

727947



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA



EL ENFOQUE CLINICO EN ORIENTACION VOCACIONAL

UN MODELO IDEOLOGICO.

TESIS PROFESIONAL

Que para obtener el título de:

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P r e s e n t a :

JORGE CHARGOY Y GUAJARDO

México, D. F.

1978



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedico este trabajo al Profe\_ sor Xorge Chargoy, mi padre , a la profesora Ma. Luisa Gua\_ jardo, mi madre; a mis her- manos Dalia, Héctor, Norma, René, Yuri y Verónica; a las- señoras Isabel Parra, Angela García , Carmen García , y Josefina Martínez, quienes -- de diversas maneras y en di- versos momentos de mi vida- han aportado, dentro de sus- propias limitaciones, los do- nes necesarios para mi desa\_ rrollo.

Deseo manifestar particular agradecimiento al Sr. Dr. Daniel Nares Rodríguez, asesor de esta tesis, por el decidido apoyo que siempre me ha brindado.

Del mismo modo, doy las gracias a la Dra. Alicia Quiroz por el enorme impulso con el cual me ha favorecido.

Finalmente menciono al Sr. Clemente Moreno, por su cooperación y estímulo y a la Maestra María del Carmen Colmenares en cuyo afectuoso empeño conozco vivencialmente la profesión de Psicólogo.

TABLA DE CONTENIDO.

INTRODUCCION.

Capítulo I.- La necesidad de un Modelo para Explicar la  
Vocación. Antecedentes Históricos.

- Aproximaciones Históricas al Problema.
- El Modelo Mágico, Religioso y Filosófico.
- Un Modelo de Transición. El Modelo Médico.

Capítulo II.- Modelos Psicológicos de Elección Vocacional.

- a) El Modelo Profesiográfico Descriptivo
- b) El Modelo Psicométrico
- c) El Modelo Tipológico
- d) El Modelo Conductual
- e) El Modelo Clínico.

Capítulo III.- El Modelo Clínico en Orientación Vocacional.

- El Método Clínico en Psicología
- Modalidad Clínica y Modalidad Actuarial en Orientación Vocacional.
- Aportaciones al Modelo Clínico de Orientación Vocacional.

Capítulo IV.- Conceptos Psicoanalíticos Básicos sobre la  
Vocación.

- El Concepto de Identidad y su Relación con la Elección Vocacional.
- Papel de la Identidad Sexual.
- Proyectos, Expectativas y Esquema Corporal.
- Personalidad y Vocación.
- El Concepto de Inhibición.
- El Concepto de Reparación.
- El Concepto de Duelo.

Capítulo V.- La Perspectiva Histórica de un Problema  
Social.

- Breve Historia de la Orientación Vocacional.

Capítulo VI.- Individuo Vocación y Sociedad.

- Vocación y Clase Social
- Vocación y Estereotipo Social
- Vocación y Sexo
- Vocación y Ubicación Social de la Profesión.

Capítulo VII.- El Modelo Ideológico de la Vocación.

- Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado
- Psicoanálisis y Lugar de Sujeto Ideológico

Conclusiones.

Sumario.

Bibliografía.

## INTRODUCCION.

Hay una consideración fundamental en torno a la exposición que aquí se inicia y que podría ejemplificarse así: Fulano -explicaremos estudió Psicología porque tiene "vocación" para la Psicología; pero si analizamos el término "vocación" o "vocación-para tal o cual ocupación", nos percataremos claramente de que en lugar de ser un concepto explicativo de la realidad, es algo que debe ser explicado.

El asunto de la adecuada elección vocacional, resulta en la -- actualidad, de enorme importancia, pues el hombre de nuestro - tiempo no puede imaginarse a sí mismo sin alguna profesión que ejercer. Esta es, en muchísimos casos, lo único que da sentido a la existencia humana aportando su seguridad económica, su prestigio, y con ello, un cierto apoyo exterior y un cierto contenido exterior.

Ante la relevancia del problema, se han movilizad las fuerzas sociales e instituciones de diversos lugares y épocas de la historia. En un afán de apuntalar al edificio social con profesiones bien adaptados y contentos con el trabajo que se les ha encomendado. En este afán, la mayoría de las veces, se ha asumido una posición pragmática, que permita ajustar al individuo a su medio social; pero que no estudia el fenómeno en amplitud y profundidad, y por tanto no da cuenta de las variables -numerosas- en este caso- que intervienen en el mismo.



Es propósito de este trabajo, en primer lugar mencionar, los diversos modelos conceptuales que se han venido empleando para -- aproximarse a la vocación como objeto de estudio. En la reseña -- que hago de dichos modelos, asumo que existen como tales detrás-- de una práctica-abundante, si se quiere- pero carente de un sus-- tento teórico explícitamente enunciado. Este es el caso del que -- he denominado Modelo Psicométrico: cualquier psicólogo que se -- precie aplica pruebas o "estudios" vocacionales; pero nunca se -- pregunta, cuál es o cuáles son los supuestos teóricos --explicati-- vos de la vocación- que subyacen en tales aplicaciones.

Quiero decir con lo anterior, que pretendo demostrar que la prác-- tica de la llamada "orientación vocacional", es --por lo menos en México- una labor que ha querido permanecer "ateórica", o sea, -- pretendidamente marginada de las grandes escuelas del pensamien-- to psicológico, pese a lo cual considero que siempre se inscribe en alguna de éstas, aunque el "orientado" lo ignore parcial o -- totalmente.

Consecuentemente con lo anterior, la "orientación vocacional es-- un desempeño que viene resintiendo la carencia de una metodología propia, sólidamente establecida y producto de un trabajo extenso de investigación, ya sea ésta experimental, clínica o de campo. -- Muy probablemente, ello se debe a que en nuestros países llama-- dos subdesarrollados --y en muchos sentidos lo son- los recursos-- que se derivan a la investigación científica son muy pobres, si-- se comparan con los que emplean los países considerados desarro-- llados. Si a esto aunamos que todavía son mucho menores las divi

sas disponibles para la investigación en Psicología, tendremos un panorama más completo del problema.

Por si lo anterior fuese poco, a las oficinas, departamentos, etc. que hacen "orientación vocacional" en nuestro país, van a parar -no siempre- una gran cantidad de profesionistas pobremente calificados, mal pagados, abrumados con obligaciones administrativas, o que sólo se dedican a seguir mecánicamente ciertos procedimientos -que nunca cuestionan- de "orientación vocacional". De esta suerte los logros, apenas si son un paliativo, pues los mismos orientadores no se preguntan qué es lo que están haciendo en realidad, con lo cual pierde significado ante sí mismos el desempeño de sus tareas, trayendo como consecuencia, que nunca encuentran que esta actividad del psicólogo, puede ser tan interesante y de tan alto nivel de ejecución, como el trabajo del más calificado -especialista en diseño curricular, psicoterapia de grupo, desarrollo organizacional o cualquiera otro que se nos ocurra.

Evidentemente, pretendo estimular, con los datos e ideas que contiene esta tesis, la curiosidad de algún otro estudioso del tema que se interese por realizar algún diseño experimental alusivo, o bien un estudio de campo, o bien el estudio de un solo caso en particular. Mi labor la he delimitado claramente como de Investigación Documental, en primer lugar y ante todo, porque sin investigación de este género, no puede haber un número y calidad suficiente de ideas, conceptos, relaciones entre conceptos y otros datos, que alimenten la construcción de las hipótesis necesarias para echar a andar la investigación directa de la realidad concreta.

Otro propósito importante es presentar al lector una buena cantidad y variedad de modelos teóricos y no sólo uno de ellos. -- El acento lo pongo en la teoría, porque es la carencia fundamental en este terreno y entiendo que un modelo teórico debe cumplir las siguientes funciones: a) dar una visión amplia y comprensiva de los problemas, b) establecer las relaciones significativas entre los fenómenos, y c) distinguir los problemas de su competencia (en este caso vocacionales), de cualquier otro tipo de problemas del comportamiento.

Hago particular énfasis en el Modelo que he denominado Clínico - de Elección Vocacional, ésto es, porque se trata del menos estudiado, al que menos se le han visto la gran cantidad de posibilidades que contiene. Me coloco para ello, desde la perspectiva -- del psicoanálisis, que ha mi juicio, da cuenta de las motivaciones menos obvias del comportamiento humano.

Asumo la importancia capital que tiene en el proceso de formación y manifestación "vocacional" de un sujeto, el contexto social y cultural al cual pertenece, determinándole pautas a seguir desde la infancia más temprana, a través de la importantísima labor -- -ésto no quiere decir siempre positiva- de la familia, la escuela y las otras instituciones transmisoras de la ideología imperante, particularmente, en la actualidad, los medios masivos de comunicación.

A mi juicio, la vocación no es tanto cuestión de aptitudes específicas, como de manifestación, en el individuo, de estereotipos-

sociales muy definidos, que comportan toda una armazón de acti-  
tudes, prejuicios y conductas propias de grupos de individuos,  
sobre todo los determinados por la clase social, el sexo o la -  
nacionalidad. En todo ello hay un marcado contenido ideológico,  
es decir, de representaciones y valores característicos de una-  
colectividad, que dicta al sujeto, desde dentro qué es lo que -  
puede permitirse ser y hacer, sin que éste sepa que tal dicta--  
men no obedece a una decisión individual, sino a la justifica--  
ción -siempre actualizada- del lugar que ocupa el sujeto en la-  
sociedad. ✓

Aquí, es donde cabría la verdadera labor del consejero vocacio-  
nal, orientando al individuo hacia sus genuinas aspiraciones,-  
a la satisfacción "interior" y no hacia el mantenimiento o al-  
alcance de una posición externa. Evidentemente hemos de conci-  
liar, tanto el interés individual como los requerimientos de--  
la colectividad. /

Finalmente, es propósito mío, hacer una invitación a los pro-  
fesionales que se ocupan de esta temática, a echar a andar el  
recurso imaginativo y diseñar nuevos sistemas y procedimien--  
tos individuales, grupales o comunitarios que posibiliten una  
orientación vocacional más moderna y de acuerdo a la realidad  
nacional.

## CAPITULO I

### LA NECESIDAD DE UN MODELO PARA EXPLICAR LA "VOCACION". ANTECEDENTES HISTORICOS.

Las dos Aproximaciones Históricas al Problema.

Mi intento de partir en dos el material explicativo de la vocación, obedece, no tanto a una cómoda simplificación. Toma como punto de partida la aparición de la Psicología como disciplina bien diferenciada, la cual asume a la "vocación" como uno de -- sus objetos de estudio, más estadístico descriptivo, por cierto, que clínico o experimental. Presento, además un modelo -el médico- que resultó ser de transición.

Así pues todo lo que en esta materia se hizo o se dijo, antes - de los trabajos "psicológicos" al respecto, caería dentro del - rubro que he denominado mágico-religioso y filosófico. Consecuentemente todo lo demás pertenecería a los intentos de la Psicología (en sus diversas etapas de desarrollo) por asumir el -- problema técnicamente, que no necesariamente desde una perspectiva científica. He dividido a este intento, para su exposición en varios modelos que a continuación menciono:

- a) El Modelo Profesiográfico o Descriptivo.
- b) El Modelo Psicométrico.
- c) El Modelo Tipológico.
- d) El Modelo Conductual.
- e) El Modelo Clínico.

### La Aproximación Mágico-Religiosa y Filosófica.

Reconozco ante todo, que he metido en un sólo rubro cosas que pueden no resultar ni con mucho idénticas e incluso comparables, pues lo mágico no necesariamente es religioso ni filosófico. -- La única razón que tuve para obrar así es que no me interesa -- ver mucho al detalle en esta aproximación y sí hacerlo con respecto a la otra. (Mi actitud no implica que un estudio profundo de esta aproximación pudiera resultar muy revelador.)

Dice el notable Antropólogo rumano Mircea Eliade (23) "Para los modernos desprovistos de religiosidad, el cosmos se ha vuelto - opaco, inerte, rudo: no transmite ningún mensaje, no es portador de ninguna clave". No así para el hombre religioso (no necesariamente primitivo), el cual alcanza la plenitud de la existencia por una serie de mitos de tránsito, de iniciación sucesiva. Lo mismo que otros aspectos importantes de su vida, su vocación le es revelada, se le da a la manera de un mensaje cifrado.

La leyenda cristiana guarda numerosos relatos de vocaciones -- religiosas, cuya revelación va incluso hasta el período de gestación o la lactancia. (71)

- La madre de Sto. Domingo ve un perro con una antorcha, que enciende el mundo entero.
- San Nicolás, bebé rehusa el seno materno todos los miércoles y viernes.

Es el mismo Dios quien resplandece ante San Pablo y le pide dejar de perseguir a los suyos, para convertirse, en su mejor exponente.

Como se ve la experiencia de la vocación desde el punto de vista religioso, trasciende lo cotidiano y lo coloca en un orden de cosas que sólo tiene pleno significado para el "hombre religioso" o para quien como él comparte sus convicciones y vivencia de la realidad.

Una aproximación filosófica al problema de la vocación sería la que sustenta García Morente en sus famosas "Lecciones de Filosofía". (34) Dice él que la intuición es el "a priori" de todo discurso y que la aprehensión intuitiva de los objetos y la elaboración que de ello se deriva tiene más que ver con la actitud del místico o del artista. Esta sería una vocación, la otra, -- diametralmente opuesta, sería aquélla que se aproxima a los objetos de una manera "quietista", congelándolos, disecándolos, -- deteniendo su flujo natural y "desarmándolos" para analizarlos; -- de suerte, que una vez estudiados, se puedan volver a "armar". -- En este caso, lo importante es la utilidad que se le puede sacar al conocimiento, que si no es práctico se descha. Esta sería, según este punto de vista, una "vocación ordinaria".

- Un Modelo de Transición. El Modelo Médico.

A principios de siglo, durante el XIII Congreso Internacional de Higiene y Demografía, celebrado en Bruselas, se planteó la necesidad de que el adolescente fuese examinado médicamente antes de

elegir una profesión, aduciendo que hay un órgano o ciertos --  
órganos, en particular, que deben responder a ciertas exigen--  
cias, especialmente fuertes y que la resistencia de aquéllos -  
determina en última instancia la aptitud o ineptitud vocacio--  
nal. Más adelante trataré con mayor amplitud este punto.



## CAPITULO II

### MODELOS PSICOLOGICOS DE ELECCION VOCACIONAL.

#### A) El Modelo Profesiográfico o Descriptivo.

Este modelo parte de la idea de que lo importante frente a la vocación es tener un dibujo lo más delineado posible de cada una de las profesiones que se ofrecen en el mercado de la educación media y superior. Supone este enfoque que lo esencial es tener mucha información sobre las carreras y que teniéndola en abundancia, aparece la "vocación" como una resultante casi automática. La tarea fundamental para quienes han adoptado este punto de vista consiste en realizar clasificaciones que agrupen las diversas profesiones en conjuntos y rubros cada vez más perfectos; así pues la Universidad Nacional Autónoma de México, agrupa su oferta educativa en cinco áreas: Disciplinas Físico-Matemáticas, Disciplinas Químico-Biológicas, -- Disciplinas Económico-Administrativas, Disciplinas Sociales y Humanística y Bellas Artes.

En su segunda edición del "Manual de Profesiografía para Segunda Enseñanza" del año 1970, la Secretaría de Educación Pública destaca las siguientes áreas del "complejo económico-social": 1) Area Científico Cultural, que comprende todas las carreras de las Universidades y Politécnicos; 2) Area de Actividades Sociales, que comprende el "Sector Magisterial" y -- "El sector Médico" el cual se ha sustraído a las carreras del

area primera; 3) Area de Actividades Militares; 4) Area de Aeronáutica; 5) Area de Actividades Marítimas; 6) Area de Actividades Agrícolas, 7) Area de Actividades Estéticas; 8) Area de Actividades Económico-Administrativas y 9) Area de Actividades Técnico Industriales. Lo anterior nos da una idea de lo arbitraria que puede ser una clasificación tal, pues ¿qué las actividades "científico-culturales" no son a la vez "sociales" y éstas podrían también llamarse como las primeras?

Esta labor profesiográfica, tiene últimamente su expresión plástica en el denominado "árbol de profesiones", el cual está representado por un grueso tronco del que parten diferentes ramas que representan las diversas ciencias, artes y actividades en general, las que a su vez se ramifican en otras disciplinas afines. Todo ello para mostrar los parentescos, procedencias e interrelaciones de las diversas carreras.

La aparición de la profesiografía en México, coincidió con el surgimiento de las diversas oficinas y departamentos de "orientación", que participarían de la política educativa en turno, cumpliendo varios objetivos: la población que ingresaba a los niveles medios de la educación se había incrementado enormemente, la oferta de instrucción superior se había diversificado del mismo modo, carreras tales como la de pedagogo, psicólogo y - - otras similares recientemente descubiertas pugnaban por encontrar un campo de trabajo propio, el sistema norteamericano de "guidance" encontraba buen eco entre los educadores nacionales ávidos de importaciones novedosas. Los estudios profesiográficos

parecían contemplar todos estos hechos y ofrecer la solución-- al problema de la elección profesional incluyendo el ofrecimiento de plazas de trabajo a profesionistas antes mencionados.

#### Crítica.

Evidentemente toda clasificación, como la anteriormente presentada, depende de la manera como se conciba al universo del conocimiento y el quehacer humanos; de tal suerte que la regionalización resultante y la jerarquización que pudiera presentarse, abierta o veladamente, dependen de la importancia del encargo social de las tareas implicadas en cada profesión. Así, podemos ver que no es precisamente en abstracto que operan los "clasificadores" de las profesiones; sino que en sus presentaciones, descripciones y valoraciones, harán, sin duda una apología de algunas ocupaciones y mostrarán en forma poco interesante el desempeño de algunas otras.

#### B) El Modelo Psicométrico...

La aproximación psicométrica al estudio de la elección vocacional supone que a partir de la consideración y elaboración de -- ciertos datos que son conocidos para el sujeto, vamos a llegar a otros datos que le son desconocidos. Es decir, se le va a aplicar un "test", el cual será calificado y arrojará una puntuación, que a su vez se interpretará de acuerdo a un patrón. Obtendremos, de este modo, los nombres de las carreras a las cuales dicho sujeto podría dedicarse con un buen pronóstico de realización.

Los estudios psicométricos de la vocación gozan de mucha aceptación entre la clientela que quiere resultados prácticos y a corto plazo -un consejo específico sobre lo que debe estudiar- y por otro lado quienes ofrecen el servicio tienen en gran estima a -- estos instrumentos, pues les permite ofrecer al cliente las ventajas del ahorro en términos de tiempo, dinero y esfuerzo emocional e intelectual.

Históricamente los tests vocacionales comienzan en los Estados Unidos con las pruebas de medición de los intereses y actitudes.

En 1920 el Instituto de Tecnología Carnegie, concluyó que ante la dificultad de que el sujeto experimentase directamente los diferentes campos vocacionales, habría que explorar otros caminos-- menos directos y más sutiles para determinar los intereses. Creó, entonces el "Vocacional Interest Blank". Este inventario examinaba las preferencias y aversiones de individuo hacia ciertos objjetos. Se observó que personas con ocupaciones comunes, tenían intereses comunes y que la diferencia de intereses se extendía más allá de la profesión, abarcando el empleo del ocio, las relaciones sociales y otros aspectos más. Había, pues que interrogar a los individuos sobre sus intereses y ver cuánto se parecían éstos a los de las personas bien ubicadas en sus profesiones. Entre los hallazgos de estos estudios, encontramos que se detectó que pasados los veinticinco años de edad, apenas si sufren variación las puntuaciones de intereses. Los cambios rápidos--según los estudios-- ocurren entre los quince y los veinte años.

Otro test que tuvo mucha importancia y que influyó en la construcción de otros instrumentos, particularmente en México (Inventario de Herrera y Montes, 1955) es el "Kuder Preference Record - Vocacional", cuyo objetivo era indicar el interés relativo en un pequeño número de áreas comprensivas, más bien que en ocupaciones específicas. Los elementos se formularon y agruparon por tanteo, basándose en la validez del contenido.

El Perfil de Kuder maneja diez escalas más una para la validación. Dichas escalas son:

- 1) Interés en Actividades al Exterior (agricultura, p.e.)
- 2) Interés Mecánico
- 3) Interés de Cálculo
- 4) Interés Científico
- 5) Interés Persuasivo
- 6) Interés Artístico-Plástico
- 7) Interés Literario
- 8) Interés Musical
- 9) Interés de Servicio Social
- 10) Interés de Oficina.

Más recientemente se ha desarrollado el "Kuder Preference Record Occupational", mediante la incorporación de criterios análogos a los seguidos por el "VIB" de Strong. Otro miembro de la familia es el "Kuder Preference Record Personal", que indica preferencias tales como lo sociable, lo práctico y otras muchas.

Otros ejemplos de esta misma búsqueda son el "Thurstone - - Interest Schedule", el "Interest Survey" de Guilford y el - "Occupational Interest Inventory" de Lee Thorpe. (4) Es interesante hacer notar que ciertos factores que miden los tests mencionados son fuertes reminiscencias de razgos medidos por inventarios de personalidad, tales como el MMPI.

Terman Miles desarrolló un test de Masculinidad-Feminidad. El criterio de selección fue la frecuencia de hombres o mujeres que daban la respuesta. Se le ha criticado porque sólo representa una muestra de la cultura de los Estados Unidos entre - 1930 y 1940, y además porque exageraba en forma deliberada -- las diferencias.

Importante para el estudio psicométrico de la elección vocacional es el manejo del concepto de aptitud y el consecuente desarrollo de los tests de aptitud múltiple. Tales instrumentos efectúan un análisis de ejecución y no arrojan una sola - medida global sino un conjunto de puntuaciones en las diferen- tes aptitudes. Un perfil. Dichas baterías múltiples acompañan usualmente o complementan la medida general de la intelligen-- cia. Un estímulo al desarrollo de dichas baterías de aptitud, ha sido el reconocimiento de que los tests de inteligencia ge neral, no son tales sino que se les ha venido identificando - como pruebas de comprensión verbal.

La aplicación del análisis factorial al estudio de la configuración de los razgos proporcionó las bases teóricas para la --

construcción de las baterías de aptitud múltiple. El objeto del análisis factorial simplificar la descripción de los datos, reduciendo el número de variables necesarias o dimensiones.

Entre los ejemplos más conocidos de las mencionadas baterías -- encontramos el SRA "Primary Mental Abilities (PMA), los - - - "Diferencial Aptitude Tests" (DAT) "Los Aptitud Classification Tests" de Flanagan (FACT), los "Multiple Aptitude Tests" (MAT), el "Aptitude Survey" de Guilford-Zimmerman y los "Unifactor - - Tests" de Holzinger-Crowder.

De los anteriormente reseñados el DAT fue específicamente creado para la guía y consejo vocacionales de los estudiantes de -- segunda enseñanza. (4 ) El DAT arroja las ocho puntuaciones si-- guientes razonamiento verbal, aptitud numérica, razonamiento -- abstracto, relaciones espaciales, razonamiento mecánico, rapidez y precisión burocráticas, uso del lenguaje I, uso del lenguaje II (ortografía y frases). Los tests del DAT son básicamente de potencia, con excepción del de rapidez y precisión burocrática. - Este modelo del DAT es tomado en México por Herrera y Montes -- quien realiza en 1957, una adaptación con algunas modificaciones para la Secretaría de Educación Pública.

El desarrollo, casi paralelo, tanto de las pruebas de intereses como de los tests de aptitudes, ha dado origen al manejo "en -- paquete" de los dos instrumentos por parte de los "orientadores vocacionales" y a la consecuente concepción de la elección voca cional en estos términos:  $V=I+A$ , de donde V es igual a vocación

I es igual a interés y A es igual a aptitud (el diseño de la fórmula es mío, por lo que eximo de responsabilidad a cualquier -- otra persona). Ello significa que la suma de los datos arrojados por un test de intereses y los de aquéllos emitidos por un test de aptitud, darán, en caso de coincidencia o afinidad, la directriz a seguir por el individuo al punto de elegir su profesión. La Oficina de Orientación Vocacional de la Secretaría de Educación Pública proporciona -ésto a guisa de ejemplo- una clasificación de las ocupaciones de acuerdo a los intereses predominantes que contiene todas las combinaciones posibles y hace lo mismo -- con respecto a las aptitudes. De donde se desprende que una vez obtenidos los resultados de los tests comentados, hay que confrontarlos con estas tablas de clasificación y así quedar situado -- vocacionalmente. Baste un ejemplo: en la combinación "Mecánico-Persuasivo de dicha taxonomía encontramos las siguientes profesiones: constructor técnico, director de ediciones, oficial de transmisiones, oficial de artillería, oficial de ingeniería de combate, etc. Es evidente que estas últimas profesiones destacan mayormente el aspecto persuasivo del binomio.

#### Crítica al Modelo Psicométrico.

El estudio psicométrico de la elección vocacional es -como todos los modelos que aquí se exponen- una aproximación ateorica y pragmática a los acontecimientos. Ateórica, porque no hace teoría -- de la vocación, no destaca conceptos ni los interrelaciona para explicar el fenómeno de la vocación (si es que ésta existe como tal), el origen y ubicación de la misma en los contextos personal y social. Pragmática, porque sólo busca cumplir con los re-



querimientos del sistema escolar nacional, que prescribe que -  
terminado cierto nivel es necesario elegir una profesión, una-  
nueva escuela donde matricularnos. El monto de la inscripción-  
a los diversos planteles es algo que debe ser calculado con an-  
telación, sin mucha pérdida de tiempo o con demasiado esfuerzo  
de parte del alumno.

Al margen de la teoría y en la práctica, se han conjugado dos 7  
términos como los determinantes de la vocación: (el interés -  
y la aptitud), sin definirlos al menos con alguna precisión,-  
ni formular qué clase de relación guardan entre sí. Aunque, -  
si preguntamos se nos dirá simplemente que el interés es "aque-  
llo que nos gusta hacer" y la aptitud es "aquello que podemos  
hacer", de donde se infiere que son como las dos caras de una  
misma moneda. Una parte objetivamente mesurable, que sería la  
aptitud y una contraparte subjetiva -y por tanto más difícil-  
de medir- que sería el interés. Es como decir alma y cuerpo,-  
o puesto en otras palabras, una recreación tecnificada del --  
dualismo metafísico de los griegos o de Descartes.

Otra deficiencia del modelo  $V=I=A$ , es que se presentan estos -  
conceptos desvinculados del resto del comportamiento del suje-  
to y de su personalidad total, como si fuesen añadidos ajenos-  
a la conducta habitual, casi como si se tratase de fenómenos -  
parapsicológicos. J

Podría, además, la aproximación psicométrica enfrentarse a cier-  
tos escollos como son el manejo que hace de ciertas abstraccio-  
nes -todas las denominaciones de los intereses y aptitudes- y-

la exigencia por parte de los instrumentos de un sujeto con un repertorio verbal relativamente amplio. Este último "handicap" ha querido resolverse suprimiendo del todo los aspectos verbales de los mencionados tests, como es el caso de la prueba de - - Geist (72) la cual presenta una sucesión de láminas supuestamente ilustrativas, cada una, de cierta profesión y pregunta si nos gustaría hacer tal actividad. Es obvia la ingenuidad de dicho intento, pues cae en el error de presentar una imagen "representativa", como si agotase en ella la multiplicidad de complejas labores que se realizan en una profesión.

Por el lado de la aptitud, lo que generalmente se recoge en las hojas de respuestas, no es "lo que yo puedo hacer", sino "lo que yo creo o dicen los demás que yo puedo hacer", sin que, en modo alguno, haya sido directamente medida o comprobada la habilidad que digo que tengo.

Los desarrollos actuales de la psicometría, no parecen tampoco superar los obstáculos que lo ha venido presentando el estudio de la vocación.

#### C) El Modelo Tipológico.

Más recientemente, se ha venido desarrollando una interesante tentativa de formular una teoría de la conducta vocacional, por parte de John Holland y sus colaboradores de la Universidad de Iowa (37).

Un gran número de estudios anteriores a esta aproximación habfan revelado asociaciones significativas entre los intereses vocacionales y otros aspectos significativos de la personalidad. La investigación sobre alcohólicos, homosexuales masculinos, neuróticos y personas con otros "desarreglos", demostraron el predominio de ciertos patrones de interés vocacional característico de cada grupo.

Holland formula la elección vocacional como una expresión de la personalidad y como un producto de la vida del individuo y no una decisión independiente de su pasado. Considera a los intereses vocacionales sencillamente como otro aspecto de la personalidad, y a los inventarios de intereses como inventarios de personalidad.

Su enfoque es "hollista", pues para este autor las ocupaciones representan un modo de vida, un ambiente más que una serie de funciones o habilidades laborales aisladas: "Trabajar como carpintero no sólo implica usar herramientas, sino también tener cierta situación social, desempeñar determinado papel en la comunidad y tener un patrón de vida especial".

El investigador que nos ocupa afirma que los estereotipos vocacionales poseen significados psicosociales bastante confiables y relevantes. Dado que los inventarios de interés registrarían según él, la respuesta del individuo al estereotipo social que el nombre de cada profesión evoca y siendo así resultan confiables. Este mismo fenómeno alimentaría la confiabilidad de los-

estereotipos vocacionales implicados.

Otro aspecto que toca es el referente a la similitud de personalidad y de historia personal de desarrollo entre individuos de una misma vocación. Asimismo las personas de una misma vocación, dadas sus similitudes, crearán ambientes interpersonales característicos de esa vocación. De todo lo cual se sigue que la satisfacción y el logro vocacional dependen de que haya congruencia entre la personalidad propia y el ambiente en el cual se trabaja.

Holland afirma: "En nuestra cultura ('Estados Unidos') es posible distribuir a la mayoría de las personas en alguno de estos seis tipos: realista, intelectual, social, convencional, emprendedor y artístico".

Guiford -anteriormente- en su análisis factorial del interés (4) humano identifica los siguientes factores: mecánico, científico, social, eclesiástico, comercial y estético y por ello se convierte en el antecedente más explícito de la tipología de Holland. A los seis tipos de personalidad presentados por éste último corresponden, asimismo, seis tipos de ambientes con la misma denominación que su personalidad correlativa.

Los tipos de Holland corresponden a la siguiente descripción:

- Realista: masculino, físicamente fuerte, poco sociable, buena coordinación motora, carece de capacidad verbal e interpersonal, prefiere los problemas concretos a los abstractos.

Carreras: ingeniero, particularmente en todas sus variedades.

- Intelectual: Se concentra en su trabajo, es introvertido y poco sociable; prefiere meditar en los problemas a resolverlos activamente, necesita comprender las cosas, posee valores y actitudes originales. Carreras: antropología, astronomía, biología, química, la investigación científica en general.
- Social: Es sociable, responsable, sensible, humanista, religioso, necesita llamar la atención; posee capacidad verbal e interpersonal; evita resolver problemas intelectualmente, la actividad física o demasiado ordenada; prefiere resolver los problemas mediante la mediación personal de los demás. Preferencias vocacionales: psicólogo, pedagogo, ministro religioso, maestro, etc.
- Convencional: El prototipo prefiere actividades organizadas verbales y nominativas, y puestos subordinados, es adaptable, evita las situaciones ambiguas y los problemas que implican relaciones interpersonales y capacidad física; es eficiente en tareas bien organizadas; se identifica con el poder, valora los bienes materiales y la posición social. Preferencias vocacionales: cajero o inspector bancario, analista de finanzas, operador de computadoras, experto en estadística, etc.
- Emprendedor: este tipo tiene capacidad verbal para dominar y acaudillar; se ve a sí mismo como un líder fuerte y masculino, evita el lenguaje concreto y las situaciones laborales que exijan largos períodos de esfuerzo intelectual; es extró

vertido y se diferencia del tipo convencional por mostrar mayor preocupación por el poder, la posición social y el liderazgo. Preferencias Vocacionales: director de un negocio, comprador, administrador de hotel, promotor deportivo, organizador de campañas políticas, etc.

- Artístico. El prototipo es insociable; evita los problemas sumamente complicados o que exigen gran capacidad física; se parece al tipo intelectual por ser introvertido y poco sociable, pero se diferencia de él por su necesidad de expresión individual, por ser menos egocéntrico y más sensible y por sufrir con mayor frecuencia de perturbaciones emocionales; enfrenta los problemas ambientales mediante la autoexpresión artística. Preferencias vocacionales: escribir, cantar, ser músico o compositor, ser actor, pintar, etc.

El autor de esta tipología, realiza una descripción exhaustiva de cada tipo en términos de un "resumen empírico" y una "formulación teórica". El primero se obtuvo mediante listas de ocupaciones y se clasificó la información sobre las personas empleadas en diferentes ocupaciones que tuvieran preferencias o "intereses" en ellas. Las formulaciones teóricas son coherentes con los resúmenes empíricos; pero se llegó a ellas mediante un proceso subjetivo. Las considera como "especulaciones potencialmente útiles".

Tomemos a manera de ejemplo la descripción que hace nuestro autor del "Modelo (tipo) Intelectual":

- Definición Conceptual: se enfrenta al ambiente mediante la-inteligencia. Resuelve los problemas por medio de ideas, pa-labras y símbolos; pasan a segundo plano la capacidad física y social.
- Definición Empírica: prefiere las siguientes ocupaciones: físi-co, botánico, psicólogo experimental (da una lista muy comple-ta), etc.
- Personalidad (Resumen Empírico):
- Metas y Valores: prefiere vocaciones científicas; aprecia las tareas teóricas y en menor grado las estéticas.
- Identificaciones: Admira a Curie, Darwin, etc. Prefiere tra-bajar independientemente sin dar ni recibir ayuda; prefiere--ser él mismo, no un actor.
- Actividades Preferidas: actividades que le permitan expresar su inclinación analítica, poco sociable e imaginativa: experi-mentar, coleccionar, explorar, aprender idiomas, etc.
- Concepto de sí mismo: se considera poco sociable, varonil, - constante, independiente, culto e intelectual y capaz de obte-ner logros.
- Logro y originalidad: Es un mal dirigente y es uno de los -- dos más originales de la tipología (el otro es el artístico).
- Enfoque y percepción: complejo, posee buena capacidad reor-ganizadora.

- Aptitudes y habilidades: obtiene puntuaciones altas en aptitudes verbales y matemáticas.
- Desarrollo personal: el padre y la madre tienden a poseer -- buena cultura en relación a los padres de otros tipos. Los padres aprueban la curiosidad de sus hijos y las madres, al parecer, son bastantes liberales en la educación de sus hijos.
- Personalidad: la persona intelectual se fortalece a sí misma adquiriendo poder mediante sus conocimientos e inteligencia. Su intelectualismo es probablemente una compensación -- por su carencia de capacidad social y motora.

Finalmente Holland presenta una interrelación entre los tipos, una descripción de los modelos ambientales consecuentes y un análisis de los historiales de vida de individuos pertenecientes a los diversos tipos enunciados.

#### Critica al Modelo Tipológico.

Sin duda alguna el enfoque de John Holland es más completo y -- realista que los anteriormente presentados, que adolecen del -- defecto de operar en base a fórmulas abstractas, que no toman en cuenta el contexto sociocultural y el desarrollo que cumple el individuo dentro de aquél. Es necesario reconocer la utilidad práctica que puede representar el que, el estudiante en tran -- ce de elegir carrera, se ubique en alguno de los seis tipos -- descritos con toda la sensación de pertenencia que ello puede -- otorgar, dado lo completo y atractivo de las descripciones.



Es interesante observar en la perspectiva aquí estudiada, la inclusión de conceptos psicoanalíticos, tales como "oralidad", "genitalidad" y otros empleados para la descripción de los "modelos" y coexistiendo con planteamientos pertenecientes a otros enfoques de la Psicología.

La limitación fundamental de esta aportación, a mi juicio, radica en su carácter meramente descriptivo, que no explicativo de los eventos. Se da por establecida una configuración estática y ahistórica de los tipos de personalidad y las vocaciones-consecuentes, sin entrar a analizar qué fuerzas y estructuras actúan dentro y fuera del individuo para producir la vocación. Es, ésta también una concepción un tanto pragmática y utilitaria que no permite al sujeto cuestionarse verdaderamente en torno al papel que le ha sido socialmente designado y en términos de la posibilidad de modificar su destino manifiesto en provecho propio y de su colectividad.

d) El Modelo Conductual.

Los desarrollos anteriormente expuestos se asemejan en el hecho de que todos ellos pretenden dar la información específicamente relevante para que, una vez obtenida, el sujeto pueda proceder a la elección de una profesión, descuidando el estudio de la manera como se da la respuesta de elección misma. El modelo conductual se interesa por esta última cuestión.

En México Emilio Ribes y Florente López (18) han desarrollado con especial cuidado la aproximación conductista a la elección vo-

cacional. Estos autores afirman que se piensa que el medio escolar ha procurado todas las condiciones necesarias para la -- elección vocacional adecuada y se considera que cuando esta -- elección tropieza con dificultades se debe a factores extraños al sistema educativo y es abordada como problema exclusivo de la elección misma (información profesigráfica, etc.) Los métodos actuales de orientación hacen énfasis en la detección de -- repertorios de conducta terminales supuestamente establecidos, y en base a ello se efectúa la guía vocacional. La verdadera -- cuestión sería ¿posee el sujeto los repertorios terminales apropiados para la elección que va a efectuar? y en caso de no poseerlos ¿cómo podemos modificar su déficit conductual?

La conducta de elección vocacional, consistiría en una respuesta terminal bajo contingencias múltiples concurrentes; cuya -- emisión requiere de la existencia de una serie de repertorios -- previos, expuestos a diversas contingencias de reforzamiento.

Los repertorios previos serían fundamentalmente respuestas de tipo verbal, tanto en lo que se refiere a la verbalización de la elección como en cuanto a las respuestas especificadas por el sistema educativo como repertorios básicos para que la respuesta de elección tenga lugar (cabría mencionar que en la actualidad se confunden a menudo, dentro del campo de la orientación vocacional, las respuestas motoras con la conducta verbal que las designa. Lo primero sería la estipulación de los repertorios terminales deseados y de los pasos sucesivos que se lleven a cabo para diferenciarlos de clases de respuestas más amplias.

Por lo general el alumno carece de los repertorios apropiados, debido a que, con frecuencia, en los ciclos escolares anteriores, nunca se han moldeado estos repertorios ('verbales') de alto nivel.

Dados estos planteamientos, la aproximación conductual, destaca la importancia de contar con medios adecuados que permitan identificar la existencia de repertorios apropiados en el momento de la elección, pues así podría ser posible aplicar procedimientos tendientes a remediar el déficit conductual en el momento oportuno.

Ribes y López se quejan de que la información profesiográfica que se proporciona, pocas veces incluye repertorios terminales que debe poseer el sujeto en el momento de la elección y la conducta final que se supone adquirirá a través del estudio de una determinada profesión.

Para ellos el objetivo central de la entrevista de orientación vocacional sería el reforzamiento de cierto tipo de respuestas y la evaluación de la efectividad relativa de diferentes reforzadores sobre la conducta de elección del estudiante.

El modelamiento inicial de las respuestas de elección sería totalmente adventicio. Las contingencias son independientes de la respuesta y ello restringiría las posibilidades futuras de nuevas respuestas de elección por la estereotipia que las caracteriza. En ocasiones las respuestas de elección pasarían a

formar parte de subclases de respuesta intraverbales reforzadas por la familia, la escuela y la sociedad.

A pesar de toda esta aparentemente complicada retórica de exposición, la idea fundamental es muy sencilla: "la elección vocacional consiste en la emisión de una respuesta verbal determinada frente a respuestas competitivas bajo contingencias múltiples concurrentes".

Una aseveración importante por parte de los autores estudiados es la siguiente: "Un análisis longitudinal de las variables que afectan la respuesta de elección, nos indicaría que la única manera realista y práctica de controlar la elección que el sujeto hace, es a través de la programación de su medio ambiente escolar, familiar, y en mayor escala, el medio social, con una especificación clara de las contingencias apropiadas y los repertorios requeridos".

#### Crítica.

En principio me parece muy positiva la referencia que hacen -- los autores al sistema escolar como una entidad que en lugar de favorecer una buena elección, la entorpece.

Estoy además de acuerdo en que de alguna manera el consejo u -- orientación vocacional no son más que maneras complementarias -- de desarrollar una preferencia que el medio ambiente ha ido -- "moldeando" a lo largo del tiempo.

Sin embargo, me parece que pecan de reduccionismo cuando plantean el fenómeno de la elección vocacional como el triunfo de una respuesta verbal en competencia con otras de su misma índole; aislando así el contenido y significados que dicha o dichas respuestas pudieran tener para el sujeto elector y para quienes están pendientes de su elección.

Observo, también, que se toma a la "conducta de elección", sin relación ninguna con el resto de la "conducta" del sujeto y menos vinculándola con la historia personal del mismo-aunque se afirma que hay que hacer un estudio "longitudinal" de la conducta de elección. Como si se tomase una sola pieza de un aparato, precisamente aquella que está funcionando mal, se le separase, se reparara y se volviera a poner en su lugar. Es decir vamos a intervenir y controlar la conducta de elección del sujeto sin que ello tenga que ver con la elaboración que hace este sujeto de la información que le proporciona su propia experiencia vital.

La conclusión más acabada del enfoque conductual es que hay que llegar a la "estructuración de ambientes altamente controlados", de lo cual se infiere, haciendo un lado la pretensión implícita en tal formulación, que lo único que se busca es la perfecta - adaptación a las exigencias del medio social, por parte del individuo, en el menos tiempo posible y con el menor costo para todo el mundo. Es una aproximación pragmática y utilitaria.

### CAPITULO III

#### EL MODELO CLINICO EN LA ORIENTACION VOCACIONAL.

##### El Método Clínico en Psicología.

El método clínico opera a la inversa del método experimental: en tanto que éste intenta explorar las modificaciones de una sola variable, en la totalidad de un universo o en una muestra representativa del mismo; aquél, por el contrario, toma un "caso clínico" y lo estudia en profundidad y extensión, explorando todas sus variables.

Por añadidura, el método clínico, y en particular la Psicología clínica deben responder a las exigencias prácticas de la cura, el consejo, la orientación, etc., y a la vez justificar su pretensión de carácter científico.

"Klinos", palabra griega que significa lecho, es la raíz del término clínico y que se refiere al estudio cuidadoso que hace, generalmente un médico, del paciente que yace en su lecho. Todo ello es una alusión muy directa a aquello de que "no hay enfermedades -en abstracto- sino enfermos-individuos concretos".

La investigación clínica reúne la mayor cantidad de datos sobre "enfermos" individuales, los analiza, compara y generaliza (en términos de "enfermedades") y aplica estas observaciones, otra vez, en enfermos individuales.

J. Favez Boutonier<sup>(10)</sup> en nombre de un amplio grupo de clíni-

cos franceses dice: "La psicología clínica es el estudio del individuo en situación y en evolución". Esta aseveración entra en conflicto con la norma del método experimental referente -- al aislamiento de las variables, pues el método clínico vendría a multiplicarlas.

Lagach sostiene que es tan válido privilegiar un caso ("clínico") representativo de una muestra más amplia, como por el contrario, generalizar la aplicación de los resultados experimentalmente-- obtenidos a casos particulares.

Este mismo autor dice: "El método clínico es el método apropiado para el abordaje científico de la conducta humana". Con lo -- cual establece firmemente la relación entre método y objeto psicológico al punto de cuestionar la validez y científicidad del primero.



### Modalidad Clínica y Modalidad Actuarial en Orientación Vocacional.

El asesoramiento en el área de la elección vocacional incumbe, en realidad a un equipo interdisciplinario (psicólogos, pedagogos, maestros de segunda enseñanza, etc.); pero cuando dicha elección se plantea como un problema para el individuo en vías de resolver su futuro escolar y su inserción productiva en el sistema social, el campo es privativo del psicólogo.

La elección vocacional se da normalmente en un período crítico-del desarrollo individual. Del modo como se enfrente, resuelva y elabore, dependerá, en gran medida la estabilidad emocional y la ubicación de la persona en el continuo que va de la salud -- a la enfermedad.

Según Bohovslasky (10) habría dos modalidades en la aproximación al estudio de la orientación vocacional: una que denomina "actuarial" y otra que caracteriza como "clínica". Se definirían por las siguientes características:

#### Modalidad Actuarial.

- 1) El adolescente dado el - conflicto que enfrenta - no está en condiciones - de decidir por sí mismo.

#### Modalidad Clínica.

- 1) El adolescente está en condiciones de decidir si elabora los conflictos y ansiedades que experimenta frente a su futuro.



2) Cada carrera requiere de aptitudes específicas, - éstas son:

- Definibles a priori

- Mesurables

más o menos estables a lo largo de la vida.

3) El goce en el estudio y en la profesión depende del -- "interés" que se tenga por ellos. El interés es específico, medurable y desconocido por el sujeto.

2) Las carreras requieren potencialidades que no son específicas. Por lo tanto éstas no pueden definirse a priori ni mucho menos ser medidas.

Estas potencialidades no son estáticas sino que se modifican en el transcurso de la vida incluyendo la vida de estudiante y la vida de profesional.

3) El goce en el estudio y en la profesión, dependen de vínculo que se establece con ellos. El vínculo depende de la personalidad, que no es un a priori sino que se define en la -- acción. (Incluyendo la acción de estudiar y trabajar en de-- terminada disciplina).

El interés no es desconocido - para el sujeto, aunque posible mente lo sean los motivos que determinaron ese interés.

4) Las carreras no cambian, la realidad sociocultural tampoco. Por ello se puede, conociendo la situación actual predecir el desempeño futuro de quien hoy se ajusta por sus aptitudes a lo que hoy es determinada -- carrera y profesión. Si el joven tiene aptitudes suficientes, tendrá una carrera exitosa.

5) El psicólogo debe desempeñar un rol activo aconsejando al joven. No hacerlo le incrementa injustamente su ansiedad y ésta debe ser -- aplacada.

4) La realidad sociocultural -- cambia continuamente. Surgen nuevas carreras, especializaciones y campos de trabajo. -- Es importante conocer la situación actual, lo es anticipar la situación futura. Nadie puede predecir el éxito, entendido como la posibilidad de superar obstáculos de un modo maduro.

5) El adolescente debe desempeñar un rol activo, la función del psicólogo es esclarecer e informar. La ansiedad no debe ser aplacada, sino -- resuelta, y sólo si elabora los conflictos que la -- originan.

En consecuencia con lo anterior dicho el autor define a la Orientación Vocacional como sigue: (10)

"Colaboración no directiva con el consultante, que tiende a restituirle una identidad y/o promover el establecimiento de una -- imagen no conflictiva de su identidad personal".

Por todo ello puede observarse que la Orientación Vocacional-- vista desde la perspectiva reseñada, implica aspectos, no sólo psicológicos, sino también, filosóficos, antropológicos, sociológicos e incluso ideológicos.

Para el autor de la tabla comparativa expuesta la Psicología - Clínica no es una rama, ni un campo de trabajo (la psicología-- clínica es aplicable a cualquier campo), ni un lugar de trabajo, ni una tarea (como el diagnóstico o la psicoterapia); ni -- un método (puesto que dice él- "al igual que la psicología experimental, se ciñe a los requisitos de un método, el científico- o hipotético deductivo"). Ni una intención o enfoque opuesto al experimental. La Psicología Clínica se caracterizaría por una - estrategia de abordaje al objeto de estudio, que es la conducta de los seres humanos.

Asegura también el autor mencionado que en la estrategia clínica reflexión y acción se hayan sólidamente unidas conformando - una unidad de operación. Al contrario de la "estrategia experimental", cuyo énfasis estaría en la elaboración de buenas teorías, aun cuando no se perciban sus efectos prácticos inmediatos.

### Aportaciones al Modelo Clínico de Orientación Vocacional.

El modelo clínico contempla el problema de la elección vocacional desde una perspectiva múltiple: asume en primer lugar los supuestos metacientíficos del orden filosófico, antropológico o ideológicos, evitando así la falsa idea de que la Orientación Vocacional es cuestión de "tests" psicológicos. En virtud de lo anterior la cuestión muchas veces se reduce a un problema de medición; pero aquí caben varias consideraciones:

- La cuantificación o sea la posibilidad de convertir en cifras (números) los datos recabados o que se pretenden expresar, se percibe comúnmente como aquello que dota de validez cualquier intento serio de aproximación al fenómeno. Se hace un fetiche del número y aun más se genera el mito del número que impide ver a los métodos cuantitativos como lo que son en realidad: un útil instrumento de trabajo.

- La exigencia de determinados "intereses y actitudes" para tal o cual profesión carece hasta la fecha de fundamentos suficientemente sólidos, como para tener la autoridad que se les pretende dar. Baste preguntarnos ¿quién determina, o puede determinar, y en base a qué autoridad cuáles son precisamente los "intereses y aptitudes" propios de cada carrera?

El adolescente no busca sólo el nombre de una carrera o profesión. Busca "algo" que va a promover su realización personal, la felicidad. Algo que lo ponga en contacto con la alegría de vivir. La Orientación Vocacional tradicional está muy preocupada por "lo

que el adolescente es". A éste le preocupa mucho más "lo que puede llegar a ser". Lógicamente la tarea del orientador vocacional tiene que ver con alguna concepción del hombre.

En términos de "ordenes institucionales" (Gert y Mills) a la - - Orientación Vocacional interesa directamente las relaciones de - la persona con el orden institucional de la familia, el orden -- institucional de la educación y el orden institucional de la producción. La relación con estas entidades sería dialéctica, no lineal con respecto a sujeto. (10)

El "futuro" es también una dimensión actual y activa en tanto - proyecto del adolescente. No estaría por demás pensar aquí sobre lo diferente que puede ser una Orientación Vocacional en los países capitalistas de aquélla que se lleva a cabo en los países de economía planificada, o en aquéllos considerados en una tercera posibilidad.

La disociación general de los valores sociales en una cultura - como la nuestra, lleva a concebir la actividad del ser humano-- dividida en dos sectores, a veces antagónicos, denominados comúnmente: profesión o "trabajo" y afición o "hobby".

La profesión es también un recurso de movilidad ascendente en vista de que se trata de una vía institucional insalvable en - muchos casos, y evidentemente una de las reglas del juego del "arribismo"; transcribiendo a Vance Packard: (13) "Un arribista ambicioso puede ser la imagen misma del hombre con una misión que cumplir y puede demostrar un deslumbrante virtualismo cuan

do compite en saltar peldaños, pero deberá cumplir las reglas del juego si aspira a la estratósfera del poder".

La aseveración anterior es válida en México, desde un modesto Jefe de Departamento de alguna oficina gubernamental, hasta el mismísimo Presidente de la República en los términos y con las características magistralmente descritas por don Daniel Cosío Villegas en su célebre trilogía sobre el poder político en nuestro país.

El futuro nunca sería pensado en abstracto. No se piensa en una-- profesión o en una escuela donde estudiarla, despersonificadas. -- Siempre estarían presentes las relaciones interpersonales implícitas en tres dimensiones el pasado, el presente y el futuro. Es decir, éste último significa el cumplimiento de roles adultos.

El sujeto o adolescente que elige no quiere ser tal o cual cosa - en abstracto. "Quiere ser como tal persona real o fantaseada que tiene tales o cuales posibilidades o atributos que supuestamente los posee en virtud del rol ocupacional que ejerce". - - - -  
(Bohoslevsky 1971 ) Evidentemente aquí se plantea el problema de los estereotipos sociales y la Orientación Vocacional.

Qué Hacer, Quién Ser y Quién no Ser.

Son tres las definiciones que se le plantean al adolescente en -- trance de elegir su profesión: qué hacer, quién ser, quién no ser. El papel del psicólogo, muchas veces, sería el de mostrar al sujeto los aspectos escamoteados: más que ayudarle a resolver el problema del qué hacer, preguntarle por qué elige una forma de ser.

Diría que uno llega a ser vinculándose con objetos; pero como esa vinculación es, la mayoría de las veces indicada o sólo estudiada superficialmente, debemos buscar una aproximación que nos permita ir más al "fondo" de las cosas. ¿Cuál sería pues dicha herramienta teórico-práctica? Obviamente hay que optar por una de las alternativas que ofrece la psicología.

Kanfer y Saslow<sup>(73)</sup> en su apología de la "terapia del comportamiento", afirman que hay una serie de características que diferencian perfectamente a dicho enfoque de cualquier otro (particularmente del psicoanálisis). Estos rasgos distintivos serían:

- que el enfoque comportamental toma segmentos de la conducta - (podríamos llamarlos síntomas) y opera sobre ellos "arreglando el desperfecto; pero no hace referencia alguna a cierta entidad integradora de toda la conducta comúnmente llamada personalidad.
- que al enfoque comportamental no le interesa la historia pasada del sujeto, sino únicamente sus manifestaciones "conductuales" contemporáneas.
- que el enfoque "comportamental", no postula nada más allá de la conducta manifiesta y observable. Ningún proceso subyacente - al síntoma. Ningún significado que el sujeto dé a su propia conducta o que los demás le den a ésta. No existen los contenidos como tales, sólo existen los comportamientos aislados.

- que en el enfoque "comportamental", el contexto social no tiene importancia alguna o sólo tiene una importancia relativa -- (marcada por los avances de la investigación sobre "aprendizaje social"). Es fundamental la pureza técnica para aislar un fragmento de la conducta individual, llamado respuesta, y un segmento del medio (más físico que social) denominado estímulo.
- Finalmente postulan estos autores que es muy importante la máxima brevedad de las intervenciones, la economía de recursos en cuanto a entrenamiento (sobre todo en tiempo de formación) de los operadores, la sencillez de las operaciones (de suerte que cualquiera pueda realizarlas).

Todo lo anteriormente parafraseado, quiere decir, puesto en términos más cotidianos: resultados a la mayor brevedad posible y con el menor costo efectivo. Es decir, es una posición pragmática y más que eso, utilitarista, cuyo buen éxito se mide en términos -- de supuestos ajustes de individuos anteriormente desajustados y a mayor número, mejor.

Es claro que se hace mucho énfasis, por ambos autores, en la pureza metodológica que da la aseptica necesaria para manejar, segmentar los aspectos de la conducta humana.

Ante lo anteriormente expresado cabría otra posibilidad, en palabras de Ronald Laing ( 45 ) sería como sigue:

"La importancia de Freud en nuestra época se debe, en gran parte a la profundidad de su teoría, y, en considerable medida, a su --



demostración de que la persona común es un fragmento marchito, diseccionado de lo que puede ser una persona.

"Como adultos olvidamos la mayor parte de nuestra niñez, no sólo su contenido, sino también su sabor; como hombres de mundo - apenas si conocemos la existencia del mundo interior - apenas si recordamos nuestros sueños y cuando lo hacemos, sacamos muy poco en limpio de ellos. En lo que a nuestros cuerpos se refiere - retenemos sólo las sensaciones propioceptivas necesarias para - coordinar nuestros movimientos y satisfacer los requisitos mínimos de la supervivencia biosocial- las señales de fatiga y de - hambre, de necesidad sexual, defecación o sueño. Más allá de - ello poco o nada conocemos. Nuestra capacidad de pensar- salvo cuando está al servicio de lo que estamos peligrosamente errados en suponer como de nuestro propio interés y de acuerdo con nuestro sentido común- es lastimosamente limitada: incluso -- nuestra capacidad para ver, oír, tocar, gustar, oler se halla - tan envuelta en velos de mistificación que todos requieren una intensa disciplina de desaprendizaje, antes de que puedan co-- menzar a experimentar el mundo nuevamente, con inocencia, ver- dad y amor".

He querido transcribir todo el párrafo por la densidad de su contenido y la relevancia de su mensaje. Quiere el autor, con ello, explícitamente poner de relieve la enorme contribución- de Freud al conocimiento del ser humano, muy pocas veces aquí latada con toda justicia. El enfoque clínico de la Orientación

Vocacional que aquí analizo se fundamenta en las aportaciones del psicoanálisis.

#### CAPITULO IV.

##### CONCEPTOS PSICOANALITICOS BASICOS SOBRE LA VOCACION.

Decía Freud: "Poseéis la ilusión de la existencia de una libertad psíquica y no queréis renunciar a ella. Por mi parte siento mucho ser, en esta ocasión, contrario a vuestras opiniones". (24) Nada más cierto en el terreno de la elección de carrera, como en otros tantos terrenos de la conducta humana. (Introd. al -- Psicoan. p. 46. Alianza Editorial)

##### - Identidad y Vocación.

Sorprende a Erikson, que por su parte ha desarrollado enormemente el aspecto genético de la teoría del psicoanálisis; que en medio de la crisis de la adolescencia se realicen tareas tan importantes para el individuo como son la definición sexual, ideológica, religiosa, ética, incluso de su identidad ocupacional.

Identidad ocupacional -para Bohoslavsky- (10) es la autopercepción a lo largo del tiempo en términos de roles ocupacionales. Las ocupaciones serían los nombres con los que se designan expectativas con respecto al rol de un individuo, por parte de los demás individuos. Que si lo examinamos más, encontramos múltiples relaciones con la identidad sexual, la identidad ideológica, religiosa y todas las identidades resultantes del proceso que menciona Erikson.

Habría que distinguir entre identidad -o sea cuando hay una autonomía funcional de las identificaciones según Allport-, y las --

identificaciones mismas- que son un mecanismo de defensa particular.

Para Cueli (19) se ha seguido un patrón externo en el estudio de la elección vocacional. El plantea que, por el contrario, a mayor cantidad de perspectiva internas que se abran al sujeto, mayor cantidad de aplicaciones externas tendrá este. Propone-ya no clasificar lo externo, sino estudiar las motivaciones-- internas de cada individuo, sus impulsos, sus frustraciones y buscar la mejor manera de ajustar lo interno a lo externo. -- Plantea una "nueva orientación vocacional" que consistiría en una labor de equilibrar la estructura psíquica del individuo- y su profesión, a través de una "educación de lo profundo". He aquí el papel fundamental de la teoría y la práctica psicoanalíticas en el terreno que nos ocupa.

Hay una estrecha relación, como postulaba al principio de esta disertación, entre el ser y el hacer. Las ocupaciones no gozan de una neutralidad efectiva. Cuando un adolescente dice: - - "yo quisiera ser", es siempre un yo quisiera ser como fulano o como mengano, con tales o cuales virtudes (pueden ser fantaseadas muchas veces) y que, además, esta persona ideal posee "cierto tipo de relación conmigo."

La ocupación o profesión se ve también, como la posibilidad de satisfacer las necesidades más características de la persona humana, tal vez From se referiría a éstas en torno al planteamiento

to de las "necesidades específicamente humanas". Cada cual tiene un bagaje de necesidades internas --según el citado Dr. Cueli-- -- que no se deben confundir con las que denomina necesidades externas y que estarían representadas por las exigencias del medio -- social (cargos honoríficos, matrimonios socialmente aceptables, -- etc.) El peligro sería que el sujeto se quedase a este nivel de satisfacción y abandonase la satisfacción de las necesidades internas de modo que, siendo así, la vida se podría tornar incómoda, tensa y difícil.

La elección de determinada carrera, sería en última instancia, -- dado el relevante papel que representan tanto las identificaciones del sujeto, como la realización de necesidades internas --consideradas por algunos autores como "garantía" de la felicidad.-- Sería pues una operación inconsciente.

Fairbairn, psicoanalista inglés connotado, desarrolló la teoría de las "relaciones de objeto", describiendo minuciosamente las vicisitudes de la relación del binomio madre-hijo, en el cual la -- característica más notable es la dependencia del infante hacia -- su progenitora, hacia la cual experimenta la sensación de fusión absoluta, de no diferenciación del objeto, del que, con el tiempo, se irá diferenciando. Dada dicha dependencia, el sujeto se ve en la necesidad de reprimir impulsos tanto de índole erótica como de índole agresiva para poder conservar a su objeto.

De este modo, con el tiempo, el sujeto va estableciéndose una distancia con sus objetos, que lo protege de la cercanía o lejanía--

relativas de éstos. Puesto en otras palabras, si hay demasiada cercanía del objeto, el sujeto se angustia; si hay una excesiva lejanía, también el sujeto se angustia, es decir, habría una -- distancia óptima con cada objeto. En la tónica anterior una profesión será gratificante para una persona cuando le permita --- "mantener sus distancias". Lo determinante sería la manera de -- reaccionar del individuo con respecto a los objetos que le ro-- dean en el ejercicio de su profesión.

La cultura habría sido creada, según Freud, a costa del sacrificio de la satisfacción de los instintos, y sería creada en cada individuo de nuevo, en provecho de la colectividad y con la re-- nuncia individual a la satisfacción instintiva. Se constituye -- así, una enorme fuerza reprimida en provecho de la sociedad y su obra civilizadora. El psicoanálisis tendría como objetivo hacer un estudio integral de toda esta perspectiva, para lo cual crear un marco conceptual que advierte tres aspectos fundamentales de estudio: las formaciones del inconsciente, el proceso de sujeta-- ción, y la estructura del aparato psíquico. ( 5 )

El primer aspecto de aproximación conceptual y consecuentemente práctica, es las denominadas formaciones del inconsciente que in-- cluyen los sueños, las fantasías, los actos fallidos y las aso-- ciaciones de ideas. El segundo aspecto se refiere al proceso de sujeción, es decir aquél por el cual tiene que transcurrir un individuo medio animalito aún (el recién nacido) para poder llegar a convertirse en sujeto en ambos sentidos: el gramatical y el

de individuo atrapado en los moldes conductuales determinados por el medio social. El último aspecto objeto de intensa especulación y verificación psicoanalítica es el llamado aparato psíquico (ello, yo y superyó) entendido como la estructura dinámica de todos los procesos psíquicos y que de alguna manera corresponde analógicamente a las estructuras macrosociales que actualmente se describen.

La segunda tónica freudiana -a partir de 1920- plantea lo siguiente con respecto al aparato psíquico: El Ello concebido como la infraestructura biológica y pulsional del aparato, conteniendo las reservas de energía necesarias para la función del aparato total y que se denomina libido. Entre esta instancia y la última que mencionaré, existe una estructura llamada el Yo, cuya función es servir de intermediario y procurar la autoconservación del sujeto -más adelante detallaré las funciones de este Yo- El Superyó es la instancia que somete a examen las pulsiones del Ello y consiste en la formación estructural resultante de la incorporación o introyección de normas del mundo circundante a partir de la más temprana niñez.

En contraste con el Ello, según Rapaport (62), el Yo se refiere a que los aspectos demorables del comportamiento, "originan demora o se constituyen ellos mismos en producto de demora. El Yo está directamente en contacto con la realidad exterior, recibe información por medio de la percepción, la almacena en la memoria y lleva a cabo el procesamiento completo de dicha información por medio de la cognición, de suerte de dar una respuesta aceptable al Superyó.

Hartmann, Kris y Lowestein(62) afirman que el Yo no se desarrolla a partir del ello, sino que se diferencia de una temprana matriz común: "la más temprana fase indiferenciada del desarrollo postnatal. El Superyó se constituye al término del Complejo de Edipo.

El niño acaba por identificarse con sus padres a fin de no quedar desamparado y perder su amor. Incorpora en si mismo la Ley (restricciones, limitaciones, etc.), es decir las exigencias de sus mayores.

Clínicamente la identificación sería un proceso fundamental, según lo anteriormente expuesto, para poder instrumentar una elección vocacional.

El grupo familiar al cual pertenece el adolescente tiene su particular percepción valorativa de las ocupaciones en función de los peculiares sistemas de actitud frente al valor por parte -- del grupo. Asimismo dicho grupo presenta una problemática vocacional propia y característica. La historia de satisfacción o -- insatisfacción vocacional de los padres y familiares cercanos-- al adolescente, juega un papel importantísimo durante el desarrollo del individuo y en la posible elección vocacional de éste.

El grupo de pares tiene también una gran influencia en el cauce que pudiera tomar una elección profesional, pues la identificación con el grupo es muy intensa y toda salida de las directrices del grupo es vivida por el sujeto con una gran culpa. A diferencia del grupo familiar, el influjo del grupo de pares es -- más bien circunscrita al momento presente y no incide a todo lo



largo del desarrollo individual.

#### Identidad Sexual.

Hay un fenómeno muy extendido que no pasa desapercibido para la mayoría de la gente, aunque sólo sea de una manera superficial. Me refiero al hecho, al cual volveré más adelante, de que hay ciertas carreras identificadas como "masculinas" y otras clasificadas como "femeninas", en atención a las frecuencias respectivas de sujetos masculinos o femeninos que las cursan. Resulta pues evidente, que va a jugar un papel relevante en la elección de profesión u ocupación la identificación sexual del adolescente. Las disciplinas humanísticas, gran parte de las carreras -- artísticas (no en todos los casos) por ejemplo son identificadas como propias para la mujer e impropias para el hombre. Habría otras, como la ingeniería, cuyo prototipo sería masculino. Por fortuna en la actualidad se van emparejando cada vez más -- las cosas y ya hay muchas profesiones que son percibidas tanto como de "prototipo masculino" como de prototipo contrario (la terminología es mía).

#### Proyectos, Expectativas y Esquema Corporal.

Los proyectos y expectativas del sujeto representan su dimensión temporal, los primeros están caracterizados por aquéllo -- que quiere alcanzar al futuro y las segundas se refieren a la respuesta que espera de sí mismo, del mundo y de los demás. En todo ello tiene que ver el ideal del yo, que sería "un modelo-



y fuente de motivaciones axiológicas", (10) obviamente confrontado de continuo con la realidad de status, rol y actividades que realiza el sujeto.

El esquema corporal del sujeto, como vehículo de relación del sujeto con los objetos, representa su dimensión espacial, y hace la diferenciación entre el espacio interno y el espacio externo. El esquema corporal es un esquema cognoscitivo y no es sinónimo de cuerpo. La configuración de dicho esquema, también tendría que ver con el proceso que me ocupa, no solo de una manera obvia, como pudiera describirse -por ejemplo una persona que no tiene sus miembros "ad hoc" completos, no puede dibujar proyectos arquitectónicos -sino, de una manera más sutil puede expresar una preocupación inconsciente- en terminos de acercamiento o alejamiento - del objeto, o de una manera simbólica, por medio de la connotación que se dé a los contenidos teóricos o a la práctica de cualquier profesión.

Las relaciones que el individuo sostiene con los demás estarán-- determinando también gran parte de lo que el individuo es. Particularmente en la adolescencia, la conducta del sujeto se caracterizará por el acercamiento a nuevos objetos de la realidad.

#### Personalidad y Vocación:

Una persona puede tener características recomendadas por los pro fisiógrafos para estudiar determinada profesión; pero éstas pueden corresponder a zonas del Yo comprometidas con los conflictos, de suerte que alentar al adolescente a seguir tal profesión (para la cual incluso pudiese estar bien dotado) sería exponer al sujeto

a enfermarse más.

El duelo ocupa un papel importante en el proceso que nos ocupa. Según Aberastury ( \_ ) toda adolescencia está matizada por la elaboración de tres tipos de duelos que serían: el duelo por los padres, por el cuerpo infantil y por las formas infantiles de relación. Directamente relacionado con la elección de carrera está un duelo más difícil de percibir. Es el duelo por la pérdida de la omnipotencia. Esta se ve severamente dañada debido a la relación con nuevos objetos, el conocimiento más amplio de la realidad y sobre todo de los propios límites.

El término identidad, al cual he venido haciendo referencia al--mencionar los aspectos corporal, sexual, familiar, etc., parecer ser relevante en el intento de creación de un modelo de la elección vocacional, tanto en el sentido de mismidad social como entendida -la identidad- como continuidad interior, dicho concepto es muy útil para integrar tanto los factores internos como los factores externos en la tónica de la demanda de Cueli, anteriormente planteada. Es decir, desde esta perspectiva se podrían articular las expectativas de los otros con respecto al individuo, y sus propias expectativas, aspiraciones, ideal del yo, etc.

Consecuentemente la identidad se gestaría basándose en tres parámetros: Procesos Grupales; Procesos de Identificación y Esquema Corporal ( 10 ) Todo ello se traduce en una serie identificable de pares antitéticos verbalizados de tal suerte que se instalan como esquema cognoscitivo de una posible elección vocacional: quién es uno -quién no es; quién quisiera ser uno- quién-

no quisiera ser; quién cree que debiera ser uno- quién no cree que debiera ser uno; quién se puede ser y quién no se puede ser; quién se permite uno ser y quién no se permite uno ser. De todo ello debe surgir una síntesis. La confusión que a menudo se observa en el descubrimiento de dichos pares antitéticos en el -- adolescente se debe a que hay confusión en las identificaciones con los otros. Todas las dudas del joven con respecto a quién - ser o no ser, se deben a identificaciones que no han sido aún - integradas, cuando éstas logren integrarse y pierdan su carác-- ter defensivo primero, el adolescente habrá alcanzado su identidad ocupacional.

Las identificaciones de una persona que ha logrado su identidad, corresponden al área libre de conflicto del yo; en cambio en el niño y en el adolescente las identificaciones son defensivas y las opciones son vividas como excluyentes necesaria e imperio-- samente.

"La vida es horrible; esta llena de realidad". Es esta una frase que cita Karen Horney (40) atribuyéndola a un paciente neuró-- tico, para ilustrar el drama del enfrentamiento del sentimiento de omnipotencia personal y las limitaciones que impone la realidad. Durante la etapa denominada "moratorio psicosocial" - - - (Erikson), el adolescente tiene que discriminar, seleccionar -- y elegir sus identificaciones. Elegir un objeto nuevo, siempre implica dejar de lado, dolorosamente, todo lo demás. Muy proba-- blemente el problema de la elección vocacional del adolescente-

tenga más que ver con todo lo que tiene que dejar, que con aquello que tiene que tomar. En esto cuenta mucho, también, cómo vive el sujeto en la fantasía, los objetos que va a dejar. El adolescente habrá de asumir la realidad, o ésta se le presentará -- como algo indigno de ser vivido.

Según Bohoslavsky (10) los determinantes de la elección de una profesión están en torno al concepto de identificación, y a la integración que el sujeto hace de las diversas identificaciones, -- que la permiten saber "qué es lo que quiere hacer, de qué manera y en qué contexto".

Incluso, dice Cueli (19) que en nuestra cultura actual "las ocupaciones tienen un ingrediente caracterológico, que las hace ser obsesivas, paranoides, fóbicas, instéricas, etc.". Consecuentemente habría para cada caso una "técnica" de relación con el objeto y así tenemos que la "técnica obsesiva" presentaría un conflicto entre la retención y expulsión del objeto; "la técnica histérica" se caracterizaría por el conflicto entre aceptar y rechazar (esto explicaría las intensas relaciones amorosas de la historia, compensatorias de un rechazo permanente). Luego todo proceso independientemente de la "técnica" que se maneje onconscientemente, dependerá de los objetos aceptados o rechazados. Este mismo autor afirma que "no es temerario deducir que ante la necesidad de elegir una ocupación como objeto, la elección se realizará siguiendo las pautas infantiles, es decir, de acuerdo con la estruc

tura fundamental. La ocupación se elegirá de una manera semejante a como se eligieron los objetos de la infancia.

El neurótico elegirá también, de acuerdo a su estructura fundamental; pero dados sus impulsos inconscientes, fracasará en su intento de adaptación a tareas objetivas, por la manifestación de problemas en relación al trabajo. Tal ocurre porque el sujeto busca satisfacciones infantiles, que si no son obtenidas le harán recurrir a intensos mecanismos de defensa. Consecuentemente aquélla - energía que debería canalizar a las actividades productivas, se verá desviada para alimentar los procesos defensivos y el individuo se empobrecerá. Un estado de conflicto se puede agravar o aminorar según la ocupación. Una estructura paranoide puede disminuir o acabar con sus probabilidades de conflicto si el sujeto se dedica a actividades detectivescas, (por ejemplo). Si una persona vive en su "ambiente reparador" (Cueli 19) no entrará fácilmente en conflicto; si vive fuera, vivirá en un estado permanente de conflicto.

#### El Concepto de Inhibición.

Toda inhibición es expresión de un conflicto que luego tiene expresión en la esfera laboral. Habría tres tipos de inhibiciones principales: las sociales, las corporales y las psicológicas. Las primeras (sociales) van en su manifestación, desde la timidez, hasta el franco retraimiento social. Las inhibiciones corporales son las que afectan la esfera sensorio-motriz y que van desde la dificultad para ejecutar algo que estaría, indudablemente, al alcance del sujeto, hasta la ceguera o la parálisis sin causa orgánica aparente (la psicodinamia de estos casos depende de la localización de los síntomas y la intensidad de los mismos).

Tal vez más generalizadas, en el ámbito académico, estarían las denominadas inhibiciones psicológicas, que afectan el aparato psíquico y en especial, bloquean la inteligencia. La psicodinamia de dicho bloqueo ha quedado de manifiesto en estudios sobre fraceo escolar e incapacidad para estudiar determinadas materias. Se debe a asociaciones en torno a conflictos de la sexualidad infantil.

A veces y en términos genrales, el individuo bloquea inconscientemente sus mejores capacidades y que son las que podrían llevarlo al éxito. El éxito es vivido por tales personas como provocador del enojo del superyó, y por tanto es sabotado inconscientemente. Por tanto la inhibición ocupacional se dará cuando la ocupación que escogió la persona, exija para su realización de actividades que ya fueron objeto de inhibiciones anteriores.

Si el problema de la inhibición está circunscrito a un área particular, éste será francamente restringido; pero si el problema -- consiste en un miedo generalizado al éxito, las inhibiciones se presentarán en el sujeto en cuanta ocupación le augure un buen éxito. "Según sean las relaciones del sujeto consigo mismo y con su mundo, así serán sus relaciones con su ocupación". ( 19 )

El Concepto de Reparación.

En las primeras aproximaciones al estudio psicodinámico de la vocación, se tomó como fundamental el concepto de sublimación, es en esta tónica que se decía que para ser un buen cirujano habia-

que poseer un gran montante de agresión sublimada que permitiese darle un cause constructivo y apreciado socialmente.-- Wender ( 10 ) postula el término reparación como una variable-independiente ya que propone la hipótesis de que la vocación es un "llamado" de objetos internos dañados que piden reparación por parte del Yo.

En la tónica anterior, elegir una carrera, sería elegir un objeto para ser reparado en lo exterior y consecuentemente en lo interior. Según Melanie Klein ( 10 ) la reparación estaría referida a conductas que expresaran la capacidad o de deseo de -- parte del sujeto para recrear un objeto considerado bueno, externa e internamente destruido. La dialéctica instinto de vida -instinto de muerte se daría en conductas polares de destrucción- reparación.

El lugar particular donde se destruye al objeto bueno es en la fantasía, es decir, que puede ser o no real. Además, el vínculo con el objeto es ambivalente, dado que, transgrediendo - la lógica tradicional, es amado y odiado al mismo tiempo por el sujeto. Según Bohoslavsky ( 10 ), "para reparar auténticamente es necesario reconocer la culpa y en una reparación maníaca la culpa es negada. Mediante el desprecio se niegan los aspectos buenos del objeto, mediante el triunfo se niega la - pérdida del objeto y los sentimientos de abandono por parte - de éste; y finalmente mediante el control se niega la autonomía del objeto".



Una reparación compulsiva sería aquélla que impusiese al yo actividades sumamente exigentes, dada la culpa persecutoria suscitada por la destrucción del objeto. También habría una reparación de tipo melancólico y que implicaría conductas autodestructivas del sujeto, como si esta fuese la única manera posible de reparar; - pero al atacarse el Yo a sí mismo, ataca simultáneamente a aquel objeto con el cual se ha identificado.

Se piensa, también que el objeto con el cual se trabaja, si hay posibilidad de elegirlo, tendrá relación de significado con algún objeto interno que reclama reparación. Desde el punto de vista -- psicodinámico la reparación, intenta superar un conflicto, y dado que son los conflictos los que determinan la conducta, el trabajo humano no es la excepción.

#### El Concepto de Duelo.

Puesto que la elección ocupacional, supone dejar objetos y formas de ser, supone también, por tanto la elaboración de duelos. En el concepto de Lucy Wolf ( - ) los duelos tienen cuatro situaciones en las que se realizan: a) duelo por el paraíso perdido - de la niñez; b) duelo por la escuela secundaria; c) duelo por la imagen ideal de los padres; d) duelos por las fantasías omnipotentes.

El Yo se empobrece con la separación de los objetos, pues ha verificado sobre ellos identificaciones proyectivas y separarse de esos

objetos supone dejar partes de sí. Con facilidad se manifiesta - culpa con respecto al objeto, dada la separación que se efectuó y se fantasean frecuentemente, actitudes retaliativas por parte del objeto; en vista de que, análogamente el abandono del yo, por parte de otros objetos, suscitó actitudes retaliativas de aquél hacia éstos.

Grinberg (10) manifiesta que una auténtica reparación debe darse primero sobre el "self" y que sólo así hay una auténtica reparación de objetos. De lo contrario, el objeto interno reclamante seguirá siempre, y cada vez más, como tal. Esto tendría que ver necesariamente con lo que uno realmente quiere, no con lo que otros quieren de uno. Cabe mencionar aquí que a veces, uno de los miembros de la familia se convierte en depositario del rol reparatorio familiar, el cual puede ser asumido alternativamente por los miembros de dicha estructura; pero es siempre el hijo(a) adolescente quien lo asume cuando está en trance de elección vocacional.

Hay una serie de alternativas de duelos por el self a) la alternativa ilustrada por el deseo de poseer ciertos atributos que le -- faltan al adolescente y que se ven encarnados en otra persona; -- pero que él (adolescente) alguna vez poseyó y perdió. De aquí surge una especie de anhelo de complementarse; b) La segunda alternativa de duelo se refiere a la omnipotencia perdida. El afán que -- se presenta en algunos adolescentes de estudiar varias y extensas carreras, muchas veces dispares, independientemente de las limitaciones internas y externas de su realidad; supone una incapaci-

dad del adolescente de adecuarse a la realidad; c) el duelo por el propio cuerpo adolescente que se va perdiendo. Un adolescente pensaba en la especialidad de cirugía estética aun antes de plantearse la carrera de medicina, quería corregir el propio -- cuerpo, corrigiendo el de los demás; d) el duelo producido por identificaciones dejadas de lado, como es el caso de lo que sucede cuando el sujeto tiene que decidir qué actividad queda como su labor oficial y cuál va a pasar al terreno de los "hobbies"; e) el proceso de duelo también se da en el manejo del tiempo: - el miedo a perder el tiempo es un miedo a perder lo que con el tiempo que transcurre, pierde de sí mismo. El caso contrario de demora excesiva, se expresaría de esta manera: "si no hago nada, el tiempo no transcurre y no pierdo mi adolescencia"; f) el duelo frente al éxito, por la culpa que ello puede generar, dada-- la fantasía en torno a que el éxito fue logrado por usurpación, competencia y triunfo sobre otros.

En consecuencia con lo anteriormente expresado, una elección -- vocacional madura depende de la elaboración de los conflictos - y no de la negación de los mismos. En otros terminos, una elección tal es una elección que depende de la identificación consigo mismo.

## CAPITULO V.

### LA PERSPECTIVA HISTORICA DE UN PROBLEMA SOCIAL.

#### - Breve Historia de la Orientación Vocacional.

El conocido término "orientación vocacional", no tendría sentido si no hubiese, en la actualidad, la posibilidad de la libre elección de una ocupación. Esto no fue siempre así; en el pasado no había orientación vocacional, porque quien no tiene posibilidad de elegir, no necesita de dicha orientación.

En su Declaración de los Derechos del Hombre, la Revolución Francesa proclamaba ya la libertad de profesión, diciendo: - "Todos los ciudadanos, por poseer iguales derechos ante la ley, tienen también iguales derechos para ocupar hasta el más elevado cargo público. La única diferencia que se establece entre ellos radica en sus virtudes y talentos. Los efectos de esta declaración se vieron notablemente disminuidos en su importancia, gracias al florecimiento de la producción fábril que le siguió, y a la consecuente introducción de la maquinaria, lo cual produjo revolución radical no sólo en toda la economía, sino que también en todos los aspectos de la vida europea.

En virtud de lo anterior, las personas hubieron de asumir cualquier ocupación que les permitiese ganar el sustento, independientemente de sus predilecciones laborales. Los que sufrieron más el cambio de ocupación fueron los artesanos. El trabajo -

en las fábricas llegaba a durar hasta 18 horas diarias, el trabajo nocturno el trabajo de las mujeres y los niños (hasta de 4 años de edad) acabó con la salud corporal de los obreros dedicados a las máquinas.

Hubo sociedades filantrópicas de protección al obrero y que presionaron sobre el Parlamento Ingles para que éste, promulgase -- las primeras leyes de protección al obrero (The Moral and Health Act, 1802). Después vino la organización del proletariado bajo -- la dirección de los pensadores marxistas.

Antes de que esto sucediera no había elección alguna de la ocupación: el hijo de un campesino, también sería campesino. En la antigüedad, existía entre los campesinos de Europa, el derecho -- del hijo primogénito o el del menor para suceder al padre en la propiedad de los bienes. No había un reparto equitativo de bienes puesto que no todos los hijos tenían los mismos derechos. Los excluidos permanecían como servidores en el solar paterno, o desempeñaban oficios en fincas señoriales, siempre que no se dejaran seducir por los viajes, las aventuras o las armas. En la época anterior a la Revolución Francesa, el ejército, las nacientes -- industrias y la emigración, ofrecían posibilidades de evasión y -- de empleo a aquellos que no podían quedarse en la profesión de -- sus mayores o en las tierras heredadas.

La burguesía propugnó por una economía pujante y estaba interesada por la ilustración del pueblo. Lucho cada vez con más energía por la eliminación de las restricciones sociales y por el libre-

despliegue de las aptitudes individuales.

Con anterioridad a la Revolución Francesa hubo algunos espíritus liberales precursores de la orientación vocacional (6): - (6) : Leibnitz (1646-1716) puntualizó la necesidad de una preparación especial para cada una de las diferentes profesiones. John Locke (1632-1702) exigió una formación práctica y utilitaria junto a la antigua instrucción docta.

Federico el Grande, (42) en su intercambio epistolar con Voltaire planteaba: "Una causa principal de la miseria, es que muchas personas no están en su verdadero sitio. Algunos comerciantes debieran haber sido labradores, algunos funcionarios estatales, caballeros, algunos cardenales, sacristanes. Constituyen minoría los que han elegido su lugar en el mundo. Su nacimiento o cualquier otra contingencia determina su posición. Por ello hay tantos malos zapateros, ministros y príncipes. Pascal (1623-1662), dice a su vez: "El azar decide, la costumbre hace albañiles, soldados, plomeros... y la fuerza de la costumbre es tan grande, que hay poblaciones enteras en que todos son albañiles, en otras todos soldados. Sin duda alguna la naturaleza no es tan uniforme". Añade: "Lo más importante de toda la vida es la elección del oficio".

El gran pedagogo Pestalozzi, (6) observaba a sus alumnos para descubrir indicios que señalaran una concordancia especial de sus disposiciones innatas con tareas determinadas. Ante todo quería evitar que los padres destinasen a sus hijos prematuramente para una profesión y los inducía a posponer la elección.

hasta que el propio desarrollo de los niños diese la pauta para descubrir sus inclinaciones y aptitudes. Decía "realmente es delicado dar una opinión prematura sobre el mayor o menor índice de idoneidad de un joven para el puesto al que se lo desea destinar, antes de que sus aptitudes se desarrollen hasta cierto grado, y de que sus conocimientos, mejor dicho, los progresos que realiza, en sus estudios, y la predilección con la que se entrega, indiquen con cierta probabilidad la dirección en la que la naturaleza y su propia individualidad parecen señalarle como de su preferencia".

Fellenberg (Landwirtschaftliche Blättern von Hofwil) exige una orientación vocacional oficial "...disposiciones generales mediante las cuales, bastante tiempo antes de la elección de la profesión, pueda descubrirse hacia cual deberfa orientarse al pupilo aún maleable, en su interés y en el de la sociedad, de acuerdo con las condiciones naturales que le concedió el Creador".

Cuando el espíritu burgués progresista invadió todas las profesiones y se impuso en todas las clases de la población, desde la obrera, pasando por la burguesía y aun alcanzando a la aristocracia, la sociedad europea había entrado de lleno al empleo de la maquinaria para la producción. Los obreros que trabajaban en estas condiciones, se vieron cada vez más disminuidos en su fuerza corporal, y no sólo esto, sino que las circunstancias los condujeron al deterioro de determinados órganos corporales. De tal suerte -

el obrero que debía permanecer de pie todo el día, vigilando -- el funcionamiento de las máquinas, sufría trastornos en las piernas, pie plano, várices y en general trastornos circulatorios.

Fueron los médicos quienes señalaron que habría la necesidad de una "selección corporal" de los trabajadores, asumiendo que: "todo órgano que por la actividad profesional tiene que responder-- a fuertes exigencias, debe ser particularmente resistente". Esto significaba que aquél que ejerciese determinada actividad que recayera sobre determinado órgano en particular, debería ser sometido a un examen médico para verificar su aptitud.

Es la fisióloga y psicóloga polaca Józefa Joteyko ( 6 ), profesora de la Universidad de Bruselas, quien fue la primera en plantear en el XIII Congreso Internacional de Higiene y Demografía, celebrado en Bruselas, la necesidad de que el adolescente fuese sometido a examen médico antes de que eligiera la profesión. En 1907 el Dr. Roth de Postdam, solicitó en el XIV Congreso de Higiene y Demografía de Berlín, que se organizara la elección de la profesión entre los trabajadores. Así se sentaron las bases para la selección profesional corporal. Veo aquí -he de mencionar- claramente esbozada la implementación de un modelo intermedio de elección vocacional, posterior a los modelos religioso y filosófico -que anteriormente he explicado- pero anterior a los modelos derivados de una tecnología propiamente psicológica. A dicho modelo históricamente transitorio, lo he denominado -- Modelo Médico de la Elección Profesional.



El famoso psiquiatra francés Pierre Janet, se desprendió del Modelo Médico y ya apuntaba una descripción de cómo enfermaban -- los trabajadores cuando realizaban un trabajo que rebasaba sus aptitudes y curaban cuando volvían a una actividad psíquicamente menos exigente. Se hizo el planteamiento de que cada cual -- debiera desempeñar el trabajo que correspondiera a la índole -- de su constitución tanto física como psíquica. "El hombre adecuado en el lugar adecuado". Este fue el reclamo básico a la selección profesional ortodoxa, la cual debiera estar precedida por -- una inmejorable orientación vocacional.

Con una perspectiva también diferente al Modelo Médico, el psicólogo polaco Wladislaw Dawid, en sus cursos privados de psicología aplicada --el Gobierno polaco le prohibió la cátedra pública-- decía que el éxito profesional dependía de la naturaleza psicofisiológica del individuo y que en consecuencia era necesaria una esmerada selección profesional.

Además de la extensa producción fabril que ya se perfilaba en el siglo XIX, la organización de agencias de colocaciones influyó -- mucho en la creación de una orientación vocacional oficial. También los duros años de la Primera Guerra Mundial, en que los -- índices de desempleo en algunas profesiones y la falta de personal en otras, crearon el problema de la renovación de trabajadores, favoreciendo la aparición de dicha orientación voca-- cional.

El primer antecedente de las oficinas de orientación vocacional,

lo encontramos en Suiza (1894) cuando se fundó el Patronato -- de Aprendices de Zurich. Dicho patronato destinaba para cada aprendiz un tutor, generalmente un maestro u hombre retirado - con mucha experiencia, empleado, artesano o comerciante. El tu tor se interesaba por los progresos del aprendiz, se informa ba en el taller o en la escuela de artesanías sobre la marcha del aprendizaje, mediaba entre las partes que contrataban la instrucción y ayudaba al aprendiz con sus consejos.

El Patronato de Schaffhausen (1897), daba consejos a padres y tutores, estaba informado sobre plazas para aprendices y se de dicaba a su colocación. En 1902 se formó con estos y otros pa tronatos, la Liga de Patronatos de Aprendices Suizos, la que - en 1917 devino en la Liga Suiza de Orientación Profesional y - Asistencia de Aprendices.

El surgimiento de la psicología del trabajo estimuló la mutua adaptación de hombre y trabajo. Los instrumentos "psicotécni--cos", demostraron la importancia de la orientación vocacional para solucionar el problema: elegir la persona adecuada para - el trabajo adecuado en la empresa; ésto supone una elección de los aspirantes y con ello cobraron significado la elección y - la orientación profesional para el logro de operarios eficaces.

Las autoridades militares, durante la Primera Guerra Mundial, - usaron procedimientos de selección para reclutar aviadores, -- conductores de autos, etc. y después de la guerra se hizo ne cesaria una reubicación ocupacional. Excepcionalmente en ésto,

la guerra contribuyó a una realización positiva fomentando la orientación profesional.

Otro hecho que contribuyó al desarrollo de la orientación sobre el particular, fue la necesidad de informar a la gente acerca de las profesiones y la enseñanza profesional. La división del trabajo venía haciendo imposible conocer todas las profesiones con sus peculiares características. En 1924, la Oficina de Empleos de la Confederación Helvética elaboró un índice con 4 130 profesiones masculinas y 1160 femeninas.

El conocimiento directo de las ocupaciones, se hizo cada vez más difícil. En la antigüedad debido a las condiciones de vida, los niños podían observar a sus padres desempeñando su trabajo de artesanos, y así se establecía una relación íntima con dicha actividad. En cambio la fábrica, la moderna actividad de industrias y oficinas cerró su trabajo al mundo exterior, la entrada está prohibida a las personas ajenas y los niños, especialmente, siempre son personas ajenas. De la profesión de su padre los niños sólo escuchan la sirena de la fábrica, perciben el cansancio y la preocupación. Con ello se rompió la antigua asociación de la vida familiar con el trabajo y desapareció una fructífera información profesional.

El desarrollo del feminismo también fue un factor que estimuló enormemente la orientación profesional. La "Liga de Asociaciones de Mujeres Alemanas", incluyó en su programa (1894) "la admisión de las mujeres en todas las profesiones para las que se sientan capacitadas y en los caminos de formación creados para esas profesiones". En 1898 se fundó en Berlín una oficina de -

informaciones para profesiones femeninas, que no tomaba sobre sí la tarea de la colocación de solicitantes. Históricamente ésta fue, en la práctica la primera oficina de orientación -- creada sobre fundamentos profesiológicos.

En Escocia (1906) se expidió la reglamentación legal de la -- orientación vocacional en el llamado "Vocational Guidance - Act, en virtud del cual se instalaron oficinas de orientación vocacional en todas las ciudades importantes, poniendo a - - aquéllas a cargo de especialistas.

La sociedad Belga de Paidotecnia instaló, en 1908, una modesta oficina de orientación vocacional que devino, en 1912, en la primera oficina comunal de orientación vocacional, integrada por médicos, psicólogos, economistas y maestros. Por esa - misma época trabajaba en Boston, el profesor Frank Parsons, - especialista en sociología quien se interesó por conocer lo - que los niños sienten y piensan respecto a lo que serán en el futuro. Concibió la idea de interrogar acerca del por qué deseaban ser lo que deseaban. Pudo comprobar mediante este procedimiento que sus sujetos no tenían ni la más remota idea - acerca de las profesiones que deseaban ejercer, vio la necesidad de llamar la atención de los adolescentes sobre sus talentos personales. Este estudioso pronto concluyó la necesidad de que hubiese un adulto que informara a los sujetos en vías de elección sobre sus cualidades. Surgió así la idea de contar con un consejero vocacional, que cumpliera una tarea-

enteramente nueva. Examinar psicológicamente a los aconsejados.

Tuvo gran relevancia, también, el surgimiento de la llamada -- psicología diferencial, cuyos principales promotores fueron:-- William Stern en Alemania, G. Heymans en Holanda y Alfred Binet en Francia. La comprobación de diferencias que guardan relación con la edad y el sexo, condujo a la distinción de tipos humanos, es decir, el predominio de ciertas características psíquicas en un grupo de personas por las cuales se distingue de otros grupos. Se trató, entonces de establecer diversas tipologías y de ubicar a las personas en alguna de éstas.

A principio de siglo, el psicólogo Hugo Münsterberg, de la Universidad de Harvard, fue el primero que reprodujo, en un test y en miniatura, una situación profesional. Este psicólogo fijó -- dos principios de extraordinaria importancia para el futuro de la orientación profesional:

- a) Cada profesión debe ser examinada psicológicamente para establecer que aptitudes son necesarias para su ejercicio.
- b) Cada aspirante a una profesión debe ser examinado psicológicamente a fin de comprobar si responde a los requisitos señalados.

H. Münsterberg designó con la palabra "psicotécnica", que había sido creada en 1903 por Stern, a la aplicación de la psicología a la práctica.

Fue en 1915, que por primera vez se pensó en hacer una selección de personal pro métodos psicotécnicos: se llevó a cabo en Francia durante la selección de aviadores. Poco después, en 1917, el ingeniero Heilandt, en Alemania, quien era director de la escuela-fábrica AEG, hizo una prueba de selección de los aspirantes que incluía aspectos de habilidad manual, agudeza sensorial y atención.

Durante los años treintas, se extendió mucho, en Alemania la aplicación de los exámenes aludidos. Ya para entonces había 330 escuelas fábrica como Zeiss en Jena, MAN en Ausbyrgo - - - Nuremberg, Borsig en Tegel, Ozram en Berlín, Deutz en Colonia, etc.

En los años que siguieron a la guerra, en Alemania, Moede - - - Piorkowski, por un lado, y por el otro, Stern, propusieron estudiar las aptitudes de los adolescentes y formar a los mejores dotados en una escuela especial de sobredotados. Por esta misma época, en Francia e Inglaterra se realizaron estudios tendientes a determinar en qué medida se conservaba la "fuerza mental" del lisiado de guerra, con el fin de proporcionarles una ocupación adecuada.

La orientación profesional, de este modo, ha venido siguiendo un proceso de intensa especialización que dio lugar a la orientación profesional para mujeres y para hombres, para adolescentes, para lisiados, para retardados, para universitarios, para reclutas, y en los Estados Unidos, para excombatientes que de-

bían readaptarse a profesiones civiles.

En atención a lo anterior, se observó que, por ejemplo, en los hombres hay la tendencia a no ejercer ninguna profesión que recuerde el trabajo femenino liviano, y en las mujeres, la tendencia a no ejercer ninguna profesión propia del sexo masculino; en los impedidos físicos se deben los sentimientos físicos de inferioridad y sus compensaciones; en los empleados mayores, los sentimientos de pesimismo, en los adolescentes los problemas de la pubertad, etc. Dicen Baumgarten, Tramer y Tramer (6) "La aptitud específica de un individuo para una profesión puede pasar a segundo plano a causa de la posición respecto de la profesión, o el sexo a que se pertenece, la edad, la condición social". Esta es la perspectiva que examinaré en la siguiente parte de mi trabajo de tesis.

## CAPITULO VI.

### INDIVIDUO, VOCACION Y SOCIEDAD.

#### - Vocación y Clase Social.

El concepto de clase social o mejor, de clases sociales es tratado con particular profundidad y acierto por Karl Marx, desde su entusiasmada y aún actual exposición de "El Manifiesto Comunista", hasta su magna y erudita obra "El Capital". La Sociología de Marx, más que una sociología académica representa -- una cosmovisión, que en la actualidad constituye fuente de inspiración y de ideas para multitud de hombres de todas las nacionalidades.

El primer concepto que maneja Marx a colación de la división -- de clases es el concepto de división del trabajo. Este sería el origen de la primera. "La historia de todas las sociedades que han existido hasta nuestros días, es la historia de la lucha de clases". (74) La afirmación anterior plantea que no sólo hay una división del trabajo que genera cierto tipo de relaciones de -- producción, sino que éstas mismas dividen a la sociedad en dos grandes sectores: los poseedores de los medios de producción, -- que en la actualidad se identifican como la burguesía y los trabajadores que sólo poseen su fuerza de trabajo y que se identifican como el proletariado. /

Marx distingue, en segundo término, lo que él llamó especificidad





histórica. Afirma que cada etapa de la historia debe ser tratada por separado y que los fenómenos de transformación son, en cierto modo irrepetibles. Su obra es, en realidad, el análisis de una etapa particular: el capitalismo: describe como la gran industria moderna ha ido substituyendo a la manufactura y como el lugar de la clase media industrial vinieron a ocuparlo los industriales millonarios (los burgueses modernos).

Dice este autor de la burguesía: "... piedra angular de las grandes monarquías, la burguesía, después del establecimiento de la gran industria y del mercado universal, conquistó, finalmente-- la hegemonía del poder político del Estado representativo moderno. El estado moderno no es más que una junta que administra los negocios comunes de toda la clase burguesa". ( 7 4 ) también habla de que la división del trabajo entre las diferentes corporaciones gremiales, como sucedía en la sociedad preindustrial, se vio sustituida modernamente por la división del trabajo en el seno del mismo taller, con todas las consecuencias que esto trae.

Otra idea importante de la sociología marxista, en relación con el tema que me ocupa, es la referente a la sociología del conocimiento, pues sostiene que "no es la conciencia la que determina la vida, sino la vida, la que determina la conciencia". -- Marx afirmaba que las ideas formaban la superestructura de la vida, reflejo de la infraestructura, que es la posición de los hombres en el sistema de producción. Este aspecto se refiere --

concretamente al problema de la ideología y otros relativos, - que en la actualidad han sido ampliamente estudiados por autores como Luis Althusser y Antonio Gramsci.

Otra característica más del pensamiento que expongo ahora, es su énfasis en la importancia de los modos de producción, entendidos como relaciones entre hombres. Acá lo importante no son los aspectos meramente tecnológicos de la producción, sino las relaciones sociales implícitas.

También en relación con el problema de la elección profesional se encuentra el concepto de alienación, según el cual, el Hombre había avanzado en el control de la naturaleza, alienándose progresivamente de lo que poseía, del proceso de producción -- en sí y de las relaciones con los demás.

Finalmente, dicha concepción de la sociedad maneja el concepto de "clase en sí y para sí", como productora de la "toma de -- conciencia". La "sociedad integrada", sostenida por el funcionalismo en los Estados Unidos, es imaginada por éste como un - frontispicio sostenido por una serie de columnas que serían -- las instituciones: familia, iglesia, ejército, etc. De este -- modo, todo lo que no pertenece a las instituciones o funciona -- institucionalmente, se considera en el capítulo de "anomia social" (Merton)

Según estos antecedentes, se puede afirmar que hay una distribución de las profesiones de acuerdo a la clase social. El he-

cho fundamental, históricamente hablando, se da con la división entre trabajo intelectual y trabajo manual, el cual, también desde esta misma perspectiva ha traído ciertas consecuencias importantes.

Hubó épocas de la historia en las que se oponía el trabajo manual, humilde y en consecuencia despreciable, a trabajo intelectual, noble y en consecuencia apreciable, a trabajo intelectual, noble y por consecuencia, prestigioso. Numerosas actividades intelectuales de naturaleza técnica tardaron mucho tiempo en desarrollarse. Se afirma que en el Imperio Romano existían todos los medios intelectuales y de organización para que se hubiese dado el desarrollo industriales, y sin embargo dicho desarrollo no se dio, debido principalmente al hecho de que se consideraba como algo despreciable ocuparse de las cosas técnicas. En este caso, la división del trabajo bloqueó el desarrollo económico.

El éxito de la Revolución Industrial se debe, en parte, al hecho de que nació de un medio ambiente artesanal, de pequeños comerciantes. Esta es una curiosa paradoja; los banqueros y los grandes comerciantes que disponían de los medios técnicos para realizarla, no fueron sus autores. La pequeña burguesía no sentía ningún tipo de repugnancia de "poner manos a la obra".

En la actualidad el trabajo intelectual goza de una mejor valoración social porque requiere de una mayor preparación. No obstante, los sociólogos han señalado la dificultad que supone clasificar a las profesiones en intelectuales y manuales. Requiere menos trabajo intelectual la labor de un obrero especializado que la del administrador de un banco? Así, por ejemplo, dentro de la profesión de ingeniero existen ocupaciones radicalmente diferentes; mientras que unos, en virtud de sus títulos ejercen la dirección general de una empresa, tarea muy alejada de la producción, otros se hallan inmersos en el mundo técnico, reparando máquinas o probando nuevos procedimientos de fabricación.

En realidad los estudios realizados han demostrado que todo trabajo requiere al mismo tiempo de un esfuerzo intelectual y cierta participación física. Dentro del sistema de producción industrial occidental, la diferencia de valor que se establece entre los diferentes trabajos deriva menos de las capacidades utilizadas, que de la necesidad social de establecer una jerarquía de autoridad, acompañándola de prestigio. Actualmente esta autoridad se apoya en la propiedad o en el saber abstracto, es decir, en la posesión de títulos académicos que implican mayor competencia técnica. De esta manera se unen la división social y la división técnica del trabajo.

Todos los modos de producción implican determinada división social del trabajo, consistente en que ciertos individuos ejer

cen funciones de dirección y de mando, y otros, las tareas de ejecución, fenómeno que ya surge en las sociedades primitivas. En la sociedad industrial las tareas de dirección, suelen desempeñarlas dos categorías de individuos: por una parte, aquellos que poseen los medios de producción, es decir los propietarios del capital, las máquinas, la materia prima, etc. -En otras palabras, la burguesía-; por otra parte, están los poseedores de los conocimientos técnicos abstractos, no derivados de la práctica, sino del estudio en instituciones especializadas, como la Universidad, o escuelas técnicas, que garantizan el nivel de esos conocimientos mediante títulos académicos, estos individuos no necesariamente pertenecen a la burguesía, pueden constituir una clase media acomodada.

En virtud de lo anterior, se infiere que es el proletariado, - el que generalmente realiza las labores operativas de la producción. La preparación que reciben los miembros de esta clase social para cumplir eficientemente con su destino, se remonta a la primera infancia, durante la cual se entrena al niño-futuro obrero- en el desempeño de trabajos manuales relacionados con el mantenimiento de la casa, de algún vehículo (a veces de propiedad familiar) y en la factura de objetos de utilidad. Esto lleva consigo el manejo diestro de las herramientas "ad hoc".

Los hijos de la burguesía o de la clase media acomodada, por el contrario, reciben otro tipo de entrenamiento familiar, - prácticamente opuesto al anteriormente citado. Exceptuando los

casos en los cuales la reparación del propio automóvil y las -- destrezas que ello demanda, es considerada como una actividad - masculina apreciable, en los otros casos, de participación en - el mantenimiento de las instalaciones eléctricas del hogar por - ejemplo, no se da con frecuencia. No es extraño oír a ciertas - madres de "clase acomodada" decir: "Este niño es un inútil. No - sirve para nada; Ni siquiera se ocupa de sus propias cosas".

Esto no se debe a alguna clase de anomalía individual, sino a la asimilación, por parte del individuo, de un entrenamiento que -- su propia clase social le administra a través de la familia, se-- gún el cual, el desempeño de actividades manuales consideradas - indígenas (tales como barrer, pintar una pared, etc.) son casti- gadas o por lo menos no son premiadas, hecho por el cual pierden significado para el sujeto y no las ejecuta. En cambio se pre-- mian y estimulan otro tipo de actividades tales como la lectura de libros; pero ésto no con demasiada frecuencia pues al parecer, lo que más se toma en cuenta en el infante es la participación en eventos deportivos, clubes y toda clase de reuniones, por las im- plicaciones que este tipo de entrenamiento tiene para desarrollar una buena capacidad de relacionarse -y bien relacionarse- con las personas, lo cual podría darle el éxito social al futuro.

#### - Vocación y Estereotipo Social.

Las consecuencias de lo anterior, en términos de elección voca-- cional, son, en primer lugar, que la extracción socioeconómica - de un individuo puede jugar un papel decisivo en cuanto a la pre- ferencia que muestre éste hacia una profesión "manual" o "intelec

tual" -ya mencioné que estas denominaciones son estereotipos - sociales que no guardan relación con la realidad.

En segundo lugar es conveniente resaltar la importancia que pueden llegar a tener los estereotipos sociales como filtros de la percepción que se pueda tener con respecto a una profesión. -- Bástenos hacer una prueba sencilla frente a cualquier grupo -- de estudiantes de enseñanza media -esta sugerencia que doy, - por supuesto que no está implementada metodológicamente, pero ello no obsta para que se hiciera un intento alusivo- La prueba consiste en plantear el nombre de una profesión; por ejemplo administrador de empresas, y recabar la mayor cantidad de datos por parte de los participantes con respecto a "la idea" - que tienen sobre esa ocupación: cómo viste, habla, dónde vive, qué coche tiene, qué lugares frecuenta, qué lee, qué come, etc. etc., un administrador de empresas. Nos sorprenderá el consenso que hay al respecto. Habremos formado, con estos datos el -- perfil general de un profesionista en función del estereotipo - social vigente. Los alumnos que se identifiquen en la realidad o en sus fantasías de movilidad social con la figura descrita-- optarán, sin duda, por la carrera correspondiente, independientemente de cualquier clase de aptitudes específicas.

#### - Vocación y Sexo.

En las sociedades consideradas primitivas, un mismo individuo realiza tareas de muy diversa índole: agricultura, caza, construcción, confección de utensilios diversos, etc. Dominando, -

por tanto, varias técnicas a la vez. Sin embargo, algunas formas de división del trabajo parecen haber existido en todas las sociedades, siendo la más importante la establecida entre el hombre y la mujer. En toda cultura hay una distinción entre las -- tareas que se consideran propias y exclusivas de cada uno de los sexos.

Existe una amplia literatura que intenta probar que la división sexual del trabajo, se basa en características físicas del hombre o de la mujer; pero estas tesis han sido ampliamente rebatidas, - en la actualidad, por los estudios antropológicos que muestran -- el carácter social y no natural de la división sexual del trabajo: las diferentes labores consideradas como masculinas o femeninas en una cultura, no son vistas del mismo modo en una cultura diferente. Margaret Mead, describió las actividades de cada uno de los sexos entre los arapesh (pueblo papú del norte de Nueva -- Guinea) entre éstos, los hombres desempeñan un papel importante - en las tareas domésticas: alimentan a los niños, encienden el fuego, etc., mientras que las mujeres llevan pesadas cargas porque - existe la creencia de que tienen la cabeza más dura. En Samoa (Sur del Océano Pacífico) tanto los hombres como las mujeres van de pegca, hacen la comida y realizan trabajos manuales; la diferencia - consiste en que sólo las mujeres tejen.

Margaret Mead observó cinco pueblos de Oceanía, además de los - - mencionados, y constató que la división de trabajo entre los sexos se acercó más al patrón occidental, que reserva las tareas domés-



ticas a la mujer. Hay algunas diferencias, así por ejemplo, la pesca a veces es una tarea exclusivamente femenina y otras, estrictamente masculina. La autora concluyó: "los hombres puede -- que cocinen o tejan, que vistan muñecos o que cacen colibríes, -- pero si estas actividades son propias de ellos, la sociedad entera, hombres y mujeres, las consideran importantes, pero cuando estas tareas las desempeñan las mujeres, son consideradas menos importantes".

La mujer en nuestra sociedad occidental viene abriéndose paso, -- poco a poco, en el ámbito de las profesiones y ya participa en -- campos que anteriormente le estaban vedados y que se considera-- ban específicamente masculinos, como puede ser el caso de la inge-- nierfa. No obstante la mujer en México, no ha podido aún remon-- tar los siglos de opresión a que a sido sometida por el hombre. Como dice Gabriel Careaga ( 12 ).

"Ante tal hecho, la mujer opta por no participar en la lucha y -- mistifica sus relaciones con el hombre, y el hombre hará de la -- mujer lo que él quiere que sea: su esposa, su amante, su sirvien-- ta, su presa de éxito; la mujer se conformará con ser mirada y -- mostrada, a la que sólo se le permitirán caprichos y volubilida-- des, es un destino sobreimpuesto y armado por el hombre, y por -- eso desde esta situación, la mujer siempre estará aprisionada. Las mismas que se dedican a educar a las hijas, o sea las madres, serán cómplices de los machos, les eligen libros, juegos, escue--

las, modales, ropas, peinados que confirmen las ideas y las hipótesis de los hombres; entre más mujer sea -dicen las madres- debe ser más femenina y no participar en el mundo de la economía, de la política o de la cultura más que como un reflejo o como un eco".

Las profesiones no son percibidas socialmente como un ente "dessexualizado"; por el contrario son caracterizables como "femeninas" o "masculinas", en función de la frecuencia de sujetos de uno u otro sexo que suelen practicarlas. La enfermería, aun al nivel de licenciatura, se considera ocupación femenina, mientras que la medicina se tiene por predominantemente masculina, aunque ya haya muchas mujeres que son médicos. Las llamadas disciplinas humanísticas como la pedagogía y las letras, son consideradas profesiones eminentemente femeninas, y hasta hace pocos años, cualquier adolescente que no quisiese poner en tela de juicio su masculinidad frente al grupo de padres, dudaría de estudiar tales carreras. En todo lo anterior es también aplicable el criterio de M. Mead. anteriormente expuesto, de que sólo aquellas actividades consideradas de poca relevancia social, se presentan como propias de la mujer. Por lo demás resulta muy extenso el inventario de prejuicios a ciertas carreras sobre todo en los países subdesarrollados -tal es el caso de las profesiones artísticas como el teatro o la danza, estimadas aceptables sólo para afeminados. Es también importante señalar que dichos prejuicios también operan en el otro sentido.

\_ Vocación y Ubicación Social de la Profesión.

En la actualidad un gran número de personas se han visto relevadas de la necesidad de producir bienes de consumo, y han podido dedicar amplios recursos al desarrollo de una serie de actividades que anteriormente se hallaban en una fase embrionaria y eran propias de "aficionados" o de grandes señores. A partir de la Revolución Industrial fue necesaria menos mano de obra aplicada a la agricultura, no obstante lo cual se obtenía rendimiento adecuado para alimentar a toda la población.

Gran Bretaña, ya en 1881 dedicaba únicamente un 13% de la población activa a la agricultura (sector primario) frente a un 50% en la industria (sector secundario) y un 37% en los servicios (sector terciario). Es precisamente este último sector el que denota mayor crecimiento, llegando, incluso, en los países más desarrollados, a superar los porcentajes de población activa en la agricultura y en la industria. En los Estados Unidos, durante 1950, dicho sector ocupaba ya el 51% de la población activa. En 1971, el porcentaje era de 65% y por lo tanto, mayoritario. En Europa, esta evolución ha sido un poco más tardía pero manifiesta la misma tendencia: en 1971, el sector terciario incluía, en los Países Bajos, al 55.1% de la población activa.

Uno de los métodos para medir el grado de desarrollo de un estado es la distribución activa entre los tres sectores de producción. Cuando en un país predomina el campesinado, ello se considera como un signo de subdesarrollo, con sus escuelas de bajo nivel de renta "per cápita" y mala organización de -

los servicios colectivos de enseñanza, sanidad, etc. Por el contrario, el modelo de país avanzado es aquél en el cual el personal de servicio es mayoritario entre la población activa, puesto que ello significa que una parte muy reducida de la población es suficiente para producir todos los bienes necesarios para el mantenimiento de la sociedad, mientras que la mayoría realiza actividades cuyo resultado no implica directamente la producción de bienes.

Las actividades del sector terciario se presentan como muy dispares ¿qué relación existe entre el trabajo que realiza un peluquero y el de un investigador científico? Por lo tanto no se puede hablar de que hay una forma de comportamiento común de los individuos de este sector, cuya amplitud -por otra parte- tomada como índice de desarrollo, resulta un error, pues en algunos países del Tercer Mundo la magnitud del sector terciario no es más que una expresión de subdesarrollo: abundancia de servicios domésticos, vendedores ambulantes, mozos, etc. -- Estas actividades no contribuyen a aumentar la productividad y su persistencia se debe a la falta de puestos de trabajo en la industria.

Como consecuencia de la complejidad del sector terciario, algunas profesiones se hallan en regresión, al tiempo que surgen nuevas profesiones, y con ellas, nuevas posibilidades de elección profesional. A final de la Segunda Guerra Mundial, aparecen en los Estados Unidos, una serie de profesiones ligadas a

la comercialización, a la publicidad y a la información, todas - ellas vinculadas al funcionamiento de las empresas. Paralelamente a lo cual, se plantea la necesidad de planificar y coordinar todos los aspectos de una gran producción para una gran demanda, o sea el análisis y la clasificación de una gran cantidad de -- datos, que permitan controlar la situación del mercado, conocer el carácter de la demanda y automatizarla contabilidad. Para -- ello son necesarios especialistas en economía, en diseño, en -- informática, dándose así lugar a nuevas profesiones.

El crecimiento demográfico en las grandes concentraciones urbanas y el consecuente desarrollo de la urbanización, plantean -- complejos problemas de coordinación de la acción pública, y sobre todo, de planificación urbana, económica y social. Ello ha -- generado la aparición de equipos de urbanistas, constituidos por profesionales de distintas especialidades: arquitectos, demógrafos, sociólogos y psicólogos sociales, geógrafos. Por otra parte, el desarrollo enorme de los medios de comunicación masiva-- (radio, TV, etc.) han dado pie al surgimiento de nuevas profesiones de servicios.

## CAPITULO VII.

### MODELO IDEOLOGICO DE LA VOCACION.

- Vocación, Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado.

El concepto de la ideología.

Ni Marx ni Engels emitieron una definición expresa de ideología, pero ello no impide extraer una caracterización expresa del tema, a partir de los numerosos textos que ambos consagraron al tema.

a. Primera Caracterización: En toda la historia humana, las relaciones sociales más elementales y básicas, que son aquellas que los hombres contraen en la producción de sus medios de vida y -- de su vida misma, engendran en las mentes de los hombres una reproducción o expresión ideal, inmaterial de aquellas relaciones sociales materiales.

Al aparecer la división del trabajo, y con ella la división entre trabajo físico y espiritual, surgen los primeros ideólogos: los sacerdotes. Se establece además el antagonismo entre los medios de producción y quienes sólo tienen su fuerza de trabajo -- aquí -- se establecen los factores históricos- genéticos de la alienación. La alienación material, encuentra pronto su expresión ideal en las mentes de los hombres. Así como en el plano material una clase se constituye en dominante, en el plano de las ideas, también se manifiesta una ideología dominante. Se trata así, de una formación social cuya función es, históricamente hablando justificar y preservar el orden material de las distintas formaciones

económico-sociales. De modo que la propiedad privada, que -- constituye en sí misma una alienación, es declarada "inalienable".

El papel de la ciencia es poner al descubierto el carácter histórico, que no natural de las desigualdades sociales. Para el ideólogo común, es la ideología de una sociedad --su fachada jurídico-política, la que determina el carácter de la estructura socioeconómica y no al revés. En suma, piensa que es la conciencia social la que determina al ser social y juzga a los -- pueblos por lo que dicen de sí mismos (que es tanto como juzgar a un producto comercial por la propaganda que hace de sí).

Marx oponía la "conciencia de clase" a la "ideología". Decía -- que la ideología no ve más allá de los fenómenos o apariencias sociales: no ve por ejemplo, por detrás de las ganancias capitalistas, la estructura oculta de la plusvalía.

Finalmente la ideología es un fenómeno histórico y de ningún -- modo pertenece a la naturaleza o esencia del hombre. En la fase superior de la sociedad comunista desaparecerá la necesidad de una ideología que proclame la bondad de la situación social-degradante.

b. Una teoría moderna de la ideología debe incluir los siguientes aspectos.

- ideología es un sistema de representaciones, creencias y valores que autogeneran necesariamente las sociedades en cuya estructura haya relaciones de explotación (todas las que se han dado en la historia) a fin de justificar la estructura de explotación, consagrándola en la mente de los hombres como "un orden natural".

- El lugar social de actuación de la ideología, que en tiempos de Marx lo formaban las instituciones sociales (como el Parlamento), la cultura libresca, los templos, hoy lo forman además y primordialmente, los medios masivos de comunicación.

- Tiene su lugar individual de actuación en la zona inconsciente del psiquismo entendido desde el punto de vista dinámico. Algunas representaciones ideológicamente adquiridas se encuentran reprimidas, pero en ciertos casos, se hacen conscientes, como el caso de la "ideología religiosa" en horas de apuro.

- Tomar en cuenta "la plusvalía ideológica", explotada hábilmente por los "analistas motivacionales" de las empresas comerciales, que mueve los resortes irracionales del psiquismo para vender más productos. Esto, aunque desconozcan totalmente la teoría marxista de la ideología.

- Evitar confundirla con el concepto de ciencia de las ideas. Esto quiso ser la ideología para el inventor del término \_ (Destutt de Tracy) pero fácilmente cayó en un idealismo ahistórico.



Los Elementos que Componen la Ideología:

Marx y sobre todo Engels, hacen -en muchos pasajes de su obra- una enumeración algo ambigua de los elementos de la ideología. Dicen ellos que está compuesta de representaciones políticas, -jurídicas morales, religiosas, científicas, artísticas, etc., - (esta última imprecisión ha llevado a algunos errores de mayor o menor cuantía).

En los elementos anteriormente mencionados, hay dos tipos de - los mismos: a) los elementos políticos, científicos y artísticos, y b) los elementos jurídicos, morales y religiosos. Los - elementos de (a) pueden ser ideológicos, pero en determinadas- condiciones pueden dejar de serlo, en tanto que los elementos- de (b) son siempre y por definición ideológicos.

La política puede entenderse como ciencia y como ideología. Es- to se debe a que en la práctica se da de los dos modos. Preci- samente el papel de la politología-científica- es desenmasca- rar a la ideología política.

La ciencia puede considerarse en sus aspectos ideológicos co-- mo en sus aspectos propiamente científicos. La noción de cien- cia que implica la investigación de las causas de los fenóme- nos y su estructura, se opone lógicamente a la noción de ideo- logía que oculta y encubre la estructura entronizando las apa- riencias de lo propiamente fenoménico. El ideólogo atribuye - el subdesarrollo de los países latinoamericanos aun retraso - congénito, a razones raciales, climáticas que hacen de noso--

tros un pueblo en desventaja, en vez de caracterizar científicamente al subdesarrollo como una aberración histórica, engendradas por leyes propias del sistema capitalista que genera riqueza en el centro y miseria en la periferia. Ahora bien, no se puede invalidar totalmente a un sistema científico de ideas por el hecho de que posea elementos de ideología.

El arte puede también pertenecer al dominio de la ideología, pero también -y en la misma medida que es más artístico- pertenece al dominio de una espiritualidad no encubridora. En un sentido estricto, la obra de Marx y Engels no pone al mismo nivel espiritual un fenómeno como el arte de Shakespeare y el Código Napoleónico, aunque ambos tengan que ver con la ideología. El primero es una visión profunda de las relaciones humanas que en vez de ocultarlas, las denuncia; el segundo, en cambio, es un aparato jurídico destinado a justificar un estado de cosas -- capitalista, un estado de explotación y privilegios.

Los elementos jurídicos, morales y religiosos, son en contraposición con los anteriores, pura y netamente ideológicos. Los -- cuerpos jurídicos han tenido como función específica, la justificación casuística de determinados órdenes materiales de cosas, -- basados en la desigualdad social y la protección de los intereses económicos de la clase dominante.

La moral ha consistido hasta ahora en un aparato ideológico -

montado por sobre las cabezas de los hombres como un reino independiente, de dogmas y preceptos, en parte religiosos, en parte jurídico políticos. ¿Qué moral difundida por el estado, qué "virtudes cívicas" pueden resultar válidas a los ojos de los pueblos, si éstos se hallan sometidos por ese estado y sometidos a la más profunda desigualdad social?, nos preguntaríamos válidamente.

La religión es la esencia misma de la ideología. El fenómeno -- ideológico comenzó en las sociedades históricas por ser un fenómeno religioso. La carencia de dominio de las fuerzas humanas sobre las fuerzas naturales hizo que el hombre dominase por la imaginación a la naturaleza. "Toda mitología vence, se adueña y -- configura a las fuerzas de la naturaleza en la imaginación y a través de la imaginación; pero se acaba con el dominio real y -- efectivo de dichas fuerzas" (Karl Marx).

- Los Aparatos Ideológicos del Estado.

En torno al concepto de ideología, anteriormente expuesto, y para concretar los alcances de aquélla, Luis Althusser desarrolla el concepto de aparato ideológico del estado.

- La Familia.

La función de este aparato ideológico del Estado, es la de producir y reproducir los individuos con las características requeridas por una sociedad particular. Dicha entidad recurre al violencia simbólica, que es un modo de coersión ideológica que ase

gura la ubicación de sus miembros en los lugares asignados. La violencia física sólo entra en acción cuando fracasan los dispositivos señalados.

En su maravillosa disertación sobre la psicología de masas del fascismo Wilhem Reich ( 63) plantea: "al Estado autoritario le interesa por tanto, sobre todo perpetuar la familia autoritaria: ella es la fábrica en la que se elabora su estructura y su ideología". Esta misma familia juega un papel importante en la inhibición de la sexualidad en el individuo, como resultado de una represión social de la sexualidad, evidentemente más amplia. En ello tiene mucho que ver el trance denominado Complejo de Edipo, descubrimiento de Freud, que pone a descubierto que la sexualidad infantil, de la que también forma parte lo esencial de las relaciones padre-hijo, es generalmente reprimida porque el niño teme que sus padres le castiguen por pensamientos y actos sexuales. La sexualidad es borrada de la consciencia, sin que por ello se le suprima su energía por el contrario, ésta fluye por otros cauces, ocasionando perturbaciones en el individuo. Dice también a colación de lo anterior W. Reich: "Como esta regla se aplica sin excepción a todos los hombres vivos, Freud podía decir que su paciente era la humanidad entera". ( 64)

#### - La Educación.

Continuadora de la labor de la familia, la escuela constituye el segundo aparato ideológico que evidentemente completa el proceso de sujeción iniciado por la familia y capacita mayormente

al sujeto para su inclusión en el sistema productivo. En la época de la esclavitud, el esclavo no necesitaba aprender a leer-- y escribir, sólo le hacía falta hechar mano de su fuerza muscular. El esclavo moderno, requiere algo más que energía biológica. Es necesario que vea como "natural la división del trabajo-- en actividad intelectual y actividad manual, que acepte los modelos imperantes de conciencia, conducta y actualmente, en especial, los patrones de consumo.

- La Religión.

Es el tercer aparato ideológico considerado, que postula la sujeción del individuo a un Ser Supremo omnisciente y amantísimo que lo ve en todas partes y le juzga; en caso de que la persona se porte bien incluso llega a salvarlo.

- Los Medios de Comunicación Masiva.

Es un aparato ideológico muy bien consolidado en la actualidad-- y que reafirma la labor de la familia y de la escuela; pero que específicamente tiene como meta ofrecer una visión deformada -- de la realidad económica, política y social de un país, incluyendo la administración sistemática de estereotipos de comportamiento de los individuos de una sociedad.

- Otros Aparatos Ideológicos son los partidos políticos, los -- sindicatos, las organizaciones deportivas y de recreación, la -- literatura y todas las manifestaciones artísticas, sin dejar de mencionar la importante labor que ejerce la psicología académica

para la reproducción del sistema social.

Es importante para profundizar en el tema hacer una distinción entre "sociedad civil" y "sociedad política". La primera de ellas se plasma en instituciones tales como las ya mencionadas (familia, escuela, etc.) que tienden a lograr el consenso de los individuos de la sociedad y les asigna a éstos un lugar para su actuación. Emplean la "violencia simbólica" para lograr sus fines y sólo en última instancia acuden a la violencia física.

La "sociedad política", por el contrario, no busca el consenso de los hombres, sino que se impone por mecanismos de cohesión directa. Aquí aparecen los Aparatos Represivos del Estado, tales son: la justicia, la policía y las fuerzas armadas. Hay también una serie de aparatos técnicos del Estado: tales como el sistema de regulación y control de tráfico aéreo, las diversas Secretarías de Estado.

- Psicoanálisis y Lugar de Sujeto Ideológico.

Dice Braunstein ( 5 ) "El misterio de la aceptación pasiva de un lugar asignado por parte de las mayorías explotadas - puede comprenderse al recordar todo lo ya dicho sobre la - - 'formación' de los hombres desde su nacimiento hasta su llegada al proceso de producción. En la domesticación, en la renuncia al objeto de deseo, en la represión de la sexualidad, en la incorporación de la ley bajo los efectos de la situación de de-

samparo, y de la fantasía de castración, en la relación entre violencia física y violencia simbólica, en el aprendizaje escolar de los hábitos y la disciplina, en síntesis, en el pasaje por todos los aparatos ideológicos del Estado, tenemos - las pistas que permiten que el misterio deje de serlo.

Afirma Wilhem Reich, a propósito del psicoanálisis: "El objeto propio del psicoanálisis es la vida psíquica del hombre socializado" ( 64 ) Esta misma frase resulta de mucho significado cuando la comparamos con esta cita de M Tort ( 5 ); "El psicoanálisis sólo tiene un objeto: este aspecto de la reproducción de las relaciones de producción que es la sujetación como mecanismo de producción/reproducción del sujeto ideológico".

El sujeto soporte de una ideología, que es de hecho un organismo biológico, se une a los procesos sociales por medio de un -- "dispositivo de embrague" (M Tort) que sería lo que se ha denominado el inconsciente. Cabe mencionar que el empleo que se da al término sujetación en estas líneas se refiere al sujeto en -- ambos sentidos: tanto gramatical como en el sentido de la sujeción de que es objeto por parte de la sociedad.

Lo fundamental del proceso de sujetación se da con la resolución del edipo cuando el deseo infantil del otro se presenta -- como irrealizable; se reprime la pulsión y su representación -- pasa al Ello. Ante la imposibilidad de poseer el objeto del -- deseo, se presenta la alternativa de identificarse con los mayores (también sujetos) y así conseguir objetos sustitutos,

que concedan la realización, para siempre imposible del deseo. Las figuras representativas de autoridad son incorporadas a la propia estructura psíquica, en la instancia superyóica. Se determina la eventual aparición de sentimientos de culpabilidad, inferioridad y autodestructividad frente a las pulsiones sexuales o agresivas dirigidas a las figuras paternas o sustitutas de éstas. Se culmina, así, la aceptación del lugar de sujeto ideológico con las consecuencias que ello trae en el ámbito de las representaciones y comportamiento frente a la totalidad de la experiencia que impacta al sujeto.

Reproduzco aquí el esquema de Braustein ( 5 ) en relación al proceso descrito:

PROCESO SOCIAL (histórico)

SUJETO SOPORTE

determina un

encarna en un

LUGAR DE SUJETO IDEOLOGICO (adaptado necesariamente al proceso)

produce

IDEOLOGIA DE SUJETO  
que posibilita alcanzar al

SUJETO EN SENTIDO PSICOANALITICO  
(develado el proceso de sujetación)

Este esquema nos muestra claramente el papel de la aproximación psicoanalítica en el caso de la elección de una profesión, que no está separada en modo alguno del lugar de sujeto ideológico.



## CONCLUSIONES.

En torno a la presentación del Modelo Clínico, he venido reseñando los diversos enfoques que le han antecedido o que están en desarrollo en la actualidad. Lo primero que se observa en esta reseña, es el poco acuerdo que hay entre los exponentes, -- aunque sean contemporáneos, con respecto a la caracterización de los hechos estudiados, comenzando por la definición de los términos empleados. Es fácil notar que no hay una definición del término "vocación", que ocupa un papel central en estas -- disquisiciones, ni tampoco se especifica si es un término que debe suprimirse por estorboso, o bien si se considera una construcción hipotética útil para explicar la realidad. De tal suerte, se utilizan aleatoriamente los términos "vocación", "profesión", "ocupación", "carrera", sin darles un significado preciso conocido por todos.

A continuación podemos concluir de la lectura de este trabajo -- que el hecho fundamental sobre el que hay que enfocar la atención de los estudiosos, es el hecho mismo de la elección vocacional, no tanto el estudio descriptivo de las profesiones -- -- que también es importante y ya se ha venido haciendo. Es, la vocacional, un caso particular de elección que no se escapa tampoco a las determinantes de cualquier otro tipo de elección que haga el hombre moderno de cualquier objeto de la oferta social. Las determinantes del caso son, por ende, de naturaleza psicosocial, entendiéndose por ello, que hay ciertas variables de (a in

teracción colectiva que afectan el comportamiento individual.- Específicamente podríamos hablar del relevante papel que desempeñan los estereotipos sociales y que comportan contenidos generalmente prejuiciados, con respecto a los sexos, las clases sociales, la raza, la nacionalidad y las instituciones sociales que giran en torno a éstos y otros valores de la cultura.

Dado lo anterior puedo afirmar que la elección vocacional o profesional, no es cuestión de aptitudes específicas "sine qua non", o de intereses definibles a priori, sino que más bien depende -- del lugar de sujeto ideológico -concepto ya definido- lugar que de alguna manera conoce o intuye el propio sujeto; pero cuyo proceso de adquisición (de ese lugar) es ignorado por aquél, pues se da de una manera inconsciente a través del proceso de sujeción. El ser humano no es ya más un ser biológico en sentido estricto, sino que deviene en soporte de un marco de representaciones y valores que determinan su comportamiento y que se conoce como ideología. La elección de una profesión u ocupación, no escapa al alcance de aquélla.

El enfoque clínico examinado estudia la existencia humana como -- una unidad total de significado, en virtud de lo cual, ningún -- aspecto de un individuo es ajeno a otros aspectos de sí mismo o incluso de los demás. Continuamente se lleva a cabo, en el individuo, un intrincado contrapunto donde tomen parte: lo psíquico y lo somático la vigilia y el sueño, la fantasía y el juicio de realidad, el presente y el pasado, lo individual y lo social.

No se trata pues, de aislar una parte llamada la "vocación" o la elección vocacional para estudiarla "en vitro", sacar conclusiones sobre que profesión debe elegir el consultante, y recomendársela. Se trata de que este sujeto en trance de optar por su profesión, contemple en sí mismo su realidad psicosocial, de una manera crítica, no sólo contemplativa, que le lleve a tomar una decisión con respecto al papel que quiere desempeñar en la construcción histórica, de sí mismo y de su sociedad. Cuando -- una persona se cuestiona sobre lo anterior --y hay ejemplos concretos-- sucede que o transforma su práctica profesional en una auténtica respuesta a las exigencias de su "interior" y del "exterior", o bien cambia su ocupación por otra más acorde con el sentido que quiere darle a su vida.

Finalmente es necesario estimular a nivel institucional tanto el trabajo teórico como la investigación clínica, de campo o experimental sobre el fenómeno de la elección vocacional, enriquecido así el bagaje, todavía insuficiente de conocimientos y de datos sobre el particular. Ante esta perspectiva, es muy importante tomar en cuenta cuál es la situación que viviremos al futuro, en el terreno profesional e irnos preparando para enfrentar los problemas derivados del cambio social. El reto para los psicólogos, -- consejeros vocacionales --éstos en particular-- y para otros profesionales; consiste en imaginar, como producto de un trabajo que considero debe ser interdisciplinario, nuevos procedimientos, métodos y sistemas que eleven el nivel de calidad y eficiencia de la orientación vocacional, particular e institucional.

## SUMARIO.

- A lo largo de la historia se han producido diversos modelos que intentan explicar el fenómeno de la vocación. En un principio fueron modelos de carácter mágico y religioso; posteriormente, a fines del siglo XIX apareció el modelo médico. Con el inicio del presente siglo comenzaron a desarrollarse los modelos psicológicos explicativos de la elección vocacional.

- He clasificado los modelos psicológicos de la elección vocacional en los rubros siguientes: Modelo Profesiográfico o Descriptivo que busca lograr clasificaciones, e interrelaciones -- cada vez más perfectas entre las diversas carreras; el Modelo - Psicométrico que explica la vocación como una combinación de los "intereses" y "aptitudes" apropiados; el Modelo Tipológico; que describe varios tipos de personalidad y las carreras que con-- vienen para cada tipo; el Modelo Conductual que presenta la elección de carrera como el resultado de la competencia de una serie de respuestas de índole verbal. Finalmente el Modelo Clínico - - explica la vocación en base a fenómenos internos y procesos in-- conscientes detallados por el psicoanálisis.

- El Modelo Clínico reviste ciertas particularidades y estudia-- al sujeto de una manera integral, sin desvincularlo del ámbito -- social al cual pertenece. Al aproximarse al estudio de la voca-- ción, se interesa particularmente por enfocar la identidad del-- sujeto, en vista de que éste, ante la posibilidad de ejercer una profesión, desea ejercerla como tal o cual persona en concreto,-

y nunca en función de una entidad abstracta.

- Hay ciertos conceptos que resultan de utilidad para explicar la elección de un objeto vocacional, tal es el concepto de inhibición, que se refiere a aquéllas actividades físicas o psíquicas que han sido bloqueadas por considerarse inaceptables o irreales; otro concepto importante es el de reparación, según el cual se toma un objeto interno dañado y se le reconstruye simbólicamente a través de la actividad exterior. El fenómeno del duelo es también relevantes.

- La Orientación Vocacional se ha venido desarrollando a partir de la Revolución Industrial con el objeto de suministrar personal bien ajustado a las exigencias de la producción. Al finalizar la Primera Guerra Mundial se piensa reubicar a los excombatientes y para ello se emplean métodos "psicotécnicos".

- La clase social, el sexo, la raza, la nacionalidad, los medios-masivos de comunicación, son factores muy importantes que confluyen a la formación de ciertos estereotipos sociales por los cuales se guía el adolescente en trance de elegir una profesión, más bien que guiarse tomando en cuenta ciertas aptitudes específicas.

- La ideología del sujeto tiene un papel capital en la elección vocacional del mismo pues le asigna claramente un papel definido en el aparato productivo de la sociedad.

BIBLIOGRAFIA.

- 1.- Azorín F.: Orientación e Iniciación Profesional en la Escuela Primaria. Barcelona Salvatella, 1952.
- 2.- Alexander Franz: Psiquiatría Dinámica. Buenos Aires, - Argentina. Paidós. 1970.
- 3.- Aramoni Aniceto: Psicoanálisis de la Dinámica de un Pueblo. México. UNAM, 1961
- 4.- Anastasi Anne: Tests Psicológicos. Madrid, España. Aguilar, 1966.
- 5.- Braustein, Pasternac, Benedito, Saal: Psicología: Ideología y Ciencia. México. Siglo XXI, 1976.
- 6.- Baumgarten-tramer y M. Tramer: Los Tests y la Orientación, Buenos Aires, Argentina. Paidós, 1967.
- 7.- Baumgarten F.: Exámenes de Aptitud Profesional, Barcelona. Labor 1957.
- 8.- Bandura, Alberto y Walter, Richard H.: Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad. Madrid, España. - Alianza Universidad, 1963.
- 9.- Braverman Harry. Trabajo y Capital Monopolista. México Editorial Nuestro Tiempo, 1975.

- 10.- Bohoslavsky, R. Orientación Vocacional. La Estrategia Clínica. Buenos Aires, Galerna 1971.
- 11.- Brown C. G. y Cohn Thomas: El Estudio del Liderazgo. Buenos Aires, Argentina. Paidós, 1969.
- 12.- Careaga Gabriel: Mitos y Fantasmas de la Clase Media en México. México. Cuadernos de Joaquín Mortiz; 1974.
- 13.- Careaga Gabriel. Los Intelectuales y el Poder. México SEPS Setentas 1972.
- 14.- Cosfo Villegas Daniel: La Sucesión Presidencial. México. Cuadernos de Joaquín Mortiz, 1975.
- 15.- Claparède E. La Orientación Profesional sus Problemas y sus Métodos. Madrid, La Lectura. (sin fecha)
- 16.- Chleusebaigue A: Orientación Profesional. Teoría y Práctica. Barcelona. Labor, 1936.
- 17.- Congreso Mundial de Orientación: Memoria, México UNAM 1970.
- 18.- Congreso Latinoamericano de Orientación: Memoria, México, UNAM.
- 19.- Cueli, José: Vocación y Afectos. México, SEP, 1969.

- 20.- Duetch y Krauss, R.M.: Teorías en Psicología Social. Buenos Aires Argentina, Paidós, 1974.
- 21.- Doyle, Ch. L. y Mackhiehie, W. Psicología. (Cap. Persona y Sociedad), Mexico. Fondo de Cultura Interamericano, 1974.
- 22.- Deslinde. Cuadernos de Cultura Polftica Universitaria. Tomo 1, nos. 1 al 15. México, UNAM.
- 23.- Eliade, Mircea: Lo Sagrado y lo Profano, Madrid. Ediciones Guadarrama, 1967.
- 24.- Freud Sigmund: Introducción al Psicoanálisis. Madrid, España. El Libro de Bolsillo. Alianza Editorial, 1973.
- 25.- Freud Anna: El Yo y los Mecanismos de Defensa. Buenos Aires, Argentina, Paidós. 1965.
- 26.- Fingerman, G.; Fundamentos de Psicotécnica. Buenos Aires, El Ateneo, 1954.
- 27.- Freud, Sigmund, Psicología de las Masas y Análisis del Yo. Madrid, España. Alianza Editorial. Col. El Libro de Bolsillo, 1970.
- 28.- Frassier y Car: Introducción a la Psicopatología. Buenos Aires, Argentina. El Ateneo. 1973.



- 29.- Ferguson M. Historia de la Economía. México. FCE, 1963.
- 30.- Gonzalez Pineda: El Mexicano, su Dinámica Psicosocial. México, Pax. México, 1973.
- 31.- Gantheret, Lourau, Sartre, Pontalis y Pingaud: La Institución del Análisis. Barcelona. Anagrama, 1971.
- 32.- García Yagüe, J. : Los Psicólogos Escolares y la Orientación Escolar y Profesional. Madrid. Revista Bordón, - 1959.
- 33.- Gemelli. A. La Orientación Profesional. Madrid. Razón y Fe, 1959.
- 34.- García Morente. Lecciones de Filosofía, México, Porrúa.
- 35.- Huarte de San Juan, J.: Exámen de los Ingenios para las Ciencias. Buenos Aires. Espasa Calpe. 1948.
- 36.- Haseloff. Otto, Walter.: Cibernética Hoy. Caracas, Venezuela. Edit. Nuevo Tiempo, 1970.
- 37.- Holland, John, L.: Técnica de la Elección Vocacional.-- México, Trillas 1971.
- 38.- Herrera y Montes: Pruebas de Aptitudes e Intereses. - - México, SEP. 1956, 57.

- 39.- Ibáñez Gil. Método de Orientación Profesional Preuniversitaria. Madrid. Razón y Fe, 1959.
- 40.- Horney Karen: El autoanálisis. Buenos Aires. Psiqué, 1968.
- 41.- Horney Karen: Neurosis y Madurez. Buenos Aires. Psiqué 1967.
- 42.- Jeangros, E. Orientación Vocacional y Profesional, Buenos Aires, Kapelusz, 1959.
- 43.- Kadis, Krasner, Winick y Foulkes.: Manual de Psicoterapia de Grupo. México. FCE. 1969.
- 44.- Lingren, H. Introducción a la Psicología Social. México Editorial, Trillas, 1969.
- 45.- Laing Ronold: Experiencia y Alienación en la Vida Contemporánea. Buenos Aires. Paidós, 1971.
- 46.- Marcuse Herbert: Eros y Civilización. México. Editorial Joaquín Mortiz. 1970.
- 47.- Marcuse Herbert: El Hombre Unidimensional. México, Editorial Joaquín Mortiz, 1970.
- 48.- Mira y López: Manual de Orientación Profesional. Buenos Aires. Kapelusz, 1959.

- 49.- Mallart, J. La Enseñanza Profesional. España. Madrid. Vimar, 1944.
- 50.- Manrique de L.: La Práctica de la Orientación Profesional. Madrid, Hernando, 1952.
- 51.- Marín a. R. : Orientación Funcional y Formación Profesional. España, Revista filosofía Española, abril-junio -- 1946. 5-327-330.
- 52.- Millon Theodore: Psicopatología y Personalidad. México. Interamericana, 1974.
- 53.- Maher Brendan: Principios de Psicopatología. México. Mac Graw-Hill, 1977.
- 54.- Münsterberg: Psicología de la Actividad Industrial. Madrid. Jorro, 1914.
- 55.- Noyes and Kolb. Modern Clinical Psychiatry. London - Philadelphia. Saunders, 1966.
- 56.- Ojer, Luis: Orientación Profesional. Buenos Aires. Kapelusz, 1965.
- 57.- Pophan James y Baker Eva: El Maestro y la Enseñanza Escolar. Buenos Aires. Paidós, 1972.
- 58.- Pophan J. y Baker E.: Planeamiento de la Enseñanza. Buenos Aires Paidós, 1972.

- 59.- Pacaud, S.: Selección Profesional. Buenos Aires Kapelusz, 1961.
- 60.- Parmentir-Belouz: Gufa Práctica para el Médico de Orientación Profesional. Madrid. Biblioteca Nueva, 1959.
- 61.- Pieron, H. y otros: Tratado de Psicología Aplicado. IV. "La Utilización de las Aptitudes. Orientación y Selección Profesional". Buenos Aires Kapelusz, 1960.
62. - Rapaport y Gill: Aportaciones a la Teoría y Técnica Psicoanalítica. México, Editorial Pax México, 1967.
- 63.- Reich Wilhem: La Psicología de Masas del Fascismo. México. Roca. 1973.
- 64.- Reich W. Materialismo Dialéctico y Psicoanálisis. México-Siglo XXI, 1970.
- 65.- Simoir, G. La Orientación Profesional. Barcelona. Salvat, 1952.
- 66.- Super-D. E.: Psicología de la vida Profesional. Madrid. Rialp, 1962.
- 67.- Siva Ludovico: En Torno al Concepto de Ideología. Introducción a la Epistemología. Selección de Lecturas, 2a. Edición. México, ENEP Acatlán UNAM.
- 68.- Tomas R y Samper: La Orientación Profesional y la Enseñanza Profesional. Madrid. Beltrán, 1924.

- 69.- Wittaker James, A.: Psicología. México, 2a. ed. 1972.
- 70.- Wulkmir, V.J.: Psicología de la Orientación Vital.  
Barcelona. Miracle 1960.

Apéndice Bibliográfico.

- 71.- Rodríguez Mauro. El Estado Religioso a la Luz de la Psicología.
- 72.- Geist. Inventario de Intereses Ocupacionales. México. "El -  
Manual Moderno". Edición Unica.
- 73.- Kanfer y Saslow. Principios de Terapia del Comportamiento .  
México, Trillas, 1977.
- 74.- Marx. "El Manifiesto del Partido Comunista". Pekin, 1968.
- 75.- Dirección General de Orientación Vocacional. Guía de Carreras.  
México. UNAM. Diversos años.