



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO

---

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

**“PRÁCTICAS SEXUALES Y ERÓTICAS DE MUJERES A  
TRAVÉS DE SU CICLO DE VIDA EN TRES  
GENERACIONES”**

**ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN-  
REPORTE**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**P R E S E N T A :**

**CLAUDIA HERNÁNDEZ ROSAS**



**TUTORA: DRA. DIANA ISELA CÓRDOBA BASULTO**

**2015**

Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **DEDICATORIA**

A la vida por brindarme fortaleza, por poner en mí camino a las personas adecuadas para acompañarme y ser parte de mi historia.

A mi corazón hermoso, mi guerrero lyari, por darme la fortaleza al verlo cada día y entender que no existen dificultades, que todo es fácil solo hay que seguir intentando hasta lograr lo deseado TE AMO.

A Luis por enseñarme a cumplir mis sueños y seguir soñando, por tu amor, tus palabras y por compartir tu vida conmigo TE AMO.

A mis padres Humberto y Rosa, por darme la vida y las bases del camino, por cuidar y guiar a esta “pequeña princesa” que les dio muchos dolores de cabeza. Gracias por formar a la mujer que soy hoy LOS AMO.

A mis hermanos Mauricio, Mayra, Carlos y Miguel Ángel LOS AMO.

A mis suegros José Luis y Concepción, por enseñarme la disciplina y ayudarme para cumplir esta meta, porque si no hubiera sido por su tiempo, no lo hubiera logrado. Gracias por cuidarme y guiarme como una integrante de su familia.

A mis amigos Miguel y Osiris por ser eso, mis amigos en la licenciatura y en la vida.

A la Dra. Diana por sus enseñanzas, consejos, buenos momentos, por cada uno de los minutos que me brindó su apoyo y su conocimiento, su escucha y su motivación para seguir en el camino. Gracias por ser parte de esta historia.

Al Dr. Salvador por cada una de las enseñanzas y consejos para realizar esta investigación, además por los momentos compartidos en las asesorías.

A las participantes que me permitieron realizar esta investigación, por su tiempo, sus secretos. Gracias por permitirme entrar a su familia.

*Gracias a la vida que me ha dado tanto  
 Me dio dos luceros que cuando los abro  
 Perfecto distingo lo negro del blanco  
 Y en el alto cielo su fondo estrellado  
 Y en las multitudes el hombre que yo amo*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto  
 Me ha dado el sonido y el abecedario  
 Con él, las palabras que pienso y declaro  
 Madre, amigo, hermano  
 Y luz alumbrando la ruta del alma del que estoy amando*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto  
 Me ha dado la marcha de mis pies cansados  
 Con ellos anduve ciudades y charcos  
 Playas y desiertos, montañas y llanos  
 Y la casa tuya, tu calle y tu patio*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto  
 Me dio el corazón que agita su marco  
 Cuando miro el fruto del cerebro humano  
 Cuando miro el bueno tan lejos del malo  
 Cuando miro el fondo de tus ojos claros*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto  
 Me ha dado la risa y me ha dado el llanto  
 Así yo distingo dicha de quebranto  
 Los dos materiales que forman mi canto  
 Y el canto de ustedes que es el mismo canto  
 Y el canto de todos que es mi propio canto*

*Gracias a la vida, gracias a la vida*

*(Violeta Para)*

<b>ÍNDICE</b>	<b>PAG.</b>
<b>1. Resumen</b>	<b>5</b>
<b>2. Introducción</b>	<b>6</b>
<b>3. Método</b>	<b>23</b>
<b>4. Resultados</b>	<b>27</b>
<b>4.1 Tipo de crianza en la niñez</b>	<b>35</b>
<b>4.2 Ema: Primera generación</b>	<b>35</b>
<b>4.2.1 El primer matrimonio de Ema</b>	<b>38</b>
<b>4.2.2 La segunda pareja de Ema</b>	<b>39</b>
<b>4.2.3 La tercera pareja de Ema</b>	<b>40</b>
<b>4.3 Estela: Segunda generación</b>	<b>40</b>
<b>4.3.1 El primer matrimonio de Estela</b>	<b>43</b>
<b>4.3.2.El segundo matrimonio de Estela</b>	<b>49</b>
<b>4.4 Marisol: Tercera generación</b>	<b>56</b>
<b>4.4.1 La primera pareja de Marisol</b>	<b>59</b>
<b>4.4.2 La segunda pareja de Marisol</b>	<b>65</b>
<b>4.4.3 Relaciones de noviazgo que Marisol establece en la edad adulta</b>	<b>73</b>
<b>4.5 Edith: Cuarta generación</b>	<b>75</b>
<b>4.5.1 La primera pareja de Edith</b>	<b>76</b>
<b>4.5.2 La segunda pareja de Edith</b>	<b>77</b>
<b>4.5.3 La tercera pareja de Edith</b>	<b>78</b>
<b>4.5.4 Reencuentro de Edith con su primera pareja</b>	<b>79</b>
<b>4.5.5 Quinceava pareja de Edith y relación conyugal</b>	<b>82</b>
<b>4.5.6 Dieciseisava pareja de Edith y relación conyugal</b>	<b>82</b>
<b>4.5.7 Diecisieteava pareja de Edith y relación conyugal</b>	<b>82</b>
<b>4.6 Claudia: Quinta generación</b>	<b>86</b>
<b>5. Análisis y Discusión</b>	<b>88</b>
<b>6. Conclusiones</b>	<b>107</b>
<b>7. Bibliografía</b>	<b>112</b>
<b>8. Anexos</b>	<b>116</b>

## 1. RESUMEN

El objetivo de la presente investigación fue conocer las prácticas sexuales y eróticas de mujeres en tres generaciones. Se empleó la metodología cualitativa, se aplicó una entrevista semiestructurada a 4 mujeres de una misma familia para obtener relatos directos, personales y descriptivos. Adicionalmente, las participantes también narraron parte de la vida de las integrantes de su familia, lo cual permitió cruzar, cotejar y ampliar la información. Los resultados fueron organizados en 6 categorías eje y analizados desde una perspectiva de género. Las participantes firmaron un consentimiento informado y se les solicitó elegir un seudónimo para salvaguardar su identidad. Las edades de las participantes fueron: 69, 44, 29 y 8 años de edad. A partir de los resultados se encontró que:

- 1) Las estrategias de crianza son transmitidas de generación en generación.
- 2) Existen enseñanzas entre las mujeres de la misma familia acerca de las prácticas sexuales, formas de relación con las parejas sexuales, embarazo y maternidad.
- 3) Las participantes coincidieron en la necesidad de buscar y tener una figura paterna para sus hijas.
- 4) La edad de la primera relación sexual fue descendiendo en cada una de las generaciones, es decir, empezó en los 18 años y la última fue a los 13 años de edad.
- 5) Las participantes no emplearon métodos anticonceptivos en su primera relación sexual.
- 6) han tenido embarazos no deseados.

Conclusión, en esta familia, las madres han sido las encargadas de transmitir a las hijas las enseñanzas sobre sexualidad, erotismo, maternidad y paternidad así como, formas y estilos de relación entre el varón y la mujer. El papel de la mujer en esta familia está marcado por ser ella quien tiene "la obligación de educar a las hijas" en "las buenas costumbres" y como mujeres "pudientes", fuertes, estables y sin la necesidad de tener un varón a su lado. Finalmente, reconocemos que en nuestra sociedad y cultura la educación de la mujer sigue reproduciendo el modelo de la mujer-madre decente y abnegada por considerarse atributos y características femeninas, pero por otro lado también hay familias en donde las mujeres pueden aprender otras formas de relación en donde ellas son más independientes, dominantes y muestran más fortaleza económica que los varones, sin embargo, en cuanto a los hijos, continúan "necesitando" de una figura paterna.

## 2. INTRODUCCIÓN

Uno de los temas de gran interés para la Psicología de la Salud es el estudio de la sexualidad humana en las diferentes etapas de vida. Por ello en este trabajo nos enfocamos en indagar algunos aspectos relacionados con la vida sexual y erótica de diferentes mujeres que conforman una misma familia y tratar de entender cómo es que entre las mujeres de esa familia se van transmitiendo conocimientos, experiencias y formas de cuidar y atender su salud sexual tanto reproductiva como no reproductiva. Adicionalmente, consideramos importante entender cómo la construcción de género se relaciona con la salud de las mujeres en el ámbito sexual.

Para algunos autores el objetivo principal de la psicología de la salud es el estudio del comportamiento precursor de la salud, enfermedad, y la intervención preventiva donde el psicólogo encamina la mayoría de sus esfuerzos (Olvera y Soria 2008). El psicólogo de la salud puede desempeñarse en diferentes áreas como: investigación, aplicación y formación de recursos humanos. (Becoña, Vázquez, y Oblitas. 2000; citado en Olvera y Soria 2008). En cuanto al área de investigación, uno de los aspectos relevantes es la relación que existe entre la salud-enfermedad y el análisis de los procesos que intervienen en los cuidados, riesgos, evaluaciones e intervención para generar propuestas que permitan mejorar, prevenir y atender la salud de los individuos en diferentes ámbitos y situaciones, considerando además las diferencias de género.

### **La construcción de Género y los cautiverios de la madre-esposa y la puta.**

Consideramos necesario comentar que existen diferentes aproximaciones para el estudio de la sexualidad humana y por ello es necesario diferenciar entre algunos conceptos que están relacionados con el estudio de la sexualidad como son el de la sexualidad misma, el de sexo y el de género.

De acuerdo con Cazés (2000), la sexualidad puede ser entendida como la expresión biológica, política y erótica de los sujetos. El sexo es la parte biológica del ser humano que muestra la diferencia entre macho y hembra, comprende la

dimensión genética, es decir, los cromosomas XY y XX respectivamente; el componente hormonal, o sea la presencia de testosterona y estrógenos y por último, la parte gonádica, en donde están presentes los testículos y el pene que definen al macho y la vulva y los ovarios correspondiente a la hembra.

Sin embargo, cabe mencionar que de acuerdo a las costumbres no suele hacerse referencia a los machos de ese modo, sino cotidianamente se les reconoce como hombre o varón y a la hembra como mujer.

Y en cuanto al género, este se divide de forma dicotómica en masculino y femenino, correspondiendo el primero a los hombres y el segundo a las mujeres respectivamente. El género, según Cazes (2000), se crea a partir de la concepción de valores, normas, reglas, mitos, rituales y leyendas tanto políticas, económicas, sociales y culturales que la misma sociedad produce para catalogar y diferenciar lo masculino de lo femenino.

Ahora bien, podemos decir que a partir de la construcción genérica, se va educando a hombres y mujeres de maneras distintas en relación a la sexualidad, en donde se reflejan las diferencias y semejanzas pero también inequidades y desigualdades en el ejercicio y práctica de la sexualidad.

Introduciéndonos en el ámbito de las prácticas sexuales de las mujeres, consideramos necesario reconocer que en nuestra cultura, existen varios mitos y prejuicios que han sido creados y mantenidos por las mismas mujeres mexicanas, y que esto lleva en muchos casos a formas de relación con la pareja de manera inequitativa. A continuación se enuncian algunas de las cualidades que de acuerdo con Bartra (1986), se espera que las mujeres aprendan, reproduzcan y transmitan a las otras mujeres como parte de la educación y construcción del género femenino; se dice entonces que la mujer debe ser: tierna, protectora, lúbrica, dulce, traidora, virgen maternal y hembra babilónica. Creando estas características algunos cautiverios que para la mayoría de las mujeres significa sufrimiento, conflictos, contrariedades y dolor, pero a pesar de esta definición existen algunas cautivas felices (Lagarde 1990).

De acuerdo con Lagarde, (1990) los cautiverios están caracterizados por todas aquellas condiciones en las que las mujeres están subordinadas al poder,



a su dependencia vital, al gobierno y la ocupación de sus vidas por las instituciones y los particulares, “*los otros*” y a la obligación de cumplir con el “deber ser” femenino, significando así el sufrimiento, conflictos, contrariedades y dolor.

Ubicándonos en el cautiverio de madre-esposa, éste está construido en torno a dos definiciones esenciales positivas de las mujeres: su sexualidad procreadora y su relación de dependencia vital de “*los otros*”, por medio de la maternidad, la filialidad y la conyugalidad. Sin embargo, la sexualidad erótica de la mujer se ve negada y solamente se cree que la mujer se debe dedicar a la procreación y al servicio maternal (Lagarde 1990).

Continuando con Lagarde, podemos decir que en nuestra sociedad, se han creado otros cautiverios relacionados con la sexualidad femenina, y uno de ellos se vincula con el erotismo femenino, el cual lleva como título el cautiverio de “Las putas”, concretando todo lo femenino y considerando que culturalmente ellas manejan la sexualidad negada, prohibida y tabuada para el placer del otro, que se ven catalogadas como mujeres del “mal” y dentro de la sociedad se clasifican como prostitutas, al ser usadas por diversos varones que no establecen vínculos permanentes con ellas. Pero que a su vez son quienes brindan placer en ocasiones por dinero o a cambio de otros bienes o servicios.

Aunque existen otros cautiverios que Lagarde (2000) menciona: “Las monjas”, “Las locas”, y “La presas” en esta investigación no se profundizará en ellos.

### **Diversos aspectos sobre Sexualidad en la adolescencia y la edad adulta de la mujer**

La sexualidad es intersubjetiva desde el inicio (Corina 2006), y es definida como “la capacidad funcional del sexo que abarca toda la vida del individuo (desde el nacimiento hasta la muerte) y que tiene por finalidad básica el placer dentro del marco modelador de la estructura social en que vive el individuo” (Romi 1996; Corina 2006). Siendo no solo biológica, sino también cultural y formando un sistema multifactorial denominado *sexo-género*, sin embargo, *el género* forma parte de la sexualidad misma, como ya se mencionó.

Partiendo de estos antecedentes, al hablar de sexualidad se tendrían que mencionar dos situaciones: la moral y la religión, pero cada una es diferente dependiendo el género, a pesar de que la virginidad en México se encuentra entre un choque de dos culturas provenientes de creencias, mitos y prácticas europeas e indígenas (Ayús 2002).

En la adolescencia, la mujer que ha experimentado el placer durante la infancia a través del autoconocimiento sexual y las fantasías eróticas, descubre que su interés se centra en atraer y seducir a un sujeto y experimentar una actividad sexual. Siendo la adolescencia según algunos autores, un período extremadamente difícil, delimitado por la inmadurez psicológica de la adolescente y al enunciar conductas de rebeldía en los diversos ambientes sociales (González, Medina, Amaya, Eldeneh, 2002). A pesar de esto hay que considerar que en esta etapa existe un aumento en la producción de hormonas siendo el causante del interés sexual en la joven.

Otro autor es Mulligan 1998, quien comenta que la disposición hacia las relaciones sexuales en la adolescencia es similar a la etapa de la mujer en la edad adulta, incluyendo a las mujeres premenopáusicas y postmenopáusicas, ya que se dice que suelen ser más demandantes ante una relación sexual. Incluso la menopausia no llega a afectar este interés a pesar de que suele presentarse entre los cuarenta y cinco años y los cincuenta y cinco años de edad. Al contrario suelen tener mayor apetito sexual que cuando tenían treinta años de edad por la diferencia estrogénica postmenopáusica, además de no poder quedar embarazadas. Aun así podría darse la falta de interés sexual en la mujer a partir de los sesenta y cinco años de edad en adelante, pero no por parte de ella, sino por parte del varón en caso de presentar alguna dificultad con las erecciones en el momento del acto sexual.

Existe un hecho innegable y es que hombres y mujeres hablan acerca de su vida sexual desde una óptica más centrada en sentimientos, masturbación, juegos sexuales y otros aspectos eróticos, sin embargo, predomina la idea de que en la sexualidad femenina la falta de orgasmo se relaciona con la respuesta sexual masculina y se ha encontrado que la falta de orgasmos en la mujer es una preocupación y genera una de las visitas más frecuentes en el ámbito de la

clínica. Algunos autores consideran que en nuestra sociedad aproximadamente el 50% de las mujeres sufren por no experimentar orgasmos en el encuentro sexual (Granero 1987), y esto se puede relacionar con la falta de educación sexual que se tiene desde niña (López 1983; Granero 1987). Aunque es posible que las mujeres mediante la autoexploración puedan descubrir y tener un orgasmo, (Bardi, Leyton y Martínez 2003).

En cuanto a la masturbación se refiere, ésta, llega a estar presente en ambos sexos, en todas las fases de la vida. En la etapa de la adolescencia suele presentarse mayor exploración ante la sensación de placer, teniendo consecuentemente un incremento en la autoestimulación ya sea compartida con la pareja o estando solo, en ambos casos la finalidad es obtener satisfacción sexual. Aunque históricamente se ha tomado como un tema tabú lleno de mitos y controversia por la desinformación que se presenta ante la población, incluyendo al mismo personal de salud (Bardi, Leyton y Martínez 2003).

### **Importancia de la pertenencia de clase, comportamientos sexuales y su relación con el poder**

Un atributo que se ha considerado importante en algunas sociedades es la pertenencia de clase y la reputación social que se otorga a partir del tipo de conductas sexuales manifestadas en diferentes sitios, esto guarda relación con la vida familiar y suele expresarse en normatividades diferentes para hombres y mujeres (Szasz s/a).

Por un lado se menciona que las mujeres tienen que ser femeninas y desde antes del nacimiento, se asignan atributos como el ser dóciles, sensibles, recatadas, tiernas, y sumisas. Y por otro lado se dice que para el sexo masculino es necesario reafirmar la masculinidad según la sociedad, aunque desde antes del nacimiento los varones estarán sometidos a un doble mensaje; siendo que deben poseer ciertas características que deberán desarrollar como la fuerza, la protección, el valor y el poder; pero se dice que “no se es hombre mientras no se pruebe serlo” (Rojas, Castrejón 2007).

Estos distintos comportamientos que se espera de parte de ambos géneros se van aprendiendo en la familia y en la convivencia cotidiana con otros grupos

sociales como los amigos. Es por ello que es importante las expectativas que se tengan sobre los individuos y lo que se espera de ellos ya que se tenderá a fomentar ciertos comportamientos dependiendo del género, la clase social y las costumbres que cada familia tenga.

Otra forma de relación que es frecuente que se aprenda en la familia es el uso del poder en la relación de pareja. Existen diferentes formas de demostrar la fuerza y el poder, una que suele presentarse en nuestra sociedad es el empleo de la violencia al someter a la mujer en la relación de noviazgo, mostrando tener el poder por emplear la fuerza (física, psicológica, económica o política) e implica la existencia de una lucha por el poder con su pareja (Ramírez y Núñez, 2010). Cabe mencionar que los hombres no están exentos de la violencia por parte de las mujeres pero suele manejarse con mayor discreción este tema ya que esto es considerado un tema en contra de la masculinidad, pero en algunas familias puede presentarse violencia hacia los varones y ser replicada por parte de las hijas hacia las parejas sin que esto sea un punto que se discuta de manera abierta. Algunas formas de violencia hacia los hombres pueden verse en los silencios, la negación o condicionamiento para tener relaciones sexuales, el ocultamiento de embarazos o el engaño sobre la paternidad, solo por mencionar algunos.

Aunque existen otras formas de manejo del poder en una relación de pareja que se pueden enmascarar a través de características que se interpretan como algo positivo por ejemplo la lealtad, comprensión, capacidad para entender los sentimientos de los demás, sinceridad y alegría, pero que pueden ser empleados para control de la persona con la que se tiene una relación de pareja (Martina 2004).

Otro aspecto que también se relaciona con el uso del poder es el que se refiere al inicio de la vida sexual y la virginidad y han sido abordado desde diferentes sectores dado que es una preocupación que atañe no sólo al individuo sino también a grupos sociales que están al pendiente por diferentes motivos, de ahí que es en la etapa de la adolescencia en donde suelen enfocarse más los estudios al respecto.

## **Relaciones sexuales e iniciación sexual**

El control de la natalidad ha sido una preocupación que ha sido manejada por el Estado, el sector salud y los individuos en particular. Dentro de los antecedentes sobre las formas de regulación de la natalidad, tenemos que en el año de 1936 se planteó por primera vez una Ley de Población para el crecimiento demográfico por medio de nupcias tempranas, esto a consecuencia de que las mujeres se casaban antes de los 15 años y por lo tanto la posibilidad de tener varios embarazos era frecuente, lo cual implicaba riesgos para la salud de la diada madre-hijo, (Córdoba 2011).

La iniciación sexual y la virginidad, es otro tema que ha sido discutido desde diferentes perspectivas. La experiencia de hombres y mujeres adolescentes con respecto a la virginidad y la iniciación sexual, se va moldeando mediante el contexto y discurso que sirven como un marco cultural para la construcción de cada uno de sus significados (Ayús 2002). Algunos autores comentan que la actividad sexual en la adolescencia y tener relaciones sin protección, puede ponerlos en riesgo de embarazarse o a contraer enfermedades de transmisión sexual (Banda, Rizo y Cortes 2013). Aunque cabe mencionar que es precisamente durante la adolescencia cuando es más frecuente que se experimenten necesidades eróticas con nuevas sensaciones y deseos sexuales, (González, Medina, Amaya y Eldeneh 2002). Lo cual puede relacionarse con el cambio más frecuente de acompañante sexual en comparación con las personas en edad adulta (Quiles y Méndez 2003). Aunque no necesariamente la etapa de la adolescencia o la adultez son el único factor que lleva a la decisión del cambio de pareja y más bien nos inclinaríamos por decir que participan múltiples condiciones y circunstancias.

### **Uso de Métodos anticonceptivos en la adolescencia durante la primera relación sexual.**

Se dice que el uso de métodos anticonceptivos para la primera relación sexual en la adolescencia de hombres y mujeres puede relacionarse con la escolaridad y que al tener mayor grado de estudios es más probable que se dé el uso de métodos anticonceptivos (Torruco, Domínguez y Aguilar 2000). Sin embargo esto aún queda por discutir ya que es muy alta la frecuencia de inicio

de vida sexual sin protección anticonceptiva tanto en hombres como en mujeres, además de que en algunos casos precisamente el uso del poder puede llevar a iniciación sexual forzada y sin protección.

El Observatorio de la Salud de la Mujer en conjunto con el Instituto de Investigación de Mercados y Opinión de Madrid (CIMOP) realizaron un estudio en el que se comenta que los padres tienen en general gran preocupación y participación sobre el inicio de la vida sexual de sus hijos y a veces abordan en alguna pequeña plática el tema de la sexualidad con sus hijos, con el fin principal de evitar las enfermedades de transmisión sexual y los embarazos no deseados. Sin embargo, en muchos casos, la forma en que lo hacen no es la apropiada debido a la percepción que los padres tienen de la sexualidad juvenil, siendo diferente a la que sus hijos tienen por el ámbito social en el que viven. (Meza 2010).

Dentro de los factores que también se relacionan con el inicio de la actividad sexual están los aspectos sociales, las prácticas sexuales de riesgo, las infecciones de transmisión sexual y los embarazos no deseados (Banda, Rozo y Cortés 2013). De acuerdo con la Encuesta Nacional del Día de San Valentín ENADIS 2009 (2012), se encontró que, el 61% de las adolescentes de 15 a 19 años, sexualmente activas declararon no haber usado un método anticonceptivo durante su primer relación sexual, dado que no tienen la información adecuada para prevenir un embarazo.

Ante la falta de empleo de métodos anticonceptivos en el inicio de la vida sexual o en las relaciones sexuales ya sea con parejas casuales, informales e incluso con la pareja formal, un hecho que se está presentando de forma más frecuente es el empleo de fármacos después de una relación coital desprotegida. El uso de la anticoncepción de emergencia (AE) se empezó a utilizar en los años setenta, donde se empleaban anticonceptivos orales combinados a base de etinilestradiol y levonorgestrel en dos dosis, la primera administrada antes de que hubieran transcurrido 72 horas desde el coito desprotegido, y la segunda 12 horas después (método Yuzpe), (Vergara, López, López 2004). Consideramos que si bien es un recurso para aquellas personas que han tenido relaciones sexuales sin protección, aún quedan algunos aspectos pendientes de discutir,

por ejemplo, el riesgo de contagio de infecciones de transmisión sexual (ITS) ya que con la AE, se elimina un posible embarazo pero las ITS aún pueden estar presentes, otro aspecto se relaciona con el hecho de que algunas mujeres pueden llegar a abusar sobre el empleo de éste método poniendo en riesgo su salud y finalmente, habría que considerar la participación masculina en el empleo de éste método.

De igual manera en los años setentas se comenzó a insertar por primera vez la inserción poscoital de un dispositivo intrauterino (DIU) con fines de anticoncepción de emergencia. Habría que decir también que el preservativo masculino y el femenino son los únicos recursos preventivos, cuyo uso correcto al iniciar una relación sexual con penetración evitará una gran variedad de enfermedades de transmisión sexual y de embarazos no deseados.

A continuación se presenta una lista de algunos métodos anticonceptivos disponibles para el control natal de acuerdo a los servicios de planificación familiar de acuerdo a la norma oficial, NOM 005-SSA2-1993, de los servicios de planificación familiar.

### **Reversibles:**

#### *Hormonales:*

*Píldora:* es uno de los métodos anticonceptivos reversibles más eficaces y seguros utilizado en el mundo. Actúa sobre el ciclo hormonal de la mujer impidiendo la ovulación. Las píldoras combinadas contienen las hormonas estrógeno y progestágeno, también existen píldoras que sólo contienen progesterona. Ningún otro método anticonceptivo ha sido y sigue siendo tan estudiado de modo tan profundo como la píldora.

*Píldora de emergencia:* la píldora anticonceptiva de emergencia o comúnmente llamada “píldora del día después” es un método de emergencia y no se puede utilizar como método anticonceptivo habitual (de este método se ya se mencionó sus antecedentes anteriormente).

*Sistema intrauterino de liberación:* se trata de un DIU (dispositivo intrauterino) que además de ofrecer una alta eficacia anticonceptiva, ofrece ventajas con

respecto a los otros DIU. Este DIU, actúa liberando pequeñas cantidades de una hormona (parecida a la producida de manera natural por la mujer) durante 5 años. Tiene una eficacia anticonceptiva tan alta como la Ligadura de trompas, no requiriendo de una intervención quirúrgica (cabe mencionar que este método es diferente a la T de Cobre).

*Implante subdérmico:* consiste en la inserción por parte del médico o médica de una o dos varillas bajo la piel del brazo, que gradualmente liberan pequeñas cantidades de hormonas. Actúa durante 3 o 5 años, dependiendo del tipo de implante, impidiendo la ovulación.

*Anillo vaginal:* consiste en la introducción por la propia mujer de un anillo de plástico en la vagina todos los meses. El anillo libera hormonas durante 3 semanas debiendo ser retirado por la mujer al comienzo de la 4ª semana. Actúa igual que la píldora combinada.

*Parche anticonceptivo:* este método libera hormonas que son absorbidas a través de la piel. Consiste en la aplicación de un parche semanal durante 3 semanas seguido de una semana sin parche. Actúa igual que la píldora combinada.

*Inyectables:* consiste en una inyección de forma trimestral si su composición es sólo de progestágeno o mensual si su composición es de estrógeno y progestágeno.

*Métodos de barrera:* Este tipo de método impide la unión del espermatozoide con el óvulo.

*Preservativo:* este método previene de las infecciones de transmisión sexual y del contagio de S.I.D.A. Cubierta de látex (generalmente) muy delgada, que se coloca sobre el pene erecto antes de la penetración. Existe también el preservativo femenino que se pone antes del coito dentro de la vagina.

*Diafragma:* capuchón flexible de látex, que la mujer introduce en su vagina antes del coito. Debe usarse con espermicidas.



## **Métodos mecánicos**

*D.I.U. (Dispositivo intrauterino):* Es un pequeño dispositivo de polietileno con un filamento de cobre que el médico o médica implanta en el interior del útero. Su efecto anticonceptivo se debe a una respuesta inflamatoria, incrementada por el cobre que lleva el DIU, dentro de la matriz.

*Naturales:* se basan en calcular el período de tiempo en el ciclo de la mujer en el cual el embarazo es más probable y practicar la abstinencia coital durante ese período. Entre estos los más conocidos son: el método del calendario (Ogino), el método de la temperatura, y el método del moco cervical (Billings). Poseen un bajo margen de eficacia debido a la variabilidad del ciclo y a la dificultad del control del mismo.

## **Químicos**

*Espermicidas:* son sustancias que destruyen o incapacitan a los espermatozoides de modo que no lleguen al útero o no sean capaces de fecundar el óvulo. Los puedes encontrar como gel, espuma o supositorios. No debe utilizarse como único método anticonceptivo ya que su eficacia es muy baja. La mayoría de preservativos llevan alguna sustancia espermicida.

*Definitivos:* Con el empleo de estos métodos se requiere la intervención quirúrgica y se puede practicar tanto en mujeres como en hombres.

*Ligadura de Trompas:* Es una intervención quirúrgica que se realiza con el fin de ocluir las trompas de Falopio, para evitar que el óvulo sea fecundado y llegue al útero, y evita embarazo ya que se produce esterilidad permanente.

*Vasectomía:* Procedimiento quirúrgico, que consiste en evitar que los espermatozoides puedan ser expulsados al exterior mediante la eyaculación. Se realiza la interrupción del paso de los espermatozoides mediante el corte de un fragmento de los conductos deferentes, es una cirugía de bajo riesgo, sencilla y se realiza con anestesia local.

## **La familia y su relación con la sexualidad**

La familia de acuerdo con algunas autoras (Torres, Ortega, Garrido, Reyes 2008), puede ser considerada como un sistema de interrelación biopsicosocial que media entre el individuo y la misma sociedad; está integrada por un número variable de personas, unidas por vínculos de consanguinidad, unión, matrimonio o adopción. Se dice que dentro de las funciones básicas de la familia están la reproducción, comunicación, afectividad, educación, apoyo social, apoyo económico, adaptabilidad, generación de autonomía, adaptación y creación de normas.

Por lo general es en la familia en donde son aprendidas algunas de las ideas acerca de la sexualidad, cuidados, restricciones, prohibiciones y roles sexuales.

Según el modelo más “racional” para la sociedad es el llamado “Familia Universal o Nuclear” que está conformada por padre, madre, e hijos (Araque, Rodríguez 2008). Dado que el factor que influye en la crianza de los hijos son los estereotipos establecidos con respecto al comportamiento de los padres, de tal forma que lo que esperan los padres de los hijos llega a ser consistente en los estereotipos que están alrededor de la capacidad económica, ideas políticas y nivel cultural (Vergara 2002).

Mientras tanto, la sociedad mexicana ha evolucionado significativamente a un proceso de modernización, industrialización y urbanización que a su vez han afectado las composiciones y estructuras de la familia mexicana; considerando que se ha encontrado un aumento paulatino de las separaciones y divorcios de las familias reconstituidas, monoparentales y sin hijos, a su vez los hogares uniparentales (ya sea que el hijo/a esté viviendo con la madre o con el padre) y de aquellos con varios proveedores (Mena y Rojas 2010). Las familias reconstruidas están formadas por padre y madrastras o madre y padrastros e hijos e hijas biológicos/as de uno de ellos/as en su matrimonio anterior considerado en un momento dado también como familia nuclear (Walters, Cintrón y Serrano 2006).

De acuerdo con Bernedo y Fuentes (2010), existe también otro tipo de familia llamada “Familia extensa” y este tipo de familia es frecuente en la sociedad mexicana.

En la familia extensa es posible que participen abuelos, tíos, primos y otros familiares cercanos en la realización de actividades que apoyan o en ocasiones dirigen la educación de los nietos o sobrinos. El tipo de actividades son diversas pero pueden incluir desde cuidados durante la infancia, preparación de alimentos y alimentación, baño, juegos, llevar y/o recoger de la guardería o escuela y revisiones médicas, así como la transmisión de valores, apoyo económico y consejos en su vida personal y escolar.

Poveda, Jociles y Rivas (2011), plantean que existen múltiples significados de familia, por ejemplo, existen personas de la tercera edad que crean sus propios criterios para formar “una familia”, encontrando que el vínculo sanguíneo influye conjuntamente con la amistad y otras relaciones para incluir y excluir a determinados integrantes, siendo personas o incluso mascotas.

Incluso, llega a ocurrir que en algunas familias llegan a incorporar a personas conocidas como parte de la familia, ya sean amigos, familiares de otros familiares o incluso personas que son nombradas como: hijo(a), sobrino(a), tío(a), abuelo(a), padre, madre, hermano(a), sin que tengan ningún lazo sanguíneo, sin embargo, llega a ser una costumbre en algunas familias y a estas personas que han sido nombradas de ésta manera se les llega a presentar ante otras personas como si verdaderamente fueran miembros de la familia de origen.

A pesar de que existe la idea de que la unión de una pareja debe durar por largo tiempo y consolidarse en la formación de una familia, esto forma parte de ideales sociales que requieren ajustes continuos y no siempre es posible que las personas permanezcan con la pareja por múltiples razones. De este modo, podemos ver que las separaciones de las parejas en México han ido en aumento y así lo confirmó el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2013), que en el 2010 reportó que, el 5.6% de la población de 15 años en adelante declaró estar divorciada o separada.

En vista de las estadísticas anteriores, la formación de familias monoparentales, es cada vez más frecuente, encontrando “madres solteras por elección” considerando que son mujeres que han adoptado o están en proceso de adopción u otras que utilizan técnicas de reproducción asistida o por fecundación sexual (donante conocido), siendo la mayoría de ellas mujeres en edad madura, con buen nivel académico, económicamente solventes y de clase media alta (Moncó, Jociles, Rivas, 2011).

Y de acuerdo con las estadísticas del Consejo Nacional de Población (CONAPO), el número de madres solteras (mujeres que son mamás sin ser viudas, divorciadas o separadas), es de 4.5 millones de mujeres en México. Y la mayoría de ellas son personas jóvenes menores de treinta años de edad y constituyen el 70.8% de la participación económica de las mujeres que se insertan en el mercado laboral, dando como consecuencia la llamada “ola de la liberación femenina” (Caballos 2011). O movimiento de liberación femenina que da mayor nivel de educación a la mujer e incorporación a las fuerzas de producción, que a su vez la mujer asume la responsabilidad de una familia con o sin su pareja (González, Martínez y Martínez 2009).

En cuanto a la información recabada cuando las jóvenes se llegan a embarazar por tener relaciones sexuales sin protección, ya sea por falta de información o por permitir que “las hormonas decidan”, se encontró de acuerdo con Calesso (2007), que es difícil teorizar acerca del embarazo y la maternidad en la adolescencia sin una discusión sobre el entorno en el que ocurrió el embarazo. Con lo cual estamos de acuerdo, ya que es necesario considerar varios aspectos, entre los cuales podemos incluir las relaciones de poder, el engaño, el chantaje, las costumbres, la educación sexual, y expectativas personales y de la pareja, así como las diferencias e inequidades de género e intergeneracionales.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha señalado que anualmente alrededor de 16 millones de niñas entre 15 y 19 años tiene a su primer hijo por no utilizar algún método de prevención natal (Gamboa y Valdés 2013). Aunque aquí cabe preguntarnos por qué es que no está presente el uso de anticonceptivos

Considerando que según Cruz (2011), ocurre que en la mayoría de los casos, las adolescentes suelen no estar con su pareja a partir del momento en el que ellas les informan acerca del embarazo, llevando esto a que los padres de las mujeres embarazadas adopten a sus nietos como “hijos e hijas” por la edad de la adolescente ya que las consideran inmaduras y la mayoría no tiene los medios económicos para poder hacerse cargo de ellas mismas y del bebé. En algunas ocasiones al enterarse los padres de que sus hijas están embarazadas, las incitan a abandonar los estudios ocasionando contar con menos oportunidades de empleo y un nivel económico menor para la familia y su entorno social.

### **La participación de otros integrantes de la familia en la toma de decisiones**

Teniendo en cuenta que los abuelos no sólo son una fuente de apoyo social en la toma de decisiones cotidianas ante la nueva familia, sino en muchos casos son una de las principales fuentes de apoyo emocional y afectivo, además del económico y si las madres jóvenes depende económicamente de sus padres, ellas se apoyan en ellos, particularmente en sus madres, para la realización de las tareas de crianza, convirtiéndose las abuelas no sólo en la principal fuente de apoyo emocional y económico, sino también asumiendo el rol de cuidadoras principales de sus nietos y nietas (Carrillo, Maldonado, Saldarriaga, Vega y Díaz 2004).

### **Importancia de la figura paterna en la construcción del género**

La presencia del padre al igual que la de la madre, son una figuras esenciales para la formación de la mujer y el varón, aunque no solo la presencia física es la más importante, sino más bien es la participación e interés hacia su hijas e hijos. En el caso de las hijas, Mattox (2013), comenta que un padre que está emocionalmente lejano, que rechaza o castiga, puede hacer que la hija tenga una actitud de temor ante los hombres, repercutiendo esto en su vida social, emocional, cultural y política. Así mismo, William (2013), plantea que las mujeres que han crecido sin el afecto de un padre, pueden quedar embarazadas antes del matrimonio o tener una iniciación sexual precoz y al mismo tiempo tener un temor a las relaciones de pareja por la falta de cariño y la ausencia del progenitor.

Algunos autores como Mattox (2013), afirman que el padre es culturalmente el responsable de la “afirmación” y “revelación” de la identidad sexual de sus hijas y durante la adolescencia es quien tiene una influencia importante en el establecimiento de las relaciones sexuales y en la elección del tipo de pareja romántica. Este mismo autor considera que dependiendo de si el padre estuvo presente de tiempo completo, estuvo ausente, o hubo una separación de los hijos debido a un divorcio, las hijas aprenden por este medio la “feminidad heterosexual” de su padre. Y por consecuencia, si la adolescente creció en un hogar sin progenitor, tendrá la predisposición de llevar una actividad sexual promiscua antes del matrimonio y quedar embarazada antes del casamiento además de tener una alta probabilidad de ocasionarse un aborto. Nosotros consideramos que estos aspectos deben ser discutidos a mayor profundidad para analizarlos con más detalle considerando tanto aspectos sociales, culturales, psicológicos y económicos que también están presentes y que tienen una importante participación en las decisiones tanto de hombres como de mujeres.

### **Interrupción del embarazo**

Considerando que la Interrupción Legal del Embarazo (2015), en el Distrito Federal, muestra que el 72.7% de las mujeres han interrumpido su primer embarazo, de las cuales el 39.7% estaban cursando la preparatoria y el 53.1% de las mujeres eran solteras, además la edad en la que se genera con mayor frecuencia es entre los 18 a 24 años de edad.

### **Tipos de apego**

El apego es el cariño, la estima y el afecto que un individuo siente por otro individuo e incluso por un objeto en especial. De acuerdo con Oliva (2004) John Bowlby elaboró una teoría al considerar “el apego entre madre e hijo (a) como una conducta instintiva con un valor adaptativo”. Así mismo planteó que “la conducta instintiva no es una pauta fija de comportamiento que se reproduce siempre de la misma forma ante una determinada estimulación, sino un plan programado con corrección de objetivos en función de la retroalimentación, que se adapta, modificándose a las condiciones ambientales”.

Teniendo en cuenta los inicios del apego Montañés, Bartolomé, Montañés y Parra (2008) nos mencionan que los vínculos afectivos que establecen los adolescentes con sus padres al ser en algunos casos positivos, sobre todo si se ha desarrollado un *apego seguro*, teniendo en cuenta que *el apego seguro* facilita el bienestar y el ajuste social del adolescente. Por el contrario, *el apego evitativo* favorece el distanciamiento mutuo entre el padre-adolescente, lo que reduce la influencia de los padres sobre los hijos. Siguiendo con *el apego ansioso-ambivalente*, nombrado así debido a que genera en el adolescente un comportamiento de búsqueda mezclados con sentimientos de enfado hacia los padres. Y *el apego desorganizado* que provoca miedo y desorientación en las relaciones familiares padres y hermanos.

La presente investigación tuvo como objetivo conocer las prácticas sexuales y eróticas de mujeres a través de su ciclo de vida en tres generaciones, buscando resolver los siguientes cuestionamientos: ¿Las prácticas sexuales y eróticas de las mujeres de una misma familia suelen ser iguales en cada una de las integrantes si son de diferentes épocas? ¿Por qué las abuelas adoptan a las nietas y bisnietas como “hijas”? ¿Por qué las hijas o nietas permiten que su madre o abuela tome el lugar de “madre” de sus propias hijas? ¿La educación de la mujer se va transmitiendo generacionalmente? ¿Por qué el papel del “hombre de familia” no suele tener una importancia ante la toma de decisiones en una familia conformada por mujeres?

### 3. MÉTODO

En la presente investigación se empleó la metodología cualitativa, por varias razones: 1) facilita la indagación en situaciones naturales, 2) permite dar sentido e interpretar los fenómenos en los términos de los significados que las personas les otorgan, 3) es posible la recolección de información por medio de materiales empíricos, y 4) ayuda a la descripción de los momentos y situaciones habituales y problemáticos en la vida de los individuos. (Denzin y Lincoln 1994: 2; cit. en Vasilachis, 2006).

Existen distintas estrategias metodológicas cualitativas que permiten la recolección de datos en una investigación, por ejemplo: la entrevista en profundidad, entrevista estructurada, entrevista semiestructurada, grupos focales, historia de vida, biografía, autobiografía, entre otros. Para la presente investigación, se decidió emplear 1) la entrevista semiestructurada por las siguientes razones: a) se realiza en forma de diálogo, b) es posible establecer una conversación, en donde hay un acuerdo tácito y explícito sobre el sentido de la relación, c) se basa en un turno de preguntas y respuestas, d) la entrevistadora debe ganarse la confianza de la persona entrevistada, dejarla hablar y escucharla, e) a partir de la obtención de la información, es posible categorizarla para posteriormente realizar la interpretación de un fenómeno. (Taylor y Bogdan 1987), y 2) la biografía, ya que permite mediante la narración de un tercero, conocer algunos episodios y anécdotas de la vida de otra persona.

#### **Participantes**

En el estudio participó una familia integrada por: bisabuela de 69 años de edad, abuela 44 años de edad, nieta de 29 años de edad y bisnieta de 8 años de edad. Inicialmente se consideró sólo la participación de las mujeres de 69, 44 y 29 años de edad, sin embargo, a partir de los datos que la bisabuela fue proporcionando sobre su madre y de la influencia en las formas de crianza que han perdurado en la familia, se decidió incorporar algunos datos sobre la tatarabuela (finada). De igual manera, al vivir en la misma casa la mujer más joven de la familia (bisnieta) y después de platicar con su madre y con la nieta, se decidió solicitar la autorización de la madre para realizar una entrevista corta



con la niña estando la madre presente, con la finalidad de conocer algunos aspectos relacionados con la educación de la pequeña, en el caso de esta participante no se abordaron temas sobre sexualidad, sino sólo opiniones alrededor de la familia y datos generales. De esta manera la información final quedó conformada por 5 integrantes de la familia: tatarabuela, bisabuela, abuela, nieta y bisnieta.

### **Procedimiento**

Se inició contactando a la familia a través de llamadas telefónicas para hacer la invitación a participar en el estudio, cuando aceptaron participar, se acudió al domicilio de las participantes para realizar la negociación en donde se les comentó lo siguiente: el propósito del estudio, la importancia de la elección de un pseudónimo con fines de confidencialidad, la autorización para la audio-grabación de las conversaciones, se acordaron los días, horarios y lugar para la realización de las entrevistas con cada una de las participantes dado que las entrevistas se realizaron de manera individual y se llevó a cabo la firma del consentimiento informado (ver Tabla 1).

Tabla 1. Datos de las entrevistas realizadas en el trabajo de campo: sesiones, duración, lugar y fechas.

<b>Participante (Pseudónimo)</b>	<b>Sesiones</b>	<b>Duración (min.)</b>	<b>Lugar</b>	<b>Fecha</b>
Estela	2	183 195	Casa de la entrevistada	25-08-2013 8-09-2013
Marisol	2	135 137	Casa de la entrevistada	22-09-2013 4-08-2014
Edith	2	180 133	Casa de la entrevistada	12-05-2013 12-08-2013
Claudia	1	37	Casa de la entrevistada	30-08-2013

Para realizar las entrevistas se utilizó una guía temática (ver anexo 1).

Para audio grabar las conversaciones se utilizó una grabadora portátil SONY, un celular marca Motorola y el programa Real Player. Las grabaciones

se almacenaron en el celular y posteriormente se pasaron a la memoria de una computadora HP mini 110. Para facilitar la organización de la información, se crearon carpetas con los seudónimos de cada una de las participantes. Una vez concluidas las entrevistas, se realizó la transcripción textual para su posterior categorización y análisis.

### *Transcripción*

Cada entrevista fue transcrita literalmente respetando las palabras y expresiones empleadas por las participantes.

Con la participante de 8 años se le pidió que realizara un dibujo con una breve descripción de los integrantes de su familia.

Fue necesario codificar cada uno de los datos seleccionados con fines metodológicos para encontrar con facilidad cada fragmento utilizado de las entrevistas organizadas de acuerdo al seudónimo de las participantes, número de entrevista y página de la entrevista (ver Tabla 2).

Tabla 2. Organización de la información de las entrevistas

<b>Seudónimo</b>	<b>No. de entrevista</b>	<b>No. de paginas</b>
<b>Estela</b>	1	1-58
	2	1-55
<b>Marisol</b>	1	1-57
	2	1-56
<b>Edith</b>	1	1-14
	2	1-47
<b>Claudia</b>	1	1-15

*Presentación de los Resultados:* Los hallazgos se presentaron por categorías y subcategorías y se retomaron algunos fragmentos literales de los discursos de las participantes para ejemplificar los datos obtenidos.

*Realización del Análisis y discusión:* Los resultados obtenidos fueron analizados y discutidos, retomando la perspectiva de género.

*Finalmente en las Conclusiones:* Se retomarán los hallazgos más sobresalientes del análisis y discusión, y se realizaron algunas propuestas para ampliar la investigación del comportamiento femenino.

#### 4. RESULTADOS

Enseguida se describen los resultados obtenidos en la presente investigación. Para su presentación se emplearon ejes temáticos generales, los cuales a su vez están divididos en categorías y subcategorías. Los hallazgos reflejan la información obtenida acerca de las prácticas sexuales y eróticas aprendidas y transmitidas entre las mujeres de una misma familia.

La información está dividida de la siguiente manera:

1. Lugar que ocupa cada participante dentro de la familia.
2. Datos sociodemográficos de las participantes.
3. La historia de cada una de las participantes por separado.

A continuación se presentan la información que permite conocer el lugar dentro de la generación correspondiente, el seudónimo que eligió cada participante y su edad.

1. Primera generación: Tatarabuela (Ema), que vivió del año de 1918 al año de 1988.
2. Segunda generación: Bisabuela (Estela), nació en el año de 1946, tiene 69 años.
3. Tercer generación: Abuela (Marisol), nació en el año de 1969, tiene 46 años.
4. Cuarta generación: Nieta (Edith), nació en 1986, nació en el año de 29 años.
5. Quinta generación: Bisnieta (Claudia), nació en el año de 2006, tiene 8 años.

### **Datos sociodemográficos**

En términos generales, se puede decir que la edad de inicio de vida sexual estuvo entre los 13 y los 18 años de edad. El número de parejas que han tenido varió entre 2 y 17 parejas. El número de hijos que han tenido está entre 0 y 7. En cuanto al número de abortos, sólo una participante ha tenido 3 abortos. Una participante realizó la adopción de 2 hijos y ella misma, también tuvo el fallecimiento de 2 hijos. De las participantes quienes tienen hijos, la edad de su primer hijo osciló entre los 15 y los 18 años de edad. Respecto al estado civil, una de ellas está casada y todas las demás son solteras. La ocupación de las participantes fue: ama de casa (2), empleada federal (2), estudiante (1). El nivel escolar se encuentra desde primaria (1), secundaria (1), bachillerato o preparatoria (2), carrera técnica (1). Finalmente, todas practican la religión católica. El concentrado de los datos sociodemográficos de las participantes de este estudio se sintetiza en la siguiente tabla. (Ver Tabla 3.)

Tabla 3. Datos sociodemográficos de las mujeres que participaron en el estudio

Participantes (Pseudónimo)	Año de Nacimiento	Edad Actual	Inicio de Vida Sexual (IVSA)	Núm. de Parejas	Núm. de Hijos	Núm. de Abortos	Núm. de Hijos Adoptados	Núm. de hijos fallecidos	Edad en la que tuvieron su primer hijo	Estado civil	Nivel de estudios	Ocupación	Religión
<b>Emma</b>	1918	Falleció 1988 a los 70 años	-	3	7	0	0	0	15 años	-	Preparatoria sin papeles	Ama de casa	Católica
<b>Estela</b>	1946	69 años	18 años	2	5	0	2	2	18 años	Casada	Secundaria	Empleada Federal del D. F.	Católica
<b>Marisol</b>	1971	44 años	15 años	10	3	0	0	1	15 años	Soltera	Carrera Técnica en Secretaria Ejecutiva	Empleada Federal de la UNAM	Católica
<b>Edith</b>	1986	29 años	13 años	17	1	3	0	0	18 años	Soltera	Bachillerato	Ama de Casa	Católica
<b>Claudia</b>	2006	8 años	S/D	0	0	0	0	0	0	Soltera	Primaria	Estudiante	Católica

S/D (Sin datos por la edad de la participante)

Las siguientes tablas muestran cada una de las parejas sexuales de las participantes, al igual que la edad de la participante y la de su pareja con quien tuvo hijas. También se muestra la edad de las hijas y la fecha de nacimiento de cada una (ver Tablas 4, 5, 6 y 7)

Tabla 4. Edad de las participantes y de sus parejas cuando tuvieron hijas, al igual que la de sus hijas

PARTICIPANTE	NÚM. DE PAREJAS SEXUALES	PAREJAS CON QUIEN TUVO EMBARAZOS	NÚM. DE PAREJA, FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD DE LA GESTACIÓN	FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD DE LA PARTICIPANTE EN LA GESTACIÓN	SEXO DEL HIJO (A)	FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD ACTUAL DEL HIJO (A) ACTUAL
<b>Ema</b>	3	3	<b>1era Pareja</b>	Año 1918		Año 1933
			S/D	15 años	Mujer	82 años
			S/D	17 años	Mujer	Año 1935 80 años
			S/D	19 años	Varón	Año 1937 78 años
			S/D	21 años	Mujer	Año 1939 74 años
			<b>2da Pareja</b> S/D	28 años	Mujer	Año 1946 69 años
			<b>3ra Pareja</b> Año 1919	35 años	Mujer	Año 1954 61 años
				37 años	Mujer	Año 1956 59 años



Tabla 5. Edad de las participantes y de sus parejas cuando tuvieron hijas, al igual que la de sus hijas.

PARTICIPANTE	NÚM. DE PAREJAS SEXUALES	PAREJAS CON QUIEN TUVO EMBARAZOS	NÚM. DE PAREJA, FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD DE LA GESTACIÓN	FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD DE LA PARTICIPANTE EN LA GESTACIÓN	SEXO DEL HIJO (A)	FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD ACTUAL DEL HIJO (A) ACTUAL
<b>Estela</b>	2	2	<b>1era Pareja</b>			
			Año 1937 27 años	Año 1946 18 años	Varón	Año 1964 Falleció 1965
			<b>2da Pareja</b>			
			Año 1948 21 años	23 años	Mujer	Año 1971 44 años
			22 años	24 años	Mujer	Año 1972 43 años
			22 años	24 años	*Varón	Año 1972 43 años
24 años	26 años	Mujer	Año 1974 41 años			
26 años	28 años	Mujer	1976 Falleció 1976			

\*El varón fue adoptado al nacer

Tabla 6. Edad de las participantes y de sus parejas cuando tuvieron hijas, al igual que la de sus hijas.

PARTICIPANTE	NÚM. DE PAREJAS SEXUALES	PAREJAS CON QUIEN TUVO EMBARAZOS	NÚM. DE PAREJA, FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD DE LA GESTACIÓN	FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD DE LA PARTICIPANTE EN LA GESTACIÓN	SEXO DEL HIJO (A)	FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD ACTUAL DEL HIJO (A) ACTUAL
<b>Marisol</b>	10	2	<b>1era Pareja</b>	Año 1971 15 años	Mujer	Año 1986 29 años
			<b>2da. Pareja</b>	18 años	Varón	Año 1989 26 años
			N/S	19 años	Varón	Año 1990 Falleció 1990

N/S No se sabe

Tabla 7. Edad de las participantes y de sus parejas cuando tuvieron hijas, al igual que la de sus hijas.

PARTICIPANTE	NÚM. DE PAREJAS SEXUALES	PAREJAS CON QUIEN TUVO EMBARAZOS	NÚM. DE PAREJA, FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD DE LA GESTACIÓN	FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD DE LA PARTICIPANTE EN LA GESTACIÓN	SEXO DEL HIJO (A)	FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD ACTUAL DEL HIJO (A) ACTUAL
<b>Edith</b>	17	4	<b>3re Pareja</b> Año 1980 24 años  <b>1era Pareja</b> Después de un reencuentro  25 años  <b>15 Pareja</b> Año 1991 18 años  <b>16 Pareja</b> Año 1986 25 años	1986 18 años  20 años  23 años  25 años	Aborto  Mujer  Aborto  Aborto	Año 2006 8 años

#### **4.1 Tipo de crianza en la niñez**

Los datos que aquí se presentan muestran las formas de educación que recibieron las participantes, las personas que se encargaron de esta tarea y de cómo es que éstas formas de educación se van transmitiendo y repitiendo de una generación a otra.

#### **4.2 Ema: Primera generación**

La reconstrucción de la información de Ema se obtuvo por medio de la narración biográfica que realizó su hija Estela.

Ema nació en 1918, hija de un padre militar que impuso una educación rígida acorde a la época. La madre de Ema, fue una escritora que era escribiente en Santo Domingo, en la Ciudad de México.

*Estela: "Su papá era militar y era muy rígido." (E, E1, p.1)*

*Estela: "Mi abuela era escritora, era escribiente de ahí de Santo Domingo".  
(E, E1, p.2)*

#### **La educación de Ema en la infancia.**

A partir de que la madre de Ema era escritora le enseña a la hija a leer a corta edad siendo así que a la edad de cuatro años Ema ya sabía leer.

*Estela: "Mi madre empezó a leer a los cuatro años". (E, E1, p.2)*

Ema no cursó la escuela primaria completa ya que entró al primer año pero por los conocimientos que tenía, la pasaron a quinto grado, en donde sólo estuvo durante seis meses ya que enseguida pasó al sexto grado. Al terminar esta formación, pasó al siguiente nivel escolar que en aquel tiempo se denominaba "estudios de segundo grado" que equivale a lo que actualmente conocemos como secundaria. Y cursó sólo el primer grado.

*Estela: "Mi madre nunca cursó la escuela, mi madre entró al primer año y la pasaron a quinto año, después de quinto año nomás estuvo seis meses*

*y la pasaron a sexto y luego en aquel entonces no se decía secundaria sino este, estudios de segundo grado, o algo así, no sé cómo le decían, entonces hizo la secundaria el primer año". (E, E1, p.2)*

### **Orfandad de Ema a los doce años de edad.**

A los doce años de edad Ema queda huérfana y a partir de ahí se inicia una disputa por su custodia y su educación. La disputa fue entre la familia paterna y la familia materna, quedando finalmente Ema al cuidado de la familia paterna y pasando a vivir con una tía llamada Nancy.

*Estela: "Mi madre fue una niña que quedó huérfana a los doce años. Muere su mamá, se queda mi mamá con sus tíos, y su tía que era una señorita ya quedada. Y este, a raíz de ahí pues empiezan a disputar quién se quedaba con la niña ya sean los tíos por parte de su papá, de mi mamá, o las tías por parte de su mamá. Mi mamá entre los doce y los quince años se queda con su tía Nancy pero con la familia de su papá."(E, E1, p.1)*

### **La tía Nancy acoge a Ema ante la situación de orfandad**

Cuando Ema se queda huérfana a los doce años, se va a vivir con su tía Nancy, la hermana de su papá. La tía Nancy, era una señorita de aproximadamente 60 años de edad, educada en un convento de "buenas costumbres". Dado que Ema necesitaba alguien que la cuidara es ahora la tía quien se encarga de ella, y es así que Nancy le enseña a cómo vestir de acuerdo a las costumbres y el nivel socioeconómico alto que la tía Nancy tenía. Además, de acuerdo a las ideas de aquel tiempo, como la tía Nancy era soltera, se consideraba que debía haber una persona que fuera la compañía de Nancy, y Ema fue la elegida para tal caso.

La tía Nancy, trabajó en Correos de México por muchos años hasta su jubilación.

*Estela: "Su tía que era una señorita ya quedada. Mi tía Nancy ya muy grande, señorita criada en un convento de muy buenas costumbres de muy buena familia". (E, E1, p.1)*

*Estela: "Mi tía Nancy, que es la hermana de su papá. Mi tía Nancy trabajó en Correos muchos años". (E, E1, p.2)*

*Estela: “Mi tía Nancy a de haber tenido sino unos cincuenta y siete como unos sesenta años. A mi tía Nancy la vestían, la cambiaban, ¡todo le hacían, porque era señorita bien! Y ella tenía que tener a alguien”. (E, E1, p.6)*

Como era costumbre en la sociedad de la época de la tía Nancy, todos sus hermanos se casaron grandes, siendo ella la única que no se comprometió. Nancy, se encargó de guiar a la familia y de fomentar una educación religiosa y “de buenos principios”. Los integrantes de esa familia le pedían a Nancy permiso para realizar varias actividades y ella por ser la mujer de mayor respeto en la familia, era quien daba las órdenes y los permisos.

*Estela: “todos mis tíos se casaron grandes, y mi tía era ¡muy rígida!, ¡muy rígida!, ¡muy rígida!, para todo le pedían permiso, o sea, no había desorden, cobijandose en la educación de la iglesia y sus principios”. (E, E1, p.7)*

### **La educación de Ema en la adolescencia**

A Ema en su adolescencia la educaron para ser “una señorita de casa”, es decir, para no ser una “mujer cotidiana” que se dedicara sólo a las labores de su casa y a tener hijos.

*Estela: “Se dedicaron a enseñarla a que no fuera una mujer cotidiana, que tenía que los hijos, y que tenía que estar en su casa y todo eso ¡no! Mi mamá fue educada para ser una señorita de casa, de familia”. (E, E1, p.1)*

Ema estudió la preparatoria y al mismo tiempo iba a clases de música. Estudió piano y arreglista de flores, siendo estos los estudios que en su familia consideraban que tenía que tener una “señorita bien”.

*Estela: “Mi mamá lo que hizo fue la preparatoria. Y en ese inter iba a música, estudios de piano, la mandaron a escuelas buenas, estudios de señorita bien y a arreglar flores” (E, E1, p.2.)*

### **La educación de Ema en las “buenas costumbres” de una señorita**

A Ema la educaron enseñándole lo que en aquél tiempo una señorita debería aprender para ser considerada como alguien de “buenas costumbres”, es decir, cómo se preparaba a una mujer joven que aún no se iniciaba en la vida sexual y era por lo tanto una señorita, a la cual había que formar con educación rígida lo que correspondía de acuerdo a la posición social y económica a la cual pertenecía. Debería aprender a comportarse como “una señorita de casa y de dinero”.

*Estela: “Le enseñaron buenas costumbres, le enseñaron cómo se preparaba una señorita. Los caminos que tenía que seguir, muy rígidos. Enseñarla a que sea una mujer de casa, de dinero” (E, E1, p.1)*

*Estela: “¡Nunca! Tenía que guisar ni lavar porque en ese tiempo todo se los hacían”. (E, E1, p.2)*

#### **4.2.1 El primer matrimonio de Ema**

Ema conoce al padre de sus primeros cuatro hijos en la Ciudad de México. Al ser una mujer sola, huérfana y que se relacionaba exclusivamente con personas mayores, ella no cuenta con opciones para elegir pareja y se enamora de un joven de un nivel socioeconómico inferior al de ella.

*Estela: “Conoce al papá de mis hermanos en la Típica Ciudad de México. Lógicamente, como era una mujer sola, con puras personas mayores, conoce al muchacho. Siento yo que mi mamá pensó que se enamoró de él pero, pues él era muy por debajo de la educación de mi mamá”. (E, E1, p.2)*

#### **Perspectiva de las actividades domésticas femeninas desde la familia del primer esposo de Ema.**

Para la familia del esposo de Ema, lo que una mujer tenía que hacer en la casa eran las labores domésticas. La costumbre era que la mujer se dedicara a realizar todo para el marido, ella debía: guisar, planchar, coser y hacer las tortillas.

*Estela: “Acostumbrados en la casa de ellos que la mujer era para ¡guisarle al marido, para coser y planchar, todo lo de una mujer! (E, E1, p.2)*

Sin embargo, Ema no había sido educada para realizar esas labores.

*Estela: “No sabía de planchar, cocinar, no sabía echar tortillas” (E, E1, p.2)*

### **La relación de Ema con su suegra**

Al no saber realizar Ema las labores domésticas, recibe rechazo por parte de su suegra, teniendo como consecuencia la separación de Ema con su esposo.

*Estela: “La mamá no la aceptaba porque pues mi mamá no sabía pues las labores de un hogar” (E, E1, p.2)*

*Estela: “Le metió muchas tonterías la señora ¡hasta que los separó!” (E, E1, p.2)*

#### **4.2.2 La segunda pareja de Ema**

En el momento que Ema se percató que estaba embarazada de su segunda pareja decidieron casarse, obteniendo una desaprobación por parte de su familia al intentar casarse por segunda ocasión, ya que era mal visto ante la sociedad el divorcio y una segunda pareja, abandonando el padre de Estela al saber la negación a la unión marital.

*Estela: “Hubo muchos problemas por mi nacimiento y todo mi mamá se iba a volver a casar y no la dejó la familia, entonces mi papá como lógicamente ¡pues, ahí nos vemos manita! ¡Ahí, te quedas! ¿No? Y se fue” (E, E1, p.7)*

Siguiendo las costumbres militares de la familia de Ema, cuando se enteraron que estaba esperando un hijo fuera del matrimonio, decidieron mandar a su hija en el momento en que naciera con su familia materna, para no ser criticados por las personas que los rodeaban al concebir una hija fuera del matrimonio.

*Estela: “Yo era hija del pecado, era hija no deseada no por mi mamá sino por la familia, como mi mamá se había separado de él y como ella iba a tener otro hijo fuera del matrimonio, entonces lo que hicieron fue ¡pues yo*



*no digo esconderme! Yo digo me llevaron a otro lado porque según las costumbres militares y todo, pues yo era la hija del pecado” (E, E1, p.3)*

#### **4.2.3 La tercera pareja de Ema**

Al sentirse sola y no tener una pareja quien la cuidara y protegiera. En el instante en que regresa el papá de sus dos últimas hijas y le pide otra oportunidad de formar una familia, Ema acepta al ver que le hacía falta un hombre quien la ayudara y la acompañara, tomando desde ese momento el varón las decisiones de esa familia.

*Estela: “A mi mamá le dijo ¡mira yo ya regresé, mira perdóname! así empezó nuestra vida, nos fuimos a vivir a otro lado y él como la figura principal” (E, E1, p.13)*

#### **4.3 Estela: Segunda generación**

Estela es hija de Ema y es la participante que corresponde a la segunda generación y nace en la década de los 40's

Estela fue educada hasta la edad de 6 años por sus tías abuelas y su tío abuelo por parte de su madre Ema, quienes tenían un departamento en la colonia Portales en el Distrito Federal. Sin embargo, menciona recordar poco de su infancia, Y uno de los pocos recuerdos que tiene era que no le permitían jugar con los niños que vivían en su alrededor por pertenecer a una situación económica mayor a la de ellos.

*Estela: “No tengo muchos recuerdos de mi niñez, no sé porque, pero no tengo muchos recuerdos. Yo lo único que recuerdo es que vivíamos en una casa y yo quería salir a jugar con los niños del patio, y le decía ¡mami me dejas salir con los niños! ¡nooo tú no puedes salir con los niños, tú no eres igual que ellos! (E, E1, p6)*

Así mismo recuerda que aproximadamente entre los 5 y 6 años de edad, llegó su madre Ema por ella a casa de sus tíos para llevarla a vivir con ella y sus hermanos mayores, siendo únicamente esos recuerdos de su infancia.

*Estela: “De repente mi mamá fue hablar con mi tío, con mi tía y les dijo que me iba a llevar, que ya era tiempo que yo debía de convivir con mis*

*hermanos y que pues yo estaba próxima a entrar a la escuela me imagino yo que he de haber tenido entre los cinco y seis años” (E, E1, p6)*

### **La relación de Estela y su madre Ema**

La relación que tenía Estela con su madre cuando se va a vivir con ella, no era de madre-hija, al asumir la responsabilidad de esperarla despierta hasta que llegara a su casa y ser ella quien la atendiera (servirle la comida) al momento de su llegada, nombrando Estela la relación con su madre como una “relación de hermandad”.

*Estela: “Y pues nosotros pendientes a mi mamá de que llegara a comer, de que llegara y yo siempre la espere yo me convertí en la hermana de mi mamá” (E, E1, p 11)*

Al casarse las hermanas mayores de Estela y quedarse a cargo de sus hermanas menores y de las labores domésticas, Estela se ve a la edad de 10 años ya no como su hermana sino como la “esposa de su madre”, dejando de sentirse niña al asumir responsabilidades de una mujer casada, siendo ella la encargada de mantener la casa en donde vivían en buen estado (limpia y ordenada) al recibir “un gasto” para mantener la casa. De esta manera Estela ve en su madre una actitud de proveedora que en la adultez de Estela la refleja al ser ella quien tenga que proveer a su familia.

*Estela: “Yo deje de ser una niña a los diez años, me convertí en un adulto, para ayudar a mi mamá para cuidar a mis hermanas, me había convertido en la esposa de mi mamá, sí y ella me mantenía y ella me daba y yo cumplía” (E, E1, p 25)*

*Estela: “Yo tenía diez años y mi mamá me daba un gasto y me decía ¡a partir de hoy tú te haces cargo de tus hermanas y nos das de comer! Entonces yo fui mamá a los diez años, a los diez años con un gasto, con un marido que era mi mamá que al que había que darle desde el pasador hasta el zapato a mis hermanas llevarlas limpias a la escuela y tome una actitud de, de rigidez contra mis hermanas” (E, E2, p 10)*

### **La relación de Estela y su padrastro**

Estela comenta que durante su infancia vivió con insultos lo cual le hacía sentirse insegura, con desconfianza y humillada. Relata que tenía la necesidad de sentir fortaleza y saber que contaba con el apoyo un hombre que la respaldara, cuidara y protegiera ante la sociedad en la que vivía y que no permitiera que la volvieran a insultar como de niña lo hacían, entonces Estela le pide a su padrastro que la registre como su hija.

*Estela: “Una vez que mi papá me puso Cárdenas mi vida cambió, fui segura de mi misma, me convertí en una adulta fuerte, el nombre de mi papá me fortalecía más y me dio la fuerza y me dio la seguridad que tanto me faltó cuando fui niña, entonces ya no permití que nadie me pusiera la mano encima, ni permití que nadie me humillara, ni nadie me pegara en la boca, ¿me entiendes? y no permití que la gente me hiciera tanto daño como lo hicieron en años pasados” (E, E1, p.26)*

### **Restricciones que aprendió Estela que las mujeres deben poner durante la relación de noviazgo**

Tomando en cuenta que Estela nació en los años 40s, a ella le fue inculcado que en las relaciones de noviazgo se debe evitar el contacto físico que los hombres quieren tener con la novia. Y es la mujer quien debe poner restricciones para no tenerlos cerca de su cuerpo y así evitar que ellos piensen que son mujeres fáciles. Otro tipo de limitación que también aprendió que se debe poner es en relación a ir a ciertos lugares a los cuales se consideraba que las mujeres decentes no deberían asistir, como el cine.

*Estela: “No, no, no, yo decía ¡hay! ¡Ya!, ¡no me gusta que me abracés!, ¡no me gusta que te cuelgues!, o sea, me invitaban al cine y yo decía ¡no! Mira, ¡fíjate! te equivocaste conmigo, yo no voy al cine con el novio ¡fíjate!” (E, E1, p.19)*

## El concepto que Estela tiene de ser mujer

Estela es muy clara al describir en pocas palabras lo que para ella es ser mujer y lo concreta en cuatro palabras que a lo largo de su vida van marcando una trayectoria que la define dentro del cautiverio de la madre-esposa al percibirse como una mujer para tener hijos y criarlos.

*Estela: “Nací para ser madre” (E, E1, p.41)*

### 4.3.1 El primer matrimonio de Estela

Al contraer nupcias Estela por el civil, ella tenía que firmar el acta de matrimonio y otros documentos legales con el apellido de su esposo. Sin embargo, para Estela eso significaba pasar a ser de la propiedad de él y “dejar de ser ella”, causándole esta situación conflictos en su matrimonio.

*Estela: “Cuando yo ya firme, ¡Tú estás mensa, no sabes, eres una escuincla babosa! Puse Estela Cárdenas ¿Por qué? Si yo tenía que poner de Hernán ¿Por qué de Hernán? ¡Si no soy de tú propiedad! ¡Soy Estela Cárdenas, nada más no soy de tú propiedad!” (E, E1, p.19)*

Como ocurre en la mayoría de los casos cuando una mujer se casa, en el caso de Estela no hay excepción y se fue a vivir con su esposo. Una vez casados, el esposo le hace algunas imposiciones y él decide cambiarle la vestimenta que ella utilizaba para que ya no fuera atractiva para otros varones por ser una mujer casada. El esposo decide tirar la ropa de Estela, ya que en la opinión de él, esa ropa no era apropiada para una jovencita y ahora ella tenía que vestir de manera correcta ante la sociedad.

*Estela: “Me quitó toda mi ropa porque era ropa de percal, yo era una niña, era una jovencita, cómo me ponía esa ropa” (E, E1, p.21)*

*Estela: “Mi ropa pues al fin de chamaca, de jovencita. ¡No! ¡Me puso unos vestidos hasta aquí!, ¡hasta aquí! (señala el cuello y las piernas), todos serios que ni en mi vida yo había usado” (E, E1, p.19)*

### **Estela notifica el embarazo a su pareja**

Cuando Estela le dijo a su primer esposo que estaba esperando un hijo, su marido se molestó al ver que ella, era muy joven para educar al hijo que iban a tener.

*Estela: “Le digo que voy a tener un bebé y me dijo ¡Tú, un bebé! ¡Si ni siquiera te has educado tú, cómo quieres educar a otra persona!” (E, E1, p.20)*

### **Maltrato en la vida conyugal de Estela y divorcio del primer esposo**

Estela tuvo varios conflictos en su primer matrimonio debido a que su esposo permitía que las amigas de él, tuvieran comportamientos afectivos hacia él enfrente de Estela. Las amigas de su esposo eran mujeres jóvenes y atractivas desde la opinión de Estela.

*Estela: “Fue agosto un mes de infierno, porque llegaban sus amigas y eran unas ¡Señoronas! eh, unas muchachas jóvenes pero maduras. Si de veintinueve años, treinta, así ¿no?, y yo, ¡Una escuincla babosa! y se pavoneaban y le decían ¡Ay Rodolfo, cuanto te quiero! ¡Así! ¡Enfrente de mí!” (E, E, p.20)*

Estela se sentía ofendida por las actitudes que tenía su esposo con sus amigas en su presencia.

*Estela: “Tú crees que enfrente de mí, tú permites que te abracen, es tu problema no el mío, eso sí ten la seguridad de que no es mío y si tu no me das a respetar pues eres tú” (E, E, p.20)*

También recibió maltrato físico por parte del esposo. Ella cuenta que en una fiesta a la que asistirían ella y su esposo juntos, Estela acudió a la fiesta acompañada por su suegra en vez de ir con su esposo. Pero cuando el esposo llegó a la fiesta, él se sintió avergonzado por tener que presentarse solo e insultó y jaloneó a Estela durante la reunión y la violencia continuó en el camino de regreso a su domicilio.

*Estela: “Abro la puerta y es él y me dice: ¿Qué haces aquí? ¡Que no tienes casa, no te dije que me esperaras! Y le dije ¡No me grites! nunca había*

*sentido tanta cólera como la que sentí ese día ¡Y me sacó a jalones, gritoneando! y yo callada ¡No te voy a volver a llevar a ningún lado, la vergüenza que me hiciste pasar, la señora llegó sola como si ella se mandara!” (E, E1, p.20)*

En el momento que Estela comenzó a tener conflictos con su esposo le pidió que modificara sus actitudes.

*Estela: “Él tuvo otros comportamientos y le dije ¡Mejor cambia! ¿No?” (E, E1, p.19)*

Sin embargo, al obtener una negativa y persistir los insultos decidió separarse de su esposo

*Estela: “Yo no estoy acostumbrada a que me pongan la mano encima, ni que me griten ni mucho menos, yo no estoy acostumbrada a esto y si esto es el matrimonio, no quiero estar casada” (E, E1, p.24)*

*Estela: “Esto era un principio de un infierno, y yo no estaba preparada para un infierno así, si fue muy difícil” (E, E1, p.24)*

Estela duró casada con su primer esposo dos meses, por los conflictos maritales que tenían.

*Estela: “Yo viví con él de agosto a septiembre, dos meses” (E, E1, p.19)*

Después de tener una pelea con su esposo, Estela decide separarse de su cónyuge y ante la confianza y cariño que sentía de parte de su padrastro, le pide que la lleve nuevamente a vivir con él y con su madre.

*Estela: “Le hablo y le digo, ¡Papá! ¿Qué pasó hija, cómo estás? bien papá. ¡Nada que más te quiero pedir un favor, que vengas por mí! ¡Cómo que voy a ir por ti!, ¿qué pasó Estela? Si de verdad me quieres tanto ¡Ven por mí! ¡Ven por mí! Pero Estela ¿dime qué pasó? ¡Nada papá, nada más quiero que vengas por mí!” (E, E1, p24)*

Al ir su padrastro por Estela, le confiesa que ella no tolerará a un hombre que la maltrate y la humille delante de la gente, aunque sea su marido. Ya que ella al

sentirse protegida y segura al portar el apellido de su padrastro sentía que no le hacía falta nada.

*Estela: “Sabes qué papá, ¡Yo no voy a soportar que un hombre me ponga la mano encima, o que me insulte o que me quiera humillar! ¡Pero Estela! ¡Pero es que no papá! ¡Es tu marido! ¿Y para qué me sirve? ¿Qué voy a obtener si yo estoy casada con él? ¿Por eso me tengo que aguantar que me humillen y que me peguen?, ¿tengo que hacerlo papá?, ¡No papá yo ya soy una Cárdenas! ¡No me hace falta más, no me hace falta más!” (E, E1, p.25-26)*

Al separarse de su esposo e irse a vivir a casa de su madre y su padrastro, Estela decidió negarle el divorcio a su esposo, para poder así registrar a su hijo con el apellido de él, y que no viviera su bebé con problemas como ella los había vivido, al no tener un apellido paterno que la respaldara.

*Estela: “¡El nombre lo quiero para mi hijo porque quieras o no es tu hijo! ¡Y si no cuando quieras y nazca le haces un estudio y si no es tu hijo, hablamos, ese día hablamos! ¡El día que el niño nazca y le ponga tu apellido, ese día has de tu vida lo que quieras, lo que se te venga en gana, porque no me importa!” (E, E1, p.27)*

### **Actividad laboral de Estela posterior a la separación de su primer matrimonio y vergüenza para su padrastro**

Al separarse Estela de su esposo decidió vender comida, reclamándole su padrastro que lo había puesto en vergüenza al vender quesadillas, sin embargo ella defendió su posición al decirle que trabajaba para poder ganar dinero honestamente, poder mantener a su hijo, entendiéndola por primer vez su padrastro.

*Estela: “Me puse a trabajar vendiendo quesadillas y llego mi papá y me dijo ¡Cómo me atrevía yo a hacer eso! ¡Que lo había puesto en vergüenza! ¡Es que ahora me van a decir que yo soy el papá de la fritanguera! ¡Pero de una fritanguera decente, honrada! Entonces, hasta ahora creo que mi papá entendió mi proceder” (E, E1, p.26)*

El varón que tenía todas las cualidades que Estela quería y necesitaba era su padrastro, al ser un hombre que la protegía y asumía su responsabilidad como la figura paterna de la familia.

*Estela: “El que llenaba todo mi mundo, todas mis perspectivas de vida y de todo era mi papá Diego” (E, E1, p.14)*

Así mismo ella menciona que nada ha sido gratis en su vida, todo ha tenido que ganárselo incluso el amor de su padrastro.

*Estela: “Creo que hasta ahorita la vida no me ha dado nada gratis, me ha costado el amor de mi padre” (E, E1, p.15)*

### **Disputa por el hijo entre Estela y su esposo**

Un día llegó el esposo de Estela pidiéndole que en cuanto naciera su hijo se lo diera, ya que ella era muy joven para poder criarlo y así ella podría seguir su vida sin tener que preocuparse por un hijo. Sin embargo ella, negó la petición de él.

*Estela: “Me dice así: mira, yo quiero platicar contigo, yo sé que eres una muchacha joven y apenas estas creciendo y pues sé que hemos cometido errores. Y que le digo: ¿cometido? yo creo que yo no he cometido errores. ¡El error que cometí fue haberme casado contigo! Y me dice: ¡Por eso mismo dame al niño! ¡Dámelo y tú vive tu vida! ¡No te preocupes!” (E, E1, p.28)*

Al nacer el primer hijo de Estela y estar separada de su esposo, las costumbres marcaban que “había llevado el pecado a su casa” al nacer su hijo fuera de un matrimonio diciéndoselo su padrastro. Sin embargo, a Estela no le causó ningún problema al haber vivido algo similar y no tener un padre.

*Estela: “Mi papá era muy recio y le decían a mis hermanas que no estuvieran mucho conmigo porque yo había llenado la casa de vergüenza, ¡porque me había yo separado!” (E, E1, p.28)*



### **Defunción del primer hijo de Estela**

El primer hijo de Estela falleció y sus padres la culparon por la muerte del niño y le dijeron que fue por haberse separado de su marido. Ante esta situación, ella decide revelarse permitiendo que su ex suegra velara en su casa al bebé, teniendo como consecuencia que se enfadaran sus padres con ella y no la perdonaran durante años.

*Estela: "Su mamá de Rodolfo me dice: Estela, ¡por favor! permíteme por lo menos que lo veamos en la casa. Por la señora lo hice, pero yo sabía que no me lo iban a perdonar en mi casa, pero a lo mejor, si tú quieres, era una forma de revelarme con mi papá (E, E1, p.31)*

### **Tendencias suicidas de Estela**

Estela al estar deprimida por el fallecimiento de su primer hijo intentó suicidarse al ingerir todas las pastillas que le habían recetado para la depresión, consiguiendo que la llevaran al hospital e internándola en un lugar psiquiátrico por cuatro meses.

*Estela: "Yo estaba tomando unas pastillas algo me gritaba aquí adentro (señala el pecho), me pare y fui a la ventana y yo veía manchas rojas y que en el lugar corría sangre, me regrese, me senté, vi las pastillas y me las eché todas así todas juntas me las tomé" (E, E1, p.33)*

### **La relación de Estela con su madre después del fallecimiento de su hijo**

El apego que tenía Estela con su madre era muy grande, pero en el momento que ella se separa de su esposo y fallece su hijo, su madre decide alejarse de ella. Estela dormía en la misma recámara con su mamá y la forma de separarse de la madre es mandándola a dormir con sus hermanas, así, las hermanas de Estela no verían sufrir a sus madre por los actos que esa hija había cometido.

*Estela: "Un día que se enoja mi mamá y me dice que ya no me iba a dormir en la recámara. Y que me voy a dormir con las muchachas, que porque pues yo ya soy una mujer y que gracias a mis tonterías el niño se había*

*ido. Pero no fue por eso, fue porque no se pusiera mal mi mamá” (E, E1, p.33)*

Estela menciona que el amor de su madre no fue gratis o fácil, al tener que convertirse en una hermana, más que en una hija para Ema.

*Estela: “Me costó el amor de mi madre” (E, E1, p.15)*

#### **4.3.2 El segundo matrimonio de Estela**

Al perder Estela a su hijo y haberse divorciado, se esperó un tiempo para poder volver a tener una relación de noviazgo. Ella veía a quien después fue su segundo esposo, sólo como un compañero de trabajo e incluso Estela interpretaba que el acercamiento que tenía Arturo era con la intención de conquistar a una compañera de trabajo y no a ella, dado que Estela no tenía ningún interés en establecer otra relación de pareja en ese momento.

*Estela: “Arturo era mi compañero y yo veía que Arturo se ponía a platicar con nosotras, pero yo siempre pensé que Arturo iba por mí compañera no por mí. Yo no tenía cabeza de buscarme un novio, de buscarme una aventura, o sea ¡no, no tenía cabeza!” (E, E1, p.34)*

Para que Estela volviera a tener un hijo sin ser criticada, era necesario desde su visión estar casada. Y sólo veía la alternativa de tener otro hijo dentro de un matrimonio. Ella entiende que esta decisión tiene un costo y lo asume a cambio de poder volver a ser madre.

*Estela: “Yo a Arturo le he mentado, pero yo lo utilice para poder tener un hijo y nunca se lo he dicho ¡sería como lastimarlo! Había yo hecho algo y me tenía que aguantar a lo que fuera, a cambio de mi hija” (E, E1, p. 40)*

Dado que el deseo de volver a tener un hijo era imperante para Estela y esto estaba relacionado por la forma en que perdió a su primer hijo y por la idea ya expresada de que ella había nacido para tener hijos. Elige que sea Arturo el hombre con quien volvería a tener las segundas nupcias. Pero ella comenta que este hombre para ella fue sólo como un instrumento para tener un hijo y no ser señalada por sus padres.

*Estela: “Él insistió, insistió, insistió, insistió y a lo mejor como yo me quede con el deseo de tener un hijo, del que me habían arrancado tan, tan duramente, vi la puerta por la cual yo podría tener un bebé. Era él un instrumento para poder tener al bebé, y así decidí casarme con él” (E, E1, p.35)*

Al reconocer Estela que había utilizado a Arturo para volver a ser madre pero dentro de un matrimonio, comienza a perdonarle al esposo comportamientos incómodos y desagradables que él tiene ante la familia. Así es como ella considera una forma “de pago” por haberlo utilizado sólo para no ser criticada por parte de su madre y su padrastro. Ella dice que jamás hubieran aceptado que ella tuviera un hijo sin que estuviera casada.

*Estela: “Con Arturo, fui egoísta porque lo utilice para ser madre ¡no! (Le empiezan a salir lagrimas), ese era el precio que yo tenía que pagar para poder tener un hijo ¡un hijo! ¡Un hijo fuera del matrimonio, jamás me lo hubieran aceptado mis padres! ¡Jamás! Entonces entendí sus irresponsabilidades, sus egoísmos y su inmadurez” (E1, E1, p.41)*

Estela comenta que al haber utilizado a su esposo solo para tener hijos, sin sentir algún afecto por él, esto la hizo sentirse culpable y empezó a perdonarle situaciones conflictivas para la familia.

*Estela: “Exactamente lo usaba si, entonces luego yo me sentía culpable, porque decía ¿por qué? ¿Por qué lo ocupe a él? Lógicamente, él era un chamaco irreflexivo. Empecé a perdonarle muchas cosas, empecé a aceptarle muchas cosas, que se fuera de parranda, que no llegara a la casa y que se fuera con sus amigos” (E, E1, p.37)*

### **Relación de Estela con su suegra en el segundo matrimonio**

La relación que tenía Estela con su suegra por parte de su segundo esposo no era agradable. El hecho de haber estado casada anteriormente, no era bien visto ante las costumbres de la señora, causándole problemas en su matrimonio.

*Estela: “La mamá de Arturo no me quería, porque yo había sido casada. Su mamá, ¡Cómo!, su mamá se metía mucho en nuestras vidas, mi suegra muy difícil, muy grosera, muy egoísta” (E, E1, p.36)*

Estela vivió un tiempo en casa de su suegra y posteriormente, su esposo buscó un lugar donde vivieran, pero ese nuevo lugar tenía unas condiciones desagradables para el gusto de Estela.

*Estela: “Supuestamente me puso un departamento. Y ahí vamos a buscar los departamentos y la verdad que no, me daba vergüenza, viví ahí porque dije bueno ni modo, tengo que vivir aquí. Pero no era lo que yo necesitaba” (E, E1, p.39)*

### **Prohibición por parte del esposo de Estela para que acudiera a visitas ginecológicas**

El nuevo esposo de Estela no le permitía asistir a las consultas ginecológicas, debido a la falta de información que él tenía respecto al servicio médico, ya que él pensaba que Estela sólo asistía a revisión para que la tocaran.

*Estela: “Su inmadurez llegó a tanto que por ejemplo yo te digo ¡Yo voy a ver al doctor para que me vea! ¿A qué vas? ¡Nada más vas para que te vean! ¡Para que te estén tocando! ¿Pero por qué piensas eso? si voy para que me revisen ¡como mujer que soy! No que, ¡no me dejaba!” (E, E1, p.42)*

### **Prácticas sexuales en el matrimonio**

Estela dice que no sentía ningún aprecio por su segundo esposo y al haber conseguido embarazarse, ella no sabía cómo agradecersele y se le ocurre que la única manera de hacerlo es teniendo relaciones sexuales con él.

*Estela: “Yo tenía relaciones con él pero por agradecimiento, es decir, ¿Cómo te agradezco que me hayas dado un hijo? ¡No nacía en mí esa fogosidad que puedes tener con una persona que amas!” (E, E1, p.37)*

Las prácticas sexuales que Estela tenía durante su matrimonio, también se realizaban durante sus embarazos y a pesar de que ella llegaba a pedirle a su

esposo que no tuvieran relaciones sexuales en los últimos meses de gestación, porque que ella consideraba que su hijo podría lastimarse, su esposo se molestaba ahora ante esta negativa de contacto sexual, y debía continuar teniendo relaciones sexuales a pesar de que ella intentara oponerse.

*Estela: “Si, si tuve pero yo le decía por ejemplo ya casi que yo iba a tener al bebé, este, yo no quería que me tocara, ¡yo no quería!, entonces le decía y él me decía ¡No! ¡No! ¡No se lastima!” (E, E1, p.42)*

Estela tuvo la desgracia de que su última hija falleciera y decide no volver a tener relaciones sexuales con su esposo. Ella menciona no haber sentido la necesidad de tener relaciones sexuales con su esposo o con alguna otra persona. Y opta por distraerse y dedicarse a cuidar a su nieta, y a realizar actividades laborales para poder mantener a sus hijas y a su nieta.

*Estela: “Después de Edith, después de la fecha de los veinte tantos años que tiene Edith, de esa fecha” (E, E2, p.4)*

### **Uso de métodos anticonceptivos por parte de Estela en el segundo matrimonio**

Un elemento muy importante del porqué Estela se niega a tomar anticonceptivos se relaciona con el antecedente de haber sufrido envenenamiento con raticida cuando era niña al estar jugando con sus hermanas, por lo que tomar pastillas anticonceptivas le causaba mucha ansiedad y se ponía nerviosa al consumirlas. Esto trajo como consecuencia que Estela evitará el uso de los métodos anticonceptivos y tuviera más hijos de los que ella quería tener y podía mantener.

*Estela: “No me podían poner nada, tomaba las pastillas anticonceptivas y me daban nervios, me daban ansias o sea una cosa horrible” (E, E1, p.42)*

### **Infidelidad de la pareja en el segundo matrimonio de Estela**

A partir de las infidelidades por parte del esposo de Estela, ocurrió una ocasión en la que el esposo llevó a su casa una mujer con quien engañaba a su esposa y ahora esta otra mujer también viviría en la misma casa con él. Esto transcurrió así hasta

que Estela le reclamó por la situación y le pidió al esposo que se fuera de la casa junto con esa mujer. Estela no soportaba que sus hijas vivieran en esas condiciones. También le pidió a la señora que había llevado su esposo, que se fuera. Finalmente la mujer se fue y el esposo se quedó a vivir con Estela y sus hijas por el afecto que él tenía por su familia.

*Estela: “Yo hablé con Arturo y le puse los puntos con Lucía y le dije: si te vas, ¡pues adelante!, si te quieres ir con ella, ¡pues vete! ¿Pero es que cómo me voy a ir? si a ti es a la que quiero. ¡No te entiendo!, ¿cómo me puedes querer? ¡Y tienes a tu amante aquí!” (E, E1, p.55)*

En el momento que Estela se percató de la infidelidad de su esposo, entendió que lo único que él había querido al cortejarla y casarse con ella, era tener alguien que lo cuidara y salirse de la casa de su madre, porque no le permitía emitir opiniones en ninguna situación familiar.

*Estela: “Y yo le decía: ¡Pero es que tu no me quieres! si tú me quisieras tu no hubieras hecho eso. Así, por muy joven que fueras, ¡tú no puedes amar a alguien y la traicionas!, tú no puedes amar a alguien y la lastimas ¡eso no es amor! es necesidad de tener a alguien, salir de la casa y tener algo” (E, E2, p.3)*

Así mismo Estela describió que su relación marital no era como una relación de esposa y esposo, sino más bien como si ella fuera la hermana mayor de él, ya que ella le ayudaba a tomar las mejores decisiones ante cualquier situación que le competiera a él.

*Estela: “Más que su mujer, fui su hermana mayor” (E, E2, p.3)*

De manera que hasta la fecha de la entrevista, Estela sigue considerando a su marido inmaduro para poder solucionar problemas económicos o familiares en su casa y con sus hijas.

*Estela: “Arturo nunca fue la imagen del esposo de donde tú como esposa te recargas en él. Arturo no tenía la madurez para resolver. Uno, o yo,*

*siempre pensé que no la tenía, o nunca me lo ha demostrado, hasta la fecha” (E, E2, p.5)*

### **Importancia de la figura paterna para los hijos desde la perspectiva de Estela**

Después de vivir Estela sin su padre, ella prefería vivir con su esposo para no alejar al padre de sus hijas de ellas y que no vivieran lo que ella vivió por no tener un padre quien la protegiera y cuidara ante la sociedad. A pesar de los problemas maritales que tenían.

*Estela: “¿Por qué no te separas? Y volver a cometer el mismo error, que con el niño, le voy a arrancar el padre a mis hijas van a crecer viviendo lo que yo viví, por eso no me separé, por eso no lo dejé, bien o mal era su padre, bien o mal, él estaba pendiente de ellas y yo no había tenido ese padre, ¿quién era yo para quitarle ese padre a mis hijas?, y me empecé a aguantar y empecé a soportar muchas cosas” (E, E1, p.53)*

### **Estela realiza la adopción de un niño**

Estela al ver a la sirvienta de su hermana desamparada y embarazada, decide adoptar a la joven con su hijo, por ser varón. A pesar de la desaprobación de su esposo, Estela registra al niño como hijo propio y de su esposo. Y convence a la madre del niño a aceptar darle en adopción al pequeño, ofreciéndole a la joven madre darle los beneficios médicos al niño y un lugar donde vivir, sin que ella dejara de verlo.

*Estela: “Adopto a Antonia con todo y el niño, con todo y mi hijo Emiliano. Pero no tenía ni qué comer, no tenía nada. Entonces Arturo me dijo ¡Que no!, que ¿cómo era posible si apenas teníamos para nosotros? y que yo ¿qué le iba a dar? ¡Pues a mí no me importa si te gusta o no te gusta! ¡Yo me voy a quedar con el niño! Pero ¿qué vas hacer? ¡No sé!, ¡no sé qué es lo que voy hacer!” (E, E1, p.45)*

## **Empoderamiento de Estela a partir de la adopción de un hijo y asumir la responsabilidad económica y social de la familia**

En el momento que Estela adopta a Emiliano como su hijo, entra a trabajar y Arturo se molesta por la decisión que tomó. Es entonces cuando Estela decide que ella desde ese momento se haría cargo de su familia. Y asume todos los gastos que genera la manutención de la casa, de sus hijos y de su esposo. Estela permite que “hasta estos momentos su esposo continúe viviendo con ellas solamente porque es el padre de sus hijas”. Esta situación de tener como responsabilidad la economía de la familia ha llevado a Estela a ser ahora ella quien toma todas las decisiones en su familia, sin dejar que su esposo emita una opinión para resolver los conflictos que se generen en la casa o en la familia.

*Estela: “Yo entré a trabajar en agosto pues se enojó y me dijo que ¿por qué lo había hecho?, no me interesaba, yo dije ¡Si te parece bien, sino, pues vete! entonces a partir de ese momento tome las riendas de mi casa, tome los este, las correas de la casa entonces ahora me convierto en Estela la fuerte. Si estás por tus hijos, estás conmigo. Pero me fui enfriando y empecé a dominarlo y hasta la fecha Arturo vive aquí por sus hijas, yo lo protejo, yo pues ahora que no puede trabajar yo le doy todo lo que en mi mano está, yo lo visto, yo lo calzo, yo le doy medicamentos” (E, E1, p.50)*

## **La expectativa que tiene Estela de sus hijos en la adultez**

La educación que Estela brindó a cada uno de sus hijos fue con la expectativa de que tuvieran una pareja que fuera responsable, con nivel educativo de licenciatura, además de amar y velar por los intereses de su pareja (su hija o su hijo). Sin embargo, lamenta que las parejas de cada una de sus hijas no sea el hombre ideal que ella hubiera deseado para sus hijas

*Estela: “Mis hijas no han tenido esa suerte que yo hubiera querido que tuvieran. No en sí el hombre que tuviera dinero, como una carrera ¡no! Pero un hombre responsable. Pero hay muy pocos, somos muy pocas madres que enseñamos a nuestros hijos a responder” (E, E2, p.19)*



Al contemplar Estela que cada una de sus hijas van tomando decisiones no placenteras acorde a su criterio y al modo de tomarlas ella en cada una de las circunstancias semejantes a las de sus hijas, decide adjudicare la responsabilidad de educar y solventar gastos de cada una de los integrantes de su familia (esposo, hijas nietas y bisnietas), teniendo como consecuencia un desgaste físico que ha afectado su salud.

*Estela: “Me duele que en ellas no caiga el veinte de sus responsabilidades. Porque han vivido en mi casa, en mi cuerpo, en mi mente y les he enseñado la responsabilidad y les he enseñado lo que una madre tiene que hacer por sus hijos” (E, E2, p.31)*

*Estela: “Mira si he visto la madurez, pero no la madurez suficiente, o sea, como que mis hijas para las decisiones si las toman, pero no, no, no con esa responsabilidad como yo la tome” (E, E2, p.32)*

#### **4.4 Marisol: Tercera generación**

En la tercera generación está Marisol, ella nace al final de la década de los 60's.

Marisol es hija de Estela y de Arturo.

En la educación de Marisol, participan tanto la madre como el padre, sin embargo, existen marcadas diferencias en cuanto a las formas de interacción con la hija.

La madre de Marisol, era muy dominante, marcaba muchas reglas y restricciones.

*Marisol: “Mi mamá es una señora muy dominante” (M, E1, p.1-2)*

En cuanto a los juegos en la infancia, Marisol comenta que su madre evitaba tener juegos toscos como los que Marisol solía jugar con su padre.

*Marisol: “Porque a mi mamá luego las brusquedades no le gustaban” (M, E1, p.3)*

### **La relación, participación y educación, del padre de Marisol en su niñez**

Marisol comenta que su padre es un hombre dedicado al cuidado de sus hijas, él ha sido tierno y cariñoso con ella y con su familia.

*Marisol: "Mi papá es un hombre pues muy cariñoso, celoso hasta el fondo de sus huesos. Es un hombre muy tierno, muy cariñoso a su familia y no es pues parrandero, siempre muy apegado a lo que es. Somos su familia"*  
(M, E1, p.1-2)

En cuanto a los juegos que tienen los padres con sus hijas, se encontró que el padre de Marisol, a pesar de ser un hombre que se molestaba fácilmente, es decir que era "gruñón", también era consentidor, cuidador y jugaba con ella.

*Marisol: "Mi papá si nos cuidaba, mi papá era como que en cierto modo más consentidor. Aunque a la vez era más gruñón, pero era como que a la vez más fácil el jugar con él. Con mi papá luego jugábamos, que a las luchas, que estando correteando"* (M, E1, p.3)

### **La enseñanzas de Estela a Marisol en la niñez para ser una mujer de casa "adinerada"**

Marisol va siendo educada por su madre de acuerdo a las costumbres e ideas que a su vez Estela había aprendido de Ema (su mamá). Las enseñanzas que le quiere dar Estela son acerca de cómo ser una mujer de casa pero "adinerada". Estela no quería que Marisol fuera una mujer que se dedicara a cocinar tamales y hacer tortillas o a realizar las labores del hogar, por lo que Estela decide ser ella quien realice estas labores para que su hija Marisol no se preocupe por esto.

*Estela: "Su suegra quería que mi hija echara tortilla y le dije ¡No! ¡Mi hija no sabe y no está educada para echar tortillas y no sabe! Yo eduque a mi hija para que estuviera en su casa, pero no para que fuera una chacha o una criada de nadie ¡No! ¡Ni para que eche tamales! Pero ella ni en su vida había hecho tamales ¿cómo iba a hacer tamales? ¡No! ¡Yo los hago!"* (E, E2, p.14)

Ante la necesidad de la madre y del padre de Marisol por salir a trabajar, contratan a una persona que se encargue de realizar las labores domésticas. Esto permite que Marisol vea que este tipo de actividades las puede realizar otra persona ajena a la familia.

*Marisol: “No, no yo nunca, psi si a nosotros nos hacían todo, teníamos una persona que nos, nos daba, nos hacía de comer, nos lavaba la ropa, estaba pendiente de nosotros porque mis papás trabajaban” (M, E1, p.10)*

### **Marisol recibe restricciones a la hora del desayuno porque son consideradas parte de las “buenas costumbres”**

Marisol comenta algunas de las prácticas que desde la perspectiva familiar eran consideradas como “buenas costumbres”, lo cual incluía: estar bien sentada cuando estuviera en la mesa para consumir alimentos, no usar pijama a la hora de estar en la mesa y estar ya bañada antes de sentarse a desayunar.

*Marisol: “No te dejaba, ni sentarte mal a la mesa, o sentarte en pijama porque las buena costumbres dicen que te tienes que bañar antes de sentarte a desayunar” (M, E1, p.1-2)*

### **Resentimiento de Marisol porque su madre asumió responsabilidades que no le correspondían**

Comenta Marisol que su mamá (Estela) había asumido la responsabilidad de cuidar a Ema (abuela de Marisol) y atender las necesidades de sus hermanas menores, delegando el cuidado y obligaciones que tenía con Marisol y sus hijas su esposo Antonio.

*Marisol: “Su mayor mundo eran sus hermanas las chicas, ella, mi abuela y ya ¡no! Y mi mamá por irse con mi abuelita luego, porque estaba enferma nos dejaba a cargo de mi papá” (M, E1, p.2-3)*

## **Restricciones de convivencia social que le fueron impuestas a Marisol y castigos ante el incumplimiento de éstas**

Una de las restricciones que la madre de Marisol estableció en la crianza de su hija, fue no permitirle salir a la calle, porque consideraba que podía aprender un vocabulario no apto para una jovencita. Así mismo tampoco se le permitía entablar una plática fuera de su casa, ni jugar con los vecinos porque tenía deberes por hacer en la casa. El desobedecer tenía consecuencias para Marisol ya que si no cumplía con el protocolo establecido por su madre, solía golpearla en cuanto la veía fuera de su casa.

*Marisol: “Así era ella, muy estricta en ese aspecto, no podíamos salir a la calle porque, tú aprendías malas palabras, aprendías cosas que no se podían hacer ¡no! Ni el hecho de estar platicando con alguien porque ¿qué pláticas con la gente? ¡Si tú tienes cosas que hacer en tu casa! Nada de que anduvieras jugando o echando relajo con el vecino o la vecina porque ¡podías hacerlo en tu casa! pero no en la calle. Así, así fue mi mamá” (M, E1, p.2)*

*Marisol: “Y pobre donde nos saliéramos, o que mi mamá llegara y nos encontrará en la calle, te digo ¡nos pegaba!” (M, E1, p.13)*

Además de no obedecer lo establecido por su madre, Marisol recibía regaños e incluso golpes por parte de Estela al comunicarle personas ajenas a su casa si las veían fuera de casa, jugando en el corredor o platicando con gente fuera de su hogar.

*Marisol: “Era más creíble la palabra del segundo que lo tuyo y nosotros siempre alegábamos que nos tenía que creer más a nosotros que a la gente de afuera ¡no! Entonces eso también nos causó muchísimos problemas” (M, E1, p2)*

### **4.4.1 La primera pareja de Marisol**

Marisol se hizo novia de un joven que llevaron sus hermanos y ella a vivir a su casa por tener problemas familiares, y pidiéndole el joven que fuera su novia poco

después de su llegada sin el consentimiento de los padres de Marisol, durando dos años y medio su noviazgo antes de su embarazo.

*Marisol: “De novios duramos dos años y medio sin que lo supieran mis papás” (M, E1, p6)*

### **Inicio de la sexualidad de Marisol con su primera pareja**

Marisol inició su sexualidad a la edad de catorce años, con su primer novio y su “primer amor” siendo su encuentro sexual desagradable, al no ser como sus amigas le habían contado y solo por pertenecer a su grupo social. Siendo esta experiencia igual de incómoda a la de su Estela.

*Marisol: “Catorce años” (M, E1, p.4)*

*Marisol: “Fue mi primer amor pero así como que fue como, como que hacerlo era lo máximo, así el súper guau y, y realmente nada que ver ¡no!” (M, E1, p.4)*

### **El primer embarazo no planeado de Marisol**

Para Marisol la llegada de su hija no fue planeada por ella ni por su pareja. Sin embargo, no utilizó algún método de prevención natal en su primera relación sexual, al no contar con una información clara acerca de los anticonceptivos por parte de Estela.

*Marisol: “No fue tenerla por, como yo realmente hubiera deseado tener un hijo se dio” (M, E1, p.3)*

*Marisol: “si nos hablaba pero muy superficial y más pues porque ella nada de eso uso, todo le caía mal y no eran muy bien visto hablar de eso delante de las niñas” (M, E1, p.3)*

### **Marisol “descubre” que está embarazada**

Al no utilizar un método de prevención natal, Marisol se percató de su embarazo por los mareos, náuseas que tenía, además del crecimiento de su vientre y los movimientos dentro de él.

*Marisol: "No avise nada, no hice nada, nada más me di cuenta que la panza me estaba creciendo y empecé a sentir así como, cómo algo se movía" (M, E1, p.8)*

Al percatarse Marisol de su primer embarazo, lo primero que pensó fue irse de la casa de sus papás para no tener que informarles y que la reprendieran, sin embargo no pudo hacerlo y solo se quedaba parada en la puerta de su casa.

*Marisol: "Me quise salir dos veces de la casa porque qué les iba a decir a mis papás que yo estaba embarazada y nada más quería irme y no regresar, pero fui más cobarde, porque nunca lo hice, y nada más me quedaba parada en la puerta viendo hacia afuera y viendo hacia adentro y algo dentro de mí no me dejó". (M, E1, p.8)*

Al no tener el valor de abandonar su casa, Marisol busca otra forma de desprenderse de su hija al nacer, siendo una opción el darla en adopción en cuanto naciera. Sin embargo al transcurrir el embarazo decide desechar la idea.

*Marisol: "De hecho este, hasta se me había ocurrido darlo en adopción no, no querer saber nada, si era niña, niño nada, sino darlo en adopción y no saber nada pero como fue transcurriendo ya no quise, ps si esa idea de darlo en adopción, la deseche". (M, E1, p.9)*

### **Tendencias suicidas de Marisol ante el descubrimiento de su primer embarazo**

Marisol al percatarse de su embarazo se sintió abrumada y con miedo al tener que informarles a sus padres y su pareja de la llegada de su hija. Tomando la decisión a los tres meses y medio de gestación aproximadamente de suicidarse, al ingerir todo el medicamento que Estela tomaba al sentir migraña, provocándole únicamente una diarrea y desistiendo del suicidio.

*Marisol: "Tenía tres y medio y no quería yo decirle nada. Me acuerdo que me tome unas pastillas que yo vi que las tomaba mi mamá cuando le dolía mucho la cabeza y agarre y me las tome todas para morirme según yo*

*¡Pero no me hicieron nada! lo único que hice fue una diarrea tremenda”.*

*(M, E1, p.4)*

### **Marisol notifica el embarazo a su pareja**

Al notificar de su embarazo Marisol a su novio, él niega la paternidad al expresar que él no era el único con quien había tenido relaciones sexuales y por ese motivo no se haría cargo del bebé ni de ella. Sin embargo lo que ella buscaba era un apellido para su hija, al igual que Estela con su primer hijo en su primer matrimonio. Ambas tenían la necesidad de que sus hijos fueran reconocidos por un varón ante la sociedad.

*Marisol: “Se entera del embarazo y empieza a decir que yo había andado con otras personas, que a él yo no lo tomaba en serio, que él no se iba hacer cargo de nosotras y pus yo lo único que le dije fue ¡Sabes que, yo no me quiero casar, yo lo único que quiero es que reconozcas a tu bebé, no! A mí el hecho de que diga un papel de que estas casado no, no, no me era tan importante” (M, E1, p.6)*

### **Marisol notifica el embarazo a sus padres**

Sin embargo antes de que notificarán a los padres de Marisol acerca de su embarazo, Estela la madre de Marisol ya sabía del acontecimiento y le pide al novio de su hija que se fuera de su casa ya que ella asumiría la responsabilidad de cuidar a su hija y su futura nieta. Tomando una decisión que no le correspondía y dejando sin criterio a su hija Marisol.

*Estela: “Cuando yo hablo con Reinaldo y le digo que se tiene que ir porque yo no le iba a entregar a mi hija y que las cosas las iba asumir yo porque yo tenía la culpa por haberlo llevado a mi casa, Marisol estaba muy enamorada de él pero no le podía soltar a mi hija. Pues a donde iba si el pidió mi apoyo, adonde me la podía llevar ¡a donde!” (E, E1, p.56)*

Cuando Marisol y su pareja notifican a los padres de ella acerca de su embarazo, él joven les informa que él no se haría cargo del bebé, al no ser el único con quien ella

había tenido relaciones sexuales. Confiando Estela y Arturo en la palabra del joven al deslindarlo de la responsabilidad de la hija que estaba esperando Marisol.

*Marisol: “Él le dijo a mis papás que yo no nada más con él, sino que también con otras personas más, cosa que no había sido cierta y mi mamá no me creía” (M, E1, p.4)*

### **Las obligaciones impuestas a Marisol por Estela después de la notificación del embarazo de Marisol**

Al estar embarazada Marisol y no poder concluir el último grado de secundaria. Estela le asigna la responsabilidad del cuidado de sus hermanos menores y de las labores domésticos por la llegada de su hija y los gastos que generaría el bebé al nacer. Sin embargo, por la educación que recibió de niña, Marisol no sabía hacer ninguna labor doméstico ocasionándole problemas y regaños por parte de su madre.

*Marisol: “¡Nada más iba a presentar mis exámenes y ya pero yo era la que les hacía todo en la casa!”. (M, E1, p.10-11)*

*Marisol: “Me daba mucho coraje, porque ps decía ¡si yo no sé hacerlo porque lo voy hacer no! Ella me decía que ¡ps yo me tenía que hacer cargo de mis hermanos ps porque ella iba, habían incrementado los gastos para la casa!”. (M, E1, p.11)*

### **El nacimiento de la hija de Marisol**

En el momento que nace la hija de Marisol y la carga, siente ternura al verla y tristeza por lo que había pasado en su embarazo, siendo las primeras palabras para su hija que “ambas estarían juntas siempre y trataría de hacerle el menor daño posible”

*Marisol: “Me dio mucho gusto ver a la bebé y me dio ternura y se me juntó todo porque, ponle todo lo que no, no había llorado tanto anteriormente por el embarazo que iba a decir cómo, ahí se me juntó todo, si llore con ella y pus le dije que pus iba a tratar de hacerle el menos daño posible y que ella iba a estar siempre bien” (M, E1, p.17)*



Así mismo al tener a su primera hija joven, Marisol consideraba a su hija como “su mayor muñeca” y al ser la responsable de la alimentación y cuidado del bebé, al no trabajar por lo joven que era, además de ser la responsable del cuidado de sus hermanos y de la casa.

*Marisol: “Ya no fue un bebé, sino como mi mayor muñeco, con el que yo jugaba, con el que lo hacía como yo quería, si le daba de comer lo que tenía que comer porque tenía varios libros que después me compraron para estar viendo lo que tenía que comer el bebé” (M, E1, p.9)*

### **Marisol no asume la responsabilidad de tener una hija y es la abuela quien la registra**

Marisol decide registrar a su hija como hija de sus padres, al sugerirlo Estela para que la niña tuviera beneficios médicos y estar asegurada, teniendo únicamente esa opción al no contar con recurso económicos Marisol para el sustento de su hija.

*Marisol: “Mi mamá sugirió que la registrara como hija de ellos, por los beneficios que podía momentáneamente tener, su atención médica y meterla a la guardería y luego pus yo sabiendo que no había dinero en la casa por eso también se tomó esa decisión, que se registrara a la niña como hija de ellos” (M, E1, p.16)*

De la misma manera en la que decide Estela asumir la responsabilidad de su nieta al pedirle a novio de su hija Marisol que se fuera y las dejara, le exige a Marisol que registre a su hija como hija de Estela y Arturo (madre y padre de Marisol) poniendo como argumento que ella al ser una adolescente no tiene el sustento económico ni la madures para educar a una niña.

*Estela: “Cuando nació la niña le dije ¡Hija la vamos a registrar a mi nombre porque no la puedes registrar a tu nombre! ¿Qué le puedes ofrecer así a esa niña?, pero no te preocupes hija, ¡es tu hija!, nada más va a tener mi apoyo. Y pues sí, la registre a mi nombre. Ahí voy otra vez al ISSSTE y la registró. Y otra niña asegurada por mí” (E, E1, p.57)*

### **Reclamos de Marisol a Estela después del nacimiento de su hija Edith**

Al nacer su hija Edith y no poder salir de su casa, Marisol tiene enfrentamientos con Estela (su mamá) en el lapso que estuvo estudiando la carrera técnica de Comercio, por ser vigilada y no tener libertad al haber tenido una hija muy joven y no tener una pareja estable.

*Marisol: “Yo no salía, te digo yo le decía, pus yo no necesito que me anden cuidando no, pus si la regaste pero no por eso vas a decir que la vas a estar regando a cada rato. Y mi mamá decía ¡pues eso me dices pero no lo sé! Entonces era de estarme peleando mucho con ella, y se hacía lo que ella decía, más bien siempre hice en ese aspecto lo que ella quería” (M, E1, p.22)*

#### **4.4.2 La segunda pareja de Marisol**

Marisol conoce a su segunda pareja mientras cursaba la carrera técnica de Comercio. Quien era un varón que trabajaba conduciendo un colectivo de transporte público, siendo un hombre atractivo para ella.

*Marisol: “¡A pues lo conocí! Realmente pus esperando el pesero. Quien fue el hombre así como que “Guau, este es el súper chico perfecto” (M, E1, p.20)*

Marisol al igual que su madre, a la edad de 17 años, conoce al hombre quien posteriormente fue su segunda pareja y el padre de sus hijos. Siendo él 10 años mayor que ella.

*Marisol: “Iba a cumplir diecisiete y él tiene diez años más grande que yo” (M, E1, p.20)*

#### **Las relaciones sexuales de Marisol y su segunda pareja en el noviazgo**

Las relaciones sexuales que Marisol tuvo en su adolescencia con su segunda pareja, estaban llenas de insultos por no satisfacer las necesidades sexuales de su novio, ofendiéndola al decirle “que no sabía hacer el amor”. Ocasionando que ella le pidiera que le enseñara cómo satisfacerlo enseñándole por medio de

comparaciones con sus antiguas parejas, provocando en Marisol sensaciones placenteras con su novio.

*Marisol: “Él era más grande que yo y él me decía que era una tonta, que no sabía hacer el amor y yo le decía ¡Pues enseñame, no! y si, muchas cosas él me enseñó pero pasó la factura, porque después te decía ¡hazme como! Y pues como él había estado con mujeres pues más grandes que él le hacían todo, pero hubo un momento que de repente él se cansaba y te decía ¡quiero que me hagas esto como me lo hacía exis!” (M, E1, p.22)*

*Marisol: “Si me hacía sentirme diferente, sentir sensaciones diferentes y todo” (M, E1, p.23)*

No obstante al principio no le interesaba las comparaciones ni los nombres que su pareja le mencionaba cuando tenían relaciones sexuales, sin embargo, después de un determinado tiempo, fueron incómodas.

*Marisol: “De momento no, no le dabas como la importancia que era, pero si hubo un momento en que, ya te cansaste de eso” (M, E1, p.22)*

### **La relación de noviazgo de Marisol y su pareja**

En ocasiones solían conversar acerca de formar una familia y contraer matrimonio, ilusionándose Marisol con su pareja.

*Marisol: “Habíamos como que soñado guajiramente de que, qué íbamos hacer si es que decidiéramos estar junto, no de que si nos casáramos, así como que una plática así súper bonita” (M, E1, p.24)*

### **Marisol notifica el embarazo a su segunda pareja**

Marisol al haber tenido pláticas con su novio acerca de formar una familia y tener una relación seria, no le causo problema ni miedo el notificar de su embarazo a su pareja, reaccionando él de una manera inesperada para Marisol.

*Marisol: yo le dije ¡Sabes que estoy embarazada! Así como que primero le daba el infarto y ya” (M, E1, p.24)*

Tratando de negar el novio de Marisol su embarazo al instante de la notificación, él decide después de un tiempo asumir la responsabilidad del bebé que ella tendría, estableciendo que él no se casaría con ella, decepcionándose Marisol por las pláticas que en un tiempo tuvieron al soñar en forma una familia ambos. Siendo rechazada de la misma forma que paso con su primera pareja.

*Marisol: "Cuando yo ya le digo ¡sabes que, estoy embarazada! me dice ¡es que no! y le digo ¡es que si y voy a tener un bebé! Y él pues empieza a ver con su hermano de que me atendieran en el Seguro Social, pero me dijo ¡Yo no me quiero casar! Y le digo ¡Pero porque, que vamos hacer! pus yo te ayudo con el bebé" (M, E1, p.23)*

### **Decisiones de Marisol en el transcurso de su embarazo**

Después de un tiempo de no saber nada de su pareja, Marisol toma la decisión de vivir fuera de México, solicitando a su padre que hablara con su hermana para que la aceptara en Colima con su hijo al sentirse decepcionada y sola con la nueva llegada de su segundo hijo.

*Marisol: "Yo les dije a mis papás que en cuanto naciera mi bebé, yo no me quería quedar en la ciudad, yo me quería ir, y le dije a mi papá ¡Dile a mi tía que si me acepta y me voy a Colima a vivir con ella, que si nos acepta a mí y al bebé!" (M, E1, p.25)*

### **Lugar de residencia en el matrimonio entre Marisol y su segunda pareja**

Marisol había pensado que en el momento en que le diera la noticia de su embarazo a su pareja, él asumirá la responsabilidad de ambos y formarían una familia al igual que buscar un lugar donde vivir los tres, siendo solo una ilusión llevándola a vivir a casa de su suegra.

*Marisol: "Pus ya cuando yo le diga a él que estoy embarazada pus si va a ver que vivamos como que muy independientes o algo. Y no, por decir, osea yo nunca me imaginé que me fuera a llevar a vivir a la casa de su mamá" (M, E1, p.27)*

Al tomar la decisión Marisol de vivir con el papá de su segundo hijo, decide llevarse a su primera hija Edith con ellos, prohibiendo su mamá Estela que se llevara a la niña por la inmadurez y la incapacidad de protegerla, al no percibir si su pareja sería un buen padre para la niña. Permitiéndole Estela ver a la niña todos los fines de semana en su casa.

*Estela: “¡Es que me voy a llevar a Edith! ¡No jamás no te voy a soltar a Edith hasta que yo vea que este hombre es una pareja para ti, no podía arriesgar a la niña!” (E, E2, p.13)*

*Marisol: “Si la extrañaba pero me venía yo todos los fines de semana con ella, porque mi mamá también me hizo ver que si yo me la llevaba a lo mejor el papá del niño no la quisiera, que le hicieran groserías, que él quisiera abusar de ella” (M, E1, p.37)*

A Marisol no le agrado la idea de vivir con su pareja en casa de su suegra, ya que ella estaba acostumbrada a tener comodidades en la casa de su padres desde dormir solo con sus hermanas y tener todos los servicio dentro del hogar a diferencia de la casa donde irían a vivir, siendo solo un cuarto de tabique y un cuarto de adobe, además de dormir más de cuatro personas en el mismo cuarto y no tener servicios dentro de la casa ni comodidades a las que ella está acostumbrada por su educación.

*Marisol: “Me dijo ¡y es que qué vamos hacer, en donde vamos a vivir! Y pus yo le dije ¡en mi casa! Porque vivir en su casa no me agravada mucho, eran dos cuartos, uno de tabique y el otro de adobe y yo no estaba acostumbrada. Si fue muy fuerte esa situación para mí” (M, E1, p.24)*

Al vivir un tiempo en casa de su suegra y mudarse por conflictos familiares, Marisol es culpada por robar artículos de la casa de su suegra, surgiendo nuevos problemas en con su pareja. Sin embargo, al enterarse que fue su cuñada su esposo se molesta con Marisol al enfrentarse a su familia por ella.

*Marisol: “Ya eran mis broncas más fuertes porque le decían que yo me había robado cosas de su casa y pus yo les dije que revisaran mis cosas y*

*nunca quisieron hacerlo, y le digo ahorita está tu hermana en la casa, nada más para que veas quien robó a quién dile a tu hermana que te de mi mochila que me dio mi tía, si saco la maleta y me dice ¡hay esta tu chingadera! nada más te quise demostrar quien había robado a quién y si fue un pleito muy fuerte entre ellos” (M, E1, p.33-34)*

### **Prácticas sexuales en el matrimonio de Marisol y su segunda pareja**

Las prácticas sexuales que Marisol tenía mientras vivía en la casa su suegra eran a escondidas, debido a que compartían cuarto con la señora y procuraban tenerlas en otro lugar como la cocina para que no los escucharan.

*Marisol: “Primero dormíamos con su mamá y eso y pues no, tratábamos de no hacerlo hay sino, nos íbamos luego a la cocina ¡Ahora sí que no nos cacharan no!” (M, E1, p.31)*

### **Uso de métodos anticonceptivos por parte de Marisol con su segunda pareja**

Marisol evitaba tener un tercer embarazo utilizando como método anticonceptivo las pastillas, abandonándolas después de un tiempo por provocar reacciones secundarias como ronchas en su cuerpo

*Marisol: “Él me decía ¡tú te haces cargo! Y le digo ¡No pus no inventes entonces! Hubo un tiempo en el que yo me estuve tomando unas pastillas pero lo único que me hicieron las pastillas fue llenarme de ronchas y me cambiaron los anticonceptivos y no me ayudaban en nada sino como que me alteraban mucho” (M, E1, p.27)*

### **Maltrato en la vida conyugal de Marisol de su segunda pareja**

Al igual que Estela, Marisol tuvo maltrato físico y psicológico en su vida conyugal con su segunda pareja, sin embargo, ella lo seguía considerando como un hombre amoroso, cariñoso, tierno e incluso comprensivo con ella. Aunque esas actitudes florecían después de violentar a Marisol.

*Marisol: "Mira mientras él no se enojara, él era el hombre más dulce, más amoroso más tierno, más, más comprensible. Pero si era de que se enojara y todo él hombre tranquilo amoroso se iba a la basura" (M, E1, p.47)*

Sin embargo, ella trataba de solucionar los conflictos con su pareja, tratando de explicarle cada una de las situaciones que provocaban los problemas para que no la golpeará.

*Marisol: "Llegó el de trabajar y empezamos a discutir, pero estábamos discutiendo muy fuerte y me arrinconó entre la pared y el refrigerador que teníamos y me empezó a cachetear y yo le decía que ¡que no me pegara que no habían sido las cosas así!" (M, E1, p.40)*

### **Defunción del tercer hijo de Marisol**

Al percatarse Marisol de su tercer embarazo, decide acudir periódicamente al médico para llevar un control en la gestación de su bebé.

*Marisol: "Ya había perdido a mi tercer hijo y todo mi embarazo me estuve cuidándome por el seguro social" (M, E1, p.42)*

En la última revisión de su embarazo, Marisol tuvo un percance al salir del médico que le provocó molestias y el adelanto del parto de su hijo.

*Marisol: "En una revisión voy a través de la avenida y el señor no hizo nada, soltó el freno y el carro se vino hacia adelante y yo iba pasando, no me pego, nada más fue el susto que yo me lleve, y con eso tuve yo para empezar a sentirme muy mal" (M, E1, p.42)*

En el momento que Marisol es intervenida para el nacimiento de su tercer hijo. El niño fallece al tener complicaciones al respirar. Siendo además que el descuido de uno de los médicos que la asistieron, provocó una peritonitis al dejar depositado un instrumento en su matriz, complicando esta situación la contaminación de la sala de recuperación en donde se encontraba Marisol después de su cirugía.

*Marisol: "Nace el bebé, pero le costó mucho trabajo respirar y yo les digo porque lloraba con mucho trabajo y nunca me lo enseñaron, y le pregunté*

*qué es y supe que era un niño y veo a mi mamá ya en piso y le digo ¡que si ya había visto a mi bebé! Y a mi mamá se le ponen sus ojos este, muy cristalinos y ya le dije ¡que le pasó a mi hijo! Y ya me dijo que se había muerto” (M, E1, p.43)*

*Marisol: “Se dieron cuenta que yo traía un instrumento y tenía gasas y no sé qué tanto dentro de lo que era mi matriz, por eso a mí me quitan la matriz” (M, E1, p.47)*

### **Duración de la vida conyugal de Marisol con su segunda pareja**

Marisol duro viviendo con su segunda pareja alrededor de cuatro años debido al maltrato físico que tenía en la vida marital

*Marisol: “Con él duramos juntos viviendo cuatro años, cuatro años” (M, E1, p.39)*

### **Relación de Marisol con su suegra en su segunda relación de pareja**

La relación que tenía Marisol con su suegra era incómoda, al creer la señora que ella obligaría a su hijo a asumir la paternidad de su bebé y de quedarse con ella al estar embarazada de él.

*Marisol: “Su mamá me dice ¡Mira, no lo estés molestando porque él no se va hacer cargo de tu hijo y no es su hijo y no te va a dar nada, así que por favor no lo estés molestando! Y le digo ¡pero es que él me dijo! ¡Ya te dije que no lo estés molestando!” (M, E1, p.25)*

Para la suegra de Marisol, la vestimenta que ella utilizaba era mal vista, debido a que podía incitar a los hombres a que le faltaran al respeto, provocando disgustos y problemas diciéndole que tenía que empezar a vestir con atuendos largos y sin escotes

*Marisol: “Mis faldas eran a media pierna y eso ya era mucho “estaba muy corta” y la señora decía que yo no tenía por qué vestirme así, sí yo ya estaba casada, yo me tenía que vestir de largo, no andar con escotes, y*



*mis escotes nunca han sido tan pronunciado. Entonces pus eso también me causó muchos problemas con ellos” (M, E1, p.32)*

### **La relación de Marisol con la hermana de su segunda pareja**

Al nacer el hijo de Marisol y mudarse a vivir en la casa de la madre de su pareja, la relación que tenía con su cuñada no era agradable, al estar en desacuerdo como realizaba las labores del hogar.

*Marisol: “Yo no sabía lavar a mano, aprendo con ellos pero en lo que aprendía, me veían la ropa que no me quedaba bien y me la tiraban, su hermana una de las más grandes, me descolgaba la ropa y me la tiraba al suelo Y era la que luego me andaba enseñando y me decía ¡Es que esto se talla así y asa!” (M, E1, p.28)*

### **Maltrato físico y psicológico por parte de la segunda ex pareja de Marisol, después de la vida conyugal**

Después de separarse Marisol de su segunda pareja, decidió trabajar, sin embargo él comenzó a ir por ella al trabajo y si en ocasiones ella salía a la par con un compañero, él se molestaba y la golpeaba, además de rasgar su ropa, y pedirle su ropa interior para asegurarse que no había tenido relaciones sexuales con alguien más, obligándola a tener relaciones sexuales después de golpearla cada vez que iba por ella.

*Marisol: “Sigo trabajando y ya de repente él empezó a ir por mí al trabajo hacerme unos panchotes tremendos, a golpearme a romperme la ropa, pero el verme salir de ahí con un compañero es que yo ya había estado en el gran romance con él y me decía ¡Súbete o te subo! Ya me subía y luego me decía ¡Dame tu ropa interior! Y le decía ¡Para que la quieras! ¡Dámela o te la quito! Varias veces me golpeo, me agarró del cabello y me bajo como al suelo y me tallaba con la palanca y nada de que me levantara porque peor me iba y me rompía la ropa y si me hizo tener relaciones a fuerzas con él” (M, E1, p.52-53)*

Para que su familia no se enterara que era lo que Marisol pasaba con su ex pareja, decidió inventar que la asaltaban al salir del trabajo por llegar con su ropa rasgada y sin ropa interior, sintiéndose mal por la situación que ella estaba viviendo después de su separación con su pareja.

*Marisol: "Pus por miedo yo decía que me habían asaltado, si tiro por viaje me asaltaban, pero es porque llegaba con la ropa rota este, llegaba sin ropa interior, pus me sentía muy mal" (M, E1, p.52)*

Después de un tiempo que la pareja de Marisol asistió a un grupo de alcohólicos anónimos le pidió que regresaran, sin embargo obtuvo una negativa por ella al decirle que si regresaba con él era porque no se quería, a pesar de que él comenzaba a tener atenciones hacia ella.

*Marisol: "Él me dice que regresemos, para mí fue como mi salvación, como una liberación y me dio un ataque de risa. Y le digo ¡Qué estás loco o que te pasa, tú crees que yo volvería a estar contigo bajo todo esto, no estás loco! Si yo regreso contigo es porque yo me quiero morir, y la verdad yo no quiero eso para mí y me dice ¡Pero es que yo te quiero! Iba por mí luego al trabajo y me llevaba arreglos florales grandes" (M, E1, p.54)*

Al no aceptar regresar Marisol con su ex pareja, él utilizó a su hijo para lastimarla al decirle al niño, que ella había estado con más hombres y que prefería a otras personas a estar con ellos dos. Lastimando a Marisol al utilizar a su hijo como chantaje, además de quitarle a Marisol el niño.

*Marisol: "Su papá le dijo que ¡No pus es que tú mamá es una cualquiera! y el niño me dice ¡Mamá yo no te quiero porque tu engañaste a mi papá y porque no nos quieres y porque preferiste a tus otros novios que a mí papá! Dice ¡Yo no te quiero, no quiero saber nunca de ti! Pues eso me desarmó" (M, E1, p.55)*

#### **4.4.3 Relaciones de noviazgo que Marisol establece en la edad adulta**

Después de separarse del papá de su hijo, Marisol inicia una relación con un joven con quien había hecho planes de casarse, sin embargo debido a un accidente de

trabajo su pareja sentimental falleció, siendo un suceso desagradable que llevó a Marisol a evitar formalizar posteriores relaciones.

*Marisol: “Si dos tuve, con uno de ellos me iba a casar pero como era judicial él se fue a un operativo al Distrito y se murió, de hecho él había comentado que cuando regresara de ese operativo iba a venir hablar con mis papás y que a más tardar en una semana regresando de ese operativo nos casaríamos” (M, E2, p.2)*

Debido a los fracasos emocionales que había tenido Marisol con sus anteriores parejas, ella se niega a vivir posteriormente con alguna pareja y formalizar una relación.

*Marisol: “El si quiere que yo me vaya vivir con él y todo pero la verdad pues yo no quiero” (M, E2, p.10)*

### **Relación entre Marisol y su madre Estela**

La comunicación que tenía Marisol con Estela, no era asertivas, hasta su adultez al poder explicarle a su mamá cada una de las decisiones que había tomado en su adolescencia.

*Marisol: “Yo ya pude platicar más con mi mamá a los veintitrés o veinticuatro años tratamos de limar muchas asperezas que tuviera yo a mi hija chica y todo” (M, E1, p.3)*

A pesar de llevar una mejor comunicación Marisol con su mamá, Estela sigue observando cada uno de los errores que ha seguido teniendo su hija al estar buscando un hombre quien la quiera y le de seguridad después del padre de su segundo y tercer hijo.

*Estela: “Todos los errores fueron los mismos sí, la, la búsqueda de que alguien la quisiera, la búsqueda de que alguien la comprendiera como mujer me entiendes, y debido a eso ella cometió muchos errores” (E, E2, p.16)*

Así mismo, al sentirse presionada Marisol con su madre desde el nacimiento de su primer hija Edith, suele tener más de una pareja para revelarse ante las decisiones que ha tenido Estela sobre ella, sin embargo nos menciona no poder alejarse de sus padres por la edad que tienen.

*Marisol: “Yo sí me he revelado y he hecho y derecho de que yo no quiero hacer lo que ellos me digan que haga y me dice ¡pues mientras vivas aquí o estés conmigo lo vas hacer! Pero pues yo también luego digo no los puedo dejar solos porque pues ya está grande mis papás, quién los va a estar viendo” (M, E2, p.11)*

#### **4.5 Edith: Cuarta generación**

En la cuarta generación está Edith, que nace a finales de los 80’s.

Es hija de Marisol, sin embargo por circunstancia implementadas por Estela la registra como su hija y de su esposo Arturo, siendo ambos los abuelos de Edith.

La educación que Edith recibió de niña fue establecida por su abuela Estela, al ingresarla desde bebé en una guardería y posteriormente inscribiéndola a una escuela particular donde las clases las impartían monjas y se encontraban separados por género femenino y masculino.

Posteriormente en su adolescencia Edith a diferencia de su abuela Estela, no tenía la necesidad de conocer a su padre biológico, al no querer borrar la imagen del hombre asombroso que su mamá Marisol le había creado desde pequeña.

*Edith: “Entonces les habla uno bien de ello que mira tu papá no quiso estar con nosotros pero este fue un buen hombre me quiso y tan, tan uno crece con esa imagen es un buen hombre trabajador este impetuoso, quería hacer mil cosas, pero no tuvo el recurso trataba de justificarlo, pero luego también te bien a la realidad de ¡y si ya no es así!, y ¡si me acerco y el ya tiene una familia, si me rechaza, y yo de pendeja lo voy a buscar y si él no me busco, por ejemplo en mi caso, ya fueron 27 años, ¡que chingados lo voy a estar buscando, voy a decir a hola mucho gusto soy Edith, su hija, pues el va a decir en qué momento no!” (ED, E1, p.12)*

## Educación de Edith

Edith menciona tener una familia extensa a la cual le llama “Familia muégano”, al estar unidos en cada una de las tomas de decisiones de sus integrantes, Sin embargo dicha unión los ha llevado a tener problemas por envidias y sobreprotección de algunos integrantes.

*Edith: “Mi familia no es una familia mala, dentro de sus cosas es una buena familia. Sin embargo, a pesar de que seamos una familia muégano eso nos ha hecho que entre nosotros nos lastimemos por envidia, o por su afán de protegerse, o sobreprotegerte” (ED, E1, p.1)*

### 4.5.1 La primera pareja de Edith

#### Inicio de la sexualidad de Edith

A diferencia de su abuela Estela y su mamá Marisol, Edith decide comenzar su sexualidad a la edad de 13 años, siendo la más joven de su familia en iniciarla. Además de tener una semejanza con su mamá Marisol, al iniciarla con su primer novio. Siendo la relación sexual incómoda al estar utilizando collarín por un accidente que había tenido.

*Edith: “Iba a cumplir catorce años” (ED, E2, p.1)*

*Edith: “No fue muy lindo pero, fue padre” (ED, E2, p.1)*

*Edith: “Fue con mi gran amor, que es el papá de mi hija, fue mi primer todo, el completo. Cuando tuvimos intimidad yo traía collarín y estábamos con amigos, después nosotros nos alejamos y empezamos con besos y de ahí pues se emocionó la hormona y en cuestión de unos instantes entramos a casa de ese amigo, se cerró la puerta hay nosotros tuvimos intimidad, fue incomodo por el collarín pero yo creo que pudo ser más padre” (ED, E2, p.1, 2)*

### **Uso de métodos anticonceptivos por parte de Edith**

A diferencia de Estela y Marisol, Edith nunca ha utilizado algún método anticonceptivo en el momento de tener relaciones sexuales con sus parejas por iniciativa propia.

*Edith: “No, es que nunca, nunca he usado protección, jamás, jamás, entonces yo digo que tonta” (ED, E1, p.12)*

### **Prácticas sexuales de Edith en la adolescencia**

Después de haber tenido Edith su primera relación sexual, su vida sexual se volvió más activa, siendo en cada ocasión más placentera.

*Edith: “La segunda vez que tuvimos intimidad ¡hay ya fue más padre!” (ED, E2, p.3)*

*Edith: “A él le gustaban mis pechos, y mi boca o bueno es lo que más tocaba” (ED, E2, p.6)*

A su vez, Edith busco información acerca de posiciones sexuales, para satisfacer las necesidades de su pareja.

*Edith: “Después pues decía tengo que hacer algo pues para que él no busque por otro lado, a últimas pues chamaca, inexperta ¡tonta! En cierta forma pues agarraba los libros y pues medio leía y veía posiciones” (ED, E2, p.6)*

#### **4.5.2 La segunda pareja de Edith**

Al no contar con una estabilidad emocional ni orientación por parte de su familia, a Edith no le importaba utilizar preservativo en cada una de las relaciones sexuales que tenía con su segunda pareja, al provenir el joven de una familia con excelentes recursos económicos y estudiar una licenciatura.

*Edith: “Yo estaba saliendo de la secundaria, entonces pues a mí me valía, pues yo decía ¡si me embarazo o no! Pues no había problema voy a estar*

*bien, pero pues él decía ¡no, si hay que cuidarnos!, él ¡siiii! protección” (ED, E2, p.20-21)*

#### **4.5.3 La tercera pareja de Edith**

Por consiguiente Edith, incrementó su vida sexual al gustarle físicamente un joven de bajos recursos económicos y culturales, haciéndose su novia para poder tener relaciones sexuales con él.

*Edith: “Conocí a otro muchacho que le decían “El Chato” y lo que me encantaba de él ¡es que tenía un traseros que hay, hay Dios, si tenía trasero ese hombre! Y tenía unos chinos bien bonitos, y empecé andar con él y empecé a tener mi vida sexual más activa” (ED, E2, p.21)*

#### **Edith se entera de su primer embarazo**

Edith se percató de su embarazo a la edad de 18 años por un retraso en su periodo menstrual. Culpano a su novio por embarazarla a pesar de no exigir ella el uso de un preservativo en cada uno de sus encuentros sexuales.

*Edith: “Pues yo tenía dieciocho años y esté en una de esas ¡que salgo embarazada! Y yo ¡ya no me baja!” (ED, E2, p.22)*

*Edith: “Yo caí en una depresión porque ¡cómo me voy a embarazar y de este, de este cabrón! ¡Después de haber tenido a Fabián, ósea que poca madre de este pendejo! Que no tiene nada que ofrecerme, vive con sus papás, con trabajos termino la secundaria que me puedo yo esperar” (ER, E2, p.22)*

#### **Edith notifica el embarazo a su pareja**

Cuando decide Edith darle la noticia a su ex novio (tercera pareja) de un retraso menstrual, le pidió dinero para realizar una prueba vía sanguínea, siendo el resultado positivo y expresando el joven felicidad ante el embarazo y asumiendo la responsabilidad del bebé.

*Edith: “Y yo ya había terminado con él y entonces le hable Sabes ¡Es que no me baja, creo que estoy embarazada! Y él ¡es que no tengo dinero! ¡No*

sé cómo le vas hacer, consigue dinero! Y él me empezó a inventar un mundo, como muy lindo de ¡Le voy a echar ganas, me voy a meter a trabajar, “x” “y” y “z”! y dije bueno, y ya yo me empezaba a lavar el cerebro de pues ¡hay ya sí, ya estoy embarazada!” (ED, E2, p.22)

### **Edith notifica el embarazo a su abuela Estela**

El momento que Edith le da la noticia de su embarazo a su abuela Estela. Edith se encontraba internada en el hospital por contraer tifoidea al ingerir fresas contaminadas.

*Edith: “Y entonces mi mamá me veía y ¡que tienes! ¡Es que me siento mal! para esto compran unas fresas y me enfermo de tifoidea y cuando entre al hospital y me empiezan a revisar y les digo ¡Es que no me pueden poner cualquier cosa, es que estoy embarazada! entra mi mamá y le digo ¡Es que estoy embarazada! y mi mamá Estela se queda así ¡Queee! (ED, E2, p.23)*

Al ver la abuela Estela que su nieta Edith era muy joven para educar y cuidar a un bebé, le pide al médico que le realizara un legrado, quitándole la libertad a Edith de tomar la decisión de hacerse responsable de sus hechos.

*Edith: “Y me dice ¡y lo quieres tener! Y yo ¡sí! ¡Segura! ¡Sí! ¡Ok! Entonces ella habló con el doctor y me dice segura Edith, y esté en la segunda vez que me pregunto y le digo ¡No! ¡Si lo quiero tener! Y me dice ¡no, estás indecisa piénsalo! Y yo ¡hay es que, y le digo es que no sé, no sé! Y esté, le digo ¡no se! y me dice ¡No estás muy chica, no te voy a dejar tener un bebé tan chica y ya después me culparas pero me darás con el tiempo la razón! Hablo con el doctor y me puse yo a llorar porque decía ¡qué voy hacer, cómo lo voy a perder! osea si fue fuerte el golpe y me hicieron un legrado y también eso me ayudó a salir de la tifoidea” (ED, E2, p.23)*

#### **4.5.4 Reencuentro de Edith con su primera pareja**

Después de haberse separado Edith de su primera pareja y haber estado con otros jóvenes, decide volver con su primer novio y embarazarse de él.



*Edith: "Era de voy a regresar con Aron pero me voy a embarazar, yo quería embarazarme de él" (ED, E2, p.10)*

Sin embargo al enterarse Edith que Aron había tenido tres hijos con diferentes mujeres, decide alejarse de él.

*Edith: "Yo seguía con la idea de ¡yo no me quiero embarazar! Pero sin embargo tampoco hacía algo por no embarazarme" (ED, E2, p.22)*

### **Segundo embarazo de Edith**

En la segunda ocasión que Edith queda embarazada, fue al recordar situaciones sentimentales y emocionales con su ex novio Aron, teniendo relaciones sexuales sin protección.

*Edith: "Empezamos a recordar viejas cosas, de esa viejas cosas empezamos con los besos, de los besos pues las caricias, por algo dicen que donde hubo fuego cenizas quedan y pues de esas cenizas hubo otra vez fueguito porque ¡supo, supo, supo recordar cosas, besos, caricias! Tuvimos intimidad y es donde me quede yo embarazada de Claudia" (ER, E2, p.30)*

En el momento en el que Edith se percata de su embarazo, comienza a rechazar dicha situación al sentirse sola y sin el apoyo de su pareja. Buscando métodos por los cuales ella pudiera interrumpir la gestación.

*Edith: "Cuando me entero que estaba embarazada de Claudia pues al principio me sentí muy, muy negativa yo decía ¡es que como chingahos estoy embarazada, no me quiero embarazar, no me quiero embarazar, no me quiero embarazar!" (ED, E2, p.30)*

*Edith: "Empecé a investigar, a investigar pero todo era con dinero empezó a comerme el tiempo yo seguía buscando" (ED, E2, p.31)*

Al darle la noticia a su ex novio Arón de su embarazo, el joven decide no apoyarla al estar a unos días de contraer matrimonio con una joven a la que había embarazado antes que a Edith.

*Edith: “Hable con él y él se portó muy grosero conmigo, y me dijo ¡Pues ve y haber que puedes hacer no quiero que estés embarazada, no quiero tener un hijo contigo, no contigo no yo seguía buscando a Aron y le decía ¡Es que no manches no consigo dinero, no sé qué hacer, osea tú sabes más de esto ayúdame! lo estrés tanto y ya tres meses de embarazo, conseguí hablar con él y le dije ¡Qué onda ósea me vas ayudar, no me vas ayudar o que vamos hacer, porque ya pasaron tres meses y ya no voy a poder hacer nada! Y él me dice ¡Tú sabrás que es lo que haces, yo ya me case y mi chica está embarazada entonces pues no sé, tú sabrás que es lo que haces con ese pequeño! (ED, E2, p.31)*

### **Edith notifica el segundo embarazo no planeado a su familia**

En su segunda gestación, Edith tuvo que revelar su embarazo a su mamá Marisol y su abuela Estela, debido a que estaba próxima a entrar en el octavo mes de embarazo y a que su ropa ya no le quedaba.

*Edith: “Una noche le dije a mi mamá Marisol ¡Quiero que me perdones, me disculpes pero pues pasaron las cosas estaba enamorada y se salieron las cosas de mis manos! Pero pues ellas ya lo sabían y pues ellas solamente esperaban a que yo lo admitiera, que yo lo afirmara y le dije ¡Pues es que estoy embarazada! Esa misma noche me hizo irle a decir a mi mamá Estela” (ED, E2, p.35)*

*Edith: “Mi mamá Estela les confirмо a todos ¡Ya le dije a mi mamá Estela y vamos a ir a la casa en Bellavista! Y ya no me cerraban mis pantalones ya estaba entrando en el octavo mes” (ED, E1, p.8)*

### **Edith no asume la responsabilidad de su hija Claudia**

Edith al igual que su mamá Marisol, permitió que su abuela Estela tomar decisiones sobre su hija, en el caso de Edith sobre Claudia, al dejarla decidir cómo sería educada y quién la cuidaría. Enviándola a vivir tres años con su hija Ana para que Claudia sea criada en una familia nuclear, permitiendo que Edith viera a su hija únicamente los fines de semana.

*Edith: “Y yo creo que por eso también ella ha adquirido muchas cosa sobre mi hija, que estoy en un gran error al dejarles que educaran a mi hija a su ministro de ellos, que ellos tomaran decisiones que a mí me correspondían sobre Claudia” (ED, E1, p.14)*

#### **4.5.5 Quinceava pareja de Edith y relación conyugal**

Desde que nació su hija Claudia, Edith se había encargado de buscar un padre para su hija, sin embargo la pareja que busco era más joven que ella al tener 4 años menos, buscando sol diversión con Edith.

*Edith: “Alejandro era más chico que yo, y si yo era inmadura él peor ¡no!” (ED, E1, p.3)*

#### **4.5.6 Dieciseisava pareja de Edith y relación conyugal**

A sí mismo Edith con la necesidad de que su hija Claudia contará con una figura paterna, decide llevar a vivir a su siguiente pareja nuevamente a la casa de su abuela Estela. Terminando por conflictos en las tomas de decisiones, por la educación que había recibió Edith.

*Edith: “Jorge él es un muy buen hombre ,aunque desgraciadamente con él no se pudieron hacer bien las cosas, porque él tiene un carácter fuerte así como el mío, y chocábamos, porque los dos de la misma edad crecíamos juntos y para él era un poco más difícil porque pues yo ya traigo a la niña y bien o mal ya se algo, pero él no, entonces él tenía que estar a mí par y un poquito más adelante, y haber ¡no vas a estar adelante, tú conmigo o atrás! pues es que así estoy acostumbrada” (ED, E1, p3)*

#### **4.5.7 Diecisieteava pareja de Edith y relación conyugal**

De manera semejante a sus dos parejas anteriores, Edith llevó a vivir a la casa de su abuela Estela por última vez a su última pareja, siendo un varón mayor que ella, con quien ha podido entablar una relación más estable y al concordar ambos en la educación que debe de llegar Claudia en su niñez.

*Edith: “Su experiencia por la edad, eso es lo que también a mí me ha servido, porque mientras yo apenas voy él ya bien de regreso así como que ¡orale hija apúrense! Aunque no tiene hijos propios, pero ya trae escuela, ya sabe más o menos ya trae la idea de, cómo son los hijo o como hay que llevar una familia” (ED, E1, p.2)*

Edith decidió buscar una figura paterna y brindarle una familia nuclear a su hija Claudia. Para que ella no sufriera emocionalmente la ausencia de un padre como Edith había vivido. Procurando tener una relación estable con Isaac.

*Edith: “Mi afán de querer darle una familia o una imagen paterna, ósea si él no es tú papá, es tú amigo ¡Pero él está ahí cuando tú lo necesitas! ¡Él está al pie de la cama cuando tú estás enferma! lo que hace Isaac” (ED, E1, p.13)*

### **Protocolos implementados en la familia de Edith**

Para Edith el cumplir con los protocolos establecidos por su abuela Estela y así pertenecer y ser aceptada en su familia con su hija ya no son relevantes, sin embargo son enseñanzas que le inculcaron desde niña que existe una emoción al pensarlas.

*Edith: “Fíjate que ya no, hace cinco años, si te lo hubiera dicho ¡Para mí es importantísimo que me vengán a pedir, que me case por la iglesia y el civil, mi despedida de soltera, los añillos todo el mitote sí! (ED, E1, p.5)*

*Edith: “Para mí no es necesario, si de alguna forma si te ilusionas y ¡si me caso! Está bien, pero sería nada más cumplir con protocolos y siempre eso te va a emocionar y más porque creces con eso” (ED, E1, p.5)*

### **Relación de Edith (hija) y Marisol (madre biológica)**

La relación que Edith tiene actualmente con su madre Marisol se debe a la influencia de su pareja Isaac, al tener una buena comunicación él con Marisol, ayudando a que Marisol asuma la responsabilidad de madre que tiene con Edith al defenderla de las críticas por parte de su familia.

*Edith: "Marisol pues ha cambiado mucho, gracias a Isaac, porque le vino a terminar de abrir los ojos y por parte de mi mamá Marisol ya tengo más apoyo, ahora ya me defiende y mete las manos por mí. Y ahora dice, ahora díganmelo a mí y si le quieren decir algo díganmelo" (ED, E1, p.14)*

El consejo que Marisol le brindó a Edith como mamá, se basó en que forme una familia con su hija Claudia y buscará un lugar donde vivir fuera de la casa de abuela Estela para que no cometa los mismos errores que Marisol, al sentirse atada a sus padres.

*Marisol: "Tú no caigas en este mismo juego, tu tratar de salir por ti misma adelante, tú puedes salir con su hija adelante y si quieres tener una pareja pues tenla pero no embarres a tu hija sí. Porque no, no es tampoco sano para la niña de que hoy tengo un papá que mañana tiene otro y pasado tiene otro" (M, E2, p.19)*

### **Relación de Edith (nieta) y Estela (abuela y madre legal)**

Al igual que Estela hizo con Marisol, a Edith le mencionó que si en algún momento ella decidiera vivir con una pareja fuera de su casa, no le permitiría llevarse a Claudia para que no sufriera maltrato por parte de la pareja de Edith.

*Edith: "Mi mamá Estela, sufrió cuando era pequeña, con su padrastro entonces, ella siempre nos ha remarcado, ¿es que no quiero que Claudia sufra esto y si te vas a casar te vas tú sola!"(ED, E1, p.1)*

### **Imposiciones que establece Estela con Edith**

Tras la idea de Estela en estar siempre juntos en familia, le exige a Edith que asista a un evento familiar en contra de su decisión de no asistir. Obligándola al llevarse a su hija Claudia para que Edith asistiera.

*Edith: "Los importantes serian, mis tíos, sus hermanos, ellos como futuros esposos, los papás de él, su hermano, y párale de contar, todos los demás estamos de adorno, bueno yo lo veo así, pero si me volteo y pienso las cosas como mi mamá piensa (ser refiere a su abuela Estela) ¡soy parte de la familia, soy parte de Ozz como tal tengo que estar en las buenas y en*

*las malas con ella y este es un momento importante para ella y tengo que estar!” (ED, E1, p.7-8)*

### **Reclamos de Estela a Edith por sus malas decisiones**

A pesar de la unidad de la familia de Edith, su abuela Estela le reclama de las malas decisiones que ha tomado a lo largo de su vida, siendo en primera instancia el nacimiento de su hija Claudia al igual de no tener una pareja estable ni un trabajo para poder sustentar sus gastos ni los de su hija Claudia.

*Edith: “Somos familia y que todos unidos y todo ese rollo, todos terminamos dañándonos mucho, sí, sí, sí; mí por ejemplo me reclaman mucho lo de Claudia a la fecha, de que no he podido establecerme con alguien, de que no tengo un trabajo estable, de que para mi mamá yo soy una persona de que no tengo fuerza” (ED, E1, p.14)*

Por haber criado y educado Estela de Edith como su hija, ella la llama “mamá Estela” sin embargo su relación ha sido muy conflictiva al estarle reclamando las cosas materiales que le ha proporcionado a ella y a su hija Claudia.

*Edith: “Y mi mamá Estela es de si te doy, pero bajita la mano te lo echa en cara y pues entonces chinga, que no se lo das de corazón, cuando lo hacen de corazón nunca lo reclaman, pero mi mamá Estela no es de esas, es de bajita la mano si es de por mí, por mí, por mí” (ED, E1, p.14)*

Sin embargo, Edith al estar buscando la aceptación y aprobación de cada una de sus decisiones y obtener negativas por parte de su abuela Estela, ha decidido no darle gusto a todo lo que ella le pida como lo hacía anteriormente.

*Edith: “Ya me harte, de estar buscando siempre su aprobación de todo lo que yo hago y si es muy feo escucharme hablar así porque antes era mi mamá todo lo que quiera, aunque si, si lo hago, pero eso de darles, tratar de darles gusto a todos esta cañón” (ED, E1, p.14)*

#### 4.6 Claudia: Quinta generación

En la Quinta generación se encuentra Claudia, una niña que nació en el 2006 y es hija de Edith quien es madre soltera.

En la educación de Claudia se encuentran participando su bisabuela Estela, al ser quien sostenga económicamente a Claudia y ser la que tome las decisiones para la educación escolar de la niña. Y su mamá Edith al ser quien se hace responsable por los cuidados personales de Claudia.

Los datos proporcionados por la bisnieta Claudia son poco debido a la edad que tiene, proporcionándolos mientras realizaba su árbol genealógico.

Al comenzar a dibujar Claudia su árbol genealógico, dibuja primero a su mamá Edith y después a la pareja de su mamá, Isaac mencionando que es su papá.

*Claudia: "Es mi papá" (C, E, p.1)*

Con la necesidad de Edith de darle un padre a Claudia no se imagino que sufriría su hija al saber que ella se separaría de Jorge y se volvería a quedar sin un varón que cubra las necesidades emocionales de Claudia.

*Claudia: "Le dije ¡tú eres mi papá! ¡Hola papá Jorge! y me dijo ¡pronto voy a ser tu papá! ¡Haaay! ¡Ya eres mi papá hoy! Y me dijo mi mamá ¡Claudia! Y yo ¡mande mamá! Y me dijo ¡no le digas así a este Jorge! Y yo ¿que tiene? Pero como los dos se separaron, ya y me puse triste cuando se fue (C, E, p.3)*

Al año siguiente Edith llevó a la casa a Isaac, su última pareja preguntado Claudia quien era, al quedarse a vivir con ellas como lo había hecho Jorge.

*Claudia: "Me puse más o menos, me quede con cara de ¡mamá quien es este! y le dije y me dijo ¡Claudia baja la voz! Y yo ¡quién es este, quién es ese! Y me dice ¡es un amigo! Y le dije ¡y este galán es tu novio! Y me dice ¡sí! Y yo ¡huuuuooooo! ¡Cuando se van a dar de besos! y me dice ¡Claudiaaaa! (C, E, p.3)*

En la entrevista se le preguntó a Claudia ¿Cuántos papás había tenido? mencionando que tenía dos, el primero es Román, esposo de su tía Ana y el segundo había sido Jorge e Isaac también lo sería.

*Claudia: "Tres, a no dos nada más, Isaac apenas está empezando a ser mi papá, es que de cariño le digo ¡papá Isaac!" (C, E, p.5)*

Al vivir Claudia durante tres años con su tía Ana y su familia, la ha nombrado como su mamá Ana y a su tío como papá Román.

*Claudia: "Mi mamá Ana y mi Papá Román" (C, E, p.6)*

Al vivir Claudia desde pequeña con sus tíos Ana y Román, no se acuerda de su mamá Edith al no estar en contacto.

*Claudia: "¡No! Ni me acordaba de ella" (C, E, p.7)*

En el árbol genealógico de Claudia solo coloco a su mamá Edith, a Isaac, y a la familia de su tía abuela Ana, mencionada que solo de ellos se acordaba, aunque hablaba de su bisabuela Estela y su abuela Marisol.

*Claudia: "No, es que nada más me acuerdo de ellos" (C, E, p.8)*



## 5. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

A continuación se presenta el análisis y discusión de los hallazgos encontrados respecto a las prácticas sexuales y eróticas de mujeres a través de su ciclo de vida en tres generaciones.

Para facilitar el análisis del actual trabajo se realizaron 16 categorías y subcategorías del presente reporte de investigación.

A lo largo de los años la mujer han tenido que ir formando su estructura y su identidad como mujer, desde el género, laboral, maternal, sexualidad y familiar. Siendo un gran paso para cada una de las generaciones siguientes. Es decir, que en diferentes periodos la mujer ha tenido diversos estilos de vida característicos que han repercutido en la actualidad de cada una.

### *La crianza en la niñez*

Se encontró que el prototipo de crianza de las mujeres de esta investigación ha sido parecido a la de los años de 1920. Al criar a la tía trastatarabuela en un convento y ser educada como una “señorita bien”. Que significa para nuestras participantes ser una mujer culta, tener conocimientos de bordado, leer, tocar un instrumento, no sentarse en la mesa con pijama, asearse antes del desayuno, tener amor a su religión y no interactuar con personas que no son de su “nivel económico y sociocultural” además de tener una persona ajena a la familia quien realizará las labores del hogar (planchar, realizar el aseo, lavar ropa etc.) Provocando una inadaptación al medio en el que la siguiente generación solía interactuar. Transmitiendo estas enseñanzas a las mujeres actuales de esta familia marcando el estatus socioeconómico y cultural que vivieron las damas de esta rama (tía trastatarabuela, tatarabuela, bisabuela, abuela, madre e hija).

Así mismo la educación y la vida de la tatarabuela ha influenciado en la educación y tipo de crianza en las mujeres de esta familia. Considerando la niñez la base de la formación y de los estereotipos respecto a las costumbres y prototipo de mujer, coincidiendo con Vergara (2002), quien menciona que el factor que influye en la crianza de los hijos son los estereotipos establecidos con respecto al comportamiento de los padres, de tal forma que lo que esperan los padres de los hijos llega a ser consistente con esos estereotipos. Los

estereotipos están alrededor de la capacidad económica, ideas políticas y nivel cultural. Las mujeres de esta familia deben adquirir los estereotipos e implementarlos para posteriormente transmitirlos a las siguientes generaciones.

Considerando que si llegase a existir una adopción por orfandad o incluso por aceptar a una persona ajena a su familia por un periodo, la educación que se reciba influenciara en ella, cambiando su concepción de familia y educación. Por las nuevas normas y costumbres a seguir por parte ahora de la persona a cargo y la interacción con esa familia. Concordando con la investigación de Torres, Garrido, Reyes y Ortega (2008), al señalar que la educación es proteger y cuidar a una o más hijas desde la concepción o adopción hasta la mayoría de edad bio-psico-social.

Otro rasgo que se encontró fue acerca de las decisiones que toman las abuelas en su juventud, debido a la relación de pareja y el número de hijos que deciden tener. Como es el caso de las mujeres entrevistadas, al tener más de dos hijos y tener más de una pareja sexual, repercutiendo en las tomas de decisiones de sus descendientes e incluso en el perfil de familia. Considerando que no existía en los años de 1933 una acción ante la natalidad en las familias. Tomando esta fecha como punto de referencia por la educación que tenía la tatarabuela, ya que en la investigación de Córdoba (2011), hace mención que en el año de 1936 se planteó por primera vez una Ley de Población para el crecimiento demográfico y natural por medio de nupcias tempranas, porque las mujeres se casaban antes de los 15 años y tenían más de dos hijos por la falta de anticonceptivos en la época.

#### *La relación con su núcleo familiar en la niñez*

Existen diversas formas de interactuar con los integrantes de una familia nuclear (padre, madre, hermanos, hermanas) o extensa (padre, madre, hermanos, hermana, abuela y abuelo) y en ocasiones la represión de los padres a los hijos suelen ser de dos formas, contándonos una de nuestras participantes que su madre (bisabuela de esta familia) solían repetir algunos métodos de regaño ante ella y sus hermanas, siendo una mujer que golpea para corregir una acción o un comportamiento no deseado de las hijas. Sin embargo, esta participante que golpeaba a su hija para corregirla, estaba acostumbrada por parte de su madre

(tatarabuela de la familia) a platicar para corregir las conductas e incluso le aconsejaba para cambiar su mal comportamiento. Por otra parte, su hermana mayor ejercía una violencia física y psicológica con ella, ocasionando que Estela ejerciera estas actividades de regaño con sus propias hijas.

La relación que las niñas tienen con su medio social y más en concreto con el núcleo familiar, suelen ser plataformas en la vida emocional. Las mujeres de esta investigación definen a sus padres, padrastros o madres como personas que solían ser poco afectivos o afectivas durante la infancia de cada una de estas mujeres. Los padres al no mostrar algún medio de afecto físico o verbal coincidiendo con Mattox (2013), en una publicación que realizó al mencionar que lo importante no es sólo la presencia física del padre, más bien es la participación e interés hacia su hija, ya que un padre que está emocionalmente lejano, que rechaza o castiga, puede hacer que la hija tengan una actitud de temor ante los hombres, repercutiendo en sus vidas social, emocional, cultural y política.

En la interacción que las participantes relatan que tuvieron con sus hermanas, cada una ha tenido problemas. En el caso de Estela al ser la menor de su familia y no realizará las actividades del hogar como a la hermana mayor le gustaban o quería, reaccionando de forma agresiva contra ella, tomando en cuenta que en la sociedad mexicana las hermanas mayores son las que se quedan a cargo de los menores, mientras el padre o la madre trabajan. Esto tiene relación con lo encontrado por Ripoll, Carrillo y Castro (2009), al mencionar las relaciones entre hermanos, que se caracterizan por niveles variados de calidez y conflictos en las distintas etapas de la vida. Considerando que la hermana mayor de nuestra participante acababa de pasar por un periodo de adaptación al contraer matrimonio y tener que vivir con su madre. Por esta situación se concuerda de igual manera con Ripoll, Carrillo y Castro (2009), al definir que un contexto de aprendizajes, destrezas y habilidades se crea como sistema protector contra perturbaciones en el funcionamiento y adaptación psicológica de los niños y adolescentes, causadas por situaciones familiares negativas o por eventos estresantes.

### *La ausencia del padre y el varón que asume la paternidad.*

La ausencia del padre suele ser un factor altamente peligroso para la mujer, las participantes mencionan haber sufrido la falta de amor paternal al no tener tres de ellas un padre quien las amara, guiara y protegiera, denotando la ausencia del amor paternal, coincidiendo con William (2013), ya que señala que las mujeres que han crecido sin el apoyo afectivo de una figura masculina, pueden quedar embarazadas antes del matrimonio y tener una iniciación sexual precoz y al mismo tiempo tener un temor a las relaciones de pareja por la falta de cariño y la ausencia del progenitor.

Considerando que a una de las participantes no le interesa conocer a su padre biológico, porque jamás había escuchado hablar de él, causándole un conflicto al relacionarse con los hombres y no establecer una relación formal. Llevándola a tener diferentes parejas y a vivir con ellos en el núcleo materno por parte de Edith, tomando la decisión de llevarlos a la casa de su bisabuela por miedo de fracasar como pareja y quedarse sola. Sin embargo aunque, una de las participantes si tenía el amor y aceptación paternal, no ha logrado establecer una relación duradera y estable. Al ser su padre una figura sin autoridad en su núcleo familiar, por la irresponsabilidad de no proveer a su familia económicamente, generando que el bisabuelo no pueda tomar decisiones propias dentro de la familia, sin la aprobación de la bisabuela. Transmitiendo estas enseñanzas a Claudia, la integrante más pequeña de esta familia (bisnieta).

### *La relación con su núcleo familiar en la adolescencia*

La Secretaría de Seguridad Pública (2010), ha publicado que la Organización Mundial de la Salud (OMS), ha establecido la adolescencia en dos grupos: adolescencia temprana de 10 a 14 años de edad y adolescencia tardía de 15 a 19 años de edad. Que la adolescencia comprende entre los 10 y los 19 años. Considerando que en esta familia, las mujeres en la adolescencia tardía han logrado entablar una comunicación entre madre/hija, repitiendo este patrón a la misma edad y por las mismas razones en tres generaciones bisabuela, abuela y nieta.

Considerando que en su niñez no eran apegadas a la madre y en la adolescencia al poder expresar las emociones cada una con su respectiva madre han logrado establecer vínculos fuertes y de complicidad. Mencionando el caso de Estela, al asumir responsabilidades de Emma y ser ella quien críe y cuide a sus hermanos menores. A diferencia de Marisol que en la adolescencia temprana no podía confiar en Estela y lo único que deseaba era escapar de su casa por asumir responsabilidades que no le correspondían, al ser ella quien cuidara de sus hermanos, guisara para ellos y realizará las labores del hogar, además de ser reprendida con golpes por razones injustas. Y en consecuencia la reacción de cada una de las participantes coincide con lo escrito por Bartolomé, Montañés y Parra (2008), al trazar que el “apego seguro” facilita el bienestar y el ajuste social del adolescente, además de ser un elemento protector de los compartimentos problemáticos. Por el contrario el “apego evitativo” implementa el distanciamiento entre padres-adolescentes, lo que reduce la influencia de los padres asía los hijos; el “apego ansioso-ambivalente” genera comportamientos de búsqueda mezclados con sentimientos de enfado hacia los padres; y el “apego desorganizado” estimula el miedo y confusión en las relaciones familiares.

Y en consecuencia Estela, Marisol y Edith comentan no haber recibido una buena información acerca de los métodos anticonceptivos, cada una menciona que su madre (tatarabuela, bisabuela, abuela) no han utilizado algún método de prevención natal. Considerando que estas enseñanzas se van transmitiendo de generación en generación. Torruco, Domínguez y Aguilar (2000), mencionan en su artículo que la educación de la madre se ha relacionado con la utilización de métodos anticonceptivos durante la primera experiencia sexual, ya que una mayor escolaridad de la madre aumenta la probabilidad de haber utilizado algún método anticonceptivo. Y al respecto de estas prácticas el Observatorio de la Salud de la Mujer en conjunto con CIMOP realizaron un estudio en el que se presenta que los padres en general, suelen querer abordar aunque sea mínimamente el tema de la sexualidad con sus hijos, con el fin principal de evitar las enfermedades de transmisión sexual y los embarazos no deseados. Sin embargo, la forma en que lo hacen no es la apropiada y la percepción que los

padres tienen de la sexualidad juvenil, es diferente a la que sus hijos la tienen, incluyendo el ámbito social en el que viven.

Sin embargo, para las mujeres de esta familia la opinión del padre en cualquier situación no tiene importancia, ya sea en tomar decisiones o de solucionar problemas familiares. Concibiendo al varón como insignificante ante situaciones ya mencionadas, pero importante para procrear y mostrar a la sociedad que pertenecen a una buena familia.

Otro punto es, que en la relación entre hermanos mayores y menores suelen existir contextos conflictivos, puntualizando en la relación de Marisol con sus hermanas al ser agredida por medio de chantajes o acontecimientos inventados por ellas, y así poder negociar algunas peticiones hacia Marisol y no ser reprendida por Estela. Considerando la investigación de Ripoll, Carrillo y Castro (2009), al proponer que las relaciones afectivas que los niños forman con sus hermanos delimitan un contexto social importante, donde los niños reciben y brindan afecto además de establecer interacciones de juego y practicar habilidades de negociación y resolución de conflictos. Ya que existían ocasiones en las que Marisol realizaba actividades en las que ella se desquitaba por los chantajes que le hacían sus hermanas menores.

#### *La relación con los varones en la adolescencia*

La relación y atracción física entre varones y mujeres inicia en la niñez. Sin embargo, en la adolescencia se entablan relaciones de noviazgos, citando Estela que sus relaciones solo era para experimentar y saber lo que se sentía tener un novio. No obstante, ella no permitía que tuvieran un acercamiento físico ni que la invitaran al cine, porque en esa época era un lugar donde las mujeres no se daban a respetar y los jóvenes aprovechaban para tener un contacto corporal con ellas.

Para nuestras participantes Estela y Marisol el iniciar una relación a los 17 años de edad y con un varón mayor que ellas entre los 10 y 11 años de diferencia y percibir Marisol apoyo económico se ha coincido con Martina (2004), al encontrar que los vínculos establecidos en las relaciones de pareja son mayores que los costos o pérdidas, en la personalidad de su pareja tales como: lealtad,

comprensión, capacidad para entender los sentimientos de los demás, sinceridad y alegría, son atributos que se relacionan con el poder, el prestigio o la posición social de la persona. Al verlos como hombres atractivos y atentos por ser cordiales con ellas.

#### *Inicio de la sexualidad*

Las mujeres de esta familia han iniciado su vida sexual alrededor de los 13 y 18 años de edad. Siendo su primera relación sexual desagradable, al experimentar un contacto corporal con su novio con temor y sin saber de qué se trataba, además de no tener información por parte de su núcleo familiar. Señalando Estela que para ella es una actividad brusca, además de no ser satisfactoria por buscar su pareja solo su satisfacción sexual. A diferencia de Edith y Marisol, al iniciar su vida sexual con su primer novio y mencionando haber estado enamoradas, aunque no fue como ellas la deseaban, no mencionan no haberles gustado, sin embargo la iniciación de parte de ellas fue por pertenecer a un núcleo de amigos en la secundaria.

#### *Prácticas sexuales de en la adolescencia*

En los resultados obtenidos se observa que Marisol vivió violencia en las relaciones sexuales que tenía con su novio empezando con insultos y después con golpes, siendo ahora el padre de sus dos últimos hijos. Y por medio de violencia quería mostrar su masculinidad, coincidiendo con Ramírez y Núñez (2010) al señalar que la violencia se manifiesta generalmente a través de la acción del poder por emplear de la fuerza (física, psicológica, económica o política) e implica la existencia de una lucha por el poder. Sin embargo Marisol lo que desea era aprender como a él le gustaba tener relaciones sexuales, convirtiéndose más adelante en un conflicto.

Además, cabe mencionar que en cada una de las etapas de la sexualidad en las participantes ha sido diferente. Ya que la interacción con los varones y con su núcleo social va cambiando a medida que van experimentando. En el caso de Edith al querer tener relaciones sexuales y la única forma para ella es con su novio de ocasión, coincidiendo con Espada, Quiles y Méndez (2003), al

encontrar que los adolescentes cambian de compañero sexual con mayor frecuencia que los adultos.

Así mismo, van buscando diversas formas de erotizar a su pareja para poder satisfacerla y sentirse ellas sexualmente atractivas, como lo menciona González, Medina, Amaya y Eldeneh (2002), al señalar que en la adolescencia se experimentan necesidades eróticas con nuevas sensaciones y deseos sexuales.

#### *La decisión de tener una hija*

Existen diversas formas de desear ser madre, en ocasiones solo se trata por querer concebir un hijo de la persona con la que están sentimentalmente unidas, otras mujeres porque biológicamente o emocionalmente necesitan tener una persona a su lado en este caso un hijo, otra situación es el querer tener un hijo y no vivir más con los padres por el hostigamiento que siente al asumir responsabilidades que no les pertenecen, y por último las que no lo planean por falta de información ocurriendo un embarazo no deseado. Teniendo cada una un porqué ser madre, coincidiendo con Calesso (2007), al encontrar en una investigación que es difícil teorizar acerca del embarazo y la maternidad en la adolescencia sin que esté presente una discusión sobre el entorno en el que ocurre el fenómeno.

En la primera relación sexual Edith utilizó condón como método anticonceptivo, sin embargo la decisión fue de su novio, y posteriormente ella no ha utilizado algún método de prevención natal o de enfermedades de transmisión sexual. De la misma forma Estela junto con Marisol no utilizaron métodos anticonceptivos en la primera relación sexual, quedando embarazadas desde la primera relación. Coincidiendo con Banda, Rozo y Cortés (2013), al mencionar que los factores que se relacionan con el inicio de la actividad sexual son los sociales, realizando prácticas sexuales de riesgo como infecciones de transmisión sexual y embarazos no deseados, encontrando también que en la Encuesta Nacional del Día de San Valentín ENADIS 2009 (2012), se encontró que el 61% de las adolescentes de 15 a 19 años, sexualmente activas declararon no haber usado un método anticonceptivo durante su primer relación sexual, dado que no tienen la información adecuada para prevenir.



Sin embargo, Estela, Marisol y Edith, comentaron no haber seguido utilizando métodos anticonceptivos, en el caso de nuestras dos primeras participantes por tener reacciones secundarias (provocación de ronchas). Y en el de Edith al controlarse solo por el ritmo. Teniendo como factor consecuente un embarazo no planeado, coincidiendo con Gamboa y Valdés (2013), al enunciar en su investigación que la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha señalado que anualmente alrededor de 16 millones de niñas entre 15 y 19 años tiene a su primer hijo por no utilizar algún método de prevención natal.

El anuncio del embarazo a cualquier edad es un evento importante y con mayor razón en la adolescencia. En el caso de Marisol a la edad de 15 años anunció su embarazo a los 8 meses de gestación, teniendo como consecuencia abanar de la secundaria por estar embarazada, terminándola por medio de exámenes extraordinarios. Mencionado Cruz (2011), que al enterarse los padres del embarazo en la adolescencia de las jóvenes mujeres, en ocasiones las incitan a abandonar los estudios ocasionando contar con menos oportunidades de empleo y un nivel económico menor para la familia y su entorno social.

En el caso de la participante Edith, al decirle a su abuela de su primer embarazo, Estela decidió que lo mejor era abortar el producto para no truncar sus estudios de nivel medio superior. Considerando que la Interrupción Legal del Embarazo (2015), en el Distrito Federal, se encontró que el 72.7% de las mujeres han interrumpido su primer embarazo, de las cuales el 39.7% estaban cursando la preparatoria y el 53.1% de las mujeres eran solteras, además la edad en la que se genera con mayor frecuencia es entre los 18 a 24 años de edad

A diferencia de su segundo embarazo de Edith, al darles la noticia de igual manera que su madre Marisol a sus 8 meses de gestación, por miedo a las reacciones que tuvieran hacia ella debido a su aborto previo, siendo algo parecido a lo que vivió su madre Marisol. Considerando que se van repitiendo estos factores a lo largo de las generaciones van perjudicando su estabilidad, al sentir temor a la reacción que podrían tener su las integrantes de la familia (Bisabuela, abuela, tías).

Además cabe mencionar que existen diferentes reacciones ante la situación de un embarazo no deseado, mostrando en la investigación que el primer

pensamiento de Marisol fue salirse de la casa de sus padres, sin embargo, la reacción que tuvo fue el tratar de suicidarse al tomar las pastillas de Estela sin saber que eran, provocándole una indigestión severa. En el caso de Edith, lo que ella deseaba era provocarse de nueva vez otro aborto, pero al no contar con el dinero suficiente no logró realizarlo.

Y en consecuencia al embarazo en la adolescencia, los abuelos suelen tomar decisiones ante las situaciones que solo la madre debería tomar, sin embargo, si la madre es una adolescente entre los 15 y 18 años es recomendado que sus padres tomen las disecciones pertinentes, al coincidir con Carrillo, Maldonado, Saldarriaga, Vega y Díaz (2004), en que los abuelos no sólo son una fuente de apoyo social en la toma de decisiones cotidianas ante la nueva familia, sino en muchos casos son una de las principales fuentes de apoyo emocional y afectivo, además del económico.

En el caso de Marisol, Estela registro a Edith como su hija al percibir la inmadurez que tenía Marisol en el momento de concebir a Edith, encontrando Carrillo, Maldonado, Saldarriaga, Vega y Díaz (2004), que si las madres jóvenes depende económicamente de sus padres, ellas se apoyan en ellos, particularmente en sus madres, para la realización de las tareas de crianza, convirtiéndose las abuelas no sólo en la principal fuente de apoyo emocional y económico, asumiendo el rol de cuidadoras principales de sus nietas.

Sin embargo, estas situaciones de ver a las abuelas como un sustento económico de las nietas en el caso de Edith, y seguir transmitiendo estas enseñanzas ahora en la bisnieta Claudia, seguramente se repetirá en las siguientes descendientes, restando responsabilidades a las madres jóvenes de esta familia, por no concebirlas psicológica, emocional, social y económicamente maduras para la crianza de las nuevas generaciones de mujeres.

#### *La relación con la pareja en el noviazgo y en el matrimonio*

La relación de noviazgo de las mujeres con las parejas que fueron sus cónyuges es muy diferente cuando comparten un mismo techo y responsabilidades mutuas. Las edades en las que los conocieron soy variadas oscilando desde los 17 años de edad, hasta los 35 años de edad. Considerando que la duración del

noviazgo fue diferente entre ellas, una solo duró uno meses y las otras dos participantes duraron no más de un año de noviazgo.

Al llevar Marisol a su novio a vivir a casa de su madre Estela sin su consentimiento, surgieron problemas por llevar la pareja de Marisol cada fin de semana a su hijo, además de no hacer aportaciones económicas a la casa y ser ella quien los mantenía, incomodando a Estela la sustitución de Marisol. Al mismo tiempo Edith decide lleva a vivir a su pareja a la casa de su abuela Estela, al ver lo que Marisol había hecho. Demostrando que cada acción realizada por la madre es probable que la hija haga lo mismo, sin embargo, Edith decidió llevar a vivir a tres de sus parejas durando con cada una de ellas dos años y con un intervalo de un año entre cada pareja.

En contraste con lo anterior, Estela fue la única que se casó en sus dos matrimonios, con el primero por creer que era un hombre conocedor, amable, atento y culto, con el segundo contrajo matrimonio por factores sociales, que en la época de los 60´ era mal vista una mujer que tenía un hijo fuera del matrimonio, considerándolo sólo un enlace para poder reproducirse sin sentir amor hacia su segunda pareja.

Transmitiendo Estela esta toma de decisiones a su última hijas, al enterarse Ana que estaba embarazada, decidió casarse con su novio, aunque no sentía algún afecto o sentimental por él, contrajo matrimonio para no ser etiquetada igual que las mujeres de su casa y brindarles una figura paterna a sus hijos, sin embargo al igual que la relación que tiene Estela con su esposo, la pareja de Ana no comparte responsabilidades ni opiniones en la familia.

Mencionando las mujeres de la investigación que cuando el varón asumía la responsabilidad de formar una familia, tenía actitudes machistas al seleccionar la vestimenta y tratarlas como si fuera de ellos, teniendo como consecuencia maltrato psicológico y físico, decidiendo cada una de ellas romper la unión que tenían con sus parejas.

Los problemas que las mujeres reportan haber tenido en las relaciones maritales consistían en la falta de ingresos económicos, la ingesta de alcohol en una de sus parejas, insultos verbales hacia su integridad social, e incluso

conflictos con la familia de su pareja. Coincidiendo con Meza (2010), al encontrar que la manera en cómo se resuelven los conflictos en la pareja tiene una importante consecuencia modeladora en su descendencia, llevándolos a reproducir algunos patrones en su futura vida de pareja. Que en el caso de Estela menciona haber vivido infidelidad en su matrimonio por parte de su esposo en diversas ocasiones y al igual que su madre Ema, Estela necesitaba brindarles a sus hijas la figura masculina, perdonando sus infidelidades. Sin embargo, ella decidió no volver a tener relaciones sexuales con su esposo.

Por tal motivo, Estela tomó la decisión de trabajar y ser cabeza de familia al ingresar poca economía su esposo, coincidiendo con González, Martínez y Martínez (2009), al explicar que la tendencia como: movimiento de liberación femenina, mayor nivel de educación en la mujer e incorporación de la mujer a las fuerzas de producción, se da por asumir la mujer la responsabilidad de una familia con o sin su pareja, considerando que Estela era la que aportaba mayor economía al sustento de la familia,

Existen varios factores en los cuales las mujeres deciden separarse de las parejas con quien han decidido vivir. Siendo un factor la violencia física y psicológica hacia ellas, problemas con la familia de su cónyuge e incluso la pérdida de un hijo. Considerando que las separaciones en México han ido en aumento, así lo confirmó el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2013) que en el 2010, 5.6% de la población de 15 años en adelante declaró estar divorciada o separada, entrado en ese rango cada una de las participantes.

#### *Prácticas sexuales en la adultez*

La sexualidad de la mujer va cambiando en consideración a la edad. Existen algunas ocasiones que van siendo más frecuentes como lo menciona una de las mujeres del estudio o en consecuencia van siendo constantes e incluso han llegado a ya no practicarlas.

En el caso de la bisabuela Estela, el haberse casado por concebir a un hijo dentro del matrimonio sin haber tenido algún lazo afectivo así su pareja, la ha llevado a tener relaciones sexuales por agradecimiento sin embargo, después del fallecimiento de su última hija ha dejado de practicarlas, por concebir a la

relación sexual como grotesca y vivir infidelidad en su matrimonio, a diferencia de la abuela Marisol de la familia al aumentar la actividad sexual por no tener una pareja estable e incluso al no tener matriz desde el fallecimiento de su último hijo, sin embargo, la nieta Edith han tenido relaciones constantes, al vivir con su parejas de ocasión, aunque tienen que ser cuidadosa por estar en la casa de su abuela. Siendo la sexualidad diferente entre cada una desde la adolescencia.

*La necesidad de vivir con un varón y hacerlo responsable de la hija de su pareja*

La necesidad de desear un padre las mujeres de esta familia ha sido importante, considerando que el papá es la imagen que les brindara a las mujeres seguridad y el prototipo al entablar una relación afectiva con un varón. Coincidiendo con Mattox (2013) al referirse que el padre es culturalmente responsable de la “afirmación” y “revelación” de la identidad sexual de sus hijas, durante la adolescencia y quien tiene una influencia en las relaciones sexuales, además de las románticas en sus descendientes; según haya sido el padre de tiempo completo, divorciado o ausente, aprenden por este medio la “feminidad heterosexual” de su padre y por consecuencia si la adolescente creció en un hogar sin progenitor, tendrá la predisposición de llevar una actividad sexual promiscua antes del matrimonio y quedar embarazada antes del casamiento además de abortar. Considerando el origen de las participantes, ante la búsqueda de un varón quien se haga cargo de ellas y realice las actividades que un “padre” cumpliría ante la sociedad y su rol familiar.

Siguiendo la misma línea de sus antecesoras comenzando por la tatarabuela al iniciar esta situación al no tener una pareja estable. Considerando que de las tres parejas sexuales con las que tuvo hijas no era socialmente y culturalmente del medio en el que ella estaba involucrada, siendo su primera pareja un joven que trabajaba como obrero en la escuela de música a la que ella asiría como alumna, y al sentir la necesidad de un varón quien la protegiera, por concebirse sola por orfandad de su madre. Decidió la tatarabuela quien estaba a cargo de ella casarla por concebir un hijo de ese varón. Estableciendo la madre de su esposo a Ema los roles de género a los que ella estaba acostumbrada como las tareas del hogar, la educación y crianza de los hijos además de las

atenciones al esposo. Sin embargo, Ema no estaba educada para implementar las labores impuestas por su suegra, sintiéndose inadaptada y divorciándose de su esposo después de tener a su última hija con él.

Sucesivamente con su siguiente pareja procreó a Estela, sin embargo le fue negada la unión marital por parte de su tía Nancy, al ser una mujer divorciada con cuatro hijos y estar esperando una quinta de otra persona. Al enterarse el varón de la decisión por parte de la familia de Ema, decidió alejarse de ella a pesar de estar embarazada. Y con la última pareja con quien concibió a sus dos últimas hijas, la abandonó al ser obligado a casarse con una joven por “deshonrarla” al concebir un hijo fuera del matrimonio. No importándole a la familia del joven que había tenido con Ema dos hijas. Debido a que ella era una mujer divorciada y con cinco hijos que no eran de él. Sin embargo, años después regresó y formaron una familia pasando a ser el padrastro de Estela y ser quien tomara las decisiones en la casa de Ema a pesar de seguir frecuentando a su primera esposa.

Transmitiendo este modelo del varón a las siguientes generaciones femeninas, adoptando cada una de las mujeres que forman parte de esta familia. Siguiendo con Estela, al contraer su primer matrimonio con un hombre mayor que ella e implementar el machismo y violencia hacia ella, juzgando desde ese momento su relación como “tormentosa” decidiendo al igual que Ema divorciarse, llevando a la casa de su madre la “deshonra” así mencionada por su padrastro. Al estar embarazada y no seguir casa con su primer esposo, su madre decide retirarle las atenciones que tenía hacia ella como su hija. Sintiendo sola después de haber fallecido su primer hijo por negligencias médicas, culpando su familia a Estela por la separación marital, provocando que buscara un varón con quien casarse y poder salir de la casa de su madre, y así tener otro hijo sin ser señalada nuevamente por su familia. Aunque la precipitación del matrimonio la llevó a casarse con un varón que no cumplía el parámetro ni las expectativas que ella quería para ser su compañero. Teniendo problemas de infidelidad por parte de él además de los económicos y no resolver conflictos familiares sin la presencia de Estela. Sin embargo, para ella ya no era posible otro divorcio, por no ver a sus hijas en la situación que ella vivió de pequeña, al carecer de un

varón quien la respaldara en su entorno social. Teniendo con él tres hijas y adoptando un varón y posteriormente a su nieta.

Habría que decir también que Marisol siguió el mismo modelo que su abuela y su madre. Al embarazarse a los quince años de edad, de un joven al que llevó con sus hermanos a la casa de su madre a vivir por un lapso de dos años, corriéndolo Estela al enterarse del embarazo, sin dejar que Marisol decidiera al respecto de la situación. Embarazándose después de dos años al conocer un joven chofer del transporte colectivo, siendo 10 años mayor que ella y solo con la educación básica. Viviendo con él cuatro años en unión libre, violentándola física y psicológicamente al ser una persona alcohólica, eligiendo separarse al perder a su tercer hijo al momento de nacer, siendo inconstante con sus siguientes relaciones afectivas, e introduciendo a una de sus parejas a la casa de su madre sin su consentimiento por un periodo no mayor a dos años y manteniéndolo al no tener él un sueldo fijo, durando su relación menos de un año, culpando a Estela de su separación con su pareja.

Se debe agregar que los esquemas varoniles se han estado transmitiendo a lo largo de las generaciones de esta familia contemplada de mujeres. Verificando con Edith, las características que los varones tienen y la semejanza con cada pareja de sus antecesoras. Iniciando por embarazarse de un joven con pocos recursos económicos y académicos, expresando Edith que “solo era su novia para tener relaciones sexuales con él” al ser atractivo físicamente para ella. Sin embargo, su abuela Estela al enterarse decidió el aborto por ella, provocándole a Edith un vacío emocional. Buscando un segundo embarazo al no utilizar preservativos en sus relaciones sexuales, embarazándose por segunda ocasión después de un reencuentro con su primer novio, considerándolo ella como “el amor de su vida”. Sin embargo, el joven ya contaba con tres hijos y después de tres meses de haber tenido relaciones sexuales con Edith, se casó con su novia por estar embarazada dejando a Edith sola con su embarazo. Introduciendo a su siguiente pareja a la casa de su abuela sin su consentimiento, después de un año de haber tenido a su hija Claudia (bisnieta), viviendo con él por un lapso no mayor a dos años, siendo un joven más chico que ella por tres años y tener un nivel académicamente de secundaria, teniendo su segundo aborto con esta pareja al separarse de él. Después de un año introdujo de igual manera a su

siguiente pareja durando menos de dos años y quedando embarazada por cuarta ocasión y provocando su tercer aborto, relacionándolo ella al utilizar las pastillas de emergencia constantemente. Sin embargo, cabe mencionar que este joven estaba cursando la licenciatura y le había pedido que se fueran a vivir los tres fuera de esa casa, negándose por no separarse de su abuela y su madre, alejándose él por completo de Edith. Posteriormente después de un año de su separación, decidió introducir a su pareja en curso de igual manera que a los dos anteriores a la casa de su abuela. Estableciendo Edith que desea darle a Claudia una familia nuclear y para eso busca un varón quien realice y el papel de padre para cuidarla, protegerla y poder criarla con ella.

#### *La relación con la familia en la adultez*

La relación que existe con los padres cuando una mujer es adulta, es diferente a la relación que tenía en su juventud. Existiendo una modificación en la toma de decisiones y en las actitudes, además de las responsabilidades que las mujeres adquieren con la edad.

En el caso de nuestra participante Estela, al tomar la decisión de velar a su hijo por su fallecimiento en donde ella quería, sin la aprobación de sus padres por haberse separado de su marido, generando un disgusto con Ema y su padrastro que tardaron un largo periodo para aceptar las decisiones que ella tomaba.

Generando Estela en las mujeres de esta familia ser sobreprotectoras con cada miembro de su núcleo, lesionando así a cada uno por no poder tomar decisiones propias sin la aprobación de su familia extensa y en general de Estela por ser la mujer con mayor experiencia para la resolución de problemas y la única económicamente estable

A si mismo Marisol al sentirse asfixiada por Estela de cómo debe de llevar su vida y de las decisiones que ella ha tomado por Marisol, precisando en la educación de Edith y relación con sus parejas, ha manifestado su molestia teniendo numerosos noviazgos, sin embargo para ella no es viable cambiarse de residencia por no contar con buena salud Estela y su padre, decidiendo seguir



viviendo con ellos, pero tomando sus propias decisiones con respecto a su relación de pareja y su hija Edith.

En el caso de Edith su abuela Estela ha tomado decisiones importantes con respecto a su vida, iniciando por el aborto de su primer embarazo y al imponer la formación educativa y emocional de su hija Claudia, al mandarla a vivir con su tía mientras cursaba la educación preescolar para que tuviera la formación de una familia nuclear, así mismo de no permitirle a Edith llevarse a Claudia a vivir en algún momento dado con ella y su pareja en turno. Además de obtener reclamos por parte de Estela al tomar malas decisiones por el nacimiento de Claudia y al mismo tiempo de no contar con un trabajo para su sustento y el de su hija, sin pasar desapercibido no tener una pareja estable para la formación familiar de Claudia. Tomando Edith estas actitudes de irresponsabilidad como un acto de rebelarse contra el mandato de su abuela Estela.

#### *La maternidad*

En la situación de Estela, la necesidad de ser madre es una construcción cultural y un puesto referido a la identidad femenina, sintiendo la necesidad de ser madre después de la pérdida infortunada de su primer hijo, iniciando desde ese momento la necesidad de ayudar al prójimo como una madre protectora. Coincidiendo con Lagarde (1990), al mencionar que ser madresposa es un cautiverio que se construye en torno a su sexualidad procreadora y la relación de dependencia vital de “los otros” en torno a la maternidad, la filialidad y la conyugalidad. Estableciendo Estela la sexualidad como un acto para procrear, además de adoptar a las personas emocionalmente inestables y socialmente desamparadas como hijos para ella. Y al concebirse como protectora le es imposible separarse de su marido a pesar de los conflictos que se han establecido en su matrimonio, por la concepción de ser socialmente estable al tener un matrimonio después de cuarenta años.

#### *Expectativa de vida*

Las expectativas de las mujeres en esta investigación suelen girar en torno a situaciones emocionales en la familia y en la pareja, además de las económicas.

Estableciéndose un prototipo de varón con las siguientes características: responsable, ser profesionista, contar con un trabajo estable, protector, buen padre, con personalidad, varón culto y bondadoso.

A pesar de las características que su familia les pide como imagen masculina, cada una de ellas no ha logrado encontrar un varón con dichas peculiaridades, siendo rechazados no por su pareja, sino por la familia extensa de estas mujeres.

Considerando que el prototipo de varón que Estela ha buscado que sus hijas y nietas tengan y en algún momento dado llegase a tener su bisnieta, ha sido diferente a las características con las que cuenta su marido.

De igual manera Estela ha establecido características para ser una buena mujer, percatándose que ninguna de sus hijas y nietas ha cumplido con el prototipo de mujer que Ema le inculcó, siendo una mujer: responsable, amorosa, educada, culta, tener amor a su prójimo, madura, contar con un criterio y ser perseverante. Considerando a sus hijas y nietas como irresponsables e inmaduras además de inadecuadas para educar y guiar a sus nietas y bisnieta teniendo ella que asumir la responsabilidad de cada integrante de su familia, e incluso la de su marido.

Por consiguiente Estela no ha logrado que alguna de sus hijas cuente con una pareja estable como ella esperaba aun así, solo Ana su hija menor ha logrado cumplir con protocolos establecido para su núcleo, formando una familia a pesar de no ser el varón con las características que ella esperaba, pero dándoles a sus nietos una imagen paternal.

Comentando Edith para ella ya no es una necesidad el estar casada con un varón para formar una familia, sin embargo solo lo haría por cumplir protocolos establecidos por su abuela Estela y su construcción social familiar.

Por otra parte las tres mujeres entrevistadas han tenido inicios de suicidio, Estela y Marisol, al ingerir pastillas en volumen por sentirse desamparadas por su familia, en específico por la madre. Teniendo como consecuencia en el caso de Estela un encierro por un tiempo en un hospital psiquiátrico y en Marisol solo un problema estomacal. Sin dejar de mencionar que Edith se ha ocasionado

abortos sin supervisión médica, que afortunadamente no han resultado catastróficos aunque ha corrido riesgos de desangrarse.

## 6. CONCLUSIONES

Con el presente estudio se logró conocer las prácticas sexuales y eróticas de mujeres en tres generaciones, desde la perspectiva de género y utilizando la metodología cualitativa, ya que se basa en ver a la persona como un todo, estudiando el contexto de su pasado y su presente empíricamente.

Los relatos y vivencias que las participantes de este estudio compartieron e incluso aportaron experiencias conocidas de generaciones atrás, enriquecieron y sustentaron el porqué de esta investigación.

Ya que a lo largo de la historia femenina se ha luchado por buscar una igualdad y una equidad desde la perspectiva de género. Sin embargo, las mujeres han creado características para puntualizar que es “*ser mujer*”, creando barreras para una superación emocional: al tener la necesidad de ser amadas por un varón, social: por intentar cumplir prototipos establecidos por su familia, cultural: al truncar su formación académica, política: por no seguir reglas establecidas en el concepto de “mujer” e incluso biológica: al privarse de su sexualidad por concebirse cautivas de ser madre/esposa.

Así mismo, el tipo de crianza que las mujeres suelen dar a cada una de las integrantes de la familia, se ha heredado generacionalmente, estableciendo estereotipos e inculcando costumbres para cada integrante no sólo a las féminas de la familia, sino también a los varones que generalmente son educados por las mujeres.

Estableciendo características específicas para ser una “buena mujer” o “una señorita bien” a) ser culta, b) saber bordar, c) tener disciplina, d) amar a su religión, e) ser respetada, f) amar a *los otros* (esposo, hijos (as), padre, madre, hermanos (as) etc.) g) tener una buena educación de casa. Sin embargo, existe otro prototipo de “mujer común” establecida por las mujeres refiriéndose a: a) educar a los hijos, b) quedarse en casa, c) ser servicial con el esposo, d) realizar las labores del hogar, e) economizar y f) ser segunda en la toma de decisiones en la familia. Por mencionar algunas de las características que la sociedad mexicana, en general la femenina ha marcado para el significado de “*ser mujer*”.

Teniendo en cuenta que la educación y crianza de las mujeres bajo estos prototipos sociales, han marcado factores que incluyen los estándares de varones que escogerán las mujeres para establecer vínculos afectivos, en particular la maternidad y la sexualidad.

Además de implementar correctivos similares a los que cada mujer fue sometida, para disciplinar y llevar a cabo las reglas establecidas por su madre o su cuidadora, dándole el significado de “cuidadora” a la hermana mayor que se le ha designado la responsabilidad de los padres por cuestión de “trabajo”, al decretar actividades hogareñas a las hermanas mayores por la ausencia de los padres, sin importar cuantos años sea mayor que sus hermanos o hermanas menores.

Habría que mencionar también que la protección en la niñez, juventud e incluso en la madurez de una mujer, ha generado cambios culturales en las personas ajenas resguardadas bajo los ingresos a esta familia, por periodos. Señalando que algunas de las parejas de las entrevistadas han estado viviendo con ellas en la casa de la bisabuela, bajo el sustento económico de su pareja o de las integrantes de la familia. Teniendo como consecuencia relaciones inestables, al no asumir responsabilidades compartidas en el hogar por parte del varón y de la mujer.

Considerando además, que la inestabilidad emocional en la juventud ha llevado a cada participante a cometer errores que generacionalmente se han estado transmitiendo, sin percatarse de la línea que las mujeres están marcando para sus descendientes. Como es el número de parejas inestables, concebir hijos con más de una pareja, no utilizar métodos anticonceptivos en las relaciones sexuales, iniciar su sexualidad alrededor de los 15 años, asumir errores y consecuencias de los embarazos de las hijas, no ser independientes, y la inconstancia educativa a nivel bachillerato, formando mujeres inestables en cada generación.

Por esta razón, existe un problema en la interacción familiar con cada una de las integrantes, no solo de la familia nuclear, sino también de la familia extensa, por no establecer límites con cada integrante de la familia, además de entablar

relaciones inestables de pareja y buscar constantemente un varón quien finja ser un padre para su hija.

Ya que se ha comprobado que la ausencia de la figura paterna altera la estabilidad social, emocional y cultural de una mujer, al no sentirse protegida y guiada e incluso por percibirse como mujer que no merece el afecto de un varón, por el rechazo del progenitor hacía la madre, al saber del embarazo.

Iniciando prematuramente la búsqueda del cariño, amor, protección, atención y aceptación de un hombre quien la haga sentir importante momentáneamente, teniendo como consecuencia relaciones inestables, embarazos no deseados y abortos provocados. A pesar de las consecuencias ya conocidas que de generación en generación, no han intentado romper ciclos al seguir buscando dicha aceptación y sentirse amada.

Dado que la mujer con mayor experiencia en la familia asume la responsabilidad de los fracasos de cada una de las jovencitas, por la culpabilidad de no educar mujeres decididas, comprometidas y responsables. Permitiendo soltar responsabilidades que las hijas o nietas adquieren por actos irresponsables en la adolescencia, al no poseer habilidades y madurez para evitar circunstancias que afectarán posteriormente a su desarrollo bio-psico-social al carecer las mujeres que educan a estas jovencitas de una preparación y una estabilidad cultural y emocional.

Transmitiendo esta enseñanza de inestabilidad e irresponsabilidad a la nueva generación, que sería la bisnieta, quien es una niña de 8 años que ha convivido con más de tres varones al introducirlos su madre a la casa en la que viven, y a los que ella ha llamado papá, sintiendo el rechazo no solo de su progenitor, sino también de las parejas que su madre ha tenido.

Sin embargo, la única figura varonil que es del bisabuelo, no ha tenido importancia para ninguna integrante de esta familia, al ser un varón que económica, social, cultural y emocionalmente depende de la bisabuela, y las aportaciones que en algún momento dado a realizado, no han sido del agrado de la cabeza de familia, denigrando su esfuerzo al no tomarlo en cuenta para realizar proyectos o resolver conflictos familiares.

A causa de la ausencia de responsabilidad y habilidades del bisabuelo la bisabuela impone características que debe de cumplir el varón que este con sus hijas, nietas o bisnieta, teniendo que ser un hombre, amable, culto, amar a su pareja, proveedor económico, galante, incondicional, profesionalista, protector y decidido para ser aceptado en su núcleo familiar. Sin embargo, las mujeres al no relacionarse con personas que posean estas características que la bisabuela ha implementado para la figura varonil, les ha sido imposible aceptar a las parejas de cada una de las integrantes, cambiando constantemente de relación por ser aceptadas en la familia.

Y al tener más de una pareja y no contar con un método anticonceptivo constante, han quedado embarazadas e incluso se han realizado abortos para no ser señaladas dentro de su núcleo familiar. Esos abortos han sido encubiertos e incluso también los nombres de los progenitores por las mujeres.

Percibiendo que por cuatro generaciones se han establecido las mismas enseñanzas de “ser mujer”, y creer que el varón les brindara equilibrio y aceptación a nivel social. Sin pensar con cuantos tengan que estar para encontrar el hombre que cumpla los estereotipos establecidos de cómo debe de ser “un varón”. Además que la estabilidad de las hijas no les interesa, por pensar solamente en ellas mismas, sin importar el daño que les estén generando. En este caso en la quinta generación, que acorde a las anteriores es probable que repita los mismos actos y cuente con las mismas actitudes de generaciones atrás.

De manera que, es importante este tipo de estudio generacional, porque se puede encontrar como se van transmitiendo cada una de las enseñanzas a las nuevas generaciones y además de observar que cada uno de los errores cometidos también se van enseñando sin poner un alto por no romper estereotipos ya establecidos y conocidos en la familia, a pesar de su destrucción emocional y social.

Asumiendo a la vez responsabilidades por no considerar a las mujeres estables y maduras para asumir compromisos. Por tal motivo las abuelas adoptan a los nietos o nietas, no necesariamente al registrarlos como hijos, sino al educar, y proporcionar recursos económica y emociona a las nietas por

considerar a sus hijas incompetentes para poder educar a un hijo o hija. Deslindándolas de responsabilidades y evitando su desarrollo, considerando a su hija como una hermana, sin brindarle la importancia necesaria y empezando o siguiendo una cadena que será difícil de cortar.

Es así que opino profesionalmente que es necesario seguir con este tipo de estudios, para comprender la parte psicológica de las mujeres, que son criadas sin una figura masculina y poder brindar las herramientas necesarias para cortar con las expectativas que se han estado formando de ser “una buena mujer” y poder comprender una equidad de género en este caso de un mismo género, viendo a la mujer la misma mujer como igual, con la misma capacidad para criar y cuidar de un ser al que le están dando vida y corregir errores en las nuevas generaciones, que generaciones atrás han estado transmitiendo.



## 7. BIBLIOGRAFÍA

1. Araque, F. y Rodríguez, X. (2008). Familias y discurso escolar. *Universidad de Zulia*, 14 (2), 22-36.
2. Ayús, R. (2002). Reseña de "Virginidad e iniciación sexual en México. Experiencias y significados" de Ana Amuchástegui, *Estudios Demográficos y Urbanos*, (50), 425-431.
3. Banda, O., Rizo, M. y Cortes, E. (2013) "La salud sexual y reproductiva en adolescentes: asignatura pendiente en enfermería" Waxapa - Año 5, No. 9, jul-dic.
4. Bandi, A., Leyton, C. y Martínez, V. (2003). Masturbación: mitos y realidades, *Revista de la sociedad Chilena de obstetricia y Ginecología infantil y de la Adolescencia*. 10 (1).
5. Becoña, E. y Vázquez, F. (s/a) Estado actual y perspectivas de la psicología de la salud. *Universidad Intercontinental*, México
6. Bernedo, I. y Fuentes, M. (2010). Necesidades de apoyo y satisfacción en los acogimientos con familia extensa, *Anales de Psicología*, 26 (1), 95-103.
7. Caballos, F. (2011). El último aliento: Una fenomenología sobre ser madre soltera. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 16 (1), 165-173.
8. Calesso Moreira, M. (2007). Vínculos afectivos y estrés en la maternidad adolescente: un estudio con metodología combinada. (Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona).
9. Casullo, M. (2004) Elección de pareja en adolescentes y adultos jóvenes. [http:// www.palermo.edu/cienciassociales/pdf/Psico4/4%20PSICO%20003](http://www.palermo.edu/cienciassociales/pdf/Psico4/4%20PSICO%20003)
10. Cazés, Daniel (2000). *La perspectiva de género*. México, Centro de investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, 2000 origen, constitución, objetivo y planteamiento esencial de la teoría de género.
11. Córdoba, D. (2011). El control demográfico en México. *Revista de Especialidades Médico-Quirúrgicas*, 16 (1), 1-2.
12. Corina, V. (2006) Construcción de un instrumento para la medición de la conducta sexual en adolescentes femeninas: El CCS. *Centro Interamericano de Investigaciones Psicológicas y Ciencias Afines*, 23 (1), 47-79.

13. Cruz, M. (2011). Embarazo de adolescentes y comunicación familiar. *Margen*, 61, 1-3.
14. De Beauvoir, S. (1997) **La vejez**. Ed. Sudamericana.
15. Espada, J., Quiles, M. y Méndez, F. (2003). Conductas sexuales de riesgo y prevención del SIDA en la adolescencia. *Papeles del Psicólogo*, 24 (85), 29-36.
16. Gamboa, C. y Valdés, S. (2013). *El embarazo en la adolescencia*. Dirección de servicios de investigación y análisis: Subdirección de Análisis de Política Interior.
17. Granero, M. (1987). Diferencias entre mujeres orgásmicas y anorgásmicas. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 19 (1), 71-81.
18. González, A., Medina, M., Amaya, V. y Eldeneh, R. (2002). Nivel de información sexual y edad de inicio del ejercicio de la función sexual en adolescentes femeninas. *Multiciencias*, 2 (1), 27-39.
19. González, J., Martínez, A. y Martínez, D. (2009). Factores psicológicos asociados a la infidelidad sexual y/o emocional y su relación a la búsqueda de sensaciones en parejas puertorriqueñas. *Revista Puertorriqueña de Psicología*. 20, 59-81.
20. González, C., Rojas, R., Hernández, M. y Olai, G. (2005). Perfil del comportamiento sexual en adolescentes mexicanos de 12 a 19 años de edad. Resultados de la ENSA 2000. *Salud pública de México*, 47, (3), 209-218.
21. Instituto Nacional de Estadística y Geografía Aguascalientes AGS., 14 de Febrero de 2013 “Estadísticas a propósito del 14 de febrero, matrimonios y divorcios en México”.
22. La norma oficial, NOM 005-SSA2-1993, De los Servicios de Planificación Familiar.
23. Lagarde, Marcela. “Antropología de los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas”, UNAM, México, 1990, (en prensa)
24. Lameiras, A., Rodríguez, A., Rodríguez, Y., Bretón, J. y Agudelo, D. (2005). Actividad sexual y uso del preservativo masculino en jóvenes universitarios gallegos. *Clínica y Salud*, 16 (3), 253-267.
25. Mattox, W. (Junio 2013). La influencia de un padre en su hija. *Código V*

Recuperado de: [http://issuu.com/mvida/docs/cod\\_n\\_61/5](http://issuu.com/mvida/docs/cod_n_61/5)

26. Meza de Luna, M. E. (2010). Estereotipos de violencia en el conflicto de pareja. (Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona).
27. Moncó, B., Jociles, M. y Rivas, A. (2011). Madres solteras por elección: representaciones sociales y modelos de legitimación. *Nueva Antropología*, 24 (74), 73-92.
28. Montañés, M., Bartolomé, R., Montañés, J. y Parra. M. (2008). Influencias del contexto familiar en las conductas adolescentes. *Ensayos*, (17), 391-407.
29. Mulligan, T. (1998). Cambios físicos que afectan la sexualidad en la vejez. *Colombia Médica*, 29 (4), 148-154.
30. Oliva, A. (2004). Estado actual de la teoría del apego. *Revista de Psiquiatría y Psicología del niño y del adolescente*, 4 (1), 65
31. Olvera, J. y Soria, M. (2008). La importancia de la psicología de la salud y el papel del psicólogo en la adherencia al tratamiento de pacientes infectados con VIH. *Revista electrónica de Psicología Iztacala*, 11 (4), 151-158.
32. Poveda, D., Jociles, M. y Rivas, A. (2011). Monoparentalidad por elección: procesos de socialización de los hijos/as en un modelo familiar no convencional. *Athenea Digital*, 11 (2), 133-154.
33. Ramírez, C. y Núñez, D. (2010). Violencia en la relación de noviazgo en jóvenes universitarios: Un estudio exploratorio. *Enseñanzas e investigación en psicología*. 15, (2), 273-283.
34. Ripoll K., Carrillo S., y Castro J. A., (2009). Relación entre hermanos y ajustes psicológico en adolescentes: los efectos de la calidad de la relación padre-hijos, *Avances en psicología Latinoamericana*. 27, (1), 125- 144.
35. Rojas, O. y Castrejón, J. (2007). Relaciones de Género e iniciación Sexual Masculina en México. *Universidad de los Andes*, 7 (1), 7-28.
36. Subsecretaría de Prevención y Participación Ciudadana: Dirección General de Prevención del Delito y Participación Ciudadana (2010). *Factores familiares que inciden en la Conducta Disruptiva y Violenta de Niños, Adolescentes y Jóvenes*.
37. Szasz, I. (2000). Sexualidad y género: algunas experiencias de investigación en México. En Ivonne Szasz y Susana Lerner. Para comprender la subjetividad. Editorial COLMEX. México.

38. Taylor, S. y Bogan, R. (1987). **Introducción a los métodos Cualitativos de investigación**. Paidós, Barcelona.
39. Torres, L., Garrido, A., Reyes, A. y Ortega, P. (2008). Responsabilidades en la crianza de los hijos. *Enseñanza e investigación en Psicología*. 13, (1), 77-89.
40. Torres, L., Ortega, P., Garrido, A. y Reyes, A. (2008). Dinámica familiar en familias con hijos e hijas. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 10 (2), 31-56.
41. Torruco, M., Domínguez, G. y Aguilar, C. (2000). Factores asociados al uso de métodos anticonceptivos durante la primera experiencia sexual. *Salud en Tabasco*. 6, (1), 294-298.
42. Varela, M. (2014). Estudio sobre infidelidad en la pareja: Análisis de contenido de la literatura. *Alternativas en psicología*. 30, 36-49.
43. Vasilachis G, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. España: Gedisa Editorial. Cap 1.
44. Vergara Hernández, C. (2002). Creencias relacionadas con las prácticas de crianza de los hijos/as. (Tesis Maestría, Universidad de Colima).
45. Vergara, J., López, A. y López, F. (2004). Anticoncepción de emergencia: perfil de la usuaria en servicios de urgencias de atención primaria. *Atención Primaria*, 34 (6), 279-282.
46. Walters, K., Cintrón, F. y Serrano, I. (2006). Familias Reconstruidas. El Significado "Familia en la Familia Reconstruida. *Psicología Iberoamericana* 14 (2), 16-27.

# **ANEXOS**

## ANEXO 1

### GUÍA TEMÁTICA

Se trabajara para recuperar experiencias con relación a su tipo de crianza, su relación con la familia (bisabuelas, abuelas, madre, padre, tías, hermanas, hijas, nietas, bisnietas), sus parejas. En el caso de la más pequeña, se le pedirá que realice un “árbol genealógico” y mientras lo dibuja se le preguntaran aspectos con respecto a las personas dibujadas.

#### **Niñez**

Tipo de crianza

Interacción con sus padres

Interacción con sus hermanos

#### **Adolescencia**

Tipo de educación

La interacción con los jóvenes de su edad

Expectativas de vida que tenía

Qué sabía acerca del sexo

Cómo fue su iniciación al sexo

Cómo era su sexualidad

Cuántos novios tuvo

A los cuantos años se caso

Cuando y como decidió casarse.

#### **Adultez**

Como era su sexualidad durante con su pareja antes de tener hijos

Cuando decidió tener hijos y como es que lo decide

Como es su sexualidad durante la gestación

Las prácticas que usted realizaba son iguales en estos momentos.

Alguna vez comento con alguien más acerca de sus pláticas sexuales (familiares, amigos, conocidos)

Cuando llegaron los hijos seguía siendo igual

Como se vivió la sexualidad cuando se enteró su pareja

Gozaron la relación sexual cuando se embarazaron

Como vivió el embarazo

Después del embarazo como fue su sexualidad