



CENTRO UNIVERSITARIO DE IGUALA

---

---

ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y  
CONDUCTUAL Y SUS REPERCUSIONES EN EL  
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES  
DE NIVEL BÁSICO**

**TESIS**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA

**LIZZETH KAREN SÁNCHEZ ROMERO**

DIRECTOR DE TESIS

MTRO. FERNANDO PINEDA HIDALGO

IGUALA, GRO.

SEPTIEMBRE, 2015.



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## ÍNDICE

	Página
PRESENTACIÓN .....	4
JUSTIFICACIÓN .....	7
OBJETIVOS .....	10
OBJETO DE ESTUDIO .....	11
CAPÍTULO I. ....	15
1.1 ¿Qué es la conducta? .....	15
1.2 Tipos de conducta .....	20
1.3 Método conductista (Pavlov) .....	24
1.4 ¿Cómo afecta el mal comportamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos? .....	27
CAPITULO II. REACCIONES EMOCIONALES Y AFECTIVAS EN LA CONDUCTA Y EL APRENDIZAJE .....	35
2.1 Desarrollo emocional en los adolescentes .....	35
2.2 Teorías de la emoción .....	38
2.3 Etapas de desarrollo (Sigmund Freud) .....	43
2.4 Piaget: teoría cognitiva .....	50
2.5 Tipos de conocimiento .....	54
CAPITULO III. ERICK ERICKSON: TEORÍA PSICOSOCIAL .....	59
3.1. ¿Qué es psicosocial? .....	59

3.2 Teoría psicosocial .....	59
3.3. Impacto que ocasionan las malas conductas ante la sociedad .....	65

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

## PRESENTACIÓN

De acuerdo a las problemáticas observadas durante el proceso Enseñanza-Aprendizaje y en referencia a las conductas y comportamiento de los alumnos, hago hincapié sobre cómo afecta el desarrollo emocional, afectivo y conductual en el aprendizaje de los estudiantes.

Debido a los comportamientos y actos cognoscitivos que presentan los alumnos cabe mencionar que la mayor parte de sus acciones se ven reflejadas dentro del aula, es decir, los estudiantes presentan diferentes tipos de conducta (agresividad, apatía, etc.) ante los nuevos conocimientos que le son impartidos por los mismos docentes.

Esto se debe a la manera en cómo han sido educados desde el hogar, la escuela y la sociedad, pues son factores que influyen para el desarrollo del ser humano y poder formar parte de un todo, por eso es importante que desde pequeños sean educados y guiados con los medios y recursos que ayuden al fortalecimiento de un buen aprendizaje.

Es importante mencionar que la labor de educar no solo es responsabilidad del docente, sino más bien él forma parte de un elemento más para la formación del estudiante, la educación es un conjunto de saberes en los cuales deben involucrarse tanto padres-alumnos-maestros con la finalidad de lograr los objetivos que han sido planteados.

Para todo ello el niño debe ser educado de la mejor manera posible, pues

recordemos que el infante es solo un imitador de la educación, es decir, su cerebro es como una esponja, como bien lo mencionaba María Montessori donde todo lo que le sea enseñado lo va a reflejar en sus actos, sea bueno o malo, es ahí donde tanto padres como maestros desempeñan un papel muy importante dentro del desarrollo formativo del mismo.

Toda acción, palabra, gesto, movimiento, etc. tiene una reacción buena o mala, todo depende del acto de la acción con la que se enseñe, por eso es importante desarrollar métodos y estrategias que permitan al alumno obtener una mayor habilidad cognitiva en el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Todo aprendizaje que le sea brindado al niño se verá reflejado en sus actos, su conducta, su maneras de expresarse, etc. si sus conductas son favorables el alumno tendrá un pleno desarrollo durante su proceso de aprendizaje, en cambio si el niño muestra conductas desfavorables sus conocimientos y aprendizajes repercutirán a lo largo de su desarrollo educativo, por eso es importante detectar a tiempo cuales son las problemáticas que causan dichos comportamientos en el alumno para así poder implementar las estrategias que le faciliten un mejor aprendizaje.

Por ello es importante que se le impulse de manera correcta, brindándole una educación al niño desde pequeño, hasta el nivel de desarrollo educativo que logre obtener, en este proyecto se hará mención acerca de los diferentes tipos de conductas que presentan los adolescentes de nivel medio superior, desde cómo fue su infancia hasta la actualidad, en donde se tomarán en cuenta aspectos teóricos de diferentes autores realizando una comparación entre las diversas teorías con la finalidad de solucionar y llegar a conclusiones que sean de gran aportación ante dicha problemática.

Además se establecerán los diferentes tipos de conducta que existen, cómo es que afectan en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, qué consecuencias pueden surgir y cómo podemos llegar a mejorarlas, por otra parte se detallarán cuáles son las principales etapas del desarrollo humano, en qué consisten y cómo afectan en el aprendizaje del alumno si alguna de estas no se lleva a cabo de la forma correcta.

Por todo ello analizaremos más adelante los diferentes tipos de conductas que afectan en el desarrollo para el proceso Enseñanza-Aprendizaje y qué impacto tiene ante la sociedad.

## JUSTIFICACIÓN

El principal motivo por el cual decidí abordar el tema: “El Desarrollo Emocional, Afectivo, Conductual y sus Repercusiones en el Aprendizaje de los Estudiantes de Nivel Básico”, es porque, debido al mal comportamiento que presentan los alumnos dentro del salón de clases ocasiona un gran desafío para los docentes, pues en ocasiones llega a ser un tanto difícil mantener el orden dentro del aula.

El enfoque mediante el cual llevaré a cabo dicho proyecto es un Enfoque Etnográfico mediante la modalidad Teórico Práctico. Considerando que:

“La etnografía es un método de investigación que consiste en observar las prácticas culturales de los grupos humanos y poder participar en ellos para poder contrastar lo que la gente dice y lo que hace, es una de las ramas de la Antropología social o cultural que en un principio se utilizó para comunidades aborígenes, actualmente se aplica también al estudio de las comunidades urbanas, personas con trastornos mentales y, en general, a cualquier grupo que se quiera conocer mejor”.<sup>(1)</sup>

Por ello es importante conocer y establecer los diferentes tipos de conductas que presentan tanto los niños como los jóvenes, así como los efectos y consecuencias que estos mismos pueden llegar a generar dentro de su entorno social.

Es importante establecer que el alumno mantenga una buena relación tanto

---

<sup>(1)</sup> [http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Etnografica\\_doc.pdf\(1\)](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Etnografica_doc.pdf(1))



con sus padres como con el docente, pues esto ayudará a establecer una mejor interacción entre ambos involucrados, además su aprendizaje se verá reflejado en sus acciones de tal manera que pueda observarse una mejora dentro del ambiente que lo rodea.

Por otra parte es de suma importancia mantener un amplio conocimiento acerca del tema para poder prevenir y tratar los diferentes tipos de conductas que se presentan en los alumnos y evitar que caigan en malas acciones.

Es por ello que el mal comportamiento y la interacción del alumno ante los aprendizajes que establece el maestro debe detectarse a tiempo, así mismo se deben buscar los medios que ayuden a la mejora de dichas conductas mediante personas especializadas que puedan aportar alternativas de solución a dicha problemática.

Así mismo en nuestra formación como pedagogos tener la noción de cómo atender problemas de esta índole que cada vez repercuten más en la sociedad y por las mismas razones afecta a los ámbitos educativo, social y afectivo.

Los principios de la educación son establecidos desde el hogar, pues los padres son los encargados de brindar buenos o malos conocimientos que son absorbidos por los hijos (en este caso los alumnos) y esto a su vez reflejan ante la sociedad, es decir, si el adolescente se desarrolla en un ambiente violento este mostrará acciones agresivas que a su vez repercutirá en su aprendizaje y ante la sociedad, es ahí donde nuestra función pedagógica entra en vigor realizando una intervención y brindándole la ayuda necesaria tanto al alumno como a los padres

mediante platicas, terapias, etc. con la finalidad de lograr un ambiente más armónico con el medio que le rodea y a su vez una mejor interacción en su proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Si estas problemáticas no son atendidas pueden ocasionar un grave desarrollo en la interacción del alumno, provocando una baja autoestima en él mismo, excluyéndolo y retrayéndolo de los grupos sociales de convivencia que existen dentro de la sociedad (Amigos, Familia, etc.).

## OBJETIVOS

- Detectar las principales causas pedagógicas que influyen en las conductas socio-afectivas en el proceso Enseñanza-Aprendizaje del alumno.
- Identificar a los alumnos que mayor problemática presentan ante sus compañeros mediante un diagnóstico previo.
- Analizar las conductas que ejercen los alumnos durante el proceso Enseñanza-Aprendizaje, logrando una mejor interacción y desarrollo en el entorno que lo rodea.
- Establecer los diferentes tipos de conducta que existen dentro del proceso educativo de los estudiantes y formular estrategias que ayuden al mejoramiento de la misma
- Proponer estrategias que ayuden a mantener una mejor conducta en los alumnos, haciéndolos personas participes sobre las actividades escolares.
- Orientar a los estudiantes sobre los diferentes tipos de conductas que existen, sus causas y sus consecuencias.

## OBJETO DE ESTUDIO

Comenzaré describiendo el contexto en el que se encuentran las instituciones de nivel básica, primeramente considero que las escuelas no cuentan con una organización adecuada, pues debido a que la autoridad máxima dentro del aula (docente) no establece un parámetro entre los alumnos y los padres de familia de la institución, ocasionando así un descontrol total sobre las normas y cumplimientos, que deben llevarse a cabo para un buen funcionamiento académico.

El principal problema que detecte dentro del sistema básico educativo, es que los alumnos muestran diferentes comportamientos tanto emocionales, afectivos, conductuales y sociales, causando un desequilibrio en el proceso enseñanza-aprendizaje de los jóvenes.

La mala organización de las instituciones es muy notable ante todo, ya que el personal no se encarga de cumplir con sus funciones laborales que les competen, muestran un mayor interés por aquellas cosas que son poco significantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por ello decidí abordar este problema que se presenta en dicho nivel, el Desarrollo Emocional, Afectivo, Conductual y sus repercusiones en el aprendizaje de los Estudiantes de Nivel Básico” como producto de mi Servicio Social.

Además es importante resaltar que las personas responsables de las instituciones (directivos) deben tomar cartas sobre el asunto, convocando a juntas de personal docente en las cuales se traten los temas más relevantes que suceden y brindar

propuestas que ayuden al buen funcionamiento y mejoramiento del desarrollo de la institución con el fin de ofrecer un servicio educativo de calidad.

Debido a que en ocasiones los directivos de las instituciones no cumplen con sus funciones sobre cómo implementar las normas y reglas, es por ello que los alumnos muestran un comportamiento negativo dentro de la institución, es decir, por la mala organización que existe dentro de la misma los alumnos se vuelven rebeldes ante situaciones como éstas, y por la falta de irresponsabilidades por parte de los maestros estos tienden a no acatar las normas y reglas que se les establecen.

Como he venido haciendo mención existen diferentes tipos de conductas que se ven reflejadas en los comportamientos de los alumnos, esto se debe a la falta de interés y disciplina que generan los padres, pues ellos son el principal factor que contribuyen a una mala orientación sobre los aspectos conductuales de sus hijos.

Por ello es importante que los padres realicen una buena labor acerca de los procesos de la vida de sus hijos, es necesario analizar y detectar todas aquellas situaciones que generaron dicho problema.

Una parte importante dentro del proceso de desarrollo de los individuos es cumplir con cada una de las etapas que establece Sigmund Freud, donde constituye 5 etapas importantes para el desarrollo del ser humano.

– La etapa oral:

Esta etapa se da en niños, en su primer año de vida, ya que todo lo que vean

y tengan a la mano, se lo llevaran a la boca, para descubrir de que está hecho y sentir por primera vez algo que les haga sentir bien, cuando los niños son reprimidos al hacer esto o cualquiera de las etapas, es cuando en un futuro empiezan a tener los resultados de estos momentos de represión por los padres.

– La etapa anal:

La etapa anal es a partir de los 18 meses hasta la edad de los 3 años y medio, esta etapa se caracteriza por el aprendizaje de saber desprenderse de las cosas, y la posesión de las mismas.

– La etapa fálica:

Esta etapa se desarrolla a la edad alrededor de los 3 a 5-6 años, y es cuando el niño descubre que tiene partes del cuerpo que son diferentes a los de los demás, y cuando descubre que puede sentir placer con los mismos, de esta etapa se pueden desprender dos complejos, el de Edipo y el de Electra.

– La etapa de latencia:

Esta etapa se da entre los 6 años y los 12; es una que no es muy específica, pero si es importante, ya que en este momento es cuando se quedan guardados ya todos los sentimientos, pensamientos, creencias en uno, es cuando se forma la personalidad.

– La etapa genital:

Esta etapa, puede crear confusión en el hecho de tratarse de los órganos

genitales, igual que la fálica, pero cabe recalcar que es diferente ya que la fálica era egocéntrica, es con uno mismo, y en esta etapa es cuando se termina de formar la personalidad, y entonces es cuando ya no busca el placer en el mismo, sino que ya se vuelve heterosexual, y entonces obtener placer de otras maneras".<sup>(2)</sup>

La conducta es un aspecto que define la identidad de cada persona, y en esta etapa (Adolescentes) tienden a dejarse llevar por las influencias de los círculos sociales en los que conviven, pero que a la vez puede generarles conflictos en el ámbito familiar, social, afectivo, emocional, etc.

A esta edad los estudiantes son muy vulnerables en sus acciones, pues están en una etapa donde se sienten independientes y comienzan a ver a la familia como enemigos.

Es muy importante que la familia se involucre en las actividades de los hijos, pues es parte fundamental mantener una comunicación, para mantener un control sobre la disciplina de los mismos.

Por ello lo mejor es detectar las conductas que afectan al alumno, para así establecer los métodos y estrategias que ayuden a combatirlas, además de brindar asesorías y terapias en donde no solamente se vea involucrado el alumno sino, también los padres y maestros, contribuyendo así a un mejoramiento ante dicho problema.

---

<sup>(2)</sup> <http://etid-pro.blogspot.mx/2008/11/las-etapas-del-desarrollo-segun.html>

## CAPÍTULO I

### 1.1 ¿Qué es la conducta?

La conducta de un espécimen biológico está formada por patrones de comportamiento estables, mediados por la evolución, resguardada y perpetuada por la genética. Esta conducta se manifiesta a través de sus cualidades adaptativas, dentro de un contexto o una comunidad. Es un indicador observable, físico de los procesos internos del individuo.

“La Conducta es la manera de proceder que tienen las personas u organismos, en relación con su entorno o mundo de estímulos. El comportamiento puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten. La ciencia que estudia la conducta y el comportamiento animal es la etología y la ciencia que estudia la conducta desde el punto de vista de la evolución es la ecología del comportamiento.”<sup>(3)</sup>

La propuesta teórica que desarrollaremos en este apartado se fundamenta en el metasistema formulado por J. R. Kantor (1924-1926, 1959), que aporta dos cambios radicales respecto al conductismo y sus derivaciones basadas en el paradigma del reflejo. “En primer término, destaca la definición de la conducta como interconducta, es decir, como la interacción organismo-entorno. En segundo término, formula un sistema descriptivo y explicativo que diverge del esquema casual clásico”.<sup>(4)</sup>

---

<sup>(3)</sup> RIBES Iñesta, Emilio. Teoría de la conducta. Pág. 39

<sup>(4)</sup> RIBES Iñesta, Emilio. Teoría de la conducta. Pág. 39



Esta contribución pone de relieve el concepto de interconducta en relaciones sociales. A diferencia del esquema casual que es lógicamente un fenómeno social, la concepción de un entorno de naturaleza sincronizada.

Aun cuando el concepto interacción no ha sido ajeno al tratamiento de Skinner da a la conducta (1938), la interacción se ha restringido conceptualmente a la identificación del tipo de comportamiento afectado funcionalmente por las consecuencias de estímulo. “La forma particular en que se analizó el experimento de la “superstición” en el Pichón (1948), señala que la definición de la operante como conducta en intercambio con el ambiente, se aplica a los efectos de los estímulos sobre la conducta, más que a la relación que abarca efectos recíprocos, incluidos los que produce la conducta en el entorno como cambios que dependen de su emisión”.<sup>(5)</sup>

El propósito inicial de una teoría de la conducta es justamente formular una taxonomía que delimite y clasifique los diversos niveles funcionales de interacción como formas cualitativamente distintas de organización de la conducta.

En la medida en que la teoría del conocimiento no define a su objeto de análisis como interconducta, sino como actividad del organismo, cae en una concepción estímulo-respuesta del comportamiento. Toda concepción organocéntrica de la conducta, la reduce, por definición al análisis del organismo como centro de interés y, por consiguiente, concibe al comportamiento como un evento estrictamente biológico. El concepto de interconducta, al romper con la reducción biologicista que

---

<sup>(5)</sup> RIBES Iñesta, Emilio. Teoría de la conducta. Pág. 39

impone la identificación del comportamiento con toda o alguna forma de actividad, permite, a la vez, establecer los límites teóricos para distinguir lo psicológico de lo biológico y lo social. Esta distinción no es solo de naturaleza morfológica, aun cuando tal dimensión sea pertinente en parte, sino que coincide en la delimitación de formas funcionales de interacción que intersectan lo biológico y lo social, sin que su análisis pueda reducirse a las categorías específicas de las disciplinas correspondientes a dichos objetos teóricos.

En la descripción de las categorías fundamentales de la representación de campo, abundaremos en los modos específicos en que se expresa esta delimitación de lo psicológico en la relación con lo biológico y lo social. No obstante, examinaremos algunos aspectos generales del concepto de interconducta, como herramienta delimitadora de lo específicamente psicológico.

El proceder científico constituye un modo de conocer la realidad que penetra en las propiedades de los objetos y eventos trascendiendo su concreción, pero su naturaleza abstracta no es independientemente de los contenidos empíricos que describe analíticamente. La validez de un objeto teórico de un conocimiento depende parcialmente, de la manera en que puede relacionarse con los objetos de otras disciplinas específicas que también se proponen estudiar analíticamente un segmento de la realidad. Por ello, la utilidad del concepto de interconducta tiene que legitimarse no solo al interior de la disciplina, sino por contraste con las categorías definitorias de otros objetos teóricos que pueden sobreponerse o tener relación empírica con el universo de datos de la psicología.

En este contexto, es indispensable demostrar como el concepto de interconducta

puede delimitar la especificidad de lo psicológico frente a las disciplinas científicas que circunscriben empíricamente el comportamiento del organismo individual: la biología y la ciencia social.

En los casos de ambas fronteras de conocimiento, el concepto de interconducta, como objeto definitorio de la psicología, se ve obligado a reconocer la existencia de un organismo biológicamente configurado que interactúa con los objetos del medio circundante. Dichos objetos y eventos del entorno poseen tantas propiedades biológicas y sociales, y en esta segunda instancia componente de la definición, es en la que se inserta el reconocimiento de lo social. Sin embargo, y esto es fundamental subrayarlo, lo biológico y lo social se dan como abstracciones necesarias que no trascienden categóricamente en su especificidad a determinar lo psicológico. Para expresarlo de una manera consecuente, dentro del marco conceptual de la psicología, lo social y lo biológico son abstracciones reconocidas de lo genérico, pero no abstracciones de lo concreto específico. El concepto de organismo, de medio ecológico y de medio normativo-institucional, son abstracciones necesarias para situar a lo psicológico, pero no se las recoge como abstracciones de lo concretamente psicológico. A las disciplinas particulares les corresponde tomar a dichas abstracciones como categorías de sus concretos específicos de análisis. Así como para la ciencia social el individuo es una abstracción necesaria para reconocer las relaciones sociales como un concreto empírico, para la psicología es necesario reconocer a los individuos operando bajo una normatividad social, como abstracciones necesarias para que se dé lo psicológico como interconducta. Sin embargo, lo psicológico no es reductible a sus abstracciones limitantes: lo social y lo biológico, pues posee una especificidad concreta en lo empírico que las categorías delimitantes al exterior no cubren adecuadamente.

Así, mientras lo psicológico comprende la interacción del individuo con su medio en la forma de objetos, eventos y otros organismos o individuos, la biología se interesa por el organismo como sistema de relaciones. El organismo incluye los eventos exteriores en la medida en que afectan su estructura y funcionalidad como tal. La interacción en sí con el medio no es el punto de interés, sino la interacción que producen los eventos del medio al interior del organismo. Incluso cuando el medio es tomado como marco de referencia fundamental, el medio mismo es concebido en su sistema total en el que se analizan sus relaciones internas.

“La psicología es el vínculo que este sistema de relaciones sociales tiene como prácticas y normas llevadas a efecto por individuos con otros individuos. El concepto de interconducta, en este sentido, recoge esta interacción como su rasgo específico, reconociendo como condición necesaria la existencia y el funcionamiento del sistema general de relaciones en que se da dicha interacción”.<sup>(6)</sup>

Finalmente antes de examinar los diferentes tipos de conductas que conforman el conjunto de relaciones que denominaremos campo interconductual, conviene hacer dos aclaraciones adicionales. La primera es que en esta formulación teórica, lo biológico es incorporado como reactividad del organismo, y los cambios situacionales que éste introduce en una interacción, como cambios del propio estado. Sin embargo, esta reactividad y disposicionalidad orgásmica no son descritas en el lenguaje de datos. La segunda es que se incluye lo social como reconocimiento de una normatividad convencional que define la reactividad del individuo como

---

<sup>(6)</sup> RIBES Iñesta, Emilio. Teoría de la conducta. Pág. 42

reactividad no biológica, y como sistemas de contingencias que se expresan en y como el comportamiento de otros individuos. Por ello, lo social no es formulado tampoco en el lenguaje de datos de cada una de las diversas ramas de dicha disciplina.

## 1.2 Tipos de conducta

Hay tres tipos de conducta principales: agresivo, pasivo y asertivo. Ha de centrarse en ser una persona asertiva.

“Una definición más precisa es la que ofrecen Anderson y Bushman (2002), que incluye otros requisitos además de la intención de dañar: que el agresor crea que infligirá un daño (para excluir los casos en que el sujeto desconoce el efecto de sus acciones) y que suponga que el receptor del daño querrá evitarlo (para descartar el daño producido en el curso de un procedimiento médico o incluso en una relación sado-masoquista). Se distingue habitualmente distintos tipos de agresión: física, verbal o relacional (Enrique Chaux, 2003), entendiéndose esta última como el propósito de dañar el estatus, la reputación o las relaciones de otra persona”.<sup>(7)</sup>

### La persona agresiva

- Trata de satisfacer sus necesidades.
- Le gusta el sentimiento de poder, pero en el fondo sabe que se está aprovechando de los demás.

---

<sup>(7)</sup> <http://www.spu.org.uy/DesarrolloyTratamientodeComportamientosAgresivos.pdf>

- Repite constantemente que tiene razón, pero oculta un sentimiento de inseguridad y de duda.
- Suele estar sola, puesto que su conducta aleja a los demás; no obstante, nunca admitirá que necesita amigos.
- Suele ser enérgica, pero con frecuencia de una forma destructiva.
- En realidad, no se gusta a sí misma, por lo tanto crea un ambiente negativo a su alrededor.
- Tiene la capacidad de desmoralizar y humillar a los demás.
- Se le puede reconocer por su típico lenguaje verbal y corporal.

### **La persona pasiva**

Riso define la conducta pasiva como:

“Aquella conducta que permite a la persona expresar adecuadamente (sin distorsiones cognitivas o ansiedad y combinando los componentes verbales y no verbales de la manera más efectiva posible) oposición (decir no, expresar desacuerdos, hacer y recibir críticas, defender derechos y expresar en general sentimientos negativos) y afecto (dar y recibir elogios, expresar sentimientos positivos en general) de acuerdo con sus intereses y objetivos, respetando el derecho de los otros e intentando alcanzar la meta propuesta”.<sup>(8)</sup>

Algunas de las características de las personas con conducta pasiva son las siguientes:

---

<sup>(8)</sup> [http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx\\_magazine/asertiva.pdf](http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/asertiva.pdf), pág. 3

- Los demás se aprovechan de ella fácilmente (además, fomenta esta actitud).
- Suele tener sentimientos de inseguridad y de inferioridad, que se refuerzan siempre que entra en contacto con una persona agresiva.
- Está enfadada consigo misma porque sabe que los demás se aprovechan de ella.
- Es una experta en ocultar sus sentimientos.
- Es tímida y reservada cuando está con otras personas.
- No sabe aceptar cumplidos.
- Se agota y no tiene mucha energía ni entusiasmo para nada.
- Su actitud acaba irritando a los demás.
- Absorbe la energía de los demás.
- Se la puede reconocer por su típico lenguaje corporal y verbal.

### **La persona asertiva**

Las personas con un tipo de conducta pasiva se caracterizan por ser responsables, estableciendo y cumpliendo con las metas que ellos mismos se crean ante cualquier situación.

“De acuerdo con Melgosa (1995, p. 84), la conducta asertiva consiste en: “la expresión de nuestros sentimientos de una manera sincera abierta y espontánea, sin herir la sensibilidad de la otra persona”.<sup>(9)</sup>

Algunas características de las personas que presentan este tipo de conducta son:

---

<sup>(9)</sup> [http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx\\_magazine/asertiva.pdf](http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/asertiva.pdf). Pág. 4

- Se preocupa por sus derechos y por los de los demás.
- Por lo general, acaba consiguiendo sus metas.
- Respeta a los demás, está dispuesta a negociar y a comprometerse cuando lo considera oportuno.
- Cumple siempre sus promesas.
- Puede comunicar sus sentimientos de tal modo que, incluso cuando son negativos, no fomenta el resentimiento.
- Se siente en paz consigo misma y con los que la rodean.
- Está preparada para asumir riesgos y, si no funciona, acepta que los errores formen parte del proceso de aprendizaje.
- Reconoce sus fracasos y sus éxitos.
- Es entusiasta y motiva a los otros.
- Se siente bien consigo misma y hace sentirse bien a los demás.
- Se la puede reconocer por su típico lenguaje verbal y corporal.
- Puede empezar a ser una persona asertiva encargándose primero de los problemas pequeños y recompensándose por sus logros. La visualización creativa le puede ayudar: piensa en situaciones en las que no ha actuado positivamente y se pregunta qué es lo que cambiaría en el futuro.

Recuerde que una persona asertiva puede hacer lo siguiente:

- Expresar sentimientos positivos.
- Expresar sentimientos negativos.
- Decir no.
- Dar su sincera opinión.



- Decir que está enfadada cuando está justificado.
- Defender sus derechos a la vez que permite que los demás defiendan los suyos.
- Establecer metas y estar dispuesta a trabajar para conseguirlas, aunque se tengan que modificar durante el proceso.
- Dar cumplidos sinceros y también saber aceptarlos.
- Elegir cómo le gustaría cambiar y hacer el esfuerzo para conseguirlo.
- Ser una buena comunicadora.
- Desarrollar la habilidad de negociar, comprometiéndose cuando sea necesario y apropiado.
- Aprender a hacer frente a los desórdenes.
- Comprender que hay dos tipos de críticas, justas e injustas, y luego: pasar de las que son injustas, estar de acuerdo con las justificadas (pero no responder a las que son opiniones personales) si la crítica está justificada en parte, responder sólo en relación a esa parte. Si la crítica es personal, intentar responder con una pregunta.

### **1.3 Método conductista (Pavlov)**

Cuando se habla de conductismo aparece una referencia a palabras tales como "estímulo" "respuesta" "refuerzo", "aprendizaje" lo que suele dar la idea de un esquema de razonamiento acotado y calculador. Pero ese tipo de palabras se convierten en un metalenguaje científico sumamente útil para comprender la psicología.

La influencia inicial del conductismo en la psicología fue minimizar el estudio introspectivo de los procesos mentales, las emociones y los sentimientos,

sustituyéndolo por el estudio objetivo de los comportamientos de los individuos en relación con el medio, mediante métodos experimentales. Este nuevo enfoque sugería un modo de relacionar las investigaciones animales y humanas y de reconciliar la psicología con las demás ciencias naturales.

El conductismo se estudió principalmente en animales, existen dos condicionamientos básicos en esta área: el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante o instrumental ambos con la intención de estudiar el comportamiento de los individuos y la forma en que se puede modificar este.

“Iván Pavlov plantea el condicionamiento clásico y se refiere a la respuesta de los sujetos mediante estímulos y respuestas, el plantea una primera tónica donde estudia las respuestas lineales que va a tener una relación directa con la respuesta que dan los animales, experimento con perros, sin embargo, la segunda tónica tiene una relación con la complejidad de respuesta que tienen los seres humanos, pues las respuestas ya no se reducen a estímulos externos sino a auto estímulos de lenguaje verbal y simbólico”.<sup>(10)</sup>

Otro exponente importante fue Skinner, “Quien desarrolla el condicionamiento instrumental enfatizando las consecuencias de las conductas del ser humano, estudia la relación entre las acciones y las recompensas concluyendo que los comportamientos son factores causantes”,<sup>(11)</sup> es decir, que son influenciados por

---

<sup>(10)</sup> <http://www.educatina.com/psicologia/areas-de-investigacion-de-la-psicologia/conductismo-y-cognitivismo>

<sup>(11)</sup> <http://www.educatina.com/psicologia/areas-de-investigacion-de-la-psicologia/conductismo-y-cognitivismo>

las consecuencias que se le da a cada uno de los sujetos, la recompensa varia del comportamiento entonces sea diferente, hay una fuerza de acción-recompensa y una acción que cambia, ambas investigaciones estudian el aprendizaje y sus experiencias para modificar la conducta, una de ella de los estímulos-respuesta a la par de los procesos de aprendizaje y la otra desde refuerzos negativos o positivos como consecuencia del aprendizaje. Estas dos teorías tienen como fundamento el comportamiento humano como es el estudio de la psicología pero en relación al aprendizaje y cómo se pueden obtener buenos resultados de ello.

Los refuerzos van a dar la posibilidad de aprender o no aprender ciertas cosas. El conductismo actual ha influido en la psicología de tres maneras: ha reemplazado la concepción mecánica de la relación estímulo-respuesta por otra más funcional que hace hincapié en el significado de las condiciones estimulares para el individuo; ha introducido el empleo del método experimental para el estudio de los casos individuales, y ha demostrado que los conceptos y los principios conductistas son útiles para ayudar a resolver problemas prácticos en diversas áreas de la psicología aplicada.

### **Experimento de Pavlov**

- Antes de condicionar, hacer sonar una campana no producía respuesta alguna en el perro. Al colocar comida frente al perro hacía que este comenzará a babear.
- Durante el condicionamiento con el sonido de la campana, esta se hacía sonar minutos antes de poner el alimento frente al perro.
- Después del condicionamiento, con sólo escuchar el sonido de la campana el perro comenzaba a salivar.

## **Los Elementos del experimento de Pavlov Estímulo y Respuesta**

- Comida: Estímulo no condicionado
- Salivación: Respuesta no condicionada (natural, no aprendida)
- Sonido Campana: Estímulo de condicionamiento
- Salivación: Respuesta condicionada (por el sonido de la campana, aprendida)

### **1.4 ¿Cómo afecta el mal comportamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos?**

La función de educar, desde el punto de vista de acompañar a ese hijo o hija en su proceso de crecimiento y desarrollo, implica ejercer la autoridad, que significa hacer crecer y así, construir pautas de comportamiento y normas de disciplina que le permitan al adolescente aprender su autocontrol, el cual se inicia con las órdenes e indicaciones de los padres, es decir, que aprende a mandarse a sí mismo obedeciendo a otros y actuando participativamente con el mundo que lo rodea.

Los padres son los encargados de proporcionarle al adolescente: amor, protección, educación, bienestar, salud, etc. En ese afán actual de buscar las mejores condiciones económicas posibles o por el simple hecho de prestar más atención en diversos factores externos, los padres suelen descuidar cada uno de los aspectos mencionados al principio. Esto también trasciende al ámbito educativo, ya que desde el momento que el hijo (alumno) comienza su formación básica, los padres pueden llegar a traspasar la responsabilidad de la formación académica exclusivamente a la institución educativa.

El problema dentro de las aulas comienza, cuando los padres pensando que el buen rendimiento académico de sus hijos dependerá única y exclusivamente de la escuela y los maestros; lo único en que se preocuparan será porque al inicio de clases sus hijos tengan todo el material que se les solicite, que cumplan con los trámites necesarios y de ahí en adelante es cuestión de la institución educativa que los alumnos puedan aprender de manera integral y alcancen su máximo desarrollo académico. Pero es, en ese instante cuando comienzan a presentarse los problemas con el niño, ya que desde ese momento sus calificaciones no serán las mejores, el niño será apático dentro del salón de clases, no tendrá la motivación necesaria para aprender y en algunas ocasiones habrá reprobación de por medio. ¿Pero a que se debió esa situación en el niño?

En la actualidad, con los padres ocupados y los hijos que no cuentan con la atención que requieren de sus padres se descuida el rendimiento escolar y es allí donde empieza el mal comportamiento de los hijos dentro y fuera de la institución educativa. Los hogares que carecen de una motivación positiva hacia el estudio y una adecuada organización en el proceso de orientación al alumno, crean estudiantes desorganizados con malos hábitos en su comportamiento y sin el interés por el estudio.

Para satisfacer las necesidades educativas de los alumnos se requiere de atención por parte de los padres ocupados o despreocupados, pero vale la pena el esfuerzo debido a que un adolescente que cuente con la atención de sus padres y la motivación de estos, ampliará sus posibilidades de tener un rendimiento e interés mayor en la escuela y por todas las cosas que este realiza.

Dentro del grado de nivel medio superior, se hace necesario que el docente

trabaje junto con los padres para que el adolescente tenga una formación con bases más sólidas que le permitan las actitudes y aptitudes que refuercen su interés en los estudios y la adquisición de habilidades, ahí radica la importancia de que los padres enfoquen su atención al aprendizaje de sus hijos, y dejen de descargar en la escuela su propia responsabilidad, por esta razón nunca se podrá reemplazar a los padres, ni pretender educar integralmente a los estudiantes sin la cooperación de padres y docentes.

Hablar sobre atención dentro de la familia, se refiere a un enfoque emocional, debido a que los padres dejan de mostrar interés por procurar el bien hacia los diversos factores que rodean a sus hijos; causando en los mismos sentimientos de inferioridad e inseguridad.

Es un desempeño inferior respecto al grado de aprovechamiento obtenido a lo largo de un curso; es decir, que no se alcanza el nivel promedio de desarrollo escolar; causando reprobación, bajas calificaciones, falta de interés, mala conducta, etc.

El actual currículo de la educación en nuestro país incluye propósitos, contenidos y materiales que contribuyen a la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores democráticos en el alumnado. Algunas asignaturas ofrecen experiencias de aprendizaje que aportan al conocimiento de los derechos, al fortalecimiento de la identidad nacional así como al conocimiento de la organización del Estado; asimismo, los contenidos de las demás asignaturas del plan de estudios ofrecen la oportunidad de fortalecer algunas competencias de manera integral.

En el caso de la educación media superior la flexibilidad curricular que

caracteriza a este nivel así como la naturaleza del enfoque centrado en el proceso de desarrollo de los estudiantes, propicia el desarrollo de experiencias en las cuales el alumnado aprenda a convivir y relacionarse con las demás personas y se familiarice con la construcción de acuerdos, con la participación democrática o con el ejercicio de sus derechos, entre otros aspectos.

No obstante el comportamiento de un adolescente puede ser un problema si no cumple con las expectativas de la familia o si causa perturbación. El comportamiento normal o "bueno" usualmente está determinado por el punto de vista social, cultural y del desarrollo es o no es apropiado.

Toda esta situación acarrea una serie de conflictos que traen como consecuencia un desnivel y mucha dificultad en los adolescentes para lograr un óptimo avance en su desarrollo psicosocial, debido a que el proceso E-A es el inicio de una etapa en la que es necesario que se inculquen enseñanzas que le sirvan para su futuro tanto educativo como personal entonces es indudable que a medida que va avanzando y creciendo su vida también lo será.

De persistir esta situación lamentablemente lo que se conseguirá es que los adolescentes se llenen de dudas y confusiones que los llevarán a cometer muchos errores en sus vidas futuras y tomarán decisiones equivocadas en las que los valores familiares, educativos y sociales se verán afectados negativamente convirtiéndolos en adultos frustrados.

Definitivamente éste es un problema que es urgente resolver y lo más idóneo sería atacarlo de raíz, es decir, desde el mismo momento en que el niño es inscrito

en el preescolar. En primer lugar, es imprescindible que la comunicación y ayuda de padres y maestros sea unida y cooperativa para que el estudiante encuentre apoyo en todo lugar y momento. Este acoplamiento también servirá para lograr un excelente acondicionamiento de las aulas de clase aportando lo necesario para que no se carezca de material de ningún tipo.

Entonces es evidente que debemos conocer el desarrollo psicológico del adolescente desde el comienzo de su educación básica, es decir, desde la edad preescolar.

“El resultado más evidente de la aparición del lenguaje es el permitir un intercambio y una comunicación permanente entre los individuos”.<sup>(12)</sup>

Comenzaremos por decir que el niño tiene necesidad de explorar, conocer y actuar sobre el mundo que lo rodea y es a partir de allí que construye y avanza en sus conocimientos. El niño necesita tomar decisiones, planear y llevar a cabo acciones para así ubicar, dominar y controlar el ambiente que lo rodea.

Los diferentes procesos y manifestaciones psicológicas del niño no están todos presentes desde el nacimiento (como la presencia del lenguaje articulado); ni tienen las mismas características cualitativas en todas las edades (por ejemplo: los movimientos de un niño de 4 años son más complejos que los de uno de año y medio). También se da el caso de conductas que desaparecen con el paso del tiempo (como el gateo). Con esto se puede afirmar que el conjunto de cambios psicológicos

---

<sup>(12)</sup> PIAGET, Jean. Seis estudios de la Psicología. Pág. 30



que experimenta el niño con el aumento de su edad, se le llama desarrollo psicológico.

“El aprendizaje consiste en incorporar y asimilar nuevos datos, respuestas, actitudes, conductas y valores, aprender significa enriquecerse con nuevos elementos asimilados por facultades cognoscitivas, afectivas y motoras”.<sup>(13)</sup>

Cuando se habla de desarrollo psicológico se toman en cuenta una serie de cambios que ocurren en el tiempo en el ámbito físico, motor, cognitivo, emocional y de lenguaje del niño y que se caracteriza por una diferenciación donde las distintas manifestaciones psicológicas aparecen como fenómenos con carácter propio de una manera uniforme. Por ejemplo: las emociones del niño muy pequeño son pocas y simples y quizás se podrían resumir en agrado o desagrado, pero a los dos años se han diferenciado muchas de otras respuestas emocionales tales como rabia, sorpresa, alegría, etc.

Otra característica de este desarrollo es la denominada integración jerárquica en la que los diferentes procesos psicológicos del niño son controlados a niveles cada vez más altos de su psiquis, por ejemplo, los movimientos de un niño pequeño para tomar objetos son al comienzo solamente reflejos; cuando el niño crece, ese mismo tipo de movimiento pasa a ser controlado voluntariamente por éste, quien puede usarlo cuando lo desea para tomar algo que le interesa. Se puede decir que ese movimiento tenía una integración o control al comienzo y que luego ha pasado a controlarse a un nivel escalonado más elevado.

“El aprendizaje significativo es de tal manera que se integra con conocimientos

---

<sup>(13)</sup> GUTIÉRREZ, Raúl. Introducción a la Didáctica. Pág. 21

anteriores, el conocimiento actual no se ve como algo aislado, sino como algo que forma unidad con otros temas aprendidos”.<sup>(14)</sup>

Ahora bien, la atención educativa que deben recibir los niños preescolares debe interpretarse como un sistema de interrelaciones profundas entre el niño y sus compañeros, entre el niño y su maestro, la familia, el ambiente y la comunidad. En tal sentido es importante tener presente en qué momento un niño se encuentra en edad preescolar.

El preescolar comienza cuando aparece el dualismo, conducta especial sumamente rara del niño en la cual el pensamiento mágico se mantiene todavía pero empiezan a venir realizaciones y procesos lógicos. Cabe la posibilidad de que aún con un pensamiento mágico existan ciertos esquemas que vayan apuntando a algo lógico. En ese momento es en el que realmente el niño deja de ser un infante para convertirse en un preescolar en el sentido del desarrollo y la variación; aun y cuando es difícil que se dé a una edad específica, por lo que debe ser objeto de un estudio individualizado.

“La Pedagogía Integradora considera que no hay aprendizaje auténtico que no parta de necesidades sociales e intereses propios de cada edad, de ahí que la actividad escolar se convierta en una acción participativa y recreativa, pues el aula que propone debe ser un espacio que permita la libre expresión y participación del educando, su compromiso y la aplicación de sus capacidad de reflexión, juicio y principalmente creativa para colaborar en la solución de

---

<sup>(14)</sup> GUTIÉRREZ, Raúl. Introducción a la Didáctica. Pág. 23

la problemática social”.<sup>(15)</sup>

Por lo anterior, se debe destacar que la individualidad es una condición que debe considerarse de forma primordial y por esto debe existir un esfuerzo permanente por hacer conscientes la naturaleza de las interrelaciones, aprovecharlas y canalizarlas a beneficio de las condiciones que rodean al niño, ya que las necesidades de cada uno difiere, y de acuerdo a dichas diferencias deben ser atendidos, logrando con esto que el pequeño llegue a ser un adulto equilibrado con un estado de conciencia que le permita participar activamente en su vida social futura.

---

<sup>(15)</sup> RODRÍGUEZ Rivera, Víctor Matías. Pedagogía Integradora. Los retos de la educación en la era de la globalización. Pág. 65

## CAPÍTULO II

### REACCIONES EMOCIONALES Y AFECTIVAS EN LA CONDUCTA Y EL APRENDIZAJE

#### 2.1 Desarrollo emocional en los adolescentes

Muchos adolescentes son un poco cohibidos. Y dado que los cambios físicos y emocionales son drásticos, también suelen ser muy sensibles sobre sí mismos. Quizás se preocupen por algunas cualidades personales o "defectos" que para ellos son algo muy importante, pero que para otros son inconsecuentes. Un adolescente también puede estar bastante absorto en sí mismo. Puede creer que él es la única persona en el mundo que siente como él, o que tiene las mismas experiencias, o que es tan especial que nadie más, especialmente su familia, lo puede comprender. Esta creencia puede contribuir a los sentimientos de soledad y aislamiento. Además, el enfoque en sí mismo puede afectar la manera en que el adolescente se relaciona con familiares y amigos.

“Skinner cree que aun cuando la conducta presente variabilidad, es innecesario y con frecuencia conducente al error postular una fuerza interna energizante, ya que cuando se hace esto, aún queda la cuestión de cómo es gobernada la intensidad de esta fuerza”.<sup>(16)</sup>

Las emociones del adolescente a veces parecen exageradas. Sus acciones son inconsistentes. Es normal que los adolescentes cambien repentinamente de

---

<sup>(16)</sup> CUELI, José y Otros. Teorías de la Personalidad. Cap. 24. Pág. 445

estado emocional, entre la felicidad y la tristeza, entre sentirse inteligentes o estúpidos. De hecho, algunos expertos consideran que la adolescencia es como una segunda niñez temprana. Como bien lo sabemos de momento quieren que se les trate y les cuide como a un niño pequeño. Pero cinco minutos más tarde quieren que los adultos se alejen de ellos, diciendo, 'Déjame hacerlo sólo'. Puede ser beneficioso si usted les ayuda a comprender que están atravesando una etapa con muchos y grandes cambios, cambios que no siempre parecen resultar en el progreso.

Además de los cambios emocionales que ellos sienten, los adolescentes exploran varias formas de expresar sus emociones. Por ejemplo, un joven que anteriormente saludaba a sus amigos y visitas con abrazos afectuosos, puede de repente cambiar a un adolescente que saluda con el más leve reconocimiento. Similarmente, los abrazos y besos que antes expresaban su amor por sus padres ahora se convierten en un alejamiento y una expresión de, "Ya déjame, mamá". Es importante recordar que estos son cambios a las formas en que ellos expresan sus sentimientos, y no cambios a los *sentimientos* en sí por sus amigos, sus padres y otros familiares.

Es ampliamente conocido que el desarrollo del ser humano es un proceso lento pero constante, donde se adquieren evoluciones físicas y asimismo, madurez mental, no obstante, la madurez cognoscitiva alcanza su nivel óptimo durante la etapa denominada adolescencia, la cual no es más que una etapa de transición que varía en las diferentes culturas y la cual se define como el periodo de tiempo que los sujetos necesitan para considerarse autónomos e independientes socialmente, pues, la misma es un proceso no un producto final.

De allí que la conducta del adolescente ha sido motivo de diversos estudios,

tomando en cuenta los acelerados cambios que se producen en esta etapa de la vida y que en ocasiones pueden alterar la paz familiar y escolar. En efecto, la misión de la familia y la institución educativa como agentes primordiales de la sociedad es formar valores en ellos. La misma es definida por Horrocks (1999) de la siguiente manera: "La adolescencia es una etapa que demanda la realización de ciertas tareas que permiten alcanzar la autonomía y hacerse responsable de nuestra propia vida, asimismo se abandona la identidad infantil y se construye la del adulto".

Así pues, la adolescencia suele considerarse un periodo de transición entre la niñez y la edad adulta, en la cual se dan una serie de cambios, no solo en lo físico y biológico, sino que también se aprenden ciertas conductas que son determinantes para la socialización, si se les permite interactuar de manera agradable asegurarán el éxito en su desempeño, en el hogar o institución educativa, de lo contrario se creará un conflicto que puede llevarlo a abandonar sus metas propuestas.

“Murray señala que en el individuo bien socializado es legítimo de hablar de la necesidad de tener un papel, esto es, la urgencia de ser miembro de un grupo o grupos existentes y de tener un papel definido y aceptado, y un estatus dentro del contexto social”.<sup>(17)</sup>

La posibilidad de aplicar técnicas de inteligencia emocional en los adolescentes considerados como protagonistas de sus propios cambios, es un camino certero para la prevención primaria en salud mental y consecuentemente en el futuro del adolescente.

---

<sup>(17)</sup> CUELI, José y Otros. Teorías de la Personalidad. Cap. 18. Pág. 381

Los padres pueden ayudar a sus adolescentes de las siguientes maneras:

- Determinando si el estrés está afectando la salud, el comportamiento, los pensamientos o los sentimientos de su adolescente.
- Escuchando cuidadosamente a los adolescentes y estando pendiente a que no se sobrecarguen.
- Aprendiendo y modelando las destrezas del manejo del estrés.
- Respalando la participación en los deportes y otras actividades pro-sociales.

## 2.2 Teorías de la emoción

Las emociones son unas fuerzas poderosas que influyen en la conducta. Entre las principales características de las emociones están: a) su gran versatilidad, surgen y desaparecen con gran velocidad; b) su polaridad, es decir las sentimos como positivas o negativas; c) en las emociones están implicados factores fisiológicos, factores conductuales y expresivos, y factores de conciencia.

“La teoría establece que, como respuesta a las experiencias y estímulos, el sistema nervioso autónomo crea respuestas fisiológicas (tensión muscular, lagrimeo, aceleración cardio-respiratoria...) a partir de las cuales se crean las emociones” <sup>(18)</sup>

La teoría de James-Lange sobre la emoción es la teoría psicológica más antigua y ha generado una larga controversia, su teoría de la emoción propone que son los

---

<sup>(18)</sup> [http://biblioteca.uam.es/psicologia/exposiciones/james/documentos/Cartela%20A5\\_teoriaemociones.pdf](http://biblioteca.uam.es/psicologia/exposiciones/james/documentos/Cartela%20A5_teoriaemociones.pdf)

cambios corporales los que siguen inmediatamente a la percepción de un acontecimiento. La emoción no es otra cosa que la sensación de estos cambios corporales.

Para James, estamos tristes porque lloramos y estamos alegres porque reímos; la base de esta teoría fue, fundamentalmente la introspección, según James, no es posible pensar en la emoción sin que existan sensaciones corporales análogas.

Por otra parte Cannon afirma que el tálamo informa a la corteza cerebral y, como consecuencia, tiene lugar tanto la experiencia emocional como los cambios corporales periféricos. La conclusión de Cannon fue que los cambios producidos en las vísceras no pueden ser los responsables de las emociones. La función de estos cambios es simplemente actuar como factores homeostáticos, encargados de mantener el equilibrio interno, que ayudan al organismo a reaccionar ante una situación que puede ser peligrosa para su supervivencia.

#### **– Acercamiento conductista al estudio de las emociones**

Hay que señalar que no existe ninguna teoría conductista completa de la emoción, lo que existe son teorías parciales sobre algunos aspectos de la emoción. Watson definió la emoción como: “un patrón reacción hereditario que implica cambios importantes en los mecanismos corporales como un todo, pero especialmente en los sistemas glandular y visceral”; Watson entendía la emoción como patrones de conducta relativamente fijos y no aprendidos, las manifestaciones externas de estos patrones de conducta hereditarios podían romperse, o inhibirse parcialmente, a través del condicionamiento. No obstante, sus manifestaciones internas permanecían. Las



emociones tienen un efecto disruptivo produciendo un cierto caos en la conducta.

“La conducta de un individuo es, en su totalidad, producto de su mundo objetivo, y puede ser comprendida solo en tales términos”. <sup>(19)</sup>

La teoría conductista más completa de la emoción se debe a Milledon (1967), entendía las emociones como reforzadoras positivas o negativas. Toma de Watson los tres factores de la emoción además del paradigma de la respuesta emocional condicionada. Los tres tipos de emociones están representados uno en cada eje dando lugar a un modelo tridimensional de las emociones.

Para Millenson existen tres emociones básicas: el enfado, la ansiedad y la alegría, esta última producida tanto por reforzadores positivos como negativos. Millenson admite la existencia de otras emociones en el hombre, pero afirma que son una mezcla de estas tres emociones primarias.

### **– Teorías de la activación**

Las teorías de la activación tienen en común el intento de llamar la atención hacia factores de activación fisiológica, todas estas teorías se fijan en aspectos parciales de la emoción, las teorías de la activación, además, coinciden en quitar importancia a los aspectos subjetivos de los sentimientos emocionales como elementos fundamentales de la emoción.

---

<sup>(19)</sup> CUELI, José y Otros. Teorías de la Personalidad. Cap. 24. Pág. 442

La teoría de la activación deja sin explicar las diferencias cualitativas existentes entre las emociones individuales, sobre todo entre las emociones positivas. Tanto los enfoques conductistas como los fisiológicos tocan sólo aspectos parciales de la emoción, olvidándose de los aspectos personales, subjetivos y cognitivos.

“Skinner reconoce que una persona no siempre exhibe la misma conducta en el mismo grado cuando se encuentra en una situación constante, y cree que el reconocimiento general de esto es la razón principal para el desarrollo del concepto de motivación entre los psicólogos.”<sup>(20)</sup>

#### – Teorías cognitivas de la emoción

La teoría de auto atribución de Schachter; afirma que la emoción se produce por la conjunción de la activación corporal y de la interpretación cognitiva que la persona hace de esa activación corporal. La falta de uno de estos dos factores hace que la emoción sea incompleta. Distingue entre dos tipos de experiencia emocional, una proveniente de las cogniciones del sujeto sobre la forma como comprende o interpreta la situación que ha producido la emoción.

Esta experiencia se produce de manera muy rápida y está bien diferenciada, el otro tipo de experiencia emocional proviene de las sensaciones corporales que produce la emoción, se trata de una experiencia lenta y bastante difusa.

Según Schachter, cuando una persona experimenta estos cambios corporales

---

<sup>(20)</sup> CUELI, José y Otros. Teorías de la Personalidad. Cap. 24. Pág. 445

pero no los puede explicar, lo que hace es buscar en el ambiente las causas de las sensaciones que experimenta. La interpretación posterior que haga de la situación dará lugar al tipo de emoción que va a sentir.

“La propia represión de las emociones también tiene una evidente función social. En un principio se trata de un proceso claramente adaptativo, por cuanto que es socialmente necesaria la inhibición de ciertas reacciones emocionales que podrían alterar las relaciones sociales y afectar incluso a la propia estructura y funcionamiento de grupos y cualquier otro sistema de organización social”. <sup>(21)</sup>

La teoría de Schachter sugiere la existencia de una secuencia de acontecimientos en la experiencia emocional:

- Se produce una activación corporal. Esto es, debe existir un estado de arousal o activación fisiológica para que se produzca una emoción.
- La persona percibe esta activación.
- La persona busca una manera de explicar la activación.
- Cuando se identifica la causa en el ambiente, se le pone nombre a la emoción, y esto determina la emoción que experimenta la persona.

#### – Teorías de la evolución

Emoción como respuesta facial de Izard; cree que los afectos son, sobre todo, respuestas faciales, estas respuestas están dirigidas a nivel subcortical y se encuentran

---

<sup>(21)</sup> <http://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>

determinadas genéticamente. No es necesario que el individuo aprenda a estar alegre, triste o enfadado, aunque sí aprende que aspectos del ambiente le producen miedo, o le ponen alegre. Según Izard existen emociones primarias, a partir de las cuales derivan las demás. Presenta una postura crítica al enfoque cognitivo de la motivación porque desde el punto de vista evolutivo no cree que el animal tenga que pensar antes de sentir emoción.

“La relación entre motivación y emoción no se limitan al hecho de que en toda conducta motivada se producen reacciones emocionales, sino que una emoción puede determinar la aparición de la propia conducta motivada, dirigirla hacia determinado objetivo y hacer que se ejecute con intensidad. Podemos decir que toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez la emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas y no otras”.<sup>(22)</sup>

### **2.3 Etapas de desarrollo (Sigmund Freud)**

Sigmund Freud desarrolló la influyente teoría del desarrollo psicosexual a principios del siglo 20. Esta teoría divide el desarrollo del individuo en cinco fases diferentes que se producen durante toda la vida. En cada etapa de desarrollo, el individuo concentra su atención en una parte diferente del cuerpo. Freud creía que cada etapa debía ser superada con éxito porque de lo contrario el individuo quedaría obsesionado con cada fase y esto generaría conflictos a lo largo de su vida.

El individuo exitoso será capaz de atravesar cada etapa sin fijarse en ninguna

---

<sup>(22)</sup> <http://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>

de ellas y será capaz de entablar relaciones saludables con el sexo opuesto.

#### – Fase oral

Según Freud, la fase oral del desarrollo comienza con el nacimiento y continúa durante los primeros 18 meses de vida. Esta primera etapa del desarrollo se caracteriza por los aspectos físicos de succión, que abarcan la boca, la lengua y los labios. En esta fase de la vida, la succión equivale a la alimentación y la comodidad. Los individuos que no superen esta etapa tendrán "fijación oral" y serán propensos a comer en exceso, a la bebida alcohólica, al cigarrillo o a comerse las uñas, según el punto de vista de Freud y de acuerdo con su teoría, estos individuos se convierten en personas dependientes de otras, seguidores crédulos y perpetuos. Los individuos que tengan fijación en esta etapa y luchen contra estos deseos sostuvo Freud serán pesimistas y agresivos con otras personas. Se creía que el principal conflicto que ocurre durante esta fase es el destete del niño del pecho de la madre.

“Las nociones de fijación y regresión son básicas en la comprensión del modo como la experiencia temprana afecta el desarrollo lineal de la personalidad. Si los impulsos básicos del niño no son gratificados durante las interacciones con los padres en una etapa determinada, sin importar lo avanzado que se halle el niño en su desarrollo psicosexual, siempre mantendrá preocupaciones duraderas por los placeres y eventos de etapas anteriores (fijación) y su capacidad adaptativa se verá menguada. Si las gratificaciones recibidas en etapas posteriores no son suficientes o son frustradas, el niño retrocederá hasta patrones anteriores de conducta (regresión)\*. La noción moderna admite a la regresión como el retorno a las fases anteriores del desarrollo libidinal, de

las relaciones objétales o de períodos identificatorios que tienen consecuencias conductuales” (23)

#### – Fase anal

De acuerdo con la teoría de Freud, la fase anal del desarrollo se produce entre los 18 meses y los tres años de edad. Esta fase sostuvo Freud se centra en la necesidad de controlar los intestinos, pero no solo se limita al control intestinal, sino que también exhorta el control que comienzan a ejercer los padres sobre los niños durante esta edad. La fijación en esta etapa según Freud puede conducir a personalidades anales retentivas, si los padres fueron demasiado estrictos u obsesivos con la limpieza o el orden, o a personalidades anales explosivas, si los padres no fueron estrictos, sino descuidados y desorganizados.

Es precisamente en esta etapa que el niño empieza a recibir solicitudes para que 'corrija' sus maneras, formuladas de modo dramático por adultos bien socializados. No puede permitirse al niño que se dedique a la repugnante tarea de jugar con sus heces, y bien pronto la repugnancia sentida por los padres es transmitida al niño. El entrenamiento es una solución que, abreviadamente, debe conducir al niño a rechazar cualquier cosa sucia y maloliente y a convertirse en un 'modelo' de autocontrol. El resentimiento derivado de esa sumisión a la autoridad parental no suele ser expresado abiertamente. Y en su lugar el individuo desarrollará cierta obstinación pasiva e insistirá en hacer las cosas a su modo.

---

(23) <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16175/1/introduccion-desarrollo2.pdf>

### – Fase fálica

La fase fálica de la teoría de Freud comienza a los tres años y se extiende hasta los seis años. Durante esta etapa, desde el punto de vista de Freud, la atención del niño se centra en los genitales, especialmente en el pene. Los niños y las niñas se preguntan porque las mujeres no tienen pene. A lo largo de esta etapa asegura Freud los hombres comienzan a experimentar sentimientos sexuales hacia sus madres; ven a sus padres como competidores y temen ser castrados, proceso que resulta en el complejo de Edipo. Luego los niños se identifican con sus padres y reprimen los sentimientos hacia sus madres para dejar atrás esta fase. La obsesión en esta fase genital sostuvo Freud puede conducir a la desviación sexual o a la identificación con identidades sexuales débiles y confusas.

Lo que Freud nos plantea es una especie de triángulo amoroso en el cual participan el niño, el objeto amado (que es el progenitor del sexo opuesto) y el objeto odiado (progenitor del mismo sexo). La proposición sugiere que el niño varón inicialmente adopta a su madre como objeto amoroso y se comporta con ella de modo seductor. Al mismo tiempo reconoce en el padre a un rival en el afecto materno. Y no solamente está celoso de su progenitor sino que también siente que lo necesita y lo ama, de modo que los deseos destructivos hacia él lo atemorizan. Es cuando comienza el temor a la castración, reafirmado al descubrir que su hermana ha perdido el pene y que lo mismo puede pasarle a él. De todos modos ese temor reprime en el niño sus deseos sexuales por la madre y lo lleva a identificarse con el padre, identificación que contribuirá al logro de una definición de su papel sexual.

“En primer lugar, el pene es el objeto principal de interés para el niño de uno

u otro sexo. En segundo lugar, consideramos que el órgano de la excitación y el placer sexual en la pequeña durante este periodo es el clítoris, el cual embriológicamente en la mujer es análogo al pene". <sup>(24)</sup>

En lugar de luchar contra el padre el niño trata de parecerse a él y de modo vicario disfruta los sentimientos derivados. Así el complejo de Edipo se resuelve vía maniobras defensivas (represión e identificación) unidas a la internalización de un superego que lo protegerá contra deseos peligrosos y lo ayudará a construir una fortificación interna contra impulsos prohibidos (Fenichel, 1945). Esto significa que el niño adopta las prohibiciones morales de sus padres elaborando así una especie de policía interior que lo guardará contra impulsos y deseos peligrosos.

Cuando el niño resuelve su Complejo de Edipo, más o menos a los seis años, sus rivalidades y deseos incestuosos son temporalmente ocultados para entrar en un período de latencia relativamente libre de tales preocupaciones. Pero los sentimientos edípicos continúan existiendo en el inconsciente y en la pubertad amenazan de nuevo con salir a la superficie. El impacto particularmente se siente en dos áreas centrales de la vida adulta: el amor y la competencia. Las experiencias amorosas del adulto van a ser afectadas por tales sentimientos edípicos. Freud (1905: 618) dice que el varón busca por sobre todo "la imagen de la madre que guarda en la memoria". Pero como esta imagen, en los años tempranos, estuvo asociada con ansiedad de castración y culpa, no es raro que el varón a veces resulte impotente con aquellas mujeres que evocan esa imagen con demasiado énfasis.

---

<sup>(24)</sup> CUELI, José y Otros. Teorías de la Personalidad. Cap. 2. Pág. 52



La niña, por su parte, al descubrir la ausencia del pene, responsabiliza a la madre por el 'defecto', la convierte en el blanco de su hostilidad, la acusa de haberla enviado al mundo insuficientemente equipada, y desarrolla una atracción sexual hacia el padre (Complejo de Electra). En ella no existe la ansiedad de castración y sus razones para erigir fortificaciones internas contra sus deseos incestuosos son menos apremiantes, lo cual debe dar lugar al desarrollo de un súper yo mucho más débil. De acuerdo a Freud y puesto que en la niña no puede existir temor alguno a la castración, la resolución del complejo de Edipo en ella se produce por temor a perder el amor de su padre.

La posibilidad de castración da a la crisis edípica una nueva dimensión, de la cual el niño escapará apelando a las maniobras defensivas señaladas. En la idea de Freud el niño reprime sus deseos incestuosos, los desplaza a un nivel inconsciente y entonces su amor por la madre es 'sublimado' o, por lo menos, convertido en una condición más pura y más socialmente aceptable. Finalmente, al ocurrir la fuerte internalización del súper yo y al adoptar las prohibiciones morales de sus padres como suyas, la fortaleza interna así construida resulta una buena barrera contra impulsos prohibidos y contra malos pensamientos. Temporalmente sus rivalidades y sus maquinaciones incestuosas quedan reprimidas y aliviadas sus sentimientos de culpa, así como los temores a la castración.

### **– Fase de latencia**

La fase de latencia de Freud se desarrolla entre los seis años y el inicio de la pubertad. Esta fase no es de hecho una etapa real dentro del desarrollo psicosexual del individuo, a diferencia de otras. Por el contrario, es un período de inactividad,

durante el cual los niños por lo general juegan con niños de su mismo sexo. Los impulsos sexuales del individuo permanecen reprimidos a lo largo de esta fase, desde el punto de vista de Freud.

“Fantasías, deseos y agresiones sexuales permanecen inmersas a nivel inconsciente, y las energías infantiles van a ser dirigidas hacia un tipo de búsquedas más socialmente aceptables y concretas” <sup>(25)</sup>

El clima personal se abre a las actividades intelectuales, los deportes y los juegos. Esto no quiere decir que la vida del niño esté libre de conflictos. Lo que ocurre es que los impulsos sexuales lucen temporalmente aplazados y existen ya evidencias más claras de un mayor autocontrol. El niño es mucho más estable, realista y organizado que en etapas anteriores y ello contribuye a un crecimiento decisivo del yo.

Durante esta etapa psicosexual hay la tendencia a buscar nexos afectivos con miembros del mismo sexo y, especialmente entre las niñas, tales nexos alcanzan niveles emocionales muy intensos.

### – Fase genital

De acuerdo con Freud, la fase genital se desarrolla después del comienzo de la pubertad. Una vez más, el centro de atención recae en los genitales. Si el individuo progresó con éxito las fases anteriores, será capaz de entablar relaciones heterosexuales satisfactorias, según las teorías de Freud. Sin embargo, si el individuo

---

<sup>(25)</sup> <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16175/1/introduccion-desarrollo2.pdf>

permanece obsesionado con las fases anteriores, sobre todo la etapa fálica, tendrá problemas para establecer relaciones saludables, desde el punto de vista de Freud. Quienes alcanzan la etapa genital sostuvo Freud se convierten en individuos adaptados y equilibrados.

“La zona genital es invadida por una energía sexual tremenda y las fantasías edípicas reaparecen con vigor renovado. Para Freud la gran tarea individual en esta etapa es "liberarse de los padres". En el niño esto significa abandonar sus nexos con la madre y buscar, por cuenta propia, algún sustituto femenino. La niña, por su parte, deseará hacer su propia vida. En realidad la búsqueda de ambos sexos es por independencia y ello supone serios y dolorosos problemas emocionales”. <sup>(26)</sup>

## **2.4 Piaget: teoría cognitiva**

Piaget sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo va alcanzado el nivel necesario para ello. Para él, es el pensamiento el que hace posible adquirir un lenguaje, lo que implica que cuando el ser humano nace no posee un lenguaje innato, como afirmaba Chomsky, sino que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo. Una vez adquirido un lenguaje este a su vez ayudará también al desarrollo cognitivo.

---

<sup>(26)</sup> <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16175/1/introduccion-desarrollo2.pdf>

En el proceso de adquisición del lenguaje Piaget establece:

**Habla egocéntrica:** un niño que todavía no ha aprendido un lenguaje no puede expresar sus primeros pensamientos inteligentes, estos sólo existen como imágenes o acciones físicas. El habla egocéntrica es la que el niño utiliza para poder expresar sus pensamientos en esta etapa, más que para comunicarse socialmente. Este lenguaje se va reduciendo hasta desaparecer después de los 7 años.

“El método para conocer al niño consiste en observar las reacciones que le produce el medio que lo rodea”. <sup>(27)</sup>

**Habla social:** es la que se desarrolla después de la egocéntrica.

Para Piaget, la construcción progresiva de diferentes esquemas sobre la realidad es una señal de que la inteligencia del niño se está desarrollando. Los esquemas son un elemento fundamental para que los seres humanos se adapten al ambiente y puedan sobrevivir, es decir, que desde que los niños nacen, construyen y acumulan esquemas debido a la exploración activa que llevan a cabo dentro del ambiente en el que viven, y donde a medida que interactúan con él, intentan adaptar los esquemas existentes para afrontar las nuevas experiencias.

“El desarrollo es, por tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior”. <sup>(28)</sup>

---

<sup>(27)</sup> CUELI, José y Otros. Teorías de la Personalidad. Cap.20. Pág. 411

<sup>(28)</sup> PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología. Pág. 11

Otra idea de Piaget es que el aprendizaje empieza con las primeras experiencias sensorio motoras, formadas con el desarrollo cognitivo y el lenguaje, donde el aprendizaje continúa por la construcción de estructuras mentales, basadas en la integración de los procesos cognitivos propios donde la persona construye el conocimiento mediante la interacción continua con el entorno.

Por tanto para que el niño alcance su máximo desarrollo mental debe atravesar desde su nacimiento diferentes y progresivas etapas del desarrollo cognitivo. El niño no puede saltarse ninguna de estas etapas y tampoco se le puede forzar para que las alcance más rápido.

A su vez estas etapas se dividen en estadios del desarrollo cognitivo. Estos estadios como las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se interiorizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta.

“En la teoría cognoscitiva de Piaget, la inteligencia constituye el estado de equilibrio hacia el que tiende todas las adaptaciones, con los intercambios asimiladores y acomodadores entre el organismo y el medio que las constituyen”.<sup>(29)</sup>

Estas etapas Piaget las denomina:

**Etapas sensorio-motriz:** comienza con el nacimiento y concluye a los 2 años. La

---

<sup>(29)</sup> PIAGET, Jean. Psicología de la Inteligencia. Psique. Pág. 23

conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.

- Estadio de los mecanismos reflejos congénitos. 0 -1 mes.
- Estadio de las reacciones circulares primarias. 1-4 meses.
- Estadios de las reacciones circulares secundarias. 4-8 meses.
- Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos. 8-12 meses.
- Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación. 12-18 meses.
- Estadio de las nuevas representaciones mentales. 12-24 meses.

**Etapa pre operacional:** de los 2 años hasta los 6 años.

Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.

- Estadio pre conceptual. 2-4 años
- Estadio intuitivo. 4-7 años

“Los objetos son descubiertos en el mundo de la experiencia directa, mientras que las imágenes son símbolos pueden derivarse no sólo del mundo real, sino también de la memoria”. <sup>(30)</sup>

---

<sup>(30)</sup> CUELI, José y OTROS. Teorías de la Personalidad. Cap. 20. Pág. 412

**Etapa de operaciones concretas:** de los 7 años a los 11 años.

Los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

“El carácter esencial del pensamiento lógico es el de ser operatorio, vale decir, de prolongar la acción interiorizándola”.<sup>(31)</sup>

**Etapa de operaciones formales:** 12 años en adelante.

En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.

“Educar es adaptar al niño al medio social adulto, es decir, transformar la constitución psicobiológica del individuo en función del conjunto de aquellas realidades colectivas a las que la conciencia común atribuye un cierto valor”.<sup>(32)</sup>

## 2.5 Tipos de conocimiento

El conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la

---

<sup>(31)</sup> PIAGET, Jean. Psicología de la Inteligencia. Pág. 53

<sup>(32)</sup> PIAGET, Jean. Psicología y Pedagogía. Pág. 157

experiencia o el aprendizaje (a posteriori), o a través de la introspección (a priori). En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cualitativo.

Existen diferentes tipos de conocimientos, los cuales mencionaré a continuación:

#### **– El conocimiento científico, racional, filosófico**

Se obtiene mediante el método de la ciencia (observación, hipótesis, experimentación, demostración, conclusiones) y puede someterse a prueba para enriquecerse. Parte del conocimiento común para someterlo a comprobación. Crea conjeturas y teorías que después contrasta con la experiencia para verificar o desmentir por medio de métodos y técnicas especiales. También se le puede llamar declarativo.

“Sencillamente, no se puede enseñar sin investigar. Tal acción indagadora deben realizarla maestros y alumnos, primero en las fuentes escritas que contienen el saber y la cultura, posteriormente en la realidad, misma que es, sin lugar a dudas, la fuente inagotable del conocimiento”.<sup>(33)</sup>

#### **– Conocimiento declarativo o proposicional**

Consiste en tener un saber sobre un tema o materia al que se llega por medio de la investigación y no por la experiencia personal. Es un saber público, lógico y

---

<sup>(33)</sup> RODRÍGUEZ Rivera, Víctor Matías. Pedagogía Integradora, los retos de la educación en la era de la globalización. Pág. 51



coherente, verificable mediante reglas de comprobación. Es abstracto, conceptual y es la base de los conocimientos académicos.

De forma similar en el conocimiento demostrativo la mente hace conjeturas acerca de algo pero no decide inmediatamente que una idea sea verdadera o falsa, sino mediante el raciocinio en donde acude a otras ideas que ayuden a obtener claridad, es decir, a probarlas.

#### **– Conocimiento ordinario**

No es especializado y parte de la experiencia, es intuitiva, consiste en las opiniones generadas por el sentido común. Es una acumulación de información no vinculada entre sí. Es una experiencia privada de la vida cotidiana que genera impresiones humanas y tiene un punto de vista antropocéntrico (el hombre como centro del universo); su objetividad es limitada por estar relacionada con la percepción y la acción. También se le llama conocimiento natural, vulgar o popular, ya que no se ahonda en las causas de los sucesos observados y suele ser transmitido por padres o abuelos, adquirido por una práctica.

#### **– Conocimiento funcional**

Se relaciona con la experiencia y se basa en el declarativo para llevarlo a la práctica, es un tipo de conocimiento procedimental y condicional, es flexible, específico, pragmático y de gran alcance.

Para tener más claridad, el conocimiento intuitivo es lo que la mente presiente, de modo inmediato, que es correcto pensar acerca de algo, sin que otras ideas influyan este pensamiento. La mente percibe algo como verdadero y no ve la necesidad de probarlo o examinarlo.

#### **– Conocimiento procedimental**

Implica saber cómo hacer algo, se desarrolla por medio de las destrezas y no depende del conocimiento declarativo. Abarca las competencias para saber actuar en una determinada situación.

“No debemos negar valor a la dimensión individual de la educación, pues todas las influencias que se ejercen sobre el individuo, tratan de facilitar el desarrollo de su personalidad”. <sup>(34)</sup>

#### **– Conocimiento condicional**

Contiene al procedimental y al declarativo en un nivel teórico, influye en la toma de decisiones para saber cuándo y porque hacer algo y no hacer lo contrario.

#### **– Conocimiento de divulgación**

Se transmite a través de un medio impreso o audiovisual, puede ser original y

---

<sup>(34)</sup> RODRÍGUEZ Rivera, Víctor Matías. Pedagogía Integradora, los retos de la educación en la era de la globalización. Pág. 59

de primera mano para ser sometido a una crítica racional, calificado según su aporte a la ciencia. O puede ser de divulgación popular cuando ha sido sometido a cambios y posee poco nivel de conocimiento científico.

### – **Conocimiento sensible**

Es una forma de percepción de la mente, la cual distingue una sensación acerca de algo y luego reflexiona acerca de esa sensación. Una idea llega a la mente a través de los sentidos y la memoria la revive.

“No hay nada en la inteligencia que no haya pasado antes por los sentidos”. <sup>(35)</sup>

---

<sup>(35)</sup> GUTIÉRREZ Sáenz, Raúl. Introducción a la Didáctica. Pág. 76

## **CAPITULO III. ERICK ERICKSON: TEORÍA PSICOSOCIAL**

### **3.1. ¿Qué es psicosocial?**

La psicología social es una rama de la psicología que se ocupa especialmente y preferentemente del funcionamiento de los individuos en sus respectivos entornos sociales, es decir como partes integrantes de una sociedad o comunidad y como, tanto ser humano, como entorno en el cual se desarrolla este, contribuyen a determinarse entre sí.

### **3.2 Teoría psicosocial**

La teoría del desarrollo psicosocial de Erikson es la teoría que desarrolló Erik Homburger Erikson a partir de la reinterpretación de las fases psicosexuales elaboradas por Freud y de las que enfatizó los aspectos sociales de cada una de ellas en cuatro aspectos principales:

1. Incrementó el entendimiento del 'yo' como una fuerza intensa, vital y positiva, como una capacidad organizadora del individuo con poder de reconciliar las fuerzas sintónicas y las distónicas, así como de solucionar las crisis que surgen del contexto genético, cultural e histórico de cada individuo.
2. Explicitó profundamente las etapas de desarrollo psicosexual de Freud, integrando la dimensión social y el desarrollo psicosocial.
3. Extendió el concepto de desarrollo de la personalidad para el ciclo completo de la vida, de la infancia a la vejez.

4. Exploró el impacto de la cultura, de la sociedad y de la historia en el desarrollo de la personalidad, intentando ilustrar este estudio como una presentación de historias de personas importantes.

– Características de la teoría de Erikson:

La de Erikson también es una teoría de la competencia. Para él en cada una de las etapas por las que pasa la vida el ser humano desarrolla una serie de competencias determinadas. Si en esa etapa de la vida la persona ha adquirido la competencia que corresponde esa persona sentirá una sensación de dominio que según Erikson se denomina fuerza del ego. Entonces la persona que ha adquirido la competencia saldrá con una sensación de suficiencia que le ayudará a resolver los retos que tendrá que superar en la siguiente etapa de su vida.

“Saber o conocer algo significa actuar sobre ello con acciones, tanto físicas como mentales o ambas. Conforme el niño crece, gana experiencia con este conocimiento físico directo, madura internamente y puede con mayor facilidad dejar estas conductas de actividad física con el fin de conocer algo”.<sup>(36)</sup>

Otra de las características fundamentales de la teoría de Erikson es que para él cada una de las etapas de la vida se ve marcada por un conflicto que es lo que permite el desarrollo del individuo. Cuando la persona resuelve cada uno de los conflictos esto le hace crecer psicológicamente. En la resolución de estos conflictos el ser humano encuentra un gran potencial para el crecimiento, pero como toda

---

<sup>(36)</sup> CUELI, José y Otros. Teorías de la Personalidad. Cap. 20. Pág. 412

moneda tiene su cara y a la vez también podemos encontrar un gran potencial para el fracaso.

Al igual que Piaget, Erik Erikson (1902-1994) sostuvo que los niños se desarrollan en un orden predeterminado. En vez de centrarse en el desarrollo cognitivo, sin embargo, él estaba interesado en cómo los niños se socializan y cómo esto afecta a su sentido de identidad personal. La teoría de Erikson del desarrollo psicosocial está formada por ocho etapas distintas, cada una con dos resultados posibles.

Según la teoría, la terminación exitosa de cada etapa da lugar a una personalidad sana y a interacciones acertadas con los demás. El fracaso a la hora de completar con éxito una etapa puede dar lugar a una capacidad reducida para terminar las otras etapas y, por lo tanto, a una personalidad y un sentido de identidad personal menos sanos. Estas etapas, sin embargo, se pueden resolver con éxito en el futuro.

“Cada vez que el niño se acomoda a un acontecimiento o a un problema nuevo, su crecimiento intelectual va hacia la maduración como consecuencia de un cambio de ideas acerca del mundo y de la generación de un esquema más adaptativo. A esta adaptación se le conoce como Equilibramiento”.<sup>(37)</sup>

#### **– Confianza frente a desconfianza**

Desde el nacimiento hasta la edad de un año, los niños comienzan a desarrollar la capacidad de confiar en los demás basándose en la consistencia de sus cuidadores

---

<sup>(37)</sup> CUELI, José y Otros. Teorías de la Personalidad. Cap. 20. Pág. 415

(generalmente las madres y padres). Si la confianza se desarrolla con éxito, el niño/a gana confianza y seguridad en el mundo a su alrededor y es capaz de sentirse seguro incluso cuando está amenazado. No completar con éxito esta etapa puede dar lugar a una incapacidad para confiar, y por lo tanto, una sensación de miedo por la inconsistencia del mundo. Puede dar lugar a ansiedad, a inseguridades, y a una sensación excesiva de desconfianza en el mundo.

#### **– Autonomía frente a vergüenza y duda**

Entre el primer y el tercer año, los niños comienzan a afirmar su independencia, caminando lejos de su madre, escogiendo con qué juguete jugar, y haciendo elecciones sobre lo que quiere usar para vestir, lo que desea comer, etc.

Si se anima y apoya la independencia creciente de los niños en esta etapa, se vuelven más confiados y seguros respecto a su propia capacidad de sobrevivir en el mundo. Si los critican, controlan excesivamente, o no se les da la oportunidad de afirmarse, comienzan a sentirse inadecuados en su capacidad de sobrevivir, y pueden entonces volverse excesivamente dependiente de los demás, carecer de autoestima, y tener una sensación de vergüenza o dudas acerca de sus propias capacidades.

#### **– Iniciativa frente a culpa**

Alrededor de los tres años y hasta los siete, los niños se imponen o hacen valer con más frecuencia. Comienzan a planear actividades, inventan juegos, e inician actividades con otras personas. Si se les da la oportunidad, los niños

desarrollan una sensación de iniciativa, y se sienten seguros de su capacidad para dirigir a otras personas y tomar decisiones. Inversamente, si esta tendencia se ve frustrada con la crítica o el control, los niños desarrollan un sentido de culpabilidad. Pueden sentirse como un fastidio para los demás y por lo tanto, seguirán siendo seguidores, con falta de iniciativa.

#### **– Industriosidad frente a inferioridad**

Desde los seis años hasta la pubertad, los niños comienzan a desarrollar una sensación de orgullo en sus logros. Inician proyectos, los siguen hasta terminarlos, y se sienten bien por lo que han alcanzado. Durante este tiempo, los profesores desempeñan un papel creciente en el desarrollo del niño.

Si se anima y refuerza a los niños por su iniciativa, comienzan a sentirse trabajadores y tener confianza en su capacidad para alcanzar metas. Si esta iniciativa no se anima y es restringida por los padres o profesores, el niño comienza a sentirse inferior, dudando de sus propias capacidades y, por lo tanto, puede no alcanzar todo su potencial.

#### **– Identidad frente a confusión de papeles**

Durante la adolescencia, la transición de la niñez a la edad adulta es sumamente importante. Los niños se están volviendo más independientes, y comienzan a mirar el futuro en términos de carrera, relaciones, familias, vivienda, etc. Durante este período, exploran las posibilidades y comienzan a formar su propia identidad basándose en el resultado de sus exploraciones. Este sentido de quiénes son puede verse



obstaculizado, lo que da lugar a una sensación de confusión sobre sí mismos y su papel en el mundo.

### **– Intimidad frente a aislamiento**

En la adultez temprana, aproximadamente desde los 20 a los 25 años, las personas comenzamos a relacionarnos más íntimamente con los demás.

Exploramos las relaciones que conducen hacia compromisos más largos con alguien que no es un miembro de la familia. Completar con acierto esta etapa puede conducir a relaciones satisfactorias y aportar una sensación de compromiso, seguridad, y preocupación por el otro dentro de una relación. Erikson atribuye dos virtudes importantes a la persona que se ha enfrentado con éxito al problema de la intimidad: afiliación (formación de amistades) y amor (interés profundo en otra persona). Evitar la intimidad, temiendo el compromiso y las relaciones, puede conducir al aislamiento, a la soledad, y a veces a la depresión.

### **– Generatividad frente a estancamiento**

Durante la edad adulta media, en una etapa que dura desde los 25 hasta los 60 años aproximadamente, establecemos nuestras carreras, establecemos una relación, comenzamos nuestras propias familias y desarrollamos una sensación de ser parte de algo más amplio. Aportamos algo a la sociedad al criar a nuestros hijos, ser productivos en el trabajo, y participar en las actividades y organización de la comunidad. Si no alcanzamos estos objetivos, nos quedamos estancados y con la sensación de no ser productivos.

No alcanzar satisfactoriamente la etapa de generatividad da lugar a un empobrecimiento personal. El individuo puede sentir que la vida es monótona y vacía, que simplemente transcurre el tiempo y envejece sin cumplir sus expectativas. Son personas que han fracasado en las habilidades personales para hacer de la vida un flujo siempre creativo de experiencia y se sienten apáticos y cansados.

Las personas generativas encuentran significado en el empleo de sus conocimientos y habilidades para su propio bien y el de los demás; por lo general, les gusta su trabajo y lo hacen bien.

#### **– Integridad del yo frente a desesperación**

Mientras envejecemos y nos jubilamos, tendemos a disminuir nuestra productividad, y exploramos la vida como personas jubiladas. Durante este periodo contemplamos nuestros logros y podemos desarrollar integridad si consideramos que hemos llevado una vida acertada.

Si vemos nuestras vidas como improductivas, nos sentimos culpables por nuestras acciones pasadas, o consideramos que no logramos nuestras metas en la vida, nos sentimos descontentos con la vida, apareciendo la desesperación, que a menudo da lugar a depresión.

### **3.3. Impacto que ocasionan las malas conductas ante la sociedad**

Es de vital importancia que para establecer posibles soluciones al problema de la violencia intrafamiliar ha de ponerse gran atención a la formación de los

menores que son parte integral de una familia ya que es precisamente en la niñez donde a través de los padres se transmiten todos aquellos valores que servirán al individuo en su futuro para una debida adaptación en la sociedad, dando esto como resultado personas capaces de respetar los derechos de cualquier ser humano y por ende los derechos de las personas que conforman su propia familia, ya que se considera según la sociología que para evitar problemas sociales como es la delincuencia, la drogadicción, la prostitución, etc. es necesario atacar de raíz, es decir siendo la familia la célula principal de toda agrupación humana el atender de manera responsable su problemática se evitara el grave problema de la violencia familiar.

Entre el impacto que recibe una sociedad donde sus habitantes o familias sufren de violencia, están los siguientes:

**– Costos agregados de atención de salud**

Los costos a la sociedad de la violencia contra la mujer son extraordinarios, considerando solamente la atención de salud. Una proporción de estos costos son para tratar las lesiones físicas graves. Una cantidad sustancial también se gasta en problemas psicológicos como el manejo de las ansiedades y los síntomas que las mujeres más felices y más seguras pueden tolerar, pasar por alto o encogerse de hombros.

**– Efectos sobre la productividad y el empleo**

Las mujeres que experimentan violencia pueden efectuar un menor aporte a la sociedad así como a la propia realización de su potencial. El impacto económico

del maltrato puede extenderse a una pérdida del potencial de la mujer de percibir remuneración. Ello puede deberse en parte a que las niñas que son víctimas de violencia tienen probabilidad de padecer de ansiedad o depresión y ser incapaces de desarrollar su capacidad plena en la escuela. Debido a su experiencia de no tener control de su propio cuerpo, el mundo puede convertirse en un lugar amenazante donde la mujer evita retos de todo tipo.

En las zonas en que el maltrato sexual de las estudiantes de parte de los profesores es prevalente, las niñas pueden no asistir a la escuela para escapar de la atención no deseada. En otros lugares, los padres que temen que sus hijas sean agredidas sexualmente pueden mantenerlas en la casa hasta que se "casen y estén en un marco de seguridad". En muchos países, una niña que queda embarazada es expulsada de la escuela, independientemente de si el embarazo fue resultado de una violación. La consecuencia, en cada caso, es una educación disminuida, una menor oportunidad de conseguir un empleo lucrativo y un aporte reducido a la calidad de vida para su comunidad.

En *El malestar en la cultura* Freud plantea que una de las características de la organización de la sociedad humana es ser productora de malestar. La civilización se apoya en la renuncia pulsional que supone la no satisfacción, la postergación o la represión de las pulsiones. Siguiendo esa idea, Ulloa (1995) habla del "síndrome de violentación institucional", pues considera que para pertenecer a una institución es necesario dejar de lado o limitar los propios deseos para instituir un proyecto común.

Las escuelas, como toda institución, son generadoras de malestar, pensarlas

sin conflictos es ilusorio, los alumnos y docentes van con ideales, ilusiones e intereses que muchas veces son incompatibles. El docente va a enseñar pero no siempre el alumno va a aprender, muchas veces dicen: "Vengo a la escuela porque me mandan", "Lo más lindo de la escuela es el recreo", "Me gusta la escuela porque me encuentro con mis amigos".

“Cuando la Escuela Activa pide que el esfuerzo del alumno salga del mismo alumno y no le sea impuesto; y cuando le pide que su inteligencia trabaje realmente sin recibir los conocimientos ya preparados desde fuera, reclama, por tanto, simplemente, que se respeten las leyes de toda inteligencia”.<sup>(38)</sup>

Los años escolares suelen concebirse como pasaje para acceder a la sociedad de los adultos, tanto que muchos niños y adolescentes se ven restringidos casi exclusivamente al rol de alumnos. La maquinaria escolar tiende a establecer una exageración de ese rol observando, registrando, calificando y estigmatizando: "no puede", "no sabe", "no obedece", "es indisciplinado", "tiene mala conducta".

Más allá de diversas cuestiones relacionadas con condiciones de trabajo y escaso salario, para los docentes uno de los motivos de malestar se refiere al comportamiento de los alumnos: "Es difícil motivarlos para el aprendizaje". "Se tratan muy mal entre compañeros, se agreden física y verbalmente". "Faltan el respeto no reconocen la autoridad".

La representación de niños y adolescentes ávidos de aprender todo lo que les

---

<sup>(38)</sup> PIAGET, Jean. Psicología y Pedagogía. Pág. 183

enseñan y proceden sin molestar, sin "problemas de conducta", conforman un ideal que la realidad desmiente.

En muchas ocasiones los docentes se sienten impotentes y desamparados, considerando que su tarea no está respaldada, ya sea desde el propio sistema educativo o por falta de acompañamiento de la familia de los alumnos. Sienten que deben soportar en soledad la relación con padres y alumnos que presentan problemas, percibiéndose sobrecargados en múltiples tareas y exigencias. Otra tensión se produce cuando los docentes ponen el acento en el aspecto instructivo de educar y pretenden ajustarse estrictamente a contenidos curriculares, sin tener en cuenta a sus alumnos reales. Se provoca un abismo entre lo que creen que deben enseñar y lo que realmente pueden llevar a cabo, desconociendo lo importante del aspecto formativo de su función.

El malestar en el docente puede producir actitudes de aislamiento que, cuando es excesivo, ocasiona efectos nocivos, uno de los cuales es la pérdida de "funcionalidad" (Ulloa, 1995). Otro es la dificultad de formar equipos de trabajo que genera una superposición (todos hacen lo mismo), desaprovechándose los esfuerzos.

La transformación en un funcionario implica que el docente torne su trabajo en rutinario, repetitivo, falto de creatividad y deseo. Esta actitud repercute en los alumnos con diversos efectos. Entre el que se destaca, según (Souto 2000), la "ficción pedagógica" consistente en un como sí: como sí se transmitieran conocimientos por parte del docente y un como sí se aprendiera por parte de los alumnos. El docente puede quedar atrapado en el malestar si sostiene como ideal cumplir con todo lo que se le demanda, pero también podría tener un aspecto transformador si lo conduce a interrogarse sobre su deseo, su función y sus prácticas.

### – Autoridad y disciplina

Hace unos años estaba garantizado que el lugar del docente era el del saber y el poder, ahora, muchas veces, la autoridad del docente no es reconocida por los alumnos.

La autoridad y el poder están estrechamente relacionados, siendo ambos componentes de las relaciones de individuos y grupos. Para Bourdieu y Passeron la acción pedagógica se vale de relaciones de fuerza para imponer representaciones que se hallan al servicio de la clase dominante, constituyendo una forma de violencia simbólica. La autoridad pedagógica se presenta como un derecho de imposición legítimo de quien educa, por lo que está necesariamente implicada en la acción pedagógica. Foucault (1975) denominó a la escuela junto con las fábricas, hospitales y cárceles instituciones de secuestro, atribuyéndoles un tipo de poder donde la disciplina se considera fundamental. En ellas, además de órdenes, se toma el derecho de enjuiciar, castigar o recompensar a sus miembros, siendo algunos aceptados y otros expulsados. La vigilancia, el control y la corrección son característicos de las relaciones de poder que existen en esas instituciones.

Hasta hace unos años podría decirse que padres y docentes personificaban para el alumno la autoridad conferida por la sociedad. Últimamente, tanto docentes como padres plantean que sus alumnos o hijos no los respetan, manifestando su impotencia para transmitir las enseñanzas y directivas correspondientes. A veces, algunos docentes temen caer en posiciones autoritarias confundiendo autoritarismo con autoridad. Sin embargo el autoritarismo se manifiesta como defecto en el ejercicio del poder, pues se basa en un poder arbitrario donde alguien se erige en el lugar

de la Ley. El docente autoritario sitúa su práctica en el eje dominación-omnipotencia, es decir, intenta dirigir esperando solo sumisión y obediencia, desconociendo al alumno en su alteridad. Uno de los recursos más utilizados por un docente autoritario suele ser la intimidación que puede generar tanto, miedo a la sanción disciplinaria, a repetir de grado, como por el contrario, generar ira, desobediencias o actos de violencia.

También el que "deja hacer", porque no se puede constituir como autoridad es promotor de situaciones de desorden, apatía y violencia. El exceso de permisividad cuando no se toma en cuenta una ley que organice lugares, marque diferencias, pueda llevar a naturalizar cualquier situación. Tanto la posición *laissez faire* como la autoritaria obstaculizan la constitución de un sujeto autónomo y responsable.

La puesta de límites para favorecer el aprendizaje pasa a ocupar un lugar central, que deriva en excesos e insuficiencias y conduce a la cuestión de la disciplina. La palabra disciplina tiene un doble significado estrechamente vinculado a lo educativo. Hace referencia tanto a las áreas del conocimiento, como a las reglas que mantienen el orden y la obediencia. Un aspecto positivo de esta acepción relaciona la disciplina con una forma de autodominio, que permite a un sujeto conducirse de tal manera que alcance sus metas a pesar de los obstáculos. Alude al esfuerzo, al trabajo, a la constancia que son necesarios asumir, para apropiarse de los conocimientos. En su aspecto negativo la disciplina se orienta más a enseñar a obedecer que a ayudar a reflexionar. Tanto en la familia como en la escuela la prohibición, la censura y el castigo suelen ser los métodos pedagógicos privilegiados.

Ante una situación en la que el docente decida sancionar, sería importante diferenciar entre un mero castigo y una acción que pudiera tener una finalidad



educativa. La urgencia en tomar una medida disciplinaria, la creencia en el castigo ejemplificador, puede tener efectos indeseados. ¿Por qué no tomarse un poco de tiempo para evaluar la situación? Dar lugar a la duda aceptando la incertidumbre que provocan las situaciones complejas posibilita también reflexionar, con otros, sobre diferentes alternativas de solución.

## CONCLUSIONES

- El problema de la Conducta que presentan los estudiantes puede tener un desarrollo o desempeño factible si se trata con los medios necesarios que este mismo requiere.
- El alumno logra tener un buen desarrollo ante la Conducta, si está se le es detectada y se le atiende como se debe, estimulándolo con ejercicios que beneficien su evolución.
- Si los problemas conductuales no se son tratados en tiempo y forma, el estudiante puede presentar los mismos problemas durante toda su vida, impidiendo así que tenga un óptimo desarrollo en la sociedad que lo rodea.
- Los alumnos con problemas de Conducta suelen ser impulsivos y por tal motivo tener un descontrol sobre su desarrollo escolar, además de ser rechazados por sus propios compañeros causando en ellos una baja autoestima.
- Es necesario que este tipo de problema sea atendido por personas que están capacitadas para brindarles un buen apoyo a las personas que lo padecen, y desarrollar en ellas un mejoramiento notable.
- Más atención por parte de los padres, recibiendo un apoyo favorable, para que el alumno tenga un mejor desempeño.
- Recibir una mayor atención dentro de la institución por parte del personal con el que cuenta esta misma, para así brindarle un mejor ambiente social.

- Hacer que el estudiante conviva en un ambiente más armónico, ayudándolo a ser tolerante y guardar un respeto hacia las demás personas que habitan a su alrededor.
- Brindarle la atención necesaria tanto emocional como psicológicamente, y así ayudarle a tener un mejor desarrollo por medio de la interacción.
- Que el estudiante muestre un mayor interés sobre su desarrollo con ayuda de sus padres, para así lograr un ambiente favorable que lo ayude a generar un acto de convivencia dentro de cualquier ámbito social.

## BIBLIOGRAFÍA

[http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Etnografica\\_doc.pdf\(1\)](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Etnografica_doc.pdf(1))

RIBES, Iñesta Emilio. Teoría de la conducta. Pág. 39

<http://www.spu.org.uy/DesarrolloyTratamientodeComportamientosAgresivos.pdf>

[http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx\\_magazine/asertiva.pdf](http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/asertiva.pdf), pág. 3

<http://www.educatina.com/psicologia/areas-de-investigacion-de-la-psicologia/conductismo-y-cognitivismo>

PIAGET, Jean. Seis estudios de la Psicología. Pág. 30

GUTIÉRREZ, Raúl. Introducción a la Didáctica. Edit. ESFINGE. Pág. 21

RODRÍGUEZ Rivera, Víctor Matías. Pedagogía Integradora. Los retos de la educación en la era de la globalización. Pág. 65

CUELI, José y OTROS. Teorías de la Personalidad. Cap. 24. Pág. 445

[http://biblioteca.uam.es/psicologia/exposiciones/james/documentos/Cartela%20A5\\_teoriamociones.pdf](http://biblioteca.uam.es/psicologia/exposiciones/james/documentos/Cartela%20A5_teoriamociones.pdf)

<http://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16175/1/introduccion-desarrollo2.pdf>

PIAGET, Jean. Psicología de la Inteligencia. Psique. Buenos Aires 1972. Pág. 23

PIAGET, Jean. Psicología y Pedagogía. Pág. 157.

B. F. Skinner. Conducta Verbal. Edit. TRILLAS

MONTESSORI, Mario Jr. La Educación para el Desarrollo Humano. Edit. DIANA

<http://etid-pro.blogspot.mx/2008/11/las-etapas-del-desarrollo-segun.html>