



# **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**Colegio de Filosofía**

**INTERVENCIÓN FILOSÓFICA EN EL CURSO-TALLER “EQUIDAD Y FILOSOFÍA”  
PARA 5° Y 6° DE PRIMARIA**

**INFORME ACADÉMICO POR SERVICIO SOCIAL**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

**PRESENTA**

***JUAN ALANIS AGUILAR***

**ASESOR**

***ALFONSO VÁZQUEZ SALAZAR***

**CD. UNIVERSITARIA, D.F. 2015**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Para Eva:

*Gracias por tanto apoyo, este informe está dedicado a ti, que me has dado tanto, que has caminado a mí lado, que me enseñaste que somos dos seres que se convirtieron en uno y sin embargo seguimos siendo dos.*

### *Agradecimientos:*

Antes que nada quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi tutor, el Maestro Alfonso Vázquez Salazar, por la confianza, apoyo y amistad a lo largo de la creación de este informe para su entrega, por el ánimo brindado, por darme un motivo para continuar con el camino que empecé a tomar con este proyecto hace ya tantos años, por su acción tan rápida para que fuera concluido con brevedad.

Un agradecimiento muy especial al Maestro David Beciez González, ya que sin su aval jamás habría existido ni la investigación ni posteriormente este trabajo, por tener fe en este proyecto cuando inició y darme la oportunidad de ejecutarlo, depositando su entera confianza en cada acción que se llevaba a cabo, en cada actividad que podía ver desde su ventana y cada locura que observo desde ahí.

Al Maestro Carlos Vargas, quien me aceptó el informe sin chistar, creyó en él y me recibía con gusto en cada una de mis incursiones a la Coordinación de Filosofía.

A mis suegros Eva y Alfonso por el apoyo incondicional, el ánimo y la paciencia infinita que tuvieron para ver el resultado que está en sus manos en este momento.

A mis padres Irma y Juan que tuvieron la paciencia y el respeto para dejarme terminar a mi tiempo lo que aquí se presenta, por no cuestionar cuando iba a terminar, sino por confiar en que lo haría y hecho está.

A quien con sus “ograciosadas” me ha acompañado toda la vida, a mi hermano a Guillermo, a Memo, que ha buscado incansable su camino en tantas universidades y por fin encontró la suya, ejemplo de perseverancia y búsqueda de sentido hasta obtenerlo.

Al abuelo Liborio, que me ayudo a hacer lo imposible, con 150 pesos a la semana, terminar una carrera, salir a pasear, sacar copias, ir a fiestas y vivir una buena vida universitaria.

A la abuela Crescencia, que cada vez que me veía ir a la facultad me daba su bendición rezando “que Dios te ilumine y te llene de sabiduría”, tal vez no me he llenado de sabiduría pero siempre me animo a alcanzarla.

A mis amigos Juan Carlos y Francisco quienes me han visto crecer desde preparatoria, a ustedes mis “Magios”, que soñamos con un mundo mejor y estamos trabajando para hacerlo.

A mis “amiguirijillos” Daphne y Alejandro, con quienes he compartido tanto y cuya amistad ha sido un elixir, un bálsamo, locuras una tras otra, que ha mantenido mi cordura en los momentos más difíciles de este proceso.

Cómo no agradecer aquí a “*Legado de una Tragedia I y II*”, por los acordes que acompañaron cada letra que he puesto con sus oscuras letras, sinfónico sonido y voces inalcanzables.

A Buba el “che perro”, que llegó a darme el último aliento, el empujón final para poder terminar, para tener alguien más por quien luchar, alguien más por quien superarme.

Y especialmente agradezco a mi compañera, a mi amiga, mi confidente, mi amante, mi esposa: Eva María, quien me dio todo su apoyo, su comprensión, regaños claros, que jamás dejó que cayera en la desesperación, que alentaba cada paso, que me ha levantado en cada caída, que puso todo de su parte para que pudiera terminar, que me guió, me inspiró, que caminó a mi lado durante la carrera y titulación.

## Índice

<b>Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>Capítulo I.....</b>	<b>6</b>
<b>Capítulo II.....</b>	<b>15</b>
Presentación.....	15
Unidad 1.....	16
Unidad 2.....	22
Unidad 3.....	33
Cierre.....	39
<b>Capítulo III.....</b>	<b>42</b>
Descripción y análisis de resultados.....	42
Tipo de investigación y tipo de Diseño.....	42
Descripción de las respuestas y análisis.....	43
<b>Anexos.....</b>	<b>58</b>
Cuestionario.....	58
Registro fotográfico.....	59
<b>Bibliografía.....</b>	<b>63</b>

## Introducción

Es necesario para comenzar, explicar en qué consiste el programa *Peraj-Adopta un amig@* en la Universidad Pedagógica Nacional, ya que si sabemos cuál es su función será más fácil entender la pertinencia del curso-taller “Equidad y Filosofía” que se realizó para este programa.

Primero, *Peraj-Adopta un amig@* es un programa nacional en el que jóvenes universitarios realizan su Servicio Social como tutores (uno a uno) de niñ@s de primarias y secundarias públicas, apoyándolos y motivándolos para desarrollar su máximo potencial. El Programa busca que por medio de una relación significativa y personalizada entre el universitario y el niñ@ se fortalezcan en el menor su autoestima, sus habilidades sociales, sus hábitos de estudio y se amplíe su cultura general y sus horizontes. El joven universitario que funge como tutor se convierte en un modelo positivo a seguir para el amig@. Segundo, a los universitarios *Peraj-Adopta un amig@* les ofrece un espacio de participación ciudadana en donde desarrollar y expresar su compromiso social, enriqueciendo su formación humana como futuros profesionistas, además de que cumplen con el Servicio Social universitario obligatorio en México<sup>1</sup>

El entusiasmo por participar en el mencionado programa fue motivado por mis años como estudiante de la Licenciatura en Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ahí aprendí que sobre un mismo tópico podría hablarse mucho y que los temas centrales de la existencia humana no tenían una sola respuesta, sino múltiples, cada una tan válida como sus argumentos y que esos argumentos debían ser válidos, que premisas fuertes sostuvieran una conclusión que a la vez fuera verdadera; qué es el ser, la belleza, la conciencia, lo bueno, la libertad, etc., todos estos cuestionamientos y más, que desde hace siglos nos hemos planteado los filósofos son un campo abierto a la investigación. Igualmente, que cada una de esas respuestas podía ser válida si sus argumentos eran consistentes y que preguntas como: ¿Qué es el ser? ¿Qué es la belleza?, ¿Qué es la conciencia?, ¿Qué es lo bueno?, ¿Qué es la libertad?, etc., se han formulado desde hace muchos siglos y siguen siendo un campo abierto a la investigación filosófica.

Múltiples aportaciones a cada tema me fueron dados por los grandes catedráticos con los que tuve la fortuna de encontrarme en el camino de la carrera: temas del ser, la nada, la memoria, la enseñanza misma de la filosofía, el tiempo, el bien, la verdad, la bondad, la nobleza; en fin, toda actividad humana estaba inmersa en las explicaciones, ejemplos y en el accionar filosófico dentro de las aulas.

Fue entonces que vino a mí la inquietud de conocer maneras de exponer estas ideas a todas las personas, a quienes no estudian filosofía, de llevar lo que había aprendido fuera

---

<sup>1</sup> <http://www.peraj.org/>

de las aulas de la Facultad. Fue así que encontré, investigando un poco y por cierta comodidad sobre el traslado, un curso sobre dinámicas grupales en la Universidad Pedagógica Nacional, la cual se ubica sobre la carretera Ajusco-Picacho. Para mi fortuna, el curso era totalmente gratuito.

Al terminarlo me sentí atraído por las cuestiones didácticas más diversas: por el cómo se podían realizar ejercicios, exposiciones, dinámicas vivenciales e incluso juegos para fomentar el aprendizaje, sin importar la edad.

No conforme con esta experiencia, decidí tomar un taller llamado “Contra la violencia, eduquemos para paz. Por ti, por mí, por todo el mundo”, también en la Universidad Pedagógica Nacional, con la finalidad de experimentar cuál era la diferencia entre un curso y un taller. Así fue como comencé a tomar los temas de “Educación para la paz” y conocí la diferencia entre un curso y un taller, me adentré en los temas del taller, hasta llegar a ser facilitador en los mismos. Después de tomar algunos por un periodo de un año y medio, me convertí en facilitador e impartí una serie de 4 talleres.

Al terminar esta incursión en el campo de los talleres, que fue por placer personal y para adquirir experiencia, llegaba el tiempo para realizar el servicio social para la Facultad de Filosofía. Al investigar sobre los campos de acción para realizarlo encontré gratamente que tenían un vínculo con la Universidad Pedagógica Nacional, en el programa “*Ética y estética en la construcción de la teoría pedagógica*”, por lo cual me acerque con las personas encargadas del CAE (Centro de Atención a Estudiantes) para comentar que quería realizar mi servicio en su institución.

La respuesta fue afirmativa, entré en el programa “*Ética y estética en la construcción de la teoría pedagógica*”, pero mis servicios fueron requeridos en *Peraj-Adopta un amig@*, para crear un programa de convivencia pacífica integral, debido a que *Peraj-Adopta un amig@*, brinda oportunidades a niños y niñas en situación de riesgo que requieren estímulos a través de una integración social, cultural y afectiva, que permite fortalecer su autoestima, desarrollar sus habilidades sociales y ampliar sus conocimientos y cultura general.

Todos ellos son temas tocados en su mayoría por la filosofía, algunos de manera menos directa, pero que era precisamente el campo que me interesaba trabajar: transmitir los conocimientos que había adquirido durante mi estancia en la Facultad de Filosofía y Letras a estas personas, a pequeñas personas por cierto, ya que la población era de niños y niñas de 5° y 6° de primaria.

Encontré en esta población el primero de muchos otros retos que durante este ejercicio filosófico sorteé, ya que los talleres que había impartido durante este tiempo estaban dirigidos a una población de universitarios, por lo que tuve que inmiscuirme en técnicas más específicas de aprendizaje en esas edades. Una colaboradora, estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional, de la carrera de Psicología Educativa que se encontraba haciendo prácticas profesionales en este mismo programa tenía la idea de hacer un taller de Educación para la Paz. Fue ahí donde surgió la idea, ¿Por qué no

conjuntar la perspectiva filosófica con educación para la paz, utilizando las herramientas que ella conocía de Psicología Educativa?

En un primer momento parecía una locura el programa fuera a tener éxito sobre todo por la diferencia de lenguajes que se manejaba en cada una de las áreas, sin embargo, al crear un programa para la implementación del curso-taller, nos dimos cuenta que no estábamos tan alejados, que los términos podían empatarse, y que podíamos empalmar cada uno de los temas y las actividades a realizar, creando así un trabajo multidisciplinario totalmente funcional.

Muy a nuestro favor, teníamos como puente *Educación para la Paz*. Tomando como eje este punto pudimos construir un material que fue aceptado por el personal del CAE, cuya aplicación fue inmediatamente requerida, primero con tutores y tutoras del programa, para que estuvieran al tanto de lo que se impartiría a sus “amigos”, y en segundo lugar al grupo de niñas y niños, para lo cual fueron separados por días. En cada grupo contábamos con 27 niños y niñas y 27 tutores y tutoras.

Cada uno de los grupos tomó el mismo curso-taller, el cual se distribuyó en 11 sesiones con una duración de 1 hora 30 minutos, en una sesión semanal por grupo a lo largo de 5 meses, dando inicio el 14 de noviembre de 2011 para concluir el 28 de marzo de 2012. De este grupo se toman las notas y observaciones para este informe. Asimismo se realizó un segundo taller en 7 sesiones, con un solo grupo, iniciando el 17 de octubre de 2012 y terminando el 5 de diciembre de 2012. Este taller se llevó a cabo a petición de CAE por lo que no se tomaron notas pertinentes, sin embargo, es necesario decir que fue de igual manera bien recibido como el primero y con resultados similares.

A continuación se muestra de manera resumida el programa que se realizó en ambos talleres. Para este propósito, se presentan cuadros en donde se indica la unidad y cada uno de los subtemas que englobó, así como los objetivos por cada subtema revisado. En el capítulo 2, se analizará minuciosamente cada una de las actividades que se realizaron por unidad.

## DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES, SUBTEMAS Y SUS OBJETIVOS EN EL “CURSO-TALLER”

Unidad	Subtema	Objetivos
I. Como niño o niña ¿soy violent@?	Reconocimiento de la violencia y sus manifestaciones.	Que las niñas y los niños conozcan los diferentes tipos de violencia y sus manifestaciones, teniendo una base de qué entienden por violencia.
	Clasificación de la violencia.	Que las y los niños logren clasificar los tipos de violencia.
	Los sentimientos personales que se asocian a la violencia.	Que las y los niños reconozcan los componentes de la violencia y experimenten los sentimientos asociados a ésta.
II. Epistemología del infante	Reconocimiento de emociones.	Que las y los “amigos” logren identificar qué son las emociones e identificar cuáles son y cómo se diferencian unas de otras.
	Mi autoestima y mi motivación.	Que las y los alumnos logren desarrollar una imagen positiva de sí mismas y sí mismos, reconociendo sus fortalezas e identificando sus intereses y necesidades. Para que logren enfrentar los desafíos y conflictos de la vida cotidiana, logrando un desarrollo humano pleno.

	Reconocimiento de valores.	Que las y los alumnos reconozcan las diferentes instancias morales y éticas del sujeto humano y cómo es que éste ha cambiado sus valoraciones éticas.
	Establecimiento y respeto de los límites.	Que las y los niños logren reconocer cuáles son sus límites y que descubran la aplicabilidad de los límites y el respeto en ellos y ellas mismas.
	Crear, conocer y saber. ¿Cómo creo, cómo conozco, cómo sé?	Que las y los participantes trabajen y ejerciten su escucha constructiva por medio de la construcción colectiva de una historia.
III. Cuando la equidad juega, todas y todos jugamos	Yo soy yo, tú eres tú, somos diferentes.	Que las y los amigos logren constatar que tenemos diferentes formas de percibir la realidad.
	Reconociéndome en equidad.	Que las y los amigos logren reconocer qué es la equidad de género, reconociendo cuáles son los prejuicios que existen en los géneros. Para que logren identificar la funcionalidad de vivir en equidad.

## Capítulo I

### **Justificación filosófica.**

#### ***¿Por qué Sánchez Vázquez en un curso-taller para niños y niñas?***

Al buscar explicar que es la ética, inmediatamente puedo pensar en grandes dilemas éticos y sus autores, en Platón, en Epicuro, en Santo Tomás de Aquino, en Kant, en Habermas, entre otros, pero plantear estos dilemas y problemas, si ya es de suyo difícil para un estudiante de filosofía, resulta más complicado llevarlo a cabo en un curso-taller para niños y niñas, por lo que esta situación me llevó a formular las siguientes preguntas: ¿Qué tanto podría darme a entender con ellos, quiénes conocen de manera concreta? ¿Cómo dar a entender lo abstracto de manera concreta y clara?

La respuesta que encontré fue iniciar con las mismas bases que adquirimos en la formación preparatoria, es decir, ir de lo concreto a lo abstracto por medio de ejemplos cotidianos, por medio de un autor que es tomado por algunos y algunas maestras en preparatoria y que precisamente escribió un libro para esos menesteres. Me refiero a Adolfo Sánchez Vázquez y su libro *Ética*.

El autor en mención rescata la *praxis*, es decir, la filosofía debe ser praxiológica y no ontológica, o lo que es lo mismo: no puede haber veredicto sobre un problema ontológico, gnoseológico, antropológico y epistemológico, al margen de la *praxis*. Esta idea fue la que me llevó a elegirlo como eje conductor, en sentido filosófico, para explicar los ríspidos temas que había que manejar en un taller de “Equidad y Filosofía”, ya que al tener conocimiento de los talleres que impartí, que fueron por cierto a gente universitaria, ya llevaba a la práctica un ejercicio filosófico, que si bien no era en su totalidad y menos aun su parcialidad filosófico, llevaba a la reflexión por medio de la *praxis*.

Ahora bien para transportar estos temas y la *praxis* al taller ya referido, fue necesario entender el libro guía, releer la *Ética* de Sánchez Vázquez, buscando opciones para explicar y llevar a cada sesión una visión entendible, digerida, práctica y por si fuera poco, dinámica, de los temas que quería trabajar con los grupos.

Pasaré entonces a explicar un poco de lo tomado del libro de Adolfo Sánchez Vázquez, *Ética*, para esclarecer el por qué la elección de este autor y este libro específicamente.

Al inicio del libro menciona algunos ejemplos de dilemas donde explica que: se tratan de problemas prácticos, es decir, problemas que se plantean en las relaciones efectivas reales de unos individuos con otros, o al juzgar ciertas decisiones y acciones de ellos<sup>2</sup>.

Al mencionar que se tratan de relaciones efectivas y que juzgan ciertas acciones o decisiones no pude sino pensar en lo que observé en los talleres que tome e impartí sobre Educación para la Paz; lo que daría pie a crear un taller que lograsen entender niños y niñas y sería precisamente por sus acciones y juicios, en un sentido moral. Aprovechando

---

<sup>2</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la *Ética* pág. 15.

esto podría introducir otra idea de Sánchez Vázquez: El comportamiento moral de un individuo es el resultado de una decisión reflexiva y no meramente de manera espontánea y natural; sin embargo también se juzga conforme a normas establecidas.<sup>3</sup>

Esto me brindó herramientas suficientes. Explico: al tener normas establecidas, llámense valoraciones morales, por parte de la educación que les han dado en casa, tenemos una tierra fértil en la cual trabajar, al tratarse de Educación para la Paz, el objetivo es replantear lo dado, reconstruir nuestro ser bajo rubros no-violentos, desaprender lo que hegemonícamente nos fue dado y sabiendo que el comportamiento moral de un individuo es el resultado de una decisión reflexiva y no meramente de manera espontánea y natural, se les otorgaría esa actitud y actividad filosófica: la reflexión.

Al otorgarles la herramienta de la reflexión podían entender que tenemos actos o modos de comportarse ante ciertos problemas que llamamos morales<sup>4</sup>, y juicios con los que dichos actos son aprobados o no. Ambos presuponen normas que señalan lo que se debe hacer.

Viéndolo desde esta perspectiva es más fácil llevar temas abstractos a lo concreto de las mentes en desarrollo del alumnado 5° y 6° de primaria, además de conjuntarse a la perfección con los temas de Educación para la Paz.

El trabajo fue bajo los dominios de los problemas éticos, en cuanto esto explica Sánchez Vázquez: los problemas éticos se caracterizan por su generalidad, Si el individuo concreto se le plantea en la vida real una situación dada, el problema de cómo actuar de manera que su acción pueda ser buena, o sea, valiosa moralmente, tendrá que resolverlo por sí mismo con ayuda de una norma que él reconoce y acepta íntimamente.<sup>5</sup>

La intención, sea pues dicha, no es adoctrinar en Educación para la Paz<sup>6</sup>, sino llevar a la reflexión de las acciones y la resolución de situaciones que se presenten día a día, de una manera no-violenta, entendida como una solución buena o moralmente valiosa.

Para continuar es importante marcar el límite de lo que se entiende por un problema moral en el texto de Sánchez Vázquez: por moral entendemos un conjunto de normas y reglas de acción destinadas a regular las relaciones de los individuos en una comunidad social dada, el significado, función y validez de ellas no puede dejar de variar históricamente en las diferentes sociedades.<sup>7</sup>

---

<sup>3</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética pág. 16.

<sup>4</sup> *Ídem*

<sup>5</sup> *Ibidem*, 17

<sup>6</sup> Según la definición de las naciones unidas (1998, Resolución A/52/13), la cultura de Paz consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones.

<http://www3.unesco.org/iycp/kits/Depliant%20d%C3%A9cennie/Depliant%20esp%20def.pdf>

<sup>7</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética pág. 33.

La moral, al ser un conjunto de normas y reglas, es aprendida por la interacción en la comunidad en la que se desarrollan. Esa interacción trae consigo paradigmas que se reproducen como actos genuinos, a la vez que correctos, sin una reflexión acerca de los mismos, que bien pueden ser moralmente correctos o no. En el caso del taller, buscamos visibilizar la violencia<sup>8</sup> que se ejerce de manera tan cotidiana y es parte de estos paradigmas formados y ejecutados.

Hay que tener en cuenta que al explicar en las líneas anteriores lo que se entiende sobre moral, da pie para exponer con más claridad por qué es Adolfo Sánchez Vázquez uno de los tres pilares sobre los cuales gira un taller de “Equidad y Filosofía”. Hablo sólo de este pilar por ser tema que nos atañe, por ser filosofía<sup>9</sup>.

La idea central del curso fue modificar el significado, función y validez de las acciones, llámense también paradigmas, llevándolas a un ámbito reflexivo, convirtiendo las acciones en campo de estudio, ya vistas no desde el sujeto, sino desde la acción en un ámbito social, lograr que niños y niñas pudieran notar qué es lo que veían en su casa, en su escuela, en fin, en la comunidad en donde se desarrollaron. Al convertirse en observadores y observadoras, las acciones que realizaban fueron modificándose, a la vez que podían observar los fenómenos de violencia en otra dimensión, preguntándose el “por qué” de lo que estaban, viendo, viviendo y reproduciendo.

Cada que observaban, se preguntaban más cosas, cuestionaban el accionar de sus padres, de la comunidad, de ellos y ellas mismas, en ocasiones del país; con el paso de las sesiones, sus acciones estaban en función de lo correcto moralmente, sólo con el paso de las sesiones ambos grupos fueron tomando un camino que los llevó a un cambio en sus paradigmas; he aquí el último punto que he venido explicando líneas atrás: las normas y reglas de acción varían históricamente.

En palabras de Sánchez Vázquez: la moral es, pues, un hecho histórico y, por tanto, la ética, como ciencia de la moral, no puede concebirla como algo dado de una vez y para siempre, sino que tiene que considerarla como un aspecto de la realidad humana que cambia con el tiempo.<sup>10</sup>

Al cambiar con el tiempo los comportamientos y observaciones de niños y niñas, es obvio que la moral es modificable y al ser modificable podemos, como humanos dentro de un contexto histórico-social, darle una nueva visión a la moral que impera. Quizá no podamos

---

<sup>8</sup> Entendemos por violencia: El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona, o un grupo de comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. Organización mundial de la Salud, 2002, World Report on Violence and Health. Summary, traducción, Organización Panamericana de la salud, Informe mundial sobre la violencia y la salud: resumen, 2002, pág. 5, Washington D.C.

<sup>9</sup> A saber, los otros dos pilares del Taller Equidad y Filosofía se trata precisamente de Educación para la paz, en los temas tratados por Johan Galtung por un lado, y por el otro de la Psicología Educativa, que en el caso de este taller, la cuestión intelectual del área fue aportada por la Lic. En Psicología Educativa Eva María López Hernández

<sup>10</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética (pág. 33)

modificar todo el contexto social, pero sí parte de él: por comunidades, como se ha demostrado a lo largo de la historia. Los cambios en la estructura social afecta la estructura moral y si modificamos la estructura de una parte de la sociedad entonces se puede gestar un cambio paulatino en la estructura moral y obviamente la social.

Así entonces, cuando se realizan cambios de manera consciente, ya no son mediados por un proceso histórico donde el individuo es ajeno a estas modificaciones, como en el caso concreto de la revolución industrial, o los esclavos de la antigua Grecia, donde sólo unos pocos podían ser hombres libres, y los primeros al perder la guerra se veían sometidos a la voluntad de los victoriosos. Como sociedad llegamos a un punto, no quiero aventurarme a decir más avanzada, pero si con una estructura moral diferente a otros tiempos, en la cual podemos gestar una manera de convivencia, una moral propia, que sea por elección, y no por imposición, como lo ha demostrado la historia.

Lo anterior nos lleva a un problema de la esencia del acto moral, que remite a otra problemática importantísima: la responsabilidad. Solo cabe hablar de comportamiento moral, cuando el sujeto que así se comporta es responsable de sus actos.<sup>11</sup>

Cuando mencionamos que un sujeto es responsable de sus actos, hablamos de cómo reflexiona sus actos, antes de llevarlos a cabo. Existe, o debería de existir, un proceso mediante el cual juzgue sus actos como buenos, o bien moralmente correctos o no. Este ejercicio existe en el campo de la ética ya que puede contribuir o justificar cierta forma de comportamiento moral.<sup>12</sup>

Este proceso fue dado en el curso-taller por medio de ejercicios y juegos, los cuales serán vistos en el capítulo siguiente, donde cada actividad llevaba en primera instancia a la reflexión de los prejuicios o paradigmas que aprendieron durante su vida; en segundo lugar a la toma de decisiones, en tercero a tener responsabilidad sobre la elección que habían hecho. Cada sesión y actividad estaban dirigidas a fortalecer las herramientas de responsabilidad y reflexión, asimismo compartir valoraciones morales diferentes a las que conocía cada participante, compartiendo constantemente sus experiencias y sensaciones dentro del grupo.

Las actividades se fueron dando de tal manera que existía una metodología que niños y niñas comenzaron a reproducir sesión por sesión, lo cual llevó a un método bien establecido de sesiones, que si bien no era idéntico, tenía una estructura básica bien delimitada. Esta estructura era lo que Sánchez Vázquez llama método científico, ya que ha de inspirar la racionalidad y objetividad plenas, y a la vez ha de proporcionar conocimientos sistemáticos, metódicos, y, hasta donde sea posible verificables.<sup>13</sup> Es cierto que los prejuicios no son científicos, y que con ellos no puede construirse una ciencia,

---

<sup>11</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética pág. 18

<sup>12</sup> *Ibidem*, 19

<sup>13</sup> *Ibidem*, 22

pero si cabe una explicación científica (sistemática, objetiva y racional) de los prejuicios humanos en cuanto que forman parte de una realidad humana social.<sup>14</sup>

Lo que realizaban niños y niñas era compartir su punto de vista sobre un tema específico, compartían su visión y atendían a la de las y los demás, terminando con una retroalimentación donde se conjuntaban las ideas símiles y se analizaba por qué había ideas dispares llegando a un consenso entre las ideas dispares y las símiles.

Este método se fue desarrollado a lo largo de las sesiones, partiendo de una pregunta que se hacía al final de la sesión y retomándola al inicio de la siguiente para engarzar los temas y que tuvieran una secuencia.

Como se ve por lo anterior en este ejercicio micro-social, con dos grupos de estudio, la realidad humana, se va desarrollando con el paso del tiempo y la reflexión de las acciones morales. Todo esto implica que la ética parte del hecho de la existencia de la historia de la moral, es decir, arranca de la diversidad de morales en el tiempo, con sus correspondientes valores, principios y normas. La ética tiene que buscar el principio que permita comprenderlas en su movimiento y desarrollo. Para que quede claro, la ética estudia una forma de conducta humana que los hombres consideran valiosa y además obligatoria y debida.<sup>15</sup>

La ética nos dio una explicación científica (sistemática, objetiva y racional)<sup>16</sup>, de los fenómenos que se observaron dentro del grupo y al llevar los actos morales al campo de investigación de la ética, nos encontramos con que la libertad de la voluntad es un problema directo e inseparable de la responsabilidad, esto es así porque se plantea que: puedo elegir entre dos o más opciones donde el sujeto hace lo que quiere hacer y actuar de acuerdo con la decisión tomada<sup>17</sup>.

Lo anterior es osado decirlo, sobre todo en temas referentes a la libertad, sin embargo, la responsabilidad y la libertad, conceptos que los niños pueden asociar con mayor claridad fue fácil explicarlo de esta manera, ya que han escuchado estas palabras y las han usado antes. Así lo que hacemos con esto es precisamente formular una teoría ética como método científico, con sus propias elecciones y acciones al mencionarles a los y las participantes que, sus actos son elegidos con libertad y que tienen la responsabilidad de ellos.

Todo lo anterior podemos resumirlo en las siguientes líneas tomadas directamente del texto de Sánchez Vázquez, que refiere a la ética como ejercicio:

La ética no crea moral. Aunque es cierto que toda moral efectiva supone ciertos principios, normas o reglas, de conducta, no es la ética la que, en una comunidad dada, establece esos principios, o normas. La ética se encuentra con una experiencia histórico-

---

<sup>14</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética pág. 23

<sup>15</sup> *Ibidem*, 21

<sup>16</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética pág 11

<sup>17</sup> *Ibidem*, 18

social en el terreno de la moral, o sea, con una serie de morales efectivas ya dadas, y partiendo de ellas trata de establecer la esencia de la moral, su origen, las condiciones objetivas y subjetivas del acto moral, las fuentes de la valoración moral, la naturaleza y función de los juicios morales, los criterios de justificación de dichos juicios, y el principio que rige el cambio y sucesión de diferentes sistemas morales.<sup>18</sup>

Con lo anterior tenemos razones suficientes para aventurarnos a decir que, si bien no se está creando una moral al estudiar los comportamientos observados en una comunidad, comenzamos un camino para encontrar la esencia de la moral, su origen, las condiciones objetivas y subjetivas del acto moral, dentro de las familias de niños y niñas, para con ello modificar la manera en cómo se enfrentan a la realidad, con una visión diferente a la repetición de acciones, por una llena de reflexión, donde su libertad de continuar es respetada, pero con la responsabilidad de por medio, al elegir de nuevo repetir las acciones o bien modificándolas para obtener resultados diferentes. Solo puedo juzgar moralmente los actos realizados libre y conscientemente, y, por consiguiente, aquellos cuya responsabilidad puede ser asumida por sus agentes.<sup>19</sup>

Revisemos ahora el último punto de lo que se tomó de “Ética” para la creación del curso-taller: los valores, ya que se estuvieron trabajando a lo largo de éste, en cada sesión, primero porque niños y niñas han escuchado esa palabra incluso en televisión, segundo, porque no podemos hablar de moral sin su valoración.

Cuando hablamos de comportamiento moral, sabemos que forma parte de nuestra vida cotidiana, también hablamos del valor que tiene que tan bueno es el acto que se realiza. Se nos plantea en “Ética”: ¿por qué algo es valioso en sentido moral?

Ya sabemos que todo acto moral que realicemos se puede elegir entre otros actos que podamos pensar, pero elegimos uno específicamente porque este acto lo consideremos mejor, o más conveniente. Al elegir, preferimos una opción que nos es más valiosa moralmente.

La explicación de la valoración moral la podemos resumir en tres elementos:

1. El valor atribuible.

El valor se atribuye a un objeto social, establecido o creado por el hombre en el curso de su actividad histórico-social<sup>20</sup>.

Por ejemplo la moneda de cambio o bien como se menciona en el libro, la plata, que siendo un mineral, se le atribuye un valor monetario.

2. El objeto valorado (actos o normas morales).

---

<sup>18</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética págs. 21-22

<sup>19</sup> *Ibidem*, 50

<sup>20</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética pág. 127

Los objetos valorados son actos propiamente humanos y que, por tanto, los seres inanimados o los actos animales no pueden ser objetos de valoración moral.<sup>21</sup>

Una roca no tiene valor moral por sí misma.

### 3. El sujeto que valora.

La valoración es siempre atribución de valor por un sujeto. Este se sitúa, ante el acto del otro, aprobándolo o reprobándolo. Juzga así cómo le afecta no ya a él personalmente, sino a otros individuos, o a una comunidad entera.<sup>22</sup>

La valoración del sujeto que valora es con la que se trabajó a lo largo de las sesiones, juzgando actos personales y de la comunidad, llevándolos a un ejercicio ético, buscando las valoraciones que les parecían más apropiadas y correctas en su accionar.

Así pues, el sujeto que expresa de este modo su actitud ante ciertos actos, lo hace como un ser social y no como un sujeto meramente individual que dé libre cauce a sus vivencias o emociones personales. Forma parte de una sociedad, o de un sector social determinado, a la vez que es hijo de su tiempo, y, por tanto, se encuentra inserto en un reino de valor (de principios, valores y normas) que él no inventa ni descubre personalmente; su valoración, por ende, no es el caso exclusivo de una conciencia empírica, individual.

Sin embargo, como se mencionó antes, es posible modificar su espectro moral, racionalizando las acciones que realiza, y regresamos pues a decir que: la moral es un hecho histórico y, por tanto, la ética, como ciencia de la moral, no puede concebirla como algo dado de una vez y para siempre, sino que tiene que considerarla como un aspecto de la realidad humana que cambia con el tiempo.<sup>23</sup>

Así pues, el curso-taller mostró la pertinencia de esta cita. Con un poco de tiempo y raciocinio las conductas fueron modificándose, los paradigmas cambiando y la moral reconstruyéndose bajo otro panorama. Se llevó a la *praxis* problemas ontológicos, gnoseológicos, antropológicos y epistemológicos, cumpliendo cabalmente con el objetivo mismo del curso-taller, a la vez que con el programa Peraj-Adopta un amig@.

La manera en que se llevó a cabo la *praxis* de los problemas planteados arriba fue la siguiente:

1. Problemas ontológicos: La ontología es aquella parte de la filosofía que se ocupa en determinar el por qué de las cosas. El problema del ser. Niños y niñas

---

<sup>21</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética 127

<sup>22</sup> *Ibidem*, 128

<sup>23</sup> Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo, 1969. Objeto de la Ética pág. 33

indagaron acerca de sus acciones, de lo que ellos y ellas son como personas dentro de un contexto social, de cómo eran; que podían, en primera instancia, ejercer violencia, y asimismo podían decidir no ejercer esa violencia, modificando sus actos.

2. Problemas gnoseológicos: Los problemas que corresponden a esta disciplina hacen referencia al conocimiento. Problemas concernientes al conocer y las condiciones que lo hacen posible. Las condiciones que hacían posible el conocimiento fueron precisamente las dinámicas que se llevaron a cabo. Como se mencionó más arriba existía una metodología a base de preguntas que llevaban a la reflexión, después entraban las dinámicas para reafirmar lo aprendido e irlo conectando con nuevos temas, para hacerlo así significativo.
3. Problemas antropológicos: Primero, la aspiración de la disciplina antropológica es producir conocimiento sobre el ser humano en diversas esferas, intentando abarcar tanto las estructuras sociales de la actualidad, la evolución biológica de nuestra especie, el desarrollo y los modos de vida de pueblos que han desaparecido y la diversidad de expresiones culturales y lingüísticas que caracterizan a la humanidad. Siendo así, pudieron hacer una comparación con poblaciones diferentes a las suyas y en épocas diferentes, visibilizando que la violencia ha existido de maneras diversas y que no sólo la guerra, como máxima expresión de ésta, está presente todo el tiempo, inclusive en el manejo de sus propias emociones, lo cual podía hacer que no ejercieran violencia, al controlar sus emociones, por ejemplo la ira, que al controlarla, podían dialogar con la persona en conflicto de manera pacífica.
4. Problemas epistemológicos: Entendiendo que es la rama de la filosofía cuyo objeto de estudio es el conocimiento. La epistemología, como teoría del conocimiento, se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención del conocimiento, y los criterios por los cuales se le justifica o invalida, así como la definición clara y precisa de los conceptos epistémicos más usuales, tales como verdad, objetividad, realidad o justificación. Para poder modificar su ser, primero tenían que saberse como seres capaces de ejercer violencia, adquiriendo conocimiento de serlo, después asimilando los conocimientos suficientes para dejar de ser generadores de violencia, y llevando a cabo acciones más pensadas, con conocimiento de lo que sus elecciones podrían acarrear en otras personas en ellos y ellas mismas.

Hablado del aspecto filosófico del curso-taller, puedo estar seguro que Adolfo Sánchez Vázquez y este texto en particular, cumplieron la función de llevar a la praxis el quehacer filosófico y sobre todo como herramienta metodológica para la implementación en ambos grupos de niños y niñas, fue, sin lugar a dudas, el puente perfecto entre Filosofía, Educación para la Paz y Psicología Educativa.

En los siguientes capítulos se expondrá la metodología que se utilizó por sesión, y en el capítulo final los resultados obtenidos de este curso-taller.

## Capítulo II

### *Vinculación con estrategias*

#### Presentación.

Objetivo: Dar a conocer las unidades temáticas del curso, y fomentar un ambiente de confianza y respeto a través de acuerdos colectivos.

Tema	Objetivo	Actividades	Material	Duración
Presentación y encuadre	Dar la bienvenida a l@s niñ@s al curso.	Explicando lo que es equidad y lo que es filosofía.	No aplica.	5 min.
Integración	Conocernos para poder interactuar con mayor facilidad	Realizar presentación entre las y los alumnos, por medio de una actividad de escucha a la otra persona.	No aplica.	30 min.
Reglas del juego	Diseñar los acuerdos a seguir en el curso	Poner por escrito los acuerdo grupales	Una lamina de papel bond	10 min.
Diagnóstico	Conocer sus conocimientos previos y actitudes ante los temas que se abordarán durante el curso.	Pre-test	Cuestionario	15 min.

## Unidad 1.

*Como niño o niña ¿soy violent@?*

Objetivo: Al finalizar la unidad las y los alumnos serán capaces de desarrollar, reestructurar, fomentar y aplicar sus paradigmas éticos y morales, por medio de la reflexión de las acciones en sus vidas cotidianas.

Tema	Objetivo	Actividades y descripción	Explicación de la filosofía aplicada y su psicología en la actividad.	Material	Duración
Diagnóstico.	Conocer sus conocimientos previos y actitudes ante los temas que se abordarán durante el curso.	Pre-test	Conocer los conceptos que manejan las alumnas y los alumnos, para conocerlos y trabajar y resignificarlos.	Cuestionario fotocopiado.	15 min.
Reconocimiento de la violencia y sus manifestaciones.	Que las y los niños conozcan los diferentes tipos de violencia y sus manifestaciones, teniendo una base de qué entienden por violencia, qué es la violencia.	Plenaria. Diapositivas (con imágenes que expliquen los diferentes tipos de violencia, las imágenes están enmarcadas a las caricaturas actuales).	Trabajar dialécticamente la resignificación grupal.	No aplica. Cañón	30 min.
Clasificación de la violencia.	Que las y los alumnos logren clasificar la violencia	“Dibujo mi violencia”  Se les pedirá que dibujen una vivencia en la que hayan sido violentas y	Llevar la abstracción de los términos a imágenes entendibles de los términos previamente analizados.	Hojas  Colores	30 min.

		violentos según lo que escucharon anteriormente.			
Cierre	Que las y los niños identifiquen y expresen lo aprendido en la sesión.	<p>“Amoato”</p> <p>Se les pedirá a las y los participantes, que se formen en 2 grupos, uno de tutor@s y uno de niñ@s, y se les pegará en el pizarrón la siguiente canción.</p> <p>Amoato matarilelirero, ¿qué aprendió usted matarilelirero?</p> <p>Yo aprendí_____ matarilelirero</p>	Con la aplicación de un juego tradicional mexicano descubrir qué conceptos son los que han quedado claros y/o han sido significativos durante la sesión. Y hacer notar la reestructuración del significado de los componentes abstractos que se han desarrollado durante esta.	No aplica	15 min.
Retroalimentación	Que las y los alumnos recuerden lo acontecido la sesión anterior.	<p>Plenaria.</p> <p>Que las y los alumnos comenten lo que recuerden de la última sesión que se dio antes de vacaciones</p>	Identificar cuáles de los paradigmas han sido reestructurados, y ver el avance en el desarrollo intelectual de las y los participantes durante las vacaciones.	No aplica	10 min.

<p>Actividad de distención</p>	<p>Que las y los participantes se enfoquen en las siguientes actividades.</p>	<p>“Gente con gente”</p> <p>Se les pide a las y los alumnos se posicionen en parejas, el o la tallerista indicará que cada que alguien quede sin pareja, pedirá que las y los participantes junten extremidades de sus cuerpos, y que para encontrar un pareja deberá decir: gente con gente, al dar esta indicación todas las parejas se desintegran y buscaran una nueva.</p>		<p>No aplica</p>	<p>15 min.</p>
<p>Los sentimientos personales que se asocian a la violencia.</p>	<p>Que las y los amigos reconozcan los componentes de la violencia y experimenten los sentimientos asociados a ésta a través de un ejercicio.</p>	<p>“No hagas lo que no quieras que te hagan”</p> <p>En esta actividad se les pedirá lo siguiente a las y los niños:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se les dará al azar un nombre de</li> </ol>	<p>Que las y los alumnos logren reflexionar acerca de las relaciones de poder, y puedan llevarlo a la verbalización en sus vidas.</p>	<p>Papelito con el nombre de cada niño y niña de Peraj.</p>	<p>35 min.</p>

		<p>cualquier compañera o compañero de Peraj.</p> <p>2. Se les pedirá que bajo el nombre que les tocó, escriban una actividad que quieran que esa persona realice.</p> <p>3. Al término de esto, le darán su papelito a su tutor o tutora.</p> <p>4. Después se les preguntará quién quiere empezar. Ya teniendo a quien inicia, se le pregunta a quién le toco y que nos diga qué quiere que haga. Ya que digan la actividad a realizar se les dirá que hay un cambio, que ahora esa persona que escribió tendrá que realizar la actividad.</p> <p>5. Al finalizar se les</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>preguntará cómo se sintieron al escribir la actividad y cómo se sintieron al realizarla.</p> <p>6. Se les explicará la vinculación de la actividad con el abuso de poder y las relaciones de poder.</p>			
Integración de la unidad	Integrar los aprendizajes obtenidos a lo largo de esta unidad.	<p>“Dibujando la violencia y sus consecuencias en nuestras vidas.”</p> <p>Se les pedirá que realicen un cartel que integre lo que se ha visto hasta este día.</p>	Exponer gráficamente los términos y ejemplos que han sido manejados acerca de la violencia.	Papel bond y marcadores.	20 min.
Actividad de distención	Que las y los alumnos se enfoquen en sus siguientes actividades del día.	<p>“Tormenta”</p> <p>Se pide al grupo que se formen en un círculo y se abracen.</p> <p>Se les da la indicación de que cuando se diga “olas a la derecha”</p>		No aplica	10 min.

		<p>todas y todos tienen que moverse hacia esa dirección, y así a cualquier dirección; cuando se diga “Tormenta”, se soltarán y tendrán que pasar por la parte central del círculo hasta que hayan cruzado a otro lado y se acomoden con nuevos compañeros, para iniciar el juego.</p>			
--	--	---	--	--	--

## Unidad 2.

### *Epistemología del infante*

Objetivo: Reconocer las características y aspectos personales por medio de la reflexión que nos identifiquen como seres únicos e irrepetibles y racionales, con el propósito de establecer vínculos armónicos y positivos con las demás personas a través de actividades de terapia de juego, epistemológicas y de filosofía política.

Subtema	Objetivo	Actividades	Explicación de la filosofía aplicada y su psicología en la actividad.	Material	Duración
<b>TEMA: RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES</b>					
Retroalimentación	Que las y los alumnos recuerden lo acontecido la sesión anterior.	Plenaria.  Que las y los alumnos comenten lo que recuerden de la última sesión que se dio antes de vacaciones	Identificar cuáles de los paradigmas han sido reestructurados, y ver el avance en el desarrollo intelectual de las y los participantes durante las vacaciones.	No aplica	10 min.
Actividad de distención	Que las y los participantes se enfoquen en las siguientes actividades.	“En la selva me encontré...”  Se pide al grupo que se formen en un círculo y que Repitan y se muevan según lo indique la tallerista. (You Tube, 2010)  “En la selva me encontré... R... una jirafa singular... R...”		No aplica	5 min.

		con la mano así.... R... y hacia sui sui sui... R... y hacia sua sua sua...R...”			
<p>Qué son las emociones</p> <p>Cómo distingo mis emociones.</p> <p>Cómo expreso mis emociones</p> <p>Para qué me sirven</p>	<p>Identificar qué son las emociones que tengo.</p> <p>Aprender a identificar cuáles son mis emociones y cómo se diferencian unas de otras.</p> <p>Saber qué es lo que hago cuando siento alguna emoción.</p> <p>Aprender a identificar que las emociones nos sirven para comunicar nuestras necesidades.</p> <p>Aprender que las emociones</p>	<p>“Creando máscaras”</p> <p>Se reparte a las y los participantes el material, y se les pide que en cada lado de la hoja dibujen las caras que hacen cuando están; tristes, felices, enojados y alegres.</p> <p>Expresar experiencias de la creación de mascararas con las emociones.</p>	<p>Al crear una máscara se está llevando la significación de los conceptos abstractos a una imagen estética que representa la emoción, con lo que será de mayor aplicabilidad la idea de un sentimiento a la vida cotidiana.</p> <p>Al realizar la actividad se conocerá la manera en que expresan las emociones las y los alumnos, con lo cual se podrá trabajar de manera dinámica en sus propios términos de lenguaje</p>	<p>Cartulina u hojas blancas, lápices de colores, crayones, plumones, listón.</p> <p>Mascararas creadas por l@s niñ@s.</p>	1 hr.

	sólo son emociones.				
Cómo regulo mis emociones	Ensayar una técnica de relajación para regular mis emociones.	Las olas del mar.  Se pide a las y los niños, que pongan su mano en su estomago, y que vean cómo se infla y desinfla su estómago conforme respiran. Se pide que lo asocien con las olas del mar, y que cada que se sientan con las emociones muy fuertes que respiren e inflen y desinflen su estómago lentamente como las olas del mar.	Al conocer una técnica de relajación podrán expresar de mejor manera las emociones cuando éstas sean muy intensas y expresarlas de manera clara.	No aplica.	10 min.
Actividad de distención	Que las y los alumnos se enfoquen en sus siguientes actividades del día.	“Yo tengo un tick...” <sup>24</sup>  Se pide al grupo que se formen en un círculo, y que posteriormente sigan los pasos y repitan después de lo que les indique la tallerista. Se piden chasqueen los dedos y		No aplica	5 min.

<sup>24</sup> Facilitadores, D. (18 de diciembre de 2010). *You Tube*. Recuperado el 19 de enero de 2012, de YO TENGO UN TICK. Dinámica grupal: <<http://www.youtube.com/watch?v=n5yar5FsnxU>>

		<p>repitan conmigo.</p> <p>Yo tengo un tick...R... tick tick ...R... he llamado al doctor ...R... me ha dicho que mueva la mano derecha ...R...</p>			
TEMA: MI AUTOESTIMA Y MI MOTIVACIÓN					
Retroalimentación	Que las y los alumnos recuerden lo acontecido la sesión anterior.	<p>Plenaria.</p> <p>Que las y los alumnos comenten lo que recuerden de la última sesión que se dio antes de vacaciones</p>	Identificar cuáles de los paradigmas han sido reestructurados, y ver el avance en el desarrollo intelectual de las y los participantes durante las vacaciones.	No aplica	10 min.
Actividad de distención	Que las y los participantes se enfoquen en las siguientes actividades.	<p>“Conejos y conejeras”</p> <p>Se pide a los participantes formar equipos de tres personas donde dos se toman de las manos y forman un círculo que será llamado conejera. La tercera persona se mete dentro de la conejera pasando a ser conejo.</p> <p>Se dan las siguientes</p>		No aplica.	10 min.

		<p>indicaciones:</p> <p>1.- Cambio de conejos. En este momento las conejeras se quedan en su lugar sin moverse, sólo levantan las manos para que el conejo salga y busque su nueva conejera.</p> <p>2.- Cambio de conejeras. Aquí sólo se mueven los que forman las conejeras. Los conejos se quedan quietos esperando una nueva conejera.</p> <p>3.- Cambio de todo. Aquí se deshacen completamente los equipos y se rehacen con nuevos integrantes.<sup>25</sup></p>			
Qué es la motivación y que es la autoestima	Especificar qué es la motivación y qué es la autoestima	Explicación de la motivación y autoestima.	Expresar los términos abstractos de la motivación y la autoestima a un nivel entendible para las y los alumnos.	No aplica	10 min.

<sup>25</sup> Vicent, A., *Juegos para cooperación y la paz*. Recuperado el 8 de enero de 2012, de <[http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos\\_paz/#Juegos\\_de\\_distensión,9\\_de\\_enero\\_de\\_2005](http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/#Juegos_de_distensión,9_de_enero_de_2005)>

<p>Mi autoestima y mi motivación</p> <p>Cómo me sirve la autoestima</p> <p>Para qué me sirve.</p> <p>La motivación me ayuda como una herramienta en mi vida cotidiana: en mi familia, con mis amig@s y en la escuela.</p>	<p>Desarrollar una imagen positiva de sí mismos y reconociendo sus fortalezas e identificando sus intereses y necesidades, lo cual les permitirá enfrentar los desafíos y conflictos de la vida cotidiana, logrando un desarrollo humano pleno.</p>	<p>“Para qué soy buena o bueno”</p> <p>Escribir en papeles para qué son buenas y buenos, y que se los coloquen en donde sean visibles para las y los demás.</p> <p>Después que se pongan a platicar con todas y todos los que encuentren lo que dicen sus papeles, y que escuchen lo que dicen los de la otra persona.</p>	<p>Con la aplicación de esta actividad se logrará poner en palabras conocidas por las y los alumnos lo que están entendiendo de ellas y ellos mismos en el ámbito de la escuela, la sociedad y su núcleo familiar. Y reestructurar su imagen personal hacia una autoestima más alta.</p>	<p>Hojas de papel, colores plumones crayones, tarjetas de colores</p>	<p>25 min.</p>
---	---	--	--	---	----------------

**TEMA: RECONOCIMIENTO DE VALORES**

<p>Qué son los valores</p>	<p>Comentar qué valores tenemos</p>	<p>Charla sobre que son los valores</p>	<p>Comentar lo abstracto de los valores en palabras útiles y entendibles para las y los alumnos</p>	<p>No aplica</p>	<p>5 min.</p>
<p>Cómo eran los valores antes</p> <p>Cómo son los valores hoy</p>	<p>Dramatizar los valores que había antes y los que tenemos ahora</p>	<p>Actuar los valores de diferentes épocas.</p> <p>Representar los valores que existían en otras épocas para que vean como han cambiado los valores.</p>	<p>Que la historia sirva de referente para comparar las diferentes instancias morales y éticas del sujeto humano, y cómo es que éste ha cambiado sus valoraciones</p>	<p>No aplica</p>	<p>45 min.</p>

			éticas.		
¿CREES IMPORTANTE CONOCERTE A TI MISM@?					
Retroalimentación	Que las y los alumnos recuerden lo acontecido la sesión anterior.	Plenaria. Que las y los alumnos comenten lo que recuerden de la última sesión que se dio antes de vacaciones	Identificar cuáles de los paradigmas han sido reestructurados, y ver el avance en el desarrollo intelectual de las y los participantes durante las vacaciones.	No aplica	10 min.
TEMA: ESTABLECIMIENTO Y RESPETO DE LOS LÍMITES					
Establecimiento y respeto de límites  Cómo y para qué me ayudan los límites y el respeto.	Que las y los niños logren conocer cuáles son sus límites y que descubran la aplicabilidad de los límites y el respeto en ellos y ellas mismas.	“El extraterrestre”. En esta actividad se les pide a los participantes que se acomoden por tutor y amigo, se les reparte un color a su elección y una hoja.  Se les pide que ambas personas tienen que dibujar un extraterrestre, como ellos se lo imaginen, y que ambas personas tiene que sostener el color que hayan elegido para dibujarlo. En ningún momento se puede dejar que cualquiera de los participantes	En esta actividad se desarrolla el pensamiento crítico, creativo y se fomenta el ejercicio del poder compartido entre participantes.	Hojas, colores, plumones y crayolas	30 min.

		<p>suelte el color.</p> <p>Una vez que el dibujo esté listo tendrán que escribir como se llama, que come y que juega su extraterrestre.</p> <p>Cuando finalicen el dibujo se pondrá en el piso para que las personas puedan verlo, irán girando hasta ver todos los dibujos.</p> <p>A final se comentan los límites que tuvieron al dibujar, y si podrían convivir con el extraterrestre que crearon.</p>			
Cierre	Que las y los alumnos identifique los aprendizajes adquiridos y su uso en la vida cotidiana.	Plenaria.	Trabajar dialécticamente la resignificación grupal.	No aplica.	15 min.
TEMA: CREER, CONOCER Y SABER. CÓMO CREO, COMO CONOZCO, CÓMO SE.					
Retroalimentación	Que las y los alumnos recuerden lo acontecido la sesión anterior.	Plenaria.  Que las y los alumnos comenten lo que recuerden de la última sesión que se dio antes de vacaciones	Identificar cuáles de los paradigmas han sido reestructurados, y ver el avance en el desarrollo intelectual de las y los participantes	No aplica	10 min.

			durante las vacaciones.		
Actividad de distención	Que las y los participantes se enfoquen en las siguientes actividades.	<p>“Cocktail de frutas”</p> <p>Se pide a los participantes que se enumeren del una al tres, el equipo 1 es llamada manzana, el equipo 2 sandía, y el equipo 3 melón.</p> <p>Posteriormente se le pide que se agrupen en los círculos que están en el piso formados con estambre.</p> <p>Un alumno o alumna queda sin equipo, por lo que se le indica que puede decir: "quiero un cocktail de frutas de:(aquí menciona las frutas que el desee de las ya descritas y los alumnos que tengan el nombre de esa fruta deberán cambiar de círculo, así como también el participante que pidió el cocktail, deberá buscar un círculo vacío, de esta manera siempre quedará</p>		Estambre.	10 min.

		un participante sin círculo y es el que pedirá un nuevo cocktail. También se puede pedir un cocktail de "tutifruti" en donde todos los participantes se moverán de su lugar, buscando un círculo diferente. <sup>26</sup>			
Con la escucha constructiva nos empezamos a respetar	Que l@s participantes trabajen y ejerciten su escucha constructiva por medio de la construcción colectiva de una historia l@s demás.	<p>Historia encadenada. Dividir al grupo en 6 equipos.</p> <p>Que las y los alumnos construyan una historia conjunta que se enlace con lo que él o la alumna anterior haya mencionado.</p> <p>Estarán cronometradas las participaciones de cada alumno y alumna.</p> <p>Simultáneamente, las y los tutores irán representando lo que sus amigos vayan contando.</p> <p>Al participar, el o la alumna se</p>	En esta actividad se logra distinguir el vocabulario de cada uno y cada una de las y los alumnos, así como fomentar su pensamiento crítico y lógico, al encadenar lo que el o la alumna anterior han dicho y agregando una nueva parte, para que sea consecutivo y entendible el relato final.	No aplica	35 min.

<sup>26</sup> Vicent, A. (9 de enero de 2005). *Juegos para cooperación y la paz*. Recuperado el 8 de enero de 2012, de <[http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos\\_paz/#Juegos\\_de\\_distensión](http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/#Juegos_de_distensión)>

		integrara con las y los tutores, para seguir escenificando lo que se cuente en la historia.			
<p>Cuáles uso de manera cotidiana.</p> <p>Las limitantes de creer sin conocer y saber.</p> <p>Es benéfico saber y conocer lo que la otra persona piensa.</p>	Que la y los alumnos logren ejercitar la comunicación para lograr un objetivo común, acuerdos.	<p>“Juego de los aros”</p> <p>Se formarán equipos, cada equipo se tomará de la mano, y formará una fila.</p> <p>El objetivo es que pasen un aro de plástico de un lado al otro de la fila sin soltarse. En los primeros pases del aro no podrán hablar, en los siguientes si podrán hacerlo.</p>	El objetivo es demostrar la importancia de poder comunicar con palabras los conceptos necesarios para poder llegar a un objetivo común.	Aros de plástico	20 min.
Integración de la unidad	Integrar los aprendizajes obtenidos a lo largo de esta unidad.	Plenaria	Trabajar dialécticamente la resignificación grupal.	No aplica	15 min.

Nota: se les pedirá para la siguiente sesión que lleven un juguete que les guste mucho

### Unidad 3.

*Cuando la equidad juega, todas y todos jugamos*

Objetivo: Promover actitudes y comportamientos no discriminatorios entre las personas, reconociendo las diferencias por medio de del conocimiento previo de la introspección.

Tema	Objetivo	Actividades	Explicación de la filosofía aplicada y su psicología en la actividad.	Material	Duración
Retroalimentación	Que las y los alumnos recuerden lo acontecido la sesión anterior.	Plenaria  Que las y los alumnos comenten lo que recuerden de la última sesión que se dio antes de vacaciones	Identificar cuáles de los paradigmas han sido reestructurados, y ver el avance en el desarrollo intelectual de las y los participantes durante las vacaciones.	No aplica	10 min.
Actividad de distensión	Que las y los participantes se enfoquen en las siguientes actividades.	“El inquilino”  Tod@s se colocan por tríos formando apartamentos. Para ello una persona se coloca frente a otra agarrándose de las manos, y la tercera se meterá en medio, rodeada por los brazos de las anteriores. La que está en el interior será el inquilino y las que están a sus lados serán las paredes izquierda y derecha		No aplica	10 min.

		<p>respectivamente.</p> <p>La persona que queda sin apartamento, para buscar sitio, puede decir una de estas cosas: pared derecha, pared izquierda, inquilino, casa o terremoto. En los tres primeros casos, las personas que están haciendo el rol nombrado tienen que cambiar de apartamento, momento que debe aprovechar la que no tiene sitio para ocupar uno. En el caso de que diga casa serán las dos paredes y si dice terremoto, serán todos/as los que tienen que cambiar y formarse nuevos apartamentos. Continúa el juego la persona/as que quedó sin sitio.<sup>27</sup></p>			
Yo soy yo, tú eres tú, somos diferentes.	Que las y los amigos logren constatar que tenemos diferentes formas de	<p>Plenaria</p> <p>¿Qué hace, juega, viste, caricaturas un niño que no hace una niña?</p> <p>¿Qué hace una niña</p>	Llevar a la plática los conceptos sobre los paradigmas de género, lleva directamente a la	No aplica	25 min.

<sup>27</sup> Vicent, A. (9 de enero de 2005). *Juegos para cooperación y la paz*. Recuperado el 8 de enero de 2012, de [http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos\\_paz/#Juegos\\_de\\_distensión](http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/#Juegos_de_distensión)

	percibir la realidad.	que no hace un niño?	conceptualización, lo cual lleva a la resignificación y reestructuración de sus propios paradigmas hacia unos nuevos.		
Reconociéndonos en equidad	Que las y los amigos logren reconocer qué es la equidad de género, reconociendo cuáles son los prejuicios que existen en los géneros. Para que logren identificar la funcionalidad de vivir en equidad.	<p>“El y la espantapájaros”</p> <p>Se dividirá en 2 equipos mixtos.</p> <p>Cada equipo con un tutor y con una tutora.</p> <p>Se les pondrá la maleta en medio de los 2 equipos, pidiéndoles que vistan a sus espantapájaros.</p> <p>Se les dirá que tiene poco tiempo.</p> <p>Cuando crean finalizar levantarán un brazo de sus espantapájaros.</p> <p>Posteriormente se realiza una plenaria en donde se hace hincapié en los prejuicios de género y cómo éstos se pueden modificar para reconocerse en equidad.</p>	Los conceptos abstractos acerca de la equidad quedan dilucidados, ya que se tiene la experiencia sensible, en los niños a qué se refiere la equidad, en ejemplos entendibles, divertidos, y psicológicamente hablando, significativos.	Maleta con ropa	30 min.
Cierre	Que las y los alumnos	Plenaria.	Trabajar dialécticamente	No aplica.	15 min.

	identifiquen los aprendizajes adquiridos y su uso en la vida cotidiana.		la resignificación grupal.		
Retroalimentación	Que las y los alumnos recuerden lo acontecido la sesión anterior.	Plenaria.  Que las y los alumnos comenten lo que recuerden de la última sesión que se dio antes de vacaciones	Identificar cuáles de los paradigmas han sido reestructurados, y ver el avance en el desarrollo intelectual de las y los participantes durante las vacaciones.	No aplica	15 min.
Soy, pienso y actuó diferente a l@s demás	Constatar que tenemos diferentes formas de percibir la realidad	“Somos diferentes como personas”  Una sesión anterior les pediremos un juguete que les guste mucho y ponerlos en un círculo conjunto, pedirles qué es lo que observan en esos juguetes, y ver que cada juguete es diferente y que con esos juguetes pueden hacer juegos muy padres, y que cada uno es diferente, pero tiene un fin común que es divertir.  Integrar 2 equipos.  Pedir que pongan su	A partir de la diferencia de los objetos, que son objetos sensibles, se podrá llevar a la abstracción los conceptos acerca de la diferencia entre, primero los objetos y transpolar los conocimientos hacia la parte abstracta de los individuos.	Juguetes por personas	25 min.

		<p>juguete frente a ell@s, y que sus tutores se pongan atrás de ell@s, con el fin de que cuiden sus juguetes.</p> <p>Pedir que se levanten l@s niñ@s y que caminen alrededor de l@s juguetes de los dos equipos, observándolos muy bien y deteniéndose por ello.</p> <p>¿Qué observaron?</p> <p>¿Son diferentes?</p> <p>Decirles cuál es el fin común, que han vivido con personas diferentes, pero que han logrado divertirse juntos.</p>			
Reflexionando nuestra diferencias para buscar Equidad de género	Reflexionar acerca de los criterios de las niñas y los niños acerca de los diferentes criterios que tienen acerca de los roles de género.	<p>De manera inicial se pedirá al grupo conformen equipos de cuatro personas, 2 tutores y 1 niña y un niño.</p> <p>Pedir a las y los participantes que en la hoja escriban: ¿cómo se visten...? y ¿a qué juegan...? Las niñas y los niños.</p> <p>Se les pedirá que del lado izquierdo escriban lo</p>	La continuidad del ejercicio dialectico fomenta la flexibilidad de comprender términos cada vez más abstractos y de realizar mejores argumentaciones para justificar sus respuestas.	Hojas Plumones, lápices, colores y plumas	25 min.

		respectivo a los niños y del lado derecho lo referente a las niñas.			
Actividad de distención	Que las y los alumnos se enfoquen en sus siguientes actividades del día.	<p>“Dragón”</p> <p>De manera inicial se pedirá al grupo conformen 4 equipos con un número equitativo en cada uno.</p> <p>Se forman en fila, uno tras otro tomándose de los hombros. Una o uno será la cabeza y al lado opuesto estará la cola. El objetivo será que la cabeza de un dragón alcance la cola de otro dragón, cuando esto pase, el dragón atrapado será incorporado en el cuerpo del dragón ganador y buscaran otros dragones que comer.</p>		No aplica	10 min.
Cierre	Que las y los alumnos identifiquen los aprendizajes adquiridos y su uso en la vida cotidiana.	Plenaria.	Trabajar dialécticamente la resignificación grupal.	No aplica.	15 min.

### Cierre.

Objetivo: Que las y los integrantes del grupo identifiquen los conocimientos adquiridos y vivencias, así como los alcances del taller y que identifiquen los cierres de las etapas en sus vidas como algo constructivo.

Tema	Objetivo	Actividades	Explicación de la filosofía aplicada y su psicología en la actividad.	Material	Duración
Integración de la unidad	Que las y los alumnos logren observar lo que han escrito de manera grupal. Para que vislumbren su concepción de los roles de género.	<p>Formar equipos homogéneos y se les entregarán lo que escribieron la sesión pasada.</p> <p>Cada equipo compartirá lo que escribieron la sesión anterior.</p> <p>Se les pedirá que nos comenten qué escribieron en cuanto a las niñas y a los niños.</p> <p>Se les preguntará si eso lo puede hacer también una niña o un niño.</p>	La reflexión y el comportamiento dialectico, al realizar un ejercicio de opiniones, fomentan el léxico y la actividad creadora de discursos.	Hojas escritas por amig@s y tutores	20 min.
	Integrar los aprendizajes obtenidos a lo largo de esta unidad.	Plenaria.	Trabajar dialécticamente la resignificación grupal.	No aplica	20 min.
Aplicación del Post test	Evaluación de cambios	Cuestionario a tutores y amig@s	Conocer los conceptos que manejan las alumnas y los alumnos para	hojas	30 min.

			conocer los alcances del curso-taller.		
Análisis de la re significación del aprendizaje	Valorar los aprendizajes por medio de una representación con juguetes	“Expresando...”  Sociodrama l@s tutor@s y niñas y niños, donde expresen cómo llegaron, qué aprendieron, y qué van a hacer después del taller.	En esta actividad se refleja el trabajo a lo largo del taller por medio de un ejercicio dialectico de las y los alumnos hacia sus tutores.	No aplica	25 min.
Actividad de distensión	Que el grupo se enfoque en las futuras actividades del cierre.	“Moviéndonos”  Se realizarán caminando en círculo. Se pedirá muevan diferentes partes de su cuerpo, realicen muecas, se tomen de los hombros, caminen a diferentes ritmos.		No aplica	5 min.
Aplicando lo visto	1. Que las y los participantes utilicen herramientas vistas en el taller para conformar un Mamut entre todas y todos.  2. Realizar la metáfora de que el grupo continua moviéndose	“El Mamut”  Se organicen entre todas y todos para conformar un Mamut.  Posteriormente, se les pedirá que muevan al Mamut en diferentes direcciones.	El motor de la actividad se concentra en la metáfora de un mamut. Aquí los conocimientos adquiridos lograrán una formación rápida y organización eficaz.  La metáfora consiste en dejar entendido al grupo como	No aplica	10 min.

	sin la guía de los talleristas. Esto se realiza como parte del proceso de duelo.		una forma de bio-entidad capaz de moverse independientemente de las instrucciones que talleristas puedan darles.		
Compromi-sos y logros en el grupo	Sensibilizar a las y los niños acerca de la integración.	<p>“La telaraña”</p> <p>Cuando tengan la madeja digan lo que me llevo o lo que es importante del taller.</p> <p>Metáfora de cómo se formo una telaraña.</p>	Identificar cuáles son los conocimientos que se han quedado más impresos en la memoria de las y los participantes, a través de un ejercicio dialectico	Madeja de estambre	15 min.
CONVIVIO					50 min.
Cierre de él y la tallerista.	Dar por terminado el taller	Palabras de la y el tallerista	Último ejercicio dialectico, entre talleristas y participantes.	No aplica	10 min.

## **Capítulo III**

### **Resultados**

- DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Población y muestra.

- Niñas y niños en un rango de edad de 9 a 12 años

Total de la población: 54

Cabe destacar que se tomaron en cuenta sólo 40 pre y pos test<sup>28</sup> debido a:

- La asistencia de los alumnos
- El rango de edad
- Su presencia desde el inicio del taller

- **Tipo de investigación y tipo de diseño.**

La investigación que a continuación se presenta es cualitativa, ya que la realidad a describir es la construcción de conceptos y vivencias de las y los niños. Los tipos de diseños a utilizar son: el diseño fenomenológico y el diseño de investigación- acción práctico.

El diseño fenomenológico es utilizado porque se buscó conocer las diferentes concepciones sobre la realidad. Ya que nos basamos en el análisis de los discursos, temas específicos y la búsqueda de sus posibles significados realizados por las y los niños<sup>29</sup>.

En cuanto al diseño de investigación- acción práctico se llevó a cabo porque se estudian las prácticas de la comunidad local de las y los amigos del Programa *Peraj-Adopta un amig@*. En donde nos centramos en generar un cambio a través de un enfoque filosófico y psicopedagógico en la práctica y la adquisición de las herramientas necesarias para que las y los niños integren a la Equidad de Género y la Filosofía como parte de su vida cotidiana.

---

<sup>28</sup> Se adjunta en la sección de Anexos el pre y post test que se utilizaron y en lo que sigue se exponen las preguntas una a una.

<sup>29</sup> Hernández, R; Fernández, C; Baptista, P, *Metodología de la investigación*, pág. 515, Mc Graw Hill, Ciudad de México, 2010.

- **Descripción de las respuestas y análisis.**

A continuación se describe cada pregunta y cuatro respuestas a manera de ejemplos por los niños y niñas, después de esto se presenta el análisis desde una perspectiva filosófica, teniendo en cuenta la totalidad de la muestra.

### **1. ¿Cómo expreso lo que siento?**

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“Me aguanto	“Ablando y exresando lo que que sinto con alguien”	Niño
“cuando estoy enojado lo expres yéndome ami cama”	“con acciones y haveces con palabras”	Niño
“con acciones”	“de manera respetable y honesta para los demás y con mis sentimientos”	Niña
-----	“hablando con alguien a quien le tenga confianza”	Niña

#### **a) Pre test.**

Descripción de las respuestas:

Los niños expresan lo que sienten por medio del juego y en una mínima presencia platicando sus emociones con gente que le tienen confianza.

Las niñas expresan lo que sienten por medio de actitudes, hablando, jugando y con acciones. Teniendo una generalidad en el uso del habla para expresar lo que sienten.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, en los pre tests, se vio una falta en el sistema argumentativo por parte de los niños ya que los menos son los que logran articular las palabras acorde a lo que sienten y piensan. En el caso de las niñas, el permiso social de la expresión de sentimientos ayuda que el sistema argumentativo que utilizan sea más amplio, por lo cual, conjuntan de manera más eficaz lo que sienten y cómo lo expresan.

## b) Pos tests.

Descripción de las respuestas:

Los niños expresan lo que sienten por medio actitudes, palabras, con acciones, juegos y escribiendo.

Las niñas expresan lo que sienten por medio de actitudes, hablando, jugando y con acciones.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, los niños lograron encontrar medios de expresiones más amplios por lo que la plática se convirtió en un medio para manifestar sus sentimientos, por lo tanto el desarrollo de sus habilidades dialécticas se potencializó para con las personas. Las niñas lograron encontrar por medio del ejercicio de la reflexión una manera asertiva de comunicar emociones por medio del uso de la razón.

### 2. ¿Qué son las emociones para mí?

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“es una sensación incontrolable”	“libertad de expresión y sentimiento”	Niño
“raras”	“Son cosas que me peminen expresar lo que siento”	Niño
“lo que siento dentro de mí”	“es algo que se siente y cada emoción tiene nombre”	Niña
“las emociones para mi son cuando me asen rreir”	“un sentimiento que se ciente en tu cuerpo”	Niña

## a) Pre tests

Descripción de las respuestas:

Los niños en su mayoría reflejan un conocimiento vago de las emociones como la alegría, el enojo y la tristeza; manifestándolas por medio de bromas y felicidad, sin hacer discernimiento de cuál emoción es la que se llega a presentar.

Las niñas en su mayoría reflejan que las emociones son bonitas y amorosas; manifestándolas por medio de la alegría y el amor. En una minoría expresaron manifestar las emociones como alegría, el enojo y la tristeza por medio de actitudes explosivas.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, en los pre tests, los niños tienen una gama de emociones reducidas por lo que su conceptualización de las emociones es insuficiente para acabar el término. Las niñas al permitírseles manifestar una gama más amplia de emociones están cerca de expresar el concepto acabado de lo que son las emociones, sin embargo, este concepto se merma al no poder expresarlo de manera racional sino sólo de manera emocional.

### **b) Pos tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños en su mayoría expresan un conocimiento integral de las emociones; manifestándolas de una manera asertiva, en donde hicieron hincapié en que es su derecho manifestar sus emociones.

Las niñas en su mayoría denotaron reconocimiento de emociones como: tristeza, alegría, enojo y amor. Expresando que se permiten manifestar cada una de las emociones de manera asertiva.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, las niñas y los niños lograron manifestar de manera conjunta emociones más allá de su género, lo que permitió que se lograra un concepto muy acabado de lo que éstas son, acercándose ya a las maneras en cómo se manifiestan, describiendo más a fondo cada una o por qué se dan, ya como un acercamiento epistemológico de por qué surgen estas emociones.

### 3. ¿Qué me motiva?

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“jugar futbol y hacer otras cosas”	“ Las metas que puedo lograr”	Niño
“no se”	“lo que ciento”	Niño
“jugar”	“mis metas”	Niña
-----	“jugar con mi familia o amigo y hablar muy bien con mi familia para poder salir adelante”	Niña

#### **a) Pre tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños en su mayoría refirieron que sus motivantes principales son jugar. En una minoría refirieron que les motiva estar con sus padres y madres.

Las niñas en su mayoría refirieron que sus motivantes principales son estar con personas externas, ya sean sus padres, tutores o maestros. En una minoría refirieron que les motiva jugar.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, los niños manifiestan una carga motivacional enfocada en la subjetividad de la competencia, mientras las niñas expresan su motivación en agentes externos a ellas mismas. En ambos casos el ejercicio de introspección es insuficiente.

#### **b) Pos tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños en su mayoría expresan que les motivan metas a largo plazo. En una minoría expresan que les motivan sus propias emociones.

Las niñas en su mayoría expresan que les motivan metas a largo plazo. En su minoría expresan que les motivan agentes externos.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, las niñas y los manifiestan un incremento en su capacidad reflexiva ya que se ponen metas a largo plazo enfocadas a una actividad de estudio.

#### **4. ¿Por qué eso me motiva?**

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“lo que sea”	“Porque me inspira y me mueve”	Niño
“porque ago ejercicio”	“porque aprendo cosas nuevas”	Niño
“Por la perfección”	“porque quiero alcanzar un motivo”	Niña
“por que juego”	“porque me siento escuchada”	Niña

##### **a) Pre tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños, en su mayoría, manifiestan que la razón de que algo les motive es porque es divertido, se entretienen en ello y pueden sacar sus emociones. Y en una menor frecuencia, porque sus papás son quienes les dicen qué es lo que les motiva o tiene que motivar.

Las niñas, en su mayoría, reflejan que la razón de su motivación es estar con más personas, ganándose el cariño, la compañía de una persona, o grupo de personas, y al mismo tiempo sacar buenas calificaciones. Todo esto lo ven como algo bueno y correcto que tienen que hacer.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, en los pre test, los y las niñas lograron introducir conceptos que son decadentes para su explicación y ambos casos encontramos una referencia emocional pero poco crítica y poco reflexiva.

##### **b) Pos tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños en su mayoría, expresan que les motiva tener metas porque quieren aprender más e identificaron que han logrado expresar lo que les motiva, con lo cual se sienten felices, e inspirados.

Las niñas expresaron, en su mayoría, que lo que les motiva les divierte, además de querer sacar buenas calificaciones y quieren aprender.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, expresan un conocimiento profundo de por qué lo que escribieron les motiva, dejando de lado las respuestas donde el por qué no lograba ser respondido; se puede constatar un trabajo reflexivo en cada una y en cada uno de los niños y niñas, ya que para saber el por qué de algo personal es necesario llevarlo al ámbito de la introspección.

### **5. ¿Qué son los valores para mí?**

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“Son normas que me hacen ser buena persona”	“respetar porque todo somo iguales”	Niño
“algo que debo respetar”	“respetar a los demás y no molestarlos ni desir groserias”	Niño
“Los valores para mí son que todos se lleven bien”	“Son para respetar y valorar el trabajo del otro compañero”	Niña
“para mí los valores son cosas que tenemos que aser”	“los valores es valorar a los demás y valorar lo que dicen”	Niña

#### **a) Pre tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños, en su mayoría, describieron que los valores son reglas rígidas. Y en una minoría les describen como normas para ser buena persona.

Las niñas, en su mayoría, manifestaron que los valores para ellas son acciones emocionales que sirven en la convivencia. Y en una minoría reflejan que son algo que se debe cumplir.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, en el pre test, no encontramos un acercamiento de ninguno de los dos géneros a lo que se puede definir como un valor, o bien valores, no se encuentra un ejemplo que clarifique lo que entienden y tampoco una forma clara de expresar este concepto abstracto en particular.

## b) Pos tests

Descripción de las respuestas:

Los niños y las niñas, en su mayoría, mencionan que son cosas que hacen para ellos mismos y para los demás. Describen que los valores son acciones para tratar bien a la gente y a sí mismas y sí mismos. Y en una minoría reflejan que los valores son normas.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, podemos encontrar que tanto niños como niñas ampliaron su concepto sobre lo que son los valores, si bien no es un concepto cerrado, y contiene dentro de sí más de un par de términos que aun son estudiados por los más ilustres estudiosos, la ejemplificación que ofrecían es suficiente para deducir lo que están entendiendo en el término dado.

### 6. Para mí ¿qué es el respeto?

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“no umillar a nadie y tratar bien a todos”	“es cuando respeto a mi mismo y a los que me rodean”	Niño
“una ley y una obligacion”	“no insultar a una persona y no erirla en sus sentimientos”	Niño
“el respeto es una cosa ejemplo: un niño molesta a una niña no la esta respetando”	“es respetar a los demás tal y como son”	Niña
“el respeto para mi es cariño y mucho amor”	“ respetar a los que no tiene y los que tiene una discapacidad”	Niña

## a) Pre tests

Descripción de las respuestas:

Los niños, en su mayoría, describieron que respetar para ellos es para acatar las reglas. En su minoría describieron que es para llevarse bien con la gente.

Las niñas en su mayoría, describieron que respetar es un conjunto de actitudes. La minoría expreso que respetar es sólo respetar a sus mayores.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, en el caso de los niños, responden a la pregunta con una negación la cual describe aquello que no es el respeto, por ello la resignificación del concepto respeto no es alcanzada. En el caso de las niñas, el concepto se responde con el mismo concepto “respetar a alguien o algunos”, lo cual nos arroja el objeto de respeto pero no lo que es éste.

### b) Pos tests

Descripción de las respuestas:

Los niños, en su mayoría, refieren que el respeto para ellos es mantener una convivencia sana y que eso lo logran con acciones como: ayudar, escuchar y tratar bien. Y en un menor número perciben que el respeto es aplicable de manera personal.

Las niñas, en su mayoría describen que el respeto tiene que ver con el aprecio a la diversidad para mantener una convivencia sana. Y también que es aplicable de manera personal.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, los niños y las niñas han comenzado a modificar su concepto de respeto, ya que ahora sus descripciones contienen acciones o mencionan ejemplos de lo que es el concepto. En algunos niños el trabajo conceptual debe abordarse de manera más profunda.

## 7. ¿Qué son las reglas para mí?

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“no hacer desartre”	“que las debo respetar y hacerlas”	Niño
“ aburridas ”	“ algo que sirve para estar en paz y control”	Niño
“atenerme a lo que me estan diciendo.”	“ las reglas son obligaciones que tenemos que respetar”	Niña
“las reglas para mi son como si fueran. castigos”	“algo que tenemos que seguir para que seamos bien ”	Niña

### **a) Pre tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños, en su mayoría, describieron a las reglas como imposiciones de adultos que son situaciones a obedecer. En su minoría describieron que no les agradan porque son castigos.

Las niñas, en su mayoría, describieron a las reglas como imposiciones de adultos que deben ser obedecidas. En su minoría describieron que no les agradan porque son castigos.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, se puede notar en la mayoría de niños y niñas que su concepto de reglas está muy ligado al concepto de castigo, esto quiere decir, que la explicación de lo que son las reglas no tiene fundamento por sí mismo, sino que está ligado a un concepto secundario.

### **b) Pos tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños, en su mayoría, expresaron su percepción de reglas como algo que puede hacerse o no, dependiendo si es una regla para convivir sanamente o si es una regla impositiva.

Las niñas, en su mayoría, toman a las reglas como algo más formal en la convivencia social de manera pacífica. Y en una minoría les ven como reglas impositivas.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, las niñas y los niños desarrollaron una capacidad reflexiva acerca de las reglas y su aplicabilidad social, reflejándose en la toma de decisiones y cuestionamientos y guiados por la razón de aquellas reglas que creen correctas de las que no.

## 8. ¿Qué hacen las niñas y qué hacen los niños?

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“cosas diferentes”	“Jugamos”	Niño
“niñas juegan con muñecas pintarse niños juegan fútbol basquetboll juegan con carros”	“ son lo mismo esepcto por la anatomia”	Niño
“Asen cosas como pegar jugar Gritar o otras más los niños las niñas jugamos muñecas nadamos”	“ lo mismo”	Niña
“las niñas jugar con niños y los niños jugar con niñas”	“Dibertirse jugar ect.”	Niña

### **a) Pre tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños y las niñas, describieron de manera equitativa lo siguiente: por un lado que las niñas y los niños juegan cosas diferentes; y por otro que pueden jugar y divertirse juntos y juntas.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, las niñas y los niños expresaron su realidad de manera inmediata sin realizar un análisis crítico de las acciones profundas que hacen las niñas y los niños, simplemente denotaron lo evidente.

### **b) Pos tests**

Descripción de las respuestas:

Las y los niños, en su mayoría, describen que juegan a cosas similares. En una minoría, expresan que juegan a cosas diferentes.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, se observa una crítica a la realidad y un ejercicio de reflexión a las acciones que realizan niños y niñas pudiéndose notar que las acciones que realizan

ambos géneros son similares. También es posible notar una descripción más detallada en la mayoría de los casos de las respuestas que ofrecen.

### **9. ¿Las niñas y los niños pueden hacer las mismas cosas?**

Respuestas		
Pre test	Pos test	Género
“no porque somos diferentes”	“ si por que tienen los mismos valores y deberes ”	Niño
“las niñas y los niños pueden hacer las mismas cosas i si todos tenemos derecho a realizar las mismas actividades”	“si y lo asen”	Niño
“abeses pueden aser lo mismo pero son perzonas que asen muchas cosa”	“ si porque si juego futbol no voy a ser niño y si un niño	Niña
“no porque juegan diferentes cosas”	“si porque somos iguales”	Niña

#### **a) Pre tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños y las niñas, en su mayoría, describieron que las y los niños pueden hacer las mismas cosas. En una minoría describen que no pueden realizar lo mismo, porque son diferentes.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, algunos y algunas de las niñas describieron la respuesta a la pregunta con una argumentación suficiente para entender su postura en cuento a la pregunta. En otros casos, la mayoría se limitó a responder con un monosílabo sin dar argumentos para su respuesta.

## **b) Pos tests**

Descripción de las respuestas:

Los niños y las niñas, en una gran mayoría describieron que sí pueden hacer las mismas cosas ya que tienen los mismos derechos, valores y reglas. Y sólo 3 niños reflejaron tener dudas respecto a si las y los niños pueden hacer lo mismo.

Análisis de las respuestas:

En el aspecto filosófico, se puede notar que tanto niños como niñas han incrementado su argumentación a la pregunta dado que los casos de monosílabos disminuyeron considerablemente y la argumentación tiene un fundamento en la observación y la práctica.

## **CONCLUSIONES**

- Alcances.

En el curso-taller se lograron los objetivos de manera efectiva ya que la mayoría de las y los alumnos desarrollaron un sentido crítico, argumentativo y reflexivo lo que permitió llegar a un aprendizaje significativo.

Así como se reestructuraron las actividades para lograr esto. Con la situación preponderante de integrar a los tutores en las actividades del curso-taller, por situaciones que se explicaran en las limitantes. Y también, la importancia de que las y los niños mantuviesen su atención durante el transcurso de cada sesión.

Se observó también, un avance sesión tras sesión, en donde las y los participantes comenzaron a participar de manera activa y cada vez más continua

Finalmente, se logró que las y los niños ejercitaran su trabajo colaborativo y pensamiento creativo, lo que se pudo denotar de manera clara en sus últimas sesiones.

- Limitaciones

Una de ellas que se nos comentó de manera frecuente por los tutores, amigas y amigos fue respecto a que el espacio del salón era muy pequeño para el número de personas que tomaban el taller. Otra fue que, durante las primeras 4 sesiones los tutores platicaban entre sí, lo cual distraía la atención de sus amigos y amigas.

Por otra parte, la limitante de tener niñas y niños menores al rango de edad para el cual se diseñaron y se buscaron las actividades, fue poco adecuada ya que eran un factor de distracción porque las actividades no mantenían un periodo de tiempo adecuado para su atención.

Se presenta a continuación las conclusiones finales del análisis de los datos obtenidos y del Curso- taller.

En cuanto a las conclusiones del análisis de datos se presenta lo siguiente:

En primer lugar, el objetivo en el cual se plantea que las y los niños logren desarrollar, reestructurar, fomentar y aplicar sus paradigmas éticos y morales, por medio de la reflexión de las acciones en sus vidas cotidianas se cumplió, lo cual se puede dilucidar en las líneas siguientes.

En segundo lugar, el objetivo en el cual se explica que se espera que las y los amigos logren reconocer las características y aspectos personales por medio de la reflexión que nos identifican como seres únicos, irrepetibles y racionales, con el propósito de establecer

vínculos armónicos y positivos con las demás personas a través de actividades de terapia de juego, epistemológicas y de filosofía política. Se cumplió por lo siguiente:

Dado que los niños y las niñas denotan una apertura en la expresión de sentimientos, trascendiendo los estereotipos de género reconociéndose como personas capaces de manifestar emociones con un manejo asertivo de éstas. Ya que los niños y niñas se refirieron a un desarrollo de metas a largo plazo, estando equilibrados entre la diversión, la responsabilidad, el afecto y el aprendizaje, viéndose como personas capaces de realizar las metas que se proponen. A su vez, identificaron los valores como una decisión personal para la convivencia, experimentaron subjetivamente los cambios en sus propias valoraciones éticas, al no ver los valores como normas de convivencia rígidas e inmutables, sino como un factor para convivir con respeto hacia ellos y hacia las demás personas.

Por otra parte, el respeto se estructuró como un aspecto igualitario y además ya tienen la concepción de lo que es respeto, se dieron ejemplos de vivencias guiadas por el respeto de parte de niños y niñas, lo cual conforma un aprendizaje significativo. Y los límites, ya los perciben como aspectos importantes en la convivencia con otras niñas y niños, a la vez que reflexionaron sobre la flexibilidad e importancia que éstos, analizando y exigiendo que las reglas no permeen sus derechos.

En tercer lugar, el objetivo en el cual se esperó promover actitudes y comportamientos no discriminatorios entre las personas, reconociendo las diferencias por medio del conocimiento previo de la introspección se cumplió, ya que la reestructuración de los estereotipos de género por medio de la reflexión, el aprecio a la diversidad y un razonamiento en equidad de género fue llevado a la práctica.

A su vez, de las aportaciones de César Coll<sup>30</sup>, el papel de la y el tallerista fue de orientar y guiar para que la actividad mental constructiva de las y los amigos se asimilara de manera significativa: el desarrollar, reestructurar, fomentar y aplicar sus paradigmas éticos y morales, por medio de la reflexión de los nuevos saberes que socialmente se han ido construyendo, por medio de las acciones en sus vidas cotidianas, para que esto se integrara a sus procesos de socialización dentro del Programa Peraj, y a su vez, a una nueva construcción de identidad personal para conocerse a sí mismos y sí mismas y puedan reflexionar de sí y para sí.

En cuanto a las conclusiones filosóficas del curso- taller se presenta lo siguiente:

De lo asimilado de Adolfo Sánchez Vázquez, para la aplicación de este curso- taller podemos concluir con el siguiente modelo de acción llevado a cabo durante el transcurso de éste: las cosas, o en este caso los valores, el respeto y la convivencia tienen esa pertinencia en el individuo no porque valgan por sí mismas sino porque se convirtieron en valiosas para aquellos y aquellas quienes tomaron el curso- taller al redefinir sus

---

<sup>30</sup> Coll, C.. Constructivismo y educación escolar: ni hablamos siempre de lo mismo ni lo hacemos siempre desde la misma perspectiva epistemológica. *Anuario de Psicología* , 174, 1996

necesidades deseos y gustos de acuerdo a sus vivencias personales y conforme a estas lo que es mejor para ellos y ellas.<sup>31</sup>

Esto es totalmente pertinente decirlo, ya que el ejercicio filosófico llevado a la *praxis* trae consigo resultados a mediano plazo en el caso de niños y niñas de 5° y 6° de primaria, ahora bien, me aventurare a decir que, si llevásemos este ejercicio durante más tiempo o desde etapas más tempranas y tenemos un seguimiento constante podemos tener cambios esenciales en la manera de pensar de generaciones que siguen.

Al entregar generaciones que tomen mejores decisiones basadas en un pensamiento filosófico que les sea inculcado desde temprana edad podemos acceder a una sociedad obviamente más racional, ya que al ejecutar acciones tendrán previamente contemplado un resultado plausible con el menor número de imprevistos buscando un bien para ellos y para los demás.

Resumiendo lo anterior, se les facilito a los y las participantes la siguiente sucesión: Cada pensamiento lleva a una acción y este a un resultado; si se parte de la acción este lleva a un resultado que nos trae un pensamiento; y, finalmente, si buscamos un resultado, debe existir un pensamiento que nos lleve a una acción para llegar al resultado.

---

<sup>31</sup> Sánchez Vázquez, Adolfo, *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo. (1969)

## Anexos

### Cuestionario

A continuación se te presentan unas preguntas, para lo cual te pedimos las contestes de manera honesta.

1. ¿Cómo expreso lo que siento?

---

---

2. ¿Qué son las emociones para mí?

---

---

3. ¿Qué me motiva?

---

---

4. ¿Por qué eso me motiva?

---

---

5. ¿Qué son los valores para mí?

---

---

6. Para mí ¿qué es el respeto?

---

---

7. ¿Qué son las reglas para mí?

---

---

8. ¿Qué hacen las niñas y qué hacen los niños?

---

---

9. ¿Las niñas y los niños pueden hacer las mismas cosas?

---

---

## Registro Fotográfico









### Bibliografía principal

- Gallardo, M. d., *Contra la violencia eduquemos para la paz, por ti, por mí y por todo el mundo. Carpeta didáctica para la resolución creativa de los conflictos*. Distrito Federal. (2010)
- Sánchez Vázquez, Adolfo, *Ética*, Ciudad de México, Editorial Grijalbo. (1969)

### Bibliografía complementaria

- Amig@, P. M.-A, (s.f.). *Peraj México- Adopta un amig@*. Recuperado el 21 de agosto de 2011, de <http://peraj.org/>
- Beatriz Carrera, Clemen Mazzarella, *Vygotsky: enfoque sociocultural*, Educere, vol. 5, núm. 13, abril-junio, pp. 41-44, Universidad de los Andes, Venezuela, 2001 Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Coll, C.. Constructivismo y educación escolar: ni hablamos siempre de lo mismo ni lo hacemos siempre desde la misma perspectiva epistemológica. *Anuario de Psicología* , 174. (1996)
- Facilitadores, D.. *You Tube*. Recuperado el 19 de enero de 2012, de YO TENGO UN TICK. Dinámica grupal (18 de diciembre de 2010): <http://www.youtube.com/watch?v=n5yar5FsnxU>
- Ganem, P., *Piaget y Vygotski en el aula: el constructivismo como alternativa de trabajo docente.*, México, Limusa. (2012)
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P.. Diseños del proceso de investigación cualitativa. En R. Hernández, C. Fernández, & P. Baptista, *Metodología de la Investigación* (pág. 515). Ciudad de México: Mc Graw Hill. (2010)
- Llanderas, M. M.. *Educación*. Recuperado el 22 de agosto de 2011, de Educar en Valores: Educación para la Paz: HYPERLINK (2009) <http://www.ite.educacion.es/w3/recursos/secundaria/transversales/paz1.htm>
- Organización mundial de la Salud, World Report on Violence and Health. Summary, traducción, Organización Panamericana de la salud, Informe mundial sobre la violencia y la salud: resumen, 2002, pág. 5, Washington D.C. (2002) <http://www3.unesco.org/iycp/kits/Depliant%20d%C3%A9cennie/Depliant%20esp%20def.pdf>
- Vicent, A.. *Juegos para cooperación y la paz*. Recuperado el 8 de enero de 2012, de [http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos\\_paz/#Juegos](http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/#Juegos) de distensión. (9 de enero de 2005)
- Vygotsky, L. S., *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Buenos Aires, Grijalbo, (1979)
- Wertsch, J.V., *Vigotsky y la formación social de la mente*, Barcelona, Paidós. (1988)
- *You Tube*.. Recuperado el 19 de enero de 2012, de En la selva me encuentre (11 de marzo de 2010): <http://www.youtube.com/watch?v=pXjkQShHcsY>