



# **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**POSGRADO EN BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS Y DE LA INFORMACIÓN**

***PERFIL INFORMATIVO DE LOS ENTRENADORES DE BOXEO:***

***ANÁLISIS DE SUS NECESIDADES DE INFORMACIÓN***

***Y COMPORTAMIENTO INFORMATIVO***

**TESIS**

**QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:**

**MAESTRO EN BIBLIOTECOLOGÍA Y**

**ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN**

**PRESENTA:**

***SALVADOR ENRIQUE VAZQUEZ MOCTEZUMA***

**ASESOR: DR. JUAN JOSÉ CALVA GONZÁLEZ**

***IIBI, UNAM***

**México, D.F., Febrero 2016**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

---

Perfil informativo de los entrenadores de boxeo: Análisis de  
sus necesidades de información y comportamiento informativo

Salvador Enrique Vazquez Moctezuma



Universidad Nacional Autónoma De México

2016

---

---

## *Dedicatoria*

Se dedica especialmente este trabajo para aquella persona que se aventura a leer su contenido, pues gracias a ello le da vida a mis palabras e ideas.

*“La mente que se abre a una nueva idea,  
jamás volverá a su tamaño original”*

Albert Einstein

---

---

## *Agradecimientos*

Quiero expresar mi gratitud al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) por haberme brindado una beca durante dos años y que facilito su apoyo para realizar la presente investigación.

Asimismo le doy las gracias a la Universidad Nacional Autónoma de México, que a través de la Unidad de Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información, así como la Facultad de Filosofía y Letras, además del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información me proporcionaron las herramientas necesarias y un ambiente indispensable para el estudio.

Este trabajo no sólo incluye aportaciones de mi asesor, el Dr. Juan José Calva González y del grupo de sínodos: Dr. César Augusto Ramírez Velázquez, Dr. Fermín López Franco, Dra. Celia Míreles Cárdenas y Mtra. Angélica Guevara Villanueva; sino también de los comentarios del presidente de la Asociación de Boxeo de la UNAM, Lic. Antonio Solórzano González y del entrenador en jefe Antonio Solórzano González, motivo por el cual les estoy muy agradecido.

Por último, agradezco especialmente a mi familia «Guadalupe, Janeth y Arturo» quienes me apoyaron incondicionalmente además, a Tania por brindarme su ayuda en todo momento. En mi núcleo académico les agradezco a los maestros Dr. Francisco López, Mtro. Alberto García y a la Mtra. Virginia Negrete, además a mis amigos «Abrahán, Edgar, Gonzalo, José Luis, Adriana, Darío, Laudía, Luisa, Lupita Palma entre otros» y compañeros del posgrado que de forma directa o indirecta me ayudaron a concluir este trabajo, sin embargo, cada uno de ellos sabe que estoy en deuda por sus consejos, comentarios, sabiduría, aportaciones, tiempo y comprensiones de ahí que sólo me resta darles las gracias a todos ellos.

*Mil gracias a todos los que me acompañaron en este proceso!*

*Tabla de contenido*

|  |            |
|--|------------|
| <b>Introducción</b> .....  | <b>vi</b>  |
| <b>Capítulo 1. Información para comunidades de entrenadores en deportes de contacto</b>                  |            |
| 1.1 La información deportiva.....  | 2          |
| 1.1.1 Antecedentes .....   | 3          |
| 1.1.2 Usuarios de la información deportiva .....   | 11         |
| 1.2 Temas de interés entre los entrenadores de deportes de combate .....                                 | 15         |
| 1.3 Recursos y fuentes informativas para los entrenadores .....  | 23         |
| <b>Capítulo 2. Aspectos generales del preparador físico</b>  |            |
| 2.1 El entrenador como ser social .....  | 30         |
| 2.1.1 Tipos de entrenador .....  | 33         |
| 2.2 El rol del instructor durante el entrenamiento.....  | 38         |
| 2.2.1 La comunicación entre el entrenador y los atletas .....  | 43         |
| 2.3 El entrenador y sus discípulos .....   | 47         |
| 2.4 La formación del instructor .....  | 53         |
| 2.5 Sitios donde se entrena boxeo .....  | 64         |
| <b>Capítulo 3. Análisis de las necesidades y comportamiento informativo de los entrenadores de boxeo</b> |            |
| 3.1 Metodología .....  | 72         |
| 3.1.1 Tipo de investigación e instrumento .....  | 74         |
| 3.1.2 Unidad de análisis .....   | 75         |
| 3.1.3 Procedimiento .....  | 77         |
| 3.2 El perfil informativo del entrenador de boxeadores .....   | 81         |
| 3.2.1 Interés por el boxeo .....   | 84         |
| 3.2.2 El cambio de rol de boxeador a entrenador .....  | 86         |
| 3.3 Las necesidades de información del entrenador boxístico .....  | 91         |
| 3.4 El comportamiento informativo del instructor de púgiles .....  | 130        |
| 3.5 Discusión .....  | 138        |
| <b>Conclusiones</b> .....  | <b>146</b> |
| <b>Obras consultadas</b> .....   | <b>151</b> |
| <b>Anexos</b> .....  | <b>159</b> |

***“Lo que sabemos es una gota de agua;  
lo que ignoramos es el océano”***

Isaac Newton

### ***Introducción***

La información es vital en la vida del hombre, no solo a que le ayuda a resolver problemas, asimismo, para incrementar su conocimiento sobre las cosas que le rodean. En la sociedad existen diversos grupos con características y roles específicos, lo que hace que se diferencien entre un conjunto de sujetos y otros, pero todos tienen en común la característica, la de usar información para desempeñar su papel correspondiente.

Razón por la cual los entrenadores o instructores deportivos tienen la función de enseñar una disciplina deportiva que consiste en dirigir, orientar y controlar la actividad de los atletas, lo que implica poseer aptitudes de enseñanza de un pedagogo, conocimientos generales en medicina, los fundamentos de mando de un directivo empresarial y dar consejos de tipo psicológico para sus atletas. Al mismo tiempo, incluye un conjunto de tareas implícitas como explícitas. Éstas comprenden: su interrelación y comunicación con los cuerpos técnicos, las comisiones directivas, los deportistas, médicos, periodistas, padres y fanáticos del deporte. Lógicamente por las actividades y tareas que desempeña el entrenador se infiere que en determinado momento requiera información además de manifestar algún comportamiento informativo.

En contraste, existen unidades de información especializadas en el área deportiva, mismas que utilizan los sistemas clasificatorios LC en la clase G o Dewey en la clase 700 para

designar los temas en deportes. En la ciudad de México existen cinco bibliotecas de este tipo y sus principales usuarios son: entrenadores, deportistas, profesionales de las ciencias aplicadas al deporte, entre otros interesados en la disciplina. Naturalmente las bibliotecas son lugares de enlace entre la información y el usuario, por esto tienen la misión principal de satisfacer las necesidades informativas. Aunque, para poder lograr esa función, se requiere saber a qué comunidad atiende, qué información les interesa y cuál es su comportamiento para la búsqueda de información. En consecuencia los profesionales de la información inmersos en las bibliotecas en deportes tienen la opción de realizar estudios de usuarios, con el fin de tomar mejores decisiones en el desarrollo de colecciones además de crear, modificar o eliminar algún servicio de información.

Actualmente cuatro de esas bibliotecas especializadas están restringidas al público y la única biblioteca que se encuentra abierta presenta la problemática constante de la conexión con los entrenadores. Por lo cual, el no tener definidas las necesidades y comportamiento de los instructores en deportes se asociaría a la ausencia de estos en la biblioteca además, al no satisfacer sus necesidades de información motivará a que los entrenadores busquen en otras fuentes o recursos.

Con frecuencia se ignora por parte de los bibliotecólogos de lo que implica ser entrenador, provocando incomprensiones de su comportamiento informativo. Se intuye que en varias bibliotecas se carece de algún tipo de estudio de usuarios, pero la existencia de alguno de estos que se aproxime a las características de la biblioteca, puede ser punto de



partida para aquellas bibliotecas que no tienen definido el perfil de los usuarios a los que beneficia.

Realizar un estudio de usuarios de algún grupo social requiere definir no solo la comunidad de estudio, sino también al usuario y en el caso de la comunidad deportiva sería conveniente elegir la subdisciplina deportiva por el amplio campo de disciplinas en el deporte. Así, que en este trabajo se seleccionó al entrenador debido al papel que funge en la sociedad y ser entre los deportistas su principal recurso informativo. Hay que tener en cuenta que en el contexto del deporte existe una clasificación de las disciplinas como: deportes de combate, deportes de balón o pelota, deportes atléticos y gimnásticos, deportes en la naturaleza y deportes mecánicos. A su vez, cada una de estas divisiones incluye determinados deportes, se encuentra que en los deportes de combate está el boxeo, la lucha libre, el judo, el kárate, el kung fu, el jiu-jitsu, el aikido, el tai chi chuan, el taekwondo, el kendo y otras artes marciales. Gracias a la variedad de deportes y para fines de ésta investigación se enfocará solo a los entrenadores de boxeo debido a que:

- Algunos profesionales de la información no se arriesgan a realizar investigaciones de campo en comunidades deportivas, ya que son herméticas pues manejan un lenguaje único, pero se tiene la ventaja de que el autor del presente trabajo conoce parte de esos términos pues está en contacto con boxeadores y entrenadores de ese deporte, por lo cual esa ventaja se puede explotar con fines académicos y de investigación.
- Diversas investigaciones sobre necesidades de información y comportamiento informativo generalmente estudian a los usuarios que están cautivos en una biblioteca, pero que pasa con aquellos individuos que no utilizan la biblioteca para proveerse de información. Así, que es interesante saber en dónde los entrenadores están consiguiendo la información que necesitan.

- La selección del boxeo como tema se debe a que en México es un deporte que data desde el siglo XX, así como, por su prestigio y popularidad que ha generado la propagación de varios gimnasios asimismo, la existencia de importantes boxeadores profesionales y campeones mundiales, por esto muchas personas lo practican en su modalidad recreativa, amateur y competitiva. Considerando que éste deporte tiene tal efecto en la gente, pues la mayoría conoce o han visto en televisión alguna pelea de Juan Manuel (dinamita) Márquez, Saúl (Canelo) Álvarez, Julio Cesar Chávez, (Finito) López, (Mantequilla) Nápoles, entre otros boxeadores reconocidos, pero muchas veces se olvida que el éxito de éstos es gracias a los conocimientos, experiencia e información que posee el entrenador de cada una de estas figuras del deporte mexicano.

Por otro lado, esta investigación es indispensable porque llenaría vacíos en el análisis de los usuarios de información, teniendo en cuenta lo siguiente: Las limitadas investigaciones publicadas en las ciencias de la información a nivel internacional sobre las necesidades de información y comportamiento informativo en entrenadores (Clarke, 1995), y las pocas que existen se enfocan en entrenadores que están en alguna etapa de formación deportiva (Guðmundsson, 2011). Sin embargo, un estudio reciente de Vázquez y Calva (2013), encontraron que muchos boxeadores amateurs acuden con el entrenador para buscar información mientras que la biblioteca es poco utilizada, aunque no necesariamente deben acudir a ella para satisfacer sus necesidades de información.

Por el contrario desde la perspectiva de las ciencias del deporte y medicina del deporte, hay algunas publicaciones que tratan ambiguamente el tema del comportamiento informativo de los deportistas, aunque no han podido establecer sus necesidades de

información y el comportamiento en la búsqueda de información, ya que no son su objeto de estudio.

Una posible respuesta que se puede tener sobre la falta de uso de las bibliotecas especializadas y estudios de usuarios en comunidades deportivas se deba al factor de desarrollo en el deporte y de sus primeras iniciativas del estudio científico que se produjeron durante la década de 1950 y 1960. En esta época las ciencias del deporte adquirieron una identidad propia debido a la maximización y especialización de información en esa área del conocimiento, por lo tanto el deporte adquirió una mayor importancia como fenómeno social. En virtud de lo descrito anteriormente, se cuestiona lo siguiente:

- 1) ¿Cuál es el perfil informativo que tienen los entrenadores de boxeadores?
- 2) ¿Cuáles son sus necesidades de información?
- 3) ¿A qué fuentes y recursos acuden los entrenadores al buscar información sobre boxeo?
- 4) ¿Cuáles son los formatos a los que recurre el entrenador de púgiles?
- 5) ¿Con qué frecuencia los entrenadores acuden a la biblioteca u otras unidades de información?

Éstas, entre otras preguntas, son las que se hacen encargados de bibliotecas, investigadores, profesores y estudiantes de bibliotecología. Así, la presente investigación estudia las necesidades de información y comportamiento informativo de los entrenadores de boxeo, considerando que el estudio de los instructores y en específico de boxeo, es hasta el momento una línea reciente de investigación en el área bibliotecológica además de que su análisis ayudará a fundamentar la estructura teórica del fenómeno denominado usuarios de la información.

Determinar las necesidades así como el comportamiento informativo del entrenador de deportes de contacto permitiría al profesional de la información facilitar una interacción más adecuada de los contenidos de colección y servicios que ofrece la biblioteca. A su vez, el estudio de la comunidad deportiva orientaría a nuevas líneas de investigación. Entonces esta investigación se consideraría pionera en el estudio de usuarios del área deportiva además tendrá impacto directo o indirecto en investigadores y bibliotecarios así como, se enriquecería la teoría bibliotecológica.

Con el propósito de responder las interrogantes planteadas, esta investigación se delinea como *objetivo general* identificar las necesidades de información y el comportamiento en la búsqueda de información de los entrenadores de boxeo. Teniendo como *objetivos específicos*:

- 1) Describir el perfil informativo de los entrenadores que servirá para el diseño de servicios bibliotecarios.
- 2) Determinar la información que necesitan los entrenadores para el desarrollo de sus actividades.
- 3) Identificar los recursos y las fuentes de información que utilizan los entrenadores.
- 4) Identificar los formatos a los que recurren los entrenadores de boxeo.

De acuerdo a lo expresado en los párrafos anteriores permitió plantear las *hipótesis*, que a continuación se detallan:

- 1) Los entrenadores desconocen la existencia de bibliotecas especializadas en deportes.
- 2) Los entrenadores al formarse empíricamente tienen información sobre las técnicas de boxeo, por lo cual es de suponerse que su principal fuente de información son ellos mismos además de sus colegas.

- 3) Los entrenadores necesitan información sobre estrategias de enseñanza y dietas de entrenamiento por su función de orientador de boxeadores.
- 4) Debido a que el boxeo se trata de un área deportiva es de suponerse que los entrenadores recurren a los formatos visuales para poder desarrollar sus actividades.

Esta investigación al tener como propósito la indagación de las necesidades de información y el comportamiento informativo de la comunidad de entrenadores de boxeadores, empleo la siguiente *metodología*:

El presente trabajo se caracteriza por ser de tipo cualitativo, exploratorio y descriptivo. La técnica se basó en una encuesta mediante la aplicación de entrevistas con informantes clave, las cuales se realizaron en un periodo de dos meses y se efectuaron a 6 entrenadores, donde 3 pertenecen a instituciones públicas (Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto Politécnico Nacional y Comité Olímpico Mexicano), mientras que los otros 3 entrenadores son de gimnasios privados (Nuevo Jordán, Romanza y Pancho Rosales). A la vez fue seleccionado un informante clave por cada uno de los gimnasios de boxeo porque es una comunidad hermética y la mayoría de los entrenadores tienen perfiles similares.

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2006) la selección se realiza cuando el objetivo es la calidad de la información y no la cantidad, misma que ayuden a entender el fenómeno de estudio. Para ello el criterio de selección incluyó que los entrenadores de boxeo fueran mayores de 30 años de edad, además de contar con más de 10 años instruyendo boxeo amateur y/o profesional, además participan en combates nacionales y/o internacionales con sus boxeadores y son reconocidos en los gimnasios en donde laboran.

Para elaborar el instrumento consistente en una entrevista estructurada (véase Anexo 1), se tomó como referencia tres recursos: 1) la literatura sobre necesidades de información y comportamiento en la búsqueda de información; 2) la literatura que trata del conocimiento e información que tienen los entrenadores y 3) la experiencia, conocimiento e intuición que posee sobre el tema en cuestión el autor de este trabajo.

Por otro lado, el cuerpo del presente trabajo se estructura en tres capítulos además de las conclusiones, obras consultadas y anexos. Aunque el contenido para cada capítulo se tuvo en cuenta que la información siempre fuera la óptima que permitiera hacerse una idea clara del tema central, así como la más relevante, representativa y pertinente, enseguida se sintetiza cada apartado.

En primer lugar, el capítulo 1 aborda lo referente a la información deportiva: antecedentes y usuarios. Asimismo, para complementar esta sección se ofrece un panorama sobre las necesidades de información o temas de interés para los entrenadores deportivos, además de presentar las fuentes y recursos informativos que utilizan estos, pero desde una perspectiva de las ciencias de la información y ciencias del deporte.

Después en el capítulo 2, se exhibe de manera más profunda lo que implica ser entrenador, por lo cual se revisa el papel que juega el instructor deportivo en la sociedad y lo que gira entorno a su formación educativa e interacción con los atletas durante el entrenamiento. Para finalizar esta sección, se hace una breve reseña sobre los gimnasios de boxeo, con el propósito de comprender el entorno del entrenador de púgiles.

En el capítulo 3, *Análisis de las necesidades y comportamiento informativo de los entrenadores de boxeo*, se distingue por plantear la metodología usada en esta investigación lo que ayudo a elaborar el perfil informativo del entrenador de púgiles, además de mostrar sus principales necesidades de información y comportamiento informativo. Por otra parte, éste capítulo termina con una discusión la cual consistió en contrastar los resultados más significativos con los advertidos en la revisión de literatura.

Por último, se encuentran las conclusiones, las obras consultadas que se utilizaron para la realización de esta tesis y el apartado de anexos que tiene el instrumento utilizado y algunas fotos de los entrenadores entrevistados.

# **Capítulo 1**

Información para comunidades de entrenadores en  
deportes de contacto



***“Los campeones no se hacen en los gimnasios.  
Los campeones están hechos de algo que tienen muy adentro de  
ellos «el deseo, un sueño y una visión»”***

Muhammad Ali

### **1.1 La información deportiva**

El deporte es una de las actividades que múltiples personas le dedican su tiempo, como cualquier otro aspecto de la cultura humana, la actividad física y deportiva forma parte de la sociedad misma que definen sus características de práctica. Gracias a la aparición del deporte ha traído consigo que las personas en un determinado momento sientan la inquietud por practicarlo y conocer en que consiste, por esto las personas requieren información deportiva de algún tipo.

Son diversas las definiciones sobre el concepto de deporte, aunque Capretti, (2011) entiende el deporte como fenómeno social, de ahí que sea un hecho social total, que refleja las tendencias sociales del momento histórico en el cual se enmarca, configurándose y funcionando como un sistema social completo, es decir, es un fenómeno tan relevante en el orden social que contiene elementos característicos de la sociedad en sí misma y pone en movimiento la totalidad de las instituciones de la sociedad. De la misma manera el deporte supone de hecho una fuerte heterogeneidad de aspectos incluso contradictorios: juego y espectáculo, negocio y pasatiempo, pasión y burocracia, juego limpio y violencia, normatividad y tiempo libre, diversión y fatiga, disciplina, procesos de socialización y selección, diferenciación. Esas divergencias en el deporte dependen en gran medida por la

disciplina deportiva y de la sociedad, aunque para cualquier contraste la información será distinta y elemental.

Se encontró que el Consejo de Europa (1993) define el deporte como:

“todo tipo de actividades físicas que, mediante una participación organizada o de otra forma, tengan por finalidad: la expresión, la mejora de la condición psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales o el logro de resultados en competiciones de todos los niveles” (Consejo de Europa, 1993; p.8).

De acuerdo a estas dos concepciones se nota que la práctica deportiva está desarrollada paralelamente junto con las sociedades y sobresale como una actividad del ser humano siendo así una expresión cultural.

### ***1.1.1 Antecedentes***

Es evidente que el deporte es un tema complejo y sólo limitándonos a la historia más reciente, el deporte moderno tuvo su origen en Inglaterra a partir del siglo XVIII, gracias a un proceso de transformación de juegos y pasatiempos tradicionales iniciado por las elites sociales. En esta etapa del deporte se caracterizó por la necesidad de crear reglas aceptadas universalmente, la distinción entre las categorías de profesional y amateur además de entender la práctica y el espectáculo deportivo con un espíritu deportivo compuesto por la expresión del juego limpio, mismo que requiere un aprendizaje moral y que va más allá de las cuestiones puramente técnicas, normativas o de organización (Velázquez, 2001). Desde esta época se empezó a ver en el deporte que los atletas podían ser rivales en un torneo pero

fuera de él podrían mantener una relación de amistad, además de que la práctica deportiva se desarrollará respetuosamente entre los atletas, el árbitro y con los asistentes. Considerando lo anterior, las reglas y normas incluyeron el juego limpio lo que permitió la transmisión de valores educativos como el respeto, que requiere un aprendizaje que va más allá de las cuestiones del triunfo.

A pesar de que el deporte moderno surge en el siglo XVIII, es hasta mediados del XX donde aparece un mayor interés y apreciación por las actividades deportivas asimismo, por la información deportiva. A nivel internacional la UNESCO (1978) desde finales de los años de 1970 se promulgó la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte, la que menciona en su artículo primero que *la práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental para todos*, además detallando lo siguiente:

“Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad. El derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social” (UNESCO, 1978).

Sin embargo, en su artículo séptimo sobre *la información y la documentación contribuyen a promover la educación física y el deporte*, añade que es necesario considerar:

“Reunir, suministrar y difundir informaciones y documentación relativas a la educación física y al deporte constituyen una necesidad primordial, así como, en

particular, la difusión de informaciones sobre los resultados de las investigaciones y de los estudios de evaluación relativos a los programas, la experimentación y las actividades” (UNESCO, 1978).

En contraste, para México (2013) en su Constitución Política de 1917 establece en su artículo cuarto que *toda persona tiene derecho a la cultura física y a la práctica del deporte*. Además en la norma mexicana a través de la ley General de Cultura Física y Deporte publicada en el Diario Oficial de la Federación el 7 de junio de 2013 en el artículo tercero fracción siete manifiesta que:

“La investigación, información y documentación son elementos indispensables para el desarrollo de la cultura física y el deporte” (México, 2013a).

Considerar entre los derechos que la información deportiva es relevante para la sociedad permite que se valore y promueva. Como se puede observar el deporte se relaciona con la sociedad y a su vez ha ido evolucionando en su conjunto. Específicamente en la era moderna se distingue por dar mayor importancia a la información deportiva.

En esta misma línea se sabe que la información deportiva aparece en la década de 1960 debido al impacto que en ese momento produjo el deporte y la educación física, considerando el aumento en los estudios específicos y de los conocimientos técnicos sobre el tema: el número de ciencias del deporte se amplió sistemáticamente. Ante este panorama surgen las ciencias del deporte en el entorno científico (Remans, 2000, p.17).

Donde, Remans (2000) identifica tres grandes categorías de ciencias del deporte, bajo el encabezamiento de:

- 1) Aspectos biomédicos y biofísicos
- 2) Aspectos comportamentales
- 3) Aspectos histórico-filosóficos

Las ciencias del deporte han tenido siempre un carácter interdisciplinar; para sus conocimientos y su metodología, el sub-campo de las ciencias del deporte depende en gran medida de las ciencias y disciplinas relacionadas.

Dentro del sistema deportivo existen varias clasificaciones, se tienen divisiones por tipo de periodización del entrenamiento, por orientación pedagógica, por la acción motriz, por el espacio y participación, entre otras. Aunque una de las más tradicionales es la que divide el deporte en cinco grupos de disciplinas (Robles, Abad y Giménez, 2009): 1) deportes de combate; 2) deportes de balón o pelota; 3) deportes atléticos y gimnásticos; 4) deportes en la naturaleza y 5) deportes mecánicos. Estas clasificaciones del deporte a su vez se subdividen en disciplinas deportivas en función de la participación o del medio donde se realizan.

Se encuentra que en los deportes de combate que se distinguen por el enfrentamiento directo entre dos adversarios y el objetivo de ambos es vencer. Entonces la forma cómo se consigue la victoria es lo que diferencia cada modalidad respecto de las demás (Castarlenas, 1990). El boxeo, el taekwondo, el kárate, el ninjitsu, el judo, el jiu-jitsu, el sumo, la lucha y

la esgrima son ejemplos de deportes de combate. Por otra parte, la sociedad mexicana tiene gran interés sobre los deportes y enseguida se demuestra.

Una encuesta hecha en el año 2012 reflejó que el fútbol y el boxeo son los deportes con más popularidad, con gran afluencia de seguidores y cada vez más mexicanos les gusta ver, jugar o estar entrenando estos deportes (Campos, 2013). Es conveniente mencionar estas clasificaciones del deporte para resaltar y sobre todo diferenciar que el boxeo se encuentra incluido en los deportes de combate y que se verá más adelante por su relación directa en este estudio.

De acuerdo con Haynes (2001), advierte que la historia de la información deportiva es una disciplina diferente y relativamente corta. Gracias a la carencia del acceso a la información deportiva y que fue reconocida por científicos del deporte en Europa cuando trataban de hallar información sobre investigaciones llevadas a cabo por homónimos.

Varios países de Europa con el apoyo de sus gobiernos iniciaron los primeros pasos en el desarrollo de la documentación deportiva con la creación de un centro internacional de documentación sobre deporte y educación física a través de la Asociación Internacional de Información Deportiva (IASI) fundada en 1959, debido a que había muy pocos centros de documentación deportiva en la década de 1960, asimismo, la carencia de especialistas en información en el área del deporte.

Esta asociación tenía como objetivo final: la integración de los diversos centros de documentación, de información, bibliotecas, institutos de investigación y organizaciones deportivas de cualquier ámbito de actuación, en un sistema único que consiguiera el establecimiento y utilización conjunta de una base de datos internacional deportiva (Aquesolo, 2000). El resultado de esos esfuerzos por solucionar dichas problemáticas, trajo consigo la generación de congresos científicos, la publicación del Boletín Internacional de Información Deportiva, bases de datos y un tesoro SPORT que pretendían responder a las necesidades planteadas (Remans, 2000).

Los congresos realizados se han llevado a cabo en diferentes regiones del mundo y no solo en Europa. En los últimos diez años se han realizado las reuniones en los siguientes países:

- 2015 IASI Annual Meeting - San Juan, Puerto Rico.
- 2013 IASI Annual Meeting - Paris, France.
- 2011 IASI Annual Meeting - Leipzig, Germany.
- 2009 IASI General Assembly and Annual Meeting - Canberra, Australia.
- 2008 IASI Annual Meeting - Bucharest, Romania.
- 2007 IASI Annual Meeting - Tokyo, Japan.
- 2006 IASI Annual Meeting - Brasilia, Brazil.
- 2005 IASI General Assembly and Annual Meeting - Beijing, China.

Aunque todavía están vigentes las reuniones de la IASI (2015), encontraste su publicación especializada en deportes que se había originado con la asociación ha perecido. Razón por la cual el Boletín Mensual de Documentación Deportiva o el Sports Documentation Monthly Bulletin, con ISSN: 0142-1794, tuvo una vigencia de 28 años pues apareció en 1974 hasta 2002. Asimismo, hubo otras publicaciones (Remans, 2000) que

acompañaban las bases de datos como: el Abstracts de Sociología del Ocio y Deporte (Canadá), publicados desde 1980 y la Bibliografía Deportiva (Canadá) publicada por el Centro de Recursos de Información Deportiva de Canadá (SIRC) en 1981; el cual ofrecía una cobertura de literatura de deportes incluyendo libros, conferencias y publicaciones periódicas desde 1974.

En esta misma línea, empezaron a configurarse redes de trabajo y Remans (2000) identifica las siguientes: la Red Europea de Ciencias del Deporte en la Educación Superior (ENSSHE); la red europea de gestión deportiva (EASM); el Comité Nórdico de Bibliotecas Deportivas (NORSIB); Sportcompass, red multilateral de información sobre participación deportiva; la red de información deportiva de Gran Bretaña (SPRIG); SportDoc, red francesa de información y documentación deportiva; la red norteamericana NASLIN; y las iniciativas del Comité Olímpico Internacional en materia de documentación deportiva centradas en la biblioteca del Museo Olímpico de Lausana (Suiza). Hasta la década de los 80, la IASI fue una organización principalmente europea. Actualmente la IASI es una organización mundial con miembros en más de 60 países, incluyendo las áreas geográficas de Norteamérica, Latinoamérica, Asia, Europa, África y Oceanía.

En el tiempo en que se desarrolló la Asociación Internacional de Información Deportiva, tuvo que enfrentar la aparición de la computadora, las redes e internet, por lo cual fue necesario crear bases de datos que recopilaran información de todo tipo de documentos. Así, en los años de 1970, se presentaron sistemas de documentación asistidos por computadora.



En 1988, en la Segunda Conferencia de Ministros del Deporte de la UNESCO celebrada en Moscú (Rusia), se empezó a establecer un sistema electrónico (base de datos) internacional (en inglés) para la documentación deportiva. Un año después, la IASI y el Sports Information Resource Centre (SIRC), de Ottawa (Canadá), firmaron un acuerdo para desarrollar y promover esta base de datos llamada “SPORT/IASI” (Aquesolo, 2000). En principio era una herramienta diseñada para entrenadores canadienses, pero pronto se comprendió que los entrenadores requerían una variedad de información tan amplia que se requería un mayor esfuerzo. Tiempo después esta base de datos se denominó SPORT.

Algunas otras bases de datos aparte de la SIRC (Ottawa) que existen actualmente y surgieron por el desarrollo de la información deportiva, son la base de datos China Beijing 2008, la base de datos francesa Heracles (París), las bases de datos alemanas Spolity y Spofor (Colonia) y la base de datos española Atlantes (Málaga). No obstante, actualmente el acceso es solo a través de la Base de datos SPORTDiscus que engloba a todas las bases anteriores.

De acuerdo con Remans (2000), si se dividiera los temas de cada una de las bases de datos, se muestra por ejemplo que:

- SPORT: Contiene referencias bibliográficas sobre todos los aspectos del deporte, la condición física, la educación física, la medicina deportiva y la fisiología del ejercicio, publicadas desde 1975.
- Base de datos China Beijing: Abarca una amplia variedad del tema de deportes en idioma chino<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Cfr: GASC (General Administration of Sport of China) (2015). Information in sport of China. Disponible en: <http://www.sport.gov.cn/n16/index.html>

- Heracles: La información seleccionada trata aspectos técnicos del deporte y la educación física y también historia, didáctica, ciencias de la educación, formación, sociología, etc. La base de datos no incluye las áreas de derecho, economía, datos estadísticos e instalaciones deportivas.
- Spolity y Spofor: cubre una amplia gama de datos relacionados con las ciencias del deporte (por ejemplo filosofía, biomecánica, historia, sociología, medicina, etc.), deporte para grupos específicos (personas de edad. discapacitados, deporte escolar, deporte para todos, etc.), disciplinas deportivas y áreas especiales del deporte (por ej. países en vías de desarrollo, medios de comunicación, economía, etc.).
- Atlantes: Incorpora temas en deporte, entrenamiento deportivo, administración del deporte, legislación y organización del deporte, deporte para todos, educación física, infraestructuras y equipamientos, medicina deportiva, recreación, tauromaquia, información y documentación deportiva.

Efectivamente cada una de las bases de datos mencionadas anteriormente tiene temas bien definidos, mismas que están dirigidas a un tipo de sujetos en específico, de modo que a continuación se presentan los tipos de usuarios que les interesa la información deportiva.

### ***1.1.2 Usuarios de la información deportiva***

Otra característica que prevalece en la actualidad, se refiere a los usuarios de la información deportiva, los cuales Remans (2000) los agrupa de la siguiente manera:

- Participantes: niños, adolescentes, adultos, personas de edad, atletas y recreacionistas activos.
- Profesionales y semi-profesionales: entrenadores, preparadores, médicos, administradores deportivos, periodistas, profesionales de televisión y gerentes deportivos.
- Investigadores y eruditos.

Como se puede distinguir la característica elemental de los usuarios de la información deportiva radica en la heterogeneidad y profundizada aún más por el carácter interdisciplinario del deporte. Además los usuarios de la información deportiva no son únicamente sujetos, sino también hay organizaciones (Aquesolo, 2000). Se distinguen los tres siguientes grupos:

1. Entidades gubernamentales o no gubernamentales que dirigen y organizan la actividad deportiva de los ciudadanos, en todos sus niveles y estructuras.
2. Entidades académicas, universitarias y de investigación, que impulsan el conocimiento, la I+D y la innovación en el deporte.
3. Organismos del deporte olímpico, que organiza y estructura a través de federaciones y comités nacionales olímpicos el mundo de la competición de alto rendimiento.

Naturalmente en estos tres tipos de organizaciones se encuentran las bibliotecas o centros de información deportiva, las cuales tienen el propósito de ofrecer información a su comunidad. Por consiguiente utilizan los sistemas de clasificación como LC en la clase G o Dewey en la clase 700 puesto que consideran los temas de deportes, además de tener en cuenta como sus principales usuarios a los entrenadores, deportistas, profesionistas de las ciencias aplicadas al deporte, entre otros relacionados al área.

A pesar de que en la biblioteca nacional, universitaria o pública pueden contener documentos referentes al deporte, existen bibliotecas especializadas en información deportiva. Por ejemplo, en México son escasas este último tipo de unidad de información y las pocas que se hallan están concentradas en la Ciudad como: el Centro de Documentación del Deporte y la Recreación (CEDDyR) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Biblioteca de la Confederación Deportiva Mexicana (CODEME), la Biblioteca

Guillermo Montoya del Comité Olímpico Mexicano (COM), la Biblioteca José García Cervantes de la Escuela Superior de Educación Física (ESEF) y la Biblioteca de Medallistas Olímpicos de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos (ENED).

De forma general estas cinco bibliotecas cuentan con colecciones de libros, revistas, bases de datos, videos y casete. Aunque son bibliotecas especializadas solo cuentan con los servicios básicos (préstamo en sala, a domicilio, interbibliotecario y de reproducción) de modo que no hay servicio de referencia, DSI, entre otros servicios característicos de las unidades de información especializadas.

En el contexto mexicano existen instituciones académicas de nivel superior como la Universidad Autónoma del Estado de México, Universidad de Guadalajara, Universidad del Valle de México, Universidad Autónoma de Nuevo León, la Escuela Superior de Educación Física y la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos que ofrecen estudios en ciencias del deporte y la educación física. Sin embargo, la especialización en algún deporte es a través de diplomados y seminarios.

De modo que la educación formal académica del boxeo solo se puede llevar a cabo por dichos diplomados que ofrecen estas instituciones o federaciones de box. Cabe destacar que existen Academias o Escuelas de boxeo particulares que son simplemente gimnasios donde se enseña boxeo de forma práctica, descuidando lo teórico como la Escuela de Box Rudy Pérez, Escuela de Boxeo REUCAM y la Escuela Cubana de Boxeo. Con este panorama se puede confirmar que el boxeo es un deporte todavía empírico y se carecen de espacios de

enseñanza para la especialización. En México, no hay una biblioteca digital especializada en deporte sólo existen repositorios como el Universidad Autónoma de Nuevo León y la CONADE que incluyen información deportiva.

Es evidente que la existencia de unidades de información especializadas en deporte surge por la explosión de información en esa área y por consiguiente la necesidad de obtenerla y distribuirla. Tanto para ayudar en la toma de decisiones de las instituciones o usuarios, mismo que se verá reflejado de forma positiva en el desarrollo de los deportistas y por lo tanto de la sociedad. Sin embargo la información deportiva también se aprovecha para acumular y actualizar los conocimientos esenciales en el desarrollo de las tareas académicas, de entrenamiento deportivo o dirigido en la investigación de las ciencias relacionadas con el deporte.

Sin duda, no toda la información deportiva es útil ya que se debe considerar la información la mercantilización y que en su mayoría es irrelevante, así por ejemplo, en los periódicos se muestra información sobre conflictos extradeportivos, certámenes y crónicas de juegos, lo que genera que se difunda pocos temas de investigación más profundos sobre el deporte como son: medicina deportiva, técnica y táctica del deporte, desarrollo físico del atleta, psicología del deporte y administración deportiva. Sin embargo se debe considerar que en México se realiza poca investigación en deporte dejando que solo algunas personas comprendan el tema de manera profesional (Altamirano, 2000).

Parece ser que el lento desarrollo del deporte en las áreas académicas influya para que se carezca de información científica y por lo tanto de unidades de información especializadas, asimismo es imposible identificar que investigaciones se están realizando, al menos en México, en materia deportiva y su difusión. No obstante, se esperaría que en un futuro las personas inmersas en el deporte estén mejor informadas sobre sus actividades y que cada vez la parte técnica además empírica se convierta de manera profesional.

Las ciencias del deporte como otras áreas del conocimiento han partido de la técnica, pero todavía se está en una etapa prematura que permite comprender su desarrollo. La medicina, psicología, sociología, entre otras disciplinas han ido enriqueciendo a las ciencias del deporte para convertirla en una sola, por eso el deporte puede verse desde distintos enfoques y en este caso no es la excepción. Se intenta hacer una relación de las ciencias de la información con el deporte haciendo la intersección en los sujetos como usuarios de la información, para lo que se precisa identificar las necesidades de información y comportamiento informativo del entrenador, que es considerado como un usuario de la biblioteca especializada en deporte.

## **1.2 Temas de interés entre los entrenadores de deportes de combate**

Para comprender el fenómeno de las necesidades de información y de acuerdo al modelo NEIN, Calva (2004) señala que primero aparece una necesidad lo que provoca un comportamiento informativo. El concepto sobre necesidades de información de acuerdo con Sanz Casado (1994) es la sensación de la carencia de algo que se origina una vez satisfecho los requerimientos básicos de alimento, sed, alojamiento, sexo, etc., de modo que las

necesidades de información se generan una vez cubierto las necesidades básicas o fisiológicas. En contraste Hernández Salazar (2001), considera que la necesidad informativa es la capacidad del ser humano por reconocer la existencia de una incertidumbre; e información como aquel estímulo capaz de reducirla.

Para Wilson (2000) una necesidad es una experiencia subjetiva que ocurre únicamente en la mente de la persona que tiene una necesidad y, consecuentemente, no es directamente accesible para ser observada. Por su parte Krikelas (1983), menciona que una necesidad de información es la función de la incertidumbre extrínseca producida por una discrepancia percibida entre los niveles corrientes de certeza acerca de objetos importantes del entorno y un estado de criterio que busca alcanzar esos niveles de certeza. Entonces las necesidades de información son subjetivas y generadas cuando el sujeto detecta su limitada información sobre algo que al quererla aumentar esa información manifiesta un comportamiento; es decir, una transformación en sus actividades para reducir su carencia y proveerse de información.

Es evidente que en el área bibliotecológica se carecen de investigaciones publicadas sobre necesidades de información y comportamiento informativo de comunidades en el área deportiva. Si bien desde mediados de la década de los sesenta se comenzaba a utilizar el concepto de comportamiento informativo que incluía las necesidades de información (Savolainen, 2007), así como se ha incrementado en las últimas tres décadas el número de artículos publicados sobre diferentes estudios de usuarios (Wilson, 2008a) se sigue observando que la comunidad de entrenadores deportivos no ha sido objeto de estudio

extensivo o intensivo en las investigaciones de las ciencias de la información, por su parte Clarke (1995) advierte la falta de estudios en términos de las necesidades de información y comportamiento en la búsqueda de información del entrenador de atletas.

No obstante, las investigaciones publicadas que se ha llevado a nivel internacional referente a las necesidades de información de la comunidad de entrenadores en las ciencias de la información son escasas y específicamente, nulas en lo relativo a instructores de deportes de combate. Sin embargo, el trabajo *A study of information needs and information-seeking behavior of Australian accredited coaches in the sports of swimming and track and field* de Nerida Clarke (1995), señala que los principales temas de interés para los instructores es información sobre motivación de atletas y programas de entrenamiento.

Por otra parte, existen algunos trabajos en las ciencias del deporte que tratan superficialmente el tema de las necesidades informativas entre la comunidad deportiva. La literatura de forma general advierte que los entrenadores necesitan información y conocimiento sobre temas de planificación de la enseñanza de las técnicas deportivas. Desde la perspectiva de Governali (1966), menciona que el maestro de educación física puede compartir la responsabilidad de enseñar el deporte como lo hace un entrenador, además de fundamentar en los estudiantes valores. El entrenador tiene un papel de pedagogo y por lo cual está involucrado en la enseñanza didáctica. A pesar de que hay varias formas de enseñar, de acuerdo con Jones (2006), es necesario que el instructor aprenda a enseñar.



Por ejemplo, Ermeling (2012), señala que hay varias formas para enseñar y en el baloncesto existen tres modelos de aprendizaje que debe conocer básicamente el entrenador. Por su parte Fontanills Quesada (2002), propone que el entrenador que instruye a los boxeadores es indispensable que conozca los fundamentos que consiste en los elementos técnicos y tácticos. Los primeros refieren a la parada de combate, desplazamiento, golpes y defensa. Mientras que los elementos tácticos son: la preparación para el ataque, el manejo de la distancia, los contra-ataques además de todos los movimientos que realiza el boxeador para lograr golpear al contrario o defenderse de los golpes del mismo, como son las acciones de combate para limitar el movimiento del rival (cortar el paso), acciones para salir de la esquina, acciones para evitar el ataque o simplemente no permitir el golpeo del adversario. En esencia el entrenador necesita saber cómo enseñar, por lo tanto podría requerir información sobre como transferir sus conocimientos a los atletas.

El entrenador además de tener el papel de pedagogo, al mismo tiempo necesita comprender aspectos de psicología del deporte, debido a que direcciona, orienta y controla la actividad de los deportistas. Entonces no solo es necesario conocer las particularidades del deporte en sí, sino también las peculiaridades psíquicas de los deportistas y la interacción que tiene una sobre la otra misma que afecta directamente en los resultados de los entrenamientos y de las competencias (Jiménez y Machado, 2012).

Para guiar el trabajo de la preparación psicológica, el entrenador debe conocer dos factores básicos que intervienen en el proceso de la preparación psicológica y son: 1) la necesidad de alcanzar el resultado trazado para la competencia y 2) la estimación que tiene

el deportista de alcanzar dicho resultado (Jiménez y Machado, 2012). Bajo esta situación el entrenador trabaja estrechamente con el atleta para saber el objetivo alcanzar, además para incentivarlo al logro de la meta.

Dado que la comunicación y la interacción que tiene el entrenador con los deportistas afectan en su psicología, bienestar emocional, la motivación y la persistencia en la práctica deportiva (Sagar y Jowett, 2012). Ante esta realidad y de acuerdo con Gearity (2012) menciona que los entrenadores que ganan en competencias planean la práctica diligente y meticuloso además se centran en el desarrollo de las características psicológicas positivas de los atletas como la auto-confianza y la motivación. Como se distingue el entrenador requiere conocer aspectos de motivación de los atletas.

Las lesiones en el deporte ocurren comúnmente durante la actividad física, las cuales son resultado de accidentes, otras debido a limitadas prácticas de entrenamiento, equipo inapropiado, falta de condición física, insuficiente calentamiento o extraesfuerzo. Aunque prácticamente cualquier parte del cuerpo puede lesionarse durante la práctica deportiva o ejercicio, la mayoría involucran al sistema musculoesquelético, que incluye los músculos, los huesos, y tejidos como el cartílago (Salerno, 2009).

En el boxeo las lesiones cerebrales van desde traumas crónicos del encéfalo, hemorragias cerebrales hasta la muerte. Por lo cual, las normas modernas de seguridad incluyen: médicos de asistencia, sesiones más cortas de combates y casco protector en torneos de aficionados, han permitido una reducción en de mortalidad durante las peleas. Sin

embargo no está claro el riesgo que corren los boxeadores durante los entrenamientos (Hart, Trivedi y Hutchinson, 2012), considerando que se carece de servicio médico en los gimnasios y lugares de entrenamiento.

Varias lesiones deportivas pueden prevenirse si los atletas toman las precauciones adecuadas y en caso de que surjan es seguro que se apoyen de las recomendaciones del entrenador, el cual deberá tener los conocimientos generales de la prevención y rehabilitación de lesiones, por lo cual necesita poseer o buscar información pertinente que le ayuden en estas situaciones.

El tema de nutrición, hidratación y consumo de suplementos alimenticios en el ambiente deportivo ocupa un lugar destacado porque, el hombre al realizar una actividad física necesita energía la cual es obtenida a través del consumo de alimentos. Cuando el atleta tiene una alimentación insuficiente asimismo un arduo entrenamiento o viceversa es seguro que el desempeño sea deficiente, también al realizar la actividad física, el cuerpo empieza a sudar y por lo tanto a perder líquidos de ahí que se necesite la rehidratación para continuar el desempeño. La regulación de peso a corto plazo se lleva a cabo con frecuencia entre los atletas de los deportes de combate, la cual está motivado por la optimización del rendimiento o para conseguir un peso pre-designado (Pettersson, Pipping y Berg, 2012). En las investigaciones de Diehl, Thiel, Zipfel, Mayer, Schnell y Schneider (2012) encontraron que los entrenadores son la principal fuente de información de los atletas sobre suplementos alimenticios.

Desde la perspectiva de Christine (2012), comenta que el entrenador puede proporcionar a los atletas universitarios información errónea acerca de la nutrición y los suplementos dietéticos, así pues el entrenador tenga necesidad de tener una educación nutricional. También, Heaney, O'Connor, Michael, Gifford y Naughton (2011), confirmaron que el conocimiento de nutrición de los atletas y su impacto en la ingesta dietética son equivocados. En esta misma línea, Torres-McGehee, Pritchett, Zippel, Minton, Cellamare y Sibilía (2012) sugieren que son inconsistentes los conocimientos que tienen los entrenadores sobre nutrición.

A pesar de que muchos entrenadores están al pendiente del peso y talla del atleta, considera Sammarone, PePalma, Horswill, Laquale, Martin, Perry, Somova y Utter (2011) que el entrenador no debe proporcionar información sobre la dieta, porque las prácticas de verificación de peso inseguras pueden poner en peligro el rendimiento deportivo y afectar negativamente a la salud del individuo. Los atletas de alto rendimiento suelen utilizar suplementos nutricionales que pueden servir para el beneficioso de su rendimiento o recuperación. A menudo, estos productos se compran basados en la publicidad y por recomendaciones hechas por los compañeros o entrenador, por lo cual, su adquisición se hacen sin consejo médico o del profesional de la nutrición (Pumpa, Madigan, Wood-Martin, Flanagan y Roche, 2012).

En los deportes de contacto con frecuencia se compite por categorías de peso, sin embargo, para su cuidado es indispensable una alimentación balanceada, es de suponerse que

el entrenador necesite información de nutrición y suplementos alimenticios ya que en muchos casos es el encargado de vigilar el peso del atleta.

Por otro lado, cuando se realizan competencias o torneos, algunas ocasiones se practiquen distintos exámenes médicos a los deportistas; entre los de mayor controversia están los de antidopaje, cuya finalidad es detectar el uso de sustancias ilícitas o drogas que incrementan la condición física. Sin embargo el uso de drogas en el deporte de élite es un riesgo profesional, debido a que puede influenciar a un entrenamiento mayor y lesiones (Hanstad y Loland, 2009).

Aunque Thomas, Dunn, Swift y Burns (2011), mencionan que los entrenadores necesitan información sobre drogas ilícitas debido a que los atletas recurren a ellos para preguntarles sobre el tema. Además Hanson (2009) opina que tener una mayor información sobre el uso de drogas ayudará a tomar mejores decisiones para su consumo.

Otro aspecto que no puede faltar es lo concerniente a la legislación deportiva, pues en el deporte se siguen reglas de juego o competición, asimismo sanciones, derechos y obligaciones de asociaciones deportivas, códigos de conducta, reglamentos, etc. (AIBA, 2015). No obstante el derecho deportivo ayuda a explicar por qué las ligas deportivas, asociaciones y organizaciones deportivas están estructurados como son, al igual que están involucrados en la elaboración de normas que afectan directamente a los atletas y otros involucrados en el deporte (Wong, 2010). Así que es indispensable que el entrenador tenga nociones sobre legislación deportiva lo que implica conocer derecho deportivo.

Por otra parte, varios entrenadores participan con su equipo de atletas en competencias en diferentes ciudades, por lo cual puede nacer la necesidad de saber que rutas y medios de transporte utilizar para trasladarse a la sedes de competencia también, sobre calendarios de torneos y records deportivos, además de los productos y equipos para entrenar y de competencia. Sin embargo el estudio de Vázquez y Calva (2013) detectaron que no son las principales necesidades, razón por la cual los entrenadores solicitan poco esta información en algún momento. Asimismo, los entrenadores al encontrarse en torneos tienen la incertidumbre de quienes serán los competidores de sus boxeadores, de ahí que, probablemente les aparezca la necesidad de saber quién es el oponente para aconsejar a su pupilo con el fin de ganar el combate (Kapo, Kajmović, Ćutuk y Beriša, 2008).

El entrenador debe poseer aptitudes de enseñanza de un pedagogo, los conocimientos de un buen doctor, los dotes de mando de un ejecutivo empresarial y está en condiciones de impartir sabios consejos de un psicólogo experimentado (Martens, Christina, Harvey y Sharkey (1995). Existen algunas necesidades de información comunes y otras tan específicas entre los entrenadores, generando que se vuelva una comunidad de estudio compleja y completa, de modo que pueden presentar un comportamiento en la búsqueda de información que los obligará a requerir de distintas fuentes y recursos de información especializada en su deporte.

### **1.3 Recursos y fuentes informativas para los entrenadores**

Con respecto al comportamiento informativo Wilson (2000), lo define como la totalidad del comportamiento humano en relación a los recursos y canales de información,

abarcando la búsqueda de información, activa y pasiva, y el uso de información. Incluye, tanto la comunicación cara a cara con otros, como la recepción pasiva de información. Sin embargo, Krikelas (1983) señala que el comportamiento es cualquier actividad de un individuo dirigida a identificar un mensaje que satisfaga una necesidad percibida como tal. Aunque Kuhlthau (1991), concibe al proceso de búsqueda de información como la actividad constructiva que un sujeto realiza para encontrar sentido a la información, con el fin de aumentar su conocimiento sobre un tema o problema específico.

Se concluye que el comportamiento informativo es el reflejo de la existencia de alguna necesidad informativa además es, la acción donde el individuo intenta desaparecer o reducir su ignorancia a través de la información almacenada en su memoria y otros recursos informativos que le ayuden a entender su necesidad.

Haber practicado el deporte es la forma más sencilla de que los entrenadores adquieran información y conocimiento sobre técnicas, reglas, estrategias y un sinfín de temas. Aunque, a veces haber practicado el deporte no concede todo el conocimiento que hace falta, ni tampoco no haberlo practicado significa que no pueda adquirirse éste conocimiento (Martens et al., 1995). Entonces, el entrenador en un momento dado tendrá alguna necesidad informativa, es decir, detectará su limitada información sobre algo y al quererla aumentar manifestará un comportamiento de búsqueda en cualquier fuente, documento y soporte para satisfacer su necesidad de información.

Desde la perspectiva bibliotecológica, al menos en Latinoamérica, se desconoce el comportamiento en la búsqueda de información de distintas comunidades no académicas, entre ésta la de los entrenadores deportivos. Un acercamiento próximo al comportamiento informativo en la comunidad de atletas en deportes de contacto es el estudio de Vázquez y Calva (2013), el cual reveló que los principales recursos y fuentes de búsqueda de información entre los boxeadores amateurs son: el entrenador, otros atletas, internet y en última instancia la biblioteca.

En contraste, a nivel internacional en las ciencias de la información se encuentran tres investigaciones que refieren lo siguiente: 1) Guðmundsson (2011) identificó que los entrenadores de natación utilizan diferentes medios para la búsqueda de información, tales como libros, revistas, conferencias y la World Wide Web.2) También Clarke (1995) identificó que la biblioteca no es el principal recurso para obtener información entre los instructores en natación y atletismo en Australia. Sin embargo, Abdullah y Mal-Allah (2011) estudió a un grupo de mujeres atletas que participan en siete deportes diferentes que incluyó: el fútbol soccer, baloncesto, voleibol, tenis, tenis de mesa, karate y taekwondo, mencionaron que sus principales recursos para buscar información eran los nutriólogos, doctores, entrenadores y en casi última instancia se encuentra la biblioteca además de los cursos.

Aunque un análisis de Fowler (1976) en el cual examinó a 1200 profesores de educación física, pudo detectar que los libros de texto y conferencias eran los principales recursos informativos. Un trabajo de Guy (1979) inspeccionó a 79 investigadores en deportes, educación física y recreación donde observó que los recursos principalmente



usados eran las publicaciones periódicas, libros, reportes de investigación, consulta con colegas y otras instituciones, pero los recursos que menos usan son fotografías, videos y películas, asimismo, concluye que probablemente el comportamiento informativo de los investigadores podría ser diferente al de los entrenadores.

Escasos estudios en ciencias del deporte señalan que los entrenadores en general, no específicamente instructores en deportes de combate, buscan y obtienen información a través de distintos medios. Por ejemplo, las aportaciones de Gilbert y Trudel (2001), mencionan que se puede aprender a entrenar a través de la experiencia. Por su parte, Cushion, Armour y Jones (2003) demuestran que es la experiencia y la observación hacia otros entrenadores siguen siendo las principales fuentes de conocimiento para los entrenadores.

Sin embargo, Callary, Werthner y Trudel (2012) además de considerar los aspectos anteriores agregan también, que el entrenador adquiere conocimientos de la experiencia con atletas, cursos, seminarios o conferencias además de la familia. Aunque Gould, Gianinni, Krane y Hodge (1990) señalan que al entrenador le resulta interesante participar en cursos para entrenadores.

No obstante, Wright, Trudel y Culver (2007) indican que libros, videos e internet son medios para adquirir conocimiento entre los entrenadores de hockey sobre hielo. El registro en video permite ver detalles de movimientos que pueden ser repetidos, algo difícil de detectar directamente cuando se observan los movimientos en curso del entrenamiento. Por su parte, Wilson (2008) menciona que el video ha sido utilizado por el entrenador para

observar el desempeño de los atletas y con esto hacer ajustes en sus técnicas y habilidades. También, Höferlin, Grundy, Borgo, Weiskopf, Chen, Griffiths y Griffiths (2010) sugieren la visualización del vídeo para ayudar a la formación de habilidades de los jugadores. Sin duda el entrenador se apoya en diferentes recursos para obtener información y conocimiento, pero la información también es posible encontrarla con personas.

El deporte se encuentra rodeada de especialistas como médicos, nutriólogos, psicólogos, masoterapeutas, fisioterapeutas, entre otros, los cuales están allí para practicar más inteligentemente las actividades deportivas (Lévesque, 1991), por lo tanto los sujetos pueden proporcionar información a los entrenadores para que la mejora del desempeño de los atletas. Son amplias las opciones donde buscan información los entrenadores aunque lamentablemente las bibliotecas son poco usadas por este grupo social en todo el mundo.

De forma general en todo este primer capítulo se ha visto cómo surge la información deportiva desde a mediados del siglo XX, además se expone las necesidades de información y comportamiento informativo de los entrenadores aunque basados en la literatura de las ciencias de la información y ciencias del deporte.

También se nota la carencia de bibliotecas especializadas en deporte, al menos en México, lo que puede originar que se conozca poco el perfil informativo de los entrenadores de atletas, aunque en la literatura revisada se encontró que los entrenadores necesitan información un tanto específica, otros mencionan que estos acuden con distintas personas y fuentes de información para satisfacer sus necesidades informativas o dar respuestas a sus

cuestionamientos. Sin embargo, hay escasos conocimientos al tema de esta investigación y por lo tanto se requiere que sea llevada a cabo.

Al tener un panorama las necesidades de información y comportamiento informativo de los entrenadores asimismo es indispensable su rol que juega en la sociedad, de modo que en el siguiente capítulo se ahonda más al respecto.

## **Capítulo 2**

### Aspectos generales del preparador físico

***“Mantén en secreto tus formaciones y planes”***

Sun Tzu

## **2.1 El entrenador como ser social**

El deporte está presente casi en cualquier sociedad. Para ello, Sodo considera “que no ha existido sociedad alguna sin algo equivalente a los deportes modernos, y que la práctica o la especialización en alguno de ellos son directamente proporcionales a la clase social y a la cultura a la que se encuentra adscrito el sujeto” (Sodo, 2015; p.46). Así, por ejemplo, el boxeo y el fútbol soccer son deportes que caracterizan a la sociedad mexicana, además para su iniciación de cualquiera de estos es necesario de los entrenadores quienes enseñan el deporte.

La sociedad está compuesta por diversos grupos, entre estos los relacionados con las actividades deportivas. Sus figuras están compuestas por: los atletas o jugadores, entrenadores, árbitros, médicos, fisioterapeutas, psicólogos del deporte, nutriólogos, entre otros especialistas. Cada persona posee una serie de características propias y diferenciadoras del resto. Cuando cada uno de ellos se relacionan, interactúan con otras personas, desempeñan una labor concreta, estas características están presentes y se manifiestan, influyendo en el proceso desarrollado y/o en los resultados del mismo. Sin embargo, el entrenador deportivo ocupa un papel destacado en la sociedad gracias a que funge como un pedagogo, considerando que ayuda en el aprendizaje de un deporte; con esto se puede decir que sí existe el deporte en la sociedad, es gracias a los formadores que transmiten su

conocimiento de una persona a otra, lo que ha permitido que trasciendan las ideas y el desarrollo del deporte.

En esta línea, Francisco García (2006) menciona que ser entrenador incluye un conjunto de tareas tanto implícitas como explícitas; estas, comprenden su interrelación con el cuerpo técnico, comisión directiva, atletas, periodistas, padres de familia y fanáticos del deporte. También plantea un modelo ideal de entrenador, que incluye cualidades como: motivador, maestro, disciplinario, planificador de metas; además de saber escuchar y predicar con el ejemplo. Aunque para tener los aspectos anteriores, el entrenador necesita información que le ayude con sus cualidades.

Entonces, el rol del entrenador deportivo en la sociedad tiene funciones bien definidas, Vargas (1998) lo considera como el especialista que dirige todo el proceso de dirección pedagógica del entrenamiento deportivo, para ello planifica, organiza, controla, analiza y evalúa todas las actividades concernientes a este proceso, de modo que, enseña una disciplina deportiva, determina el programa y las actividades para el aprendizaje, coordina las sesiones de entrenamiento, verifica el perfeccionamiento de ejecución de las técnicas aplicadas, propone estrategias de acción en competencias, corrige errores y deficiencias cometidas en la práctica del atleta, aconseja en relación a la dieta requerida, establece las cargas de trabajo, entre otras actividades.

Con respecto a la personalidad del entrenador, Francisco García (1999) cita a Ogielve y T. Tutko mismos que estudiaron en varios entrenadores con normas psicológicas para

detectar si se distinguían del hombre común, encontrando en los entrenadores las siguientes características:

- Aspiran intensamente al éxito; una necesidad evidente de estar en la "cima".
- Son muy ordenados y organizados; prefieren prever e interesarse en lo que podría suceder.
- Son entusiastas, simpáticos y aman el contacto humano.
- Tienen un nivel de conciencia bien desarrollado y están muy identificados con los valores reconocidos por la sociedad.
- Poseen una personalidad y temperamento especialmente fuerte para contener sus emociones incluso cuando son sometidos a un estrés considerable.
- Como grupo, son personas abiertas y confiables, que no están excesivamente a la defensiva en sus relaciones con los demás.
- Tienen resultados muy altos en lo que concierne a las cualidades de jefe si se compara al obtenido por jefes elegidos o nombrados en otras actividades.
- Es una muestra de personas dominantes, activas y que buscan las responsabilidades del jefe.
- Tienen tendencia a cuestionarse y a aceptar las críticas cuando algo no va bien y no hacer que caiga la responsabilidad sobre otra persona.
- Han obtenido el más alto promedio de resistencia psicológica de todas las muestras estudiadas.
- Se observa que la perseverancia es el rasgo de personalidad más prominente de un entrenador que tiene éxito.
- Demuestran una madurez emocional inusitada, y, sobre la base de las evaluaciones psicológicas se describen como personas que afrontan la realidad y los conflictos con mecanismos adaptativos normales.
- Tienen la posibilidad de expresar sus tendencias agresivas naturales de una forma apropiada a su función de entrenador.

A pesar de las características mencionadas anteriormente, hay dos rasgos que piensan pueden ser desfavorables cuando el entrenador trata de ocuparse con deportistas jóvenes (García, 1999).

1. El muy débil que se inclina a interesarse en la necesidad de dependencia de los demás. Esta necesidad se expresa en los atletas cuando quisieran que alguien se ocupe de ellos, escuche sus problemas personales, los proteja cuando están en dificultades, se sienta preocupado, en otros términos les dé un gran apoyo emocional. Los entrenadores del estudio eran, como grupo, muy poco dados y dispuestos a jugar este papel.
2. La otra cualidad que les falta es la flexibilidad, son inflexibles o rígidos cuando se trata de recurrir a nuevas adquisiciones. Aunque se trata de una muestra de personas razonables, éstas parecen caracterizadas por un "conservadurismo" extremo que se inclinaría a limitar el uso de nuevos datos o a impedirles abordar los nuevos problemas con métodos diferentes. En opinión de estos autores los entrenadores se aferran a los viejos métodos y técnicas aunque por evidencia sean superados. Puede pensarse en dificultad en asimilar nueva información y conocimientos.

Esta última limitante, la inflexibilidad, puede dar origen a que los entrenadores solo usen su experiencia para disminuir sus necesidades informativas y sea posible causa de que el uso de otros recursos informativos se utilice en menor medida. No obstante, respecto al apoyo de atletas dependientes, el entrenador se verá en la necesidad de cómo enfrentarse a este tipo de situaciones por lo que requerirá de información sobre cómo dirigir a esos deportistas y entonces se podrá hablar de algunas necesidades de información.

### ***2.1.1 Tipos de entrenador***

Por otra parte, el papel dominante que desarrolló el entrenador y de acuerdo a lo expuesto por Moreno y del Villar (2004), existen cinco tipos de entrenador.



1. Entrenador pedagogo: Desarrolla una labor de educador, concediendo gran importancia a los aspectos didácticos. Suele actuar principalmente en la iniciación o primeras etapas de aprendizaje del deportista. De modo que en esta etapa sea posible ubicarse un mayor énfasis en las necesidades de información.
2. Entrenador técnico: actúa de acuerdo al conocimiento técnico-táctico que posee del deporte en cuestión, tendiendo a aumentar o profundizar en sus conocimientos sobre estos aspectos.
3. Entrenador coordinador: suele actuar como coordinador del equipo de trabajo que colabora con él, por lo que se refiere a un entrenador que actúa en alta competición, donde puede existir este grupo de trabajo.
4. Entrenador gestor: Se centra fundamentalmente en los aspectos que rodean a la práctica deportiva y aspectos extrínsecos de la misma.
5. Entrenador afectivo: se centra principalmente en las relaciones personales, pudiendo suplir ciertas carencias en otros ámbitos a través del adecuado establecimiento de las mismas.

Cada tipología de entrenador presenta una serie de características definidas, no obstante, cada uno incluye los siguientes aspectos: filosofía de entrenamiento, estilo de entrenamiento, medios y recursos materiales, clima de entrenamiento, relación con los ayudantes, y relación con los atletas, para ello requerirá de información específica para desempeñar alguna modalidad. Es evidente que el entrenador difícilmente manejará los cinco tipos, pero sí tendrá algunas características de cada uno de ellos.

Se considera que el entrenador debe poseer dosis concretas y diferentes de cada una de los cinco estilos (pedagogo, técnico, coordinador, gestor y afectivo) en función del tipo de práctica, edad, nivel de los deportistas y los objetivos perseguidos. Estas variables tendrán un impacto directo sobre las necesidades informativas del entrenador. Por ejemplo, si el

instructor maneja grupos de hombres adolescentes y se ha acostumbrado al trabajo con ellos, es casi seguro que sus necesidades informativas sean mínimas. Pero cuando se enfrenta a situaciones nuevas como: el entrenamiento con niños o mujeres, es probable que tenga una limitada información sobre el entrenamiento con estos individuos y por lo tanto incrementen sus necesidades informativas, puesto que poco conoce sobre el entrenamiento de niños o mujeres.

Por otro lado, desde la perspectiva del entrenador como administrador de atletas se encontró que varios autores (Martens, 2002; Moreno y del Villar, 2004) clasifican tres modelos para diferenciar a los entrenadores, estos son el estilo autoritario, democrático y permisivo lo cuales se describen a continuación.

- El entrenador autoritario, se caracteriza por ser una persona exigente, centrada en el resultado, con relaciones poco afectivas y distantes. Este tipo de entrenador toma todas las decisiones y puede conseguir un equipo disciplinado, organizado duro y agresivo, pero en el que los atletas están tensos, presionados, temen del entrenador, afectando principalmente a los sensibles. Es probable que aparezcan problemas cuando los resultados no son los esperados.
- El entrenador democrático, permite la toma de decisiones de forma conjunta entre él y sus atletas. Es flexible y se preocupa por sus deportistas, los cuales suelen sentirse bien en el equipo. Se trata de una persona amigable, sociable, que inspira respeto, pero al que no le puede ir bien con jugadores holgazanes o inseguros que precisen de un entrenador más autoritario.
- El entrenador permisivo, es opuesto a las características indicadas para el entrenador autoritario. Elude o delega la toma de decisiones, llegando en ocasiones e incluso a justificar su actuación por falta de formación o interés. Concibe la competición de forma pasiva, presentando actividades improvisadas. Los jugadores suelen tener la sensación de independencia del entrenador, considerándolo como poco interesado por

el deporte, descuidado y sin entusiasmo, aunque debido a la poca represión recibida por él, suelen ser receptivos a sus instrucciones. Normalmente no suele seguir algún éxito competitivo, ya que los atletas no están acostumbrados a manejar presión competitiva, no se ha llevado a cabo con ellos un proceso adecuado y controlado.

De esta forma Lorenzo citado por Moreno y del Villar (2004), advierte que los tres estilos de entrenador no corresponde con personalidades puras, pudiéndose encontrar rasgos del entrenador entre autoritario, democrático y permisivo. Así que este autor no considera que el entrenador actué siempre de la misma forma, independientemente del atleta que se trate y de la situación, en relación con la justicia, deben tener todos los deportistas las mismas posibilidades y recibir un trato igualitario, pero desde el ámbito psicológico es conveniente conocer adecuadamente a los atletas y actuar con ellos de un modo u otro en función de sus características, y siempre adecuando el comportamiento a la situación.

Sin duda, el estilo directivo del entrenador que debe predominar es el democrático, ya que como indica Moreno y del Villar (2004), los entrenadores que posibilitan la intervención del jugador en la toma de decisiones y que conceden importancia a la información a transmitir a sus deportistas (información frecuente sobre cómo mejorar y la retroalimentación positiva) favorecen el desarrollo de las percepciones de competencia y autodeterminación de los deportistas contribuyendo al incremento de su motivación intrínseca. Por lo cual, el predominio de una actitud más democrática en el entrenamiento se encuentra con instructores con más experiencia, mientras que los entrenadores con menor experiencia, son menos democráticos.

Se puede decir que hay multitud de autores que intentan definir el papel y comportamientos que debe jugar el entrenador dentro de la sociedad. Sin embargo, su rol principal de este es el de formador de deportistas para competencias o de forma recreativa, así que la función en la actualidad del entrenador no ha cambiado. De acuerdo con esta idea, el entrenador es el mediador o nexo de unión entre los contenidos de entrenamiento y los atletas, siendo fundamental su intervención como variable influyente en el aprendizaje de los deportistas. Además, el instructor deportivo juega un papel destacado en los grupos sociales, su participación es trascendental en la incorporación, formación y desarrollo de los deportistas y hasta en efectos contraproducentes al deporte, como es el abandono por los practicantes.

Naturalmente el entrenador ha existido en la sociedad y a su vez ha formado deportistas gracias a la transmisión de información, así como de conocimiento durante el entrenamiento, permitiendo el desarrollo del deporte. Sin embargo, para alcanzar un buen desempeño de los atletas es indispensable que el instructor deportivo presente e instruya la tarea, vigile la práctica motriz además de brindar dosis de retroalimentación con comunicación oral y no verbal.

Por último, el entrenador tendrá más necesidades de información con respecto a los atletas que se inician en el deporte, puesto que requiere saber cómo impartir las sesiones de entrenamiento además por la variabilidad de atletas. Razón por lo cual es necesario tener un panorama sobre el papel que juega el instructor deportivo durante el entrenamiento de atletas, el cual se explica en el siguiente apartado.

## **2.2 El rol del instructor durante el entrenamiento**

Durante el entrenamiento deportivo, el entrenador es el máximo responsable, puesto que lo planifica previamente, además lo desarrolla con sus atletas y el resto del equipo, teniendo libertad total para tomar determinadas decisiones y actuar en cualquier momento que considere pertinente, es decir, parando el entrenamiento para dar alguna información concreta y relevante a sus atletas, modificando la organización, estableciendo alguna comunicación directa con cualquier atleta en cualquier momento, etc. Por el contrario, en la competición, las posibilidades de intervención del entrenador están condicionadas por el reglamento regulador de cada modalidad deportiva. El reglamento establecerá las posibilidades de intervención del entrenador y el momento y la duración de las mismas.

En esencia, el papel del entrenador durante las sesiones de entrenamiento consiste en la enseñanza de un deporte a través de la instrucción y presentación de las tareas, la práctica motriz de los atletas y la comunicación oral y no verbal entre el entrenador y los deportistas para transmitir su conocimiento e información. Así que estas son las principales funciones del instructor. Donde el entrenador será una de las personas que más va a influir en la formación de los iniciados, no sólo en lo que se refiere al ámbito deportivo, sino también en el ámbito personal dado que se imitan comportamientos del instructor.

Por otro lado, lograr una conducta docente en los entrenadores durante las sesiones de entrenamiento se liga directamente a una mejora en el rendimiento de los deportistas. Moreno y Del Villar (2004), sugieren que la enseñanza incluye destrezas, competencias o habilidades docentes del entrenador, de ahí que sean un conjunto de actuaciones o conductas

didácticas que realiza el entrenador durante el desarrollo de las sesiones de enseñanza de un deporte en situación de entrenamiento y que le permiten enseñar con mayor eficacia, es decir, el entrenador tiene las habilidades para transmitir el conocimiento y poco recurre a las intervenciones correctivas o negativas.

De los aspectos señalados, en el rol del entrenador se resalta que su desempeño está mediado por la capacidad para reaccionar ante las características y requerimientos de sus deportistas y como es lógico dentro de esa interacción los deportistas van a reaccionar a la conducta del entrenador. La enseñanza no promueve directamente un aprendizaje, al igual que el comportamiento del profesor no es el único elemento que tiene influencia en el aprendizaje, sino que intervienen un conjunto de factores internos y externos. Los profesores más eficaces estructuran la actividad de los alumnos de modo que puedan intervenir adecuadamente durante el máximo tiempo, y les informan de forma clara y concisa sobre qué hacer, dónde y por qué.

Una de las actividades del entrenador deportivo se relaciona con las instrucciones o presentación de la tarea por parte de este, es decir, el entrenador aporta información a sus deportistas previamente al desarrollo de la sesión y de las diferentes tareas o actividades de entrenamiento, con la intención de informar sobre las mismas. Sin embargo, la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte a través del Sistema de Capacitación y Certificación para Entrenadores Deportivos (SICCED, 1997), advierte que a veces el entrenador no es el principal presentador de las tareas, para ello delega esa responsabilidad a algún atleta. Donde el desempeño perfecto no es el punto, puesto que la clave está en escoger algún participante

que desempeñe la habilidad correctamente al nivel de los demás. Los entrenadores frecuentemente demuestran las habilidades ellos mismos y entonces piden que un participante lo intente bajo su asesoría.

En el caso de una demostración simple, con frecuencia se solicita a los deportistas que demuestren una gama de habilidades, considerando que la mayoría de la gente se identifica con alguien con desempeño promedio y aprende mejor de él. Los principiantes a veces se encuentran viendo a los mejores ejecutantes y puede ocurrir que se desaniman. La mayoría de los participantes enfocan la intervención en la demostración de habilidades como un premio, pero algunos son bastante tímidos al realizar las habilidades enfrente de sus compañeros; así que el entrenador debe identificar los atletas con este perfil y comprender el rechazo hacia la demostración.

Cuando los iniciados está aprendiendo las habilidades deportivas difícilmente las realiza bien la primera vez. La razón principal es que el proceso de aprendizaje tiene ciertas limitaciones, mismas que el entrenador necesita conocer y entender. Es también importante tomar en cuenta los estilos de aprendizaje de los participantes pues algunos pueden aprender simplemente escuchando, otros necesitan ver la habilidad y hay quien necesita experimentarla (SICCED, 1997). Así los propios atletas van acumulando información y experiencia que les ayudara a ejecutar de mejor manera las técnicas deportivas.

Por ejemplo, Moreno Arroyo (2001) identificó una investigación en el entrenamiento de jugadoras de voleibol femenino constataron que los entrenadores empleaban el 14% de su

tiempo en dar instrucciones y durante el calentamiento, entrenamiento en situaciones de juego, entrenamiento técnico, entrenamiento físico, observación, instrucción y corrección por parte de los entrenadores. Entonces cuando los atletas estén listos para observar la demostración, el entrenador debe explicar claramente lo que ellos harán. Con el uso de frases o palabras clave simples y repeticiones de una o dos palabras en momentos apropiados durante y después de la demostración. No obstante, el entrenador tiene que indicar cualquier precaución de seguridad especial y asegurarse de que los participantes escuchen y comprendan sus instrucciones.

En dicha investigación se distingue que la comunicación es importante debido a que se transmite información a través de la oralidad y visualización de los atletas. Por eso cuando un jugador domina una determina habilidad o acción motriz, es producto sobre la información que le brindo el del instructor deportivo (Moreno, 2001).

Desde el punto de vista psicológico, cuando la práctica física resulta satisfactoria para el sujeto se produce, en éste un juicio favorable sobre su propia habilidad y una actitud positiva hacia la misma. En cambio, la actitud hacia la práctica se torna desfavorable cuando las condiciones que conforman el entorno de la tarea superan las propias posibilidades de ejecución, produciéndose una falta de confianza en sí mismo (incompetencia aprendida) (Hellín, Moreno y Rodríguez, 2006). En este sentido una mejor percepción de la propia competencia motriz se traduce en mayores posibilidades de disfrutar la actividad física y mantener el interés por seguir practicando, lo que podría redundar en hábitos de práctica más duraderos.



En contraste, cuando la actividad física es un elemento de exclusión y no sirva para expresar la identidad del sujeto ante un determinado grupo, tenderá a rechazarse. Por lo tanto, el desempeño del atleta dependerá de cómo se ve asimismo y como lo tratan en el medio deportivo. En cuanto a las principales limitaciones en el desempeño de las habilidades se distinguen tres aspectos: condición física, etapa de desarrollo y motivación de los atletas. Así que el entrenador puede ayudarlos en estos aspectos haciendo lo siguiente (SICCED, 1997):

- El instructor deportivo debe animar a entrenar más a los individuos, si la habilidad es el factor de la limitación.
- El entrenador influirá en los atletas a desarrollar más la fuerza, movilidad, etcétera, si la condición física es el factor de la limitación.
- Las tareas impuestas por el entrenador deberán ser adecuadas para la etapa de desarrollo motriz y emocional de los sujetos.

Es claro que si el entrenador desea apoyar a los deportistas con el propósito de que estos presenten un mejor desempeño de sus habilidades, necesita conocer las habilidades, el desempeño de los individuos e información sobre estrategias de enseñanza.

También la limitación del desempeño es causa de una deficiente enseñanza de la habilidad (SICCED,1997), esto puede ser vista como una cadena de eventos, que inicia cuando el entrenador escoge la habilidad que va a enseñar (identificando qué es lo que quiere que los participantes aprendan), proseguido de planear las explicaciones y las demostraciones (decidiendo qué decir y cómo presentarlo), además planear la manera en que los participantes practicarán la habilidad (decidiendo el instructor cómo organizarlos para el entrenamiento).

Aunado a esto, se provee de retroalimentación durante la práctica (haciendo observaciones positivas y constructivas) y por último, utilizando la voz y el movimiento corporal para obtener mejores resultados (reconociendo que la manera en que el entrenador deportivo enseña, es tan importante como lo que dice), la información que emana el entrenador repercutirá directamente en el atleta.

De forma académica, Moreno (2001) encontró una investigación realizada para una muestra de entrenadores y atletas de diversas modalidades deportivas, se comprobó que los jugadores más importantes del equipo tenían más tiempo y mejores condiciones de práctica. Los resultados ponen de manifiesto que los deportistas de mayor nivel suelen presentar valores más elevados de tiempo de práctica motriz, en las sesiones de entrenamiento, que sus compañeros de menor nivel.

El entrenar es una forma de enseñanza, después de todo el entrenamiento ayuda a los participantes a adquirir conocimientos, aprender habilidades físicas y desarrollar tácticas y estrategias. Es preciso que el entrenador planteé las tareas de tal forma que permitan al sujeto enfrentarse al medio social con esperanza de éxito, circunstancia que irá mejorando su percepción de competencia.

### ***2.2.1 La comunicación entre el entrenador y los atletas***

Otro aspecto destacado en el rol del entrenador durante el entrenamiento es la comunicación a través de la retroalimentación (feedback). Se trata de una información aportada durante o después de la ejecución de una acción o tarea determinada. Para Moreno

Arroyo (2001), el “feedback” es una información proporcionada al deportista para ayudarle a repetir los comportamientos motrices adecuados, eliminar los comportamientos incorrectos y conseguir los resultados previstos. Este tipo de “feedback” también se le denomina feedback suplementario, en otras palabras, es el conocimiento de los resultados proporcionado por quien enseña.

El “feedback” de tipo pedagógico es necesario cuando el deportista, por falta de conocimiento o experiencia, no dispone de medios para mejorar su calidad de ejecución o el resultado de su acción (Moreno, 2001). Este tipo de comunicación es más beneficioso para el aprendizaje cuando contribuye a aumentar el esfuerzo cognitivo del deportista, cuando contribuye a auto validar las fuentes de información que el atleta va a utilizar para competir. De esta forma el entrenador estaría encargado de aportar información específica y relevante, a la que los atletas no son capaces de acceder, puede ofrecer información suplementaria que acelera el aprendizaje o permite llegar a niveles superiores de ejecución. Esto ocurre cuando la información explica las causas de los errores o dificultades aunque el “feedback” aportado por los entrenadores puede ser verbal o no verbal, teniendo en cuenta que no todos los comportamientos verbales son retroalimentación.

En otras ocasiones, los atletas cuando no entienden la información como la ha emitido el entrenador, o bien, debido a su estructura de conocimiento, la interpretan de otra manera con lo cual presentan un desempeño deficiente. Así que es importante que el entrenador cuide la estructura, expresión y vocabulario empleado en la retroalimentación aportada, de manera que éste sea claro y fácilmente comprensible por el deportista.

De acuerdo con Moreno (2001) el aporte de “feedback” puede llegar a provocar variaciones en las adquisiciones de conocimiento en los deportistas. Aunque los “feedback” específicos relacionados directamente con la materia de enseñanza son los que se consideran más importantes. Es indispensable que además de aportar refuerzos, el feedback tenga un contenido específico concreto, incidiendo en aspectos clave o centrales que puedan influir en el rendimiento deportivo.

Por otra parte, la investigación de Moreno (2001) ubicó que los entrenadores de éxito o entrenadores que han obtenido un elevado número de victorias, manifestaron un predominio de “feedback” negativo. Por ejemplo, los entrenadores de éxito de fútbol americano, se comprobó que un 12% de los comportamientos del entrenador eran reprimendas, predominando por tanto un clima negativo. Se debe tener presente que cuando se trata de atletas de élite o con alto nivel de motivación, las alabanzas en la práctica pueden ser innecesarias.

Por el contrario, cuando los atletas estén menos motivados, tal vez sea necesario tratar de incentivarlos y motivarlos en mayor medida, aportando modelos, instrucciones, “feedback” e información u otras actividades que favorezcan y motiven hacia el aprendizaje (Vallerand, 1983). Así que, la cantidad de comunicación o “feedback” entre el entrenador y los atletas es un factor trascendental.

En este sentido Swinnen, Schmidt, Nicholson y Shapiro (1990) indican, reconociendo la importancia de la frecuencia del “feedback”, que este muy frecuente, 100%, es decir el

“feedback” emitido con cada ejecución, muestra tener efectos positivos durante la adquisición de las habilidades, pero perjudica el aprendizaje a largo plazo. Este aspecto tiene su justificación en el hecho de que si se da información continuamente a los atletas se crea, en éstos, una dependencia de dicha información, y a su vez no se contribuye al desarrollo de otras vías o canales para la obtención de información.

Con todo lo anterior se puede decir que el “feedback” sirve para ofrecer una información que el atleta necesita para corregir la realización de determinadas tareas motoras. Por lo tanto, para saber si es adecuado o no aportar “feedback”, tras observar al atleta, se debe valorar si necesita o no el aporte y en caso de que sea necesario el “feedback” deberá estar referido a aspectos específicos, claves e influyentes en el rendimiento. Sin duda, en un principio se tiene que comenzar con una fuerte cantidad de comunicación entre el entrenador y el atleta y poco a poco ir disminuyendo los niveles de “feedback” para contribuir al desarrollo de consulta por parte de los deportistas a otras fuentes y obtener la información que necesitan.

El rol del entrenador es complejo, puesto que enseñar una actividad deportiva no sólo incluye la presentación de la tarea y la práctica motriz, sino también de la comunicación entre el entrenador y los atletas, así como del conocimiento de las habilidades de los atletas, entre otras actividades. Todos estos elementos harán que en determinado momento el entrenador tenga alguna necesidad de información, y por lo tanto presente un comportamiento informativo con el fin de realizar mejor sus funciones. Por último, las figuras indispensables que interactúan en el entrenamiento son: el entrenador y los atletas, los cuales son un eslabón

para dar vida al deporte, motivo por el que es pertinente analizar su relación, para ello en el siguiente apartado se ofrecen las ideas principales sobre esta interacción.

### **2.3 El entrenador y sus discípulos (atletas)**

Es indiscutible que el deporte existe y está desde la antigüedad, gracias a la actividad de los entrenadores, aunque hay casos muy excepcionales, en que un deportista llegue a constituirse en su propio entrenador (García, 1999). Así que la relación del entrenador y atletas es indispensable para el desarrollo del deporte además es un factor decisivo para el desempeño del atleta en el entorno de las competencias deportivas. Los entrenadores y los atletas trabajan juntos, forman relaciones cercanas, tienen un alto grado de interacción y depende uno del otro (Lorimer y Jowett 2009). Este proceso de dirección se desarrolla en el entorno de formación, durante los períodos o de práctica de las habilidades necesarias, técnicas, y estrategias.

El atleta y entrenador son mutuamente dependientes. Su dependencia mutua se manifiesta en la necesidad de los atletas por adquirir los conocimientos, las competencias y la experiencia del entrenador, en contraste los entrenadores tienen la necesidad de transferir sus competencias y habilidades. La asociación del atleta y del entrenador se debe a una relación profesional además de que pasan mucho tiempo junto a fin de lograr en última instancia un buen desempeño que los llevará al éxito en el deporte (Philippe y Seiler, 2006). Así la relación tiene un gran impacto en los procedimientos de entrenamiento del atleta y los resultados de desempeño.

Por otra parte, la influencia que los entrenadores ejercen sobre el aprendizaje de los atletas y sobre su formación como personas dependerá de la formación del instructor deportivo. De acuerdo con Moreno y del Villar (2004), indica que el entrenador en su formación requiere de una serie de competencias que le ayuden a tener una mejor interacción con los atletas, entre estas se destacan las siguientes:

- Competencias académicas generales: referido a una formación cultural de carácter general.
- Conocimiento de la modalidad deportiva: características, estructura, reglamento, organización, técnica, táctica, etc.
- Competencias de aumento de los factores de condición física: medios y métodos para el desarrollo de las cualidades físicas.
- Aptitudes didáctico-metodológicas generales: conocimiento de destrezas docentes de gestión, instrucción, clima organizacional y disciplina.
- Conocimientos didáctico-metodológicos específicos de la modalidad: organización de la enseñanza de aspectos técnicos y tácticos, organización de las situaciones de aprendizaje, secuenciación y temporalización, adaptaciones al nivel de práctica, aspectos metodológicos concretos de la modalidad.
- Capacidades de planificación y valoración: referidas a la programación y valoración del grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Competencias de conocimiento del hombre como ser biopsicosocial: ya que tanto los aspectos biológicos, psicológicos, sociológicos y culturales son fundamentales para adecuar el proceso de entrenamiento.
- Competencias de producción y divulgación de saberes profesionales.
- Competencias relacionadas con la preocupación del entrenador sobre la intervención a nivel socio-afectivo, de desarrollo personal de los atletas, de desarrollo moral.
- Conocimiento de diversos recursos y fuentes de información para el apoyo de la formación de los atletas.

El listado anterior de competencias denota la necesidad de información de los entrenadores en diversos temas, que va desde aspectos metodológicos de enseñanza, organización de grupos, técnicas y tácticas del deporte hasta conocimientos más profundos sobre aspectos biológicos, psicológicos, sociológicos y culturales que se enfocan hacia los atletas.

Es verdad que el instructor deportivo tiene información en su memoria que ha ido recopilando durante su vida personal, asimismo por su experiencia como atleta y entrenador. Sin embargo, en su experiencia no le brinda toda la información que necesita para desempeñar su rol de instructor deportivo, de modo que debe buscar herramientas y recursos de información que le ayuden a reducir su limitada información sobre algo y con esto le permita transmitir de mejor forma sus conocimientos a los atletas.

A pesar de lo mencionado con anterioridad, desde un enfoque más práctico, Moreno y del Villar (2004) mencionan que la enseñanza a través de la observación del entrenamiento, está dirigido a desarrollar en los atletas la capacidad de detectar e interpretar las señales relevantes; este aspecto se refuerza con experiencias anteriores, prácticas de observación en situaciones cercanas en el entrenamiento y la competición. Bajo esta perspectiva se nota que se pasa de un aprendizaje pasivo de los atletas por imitación del entrenador, a un aprendizaje activo provocado por la reflexión personal del sujeto en formación durante su práctica y después de ella, permitiéndole dicha reflexión la reconstrucción de su propio conocimiento y a su vez, se ve forzado a requerir bastante o poca información para complementar su conocimiento.



Los entrenadores tienen interacciones continuas con los atletas; por lo tanto tienen el potencial de impactar significativamente en el desarrollo de estos. Sin embargo, para crear y mantener relaciones se depende en gran medida por la capacidad del entrenador además de una combinación de factores internos (características particulares de cada persona) y externos (ambiente), como: el conocimiento base del entrenador, de los atletas y el contexto donde trabaja el entrenador (Langan, Blake y Lonsdale, 2013).

La manera de interactuar entre los entrenadores y atletas puede tener un impacto en la eficacia de las sesiones de entrenamiento lo cual, a su vez, es posible que influyen directa o indirectamente en factores ya disponibles como la satisfacción, el placer, la motivación y el desempeño (Lorimer y Jowett, 2009). Un aspecto que es probable que ayude a desarrollar y mantener relaciones positivas del entrenador y los atletas es la comprensión mutua entre ellos. Donde la comprensión requiere una capacidad de percibir, reconocer, y apreciar los demás comportamientos, sentimientos, actitudes e intenciones.

De acuerdo con Martens (2002), detectaron la influencia del comportamiento del entrenador en los sentimientos de los atletas, para ello desarrollaron un estudio en el que comprobaron que los comportamientos afectivos negativos del entrenador (castigar, gritar, criticar) provocaban en los atletas sentimientos de inseguridad, preocupación y pérdida de concentración. Por el contrario, los comportamientos afectivos positivos (elogiar, demostrar afecto) provocaban sentimientos de autovaloración y satisfacción, incentivando a los atletas hacia la actividad. En esta misma línea Sagar y Jowett (2012) mencionan la importancia de la conexión emocional entre los atletas y el entrenador, puesto que interviene una serie de

valores e intereses además de una comunicación abierta y de diálogo que permite negociaciones, y toma de decisiones.

El entrenamiento deportivo es con frecuencia una comunicación de instrucción, y se considera que es una situación interpersonal de participación gracias a las interacciones entre los individuos, principalmente por el entrenador y el atleta. Así su naturaleza y la calidad de las interacciones interpersonales tendrán implicaciones destacadas para el bienestar de los atletas, (desarrollo de habilidades, y desempeño deportivo), y se asocia la satisfacción con la formación, percepciones de los atletas, el autoconcepto físico, las metas de logro, la motivación intrínseca, y la pasión por el deporte.

Dentro de esta relación, los entrenadores tienen una gran influencia en sus atletas gracias a que se conoce y se tiene información sobre los atletas como: expedientes médicos, documentos de identidad, libros de peleas, cartas, videos de peleas, etc. El entrenador con esta información posiblemente influya en su papel de liderazgo para el apoyo a la instrucción y la orientación de un deporte. Las relaciones entrenador-atleta y viceversa intervienen en el proceso de entrenamiento. Así Moreno (2001), establece la siguiente relación entre tipos de entrenador y características de los atletas:

- “Entrenador autoritario: para deportistas desordenados o inseguros, debido a que el entrenador les aporta la dirección que ellos carecen.
- Entrenador democrático: Para deportistas sensibles y creativos, a los cuales el entrenador presta el apoyo necesario.
- Entrenador permisivo: para deportistas con mucha experiencia, con motivo de que les permite poner en práctica lo que ellos saben” (Moreno, 2001; p.70-71).

Es claro que el entrenador se comportará de distintas formas en relación al grupo de atletas a su cargo. Sin embargo, Zhang y Chelladurai (2013), menciona que el fomento de las relaciones interpersonales incidirá en la confianza, entendiéndose esta como: la voluntad de una de las partes sea vulnerable a las acciones de otra parte con base en la expectativa de que el otro podría realizar una acción particular, independientemente de la capacidad de supervisar o controlar esa otra parte. Por ejemplo, cuando los atletas practican una técnica peligrosa, por lo tanto, se vuelven vulnerables debido a que existe un riesgo involucrado. Esta condición crea una exigencia por parte de los atletas que tienen expectativas positivas de las intenciones o comportamiento del entrenador. Así la confianza es cuando el atleta está dispuesto a aceptar la vulnerabilidad y seguir las instrucciones del entrenador en esta situación de riesgo.

Para que exista la confianza de los atletas con el entrenador, es necesario percibir en él las características de la justicia, la benevolencia, la integridad, y la competencia. Esto son indicios de la confianza en el liderazgo de equipos y el entrenador influye directamente en el desempeño del atleta. Las situaciones de interacción entre los entrenadores y atletas pueden generar conocimiento valioso entre ellos además de comunicarse de manera efectiva.

En conclusión, la relación del entrenador y el atleta es indispensable para el desarrollo del deporte. Puesto que trabajan juntos formando relaciones cercanas a tal grado de tener una interacción de dependencia de uno sobre el otro. Este proceso de interactividad se desarrolla en las sesiones de entrenamiento, durante los períodos de práctica de las habilidades, técnicas, y estrategias. Sin duda, el entrenador y el atleta son complemento uno del otro. Pues el

primero, a causa de su naturaleza de instructor, tiene la necesidad de transmitir sus habilidades, conocimientos e información mientras que el atleta por su esencia se encuentra en la posición de adquirir esos elementos. Hay que resaltar que la formación del entrenador será parte influyente entre la relación con el atleta a causa de la imitación de comportamientos.

## **2.4 La formación del instructor**

Haber practicado el deporte es la forma más sencilla de que los entrenadores adquieren información y conocimiento sobre técnicas, reglas, estrategias y un sinnúmero de temas. Aunque, a veces haber practicado el deporte no concede todo el conocimiento que hace falta, ni tampoco no haberlo practicado significa que no pueda adquirirse éste conocimiento. Entonces, un buen entrenador puede serlo por haber tenido una gran experiencia práctica como jugador o atleta. De la misma forma, una persona con grandes conocimientos teóricos relacionados con un deporte puede también tener los recursos suficientes como para ser un buen entrenador deportivo, y lo mismo puede suceder en el caso de una persona capaz de plantear una estructura pedagógica coherente, con capacidad de aplicación pedagógica.

Como se mencionó en el capítulo 1, en México existen instituciones académicas de nivel superior como la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Autónoma del Estado de México, la Universidad de Guadalajara, la Universidad del Valle de México, la Universidad Autónoma de Nuevo León, la Escuela Superior de Educación Física y la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos que ofrecen estudios en ciencias del deporte y la educación física, es decir, ofrecen educación del tipo profesional-académica, pero la especialización en algún deporte es a través de diplomados y seminarios. No obstante, en algunas federaciones como la Federación Mexicana de Boxeo o la Asociación

Internacional de Boxeo Amateur brindan algunos cursos sobre boxeo. Ante este panorama existe la educación profesional en deportes y el boxeo solo se puede llevar a cabo por dichos diplomados que ofrecen estas instituciones.

El entrenador debe poseer determinada formación que le permita desempeñar sus funciones de manera óptima para ello es necesaria una formación académica (bases teóricas fundamentales), técnica (dominio de destrezas o competencias docentes) y reflexiva (conocimiento práctico), de acuerdo con Moreno (2001) estas formaciones pueden describirse de la siguiente manera:

1. *Formación teórica.* Dicho tipo se adquiere normalmente en las facultades y centros formativos concretos. Comúnmente se relaciona con los conocimientos académicos o saber académico del entrenador, se trata de las bases teóricas fundamentales, y por tanto, de un conocimiento universalmente aceptado, científico y socialmente valioso.
2. *Formación técnica.* Denominado destrezas docentes o saber hacer del entrenador. Esta formación persigue el dominio de determinadas competencias o habilidades docentes por parte del entrenador, que le permitan el desarrollo de una enseñanza eficaz.
3. *Formación reflexiva.* Denominado conocimiento práctico o saber práctico del entrenador, mediante este tipo de formación se persigue el desarrollo de la capacidad reflexiva del profesor o entrenador, se trata de un conocimiento ligado a la acción, elaborado de forma personal, que busca una conexión con lo teórico y lo práctico. Los entrenadores reflexivos, son aquellos que cuestionan su actuación, que tienen curiosidad e interés por mejorar, y que es capaz de diferenciar entre una adecuada y una inadecuada práctica deportiva.

Sin duda, la formación del instructor deportivo desde los tres enfoques planteados anteriormente dará como resultado un entrenador competente por el dominio de saberes teóricos técnicos y reflexivos. Sin embargo estos conocimientos a su vez se adquieren principalmente en tres etapas, es decir en la formación inicial, iniciación profesional del entrenador y la formación permanente, lo cual implica que necesite información para este proceso. A continuación se describe cada etapa de acuerdo a lo mencionado en Moreno y del Villar (2004).

#### ***A. Etapa de formación inicial***

Esta primera etapa de formación, acumula la experiencia previa del entrenador en formación como jugador o deportista, lo cual incluye las diferentes relaciones mantenidas con otros entrenadores y compañeros; y la formación concreta recibida en los diferentes cursos. De forma general, en esta etapa se refiere al período en el que el entrenador, está en el centro o institución formativa adquiriendo su formación.

Por su parte, Saiz y Calvo (2009) comentan que el método empleado para formar a los futuros instructores deportivos, consistía en los siguientes aspectos:

- Clínica, seminarios y simposios, como forma de transmisión de conocimientos y experiencias.
- Transmisión directa de experiencias (en las cuales los entrenadores en formación participaban activamente).
- Observación pasiva de otros entrenadores.

Aunque en un estudio de Gould et al.(1990) para conocer, cuáles eran las vías o maneras de formación que entrenadores de élite participantes en los Juegos Panamericanos celebrados en la década de 1980, consideraban más relevantes, destacaron como prioritarias:

- Su propia experiencia.
- Otros entrenadores de éxito.

En este mismo estudio se encontró que el aprendizaje basado en la lectura de libros u otros documentos, o a la asistencia de cursos formativos, los entrenadores les concedieron una importancia inferior. La importancia concedida por los entrenadores a la propia experiencia, y la formación mediante la misma, quedan también plasmados en lo mostrado por Moreno y del Villar (2004) donde distinguen que los entrenadores de tenis de alta competición no han recibido una formación inicial institucionalizada, limitándose dicha formación a su propia experiencia previa como jugador de tenis de alta competición.

En un estudio de caso realizado por Granda y Canto (1997), con profesores en formación de los Estados Unidos, evidenciaron que hay una desconexión entre los maestros y la formación inicial, encontrando gran dificultad para aplicar los principios, teorías y recomendaciones de la teoría en su práctica docente, comprendiéndose que la fase de prácticas constituye uno de los pilares básicos donde se asienta la formación inicial del entrenador. El conocimiento práctico es: idiosincrásico, personal, surgido de la propia experiencia, y delimitado en su naturaleza y extensión por las características del contexto en el que se ha trabajado. Es un conocimiento sobre la práctica y desde la práctica, así que el conocimiento práctico no se construye en vacío y por ello debe contener información previa, de algún tipo, para ir construyendo un conocimiento.

Entonces, el período de formación inicial es un momento crítico y decisivo para que el futuro profesor o entrenador deportivo, adquiera los conocimientos y competencias que le permitan desenvolverse con éxito en la práctica diaria, así como para que desarrolle los hábitos críticos y reflexivos necesarios para enfrentarse con éxito a los problemas que le surgirán en dicha práctica. Entonces, se entiende que el periodo de formación inicial es una fase especialmente importante para ayudar, orientar, motivar y aportar los conocimientos, destrezas y actitudes necesarias para que el entrenador pueda afrontar con éxito su práctica profesional,

***B. Etapa de iniciación profesional de entrenadores principiantes o de iniciación a la dirección de equipo***

Esta fase comprende los primeros años de dirección real de un equipo por parte del entrenador que ha completado su formación inicial. Durante la formación de los entrenadores, se suelen realizar una serie de prácticas: fase de prácticas de entrenamiento con equipos o deportistas en las Escuelas de Entrenadores. Esta fase se suele dejar al azar y la introducción en la profesión de entrenador no sigue un sistema organizado de formación. Por su parte, Moreno y del Villar (2004) sugieren que las prácticas ofrecen la posibilidad para aprender a enseñar mediante la práctica, de modo que se necesita la conjunción entre teoría y práctica para la formación del profesional en formación.

La actuación profesional de los entrenadores es una de las actividades laborales más complejas, dado que exige el conocimiento profundo de la propia modalidad deportiva, en cuanto a los requerimientos técnicos, tácticos, físicos, psicológicos, etc., conocimientos que



las ciencias del deporte están permanentemente revisando y actualizando, para elevar el rendimiento deportivo.

Por todo ello, el entrenador deportivo debe ser un profesional competente, reflexivo y que esté permanentemente actualizado, especialmente en lo referente a tres contenidos: 1) El conocimiento específico que se genera del análisis y observación sistemática del comportamiento técnico-táctico del deportista en competición. 2) El conocimiento que las ciencias del deporte proporcionan a la modalidad deportiva concreta. 3) El conocimiento acerca del desarrollo de las destrezas didácticas para dirigir el proceso de entrenamiento o enseñanza deportiva, especialmente las relacionadas con la dirección de grupos deportivos.

El entrenador debe actualizarse, a partir de su propia experiencia y es por ello que el principal componente de formación es el desarrollo de su conocimiento profesional, entendido como el conocimiento práctico. Es un conocimiento ligado a la acción, elaborado de forma personal por el propio entrenador que busca la conexión teoría-práctica y que incluye las creencias además de valores, a la vez que las teorías y conceptos, así como las formas de intervención en la práctica. Este conocimiento no se adquiere en los centros de formación inicial, es de carácter profesional, dado que responde a las características contextuales del propio deporte.

### ***C. Etapa de formación permanente***

Esta etapa dura tanto tiempo como el entrenador continúe desarrollando sus funciones. Durante esta fase el entrenador debe desarrollar diferentes actividades formativas que permitan optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje que lleva a cabo. Con relación a la formación permanente, los resultados del estudio de Fuentes, Rivas, Iglesias y Mondéjar

(2004), indican que: los entrenadores de tenis de alta competición presentan unos índices muy bajos de participación en actividades de formación permanente, justificados por las exigencias laborales que su desempeño profesional les impone. Aunque la investigación de Fajardo (2002), y con la intención fundamental de conocer el pensamiento de los entrenadores españoles de voleibol respecto a la formación recibida. Entre los resultados obtenidos con relación a la formación de los entrenadores son:

- Existe una valoración negativa de los contenidos debido a que se consideran demasiado teóricos, descuidándose la práctica.

Con relación a las actividades de formación de permanente, los resultados de la investigación indican que:

- Los entrenadores tienen dificultad para asistir a cursos formativos debido a: la lejanía del lugar de residencia; aspectos económicos; excesivo contenido teórico de los cursos, que influye en que se trate de propuestas poco atractivas: así como, el escaso tiempo disponible para la realización de las mismas.
- Los medios que más utilizan los entrenadores para su formación permanente son los libros y revistas especializadas, y la propia competición. Les sigue el visionado de partidos, el visionado de vídeos y televisión, y la asistencia a clínicas y cursos de formación.

Otro de los elementos que dificultan la formación del entrenador en esta fase son sus conocimientos y experiencias previas. Resulta evidente que la formación de un entrenador no comienza con la puesta en práctica de un programa de formación inicial, ni termina en el momento de conseguir el título que le habilita para ejercer profesionalmente dicha actividad

(Moreno y del Villar, 2004). Se entiende que el proceso de formación es un proceso abierto, sin principio por qué es difícil determinar cuándo un sujeto comienza a aprender o está creando las bases de su personalidad, ni final ya que se entiende que siempre se puede seguir mejorando en su formación. Tal y como manifiesta Carreiro (1996), la formación del profesor es un proceso continuo que comienza antes de la formación inicial y que permanece abierto a reformas durante toda la vida, en la cual necesita información misma que permita ir generando conocimiento.

El entrenador debe tener un profundo conocimiento del deporte que enseña en todas sus vertientes (aspecto, físico, técnico, táctico, psicológico), pero dicho conocimiento debe estar validado desde el punto de vista científico. El entrenador debe ser conocedor de estos conocimientos y ha de estar actualizado en el descubrimiento de los mismos, con la intención de mejorar su formación y así poder optimizar sus entrenamientos. Del mismo modo, este conocimiento debe estar compensado con la formación pedagógica adecuada para procurar su mejor exposición, desarrollo y comprensión para con sus deportistas.

El entrenador debe actualizarse, a partir de su propia experiencia, y es por ello que el principal componente de formación es el desarrollo de su conocimiento profesional, entendido como el conocimiento práctico. Es un conocimiento ligado a la acción, elaborado de forma personal por el propio entrenador, que busca la conexión teoría-práctica, y que incluye las creencias y valores, a la vez que las teorías y conceptos, así como las formas de intervención en la práctica. Este conocimiento no se adquiere en los centros de formación inicial, es de carácter profesional, dado que responde a las características contextuales del propio deporte.

En cuanto al contenido de la oferta de actividades de formación permanente, se puede partir de la clasificación de Debesse (1982) sobre los componentes de la formación que distingue tres componentes: (1) *Autoformación*, como formación independiente que controla objetivos, procesos e instrumentos y resultados. (2) *Heteroformación*, formación organizada y desarrollada desde fuera, por especialistas y (3) *Interformación*, formación realizada a través del intercambio con colegas o con compañeros expertos. El desarrollo profesional del entrenador, por tanto, se plantea como la suma de los tres tipos de actividades formativas.

### **Autoformación**

Es la concepción más simple de desarrollo profesional, según la cual el entrenador decide aprender por sí mismo. Son sujetos capaces de realizar autoaprendizaje, y por lo tanto pueden dirigir, planificar y seleccionar las actividades de formación. El desarrollo profesional autónomo se plantea a partir de dos tipos de actividades:

- La consulta de documentos técnicos y científicos:
  - Publicaciones científicas impresas (libros y revistas).
  - Consulta informática de publicaciones electrónicas o bases de datos e internet.
- El autoanálisis de la propia práctica como entrenador:
  - Autoobservación tras grabación en vídeo.
  - Reflexión escrita sobre la práctica (diario).

Es por ello que una formación permanente basada únicamente en la actualización a través de la consulta de documentos escritos o electrónicos, limita la capacidad de desarrollo profesional de los entrenadores, en la medida que al adoptar un papel exclusivo de

consumidor de conocimiento, se pierde todo el potencial que tienen los propios entrenadores, principalmente los más expertos, para elaborar su propio conocimiento práctico.

### **Heteroformación**

Los cursos impartidos en Federaciones Deportivas y Facultades de Ciencias del Deporte son las actividades formativas más tradicionales y las más frecuentemente empleadas, llegándose a identificar en el pasado, como las únicas posibles en la formación permanente. Los cursos son actividades basadas en la transmisión de conocimiento de forma vertical, donde un experto decide los contenidos a impartir, y los entrenadores participan con la intención de aplicar posteriormente el conocimiento aprendido, a su entorno profesional.

Los congresos son actividades que se organizan en torno a la presencia de expertos que actúan como ponentes o comunicantes, y que tratan de presentar las últimas investigaciones o trabajos realizados, el entrenador práctico también adopta un papel pasivo, dado que asiste como espectador y consumidor de las investigaciones de los expertos teóricos. Es por ello que tanto cursos, como congresos, son actividades similares, y que participan de un mismo modelo formativo, basado en la comunicación vertical de experto a entrenador, y en las que el propio entrenador adopta un papel pasivo en su formación.

### **Interformación**

El desarrollo profesional a través del intercambio de información y conocimiento con compañeros es uno de los procedimientos formativos más eficaces. El apoyo profesional de colegas parte de la observación y análisis recíproco de la práctica, es lo que se entiende como apoyo profesional mutuo. De ahí que hay dos tipos de actividades de interformación:

- Intercambio de conocimiento e información profesional con colegas:

- Observación de otros entrenadores.
- Transmisión verbal de experiencias.
- Análisis recíproco de su práctica como entrenadores.

La experiencia profesional que se adquiere a lo largo del tiempo es una buena fuente de conocimiento, por lo que tanto la observación como el análisis de la intervención de los entrenadores, permite a otros compañeros aprender. En este sentido, el intercambio de conocimiento profesional con colegas hace referencia al aprendizaje de otros expertos, en donde existe una cierta relación de jerarquía basada en la experiencia. El entrenador novel mejora su conocimiento profesional observando a otros entrenadores.

La transmisión directa de experiencias entre entrenadores permite igualmente ampliar el conocimiento profesional. Por ejemplo, la comunicación entre entrenadores donde expresan acontecimientos de competencias, problemas o situaciones conflictivas, aporta nueva información que ayudará a tener una mejor intervención del entrenador cuando se presente un caso similar a las pláticas previas con sus colegas. El análisis recíproco de la práctica como entrenadores, permite en situación de igualdad, el desarrollo profesional compartido.

El entrenador debe ser además tutor de su grupo o equipo, la persona que orienta, dirige, motiva, aconseja y da ejemplo, buscando el desarrollo íntegro del participante en el deporte escolar. Entre sus objetivos está, además del de formarse a todos los niveles, el de motivar y atraer hacia la práctica deportiva, preparar y dirigir sesiones adecuadas y entretenidas, encauzar la competición.

Para finalizar, la formación del entrenador no sólo se basa en que se haya practicado el deporte, aunque es la forma más sencilla, sino también en la preparación pedagógica y teórica con el fin de desempeñar sus funciones de manera óptima. Asimismo, tener la experiencia como entrenador no concede todo el conocimiento e información, por lo cual se requiere apoyarse en fuentes y recursos informativos. En esta misma línea, los entrenadores deben estar en formación constante y actualización para entender mejor al deporte que instruyen.

## **2.5 Sitios donde se entrena boxeo**

Existen diferentes deportes de combate y lucha como: el boxeo, el taekwondo, el judo, la esgrima, el karate, la lucha y otras artes marciales. Los cuales se caracterizan por la existencia de un enfrentamiento directo entre dos adversarios y el objetivo de ambos es vencer al oponente. La forma cómo se consigue la victoria es lo que diferencia cada modalidad respecto de las demás (Castarlenas, 1990).

Sin embargo, el boxeo o pugilismo se distingue por ser un deporte en el que dos personas combaten entre sí, golpeándose únicamente con sus puños protegidos por unos guantes, asimismo golpeando a su adversario de la cintura hacia arriba, supervisado por un referee, en breves secuencias de lucha denominadas asaltos o rounds y de acuerdo a un preciso reglamento, el cual regula las categorías de pesos, duración del encuentro, entre otros aspectos (León, 2012).

El boxeo es un deporte que tiene sus orígenes desde la antigüedad que va desde los sumerios, pasando por los griegos, romanos, el boxeo Inglés hasta la actualidad. Es larga la

historia del pugilismo, sin embargo por carencia de espacio y objetivos de este trabajo solo se limitará a describirla, aunque existe literatura más amplia sobre este tópico.

Es primordial identificar que a partir de las reglas de Queensberry de 1867 dieron paso al boxeo moderno (Albuixech, 1999). Allí se estableció que los boxeadores debían usar guantes, que los rounds debían durar tres minutos con un minuto de descanso entre ellos, la cuenta de diez segundos al boxeador caído y la prohibición de tomar, empujar o abrazar al contrincante. Además que fue el fundamento que ha permitido el claro surgimiento de dos ramas de boxeo, el profesional y el amateur. En seguida se hacen las principales diferencias de cada uno de ellos:

- Amateur: De acuerdo con la Asociación Internacional de Boxeo (AIBA, 2015), los atletas serán categorizados por Boxeadores Elite, Boxeadores Jóvenes y boxeadores Junior además los combates se realizan a una distancia de tres asaltos con duración de tres minutos por uno de descanso. Solo en la categoría Elite el uso de casco protector no será necesario. El boxeo aficionado tiene un sistema de puntaje que mide el número de golpes limpios aterrizados, más que el daño físico.
- Profesional: Desde la perspectiva de León (2012), los encuentros de los boxeadores profesionales son generalmente mucho más largos que las peleas del boxeo amateur. Los combates duran 4, 6, 8, 10 y 12 asaltos de tres minutos por un minuto de descanso. Los boxeadores por lo general se les permiten recibir mucho más castigo antes de que se detenga la pelea.

Los combates de boxeo tanto profesional como amateur es un enfrentamiento de dos cuerpos en un cuadrilátero donde no solo se expone la fuerza física sino también el balance, la coordinación, la velocidad, los reflejos, el poder, el instinto, la disciplina, la memoria y el pensamiento creativo (Moreno, 2011). Sin duda, muchas de estas características son obtenidas a través de la preparación en el gimnasio, pues en ese lugar convergen



entrenadores, atletas, referees y otros interesados en el pugilismo además fluyen conocimientos y experiencia de cada una de estas figuras.

Así el gimnasio donde es uno de los lugares del campo social donde ocurre el boxeo. Para Wacquant (2004), es una fábrica social destinada a rehacer cuerpos humanos y convertirlos en máquinas luchadoras virtuales. El gimnasio es el taller donde se fabrica ese cuerpo-arma y escudo que (el boxeador) lanza al ataque en el ring, el crisol donde se pulen las habilidades técnicas y los saberes estratégicos cuyo delicado ensamblaje hace al combatiente completo; el horno en definitiva, donde se mantiene la llama del deseo pugilístico y la creencia colectiva en lo bien fundado de los valores autóctonos, sin la cual nadie se arriesgaría a estar entre las cuerdas durante mucho tiempo.

En la Ciudad de México, la estructura interna de los gimnasios de boxeo parece organizarse alrededor del cuadrilátero (Moreno, 2011), de la misma forma que el entrenamiento tiene como punto culminante el sparring<sup>1</sup>, es decir, la práctica de tirar golpes a un oponente, dentro del ámbito perfectamente acotado del ring, en lapsos de tres minutos de actividad por uno de descanso; se trata de un ejercicio que se desarrolla invariablemente bajo la cercana supervisión del entrenador. Es durante el sparring cuando el peleador recibe indicaciones decisivas sobre cada uno de sus movimientos corporales en un escenario que repite hasta cierto punto las condiciones de la pelea, excepto porque se trata de un trabajo de ensayo donde no hay ganador ni perdedor, suele llevarse a cabo con careta de protección, y no todos los gimnasios cuentan con un ring profesional.

---

<sup>1</sup> El sparring es una simulación o ensayo de un combate entre dos peleadores con el fin de ayudar a perfeccionar la técnica del boxeador que estará próximo a una pelea.

En el recorrido realizado por Moreno Esparza (2011), en gimnasios de boxeo del Distrito Federal se encontró una interesante variedad de disposiciones y soluciones espaciales para responder a las necesidades del entrenamiento; pues se hayo que a veces se carece de ring, como el que se instala en el parque Plutarco Elías Calles, el cual es muy precario y con pocos artefactos necesarios para el entrenamiento peras, sacos, manoplas y gobernadoras. En contraste, los gimnasios instalados en edificios Nuevo Jordán, Pancho Rosales, Romanza, Escuela de Boxeo Rudy Pérez y Reposo de Atletas (Ciudad Universitaria), contienen un equipamiento más completo, compuesto por elementos fijos, espejos y pisos de madera, aunque de diferentes calidades y con distintos grados de desgaste.

Los inmuebles no siempre fueron diseñados con el objetivo de servir para estos fines, es decir gimnasios, sino que han sido adaptados a partir de bases arquitectónicas diversas. Las variantes se dan sobre todo en la disponibilidad de espacio, la iluminación y la ventilación. Quizás el gimnasio más abarrotado, oscuro y claustrofóbico, pues se ubica en el segundo piso de un edificio viejo, de techos no muy altos y con pocas ventanas sea el Nuevo Jordán, el cual, sin embargo cuenta con una concurrencia masiva gracias a una larga tradición. El Pancho Rosales, el Romanza y la Escuela de Boxeo Rudy Pérez tienen amplios ventanales de piso a techo, y con ellos, iluminación y ventilación óptimas. Por su parte, el que se encuentra en el Reposo de Atletas (Ciudad Universitaria) ocupa instalaciones que fueron acondicionadas, y comparte un amplio y aireado local con el gimnasio de levantamiento de pesas de la UNAM. En todos ellos, Moreno Esparza (2011), detecto una continua pugna por el espacio; no sólo por conseguir o construir locales adecuados, sino por la disponibilidad del espacio personal que requiere un atleta para desarrollar una actividad

muy intensa que consiste, la mayor parte del tiempo, en aprender y repetir hasta la saciedad un tipo muy específico de movimientos corporales.

Una vez dentro del gimnasio, la repartición del espacio no es sencilla; por lo general, el acceso a los diferentes aparatos está regulado por la supervisión de un entrenador. Es el entrenador el que indica cuándo y cuánto tiempo se debe dedicar a golpear el saco o las peras, cuánto a saltar la cuerda, cuánto al sparring. Lo cual significa que, sin entrenador, no hay entrenamiento.

Entonces, la cultura boxística consiste en una serie de posturas y gestos repetidos hasta la saturación y con tanta acuciosidad que terminan por convertirse en coordinaciones motoras, es decir, terminan por volverse respuestas automáticas, actos eficaces, disposiciones fundamentales (corporales, emocionales, visuales y mentales), un saber práctico compuesto por esquemas inmanentes a la práctica. Se convierte, pues, en un capital específico, un capital que reside en el cuerpo, un capital fisiológico que una vez utilizado, carece de valor en otro campo. A su vez el boxeo es una práctica intensamente corporal, una cultura profundamente cinética, un universo en el que lo más esencial se transmite, se adquiere y se despliega más allá del lenguaje, en la coordinación de tres elementos: el cuerpo, la conciencia individual y la colectividad (Wacquant, 2004).

El boxeo no sólo implica la totalidad del propio cuerpo, sino una lectura del otro cuerpo en el ring. Los boxeadores aprenden a conocer y monitorear sus propios organismos, y también a evaluar el cuerpo de sus oponentes mediante una lectura de su superficie exterior. Antes de cada pelea, los boxeadores y sus entrenadores evalúan metódicamente el cuerpo de

su adversario, intentando detectar índices de posibles debilidades que puedan ser explotadas (Moreno, 2011).

No es sólo el espacio, sino también la temporalidad lo que se determina con rigor en el centro del dispositivo de aprendizaje pugilístico; se trata de una sincronía colectiva, de un ritmo común que se impone desde el centro con indicaciones cronométricas, usualmente auditivas, como el sonido de un silbato, un timbre, una campanada o una orden verbal, para pausar los lapsos de actividad y de descanso en función de la estructura del boxeo (tres minutos de ejercicio intenso por uno de descanso), coordinada a partir de la lógica de los encuentros en el ring.

En cuanto a los gimnasios seleccionados para este estudio, durante un recorrido exploratorio y de acercamiento se encontró que además de la enseñanza del boxeo tienen de forma implícita información que manifiestan a los boxeadores. Por ejemplo, el gimnasio de la UNAM tiene pancartas que muestra al equipo representativo, información y requisitos sobre las inscripciones al gimnasio, aviso de eventos deportivos, records de algunos boxeadores y una guía breve de entrenamiento.

Por su parte, en los gimnasios Nuevo Jordán y Romanza se distinguen por contener fotografías de boxeadores profesionales y avisos de encuentros boxísticos. En contraste el gimnasio Pancho Rosales no tiene algún tipo de información útil y visible para los boxeadores. En esta misma línea, el gimnasio de boxeo del IPN adolece de información disponible para los púgiles y posiblemente se debe a que el gimnasio está al aire libre lo que imposibilita mostrar información. A pesar de que el gimnasio del COM está en un lugar cerrado tampoco cuenta con información útil para los púgiles. Ante este panorama, el

gimnasio de boxeo algunas veces provee de manera indirecta información escrita o visual a los boxeadores, aunque se debe considerar que en los gimnasios fluye mucha información de manera oral y no verbal.

En esencia el gimnasio se asemeja a una escuela debido a que es el lugar donde fluyen los saberes tradicionales, que se transmiten por vía oral, de maestro a discípulo, los ejercicios y los regímenes de los boxeadores aparecen a menudo como una práctica empírica que no pasa de manera formal por las instituciones, los textos y otros aparatos burocráticos. En esta misma línea, se encuentran gimnasios con mejores infraestructuras y otros carentes de equipo, como son los de la Ciudad de México, a pesar de esas limitaciones el rol del entrenador es el que más influye en la preparación de los atletas.

En resumen, este capítulo 2 abarca las características del entrenador además del entorno en el que reside. Sin embargo, para lograr el propósito de esta investigación el cual consiste en identificar las necesidades de información y comportamiento informativo de los entrenadores de boxeo, es indispensable retomar elementos del capítulo 1 y 2 para comprender de mejor manera el siguiente apartado.

## **Capítulo 3**

Análisis de las necesidades y comportamiento  
informativo de los entrenadores de boxeo

***“Los jugadores cambian,  
pero el juego siempre es el mismo”***

Ismael Antonio Salas

### **3.1 Metodología**

De forma general los estudios de usuarios son una herramienta que usa el bibliotecario para elaborar el perfil de los usuarios, qué información les interesa y su comportamiento en la búsqueda de información. Conocer estos elementos permitirá al bibliotecario desarrollar adecuadamente una colección documental pertinente para la comunidad que atiende, asimismo, permitiría crear, modificar o eliminar servicios de información. En México y América Latina son nulas las investigaciones publicadas sobre las necesidades de información y comportamiento informativo de los entrenadores deportivos, por lo tanto hay que cuestionarse lo siguiente:

1. ¿Cuál es el perfil informativo que tienen los entrenadores de boxeadores?
2. ¿Cuáles son sus necesidades de información?
3. ¿A qué fuentes y recursos acuden los entrenadores al buscar información sobre boxeo?
4. ¿Cuáles son los formatos a los que recurre el entrenador de púgiles?
5. ¿Con qué frecuencia los entrenadores acuden a la biblioteca u otras unidades de información?

Éstas, entre otras preguntas son las que se hacen encargados de bibliotecas, investigadores, profesores y estudiantes de bibliotecología.

Con el propósito de responder a las interrogantes anteriores, esta investigación se delinea como objetivo general identificar las necesidades de información y el comportamiento en la búsqueda de información de los entrenadores de boxeo. Teniendo como objetivos específicos:

1. Describir el perfil informativo de los entrenadores que podría servir para el diseño de servicios bibliotecarios.
2. Determinar la información que necesitan los entrenadores para el desarrollo de sus actividades.
3. Identificar los recursos y las fuentes de información que utilizan los entrenadores.
4. Identificar los formatos a los que recurren los entrenadores de boxeo.

De acuerdo a lo expresado en los párrafos anteriores se plantearon las siguientes hipótesis:

1. Los entrenadores desconocen la existencia de bibliotecas especializadas en deportes.
2. Los entrenadores al formarse empíricamente tienen información sobre las técnicas de boxeo, por lo cual es de suponerse que su principal fuente de información son ellos mismos además de sus colegas.
3. Los entrenadores necesitan información sobre estrategias de enseñanza y dietas de entrenamiento por su función de orientador de boxeadores.
4. Debido a que el boxeo se trata de un área deportiva es de suponerse que los entrenadores recurren a los formatos visuales para poder desarrollar sus actividades.



### ***3.1.1 Tipo de investigación e instrumento***

En la elaboración de este trabajo exploratorio y descriptivo se llevó a cabo un estudio de usuarios, consistente en la identificación de las necesidades de información y el comportamiento informativo de los entrenadores de boxeo. Para ello se recurrió al método cualitativo, de modo que se empleó la técnica de la entrevista estructurada (ver Anexo 1), constituida por 31 preguntas previamente elaboradas y aplicadas a informantes clave para la captación de los datos requeridos en esta investigación.

No obstante, se decidió realizar las entrevistas en los gimnasios para observar indirectamente su ambiente y que las respuestas fueran lo más natural posible (ver Anexo 2). De acuerdo con Kawulich (2006), quién menciona que la observación permite comprender cómo los participantes interactúan en su entorno. La observación en las investigaciones es una forma de incrementar la validez del estudio a causa de que puede ayudar a tener una mejor comprensión del contexto y del fenómeno de estudio. Exclusivamente en este trabajo, fue posible la observación debido a que el autor práctica boxeo amateur lo que permitió interactuar con mayor facilidad con los sujetos de estudio en su entorno.

Con respecto a la técnica de la entrevista, Rojas Soriano (2002) menciona que se emplea en diversas disciplinas sociales, para realizar estudios de carácter exploratorio, debido a que permite captar información abundante y básica sobre el problema. Aunque la entrevista estructurada o dirigida se emplea cuando se carece de material informativo documentado sobre determinados aspectos que interesa investigar, o cuando la información no puede conseguirse a través de otras técnicas. Por ello esta técnica se aplica a informantes clave,

llamados así porque poseen experiencias y conocimientos relevantes sobre el tema que se estudia, o se encuentran en una posición dentro de su comunidad o grupo social que les permite proporcionar información que otras personas desconocen o darían incompleta. Los informantes clave pueden ser los representantes formales o informales de grupos sociales y sus opiniones y recomendaciones reflejar el sentir del conglomerado en que viven (Hernández, Fernández & Baptista, 2006).

Para la recolección de datos las entrevistas fueron grabadas las voces para su posterior transcripción y codificadas para su identificación, pues se utilizó una cédula estructurada como instrumento, además se ejecutó en los meses de julio y agosto del 2015. Hay que tener en cuenta que la estructura de la guía de preguntas tomo como referencia la literatura existente sobre necesidades de información y comportamiento informativo además de la experiencia, conocimiento e intuición que posee sobre el tema el autor quien practica boxeo amateur.

### ***3.1.2 Unidad de análisis***

Por otra parte, lamentablemente se carece de un registro sobre el número total de entrenadores de boxeo en México. Aunque una cifra próxima mencionada por Ricardo Contreras, presidente de la Federación Mexicana de Boxeo Amateur, proporciona un cálculo de 10 mil sujetos: entrenadores, médicos, árbitros, jueces y boxeadores que practican este deporte en nuestro país (Moreno, 2011). Sin duda, en el Distrito Federal es prácticamente imposible establecer con certeza el número de gimnasios donde se llevan a cabo las actividades boxísticas dado que se carecen de datos en el plano oficial.

Ante dicha realidad y para fines de esta investigación, la selección de los entrenadores de boxeo se llevó a cabo mediante la accesibilidad al grupo de estudio, también llamado casual. Al ser más fáctico tener a los sujetos localizados en gimnasios de boxeo bien establecidos que tratar de buscarlos en gimnasios deportivos, se tomó la decisión de aplicar el instrumento en seis gimnasios, distribuidos en la Ciudad de México de los cuales tres pertenecen a instituciones públicas donde se enseña boxeo amateur y tienen un número amplio de atletas que han egresado de ahí para integrarse al boxeo profesional, mientras que los otros tres gimnasios se caracterizan por formar boxeadores profesionales que han representado a México en varios campeonatos mundiales además son los más antiguos y reconocidos dentro del entorno pugilístico. De ahí, que los sitios donde se realizó el estudio de campo fueron:

#### Instituciones públicas / Boxeo amateur

- Comité Olímpico Mexicano (COM), Federación Mexicana de Boxeo.
- Instituto Politécnico Nacional (IPN), Campus Zacatenco.
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Campus C. U.

#### Gimnasios privados / Boxeo profesional

- Nuevo Jordán
- Romanza
- Pancho Rosales

No obstante, fue seleccionado un informante clave por cada uno de los gimnasios de boxeo. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2006), esta selección se realiza cuando el objetivo es la calidad de la información y no la cantidad, misma que ayudan a entender el fenómeno de estudio. Por su parte, Rojas Soriano (2002) indica que la selección de los informantes clave depende del tipo de información que se necesita. Por ejemplo, los

informantes clave pueden ser: las autoridades municipales, ejidales y médicas, representantes sindicales, representantes de organismos y empresas, profesores, sacerdotes, médicos, curanderos o personas consideradas como líderes naturales.

Para este estudio los informantes clave seleccionados son entrenadores de boxeo los cuales tienen las siguientes características:

- Son mayores de 30 años de edad.
- Tienen más de 10 años instruyendo boxeo.
- Enseñan boxeo amateur y/o profesional
- Participan en combates nacionales y/o internacionales con sus boxeadores.
- Son reconocidos y famosos en los gimnasios en donde laboran.

Parece que esta selección de informantes clave reflejará con mayor exactitud la información más aproximada a la realidad en relación con las necesidades informativas y el comportamiento informativo de los entrenadores de púgiles.

### ***3.1.3 Procedimiento***

Para llevar a cabo la investigación en un primer momento se buscó la dirección y ubicación de los gimnasios para visitarlos. Al mismo tiempo se contactó al presidente Antonio Solórzano González, al entrenador en jefe Antonio Solórzano Uzeta y algunos exmiembros de la Asociación de Boxeo de la Universidad Nacional Autónoma de México (ABUNAM), para darles a conocer el estudio y obtener el nombre o teléfono de los entrenadores en cada

uno de los gimnasios propuestos en el estudio, con el propósito de identificar a los informantes clave.

Gracias a que el autor de este estudio pertenece a la ABUNAM se facilitó el contacto con los entrenadores de los gimnasios seleccionados permitiendo localizar y llegar a los informantes clave, después se procedió a agendar una cita para la entrevista a causa de que se tratarían varios temas, así las entrevistas se aplicaron en los gimnasios antes, durante y después de los entrenamientos en los meses de julio y agosto del 2015 y tuvieron una duración mínima de 40 hasta 80 minutos aproximadamente, mismas conversaciones fueron grabadas para la extracción de datos. A continuación se presenta la tabla 1 que muestra la selección de los entrevistados, el rol deportivo, lugar y fecha de entrevista.

Tabla 1: Sujetos entrevistados.

| <b>Nombre</b>               | <b>Rol deportivo</b>   | <b>Lugar de entrevista</b>   | <b>Fecha de entrevista</b> |
|-----------------------------|--|--|----------------------------|
| Juan Manuel Martínez Lozano | Entrenador y coordinador de boxeo del Instituto Politécnico Nacional | Instituto Politécnico Nacional (IPN), Dirección de Desarrollo y Fomento Deportivo. Av. Luis Enrique Erro S/N, Unidad Profesional Adolfo López Mateos, Zacatenco, Delegación Gustavo A. Madero, C.P. 07738, México, Distrito Federal. | 8 de julio de 2015         |
| Antonio Solórzano González  | Entrenador y presidente de la Asociación de Boxeo de la UNAM         | Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ex Reposo de Atletas. Ciudad Universitaria, Circuito Escolar C U S/N, Cd. Universitaria, Delegación Coyoacán, México, Distrito Federal.  | 13 de julio de 2015        |

| <b>Nombre</b>                       | <b>Rol deportivo</b>   | <b>Lugar de entrevista</b>   | <b>Fecha de entrevista</b> |
|-------------------------------------|--|--|----------------------------|
| Francisco Bonilla                   | Entrenador y jefe de selección en Federación Mexicana de Box Amateur | Comité Olímpico Mexicano, Federación Mexicana de Boxeo. Av. del Conscripto y Anillo Periférico S/N, Col. Lomas de Sotelo, C.P. 11200, Delegación Miguel Hidalgo, México, Distrito Federal. | 13 de agosto de 2015       |
| Carlos Gutiérrez García “el Pecas”  | Entrenador del gimnasio Nuevo Jordán                                 | Gimnasio Nuevo Jordán. Calle Buen Tono # 36 - 2 piso Col. Centro, C.P. 06070, Delegación Cuauhtémoc, México, Distrito Federal.   | 28 de julio de 2015        |
| Juan Manuel González “Maratón”      | Entrenador del gimnasio Pancho Rosales                               | Gimnasio Pancho Rosales Av. José Antonio Torres Xocongo 204, tercer piso, Col. Transito C.P.06820, Delegación Cuauhtémoc, México, Distrito Federal.  | 6 de agosto de 2015        |
| Oscar Gabriel Ortiz Pérez “Tín Tan” | Entrenador del gimnasio Romanza                                      | Gimnasio Romanza. Calle Resina No. 253, Colonia Granjas México, C. P. 08400 Delegación Iztacalco, México, Distrito Federal.  | 3 de agosto de 2015        |

En contraste, los principales inconvenientes que se tuvieron en el estudio de campo y la aplicación de las entrevistas fueron los siguientes aspectos:

- *Búsqueda de los informantes clave:* Se requirió de algún contacto inmerso en el gimnasio que facilitará la identificación de los entrenadores o informantes clave.
- *Localización de los informantes clave:* Encontrar a los entrenadores que cumplieran con las características de informante clave fue complicado a consecuencia de que participan con sus boxeadores en torneos y peleas a nivel nacional y/o internacional, por lo tanto, a veces no están en los gimnasios.

- *La distribución geográfica de los gimnasios:* En la Ciudad de México los gimnasios seleccionados están dispersos y ubicados en distintas delegaciones, por consiguiente las entrevistas se realizaron en diferentes días. Con respecto a los gimnasios privados de boxeo están ubicados en zonas hostiles y con altos índices de delincuencia (delegación Cuauhtémoc e Iztacalco).
- *Acceso limitado al gimnasio:* Se encontró como restricción el acceso al Comité Olímpico Mexicano debido a que solo ingresa personal autorizado a sus instalaciones, mientras que en los otros gimnasios no hubo impedimento para acceder.
- *Lenguaje deportivo:* Se necesita conocer el lenguaje o jerga lingüística del entorno pugilístico para que fluya la comunicación además de tener el mismo referente y significado de las cosas en el contexto del boxeo.
- *Naturaleza del deporte:* El boxeo es una disciplina deportiva de combate lo que se traduce en golpes, masculinidad, actitudes rudas, frías y agresivas; esta situación genera una barrera que limita a la investigación académica en ese entorno. A pesar de que el autor de este trabajo está inmerso en la comunidad boxística, se enfrentó al rechazo en un primer momento por los entrenadores, sin embargo se pudo acercar a ellos para explicar la investigación y la empatía por el boxeo.

Considerando que hubo algunos inconvenientes en la realización de las entrevistas, es indispensable el estudio de los entrenadores de boxeo por toda la información que ofrecen y de la cual se obtuvo los siguientes resultados, mismos que se presentan en las secciones 3.2, 3.3 y 3.4.

### **3.2 El perfil informativo del entrenador de boxeadores**

Los entrenadores fungen en la sociedad el papel de enseñar una disciplina deportiva, por consiguiente sus acciones impactan en la vida de los deportistas que entrenan. Para comprender mejor las características sociodemográficas de los entrenadores se presenta la tabla 2: la que incluye la edad del entrenador, escolaridad, años como boxeador y entrenador. Gracias a las entrevistas se obtuvo como respuesta que la mayoría de los entrenadores tienen más de 50 años de edad además, son del sexo masculino. Por lo que se refiere a su escolaridad se encuentra que dos entrenadores tienen el nivel de secundaria, tres cuentan con preparatoria y solo un entrenador tiene el nivel de licenciatura.

Tabla 2: Edad, educación y tiempo de experiencia de los entrenadores de boxeo

| <b>Sujetos de estudio</b>    | <b>Características</b>  |
|------------------------------|---|
| Entrenador 1                 |   |
| Edad                         | 39  |
| Escolaridad                  | Preparatoria concluida y técnico en software.   |
| Años de boxeador amateur     | 13  |
| Años de boxeador profesional | 2   |
| Años de entrenador           | 10  |
| Cursos en boxeo              | Cursos de la Federación Mexicana de Boxeo de Aficionados y un seminario en Juegos Panamericanos 2011- Guadalajara.                              |
| Entrenador 2                 |   |
| Edad                         | 60  |
| Escolaridad                  | Licenciatura en Derecho.  |
| Años de boxeador amateur     | 20  |
| Años de entrenador           | 40  |
| Cursos en boxeo              | Dos diplomados en teoría y metodología en entrenamiento deportivo con especialidad en boxeo, UNAM y otro en la universidad de Leipzig Alemania. |



---

| <b>Sujetos de estudio</b>    | <b>Características</b>   |
|------------------------------|--|
| Entrenador 3                 |  |
| Edad                         | 56   |
| Escolaridad                  | Preparatoria inconclusa.   |
| Años de boxeador amateur     | 9  |
| Años de entrenador           | 25   |
| Cursos en boxeo              | Curso de boxeo (nivel 6) impartido por el Sistema de Capacitación y Certificación para Entrenadores Deportivos (SICCED) coordinado por (CONADE). Cursos de Certificación de Entrenadores de AIBA: 1 estrella, 2 estrellas y 3 estrellas, Instructor de entrenadores. |
| Entrenador 4                 |  |
| Edad                         | 76   |
| Escolaridad                  | Segundo año de secundaria.   |
| Años de boxeador amateur     | 5  |
| Años de boxeador profesional | 8  |
| Años de entrenador           | 45   |
| Cursos en boxeo              | Cursos tomados en Federación Mexicana de Boxeo de Aficionados y en la Comisión de Box Profesional del Distrito Federal.  |
| Entrenador 5                 |  |
| Edad                         | 55   |
| Escolaridad                  | Secundaria.  |
| Años de boxeador amateur     | 5  |
| Años de boxeador profesional | 1  |
| Años de entrenador           | 31   |
| Cursos en boxeo              | Cursos tomados en Federación Mexicana de Boxeo de Aficionados y en la Comisión de Box Profesional del Distrito Federal.  |
| Entrenador 6                 |  |
| Edad                         | 50   |
| Escolaridad                  | Segundo semestre de bachillerato.  |
| Años de boxeador amateur     | 10   |
| Años de boxeador profesional | 4  |
| Años de entrenador           | 15   |
| Cursos en boxeo              | Cursos del torneo guantes de oro del Distrito Federal.   |

---

Se nota que los seis entrenadores incursionaron en el boxeo amateur con un promedio de 10 años de práctica, aunque solo cuatro fueron boxeadores profesionales. De acuerdo a los años de experiencia como entrenadores, existe una varianza que va de 10 a 45 años, con un promedio general de 28 años en la enseñanza del boxeo.

Por otra parte, los entrenadores aseguraron tomar cursos de preparación especializados en el área del boxeo amateur y/o profesional; impartidos por federaciones de boxeo, universidades y en torneos boxísticos. Además estos cursos manejan principalmente las temáticas: Preparación físico atlética, metodología del entrenamiento, sociología del deporte, medicina del deporte, seguridad del deporte, psicología del deporte, nutrición del deporte, derecho del deporte, reglamentos de boxeo, protección del boxeador y estructura de la organización de torneos y competencias de boxeo.

Los entrenadores refieren que los cursos pueden ser de forma tradicional en el cual un entrenador realiza la clase apoyado de un pizarrón, manuales, presentaciones, etc. Sin embargo, existe cursos que se caracterizan por ser explicativos y demostrativos, es decir, cada uno de los entrenadores participantes en el curso explican y demuestran sus conocimientos sobre un determinado tema (fuerza, velocidad, técnica de boxeo, etc.).

Independientemente del nivel educativo de los entrenadores, se distingue que su conocimiento del pugilismo se obtuvo por medio de la experiencia boxística además de la asistencia a cursos. Todos los entrevistados advirtieron que los cursos los tomaron debido a dos razones: 1) Se los exige las instituciones a las que pertenecen y 2) en algunos torneos de

competencia los cursos forman parte del programa, en otras palabras, para participar en algún torneo es necesaria la asistencia a los cursos que imparten los organizadores.

### ***3.2.1 Interés por el boxeo***

Sin duda el deporte forma parte de las estructuras sociales y la práctica del ejercicio físico ofrece beneficios para el cuerpo. Sin embargo, en ésta investigación y de acuerdo a los datos captados en las entrevistas se encontraron varios factores que motivaron a los entrenadores a interesarse por el boxeo, mismos que se menciona enseguida:

El interés por el boxeo para el sujeto 1 fue su papá, mismo que participo como boxeador amateur además de ser entrenador de boxeo en una institución de educación superior. Con este antecedente el sujeto 1 comenzó a entrenar boxeo desde su niñez, por lo que podemos inferir que el padre fue una fuente principal de información para dicho individuo e introducirlo en el ambiente pugilístico.

En contraste, el sujeto 2 reportó que la pasión por el boxeo surge por su padrino, quien le gustaba disfrutar ese deporte por medio de la radio y la televisión, además por las grandes figuras del boxeo desarrolladas en los años de 1960 y 1970, como: Vicente Saldívar, Rubén Olivares, Raúl Macías, Mantequilla Nápoles, entre otros. En resumidas cuentas, el acercamiento del padrino al boxeo al igual que la difusión de las peleas por medios masivos de comunicación intervino para que el sujeto dos practicará boxeo y fueran sus principales referentes informativos en aquella disciplina.

Por su parte, el individuo 3 comenta que su acercamiento por el boxeo aparece debido a la necesidad de defenderse, pues dijo que es difícil vivir en el barrio bravo de Tepito. También señaló que incursionó en el boxeo debido a que es un deporte popular y por la cercanía de un gimnasio en donde vive. Así que su entorno geográfico fue una de las principales causantes para practicar boxeo, por consiguiente el gimnasio sería su recurso informativo; considerando que en ese lugar conviven deportistas y entrenadores.

Otro entrevistado, sujeto 4, aseguró que desde niño frecuentemente se envolvía en peleas callejeras en el barrio de Tepito, lo que le obligó a pelear bien y aprender boxeo. En éste caso, se identifica que el sujeto cuatro tuvo la necesidad informativa en lo que gira al entorno del pugilismo. En una situación similar se localiza que el sujeto 5 también vive en Tepito y confirmó que es frecuente pelear en la calle, asimismo como él es bajo de estatura había personas de su comunidad que le hacían Bull ying y una forma para defenderse era a través de los golpes. Vivir en el barrio de Tepito y su entorno lo orillaron a saber de boxeo.

La afición por el boxeo nace para el individuo 6 gracias a su padre. Este sujeto narra que su papá fue la principal influencia para que le atrajera el pugilismo, ya que le decía que él había sido campeón del torneo guantes de oro (famosa competencia de boxeo amateur en el Distrito Federal), esa ilusión lo hizo que incursionara en el box y para ello cada año en día de reyes pedía además de juguetes algo relacionado con el boxeo.

Por ejemplo el sujeto 6 dice que pedía para esas fechas una bicicleta y unos guantes de boxeo, en el siguiente año podrían ser un balón de fútbol y un costal de boxeo, y así cada año

pedía a los reyes magos algún equipo de boxeo. Sin embargo, fue hasta la edad de 18 años cuando él se inscribió en un gimnasio de box. Ante este panorama se relaciona que el padre era la principal fuente informativa y abastecedora de equipo boxístico para el sujeto 6, aunque su ingreso en el gimnasio le permitió conseguir información en otros recursos (entrenador).

Con base en las narraciones hechas por los sujetos de estudio se encontró dos motivos que los llevaron a enfocarse por el boxeo: 1) relaciones familiares y 2) entorno geográfico. En el primer aspecto se destaca al papá de los entrenadores como influencia primaria para la práctica del boxeo, aunque en otro caso fue el padrino quien fungió aquel papel. Por el contrario, es curioso saber que tres entrenadores de distintos gimnasios son originarios de Tepito y que su entorno (peleas callejeras) los orilló a interesarse por el box, esto puede ser visto como un factor externo el cual tuvo un impacto fuerte en el los sujetos de esa localidad.

Hasta este punto se ha tratado la motivación de los entrenadores por el pugilismo y a continuación se destaca los factores que propiciaron a los sujetos iniciarse como entrenadores de púgiles, al mismo tiempo hay que tener presente que todos los entrenadores fueron boxeadores y que algunos se desarrollaron profesionalmente.

### ***3.2.2 El cambio de rol de boxeador a entrenador***

Varios boxeadores inician su carrera participando en peleas amateurs y algunas veces se incorporan al profesionalismo, aunque existen diversos factores por los cuales los púgiles abandonan su carrera boxística para convertirse en entrenadores, pues está es una forma de permanecer en el medio. A su vez el cambio de rol también incide en las fuentes de

información que se utilizan. El boxeador puede usar como fuente principal de información al entrenador, familiares, amigos, entre otros, pero el entrenador requiere de otros recursos informativos que le ayuden a satisfacer sus necesidades informativas causadas por su nueva función, la de enseñar el deporte.

De acuerdo a lo que comenta el entrenador 1, refiere que haber empezado a practicar boxeo a temprana edad, 9 años, lo llevó a retirarse a los 26 años. Aproximadamente 5 años estuvo fuera del entorno pugilístico a causa de la rutina hasta que una vez vio a un niño competir y le nació el interés por ser entrenador. “El observar que la gente se burlaba de aquel niño cuando bajo del ring me llevó a enseñarle boxeo”.

Es interesante la inserción del sujeto 2 como entrenador, pues fue gracias a la carrera que inicia como boxeador amateur y con el paso de los años se convierte asistente de entrenador en la UNAM y después logro ser entrenador titular. Así que este sujeto desarrollo su carrera de entrenador poco a poco, pues a su vez que era ayudante también fungía como boxeador amateur.

El sujeto 3 narra que su carrera de entrenador se desarrolla debido a que dejó de ser boxeador amateur, por lo cual dejó de entrenar un par de años. Así que cuando regresa al entrenamiento observo que había una deficiente enseñanza del boxeo, lo que provoco que se integrará al equipo de entrenadores del gimnasio Fray Bartolomé de las Casas y Caridad, en Tepito.

Encontraste el individuo 4 mencionó que fueron varios factores para que dejara los guantes para convertirse en entrenador. Las causantes principales que refiere el sujeto es que haber debutado a los 18 años como boxeador profesional trajo consigo éxito, dinero, mujeres, alcohol, drogas, lesiones, entre otras cosas que lo llevaron a reflexionar e inclinarse a la instrucción del pugilismo.

La historia que narra el individuo 5 sobre el cambio de boxeador a entrenador surge por carecer de recursos económicos para pagar el gimnasio donde entrenaba (el gimnasio viejo Jordán). El entrevistado comentó que inició como entrenador ayudándole al famoso Arturo el “Cuyo” Hernández y donde aprendió bastante gracias a que trabajó de cerca con varios campeones del mundo como: Rubén Olivares, Lupe Pintor, Rafael Limón, Alfonso Zamora, Carlos Zárate, Rodolfo Martínez, Gabriel Bernal y Ricardo “Finito” López.

Por su parte, el sujeto 6 comparte que él no deseaba ser entrenador de boxeo, sin embargo empezó su carrera cuando un amigo le pidió que le enseñara boxeo, considerando que en ese momento no tenía trabajo, y tiempo después esa misma persona requirió de un manager que manejará su carrera boxística, ante esta situación el sujeto 6 le dijo a su amigo que él conocía de cerca a Ignacio Beristaín (manager) y que lo podía recomendar. Entonces cuando el sujeto contacta al manager, este le propone a que forme parte de su equipo de entrenadores. Así es como se inicia en el entrenamiento de boxeadores.

Como se puede distinguir son varias las causantes (practicar boxeo, aspectos sociales y económicos) por las cuales los entrenadores se inician en este rol, pero ninguno refiere tener

de manera formal una carrera que lo preparará para ser entrenador profesional. A continuación se presenta la tabla 3 la cual contiene de acuerdo a los datos proporcionados por los entrevistados el tipo de institución donde enseñan boxeo, el nivel (amateur o profesional) y el número de púgiles a cargo.

Tabla 3: Estatus de entrenamiento y pertinencia en organismos de boxeo

| <b>Entrenador</b> | <b>Tipo de institución</b> | <b>Nivel de entrenamiento</b> | <b>Núm. de boxeadores amateur a cargo</b> | <b>Núm. de boxeadores profesionales a cargo</b> |
|-------------------|----------------------------|-------------------------------|---|---|
| <i>Sujeto 1</i>   | Pública                    | Amateur                       | 20  | 0   |
| <i>Sujeto 2</i>   | Pública                    | Amateur                       | 16  | 0   |
| <i>Sujeto 3</i>   | Pública                    | Amateur                       | 23  | 0   |
| <i>Sujeto 4</i>   | Privada                    | Profesional                   | 0   | 2   |
| <i>Sujeto 5</i>   | Privada                    | Amateur/<br>Profesional       | 3   | 1   |
| <i>Sujeto 6</i>   | Privada                    | Amateur/<br>Profesional       | 15  | 4   |

De acuerdo a la tabla anterior se distingue en primer momento que hay dos entrenadores que enseñan boxeo a nivel amateur y profesional. En cuanto al número de boxeadores a cargo hay un menor número de deportistas profesionales en comparación con los amateur, además las instituciones públicas tienen mayor número de boxeadores. En general cada entrenador tiene a su cargo menos de 25 boxeadores amateur y/o profesional. Por otro lado, los entrenadores además de enseñar el deporte del boxeo también se encontró que casi todos pertenecen alguna asociación de box, de ahí que en la tabla 4 se mencionan estas.



Tabla 4: Pertenencia de los entrenadores en asociaciones de boxeo.

| <b>Sujeto</b> | <b>Asociación</b>   |
|---------------|---|
| 1             | Federación Mexicana de Boxeo de Aficionados.  |
| 2             | Asociación de Boxeo de la UNAM<br>Federación Mexicana de Boxeo de Aficionados<br>Asociación Internacional de Boxeo (AIBA) |
| 3             | Federación Mexicana de Boxeo de Aficionados<br>Asociación Internacional de Boxeo (AIBA)                                   |
| 4             | Comisión de Box Profesional del Distrito Federal  |
| 5             | Ninguna   |
| 6             | Comisión de Box Profesional del Distrito Federal  |

En la tabla 4 se nota que 5 entrenadores están adscritos alguna asociación de box. Por parte de los entrenadores de boxeo amateur se encuentra la Federación Mexicana de Boxeo de Aficionados (FMB) y la Asociación Internacional de Boxeo (AIBA). Solo un entrenador señaló pertenecer a tres asociaciones. En contraste los entrenadores de boxeo profesional pertenecen a la Comisión de Box Profesional del Distrito Federal. Es de notarse en la tabla que solo un entrenador no está actualmente registrado en ninguna asociación y se debe a que caduco su licencia.

La descripción en los párrafos anteriores permite crear un panorama del perfil informativo del entrenador de boxeo, encontrando que aparece la necesidad de saber en qué consiste el boxeo, pues les interesa el tema por causas familiares o por el entorno donde viven y desean ser boxeadores. Para ello sus primeras fuentes de información son familiares y gimnasios. Una vez que los sujetos son entrenadores se valen de su experiencia para desempeñar su papel. Sin embargo, el perfil informativo quedará completo cuando se conocen a profundidad las necesidades de información y comportamiento en la búsqueda de información, de ahí que se presentan en las siguientes secciones de este capítulo.

### **3.3 Las necesidades de información del entrenador boxístico**

La información juega un papel central en las actividades de los entrenadores porque influye para ayudarlos a controlar parte de su ambiente. Es así como la necesidad de información surge a partir de que el entrenador detecta su limitada información sobre algo y al querer aumentar esa información manifiesta un comportamiento; es decir, una transformación en sus actividades. Sin embargo en ocasiones se puede tener una necesidad de información (débil o latente) pero no perseguir su respuesta, o se puede manifestar todo esto a través de una acción. Son varias las necesidades de información de los entrenadores de boxeo y de acuerdo a los resultados se identificaron las siguientes:

#### ***Necesidades de información relativas al conocimiento que debe tener el entrenador***

Cada individuo genera su propio conocimiento a través de la información que utiliza y de las experiencias vividas. Es evidente que las personas pueden tener un conocimiento especializado debido a la práctica de la actividad además del entorno en que se desarrollan, por lo tanto cada persona va generando un conocimiento propio que se puede semejar o ser diferente al de otras personas que interactúen en el mismo ambiente. El conocimiento fundamental que debe tener el entrenador para la enseñanza del boxeo permite comprender las necesidades de información.

Desde la perspectiva del sujeto 1, menciona que para ser entrenador de boxeo es indispensable haber sido púgil para transmitir los conocimientos de éste deporte, además de tomar cursos de preparación y de actualización sobre metodología del deporte, boxeo y reglas técnica del boxeo.

Ser boxeador no sólo ofrece el conocimiento de la técnica del boxeo, si no también da la experiencia que ayuda a saber qué hacer en determinados casos, por ejemplo, el tipo de entrenamiento que se debe efectuar cuando se está en temporada de competencia, el lenguaje utilizado en el boxeo, los contactos, el calendario de torneos, la empatía que se puede tener con los boxeadores, etc.

El ser boxeador permite tener un amplio conocimiento de la disciplina, mismo que no se encuentra en documentos y por lo tanto se consigue únicamente con la experiencia. De modo que, para ser un púgil primero se necesita información y conocimiento que después se podrá transmitir esa información a sus pupilos.

Por ejemplo, cuando se está en la etapa de boxeador se aprende varios remedios caseros para la rehabilitación de lesiones mismos que son difíciles de conseguir a través de documentos. El emplear esos remedios en uno y ver que funcionan dan pauta para recomendarlos a otros boxeadores que se están iniciando y que necesitan información sobre la recuperación en lesiones. Muchos remedios tienen una lógica médica y es probable que el entrenador la haya aprendido con su entrenador que le ayudo en su etapa boxística o por consejo de un médico.

Por su parte, el sujeto 2 opina que para ser un entrenador específicamente de boxeo se requiere de un profesional que guie al deportista y que conozca lo indispensable en medicina del deporte, nutrición, derecho del deporte, psicología del deporte, sociología del deporte y metodología del entrenamiento. Además de esos conocimientos se necesita haber sido

boxeador, puesto que experimentar y sentir los golpes como el gancho al hígado o un recto a la barbilla y cuidar el peso difícilmente se comprende de forma teórica. Por lo tanto, la experiencia que acumula un boxeador ayuda a comprender de mejor manera como experimentan el boxeo los alumnos.

De acuerdo a lo que menciona el sujeto 2, se puede decir que el entrenador necesita información acerca de la medicina del deporte, nutrición, derecho del deporte, psicología del deporte, sociología del deporte y metodología del entrenamiento, para obtener el conocimiento esencial que complementa con la experiencia de ser boxeador, con el fin transmitir sus conocimientos hacia los boxeadores que entrena de forma completa, asertiva y profesional.

El individuo 3 comenta que se necesita conocer la metodología de enseñanza del boxeo además se tiene la necesidad de resolver problemas del tipo médico y de nutrición, considerando que con frecuencia no se tiene cerca al especialista y el entrenador debe fungir esos papeles. En palabras del entrevistado dice “el entrenador nunca va a dejar de aprender, y el día que uno dice ya lo sé todo, es cuando más carencias vas a tener, porque los demás siguen trabajando [entrenadores], siguen preparándose, y si tu dejas de hacer eso te estancas”. Por esto el entrenador día a día va aprendiendo cosas nuevas y de distintas temáticas.

El individuo 4 menciona que es una labor importante ser entrenador de boxeo debido a que no sólo implica la enseñanza de la técnica del boxeo, sino también hay que conocer el funcionamiento del negocio del boxeo, pues se convierte en una forma de vida. Además es

fundamental que el entrenador haya sido boxeador amateur o profesional para explicar las estrategias del boxeo y del porqué de la ejecución de los golpes en determinado momento.

Para el sujeto 4 parece tener información y conocimiento sobre el funcionamiento del boxeo profesional, lo que implica las negociaciones que se hacen para disputar un campeonato, la intervención de los promotores y managers, el pago de derechos, los boxeadores rivales, la mercadotecnia de la pelea, entre otros aspectos relevantes en el boxeo profesional.

Desde la perspectiva del sujeto 5, el entrenador no solo necesita teoría y conocimiento del boxeo, sino también requiere saber el sentir de los golpes. Dado que es complejo explicar la sensación de los golpes que se reciben y envían, al igual provocan en el cuerpo, muchas de esa información no se encuentran fácilmente y solo se obtiene por la experiencia.

Para el individuo 5 el entrenador necesita información sobre un tema complicado de explicar con palabras, que es la sensación de los golpes. Este tema es fundamental en el boxeo aunque para algunos boxeadores pueden sentir de forma más intensa un golpe en el hígado que otros, asimismo existen distintas sensaciones al recibir los golpes. Los golpes más intensos que se pueden percibir en el boxeo son los que se dirigen en la nariz, la sien, barbilla y el hígado, mientras que los golpes menos dolorosos son en los brazos, costillas, pecho y ojos. No obstante estas sensaciones son distintas para cada boxeador y por lo tanto le servirá al entrenador identificar los puntos débiles del cuerpo donde determinados golpes sean fulminantes.

El sujeto 6 opina que es muy amplia la gama de conocimientos que requiere un entrenador de boxeo, aunque es básico saber cosas de acondicionamiento físico, aspectos generales de nutrición, técnicas de boxeo y nociones sobre farmacobiología. En esta misma línea el entrevistado comenta que anteriormente bastantes entrenadores se formaban empíricamente, sin embargo actualmente el entrenador ha tenido que mejorar sus métodos de enseñanza del boxeo a través de la ayuda con especialistas como: preparadores físicos, nutriólogos, médicos, entre otros especialistas.

Por lo que se refiere al conocimiento que se necesita para ser entrenador y de acuerdo a lo expresado por los entrevistados se puede decir que una parte de la información que requieren es sobre las técnicas de boxeo y la otra parte de información esencial se complementa con los temas de la sensación de los golpes, metodología de enseñanza, medicina, nutrición, negocio del boxeo, etc. Como se distingue, el entrenador de boxeo tiene una amplia gama de conocimientos que le ayudan a desempeñar su papel.

Se nota también que el entrenador obtiene determinado conocimiento e información por haber sido boxeador, pero eso no le concede toda la información y conocimiento que necesita, por lo tanto, su información empírica se complementa con temas específicos. Sin duda se requiere participar como púgil para recopilar información que le servirá cuando sea entrenador y poder transmitir sus conocimientos a sus pupilos.

### ***Necesidades de información para la elaboración del programa de entrenamiento***

Para los boxeadores que se desarrollan de forma amateur y profesional tienen programas de entrenamiento específicos para mejorar su potencial, pues la carencia de éste puede generar un entrenamiento inapropiado causando que el boxeador sea derribado con facilidad durante los combates. Sin embargo, dependiendo del lugar donde se entrene y la modalidad de boxeo practicada se podrá tener un programa distinto de entrenamiento lo que implica contar con la información suficiente para elaborarlos.

En principio cualquier programa de entrenamiento debe incluir un proceso pedagógico lo que implicaría una necesidad informativa sobre esto, además de considerar factores externos como: fecha y lugar de la competencia, tiempo disponible para la preparación, número de atletas a entrenar y las condiciones físicas y técnicas de los atletas. Entonces el entrenador necesitará información pedagógica, de la competencia y de los boxeadores para desarrollar su programa de entrenamiento, por ello los cuestionados respondieron lo siguiente.

El sujeto 1 señala que debido a la naturaleza de los jóvenes que son estudiantes del Instituto Politécnico Nacional, cada inicio de semestre se integran nuevas personas, por lo cual se divide en grupos de iniciación para enseñarles lo básico como: calentamiento, parada de combate, entre otros aspectos. Asimismo, el entrenamiento se divide en principiantes, avanzados y clasificados.

El individuo 2 rotundamente menciona que su programa de entrenamiento es integral pues incluye la preparación física general, específica y técnica. Aunque para aquellos

boxeadores que forman parte del equipo representativo se les obliga a participar en peleas del tipo sparring o combates no oficiales y realizan mayores cargas de entrenamiento.

De forma particular, el sujeto 3 comenta que el programa de entrenamiento está establecido a base de una planificación de acuerdo a los eventos que se tenga por año. Por ejemplo, para llegar al 100% de la preparación de cada uno de los atletas, anteriormente se tenía 52 semanas para trabajar en un año, ahora se llega a tener hasta tres competencias anuales y se debe repartir equitativamente el tiempo de entrenamiento para la preparación general y la preparación especial.

El sujeto 4 menciona que se deben aplicar distintos tipos de programas de entrenamiento teniendo en cuenta la modalidad del boxeo (amateur o profesional), características del boxeador, tiempo disponible para la preparación, tipo de competencia o campeonato, recursos económicos, características del rival, etc. A pesar de estos factores, de forma amplia en el programa de entrenamiento se integra dos fases: 1) la enseñanza de la técnica y 2) combates previos a la pelea final. Entonces el entrenador necesitará información sobre las características de la competencia y la técnica para elaborar su programa de entrenamiento.

Hacer un programa para el entrenamiento de boxeadores también requiere llevar un registro del avance de desempeño y volumen de las cargas, es decir, se irá creando información pertinente para el entrenador con el fin de verificar el programa. Es de notarse que son varios



los factores internos y externos que dictarán la forma de entrenamiento y por lo cual establecerá la información necesitada por el entrenador.

De acuerdo a la perspectiva del entrevistado 5 señala que el momento ideal para entrenar box es de las 12 am a las 14:00 pm, aunque previamente el boxeador ya debió haber corrido por la mañana, desayunado y descansado. Por otra parte, cuando los boxeadores se van iniciando el entrenador debe iniciar la enseñanza con lo básico como: caminar, tirar golpes como el jab, ganchos al hígado, ganchos a la mandíbula, técnicas de defensa e instruye como pegarle a los aparatos (costales, peras, manoplas, etc.), en contraste cuando el boxeador sabe las combinaciones de golpes se trabaja en mejorar su técnica de boxeo.

Desde el punto de vista del sujeto 6, menciona que su programa de entrenamiento gira en torno a la enseñanza de la técnica de boxeo y que un profesor de educación física difícilmente podría enseñar. Por ello, su tarea consiste en instruir el boxeo puro, es decir, adiestra en las técnicas de golpeo, estrategias de combate, modos de aplicar los golpes y las combinaciones. Sin embargo, para el entrenamiento de boxeadores amateur incluye sesiones de acondicionamiento físico, mientras que para los boxeadores profesionales el acondicionamiento físico es trabajado por preparadores físicos, esto debido a que se necesita un trabajo más profesional.

Como se puede observar, cada entrenador tiene un programa de entrenamiento distinto donde toman en cuenta, la modalidad de boxeo, la enseñanza de la técnica o del golpeo y el tiempo disponible para entrenar. Así la necesidad informativa de la mayoría de los

entrenadores versará sobre: técnicas de boxeo, acondicionamiento físico, metodología del entrenamiento, técnicas pedagógicas, tipo de torneo, habilidades de los boxeadores, tiempo de preparación, cargas de entrenamiento, etc. Por tanto, entre más información tenga el entrenador podrá diseñar de mejor manera su programa y los púgiles estarán preparados para la pelea.

### ***Necesidades de información relacionadas a las sesiones de entrenamiento***

Las sesiones de entrenamiento forman parte del programa para preparar a los boxeadores, por lo cual en éste proceso se enseña la esencia del boxeo, el arte de la defensa personal, y a su vez implica la dirección de los atletas. A continuación se menciona como son las sesiones de entrenamiento.

El entrevistado 1 refiere que por la esencia de las personas, estudiantes de estudios superiores, que entrenan en el Instituto Politécnico Nacional, no se les puede exigir un horario de entrenamiento y obligar a que boxeen, ya que practican el deporte como complemento de sus actividades académicas. Ante éste panorama el entrenamiento no se enfoca a la carrera deportiva de un boxeador sino, que todos los esfuerzos se orientan a la carrera de un profesionalista, para ello el entrenador controla las sesiones de entrenamiento por grupos donde debe haber una interacción respetuosa y de apoyo mutuo entre los compañeros.

Dado a las características de formación de boxeadores en una escuela de educación superior involucra que el entrenador necesite información de las áreas educativas que imparte esa institución para comprender los perfiles profesionales de los púgiles, asimismo el

entrenador necesita que identificar a las personas que les interesa un desarrollo más profundo sobre boxeo, pues no puede obligar a nadie en participar en competencias.

Desde la perspectiva de sujeto 2 comenta que los jóvenes deben estar siempre bajo la mirada y dirección del entrenador con el objetivo de realizar un entrenamiento correcto y ejecutar lo mejor posibles las técnicas de parada de combate, el jab, los rectos de izquierda y derecha, los ganchos al hígado y mandíbula, en otras palabras, la sesión debe estar bajo la supervisión del entrenador para verificar que las acciones de ataque y contrataque se realicen de forma adecuada. Ante esta perspectiva, el entrenador requiere información de las técnicas defensivas y ofensivas para plantear estrategias de combate convenientes para los boxeadores.

El instructor 3 indica que las sesiones de entrenamiento incluyen de forma directa o indirecta ejercicios de resistencia, rapidez, fuerza, flexibilidad y nivel técnico se enfoca a los modos de golpeo. También deben existir constantes evaluaciones hechas a los boxeadores para identificar “el aprovechamiento del entrenamiento: si disminuyó o aumento su rendimiento”. Durante el entrenamiento hay ejercicios que se aplican a todos los boxeadores, pero hay momentos donde unos boxeadores trabajan algo en específico y distinto a sus compañeros.

Con base en lo expresado por el entrenador 3, se infiere que necesita información sobre ejercicios físicos que mejoren algún atributo del boxeador como su fuerza, potencia, velocidad y técnica, debido a que esos aspectos son tomados en cuenta para las sesiones de entrenamiento.

Desde la perspectiva del instructor 4, durante el entrenamiento de boxeo se les ordena a los púgiles ejecutar determinados ejercicios y se les mide el tiempo de duración. Hay que considerar que el simple hecho de ser el entrenador se da una autoridad en automático y por lo cual los púgiles se adaptan a la forma de enseñanza. La interacción entre el entrenador y el púgil tiene que ser tratable debido al tiempo que se pasa juntos, pues al boxeador no solo se le enseña el arte de los golpes, sino también se les invita a que tengan una mejor calidad de vida y a ser mejores personas. Comenta el entrenador 4, que a veces puede tener más empatía con algunos boxeadores porque conoce parte de su vida, la zona de donde viene y las actividades que hace. Gracias a los años que tiene en la enseñanza del boxeo el entrenador sabe cómo dirigir a los boxeadores. Aquí el entrenador requiere información social de los boxeadores para comunicarse de mejor forma con los púgiles.

El entrenador 5 menciona que en el gimnasio debe haber un entorno de respeto, pues ya que “los boxeadores como el entrenador saben de golpes”. Sin embargo, puede haber conflicto relacionado con el negocio de boxeo, por el pago del entrenador o cuando el boxeador no reconoce el trabajo que realiza el entrenador. Dice el entrevistado que se debe tener una buena relación entre el entrenador y el púgil, pues uno depende del otro, además en el entrenamiento la sesión se controla dependiendo del boxeador y de las habilidades del mismo.

El entrenador entrevistado confirma que el gimnasio es como una escuela donde “se puede ir percatando quienes son más sobresalientes y quienes se atrasan”, es en ese punto donde el entrenador determina a quien enseñarle más cosas de técnicas boxísticas. También

se debe considerar la rama (masculino o femenino), el tipo (profesional o amateur) y la modalidad de boxeo (competencia o recreativo) donde las técnicas son un poco distintas.

Desde luego, el entrenador 5 necesita información sobre el negocio del boxeo la que afectará la sesión de entrenamiento, pues se pone en juego la división económica entre el boxeador y el púgil, la relación de promotores y managers, contratos, apuestas, designación de peleas, pruebas médicas, pesajes, records, mercadotecnia, etc. Además este entrenador presenta la necesidad de información sobre el desempeño del púgil para terminar de configurar el entrenamiento requerido en la pelea.

Por su parte, el entrenador 6 advierte que trata de hacer la estancia en el gimnasio lo más amena posible y por lo cual debe haber un clima de respeto. Para lograr ese entorno, él señala que es empático, sincero y honesto con sus pupilos pues tuvo los mismos sueños e ilusiones que tienen ellos. En ocasiones, durante el entrenamiento “hay chascarrillos pero nunca faltando el respeto” además por el tiempo que se convive con el boxeador se llega a formar una relación de amistad. Ante esta realidad el entrenamiento es fácil de controlar considerando que los alumnos saben que el individuo 6 fue boxeador y por lo tanto hacen caso de sus recomendaciones.

Se tiene que una de las principales necesidades informativas que presenta el entrenador 6 es sobre los aspectos sociales de los boxeadores, es decir saber cómo se relacionan con otros, cómo es su trabajo individual y en equipo, cómo es su desarrollo personal, sentimientos, etc., con el propósito de llevar una relación cordial y amena entre el entrenador y el púgil.

Durante las sesiones de entrenamiento además de estar compuestas por los ejercicios físicos, también es fundamental que exista una relación óptima entre el entrenador y los boxeadores a cargo. Sin embargo, para que se logre esa cordialidad y respeto es necesaria información intrínseca de los boxeadores que debe conocer el entrenador, en otras palabras, necesita información que abarquen aspectos psicológicos y a su vez sociales. De modo que el conocer estos aspectos le proveerá al entrenador una excelente relación con sus pupilos y le ayudará al diseño de su sesión de entrenamiento.

### ***Necesidades de información psicológica y de motivación deportiva en los boxeadores***

En el deporte se trabajan las cualidades físicas y la mente, de ahí que la motivación influya de forma positiva o negativa en el desempeño del púgil, o sea los factores psicológicos afectan al desempeño deportivo. Cada boxeador tiene una motivación distinta que influye en su comportamiento, hasta el grado de encontrarse con problemas de salud y continuar en combate. A continuación se muestra el punto de vista de los entrenadores con respecto a la motivación de los boxeadores.

El sujeto 1 dice que la motivación es un aspecto que debe estar presente todos los días de modo que el instructor tiene la responsabilidad de que el joven regrese al día siguiente para entrenar. Por su parte, el entrenador menciona que para motivar a un boxeador es necesario el trabajo en equipo, la confianza y el apapacho para hacerlos sentir bien y que den su máximo esfuerzo, así como “para que disfrute el momento de entrenar” o competir. Naturalmente este entrenador manifiesta tener la necesidad informativa de la psicología del deporte, traducido en que necesita información de motivación y comunicación.

Desde el punto de vista del sujeto 2, la motivación se da en el entrenamiento, así cuando un púgil llega a una competencia ya va motivado, a causa de que se ha preparado físicamente para combatir. El trabajo de prepararse constantemente es una motivación de triunfar y disciplina. La visión del entrenador 2 puede ver reflejado la motivación a través del trabajo del boxeador, aquí no solo se necesita información del tipo psicológico del púgil sino también de las técnicas de boxeo para hacer que el atleta logre un buen desempeño.

Para el entrenador 3, es durante el entrenamiento donde se motiva a los boxeadores, en palabras del entrevistado señala que “la motivación no se da gritándoles, hablándoles fuerte o haciendo reuniones, la motivación tú [el entrenador] se la vas a dar, que el mismo [el boxeador] vaya viendo reflejado el trabajo que está haciendo con el entrenador”. Por ello en el entrenamiento se trabaja una parte psicológica, es decir, “el trabajo del entrenador va más allá de dar indicaciones y órdenes a los boxeadores, así que uno tiene que ser formador y creador. Entonces ahí está uno de los grandes secretos, que tu [el entrenador] tengas esa capacidad de saberlo convencer, para que el [boxeador] sea capaz de obederte a ti por convicción y no por obligación”.

Es claro identificar como el entrenador 3 señala necesitar información de psicología deportiva y lo define bien al referirse sobre los aspectos de motivación y comunicación, aunque igual que el entrenador 2 considera que los ejercicios físicos son indispensables para hacer que el boxeador entrene y que poco a poco vaya viendo que los ejercicios le ayudan a tener un mejor desempeño físico, lo que va originando una motivación por seguir entrenando arduamente.

El entrenador 4 refiere que en algunos casos los boxeadores están motivados por el dinero que se mueve en el boxeo y la posibilidad de convertirse en estrellas. En esta misma línea, cuando se pierde un combate se puede ver la motivación del atleta, lo que puede servir para “echarle más ganas en los futuros entrenamientos o para retirarse de su carrera”. Sin embargo el entrenador entrevistado menciona que él no es de los tipos que maltratan a los boxeadores cuando pierden, considerando que es una responsabilidad compartida y donde ambos son culpables de las derrotas. Es necesario saber y observar en el púgil desde un principio que lo motiva a la práctica deportiva para utilizarla a favor y que el boxeador consiga el triunfo.

De acuerdo a lo mencionado por el entrenador 3 se confirma que necesita información del tipo psicológica, cuando dice que desde un principio debe identificar que motiva o mueve al boxeador, pero se distingue que el boxeador puede estar motivado por el tipo económico o el reconocimiento social. Razón por la cual el entrenador necesita información sobre qué tipo de motivación tiene su boxeador para después saber cómo influir en él con el fin de lograr los objetivos planteados.

El entrenador 5 dice que se puede ver la motivación de los boxeadores cuando asistan todos los días al gimnasio y cuando participan constantemente en competencias, lo cual provoca en los boxeadores que perciban la importancia de entrenar. Como lo asevera el entrenador, cuando dice “son pocos los que le entran al trabajo y a los chingadazos”, es decir el boxeo es un deporte complicado donde pocos se dedican a desempeñarlo, así que la motivación es fundamental para que los púgiles entrenen y se preparen para ganar.



El entrenador 5 igual ve reflejada la motivación cuando los boxeadores asisten todos los días a entrenar, asimismo cuando tienen interés en participar en competencias, estos acontecimientos pueden hacer que el entrenador necesite información no solo del tipo psicológico, sino también sobre próximos torneos para inscribir a su boxeador y motivarlo.

El entrenador 6 sugiere que hay que identificar aspectos, es decir, buscar información de la vida familiar y social de los boxeadores para saber que le motiva a los púgiles. Es cierto que el boxeo ofrece salud física y mental lo cual puede llegar a ser un motivador, pero el entrenador 6 menciona que el principal motivador para los boxeadores son sus sueños, la esperanza, las ilusiones y lo que significa alcanzar la gloria. Esos elementos pueden motivar al boxeador aunque solo se conocen cuando se tiene una buena relación entre el entrenador y el púgil, en esta misma línea haber experimentado alcanzar la gloria sirve para motivar a los jóvenes.

De forma general el entrenador necesita información sobre psicología del deporte, lo que incluye la motivación y comunicación, a su vez información social de los boxeadores, pues es fundamental saber sus sueños, expectativas, ilusiones, relaciones sociales, etc., para identificar los factores que mueven al boxeador a tener un desempeño favorable. La preparación física también es un elemento que afectará psicológicamente al púgil, considerando que el ejercicio mejora el aspecto físico y el reconocimiento social por el simple hecho de practicar un deporte difícil contribuye a que cambie sus comportamientos y estilo de vida. Bastante información psicológica podrá buscarla el entrenador directamente con el

boxeador, charlas, observación, etc., sin embargo dependerá de él como usa esa información para lograr que el púgil tenga un desempeño positivo.

### ***Necesidades de información relativas a la dieta y peso***

El boxeo es un deporte donde el factor del peso es importante debido a las reglas que imperan y las clasificaciones de combate (peso mosca, gallo, ligero, welter, pesado, etc.), por ello una mala alimentación incorrecta implica que el boxeador peleé en categorías de peso desfavorables a su complexión física. Ante esta realidad los boxeadores necesitan información sobre dietas de entrenamiento para cuidar su peso, aunque muchas veces se apoyan de sus entrenadores para que les provea esa información, de ahí que el entrenador también necesita de este tipo de información, porque es un tema que le preguntan con frecuencia los atletas y una mala orientación sobre la dieta puede perjudicar no solo el peso del boxeador sino también su salud.

Los entrenadores influyen en el control de peso y alimentación de los boxeadores aunque cada instructor tiene determinados conocimientos sobre la alimentación en el deporte y una manera de trabajar el peso con los deportistas. A continuación se menciona lo que opina cada entrenador sobre este tópico.

Desde la perspectiva del entrenador 1 se apoyó con los nutriólogos de la unidad médica de ciencias del deporte del Instituto Politécnico Nacional para que sea el especialista quien determine porciones y nutrientes. Asimismo menciona el entrenador que brinda mínimas recomendaciones sobre el tipo de alimentación que debe llevar el boxeador a causa de que no

tiene la capacidad de un especialista, por ello decide canalizar a los boxeadores con médicos y nutriólogos. Es notable como este entrenador necesita información sobre nutrición deportiva, por eso remite a los púgiles con profesionales.

Gracias a los cursos que ha tomado el entrenador 2 sobre nutrición puede recomendar algunos boxeadores los alimentos que deben consumir y aquellos que estén fuera de su dieta, evitando el consumo excesivo de calorías por medio de grasas y harinas. Sin embargo, es necesario remitir a los boxeadores representativos a medicina del deporte donde hay nutriólogos que pueden orientar al atleta de forma profesional el cuidado de la dieta además porque pueden determinar el somatotipo. A pesar de que el entrenador tiene conocimientos de nutrición no deja de apoyarse de los médicos y por lo tanto sigue presentando necesidades informativas sobre nutrición.

Es interesante la información que proporciona el entrenador 3 sobre el cuidado de peso, menciona que anteriormente se usaban como métodos los entrenamientos extra antes de los combates, lo que incluía el uso de chalecos de hule, sesiones de sauna, días sin comer, diuréticos, etc., sin embargo esos métodos reflejan la falta de preparación adecuada del entrenador. Sin embargo, en el boxeo amateur se trabaja el control de peso del boxeador para que el día de competencia se llegue al peso adecuado.

Por ejemplo, se tienen registros donde se señala el estatus del peso para el peleador que marcan “sobrepeso, peso de entrenamiento, peso de competencia y peso de descompensación”, con ésta información se da seguimiento al cuidado del peso y ayuda a

llevar un control en periodos de dos semanas para monitorear de forma organizada. También aquí es importante la responsabilidad que tiene el entrenador en el cuidado de peso, pues se debe percatar si el boxeador utiliza métodos para bajar de peso que pueden poner en riesgo su salud, por eso es importante tener un control del peso para evitar caer en prácticas riesgosas. Se distingue que este entrenador presenta la necesidad informativa sobre una confiable metodología para el cuidado de peso con el fin de evitar dañar la salud del atleta.

De acuerdo a la opinión del entrenador 4 sobre el cuidado de la alimentación, el atleta sabe de antemano que el boxeo se rige por las categorías de peso y que si no lo cuida puede repercutir que en la pelea se sienta pesado o que cancelen la pelea porque no cumple con el peso. Aquí entra en juego la disciplina del púgil que es mejor trabajar y cuidar el peso desde tiempo antes que intentar bajar de peso en pocos días. Cuando el boxeador tiene dinero para pagar un nutriólogo o médico se acude a ellos, sin embargo no en todas las situaciones se puede contar con un profesional de ahí que el entrenador hace las recomendaciones básicas de que el boxeador evite el consumo de grasas, harinas y refresco, además se le recomienda un mayor consumo de frutas, verduras y proteínas.

Para este entrenador necesita información sobre los rangos convenientes en que puede pelear su pupilo para partir de ahí y acondicionar su peso. A su vez el entrenador requiere información sobre dietas de entrenamiento debido a que en ocasiones ofrece una orientación alimenticia además porque continua apoyándose con algún médico o nutriólogo, por lo tanto, si el entrenador no tuviera alguna necesidad informativa difícilmente se apoyaría con otros profesionales.

El conocimiento que tiene el entrenador 5 sobre el control en el cuidado del peso de los boxeadores inicia con la identificación del peso ideal para el combate y de acuerdo al resultado si se nota un exceso de peso es necesario bajarlos con rutinas de ejercicios aeróbicos y anaeróbicos además de combinarlo con una alimentación adecuada. En palabras del entrenador dice que “cuando uno solo tiene para frijoles y tortillas” difícilmente se consulta a un médico o nutriólogo. Este entrenador identifica claramente que para cuidar el peso no basta con una alimentación equilibrada, pues agrega que el ejercicio también ayudará a controlar el peso, por eso su necesidad informativa radica en los ejercicios físicos.

Desde el punto de vista del entrenador 6, el cuidado del peso de los boxeadores es una actividad compleja, debido a que el atleta alcanza un peso natural, mismo que tiene que ser comparado con su estatura. Específicamente en el entorno del boxeo cada atleta es evaluado para determinar en qué categoría de peso es la ideal para que peleé, sin embargo por cuestiones de intereses económicos, se llega a deshidratar un poco al boxeador mientras esta en el proceso de pesaje, una vez pasado aquel procedimiento se rehidrata al atleta para evitar alguna descompensación. Para evitar las deshidrataciones con frecuencia se trabaja con nutriólogos para que dicten la dieta adecuada al boxeador.

Éste entrenador expresa que no se requiere ser nutriólogo para saber que las frutas y verduras son más nutritivas en comparación con la comida chatarra o procesada, además para el cuidado de la dieta del boxeador es importante disminuir los carbohidratos y grasas. Para el entrenador 6 se distingue por necesitar información sobre las categorías de peso, el peso que

tiene el boxeador, técnicas de hidratación y deshidratación, así como dieta alimentaria, pues continua apoyándose por los médicos quienes satisfacen su necesidad informativa.

De forma general los entrenadores asocian que para el cuidado de peso se necesita una dieta balanceada además de la práctica del ejercicio. También los entrenadores saben que es riesgoso bajar de peso a los boxeadores en poco tiempo debido a las descompensaciones que presenta el cuerpo y probablemente se cumpla con el peso establecido aunque al mismo tiempo se corre el riesgo de perder la pelea. Entonces el entrenador le preocupa el control del peso porque puede ser un factor decisivo en el triunfo o la derrota de un combate.

Se puede distinguir que los entrenadores tienen un conocimiento general sobre el cuidado de la alimentación, debido a que no siempre cuentan con el apoyo de un médico o nutriólogo y el entrenador debe cubrir esa función, por eso tiene la necesidad informativa sobre aspectos de nutrición deportiva, peso y ejercicios para reducir o incrementar peso. Por ello, el entrenador requiere información sobre estos aspectos debido a que los boxeadores le preguntan y él se convierte en un orientador sobre el cuidado del peso.

### ***Necesidades de información sobre suplementos alimenticios y vitamínicos***

Es cierto que tener una dieta balanceada es fundamental para el boxeador, no obstante algunos alimentos carecen de los nutrientes necesarios, por ello las dietas incluyen el uso de suplementos alimenticios o vitamínicos que ofrecen nutrientes difícil de encontrar en los alimentos de forma natural. En esencia el consumo de vitaminas y de suplementos mejora el

funcionamiento del organismo y su uso es recomendado por médicos que determinan si una persona los requiere, además de indicar la dosis y la especificidad del nutriente.

La práctica del boxeo acelera el metabolismo y a su vez la necesidad de vitaminas, de ahí que se requiera suplementos alimenticios debido al desgaste físico, por lo que se infiere que el entrenador necesita saber de este aspecto debido a que los atletas se acercan a él para recibir alguna orientación, aunque lo más idóneo es que su utilización deba ser verificado por un profesional (médico o nutriólogo). Enseguida se muestra la opinión de los entrenadores sobre el uso de multivitamínicos en el boxeo.

Por experiencia propia del entrenador 2 opina que es enemigo de los suplementos y multivitamínicos, pues con una alimentación sana y balanceada además de un buen entrenamiento se puede lograr un buen desempeño. Por lo tanto, no es necesario el consumo de productos específicos que contengan vitaminas y minerales. Lamentablemente los entrenadores 1, 3, 4 y 5 señalaron que no sabían sobre el tema del consumo de los vitamínicos y que su uso se hace frecuentemente sin consulta de los médicos.

Como se puede percatar, la mayoría de los entrenadores necesitan información sobre los suplementos alimenticios y multivitamínicos debido a que los usan sin tener claro para que les ayudan, y el estar en contra de su uso indica un vacío de información para determinar sus bondades.

En contraste, el entrenador 6 menciona que a veces es necesario consumir vitamínicos cuando se tiene un mayor desgaste físico, a pesar de llevar una dieta saludable se puede implementar el consumo de la vitamina B12 lo que ayuda al rendimiento del boxeador. Para este entrenador se infiere que también necesita información sobre los vitamínicos debido a que los recomienda a sus pupilos.

Haber cuestionado a los entrenadores sobre el uso de vitamínicos se distinguió que la mayoría conoce poco sobre su utilización y que solo un entrevistado sabe más del tema. Con este descubrimiento se infiere que los entrenadores necesitan información del consumo de vitaminas, tipos de nutrientes y dosis, debido a que son un referente para los boxeadores. Es importante que el entrenador esté en condiciones de identificar cuando un púgil requiere de suplementos alimenticios y en caso de que carezca de información sobre el tema, sería deseable que los canalizará con un médico para que sea el especialista quien de un diagnóstico más acertado sobre el consumo de los vitamínicos.

### ***Necesidades de información sobre antidoping, sustancias ilícitas y drogas***

En el deporte han existido escándalos sobre el consumo de drogas que facilitan a los atletas tener un mayor rendimiento, por eso el tema es controversial y debatido por los organizadores de competencias. En los torneos de boxeo y campeonatos mundiales se practican exámenes antidoping para detectar en los atletas el uso de sustancias ilícitas o drogas, mismas que pueden aumentar el rendimiento del atleta poniendo en desventaja a los otros que no las consumen, además porque afectan la salud del boxeador.



Todos los entrenadores participan con sus boxeadores en torneos donde se practican exámenes antidoping y por lo tanto necesitan información sobre las sustancias que son consideradas como drogas o no están permitidas en la competencia. De ahí que es pertinente saber lo que se opina de este tema en los deportes de combate y desde el punto de vista del entrenador, mismo que se describen a continuación:

El entrenador 1, identifica que en la actualidad es difícil saber a simple vista quien consume drogas o que sustancias usan. La experiencia del entrenador señala que las pruebas de doping se llevan a cabo cuando la secretaria del deporte del Instituto Politécnico Nacional las solicita. Para llevar a cabo esta prueba es necesario que los boxeadores vayan a la clínica del deporte, sin embargo los candidatos son seleccionados al azar por parte del entrenador debido a que considera que esta forma de selección es una muestra de confianza ante los atletas y que no se tienen prejuicios en contra de ellos.

Desde el punto de vista del entrenador 2 dice que ningún atleta debe estimularse ingiriendo alguna droga, considerando que éstas dañan la salud física y mental asimismo son prohibidas en el boxeo amateur convirtiéndose antirreglamentarias, lo que conlleva a una sanción. Para evitar el consumo de drogas entre los boxeadores es importante informarles de los efectos que provocan el desarrollo de masa muscular o la mejora del desempeño a través de las drogas.

El entrenador 3 comenta que de acuerdo a su experiencia conoce el nombre de varias sustancias ilícitas y para qué sirven, sin embargo el menciona que en internet a través de la

página de la WADA World Anti-Doping Agency se anuncian las sustancias que son prohibidas y las permitidas en las competencias a nivel internacional. Aunque de forma específica este entrenador comentó que se acerca a médicos para conocer que sustancias prohibidas tienen más incidencias en el boxeo amateur. Por otra parte, el entrenador dijo que está en contra del uso de drogas porque ponen en riesgo la vida del atleta además por las sanciones que existen.

Por ejemplo, el entrenador señala que platica con los boxeadores sobre el consumo de drogas y sus desventajas. En esa charla se menciona el uso de diuréticos, laxantes, etc., y a su vez narra la historia de un amigo boxeador que entrenaba con Tony Flores<sup>1</sup> y que usaba estas sustancias para controlar el peso que le provocaron un aumento de peso, el destrozó del hígado y los riñones, además de ser consecuencia para que perdiera la vida. Después de esa experiencia de vida, motiva a los boxeadores que a través del ejercicio se puede excluir el consumo de drogas y se “les concientiza que pasa cuando el atleta decide utilizar alguna sustancia para mejorar su desempeño”.

El entrenador 4 menciona que muchas peleas en México son inexistente los exámenes de antidoping, mientras que las peleas de campeonatos del mundo realizadas en Estados Unidos o Japón es donde se frecuenta las pruebas de antidoping antes y después de la pelea para cerciorarse que el boxeador está libre del consumo de drogas. Se presta demasiada atención al uso de drogas debido a que pueden incitar a un sobre entrenamiento y lo que puede generar el incremento de lesiones, al mismo tiempo el boxeo al ser un deporte de combate se

---

<sup>1</sup> Tony Flores conocido así en el boxeo profesional es un manager de boxeo, aunque su nombre completo es Antonio Miguel Flores Riveros.

pueden recibir golpes en la cabeza que en caso de estar por la influencia de las drogas no permitan reaccionar adecuadamente, por eso el asunto de las drogas es un tema delicado porque afecta la salud del atleta y son motivo de descalificaciones.

De acuerdo con la información proporcionada por el entrenador 5 menciona que en el boxeo amateur los exámenes de doping sólo se practican en juegos Panamericanos y en eventos organizados por el Comité Olímpico Mexicano. En contraste en el boxeo profesional el doping se aplica cuando se disputan campeonatos mundiales de la Asociación Mundial de Boxeo, el Consejo Mundial de Boxeo Profesional y la Organización Mundial de Boxeo. De ahí que el entrenador debe cuidar éste aspecto cuando se está en alguna pelea organizada por los miembros que aplican exámenes de detección de drogas, pues hay veces que algunas sustancias son consideradas prohibidas que pueden contener algún medicamento utilizado por el atleta.

Es interesante la información que comparte el entrenador 6 sobre los exámenes antidoping y sustancias ilícitas. Desde su punto de vista opina que en México son pocos los lugares donde se practican los exámenes de antidoping, a pesar de eso es indispensable conocer el nombre de las sustancias ilícitas para identificar las que están permitidos y cuales son prohibidos. En el entorno del boxeo profesional se utiliza como parámetro la lista de prohibiciones publicada por la Agencia Mundial de Antidopaje, por sus siglas en inglés (WADA), la cual determina las sustancias que son ilícitas en competencias deportivas mencionando nombre y dosis. Con base a lo anterior el entrenador advierte que el saber solo

el nombre científico de las sustancias lo obligan acercarse a médicos para preguntar el nombre coloquial de la sustancia además para identificar qué productos la contienen.

Por ejemplo, en las competencias hay ocasiones que los boxeadores llegan a dar positivo en cafeína lo que algunos médicos la consideran como droga y probable causa para descalificar a un boxeador en una competencia. Sin embargo, la WADA no considera a la cafeína como sustancia prohibida, mientras que la cocaína es una sustancia ilícita. A pesar de que la cafeína así como la cocaína son estimulantes y drogas, es indispensable saber cuál es ilícita para evitar la descalificación en torneos además para el cuidado de la salud del boxeador.

Con base a las opiniones de los entrenadores sobre los exámenes que detectan las sustancias ilícitas confirman que en México se practican muy poco y sólo se realizan en torneos oficiales. Al parecer varios entrenadores se apoyan de la información publicada por la WADA World Anti-Doping Agency y consideran que el uso de drogas por parte del boxeador pone en riesgo su salud. Es destacable mencionar que los entrenadores necesitan información sobre los nombres científicos de las drogas, cantidades permitidas y las organizaciones que implementan los exámenes en sus competencias. Al mismo tiempo se puntualiza que varios entrenadores saben en donde se realizan los exámenes antidoping, además de buscar información en la WADA para satisfacer sus necesidades informativas sobre las sustancias ilícitas

### ***Necesidades informativas sobre lesiones en el boxeo***

El deporte se puede convertir en causante de lesiones debido a la práctica deficiente, falta de calentamiento e irresponsabilidades del atleta. En el boxeo al ser un deporte de combate las lesiones se pueden ver en el cuerpo provocadas durante el entrenamiento o las peleas ejecutadas. Asimismo, los entrenadores necesitan información sobre las lesiones para saber qué hacer cuando se presenta alguna y como evitarlas. Desde la perspectiva de los entrenadores se identifican abajo las lesiones más frecuentes que tienen los boxeadores.

El entrenador 1 advierte que el boxeo al ser un deporte de contacto, donde se usan los puños, es frecuente las lesiones en muñecas, además señala que las lesiones se deben a guantes de mala calidad, vendajes deficientes y la falta de costumbre al golpeo. Aquí es indispensable destacar que al ser una institución pública de educación superior muchas veces los estudiantes carecen de recursos económicos para comprar guantes profesionales con valor aproximado de \$ 1500 pesos mexicanos o \$90 dólares, éste factor provoca que los estudiantes que practican boxeo usen guantes de un precio entre \$200 a \$400 pesos y por lo tanto de mala calidad.

En el boxeo amateur desde la perspectiva del entrenador 2 las lesiones más frecuentes son los nudillos, la luxación del dedo pulgar y muñeca esto debido a deficiencia técnica, carencia de fortalecimiento en el puño y muñeca, un mal vendaje y guantes de baja calidad son los principales factores que propician las lesiones en los boxeadores.

Comenta el entrenador 3 que las lesiones en el entrenamiento son en las manos debido al tiempo que se golpea los costales y las manoplas; también los esguinces y periostitis

provocados en el momento de correr. En contraste las fracturas que aparecen en las peleas son debido al impacto de los puños en la cabeza o en los codos del rival, además de las lesiones en nariz, boca, cortadas y conmociones.

Por su parte, el entrenador 4 menciona que las lesiones que aparecen en el boxeo profesional son las contusiones en la cabeza, laceraciones en ceja o nariz. Sin embargo en los entrenamientos las lesiones se producen en las manos, en los codos, hombros y rodillas, causadas en su mayoría por falta de calentamiento o pelear sin guantes. Es de notarse que parte de esta respuesta coincide con el entrenador 5 quien dijo que las lesiones frecuentes en los boxeadores son en nariz, boca, ceja y parpados.

Para el entrenador 6 las lesiones más frecuentes en el boxeo amateur y profesional son: las manos, muñecas, nudillos y codos. De acuerdo a la opinión de éste entrenador señala que las lesiones en el boxeo son derivadas por el impacto del golpeo a los costales, peras, manoplas, gobernadoras, cuerpo, etc.

Como se observa la mayoría de las lesiones que tienen los púgiles se origina en las manos por los periodos de golpeo, además de las cortadas durante los combates. Todos los entrenadores coincidieron sobre el tipo de lesiones que tienen los boxeadores profesionales y amateurs. Las lesiones se presentan más en el boxeo debido a su naturaleza de combate de cuerpo a cuerpo. Se infiere que los entrenadores necesitan información sobre las lesiones tanto para saber qué hacer cuando se presenta alguna y como evitarlas, además el entrenador al no

ser un especialista se apoya con los médicos quienes pueden dar alguna orientación de forma confiable.

### ***Necesidades de información sobre la cura y rehabilitación de lesiones***

Es evidente que en la práctica del boxeo se tienen lesiones, durante competencias o torneos de box hay servicio médico pero durante el entrenamiento se carece de éste y la única persona inmediata que puede ayudar al atleta es el entrenador, por lo cual debe tener conocimientos básicos sobre la cura o rehabilitación de lesiones y por ende necesita información sobre este aspecto. Gracias a las entrevistas realizadas con los entrenadores se encontraron algunos de los remedios que emplean cuando hay un púgil con alguna lesión así como el actuar ante una situación de este tipo.

El entrenador 1 destaca que las lesiones de muñeca son frecuentes y que se recomienda en un primer momento poner hielo, Lonol (Antiinflamatorio en gel) y un vendaje en (X), mientras llega la unidad médica o se va con el médico, a pesar de eso, en el gimnasio de boxeo del Instituto Politécnico Nacional se cuenta con un botiquín de primeros auxilios para actuar en caso de lesiones leves o indisposiciones de las extremidades.

El entrenador 2 advierte que tiene conocimientos en primeros auxilios a pesar de eso la mayoría de las veces se remite al servicio médico al boxeador lesionado. Donde los médicos determinaran la gravedad de las lesiones y definen el tratamiento, asimismo en el gimnasio se utiliza hielo cuando se sabe que habrá inflamación principalmente en pómulos, nariz y ceja.

También se aplican algunos masajes en extremidades con pomadas calientes cuando el boxeador se queja de un dolor muscular.

El entrenador 3 menciona que en sus instalaciones dispone de servicio médico y son ellos los que se encargan de tratar las lesiones y fracturas de los boxeadores, aunque el entrenador puede dar recomendaciones básicas mientras llega el médico.

El entrenador 4 y 5 mencionan que las hemorragias en nariz o ceja hechas durante el entrenamiento no se tratan debidamente y varios boxeadores se aguantan y no asisten al servicio médico. En contraste en las peleas profesionales interviene el médico para la rehabilitación de lesiones poniendo vendotes, sutura o aplicación de algún medicamento como la adrenalina al 1% para detener sangrados.

Son varios los remedios caseros que se utilizan en el boxeo desde los más simples hasta los más complejos. El entrenador 6, menciona que la técnica más básica para desinflamar es a través del agua con sal, pero entre más grave es la lesión se utilizan otros métodos como el baño de parafina caliente lo que incluye cubrir la parte afectada con una toalla para mantener el calor, así como la aplicación de rayos infrarrojos, el cual se aplica a una distancia de 15 cm de la parte lesionada durante 120 minutos. A pesar de utilizar estas técnicas caseras para la cura de lesiones a veces se acude con médicos especialistas para cuidar de la salud del boxeador.



Son varios los métodos que utilizan los entrenadores para el tratamiento de lesiones que va desde poner hielo hasta el uso de instrumentos. Al mismo tiempo la mayoría de los entrenadores necesitan información sobre la rehabilitación de lesiones pues continúan apoyándose con los médicos quienes pueden dar tratamientos más acertados y medicamentos. Para los boxeadores el entrenador es un referente para la cura o rehabilitación de lesiones a causa de que es el sujeto más cercano que puede tener conocimientos de generales de medicina y que a su vez requiere información médica para resolver problemas que se presentan con sus pupilos.

***La determinación de las necesidades de información a través de la comunicación entre entrenadores***

En competencias o torneos de boxeo no sólo se reúnen boxeadores de distintas regiones, sino también entrenadores. La concentración de entrenadores y el entorno permite que se relacionen uno con otro al grado que lleguen a comunicarse y compartir información. Se les cuestionó a los entrenadores entrevistados de que temas platican entre entrenadores para detectar la información que les interesa, y respondieron lo siguiente:

En torneos de boxeo donde se convive con otros entrenadores, el sujeto 1 llega a platicar con ellos sobre el desarrollo de la competencia aunque a veces éste entorno también propicia la charla sobre la familia y problemas, pues a veces la monotonía de hablar de boxeo se torna aburrida.

Por su parte, el entrenador 2 señala que en las competencias se platican temas como: control de peso, metodología y psicología del entrenamiento. Además agrega que uno de los objetivos de las charlas con otros entrenadores es complementar la información que tiene el entrenador y le puede ayudar en su aprendizaje. Sin embargo, el entrevistado dice que uno como entrenador no debe revelar todos sus conocimientos debido a que a veces toca competir con los boxeadores de los entrenadores con los que se charla.

El entrevistado 3 menciona que le gusta intercambiar opiniones de temas diversos con diferentes entrenadores pues cada uno tiene sabiduría (buena o mala) y donde se selecciona lo que le puede permitir ser mejor entrenador. El entrenador 4 mencionó que poco platica con los entrenadores y habla sobre las competencias, boxeadores y familia. De acuerdo con lo expresado por el entrevistado 5, el entrenador poco habla con otros entrenadores debido a que varios son soberbios por los conocimientos que tienen y se niegan a que alguien les enseñe cosas o a intercambiar puntos de vista.

El entrenador 6 indica que son variadas las pláticas que se llevan con otros entrenadores. Por ejemplo, el entrevistado cuando está en un torneo o competencia, conversa con otros entrenadores sobre los boxeadores asimismo de los resultados de las peleas. Otros temas que son frecuentes refieren a la historia de algún peleador, a la problemática que vive el boxeo en México (falta de recursos al deporte), la ingratitud de algunos boxeadores con su entrenador, y a veces se platica que el boxeo es muy absorbente para la vida familiar de los entrenadores debido a que muchas competencias de boxeo se desarrollan los fines de semana. A pesar de que se hablan de estos temas, el entrevistado advierte que “poco se habla sobre el

conocimiento del entrenador, pues es un recurso que se guarda como un tesoro y el cual cuesta trabajo obtenerlo”.

Se evidencia que las pláticas entre entrenadores se componen de temas de boxeo asimismo de aspectos familiares y sociales. Se distingue que varios entrenadores platican poco con sus homólogos debido a la soberbia que tienen de compartir sus conocimientos, pareciera como si un mago contará como lleva a cabo paso a paso las ilusiones. Probablemente este fenómeno sea la causa de que poco se escriba sobre la temática del boxeo. Los entrenadores además de necesitar información sobre boxeo también requieren información de su entorno social para hacer pláticas con otros entrenadores.

### ***La determinación de las necesidades de información a través de la comunicación con jueces o referees***

En las competencias se reúnen también jueces y referees quienes califican o intervienen en los combates, por lo cual puede haber una interacción entre el entrenador y estos sujetos. A continuación se presenta lo que mencionaron los entrenadores con respecto a la comunicación que tienen con referees o jueces.

En una competencia donde se encuentran los jueces y referís es difícil conversar con ellos, así lo advierten los entrenadores 1, 2, 3 y 6. Teniendo en cuenta que por reglamento está prohibida la comunicación directa con estos personajes, pues tienen la responsabilidad de calificar los combates y el réferi puede intervenir para detener un combate. De acuerdo a este entorno la comunicación es nula entre los entrenadores y los jueces o referís. Sin embargo,

existe una relación entre los entrenadores, jueces y referís cuando hay cursos; donde se expresan inquietudes sobre la aplicación de una regla de arbitraje permitiendo encontrar una respuesta a la duda o una orientación concreta sobre la utilización del reglamento.

Los entrenadores 4 y 5 también refieren que poco se habla con los jueces aunque algunos comentarios que se pueden hacer son sobre la parada anticipada en un combate y/o descalificaciones. En términos generales, el entrenador debe llevarse bien con jueces y referees por la autoridad que representan en el boxeo.

Sin duda, el entrenador necesita información sobre la reglamentación del boxeo para saber de qué aspectos tratar con los referees y jueces e identificar sus derechos y obligaciones con el fin de apegarse a las normas en las competencias o campeonatos mundiales. También el referee es un referente sobre la aplicación de las reglas por lo cual se debe conocer sus funciones, mientras que por parte de los jueces puede surgir la necesidad de información de cómo evalúa los combates y que golpes les da más preferencia o apreciación.

### ***La determinación de las necesidades de información a través de la comunicación con médicos y nutriólogos***

Al menos en el boxeo se tiene una interacción cercana con los médicos y nutriólogos debido a la naturaleza de éste deporte (las clasificaciones de peso y las lesiones causadas por el contacto físico). Por ello, todos los entrenadores satisfacen sus necesidades informativas con los médicos quienes orientan sobre información nutricional además de la cura de heridas, lesiones y uso de sustancias ilícitas, su interacción ayuda a tener una idea más exacta sobre

cómo actuar en caso de que se presente un inconveniente con los boxeadores durante el entrenamiento o en el ring.

Por ejemplo, cuando un boxeador es noqueado es importante mantenerlo acostado, sin moverlo, retirar el protector bucal además de aflojar o quitar los guantes y zapatillas, esta recomendación la hacen los médicos a los entrenadores. En un suceso de esta magnitud siempre se espera al equipo médico para que se encarguen de la situación, aunque conocer la recomendación médica podría ayudar a salvar la vida del púgil derribado. También es necesaria la guía de los nutriólogos para obtener información sobre aspectos de alimentación, porciones y cantidades de alimento, etc.

Es indispensable tener conocimientos del médico y nutriólogo a consecuencia de que en ocasiones no se cuenta con ellos y el entrenador tiene que fungir ese papel.

En definitiva el entrenador necesita información médica debido a que orienta a sus pupilos en aspectos de nutrición, suplementos alimenticios, sustancias ilícitas, drogas, tratamiento de lesiones, etc., pues una mala recomendación pone en juego la vida del atleta, por lo tanto el entrenador debe estar bien informado sobre los aspectos anteriores.

### ***La biblioteca y los entrenadores de boxeo***

Existen bibliotecas que en sus colecciones contienen información deportiva y algunas unidades de información se especializan en deporte. Al cuestionarles a los sujetos de estudio sobre la información que buscan en la biblioteca, solo dos entrenadores mencionaron utilizarla

para satisfacer algunas necesidades informativas mientras que la mayoría señaló que no acude a ella.

De los entrenadores que respondieron usar la biblioteca, el sujeto 1 comenta que desgraciadamente en el Instituto Politécnico Nacional se carece de una unidad de información especializada en deporte y que utiliza la biblioteca esporádicamente para consultar información de administración que requiere cuando asiste a cursos. En esta misma línea el entrenador 2 opina que desafortunadamente en México hay escasa literatura sobre boxeo, aunque es más fácil encontrar libros más en general como: psicología del deporte, nutrición del deporte, metodología del entrenamiento deportivo, entrenamiento con pesas, entre otros temas deportivos. Esto se puede ver reflejado en la biblioteca del deporte de la UNAM. Los entrenadores 3,4, 5 y 6 mencionaron no utilizar la biblioteca para obtener información de boxeo, aunque no pudieron dar más detalle sobre esto.

### ***Información suplementaria que necesita el entrenador de boxeo***

Si bien los entrenadores necesitan de información sobre programas de entrenamiento, motivación, alimentación, sustancias ilícitas, lesiones, rehabilitación, etc., también se les preguntó a los entrenadores que información necesitarían para desempeñar mejor su papel de entrenador, y ellos respondieron lo siguiente:

Desde la perspectiva del entrenador 1, comenta que él nunca deja de aprender, y que para desempeñar su papel de instructor deportivo desearía saber más sobre metodología del deporte, preparación física, nutrición y cargas de entrenamiento.

En palabras del entrenador 2, advierte que no solo se necesita aprender cosas de deporte sino también requiere conocer aspectos sociales, con el propósito de conocer el quehacer humano asimismo comprender el actuar de sí mismo y de otros seres. Cultivarse en aspectos del ser humano ayuda a entender incomprensiones y a resolver situaciones de conflicto, egoísmo y falta de compañerismo entre los individuos.

El entrenador 3 refiere que nunca se deja de aprender por lo cual es necesario en el trabajo del entrenador de irse actualizando en la técnica empleada en países de Ucrania, Rusia, Cuba y Estados Unidos, para conocer los fundamentos que manejan los adversarios y poder plantear estrategias para contrarrestar los ataques. El informante 4 y 5 refiere que no tienen todos los conocimientos que desearían y que a pesar de tener varios años metidos en el negocio del boxeo, hay cosas que se ignoran.

El entrenador 6 reitera que el hombre por naturaleza siempre tiene cosas que aprender. Aunque particularmente a él le interesaría saber sobre los procesos químicos del cuerpo cuando se practica boxeo, es decir la bioquímica del deportista. Dicho tema engloba aspectos sobre el aporte energético para realizar un ejercicio, además de la energía que se requiere para el incremento de la masa muscular o de los procesos de reparación de los daños musculares inducidos por el desgaste físico y la práctica deportiva.

En virtud de lo expresado por los entrenadores, todos confirman necesitar información del boxeo, y a pesar de su experiencia no lo saben todo. No obstante, la información que dicen requerir se debe a que conocen muy poco sobre el tema y les gustaría ampliar su conocimiento.

Por otro lado, en la tabla 5 se señala las principales necesidades de información por parte de los entrenadores de boxeo de acuerdo a las entrevistas.

Tabla 5: Presentación de la frecuencia de necesidades de información de los entrenadores de boxeo.

| <b>Temas de interés</b>   | <b>Sujeto 1</b> | <b>Sujeto 2</b> | <b>Sujeto 3</b> | <b>Sujeto 4</b> | <b>Sujeto 5</b> | <b>Sujeto 6</b> |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Teoría del boxeo  | x               | x               |                 |                 | x               |                 |
| Metodología de entrenamiento  | x               | x               | x               | x               |                 | x               |
| Calentamiento   | x               |                 |                 |                 |                 |                 |
| Parada de combate   | x               | x               |                 |                 |                 |                 |
| Cargas de entrenamiento   |                 | x               |                 |                 |                 |                 |
| Acondicionamiento físico<br>(ejercicios de resistencia, rapidez,<br>fuerza, flexibilidad, etc.) |                 | x               | x               |                 |                 | x               |
| Entrenamiento con pesas   |                 |                 | x               |                 |                 |                 |
| Técnica   |                 | x               | x               | x               | x               | x               |
| Estrategias de boxeo  |                 |                 |                 | x               |                 | x               |
| Psicología del deporte  |                 | x               | x               |                 |                 |                 |
| Motivación  | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Sociología del deporte  |                 | x               |                 |                 |                 |                 |
| Información social de los<br>boxeadores   |                 |                 | x               | x               |                 | x               |
| Valores (respeto, empatía,<br>honestidad, confianza)  | x               |                 |                 | x               |                 | x               |
| Dirección de boxeadores   | x               |                 | x               | x               | x               | x               |
| Medicina del deporte  | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Drogas y sustancias ilícitas  | x               | x               | x               | x               |                 |                 |
| Farmacobiología   |                 |                 |                 |                 |                 | x               |
| Bioquímica  |                 |                 |                 |                 |                 | x               |



|                                   |   |   |   |   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| Nutrición                         | X | X | X | X | X | X |
| Consumo de vitaminas              |   | X |   |   |   | X |
| Lesiones                          | X | X | X | X | X | X |
| Rehabilitación y cura de lesiones | X | X | X | X | X | X |
| Derecho del deporte               |   | X |   |   |   |   |
| Reglas técnica                    | X | X | X | X | X | X |
| Negocio del boxeo                 |   |   |   | X |   |   |

En la tabla anterior se observa que varios entrenadores necesitan información de metodología de entrenamiento, técnica, motivación, medicina deportiva, drogas y sustancias ilícitas, nutrición, lesiones, rehabilitación de lesiones y reglas técnicas. Estas denotaciones muestran que el entrenador de boxeadores necesita diversos saberes de boxeo. Por ello, requiere conocimiento complementario apoyándose en medicina del deporte, nutrición, psicología, entre otros temas, que le ayudan a desenvolverse al entrenador en el ambiente deportivo.

La información que necesita el entrenador se distingue por ser la que ocupa durante el entrenamiento con los boxeadores, pero a su vez la indispensable cuando se encuentra en competencias. En los gimnasios de boxeo el entrenador es el máximo erudito y por lo cual los púgiles e interesados en el boxeo se acercan a ellos, por la sabiduría que tienen en el deporte.

### **3.4 El comportamiento informativo del instructor de púgiles**

Los entrenadores tienen necesidades de información y por lo tanto algún comportamiento informativo. Los entrevistados al haber sido boxeadores amateurs o profesionales pudieron obtener información por la experiencia, aunque no todos sus conocimientos los consiguieron por la práctica sino por otros recursos informativos.

Enseguida se mencionan los principales recursos que utilizan los entrenadores para buscar información referente al boxeo.

### ***La adquisición del conocimiento en los entrenadores de box***

Son diversas las formas como se obtienen los conocimientos. Todos los entrenadores señalan que el conocimiento se adquiere a través de la experiencia, a la asistencia a cursos, participación en competencias, de otros entrenadores y por la observación de peleadores profesionales como Carlos Zárate, Zamora, Fredy Castillo, el terrible Morales, Marco Antonio Barrera, Guty Espadas, Tayson y Muhammad Ali, Juan Manuel Márquez, etc., donde se aprende del buen boxeo, de modo que el conocimiento se adquiere de forma natural.

### ***Libros de boxeo***

Al preguntar a los entrenadores si utilizaban algunos libros o revistas de boxeo, la mayoría mencionó que en México se carece de literatura académica y que la mayoría de los libros son manuales que usan esporádicamente cuando asiste algún curso y sobre las revistas mencionaron que no las utilizan. Al preguntar a los entrenadores por los títulos de libros que leen, todos coincidieron en consultar manuales del boxeo cubano donde señalan la preparación físico-atlético del boxeador amateur y otros de boxeo profesional, mismos que sirven de fundamento para la elaboración de planes y guías de entrenamiento.

Además de los manuales de boxeo cubano tres entrenadores pudieron nombrar otros títulos en específico. Por ejemplo, el entrenador 2 proporcionó el título del libro bibliográfico “el oficio del dolor” y uno de historia del boxeo “7000 años a puñetazos”. Por su parte, el

entrenador 3 señaló que usa los manuales de coach AIBA. El entrenador 6 mencionó usar como biblia un manual de boxeo ruso, a quien se lo obsequió el director de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos. En contraste, los entrenadores 1, 4 y 5 no dieron títulos adicionales de libros, solo mencionaron haber consultado los manuales de boxeo cubano.

Todos los entrenadores refieren que compraron los libros, otros se los dieron en los cursos que tomaron y en última instancia se los regalaron. Al igual los entrenadores 2, 4 y 5 mencionaron que actualmente no leen libros a causa de que tienen problemas en la vista que dificultan su lectura. Mientras que los entrenadores 1,3 y 6 advirtieron que los libros se utilizan en los cursos y que pocas veces se consultan durante las sesiones de entrenamiento. Con este panorama se identifica que se consultan pocos libros a causa de problemas de vista de los entrenadores y su funcionalidad de los libros, es decir, varios libros son manuales básicos de boxeo quedando obsoleta esa información, además durante el entrenamiento es complicado consultar un documento considerando que el entrenador debe vigilar y enseñar las actividades y por lo tanto no debe estar distraído.

### ***Los reglamentos de boxeo amateur y/o profesional***

En el deporte existen reglas y para el boxeo se utilizan unas en la modalidad amateur y otras para el profesional. Con respecto a las normativas del boxeo amateur los entrenadores 1, 2, 3 y 6 consultan el reglamento de la Asociación Internacional de Boxeo (AIBA) y las emitidas por el Instituto del Deporte del Distrito Federal (IDDF). Las reglas de la AIBA se actualizan más que las del IDDF, razón por la cual las primeras se consiguen en internet, mientras que las del IDDF las se proporcionan en torneos de boxeo nacional.

Los entrenadores 1 y 2 mencionaron disgusto con algunas disposiciones establecidas en la AIBA, por ejemplo, desde finales del 2013 el boxeo amateur comenzó un nuevo ciclo con peleas sin casco para las categorías elites. Según las investigaciones de la AIBA, de esta manera se reducen las posibilidades de daños cerebrales y aunque se aumentan las posibilidades de cortes en el rostro. Según los estudios, el casco protector permite que los púgiles reciban más golpes y por más tiempo, lo que aumenta el riesgo de lesiones. Además de este cambio, también se ha modificado el sistema de puntuación, que a partir de ahora es similar al boxeo profesional, con un máximo de 10 puntos por asalto.

Probablemente esta regla, combatir sin careta permita un mayor espectáculo así mismo mayores lesiones en la cabeza. Aunque desde un enfoque más profundo, esta disposición favorece a dos nuevas competencias de boxeo APB - AIBA Boxeo Profesional y WSB - Serie Mundial de Boxeo de la AIBA donde es un boxeo semiprofesional y profesional. Así los boxeadores amateurs si desearan competir en esas dos competencias podrían hacerlo. Entonces a veces no se está de acuerdo con el reglamento pero si uno desea practicar el boxeo amateur se deben acatar las disposiciones vigentes.

Por lo que se refiere a los reglamentos del boxeo profesional, los entrenadores 4, 5 y 6 mencionaron usar varios reglamentos, gracias al tipo de organización y campeonato que establece la pelea, por lo cual se usan las siguientes normativas:

- Consejo Mundial de Boxeo / World Boxing Council (WBC).
- Asociación Mundial de Boxeo / World Boxing Association (WBA).
- Organización Mundial de Boxeo / World Boxing Organization (WBO).

Los reglamentos anteriores mencionaron los entrevistados buscarlos con los organizadores de los eventos, los ofrece el promotor, el manager e internet. Así es la forma en como los entrenadores consiguen los reglamentos.

### ***El uso de internet por los entrenadores***

Los entrenadores entrevistados mencionaron que han tenido que usar internet para buscar información de boxeo. El entrenador 1, 3 y 6 manejan la computadora e internet. Consultando principalmente páginas de asociaciones de boxeo, la WADA, Google, You tube, Facebook y correo electrónico. En contraste los entrenadores 2, 4 y 5 no saben usar la computadora pero mencionaron solicitar ayuda a otras personas (boxeadores) para que les consigan información.

Desde el punto de vista del entrenador 2 advierte que internet es un complemento de la información que no está en los libros. Asimismo, cuando solicita ayuda para obtener información en internet comenta que no tiene una página en específico y que pide ir directamente algún buscador donde se inserta el tema o el nombre del personaje del que se desea consultar. Donde le interesa que la información sea pronta y expedita. Lamentablemente los otros entrenadores no dieron información detallada sobre como buscan información en internet pero se sabe que si lo usan.

### ***El uso del video en el boxeo***

El boxeo es uno de los deportes que más se televisan en el mundo además se han realizado películas que incluyen la vida de los boxeadores y su entrenamiento. Los videos son

usados por los entrenadores esencialmente para aprender técnicas y conocer a los rivales. A continuación se presenta la opinión de los entrenadores respecto al uso del video.

El entrenador 1 afirma que los videos en You tube sobre boxeo son simples y que pueden servir a principiantes. También detecta que unos pocos videos son erróneos. En contraste, el entrenador 3 utiliza los videos de las peleas de sus boxeadores y de sus adversarios para plantear estrategias considerando que otros entrenadores también están revisando videos sobre sus peleadores.

Desde la perspectiva de los entrenadores 2 y 4, menciona que los videos son un material de apoyo didáctico, debido a que observar los combates y analizar los movimientos de boxeadores profesionales como Rubén Olivares, Mantequilla Nápoles, Julio César Chávez, etc., permiten ver la ejecución de la técnica ofensiva y defensiva en todo su esplendor, por lo tanto replicar y enseñar esas técnicas a los alumnos les ayudará a una mejor ejecución de los golpes. El entrenador 2 agrega que se puede aprender de películas clásicas de boxeo como Rocky y El toro salvaje, aunque también ver películas donde interpretan a boxeadores le es interesante, así como las realizadas por Pedro Infante y Javier Solís, donde interpretan a boxeadores.

Desde el punto de vista del entrenador 5, advierte que los promotores les suministran videos donde aparecen peleas de los contrincantes para que los analicen y así determinar las técnicas y tácticas a usar en los combates de campeonatos mundiales. Sin embargo, en peleas de 10, 8 y 4 rounds los promotores no mandan los videos al entrenador.

El entrenador 6 comenta que en el boxeo profesional se visualizan videos de peleas, tanto del rival como del propio pupilo del entrenador. Por esto los videos son indispensables para preparar a los boxeadores debido a que se identifican errores cometidos lo que permite plantear estrategias para ganar. Por ejemplo, cuando se entrenaba a Juan Manuel Márquez se analizaron videos de peleas de Many Pacquiao donde se identificó que en una determinada técnica el boxeador filipino bajaba la guardia lo cual era un punto clave para que Juan Manuel metiera un golpe potente. En efecto haber revisado los videos ayudo para que se ganará la pelea.

El video en el entorno pugilístico es indispensable para aprender de técnicas y tácticas empleadas por los propios boxeadores, rivales y otros boxeadores profesionales además los videos se obtienen cuando graban las peleas, internet o las proporciona el promotor. En definitiva el entrenador utiliza el video y lo analiza.

### ***La actualización del entrenador de boxeo***

Todos los entrenadores mencionaron que se actualizan. Sin embargo los entrenadores 1, 2 y 3 de instituciones públicas se actualizan esencialmente a través de la asistencia a cursos y reuniones organizadas por el Comité Olímpico Mexicano y Juegos Panamericanos. Por su parte, los entrenadores 4, 5 y 6 de gimnasios privados, comentan que se actualizan con médicos, preparadores físicos, nutriólogos, metodólogos y preparadores físicos.

***Preferencia para buscar información***

A los entrenadores se les cuestionó sobre que soporte preferían buscar información, si les interesaba más la información a través de lo escrito en papel, información en computadora, auditiva o visual. Todos los entrenadores respondieron no tener una preferencia sobre los soportes, pues de acuerdo a la mayoría de sus opiniones se absorbe el conocimiento por diferentes vías y todas son necesarias. En virtud de lo expresado por los entrenadores, todos confirman que además de su experiencia buscan información del boxeo por otros recursos. Al igual que el tipo de fuentes de información que usan se debe al contexto en el que se rodean, de ahí que bastante información se encuentre con personas.

Tabla 6: Recursos y fuentes de información que usan los entrenadores de boxeo.

| <b>Uso de recursos de información</b> | <b>Sujeto 1</b> | <b>Sujeto 2</b> | <b>Sujeto 3</b> | <b>Sujeto 4</b> | <b>Sujeto 5</b> | <b>Sujeto 6</b> |
|---------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Experiencia                           | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Cursos                                | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Preparadores físicos,                 |                 |                 |                 | x               | x               | x               |
| Nutriólogos                           | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Médicos                               | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Metodólogos                           |                 |                 |                 | x               | x               | x               |
| (WADA) World Anti-Doping Agency       |                 |                 | x               |                 |                 | x               |
| Entrenadores                          | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Biblioteca                            | x               | x               |                 |                 |                 |                 |
| Referee o jueces                      |                 |                 |                 |                 |                 |                 |
| Boxeadores profesionales              | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Libros/manuales                       | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Reglamentos                           | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Internet                              | x               | x               | x               | x               | x               | x               |
| Video                                 | x               | x               | x               | x               | x               | x               |



Por otro lado, en la tabla 6 señala los principales recursos y fuentes de información usados por parte de los entrenadores de boxeo de acuerdo a las entrevistas. Aunque debe aclararse que esta investigación es de tipo cualitativo y por lo tanto fue difícil determinar la frecuencia exacta del uso de los recursos, pero se utilizan los recursos informativos más cercanos al entrenador.

Como se planteó anteriormente la biblioteca no es la principal fuente de información para los entrenadores de boxeo, y la información que tienen se debe a la experiencia adquirida y cursos a los que asisten. También, los referees y jueces no son fuentes de información para el entrenador debido a que en el reglamento está limitada la comunicación entre ellos. Así, varios de los recursos informativos de los entrenadores son personas más que documentos tangibles.

### **3.5 Discusión**

Realizar cualquier estudio de usuarios implica la selección de la comunidad de análisis, un método, un instrumento, la recolección de los datos, su interpretación y contraste con otras investigaciones, para fundamentar las necesidades de información, comportamiento informativo o satisfacción de aquella comunidad de usuarios. Sin embargo, ejecutar estudios de usuarios en comunidades no académicas y poco exploradas representa un doble trabajo, porque se tiene en principio la escases de literatura lo que obliga al investigador a ingeniárselas para fundamentar su trabajo y retomar investigaciones con aspectos más generales o aproximados. También el investigador puede ignorar cómo reaccionará la comunidad de análisis cuando se le cuestiona sobre sus necesidades, comportamiento o satisfacción informativa.

Al mismo tiempo, intentar hacer réplicas de estudios realizados en contextos diferentes al nuestro o modificar variables puede llevarle al investigador que tenga algunos resultados esperados o que se lleve sorpresas. Parte del avance del conocimiento es gracias al continuo trabajo de los investigadores en campos poco tratados, pues descubren aspectos clave que permiten entrelazar elementos y tener una mejor comprensión del fenómeno tratado.

La presente investigación es un estudio de necesidades de información y comportamiento en la búsqueda de información de los entrenadores de boxeo, para la cual se tuvo que recurrir a la literatura de las ciencias de la información, aunque los estudios de usuarios publicados en comunidades deportivas son escasos e inexistentes sobre entrenadores de boxeo. En consecuencia se apoyó en la disciplina de las ciencias del deporte y medicina del deporte con el fin de extraer la información cercana sobre las necesidades de información y comportamiento informativo, con dicha literatura se construyó parte de esta investigación.

En cuanto a los estudios de usuarios encontrados sobre entrenadores, existen dos referentes próximos que se caracterizan por ser tesis de maestría asimismo, utilizan el método cuantitativo aplicado a entrenadores en formación para el área de natación y atletismo. El primer estudio se finalizó en el año de 1995 titulado: *A study of information needs and information-seeking behavior of Australian accredited coaches in the sports of swimming and track and field* (Clarke, 1995) y la otra investigación aparece hasta el año 2011, titulada: *Swimming coaches' information seeking behaviour using the World Wide Web* (Guðmundsson, 2011).

Se intuye que la selección de la comunidad de estudio de las dos investigaciones anteriores y dirigidas a instructores de natación se debe a la zona geográfica (islas) en donde se encuentran las universidades. La primera es la Universidad de Canberra Australia y el segundo estudio pertenece a la Universidad de Islandia, como lo menciona Sodo (2015), que la práctica o la especialización en algún deporte son directamente proporcional a la clase social y a la cultura a la que se encuentra adscrito. Ante esta situación el boxeo es un deporte que caracteriza a México gracias a sus campeones mundiales, por ello no es extraño que se realice un estudio de usuarios para esta comunidad, así como los estudios que se realizaron en Australia e Islandia donde la natación es característica de esas zonas.

Esta investigación es única, no sólo por el tipo de comunidad que analiza, sino también por el empleo del método cualitativo además por cambiar la variable en los entrenadores, pues ningún entrenador está en formación académica formal, en comparación con los dos estudios referentes y lo que repercute a que los resultados sean distintos. Enseguida se exponen y discuten los datos más significativos según los objetivos y se contrastan, en la medida de lo posible, con otras investigaciones.

De acuerdo a la clasificación de usuarios de la información deportiva que hace Remans (2000), los entrenadores de boxeo entran en la categoría de profesional y semi-profesionales, gracias a que se especializan en un área deportiva específica, a la vez por los cursos que tienen de organizaciones de boxeo, pertinencia en asociaciones, el tiempo que fueron boxeadores además por que enseñan el boxeo profesional.

En los resultados se identifica que los entrenadores necesitan información sobre la metodología de la enseñanza y técnica del boxeo. Haber practicado boxeo puede permitirles a los entrenadores conocer la disciplina deportiva, pero lograr que otros aprendan el deporte o la manera en cómo se enseña a los atletas, requiere de técnicas que le permitan transmitir sus conocimientos. También, los entrenadores deben identificar las técnicas y tácticas de boxeo empleadas en otros países para plantear estrategias de combate que faciliten el triunfo. Esto concuerda con lo que menciona Governali (1966) y Jones (2006) cuando mencionan que el entrenador debe efectuar aspectos de enseñanza de las técnicas deportivas, además Fontanills (2002) incluye que los elementos técnicos y tácticos deben ser conocidos.

En la literatura se advierte por Gearity (2012), Sagar y Jowett (2012), que la interacción que tiene el entrenador con los deportistas afecta en su psicología, bienestar emocional y motivación. Por consiguiente, los entrenadores de boxeo mencionaron necesitar información sobre psicología del deporte, asimismo comentaron que motivan a sus atletas para que entrenen y tengan un buen desempeño físico. En los resultados se encuentra que los entrenadores manejan grupos menores de 25 boxeadores, por lo cual les interesa conocer sus sueños e ilusiones de cada uno para influir en ellos. Por otro lado, el boxeo es un deporte de contacto de cuerpo a cuerpo, no por ello se falta al respeto entre atletas y entrenadores, al contrario se tiene una relación cordial y de respeto para lograr un ambiente ameno en el gimnasio.

El boxeo es un deporte de combate donde las lesiones son muy recurrentes, de ahí que los entrevistados refirieran que la mayoría de las lesiones que tienen los púgiles se origine en

las manos por los periodos de golpeo además de las cortadas en cabeza durante los combates. Sin embargo, las lesiones en las manos se deben a la falta de fortalecimiento en muñeca, guantes de baja calidad y vendajes inapropiados. Este resultado concuerda con lo sugerido por Salerno (2009) cuando dice que las lesiones se originan por el uso de equipo inapropiado y falta de condición física. También, se obtuvo en las entrevistas que el entrenador llega a fungir el papel de médico por la carencia de servicio de salud y esto es similar a lo que dice Hart, Trivedi, y Hutchinson (2012) que identifican que en el gimnasio no se cuenta con apoyo médico.

Con respecto a las dietas de entrenamiento los entrenadores entrevistados dan recomendaciones básicas a los boxeadores sobre el cuidado de la dieta, lo que afecta directamente al peso. Sin embargo, la mayoría de los entrenadores mencionaron apoyarse con médicos y nutriólogos, pues su conocimiento sobre dieta de entrenamiento es pobre y necesitan mayor información sobre nutrición. Estos resultados se asemejan con lo que sugiere Torres-McGehee et al. (2012) que los conocimientos que tienen los entrenadores sobre nutrición son inconsistentes. A pesar de que Sammarone et al., (2011) considera que el entrenador no debe proporcionar información sobre la dieta, al menos los entrenadores de boxeo lo hacen y se debe a la falta de recursos para tener una orientación especializada.

Con base a las opiniones de los entrenadores sobre el uso de sustancias ilícitas y drogas señalan que ponen en riesgo la salud del boxeador y esto concuerda con lo expresado por Hanstad y Loland (2009). No obstante, se identificó que los entrenadores saben poco sobre las sustancias ilícitas, lo que limita saber sus usos, tal como lo establece Hanson (2009).

Por lo que se refiere al comportamiento en la búsqueda de información de los entrenadores de boxeo, se comprobó que utilizan muy poco la biblioteca tal y como lo manifestaron las investigaciones de Abdullah y Mal-Allah (2011), Clarke (1995), Vázquez y Calva (2013). Es probable que los entrenadores de boxeo no consulten la biblioteca debido a que la colección está compuesta por manuales de boxeo y libros bibliográficos que les pueden ser de poca o nula utilidad. También, se debe considerar que son escasas las bibliotecas especializadas en deporte y que su acceso en la mayoría es restringido, por lo tanto, no están al alcance de los entrenadores de boxeo.

Se identificó que los libros que usan los entrenadores son manuales y la mayoría no dio títulos de libros de boxeo y probablemente esto se debe a que tienen mucho contenido teórico. Esta explicación podría concordar con la investigación de Fajardo (2002) quien dice que los entrenadores perciben negativamente los contenidos demasiado teóricos cuando a ellos les interesa más la práctica.

Al no ser la biblioteca el principal recurso informativo de los entrenadores de boxeo, obtienen la información que necesitan a través de su experiencia, cursos y consultando a especialistas médicos, nutriólogos, entrenadores y boxeadores. Esto concuerda con lo emitido por Abdullah y Mal-Allah (2011), Gilbert y Trudel (2001), Cushion, Armour y Jones (2003) y Lévesque (1991). Se tiene explicación que muchos entrenadores se apoyen en su experiencia debido a que fueron exboxeadores. En cuanto a los cursos son su principal fuente de información dado que en las instituciones públicas les exigen tomar cursos, mientras que en

los gimnasios privados los cursos forman parte de algunas competencias, en estos cursos les proveen en varias ocasiones el material documental a utilizar.

Los médicos y nutriólogos ocupan un lugar importante en el entorno pugilístico, y por lo cual sean fuentes para la obtención de información boxística. El boxeo al ser un deporte donde hay competencias, lesiones y por lo estipulado en el reglamento (amateur o profesional), que puntualiza la presencia de servicios médicos en los combates, dan pauta a que el entrenador se acerque a ellos por las recomendaciones de salud que pueden dar. Al mismo tiempo, la interacción con nutriólogos es indispensable a causa de que en el boxeo se clasifica por pesos y es necesario tener la orientación de un especialista.

Otros entrenadores y deportistas son también recursos de información para los mismos entrenadores de box, ya que se puede aprender de los homólogos y de la ejecución de los golpes de los boxeadores. Asimismo, los entrenadores y boxeadores son fuentes de información porque se tienen en el mismo ambiente, gimnasio o sede de competencia.

Existe otra herramienta que llegan a utilizar los entrenadores para buscar información es Internet, así como lo menciona Guðmundsson (2011), sin embargo, en las entrevistas se observó que no todos los entrenadores saben operar la computadora, pero piden que les busquen información por internet, apoyándose de sus boxeadores. También hay que tener en cuenta que algunos de los entrenadores son de la tercera edad y con baja escolaridad.

El video es otro recurso informativo utilizado por los entrenadores de boxeo, no sólo para conocer el pelear de los adversarios, sino también para analizar los movimientos del púgil que enseña el entrenador. Tal y como lo enfatiza Wilson (2008) y Höferlin et al., (2010) sobre la utilidad del video para la observación del desempeño de los atletas.

Finalmente, el contraste de los resultados con la literatura marca un panorama y encamina a que se lleve a cabo mayor investigación en comunidades no académicas que integran también la sociedad, como la de los entrenadores, que tienen características y roles bien definidos. También, parte de la información que necesitan los entrenadores y el uso de sus recursos informativos se debe a su entorno, donde el acceso a las bibliotecas es lejano mientras que a veces es más cercano consultar personas especializadas que pueden ayudar a satisfacer las necesidades informativas del entrenador.



*“La victoria pertenece al más perseverante”*

Napoleón Bonaparte

## **Conclusiones**

El inicio de la información deportiva data del año de 1960, la cual surge por el crecimiento de información científica en el área deportiva además por la especialización y diversidad de los deportes. Sin embargo, esto puede explicar en parte la carencia de bibliotecas especializadas en deportes y a su vez, de los estudios de usuarios en esta comunidad, lo que da pie a que se encuentre con un horizonte poco explorado por la bibliotecología y ciencias de la información.

Los estudios de usuarios deben atender a los sujetos cautivos que tienen las unidades de información, pero de igual forma se debe interesar por aquellos usuarios que no la utilizan, con el fin de identificar sus necesidades de información y verificar en donde consiguen la información, en caso de que la biblioteca no sea el principal recurso que les provea dicha información. Estudiar las necesidades informativas y comportamientos en la búsqueda de información de los usuarios que no consultan la biblioteca puede ayudar al profesional de la información a extender el espectro de sus usuarios potenciales y por lo cual, planificar de mejor manera sus colecciones, servicios y hasta el mismo espacio de la biblioteca.

Naturalmente las bibliotecas no tendrán todos los usuarios que desean. Sin embargo, comprender las necesidades de información y comportamientos informativos de otras comunidades permitirá saber si la biblioteca puede hacer frente a los requerimientos de

aquellos usuarios o será mejor guardar distancia, debido a que le será imposible a la biblioteca poder satisfacer las necesidades informativas de esos posibles usuarios.

Existen bibliotecas especializadas en deportes las cuales consideran a los entrenadores como sus usuarios, aunque en la Ciudad de México solo hay 5 bibliotecas las cuales su acceso es limitado, considerando que el entrenador tiene una función primordial en la sociedad que radica en enseñar una disciplina deportiva.

El rol del entrenador consiste principalmente en dirigir, orientar y controlar la actividad de los atletas, lo que implica poseer aptitudes de enseñanza de un pedagogo, conocimientos generales en medicina, los fundamentos de mando de un directivo y dar consejos de tipo psicológico para sus atletas. Lo cual incluye un conjunto de tareas implícitas como explícitas, es decir, el entrenador tiene que relacionarse con deportistas, referees, organizadores, padres de familia, reporteros, directivos de asociaciones, etc.

Por lo que respecta a los entrenadores de boxeo, son una comunidad compleja de estudio no sólo por los temas que les interesan, sino por su entorno y naturaleza del deporte, pues su conocimiento es el arma para derrotar a los contrincantes y se limita a transmitirse ampliamente entre otros sujetos, debido a que en determinado momento podría ser utilizado en su contra. Entonces el conocimiento es la clave en el triunfo de los boxeadores y sus formadores.

En esta misma línea, el boxeo al ser un deporte de contacto existen golpes de por medio y que esas sensaciones difícilmente las puede explicar algún documento, por lo cual

es necesario vivir la experiencia ya que probablemente para algunos boxeadores les puede parecer más doloroso unos golpes que otros o resistir más castigo.

Las necesidades que tienen los entrenadores de boxeo tienen que ver con: Teoría del boxeo, metodología de entrenamiento, acondicionamiento físico, psicología del deporte, sociología del deporte, medicina del deporte, rehabilitación y cura de lesiones, reglamentos y negocio del boxeo.

Los entrenadores al haber sido boxeadores conocen un tipo de técnica de boxeo, pero necesitan información sobre las técnicas desarrolladas en otros países, para conocer los fundamentos que manejan los adversarios y poder plantear estrategias para contrarrestar los ataques. Ante esta realidad se cancela la hipótesis formulada que dice que los entrenadores al haberse formado empíricamente no requieren información sobre la técnica, pues los entrenadores necesitan saber las técnicas de otras regiones.

De acuerdo a la hipótesis que plantea la necesidad información de los entrenadores sobre dietas de entrenamiento y estrategias de enseñanza, está se pudo confirmar. Como se mostró en los resultados, los entrenadores necesitan información sobre nutrición debido a que cuidan el peso de los boxeadores y una mala recomendación puede dañar la salud del atleta, por eso es fundamental este conocimiento entre los entrenadores.

También los entrenadores necesitan información sobre estrategias de enseñanza o

metodología del deporte para transmitir sus conocimientos a los atletas, pues el haber sido exboxeadores les concede tener parte del conocimiento de esa disciplina, pero la manera en cómo se enseña obliga al entrenador aprender como desempeñar su papel de formador.

En cuanto a las fuentes y recursos de información a los que acuden los entrenadores de boxeo para satisfacer sus necesidades de información se encuentran: Experiencia, cursos, preparadores físicos, nutriólogos, médicos, entrenadores, internet, videos, biblioteca y libros/manuales.

Los entrenadores entrevistados solo dos utilizan la biblioteca aunque solo uno conoce la existencia de la biblioteca especializada en deporte. Con este resultado se comprueba que la hipótesis es afirmativa al mencionar que los entrenadores desconocen la existencia de la biblioteca especializada en deporte, así mismo se puede decir que el entrenador no utiliza la biblioteca por el acceso restringido.

De forma general se cumplieron los objetivos al describir el perfil informativo del entrenador, determinar la información que necesita el entrenador de boxeo para desempeñar su rol e identificar los recursos de información que utiliza para buscar información. Lograr los objetivos planteados en esta investigación permite llegar a resultados palpables que contribuyen a los estudios de usuarios en comunidades poco exploradas.

Con respecto a la hipótesis que señala a otros entrenadores como una de las principales fuentes de información del entrenador, se encontró que no son frecuentados

debido a que los entrenadores platican poco con sus homólogos pues impera la soberbia que tienen para de compartir sus conocimientos, de ahí que las conversaciones no sean del todo sobre boxeo. Por lo cual, la hipótesis se rechaza debido a que el acercamiento a otros entrenadores como recurso de información es limitado.

Por lo que se refiere a la hipótesis que puntualiza el formato visual para el desarrollo de las actividades del entrenador, esta se puede confirmar cuando los entrenadores usan el video no solo para conocer el pelear de los adversarios, sino también para analizar los movimientos del púgil que enseña el entrenador. No obstante, al cuestionarles a los entrenadores sobre la preferencia para buscar información opinaron que no tienen un formato preferido, pues el conocimiento se adquiere a través de distintos medios y todos son necesarios.

En definitiva el entrenador es un recurso informativo para los boxeadores además el conocimiento de él se debe a su experiencia y la participación en cursos. Por ellos el triunfo de los boxeadores es gracias al conocimiento y al trabajo del entrenador, con lo cual el tema del boxeo es una línea fértil de investigación.

Por último, se concluye que la presente investigación de las necesidades de información y comportamiento en la búsqueda de información de los entrenadores de boxeo brinda un panorama y sus resultados son una guía para aquellas unidades de información que consideran al entrenador como su usuario y a su vez que carecen de un estudio de usuarios.

---

**Obras consultadas**

- Abdullah, A. T., & Mal-Allah, Y. (2011). Nutrition information sources of female athletes at a girls' sports club in Kuwait: An exploratory study of sources, usefulness, accessibility, and obstacles. *The International Information & Library Review*, 43 (1), 43-52.
- AIBA (Asociación Internacional de Boxeo Amateur) (2015). Technical rules, February 2015. Recuperado de <http://www.aiba.org/aiba-technical-competition-rules/>
- Albuixech, J. J. (1999). *Enciclopedia de los deportes de contacto*. España: Alas Editorial.
- Altamirano Loera, R. (2002). *El deporte de alto rendimiento: un estudio bibliográfico* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Autónoma de México. México. Recuperado de <http://132.248.9.195/ppt2002/0304626/Index.html>
- Aquesolo Vegas, J. (2000). Apuntes para una historia de la documentación deportiva. *Revista General de Información y Documentación*, 10 (1), 31-67.
- Callary, B., Werthner, P. & Trudel, P. (2012). How meaningful episodic experiences influence the process of becoming an experienced coach. *Qualitative Research in Sport, Exercise and Health*, 4 (3), 420-438.
- Calva González, J. J. (2004). *Las necesidades de información: fundamentos teóricos y métodos*. México: UNAM, CUIB.
- Campos, R. (2013). Encuesta anual: Los deportes en México, Enero 2013. *Consulta Mitofsky*. Recuperado de [http://consulta.mx/web/images/MexicoOpina/2013/20130131\\_NA\\_Deportes.pdf](http://consulta.mx/web/images/MexicoOpina/2013/20130131_NA_Deportes.pdf)
- Capretti, S. (2011). La cultura en juego. El deporte en la sociedad moderna y post-moderna. *Trabajo y Sociedad*, 15 (16), 231-250.
- Carreiro da Costa, F. (1996). Condições e factores de ensino-aprendizagem e condutas motoras significativas: Uma análise a partir da investigação realizada em Portugal. *Boletim da Sociedade Portuguesa de Educação Física*, 14, 7-32.
- Castarlenas Llorens, J.L. (1990). Deportes de combate y lucha: Aproximación conceptual y pedagógica. *Apunts: Educació Física i Esports*, 19, 21-28.

- Christine, K. (2012). Exploring the Feasibility of an Academic Course That Provides Nutrition Education to Collegiate Student-Athletes. *Journal of Nutrition Education and Behavior*, 44 (3), 267-270.
- Clarke, N. (1995). *A study of information needs and information-seeking behavior of Australian accredited coaches in the sports of swimming and track and field* (Tesis de Maestría inédita). University of Canberra, Australia.
- Consejo de Europa (1993). *Carta Europea del Deporte 1992*. Málaga: Instituto Andaluz del Deporte. p. 5-14. Recuperado de <http://www.femp.es/files/566-69-archivo/CARTA%20EUROPEA%20DEL%20DEPORTE.pdf>
- Cushion, C. J., Armour, K. M. & Jones, R. L. (2003). Coach education and continuing professional development: experience and learning to coach, *Quest*, 55 (3), 215-230.
- Debesse, M. (1982). Un problema clave de la educación escolar contemporánea. En: Debesse, M. & Mialaret, G. (Eds.), *La formación de los enseñantes*. (pp. 13-34). Barcelona: Oikos-Tau.
- Diehl, K., Thiel, A., Zipfel, S., Mayer, J., Schnell, A. & Schneider, S. (2012). Elite adolescent athletes' use of dietary supplements: characteristics, opinions, and sources of supply and information. *International Journal of Sport Nutrition and Exercise Metabolism*, 22, 165-174.
- Ermeling, B. A. (2012). Improving teaching through continuous learning: The inquiry process John Wooden used to become coach of the century. *Quest*, 64, 197-208.
- Fajardo, J.J. (2002). *Análisis de los procesos formativos del entrenador español de voleibol* (Tesis Doctoral inédita). Universidad de Granada, España.
- Fontanills Quesada, J. (2002). Enseñar a boxear es todo un proceso pedagógico. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 8 (53). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd53/boxeo.htm>
- Fowler, J. (1976). *A survey of the professional needs, interests and concerns of physical education teachers in Colorado*. Association for Health, Physical Education and Recreation. Colorado University, Department of Physical Education.
- Fuentes, J. P., Rivas, D. S., Iglesias, D., & Mondéjar, L. A. R. (2004). Percepción de los entrenadores españoles de tenis de alta competición sobre su formación permanente:

- Situación actual y perspectivas de futuro. *Apunts: Educación Física y Deportes*, (75), 55-63.
- García Ucha, F. E. (1999). El entrenador deportivo. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 4 (14). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd14/gucha.htm>
- García Ucha, F. E. (2006). Psicología del deporte aplicada al rol del entrenador. Conferencia Magistral en el I Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Psicología del Deporte, ITESO Guadalajara: 46-50.
- GASC (General Administration of Sport of China) (2015). Information in sport of China. Recuperado de <http://www.sport.gov.cn/n16/index.html>
- Gearity, B. T. (2012). Poor teaching by the coach: a phenomenological description from athletes' experience of poor coaching. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 17 (1), 79-96.
- Gilbert, W. & Trudel, P. (2001). Learning to coach through experience: Reflection in model youth sport coaches. *Journal of Teaching in Physical Education*, 21, 16-34.
- Gould, D., Gianinni, J., Krane, V. & Hodge, K. (1990). Educational needs of elite U.S. national Pan American and Olympic coaches. *Journal of Teaching in Physical Education*, 9, 322-344.
- Governali, P. (1966). The physical educator as coach. *Quest*, 7 (1), 30-33.
- Granda, J., & Canto, A. (1997). El conocimiento práctico de maestros especialistas en educación física: Un estudio de caso. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 1 (10). Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2784704>
- Guðmundsson, H. (2011). *Swimming coaches' information seeking behaviour using the World Wide Web* (Tesis de Maestría). University of Iceland, Islandia.
- Guy, R. F. (1979). *The information needs and information seeking behavior of university lectures/researchs in the subjects' areas of sport and physical education* (Tesis de Maestría inédita). University of Sheffield, Estados Unidos.
- Hanson, J. M. (2009). Equipping athletes to make informed decisions about performance-enhancing drug use: a constructivist perspective from educational psychology. *Sport in Society: Cultures, Commerce, Media, Politics*, 12 (3), 394-410.



- Hanstad, D. V. & Loland, S. (2009). Elite athletes' duty to provide information on their whereabouts: justifiable anti-doping work on an indefensible surveillance regime? *European Journal of Sport Science*, 9 (1), 3-10.
- Hart, M. G., Trivedi, R. A. & Hutchinson, P.J. (2012). Boxing sparring complicated by an acute subdural haematoma and brainstem haemorrhage. *British Journal of Neurosurgery*, 26 (5), 776-778.
- Haynes, J. (2001). Documentation and sport information: the challenges and opportunities brought by new technologies. Seminario de Cátedra Internacional de Olimpismo (Francia). Trabajos. Francia: Centre d'Estudis Olímpics, del Esport (UAB): 13.
- Heaney, S., O'Connor, H., Michael, S., Gifford, J. & Naughton, G. (2011). Nutrition knowledge in athletes: A systematic review. *International Journal of Sport Nutrition and Exercise Metabolism*, 21, 248-261.
- Hellín Gómez, P., Moreno Murcia, J. A. & Rodríguez García, P. L. (2006). Relación de la competencia motriz percibida con la práctica físico-deportiva. *Revista de Psicología del Deporte*, 15 (2), 219-231.
- Hernández Salazar, P. (2001). La producción del conocimiento científico como base para determinar perfiles de usuarios. *Investigación Bibliotecológica*, 15 (30), 29-64.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la Investigación*, 4ta ed. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Höferlin, M., Grundy, E.;Borgo, R., Weiskopf, D.,Chen, M., Griffiths, I. W. & Griffiths, W.(2010). Video visualization for snooker skill training. *Eurographics/ IEEE-VGTC Symposium on Visualization*, 29 (3), 1053- 1062.
- IASI (International Association for Sports Information) (2015). The International Association for Sports Information, about us. Disponible en: <http://www.iasi.org/aboutus.html> [Consultado (1 de abril de 2015)]
- Jiménez Sánchez, Y. & Machado Ramírez, E. (2012). El papel del entrenador en la aplicación de la psicología del entrenamiento deportivo. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 15 (166). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd166/la-psicologia-del-entrenamiento-deportivo.htm>
- Jones, R.L. (2006). *The sports coach as educator: Re-conceptualising sport coaching*. United Kingdom: Routledge, Taylor and Francis.

- Kapo, S., Kajmović, H., Čutuk, H. & Beriša, S. (2008). The level of use of technical and tactical elements in boxing based on the analysis of the 15th B&H individual boxing championship. *Homo Sporticus*, 2, 15-20.
- Kawulich, B. (2006). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research*, 6 (2), 2-5.
- Krikelas, J. (1983). Information-seeking behavior: patterns and concepts. *Drexel Library Quaterly*, 19, 5-20.
- Kuhlthau, C.C. (1991). Inside the search process: information seeking from the user's perspective. *Journal of the American Society for Information Science* 42 (5):361-371.
- Langan, E., Blake, C., & Lonsdale, C. (2013). Systematic review of the effectiveness of interpersonal coach education interventions on athlete outcomes. *Psychology of Sport and Exercise*, 14 (1), 37-49.
- León, T. (2012). *A Beginner's Guide to Become a Professional Boxer*. United States: The English Press.
- Lévesque, D. (1991). *El entrenamiento en los deportes*. España: Pixel.
- Lorimer, R., & Jowett, S. (2009). Empathic accuracy in coach-athlete dyads who participate in team and individual sports. *Psychology of Sport and Exercise*, 10 (1), 152-158.
- Martens, R., Christina, R.W., Harvey, J.S. & Sharkey, B, J. (1995). *El entrenador: Nociones sobre psicología, pedagogía, fisiología y medicina para conocer el éxito*. España: Hispano Europea.
- Martens, R. (2002). *El entrenador de éxito*. Barcelona: Paidotribo.
- México (2013). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. México: Horcasitas.
- México (2013a). Ley General de Cultura Física y Deporte. Última reforma publicada Diario Oficial de la Federación 09-05-2014. Recuperado de <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGCFD.pdf>
- Moreno Esparza, H. M. (2011). *Orden discursivo y tecnologías de género en el boxeo*. México: INMUJERES.
- Moreno Arroyo, P & del Villar Álvarez, F. (2004). *El entrenador deportivo: manual práctico para su desarrollo y formación*. Barcelona: Inde.
- Moreno Arroyo, P (2001). *Análisis y optimización de la conducta verbal del entrenador de voleibol durante la dirección de equipo en competición* (Tesis de Doctoral).

- Universidad de Extremadura, España. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=308>
- Pettersson, S., Pipping Ekström, M. & Berg, C. M. (2012). The food and weight combat. A problematic fight for the elite combat sports athlete. *Appetite*, 59, 234–242.
- Philippe, R. A., & Seiler, R. (2006). Closeness, co-orientation and complementarity in coach–athlete relationships: what male swimmers say about their male coaches? *Psychology of Sport and Exercise*, 7 (2), 159-171.
- Pumpa, K. L., Madigan, S. M., Wood-Martin, R. E., Flanagan, R. & Roche, N. (2012). The development of nutritional-supplement fact sheets for Irish athletes: A case study. *International Journal of Sport Nutrition and Exercise Metabolism*, 22, 220-224.
- Remans, A. (2000) Información y documentación deportiva en Europa. *Revista General de Información y Documentación Deportiva*, 10 (1), 17-29.
- Robles Rodríguez, J., & Abad Robles, M.T. & Giménez Fuentes Guerra, F. (2009). Concepto, características, orientaciones y clasificaciones del deporte actual. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 14 (138). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd138/concepto-y-clasificaciones-del-deporte-actual>
- Rojas Soriano, R. (2002). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés.
- Sagar, S. S. & Jowett, S. (2012). Communicative acts in coach–athlete interactions: When losing competitions and when making mistakes in training. *Western Journal of Communication*, 76 (2), 148-174.
- Saiz, S. J., & Calvo, A. L. (2009). El mentoring como medio formativo en la educación del entrenador de baloncesto. (Mentoring in basketball coach education). *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 5 (15), 36-45.
- Salerno, R.R. (2009). *Sport injuries and their effects on health*. New York: Nova Science Publishers.
- Sammarone Turocy, P., PePalma, B. F., Horswill, C. A., Laquale, K. M. , Martin, T. J., Perry, A. C., Somova, M. J. & Utter, A. C. (2011). National athletic trainers' association position statement: Safe weight loss and maintenance practices in sport and exercise. *Journal of Athletic Training*, 46 (3), 322-336.

- Sanz Casado, E. (1994). *Manual de estudios de usuarios*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez-Pirámide.
- Savolainen, M. (2007). Information behavior and information practice: reviewing the 'Umbrella concepts' of information-seeking studies, *Library Quarterly*, 77 (2), 109-132.
- SICCED (Sistema de Capacitación y Certificación para Entrenadores Deportivos) (1997). *Teoría del entrenamiento*. México: Conade.
- Sodo, J. M. (2015). Los aportes de Norbert Elías a una sociología del deporte y la cultura física: notas para una reflexión acerca de su vigencia. *Revista Ímpetus*, 7 (1), 46-51.
- Swinnen, S. P., Schmidt, R. A., Nicholson, D. E., & Shapiro, D. C. (1990). Information feedback for skill acquisition: instantaneous knowledge of results degrades learning. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition*, 16 (4), 706-716.
- Thomas, J. O., Dunn, M., Swift, W. & Burns, L. (2011). Illicit drug knowledge and information-seeking behaviours among elite athletes. *Journal of Science and Medicine in Sport*, 14, 278–282.
- Torres-McGehee, T.M., Pritchett, K.L., Zippel, D., Minton, D.M., Cellamare, A. & Sibilía, M. (2012). Sports nutrition knowledge among collegiate athletes, coaches, athletic trainers, and strength and conditioning specialists. *Journal of Athletic Training* 47 (2), 205-211.
- UNESCO. (1978). Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte. Disponible en: [http://portal.unesco.org/es/ev.phpURL\\_ID=13150&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/es/ev.phpURL_ID=13150&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)[Consultado (1 de abril de 2015)].
- Vallerand, R. J. (1983). The effect of differential amounts of positive verbal feedback on the intrinsic motivation of male hockey players. *Journal of Sport Psychology*, 5 (1), 100-107.
- Vargas, R. (1998). *Teoría de entrenamiento: diccionario de conceptos*. México: UNAM.
- Vázquez Moctezuma, S. E. & Calva González, J.J. (2013). Análisis de las necesidades de información y comportamiento en la búsqueda de información de atletas amateurs: los boxeadores. *Investigación Bibliotecológica*, 27 (61), 175-206.

- Velázquez Buendía, R. (2001). El deporte moderno: Consideraciones acerca de su génesis y de la evolución de su significado y funciones sociales. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 7 (36). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd36/deporte.htm>
- Wacquant, L. (2004). *Entre las cuerdas. Cuadernos de un aprendiz de boxeador*. Madrid: Alianza-Ensayo.
- Wilson, B. D. (2008). Development in video technology for coaching. *Sport Technol*, 1 (1), 34-40.
- Wilson, T. (2000). Human information behavior. *Information Science*, 3 (2), 49-55.
- Wilson, T. (2008a). The information user: past, present and future. *Journal of Information Science*, 34 (4), 457-464.
- Wong, G. M. (2010). *Essentials of sports law*. 4<sup>o</sup>ed. California: Praeger.
- Wright, T., Trudel, P., & Culver, D. (2007). Learning how to coach: the different learning situations reported by youth ice hockey coaches. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 12 (2), 127-144.
- Zhang, Z., & Chelladurai, P. (2013). Antecedents and consequences of athlete's trust in the coach. *Journal of Sport and Health Science*, 2 (2), 115-121.

---

## Anexo 1

### Cédula de entrevista empleada con los entrenadores de boxeo

#### *Datos generales*

1. Nombre:
2. Edad:
3. Escolaridad:
4. ¿Tiene alguna preparación educativa en deporte o boxeo?, es decir toma cursos, talleres, seminarios, especialización o diplomado) ¿cuáles?
5. ¿Cuántos años tiene como entrenador?
6. ¿Cómo nace su interés por el boxeo?
7. ¿Cuántos años fue boxeador amateur/ profesional?
8. ¿Cuándo comienza su carrera como entrenador, cuándo decide cambiar de rol y pasar de boxeador a entrenador?
9. ¿Pertenece actualmente alguna asociación o comisión de boxeo?
10. ¿Cuántos púgiles en competencia o profesionales tiene a su cargo actualmente?

#### *Necesidades informativas*

11. ¿Qué conocimientos se necesitan saber para ser entrenador de boxeo?
12. ¿Cuál es su programa de entrenamiento?
13. ¿Cómo controla las sesiones de entrenamiento con los boxeadores?
14. ¿Cómo motiva a los boxeadores para que tengan un buen desempeño?
15. ¿Cuáles son las recomendaciones que hace a los boxeadores para que cuiden su alimentación y peso?
16. ¿Qué sabe usted de los suplementos alimenticios y vitamínicos?
17. ¿Qué sabe usted sobre los exámenes antidoping, sustancias ilícitas y drogas?
18. ¿Cuáles son las lesiones más frecuentes que tienen los boxeadores?
19. ¿Cuáles son los consejos que le da a los boxeadores para curar sus lesiones o heridas?
20. ¿De qué cosas platica con otros entrenadores?

21. ¿De qué cosas platica con jueces o referees?
22. ¿De qué cosas platica con médicos?
23. ¿Cuándo va a la biblioteca, que información busca?
24. ¿Además de su experiencia y conocimiento, que necesita aprender para ser un mejor entrenador?

*Comportamiento informativo*

25. ¿De dónde obtiene sus conocimientos de entrenador? (práctica, experiencia, cursos, libros, videos, revistas, etc.)
26. ¿Cómo se llaman los libros y revistas que lee de box? ¿dónde los consigue?
27. ¿Qué reglamentos de boxeo amateur/profesional consulta con frecuencia? ¿dónde los consigue?
28. ¿Qué páginas de internet consulta para buscar información relacionada al boxeo?
29. ¿Qué videos ve para aprender del entrenamiento de boxeadores?
30. ¿Cuál es la forma en que usted se actualiza como entrenador?
31. ¿Cuál es la manera que prefiere para buscar información y aprender de boxeo? (Leer documentos en papel o en computadora, escuchando o viendo)

Anexo 2

Los entrenadores mexicanos de boxeo



Gimnasio de boxeo UNAM.



Gimnasio de boxeo en Comité Olímpico Mexicano.





Gimnasio de boxeo Nuevo Jordán.



Gimnasio de boxeo IPN.



Gimnasio de boxeo Pancho Rosales.



Gimnasio de boxeo Romanza.