



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
(FILOSOFÍA)  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

**EL CUIDADO DE SÍ Y LA ENSEÑANZA DE LA LÓGICA:  
UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA  
SUPERIOR**

TESIS Y EXAMEN PROFESIONAL  
QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:  
MAESTRO EN MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR (FILOSOFÍA)

**PRESENTA:**  
**LIC. CHRISTIAN ERIK SÁNCHEZ LINARES**

TUTOR PRINCIPAL:  
DRA. SOLEDAD ALEJANDRA VELÁZQUEZ ZARAGOZA (FES ACATLÁN)

MIEMBROS DEL COMITÉ TUTOR  
DR. MAURICIO PILATOWSKY BRAVERMAN (FES ACATLÁN)  
DR. JAVIER RAFAEL GARCÍA GARCÍA (FES ACATLÁN)  
DR. GUILLERMO CASTILLO RAMÍREZ (FES ACATLÁN)  
DR. VICTÓRICO MUÑOZ ROSALES (FFyL, C.U.)

ESTADO DE MÉXICO, JUNIO DEL 2015



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



## **Agradecimientos:**

Quiero agradecer profundamente a la Universidad Nacional Autónoma de México el apoyo brindado para la realización de esta propuesta didáctica, tanto económico a través de la Beca CEP, como intelectual a través de los profesores, pues el presente escrito reúne toda mi experiencia dentro de esta institución desde la ENP 7, la FES Acatlán y ahora en MADEMS.

A todo mi comité tutor y, en especial, a la Dra. Soledad Alejandra Velázquez Zaragoza por sus enseñanzas, su disposición y su paciencia.

Al profesor Alejandro Arroyo Gómez por las facilidades brindadas para efectuar las prácticas didácticas en la ENP 8

Por último quiero agradecer a toda mi familia y amigos por estar siempre a mi lado, en especial a Cristian, por la alegría y felicidad que ha traído

## INDICE

<b>Introducción</b> .....	<b>5</b>
<b>1.- La era de la tecnología de la información y la enseñanza de la filosofía en la Educación Media Superior (EMS)</b> .....	<b>15</b>
1.1 <i>La importancia de aprender a manejar la información ante su sobreabundancia</i> .....	18
1.2 <i>El cuidado de sí</i> .....	24
1.3 <i>La teoría de la argumentación</i> .....	30
<b>2. La asignatura de Lógica de la ENP, un lugar para ubicar el cuidado de sí</b> .....	<b>37</b>
2.1 <i>El programa institucional como un faro que ha de guiar el camino inventivo del docente</i> .....	40
2.1.1 <i>Interpretación al modelo constructivista</i> .....	43
2.1.2 <i>El adolescente como constructor de su discurso</i> .....	47
2.1.3 <i>La ubicación del ejercicio argumentativo que se propone dentro del plan de estudios de la asignatura de Lógica</i> .....	52
2.2 <i>Selección de instrumentos para la intervención didáctica</i> .....	54
2.2.1 <i>Instrumentos didácticos a utilizar para la intervención.</i> .....	61
2.2.2 <i>Expectativas de la estrategia y los instrumentos</i> .....	69
<b>3.- Elaboración, implementación y análisis de la propuesta didáctica</b> .....	<b>72</b>
3.1 <i>Planes de clase</i> .....	73
Sesión 1 .....	76
Sesión 2 .....	81
Sesión 3 .....	86
Sesión 4 .....	91
Sesión 5 .....	96
3.2 <i>Narración de las actividades</i> .....	101
3.3 <i>Análisis de resultados de la intervención didáctica</i> .....	110
<b>Conclusiones</b> .....	<b>112</b>
<b>Anexos</b> .....	<b>116</b>
<i>Instrumentos utilizados</i> .....	117
Encuesta .....	117
Cuestionario .....	118
<i>Resultados de la encuesta</i> .....	119
<i>Evidencias</i> .....	123
<i>TRABAJOS CITADOS</i> .....	140

*Y se le ha dado al hombre el más peligroso de los bienes, el  
lenguaje... para que muestre lo que es*  
Hölderlin, IV, 246, citado por Heidegger, *Hölderlin y la esencia  
de la poesía*

## **Introducción**

Dos de las principales características de la denominada “era de la tecnología de la información” son el cúmulo de información al que se tiene acceso y la apertura de medios para expresarlos y comunicarlos, ambas traen como resultado el crecimiento de la interacción entre los individuos que habitan no sólo un país o una región, sino a nivel mundial. Motivo por el cual es fundamental adoptar una actitud de cuidado y de responsabilidad en cuanto al uso y la difusión de la información que fluye en estos medios.

Por ejemplo, actualmente prevalece una incesante propaganda política e ideológica que busca la adhesión de un mayor número de personas a toda costa y por cualquier medio, ante esta situación, es necesario que las personas tomen sus decisiones de manera reflexiva, con base en sus convicciones y tratando de estar lo más informado posible al respecto, es decir, es preciso que cada persona fortalezca su subjetividad.

En otras palabras, es imprescindible que cada quien asuma la responsabilidad que tiene en su sociedad para intentar dar solución a las problemáticas que le aquejan y tener la capacidad para consensuarlos (Apel, 1991, p. 148). Este es el momento en el que se puede propiciar una democracia cualitativa, en donde prevalezca el acuerdo y el consenso de personas comprometidas que buscan un bien común, evitando a toda costa una mera democracia cuantitativa (Marino López, 1991, p. 23).

Es aquí donde reside la necesidad por recurrir al ámbito educativo, considerando que en el proceso enseñanza-aprendizaje se muestra una opción que permite identificar, relacionar y dotar de significado a los contenidos de las diversas asignaturas con respecto a la vida cotidiana, a las vivencia y las experiencias de los alumnos en el marco de la sociedad a la que pertenecen y con las problemáticas que les afectan.

En consecuencia, lo que se realiza en este escrito es una propuesta didáctica que promueve en los adolescentes que cursan la Educación Media Superior (EMS) una formación que contemple el plano intelectual y el afectivo que repercute directamente en un *cuidado de sí*, entendido como una actitud que permite concientizar sobre la responsabilidad y el compromiso que cada quien tiene con respecto a su entorno.

La enseñanza de la filosofía cobra especial significado, porque al ser la adolescencia la etapa en la que el ser humano comienza a deliberar sobre las pautas de la cultura y los valores, intenta desarrollar y asegurar una autonomía que permita un distanciamiento sobre la familia y la figura de autoridad en general y, al emerger una distinción más aguda sobre sí mismo, la labor docente no debe quedar confinada exclusivamente a un plano enciclopédico e instruccional.

Concretamente, se propone el estudio de la asignatura de Lógica, evitando una enseñanza que apela a lo libresco y lo memorístico que fomenta exclusivamente el desarrollo de las facultades intelectivas, de suerte que al centrar la clase en la mera repetición de reglas, formularios y definiciones, la labor se torna repetitiva y pesada, pero sobre todo, descontextualizada y ajena a la circunstancia de los sujetos que confluyen en el aula (Heidegger, 2004, p. 20).

Por tanto, es preciso impulsar el afianzamiento de una postura personal, esto es, que el adolescente comprenda la exigencia por exponer su perspectiva de forma argumentada, consolidada y dotada de claridad. Así mismo, es vital que se hagan manifiestas cierta condición y disposición a la crítica y a la autocrítica, a aceptar el disenso para adquirir habilidades comunicativas y sociales que permitan generar acuerdos.<sup>1</sup> Lo anterior se resume en promover una actitud denominada como *cuidado de sí*, que, bajo el marco de la asignatura de Lógica y de la teoría de la argumentación, el alumno, primero comprenda la obligación de justificar y precisar el punto de vista en el marco de una sociedad plural, y segundo, conozca los pasos que han de seguir al proceso argumentativo.

Justamente, dentro del ámbito de la EMS, es obligatorio partir de los pasos más básicos de dicho ejercicio, tales como son aprender a identificar, evaluar, seleccionar y

---

<sup>1</sup> En lo concerniente a lo que será la elaboración de la propuesta didáctica en cuestión, es importante señalar que, la SEP, dentro de la Subsecretaría de Educación Media Superior en su modalidad no escolarizada tiene un módulo denominado como *Argumentación*, el cual, está dedicado a aprender a argumentar e investigar por medio del desarrollo de competencias que permitan comprender el contexto y contemplar diversos fenómenos para conocerlos a profundidad. De este modo, el módulo pretende que el alumno de cuenta de sus conocimientos y de su capacidad crítica y reflexiva. Así mismo, está dirigido a emplear la argumentación en la explicación y solución de problemas, dotando al alumno de técnicas de investigación para obtener información que permita argumentar, analizar, comprender y evaluar los argumentos ajenos y elaborar argumentos propios, es decir, argumentar una postura o propuesta personal sobre diversos problemas; presentar un argumento y negociar diferentes posturas con el fin de lograr acuerdos. Un punto que es importante resaltar es que el modelo educativo de esta modalidad ha sido diseñado para que el alumno trabaje de manera independiente bajo su contexto y su situación con un tiempo aproximado de 75 horas. Empero, en cuanto al manejo del contenido, el módulo no está enfocado como tal al resto de las ramas de la lógica, como por ejemplo la lógica cuantificacional, antes bien, tiene un planteamiento en el cual se toma en cuenta la argumentación con sus connotaciones éticas, no obstante cabe resaltar que el estudio del módulo plantea un ejercicio argumentativo viable y eficiente con la intención de generar un debate o diálogo en aras del consenso y el acuerdo. Al respecto, la presente propuesta toma como base que si bien es importante saber argumentar con vistas a las implicaciones éticas, también es importante retomar las demás ramas de la lógica, motivo por el cual, la presente propuesta debe ser encauzada hacia una institución en la cual dentro de su programa de estudios tenga una asignatura de lógica, esto es porque, aunque se critica el estilo de enseñanza memorístico, no se critica la necesidad de saber las distintas ramas de la lógica, por ello se trabajará dentro de la Escuela Nacional Preparatoria, pues de esta manera, al presentar la propuesta dentro de este marco institucional, el alumno comprenderá de una mejor manera la necesidad de argumentar, y efectivamente, enfocado con connotaciones éticas que repercutirán en lo que aquí se denomina como *cuidado de sí*.

sistematizar todo tipo de información, ubicar los argumentos, las ideas y conceptos principales etc., esto en el plano intelectual, sin embargo, es oportuno indicar que dichos procesos argumentativos e investigativos deben ser construido no sólo con base en los conocimientos sino además en las creencias, los deseos, los intereses, las normas y los valores de cada quien (Van Dijk, 1996, p. 98), para hacer que este ejercicio en realidad cobre un sentido y un significado.

En otros términos, es necesario hacer hincapié en que para poder realizar una investigación que sirva de fundamento a una perspectiva argumentada, se debe reconocer la importancia de las afecciones, pues no hay que olvidar que éstas son por las cuales se experimenta el mundo y atraviesan la existencia humana. Las preferencias afectivas son las que exhiben la relación que cada quien establece con el mundo, con los otros y consigo mismo, igualmente, ellas son lo más propio y genuino de cada individuo y, al ser la base de las experiencias, de ellas emergen las opiniones y las creencias de cada quien.

De modo tal que, si lo que se busca es fomentar la participación en aras del acuerdo y el consenso, es imprescindible aprender a argumentar partiendo de las disposiciones afectivas y, mediante la reflexión, configurarlas, e incluso, eliminar ciertos prejuicios, para hacerse más críticos y selectivos en cuanto a los sistemas de creencias, opiniones, actitudes y valores.

Para diseñar la propuesta es pertinente hacer énfasis en que si bien, la intervención se enmarca en el campo de la asignatura de Lógica, específicamente en el tema de la argumentación, ésta se debe sustentar bajo las líneas temáticas que conforman la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) en la

que se atienden, igualmente, líneas pedagógicas, didácticas y socioeducativas. Por lo anterior, la propuesta didáctica, en cuanto a su justificación, contextualización, elaboración, aplicación y observación, será desarrollada en tres capítulos.

En un principio, con fines de contextualización, se delinea la circunstancia en la cual los jóvenes, y en general, los seres humanos se encuentran ante la denominada “era de la tecnología de la información” y su repercusión en el ámbito educativo. De aquí se desprende el campo fructífero para la propuesta, porque al estar absortos ante la sobreabundancia informativa, es apremiante suscitar una actitud inquisitiva, crítica y reflexiva que permita seleccionar la información y los diversos discursos que ahí se encuentran, todo ello para discernir lo conveniente y lo provechoso. Lo que se busca señalar es que dentro del ejercicio argumentativo, es capital estimular la selección, categorización y clasificación de la información, por supuesto, con fundamento en las preferencias afectivas del adolescente, a efecto de hacer más sólida y completa la justificación de su postura sobre un tema en concreto.

Con ello, se pretende impulsar a los estudiantes, al momento de realizar investigaciones, la capacidad de poner en juego sus intereses, a aprender a hacer uso de toda la información que fluye en las manos para generar una postura; que tomen en cuenta que el aspecto transformador y la verdadera valía no viene precisamente en tener acceso a los dispositivos o a la red, lo trascendente viene por el hecho del manejo que se les da a éstas, ya que tener acceso a un gran cúmulo de información no significa necesariamente que en automático se genere un criterio propio y reflexivo.

Consecuentemente y, a modo de configurar la actitud filosófica denominada como *cuidado de sí*, su correspondencia con el estudio de la Lógica, la conjunción del plano afectivo con el intelectual y su vínculo con la denominada “era de la tecnología de la información”, es necesario señalar que su conformación y delimitación se ha trabajado con fundamento en la investigación y reflexión que hacen al respecto tanto M. Heidegger como M. Foucault del concepto en cuestión.

A grandes rasgos, se efectúa un análisis, en el caso de Heidegger, sobre la relación de la disposición afectiva con respecto a la intelección, en otro orden de ideas, se resalta que, según el autor, al ser la disposición afectiva la fuente de la comprensión, el sentido de los actos y la apertura al mundo por medio de las facultades intelectivas se puede adoptar una actitud de cuidado y de responsabilidad para con las afecciones en general, tanto en el nivel de las elecciones como también para comunicar y expresar el significado y la intención de los actos. Generar un discurso propio que exprese lo que cada quien es para generar intercambios y vínculos con los otros.

En el caso de M. Foucault, gracias al rastreo histórico que efectúa del concepto en cuestión, se analiza lo importante que es cuidar los pensamientos, en cuanto a saber expresarlos de forma intencional, franca y coherente en relación a sí mismo para entablar una comunicación clara, sincera y meditada, en otro orden de ideas, resaltar la importancia de conjugar, el *ethos*, la *techné* y la *parresia* para expresar un discurso lo más veraz y correcto posible lejos de la adulación y el engaño.

Con el análisis de los autores anteriores se hace énfasis en los procesos mediante los cuales el individuo desarrolla plenamente sus potencialidades internas para que tome en cuenta su singularidad.

Una vez dilucidado el contexto en el cual se moverá la propuesta, así como en la definición y delimitación de una actitud filosófica propia para los tiempos que acontecen, ahora, para poder concretar la propuesta en un contexto institucional específico, en el segundo capítulo se señala que este tipo de actitud está acorde con el Modelo educativo de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP). Esto es porque en sus lineamientos generales pretende promover actitudes críticas y propositivas que le permitan al alumno tomar la responsabilidad de su acontecer cotidiano. Motivo por el cual y, aprovechando la apertura de la institución, se retoman los objetivos educativos y se trabaja a partir de ahí.

Luego, para la elaboración de la estrategia didáctica se analiza el modelo del constructivismo, modelo adoptado por la institución, básicamente por el carácter participativo y activo que le confiere al adolescente como un sujeto que se cuestiona, pero sobre todo porque toma en cuenta el desarrollo tanto en el plano afectivo como en el intelectual. Es decir, el modelo afirma que los adolescentes configuran una visión de mundo, algunas ideas o incluso conjeturas de cómo funciona su entorno, pero sobre todo, y cardinalmente, reconocen que en esta etapa existen intereses propios, valores e intenciones que permiten desenvolverse en un determinado contexto (Inhelder & Piaget, 1985, p. 283).

Por tanto, se toma el modelo para que, conjunto al estudio de la Lógica y, concretamente la teoría de la argumentación, se diseñe un instrumento para que el

adolescente conozca las herramientas argumentativas necesarias que le permitirán moldear su visión de mundo y poder fortalecer su postura personal sobre algún tema de interés.

Al respecto, el instrumento a elaborar requiere de un elemento primordial: un tema para ser analizado y discutido, un tema que muestre diversos enfoques y voces, esto, para que se haga evidente la necesidad de construir una postura y de utilizar la información para tal fin. El tema a elegir debe por necesidad ser de interés para los alumnos con el propósito de rescatar sus ideas previas, experiencias y conocimientos que de él se tenga. En consecuencia se muestra a los alumnos diversas posturas y perspectivas sobre el tema, que hacen posible que sus posiciones originarias cambien o se solidifiquen, y finalmente, se les pide que elaboren una conclusión en la que se exponga su postura y se genere una mesa redonda o debate.

Para esto, cabe señalar que se requiere de todo lo que esté a la mano para cumplir la tarea, de este modo, el instrumento que se diseña se moverá en diferentes ámbitos, niveles y tipos de aprendizaje que van desde el plano cognitivo hasta el metacognitivo. Por ejemplo, en un nivel cognitivo, se ha escogido un momento determinado para intervenir dentro del programa de estudios, al final de la quinta unidad, titulada “El silogismo”, todo ello para rescatar los conocimientos previos de los alumnos con respecto al dominio de la materia y para que no desconozcan del todo la terminología del proceso argumentativo que se llevará a cabo. En un plano metacognitivo, se recupera la habilidad que los alumnos tienen para realizar un trabajo investigativo, y de este modo, pulir, afianzar o incluso promover dichas habilidades.

En concreto, se ha escogido el tema de las redes sociales de internet (RSI), para llevar a cabo el instrumento, sobre todo porque los adolescentes, a la par de tener un conocimiento sobre el tema, en su gran mayoría cuentan con una afición al uso de las mismas además de lo controvertible que puede llegar a ser.

Ya entrados en el ejercicio argumentativo, se les pide por ejemplo, que realicen una primera definición sobre las RSI. Con base en sus respuestas, en un plano metacognitivo, se les aplica una encuesta y un cuestionario sobre la forma en cómo y con base en qué fuentes investigarían sobre el tema en cuestión, todo ello con el propósito de ampliar el horizonte de su primera definición.

Seguido de ello se les presentan diversas posturas en torno al tema a trabajar, posturas que no se limitan al uso de las tecnologías, en otras palabras, textos en donde se vea reflejado otras formas de relación e interacción social, para ello se recurre a autores tales como Adolfo Sánchez Vázquez, Pierre Bourdieu, Hanna Arendt entre otros.

La intención de la actividad consiste en hacer evidente una manera por la cual se puede ampliar el horizonte que se tiene sobre un determinado tema y con ello afinar el punto de vista personal, y así, cuando se llegue el momento de realizar un debate se tenga una postura más fina y puntual al respecto.

En cuanto al tema de la evaluación, cabe señalar, que dadas las características de la propuesta, es decir, se interviene en un momento preciso dentro del plan de estudios en la que se contemplan cinco sesiones; para ello se solicita un grupo para trabajar y, debido a que se desea promover habilidades para realizar un ejercicio argumentativo, se recurrirá a tipos de evaluación diagnósticas y formativas.

Dicho en otra manera, la evaluación diagnóstica tiene la intención de manifestar si los alumnos cuentan con habilidades investigativas, saber cómo se enfrentan a una investigación, qué recursos utilizan, qué toman en cuenta, e inclusive, rescatar los conocimientos previos acerca de la asignatura que cursan. Con ello se conocerá la forma en cómo la presente puede mejorar o afianzar, en su caso, la labor investigativa de los alumnos.

En cuanto a la evaluación formativa, se pretende que trabajen los textos, que analicen las proposiciones, los argumentos y las conclusiones de los mismos y que extraigan ideas principales con la finalidad de encontrar por ellos mismos el nexo entre los textos y el tema de las RSI. Analizar, sintetizar y relacionar la información en correspondencia a lo que ellos piensan sobre el tema para que lo plasmen en pequeñas reflexiones y obtener evidencia efectuando la evaluación formativa para tener un seguimiento sobre sus métodos investigativos.

De este modo, en el tercer capítulo se establece la forma en cómo se presenta la propuesta con sus respectivas actividades, instrumentos y la selección de textos, en fin, se llevará a cabo la presentación de la estrategia didáctica a utilizar y que es el pilar que ha de sostener la viabilidad de la propuesta. Por último, se efectuará la narración de cada una de las sesiones que se implementarán, así como su respectivo análisis, conjunto a la muestra de las evidencias, los instrumentos utilizados, los resultados de algunos instrumentos, las conclusiones generales y los alcances que se lograron.

## **1.- La era de la tecnología de la información y la enseñanza de la filosofía en la Educación Media Superior (EMS)**

El actual panorama educativo en México es contrastante, iniciado el siglo XXI el país sigue estando fraccionado, uno, el México que persiste por estar a la vanguardia, integrado en el mercado mundial y consumidor de las grandes tecnologías, y el otro, el México de la pobreza, la ignorancia y la desigualdad.

Desde finales del siglo anterior, el papel de la promoción de la educación ha sido importante y cada vez más incluyente, puesto que se ha trabajado por matricular a la población discapacitada, indígenas y adultos mayores. A pesar de ello, falta mucho para alcanzar los niveles regionales de cobertura, calidad, equidad e incluso de identidad y pertenencia deseados (Villa Lever, 2010, pp. 295-297). Lamentablemente, el siglo ha comenzado sin haber podido encontrar soluciones a estos problemas educativos y ahora se le añaden los efectos de los avances tecno-científicos.<sup>2</sup>

Particularmente, en el ámbito de la Educación Media Superior [EMS], cada vez existe una gran variedad de instituciones educativas que intentan dar cabida al mayor número de personas para eliminar la marginación educativa, empero, siguen perdurando problemas como el de la inclusión de los niños de la calle, la influencia de la cultura del

---

<sup>2</sup>Por ejemplo, se sigue arrastrando con el analfabetismo, problema de la cobertura de la educación básica, al que ahora se le suma el analfabetismo tecnológico. Ya que actualmente aunque cada vez más personas tienen acceso a internet y al uso de los medios informativos, todavía no existe un uso juicioso, sensato y reflexivo sobre la información que fluye en sus manos. “No es una exageración afirmar que un individuo ajeno a la conceptualización de los nuevos paradigmas de la información se encuentra en tanta desventaja hoy, como el analfabeta de ayer” (Fortes, 1997, p 27)

narcotráfico en la tarea escolar, la falta de identidad, la calidad de la enseñanza, los recursos presupuestarios<sup>3</sup> y ahora, la inserción de las nuevas tecnologías.

De manera tal que, no sólo es la población indígena o los más pobres los que siguen pagando los estragos de políticas neoliberales, sino además, en este siglo que apenas empieza, es la población joven en general la que ahora está sufriendo estos reveses. Los jóvenes se encuentran cada vez más marginados por el hecho de no encontrar espacios institucionales en dónde estudiar<sup>4</sup> o lugares en dónde trabajar, no habiendo incluso referentes culturales y sociales para la formación de una identidad o un proyecto de vida, se entreteje una compleja situación que los hace víctimas o victimarios de una creciente criminalidad en el país (Aboites, 2002).

Ante estas adversidades, lo idóneo es que las instituciones educativas continúen trabajando y sean un refugio para cientos de miles de jóvenes que no tienen otro estímulo ni otro lugar donde cobijarse, pero a su vez también para ser el espacio en el que podrán prepararse para tomar postura frente al entorno político, y así, hacer un contrapeso de

---

<sup>3</sup>Esto se puede mostrar con las crisis económicas ocurridas en México a finales de la década de los ochenta y principios de los noventa, cuando se mostró la fragilidad del sistema educativo y entró en crisis el concepto de educación pública. Acto derivado de las políticas neoliberales y libremercadas que se refleja en la burocratización del sector y su privatización, que por un lado, redujeron la presión del gasto público, pero esto trajo como consecuencias que, al tomar prestado el *ethos* empresarial y la conceptualización de la empresa privada, que se incluyeron en el ámbito educativo nociones de desarrollo empresarial tales como los sistemas de análisis de costo-beneficio, la administración por objetivos y la eficiencia terminal todo ello como una medida para exigir presupuesto. (Torres, 2001, pág. 35 )

<sup>4</sup>El tema del examen único del Ceneval es calificado por Hugo Aboites como injusto, discriminatorio y que promueve la deserción escolar ya que en dicho proceso de selección *todos pueden entrar a la casa, pero unos a la azotea y otros a la sala; es decir, unos entran a la UNAM o IPN, que son opciones que abren un futuro promisorio para los jóvenes que sepan aprovecharlo, y otros son Cetes o Conalep, donde la deserción es altísima. Esa es la injusticia* (Díaz, 2013 )

participación e intervención que les permita generar sus propias alternativas en esta era de la tecnología de la información.<sup>5</sup>

Es primordial voltear a ver al sector joven, tan estratégico e importante para el equilibrio del país, dado que curiosamente es esta población la que más consume los dispositivos inteligentes, la que más usa internet <sup>6</sup> y, la que se halla en un lugar substancial en esta era, ya que al encontrarse a la vanguardia en la utilización de las nuevas tecnologías, contribuyen a insertar la práctica de éstas en la vida cotidiana (UNESCO, 2005, p. 18).

Específicamente hablando, dentro de esta apertura tecnológica, en el ámbito educativo se debe hacer énfasis en indicar que no basta con la facilidad de acceso a una computadora o en la capacidad de navegar por las carreteras de la información, estas son sólo herramientas (Fortes 1997, p. 25), el aspecto transformador viene a través de fomentar en las aulas el desarrollo de una capacidad o actitud reflexiva ante el uso que se les da a estas herramientas, y así, reconfigurar la forma en que se aprende y se obtiene conocimiento al respecto.<sup>7</sup>

---

<sup>5</sup>Concepto entendido como el conjunto de recursos informáticos que abarca, en forma integrada, desde las computadoras y sus periféricos hasta las telecomunicaciones y los sistemas de información multimedia. (Fortes, 1997, pág. 17)

<sup>6</sup>Según cifras del INEGI el más alto porcentaje de grupos que usan internet pertenece al rango entre 12 a 17 años con el 24.2 % consultado en:

<http://www3.inegi.org.mx/sistemas/sisept/default.aspx?t=tnf214&s=est&c=19446>

<sup>7</sup>Se ha denominado *brecha digital* a la distancia que se genera entre los usuarios de nuevas tecnologías electrónicas y los que carecen de estos recursos (Rodríguez Gallardo, 2005 p 2 ) Con base en ello, se cree que, al tener acceso sólo unos cuantos de la sociedad a esos beneficios, se genera una situación de desventaja, supuestamente porque éstos estarán en posibilidad de tener un mejor y más acelerado desarrollo personal que les permita abordar el conocimiento de mejor forma, con respecto a quienes carecen del recurso.(Rodríguez Gallardo, 2005 p 3). Empero, aunque se reconozca la existencia de esta brecha, es importante resaltar que el verdadero problema estriba, no en la carencia o posesión de estos recursos tecnológicos, sino en el manejo que se da a la información. A la par de lo que la brecha digital

El ámbito educativo, en este sentido, es un espacio óptimo para promover actitudes que permitan proporcionar la capacidad de conferir un sentido específico a la información para saber contextualizarla e integrarla (Morin, 2011). Una actitud que se centró en suscitar capacidades deliberativas, críticas y analíticas que permitan seleccionar la información y discernir la que se juzgue más oportuna, pertinente, y por supuesto, certera.

Todo lo anterior se señala al considerar la aivez del desarrollo tecnológico, la sobreabundancia informativa y la interacción comunicativa que propicia una situación exponencial, que lejos de sembrar una disposición juiciosa, sensata y moderada tal parece que, el uso de estas herramientas, fomenta comportamientos individualistas, egoístas, apáticos e indiferentes ante el bienestar social.

Dentro de las siguientes subdivisiones se describirá uno de tantos impactos que ha generado el uso de las nuevas tecnologías, así como la necesidad de re–direccionar su empleo, específicamente por medio de la enseñanza de la filosofía, para obtener un beneficio y una utilidad de estas herramientas informáticas.

### **1.1 La importancia de aprender a manejar la información ante su sobreabundancia**

El flujo de la información a través de los diversos medios, los instrumentos multimedia y los avances tecnológicos se presenta como una característica distintiva del siglo XXI,

---

implica, fundamentalmente en lo que aquí se está pensando es que en la actualidad, al margen del acceso a internet o del manejo de los dispositivos inteligentes, no todos tienen la capacidad para manejar de manera efectiva la información y desarrollar aptitudes que permitan contextualizarla, organizarla y comprenderla para transformarla en conocimientos.

Por tanto, la preocupación radica en la forma en cómo se están incorporando estas tecnologías a la vida nacional; la novedad, el continuo y acelerado proceso de transformación que las caracteriza, se traduce en una falta de experiencia colectiva e individual sobre ella y sobre el papel que desempeña en los distintos sectores y ámbitos de la sociedad (Fortes, 1997, pág. 30).

gracias a que grandes volúmenes de información se almacenan, se transfieren y se analizan por medios electrónicos, fibras ópticas, microondas y satélites. Estos hechos repercuten y tienen un impacto fuerte en la comunicación, la producción y los servicios, en fin, afecta intrusivamente todas las actividades y ámbitos del quehacer humano.

Así, en un mundo hiper-conectado, las capacidades para acceder al conocimiento se ven condicionadas por el factor de la acumulación exponencial de información. El cúmulo de datos se acrecienta gracias a la contribución de millones de individuos que infatigablemente aportan desde simples fotografías digitales a profundas reflexiones en cualquier campo del saber. Sin embargo, esta situación, paradójicamente, en lugar de permitir componer una visión cada vez más completa y exacta del mundo, a menudo lo muestra más caótico y desconcertante que nunca.

El argumento para ello se funda en que la extensión del horizonte de la mirada ha revelado una realidad compleja y cambiante que no se alcanza a abarcar. La actual dinámica de acumulación exponencial y la “intoxicación” por exceso de información, se traduce en una dificultad creciente para discernir lo importante de lo superfluo, e incluso, para seleccionar fuentes fiables de información (Brey, 2009, p. 25 ).

Por consiguiente, dentro de esta sobreabundancia, las personas siguen estando desinformadas y ahogadas por la masa de datos indiferenciados y, hasta que los individuos asuman la capacidad para tratar los datos con discernimiento y espíritu crítico, seleccionar sus distintos elementos e incorporar los que estimen más interesantes a una base de conocimiento, muchos ni se darán cuenta que en lugar de dominar la información, es ésta la que los domina a ellos (UNESCO, 2005, p. 20).

Ante esta acumulación y, muy al contrario de quienes piensan que tener acceso y manipular la información harían de los usuarios personas más instruidas, con más criterio propio, más autónomos y más capaces de entender el mundo circundante, tal parece que esta nueva era tiende a crear sujetos hedonistas e individualistas que se enfocan exclusivamente en saciar su apetito consumista, pues al tener prácticamente todo a la mano, se centran en consumir de manera indistinta todo tipo de objetos obedeciendo a fines inmediatos y perecederos.

Es precisamente este punto el que Lipovetsky exalta y, dada la multiplicación de los objetos, de los servicios, de los bienes materiales y del almacenamiento virtual, esta fase que denomina de *Hiperconsumo*, aunque acabó con la idolatría del *American way of life* y con los sueños de Hollywood, tiene un exacerbado gusto por el consumo de todo aquello que ensalce la palabra, que permita expresarse y rodearse de información (Lipovetsky, 1983, p. 10 ).

Al respecto, Lipovetsky señala que este individuo consumista busca estar siempre informado, a la vanguardia y manipulando la tecnologías más novedosas, todo ello con el propósito de hacerse notar, de fomentar su derecho a realizarse y formarse con la intención de tener una vida plena que se vea reflejada en un reconocimiento social. (Lipovetsky, 1983, p. 11).

El autor afirma que en esta nueva era se busca hacer valer la voz de cada quien, que todos sean iguales y con la misma oportunidad para ser felices (Lipovetsky, 1983, p. 14). Dejando de lado la represión de antaño, se lucha por la flexibilidad, la diversificación, la exaltación de las singularidades individuales, por tener un espacio privado donde nadie

pueda ejercer control alguno o presión más que el individuo. Conforme al máximo valor que consiste en ser uno mismo, todos y cada uno tienen derecho al reconocimiento social.

Incluso las instituciones, insertándose en este culto sobre el individuo, dentro de su discurso, expresan que en todo momento intentan adaptarse a las motivaciones y deseos de los individuos, estimulando la apertura, la participación y la pluralidad en la que todas las opciones y todos los niveles pueden cohabitar sin contradicción ni postergación (Lipovetsky, 1983, p. 11). Por ejemplo, en el aspecto educativo, después de la educación autoritaria y mecánica, surge un respeto por la expresión libre y por las diferencias, que intenta no sumergir más al individuo en reglas uniformes, dando paso a nuevos valores tal como el respeto a la singularidad subjetiva.

Como resultado, emerge una sociedad flexible, que se expresa por medio del derecho de cada quien a disfrutar al máximo la vida y escoger íntegramente el modo de existencia individual. El sentido cardinal de la vida de este tipo humano, es el proclamado derecho a realizarse, a ser libre, a ser uno mismo. (Lipovetsky, 1983, p. 11). Elección y deseo con la menor represión del exterior y la mayor apertura posible.

Lipovetsky denuncia al respecto, el surgimiento de ciertos valores hedonistas, los cuales comúnmente retumban en un individualismo y un egoísmo que se manifiesta a través de los deseos cambiantes de los individuos. Prevalece una apatía frívola en donde no hay emoción duradera y firme que guíe las intenciones que, indudablemente, repercute en una banalización por el aspecto social, en una falta de interés por la continuidad histórica, en donde se aprecia el vivir sólo en el presente, en el aquí y el ahora, disfrutando de todos los placeres momentáneos e instantáneos, aprovechando al

máximo cada instante, perdiéndose así el sentido y el nexo con los otros (Lipovetsky, 1983, p. 51).

El fenómeno característico de ese proceso de personalización, que es definido como el *narciso*, se centra en la realización emocional de uno mismo, ubicado en un deseo incesante de no envejecer, de ser siempre joven, de vivir plenamente, de estar siempre a la vanguardia e informados, Lipovetsky señala que:

(...) –La información jamás estuvo tan desarrollada–, el narcisismo ha abolido lo trágico y aparece como una forma inédita de apatía hecha de sensibilización epidérmica al mundo a la vez que de profunda indiferencia hacia él: paradoja que se explica parcialmente por la plétora de información que nos abrumba y la rapidez con la que los acontecimientos *mass*-mediatizados se suceden, impidiendo cualquier emoción duradera. (Lipovetsky, 1983, p. 52)

El resultado de ello son individuos cada vez más atentos a ellos mismos, débiles, vulnerables y sin convicciones que intentan florecer independientemente de los criterios del otro y encerrados en sí mismos. Eso es precisamente el narcisismo, y enfocándolo en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, repercute en la expresión gratuita, la primacía del acto de comunicación sobre la naturaleza de lo comunicado, la indiferencia por los contenidos, la comunicación sin objeto ni público, el emisor convertido en el principal receptor. El derecho y el placer narcisista a expresarse para nada, para sí mismo. (Lipovetsky, 1983, p. 15).

A pesar de todo lo anterior, en lugar de censurar o evitar los usos tecnológicos y el flujo de la información, es fundamental retomar estas herramientas re-direccionando su empleo y aprovechando la maleabilidad del medio. Por ello, en esta propuesta se busca generar una actitud que dote de un sentido al acto de buscar información, de comunicar o

expresar ciertas cosas. Y aunque en esta era es primordial que cada quien pueda generar sus propias alternativas y sus propios espacios, también es importante no estar aletargados en la apatía frívola y el hedonismo antes descritos.

Por todo lo anterior, lo que aquí se propone es fomentar una actitud, una inclinación a actuar, que se traduce como una disposición congruente, auténtica y constante que genere o imprima los rasgos individuales del carácter. Fortalecer las preferencias afectivas para emitir juicios de valor con repercusiones netas en el actuar (Salmerón, 1998, pp. 234-235).

En otros términos, ante la sobreabundancia informativa, se busca promover una actitud que, partiendo de las preferencias afectivas (entiéndase esto como aquello que permite poner atención e interés sobre algún tema en particular), organice la manera en que se comprende, interpreta y acepta la información, trascendiendo así el ámbito de las acciones.

Por medio del ejercicio reflexivo, ampliar el panorama y asumir posturas diversas para actuar con responsabilidad, esto es, tomar en cuenta los diversos contextos sociales y, en su conjunto, formen la base de decisiones, intenciones y acciones venideras. (Van Dijk, 1996, p. 102). En resumen, todo lo anterior decanta dentro del campo de la argumentación, pues este ejercicio trata no sólo de encontrar la verdad para preservarla, sino además para generar acuerdos o consensos consiguiendo de esa manera que se tomen determinadas decisiones y se realicen ciertas acciones. (van Eemeren F. H., 2012, p. 24).

Por tanto, en la siguiente subdivisión se configurará este tipo de actitud, una actitud de carácter filosófico que provea de un *cuidado de sí* que está relacionada específicamente con el campo argumentativo en el cual confluya tanto el plano intelectual como el afectivo. Para emprender dicha tarea, en un primer momento se retomará el análisis que M. Heidegger realiza en su obra *Ser y Tiempo*, concretamente en lo que respecta al tema de la disposición afectiva como parte constitutiva del *Dasein*.

En dicho análisis se señalará que, las afecciones, al ser la guía del actuar, son las que otorgan el sentido y el significado a los actos y, relacionada íntimamente con el lenguaje, la comprensión y la interpretación, en fin, las facultades intelectivas en general, se puede articular y generar un discurso que dé cuenta de los actos de este ente.

Una vez señalada la importancia de la disposición afectiva como aquella que otorga el sentido a los actos, para ampliar el concepto de *cuidado de sí* relacionado íntimamente con respecto a las facultades intelectivas, también se recurrirá a M. Foucault, específicamente en su texto *La hermenéutica del sujeto*, en virtud del rastreo histórico que el autor realiza del concepto en cuestión. El autor llega a decir que en algún momento se relacionó dicho concepto con respecto a la procuración del pensamiento, estando en correspondencia los actos, o sea, justificar los actos por medio del discurso con repercusiones para la comunicación lo más sincera y franca posible.

## **1.2 El cuidado de sí**

Para acercarse al texto de *Ser y Tiempo*, en lo que respecta al tema del *cuidado de sí*, es importante señalar que, según el filósofo alemán, el ente denominado como *Dasein* está determinado en su ser por la existencia, esto es, que puede comprenderse a sí mismo

desde su existir. De modo que al prevalecer la existencia por sobre la esencia, este ente, desde su facticidad, tiene la posibilidad de ser sí mismo o de no serlo (Heidegger, *Ser y Tiempo*, 2002, p. 23).

En otras palabras, el *Dasein*, al ser su posibilidad, puede conducirse entre la propiedad y la impropiidad, esto quiere decir que, a través de la propiedad, este ente da cuenta de sí mismo, es llamado a su ser más auténtico. Todo lo anterior significa tomar sobre sí mismo la responsabilidad de su propio ser, manifestando que el *cuidado* es algo característico del *Dasein* (Heidegger, *Ser y Tiempo*, 2002, p. 182).

Para ahondar más al respecto, el autor señala que este ente se hace responsable y cuida de sí mismo por medio de sus elecciones con respecto a la multiplicidad de posibilidades. Razón por la cual el papel de la disposición afectiva es determinante, tomando en cuenta que ésta es aquello que hace estar abierto y dispuesto al *Dasein*, en el sentido en que este ente se encuentra inmediatamente así mismo en lo que realiza, en lo a la mano de su inmediato quehacer en el mundo circundante (Heidegger, *Ser y Tiempo*, 2002, p. 124).

Motivo por el cual, para alcanzar la propiedad, entiéndase la responsabilidad de sus ser y de sus actos, Heidegger recomienda no intentar reducir la disposición afectiva sólo a ciertos actos o tendencias particulares, tales como son la voluntad y el deseo o el impulso y la inclinación, de suerte que esto significa perderse y abandonarse a sí mismo, en la impropiidad, por el hecho de que se eligen cosas lábiles, volitivas y superfluas.

Antes bien, el cuidado y la responsabilidad consisten siempre en la ocupación y la solicitud (Heidegger, *Ser y Tiempo*, 2002, p. 194); ocupación que se debe mostrar para con

las cosas en general y que debe estar regida por un sentido y un significado con respecto a la utilidad; conforme al para qué se manipulan los objetos. Y solicitud para con los otros, considerando que nunca se debe olvidar que debe prevalecer el con-estar, la relación con los otros, ya que así como a la ocupación de las cosas le es propia la circunspección, la solicitud hacia los otros está regida por el respeto y la indulgencia (Heidegger, *Ser y Tiempo*, 2002, p. 127).

El *Dasein*, al desarrollar una capacidad de elección y deliberación, asigna un sentido y un significado a sus actos, que repercute en la responsabilidad y el cuidado tanto de sí mismo como de los otros, por ejemplo, así como es importante que cuide de su alimentación, de su vestido, del cuerpo enfermo etc., también es fundamental que reconozca la coexistencia y en ningún momento el *Dasein* debe olvidar que el mundo lo comparte (Heidegger, *Ser y Tiempo*, 2002, p. 123).

Por ello, en lo referente a la solicitud en lo concerniente a los otros, el papel del lenguaje es fundamental, pues el discurso es la forma privilegiada de transmisión del sentido y el modo en que se articula la comprensibilidad afectivamente dispuesta del estar en el mundo. De modo que el *Dasein* siempre debe tener algo que decir sobre sus elecciones, sus asentimientos y disasentimientos, sus declaraciones en el ámbito de la discusión, la consulta y la intercesión (Heidegger, *Ser y Tiempo*, 2002, p. 164).

Con base en todo lo anterior, esta pequeña recuperación del texto emblemático de Heidegger, tiene como intención hacer énfasis en la relación que existe entre la elaboración de discursos, como una forma de expresar el sentido, y la significatividad que tienen las acciones y elecciones de este ente, además recalcar que todo ello tiene su

origen en la disposición afectiva. Es decir, el *Dasein* tiene la posibilidad de justificar sus actos y reflexionar sobre sus preferencias para expresar un significado no sólo para consigo mismo, sino con respecto a la solicitud y respeto que debe mostrar por los otros.

Por ello es importante que el *Dasein* aprenda y obtenga las herramientas necesarias para expresarse por medio de discursos verdaderos que enuncien lo más claro posible su parecer. Motivo por el cual Heidegger señala que esta relación del *cuidado de sí* con relación a la procuración de los pensamientos, entiéndase estructurarlos, ordenarlos y dotarlos de sentido, es algo que ha prevalecido desde los orígenes de la filosofía.

A efecto de ampliar más esta relación, se retomará un fragmento del exhaustivo análisis que M Foucault realiza al respecto del tema del *cuidado de sí*, en su curso de 1982 del Colegio de Francia, que ha dado lugar al texto titulado *La hermenéutica del sujeto*.<sup>8</sup>

En dicho curso, el autor señala que en algún momento de la historia del concepto de *cuidado de sí* se le relacionó con el estudio que tiene que ver con la producción de discursos. Esto es por lo apremiante de atender tanto a la técnica y la ética de la comunicación del discurso, que por necesidad debe estar basados en la franqueza, la libertad y la apertura; que hacen que se diga lo que se tiene que decir, como se da la gana decirlo, cuando se tiene que decir y en la forma en cómo se cree necesario decirlo.

---

<sup>8</sup>Michel Foucault impartió curso en el Collège de France, el título de su cátedra era “Historia de los sistemas de pensamiento”, en él, cada periodo se exponía una investigación original que o eran exploraciones para un libro futuro o desciframiento de campos de problematización. Por ello los cursos competen a un régimen discursivo específico, muy en particular el programa de la genealogía de las relaciones saber/poder. Sus cursos estaban caracterizados por ese sutil cruce entre una erudición sabia, un compromiso personal y un trabajo sobre el acontecimiento. La edición de este texto toma como referencia la palabra pronunciada públicamente por M. Foucault, da de ella la transcripción más literal posible, lo más cerca del curso efectivamente dictado(Foucault, 2004, p 9).

(Foucault, 2004, p. 354). *Ethos* para decir lo que se quiere *techne* y *parresía* para decirlo lo más veraz y correcto posible lejos de la adulación y el engaño (Foucault, 2004, p. 366).

M. Foucault señala esto dado al rastreo histórico que realiza del concepto de *cuidado de sí*<sup>9</sup> y que tiene su origen en la tarea de Sócrates de interpelar a la gente, jóvenes y viejos, ciudadanos o no, para decirles: ocúpense de ustedes mismos. Entiéndase esto como una actitud general, un determinado modo de enfrentarse al mundo, un modo de comportarse, de establecer relaciones con uno mismo, con los otros, y con el mundo. (Foucault, 2004, p. 28 )

Foucault señala que “La preocupación por uno mismo envuelve una cierta forma de vigilancia sobre lo que uno piensa y sobre lo que acontece en el pensamiento” (Foucault, 2004, p. 28 ). Por tanto, el sujeto tiene la capacidad para comprender, dar sentido y promover una actitud de cuidado frente a los acontecimientos que pueden producirse, para ello se necesitan discursos verdaderos y racionales. (Foucault, 2004, p. 473).

En vista de lo cual, es imprescindible poseer el manejo de las técnicas y prácticas que conciernen a la escucha, la lectura y la escritura, es necesario escuchar al *logos*,

---

<sup>9</sup>En el curso ya señalado, M. Foucault hace el rastreo del concepto en cuestión enfocado en la antigüedad clásica, específicamente, el mundo griego y latino. *La hermenéutica del sujeto* está enteramente dedicada al análisis de la cultura del sí mismo; un análisis histórico y social de la subjetividad con el propósito de reflexionar sobre las bases por las cuales ha transitado en la antigüedad y que a partir del cristianismo se vieron desplazadas, recubiertas o negadas. Al realizar un evidente esfuerzo de erudición, advierte que el *cuidado de sí* proviene del concepto griego de *épiméleia heautoû* y, haciendo una primera disección al concepto, señala que esta cuestión, que atañe al sujeto específicamente, fue planteada bajo la forma del Oráculo de Delfos: *conócete a ti mismo* que, por necesidad, debe estar también acompañada de una inquietud y de una ocupación de sí. Por tanto, el *conócete a ti mismo* y el *cuida de ti mismo* guardan una relación de subordinación puesto que el conocimiento de uno mismo deviene de la preocupación y del cuidado que se tenga por uno mismo. Como punto de arranque, el autor señala que la *épiméleia heautoû* es el principio filosófico que fue consagrado por Sócrates, pues él se presenta como aquel que esencial y originariamente tiene como función, oficio y cargo el de incitar a los otros a ocuparse de sí mismos, a cuidar de sí mismos y no ignorarse.

aprender a pronunciar, saber una serie de elementos que están ligados a la palabra misma ya su organización como discurso para la transmisión directa de la idea misma, o mejor, la verdad del discurso, una técnica que permita construir argumentos sólidos y justificados para promover el diálogo y el debate.

A grandes rasgos, esto es lo que se desea promover en los adolescentes que cursan la EMS, una técnica argumentativa en la que no sólo se debe tomar en cuenta el conocimiento de las reglas, los silogismos y los procedimientos argumentativos, además es importante tomar en cuenta el contexto, las preferencias, las intenciones y los interlocutores dentro de dicho argumento.

Es crucial saber realizar discursos, hacer ejercicios para aprender a construir argumentos sólidos con afirmaciones bien fundamentadas y firmemente respaldadas, para que las afirmaciones en general puedan ser objeto de argumentación y se pueda conciliar y entablar un acuerdo. (Toulmin, 2007 , p. 25). Y conjunto al avance de las tecnologías de la información, es fundamental proveer a los estudiantes de una metodología de la investigación que les permita discernir entre la sobreabundancia informativa.

Con esto último se ha llegado al punto de encuentro y que justifica la idea de promover esa actitud denominada *cuidado de sí* vinculada con el estudio de la Lógica, como ya se ha señalado, se busca fortalecer la subjetividad y con ello aprender a exponer y argumentar el punto de vista personal para poder llegar a acuerdos, por lo cual ahora es necesario caracterizar el ejercicio argumentativo que se llevará a cabo en el ámbito de la

EMS y que tiene como fundamento el campo de la denominada teoría de la argumentación.

### **1.3 La teoría de la argumentación**

En lo que respecta al tema del análisis y estudio de los discursos, ahora es el momento de señalar que si bien este ámbito atañe a diversas disciplinas que van desde la psicológica, la lingüística, la sociología, la antropología, la comunicación de masas etc (Marafioti, 2003, pp. 90-91). Aquí no se recurrirá, por ejemplo, únicamente a un análisis gramatical que se centre en la estructura y las conexiones oracionales, en considerar los errores lingüísticos o en la utilización correcta de la lengua. Tampoco se está pensando en un enfoque psicológico en el cual se analiza el efecto que tiene cierta información en las personas o, incluso el motivo y la explicación del por qué se originan ciertas ideas, nociones o puntos de vistas.

Recurrir exclusivamente al ámbito filosófico, es identificar el análisis de los discursos con un fin dialógico y deliberativo, en otros términos, desde el enfoque filosófico, se pretende fomentar el análisis y la reflexión acerca del sentido y la verdad de los enunciados de los discursos con la propósito de comprender y reconocer la diferencia, y así, aprender a demostrar no a imponer, a argumentar en vez de excomulgar o excluir evitando la imposición arbitraria de unos sobre otros y que supere todo interés particular, estático y dogmático, pues la argumentación, bajo ese enfoque, se dirige básicamente a resolver una diferencia de opinión y sobre la aceptabilidad de un punto de vista. (van Eemeren F. H., 2012, p. 23)

La perspectiva formativa que aquí se postula, intenta promover en los alumnos una actitud deliberativa que les permita, frente a un conflicto, ser capaces de poner en juego sus intereses, que puedan expresarlos, explicitarlos, sustentarlos y defenderlos con serenidad. Y aunque es importante aprender a convencer, también es importante dejarse convencer por otros intereses, aprender a ceder y a recibir aprobación, y con ello llegar a bienes colectivos. En otras palabras, el ejercicio argumentativo va encausado al aspecto dialógico y dialéctico no tanto al aspecto erístico.<sup>10</sup>

En el ámbito de la EMS se debe fomentar las herramientas que permitan llevar a cabo un debate, ejercicio que debe ser visto como el intento serio de tener un diálogo crítico regulado y destinado a resolver una diferencia de opinión, que es lo que aquí se pretende promover, y que se denomina como una discusión dialéctica, es decir una discusión crítica que apunta siempre a resolver un conflicto mediante un intercambio regulado de actos de habla (van Eemeren & Grootendorst, 2002)

Por ello, para promover este tipo de actitudes en los adolescentes, es fundamental conjuntar tanto el desarrollo intelectual así como el afectivo, ya que en este nivel educativo, prácticamente el adolescente se está formando para insertarse en el mundo de los adultos, por ello es cardinal proveer de herramientas que propicien el afianzamiento

---

<sup>10</sup>Para checar el aspecto erístico del debate, recúrrase a A. Schopenhauer en su obra, ya que ahí señala que también la dialéctica, en su enfoque erístico es un órgano de maldad humana, instrumento indispensable para tener éxito en las discusiones. La dialéctica erística: una técnica de argumentación que tiene como objetivo alcanzar la victoria en las controversias sin preocuparse por la verdad. La dialéctica erística, es el arte de discutir, pero discutir de manera que se tenga razón tanto lícita como ilícitamente.(Schopenhauer, 2012)

de la postura personal que repercutirá indudablemente en el plano de la participación social.

Para delimitar y ubicar los términos del estudio de la argumentación específicamente en el campo filosófico y, particularmente enfocado a la EMS, es importante señalar que hablar de argumentación es, por necesidad, hacer referencia a la tradición griega (Murphy, 1983).<sup>11</sup> Particularmente en el estudio de la Retórica y la Dialéctica, ya que desde la antigüedad y, siguiendo a Aristóteles (1982), esto consiste en la capacidad de pensar y deliberar sobre lo particular y lo contingente en oposición al pensamiento demostrable que se ocupa de lo universal y necesario.<sup>12</sup>

Así, la argumentación, desde esos tiempos, era vista principalmente considerando la actividad política, cívica y moral de los seres humanos y, al ser estos asuntos contingentes, debatibles, cuestionables, en oposición a los objetos de la ciencia que son regulares y necesarios que hacen uso de la demostración y de la racionalidad instrumental, el estudio de la argumentación, incluye el deseo del uso de la razón enfocado a generar las pautas de la convivencia social.

---

<sup>11</sup>Al respecto es importante señalar que James Murphy (1983, pp 9- 15) afirma que el arte de la retórica surge en Grecia a raíz de personajes emblemáticos de la cultura griega tales como son los narrados por Homero en la *Iliada*, tal como lo es el “rey- orador” Nestor, por otro lado, también señala que la invención de la retórica se debe a los Sicilianos Córax y Tisias hacia el año 476 a. C.

<sup>12</sup>R. Marafioti señala que los griegos inventaron tres técnicas de verdad, porque quizá solo hay tres modos de argumentación autónomos y legítimos, uno, la demostración que corresponde a la esfera de transmisión ideal de los conocimientos desde la ciencia. Otro, el modo dialéctico que corresponde a la esfera de las convicciones personales y a las reglas ideales del debate de ideas. El tercero, el modo retórico, que corresponde a la esfera del espacio público y a las reglas que permiten compartir las verdades sociales y el debate jurídico o político (Marafioti, 2003, p 17)

La importancia por el estudio sobre los argumentos era algo indispensable en la antigua Grecia, tal como lo señala Nietzsche “La formación del hombre antiguo culmina habitualmente en la retórica: es la suprema actividad espiritual del hombre político bien formado” (Nietzsche, 2000, p. 81). La importancia de la retórica era esencial para el hombre que vivía en sociedad, de hecho Beuchot señala que la retórica es el arma de la libertad, el instrumento del debate y del diálogo político, pues presupone libertad e igualdad, por ello, señala, que la retórica clásica surgió cuando cayó la tiranía en Sicilia (Beuchot, 2011, p. 45).

Empero, gracias a diversas razones tal como fue el auge de la ciencia moderna, el estudio de la argumentación, y el de la retórica, se fue opacando e incluso tergiversando quedando confinada al ornamento, sinónimo de artificio, de insinceridad, de decadencia (Perelman, 1989, p. 9 ). Sin embargo, actualmente, con el incremento de los medios de comunicación masivos, y de la apertura a la vida democrática, el estudio de la argumentación, entendida como el debate, el diálogo, el acuerdo, ha cobrando un nuevo ímpetu con autores como Perelman, Toulmin, van Eemeren, Habermas, Apel etc.

De modo que ese estudio clásico enfocado en la argumentación, conjunto a sus vertientes, ahora, algunos de los autores anteriores la denominan como Teoría de la argumentación y, que a grandes rasgos, señalan la importancia de este estudio puesto que es algo que no puede evitarse cuando existen varias partes que discuten sobre un tema y no se está de acuerdo sobre su alcance o su interpretación, sobre su valor o su relación con los problemas controvertidos (Perelman, 1989, p. 40).

Estudiar y analizar los argumentos consiste en retomar las técnicas discursivas que permiten provocar o aumentar la adhesión de las personas a las tesis presentadas para su asentimiento. Su campo de estudio es el acontecer cotidiano y consiste en examinar las argumentaciones presentadas por los publicistas en los medios de comunicación, por los políticos en los discursos, por los filósofos en los tratados etc., todo ello con el propósito de descubrir el sentido y el significado de los discursos pero a su vez, para cotejarlos e incluso construir un discurso propio (Perelman, 1989, p. 34).

Aprender a argumentar requiere saber disponer de las razones como válidas, proveer de ciertas habilidades, por ejemplo, requiere ofrecer y mantener las razones como convicciones que incluyan el contexto, la situación, los participantes y las intenciones, y por supuesto, la libertad, la claridad y la intención.<sup>13</sup>

Para caracterizar el proceso argumentativo que se ha de promover en esta propuesta, como un paso decisivo, es crucial tener una opinión o punto de vista sobre un tema cualquiera, de modo que con base en argumentos, se quiere mostrar que esa opinión es justa.

---

<sup>13</sup>En el aspecto de las metodologías argumentativas, autores como van Eemeren, Toulmin o Perelman han elaborado por su cuenta sistemas argumentativos complejos y bastante fructíferos en el que intentan detallar y señalar paso a paso el proceso argumentativo, así se tiene por ejemplo *El esquema básico de la argumentación* de Toulmin, o el análisis contextual en el que se mueve el *Tratado de la argumentación* o también conocido como la *Nueva retórica* de Perelman y Olbrechts-Tyteca, en dicha obra los autores distinguen entre persuadir y convencer, además de considerar cuatro tipos de auditorio. Por otro lado se cuenta con el modelo pragma-dialectico de van Eemeren y Grootendorst, que intenta caracterizar los pasos seguidos en el discurso argumentativo. Sin embargo, debido a que el nivel en el que se intenta llevar a cabo la propuesta es medio superior, aquí se caracterizará un modelo muy básico en el que fundamentalmente se tome en cuenta aspectos como son la selección y cotejo de información, acopio de información y, fundamentalmente, contraponer el punto de vista de los alumnos sobre un determinado tema con respecto a otras visiones que se tienen del mismo tema, todo ello para nutrir el punto de vista.

Defender dicha postura se presenta en una serie de etapas para el establecimiento y la elaboración de un argumento que la respalde, y que depende del valor de las afirmaciones, fundamentos en los que se apoye, datos, hechos, pruebas, consideraciones y componentes (Toulmin, 2007 , p. 31). Motivo por el cual es elemental, como primer paso, realizar una investigación y selección de datos para obtener conclusiones, e inclusive, para hacer consiente la importancia de aprender a basarse en hechos para justificar una perspectiva.

Por tanto, es necesario admitir que debe ser considerado un número de diferentes propuestas que giren en torno al tema en cuestión. Y dada la sobreabundancia informativa, como una fuente rica de investigación y selección de información, se hará una clasificación o selección que ha de tomar en cuenta no únicamente argumentos que favorecen un punto de vista determinado, sino reunir todo aquellos que presentaran algún valor (Perelman, 1989, p. 87).

En vista de lo anterior, se trata que el adolescente imprima una coherencia a su discurso, que encuentre los medios para deducir sus propios criterio para dialogar y expresar sus ideas e intentar convencer. Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje garantizar estas perspectivas tienen mucha importancia, pues ellas son las que permiten crear un espacio dialógico en la clase, un espacio donde hablar no sea sólo la expresión de opiniones o sentimientos personales sino un diálogo que, descartando posiciones no válidas en el discurso, lo orienta hacia el entendimiento.

El punto central es adquirir una convicción y defenderla ante el influjo del mundo externo y de los demás discursos que bombardean. Esto se hace analizando y

construyendo un discurso propio con base en la identificación del contexto, el propósito y lo verdadero.

A manera de cerrar este apartado, se hará una recapitulación de lo ya expuesto. El estudio y el análisis de los argumentos y los discursos es importante a fuerza del auge de los medios de comunicación de masas y de la vida democrática en un creciente número de países, este fenómeno es lo que explica la aspiración y los esfuerzos por estudiarla, pues en las sociedades contemporáneas los métodos para obtener la adhesión vuelven a tener una gran actualidad en un mundo de medios de comunicación cada vez más potente y una propaganda política, ideológica y comercial cada vez más omnipresente.

Por medio del estudio y del ejercicio argumentativo se busca que el alumno comprenda el mecanismo de los diferentes discursos presentados por figuras de opinión, sepa emplearlos y manipularlos de modo tal que con base en ello pueda generar una postura propia que repercuta en su vida individual y colectiva. Este estudio proveerá de una actitud filosófica denominada como *cuidado de sí* en la que no sólo se atiende al desarrollo y ejercicio de la racionalidad sino además se mueve en el plano de lo afectivo.

Una vez que se ha mostrado la importancia del estudio de la Lógica y de la teoría de la argumentación, en el siguiente capítulo se despliega propiamente la propuesta didáctica, en la cual se atiende a un contexto institucional específico, se ubica el lugar de la propuesta, se maneja la responsabilidad del docente, se seleccionan las actividades, los instrumentos etc.

Es importante señalar que el fomento de este tipo de actitud debe realizarse en el marco de una institución que esté abierta y pueda acoger dicha propuesta, por ello la

Escuela Nacional Preparatoria [ENP] es idónea para tal empresa, de tal modo que en el siguiente capítulo se realizará la justificación de la inserción de la propuesta dentro de dicho marco institucional.

## **2. La asignatura de Lógica de la ENP, un lugar para ubicar el cuidado de sí**

Este capítulo está dedicado a planear y caracterizar la estrategia que ha de hacer viable la propuesta didáctica que aquí se postula. Una vez que se ha tenido definida la actitud denominada como *cuidado de sí*, labor llevada a cabo en el capítulo anterior, ahora es momento de ubicar tanto el lugar y el momento que ocupará la presente dentro del plan de estudios institucional, así como de definir de forma puntual y precisa la manera en la que dicha actitud se promoverá en el alumno de la EMS. Todo lo anterior se llevará a cabo por medio de la selección de la instrumentalización didáctica.

Al respecto, es importante señalar que se ha escogido realizar la propuesta didáctica en la Escuela Nacional Preparatoria [ENP], en primer lugar, porque se halla abierta a las propuestas educativas y a la inventiva didáctica, en segundo lugar, porque es de las instituciones de EMS en México que aún cuenta con la asignatura de Lógica en su currículo y, en tercer lugar, porque los objetivos institucionales, así como su misión y visión empatan con la finalidad y los objetivos de esta propuesta.

Por lo anterior, este capítulo está dividido en dos apartados, el primero, concierne al análisis y a la interpretación del programa de estudios de la ENP. La finalidad de esta sección se fundamenta en la necesidad de realizar un análisis del programa institucional por parte del docente, pues, llevar a la práctica un programa no significa aplicarlo

mecánica y puntualmente, sino que requiere ser adaptado a múltiples condiciones contextuales, institucionales, psicopedagógicas y de los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje.

De este modo, llevar a la práctica el programa consiste en elaborar una interpretación creativa del mismo (Díaz Barriga, 2005 , p. 58) con base en una formación profesional y disciplinar que permita desarrollar una visión educativa (Díaz Barriga, 2005 , p. 65), así, el programa institucional es un punto de partida, una guía que proporciona elementos para que el docente lo interprete concretamente en las metas que se establecen (Díaz Barriga, 1997, p. 40) para trabajar a partir de ahí y elaborar su propuesta didáctica.

Dicha interpretación se hace, por ejemplo, por medio del análisis de la carga académica, del conjunto de disciplinas que integran el programa, los problemas que se plantea para abordar, el tipo de contenido a enseñar, la determinación de la práctica profesional asignada a la figura del docente, e incluso, el perfil de ingreso y egreso del alumno. Con base en dicho análisis y, una vez que se ha adoptado y comprendido los fines educativos, la propuesta efectuada por el docente puede ser global, es decir, que incluya todo el curso, por unidad o por tema, siempre y cuando cumpla con las expectativas y los objetivos de la institución en cuestión.

En concreto y, en lo referente a la exploración del plan de estudios de la asignatura de Lógica, se pondrá énfasis en tres aspectos, que consecuentemente, dará lugar a tres subdivisiones. La primera, está dedica al análisis del modelo pedagógico denominado como constructivismo, modelo adoptado a grandes rasgos por la institución, (UNAM,

ENP , 1997).Este análisis tiene como propósito buscar la forma en la cual dicho modelo servirá para seleccionar e implementar los instrumentos de la propuesta.

En la segunda subdivisión, y siguiendo con la línea, se abordará la forma en cómo se concibe al adolescente dentro del modelo constructivista. Poniendo énfasis en características tales como son la creatividad, dinamismo y participación, ya que con la propuesta se busca contribuir a que el alumno pueda construir por sí mismos su conocimiento mediante sus intereses, sus afectos, y sobre todo, por esa capacidad cuestionadora, analítica y retadora existente en ellos

Dentro de todo este análisis, aquí es donde se fundamenta la necesidad de la presente propuesta, pues al tener el adolescente una necesidad por formular sus teorías, es menester dotarle de las herramientas y de los métodos que le permitan nutrir sus teorías mediante la reflexión y la comunicación dentro del aula, actividad que toma en cuenta no sólo el desarrollo intelectual sino además el afectivo.

En la tercera subdivisión se mostrará la forma en la cual se insertará un ejercicio argumentativo dentro del plan de estudios de la asignatura de Lógica de la ENP. Es importante señalar que como tal no está contemplado un ejercicio de tales características dentro del programa de estudios, por ello, en esta subdivisión se especificará las características de dicho ejercicio. A su vez, se señalarán los nexos que el ejercicio tendrá con contenidos establecidos dentro del programa y que permitirá reafirmarlos, tal como será con el caso del tema de el *argumento*, e incluso preparar el camino para otros como lo es el tema de *falacias*. Por tanto, en esta subdivisión se moldeará dicho ejercicio y lo útil que puede ser para el aprendizaje del alumno.

Una vez recabada la información, consecutivamente, en la segunda sección de este capítulo se realizará un análisis sobre las técnicas y métodos que guiarán las actividades y los instrumentos. Al respecto, las actividades que se contemplan, basadas en el modelo constructivista, tienen planeado desde un principio activar los conocimientos previos de los alumnos, no sólo en lo referente al ámbito escolar sino además sus experiencias y vivencias previas, de este modo se tiene contemplado no sólo el plano intelectual sino el afectivo. De modo que las actividades planeadas no sólo son de carácter cognitivo sino además metacognitivo, por tanto la evaluación no sólo es sumativa sino además diagnóstica y formativa.

### **2.1 El programa institucional como un faro que ha de guiar el camino inventivo del docente**

El análisis que a continuación se realizará del programa de la ENP está enfocado a la exploración de los objetivos, los propósitos, la misión y visión de la institución con el objetivo de retomarlos, asumirlos y, con esto, buscar la forma en cómo la presente propuesta puede contribuir a cumplirlos.

Dentro de la misión y visión de la ENP, uno de los objetivos fundamentales consiste en formar de manera propedéutica a los estudiantes con el propósito de dotarles de herramientas suficientes para que puedan continuar con sus estudios de licenciatura, aprovechar las oportunidades y enfrentar los retos del mundo actual. La institución es muy puntual al señalar que dichos propósitos no se pueden cumplir si antes no se adquiere una formación integral que les proporcione, entre otras cosas, una mentalidad analítica, dinámica y crítica que les permita ser conscientes de su realidad y comprometerse con la sociedad. Esto implica que los estudiantes, entre otras cosas,

obtengan la capacidad de adquirir por sí mismos nuevos conocimientos, destrezas y habilidades que les posibilite enfrentar los retos de la vida de manera positiva y responsable (DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996).

Para llevar a cabo dichos objetivos, dentro de la institución, las asignaturas de corte filosófico guardan un especial lugar para el cumplimiento de estas metas, ya que su estudio es indispensable en el ejercicio de toda actividad racional y, en el caso concreto de la asignatura de Lógica, a través de su estudio se fortalece la facultad de razonamiento del educando para que pueda comprobar la validez de sus razonamientos y, con ello, asistir a su toma de decisiones.

Esto se dice primordialmente porque el programa de la asignatura de Lógica es congruente con la Doctrina del Bachillerato gracias a que:

1. Con el ejercicio de la Lógica se fortalece la facultad de razonamiento del educando y prepara el camino para hacer de él un hombre capaz de abrirse a la cultura.
2. La Lógica es un instrumento indispensable en el ejercicio de toda actividad racional.
3. El cultivo de la Lógica predispone para discernir y clasificar los valores.
4. Es un instrumento racional capaz de sembrar en el alumno las condiciones que permitan, junto con las demás asignaturas, orientar críticamente las relaciones concretas de la vida social cotidiana.
5. La Lógica, al estar subyacente en todo razonamiento correcto, es condición indispensable para la formación intelectual del futuro profesionalista. (DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996).

Con lo anterior, se señala que la finalidad de cursar la asignatura en cuestión es básica para la formación del futuro profesionalista, a causa de contribuir a fortalecer su capacidad de razonamiento, le predispone para discernir y clasificar los valores y orientar críticamente las relaciones concretas de la vida social cotidiana.

Precisamente aquí es donde encuentra lugar la presente propuesta y, atendiendo a lo que se ha venido señalando, lo que se busca es que el adolescente obtenga las herramientas necesarias para que aprenda a generar acuerdos y consensos con base en la justificación de sus opiniones y el desarrollo de argumentos. Esto se puede cumplir porque dentro de las aptitudes básicas a desarrollar que exige el bachillerato de la ENP encuentran su cumplimiento precisamente en la Lógica, puesto que:

[...] a ella le compete por excelencia el despertar el juicio crítico, el cultivo de un criterio propio, el impulso a la investigación, al análisis y al ejercicio del razonamiento. Desde una perspectiva metodológica, el plan de estudios de la ENP encuentra en la Lógica un terreno fértil para el desarrollo de aptitudes que hagan posible el descubrimiento de la vocación personal y por ende la vocación profesional. (DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996).

Los principales objetivos educativos de la institución se ven reflejados a través del estudio de la asignatura de Lógica, básicamente por el manejo que se le da a su contenido y, sobre todo, el tipo de actividades que plantea, todo ello para fomentar las actitudes y habilidades propias de un preparatoriano. Por ejemplo, en gran parte de las estrategias didácticas, las actividades de aprendizaje están centradas en el alumno; actividades prescriptivas e indicativas que tienen como objetivo que el adolescente comprenda la necesidad de saber, de cuestionar y criticar de forma argumentada los valores establecidos, encontrando así, un sentido en el estudio de la Lógica.

Con lo anterior, se puede afirmar que en su gran mayoría, el modelo educativo de la ENP está basado en teorías constructivistas (Plan de estudios 1996), en términos generales esto se señala porque el aprendizaje que promueve la institución consiste en

motivar los procesos de crecimiento del alumno en el contexto al que pertenece. En donde el aprendizaje se produce gracias a la ayuda que se suministre y se expresa por medio de la participación de los alumnos en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas que logren propiciar en él una actividad mental constructiva.

Para ahondar más en estas cuestiones y poder planificar estrategias didácticas acordes y adecuadas es menester que en este momento se analicen por separado los elementos cardinales que permitan hacer una planeación lo más específica posible, por tanto los tres aspectos a analizar serán, en primer lugar; el modelo constructivista que impera, en segundo lugar; la visión que se tiene del adolescente en este enfoque, como un sujeto activo que tiene la necesidad de aprender a tomar decisiones acorde a sus convicciones y, que se ve reflejado, por ejemplo, tanto para la elección de su carrera profesional así como para sus relaciones interpersonales, y por último; la importancia del estudio de la asignatura de Lógica como aquella disciplina que fomenta la crítica y el análisis racional de los valores y saberes establecidos.

En este caso, se propone realizar un ejercicio argumentativo que, si bien no está contemplado dentro del programa de estudios, aquí se justificará la necesidad de emplear dicha estrategia para fomentar el pensamiento crítico en un contexto y una situación en específico.

### **2.1.1 Interpretación al modelo constructivista**

El término constructivismo, aunque de cuño relativamente reciente, atiende a una problemática muy enraizada en la tradición filosófica; la que tiene que ver con el

problema de la adquisición del conocimiento. Con la peculiaridad de afirmar que cada quien puede edificar la estructura de su conocer tanto con ayuda de sus percepciones así como con ayuda del entendimiento. (Gallego-Badillo, 2001, p. 75 ).

En otras palabras, el constructivismo señala que cada individuo construye su realidad subjetiva a partir de sus observaciones, reflexiones, fluidez y flexibilidad de pensamiento. El sujeto es quien estudia, investiga y, como resultado de dicha actividad, produce saberes, prácticas sistemáticas, datos e instrumentos.

Dentro de este enfoque, el ser humano no es un observador imparcial de los fenómenos que le acontecen, por el contrario, cualquier conocimiento de las cosas viene mediado por una serie de prejuicios, expectativas y presupuestos recibidos de la cultura imperante, que orientan y limitan selectivamente la comprensión. Por ello se dice que el constructivismo cubre una amplia gama de procesos que están siempre influenciados tanto por el contexto histórico-cultural, así como por el desarrollo psico-biológico, del individuo, produciendo de este modo, relaciones de intercambio con el mundo natural y social del cual nadie puede sustraerse (Gallego-Badillo, 2001, p. 80).

El constructivismo es un campo de investigación interdisciplinario en el que confluyen desde teorías de la inteligencia artificial, neurociencias y psicología hasta la filosofía, sociología o lingüística entre otras, al tomar en cuenta la diversa cantidad de elementos que influyen para la construcción del conocimiento, existen diversas corrientes y tipos de constructivismo, que no obstante, siguiendo a Mario Carretero, señala que básicamente el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento así como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de

sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores (Carretero, 1993, p. 18).

Por tanto, vale la pena señalar que el constructivismo es una perspectiva abierta, es un punto de partida, que si bien tiene propuestas bien establecidas, comprende también dudas, debates, críticas etc. (Carretero, 1993, p. 21). Empero, en cualquier caso, el constructivismo concibe al ser humano como indeterminado e ilimitado y, que en su ser constitucionalmente abierto, le permite proyectar su vida, de tal modo que puede hacerse o construirse de una determinada manera, no de cualquier manera, sino en función de sus propósitos y objetivos (Aznar Minguet, 1999, p. 98).

Esta actividad se realiza desde el momento en el que se nace y se ve reflejada en una visión de mundo que cada quien posee y que permite organizar un conjunto de saberes y referentes que conforman una imagen del entorno a partir de la cual se interpreta la propia existencia. Por ello, entre las contribuciones del constructivismo hay que incluir la integración entre los pensamientos, los sentimientos y las acciones.

Aplicado al ámbito educativo, el punto central del constructivismo, indica que el estudiante es un ser activo que procesa constantemente información y va construyendo y reconstruyendo sus conocimiento para tratar de entender los procesos, objetos y fenómenos del mundo que lo rodea. Y cuando un sujeto actúa sobre la información relacionándola con el conocimiento que ya posee, le imprime e impone organización, significado y comprensión a su experiencia.

Hablando en particular de esta propuesta, dicho modelo será retomado porque el *cuidado de sí* que aquí se propone no es propiamente una actitud cerrada e individualista,

antes bien es una actitud que tiene como propósito establecer la relación que guardan las cosas, el mundo, los otros con respecto a uno mismo; hacerse responsable del ser de cada quien con respecto al contexto. Así, el instrumento de constitución de esta intersubjetividad es el lenguaje. De aquí la importancia en la elaboración de un discurso sobre lo que se distingue que cuente con la consistencia y aceptación de lo construido. (Gallego-Badillo, 2001, p. 168).

El fin de todo ello es fomentar el diálogo para que en comunidad se elaboren saberes, reglas para la producción, demostración, validación y comunicación de tales construcciones, pues con el uso del lenguaje se amplía y posibilita la capacidad de acción y la interacción con el entorno. (Gallego-Badillo, 2001, p. 133).

En vista de lo anterior, es necesario que el ser humano se reconozca como miembro de una comunidad en donde es fundamental fortalecer la subjetividad. Por tanto, como se ha venido señalando, una de estas formas es a través de la construcción de un discurso y del poder del argumento, pues el significado y la comprensión son construidos socialmente por personas que entran en diálogo y conversación mutua.

Precisamente este ejercicio, aunque siempre es importante y fundamental para el ser humano, concretamente, aquí se analizará bajo la etapa de la adolescencia. Como se verá en el siguiente apartado, el adolescente, es un sujeto que tiene la capacidad de construir sus discursos con base en los conocimientos que ya ha adquirido y sobre todo con base en sus preferencias afectivas.

Por todo lo anterior, dentro del modelo constructivista y en específico, dentro programa de la ENP, se ve al adolescente como un ser que tiene la capacidad de

transformar su entorno; un sujeto, un profesionista que contribuya a su entorno político y social, razón por la cual, es necesario dedicar la siguiente subdivisión a caracterizar una visión del adolescente dentro del modelo constructivista, esto con el propósito de ubicar con precisión el lugar en el que la presente propuesta puede contribuir al desarrollo del adolescente.

### **2.1.2 El adolescente como constructor de su discurso**

Introducirse al estudio de la etapa del desarrollo del ser humano denominada como adolescencia, es adentrarse a un tema por de más complejo y variado, porque al seguir a la pubertad, se producen toda una serie de cambios físicos, psicológicos, sociales etc., que han hecho de esta etapa un campo de estudio bastante nutrido y observado desde diversos enfoques y desde cuantiosas posturas (Carretero, 1995, p. 13).

Carretero señala que posiblemente la aparición como objeto de estudio de esta etapa del ser humano se deba a una necesidad social de establecer y ubicar un periodo intermediario entre la maduración física del individuo, su incorporación al trabajo y a la sociedad, en esta medida, el concepto de adolescencia sería una construcción social derivada del desarrollo de las sociedades modernas e industrializadas (Carretero, 1995, p. 34).

Se dice que la adolescencia es una etapa en la que se comienzan a asimilar las pautas de la cultura y de los valores, se adquieren habilidades comunicativas y sociales, ya que el adolescente intenta desarrollar y asegurar su autonomía guardando una relación con la familia, la autoridad y la generación de los adultos en general. En otros términos, la adolescencia es reputada por ser un periodo de crisis, de conflicto, de tensión, y aun, de

contradicciones no fáciles de resolver o simplemente asumir. En esta etapa, el ser humano es visto a menudo como potencialmente peligrosos, por ser conceptuado de tempestuoso e impulsivo, debido en gran medida, por el hecho de comenzar a expresar su parecer frente al entorno.

Sin embargo, en estas actitudes, los adolescentes muestran la forma en la que se van orientando hacia el mundo de los adultos, adquiriendo así una capacidad reflexiva que le permite evaluar lo que ve. Comienza a asumir funciones de los adultos y a desarrollar un programa para su vida e incluso a preocuparse por el futuro. A medida que los adolescentes desarrollan la capacidad para pensar sobre sus propios pensamientos, se percatan más agudamente de sí mismos, de su persona y de sus ideas.

De este modo, atienden a un determinado tipo de cuidado, el adolescente se encuentra en la etapa en la que empiezan a tener valores personales, independientes de la familia, a tener conciencia de sí mismo (Fierro, 1995, p. 128), cuida de su cuerpo, cuida de su autoestima, tiene un nivel de aspiración y experimenta una enorme necesidad de reconocimiento.

Por estas razones, existen diversas teorías que señalan que durante la adolescencia se hace patente una discontinuidad en el desarrollo que cambia no sólo cuantitativamente sino cualitativamente, principalmente en el desarrollo del pensamiento y de la forma de generar teorías y de adoptar valores. Es así como, por ejemplo, existen diversas teorías que hablan sobre la relación del desarrollo del adolescente, tanto en sus aspectos afectivos, emotivos e intelectuales, uno de estos casos se refleja en la obra de J. Piaget e I. Inhelder *De la lógica del niño a la lógica del adolescente*.

Si bien es cierto que los autores caracterizaron el desarrollo cognitivo que acontece durante la adolescencia.<sup>14</sup> Exaltan de manera preponderante la capacidad del adolescente para formular hipótesis por sí mismo, someterlas a prueba, desecharlas o corroborarlas. Con dichas experimentaciones, los autores aseveran que los adolescentes pueden, mediante afirmaciones o enunciados, expresar sus hipótesis, demarcando así una diferencia en el pensamiento, considerablemente más abstracto y complejo que el de los niños.

Así, los autores señalan que los adolescentes ya hacen uso de conjunciones, disyunciones, razonamiento lógico, silogismos, principios lógicos etc., no obstante y, a la par de lo anterior, también los autores, en la conclusión de su estudio, señalan que los adolescentes no sólo han desarrollado la estructura del pensamiento formal, sino también en su contenido. En otros términos, en el análisis de los resultados, Piaget e Inhelder, advierten que los adolescentes muestran la tendencia general a construir teorías y emplear sus ideologías al ambiente. Al realizarse una transformación del pensamiento

---

<sup>14</sup>A grandes rasgo, el objetivo fundamental en dicha obra consiste en mostrar clara y experimentalmente las diferencias cualitativas entre el funcionamiento intelectual del niño y el del adolescente. Las experimentaciones consistían simplemente en plantear a sujetos de 5 a 16 años diversas situaciones de tipo físico-matemático, para observar, registrar y describir sus explicaciones y soluciones. Las tareas o problemas eran, casi todos ellos, situaciones típicas de la física newtoniana, es decir, la explicación del mecanismo de una balanza, la determinación de los factores que influyen en la oscilación de un péndulo, la explicación de la flotación de los cuerpos y otros artefactos parecidos.

Cabe señalar que en ningún caso se les pedía a los sujetos las razones físicas, o científicas en general, que explicaran la tarea, sino que, simplemente, se utilizaba dicha tarea para determinar si el sujeto poseía una determinada habilidad o estrategia. Es decir, se hacía caso omiso del contenido del problema y se tenía solamente en cuenta cómo razonaba el sujeto sobre su estructura; no se pedía que verbalizara las fórmula que resume su funcionamiento ni siquiera que enuncie conceptos como velocidad, masa o aceleración, sino simplemente que determinará cuál de los posibles factores hace posible determinado fenómeno.

Como resultado de los análisis los autores mantenían que las operaciones formales, como estadio del desarrollo intelectual del adolescente, se empezaba a adquirir a los 11-12 años aproximadamente, y se consolidaba hacia los 14-15 años

conjunto a la inserción en la sociedad adulta, ello presupone una reorganización total de la personalidad que va de su aspecto intelectual en paralelo y complementario al aspecto afectivo (Inhelder & Piaget, 1985, p. 283).

A la inversa del niño que se siente inferior y subordinado al adulto, el adolescente es el individuo que comienza por considerarse como un igual ante los adultos y en esta igualdad y reciprocidad, que aunque se halla en un periodo de formación, comienza a pensar en su trabajo actual o futuro en el interior de la sociedad.

Dicha inserción presupone el empleo de algunos instrumentos intelectuales y afectivos, de modo que el adolescente comienza a construir discursos, sistemas o teorías, en su sentido más amplio. Los autores afirman que en esta actividad la afectividad y sus transformaciones son paralelas o correspondientes a las transformaciones intelectuales, ambas se hallan relacionadas mediante las preferencias y la escala de valores que hacen que coloque ciertos ideales por encima de otros repercutiendo en la manera de relacionarse con los otros (Inhelder & Piaget, 1985, p. 292).

Con todo lo anterior, ahora se puede afirmar que dentro del ámbito educativo es crucial fomentar el desarrollo tanto intelectual como afectivo, y hablando en particular del estudio de la Lógica, el campo de la argumentación es óptimo para ello, en otros términos, es imperioso que a la palabra se le carga de significados y afectos (Bustamante, 2008, p. 61).

Esto se puede conjugar si se contribuye al desarrollo del pensamiento formal pero también es importante vincularlo con el desarrollo de lo afectivo. De este modo, el estudio de la argumentación debe ser visto como aquella rama de la Lógica que permite contribuir

al desarrollo del pensamiento con respecto a la disposición afectiva. No hay que olvidar que en este nexo se muestra la estructura del sujeto en la forma en la que articula, dota de sentido y transmite la intención de sus palabras. Y como se ha venido trabajando, mostrar en el aula que por medio de la palabra y su expresión el ser humano se hace cargo de sí mismo (Bustamante, 2008, p. 65).

Con todo lo anterior y, aunado a lo que se ha señalado en el primer capítulo, en lo concerniente a que en la actualidad los adolescentes están rodeados de los medios de comunicación de masas como ninguna otra generación lo ha estado, están en contacto con los anuncios en la televisión, en la red, en periódicos y revistas, e incluso mensajes de figuras de opinión tales como políticos, deportistas, músicos o actores de cine y tv que influyen de manera determinante en ellos, es importante fomentar el estudio de la Lógica, entiéndase el análisis de discursos, la crítica a los mismos, en este contexto exponencial proveniente de los medios de comunicación

Por ende, es necesario realizar y diseñar actividades para que el alumno se reconozcan como sujeto capaz de adaptar y de aprovechar el contenido que se le enseña y poderlo transformar en conocimiento, por ello en el siguiente apartado se retoma el tema de la Teoría de la argumentación, específicamente bajo el enfoque de un ejercicio argumentativo, y su adecuación con respecto al programa de la asignatura de Lógica. Principalmente la caracterización de este ejercicio es el núcleo de la propuesta didáctica, motivo por el cual una vez delineada la actividad, en el siguiente apartado de este capítulo se harán todas las especificaciones y planeaciones correspondientes de la propuesta.

### **2.1.3 La ubicación del ejercicio argumentativo que se propone dentro del plan de estudios de la asignatura de Lógica**

Con antelación, se ha señalado que dentro del programa de la asignatura de lógica no existe como tal un apartado en el que se realice un ejercicio argumentativo que tenga por objetivo realizar un análisis de textos para organizar y categorizar la información. En ejercicio en el cual se comience por analizar los argumentos de diversos documentos, por medio de las premisas y conclusiones.

Antes bien, el programa de la asignatura en general está enfocado al estudio de la lógica formal en cuanto a su diferenciación con respecto a otros campos del saber, a sus características y sus ramificaciones. Así, se centra en la definición y ubicación de *los principios lógicos, el concepto, el juicio, el razonamiento, las inferencias, el silogismo*, el cálculo proposicional y las particularidades de la lógica cuantificacional (DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996).

Y aunque una de las principales críticas de la cual parte la presente propuesta es la insuficiencia de la enseñanza de la lógica al estilo memorística, este tipo de aprendizaje no necesariamente es desdeñable siempre y cuando tenga implicaciones de uso y contextualizada. Por ello, dentro del programa de estudios de la asignatura, existen contenidos que podrían ser de gran utilidad para el ejercicio que se propone, tales como son el del *razonamiento*. Dedicado a analizar los tipos de argumentos.

Éstos serán de suma importancia para el ejercicio que aquí se plantea, pues los alumnos ya tienen el conocimiento acerca de la ubicación de los componentes de un

razonamiento, si es deductivo o inductivo, su validez o su corrección, lo formal y lo material, análogos, estadísticos etc.

La presente propuesta plantea enseñar el tema de la teoría de la argumentación, concretamente bajo un ejercicio argumentativo, dentro de un enfoque en el cual se busque demostrar la importancia de saber argumentar, mostrar su utilidad para la solución de un problema particular. La intención de ello es guiar al alumno para que relacione la información de la asignatura con su aplicación en casos específicos y concretos. Razón por la cual es necesario realizar toda una planeación que incluya una serie de actividades tanto analíticas como críticas, que permitan al alumno ampliar su horizonte, aplicar su conocimiento en situaciones reales, que sepa que el estudio de la lógica es algo que tiene aplicación directa.

La propuesta se centra en la importancia que tiene en estos tiempos el hecho de buscar información en diversas fuentes; que se percate que leer no es algo pasivo, pues el sujeto lector, relaciona, analiza, critica y hace suyas las ideas expresadas en él. Aquí se realizará toda una estrategia para desarrollar lo anterior, tomando de antemano que dicha estrategia fomenta el desarrollo de capacidades vinculadas a la comprensión y expresión de textos escritos que irán perfilando lo que después será una toma de postura argumentada, justificada y que tome en cuenta no sólo una visión o punto de vista sino otras tantas, y así, abarcar más opciones.

Esta propuesta parte de la noción de elaborar una estrategia didáctica definida que plantea un objetivo, contenidos y materiales recomendados, entre otros elementos. Pues si lo que se desea es promover en los alumnos el afianzamiento de una postura propia, es

indispensable proveer una guía adecuada a los estudiantes mediante la inclusión de información relevante, representaciones múltiples y comparación entre situaciones.

A efecto de llevar a cabo la propuesta, se contempla activar el conocimiento previo de los estudiantes, por eso será necesario contextualizar el tema de la argumentación sentando desde un comienzo una etapa de inducción al tema, o bien, de activación del conocimiento previo, conjunto a la etapa de construcción y aplicación de un modelo de conocimiento relevante para la realización de la tarea auténtica. En esta fase se espera que los estudiantes efectúen recapitulaciones, analicen la utilidad del conocimiento en el contexto de la actividad auténtica, y realicen tareas que impliquen recrear el conocimiento o aplicarlo en nuevas situaciones.

La necesidad de esta propuesta surge debido a la masificación de la información a través de los medios de comunicación, por ello principalmente la actividad se centrará en la importancia que debe tener seleccionar, cotejar y transmitir información de diferentes fuentes, e inclusive, organizar autónomamente ésta con base en el análisis de los argumentos. Habilidades que le permitirán al alumno estructurar argumentos y realizar la planificación de un texto, claro sin olvidar que esto debe tener como base su experiencia y sus preferencias. Colaborando así con aquel punto del programa de estudios de la asignatura que versa sobre la importancia de formar sujetos racionales, críticos, abiertos y respetuosos, que sepan fundamentar racionalmente sus convicciones.

## **2.2 Selección de instrumentos para la intervención didáctica**

Para realizar la planificación y selección de instrumentos que harán posible la intervención didáctica, se deben tomar en cuenta ciertos requerimientos tales como son la innovación

en su diseño y su planteamiento didáctico, además de estar acorde a los propuestas programáticas y curriculares de la institución y, de lo más fundamental, que incluya actividades, estrategias e instrumentos óptimos para realizar una serie de evaluaciones pertinentes que tomen en cuenta el contexto del aprendizaje, el desarrollo cognitivo del estudiante, su motivación, sus actitudes y sus intereses (Gargallo López, 1999, pp. 323-324).

La propuesta, al tener como objetivo fortalecer la subjetividad del alumno por medio de aprender a justificar y argumentar su postura, el punto central y cardinal que ha de guiar la elaboración de la presente metodología debe comprender que dentro de la relación docente-alumno se debe tomar en cuenta en todo momento los diferentes modos de la subjetividad. En otros términos, dejar de lado esa visión de aprendizaje en la cual se cree que por necesidad hay uno que sabe y otro que no, sobre todo si ya no existe duda en que todas las personas razonan y aprenden gran cantidad de cosas sin necesidad de que se les enseñen a pensar o aprender. (Mateos, 2001, p. 13).

No hay que olvidar que el aprendizaje es un proceso mediante el cual el estudiante construye activamente un modelo de conocimiento integrado por diversas piezas de información de las que previamente no disponía. Dicha construcción se da mediante la asignación de sentido a las experiencias, el estudiante interpreta sus experiencias lo que va más allá del mero registro de la información (Peñalosa Castro, 2013, p. 3)

Por ello, el proceso de enseñanza–aprendizaje, desde el enfoque constructivista, debe incluir experiencias que faciliten la construcción de conocimiento, en donde el material de aprendizaje es más abierto, plantea un problema específico a resolver, ofrece

los recursos para que el alumno haga una revisión con el apoyo docente en el proceso, de manera que al final el alumno sea capaz de construir, mediante una actividad compleja de aprendizaje, el conocimiento que se pretende.

Para comenzar la planeación se debe reconocer que los alumnos no cuentan con ideas aisladas sobre las cosas, sino con verdaderas hipótesis que componen conjuntos, relativamente integrados, de conocimiento con un cierto grado de consistencia interna (José Rodrigo & Correa, 2002, p. 76). Razón por la cual es menester diseñar actividades que despierten la atención de los alumnos para que se activen sus conocimientos previos con el objetivo de reafirmar, matizar o cambiar dichos conocimientos. Proveer a los alumnos de ciertas habilidades y destrezas que le permitan reforzar la capacidad por robustecer su postura personal y por integrar sus conocimientos. Actividades que impulsen la participación del adolescente, que muestre lo que ve en el mundo; de modo que el aula sea un espacio en donde confluyan las vivencias y la curiosidad, para aprender a preguntarse, inquietarse, preocuparse y cuidar de sí mismos.

Por ello la planeación fomentará un aprendizaje situado, es decir, en un lugar y un tiempo determinado, estratégico, ya que se busca que los estudiantes apliquen un método y utilicen ciertos recursos que les ayuden a asimilar significados, en concreto, se busca que aprendan a organizar información e incluso a elaborar nuevos productos a partir de dicha información.

Concretamente, la presente propuesta, busca que el adolescente reconozca la necesidad de argumentar, no sólo de tener opiniones o puntos de vista, que aprenda a ubicar los pasos que han de guiar a la elaboración de textos argumentativos, por ello, es

crucial identificar objetivos, niveles de complejidad cognitiva, dominio de la asignatura etc.

Para ello es fundamental señalar que la edad de los alumnos con los cuales se interactuará oscila entre los 15 y 16 años de edad, por tanto, los contenidos y los materiales deben ser totalmente estructurados de acuerdo al nivel que se desea alcanzar para esta etapa y tener un cierto control sobre el desarrollo de la actividad por parte del estudiante, enfocado a conocer la pericia del estudiante.

A efecto de lo anterior es pertinente que la elaboración de los materiales permita un nivel de interactividad que acerque a los estudiantes a la concientización del desarrollo del conocimiento y el pensamiento crítico. Así mismo, los materiales deben tener un diseño que permita ofrecer un andamiaje en el transcurso del proceso, para poder hacer significativas estas capacidades, es necesario recurrir tanto a estrategias cognitivas como metacognitivas<sup>15</sup> de planificación, autorregulación, evaluación y reorganización de la información.

Por ejemplo, dadas las características descritas, antes de estimular a un alumno a que elabore un texto argumentativo, en esta etapa, es primordial que el alumno exprese la forma en cómo selecciona y organiza la información al momento de investigar sobre un tema, si entiende la tarea que le dejan, si toma en cuenta diversas posturas sobre un determinado tema etc. Esto es porque, en su gran mayoría y, a pesar de ser un procedimiento básico, es muy común que cuando seleccionan información sobre un

---

<sup>15</sup>En un primer sentido, se define la metacognición como el conocimiento que las personas adquieren en relación con el propio funcionamiento cognitivo, esto se entiende como el conocimiento y el control de la propia actividad cognitiva durante la realización de una tarea y el rendimiento alcanzado en la misma.

determinado tema recurran a los buscadores de internet y se quedan con el primer resultado que les aparece, coartando de este modo la posibilidad de ampliar su panorama y su punto de vista de aquí la importancia por estrategias metacognitivas que hagan de vigilancia del propio trabajo.

Incluso, dada la edad de los alumnos es imprescindible que se verifique su nivel de comprensión conforme avanzan en la revisión de algún tema, por ejemplo, identifiquen las palabras desconocidas, las cuales, si se presentan en gran número, podrían hacer indescifrable el mensaje, las ideas principales, es decir, los argumentos que sustentan la tesis fundamental del mismo. La comprensión alcanzada al final de un fragmento del texto. Si los estudiantes realizan tareas en este sentido podrán supervisar su propia cognición y comprensión de los temas en vista de la indagación e integración de ideas, hacer un análisis de conceptos, temas y posturas de los autores, así como una revisión de posturas alternativas y perspectivas múltiples.

Este tipo de control metacognitivo existente entre la forma en cómo se busca información y se maneja el contenido mismo es consistente con la distinción entre el conocimiento declarativo relativo al “saber qué” y el conocimiento procedimental referido al “saber cómo”. Conocimientos que les serán útiles a los adolescentes a lo largo de su paso por la ENP.

Ante todo, lo importante es mostrar al alumno la necesidad de tomarse un tiempo para seleccionar la información y los textos, llevarlos por una lectura guiada y dirigida que les proveerá de determinadas posturas sobre un tema en específico. Así, se espera que ellos al final conozcan las bases para realizar un texto argumentativo con base en sus

convicciones y sus afecciones. En otras palabras, se busca hacer consciente a los estudiantes sobre la forma en la que ellos se enfrentan a una investigación o ante un problema, entiéndase esto como el conocimiento que cada quien tiene de sus propios procesos cognitivos que incluyen el control de la propia actividad cognitiva (Mateos, 2001, p. 28).

De manera tal que las estrategias metacognitivas se emplean como medios para planificar, supervisar, regular y evaluar el desempeño de los alumnos al momento de recabar información. El alumno comprenda los pasos que siguen al momento de analizar un argumento, esperando de ello que puedan acceder a la elaboración de un discurso propio. La instrucción debe favorecer el desarrollo de la reflexión metacognitiva tomando prestadas las palabras de Monereo “el objetivo en Educación pasa de ser “decir lo que se piensa” a “pensar lo que se dice” y, sobre todo, pensar cómo se piensa. (Mateos, 2001, p. 14).

En cuanto a las estrategias cognitivas, el objetivo consiste en aumentar y mejorar los productos o resultados de la actividad, favoreciendo la codificación y el almacenamiento de la información, su recuperación posterior y/o su utilización en un hecho concreto. Con estas estrategias se busca tener un mejor dominio sobre un tema en particular. Estas estrategias se emplean para seleccionar y codificar la información al pie de la letra, e incluyen la recitación o repetición de información. Son eficaces para aprender datos y definiciones. Se buscará que el alumno aprenda a tomar notas a parafrasear, actividades que permiten realizar conexiones entre la información nueva y la que ya está disponible en la memoria de largo plazo.

Estas estrategias se utilizan tanto para hacer significativa la información como para construir conexiones entre la información contenida en el material nuevo y el conocimiento previo del alumno. Permiten recordar conceptos, categorías, secuencias e ideas. Ejemplos de estas estrategias son: elaborar resúmenes, tomar notas, realizar esquemas, preparar exposiciones verbales, hacer interrogaciones previas al estudio acerca del contenido del material, y hacer comparaciones entre el conocimiento disponible y el nuevo.

Para poder llevar a cabo un ejercicio argumentativo es fundamental tener un tema que cause controversia, una temática que ofrezca varios puntos de vista, no obstante, otra característica que debe tener el tema es que éste debe ser completamente atrayente para el alumno, por ello es fundamental escoger bien el tema a tratar en la estrategia, un tema contextualizado y que los sitúe en la necesidad de argumentar al respecto.

Al respecto de lo anterior, para poder tener evidencias de lo que aquí se propone, un punto importante es el de la evaluación, este tipo de actividades no se centran exclusivamente en evaluaciones sumativas, pues, ya que se realizará un ejercicio argumentativo, ejercicio en el que se plasmaran ciertas habilidades y destrezas de los alumnos, se recurrirá a evaluación tanto diagnósticas como formativas.

La evaluación diagnóstica se llevará a cabo para ubicar la situación en la que se encuentran los alumnos ante un ejercicio argumentativo, permitirá medir su comportamiento ante la investigación, para saber si el alumno posee las habilidades necesarias para lo que se va a enseñar. A su vez también para identificar a los alumnos

que no poseen tales destrezas, esto permite una nivelación para dejarlos en condiciones adecuadas para poder trabajar y lograr eficientemente el objetivo que se pretende.

En cuanto a la evaluación formativa, dado que son evaluaciones constantes que se realizan para remediar o reorientar deficiencias y dificultades detectadas, ésta se llevará a efecto mediante la administración breve, rápida y continua de pruebas de comprobación, con el fin de verificar si el aprendizaje se está produciendo realmente. Además proporciona retroalimentación constante acerca de la calidad de sus enseñanzas, si el nivel no es el esperado, es necesario replantear las estrategias, también para identificar a aquellos que no están haciendo la labor y prestarles más atención. Por parte del alumno, la retroalimentación le sirve para indicarle sus deficiencias y poder alcanzar el dominio del aprendizaje.

Una vez que se han señalado los elementos que tendrán relevancia para la estrategia didáctica, en la siguiente subdivisión se realizará la selección de instrumentos que se implementarán para la intervención didáctica.

### **2.2.1 Instrumentos didácticos a utilizar para la intervención.**

Se ha llegado al punto en el que se seleccionarán y caracterizarán los instrumentos que se implementarán, y que por medio de los cuales, se llevará a cabo la intervención didáctica.

Un punto que es crucial y que no debe pasar por alto es el tiempo dedicado a la estrategia, para ello es necesario señalar que al ser un ejercicio alternativo al programa de estudios, no puede ser tan extenso y tiene que recuperar lo ya visto en el programa así como incentivar lo próximo por ver.

Otro punto que es primordial al momento del diseño y la selección de las actividades, instrumentos y técnicas a utilizar, es que, en todas ellas se debe presentar la información de forma atrayente. Esto se puede lograr si se plantea o se suscita en el adolescente problemáticas que tenga que resolver en su vida cotidiana, variar los elementos de la tarea para mantener la atención, relacionar el contenido usando lenguaje y ejemplos familiares con sus experiencias, con sus conocimientos previos y con sus valores.

Por ello, se implementarán técnicas e instrumentos que permitan enfocar el contenido a tratar con respecto al contexto de los alumnos. Dicho proceso es más complejo y profundo que la simple recepción o repetición, porque supone relacionar e integrar las informaciones nuevas con los conocimientos previos.

Por ello, el primer paso consiste en comenzar por señalar la importancia de aprender a argumentar en la vida cotidiana, conjunto a la necesidad de realizar toda una labor que permita ampliar la perspectiva que se tiene sobre un tema en particular, así como vislumbrar diversas posturas a efecto de afinar la postura personal. Este ejercicio de problematización permitirá mostrar la relevancia de la tarea en la vida cotidiana y con el resto de las asignaturas.

De este modo, el tema de la Teoría de la argumentación conjunto al ejercicio argumentativo, deben presentarse como algo más que unas reglas morfológicas de construcción, unas reglas de inferencia, y un conjunto de enunciados que, en cadena, se derivan unos de otros. Por ello se debe comenzar por hacer evidente la importancia de aprender a argumentar para que este ejercicio sea percibido como una forma de ampliar

el panorama y tomar conciencia de las diferentes posturas que giran en torno a una problemática. Para poder cumplir lo anterior es fundamental recurrir a técnicas de preguntas detonadoras que contextualicen la problemática a trabajar.

Empero, también es importante tomar en cuenta actividades que, dada la complejidad, requieren del apoyo del docente, en específico, se recurrirá a técnicas que requieran conducir a los estudiantes por el aprendizaje de conceptos nuevos o complejos, y crear un andamiaje directo con retroalimentación precisa. La técnica expositiva, sustentada en el instrumento denominado como mapa conceptual, permitirá ubicar el tema de la Teoría de la argumentación dentro del vasto campo del programa de estudio de la asignatura de Lógica. Esto, con la intención de situar el tema dentro del programa para que no se vea aislado y discontinuo, antes bien que encuentre una correspondencia y un sentido al ejercicio que se ha de desarrollar a continuación.

A efecto de ello y, una vez que se ha hecho esta contextualización, en un segundo momento se recurrirán a instrumentos metacognitivos, instrumentos que están enfocados al ámbito procedimental en lo referente al proceso investigativo. Los instrumentos que se emplearán son una encuesta y un cuestionario, que fungirán como diagnóstico para evaluar la forma en la que los alumnos abordan un trabajo de investigación.

Estos instrumentos, dado su carácter diagnóstico, están conformados por una serie de preguntas que permitirán al adolescente concientizar los pasos, los prejuicios y la preparación que cada uno de ellos tiene al momento de realizar una investigación sobre cualquier tema en particular. Por ello las preguntas irán encaminadas desde lo más básico, dicho en otras palabras, si comprenden la tarea que se les asigna, la problemática, las

preguntas planteadas, los conceptos clave y, si tienen una opinión, un conocimiento o una experiencia previo sobre el tema, si cuentan con vivencias directas, si tienen ideas o nociones sobre el tema, etc. incluso, estos instrumentos contemplan extraer si saben en dónde buscarían información sobre alguna problemática en particular, qué otras asignaturas pueden complementar la investigación o si conocen a algún experto en el tema.

El objetivo principal de estos instrumentos diagnósticos es propiciar una evaluación por parte del docente pero además una autoevaluación en los alumnos acerca de su capacidad y de su actitud al momento de abordar un determinado tema de investigación, y por el otro, un objetivo secundario, consiste en averiguar el alcance del control metacognitivo que tienen, sobre las exigencias que se imponen al realizar la tarea y sobre las estrategias que poseen para la ejecución y la utilización en el ámbito investigativo (Mateos, 2001, p. 54).

La información extraída es valiosa para el profesor que planea y organiza la estrategia, pues el manejo que se le dará a resultados es un insumo básico para adecuar o modificar el proceso de enseñanza-aprendizaje y hacerlo más eficaz. Ya que es necesario establecer cuantitativa y cualitativamente los conocimientos y habilidades con que llegan los alumnos al inicio de la actividad para compararlos posteriormente con los resultados finales y definir en qué forma se llevó a cabo el cambio de comportamiento.

En seguida, se presentará la situación problemática que ha de detonar la necesidad por aprender a argumentar y justificar la postura personal, que permitirá implementar la estrategia como tal. Esto se logrará por medio de la inserción de un tema debatible y

complejo. La temática que se presentará será el de las redes sociales de internet (RSI). Se ha seleccionado este tema porque es de especial interés para los jóvenes, pues al estar imbuidos en esta tecnología en particular, ellos, por necesidad, cuentan con una opinión, una experiencia y un conocimiento al respecto.

En lo particular, este tema es complejo, y por ende, idóneo para la actividad ya que las nuevas tecnologías de la información, como Internet, están propiciando el surgimiento y la consolidación de nuevas estructuras sociales y formas de organización muy contrastantes en referencia a las relaciones sociales tradicionales, puesto que permiten una comunicación independientemente del lugar en el que se encuentren, con multitud de personas y con una interacción amplia y abundante en la que fluye una gran cantidad de información y de temáticas. Las RSI agrupan a personas desde diversos puntos que se comunican entre sí manteniendo un nivel de interacción prolongado, en las que se negocian significados en un contexto, en el que pueden acceder, compartir y construir un conocimiento basado en la relación establecida entre ellos.

Al ser el tema controversial, amplio, vigente y atrayente para los adolescentes, es un tema idóneo para que expresen su punto de vista e intentar, por medio del ejercicio argumentativo, ampliar la problemática, los alcances, las dificultades y las opciones de uso al respecto.

Continuando con la estrategia, se les pedirá a los alumnos que redacten un pequeño escrito en el cual manifiesten la postura que tienen con respecto al tema de las RSI. Que expongan su punto de vista es la materia prima de la propuesta, pues es necesario partir desde ahí para ver cómo, con la estrategia, se consolida o se modifica

dicha postura, aquí es donde se retomará el conocimiento que el adolescente tiene en cuanto al tema y también servirá para realizar la selección de textos a leer

Una vez que se ha efectuado la redacción de la postura inicial, la siguiente parte de la estrategia consiste en mostrar a los alumnos otras perspectivas, enfoques o temáticas que abordan el tema de las relaciones sociales. Todo ello tiene la intención de desarrollar y problematizar el tema de las RSI. En esta etapa ya se trabajará tanto sobre los conocimientos que los adolescentes tienen sobre el tema de las redes sociales, así como con el trabajo de textos y de otras fuentes seleccionadas por el que elabora, para ampliar la postura personal del alumno.

En este punto es cuando se recurrirá al conocimiento que el alumno ha adquirido sobre la asignatura en cuestión, esto es para que pueda y sepa trabajar los textos en cuanto a la extracción de tesis, premisas y conclusiones. No obstante también se rescatarán otro tipo de conocimientos, pues con el ejercicio se contempla que el alumno relacione las ideas principales y que puedan conocer el significado de ciertos conceptos.

A efecto de ello, se les presentarán a los alumnos diferentes textos con diversos grados de dificultad, valga sea decir, se recurrían desde textos extraídos de internet que traten el tema de las RSI de manera muy básica, hasta textos que profundicen sobre las diversas formas de interacción humana y que repercute en ámbitos científicos, artísticos y políticos.

La presentación de todas y cada una de estas diferentes posturas, venidas de diferentes disciplinas, tienen la intención, en primer lugar, de hacer ver que un mismo tema tiene diferentes enfoques, y por ende, se puede tener un conocimiento más amplio

sobre el tema y ser analizado desde diferentes ángulos. Se trata de enriquecer el punto de vista de los alumnos, con nuevas experiencias que habrán de integrarse en las experiencias previas, que vengán a reafirmar la opinión por la que el alumno se ha decantado inicialmente o que puedan suponer una reestructuración, parcial o total, de dicha opinión.

La idea de trabajar textos es porque ello implica impregnarse de sus significados, extraerlos y hacerlos conscientes, encontrar el sentido y la intención de cada uno de los argumentos, buscar las premisas las conclusiones y los conceptos claves. Con cada lectura, se busca que el alumno comprenda el significado y la estructura del texto, que vea la red de proposiciones, que comprenda el contenido a utilizar para generar inferencias. En esta tarea se busca que el alumno establezca un equilibrio entre el saber conocido y el saber nuevo que se han de ir dosificando en un equilibrio continuo. Este equilibrio remite directamente a la comprensión e inteligibilidad del texto (León, 2002, p. 161) y que será utilizado o influenciara en su postura personal.

Con la actividad, se trata de evitar que los alumnos conviertan los textos que leen en una mera colección de ideas sin orden ni relación, e incluso, cuando aparentemente se muestran capaces de parafrasear, resumir, y relacionar explícitamente las ideas entresacadas del texto, pueden fracasar al operar con ellas en una situación nueva, tal como lo es la recuperación de información al momento de argumentar su postura al respecto.

Por tal motivo, esta estrategia que fomenta la lectura guiada, con preguntas y actividades específicas, ira definiendo la postura y perfilando la para integrar los

conceptos y argumentos que han de ser aprendidos en la estructura que ya posee el alumno. Originando con esto una relación significativa entre lo que el alumno ya sabe y lo que se desea que aprenda.

Lo que se busca con la actividad es que a partir de los conocimientos de los estudiantes, se observe una comprensión real y profunda de los textos en la que el alumno no sólo reproduzca el texto, sino que sea capaz de usarlo para realizar inferencias que repercutan en su toma de postura personal efectuando un proceso de integración de información en relación a su punto de vista.

Cabe señalar que la estrategia tiene como constante trabajar con textos para producir pequeñas reflexiones con base en dichas lecturas, escritos en los que se haga evidente la comprensión de la lectura, la correspondencia con el tema de las RSI con repercusión en la postura personal.

Motivo por el cual, es fundamental la evaluación formativa, evaluación que debe ser constante y planeada para cada una de las sesiones con el propósito de manejar los resultados y seleccionar continuamente alternativas de acción inmediata, incluso reconocer si la metodología empleada en el proceso es adecuada y efectiva. Dicha evaluación, además, permite llevar un mejor control del proceso enseñanza-aprendizaje, adecuar los objetivos y los propósitos a las características y necesidades de los alumnos, y con ello, establecer objetivos de aprendizaje realistas ya que proporciona retroalimentación sobre el proceso y permite orientar a los alumnos sobre sus puntos por mejorar en función de la ejecución que se espera de ellos.

El *cuidado de sí* que se espera obtener de esto es, primordialmente, que el adolescente se reconozca como un sujeto activo que en todo momento puede examinar, analizar, sintetizar el entorno, e incluso otorga un significado, y en un aspecto social, enfatizar que los enunciados, categorías o argumentos que se elaboran en la cotidianidad, y que llegan al adolescente de diversos medios y atienden a diversos fines, están basados en valores y por tanto tienen una intención. De este modo se pretende promover en el alumno una labor inquisitiva que logre identificar dichos valores para aprender a decidir y deliberar y los logre confrontar con las demostraciones lógicas.

Y aunado al avance tecnológico en el cual tiene cualquier tipo de información a la mano, tener la habilidad de saber catalogarla y relacionarla en aras de un afianzamiento de la postura personal. Evitar perderse en un mar de datos indiferenciados.

### **2.2.2 Expectativas de la estrategia y los instrumentos**

Como se ha señalado, el objetivo general de la estrategia consiste en modelar un método argumentativo que permita fortalecer la postura personal por medio de la investigación en diversas fuentes, el análisis de las tesis y argumentaciones que ahí se encuentren. Este ejercicio permitirá que los alumnos clarifiquen ciertas ideas, que tomen una postura, que divisen la utilidad y necesidad de investigar, analizar e incluso escribir, procedimientos que permiten procurar los pensamientos, ampliar el criterio y fomentar la selección de información.

De aquí se desprende que la estrategia, al tomar instrumentos tanto cognitivos como metacognitivos, busca mostrar un proceso o un método que conlleva a realizar la justificación del punto de vista personal. Este tipo de ejercicios es fundamental para la

etapa adolescente, pues servirá no sólo para reforzar la asignatura sino además para emplearla en los diferentes trabajos de investigación que realizarán en las diversas áreas y asignaturas, pero también como una forma de investigar sobre los temas que atraen y agradan.

Con ello, se promoverá el fortalecimiento de la subjetividad, ya que, al tomar una postura personal justificada sobre temas de interés, se podrá poner en juego la perspectiva personal promoviendo habilidades discursivas y dialógicas en las que se conjuntan los planos intelectivos y afectivos.

En el aspecto didáctico, se tiene como expectativa que los alumnos presenten un buen nivel en cuanto al dominio de la materia, que sepan trabajar los textos, que sean participativos, dicho en otras palabras, se espera que conozcan las definiciones de *el concepto, el juicio, de argumento*, que conozca las partes de un argumento, los tipos de argumentos, la forma y la materia de los argumentos etc. Además, es deseable, que tengan un buen nivel en cuanto a comprensión lectora y fundamentalmente que cuenten con iniciativa propia y sean participativos. Estos son los elementos básicos que se esperan, para que la estrategia didáctica puede desarrollarse de una manera tal que pueda arrojar datos favorables acerca de la viabilidad de la propuesta.

Para concluir es necesario hacer una recapitulación, en un principio es fundamental indagar cuál es el conocimiento con que cuentan los estudiantes. Las estrategias de enseñanza deben tener coherencia con los objetivos de enseñanza y aprendizaje. Es indispensable utilizar herramientas que fomentan estrategias de aprendizaje de los estudiantes. Las interacciones se relacionan con la posibilidad de que el

estudiante reciba andamiaje de parte del docente. Estrategias que promuevan la comprensión del conocimiento, lo cual incluye el reconocimiento de información, su identificación, clasificación, ordenamiento y resumen; aplicar el conocimiento y la habilidad, lo que incluye operaciones como el análisis, la inferencia, la comparación o la aplicación de procedimientos; y solucionar problemas utilizando el conocimiento aprendido, lo que incluye operaciones como corrección de errores, planeación de acciones, evaluación y toma de decisiones.

### **3.- Elaboración, implementación y análisis de la propuesta didáctica**

En este último capítulo se presenta la estrategia didáctica, que, como ya se ha mencionado, consiste principalmente en un ejercicio argumentativo que atiende a principios constructivistas e incluye tres etapas: de contextualización del conocimiento, de ejecución de estrategias de aprendizaje y de aplicación del conocimiento aprendido. De este modo la estrategia atiende al manejo de tres tipos de conocimiento: declarativo, saber en qué consiste la estrategia; procedimental, saber cómo se pone en marcha la estrategia; y condicional saber cuándo y para qué ejecutar la estrategia.

Las actividades a su vez permiten el repaso, la repetición y la esquematización general del conocimiento, las cuales permiten generar nuevos productos tales como resúmenes o ensayos a partir del conocimiento nuevo, y de organización, las cuales hacen posible que el alumno estructure las relaciones entre los elementos de conocimiento, lo que generalmente conduce a la construcción de productos determinados como mapa conceptual, esquema, diagrama, modelo, etcétera.

El capítulo está dividido en tres subdivisiones en las cuales, en la primera subsunción se caracteriza el tipo de grupo con el que se trabajará, el número de sesiones que se efectuarán, el momento en el que se han de emplear cada uno de los instrumentos y la presentación de los planes de clases y las secuencias didácticas.

En la segunda subsunción se efectúa el análisis de la intervención y de los resultados obtenidos, así como las evidencias y la presentación de los instrumentos que se emplearon. Durante la implementación se han recuperado un número abundante de

documentos y actividades realizados por los alumnos a modo de contar con evidencias sobre las expectativas y los objetivos trazados que se encuentran en los anexos.

Por último, se presentan el análisis de los resultados de la instrumentalización didáctica, las observaciones generales, las metas cumplidas, el desarrollo de la instrumentación así como un informe cualitativo en general.

### **3.1 Planes de clase**

A continuación, se presentan los planes de clase con todos y cada uno de los elementos que se tomaron en cuenta, y que son a saber, la descripción de las actividades, los tiempos que se van a manejar, el número de sesiones contempladas, los tipos de evaluación, la bibliografía, etc. A su vez también en este apartado se hace la narración de las actividades de todas y cada una de las sesiones a manera de bitácora sobre las situaciones que se presentaron durante la implementación.

Como punto de inicio es crucial señalar que la estrategia intente dar solución a situaciones concretas que forman parte de la realidad cotidiana, la intención de esto es que los estudiantes relacionen los contenidos que se presentan con lo que ya saben, o bien, con una estructura general introductoria al tema. Aquí se hace el trabajo de contextualización sobre la importancia de argumentar en la vida cotidiana.

En segundo lugar es necesario generar un organizador expositivo, esto es, una pieza de información que plantea los elementos básicos que componen el tema de aprendizaje mediante exposición e indagación. Estas actividades tienen la función de revisar el conocimiento relevante de algún tema. Para el trabajo expositivo, el docente,

reviso literatura relevante al tema y se construyo un modelo que representa dicha revisión, a la manera de un esquema de conocimiento que incluya una introducción que ubique al estudiante en el tema y justifique su relevancia.

Por tanto, dentro de la estrategia se recurrirán a actividades de contextualización, y que consiste en ubicar el tema de la teoría de la argumentación dentro del vasto campo de la disciplina en cuestión para que el alumno note la continuidad y la pertinencia de la propuesta con respecto al programa de estudios, a su vez se enfatizará en la necesidad de llevar a cabo el ejercicio argumentativo no sólo para la asignatura o para el resto de las asignaturas sino además para la vida cotidiana, pues siempre es necesario argumentar los puntos de vista y rebasar el campo de las meras opiniones, de aquí la importancia de realizar siempre un aprendizaje situado.

Por otro lado se recuperarán los conocimientos previos del alumno no sólo en cuanto a la asignatura sino además con respecto a la temática con la que se efectuará el ejercicio argumentativo, por eso se piensa en el tema de las redes sociales de internet La temática sobre la cual versará el ejercicio argumentativo consiste en el tema que se retomará para el ejercicio y que es a saber la temática de las redes sociales de internet (RSI), dicha planeación, para que el ejercicio cobre sentido. De aquí se desprende la aplicación del conocimiento, para que no quede aislado y descontextualizado.

Para ello se recurrirá a evaluación tanto diagnóstica como formativa, tanto para tener una circunstancia en la planeación así como para rediseñar conforme suceden las sesiones,

Una vez que los estudiantes han construido y aplicado el conocimiento al reto planteado inicialmente, será necesario que reflexionen acerca del proceso. Esta estrategia puede estructurarse de tal manera que los estudiantes expongan su conocimiento y reciban retroalimentación, o bien, de modo que ensayen nuevas formas de aplicar el conocimiento aprendido ante situaciones o retos similares a los resueltos en la unidad que concluye.

Los planes de clase que se implementaron fueron diseñados para realizar la intervención en cinco sesiones, esto es en primer lugar porque, debido a que se trabajaron en un momento específico dentro del programa de estudios, el grupo de práctica fue facilitado por el profesor Alejandro Arroyo de la ENP #8, el grupo 404, es decir, dado que es un ejercicio que complementa el plan de estudios, sólo se requieren de tales sesiones.

Este ejercicio será de gran utilidad tanto para dar continuidad y retomar el estudio de los temas de lógica que han visto, así como para servir de preámbulo para los siguientes temas por ver tales como son los del razonamiento y los de las falacias. Por tanto se pretende retomar, aprovechar el conocimiento que los alumnos tengan sobre la materia y contribuir a la inserción del tema de falacias

### Sesión 1

<b>Institución:</b>	Escuela Nacional Preparatoria	<b>Plantel</b>	#8 "Miguel E. Schütz"		
<b>Profesor que elabora:</b>	Christian E. Sánchez Linares				
<b>Nombre de la asignatura:</b>	Lógica				
<b>Clave:</b>	1404	<b>Carácter:</b>	Obligatoria	<b>Ciclo lectivo:</b>	2014-2015
<b>Plan de estudios:</b>	ENP 96	<b>Grupo:</b>	404	<b>Sesión:</b>	1
<b>Fecha de aplicación:</b>	3 de marzo de 2014	<b>Duración de la sesión</b>	50 minutos		

#### **Propósitos u objetivos generales de la asignatura que se va a atender:**

##### **Aptitudes.**

Las aptitudes básicas a desarrollar que exige el bachillerato de la ENP encuentran su cumplimiento precisamente en la Lógica, puesto que a ella le compete por excelencia el despertar el juicio crítico, el cultivo de un criterio propio, el impulso a la investigación, al análisis y al ejercicio del razonamiento.

##### **Habilidades.**

Como el desarrollo de aptitudes postula la obtención de habilidades, es patente que el bachillerato de la ENP y concretamente la asignatura de la Lógica contienen diversas habilidades como:

- la habilidad para iniciar al alumno en la tarea de la investigación.
- la habilidad para organizar, clasificar y jerarquizar la investigación.
- la habilidad para poner al servicio de la propia disciplina la investigación.
- La habilidad de comprender algunos textos filosóficos.

(DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996)

--

Tema: Teoría de la argumentación

Subtema: Diagnóstico sobre la argumentación

Aprendizajes a lograr:	Conocimientos previos:
<p>a) Conocimientos: El alumno reconozca el campo de estudio de la teoría de la argumentación</p> <p>b) Habilidades: El alumno identificará los pasos que se efectúan al momento de realizar una investigación</p> <p>c) Aptitudes: El alumno valorará la importancia de realizar un proceso de investigación</p>	<p>a) Rescatar los conocimientos y los conceptos adquiridos a lo largo del curso, tales como son los conceptos de <i>razonamiento de juicio</i> y de <i>argumentos</i></p> <p>b) Inferencias acerca del método que utilizan los alumnos para realizar una investigación</p>

Evaluación de la clase:

En esta sesión se aplicará una evaluación diagnóstica que dará paso a situar la estrategia y las siguientes sesiones.

Para desarrollar y perfilar el ejercicio argumentativo, la evaluación diagnóstica consiste en aplicar una encuesta para saber cuáles son las formas (e incluso métodos) que los alumnos utilizan al momento de hacer una investigación, qué elementos toman en cuenta y cuál es su postura frente a una discusión. Este diagnóstico es fundamental ya que permite reconocer si los alumnos cuentan con una postura o no.

### Actividades

## Fase de apertura

<p>Presentación Tiempo 5 min.</p> <p>1.- La importancia de la argumentación</p> <p>2.- La argumentación y la vida cotidiana</p>	<p>Técnicas: Problematización y Lluvia de ideas.</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
---	--

## Fase de desarrollo

<p style="text-align: right;">Tiempo 5</p> <p>1.- Definición de la Teoría de la argumentación</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Dilucidar el concepto para su comprensión</p>	<p>Técnica: Exposición</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
--	--

<p style="text-align: right;">Tiempo 5</p> <p>2.- Ubicación del tema dentro del programa</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Mostrar la pertinencia sobre el estudio del tema</p>	<p>Técnica: Exposición</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
--	--

<p style="text-align: right;">Tiempo 5</p>	<p>Técnica: Exposición</p>
--	----------------------------

<p>3.- Campo del estudio de la teoría de la argumentación</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Señalar el campo de estudio del tema para el nivel medio superior, énfasis en la importancia del método de investigación.</p>	<p>Material: Pintarrón y marcador</p>
--	---------------------------------------

<p style="text-align: right;">Tiempo 10</p> <p>4.- Aplicación de encuesta</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>La aplicación de la encuesta tiene como objetivo extraer información sobre la forma en la que los alumnos buscan información y la postura que reflejan ante una discusión</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Material: formato de encuesta</p>
--	---

<p style="text-align: right;">Tiempo 10</p> <p>5.- Exploración sobre algunas respuestas de la encuesta.</p> <p>Propósitos de la actividad:</p> <p>Extraer algunas respuestas para profundizar en ellas y mostrar lo pertinente que es tener un método de investigación para fortalecer la postura personal sobre determinado tema</p>	<p>Técnica: Guía de observaciones</p>
---	---------------------------------------

<p>6.- Actividad de cierre</p> <p>Propósitos de la actividad:</p> <p>Hacer una recapitulación de las actividades realizadas con el propósito de mostrar la importancia de la teoría de la argumentación para este nivel educativo</p>	<p>Tiempo 10</p> <p>Técnica: Exposición</p>
---	---

#### Bibliografía utilizada para preparar la clase

- Perelman Ch, y Olbrechts-Tyteca L., *Tratado de la argumentación, La nueva retórica*, Madrid, Gredos, 1989
- Toulmin S., *Los usos de la argumentación*, Barcelona, Ed. Península, 2007
- Van Eemeren F.H., Grootendorst R., *Los actos del habla en las discusiones argumentativas*, Santiago-Chile, Universidad Diego Portales, 2013
- Van Dijk, T. A., *Discurso y poder*, Barcelona, Gedisa, 2009

#### Bibliografía y material recomendado al alumno

- Gutiérrez Sáenz R.- *Introducción a la Lógica*, Ed. Esfinge, Naucalpan, Edo. de México, 2006
- Rodríguez Luna M; Gutiérrez Ojeda A., *La argumentación: fundamentos teóricos y experiencias investigativas*, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, 2008
- Weston, A, *Las claves de la argumentación*, Ariel, Barcelona, 2005

## Sesión 2

<b>Institución:</b>	Escuela Nacional Preparatoria	<b>Plantel</b>	#8 "Miguel E. Schulz"		
<b>Profesor que elabora:</b>	Christian E. Sánchez Linares				
<b>Nombre de la asignatura:</b>	Lógica				
<b>Clave:</b>	1404	<b>Carácter:</b>	Obligatoria	<b>Ciclo lectivo:</b>	2014-2015
<b>Plan de estudios:</b>	ENP 96	<b>Grupo:</b>	404	<b>Sesión:</b>	2
<b>Fecha de aplicación:</b>	4 de marzo de 2014	<b>Duración de la sesión</b>	50 minutos		

### Propósitos u objetivos generales de la asignatura que se van a atender:

#### Aptitudes.

Las aptitudes básicas a desarrollar que exige el bachillerato de la ENP encuentran su cumplimiento precisamente en la Lógica, puesto que a ella le compete por excelencia el despertar el juicio crítico, el cultivo de un criterio propio, el impulso a la investigación, al análisis y al ejercicio del razonamiento.

#### Habilidades.

Como el desarrollo de aptitudes postula la obtención de habilidades, es patente que el bachillerato de la ENP y concretamente la asignatura de la Lógica contienen diversas habilidades como:

- la habilidad para iniciar al alumno en la tarea de la investigación.
- la habilidad para organizar, clasificar y jerarquizar la investigación.
- la habilidad para poner al servicio de la propia disciplina la investigación.
- La habilidad de comprender algunos textos filosóficos

(DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996)

Tema: Teoría de la argumentación	
Subtema: Planificación de un argumento	
<p>Aprendizajes a lograr:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conocimientos: El alumno reconocerá la necesidad de realizar una planificación para elaborar una argumentación</li> <li>b) Habilidades: El alumno identificará los pasos que han de guiar la planificación</li> <li>c) Actitudes: El alumno valorará la necesidad de formarse un método el cual le permitirá conducirse la al momento de realizar una investigación</li> </ul>	<p>Conocimientos previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rescatar los conocimientos y los conceptos adquiridos a lo largo del curso.</li> <li>b) Rescatar el concepto y /o las nociones que el alumno tiene con respecto al tema sobre el cual se llevará a cabo el ejercicio argumentativo, que en este caso es el de las redes sociales de internet (RSI).</li> </ul>

<p>Evaluación de la clase:</p> <p>Evaluación diagnóstica con base en la aplicación de un cuestionario sobre la forma en la cual abordan un tema de investigación</p>
--

### Actividades

#### Fase de apertura

<p>Cronograma de la sesión: Tiempo 5 min.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Recapitulación de la sesión anterior</li> <li>2.- Acercamiento al tema sobre el cual se llevará a cabo el ejercicio argumentativo</li> </ul>	<p>Técnica: Exposición</p> <p>Material: Pintaron y marcador</p>
---	---

<p>3.- Aplicación del cuestionario sobre la planificación de un texto argumentativo</p> <p>4.- Relación de algunas de sus respuestas con respecto al ejercicio de investigación</p> <p>6.- Recapitulación y cierre</p>	
--	--

### Fase de desarrollo

<p style="text-align: right;">Tiempo 5</p> <p>1.- Recapitulación</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Recuperar lo visto en la sesión anterior para dar continuidad a las actividades</p>	<p>Técnica: Exposición</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
---	--

<p style="text-align: right;">Tiempo 10</p> <p>2.- Presentar, de manera problematizadora, el tema sobre el cual se llevará a cabo el ejercicio: el de las RSI</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Extraer los conocimientos previos así como los puntos de vista y fomentar el intercambio de ideas con respecto al tema.</p>	<p>Técnica: Lluvia de ideas</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
--	---

--	--

<p>Tiempo 10</p> <p>3.- Aplicación del cuestionario sobre la planificación del texto argumentativo</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Hacer hincapié en la necesidad de rebasar el ámbito de las meras opiniones para dar paso a un ejercicio argumentativo.</p>	<p>Técnica: Exposición e intercambio de ideas</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
--	---

<p>Tiempo 10</p> <p>4.- Relación de algunas de las respuestas dadas con respecto al método de investigación que se propone.</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Mostrar la importancia de contar con un método de investigación para nutrir el punto de vista, y por ende los argumentos.</p>	<p>Técnica: Cuestionario</p> <p>Material: formato de cuestionario</p>
--	---

**Fase de cierre**

<p>Tiempo 10</p> <p>5.- Cierre</p>	<p>Técnica: Lluvia de ideas</p>
------------------------------------	---------------------------------

<p>Propósito de la actividad:</p> <p>Realizar un encuadre sobre la importancia de planificar una investigación como punto esencial para fortalecer el punto de vista y poder argumentarlo</p>	
--	--

#### Bibliografía utilizada para preparar la clase

- Perelman Ch, y Olbrechts-Tyteca L., *Tratado de la argumentación, La nueva retórica*, Madrid, Gredos, 1989
- Toulmin S., *Los usos de la argumentación*, Barcelona, Ed. Península, 2007
- Van Eemeren F.H., Grootendorst R., *Los actos del habla en las discusiones argumentativas*, Santiago-Chile, Universidad Diego Portales, 2013
- Van Dijk, T. A., *Discurso y poder*, Barcelona, Gedisa, 2009

#### Bibliografía y material recomendado al alumno

- Gutiérrez Sáenz R.- *Introducción a la Lógica*, Ed. Esfinge, Naucalpan, Edo. de México, 2006
- Rodríguez Luna M; Gutiérrez Ojeda A., *La argumentación: fundamentos teóricos y experiencias investigativas*, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, 2008
- Weston, A, *Las claves de la argumentación*, Ariel, Barcelona, 2005

### Sesión 3

<b>Institución:</b>	Escuela Nacional Preparatoria	<b>Plantel</b>	#8 "Miguel E. Schulz"		
<b>Profesor que elabora:</b>	Christian E. Sánchez Linares				
<b>Nombre de la asignatura:</b>	Lógica				
<b>Clave:</b>	1404	<b>Carácter:</b>	Obligatoria	<b>Ciclo lectivo:</b>	2014-2015
<b>Plan de estudios:</b>	ENP 96	<b>Grupo:</b>	404	<b>Sesión:</b>	3
<b>Fecha de aplicación:</b>	6 de marzo de 2014	<b>Duración de la sesión</b>	50 minutos		

#### Propósitos u objetivos generales de la asignatura que se van a atender:

##### **Aptitudes.**

Las aptitudes básicas a desarrollar que exige el bachillerato de la ENP encuentran su cumplimiento precisamente en la Lógica, puesto que a ella le compete por excelencia el despertar el juicio crítico, el cultivo de un criterio propio, el impulso a la investigación, al análisis y al ejercicio del razonamiento.

##### **Habilidades.**

Como el desarrollo de aptitudes postula la obtención de habilidades, es patente que el bachillerato de la ENP y concretamente la asignatura de la Lógica contienen diversas habilidades como:

- la habilidad para iniciar al alumno en la tarea de la investigación.
- la habilidad para organizar, clasificar y jerarquizar la investigación.
- la habilidad para poner al servicio de la propia disciplina la investigación.
- La habilidad de comprender algunos textos filosóficos

(DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996)

Tema: Teoría de la argumentación
Subtema: Ejercicios argumentativos
Objetivo del tema: Mostrar el método que ha de guiar el proceso argumentativo

<b>Aprendizajes a lograr:</b>  a) Conocimientos: Conocerá el método argumentativo b) Habilidades: identificará los pasos del método c) Actitudes: Aplicará el método en clase	<b>Conocimientos previos:</b>  a) Rescatar los conocimientos y los conceptos adquiridos a lo largo del curso b) Expondrá los conocimientos y/o nociones sobre el tema del ejercicio
---	--

<b>Evaluación de la clase:</b>  La evaluación consiste en contestar una serie de preguntas además de trabajar con textos que se presentarán en clase.
---

### **Actividades**

#### **Fase de apertura**

Cronograma de la sesión min.  1.- Recapitulación	Tiempo 5	Técnica: Exposición  Material: Pintarrón, marcador y selección de textos
---	----------	--

<p>2.- Análisis del tema de las redes sociales</p> <p>3.- Presentación de un texto básico sobre el tema: <i>¿qué es y qué no es una red social?</i></p> <p>4.- Lectura de texto <i>¿qué es la praxis?</i></p> <p>5.- Fines y objetivos de las redes sociales</p> <p>6.- Actividad de Cierre</p>	
---	--

### Fase de desarrollo

<p style="text-align: right;">Tiempo 5</p> <p>1.- Recapitulación</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Rescatar lo hecho en la sesión anterior para unir los objetivos</p>	<p>técnica: Lluvia de ideas</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
---	---

<p style="text-align: right;">Tiempo 5</p> <p>2.- Análisis del tema “las redes sociales”</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Extraer los conocimientos previos sobre el</p>	<p>Técnica: Participación</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
--	---

tema	
------	--

Tiempo 10	Técnica: Lectura dirigida
<p>3.- Lectura del un texto básico sobre el tema:</p> <p><i>¿Qué es y qué no es una red social?</i></p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Hacer un primer acercamiento al tema para contestar unas preguntas al respecto.</p>	<p>Material: Textos</p>

Tiempo 10	Técnica: Lectura dirigida
<p>4.- Lectura de textos <i>¿Qué es la praxis?</i></p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Relacionar la lectura con respecto al tema</p>	<p>Material: Textos</p>

Tiempo 10	Técnica: Participación
<p>5.- Fines y objetivos de las redes sociales</p> <p>Propósitos de la actividad:</p> <p>Realizar un encuadre preliminar con respecto a las primeras lecturas</p>	

## Fase de cierre

6.- Actividad de cierre	Tiempo 10	Técnica: Exposición
Propósitos de la actividad:		
Hacer una recapitulación del método que se está utilizando, y preguntar a los alumnos sobre la experiencia que están teniendo		

## Bibliografía utilizada para preparar la clase

**¿Qué es y qué no es una red social? En:**

[http://www.manpower.com.mx/uploads/press\\_room/estudios\\_investigaciones/El\\_Impacto\\_de\\_Red\\_Sociales\\_de\\_Internet\\_en\\_el\\_Mundo\\_del\\_Trabajo\\_MexicoV2.pdf](http://www.manpower.com.mx/uploads/press_room/estudios_investigaciones/El_Impacto_de_Red_Sociales_de_Internet_en_el_Mundo_del_Trabajo_MexicoV2.pdf)

Sánchez Vázquez A. *Filosofía de la praxis*, Siglo XXI, México D.F. ¿qué es la praxis? p. 263

## Bibliografía y material recomendado al alumno

Gutiérrez Sáenz R.- *Introducción a la Lógica*, Ed. Esfinge, Naucalpan, Edo. de México, 2006

Rodríguez Luna M; Gutiérrez Ojeda A., *La argumentación: fundamentos teóricos y experiencias investigativas*, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, 2008

Weston, A, *Las claves de la argumentación*, Ariel, Barcelona, 2005

#### Sesión 4

<b>Institución:</b>	Escuela Nacional Preparatoria	<b>Plantel</b>	#8 "Miguel E. Schulz"		
<b>Profesor que elabora:</b>	Christian E. Sánchez Linares				
<b>Nombre de la asignatura:</b>	Lógica				
<b>Clave:</b>	1404	<b>Carácter:</b>	Obligatoria	<b>Ciclo lectivo:</b>	2014-2015
<b>Plan de estudios:</b>	ENP 96	<b>Grupo:</b>	404	<b>Sesión:</b>	4
<b>Fecha de aplicación:</b>	10 de marzo de 2014	<b>Duración de la sesión</b>	50 minutos		

#### Propósitos u objetivos generales de la asignatura que se van a atender:

##### Aptitudes.

Las aptitudes básicas a desarrollar que exige el bachillerato de la ENP encuentran su cumplimiento precisamente en la Lógica, puesto que a ella le compete por excelencia el despertar el juicio crítico, el cultivo de un criterio propio, el impulso a la investigación, al análisis y al ejercicio del razonamiento.

##### Habilidades.

Como el desarrollo de aptitudes postula la obtención de habilidades, es patente que el bachillerato de la ENP y concretamente la asignatura de la Lógica contienen diversas habilidades como:

- la habilidad para iniciar al alumno en la tarea de la investigación.
- la habilidad para organizar, clasificar y jerarquizar la investigación.
- la habilidad para poner al servicio de la propia disciplina la investigación.
- La habilidad de comprender algunos textos filosóficos

(DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996)

Tema: Teoría de la argumentación

Subtema: Ejercicios argumentativos	
Objetivo del tema: Mostrar el método del proceso argumentativo	
Aprendizajes a lograr:	Conocimientos previos:
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conocimientos: Conocerá el método argumentativo</li> <li>b) Habilidades: identificará los pasos del método</li> <li>c) Actitudes: Aplicará el método en clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rescatar los conocimientos y los conceptos adquiridos a lo largo del curso</li> <li>b) Extraer el método que utilizan para realizar una investigación</li> </ul>

Evaluación de la clase:  La evaluación consiste en la realización de pequeñas reflexiones escritas con base en la lectura de los textos que se presentan en clase
---

### Actividades

#### Fase de apertura

Cronograma de la sesión      Tiempo 5 min.	Técnica: Exposición
1.- Recapitulación	Material: Pintarrón y marcador
2.- Lectura de textos <i>EL uso o el consumo</i>	
3.- Lectura de textos <i>La doble ruptura</i>	

<p>4.- Lectura de textos <i>La responsabilidad social</i></p> <p>5.- Análisis de las lecturas con respecto al tema</p> <p>6.- Recapitulación cierre</p>	
---	--

### Fase de desarrollo

<p>Tiempo 5</p> <p>1.- Recapitulación</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Rescatar lo hecho en la sesión anterior para unir los objetivos</p>	<p>técnica: Exposición</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
--	--

<p>Tiempo 5</p> <p>2.- Lectura del texto <i>El uso o el consumo</i></p> <p>Propósito de la actividad</p> <p>Relacionar la lectura con respecto al tema</p>	<p>Técnica: Lectura dirigida</p> <p>Material: Textos</p>
--	--

Tiempo 5	Técnica: Lectura dirigida
3.- Lectura de textos: <i>La doble ruptura</i>	Material: Textos
Propósito de la actividad:	
Relacionar la lectura con respecto al tema	

Tiempo 10	Técnica: Lectura dirigida
4.- Lectura de textos <i>La responsabilidad social</i>	Material: Texto
Propósito de la actividad:	
Relacionar la lectura con respecto al tema	

Tiempo 10	Técnica: Participación
5.- Análisis de las lecturas con respecto al tema	
Propósitos de la actividad:	
Examinar la forma en la cual los alumnos relacionan las lecturas con respecto al tema	

## Fase de cierre

6.- Actividad de cierre	Tiempo 10	Técnica: Exposición
Propósitos de la actividad: Hacer un encuadre de las actividades realizadas con el propósito de mostrar la importancia de la teoría de la argumentación para este nivel educativo		

## Bibliografía utilizada para preparar la clase

Aumont Jacques, *las teorías de los cineastas*, Paidós, Barcelona, 2004 p. 115

Bourdieu, Pierre, *Razones prácticas*, Ed. Anagrama, Barcelona, 1997 p 84-86

De Certeau M., *La invención de los cotidiano. Artes de hacer*, Universidad Iberoamericana, México D.F., p. XLII

## Bibliografía y material recomendado al alumno

Gutiérrez Sáenz R.- *Introducción a la Lógica*, Ed. Esfinge, Naucalpan, Edo. de México, 2006

Rodríguez Luna M; Gutiérrez Ojeda A., *La argumentación: fundamentos teóricos y experiencias investigativas*, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, 2008

Weston, A, *Las claves de la argumentación*, Ariel, Barcelona, 2005

## Sesión 5

<b>Institución:</b>	Escuela Nacional Preparatoria		<b>Plantel</b>	#8 "Miguel E. Schulz"	
<b>Profesor que elabora:</b>	Christian E. Sánchez Linares				
<b>Nombre de la asignatura:</b>	Lógica				
<b>Clave:</b>	1404	<b>Carácter:</b>	Obligatoria	<b>Ciclo lectivo:</b>	2014-2015
<b>Plan de estudios:</b>	ENP 96	<b>Grupo:</b>	419	<b>Sesión:</b>	5
<b>Fecha de aplicación:</b>	11 de marzo de 2014	<b>Duración de la sesión</b>	50 minutos		

### Propósitos u objetivos generales de la asignatura que se van a atender:

#### Aptitudes.

Las aptitudes básicas a desarrollar que exige el bachillerato de la ENP encuentran su cumplimiento precisamente en la Lógica, puesto que a ella le compete por excelencia el despertar el juicio crítico, el cultivo de un criterio propio, el impulso a la investigación, al análisis y al ejercicio del razonamiento.

#### Habilidades.

Como el desarrollo de aptitudes postula la obtención de habilidades, es patente que el bachillerato de la ENP y concretamente la asignatura de la Lógica contienen diversas habilidades como:

- la habilidad para iniciar al alumno en la tarea de la investigación.
- la habilidad para organizar, clasificar y jerarquizar la investigación.
- la habilidad para poner al servicio de la propia disciplina la investigación.
- La habilidad de comprender algunos textos filosóficos

(DGENP, UNAM programa de Lógica , 1996)

Tema: Teoría de la argumentación	
Subtema: Método argumentativo	
Objetivo del tema: Mostrar el proceso que conlleva un trabajo investigativo	
Aprendizajes a lograr: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conocimientos: El alumno reconozca el campo de estudio de la teoría de la argumentación</li> <li>b) Habilidades: El alumno identificará los pasos que se efectúan al momento de realizar una investigación</li> <li>c) Actitudes: El alumno identificará la forma en la cual se conduce al momento de realizar una investigación</li> </ul>	Conocimientos previos: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rescatar los conocimientos y los conceptos adquiridos a lo largo del curso</li> <li>b) Extraer el método que utilizan para realizar una investigación</li> </ul>

<p>Evaluación de la clase:</p> <p>Consiste en la producción de un pequeño texto en el cual se haga evidente el trabajo de las lecturas de cada una de las sesiones con respecto a la postura inicial sobre el tema de las RSI</p>
---

### Actividades

#### Fase de apertura

Cronograma de la sesión	Tiempo 5 min.	Técnica: Exposición
1.- Recapitulación		

<p>2.- Lectura de texto <i>La esfera pública: lo común</i></p> <p>3.- Lectura de textos: <i>La esfera privada: la propiedad</i></p> <p>4.- Aplicación de cuestionario</p> <p>5.- Recapitulación de toda la actividad</p> <p>6.- Actividad de cierre.</p>	<p>Material: Pintarrón, marcador, encuesta</p>
--	--

### Fase de desarrollo

<p style="text-align: right;">Tiempo 5</p> <p>1.- Recapitulación</p> <p>Propósito de la actividad:</p> <p>Relacionar lo visto en las sesiones anteriores con respecto a la sesión final</p>	<p>técnica: Exposición</p> <p>Material: Pintarrón y marcador</p>
---	--

<p style="text-align: right;">Tiempo 5</p> <p>2.- Lectura de textos <i>La esfera pública: lo común</i></p> <p>Propósito de la actividad:</p>	<p>Técnica: Lectura guiada</p> <p>Material: Texto</p>
--	---

Relacionar el tema de la lectura con las RSI	
--	--

Tiempo 5	Técnica: Lectura guiada
3.- Lectura de textos: <i>La esfera privada, la propiedad</i>	Material: Texto
Propósito de la actividad:	
Relacionar el tema de la lectura con las RSI	

Tiempo 10	Técnica: Guía de observaciones
5.- Recapitulación de toda la actividad	
Propósitos de la actividad:	
Trabajar con los textos producidos por los alumnos en las sesiones y hacer un pequeño debate sobre ellos	

**Fase de cierre**

Tiempo 10	Técnica: Exposición
-----------	---------------------

<p>6.- Actividad de cierre</p> <p>Propósitos de la actividad:</p> <p>Señalar la importancia de elaborar un método para efectuar una argumentación, actividad que tiene un alto impacto a nivel social y académico.</p>	
--	--

#### Bibliografía utilizada para preparar la clase

Arendt H., *La condición humana*, Argentina, Ed. Paidós, 2009 p 59

#### Bibliografía y material recomendado al alumno

Gutiérrez Sáenz R.- *Introducción a la Lógica*, Ed. Esfinge, Naucalpan, Edo. de México, 2006

Rodríguez Luna M; Gutiérrez Ojeda A., *La argumentación: fundamentos teóricos y experiencias investigativas*, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, 2008

Weston, A, *Las claves de la argumentación*, Ariel, Barcelona, 2005

### **3.2 Narración de las actividades**

Se ha señalado que la intervención se llevó a cabo en la ENP # 8 “Miguel E. Schulz”, en el grupo 404 del turno matutino, adscrito al profesor titular Alejandro Arrollo. Algo característico del grupo, es que es un grupo dividido en dos secciones, el profesor titular tiene a cargo a la sección “B”, por lo cual es un grupo reducido a 25 alumnos. En lo que respecta a las facilidades otorgadas, es importante comentar que el profesor titular en todo momento dio carta abierta para la implementación de la propuesta, a efecto de ello, él nunca estuvo presente en ninguna de las sesiones, ni siquiera para hacer la presentación de la propuesta.

Esto fue de gran ayuda ya que se hizo la presentación de forma directa y señalando la importancia de la misma a propósito de contribuir para el aprendizaje de la asignatura en cuestión.

La primera sesión se llevó a cabo el lunes 3 de marzo en el horario de 10:20 a 11:10. En esa primera sesión, lo que se realizó fue la presentación de la propuesta frente a grupo, así mismo, los efectos que ella produciría como complemento de los estudios sobre la materia. Se exhortó a los alumnos a una participación activa y seria a efecto de cumplir con los alcances de la propuesta. Se caracterizaron las actividades, el alcance de las mismas y lo que se pretendía hacer, así como el plan de la sesión, la duración y lo que se esperaba al finalizar.

En lo particular, se especificó que el tema de la argumentación como tal no se incluye en el programa de estudios pero, no obstante, será de gran utilidad para afianzar el estudio de la Lógica, porque al ser un ejercicio de carácter netamente práctico, tendrá

una utilidad importante para la comprensión de la presente asignatura, además para el resto de las disciplinas, e incluso para su vida cotidiana

En seguida, ya entrados en tema, se realizó una contextualización de la propuesta por medio de un mapa conceptual que permitió visualizar el tema dentro del plan de estudios. Es importante señalar que los alumnos poseían un excelente nivel en lo referente al conocimiento sobre la asignatura, por ello no costó trabajo insertar el tema y continuar con la exposición tal como se había planeado. Por tanto, cuando se les pregunto a los alumnos qué y cuáles temas han visto en lo referente a la asignatura de Lógica, no dudaron en contestar que habían trabajado temas como son los del *concepto*, el *juicio*, el *razonamiento*, el *argumento* etc. , a propósito de continuar con la contextualización y, a manera de diagnosticar aún más su conocimiento sobre la asignatura, se les preguntó si ya habían visto temas como son los del *silogismo* y las *falacias*, a lo que contestaron que no los habían visto.

Para continuar extrayendo los conocimientos previos y algunas intuiciones parte de los alumnos, entrados ya en la estrategia, se les preguntó a qué les sonaba el tema en cuestión, y sobre todo, por qué y para qué es importante la argumentación. Al respecto no contestaron, parecía como si desconocieran el tema por completo, a lo cual se prosiguió a señalar que la argumentación es importante para los debates, la discusión y los acuerdos en el ámbito de la cotidianidad, por ejemplo, al momento de defender una postura personal sobre un tema en particular, e incluso, para poder tomar decisiones.

Y puesto que en la vida cotidiana existen una gran cantidad de debates, es importante justificar el punto de vista para fortalecer las convicciones y poder tomar una

postura firme y sólida al respecto. A efecto de dejar más en claro la importancia del tema a tratar, se realizó una pequeña caracterización del campo de estudio de la argumentación, dicha tarea conlleva tomar puntos de vista diversos y realizar todo un trabajo de investigación para ampliar el panorama y tener alternativas al momento de nutrir los puntos de vista personales.

A continuación, para preparar el terreno de la encuesta a aplicar, se enfatizó en la importancia de aprender a buscar y catalogar información, al momento no sólo de elaborar un texto argumentativo o una investigación, sino además para aprender a seleccionar la información tan abundante en esta era de avances tecno–científicos, en los cuales la información fluye como nunca antes.

En seguida se aplicó la encuesta, se dedicó un tiempo para contestarla y, cuando al fin acabaron, se prosiguió a comentar algunas respuestas con el propósito de tomar en cuenta la forma en la cual se acercaban a una investigación, si tenían un método de planeación o simplemente buscaban información sin reparar en un análisis.

A grandes rasgos, en cuanto a los resultados de la encuesta<sup>16</sup> y al análisis de algunas de las respuestas, de manera libre se preguntó quién quería exponer algunas de sus respuestas. Al respecto, ciertos alumnos señalaron que algunas veces planifican una investigación, que algunas veces se cuestionan si la información que buscan es fiable y rigurosa, que algunas veces conocen completamente el significado de conceptos relevantes sobre el texto que seleccionan, o incluso que casi nunca leen la información como una manera que permite buscar información alterna, que algunas veces valoran la

---

<sup>16</sup>En lo referente a los resultados de la encuesta dirigirse al anexo dedicado a los resultados de la encuesta, ahí se encuentran los gráficos correspondientes a todos y cada uno de los reactivos p. 102

información con la que están plenamente de acuerdo. Tampoco se cuestionan la forma en cómo sus ideas resultarán comprensibles para los demás y que algunas veces repasan las razones para defender su punto de vista por si encuentran alguna contradicción en ellas. En resumen, generalmente no se cuestionan sobre otras alternativas diferentes a su punto de vista.

No obstante se preguntan cómo contestarían si alguien tuviera otros puntos de vista diferentes al suyo, en este sentido tratan de conocer los puntos de vista de todos los que están implicados en una situación problemática.

Casi al cierre de la sesión y, a manera de recapitulación, se señaló la importancia que tiene planificar y trabajar una investigación de cualquier tipo no sólo como tarea escolar, sino como una forma de ampliar el panorama sobre alguna postura en algún tema en particular. Por ello, ya para cerrar la sesión se presentó el plan a seguir y la metodología a desarrollar dentro de las próximas sesiones.

En lo que respecta a la segunda sesión, se efectuó una recapitulación sobre el tema de la teoría de la argumentación y sus implicaciones prácticas dentro de la vida escolar y cotidiana. Se retomó la importancia de llevar al cabo la encuesta como una forma de hacer un diagnóstico sobre la forma en cómo buscan información, todo ello con el propósito de hacer consciente lo crucial y fundamental que es saber buscar la información para obtener fuentes más confiables, particularmente hablando del internet, los buscadores que en él se encuentran y la información que allí fluye.

Se tocó de manera breve el tema de la era de la tecnología de la información y lo importante que ésta puede llegar a ser al momento de localizar información sobre un

tema en particular. Tal como se había planeado, se hizo un acercamiento de forma problemática al tema de las redes sociales y sus usos.

A grandes rasgos, los alumnos contestaban que las redes sociales son un espacio donde pueden expresar su manera de pensar, sus estados emocionales y fundamentalmente como un distractor que les permite entretenerse.

Después se les pregunto cómo y dónde podrían investigar sobre el tema de las redes sociales con el fin de ampliar su perspectiva, es decir, indagar aún más ¿qué es? ¿en qué consiste? ¿cuál es el terreno en el que se desenvuelve? e incluso ¿A qué asignaturas de las que cursan incluye tal tema?

También se les planteó si cuentan con un método de investigación para cuando les piden un ensayo, o de lo contrario, solamente improvisan. Incluso se les pregunto qué tipo de trabajos les piden sus otros maestros, resúmenes, reseñas, sinopsis o trabajos de tipo argumentativo.

En ese momento un alumno levantó la mano y señaló que hace poco un profesor los dejó ir al museo de “Memoria y tolerancia” y les pidieron que hicieran un resumen de los diferentes temas que se manejan en el museo y al final su opinión sobre el recinto.

Continuando con la idea, se les preguntó cómo se sentían al realizar trabajos de este tipo, en otras palabras, si se sentían cómodos elaboran resúmenes o ya sentían la necesidad de hacer un trabajo de crítica en donde su punto de vista sea valorado. El mismo alumno contestó que a veces sería adecuado escribir textos que expresen su postura personal sobre algún tema, pues con trabajos de carácter descriptivo se siente

atrapados y sometidos a lo que le piden sus profesores, por tanto él quisiera exponer su punto de vista sobre las diversas temáticas que ve en clase, como en el caso del museo.

Aprovechando las participaciones, se señaló lo importante que es generar y nutrir la opinión propia, por ello se enfatizó que básicamente en eso consiste el ejercicio que se efectuará en las próximas sesiones.

Pero para ello es importante tomar en cuenta ciertas cuestiones que no deben pasar desapercibidas al momento de realizar un texto argumentativo. Razón por la cual se les aplicó el cuestionario sobre el tema de las redes sociales, se les preguntó que significan las redes sociales de internet, que repercusiones tienen en general, cuál es su ámbito, dónde podrían investigar más al respecto del tema etc.

En cuanto al análisis del cuestionario<sup>17</sup>, todos respondieron que sí comprenden el sentido de la pregunta, que sí tienen vivencias directas con el tema planteado, en cuanto a la pregunta sobre las características y las relaciones del tema con otros ámbitos, contestaron que es importante tomar en cuenta los riesgos, sus funciones, repercusiones, los modos de uso, ventajas y desventajas, la historia de las redes sociales y su objetivo original.

La pregunta del cuestionario que tiene que ver con las fuentes a las que pueden acceder para conocer más sobre el tema, señalaron que pueden recurrir a internet, libros, blogs, revistas etc. En la pregunta que tiene que ver con qué otras asignaturas tiene relación el tema contestaron que ciencias sociales, informática e historia. Sin embargo

---

<sup>17</sup>En lo que respecta a los resultados del cuestionario, está se encuentra en el anexo dedicado a las evidencias p. 116.

aquí señalaron que también les gusta tomar en cuenta el mayor número de posibles perspectivas al momento de reflexionar sobre el tema planteado.

A modo de cerrar la sesión, se enfatizó que si buscan expresar su punto de vista y formarse un criterio propio sobre algún tema en particular, es importante que tomen en cuenta que un mismo tema tiene diversos enfoques y a su vez también es fundamental no quedarse con una sola fuente, además, hay que buscar no sólo en internet sino en la biblioteca, revistas, con sus demás profesores etc.

La tercera sesión comenzó con una lluvia de ideas sobre el tema de las redes sociales, se les pidió que las definieran, por lo que en su gran mayoría señalaron que les sirve para comunicarse y charlar con sus amigos, al propósito se les planteo la posibilidad de las redes sociales como una vía comunicativa que podría tener otra utilidad o visión, no sólo la del esparcimiento.

A continuación, a modo de ampliar su perspectiva sobre el tema, se les facilitó el primer de los textos escogidos para la propuesta, se les pidió que leyeran el texto titulado *Qué es y qué no es una red social* y que extrajeran las ideas y los conceptos principales.<sup>18</sup>

Después de trabajar el texto, se hizo énfasis en que este texto fue extraído de un buscador de internet y fue la segunda opción de búsqueda que apareció. Se señaló que es un texto básico y que no ahonda en la temática, a grandes rasgos es un texto en el que se pueden basar para tener una visión simple y poco fructífera del tema. Por lo que a continuación se les proporcionaría otro tipo de textos en donde tenían no sólo que hacer resumen sino además relacionar el tema de los textos con respecto a las redes sociales.

---

<sup>18</sup>Para cotejar, remítase al anexo de evidencias, p 120

Este texto fue un fragmento de *¿Qué es la praxis?* contenido en el libro *Filosofía de la praxis* de Adolfo Sánchez Vázquez. Del texto en cuestión no sólo tenían que extraer los conceptos y las ideas fundamentales sino además relacionarlo con el tema de las redes sociales. Aquí un alumno participó y señaló que el concepto de actividad humana, manejado en el texto, tiene una finalidad en la sociedad y, las redes sociales, al ser una actividad humana deben tender hacia una finalidad. Se complementó la idea por parte del profesor al momento de señalar la importancia de la actividad humana en lo que respecta a la transmisión de la cultura, de los avances de la ciencia, como un medio de expresar la postura ante determinados temas que aquejan a la sociedad, promover los avances en el conocimiento y, en particular, el papel fundamental de las redes sociales para ello.

A propósito de lo anterior, se les facilitó un fragmento del texto titulado *La doble ruptura* incluida en la obra de Pierre Bourdieu llamada *Razones prácticas*. De igual modo se les pidió que no sólo extrajeran los conceptos e ideas principales sino además que relacionarían el texto con el tema de las redes sociales. A modo de cierre de sesión se hizo un pequeño debate sobre la temática de los dos textos con respecto al tema de las redes sociales.<sup>19</sup> Para finalizar varios alumnos señalaron la importancia de la comunicación como actividad humana que debe tender hacia un fin o un objetivo social, de ahí la importancia de las redes sociales como un medio para comunicar y expresar ideas.

En la sesión cuatro se siguió con la misma dinámica, la lectura y el análisis de diversos textos con su respectiva relación en cuanto al tema de las redes sociales. Para ello se recurrió a textos tales como son *El uso o el consumo* de DeCerteau, extraído de su

---

<sup>19</sup>Para una revisión de las respuestas cotejar en la sección de anexos, con las evidencias respectivas p. 108

obra *La invención de lo cotidiano* a su vez también de *La responsabilidad social* de Jacques Aumont de su obra *La teoría de los cineastas*”

Cabe señalar que los textos anteriores están enfocados hacia la responsabilidad que cada quien debe tener con respecto a lo que comunica y cómo lo comunica, razón por la cual el pequeño debate que se realizó al finalizar las actividades es gratificante, pues los alumnos se van dando cuenta de lo importante que puede llegar a ser una red social cuando se antepone el deseo de comunicar cosas con repercusiones e implicaciones sociales.

En la última sesión y, ya habiendo tomado en cuenta diversas posturas, ahora se les facilita las dos últimas lecturas que son a saber *La esfera privada: la propiedad* y *La esfera pública: lo común* ambos extraídos de la obra de Hanna Arendt *La condición humana*. Como actividad de cierre, se les pidió que contestarán diversas preguntas que tenían que ver con el proceso que llevaron a cabo, preguntas tales como, si comprendieron la información y le encontraron vínculo con el tema de las redes sociales, si encontraron otros usos a las redes sociales, si se enriqueció su perspectiva después de la lectura de los textos etc. también que señalarán que textos les parecían acorde a lo que pensaban.

A manera de conclusión se realizó un pequeño debate en donde se les preguntó para qué se comunicaban en las redes sociales, al respecto, señalaban que para transmitir información, molestar a la gente, publicar, entablar contacto, compartir gustos etc. también se les preguntó si tenían otra perspectiva sobre el tema o seguían pensando lo mismos.

Es importante que la evaluación que se llevo a cabo durante todas y cada una de las sesiones, si bien no existía una evaluación sumativa, al contrario hubo evaluación diagnóstica y evaluación formativa

### **3.3 Análisis de resultados de la intervención didáctica**

En todo momento hubo disposición por parte de los alumnos para efectuar la propuesta, posiblemente esto se deba a que desde un principio se puso hincapié en que la propuesta era para optimar el estudio de la Lógica y, por medio de la práctica que se presentó podría tener un sentido su estudio, porque este enfoque se centraba en la vida cotidiana y en un ejercicio que se emplea en todo momento tal como es el debate y la discusión. Debido a que las actividades se centraban en los alumnos, no se presento indisciplina alguna, por ello siempre se mantuvieron concentrados y atentos cuando el profesor hablaba.

Otro punto que llamó la atención es el deseo de algunos alumnos por empezar a elaborar escritos en los cuales expongan su punto de vista, pero curiosamente no tienen la herramientas para ello, de aquí la pertinencia de la propuesta, pues como se ve en la encuesta, aún no se detienen en lo fundamental que es saber buscar información, y básicamente, se quedan con la información que les viene del internet, entonces la propuesta parece que cobró significado ya que en un momento los hizo conscientes sobre la importancia de aprender a seleccionar información.

Por otro lado, siempre hubo participación y se mostraban atentos a la problemática, los textos les parecieron atractivos y aunque no tenían en su mayoría una relación directa con el tema de las redes sociales, con todo, lograron encontrar un vinculo

con el tema, cabe señalar que la selección de los textos no fue del todo inducida a la práctica, es decir, se seleccionaron los textos con base en una finalidad de buscar de manera un poco más amplia la relación.

## Conclusiones

La propuesta didáctica que se elaboró, conjunto a su intervención, cumplió en gran medida con las expectativas planteadas, puesto que, desde un principio se buscó implementar un instrumento que permitiera conjuntar el plano intelectual y afectivo con respecto a un ejercicio argumentativo de manera que:

1. Por medio del instrumento se logró efectuar dicho vínculo, ya que desde un principio se presentó un tema atrayente a los alumnos, un tema que es de uso cotidiano y están estrechamente ligado a ellos. En este sentido, mediante el trabajo de las lecturas, entiéndase, la extracción de ideas principales, de conceptos, de premisas y conclusiones los alumnos pudieron realizar la conexión de los textos con lo que ellos sabían del tema en debate. Por ello, al final obtuvieron un juicio más sólido y justificado sobre el tema, de modo tal que en el plano cognitivo, los alumnos reconocieron que no se limitan las relaciones sociales a internet y que las redes sociales no tienen un fin exclusivamente de esparcimiento o entretenimiento, antes bien, las redes sociales sólo son una herramienta comunicativa la cual puede atender a múltiples finalidades
2. Por otro lado, se cumplieron las expectativas sobre el aspecto metacognitivo que se pretendía abordar, esto se dice por que se corroboró que los alumnos no tienen un método investigativo como tal, y efectivamente, no cuestionan la información, todo ello en parte por apatía y en parte porque no saben emplearla y manejarla. Pues para seleccionar la información sólo se quedan en un plano de búsqueda básico e inducido. De aquí la importancia de emplear textos que no fueran

evidentes al tema para que la identificación de la relación entre los textos y el tema tuviera un grado complejo de dificultad.

3. En cuanto al fomento del diálogo, a grandes rasgos, dentro de los postulados, se tomó en cuenta que en gran medida los adolescentes, aunque tienen deseos de exponer su punto de vista y están deseosos porque ser escuchados se ratificó que no cuentan con elementos básicos del diálogo, es decir, se roban la palabra constantemente y sólo expresan su parecer sin fundamentos sólidos, por ello cuando se empezó a implementar la propuesta, se mostraron participativos y atentos a las actividades.
4. Por último, en cuanto al tema de la evaluación, los datos que arrojaron los diagnósticos fueron decisivos y esenciales ya que se rescató información de gran valía para poder continuar e incluso reforzar la intervención. Los resultados más evidentes se dieron en la evaluación formativa, pues con base en ella se ponía énfasis al momento y se alcanzaba a retroalimentar a los alumnos en cuanto a su método de investigación y la relación con los textos

Para finalizar el presente informe, es necesario señalar que aunque la propuesta didáctica fue breve, cinco sesiones, se cumplieron con las expectativas esperadas, no obstante, el ideal es llevar el ejercicio a un plano más a fondo y que no se limite a una evaluación diagnóstica o formativa, llevarlo al terreno de una evaluación sumativa, en otros términos, el ejercicio, sin lugar a dudas puede formar parte de una evaluación final del curso, claro está, con sus exigencias estipuladas y definidas. Por ello, para futuros cursos, se pueda pedir que para finalizar el ciclo, el alumno presente un texto argumentativo de temática

libre, pero siempre guiándolos tanto en el aspecto cognitivo como metacognitivo para que al final se realice un texto completo y fundamentado.

Sin embargo, por el momento, sólo se elaboró un pequeño ejercicio para mostrar la importancia de aprender a argumentar; se trabajó un ejercicio que toma en cuenta el desarrollo intelectual y afectivo de modo que el tiempo, las sesiones y las actividades fueron idóneos.

Para finalizar esta investigación, baste señalar que es necesario fomentar este tipo de actividades porque el ámbito educativo de ningún modo debe quedarse al margen de los acontecimientos sociales, culturales y políticos que afectan a una sociedad. En este caso, se recurrió al fenómeno de la sobreabundancia informativa proveniente de esta era tecnológica y la creciente propaganda de la vida democrática, como una vía abierta que permite aprender a manejar y seleccionar la información para argumentar su postura personal y con ello aprendan a dialogar, no a imponer, en aras de un acuerdo y un consenso.

Este método puede ser empleado para futuras investigaciones en diversas asignaturas e incluso, en concordancia con el currículo de la institución, los adolescentes en el siguiente ciclo escolar cursarán la asignatura de ética, por tanto éste será de gran utilidad cuando tengan que argumentar sobre un problema ético puedan catalogar, seleccionar y analizar la información al respecto y poder realizar un texto argumentativo profundo.

Cabe señalar que los resultados arrojados tienen la suficiente pertinencia y fueron asertivos en cuanto a lo propuesto en las delimitaciones y, sin ser absolutista, el

procedimiento puede ser aplicable en otro momento, pues ante todo, es fundamental que un preparatoriano, con todo lo que ello implica, tenga la responsabilidad de cuidarse a sí mismo por medio de su capacidad de elección y deliberación, para escoger su carrera profesional y el impacto que tendrá, ya como profesionalista, en el ámbito social y cultural.

# **Anexos**

## Instrumentos utilizados<sup>20</sup>

### Encuesta

1= raramente 2= algunas veces 3= bastantes veces 4= siempre				
1.- Cuando busco información sobre un tema, hago una planificación para evitar seleccionar el documento que encuentre primero.	1	2	3	4
2.- Cuando encuentro documentos sobre un tema me pregunto si contiene información fiable y rigurosa.	1	2	3	4
3.- Cuando busco información sobre un tema conozco el significado de los conceptos clave más relevantes sobre ese tema.	1	2	3	4
4.- Leo la información que voy encontrando como ayuda para buscar nueva información que pueda resultar de interés	1	2	3	4
5.- Trato de valora la información tanto con la que estoy plenamente de acuerdo como con la que estoy en contra	1	2	3	4
6.- Leo la información para tratar de comprenderla, resumiéndola y traduciéndola a mi forma de expresarme.	1	2	3	4
7.- Modifico mi propia opinión cuando encuentro información nueva con la que no había contado.	1	2	3	4
8.- Cuestiono si mi punto de vista es el correcto.	1	2	3	4
9.- Me pregunto cómo mis ideas resultarán comprensibles para los demás.	1	2	3	4
10.- Repaso las razones para defender mi punto de vista por si encuentro alguna contradicción en ellas.	1	2	3	4
11.- Trato de imaginar las consecuencias para los demás, para la sociedad o para la naturaleza, de llevar a la práctica aquello que pienso.	1	2	3	4
12.- Me pregunto si mi punto de vista es el único que puede tomarse sobre el tema o trato de imaginar otras alternativas diferentes de las que defiendo.	1	2	3	4
13.- Me pregunto cómo contestaría si alguien tuviera otros puntos de vista diferentes al mío	1	2	3	4
14.- Trato de conocer el punto de vista de todos los demás implicados en una situación problemática	1	2	3	4
15.- Cuando pienso en otros puntos de vista diferentes al mío, trato de ver que hay de verdadero y qué hay de erróneo en los mismos.	1	2	3	4

<sup>20</sup> Para desarrollar, analizar e implementar los instrumentos se recurrió al texto de Baptista Lucio, Fernández Collado y Hernández Sampieri *Metodología de la investigación*, Mc Graw Hill, 2006

## Cuestionario

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grupo \_\_\_\_\_

Contesta cada una de las preguntas

### 1. LECTURA ATENTA DE LA PREGUNTA PLANTEADA.

¿Comprendo la pregunta planteada?

¿Cuáles son los conceptos clave en la pregunta planteada?

### 2. RELACIÓN CON LAS EXPERIENCIAS PREVIAS

¿Tengo vivencias, directas o indirectas, del tema planteado?

¿Qué ideas tengo sobre el tema planteado?

### 3. BÚSQUEDA INICIAL DE INFORMACIÓN

¿Qué más debería saber sobre el tema planteado?

¿Dónde puedo encontrarlo?

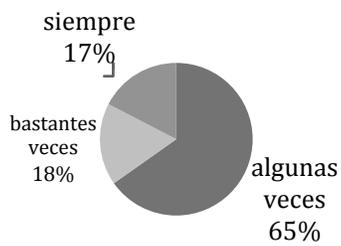
### 4. BÚSQUEDA DE PERSPECTIVAS

¿Qué otras asignaturas (Historia, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales etc.) tienen relación con el tema?

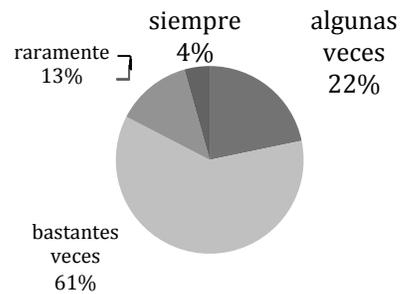
¿Has tomado en cuenta el mayor número posible de perspectivas al momento de reflexionar sobre el tema planteado?

## Resultados de la encuesta

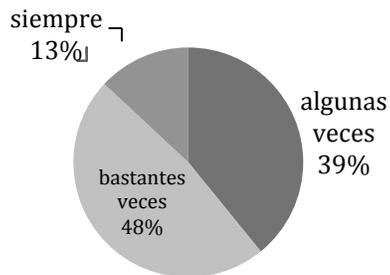
- **Cuando busco información sobre un tema, hago una planificación para evitar seleccionar el documento que encuentro primero**



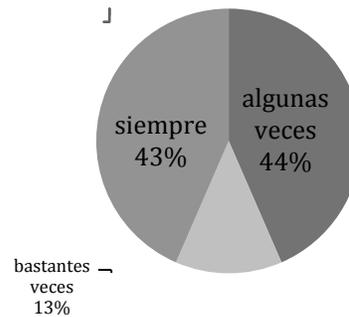
- **Cuando encuentro documentos sobre un tema me pregunto si contiene información fiable y rigurosa**



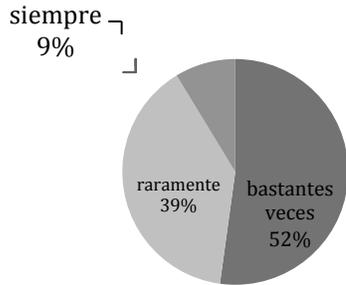
- **Cuando busco información sobre un tema conozco el significado de los conceptos clave más relevantes sobre ese tema**



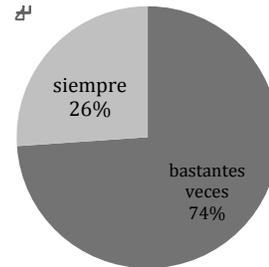
- **Leo la información que voy encontrando como ayuda para buscar nueva información que pueda resultar de interés**



**Trato de valorar la información tanto con la que estoy plenamente de acuerdo como con la que estoy en contra**



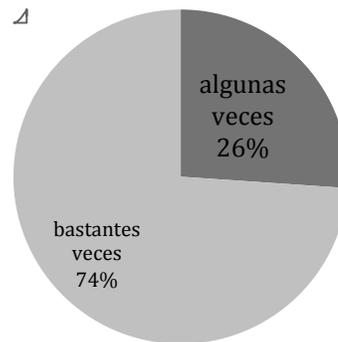
**Leo la información para tratar de comprenderla, resumiéndola y traduciéndola a mi forma de expresarme**



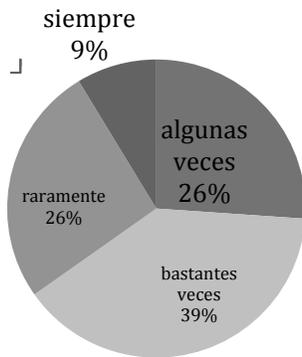
**Modifico mi propia opinión cuando encuentro información nueva con la que no había contado**



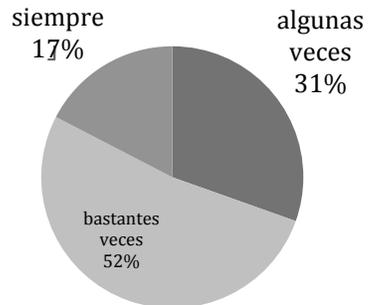
**Cuestiono si mi punto de vista es el correcto**



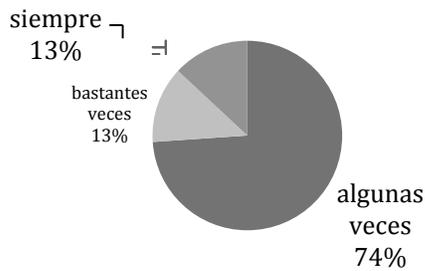
**Me pregunto cómo mis ideas resultarán comprensibles para los demás**



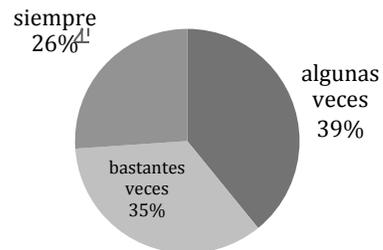
**Repaso las razones para defender mi punto de vista por si encuentro alguna contradicción en ellas**



**Trato de imaginar las consecuencias para los demás, para la sociedad o para la naturaleza, de llevar a la práctica aquello que pienso**

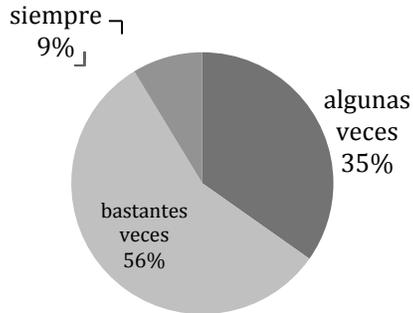


**Me pregunto si mi punto de vista es el único que puede tomarse sobre el tema o trato de imaginar otras alternativas diferentes de las que defiendo**



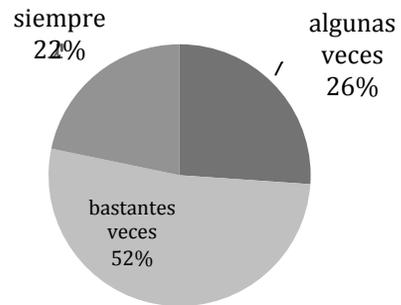
□

**Me pregunto cómo  
contestaría si alguien tuviera  
otros puntos de vista  
diferentes al mío**



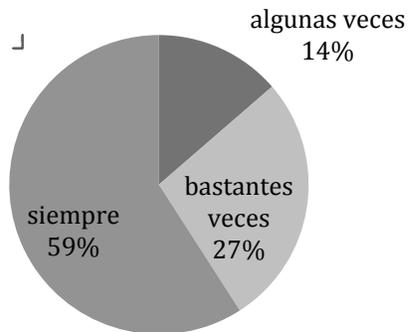
□

**Trato de conocer el punto de  
vista de todos los demás  
implicados en una situación  
problemática**



□

**Cuando pienso en otros puntos de vista diferentes al  
mío, trato de ver qué hay de verdadero y qué hay de  
erróneo en los mismos**



## Evidencias

Evidencias de la primera sesión, aplicación de la encuesta para saber el nivel metacognitivo que los estudiantes tienen al momento de buscar información

**Encuesta**

Nombre del alumno De Jerónimo Ibarrá Edith Manalicia Grupo 404

Subraya la opción que mejor refleje tu forma de buscar información y tu postura frente a una discusión.  
**1= raramente 2= algunas veces 3= bastantes veces 4= siempre**

1.- Cuando busco información sobre un tema, hago una planificación para evitar seleccionar el documento que encuentro primero.	1	<u>2</u>	3	4
2.- Cuando encuentro documentos sobre un tema me pregunto si contiene información fiable y rigurosa.	1	2	<u>3</u>	4
3.- Cuando busco información sobre un tema conozco el significado de los conceptos clave más relevantes sobre ese tema.	1	<u>2</u>	3	4
4.- Leo la información que voy encontrando como ayuda para buscar nueva información que pueda resultar de interés	1	<u>2</u>	3	4
5.- Trato de valora la información tanto con la que estoy plenamente de acuerdo como con la que estoy en contra	1	2	<u>3</u>	4
6.- Leo la información para tratar de comprenderla, resumiéndola y traduciéndola a mi forma de expresarme.	1	2	<u>3</u>	4
7.- Modifico mi propia opinión cuando encuentro información nueva con la que no había contado.	1	2	<u>3</u>	4
8.- Cuestiono si mi punto de vista es el correcto.	1	<u>2</u>	3	4
9.- Me pregunto cómo mis ideas resultarán comprensibles para los demás.	1	<u>2</u>	3	4
10.- Repaso las razones para defender mi punto de vista por si encuentro alguna contradicción en ellas.	1	<u>2</u>	3	4
11.- Trato de imaginar las consecuencias para los demás, para la sociedad o para la naturaleza, de llevar a la práctica aquello que pienso.	1	<u>2</u>	3	4
12.- Me pregunto si mi punto de vista es el único que puede tomarse sobre el tema o trato de imaginar otras alternativas diferentes de las que defiendo.	1	<u>2</u>	3	4
13.- Me pregunto cómo contestaría si alguien tuviera otros puntos de vista diferentes al mío	1	2	<u>3</u>	4
14.- Trato de conocer el punto de vista de todos los demás implicados en una situación problemática	1	2	<u>3</u>	4
15.- Cuando pienso en otros puntos de vista diferentes al mío, trato de ver que hay de verdadero y qué hay de erróneo en los mismos.	1	2	<u>3</u>	4

Encuesta

Nombre del alumno De la Piedra Méndez Camilo Grupo 404

Subraya la opción que mejor refleje tu forma de buscar información y tu postura frente a una discusión.

1= raramente 2= algunas veces 3= bastantes veces 4= siempre			
1.- Cuando busco información sobre un tema, hago una planificación para evitar seleccionar el documento que encuentro primero.	1	<u>2</u>	3 4
2.- Cuando encuentro documentos sobre un tema me pregunto si contiene información fiable y rigurosa.	<u>1</u>	2	3 4
3.- Cuando busco información sobre un tema conozco el significado de los conceptos clave más relevantes sobre ese tema.	1	<u>2</u>	3 4
4.- Leo la información que voy encontrando como ayuda para buscar nueva información que pueda resultar de interés	1	<u>2</u>	3 4
5.- Trato de valora la información tanto con la que estoy plenamente de acuerdo como con la que estoy en contra	<u>1</u>	2	3 4
6.- Leo la información para tratar de comprenderla, resumiéndola y traduciéndola a mi forma de expresarme.	1	2	<u>3</u> 4
7.- Modifico mi propia opinión cuando encuentro información nueva con la que no había contado.	1	<u>2</u>	3 4
8.- Cuestiono si mi punto de vista es el correcto.	1	2	<u>3</u> 4
9.- Me pregunto cómo mis ideas resultarán comprensibles para los demás.	<u>1</u>	2	3 4
10.- Repaso las razones para defender mi punto de vista por si encuentro alguna contradicción en ellas.	1	2	3 <u>4</u>
11.- Trato de imaginar las consecuencias para los demás, para la sociedad o para la naturaleza, de llevar a la práctica aquello que pienso.	1	<u>2</u>	3 4
12.- Me pregunto si mi punto de vista es el único que puede tomarse sobre el tema o trato de imaginar otras alternativas diferentes de las que defiendo.	1	2	<u>3</u> 4
13.- Me pregunto cómo contestaría si alguien tuviera otros puntos de vista diferentes al mío	1	<u>2</u>	3 4
14.- Trato de conocer el punto de vista de todos los demás implicados en una situación problemática	1	<u>2</u>	3 4
15.- Cuando pienso en otros puntos de vista diferentes al mío, trato de ver que hay de verdadero y qué hay de erróneo en los mismos.	1	2	3 <u>4</u>

Evidencias acerca de la aplicación del cuestionario de control metacognitiva para saber si comprende la tarea que les asignó el profesor.

Nombre del alumno: Giarcía Vargas Irma Belem Grupo 404-B

Contesta cada una de las preguntas

**1. LECTURA ATENTA DE LA PREGUNTA PLANTEADA.**

¿Comprendo la pregunta planteada?

Si.

¿Cuáles son los conceptos clave en la pregunta planteada?

que son las redes sociales

**2. RELACIÓN CON LAS EXPERIENCIAS PREVIAS**

¿Tengo vivencias, directas o indirectas, del tema planteado?

Si, lo uso a diario.

¿Qué ideas tengo sobre el tema planteado?

Que si se usa de manera incorrecta puede ser muy malo

**3. BÚSQUEDA INICIAL DE INFORMACIÓN**

¿Qué más debería saber sobre el tema planteado?

¿Dónde puedo encontrarlo?

En artículos, libros o revistas que hablen sobre ella

**4. BÚSQUEDA DE PERSPECTIVAS**

¿Qué otras asignaturas (Historia, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales etc.) tienen relación con el tema?

Informática, historia

¿Has tomado en cuenta el mayor número posible de perspectivas al momento de reflexionar sobre el tema planteado?

Si.

Texto

Nombre del alumno: Delazar Soto Carlos David Grupo 404

Contesta cada una de las preguntas

<p><b>1. LECTURA ATENTA DE LA PREGUNTA PLANTEADA.</b></p> <p>¿Comprendo la pregunta planteada?</p> <p>Si</p> <p>¿Cuáles son los conceptos clave en la pregunta planteada?</p> <p>Red social, en que consiste y su función</p>
<p><b>2. RELACIÓN CON LAS EXPERIENCIAS PREVIAS</b></p> <p>¿Tengo vivencias, directas o indirectas, del tema planteado?</p> <p>Si, constantemente utilizo alguna red social.</p> <p>¿Qué ideas tengo sobre el tema planteado?</p> <p>para que se utilice <del>de</del></p> <p>Principal función</p>
<p><b>3. BÚSQUEDA INICIAL DE INFORMACIÓN</b></p> <p>¿Qué más debería saber sobre el tema planteado?</p> <p>¿Dónde puedo encontrarlo?</p> <p>Libros de informática, web, revistas.</p>
<p><b>4. BÚSQUEDA DE PERSPECTIVAS</b></p> <p>¿Qué otras asignaturas (Historia, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales etc.) tienen relación con el tema?</p> <p>Historia, Ciencias Sociales, Informática.</p> <p>¿Has tomado en cuenta el mayor número posible de perspectivas al momento de reflexionar sobre el tema planteado?</p> <p>Si</p>

Texto

Evidencias acerca de ejercicios de paráfrasis y de contextualización sobre el tema del cual versará el ejercicio argumentativo y que es a saber el tema de las RSI

Nombre del alumno: Roberto Tijerina Fecha: 8-10-18

Comprende el tema

- Exponer que conceptos están relacionados con el tema

Está relacionado con el concepto de red y social, expresión, contacto, información.

- Ideas relacionadas con el tema

- Personalmente utilizo una red social, para expresar alguna postura de un tema
- Estar en contacto con amigos lejanos
- Algunas personas las ocupan para buscar empleo
- Ver posturas de temas de interés social.

1. LECTURA ATENTA DE LA RESPUESTA PLANTEADA

2. RELACION DE LOS CONCEPTOS

3. BÚSQUEDA INICIAL DE INFORMACIÓN

4. BÚSQUEDA DE PERSPECTIVAS

5. REDACCIÓN DE LA RESPUESTA

6. REVISIÓN DE LA RESPUESTA

7. CORRECCIÓN DE LA RESPUESTA

8. EVALUACIÓN DE LA RESPUESTA

9. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

10. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

11. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

12. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

13. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

14. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

15. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

16. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

17. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

18. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

19. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

20. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

21. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

22. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

23. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

24. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

25. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

26. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

27. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

28. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

29. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

30. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

31. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

32. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

33. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

34. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

35. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

36. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

37. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

38. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

39. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

40. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

41. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

42. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

43. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

44. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

45. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

46. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

47. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

48. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

49. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

50. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

51. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

52. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

53. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

54. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

55. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

56. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

57. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

58. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

59. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

60. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

61. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

62. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

63. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

64. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

65. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

66. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

67. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

68. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

69. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

70. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

71. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

72. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

73. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

74. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

75. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

76. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

77. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

78. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

79. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

80. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

81. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

82. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

83. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

84. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

85. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

86. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

87. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

88. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

89. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

90. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

91. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

92. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

93. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

94. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

95. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

96. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

97. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

98. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

99. REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN

100. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE REDACCIÓN

Evidencia que trata sobre el trabajo de extraer conceptos y argumentos principales de las lecturas

- Extraer los conceptos Fundamentales

Praxis: Toda praxis es actividad, pero no toda actividad es praxis. Es una forma de act. específica que puede estar vinculada a otras.

Actividad: Acto o conjunto de actos en virtud los cuales un sujeto activo modifica de una materia prima dada

- Extraer las ideas principales.

- Toda praxis es actividad, pero no toda act. es praxis.
- La actividad se opone a la pasividad
- El acto o conjunto de actos. sobre una materia se traducen en un resultado

- Relacion con el tema.

Las Redes Sociales son como las praxis ya que es una actividad, es subjetiva y con lleva a un contexto social.

- Extraer los conceptos fundamentales

Praxis: Toda praxis es actividad, pero no toda actividad es praxis. Es una forma de actividad específica que puede estar vinculada a otras.

Actividad: Acto o conjunto de actos en virtud de los cuales un sujeto activo modifica de una materia prima dada

- Extraer las ideas principales.

- Toda praxis es actividad, pero no toda actividad es praxis.
- La actividad se opone a la pasividad
- El acto o conjunto de actos sobre una materia se traducen en un resultado

- Relación con el tema.

Las Redes Sociales son como las praxis ya que es una actividad, es subjetiva y conlleva a un contexto social.

## \* Extrae los Conceptos Fundamentales

Idealismo → admite el lado activo de la relación sujeto-objeto

Praxis → forma de actividad específica.

Actividad → Acto o conjunto de actos, en virtud de los cuales un sujeto activo (agente) modifica una materia dada

## \* Ideas Principales

- Toda praxis es actividad, pero no toda actividad es praxis
- Actividad se opone a pasividad
- La actividad muestra en las relaciones entre las partes y el todo los rasgos de una totalidad.
- La Actividad propiamente humana sólo se da cuando los actos dirigidos a un objeto para transformarlo se inician con una idea y terminan con resultados efectivos, reales.

## \* Relación con el tema

En mi opinión tiene poca relación, sólo menciona la actividad humana, y efectivamente, una red social con lleva a expresarse y a compartir ideas, y por tanto, eso es una actividad humana. Es la única relación que puede señalar.

Sotarriba Campos Emery Viridiana, Luis Enrique Morales Leonca, Donaldo Nava Q  
¿QUE ES & QUE NO ES UNA REALIDAD RED SOCIAL?

Entender las implicaciones del fenomeno global RSI puede tener complicaciones pero si recordamos que aparecieron a mediados de los 90 & consideramos la Japania nos daremos cuenta de que seguramente volvera a sorprendernos

Si pensamos con esa perspectiva & si profundizamos en la idea recordaremos que tales cambios tecnologicos no lograron impactar tan rapidamente como para modificar nuestra vida social o nuestras oportunidades economicas & el mundo del trabajo

Hoy nos enfrentamos a una revolucion similar. No es poca frecuente que se considere a la RSI como una moda adolescente o bien herramientas lejanas a la realidad social. Muchas personas no perciben los beneficios & son pocos quienes se dan cuenta que ya estan cambiando el mundo.

Nombre: Soto Sánchez Pella Virginia

## LA RESPONSABILIDAD SOCIAL

### - CONCEPTOS

Contraproducente - contraproducente, sin embargo:

Intervención - intervención sobre algo o alguien, la influencia.

Teorizar - reflexionar sobre el lugar que ocupan los cineastas en el cine.

### - IDEAS

El poder que tienen los cineastas y la impotencia de éstos en la sociedad, la ayuda que pueden brindar.

El cine como arma contra la ignorancia

El cine a el cineasta ayuda a la liberación de la mente.

### - RAZONES APORTADAS

Puntos de vista que tengo con respecto a lo que es leído, visto escuchado, creando mi punto de vista propio así como una crítica.

- Las de que el cineasta (o el menos la mayoría) algunos no sabe acerca de el poder que puede llegar a tener.

- No se las razones pero algunos no piensan bien sus películas o no saben como transmitir su mensaje y la mayoría de las veces terminan dando a entender algo erróneo.

- La política, ¿por que se tienen que meter en todo? no me gusta que lo usen como temas políticos sobre la sociedad.

### RELACION

Se creo que tiene relación puesto que ambas en la actualidad influyen mucho, además es un medio por el cual se difunde mucha información.

¿Qué es y qué no es una red social?

Ideas Principales:

Los primeros navegadores con contenido multimedia en Internet aparecieron apenas a mediados de los 90 y consideramos la lejanía con la que muchos de nosotros vivimos esos acontecimientos.

La posibilidad de re-vincularnos con relaciones lejanas implica abrir grandes oportunidades que no son evidentes precisamente porque las personas con las que debemos re-vincular muchas veces, han realizado actividades y se han desarrancado en espacios distintos al nuestro.

Conceptos

Una red social es la relación entre más de dos personas, pero las relaciones son multidireccionales y cada una de ellas afecta las relaciones con otras personas de la misma red.

No es una red social con los medios masivos de comunicación o el conjunto no relacionado socialmente de consumidores de un producto o servicios específicos.

En la red social, al contrario, cada elemento tiene una independencia de acción y capacidad de influencia que especifican que tan fuerte y definida es la red misma.

Mérida Escudero Karla Daniela

Valencia 6/1 Ma. Lucero

## Red Social

Es un sitio web donde usuarios registrados interactúan entre sí

- Comunicación
- Entretenimiento

## El uso o el consumo

- Análisis de las imágenes difundidas (Reproducciones)
- Tiempo transcurrido en la inmovilidad frente a un receptor (comportamiento)
- La fabricación es una producción
- Los indios nacen de las acciones rituales
  - De las ideas señaladas ¿cuáles te parecen más pertinentes?
  - "La doble ruptura"
    - Expón razones
    - Trata ideas más interesantes
  - Señala el aspecto más problemático
  - los defensores del "programa fuerte"

Relación = uso/consumo - Red social

Haba sobre imágenes, reproducciones y mención  
el comportamiento de un usuario

Evidencia acerca del nivel de comprensión de las lecturas y el cambio de visión que hubo antes del ejercicio y después del ejercicio

21/04/14.

• ¿Que otros usos tienen las redes sociales?

Según yo, solo deberían para informarnos y enterarnos de las nuevas noticias.

• Sin las lecturas, ¿Cómo hubiera sido mi respuesta?

Hubiera sido injustificada, aparte no hubiera comprendido bien el tema, el texto tenía buenos argumentos que sin ellos no habría entendido.

• ¿En que me ha enriquecido? ¿Que así ya entendí para que son o cual es el punto de que existan las redes sociales.

• ¿Te parecen pertinentes? ¿Has adquirido visión global del tema? Si, como que aprendí y comprendí en un aspecto globalizado cuales son las buenas cosas de las redes sociales.

• ¿Has comprendido la información? ¿Que no has entendido? Creo que entendí todo, o la mayoría.

• ¿Te ha ayudado a clarificar tu posición propia o te ha confundido? Creo que me aclaro desde mi posición propia, entendí los usos de las redes, lástima que la gente no lo use para eso.

• ¿Desde que perspectiva se habla principalmente?

Desde el punto de vista de los filósofos, para que entendamos para que son, y que son las redes sociales.

Kevin Bravo Flores.

Que otros usos tienen los redes sociales?  
 para información ya sea para hacer el mal o simplemente  
 para diversión o perdida de tiempo.

Si no las lecturas de los textos como hubiera sido  
 mi respuesta?

R: hubiese sido un poco más científica y a la vez  
 un tanto obscura.

Y después de la lectura de estos en que se ha enriquecido?

Algun aspecto que me ha hecho pensar es que nos hemos  
 sumergido tanto en el mundo virtual que nos  
 desconectamos del mundo real y con ello alejamos  
 a los que están cerca y acercamos a los que están lejos.

¿ha comprendido la información? si.

Enfocar el tema desde diferentes punto de vista

si se han aclarado algunos puntos de vista.

Cuando se habla en general desde que perspectiva  
 se habla principalmente? de los social y lo cultural,  
 podrá especificar cuáles son los supuestos de esa  
 perspectiva? no.



Evidencia de la primera sesión, sesión de problematización, contextualización y presentación del tema dentro del programa de estudios de la asignatura.



Evidencia de la segunda sesión, aplicación de encuesta y cuestionario



Evidencia de la tercera sesión, el trabajo con los textos



Evidencias de la cuarta sesión, el trabajo con los textos y elaboración de los escritos en los cuales confrontan su visión del tema con respecto al tema de las lecturas



Evidencia de la última sesión en la cual los alumnos describen el tema de las RSI con respecto a las lecturas realizadas



Evidencia de la última sesión en la cual los alumnos describen el tema de las RSI con respecto a las lecturas realizadas

## TRABAJOS CITADOS

Aboites, H. (2002). La crisis de la educación Media Superior. *Educación 2001, Revista de Educación Moderna para una Sociedad Democrática* (87), 41-43.

Alonso Tapia, J., & López Luengo, G. (2002). Efectos motivacionales en las actividades docentes en función de las motivaciones de los alumnos. En C. Monereo, & J. I. Pozo, *El aprendizaje estratégico*. Madrid, España: Aula XXI/Santillana.

Apel, K. O. (1991). *Teoría de la verdad y ética del discurso*. Barcelona, España: Paidós.

Aristóteles. (1982). *Tratados de Lógica, Órganon I*. Madrid, España: Gredos.

Aznar Minguet, P. (1999). *Teoría de la educación, un enfoque constructivista*. Valencia, España: Tirant lo blanch.

Baptista Lucio, Fernández Collado y Hernández Sampieri, (2006) *Metodología de la investigación*, Mc Graw Hill, 2006

Beuchot, M. (2011). *Manual de Filosofía*. D.F., México: Ediciones paulinas.

Brey, A. (2009). La sociedad de la ignorancia. En A. Brey, D. Innerarity, & G. Mayos, *La sociedad de la ignorancia y otros ensayos*. Barcelona, España: infonomania.

Bustamante, A. (2008). *Adolescencia: la revuelta filosófica*. Sevilla, España: Desclèe de Brouwer

Carretero, M. (1993). *Constructivismo y educación*. Buenos Aires: Luis Vives.

Carretero, M. (1995). Teoría de la adolescencia. En A. Marchesi, M. Carretero, & J. Palacios, *Psicología evolutiva. Adolescencia, Madurez y Juventud* (Vol. 3). Madrid, España: Alianza.

Carretero, M. (1995). El desarrollo cognitivo en la adolescencia y la juventud: las operaciones formales. En A. Marchesi, M. Carretero, & J. Palacios, *Psicología evolutiva. Adolescencia, Madurez y Juventud* (Vol. 3). Madrid, España: Alianza.

Díaz Barriga, Á. (1997). *Didáctica y curriculum*. México D.F.: Paidós.

Díaz Barriga, Á. (2005). *El docente y los programas escolares, lo institucional y lo didáctico*. Barcelona, España: Ediciones Pomares.

Díaz, A. (2013). ¿Qué hacer si todos quieren UNAM o Poli?. *La Jornada*.

- Fierro, A. (1995). EL desarrollo social y de la personalidad del adolescente . En A.
- Foucault, M. (2004). *La hermenéutica del sujeto*. México D.F.: FCE.
- Fortes, M. (1997). *La tecnología de la información y la educación en México*. D.F., México: Academia Mexicana de Ciencias.
- Gallego-Badillo, R. (2001). *Discurso sobre constructivismo* . colombia : Cooperativa editorial magisterio .
- Gargallo López, B. (1999). Metodología y estrategias de intervención. En P. Aznar Minguet, *Teoría de la educación, un enfoque constructivista*. Valencia , España: Tirant lo blanch .
- Heidegger, M. (2004). *Lógica: la pregunta por la verdad*. Madrid: Alianza .
- Heidegger, M. (2002). *Ser y Tiempo*. Santiago de Chile : Universitaria .
- Inhelder, B., & Piaget, J. (1985). *De la lógica del niño a la lógica del adolescente*. Buenos Aires: Paídos.
- José Rodrigo, M., & Correa, N. (2002). Teorías implícitas, modelos mentales y cambio educativo. En C. Monereo, & J. I. Pozo, *El aprendizaje estratégico*. Madrid , España: Aula XXI/Santillana .
- León, J. A. (2002). Mejorando la comprensión y el aprendizaje del discurso escrito: estrategias del lector y estilos de escritura . En C. Monereo, & J. I. Pozo, *El aprendizaje estratégico* . Madrid, España : Aula XXI/Santillana .
- Lipovetsky, G. (1983). *La era del vacío* . Barcelona : Anagrama .
- Marchesi, M. Carretero, & J. Palacios, *Psicología evolutiva. Adolescencia, madurez y juventud* (Vol. 3). Madrid, España: Alianza.
- Mateos, M. (2001). *Metacognición y educación* . (Aique, Ed.) Buenos Aires , Argentina .
- Marafioti, R. (2003). *Los patrones de la argumentación, la argumentación en los clásicos y en el siglo XX*. Buenos Aires : Biblos .
- Marino López, A. (1991). Las bases filosóficas y políticas del proyecto educativo moderno. En *Cuadernos de investigación* (Vol. 15). D.F., México: UNAM, FES Acatlán .
- Morin, E. (2011). *La Vía, para el futuro de la humanidad* . Madrid: Paidós.
- Murphy, J. (1983). *sinopsis histórica de la retórica clásica* . Madrid : Gredos .

- Nietzsche, F. (2000). *Escritos sobre retórica* . Madrid, España: Trotta.
- Palomar Torralbo, A, (2004). *Aprendiendo a argumentar*, Murcia, España CPR Lorca
- Peñalosa Castro, E. (2013). *Estrategias docentes con tecnologías: Guía práctica*. México : Pearson Educación.
- Perelman, C. O.-T. (1989). *Tratado de la argumentación. la nueva retórica*. Madrid , España : Gredos .
- Rodríguez Gallardo, A. (2005 ). *Tecnología de la información y brecha digital en México* . D.F. , México : UNAM.
- Salmerón, F. (1998). La filosofía y las actitudes morales . En A. Sánchez Vázquez, *El mundo de la violencia* . D.F., México : F.C.E. .
- Sánchez Miguel, E. (2002). Texto y conversación . En C. Monereo, & J. I. Pozo, *El aprendizaje estratégico* . Madrid, España : Aula XXI/Santillana.
- Schopenhauer, A. (2012). *Dialéctica erística o el arte de tener razón expuesta en 38 estratagemas* . Madrid: Alianza.
- Torres, C. A. (2001). Grandezas y miserias de la educación latinoamericana del siglo XX. In C. A. Torres, *Paulo Freire y la agenda de la educación latinoamericana en el siglo XXI*. Buenos Aires: Clacso.
- Toulmin, S. (2007 ). *Los usos de la argumentación* . Barcelona, España: Ediciones Península
- UNAM, ENP . (1997). *Plan de estudios 1996*. D. F.: UNAM.
- UNESCO. (2005). *Hacia las sociedades del conocimiento*. Paris : Jouve .
- Universidad Nacional Autónoma de México. (2011). *Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria*. Recuperado el 24 de 09 de 2013, de <http://www.dgenp.unam.mx>
- Van Dijk, T. (1996). *Estructuras y funciones del discurso*. D.F., México : Siglo XXI .
- van Eemeren, F. H. (2012). *Maniobras estratégicas en el discurso argumentativo*. D. F. : Plaza y Valdés .
- \_\_\_\_\_, F., & Grootendorst, R. (2002). *Argumentación, comunicación y falacias* . Santiago , Chile : Universidad católica de Chile .

Villa Lever, L. (2010). La educación media superior: su construcción social desde el México independiente hasta nuestros días. In A. Arnaut, & G. Silvia, *Educación. Los grandes problemas de México*. México D.F.: El Colegio de México.