundaria

*Frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social (...) al servicio de un desarrollo humano más armonioso, más genuino, para hacer retroceder la pobreza, la exclusión, las incomprensiones, las opresiones, las guerras, etc.*<sup>29</sup>

**Delors**

La secundaria es la última etapa en la educación básica de los escolares en México y es en este nivel donde se refuerzan los conocimientos y las habilidades que han adquirido en preescolar y primaria.

Cuando se creó la escuela secundaria, en 1925, “Moisés Sáenz insistía en que se trataba de una institución para la atención del adolescente (entre 13 a 15 años de edad)”<sup>30</sup> con el fin de prepararlo como individuo responsable y socialmente participativo en su comunidad.

Desde esa época y hasta la actualidad, los planes y programas de historia han tenido constantes cambios, no obstante la asignatura de Historia de México ha conservado su relevancia.

---

<sup>29</sup> Delors, J, **La educación encierra un tesoro**, Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, Compendio, p. 1 [www.unesco.org/education/pdf/DELORS\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF) (consultado: 18-julio - 2014)

<sup>30</sup> Meneses Morales, Ernesto, citado en, Zamora Martha Patricia, **La enseñanza de la Historia en la escuela secundaria, La formación de una conciencia historia, Enseñanza de la historia en México**, México, Academia Mexicana de la Historia, 2006, p. 290

En este capítulo, reseñaré la evolución de mi práctica docente en la asignatura de Historia de México en el nivel de secundaria. Comenzaré explicando cómo se impartía conforme al plan 1993; puntualizaré su enfoque, propósitos, características y programa; posteriormente, referiré la transformación de la asignatura de acuerdo con la Reforma Educativa de 2006, que hoy se cultiva, e informaré mis investigaciones sobre el modelo de competencias, base fundamental de la enseñanza actual. Más adelante, manifestaré las experiencias y reflexiones sobre mi desempeño a través del tiempo; finalmente, discurriré acerca de los recursos didácticos que empleo en clase, las actividades que llevo a cabo con mis alumnos y la forma en que evalúo. Para apoyar mi descripción, añadiré diversos ejemplos en una sección de anexos.

### ***2.1.1 La asignatura de Historia de México conforme el plan 1993.***

Comencé a impartir la asignatura de Historia de México a partir de 1993 cuando constaba de tres horas a la semana. Su enfoque puntualizaba:

Para que los jóvenes analicen y actúen en la sociedad con una perspectiva histórica, se requiere orientar a los alumnos para que aborden el estudio de una Historia crítica que posibilite comprender y explicar el presente a través de plantear interrogantes, analizar diversas fuentes de información y encontrar las interrelaciones que se establecen entre el individuo, la sociedad y la naturaleza. La construcción del conocimiento histórico, con estos fines requiere el manejo eficaz e integral de conceptos, nociones, habilidades y el desarrollo de actitudes y valores para actuar en situaciones concretas de la vida.<sup>31</sup>

El programa se estructuraba mediante tres ejes:

- Comprensión del tiempo y espacio históricos

---

<sup>31</sup> **Programa de Historia**, Secretaría de Educación Pública, México, 2004, p. 8

- Manejo de información histórica
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia<sup>32</sup>

De acuerdo con el Plan de estudios 1993, así se describían los propósitos de la enseñanza de la historia en la escuela secundaria:

“Que los alumnos identifiquen los rasgos principales de las grandes épocas de la humanidad [...] desarrollen y adquieran la capacidad para identificar procesos, sus causas, antecedentes y consecuencias, [...] desarrollen habilidades intelectuales y nociones que les permitan comprender la vida social actual. En especial los alumnos deben saber:

- Utilizar los métodos de medición empleados en el estudio de la historia...
- Identificar la influencia del entorno geográfico...
- Identificar y analizar procesos de cambio, continuidad y ruptura....
- Identificar, seleccionar e interpretar, de manera inicial, las diversas fuentes para el estudio de la historia”<sup>33</sup>

Se enumeraban las siguientes características:

1° Los temas [...] se organizan siguiendo la secuencia cronológica de la historia de la humanidad [...] se pone atención a las épocas en las que se han desarrollado transformaciones duraderas y de prolongada influencia. 2° Al estudiar cada época se da prioridad a los temas referidos a las grandes transformaciones sociales, culturales, económicas y demográficas [...] poniendo énfasis en el desarrollo y transformaciones de la vida material, en el pensamiento científico, en la tecnología y en las reflexiones de los hombres sobre la vida individual y la organización social. Esta opción implica reducir la atención [...] a la historia política y militar.

3° Los temas de estudio pretenden superar el enfoque eurocentrista...

4° La organización temática, [...] tiene entre sus intenciones orientar la enseñanza y el aprendizaje de la historia hacia el desarrollo de

---

<sup>32</sup> Op. Cit. p, 8

<sup>33</sup> **Acuerdo número 182 por el que se establecen los programas de estudio para la educación secundaria** (publicado en el Diario Oficial de la Federación el 3 de septiembre de 1993) <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/marco/Acuerdo182.pdf> (consultado: 2-enero-2015)

habilidades intelectuales y nociones que permitan a los alumnos ordenar la información y formarse juicios propios [...] deberá propiciar que los alumnos comprendan nociones tales como tiempo histórico, causalidad, proceso, influencia mutua, herencia, cambio, continuidad, ruptura, sujetos de la historia, diversidad y globalidad del proceso histórico...

5° Vinculación de los temas de historia con los de otras asignaturas...<sup>34</sup>

El programa de Historia de México constaba de ocho unidades organizadas en forma cronológica desde el México prehispánico hasta el siglo XX, según se observa en la lista.

Unidad 1. Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica

Unidad 2. La conquista y la colonia

Unidad 3. La independencia de México

Unidad 4. Las primeras décadas de vida independiente 1821-1854

Unidad 5. La Reforma. Los gobiernos liberales y la defensa de la soberanía nacional

Unidad 6. México durante el porfirismo

Unidad 7. La Revolución Mexicana y su impacto en la transformación del país

Unidad 8. El desarrollo del México contemporáneo 1940-1990<sup>35</sup>

Pese a que se promovía una historia crítica, se reconocía la importancia del manejo de fuentes de información y se fomentaba el desarrollo de actitudes y valores. Recuerdo que los resultados no eran eficientes porque el programa era fundamentalmente informativo y sin relación con el presente; no tomaba en cuenta al alumno; no facilitaba una preparación conveniente para ingresar al bachillerato; pero sobre todo, fue una etapa en la que se conminaba al profesor a “reducir al máximo el número de reprobados: la mínima calificación que un alumno puede

---

<sup>34</sup> Op. Cit. (consultado: 2-enero-2015)

<sup>35</sup> Sierra Campuzano, Claudia, **Historia de México, un enfoque analítico**, México, Ed. Esfinge, 2000, p. 7 y 8

recibir es 5,<sup>36</sup> y a partir de ésta, el docente debía “aguzar su ingenio” y elaborar actividades para ayudar a aquel alumno que había tomado largas vacaciones escolares para aprobar la materia.

### ***2.1.2 La asignatura de Historia de México conforme el plan 2006.***

Tras las evaluaciones hechas por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) -las pruebas llamadas Excale (Exámenes para la Calidad y el Logro Educativo) y ENLACE (Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares)-, y las del Programme for International Student Assessment (PISA, por sus siglas en inglés), el Programa Nacional de Educación 2001-2006, declaró que “la educación secundaria, pese a la reforma de 1993, mantenía el “carácter enciclopédico” del plan de estudios, los contenidos educativos tenían “escasa relación con los intereses vitales de los adolescentes” y había carencia de evaluaciones (generales, técnicas y telesecundarias)”,<sup>37</sup> por lo que proponía una reforma a la Educación Secundaria.

La Reforma Integral de la Educación Básica de 2006 que hoy está vigente, estableció la adopción de un modelo basado en competencias; pero: ¿qué son las competencias?

Confieso que la primera vez que oí el término me causó gran inquietud. ¿En qué consistía esta idea? ¿Cómo habría yo de llevar a cabo la enseñanza bajo las pautas de este nuevo patrón? Estas y otras preguntas me impulsaron a investigar

---

<sup>36</sup> Zamora, Martha Patricia, Op.cit. p. 297

<sup>37</sup> Flores-Crespo, Pedro, **La política educativa y la democracia: euforia, cambio y retos en el periodo 2000-2010, La educación pública: patrimonio social de México, V. III, legado, huellas y cambios**, México, FCE, 2011, p. 150

y encontré una amplia literatura que explica la pedagogía de las competencias. Lo primero era encontrar su descripción.

De la diversidad de definiciones sobre el concepto, elegí la siguiente, tomada del Informe DeSeCo (Definición y Selección de Competencias) que realizó la OCDE y que la define como:

La capacidad de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada. Supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz<sup>38</sup>

Desde entonces he buscado mayor información. Encontré referencias, las cuales afirman que el origen de las competencias se encuentra en el mundo empresarial y que toda persona las construye a partir de sus experiencias, de sus capacidades para saber elegir, negociar, tomar decisiones y actuar responsablemente, de ahí que las competencias en la educación se relacionen con los conocimientos adquiridos para ser retomados en diferentes situaciones.

Las reflexiones de Monique Denyer sobre el ¿por qué? y ¿para qué? practicar este modelo concluyen que:

Al adoptar una pedagogía para la construcción del saber y la adquisición de competencias, la escuela tiene la esperanza de reducir el volumen de “conocimientos muertos” a favor de “conocimientos vivos”, esos conocimientos tan bien integrados que se les sigue utilizando y enriqueciendo a lo largo de toda la vida.<sup>39</sup>

---

<sup>38</sup> **Las competencias básicas en el Sistema Educativo de la C.A.P.V.**, Eusko Jaurlaritza, Gobierno Vasco. P. 7 [www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/...competencias.../300002c\\_Pub\\_BN\\_Co...](http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/...competencias.../300002c_Pub_BN_Co...) (consultado 25-mayo- 2014)

<sup>39</sup> Denyer, Monique, et al, **Las competencias en la educación, un balance**, México, FCE, 2011, p. 31

Se trata entonces de un cambio sustancial en el enfoque pedagógico al abandonar la práctica de la memorización por una nueva que implica, parafraseando al Philippe Meirieu, “aprender a hacer lo que no se sabe, haciéndolo.”<sup>40</sup>

Retomando el discurso sobre las competencias en México:

El inicio de la Reforma de la Educación Secundaria que concluye su implantación en el ciclo escolar 2008-2009 tiene como uno de sus propósitos establecer condiciones suficientes para que los alumnos egresados de educación primaria lleguen con oportunidad y garantía a la secundaria, y no sólo eso, sino que permanezcan en ella hasta su conclusión.<sup>41</sup>

Este nuevo paradigma subraya los conocimientos (saber), las habilidades (saber hacer) y los valores (saber ser) que los educandos deben conocer durante esta etapa. “En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas.”<sup>42</sup>.

La educación en el nivel secundaria contempla ahora dos cursos: uno de Historia Universal y otro de Historia de México, cada uno con una duración de cuatro horas por semana.

El programa de Historia de México que se imparte en tercer año abarca desde las culturas prehispánicas hasta el presente. Sus contenidos se organizan en cinco bloques ordenados en forma cronológica que abordan conceptos y conocimientos

---

<sup>40</sup> Op. Cit. p 31

<sup>41</sup> Muñiz, Trejo, Bonilla, La **enseñanza de la historia en México: alternativas para una sociedad que cambia**, México, F.C. E. p. 277

<sup>42</sup> **Plan de estudios 2009**, Educación básica, primaria, p. 40  
<http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstEduBas09.pdf> (consultado: 6-abril-2014)

propios, “programáticamente”<sup>43</sup> debe revisarse cada uno en un bimestre. En él se toman en cuenta cuatro ámbitos de análisis: económico, político, social y cultural.

Cada bloque incluye las competencias que se promueven y los aprendizajes esperados, es decir, los principales conocimientos que los alumnos deben lograr al concluirlos. Su revisión cuidadosa es necesaria para que el profesor medite la forma en que abordará los temas, las estrategias de enseñanza-aprendizaje y la evaluación. Posteriormente se enuncian el panorama del periodo, los temas para comprender el periodo y los temas para analizar y reflexionar.

Las unidades programáticas son las siguientes:

El primer bloque inicia con una reflexión sobre el mundo prehispánico para comprender que éste y la conformación de Nueva España constituyen un periodo fundacional.

En el segundo bloque se explica la consolidación de la Nueva España, su proceso decisivo de integración territorial, conformación demográfica, definición cultural, crecimiento económico y articulación política, hasta la crisis de la monarquía española.

El tercer bloque abarca de la consumación de la independencia al inicio de la Revolución. Este periodo se explica en función de los movimientos sociales y políticos que buscaban consolidar a la nación, su sistema político y su identidad cultural.

El cuarto bloque considera los años del siglo XX, en los que se crearon las instituciones del Estado contemporáneo, desde la implantación de un modelo estatal de desarrollo social, político y económico, hasta el inicio de su desgaste.

---

<sup>43</sup> No obstante, su cumplimiento depende de diversas circunstancias ajenas a la organización inicial, como pueden ser las ceremonias religiosas programadas por la Institución, las reuniones mensuales de Consejo Técnico, etc, por lo tanto, en la práctica, se realizan los ajustes necesarios para que al final del año escolar se cubra el Programa al 100%.

El quinto bloque agrupa las últimas décadas del siglo XX y principios del XXI. Su incorporación es una novedad en los programas al abordar la transición política y social aún vigente<sup>44</sup>

El programa ofrece flexibilidad para modificar el orden de los contenidos programáticos o para abordarlos con la profundidad que se requiera, no obstante, la práctica escolar en el colegio, propicia el estudio de todo el temario por varias razones.

Por una parte se encuentra la entrega de los avances del programa que se presentan a la dirección al inicio de cada mes, ésta, es una forma de control interno para saber cómo trabaja cada docente. Por otra parte, hay que reconocer que descontando las actividades previstas (ceremonias religiosas, celebraciones especiales como conferencias dirigidas a los alumnos, encuentros deportivos o las reuniones de Consejo Técnico), las horas de clase en el Colegio son realmente efectivas. Una tercera justificación, se relaciona con la entrega de los exámenes extraordinarios que se envían a la Inspección en donde está considerado todo el programa. Por último, hay que tomar en cuenta, las opiniones de los padres de familia quienes están al pendiente de que sus hijos terminen de revisar el libro de texto, éste es, en su opinión, un referente para saber los aprendizajes que se obtuvieron durante el ciclo escolar.

Los contenidos de la asignatura son amplios, abarcan prácticamente cinco siglos, por lo tanto, se debe favorecer una visión global de los procesos e incentivar en

---

<sup>44</sup> Programas de estudio 2011. **Guía para el maestro. Educación Básica. Secundaria. Historia**, México, SEP, 2011, p, 28 y 29  
[www.curriculobasica.sep.gob.mx/pdf/secundaria/.../sec\\_historia2011.pdf](http://www.curriculobasica.sep.gob.mx/pdf/secundaria/.../sec_historia2011.pdf) (consultado: 9-marzo-2014)

los estudiantes su espíritu de investigación y su capacidad de análisis y crítica; alimentar su curiosidad natural y su interés por el estudio dando siempre el máximo esfuerzo y que se identifiquen y hagan suyos valores y actitudes que les permitan conducirse de manera coherente y responsable en la sociedad.

## **2.2 Propósitos, enfoque y competencias de la asignatura para la educación secundaria.**

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) de 2011, determina en el Programa de Historia de secundaria, los propósitos, el enfoque, los aprendizajes esperados y las competencias que el alumno debe adquirir durante su formación.

Los propósitos se dividen en dos tipos:

*Los Propósitos del estudio de la Historia para la Educación Básica*, es decir desde preescolar hasta secundaria, cuyo objetivo es que los alumnos:

Desarrollen nociones espaciales y temporales para la comprensión de los principales hechos y procesos históricos del país y el mundo.

Desarrollen habilidades para el manejo de información histórica para conocer y explicar hechos y procesos históricos.

Reconozcan que son parte de la historia, con identidad nacional y parte del mundo, para valorar y cuidar el patrimonio natural y cultural.

Participen de manera informada, crítica y democrática en la solución de problemas de la sociedad en que viven.<sup>45</sup>

*Los propósitos de estudio de la Historia para la educación secundaria* pretenden que los alumnos:

Reconozcan relaciones de cambio, multicausalidad, simultaneidad y pasado-presente- futuro, para explicar temporal y espacialmente

---

<sup>45</sup> Op. Cit. p. 13

los principales hechos y procesos de la historia de México y la mundial.

Analicen e interpreten de manera crítica fuentes de información histórica para expresar sus conocimientos del pasado y comprender la sociedad en un periodo determinado.

Reconozcan a las sociedades y a sí mismos como parte de la historia, y adquieran un sentido de identidad nacional y como ciudadanos del mundo para respetar y cuidar el patrimonio natural y cultural.

Propongan y participen de manera informada en acciones para favorecer una convivencia democrática y contribuir a la solución de problemas sociales.<sup>46</sup>

El enfoque didáctico propone evitar la memorización. Se destaca la comprensión de los fenómenos y procesos históricos en el tiempo y el espacio donde ocurren; la comparación de fuentes y la emisión de juicios críticos que provoquen en los estudiantes su compromiso con la sociedad, sin embargo, en la práctica se siguen realizando exámenes objetivos que tienden al aprendizaje memorístico porque así lo solicita la dirección del plantel.

También se destaca que:

El conocimiento histórico está sujeto a diversas interpretaciones y a constante renovación a partir de nuevas interrogantes, métodos y hallazgos, bajo una concepción de que el conocimiento histórico tiene como objeto de estudio a la sociedad y es crítico, inacabado, e integral.<sup>47</sup>

Advierto la importancia de esta afirmación y estoy de acuerdo con los autores. Las actividades de la enseñanza que yo preparo, deben propiciar que los alumnos consulten diferentes fuentes sobre un mismo suceso para que comparen, analicen y expresen sus puntos de vista. Mi labor también consiste en motivar a los

---

<sup>46</sup> Ibídem p 14

<sup>47</sup> Lima, Bonilla, Arista, **La enseñanza de la historia en la escuela mexicana**, Proyecto Clío 36. P. 3 <http://clio.rediris.es/n36/articulos/limaetalii.pdf> (consultado: 28 - abril- 2014)

muchachos a leer periódicos, ver noticieros, estar al tanto de los eventos que ocurren en el día a día para retomarlos cuando sea necesario, asunto que se complica debido a que la mayoría de ellos no tiene el hábito de leer, no obstante debo reconocer su interés por expresar sus opiniones sobre lo que sucede cotidianamente y su agrado por ser tomados en cuenta.

Los programas de Historia enuncian las competencias que los alumnos deben cumplir en cada grado de acuerdo con su capacidad de discernimiento:

Una estructura organizada para el desarrollo de tres competencias: comprensión del tiempo y del espacio históricos, manejo de información histórica, y formación de una conciencia histórica para la convivencia.

El análisis de cuatro ámbitos: económico, político, social y cultural del periodo de estudio.<sup>48</sup>

A continuación describo en que consiste cada una de ellas:

- Comprensión del tiempo y del espacio histórico. Favorece que los alumnos apliquen sus conocimientos sobre el pasado y establezcan relaciones entre las acciones humanas, en un tiempo y un espacio determinados, [...] el desarrollo de las nociones de tiempo y espacio históricos, el desarrollo de habilidades para comprender, comparar y analizar hechos, así como reconocer el legado del pasado y contar con una actitud crítica sobre el presente y devenir de la humanidad.
- Manejo de información histórica. [...] permite movilizar críticamente fuentes de información, así como expresar puntos de vista fundamentados sobre el pasado conocimientos, habilidades y actitudes para seleccionar, analizar y evaluar.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia. Los alumnos, [...] desarrollan conocimientos, habilidades y actitudes para comprender como las acciones, los valores y las decisiones del pasado impactan el presente y futuro de las sociedades y de la naturaleza. Asimismo, fomenta el aprecio por la diversidad del legado cultural, [...] los lazos que

---

<sup>48</sup> **Programas de estudio 2011, Guía para el maestro**, Op. cit. p. 22  
[www.curriculobasica.sep.gob.mx/pdf/secundaria/.../sec\\_historia2011.pdf](http://www.curriculobasica.sep.gob.mx/pdf/secundaria/.../sec_historia2011.pdf) (consultado: 9-marzo- 2014)

permiten a los alumnos sentirse parte de su comunidad, de su país y del mundo.<sup>49</sup>

Sin duda la educación básica es fundamental en la formación intelectual de los escolares y en ese contexto, la historia contribuye a desarrollar un pensamiento y una conciencia social que los sitúe en el futuro como individuos participativos y comprometidos.

Mediante el aprendizaje de la historia, los alumnos comprenden hechos pasados, explican sus causas y consecuencias, sus cambios y continuidades a lo largo del tiempo, y su influencia en el presente. Gracias a ello, no sólo conocen la ubicación temporal y espacial de los grandes procesos y sucesos históricos; también van conformando su identidad individual y colectiva, mediante el conocimiento de la cultura propia y la de otros pueblos del país y del mundo”<sup>50</sup>

Antes de concluir este apartado presento una breve comparación entre los dos programas. Ambos, el de 1993 y el de 2006, coinciden en algunos objetivos, por ejemplo: favorecer la comprensión y el análisis de información, promover una conciencia histórica y sentido de pertenencia. Sus diferencias principales se encuentran en el enfoque, pues mientras el programa 1993 era principalmente informativo, lo cual no garantizaba que los conocimientos pudieran ser utilizados adecuadamente en la vida diaria; el programa 2006 que se encuentra vigente, fundamenta la enseñanza en el modelo de competencias, se espera con ello lograr que el alumno sea capaz de aplicar lo aprendido al enfrentarse a situaciones cotidianas y resolverlas asertivamente, una cuestión que pienso, se

---

<sup>49</sup> Programa de estudios 2011. Guía para el maestro, Secundaria, Historia, p.23

<sup>50</sup> SEP, Reforma de la Educación Secundaria. Fundamentación Curricular, Historia, 2006, p. 9 [www.secundaria-sm.com.mx/sites/default/files/pdfs/fundamentaciones/historia.pdf](http://www.secundaria-sm.com.mx/sites/default/files/pdfs/fundamentaciones/historia.pdf) (consultado: 19 - marzo-2014)

percibirá en los próximos años, toda vez que el programa se mantenga y se trabaje para ese fin.

### **2.3 Experiencias en el aula**

En la actualidad, la docencia demanda una actualización continua y ser profesora en el nivel de secundaria, requiere verdaderamente del conocimiento de tres aspectos primordiales: dominio de la asignatura, empleo de la didáctica y conocimiento de la sociología del adolescente.

Cuando concluí mis estudios universitarios, anhelaba poner en práctica lo aprendido; la docencia fue entonces una buena alternativa, sin embargo, he podido comprobar que no basta con saber historia, es preciso practicar un método de enseñanza y en los últimos tiempos, debido a las circunstancias en que se desenvuelven los estudiantes, se hace indispensable que los profesores conozcamos acerca del desarrollo social y cultural del adolescente para comprender sus características y los riesgos a los que se enfrentan con el fin de que podamos colaborar en su desarrollo integral. A través del tiempo he ido adquiriendo conocimientos que han sido útiles, por ejemplo, mediante cursos en la Secretaría de Educación Pública y en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, no obstante, la educación implica muchas cosas más como apunta el pedagogo Germán Ignacio Salgado Martínez:

Los rasgos deseables del nuevo maestro son:

- Habilidades intelectuales específicas.
- Dominio de los propósitos y los contenidos de la educación.
- Competencias didácticas.
- Identidad profesional y ética.

- Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela.
- Criterios y orientaciones para la organización de las actividades académicas<sup>51</sup>

Y yo agrego, conocimiento de los problemas que enfrenta la juventud en la actualidad tales como acoso escolar, mal uso del internet, depresión, etc. Con el fin de informarme, he asistido a conferencias y cursos sobre psicología del adolescente, uno de ellos, el de Formación de Promotores en Salud Mental, dirigido a profesionales de la educación, que se impartió en el Hospital Psiquiátrico “Fray Bernardino Álvarez” en julio de 2011.

Como profesora, asumo que ha habido una evolución en mi forma de pensar y actuar, desde valorar mi trabajo como una actividad elemental y necesaria para todo ser humano, hasta practicar un método de instrucción.

En épocas anteriores, el maestro era visto con respeto, pero en la actualidad, algunas opiniones son diferentes como lo señalan Mireya Lamonedá Huerta y Luz Elena Galván de Terrazas:

[el maestro] está considerado hoy día como persona poco relevante e importante dentro de la comunidad que se debe haber dedicado a esa profesión quien sabe porque raros motivos que le impidieron llegar a ser “alguien”, lo cual se refleja tanto en su posición social como en su percepción salarial. Si además ese maestro se dedica en particular a la enseñanza de la Historia -¿eso para qué sirve?-, la devaluación alcanza su máxima expresión<sup>52</sup>

---

<sup>51</sup> Salgado Martínez, Germán Ignacio, **Estrategias para el aprendizaje de la historia**, México, Derechos de autor en trámite, 2013, p. 16 a 21

<sup>52</sup> Lamonedá Huerta Mireya y Luz Elena Galván de Terrazas, **Clío y algunos de sus problemas en la enseñanza en Un reto, la enseñanza de la historia de hoy**, México, ISCEEM, 1999, p 30

Afirmaciones como ésta, son expresadas por quienes ven a dicha ciencia como una disciplina que no aporta algo útil y tangible, y es por ello que me he esforzado para encontrar respuestas; al principio desde las aportaciones de la filosofía de la historia, ahora también con la certeza de las reflexiones que se obtienen con la práctica.

Reconozco que durante varios años ejercité, como diría Paulo Freire, “la educación bancaria”<sup>53</sup>, el conocimiento como tal y con poca reflexión: los alumnos tomando ordenadamente apuntes sobre mi explicación, resolviendo cuestionarios en sus libros de texto o en otras fuentes de información; o bien, exponiendo sobre algún tema en donde reproducían diversos testimonios lo que se traducía en un saber enciclopédico.

En esa época pensaba que hacía lo apropiado pero después de leer a escritores como Freire, me hicieron reconsiderar y transformar mi práctica docente.

Para el autor, el educador bancario es aquel que prioriza la memorización mecánica de sus alumnos y los convierte en receptores estáticos, “en recipientes que deben ser “llenados” por el educador. Cuando más vaya llenando los recipientes con sus “depósitos”, tanto mejor educador será. Cuanto más se dejen “llenar dócilmente, tanto mejor educandos serán.”<sup>54</sup> Agrega además que éste profesional se juzga a sí mismo como “el único que sabe”, que ejerce su autoridad imponiendo sus ideas sin escuchar a sus discípulos. La verdadera educación nos dice Freire, es humanista, favorece el pensamiento auténtico y no el de la donación, por lo tanto, se vuelve liberadora.

---

<sup>53</sup> Freire, Paulo, **Pedagogía del oprimido**, Siglo XXI, México, 1993, p. 49 a 67

<sup>54</sup> Op. Cit. p. 50

Me parece acertado lo que afirma el escritor en cuanto al afán de los profesores “bancarios” de llenar la mente de sus alumnos con información, pero no por eso se es siempre dominante e intransigente. La experiencia me ha colocado en situaciones donde los alumnos se resisten por comodidad a prácticas liberadoras que les permitan expresar su creatividad e iniciativa y aún así la relación entre maestro-alumno puede ser cordial.

Advierto que la enseñanza dirigida a alumnos de secundaria, requiere una estructura particular, los cambios físicos y emocionales que les ocurren los confronta con las figuras de autoridad, por ello necesitan normas que establezcan los parámetros que deben cumplir, sin embargo, si se establece una atmósfera de amabilidad y respeto, la interrelación con los muchachos facilitará el diálogo donde, como afirma Freire, ambas partes “se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos [...] Ahora, ya nadie educa a nadie, así como tampoco nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan en comunión<sup>55</sup>”. Estoy convencida que en el proceso educativo, no sólo los alumnos aprenden, yo también aprendo de ellos.

En la actualidad mi práctica docente combina la educación tradicional y la reflexiva pues me doy cuenta que no todos los alumnos tienen habilidades de abstracción. Cada grupo es distinto: algunos sobresalen por su capacidad de introspección, otros son creativos, algunos más requieren de actividades lúdicas para captar su interés.

---

<sup>55</sup> Op. cit. p. 60

Comparto la idea que exponen Prats y Santacana al afirmar que “la Historia, como disciplina académica, es una de las materias educativas que mayores posibilidades posee para la educación y la instrucción de la juventud”<sup>56</sup>. En efecto, los adolescentes necesitan referentes para contrastar el cúmulo de información que se genera diariamente para que asuman una postura crítica mediante su análisis.

El planteamiento de las competencias en la educación me motivó a profundizar sobre el tema, para ello fueron provechosas las lecturas que realicé en diversas fuentes, por ejemplo, Laura Frade explica que “La educación basada en competencias es un enfoque que aplica los conocimientos con diferentes habilidades de pensamiento y destrezas específicas en más de un contexto, de manera que resuelvan problemas y se formulen alternativas o nuevas creaciones”<sup>57</sup>, dicho de otra manera, el conocimiento es un proceso cognitivo que se compone de varias etapas, algunas de ellas simultáneas y que finalizan en desempeños.

El enfoque por competencias pone énfasis en que lo importante no es poseer determinados conocimientos, sino en el uso que se haga de ellos.

Philippe Perrenoud, define a la competencia como “la capacidad de movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones.”<sup>58</sup> No

---

<sup>56</sup> Prats Joaquim y Juan Santacana, **Por qué y para qué enseñar historia en Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica**, México, SEP, 2011, p. 32

<http://basica.sep.gob.mx/HISTORIA%20web.pdf> (consultado: 10-julio-2014)

<sup>57</sup> Frade Laura, **Planeación por Competencias**, México, Inteligencia educativa, 2009, p. 27

<sup>58</sup> Perrenoud, Philippe, **10 nuevas competencias para enseñar**, p. 8

[www.centrodemaestros.mx/carrera\\_m/diez\\_comp.pdf](http://www.centrodemaestros.mx/carrera_m/diez_comp.pdf) (consultado 10-julio-2014)

obstante, explica: “las competencias no son en sí mismas conocimientos, habilidades o actitudes, aunque movilizan, integran, orquestan tales recursos.”<sup>59</sup>

Para Perrenoud la competencia es una operación mental compleja que implica tres elementos: las situaciones que se presentan y que son únicas, los recursos que moviliza y la naturaleza de los esquemas de pensamiento que permiten la movilización de diversos recursos.

Al indagar sobre las competencias de la historia, encontré un discurso interesante abordado por los inspectores de la educación en la comunidad francesa quienes consideran que son cuatro las principales capacidades que se deben enseñar y evaluar y que se resumen en competencias de investigación, análisis, síntesis y demostración del conocimiento a través de un instrumento de evaluación, por ejemplo, a través de una cronología, un mapa histórico, un esquema, etc.

“Las cuatro competencias reproducen en forma esquemática el trámite histórico; lógicamente las cuatro se encadenan [...] A lo largo del año escolar el alumno debe haber tenido ocasión, evidentemente, de practicar, y luego de ser evaluado en las cuatro competencias”<sup>60</sup>

Por su parte, las reformas curriculares del Plan de Estudios de los tres niveles de la Educación Básica en México, comparten el interés de preparar al alumno en las competencias para la vida mediante acciones generadas en la escuela que les permita resolver situaciones reales “a partir de la interrelación de elementos

---

<sup>59</sup> Op. cit. p. 8

<sup>60</sup> Denyer, Op. Cit. p. 47-48

conceptuales, factuales, procedimentales y actitudinales”<sup>61</sup> y cuyos resultados sólo serán medibles después que se practiquen varios años.

La aportación de Ángel Díaz-Barriga al debate sobre las competencias fue para mí aleccionadora. El autor no sólo me ilustró al darme a conocer la existencia de varias corrientes sobre el tema, también me alertó en el sentido de que el éxito de este modelo no sólo implica el desempeño del alumno ante una problemática dada. “La clave está en el dominio que tenga el docente de un saber científico y en su capacidad de construir problemas con información significativa de contextos reales”<sup>62</sup>

Comprendo que la aplicación de la enseñanza por competencias, requiere de mi parte, actualización, ejecución y análisis continuo de los resultados que se producen en el aula para consolidar los aciertos y modificar lo que sea necesario.

Una tarea primordial del trabajo docente consiste en conocer los propósitos, los contenidos y el enfoque de la asignatura. En el presente tomo mucho más en cuenta estos aspectos en mi planeación; igualmente, me intereso por conocer las competencias que se persiguen. Conuerdo con la profesora Verónica Arista Trejo quien explica que “la elaboración de la unidad didáctica debe considerar un diagnóstico que contemple las necesidades, características, estilos de aprendizaje

---

<sup>61</sup> Programa de estudios 2011. Guía para el maestro, Secundaria, Historia, p.54

<sup>62</sup> Díaz-Barriga, Ángel, **Competencias en la educación, Corrientes de pensamiento e implicaciones para el currículo y el trabajo en el aula**, Vol. 2 N°. 5, Revista Iberoamericana de Educación Superior, 2011, p. 21

<http://www.redalyc.org/pdf/2991/299123992001.pdf> (consultado : 19-julio-2014)

y conocimientos previos de los alumnos, así como las condiciones con que cuenta el centro de trabajo”<sup>63</sup>

Es por ello que al iniciar el curso realizo un examen diagnóstico<sup>64</sup> que me permite tener un panorama de las necesidades de los alumnos, los observo y me doy cuenta de sus características. Posteriormente retomo sus aprendizajes previos para planear las actividades a desarrollar, que incluyan frecuentemente a las tecnologías de la información.

La educación es un derecho garantizado en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, reconocer la diversidad de grupos sociales y valorar sus características contribuye a eliminar la discriminación y fomenta la equidad. Atendiendo a esta postura y de acuerdo con el proyecto educativo que “apoya a los niños con diferentes capacidades...”<sup>65</sup>, en el colegio hemos tenido y tenemos alumnos con características especiales a quienes damos un seguimiento particular. Esto no quiere decir que sus exigencias sean diferentes a las de sus compañeros; pero las estrategias didácticas deben tomar en cuenta sus habilidades para que participen con el resto del grupo en un ambiente de confianza y respeto.

En el desarrollo de la profesión, se presentan muchos momentos para analizar la práctica personal y tomar conciencia de lo que representa nuestro trabajo frente a los alumnos. La congruencia de mis acciones debe concordar con lo que pido,

---

<sup>63</sup> Arista Trejo, Verónica, **Cómo se enseña la historia en la educación básica en la Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica**, México, SEP, 2011 p. 118 <http://basica.sep.gob.mx/HISTORIA%20web.pdf> (consultado 19-julio-2014)

<sup>64</sup> Examen diagnóstico en anexos

<sup>65</sup> **Proyecto educativo 2009-2012** de la escuelas de las Esclavas de la Inmaculada Niña, p. 20

practicar los valores que insistimos en fomentar:”expresar en el vivir cotidiano actitudes de honestidad, alegría, optimismo y responsabilidad, reflexión, sinceridad y comprensión, solidaridad, imparcialidad y espíritu de lucha (...) Tener vocación personal [para] la docencia”<sup>66</sup> y estar en contacto con los padres de nuestros estudiantes para informarles de los avances o los problemas que puedan tener.

Al inicio del año escolar se establecen acuerdos que tienen como objetivo mejorar el desempeño de la enseñanza. El curso 2013-2014, puso atención en fomentar las competencias de la lectura, escritura y matemáticas a través de actividades diversas en las que participé con entusiasmo. Una de ellas consistió en que cada profesor eligiera una lectura relacionada con su materia para leerla con los alumnos. Para los grupos de segundo, elegí *El diario de Ana Frank* y para los de tercero, *El Zarco*. Los resultados fueron positivos y al finalizar el curso, cada grupo preparó una representación teatral de la obra que mayor impacto les causó. No obstante, reflexiono que para lograr un cambio de actitud permanente y que los jóvenes adquieran el hábito de la lectura, se necesita continuidad y la participación de todos los que estemos involucrados en su educación.

El ciclo escolar que acaba de terminar, el de la Reforma educativa, ha traído consigo cambios en el enfoque de la evaluación, acreditación, promoción y certificación de la educación básica. La evaluación tomó en cuenta en forma puntual la descripción de los logros y las dificultades de los estudiantes mediante el registro de sus actividades, lo cual implica varios aspectos: desde la planificación del trabajo en clase, los estilos de aprendizaje de los alumnos, sus

---

<sup>66</sup> **Proyecto Educativo Institucional**, perfil del docente EIN, p. 40

necesidades particulares, la percepción que ellos tienen de lo aprendido, y sus evaluaciones (trabajos, participación, exámenes, etc.).

La reunión de estos elementos dio pauta para emitir valoraciones de desempeño y al concluir el ciclo, un examen final con preguntas abiertas en donde los estudiantes tuvieron que demostrar el dominio de diversas habilidades adquiridas. Sin embargo, llama la atención, que la Secretaría de Educación Pública haya pedido elaborar un examen final con estas características y en cambio, el examen extraordinario que se solicitó consideraba preferentemente preguntas cerradas que nos remite a la educación memorística.

Antes de concluir esta sección, me parece importante mencionar que aunque no corresponden a experiencias antiguas, sino inmediatas, las investigaciones que realicé para elaborar este trabajo, me han enriquecido con información y diferentes puntos de vista que valoraré y pondré en práctica.

#### **2.4 Recursos didácticos <sup>67</sup>**

Para que los aprendizajes se alcancen y que los muchachos se interesen en la asignatura, la elección de los recursos didácticos debe ser cuidadosa ya que no sólo les ayudará a adquirir conocimientos y a ejercitar sus habilidades, también me permitirá evaluar con eficiencia.

A través de la práctica, he comprendido que tanto los recursos como los instrumentos de evaluación deben ser atractivos para estimular su imaginación y su creatividad, también tengo presente que mientras a un grupo, una actividad le resulte muy interesante, otro no comparta la misma opinión.

---

<sup>67</sup> En anexos del segundo capítulo se encuentra una muestra de las actividades descritas

Antes de empezar a hablar de ellos, me parece adecuado definir el término. De acuerdo con Aparici y García, se trata de “cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.”<sup>68</sup>

Hay diversidad de recursos, desde los convencionales como el pizarrón y los libros de texto, hasta los relacionados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS).

El libro de texto es el recurso que más utilizo ya que posee los contenidos programáticos que se estudiarán durante el ciclo escolar, cito algunos que he empleado: *Historia 2* de Claudia Sierra Campuzano<sup>69</sup>; *Tiempo 2. Historia Secundaria, Tercer Grado* de Evelia Trejo y otros<sup>70</sup>; *Historia 2*, de Pablo Escalante Gonzalbo y varios más<sup>71</sup>. La disponibilidad de títulos que existen sobre cada materia parecería agilizar su elección, sin embargo no es así, pues me doy cuenta que no existe un libro ideal. Considero que es necesario revisar detenidamente la información que encierra para comprobar su funcionalidad y elegir aquel que, como asevera Prats, “facilite el aprendizaje de habilidades intelectuales, el dominio de las técnicas usadas en las disciplinas y el planteamiento de prototipos que simulen la construcción del conocimiento (metodología) de los distintos saberes”<sup>72</sup>

---

<sup>68</sup> Aparici, R. García, A, citado en Marques Graells, P. **Los medios didácticos**, Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, España, UAB, 2000

<http://peremarques.pangea.org/medios2.htm> (consultado: 20-julio-2014)

<sup>69</sup> Sierra Campuzano, Claudia, **Historia 2**, México, Ed. Esfinge, 2010, 496 p.

<sup>70</sup> Trejo Evelia, Leonor García Millé y Álvaro Matute, **Historia 2**, Secundaria. Tercer Grado, México, Ediciones sm, 2008, , 294 p. serie caleidoscopio

<sup>71</sup> Escalante Gonzalbo, Pablo, el al, **Historia 2**, Secundaria. Tercer Grado, México, 2008, ediciones sm, 363 p, serie Un mundo para todos

<sup>72</sup> Prats, Joaquín, **Criterios para la elección del libro de texto de historia**, España, Histodidáctica, UB, 2012 [www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com\\_content](http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content) (consultado: 21-julio-2014)

y además, no debo perder de vista que es sólo un instrumento más de trabajo, y que la planeación y diseño de tareas, corre a mi cargo.

Últimamente empleo el libro, *Historia II de México, Todos juntos Oro*<sup>73</sup> de Rosario Rico Galindo y varios más, de la Editorial Santillana, porque cuenta con líneas de tiempo interesantes, actividades atractivas que provocan el análisis y la reflexión y páginas web para ampliar la información en turno.

Otros recursos que utilizo son: libros de consulta, pizarrón, rotafolio y mapas; televisión, video, cine; computadora, cañón y páginas de internet como las de Arتهistoria, Claseshistoria, Paseos virtuales INAH, Toda la unam en línea, INAH TV, etc.

A continuación explicaré las características de las actividades que empleo con más frecuencia y posteriormente presentaré un cuadro que especifica las competencias que se favorecen con su aplicación y los instrumentos con que evaluó. En la sección anexos, se adjuntaron evidencias de las actividades descritas.

#### La línea de tiempo.

Favorece la ubicación de sucesos y procesos en diferentes periodos, y la interpretación de categorías como sucesión, cambio, continuidad o simultaneidad. Ciertamente, como afirman Trepát y Comes, “en esta etapa el alumnado tiene más predilección por el horizonte del futuro y por el presente que por el pasado,”<sup>74</sup> o como describe Carretero: “En lo que atañe a la comprensión de realidades

---

<sup>73</sup> Rico Galindo, Rosario, et. al, *Historia II de México*, México, Editorial Santillana, 2013, 234 p

<sup>74</sup> Trepát, Cristófol-A y Pilar Comes, **El tiempo en la educación secundaria obligatoria (12/16 años), Historia I. Antología**. Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006, Reforma de la Educación Secundaria, SEP, 2007, p. 32

sincrónicas, hasta los 15-16 años e incluso más tarde, los adolescentes creen que los diversos planos del mundo social son realidades diversas sin conexión entre sí<sup>75</sup> por eso, a los alumnos de secundaria, se les dificulta entender dónde se localizan los acontecimientos previos a su época.

Al inicio del curso, pido a los alumnos (sobre todo a los de nuevo ingreso en el Colegio), que elaboren una línea personal en donde ejemplifiquen sucesos significativos de su vida hasta el presente, pretendo con ello ubicarlos en su entorno inmediato para que comprendan cómo se construye el tiempo, posteriormente, realizan un modelo que considera siglos y milenios (que pegan en su cuaderno), y a partir de éste, es como elaboran nuevas líneas a lo largo del ciclo escolar.

Para la evaluación de este recurso tomo en cuenta la redacción, el orden cronológico de los datos, el uso de imágenes o dibujos y la presentación (limpieza, colorido, etc.)

### El mapa histórico.

Perfecciona la idea del espacio y su relación con los acontecimientos históricos, organiza la información y permite entender por qué ocurrieron sucesos en un lugar determinado.

También favorece la comprensión del espacio en que ocurrieron eventos antiguos y desarrolla habilidades para conocer y analizar sucesos.

---

<sup>75</sup> Carretero, Mario, **Comprensión y aprendizaje de la historia**, en Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica, p. 80 <http://basica.sep.gob.mx/HISTORIA%20web.pdf> (consultado: 22 -julio-2014)

Si se contrasta con los mapas actuales, se pueden explicar los cambios producidos a través del tiempo.

A pesar de que en los libros de texto existen mapas históricos, utilizo con frecuencia el *Atlas de Historia de México* de Guillermina González y varios más, de la Editorial Limusa, ya que toca diferentes temas del programa de historia de tercer año y además de mapas históricos, contiene información útil relacionada con los mismos.

Cuando abordé el tema: panorama del periodo del primer bloque en el curso de Historia de México, comencé informando a los alumnos las teorías sobre el origen del hombre en América, posteriormente solicité que realizaran un mapa trazando algunas rutas, así que investigaron en varias fuentes. Para demostrar, en forma precisa sus resultados, modificaron el mapa convencional que se adquiere en las papelerías e hicieron acotaciones.

La evaluación de esta tarea tomó en cuenta la precisión de las rutas, la claridad de las acotaciones, el título, la limpieza, la ortografía y el color.

#### Cuadro comparativo.

Favorece el contraste entre dos o más elementos en forma clara y precisa, es de fácil construcción, su elaboración requiere de operaciones mentales y habilidades como la comprensión, la clasificación y el análisis de un tema.

Este recurso lo empleé por ejemplo, cuando revisamos el tema: En busca de un sistema político del tercer bloque. Uno de los aspectos a tratar fue el pensamiento de los liberales y conservadores, para entenderlo pedí a los chicos que indagaran en diversas fuentes sus características. Después hicieron una comparación que

incluía el nombre de sus ideólogos, sus ideas políticas, el sistema económico que promovían, los grupos sociales que les eran afines y sus ideas religiosas.

La evaluación tomó en cuenta identificación de los elementos de comparación, sus características, presentación en forma clara y concisa, la limpieza y buena ortografía.

### Historieta.

Se trata de un relato elaborado por una serie de dibujos que tienen una secuencia. Su ejecución requiere de investigación, análisis, creatividad e iniciativa; favorece la expresión oral o escrita, demuestra valores sociales, estimula la memoria y el aprendizaje lúdico.

Planeé esta actividad cuando se revisó el tema: La restauración de la república y el porfiriato. Después de que los alumnos vieron un video en clase y basándose en mayor información, elaboraron una historieta que describió las características de la sociedad porfirista a principios del siglo XX. La instrucción que se les dio fue que podía ser ilustrada con imágenes prediseñadas (internet, recortes, etc.) o dibujos elaborados por ellos mismos, en hojas tamaño carta, con un mínimo de 10 cuadros y un máximo de 12 y con buena ortografía y presentación (limpieza y colorido).

La evaluación consideró las siguientes variables: mensaje narrativo, redacción y ortografía, imágenes adecuadas a la época y limpieza.

### Museo.

Permite un acercamiento hacia los materiales de otras épocas; se muestran conocimientos e ideas; se promueven contenidos conceptuales, procedimentales y

actitudinales. Requiere del conocimiento y la planificación previa del docente para que la visita pueda ser aprovechada correctamente pues no se trata de anotar los datos sin un análisis, sino de observar, reflexionar y disfrutar la exposición.

La posibilidad de realizar visitas virtuales me motivó a diseñar un ejercicio sobre el Museo del Templo Mayor, resuelto desde la sala de cómputo del Colegio, con diversas tareas para los estudiantes. El propósito era, por una parte, favorecer la utilidad de las TICS, y por otra, lograr un mayor conocimiento sobre el tema.

Instalados en el salón de computación, los alumnos accedieron a la página web del museo y navegaron por distintos ambientes para observar, leer, escuchar narraciones, en algunos casos escribir datos que se solicitaron y finalmente hacer un comentario sobre su experiencia en esta visita.

La evaluación tomó en cuenta la claridad, precisión de las respuestas, ortografía y limpieza.

#### La entrevista.

Está orientada a obtener información de forma oral y personalizada que realizan dos personas para tratar un asunto. El entrevistador debe prepararse en el tema que va a tratar y formular un cuestionario a partir del cual obtendrá información de una persona que tiene experiencia sobre él y que le permitirá obtener conclusiones.

Los alumnos practicaron esta actividad cuando vimos el tercer tema del cuarto bloque: Hacia una economía industrial y reconocieron la importancia de la producción petrolera en el desarrollo económico del país. En ese momento, se hablaba insistentemente de la Reforma Energética, así que investigaron en varios

periódicos y realizaron algunas entrevistas que leyeron a sus compañeros. Finalmente obtuvieron conclusiones.

La evaluación tomó en cuenta la claridad de las preguntas y respuestas, la limpieza y la ortografía.

### Sitio histórico.

Proporciona el conocimiento de espacios significativos para la sociedad. Promueve el respeto a los bienes pasado y la cultura. Pretende desarrollar en los estudiantes la capacidad de observación y análisis en un ambiente menos formal. Aprovechando la riqueza cultural de la zona en que se encuentra el CMC que es la Delegación Tlalpan, busqué el apoyo de la Oficina de Turismo para concertar una visita guiada por algunos sitios de su centro histórico (La Iglesia de San Agustín y el portal de la Delegación donde se encuentra un mural que explica la historia del lugar). Se llevó a cabo en los últimos días de clase del ciclo escolar y como actividad final se pidió a los escolares que realizaran un informe describiendo los datos que consideraran más interesantes.

La evaluación de esta actividad tomó en cuenta los siguientes aspectos: organización de la información, coherencia de ideas, extensión, ortografía y limpieza.

Sin duda, los recursos didácticos juegan un papel importante en el proceso de la enseñanza porque colaboran con los otros factores (Plan y Programa de estudio, los contenidos programáticos, las actividades de aprendizaje y la evaluación), a la apropiación del conocimiento.

### CUADRO DESCRIPTIVO DE ACTIVIDADES

| Recurso didáctico                                       | Técnica de desempeño                                | Competencia (s) <sup>76</sup>   | Instrumentos para obtención de evidencias |
|---|---|---|---|
| Libro de texto, cuaderno, Hojas milimétricas            | Línea de tiempo personal                            | Comprensión del tiempo histórico  | Rúbrica                                   |
| Libros de texto y consulta, Mapas                       | Mapa geográfico: Teorías sobre el origen del hombre | Comprensión del espacio histórico   | Rúbrica o Lista de cotejo                 |
| Libros de texto y consulta, Hojas blancas               | Cuadro comparativo: Liberales y Conservadores       | Manejo de información histórica   | Rúbrica                                   |
| Libros de texto y consulta, Hojas blancas               | Historieta: Sociedad porfirista                     | Manejo de información histórica   | Rúbrica                                   |
| Guía de observación Computadora, Dirección de sitio web | Museo: Museo del Templo Mayor                       | Manejo de información histórica<br>Manejo de las TICS<br>Conciencia histórica para la convivencia | Rúbrica                                   |
| Artículos periodísticos, Cuestionario                   | Entrevista: La Reforma Energética                   | Manejo de información histórica<br>Conciencia histórica para la convivencia                       | Rúbrica                                   |
| Guía de observación, Cámara fotográfica                 | Sitio histórico: Centro de Tlalpan                  | Manejo de información histórica<br>Conciencia histórica para la convivencia                       | Rúbrica                                   |

Como se puede apreciar, el desarrollo de la educación en el nivel básico es una tarea compleja. Se trata de una actividad sistemática que demanda al docente una preparación científica y eficiente que responda a los retos del mundo globalizado, que se traduzca en nuevos conocimientos, reflexión, evaluación y autocrítica de su trabajo en el aula.

En palabras de la Secretaria de Educación Pública en 2003, el perfil del docente, requiere de:

---

<sup>76</sup> Ver aprendizajes que favorecen las competencias en la p. 48 y 49

“Profesores que sean capaces de ayudar y orientar a sus alumnos, no sólo para que adquieran conocimientos básicos, sino para que sean conscientes de su identidad, tolerantes, abiertos a los otros y a las culturas, no sólo se espera que el docente eduque y evalúe a los alumnos que tienen bajo su cargo, sino también que demuestre su capacidad de asumirse como profesional responsable de su aprendizaje permanente y de participar en la modernización de la escuela para hacerla más diligente y receptiva hacia el cambio”<sup>77</sup>

El docente ahora, necesita de la preparación respecto a las habilidades de la asignatura que imparta; el conocimiento de sus contenidos y el empleo de la didáctica adecuada a las capacidades de los alumnos; también exige el manejo de nuevas tecnologías; el trabajo en equipo (transversalidad de la enseñanza); una actitud ética y responsable y actualización continua.

En el caso de la enseñanza de la historia en el nivel de secundaria, el principal reto es captar el interés de los adolescentes por esta ciencia. Reconocer cuáles son las dificultades a las que se enfrenta el estudio de la historia: “visión social de la historia, función política que [...] pretenden los gobernantes para esta materia, y [...] la tradición y formación de los docentes,”<sup>78</sup> además de conocimientos abstractos, son algunas características de la asignatura que la didáctica de la historia debe tomar en cuenta para resolver con eficiencia su función en la educación básica.

---

<sup>77</sup> **Hacia una política integral para la formación y el desarrollo profesional de los maestros de educación básica.** Documento base, México, Secretaria de Educación Pública, 2003, p. 13 y 14 <http://basica.sep.gob.mx/fcms/cds01.pdf> (consultado: 3-enero-2015)

<sup>78</sup> Prats, Joaquim, **Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española** [1], Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales, Nº 5, Universidad de los Andes, Venezuela, 2000 <https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=http://www.redalyc.org/pdf/652/65200505.pdf> (consultado: 3-enero-2015)

### 3. DESARROLLO DE LAS CLASES DE HISTORIA EN EL NIVEL DE PREPARATORIA

#### 3.1 La asignatura de Historia de México II en el nivel de preparatoria.

*Enseñar sin un grave temor, sin una atribulada reverencia por los riesgos que comporta, es una frivolidad. Hacerlo sin considerar cuáles puedan ser las consecuencias individuales y sociales es ceguera. Enseñar es despertar dudas en los alumnos, formar para la disconformidad. Es educar al discípulo para la marcha<sup>79</sup>.*

*George Steiner.*

Instituciones como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE)<sup>80</sup>, el Banco Mundial (BM)<sup>81</sup> y La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)<sup>82</sup>, han analizado la ineficacia del sistema educativo en México, a pesar de los progresos alcanzados en la demanda de la instrucción pública. Su insuficiencia puede ser observada de diferentes formas, una de ellas, a través de los exámenes del Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés), cuyos

---

<sup>79</sup> Steiner, George, **Lecciones de los maestros**, Trad. María Cándor, México, FCE-Ediciones Siruela, 2005 p. 70-71 [www.enxarxa.com/biblioteca/STEINER%20Lecciones%20de%20los%20Maestros](http://www.enxarxa.com/biblioteca/STEINER%20Lecciones%20de%20los%20Maestros) (consultado 1 de agosto, 2014)

<sup>80</sup> Nieto de Pascual Pola, Dulce María, **Análisis de las políticas para maestros de educación básica en México**, informe para el Proyecto de Cooperación entre México y la OCDE para la Mejora de la Calidad de las Escuelas en México 2008-2010, México, octubre, 2009 <http://www.oecd.org/mexico/44906091.pdf> (consultado 5-enero-2015)

<sup>81</sup> **El aprendizaje de México visto por el Banco Mundial**, Observatorio Ciudadano de la Educación, México, marzo, 2006 <http://www.observatorio.org/comunicados/debate020.html> (consultado 5-enero-2015)

<sup>82</sup> Weiss, Eduardo y otros, **Expansión de la educación secundaria en México. Logros y dificultades en eficiencia, calidad y equidad**, Paris, UNESCO, abril, 2005 [http://www.oei.es/pdfs/expansion\\_education\\_secundaria\\_mexico.pdf](http://www.oei.es/pdfs/expansion_education_secundaria_mexico.pdf) (consultado 5-enero-2015)

resultados expresan las deficiencias en habilidades que se consideran esenciales en el bagaje intelectual de los alumnos.

De acuerdo con la prueba PISA en 2009 50% de los estudiantes mexicanos no cuentan con las habilidades mínimas de comprensión lectora o para la resolución de problemas matemáticos básicos (OECD, 2010)<sup>83</sup>.

Los resultados de los exámenes para la Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (Enlace), que realizaron en 2008, los estudiantes de tercer año del nivel medio superior demostraron:

...que casi el 85% de los alumnos que estaban por concluir el bachillerato en 2008 representaban un nivel de matemáticas insuficiente o elemental [...] sólo el 15% de los egresados de educación media superior habían adquirido las herramientas necesarias para contribuir de forma significativa al acervo de capital humano del país.<sup>84</sup>

Éste es un grave problema que repercute no sólo en el desempeño académico de los jóvenes, también impacta en sus propias expectativas, e influye en el desarrollo nacional, pues a mayor capacitación, mayor contribución. Los conocimientos y habilidades que se adquieren con la educación, son indispensables tanto para el bienestar personal como para el crecimiento económico del país. Para lograrlo, es indispensable un proyecto bien organizado que oriente los recursos hacia la preparación de profesionales que contribuyan a la generación de riqueza de la sociedad.

---

<sup>83</sup> **10 puntos para entender el gasto educativo en México: Consideraciones sobre su eficiencia**, México Evalúa, Centro de Análisis en Políticas Públicas A.C., julio, 2011, p. 6  
[http://www.mexicoevalua.org/wp-content/uploads/2013/02/MEX\\_EVA-INHOUS-GASTO\\_EDU-LOW.pdf](http://www.mexicoevalua.org/wp-content/uploads/2013/02/MEX_EVA-INHOUS-GASTO_EDU-LOW.pdf) (consultado: 5-enero-2015)

<sup>84</sup> De Hoyos, Rafael, **Dinero y crisis educativa**, en Revista Nexos, diciembre de 2010  
[www.nexos.com.mx](http://www.nexos.com.mx) (consultado el 1 agosto, 2014)

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, garantiza el derecho a recibir instrucción. Desde el siglo pasado las autoridades establecieron “la obligatoriedad, primero de la educación primaria (en 1917) y después de la secundaria (en 1993) y el preescolar (en 2002)”<sup>85</sup>. Ahora (en 2013), debido a las exigencias de la globalización, el gobierno federal reformó el artículo 3° mediante el cual se añade este respaldo a la educación media superior.

La medida vislumbra nuevas posibilidades en la formación de los jóvenes que están por iniciar estudios profesionales o por insertarse en el ámbito laboral.

A diferencia de las alternativas educativas de hace tres o cuatro décadas, los estudiantes de hoy, tienen mayores posibilidades para instruirse: la oferta de centros de estudio es mayor, y el progreso de la tecnología pone a su alcance distintas formas para apropiarse el conocimiento, lo que en teoría les permite ser más conscientes de la realidad que les toca vivir, aun así, los resultados demuestran que un porcentaje significativo encuentra dificultades para desarrollar plenamente sus capacidades.

Como profesora de preparatoria, debo tener presente estas consideraciones con el fin de encauzar diferentes perspectivas, saberes, herramientas y habilidades hacia la construcción del conocimiento. Favorecer en el aula, las condiciones para que los estudiantes desarrollen las competencias mediante las cuales alcancen aprendizajes significativos.

---

<sup>85</sup> Santos del Real, Annette y varios más, **Consideraciones sobre la obligatoriedad y la composición de la educación de la Educación Media superior en La Educación Media Superior en México**, México, INEE, 2011, p. 13 [www.iadb.org/projectDocument.cfm?id=38043190](http://www.iadb.org/projectDocument.cfm?id=38043190) (consultado el 31 de julio, 2014)

De acuerdo con David Ausubel, un aprendizaje es significativo cuando “los contenidos: son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe<sup>86</sup>”, es decir, cuando una información nueva se une con otro concepto ya existente.

En su interesante artículo *Reflexiones sobre la historia que se enseña*, la doctora Andrea Sánchez Quintanar, alude a los riesgos que impone la modernidad, la cual, en su afán por insertarnos en el mundo globalizado y neoliberal, destruye nuestros saberes y valores. Cobra importancia la afirmación de algunos especialistas que opinan, refiriéndose a la capacidad de los medios de comunicación para imponer “verdades” o criterios de opinión a parte de la comunidad internacional:

“... estas particularidades visuales que impone la televisión han debilitado en parte la capacidad reflexiva de los individuos a partir de la lectura y, en gran medida, millones de hombres y mujeres han sido transformados en meros espectadores de un devenir histórico hecho, formulado, construido y definido desde las pantallas del televisor”.<sup>87</sup>

Y es verdad, ahora, los estudiantes permean parte de su información a través de medios como la radio, televisión, revistas, cine, redes sociales, etc., deformando o anulando su aptitud para comprender. En diversas ocasiones he confirmado que mis alumnos -desde los adolescentes de secundaria hasta los jóvenes de preparatoria-, están sumamente actualizados en cuanto al manejo de las

---

<sup>86</sup> Ausubel, David, Teoría del aprendizaje significativo, p. 2  
[http://delegacion233.bligo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje\\_significativo.pdf](http://delegacion233.bligo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf) (consultado: 15-mayo-2015)

<sup>87</sup> Sánchez Quintanar, Andrea C. **Reflexiones sobre la historia que se enseña en La formación de una conciencia histórica enseñanza de la historia en México**, México, Academia Mexicana de la Historia, 2006, p. 23

tecnologías, pero varios de ellos no saben cómo buscar palabras en un diccionario.

Mis esfuerzos se concentran en su formación intelectual. Entiendo la estrecha relación que tienen la secundaria y la preparatoria; los aprendizajes y las habilidades que adquirieron en el nivel anterior, se profundizarán en éste y adquirirán nuevos significados.

Comparto la idea expresada por la UNESCO en 2010: “la educación es un eje clave de desarrollo que contribuye a conciliar el crecimiento, la equidad y la participación en la sociedad,”<sup>88</sup> y me cuestiono sobre mí proceder, ¿estoy respondiendo realmente a las necesidades que requieren mis alumnos? Me preocupa la vulnerabilidad a la que están expuestos los jóvenes frente a los responsables del mundo actual, aquellos que controlan el mundo financiero y que intentan crear una sociedad moldeable a sus intereses donde el ser humano sea “un hombre acrítico pero altamente competitivo, fuertemente individualista pero flexible, y capaz de acomodarse a los cambios repentinos y a las violentas transformaciones que en forma permanente nos impone la dinámica de la sociedad pos-industrializada.”<sup>89</sup> Busco entonces nuevas herramientas pero sobre todo, intento desarrollar sus mentes y lograr que cobren conciencia de su identidad.

Después de este largo preámbulo pero necesario por cuanto atañe a los alumnos, comenzaré a desarrollar el tema explicando las características de los programas

---

<sup>88</sup> Santos del Real, Annette y varios más, Op. cit. p. 13

<sup>89</sup> Sánchez Quintanar, Op. Cit. p. 23

de Historia de México del nivel de preparatoria en los que he sustentado mi práctica. Iniciaré primero con una introducción breve sobre el surgimiento de la Escuela Nacional Preparatoria; después, reflexionaré sobre el programa que se estudiaba en 1981, año en que comencé a impartir la asignatura (plan 1964); posteriormente, abordaré el que está vigente, es decir, el del plan 1996; más adelante, informaré sobre mis experiencias en el aula y concluiré, mencionando los recursos didácticos que empleo, incluyo un anexo de evidencias para demostrar mi trabajo.

### ***3.1.1 El programa de Historia de México II, según el plan 1964.***

El nacimiento de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), se remonta al año de 1867 cuando una vez consolidado el triunfo liberal, se emitió la “Ley Orgánica de Instrucción Pública en el Distrito Federal”. Con su creación se buscaba dar respuesta a “la necesidad de proporcionar una formación integral, uniforme y completa que, al mismo tiempo, dotaría al alumno de los medios suficientes para asegurarse un bienestar independiente y de hacer honradamente fortuna”.<sup>90</sup>

Desde su inicio y hasta la actualidad, ha experimentado varios planes que “han reflejado las necesidades y demandas educativas, sociales y/o políticas de su momento y por lo tanto reflejan en buena medida el contexto histórico donde se desarrollan”<sup>91</sup>. Uno de estos planes se promovió en 1964, durante la rectoría de Ignacio Chávez, cuando se extendió su permanencia a tres años,

---

<sup>90</sup> Domínguez Chávez, Humberto y Rafael Alfonso Carrillo Aguilar , **Una Aproximación a los Paradigmas Educativos en las reformas de los Planes de Estudio de los Bachilleratos de la UNAM**, [http://www.congresoretosyexpectativas.udg.mx/Congreso%206/Eje%201/Ponencia\\_178.pdf](http://www.congresoretosyexpectativas.udg.mx/Congreso%206/Eje%201/Ponencia_178.pdf) (consultado: 6-enero-2015)

<sup>91</sup> Olivares Chávez, Anabel y Teresita de Jesús Arvizu Velázquez, **La enseñanza de la Historia de México en los programas de la ENP en Tercer Encuentro Nacional de Docencia, Difusión y**

...indicándose que el cambio obedecía a la falta de “calidad” de la enseñanza, [...] estableciéndose una finalidad diferente a sus estudios, haciendo de sus egresados personas “cultivadas”, con disciplina intelectual que los dotara de un “espíritu científico, con una formación en cultura general que “le dé una escala de valores”, la formación de una “conciencia cívica” que le defina sus deberes familiares y con su país; además de, la preparación especial” para aprender una profesión.<sup>92</sup>

La asignatura de Historia de México, se impartía en 5º año y constaba de siete objetivos generales:

Que el alumno:

1. Distinga entre una sociedad de organización colonial y un país independiente.
2. Detecte las vicisitudes económicas, políticas y sociales por las que pasó México en sus cuatro primeras décadas de país emancipado.
3. Analice como Juárez y de los caudillos del liberalismo consolidan la República, vencen a las clases privilegiadas y establecen los fundamentos del Estado y crean una sociedad civil.
4. Interprete la actitud de México ante las agresiones internacionales de que fue víctima en los siglos XIX y XX.
5. Discrimine lo positivo y lo negativo del régimen porfirista, señalando que muchos males de la época eran herencia del pasado.
6. Identifique los rasgos positivos de la Revolución Mexicana; los aspectos en que tuvo su originalidad y los logros políticos, sociales y económicos.
7. Evalúe los progresos que ha logrado el país en su acontecer histórico y los problemas de la hora presente.<sup>93</sup>

El programa<sup>94</sup> se dividía en diez unidades con ciento veintidós objetivos específicos que debían cubrirse en ochenta clases impartidas tres veces a la semana; su carácter era propedéutico, pretendía incorporar al alumno a su medio

---

**Enseñanza de la Historia y Primer Encuentro Internacional de la Enseñanza de la Historia (Memoria)**, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2012, p. 215  
<file:///C:/Users/santiago/Downloads/3er-encuentro-nacional-docencia-imprimible.pdf> (consultado 25-enero-2015)

<sup>92</sup> Domínguez Chávez y Carrillo Aguilar, Op. Cit.

<sup>93</sup> UNAM, **Programas de estudio del nivel bachillerato**, México, UNAM, 1980, p.380

<sup>94</sup> El temario del Programa de Historia de México II, plan 1964 se encuentra en anexos

social, centraba su atención principalmente en aspectos políticos y era muy extenso.

En su análisis sobre *La enseñanza de la historia en la Escuela Nacional Preparatoria*, Ernesto Schettino Maimone, hace notar que "...el Plan Chávez estableció programas muy sólidos, pero demasiado ambiciosos, ya que reunían tanto los aspectos de orden formativo como una enorme cantidad de información"<sup>95</sup>

Recuerdo que mis preocupaciones se concentraban al principio de mi práctica docente, en revisar todos sus aprendizajes. Con el tiempo aprendí a organizarme para que, sin desatender las disposiciones del mismo, lo cubriera al 100%. Comprendí que el programa era una herramienta que podía adecuarse a mis exigencias, esto es, dando prioridad a procesos, en vez de sobrecargar a las alumnas con información (en esa época sólo era preparatoria para señoritas); también entendí que las alumnas debían participar activamente mediante exposiciones, periódicos murales, etc.

Además, se promovían en las estudiantes otros aprendizajes, como: la adquisición de una conciencia nacionalista, el crecimiento de su bagaje cultural a través del estudio y análisis de procesos históricos, y el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva, no obstante, nos explica Francisco Ziga en su estudio sobre *Los programas de historia en la Escuela Nacional Preparatoria del plan 1964* "debemos reconocer que nuestros programas están estructurados en base a la

---

<sup>95</sup> Schettino M. Ernesto, **La enseñanza de la historia en la Escuela Nacional Preparatoria en La enseñanza de Clío. Prácticas y propuestas para una didáctica de la historia**, México, UNAM, 1990, p. 23

didáctica tradicional y no alcanzan un adecuado nivel de enseñanza.”<sup>96</sup> Se comprende entonces la necesidad de revisar los programas y encaminarlos hacia la consecución de un mejor sistema de enseñanza.

### **3.1.2. El programa de Historia de México, según el plan 1996.**

Como efecto de la “revisión y análisis de los programas”<sup>97</sup> del plan 1964, de “los resultados de exámenes diagnósticos de ingreso a estudios superiores; contenidos de cursos propedéuticos impartidos en estudios superiores; y a una consulta a los docentes”<sup>98</sup>, la Universidad Nacional Autónoma de México inició en 1996:

...un proceso de reestructuración curricular en sus dos sistemas del bachillerato. En el caso de la ENP la reforma se fundamentó en: 1) la necesidad de “fortalecer y potenciar” el perfil de egreso, de acuerdo con los requerimientos de conocimientos y “competencias” que demandaban los estudios superiores; 2) Orientar el “enfoque metodológico” de los programas hacia un nuevo tipo de enseñanza<sup>99</sup>.

En el plan de estudios 1996, se delimita en tres grandes ejes que luego forman los núcleos del currículum: el básico, el formativo-cultural, y el propedéutico,<sup>100</sup> correspondientes al 4º, al 5º y al 6º años respectivamente.

La asignatura de Historia de México II “se imparte en el quinto del Bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria. Corresponde a la etapa de profundización de la enseñanza y está incluida en el núcleo básico del plan de estudios<sup>101</sup>”

---

<sup>96</sup> Ziga E, Francisco, **Los programas de historia en la Escuela Nacional Preparatoria en La enseñanza...** Op. Cit. P. 46

<sup>97</sup> Schettino M. Ernesto, Op. Cit. P.24

<sup>98</sup> Domínguez Chávez y Carrillo Aguilar, Op. Cit.

<sup>99</sup> Ibidem.

<sup>100</sup> **El perfil del egresado de la Escuela Nacional Preparatoria**

[www.dgae.unam.mx/planes/e\\_preparatoria/bachillerato.pdf](http://www.dgae.unam.mx/planes/e_preparatoria/bachillerato.pdf) consultado:30- julio, 2014

Su programa<sup>102</sup> se compone de ocho unidades ordenadas en forma cronológica desde el siglo XVI hasta nuestros días, cada unidad señala el tiempo en que deberán revisarse los contenidos, las estrategias didácticas o actividades de aprendizaje y la bibliografía que el docente debe emplear.

La materia de Historia de México II forma parte del plan de estudios de quinto año, es obligatoria, de carácter teórico y se imparte tres veces a la semana. De acuerdo con su declaración, su carácter es propedéutico porque promueve la educación básica necesaria para que el estudiante ingrese a la licenciatura. Se propone preparar al alumno integralmente para que continúe sus estudios en los sectores social y humanístico.

Respecto al currículo de este plan, Domínguez y Carrillo opinan:

...que la organización de los contenidos es lineal, abstracta y demasiado extensa; no se alcanza por el alumnado el nivel deseable del desarrollo de habilidades de pensamiento, dado que la carga de materias y horas de clase no posibilita tiempos suficientes para la construcción del conocimiento y el desarrollo de un pensamiento reflexivo y creativo [...] persisten los problemas que presentaban las relaciones verticales y horizontales del Plan de 1964.<sup>103</sup>

En la actualidad parto de los saberes previos de mis alumnos, posteriormente recurro a alguna técnica que me permita plantear en forma general el asunto a revisar y finalmente asigno actividades.

Por otra parte, el programa enuncia sus características, y reconoce el interés por analizar procesos histórico-sociales desde la Época colonial hasta el México

---

<sup>101</sup> Programa operativo de la asignatura de Historia de México II, México, UNAM, 1996, p. 2  
[http://www.dgire.unam.mx/contenido/normatividad/enp/prog\\_indicativos/5o/1504.pdf](http://www.dgire.unam.mx/contenido/normatividad/enp/prog_indicativos/5o/1504.pdf) consultado: 30-julio-2014

<sup>102</sup> Las unidades del programa y sus propósitos se encuentran en la sección de anexos

<sup>103</sup> Domínguez Chávez y Carrillo Aguilar, Op. Cit

contemporáneo. Destaca el estudio del siglo XIX porque se considera fundamental para comprender los procesos de la sociedad actual.

El programa especifica que la selección de contenidos se realizó considerando “que son básicos para la comprensión de los procesos históricos de la realidad histórico-social del México actual,”<sup>104</sup> opinión que no comparto porque me parece que contiene mucha información. Desde mi punto de vista, el programa necesita una revisión exhaustiva, coincido con Victoria Lerner al sugerir que se enseñen “algunos periodos de manera superficial; y otros, aquellos que destacan por su importancia, a profundidad.”<sup>105</sup> Me parece que la asignatura debería enfocarse hacia otros asuntos como propone Lerner “los descubrimientos científicos, los viajes, la vida cotidiana”<sup>106</sup> y no basarse principalmente en asuntos de índole política.

En cuanto a las estrategias metodológicas, el programa sugiere las siguientes para abordar los contenidos:

- Se utilice a manera de vértice el proceso político, específicamente la consolidación y el desarrollo del Estado Nacional para integrar los otros procesos de la realidad histórico-social.
- Se establezcan generalizaciones sobre los acontecimientos históricos que conduzcan a la configuración de grandes procesos.
- Se asocie la experiencia cotidiana del alumno, con el conocimiento del presente a través del pasado.
- Se vinculen los contenidos de cada unidad y las actividades didácticas con la realidad actual.

---

<sup>104</sup> Ibidem p. 2

<sup>105</sup> Lerner, Victoria, **Los adolescentes y la enseñanza de la Historia**, en La tarea, revista de Educación y Cultura de la sección 47 del SNTE, N° 10, Guadalajara, octubre, 1998, p. 63-66  
[www.latarea.com.mx/articu/articu10/lerner10.html](http://www.latarea.com.mx/articu/articu10/lerner10.html) (consultado el 5 agosto, 2014)

<sup>106</sup> Lerner, Op. Cit.

- Se maneje el método deductivo y el inductivo.<sup>107</sup>

La exhortación de abordar los contenidos históricos a partir de la política, se presta al debate cuando por ejemplo, se empleó para analizar, la consolidación y el desarrollo del Estado Nacional para integrar otros procesos de la realidad histórico-social, puesto que se alude a la postura oficialista de la prosperidad nacional y la exaltación de los héroes. Cuando escribo esto, estoy pensando en las ideas que expone José Antonio Crespo en su obra *Contra la historia oficial*, donde dice “La historia oficial, también llamada “historia de bronce”, busca por un lado crear imágenes ejemplares de los héroes nacionales, que emulen la devoción por la patria hasta el sacrificio personal, y desarrolle virtudes cívicas de elevada inspiración.”<sup>108</sup>

Creo que la investigación histórica debe ser variada y no centrada en un aspecto para que se aprecien enfoques diversos, de esa manera los estudiantes reconocerán que la exploración y comprensión de la historia está sujeta a distintas interpretaciones y que su construcción nunca termina.

En mi calidad de docente, sé que no puedo alterar las disposiciones del programa pero sí puedo sugerir su verificación en beneficio de las futuras generaciones.

Regreso a su análisis, éste, propone diferentes actividades de aprendizaje como mapas conceptuales, cuadros comparativos y lecturas comentadas; a éstas agregaría, visitas a sitios históricos, revisión de películas históricas y documentales; investigaciones, etc., las posibilidades dependen de la creatividad del profesor y del interés de los alumnos. En ese sentido, el trabajo de Carretero y

---

<sup>107</sup> Programa operativo de la asignatura de ... UNAM, p. 4

<sup>108</sup> Crespo, José Antonio, *Contra la historia oficial episodios de la vida nacional: desde la Conquista hasta la Revolución*, México, Random House Mondadori, 2009, p. 11-12

López titulado *“Estudios cognitivos sobre el conocimiento histórico: aportaciones para la enseñanza y alfabetización histórica”*, me ayudó a entender las competencias y habilidades que debo promover.

El artículo retoma las aportaciones de otros investigadores como Voss y Wiley quienes me informaron acerca de las actividades cognitivas necesarias para la enseñanza de la historia, se enumeran diez y están repartidas en tres bloques: “evaluación de evidencias en la obtención de información, construcción y análisis de narrativas y razonamiento y solución de problemas.”<sup>109</sup> Al examinarlas me doy cuenta que varias de ellas se practican en el desarrollo de la clase, sobre todo los heurísticos de corroboración, documentación y contextualización, pues utilizo fuentes originales para su escrutinio; promuevo la comparación de documentos para que los alumnos aprecien diferentes puntos de vista sobre un mismo asunto; empleo también imágenes como fotografías y caricaturas políticas, pues considero que son un medio interesante para su análisis y debate e insisto en que ubiquen cada uno de estos instrumentos, en su dimensión temporal y contexto histórico.

La obtención de estas competencias permitirá que los alumnos estén mejor habilitados para continuar su preparación académica en el nivel superior y los capacitará para aplicar sus conocimientos en otros ámbitos.

---

<sup>109</sup> Carretero Rodríguez, Mario y López Rodríguez, César, **Estudios cognitivos sobre el conocimiento histórico: aportaciones para la enseñanza y alfabetización histórica**, España, Enseñanza de las Ciencias Sociales , núm. 8, 2009, p. 77y 78  
<http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/carretero2009.pdf> (consultado 6 de junio, 2015)

Tradicionalmente se asocian al estudio de la historia, las asignaturas de geografía y derecho. Un estudio más minucioso permite reconocer que todas las ciencias aportan conocimientos útiles entre sí, como demuestra el apartado de programa: Principales relaciones con materias antecedentes, paralelas y consecuentes, pero me parece relevante resaltar la contribución de la materia de Geografía General a la Historia de México, “la materia de Geografía permite ubicar y conocer las características de regiones asociadas al desarrollo humano.”<sup>110</sup>

Para la comprensión de los fenómenos históricos es fundamental su apoyo, sin embargo, sus aportaciones están mal aprovechadas porque no rebasan lo esencial: la localización de los sitios que se estudian en un mapa sin más, por lo tanto, la actividad se convierte en rutina y el alumno pierde el interés. La recomendación de Lerner me parece una buena alternativa para reforzar el aprendizaje cuando dice:

“La geografía es un factor que ayuda a explicar la historia siempre que el profesor introduzca en sus clases las siguientes interrogantes: por qué surgen los fenómenos históricos en un lugar determinado, cómo influyó el hábitat geográfico sobre ellos y el hombre sobre éste –a través de sus acciones y sus movimientos sobre la tierra-, y qué son las regiones.”<sup>111</sup>

Provocar la reflexión del alumno acerca de los cambios de una región determinada considerando distintos aspectos facilitará su interpretación. Aprovechar sugerencias interesantes como ésta, siempre serán bienvenidas en la planeación escolar.

---

<sup>110</sup> Programa operativo de la asignatura de ...UNAM, p. 4

<sup>111</sup> Lerner, Op. Cit.

Hasta aquí mis reflexiones en torno al programa, ahora comentaré acerca de mis aprendizajes en el nivel de preparatoria.

### **3.2 Experiencias en el aula.**

Se dice que la experiencia es el conjunto de cosas que hacemos y vivimos, y lo que hemos aprendido de ellas. Efectivamente, la docencia aporta grandes enseñanzas.

En páginas anteriores expliqué que me incorporé a la plantilla de profesores de la preparatoria Manuela Cataño en 1981 con mucho entusiasmo y poca experiencia ya que sólo contaba con la formación universitaria. Al evocar esos primeros años recuerdo que fueron de angustia y tesón, de lectura interminable para preparar las clases, y de improvisación.

“La práctica hace al maestro” dice el refrán y no hay nada más cierto, el conocimiento aporta seguridad. A fuerza de observar, indagar, capacitarse y poner en práctica lo aprendido, se adquiere el dominio de la profesión.

Los aprendizajes que obtuve durante esos primeros años reafirmaron mi vocación hacia la docencia entendida como la actividad que pretende guiarme hacia el conocimiento y encontrar satisfacción en hacerlo, por lo tanto, era necesario comprender sus alcances.

Para ahondar en el concepto educación, investigué lo que expresan algunos autores como Eduard Spranger y George Steiner.

En su disertación sobre el educador, el filósofo alemán, Eduard Spranger nos dice: “Educación es aquella actividad cultural dirigida a la esencial formación

personal de sujetos en desarrollo.”<sup>112</sup> Así es, el interés del educador debe ser, facilitar la apropiación del conocimiento; pero también debe encaminarse a enseñar a construirlo. Como dice Spranger, “la educación se representa como el camino del hombre hacia la autonomía ética y creadora.”<sup>113</sup>

Paciano Feroso aporta un interesante concepto refiriéndose a la educación como “un proceso exclusivamente humano, intencional, intercomunicativo, y espiritual, en virtud del cual se realizan con mayor plenitud la instrucción, la socialización y la moralización del hombre”.<sup>114</sup>

Estoy convencida que ser maestro depende de factores intelectuales, sociales, afectivos y también de persistencia. Según Erich Fromm la práctica de cualquier arte -la educación también lo es-, debe cumplir varios requisitos: “disciplina, concentración, paciencia, preocupación para dominarla y aproximación gradual.”

115

El educador también debe cumplir con otro requisito, responsabilidad. En ese sentido regreso al pensamiento del escritor George Steiner:

“Enseñar con seriedad es poner las manos en lo que tiene de más vital un ser humano. Es buscar acceso a la carne viva, a lo más

---

<sup>112</sup> Eduard Spranger, **El educador nato**, trad. Jorge Enrique Rothe, pról. Ricardo Nassif, Argentina, Ed. Kapeluzz, 1960, p. XXI [www.leninzenteno.files.wordpress.com/2014/02/1-el-educador-nato.pdf](http://www.leninzenteno.files.wordpress.com/2014/02/1-el-educador-nato.pdf) (consultado 8 de agosto, 2014)

<sup>113</sup> Ibid.

<sup>114</sup> Feroso Paciano, **Concepto de educación**, en **Proceso educativo e instrucción**, Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales p. 12 <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/Feroso%20cap%208.pdf> (consultado 6 junio, 2015)

<sup>115</sup> Fromm Erich, **El arte de amar, Una investigación sobre la naturaleza del amor**, 15 ed. Trad. Noemi Rosenblatt, México, Editorial Paidós, 2007 pp.105-114

íntimo de la integridad de un niño o un adulto. Un maestro invade, irrumpe puede arrasar con el fin de limpiar y reconstruir.”<sup>116</sup>

Pero esa irrupción, para relacionar al alumno con el mundo en forma metódica y ordenada, ha de hacerse con sensatez.

En el capítulo anterior expliqué que el profesor debe capacitarse para interactuar con sus alumnos. Vuelvo a abordar el tema relacionándolo con los jóvenes de preparatoria.

En opinión de María de los Ángeles Rodríguez y Rogelio Ventura, el maestro del nivel medio superior debe asumir un triple reto:

“tener conocimientos actualizados sobre el avance de las ciencias sociales y la investigación histórica, actualizarse con las nuevas propuestas didácticas que la pedagogía y la psicología ofrecen y, por último, aprender a aprovechar los recursos tecnológicos de nuestro tiempo para optimizar la enseñanza”<sup>117</sup>

Y me parece que tienen razón. La mayoría de los profesores del nivel medio superior, carecemos de una formación psicológica y pedagógica que facilite nuestro desempeño lo que nos obliga a investigar por cuenta propia. Reconociendo esta necesidad, he leído diversas fuentes y hoy puedo decir que identifiqué aspectos interesantes relacionados con las capacidades afectivas, sociales y cognitivas de los alumnos. También sé que su mente ha alcanzado la madurez para el razonamiento hipotético-deductivo lo que ayudará a afinar sus conceptos y valores, y sobre todo a desarrollar su personalidad.

En relación a esto, el psicólogo Arnold Gesell declaró:

---

<sup>116</sup> Steiner, Op. cit. p. 13

<sup>117</sup> Rodríguez Álvarez, María de los Ángeles y Rogelio Ventura Ramírez, **El conocimiento histórico para los jóvenes: una reflexión en la formación de una conciencia histórica, enseñanza de la historia**, México, Academia Mexicana de la Historia, 2006, p.157

“el joven empieza a expresar admiración por las ideas y los héroes de la historia... empieza a adquirir gusto por la literatura y muestra aptitudes e intereses por la arqueología o los sucesos corrientes. Le gustan especialmente las discusiones de mesa redonda, (...) están más conscientes del peso de los problemas mundiales, además necesitan, y les gusta intercambiar ideas con los demás; les atrae discutir y comparar sus propias convicciones con lo que se les está enseñando”<sup>118</sup>

Y estoy de acuerdo con su argumento.

A mis alumnos les interesa el debate para expresar sus opiniones. Algunos me sorprenden por la profundidad de sus ideas. Aunque no es lo común, hay chicos que leen y se informan y a todos les gusta ser tomados en cuenta, por eso en mis clases favorezco esta actividad con buenos resultados.

Otro asunto que me interesa destacar se relaciona con la definición del método de trabajo que los docentes debemos practicar. Comprendo su importancia porque sé que es un asunto vital para la construcción del pensamiento histórico.

Coincido totalmente con la afirmación de Andrea Sánchez respecto a la necesidad de formar adecuadamente a los profesionales de la historia, en este caso, a quienes ejercen la docencia, puesto que: “Muchas veces el historiador no es plenamente consciente del concepto de historia que transmite, cualquiera que sea el ámbito donde desarrolla su labor, la forma que asuma o la metodología que utilice.”<sup>119</sup>

Cuando por inconsciencia, comodidad u otra justificación, los educadores no informamos adecuadamente a los alumnos nuestra noción sobre la historia,

---

<sup>118</sup> Gessell, Arnold, et al, **El adolescente de 10 a 16 años**, citado en **El conocimiento histórico para los jóvenes: una reflexión**, de Rodríguez Álvarez y Ventura Ramírez, **La formación de una conciencia histórica, enseñanza de la historia**, México, Academia Mexicana de la Historia, 2006 p.153

<sup>119</sup> Sánchez, Andrea, Op. Cit. p. 30

provocamos confusión, y el desconcierto causa el repudio hacia la materia porque “llega a concebirse como una mera cronología de hechos, y fechas, sucesivos e inconexos, pero sin ninguna vinculación con el presente de quien los estudia.”<sup>120</sup>

Sin embargo, es la forma en que muchos jóvenes se relacionan con la historia.

Pienso que los especialistas en la materia, que optamos por la docencia, debemos comenzar por conocer a profundidad, las diferentes corrientes historiográficas con el fin de clarificar nuestra práctica y poder dar respuesta a las interrogantes de nuestros alumnos.

En lo personal, acercarme a las corrientes contemporáneas, ha traído frescura a mis ideas, interés por explorar nuevos caminos y también autocrítica.

“La historia, dice Jacques Le Goff, es una bella disciplina. Pero, la enseñanza de la Historia se ha hecho para los niños, los jóvenes y los adultos no especializados que se convertirán algún día en historiadores. A todos ellos es necesario –dice- hacerles sentir el gusto por la Historia, placer por la Historia”.<sup>121</sup>

La alusión hacia mi desempeño es fuerte y directa, ¿estoy cumpliendo realmente con mi función de historiadora-docente? Me doy cuenta que el fin principal de mis afanes ha consistido en que los estudiantes encuentren sentido a su identidad. No pretendo, que mis alumnos se conviertan en historiadores – a lo largo de mi trayectoria han sido pocos, tres o cuatro, los alumnos que se han inclinado por la historia como profesión-, más bien me interesa despertar en ellos la comprensión de lo que ocurre a su alrededor, que se asuman como agentes de cambio y que no sean presa de intereses ajenos “cuyas vidas son conducidas por fuerzas

---

<sup>120</sup> Ibidem, p. 30

<sup>121</sup> Lamonedá Huerta, Mireya, **La formación didáctica del profesor de historia, en Un reto: la enseñanza de la historia de Hoy**, México, ISCEEM, 1999 p. 69

económicas que desconocen: productores de ganancias o consumidores de bienes y servicios.”<sup>122</sup> En ese sentido, me siento tranquila al saber que muchos de ellos son actualmente, profesionistas comprometidos con su trabajo y con la sociedad.

Personalmente me interesa el estudio de la historia cotidiana, por eso promuevo en mis alumnos actividades donde investiguen las costumbres, la alimentación, el transporte, los estilos arquitectónicos, entre otros aspectos. Me doy cuenta que a los muchachos les llama la atención la forma de vida de otras épocas para compararlas con la suya. Algunas de sus tareas se han encaminado a indagar entre sus padres y sus abuelos cómo se vestían, cuáles eran sus diversiones, cómo estudiaban. Han entrevistado a personas de diferentes edades para que les platicuen cómo ha cambiado la ciudad o el país. Me parece que es una buena alternativa para aproximarlos a la investigación histórica y al mismo tiempo que la vean como una ciencia más cercana a sus vidas.

Una cuestión de igual trascendencia para la labor educativa, se relaciona con las corrientes pedagógicas actuales. Cuando inicié mi práctica, desconocía totalmente su riqueza y me guié por lo que había aprendido de mis maestros, con el tiempo fui adentrándome en sus aportaciones, ahora hablar de conductismo, constructivismo, enseñanza situada, no son términos ajenos.

En la actualidad, me asumo como practicante del constructivismo. Lo entiendo como un proceso dinámico, en donde “el alumno se acerca al conocimiento como aprendiz activo y participativo, constructor de significados y generador de sentido

---

<sup>122</sup> Sánchez Quintanar, Andrea, Op. Cit. p. 26

sobre lo que se aprende”<sup>123</sup> y cuyo desarrollo parte de sus conocimientos previos para construir nuevos aprendizajes. En este modelo, el docente cumple una triple función: ser orientador, promotor y guía.

Bajo esta perspectiva, en mi planeación, tomo en cuenta las características de los estudiantes, sus intereses y habilidades; los espacios de trabajo (el salón de clase, biblioteca, sala de cómputo), las estrategias de enseñanza-aprendizaje y la evaluación.

He manifestado mi opinión respecto al beneficio de utilizar un método histórico en la educación para que el profesor, analice e intérprete seriamente los conocimientos que imparte, por lo tanto, creo que es necesario justificar mi argumento precisando mi noción de historia que ha sido el resultado de la indagación, la meditación, y la práctica cotidiana.

Defino a la historia como la ciencia social que se ocupa de examinar las causas y las consecuencias de las actividades humanas en forma objetiva y científica. Una ciencia que cuenta con un método propio, diferente al de las ciencias naturales o las ciencias exactas y con un objetivo concreto.

Para explicar este último me apoyo en la profundidad del pensamiento de Edward H. Carr:

“El pasado nos resulta inteligible a la luz del presente y sólo podemos comprender plenamente el presente a la luz del pasado. Hacer que el hombre pueda comprender la sociedad del pasado, e

---

<sup>123</sup> Díaz Barriga Arceo, Frida, **Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida**, México, McGraw-Hill Interamericana, 2006, p. 14  
[http://estudiaen.jalisco.gob.mx/cepse/sites/estudiaen.jalisco.gob.mx.cepse/files/ensenanza\\_situada\\_vinculo\\_entre\\_la\\_escuela\\_y\\_la\\_vida.pdf](http://estudiaen.jalisco.gob.mx/cepse/sites/estudiaen.jalisco.gob.mx.cepse/files/ensenanza_situada_vinculo_entre_la_escuela_y_la_vida.pdf) (consultado: 12-agosto-2014)

incrementar su dominio de la sociedad del presente, tal es la doble función de la historia”<sup>124</sup>.

Así, los conocimientos del pasado nos permiten comprender el presente, y los sucesos presentes nos dejan sondear en el pasado. El conocimiento del pasado nos faculta como seres pensantes a reflexionar sobre nuestros actos y tener conciencia de sus efectos.

Llegando a este punto, conviene preguntar, ¿qué implica tener conciencia histórica?

Desarrollar una conciencia histórica es ser responsable de nuestras acciones, es como explica Andrea Sánchez, tener:

La convicción de que yo –cada quien-, como parte de la sociedad, formo parte del proceso de transformación y por lo tanto, el pasado me constituye, forma parte de mí, hace que yo – mi ser social- sea como es.

La percepción de que el presente es el pasado del futuro, que yo me encuentro inmerso en todo ello y, por lo tanto, soy parcialmente responsable de la construcción de ese futuro.

Finalmente, la certeza de que formo parte del movimiento histórico y puedo, si quiero, tomar posición respecto de éste; es decir, puedo participar, de manera consciente, en la transformación de la sociedad<sup>125</sup>

Frente a la existencia de una sociedad individualista, el desarrollo de la conciencia histórica nos hace más sensibles ante las circunstancias que nos impone el acontecer humano y nos permite asumir una postura, así, la historia se convierte en un vínculo entre lo antiguo, lo vigente y lo ulterior; el papel del historiador-docente adquiere relevancia en la medida en que entiende y explica el

---

<sup>124</sup> Carr, Eduard H, **¿Qué es la Historia?**, Trad. Joaquín Romero Maura, España, Ed. Ariel, p. 132

<sup>125</sup> Sánchez Quintanar, Andrea, Op. Cit. p. 29-30

desarrollo del pasado para después propiciar en los estudiantes, el análisis y la interpretación.

La historia es una ciencia fascinante, responde con largueza las preguntas que nos formulamos para comprender nuestro aquí y ahora, su riqueza se encuentra en la percepción y el razonamiento de las cosas, es como diría Collingwood: “la disciplina del autoconocimiento humano”.<sup>126</sup>

A través del tiempo la historia ha servido para diversos fines, uno de ellos la enseñanza oficial, transmitida en los salones de clase y los medios de comunicación, en donde la historia es vista en forma abreviada y modificada de acuerdo a intereses políticos, por lo tanto requiere ser transformada, necesita un cambio sustantivo para arrebatársela del control estatal; “así pues, es tarea de la investigación histórica recuperar el movimiento global de la sociedad, producir conocimientos que pongan en crisis las versiones ritualizadas del pasado...”<sup>127</sup>

En este sentido, el objetivo de la enseñanza de la historia debe ser, desde mi punto de vista, preparar al estudiante para que desarrolle un juicio analítico que lo faculte como ser responsable y consciente de su realidad.

Doy paso ahora a la exposición sobre los recursos didácticos y las actividades que he empleado en el nivel de preparatoria.

### **3.3 Recursos didácticos**

En el capítulo anterior, dedicado a la asignatura de Historia de México en el nivel de secundaria, manifesté la importancia que tiene la elección y la puesta en

---

<sup>126</sup> Citado en Florescano, Enrique, **La función social de la historia, México**, FCE, 2012, p. 15

<sup>127</sup> Pereyra, Carlos, **Historia, ¿para qué?**, México, Siglo XXI, 1987, p. 24

práctica de los recursos didácticos. Pienso que para la enseñanza, es primordial saber escoger las estrategias didácticas de acuerdo al nivel educativo de los estudiantes con el fin de promover aprendizajes significativos. Es por eso, que en mi planeación, tomo en cuenta diversos aspectos que considero son importantes para generar sus conocimientos.

Lo primero que realizo es establecer los objetivos que se persiguen en cada tema, posteriormente, determino los materiales que se utilizarán y finalmente la forma en que voy a evaluar.

Es evidente que no es lo mismo planear clases para alumnos de secundaria que para jóvenes de preparatoria, no obstante, me he percatado que a veces es preciso empezar el curso con aspectos básicos que deberían dominarse en la preparatoria. Las necesidades de los alumnos se advierten a través del examen diagnóstico, de las primeras actividades y de su participación.

El año escolar que acaba de concluir correspondiente al 2013-2014, en la asignatura de Historia de México, tuve a mi cargo un grupo que cuando inició sus estudios en cuarto año, presentaba algunas deficiencias. Fue necesario retomar indicaciones para que pudieran elaborar informes, esquemas o líneas de tiempo, por mencionar algunos ejemplos. Conforme se avanza, he advertido sus progresos y compruebo que éstos, se deben a su actitud más realista y comprometida.

Algunas de esas enseñanzas pueden no lograrse, sin embargo, la tarea del docente es procurar optimizarlas. El desarrollo de las habilidades, de los hábitos

de estudio y de las actitudes es un trabajo que compete a profesores y alumnos por igual, por lo tanto no podemos evadir la parte que nos corresponde.

A continuación, presentaré algunas actividades que los estudiantes de quinto año realizaron. Mencionaré el tema que se trabajó, la técnica utilizada, los recursos didácticos empleados, las evidencias y la forma de evaluación, mismos que podrán ser observados en un gráfico (las evidencias se agregaron en la sección anexos en power point).

Uno de los recursos que empleo con frecuencia es la línea de tiempo. Desde el inicio del curso, explico a los alumnos la importancia del tiempo en la historia puesto que les ayuda a situarse en un contexto dado; fundamentalmente me interesa que trabajen en los procesos históricos que marca el programa.

Un ejemplo de su aprovechamiento se llevó a cabo cuando vimos el tema: La Revolución de Ayutla, la Reforma y la Constitución de 1857. Con anticipación pedí a los alumnos que investigaran en libros de consulta el proceso de esta etapa, enseguida debían organizarse para trabajar por equipos y elaborar una línea de tiempo para explicarla en clase. Después de su indagación, el alumno que fungió como coordinador de equipo, se reunió con sus compañeros para definir los materiales con los que presentarían su trabajo, las acciones que cada uno llevaría a cabo y el rol de presentación. Este ejercicio lo realizaron parcialmente en el salón de clase, lo cual me permitió observar su creatividad, la profundización de su trabajo y el grado en que cada uno se integró y se desarrolló.

El resultado de su esfuerzo se evaluó mediante una rúbrica. Los aspectos que se tomaron en cuenta fueron: profundidad del tema, organización, materiales

empleados, características propias de la línea de tiempo (fecha de inicio y final, escalas de tiempo para señalar los eventos importantes, imágenes acordes al tema), y calidad del diseño que incluye limpieza y buena ortografía.

Otra actividad que hicieron en relación con el tema de La Guerra Reforma, fue la creación de una noticia periodística. Los jóvenes trabajaron en parejas y de acuerdo con mi petición, la crónica debía documentarse en alguno de los hechos, escribirse como si sus autores vivieran en esa época, presentarse en media cartulina, tener imágenes y ponerle un título a su periódico.

Aunque no se apegaron a todas las especificaciones, los alumnos mejoraron la calidad de su tarea al cuidar la veracidad de los datos, la ortografía y la limpieza, que eran algunos de los problemas detectados en su ingreso a la preparatoria.

La evaluación se llevó a cabo a través de una rúbrica que consideró los siguientes aspectos: dimensiones de la página, valor de la información, imágenes relativas a los sucesos, estructura y estilo de la narración, limpieza y ortografía.

Un trabajo más, se relacionó con el tema inicial del curso: Antecedentes: El México prehispánico del siglo XVI y la Conquista.

Comencé la clase, refiriendo la importancia de conocer el origen de la población americana y el concepto de Mesoamérica. Después, solicité a los jóvenes que indagaran en libros de consulta los fundamentos de las teorías sobre el origen del hombre en América, y quiénes fueron sus expositores. Posteriormente, leyeron el artículo de Paul Kirchhoff sobre Mesoamérica para identificar los elementos comunes de las culturas mesoamericanas. Organizados en equipos, presentaron

los resultados del trabajo sobre las teorías mediante un esquema, en tanto que sobre Mesoamérica, hicieron un resumen. Finalmente en plenaria se analizaron los datos y se obtuvieron conclusiones.

Sus trabajos fueron evaluados mediante rúbricas que tomaron en cuenta los siguientes aspectos. En el caso del esquema: síntesis, manejo de palabras clave, organización de la información y presentación. El resumen estimó: ideas principales, coherencia en sus ideas, redacción y presentación.

El empleo de imágenes visuales como pinturas, fotografías, películas o documentales, constituyen una alternativa para comparar y analizar información, al mismo tiempo que se enriquece y mejora el conocimiento.

Estos recursos los utilizo habitualmente. Una de estas ocasiones ocurrió, cuando vimos el tema: El régimen Porfirista entre 1884 a 1911. Aproveché las aportaciones de algunos documentales que se encuentran en you tube como el producido por Enrique Krauze sobre Porfirio Díaz de Clío TV y el titulado Los Sueños Perdidos, 1905-1909, de la Filmoteca de la UNAM. Pedí a los muchachos que observaran las diferencias sociales, los adelantos científicos y tecnológicos, las construcciones y la situación económica del periodo; posteriormente en plenaria, discutieron sus observaciones y anotaron sus conclusiones, finalmente les propuse que eligieran uno de los temas para investigar. Decidieron hacerlo sobre las construcciones públicas.

El siguiente paso fue identificar monumentos y edificaciones importantes construidos durante el porfiriato. Con la lista de algunos sitios representativos, cada alumno averiguó la historia de algunos de ellos y lo dio a conocer al resto del

grupo mediante una presentación en power point. El resultado fue interesante porque en la retroalimentación, manifestaron su admiración porque algunos de estos sitios no los conocían, por ejemplo: El Palacio Postal, La Antigua Estación de Policía, el Palacio de Cristal, hoy Museo del Chopo; otras construcciones habían pasado desapercibidas a sus ojos, como el Hemiciclo a Juárez y la Columna de la Independencia.

La evaluación, tomó en cuenta, calidad de la información, presentación gráfica (tema de fondo y colores para observar los contenidos), calidad del diseño (texto legible, buena ortografía, colores, imágenes y dinamismo) y exposición.

#### CUADRO DESCRIPTIVO DE LAS ACTIVIDADES

| <b>Tema</b>  | <b>Técnicas utilizadas</b>                        | <b>Recursos didácticos</b>      | <b>Evidencias</b>           | <b>Evaluación</b> |
|--|---|---------------------------------|-----------------------------|-------------------|
| La revolución de Ayutla, la Reforma y la Constitución de 1857      | Exposición docente e investigación de los alumnos | Libros de consulta              | Línea de tiempo             | Rúbrica           |
| La Reforma   | Investigación de los alumnos                      | Libros de consulta              | Página de un periódico      | Rúbrica           |
| Antecedentes: El México prehispánico del siglo XVI y la conquista. | Exposición docente e investigación de los alumnos | Libros de consulta              | Esquema y resumen           | Rúbrica           |
| El régimen porfirista 1885-1911                                    | Exposición docente y observación de documentales  | Televisión, cañón, documentales | Presentación en power point | Rúbrica           |

De todo lo anterior concluyo que la educación en el nivel Medio Superior, debe encaminarse hacia la consolidación, promoción de conocimientos, competencias y habilidades <sup>128</sup> que favorezcan la investigación, estructuración y aplicación de

<sup>128</sup> Ver competencias y habilidades para la enseñanza de la historia en la p. 76

aprendizajes de los estudiantes en contextos reales y motivación para el auto aprendizaje.

Veo a la enseñanza como un proceso que implica diferentes actividades, como señala Sara G. Martínez Covarrubias:

Todo aprendizaje consiste en una serie de acciones orientadas a determinadas metas [...] estas acciones involucran a la totalidad de la persona humana [...] Se trata de acciones simbólicas: analizar, relacionar, generalizar, etc.; así como sentimientos, valoraciones y formas de relación con el medio social [...] Una persona aprende cuando plantea dudas, formula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos, arriba a conclusiones parciales, siente temores a lo desconocido, manipula objetos, verifica en una práctica sus conclusiones, etc. [...] es decir, cuando se producen modificaciones, reestructuraciones en su conducta<sup>129</sup>.

Considero que, en la medida que los estudiantes ejerciten estas tareas, estarán más preparados para enfrentar con éxito las exigencias que les deparen sus estudios profesionales, su vida personal, su ejercicio ciudadano o la misma sociedad, solo así, la Educación Media Superior cumplirá el objetivo de garantizar que los jóvenes perfeccionen las acciones necesarias para definir su proyecto de vida.

---

<sup>129</sup> Martínez Covarrubias, Sara G, **Tres propuestas para evaluar el aprendizaje**, Sinéctica 6, ene. jun./1995, p. 16  
[www.sinetica.iteso.mx/assets/files/articulos/06\\_tres\\_propuestas\\_para\\_evaluar\\_el\\_aprendizaje.pdf](http://www.sinetica.iteso.mx/assets/files/articulos/06_tres_propuestas_para_evaluar_el_aprendizaje.pdf)  
(consulta:25-enero-2015)

## 4. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

---

### 4.1 Las actividades identitarias escolares.

*“El apego hacia la patria es un sentimiento muchas veces más intenso que los lazos de clase y que sin embargo ha recibido mucha menos atención por parte de los sociólogos y estudiosos de la política. Si llegáramos a comprender cómo se forma el sentimiento nacional, ese respeto hacia los símbolos que representan a la nación, esa identificación con lo que se considera el propio grupo nacional, comprenderíamos una de las fuerzas más poderosas que unen a los hombres y también que los separa.”<sup>130</sup>*

**Juan Delval**

De acuerdo con el filósofo Luis Villoro:

“Ninguna actividad intelectual ha logrado mejor que la historia dar conciencia de la propia identidad a una comunidad. La historia nacional, regional o de grupos cumple [...] con una doble función social: por un lado favorece la cohesión en el interior del grupo, por el otro, refuerza actitudes de defensa y de lucha frente a los grupos externos.”<sup>131</sup>

La cita anterior expone una de las funciones de la historia: la construcción del nacionalismo basado en cuestiones cognitivas, afectivas y emocionales. Actualmente, las sociedades humanas, retoman los acontecimientos pasados con el afán de comprender el presente y vislumbrar el futuro, de ahí que la enseñanza de esta ciencia tenga un papel relevante para fomentar la adquisición e

---

<sup>130</sup> Delval, Juan, **La representación infantil del mundo social**, en **El mundo social de la mente infantil**, Turiel Elliot, et al, Madrid, Ed. Alianza, 1989, p. 303

<sup>131</sup> Villoro, Luis, **El sentido de la historia**, en *Historia para qué*, op. cit. p. 44

interpretación de los acontecimientos, la creación de una conciencia histórica y la preparación de individuos críticos y comprometidos con su país.

En la escuela se cultivan experiencias identitarias mediante acciones y actitudes que crean y recrean elementos de formación, socialización, moralidad y ciudadanía necesarios para la vida; a través de ellas, se espera que surja un compromiso que se exprese en la colaboración activa de los alumnos en proyectos de su comunidad.

En este capítulo describo las actividades que el Colegio Manuela Cataño lleva a cabo durante el año escolar para fomentar en los educandos la identidad individual y colectiva; para fortalecer el “sentimiento de pertenencia a los distintos grupos con los que está vinculado”<sup>132</sup> y para difundir las “actividades y prácticas culturales de la comunidad, sus costumbres y sus tradiciones.”<sup>133</sup>

En las siguientes páginas, explicaré las características de las actividades más destacadas. Presentaré evidencias de las más recientes <sup>134</sup>, e incluiré los resultados de una encuesta que apliqué a la población estudiantil de secundaria y preparatoria a principios del mes de octubre de 2014, con el propósito de indagar su percepción sobre identidad nacional y comprobar si la realización de las actividades que se conmemoraron en el mes de septiembre les aporta alguna enseñanza.

---

<sup>132</sup> Proyecto Educativo de los colegios “Inmaculada Niña”  
[www.colegiodivinainfantita.org/ver\\_noticia.aspx?=25139](http://www.colegiodivinainfantita.org/ver_noticia.aspx?=25139) (consultado: 17 –septiembre-2014)

<sup>133</sup> **Proyecto educativo institucional de las Escuelas de las Esclavas de la Inmaculada Niña**, p. 57

<sup>134</sup> Las evidencias se encuentran en el apartado de anexos correspondiente

Aun cuando los acontecimientos que se celebran son varios<sup>135</sup>, me concentraré en cinco: el Día de la Independencia, el Día de Muertos, el Inicio de la Revolución de 1910, la Feria de Ciencia y Tecnología y las ceremonias cívicas mensuales puesto que se relacionan significativamente con temas históricos. En los primeros eventos participan unidos todos los grados –desde preescolar hasta preparatoria-, en tanto que las ceremonias cívicas se organizan por niveles -preescolar, primaria y secundaria-, durante los meses de septiembre a junio, de acuerdo con las disposiciones del calendario escolar de la Secretaría de Educación Pública<sup>136</sup>.

Como profesora de historia, participo en el comité de alguna de las actividades generales y organizo una de las ceremonias cívicas mensuales de secundaria.

Al inicio del ciclo escolar se forman los equipos de docentes que coordinarán los eventos. Cada uno propone un programa, prepara un plan de trabajo, lo presenta a la dirección y más tarde, ya aprobado, a los demás profesores para que sepan cómo van a intervenir con sus discípulos. El propósito que se persigue es la cooperación en comunidad de alumnos, maestros y padres de familia; que los integrantes del colegio se identifiquen con el proyecto escolar: los estudiantes demostrando su “capacidad de compromiso y organización, participando [...] con la comunidad educativa”<sup>137</sup>, los docentes con su “participación activa en lo

---

<sup>135</sup> Los eventos que se celebran durante el curso son los siguientes: Ceremonias Cívicas, Día de la independencia, Día de muertos, Navidad, Encuentro de profesores de los colegios de las Esclavas de la Inmaculada Niña, Feria de Ciencia y Tecnología y Semana Cultural, Día del Padre, Día de la Familia, Noche colonial, Día del Niño, Clausura.

<sup>136</sup> Secretaría de Educación Pública, **Calendario escolar 2012-2013, Educación Secundaria, secundaria técnica y telesecundaria, Folleto explicativo 2**, México, SEP, 2012, p. 24-27 [http://fs.planeacion.sep.gob.mx/calendario\\_escolar/Folleto\\_2\\_2012-2013.pdf](http://fs.planeacion.sep.gob.mx/calendario_escolar/Folleto_2_2012-2013.pdf) (consultado: 7 - noviembre -2014)

<sup>137</sup> Op. cit. p. 43

programado”<sup>138</sup>, los padres de familia colaborando en “las actividades extra clase que organiza el instituto.”<sup>139</sup>

#### **4.2 Identidad e identidad nacional.**

Comienzo mi exposición reflexionando sobre el concepto de identidad como elemento primordial de la educación por sus implicaciones personales y sociales.

Explorando las definiciones, me parece interesante citar lo que dicen Cerutti y González sobre la identidad individual:

“todos los sujetos tienen identidad, en tanto se diferencian de otros individuos [...] Si bien la identidad se estudia encarnada en individuos concretos, no es posible la construcción de una identidad individual fuera de una identidad social, cualquiera sea el carácter que ésta revista –de clase, étnica, nacional, de género, etc.–, ya que los individuos se insertan en un entramado social ya construido.”<sup>140</sup>

Esto me hace pensar acerca de la responsabilidad que tiene la escuela para contribuir a la concientización de la identidad de los estudiantes, la cual, debe manifestarse en actitudes críticas, reflexivas, de participación y de respeto hacia los demás a través del aprendizaje y del diálogo, de esa manera, se estimulará la comprensión de valores a partir de la asimilación de significados, conceptos y prácticas que le serán provechosos en su vida adulta.

La identidad nacional en tanto, es una concepción abstracta que se constituye a partir de convicciones, intereses y anhelos compartidos dentro de una comunidad.

---

<sup>138</sup> Ibidem p. 44

<sup>139</sup> Ibid. p. 46

<sup>140</sup> Cerutti, Ángel y Cecilia González, **Identidad e identidad nacional**, Revista de la Facultad 14, 2008 77-94

<http://fadeweb.uncoma.edu.ar/medios/revista/revista14/08-Cerutti&Gonzalez.pdf> (consultado: 2 - noviembre- 2014)

Para comprenderla mejor, indagué los estudios de algunos autores como Benedict Anderson y Anthony Smith.

En su obra *Comunidades imaginadas*, Anderson plantea como definición de nación a una agrupación que se asume como una comunidad políticamente imaginada, limitada y soberana:

“Es imaginada porque aun los miembros de la nación más pequeña no conocerán jamás a la mayoría de sus compatriotas, no los verán ni oirán [...] pero en la mente de cada uno vive la imagen de su comunión [...] se imagina limitada porque [...] tiene fronteras finitas, aunque elásticas [...] Se imagina soberana porque el concepto nació de una época en que la Ilustración y la Revolución estaban destruyendo la legitimidad del reino dinástico jerárquico divinamente ordenado”<sup>141</sup>

Anthony Smith se refiere a la identidad nacional en los siguientes términos:

“la identidad nacional y la nación son constructos complejos integrados por una serie de elementos interrelacionados de tipo étnico, cultural, territorial, económico y político-legal. Representan lazos de solidaridad entre los miembros de comunidades unidas por recuerdos, mitos y tradiciones compartidos.”<sup>142</sup>

Advierto lo significativo de estas ideas, primero para entender el carácter múltiple que tienen las identidades, después para inferir cómo se construyen y se interrelacionan con los diversos elementos que las conforman.

Me doy cuenta que como ser social, cada individuo necesita sentirse parte de un colectivo que le genere sentimientos de confianza, protección, respeto, consideración y sentido de pertenencia; reconocerse integrante de diversas

---

<sup>141</sup> Anderson, Benedict, **Comunidades Imaginadas, Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo**, México, Fondo de Cultura Económica, 1993, p. 23-25  
[www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/anderson\\_benedic-comunidades\\_imaginadas.pdf](http://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/anderson_benedic-comunidades_imaginadas.pdf)  
(consultado: 7 - noviembre - 2014)

<sup>142</sup> Smith Anthony, **La identidad nacional**, Madrid, Trama Editorial, 1997, p. 14  
[bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva2006156.pdf](http://bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva2006156.pdf) (consultado: 7 - noviembre - 2014)

corporaciones que le refuercen su identidad. Así, fortalecido, percibirá su realidad a través de la mirada de su comunidad que se rige por normas y valores determinados y que la distingue de otras agrupaciones.

Las explicaciones sobre el mismo tenor de Cappello García, me ayudaron a comprender todavía más los rasgos de las dos identidades cuando afirma:

“...en la identidad individual existe la representación de un “yo” físico, psicológico, social, único y personal, no así en la identidad colectiva, donde la percepción de la comunidad nacional es una representación abstracta que se construye sobre la inferencia supuesta de la comunidad nacional en que los miembros comparten atributos comunes, pero donde sus ligas de relación (cohesión) son los espacios de significado (instituciones) que socializan, especializan y diferencian las relaciones de los miembros de la comunidad nacional.”<sup>143</sup>

Comprendo la condición en que ambas identidades interactúan, se retroalimentan y contribuyen a crear conciencia en cada individuo de su “yo” personal en relación continua con la sociedad en que vive y donde comparte rasgos socioculturales e históricos comunes.

Una situación sugestiva con que me encontré respecto a la identidad nacional, y que requiere ser bien entendida, se relaciona con la utilización de los elementos de la cultura y la historia por el Estado. De acuerdo con investigadores como Cappello <sup>144</sup>, Carretero, Rosa, y González <sup>145</sup>, la construcción de la identidad nacional, es estimulada intencionalmente desde el poder.

---

<sup>143</sup>Cappello García, Héctor M y Michelle Recio Saucedo (coordinadores), **La identidad nacional: sus fuentes plurales de construcción**, México, Plaza y Valdés Editores, 2011 p. 11  
<file:///C:/Documents%20and%20Settings/Jose%20Santiago/My%20Documents/Downloads/77-3-121-1-10-20140914.pdf> (consultado: 10-noviembre- 2014)

<sup>144</sup> Cappello, Op. Cit, p. 20

<sup>145</sup> Carretero, Mario, Alberto Rosa, María Fernanda González, **Enseñar historia en tiempos de memoria en Enseñanza de la historia y memoria colectiva**, Buenos Aires, Paidós, 2006, p. 11 a 36

Fernando Vizcaíno opina que “El Estado tiene como una de sus funciones el nacionalismo porque necesita favorecer la solidaridad, la unidad y los símbolos de la identidad compartida entre los miembros de la comunidad política.”<sup>146</sup>

Los elementos intelectuales, afectivos y emocionales que integran a la identidad nacional han sido utilizados hábilmente por líderes políticos para el éxito de sus proyectos.

Refiere Cappello que factores culturales como:

“Los valores, las actitudes, las tradiciones, las costumbres, los idiomas y los hábitos sociales, inducen a comportamientos solidarios con la comunidad nacional y dan una mayor viabilidad a la cohesión social puesto que propician la creación no sólo de comportamientos de reciprocidad sino también de normas consensuadas y de obligación generalizada.”<sup>147</sup>

Me resulta interesante advertir como las prácticas cívicas que se realizan en la escuela, como son los honores a la bandera, los desfiles, los homenajes a los héroes, por mencionar algunos ejemplos, tienen la finalidad de fortalecer la lealtad patriótica basándose en la hipótesis de que lo que los alumnos practiquen desde la infancia contribuirá a desarrollar positivamente su conducta ciudadana, cuando en el fondo, subyace el deseo de forjar lazos que hagan viable un proyecto de Estado.

Lo mismo ocurre con ciertos contenidos de los programas de historia que están estrechamente relacionados con la construcción del nacionalismo. Comparto la afirmación que hacen Carretero y Montanero sobre esta práctica identitaria:

---

[file:///C:/Documents%20and%20Settings/Jose%20Santiago/My%20Documents/Downloads/00b49529c8327f2fb6000000%20\(5\).pdf](file:///C:/Documents%20and%20Settings/Jose%20Santiago/My%20Documents/Downloads/00b49529c8327f2fb6000000%20(5).pdf) (consultado: 11-noviembre-2014)

<sup>146</sup> Vizcaíno, Fernando, **El nacionalismo mexicano en los tiempos de la globalización y el multiculturalismo**, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Sociales, 2004, p. 9

<sup>147</sup> Cappello García, Op. cit. p 21

“La enseñanza de la historia tiende a valorar positivamente al propio grupo social, explicar sus características en términos esencialistas y no históricos, rechazar las fuentes que ponen en conflicto una versión complaciente de la propia historia, valorar en términos positivos la evolución del país, recuperar en forma acrítica el rol de ciertos personajes históricos emblemáticos (en muchas ocasiones a través de la dicotomía “héroes o villanos”) y tender lazos de permanencia y continuidad entre hechos y personajes del pasado y la actualidad del grupo nacional entre otros aspectos.”<sup>148</sup>

Por ejemplo, después de comparar cómo se abordó el tema de la independencia de México, en tres libros de Historia de tercer año de secundaria: el primero, escrito por Claudia Sierra Campuzano<sup>149</sup>, el segundo por Marco Izaguirre<sup>150</sup> y el tercero por Rosario Rico Galindo<sup>151</sup>, concluyo que no hay grandes diferencias entre ellos. Los tres tratan el tema superficialmente pues se estudia todo el proceso en un sólo tema del segundo bloque, los insurgentes se presentan idealizados y únicamente en el de Rico Galindo se promueve el análisis de parte de dos documentos: la Constitución de Cádiz y la Constitución de Apatzingán. Me doy cuenta que la enseñanza de la historia se realiza mediante contenidos informativos, lejanos a la realidad de los alumnos y sin una mirada crítica, resaltando relatos heroicos y personajes mitificados; enarbolando una educación moralista que como señala Carretero, sus “objetivos se encuentran expresados de forma muy sutil e implícita, hasta el punto que [...] ni siquiera los investigadores de

---

<sup>148</sup>Carretero, Mario y Manuel Montanero, **Enseñanza y aprendizaje de la historia: aspectos cognitivos y culturales**. Cultura y Educación, 2008, vol. 20, No. 2, 2008, p. 133-142  
<http://beceneslp.edu.mx/PLANES2012/3er%20Sem/03%20Educaci%F3n%20hist%F3rica%20en%20el%20aula%20> (consultado: 12 -noviembre- 2014)

<sup>149</sup> Sierra Campuzano, **Historia de México, un enfoque analítico**, México, Ed. Esfinge, 2000, p. 73 a 76

<sup>150</sup> Izaguirre, Marco, **Tiempo y espacio de México: libro del maestro, Historia II**, México, Fernández Editores, 2011, p. 150 a 156

<sup>151</sup> Rico Galindo, Rosario y varios más, op. cit. p. 112 a 119

la didáctica de las ciencias sociales y la historia han reparado en su existencia”.<sup>152</sup>

Sin embargo, ambas acciones –las ceremonias cívicas y la enseñanza de la historia-, son las estrategias que ha utilizado el Estado desde la escuela para la construcción de la identidad nacional.

A continuación abordo el tema de los eventos escolares.

### 4.3 Eventos escolares

En el ámbito escolar, los actos cívicos y culturales representan un referente del enfoque educativo, conocimientos y valores que cada institución dice ofrecer.

Sobre las ceremonias cívicas, encontré una literatura interesante que aborda el tema, por ejemplo, en el artículo *Las ceremonias cívicas escolares como ritos identitarios*, Margarita Quezada cita la definición de rito, propuesta por Jean Cazeneuve como:

“Acto individual o colectivo que siempre, aún en el caso de que sea lo suficientemente flexible para conceder márgenes a la improvisación, se mantiene fiel a ciertas reglas que son, precisamente, las que constituyen lo que de él hay de ritual.”<sup>153</sup>

Opinión con la que coincido porque las ceremonias escolares, independientemente del asunto a tratar, cumplen normas específicas para ejecutarlas. En su realización intervienen varios aspectos como la tradición y los intereses personales e ideológicos.

---

<sup>152</sup> Carretero, Mario, Alberto Rosa y María Fernanda González, (compiladores), **Enseñanza de la historia y memoria colectiva**, Argentina, Paidós, 2006, p. 17  
[file:///C:/Documents%20and%20Settings/Jose%20Santiago/My%20Documents/Downloads/00b49529c8327f2fb6000000%20\(7\).pdf](file:///C:/Documents%20and%20Settings/Jose%20Santiago/My%20Documents/Downloads/00b49529c8327f2fb6000000%20(7).pdf) (consultado: 15- noviembre -2014)

<sup>153</sup> Cazeneuve, Jean en Quezada O, Margarita de J, **Las ceremonias cívicas escolares como ritos identitarios**, vol. XXXIX, núm. 1-2, México, Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 2009, p. 199 <http://www.redalyc.org/pdf/270/27015065009.pdf> (consultado: 15- noviembre - 2014)

Aunque no están reglamentadas, sí se encuentran respaldadas por una base legal:

El artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos señala:

“La educación que imparta el Estado [...] fomentará [...] el amor a la Patria...”<sup>154</sup>

La Ley General de Educación, en su artículo 7°, fracción III, dice que la educación que imparta el Estado deberá:

“fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades culturales de las diversas regiones del país”<sup>155</sup>

La Ley sobre la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional especifica en el artículo

15

“Las autoridades educativas [...] dispondrán que en las instituciones de enseñanza elemental, media y superior, se rindan honores a la Bandera Nacional los lunes, al inicio de labores escolares o a una hora determinada en ese día durante la mañana, así como al inicio y fin de cursos;”<sup>156</sup>

Por último, el documento: *Lineamientos Básicos para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos para Escuelas Oficiales en el Distrito Federal*, indica que “En todas las conmemoraciones cívicas marcadas en el Calendario Escolar, se realizarán

---

<sup>154</sup> **Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos**, 21 ed. México, Secretaría de Gobernación, 2014, p. 16 [http://www.dof.gob.mx/constitucion/marzo\\_2014\\_constitucion.pdf](http://www.dof.gob.mx/constitucion/marzo_2014_constitucion.pdf) (consultado: 15 - noviembre - 2014)

<sup>155</sup> **Ley General de Educación**, texto vigente, México, Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión, 2013, p. 2 [http://snite.org.mx/seccion42/assets/LEY\\_GRAL\\_EDUCACION.pdf](http://snite.org.mx/seccion42/assets/LEY_GRAL_EDUCACION.pdf) (consultado: 15- noviembre - 2014)

<sup>156</sup> **Ley sobre la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional**, texto vigente, Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión, 2014, p.3 <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/213.pdf> (consultado: 15 -noviembre -2014)

ceremonias sencillas y breves, considerando la edad de los alumnos...<sup>157</sup>” y, “Las actividades que los alumnos realicen [...] serán organizadas y orientadas por el personal directivo y docente...”<sup>158</sup>

De acuerdo con Quezada, las ceremonias cívicas enfocan su atención principalmente en la patria; su didáctica busca provocar en los espectadores no sólo conocimientos, sino emociones y la idea de pertenencia a una comunidad; enfatiza el culto a los símbolos relevantes (bandera, himno nacional) y la utilización de otros más sutiles (escolta, postura de los participantes, el espacio físico donde se realizan las ceremonias) y en la elaboración de un guión o programa<sup>159</sup>.

Considero que efectivamente, las ceremonias escolares tienen mucho de ritualidad, y no obstante su tendencia a suscitar adhesiones, son exitosas en la medida que inculca valores que la sociedad considera importantes, además fomenta la integración y convivencia de la comunidad.

Me dispongo ahora a describir algunos eventos escolares que se realizan en el Colegio Manuela Cataño durante el ciclo escolar, en donde la historia juega un papel destacado.

#### ***4.3.1 Celebración del día de la Independencia.***

Considerada como una de las festividades emblemáticas nacionales, la conmemoración del 16 de septiembre, representa un momento muy importante en

---

<sup>157</sup> **Lineamientos Básicos para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos para Escuelas Oficiales del Distrito Federal Ciclo Escolar 2012-2013**, México, SEP, 2012 p. 72

[http://www2.sepdf.gob.mx/normateca\\_afsedf/disposiciones\\_normativas/historica/dgppee/archivos/Lineamientos/lineamientos\\_escuelas\\_publicas.pdf](http://www2.sepdf.gob.mx/normateca_afsedf/disposiciones_normativas/historica/dgppee/archivos/Lineamientos/lineamientos_escuelas_publicas.pdf) (consultado : 17 -noviembre- 2014)

<sup>158</sup> Ibidem p. 72

<sup>159</sup> Quezada, Op. Cit. p. 206-207

mi centro de trabajo porque además de su simbolismo desde la perspectiva identitaria, se invita a la sociedad a participar. Esta conmemoración se lleva a cabo año con año, su coordinación está a cargo de profesores de los niveles de primaria, secundaria y preparatoria. Se destacan las crónicas y percepciones de los participantes. Su composición se integra de tres fases (inauguración, evolución y conclusión), permitiendo la coherencia del relato.

La apertura de las actividades inicia con los honores a la bandera y la interpretación del himno nacional, posteriormente viene la parte explicativa en la que participa, en forma ordenada, alumnos que representan a cada nivel escolar, se hacen presentes bailables relacionados con la época y se concluye con una exhortación para honrar y respetar la memoria de los héroes.

Mi participación dentro de estas actividades es diversa, a veces asesorando a algún participante, en otras ocasiones escribiendo alguna información para ser leída en la ceremonia, por ejemplo en el año 2010, para la celebración del bicentenario de la independencia, elaboré el guión con el que se escenificó una obra sobre el inicio de la independencia a cargo de alumnos de cuarto de primaria y que fueron dirigidos por el profesor Aureliano de la Torre Pozas.

Es común que en las efemérides de septiembre se mencionen las acciones de la defensa del Castillo de Chapultepec y de los “Niños héroes”, pues bien, debido al carácter heurístico de las ceremonias, considero que es conveniente aprovechar esa oportunidad para dar a conocer hechos que siendo interesantes, no forman parte del culto cívico, por ello, para este festejo en 2012, la alumna Melissa Muñoz Sánchez de tercer año de secundaria, realizó una investigación bajo mi

supervisión sobre Margarito Suazo, un soldado que participó en la guerra con Estados Unidos, en 1847, y en donde destacó su actuación durante la batalla de Molino del Rey. Su trabajo se leyó durante la ceremonia y coadyuvó a resaltar los valores identitarios como patria, historia, tradición.

#### ***4.3.2 Día de muertos.***

Esta es una de las actividades más interesantes que se llevan a cabo en el colegio porque involucra a diferentes disciplinas. Su realización implica la investigación del equipo coordinador y la participación de la comunidad. Desde que surgió este proyecto, hace 28 años, estoy relacionada con su organización.

La intención primordial de los profesores que trabajamos en él, es mantener viva la tradición del festejo que reúne elementos representativos de las culturas indígenas y europea. Deseamos también dar a conocer otros aspectos representativos de la cultura nacional.

Abordamos el tema a través de las costumbres de aquellos estados en donde esta práctica se realiza con mayor representatividad (Michoacán, Veracruz, Puebla, Oaxaca, Tlaxcala, etc.). Se expone en el salón de danza -un lugar adecuado por su amplitud-, un altar de muertos de acuerdo al lugar elegido, algún o algunos aspectos de su historia prehispánica o colonial, sus artesanías y culinaria. Varios alumnos de secundaria y preparatoria contribuyen explicando la exhibición a la numerosa audiencia que nos visita. También se preparan en el auditorio bailables del estado al que se dedica la muestra y una obra de teatro relativa al tema.

Aunque las materias humanísticas y artísticas se hacen presentes en este evento, el trabajo se realiza con el apoyo de todos profesores y alumnos. A partir del año

2010 se han realizado variantes temáticas, ahora la exposición aborda sucesos y/o personajes destacados del país. Se mantiene la presentación del altar de muertos y en ella se incluyen alimentos y bebidas relacionadas con el gusto del elegido, muestras artesanales, obra de teatro y bailables.

El año 2013 se dedicó a Octavio Paz. La demostración mantuvo la realización del altar de muertos, se prepararon alimentos mexicanos, franceses e hindúes representativos de lugares donde vivió nuestro homenajeado; se escenificó una obra de teatro basada en el libro *El laberinto de la soledad*, a cargo de los alumnos del taller de teatro que dirige la profesora Valeria García Reyes; la artesanía estuvo personificada por máscaras que aludían a un pensamiento de Paz relativo a la forma en que el mexicano esconde sus verdaderos pensamientos; en el auditorio se exhibieron bailables de la época del pachuco, figura estudiada por el escritor en la obra citada; finalmente, se pidió a los grupos de jardín de niños y de primaria que pusieran en sus salones, altares dedicados a nuestro festejado.

Las actividades necesitaban del trabajo previo de los profesores con sus grupos sobre el personaje y posterior al evento, se hicieron algunas tareas de acuerdo a su nivel: los más pequeños con un dibujo sobre algún aspecto significativo que vieron, los alumnos de primaria y 1° y 2° de secundaria con calaveritas y los alumnos de 3° de secundaria y los jóvenes de preparatoria mediante ensayos sobre el tema.

#### **4.3.3 Inicio de la Revolución de 1910.**

De manera similar a la celebración del inicio de la independencia, este acontecimiento se organiza con la intención de destacar las acciones de los

protagonistas de la revolución. El equipo organizador considera la participación de estudiantes de todos los niveles del colegio. Principia con los honores a la bandera, seguido de crónicas, poemas, representaciones, bailables y exhortaciones para valorar las conquistas obtenidas y fortalecer la identidad nacional.

A petición de la coordinadora general del evento en el año 2010, la bióloga Irma Oliva, y para celebrar el Centenario de la Revolución, propuse una actividad especial: la realización de una caja del tiempo en donde se reunieron objetos representativos del quehacer cotidiano de la comunidad estudiantil con el propósito de abrirla en el año 2060. Después de que la dirección del colegio aprobó el proyecto, se convocó a maestros y alumnos para elaborar manuscritos o reunir objetos significativos de nuestra época. En la caja quedaron resguardados documentos como una antología de noticias sobre la biodiversidad efectuado por alumnos de primero de secundaria en la materia de biología, la edición de un periódico escolar dirigido por el profesor de español del nivel de secundaria, una investigación sobre el papel de las mujeres durante la independencia y la revolución de 1910 realizado por alumnos tercer año en la materia de historia, además de un ensayo sobre el bicentenario de la independencia escrito por una alumna de preparatoria. Entre los objetos se guardaron un celular, un CD con mensajes grabados por alumnos de primaria, un libro de Aprender a Aprender y un recuerdo de la generación 2006-2009 de secundaria. La cápsula se encuentra actualmente en el archivo de la biblioteca del colegio. También participé

elaborando el guión para la representación del inicio de la revolución que la profesora de teatro, preparó con alumnos de preparatoria y secundaria.

En los últimos cuatro años, he asesorado a los alumnos de secundaria que participan en la ceremonia ya sea representando a algún personaje o realizando alguna exhortación.

#### ***4.3.4. Feria de Ciencia y Tecnología.***

La ejecución de este evento es sumamente importante en el colegio porque participan los alumnos y profesores de todos los niveles realizando una exposición de trabajos vinculados con la ciencia y la tecnología, su organización data de hace veinticinco años, está a cargo de los profesores de ciencias de los niveles de secundaria y preparatoria, generalmente se realiza la semana previa a las vacaciones de primavera.

Durante el ciclo escolar 2013-2014, la celebración se llevó a cabo el sábado 22 de marzo con un programa que incluyó una ceremonia cívica, un mensaje sobre ciencia y tecnología, la presentación y demostración de un proyecto científico que se llamó “La ciencia de las burbujas” y la exposición de trabajos en los salones y biblioteca. El equipo coordinador eligió a su vez varios temas para la muestra, uno de ellos titulado “Historia de la ciencia”, reunió a los alumnos de primero de primaria con otros estudiantes de secundaria y preparatoria de las asignaturas de Lengua Española, Literatura Mexicana e Iberoamericana, Historia, Música y Educación para la Salud, con el propósito de presentar las aportaciones de científicos destacados. Tuvo dos vertientes: los niños de primaria se caracterizaron como algunos científicos universales (Tales de Mileto, Galileo

Galilei, Isaac Newton, Charles Darwin entre otros) y describieron sus trabajos, en tanto que los alumnos de secundaria y preparatoria explicaron las contribuciones de la ciencia en México a través de las obras de Martín de la Cruz, Alonso de la Veracruz, Enrico Martínez, Francisco Xavier de Balmis, Francisco Javier Clavijero y Julián Carrillo, por mencionar algunos. Para completar la muestra, durante los siguientes cuatro días (del 24 al 27 de marzo), se realizó la semana cultural con diferentes actividades relacionadas con el tema “Equidad y género”.

Los trabajos de esta actividad que es muy concurrida, están dirigidos principalmente a los padres de familia y público en general.

#### ***4.3.5. Ceremonias cívicas mensuales.***

De acuerdo con las disposiciones oficiales (*Ley sobre la Bandera, el Escudo y el Himno Nacionales y Lineamientos Básicos para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos para Escuelas Oficiales en el Distrito Federal*), la realización de los honores a la bandera y las ceremonias conmemorativas forman parte importante del culto cívico escolar. En el nivel de secundaria del colegio, su organización y ejecución es responsabilidad de los profesores de todas las asignaturas. Durante la primera reunión del Consejo Escolar (en el mes de agosto), se elabora el calendario mensual de estos actos determinando el nombre de los docentes responsables y el día de su celebración con el fin de que elijan el grupo con el que van a trabajar, investiguen efemérides, sucesos significativos y planeen su presentación. Es una actividad que me agrada organizar, cada año elijo un mes diferente, incluso con tiempo voy investigando información novedosa y reflexiono una forma atractiva

para presentarla pues considero que ésta es la clave para que los espectadores se interesen en el trabajo y se transmita una enseñanza.

En el curso 2012-2013, participé con alumnos de tercer año organizando los honores del mes de febrero y el año 2013-2014, preparé la del mes de marzo con los chicos de segundo año. Los homenajes deben incluir los honores a la bandera, mencionar algunas de las efemérides y resaltar las celebraciones más importantes del mes. Así pues, en la ceremonia de febrero, me interesó tratar en particular, la historia de la bandera mexicana a través de información que los alumnos buscaron en *La Enciclopedia de México*<sup>160</sup> y en el artículo *¿Verde, blanco y rojo? Las razones de nuestra bandera* de la revista *Relatos e historias en México*<sup>161</sup>. En cuanto a la ceremonia de marzo, concedí mayor importancia a cuatro temas: el día internacional de la mujer, la expropiación petrolera, el día internacional de la eliminación de la discriminación racial y el día internacional del agua, mediante la exposición de pequeños ensayos de los alumnos y un video que se encontró en You Tube sobre la expropiación petrolera<sup>162</sup>. Los eventos finalizan con alguna tarea asignada a los asistentes, por ejemplo una reflexión grupal o un ensayo y su opinión sobre el trabajo de los expositores.

#### **4.3.6 Encuesta de identidad nacional.**

Como se puede apreciar, resulta evidente la importancia que la escuela concede a las actividades identitarias, no obstante, considero que la apropiación de estos

---

<sup>160</sup> Álvarez, José Rogelio, et al, **Enciclopedia de México**, Tomo II, Tercera Edición, México, 1977, Enciclopedia de..., p. 39 a 43

<sup>161</sup> Burkholder de la Rosa, Arno, **¿Verde, blanco y rojo? Las razones de nuestra bandera** en *Relatos e historias en México*, México, 2012, p. 35 a 41

<sup>162</sup> La expropiación petrolera en México, [www.youtube.com/watch?v=tolpRvE-J30](http://www.youtube.com/watch?v=tolpRvE-J30), subido por canal veintiuno el 19 de marzo de 2012

valores en los educandos, también depende del interés que perciba en el entorno familiar y de las nuevas experiencias culturales que ha causado la globalización.

Pensando en ello, realicé un sondeo entre los alumnos de secundaria y preparatoria los días 14 y 15 de octubre de 2014 con el objetivo de valorar su identidad nacional y comprobar si las actividades que se efectúan en el colegio refuerzan su sentido de pertenencia, tomé como modelo la encuesta que presentó Julia Salazar Sotelo en su ponencia para el XI Congreso Nacional de Investigación Educativa: *Cambios en los valores de la identidad nacional en estudiantes de tercer año de secundaria de la ciudad de México*<sup>163</sup> y la adapté de acuerdo a mis necesidades. Sus resultados se exponen e ilustran páginas más adelante mediante gráficas.

Inicié la investigación recabando datos sobre las características de los estudiantes a los que se entrevistó, así, nos podemos dar cuenta que el total de los alumnos en el curso 2014-2015, en los niveles de secundaria y preparatoria es de 199, de los cuales 145 son de secundaria y 54 de preparatoria.

La encuesta se aplicó a 183 de los 199 estudiantes, de los cuales 76 son hombres y 107, mujeres.

De los 183 muchachos consultados, 131 son de secundaria y 52, de preparatoria.

De acuerdo con sus edades se distribuyen entre los 11 a 19 años.

Tabla explicativa por edades (alumnos de secundaria y preparatoria)

---

<sup>163</sup> Salazar Sotelo, Julia, **Cambios en los valores de la identidad nacional en estudiantes de tercer año de secundaria de la Ciudad de México**, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2012 [http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_05/1186.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_05/1186.pdf) (consultado el 28 de septiembre de 2014)

| Hombres: | Mujeres   |
|----------|-----------|
| 11 = 2   | 11 = 1    |
| 12 = 17  | 12 = 24   |
| 13 = 23  | 13 = 23   |
| 14 = 13  | 14 = 23   |
| 15 = 11  | 15 = 12   |
| 16 = 3   | 16 = 12   |
| 17 = 4   | 17 = 7    |
| 18 = 3   | 18 = 3    |
|          | 19 = 2    |
| Total 76 | Total 107 |

Posteriormente, la encuesta se refirió a aspectos de la identidad nacional y su sentido de pertenencia. Se cuestionaron conceptos relacionados con los valores nacionales partiendo de la pregunta: ¿en qué medida, los siguientes conceptos, te enorgullecen como mexicano? Para responderla se agregaron distintas variables y una escala estimativa que iba desde mucho a nada. Los resultados fueron los siguientes:

¿En qué medida, los siguientes conceptos, te enorgullecen como mexicano?

|  | Mucho | Regular | Poco | Nada |
|--|-------|---------|------|------|
| Las culturas prehispánicas                         | 39 %  | 50 %    | 8 %  | 3 %  |
| El mestizaje                                       | 28 %  | 49 %    | 19 % | 4 %  |
| La historia nacional                               | 58 %  | 32 %    | 7 %  | 3 %  |
| Los símbolos patrios<br>(bandera, himno nacional ) | 70 %  | 24 %    | 3 %  | 2 %  |
| Que seas mexicano                                  | 66 %  | 26 %    | 4 %  | 4 %  |
| Las riquezas naturales del<br>país                 | 70 %  | 22 %    | 7 %  | 1 %  |
| Los héroes nacionales                              | 52 %  | 36 %    | 9 %  | 3 %  |
| La familia   | 78 %  | 15 %    | 4 %  | 3%   |

La segunda tabla se refirió a la concepción de los jóvenes sobre la mexicanidad con los siguientes resultados:

¿En qué medida, los siguientes conceptos, te identifican como mexicano?

|   | Mucho | Regular | Poco | Nada |
|---|-------|---------|------|------|
| Amar a la patria                            | 58 %  | 38 %    | 4 %  | 2 %  |
| Tener sentimiento de pertenencia al<br>país | 54 %  | 37 %    | 7 %  | 2 %  |
| Respetar nuestras leyes                     | 48 %  | 39 %    | 8 %  | 5 %  |
| Preservar nuestras tradiciones              | 76 %  | 20 %    | 3 %  | 1 %  |
| Ser solidario con la sociedad               | 52 %  | 39 %    | 7 %  | 2 %  |
| Haber nacido en México                      | 79 %  | 14 %    | 4 %  | 3 %  |

En la última parte de la encuesta se interrogó a los alumnos acerca de su cooperación en la celebración de las fiestas patrias del 16 de septiembre de 2014.

A la pregunta: ¿Participaste en alguna de las actividades, que el colegio organizó en la conmemoración de las fiestas patrias, durante el mes de septiembre? El 98% de los alumnos interrogados respondieron asintiendo y sólo el 2% lo hicieron negando, debido a su inasistencia.

Para clarificar su contribución, se pidió que explicaran en cuál de los números del programa intervinieron, sus respuestas se presentan en la siguiente tabla:

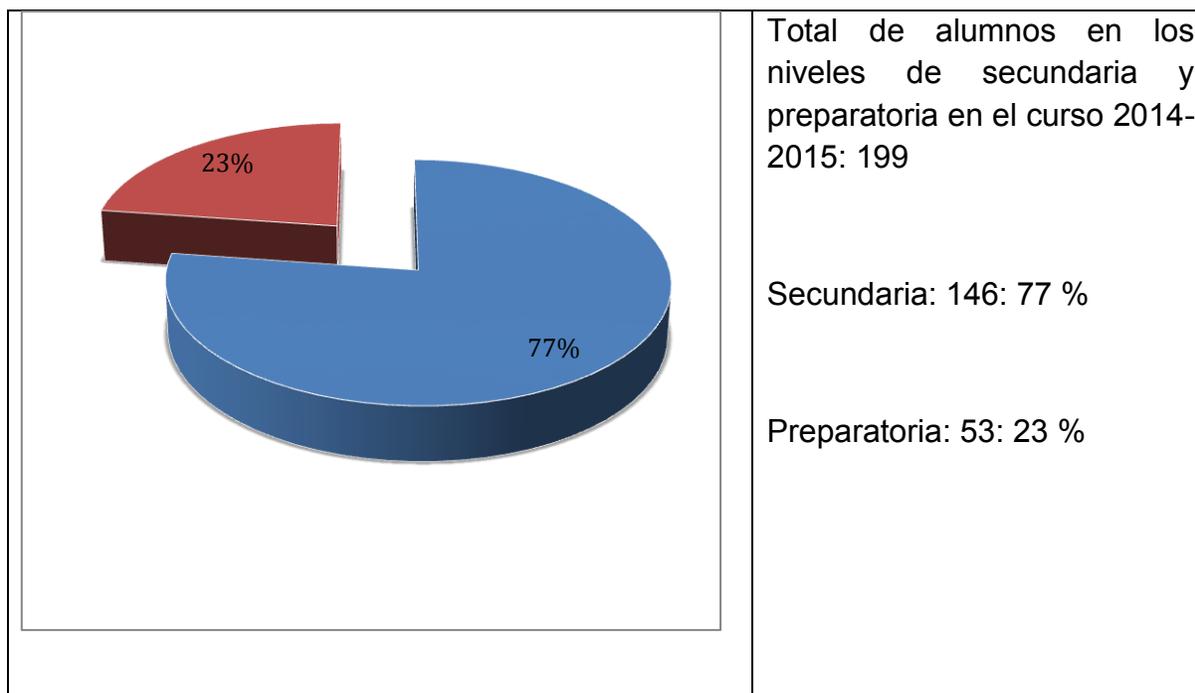
Participación de los alumnos en la ceremonia del 16 de septiembre de 2014

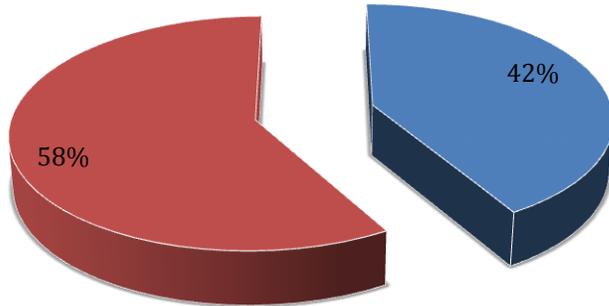
|                                       |      |
|---------------------------------------|------|
| Adornos                               | 4 %  |
| Bailables                             | 5 %  |
| Escolta                               | 3 %  |
| Efemérides, biografías                | 1 %  |
| Poesía                                | 15 % |
| Entonando himno nacional y observando | 65 % |
| No contestó                           | 7 %  |
| Total de asistentes                   | 180  |

La próxima pregunta buscaba averiguar en qué medida trascienden en su educación los actos cívicos, con ese fin, pedí que respondieran afirmativa o

negativamente a la pregunta: ¿Te parece que las actividades que se organizaron en la escuela en esta ocasión (fiestas patrias), contribuyen a tu formación ciudadana? De los 180 alumnos que asistieron, el 88% contestó con un sí, mientras que el 12% de ellos con un no. Al ampliar sus respuestas, los muchachos que respondieron asintiendo, refirieron que la conmemoración les recuerda los eventos que contribuyeron al surgimiento de nuestro país, otros expresaron que les permite recordar a nuestros héroes, algunos más dijeron que refuerza su sentido de pertenencia y otros resaltaron la convivencia que se propició entre los presentes. Los jóvenes que respondieron rechazando algún beneficio, argumentaron que las actividades son repetitivas, no les transmiten sentimientos de amor y orgullo por la patria, sólo aprecian la parte festiva y no cultural, hubo quien dijo no sentirse identificado con la celebración.

GRAFICAS.

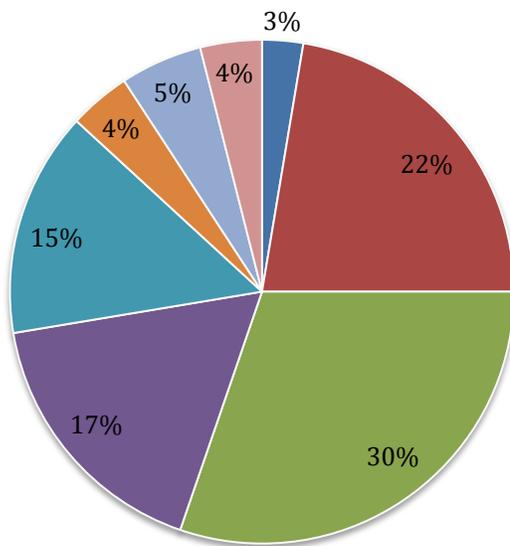




Total de alumnos encuestados 183

Hombres 76: 42 %

Mujeres 107: 58 %



Distribución de alumnos por edades

11 años: 3 %

12 años: 22%

13 años: 30 %

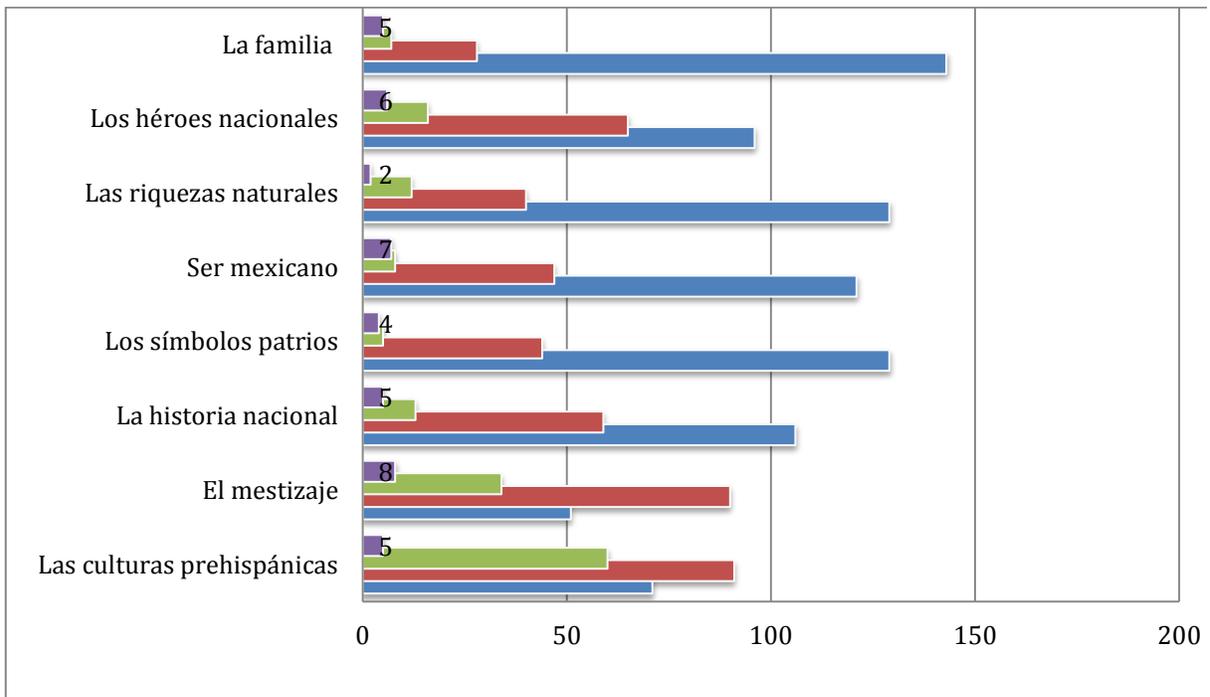
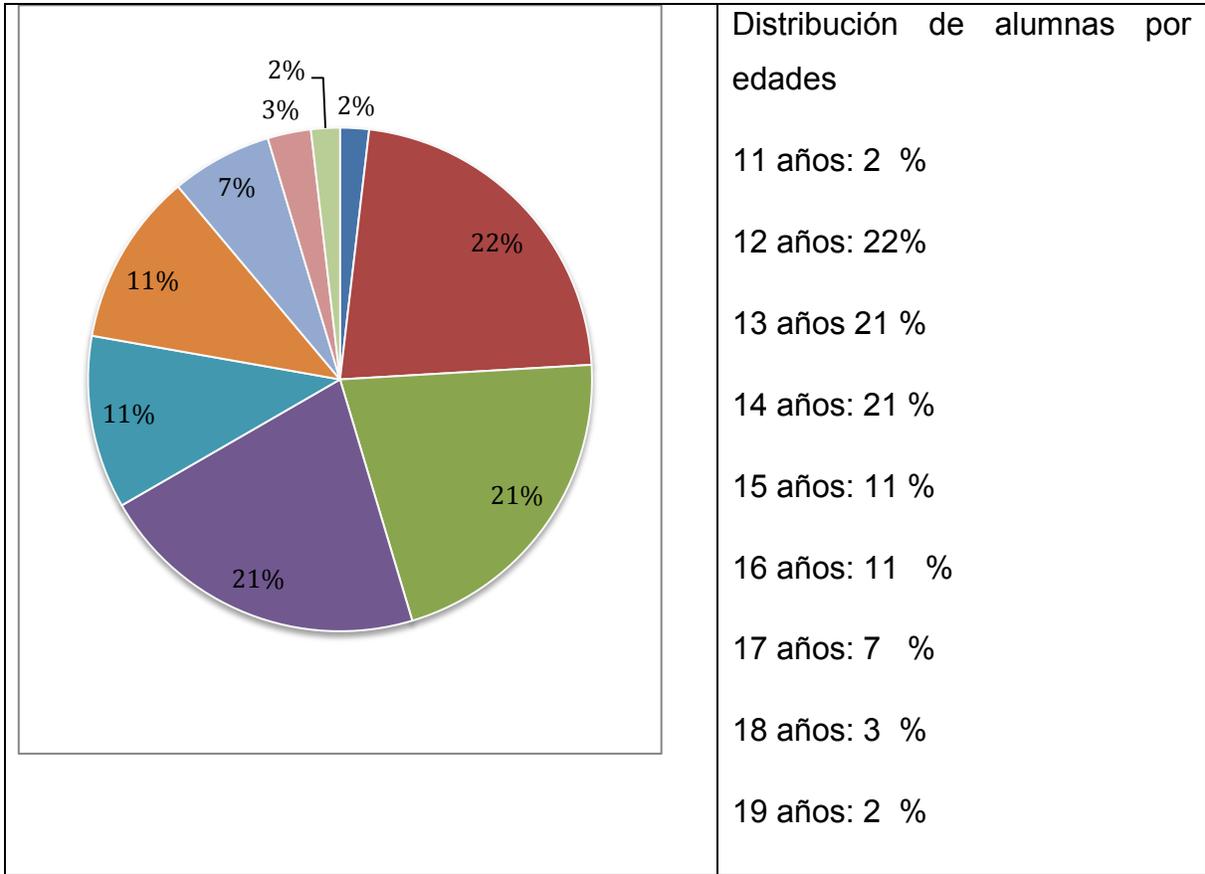
14 años: 17 %

15 años: 15 %

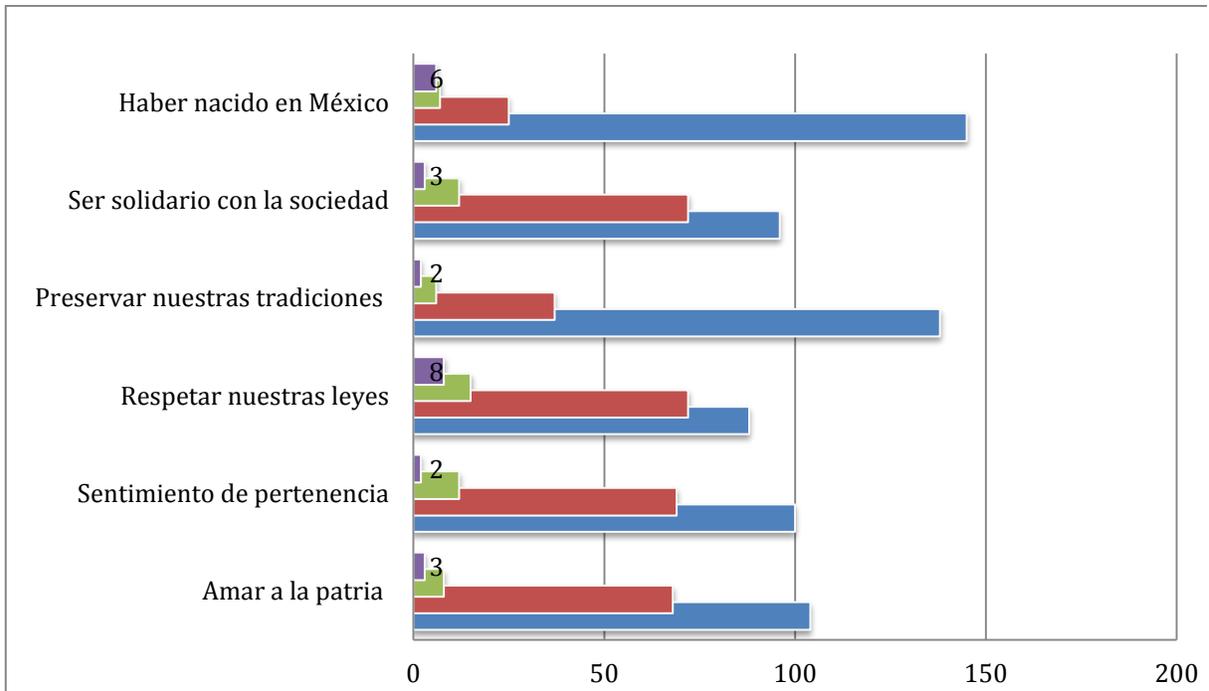
16 años: 4 %

17 años: 5 %

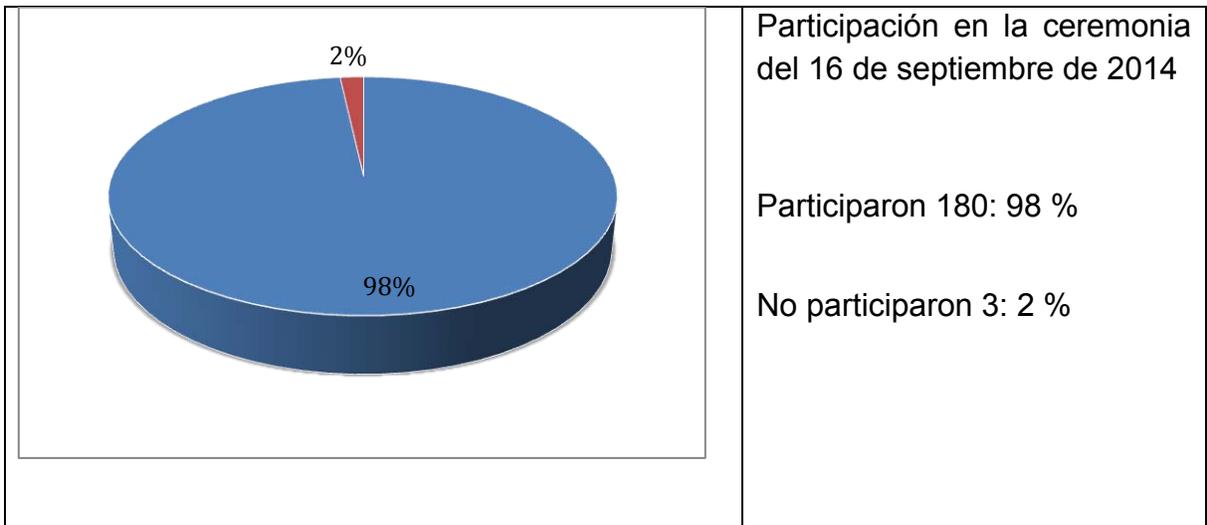
18 años: 4 %



Conceptos que te enorgullecen como mexicano



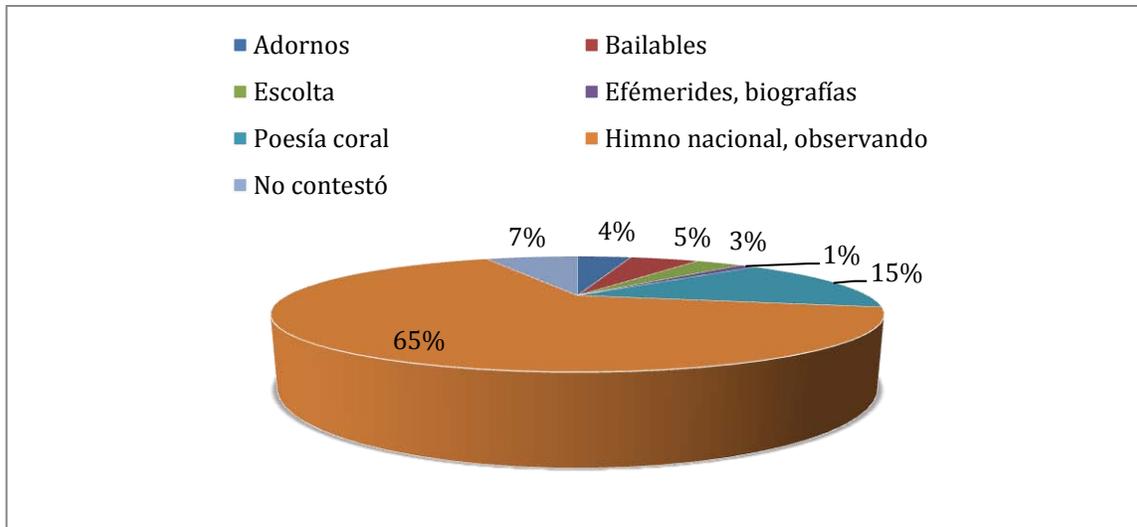
Conceptos que te identifican como mexicano



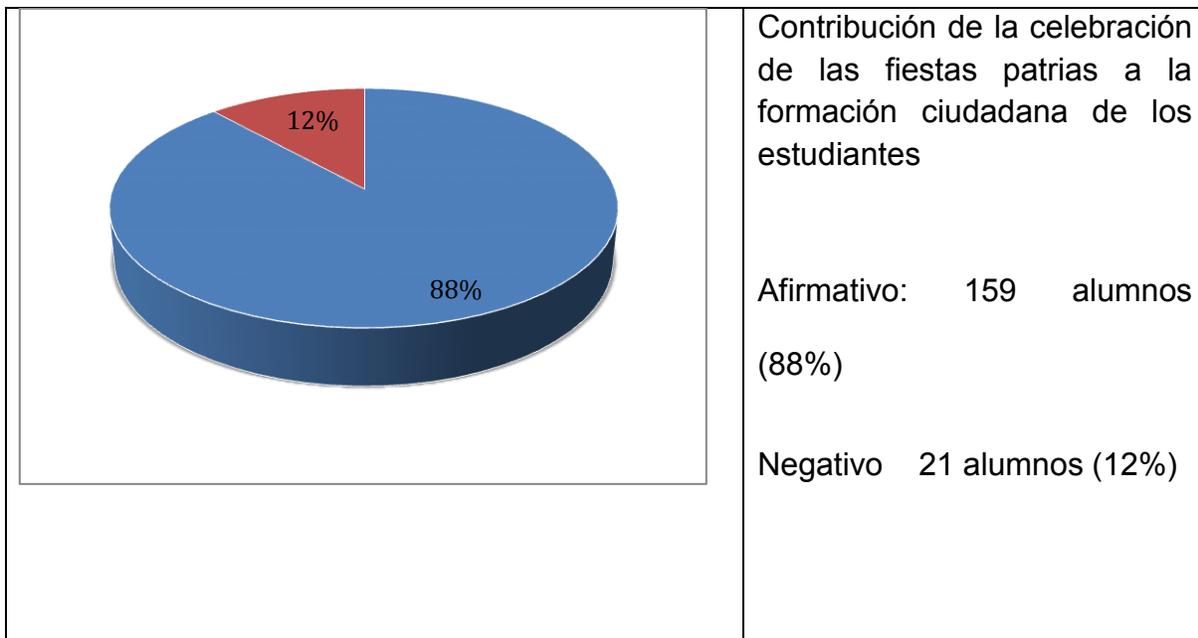
Participación en la ceremonia del 16 de septiembre de 2014

Participaron 180: 98 %

No participaron 3: 2 %



Participación en la ceremonia del 16 de septiembre de 2014



El estudio realizado me permitió advertir la conceptualización que los alumnos tienen sobre factores como la familia, los símbolos patrios y las riquezas naturales, reconociéndolos como elementos de orgullo y pertenencia al asignarles el mayor puntaje 78%, 70% y 70% respectivamente, seguido del ser mexicano 66%, la

historia nacional 58%, y los héroes nacionales 52%. Me parece que sus respuestas son resultado del respeto y el aprecio a los valores que la sociedad y la escuela les ha inculcado al considerar que son necesarios preservar. En cambio sólo el 28% se siente muy orgulloso de su mestizaje.

Resulta interesante observar esta tendencia pues conlleva a pensar que persisten los prejuicios por el color de la piel,<sup>164</sup> a pesar del compromiso del Estado para eliminar la discriminación en todas sus formas y que en el aula se aborda el tema buscando concientizar a los estudiantes de los problemas que suscita esta práctica.

Igual importancia tiene su apreciación respecto a las culturas prehispánicas al atribuirles únicamente el 39% como un factor de orgullo, y me lleva a pensar que la exaltación del pasado indígena que el Estado promueve a través de la educación, contrasta con la realidad social, pues la población primigenia en México ha sido relegada sistemáticamente. El rechazo a sus valores y formas de vida son expresiones discriminatorias que deben erradicarse mediante verdaderas acciones de reconocimiento a su patrimonio cultural y en donde, las medidas que adopte cada uno de los sectores de la sociedad, contribuirá a modificar el concepto que de ellas se tiene y favorecerá su respeto.

Otro asunto que refleja la percepción de los estudiantes, tiene que ver con su identidad nacional. El hecho de que el 79% se sienta muy identificado como mexicano por haber nacido en el país es fácil de comprender, pero resaltan los

---

<sup>164</sup> En la Encuesta Nacional sobre Discriminación (ENADIS) realizada por Conapred-UNAM, se presenta una gráfica que muestra la percepción de que a las personas se les insulta en la calle por su color de piel en la siguiente proporción: mucho 54.8%, poco 24.9%, nada 17.5%, no sabe o no contestó 2.8%

**CONAPRED-Documento informativo sobre la Discriminación Racial en México**, p. 3  
<https://archivoteoriadelcolor.wordpress.com/r2-11/> (consultado: 20-diciembre-2014)

porcentajes superiores al 50% de otros aspectos: a la preservación de nuestras tradiciones 76%, el amor a la patria 58%, el sentimiento de pertenencia 54% y la solidaridad con la sociedad en 52%, demuestran desde mi punto de vista, el éxito de las experiencias identitarias que se promueven en la escuela y en la sociedad. En cambio, el concepto sobre respeto hacia nuestras leyes, valorada en 48% por los estudiantes, revela la desconfianza que perciben en su utilización, perversión y falta de democracia; en la ineficacia del Estado ante demandas de seguridad y respeto a las decisiones de la mayoría, y provoca un distanciamiento hacia las instituciones públicas que no fomenta la cohesión social. Frente a esta situación, ¿qué se puede hacer desde el ámbito escolar? Los jóvenes tienen en gran estima valores como lealtad, honestidad y sinceridad, por lo tanto, corresponde a la institución educativa actuar conscientemente promoviendo experiencias de socialización en su vida estudiantil que propicien una sana convivencia y los prepare para ser ciudadanos responsables en el futuro.

Por último, llama la atención que en la celebración de las fiestas patrias del 16 de septiembre a pesar de que el 88% se expresó positivamente de la ceremonia, el 12% manifestó su desacuerdo. Debe ser motivo de análisis para el colegiado de la institución.

Los resultados de la encuesta confirman la idea de que las actividades que se practican en la escuela tienen un impacto en la formación de una conciencia nacionalista y demuestra que la ideología que se enseña no ha variado a pesar del enfoque de los nuevos programas educativos.

# CONCLUSIÓN

---

La realización de este Informe Académico resultó un trabajo interesante no sólo por la investigación y el tratamiento del tema, también me permitió ver en retrospectiva las experiencias vividas y reflexionar sobre diversos aspectos del quehacer docente.

Reconozco la importancia de la escuela como espacio de socialización en donde se adquieren conocimientos fundamentales para desarrollar las facultades del ser humano. Confirmando la importancia que el Estado le da a la educación, pues he trabajado con algunos planes y programas de estudio cuya intención siempre ha sido mejorar la calidad de la enseñanza; ahora mismo, la Reforma Educativa que está en marcha, pretende incrementar su condición, aumentar la matrícula e involucrar a la sociedad en su transformación.

Actualmente, los conocimientos de la Educación Básica se imparten bajo el modelo de competencias con el fin de fortalecer las aptitudes de los estudiantes para que sean capaces de desenvolverse en la sociedad e insertarse en el proceso económico del país. Por su parte, la Educación Media Superior se propone dotar a los jóvenes de una formación integral que les permita ingresar a la educación superior.

Basándome en estas afirmaciones y teniendo en cuenta el contenido de los programas, así como de las experiencias frente a grupo, pienso que en ambos niveles, la enseñanza de la Historia debe fortalecer las competencias de

comprensión, análisis y conciencia histórica para que los educandos posean una perspectiva más clara de la situación que les toca vivir.

Me he percatado que mis alumnos de segundo de secundaria, inician con algunas dificultades el estudio de la historia, pues a pesar de que en la primaria han experimentado aprendizajes importantes como el desarrollo de la noción del tiempo; la comprensión de sucesos y procesos y la identificación de ámbitos económicos, políticos, sociales y culturales, la realidad demuestra que a los escolares se les olvidan varias de estas enseñanzas porque las dejan de practicar. Considero que es un desacierto haber eliminado de los planes de secundaria, la asignatura de Historia en primer año porque así se continuarían reforzando estas habilidades.

Por su parte, los estudiantes de preparatoria también necesitan atención de acuerdo con sus capacidades para que al término de sus estudios, se encuentren mejor preparados y puedan continuar en el ámbito profesional.

Frente a estas perspectivas, estimo que al comenzar el curso, es necesario llevar a cabo un análisis de los conocimientos y aptitudes que los alumnos poseen para que se diseñen estrategias que afiancen los aprendizajes que hagan falta y se promuevan nuevos. Pienso que se debe reflexionar cuidadosamente cómo abordar los contenidos de los programas, y determinar las adquisiciones que se desean impulsar.

Durante el curso anterior (2013-2014), los estudiantes que estuvieron a mi cargo, llevaron a cabo prácticas que incluyeron el respaldo a las competencias de lectura,

la comprensión y análisis de información; ejercitaron habilidades propias de la asignatura mediante la elaboración de mapas geográficos, mapas mentales, líneas de tiempo, cuadros comparativos, historietas, ensayos, visita virtual a un museo y a un sitio histórico.

En la actualidad, fomento en mis alumnos, la indagación de noticias con el fin de leerlas e interpretarlas en clase; promuevo frecuentemente la confección y escrutinio de líneas de tiempo; aprovecho las oportunidades que brindan las exposiciones en sitios de interés para enviarlos y que elaboren informes sobre ellos; favorezco la realización de ensayos sobre diversos temas, procurando que no sean solamente aspectos políticos, y los invito a que expresen sus ideas.

Me parece que uno de los retos más importantes en la enseñanza de la historia, estriba en reconocer su utilidad. Identificar el valor de los acontecimientos a través de la reflexión, ayudará a los estudiantes a tener conciencia de la situación actual, posibilitará que continúen con su auto-aprendizaje y les proporcionará hábitos que les serán de provecho en el futuro. En ese sentido, la tarea del educador consiste en guiarlos para que descubran la necesidad de reconocer el presente a través de la comprensión del pasado y que puedan adquirir una postura.

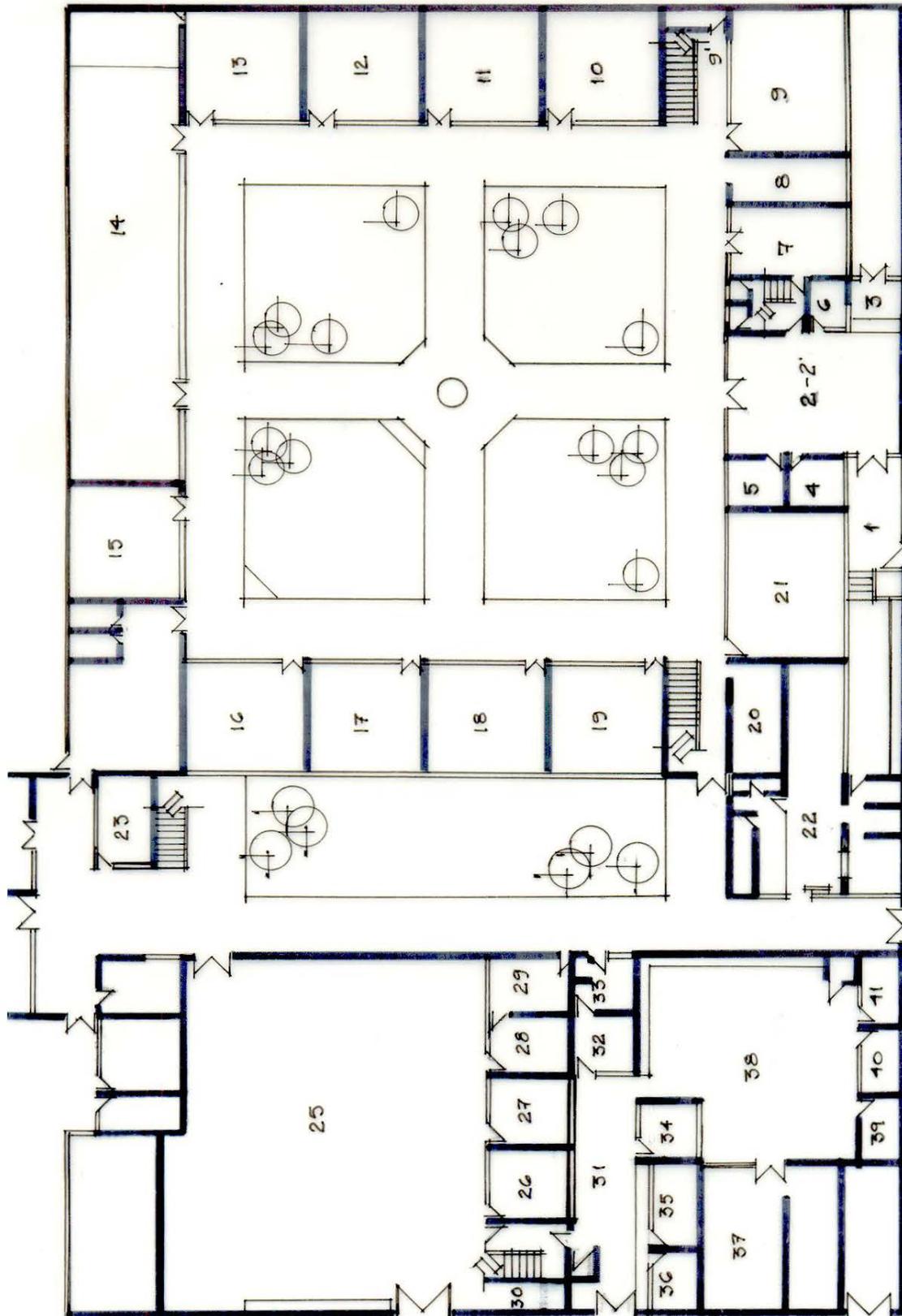
La enseñanza de la historia en los niveles de secundaria y preparatoria exige a los docentes, competencia en su desempeño, esto significa el dominio pleno de los contenidos del programa, didáctica de la historia y uso de recursos, de igual forma, la actualización pedagógica es una obligación que los profesionales de la educación debemos tomar en cuenta para realizar mejor el trabajo, por lo tanto,

reconocer nuestras fallas, nos conduce a buscar las mejores alternativas para resolverlas y a comprender que la eficiencia es una tarea que debe asumirse habitualmente.

Reconozco que la educación impartida en una escuela religiosa, como lo es en el CMC, influye en la práctica educativa y en la manera en que la adquieren los educandos, por consiguiente, su orientación se aprecia en las actividades propias de la institución y en los valores que inculcan a los escolares. Entre estas experiencias resaltan las que se organizan durante el curso y que se han detallado en el cuarto capítulo, cuya finalidad es fortalecer la unión familiar, la solidaridad y el sentido de pertenencia a la comunidad. La respuesta que se obtiene, por parte de los alumnos, padres de familia y maestros, demuestra la concordancia con sus propósitos y mantiene su modelo de enseñanza.

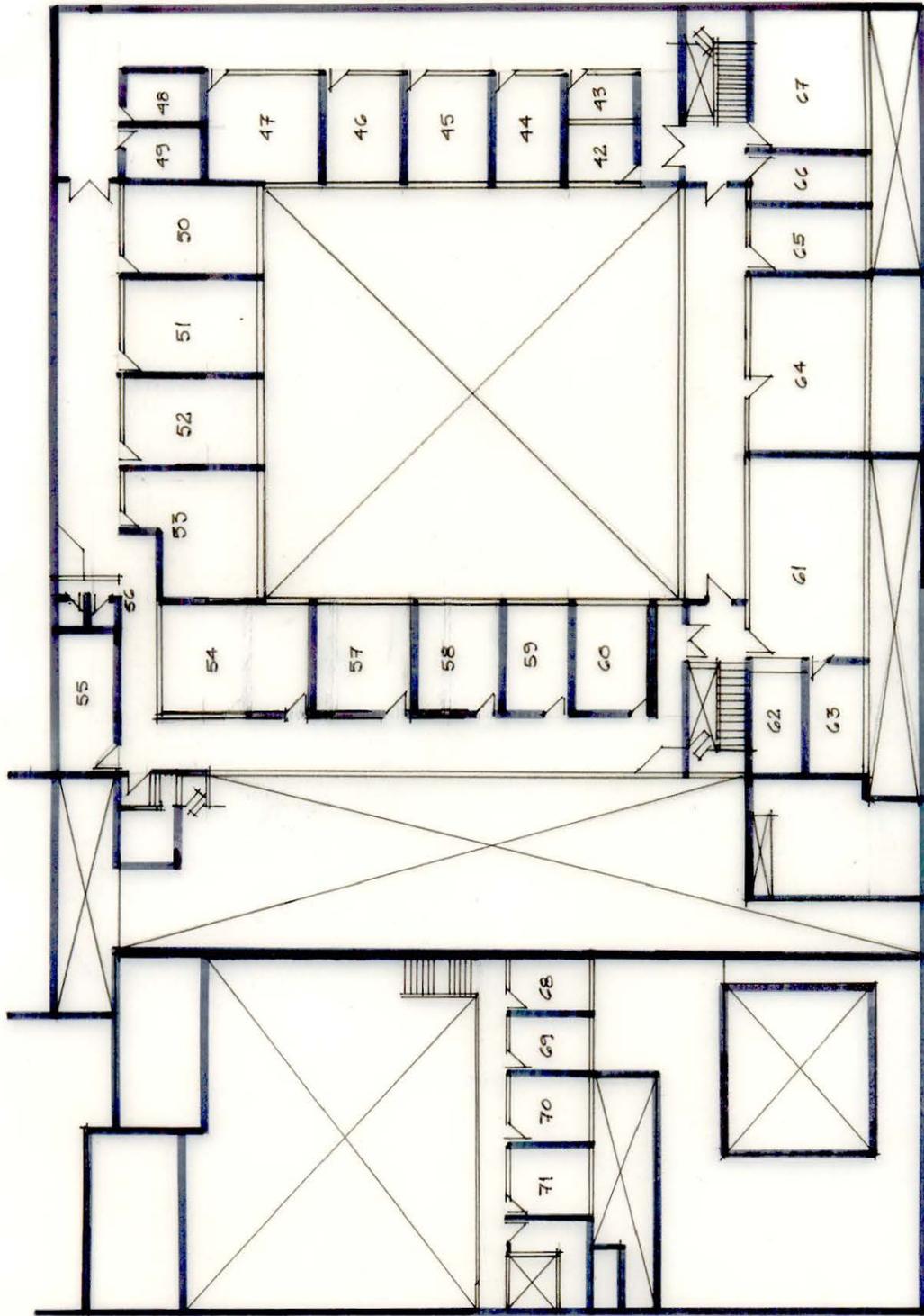
Finalmente quiero señalar que la elaboración de este trabajo, implicó horas de investigación y reflexión para poder argumentar mis planteamientos. Termine enriquecida y comprometida con esta labor que ha sido determinante en mi desarrollo personal y profesional.

**ANEXO 1**  
**(Plano del Colegio Manuela Cataño)**



PLANTA BAJA

Arquitecta María Eugenia Flores Zaleta



PRIMER NIVEL

PLANTA BAJA

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 1) Entrada al colegio                               | 21'') Jardines                    |
| 2) Vestíbulo (para acceder a oficinas y al colegio) | 22) Cafetería                     |
| 3) Recepción  | 23) Taller de cocina              |
| 4) Oficina de pastoral                              | 24) Patio A                       |
| 5) Oficina de promoción                             | 25) Patio B                       |
| 6) Caja   | 26, 27 y 28) Aulas de tareas      |
| 7) Sala de maestros y baños de personal             | 29) Biblioteca de preescolar      |
| 8) Baños de niños de primaria                       | 30) Contenedores de basura        |
| 9) Aula de primaria y 9'' enfermería                | 31) Patio de preescolar           |
| 10) Aula de computación                             | 32) Recepción de preescolar       |
| 11, 12 y 13) Aulas de primaria                      | 33) Dirección de preescolar       |
| 14) Auditorio                                       | 34, 35, 36) Aulas de preescolar   |
| 15) Administración                                  | 37) Salón de tareas de preescolar |
| 16, 17 y 18) Aulas de primaria                      | 38) Patio de preescolar           |
| 19) Aula de computación                             | 39) Bodega                        |
| 20) Baños de niñas de primaria                      | 40) Baños de niños de preescolar  |
| 21)Salón de danza                                   | 41) Baños de niñas de preescolar  |
| <b>PLANTA ALTA</b>                                  |                                   |
| 42) Dirección de preparatoria (oficina principal)   | 57) Laboratorio de Biología       |
| 43) Dirección de preparatoria (oficina auxiliar)    | 58, 59, 60) Aulas de secundaria   |
| 44, 45, 46) Aulas de preparatoria                   | 61) Biblioteca                    |
| 47) Salón de dibujo                                 | 62) Acervo                        |
| 48) Baños de alumnas de preparatoria                | 63) Archivo                       |
| 49) Baños de alumnas de secundaria                  | 64) Aula de secundaria            |
| 50, 51 y 52) Aulas de secundaria                    | 65) Salón de música               |
| 53) Laboratorio de Física                           | 66 y 67) Salones audiovisual      |
| 54) Laboratorio de Química                          | 68) Taller de pintura             |
| 55) Baños de alumnos de secundaria                  | 69) Taller de Ofimática           |
| 56) Baños de alumnos de preparatoria                | 70 y 71) Salones de Inglés        |

**ANEXO 2**  
**(ENCUESTAS, ACTIVIDADES, AVANCES PROGRAMÁTICOS, EVALUACIONES)**

### ENCUESTA 1

Contesta la siguiente información que sólo tiene el fin de conocerte y saber de tus intereses. Es absolutamente confidencial.

Elaboró: Profesora Martha Alicia Santiago

1. Escribe tu nombre completo \_\_\_\_\_

2. ¿Cuántos años tienes? \_\_\_\_\_

3. ¿En dónde naciste? \_\_\_\_\_

4. ¿Con quién vives? \_\_\_\_\_

5. ¿En qué escuela estudiaste la secundaria? \_\_\_\_\_

6. ¿Por qué te inscribiste en esta escuela? \_\_\_\_\_

7. ¿Practicas algún deporte o actividad artística? ¿En caso de ser afirmativo, describe cuál es? \_\_\_\_\_

8. Escribe en el paréntesis el número de estados de la República Mexicana que conoces (    ), posteriormente escribe sus nombres en la línea

\_\_\_\_\_

9. ¿Has viajado al extranjero?, anota a qué sitios \_\_\_\_\_

10. ¿Qué museos y sitios de interés conoces? (Principalmente en la Ciudad de México)

\_\_\_\_\_

11. El nivel de estudios de tu papá es de

(    ) Secundaria    (    ) Preparatoria    (    ) Universidad

12. El nivel de estudios de tu mamá es de

(    ) Secundaria    (    ) Preparatoria    (    ) Universidad

## ENCUESTA 2

Contesta la encuesta que tiene el fin de valorar la identidad nacional que practican los alumnos del Colegio Manuela Cataño, utiliza pluma negra o azul.

Elaboró: Profesora Martha Alicia Santiago

1. Edad \_\_\_\_\_ 2. Sexo \_\_\_\_\_ 3. Grado \_\_\_\_\_

Marca con una cruz

3. Nivel educativo al que perteneces: Secundaria \_\_\_\_\_ Preparatoria \_\_\_\_\_

En qué medida los siguientes conceptos te hacen sentir orgullo como mexicano

Muy orgulloso      Orgulloso      Poco orgulloso      Nada orgulloso

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 4. De nuestro pasado indígena                         |  |  |  |  |
| 5. De ser mestizos                                    |  |  |  |  |
| 6. De la historia nacional                            |  |  |  |  |
| 7. De los símbolos patrios: (bandera, himno nacional) |  |  |  |  |
| 8. De ser mexicano                                    |  |  |  |  |
| 9. De las riquezas naturales del país                 |  |  |  |  |
| 10. De los héroes nacionales                          |  |  |  |  |
| 11. De la familia                                     |  |  |  |  |

En qué medida los siguientes conceptos te identifican como mexicano

|  | Mucho | Regular | Poco | Nada |
|--|-------|---------|------|------|
| 12. Amar a la patria y los símbolos patrios                |       |         |      |      |
| 13. Tener sentimiento de pertenencia al país               |       |         |      |      |
| 14. Respetar nuestras leyes                                |       |         |      |      |
| 15. Cuidar de nuestras tradiciones                         |       |         |      |      |
| 16. Ser solidario con la sociedad en situaciones difíciles |       |         |      |      |
| 17. Haber nacido en México                                 |       |         |      |      |

En la conmemoración de las fiestas patrias del mes de septiembre:

18. Participaste en alguna de las actividades de ese día Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

En cuál \_\_\_\_\_

19. Escribe el nombre de cuatro personajes relacionados con el inicio de la independencia

20. Te parece que las actividades que se organizaron en la escuela en esa ocasión, contribuyen a tu formación ciudadana e histórica, SI ( ) NO ( )

por qué \_\_\_\_\_

GRACIAS.



2. Contesta las preguntas observando la línea de tiempo de los pueblos prehispánicos.

a) ¿Qué culturas mesoamericanas fueron contemporáneas? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) ¿Qué cultura duró menos tiempo? \_\_\_\_\_

c) ¿Cuáles no se conocieron entre sí? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) ¿Cuántos siglos duró el desarrollo de los pueblos de Mesoamérica? \_\_\_\_\_

3. Ordena cronológicamente los acontecimientos anotando en el recuadro el número que le corresponda. Inicia con el número 1 y termina con el 4.

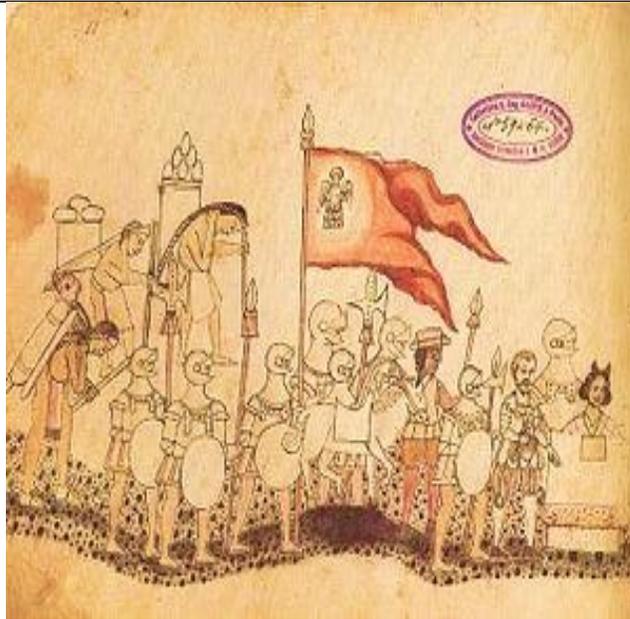
| Conquista en el norte de México | Migración de los aztecas | Aparición de Colón en América | Fundación de México-Tenochtitlan |
|---------------------------------|--------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
|                                 |                          |                               |                                  |

4. Observa las imágenes de dos grupos sociales representativos de la época colonial: criollos e indígenas y describe en las líneas debajo de ellas su condición económica

|   |  |
|---|--|
|  |  |
| _____   | _____  |
| _____   | _____  |
| _____   | _____  |
| _____   | _____  |
| _____   | _____  |

5. Lee el fragmento, observa la imagen y contesta las preguntas.

El códice Azcatitlán fue hecho con algunas técnicas prehispánicas sobre papel europeo al final del siglo XVI y registra la historia del pueblo mexicana. En la imagen vemos a Hernán Cortés con su intérprete, la Malinche; algunos soldados españoles, y un grupo de indígenas, que cargan comida, listos para la batalla.



Betancourt León, Hugo, *Cuaderno de trabajo de Historia de México II*, México, Editorial Santillana, 2014, p. 20

(     ) 8.- ¿Qué propósito histórico se representa en el detalle del códice Azcatitlán?  
A) El colonialismo español  
B) La conquista de Tenochtitlan  
C) El expansionismo de los aztecas  
D) El descubrimiento de América

(     ) 9.- ¿Por qué algunos indígenas acompañan al ejército conquistador en la imagen?  
A) Por la esclavitud que impusieron los españoles  
B) Por un acuerdo entre Cortés y Moctezuma  
C) Por el sistema de alianzas entre Cortés y algunos pueblos sometidos a los mexicas  
D) Porque Cortés no contaba con un ejército

Vo. Bo.

---

LA DIRECTORA DEL PLANTEL

**MICAELA MARTINEZ ESQUIVEL**



## ESCUELAS DE LAS ESCLAVAS DE LA INMACULADA NIÑA



### AVANCE PROGRAMÁTICO

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>Nombre del docente:</b> <i>Martha Alicia Santiago Santiago</i>                     | <b>Grado Escolar:</b> 3°       |
| <b>Asignatura:</b> <i>Historia de México</i>  | <b>Grupo:</b> <i>A y B</i>     |
| <b>Bloque:</b> <i>1. Las culturas prehispánicas y la conformación de Nueva España</i> | <b>Ciclo:</b> <i>2014-2015</i> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Tema:</b> <i>Panorama del periodo</i> | <b>Subtema:</b> 1) Teorías del origen del hombre americano, 2) Las civilizaciones prehispánicas: características relevantes e importancia en el desarrollo histórico y en la herencia cultural de México, 3) Rupturas, continuidades e innovaciones a raíz de la conquista |
|--|--|

**Propósito:** *Que el alumno obtengan una visión general de las culturas prehispánicas. Que conozcan los elementos indígenas, españoles y de otros pueblos que conforman nuestra cultura*

### ACTIVIDADES

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p>CTEH. Favorece que los alumnos apliquen sus conocimientos sobre el pasado y establezcan relaciones entre las acciones humanas en un tiempo y espacio determinados lo que implica el desarrollo de las nociones del tiempo y de espacio histórico y habilidades para comprender, comparar y analizar hechos, reconocer el legado del pasado y contar con una actitud crítica sobre el presente.</p> <p>MIH. Permite que movilicen conocimientos, habilidades y actitudes para seleccionar, analizar y evaluar críticamente fuentes de información, así como expresar puntos de vista fundamentados por el pasado</p> <p>FCHC. Desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes para comprender cómo las acciones, los valores y las decisiones del pasado impactan en el presente y futuro de las sociedades. Fomenta el aprecio por la diversidad del legado cultural</p> | <p><b>INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Iniciaré preguntando qué teorías sobre el origen del hombre conocen y después que vean el mapa de la p. 18 que expresen con sus palabras el concepto de Mesoamérica</li> </ul> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explicaré los aspectos generales del tema</li> <li>✓ Revisarán la edición especial de Arqueología Mexicana: atlas de México Prehispánico para identificar áreas culturales</li> <li>✓ Mostraré mapas para que ubiquen los sitios</li> <li>✓ Pediré que revisen en su libro las p. 22 a 25</li> </ul> <p><b>CIERRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Contestarán por qué en Mesoamérica las civilizaciones alcanzaron mayor desarrollo</li> </ul> | <p><b>ASPECTOS A EVALUAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Orden y limpieza en el salón</li> <li>☺ Trabajo en equipo</li> <li>☺ Orden, limpieza, buena ortografía en sus apuntes</li> <li>☺ Cumplimiento de tareas y trabajos</li> </ul> <p><b>PRODUCTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mapa de las teorías del origen del hombre y áreas culturales de la época prehispánica en México</li> <li>➤ Mapa mental de horizontes culturales</li> </ul> <p><b>TIEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ 2 clases</li> </ul> <p><b>VALOR DEL MES</b></p> <p>sencillez</p> |
|---|--|---|

| FECHA                    | HORA | TICS EMPLEADAS | ACTIVIDADES  |
|--------------------------|------|----------------|--|
| Del 1 al 5 de septiembre |      |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los alumnos escribirán los datos principales sobre las teorías sobre el origen del hombre en América, posteriormente identificarán en un planisferio, las rutas de tales teorías. Revisarán el Atlas citado para identificar en un mapa de México las áreas culturales.</li> <li>➤ Con el apoyo de su libro de texto, elaborarán un mapa mental con características de los horizontes culturales</li> </ul> |



## ESCUELA DE LAS ESCLAVAS DE LA INMACULADA NIÑA AVANCE PROGRAMATICO

Ciclo escolar 2014-2015

|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
| <b>Nombre del docente</b>       | <i>Martha Alicia Santiago Santiago</i>                            | <b>Grupo:</b> <u>5010</u>                                |
| <b>Nombre de la asignatura:</b> | <i>Historia de México II</i>                                      | <b>Grado escolar:</b> <u>5°</u>                          |
| <b>Hora por semana:</b>         | 3   | <b>Unidad:</b> <u>I</u>                                  |
| <b>Tema</b>                     | <i>La Nueva España de los siglos XVI al XVIII e Independencia</i> | <b>Mes:</b> <u>18 de agosto a 30 de septiembre, 2014</u> |

**PROPÓSITO:** Que el alumno conozca los propósitos, la estructura, la metodología, las unidades y el sistema de evaluación del curso, que comprenda la importancia del periodo colonial como un proceso histórico que definió la estructura cultural de nuestro país

**COMPETENCIA: CMI.** La destreza de esta competencia le ayudara al alumno a localizar la información de los temas así como clasificar y ordenar sus contenidos  
**CMS.** Mediante ella los estudiantes observarán las causas que provocaron el descontento social de los habitantes de Nueva España; las repercusiones que tuvo en América la invasión napoleónica en España; también serán capaces de analizar las actividades de los líderes de la independencia de México  
**CAP.** Las habilidades que desarrollen para investigar estos temas les será sumamente útil para comprender las siguientes etapas, retomarlos, compararlos con otras situaciones y valorar su permanencia

**CONTENIDO TEMÁTICO:**

- 0.1) Expectativas del programa de la asignatura,
- 1.1) El México prehispánico del siglo XVI y la conquista,
- 1.2) Organización política de la colonia,
- 1.3) La economía novohispana,
- 1.4) La sociedad novohispana,
- 1.5) Las reformas borbónicas,
- 1.6) Causas internas y externas del proceso de independencia,
- 2.2) La invasión de Napoleón a España y su impacto en la colonia

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:**

- 0.1) Iniciaré la unidad 0 con mi presentación y las expectativas del curso,
- 1.1) Comenzaré indagando lo que recuerdan sobre los temas de la unidad, después explicaré generalidades sobre las teorías del origen del hombre americano, las áreas culturales y las características de las civilizaciones prehispánicas de México,
- 1.2) Revisarán en diversas fuentes el proceso de la conquista y las características de la organización política durante la época colonial,
- 1.3) Mediante una presentación de power point explicaré las características de la economía,
- 1.4) Guiaré al grupo para que en lluvia de ideas recuerden las razas que poblaron Nueva España y los nombres de las clases sociales,
- 1.5) A través de una presentación de power point los alumnos comprenderán los objetivos del gobierno español para implantar las Reformas Borbónicas,
- 2.1) Mediante un esquema presentaré las características generales de la unidad y después señalaré los antecedentes de la independencia considerando causas antiguas,
- 2.2) Mediante una presentación de power point los alumnos observarán cómo sucedió la invasión napoleónica y las reacciones en Nueva España

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:** los alumnos

- 0.1) Contestarán un examen diagnóstico
- 1.1. 1) Por equipos investigarán en fuentes de consulta las teorías sobre el origen del hombre y las características de Mesoamérica
- 1.1.2) Elaborarán mapas geográficos donde se aparezcan las rutas de las teorías del hombre americano y las áreas culturales de Mesoamérica
- 1.1.3) Con la información de las civilizaciones prehispánicas realizarán en trabajo grupal un mapa mural de características generales de las civilizaciones prehispánicas
- 1.2) Investigarán las funciones de las instituciones y las autoridades coloniales
- 1.3) Realizarán un mapa mental que destaque las características de los sectores de la economía colonial
- 1.4) Elaborarán un cuadro sinóptico con las clases de Nueva España
- 1.5) Realizarán un mapa mental sobre las Reformas Borbónicas y su impacto en Nueva España
- 2.1) Elaborarán un cuadro comparativo de causas internas y externas de la independencia
- 2.2) Retomarán el concepto de liberalismo, analizarán algunos documentos para comprender las reacciones de la sociedad novohispana ante la invasión francesa y en grupo emitirán una conclusión sobre sus consecuencias hasta la independencia

|   |
|---|
| <b>VALORES</b> (X) SENCILLEZ ( ) UNIDAD ( ) HUMILDAD ( ) GENEROSIDAD ( ) OBEDIENCIA<br>( ) FAMILIA ( ) ALEGRIA ( ) FIRMEZA ( ) SERVICIO   |
| <b>RECURSOS DIDACTICOS</b> (X) INTERNET (X) OTROS <u>presentación de power point, mapa geográfico</u> (X) PIZARRON<br>(X) LIBRO DE TEXTO (X) DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA ( ) AUDIO/CD o CASSETTE (X) ( )<br>( ) GRABADORA (X) LAMINAS (X) MARCADORES ( ) REVISTAS Y PERIODICO (X) ROTAFOLIO   |
| <b>RELACION CON OTRAS ASIGNATURAS</b> ( ) INGLES ( ) DANZA ( ) TEATRO ( ) EDUCACION EN LA FE<br>( ) DIBUJO ( ) EDUCACION ESTETICA Y ARTISTICA ( ) EDUCACION FISICA (X) INFORMATICA ( )<br>MATEMATICAS ( ) FISICA (X) LENGUA ESPAÑOLA ( ) HISTORIA UNIVERSAL ( ) LOGICA (X)<br>GEOGRAFIA ( ) BIOLOGIA ( ) QUIMICA ( ) EDUCACION PARA LA SALUD ( ) ETIMOLOGIAS GRECOLATINAS<br>( ) LITERATURA UNIVERSAL ( ) ETICA ( ) HISTORIA DE MEXICO ( ) DERECHO (X) LIERATURA<br>MEXICANA E IBER. ( ) PSICOLOGIA ( ) T. S.MORFOFISIOLOGIA          |
| <b>EVALUACION</b> ( ) TRABAJOS EXTRACLASE ( ) VISITAS GUIADAS (X) FORMATIVA (X) SUMATIVA (X)<br>EXAMEN ESCRITO ( ) REPORTE DE LECTURA (X) TAREAS ( ) CUESTIONARIO (X) EJERCICIOS (X)<br>EXPOSICIONES (X) PARTICIPACIÓN (X) TRABAJO EN EQUIPO (X) EVALUACION DE DESEMPEÑO<br>( ) OTRA  |
| OBSERVACIONES.  |
| <b>BIBLIOGRAFIA</b><br>➤ Barroy Sánchez, Héctor, Historia de México, México, McGraw-Hill<br>➤ Delgado de Cantú, Gloria, <b>Historia de México legado histórico y pasado reciente</b> , México, Pearson<br>➤ González de Lemoine, Guillermina y otros, <b>Atlas de Historia de México</b> , México, Limusa<br>➤ Vázquez, Josefina Zoraida, et. al, <b>Historia de México</b> , México, Santillana<br>➤ <b>Enciclopedia de México</b> , 12 T, México, Ed. Enciclopedia de...,<br>➤ <b>Historia de México</b> , 12 T, México, Ed. Salvat |

Vo. Bo.

PROFRA. MARTHA ALICIA SANTIAGO SANTIAGO

LIC. MARIA TERESA MILLAN HERRERA

## VISITA AL MUSEO DEL TEMPLO MAYOR

Nombre del alumno \_\_\_\_\_ N. L. \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_ Grado 3º Grupo \_\_\_\_\_ CALIFICACIÓN \_\_\_\_\_

Nombre del profesor: **MARTHA ALICIA SANTIAGO SANTIAGO.**

Para llevar a cabo esta actividad realizarás un recorrido virtual por internet al Museo del Templo Mayor con el objetivo de que conozcas esculturas, objetos, maquetas que te permitirán conocer uno de los sitios más importantes de la cultura mexicana. La página del Museo es [www.inah.gob.mx/paseos/templomayor](http://www.inah.gob.mx/paseos/templomayor).

Una vez que hayas entrado en la página del Museo, busca en el cintillo de la parte inferior el espacio que dice recorrido virtual y dale clic. Una vez hecho esto busca la información que se pide, puedes girar y cambiar de ambiente o sala a través del mouse, dando un clic en el triángulo de color azul. Escribe en los espacios los datos con pluma negra o azul y sin hacer borrones. La letra debe ser clara para que pueda entenderse.

### A. INICIA EN EL VESTIBULO

1. Busca el recuadro titulado: recorrido virtual y localiza la fecha en que fue inaugurado el museo, escríbela en la línea \_\_\_\_\_

2. entre sus objetivos destaca la recreación entre \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

3. El Templo Mayor se dedicó a dos dioses cuyos nombres son:

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

4. Mueve el cursor que gira alrededor de toda la sala con tu mouse y localiza la maqueta del vestíbulo ¿a quién está dedicada? \_\_\_\_\_

En el recuadro de la información mueve las flechas hacia abajo para encontrar los datos que se piden.

5. De la explicación de la maqueta se desprende la explicación de que el Templo Mayor construido en honor a sus dioses, simboliza el \_\_\_\_\_ y los cuatro barrios en que se dividía la ciudad representan \_\_\_\_\_

6. Escribe el nombre de tres edificios que además del Templo Mayor, se encuentren en el recinto sagrado \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### B. BUSCA LA SALA DE RITUAL Y SACRIFICIO

7. ¿Qué significa el nombre de la diosa Coyolxauhqui? \_\_\_\_\_

8. De acuerdo al mito, la diosa fue decapitada y mutilada por una razón especial, ¿cuál es? \_\_\_\_\_

9. La lucha entre Huitzilopochtli y Coyolxauhqui representan \_\_\_\_\_

#### C.PASA A LA SALA DE TRIBUTO Y COMERCIO

10. Identifica a que culto se dedicaba el dios Xipe Tótec “nuestro señor el desollado”

\_\_\_\_\_

#### D. BUSCA LA SALA DE HUITZILOPOCHTLI, DIOS DEL INFRAMUNDO Y LOS MUERTOS

11. De acuerdo a la explicación sobre el dios Miclantecuhtli, se dice que vivía en el Mictlan, ahí llegaban las almas de las personas que morían a causa de

\_\_\_\_\_

12. Lee la información sobre este dios y anota con qué aspecto del ser humano, relacionaban los mexicas al hígado \_\_\_\_\_

#### E. LOCALIZA LA SALA DE FLORA Y FAUNA

12. ¿Con qué seres relacionaban los mexicas al gato montés? \_\_\_\_\_

F. ENCUENTRA LA SALA DE AGRICULTURA

13. Busca el ambiente donde está el mercado de Tlatelolco, escribe cinco alimentos básicos que consumían los mexicas aparte del maíz \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14. ¿Qué clases sociales percibes entre las personas que se encuentran en el mercado?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

15. ¿Qué te pareció el recorrido?, ¿Qué pieza y explicación te interesó más y por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

México, D. F. a 1 de julio de 2014

### Reporte de la salida al centro de Tlalpan

Karla Florido. 3º. A de secundaria

Materia. Historia de México

En la salida al Centro de Tlalpan nos explicaron las pinturas representadas en la pared de la delegación, nos dijeron que antes, en Tlalpan, existían pueblos indígenas, que hacían tributos a sus dioses. Cuando una persona moría, la enterraban con las cosas que le pertenecían para que las ocupara en la otra vida.

Hubo un tiempo en que el volcán Xitle hizo erupción y todo se destruyó. Queda como testigo una pirámide que se encuentra muy cerca de aquí.

Nos explicaron que en el periférico antiguamente había un río, ahora esta entubado.

Nos contaron de la época de la conquista a través de una pintura donde está representado Hernán Cortés hablando con Moctezuma. En toda la pared se encuentra la historia de Tlalpan, hay pinturas que representan la época colonial, cuando México fue independiente, hasta llegar a la época actual.

Después nos llevaron a la Iglesia de San Agustín, nos enseñaron una enorme tina, que dijeron es un pila bautismal en la cual los evangelizadores de la época de la conquista, bautizaban a los indígenas, entre más se bautizaran, era mejor.

Luego entramos a la Iglesia donde hay varias capillas, en una de ellas esta una estatua de San Francisco de Asís, hecha de madera, también hay otra del Sagrado Corazón de Jesús. Nos explicaron que alguna vez había frailes en este lugar. Me llamó la atención que nos hayan dicho que, la puerta de la Iglesia que es muy antigua, estaba pintaba antiguamente de color café, pero que la pintaron después de verde para que no se desgastara por el sol.

En el jardín de la iglesia, hay una cruz muy grande de piedra y parece muy antigua, en ella están representados símbolos de la crucifixión de Cristo.

El nombre del pueblo de Tlalpan, era antiguamente, San Agustín de las Cuevas, porque, según nos dijeron, los españoles juntaban a cierta cantidad de población y les daban la identidad de un pueblo, le ponían el nombre de un santo. San Agustín era un pueblo importante porque ahí pasaba el comercio que iba a otros lugares.



**ANEXO 3**  
**(TEMARIOS DE LA ASIGNATURA DE MÉXICO II DEL NIVEL PREPARATORIA SEGÚN**  
**LOS PLANES 1964 Y 1996)**

## Programa de Historia de México II, según el Plan 1964

### UNIDADES

- **Primera unidad.** La Nueva España en las postrimerías del virreinato.
- **Segunda unidad.** La Nueva España en los umbrales de la independencia.
- **Tercera unidad.** Tentativas de independencia pacífica.
- **Cuarta unidad.** Etapas de la guerra de independencia: preparación, iniciación, resistencia y consumación.
- **Quinta unidad.** Facciones políticas que dominaban el país. El Imperio de Agustín I. Albores de la república. Amenazas del exterior y las Invasiones armadas.
- **Sexta unidad.** Gobiernos moderados de Herrera y Arista. Última administración de Santa Anna. Revolución de Ayutla y Guerra de Reforma.
- **Séptima unidad.** Segunda Intervención Francesa, ensayo de imperio y consolidación de la república
- **Octava unidad.** El porfirismo.
- **Novena unidad.** La revolución de 1910 y la creación del Estado mexicano moderno.
- **Decima unidad.** La lucha armada de 1910 y los intentos de reestructurar el nuevo Estado Mexicano.<sup>165</sup>

### Sus objetivos eran:

- Primera unidad. El alumno caracterizara la organización política, social y económica de la Nueva España.  
Comparará la situación de la Nueva España con la de países independientes.  
Evaluará la realidad vivida en Nueva España.
- Segunda unidad. Distinguirá el cambio político y social de España y sus dominios motivado por la dinastía borbónica.  
Describirá la influencia de los filósofos Montesquieu, Voltaire y Rousseau, en la mentalidad de los hombres de fines del siglo XVIII y principios del XIX.  
Analizará la lucha anglofrancesa por el predominio en Norteamérica y la expansión inicial de Estados Unidos.  
Evaluará la importancia de los Derechos del Hombre del Ciudadano.
- Tercera unidad. Interpretará el concepto de la soberanía a principios del siglo XIX.  
Discriminará las causas internas y externas que propiciaron la guerra de independencia.
- Cuarta unidad. Distinguirá la obra política y social de Hidalgo.  
Analizará la preparación militar de Morelos, su obra política y social comparándola con las actividades de Hidalgo.  
Apreciará la epopeya de Mina en Nueva España.

---

<sup>165</sup> UNAM, **Programas de estudio del nivel bachillerato**, México, UNAM, 1980, p.381-399

- Evaluará la resistencia aislada de los guerrilleros: Vicente Guerrero, Nicolás Bravo y Guadalupe Victoria.
- Quinta unidad. Detectará la realidad mexicana y la carencia de clases directoras.  
Señalará las facciones que se disputan el poder y la lucha por establecer un régimen político estable.  
Reconocerá la situación económica y social en que vivía el país y su imposibilidad para cumplir con sus compromisos internacionales.
  - Sexta unidad Detectará los acontecimientos que precedieron la segunda tentativa reformista.  
Analizará la dictadura. La última administración de Santa Anna.  
Evaluará una revolución con bandera y el triunfo de las ideas liberales.  
Identificará la Ley Juárez como piedra angular de la reforma.
  - Séptima unidad. Detectará que un pueblo abnegado y heroico es capaz de resistir en condiciones adversas y desiguales.  
Analizará el papel de Juárez como abanderado de la resistencia nacional y la de los elementos leales con que contó Maximiliano.  
Evaluará los esfuerzos de los presidentes Juárez y Lerdo para cimentar la paz.
  - Octava unidad. Caracterizará el triunfo de la revuelta de Tuxtepec.  
Discriminará aspectos positivos y negativos del régimen porfirista.  
Analizará por qué Don Porfirio en su larga dominación no pudo sanear el ambiente político y social, ni exterminar los vicios de administraciones anteriores.
  - Novena unidad. Detectará la incapacidad del general Díaz para comprender las necesidades sociales y los propósitos que inspiraron a Madero.  
Comparará el pensamiento de Madero con el de Flores Magón.  
Evaluará la obra de Madero como presidente de México y su preocupación por resolver los problemas sociales y económicos del país.
  - Decima unidad. Describirá la lucha militar contra Huerta hasta el triunfo de la revolución.  
Caracterizará a Carranza como jefe del movimiento constitucionalista.  
Distinguirá la lucha ideológica, propósitos de reforma social y las instrucciones que fueron surgiendo.  
Analizará el proceso formativo de México desde 1917 a la fecha.<sup>166</sup>

### **Programa de Historia de México II, según el Plan 1996**

#### **UNIDADES**

- **Primera unidad:** La Nueva España del siglo XVI al XVIII
- **Segunda unidad:** El movimiento de independencia 1810-1821
- **Tercera unidad** México Independiente 1821- 1855
- **Cuarta unidad:** La Segunda República Federal y el Segundo Imperio Mexicano 1857- 1867

---

<sup>166</sup> Ibid

- **Quinta unidad:** México durante el Régimen de Porfirio Díaz, 1876 a 1911
- **Sexta unidad:** El Movimiento Revolucionario de 1910 a 1920
- **Séptima unidad:** La Reconstrucción Nacional 1920 a 1940
- **Octava unidad:** México Contemporáneo (a partir de 1940)<sup>167</sup>

**Los propósitos del curso son:**

- Primera unidad. El alumno comprenderá la importancia del periodo colonial de México como un proceso histórico fundamental que definió los rasgos culturales y la estructura social, política y económica de nuestro país.
- Segunda unidad. Se analizará el movimiento de independencia para conocer los diferentes intereses que se manifestaron en él, así como las consecuencias que impuso al desarrollo del país.
- Tercera unidad. Conocer el proceso de formación del estado mexicano y las dificultades que enfrentó, para entender las características que, a consecuencia de dicho proceso, definieron al sistema político y al desarrollo económico de nuestro país, la crisis económica, la lucha partidista del poder y las constantes amenazas de las políticas internas que caracterizaron este periodo.
- Cuarta unidad. Que el alumno comprenda el proceso histórico de la Segunda República Federal y las Leyes de Reforma, así como la segunda intervención francesa y el imperio de Maximiliano, destacando los esfuerzos del grupo liberal acaudillado por Juárez, para defender a la república y reconstruir el país.
- Quinta unidad. El alumno conocerá la integración de México al desarrollo económico mundial y la estabilidad política que necesitaba el país para encaminarse al progreso, al mismo tiempo evaluará los resultados del régimen porfirista y sus aspectos culturales.
- Sexta unidad. El alumno conocerá las causas de la Revolución Mexicana, las condiciones en que se llevó a cabo, las posiciones de los principales dirigentes y los beneficios obtenidos, además identificará las principales características del gobierno de Carranza, incluyendo la política exterior y el surgimiento del Plan de Agua Prieta.
- Séptima unidad. El alumno reconocerá las características del nuevo orden económico, social y político del México posrevolucionario y comprenderá los principales conflictos vividos por los regímenes Obregonista, Callista, Maximato y Cardenista. Además, se revisará la política exterior del país y la cultura nacional.
- Octava unidad. El alumno comprenderá el proceso histórico del México actual, los principales cambios en la política, la economía, la sociedad y la cultura. Conocerá los aspectos del sistema que se consideraron y los que entraron en el país.<sup>168</sup>

---

<sup>167</sup> Programa operativo de la asignatura de Historia de México II, México, UNAM, 1996, p. 2  
[http://www.dgire.unam.mx/contenido/normatividad/enp/prog\\_indicativos/5o/1504.pdf](http://www.dgire.unam.mx/contenido/normatividad/enp/prog_indicativos/5o/1504.pdf) consultado:  
 30-julio-2014

<sup>168</sup> Op. Cit, p. 4-22

# BIBLIOGRAFIA

---

**Acuerdo número 182 por el que se establecen los programas de estudio para la educación secundaria** (publicado en el Diario Oficial de la Federación el 3 de septiembre de 1993 <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/marco/Acuerdo182.pdf> (consultado: 2-enero-2015)

Álvarez Gómez, Jesús, **Historia de las Esclavas de la Inmaculada Niña Divina Infantita**, Madrid, Publicaciones Claretianas, 1995, 793p.

Álvarez, José Rogelio, et al, **Enciclopedia de México**, Tomo II, Tercera Edición, México, 1977, Enciclopedia de..., p. 39-43

Anderson, Benedict, **Comunidades Imaginadas, Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo**, Trad. Eduardo L. Suárez, México, Fondo de Cultura Económica, 1993, 315pp [www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/anderson\\_benedic-comunidades\\_imaginadas.pdf](http://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/anderson_benedic-comunidades_imaginadas.pdf) (consultado: 7 - noviembre - 2014)

Aparci, R. García, A, citado en Marques Graells, P. **Los medios didácticos**, Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, España, UAB, 2000 <http://peremarques.pangea.org/medios2.htm> (consultado: 20-julio-2014)

Arista Trejo, Verónica, **Cómo se enseña la historia en la educación básica en la Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica**, México, SEP, 2011

Burkholder de la Rosa, Arno, **¿Verde, blanco y rojo? Las razones de nuestra bandera en Relatos e historias en México**, México, 2012, p. 35- 41\*\*\*\*

Cappello García, Héctor M y Michelle Recio Saucedo (coordinadores), **La identidad nacional: sus fuentes plurales de construcción**, México, Plaza y Valdés Editores, 2011, 252pp. <file:///C:/Documents%20and%20Settings/Jose%20Santiago/My%20Documents/Downloads/77-3-121-1-10-20140914.pdf> (consultado: 10-noviembre- 2014)

Carr, H. Edward, **¿Qué es la historia?**, Trad. Joaquín Romero Maura, Trad. De introducción y del capítulo de R. W. Davies: Horacio Vázquez Rial, España, Editorial Ariel, 243pp. Colección Historia

Carretero, Mario, **Comprensión y aprendizaje de la historia**, en Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica, pp. 73-108 <http://basica.sep.gob.mx/HISTORIA%20web.pdf> (consultado: 22 -julio-2014)

Carretero, Mario, Alberto Rosa, María Fernanda González, **Enseñar historia en tiempos de memoria en Enseñanza de la historia y memoria colectiva**, Buenos Aires, Paidós, 2006, pp. 11-36 [file:///C:/Documents%20and%20Settings/Jose%20Santiago/My%20Documents/Downloads/00b49529c8327f2fb6000000%20\(5\).pdf](file:///C:/Documents%20and%20Settings/Jose%20Santiago/My%20Documents/Downloads/00b49529c8327f2fb6000000%20(5).pdf) (consultado: 11-noviembre-2014)

Carretero Rodríguez, Mario y César López Rodríguez, **Estudios cognitivos sobre el conocimiento histórico: aportaciones para la enseñanza y alfabetización histórica en Historia**, España, Enseñanza de las Ciencias Sociales, núm. 8, 2009, p. 75 a 89 <http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/carretero2009.pdf> (consultado: 6-junio-2015)

Carretero, Mario y Manuel Montanero, **Enseñanza y aprendizaje de la historia: aspectos cognitivos y culturales**. Cultura y Educación, 2008, vol. 20, No. 2, 2008, p. 133-142  
<http://beceneslp.edu.mx/PLANES2012/3er%20Sem/03%20Educaci%F3n%20hist%F3rica%20en%20el%20aula%20> (consultado: 12 -noviembre- 2014)

Cerutti, Ángel y Cecilia González, **Identidad e identidad nacional**, Revista de la Facultad 14, 2008 77-94 <http://fadeweb.uncoma.edu.ar/medios/revista/revista14/08-Cerutti&Gonzalez.pdf> (consultado: 2 -noviembre- 2014)

**Comunidad educativa de la Congregación de la Inmaculada Niña**, México, 2009, 23 pp.

**CONAPRED-Documento informativo sobre la Discriminación Racial en México**, p. 3  
<https://archivoteoriadelcolor.wordpress.com/r2-11/> (consultado: 20-diciembre-2014)

**Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos**, 21 ed. México, Secretaría de Gobernación, 2014, 259pp. [http://www.dof.gob.mx/constitucion/marzo\\_2014\\_constitucion.pdf](http://www.dof.gob.mx/constitucion/marzo_2014_constitucion.pdf) (consultado: 15 -noviembre - 2014)

Crespo, José Antonio, **Contra la historia oficial episodios de la vida nacional: desde la Conquista hasta la Revolución**, México, Random House Mondadori, 2009, 335pp.

Díaz-Barriga, Ángel, **Competencias en la educación, Corrientes de pensamiento e implicaciones para el currículo y el trabajo en el aula**, Vol. 2 N°. 5, Revista Iberoamericana de Educación Superior, 2011, pp.3-24 <http://www.redalyc.org/pdf/2991/299123992001.pdf> : (consultado: 19-julio-2014)

Díaz Barriga Arceo, Frida, **Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida**, México, McGraw-Hill Interamericana, 2006, 191pp  
[http://estudiaen.jalisco.gob.mx/cepse/sites/estudiaen.jalisco.gob.mx.cepse/files/ensenanza\\_situada\\_vinculo\\_entre\\_la\\_escuela\\_y\\_la\\_vida.pdf](http://estudiaen.jalisco.gob.mx/cepse/sites/estudiaen.jalisco.gob.mx.cepse/files/ensenanza_situada_vinculo_entre_la_escuela_y_la_vida.pdf) (consultado 12-agosto-2014)

Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas, **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo**, México, McGraw Hill, 1999, 465 pp.  
[http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1249740839640\\_870475537\\_5794/constructivismoyaprendizajesignificativo.pdf](http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1249740839640_870475537_5794/constructivismoyaprendizajesignificativo.pdf) (consultado: 23-diciembre-2014)

De Hoyos, Rafael, **Dinero y crisis educativa**, en Revista Nexos, diciembre de 2010  
[www.nexos.com.mx](http://www.nexos.com.mx) (consultado el 1 agosto, 2014)

Delors, J, **La educación encierra un tesoro**, Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, Compendio 44pp.  
[www.unesco.org/education/pdf/DELORS\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF) (consultado: 18-julio - 2014)

Delval, Juan, **La representación infantil del mundo social, en El mundo social de la mente infantil**, Turiel Elliot, et al, Madrid, Ed. Alianza, 1989, p. 303

Denyer, Monique, et al, **Las competencias en la educación, un balance**, Trad. Juan José Utrilla, México, FCE, 2011, 201 p.

Domínguez Chávez, Humberto y Rafael Alfonso Carrillo Aguilar, **Una Aproximación a los Paradigmas Educativos en las reformas de los Planes de Estudio de los Bachilleratos de la UNAM**,  
[http://www.congresoretosyexpectativas.udg.mx/Congreso%206/Eje%201/Ponencia\\_178.pdf](http://www.congresoretosyexpectativas.udg.mx/Congreso%206/Eje%201/Ponencia_178.pdf) (consultado: 6-enero-2015)

Escalante Gonzalbo, Pablo, et al, **Historia 2**, Secundaria. Tercer Grado, México, 2008, ediciones sm, 363 p, serie Un mundo para todos

**El aprendizaje de México visto por el Banco Mundial**, Observatorio Ciudadano de la Educación, México, marzo, 2006 <http://www.observatorio.org/comunicados/debate020.html> (consultado 5-enero-2015)

**El perfil del egresado de la Escuela Nacional Preparatoria**  
[www.dgae.unam.mx/planes/e\\_preparatoria/bachillerato.pdf](http://www.dgae.unam.mx/planes/e_preparatoria/bachillerato.pdf) consultado (30- julio, 2014)

Flores-Crespo, Pedro, **La política educativa y la democracia: euforia, cambio y retos en el periodo 2000-2010**, **La educación pública: patrimonio social de México, V. III, legado, huellas y cambios**, México, FCE, 2011, 233pp.

Florescano, Enrique, **La función social de la historia**, México, FCE, 2012, 403pp.

Frade Laura, **Planeación por Competencias**, México, Inteligencia educativa, 2009, 80pp.

Freire, Paulo, **Pedagogía del oprimido**, Siglo XXI, México, 2005, 175p.

Fromm, Erich, **El arte de amar, Una investigación sobre la naturaleza del amor**, 15ª. Ed. Trad. Noemi Rosenblatt, México, Editorial Paidós, 2013, 128 pp.

**Hacia las sociedades del conocimiento**: Informe mundial de la UNESCO, París, UNESCO, 2005, 244p. <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001419/141908s.pdf> (25-julio-2014)

**Hacia una política integral para la formación y el desarrollo profesional de los maestros de educación básica**. Documento base, México, Secretaría de Educación Pública, 2003, 85 pp.  
<http://basica.sep.gob.mx/fcms/cds01.pdf> (consultado: 3-enero-2015)

**Ideario Institucional de las Esclavas de la Inmaculada Niña**, México, 2009, p. 27p.

Información elaborada por las religiosas en power point en agosto 2012 y dirigida a los profesores del CMC como parte del Proyecto Educativo de la Comunidad EIN

Izaguirre, Marco, **Tiempo y espacio de México: libro del maestro, Historia II**, México, Fernández Editores, 2011, 312pp.

La expropiación petrolera en México, [www.youtube.com/watch?v=tolpRvE-J30](http://www.youtube.com/watch?v=tolpRvE-J30), subido por canal veintiuno el 19 de marzo de 2012

Lamonedá Huerta, Mireya, **La formación didáctica del profesor de historia, en Un reto: la enseñanza de la historia de Hoy**, México, ISCEEM, 1999 pp. 68-73

Lamonedá Huerta Mireya y Luz Elena Terrazas, **Clío y algunos de sus problemas en la enseñanza en Un reto, la enseñanza de la historia de hoy**, México, ISCEEM, 1999, 30-43p.

**Las competencias básicas en el sistema educativo de la C.A.P.V.** España, Eusko Jaurlaritz, Gobierno Vasco, 44pp. [http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r43-2459/es/contenidos/informacion/dif10\\_curriculum\\_berria/es\\_5495/adjuntos/orientaciones\\_mat\\_ayuda/G00C.pdf](http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r43-2459/es/contenidos/informacion/dif10_curriculum_berria/es_5495/adjuntos/orientaciones_mat_ayuda/G00C.pdf) (consultado 25- mayo- 2014)

Lerner, Victoria, **Los adolescentes y la enseñanza de la Historia**, en La tarea, revista de Educación y Cultura de la sección 47 del SNTE, N° 10, Guadalajara, octubre, 1998, p. 63-66  
[www.latarea.com.mx/articu/articu10/lerner10.html](http://www.latarea.com.mx/articu/articu10/lerner10.html) (consultado el 5 agosto, 2014)

**Ley General de Educación**, texto vigente, México, Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión, 2013, 64pp. [http://snite.org.mx/seccion42/assets/LEY\\_GRAL\\_EDUCACION.pdf](http://snite.org.mx/seccion42/assets/LEY_GRAL_EDUCACION.pdf) (consultado:15- noviembre -2014)

**Ley sobre la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional**, texto vigente, Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión, 2014, p.3 <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/213.pdf> (consultado: 15 -noviembre -2014)

Lima, Bonilla, Arista, et al, **La enseñanza de la historia en la escuela mexicana**, Proyecto Clío 36 <http://clio.rediris.es/n36/articulos/limaetalii.pdf> (consultado: 28 - abril- 2014)

**Lineamientos Básicos para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos para Escuelas Oficiales del Distrito Federal Ciclo Escolar 2012-2013**, México, SEP, 2012 p. 72 [http://www2.sepdf.gob.mx/normateca\\_afsedf/disposiciones\\_normativas/historica/dgppee/archivos/Lineamientos/lineamientos\\_escuelas\\_publicas.pdf](http://www2.sepdf.gob.mx/normateca_afsedf/disposiciones_normativas/historica/dgppee/archivos/Lineamientos/lineamientos_escuelas_publicas.pdf) (consultado : 17 –noviembre- 2014)

Martínez Covarrubias, Sara G, **Tres propuestas para evaluar el aprendizaje, Introducción**, Sinéctica 6, ene. jun./1995, p. 1-16 [www.sinetica.iteso.mx/assets/files/articulos/06\\_tres\\_propuestas\\_para\\_evaluar\\_el\\_aprendizaje.pdf](http://www.sinetica.iteso.mx/assets/files/articulos/06_tres_propuestas_para_evaluar_el_aprendizaje.pdf) (consulta:25-enero-2015)

Muñiz, Trejo, Bonilla, **La enseñanza de la historia en México: alternativas para una sociedad que cambia**, México, F.C. E. pp. 255-280

Nieto de Pascual Pola, Dulce María, **Análisis de las políticas para maestros de educación básica en México**, informe para el Proyecto de Cooperación entre México y la OCDE para la Mejora de la Calidad de las Escuelas en México 2008-2010, México, octubre, 2009 <http://www.oecd.org/mexico/44906091.pdf> (consultado 5-enero-2015)

Olivares Chávez, Anabel y Teresita de Jesús Arvizu Velázquez, **La enseñanza de la Historia de México en los programas de la ENP en Tercer Encuentro Nacional de Docencia, Difusión y Enseñanza de la Historia y Primer Encuentro Internacional de la Enseñanza de la Historia (Memoria)**, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2012, p. 215 <file:///C:/Users/santiago/Downloads/3er-encuentro-nacional-docencia-imprimible.pdf> (consultado 25-enero-2015)

**Plan de estudios 2009. Educación Básica. Primaria**, México, SEP, 53p. <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstEduBas09.pdf> (consultado: 6-abril-2014)

**Plan y Programas Indicativos**, Escuela Nacional Preparatoria, Dirección General de Incorporación y Revalidación de estudios, Mapa Curricular, Año Plan 1996 <http://www.dgire.unam.mx/contenido/home.htm#> (consultado: 20-diciembre-2014)

Prats, Joaquín, **Criterios para la elección del libro de texto de historia**, España, Histodidáctica, UB, 2012 [www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com\\_content](http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content) (consultado: 21-julio-2014)

Prats, Joaquín, **Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española** [1], Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales, N° 5, Universidad de los Andes, Venezuela, 2000 <https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=http://www.redalyc.org/pdf/652/65200505.pdf> (consultado: 3-enero-2015)

Prats Joaquín y Juan Santacana, **Por qué y para qué enseñar historia** en Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica, México, SEP, 2011, pp. 21-71  
<http://basica.sep.gob.mx/HISTORIA%20web.pdf> (consultado: 10-julio-2014)

Pereyra, Carlos, **Historia, ¿para qué? en Historia...**, México, Siglo XXI, 1987, p. 9-31

Perrenoud, Philippe, **10 nuevas competencias para enseñar**,  
[www.centrodemaestros.mx/carrera\\_m/diez\\_comp.pdf](http://www.centrodemaestros.mx/carrera_m/diez_comp.pdf) (consultado: 10-julio-2014)  
**Programas de estudio del nivel bachillerato**, México, UNAM, 1980, p.380-405

**Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Secundaria. Historia**, México, SEP, 2011, 139p  
[http://www.curriculobasica.sep.gob.mx/pdf/secundaria/historia/sec\\_historia2011.pdf](http://www.curriculobasica.sep.gob.mx/pdf/secundaria/historia/sec_historia2011.pdf)  
(consultado: 9-marzo- 2014)

**Programa de Historia**, México, Secretaría de Educación Pública, 2004, 61pp.

**Programa operativo de la asignatura de Historia de México II**, México, UNAM, 1996, p. 30pp.  
[http://www.dgire.unam.mx/contenido/normatividad/enp/prog\\_indicativos/5o/1504.pdf](http://www.dgire.unam.mx/contenido/normatividad/enp/prog_indicativos/5o/1504.pdf) (30- julio, 2014)

**Proyecto educativo de los colegios “Inmaculada Niña”**, [colegiodivinainfantita.org](http://colegiodivinainfantita.org)  
[www.colegiodivinainfantita.org/ver\\_noticia.aspx?id=25139](http://www.colegiodivinainfantita.org/ver_noticia.aspx?id=25139) (consultado: 15-febrero-2014)

**Proyecto Educativo Institucional de las EIN**, Delegación Rosario Arrevillaga, México, 2012, p. 1 y 2

Quezada O, Margarita de J, **Las ceremonias cívicas escolares como ritos identitarios**, vol. XXXIX, núm. 1-2, México, Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 2009, pp. 193-233  
<http://www.redalyc.org/pdf/270/27015065009.pdf> (consultado: 15- noviembre - 2014)

**Reforma de la Educación Secundaria, Fundamentación Curricular, Historia**, México, SEP, 2006, 40 p.  
[www.secundaria-sm.com.mx/sites/default/files/pdfs/fundamentaciones/historia.pdf](http://www.secundaria-sm.com.mx/sites/default/files/pdfs/fundamentaciones/historia.pdf)  
(consultado: 19 -marzo-2014)

Rico Galindo, Rosario, et. al, **Historia II** de México, México, Editorial Santillana, 2013, 234 pp.

Rodríguez Álvarez, María de los Ángeles y Rogelio Ventura Ramírez, **El conocimiento histórico para los jóvenes: una reflexión en La formación de una conciencia histórica, enseñanza de la historia**, México, Academia Mexicana de la Historia, 2006, pp. 147-181

Salazar Sotelo, Julia, **Cambios en los valores de la identidad nacional en estudiantes de tercer año de secundaria de la Ciudad de México**, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2012  
[http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_05/1186.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_05/1186.pdf) (consultado el 28 de septiembre de 2014)

Salgado Martínez, Germán Ignacio, **Estrategias para el aprendizaje de la historia**, México, Derechos de autor en trámite, 2013, 113p.

Santos del Real, Annette y varios más, **La Educación Media Superior en México**, México, INEE, 2011, p. 11-41 [www.iadb.org/projectDocument.cfm?id=38043190](http://www.iadb.org/projectDocument.cfm?id=38043190) (consultado el 31 de julio, 2014)

Sánchez Quintanar, Andrea C. **Reflexiones sobre la historia que se enseña en La formación de una conciencia histórica enseñanza de la historia en México**, México, Academia Mexicana de la Historia, 2006, pp. 19-45

Schettino M. Ernesto, **La enseñanza de la historia en la Escuela Nacional Preparatoria en La enseñanza de Clío. Prácticas y propuestas para una didáctica de la historia**, México, UNAM, 1990, pp. 17-32

Smith Anthony, **La identidad nacional**, Madrid, Trama Editorial, 1997, 175pp.  
[bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva2006156.pdf](http://bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva2006156.pdf) (consultado: 7-noviembre- 2014)

Spranger, Eduard, **El educador nato**, trad. Jorge Enrique Rothe, pról. Ricardo Nassif, Argentina, Ed. Kapeluzz, 1960, p. XXI [www.leninpzteno.files.wordpress.com/2014/02/1-el-educador-nato.pdf](http://www.leninpzteno.files.wordpress.com/2014/02/1-el-educador-nato.pdf) (consultado 8 de agosto, 2014)

Secretaría de Educación Pública, **Calendario escolar 2012-2013, Educación Secundaria, secundaria técnica y telesecundaria, Folleto explicativo 2**, México, SEP, 2012, p. 24-27  
[http://fs.planeacion.sep.gob.mx/calendario\\_escolar/Folleto\\_2\\_2012-2013.pdf](http://fs.planeacion.sep.gob.mx/calendario_escolar/Folleto_2_2012-2013.pdf) (consultado: 7-noviembre -2014)

Steiner, George, **Lecciones de los maestros**, Trad. María Cándor, México, FCE-Ediciones Siruela, 2005, 192 p. (Col. Tezontle)  
[www.enxarxa.com/biblioteca/STEINER%20Lecciones%20de%20los%20Maestros](http://www.enxarxa.com/biblioteca/STEINER%20Lecciones%20de%20los%20Maestros) (consultado 1-agosto-2014)

**Sistema Educativo de los Estados Unidos Mexicanos, principales cifras, ciclo escolar 2013-2014**, México Secretaría de Educación Pública, 2014, 306 pp.  
[http://fs.planeacion.sep.gob.mx/estadistica\\_e\\_indicadores/principales\\_cifras/principales\\_cifras\\_2013\\_2014.pdf](http://fs.planeacion.sep.gob.mx/estadistica_e_indicadores/principales_cifras/principales_cifras_2013_2014.pdf) (consultado: 7-febrero-2015)

Sierra Campuzano, Claudia, **Historia de México, un enfoque analítico**, México, Ed. Esfinge, 2000, 204pp

Sierra Campuzano, Claudia, **Historia 2**, México, Ed. Esfinge, 2010, 496 p

Trejo Evelia, Leonor García Millé y Álvaro Matute, **Historia 2**, Secundaria. Tercer Grado, México, Ediciones sm, 2008, 294 pp. Serie caleidoscopio

Trepát, Cristófol-A y Pilar Comes, **El tiempo en la educación secundaria obligatoria (12/16 años), en Historia I. Antología. Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006, Reforma de la Educación Secundaria**, México, SEP, 2007, 31-36p.

Villoro, Luis, **El sentido de la historia**, en Historia para qué, México, Siglo XXI, 1987, p. 33-52

Vizcaíno, Fernando, **El nacionalismo mexicano en los tiempos de la globalización y el multiculturalismo**, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Sociales, 2004, 198pp.

Weiss, Eduardo y otros, **Expansión de la educación secundaria en México. Logros y dificultades en eficiencia, calidad y equidad**, Paris, UNESCO, abril, 2005  
[http://www.oei.es/pdfs/expansion\\_education\\_secundaria\\_mexico.pdf](http://www.oei.es/pdfs/expansion_education_secundaria_mexico.pdf) (consultado 5-enero-2015)

Zamora Martha Patricia, **La enseñanza de la Historia en la escuela secundaria, La formación de una conciencia historia, Enseñanza de la historia en México**, México, Academia Mexicana de la Historia, 2006, pp. 289-304

Ziga E, Francisco, **Los programas de historia en la Escuela Nacional Preparatoria en La enseñanza de Clío, Prácticas y propuestas para una didáctica de la Historia**, México, UNAM, 1990, pp.39-48

**10 puntos para entender el gasto educativo en México: Consideraciones sobre su eficiencia**, México Evalúa, Centro de Análisis en Políticas Públicas A.C., julio, 2011, 20 pp.  
[http://www.mexicoevalua.org/wp-content/uploads/2013/02/MEX\\_EVA-INHOUS-GASTO\\_EDU-LOW.pdf](http://www.mexicoevalua.org/wp-content/uploads/2013/02/MEX_EVA-INHOUS-GASTO_EDU-LOW.pdf) (consultado: 5-enero-2015)