



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.

**ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.**

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA.

NÚMERO Y FECHA DE ACUERDO DE VALIDEZ OFICIAL 8931-25

TESIS PROFESIONAL.

**“PROGRAMA DE INCREMENTO DE AUTOESTIMA EN
ADOLESCENTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA”.**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

VICTORIA ARGELIA MARTÍNEZ DÍAZ

ASESOR:

PSIC. JOSÉ ANTONIO REYES GUTIÉRREZ

ORIZABA, VER.

2015



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A mi madre:

*Por haberme dado la vida, los cuidados, los valores, la paciencia, la educación y todas esas cosas que me hacen ser una persona de bien, se que nunca dejaste de creer en mi, y eso es maravilloso, gracias, sin ti nada de esto hubiera sido posible, nunca terminare de agradecer todo lo que has hecho por mí, te amo
mami.*

A mi familia:

Jamás dejaron de creer que podía lograrlo, y eso es algo que valoro inmensamente, gracias por jalarme las orejas para enderezar el camino.

A Ángeles:

Porque gracias a tu amor y apoyo no me di por vencida, siempre supiste calmarme en mis tormentas y nunca me dejaste, está de más decir lo mucho que te quiero.

A mi asesor:

*Gracias por tenerme la confianza de saber que esto podría ser posible a pesar de las adversidades, por guiarme y ser paciente, por los conocimientos compartidos
como profesor y como amigo.*

ÍNDICE

Introducción.....	6
Capítulo I planteamiento del problema	
1.1 Descripción del problema.....	9
1.2 Formulación de la pregunta.....	12
1.3 Justificación.....	12
1.4 Elaboración de hipótesis.....	13
1.4.1 Determinación de las variables.....	14
1.4.2 Operacionalización de las variables.....	14
1.5 Delimitación de objetivos.....	15
1.5.1 Objetivo general.....	15
1.5.2 Objetivos específicos.....	15
1.6 Marco conceptual de referencia.....	16
1.6.1 Concepción de adolescencia.....	16
1.6.2 Concepción de discapacidad auditiva.....	16
1.6.3 Concepción de autoestima.....	16
Capítulo II marco contextual de referencia	
2.1 Antecedentes de la ubicación.....	18
2.2 Ubicación geográfica.....	19

Capítulo III Marco Teórico

3.1 Fundamentos teóricos de la adolescencia.....	20
3.1.1 Generalidades teóricas de la adolescencia.....	25
3.1.2 Concepción de adolescencia según Piaget.....	27
3.2 Fundamentos teóricos de la autoestima.....	30
3.3 Concepción de discapacidad auditiva.....	41
3.4 Integración a la educación de las personas con discapacidad.....	48

Capítulo IV propuesta de tesis

4.1 Contextualización de la propuesta.....	52
4.2 Desarrollo de la propuesta.....	61

Capítulo V diseño metodológico

5.1 Enfoque de la investigación.....	92
5.2 Alcance de la investigación.....	92
5.3 Diseño de la investigación.....	93
5.4 Tipo de investigación.....	93
5.5 Población.....	94
5.6 Muestra de la investigación.....	94
5.7 Instrumento de prueba.....	95

Capítulo VI resultados de la investigación

6.1 Tabulación.....	96
6.2 Resultados.....	97

Conclusión.....	99
Referencias.....	101
Glosario.....	103
Anexos.....	106

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el ser humano ha tenido que pasar por una serie de cambios en sus distintas etapas de maduración para enfrentar el mundo actual, y es por eso la importancia de una etapa en especial, la adolescencia, esta etapa de la vida que comprende cambios psicológicos, físicos, y sociales, este proceso comienza en la pubertad y finaliza cuando el organismo adquiere una madurez sexual y/o psicológica dejando atrás los comportamientos infantiles y el adolescente toma conductas propias, es aquí donde la personalidad de cada uno va siendo establecida de manera más concreta.

Para algunas personas la adolescencia es definida como la etapa de la vida en los seres humanos que en donde a través de diferentes procesos despiertan y se desarrollan capacidades de pensar, tomar conciencia, y profundizar sensaciones, sentimientos, emociones y más.

Es por ello que los sentimientos forman parte clave para todos, ya que en muchas ocasiones son ellos los que nos darán la pauta para realizar ciertas acciones que irán definiendo el rumbo que tomara nuestra vida, y para todo esto es importante que en primera instancia se tenga una positiva idea del valor que se tiene como individuo y apreciar las cualidades e incluso los defectos, dicho de otra manera, la autoestima, sin ella las personas no podrían tener relaciones

interpersonales positivas, no se podrían tomar decisiones que favorezcan el desarrollo adecuado para llevar una vida sana.

En el caso de la discapacidad auditiva este proceso de establecimiento de la autoestima en la adolescencia en ciertos casos se torna un tanto difícil ya que por el hecho de que la familia desconozca del tema hace que se limite el proceso de comunicación y por ende los lazos afectivos en ocasiones son un tanto inestables, por ello es necesario prestar atención a este tipo de discapacidad ya que tomando en cuenta esto y llevando un adecuado proceso estas personas son totalmente capaces de llevar vidas productivas y felices.

Es por ello que la siguiente investigación tiene por objetivo darle a las personas un conocimiento más profundo de las situaciones anteriormente mencionadas y de qué manera es posible ayudar a las personas para que incrementen su autoestima y cuando lleguen a la adultez tengan a la mano la fortaleza necesaria para enfrentar correctamente los retos que se les presentan, que en muchos casos son aún mayores ya que la discapacidad con la que cuentan es motivo para que las demás personas las discriminen.

En el capítulo uno se mostrará el planteamiento de la problemática haciendo mención de manera general de lo que se pretende realizar con dicha investigación.

El capítulo dos da como referencia el lugar donde se aplicara el resultado de la investigación, ya que es donde se cuenta con la posibilidad de trabajar con los adolescentes que tienen la discapacidad auditiva.

En el capítulo tres se plantean todos los fundamentos teóricos de la investigación para una mayor comprensión del fenómeno de la adolescencia, la autoestima y la discapacidad auditiva, junto con algunas teorías y la manera en que se manifiestan dichos fenómenos.

El capítulo cuatro es donde se da a conocer la propuesta de la investigación en la modalidad de programa, en el cual se presentan distintas herramientas de intervención para los padres de los adolescentes con discapacidad auditiva en el incremento de su autoestima, describiendo paso a paso los métodos, con un total de 8 sesiones, las cuales cada una abordara un aspecto relevante para la mejora de la autoestima de los jóvenes.

En el capítulo cinco se muestra la descripción de las características de la investigación, si se utilizo método cualitativo, cuantitativo, el enfoque, su alcance, el tipo de investigación, el instrumento utilizado para la recolección de datos, su diseño.

El capítulo seis es donde se dan a conocer los resultados del instrumento aplicado, las gráficas de tendencias, así como la descripción de las preguntas que se les realizo a las personas encuestadas.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema.

Los seres humanos por naturaleza somos seres sociales que necesitamos relacionarnos con los demás para llevar una vida sana, por eso se creó el lenguaje, para tener una comunicación más eficaz con nuestros similares, para ello nos basamos en las capacidades que tenemos para escucharlos y después hacer retroalimentación por medio de la palabra, un gesto o un escrito, esto permitiendo entablar lazos afectivos con las personas más cercanas a nosotros y si esto se lleva a cabo correctamente (proceso de comunicación), tener una autoestima elevada que se nos da por medio de las ideas inculcadas acerca de nosotros mismos desde que somos pequeños.

Cuando por ciertas circunstancias este proceso de comunicación no se lleva a cabo correctamente, pueden desencadenar problemas a nivel personal, tanto para no poder expresar lo que siente o quiere, no entiende bien lo que los demás quieren o expresan, y por lo tanto dichos lazos afectivos tanto con el mismo como con los demás se ve afectado. Y si una de esas circunstancias por las que se ve afectado el proceso es por algún tipo de discapacidad que se tiene desde que se nace, es aun más difícil que se pueda dar mínimo de la forma básica. Uno de los problemas más limitantes para la gente es ser una persona con discapacidad

auditiva, y más porque se desenvuelven en un mundo donde este sentido es de suma importancia para que la vida se lleve a cabo de la manera adecuada en casi todos los sentidos.

Existen aproximadamente 360 millones de personas que sufren discapacidad auditiva, lo que corresponde a un 5% de la población mundial, y en el 50% de los casos se puede prevenir este padecimiento; en México este porcentaje de igual forma es elevado teniendo un total de 448 mil 640 personas con discapacidad auditiva. Considerando que la cantidad es elevada, se deberían tener en cuenta programas de apoyo para este tipo de discapacidad en específico, ya que daña totalmente su manera de comunicación asertiva con los demás, debido a que las personas que tienen la capacidad de escuchar no se toman el tiempo necesario para aprender el lenguaje de señas mexicano (LSM) que es lo que podría ayudar a que se estableciera en primer lugar un buen auto concepto de esa persona, se le pueden inculcar valores, puede acudir de manera adecuada a la escuela, conseguir un empleo, y ser unas personas productivas para la sociedad. Sin embargo estos programas son demasiado escasos ya que no abarcan todo el país y son más bien enfocados en las personas con discapacidad que en los oyentes que son los que deberían ser educados para integrarlos en primer lugar a la familia y después a la sociedad.

La adolescencia es tal vez la etapa más difícil en la vida del ser humano, ya que ahí se viven los cambios más importantes tanto físicos como de formas de pensar, que son los que en la mayoría de los casos determinan que tipo de

personas serán en un futuro. Si a esta etapa de la vida humana se llegan con carencias es difícil que se tenga una calidad de vida adecuada, es por ello que para las personas que presentan discapacidad auditiva es mucho más difícil ya que desde pequeños no pudieron establecer una comunicación adecuada con los padres, hay muchos conceptos que ellos no comprenden , muchas dudas que no pueden esclarecer y esto puede llevar a una frustración por parte de ellos y por lo tanto una baja autoestima; aunado a esto la falta de cultura de inclusión de la sociedad para estas personas hace que sea aún más difícil su desarrollo, en caso de que el niño entre a la escuela es muy frecuente que reciba maltrato por parte de algunos profesores no capacitados e incluso de los mismos compañeros que al desconocer el padecimiento llegan a tratarlos mal y por ello, un factor para que su autoestima sea aún más baja.

El autoestima es vital para que una persona pueda llevar una vida saludable ya que es lo que le permite vencer las barreras que la sociedad le ha impuesto haciendo sentir que vale menos de lo que en verdad es, y poder tomar decisiones que benefician tanto a la persona como a los que lo rodean teniendo esa confianza en sí mismo que esta le permite tener. Este sentimiento se va formando desde que la persona es pequeña, y es inculcado por padres y familiares que van haciendo ver el valor individual para que así que no se deje llevar por situaciones que puedan dañarlos y más adelante sufrir una vida de carencias afectivas y en casos extremos conducir a una muerte auto inducida ya que no se pueden manejar estos problemas de forma adecuada y se opta por la salida fácil.

1.2 Formulación de la pregunta.

¿Cuál sería la herramienta psicológica de apoyo para el incremento de la autoestima de los adolescentes con discapacidad auditiva, que acuden al centro de rehabilitación integral de Orizaba?

1.3 Justificación.

La presente investigación se lleva a cabo basada en experiencias de vida que se han ido dando, observando a gente con discapacidad auditiva por la calle pidiendo dinero, y las personas siendo intolerantes solo dando malos tratos en vez de una moneda o mínimo una sonrisa, sin comprender que esta acción las hacen porque nadie en algún momento les ofreció trabajo o recibieron malos tratos por parte de las personas que los rodeaban. También se ha sabido que hay miles de personas tan solo en el país que presentan esta dificultad y son muy pocas las que tienen acceso a educación, incluyéndolas también en una estadística del analfabetismo, desempleo, y en muchos casos pobreza en el país, esto puede ser debido a la falta de interés por parte del gobierno para educar a las personas oyentes y aprender el idioma, porque en las dependencias del gobierno cuando alguien llega a hacer un tipo de trámite casi nadie o nadie tiene la capacidad de resolver dudas ya que no conocen el lenguaje que ellos manejan y así entorpecen su derecho ciudadano.

Siendo más específicos, el Centro de Rehabilitación Integral de Orizaba cuenta con una área educativa, que atiende a un grupo, de entre otros, a personas con

discapacidad auditiva, notando que algunos de ellos cuentan con muchos problemas de adaptación ya que debido a su corta edad o que apenas ingresaron ahí, no pueden comunicarse bien con los compañeros, llevando a una frustración ya que no son entendidos por los demás, también se les dificulta el área de auto concepto y por lo tanto tienen autoestima baja. Por parte de sus padres no les prestan mucha atención ya que solo son dejados en la escuela y no se toman el tiempo de aprender LSM y no llevan una estrecha relación con sus hijos.

Esto notándose en el área urbana, en el área rural estos problemas son mucho más notorios ya que estas personas son totalmente desplazadas tanto por familiares como por toda la comunidad, ocasionando graves problemas de autoestima, quedando relegados y siendo obligados a llevar a cabo actos no acorde con lo establecido en el lugar donde viven debido a la frustración que causa y al querer llamar la atención, castigándolos así de manera más severa y causando aun más problemas tanto para ellos como para los demás, todo por la falta de cultura y valores que no les permite ver que son seres humanos que de igual manera necesitan ser comprendidos y amados.

1.4 Elaboración de la Hipótesis.

Un programa de apoyo psicológico para padres en el incremento de la autoestima de sus hijos adolescentes, de entre 14 y 18 años de edad, con discapacidad auditiva del CRIO.

1.4.1 Determinación de variables.

Variable independiente: Adolescentes con discapacidad auditiva.

Variable dependiente: Un programa para padres que ayude a incrementar la autoestima de sus hijos.

1.4.2 Operacionalización de variables.



El diagrama muestra la forma en que el programa influenciara en la población, tomando como base las personas adolescentes, más específicamente que tienen discapacidad auditiva, teniendo esto como materia prima, se elaboró el programa con las herramientas de intervención en los padres, que tendrán como resultado el incremento de la autoestima en dichos adolescentes.

1.5 Delimitación de Objetivos.

1.5.1 Objetivo General.

Elaborar un programa de apoyo psicológico para padres, que permita el incremento de la autoestima en sus hijos adolescentes, de entre 14 y 18 años de edad, con discapacidad auditiva del CRIO, mediante una serie de dinámicas de tinte psicológico.

1.5.2 Objetivos específicos.

- Fundamentar teóricamente la investigación para tener un conocimiento mas amplio acerca de los temas a tratar, mediante la recopilación de datos de diferentes fuentes.
- Crear un programa que incremente la autoestima de los adolescentes con discapacidad auditiva mediante otorgamiento de información a sus padres y reforzándolas con dinámicas de tinte psicológico.
- Determinar la estructura de la investigación por medio de la delimitación de los alcances y procesos de ésta.
- Exponer de manera breve los resultados del instrumento de recolección de información, que se lleva a cabo por medio de una encuesta escrita.

1.6 Marco Conceptual de referencia.

1.6.1 Concepción de Adolescencia.

La adolescencia es esencialmente una época de cambios. Trae consigo enormes variaciones físicas y emocionales, transformando al niño en adulto. En la adolescencia se define la personalidad, se construye la independencia y se fortalece la autoafirmación. La persona joven rompe con la seguridad de lo infantil, corta con sus comportamientos y valores de la niñez y comienza a construirse un mundo nuevo y propio. Para lograr esto, el adolescente todavía necesita apoyo: de la familia, la escuela y la sociedad, ya que la adolescencia sigue siendo una fase de aprendizaje.

1.6.2 Concepción de Discapacidad auditiva

Aquel trastorno sensorial caracterizado por la pérdida de la capacidad de percepción de las formas acústicas, producida ya sea por una alteración del órgano de la audición o bien de la vía auditiva.

1.6.3 Concepción de Autoestima.

La autoestima es la valoración que se hace de uno mismo sobre la base de las sensaciones y experiencias que se han ido incorporando a lo largo de la vida de las personas. Se pueden sentir listos o tontos, capaces o incapaces, se

gustan o no. Esta autovaloración es muy importante, dado que de ella dependen en gran parte la realización del potencial personal y los logros en la vida. De este modo, las personas que se sienten bien consigo mismas, que tienen una buena autoestima, son capaces de enfrentarse y resolver los retos y las responsabilidades que la vida plantea. Por el contrario, los que tienen una autoestima baja suelen auto limitarse y fracasar.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL DE REFERENCIA

2.1 Antecedentes de la ubicación.

El Centro de Rehabilitación Integral de Orizaba es inaugurado el 3 de julio del 2001 de acuerdo al acta constitutiva No. 10650 del año 2001 volumen CDII otorgada por la notaría pública No. 13 a cargo del Lic. Carlos R. Cárdenas Barquet.

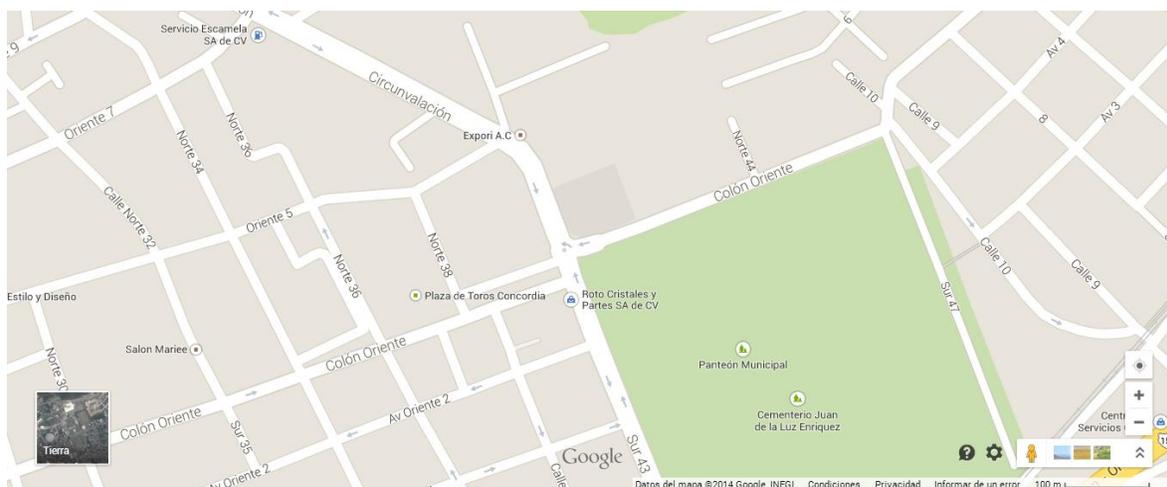
En un marco de valores su *misiones* brindar respeto, integración y amor a las personas con capacidades diferentes.

Su *visión* es Contribuir a la integración total de las personas con capacidades diferentes, presentes y futuras, así como la gestión y sensibilización de la sociedad en un marco de valores.

Los *valores* que los rigen son: amor, respeto, responsabilidad, compromiso, calidad, sensibilidad, aceptación, integración, compasión (con pasión)

2.2 Ubicación Geográfica.

La dirección del Centro de Rehabilitación Integral de Orizaba es:
Prolongación de Colón Ote. núm. It. 1. Col. Agrícola Moctezuma C.P. 94345
Orizaba, Veracruz, México. Tel: 01 272 1063003 y 01 272 7244458



Mapa de la ubicación del CRIO en la ciudad de Orizaba.



Fotografía de la fachada del Crio.

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

3.1 Fundamentos teóricos de la adolescencia.

La adolescencia es una transición en el desarrollo entre la niñez y la edad adulta que implica importantes cambios físicos, cognitivos y psicosociales interrelacionados (Papalia, 2001). La adolescencia dura casi una década, desde los 11 hasta los 19 años de edad, pero ni el inicio ni el final están bien definidos. En general se considera que la adolescencia empieza con la pubertad (proceso mediante el cual una persona alcanza la madurez sexual y la capacidad de reproducción).

a) cambios físicos en la adolescencia

Las características primarias de estos cambios en la pubertad son los órganos necesarios para la reproducción, en mujeres son los ovarios, trompas de falopio, útero y vagina; en los hombres, testículos, pene, escroto, vesícula seminal y glándula prostática. Durante la pubertad estos órganos crecen y maduran.

Las características secundarias son señales fisiológicas de madurez sexual que no involucran directamente los órganos sexuales. Por ejemplo los senos de

las mujeres y los hombros anchos de los varones. Otras características sexuales secundarias son el cambio de voz y en la textura de la piel, el desarrollo muscular y el crecimiento del vello corporal, axial, facial y púbico.

Los cambios biológicos de la pubertad, se dan en los varones aproximadamente a los 12 años, pero pueden empezar a mostrar cambios en cualquier momento entre los 9 y 16 años. En promedio, las mujeres empiezan a mostrar cambios característicos de la pubertad entre los 8 y 10 años. Sin embargo es normal que muestren crecimiento de senos y vello púbico tan pronto lleguen a los 6 años, que señalan el fin de la niñez. La entrada a esta etapa origina el aumento rápido de la estatura y el peso, crecimiento del vello púbico, axilar y facial, en las mujeres los ovarios comienzan a producir estrógeno, que estimula el crecimiento de los genitales femeninos y el desarrollo de los senos. En los varones, los testículos incrementan la producción de andrógenos, en especial la testosterona, estimulando el crecimiento de los genitales masculinos, la masa muscular y el vello corporal.

Aunque hombres y mujeres pueden producir ambos tipos de hormonas, las mujeres tienen mayores niveles de estrógenos, mientras que los varones producen más andrógenos. En las mujeres la testosterona influye en el crecimiento del clítoris así como en el de los huesos y el vello púbico y axilar.

Estos cambios drásticos forman parte de un largo y complejo proceso de maduración que comienzan aun antes de nacer, y cuyas ramificaciones psicológicas continúan en la edad adulta. (Papalia, 2001)

Grace Craig (2001) define los cambios biológicos de la adolescencia como: un notable aumento de la rapidez de crecimiento, un desarrollo acelerado de los órganos reproductores y la aparición de rasgos sexuales secundarios como el vello corporal, el incremento de la grasa y de los músculos, agrandamiento y maduración de los órganos sexuales. Algunos cambios son iguales en ambos sexos (aumento de tamaño, mayor fuerza y vigor) pero en lo general se trata de cambios específicos de cada sexo.

b) Cambios psicológicos en la adolescencia:

Algunas investigaciones realizadas en décadas pasadas encontraron que los jóvenes que maduran temprano son más aplomados, tranquilos, bondadosos y populares entre sus pares, y es probable que sean líderes y menos impulsivos que los que maduran más tarde. Otros estudios encontraron que estos jóvenes están más preocupados por agradar a la gente, ser más cautos, confiar más en los demás y estar gobernados por reglas y rutinas. Algunos estudios indican que quienes maduran temprano tienen ventaja en el desarrollo cognitivo durante la adolescencia tardía y la edad adulta. Se ha encontrado que quienes maduran más tarde se sienten menos capaces, más tímidos, rechazados, y dominados, más dependientes, agresivos, inseguros o deprimidos, tienen más conflictos con los

padres y más dificultades en la escuela, tienen menos habilidades sociales para enfrentar retos y piensan menos en sí mismos.

Papalia(2001) señala que es difícil generalizar acerca de los efectos psicológicos de la llegada de la pubertad porque ellos dependen de como interpreten los adolescentes y las demás personas de su mundo los cambios que la acompañan.

Otros autores dicen que es muy probable que los efectos de la maduración tardía o temprana sean negativos cuando los adolescentes son mucho más o menos desarrollados que sus pares, cuando no crean que los cambios son ventajosos y cuando se presenten varios acontecimientos tensionantes al mismo tiempo.

Mckinney, Fitzgerald y Strommenen (1982) su libro psicología del desarrollo, dicen: los cambios físicos de la adolescencia pueden dar pie a muchas maneras a que un niño o niña ponga en tela de juicio su normalidad. El hecho mismo de que estas experiencias no tengan nada en común con lo que les ocurrió durante la niñez, da origen a dudas muy naturales acerca del futuro: ¿Me querrán las demás personas? ¿Qué va a suceder conmigo? ¿soy una persona normal?. Con los cambios en el modo de pensar lógico, que les permite a los adolescentes considerarse a sí mismos mas desde el punto de vista de los demás, pueden verse a sí mismos como objetos, ya sea que se reflejen en un espejo o a los ojos de los contemporáneos, quienes se convierten ahora en su nuevo grupo

preferencial al querer definir lo que es normal y aceptable. En un intento por hacerse normales y aceptables, algunos adolescentes pueden llegar a extremos ridículos, desde el punto de vista de los observadores adultos, adoptando formas de vestir extravagantes, lenguaje poco ordinario, costumbres que jamás habían presentado, todo esto para intentar encajar en una sociedad cada vez mas exigente.

d) Desarrollo cognoscitivo.

JohnHorrocks(1997) define a la cognición como un término genérico que se usa para designar a todos los procesos por medio de los cuales un individuo aprende e imparte significado a un objeto o idea. Mediante estos procesos, la persona adquiere conciencia y conocimiento acerca de un objeto.

Establece que el pensamiento adolescente no solo tiene mayor complejidad lógica, sino que también es más flexible y mutable. Un individuo en la mitad de la niñez tiende a mantener su estrategia inicial, mientras que el adolescente, que tal vez haya empezado con una estrategia bastante compleja, está dispuesto a cambiar por una más sencilla. En comparación con los adolescentes, los niños tienen menos capacidad para distinguir entre los productos de sus propios pensamientos y de la realidad.

3.1.1 Generalidades de las Teorías de la adolescencia.

En casi todas las teorías se pueden encontrar manifestaciones y principios del comportamiento explicados con respecto a la secuencia del desarrollo de cualquier persona, pero sería erróneo considerar que alguna de ellas es completamente válida a expensas de las demás. En realidad, las diversas teorías tienden a tomar algo de otras anteriores y los investigadores no han podido confirmar la universalidad de cualquier enfoque, en cuanto a que explique o incluya todo lo que sucede, a continuación se enumeraran algunas de estas teorías.

El sociólogo Friedenberg, (Horrocks, 1997) ha sugerido que la identidad individual nace en el conflicto que los adolescentes experimentan con sus padres y con otros personajes de autoridad. Dicho de otra manera, los adolescentes pueden esclarecer lo exclusivo de su propia experiencia solamente contraponiéndola a la experiencia de aquellos que los han precedido. Pueden establecer la exclusividad de su propia individualidad e independencia solamente mediante el conflicto con aquellos que quisieran mantenerlos sumisos.

Albert Bandura (Mckenney, Fitzgerald, Strommen, 1982) sostiene que la idea de que la adolescencia es necesariamente un periodo tormentoso es un mito. Sostiene que los adultos han prestado demasiada atención a las modas de los jóvenes que a su conformidad, a su rebelión mas que a su obediencia. Afirma que son los medios masivos de comunicación los que han destacado dramáticamente

este aspecto de la adolescencia y que tal vez los adolescentes mismos se estén adaptando a un patrón que ha sido elaborado por una sociedad adulta.

Otro autor Havighurst,(Mckinney, Fitzgerald, Strommen, 1982) ha enumerado las tareas o metas de los adolescentes que se caracterizan por una continua búsqueda del papel a desempeñar en la sociedad:

- 1.- Lograr el sentimiento de independencia con respecto a los padres.
- 2.- Adquirir las aptitudes sociales que se requieren de todo adulto joven.
- 3.- Lograr un sentido de si mismo como de una persona que tiene su propio valor.
- 4.- Desarrollar las necesarias habilidades académicas y vocacionales.
- 5.- Adaptarse a un físico que está cambiando rápidamente, y al desarrollo sexual.
- 6.- Asimilar un conjunto de normas y valores internalizados que les sirvan de guías.

Según Papalia (2001), Erikson ha sugerido que el periodo de la adolescencia es un periodo en el que el individuo lucha entre identidad y difusión o pérdida de identidad. En la forma en que lo usa Erikson, el termino identidad significa “la confianza intensificada de que la realidad y continuidad internas que se han separado en el pasado, corresponden a una realidad y continuidad de significado que uno tiene para los demás”.

Arnold Gesell define la adolescencia como un “periodo preeminentemente rápido e intenso en cuanto a desarrollo físico, acompañado por profundos cambios que afectan a toda la economía del organismo” (Horrocks, 1997). Gesell considera el desarrollo como un proceso de patrones graduales que se extienden con el tiempo, en el que cada año de madurez produce conductas y tendencias características. El concibe el desarrollo como un proceso de despliegue genéticamente determinado, que avanza con el tiempo y se rige primordialmente por la cronología interna que relaciona las medidas universales mas externas. Parte de su planteamiento es: “en el desarrollo actúan factores genéticos de la constitución individual y una secuencia de maduración innata, así como factores ambientales que varían desde la influencia del hogar y la escuela hasta el marco cultural completo”.

3.1.2 La concepción de la adolescencia según Jean Piaget.

Para Piaget en la adolescencia se sitúa la etapa de las operaciones formales, en la cual el sujeto llega a desprenderse de lo concreto y a situar lo real en un conjunto de transformaciones posibles. Esa última descentración fundamental que se realiza al fin de la infancia prepara la adolescencia, cuyo principal carácter es, sin duda, esa liberación de lo concreto, a favor de intereses orientados hacia lo inactual y hacia el porvenir: edad de los grandes ideales o del comienzo de las teorías, sobre las simples adaptaciones presentes a lo real. (Piaget, Inhelder, 2000)

En esta etapa es donde se encuentra el más alto nivel de desarrollo cognoscitivo del que la gente es capaz.

El logro de las operaciones formales le permite al adolescente contar con una nueva forma de manipular, o funcionar con la información. Ya no están limitados a pensar acerca del aquí y el ahora, como en la etapa cognoscitiva anterior de las operaciones concretas. Ahora pueden manejar abstracciones, probar hipótesis y ver posibilidades infinitas.

Este avance les abre muchas puertas pues les permite analizar doctrinas filosóficas y políticas y en ocasiones, formular sus propias teorías, con la posibilidad de reformar la sociedad; incluso les permite reconocer el hecho de que muchas situaciones no tienen respuestas definitivas. Buena parte de la infancia parece una batalla para abordar el mundo como es; ahora, los jóvenes se concientizan de como podría ser el mundo.

Según Piaget, la madurez cognoscitiva trata sobre los cambios internos y externos en la vida de los adolescentes. El cerebro ha madurado y el ambiente social se ha ampliado, ofreciendo más oportunidades para experimentar. La interacción entre las dos clases de cambios resulta esencial, pues aunque el desarrollo neurológico de la gente joven haya avanzado lo suficiente para llegar a la etapa de razonamiento formal, nunca podrán lograrlo si no están preparados a nivel cultural y de educación.(Papalia, 2001)

Lo propio de las operaciones concretas es referirse directamente a los objetos o a sus reuniones (clases), sus relaciones o su denominación: la forma lógica de los juicios y razonamientos no se organiza sino cuando hay ligazón, mas o menos indisoluble, con sus contenidos; es decir, que las operaciones funcionan únicamente respecto a comprobaciones o representaciones consideradas verdaderas, y no con ocasión de simples hipótesis. La gran novedad del nivel de que va a tratarse es, por el contrario, que, por una diferenciación de la forma y el contenido, el sujeto se hace capaz de razonar correctamente sobre las proposiciones en las que no cree o no cree aun, o sea, que considera a título de puras hipótesis; se hace entonces capaz de sacar las consecuencias necesarias de verdades simplemente posibles, lo que constituye el principio del pensamiento hipotético o formal.

Durante mucho tiempo se han considerado las novedades afectivas propias de la adolescencia que se preparan desde la fase de doce a quince años como dependientes, sobre todo, de mecanismos innatos y casi instintivos. Esto lo admiten aun con frecuencia los psicoanalistas cuando centran sus interpretaciones de esos niveles sobre la hipótesis de una "reedición del edipo". En realidad, el papel de los factores sociales (en el doble sentido de la socialización y de las transmisiones culturales) es mucho mas importante y se ve favorecido, en mayor grado del que se sospechaba, por las transformaciones intelectuales a las que se acaba de referir.

Efectivamente, la diferencia esencial entre el pensamiento formal y las operaciones concretas consiste en que éstas se centran en lo real, mientras que aquel alcanza las transformaciones posibles y solo asimila lo real en función de esos desarrollos imaginados o deducidos. Ahora bien: ese cambio de perspectiva es tan fundamental desde el punto de vista afectivo como desde el cognoscitivo, porque el mundo de los valores puede permanecer inferior a las fronteras de la realidad concreta o perceptible, o, por el contrario, abrirse a todas las posibilidades interindividuales o sociales. (Piaget, 2005)

3.2. Fundamentos teóricos de la autoestima.

La autoestima según la definición de Branden (1993) es la experiencia de ser aptos para la vida, mas específicamente consiste en la confianza de nuestra capacidad de pensar y afrontar los desafíos básicos de la vida, también la confianza en nuestro derecho a ser felices, el sentimiento de ser dignos, de merecer, de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y gozar de los frutos de nuestros esfuerzos.

a) Una autoestima alta.

Nathaniel Branden, psicoterapeuta canadiense, da la siguiente definición de autoestima: “la autoestima, plenamente consumada es la experiencia fundamental de que podemos llevar una vida significativa y cumplir sus exigencias” (Branden, 1993).

Mas concretamente podemos decir que la autoestima es lo siguiente:

- 1.- la confianza en nuestra capacidad de pensar, nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafios basicos de la vida.
- 2.- la confianza en nuestro derecho a triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser respetables, ser dignos, de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestros esfuerzos. (Branden, 1992)

Según Enrique Rojas (2001) la autoestima “se vive como un juicio positivo de uno mismo, al haber conseguido un entramado personal coherente basado en los cuatro elementos basicos del humano: fisicos, psicologicos, sociales y culturales. En estas condiciones va creciendo la propia satisfaccion, asi como la seguridad ante uno mismo y ante los demas.” De esta definicion, el psiquiatra realiza un analisis al respecto que se simplifica de la siguiente manera, contemplando nueve aspectos generales en relación con la autoestima buena.

El concepto numero uno a considerar es el aspecto del juicio personal, donde su analisis debe comprender el haber y el debe, los aspectos positivos y negativos, lo ya conseguido y lo que queda por alcanzar. Una vez que se ha llevado este proceso se puede llegar a la conclusion terminando este analisis en una afirmacion positiva que le da valor a las ganancias sobre las perdidas.

El concepto numero dos a considerar es la aceptacion de uno mismo, realizando este analisis, se alcanza un estado de paz relativa: uno se acepta a

pesar de las limitaciones, los errores y las frustraciones (metas no cumplidas). Una vez terminado el análisis se debe llegar a la conclusión en la que uno está de acuerdo con su persona cuando se asumen las aptitudes y las limitaciones.

El tercer concepto a tomar en cuenta es el del aspecto físico, el cual comprende el análisis de la morfología corporal (belleza, estatura), y las características fisiológicas (enfermedades físicas o psicológicas, congénitas o adquiridas). Todo esto para llegar a la conclusión que debemos integrar el aspecto físico a la aceptación de nuestra personalidad.

El siguiente aspecto para analizar es el patrimonio psicológico, donde el análisis involucra la conformación del estilo personal integrado por: los pensamientos, inteligencia, consciencia, fuerza de voluntad, lenguaje verbal y no verbal, la interpretación de la vida, etc. Llegando a la conclusión de que la personalidad debe ser aceptada en su totalidad.

Después es necesario analizar el entorno sociocultural, el cual, es el ámbito donde se desarrollan los recursos de la comunicación interpersonal y de lo que ella se deriva. Una vez analizado este punto se llega a la conclusión de que tener relaciones sociales saludables es indicador de una buena autoestima.

Otro de los nueve conceptos a estudiar es el del trabajo, hay que analizar que es importante la identificación con el trabajo que se realiza y que se realice con compromiso, amor y dedicación. Realizado el análisis se llega a la conclusión

que el trabajo debe ser fuente de satisfacción personal, tanto por el trabajo en si, como los beneficios que este nos ofrece, por ejemplo sacar adelante a la familia, viajar, etc.

El septimo concepto es el de evitar las envidias y comparaciones con los demas, analizando esto se dice que compararse con los demas es indicativo de superficialidades, no llegar a profundidades, y si la interpretacion de la vida de otros nos agrada, entonces se debe transformar en una referencia emular. Posteriormente se debe llegar a la conclusion de que tener un proyecto de vida y satisfactorio es que realiza la confianza en uno mismo, y por ende alta autoestima.

Desarrollar la empatía y ponerse en el lugar del otro, es el octavo punto a tomar en cuenta, ya que es importante la mirada comprensiva, indulgente y tolerante hacia la propia persona y hacia los demás. Una vez logrado esto se puede llegar a la conclusion de que un signo de madurez es la capacidad de saber perdonarse y poder perdonar a quienes nos rodean.

Por ultimo el noveno concepto a analizar es el de hacer algo positivo por los demás, ya que el acto de entrega hacia los demás, de dar algo que el otro necesita de propia voluntad, es motivo de cierta armonia interior. Logrado esto se concluye que la entrega hacia los demás, mezcla de generosidad y de satisfacción personal, es otro indicativo de buena autoestima, cuando no implica autosatisfacción o anulación personal. (Rojas, 2001).

Branden hace referencia a Stanley Coopersmith, y el nos dice que: entendemos por autoestima la evaluación que efectúa y generalmente mantiene el individuo con respecto a sí mismo. Expresa una actitud de aprobación o desaprobación e indica en qué medida el individuo se cree capaz, importante, digno y con éxito. En resumen; la autoestima es un juicio personal de dignidad, que se expresa en actitudes del individuo hacia sí mismo (Branden, 1992).

La autoestima positiva es indispensable para el ser humano y su adecuado desarrollo; es decir, se transforma en una necesidad básica pues esta desempeña un papel fundamental en el proceso de la vida, pues incluso posee un valor de supervivencia. Cuando no se tiene una autoestima positiva se impide el desarrollo psicológico, por ende la resistencia a las dificultades que se presentan en la vida se reduce.

La posibilidad de valorarnos y autoestimarnos es el resultado de dos hechos básicos relacionados con nuestra especie.

- Proviene de la capacidad de pensar, la cual depende de la supervivencia y el dominio que se tenga del medio ambiente.
- El uso de la conciencia, pues nos lleva a pensar sobre cierto aspecto de la realidad, es saber decidir sabiamente haciéndonos responsables por las consecuencias de nuestras elecciones.

La autoestima es imprescindible en el desarrollo integral del individuo ya que es un facilitador para establecer seguridad y confianza en sí mismo, las cuales nos

permiten aceptarnos en su totalidad con nuestros errores y aciertos, a su vez ayuda a constituir la base de la autonomía personal. Así mismo influye en la formación y calidad de las relaciones sociales del individuo y los aspectos de su personalidad.

Es así que la autoestima representa un papel esencial en el desarrollo evolutivo del individuo pues es la base de sus logros y de sus éxitos que le permitirán integrarse adecuadamente a su contexto social.

La manera en cómo nos sentimos respecto a nosotros mismos es el valor que le damos a esos sentimientos y pensamientos y se interpone de forma directa y decisiva en todos los aspectos de nuestra vida, lo cual manifiesta como percibimos nuestra realidad y en cómo nos comportamos con los demás, pero sobre todo con nosotros mismos (Gillham, 1991).

Cuando se analiza el efecto de las contingencias de reforzamiento en la autoestima, se encuentra que ésta fluctúa en respuesta a aquellos acontecimientos que a lo largo del desarrollo del individuo han ido adquiriendo un valor de contingencia para su percepción de autovalía. Así, las contingencias de autovalía se definen como la relativa importancia que tienen los distintos acontecimientos para la consideración que los individuos tienen de sí mismos. Se ha mostrado que los incrementos y decrementos en la autoestima de los jóvenes en respuesta a sus éxitos y fracasos dependen, en concreto, de si éstos se producen en las circunstancias vitales que son contingentes a su percepción de

autovalía. Las reacciones afectivas son, a su vez, más intensas ante los éxitos y fracasos que se producen en estas circunstancias que ponen en juego su autoestima.

La autoestima fluctúa, así, en función de las circunstancias específicas que experimenta el individuo, y afecta de forma importante a su motivación. Al depender su autoestima principalmente de los resultados que se producen en ciertas áreas específicas, los jóvenes están motivados por obtener éxito y no fallar en su consecución, experimentando las emociones positivas intensas y elevada autoestima que resultan del éxito, y evitando las emociones dolorosas y baja autoestima que resultan del fracaso. Según análisis realizados, los jóvenes tienden a realizar aquellas conductas que satisfacen sus contingencias de autovalía, lo que facilita la obtención de resultados positivos que les provocarán emociones positivas y contribuirán, a su vez, a fortalecer su autoestima en las áreas implicadas.

Desde esta perspectiva, se considera que la autoestima rasgo (o nivel típico de autoestima) depende principalmente de las contingencias de autovalía que experimenta el individuo y de su tendencia a construir circunstancias que satisfagan dichas contingencias. La autoestima estado (o experiencia momentánea de autoestima) va a fluctuar en torno a dicho nivel típico de autoestima en respuesta a los éxitos y fracasos que experimenta el individuo en las circunstancias vitales relevantes, es decir, en aquellas que son contingentes a su autoestima. Una vez alcanzado cierto nivel típico de autoestima, éste va a

producir también efectos en los estilos cognitivos y conductuales de afrontamiento. En concreto, una autoestima alta en adolescentes se asocia con una percepción menos negativa del estrés cotidiano (Naranjo, Caño,2012).

b) La baja autoestima

El medio familiar es factor importante para producir un impacto para bien o para mal en el desarrollo de la autoestima. Los padres pueden alimentar la confianza y el amor propio o colocar enormes obstáculos en el camino del aprendizaje de tales actitudes; transmitir que creen en la capacidad y bondad de su hijo o bien lo contrario; crear un ambiente en el cual el niño se sienta seguro, o uno de terror; fomentar el surgimiento de una buena autoestima o hacer todo lo concebible para subvertirla.

Los padres pueden crear importantes obstáculos para el crecimiento de la autoestima de su hijo cuando se dan los siguientes casos.

Le Transmite que el niño “no es suficiente”. Esto quiere decir que para los padres el niño no cumple con las expectativas que tenían acerca de él, que tal vez no se esfuerce tanto, que no tenga las habilidades que ellos quisieran, que simplemente no es como a ellos les hubiera gustado y lo hacen sentir mal por ello.

Le castigan por expresar sentimientos “inaceptables”. En el caso de la sociedad mexicana está mal visto que los hombres muestren un lado sentimental,

mas sensible, es por ello que si en algun momento el niño llora o se expresa es reprendido por que no es bien visto que los varones muestren esas “debilidades”, y en el caso de las niñas, lo contrario, las cosas que para los padres sea signo de debilidad o demasiado control lo consideran inaceptable y los sansionan por ello.

Le ridiculizan o humillan. Cuando por alguna razón al infante le sucede algo que no lo hace quedar bien ante los demas, por ejemplo caerse, equivocarse, hacer preguntas que para los adultos son un tanto “infantiles” o “tontas”, o por que tal vez fisicamente no tiene los estandares aceptables para la sociedad en la que vive esto puede ser motivo de burla o humillación por parte de los padres.

Transmiten que sus pensamientos o sentimientos no tienen valor o importancia. Por el simple hecho de ser menores de edad se piensa en ocasiones que la opinión de los niños no es válida ya que no tienen conocimientos o experiencia de vida, por lo tanto son ignorados y apartados.

Intentan controlarle mediante la vergüenza o la culpa. Al realizar algo que para los adultos está mal visto acuden a la culpa o vergüenza para sancionar, por ejemplo si el niño hace sus necesidades en la calle o sin querer lastima a su hermano o algún otro niño.

Lo sobreprotegen y en consecuencia obstaculizan su normal aprendizaje y creciente confianza en si mismo. En contra parte con todo lo demás, el tenerlo demasiado consentido puede ser contraproducente. En el afán de los padres para

que a su hijo no le suceda nada, en ocasiones no lo dejan explorar las cosas, salir de casa, convivir con niños de su edad, todo esto hace que su desarrollo se vea un tanto entorpecido y que el niño crezca con miedos e inseguridades de que todo lo que le rodea puede causarle daño.

Educación al niño sin ninguna norma, sin una estructura de apoyo, o con normas contradictorias, confusas, indiscutibles y opresivas. En ambos casos inhiben el crecimiento normal. Todos los excesos son malos, y brindar total libertad al niño para que haga lo que quiera puede ser el inicio de una adolescencia de rebeldía, provocando que los padres en algún momento ya no puedan controlar las actitudes del joven. También si tiene hermanos mayores, que las reglas sean solo aplicables para ellos y no para todos por igual hace que se cuestionen la autoridad o puedan sentir resentimiento con los hermanos y padres o provocar peleas entre ellos, o que esas normas sean solo aplicables en ciertas ocasiones también crea confusión y no permite que el niño tenga una estabilidad emocional, social y familiar.

Niegan la percepción de su realidad e implícitamente le alientan a dudar de su mente. Los niños por naturaleza tienen una imaginación muy rica, y en ocasiones esta es la que guía su vida, llegando a realizar comentarios o actitudes que para los padres o familiares les parezcan algo extrañas o fuera de lugar, y en base a eso le limitan al niño su capacidad de procesar la información como ellos la captan y los obligan a pensar como ellos quisieran, o a sancionar juegos que parezcan fuera de lugar.

Tratan hechos evidentes como irreales, alterando así el sentido de racionalidad del niño, por ejemplo cuando un padre alcohólico se tambalea hasta la mesa, no acierta a sentarse en la silla y cae al suelo mientras la madre continua comiendo o hablando como si nada hubiera sucedido.

Aterrorizan al niño con violencia física o amenazas, inculcando agudo temor como característica permanente en el alma del niño. Si llega a mostrar comportamientos de desobediencia en lugar de hacerle ver su error al niño platicando con el y llegando a una sanción de acuerdo a la falta, se le reprime siempre con golpes o palabras ofensivas, creando temor, inseguridad e incertidumbre constante.

Tratan a un niño como objeto sexual. Para los niños que viven con padres muy abusivos o con otros familiares que no querían en un principio criarlos, esta situación se da comúnmente, ya sea explotarlos sexualmente, o recibir abusos por parte de los mismos familiares, esto hace que la autoestima del niño se vea muy afectada.

Le enseñan que es malvado, indigno, o pecador por naturaleza. En familias muy religiosas es común que se den este tipo de situaciones, y mas si el niño expresa sus necesidades abiertamente, es cuando le reprimen haciéndolo sentir culpable porque es obra “del diablo” o esas cosas no se sienten ni dicen porque “son pecado”.(Branden,1993)

La autoestima es un factor crítico que afecta al ajuste psicológico y social. Así, niveles bajos en la autoestima o autoconcepto de los jóvenes se han asociado con una serie de síntomas psicopatológicos entre otros, con reacciones de ansiedad, síntomas depresivos, desesperanza y tendencias suicidas. Una autoestima o autoconcepto bajos también son frecuentes en los jóvenes que tienden a la procrastinación o demora innecesaria en la realización de tareas, y en aquellos que manifiestan conductas agresivas, conductas antisociales, violencia escolar y violencia relacional.

Se ha encontrado que los adolescentes que muestran una baja autoestima tienden también a un incremento en el consumo de alcohol. También se ha descubierto, en adolescentes hospitalizados por motivos psiquiátricos, que una baja autoestima predice el consumo de alcohol en mujeres, pero no en varones. En población universitaria, también se vio que la baja autoestima se asocia a un incremento en el consumo de alcohol y drogas. Sin embargo también se muestra, que de igual forma, en población universitaria, que la autoestima y el consumo no se encuentran relacionados (Naranjo, Caño, 2012).

3.3. Concepción de la discapacidad auditiva

El concepto de sordera es referido por tradición a un trastorno auditivo profundo lo cual impide la comunicación práctica a través del lenguaje hablado. El oído es un órgano muy complicado, se haya situado en la porción petrosa del

hueso temporal, y se compone de tres partes: el oído externo (pabellón auditivo y conducto auditivo externo) el oído medio (caja del tímpano, mastoides y trompas de eustaquio) y el oído interno (vestíbulo membranoso, conductos semicirculares y el caracol). Cuando una de las partes del oído se ve afectada, es cuando se dan los diferentes niveles de sordera o discapacidad auditiva(Suria, 1982).

No existe definición legal referida a la población discapacitada de la audición. Cuando hablamos de una persona con audición normal por lo general nos referimos a aquella que posee suficiente audición para comprender el habla. Siempre que las condiciones externas sean adecuadas, una persona con audición normal no necesita depender de ningún elemento ni técnica especial para interpretar el habla en situaciones cotidianas.

La sordera ha sido definida como una deficiencia sensorial que impide a una persona recibir el estímulo de un sonido en todas o casi todas sus formas, y como condición en la cual los sonidos receptibles carecen de significado en la vida cotidiana. Una persona sorda no es capaz de utilizar su oído para comprender el habla, aunque puede percibir algunos sonidos. Incluso con un audífono, la pérdida de audición es demasiado grande para permitirle comprender el habla solamente por medio de los oídos. Heward y Oralnsky (2008) hacen referencia que otros autores, Quigley y Paul, sostienen que la palabra sordo debería ser aplicada solo a aquellas personas que procesan en lenguaje por medio de la vista en vez del sonido.

La naturaleza confiere una importancia extraordinaria a la audición. Como nonatos podemos oír antes de poder ver. Incluso en estado de coma profundo, algunas personas oyen lo que ocurre a su alrededor. En el momento de la muerte, para la mayoría de nosotros, el sentido del oído es el último en abandonar el cuerpo.

Desde el momento en que nacen, los niños aprenden mucho por medio del oído. Los bebés recién nacidos son capaces de responder a los sonidos a través de un sobresalto o un parpadeo. A las pocas semanas de edad, los bebés con audición normal pueden escuchar sonidos apagados, reconocer las voces de sus padres y prestar atención a los gorgoritos y arrullos que ellos mismos producen. Durante el primer año de vida los niños adquieren gran cantidad de información por medio del oído. Son capaces de reconocer los sonidos de personas y objetos familiares, discriminar los sonidos importantes de aquellos que no lo son tanto y localizar e imitar sonidos.

A medida que crecen, los niños que oyen desarrollan su lenguaje, pues escuchan constantemente el lenguaje utilizado y asocian estos sonidos con innumerables actividades y hechos. Aprenden que, al hablar y escuchar, las personas transmiten información e intercambian pensamientos y sentimientos, confieren significado al sonido. Para la época en que estos niños alcanzan edad escolar, probablemente tendrán un vocabulario de más de 5,000 palabras, y ya han tenido tal vez 100 millones de encuentros significativos con el lenguaje. (Heward, Orlansky, 2008)

Se ha señalado que los estudiantes con dificultades de aprendizaje tiene un estatus social significativamente mas bajo y un auto concepto inferior. Tienden a sobrevalorar su estatus social. Garret y Crump (Mercer, 2006) informaron que mas de la mitad de los sujetos con dificultades de aprendizaje sobrestimaban su popularidad, mientras que la mayoría de los estudiantes normales infravaloraban su estatus social actual.

La diferencia entre los niños con problemas de aprendizaje y los normales se centran en la localización del control (ej: en la percepción de cuales son las causas del éxito y el fracaso) Chapman y Boersma (Mercer,2006) encontraron que los niños con problemas de aprendizaje de tercero a sexto grado tenían mas tendencia a atribuir su éxito a fuentes externas (suerte, otras personas, la tarea a realizar) que a su habilidad y esfuerzo, se hallaron los mismos resultados en estudiantes de tercero a octavo grado (Mercer, 2006).

Son muchas las razones por las que se opta claramente por la integración escolar del niño y el joven sordo. La escuela debe ofrecer al alumno sordo la posibilidad de aprender a desenvolverse en el medio natural en el que el sordo ha vivido toda su vida, por lo tanto es preferible no desintegrarlo desde el principio de dicho medio natural, el cual motivara y potenciara el desarrollo de las capacidades necesarias para sentirse seguro, valorado por si mismo y por los demás, autónomo y útil.

Si aceptamos, además, que las escuelas es mucho mas que un lugar donde se adquieren conocimientos, que es un lugar donde todos aprendemos a convivir con nuestro grupo social, podemos pensar lo trascendente que es para el alumno sordo tener la oportunidad de estar inmerso desde pequeño en este proceso de aprendizaje social; pero, además, no podemos perder de vista lo importante que es también para los otros compañeros oyentes el poder conocer y comprender como son las personas sordas (o con otras características diferentes, asi para aprender a respetarlos y a convivir con ellos en la escuela, el barrio, el trabajo etc.) (Bautista, 2002).

A continuación se presentan algunos aspectos del desarrollo en las personas con discapacidad auditiva, para contemplar una perspectiva mas amplia acerca de este tema.

a) Desarrollo motor

Los niños sordos que no están afectados por otro tipo de déficit, probablemente llegan a los primeros hitos motores, por ejemplo, sentarse, estar de pie sin ayuda y andar, al mismo tiempo que los niños oyentes. Sin embargo, algunos estudios señalan que los niños sordos tienen algunas dificultades en las pruebas de equilibrio y coordinación general.

Algunas de las tareas que se encontraron en las que los niños sordos de 6 a 10 años fueron menos competentes que los niños oyentes implicaban

coordinación limitada, por ejemplo, caminar hacia adelante y hacia atrás a lo largo de una línea estrecha, dar varios saltos seguidos y saltar con un pie de un lado a otro de una línea. Los niños sordos también fueron menos competentes que los niños oyentes en algunas tareas en los test de coordinación visomotora, por ejemplo, al intentar introducir el cordón de un zapato por los agujeros de una tabla. Sin embargo no existían diferencias entre los resultados obtenidos por ambos grupos en otras tareas de tipo visomotor. Otro resultado arrojó que los niños sordos de entre 8 y 10 años realizaban las tareas que requerían movimiento más lentamente que los niños oyentes. Algunos posibles resultados fueron defectos vestibulares, neurológicos, privación de sonido como un incentivo y guía de movimiento, ausencia de relación verbal con el movimiento, y la sobreprotección de los padres.

b) Desarrollo perceptivo.

Los niños ciegos y los niños sordos proporcionan una oportunidad ideal para comprobar la denominada hipótesis sensorio-compensatoria, la idea de que la pérdida de un sentido puede ser compensado por un incremento en la sensibilidad de los restantes sentidos, se ha visto que esto no puede ser cierto para el niño ciego, y los datos disponibles sobre la compensación de los sordos no son consistentes. Se han examinado los sentidos restantes en las personas sordas y no se ha encontrado diferencia con respecto a las personas que cuentan con todos los sentidos o la pérdida de alguno de ellos.

c) Desarrollo cognitivo.

Gran parte del interés se ha centrado en la capacidad del niño sordo para pensar y comprender. En gran medida, este interés surgió de la controversia acerca del papel desempeñado por el lenguaje en el desarrollo cognitivo. Durante muchos años, los filósofos y psicólogos han discutido acerca de la existencia de una relación entre pensamiento y lenguaje, y de existir dicha relación, de qué naturaleza sería.

Watson propuso que los procesos del pensamiento son en realidad hábitos motores en la laringe(Lewis, 1991). Desde este punto de vista, el pensamiento, especialmente el pensamiento verbal, y el lenguaje hablado, son el mismo proceso. Al contrario, Chomsky ha argumentado que el lenguaje es independiente de la cognición y que ambos se desarrollan por separado (Lewis, 1991). Dijo que las estructuras del lenguaje están presentes en el cerebro al nacer y esto hace posible que el niño experimente el lenguaje y que este se desarrolle.

Piaget argumentó que para el desarrollo de la inteligencia es preciso que el niño actúe sobre su ambiente y se dé cuenta de las consecuencias de sus acciones. De esta manera el niño construye una comprensión del ambiente que se reflejara en su inteligencia. El lenguaje del niño depende, según Piaget, de la estructura de su inteligencia(Lewis, 1991). Así pues como el conocimiento o la cognición se desarrollan, el lenguaje del niño se desarrolla para reflejar cambios en su comprensión del ambiente. Desde este punto de vista, el lenguaje refleja el

pensamiento, aunque Piaget admitió que la adquisición del lenguaje hace posible separar el pensamiento de la acción.(Lewis, 1991)

d) Desarrollo social.

La mayoría de las personas damos la interacción por sentada y prestamos relativamente poca atención a los procesos subyacentes. La sordera puede proporcionar una manera de estudiar la importancia de la audición para la interacción con otros. Ser sordo no significa exactamente que no se pueda oír: puede llevar a serios problemas de comunicación en ausencia de un lenguaje gestual. Parece probable que la sordera afectará la interacción de otras maneras: la persona sorda falla al dirigirse al sonido de acercamiento de otra persona; y esto deriva en un retraso en iniciar la interacción con dicha persona; una ausencia del conocimiento del cambio por turno en una conversación hablada; una dependencia mayor del niño de sus padres; problemas en la comprensión del habla de otras personas, habilidades limitadas del lenguaje hablado; frustración de los padres al manejar al niño y la deducción de personas extrañas de que el niño sordo es un minusválido mental hacen que la interacción social sea mas difícil de lo normal para las personas que sufren discapacidad auditiva.(Lewis,1991)

3.4. Integración a la educación de las personas con discapacidad.

La misión de los servicios de educación especial es la de favorecer el acceso y permanencia en el sistema educativo de niños, niñas y jóvenes que

presenten necesidades educativas especiales, otorgando prioridad a aquellos con discapacidad, proporcionando los apoyos indispensables dentro de un marco de equidad, pertinencia y calidad, que les permita desarrollar sus capacidades al máximo e integrarse educativa, social y laboralmente.(SEP, 2002)

En el marco de las políticas internacionales y nacionales, la educación debe procurar la consolidación de una sociedad de derechos que logre la inclusión de todos y reduzca la desigualdad que existe entre las personas. En este sentido, la educación inclusiva garantiza el acceso, la permanencia, la participación y el aprendizaje de todos los alumnos con especial énfasis en aquellos que están excluidos, marginados o en riesgo de estarlo, a través de la puesta en práctica de un conjunto de acciones orientadas a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de los alumnos y que surgen de la interacción entre los estudiantes y sus contextos; las personas, las políticas, las instituciones, las culturas y las prácticas.

Asimismo, las prácticas de educación inclusiva buscan conformar comunidades educativas respetuosas de los derechos humanos y comprometidas con el mejoramiento continuo de la calidad y equidad, que se refleje en el logro de aprendizajes de los alumnos que requieran de mayores apoyos, ya que constituye una experiencia educativa y social valiosa que les permitirá desarrollarse en mejores condiciones. Es una oportunidad para que la comunidad escolar crezca y se fortalezca como equipo de trabajo, genere cambios en la organización de la

escuela, en las prácticas docentes y la promoción de una cultura de reconocimiento, respeto y valoración de la diversidad.

Adicionalmente, es indispensable que la educación básica y la educación especial en conjunto, se organicen y tomen acuerdos para favorecer escenarios basados en los derechos humanos y el respeto a la dignidad humana, en los que cualquier alumno, independientemente de sus condiciones de desarrollo intelectual, social, emocional y físico pueda aprender.(SEP, 2008)

La integración educativa considera principalmente cuatro aspectos:

a) La posibilidad de que los niños y las niñas con necesidades educativas especiales aprendan en la misma escuela y en la misma aula que los demás niños.

b) Ofrecer a los niños y a las niñas con necesidades educativas especiales todo el apoyo que requieran, lo cual implica realizar adecuaciones curriculares para que puedan ser satisfechas las necesidades específicas de cada niño.

c) La importancia de que el niño, los padres y las madres y/o el maestro de grupo reciban el apoyo y la orientación necesaria del personal de educación especial.

d) Que la escuela regular en su conjunto asuma el compromiso de ofrecer una respuesta adecuada a las necesidades educativas especiales de los niños y las niñas.(SEP, 2002)

La comunidad en general requiere información sobre las posibilidades que tienen los niños, las niñas y los jóvenes con necesidades educativas especiales de ser integrados en las escuelas de educación regular. Por lo tanto, debe existir de manera permanente una campaña de información y sensibilización hacia este tema. Para ello se pueden aprovechar distintos medios, como la televisión, la radio, los periódicos, las revistas e incluso la información y sensibilización que se puede brindar directamente a las personas. En la medida en que la comunidad cuente con información suficiente y con una actitud positiva hacia las personas con necesidades educativas especiales con discapacidad, existirán mayores posibilidades para la integración educativa y social. (SEP, 2002)

Con todo lo anterior se lograra que los jóvenes, al ser incluidos en la sociedad, más que nada en la cuestión educativa, refuercen sus lazos afectivos con compañeros, se den cuenta de sus capacidades y realicen parte de sus metas por cumplir, todo esto los ayudara a llevar una calidad de vida buena y así tener una mejora continua de su autoestima que se verá reflejada en todos los círculos en los que se desenvuelva, ya que en la adolescencia las relaciones positivas con personas de su edad son parte fundamental para la adquisición de dicha autoestima, es por eso que lograr una integración correcta de las personas con discapacidad auditiva desde pequeños es de suma importancia ya que lograra que sean más adelante personas con buenas relaciones con sus familiares, con sus compañeros, y contando con una buena autoestima y estabilidad emocional.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE TESIS

4.1 Contextualización de la propuesta de tesis.

Nombre: Programa de apoyo psicológico para padres en el incremento de la autoestima en adolescentes con discapacidad auditiva.

Objetivo general: Incrementar el autoestima de los adolescentes con discapacidad auditiva de entre 14 y 18 años de edad que acuden al Centro de Rehabilitación Integral de Orizaba, mediante un programa de apoyo psicológico para padres.

Objetivos específicos.

- Concientizar a los padres sobre la importancia de tener una buena comunicación y lazos afectivos con sus hijos con discapacidad auditiva.
- Aumentar el autoestima en los adolescentes con discapacidad auditiva para así favorecer una mejor calidad de vida.

Justificación.

La discapacidad auditiva ya es en sí un problema que se debe atender desde que se es diagnosticada, se debe educar a los padres para que a su vez

tengan la posibilidad de educar de una manera adecuada a sus hijos, lamentablemente en la actualidad se cuenta con poca información acerca del tema, los padres en vez de buscar ayuda niegan el problema y se aíslan y en consecuencia aíslan a sus hijos provocando mas adelante serios problemas. De igual forma se debe concientizar a la sociedad en general para tener las herramientas necesarias para una mejor convivencia con las personas que presentan este tipo de dificultad y no se vean víctimas de la discriminación.

El contar con una autoestima buena es necesario para el buen desenvolvimiento en la vida, esto se logra con la combinación de varios factores: la familia, la sociedad, las oportunidades, la personalidad, la cultura, y cuando uno de estos falla es posible que la autoestima se vea afectada.

La edad adolescente es crucial para el establecimiento de esta ya que se van cimentando las bases del carácter, la autoimagen y por lo tanto la autoestima, en esta etapa el contar con unas buenas relaciones sociales con gente de su edad es vital para que esto se lo mas positivamente, y en el lugar donde se socializa con más frecuencia es en la escuela, es por ello que de igual forma a los adolescentes que no tienen ninguna discapacidad se les debe orientar para tener un mejor trato para con las personas que si la tienen.

Población o público:

Dirigido a padres de adolescentes con discapacidad auditiva de entre 14 y 18 años de edad que acuden al Centro de Rehabilitación Integral de Orizaba (CRIO).

Área: Psicología Educativa

Se considera una zona o campo de la psicología general, el campo de la psicología de la educación fue fundado por varios pioneros de la psicología, poco antes de que se iniciara el siglo XX. Uno de estos pioneros es William James, poco después de que apareciera su primer libro de texto de psicología, James dio una serie de conferencias tituladas pláticas para maestros, en las que dio su punto de vista acerca de las aplicaciones de la psicología en la educación de los niños. El argumentaba que los experimentos psicológicos realizados en laboratorios casi nunca dicen como se puede enseñar a los niños de manera efectiva, enfatizaba la importancia que tiene la observación del proceso de enseñanza aprendizaje dentro del salón de clases para poder mejorar la educación.

Una segunda figura que ayudó a moldear el campo de la psicología de la educación fue Jhon Dewey, quien se convirtió en una fuerza directriz en la aplicación práctica de la psicología. El estableció el primer y principal laboratorio de psicología en Estados Unidos, en la Universidad de Chicago. A él se le deben muchas ideas importantes, primero, la visión de que el niño es un aprendiz activo, antes se creía que los niños solo debían sentarse en silencio en sus asientos y aprender de forma pasiva y rutinaria, en contraste, Dewey creía que los niños

aprenden mejor haciendo. En segundo lugar se le debe la idea de que la educación debe enfocarse en la totalidad del niño y de que es importante que el alumno se adapte a su ambiente.

Otro pionero fue E. L. Thondrike, quien por primera vez le dio una gran importancia a la evaluación y medición y promovió los cimientos científicos del aprendizaje. El argumentaba que una de las tareas mas importantes de la escuela consiste en afinar las destrezas de razonamientos de los niños. Asimismo, se destaco por sus estudios científicos acerca de la enseñanza y el aprendizaje (Santrock, 2002)

La psicología educativa es una rama de la psicología que se propone aplicar funcionalmente todos aquellos conocimientos relativos al proceso de enseñanza-aprendizaje; abarcando aquellos aspectos de la psicología que puedan proporcionar al maestro una comprensión correcta y totalmente científica del niño; el conocimiento de la diferencia individual y del proceso de maduración; el conocimiento de la naturaleza y condiciones del aprendizaje y el conocimiento de la necesidad de la correcta formación. La psicología educativa tiene varias funciones que desempeñar, entre las que destacan:

- a) Proporcionar un conocimiento completo de la naturaleza del educando, de lo que dependerá su correcta formación.
- b) Ofrecer el concepto de la educación y sus fines.

- c) Señalar los conocimientos psicológicos científicos que fundamentan la presente disciplina.
- d) Ofrecer la comprensión de los principios que rigen el aprendizaje. Como lo es el funcionamiento del entendimiento y la voluntad, proceso de aprendizaje, influencia del medio ambiente, diferencias individuales, formación de hábitos, motivación, aplicación del aprendizaje, desarrollo de hábitos y habilidades.
- e) Presentar las teorías relativas a la medida y evaluación de las facultades mentales, de las aptitudes, de los intereses.
- f) Ofrecer un conocimiento del proceso del crecimiento y desarrollo en los aspectos morales y mentales.
- g) Presentar lo relativo a la previsión de todo tipo de inadaptación.(Mora, 1990).

Y algunos de los objetivos de esta área de la psicología son el de la exploración de la psicología de la educación, así como la naturaleza compleja y acelerada de la enseñanza que se va modificando constantemente, también es el de lograr una enseñanza efectiva.

La idea básica de la psicología de la educación es que los alumnos deben pensar por sí mismos, el trabajo del maestro o psicólogo consiste en enseñarles como pensar y darles las suficientes herramientas para ello, los estudiantes se sorprenderán siempre de lo inteligentes que son. (Santrock, 2002)

Enfoque: Cognitivo.

Las terapias cognitivas no solo surgieron de pensadores independientes de gran calibre (Bandura, Ellis, Beck, Kelly), si no que convergieron con una particular orientación de la terapia conductual: el enfoque denominado cognitivo conductual. De hecho, en la actualidad se siguen utilizando simultáneamente ambas denominaciones para algunas terapias. Por otro lado, el auge paralelo del paradigma cognitivo en la psicología ha creado un clima sociocientífico favorable a estos enfoques. Otro factor importante además de los sociohistoricos, es el notable nivel de sistematización que normalmente presentan estas terapias.

El proceso de aprendizaje no es unidireccional, se trata de una compleja secuencia de interacciones, por lo que no somos receptores pasivos de la influencia del medio. Todo aprendizaje ocurre siempre en un individuo que trae consigo una determinada constitución genética y una historia personal y única, esto explica que ante una misma situación cada persona reaccione de manera diferente.

Todos los seres humanos hacen tres cosas constantemente: piensan, sienten y se comportan. De manera que el principal objetivo de este sistema terapéutico es que el individuo aprenda a dirigir y controlar sus respuestas mentales, emocionales y conductuales, estimulando el ejercicio de un esfuerzo sistemático, una práctica diligente, aplicando para ello una metodología estructurada.

Las TC son terapias breves, estructuradas, orientadas a “problemas”. Se realizan con activa participación y colaboración entre el paciente y de su terapeuta. Para la Psicología Cognitiva, los fenómenos cognitivos son el centro de la sintomatología depresiva. Analiza las interacciones entre cognición y emoción, y entre esta interacción y el comportamiento observable dentro de un sistema en el cual se desarrolla

El análisis de los llamados fenómenos cognitivos se puede realizar sobre tres niveles:

1)Tríada cognitiva: Es la percepción de uno mismo, del mundo exterior y del futuro. De manera general, esta percepción y sus actitudes de y hacia estos aspectos por el paciente deprimido, es negativa.

2)distorsiones cognitivas: Interpretaciones erróneas de la realidad. Si bien varían, en la práctica clínica se encuentran algunos patrones constantes.

3)esquemas cognitivos: Reglas o postulados que organizan la toma y la organización de la información.

Principios terapéuticos: La duración es entre 20 y 24 sesiones. El paciente participa activamente en la diagramación de una estructura de tratamiento. Es directiva, y se fijan objetivos globales y parciales en la formulación de los problemas

La posibilidad de ser complementarios a otras modalidades, en particular para prevenir las recaídas, merece ser considerado.

Se considera a Kelly el primer teórico que presenta una teoría de la personalidad, y su enfoque de la clínica y de la terapia se puede considerar cognitivo, según su postulado principal, la anticipación es la principal responsable de los procesos psicológicos del individuo. Su teoría se basa en la sistematización de las estructuras de significado del individuo, y su práctica clínica en la comprensión de tales estructuras en los propios términos del sujeto.

Uno de los principales aportadores de este enfoque es Albert Ellis (nació en Pittsburg en 1913 y se crio en Nueva York), su principal aporte es la teoría REBT (Terapia Conductual Racional Emotiva) se define por el ABC en inglés. La A se designa por la activación de las experiencias, tales como problemas familiares, es todo aquello que podamos enmarcar como productor de infelicidad. La B se refiere a creencias (beliefs) o ideas, básicamente irracionales y auto acusatorias que provocan sentimientos de infelicidad actuales. Y la C corresponde a las consecuencias o aquellos síntomas neuróticos y emociones negativas tales como el pánico depresivo y la rabia, que surgen a partir de nuestras creencias.

Otro autor que aportó bastante a este enfoque fue Albert Bandura nació el 4 de diciembre de 1925 en Alberta del Norte, Canadá). Uno de los estudios más sobresalientes de Bandura es el estudio del muñeco bobo. Hizo una película con

uno de sus estudiantes que golpeaba, le gritaba ¡estúpido! se sentaba encima de él, le daba con un martillo. Bandura les enseñó la película a un grupo de niños de guardería. Después en el salón de clase se colocó un muñeco bobo y pequeños martillos. Los niños golpearon al muñeco y también le gritaron ¡estúpido!, en otras palabras, imitaron a la joven de la película y de una manera bastante precisa. Bandura llamó al fenómeno aprendizaje por la observación o modelado, y su teoría usualmente se conoce como la teoría social del aprendizaje.

Aaron Beck nació en Providence Rhode Island, el 18 de julio de 1921. Fue a la Universidad de Brown, graduándose *magna cum laude* en 1942. En esta Universidad fue elegido miembro de la Sociedad Phi Beta Kappa (la sociedad de graduados más prestigiosa para graduaciones de más de cuatro años), fue editor asociado del diario *Brown Daily Herald*, y recibió el *Francis Wayland Scholarship*, el Premio de Excelencia en Oratoria de William Gaston y el Premio de Ensayo de Philo Sherman Bennett.

A principios de los años 1960 cuando era psiquiatra en la Universidad de Pensilvania, desarrolló la Terapia Cognitiva. Debido a su instinto científico e investigador, trató de poner a prueba algunas hipótesis acerca de los conceptos psicoanalíticos implicados en la depresión, diseñando y llevando a cabo diferentes experimentos. A pesar de que esperaba validar gran parte de los preceptos fundamentales del psicoanálisis, se sorprendió al encontrar justo lo contrario.

4.2 Desarrollo de la propuesta

A continuación se presenta el desarrollo de la propuesta bajo la modalidad de programa, que contiene actividades que permitirán mejorar el autoestima de los adolescentes con discapacidad auditiva, las ocho áreas que se trabajaran será primero con los padres, logrando así que por medio de las explicaciones y las dinámicas cognitivas de reforzamiento enfocadas a la situación en la que cada uno se encuentre, se logre un cambio en el pensar de los padres de los jóvenes.

Comunicación efectiva: Que se llegue a lograr una comunicación lo mas efectiva posible con sus hijos, se puede lograr concientizándolos acerca de la importancia de entablar una comunicación efectiva con sus hijos, para que de esta forma sus sentimientos y conductas sean enfocados a la mejora de su autoestima.

Empatía: Que los padres logren por medio de una dinámica que ellos vivan personalmente lo que es tener este tipo de discapacidad, para que así sean un poco más capaces de empatizar con ellos y que por consiguiente se dé un mayor respeto, y los jóvenes se sientan más incluidos y entendidos por los demás.

Afectividad: Hacerle ver a los padres lo valioso que es su hijo y lo mucho que es querido por las personas que lo rodean, se puede lograr con muestras directas de afecto, o con dibujos que expresen ese punto.

Trabajo en equipo e inclusión: teniendo como base estos dos aspectos, lograr que entre todos puedan realizar una serie de tareas, tomando en cuenta la opinión de los jóvenes sordos y ellos de la misma forma atender a las opiniones de los demás.

Seguridad: Lograr que los padres puedan guiar de manera correcta al joven a la realización de actividades, por medio de palabras de aliento y de orientación, para que de esta forma el adolescente posteriormente pueda realizarlas de manera individual y tenga más seguridad y confianza a la hora de realizar esas y otras tareas.

Independencia: Una vez que se ha adquirido esa seguridad, permitir que los jóvenes realicen actividades ya sin ayuda de los demás, para así alentar su independencia.

Normas y límites: Con juegos recreativos de cooperación, dar a conocer la importancia de las reglas dentro de las sociedades, y una vez con el respeto de estas que se de cuenta de la importancia de mantener un orden y que si no se acatan se recibirá una sanción, pero que es parte del proceso que todo ser humano tiene, esto, para que no sienta que es excluido de la sociedad.

Asertividad: Los padres podrán aprender la importancia de que sus hijos defiendan sus derechos sin agredirnos ni agredir a las personas que conviven con

ellos, siempre tomando en cuenta que no se trata de tener la razón, si no expresar opiniones y puntos de vista sean correctos o no.

Cada sesión con los padres comenzara con una explicación del tema a tratar, la importancia, como fomentarlo, tanto en ellos como en sus hijos, ventajas y desventajas, para posteriormente realizar la dinámica de reforzamiento y la actividad de retroalimentación.

Todas las dinámicas tienen como base la teoría de Albert Ellis acerca de reemplazar la escucha pasiva por una actitud activa y directiva dialogando con las personas acerca de las filosofías en las que se inspiraban (en este caso como afrontar el hecho de que mi hijo tenga discapacidad). Este enfoque se basa en la creencia de que la persona puede sustituir conscientemente los pensamientos irracionales por otros más razonables. Esto puede lograrse por medio de la terapia racional emotiva que considera que el núcleo de la mayoría de los trastornos psicológicos se halla la tendencia humana al pensamiento irracional, de forma que los acontecimientos (A), se interpretan de acuerdo con un conjunto de creencias irracionales (B), y las consecuencias (C) de este pensamiento dependen del grado de racionalidad de las creencias que median en los acontecimientos.



Índice temático

Sesión 1: Presentación, comunicación.....	66
Sesión 2: Empatía.....	70
Sesión 3: La afectividad.....	74
Sesión 4: El trabajo en equipo.....	77
Sesión 5: Seguridad.....	80
Sesión 6: Autonomía.....	84
Sesión 7: Normas y límites.....	88
Sesión 8: Asertividad.....	90



Sesión 1:

Tema 1: comunicación.

Objetivo: Que los padres conozcan la forma en que las personas con discapacidad auditiva se comunican y tengan una experiencia de lectura de lenguaje corporal que les permita ampliar la forma en que se comunican con sus hijos.

Dinámica de Presentación.

Nombre: partes del cuerpo.

Material: ninguno.

Duración: 15 minutos aproximadamente.

Objetivo: crear una atmosfera agradable para que los padres de los jóvenes se conozcan y puedan realizar de mejor manera las actividades.

Desarrollo de la dinámica:

- 1.-El ponente invita a formar dos círculos (uno dentro del otro) con igual número de personas y pide que se miren frente a frente.
- 2.-Pide que se presenten con la mano y digan su nombre, qué hace, qué le gusta y qué no le gusta.
- 3.-Inmediatamente el ponente da la señal para que se rueden los círculos cada uno en sentido contrario, de tal forma que le toque otra persona en frente.
- 4.-El ponente pide que se saluden dándose un abrazo y pregunten a la otra persona las mismas preguntas que hicieron antes.
- 5.- Después vuelven a girar de nuevo y esta vez se saludan con los pies, posteriormente con los codos, los hombros, etc.

Material: Un cañón y una computadora.

Contenido temático:

Es importante que los padres puedan entablar una conversación con los hijos usando un lenguaje como tal no a base de puras señas improvisadas que muchas veces no entienden ni los jóvenes ni los padres, ya que en muchos casos se ha visto que ellos no le prestan demasiada atención al desarrollo del lenguaje de su hijo y por ello no se toman el tiempo de aprender con ellos, todo lo dejan a responsabilidad de la escuela donde acuden y esto imposibilita crear unos lazos mas fuertes con los integrantes de la familia.

En medida que los padres vayan adquiriendo el conocimiento del lenguaje de señas también es importante que aprendan a leer el lenguaje corporal tanto de sus hijos como de los demás, así, sin necesidad en ocasiones de entablar una conversación como tal se pueda tener el conocimiento de lo que los demás quieren expresar sin necesidad de usar el habla o el LSM.

Dinámica de reforzamiento cognitiva basada en la teoría de Ellis.

Nombre: conozcamos nuestras manos.

Objetivo: Que los padres se familiaricen con el lenguaje de señas, que es el utilizado por los jóvenes, y así ampliar su comunicación.

Duración: 25 minutos aproximadamente.

Desarrollo:

1.- Se comenzará por entregarle a cada padre o madre de familia un engargolado con un diccionario de lenguaje de señas mexicano que contenga el mayor número de palabras para que puedan tener un lenguaje más fluido.

- 2.- Posteriormente se les explicara la composición de dicho lenguaje.
 - 3.- Se harán pequeñas demostraciones de algunas señas y posteriormente se les pedirá que repitan dichas señas, esto se repetirá hasta que se pueda apreciar que ya tienen una pequeña noción de ese lenguaje.
-

Segunda dinámica de reforzamiento cognitivo basada en la teoría de Ellis

Nombre: “caras y gestos”

Material: ninguno.

Objetivo: Lograr que los padres sean capaces de expresarse sin necesidad de utilizar el lenguaje oral, beneficiando la comunicación con sus hijos.

Duración: 20 minutos aproximadamente.

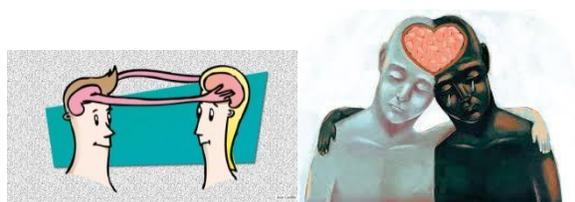
Desarrollo:

- 1.- Se formaran dos grupos con el mismo número de integrantes.
- 2.- Se llamara al centro a un miembro de un equipo, se le dirá al oído el nombre de una canción, película, estado de ánimo, animal, o cualquier cosa que pueda ser representado sin hablar.
- 3.- Los miembros de su equipo contarán con un minuto para adivinar de que se trata, si no lo logran se les da la oportunidad a las personas del equipo contrario, si ellos si adivinan se les otorga un punto.
- 4.- Después pasara el integrante del otro equipo y se repetirá el mismo proceso, todo esto sin hablar y el juego termina hasta que pasen todos los miembros del equipo y se hará el conteo de quien adivino en másocasiones, el equipo que lo haya hecho será el ganador.

Dinámica final: retroalimentación

Desarrollo: Se le preguntara a cada uno de los padres de familia como se sintieron, de qué manera les sirve, que cambiarían para ayudar a su hijo.

Tema 2: empatía



Objetivo: Que los padres logren entender la problemáticas de sus hijos para así poder empatizar mejor y así lograr que su relación mejore.

Dinámica de integración: estoy sentado y amo.

Objetivos: Aprender los nombres de los demás, romper la tensión existente. **Materiales:** ninguno.

Desarrollo: Se hace un círculo entre todos los participantes, que se sientan en sillas o encucilladas. Se deja un hueco libre. La persona que tenga el hueco a la derecha salta ocupando el hueco libre a la vez que dice: Estoy sentado..., una 2ª salta correlativa a este diciendo: y amo..., una 3ª y última termina diciendo: muy, muy en secreto a (nombre de una persona del grupo), dejando la vacante a su izquierda. Los compañeros que estén a ambos lados de la persona nombrada deben impedir que éste vaya a ocupar el lugar libre

Desarrollo de la sesión.

Material: Un cañón y una computadora.

Contenido temático: La empatía permite hacer referencia a la capacidad intelectual de todo ser humano para vivenciar la forma en que otro individuo siente. Esta capacidad puede desembocar en una mejor comprensión de sus acciones o de su manera de decidir determinadas cuestiones. La empatía otorga habilidad para comprender los requerimientos, actitudes, sentimientos, reacciones y problemas de los otros, ubicándose en su lugar y enfrentando del modo más adecuado sus reacciones emocionales. Es por

ello que la empatía es básica para que el ser humano pueda establecer lazos afectivos más fuertes con las personas que lo rodean, en especial es importante que los padres de los adolescentes con discapacidad auditiva logren tener empatía con sus hijos y esto les permitirá que tengan un mejor grado de comunicación y afectividad, y por lo tanto los jóvenes puedan tener un nivel de autoestima mas elevado.

Dinámica de reforzamiento cognitiva basada en la teoría de Ellis

Objetivo: Que los padres puedan adoptar distintas formas de pensar para así comprender por qué sus hijos podrían actuar de cierta manera.

Nombre: ¿Qué haría yo?

Material: hojas de papel y lápices.

Duración: 20 minutos aproximadamente

Desarrollo de la actividad:

- 1.- Se comenzara presentando el dilema: de forma narrada o escrita. Es importante constatar que han comprendido los elementos centrales. Dicho dilema puede ser una situación donde se den dos o mas posibles soluciones de modo que la persona tenga la opción de pensar que harían y de que modo la resolverían.
- 2.- Después se les pedirá que adopten una posición inicial: escribirán su postura y una o dos razones del porqué. Después manifestarán a mano alzada su opinión.
- 3.- Discusión en pequeños grupos: Pueden agruparse en función de la decisión del ponente o bien que ellos elijan con quien colaborar. Han de llegar a una decisión.
- 4.- Los/las portavoces informan sobre las opciones de los grupos pequeños y sus razones. Intervenciones individuales espontáneas en el gran grupo.

5.- Después se dará el resumen final del expositor: de las razones y opciones aportadas por los grupos, una vez escuchando eso se puede llegar a una reconsideración individual de las posiciones iniciales: es interesante solicitarles que manifiesten al grupo si el debate ha modificado su opinión inicial y en qué.

Se recomienda que la situación dada sea una porque la posiblemente se haya pasado al tener un hijo con discapacidad auditiva, esto lograra que se cree una mejor empatía ya que es posible que varios hayan tenido una experiencia similar pero actuado de distinta manera.

Segunda dinámica reforzadora cognitiva basada en la teoría de Ellis.

Objetivo: lograr por medio de la actividad, que los padres vivan personalmente las dificultades de resolver un problema como lo realizan sus hijos, para así entender mejor sus limitaciones.

Nombre: Hagámoslo en silencio.

Duración: 20 minutos aproximadamente.

Material: Hojas y lápices.

Desarrollo de la dinámica en silencio: Una vez terminada la primera actividad se les pedirá a los padres que a partir de ahí todo el tiempo se debe permanecer en total silencio, ya que ahora se pondrán en el lugar de sus hijos y es importante que no tengan forma de comunicación entendible para los demás, esto puede hacer que creen una mejor

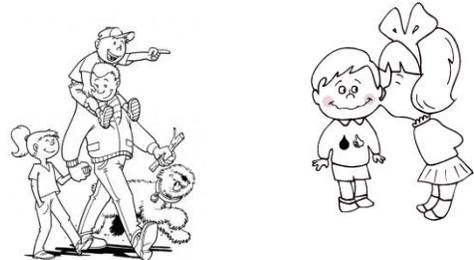
empatía con ellos ya que entenderán lo limitante que es no contar con un lenguaje hablado y que prácticamente sean inentendibles para los demás.

1.- Se separarán en dos grupos y otorgándoles una hoja y un lápiz, entre los miembros del equipo deberán crear una historia que contenga introducción, desarrollo y conclusión, todos deben opinar pero sin perder la consigna que es permanecer en silencio.

2.-Se les dará un tiempo no mayor a diez minutos, posteriormente se les pedirá que los integrantes pasen a representar esa historia de igual forma, sin decir una sola palabra y el otro equipo deberá escribir de manera breve de que se trato, de igual forma sin hablar.

3.- Posteriormente cambiaran turnos, y harán lo mismo.

4.- Una vez terminado el ejercicio se hará una retroalimentación para dar a conocer como se sintieron durante las actividades y que les enseñaron



Tema 3: La afectividad

Objetivo: concientizar a los padres acerca de la importancia que tiene que le hagan saber a sus hijos lo mucho que los quieren y lo mucho que valen como personas.

Dinámica de integración: ocupar el terreno

Objetivo: lograr que los padres se sientan en confianza para el desarrollo de la sesión.

Material: ninguno.

Desarrollo: Se hace un círculo entre todos los participantes. Comienza un componente que a la vez que grita el nombre de un compañero se lanza hacia el lugar que éste ocupa, éste correrá hacia otro compañero, y así sucesivamente, tratando de que cada vez sea más rápido

Desarrollo de la sesión.

Material: Un cañón y una computadora.

Contenido temático: La afectividad será aquella capacidad de reacción que presente un sujeto ante los estímulos que provengan del medio interno o externo y cuyas principales manifestaciones serán los sentimientos y las emociones.

En un lenguaje menos formal y más coloquial, cuando se habla de afectividad, todos sabemos que se está haciendo referencia a aquellas muestras de amor que un ser humano brinda a las personas que quiere y porque no también a otras especies que también sean parte de su entorno querido.

De esto se desprende que los seres humanos, independientemente de que seamos más o menos sensibles, siempre necesitamos de la afectividad para vivir, para desarrollarnos y para seguir adelante a pesar de los obstáculos que a veces nos pone el

destino, porque aunque el día en el trabajo no haya sido de lo más brillante, sabemos que encontraremos contención y olvido en casa cuando nos abracemos a ese ser querido que nos está esperando.

La afectividad, entonces, es parte fundamental de la vida porque es la que en definitivas cuentas nos ayudará a ser mejores personas y a no sentirnos jamás solos.

En contrapartida, cuando este aspecto de nuestra vida no se encuentra en armonía, seguramente, nos costará mucho más crear vínculos con las personas y expresar nuestros sentimientos.

Dinámica reforzadora cognitiva basada en la teoría de Ellis

Objetivo: Lograr que los padres les expresen de distinta manera el afecto que sienten por sus hijos y que les permitan hacérselo saber todos los días.

Nombre: Yo te quiero

Duración: 30 minutos aproximadamente.

Material: lápices de colores, cartulinas blancas y de colores.

Desarrollo de la dinámica:

- 1.- Se le darán a cada padre dos cartulinas y unos lápices de colores.
- 2.- Se les pedirá que en la primera cartulina le expresen a su hijo cuanto lo quieren, siempre y cuando no utilicen palabras.
- 3.-En la segunda cartulina se les pedirá que le hagan saber a su hijo lo valiosos y únicos que son, de igual manera sin utilizar palabras escritas, tratando de que sea lo mas creativo e impactante posible, se les indicará que la próxima vez que vean a sus hijos se los obsequien y les den un abrazo y un beso, que repitan esto último todos los días.

Dinámica de retroalimentación: cada padre comentará de que manera le hace saber a su hijo que es querido e importante, eso para que cada padre pueda darse cuenta de las

diversas maneras de expresar amor para que pueda aplicarlas cuando tenga oportunidad con sus hijos.

Tema 4: El trabajo en equipo.



Objetivo: Enfatizar la importancia de trabajar en conjunto con la familia para así fortalecer los lazos con todos los miembros y que le hagan saber a sus hijos la importancia de sus opiniones y aportaciones.

Dinámica de integración: rasgos en común.

Objetivos: lograr la empatía entre los padres para darles mayor seguridad durante la sesión

Materiales: ninguno.

Desarrollo: Se divide el grupo por parejas. Cada pareja debe sacar el mayor número de similitudes que hay entre ellos, como color de pelo, ropa, aficiones, familia, etc..gana la pareja que mayor parecido tenga.

Desarrollo de la sesión:

Material: un cañón y una computadora.

Contenido temático: Para desarrollar las habilidades hacia el éxito en la vida, nada como el trabajo en equipo, ya que constantemente los jóvenes tendrán que enfrentarse a este tipo de situaciones ya sea en el familia, la escuela o el trabajo, trabajar juntos por un solo fin les puede brindar los siguientes beneficios tanto a los jóvenes como a los padres: descubrir sus talentos, en un trabajo colaborativo, se ven las fortalezas personales de cada miembro del equipo, también Fomentar el liderazgo, durante un proyecto en equipo, habrá oportunidad para más de un líder por el camino.

Como no todos pueden hacer lo mismo al mismo tiempo, es importante destacar el papel protagónico de cada uno de tus miembros en diferente momento. También es importante el desarrollo de habilidades de organización, siguiendo una secuencia de tareas claramente definidas para cada persona, enseñar la responsabilidad es importante ya que hacer que todos se sientan con la responsabilidad de cumplir, ya que su esfuerzo es necesario para el éxito de todos. Mejorar la comunicación, para llevar a cabo una actividad colaborativa, hay que saber escuchar, dialogar y expresar ideas y sentimientos, así como forjar lazos de solidaridad y unión familiar y el sentido de la pertenencia que se le da al joven haciéndolo sentir útil y contribuyendo a la mejora de su autoestima.

Dinámica reforzadora cognitiva basada en la teoría de Ellis

Objetivo: Que los padres hagan consciencia de la importancia de la participación activa de todos los miembros de la familia para el mejor desarrollo de su autoestima.

Nombre: Hagámoslo juntos.

Duración: 35 minutos aproximadamente.

Material: rompecabezas, hojas blancas y lápices para cada padre.

Desarrollo:

- 1.- Separara al grupo en equipos de igual número de integrantes.
 - 2.- Se les dará un rompecabezas por equipo.
 - 3.- Se les dará la instrucción de terminarlo lo más pronto posible recalcando la importancia de la participación de todos los miembros del equipo.
 - 4.- Después compartirán sus experiencias.
-

Segunda dinámica reforzadora cognitiva basada en la teoría de Ellis.

Objetivo: Lograr que los padres concienticen la importancia de la participación de todos los miembros de un grupo para la correcta realización de las tareas, mediante comunicación, empatía y trabajo en equipo.

Nombre: Hazlo conmigo.

Duración: 25 minutos aproximadamente.

Desarrollo de la actividad:

- 1.- Se les proporcionará una hoja de papel y un lápiz a cada padre para poner a prueba las habilidades de comunicación y trabajo en equipo.
- 2.- Una persona del grupo realiza un dibujo, oculto para los demás (se puede arrancar con figuras geométricas o simples líneas).
- 3.- Luego, intenta dar instrucciones al resto para que lo reproduzcan en sus papeles.
- 4.- Al finalizar, se compara el original con las reproducciones realizadas. Por lo general, las diferencias entre las distintas versiones son tan grandes, que se dispara la reflexión acerca hablar, escuchar e interpretar. Puede aumentarse la dificultad realizando la actividad en otro idioma, prohibiendo las preguntas, o reemplazando el dibujo por una construcción con bloques que se arman dentro de cajas de zapatos, para mantenerlos fuera de la vista de los demás, o trabajando por equipos para completar dicho diseño del guía.

Dinámica de retroalimentación: Cada padre ira comentando su experiencia para mejorar el trabajo en su casa con su familia, y porque es importante que sus hijos participen en las actividades junto con los demás.



Tema 5: seguridad.

Objetivo: concientizar a los padres acerca de la importancia de hacer que sus hijos se sientan seguros al enfrentar tanto retos diarios como los que se le puedan llegar a complicar, y vivir ellos una experiencia que les ayude a comprender dicha importancia.

Dinámica de integración: el gangoso.

Objetivos: liberar tensiones entre los participantes.

Materiales: ninguno.

Desarrollo: Se hace un círculo entre todos los participantes. Los participantes deben decir uno a uno su nombre haciendo el gangoso. También lo pueden decir tartamudeando, chillando, sin decir las vocales, diciendo sólo las vocales, abriendo mucho la boca, etc.

Desarrollo de la sesión:

Material: Un cañón y una computadora.

Contenido temático: La seguridad en sí mismo es una actitud que permite a los individuos tener una visión positiva acerca de ellos mismos. Las personas que confían en sí mismos creen en sus habilidades, sienten que tienen control sobre sus vidas y creen que son capaces de hacer lo que planean y esperan.

Tener confianza en sí mismo no significa que se pueda hacer todo. Las personas que confían en sí mismas tienen expectativas realistas. Incluso cuando sus intereses no se cumplen, ellos continúan siendo positivos y aceptan su manera de ser.

Las personas con baja confianza en sí mismas dependen excesivamente de la aprobación de los demás para sentirse bien con ellos. Tienden a evitar los riesgos ya que tienen miedo a fracasar. En general, no esperan ser exitosos o que les vaya bien. En contraste, las personas confiadas en sí mismas están dispuestas a ser desaprobadas por los demás porque confían en sus propias habilidades. Tienden a aceptarse y sienten que no deben complacer a otros para ser aceptados.

La confianza en sí mismo no es necesariamente una característica general que abarque todos los aspectos de la vida de un individuo. Frecuentemente, una persona puede sentirse confiada en algunas áreas de su vida (por ejemplo, en lo académico) mientras que en otras áreas se sienten poco confiados (por ejemplo, en relaciones sociales).

Dinámica de reforzamiento cognitiva

Objetivo: Hacer consciente a los padres de la importancia de que sus hijos cuenten con la seguridad de realizar ciertas tareas para el buen incremento de la autoestima.

Nombre: Te acompaño, me acompañas.

Material: Telas para cubrir los ojos.

Duración: 20 minutos aproximadamente.

Desarrollo: Esta actividad se debe realizar en un lugar abierto para mejor desempeño.

- 1.-Colocar a los padres por parejas, numerándose uno y dos.
- 2.- La persona uno se colocara la tela sobre los ojos logrando así el total impedimento de la visión.
- 3.- El numero dos deberá darle un recorrido por todo el lugar donde se encuentren simplemente dándole indicaciones, evitando así que la otra persona pueda sufrir un accidente.

4.- Indicar que lo hagan de una manera lenta y meticulosa para que se logre una mejor experiencia.

5.- Al finalizar ahora la persona numero dos se pondrá la tela y la numero uno deberá realizar el recorrido dando las indicaciones, con esto es posible generar la confianza en la persona con la que se trabaja y la confianza en uno mismo.

Segunda dinámica de reforzamiento cognitiva.

Objetivo: Que los padres le den importancia más a los aspectos positivos de sus hijos para que posteriormente puedan ser su fortaleza para un desarrollo positivo.

Nombre: Solo lo bueno.

Material actividad dos: hojas de papel, lápices, un bote de metal y un encendedor.

Duración: 15 minutos aproximadamente.

Desarrollo:

- 1.- Proporcionarles a los padres dos hojas de papel.
- 2.- Que las dividan en dos por medio de una línea trazada con el lápiz.
- 3.- En una hoja, de un lado anotar todas las características positivas que tienen, del otro lado las negativas.
- 4.- Una vez que terminen romper la hoja sobre la línea de modo que las dos listas queden separadas.
- 5.- Pedirle a cada quien que lea la lista de las características positivas, y que analice las negativas.
- 6.- A esa lista que le prenda fuego y que la arroje a la cubeta, deshaciéndose todos de sus puntos negativos.

7.- En la otra hoja realizar lo mismo pero con las características de sus hijos, haciéndoles ver que es más importante hacer mención de lo positivo que de lo negativo y a partir de ahí ayudarlos a que puedan sentir más seguros de sí mismos.

Retroalimentación: se comenzara preguntando a un padre como se sintió, que podría cambiar para mejorar la seguridad de su hijo, que beneficios para su autoestima trae eso, posteriormente se ira preguntando a cada uno yendo en el sentido de las manecillas del reloj.



Tema 6: Autonomía

Objetivo: Que los padres cuenten con herramientas para enseñarles a sus hijos a ser más autónomos.

Dinámica de integración: el escultor.

Objetivos: lograr la integración de los padres con el resto del grupo.

Materiales: ninguno.

Desarrollo: El juego se hace en silencio. Se juega por parejas, en las que uno hace de modelo y otro de escultor. El modelo deja que el escultor le mueva los brazos, piernas, cuerpo... para formar una escultura. La comunicación es en todo momento no - verbal. Una vez realizada la escultura, se intercambian los papeles.

Desarrollo de la sesión:

Material: un cañón y una computadora.

Contenido temático: Cuando se habla de autonomía personal en la infancia, a menudo se tiene una visión simplista del tema que lo reduce a los hábitos de higiene personal, alimentación y, en menor medida, trabajo. En cambio, la autonomía personal como tal se considera desde una perspectiva global, que abarca los hábitos pero no se reduce a ellos. Para ello se utiliza el concepto clave de autorregulación, suponiendo que el adolescente capaz de autorregular su actividad es más autónomo que aquel que no sabe hacerlo y depende de los demás.

Uno de los principales retos a los que se enfrentan los adolescentes es el de adquirir dicha autonomía respecto de sus padres, un paso determinante en el camino de preparación hacia la adultez. No obstante, este es un tema en el cual los padres también juegan un rol relevante: el de fijar los límites, supervisar el ritmo y ajustar la medida de la independencia de sus hijos

Esta autonomía no puede darse de un solo golpe. El hecho de que un adolescente ya sea mayor y quiera ser autónomo, quiera decir que los límites en el hogar no existen. Más bien, los roles de padres cambian, y también las reglas y límites que antes ponían en casa. De la construcción de esta nueva familia está el secreto para que el paso por la adolescencia no sea un dolor de cabeza.

Para lograr este objetivo, es necesario que los padres sean accesibles, que tengan una comunicación abierta con sus hijos y que encuentren un balance entre flexibilidad y autoridad. Así las cosas, es importante que los padres eviten contradicciones a la hora de dar permisos y que mantengan sus decisiones luego de razonar con sus hijos sobre su conveniencia. Así, además de afianzar su autoridad, estarán enseñándoles a los jóvenes la importancia de ser coherentes con sus principios.

Dinámica reforzadora cognitiva basada en la teoría de Ellis.

Objetivo: Que los padres se den cuenta de la importancia de darles poco a poco la autonomía a sus hijos para que puedan enfrentar el mundo sin depender de nadie más.

Nombre: Su independencia.

Material: Hojas de papel y lápices

Duración: 20 minutos aproximadamente.

Desarrollo:

- 1.- Se les proporcionara a los padres una hoja y un lápiz
- 2.- En una parte de la hoja anotaran las cosas en las que aun sus hijos dependan totalmente de ellos.
- 3.-En otra parte de la hoja, las cosas en las que ellos podrían a esta edad ser autónomos pero aún no lo hacen.
- 4.- En otra parte anotar las cosas en las que ya son totalmente autónomos.
- 5.- Posteriormente cada quien leerá sus anotaciones y se comentara en que está bien apoyarlos, en que no, el porqué, y la forma de hacer más fácil la transición de autonomía.

Segunda dinámica reforzadora cognitiva basada en la teoría de Ellis

Objetivo: Enfatizar la importancia de otorgar a sus hijos la libertad suficiente para que realicen sus actividades sin ayuda incrementando su autonomía y por ende su autoestima.

Nombre: Vamos a actuar.

Material: ninguno.

Duración: 25 minutos aproximadamente.

Desarrollo:

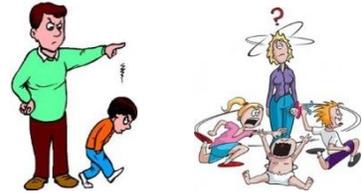
1.- se dividirán en dos grupos.

2.- realizarán un guion donde se demuestre la importancia de la autonomía en los hijos, cayendo uno en el extremo de ser totalmente independiente de los padres, y el otro de ser totalmente dependiente, para así resaltar los extremos y en qué medida son perjudiciales.

3.- dispondrán de cinco minutos para actuar dicho guion.

Retroalimentación: posteriormente se hará una lluvia de ideas comentando acerca de la experiencia acerca de toda la sesión.

Tema 7: Normas y límites



Objetivo: Que los padres conozcan de que manera establecer correctamente las normas y límites dentro del hogar para que sean respetados por los hijos, y que ellos vivan conscientemente la experiencia para reafirmar dicho conocimiento.

Dinámica de integración: el coro de la tarde.

Objetivos: Favorecer la autoestima y la cohesión grupal.

Materiales: ninguno.

Desarrollo: Sentados/as en círculo. El expositor explica lo que cada persona del grupo tiene que decir. A modo de ejemplo: Decir la flor, el animal o el árbol que te recuerda la persona que está a tu lado, y por qué. Decir una cualidad de la persona situada a tu izquierda y ofrecer una de tus cualidades positivas a la de tu derecha. Decir una palabra, dos o tres, que expresen tus sentimientos agradables al estar con el grupo.

Desarrollo de la sesión:

Material: Un cañón y una computadora.

Contenido temático: El límite puede ser definido como la expectativa adulta, hasta dónde estamos dispuestos a tolerar. En cambio la norma es el criterio que indica cómo comportarse, la conducta concreta.

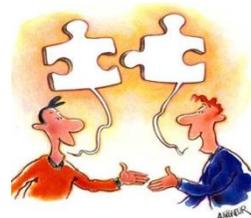
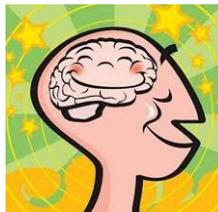
Las normas, para un mejor funcionamiento y evitando conflictos en la familia, deben ser: realistas: Deben ser posibles de cumplir, claras: Deben ser entendidas para ser cumplidas, consistentes: Debe estar clara la importancia que se le da, coherentes: Las normas han de ser coherentes entre sí.

Las normas son importantes debido a diferentes aspectos de la vida: Proporcionan seguridad en la formación de la identidad, ayudan a regular y controlar las emociones y la conducta, enseñan las conductas adecuadas, crean referentes y valores sobre lo que es y no es apropiado, son fundamentales para la vida adulta, ayudan a establecer adecuadas relaciones sociales.

Dinámica reforzadora cognitiva basada en la teoría de Ellis: En esta sesión se dará más a conocer la importancia de establecer normas y límites y las consecuencias de no llevar bien a cabo dicho establecimiento, los padres participaran aportando experiencias relacionadas a la falta o al exceso de estas normas.

Dinámica de retroalimentación: Los padres al final de la plática harán una retroalimentación dando a conocer casos en los que les haya afectado no tener normas con sus hijos, de qué manera les ha beneficiado tenerlas y como poder mejorar el establecimiento de dichas normas y limites.

Tema 8: asertividad



Objetivo: Que los padres sean capaces de ser asertivos a la hora de expresarse y de qué manera enseñarle a sus hijos a serlo, por medio de la explicación y la dinámica de reforzamiento.

Dinámica de integración: el rey manda.

Objetivo: lograr la integración de todos los participantes para mayor cohesión.

Material: ninguno

Desarrollo: Quien dirija el juego hace las veces de Rey Todos los demás formaran un equipo. Cada equipo elige un nombre a fin de favorecer la animación del juego con una barra a su favor. Cada equipo elige a un representante y este será el único que servirá al Rey acatando sus órdenes. Si el rey pide por ejemplo, un reloj, el representante de cada equipo trata de conseguir el reloj en su equipo a fin de llevarlo prontamente al Rey. Solo se recibe el regalo del primero que lo entregue. Al final gana el equipo que haya suministrado más objetos.

Desarrollo de la sesión:

Material: Un cañón y una computadora.

Contenido temático: La persona asertiva logra establecer un vínculo comunicativo sin agredir a su interlocutor, pero tampoco sin quedar sometido a su voluntad. Por lo tanto, puede comunicar sus pensamientos e intenciones y defender sus intereses.

La asertividad tiene que ver con factores emocionales e intrínsecos de la personalidad. Las personas con buena autoestima, por ejemplo, tienen una mayor facilidad para resultar asertivas.

A la hora de determinar por qué una persona no goza de asertividad existen diversas causas que pueden explicarlo. Entre ellas se encuentra el que tenga falta de carácter así como de creencias o ideologías, el que dependa siempre de otros, no posea confianza en sus posibilidades, no cuente con la fuerza para expresar sus derechos o carezca de objetivos o metas en la vida.

Dinámica reforzadora cognitiva basada en la teoría de Ellis

Objetivo: concientizar a los padres acerca de la importancia de expresar sus sentimientos e ideas con asertividad para no herir a los demás, y que les puedan transmitir eso a sus hijos.

Nombre: seamos asertivos.

Material: ninguno.

Desarrollo:

1.- El ponente leerá lo siguiente, dejando un intervalo de tiempo después de cada historia, para que los participantes identifiquen si el personaje fue asertivo, no asertivo o agresivo; así como, comuniquen experiencias propias que les haya recordado y qué respuesta asertiva encuentran para el ejemplo de no asertividad y agresividad.

ocasión en que no fue asertivo: La semana pasada mi hermano tomo 500 pesos de mi cartera sin pedírmelos; en consecuencia no puede ver la película que quería, esa noche. El acostumbra hacer cosas como éstas, pero nunca le digo nada.

ocasión en que se fue hostil: Una amiga bromeaba conmigo en la oficina. Yo tenía dolor de cabeza, así que le grité que era una persona desconsiderada, inmadura, y me fui dejándola con la palabra en la boca.

ocasión en que fui asertivo: El otro día iba yo con un amigo en el coche y éste prendió un cigarro; le dije que fumar en un espacio tan reducido y encerrado me molestaba y le pedí de favor, que no fumara mientras estuviéramos dentro del coche. El apagó el cigarro.

2.- El ponente solicita a los participantes que hagan un autoanálisis sobre los comportamientos (Agresivo, asertivo y No asertivo) que muestra en cada una de las áreas de vida: salud, trabajo, economía, familia, sociedad, esparcimiento, necesidades, valores

3.- El ponente integra subgrupos para que comenten sus respuestas.

Retroalimentación: cada quien hará una pequeña exposición de los casos analizados para el grupo, hablando de ellos en tercera persona.

CAPÍTULO V

DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 Enfoque de la investigación: Cualitativo.

Se eligió el enfoque cualitativo para esta investigación debido a que éste utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación sobre los factores que influyen en la gradualidad de la autoestima (alta y baja) de los adolescentes, y por medio de ciertas actividades descubrir si se puede mejorar.

5.2 Alcance de la Investigación: Descriptivo:

Busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población (Sampieri, 2010). En la presente tesis se busca encontrar las posibles causas de una baja autoestima en adolescentes con discapacidad auditiva, analizando los rasgos importantes de influencia en ellos, así como ciertas actividades que pueden ayudar a mejorar esa autoestima.

5.3 Diseño de la investigación: No experimental:

Estos estudios se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos (Sampieri, 2010).

No se realizó bajo medios estrictos de supervisión, ni en laboratorios, ni analizando variables, solo se aplicaron actividades que es probable que modifiquen un pensamiento y una conducta.

5.4 Tipo de Investigación: Documental:

La investigación documental es una técnica que permite obtener documentos nuevos en los que es posible describir, explicar, analizar, comparar, criticar entre otras actividades intelectuales, un tema o asunto mediante el análisis de fuentes de información.

El desarrollo de un proceso de investigación documental completo da como producto diferentes tipos de trabajos documentales entre los que se encuentran compilaciones, ensayos, críticas valorativas, estudios comparativos, memorias, monografías entre otros (Baena, 1985). Esta tesis es de tipo documental ya que a lo largo del proceso se recaudó información de distintas fuentes y de distintos

temas para llegar así a una nueva fuente de lectura que contiene, autoestima, adolescencia y discapacidad auditiva.

5.5 Población.

Se realizó con adolescentes con discapacidad auditiva de entre 14 y 19 años de edad, que acuden al Centro de Rehabilitación Integral de Orizaba, y los padres de dichos jóvenes. Sin embargo, se puede aplicar a adolescentes con discapacidad auditiva de cualquier lugar de México, contando con los materiales señalados anteriormente.

5.6 Muestra de la investigación: No probabilística:

Se trata de un subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación (Sampieri, 2010). Se trata de este tipo ya que se trabajó con un grupo específico de personas en los que se buscaba generar una respuesta, en este caso adolescentes con discapacidad auditiva.

5.7 Instrumentos de prueba.

5.7.1 Cuestionario:

Tal vez es el instrumento más utilizado para recolectar datos, consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir, debe ser congruente con el planteamiento del problema y la hipótesis.(Sampieri, 2010).

El método Likert: Este método fue desarrollado por Rensis *Likert* a principios de los treinta; sin embargo, se trata de un enfoque vigente y bastante popularizado. *Consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios* ante los cuales se pide la reacción de los sujetos a los que se les administra. Es decir, se presenta cada afirmación y se pide al sujeto que externar su reacción eligiendo uno de los cinco puntos de la escala. A cada punto se le asigna un valor numérico. Así, el sujeto obtiene una puntuación respecto a la afirmación y al final se obtiene su puntuación total sumando las puntuaciones obtenidas en relación a todas las afirmaciones.

CAPÍTULO VI

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

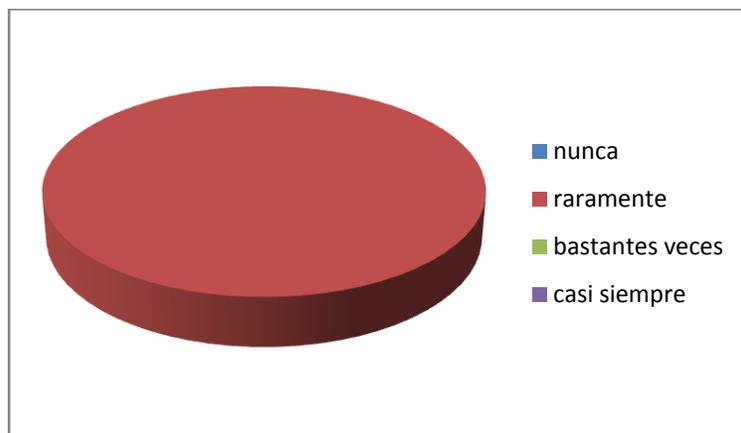
6.1 Tabulación (Referencial).

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la encuesta referencial donde se recabo información acerca del estado anímico de dos de los adolescentes con el fin de identificar qué grado de autoestima tienen. Teniendo las opciones de respuesta: 1.- nunca, 2.-raramente, 3.-bastantes veces, 4.-casi siempre.

Preguntas	Respuestas			
	1	2	3	4
¿Nota a su hijo más solitario de lo normal?	2	0	0	0
¿Su hijo tiene poca iniciativa?	2	0	0	0
¿Su hijo se frustra cuando no se puede expresar?	0	2	0	0
¿Hace lo posible por agradar a los demás?	1	0	0	1
Ante los demás, ¿oculta su forma de ser?	1	1	0	0
Cuando se equivoca, ¿se pone triste?	1	1	0	0
¿Su hijo está convencido que tiene cualidades?	0	0	0	2
¿Usted le da muestras de afecto a su hijo?	0	0	1	1
¿Las críticas de los demás lo afectan?	1	1	0	0
¿Su hijo tiene actitudes positivas hacia los problemas?	1	0	0	1

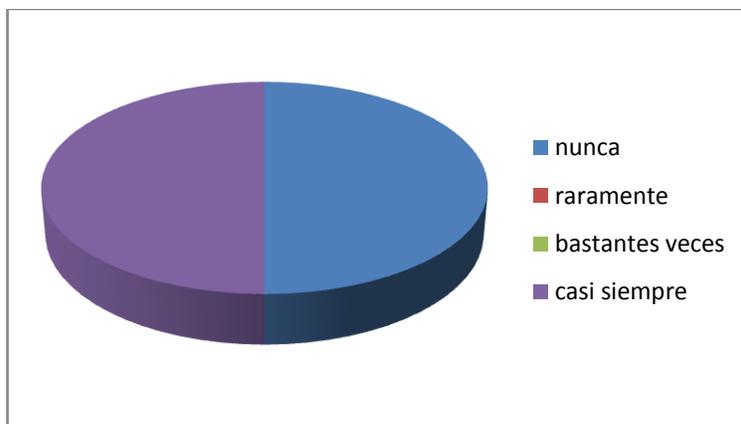
6.2. Resultados: Gráficas. (Referencial).

Referente a la pregunta numero 3: ¿Su hijo se frustra cuando no se puede expresar? Se observó que en ambos casos a los adolescentes raramente les ocurre.



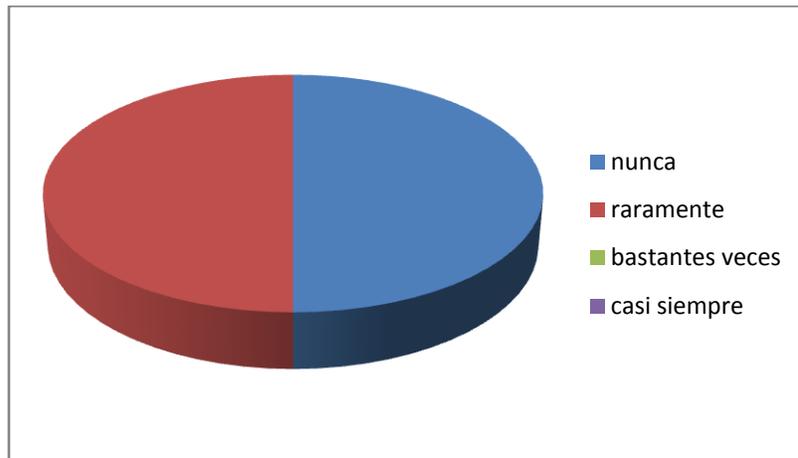
Gráfica 1 de la pregunta 3.

Analizando los resultados de la pregunta número 4, se puede notar que uno de los jóvenes casi siempre busca la aprobación de los demás, mientras que el otro nunca intenta agradar a las demás personas.



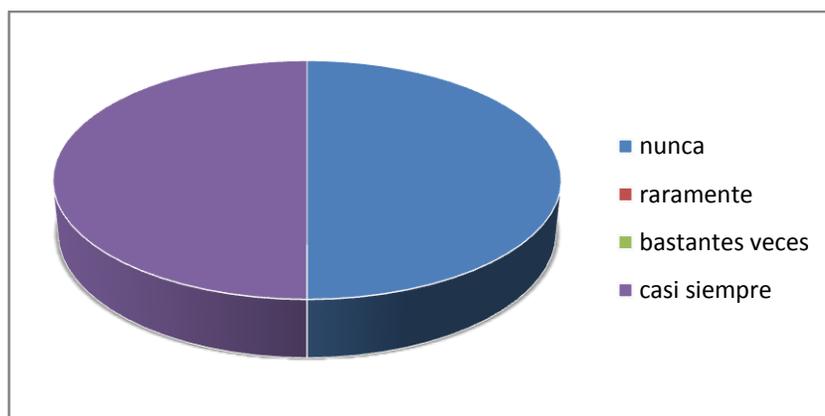
Gráfica de la pregunta numero cuatro

En cuanto a la pregunta numero 5 los resultados indican que uno de los jóvenes nunca oculta su forma de ser ante los demás, mientras que el otro raramente lo hace.



Gráfica de la pregunta 5, con los respectivos resultados.

Referente a la pregunta numero 9 los resultados obtenidos son que a uno de los adolescentes nunca le afectan las críticas de los demás, mientras que al otro casi siempre le sucede.



Gráfica de la pregunta nueve

CONCLUSIÓN

Posteriormente a todo el proceso de investigación se puede notar que algunos de los adolescentes a pesar de tener una discapacidad (en este caso la auditiva) no tienen señales de contar con una autoestima baja, ya que en estos casos los padres han sido factor importante en la edificación de una buena autoimagen por parte de los adolescentes.

A pesar de tener en estos dos casos resultados favorables se espera que en otros no sean de la misma forma, ya que no todos los padres están interesados en los procesos de formación de la personalidad y la autoestima de sus hijos, eso sin contar con las miles de personas que tan solo en este país tienen esa misma situación y que en sus casos cuentan con una baja autoestima, ya sea por influencia de sus padres y familiares o por la falta de educación impartida ya que viven en lugares remotos donde aun piensan que tener una discapacidad es motivo de discriminación.

Esta investigación y las herramientas del programa pueden ser aplicadas tanto para la gente que vive en zonas urbanas, como para la gente que vive en zonas rurales ya que no es necesario contar con un lenguaje técnico para las actividades de reforzamiento, se logra teniendo solo como base el terapeuta o guía, y la persona que pueda traducir lo hablado al lenguaje de señas mexicano (LSM), todo esto manteniendo la seriedad con la que deben ser tratados estos

temas ya que es algo que puede llegar a afectar a todas las esferas sociales si no se trabaja con la mayor brevedad posible ya que desafortunadamente cada vez mas personas sufren discapacidad y de igual forma va aumentando el número de personas “sanas” que las discrimina por falta de información acerca del tema o la falta de valores con respecto a este tipo de acontecimientos.

Aplicado de manera correcta el programa se puede llegar a ver un incremento en el autoestima de los adolescentes y con esto un mejor ambiente familiar, toma de decisiones más acertadas por parte de los jóvenes, menos deserción escolar, más oportunidades de empleo, menos tasas de suicido, todo esto si se trabaja en conjunto con la sociedad ya que no solo es un trabajo de las personas con discapacidad, los demás son quienes deben adaptarse e informarse acerca del mundo de la discapacidad ya que se piensa que por tenerla son menos humanos cuando en realidad esas personas están más en contacto con los sentimientos y es por ello que se les debe prestar la debida atención especial y especializada.

REFERENCIAS

- ✓ BAENA, Guillermina (2002), métodos de investigación, editorial publicaciones cultural, México.
- ✓ BAUTISTA, Rafael, (2002)
- ✓ BRANDEN...(1992), El poder de la autoestima, editorial paidos, España.
- ✓ CRAIG, Grace, (2001), Desarrollo Psicológico, editorial Pearson Educación, México.
- ✓ GILLHAM...(1991), Como ayudar a los niños a aceptarse a si mismos y aceptar a los demás.
- ✓ HEWARD, William y ORLANSKY, Michael(2008), Programas de educación especial II, editorial ceac, España.
- ✓ HORROCKS,John, (2001), Psicología de la adolescencia, editorial trillas, México.
- ✓ MCKINNEY,Jhon, FITZGERALD, Hiram, STROMMEN, Ellen(1982), Psicología del desarrollo, editorial manual moderno, México.
- ✓ MERCER, Cecil, (2006), Dificultades de aprendizaje 2, editorial ceac, España.
- ✓ MORA...(1990)
- ✓ NARANJO, Carmen, CAÑO, Antonio, (2012), autoestima en la adolescencia, análisis y estrategias de intervención.
www.jipsi.com/volumen12/num3/337/autoestima-en-la-adolescencia-analisis-ES.pdf (recuperado 23-agosto-2014).

- ✓ PAPALIA Diane, (2001), Desarrollo Humano, editorial Mc. Graw Hill, México.
- ✓ PIAGET, Jean, INHELDE, Barbel, (2000), Psicología del niño, editorial morata, España
- ✓ PIAGET, Jean (2005) adaptación vital y psicología de la inteligencia, editorial siglo veintiuno, México.
- ✓ ROJAS, Enrique, (2001), ¿Quién eres? Editorial planeta Madrid, España.
- ✓ SAMPIERI, Roberto,(2010), Metodología de la investigación, editorial Mc. Graw Hill, México.
- ✓ Santrock, Jhon (2002) Psicología de la educación, editorial Mc Graw Hill, México.
- ✓ SEP, (2002) recuperado el 23 de agosto de 2014
- ✓ SEP, (2008) recuperado el 23 de agosto de 2014
- ✓ SURIA, María Dolores, (1982), Guía para padres de niños sordos, editorial Herder, España.

GLOSARIO

Andrógenos: hormona sexual masculina que regula las características sexuales secundarias y primarias y que modifican el impulso sexual.

Autoafirmación: característica de la conducta que se traduce en un comportamiento social positivo en el sentido de defender un derecho o alcanzar una meta.

Autovalía: características (buenas o malas según un juicio de valor) que el sujeto se atribuye a sí mismo. Se refiere a todos aquellos atributos que la persona se asigna a sí misma

Cognición: conjunto de estructuras y actividades psicológicas cuya función es el conocimiento, por oposición a los dominios de la afectividad.

Complejo de Edipo: para Freud, una de las primeras etapas del desarrollo psicosexual del niño, que ocurre entre los tres y los cinco años de edad, en la cual se produce una modificación de su conducta, de tal modo que idealiza a la madre, aflorando hacia ella un sentimiento de amor, y mostrándose acaparador con ella, en competición con cualquier otro varón que le *quite* su atención y rivalice con su cariño, normalmente el padre, quien se convierte en objeto de sentimientos de alejamiento y odio.

Consciencia: conocimiento que el espíritu humano tiene de su propia existencia, de sus estados y de sus actos, la constatación de lo que pasa en nosotros.

Contingencias: El término contingencia hace referencia a la existencia de relación entre eventos.

Déficit: La escasez, el menoscabo o la deficiencia de alguna cosa que se necesita o que se considera como imprescindible.

Doctrinas: Conjunto de enseñanzas que se basa en un sistema de creencias. Se trata de los principios existentes sobre una materia determinada, por lo general con pretensión de validez universal.

Equidad: hace referencia a la igualdad de ánimo. El concepto se utiliza para mencionar nociones de justicia e igualdad social con valoración de la individualidad. La equidad representa un equilibrio entre la justicia natural y la ley positiva.

Hipótesis: algo que se supone y a lo que se le otorga un cierto grado de posibilidad para extraer de ello un efecto o una consecuencia. Su validez depende del sometimiento a varias pruebas, partiendo de las teorías elaboradas.

Indisoluble: Se aplica a la relación que no puede ser desunida o separada.

Innato: disposición propia del individuo, que obedece a causas ocasionales que han actuado, más o menos directamente, durante la concepción o la gestación.

Morfología: Estudio de las formas y estructuras que constituyen a los seres vivos en general, como células, bacterias, virus, vegetales, hongos o animales. sus análisis contribuyen a explicar las transformaciones y modificaciones que se producen en las estructuras de un organismo en función de su entorno (adaptación), y, desde un punto de vista histórico, aporta enfoques que nutren la comprensión de los procesos evolutivos.

Personalidad: Identidad individual formada por patrones de relativa consistencia y durabilidad de percepción, pensamiento, sentimiento y comportamiento.

Preeminente: Que tiene una categoría o una importancia superior a otra

persona u otra cosa.

Procrastinación: diferir o aplazar tareas usando excusas por que conlleva a una incomodidad o no supone esfuerzo apetecible.

Psicoanálisis: teoría de la personalidad que se basa en conceptos como los de motivación inconsciente, y los del yo, ello y super ello, emplea la asociación libre y la interpretación de los sueños.

Subvertida: Este ejerce como sinónimo de trastornar o destruir.

Percepción: La percepción es el acto de recibir, interpretar y comprender a través de la psiquis las señales sensoriales que provienen de los cinco sentidos orgánicos.

Petrosa: Relativo a la porción petrosa o peñasco del hueso temporal. Que se parece a una roca.



ANEXOS

Encuesta a Padres de Familia



Objetivo: recabar información acerca del estado anímico de los adolescentes con el fin de identificar qué grado de autoestima tienen.

Instrucciones: A continuación se presentan una serie de preguntas acerca del autoestima de su hijo con discapacidad auditiva, tache la que considere más adecuada a su forma de pensar. Siendo

1-nunca, 2-raramente, 3-bastantes veces, 4-casi siempre.

- | | | | | |
|--|---|---|---|---|
| 1.- ¿nota a su hijo mas solitario de lo normal? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2.- ¿su hijo tiene poca iniciativa? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3.- ¿su hijo se frustra cuando no se puede expresar? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4.- ¿hace lo posible por agradar a los demás? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5.- ante los demás ¿oculta su forma de ser? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6.- cuando se equivoca, ¿se pone triste? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 7.- ¿su hijo está convencido que tiene cualidades? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 8.- ¿usted le da muestras de afecto a su hijo? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9.- ¿las críticas de los demás lo afectan? | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 10.- ¿su hijo tiene actitudes positivas hacia los problemas? | 1 | 2 | 3 | 4 |