



**UNIVERSIDAD
DE
SOTAVENTO A.C.**



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

**“EL USO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN
LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE NIVEL PRIMARIA, DE LA ESCUELA
PROFESOR PABLO HERNÁNDEZ PÉREZ, UBICADA EN LA CIUDAD DE
MINATITLÁN, VERACRUZ”**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

ANDREA ISABEL POBLETE ALVARADO

ASESOR DE TESIS:

LIC. ANIMYLEY IZQUIERDO KANGA

COATZACOALCOS, VERACRUZ

JUNIO 2015



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

A Dios.

Por darme buena salud y darme la oportunidad de llegar hasta este momento, cuidándome y guiándome pero, en especial, por prestarme vida y los conocimientos necesarios para lograr mis objetivos, además de su infinito amor y gran bondad para conmigo.

A mi madre Elizabeth Alvarado Alvarado.

Por darme su apoyo siempre, por sus consejos, su motivación, por los valores que me ha inculcado para ser un mejor ser humano, por su infinito amor, paciencia, comprensión; por animarme en cada momento para realizarme como persona.

A mi padre Arturo Poblete Rodríguez.

Por brindarme los recursos necesarios y por estar a mi lado siempre brindándome su apoyo, por aconsejarme de la mejor manera. Por el gran ejemplo de optimismo, valor y perseverancia que ha inculcado en mi vida para salir adelante en lo que me proponga y por el amor infinito que me demuestra día con día.

A mis hermanos.

Claudia Berenice, Iris Elizabeth, Erendira y Arturo, quienes han estado siempre a mi lado dándome palabras de aliento para continuar y llegar al cumplimiento de mis metas.

A mis familiares.

Abuelos, que han sido un pilar en mi vida, brindándome los mejores consejos para superarme profesionalmente y por el apoyo infinito que me han dado, mis tíos y tías que, de alguna forma, me han apoyado para realizarme profesionalmente.

AGRADECIMIENTOS

A Dios.

Que me ha dado vida y salud para poder desempeñarme en mi carrera, por la fortaleza física y espiritual que me da para mejorar mis conocimientos en cada momento de mi vida.

A mis padres.

Que han hecho los esfuerzos necesarios para poder brindarme una buena educación, por su amor y comprensión.

A mis maestros.

Quienes me han compartido cada uno de sus conocimientos como profesionistas, quienes han ayudado a que mis expectativas como docente crezcan y me han enseñado el valor de la educación. Gracias por su tiempo y paciencia.

A mi asesora:

Gracias infinitas a mi asesora Animyley Izquierdo Kanga quien es una excelente maestra, quien se ha preocupado realmente porque cada uno de sus alumnos logren su desarrollo profesional. Porque gracias a ella esta tesis ha sido posible, por su dedicación, compromiso, por tu tiempo y amor a su profesión, porque con todo esto me ha enseñado y ayudado a ser una mejor alumna y una mejor persona que puede alcanzar lo que busca como profesional. Sinceramente gracias por ser una gran asesora.

**“EL USO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA
ORTOGRAFÍA EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO, GRUPO B, DE
LA ESCUELA PRIMARIA PROFESOR PABLO HERNÁNDEZ PÉREZ,
UBICADA EN LA CIUDAD DE MINATITLÁN, VERACRUZ”**

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO 1	
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.2 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA.....	13
1.2.1 Justificación del Problema.	13
1.2.2 Formulación del Problema.....	14
1.3 DELIMITACIÓN DE OBJETIVOS	15
1.3.1 Objetivo General.....	15
1.3.2 Objetivos Particulares.....	15
1.3.3 Objetivos Específicos.	15
1.4 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS.....	16
1.4.1 Enunciación de Hipótesis.	16
1.4.2 Determinación de Variables.....	16
1.4.2.1 Variable Independiente.....	16
1.4.2.1.1 Indicadores de la Variable Independiente.....	16
1.4.2.2 Variable Dependiente.	17
1.4.2.2.1 Indicadores de la Variable Dependiente.....	17
1.5 DISEÑO METODOLÓGICO	17
1.5.1 Investigación Documental.....	17
1.5.2 Investigación de Campo.	18
1.5.2.1 Delimitación del Universo.	18
1.5.2.2 Selección de la Muestra.	18
1.5.2.3 Instrumentos de Prueba.	19
CAPÍTULO 2	

MARCO TEÓRICO

2.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	21
2.1.1 Antecedentes de las estrategias didácticas.....	21
2.1.2 Conceptualización de estrategias.....	22
2.1.3 Conceptualización de didáctico.....	24
2.1.4 Definición de las estrategias didácticas.....	26
2.1.5 Objetivo de las estrategias didácticas.....	29
2.1.6 Clasificación de las estrategias didácticas.....	30
2.1.7 Función de las estrategias didácticas en la educación básica.....	35
2.1.8 Beneficios que traen las estrategias didácticas a los problemas de educación en México.....	36
2.2 LA ORTOGRAFÍA	38
2.2.1 Antecedentes de la ortografía.....	38
2.2.2 Definición de la ortografía.....	40
2.2.3 Causas de la mala ortografía.....	43
2.2.4 Tipos de ortografía.....	45
2.2.5 Principales reglas ortográficas que deben trabajarse en tercer grado de nivel primaria.....	46
2.2.5.1 Uso de la “b”.....	47
2.2.5.2 Uso de la “v”.....	48
2.2.5.3 Uso de la “g”.....	48
2.2.5.4 Uso de la “j”.....	49
2.2.5.5 Uso de la “ll”.....	50
2.2.5.6 Uso de la “y”.....	50
2.2.5.7 Uso de la “h”.....	50
2.2.5.8 Uso de la “m”.....	51
2.2.5.9 Uso de la “n”.....	51
2.2.5.10 Uso de la “x”.....	51
2.2.5.11 Uso de las mayúsculas.....	51
2.2.5.12 Signos de puntuación.....	52
2.2.5.13 Reglas de acentuación.....	52
2.2.6 Las dificultades típicas de la ortografía.....	54

2.2.7 Consecuencias de la mala ortografía.	56
2.2.8 Afectaciones que causan los errores ortográficos en los alumnos de la educación básica.	57
2.2.9 La importancia de mejorar la ortografía.	59

CAPÍTULO 3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA INICIAL APLICADA A LOS ALUMNOS.	63
3.2 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL EXAMEN DIAGNÓSTICO APLICADO A LOS ALUMNOS.	73
3.3 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA INICIAL APLICADA A LOS MAESTROS.	75
3.4 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA FINAL APLICADA A LOS ALUMNOS.	85
3.5 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DEL EXAMEN FINAL APLICADO A LOS ALUMNOS.	95
3.6 COMPARACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LOS EXÁMENES	97
CONCLUSIONES	99
RECOMENDACIONES	102
BIBLIOGRAFÍA	104

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de tesis tiene por objeto demostrar si el uso de las estrategias didácticas en la educación puede ayudar a mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado de nivel primaria. Las estrategias didácticas las emplean principalmente los docentes, éstos son los encargados de trabajar con ellas al momento de impartir sus clases y en este trabajo se busca comprobar que el uso de las estrategias didácticas en nivel primaria ayude específicamente a mejorar la ortografía en los alumnos.

Primeramente es importante saber *¿Qué son las estrategias didácticas?*, éstas son estrategias que ayudan a impartir clases desde otra perspectiva y que contribuyen a que los docentes tengan más recursos y medios para poder brindar una mejor educación a los alumnos, son formas dinámicas e innovadoras que ayudan a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro de este proyecto existen tres capítulos que se mencionarán a continuación:

El **Capítulo 1** corresponde a la **Metodología de la Investigación**, dentro de este capítulo se plantea el problema que se busca mejorar y se busca expresar el por qué se propone el uso de las estrategias didácticas para mejorar la ortografía dentro de la Justificación, para así llegar a la Formulación del Problema donde se plantea la pregunta: *¿Será que el uso de estrategias didácticas sirva para mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado de nivel primaria de la Escuela Profesor Pablo Hernández Pérez?*

En toda investigación es importante que existan objetivos que marquen la dirección de la investigación para poder lograr lo que se espera obtener y es dentro de este capítulo que se encuentran el Objetivo General, Objetivos

Particulares y Específicos, los cuales marcarán el rumbo de la investigación, hacia dónde se espera llegar y así poder dar paso a la ejecución de la investigación.

Aunado a los objetivos anteriores se determinan las Variables, cada una con sus respectivos Indicadores, los cuales se basan en el contenido del Marco Teórico. Para finalizar este primer capítulo se establece el Universo y la Muestra con la que se trabajó, así también se plasman los instrumentos necesarios con los que se buscó comprobar la hipótesis de investigación, dentro de éstos se encuentran tres encuestas, una de ellas va dirigida a los docentes de la primaria, las otras dos a los alumnos que forman parte de la muestra; así también dos exámenes, uno diagnóstico el cual se aplicó al principio antes de impartir las estrategias didácticas y un examen final que se aplicó al concluir la aplicación de las mismas estrategias.

En el **Capítulo II** sólo se hace referencia al **Marco Teórico**, en el cual se encuentra toda la información necesaria para la investigación acerca de las dos variables fundamentales que son: *“Las estrategias didácticas”* que corresponde a la Variable Independiente y *“La ortografía”* que representa a la Variable Dependiente.

Cada uno de los temas principales o variables cuenta con subtemas o indicadores que permiten obtener una información clara, precisa y completa sobre el uso de las estrategias didácticas desde sus inicios, la importancia que tienen en la educación, los distintos tipos de estrategias que hay, el uso que se les da en estos tiempos, los beneficios que traen a la educación; entre otros subtemas.

Por otro lado, en cuanto a la ortografía se plasman los antecedentes, lo que es la ortografía, para qué sirve, las distintas reglas ortográficas que existen, las barreras que presenta la ortografía en la actualidad, la importancia de éstas en la vida y la educación; entre otros.

En el **Capítulo 3** enfocado al **Análisis e Interpretación de los Resultados de la Investigación** se reflejan, como su nombre lo indica, los resultados de la aplicación de los instrumentos de prueba que se mencionaron en el Capítulo 1, se plasman las gráficas de cada uno de dichos instrumentos con los resultados obtenidos a los cuales se les agrega una interpretación.

Por último, se encuentran las **Recomendaciones y Conclusiones** con respecto a cada una de las actividades que se llevaron a cabo en la investigación, también aparece la **Bibliografía** consultada que incluye libros físicos y virtuales, páginas electrónicas y archivos pdf y, por último, se encuentran los **Anexos**, en donde se incluyen todos los instrumentos aplicados y las planeaciones de las sesiones impartidas, mismas que correspondieron a la aplicación de las estrategias didácticas.

Ya para finalizar, cabe destacar que la presente tesis se basó en una investigación documental y, de igual forma, en una investigación de campo, pues se tuvo la oportunidad de asistir a la institución ya nombrada y poder comprobar con éxito la hipótesis planteada desde un inicio.

Toda la información descrita en esta investigación está basada en las cosas que realmente suceden en la educación, en cada parte de la investigación se plasman las problemáticas que existen en el aspecto de la ortografía y se busca comprobar la hipótesis y poder contrarrestar los problemas de ortografía por medio de las estrategias didácticas.

CAPÍTULO 1
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

La mala ortografía surge, desde un principio, por una evidente cuestión de escaso hábito de lectura, de modo que la gente que no dedica tiempo a leer no sabe cómo se escriben palabras que ha visto escritas muy pocas veces.

En los últimos años las personas han sido partícipes de las complicaciones que han afrontado los estudiantes de nivel básico debido a la mala ortografía que presentan, es ésta realmente una gran problemática en los alumnos de educación básica, principalmente de tercer grado.

La frecuencia de errores ortográficos en los estudiantes de educación básica en México es muy alta, reveló un informe del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) realizado en septiembre de 2006 en el que se destaca que el índice de errores ortográficos en alumnos de tercero de primaria alcanza 31 por ciento mientras que, en sexto de primaria, es de 18.2 por ciento y de 13.2 por ciento en tercero de secundaria.

El informe denominado "*La ortografía de los estudiantes de educación básica*", elaborado por Margarita Peón Zapata, subdirectora de pruebas de español y ciencias sociales del INEE, deja ver que ciento por ciento de los niños que cursan tercero de primaria tienen errores de acentuación, mientras 98 por ciento cometen esas fallas en sexto de primaria y tercero de secundaria.

Cabe recalcar que esta problemática ha causado gran daño a la educación desde años atrás así como también en la educación actual, sin embargo, este problema no ha mejorado, por el contrario, ha ido aumentando; actualmente según los estudios realizados se detectó que los estudiantes de tercer grado de primaria cometen 31 errores en promedio por cada 100 palabras que escriben en un texto.

Es por lo anterior que se busca mejorar la ortografía en la educación básica, principalmente en tercer grado de primaria, para así poder evitar que esta problemática crezca o tenga un mayor impacto en la educación a futuro, es de gran preocupación la confusión que existe en los estudiantes al momento de acentuar una palabra o de escribir las palabras correctamente en un texto.

Una de las principales causas que probablemente perjudiquen la ortografía es la falta de preparación en los maestros y el poco interés por rescatar esta fundamental herramienta de comunicación de una manera correcta en cualquier momento de la vida, ya que muchos maestros aún siendo profesionistas tienen errores ortográficos y no se preocupan por mejorar este aspecto en su preparación como docentes, por otra parte; al no tener ellos mismos el interés por mejorar su ortografía ciertamente tampoco buscan ayudar a los estudiantes a que puedan escribir de una manera adecuada y a respetar las comas o signos que necesita una palabra para que suene adecuadamente, es ésta una de las causas principales por las que se da un mal uso a la ortografía.

Sin embargo, existe otro factor por el que se ha perdido el interés en la buena ortografía, éste es la tecnología la cual, de una forma automática, escribe las palabras de manera correcta, mas esto no lo hace al cien por ciento debido a que no corrige todas las palabras; es por esto que los estudiantes han preferido usar u omitir letras donde no van y, de esa forma, perder el sentido a la importancia de la buena ortografía.

Lo que se busca con esta investigación es que, por medio de estrategias didácticas, se pueda mejorar la ortografía en los estudiantes de educación básica, debido a que existe una diversidad de las mismas, las cuales pueden servir para despertar el interés en los estudiantes de este nivel y de este grado (3° de primaria) para que puedan tener un aprendizaje más provechoso y así puedan aprender de una manera menos compleja y más significativa la ortografía y, de

esa forma; reforzar su conocimiento logrando que exista una mejora en la ortografía de los alumnos de tercer grado de educación básica para que, en su preparación futura, puedan tener menos problemas en su desenvolvimiento académico, ayudando así que para los docentes también pueda ser más práctico enseñar este concepto y puedan mejorar los porcentajes de mala ortografía en nuestro país, así como en la ciudad; teniendo en cuenta que formarán alumnos con un nivel educativo más elevado y así poder lograr la comprensión de este fundamental concepto en la educación.

1.2 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA.

“EL USO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO, GRUPO B, DE LA ESCUELA PRIMARIA PROFESOR PABLO HERNÁNDEZ PÉREZ, UBICADA EN LA CUIDAD DE MINATITLÁN, VERACRUZ”.

1.2.1 Justificación del Problema.

La ortografía ha sido un gran problema en los alumnos de educación básica, lo cual de cierta forma ha afectado la educación de los estudiantes tanto en el nivel básico como en niveles más avanzados, causando así problemas en su aprendizaje y teniendo limitaciones para poder expresarse de una manera adecuada ante la sociedad principalmente de una manera escrita; provocando así afectaciones en su preparación escolar.

Los alumnos han adoptado costumbres en la manera de escribir las cuales se basan en mezclar letras que suenen de la misma manera, así como errores en la acentuación, especialmente en palabras agudas y en el pretérito de los verbos. De igual manera una omisión, adición o cambio de letras, una segmentación inadecuada de las palabras, la utilización correcta de fonemas representados por

diferentes letras como b/v, o uso de la c. A esto se suma el uso inadecuado de mayúsculas y la omisión de la letra h, y demás. Sin embargo, esto no sólo sucede con los alumnos, existen maestros que, aún cuando son profesionistas, tienen errores ortográficos y no tienen el interés por mejorar esta parte en su preparación.

Por todo lo anterior, es que surge un interés en buscar maneras de mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado de educación básica, ya que es en este punto en el que ellos recientemente están aprendiendo a usar la ortografía y qué mejor que sea en este aprendizaje que se les aliente a que puedan tener una buena ortografía y lograr que, por medio de estrategias didácticas, ellos puedan tener un aprendizaje significativo y así poder dar solución a la problemática que existe de ortografía en este ambiente escolar.

De esta manera, con el uso de diversas estrategias didácticas se buscará mejorar la ortografía en los estudiantes y en los maestros al brindar esta ayuda, para así poder corregir esta parte en su preparación académica, tanto presente como en la que tendrán en un futuro y puedan, así, conocer la forma correcta de escribir palabras sin tener limitaciones en su aprendizaje logrando que éste sea mucho más significativo, que les amplíe mejor su percepción de las cosas, tanto en el aspecto educativo como en el aspecto social y, en su momento; en el laboral.

1.2.2 Formulación del Problema.

¿Será que el uso de estrategias didácticas sirva para mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de la Escuela Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez de la ciudad de Minatitlán Veracruz?

1.3 DELIMITACIÓN DE OBJETIVOS.

1.3.1 Objetivo General.

- Comprobar que el uso de las estrategias didácticas sirve para mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de la Escuela Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez de la ciudad de Minatitlán Veracruz.

1.3.2 Objetivos Particulares.

- Analizar los tipos de estrategias didácticas adecuadas para alumnos de tercer grado de nivel primaria.
- Descubrir los problemas de ortografía que presentan, en general, los alumnos de tercer grado de nivel primaria.
- Determinar las estrategias didácticas que sirven para mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado de nivel primaria.

1.3.3 Objetivos Específicos.

- Aplicar una evaluación diagnóstica a los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de la escuela primaria mencionada desde un inicio, para identificar los problemas ortográficos que presentan.
- Evaluar a algunos docentes del turno matutino de esa institución en relación a las problemáticas y el interés que tienen en la ortografía por medio de una encuesta.
- Detectar cuáles son los problemas de ortografía que tienen los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de esa institución primaria, por medio de ejercicios prácticos.

- Seleccionar las estrategias didácticas que se aplicarán con los alumnos del grado y grupo mencionados con la finalidad de mejorar su ortografía.
- Evaluar, por medio de un examen final, el desempeño en los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de dicha institución primaria, para así saber si presentan algún progreso en la ortografía.
- Comparar el antes y después de los resultados estadísticos registrados en las evaluaciones aplicadas a los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de la Escuela Profesor Pablo Hernández Pérez de la ciudad de Minatitlán Veracruz.

1.4 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

1.4.1 Enunciación de Hipótesis.

“Si se emplean estrategias didácticas con los alumnos de tercer grado, grupo B, de la Escuela Profesor Pablo Hernández Pérez de la ciudad de Minatitlán, entonces se mejorará la ortografía en ellos”.

1.4.2 Determinación de Variables.

1.4.2.1 Variable Independiente.

➤ ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

1.4.2.1.1 Indicadores de la Variable Independiente.

- Antecedentes de las estrategias didácticas.
- Conceptualización de estrategias.
- Conceptualización de didáctico.

- Definición de las estrategias didácticas.
- Objetivo de las estrategias didácticas.
- Clasificación de las estrategias didácticas.
- Función de las estrategias didácticas en la educación básica.
- Beneficios que traen las estrategias didácticas a los problemas de educación en México.

1.4.2.2 Variable Dependiente.

➤ LA ORTOGRAFÍA.

1.4.2.2.1 Indicadores de la Variable Dependiente.

- Antecedentes de la ortografía.
- Definición de la ortografía.
- Causas de la mala ortografía.
- Tipos de ortografía.
- Principales reglas ortográficas que deben trabajarse en tercer grado de nivel primaria.
- Las dificultades típicas de la ortografía.
- Consecuencias de la mala ortografía.
- Afectaciones que causan los errores ortográficos en los alumnos de la educación básica.
- La importancia de mejorar la ortografía.

1.5 DISEÑO METODOLÓGICO

1.5.1 Investigación Documental.

Para poder realizar la investigación documental de esta tesis se contó con el apoyo de libros físicos y virtuales, páginas electrónicas y archivos PDF.

1.5.2 Investigación de Campo.

1.5.2.1 Delimitación del Universo.

Nombre de la institución: Escuela Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Calle: Jiquilpan #41.

Colonia: Santa Clara.

Ciudad: Minatitlán, Veracruz.

Nombre de la directora: Profesora Irma Barrera Joachin.

Turno: Matutino.

Clave: 30EPR32655.

1.5.2.2 Selección de la Muestra.

En la Escuela Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez la población total de alumnos es de 416, distribuidos en 16 grupos. Dado que se trabajó con una parte de los alumnos, se seleccionó una muestra de 23 de ellos que integran el grupo 3° "B" y que representa el 5.5% del total de estudiantes de la institución. Los profesores del turno matutino en total son 19 y se encuestaron sólo a 10 de ellos, representando el 52.6% del total de docentes en dicho turno.

Grupo experimental: 3° "B"

Grupo control: 3° "A"

1.5.2.3 Instrumentos de Prueba.

- Encuesta inicial a los alumnos de 3°, del grupo “B”, de la Escuela Profesor Pablo Hernández Pérez de la ciudad de Minatitlán Veracruz sobre las estrategias didácticas y la ortografía.
- Examen diagnóstico aplicado a los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de esa primaria, para identificar los problemas ortográficos que presentaban.
- Encuesta inicial a ciertos docentes del turno matutino de la institución primaria para saber las problemáticas y el interés que tenían en relación a la ortografía.
- Encuesta final aplicada a los alumnos del 3° “B” de la primaria citada, en relación a las estrategias que se les aplicaron y al resultado de su ortografía.
- Examen final para evaluar el desempeño de los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de la Escuela Profesor Pablo Hernández Pérez, para así saber si presentaban algún progreso en su ortografía.

CAPÍTULO. 2
MARCO TEÓRICO

2.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

2.1.1 Antecedentes de las estrategias didácticas.

Algunos de los antecedentes y fundamentos del método de proyectos inicia con J.J Rousseau al mostrar el importante papel que juega el ambiente en el desarrollo de la persona, posteriormente, John Dewey probó que, al estar utilizando experiencias concretas, el alumno daba respuestas activas y lograba un aprendizaje por medio de proyectos para la solución de problemas.

Montessori planteó el rol de la maduración espontánea y Claparede postula una pedagogía pragmática bajo el nombre de “Vivencia experimental”. De ahí que se parte del principio que la persona es el centro de la actividad en el proceso educativo.

Hernández, F. (1986) definió

La estrategia como una forma de organizar la actividad de enseñanza-aprendizaje en la clase. Por ello, la función del proyecto de trabajo es la de crear estrategias de organización de los conocimientos basándose en el tratamiento de la información y el establecimiento de relaciones entre los hechos, conceptos y procedimientos que facilitan la adquisición de los conocimientos (p. 18).

La pedagogía activa, inherente al método de proyectos, va de lo concreto a lo abstracto. Dicho de otra manera, se parte de lo que se sabe, de lo que es familiar, para instruir y educar.

Las estrategias se crean con la finalidad de brindar una mejor educación para la sociedad, dejando atrás la educación tradicional en donde el docente sólo era el único que contribuía a la educación y sólo él tenía el derecho de hablar y

plasmar sus conocimientos, sin embargo, se han creado distintas estrategias didácticas para contrarrestar esta educación tradicional, trayendo así a la educación nueva que es la encargada de darle la oportunidad al alumno de plasmar sus conocimientos e interactuar con el docente de una forma en la que ambos puedan crear nuevos conocimientos; disolviendo así las problemáticas que han surgido en la educación.

2.1.2 Conceptualización de estrategias.

El término de estrategia se emplea como un recurso importante de planeación para generar situaciones complejas relacionadas con el aprendizaje y la enseñanza, principalmente en los niños de primaria, de ninguna manera se puede considerar de otra forma.

La palabra estrategia procede del ámbito militar y significa literalmente “el arte de dirigir las operaciones militares”, así, los pasos o elementos de una estrategia son variados como las tácticas, las técnicas, la logística, los recursos económicos, los recursos de inteligencia; entre muchos otros.

Vale la pena hacer referencia al significado que el término tenía en su ámbito original, es decir, el contexto militar, estrategia entre los militares griegos tenía un significado preciso: se refería a la actividad del estratega, es decir, del general del ejército, el estratega proyectaba, ordenaba y orientaba las operaciones militares y se esperaba que lo hiciese con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos.

Enfocándose al campo de la educación primaria y, con el desarrollo del aspecto cognitivo, así como del constructivismo, el concepto de estrategia ha sido transferido creativamente al ámbito de la educación en el marco de las propuestas de enseñar a pensar y de aprender a aprender.

Una estrategia diseñada por un docente para que el alumno aprenda a aprender y a desempeñarse integralmente como persona no puede ser una técnica ni una actividad, ni un método, ni un ejercicio, es algo más complejo, más organizado y apoyado en la teoría; debe ser operativo y congruente con los nuevos modelos de estos tiempos.

El término de estrategia educativa puede ser sinónimo de secuencia educativa, ésta se puede definir como un conjunto de recursos docentes que, organizados lógicamente, conducen a la consecución de los objetivos esperados y que requiere de una planeación y de una estructura relativamente simple; por tratarse de una secuencia educativa.

La estrategia es primeramente una guía de acción en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta. Mientras se pone en práctica la estrategia todas las acciones tienen un sentido, una orientación, la estrategia debe estar fundamentada en un método.

Para James Brian Quinn una estrategia es el patrón o plan que integra las principales metas u objetivos y políticas de una organización y, a la vez, establece la secuencia coherente de las acciones a realizar.

La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los alumnos al aprendizaje, su edad y, por tanto, sus posibilidades de orden cognitivo.

2.1.3 Conceptualización de didáctico.

La didáctica es la ciencia que investiga los métodos más eficaces para llevar a cabo el acto de enseñar. La didáctica es tan antigua como el acto educativo. Sin embargo, no fue hasta el siglo XVI en que el término se adoptó para designar con ella el estudio de los fundamentos educativos cuando Wolfgang Ratke lo utilizó para explicar su propio método didáctico y, posteriormente, fue generalizado cuando el gran educador Juan Amos Comenio lo usó para titular su obra monumental "*Didáctica Magna*", cuyo propósito es establecer las bases para fundar la rapidez de la enseñanza con ahorro de tiempo y fatiga.

También se entiende como didáctica al arte de enseñar o dar dirección, técnica de aprender. Es la parte de la pedagogía en la que se describen, explican y fundamentan los métodos más adecuados y eficaces para conducir al estudiante a la adquisición de hábitos, técnicas y formación.

La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.

La didáctica se puede entender como pura técnica y teoría de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos).

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido para el aprendizaje de los niños de primaria. La

mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos. Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumno, quedaban en un segundo plano ya que éste no tenía la oportunidad de dar sus puntos de vista y se basaban sólo en la memorización del aprendizaje que obtenían.

Como respuesta a los modelos tradicionales, los modelos activos de la escuela nueva buscan la comprensión y la creatividad mediante el descubrimiento y la experimentación, buscan darle la oportunidad a los alumnos para que puedan por sí solos construir su propio conocimiento. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y democrático y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación.

La didáctica no sólo es ciencia normativa sino, que además, es un sistema decisional, puesto que las normas didácticas para que sean válidas han de tener en cuenta las decisiones del propio alumno.

Delgado, L. (1985) dijo “nadie aprende si no quiere, aunque disponga de los mejores profesores y medios para hacerlo. En este sentido cabría definir la didáctica como la ciencia que estudia teorías practico-normativo-decisionales sobre la enseñanza” (p. 15).

Actualmente, la aplicación de la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje. En la actualidad, existen tres modelos didácticos bien diferenciados: el normativo que está centrado en el contenido, el incitativo focalizado principalmente en el alumno y el aproximativo es para que el alumno construya nuevos conocimientos.

2.1.4 Definición de las estrategias didácticas.

La palabra estrategia se refiere etimológicamente al arte de dirigir las operaciones militares. En la actualidad, su significado ha sobrepasado su inicial ámbito militar y se entiende como habilidad o destreza para dirigir un asunto. Referido al campo didáctico, las estrategias son todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos.

La estrategia didáctica se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje. Es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar, a fin de alcanzar los objetivos de su curso.

Ferreiro (2004) las define como “procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento” (p. 25).

Las estrategias didácticas son un conjunto de procedimientos dirigidos a un objetivo determinado, en el cual se busca obtener un aprendizaje significativo. Requiere que exista una planificación y control de lo que se va a ejecutar y se busca seleccionar los recursos y técnicas que se pretendan ocupar.

La labor docente en el proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel primaria comprende el guiar, orientar, facilitar y mediar los aprendizajes significativos en sus alumnos enfatizando el aprender a aprender para que aprendan en forma autónoma; independientemente de las situaciones de

enseñanza. De esta manera, el docente debe adoptar estrategias diversas según las necesidades e intenciones deseadas que le permitan atender los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de sus alumnos.

De acuerdo con Monereo (1998), “actuar estratégicamente ante una actividad de enseñanza-aprendizaje supone ser capaz de tomar decisiones conscientes para regular condiciones que delimitan la actividad en cuestión y así lograr el objetivo perseguido” (p. 54).

En el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes.

En este sentido, enseñar estrategias implica enseñar al alumno a decidir conscientemente los actos que realiza, enseñarle a modificar conscientemente su actuación cuando se orienta hacia el objetivo buscado y enseñarle a evaluar conscientemente el proceso de aprendizaje.

Pero si se quiere mejorar la enseñanza de estrategias de aprendizaje los profesores de nivel primaria también deben de actuar estratégicamente cuando aprenden y, sobre todo, cuando enseñan una materia y ésta debe reformularse en técnicas de control en las que sean conscientes de ser capaces de ejercer procesos cognitivos.

El concepto de estrategia didáctica responde, entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede

utilizar, a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva.

Al entender que la estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción pedagógica del docente de nivel primaria, se necesita orientar el concepto de técnica como procedimientos didácticos y el recurso particular para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. Las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Los docentes deben organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender, también es muy importante y tarea del maestro lograr que los alumnos sean autónomos, que se hagan responsables de su propio aprendizaje.

2.1.5 Objetivo de las estrategias didácticas.

Dentro de las estrategias didácticas suelen existir distintos objetivos entre los cuales se busca integrar principios fundamentales que ayuden a la construcción de las actividades que se emplearán al momento de aplicarlas en los alumnos de educación básica, éstos son los siguientes:

- Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La asimilación de conceptos y desarrollo de capacidades, actitudes y aptitudes en la toma de decisiones y responder de manera activa a la solución de problemas.
- Promover el desarrollo de la memoria y facilitar el recuerdo a la información más relevante del contenido por aprender.
- Llevar a cabo una organización global más adecuada de la información nueva.
- Ayudar a que los estudiantes se estimulen a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Cada uno de los objetivos que tienen las estrategias didácticas buscan mejorar el aprendizaje de los alumnos de nivel primaria, éstos ayudan a la implementación de estrategias que estén al alcance de cualquier docente y dan la facilidad de que pueda haber una buena relación entre maestro y alumno para que, de esa forma, la implementación de las estrategias sea más agradable y cumplan con los propósitos por los cuales se han creado.

El principal objetivo es que los individuos adquieran conocimientos y, para ello, existe una persona que los tiene, por lo tanto, es necesario que apoye a estos

individuos a adquirirlos, se hace énfasis en apoyo, si es que en realidad se pretende lograr este objetivo y además de la adquisición de conocimientos, que el alumno desarrolle habilidades y actitudes, es decir; que sean competentes, sólo se logrará a través del apoyo, no sólo de la transmisión de conocimientos.

2.1.6 Clasificación de las estrategias didácticas.

Las estrategias didácticas pueden ser clasificadas en enseñanza y aprendizaje:

Las estrategias de enseñanza son aquellas experiencias o condiciones que el maestro crea para favorecer el aprendizaje de los alumnos, en donde el docente pone principal énfasis en el diseño, la programación, la elaboración y la realización de los contenidos; después de esto la responsabilidad recae en el estudiante.

En general, las estrategias de enseñanza se conciben como los procedimientos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos, implican actividades conscientes y orientadas a un fin. Son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos.

Las estrategias de aprendizaje son los procedimientos, es decir, el conjunto de acciones que un alumno adquiere y emplea de forma intencional para aprender significativamente para solucionar problemas académicos, esto es, son ejecutadas voluntaria e intencionalmente por el alumno cuando se le demande aprender, recordar o solucionar problemas sobre algún contenido de aprendizaje.

Dentro de las estrategias didácticas existe también otra clasificación:

- Pre instruccionales: Preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente.
- Co instruccionales: Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura de un texto de enseñanza. Cubre funciones como la detención de la información, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y el mantenimiento de la atención y motivación.
- Pos instruccionales: Se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e, incluso, crítica del material. En otros casos, le permiten valorar su propio aprendizaje.

Existen diferentes estrategias didácticas las cuales sirven para:

- Activar y usar los conocimientos previos y generar expectativas en los alumnos.
- Mejorar la integración constructiva entre los conocimientos previos y la nueva información.
- Discursivas y enseñanza.
- Ayudar a organizar la información nueva.
- Promover una enseñanza situada.
- Diseño de documentos académicos.

Así como existe una clasificación de estrategias didácticas, también se conoce una gran variedad de estrategias didácticas que se pueden utilizar para mejorar la ortografía en alumnos de tercer grado de nivel primaria, éstas buscan el desempeño óptimo de los alumnos de este nivel educativo, pedagógicamente las que se consideran aptas para este nivel y para mejorar la ortografía son:

La cajita caliente, este recurso didáctico para tercer grado en educación primaria tiene la finalidad de practicar y reafirmar la adquisición de la ortografía,

incluso la misma actividad puede servir como una herramienta de diagnóstico para conocer el progreso de los niños y niñas.

Sopa de letras, se pueden crear bonitas sopas de letras utilizando los principales problemas que los alumnos presenten con la ortografía, se puede ajustar la direccionalidad y la cantidad de filas y columnas, incluso se pueden agregar imágenes prediseñadas para llamar más la atención de los alumnos.

Generador de dados, generar dados para imprimir con imágenes o texto en cada cara de los dados. Se pueden imprimir uno o dos dados a la vez e, incluso, mezclar y combinar texto e imágenes. Éstos sirven para saber si los alumnos conocen las reglas ortográficas.

De camino a la escuela, esta estrategia consiste en que los alumnos visualicen cada una de las cosas que observan cuando van de camino a la escuela, que las clasifiquen y escriban según la regla ortográfica a la que correspondan.

Salta, salta, saltarín, consiste en que los alumnos elaboren zanahorias y escriban palabras con la acentuación correcta y conforme vayan escribiendo puedan llegar saltando hasta donde estén las demás zanahorias.

Ruleta ortográfica, se divide el aula en dos o más equipos, se coloca en el frente la ruleta. Un niño de cada equipo le da vueltas y, cuando termine, según el número que coincida con la flecha, toma la tarjeta con el número que le corresponde y que tiene un orden el cual responde de forma escrita.

Rastreo visual, consiste en que se debe buscar una palabra con rapidez, por ejemplo: ver quién encuentra primero la palabra puerta o cada uno le dice al otro la palabra que tiene que encontrar (sin ayuda del dedo) y, tras la señal de

comienzo, intentan ser los primeros en encontrar su palabra.

Pesca y aprende, consiste en que los alumnos vayan pescando palabras para clasificarlas en agudas, llanas y esdrújulas.

Ficha de palabras, se utilizan los ejercicios de completar palabras para ir evaluando, se realizará la ficha una vez, en 2 ó 3 semanas se vuelve a completar la misma ficha para comparar los resultados.

Letras perdidas, se dividen los alumnos del aula en dos equipos. El maestro prepara, en cartulina o en la pizarra, un rectángulo cuadriculado en tantos cuadraditos, como letras tengan las palabras que necesite reafirmar. Escribe en uno de los cuadraditos la letra que presente mayor dificultad en cada palabra, ejemplo: h (huevo), los alumnos completarán la palabra con la letra que falte.

Además de las estrategias que se han mencionado existen otras más que ayudan también a mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado de nivel primaria, éstas son las siguientes:

- Lectura cronometrada.
- Relacionando palabras.
- Formando palabras.
- Letras de colores.
- Ejercicios sobre un texto.
- Dictado caminado.
- Copiar diez veces las palabras equivocadas.
- Palabras cruzadas.
- Mensajes cifrados.
- El uso del diccionario.
- Letras de periódico.
- Memoria ortográfica.

- Tarjetas con las reglas de ortografía.
- Ejercicios de autocorrección.
- Siguiendo las palabras.
- Formando letras.
- Aprendiendo a usar el diccionario.
- Jugando con el uso de la coma.
- Dominó ortográfico.
- Párame la mano.
- Continúa la palabra.
- Grupos correctores.
- Conceptos básicos.
- Lista de palabras.
- Método matte.
- Método silábico.
- Método fonético.
- Método alfabético.
- De las palabras a las letras.
- Método viso-audio-gnósico-motor.
- A salvar animales.
- Rompecabezas ortográfico.
- ABC.
- Cajita sorpresa.
- Pelota caliente.
- ¿Quién recoge más frutas?
- De compras al mercado.
- Traigo cartas.
- Letras perdidas.

2.1.7 Función de las estrategias didácticas en la educación básica.

Hay un gran número de estrategias didácticas, sin embargo, cada grupo o situación para aplicación posee diferentes características, lo cual puede considerarse a la educación como un arte y a un docente como un gran artista capaz de plasmar su toque personal en cada obra o en cada alumno, mediante el desarrollo de su creatividad o ingenio.

Ferreiro Gravie en su libro *“Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo”* expuso distintas funciones que éstas tienen las cuales se presentan a continuación:

1. Tener clara intención o propósito.
2. Plantear una intención por estrategia.
3. Reflexionar sobre el contenido de enseñanza que aprenderá el alumno.
4. Pensar cómo debe aprender el alumno ese contenido de manera activa, vivencial y cooperativa.

Existen muchas estrategias para trabajar en la educación primaria, la utilización de estas estrategias debe cumplir con los aspectos esenciales para que los alumnos puedan tener un aprendizaje significativo y así pueda el docente interactuar con ello, para esto es importante que el docente conozca el grupo con el que está trabajando para que, al momento de implementar estrategias didácticas, éstas puedan ser de verdadera ayuda para ellos en su aprendizaje.

Se trata de un nuevo replanteamiento de las relaciones profesor-estudiante-conocimientos, donde el alumno se hace cada vez más independiente, más responsable de su propio proceso de aprendizaje donde se consideran variables tanto personales, como estratégicas, hasta que se conviertan en verdaderos recursos personalizados lo cual constituye un reto para la educación contemporánea.

2.1.8 Beneficios que traen las estrategias didácticas a los problemas de educación en México.

Los beneficios que trae aplicar estrategias didácticas en los alumnos de nivel primaria en México son los siguientes:

- Alumnos más motivados: La técnica estimula que los alumnos se involucren en el aprendizaje debido a que sienten que tienen la posibilidad de interactuar con la realidad y observar los resultados de dicha interacción.
- Aprendizaje significativo: La técnica ofrece a los alumnos una respuesta obvia a preguntas como ¿Para qué se requiere aprender cierta información?, ¿Cómo se relaciona lo que se hace y aprende en la escuela con lo que pasa en la realidad?
- Desarrolla habilidades de pensamiento: El enfrentarse a problemas lleva a los alumnos hacia un pensamiento crítico y creativo.
- Desarrolla habilidades para el aprendizaje: Promueve que los alumnos evalúen su aprendizaje.
- Integración de un modelo de trabajo: Lleva a los alumnos al aprendizaje de los contenidos de información de manera similar a la que utilizarán en situaciones futuras, fomentando que lo aprendido se comprenda y no sólo se memorice.

- Posibilita mayor retención de información: Al enfrentar situaciones de la realidad los alumnos recuerdan con mayor facilidad la información ya que ésta es más significativa para ellos.
- Permite la integración del conocimiento: El conocimiento de diferentes disciplinas se integra para dar solución al problema sobre el cual se está trabajando.
- Las habilidades que se desarrollan son perdurables: Al estimular habilidades de estudio autodirigido los alumnos mejorarán su capacidad para estudiar e investigar sin ayuda para afrontar cualquier obstáculo, tanto de orden teórico como práctico, a lo largo de su vida. Los alumnos aprenden resolviendo o analizando problemas del mundo real, íntimamente vinculados con la materia en estudio y aprenden a aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo de su vida en problemas reales.
- Incremento de su autodirección: Los alumnos asumen la responsabilidad de su aprendizaje.
- Habilidades interpersonales y de trabajo en equipo: Promueve el trabajo colaborativo, la evaluación entre compañeros, la exposición y defensa de sus trabajos.
- Se respeta la autonomía del estudiante.

Lo anterior trae como consecuencia un cambio en los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como en los involucrados. Ahora se espera que el alumno no sólo aprenda de manera tradicional, sino que se involucre en procesos de inducción, deducción, conjetura, experimentación, planteamiento de problemas, construcción de alternativas de solución, así como evaluación de su propio proceso de apropiación de los aprendizajes.

Asimismo, otro de los actores fundamentales en todo proceso educativo, el profesor, se vuelve un participante activo en el proceso de construcción del conocimiento, tiene como centro de atención al estudiante, se ocupa de acompañarle a construir sus propios conocimientos, interactúa sobre los

contenidos propuestos con la finalidad de obtener una serie de aprendizajes que pretenden fortalecer el motivo principal de esta experiencia educativa, es decir; la solución de un problema a través de un proyecto en forma colaborativa con sus alumnos y demás compañeros responsables del grupo. Desde esta perspectiva, resulta obvia la importancia de guiar al alumno a aprender a aprender y ayudarlo a comprender que, cuando aprende, debe considerar no sólo el objeto de aprendizaje, sino también la forma en la que se organiza e interactúa para aprender.

Mesanza, J. (1998) refiriéndose al aprendizaje de la ortografía dijo: “el 83% se aprende mediante la vista, el 11% se aprende mediante el oído y el 6% se adquiere a través de los otros sentidos” (p.61).

2.2 LA ORTOGRAFÍA.

2.2.1 Antecedentes de la ortografía.

La lengua Española se deriva del latín debido a los diversos conflictos entre colonias españolas sobre el idioma oficial de la colonia española.

Los primeros documentos que se escribieron en castellano no se ajustaban a una única norma ortográfica, porque no existía. El primer intento por dotar a la lengua en un aspecto gráfico se produjo durante el reinado de Alfonso X, en el siglo XII. No obstante, Antonio de Nebrija publicó la primera gramática de la lengua castellana y las primeras reglas de la ortografía.

A lo largo de los siglos XVI y XVII se imprimieron distintas obras de autores que intentaron también fijar la ortografía castellana. Quizás la más significativa fue la de Gonzalo de Correas conocida como “*La ortografía nueva y perfecta*”.

En 1713 se fundó la Real Academia Española, esta institución surge con la idea de fijar la pureza de la lengua. De 1726-1739 la Real Academia publica el diccionario de Autoridades, en 1741 la primera edición de ortografía y en 1771 la gramática castellana.

Las primeras reglas ortográficas formuladas por la Academia se recogen en el Discurso de la ortografía de la lengua castellana incluido en el primer tomo del Diccionario de autoridades, donde se muestra la importancia otorgada al código ortográfico, una de las principales calidades que no sólo adornan, sino componen cualquier idioma es la ortografía; porque sin ella no se puede comprender bien lo que se escribe, ni se puede percibir con la claridad conveniente lo que se quiere dar a entender.

En un principio y, según el prólogo del diccionario la Real Academia, fijó una ortografía para su propio uso, sin intención normativa y tomando las reglas más proporcionadas de diversos autores, pronto abandona esa actitud y se define por el etimologismo escrito contra la corriente general de la lengua castellana más fonética.

Poco a poco, la actitud de la Academia se suaviza y cuando publica Ortografía rectifica alguna de las reglas que había promulgado antes.

En 1741, dos años después de la publicación del sexto y último tomo del Diccionario de autoridades, aparece ya la primera edición de la ortografía académica. Las novedades que ofrece el tratado son considerables, entre otras, la etimología deja de ser el criterio fundamental y decisivo y comienzan a tomarse en cuenta la pronunciación y el uso.

A partir de la segunda mitad del siglo XIX, se generaliza la ortografía como signo de cultura y buena educación y la normativa académica acaba imponiéndose, incluso en América.

Desde esa fecha se han publicado más de quince ediciones de la obra, además de prontuarios y compendios destinados al uso escolar. Las sucesivas ediciones han ido adaptando y simplificando los usos antiguos, sin perder nunca de vista el deseo de unidad idiomática. La última edición de la ortografía académica se publicó en 2010.

2.2.2 Definición de la ortografía.

La palabra ortografía proviene del latín *orthographia*, lo que define a la ortografía como el conjunto de normas que regulan la escritura. Forma parte de la gramática normativa ya que establece las reglas para el uso correcto de las letras y los signos de puntuación.

La ortografía nace a partir de una convención aceptada por una comunidad lingüística para así conservar la unidad de la lengua escrita. La institución encargada de regular estas normas suele conocerse como La Real Academia de la Lengua, esta academia fue creada con algunos fines y uno de ellos son:

- Velar por la conservación, la pureza y el perfeccionamiento de la lengua española.
- Mantener una constante comunicación de carácter científico o literario con las academias e instituciones similares.
- Formar y acrecentar su biblioteca, especialmente con aquellas obras científicas o literarias que mejor favorezcan el cumplimiento de los propósitos de la academia.
- Fomentar y propagar el estudio de la lengua española mediante sesiones periódicas privadas, sesiones y conferencias públicas, congresos y cualquier otro acto propio de su instituto.
- Resolver las consultas que le hagan las autoridades o los particulares.

- Promover ante las autoridades o ante instituciones o individuos particulares todo aquello que favorezca la conservación, la pureza y el perfeccionamiento de la lengua española.

La ortografía, en definitiva, ayuda a la estandarización de una lengua, algo que resulta muy importante cuando existen diversos dialectos en un mismo territorio. Cabe mencionar que las reglas de la ortografía se enseñan durante los primeros años de educación primaria, lo que permite que desde esta etapa los educandos se vayan adaptando a las reglas que existen en la ortografía del español y, así; desde esos momentos puedan tener acceso a la comunicación escrita y hablada en un aspecto más formal.

En algunas lenguas, la ortografía basa sus normas en los fonemas que son las abstracciones mentales de los sonidos del habla, tal y como ocurre con el castellano. Otras lenguas optan por criterios etimológicos, es decir, se remiten al origen de las palabras, una situación que promueve la divergencia entre la escritura y la pronunciación de las palabras.

La lengua española tiene la característica de ser hablada en muchos países, ubicados en más de un continente y esto repercute directamente en la variedad de acentos y regionalismos. Esto puede ser considerado como un aspecto positivo y enriquecedor, o bien, como una fuente de confusión que atenta constantemente contra sus principios, desgarrando año tras año su estructura y despojándola de su esencia por la incorrecta adopción de términos extranjeros mal pronunciados y mal comprendidos; dejando así serias afectaciones en ella.

La ortografía española no sólo se preocupa por el correcto empleo de las letras del alfabeto y la adecuada acentuación de las palabras, sino que incluye otros aspectos de la escritura, como la puntuación o el uso de mayúsculas y minúsculas, que permiten ordenar debidamente las ideas expresadas en esa lengua.

La ortografía está indisolublemente ligada a fonética, que no es más que una rama de la lingüística que estudia los sonidos del lenguaje y cómo se articulan.

El Diccionario de la Real Academia Española define la ortografía como parte de la gramática que enseña a escribir correctamente por el acertado empleo de las letras y los signos auxiliares de la escritura.

Efectivamente la ortografía es eso, pero es también algo más, en numerosas ocasiones es una forma de presentación personal que dice muchas cosas positivas o negativas del que escribe, otras veces, el uso correcto de la puntuación parte de la ortografía; puede ser la única vía de interpretación precisa de lo que se quiere decir.

Cuántas veces se insiste en la importancia que tiene una coma para aclarar una idea o para tergiversar lo que se quiere expresar. Todo eso, entre otras cuestiones de importancia, forman parte de la ortografía.

Para Baltasar Hernández (2002):

La ortografía es un medio para dominar el lenguaje y por tanto una herramienta que se necesita emplear todos y cada uno de los días, a fin de plasmar correctamente la cultura aprendida. Ésta no tiene nada más que ver con el estatus socioeconómico de las personas, para demostrar conocimientos especializados, sino con la vía exacta para “ponernos en común” con los demás. Quien escribe bien, de acuerdo a la normatividad ortográfica, tiene la capacidad de comunicarse con sus seres queridos, amigos, compañeros de escuela y de trabajo, es decir, con el mundo entero. (p. 69).

2.2.3 Causas de la mala ortografía.

Una de las posibles causas de las faltas de ortografía es la aversión por la lectura de muchos alumnos, que les impide el contacto directo con las palabras. Al docente corresponde la grata tarea de ir desarrollando en los escolares una actitud favorable hacia la lectura que, sin duda, habrá de contribuir a su formación integral.

De esta forma, la lectura se convierte en el mejor de los caminos para escribir las palabras con la exactitud gráfica que el uso correcto de la lengua exige, así como para conocer el léxico en profundidad y, en consecuencia, emplear las palabras cada vez con mayor propiedad y precisión.

Y para despertar en los alumnos de nivel primaria un progresivo interés hacia la lectura, es necesario proporcionarles textos seleccionados con el máximo rigor, textos que se adecúen a los niveles de maduración intelectual de los lectores a quienes van dirigidos y cuyo contenido resulte lo suficientemente sugestivo como para atraer de inmediato su atención y entronque, además; con el mundo de sensaciones, sentimientos y vivencias en que se desenvuelven.

Otra de las causas sería el descrédito social de la convención ortográfica, que ha ido perdiendo prestigio en la misma medida en que se han ido acrecentando las faltas de ortografía en las personas en cualquier ámbito social.

Los especialistas consideran que no hay que demonizar los nuevos medios electrónicos y llaman a buscar, en las escuelas y en la enseñanza de la lengua,

las razones de los problemas ortográficos que arrastran los niños y los adolescentes.

Se pueden diferenciar distintas causas que acondicionan la correcta escritura en los alumnos de nivel primaria, entre las cuales se destacan:

- Causas biológicas, debido a los componentes genéticos con los que cuenta un alumno o los retrasos madurativos, los cuales condicionan considerablemente la adquisición de las reglas de ortografía, lo que lleva a cometer las faltas de ortografía.
- Causas psicológicas, principalmente se centran en las dificultades de concentración, de atención, la percepción y la memoria, éstas pueden dificultar en gran medida la adquisición de las reglas ortográficas en los alumnos; así como la fijación de la forma en la que escriben determinadas palabras.

Es importante resaltar que, hoy en día, el sentido de escribir de la manera correcta y con buena ortografía se ha perdido ya que, día a día, se ve cómo se maltrata la escritura por los alumnos, su forma de escribir no es la correcta y esto se refleja mucho en las redes sociales y actividades que realizan los alumnos utilizando la tecnología ya que ésta omite o realiza la corrección de las palabras; sin dejar que el escrito se tome un tiempo determinado para leer y analizar su redacción.

Vargas, M. (2010) se expresó sobre el punto anterior señalando que “El internet ha acabado con la gramática, ha liquidado la gramática. De modo que se vive una especie de barbarie sintáctica” (Documento PDF).

Antes la mala ortografía era vista por los lectores como un problema social que sólo se resolvía mediante la buena lectura y uso del diccionario. Hoy en día, los errores ortográficos se han vuelto algo común, en particular para los jóvenes de esta generación de las telecomunicaciones, de la mensajería instantánea.

Marielisa Casanova (2011) expresó:

Es cierto que los errores los comete cualquiera, pero la destrucción del español radica, desde hace tiempo, en el desinterés por la corrección. Si los jóvenes de ahora no están aprendiendo su idioma correctamente, cómo pensarán aprender otros. El español es complejo, pero es toda una fuente de riqueza lingüística que pocos idiomas poseen. (Documento PDF)

2.2.4 Tipos de ortografía.

Para poder aprender a escribir bien conviene estudiar las tres partes de la ortografía por separado, estas partes son:

La ortografía literal, es la que se refiere a las letras con que se escriben las palabras, las reglas de la ortografía literal se rigen sobre las letras que se deben utilizar para escribir las palabras del español. Es importante que se conozca el uso de las distintas consonantes con ejemplos evidentes para que la ortografía mejore y se logren redactar textos sin errores.

Para tener buena ortografía literal no basta con saber las reglas, ya que la mayoría de las palabras del idioma español se escriben de la forma en que lo hacen sin que exista para ello regla alguna, más que su origen. Para esto último, son útiles las normas, para poder asegurarse en los casos en que no se sabe cómo se escribe una palabra, o para memorizar el uso de aquellas letras que resultan ser más difíciles.

La ortografía literal es aquella que estudia el empleo correcto de las letras, las cuales se rigen por una especie de leyes o normas para su óptimo uso. Es un tópico muy importante al momento que se aborda ya que todas las palabras, aunque tengan el mismo sonido, suelen significar cosas distintas.

La ortografía puntual o puntuación, es la que tiene relación con los signos de puntuación con que se separan las palabras, frases y oraciones, los signos de puntuación también son elementos gráficos que pueden cumplir tres funciones: señalar pausas, indicar inflexiones o distribuir las ideas en un texto escrito.

La ortografía puntual es aquella que da sentido al pensamiento escrito o hablado con la ayuda de signos ortográficos indispensables, cuyo uso y aplicación adecuados le dará a cada idea expresada el sentido preciso o deseado.

El uso incorrecto de estos signos de puntuación puede cambiar bruscamente el sentido y contenido de lo que se quiere transmitir o expresar, por ello, es necesario comprender las reglas que rigen para cada signo con el propósito de que se utilicen a medida que el pensamiento se desarrolle, ya que es él quien va a marcar los signos de puntuación necesarios para su clara comprensión.

La ortografía acentual o acentuación, es la que se refiere a los acentos que llevan las distintas palabras del idioma español. Entrega las normas según las cuales corresponde o no poner tilde a las palabras, ya que todas ellas tienen acento, golpe de voz, pero no todas deben ser acentuadas gráficamente. Este conocimiento puede ser muy importante para la comunicación escrita que se establezca en el entorno.

2.2.5 Principales reglas ortográficas que deben trabajarse en tercer grado de nivel primaria.

Existen distintas reglas ortográficas que los niños en tercer grado de nivel primaria ya deben conocer e identificarse con ellas, son principales reglas que permiten tener conocimiento de la forma correcta de escribir las palabras, algunas de ellas son:

2.2.5.1 Uso de la “b”.

- Se escriben con “b” las sílabas bla, ble, bli, blo, blu, bra, bre, bri, bro, bru. Ejemplo: brazo, blusa.
- Antes de consonante se escribe “b” y no “v”. Ejemplo: abdomen, obvio.
- Se escribe “b” después de m. Ejemplo: cambio, timbre.
- Se escriben con “b” los verbos terminados en bir, menos hervir, servir y vivir. Ejemplo: recibir, escribir.
- Se escribe con “b” después de la sílaba “al” menos Álvaro y alveolo. Ejemplo: albornoz.
- Se escriben con “b” todas las formas de las conjugaciones de los verbos haber, caber, saber, beber y deber. Ejemplo: debía, bebió, cabría, etc.
- Se escriben con “b” las palabras que empiezan por bu, bur y bus. Ejemplo: burla, bufanda.
- Se escriben con “b” las palabras que empiezan o terminan con bio: Ejemplo: biología, microbio.
- Se escriben con “b” las palabras que empiezan por bibl, sub o cub. Ejemplo: biblioteca, bibliografía, subterráneo, cubo.
- Se escriben con “b” las palabras acabadas en bilidad, bundo, y bunda. Ejemplo: amabilidad, abunda, moribundo.
- Se escribe con “b” las palabras que empiezan por hab, heb y ob. Ejemplo: habitación, hebilla y obispo.
- Se escribe con “b” al final de sílaba o de palabra. Ejemplo absoluto, subterráneo, club.
- Se escriben con “b” las palabras que empiezan por los prefijos por bi, bis o biz. Ejemplo: bimotor, bisabuelo, bizcocho.

- Se escriben con “b” las formas verbales del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la primera conjugación, se escriben con “b”: aba, abas, aba, ábamos, abaís, aban.

2.2.5.2 Uso de la “v”.

- Se escribe “v” después de las letras “d” y “n”. Ejemplo: adversario, envidia, invento.
- Se escriben con “v” los adjetivos terminados en ava, ave, avo, eva, eve, evo, iva, ive, ivo. Ejemplo: reactivo, adictivo.
- Se escriben con “v” las formas de los verbos que no tienen “b” ni “v” en su infinitivo: andar-anduve, estar-estuve.
- Se escriben con “v” las palabras que empiezan por vice y villa excepto bíceps y billar. Ejemplo: vicepresidente, villano.
- Se escriben con “v” las palabras que terminan en ívoro, ívora. Ejemplo: herbívoro, carnívora.
- Se escriben con “v” las palabras que empiezan por eva, eve, evo y evi menos ebanista y ébano. Ejemplo: evitar, evento.
- Se escriben con “v” las palabras que empiezan con nav, nov y pav excepto nabo, noble, pabellón y nobel. Ejemplo: novela, pavo.
- Se escriben con “v” las palabras que empiezan por div excepto dibujo. Ejemplo: división, diverso.

2.2.5.3 Uso de la “g”.

- Se escribe “g” al final de sílaba excepto reloj y boj. Ejemplo: magnífico, Ignacio.
- Se escribe con “g” la sílaba gen excepto jengibre, berenjena, ajenjo. Ejemplo: gentil, general.

- Se escriben con “g” las palabras que empiezan por geo. Ejemplo: geometría, apogeo.
- Se escriben con “g” las palabras que terminan en gésimo y gésima. Ejemplos: vigésimo, trigésima.
- Se escriben con “g” los verbos cuyos infinitivos terminan en ger, gir o gerar excepto tejer y crujir. Ejemplo: recoger, exagerar, emerger.
- Se escriben con “g” las palabras que terminan en gio, gia, gía excepto lejía, herejía y bujía. Ejemplo: sufragio, prestigio.
- Se escriben con “g” las palabras terminadas en gión, gionario, gioso, ginoso y gismo excepto espejismo y salvajismo. Ejemplo: legionario, prodigioso.

2.2.5.4 Uso de la “j”.

- Se escriben con “j” las palabras derivadas de sustantivos o adjetivos terminados en ja o jo. Ejemplo: caja, ojeras, relojería.
- Se escriben con “j” las palabras terminadas en aje y en eje excepto protege. Ejemplo: lenguaje, hereje, embalaje.
- Se escriben con “j” las palabras que empiezan por aje y eje, menos agencia. Ejemplo: ajedrez, ejército.
- Se escriben con “j” las palabras que comienzan por adj o por obj. Ejemplo: objeto, adjetivo.
- Se escriben con “j” las formas de los verbos que no tienen ni “g” ni “j” en su infinitivo. Ejemplo: conducir, conduje.
- Se escriben con “j” las formas verbales de los verbos que terminan en jar o jear. Ejemplo: trabajé, cojea.
- Se escriben con “j” las formas conjugadas de los verbos que en infinitivo tienen una “j”. Ejemplo: trabajar, trabajo, crujir, crujido.
- Se escriben con “j” los sustantivos y adjetivos terminados en jero, jera y jería menos ligero. Ejemplo: extranjera, consejero.

2.2.5.5 Uso de la “ll”.

- Se escriben con “ll” las palabras acabadas en illo e illa. Ejemplo: pasillo, rejilla.
- Se escriben con “ll” los sustantivos acabados en alle, elle, ello y ullo. Ejemplo: calle, cuello, murmullo.
- Se escriben con “ll” los verbos cuyo infinitivo termina en ellar, illar, ullar, ullir y todas las formas de su conjugación. Ejemplo: rellenar, relleno, maullar, maullé.

2.2.5.6 Uso de la “y”.

- Se escriben con “y” las formas de los verbos que no tienen ni “ll” ni “y” en el infinitivo. Ejemplo: leer, leyendo.
- Se escriben con “y” los plurales de las palabras que terminan en “y” en singular. Ejemplo: rey, reyes, convoy, convoyes.
- Se escriben con “y” las palabras que llevan los prefijos ad, dis, in o sub seguidos del sonido “y”. Ejemplo: adyacente, disyuntiva.
- Se escriben con “y” las palabras que empiezan por yu, yer o que contengan la sílaba yec excepto lluvia. Ejemplo: trayecto, yerno yugular.
- Se escribe “y” en palabras cuyo sonido “y” va detrás de una consonante excepto conllevar. Ejemplo: desyemar, cónyuge.

2.2.5.7 Uso de la “h”.

- Se escribe con “h” las palabras que empiezan por hum, hecto, helio, hetero, hepta, hexa y hom excepto umbral y umbilical. Ejemplo: humano, humor, hectómetro, hexágono.
- Se escriben con “h” todas las formas de los verbos hacer y haber. Ejemplo: hubo, hacía.

- Se escriben con “h” las palabras que empiezan por hie y hue. Ejemplo: hueco, hielo.
- Se escriben con “h” las palabras que empiezan por hemi, hidr, hiper e hipo excepto emigrar, eminencia y emitir. Ejemplo: herbicida, historia.

2.2.5.8 Uso de la “m”.

- Se escribe con “m” antes de b y p. Ejemplo: impuesto, embudo.
- Se escribe con “m” en palabras que contengan la n. Ejemplo: solemne, omnívoro.
- Se escribe con “m” la terminación de algunos extranjerismos como álbum o currículum.

2.2.5.9 Uso de la “n”.

- Se escribe “n” antes de v. Ejemplo: invierno, envidioso, anverso.
- Se escriben con “n” las palabras que empiezan por trans, cons, circun o ins. Ejemplo: transporte, constancia, instrumental.

2.2.5.10 Uso de la “x”.

- Se escriben con “x” las palabras que empiezan por la sílaba ex seguida del grupo pr o pl excepto, esplendor y espliego. Ejemplo: exprimir, expresión, explicación, explotar.
- Se escriben con “x” las palabras que empiezan por xeno, xero, xilo. Ejemplos: xenofobia, xilófono.
- Se escriben con “x” las palabras que empiezan por el prefijo extra. Ejemplo: extramuros, extraterrestre.

2.2.5.11 Uso de las mayúsculas.

- Se escribe con mayúscula al empezar una oración y después de punto.
- Se escriben con mayúsculas los nombres propios de personas, animales, ríos, ciudades, etc.
- Se escriben con mayúscula las fórmulas de dignidad y organismos.
- Se escribe con mayúscula después de los dos puntos que siguen al saludo en una carta.

2.2.5.12 Signos de puntuación.

- El punto se usa para terminar una idea u oración y se caracteriza por ser una pausa larga.
- La coma es una pausa más corta que el punto y sirve para diferenciar elementos de una enumeración, para dar explicaciones o aclaraciones o para separar en una oración el nombre de la persona a la que se dirige. También se utiliza la coma para separar oraciones en un párrafo.
- El punto y coma es una pausa un poco más larga que la coma y se utiliza para separar elementos de una enumeración cuando alguno de ellos ya lleva coma o delante de palabras pero, aunque, sin embargo, etc., cuando éstas introducen oraciones largas.
- Se utilizan los dos puntos para comenzar una enumeración, dar órdenes o mandatos o introducir citas literales.
- Los puntos suspensivos se utilizan en enumeraciones incompletas.
- Las comillas se utilizan para escribir citas literales o palabras literales que están escritas de manera particular.
- El paréntesis se utiliza para hacer aclaraciones.
- Los signos de interrogación o exclamación se utilizan en preguntas o para expresar sentimientos.

2.2.5.13 Reglas de acentuación.

- La sílaba tónica es la sílaba que suena más fuerte dentro de una palabra. Ejemplo: recoger.
- Una palabra es aguda cuando su sílaba tónica es la última en una palabra. Ejemplo: avión.
- Una palabra es llana cuando su sílaba tónica es la penúltima en una palabra. Ejemplo: pala.
- Una palabra es esdrújula cuando su sílaba tónica es la antepenúltima en una palabra. Ejemplo: tubérculo.
- Una palabra es sobreesdrújula cuando su sílaba tónica va antes de la antepenúltima en una palabra. Ejemplo: préstamelo.
- Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en n, s, o vocal. Ejemplo: avión-reloj.
- Las palabras llanas llevan tilde cuando no terminan ni en n, ni en s, ni en vocal. Ejemplo: lápiz-caña.
- Todas las palabras esdrújulas y sobreesdrújulas llevan tilde siempre. Ejemplo: cónclave, píntaselo.
- Las mayúsculas deben llevar tilde si cumplen las reglas de acentuación anteriores.

La ortografía se puede describir como el uso correcto de las letras para escribir palabras. Concretamente el término ortografía subraya que las letras se usan de acuerdo con unas determinadas convenciones que se expresan a través de un conjunto de normas. Éstas establecen el uso correcto de las letras y los demás signos gráficos en la escritura de una lengua cualquiera en un tiempo concreto.

La escritura alfabética es, en su origen, una escritura fonética. Ahora bien, no existe alfabeto alguno que sea una representación exacta de su lengua. Incluso en el caso del español, que es junto al alemán una de las lenguas que mejor representa su fonética, existen 28 letras para representar sus 24 fonemas básicos.

2.2.6 Las dificultades típicas de la ortografía.

Desde el inicio de la escolarización hasta el final de la escolarización obligatoria, entre los 6 y 18 años, los alumnos que aprenden a escribir cometen faltas de ortografías. Desde prácticamente los 8 años cuando están en la primaria los alumnos realizan ejercicios de ortografía en los centros escolares y cuadernillos de refuerzo, cuadernos de ortografía que hacen en las aulas y en casa. Existen numerosos alumnos que siguen escribiendo con faltas de ortografía después de la escuela obligatoria y también después de los estudios universitarios.

Cómo es posible que después de tantos años en la escuela, institutos y de haber realizado ejercicios, castigos y cuadernos de ortografía muchos de estos alumnos sigan cometiendo las mismas faltas de ortografía.

Los profesores no son la causa de los errores que cometen los niños, la culpa la tiene la familia y los niños. O los profesores tienen la culpa, o el sistema educativo, o los alumnos actuales, o dónde está el culpable, parece que depende de la época y de las necesidades políticas y de la necesidad de aplicar el método tradicional de buscar causas para culpabilizar; en lugar de buscar recursos para ayudar a que estos errores ya no se cometan.

Realmente es ridículo que, después de tantos años de escolarización, los alumnos sigan cometiendo faltas evidentes y básicas de ortografía, con este sistema educativo y con los anteriores sistemas en México y en los diversos países escolarizados, con diferentes lenguajes y métodos y sistemas educativos.

Cada quien tiene su propio estilo de escritura y su propia forma de entender sus textos, sin embargo, en muchas ocasiones se puede dar paso a malas interpretaciones o a una lectura difícil si se redacta de manera muy complicada, o rebuscada.

La dificultad que se le da a los lectores no sólo se ve afectada por un estilo complicado, también por errores ortográficos o gramaticales que pueden pasar desapercibidos a la hora de escribir y afectar el significado de la oración, sobre todo, cuando se trata de los acentos diacríticos que son los que se emplean para diferenciar dos palabras que se escriben igual pero significan distintas cosas.

Una de las grandes dificultades a las que se ve enfrentada la educación primaria ha sido la forma en que se trabaja el idioma, ya sea de una forma oral o escrita. Los estudiantes no tienen una aplicabilidad eficiente en comparación con lo que se ve en las clases de español, por lo cual es muy frecuente observar en los estudiantes un bajo nivel ortográfico y gramático. De igual manera, esta es una dificultad que presentan los estudiantes de 3° a 5°, la deficiencia ortográfica.

Esto es algo que se puede evidenciar cuando un docente revisa los textos de los estudiantes, lo que conlleva a que el docente se detenga un tiempo considerable corrigiendo las fallas que se cometen.

Ahora bien, esta es una deficiencia que se debe mejorar porque la ortografía es de vital importancia, ya que, si no se escriben correctamente las palabras, éstas pueden cambiar su significado, ocasionando errores y confusiones a la hora de interpretar la idea o la información que se está dando.

2.2.7 Consecuencias de la mala ortografía.

Las consecuencias desfavorables de una mala ortografía lleva a los alumnos a tener una falla en la comunicación porque textos con faltas ortográficas se hacen muy complejos de leer, por lo cual el mensaje no logra el propósito que motivó al emisor, estas fallas en la comunicación pueden provocar ambigüedades entre los interlocutores.

Una redacción descuidada y con faltas de ortografía pone en peligro la credibilidad y la reputación de las personas. Dentro de la educación básica, como lo es la primaria, el tener faltas de ortografía se puede llegar a ser aceptable, sin embargo, no se puede permitir que esto pase desde este momento ya que es ahí donde la educación comienza a tener peso en la vida de las personas, si desde ese momento no se le toma importancia a la ortografía, entonces, en niveles académicos más avanzados, ésta tendrá afectaciones que serán muy difíciles de solucionar, es decir; el nivel primaria es el nivel esencial en el cual debe existir el interés por tener una buena ortografía ya que ésta será una carta de presentación para un futuro.

Si se tiene una mala ortografía se puede tener una mala reputación, tristemente a muchas personas no les importa y toman esto como algo que no tiene relevancia, pero el tener mala ortografía habla mal de uno mismo, es decir, si se tiene mala ortografía cuando una persona tenga interés en conseguir un buen trabajo ésta le puede evitar conseguirlo; ya que muchas empresas o lugares toman en cuenta que se tenga una buena ortografía pues esto habla bien de la persona.

Son muchas las causas que han conducido a la ortografía a la situación de menosprecio en la que hoy se encuentra. A partir del análisis de algunas de ellas, se proponen determinadas estrategias didácticas para intentar obtener un aprendizaje realmente efectivo en los niveles educativos de la educación primaria para que, en la medida de lo posible, se ponga remedio a la situación de fracaso ortográfico generalizado que se busca alcanzar a buena parte de alumnos, ya que se hace tanto más profundo cuando es más inferior el tramo educativo en el que se encuentran.

2.2.8 Afectaciones que causan los errores ortográficos en los alumnos de la educación básica.

Los diccionarios de lengua española le otorgan al término error, entre otras, las siguientes acepciones: concepto equivocado o juicio falso, acción desacertada o equivocada y cosa hecha erradamente. Sin embargo, para juzgar algo como error se debe contar con un punto de referencia que ayude a determinar qué es correcto y qué es incorrecto.

Para el caso de la ortografía, los errores se evalúan tomando en cuenta al conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua que, para el caso del español, están explicadas por la Real Academia Española, aunque existen otras instituciones que utilizan sus propias reglas.

En muchos casos, el tema de los errores en una lengua constituye un factor que escapa a la evidencia, incluso para los hablantes adultos nativos de un idioma. De aquí que existan ciertas dificultades, no sólo para identificar los elementos erróneos, sino también para definir el concepto de error de una forma que no resulte ambigua.

Lennon (1991) señala que:

El error para una lengua constituye una forma lingüística o combinación de formas las cuales, bajo condiciones similares de producción, no serían producidas por hablantes de esa lengua. Sin embargo, esto no es enteramente cierto para el caso de la ortografía, ya que muchos de estos hablantes cometen errores frecuentes al escribir, por desconocer sus normas ortográficas. (p.12).

Otra manera la proporcionó Corder (1967) quien definió

Al error como una desviación sistemática de las reglas que rigen el funcionamiento de una lengua, definición que se presta para utilizarla en el caso de la ortografía. El error tiene su origen en la competencia de un estudiante que aún no domina dichas reglas y que no tiene forma de autocorregirse. (p.13).

Por otro lado, el mismo autor reserva el término equivocación o falta para designar a una falla que suele ser accidental, pero que el alumno puede ser capaz de corregir dado que posee los conocimientos y habilidades para ello.

Independientemente de su origen y dificultad para definirlo, así como la forma de evaluarlo, el estudio de los errores ortográficos de los estudiantes del nivel básico es importante por dos grandes razones.

Por un lado, porque pedagógicamente el error constituye un mecanismo inherente al proceso de aprendizaje, que le permite al alumno verificar sus respuestas y ajustarlas progresivamente para alcanzar un mejor dominio del lenguaje y al profesor le proporciona elementos para enfocarse a los problemas que los alumnos presentan en su aprendizaje.

Por lo tanto, el error no sólo es inevitable, sino que es un proceso útil y necesario pues da cuenta del estado individual del dominio de una lengua. Lo anterior plantea que el alumno puede aprender de sus propios errores, siempre y cuando esté consciente de ellos.

El estudio de los errores ortográficos es importante porque la aparición de errores en una lengua puede aportar información sobre el error en sí mismo y sobre ciertas características del funcionamiento de una lengua en lo general y, en

ciertas poblaciones, en lo particular. Esto es especialmente cierto cuando se realizan estudios de gran escala para evaluar el nivel de aprendizaje de los estudiantes de un país.

2.2.9 La importancia de mejorar la ortografía.

Escribir es comunicarse. Si la ortografía es incorrecta, el mensaje llegará defectuoso al destinatario y, por tanto, la comunicación no será la adecuada.

La buena ortografía es necesaria en la vida, en general, para que los demás comprendan, como signo de profesionalidad y de razonamiento ordenado. Saber escribir bien es imprescindible a la hora de redactar textos formales como solicitudes, el propio curriculum, instancias, denuncias, reclamaciones, cartas; entre otros. La escritura tiene que ser impecable para que los demás lleguen a entenderla.

Es común y, a la vez erróneo, pensar que si no se estudia una licenciatura con cierto perfil, por ejemplo de literatura o comunicación, no es necesario tener una buena ortografía.

El escribir bien y manejar una buena ortografía es fundamental en el desarrollo profesional y personal ya que, gran parte del quehacer diario, pasa por relacionarse a través del medio escrito, por lo tanto, siempre se trata de manejar lo mejor posible el modo de escribir.

Tener un buen manejo de la ortografía no implica dar rienda suelta a la creatividad ni tratar de ganar un premio, consiste en aprender a organizar ideas y expresarlas de modo claro. Esto está al alcance de cualquiera que esté dispuesto a dedicarle algo de tiempo y esfuerzo. Aprender a dominar los textos escritos también implica evitar confusiones y malos entendidos.

De manera inconsciente, todos tienden a leer entre líneas y se pueden percibir cosas que tal vez no se querían decir en el texto, estas percepciones subconscientes juegan un papel determinante en la vida futura en relación con el emisor del mensaje.

Una buena comunicación escrita provocará en el destinatario las sensaciones opuestas. Éste percibirá calidez, profesionalidad, interés y competencia por esta parte, lo que propiciará una relación más colaborativa. Es fundamental que se tenga un buen conocimiento y manejo de ésta ya que, mediante las palabras, se transmite la imagen de la personalidad o la forma de ser.

La buena utilización de la ortografía y de la gramática mantiene vivo y fuerte el español, el idioma necesita de la ortografía y de la gramática, pero esto a través del tiempo va cambiando de distintas formas debido a los modismos y adaptación de vocablos de otros idiomas. Por esta simple razón, redactar sin faltas de ortografía debería ocupar un lugar importante a la hora de escribir.

El aprendizaje de la ortografía va, desde el momento de copiar una palabra para conocerla e identificar sus características y forma de escribirla, hasta la utilización de las reglas ortográficas de manera mecánica.

Pasando por los dictados en los que, dependiendo de la regla ortográfica que se quiera trabajar se dictan palabras con la misma y por la necesidad que demuestran los alumnos de escribir de forma escrita correctamente sin errores ortográficos, como medio de comunicación con los demás y facilidad de establecer relaciones.

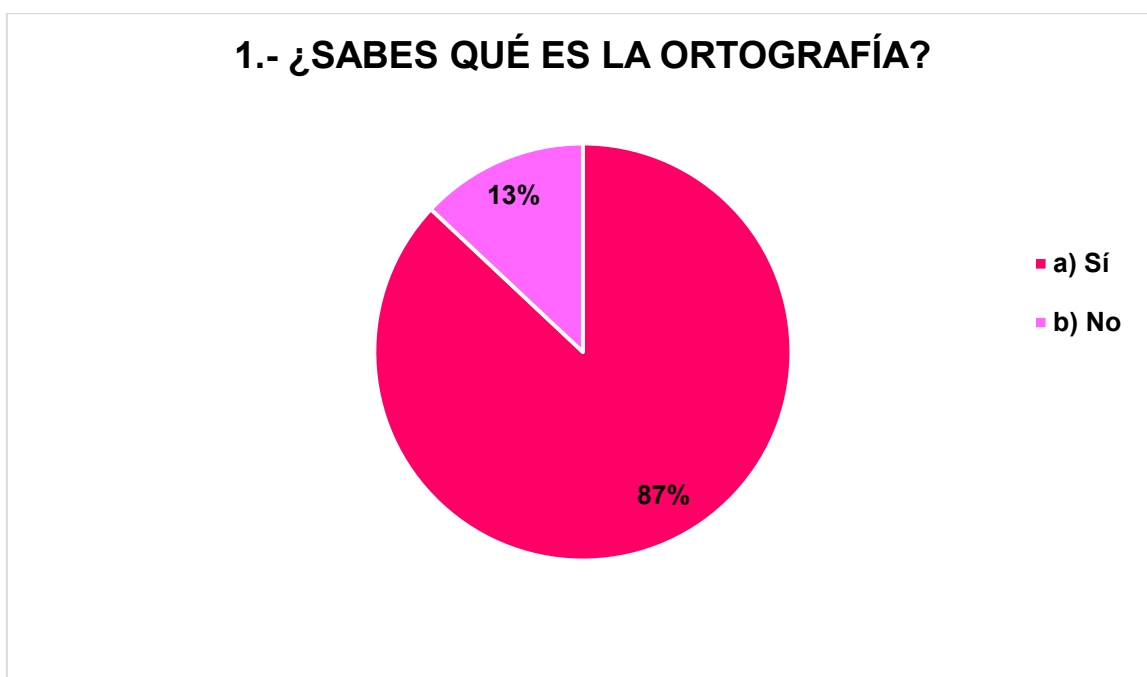
El alumnado pasa por una serie de etapas en el desarrollo de la ortografía, pasando de una etapa a otra sin haber regresiones normales ya que, cuando una etapa está adquirida, se pasa directamente a la siguiente y así sucesivamente.

Por todo ello, el progreso de una etapa a otra y el estudio de la etapa en la que se encuentra el alumno permite conocer cuál es el desarrollo evolutivo en relación a la ortografía con el que se cuenta para atender sus necesidades, así como para proporcionar, en la medida de lo posible, todas las estrategias o instrumentos disponibles y al alcance, para que así el alumno vaya eliminando de la mejor forma las faltas de ortografía y adquiera una escritura correcta que le permita expresarse por escrito de forma correcta y comprensible para el resto de la sociedad.

Es sumamente importante y esencial que se tenga una buena ortografía ya que, si esto sucede en la educación, principalmente en el país, la educación se verá beneficiada y esto ayudará también a que se forme una buena sociedad y, en especial, se puede llegar a ser mejores personas al presentarse dignas de tener la lengua que se tiene como mexicanos.

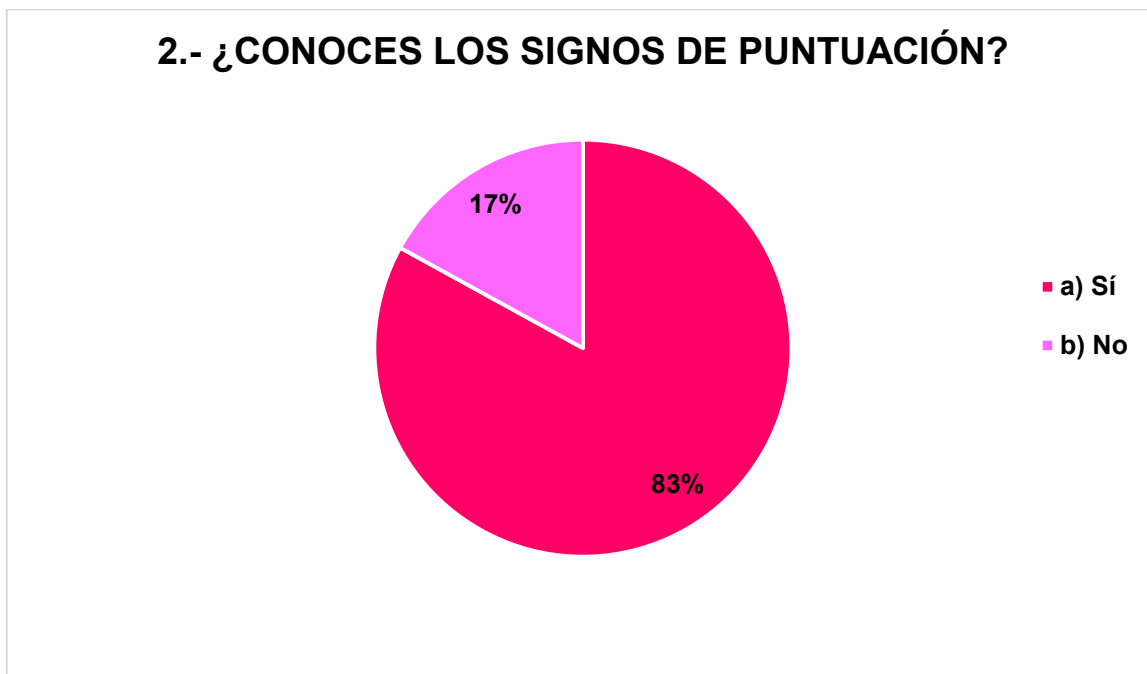
CAPÍTULO 3
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA INICIAL APLICADA A LOS ALUMNOS.



En esta gráfica se puede observar que la mayor parte de los alumnos, que es el 87%, lo cual equivale a 20 alumnos, sí conocen lo que es ortografía pues es importante y necesaria para que los alumnos tengan un buen conocimiento de la misma ya que, en el grado en el que se encuentran, deberían de saber sobre está. Se puede observar también que sólo el 13%, que son 3 alumnos, ignoran lo que es ortografía, aunque es un mínimo de alumnos es esencial que todos conozcan lo que es la ortografía, sus reglas y la forma correcta en la que se debe de escribir.

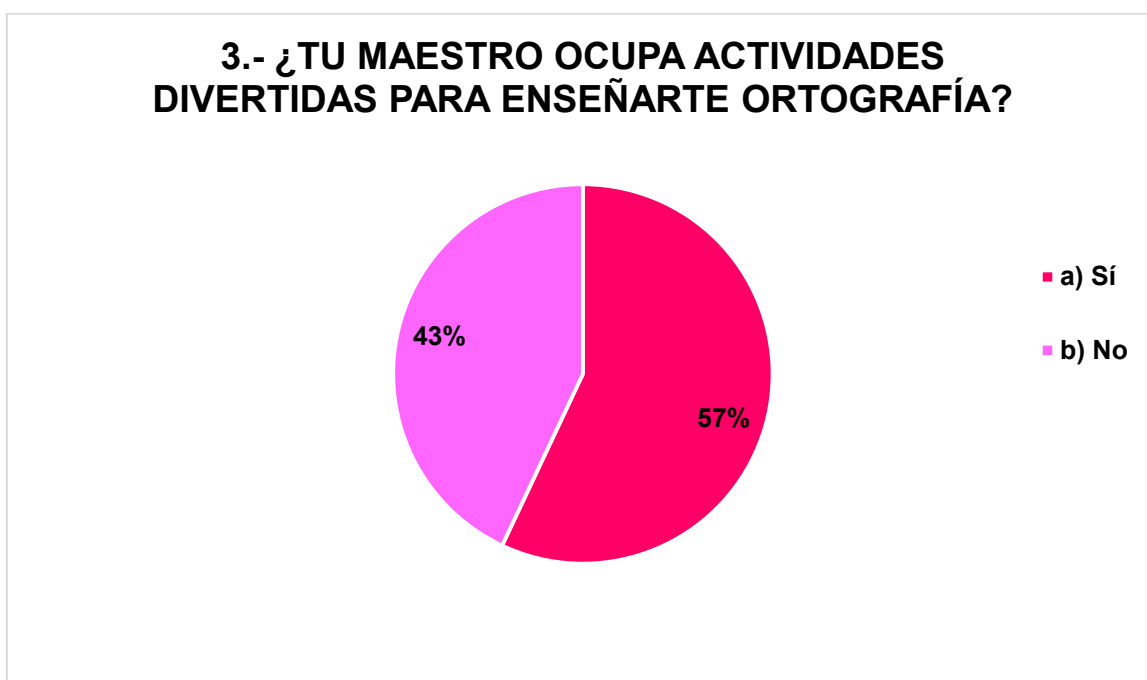
Al momento de impartir las clases a los alumnos pude percatarme que la mayoría, tal y como lo muestra la gráfica, realmente tiene un conocimiento de lo que es ortografía, sin embargo, algunos no conocían completamente todo lo que implica la misma. Como se ha mencionado en el marco teórico, es de gran importancia que, para que se pueda aplicar la ortografía, es necesario que se le conozca desde qué es, hasta el cómo podemos utilizarla en nuestra vida diaria.



Dentro de la gráfica se muestra cómo el 83%, que representa a 19 alumnos, conoce sobre los signos de puntuación, mientras que el 17%, es decir 4 alumnos, desconocen el uso de estos signos, se puede observar que la mayor parte de los alumnos presenta un conocimiento de éstos, lo cual contribuye a que su comprensión sobre la ortografía sea más amplia, sin embargo; el otro 17% tiene un conocimiento limitado, se considera que constantemente se debería recordar lo que es la ortografía para que, desde esta edad, si presentan dudas de qué son los signos de puntuación su conocimiento sea cada vez más amplio y las dudas que tengan puedan ser resueltas a tiempo. Es importante, por eso, que los alumnos tengan el deseo de conocer y de aprender más del uso de la ortografía,

principalmente desde la edad en la que se encuentran los niños de tercer grado de nivel primaria.

Como se mencionó en el marco teórico no todos conocen de los signos de puntuación y es importante que, a los que no los conozcan, puedan interesarse por conocer de ellos para así comprender mejor el término de ortografía ya que los signos de puntuación son un aspecto principal en el uso de la misma, sin ellos no podríamos expresarnos de una forma correcta en nuestra vida cotidiana.



Se puede observar en la gráfica que el 57%, que representan 13 alumnos, contestó que su maestro ocupa actividades divertidas para enseñarles ortografía, mientras que el 43%, que son 10 alumnos, consideran que su maestro no utiliza este tipo de actividades para enseñarles sobre ésta. Es casi la mitad de los alumnos que expresa que sí y la mitad que dicen que no, es por eso y por lo que pude observar al momento de impartir las clases, que considero que el maestro se basa del libro de texto para poner a trabajar a los alumnos y, sólo en una ocasión, pude percatarme que ocupó una actividad didáctica para poder explicarles un tema, el cual no fue de ortografía.

Dentro del marco teórico se hizo mención de la importancia que tiene que los maestros ocupen estrategias didácticas para que el aprendizaje de los alumnos sea más significativo, es decir, que al momento de impartirles una clase no se basen sólo de las actividades del libro de texto sino que puedan proporcionarles a los alumnos formas más didácticas de obtener un aprendizaje y éste, por consiguiente, será aún más significativo.



En la gráfica se muestra cómo al 96%, que son 22 alumnos, lo cual es la mayoría, les gusta aprender haciendo ejercicios didácticos, cabe mencionar que tuve la oportunidad de explicarles lo que son los ejercicios didácticos y, tan sólo al 4%, es decir a un alumno, no le gusta aprender de esa forma.

Al poder trabajar con el grupo los alumnos mostraron gran interés en las actividades que se les aplicaban y como se estableció en el marco teórico el uso de actividades didácticas es esencial para el nivel en el que están ya que ayudan y mejoran más significativamente el aprendizaje que pueden tener, pues es en ese

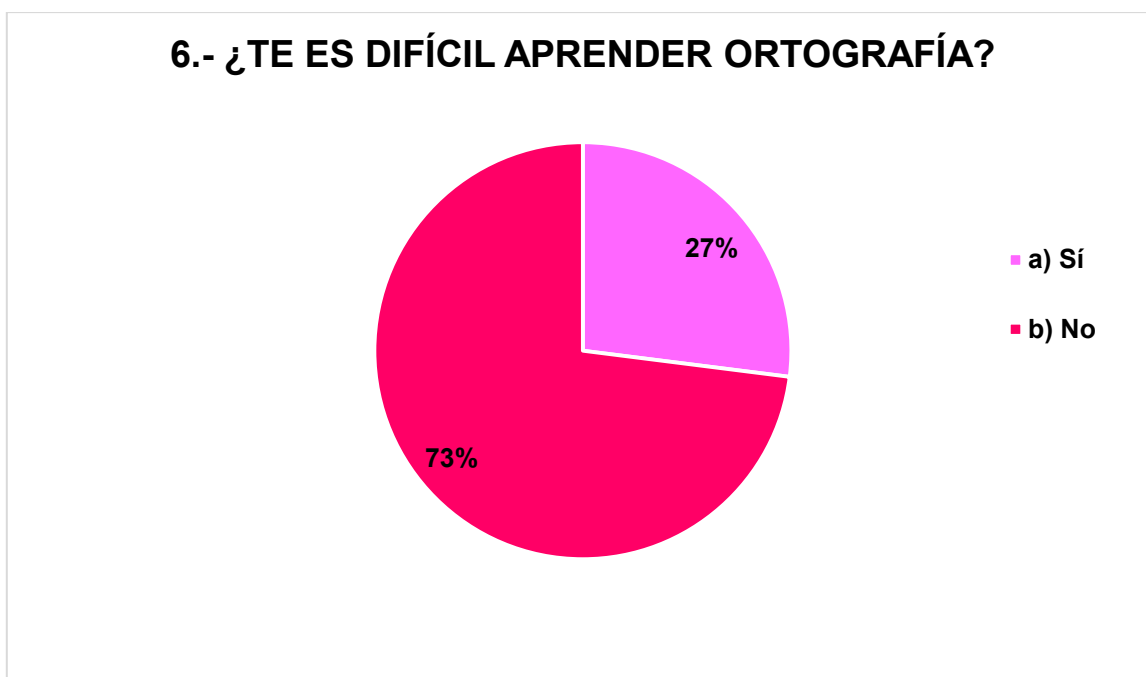
nivel que están comenzando a adquirir conocimientos esenciales para su educación y qué mejor que poder adquirirlo de manera didáctica que, por consiguiente, les traerá mejores resultados para su educación, especialmente en el tema de la ortografía, que es un tema al que se le ha perdido la importancia en estos tiempos. Es esencial que la mayor parte de los alumnos tengan interés de poder aprender con actividades didácticas ya que esto favorecerá su aprendizaje de la ortografía y así podrán comprender mejor los temas que se les impartan en su educación.



En esta gráfica podemos observar que el 92%, los cuales son 21 alumnos, respondió que sí les gusta la forma en la que su maestro les enseña y, sólo al 8%, o sea 2 alumnos, poco les agrada su manera de enseñanza al contestar que no. Ésta es una respuesta que se espera ya que el maestro lleva tiempo enseñando a los niños y ellos se han adaptado a su forma de enseñanza, sin embargo, existe un 8% que muestra que no les ha parecido la forma en la que les enseña.

Es posible que a la mayor parte de los alumnos les guste la forma en la que el maestro enseña, pero esto no descarta que su maestro no ocupe las actividades adecuadas para poder enseñarles especialmente lo que es ortografía.

Como se puede ver en el marco teórico es esencial que el maestro ocupe estrategias didácticas para enseñar a sus alumnos y, tal vez si él hiciera uso de éstas, su relación con ellos pueda mejorar pues éstos podrán gozar plenamente de las clases ya que en la gráfica se mostró que no a todos les parece buena la forma de trabajar de su maestro.



En este nivel no es tan difícil poder aprender las cosas ya que es aquí donde el alumno adquiere los conocimientos que le servirán para su educación futura, sin embargo, en la gráfica podemos observar que al 73%, es decir 17 alumnos de este grupo, no les es difícil aprender ortografía y al 27%, que son 6 alumnos, sí les resulta difícil, esto puede ser por distintos factores.

Probablemente a una cuarta parte del grupo le cuesta trabajo aprender de la ortografía porque no se les han dado las herramientas necesarias para adquirir este conocimiento o, a lo mejor, como menciona el marco teórico, el maestro no tiene interés en enseñar sobre ortografía a los alumnos o no utiliza las estrategias didácticas para poder enseñarles de una forma más didáctica y así facilitar el

aprendizaje y hacer que lo que aprendan les pueda beneficiar, no tan sólo en ese momento, sino a lo largo de toda su educación.

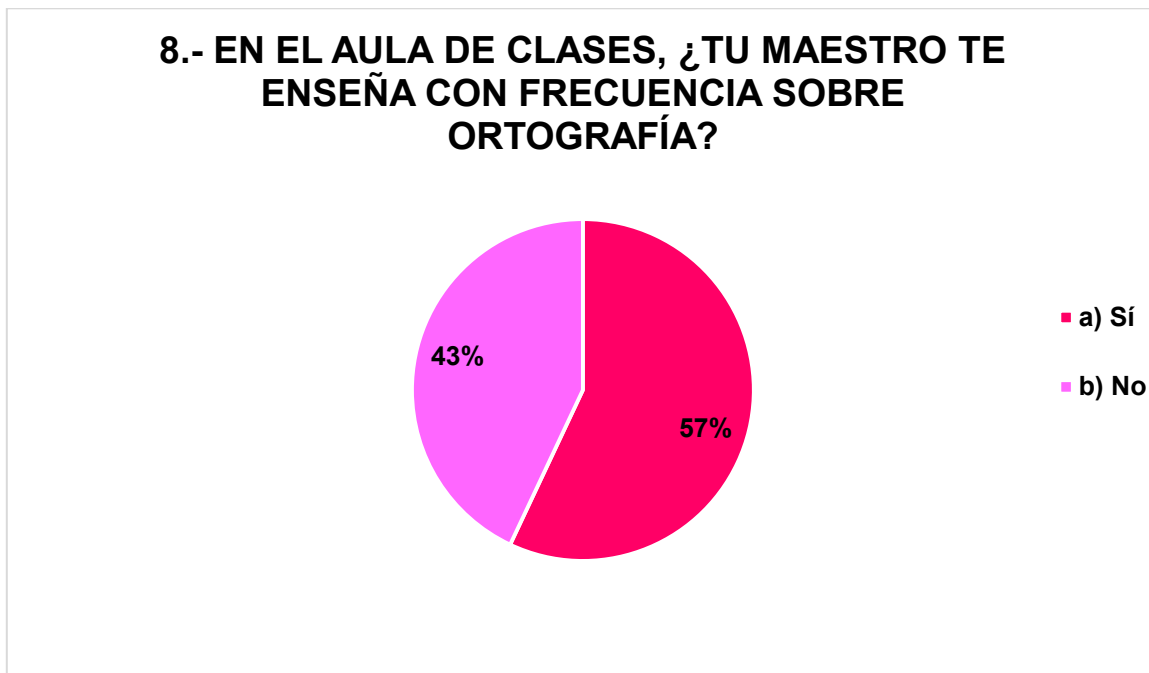
Al poder aplicar las estrategias pude percatarme que a los alumnos no les costó trabajo poder conocer sobre la ortografía, al principio presentaron pequeñas dificultades, pero es importante que se les apliquen las estrategias adecuadas para poder impartirles un conocimiento más significativo.



A todos nos parece interesante poder aprender sobre ortografía de una forma divertida y principalmente fácil, como se observa en la presente gráfica al 100% de los alumnos, es decir a los 23 alumnos (todo el grupo), les gustaría aprender ortografía de esta forma, por esta razón ningún alumno contestó que no les agradaría aprender así.

Dentro del marco teórico se expresaba que esta forma de enseñar ortografía es interesante ya que brinda una facilidad de poder aprender sobre la misma, las estrategias didácticas son un medio que se proporciona a la educación para poder adecuar temas y poder impartirlos más fácil y esto trae consigo que se pueda aprender mejor sobre lo que se está enseñando. Así los maestros pueden

adecuarlas a sus clases para que la forma de enseñar la ortografía sea más fácil y divertida, esto traerá consigo que los alumnos puedan mejorar su aprendizaje y, por consiguiente, su educación.



Como lo muestra la gráfica el 57%, que representa a 13 alumnos, respondió que el maestro les enseña con frecuencia sobre ortografía, el otro 43%, o sea 10 alumnos, respondió que no lo hace con frecuencia. Según lo que se puede interpretar de esta gráfica es que el maestro les enseña sobre ortografía, se puede llegar a la conclusión de que el docente lo hace, pero tal vez no con tanta frecuencia como es o debe ser necesario para los alumnos.

Es importante que el aprendizaje de la ortografía se recalque en los alumnos principalmente en estos niveles de primaria para que, así, el

conocimiento que adquieran puedan mejorarlo con el paso del tiempo según lo que aprendan, así como se mencionó en el marco teórico.

La frecuencia con la que se les enseñe a los alumnos sobre la ortografía va a verse reflejada en la forma en la que ellos escriban, es decir, si se les enseña correcta y constantemente la ortografía en su educación no tendrán problemas para expresarse de manera escrita y también de manera verbal puesto que lo harán de la forma correcta.



Como docentes, es importante que no se tengan faltas de ortografía ya que al ser quienes instruyen a los alumnos éstos deben hacerlo de la manera correcta sin poder tener el mínimo de errores. En la gráfica se observa que los alumnos calificaron con un mínimo de faltas de ortografía a su maestro como lo representa el 92%, o sea 21 alumnos contestaron que su maestro no tiene faltas de ortografía, sin embargo, el 8% restante, es decir 2 alumnos, contestaron que sí lo que se puede interpretar como que el profesor presenta probablemente un mínimo de errores ortográficos ya que si no presentará dichos errores el 100% de los alumnos hubiera contestado que no.

Es primordial que si como docentes van a impartir clases de ortografía tengan un buen uso de ella. En el marco teórico se menciona la importancia de que los docentes tengan un buen manejo de la ortografía y que el conocimiento que tienen de ella pueda ser el adecuado para preparar a las generaciones futuras. Existen muchos docentes que, a pesar de su preparación profesional, cometen graves errores ortográficos, eso no es adecuado para la educación.

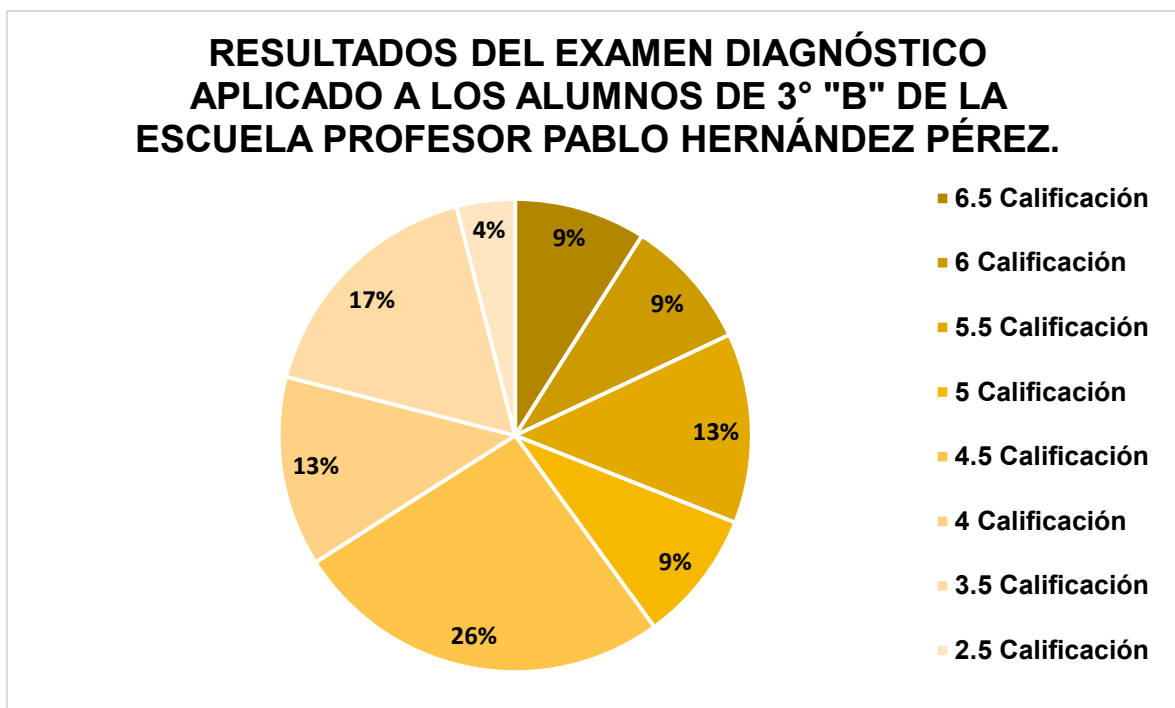


Muchos buscan prepararse y mejorar las cosas que en su educación no están bien. En el grupo de tercero el 96%, es decir 22 de los alumnos, desean mejorar su ortografía y, sólo al 4%, lo cual representa a 1 alumno, no le gustaría mejorarla.

Es significativo que los alumnos realmente busquen mejorar su ortografía ya que actualmente el uso de la tecnología facilita la forma de comunicarse, sin embargo, lo hace de una manera errónea ya que muchas de las palabras se abrevian u omiten letras, eso es algo terrible ya que la ortografía se ha visto afectada por este mal uso de ella. Dentro del marco teórico se puede corroborar esto y de igual forma se expresa la importancia de que como docentes, alumnos y

como sociedad busquemos las herramientas adecuadas para mejorar la ortografía, aquí las estrategias didácticas son un medio efectivo que tenemos para lograr hacerlo.

3.2 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL EXAMEN DIAGNÓSTICO APLICADO A LOS ALUMNOS.



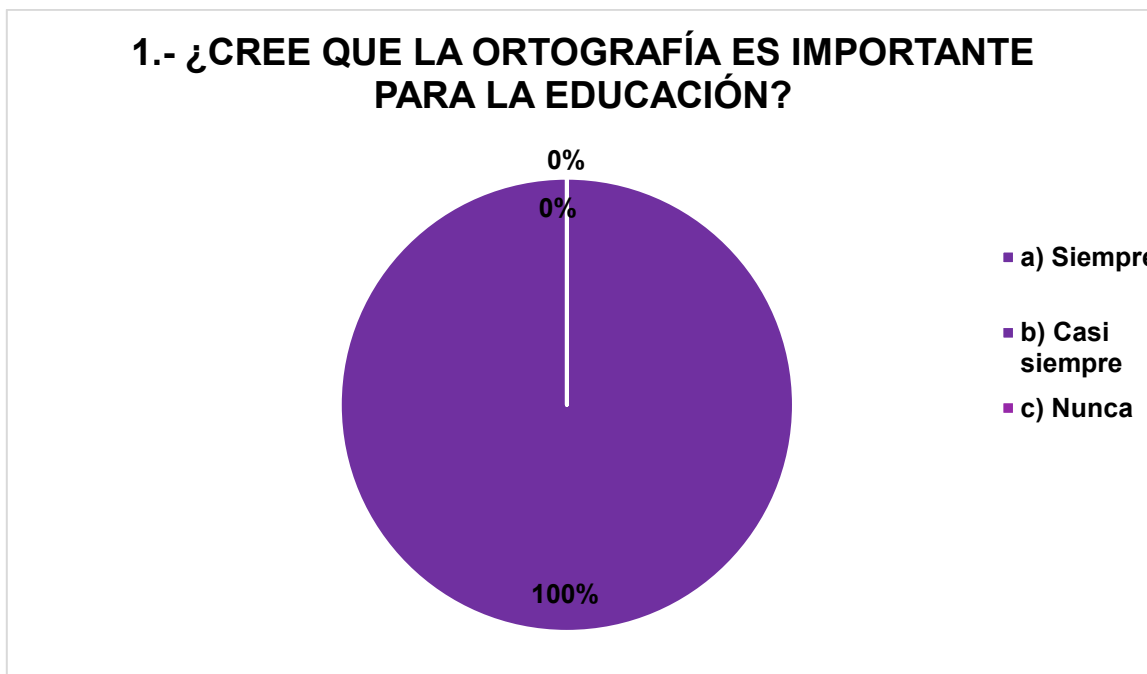
En esta gráfica se muestran los resultados del examen diagnóstico que se le aplicó a los alumnos de la Escuela Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez, en total fueron 23 alumnos que representan el grupo de 3° "B", en la gráfica se muestra tristemente que sólo 4 alumnos aprobaron el examen, el 9% con 6.5 de calificación y otro 9% con 6 de calificación teniendo, por otro lado, a 19 alumnos reprobados los cuales se representan por los siguientes porcentajes y

calificaciones: un 13% con 5.5 de calificación, 9% con 5 de calificación, 26% con 4.5 de calificación, 13% con 4 de calificación, 17% con 3.5 de calificación y un 4% con 2.5 de calificación que representa la más baja de las calificaciones obtenidas en el examen.

Con estos porcentajes se muestra cómo los alumnos necesitan de la enseñanza de la ortografía porque, a pesar de que este conocimiento lo han adquirido recientemente, no pueden presentar una buena ortografía y resulta esencial, para que su educación continúe progresando, que puedan tener una buena enseñanza de la misma.

En el marco teórico se expresa la importancia que tiene que los alumnos de tercer grado conozcan de ortografía y que, por medio de las estrategias didácticas, ellos puedan mejorar su ortografía y al observar los resultados obtenidos de este examen surge aún más el interés por aplicar este tipo de estrategias que ayuden a mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado de nivel primaria. Cabe resaltar que en el examen final que presentaron pudo constatarse esto, pues se observaron las mejoras que pueden llegar a tener si se aplican las estrategias didácticas adecuadas para estos alumnos y en este nivel.

3.3 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA INICIAL APLICADA A LOS MAESTROS.



En esta gráfica se puede observar que los maestros de la institución “Profesor Pablo Hernández Pérez” consideran que la ortografía es importante para la educación al contestar el 100% de ellos, es decir 10 maestros, que sí creen relevante esta parte en la educación de sus alumnos.

Es de gran importancia que los docentes crean que la ortografía es parte importante en la educación, como se mencionó en el marco teórico, los docentes son los que primeramente deben tener el interés por la ortografía, son quienes dirigen a los alumnos y, si un docente no está interesado en enseñar a los estudiantes sobre la ortografía, no podrá haber un cambio en la educación ya que, a pesar de que muchos maestros consideran que la ortografía es importante para la educación, no buscan las herramientas para mejorar la enseñanza de ésta y simplemente permiten que los alumnos sigan cometiendo faltas de ortografía.

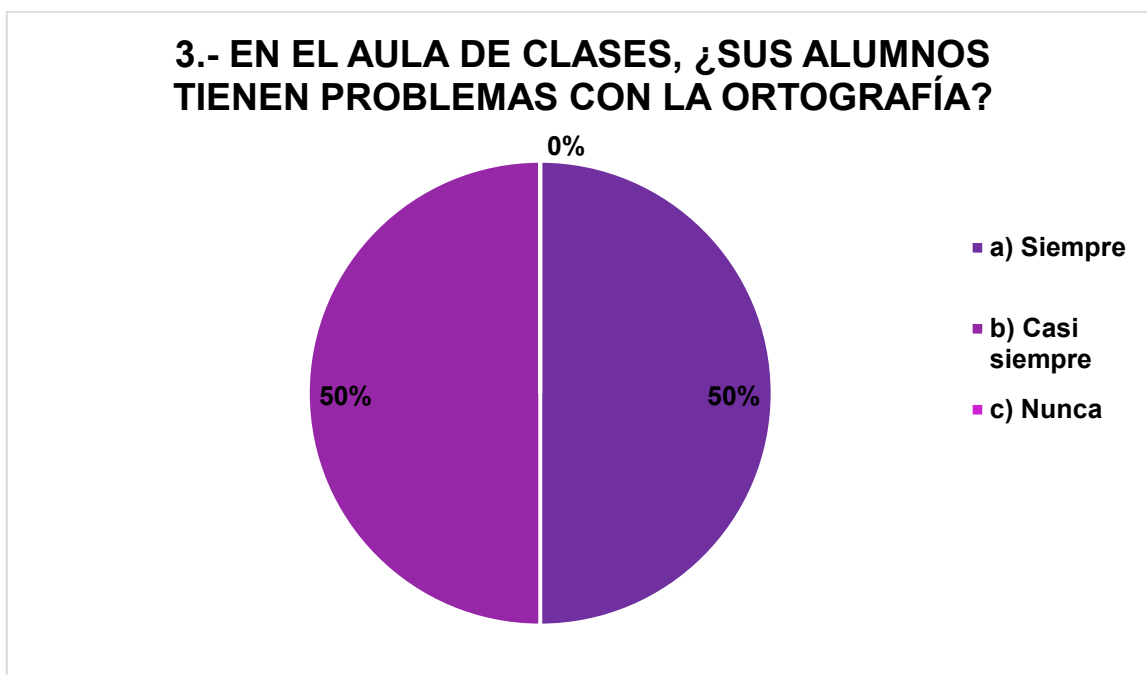


Como docentes de nivel primaria es esencial conocer las reglas de ortografía, sin embargo, en esta institución educativa el 80%, es decir sólo 8 maestros, conocen completamente las reglas ortográficas y el 20%, es decir 2 maestros, tiene poco conocimiento de lo que son estas reglas.

Al analizar esta pregunta, se esperaba que el 100% de los docentes contestaran que conocen completamente las reglas ortográficas. Conforme a lo que se plasmó en el marco teórico el docente tiene la responsabilidad de conocer todas las reglas ortográficas, debido a que es él quien imparte la enseñanza a los

alumnos y no debe carecer de un conocimiento ni de la preparación necesaria para enseñar sobre ortografía a los educandos.

Tristemente no es así y la mayoría de los docentes pueden tener un conocimiento de la ortografía, pero no tienen el interés de compartirlo con los alumnos o, muchas veces, simplemente aún como docentes, no conocen completamente las cuestiones ortográficas.



En esta gráfica se muestra que el 50%, o sea 5 docentes, contestaron que sus alumnos siempre presentan problemas ortográficos y el otro 50%, que son 5 docentes, contestaron que sus alumnos presentan problemas ortográficos casi siempre, esto es algo que ya se conoce y que tristemente se ve en la sociedad actualmente.

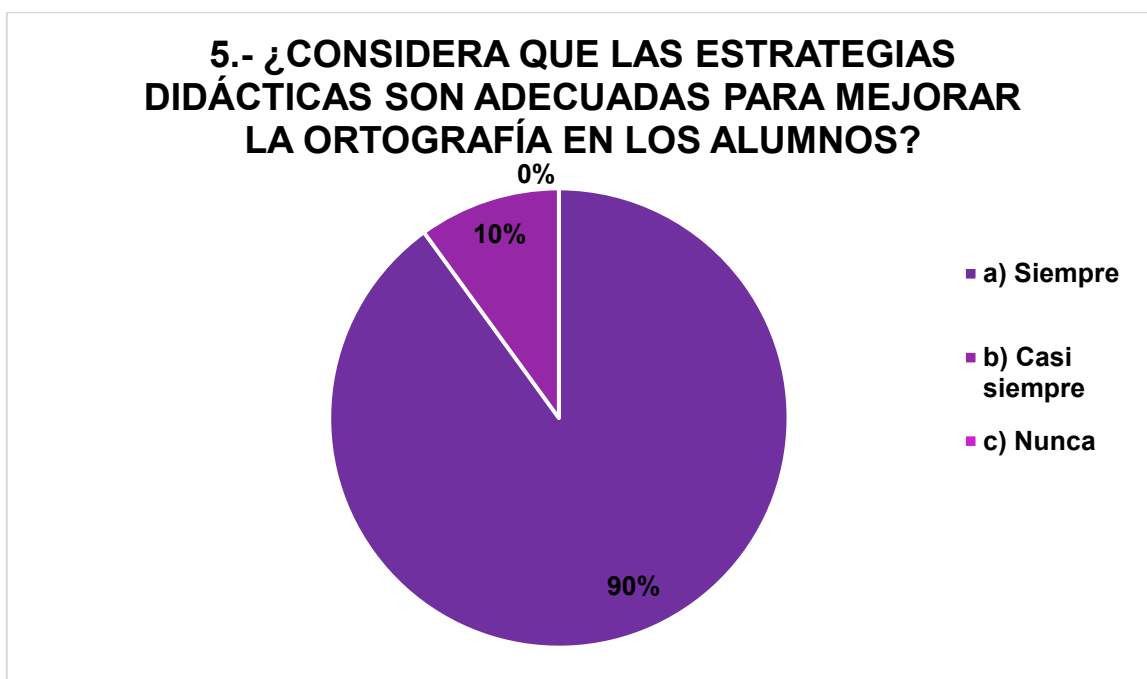
Como se comentó en el marco teórico, actualmente muchos alumnos presentan problemas ortográficos debido a diversos factores que han intervenido en su educación, entre ellos se encuentran los propios maestros, la sociedad, la

tecnología que ha acarreado nuevos modismos y que los alumnos han seguido, sin embargo; existen quienes aún tienen interés por la ortografía y se han preocupado por mejorarla a pesar de las barreras que puedan llegar a existir. Como se muestra en la gráfica un 50% posee problemas y otro 50% algunas veces, pero tristemente con el paso del tiempo estos porcentajes se inclinan más hacia el siempre y reflejan que constantemente más alumnos presentan problemas ortográficos.



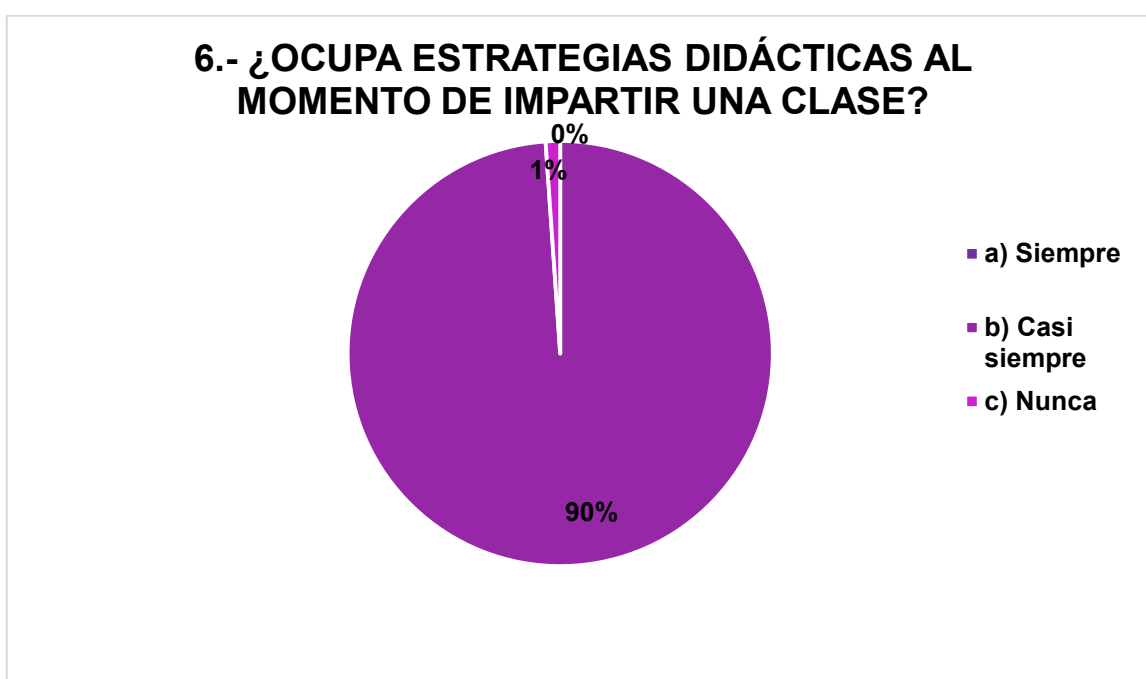
Es indispensable que como docentes se conozcan las herramientas necesarias para trabajar con el grupo. En la gráfica se refleja cómo el 70%, lo que equivale a 7 maestros, contestaron que sí conocen las estrategias didácticas para trabajar con alumnos de tercer grado de nivel primaria, el 10%, o sea sólo un maestro, no las conoce muy bien y un 20%, es decir 2 maestros, no conocen las estrategias adecuadas para trabajar con ese grupo.

Conocer las estrategias adecuadas para trabajar con un grupo es importante y probablemente se pueda decir que no todos los maestros son de tercero de primaria, hay maestros de cada grado, sin embargo, en esta institución los docentes constantemente cambian de grado y, por tal razón, es esencial que conozcan las estrategias con las que se debe trabajar con cada grado. Parte de esto se dio a conocer dentro del marco teórico y es importante e indispensable recalcar cuán importante es al momento de estar frente a un grupo.



En la gráfica que se muestra se puede observar que el 90%, es decir 9 maestros, contestaron que sí consideran que las estrategias didácticas son adecuadas para mejorar la ortografía en los alumnos y sólo un maestro, o sea el 10%, contestó que no las considera tan adecuadas. Es bueno que los docentes reconozcan que estas estrategias son idóneas para mejorar la problemática de la mala ortografía en los alumnos.

Como se mencionó en el marco teórico, se considera que las estrategias didácticas son las adecuadas para mejorar la ortografía en alumnos que presentan problemas y, de igual forma, para reforzar los conocimientos que ya se pueden llegar a tener en relación a éstas. Pero entonces, si la mayor parte en la gráfica lo consideraron adecuado: ¿Por qué no lo ponen en práctica?, ¿Por qué no utilizan las estrategias didácticas para contrarrestar los problemas de ortografía en los alumnos?, no basta con sólo considerarlo, es importante que se ponga en práctica para poder saber si ayudarán a mejorar la ortografía o no.



Como se observa en la gráfica, el 90%, es decir 9 docentes, contestaron que casi siempre utilizan estrategias didácticas al momento de impartir una clase y sólo un maestro, esto es el 10% restante, dijo que nunca utiliza estrategias didácticas para dar sus clases. El 90% que contestó que casi siempre puede ser una buena respuesta, sin embargo, no se ven los resultados de las pocas veces que han aplicado estrategias didácticas, probablemente no las utilizan tan seguido o no han seleccionado las estrategias adecuadas para trabajar con su grupo y, es por eso, que la educación no ha mostrado mejora. Pero existen también maestros

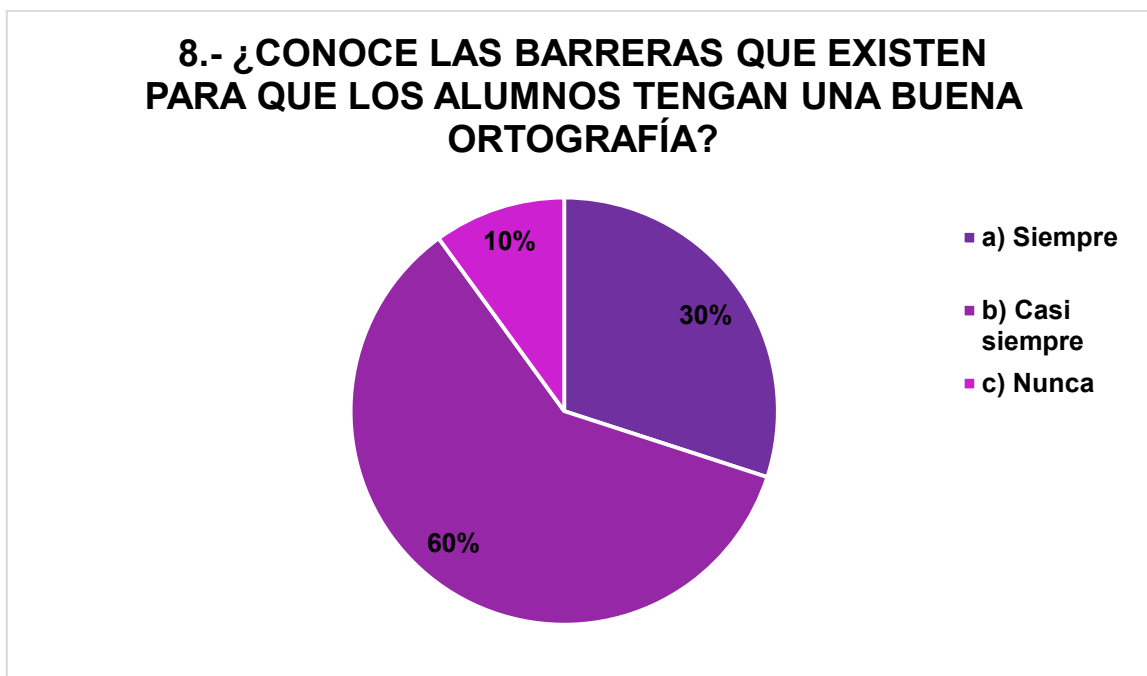
como el 10% que nunca han ocupado estrategias o simplemente ni siquiera conocen en torno a ellas.

En el marco teórico se mencionó que es indispensable que se utilicen estrategias didácticas para mejorar la educación de los alumnos, pero se deben utilizar de una manera adecuada y constantemente para poder ver los resultados. Las estrategias didácticas son un recurso indispensable para la educación actualmente, existen muchas y nuevas formas de enseñar y las estrategias son una de ellas, pero es importante que se les conozcan y se les dé el uso adecuado.



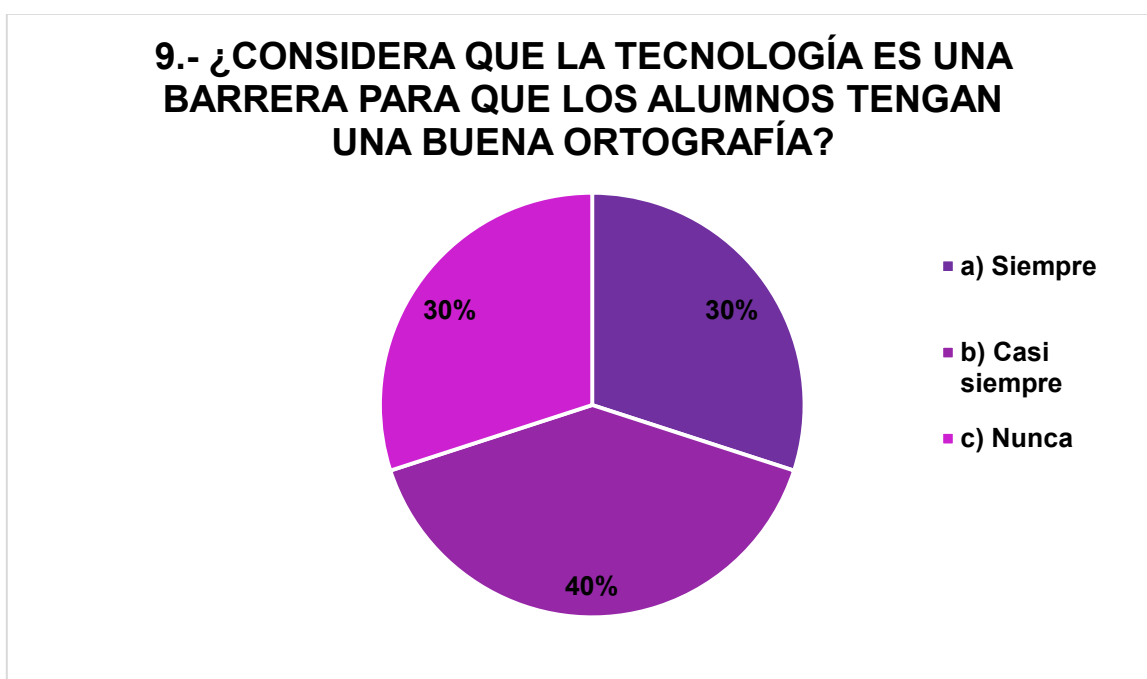
En la gráfica se muestra que el 10%, es decir sólo un maestro, ha observado cambios en sus alumnos al aplicar las estrategias didácticas y el 80%, o sea 8 docentes, casi siempre observan cambios en sus alumnos al ocupar estrategias mientras que, el otro 10%, un maestro, nunca ha observado cambios en la ortografía de sus alumnos al utilizar estas mismas, sin embargo; la mayor parte de los docentes contestó que, así como en la aplicación de estrategias, casi siempre han notado cambios en sus alumnos.

Se puede constatar que si las estrategias se ocupan constantemente se pueden obtener resultados favorables, en especial al trabajar con la ortografía. En el marco teórico se menciona la importancia de utilizar las estrategias didácticas para mejorar la ortografía y los resultados que se pueden obtener si se aplican. Dentro de la gráfica, tanto en ésta como en la anterior, se muestra que los docentes casi siempre aplican estrategias didácticas al momento de impartir sus clases y entonces casi siempre obtiene resultados satisfactorios, es decir, la ortografía de sus alumnos mejora, es importante que si se obtienen resultados buenos se utilicen más veces para poder obtener resultados aún mejores; esto ayudará que la enseñanza y el aprendizaje sean aún mejores.



Dentro de la educación existen muchos obstáculos, si se habla de ortografía existen aún más barreras las cuales impiden que los alumnos tengan una buena ortografía y es esencial que los docentes conozcan cuáles son esas barreras. En la gráfica se puede ver que sólo el 30%, 3 maestros, conocen completamente cuáles son las barreras que existen para que los alumnos tengan una buena ortografía, el 60%, 6 maestros, conocen un poco de cuáles son esas barreras y sólo el 10%, un docente, desconoce las barreras que hay para la ortografía.

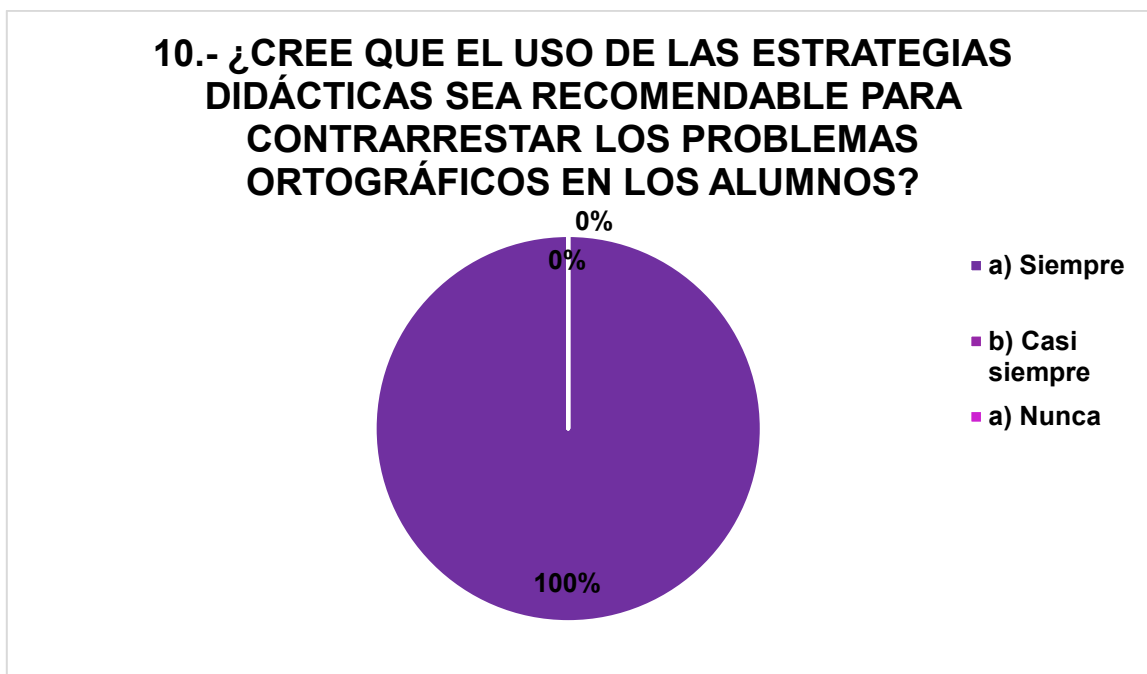
En el marco teórico se explicaba que para la ortografía existen muchas barreras las cuales no permiten que la ortografía de los alumnos mejore y, es por eso, que actualmente hay muchos estudiantes con graves errores ortográficos, las grandes distracciones y la falta de interés que hay actualmente evitan que los alumnos puedan mejorar su ortografía. Es necesario que los docentes conozcan las barreras que existen para que puedan buscar las formas adecuadas para trabajar con los alumnos y, de esa forma, poder evitar que esas barreras sigan perjudicando la ortografía de los educandos.



En esta gráfica se puede observar que el 30%, 3 maestros, contestaron que sí consideran que la ortografía es una barrera para que los alumnos tengan una buena ortografía, el 40%, 4 maestros, no están tan seguros de que ésta sea una barrera para la ortografía y el 30%, 3 maestros, no consideran que la tecnología sea un obstáculo para que exista una buena ortografía en los alumnos.

Se puede pensar que la tecnología es una gran ayuda para la educación actualmente, desde que se tiene acceso a ella las cosas se han facilitado en el

aspecto educativo, se puede tener un mejor y rápido acceso a información que se necesita para entregar buenos trabajos o para conocer de un tema pero, como se hace mención en el marco teórico, así como la tecnología es una gran ayuda para la educación, para la ortografía es una gran barrera. Se cree que al momento de redactar un texto en la computadora ésta agregará los signos o la forma correcta de escribir una palabra, sin embargo, no es así y al poder tener acceso a redes sociales se han copiado modismos al momento de expresarse de forma escrita, se omiten letras o se agregan éstas en la parte donde no deben de ir o se omiten los signos de puntuación, esto trae consigo que la buena redacción y la buena ortografía se pierdan y, con ello, se generen graves faltas.



Como se muestra en la gráfica el 100%, 10 maestros, respondieron que creen que el uso de estrategias didácticas es recomendable para contrarrestar los problemas de ortografía en los alumnos, si como docentes creen que las estrategias ayudarán a mejorar la ortografía, entonces porque no hacen uso de ellas al momento de enseñarles sobre ortografía a sus alumnos.

En el marco teórico se hace mención de la ayuda que brindan las estrategias didácticas a los docentes y de las distintas formas en las que se

pueden aplicar, existen muchas estrategias que se pueden utilizar para trabajar con ortografía en cualquiera de los niveles educativos, se expresa que éstas pueden ayudar a los alumnos a mejorar los problemas que tengan de ortografía, ocupar estrategias es una forma diferente de poder trabajar con un grupo y esto les brinda a ellos la oportunidad de salir de lo cotidiano y aprender de una manera distinta y didáctica. Se necesitan hacer cambios para que la educación mejore y, si se tienen las herramientas, se tiene que hacer uso de ellas para ayudar a eliminar los problemas ortográficos que se puedan tener dentro de ésta.

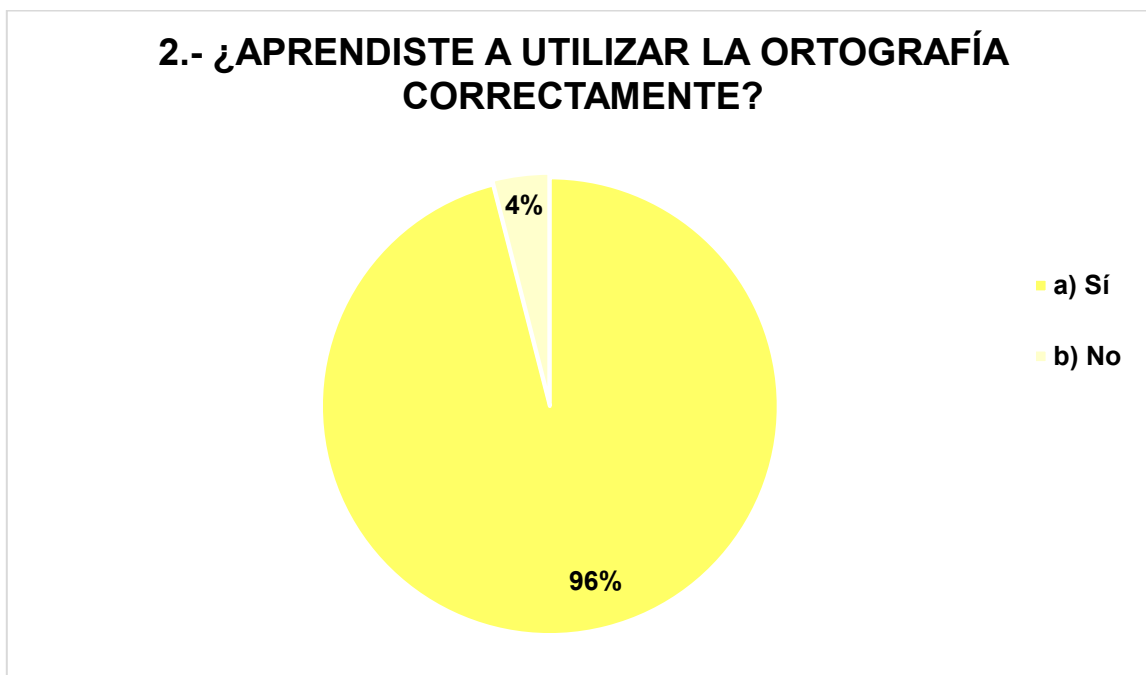
3.4 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA FINAL APLICADA A LOS ALUMNOS.



Los alumnos mostraron gran interés en las estrategias didácticas que se les aplicaron y estaban completamente comprometidos a las actividades que se les aplicaron, participaban mucho y esto se ve reflejado en esta gráfica al obtener el 100% como respuesta positiva ya que todos, los 23 alumnos, contestaron que sí

les gustó trabajar con estrategias didácticas. Esto demuestra que el uso de estas estrategias puede agrandarles y, especialmente, ayudarles en su aprendizaje.

Al aplicar las estrategias didácticas al momento de trabajar la enseñanza de la ortografía y, como se plasmó en el marco teórico, se pueden obtener resultados favorables. El aplicar las estrategias didácticas de acuerdo a las necesidades del grupo traerá buenos resultados para la enseñanza de los alumnos y ayudará a mejorar su ortografía.

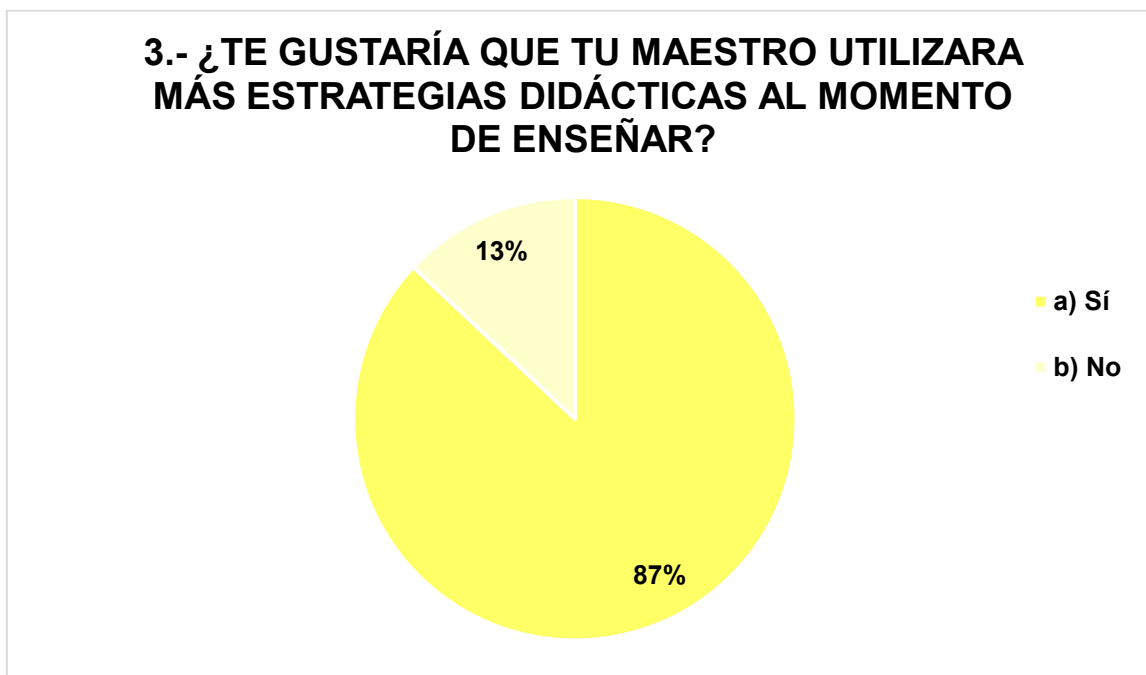


En la gráfica se puede observar cómo un 96%, el cual representa a 22 alumnos, contestó que pudo aprender a utilizar la ortografía correctamente al utilizar las estrategias didácticas y sólo un 4%, es decir 1 alumno, no pudo aprender correctamente a utilizar la ortografía, este alumno no tuvo la oportunidad de aprender acertadamente ya que no asistió a todas las sesiones en las que se impartieron las estrategias didácticas.

El utilizar estrategias adecuadas y aptas para la enseñanza de los alumnos de nivel primaria podrá favorecer el rendimiento académico de éstos, esto les ayuda a poder aprender de distintas maneras y haciendo las actividades más

didácticas y apropiadas para la edad que presentan; esto sustenta lo que dentro del marco teórico se plasmó.

Al poder analizar la gráfica se puede, de igual forma, sustentar lo que se expresa al ser una mayor parte de las respuestas positivas ante el aprendizaje que los alumnos obtuvieron y la importancia de poder mejorar el uso de la ortografía al poder aplicarles las estrategias didácticas, éstas brindan una ayuda esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



Se puede observar en la gráfica que el 87%, es decir a 20 alumnos, les gustaría que su maestro utilizara más estrategias didácticas al momento de enseñarles ortografía y al 13%, es decir a 3 alumnos, no les gustaría. A la mayor parte del grupo le parece interesante poder trabajar con estrategias didácticas, al poder trabajar con ellos me pude percatar del gran interés que mostraron, siempre querían saber de qué se trataría la próxima estrategia y, al momento de aplicarlas, participaban sin poner oposición a la hora de ejecutar tales estrategias.

Como docentes es importante que se apliquen estrategias didácticas, esto ayudará a que el alumno despierte otras habilidades que podría llegar a tener y que podrá desarrollar al momento de realizar estas estrategias, parte de esto se hace mención el marco teórico. Es importante que el alumno tenga interés en poder aprender de esta forma, sin embargo, es aún más importante que los maestros las apliquen para que así puedan trabajar de una manera diferente y más interesante y así contribuyan a que el aprendizaje de los estudiantes sea más significativo.



Es importante reafirmar el interés de los alumnos al momento de aplicar las estrategias didácticas. Como se muestra en la gráfica al 100%, lo que equivale a 23 alumnos, si les gustó la forma en la que se trabajó el uso de la ortografía, al aplicar las estrategias didácticas los alumnos pudieron aprender de una manera diferente y se considera que es eso lo que les gustó.

Como dice en el marco teórico los niños tienen distintas formas de ver las cosas, muchas veces lo que ellos quieren es aprender de maneras que sean

prácticas y divertidas y no de manera tradicional como muchos de los docentes aún trabajan, es por esto que el uso de las estrategias didácticas facilita la enseñanza para los alumnos, en especial de niveles básicos. Esto les ayuda tanto a los docentes como a los alumnos, a los docentes a conocer y experimentar nuevas formas de enseñar y a los alumnos les ayuda a su aprendizaje, les brinda una nueva oportunidad de aprender y que su educación sea más completa y significativa.



Como se puede observar en la gráfica, el 96%, o sea 22 alumnos, contestaron que su ortografía mejoró con las clases que se le impartieron y sólo un alumno, que equivale al 4%, contestó que su ortografía no mejoró lo cual se había comentado anteriormente, este alumno no tuvo la oportunidad de estar en todas las sesiones y se considera que es por esto que su ortografía no pudo mejorar al igual que la de sus demás compañeros de clase.

El uso de las estrategias didácticas puede ayudar a que la ortografía en los alumnos de tercer grado de nivel primara mejore. Existen distintos tipos de estrategias didácticas que ayudarán a facilitar el proceso de enseñanza para este nivel, esto es parte de lo que se menciona en el marco teórico, es importante que los docentes conozcan las estrategias que son adecuadas para trabajar con los alumnos de los distintos niveles, esto ayudará a que principalmente su ortografía se corrija, tal como se muestra en la gráfica casi todo el grupo pudo mejorar su ortografía gracias a las estrategias seleccionadas para su nivel académico.



Después de que los alumnos conocieran y se les enseñará ortografía por medio de las estrategias didácticas los 23 alumnos, o sea el 100%, contestaron que sí les gustaría seguir aprendiendo ortografía de esta manera y esto es algo que se pudo observar al momento de aplicarles las estrategias didácticas, tenían un gran interés en poder aprender de esta manera, cada vez que les tocaba las sesiones mostraban emoción al poder trabajar con las diferentes estrategias que se les aplicaron.

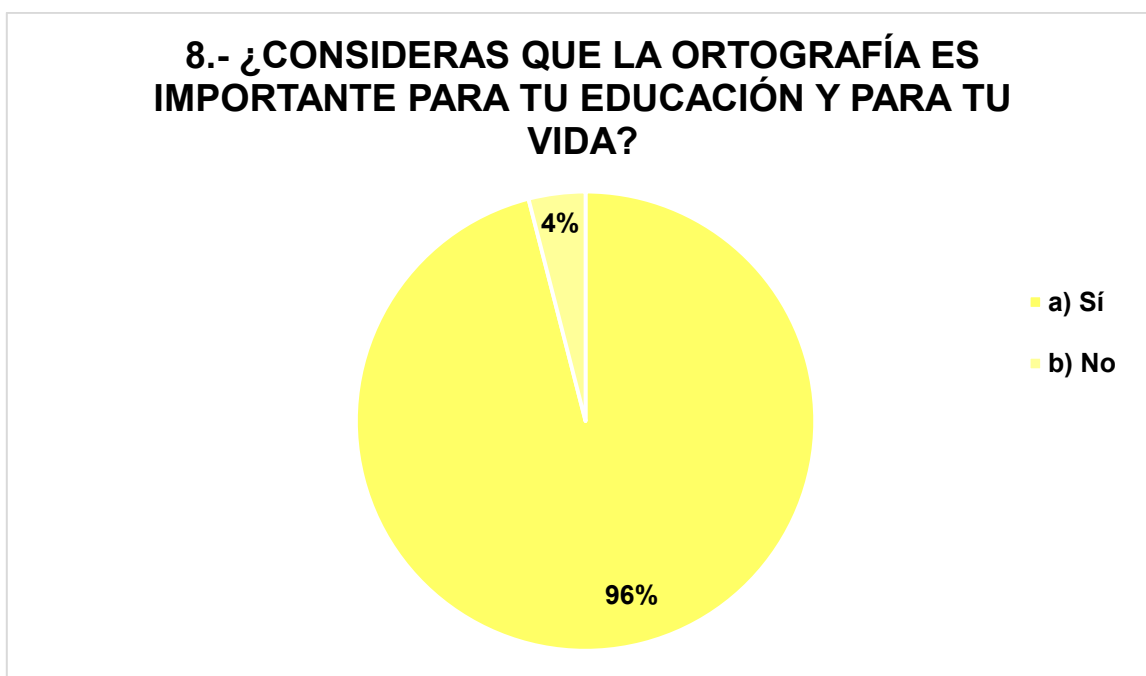
La finalidad de esto es que los alumnos puedan mejorar su ortografía y que cada vez su aprendizaje pueda ser mejor, que se salga de la forma tradicional de enseñar y que se busquen nuevas y mejores posibilidades para su educación, esto ayudará a despertar nuevos conocimientos y nuevos intereses al momento de aprender algo. Como se mencionó en el marco teórico, es importante que existan docentes capacitados y con el interés en enseñar a los alumnos nuevos conocimientos por medio de actividades que les ayuden a desempeñarse mejor, una de estas actividades son las estrategias didácticas que, como ya se ha dicho, ayudaron a los alumnos a tener una mejor ortografía y a que tuvieran el deseo de seguir aprendiendo por medio de éstas.



Es un proceso poder aprender ortografía y esto se muestra en la gráfica al reflejarse con un 60%, es decir 14 alumnos, que contestaron que sí, ya no cometerán más errores ortográficos y un 40%, es decir 9 alumnos, respondieron que no; lo cual indica que pueden seguir cometiendo más errores ortográficos.

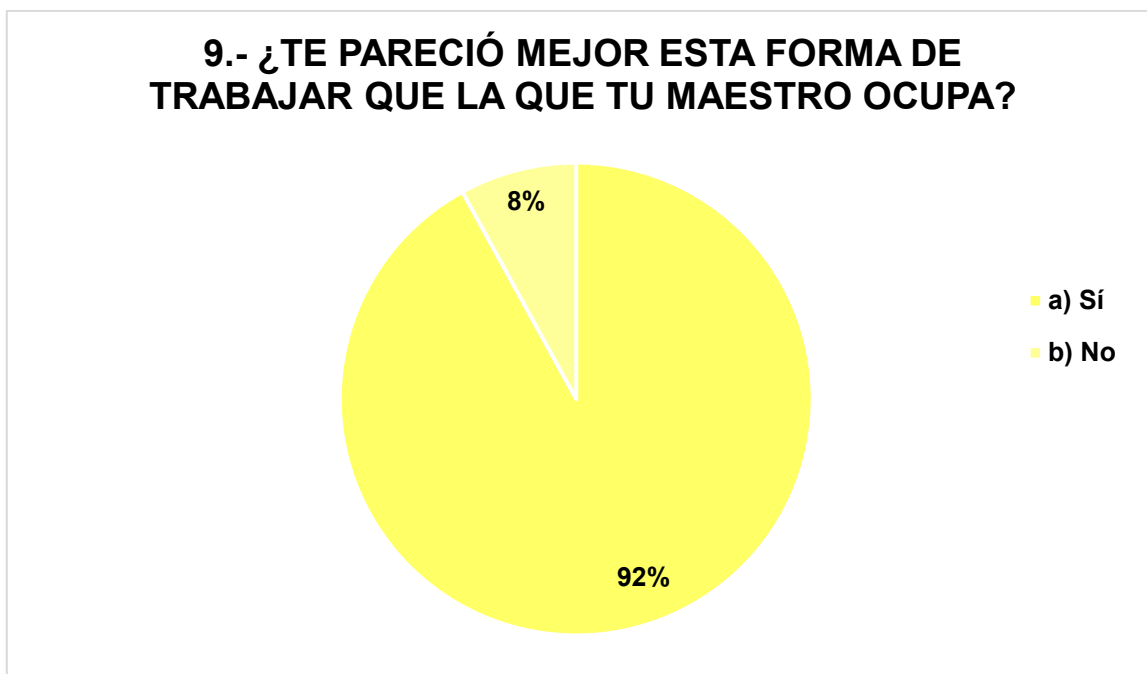
Poder aprender por medio de estrategias didácticas es muy efectivo y se han podido ver los cambios que los alumnos tuvieron, sin embargo, a pesar de la

mejora que presentaron, aún es necesario que ellos sigan aprendiendo más sobre la ortografía para que su enseñanza sea completa. En poco tiempo ellos pudieron tener una mejora en su ortografía pero, si el docente ocupara constantemente las estrategias al momento de enseñarle al grupo, este grupo sería mejor y no tendrías más errores ortográficos y entonces, así, al poder hacerles esta pregunta, se tendrían respuestas positivas al cien por ciento pues aprenderían bien que ya no volverían a cometer errores ortográficos en el trascurso de su educación y preparación para ser unos excelentes profesionales.



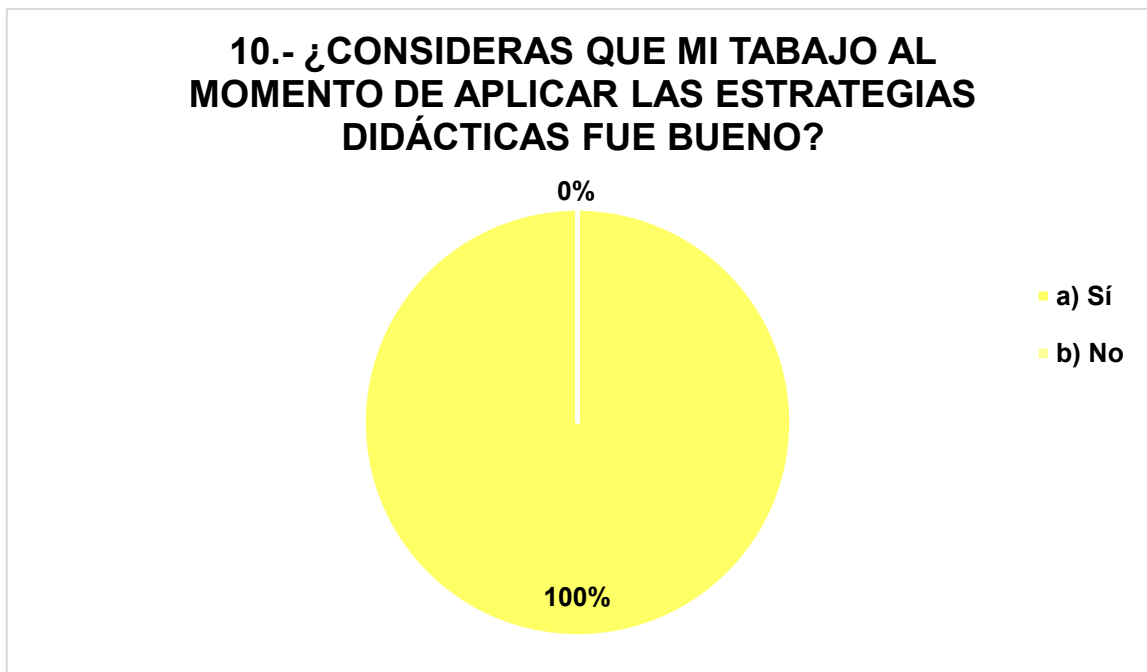
En la gráfica se muestra que el 96%, que equivale a 22 alumnos, contestaron que sí es importante la ortografía en su educación y en su vida y, sólo el 4%, es decir un alumno, contestó que no. Es satisfactorio saber que los alumnos muestran este interés en la ortografía, pues a pesar de que actualmente no se le toma importancia debido a que existen muchas barreras e torno a ella, aún existen personas que la consideran importante para su educación y para su vida, tanto actualmente como en un futuro.

Como se mencionó en el marco teórico, es necesario rescatar el interés hacia la ortografía, al contar actualmente con el uso de la tecnología muchos alumnos se han visto afectados en su ortografía debido a que abrevian palabras, omiten letras, agregan letras u ocupan los signos de puntuación de una manera incorrecta. Sin embargo, a pesar de que son niños, aún en este grupo existe un interés por mejorar su ortografía y es eso lo que justamente se busca, que tengan interés en esta etapa para que así cuando tengan una edad más avanzada puedan tener una buena ortografía y puedan transmitir ese interés por mejorar esta misma con las personas que les rodean.



Trabajar con estrategias didácticas ayuda a que los alumnos se sientan cómodos con lo que se les enseña y que puedan percibir mejor el conocimiento que se les está impartiendo. Dentro la gráfica se muestra que el 92%, o sea 21 alumnos, contestaron que el trabajar con estrategias didácticas les pareció mejor que la forma en la que su maestro trabaja con ellos y sólo el 8%, esto es 2 alumnos, respondieron que no les resultó mejor esta manera de trabajar.

Si los maestros continúan utilizando métodos tradicionales al momento de impartir las clases los alumnos no tendrán interés por conocer los temas, el ocupar estrategias didácticas ayuda a que los alumnos se interesen, puedan tener una mayor facilidad por aprender de la ortografía. En el marco teórico se expresó que es importante que los docentes y los alumnos estén relacionados para poder conocer cuáles son las necesidades y, así, poder trabajar en un mejor entorno. Al momento de impartir las sesiones, los alumnos, como se muestra en la gráfica, mostraron más interés en la forma de trabajar que utilicé, es decir, utilizando las estrategias didácticas, que en los momentos en los que estaban en clases con su maestro y esto se ve reflejado claramente en la gráfica.

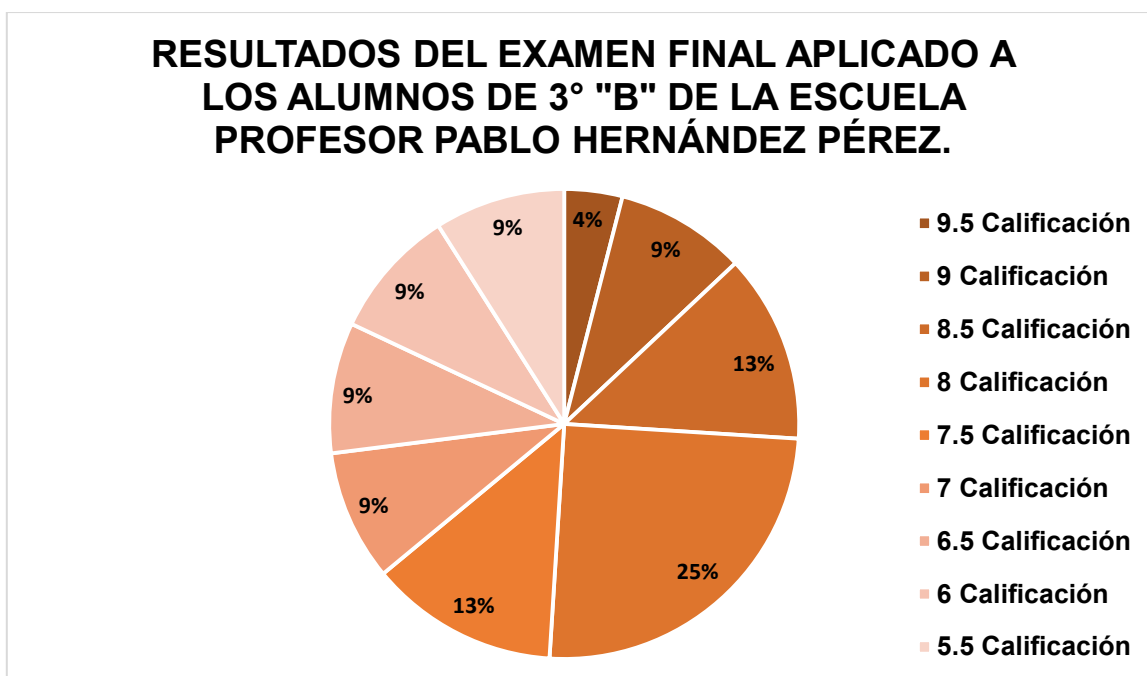


Es satisfactorio poder saber que mi desempeño en cada una de las sesiones en las que tuve oportunidad de trabajar con el grupo fue bueno y esto se puede observar en la gráfica ya que los 23 alumnos, o sea el 100%, dijo que mi desempeño fue bueno al momento de aplicar las estrategias didácticas con ellos.

Se tuvo la oportunidad de aplicar 10 estrategias diferentes y, con ayuda de ellas, poder enseñarles ortografía. Como mencionaba en el marco teórico, al poder ocupar estrategias didácticas se pueden obtener buenos resultados, esto es algo

que pude percibir en este grupo, los alumnos tenían disposición de aprender, de conocer de las estrategias que se les aplicarían y de poder aprender de una manera diferente sobre la ortografía, les gustaba participar y cada día querían conocer de lo que se trataría la próxima estrategia a trabajar. Este fue un buen resultado y se puede analizar que el aplicar las estrategias correctas para el nivel académico correcto traerá buenos resultados tanto para el docente, pero más importante para el alumno, ya que enriquecerá aún más su conocimiento.

3.5 GRÁFICAS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DEL EXAMEN FINAL APLICADO A LOS ALUMNOS.



En esta gráfica se muestran los resultados del examen final que se le aplicó a los alumnos de la Escuela Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez, en total fueron los 23 alumnos que representan el grupo de 3° "B". En la gráfica se puede ver notablemente cómo el grupo mejoró al pasar el examen la mayor parte y sólo una mínima lo reprobó, la calificación más alta que fue la de 9.5 la obtuvo un 4%,

es decir, sólo un alumno, seguido de 9 de calificación con un 9%, o sea 2 alumnos, un 8.5 de calificación sólo lo tuvo un 13% que representa a 3 alumnos, el porcentaje más alto fue de 25% con un 8 de calificación siendo 6 alumnos, con 7.5 de calificación hubo un 13%, o sea 3 alumnos, con 9% que equivale a 2 alumnos tuvieron 7 de calificación, con 6.5 de calificación sólo fueron 2 alumnos lo que representa a un 9%, otro 9%, o sea 2 alumnos, obtuvieron un 6 de calificación y sólo un 9%, es decir 2 alumnos, tuvieron 5.5 de calificación; siendo ésta la única calificación reprobatoria y con un mínimo de alumnos.

Como se puede observar, a diferencia del examen diagnóstico y en análisis de las encuestas aplicadas, los alumnos pudieron mejorar notablemente, el índice de reprobados fue menor y la mayor parte logró pasar el examen final y esto fue gracias al uso de las estrategias didácticas.

Si se seleccionan y se aplican las estrategias adecuadas, como ya se había mencionado y como se plasmó en el marco teórico, se obtendrán resultados favorecedores que brindarán una mejor visión para los alumnos y les ayudará a que las calificaciones en las evaluaciones sean mejores, así como los conocimientos que adquirirán en el transcurso de su educación.

3.6 COMPARACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LOS EXÁMENES.

Los resultados obtenidos de los exámenes son muy visibles, existe gran diferencia en los resultados arrojados del examen diagnóstico y el examen final, en el examen diagnóstico se evaluó a los alumnos según el conocimiento que ellos tenían sobre ortografía, lo que su maestro les ha enseñado y qué tanto saben de la ortografía. Según los resultados que se obtuvieron del primer examen los alumnos reprobaron, la calificación mínima fue de 2.5 y la máxima fue de 6.5, lo cual mostró que los alumnos tenían un muy bajo desempeño en el aspecto de la ortografía, en esta evaluación sólo 4 alumnos aprobaron el examen diagnóstico; mientras que 19 alumnos presentaron calificaciones reprobatorias.

Por otro lado, en el examen final se muestra un resultado totalmente más favorable ya que la calificación mínima fue de 5.5 y la máxima de 9.5, esto demuestra que gracias al uso de las estrategias didácticas la ortografía de los alumnos mejoró y se pudo alcanzar lo que se buscaba, que en las 10 sesiones que se impartieron los alumnos mejoraran. Sólo 2 alumnos reprobaron el examen final con 5.5 comparada con la calificación mínima del examen diagnóstico que fue de 2.5 y 22 alumnos aprobaron el examen con un máximo de 9.5 de calificación comparada con el examen diagnóstico que como calificación más alta un 6.5. En

la siguiente tabla se muestran las calificaciones obtenidas en los dos exámenes aplicados a los alumnos:

Resultados del examen diagnóstico	Resultados del examen final
Calificación mínima 2.5 (1 alumno)	Calificación mínima 5.5 (2 alumnos)
3.5 (3 alumnos)	6 (2 alumnos)
4 (8 alumnos)	6.5 (2 alumnos)
4.5 (2 alumnos)	7 (2 alumnos)
5 (3 alumnos)	7.5 (3 alumnos)
5.5 (2 alumnos)	8 (6 alumnos)
6 (2 alumnos)	8.5 (3 alumnos)
Calificación máxima 6.5 (2 alumnos)	9 (2 alumnos)
	Calificación máxima 9.5 (1 alumno)

Esta comparación muestra el valioso e importante cambio que se obtuvo después de aplicar las estrategias didácticas y se puede comprobar que, si se ocupan estas estrategias la ortografía puede mejorar. Con sólo 10 sesiones los alumnos pudieron mejorar su ortografía notablemente, si constantemente los docentes aplicaran estrategias didácticas adecuadas para trabajar con sus estudiantes la ortografía de éstos mejoraría y la educación sería distinta, pues existirían menos alumnos con errores graves de ortografía.

CONCLUSIONES

En la presente tesis se planteó la hipótesis: *“Si se emplean estrategias didácticas con los alumnos de tercer grado, grupo B, de la Escuela Profesor Pablo Hernández Pérez de la ciudad de Minatitlán, entonces se mejorará la ortografía en ellos”*. Los alumnos de tercer grado están en uno de los niveles principales para su educación, en este grado ellos ya han adquirido la mayor parte de los conocimientos básicos para su educación y, es por esto, que este fue el nivel en el que se trabajó; los docentes necesitan estar preparados con los mejores conocimientos para poder ayudar a los alumnos a que su educación sea más fácil.

En este trabajo de investigación se plasmaron cada una de las cosas principales que abarcan las estrategias didácticas y la ortografía, sin embargo, es esencial y sumamente más importante el trabajo que se realizó en campo pues, es en esta parte, en donde se puede saber si la hipótesis se comprueba o simplemente no es algo que pueda traer un beneficio a la educación. El trabajo de campo fue realizado, como ya se mencionó, en la Escuela Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez en la ciudad de Minatitlán, Veracruz, con el grupo de 3° “B”.

Al impartir la primera sesión con el grupo se les aplicó un examen diagnóstico para conocer los problemas que ellos presentaban en el aspecto de la ortografía y así poder aplicar las estrategias didácticas que fueran necesarias para el grupo, de igual forma, se les aplicó una primera encuesta para verificar lo que sabían en relación a las estrategias y a la ortografía, a ciertos maestros se les aplicó una encuesta inicial en la cual pudieron expresar los conocimientos que tienen de las estrategias didácticas y el uso que se les da.

En cada sesión se les aplicaron distintas estrategias en donde los alumnos pudieron aprender y reforzar el conocimiento que ya presentaban de la ortografía, con el paso de los días los alumnos pudieron mostrar gran interés en las sesiones y tuvieron la oportunidad de expresar sus ideas en cuanto a los temas que se les impartían.

Cada sesión fue distinta, el variado uso de las estrategias didácticas tuvo buenos resultados los cuales se pueden notar increíblemente en los exámenes que presentaron los alumnos. En la última sesión se les aplicó un examen final el cual contaba con ejercicios un poco más complejos que los del examen diagnóstico y todos relacionados a los temas que se impartieron en las sesiones, los resultados fueron buenos, la mayor parte del grupo, en comparación con el examen diagnóstico, pudieron aprobar el examen final; esto demuestra que la hipótesis se pudo comprobar.

Entonces se puede decir que si se emplean estrategias didácticas la ortografía de los alumnos de tercer grado de nivel primaria sí puede mejorar. Si los docentes aplicaran estrategias didácticas al momento de impartir sus clases los alumnos tendrían menos problemas con la ortografía.

Sin embargo, en las encuestas aplicadas a los docentes se refleja que, en ocasiones, aplican estrategias didácticas al impartir sus clases pero, ¿esto es realmente verdad? o ¿simplemente lo contestaron así para evitar verse mal?, si

los docentes hicieran esto, la educación y, principalmente la ortografía de los alumnos sería mejor, no habría tantos errores en la ortografía de los estudiantes.

La hipótesis se pudo comprobar en tan sólo diez sesiones y la ortografía de los alumnos tuvo un gran cambio, realmente mejoró en comparación con lo que se evaluó al principio. En cada sesión los alumnos participaron y mostraban interés en cada clase, al momento de comenzar a trabajar todos se emocionaban y preguntaban lo que se haría en la clase, sin embargo, su maestro reflejaba cierto enojo a la hora en la que ellos hacían eso y les pedía que guardaran silencio, aunque el docente fue accesible en el tiempo de las sesiones y al realizar las estrategias, mostraba cierto descontento cuando los alumnos se emocionaban por comenzar cada una de las sesiones.

Claro está que, como docentes, es importante conocer al grupo con el que se trabaja y, es más importante aún, que se busquen las herramientas principales para trabajar. Ser docentes resulta ser una tarea difícil al tener ciertas responsabilidades para con los alumnos, principalmente porque son los maestros los portadores de los conocimientos que los alumnos adquirirán en torno a su educación y, para ser buenos portadores de esto, es esencial que se esté capacitado y preparado para poder impartirles clases eficientes a los educandos.

Al trabajar con estrategias didácticas es importante que se conozca primeramente qué son y, por consiguiente, que se seleccionen las estrategias adecuadas para el grupo y al tema que se explicará, ya que existen muchas estrategias que se pueden utilizar en diferentes aspectos dentro de la educación.

Los resultados obtenidos en las evaluaciones son evidentes, se muestra la manera en la que se mejoró la ortografía de los alumnos después de aplicar estrategias didácticas, poder ver que la hipótesis se comprobó y que cada una de las sesiones cumplió con lo que se esperaba al momento de haber planeado cada una de ellas al tener gratos resultados.

RECOMENDACIONES

Tener un grupo a cargo es una responsabilidad muy grande y es por eso que se deben tener muchas cosas en cuenta, desde el aspecto de poder conocer cada uno de los pasos de microenseñanza para poder captar la atención del grupo. Para poder enseñar la ortografía es importante que los docentes tengan en cuenta algunas recomendaciones que, probablemente, han olvidado o no llevan a cabo al momento de impartir clases, éstas son las siguientes:

- Es necesario que como docentes tengan en cuenta las planeaciones, antes de poder impartir una clase es necesario planear.
- Para poder trabajar de una manera efectiva con el grupo es importante conocer sus necesidades y saber qué es lo que ellos esperan de las clases.
- Para poder trabajar con el grupo es importante saber cuáles son las problemáticas que presentan en cuanto a la ortografía, qué es lo que les cuesta más trabajo aprender.
- Como docentes es necesario que se tenga una capacitación constante para poder conocer nuestras estrategias y herramientas que hay para mejorar la educación.

- Es esencial conocer cada una de las reglas y temas que tengan que ver con la ortografía y, principalmente, evitar tener errores ortográficos para así poder brindar una educación de calidad a los alumnos.
- Trabajar con estrategias didácticas es fácil, sin embargo, para poder hacer uso de ellas es necesario conocer cada una para poder elegir la adecuada para lo que se quiere trabajar con el grupo.
- Evitar estar sentado, hablar bajo, estar leyendo todo lo que se va a explicar frente al grupo. Es importante desplazarse dentro del aula, explicar de forma clara y poder tener la atención del grupo para crear un mejor ambiente al momento de dar un tema.
- Permitir que los alumnos aporten sus puntos de vista y poder saber cuáles son las necesidades que ellos presentan.

Por otra parte, como directivos de una institución es primordial que se tomen en cuenta distintos aspectos para lograr que los docentes puedan ejercer mejor su profesión, es por eso que se presentan a continuación, de igual manera, algunas recomendaciones:

- Buscar que los docentes estén capacitados para poder impartir clases a los grupos que se les asignen.
- Estar pendientes de que los docentes tengan sus planeaciones para poder brindar una mejor educación a los alumnos y así evitar las improvisaciones frente a ellos.
- Conocer las necesidades que presentan los docentes al momento de impartir una clase y prepararles para que puedan tener la destreza suficiente a la hora de estar frente a grupo.
- Asistir, en ocasiones, a las clases que impartan los docentes para poder observar el desempeño de los mismos dentro del grupo y saber si existen algunos problemas para poder corregirlos.
- Brindar las herramientas y material necesario para que los docentes puedan impartir sus clases.

BIBLIOGRAFÍA

Andrade, E., Backhoff, E., Peon, M. y Rivera, S. (2008). *La ortografía en la educación básica en México*. México: Editorial Trillas.

Barberá, V., Collado J., Morató J., Pellicer, C. y Rizo, M. (2005). *Didáctica de la ortografía*. España: Editorial CEAC.

Bernardo, J. (2004). *Una didáctica para hoy*. España: Editorial RIALP.

Bigas, M., Cabré, P., Camps, A., Camps, M. y Milian, M. (2006). *La enseñanza de la ortografía*. Barcelona: Editorial GRAÓ.

Ferreiro, R. (2007). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. México: Editorial Trillas.

Flores, M. E. (2009). *Apuntes de Estrategias de Aprendizaje*. México: Editorial Competence Consultores.

Gay, J. (2010). *Ortografía*. Barcelona, España: Editorial OCÉANO.

López, F. (2005). *Aprender autónomamente, estrategias didácticas*. Venezuela: Editorial laboratorio educativo.

Martínez, M. (2010). *Manual de la ortografía*. España: Editorial Akal.

Roser, T. (2005). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. Barcelona: Editorial ICE.

PÁGINAS ELECTRÓNICAS

<http://www.educar.org/lengua/acentuacion.asp>

http://www.oei.es/pdf2/ortografia_estudiantes_basica_mexico.pdf

<http://www.eluniversal.com.mx/nacion-mexico/2013/impreso/la-ortografiadeficiente-en-alumnos-alerta-inee-208110.html>

<http://www.padresenlaescuela.com/como-ensenar-ortografia/>

<http://www.eumed.net/librosgratis/2008c/468/estrategias%20educativas%20de%20didactica%20y%20pedagogia.htm>

<http://cit.uao.edu.co/docente/sites/default/files/repositorio/Estrateg%C3%ADas%20did%C3%A1cticas.pdf>

<http://insserretalenguayliteraturacastellana.blogspot.mx/p/breve-historia-de-la-ortografia-del.html>

http://www.rae.es/sites/default/files/Ortografia_RAE_1741_reducida.pdf

<http://www.rae.es/recursos/ortografia/primer-ortografia>

ARCHIVOS PDF

Rodríguez, R. (2007). Compendio de estrategias didácticas. México.

Alvares, R. (2014). Reglas de ortografía y puntuación. México.

Aguilar, M. (2008). Ortografía en estudiantes de nivel básico. México.

Monereo, C. (2007). Estrategias de aprendizaje. México.

Martínez, S. (2005). La importancia de atender las faltas de ortografía. México.

ANEXOS

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	TIEMPO REAL	ACTIVIDAD
03/02/15	30 minutos.	Aplicación de instrumentos, encuestas y examen diagnóstico.
05/02/15	40 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “La cajita caliente”.
09/02/15	30 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “Sopa de letras”.
12/02/15	30 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “Generador de dados”.
16/02/15	30 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “De camino a la escuela”.
19/02/15	30 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “Salta, Salta, Saltarín”.
23/02/15	40 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “Ruleta ortográfica”.
26/02/15	40 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “Rastreo visual”.
03/03/15	30 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “Pesca y aprende”.
05/03/15	40 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “Ficha de palabras”.
09/03/15	40 minutos.	Uso de estrategia didáctica: “Letras perdidas”.
12/03/15	40 minutos.	Aplicación de instrumentos, encuesta y examen final.

ENCUESTA

Escuela: Profesor Pablo Hernández Pérez.	Grado:	Grupo:	Fecha:
OBJETIVO DE LA ENCUESTA: Analizar el interés de los docentes en relación a las problemáticas que tienen de ortografía en su aula de clases.			

INSTRUCCIÓN: Lea detenidamente y subraye la respuesta que según su criterio considere adecuada.

1.- ¿Cree que la ortografía es importante para la educación?

- a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

2.- ¿Conoce todas las reglas ortográficas?

- a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

3.- En el aula de clases, ¿Sus alumnos tienen problemas con la ortografía?

- a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

4.- ¿Conoce las estrategias didácticas que son aptas para trabajar con alumnos de tercer grado de nivel primaria?

a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

5.- ¿Considera que las estrategias didácticas son adecuadas para mejorar la ortografía en los alumnos?

a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

6.- ¿Ocupa estrategias didácticas al momento de impartir una clase?

a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

7.- ¿Ha observado cambios en la ortografía de los alumnos al ocupar las estrategias?

a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

8.- ¿Conoce las barreras que existen para que los alumnos tengan buena ortografía?

a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

9.- ¿Considera que la tecnología es una barrera para que los alumnos tengan una buena ortografía?

a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

10.- ¿Cree que el uso de las estrategias didácticas sea recomendable para contrarrestar los problemas ortográficos en los alumnos?

a) Siempre b) Casi siempre c) Nunca

¡GRACIAS!
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Nombre del aplicador: _____		
Nombre del alumno: _____		
Fecha: _____	Grado y grupo: _____	Duración: _____
Aciertos: _____	Total de puntos: <u>24</u>	Calificación: _____

OBJETIVO DE LA EVALUACIÓN: Evaluar la ortografía que presenta el alumno en tercer grado de nivel primaria.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te pide.

INSTRUCCIÓN I: SUBRAYA LA PALABRA QUE DEBE EMPEZAR CON MAYÚSCULA. (Valor por reactivo: 1 punto)

- a) ave b) carro c) claudia d) moño

INSTRUCCIÓN II: COMPLETA CON LA LETRA ADECUADA. (Valor por reactivo: 1 punto)

m/n

b/v

g/gu

d/z

- a) ca__pana b) prohi__ido c) á__ila d)
verda__

INSTRUCCIÓN III: COMPLETA ESTAS FRASES ELIGIENDO UNA PALABRA DE CADA PAR. HAZLO COMO EN EL EJEMPLO. (Valor por reactivo: 1 punto)

tú - tu He tomado tu libro.

- a) él - el Su amigo ha venido con _____.
b) dé - de Llegamos muy cansados _____ la playa.
c) aún - aun No hemos terminado _____ de jugar.
d) dónde - donde Los dejé _____ estaban.

INSTRUCCIÓN IV: PON EL ACENTO A LAS PALABRAS QUE DEBAN LLEVARLO. (Valor por reactivo: 1 punto)

- a) Jose b) Mesa c) Cordoba d) Sabado

INSTRUCCIÓN V: SUBRAYA LA PALABRA CORRECTA QUE DEBE IR EN ESTAS FRASES COMO EN EL EJEMPLO. (Valor por reactivo: 1 punto)

Habría - abría Jesús _____ la puerta.

- a) vello - bello El _____ sale en los brazos.
b) onda - honda Esa alberca no es muy _____.
c) asta - hasta Llegaremos _____ tu casa.
d) hierva - hierba Jugaremos en la _____.

INSTRUCCIÓN VI: AGREGA EL SIGNO DE PUNTUACIÓN QUE HAGA FALTA EN LAS SIGUIENTES ORACIONES. (Valor por reactivo: 1 punto)

- a) Mónica sube a comer.
b) Los niños juegan en el parque todo el día Vamos a jugar al parque.
c) Mi cuento se llama La bella y la bestia.

d) Querido Mario Me da gusto saber que estás muy bien.

¡GRACIAS! ☺
ENCUESTA

Nombre:			
Escuela:	Grado:	Grupo:	Fecha:
OBJETIVO DE LA ENCUESTA: Analizar el conocimiento que tienen los alumnos sobre el uso de la ortografía en tercer grado de nivel primaria.			

INSTRUCCIÓN: Lee detenidamente y subraya la respuesta que consideres adecuada.

1.- ¿Sabes qué es la ortografía?

a) Sí b) No

2.- ¿Conoces los signos de puntuación?

a) Sí b) No

3.- ¿Tu maestro ocupa actividades divertidas para enseñarte ortografía?

a) Sí b) No

4.- ¿Te gusta aprender haciendo ejercicios didácticos?

a) Sí b) No

5.- ¿Te gusta cómo te enseña tu maestro(a)?

a) Sí b) No

6.- ¿Te es difícil aprender ortografía?

a) Sí b) No

7.- ¿Te gustaría que existieran formas fáciles y divertidas de aprender la ortografía?

a) Sí b) No

8.- En el aula de clases, ¿Tu maestro(a) te enseña con frecuencia sobre ortografía?

a) Sí b) No

9.- ¿Tu maestro(a) tiene faltas de ortografía?

a) Sí b) No

10.- ¿Te gustaría mejorar tu ortografía?

a) Sí b) No

¡GRACIAS! ☺
ENCUESTA

Nombre:			
Escuela:	Grado:	Grupo:	Fecha:
OBJETIVO DE LA ENCUESTA: Evaluar si el uso de estrategias didácticas ayudó a mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado.			

INSTRUCCIÓN: Lee detenidamente y subraya la respuesta que consideres adecuada.

1.- ¿Te gustó trabajar con estrategias didácticas?

a) Sí b) No

2.- ¿Aprendiste a utilizar la ortografía correctamente?

a) Sí b) No

3.- ¿Te gustaría que tu maestro(a) utilizará más estrategias didácticas al momento de enseñar?

a) Sí b) No

4.- ¿Te gustó la forma en la que se trabajó el uso de la ortografía?

a) Sí b) No

5.- ¿Crees que tu ortografía mejoró con las clases que se te impartieron?

a) Sí b) No

6.- ¿Quisieras seguir aprendiendo ortografía de esta forma?

a) Sí b) No

7.- ¿Crees que con lo que aprendiste ya no cometerás más errores ortográficos?

a) Sí b) No

8.- ¿Consideras que la ortografía es importante para tu educación y para tu vida?

a) Sí b) No

9.- ¿Te pareció mejor esta forma de trabajar que la que tu maestro ocupa?

a) Sí b) No

10.- ¿Consideras que mi trabajo al momento de aplicar las estrategias didácticas fue bueno?

a) Sí b) No

¡GRACIAS! ☺
EVALUACIÓN FINAL

Nombre del aplicador: <u>Andrea Isabel Poblete Alvarado.</u>		
Nombre del alumno: _____		
Fecha: _____	Grado y grupo: _____	Duración: <u>20 minutos.</u>
Aciertos: _____	Total de puntos: <u>35</u>	Calificación: _____

OBJETIVO DE LA EVALUACIÓN: Comprobar si la aplicación de estrategias didácticas ayudó a mejorar la ortografía en los alumnos de tercer grado.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te pide a continuación.

INSTRUCCIÓN I: COMPLETA CON LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN QUE FALTAN. (Valor por reactivo: 1 punto)

- a) El médico me ha recetado un jarabe para la tos ___
- b) ___ Te apetece un vaso de leche con galletas ___
- c) ___ Qué bien lo hemos pasado ___
- d) El oso polar vive en lugares muy fríos ___

INSTRUCCIÓN II: COMPLETA ESTAS ORACIONES CON LA PALABRA ADECUADA. (Valor por reactivo: 1 punto)

huésped hierbas huerto hierbabuena huelga

- a) Hay que plantar lechugas en el _____.
- b) El _____ que ha llegado hoy al hotel es muy simpático.
- c) Llegamos tarde porque había _____ de autobuses.
- d) Han crecido mucho las malas _____ del jardín.
- e) La _____ da buen sabor a las comidas.

INSTRUCCIÓN III: DESCUBRE LAS TRES FRUTAS QUE SE ESCONDEN EN ESTAS LETRAS. (Valor por reactivo: 1 punto)

ce man ci na la za rue re

INSTRUCCIÓN IV: COMPLETA ESTE TEXTO COLOCANDO LA LETRA QUE CORRESPONDA, (G) O (J). (Valor por reactivo: 1 punto)

Me gustó participar en el concurso re__ional de __eometría. Dedu__e bien las respuestas, pero escuché un cru__ido, me distra__e y fallé. Me regalaron una escultura de presti__io. Mañana la llevaré al cole__io.

INSTRUCCIÓN V: COMPLETA LA PALABRA CON LA LETRA QUE LE CORRESPONDA, “B” O CON “V”. (Valor por reactivo: 1 punto)

- a) __ienaventura __ienestar
- b) So__re __urbuja
- c) Na__idad Ca__erna

d) Í__amos

Na__e

INSTRUCCIÓN VI: ACENTÚA LAS SIGUIENTES PALABRAS SI ES NECESARIO, NO TODAS NECESITAN ACENTO. (Valor por reactivo: 1 punto)

- | | | |
|-------------|---------|---------|
| a) Cancion | Actitud | Logica |
| b) Enfatico | Dinero | Almacen |
| c) Indigena | Atun | Tonica |
| d) Honradez | Medico | Cascara |

¡GRACIAS! 😊

PLANEACIONES

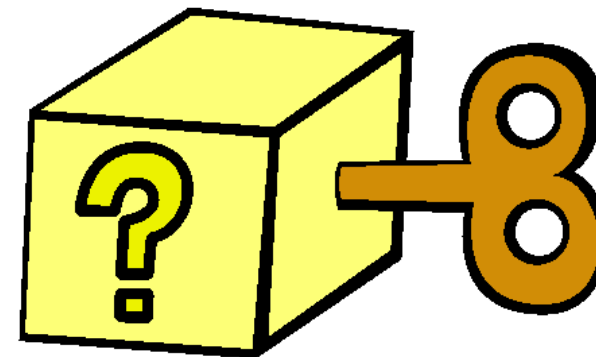
PLAN DE CLASE

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
----------------------	-----------------------	----------------------------	-------------------	---------------------	-------------------------	------------------------	------------------------	--------------

05/02/15 30 minutos.	Reglas Ortográficas	Al finalizar la clase, el alumno reafirmará la adquisición de la ortografía al contestar una serie de preguntas.	<ol style="list-style-type: none"> 1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. (Intercambio de palabras). 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de material didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Levantar el material. 11.- Despedida. 	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	La cajita caliente.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Caja ✓ Hojas ✓ Lapicero ✓ Papel américa ✓ Plumón ✓ Cinta 	Escrita (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)
-------------------------	---------------------	--	---	--	---------------------	---	--	---



Estrategia didáctica: La cajita caliente.

Este recurso didáctico para tercer grado en educación primaria tiene la finalidad de practicar y reafirmar la adquisición de la ortografía, incluso la misma actividad puede servirnos como una herramienta de diagnóstico para conocer el progreso de los niños y niñas.

Materiales:

- Caja.
- Música.

- Papel américa.
- Tijeras.
- Resistol.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
----------------	--------------------	-------------------------	-------------------	------------------	----------------------	---------------------	---------------------	--------------

Desarrollo:

Para dar inicio a la actividad se necesita un área extensa donde se pueda formar una circunferencia con todos los integrantes del grupo. Los integrantes estarán sentados en forma circular y, al ritmo de la música, irán pasando de mano en mano la caja. Una vez que el maestro del grupo detenga la música, el niño que se haya quedado con la caja deberá sustraer un papel del interior de ella. Dependiendo de lo que sacó el alumno tendrá que leer la palabra y colocarla en la sección que corresponda. La actividad tendrá su culminación cuando hayan pasado todos los integrantes del grupo, sobre todo se debe procurar que aquellos niños que presenten dificultades para el proceso de la adquisición de la ortografía repitan varias veces este ejercicio

PLAN DE CLASE

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

09/02/15 30 minutos.	El uso de la "b" y "v".	Al finalizar la clase, el alumno analizará su ortografía en cuanto al uso de la "b" y "v", al resolver una sopa de letras.	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. (Teléfono descompuesto) 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de recurso didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Borrar el pizarrón. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	Sopa de letras.	✓ Hojas. ✓ Lapicero. ✓ Pizarrón. ✓ Plumón.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas para el uso de la b y v. (Documento PDF).
----------------------------	-------------------------	--	---	--	-----------------	---	---	--

Estrategia didáctica: Sopa de letras.

Este recurso didáctico para educación primaria tiene la finalidad de practicar la ortografía en cuanto al uso de la "b" y "v", puede servirnos como una herramienta de diagnóstico para conocer el progreso de los niños y niñas.

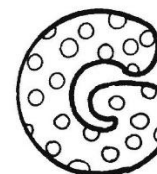
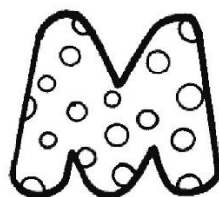
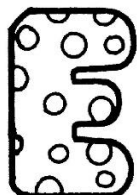
Materiales:

- Hojas.

- Colores.

Desarrollo:

Se realiza la sopa de letras y se tienen que encontrar las palabras que tienen errores ortográficos, deberán marcarse con color rojo y las que están escritas correctamente deberán de marcarse con color azul.



PLAN DE CLASE

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA

12/02/15 30 minutos.	Uso de la "g" y "j".	Al finalizar la clase, el alumno analizará el uso de la "g" y la "j", por medio de la estrategia "Generador de datos".	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de material didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Levantar el material. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	Generador de datos.	✓ Cartulina de colores. ✓ Plumón. ✓ Resistol.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)
-------------------------	----------------------	--	--	--	---------------------	---	---	---

Estrategia didáctica: Generador de datos.

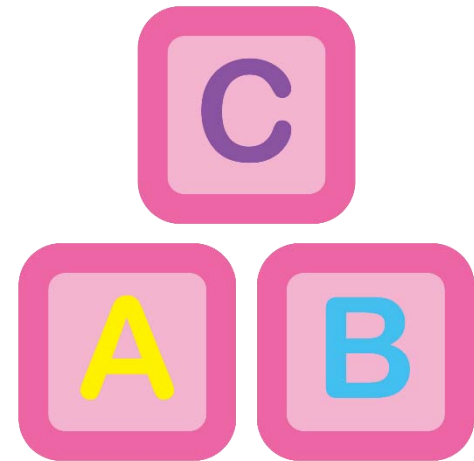
Este recurso didáctico para tercer grado en educación primaria tiene la finalidad de practicar y reafirmar la adquisición de la ortografía, la actividad puede servirnos como una herramienta de diagnóstico para conocer el progreso de los niños y niñas.

Materiales:

- Cartulina de colores.
- Plumón.
- Resistol.
- Tijeras.

Desarrollo:

Generar dados para imprimir con imágenes o texto en cada cara de los dados. Se pueden imprimir uno o dos dados a la vez e, incluso, mezclar y combinar texto e imágenes. Se forma una circunferencia con todos los integrantes del grupo y se van pasando los dados para saber qué cara les tocará según lo que les salga, tendrán que escribir en el pizarrón la palabra que consideren es la correcta.

**PLAN DE CLASE**

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
16/02/15 30 minutos.	Reglas ortográficas.	Al finalizar la clase, el alumno analizará su ortografía por medio de la estrategia "De camino a la escuela".	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de material didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Levantar el material. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	De camino a la escuela.	✓ Hojas. ✓ Lápiz. ✓ Papel américa. ✓ Plumón.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)

Estrategia didáctica: De camino a la escuela.

Esta estrategia es para alumnos de tercer grado de nivel primaria, consiste en conocer las fallas que tienen los alumnos al analizar la lista de las cosas que han observado cuando van de camino a la escuela.

Materiales:

- Hojas.
- Lápiz.

Desarrollo

Los alumnos tendrán que elaborar en una hoja una lista de las cosas que observan cuando van de camino a la escuela, en la cual se analizarán las faltas de ortografía que tienen y se podrá detectar en qué regla ortográfica están fallando más.

**PLAN DE CLASE**

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
19/02/15 30 minutos.	Signos de acentuación.	Al finalizar la clase, el alumno analizará el uso de los signos de acentuación, por medio de la estrategia "Salta, salta, saltarín".	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de recurso didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Borrar el pizarrón. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	Salta, salta, saltarín.	✓ Cartulina de colores. ✓ Plumón. ✓ Pizarrón.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)

Estrategia didáctica: Salta, salta, saltarín.

Esta estrategia es para alumnos de nivel primaria, consiste en que los alumnos conozcan las reglas de acentuación por medio de esta estrategia y puedan clasificarlos como debe de ser.

Materiales:

- Cartulina de colores.
- Plumón.
- Tijeras.

Desarrollo:

Los alumnos elaborarán zanahorias y escribirán palabras con la acentuación correcta y, conforme vayan escribiendo, puedan llegar saltando hasta donde estén las demás zanahorias y así poder clasificar cuál es la acentuación correcta de las palabras que se ocuparán.

**PLAN DE CLASE**

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
23/02/15 30 minutos.	Uso de la "y" y "ll".	Al finalizar la clase, el alumno identificará la importancia del uso de la "Y" y "LL", por medio de la estrategia didáctica "La ruleta ortográfica".	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de material didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Levantar el material. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	La ruleta ortográfica.	✓ Papel américa. ✓ Plumón. ✓ Hojas de colores.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)

Estrategia didáctica: La ruleta ortográfica.

Esta estrategia es para alumnos de nivel primaria, consiste en que los alumnos conozcan las reglas de acentuación por medio de esta estrategia y puedan clasificarlas como debe de ser.

Materiales:

- Cartón.
- Cartulina.
- Hoja de colores.
- Plumón.
- Resistol.
- Tijeras.

Desarrollo:

Ruleta ortográfica, se divide el aula en dos o más equipos, se frente la ruleta. Un niño de cada equipo le da vueltas y, cuando según el número que coincida con la flecha, toma la tarjeta con el número que le corresponde y que tiene un orden el cual responde de forma escrita.



coloca en el
termine,

PLAN DE CLASE

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
26/02/15 30 minutos.	Uso de la "h".	Al finalizar la clase, el alumno analizará el uso de la "h", por medio de la estrategia didáctica "Rastreo visual".	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de material didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Levantar el material. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	Rastreo visual.	✓ Hojas de colores. ✓ Plumón.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)

Estrategia didáctica: Rastreo visual.

Es una estrategia para alumnos de nivel primaria, consiste en que los alumnos refuercen su conocimiento del uso de la "h".

Materiales:

- Hoja de colores.
- Plumón.
- Tijeras.

Desarrollo:

Esta estrategia se basa en que debe de buscar una palabra con rapidez, por ejemplo: ver quién encuentra primero la palabra huerto o cada uno le dice al otro la palabra que tiene que encontrar (sin ayuda del dedo) y tras la señal de comienzo intentan ser los primeros en encontrar su palabra y tienen que revisar si está escrita de una manera correcta.

**PLAN DE CLASE**

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
03/03/15 30 minutos.	Palabras agudas, llanas y esdrújulas.	Al finalizar la clase, el alumno analizará el uso de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, por medio de una serie de preguntas.	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de recurso didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Borrar el pizarrón. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	Pesca y aprende.	✓ Pizarrón. ✓ Plumón.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)

Estrategia didáctica: Pesca y aprende.

Esta estrategia sirve para ayudar a que los alumnos de tercer grado de nivel primaria desarrollen sus habilidades ortográficas, principalmente en el uso de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Materiales:

- Hoja de colores.
- Plumón.
- Cartulina.
- Tijeras.

Desarrollo:

Esta estrategia consiste en que los alumnos vayan una caja donde están los peces con las palabras para en agudas, llanas y esdrújulas.



pescando de
clasificarlas

PLAN DE CLASE

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
05/03/15 30 minutos.	Uso de la "m" y "n".	Al finalizar la clase, el alumno comprenderá el uso de la "m" y la "n", por medio de la estrategia didáctica "Ficha de palabras".	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de recurso didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Borrar el pizarrón. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	Ficha de palabras.	✓ Pizarrón. ✓ Plumón.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)

Estrategia didáctica: Ficha de palabras.

Ficha de palabras, se utilizan los ejercicios de completar palabras para ir evaluando el conocimiento que tienen los alumnos de nivel primaria sobre el uso de la "m" y "n".

Materiales:

- Hoja de colores.
- Plumón.
- Tijeras.

Desarrollo:

Se trata de que los alumnos en una ficha coloquen las palabras en las que se utilizan las letras “m” y “n” y, de esa forma, saber qué tipos de problemáticas tienen al utilizar esas letras en su escritura.

**PLAN DE CLASE**

Escuela: Primaria Profesor Pablo Hernández Pérez.

Docente: Andrea Isabel Poblete Alvarado.

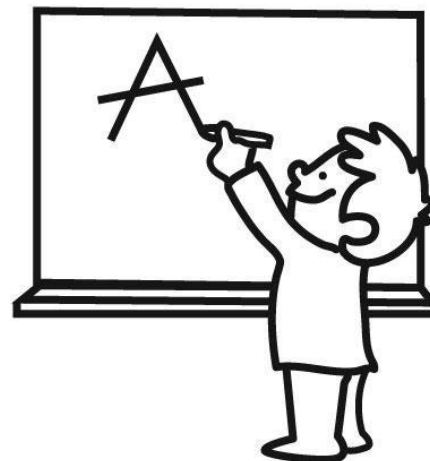
FECHA Y TIEMPO	CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DOCENTE	MÉTODO O TÉCNICA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	FORMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
09/03/15 30 minutos.	Reglas ortográficas.	Al finalizar la clase, el alumno analizará su aprendizaje de las reglas ortográficas, por medio de la aplicación de la estrategia "Letras perdidas".	1.-Saludo. 2.-Realizar la inducción de tipo verbal. 3.-Presentar el tema. 4.-Mencionar el objetivo de aprendizaje. 5.-Desarrollar el contenido. 6.-Uso de recurso didáctico. 7.-Disipar las dudas de los alumnos. 8.-Elaborar las preguntas y reforzar las respuestas. 9.-Conclusión del tema. 10.- Borrar el pizarrón. 11.- Despedida.	*Método inductivo. *Técnica expositiva e interrogativa.	Letras perdidas.	✓ Pizarrón. ✓ Plumón. ✓ Borrador.	Oral (Mediante preguntas relacionadas con el tema).	Reglas de ortografía y puntuación (Documento PDF)

Estrategia didáctica: Letras perdidas.

Ficha de palabras, se utilizan los ejercicios de completar palabras para ir evaluando el conocimiento que tienes los alumnos de nivel primaria sobre el uso de la “m” y “n”.

Materiales:

- Pizarrón.
- Plumones.
- Borrador.



Desarrollo:

Se dividen los alumnos del aula en dos equipos. El maestro prepara, en cartulina o en la pizarra, un rectángulo cuadriculado en tantos cuadraditos, como letras tengan las palabras que necesite reafirmar. Escribe en uno de los cuadraditos la letra que presente mayor dificultad en cada palabra, ejemplo: m (humano), los alumnos completarán la palabra con la letra que falte.

FOTOGRAFÍAS DE EVIDENCIAS



En esta fotografía se puede observar cómo los alumnos están contestando el examen diagnóstico



La primera estrategia que se les aplicó fue la de “La cajita caliente”, se muestra cómo los niños están realizando la estrategia.



En esta imagen se muestra nuevamente la primera estrategia que fue “La cajita caliente”, se puede observar el entusiasmo de los alumnos al poder participar en esta estrategia.



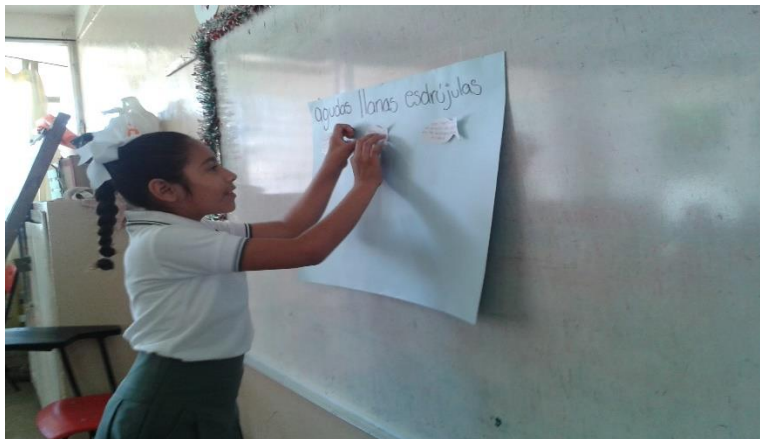
A continuación se puede apreciar a los alumnos realizando la estrategia "Sopa de letras", es una estrategia que realizaron con facilidad.



Los alumnos realizando la estrategia "De camino a la escuela" donde cada uno plasmó lo que pudo observar cuando iban a su escuela.



En esta fotografía se muestra a los alumnos realizando la estrategia “Rastreo visual”, es una estrategia que realizaron en parejas.



Una de las alumnas al momento de realizar la estrategia “Pesca y aprende”, se muestra cómo va colocando el pescado en el lugar que le corresponde.



Los alumnos realizan la estrategia llamada “Ficha de palabras”, se observa a una de las alumnas realizando la estrategia.



Como equipo llevan a cabo la estrategia “Letras perdidas”, se muestra cómo entre el equipo se ayudan para poder realizar la estrategia didáctica.



En esta última fotografía se muestra a los alumnos realizando el examen final.