

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**



**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**



**EL MANEJO DE LÍMITES EN LOS NIÑOS**  
**DE 0 A 5 AÑOS**  
**PROPUESTA DIDÁCTICA DE**  
**TALLER PARA PADRES**

**TESIS**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

**MARIANA ESMERALDA SOTO HERRERA**

ASESORA:

**MTRA. LAURA GEORGINA ORTEGA NAVARRO**

**CIUDAD UNIVERSITARIA, 2015.**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **Agradecimientos**

### **A mi mamá Silvia:**

Por haber confiado siempre en mí, ayudarme cuando lo necesité y apoyarme en todo lo que he decidido emprender a lo largo de mi vida.

Has sido el motor que me impulsa todo el tiempo.

Mami, te amo.

### **A mi mamá Ana y a mi tía Gela:**

Quienes con su apoyo logré llegar a donde me encuentro ahora. Por todos los buenos y malos momentos, sobre todo los buenos que me han enseñado mucho para llegar a ser lo que soy.

Las amo.

### **A Francisco Santana:**

Por confiar en mi trabajo, lanzarme al ruedo para que aprendiera en la práctica lo que la teoría no se enseña.

¡Muchas gracias!

### **Al DIF, Centro Recreativo “Niños Héroe”:**

Donde me abrieron las puertas para poder realizar mi servicio social y continuar con parte de mi vida profesional, ahí he aprendido muchas cosas a lo largo de los años.

### **A mi asesora, Laura Ortega:**

Una de las personas más importantes en la conclusión de una parte importante en mi vida.

Por su apoyo, las charlas de la tesis y su discusión que siempre me dejaron un gran sabor de boca y me daban el entusiasmo que necesité para que este escrito siguiera construyéndose hasta terminarlo.

### **A la UNAM:**

La Máxima Casa de Estudios en la que tuve la oportunidad de entrar y estudiar esta maravillosa carrera llena de tantas alegrías y experiencias.

### **A mis maestros:**

Desde mi profesora de primaria, la maestra Rosita, quien me dio la pauta para querer estudiar algo relacionado con la profesión de la educación, y a otros maestros que me enseñaron que no iba por tan mal camino. A los maestros de mi carrera que sería difícil mencionar quien fue el mejor, sólo puedo decir que todos fueron maravillosos en las enseñanzas que me otorgaron.

### **Un especial agradecimiento a los sinodales de este trabajo:**

Ma. Luisa Rodríguez Hurtado, Vilma Ramírez Bellorín, Esther Hirsch Pier y Roxana Velazco.

Por darse el tiempo para leer y corregir los detalles que hacían falta para poder concluir con esta etapa de mi vida.

A todas las colegas que he conocido a lo largo de mi carrera tanto como estudiante y como profesional, con quienes tuve mis primeras experiencias dentro de este hermoso camino.

**Viridiana:**

Después de lo renuente que estaba, llegué al lugar que me sugeriste para iniciar mi camino profesional, no pude elegir sitio mejor, gracias

Ni de la generación somos pero nos conocimos en la UNAM y seguimos siendo amigas, espero por muchos años más.

**Diana:**

Al fin logré concluir este trabajo que gracias a que nos lo propusimos ahora puedo escribir este agradecimiento.

Primero como compañera de servicio social y ahora también como jefa has sido un gran ejemplo.

**Liliana:**

Fuiste una de mis superiores y ahora trabajamos a la par. Aunque nuestros caminos van paralelos seguimos siendo buenas amigas e intercambiamos experiencias que nos hacen crecer como personas y profesionistas.

**Norma, Lizbeth, Chayo, Tere, Dani:**

Aunque he trabajado poco con ustedes, he visto como hemos ido creciendo como profesionales aprendiendo unas de otras. A seguirle echando ganas a nuestra profesión.

Gracias por todos los momentos juntas y los que faltan...

**A todos los niños que han pasado por mi salón de clases y sus padres:**

Tantas sonrisas y caritas alegres que he visto a lo largo de estos ocho años que he trabajado con todos ellos, algunos por unos meses, otros por años... espero sean incontables más. Todos ellos me han enseñado mucho y aunque no lo sepan han crecido junto conmigo.

**Al profe Cuauhtémoc Jeréz:**

Que se dio el tiempo de revisar los detallitos de esta tesis y echarme una mano para lo que necesitaba.

Gracias por las conversaciones de la variedad de temas que solíamos tener, a veces quejándonos y a veces proponiendo aunque no estuvieran de acuerdo con nosotros.

# Índice

Introducción .....	1
Capítulo 1 La familia .....	8
Familia como interacción .....	9
Familia como sistema.....	11
Familia como constructo social.....	12
Tipos de familia definidos por organización.....	14
Tipos de familia definidos por actitud .....	15
Estilos paternos o tipología familiar.....	19
Efecto de los estilos paternos en los hijos .....	20
Funciones de la familia .....	22
Ciclo vital de la familia.....	25
Capítulo 2 El desarrollo del niño .....	29
Crecimiento del niño.....	31
El carácter del niño.....	33
Formación de la persona .....	34
Etapas del desarrollo.....	38
Etapa egocósmica (del nacimiento hasta los 2 años) .....	38
Etapa egocéntrica (de los 2 años hasta los 4 años).....	42
Etapa de Proyección (5 años).....	46
Capítulo 3 La comunicación .....	49
Comunicación verbal y lenguaje.....	50
Elementos del proceso comunicativo.....	50
Lenguaje .....	51
Funciones del lenguaje .....	52
Comunicación no verbal.....	53

Kinesia.....	54
Paralingüística .....	57
Proxémica .....	57
Comunicación familiar .....	59
Hablar con los niños .....	61
Formas básicas de la comunicación familiar .....	63
Comunicación efectiva en la familia .....	65
Capítulo 4 Disciplina .....	69
¿Qué es? .....	69
¿Qué es un límite? .....	70
Límites firmes y blandos.....	72
Normas y reglas.....	73
Estableciendo reglas .....	74
¿Qué debo tomar en cuenta? .....	76
Control del comportamiento infantil .....	77
La desobediencia .....	77
Los premios y castigos ¿un factor educativo?.....	78
Premios .....	79
Castigos .....	80
Alternativas para no usar el castigo .....	83
Método de las consecuencias naturales y las consecuencias lógicas.....	85
Principios básicos de las consecuencias lógicas y naturales .....	86
Castigo o expresión de consecuencias .....	89
Toma de decisiones .....	90
Moldeamiento .....	91
Hábitos y rutinas.....	92
Proceso de adquisición .....	93
Conclusiones .....	95

Propuesta: “Taller para padres: Manejo de límites en la familia. Niños de 0 a 5 años”	100
Introducción	100
Objetivos	101
Justificación	101
Metodología	102
Marco de referencia	102
Cartas Descriptivas	104
Descripción de actividades	114
Reporte y análisis de la aplicación del taller	115
Bitácora	116
Puntualizaciones finales	120
Referencias bibliográficas	121
Anexos	124

## **Introducción**

El tema de los límites es de gran importancia para los padres y yo lo retomo como una necesidad que surge a raíz de mi experiencia personal con algunos familiares, de ello he observado a lo largo de los años y con diferentes personas, que los padres de esta época se enfrentan a ciertos miedos y recriminaciones por parte de los hijos hacia el establecimiento de normas y límites. De lo observado e interactuado con varias personas descubrí que la disciplina ha oscilado entre los dos grandes estilos, el autoritarismo y la permisividad impactando en que se ostente una u otra en ciertas generaciones más que en otras. Con ello quiero decir que alguno de esos estilos es más notorio en la conducta de los niños con quienes he estado en contacto y estoy en el supuesto de que los padres al vivir cierta experiencia con sus progenitores, al momento de ellos tener sus propios hijos decidan no tratarlos como fueron tratados o en el caso contrario igualar la forma en que fueron educados ya que estas formas son herencia de quienes cuidaron de nosotros y que nos brindaron una educación cuando fuimos niños.

La educación desde el principio de los tiempos se inicia en el núcleo familiar que es donde el niño tiene su primer acercamiento con la sociedad y con personas iguales a él que le permiten desarrollarse como un ser sociable. Sin embargo, dicha educación puede darse tanto en casa como en la escuela si así lo quiere o lo necesita la familia del infante.

Desde recién nacido, los padres se encargan que al pequeño no le falte nada, que esté abrigado, alimentado, y desde luego, que sea amado. Sin embargo, también les preocupa la manera en que lo educarán en los años venideros. Muchos padres creen que quizá sea lo más difícil a lo que se han enfrentado, y lo es. Ya que demanda de paciencia y tolerancia que requiere de esperar para cosechar los frutos sembrados. No obstante pueden ayudarse de libros, revistas, apoyarse de consejos de familiares de quienes ya han tenido hijos, de los abuelos, etc. que los orienten en dicha labor pero sobre todo que platiquen entre ellos ya que al momento de aplicar las sugerencias y consejos que hayan obtenido de las diversas fuentes, no va a ser

lo mismo ni van a conseguir los mismos resultados por lo que van a necesitar un poco de ayuda y orientación extra.

Iniciando con el lactante hasta el adolescente y en la vida adulta, los padres tendrán que ir dando un cambio a sus hábitos, rutinas y actitudes con respecto a sus hijos respondiendo a las necesidades particulares de cada etapa del ser humano.

En los últimos años ha surgido un tema en el que los padres han mostrado gran interés y necesidad de conocer: la disciplina, el manejo de límites, la desobediencia y las escuelas para padres desde donde orientan y enseñan a los mismos acerca de la educación de los hijos. Por su parte, los padres también señalan que es en la escuela donde los niños deben adquirir las normas, reglas y límites deslindándose ellos de dicha responsabilidad ya que su tiempo está invertido en otras preocupaciones siendo el trabajo la más destacable ya que absorbe la mayor parte del tiempo y de manera irónica afecta e imposibilita en ciertos casos que puedan brindar un tiempo de calidad a sus hijos con el afán de otorgarles una buena y mejor educación a sus hijos.

Por otro lado, en la escuela se intenta hacer que los límites y valores puedan ser inculcados en el niño, no obstante, el infante pasa muy pocas horas o demasiadas, dentro del salón de clases, guarderías o institución escolar, donde lo que más se observa es la transmisión de conocimientos pero no de valores o quedando éstos en un segundo plano. En algunas escuelas se estimula la convivencia entre compañeros, pero en otras solamente se tiene al niño dentro de la misma aula de todo el día jugando o intentando ganar a sus compañeros el material que desea usar. En otras ocasiones podemos ver que el niño es inscrito en talleres artísticos o deportivos pero éstas actividades continúan siendo en las mismas escuelas, lo que provoca que aprenda a convivir con el mismo grupo de iguales de siempre, sin haber un cambio de ambiente ni retos a los que se pueda enfrentar para resolver en lo que es la socialización.

Esta falta de límites y cambio en los valores que se inculcan en los infantes da inicio a partir de que la mujer y madre de familia decide o requiere unirse a la fuerza laboral ya sea por alguna circunstancia como el abandono o muerte del padre, que los ingresos no sean suficientes para la manutención, de tal forma que quien

permanece al frente de la familia no sean los padres. Esto implica que los niños pasen al cuidado de terceras personas como lo son los abuelos, tíos, niñeras o instituciones dedicadas al cuidado de los infantes, lo anterior repercute en la relación que se establece al interior de la familia, ésta cambia, se modifica en su estructura, roles y funciones de todos los miembros para cubrir las nuevas necesidades que surgieron de acuerdo a su *modus vivendi*.

Pero ¿qué consecuencias trae esto al tema de los límites? En primer lugar, los niños dejan de recibir las normas y reglas dentro del hogar, es decir, las reciben de estas terceras personas de las que están a cargo o de sitios ajenos a ellos como pueden ser los medios de comunicación, dejando al niño parado en medio de la nada sin tener una explicación de lo que sucede y por lo tanto sólo toma el ejemplo y lo reproduce tal como lo aprendió u observó esperando tener los mismos resultados. El conflicto inicia cuando estas pautas educativas de estas terceras personas se contradicen con las reglas y/o valores de la familia, quienes pueden tener en claro la forma de disciplinar y adaptarse con las terceras personas que educan a sus hijos, o estar completamente perdidos en ello.

Estas contradicciones causan conflicto en los niños ya que no saben cuáles son las pautas de conducta a las que se deben apegar y cómo llevarlas a cabo si los padres no les marcan el camino que deben seguir por lo que el niño termina actuando por impulso, realizando las acciones que le apetecen y llegando a sentir una gran frustración cuando no consiguen aquello que quieren o desean dando por resultado que el niño se vea como incontrolable, rebelde y desobediente.

Durante mi experiencia en el trabajo con padres y niños he visto interacciones de todo tipo tanto dentro como fuera del ámbito escolar informal en el que desarrollo mi profesión. Hay padres que no sólo gritan al niño y aunque no llega a un golpe, los he visto pellizcando al pequeño al grado de hacerlo sangrar y dejando pequeñas cicatrices en sus brazos o en el lugar donde la madre lo alcanza, esto con el afán de que el niño haga caso a las palabras de la madre y por su parte la madre pretende que el niño la tome en cuenta cuando ni siquiera es capaz de acercarse a detener la conducta inapropiada del niño y lo retiene sólo cuando éste pasa cerca de ella.

En estos casos, es notorio que los padres no sólo no saben “corregir” a los niños, sino que las interacciones de la familia dentro del hogar son similares y supongo que en algunos casos más agresivas al ya no estar bajo el ojo escrutador de la sociedad. O por el contrario, son tan permisivas e indulgentes que tienen que ser terceras personas quienes establezcan el límite haciendo que el niño entre en conflicto en las contradicciones de lo que aprende en casa y en otros escenarios como la escuela, el parque, la iglesia, el centro comercial, etc. Incluso algunos padres se molestan que otros adultos, sean maestros, encargados de los lugares a los que concurren u otros padres, quienes marquen la norma creando conflictos más grandes que pudieron ser evitados para que éstos no se generaran.

De lo anterior surge una pregunta que ha sido generadora de este trabajo y es: de las prácticas que los padres ejercen para el manejo de los límites y disciplina de sus hijos ¿puede llegar a ser un desencadenante de la violencia infantil? Entendida ésta no sólo como las agresiones físicas y verbales que la autoridad del padre puede ejercer sobre el infante, sino también por el lado contrario al presentar la negligencia de la inatención de las necesidades del niño dañándolo también de forma psicológica, siendo estas formas menos evidentes que la marca o cicatriz que puede dejar un golpe.

Para poder profundizar e indagar más sobre los intereses de los padres y complementar la investigación que aquí se muestra, se retomó lo realizado en un taller para padres dentro de una institución pública perteneciente al Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia DIF-DF, el Centro Recreativo “Niños Héroes”, en un esbozo de lo que posiblemente les sería de interés y utilidad con una población desconocida ya que sólo tenía de referencia que se impartían actividades recreativas dirigidas a niños y niñas, y en tiempos diversos se daban pláticas a padres por parte de la encargada del área de aprendizaje.

Con base en dicha experiencia se retomaron aspectos que permitieron profundizar las áreas de investigación y que los mismos padres exponían dentro de las sesiones del taller acerca de cómo deben manejar el comportamiento de los hijos, si están haciendo lo correcto o qué se les puede sugerir.

De estos cuestionamientos de los padres me doy cuenta que los padres se encuentran interesados en el tema del manejo de los límites a los infantes y la disciplina que se ejerce en casa y fuera de ella, llámese escuela o sociedad.

Sin embargo, para la construcción de este documento, se prosiguieron con los ajustes y modificaciones pertinentes para enriquecer el taller, enfocándolo a la población determinada por las edades con los niños con quienes he trabajado a lo largo de siete años y de quienes he recibido experiencias de muchos tipos. Estos padres de niños de entre 0 y 5 años de edad han estado conmigo desde la incursión en el servicio social y posteriormente en el campo laboral ya que dentro de la misma clase que imparto que es Estimulación Temprana, los padres cuestionan acerca de cómo deben manejar el comportamiento de los hijos, si están haciendo lo correcto o qué se les puede sugerir.

De la información obtenida tanto por el taller como de mi propia experiencia laboral, se plantearon los siguientes objetivos:

- Identificar los diferentes estilos de familia establecidas desde diferentes teorías y concepciones hasta la clasificación que se tiene de ellas en cuanto a organización, integración de miembros, actitudes y estilos de crianza.

- Conocer las características del comportamiento del infante desde el recién nacido hasta los cinco años, de tal forma que facilite para identificar sus capacidades y actitudes más comunes de acuerdo a la etapa de desarrollo en la que se encuentran.

- Distinguir las características de la comunicación, cómo influye en la manera de comunicarnos entre personas así como el uso que hacemos de ella dentro de la familia y al dirigirse a los niños.

- Determinar en qué consiste el manejo de límites, ejercer la disciplina retomando los diferentes métodos que se pueden usar para evitar al castigo físico.

- Analizar los resultados obtenidos de una experiencia previa para elaborar una propuesta de taller para padres que posibilite el que ellos puedan mejorar las situaciones familiares que enfrentan con sus hijos.

Una vez analizada la experiencia del taller de padres y el trato que he tenido con ellos tanto en mi profesión como fuera de ella con amigos y familiares, se inició una investigación documental indagando en una serie de diversas fuentes de consulta, recabando y seleccionando información que diera respuesta tanto a la pregunta de investigación como a los objetivos aquí planteados, así que la tesis se organizó de tal forma que pudiera servir de apoyo a quienes requieren orientación en el trabajo con niños en el tema de manejo de límites dentro del hogar.

El trabajo consta de 4 capítulos donde se explica desde lo que es la conformación de la familia hasta el desarrollo del niño, las formas de comunicarnos, la disciplina y los límites así como la manera de establecerlos frente a los hijos.

En el primer capítulo se presenta lo que es la familia, cuáles son sus concepciones tanto de teóricos como de las personas en general partiendo de ello para ver que no sólo se concibe como un grupo social, sino que cumple con ciertas características que han sido estudiadas a lo largo de la historia modificando la concepción que se tiene de la misma.

El capítulo dos se aborda lo que es el desarrollo del niño, ya conformada la familia y teniendo niños a quienes brindar cuidado también se requiere conocer que cada etapa desde su nacimiento va teniendo cambios no sólo físicos de tamaño y peso, sino también en sus comportamientos y sus capacidades, además de la construcción de su personalidad que va moldeándose de acuerdo a las interacciones que tiene con las personas que lo rodean y con quien comparte la mayor parte del tiempo.

El siguiente capítulo vemos temas relacionados a la comunicación, empezando en términos generales para poder comprender que dentro de la familia y en especial con los niños tienen que tener una línea bidireccional para el entendimiento del otro, así como tomar en cuenta que no siempre las palabras lo dicen todo, los gestos, la posición del cuerpo y el acercamiento que tengamos hacia las demás personas puede llegar a comunicar más que las mismas palabras. También la manera en cómo usamos todas estas herramientas en los diálogos que podamos sostener con los niños de tal forma que la manera más idónea para

transmitir lo que en verdad queremos pueda ser directa y con la intención que se busca para evitar interpretaciones y malos entendidos.

En el último capítulo vemos lo que es la disciplina, los métodos más usuales y alternativas, así como sus repercusiones en los infantes, se hace también una acercamiento a lo que es la construcción de hábitos y rutinas que nos sirven para ir moldeando y modelando la forma de interactuar no solo dentro de la familia sino fuera de ella, es decir, para la vida en sociedad.

Para finalizar el documento se encuentra la propuesta didáctica de taller para padres. En la elaboración del mismo intervinieron acciones previas de las que parte este trabajo, se realizaron ajustes en el temario inicial que me parecieron adecuados para incluir el tema de comunicación, ya que para poder establecer un límite a los niños, se debe tener una forma adecuada de expresarlo y posteriormente el de desarrollo del niño ya que para poder solicitar tareas a los niños, los padres deben estar conscientes que el niño cuente con las capacidades, habilidades y/o destrezas que dicha acción requiere.

Se pretende que a través de los puntos que se aborden a lo largo de las sesiones presentadas, los participantes puedan hacer una reflexión acerca de lo que es la familia, de dónde surge y el porqué de su importancia; del desarrollo del niño, ya que ninguno es igual a otro pero pasan por ciertas etapas a lo largo de su crecimiento y que implican características diferentes según las edades; la comunicación que se debería tener dentro de la familia y los aspectos más importantes de ella que a veces pasamos por alto; y la disciplina y manejo de límites, encaminado hacia la necesidad de ella para la crianza de los niños teniendo como resultado que los padres sean asertivos al momento de educar a sus hijos.

Se busca, también, que sea un taller preventivo en lo que a violencia infantil se refiere, ya que por lo general creemos que cuando el niño se ha portado mal o ha tenido un comportamiento inapropiado, la mejor forma de corregirlo es con un golpe, un manazo, una nalgada o un pellizco, lo cual con el paso del tiempo hará que el niño cada vez se sienta más atemorizado y teniendo miedo del adulto que lo cuida, o que el castigo se vuelva más y más severo hasta el punto de causar una lesión grave e irreversible, por lo que es mejor conocer las pautas para evitar que esto ocurra.

**“Gobierna tu casa y sabrás cuánto cuesta la leña y el arroz;  
cría a tus hijos, y sabrás cuánto debes a tus padres.”**

**Proverbio Oriental**

## **Capítulo 1 La familia**

La familia es “el espacio natural, psicológico y sociológico en el cual se establecen las relaciones fundamentales”<sup>1</sup>, en ella es donde se inicia la socialización y la educación de los hijos para la vida en sociedad.

Una de las características más notorias es que la pareja debe tener hijos, de lo contrario sólo se estaría hablando de matrimonio, acuerdo de convivencia o pareja.<sup>2</sup>

A lo largo de la historia las familias se han ido modificando paulatinamente, Platón, J. Watson, B. Russell, entre otros, han comentado que la familia ha ido en declive desde hace mucho tiempo y se pronostica que dejará de existir, o en el mejor de los casos que “está perdiendo su poder y funciones sociales y, cada vez más, su importancia e influencia.”<sup>3</sup>. Mientras que por otro lado Alice Rossi, Fletcher y Shorter consideran que los cambios en la familia sólo es una forma de recompensarse para satisfacer las necesidades de las sociedades en la actualidad.

Por ejemplo, normalmente al hablar de ‘la familia’, acude a nuestra mente en primer lugar la familia de origen y en segundo el estereotipo de ella, la integrada por la madre, el padre y los hijos; sin embargo, en esta y muchas otras sociedades la

---

<sup>1</sup> Galvis Ortiz, Ligia. *La familia : una prioridad olvidada : familia y democracia, violencia intrafamiliar, jurisdicción de familia*. pág. 74.

<sup>2</sup> Cfr. Gracia Fuster, Enrique y Gonzalo Musitu Ochoa. *Psicología social de la familia*. pág. 37

<sup>3</sup> Gracia Fuster, Enrique y Gonzalo Musitu Ochoa. *Psicología social de la familia*. pág. 55.

realidad de las familias ha ido cambiando y no sólo su concepción, sino en la conformación de la misma. La mujer se ha visto con la libertad de dejar el hogar, ya sea familiar o conyugal, para tener una autorrealización más allá del cuidado de los hijos y atención del hogar. Otra de las circunstancias impulsoras de dicha situación es la necesidad de generar nuevas formas de ingreso económico a la familia para mejorar o mantener una calidad de vida aceptable. Otro factor importante es la ausencia de alguno de los padres y la paternidad en solitario, lo que provoca no solo la ausencia de la figura paterna o materna, sino que además sea sustituida por terceras personas y a su vez genere una nueva tipología familiar.

De acuerdo a diferentes autores y teorías desde las que se concibe a la familia, se ha definido acorde a épocas y momentos políticos y sociales en las que las teorías surgen, las exigencias y necesidades que se presentan en las sociedades en las que éstas se van formulando. Los estudios de la familia se han dado desde que se tiene noción de ella y por ende que se requería un análisis profundo para entender su impacto y repercusiones tanto a los grupos sociales externos a ellas como a las propias familias. Para ello se toman ciertos aspectos que la caracterizan y la definen, ya sea por su organización con los miembros que la integran, las interacciones que en ella se forman, el uso de la disciplina, etc.

Podemos mencionar tres grandes categorías que Gracia Fuster y Musitu Ochoa mencionan en su libro *Psicología social de la familia*, ellas nos ayuda a hacer la construcción de la definición de familia para su estudio:

1. Familia como interacción
2. Familia como sistema
3. Familia como construcción social

### **Familia como interacción**

En la primera categoría se concibe que la sociedad quien posee una serie de interacciones con el objetivo de alcanzar metas comunes. George Simmel menciona que “la base de la vida social siempre implican armonía y conflicto, atracción y

repulsión”<sup>4</sup>, y precisamente se trata de estas rivalidades las que son inevitables en toda relación social lo que hace importante la interacción dentro de los grupos de personas.

Dentro de esta categoría destacan tres teorías con características específicas pero todas enfocadas en la dirección de la interacción que se da en la familia: Interaccionismo simbólico, Teoría del conflicto y Teoría del intercambio.

El interaccionismo simbólico se caracteriza por las relaciones que se establecen entre los miembros de la familia y los roles, “incorpora el ideal moral de que todos los miembros de una familia deberían adoptar una visión idéntica de su situación colectiva [“de identidad familiar y concepto de unidad familiar]”<sup>5</sup>. Las relaciones los llevan a adoptar los roles de padres, hijos, hermanos que a su vez dan características de comunicación y dado el caso, asumir el rol del otro cuando éste se encuentre ausente dando las pautas para que la comunicación que ya existe también sea interpretada y entendida por el receptor del mensaje.

La Teoría de conflicto menciona que existe una lucha entre los miembros cambiando el ideal de la familia armoniosa por una que tiene vicisitudes y alteraciones. Los conflictos surgen por la lucha en la obtención del poder que se ejerce en la familia, creando de esta forma una paradoja en la que “coexisten con frecuencia el amor y odio, la violencia y el apoyo”<sup>6</sup> en el que existe una clase oprimida y una opresora pero que a la vez regula las estructuras familiares.

Por último, en la Teoría de Intercambio se menciona que existe una evitación del dolor y búsqueda del placer o bienestar, lo que lleva a los miembros a encontrar recompensas y beneficios en el que las relaciones “son como una extensión de los <<mercados>> donde cada individuo actúa a partir de su propio interés con el objetivo de maximizar sus beneficios.”<sup>7</sup>, éstos pueden ser no sólo materiales, a ellos se incluyen el afecto, respeto y cuidado tanto del adulto hacia el niño como de éste a sus padres, en consonancia de que al crecer serán ellos quienes se hagan cargo de los padres cuando sean ancianos.

---

<sup>4</sup> *Ibidem*, pág. 97.

<sup>5</sup> *Ibidem*, pág. 101.

<sup>6</sup> *Ibidem*, pág. 111.

<sup>7</sup> *Ibidem*, pág. 116.

Estas tres teorías muestran aspectos que involucran las interacciones de reciprocidad que tienen como base el uso de poder, la negociación y la búsqueda de resultados, es decir, un beneficio a corto o largo plazo lo que desembocaría en una estabilidad más o menos permanente dentro de la familia que le permita cumplir con sus funciones o los aliente a realizarlas.

### **Familia como sistema**

La familia se percibe como un sistema donde todos tienen una serie de dinámicas que hace que todas sus partes funcionen correctamente. Fue Carlfred Broderick quien introduce esta percepción de sistema al estudio de la familia, siendo integrada por 3 teorías específicas: el funcionalismo estructural de Talcott Parsons, la Teoría del Desarrollo Familiar y la Teoría de los sistemas Familiares.

El funcionalismo estructural dice que en la familia debe existir una estabilidad y organización de las personas teniendo “la función primaria de reclutar a nuevos miembros a través de la reproducción y la socialización”<sup>8</sup> por lo que cualquier desviación o conflicto marca un desarreglo en el sistema familiar restando de este modo la función de brindar la base emocional para la futura vida en sociedad, por el contrario, el funcionamiento adecuado de la familia nos lleva a ajustarse a las exigencias de la sociedad y a los cambios que puedan ocurrir en ella. Parsons determinaría la diferenciación de roles entre la mujer como ama de casa, esposa y madre; y el hombre como la de proveedor de recursos, éstos como “una exigencia funcional para la conservación de la solidaridad en la relación del matrimonio”<sup>9</sup> evitando confrontaciones entre los cónyuges por suplantar la función del otro.

La segunda teoría se da a partir de que los pensadores notaban ciertas diferencias entre los niños y el adulto, que no son adultos en miniatura. En 1931 Sorokin y otros desarrollan el <<ciclo de la vida familiar>> como clave de esta teoría, tomando como base los cambios que experimenta la familia a lo largo de un ciclo que

---

<sup>8</sup> *Ibidem*, pág. 127.

<sup>9</sup> *Ibidem*, pág. 129.

lo conforman estadios que “son precipitados por las necesidades biológicas, sociales y psicológicas de sus miembros”<sup>10</sup>. Los cambios o pasos hacia cada estadio provocan un cambio y reestructuración familiar para adaptarse a las nuevas exigencias de padres e hijos.

La Teoría de Sistemas Familiares, y las contribuciones de Bertalanffy en la construcción inicial de la teoría general de sistemas, hace énfasis en comprender las propiedades de las totalidades en lugar de sólo centrarse en sus partes individuales. Al trasladarlo al estudio de la familia, Suzanna Smith menciona que debe poseer cuatro características: a) los miembros de la familia son interdependientes por lo que las acciones de uno, repercuten en el otro; b) para adaptarse requieren tomar decisiones, tener una retroalimentación y modificar la conducta en caso necesario; c) las familias poseen límites permeables que las distinguen; d) la familia debe cumplir con ciertas tareas para sobrevivir<sup>11</sup>.

Estas características nos muestran que la familia se encuentra dentro de una dinámica activa en sí misma y con el exterior. Su organización está dada por las reglas establecidas en el grupo social y los subsistemas que nacen de la familia: pareja adulta, diadas padres-hijos, y hermanos.

## **Familia como constructo social**

En ésta categoría se encuentran las teorías de la fenomenología y etnometodología y los enfoques feministas, cada uno con sus propias interpretaciones de lo que es la familia desde fundamentos positivistas.

Para Garfinkel, la etnometodología se entiende como “los métodos que la gente emplea para entender el mundo social”<sup>12</sup>, es decir, las subjetividades de las personas con respecto al entorno en que vive y cómo lo vive, ya dirigido a la familia se da a través del análisis del discurso, la construcción de las identidades, roles y relaciones familiares, acercamiento a las vivencias de la vida en familia y el modo en

---

<sup>10</sup> *Ibidem*, pág. 134.

<sup>11</sup> Cfr. Gracia Fuster, Enrique y Gonzalo Musitu Ochoa. *Op. cit.*, pp. 140-141.

<sup>12</sup> Gracia Fuster, Enrique y Gonzalo Musitu Ochoa. *Op. cit.*, pág. 167.

el que son percibidas estas experiencias, esto hace referencia a las subjetividades y a la construcción colectiva de lo denominado “ser una familia”.

La familia como discurso es la “forma de interpretar, representar y organizar las relaciones sociales”<sup>13</sup>, así mismo los términos de parentalidad son una mera formalidad para la organización. El discurso toma el escenario principal ya que es éste el que define la realidad de la vida doméstica de cada familia y la propia concepción que se tiene de sí mismo por parte de los miembros, construida y practicada por ellos.

El pensamiento crítico y los enfoques feministas se dan con base en las ideas marxistas buscando un cambio en la subordinación de la mujer en el mundo masculino por lo que el feminismo busca que esto cambie a través de la reivindicación de la mujer dentro de la historia de lo social y político. Se cuestionan tres supuesto: “la ideología de la <<familia monolítica>>, la creencia de que la familia es natural o biológica, y los análisis [...] los ideales familiares actuales en un lenguaje de roles y funciones.”<sup>14</sup>.

La familia se deja de ver como el ambiente armonioso y afectuoso, resaltando las cuestiones de operación y subordinación de las figuras femeninas para ayudar a modificarlas. Finalmente la familia la entienden “como una ideología que determina las relaciones de género y la subordinación de la mujer”<sup>15</sup> ya que ésta en su haber se encargaba únicamente del hogar y cuidado de los hijos y el marido, dejándola dependiente a lo que el hombre le proporcionaba para la manutención, por lo que al buscar la reivindicación, se procura que la mujer sea considerada como algo más que una cuidadora dando una mayor importancia a su papel.

En esta clasificación encontramos los constructos que la propia sociedad hace de la familia, uniendo las subjetividades de las vivencias dentro de las familias y la conceptualización que hacen de ella, de los roles sobre todo el femenino para elevarlo de cuidadora a un nivel de proveedora o al menos igualarlo tanto como sea posible al status del varón en una sociedad de predominancia masculina.

---

<sup>13</sup> *Ibidem*, pág. 170.

<sup>14</sup> *Ibidem*, pp. 175-176.

<sup>15</sup> *Ibidem*, pág. 179.

Finalmente y tras el análisis de las diversas teorías y puntos de vista a lo largo de la historia en que se ha estudiado a la familia podemos denominarla como un sistema social integrado por individuos que en sus particularidades van enriqueciendo las familias; estos miembros están unidos entre sí por las relaciones de consanguineidad y legales, principalmente, pero que debido a cambios en su estructura se van conformando con otros miembros como veremos a continuación, pero que en sus funciones cumplen con el cuidado de los hijos.

### **Tipos de familia definidos por organización**

Como ya habíamos mencionado, existen diferentes tipos de familia que por diversas causas, como la separación de los cónyuges, la muerte de alguno o la paternidad en solitario, los roles de una familia convencional o nuclear<sup>16</sup> ha sido intercambiada por diferentes modelos<sup>17</sup> para que ésta pueda seguir funcionando o como método para cuidar, atender y apoyar a los integrantes. Entre las que encontramos en la actualidad son:

- ❖ Familia monoparental: encabezada por uno de los padres.
- ❖ Familia monoparental extendida: padre, hijos y personas de la familia como tíos o abuelos.
- ❖ Familia binuclear: cada uno de los padres hace su propio hogar y el niño va alternando entre uno y otro.
- ❖ Familia no totalmente consanguínea: padrastros, hermanastros, etc.
- ❖ Familia encabezada por los abuelos u otros familiares
- ❖ Formada por parejas homosexuales.
- ❖ Familia compleja: formada por personas familiares y no familiares.
- ❖ Familia de hecho: la pareja convive sin haber ningún enlace legal.
- ❖ Familia extendida: se comparte el hogar con otros familiares además de la pareja e hijos.

---

<sup>16</sup> Padre, Madre, hijos.

<sup>17</sup> Ritvo, Eva C. e Ira D. Glick. *Terapia de pareja y familiar. Guía práctica*. pp. 29-35.

Todas estas familias han surgido en algún punto de la historia por cuestiones de guerras, cambios sociales y políticos, etc., sin embargo, en su mayoría no han sido reconocidas e incluso han sido calificadas como disfuncionales al no cumplir con la idea de la familia nuclear, que era “la norma” para ser funcional.

También se encuentran a merced de los usos y costumbres de la cultura en la que éstas se desarrollan. Cada cultura tiene una concepción diferente que marca las pautas de matrimonio, las relaciones conyugales y la procreación de los hijos. Así por ejemplo, para el Islam o el Hinduismo está permitida la poligamia, con ciertas normas como que el esposo sea capaz de mantener económicamente a todas las mujeres con las que contraiga nupcias y a su descendencia.

Cada grupo social dicta lo que los caracteriza, en México en la actualidad se ha logrado un cambio en las leyes y más apertura en las relaciones de pareja, hay familias que cohabitan un sitio teniendo una familia funcional sin la particularidad de un matrimonio religioso o legal, contamos con el caso del Distrito Federal que ha legalizado el matrimonio entre personas del mismo sexo que les brinda los derechos y obligaciones que esto amerita y aunque no es un acto permitido a nivel nacional, dicha medida si es reconocida en todo el territorio.

En cualquiera de los casos la familia sigue cumpliendo la función primordial de criar y educar a los hijos además de brindarles un ambiente seguro donde su desarrollo integral sea el más óptimo. No obstante, cuando comienza a haber conflictos dentro de ella o cuando simplemente no se cumplen dichas funciones ocurren cambios en el trato y en la socialización.

### **Tipos de familia definidos por actitud**

Otra forma de definir a las familias implica las relaciones de socialización que dentro de ella se establecen, de autonomía, libertad, responsabilidades que cada uno de los miembros tiene o que le son asignados. Virginia Satir hace referencia a dos tipos de familia que se diferencian en la forma de interacción con los otros miembros

de la familia, así como de las actitudes y estados de ánimo de los mismos: la familia nutricia y la familia conflictiva.

Dentro de la primera, es decir, las familias nutricias se generan sentimientos de confianza en sí mismo y en los demás. Se trata de un ambiente armonioso donde es grato estar y conversar sobre lo que sentimos sin sentirnos agredidos o amenazados por lo que somos, pensamos y apreciamos, la relación entre padres e hijos es agradable ya que no juzgan. “Las casas de estas familias tienden a ser luminosas y coloridas. Para que sean lugares *habitables* por personas, estos hogares han sido diseñados para brindar comodidad y placer...”<sup>18</sup>

En el caso de las familias conflictivas es todo lo contrario. Se generan sentimientos de inutilidad y la comunicación entre padres e hijos es poca, errónea o nula por lo que no existe ninguna experiencia que alimente la autoestima ni el deseo de los hijos por comunicarse con sus padres y prefieren evitar estar en casa. “Los cuerpos se vuelven rígidos y tensos, o encorvados. Los rostros miran hacia el suelo y más allá de la gente que está enfrente”<sup>19</sup>, en sí es un ambiente rígido en el que no se está a gusto y se identifica cuando los hijos prefieren estar en cualquier lado menos en casa.

Estas formas de organización impulsan a que los lazos familiares se vean fortalecidos o debilitados, que las relaciones interpersonales dentro de la familia y las que se den en el entorno social tengan connotaciones diferentes, hay personas que se desenvuelven mejor fuera de casa mientras que en el hogar apenas y se comunican o a la inversa, por lo que la combinación de las tipologías tanto de organización como de actitud, crean un sin fin de variaciones de familia que incluso dependiendo de la etapa en el ciclo vital de la familia puede ir cambiando, no siempre se queda estática. En el caso de los padres también influye mucho la forma en la que conducen el actuar de los hijos, su forma de comunicarse que por lo general son heredadas de los propios padres ya que “ser padre o madre es el oficio más difícil pero nadie nos enseña cómo hacerlo.”<sup>20</sup>

---

<sup>18</sup> Virginia Satir. *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. pág. 27.

<sup>19</sup> *Ibidem*. pág. 25.

<sup>20</sup> Galvis Ortiz, Ligia. *Op. cit.* pág. 76.

Dentro de la forma de socialización encontramos una tipología de estilos de socialización basándose en dos dimensiones: la implicación/aceptación y la coerción/imposición, estas reflejan la forma en que los padres interactúan con sus hijos y cómo éstos responden a dicha forma de actuar. De las dos dimensiones se establecen cuatro tipos básicos de estilos de socialización:<sup>21</sup>

<b>Autoritario</b> Distancia	Coerción imposición	Coerción verbal Coerción física Privación	<b>Autorizativo</b> Aceptación/ Implicación
		Indiferencia	
<b>Negligente</b>			<b>Indulgente</b>

**Modelo bidimensional de socialización (Musitu y García)**

Tomado de: Musitu, Gonzalo y María Jesús Cava. *La familia y la educación*, Barcelona, Octaedro, pág. 127

- Autorizativo - Alta aceptación e implicación - Alta coerción e imposición  
Las relaciones con los padres son satisfactorias, comunicadores, dialogan con los hijos, modifican las normas si los argumentos son adecuados. Combinan la utilización de diálogo y razonamiento con la coerción física y verbal, tienen un control firme.  
El efecto que tiene en los hijos es que éstos son respetuosos de valores y normas, buena socialización, autocontrol y autoconfianza. Ajuste psicosocial adecuado<sup>22</sup> y relaciones familiares y académicas elevadas.

<sup>21</sup> Musitu, Gonzalo y María Jesús Cava. *Op. cit.*, pp. 127-129.

<sup>22</sup> Pocos problemas de conducta y pocos síntomas psicopatológicos.

- Indulgente - Alta implicación y aceptación - Baja coerción e imposición  
Los padres son comunicativos y tras una conducta inadecuada solo usan el diálogo como forma de solución. Tratan a los hijos como si fueran adultos. Permiten al hijo auto-regularse sin ser impositivos o coercitivos.  
Su efecto en los hijos está en el acatar las normas y valores, buena socialización, ajuste psicosocial y autoconfianza, tienen un elevado auto-concepto y relaciones familiares.
- Autoritario - Baja implicación / Poca aceptación - Altos niveles de coerción e imposición  
Los padres son muy exigentes, poco atentos con las necesidades de los hijos. La comunicación es mínima, unidireccional y reprobatoria. No ofrecen razones emitiendo solo órdenes, son reticentes a modificar las reglas. Son indiferentes a las demandas de apoyo y atención de los hijos.  
Los hijos muestran resentimiento, se someten a las normas pero no las aceptan, tienen valores hedonistas, tienen problemas de ansiedad, depresión y poca autoestima.
- Negligente - Escasa aceptación / Poca implicación - Bajo nivel de coerción e imposición  
Los padres otorgan demasiada responsabilidad e independencia a los hijos, tienen escasez de afecto y límites. Consultan poco a los hijos y les dan pocas explicaciones de las reglas familiares. No supervisan las conductas de los hijos ni interactúan con ellos, son poco afectivos.  
Los hijos se vuelven testarudos, buscapleitos, impulsivos y mentirosos. Pueden inclinarse al consumo de alguna droga, su vida académica es baja o nula, tienen problemas emocionales de autoestima, ansiedad y depresión.

Debemos entender que la socialización en la familia es un proceso bidireccional entre el hijo y los padres en el que hay una transmisión y asimilación de patrones culturales, actitudes, valores, sentimientos en las que los padres son la principal guía y se unen a ellos el resto de la familia, abuelos, hermanos, tíos y las instituciones escolares y religiosas.

## **Estilos paternos o tipología familiar**

Dentro de los roles familiares existen además diferencias entre padres que influyen en la conducta de los niños. Los estilos paternos o tipologías familiares son las formas en que los padres actúan con respecto a sus hijos; en torno a estas conductas podemos observar que “se distribuyen los contenidos y se delimitan formas, estrategias, procedimientos y expectativas”<sup>23</sup>. A partir de lo anterior podemos distinguir las distintas tipologías que permiten analizar las causas y consecuencias de las pautas de crianza y educación. Cada modelo combina comportamientos como el control de la conducta del niño, la autonomía, la implicación afectiva, tipos de disciplina, personalidad, comunicación, etc.

Para Diana Baumrind en el modelo de autoridad parental, realizó un estudio donde los resultados “muestran tres tipos de formas mediante las que los progenitores controlan la conducta de sus hijos: autoritarios, democráticos [o autorizativo] y permisivos.”<sup>24</sup>

Dentro del primer grupo, (autoritarios) las normas y reglas están a la orden del día, la obediencia es estricta y no se explica el porqué de las cosas; son excesivamente controladores, posesivos y sobre protectores.

Los democráticos o autorizativos dan autonomía pero sin rebasar los límites que establecen, imponen normas y reglas que son racionales cuidando su cumplimiento.

Los permisivos son indiferentes, conceden demasiada libertad a los hijos y no se establecen límites para el comportamiento.

Por otro lado, Schaefer y Bell distinguen cuatro tipologías<sup>25</sup> en el comportamiento de los padres en relación con sus hijos:

- Superprotectores: expresan su afecto y control continuo sobre la conducta del niño.

---

<sup>23</sup> Gervilla Castillo, Enrique. *Educación familiar. Nuevas relaciones humanas y humanizadoras*. pág. 71.

<sup>24</sup> Vila, Ignasi. *Cuadernos de educación. 26 Familia, escuela y comunidad*. pág. 59.

<sup>25</sup> Gervilla Castillo, Enrique. *Op. cit.*, pág. 72.

- Negligentes: tienen un comportamiento hostil, no realizan sus funciones de padres y dejan en total libertad a sus hijos.
- Autoritarios: tienen un intento de control y hostilidad hacia sus hijos.
- Democráticos: su comportamiento es afectivo y respeta la autonomía del niño.

Los estilos paternos no se dan siempre en estado puro pueden pasar de uno a otro oscilando según situaciones, estado de ánimo de los padres, necesidades, estado evolutivo del niño, etc. por lo que cada padre puede tener en sí mismo rasgos de todos los estilos, lo que nos permite tener un panorama amplio en las actitudes que se presentan en mayor o menor grado en los padres y por lo tanto en los hijos. Además, también se toman otros aspectos como el temperamento, el orden de nacimiento y el sexo de los hijos, las ideologías familiares, entre otros factores influyentes en las conductas de los hijos.

### **Efecto de los estilos paternos en los hijos**

De acuerdo a los estilos paternos que existen, los hijos tienden a tener determinadas conductas que se ven claramente relacionadas con cada estilo de crianza. De acuerdo a la clasificación de Baumrind, entre las características que podemos encontrar en el modo de reacción de los hijos, correspondiente a cada una de las tipologías son como se muestra en el siguiente cuadro:

<b>Pautas familiares y pautas infantiles</b>	
<b>Pautas familiares</b>	<b>Pautas infantiles</b>
Progenitores democráticos o autorizativos	Autoconfianza Autocontrol Alegre Amistoso Asume el estrés Cooperativo Curioso Resuelto Constante
Progenitores autoritarios	Temeroso Aprensivo Malhumorado Infeliz Irritable Hostil Vulnerable al estrés Sin objetivos Poco amistoso
Progenitores permisivos	Rebelde Poca confianza en sí mismo Poco autocontrol Impulsivo Agresivo Dominante Poco constante Sin objetivos

Estas conductas que aparecen conforme al desarrollo del niños y debido a la socialización con los padres, se va incrementando y no desaparece, sino que permanecen presentes hasta la vida adulta donde pueden reforzarse.

## **Funciones de la familia**

La familia al momento de conformarse, ya posee una historia propia antes de constituirse como tal ya que la pareja que conformará la nueva familia proviene a su vez de otra familia y así sucesivamente.

Una familia se forma a partir de que una pareja decide constituirse como tal, pasando desde el noviazgo, donde los individuos comparten ciertas características de pensamiento, religión, conductas, gustos, etc., hasta decidir constituirse como un matrimonio o una vida en conjunto, como el concubinato donde no hay algo legal o religioso de por medio, y posteriormente deciden la llegada de un nuevo integrante, un hijo, convirtiendo a la pareja en padres y formalmente en familia.

Con este suceso iniciará una serie de cambios en las pautas de comportamiento y actividades en la vida en la que los padres se habían visto inmersos hasta ese momento, es decir, tendrán que adaptarse y adaptar el entorno a las nuevas necesidades, características y responsabilidades que tendrán que enfrentar con la llegada de un nuevo miembro.

La familia dedicará los siguientes años a la preparación del nuevo ser para poder integrarse en la sociedad donde haya nacido, para ello se considera que tendrán que cumplir con determinadas funciones en correspondencia con el nacimiento de su hijo, estas son:

- Proporcionar sustento y protección a los hijos,
- Crear un vínculo socializador del niño en relación a los valores y roles familiares,
- Respaldar y controlar el desarrollo del niño para la escolarización,
- Apoyar al crecimiento del niño para ser una persona emocionalmente sana.

En segundo lugar también se plantea que tendrán que, aunado a lo anterior, se cumplan con tres objetivos considerados fundamentales y que se espera socialmente que la familia cumpla:<sup>26</sup>

1. Enseñar al niño a controlar sus impulsos para poder vivir en sociedad, esto va en función que no todo lo que queremos nos puede ser otorgado o hay que tener un tiempo de espera para que eso pase.
2. Preparar a los hijos para desempeñar determinados roles sociales, estos incluyen los de género, ocupacionales y en las instituciones (matrimonio y paternidad), los niños van aprendiendo y reproduciendo las actitudes que ellos realizan de lo que se esperaría de una persona que trabaja, la pareja, así como con sus iguales en los contextos donde se vean inmersos a lo largo de su vida.
3. Adquirir un significado global acerca de qué es lo importante, qué es lo que se valora dentro de su sociedad, cultura y religión, unido a esto va la transmisión de valores, cuáles son los que deben respetar, los que guían su actuar y cómo influye en sus decisiones, las creencias que tengan de la vida, el ser humano, mortalidad, etc.

Todo lo anterior supondría que los padres deben estar conscientes del reto que les espera con el nacimiento de un hijo y preguntarse si se sienten realmente calificados para dicha tarea de tal forma que ejerzan una paternidad responsable y no se basen únicamente en obligaciones morales, cívicas o de alguna otra índole que los haya motivado a tomar la decisión de convertirse en padres.

Cuando el niño emprende su desarrollo físico, psicológico y social dentro de ámbito familiar comienza por crear un vínculo afectivo con las personas que lo rodean y que son significativas para él, iniciando con la madre incluso desde antes de su nacimiento ya que los padres idealizan al hijo confiriéndole ciertas características que pueden o no cumplirse debido cuestiones genéticas, variables del nacimiento, el sexo del bebé, entre otras.

---

<sup>26</sup> Musitu, Gonzalo y María Jesús Cava (2001) La familia y la educación, Barcelona, Octaedro.

Aun con ello, la familia es el primer espacio que conoce el niño y donde se le muestra qué esperar del mundo que lo rodea y donde se cimientan los "principios y valores que [...] son un referente determinante para su formación como sujetos sociales y políticos" <sup>27</sup>, esto se debe a que a partir de este primer momento, el niño inicia por copiar las actitudes, caracteres y comportamientos de los adultos, es decir, se los apropia sin discriminar si éstos son buenos o malos, por lo que los padres deben reconocer cuáles son el tipo de actitudes que están presentando y representando con sus acciones y comportamiento y por lo tanto, que sus hijos imitan e incorporan a su personalidad. En otras ocasiones hay adultos que alientan conductas no adecuadas debido a que en el niño se ven "chistosas" porque es pequeño y hace gracia a todos, sin embargo cuando el niño las empieza a usar con intención ya no hace tanta gracia y empiezan conflictos que el mismo adulto propició.

Ya conformada la familia, generalmente integrada por el padre, la madre y los hijos aunque como se mencionó, en la época actual existen un sin número diferentes de representar la unidad familiar que integra, además de ambos padres o uno solo, a los abuelos, tíos, primos, padrastros, hermanastros, etc., se busca establecer un ambiente armonioso para que los hijos se desarrollen íntegramente, lo cual implica que los padres cubran las necesidades de sus hijos. Pero ¿a qué se le llama necesidad?

“Una necesidad es un estado a tensión o de desequilibrio resultante de una carencia, de una ausencia que sentimos en nosotros mismos”<sup>28</sup>. Maslow plantea que las necesidades básicas no son estáticas sino que una vez satisfechas se desplaza hacia una nueva necesidad ya sea de la misma índole o nivel, o por una superior, pero siempre regresando a las básicas para ir escalando a la autorrealización. Estas necesidades las clasifica y diferencia dentro de la denominada Pirámide de Maslow, donde las necesidades primordiales se encuentran en la base y van ascendiendo quedando de la siguiente manera:

---

<sup>27</sup> Galvis Ortiz, Ligia. *Op. cit.*, pág. 83.

<sup>28</sup> Rogers, Carl. *Hacia una teoría de la creatividad*.

- ❖ Fisiológicas: son de origen biológico y van encaminadas a la supervivencia del hombre: satisfacción de hambre, sueño, sed, etc.
- ❖ De seguridad: orientadas hacia la seguridad personal, el orden, la estabilidad y la protección: sentirse a salvo de peligros por parte de los demás tanto física como emocionalmente.
- ❖ De aceptación y afecto: orientadas a superar los sentimientos de soledad y alienación: ser aceptado y querido por el grupo social al que pertenece.
- ❖ De respeto y reconocimiento: auto-respeto, auto-estima tanto como la de los demás. Este nivel se divide en dos:
  - De independencia y libertad
  - Que dicha capacidad sea reconocida y apreciada por los demás.
- ❖ Autorrealización: necesidad de crecimiento personal donde se busca alcanzar la plenitud de su capacidad, es decir, el cumplimiento del potencial personal a través de una actividad específica

Una vez que estas necesidades son cubiertas por los padres se cree que el niño responderá de la mejor forma y crecerá de manera adecuada. Sin embargo, hay ocasiones que no es así por diferentes motivos que se van presentando a lo largo del ciclo vital de la familia.

### **Ciclo vital de la familia**

Durante la conformación de la familia existen momentos que resaltan durante el ciclo que recorre, éstas son las etapas por las que, generalmente, una familia pasa desde que se origina una relación hasta que ésta culmina con la muerte de alguno o ambos cónyuges. Este ciclo inicia y continúa una y otra vez entrelazándose uno con

otro, es decir, se van repitiendo constantemente, comenzando el segundo aún cuando el primero no haya concluido.

Podemos ver varias clasificaciones<sup>29</sup> que vienen dadas desde 1931 y que han ido evolucionando anexando otros estadios o etapas que desglosan no solo el tener hijos, sino tenerlos en tal o cual etapa de su desarrollo. Así podemos tener:

- **Emparejamiento. Noviazgo.** Es el inicio de la formación de la pareja y la planeación de sus vidas conjuntamente.
- **Casamiento.** Implica el abandono del hogar de la familia de origen para dar paso a la creación de una nueva familia pero donde aun no hay la presencia de hijos.
- **Nacimiento de los hijos.** Con el nacimiento de los niños, éstos requerirán afecto, cariño y por supuesto ir limitando su comportamiento, de una forma cercana y respetuosa para su autoestima, además de un reacomodo en las actividades de los padres. El ajuste de la vida conyugal en solitario y adaptarse a los requerimientos del nuevo integrante o integrantes ya sea por la llegada de un segundo o tercer hijo.
- **Escolarización de los hijos.** La familia entra en contacto con la red escolar; donde los padres y los menores juntos desarrollarán nuevas relaciones con este medio. Desde incluso la guardería, el preescolar, la primaria y secundaria donde las relaciones con la institución escolar es más directa y recíproca.
- **Adolescencia de los hijos.** En esta etapa es necesario el renegociamiento de los límites, brindándoles protección, pero reconociendo que han crecido en autonomía y madurez por lo que pueden opinar más en las decisiones que se toman en casa.

---

<sup>29</sup> Cfr. Köning, René. *La familia en nuestro tiempo. Una comparación intercultural*. pp. 72-73.

- **Nido vacío.** Esto implica el abandono de los hijos del hogar familiar ya sea para independizarse o para la conformación de su propia familia. La pareja se vuelve a reencontrarse pero en circunstancias muy diferentes; necesitando redefinir roles, actividades y acuerdos después de haber fungido por gran tiempo como padres.
- **Momento de la jubilación.** Algunas veces, el retiro de la vida activa hace que se halle la pareja frente a frente, veinticuatro horas, creándose diversos problemas. Un síntoma, en esta etapa, puede verse como la sobreprotección de un miembro sobre el otro.
- **Llegada de los nietos.** En este momento ya se ha iniciado un nuevo ciclo familiar con la conformación de otra familia por lo que el rol de los abuelos puede ser únicamente del disfrute de los nietos sin tener ninguna responsabilidad o apoyar a los padres en el cuidado de sus hijos, pero no teniendo la totalidad de la responsabilidad en su cuidado y educación.
- **Muerte de alguno de los cónyuges hasta la del sobreviviente.** Se puede dar en cualquier momento en el ciclo de la vida familiar tomándose como un hecho traumático o al final cuando los hijos conformaron su familia o simplemente pueden valerse por sí mismos.

Dentro de los estadios antes mencionados, encontramos también algunos eventos que pueden modificar la estructura familiar en su conformación, su socialización y los roles que en ella se desenvuelven:

- **Hechos traumáticos** (problemas escolares, accidentes, conflictos, drogas...) que pueden llegar a vivirse a lo largo de los años de escolarización y adolescencia de los hijos debido a los cambios drásticos por los que la familia puede atravesar y se vean con la imposibilidad de adaptarse y superarlos.
- **Separación. Divorcio.** Las familias en las que se presenta la separación o el divorcio, pasarán por las mismas etapas, con algunas variaciones, en ese caso lo importante es que los padres logren acuerdos que garanticen la

seguridad y tranquilidad de los hijos; sin que éstos se vean involucrados en las diferencias de los mayores. Por ello se puede avanzar a la reintegración en una nueva familia por parte de alguno de los progenitores o el regreso de ellos al hogar familiar de origen donde pueden ser apoyados en la continuación de la crianza infantil.

Como se ha visto a lo largo del capítulo, son muchas las formas en las que una familia puede ser definida, integrada y en las que ésta responde ante las exigencias de los hijos, de la pareja y de la sociedad para que pueda cumplir la función de cuidado y crianza de los hijos hasta que éstos pueden valerse por sí mismos por lo que la caracterización de la misma no impide ni limita que cubra las necesidades de los niños como seres que requieren guía y cuidados.

**“La premisa principal para el desarrollo del niño es cualquier cosa que el niño puede hacer por sí mismo, no hay que hacerlo por él”**

**Arnold Gesell**

## **Capítulo 2 El desarrollo del niño**

En este capítulo abordaremos el desarrollo y las etapas por las que el niño pasa, esto con la finalidad de tener una panorámica de lo que los infantes son o no capaces de hacer de acuerdo a la edad, las habilidades que debemos estimular y qué es lo que deberíamos favorecer.

El desarrollo del niño inicia desde el momento de la concepción pero su integración a la vida social sucede al momento del nacimiento, desde este momento se toman en cuenta varias etapas que de acuerdo a cada autor tiene una división específica en edades y toma diferentes aspectos explicándolos de acuerdo a las formas de pensamiento y planteamientos que se tiene del ser humano.

Los periodos de desarrollo son considerados como un constructo social “con base en percepciones o supuestos subjetivos compartidos”<sup>30</sup> éstos se proponen para tener parámetros de comparación entre el desarrollo denominado normal, ya que es el que la mayoría de los niños sigue, y las desviaciones que pueda existir de ello, no por ello se debe pensar que si un niño no cumple con las características mencionadas para tal edad implica que el pequeño ya presenta una anomalía o un retraso en su desarrollo que pueda afectar el progreso de otras capacidades.

Dentro de la literatura del desarrollo evolutivo, encontramos a Gesell quien describe minuciosamente el comportamiento de los niños desde recién nacido hasta

---

<sup>30</sup> Papalia, Diane E., Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. *Psicología del desarrollo*. pág. 9.

la adolescencia. Para él existen parámetros de desarrollo que se retoman con cualquier niño, si existe una desviación o retraso sería considerado como un desarrollo desfasado, sin embargo, considero que cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo, estoy de acuerdo que hay quienes son más lentos en la adquisición de habilidades pero no es debido al cien por ciento a que el bebé presente alguna alteración, se debe también al entorno empobrecido en estímulos que lo retengan la realización de acciones acordes a su edad y que por lo tanto permanece estático sin que sus capacidades sean puestas a prueba.

Otros autores, como Erik Erikson divide el desarrollo en etapas más particulares que llegan a la senectud y que conllevan a la conformación de la personalidad de un individuo entre el ideal de lo positivo y el exceso de esta con el lado negativo que le impide superar las crisis a las que se enfrenta. Papalia propone para términos de estudio cinco periodos que son: periodo prenatal, infancia y etapa de los primeros pasos (0 a 3 años), niñez temprana (3 a 6 años), niñez intermedia (6 a 11 años), adolescencia (11 a 20 años aproximadamente).

En cada una de ellas el crecimiento da paso a cierto grado de madurez tanto biológica como mental para que el niño vaya integrando las normas que lo irán guiando a lo largo de su crecimiento como persona, estas normas son dadas por los adultos que interactúan, padres y maestros.

“La infancia humana es también la época de la formación cultural”<sup>31</sup>. Para que se lleve a cabo la integración de la cultura suceden ciertos cambios en la conducta del niño que se irán moldeando acorde a las exigencias del medio en el que se desarrolla. El ambiente es lo que en gran parte determina, modula, sostiene y modifica los procesos de desarrollo integral en el niño, dentro de este encontramos los diferentes contextos en los que el niño puede y llega a interactuar además de la casa.

Las conductas como la vigilia, el sueño, la alimentación se van adaptando a las pautas que la cultura, y en específico las que cada familia vaya asignando desde

---

<sup>31</sup> Gessell, Arnold. *La educación del niño en la cultura moderna: conducta y personalidad del niño en las diversas etapas de su desarrollo : técnica y guía para su cuidado físico y psicológico en el hogar y en la escuela recreativa.* pág 23.

su nacimiento y que a su vez han sido heredadas a ellos o en su caso modificadas y adaptadas durante la conformación de la nueva familia. Estas conductas están organizadas y determinadas por las creencias, los hábitos y tradiciones de cada sociedad, no es lo mismo un niño que nace y crece en el campo donde suelen dormir en cuanto el sol se oculta, a un niño de ciudad que permanece despierto tiempo después que eso sucede gracias al uso de la luz eléctrica y al sin fin de distracciones que la tecnología ha creado para la distracción en casa. Estas costumbres varían de una localidad a otra, se van formando gradual y paulatinamente de acuerdo a las actividades que cada familia tiene, las posibilidades de adquirir dicha tecnología y el uso se haga de ella.

### **Crecimiento del niño**

El niño crece de forma longitudinal con cierto grado de retroceso que no son tales, sino formas que tiene de acoplarse a las nuevas exigencias del entorno y en las que se apoya para enfrentar las nuevas exigencias, entonces retoma características que conoce para poder enfrentar las nuevas. Como diría Piaget, el niño tiene que pasar por la asimilación de las nuevas situaciones y la acomodación para poder integrar los esquemas nuevos a los anteriores reajustándose y de esta forma obtener un aprendizaje. Estas etapas de equilibrio es donde el niño realiza un avance notorio en sus capacidades y en lo que respecta a su personalidad va modificándose e incluso puede volverse más o menos irritable, sociable o tímido, todo en la búsqueda de aceptación del adulto y de nuevos patrones de conducta que probar, es aquí donde pone a prueba la paciencia de los padres y donde ellos tienen que mantenerse firmes en los límites ya establecidos.

También podemos considerar que existen varios estilos de crecimiento donde se manifiestan ciertas características emocionales, impulsos motores, reacciones ante ciertas situaciones ambientales y hacia las personas con las que interacciona. Por ejemplo: <sup>32</sup>

---

<sup>32</sup> *Ibidem.* pp. 58-59.

<b>Características</b>	<b>Niño A: Sólido</b>	<b>Niño B: Dócil</b>	<b>Niño C: Desigual</b>
<b>Maduración</b>	Lentamente	Rápidamente	Irregularmente
<b>Situaciones nuevas</b>	Con cautela y evasivamente	Incauto e indiferente	Demasiado cauto o demasiado poco cauto
<b>Situaciones de la vida</b>	Inteligente	Despierto y hábil	Brillante
<b>Orientarse en el tiempo y espacio</b>	Logra orientarse	Lo logra en el tiempo presente y espacio inmediato	Es revuelto y confuso
<b>Carácter</b>	Uniforme	Alegre	Caprichoso
<b>Tipo de trabajo</b>	Trabaja desde la periferia	Opera en el contexto inmediato	Toma demasiado o muy poco y tarda largo tiempo
<b>Distancia focal</b>	Se adapta y cambia	Está en focos relativamente continuos	Está en el foco o lejos del foco
<b>Tiempo de espera</b>	Puede esperar y soporta la espera	Se levanta y no necesita esperar	No sabe cómo esperar y no tiene noción del tiempo
<b>Asimilación</b>	Asimila gradualmente	Combina y adapta expeditivamente	Supercombina y disocia un poco
<b>Demandas y exigencias</b>	Pide poco al medio ambiente y depende de sus propios recursos	Pide más del medio ambiente, sabe lo que necesita	Mayor número de demandas y adaptaciones constantes. Es variable, demanda poco o mucho

Estos rasgos se desarrollan tanto en el bebé, en el niño, en el adolescente y en el adulto en situaciones de vida dentro y fuera del hogar. “Determina en qué medida la criatura es susceptible o inmune a los estímulos del medio ambiente cultural”<sup>33</sup>. Para comenzar la crianza del niño es necesario conocer su temperamento y los factores que intervienen y conforman la conducta del niño de tal forma que podamos guiarla y adelantarnos a las posibles reacciones que llegue a tener.

### **El carácter del niño**

El niño es un sujeto individual, con características específicas muy diferentes al resto de las personas con las que convive, puede llegar a tener similitudes pero no igualdades, incluso entre hermanos o gemelos, posee su propio ritmo en el crecimiento y desarrollo, sin embargo, todos ellos pasan por las mismas etapas ya sea más tarde o más temprano. Muchas de estas características de personalidad son heredadas de los padres pero también adquiridas y copiadas de las personas con las que interactúan y son su modelo a seguir, por lo que como ya se había mencionado, van sufriendo modificaciones.

En lo que respecta al temperamento del niño, Gesell dice que existen diferencias fundamentales primarias, éstas son una forma de clasificar al individuo tomando en cuenta, además, las diferencias físicas, bioquímicas y fisiológicas<sup>34</sup>:

<b>Viserotónico</b>	<b>Somatotónico</b>	<b>Cerebrotónico</b>
Es de buen carácter, apacible, sociable, comunicativo.	Es activo, energético, asertivo, ruidoso y agresivo.	Es concentrado, inhibido, estirado, prefiere la soledad al ruido y a la compañía. Sensible y propenso a las alergias

---

<sup>33</sup> *Ibidem.* pág. 59.

<sup>34</sup> *Ibidem.* pág. 53.

El temperamento del niño es notorio desde pequeño, sin embargo, no es definitivo puede moldearse y combinarse con características de otras personas con las que se relacione el niño, las experiencias buenas y malas que pueda llegar a tener, la plasticidad con la que el niño cuenta y su capacidad de aprendizaje lo irán llevando a conservar o modificar dichas características.

## **Formación de la persona**

Con el fin de ilustrar cómo se determina la formación de la personalidad en una persona, hago referencia a la teoría Psicosocial de Erik Erikson, en ella se retoman ciertos aspectos de la teoría freudiana pero encaminada hacia la socialización del individuo dentro de los diferentes contextos en los que se ve inmerso y que va impactando en la constitución del ser, concebir a los otros, así como la manera en que el individuo tiene para enfrentarse al mundo.

La teoría psicosocial en términos generales plantea que el ser humano enfrenta una serie de crisis a lo largo de su vida que puede o no superar con éxito moldeando su conducta ulterior, “reconoce la importancia de la presencia de personas significativas como elemento cultural en la formación de la vida”.<sup>35</sup>

Erikson explica la teoría dividiéndola en etapas, que van desde el nacimiento hasta la senectud:

- Confianza básica versus desconfianza básica

La primera demostración de confianza social es por medio de la satisfacción de las necesidades básicas: alimento, sueño, trabajo intestinal; ésta se da a partir del tipo de relación que se tiene con la madre o cuidador ya que es quien está al pendiente de los requerimientos del niño. “Esto crea en el niño la base para un sentimiento de identidad”<sup>36</sup> y de confianza en el mundo externo que lo hace seguro para poder salir del lugar donde se encuentra y enfrentar

---

<sup>35</sup> Bordignon, Nelso Antonio. «El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto.» *Revista Lasallista de Investigación*. pág. 50.

<sup>36</sup> Erik Erikson. *Infancia y sociedad*. pág. 224.

nuevas experiencias de aprendizaje. El lado contrario es cuando se encuentra en situación vulnerable enfrentándose a la frustración lo que genera la desconfianza hacia la persona adulta que debe cuidarlo.

- Autonomía versus vergüenza y duda

La autonomía va encaminada a la propia elección del niño en su maduración, proporcionándole nuevas experiencias de forma gradual y con ayuda, normalmente de los padres o cuidadores, quienes le brindan orientación. “Esta etapa [...] se vuelve decisiva para la proporción de amor y odio, cooperación y terquedad, libertad de autoexpresión y su supresión”.<sup>37</sup> La vergüenza y la duda surgen al sentirse observado, expuesto y ser juzgado por lo que se hace, esto depende en gran medida de la respuesta del adulto hacia las conductas infantiles para que el niño experimente sentimientos de pequeñez o determinación para seguir experimentando en su entorno.

- Iniciativa versus culpa

En esta etapa el niño se muestra más desenvuelto y seguro de sí mismo buscando realizar actividades por motivaciones propias por el hecho de mantenerse en movimiento. Su iniciativa se ve reflejada en su interés por el mundo, su capacidad para aprender y la curiosidad que experimenta por lo que lo rodea. “El niño debe dejar atrás su apego exclusivo [...] a los padres e iniciar el lento proceso de convertirse en un progenitor”. La sociedad a través de la incursión en la escuela le ofrece panoramas nuevos que paulatinamente va reemplazando sus juegos de fantasías en algo más apegado a la realidad llevándolo a hacerse responsable de sus acciones, en caso que esto no ocurra y se enfrente un fracaso en el aprendizaje o se tiene miedo a enfrentarse a otros llevando al individuo al otro lado de la balanza.

---

<sup>37</sup> *Ibidem.* pág. 228.

- **Industria versus inferioridad**

El niño se encuentra ya en la educación primaria, donde los aprendizajes se vuelven más sistemáticos y formales, la “imaginación se ve domesticada y sometida a las leyes de las cosas impersonales”.<sup>38</sup> El trabajo o actividades en las que el niño se involucra le instan a la producción de cosas, dotándolo de nuevas habilidades y destrezas para enfrentar los retos que la escuela y la sociedad le ponen en su camino, se identifican y comparte con sus iguales. Si el niño desespera de sus capacidades o lo limitan en el desarrollo de las mismas, comienza a desconfiar de sí mismo llevándolo al aspecto negativo de mediocridad e incapacidad.

- **Identidad versus confusión de rol**

La infancia llega a su fin, inicia la pubertad y cambios fisiológicos y psicológicos importantes que ponen en duda las capacidades ya adquiridas y dominadas por el individuo que pueden llegar a confundirlo y desorientarlo. En esta etapa se conforman grupos de iguales buscando la “identificación afectiva, cognitiva y comportamental con aquellos con los cuales puede establecer relaciones autodefinitorias”<sup>39</sup>. El adolescente lleva a cabo una integración de todas sus experiencias para construir el sentido de identidad propia proporcionándole un rol social acorde a sus características propias y del entorno que lo irá encaminando hacia el crecimiento profesional, social, sexual y moral en lo que respecta a su proyecto de vida.

- **Intimidad versus aislamiento**

La persona se encuentra más centrada en las actividades vocacionales y comienza el camino hacia el nivel afectivo para compartir lo que tiene y lo que es con otra persona. Las relaciones de amistad y amor son más estables, el trabajo y la vida va encaminada a formar afiliaciones sociales con la finalidad de formar una familia y asegurar a la descendencia futura una mejor condición

---

<sup>38</sup> *Ibidem.* pág. 232.

<sup>39</sup> Bordignon, Nelso Antonio. *Op. cit.* pág. 56.

para su existencia y estabilidad. El aislamiento es “la evitación de contactos que llaman a la intimidad” evitando formar relaciones interpersonales significativas.

- Generatividad versus estancamiento

El individuo ya es una persona estable, “necesita la guía y el aliento de aquello que ha producido y debe cuidar”<sup>40</sup> entendido esto como su trabajo, su familia y sus relaciones sociales, en ausencia de éstas, las preocupaciones recaen hacia sí mismo. De igual forma el individuo busca crear en beneficio de sí y de los demás aumentando su creatividad desarrollando nuevos productos, en el sentido contrario, el estancamiento lo lleva a un retroceso en su crecimiento personal olvidándose de la sociedad y centrándose en si mismo teniendo un comportamiento ególatra.

- Integridad del Yo versus desesperación

Tras la integración de todas las experiencias se hace una evaluación en retrospectiva a la vida de la persona en cuanto a logros alcanzados y la satisfacción que esto conlleva a su persona para su disfrute y satisfacción. La falta o pérdida de dicha integración lleva a la persona a la desesperación de encontrarse casi al final de su vida y por lo tanto busca encontrar más tiempo para realizar las metas que no ha alcanzado y que desea lograr.

Las crisis surgen de acuerdo con el nivel de maduración de una persona en un momento determinado de su vida. La persona busca un equilibrio entre dos aspectos, el positivo y el negativo, al dar solución a cada crisis o conflicto se pretende que la identidad se forje y dé firmeza a la personalidad de las personas adultas por el contrario, si la crisis no es resuelta el individuo continuará luchando contra la crisis sin llegar a un equilibrio favorable para él y alterando su desarrollo posterior.

---

<sup>40</sup> Erik Erikson. *Op. cit.* pág. 240.

Aunque la cualidad positiva debería predominar también se necesita cierto estado negativo como recordatorio y advertencia. Que la persona enfrente un rasgo negativo le da ese grado de experiencia que necesita para saber cuál es el otro lado de equilibrio hacia el que no debería ir.

## **Etapas del desarrollo**

Las etapas de desarrollo son los niveles que ejemplifican el proceso de crecimiento de los niños, todos pasamos por ellas y se pueden clasificar de diferentes maneras e incluso organizarlas por áreas de desarrollo o desde la perspectiva biológica, psicológica o social que sirva de base para su estudio. Las edades en las que se dan estas etapas son aproximaciones en las que el niño puede ubicarse antes o después de lo mencionado, todo depende del ritmo de su desarrollo y las influencias ambientales y sociales a los que se enfrente en el proceso de su desarrollo, es decir, de los estímulos dados por su entorno.

Como ya se había mencionado, las edades sólo son una guía para conocer qué es lo que el niño es capaz de hacer a tal o cual edad pero no por ello lo aprende sin que se le muestre antes o que haya desarrollado habilidades previas, por lo que depende también de la estimulación que reciba del ambiente para que obtenga las capacidades necesarias o se tarde en adquirirlas.

### **Etapas egocósmica (del nacimiento hasta los 2 años)**

En esta etapa el niño inicia el conocimiento del mundo, en un inicio sus movimientos son bruscos, la mirada vaga y sus reacciones sin sentido, durante el primer año logra grandes avances en su motricidad y su lenguaje <sup>41</sup> mientras que hacia su segundo año pone en práctica todo lo que aprendió afianzándolo; empieza a sentir “una curiosidad que despierta cada vez más su movimiento, su comprensión

---

<sup>41</sup> Quintana Cabanas, José Ma. (Coordinador). *Pedagogía Familiar*. pág. 169.

sus actitudes.”<sup>42</sup> En otras palabras, la experiencia y descubrimiento del mundo va en función de las sensaciones y movimientos que tiene el niño y que va desarrollando paulatinamente, Piaget lo denomina como etapa sensoriomotriz debido a ello.

### **El niño de 0-36 semanas**

Dentro de este primer año el niño es un tanto pasivo y está centrado en sí mismo “no distingue entre él y la madre”<sup>43</sup>. Posteriormente los reflejos innatos y rígidos<sup>44</sup> se vuelven más flexibles llevando al niño a una mejor adaptación con su entorno e interactuar con las personas por medio de cosas tan simples como lo es la sonrisa. Se crea el primer lazo afectivo con los padres y en especial con la madre hasta que gracias a la influencia del ambiente, convierte al niño en un ser más activo y autónomo al obtener el control de su propio cuerpo y tener la necesidad de explorar su entorno.

Su desarrollo comienza desde poder controlar sus movimientos, es como si el bebe no tuviera control sobre sí mismo ya que sus reacciones son reflejas e instintivas; únicamente va adaptándose a los estímulos que se le presentan: el hambre, el frío, el sueño, etc., a todos responde con el llanto para llamar la atención y sus demandas sean satisfechas.

A las 24 semanas logra establecer una relación de causa y efecto de sus acciones, por ejemplo, la respuesta que recibe de mamá al llorar, balbucear o sonreír.<sup>45</sup>

A las 28 semanas el niño puede entretenerse solo durante largos periodos. Se muestra afable con familiares como con extraños<sup>46</sup> e interactúa tan bien con ellos como con los padres.

---

<sup>42</sup> *Ibidem.* pág. 176.

<sup>43</sup> Gardini, Mariangelo y Mas Carlos. *Observar, conocer y actuar. Método de intervención en la relación y comportamiento del niño.* pág. 38.

<sup>44</sup> Cfr. López, Rafael Ernesto. *El niño y su inteligencia.* pág. 52.

<sup>45</sup> Cfr. Moreno López, Mayela y Carmen Leticia Attie Aceves. *Puericultura y desarrollo psicológico infantil. Glosario para educadoras, padres y maestros.* pág. 30.

<sup>46</sup> Cfr. Gesell. *El niño de 1 a 4 años.* pág. 86.

## **El niño de 9 a 12 meses**

En esta etapa el niño empieza a ejecutar ciertas acciones con una intención en específico. Muestra mayor interés por el mundo exterior a través de la manipulación de objetos nuevos y no tan nuevos para conocerlos.

Comienza a volverse un poco huraño con las personas debido a que ya discierne entre familiares y extraños, iniciando la etapa de separación, donde el niño se da cuenta que la madre es una persona diferente a él y teme perderla por lo que llora con las personas extrañas y sólo se calma cuando lo está cargando la madre o la persona que normalmente lo cuida y con quien ha creado un vínculo afectivo.

Desde los 10 meses o desde que el niño alcanza cierta independencia, al iniciar el gateo y posteriormente la marcha también se inicia una exploración independiente del niño dentro de los lugares en los que puede y se le permite desplazarse por lo que desde esta etapa es importante ir poniendo límites con el simple hecho de vigilar los movimientos del niño y que vaya aprendiendo el “no” para que sepa hasta donde es oportuno llegar y hasta donde excede los límites que pueden ponerlo en riesgo. Debemos asociar los gestos que usamos con la entonación de la voz explicándole la razón por la que se está llamando la atención.

“Esta asociación ayuda al bebé a integrar la experiencia y la relación causa-efecto pero no puede ser utilizada como chantaje, por ejemplo: “si no me haces caso, ya no te voy a querer”. El amor es incondicional y es mejor explicar las razones de su reacción emocional: “Estoy enojada porque ya te dije muchas veces que no”<sup>47</sup> Las consecuencias y los castigos no aplican a esta edad, hay que acompañar al bebe marcando el límite tantas veces como sea necesario.

Se identifican y reconocen entre otros niños, intentan decir su nombre y se identifican con él.

Tienen iniciativa para ejecutar las acciones que desean y ponen a prueba los límites establecidos por los padres. Comprenden el <<NO>> e identifican con claridad los sentimientos que despiertan sus acciones en los adultos.

---

<sup>47</sup> Moreno López, Mayela y Carmen Leticia Attie Aceves. *Op. cit.* pág. 37.

Durante este primer año logra grandes avances como el inicio del lenguaje, el gateo, la bipedestación y la marcha o el principio de esta, sus movimientos se vuelven intencionales y coordinados con dicha intención, como el niño que busca alcanzar un juguete y abre la mano para cogerlo.

### **El niño de 12 a 18 meses**

Se vuelve un niño más independiente, comienza a explorar todo su entorno ya que su forma de ver el mundo ha cambiado desde el gateo y ahora empieza a caminar. Se alimenta solo con las manos o intentando usar los cubiertos.

Tiene una “considerable perceptividad de las emociones de los demás y una creciente capacidad para influir sobre estas emociones o adaptarse a ellas.”<sup>48</sup>

Le llama la atención la presencia de otras personas (niños o adultos) por lo que los observa con interés, lo que le permite imitar acciones y expresiones de los adultos y repetir acciones que le han sido festejadas.

Inicia una etapa de negativismo para reafirmarse y sentirse independiente haciendo cosas por sí solo por lo que rechaza los límites y restricciones. Es la etapa de “yo solo” o “yo puedo”.

El miedo es una etapa de transición entre la búsqueda de la autonomía y la independencia y van cambiando de acuerdo a su edad y experiencias. También es capaz de sentir afecto, celos, ansiedad y simpatía hacia las personas que lo rodean y a quienes manifiesta claramente esos sentimientos.

### **El niño de 18 a 24 meses**

Reclama lo que es suyo (“mío”) pero sin tener el sentido total de su significado, distingue entre tú y yo<sup>49</sup> Se vuelve disidente, rebelde y busca hacer cosas por su propia cuenta e iniciativa.

---

<sup>48</sup> Gesell. *El niño de 1 a 4 años*. pág. 58.

<sup>49</sup> *Ibidem*. pág. 97.

No tienen sentido del tiempo y el egocentrismo marca su mundo sintiendo sus necesidades como inmediatas por lo que enfrenta cierta frustración si no son atendidas rápido.

Tiene una tendencia auto-conservadora de evitar cambios repentinos lo que lo lleva a una conducta opositora: retrocediendo, corriendo a esconderse, gritando o luchando y lanzando golpes al aire.

Las palabras significan demasiado poco por lo que deben llevarse a cabo transiciones graduales y moderadas. Sin embargo, la palabra aprobatoria del adulto llena al niño de satisfacción y exhibe ante el adulto sus habilidades para obtener su aprobación<sup>50</sup>, además gusta de imitarlo y prestar ayuda.

“Se muestra más seguro en el cumplimiento de las órdenes verbales que le hace el adulto aunque falla si pasa algún tiempo entre la indicación y su cumplimiento, o contradice una acción ya arraigada”<sup>51</sup>

Hacia los 14 y 17 meses el niño es capaz de entender ordenes sencillas y recordar las cosas que le son prohibidas comenzando a tener un autocontrol.

## **Etapas egocéntrica (de los 2 años hasta los 4 años)**

Hacia su segundo año de vida comienza un desarrollo mayor del lenguaje que le permitirá expresarse. En esta edad el niño comienza a conocer su mundo por medio de los adultos quienes son los encargados de presentárselo e irle introduciendo a la vida en sociedad.

### **El niño de 24 a 36 meses (2 a 3 años)**

A esta edad es más notorio el egocentrismo ya que manifiesta “un interés inconfundible por la propiedad de cosas y personas”<sup>52</sup>, sin embargo, empieza a

---

<sup>50</sup> Mújina. *Psicología de la edad preescolar. Un manual completo para comprender y enseñar al niño desde que nace hasta los siete años.* pág.106.

<sup>51</sup> *Ibidem* pág. 95

<sup>52</sup> Gesell. *El niño de 1 a 4 años.* pág. 118.

comprender la relación madre –hijo por lo que adquiere una noción adecuada del yo separado de la madre.

Juega en compañía de otros niños pero sin socializar con ellos. Puede arrebatar, quitar, patear, por razones de inmadurez evolutiva. “El niño de dos años y medio no se controla del todo bien. Tiene reputación de ser alternadamente impetuoso, imperioso, contradictorio, vacilante, perezoso, desafiante, ritualista, irrazonable e incomprensible [...] se deben al hecho que está descubriendo un nuevo mundo de opuestos.”<sup>53</sup>

“No sabe cómo pedir ayuda, la necesidad de preguntar no le resulta clara, a causa de su incapacidad para considerar a las demás personas como desligadas a la suya propia”<sup>54</sup>, únicamente comunica lo que siente y lo que quiere pero no le es posible pedir permiso para hacer las acciones que desea. Es en esta edad donde se inicia el control de esfínteres e incluso puede llegar a avisar el momento en que necesita cambio de pañal pero no avisa antes de que ocurra una micción.

Ayuda a vestirse y desvestirse, obedece encargos domésticos simples. Le es sumamente difícil contenerse de satisfacer inmediatamente un deseo y mas difícil aun realizar una acción impuesta por el adulto que no es de su agrado<sup>55</sup>, por lo que lo transforma en juego o se distrae dejando la actividad sin terminar. “Se requiere de gran insistencia del adulto y recordársela varias veces para que el niño lleve su tarea hasta el final”<sup>56</sup>.

Las indicaciones verbales comienzan a regular el comportamiento del niño provocando y frenando acciones, no obstante, le es más fácil iniciar la actividad que detenerla. Los miedos o temores que pueden presentar en este periodo están relacionados con la oscuridad o a perder el cariño de los padres.<sup>57</sup>

---

<sup>53</sup> *Ibidem.* pág. 155.

<sup>54</sup> *Ibidem.* pág. 124.

<sup>55</sup> Mujina. *Op. cit.* pág. 107

<sup>56</sup> *Ídem.*

<sup>57</sup> Moreno López, Mayela y Carmen Leticia Attie Aceves. *Op. cit.* pág. .

### **El niño de 3 a 4 años**

Es la edad donde inicia querer saber el porqué de las cosas “que el niño usa para experimentar la respuesta del adulto”.<sup>58</sup> La curiosidad de conocer y saber más del mundo en el que vive.

Cuestiona tanto como se le permite aun de cosas que ya sabe, como forma de adaptación cultural Su nivel de independencia es alto pero le agrada volver a la protección de los padres “será en este momento cuando se hará presente la falta de adaptación del niño”<sup>59</sup> ya que es una etapa de adaptación que lo insta a encajar, más dentro de la cultura.

Tiene “estallidos emocionales”<sup>60</sup> breves contra algunos objetos, siente celos de otros niños a los que su madre le presta atención o hacia la aparición de un hermano menor provocando que el niño tenga un berrinche. No obstante, el niño “se sobrepone a los berrinches mucho más pronto que en edades anteriores”<sup>61</sup> controlando mejor el sentimiento de enojo o progresando en ello.

Hay una mayor socialización con personas ajenas a la familia, el niño ingresa a la escuela donde tiene que convivir con otros niños y adultos comenzando a sentir afecto por algunos.

Habla consigo mismo en un diálogo exteriorizado a alguien imaginario. Aun juega solo y en paralelo, comienza a integrarse más con otros niños a través de compartir sus pertenencias por iniciativa propia. Crea situaciones imaginarias suponiendo y creyendo en situaciones que el mismo crea para explicar las cosas que suceden a su alrededor.

Su capacidad de espera aumenta con la promesa de recibir una recompensa posterior. Busca la aceptación de los adultos en las tareas que se le solicitan o emprende solo. Expresa con más palabras sus sentimientos, deseos y problemas.

Le gusta exhibirse para recibir elogios. Puede presentar o seguir presentando ciertos miedos, por ejemplo, los seres creados de su propia imaginación, quedarse

---

<sup>58</sup> Gardini, Mariangelo y Mas Carlos. *Op. cit.* pág. 73-74.

<sup>59</sup> Gesell. *El niño de 1 a 4 años.* pág. 145.

<sup>60</sup> *Ibidem* pág. 142.

<sup>61</sup> *Ibidem.* pág. 143.

solo sin la madre o a procedimientos médicos que puedan dañarlo, como las inyecciones.

Se alimenta y bebe solo, en sus acciones se puede llegar a razonar con él o distraerlo de la actividad inapropiada con una nueva que sea de su agrado.

### **El niño de 4 a 5 años**

El niño es más cooperativo, sigue instrucciones, le gusta sentirse importante, comienza a dividirse para jugar en géneros, ahora es puramente sociable compartiendo sus posesiones, sigue turnos aunque sin orden específico. Aparece el juego de reglas.

Es un niño hiperquinético que gusta de moverse sin parar, tiene un “uso desenfadado de las palabras y arranques de fabulación y fantasía” <sup>62</sup> que se encuentra en su punto máximo. Le gusta “provocar reacciones sociales en los demás” <sup>63</sup> por medio de arranques o comportamientos sin sentido, le gusta hacerse el gracioso para que lo vean o llamar la atención del adulto.

Continúa preguntando el porqué de las cosas y anexa el dónde. Tiene una autoconfianza mayor y su habla se dirige hacia otras personas conocidas o desconocidas en su afán de hacerse escuchar. Expresa abiertamente sus ideas acerca de los demás realzando las características que identifican a dichas personas; encuentra pretextos para cosas que no le gustan o no desea hacer.

Ha integrado normas sociales como saludar y despedirse, pedir las cosas por favor y dar las gracias, siempre y cuando se le haya inculcado.

Posee un grado mayor de independencia en cuanto al cuidado personal, se viste con poca ayuda.

Tiene nociones de más cosas de su ambiente como el clima, vacaciones, días festivos, su cumpleaños.

---

<sup>62</sup> *Ibidem.* pág. 166.

<sup>63</sup> *Ibidem.* pág. 165.

## **Etapa de Proyección (5 años)**

En esta etapa el niño ya se ha integrado a la escuela, sus relaciones además de sus padres están dirigidas hacia el entorno social con sus iguales y los maestros. Su forma de desenvolverse en sociedad es más amplia y va generando interacciones con personas ajenas a su familia que le dan las pautas necesarias para que el desarrollo de su persona continúe.

### **El niño de 5 a 6 años**

El desarrollo de sus capacidades motoras casi ha concluido, lo único que le falta es pulir dichas habilidades para mejorarlas y que sus acciones sean más rápidas en su realización. El niño ya goza de una independencia relativa ya que en general puede valerse por sí mismo. Se viste sin ayuda, elige su propia ropa de acuerdo a sus gustos (con el estampado, figura de película o de moda favorita).

Tienen una personalidad definida, su comunicación es casi como la de un adulto y expresan sus gustos, disgustos, preferencia y experiencias. Gustan de los juegos de mesa, trabajos manuales, jugar a ser su personaje favorito.

El habla se hace interna, regulando de esta forma su conducta, terminando lo que Luria denominó autodirección y control voluntario. Aprenden chistes y los repiten “los más atractivos son los que tienen que ver con las heces o con aspectos sexuales”.<sup>64</sup>

Se inicia el “desarrollo real que definimos como el proceso de socialización”<sup>65</sup>, se auto diferencian de los adultos y se sienten superiores con niños más pequeños. “se evidencia una adherencia mucho mayor a las normas del grupo, acepta más fácilmente la disciplina, aumenta el contacto con la realidad y la fantasía, se manifiesta de forma más vivaz”<sup>66</sup> por lo que las reglas y límites deben tener una explicación y lógica para que puedan ser fácilmente aceptadas por ellos. Son capaces de asumir responsabilidades y consecuencias de sus actos.

---

<sup>64</sup> López, Mayela y Carmen Leticia Attie Aceves. *Op.cit.*, pág. 72.

<sup>65</sup> Gardini, Mariangelo y Mas Carlos. *Op. cit.* pág. 77.

<sup>66</sup> *Ibidem.* pp. 81-82.

Toman decisiones en cuanto a su ropa, juguetes y pertenencias en general y buscan que se les tenga en cuenta. Esta etapa es principalmente para guiar al niño más que imponer la voluntad del adulto.

Todas estas características de la personalidad y nivel de desarrollo ubican al niño en un sinfín de posibilidades para vivir y experimentar junto con los padres. Saber qué es lo que ocurre con un niño de determinada edad hace que el padre se sienta tranquilo que su hijo se está desarrollando de manera adecuada y que la etapa de berrinches poco a poco irá disminuyendo o que el gusto de hacer cosas para agradar a los adultos o imitar al papá porque se identifica con él también es parte de su crecimiento y no un capricho por ponerse o usar la ropa del adulto. En el caso que el niño no esté alcanzando todos los parámetros no significa que el niño tenga un problema grave, quizá aun no ha obtenido las habilidades y capacidades pero que no tardará en lograrlo.

El desarrollo humano es un proceso complejo ya que está determinado por diversos factores que van desde lo biológico, lo psicológico y lo social. En lo que respecta al trabajo con los niños y el manejo de límites encontramos que depende del desarrollo biológico (peso, talla) y las habilidades que conforme a su edad posean, las exigencias que se le pueden solicitar que realice. Por ejemplo, sería incongruente pedirle a un niño de ocho meses que beba de un vaso por sí solo, el niño puede tener ya la habilidad de beber un vaso, pero no alcanza la posibilidad de sostener el peso del mismo o llevarlo a la boca sin que se derrame. Por ello es primordial saber cuáles son las capacidades que tiene un niño a determinada edad y en función de ello pedirle la ejecución de ciertas tareas.

Por otro lado las áreas psicológica y social también tienen su influencia como ya vimos en este capítulo su conformación que va moldeando la personalidad desde el nacimiento hasta la adultez y vejez. En el primero es la personalidad del niño si es introvertido, extrovertido, temperamental, risueño, etc. Algunos rasgos de la personalidad se acentúan más con la socialización que tienen tanto con padres,

abuelos, familia, instituciones educativas, religiosas, etc. Y otro es el temperamento que el niño posee desde su nacimiento.

En el siguiente capítulo veremos cómo las personas interactúan y sus formas de comunicarse, las influencias externas e internas que nos llevan a comunicarnos de ciertas maneras y cómo se da dentro del ámbito familiar.

**“Si lo piensas, tendrás que admitir que todas las historias del mundo, en el fondo, se componen de sólo veintisiete letras. Las letras son siempre las mismas y sólo cambia su combinación. Con las letras se hacen palabras, con las palabras frases, con las frases capítulos y con los capítulos historias.”**

**Michael Ende. La historia interminable.**

### **Capítulo 3 La comunicación**

La comunicación es el principal medio que tiene el ser humano para poder hacer contacto con otras personas, ya sea de forma oral o a través de los otros sentidos como el tacto, el olfato, la vista, esto involucra lo que expresamos a través de nuestros cuerpos y nuestras gesticulaciones.

Cuando tratamos de comunicarnos lo hacemos de diferentes formas y cada una de ellas juega un papel importante al momento de querer transmitir un pensamiento a los demás. Podemos ocultar las palabras, pero no podemos decidir no hablar o dejar de comunicarnos a través del rostro y del cuerpo, es decir, a través del lenguaje no verbal.

Al momento de comunicarnos ejercemos gran influencia en el otro para tratar de cambiar puntos de vista y tratamos de convencer con argumentos válidos lo que deseamos que el otro nos apoye, dependerá del otro que esté de acuerdo o no con nosotros y el convencer no resulte a la inversa.

En la familia la comunicación es algo muy importante, sobre todo entre la pareja ya que son ellos quienes tienen que tener en claro cómo educar a los hijos y cuáles son las reglas a seguir con respecto a ello, y desde luego mantenerlo; de esto se hablará más adelante.

En este capítulo abordaremos cuales son los tipos de comunicación, sus elementos, las forma en que nos comunicamos ya que no solo lo hacemos con palabras y finalmente retomaremos la comunicación en la familia y las formas de hablarle a los niños para que logremos transmitir lo que deseamos: interrumpir o calmar conductas que son inadecuadas para la situación o circunstancias que están viviendo en ese momento.

## **Comunicación verbal y lenguaje**

La comunicación verbal puede realizarse de dos formas: oral, a través de signos orales y palabras habladas, o escrita: por medio de la representación gráfica de signos orales.

Las formas de comunicación verbal han ido cambiando a lo largo de la historia, antes se usaban cartas que tardaban días en llegar, el teléfono facilitó la comunicación oral y sustituyó a otros como el telégrafo para estar en contacto con personas que viven en lugares lejanos entre sí. Actualmente esto se ha visto favorecido con las nuevas tecnologías y el internet, esto permite que personas que se encuentran retiradas entre sí tengan una manera más rápida y casi instantánea de comunicación, lo que ha desplazado otras formas, pero que a la vez también ha entorpecido el diálogo entre amigos, familia y personas que se encuentran alrededor estando más pendiente de las redes sociales, mensajería instantánea o video llamadas que de las conversaciones o interacciones que se puedan dar dentro del hogar, el trabajo o la escuela.

## **Elementos del proceso comunicativo**

Los elementos de la comunicación humana son:

- **Emisor o codificador:** Es el punto que transmite el mensaje para poder llevarlo de manera entendible al receptor. En el emisor se inicia el proceso comunicativo.

- **Receptor o decodificador:** Es el punto al que se destina el mensaje, realiza un proceso inverso al del emisor ya que en él está el descifrar e interpretar lo que el emisor da a conocer. Existen dos tipos de receptor, el pasivo que es el que sólo recibe el mensaje, y el receptor activo, que no sólo recibe el mensaje sino que lo percibe y lo almacena.
- **Código:** Es el conjunto de reglas propias de cada sistema de signos y símbolos que el emisor utilizará para transmitir su mensaje. Un ejemplo claro es el código que utilizan los marinos para poder comunicarse o incluso el código Morse; la gramática de algún idioma; los algoritmos en la informática, etc., todo lo que nos rodea son códigos.
- **Mensaje:** Es el conjunto de ideas, sentimientos, acontecimientos expresados por el emisor y que desea transmitir al receptor para que sean captados por éste de la manera que desea el emisor. El mensaje es la información.

Estos elementos cambian cuando se alterna la comunicación entre las personas, es decir, el receptor pasa a ser emisor y el emisor pasa a ser receptor. Creando un diálogo simétrico entre padre-madre, hermano-hermana; y asimétrico de padres a hijos, hijos a padres.

## **Lenguaje**

El lenguaje es aprendido cuando es observado, e innato cuando por propia naturaleza se expresan gestos, sonidos y/u olores como consecuencia de alguna emoción. El ser humano nace con la capacidad de actuar de cierta manera en función de sus emociones, pero esto no garantiza 'entender' a los demás.

El lenguaje es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, a la vez fisiológico y psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social y que nos capacita para abstraer, conceptualizar y comunicar. Según Ferdinand Saussure, el lenguaje se compone de lengua y habla:

- **Lengua:** llamada también idioma. Es un modelo general y constante para todos los miembros de una colectividad lingüística. Los humanos creamos un número infinito de comunicaciones a partir de un número finito de elementos. La representación de dicha capacidad es lo que conocemos como lengua, es decir el código que usamos para comunicarnos.
- **Habla:** Es un acto individual y voluntario en el que a través de actos de fonación y escritura, el hablante utiliza la lengua para comunicarse. Son las diversas manifestaciones de habla las que hacen evolucionar a la lengua.
- **El dialecto** es la variación geográfica de un idioma, (por ejemplo el español de México y el español hablado en España). Los idiomas se expresan con rasgos distintivos en cada región o grupo social. Estos rasgos distintivos pueden ser de tipo fónico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático.

## **Funciones del lenguaje**

El lenguaje nos va a ser útil para:

La función comunicadora, es decir, el intercambio de informaciones.

La función de representación, sustitución del objeto por la palabra; rasgo distintivo que diferencia el lenguaje humano del de los animales.

La función de organizar sus acciones, por medio de la palabra y la exposición de la misma:

- ❖ Lenguaje adulto, desencadena y pone fin a las acciones del niño.
- ❖ Lenguaje infantil, cuando el niño no necesita de la dirección de sus acciones, sino que el regulador es el niño mismo, habla para sí, pensando en voz alta, sirviéndose de la palabra para acompañar y reforzar la acción más que para comunicar.
- ❖ Lenguaje interiorizado, la acción motriz se vuelve autónoma y el lenguaje se vuelve pensamiento.

## Comunicación no verbal

La comunicación verbal se realiza a través de multitud de signos de gran variedad: Imágenes sensoriales (visuales, auditivas, olfativas...), sonidos, gestos, movimientos corporales, etc. Se caracteriza por mantener una relación con la comunicación verbal, pues suelen emplearse juntas; actúa como reguladora del proceso de comunicación, contribuyendo a ampliar o reducir el significado del mensaje; y generalmente, cumple mayor número de funciones que el verbal, pues lo acompaña, completa, modifica o sustituye en ocasiones.

La comunicación no verbal puede estudiarse subdividiéndola en canales, destacando la naturaleza de la comunicación como interrelación entre los participantes:

Canal Emisor	Canal Receptor
<b>CARA</b> Ceño, sonrisa, mueca.	<b>VISTA</b> Percibimos la forma, color, tamaño de las cosas.
<b>OJOS</b> Dirección mirada, alteraciones pupila.	<b>OÍDO</b> Captamos los sonidos y distinguimos si son fuertes, débiles, agudos o graves.
<b>CUERPO</b> Postura, posición brazos y piernas, distanciamiento.	<b>OLFATO</b> Apreciamos los olores y los distinguimos unos de otros.
<b>VOZ</b> Tono, ritmo, volumen.	<b>GUSTO</b> Saboreamos los alimentos, las texturas.
	<b>TACTO</b> Notamos el frío, calor, suavidad o aspereza, etc. de las cosas.

Dentro de la comunicación no verbal podemos encontrar que existen tres ámbitos de estudio: la kinesia, la paralingüística y la proxémica.

## **Kinesia**

La kinesia trata del estudio de los movimientos dentro de sus principales fuentes de comportamiento que son: la postura corporal, los gestos, la expresión facial, la mirada y la sonrisa.

- a) Postura corporal: es la disposición del cuerpo o sus partes en relación con un sistema de referencia, la orientación de un elemento del cuerpo con otro elemento o con el cuerpo en su conjunto.
  - Las posiciones corporales se definen por la disposición del cuerpo a aceptar a otros en la interacción. De esta forma decimos que hay dos tipos de posiciones: la posición abierta, implica que brazos y piernas no separan a un interlocutor de otro; la posición cerrada implica utilizar las piernas, brazos o manos en forma de protección del propio cuerpo o en forma para que sirva de barrera y evitar que otro se introduzca en una interacción.
  - La orientación del cuerpo, es el ángulo con el que éste está dirigido a los demás (uno puede ponerse frente a frente, en ángulo recto, o de espaldas). Cuánto más de frente se sitúa una persona hacia los demás, mayor será el nivel de implicación.
  - El ángulo de la postura al sentarse puede disuadir la aproximación de otros, es decir, regula el grado de intimidad de una conversación. La orientación directa hacia el otro ocurre cuando el otro nos agrada, mientras que tiende a ser menos directa cuando tenemos intención de no continuar la interacción, cuando la persona no nos agrada o cuando la percibimos como alguien inferior o poco peligroso.

- b) Los gestos: son los movimientos corporales propios de las articulaciones, principalmente de los movimientos realizados con las manos, brazos y cabeza.

Se han identificado o clasificado cinco tipos de gestos:

- Emblemas: movimientos y sustitutos de las palabras.
- Ilustrativos: movimientos que acompañan un discurso y que lo subrayan, modifican o puntúan.
- Reguladores: movimientos que mantienen o señalan un cambio en los roles de habla y escucha con el fin de regular las intervenciones.
- Adaptativos: movimientos ligados a la necesidad individual o al estado emocional que no queremos expresar.
- Exhibidores de afecto: las expresiones faciales vinculadas a la emoción.
- Patógrafos: es resultado del estado emocional del momento. A través de este tipo de gestos se expresan la ansiedad o tensión del momento, muecas de dolor, triunfo y alegría, etc.

- c) Expresión facial: es el medio más rico e importante para expresar emociones y estados de ánimo. Se utiliza para dos cosas: regular la interacción y reforzar al receptor, además que su principal función es la expresión de emociones, pero también de la intensidad con la que lo comunicamos.

No toda la comunicación que se transmite a través de la expresión facial es susceptible de ser percibida por el interlocutor conscientemente, sin embargo, la transmisión emocional y la captación de impresiones y juicios del otro los logramos por medio de movimientos faciales perceptibles (cambio de posición de las cejas, de los músculos faciales, de la boca, etc.) como de los imperceptibles (contracción pupilar, ligera sudoración); movimientos que son muy difíciles de controlar

- d) La mirada: se estudia aisladamente, aunque forma parte de la expresión facial ya que se le atribuye un papel importante en la percepción y expresión del

mundo psicológico. La variedad de movimientos posibles que podemos llevar a cabo con los ojos y su área próxima resulta ínfima si la comparamos con la de las expresiones faciales.

El estudio de la mirada contempla diferentes aspectos: la dilatación de las pupilas, el número de veces que se parpadea por minuto, el contacto ocular, la forma de mirar.

La mirada cumple con funciones en la interacción como:

- Reguladora del acto comunicativo: con la mirada podemos indicar que el contenido de una interacción nos interesa, evitando el silencio.
- Fuente de información: Las personas miran mientras escuchan para obtener una información visual que complemente la información auditiva.
- Expresión de emociones: cuando los ojos se encuentran, sabemos cómo se siente el otro, que él sabe que nosotros conocemos su estado de ánimo.
- Comunicadora de la naturaleza de la relación interpersonal: al encontrarse las miradas se dice el tipo de relación que mantienen, del mismo modo que la intención de que no se encuentren.

- e) La sonrisa: normalmente se utiliza para expresar simpatía, alegría o felicidad. Se puede utilizar para hacer que las situaciones de tensión sean más llevaderas. Una sonrisa atrae la sonrisa de los demás y es una forma de relajar la tensión. Por otra parte, la sonrisa tiene un efecto terapéutico. Se ha observado que cuando se le pedía a personas que se sentían deprimidas o pesimistas, que imitaran la sonrisa de los demás, declaraban sentirse más felices. La sonrisa está, además, influida por el poder que tiene lugar en una relación.

## **Paralingüística**

Existen variaciones lingüísticas, entre las que se puede citar la elección del idioma, la utilización de un lenguaje simple o elaborado, la elección de los tiempos verbales, etc., y existen, por otro lado, variaciones no lingüísticas de las que se encarga de estudiar la paralingüística:

- El tono: es la adecuación emocional utilizado en la conversación; es un reflejo emocional, de forma que la excesiva emocionalidad ahoga la voz y, el tono se hace más agudo. Por lo tanto, el deslizamiento hacia los tonos agudos es síntoma de inhibición emocional.
- El volumen: quién inicia una conversación en un estado de tensión mal adaptado a la situación, habla con un volumen de voz inapropiado. Cuando la voz surge en un volumen elevado, suele ser síntoma de que el interlocutor quiere imponerse en la conversación, y está relacionado con la intención de mostrar autoridad y dominio. El volumen bajo muestra la intención de no querer hacer el esfuerzo de ser oída, con lo que se asocia a personas introvertidas.
- El ritmo: se refiere a la fluidez verbal con que se expresa la persona. El ritmo lento o entrecortado, revela un rechazo al contacto, un mantenerse a cubierto, un deseo de retirada, y frialdad en la interacción. El ritmo cálido, vivo, modulado, animado, está vinculado a la persona presta para el contacto y la conversación.

## **Proxémica**

El término proxémica fue introducido por el antropólogo Edward T. Hall en 1963 para describir las distancias medibles entre la gente mientras estas interactúan entre sí.

La proxémica estudia el empleo y la percepción que el ser humano hace de su espacio físico, de su intimidad personal; de cómo y con quién lo utiliza.

Edward T. Hall diferenció tres espacios en el sentido del territorio propio:

- a) Espacio fijo: es el marcado por estructuras inamovibles, como las barreras de los países.
- b) Espacio semifijo: es el tipo de espacio que posee obstáculos posibles de mover o que se mueven.
- c) Espacio personal o informal: espacio alrededor del cuerpo. Varía en función de las culturas, ya que cada cultura estructura su espacio físico, dependiendo también de aspectos como la situación social, el sexo y la preferencia individual.

En lo que respecta a la distancia social entre la gente podemos diferenciar categorías del espacio personal o informal, también conocida como distancia interpersonal<sup>67</sup>:

- a) Distancia íntima: es la distancia que se da desde los 15 y hasta los 60 centímetros. Es la más guardada por cada persona. Para que se dé esta cercanía, las personas tienen que tener mucha confianza y en algunos casos estarán emocionalmente unidos, pues la comunicación se realizará a través de la mirada, el tacto y el sonido. Es la zona de los amigos, parejas, familia, etc. Dentro de esta zona se encuentra la zona inferior a unos 15 centímetros del cuerpo, es la llamada zona íntima privada.
- b) Distancia interpersonal: se da entre los 60 y 160 centímetros. Esta distancia se da en la oficina, reuniones, asambleas, fiestas, conversaciones amistosas o de trabajo. Donde el contacto es personal ya que las personas se conocen pero no sobrepasan el espacio íntimo.
- c) Distancia social: se da alrededor de los 2 metros. Es la distancia que nos separa de los extraños. Se utiliza con las personas con quienes no tenemos ninguna relación amistosa, la gente que no se conoce bien.

---

<sup>67</sup> Urpi, Montse. *Aprender comunicación no verbal. La elocuencia del silencio*. pp. 58 – 59.

- d) Distancia pública: se da a más de 4 metros y no tiene límite. Es la distancia idónea para dirigirse a un grupo de personas. El tono de voz es alto y esta distancia es la que se utiliza en las conferencias o coloquios, y el que normalmente nos separa de los extraños cuando vamos por la calle.

Estos tipos de distancia y preservación de la misma varía según las culturas y sociedades en las que estamos inmersos, así como la distancia con la que nos sentimos más cómodos dependen de la situación social, el género y preferencia individual con respecto a personas conocidas y no conocidas.

La relación comunicativa que tendemos a transmitir y llevar a cabo a través del lenguaje verbal como no verbal depende más de uno que de otro, nos ayudan ambos a completar lo que tratamos o queremos decir o expresar, sin embargo, hay una gran diferencia entre el uso, es decir, no sólo las palabras son las que *dicen* sino también la voz y el lenguaje no verbal, quedando representado de la siguiente forma:<sup>68</sup>

7% Palabras

38% Voz (entonación, proyección, resonancia, tono, etc.)

55% Lenguaje Corporal (gestos, posturas, movimiento de los ojos, respiración. etc.)

En cualquier caso, la importancia de la comunicación no verbal es universalmente reconocida y conocida por todos nosotros de manera consciente o inconsciente, sin embargo, ésta varía de una cultura a otra.

## **Comunicación familiar**

La comunicación familiar implica la comunicación verbal y no verbal y como su nombre lo indica, surge en la familia, desde el momento en que los padres hablan

---

<sup>68</sup> *Ibidem.* pág. 43.

entre sí haciendo planes e ideas que tienen para el momento en que tengan su primer hijo.

Después del nacimiento el niño tiene un primer acercamiento con la madre formando una estructura comunicativa que prosigue a la que tenían incluso antes que naciera ya que la madre podía sentir los movimientos de su hijo y éste a su vez lograba percibir las emociones de la madre, el sonido de su voz y los latidos de su corazón. Esta comunicación es cercana e íntima por la proximidad que tiene el niño con la madre a través del aroma, la alimentación y finalmente, al abrir los ojos viéndose reflejado en la mirada de ella iniciando un diálogo sin palabras y un conocimiento del otro que servirá a futuras relaciones de seguridad y apego.

La comunicación verbal será importante a partir que el niño pueda articular sus primeras palabras y expresar de este modo sus ideas y pensamientos, pero esto a su vez ya viene estimulando de cuando los padres o cuidadores hablan al niño y éste los escucha atento tratando de reproducir las palabras iniciando con balbuceos hasta sílabas y posteriormente palabras. La comunicación no verbal, tiene un nivel mayor de implicación con la persona ya que a pesar de ser muy expresiva puede pasar desapercibida si no se observa con detenimiento a las personas al estar más preocupado por las palabras que dicen estar en perfectas condiciones cuando la actitud y/o la posición del cuerpo demuestran lo contrario. En el bebé es muy importante dicha comunicación ya que a través de ella percibimos el estado de ánimo del pequeño, por ejemplo, cuando a partir de los tres meses presenta la sonrisa social respondiendo a los gestos y palabras afectuosas de la madre o cuidador.

De la combinación de ambas formas de comunicación se desprende en la familia una conversación fluida entre padres, hijos y padres e hijos, donde se realiza una instrucción familiar creando y fomentando conceptos de sí mismo, la autoestima, el sentimiento de identidad, el estilo respondiente a la estimulación, la organización que la persona hace del mundo son condicionados por el ambiente familiar, que da seguridad, en proporciones distintas, a los seres en desarrollo.

## **Hablar con los niños**

Al hablar con los niños tendemos a usar palabras simples, tan sencillas a veces que el niño no entiende qué es lo que queremos decirle. Obviamente tenemos que usar un vocabulario que el pequeño entienda pero también debemos adoptar formas de hablarle, es decir, el tono de voz, la distancia que tenemos con él, la posición del cuerpo, etc.

¿Cuál es la mejor forma de hablarle a un niño? La respuesta es compleja ya que no hay una exacta que funcione con todos. Depende de varios factores como la edad del niño, del propio niño, del padre, de la situación en la que se encuentre ya que si una forma ha servido en dos ocasiones previas puede que en la tercera ya no funcione.

Della-Piana menciona que existen ocho maneras de hablar a los niños.<sup>69</sup>

- Reprimiendo: este juzga la acción del niño, lo descalifica y lo hace sentir inferior ya que no está cumpliendo con lo que el padre desea de su hijo.
- Apoyando: en este el padre demuestra al niño que está de su parte y lo reconforta para hacerlo sentir mejor.
- Aceptando: el padre pone en palabras los sentimientos del niño dándole a entender que comprende su sentir.
- Preguntando: pide información extra de lo sucedido para comprender lo que ocurre y por lo tanto ayuda al niño en una catarsis que lo tranquilice.
- Explicando: se dan instrucciones de lo que sucedió, porqué pasa eso, mostrándole al niño cómo funcionan las cosas y que en ocasiones no ocurre lo que uno quisiera.
- Dirigiendo: se instruye al niño para que pueda tener herramientas en la realización de ciertas tareas, como puede ser jugar futbol o doblar su ropa.
- Distrayendo: se usa el sentido del humor o se inicia otra actividad con la finalidad de hacer olvidar al niño aquello que lo preocupa.

---

<sup>69</sup> Della-Piana, Gabriel. *Cómo comunicarnos con los niños*. pp. 30-31.

- Ignorando: se le brinda con ello al niño la oportunidad de dejar de hacer algo, como una rabieta, o que hable de lo que sienta, como forma de catarsis.

No todas estas maneras de hablar a los niños funcionan en cualquier circunstancia dependen de la situación en la que estemos que será la adecuada. Por ejemplo, cuando lo vemos llorar por algo nos podría servir cualquiera pero si lo que queremos es averiguar el porqué se encuentra llorando podríamos usar primero: “apoyando” o “aceptando” y posteriormente “preguntando” para indagar cuál es el motivo de la desazón del niño que puede ser o no insignificante para el adulto pero que para el niño es todo lo contrario.

Al hablar con un niño podemos encontrar cosas muy interesantes, los pequeños dicen acontecimientos de lo que les pasa, lo que sienten, qué les gusta, qué no. Su conversación es divertida, fantasiosa y proporciona gran información en la resolución de problemas ya que el adulto puede llevar la conversación para curiosear qué es lo que al niño le preocupa si ese fuera el caso o qué le gustaría de regalo para su cumpleaños. De igual forma es una manera de alerta cuando el niño que suele expresarse no lo hace y se vuelve retraído, si el adulto reconoce esas actitudes en el niño puede advertir que algo no va bien. En la escuela los maestros son quienes por lo general mandan llamar a los padres cuando el niño comienza a comportarse de forma anormal para él ya que son efectos que causan factores como la llegada de un hermanito, el cambio de domicilio, la muerte de algún familiar, el divorcio de los padres, etc. y por ende alteran el comportamiento regular del niño. Del mismo modo el padre puede percatarse que algo pasa en la escuela porque el niño se niega a entrar, llora durante su estancia en la escuela, etc.

Cada niño responde de diferente manera según el manejo que los padres, cuidadores y maestros hagan de sus conductas pero siempre se necesita entablar una conversación con el niño para conocer qué es lo que lo está abrumando y buscar alternativas de solución o qué es lo que le motiva para continuar haciéndolo.

## **Formas básicas de la comunicación familiar<sup>70</sup>**

En la unidad familiar se toman en cuenta diversas formas de comunicación. En el capítulo uno, veíamos que existen dos tipos de familia definidos por su actitud, dichas actitudes van encaminadas a la respuesta que dan y reciben dentro del diálogo familiar y el interés que los miembros de la familia tengan con respecto a los demás miembros.

- ❖ El silencio: es necesario para que la persona logre una introspección de sí mismo, conocerse, y de esta forma hacer partícipes de sus pensamientos a las personas que lo rodean al exteriorizarlos.
  
- ❖ La palabra: que es parte del lenguaje y de la comunicación verbal, además de ser el vehículo por el que hacemos llegar los mensajes y darlos a conocer a los demás. La palabra puede usarse:
  - Apelativamente, para llamar al otro.
  - Expresivamente, para manifestar el sentimiento y pensamiento.
  - Nominativamente, para representar realidades simbólicas ausentes.
  - Catárticamente, para liberarse de las tensiones emocionales interiores, que dañan si no se expulsan.
  - Ordenadoramente, consecuencia de la función catártica, deja atrás un orden interior y la paz compartida.
  - Autoafirmante, porque quien habla al otro vive subjetivamente la realidad y el valimiento de su personalidad.
  
- ❖ La mirada, es una parte primordial, ya que por cualquier obstáculo, el uso de la palabra se ve inhibido, la mirada la sustituye.

---

<sup>70</sup> Quintana Cabanas, José Ma. (Coordinador). *Op. cit.* pp. 62-68.

- ❖ Los regalos y obsequios. En términos pedagógicos son los premios o incentivos. Son una forma convencional de mostrar afecto, pero no debe considerarse como sustituto o compensatorio del diálogo en la familia.
- ❖ El diálogo: ya sea diálogo simétrico (padre-madre; hermano-hermana) o asimétrico (padres- hijos; hijos-padres), es el medio por el cual hacemos del conocimiento de los demás nuestros saberes y por el que entendemos y comprendemos los saberes y pensamientos de la otra persona. La finalidad del diálogo es que exista un encuentro con el otro y el encuentro con la verdad, es decir, la verdad que cada uno cree y con la peculiaridad que cada uno tiene de entender la vida.

Dentro del diálogo familiar encontramos las siguientes bases que deben tomarse en cuenta para facilitar dicho diálogo:<sup>71</sup>

- La aceptación del otro, donde cada miembro, además de encontrarse consigo mismo y aceptarse, también lo hace con los demás.
- El amor, ya que es el principal motor para que se pueda dar el encuentro con el otro, no importando si los contenidos son triviales.
- El respeto y la libertad, se manifiestan para que el interlocutor hable sin cortar la exposición del pensamiento; para que el otro pueda expresarse a su antojo sin recriminaciones; y finalmente, para que quien habla tome conciencia de lo que siente, y se conozca a sí mismo.
- La comprensión, ya que participamos de los conflictos, sentimientos y pensamientos del otro.

El diálogo familiar desaparece si estas bases no se cumplen, se adulteran o no se dan. Por otro lado, el diálogo simétrico y asimétrico puede verse

---

<sup>71</sup> *Ibidem.* pp. 65–66.

obstaculizado cuando en lugar de las condiciones favorables se propician las perjudiciales y por lo tanto surgen impedimentos como:<sup>72</sup>

- Falta de tiempo. Debido al trabajo excesivo de padres y/o hijos, falta de organización, actividades extrafamiliares, la edad, etc.
- No saber escuchar. Falta de atención a lo que se propone dentro de la relación familiar.
- Falta de respuestas a preguntas legítimas. Cuando los padres prefieren permanecer neutros, abandonan a sus hijos a la aventura o a que se anticipen otros agentes educativos con menos remilgos y escrúpulos.
- Mentalidad diferente entre los miembros de la familia. Ya sea por edad, cultura, códigos éticos, afiliación política o creencias religiosas.
- Caracteres introvertidos. De los padres o de los hijos que prefieren el mutismo, el silencio y la reticencia.

### **Comunicación efectiva en la familia**

Al ver a una persona por vez primera, generalmente, la sometemos a un juicio (de ahí el dicho “la primera impresión es la que cuenta”), esta primera impresión nos remite a construir una imagen personal del individuo con relación a otras personas que nos parezcan semejantes, de modo que les asignamos determinadas características y las tratamos en base a ello, es decir, estereotipamos a la gente. Esta denotación nos hace responder de manera inconsciente con nuestro cuerpo ya sea haciendo gestos, tensionándonos o relajándonos, según sea el caso, sin que nos demos cuenta pero el que observa si se percata aunque tampoco sea consciente de ello.

Dentro de la familia ocurre lo mismo. Nos comportarnos de tal o cual manera con determinados miembros y con otros de una manera totalmente diferente. En los niños podemos notarlo cuando no hacen berrinche con los tíos pero sí con los

---

<sup>72</sup> *Ibidem.* pág. 67.

abuelos; esta diferenciación se debe a experiencias presentes o pasadas con ese miembro o miembros, algunas veces la diferenciación en el trato se debe a que ciertas situaciones pasadas quedaron inconclusas o se ha preferido no enfrentar y por lo tanto están dañando la comunicación. Con esto me refiero a que pudo haber una fricción, un conflicto, una discusión que quedó inconclusa y sin aclaración, por lo tanto trae por consecuencia que esté afectando la socialización y el diálogo.

Lo mejor para estos casos es reflexionar sobre ese *algo* que no está permitiendo tener una buena relación y hablarlo para dar soluciones, aclarando los malos entendidos. Por otro lado, las personas que por experiencias o por la misma educación que se ha recibido pensamos que expresar lo que sentimos es un signo de debilidad así que lo disfrazamos de una forma indirecta intentando que nuestro interlocutor *entienda* lo que queremos decirle, sin embargo, él no toma el mensaje *oculto*, sino que lo toma de manera literal o con un sentido opuesto al que tratábamos de comunicar, lo que puede incluso llegar hasta enfadarlo.

Para tratar con este tipo de situaciones nos escudamos tras ciertas actitudes que nos han funcionado a lo largo de los años para socializar, estas son patrones de comunicación<sup>73</sup> que solemos usar cuando nos sentimos amenazados o como forma de disfrazar aspectos de la personalidad que no mostramos tan fácilmente a los demás y por lo tanto se ponen en práctica para defendernos de cualquier amenaza que represente nuestro alrededor:

- ❖ El aplacador, que acepta todo lo que los demás le dicen por miedo a no agrandar a las personas que lo rodean o que estas lo rechacen.
- ❖ El acusador, la persona que desvía la culpa y trata de hacer sentir al otro menos para hacerse sentir superior.
- ❖ El calculador, que es la persona razonable y hasta cierto punto centrada que en apariencia lo sabe todo, pero que en el fondo tiene miedo que lo hieran o que se acerquen demasiado.

---

<sup>73</sup> Satir, Virginia. *Op. cit.* pp. 98-112.

- ❖ El distractor, que es la persona despreocupada que está en todo y nada a la vez, es hasta cierto punto interactivo para evitar que alguien tenga la oportunidad de preguntarle sobre sí y simplemente lo acepten por ser “buena onda”.
- ❖ El nivelador, que es lo opuesto a los anteriores, sus formas de expresarse van de acuerdo a lo que él representa, no tiene inhibiciones en decir lo que piensa o siente.

Cada uno de los patrones implica diferentes actitudes, desde la modulación de la voz, las frases que usamos, las expresiones faciales, hasta las posturas que adoptamos para transmitir el mensaje y que son recibidos por los demás e interpretados de diferente forma a lo que tratamos de decir o tal y como lo deseamos implicando de esta forma que los demás se hagan una imagen de lo que pretendemos ser más de lo que realmente somos.

Las formas de comunicación las aprendemos desde niños porque son los patrones que se han usado en la familia y no se conocen otros, por lo tanto tienden a reproducirlos y acoplarse a ellos.

Los primeros cuatro patrones de comunicación son una forma de coraza que las personas utilizamos como medida protectora para no decir lo que sentimos en realidad porque no sabemos lo que sentimos, no sabemos expresarlo o ambos. Por lo que nos es más sencillo disfrazarlo tras actitudes que pretenden representarnos y con las que podemos hacer frente a lo que nos atemoriza.

El punto primordial es aprender que no hay nada que temer al momento de demostrar nuestros sentimientos sino que es lo mejor para que los demás conozcan lo que está pasando por nuestras mentes y puedan ayudarnos a enfrentarlo en lugar de poner más y más barreras que impidan una correcta comunicación y por lo tanto, ocasione conflictos dentro y fuera de la familia, ya que la forma en que nos comunicamos no sólo afecta el ámbito familiar, también afecta a las personas que tratamos dentro del círculo social al que pertenecemos: los amigos, en el salón de clases, el trabajo o cualquier otra persona con quien estemos en contacto.

En el último capítulo de este trabajo retomaremos aspectos vistos hasta el momento para el establecimiento de los límites, que dependerán tanto de la concepción que se tiene de la propia familia, usos, costumbres y herencias, de la etapa o nivel de desarrollo de los niños que tenga la pareja y desde luego de la comunicación que exista en la unidad familiar para lograr el éxito y evitar los conflictos.

**"Educar a un niño es como sostener en la mano un jabón. Si aprietas mucho sale disparado, si lo sujetas con indecisión se te escurre entre los dedos, una presión suave pero firme lo mantiene sujeto"**

**YO PAPÁ, YO MAMÁ  
MARTHA GIVAUDAN Y SUSAN PICK**

## **Capítulo 4 Disciplina**

### **¿Qué es?**

Etimológicamente el término disciplina proviene del latín *discipulus* que significa persona que aprende.<sup>74</sup> Actualmente lo hemos modificado y tiene la concepción de ser una guía para el niño mediante el ejemplo y la orientación, además de establecer rutinas, hábitos y reglas.

Esto es algo que a los padres siempre les ha importado, que sus hijos sean bien portados y sean obedientes para que a largo plazo se conviertan en un adulto dotado de buen juicio y de una perspectiva madura y responsable. La cuestión es: ¿cómo disciplinar a los niños?

No es fácil para los padres saber cuándo, cómo y en qué grado aplicar la disciplina. Necesitan ser duros y también amorosamente tiernos, y saber cuándo es oportuno pasar de una actitud a otra.

Allan Fromme señala que la buena disciplina tiene en cuenta la *vida emocional* del niño.<sup>75</sup> También dice que deberíamos ayudar al niño a desarrollar la capacidad de

---

<sup>74</sup> Bettelhem, Bruno. *No hay padres perfectos: El arte de educar a los hijos sin angustias ni complejos*. pág. 115.

<sup>75</sup> Herbert, Martin. *Entre la tolerancia y la disciplina. Una guía educativa para padres*. pp. 21-22.

disciplinarse a sí mismo, alcanzando el grado máximo de satisfacción personal y de aprobación social, a esto le llamamos autorregularse.

Por otro lado, al hablar de disciplina pensamos inmediatamente en castigo o represión, pero al contrario, la disciplina es “un proceso positivo de formación y conducción por parte de los padres que ayuda a los niños y adolescentes a encontrar una relación positiva con el mundo exterior a la familia.”<sup>76</sup>

Cuando los niños cumplen con lo que se les pide, al instante en el que se les pide, se dice que son unos niños buenos y obedientes, pero para llegar a esto es necesario que al momento que ocurra una buena conducta se les refuerce la buena acción, es decir, se les motive a través de un elogio o premios para que continúen ejecutando la acción. En este sentido podemos aplicar el reforzamiento:

Conducta aceptable + Reforzamiento = Conducta aceptable

Conducta aceptable + No reforzamiento = Conducta menos aceptable

Conducta inaceptable + Reforzamiento = Conducta más inaceptable

Conducta inaceptable + No reforzamiento = Conducta menos inaceptable

Los niños desde pequeños buscan la aceptación y el cariño de sus padres, en primer lugar, y después el reconocimiento de los demás, tanto adultos como niños, buscando una buena socialización, por lo que al sentirse cómodo haciendo tal o cual actividad por la que se les agradece de alguna forma y se les acepta, los niños continuarán tratando de agradar a los demás a través de cumplir lo que se les pide para finalmente realizar sus tareas de manera autónoma e independiente.

### **¿Qué es un límite?**

Un límite es una delimitación de acciones que busca el bienestar del hijo, para protegerlo de algún peligro u orientarlo en su aprendizaje.

---

<sup>76</sup> *Ibidem.* pág. 25.

Algunas personas creen que poner límites a los niños es una cuestión opcional, pero ignoran que no hacerlo puede causar muchos problemas en la socialización del niño, cuando evitan invitarlo a las fiestas de cumpleaños de sus compañeros de clase que ya lo conocen como "el latoso", "el incorregible", "el que pega a todos", etc., así como en su adaptabilidad al ambiente en el que se desarrolla donde de igual forma sufren el rechazo de otras personas.

“Los límites empiezan a ser importantes hacia el primer año de vida, cuando las nuevas aptitudes físicas, cognoscitivas e intelectuales del niño le permiten intentar nuevas conductas”<sup>77</sup> Esto va siendo algo consecutivo y progresivo según en crecimiento del niño hasta la adolescencia y la adultez, donde se ven reflejados los resultados de las conductas aprendidas a lo largo de su vida.

Poner límites es...<sup>78</sup>

- ❖ Enseñar que todos tienen los mismos derechos.
- ❖ Enseñar que existen OTRAS personas en el mundo.
- ❖ Decir SI siempre que sea posible y NO siempre que sea necesario.
- ❖ Ayudar al niño a que vea el mundo con una connotación social (con-vivir) y no apenas psicológica (mi deseo y mi placer son las únicas que interesan).
- ❖ Enseñarles a tolerar las pequeñas frustraciones para que en el futuro pueda superar los inconvenientes de la vida con equilibrio y sensatez.
- ❖ Desarrollar la capacidad de ser paciente.
- ❖ Saber discernir entre lo que es una necesidad y un deseo.
- ❖ Dar el ejemplo.

---

<sup>77</sup> Cataldo, Christine Z. *Aprendiendo a ser padres. Conceptos y contenidos para el diseño de programas de formación de padres.* pág. 212.

<sup>78</sup> Zagury, Tania. *Límites sin trauma.* pp. 21-22.

## Límites firmes y blandos

Poner límites no es sencillo, sobre todo al momento de aplicarlos y mantenernos firmes en lo que estamos diciendo y haciendo para que el niño aprenda lo que los adultos queremos decir.

Para lograr tener éxito en el establecimiento de límites es necesario, ser constantes, claros y precisos al momento de explicar la tarea que se desea que el niño realice, ser flexibles en determinados casos y explicar el porqué del cambio en esa situación si así fuera el caso, pero sobre todo ser firmes. Este último punto va en contraposición a ser rígido, ya que el primero proporciona seguridad y autoridad, muestra al padre como una persona segura de hacia dónde quiere encamina a su hijo y por lo tanto, el niño siente que existe interés del padre hacia él; mientras que el segundo nos lleva al autoritarismo y a la imposición, convirtiendo al padre en una especie de tirano a los ojos del niño y alguien con quien es casi imposible de dialogar y de quien no se sabe qué esperar.

<b>Límites firmes</b>	<b>Límites blandos</b>
"No" significa "No"	"No" significa "Sí", "A veces" o "Puede ser"
Soy requerido a seguir las normas	No soy requerido a seguir las normas
Las normas se me aplican al igual que a todo el mundo	Las normas son para otros, no para mí
Soy responsable de mi propia conducta	Los adultos son responsables por mi propia conducta
Los adultos quieren decir lo que ellos dicen	Los adultos no quieren decir lo que ellos dicen
Las normas se establecieron junto conmigo y debo seguirlas	Yo hago mis propias normas y hago lo que quiero

Finalmente, para que los límites sean funcionales para tener éxito al momento de establecerlos se deben tomar en cuenta tres características primordialmente.<sup>79</sup>

1. Dar una directiva simple:

“No puedes comer galletas antes de la hora de la comida”

2. Incluir razones que motivan el límite:

“Si comes galletas llenas tu estómago y ya no comes lo que te alimenta”

3. Establecer la consecuencia:

“Si comes galletas sin permiso, el frasco será retirado y perderás el derecho a comer galletas por la tarde”

De esta manera ilustramos el porqué, para qué y las consecuencias que acarrea lo que se le solicita al niño de no cumplir con el límite que se le está dando.

## **Normas y reglas**

Las normas son las reglas que rigen la conducta de los individuos del grupo (social, religioso, político, escolar) y que en conjunto forman lo que se denomina código. Su objetivo es propiciar una estructura estable en pro del logro de los objetivos planeados.

Las reglas son los lineamientos que determinan las conductas y que deben seguirse dentro de un sistema para que éste funcione. El sistema del que hablamos en este momento es la familia, ya que es en ella donde el niño recibe las primeras reglas a seguir para la buena convivencia con el adulto, con los hermanos y para la vida en sociedad.

---

<sup>79</sup> Moreno López, Mayela y Carmen Leticia Attie Aceves. *Op. cit.* pág. 80.

## **Estableciendo reglas**

Al manejar la disciplina con los niños se debe tener un límite, procurando no excederse en las exigencias a tal grado que al niño le sea imposible llevarlas a cabo debido a una sobrecarga o por la limitación en sus capacidades, es decir, que aún no esté listo para realizar la tarea. A un pequeño que empieza a caminar no le puedo pedir que lleve su plato al fregadero a que aun no controla del todo su cuerpo.

El primer paso para manejar la disciplina es establecer reglas y, sobre todo, mantenerlas. El secreto para tener éxito está en la forma en que se creen las reglas:

- Las reglas deben ser conocidas por todos y cumplidas por toda la familia. Si en ésta ambos padres ejercen la autoridad, las reglas deben ponerse de común acuerdo y ambos estar convencidos de que es lo correcto para que siempre procuren su cumplimiento.
- Es importante darlas a conocer a los hijos y que cada vez que se necesite aplicarlas, recordarles cuál era la regla y la consecuencia de no cumplirla. Es muy común que para los padres las órdenes se conviertan en reglas y pretendan que los niños las deduzcan después de varias veces de pedirles lo mismo, lo cual puede no ocurrir. Decirle al niño: recoge tu cuarto, es la orden que debe seguir; en cambio la regla podría ser: Tu cuarto debe estar recogido por las noches antes de acostarte.
- Deben ser claras y tener siempre la misma consecuencia. Se debe especificar lo que se permite, hasta dónde se permite, las circunstancias que rodean a la regla y qué sucede cuando se cumple y cuando no.
- Las consecuencias deben ser naturales (si tira la cuchara al piso debe recogerla) y marcarse en condiciones del cumplimiento de la regla y con alternativas o concesiones: "si recoges tu cuarto puedes ver tu programa favorito"<sup>80</sup>

---

<sup>80</sup> Principio de Premack.

- Se debe evitar a toda costa las prohibiciones o los castigos y se debe ser cuidadoso con que la dimensión de la consecuencia esté relacionada con la conducta esperada (castigarlo una semana sin salir por no recoger su ropa es demasiado para lo que no hizo).
- Las consecuencias deben ser reales e inmediatas, no se le puede pedir a un niño pequeño algo que le cueste mucho trabajo durante toda la semana para poder ir a la fiesta del sábado, porque seguro no lo cumplirá.
- Las reglas y sus consecuencias se deben actualizar conforme los niños van creciendo e ir de acuerdo a la etapa de desarrollo en la que se encuentran.
- Las reglas deben ser razonables y justas, apropiadas a la edad y habilidad del niño.

En el caso de los niños pequeños, enseñarles a obedecer las reglas requiere poner en claro tres cosas:

- ❖ ¿Sabe el niño *qué* ha de hacer?
- ❖ ¿Sabe *cómo* hacerlo?
- ❖ ¿Sabe *cuándo* ha de hacerlo?

Estas preguntas van en función de tomarlas en cuenta tanto para reglas y normas como de hábitos, los cuales también deben ser aprendidos y transmitidos dentro del hogar<sup>81</sup> ya que de la apropiación de las reglas y de llevarlas a cabo en forma consuetudinaria, sin que tengan que ser recordadas o con pocos recordatorios, el niño ha logrado hacerse de un hábito que se reflejará en su vida futura.

---

<sup>81</sup> *Vid infra*

Por último, cabe puntualizar que lo interesante en el proceso de establecer límites es hacer a los niños responsables de su propio destino, tienen la libertad de elegir entre cumplir o no con las reglas y por lo tanto ellos deciden si ganan o pierden, además de asumir la responsabilidad de sus actos.

### **¿Qué debo tomar en cuenta?**

Las reglas no son únicamente para tenerlas, sino que deben tener un propósito determinado con el bienestar, la seguridad y el progreso regular del niño hacia la madurez. Para ello se debe tomar en cuenta las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Son necesarias estas reglas?
- ✓ ¿Son simples?
- ✓ ¿Son justas?
- ✓ ¿Las comprende mi hijo?
- ✓ ¿Sabe lo que ocurrirá si no las cumple?
- ✓ ¿Aplico con justicia esas reglas?
- ✓ ¿Lo hace también mi pareja?

Estas preguntas son fundamentales para saber si el padre está pidiendo lo necesario o está yendo más allá de donde su hijo es capaz de lograr. Si se consigue que el niño siga las reglas entre el 50 y 70 por ciento de las veces significa que las reglas se han establecido de la forma correcta. Incluso antes de darla a conocer al niño se debe tomar en cuenta todo lo que el niño requerirá para su cumplimiento, acordar con él las consecuencias de no cumplir con lo establecido y acordado, y finalmente, que todo lo que se está acordando tanto lo bueno como lo malo sea aplicado en el tiempo que se ha determinado para ello. Dejaría de funcionar si el padre por ver el partido acompañado de su hijo le permitiera verlo a pesar que un privilegio que le habían retirado era precisamente el de ver la televisión.

## **Control del comportamiento infantil**

Para controlar y encauzar la disciplina del niño se deben tomar en cuenta algunos factores sobre los métodos que usamos para que el niño responda de la manera en que los padres y adultos esperan, obteniendo lo que los padres quieren: que el niño se porte bien.

El portarse bien lo usamos para denominar el comportamiento correcto que tiene un niño durante el día y en los sitios a los que va, para lo cual supondría que el niño posee un cierto grado de autocontrol tanto en respuestas fisiológicas como sociales ante las pequeñas o grandes frustraciones que pueda enfrentar en la escuela, casa, etc.

Un adulto al igual que un niño experimenta enojo, tristeza, felicidad y un sin fin más de emociones, no obstante, el niño tiende a actuar más impulsivamente que el adulto ya que no conoce otras formas de expresar dichos sentimientos por lo que es necesario enseñarles a nombrarlos y encauzarlos para que no golpeen a la primera persona que se cruce frente a ellos cuando están enojados o gritar a los cuatro vientos una buena noticia estando en una conferencia. Dentro de toda sociedad hay normas y reglas de comportamiento a seguir para pertenecer a un grupo social determinado y por lo tanto ser aceptado y valorado, si esto no ocurriera, la persona sería rechazada y aislada, en el caso de hablar de las relaciones sociales, mientras que dentro de la familia ésta persona puede ser además de rechazada, castigada tanto física como psicológicamente, acciones que dañan la integridad del miembro de la familia y repercute en la seguridad y confianza en sí mismo.

## **La desobediencia**

Se entiende por desobediencia el hecho de que el niño no cumpla con un mandato, complete una tarea que le ha sido asignada en un tiempo razonable o que simplemente no hace caso a las reglas o peticiones de los padres. En estas situaciones es necesario tomar las medidas necesarias evitando reforzar el mal comportamiento para poder eliminarlo.

Cuando los niños desobedecen, regularmente recurrimos al uso del castigo como medida de reprimenda y afirmación del poder que el adulto ejerce sobre el niño, y cuando se comporta como cabe esperarse optamos por los premios. Sin embargo, también existen otras formas para controlar, evitar o cambiar el comportamiento infantil, uno de ellos es el método de las consecuencias naturales y lógicas y aunado a este encontramos otras estrategias que pueden funcionar de manera positiva y que expondré enseguida.

### **Los premios y castigos ¿un factor educativo?**

Para fomentar o eliminar una determinada conducta en el niño existen dos tipos de refuerzos:

- **Positivo:** que le dice lo que puede hacer y debería hacer (premios)
- **Negativo:** le dice lo que están autorizados a hacer y no deberían hacer (castigos). Estos no significan amenaza de castigo físico aunque se toma como el principal castigo o la primera opción para corregir a un niño.

Dentro de la vida familiar existen un sin fin de circunstancias que, sin ser explosivas, van perfilando el carácter de los hijos, es decir, van forjando su personalidad, como ya vimos en capítulos anteriores. Los niños aprenden a ser ordenados, a tener educación, a respetar o no los derechos de los otros, etc., todo esto lo van logrando a través de los estímulos que diariamente van recibiendo de su ambiente familiar; aquella cara que le pusimos, la recompensa o el castigo que desde su más tierna infancia recibió cada vez que actuaba de una u otra manera, el trato que le damos cuando se equivoca... han ido configurando un estilo de persona y la manera de responder, es decir, qué actitud tomar y qué comportamiento adoptar.

Los padres, consciente o inconscientemente han ido moldeando o educando a sus hijos como sus propios padres los educaron a ellos, lo que los lleva a repetir los patrones para eliminar "malos comportamientos" o favorecer los buenos, o en su caso contrario realizar lo opuesto a lo que vivieron en su infancia y si tuvieron padres demasiado autoritarios, se convierten en padres permisivos e incluso negligentes con

tal de dar la autonomía y libertad de la que ellos mismos carecieron cuando eran niños. Cualquiera que sea el caso, no podemos olvidarnos de los dos métodos tradicionales que siguen y seguirán vigentes para tratar el comportamiento infantil, por lo que utilizar los premios y los castigos con los niños puede no estar del todo errado y ser aún válido, el que sean un factor educativo o ayuden a malcriarlos depende del modo en que los manejamos. De ahí la importancia de conocer sus mecanismos y funcionalidad.

## **Premios**

Éstos se usan cuando una persona realiza una tarea correctamente, o cuando al menos lo intenta en caso de que apenas esté dominándola, al tener un buen comportamiento o haber sacado buenas notas en el colegio. Es una consecuencia positiva a una acción que realizó y que al otorgarle cierto reconocimiento al niño, encuentra satisfacción en haber realizado la tarea y por lo tanto tiende a repetir esa conducta por la que fue premiado o elogiado. Si de este modo se inculca en el niño a través de premios<sup>82</sup> o incentivos<sup>83</sup>, es muy probable que se porte así con más frecuencia.

Las recompensas materiales como el dinero, materiales deportivos o juguetes le agradan a todos, no obstante, se puede volver en contra ya que para realizar una tarea requiera que se le dé un premio a cambio y ese no es el cometido, la idea es que el niño sepa que las tareas que se le delegan es porque van en razón de su beneficio y de las capacidades y habilidades que posee así como la ayuda que pueda prestar en casa para el bienestar familiar.

Por otro lado, son las recompensas sociales como la atención, los elogios y el afecto las que hacen que el niño se sienta más a gusto consigo mismo al lograr

---

<sup>82</sup> Que pueden ir desde una sonrisa, abrazó, elogios, hasta el dulce favorito, ir al cine, o un juguete, son suficientes para gratificar la buena conducta del niño.

<sup>83</sup> La regla de “cuando..., entonces...” o también conocida como “regla de la abuela” o más formalmente llamada el “principio de Premack”. Estos son actividades, cosas que el niño puede obtener a cambio de la realización de alguna actividad, sin embargo, no debe convertirse en un hábito ya que puede resultar contraproducente al ser el niño el que diga “Yo quiero... si no...”, es decir, que ellos pidan algo a cambio.

realizar la tarea asignada y que sea retribuida con un reconocimiento por parte del adulto dándole la sensación de que es una persona útil y necesaria, fortaleciendo también su autoestima y confianza en sí mismo. Finalmente, a partir que “el niño haya aprendido a hacer algo difícil, no será necesario premiarlo en forma regular; de cuando en cuando, podría recompensar la perseverancia del niño con palabras de agradecimiento o de estímulo.”<sup>84</sup>

Los premios o incentivos no deben emplearse para que la conducta inadecuada del niño cese ya que de ello dependerá después que el pequeño vuelva o no a repetir dicho comportamiento para obtener un beneficio, que es por lo que generalmente surgen los berrinches, para obtener algo a cambio de estar tranquilo y en paz.

De igual forma se debe considerar que no hay dos niños iguales de tal forma que puede suceder que lo que para uno es motivador para otro no lo sea, así que tanto premios como incentivos se tienen que adaptar a las características de cada niño, así sean hermanos e irlos equilibrando para que no sea siempre uno de ellos quien obtenga el beneficio o premio y él otro niño desista de intentar hacer las cosas que se le solicitan.

## **Castigos**

El castigo es una forma de cortar un comportamiento que no se puede pasar por alto, no obstante, a veces se convierte en una forma de desquite de los padres tras algún arrebató del niño o para sacar las frustraciones que se han ido acumulando a lo largo del día por un trabajo extenuante o cualquier situación que los padres vivan durante su día, sumándole que al llegar a casa el niño tiene un mal comportamiento la forma más simple de desahogarse y parar el comportamiento es mandando al hijo a encerrarse en su habitación o con un golpe.

Los castigos pueden ser eficaces si se utilizan correctamente y no se use como medio habitual para corregir al niño por lo que se deben tomar en cuenta

---

<sup>84</sup> Herbert, Martin. *Op. cit.* pág. 64.

algunos factores al momento de castigar a los niños y evitar los efectos contrarios que surgen en determinadas situaciones:

- ❖ Tiene un efecto temporal. El niño suprime su conducta por un tiempo pero de nuevo vuelve a las andadas repitiendo comportamientos indeseados.
- ❖ Necesidad de nuevos castigos cada vez más fuertes. Esto va originando un círculo vicioso difícil de romper: mala conducta castigo... repetición de la mala conducta castigo más severo... etc.
- ❖ Se deterioran las relaciones entre padres e hijos. La comunicación y la interacción se resienten y pueden darse reacciones de rechazo afectivo, origen de problemas mucho más serios que los que se tratan de resolver.

Así, por ejemplo el castigo debe encontrarse dentro de ciertos parámetros para no volverse perjudicial para el niño y la relación que tiene con sus padres:

- ❖ Es el último recurso y no la manera habitual de actuar.
- ❖ Se sabe exactamente porqué se es castigado.
- ❖ Que sea cercano en tiempo y tenga relación con la conducta inadecuada
- ❖ Ocurre siempre que se comete la falta, sin depender del buen o mal humor.
- ❖ Permanece intacto el respeto por la persona, sin que sufra la autoestima.
- ❖ No se asocia a actividades de aprendizaje como tener que copiar, hacer cuentas o leer.
- ❖ El castigo debe ser razonado e ir en función de la falta cometida debe administrarse de forma consistente

Hoffman expone 3 enfoques necesarios en la respuesta de los padres ante conductas inadecuadas:

1. Retirada de cariño: no aprobar o reforzar un comportamiento negativo, no prestarle atención ni mostrarle cariño u otras emociones positivas.<sup>85</sup>
2. Afirmación de poder: utilizar el castigo, retirarle privilegios y controlar esas conductas con el objetivo de que no vuelvan a suceder.
3. Inducción: es la explicación de porqué una conducta es inadecuada, señalando cómo afecta a otras personas e indicando cómo solucionar el daño.

De las anteriores podemos ver que los enfoques van encaminados a cortar las conductas inadecuadas y en hacer consciente al niño que su actuar conlleva una consecuencia negativa, en el caso de comportamientos inadecuados. Además de ello, el castigo puede variar en función de la intensidad con la que se castigue o del método que se use para aplicar las consecuencias de la elección que el niño haya hecho y por lo tanto hacer al niño responsable de dicha elección. Existen cinco niveles en para clasificar el castigo que van desde el más leve y al más grave:<sup>86</sup>

- Reparar el daño: se busca que el niño tome conciencia que su acto ha afectado o dañado a otra persona u objeto por lo que el niño debe hacer "algo" para reparar o mejorar la situación.
- Perder un privilegio o posesión: cuando se le prohíbe al niño el uso de su juguete favorito o ver la televisión cuando está el programa que más le gusta en compensación por sus actos.

---

<sup>85</sup> *Vid infra* Técnica de Nelson.

<sup>86</sup> Moreno López, Mayela y Carmen Leticia Attie Aceves. *Op. cit.* pág. 85.

- Breve reprimenda: señala alternativas aceptables restableciendo lazos afectivos con los hijos, se da de una forma corta, particular y específica al acto cometido.
- Penitencia: interrumpe el comportamiento agresivo, impulso o conducta difícil de manejar del niño. Se puede dar al niño un tiempo fuera para la reflexión de sus actos.
- Asistencia física: es cuando el comportamiento es totalmente intolerable, el niño se niega a cooperar y llega al desafío o la confrontación.

Normalmente a como hemos sido educados, vemos que las familias, padres o cuidadores a veces optan por llegar a la disciplina física ya que ellos mismos son quienes la han experimentado, y otras formas pueden ser difíciles o incluso inservibles para que el niño obedezca, al menos a su consideración, sin embargo, existen otras alternativas menos violentas o agresivas a utilizar.

### **Alternativas para no usar el castigo**

Como ya habíamos mencionado, los niños tienden a adaptar su conducta a los lugares particulares en los que se encuentran e incluso con las personas con las que están, esto implica que puedan hacer berrinche estando frente unos pero no cuando están en casa de alguien más, esto puede ocurrir porque el niño sabe que frente a unos puede obtener lo que quiere actuando de determinada forma y frente a los otros no. Claro que este conocimiento se lo ha dado las experiencias pasadas y ahora lo usa en su beneficio.

Para detener este tipo de episodios que son el dolor de cabeza de muchos padres, la primera estrategia es ignorar, también conocida como la técnica “Nelson”, o dicho en otras palabras, “hacerse de la vista gorda”. No existe nada peor para un actor que quedarse sin público y ver que su actuación no está dando el resultado que esperaba.

Ignorar nos sirve para evadir conductas que requerimos que el niño no repita, pero debemos tener mucha paciencia ya que puede que el niño tenga que experimentar el ser ignorado más de una vez para que surta efecto y se dé cuenta que el comportamiento que tiene ya no le funciona más. Este enfoque no puede darse en todo tipo de casos pero si puede ser eficaz cuando:

- el niño cometió una falta menor (por olvido, por error o por la excitación del momento);
- desea llamar la atención o busca obtener un beneficio;
- los padres se sienten obligados a reforzar un comportamiento incorrecto a causa de una discusión, una pelea o una riña.

En el otro extremo está cuando ignorar no es aconsejable:

- el comportamiento representa un peligro potencial para el niño;
- el comportamiento constituye una amenaza para otros;
- el niño desafía abiertamente a sus padres.

Otra forma para modificar la conducta del niño consiste en eliminar la señal o el estímulo que causa la ocasión para el comportamiento inadecuado, es decir evitar las situaciones que lo provocan. Por ejemplo, cuando un niño se pone a escribir sobre papel en el sofá pero al poco tiempo comienza a rayar o maltratar el mueble, los padres o cuidadores deben eliminar el estímulo del sofá por lo que retirar al niño del sofá y llevarlo a una mesa en la que pueda dibujar a su gusto o en todo caso retirar el lápiz es la forma de eliminar la señal del mal comportamiento.

El tiempo fuera o receso es otra de las formas más utilizadas para evitar los comportamientos inadecuados, va unido al de eliminar la señal ya que consiste en retirar al niño de la situación para que olvide lo que hace u ofrecerle un cambio de situación para explicar lo que pasa y responda de una manera diferente al volver a la situación que desencadenó la conducta. Los recesos pueden ser cortos (de algunos minutos) o largos (de un día o más), el tiempo que el niño pasa lejos de la situación lo ayuda a recomponerse, mejorar su comportamiento, le trae nuevos aprendizajes

por la experiencia, aprende a autorregularse, en los lapsos largos puede desarrollar nuevos intereses, la situación cambia, la intensidad de los sentimientos disminuye y el niño "madura mental, física, social y emocionalmente"<sup>87</sup>.

Finalmente tenemos la distracción, éste se utiliza antes que la conducta inadecuada haga aparición pero que está a punto de surgir. La distracción se logra contando chistes, atrayendo la atención del niño hacia otra actividad, cuestionándolo, etc. si el niño le parece interesante lo que el adulto hace automáticamente centra su atención en ello olvidándose del comportamiento que iba a tener. Esta estrategia funciona mayormente con los niños pequeños pero también puede dirigirse a más grandes pero cuando el niño tiene un sentimiento muy fuerte, el querer distraerlo con algo de humor lo hará enfadarse más, por lo que a veces sería mejor acompañar al niño en su sentimiento con una charla de aceptación hasta que se calme y pueda hablar de ello o cambiar su estado de ánimo.

Las alternativas pueden funcionar o no, de acuerdo a la situación, a la forma de tratar al niño y de cómo se sienta en el momento. Cuando se usan por primera vez puede que no resulten como se espera pero no por ello hay que desecharlas ya que al ser algo nuevo para el niño y los adultos requiere también de un tiempo para que la aplicación y la respuesta sea la esperada, lo más importante ante todo es la paciencia y la aceptación del sentir del otro ante las situaciones que provocan frustración al niño, ellos están experimentando y aprendiendo del mundo que les rodea.

### **Método de las consecuencias naturales y las consecuencias lógicas**

Frente al sistema de premios y castigos, algunos autores proponen el método de las "Consecuencias naturales" y las "Consecuencias lógicas". Se trata de una respuesta alternativa frente a los problemas que plantea el método de premios y castigos; pero pueden coexistir ambos sistemas: la edad, la manera de ser del niño y cada situación concreta nos indicará lo más conveniente en cada momento.

---

<sup>87</sup> Della-Piana, Gabriel. *Cómo hablar con los niños*. pág. 80.

Básicamente el método consiste en relacionar la conducta del niño con las consecuencias que se derivan de ellas. Por ejemplo si una adolescente insiste en ponerse sandalias en época de lluvias, se le mojarán los pies (consecuencia natural) y probablemente arruinará los zapatos y no le comprarán otros hasta que sea el momento (consecuencia lógica).

El método de las consecuencias naturales pone el énfasis en la realidad y el reconocimiento de los deberes mutuos y derechos en lugar de apoyarse sobre las valoraciones de los adultos, es decir, experimentan directamente con la realidad además que permite que el niño tome sus propias decisiones y por lo tanto lo hace responsable de su propio comportamiento.

Este método tiene la ventaja de que son los niños quienes toman sus propias decisiones respecto a su actuar y su comportamiento aprendiendo a autorregular su conducta dentro de los parámetros socialmente aceptados y mostrados por la familia. Actuando conforme a ello, el niño aprende el orden social de las cosas, el derecho que tiene y el respeto que merece él y los demás con quienes convive e interactúa.

El propósito de las consecuencias naturales y lógicas implica que el niño aprenda a tomar decisiones, sean estas buenas o no tanto y a aceptar los resultados que dicha decisión le conllevó ya que como dice el dicho "Nadie escarmienta en cabeza ajena".

De igual forma el padre debe considerar los deseos del niño para obtener su mayor disposición y no anteponer la voluntad del adulto a la del niño, sin embargo, hay ocasiones en la que esto no puede ser tomado en cuenta ya que el adulto por su experiencia conoce cuáles son los resultados de determinadas decisiones y por lo tanto no le queda más que imponerse e instar al niño a acatar la decisión.

### **Principios básicos de las consecuencias lógicas y naturales<sup>88</sup>**

- *Comprender los objetivos, el comportamiento y las emociones del niño.* El infante tiene como característica principal llamar la atención del adulto

---

<sup>88</sup> PECEs, *Padres Eficaces con Entrenamiento Sistemático*. Capítulo 6.

repetiendo patrones de conducta que le sirven para obtener privilegios o aceptación, al experimentar la realidad de ello en la interacción le será más fácil adaptarse a su medio con conductas que el adulto haya privilegiado por lo que es un factor importante para que el niño logre ser asertivo en su interacción en el mundo familiar y social. El adulto debe saber que el niño manifiesta sentimientos de euforia o desazón según su estado anímico y por lo tanto brindar la misma tolerancia y aceptación que se le da al adulto.

- *Ser firme y cariñoso.* El establecer una regla debe ser tanto con el lenguaje corporal como verbal adecuado a lo que se le solicita al niño, ya sea una petición o un recordatorio de aquello que pasó por alto y del que debe tener más cuidado. Ser firme no significa ser severo e intransigente, simplemente es mantener la premisa que se le ha dado al niño.
- *Ser más consistente en las acciones.* Esto brinda seguridad ya que sin importar el humor del padre, el niño sabrá que la regla o norma prevalece a menos que existan situaciones extremas por la cual la norma pueda ser pasada por alto, a lo cual se le debe explicar al pequeño porqué está sucediendo dicha violación. Tomando en cuenta lo anterior el niño podrá ser capaz de tomar decisiones de seguir o no una tarea o explicar el porqué la pasó por alto dando explicaciones para ello.
- *Separar el hecho de quien lo hace.* Descalificar al niño por haberse ensuciado al jugar no lo hace un niño sucio o descuidado, la voz y el lenguaje corporal cuenta mucho en esta situación ya que las palabras pueden decir algo pero el cuerpo lo contrario, se debe demostrar al niño que es respetado aunque su comportamiento no sea adecuado y darle la guía para futuras experiencias.
- *Estimular la independencia.* Es una forma de comunicar al niño que es capaz de lograr las tareas que se le piden, fomenta la autoestima y confianza en sí mismo. El padre debe evitar hacer cosas que el niño ya sabe hacer o puede

hacer solo. También hay que tomar en cuenta que el niño requiere tiempo extra para realizar las tareas debido a que está en proceso de aprender a perfeccionar las acciones. Por ejemplo, al tardar en amarrar sus agujetas no significa que no puede hacerlo, sin embargo, debido a la falta de tiempo en el mundo del adulto, se facilita más que un “experto” lo haga y no perder tiempo esperándolo. En caso contrario se puede tener desconfianza en que el niño logre realizar su cometido y por lo tanto el adulto lo hace por lástima, se hace el “favor” de ayudarlo.

- *Evitar preocuparse por el “qué dirán”.* El niño está aprendiendo a convivir e integrarse al mundo por lo que si su comportamiento en ocasiones no es adecuado no depende del todo del padre, puede ser que sea una nueva experiencia para la que no estaba listo y entonces su comportamiento no fue apropiado. Dentro de esta misma situación se encuentra que la “culpa” del mal comportamiento es de los padres, no obstante, también puede ser del niño siempre y cuando ya haya tenido la experiencia pero que por cuestiones de emotividad o impulsividad no actúe como se esperaba.
- *Compartir la responsabilidad.* Cuando ocurre alguna situación entre niños o con ellos es mejor dejar que sean ellos quienes se arreglen fungiendo solo como mediador ya que cuando el padre o adulto se pone a favor de uno u otro aumenta la rivalidad entre hermanos o amigos por lo que la situación se torna abrumadora. Que los niños compartan la responsabilidad de pagar algo que rompieron, limpiar algo que ensuciaron es la mejor manera de compartir responsabilidades y perder o ganar privilegios según sea su actuar.
- *Evitar pelearse o rendirse.* La educación del niño conlleva tiempo y paciencia, el cometido es que el niño aprenda a hacerse responsable de sus decisiones por lo que es importante que éstas sean respetadas aunque para el adulto no sean la más adecuadas, debemos considerar qué es lo que está decidiendo y no poner en manos del niño la decisión de algo que pueda poner en peligro o riesgo su integridad física. No obstante al haber determinado una regla esta

debe prevalecer a pesar de las peticiones del niño a saltarla, en este caso se puede dejar en claro lo acordado y aplicar la técnica de ignorar el comportamiento y evitar enfrascarse en explicaciones y discusiones en un jaleo que no se arreglara fácilmente y que pueden durar más de lo esperado.

### **Castigo o expresión de consecuencias**

Para saber si lo que estamos haciendo es en verdad una expresión de consecuencias o un castigo debemos tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Ofertar al niño varias alternativas: "puedes ordenar el cuarto pero si no, no puedes llevar allí a tus amigos" o "tu padre y yo queremos ver la tele. Tú puedes ver el programa con nosotros o salir de la sala. Mira lo que prefieres...". Esto funciona a menos que el niño sea demasiado pequeño y su decisión implique poner en peligro su integridad física o psicológica. Si se trata de un niño mayor o un adolescente, no merece la pena pelearse, simplemente hay que dejar que corra el riesgo de decidir aunque para el padre sea equivocadamente. Tomando decisiones es como se aprende a ser responsable.
- Cuidar de que el tono de voz sea adecuado. Que las palabras expresen cariño y firmeza a la vez.
- Debe expresar aceptación y respeto. Las frases anteriores dichas en un ambiente de gritos, son más castigo que alternativa real. Pero si tu tono y tus miradas no revelan amenaza, la capacidad de opción se manifiesta como real.
- Antes de plantear una alternativa se debe estar seguro que se va a aceptar la decisión del hijo.
- No es necesario recriminarle cada vez que se presente la oportunidad el error que cometió con frases como: "¿te acuerdas?..." o "¡Ya te lo decía yo!"; tiene más intención de pelea ganada que de método educativo.
- Es bueno que el niño experimente las consecuencias de su decisión sin que la lástima lleve a cortarlas.

- Cuando una acción no tiene consecuencias naturales hay que aplicar las consecuencias lógicas: es razonable que si mi cuarto está desordenado no pueda llevar allí a mis invitados.

Todas las alternativas aquí expuestas pueden ser buenas si se sabe cómo usarlas e incluso complementarse entre sí, pese a ello, considero que se podría evitar el método de castigo sobre todo el físico ya que puede volverse demasiado agresivo y llegar a la violencia como forma de interacción, lo cual debería evitarse a toda costa.

## **Toma de decisiones**

La toma de decisiones puede llevarse a cabo desde que el niño es capaz de decir que es lo que prefiere hacer si jugar en el parque o ver TV. En un principio no implica grandes decisiones, pero con el paso del tiempo se van ir tornando más y más complejas sobre todo cuando tenga que decidir, conforme a su experiencia, lo que crea más favorable para su bienestar.

La toma de decisiones implica:

- Opciones. Que pueden ser mínimamente dos. Siempre va a existir por lo menos dos opciones que van a ser más o menos viables para nuestra integridad personal.
- Elección. Después de analizar esas opciones se debe elegir una, ya que no siempre se puede tener todo.
- Renunciación. Cuando se elige una de las opciones disponibles, lo que ocurre con la otra es la renuncia, es decir, la deseamos porque fue menos aceptable para nosotros.
- Consecuencias. Son los factores o repercusiones que continúan a la elección y renunciación. Implica hacerse consciente que lo que se decidió repercutió en algo bueno o malo, y con ello nos crea un antecedente para futuras elecciones y poder determinar si lo que pasó fue o no la mejor de nuestras elecciones y cambiarla o continuar con la misma elección.

Esto ayuda al niño a hacerse responsable de sus acciones y de sus decisiones, así lo va capacitando para que sepa tomar y discernir entre las opciones que se le presentan, lo hace responsable y seguro, lo suficientemente capaz de afrontar las consecuencias que conlleva su decisión.

## **Moldeamiento**

Hasta el momento se ha expuesto alternativas para solucionar problemas de conducta parcial o temporalmente; evitar o eliminar comportamientos inadecuados en los niños, también implica la existencia de una contraparte que nos ayuda a equilibrar el tener que decir tantos 'no' a los niños. Las medidas que tomaremos para que el comportamiento incorrecto desaparezca requieren que se realice la sustitución de un comportamiento por otro, es decir, enseñar, mostrar o indicar al niño qué es lo que el adulto desea que haga y para qué le sirve. Que un niño deje de hacer berrinches no implica que no continúe deseando dulces, solo que la nueva alternativa que tendrá el niño será solicitarlo al adulto más que orillarlo por medio de un berrinche a que le dé lo que quiere.

El moldeamiento es lo que nos ayuda a encaminar al niño a que su comportamiento sea más adecuado y menos explosivo. Se trata de la forma en la que el adulto puede hacer que el niño aprenda nuevas formas de comportarse, "también es una forma excelente para infundir un comportamiento correcto donde no haya ningún comportamiento incorrecto"<sup>89</sup> y qué mejor ayuda que ir fomentando los hábitos y las rutinas en los niños, esto favorecerá su autonomía, la capacidad de decidir más fácilmente, una autoestima y confianza en sí mismos y en sus capacidades, habilidades y competencias en la vida no sólo familiar, si no a nivel social.

---

<sup>89</sup> Della-Piana, Gabriel. *Op. cit.* pág. 102.

## Hábitos y rutinas

Un hábito es una conducta que repetimos muchas veces hasta que forma parte de nuestras actividades cotidianas. Los hábitos son actividades que realizamos de manera un tanto mecánica o rutinaria que tiende a ser repetida y que es por lo tanto regular y cierta de llevarse a cabo “en el momento oportuno, de forma adecuada y sin necesidad de control externo”<sup>90</sup>.

Los hábitos relativos a los buenos modales, la honestidad y a la consideración por los demás los adquiere tomando en cuenta:

- La edad y nivel de desarrollo del niño, para que éste sea capaz de iniciar y llevar a término el hábito que se está aprendiendo;
- Que los padres apoyen dicha conducta y en su caso la refuercen para que esta se repita hasta integrarla a sus conductas habituales;
- Observar la conducta en otras personas, especialmente en sus padres, para que los hijos la imiten sabiendo que no solo es una imposición de los padres;
- El hábito tiene que llevarse a cabo de forma cotidiana, de lo contrario no se desarrollarán las actitudes para la interiorización de la conducta;
- El hábito se irá modificando en función de lo que el niño vaya mejorando sus habilidades de ejecución, por lo que es importante guiarlo para que esto suceda y finalmente ejecute la conducta solo y que asuma las consecuencias de ello;
- Se convertirá en un hábito cuando la conducta sea ejecutada sin la presión externa o por medio de premios, castigos o incentivos ya que para ello, el niño debe estar consciente de la función del hábito: para qué sirve hacer determinada cosa y porqué es importante realizarlo.

---

<sup>90</sup> Comellas, María de Jesús. *Los hábitos de autonomía. Proceso de adquisición.* pág. 11.

## Proceso de adquisición

El proceso de adquisición consta de cuatro etapas o fases<sup>91</sup> en la que la familia y la escuela deben colaborar de manera conjunta ya que la segunda complementa lo que la primera inicia. Estas fases son:

1. *Preparación*: implica platicar con el niño acerca de lo que se desea que aprenda, para qué le va a servir y las implicaciones que conlleva de no realizarlo.
2. *Aprendizaje propiamente dicho*: en esta etapa se explica al niño cuál es la actividad que debe realizar y cómo debe de realizarlo.
3. *Automatización*: es la etapa en la que se le enseña por pasos el proceso que ha de realizar para la ejecución de la tarea, acompañándolo para realizar el hábito e irlo mejorando.
4. *Consolidación*: no únicamente del hábito sino de la autonomía de hacer o no las actividades asumiendo las consecuencias de sus actos.

Para la integración de un hábito se requiere tiempo y paciencia, ya que se trata de un aprendizaje a largo plazo que tendrá sus altibajos y qué será el adulto quien deba enfrentar de manera asertiva las conductas del niño, garantizando que comprenda que su comportamiento de oposición, en caso que ocurra, no cambiará la exigencia del hábito que se le enseña.

Por ello es necesario “plantear el hábito como un aprendizaje que requiere”:<sup>92</sup>

- La comprensión de la tarea, aquí se explica para qué sirve, qué se ha de hacer al momento de realizar la tarea.
- La comprensión de los diferentes momentos que posibilitan la tarea, que va a decir paso a paso lo que se tiene que hacer con los insumos, de ser necesario, cómo se ha de hacer para realizarla como corresponde.
- La secuencia en la ejecución, es decir los pasos a seguir.

---

<sup>91</sup> Cfr. Comellas, María de Jesús. pág. .

<sup>92</sup> Comellas, María de Jesús. *Op. cit.* pág. 28.

- El aprendizaje de los movimientos que repercutirán en la corrección de la tarea.

Al niño no sólo le basta que se le enseñe el hábito hasta que éste sea interiorizado, también tiene que ser significativo no únicamente en el sentido de las consecuencias negativas o positivas que pueda tener al realizar la conducta, sino que también aprenden y refuerzan hábitos al ver a los adultos realizarlos, observan su conducta imitándola, posteriormente se puede reforzar la conducta con incentivos para que ésta sea repetida pero de manera esporádica y en ese mismo momento se le puede dar la explicación del porqué es bueno que tal o cual acción.

La constancia es la clave para hacer que el niño integre el hábito a sus actividades diarias. Muchas veces para que se establezca un hábito pasan varios meses o años, de ahí que el aprendizaje es a largo plazo, pero una vez logrado formará parte de la rutina y el niño lo hará sin problemas.

La rutina es un atajo útil que ayuda a vivir y a dominar tareas cotidianas como alimentarse, asearse, vestirse. Nos permite llevar un horario detallado de lo que son nuestras actividades diarias así como el tiempo y el momento justo para ejecutarlas.

En los niños es primordial que tengan una rutina lo más estable posible, ya que esto les da seguridad al conocer qué es lo que ocurrirá después de cierta actividad, y por lo tanto también se irán construyendo pautas de conducta o hábitos, como por ejemplo: lavarse los dientes después de comer, bañarse, lavar sus manos después de ir al baño, etc. Estas conductas van moldeando al niño permitiéndole ser independiente y autónomo además de convertirlo en una persona responsable de sus actos.

## Conclusiones

Los padres en la actualidad están inmersos en un sinfín de actividades, incluso pudieran parecer inconscientes de lo que sucede con sus hijos. Muchos padres están ocupados en las labores del trabajo buscando brindarle mejores oportunidades a sus hijos por medio de la obtención de recursos monetarios que puedan acarrear bienes materiales como juguetes, el pago de la colegiatura de una buena escuela, recursos tecnológicos, talleres extra escolares de un buen nivel en el que los niños puedan pasar ratos agradables, potencializar sus capacidades y habilidades y lo que se espera de la mayoría de ellos, que los niños socialicen con otras personas externas a la familia, por lo que el trabajo ocupa la mayor parte del tiempo de todos ellos.

Pareciera que el concentrarse en el trabajo es lo mejor que los padres pueden hacer por el niño, sin embargo, olvidan que otra parte importante y primordial en el desarrollo del niño es la interacción con ellos, por lo que al llegar los fines de semana o las tardes donde pueden convivir se ven sin las herramientas para hacerlo.

Los niños, en su mayoría, crecen interactuando con otras personas ajenas a sus propios padres e incluso a su propia familia y cuando lo hacen con ellos algunos compensan pasar tiempo con sus hijos por medio de permitirles hacer las actividades que los niños quieran en el lugar donde se encuentren, lo que en ocasiones puede desembocar en molestia para otras personas, que se metan en problemas o en algún accidente, todo debido a que no hay un adulto que les marque el límite de hasta dónde es permitido hacer determinadas actividades y los lugares indicados para realizarlas, esto puede suceder tanto dentro de casa como en lugares externos.

Los niños actúan como les es enseñado o como ellos creen que es mejor, esto aprendido de otros compañeros o de la televisión en la que vuelcan una gran parte de tiempo por las tardes después de la escuela, lo que desemboca en que reten al adulto para ver hasta dónde se les permite llegar, esto implica que el adulto sea firme en su decisión, cosa que a los adultos nos cuesta trabajo ya que el niño es pequeño, se ve gracioso cuando dice una palabra altisonante y reímos cuando lo escuchamos.

Otros padres justifican sus acciones o falta de ellas alegando que por la forma en que está constituida su familia y no tener tiempo o que la familia no los ayuda, de ahí la importancia de reconocer que quienes integran la familia y sobre todo los adultos son quienes deben marcar las pautas a seguir por los infantes ya que estos no conocen el mundo al que se están enfrentando por lo tanto hay que darles herramientas para que lo conozcan y no pongan en riesgo su integridad al no poder comprender a edades tempranas las consecuencias de ciertos actos ya que al ir iniciando su desarrollo actúan de manera impulsiva guiados más por los gustos e instintos que por la razón, como por ejemplo tocar algo que los puede lastimar como el fuego, algo afilado o meter el dedo dentro de un interruptor, conductas muy normales para los niños pequeños que están explorando el mundo que los rodea.

De lo anterior también rescato la importancia de saber en qué etapa se encuentra un niño, para saber cómo es su comportamiento y el porqué de las rabietas que en ciertas ocasiones presenta ya sea por la autoafirmación de él como persona, como por sentirse frustrado al no haber podido conseguir el juguete o dulce deseado.

A partir de ello también reconozco que hay formas de manejar el comportamiento del niño a fin de que vaya regulando su conducta y esta debe a su vez de ser guiada por el padre a través de la comunicación que se genere entre ellos, poniendo en palabras lo que el niño no es capaz de describir ya que es posible que no cuente con el vocabulario o si lo posee, no sepa reconocer tal sentimiento como propia.

El taller para padres expuesto en este trabajo busca que los ellos sean conscientes de que no importa como sea la familia a la que pertenecen, quienes la integran y como sea la forma en la que está organizada con la escuela, el trabajo y los familiares de apoyo para el cuidado de los hijos, tenemos que centrarnos en que los infantes, según su etapa de desarrollo, requieren no sólo de atenciones y cuidados básicos de alimentación, techo y cariño, también de brindarles responsabilidades y opciones para que aprendan a elegir, al principio será según sus necesidades y gustos más próximos pero poco a poco y con forme vaya adquiriendo

experiencia y que el padre lo guíe en esas decisiones podrá hacer elecciones más razonadas y conscientes, no estimuladas únicamente por los impulsos del momento.

Los padres no son amigos de sus hijos y no pueden serlo, lo que les ayudará a conocerse es tener una buena y correcta comunicación que implique reconocer que el niño tiene derecho también a expresarse aunque esta en principio se vea limitada por falta de habilidades comunicativas; que el padre se dé tiempo para entablar pláticas y juegos con sus hijos sobre todo si estos son pequeños y aun si son grandes, esto a la larga le dará la confianza al niño para que pueda contar sus actividades, dudas, experiencias sin tener miedo de expresarse y con la confianza de que lo guiarán en lugar de reprocharle y juzgarlo. De ello la importancia de crear un ambiente cordial donde no se le recrimine sus acciones de tal forma que se le inste y apoye a reflexionar sobre cualquier tema que el niño desee conocer o que haya expresado.

A lo largo de mi experiencia he visto a padres que se encuentran en todos los polos del trato con sus hijos, desde el consentidor pero que le marca límites al hijo, hasta el negligente que cuando ya no logra hacer que su hijo obedezca comienza a agredirlo con castigos físicos un tanto ocultos ya que no son evidentes más que cuando el niño se queja del jalón de oreja o cabello, o del pellizco, con tal que no se demuestre que el padre está agrediendo al hijo y que parezca que puede controlar su conducta. Estos extremos pueden traer consecuencias algunas positivas ya que el niño puede modificar su conducta y el adulto puede continuar moldeándola, pero por otro lado negativas ya que se puede hacer las acciones de los padres más agresiva al sacarlos de sus casillas dando castigos cada vez más severos.

En lo que a mí respecta, estoy en contra de los golpes como forma de castigo, considero que es el último recurso que se debe tomar en cuenta para corregir a un niño, y de igual forma trato de buscar alternativas que se le pueda brindar a los padres para evitar los castigos que inician con algo simple como un manazo o pellizco y va tornándose más y más violentos, cosa que dependiendo de la situación, la forma en que se ejerza la coerción física y la fuerza con la que se haga, puede causar daños irreparables en un infante, y no sólo físicos, que son las huellas que

desaparecen más fácilmente aunque no por ello no dejan marca, sino las psicológicas y emocionales que prevalecen a lo largo de los años.

En cualquiera que sea el caso, la conducta que pretende evitarse o anularse simplemente se esconde tras el castigo físico, evitando evidenciarse ante el adulto castigador y al ser descubierta se le impone un castigo mayor dejando las secuelas ya mencionadas. Por ello es mejor tener otras alternativas para usar con los niños, tanto por parte de los padres como educadores que a pesar que ya se encuentran restringidos a cierto contacto con los niños, se ha sabido de situaciones en las que se castiga fuertemente a niños preescolares o lactantes, e incluso algunos que mueren debido al síndrome del niño sacudido ya que el adulto al verse tan desesperado zarandea al niño o lo golpea haciendo que éste se desmaye y por lo tanto permanezca quieto. Estas circunstancias requieren que los padres opten por métodos que no impliquen violencia y que requieren de mayor paciencia y habilidad para lograr que el niño comprenda el porqué su conducta es adecuada o no.

Nadie enseña a los padres cómo y qué se debe hacer para ser padre, tenemos sólo un modelo a seguir que es el de la familia en la que crecimos, pero puede parecernos buena o no tan buena, y por lo tanto decimos que no queremos ser o hacer lo que nuestros padres hicieron con nosotros, pero ello no debería significar que no prestaremos atención a las necesidades de los niños y su petición silenciosa de atención al mostrarles que ellos son importantes y que por ello se le pone un límite que acatar para cuidar su integridad y su seguridad.

Finalmente, en diversas instituciones como la escuela, instancias médicas, centros culturales, etc. se ha optado por tratar una diversidad de temas relacionados con el desarrollo del niño, siendo los límites uno de los más recurrentes y que tiene gran peso en todas las familias, es por ello mismo que el taller para padres busca que pueda ser aplicado en lugares donde los padres requieran de él, con información actualizada y un sustento que les ayude tanto a padres y maestros a reflexionar acerca de los métodos usados en la disciplina con la que se educa a los niños tanto en casa como a los que permanecen más del tiempo esperado a cargo de escuelas y guarderías de tal forma que al padre no se sienta culpable por poner un límite a su hijo, porque eso representa que se está dando cuenta que el pequeño existe y está

siendo educado porque a los padres les importa, aunque el tiempo que conviva con él pueda ser limitado, también tiene que ser significativo y con un trato cordial.

El trabajo con padres es muy enriquecedor ya que son ellos la principal fuente de información en el trato con niños, un maestro solo convive con los infantes unas cuantas horas al día durante las clases y los mira únicamente en una parte de las actividades diarias, los padres pasan tiempo de manera más íntima y en la que los niños también actúan de diferente manera. En las tres experiencias que tuve impartiendo el taller me agradó trabajar con padres, a pesar que al principio pensaba que sería difícil ya que mi experiencia era corta por lo que me sentía bastante desorientada pero que me dio la práctica para seguir trabajando con ellos y poder dialogar más fácilmente, además que en la institución en la que impartí el taller me dieron todas las posibilidades e incluso la opción de planear y presentar más talleres que incluso los mismos padres pedían, sin embargo, ya no se dio seguimiento a la impartición de talleres y en la actualidad ya no se imparten talleres para padres.

Por otro lado me pareció muy gratificante que los padres me comentaran que si yo volvía a dar algún taller no dudarían en inscribirse, incluso el costo no se les hizo tan caro para temas que en muchas partes son bastante costosas e incluso los costos actuales siguen siendo accesibles al bolsillo de las personas.

Las vivencias que he obtenido lo largo de estos años me ha llevado a sentirme más segura en el trato con padres, en enseñarles la mejor forma de interactuar con sus hijos evitando que lleguen a los castigos físicos, aportando y compartiendo mis conocimientos cuando ellos mismos me lo solicitan como parte externa a la clase que imparto actualmente y que finalmente va impactando en la forma de trato con sus hijos.

# **Propuesta: “Taller para padres: Manejo de límites en la familia. Niños de 0 a 5 años”**

## **Introducción**

Los límites son un tema esencial en la crianza de los hijos, hasta dónde podemos como padres marcar el camino sin coartar su libertad, su autonomía y el deseo de seguir aprendiendo de un niño.

Existen un sinnúmero de razones para castigar a un niño y otras tantas para no, los niños de igual forma se portan altaneros y hasta desafiantes con los padres y muchas veces estos se ven doblegados hacia permitir todo lo que los niños les pidan, cumplir sus deseos aunque estén por encima de lo que es correcto o de los deseos e intereses de los padres. Lo que no se dan cuenta es que esto hace que el niño aprenda que por sobre todas las cosas es él lo más importante y cuando las situaciones no lo instalan en el papel principal sienten una frustración que no pueden enfrentar tan fácilmente.

La sociedad ha brindado muchas cosas para facilitar la vida de las personas pero ha olvidado que la socialización en familia, el trato directo con los hijos más que comprarles cosas y el disfrute del tiempo libre en actividades en conjunto ayudan a que el niño aprenda a interactuar de forma integral con otros, ya que en sociedad somos el reflejo de lo que aprendemos en nuestra primera casa: el hogar.

Es por ello que los padres requieren una orientación en el establecimiento de límites, porque poner un límite en el actuar del niño no es detener la búsqueda de su autonomía, sino demostrarle que se le ama y que por ello cuidamos de él dándole parámetros de actuación acordes a su edad y evitando que los padres se sientan culpables ya que están cuidando que su hijo se haga daño tanto física como psicológicamente.

## **Objetivos**

El objetivo del taller es brindar a los padres las herramientas y estrategias para facilitar el establecimiento de límites con sus hijos, retomando como punto de partida y comparación la forma en que, hasta el momento, han tratado con ellos el cumplimiento de las reglas, los derechos y las obligaciones que dentro del hogar, la escuela o cualquier ámbito donde el niño interactúe, se deban llevar a cabo y que le corresponde según su edad y actividades que realiza la familia.

También se pretende que los padres reflexionen acerca de la manera en que disciplinan a sus hijos, haciendo un análisis respecto a sus propias experiencias como hijos y las acciones ejecutadas por sus padres. Del mismo modo se busca guiar y dar otras opciones que los ayuden a corregirlos con algo más que castigos físicos y psicológicos que dañan la integridad física y emocional del niño.

Es importante que se creen para los padres espacios de reflexión sobre su situación con respecto a sus hijos donde puedan intercambiar opiniones y experiencias, para que a partir de ello se puedan abordar las temáticas que en el taller se propone para el establecimiento de límites, alcanzar los objetivos de mejorar y tener nuevas alternativas de disciplina para los niños.

## **Justificación**

La idea del taller surge del hecho que cada vez los padres se involucran menos con el niño o lo dejan a cargo de instituciones o terceras personas para que cuiden de él, esperando de éstas le otorguen la educación escolar y moral que necesitan y por lo tanto, dejando de lado la responsabilidad de los padres de inculcarle disciplina y autocontrol, provocando que se culpe a las instituciones de la indisciplina y desobediencia de los hijos y por lo tanto generando una inconformidad con las instituciones por su “ineptitud” al momento de la educación de los niños.

## **Metodología**

El taller para padres está organizado en sesiones de hora y media cada una, donde se verán temas relacionados con la familia y la disciplina y la forma de llevarlas a la práctica.

El taller consta de actividades de teóricas y prácticas que fomente en los padres la reflexión tomando en cuenta sus experiencias personales y particulares con sus hijos para de esta forma ejemplificar cada uno de los temas y retroalimentar las sesiones así como la forma de manejar la disciplina de los hijos compartiendo anécdotas y dando sugerencias. La retroalimentación se dará al final y al inicio de la sesión tomando alrededor de 15 minutos para retomar los temas anteriormente vistos y al finalizar para dar un cierre y tiempo a las preguntas generadas por el grupo que abrirán la siguiente sesión.

Al final de cada sesión los padres podrán escribir en un papel las preguntas o situaciones que hayan quedado en el aire o que no se hayan atrevido a exponer frente a los demás y serán depositados en una caja para retomarlas la próxima sesión.

Al final del taller se tomará en cuenta la opinión de los padres sobre lo que les proporcionó o lo que careció para tomarlo en cuenta para futuras exposiciones del mismo (Anexo).

## **Marco de referencia**

La institución donde se llevó a cabo el taller para padres fue en el Centro Recreativo “Niños Héroes” perteneciente al Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Distrito Federal. Está ubicado en Av. Popocatepetl #276, Col. Santa Cruz Atoyac, C.P. 03300. Tel. 56040127 exts. 2550 y 2555

Dentro del marco institucional de la asistencia social, el Centro Recreativo “Niños Héroes”, tiene como objetivo brindar atención a los sectores más vulnerables de la población, como son niñas, niños, adolescentes, jóvenes, adultos y personas con cierto grado de discapacidad que no tienen fácil acceso a las actividades deportivas, recreativas y culturales.

El Centro Recreativo “Niños Héroes” atiende principalmente a niñas y niños cuyas edades oscilan entre 3 meses y 12 años, aunque también se brinda atención a jóvenes, adultos y personas con discapacidad, los cuales por su condición, requieren de horarios y atención especial.

#### NIVELES DE ATENCIÓN

- ❖ PREESCOLARES: Niñas y Niños de 0 a 4 años de edad.
- ❖ ESCOLARES: Niñas y Niños de 4 a 12 años de edad.
- ❖ JÓVENES
- ❖ ADULTOS
- ❖ PERSONAS CON DISCAPACIDAD

El horario de atención es de 7:00 a 14:00 y de 15:00 a 22:00 horas de lunes a viernes y sábado de 8:00 a 16:00 horas.

Los Servicios que proporciona el Centro Recreativo “Niños Héroes”, se llevan a cabo de dos formas:

Administrativamente: Año lectivo (Enero – Diciembre).

Operativamente: Calendario Escolar SEP (Septiembre – Julio).

El costo de las actividades es de \$120.00 pesos como cuota de recuperación anual de acuerdo al calendario operativo y un costo mensual de acuerdo a quien imparte la clase y las horas de clase que toma, guiándose con un tabulador que corresponde a los colaboradores voluntarios, las actividades con los maestros que son trabajadores del DIF tienen un costo de \$40.00.

NÚMERO DE HORAS PROPORCIONADAS	MONTO CUOTA
1-5	\$100.00
6-10	\$110.00
11-15	\$120.00
16-20	\$130.00
21-25	\$140.00
26-30	\$150.00

NÚMERO DE HORAS PROPORCIONADAS	MONTO CUOTA
31-35	\$160.00
36-40	\$170.00
41-45	\$180.00
46-50	\$190.00
51-55	\$200.00
56-60	\$210.00

Tabulador para el pago de las actividades



## Propuesta de Taller para Padres Establecimiento de límites en niños de 0 a 5 años



### Presentación

**Objetivo:** Describir las características del taller, la temática a seguir y con la finalidad de esclarecer dudas de los padres acerca del taller en general.

Tiempo	Contenido	Técnica de enseñanza	Actividad de Aprendizaje	Recursos
30 min	Encuadre	Exposición de la metodología a seguir durante el taller, temas a tratar y objetivos.		<ul style="list-style-type: none"><li>• Tarjetas con refranes (Anexo)</li><li>• Plumones</li></ul>
	Presentación de los participantes		Técnica de presentación: "Los refranes" con las preguntas guía.	

## Tema: La familia

**Objetivo:** Identificar los diferentes tipos de familia existentes, su conformación ubicándose en una de ellas

Tiempo	Contenido	Técnica de enseñanza	Actividad de Aprendizaje	Recursos
30 min	La familia	Lluvia de ideas bajo las preguntas: -¿Cómo se conforma una familia? -¿Quiénes integran la familia?	En parejas o tríos construirán la variedad de familias que ellos conocen con las imágenes de revistas haciendo un collage.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Hojas bond tamaño carta</li> <li>• Línea cronológica base (Anexo)</li> <li>• Pegamento</li> <li>• Presentación en Power Point.</li> <li>• Proyector</li> <li>• Computadora</li> </ul>
1 hr.	Ciclo vital de la familia	Exposición del ciclo vital de la familia y su conformación a lo largo de los años de la vida familiar.	Hacer una línea cronológica con las etapas por las que cada participante ha pasado en su familia desde su conformación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Televisión</li> <li>• DVD</li> <li>• Películas: “Un sueño posible” y “Precious” (Sinopsis en Anexo).</li> <li>• Texto “Yo no entiendo a la gente grande”</li> </ul>

	<p>Desarrollo del niño</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etapas del desarrollo del niño</li> <li>• Características principales de las edades de 0 a 5 años</li> <li>• Temperamento infantil</li> </ul>	<p>Exposición de las características de los niños, sus conductas y el temperamento infantil.</p>	<p>Foro, aportando de puntos de vista personales de experiencias con sus hijos. Lectura en voz alta: "Yo no entiendo a la gente grande": -¿Los niños piensan igual que los adultos?</p>	
1 hr.	<p>Clasificación de la familia: por organización y actitud</p>	<p>Interrogatorio acerca de la actitud de la pareja, hijos e interacción con base en 2 videos.</p>	<p>Visualización de escenas elegidas de las películas: -Un sueño posible -Precious</p>	

## Tema: Tipos de Paternaje

**Objetivo:** Reconocer los diferentes tipos de padres, su forma de actuar frente a las circunstancias familiares y sus repercusiones en los hijos.

Tiempo	Contenido	Técnica de enseñanza	Actividad de Aprendizaje	Recursos
1 hr.	Estilos de paternaje <ul style="list-style-type: none"> <li>• Permisivo</li> <li>• Autoritario</li> <li>• Aceptante</li> <li>• Rechazante</li> <li>• Democrático</li> </ul>	Exposición de las características de los estilos de padres	Ejemplificar órdenes, situaciones de cada estilo paterno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas formuladas la sesión anterior</li> <li>• Presentación en Power Point.</li> <li>• Proyector</li> <li>• Computadora</li> <li>• Texto “Los hijos aprenden lo que viven” (Anexo)</li> <li>• Hojas bond</li> <li>• Bolígrafos</li> </ul>
	Efecto de los estilos de paternaje en los hijos.	Lectura en voz alta de “Los hijos aprenden lo que viven”.	Reflexión de la lectura con las preguntas: -¿Qué le estamos enseñando a nuestros hijos? -¿Qué actitudes aprenden de nosotros? -¿Cómo nos relacionamos en la familia?	

## Tema: La comunicación

**Objetivo:** Mostrar los elementos que conforman la comunicación, la dinámica y elementos que se tiene para llevarla a cabo y que influyen en las relaciones interpersonales tanto de forma negativa como positiva dentro y fuera de la familia

Tiempo	Contenido	Técnica de enseñanza	Actividad de Aprendizaje	Recursos
1 hr.	La comunicación <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos del proceso de la comunicación</li> </ul>	Exposición del tema de comunicación, sus elementos y ejemplos.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación en Power Point.</li> <li>• Proyector</li> <li>• Computadora</li> <li>• Reflexión “El helado” (Anexo)</li> <li>• Tarjetas con enunciados o títulos de películas.</li> </ul>
	Comunicación verbal <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje</li> <li>• Funciones de lenguaje</li> </ul>	Exposición del tema Lenguaje, funciones del lenguaje.	Lectura en voz alta de la reflexión “El helado” con las preguntas: -¿Cómo es que juzgamos a las personas? -¿Qué es lo que tomamos en cuenta para juzgarlos? -¿Por qué lo hacemos?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paliacate</li> <li>• Lentes oscuros</li> <li>• Silla</li> <li>• Reflexión “Papel arrugado” (Anexo)</li> </ul>

1 hr	<p>Comunicación no verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paralingüística</li> <li>• Kinesia</li> <li>• Proxemia</li> </ul>	Exposición de los temas paralingüística, kinesia y proxemia.	Los participantes jugarán “Hazlo con mímica” ya sea con oraciones o títulos de películas.
1 hr	<p>Comunicación familiar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de comunicación familiar</li> <li>• Diálogo familiar</li> <li>• Formas de hablar a los niños.</li> </ul>	Exposición de las formas de comunicación en familia y estilos de comunicación.	<p>Los padres conversarán en parejas o tríos, de algún tema, acomodados de diferentes maneras:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De espaldas</li> <li>• Uno con los ojos vendados</li> <li>• Sobre una silla, etc.</li> </ul>
	Estilos de comunicación familiar	Realización de un foro aportando puntos de vista de los participantes acerca del tema comunicación familiar y la lectura.	<p>Lectura en voz alta de “Papel arrugado”.</p> <p>-¿Qué es eso que hacemos que dejan marcas en los demás?</p> <p>-¿Es bueno o malo dejar marcas en las personas?</p> <p>-¿Por qué?</p>

## Tema: La disciplina

**Objetivo:** Identificar la necesidad de la disciplina y la creación de límites para los niños para proporcionarles un ambiente seguro que favorezcan sus relaciones interpersonales.

Tiempo	Contenido	Técnica de enseñanza	Actividad de Aprendizaje	Recursos
1 hr.	Disciplina	Exposición de lo que es la disciplina.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación en Power Point.</li> <li>• Proyector</li> <li>• Computadora</li> <li>• Lectura de “Carta de un hijo a todos los padres del mundo” (Anexo)</li> <li>• Lectura “Cómo echar a perder un hijo” (Anexo)</li> <li>• Hojas blancas tamaño carta.</li> </ul>
	¿Qué son los límites y cuál es su función?	Discusión dirigida de ¿qué y para qué los límites?	Lectura de “Carta de un hijo a todos los padres del mundo”	
	La desobediencia	Lectura en voz alta de “Cómo echar a perder un hijo”	Foro, aportando de puntos de vista personales acerca de la lectura.	
1 hr	Hábitos y rutinas	Lluvia de ideas con las preguntas: ¿qué es un hábito?, ¿qué es una rutina? ¿para qué sirven? ¿por qué son importantes? ¿Qué actividades de hábitos y rutinas tengo en mi vida diaria?	Hacer un listado de los hábitos que he favorecido y otra de los que quiero inculcar en mi hijo.	
	Creación de hábitos y rutinas	Exposición de la manera en que se construyen los hábitos en la vida de los niños.	Discusión dirigida de la manera en que los participantes han favorecido la creación de hábitos, cuáles y cómo lo han hecho.	

## Tema: Normas y reglas

**Objetivo:** Definir la forma en que la construcción de reglas explícitas o implícitas debe estar presente para la creación de disciplina y la manera en que se deben expresar para mejorar el comportamiento infantil.

Tiempo	Contenido	Técnica de enseñanza	Actividad de Aprendizaje	Recursos
1 hr.	¿Qué son las normas y las reglas?	Exposición de los conceptos diferencias entre normas y reglas dirigido hacia el entorno familiar	Visualización de algunas escenas de la película “Mas barato por docena”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación en Power Point.</li> <li>• Proyector</li> <li>• Computadora</li> <li>• Hojas bond</li> <li>• Bolígrafos</li> <li>• Película “Más barato por docena” (Sinopsis en el anexo)</li> <li>• Lectura “Reglamento familiar. Normas de convivencia”</li> </ul>
	Reglamento familiar	Discusión dirigida de lo que es y para qué sirve un reglamento familiar	Conceptualizar lo que significa un reglamento familiar y su forma de expresión.	
	Elementos del reglamento familiar	Exposición de los elementos que conforman un reglamento familiar y pautas para formularlo.	Escribir un reglamento familiar. Lectura en voz alta: “Reglamento familiar. Normas de convivencia”	

## Tema: Premios y castigos

**Objetivo:** Reconocer cuáles son las acciones que favorecen la educación de los hijos como consecuencia de la conducta infantil, así como las menos favorables.

Tiempo	Contenido	Técnica de enseñanza	Actividad de Aprendizaje	Recursos
1 hr.	Premios e incentivos	Exposición de los conceptos: premios, castigos, incentivos proporcionando ejemplos	Responder el cuestionario "Saber premiar y castigar" Reflexionar acerca de los premios y castigos que se usan normalmente con los hijos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación en Power Point.</li> <li>• Proyector</li> <li>• Computadora</li> <li>• Cuestionario "Saber premiar y castigar" (Anexo)</li> </ul>
	Castigos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de castigo</li> </ul>			
	Alternativas para evitar el castigo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consecuencias naturales y lógicas</li> <li>• Moldeamiento</li> </ul>	Exposición de las consecuencias naturales y lógicas y moldeamiento.	Lluvia de ideas de situaciones en las que se puede presentar las consecuencias lógicas y naturales y el moldeamiento en sus casos particulares.	
	Toma de decisiones	Discusión dirigida acerca de las implicaciones de la toma de decisiones y sus repercusiones.		

## Cierre del taller

**Objetivo:** Reflexionar acerca de los cambios que los padres tuvieron a lo largo del taller en su manera de actuar con sus hijos y la manera de establecer límites.

Tiempo	Contenido	Técnica de enseñanza	Actividad de Aprendizaje	Recursos
30 min	Cierre y retroalimentación final	Dar respuesta a las interrogantes que hayan surgido en la última sesión para dar cierre al taller.	Reflexión final del taller por parte de los participantes con las preguntas: -¿Qué me gustó? -¿Qué no me gustó? -¿Me ayudo el taller? -¿Qué aprendí?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario de evaluación del taller (Anexo)</li> <li>• Bolígrafos</li> </ul>
	Responder el cuestionario de evaluación del taller			

## Descripción de actividades

Actividad	Consiste en	Principales usos
Exposición	El experto habla y los alumnos escuchan. Ocasionalmente se hacen preguntas.	Introducir al tema. Presentar experiencias. Motivar el interés.
Foro	Aportación de puntos de vista personales acerca de un tema, con la guía de un moderador.	Permite la libre expresión de los participantes en un clima de apertura y limitaciones mínimas.
Interrogatorio	Preguntas y respuestas relacionadas a un tema en específico.	Explorar capacidades; conservar el interés. Al inicio de un tema, para conocer el nivel de entrada de los alumnos.
Lluvia de ideas	Exposición de ideas ligadas a determinado tema con base a una pregunta o preguntas generadoras.	Que los alumnos expongan diferentes puntos de vista.
Discusión dirigida	Se discute un tema y se presenta conclusiones como equipo.	Dirigir mediante preguntas específicas hacia un objetivo común.
Estudio de casos	Se exponen casos acerca de un tema para posteriormente discutirlos.	Permite que se expongan puntos de vista particulares retroalimentando la discusión.

## **Reporte y análisis de la aplicación del taller**

El taller surge como una tarea dentro de la clase de Taller de Orientación Educativa I y II, se hizo un anteproyecto para que posteriormente fuera aplicado donde se presentara la oportunidad y presentar las evidencias de dicha aplicación.

Buscando un sitio donde se diera la oportunidad de dar el taller llegué al Centro Recreativo y Cultural “Niños Héroe” con dos grupos diferentes en el turno vespertino. Previo a la ejecución, se realizaron ciertas modificaciones al programa inicial, ya que se tomaba en cuenta sesiones de hora y media pero por razones de las actividades tanto de los padres como de sus hijos dentro del Recreativo, se acortó el tiempo a una hora por sesión, esto hizo que el taller terminara contando con 10 sesiones en vez de 6 de las que se tenían pensadas. Posteriormente, conforme al avance de las clases se realizaron más modificaciones en las temáticas que no estaban previstas pero que a pesar de ello no obstaculizaron el desarrollo del taller.

Se promocionó la actividad a través de carteles que se colocaron en diversas áreas del Centro Recreativo para que los padres se inscribieran directamente conmigo o con la Lic. Norma Islas (encargada del Área de Aprendizaje en aquel momento). Varios de los padres que se inscribieron no asistieron pero a lo largo de las primeras sesiones fueron ingresando más y otros que igual asistieron el primer día no regresaron a la siguiente sesión.

El taller se cobró igual que cualquier actividad que se impartía en el Centro Recreativo, tuvo un costo de \$40.00 el taller completo y dio inicio el día 23 de abril, para el grupo de lunes y miércoles; y el 24 de abril para el grupo de martes y jueves; con un horario de 16 a 17 hrs.

Para impartir las sesiones se me asignó un salón específico y con las condiciones necesarias para exponer los temas, aunque a veces se hacía complicado al querer realizar alguna actividad ya que las butacas del auditorio no se podían mover, de igual forma, el Área Cultural proporcionó materiales como hojas, plumones así como el préstamo del proyector, el uso de la computadora fue con la propia.

El primer día estaba muy nerviosa debido a que nunca había tratado con la población con la que iba a trabajar y no sabía cómo iban a reaccionar, sin embargo, a lo

largo de las sesiones y del taller me agradó el trabajar con padres, es una experiencia bastante enriquecedora para todos los participantes y principalmente para mí, ya que una cosa es lo que está escrito teóricamente y otra cosa cuando lo tratamos de usar en la práctica en un ambiente cotidiano y en las actividades diarias, además de ser una experiencia nueva y algo que no imaginaba poder realizar en algún momento.

Varias veces se tuvo el problema que el aula se había prestado para otras actividades ajenas a las de Centro Recreativo, pero se les explicó que el taller y otras pláticas estaban programadas para ese horario y por lo tanto no podían interrumpir las actividades.

En otra ocasión, al estar a punto de iniciar la sesión, hubo un apagón por lo que tuve que cambiar mi estrategia y usar otros recursos didácticos para continuar con el taller. A mitad de la sesión, regresó la energía eléctrica así que opté por poner un ejercicio mientras hacía la instalación de los aparatos.

Realmente es una experiencia bastante enriquecedora, no sólo para mí, sino también para los padres ya que entre ellos mismos se dan consejos e ideas que pueden aplicar en sus casos específicos. Me gustó trabajar con padres y tuve la oportunidad de impartir nuevamente el taller con resultados similares al primero.

## **Bitácora**

### **Taller de lunes y miércoles**

#### **Sesión 1**

La sesión inició con la una técnica de presentación y el encuadre del taller. Posteriormente se comenzó con la exposición del primer tema donde hubo escasa participación de las mamás presentes. Pensando en ello después, creo que mi postura frente del grupo y sobre el entarimado causó un poco de imposición de mi parte hacia el grupo. Al final les pedí que escribieran en un trozo de papel lo que les había parecido la primera clase y su opinión sobre mi actuación.

## **Sesión 2**

Se expuso el segundo tema siempre tratando de dar ejemplos para aterrizar la teoría en circunstancias cotidianas y conocidas por los padres en su vida cotidiana y su experiencia como hijos y como padres.

## **Sesión 3, 4, 5, 6 y 7**

Se inició el tema de comunicación y lenguaje, que debido al retraso en el inicio de las sesiones, el contenido que estaba planeado para verse en 3 o 4 sesiones se extendió a 5. Sin embargo, era importante tocar los puntos ya que esto influye en el momento de querer comunicarse entre los miembros de la familia. Otra razón por la que tuvo que extenderse fue por los ejercicios realizados, donde se veía a los padres un poco perdidos y medianamente participativos.

## **Sesión 8**

Se inició el tema de disciplina y límites tratando de exponer en ejemplos cotidianos lo que es la disciplina y las reglas que generalmente se establecen en la familia.

Se inició con el análisis de la película “Más barato por docena” donde se hicieron varias observaciones en lo que respecta a la película y la vida real y cotidiana que cada uno vive.

## **Sesión 9**

Se continuó con la exposición de límites, siempre tomando como base la película vista, se continuó con la reflexión y con la muestra de errores y aciertos en lo que respecta a la actuación paterna en lo que se refiere a la aplicación de disciplina.

## **Sesión 10**

Se inició con el tema de premios y castigos, entre lo que se dio de ejemplo estuvo lo visto en la película, traté que ellos mismos dijeran algo de lo que hacían en casa o algún ejemplo que quisieran exponer para ejemplificar lo expuesto.

## **Sesión 11**

En esta sesión se leyó un reglamento y se hizo una reflexión y discusión de la misma, también escuchamos una reflexión llamada “Papá, no me pegues”, para después continuar con la exposición del tema y finalizar contestando un cuestionario para calificar el taller.

Con este grupo me costó más trabajo generar un ambiente favorable para la retroalimentación y la exposición de experiencia, así como para aclarar dudas o que hicieran preguntas, en pocas palabras eran poco expresivos.

Pienso que tuvo mucho que ver el primer día de clase donde siento que me veía como la persona impositiva frente a un grupo y que todos tienen que estar sentados y callados, además que ese primer día estaba bastante nerviosa.

Sin embargo, traté que no se notara y continué, pero por lo mismo siento que pude haberme predispuesto con ese grupo.

## **Taller de martes y jueves**

### **Sesión 1**

La sesión se inició con una pequeña presentación de cada uno de las participantes hablando un poco acerca de ellos mismos. Después se inició con el encuadre y la exposición del tema con bastante apertura de los padres que incluso quedó pendiente una parte del tema.

### **Sesión 2**

Se inició con la exposición final del primer tema y se inició el siguiente tema que sí se concluyó en esta clase. Las participantes fueron participativas, expusieron sus dilemas, preguntaron y se creó un buen ambiente de retroalimentación.

### **Sesión 3, 4, 5, 6, 7**

Se inició el tema de comunicación y lenguaje, que debido al retraso en el inicio de las sesiones y de los ejercicios donde los padres tuvieron la oportunidad de platicar e

intercambiar opiniones y acciones que ellos realizan en su vida cotidiana, se les pidió que hablaran entre sí acerca de temas como la TV, sus actividades diarias o cualquier otro tema que pudieran encontrar.

En la sesión 7 tuve el inconveniente de la falta de electricidad por lo que tuve que apoyarme en un pizarrón para continuar con la exposición, por suerte a mitad de clase cuando llegó la luz, interrumpí la exposición con un ejercicio para poder instalar la computadora y el cañón y poder mostrar el material que llevaba.

En estas sesiones se notó que se divirtieron, pero también aprendieron lo que era la comunicación y como repercutía en las relaciones con las personas con las que estamos en contacto.

### **Sesión 8**

Se inició con el tema de disciplina y límites, donde la retroalimentación y la expresión de opiniones en torno a casos expuestos por los mismos padres fue enriquecedora, ya que ellos con sus experiencias propias o de conocidos pudimos dar opciones a las situaciones y preguntas que surgieron sobre la forma de disciplinar a los hijos.

### **Sesión 9**

Se repasó el tema anterior, se inició el análisis de la película “Más barato por docena” y se continuó con la exposición del tema de límites y se comenzó con el de normas y reglas.

### **Sesión 10**

En esta sesión se repitió el final de la sesión anterior debido a la inasistencia del grupo, que eran quienes habían asistido la clase anterior y los que estaban no sabían del tema, entonces retome de forma rápida el tema de normas y reglas para proseguir con el de premios y castigos, que a su vez quedó inconcluso.

Se dejó como tarea la elaboración de un reglamento con base en la película que habíamos estado analizando.

## **Sesión 11**

Ocurrió lo mismo que la vez anterior, los que asistieron a la sesión 10 no fueron y los que habían faltado se presentaron; por lo que me vi en la necesidad de repetir el tema de normas y reglas y empezar con el de premios y castigos.

En estas situaciones me causó gracia por que parecía que se ponían de acuerdo para quienes asistían una vez faltaban a la otra, y viceversa.

## **Sesión 12**

La clase como varias anteriores se inició tarde con la lectura de un reglamento familiar que se fue discutiendo, para después proseguir con el término del tema y dar por finalizado el taller. Esta sesión se alargó para poder terminar con el tema, ya que era lo último y para que pudieran contestar la evaluación final del taller.

Este grupo desde el primer día se vio bastante participativo, como ya había mencionado, en la primera sesión no se terminó de ver el tema por las aportaciones que comenzaron a dar los padres de sus experiencias y otras cosas que fueron comentando a lo largo del taller, creándose un buen ambiente de trabajo e incluso entre ellos mismos se daban opciones para el trato con los hijos o su forma de disciplinarlos.

## **Puntualizaciones finales**

Para finalizar el taller los cité para una última reunión donde el grupo de los lunes no llegó nadie excepto una mamá con la que estuve platicando y ella estuvo exponiendo su caso.

En el grupo del martes llegaron casi todos, sólo faltaron dos mamás que habían avisado que no iban a ir y me sorprendieron con un pequeño convivio que organizaron en secreto. Para mí fue muy gratificante que ellas me reconocieran de esa forma, que a pesar de ser la primera experiencia que tengo con este tipo de exposiciones, hayan quedado satisfechas y me lo demostraron.

## Referencias bibliográficas

- Belart, Ascensión y María Ferrer. *El ciclo vital de la vida. Una visión sistémica de la familia*. Bilbao, España: Desclée De Brouwer, 1998.
- Bettelhem, Bruno. *No hay padres perfectos: El arte de educar a los hijos sin angustias ni complejos*. Barcelona: Grijalbo, 1989.
- Bordignon, Nelso Antonio. «El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto.» *Revista Lasallista de Investigación* (2005): 50-63. <<http://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf>>.
- Cataldo, Christine Z. *Aprendiendo a ser padres. Conceptos y contenidos para el diseño de programas de formación de padres*. España: Aprendizaje Visor, 1987.
- Comellas, María de Jesús. *Los hábitos de autonomía. Proceso de adquisición*. Ediciones CEAC, S.A., 2007.
- Della-Piana, Gabriel. *Cómo comunicarnos con los niños*. Noriega Limusa, 1990.
- Elkin, Frederick. *El niño y la sociedad*. Buenos Aires: Paidós, 1970.
- Erikson, Erik H. *Infancia y sociedad*. Buenos Aires : Lumen : Horme, 1993.
- Escamilla, Alfonso L. *El viaje de crecer. Cómo afecta el entorno a niños y adolescentes: familia, escuela y entorno social*. México, D.F.: Pax México, 2004.
- Galvis Ortiz, Ligia. *La familia : una prioridad olvidada : familia y democracia, violencia intrafamiliar, jurisdicción de familia*. Bogotá: Aurora, 2002.
- Gardini, Mariangelo y Mas Carlos. *Observar, conocer y actuar. Método de intervención en la relación y comportamiento del niño*. Madrid: Pirámide, 2001.
- Gervilla Castillo, Enrique (Coordinador). *Educación Familiar. Nuevas relaciones humanas y humanizadoras*. Madrid: Narcea, S. A. de Ediciones, 2003.
- Gesell, Arnold. *El niño de 1 a 4 años*. Buenos Aires: Paidós, 1967.

—. *El niño de 1 a 5 años : guía para el estudio del niño preescolar*. Buenos Aires: Paidós, s.f.

—. *La educación del niño en la cultura moderna: conducta y personalidad en las diversas etapas de su desarrollo, técnica y guía para su cuidado físico y psicológico en el hogar y en la escuela recreativa*. Buenos Aires: Ed Nova, 1948.

—. *La personalidad del niño de 5 a 16 años*. Buenos Aires: Paidós, 1978.

Jimeno, Adelina. *La familia: el desafío de la diversidad*. Barcelona: Ariel, 1999.

Gracia Fuster, Enrique y Gonzalo Musitu Ochoa. *Psicología social de la familia*. Barcelona: Paidós, 2000.

Herbert, Martin. *Entre la tolerancia y la disciplina. Una guía educativa para padres*. España: Paidós, 1992.

König, René. *La familia en nuestro tiempo : Una comparación intercultural*. Madrid: Siglo XXI, 1981.

López, Rafael Ernesto. *El niño y su inteligencia*. Venezuela: Monte Ávila Latinoamericana, C.A., 1979.

Moreno López, Mayela y Carmen Leticia Attie Aceves. *Puericultura y desarrollo psicológico infantil. Glosario para educadoras, padres y maestros*. México: Trillas, 2006.

Mújina. *Psicología de la edad preescolar. Un manual completo para comprender y enseñar al niño desde que nace hasta los siete años*. España: Aprendizaje Visor, 1990.

Muñoz García, Antonio (coordinador). *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*. Pirámide, s.f.

Musitu, Gonzalo y María Jesús Cava. *La familia y la educación*. Barcelona: Octaedro, 2001.

- Papalia, Diane E., Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. *Psicología del desarrollo*. México: McGraw-Hill Interamericana, 2005.
- Pearce, John. *Buenos hábitos y malos hábitos. De la vida en familia a la vida en sociedad*. Barcelona : México: Paidós, 1996.
- PECES, Padres Eficaces con Entrenamiento Sistemático. *Centro Empresarial Adventista*. s.f. 13 de 11 de 2013. <<http://www.ceaperu.org/articulos-antteriores/54-padres-eficaces-con-entrenamiento-sistematico.html>>.
- Quintana Cabanas, José Ma. (Coordinador). *Pedagogía Familiar*. Madrid: Narcea, S. A. de Ediciones, 1993.
- Ritvo, Eva C. y Ira D. Glick. *Terapia de pareja y familiar. Guía práctica*. México: Manual Moderno, 2003.
- Robles Martínez, Beatriz. «La infancia y la niñez en el sentido de identidad.Comentarios entorno a las etapas de la vida de Erik Erikson.» *Revista Mexicana de Pediatría* (2008): 29-34. <<http://www.medigraphic.com/pdfs/pediat/sp-2008/sp081g.pdf>>.
- Rogers, Carl. *Hacia una teoría de la creatividad*. Paidós, s.f.
- Rubin, Theodore Isaac. *El potencial infantil. Cómo estimularlo y desarrollarlo*. Barcelona: Grijalvo, 1991.
- Satir, Virginia. *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. México: Editorial Pax México, 2002.
- Urpi, Montse. *Aprender comunicación no verbal. La elocuencia del silencio*. México: Paidos, 2004.
- Vila, Ignasi. *Cuadernos de educación. 26 Familia, escuela y comunidad*. Barcelona: Horsori, 1998.
- Zagury, Tania. *Límites sin trauma*. México: Océano, 2004.

# Anexos

# Los refranes

## **Materiales:**

Tarjetas en las que previamente se han escrito refranes divididos en dos tarjetas.

Plumones

## **Desarrollo:**

Se reparten las tarjetas entre los asistentes. Los participantes tienen que buscar entre ellos la otra mitad que completa el refrán para constituir parejas de trabajo con quienes se presentarán e intercambiarán cierta información personal.

Tras la presentación dentro de las parejas, se hará una presentación de la pareja con quienes trabajaron, es decir, presentarán a la otra persona diciendo la información que ya conocieron previamente hasta que todos los participantes se hayan presentado con los demás.

## **Preguntas guía**

¿Cuál es su nombre?

¿De dónde viene?

¿Cuántos hijos tiene?

¿Cuáles son sus edades?

¿Qué le gusta hacer?

¿Qué no le gusta hacer?

## Línea cronológica

**Nacimiento de la familia**



**Momento actual**

## **!!!Yo no entiendo a la gente grande!!!**

Yo no entiendo a la gente grande. Porqué tapan la luz del sol, quitan las flores de las plantas para dejarlas marchitar en un jarrón y enjaulan a los pajaritos, porque han pintado todas las cosas de gris y han llenado el cielo de antenas y chimeneas.

Yo no entiendo a la gente grande. Porqué se creen importantes, por el solo hecho de ser grandes. Porque no me dejan caminar descalzo, ni chapotear en la lluvia. Porque me compran juguetes y no quieren que los use porque se rompen.

Yo no entiendo a la gente grande. Porqué le han puesto nombre difícil a las cosas sencillas. Porque quieren empleos importantes y pasan la vida sentados en sillas.

Yo no entiendo a la gente grande. Porqué no sienten el placer de perder el tiempo mirando alrededor y son incapaces de dar vueltas en un carrusel. Porque cuando me porto mal me amenazan con una inyección y cuando me enfermo, me dicen que una inyección me va a poner bien.

Yo no entiendo a la gente grande. Porqué quieren que coma con horarios y no cuando tengo hambre. Porqué cuando pregunto algo no me contestan, porque soy muy chico y cuando pido un chupete, me dicen que soy un grandulón.

Yo no entiendo a la gente grande. Porqué siempre se hacen los lindos o serios. Porque dicen mentiras y ellos mismos no se las creen. Porqué cada vez que mienten me doy cuenta y sufro mucho.

Yo no entiendo a la gente grande. Por qué me dicen miedoso y ellos me hablaron de cuco y fantasmas. Porqué me piden que sea buenito y me regalan para jugar revólveres, dardos, flechas y escopetas. Porqué han llenado la casa de cristales, porcelanas y cosas que se rompen y ahora resulta que no puedo tocar lo que veo.

Yo no entiendo a la gente grande. Porqué perdieron las ganas de correr y saltar. Porqué olvidaron las cosas que tanto les gustaban de chicos. Porqué antes de reírse le piden permiso al reloj.

Yo no entiendo a la gente grande. Porque cuando hago algo malo, me dicen: "no te quiero más" y tengo miedo de que me dejen de querer en serio.

Mis manos son pequeñas y por eso se me derrama la leche aunque no quiera. Mis piernas son cortas, por favor, espérame y camina más despacio, así no puedo andar contigo. No me pegues en las manos cuando toco algo lindo y de color brillante.

Por favor, mírame cuando te hablo, si es que me estas escuchando.

No me regañes todo el día... Déjame equivocarme sin hacerme sentir estúpido. No esperes que el dibujo que pinte sea perfecto...

Ámame por haber tratado de hacerlo bien recuerda que soy un niño, no un adulto pequeño... A veces no entiendo lo que me dices.

Te quiero tanto... por favor, ámame por lo que soy, no por las cosas que hago. No me rechaces cuando estés molesta conmigo y vengo a darte un beso... Me siento solo, abandonado y con miedo. Cuando me gritas, me asusto... Por favor, explícame que he hecho.

No te enfades cuando en la noche las sombras y la oscuridad me dan miedo y me despierto y te llamo. Tu abrazo es lo único que me devuelve la paz.

Cuando vamos a las tiendas no sueltes mi mano. Temo perderme y que no me encuentres jamás.

Me siento muy triste cuando papá y tú discuten... A veces pienso que es por culpa mía y se me encoge el estomago y no sé qué hacer.

Me regañaste cuando rompí mi juguete favorito y me eche a llorar; yo estaba triste y peor que tu... no lo hice a propósito y me quede sin ti.

Te molestaste porque me ensucie jugando... Pero la sensación del barro en mis pies era tan rica y la tarde tan linda....

Hoy te sentiste mal y yo me preocupe mucho. Trate de entretenerme con mis juegos y me dieron un par de nalgadas y me sacaron de tu lado... Me fui a un rincón a llorar... ¿Qué haría yo si tú te murieras?

Me meten miedo con el infierno y no sé lo que es... Debe ser algo tan terrible como estar sin ti. Aunque me dejaron con los tíos y la pasé bien, les eche mucho de menos toda la semana... Ojalá no hubiera vacaciones para los papás.

!!!Tengo mucha suerte que entre todos los niños que hay en el mundo, ustedes me escogieron a mí!!!

## **Película**

### **Un sueño posible**

Proveniente de una familia desunida, Oher es un joven afro-americano que encuentra un nuevo hogar con una familia económicamente sólida blanca dispuesta a prestarle el apoyo que necesita para desarrollar su potencial para triunfar como jugador de football americano como también en los demás aspectos de su vida. De igual manera Oher afectará la vida de los miembros de la familia Touhy quienes atravesarán también por experiencias de descubrimiento personal. El cambio de ambiente significa también nuevos desafíos que el joven habrá de vencer. Oher se esfuerza por dar lo máximo de sí mismo como jugador de football y también como estudiante y junto con el respaldo de su familia adoptiva alcanzará convertirse en uno de los mejores jugadores de todos los tiempos.

### **Preciosa**

Clariece "Precious" Jones tiene 16 años, es obesa y analfabeta y espera su segundo hijo de su propio padre ausente. Vive en Harlem, el reino de los invisibles, de los sin voz, con su madre, una reclusa cruel que mira la televisión sin cesar y la somete a los más denigrantes abusos. Forzada a abandonar la escuela a causa de su embarazo, Precious acaba en un instituto para casos desesperados, que sigue el sistema Each One/Teach One, donde además de aprender, los alumnos también participan en la enseñanza. Precious no sabe qué significa "alternativa", pero su instinto le dice que ésta es la oportunidad que estaba esperando. En el taller de alfabetización impartido por la paciente pero estricta Srta. Rain, Precious emprende un viaje personal que la llevará de la oscuridad, el dolor y la impotencia a la luz, el amor y la autodeterminación.

## Los hijos aprenden lo que viven

- Si un hijo vive criticado, aprende a criticar.
- Si un hijo vive con hostilidad, aprende a pelear.
- Si un hijo vive avergonzado, aprende a sentirse culpable.
- Si un hijo vive con tolerancia, aprende a ser tolerante.
- Si un hijo vive con estímulos, aprende a confiar.
- Si un hijo vive apreciado, aprende a apreciar.
- Si un hijo vive con equidad, aprende a ser justo.
- Si un hijo vive con seguridad, aprende a tener fe.
- Si un hijo vive con aprobación, aprende a quererse.
- Si un hijo vive con aceptación y amistad, aprende a encontrar amor en el mundo.

## El helado

Hace unos días, un niño de alrededor de 10 años entró en una heladería y se sentó en una mesa. La camarera puso un vaso de agua en frente a él.

-¿Cuánto cuesta un cucurucho de helado de chocolate?-, preguntó el niño.

-Dos pesos cincuenta - respondió la camarera.

El niño sacó una mano de su bolsillo y examinó una cantidad de monedas...

-¿Cuánto cuesta un helado de chocolate en vasito? - volvió a preguntar. Algunas personas estaban esperando ser atendidas y la camarera ya estaba un poco impaciente.

-¡Dos pesos!- le contestó bruscamente.

El niño volvió a contar las monedas...

-Entonces quiero el helado en vasito- dijo el niño.

La camarera le trajo el helado, puso el ticket en la mesa y fue a atender otras mesas, refunfuñando por el tiempo que le había hecho perder el niño.

Éste terminó el helado, pagó en la caja y se fue. Poco después la camarera llegó a la mesa que el niño había ocupado, para limpiarla, y entonces le costó tragar saliva con lo que vio. Allí, puestos ordenadamente junto al plato vacío, había cincuenta centavos... su propina.

**Jamás juzgues a alguien antes de tiempo**

## El papel arrugado

En cierta oportunidad en un encuentro similar a éste un padre, se me acercó y me comentó lo siguiente:

-Mi carácter impulsivo me hace estallar a la menor provocación y ni qué hablar cuando estoy cansado... La mayor parte de las veces después de uno de esos incidentes, me siento avergonzado y me esfuerzo por consolar a quien he dañado...

Un día un psicólogo, quien me vio dando excusas después de una explosión de ira, me entregó un papel liso y entonces me dijo: Estrújalo...

Asombrado, obedecí e hice una bola con el papel y se lo entregué.

-Ahora déjalo como estaba antes de arrugarlo- me dijo sin siquiera hacer el gesto de recibirlo de vuelta.

Por supuesto que no pude dejarlo como estaba. Por más que traté, el papel quedó lleno de arrugas.

Entonces el psicólogo me miró casi con ternura y me dijo: "El corazón de las personas es como ese papel. La impresión que dejas en ese corazón que lastimaste, será tan difícil de borrar como esas arrugas en el papel. Aunque intentemos enmendar el error, ya estará **MARCADO**."

Por impulso no nos controlamos y sin pensar arrojamos palabras llenas de odio y rencor, y luego, cuando pensamos en ello nos arrepentimos. Pero no podemos dar marcha atrás, no podemos borrar lo que quedó grabado...

Y lo más triste es que dejamos arrugas en el corazón de nuestros hijos. Desde hoy - dijo el psicólogo- sé más comprensivo y más paciente y cuando sientas ganas de estallar recuerda el **PAPEL ARRUGADO**.

## **Carta de un hijo a todos los padres del mundo**

No me des todo lo que te pido. A veces, sólo pido para ver hasta cuánto puedo coger.

No me grites. Te respeto menos cuando lo haces; y me enseñas a gritar a mí también. Y yo no quiero hacerlo.

No me des siempre órdenes. Si en vez de órdenes, a veces me pidieras las cosas, yo lo haría más rápido y con más gusto.

Cumple las promesas, buenas y malas. Si me prometes un premio, dámelo; pero también si es un castigo.

No me compares con nadie, especialmente con mi hermano o mi hermana. Si tú me haces sentirme mejor que los demás, alguien va a sufrir; y si me haces sentirme peor que los demás, seré yo quien sufra.

No cambies de opinión tan a menudo sobre lo que debo hacer. Decide y mantén esa decisión.

Déjame valerme por mí mismo. Si tú haces todo por mí, yo nunca podré aprender.

No digas mentiras delante de mí, ni me pidas que las diga por ti, aunque sea para sacarte de un apuro. Me haces sentirme mal y perderé la fe en lo que me dices.

Cuando yo hago algo malo, no me exijas que te diga el por qué lo hice. A veces ni yo mismo lo sé.

Cuando estés equivocado en algo, admítelo, y crecerá la buena opinión que yo tengo de ti, y así me enseñarás a admitir mis equivocaciones también.

Trátame con la misma amabilidad y cordialidad con que tratas a tus amigos. Porque seamos familia no quiere decir que no podamos ser amigos también.

No me digas que haga una cosa si tú no la haces. Yo aprenderé siempre lo que tú hagas, aunque no me lo digas. Pero nunca haré lo que tú digas y no hagas.

Cuando te cuente un problema mío, no me digas "no tengo tiempo para bobadas", "eso no tiene importancia". Trata de comprenderme y ayudarme.

Trata de comprenderme y ayudarme. Y quíereme. Y dímelo. A mí me gusta oírtelo decir, aunque tú no creas necesario decírmelo.

## ¿Cómo echar a perder un hijo?

1. Nunca lo regañe cuando grite y rompa cosas en lugares públicos, podría "reprimirlo". Con esa actitud, mejor que los demás se aguanten y que comprendan que solo es un niño. Comience por dar a su hijo durante la infancia todo lo que él quiera; así crecerá con la falsa idea de que todo mundo tiene que servirle.
2. Cuando aprenda malas palabras, celébrele "el chiste"; así creará que es "muy gracioso" y lo estimulará a aprender otras groserías que le sacarán a usted de quicio en unos años más.
3. Nunca le dé educación espiritual; espere a que su "niño" cumpla 21 años para que "decida por sí mismo".
4. Evite usted el uso de la palabra "malo" o "pecado"; podría crearle un complejo de "culpabilidad".
5. Recoja todo lo que él deja tirado: libros, zapatos, ropa, para que "aprenda bien" a dejar toda responsabilidad a los demás.
6. Déjele leer historietas, noveluchas, pornografía y cuanto cosa caiga en sus manos; así su cerebro, se desarrollará sin "prejuicios".
7. Dele todo el dinero que le pida y cúmplale sus caprichos; al negárselos podría crearle un complejo de "frustración".
8. Póngase siempre de su parte contra los vecinos, profesores y cuando venga el caso, contra la policía; todas estas personas le tienen "mala idea" a su hijo.
9. Nunca se preocupe por darle buen ejemplo y cuando alguien le busque a usted y no quiera ser interrumpido, ordénele que diga que "no está" para que desde pequeño aprenda a "salir de apuros".
10. Cuando se encuentre en verdaderas dificultades, discúlpese diciendo "Nunca pude con él"

Siga todas estas instrucciones y vera los frutos muy pronto, este sistema es garantizado.

## **Película**

### **Más barato por docena**

Trata de una pareja que tiene 12 hijos que viven en el campo pero que llevan una buena convivencia hasta que tienen que mudarse a la ciudad por el nuevo trabajo de entrenador de su escuela, esto conlleva un mejor sueldo y más horas de trabajo. Al mismo tiempo su esposa también consigue cumplir su sueño de publicar su libro, ella tiene que viajar para la promoción, mientras que el padre tiene que mantener en orden la casa al mismo tiempo que entrena al equipo de football. Poco a poco la feliz familia comienza a desintegrarse.

## **Reglamento familiar. Normas de convivencia**

En una ciudad unos amigos míos visitaban un piso que querían comprar. En un rincón, caída en el suelo, encontraron una hoja metida en un plástico muy maltratado ya, y que se veía había estado colgada en una pared. La reproducimos al pie de la letra, cambiando los nombres y los apellidos de sus protagonistas.

### **REGLAS DE CONVIVENCIA**

Levantarse a las 7 a.m.

Asearse, hacer la cama, desayunar y recoger los libros que se habrán dejado listos por la noche.

Al salir de clase, venir directamente a casa, trayendo a Toñita de la mano en todos los cruces.

Cada día una de las chicas pondrá la mesa, la quitará y barrerá.

Al llegar de clase todos colgarán, antes que nada, sus suéteres, mochilas y chamarras en el lugar que se designe. Los libros se ordenarán en el mueble del pasillo. Tomarán aquellos en los que tengan que estudiar y después los dejarán de nuevo en su sitio.

Nunca se podrá ver la televisión sin antes hacer las tareas, que se harán en el cuarto de cada uno.

Al terminar podrán verla o ir a casa de algún amigo, eventualmente. Esta regla no rige para Carolina porque es muy responsable en sus estudios.

*Comida:* Lavarse las manos antes.

No se pondrá la televisión durante la comida sin causa muy justificada.

No se tolerarán discusiones violentas con razón o sin ella.

Terminada, lavarse los dientes.

Las impertinencias de Carolina y gritos extemporáneos de Laura, Carlos y Toñita se castigarán.

*Cena:* Cuando mamá llame a cenar se acudirá en el acto, sin protestas ni retrasos.

Terminada la cena se lavarán los dientes, se ordenará la ropa y se prepararán los libros y materiales que tengan que llevar al colegio al día siguiente.

Después ya no se deberá molestar con protestas, cantos, luces, salir de la cama ni discutir en ella.

Durante los períodos de clase no se verá la televisión por la noche, pues al día siguiente hay que madrugar.

## **CASTIGOS**

Los castigos pueden ser: Leves, Graves y Gravísimos.

*Leves:* Se castigarán un día sin televisión. Laura, sin ir a casa de Isabel.

*Graves:* Dos días sin televisión y sin ordenador.

*Gravísimos:* Tres días sin televisión ni ordenador, los viernes-sábados-domingos.

## **PINTAR, ESTROPEAR O ROMPER ESTE REGLAMENTO SE CASTIGARÁ CON RIGOR**

Cualquier falta aquí no especificada podrá equipararse a alguna de las incluidas.

La determinación de grave-gravísima será hecha por los padres reunidos por la noche para actuar con serenidad.

*Premios:* En metálico, los sábados a los que se porten bien durante la semana.

## CUESTIONARIO SOBRE "SABER PREMIAR Y CASTIGAR"

1.- Señala los premios más frecuentes que usas con tus hijos y que te resultan bien:

---

---

---

---

2.- Indica los castigos más frecuentes que empleas y que crees que son educativos para ellos:

---

---

---

---

3.- Pon algún ejemplo de situaciones en que te ha ido bien dejar que tu hijo/a actúe y que aprenda con las consecuencias de su actuación:

---

---

---

---

4.- Señala algún ejemplo de circunstancias que te desconciertan y no sabes cómo actuar. Trata de solucionarlas con tu grupo a la luz de lo expuesto en este tema:

---

---

---

---

**Cuestionario para la evaluación del taller  
"Manejo de límites en niños de 0 a 5 años"**

**DATOS DE IDENTIFICACIÓN GENERAL**

Nombre (opcional): \_\_\_\_\_

SEXO: MUJER  HOMBRE   
EDAD: \_\_\_\_\_ EDO. CIVIL: \_\_\_\_\_  
N. DE HIJOS: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_  
N. DE HIJAS: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

**VALORACIÓN GENERAL DEL TALLER**

El taller ha sido:

Peor de lo que imaginaba

Podría mejorar

Más o menos como lo imaginaba

Mucho mejor de lo que imaginaba

**Anota un número del 1 al 5, donde 1 es el puntaje más bajo y 5 el más alto respecto a los aspectos que se mencionan**

**A. GRUPO DE PARTICIPANTES**

Actividad	Puntaje
Puntualidad en la asistencia	
Comunicación e intercambio de experiencias	
Colaboración entre los asistentes	
Participación en las actividades realizadas	

## B. TALLERISTA

Actividad	Puntaje
Habilidad para fomentar la participación de los asistentes	
Utilidad de sus aportaciones teóricas	
Claridad en el planteamiento de los temas	
Utilización de ejemplos que facilitan la comprensión	
Responder a las dudas que surgen al grupo	

## C. TEMAS DEL TALLER

Actividad	Puntaje
La familia	
Estilos paternos y su influencia	
Comunicación y lenguaje	
Comunicación no verbal	
Comunicación familiar	
Disciplina y límites	
Normas y reglas	
Premios y castigos	

## D. AUTOEVALUACIÓN

Actividad	Puntaje
Mi participación en el grupo	
Mi comprensión de los temas impartidos	
Mi interés por el tema	

¿Considera que se ha producido algún cambio tras haber tomado en taller? ¿En qué aspectos?

---

---

---

Señala los tres aspectos más positivos de este Taller.

---

---

---

¿Qué modificaciones deberían introducirse para mejorar el Taller?

---

---

---

¿Recomendarías el Taller? ¿Por qué?

---

---

**ORGANIZACIÓN DEL TALLER EN EL FUTURO:** Elige la opción más idónea:

Duración de las sesiones:

1 hora

1 y media horas

2 horas

Horario:

Es adecuado

Preferiría otro día(s) y otra hora(s)

¿Cuál? \_\_\_\_\_

---

---

Periodicidad de las sesiones:

2 sesiones semanales

1 sesión semanal

1 sesión quincenal

**¡GRACIAS POR TU COOPERACIÓN!**