



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LAS COMPETENCIAS EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA.

NIVEL BÁSICO (SECUNDARIA)

**INFORME ACADÉMICO POR ACTIVIDAD PROFESIONAL**

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE

**LICENCIADO EN HISTORIA**

PRESENTA:

**David Gadiel Serna López**

Asesor:

Profesor Rubén Octavio Amador Zamora



Facultad de Filosofía  
y Letras

MEXICO, D.F.

2013



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
<b>CAPITULO I: PREÁMBULO.....</b>	<b>5</b>
1.- IDEAS SOBRE LA EDUCACIÓN.....	5
1.1.-CONCEPTO DE EDUCACIÓN.....	5
1.2.-EDUCACIÓN INFORMAL Y EDUCACIÓN FORMAL.....	9
1.3.-FUNCIÓN DE LA EDUCACIÓN.....	10
1.4.- CAMBIOS SOCIALES.....	12
1.5.- LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA ACTUALIDAD.....	14
2.- CONCEPTO DE HISTORIA.....	16
2.1.- CONCEPTO DE HISTORIA.....	16
2.2.-SOBRE LA FUNCIÓN DE LA HISTORIA.....	17
2.3.- ¿POR QUÉ ESTUDIAR HISTORIA?.....	18
3.- LA HISTORIA COMO MATERIA ESCOLAR.....	20
3.1.- ¿PARA QUÉ ENSEÑAR HISTORIA?.....	20
3.2.- LA HISTORIA COMO MATERIA ESCOLAR.....	23
<b>CAPITULO II: EL DOCENTE Y SU ENTORNO LABORAL.....</b>	<b>26</b>
1.- EL DOCENTE Y SU ENTORNO LABORAL.....	26
1.1.- EXPERIENCIA LABORAL.....	26
1.2.- PROBLEMAS A LOS QUE SE ENFRENTA UN PROFESOR DE RECIENTE INGRESO.....	28
1.3.- LAS PERSPECTIVAS DEL SISTEMA EDUCATIVO INSTITUCIONAL.....	30
2.- BREVE HISTORIA DE LA INSTITUCIÓN.....	32

<b>CAPITULO III: INFORME ACÁDEMICO</b> .....	36
1.-ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO.....	36
1.1.-PLAN DE ESTUDIOS 2006.....	36
1.2.- PROGRAMA DE ASIGNATURA ESTATAL.....	37
1.3.-PROGRAMA DE HISTORIA II.....	42
2.- LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA MATERIA DE HISTORIA.....	45
2.1.- CARACTERISTICAS GENERALES DEL GRUPO.....	45
2.2.- LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	46
2.2.1.-ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO HISTÓRICOS .....	47
2.2.2.-ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO DE LA INFORMACIÓN HISTÓRICA.....	52
2.2.3.-ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE UNA CONCIENCIA HISTÓRICA.....	69
2.2.4.-CONCLUSIONES SOBRE LAS ESTRATEGIAS.....	72
2.3.- EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.....	74
2.3.1.- EXAMEN BIMESTRAL.....	75
2.3.2.- CUADERNO DE TRABAJO.....	75
2.3.3.- DIVERSAS VARIANTES.....	76
2.3.4.- CONCLUSIONES SOBRE LA EVALUACIÓN.....	77
3.-CONCLUSIONES GENERALES.....	78
3.1.- SOBRE LAS COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	78
3.2.- SOBRE LA ELABORACIÓN DEL INFORME ACADÉMICO.....	79
ANEXO.....	80
BIBLIOGRAFÍA.....	81

## INTRODUCCIÓN

Este informe pretende mostrar una reflexión en torno a la educación por competencias en el programa de estudios de la asignatura de Historia, las cuales han sido planteadas y aplicadas a partir de la RES (reforma de la educación secundaria) 2006 en nuestro país. El presente trabajo está basado en mi experiencia laboral como docente del nivel secundaria a lo largo de 5 años de las materias de Historia y Asignatura Estatal. Además, está complementado de manera general, por diversos conceptos como: educación, historia, historia como materia escolar, docencia, competencias, entre otros.

El objetivo principal del informe es mostrar una de las tantas realidades a las que se enfrenta el profesor de Historia, sobre todo egresado de la licenciatura, en el nivel básico (secundaria), tratando de reflexionar sobre las cuestiones pedagógicas, planes de estudio, realidades sociales, políticas, pero sobre todo de la educación por competencias como eje central de la *Reforma de la Educación Secundaria 2006*. Las reflexiones, ideas o perspectivas que se muestran en este informe, pueden generar un espacio para la discusión o intercambio de ideas entre docentes historiadores que ya laboran en el sistema educativo de nuestro país, sin otro fin más que fortalecer nuestro perfil pedagógico así como nuestro entorno laboral. De igual forma, este texto puede servir para todos aquellos historiadores que se encaminan hacia la labor docente por primera vez y puedan tener así, un referente a través de la experiencia vivida de otro historiador inmerso en el sistema educativo en México del siglo XXI.

Finalmente, pero no menos importante este proyecto puede ser relevante para aquellos responsables de elaborar los libros de texto de la asignatura de Historia como, por ejemplo: investigadores de contenidos, asesores de edición e inclusive editoriales. Ya que en este proyecto podrán encontrar experiencias en relación con la enseñanza de la materia y el uso de los materiales didácticos.

## CAPÍTULO I: PREÁMBULO

### 1.- IDEAS SOBRE LA EDUCACIÓN

#### 1.1.- CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso que inicia desde que los niños son muy pequeños, principalmente por los padres o bien por personas que los rodean. Este proceso se da manera inconsciente la mayor parte del tiempo. Al pasar algunos años, y en ocasiones algunos meses, el pequeño individuo debe asistir a la escuela y relacionarse con otros infantes y docentes. En el momento en que se formaliza la educación, los profesores, quienes fueron preparados para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyen en la educación del niño.

Un pensador importante, fue el filósofo alemán Immanuel Kant quien ofreció su concepto de educación desde las primeras líneas de su obra: “El hombre es la única criatura que ha de ser educada. Entendiendo por educación los cuidados (sustento, manutención), la disciplina y la instrucción, juntamente con la educación”.<sup>1</sup>

Este autor entiende que la educación es un proceso amplio, integrado por tres etapas. La primera inicia desde que el ser humano nace y los padres tienen el deber de cuidarlo porque es un ser indefenso. Como segunda etapa el individuo debe adquirir disciplina. Sin esta etapa no es posible acceder a la siguiente. La tercera etapa corresponde a la instrucción.

Se puede pensar que la etapa de la instrucción inicia en el momento en que el niño acude a la escuela por primera vez. Sin embargo, según Kant, los primeros años escolares todavía forman parte de la segunda etapa: “Así, por ejemplo, se envían al principio los niños a la escuela, no ya con la intención de que aprendan algo, sino con la de habituarles a permanecer tranquilos y a observar puntualmente lo que se les ordena, para que más adelante no se dejen dominar por sus caprichos momentáneos.”<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Immanuel Kant, *Pedagogía*, 1804, p. 2. Consultado en ([http://rubenama.com/articulos/Kant\\_Pedagogia.pdf](http://rubenama.com/articulos/Kant_Pedagogia.pdf)) el 7 de Octubre del 2011

<sup>2</sup> *Ibid.*, p. 2

Para Immanuel Kant, la disciplina es una etapa de suma importancia porque da pie a la instrucción. La finalidad de la educación es justamente llegar a esta tercera etapa ya que, sólo con educación se alcanza “la perfección de la naturaleza humana”.<sup>3</sup>

En mi opinión el papel de la disciplina en el proceso de la educación se mantiene con la misma importancia hasta nuestros días. Por ejemplo, hoy día un profesor requiere control en su grupo y practicar los valores universales para tener un ambiente adecuado de aprendizaje. La importancia de la disciplina permanece pero también creo que caben algunas modificaciones, pues se deben tomar en cuenta las diversas interpretaciones que ha sufrido el propio término a través del tiempo.

Pareciera que el autor coloca los primeros años escolares con el objetivo principal de disciplinar al niño; por ende, los responsables son los profesores. Actualmente, considero que la responsabilidad de disciplinar al niño recae en mayor medida en los padres, sin excluir totalmente al profesor, convirtiendo el trabajo disciplinario en una corresponsabilidad.

Ahora bien, según el diccionario, educar proviene del latín *educare*, que significa: “formar o instruir a una persona”<sup>4</sup>. En otras palabras la educación no sólo consiste en la transmisión de conocimientos, también implica una guía o conducción, por tanto, es necesario contar con por lo menos dos seres que interactúen entre sí: el educador y el educando.

Así el término educación se refiere sobre todo a la influencia ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla en varias áreas. La educación para la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven, para transmitir y conservar su existencia colectiva. Por ejemplo, el sociólogo francés Emile Durkheim, menciona en su obra *La Educación: su naturaleza, su función* que:

La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que no están todavía maduras para la vida social; tiene como objetivo suscitar y desarrollar al niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que

---

<sup>3</sup> *Ibid.*, p. 4

<sup>4</sup> *Larousse. Diccionario enciclopédico*, 12ª edición, Perú, Ediciones Larousse, 2006, p. 369

requieren en él tanto la sociedad política en su conjunto como el ambiente particular al que está destinado de manera específica.<sup>5</sup>

Según este autor, la educación es un proceso que inicia desde la niñez y cuyo principal objetivo es la integración del niño a determinada sociedad. Por ello, más adelante afirma que “la educación consiste en una socialización metódica de la generación joven”.<sup>6</sup>

Cada sociedad tiene necesidades específicas y cada una determina qué tipo de hombres necesita formar. Emile Durkheim dice que cada sociedad forma un “ideal de hombre” y, por tanto, el tipo de educación que se necesita. Además, para llevar a cabo el propósito de la educación, el autor hace mención de ciertos estados (físicos, intelectuales y morales) que se pueden entender como etapas de desarrollo.

Estos estados que se mencionan se pueden comparar con las tres etapas que manejaba Immanuel Kant. De manera general, ambos autores conciben la educación como un proceso gradual que inicia desde la niñez y termina hasta la etapa adulta. La finalidad de la educación es la sociabilización o bien integración de ese niño a su sociedad de manera paulatina, ya sea como etapas o como estados. Aunque Immanuel Kant puntualiza de manera clara, que existe un orden necesario de dichas etapas (etapa de cuidado, etapa de disciplina y etapa de instrucción); Emile Durkheim sólo menciona los tres estados; los dos autores buscan destacar que la educación proporcione personas adecuadas y funcionales para una sociedad.

De esta manera, y en mi particular forma de ver, la educación es la transmisión de conocimientos, habilidades y valores heredados de generación en generación a través de la familia, profesores y la misma sociedad, o bien, es un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación es también, el resultado de este proceso que se materializa en una serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc., en la persona que, dependiendo del grado de concientización, será para toda su vida una

---

<sup>5</sup> Emile Durkheim, “La Educación: su naturaleza, su función” en *Nuevo Diccionario de Pedagogía e Instrucción Pública*, 1911, p.7. Consultado en ([http://rubenama.com/articulos/Durkheim\\_educacion.pdf](http://rubenama.com/articulos/Durkheim_educacion.pdf)) el 14 de octubre del 2011

<sup>6</sup> *Ibid.* p. 8

fuente de saber significativo, tal y como lo menciona la pedagoga Cecilia Paulina Braslavsky: “La educación le tiene que servir a las personas y a los grupos para operar en el mundo y para sentirse bien operando en ese mundo: conociéndolo, interpretándolo, transformándolo en una relación fértil, y creativa entre sí, y con el entorno”.<sup>7</sup> Según la autora, se pretende que la educación sirva para conocer, comprender y tomar acción en el mundo en el que vivimos.

Otro autor contemporáneo que ha escrito diversos textos sobre nuestro tema es el filósofo Fernando Savater. En una conferencia sobre educación, este autor mencionó que “la educación sirve para crear personas capaces de escuchar y comprender”.<sup>8</sup>

La función de sociabilización en la educación se vuelve a presentar, aunque de manera implícita. Este concepto da mayor relevancia a la responsabilidad que debe adquirir una persona en la sociedad, es decir, debe entender como ser partícipe en ella. Fernando Savater piensa que la educación debe ser para crear ciudadanos, sin importar necesariamente la sociedad en la que se desenvuelva el individuo:

La educación es lo que crea personas capaces de gobernar, capaces de entender el gobierno y también de entender las exigencias del gobierno, de entender por qué el gobierno impone un cierto tipo de frustración siempre en la colectividad, puesto que todos tenemos que frustrarnos en parte para poder convivir con otros. Eso, sin un proceso educativo, es impensable.<sup>9</sup>

El concepto de este autor está muy relacionado con la forma de gobierno. La educación se convierte en el pilar fundamental del Estado. Así, con una buena educación se pretende generar buenos ciudadanos. No es necesario abordar los términos de buen o mal ciudadano, simplemente educación es dar a entender a cada persona lo que debe hacer para el buen funcionamiento de la sociedad.

---

<sup>7</sup> Cecilia Braslavsky, "Diez factores para una educación de calidad para todos en el siglo XXI", en *Revista Electrónica Iberoamericana de Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, Vol. 4, núm. 2e, 2006, p. 2. Consultado en ([http://rubenama.com/articulos/Braslavsky\\_diez\\_factores\\_educacion.pdf](http://rubenama.com/articulos/Braslavsky_diez_factores_educacion.pdf)) el 1º de Octubre del 2011

<sup>8</sup> Conferencia de Fernando Savater, “Educación y Democracia” en el Almuerzo Diálogo Anual de Acción Callejera Fundación Educativa, 2009. Consultado en (<http://www.youtube.com/watch?v=FXG-T1Qw9PY>) y en <http://www.youtube.com/watch?v=WJBow0XgvEM>) el 10 de Octubre del 2011

<sup>9</sup> Fernando Savater, "La educación común a todos", ponencia, XVIII Semana Monográfica de la Educación organizada por la Fundación Santillana, 2003, p. 3 Consultado en ([http://rubenama.com/articulos/savater\\_educacion\\_comun\\_todos.pdf](http://rubenama.com/articulos/savater_educacion_comun_todos.pdf)) el 20 de Octubre del 2011

Como conclusión general, creo que se debe destacar que el concepto de educación presenta una similitud entre los diversos autores abordados, pese a las grandes diferencias que cada contexto determina. La educación es útil para el hombre. Cada autor menciona para qué es útil según sus propias circunstancias pero la educación siempre ha tenido un papel importante para el desarrollo social. Además se debe reconocer que el nivel educativo de nuestros tiempos ha mejorado pues la sociedad contemporánea es la que ha alcanzado mayores niveles educativos en la historia.

## **1.2.-EDUCACIÓN INFORMAL Y EDUCACIÓN FORMAL**

La educación es un proceso que puede ser de dos tipos: informal o formal. Por un lado tenemos al educador sin experiencia que se presenta ante nosotros desde el primer día de nuestro nacimiento, me refiero a *los padres*. Una pregunta recurrente de cualquier nueva familia es justamente ¿Cómo se aprende a ser padres? Podríamos responder que sólo se aprende a través de la experiencia propia, ya que ningún padre sigue una “receta” al pie de la letra para criar a sus hijos. Cada uno de ellos, tanto padres como hijos, serán diferentes y con necesidades específicas. El medio ambiente que rodee a cada uno de ellos así como también las circunstancias sociales que los envuelvan, no serán iguales para cada generación. Este proceso de asimilación que engloba todas las experiencias a las que estamos expuestos diariamente, desde nuestro nacimiento, se puede definir como la *educación informal*.

La educación informal es ejercida por el contexto que nos rodea. Se trata de una acción no organizada, ya sea de forma individual o grupal, promovida a menudo por la familia, sociedad e inclusive los medios de comunicación. Se da a través de la observación y se recibe de manera desorganizada, carente de objetivos educativos y sin embargo, el individuo aprende formas y modos de relacionarse con el mundo.

Por otra parte tenemos a la *educación formal*, la cual se caracteriza principalmente porque:

Es impartida en instituciones (escuelas) por docentes con contratos permanentes dentro del marco de un currículo determinado. Este tipo de educación se caracteriza por su uniformidad y una cierta rigidez, con estructuras verticales y

horizontales (clases agrupadas por edad y ciclos jerárquicos) y criterios de admisión de aplicación universal. Esta educación se diseña para ser universal, secuencial, estandarizada e institucionalizada y garantizar una cierta medida de continuidad (al menos para aquellos que no son excluidos del sistema).<sup>10</sup>

La educación formal se entiende como un proceso planeado y organizado, con propósitos y objetivos, el cual abarca distintos niveles de enseñanza. Este tipo de educación posee una intención deliberada que se concreta en un currículo oficial determinado.

Los planes y programas de estudio son diseñados por el grupo político en el poder y por tanto, determina los contenidos, valores, enfoques educativos, aprendizajes esperados, perfil de egreso, etc. Es decir, el gobierno en turno es el encargado de planear y organizar todo aquello relacionado con el ámbito educativo, cuando menos en el nivel básico. El diseño de planes y programas de estudio son resultado de los intereses o preocupaciones de dicho grupo político, quienes actúan de acuerdo con su propio contexto. Lamentablemente esos intereses o preocupaciones, en muchas ocasiones, son diferentes de las necesidades que la mayoría de la sociedad demanda.

### **1.3.-FUNCIÓN DE LA EDUCACIÓN**

La principal tarea o función de la educación es integrar a los niños o jóvenes, a una sociedad previamente establecida. Álvaro Bustamante menciona en su texto que: “La educación tiene la misión de mediar entre el niño y el mundo, de manera tal que permita que el primero se integre en el segundo minimizando el riesgo de rechazo que existe naturalmente entre ambos”.<sup>11</sup> En este mismo sentido Juan Delval dice que la educación es importante porque consiste en “la socialización sistemática de la sociedad joven”.<sup>12</sup> En mi opinión estas dos últimas definiciones -y otras- sustentan y avalan sin ningún problema el concepto de *educación informal* pero, qué

---

<sup>10</sup> Ali Hamadache, “Relaciones de la educación formal y no formal. Implicaciones para el entrenamiento docente”, noviembre 1994. Consultado en (<http://gestioneducativa.freeservers.com/Educacion%20Formal%20e%20Informal.htm>) el 7 de Noviembre del 2011

<sup>11</sup> Álvaro Bustamante Rojas, “Educación, compromiso social y formación docente” en *Revista Iberoamericana de Educación*, no. 37/4, 2006. Consultado en (<http://www.rieoei.org/opinion16.htm>) el 22 de Septiembre del 2011

<sup>12</sup> Juan Delval, “¿Qué pretendemos en la educación?” en *Revista Profissao Docente*, vol. 2 n. 5, 2002, p. 1. Consultado en (<http://www.revistas.uniube.br/index.php/rpd/article/viewFile/54/469>) el 24 de Septiembre del 2011

pasa con la *educación formal*. ¿Realmente la función de la educación formal puede sustentarse con las mismas definiciones? Desde mi punto de vista creo que la respuesta es no.

La función principal de la educación formal, va más allá de sólo integrar al individuo joven a la sociedad: “es importante para los niños y jóvenes integrarse al conocimiento de las diversas disciplinas humanísticas, científicas y tecnológicas, ya que de ello dependerá su acceso a las distintas oportunidades, así como al desarrollo social general”.<sup>13</sup> Es decir, se pretende que el niño o joven se convierta más tarde, en un adulto económicamente productivo.

Ejemplo de ello es el México actual, en el que la educación básica se basa en el Plan de Estudios 2006. Este Plan pretende que la educación brinde:

A todos los habitantes de este país oportunidades formales para adquirir y desarrollar los conocimientos, las habilidades, los valores y las competencias básicas para seguir aprendiendo a lo largo de su vida; enfrentar los retos que impone una sociedad en permanente cambio, y desempeñarse de manera activa y responsable como miembros de una comunidad y ciudadanos de México y del mundo.<sup>14</sup>

De estas líneas sobresale el concepto de competencias junto con la frase “desempeñarse de manera activa y responsable”.

El concepto de competencias marcó de manera importante el Plan de Estudios 2006 así como los programas de las diversas asignaturas. Sobre el término competencia, se dice que:

implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos de un contexto dado.<sup>15</sup>

Una competencia debe entenderse como el conjunto de capacidades (conocimientos, habilidades y valores) para su uso en el contexto social. La educación básica tiene ahora un enfoque por competencias y pretende desarrollar dichas capacidades en los alumnos “para

---

<sup>13</sup> *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio: El enfoque por Competencias en la Educación Básica 2009*, México, SEP, 2009, p. 9

<sup>14</sup> SEP, *Educación Básica. Secundaria. Plan de Estudios 2006*, México, SEP, 2006, p. 5

<sup>15</sup> *Ibid.*, p.11

mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja”.<sup>16</sup> El punto no es reflexionar sobre la pertinencia de incorporar el concepto de competencias a los planes y programas, más bien, es llamar la atención sobre el cambio que significó –con la integración de este concepto- en la función de la educación formal.

La función de la educación ya no sólo es la sociabilización, sino que implica ahora un desarrollo de habilidades que permitan integrar al joven -sí dentro de una sociedad- pero de una manera productiva y con la capacidad de enfrentar los problemas actuales. En el curso básico 2011 se mencionó: “lograr capacidades para la autonomía, la autorrealización y la capacidad de comprensión y acción ante los problemas sociales”.<sup>17</sup> Por ello, considero que hoy en día, la función de la educación es una tarea muy compleja, ya que ahora abarca muchas vertientes. Además de integrarse y transmitir conocimientos, la educación sirve para preparar a los jóvenes en la solución de problemas, en cualquier ambiente que se desarrollen.

#### **1.4.- CAMBIOS SOCIALES**

Hoy día existe una crisis en la educación, principalmente durante la formación Secundaria y Preparatoria, pues el proceso de enseñanza-aprendizaje resulta de verdad una contradicción en muchos sentidos con la realidad de nuestros alumnos y alumnas. Como apunta Álvaro Marchesi en su texto, una de las contradicciones más fuertes que tiene la escuela es enseñar los valores universales, mismos que no se hacen presentes en nuestra sociedad:

Tal vez la contradicción más importante se manifiesta entre los valores que la sociedad transmite de forma velada y en ocasiones explícita y los que pide a la escuela que promueva en sus alumnos. En una sociedad abiertamente competitiva, individualista, violenta y desigual, se reclama que la escuela asuma la responsabilidad de promover la lealtad, la igualdad, la paz y la solidaridad en sus alumnos. Si esta tarea es ya difícil en cualquier circunstancia, lo es aún más cuando el entorno social de la escuela se manifiesta contrario a estos principios.<sup>18</sup>

---

<sup>16</sup> *Ibid.*, p. 10

<sup>17</sup> *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2011: Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio*, México, SEP, 2011, p. 11

<sup>18</sup> Álvaro Marchesi, “Los profesores en la sociedad de la incertidumbre” en Álvaro Marchesi, *Sobre el bienestar de los docentes. Competencias, emociones y valores*, España, Alianza Editorial, 2008, p. 6 Consultado en ([http://rubenama.com/seminario\\_titulacion/eldocente.html](http://rubenama.com/seminario_titulacion/eldocente.html)) el 29 de Noviembre de 2012

Sin lugar a dudas, los diversos cambios sociales han generado una realidad más complicada tanto para el alumno como para el docente. La escuela se encuentra más distanciada de las situaciones que se viven en nuestros días. Al respecto, habla también Juan Delval en su artículo “¿Qué pretendemos en la educación?”<sup>19</sup> y Ken Robinson en su presentación “Cambiando Paradigmas en la educación”.<sup>20</sup>

Lamentablemente la mayoría de los jóvenes que se encuentra estudiando tiene la idea de que la escuela resulta aburrida, y esta idea no es producto del poco interés por la educación, que se puede presentar en los años de la adolescencia. Hoy en día existen otras “distracciones” que han cobrado mayor fuerza en nuestra sociedad y que resultan más atractivas para esos jóvenes, tales como los videojuegos y los medios masivos de comunicación. Además, en nuestra realidad, la educación superior ya no es el único medio para conseguir una vida estable. En algunos casos, resulta totalmente innecesario obtener un título universitario para poder adquirir el bienestar económico que hoy es tan demandado y parece ser el principal interés social.

El cambio de nuestros intereses debe ser analizado y reflexionado por la sociedad en general, pero de manera urgente por los profesores, ya sea para solucionar la difícil situación de la educación, o bien para dejar de luchar contra esas “distracciones” y aprovecharlas de alguna manera.

Pese a lo difícil que resulta ser profesor en nuestros días, no debemos olvidar la importante función social que desempeña. Sólo con educación hay reflexión, es decir, mientras haya profesores comprometidos en su oficio surgirán alumnos pensantes y críticos de su realidad.<sup>21</sup>

---

<sup>19</sup> Juan Delval, *op. cit.*, p. 1

<sup>20</sup> Ken Robinson, “Cambiando paradigmas en la educación” en Cd *Sindicato de Maestros al Servicio del Estado de México. Formando Profesionales de la Educación*, Edición VII, 2009-2012

<sup>21</sup> Umberto Eco, “¿De qué sirve el profesor?”, en *La Nación*, 21 de Mayo 2007. Consultado en (<http://www.lanacion.com.ar/910427-de-que-sirve-el-profesor>) el 29 de Septiembre del 2011

## 1.5.- LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA ACTUALIDAD

Actualmente en nuestra sociedad se entiende que todos tenemos derecho a recibir educación. De hecho, en nuestro país, y de manera oficial, es una obligación y responsabilidad de los padres y del gobierno brindar educación hasta el nivel básico, sin mencionar que se encuentra en discusión la ampliación de la obligatoriedad hasta el nivel medio superior.

Por tanto, se puede decir de manera abierta que todos tienen el derecho a la educación. Sin embargo es claro que no todos los individuos de nuestra sociedad reciben, o bien, terminan, los niveles educativos antes referidos. Quizás la primera explicación de esta realidad tiene que ver con la cuestión económica, pero no siempre es la respuesta a la falta de educación o para la deserción escolar. Hay casos en los que la situación económica es un argumento definitivo para no acceder a alguna escuela, ya sea por la distancia y lo que implica pagar (transporte, renta, alimentos u otros), por las cuotas de inscripción y materiales que solicitan las instituciones, etc. Pero, actualmente, se han combatido la mayoría de estos problemas y se brinda ayuda en gran parte del país. Algunos programas municipales, estatales y federales otorgan ayuda económica a familias de bajos recursos como el programa oportunidades, a madres solteras, becas de aprovechamiento escolar, etc. Además, existen programas, como los de los maestros rurales, que acceden a las comunidades más retiradas y que brindan sus servicios a cambio de comida y hospedaje. No niego la importancia de la situación económica, de hecho considero que ésta cobra mayor peso cada día y determina de una manera importante la no inclusión de los jóvenes en la educación, pero también existen en los niveles básico y medio superior otras circunstancias que impiden el acceso a la educación.

Uno de los principales obstáculos que tienen nuestros jóvenes para estudiar, es el poco interés por la escuela. Esto es resultado de los cambios sociales -mencionados en el apartado anterior-. La educación no siempre provee el bienestar económico que demanda nuestra sociedad actual. En consecuencia los jóvenes buscan otro tipo de actividades que remuneren su esfuerzo.

Lamentablemente nuestro país no cuenta con alternativas o espacios que puedan desarrollar las diversas capacidades e intereses de la generación joven, como, por ejemplo, la profesionalización deportiva a través de una estructura que sea económicamente redituable.

## 2.- CONCEPTO DE HISTORIA

### 2.1.- CONCEPTO DE HISTORIA

Se entiende por Historia a la gran serie de acontecimientos que ocurrieron en el pasado. Sin embargo, también se concibe a la Historia como una disciplina de estudio. En este caso y de manera general, considero que la Historia es la disciplina que estudia los acontecimientos pasados de la humanidad. Esta definición parece ser pequeña y, en efecto, excluye diversas características que también deben tomarse en cuenta. Para ello, se analizarán a continuación otras definiciones con el fin de enriquecer este concepto.

Existen tantas definiciones de Historia como historiadores. En algunos casos los conceptos son cortos, en otros, no tanto. Por ejemplo, R. G. Collingwood, anota: “La historia, en el sentido ordinario o corriente de la palabra, es el conocimiento del pasado”.<sup>22</sup> Su concepto es espontáneo, sencillo, pensado para una conferencia y, en mi opinión, expresa la esencia de la Historia. Otra definición que mejor sintetiza el concepto de esta disciplina es la que ofreció Marc Bloch: “una ciencia de los hombres en el tiempo y esa ciencia tiene necesidad de unir el estudio de los muertos con el de los vivos”.<sup>23</sup> Entonces, para hacer Historia, se debe hacer un estudio en el que se relacione al hombre del pasado y al hombre del presente. La relación entre el pasado y el presente es una característica importante que se debe tomar en cuenta al definir la Historia. H. I. Marrou también toma en cuenta la relación de presente y pasado: “la historia es la relación, la conjunción, establecida por iniciativa del historiador, entre dos planos de humanidad: el pasado, vivido por los hombres de otrora, y el presente en que se desarrolla el esfuerzo por la recuperación de aquel pasado para beneficio del hombre actual y del hombre venidero”.<sup>24</sup> En esta definición, además de mencionar la relación pasado-presente, se habla también de un beneficio para el hombre, sobre el presente y del futuro, de lo cual se hablará en el siguiente apartado.

---

<sup>22</sup> R. G. Collingwood, “Conferencia sobre filosofía de la Historia (1926)” en *Idea de la Historia*, 3ª ed., México, FCE, 2004, p. 452

<sup>23</sup> Marc Bloch, *Introducción a la Historia*, 4ª ed., México, FCE, 2000, p. 50 (BREVIARIOS)

<sup>24</sup> H. I. Marrou, *El conocimiento de la Historia*, Barcelona, Labor, 1968, p. 31

Entonces, el concepto de Historia debe señalar que es un estudio del pasado, el cual se hace desde el presente por aquellos hombres que les interesa estudiar el tiempo pretérito. El objeto de estudio de la Historia es el hombre, por lo cual resulta muy amplio debido a las diversas actividades y/o manifestaciones humanas.

## **2.2.-SOBRE LA FUNCIÓN DE LA HISTORIA**

La Historia como disciplina cuenta con diversas aportaciones a la vida del hombre y a la sociedad en general. Varios autores han escrito sobre esto a modo de justificar sus obras, su profesión y destacar la importancia de su estudio para la humanidad. Entre las principales propuestas sobre la utilidad de la Historia se pueden mencionar las siguientes:

1.- Para comprender el presente. La Historia permite conocer los antecedentes de nuestro presente. Esta disciplina toma al pasado del hombre como su objeto de estudio y por tanto, conoce, analiza, y pretende comprender dicho pasado. El historiador determina que aspectos del presente desea conocer con base en un estudio del pasado. Tal y como mencionaba Luis Villoro: “La historia tiene como objetivo el esclarecimiento racional de un sector de la realidad”.<sup>25</sup>

La comprensión del presente se facilita cuando el ser humano conoce su propia Historia, pero como bien apunta la cita anterior, el conocimiento histórico ayuda en la comprensión de algunos aspectos del presente, en aquellos en los que se haga el estudio histórico. Al respecto el historiador francés Lucien Febvre opina:

yo defino gustosamente la historia como una necesidad de la humanidad –la necesidad que experimenta cada grupo humano, en cada momento de su evolución, de buscar y dar valor en el pasado a los hechos, los acontecimientos, las tendencias que preparan el tiempo presente, que permiten comprenderlo y que ayudan a vivirlo.<sup>26</sup>

Para L. Febvre la Historia no sólo te ayuda a comprender el presente sino también, a vivirlo. Pero esta idea tiene que ver, a mi parecer con la siguiente función de la Historia.

---

<sup>25</sup> Luis Villoro, “El sentido de la Historia” en *Historia, ¿Para qué?*, 19ª ed., México, Siglo XXI, p. 35

<sup>26</sup> Cita de Lucien Febvre, ver en Carlos Pereyra, “Historia, ¿Para qué?” en *Ibid.*, p. 21

2.- Para no cometer los errores del pasado. Una de las funciones que en la Historia debe rescatarse es “la historia es maestra de la vida”.<sup>27</sup> La Historia permite conocer las acciones del hombre pasado, es decir, las buenas y las malas decisiones. Bajo este supuesto, se entiende que la Historia es capaz de guiarnos y evitar así, momentos desastrosos. De hecho esta función resulta un poco engañosa. Hay quienes adjudican a la Historia la capacidad de predecir el futuro. Tal y como lo menciona Eric Hobsbawm:

Intentar prever el futuro interpretando el pasado es algo que las personas no pueden evitar. Tienen que hacerlo. Lo requieren los procesos corrientes de la vida humana consciente, por no mencionar la política pública. Y, por supuesto, tratan de predecirlo basándose en el supuesto justificado de que, en conjunto, el futuro está relacionado de forma sistemática con el pasado, que a su vez no es una concatenación arbitraria de circunstancias y acontecimientos.<sup>28</sup>

Esto sin lugar a dudas es una gran equivocación. La Historia es una disciplina que estudia el pasado, esclarece el presente, pero no te dice de qué manera será el futuro, ni mucho menos cómo resolverlo. La relación entre la Historia y el futuro no es la predicción de éste. La relación que se puede establecer es que el estudio del pasado permite analizar errores o desastres sociales con vista al futuro. Por lo tanto, la función de la Historia es la de concientizar al hombre en la toma de decisiones futuras.

Sin duda, se pueden establecer más funciones de la Historia, pero creo que en este momento no corresponde con la finalidad del trabajo. Más adelante se exponen concretamente las utilidades de la Historia como materia escolar, las cuales contemplan mis experiencias frente a grupo como docente de la asignatura.

### **2.3.- ¿POR QUÉ ESTUDIAR HISTORIA?**

Desde el inicio de la licenciatura e incluso al terminar la carrera, muchos de nosotros escuchamos diversos cuestionamientos sobre la Historia como profesión de vida, por ejemplo: ¿Existe una licenciatura en Historia?, ¿Para qué sirve?, ¿Qué te enseñan?, ¿En qué consiste tu trabajo?, etc. En concreto, la gran pregunta es ¿Por qué estudiar Historia? Los argumentos que

---

<sup>27</sup> Cita de Cicerón en Luis González y González, “De la múltiple utilización de la historia” en *Ibíd.*, p. 55

<sup>28</sup> Erick Hobsbawm, *Sobre la Historia*, Barcelona, Critica, 1998, p. 53

se pueden exponer, deben ser conforme al concepto y funciones principales de la disciplina. Sin embargo, en este apartado pretendo dar una respuesta que plasma las razones personales que en su momento me orientaron a decidirme por esta carrera. Más adelante se responderá en torno a los alumnos.

La primera razón que viene a mi mente, fue el simple interés por conocer otras culturas, ya sea del pasado o del presente. Desde muy joven tenía esta afición pero no tenía claro la carrera iba a elegir. Otra razón fue el interés que despertó en mí la zona arqueológica de Teotihuacán. Vivir cerca de esta zona arqueológica me inspiraba día tras día, una pasión por el conocimiento de esta cultura y por el pasado en general. De hecho, en algún momento pensé que el camino a seguir era por los senderos de la Arqueología. Finalmente debo reconocer que la UNAM fue el medio que logró compilar mi interés general por el conocimiento del hombre y mi pasión por el pasado. La Universidad, desde el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), me mostró una licenciatura en la que podía desarrollar mis aficiones de manera profesional.

Una vez que estudias Historia te das cuenta que tus intereses quedan satisfechos y que las virtudes de esta disciplina se encuentran presentes en cada momento de tu vida. En mi experiencia, la carrera de Historia me dio una satisfacción intelectual porque me permitió comprender mejor diversas culturas, pero además, las herramientas para conocer cualquier aspecto de la humanidad en forma objetiva. También me hizo valorar otros aspectos humanos que anteriormente no llamaban mi atención. Además, me ayudó a comprender el presente de una manera más completa. Hoy día soy una persona más consciente de su realidad, capaz de comprender y reflexionar ante adversidades presentes con base en un estudio del pasado.

### 3.-LA HISTORIA COMO MATERIA ESCOLAR

#### 3.1.- ¿PARA QUÉ ENSEÑAR HISTORIA?

Por lo general, los alumnos de secundaria no entienden la importancia del estudio del pasado. Los niños y jóvenes no encuentran una razón lógica de por qué estudiar a los muertos o bien, a los acontecimientos que pasaron muchísimo tiempo atrás. Además, en muchas ocasiones, la asignatura se asocia con la acumulación de datos sin otro sentido más que el de aprobar un examen. El profesor de Historia debe responder ante esta situación de manera constante y mostrar al alumno que la educación histórica va más allá de un aprendizaje memorístico.

La presencia de la Historia como materia escolar tiene su justificación en los planes y programas de estudio de la educación básica en México, de los cuales se hablará más adelante. Por el momento, la intención es rescatar algunos argumentos que muestran el para qué enseñar Historia en ese nivel educativo:

1.- Ayuda a comprender mejor el presente. La Historia permite que el alumno conozca los antecedentes de nuestro presente. Ahora bien, tampoco podemos descartar que otras disciplinas o materias escolares cumplen con esta misma función. Sin embargo, la historia enseña al alumno que el pasado es un objeto de estudio y enseña también cómo debe ser analizado para comprender así, algunos aspectos del presente.

2.-Desarrollar habilidades de investigación. La materia de Historia en la educación básica ha dejado de ser la asignatura en la que se acumulan datos. Hoy día su importancia radica en las capacidades que puede desarrollar en cada uno de los alumnos. La habilidad que definitivamente desarrolla la Historia es en cuanto a la metodología histórica. Si bien cada historiador lleva a cabo el proceso de investigación a su modo, se pueden establecer algunos puntos de manera general que describen un método de análisis histórico. Entre los aspectos más relevantes y que se deben desarrollar en los alumnos se encuentran la elaboración de hipótesis, la clasificación de las fuentes históricas, el análisis y crítica de fuentes.<sup>29</sup> Estos

---

<sup>29</sup> Joaquín Prats y Joan Santacana, “Principios para la enseñanza de la historia” en *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*, Junta de Extremadura, Mérida, 2001, p.20 - 29

elementos contribuyen a la formación del alumno para modificar, establecer o disciplinar sus formas de trabajo.

3.- Crear alumnos con criterio propio. Tal y como lo afirman Joaquin Prats y Joan Santacana: “Los contenidos de Historia son útiles en la medida que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos”.<sup>30</sup> La Historia, como ya se mencionó, ha dejado de ser la materia escolar en la que sólo se memorizaba información, y hoy día pretende ser el espacio en el que se generen opiniones con base a los contenidos históricos.

4.- Crear un sentido de identidad. Al estudiar la historia del país contribuye a la valoración por diferentes elementos históricos que consolidan una identidad nacional. De la misma manera al estudiar la historia de otras sociedades facilita la valoración por el pasado y el presente propio a través de la comparación de diversos contextos.

Como bien lo menciona Jesús Domínguez: “el estudio de la Historia debiera servir en primer lugar para que el alumno pudiera situarse conscientemente en el mundo y, en segundo lugar, para conocer de manera crítica su herencia personal y colectiva”.<sup>31</sup> El autor habla de que la historia debe servir para situar al alumno desde la perspectiva mundial y la nacional. En ambas perspectivas, la Historia debe hacer consciente al alumno de su realidad y le debe dar los elementos que crean una identidad nacional.

5.-Fomentar los valores. La historia sirve para desarrollar en los alumnos los valores de respeto y tolerancia a través del estudio de lo diferente o de los otros. Es decir, el alumno puede comprender que la diversidad cultural, política, económica, etc., es resultado de un desarrollo histórico y no representa un obstáculo para la convivencia.

6.-Crear un interés por el pasado. Si bien no se pretende crear a los futuros historiadores del país, cuando menos se debe pensar que la asignatura contribuirá al acercamiento de los jóvenes al pasado, lo que sin duda proporcionaría además de contribuir a la construcción de

---

<sup>30</sup>*Ibid.*, p.13

<sup>31</sup> Jesús Domínguez, “El lugar de la historia en el currículum 11-16 Un marco general de referencia”, en Mario Carretero, Juan Ignacio Pozo y Mikel Asencio (comp.), *La enseñanza de las ciencias sociales*, 2ª ed., España, Visor, 1997 (aprendizaje visor). p. 39

una conciencia histórica. En el momento que un alumno adquiere, o bien desarrolla la conciencia histórica se suele hablar de un joven con respeto, valor y cuidado por los vestigios históricos.

7.- Como herramienta de otras disciplinas. Sin duda alguna la Historia ayuda a otras disciplinas para contextualizar sus contenidos, con lo cual facilita la comprensión de los mismos. Esto es posible porque la Historia no tiene límites disciplinarios y de manera ambiciosa, la Historia estudia el pasado en el ámbito que se quiera.

Los siete puntos anteriores se encuentran dentro de los propósitos de la enseñanza de la Historia en México, tanto en la educación básica como en la educación secundaria.<sup>32</sup> Quizás, tan sólo el último punto no se encuentra en el Programa de Estudio de manera textual, sin embargo, cuando existe un trabajo colegiado o se maneja la transversalidad, se muestra que la Historia sirve como herramienta de otras disciplinas. Por lo tanto, los propósitos establecidos en el Programa de Estudio incorporan de manera muy completa las diferentes razones por las que se debe estudiar Historia, es decir, como una asignatura que proporciona conocimientos y habilidades específicas a los jóvenes de nivel secundaria.

El logro de los propósitos escolares es responsabilidad, en primer lugar del docente, pues es quien debe conocer qué se pretende lograr en la materia, y por tanto, con la responsabilidad de planear cómo y en qué momento se pueden lograr dichos propósitos. No obstante, cabe mencionar, que también existe un papel importante o mejor dicho, responsabilidad por parte de los padres de familia, quienes con su apoyo e incluso, participación, se consolidan los propósitos escolares. Finalmente, no se debe olvidar al alumno ya que, sin disposición para el trabajo, el logro de los propósitos de la enseñanza de la Historia y de cualquier materia escolar, no se pueden llevar a cabo.

Ahora bien, ¿cómo son los resultados?, es decir, ¿se cumplen los objetivos antes mencionados? La respuesta es muy amplia, pues para cada punto se pueden anotar una serie

---

<sup>32</sup> Sobre los propósitos de la enseñanza de la Historia en México, ver en Anexo: Propósitos generales de la enseñanza de Historia en la educación básica y en la educación secundaria

de características específicas a favor o en contra, para su cumplimiento. Basta con señalar, que según las circunstancias, se logran cumplir algunos puntos y en algunos alumnos. Entonces, de manera general, se puede decir que hasta el día de hoy, no se han logrado llevar a cabo de manera plena y satisfactoria, los propósitos escolares de la enseñanza de la Historia en la educación básica, establecidos en el Programa de Estudio en México. Sólo en cuanto a la responsabilidad del profesor, se debe señalar que el principal problema es la poca formación y actualización sobre la disciplina histórica. El profesor egresado de la Escuela Normal no maneja más allá de los contenidos que debe enseñar, ni recibe cursos de actualización sobre los mismos.<sup>33</sup> Además, para un análisis más profundo sobre el logro de los propósitos escolares de la materia de Historia, se debe considerar caso por caso, la participación del padre de familia y del alumno durante el proceso de enseñanza. Sin embargo, tampoco considero que ningún punto se desarrolle. Más bien, el cumplimiento de los propósitos depende, en este momento exclusivamente del papel del profesor, quien de vez en cuando, obtiene el apoyo y la colaboración de los otros participantes.

### **3.2.- LA HISTORIA COMO MATERIA ESCOLAR**

Actualmente los propósitos de la enseñanza de la Historia en México corresponden con las aportaciones que la disciplina histórica permite desarrollar.<sup>34</sup> Sin embargo, la realidad es que los parámetros con los que se evalúa el nivel de logro educativo no corresponden con dichos propósitos.

Ejemplo de ello es la aplicación de la Evaluación Nacional del Logro Académico de Centros Escolares (ENLACE). La prueba ENLACE comenzó aplicarse en México por la Secretaría de Educación Pública desde el 2005, para diagnosticar el nivel de logro educativo de cada alumno. El examen aborda contenidos de las materias de español, matemáticas y una asignatura más, misma que cambia anualmente. La prueba dura dos días y resulta un desgaste

---

<sup>33</sup> En cambio los historiadores por su formación académica comprenden y pueden llevar a cabo el papel docente, tal y como se pretende en el programa de estudio

<sup>34</sup> Ver en Anexo: Propósitos generales de la enseñanza de Historia en la educación básica y en la educación secundaria y ver en el apartado anterior

físico y mental para los alumnos. Cabe mencionar que el examen se aplica desde tercer grado de primaria hasta tercer grado de secundaria.<sup>35</sup>

En el año 2010, se incluyó la asignatura de Historia. Para nivel secundaria, tuvo 135 reactivos y 50 de ellos correspondían a esta materia. Los resultados publicaron que poco más del 75% de los alumnos se encontraba en el nivel más bajo, es decir, en el nivel insuficiente o elemental.<sup>36</sup> Sin embargo se debe puntualizar lo que concluye Sebastián Pla, tras el análisis de los exámenes:

¿Sabemos historia en educación básica? La respuesta según ENLACE es no. Esto, en cierta medida, puede tranquilizarnos, pues a una historia vetusta y memorística la acompaña una mala evaluación y por tanto arroja resultados de malos aprendizajes. Pero también debe alarmarnos, pues esta historia se perpetúa a través de ENLACE y no nos permite saber si los estudiantes están pensando históricamente y mucho menos cómo lo hacen;<sup>37</sup>

La prueba ENLACE como lo señala el autor, es un examen que enfatiza la memorización y contradice los propósitos establecidos para la enseñanza de la Historia. La mayoría de preguntas que se hicieron eran respecto a datos específicos y no consideraron abordar de alguna manera, las habilidades que los jóvenes deben desarrollar según los propósitos y las competencias establecidas en el Programa de Estudio. Esta contradicción se presenta constantemente en el salón de clases pues por un lado se encuentran los propósitos del programa y la intención de mostrar la utilidad de la Historia ante los alumnos, y por otra parte, el problema de continuar aplicando las evaluaciones a través de exámenes tipo ENLACE, que las autoridades escolares requieren.

Además, cabe mencionar que las competencias de la materia no pueden ser evaluadas de manera eficaz por la prueba ENLACE. Las competencias en el terreno educativo pretenden desarrollar diferentes capacidades (conocimientos, habilidades y valores) en los alumnos. En el

---

<sup>35</sup> Sebastián Pla, “¿Sabemos Historia en educación básica? Una mirada a los resultados Enlace 2010” en *Perfiles educativos*, vol. XXXIII, núm. 134, 2011, p. 140. Consultado en

(<http://132.247.146.34/index.php/perfiles/article/view/27945>) el 23 de Noviembre del 2011

<sup>36</sup> *Ibid.*, p. 138-154.

<sup>37</sup> *Ibid.*, p. 153

*Programa de Estudio 2006* de la asignatura de Historia se establecen tres competencias a desarrollar:<sup>38</sup>

- Comprensión del tiempo y el espacio históricos: implica el análisis de la sociedad en el pasado y el presente desde una perspectiva temporal y espacial considerando el ordenamiento cronológico, la duración, el cambio y la permanencia, y la multicausalidad.
- Manejo de información histórica para desarrollar habilidades y un espíritu crítico que permita confrontar diversas interpretaciones; competencia para comunicar los resultados de una investigación y responder a interrogantes del mundo actual.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia democrática e intercultural.

El desarrollo de cada una de las competencias depende del profesor responsable del curso y, de la motivación y dedicación que ponga el alumno. La responsabilidad del docente consiste en brindar las actividades y estrategias adecuadas. Las tres competencias de la materia de Historia concuerdan con los propósitos escolares de la educación básica. Sin embargo, el tipo de preguntas de la prueba ENLACE no permite conocer si el alumno ha desarrollado alguna competencia, por lo que este examen resulta poco eficaz para evaluar certeramente el desarrollo de competencias en los alumnos.

---

<sup>38</sup> SEP, *Educación básica. Secundaria. Historia. Programa de Estudio 2006*, 2ª edición, México, SEP, 2008, p. 9

## **CAPITULO II: EL DOCENTE Y SU ENTORNO LABORAL**

### **1.- EL DOCENTE Y SU ENTORNO LABORAL**

#### **1.1.-EXPERIENCIA LABORAL**

Mi experiencia laboral en el área docente inició cuando fui contratado durante el curso de verano del año 2005 para impartir clases de regularización en la Casa de la Cultura del Municipio de Acolman, Estado de México. El trabajo, más que regularizar a los alumnos inscritos en este curso, consistía en recibir a diversos grupos clasificados por edades (entre 5 y 12 años) para leer cuentos tradicionales, narrar pasajes históricos o leyendas propias del Estado de México, así como diversos juegos que contemplaban el uso de escritura, dibujos u otras actividades recreativas. Además, había que apoyar a otros compañeros en diversas actividades como: deportes, música, baile, etc. También, durante este curso se realizaron tres excursiones, en las cuales mi trabajo consistió en programar los recorridos y dar una breve explicación histórica de los lugares visitados: Bioparque estrella en Jilotepec, Parque recreativo Boing en Atlatongo y el Ex convento de Acolman, todos ubicados en el Estado de México.

Esta primera experiencia docente fue muy agradable y enriquecedora, ya que me permitió ejercer mi carrera frente a diferentes grupos. El reto más difícil de superar fue el trabajo con niños pequeños, pues tuve que diseñar estrategias específicas que me permitieran retener la atención del grupo y, al mismo tiempo, cumplir con los objetivos de mi sesión. Sin embargo, creo que hice un buen trabajo ya que al terminar este curso fui invitado a participar en un nuevo proyecto. Se organizaron una serie de visitas guiadas a lugares históricos de la zona metropolitana y D.F. para los alumnos destacados en aprovechamiento escolar de las primarias del Municipio. El trabajo consistía en visitar sitios históricos para que los niños tuvieran una perspectiva más amplia y una experiencia más cercana con los lugares donde se llevaron a cabo algunos sucesos de importancia. Esta experiencia laboral también fue muy enriquecedora y divertida, y fue aquí donde fortalecí de manera extraordinaria mi exposición frente a grupos, la manera de interactuar con muchas personas y sobre todo, perder “el miedo” a hablar en público.

En el año 2005 tuve que buscar otro lugar de trabajo pues no podía depender de las visitas guiadas, ya que eran tres salidas al mes y no había paga, solo brindaban los viáticos del día. Así, llegué a una institución educativa llamada “Instituto Harvard”, la cual se dedica básicamente a cursos de computación y preparatoria abierta. Esta pequeña institución cuenta con dos planteles muy modestos ubicados en las comunidades de Tepexpan y San Juan Teotihuacán en el Estado de México. En dicha institución comencé a trabajar entre 2 a 3 horas diarias, impartiendo diversas materias del área de humanidades como: Historia de México, Historia Universal, Filosofía, Geografía, etc. En ocasiones, tuve que cubrir otras materias que no eran de mi área de trabajo, por necesidades del centro escolar. La situación laboral era muy precaria, el sueldo era risorio de \$30.00 por hora, sin prestaciones de ley, contratos semanales o quincenales y con retraso en los pagos. Sin embargo, el ambiente de trabajo era agradable y con mucha libertad para impartir las clases. Los grupos eran reducidos, con no más de 12 alumnos en cada uno, de diversas edades que oscilaban entre los 16 y los 30 años, pero con un común denominador, haber reprobado o abandonado la preparatoria. La mayoría de los alumnos buscaban tener su certificado para poder acceder a un mejor trabajo o para mantener el que ya tenían, aunque cabe mencionar que algunos alumnos -los más jóvenes- estaban ahí enviados por sus padres para que no abandonaran los estudios. Mi desempeño laboral en esta institución fue por un año aproximadamente y representó un gran reto y una experiencia irrepetible, ya que los alumnos demandaban preparación y dedicación. Estos alumnos, por su madurez o situación en la que se encontraban, tenían muchas ganas de aprender, de recuperar el tiempo que habían perdido, pero sobre todo ganas de expresarse y demostrar que aún podían superar su nivel académico en el que se encontraban. Por ello para mí fue una de las mejores experiencias docentes.

En el verano del año 2006 volví a trabajar en la casa de la cultura de Acolman, realizando las mismas actividades que el año anterior, fortaleciendo las estrategias de enseñanza y aprendizaje, pero sobre todo aprendiendo del trabajo colectivo.

Posteriormente, después de varios intentos, en septiembre del 2006 logré ingresar al sistema estatal de educación básica del Estado de México, en el nivel secundaria. Comencé a laborar en la Escuela Secundaria Tecnológica Industrial y Comercial # 55 (E.S.T.I.C.), ubicada en el pueblo de San Andrés en el Municipio de Chiahutla, Estado de México. Se me asignaron 4 horas de Historia de México para tercer grado y 2 horas de Educación Física para segundo grado, en el turno vespertino. Después de un tiempo, para ser preciso en el mes de octubre, tuve la oportunidad de incrementar 12 horas de trabajo en otra institución. Esta oportunidad se dio en el turno matutino, en la Secundaria Oficial # 212 ubicada en el poblado de Santiago, Tezoyuca, Estado de México. En este segundo centro de trabajo, me asignaron las materias de Educación Física I, II, III, con 2 horas a la semana para cada grado escolar y 6 horas de Tecnología con énfasis en Informática (computación). En este momento imparto las mismas materias en la Secundaria Oficial #212 en el turno matutino, sin embargo en la Escuela Secundaria Tecnológica y Comercial # 55 (E.S.T.I.C.) turno vespertino, imparto la materia de Asignatura Estatal en dos grupos, cada uno con tres horas semanales. Esta materia me fue asignada desde mi segundo año de trabajo, por ello me encuentro más familiarizado con su programa de estudio, que con el de Historia de México.

## **1.2.- PROBLEMAS A LOS QUE SE ENFRENTA UN PROFESOR DE RECIENTE INGRESO**

El recibimiento que tuve al llegar a la institución, no fue muy agradable. Primero porque los directivos en ambas instituciones habían hecho propuestas a la Supervisión Escolar, que contemplaban otras personas para laborar en las horas vacantes. Esto repercutió en una indiferencia y falta de apoyo de las autoridades escolares para explicar el funcionamiento de cada una de las instituciones y sus normas de trabajo particulares. A esto se le sumó un rechazo mayoritario de los compañeros docentes que en su totalidad eran egresados de la Escuela Normal y con más de 25 años de servicio en el Magisterio Estatal. En los tres años siguientes, estos compañeros docentes se jubilaron, dando paso a recién egresados normalistas. El trato y la relación con estos compañeros fue más cordial. Hubo un acercamiento por tener algunos puntos en común como la edad o el hecho de ser nuevos en el centro de

trabajo y desconocer varios aspectos labores. La situación con estos compañeros fue totalmente diferente tanto en su actitud como en la forma de trabajo lo cual, hasta la fecha, nos ha permitido tener un ambiente de trabajo mucho más agradable, de apoyo y, por qué no decirlo, de amistad.

En lo que respecta a las dificultades que más afectaron mi labor docente en el primer año fueron:

1. El desconocimiento en general del funcionamiento del sistema escolar. En ningún momento se explican los lineamientos, los tiempos, tus obligaciones o derechos. El profesor debe tener la iniciativa de preguntar, observar y buscar la información. Por ejemplo, el primer problema que enfrenté fue con las planeaciones semanales. No sabía cómo llenarlas, de la variedad de formatos que existen por institución o por materia escolar, los términos o conceptos que debes utilizar, etc. Tampoco te brindan material para el maestro como por ejemplo, los programas de cada asignatura ni el libro de texto que manejan los alumnos. Probablemente esto se deba a que en la formación de un normalista y las prácticas que deben llevar a cabo, se tratan estos aspectos generales, por lo cual un directivo no considera necesario atender estos asuntos cada vez que se integra un nuevo profesor a la institución.
2. Los alumnos de nivel secundaria. Los jóvenes de este nivel educativo se encuentran en una etapa de cambio entre niñez y adolescencia, y entre otras cosas, crea una dificultad de trabajo muy peculiar que, en mi caso no había experimentado. Por lo general, no cuentas con la disposición de los alumnos y constantemente debes motivar al grupo para mantener la atención y llevar a cabo el trabajo. Esta situación fue tan difícil que durante todo mi primer año de trabajo, me hizo pensar si realmente quería continuar en este nivel educativo, inclusive si realmente quería continuar como docente.
3. La formación universitaria. El problema principal fue que carecía de técnicas o estrategias para trabajar con un grupo de secundaria pública. Esta situación era desconocida y mis experiencias como profesor no satisfacían las nuevas necesidades.

En este sentido, un normalista se encuentra más preparado para diseñar una clase y atender cada aspecto o situaciones que se puedan presentar. Por ello, considero que deberían establecerse más materias optativas en torno a la educación y la docencia para diversas carreras humanísticas, ya que es un campo laboral importante. Además, se debería buscar un vínculo con el sistema público y privado de educación para realizar prácticas docentes, no sólo en CCH y Preparatorias de la UNAM, con esto se obtendría una experiencia más cercana con la realidad laboral.

### **1.3.- LAS PERSPECTIVAS DEL SISTEMA EDUCATIVO INSTITUCIONAL**

Al ingresar al sistema de educación estatal estaba muy contento y tenía gran entusiasmo por iniciar mi labor pues esto significaba estabilidad laboral y económica. Además, consideraba que las condiciones de trabajo iban a mejorar respecto a las experiencias anteriores.

Al principio no había temor, ya que por mi experiencia laboral, creía que ya tenía las herramientas necesarias para planear y abordar una clase frente a grupo. Sin embargo, al mismo tiempo había incertidumbre y preocupación, sobre todo por las materias que no eran de mi área, afortunadamente al pasar el tiempo, pude adaptarme sin ninguna dificultad a estas materias escolares. Por ejemplo, se me asignó la materia de Educación Física en los tres grados escolares y en la cual, tuve que recurrir a conocimientos previos de formación deportiva personal. Enfrenté dificultades que no había contemplado, por ejemplo, me percaté de que las estrategias que conocía ya no eran adecuadas para este nivel, pues los alumnos no trabajan tan fácilmente, ya que se les deben dar instrucciones precisas y en ocasiones disciplinar al alumno, con una llamada de atención. Muchos estudiantes hacen las actividades solo para obtener una calificación y no para lograr un aprendizaje, tenía la idea de que en los jóvenes existía un interés por los temas de clase, que iba a contar con su participación, sin embargo, descubrí que sólo algunos cuantos tenían el compromiso por aprender. Por otro lado creía, que por estar dentro del sistema educativo institucional, el material de trabajo iba a ser mucho más accesible como, por ejemplo, sala de usos múltiples, videos, biblioteca, mapas, etc.

Lamentablemente no fue así, las carencias han sido múltiples, al punto de que en ocasiones no he contado ni con el salón de clases.

## 2.- BREVE HISTORIA DE LA INSTITUCIÓN

La Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No 55 “José Ma. Morelos y Pavón”, se encuentra ubicada en Avenida del Trabajo # 3, en el poblado de San Andrés Chiautla, Estado de México. El origen de esta institución se remonta hacia 1963, año en el que el patronato de padres de familia de la Primaria “Cristóbal Colón” (actualmente Centro Escolar Melchor Ocampo),<sup>39</sup> solicitaron a la Dirección de Educación Pública de Escuelas Secundarias de Toluca, autorización de una Escuela Secundaria, con los siguientes argumentos:

- El deseo de que los alumnos de primaria continúen sus estudios.
- Las escuelas secundarias más próximas se encuentran en los municipios colindantes.
- El edificio que ocupa la primaria tiene 16 aulas de las cuales solo se utilizan 8, por lo tanto se cuenta con instalaciones.
- Esta gestión tiene como fin el beneficio para nuestro pueblo y de la patria.

El 11 de mayo de 1964, el director de Educación Pública, Adrian Ortega Monroy dirigió un oficio al presidente municipal de Chiautla, informándole que se acepta el establecimiento de la escuela secundaria; así mismo que proporcione su ayuda moral y material para que dicha institución prospere para el bien de la comunidad. De esta manera en el mes de septiembre del mismo año, da inicio el primer ciclo escolar con un grupo de 26 alumnos dentro de las instalaciones de la primaria.<sup>40</sup> El 29 de octubre de 1966 se otorga el nombre oficial a la institución de Escuela Secundaria por Cooperación No. 46 “José Ma. Morelos y Pavón”.<sup>41</sup> Para ese entonces, el centro escolar contaba ya con 1 grupo para cada grado escolar y con un promedio de 25 alumnos en cada uno, así como 12 maestros -incluyendo directivos de la institución-, los cuáles se mencionan a continuación:

1.- Profe. Cándido Tapia Soriano (Director)

---

<sup>39</sup> Integrado por los señores Leobardo Ramírez (presidente), Luis Herrera Segura (secretario) y Adrian Baños Catorce (tesorero), a través del Profesor Cándido Tapia Soriano. Ver en *Reseña histórica de la Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No. 55 “José María Morelos y Pavón”*, 2004, p. 1, ver en Archivo Escolar de la Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No. 55 “José Ma. Morelos y Pavón”.

<sup>40</sup> *Ibid.*

<sup>41</sup> *Ibid.* p. 2

- 2.- Profe. Eduardo Cevallos Montoya (Sub director)
- 3.- Profe. Demetrio Mendoza Partida
- 4.- Profra. Flaviana Rosales Enciso
- 5.- Profra. Velia del Valle del Pego.
- 6.- Profe. Sebastián Escudero
- 7.- Profe. José Luis Jiménez Viniegra
- 8.- Profe. Nicolás Fragoso
- 9.- Profe. Fernando Caamaño
- 10.- Profe. José Luis Romero León
- 11.- Profe. Leocadio Jiménez Benítez
- 12.- Profra. María Elena Albarrán

La Escuela Secundaria por Cooperación No. 46 “José Ma. Morelos y Pavón” compartió las mismas instalaciones de la Primaria “Cristóbal Colón” por 12 años, hasta que en el año de 1976 se trasladó a su domicilio actual, Av. del trabajo # 3 San Andrés Chiautla (a unos 250 m. de la anterior ubicación). Al principio, la institución contaba con 6 salones, 1 laboratorio y 2 sanitarios (uno para hombres y otro para mujeres).<sup>42</sup>

La buena ubicación del plantel, así como el buen desempeño de los docentes hizo que se incrementara rápidamente la matrícula escolar, pasando en poco tiempo de 6 a 9 grupos lo cual, propició junto con las necesidades de los habitantes del municipio, que se abriera un segundo turno. El turno vespertino comenzó al inicio de ciclo escolar en 1983 y como Director del plantel el Profesor Mauro Sánchez Espinoza. La escuela contaba con 3 grupos y una planta docente de 12 maestros, sin embargo, a lo largo del tiempo, esta cantidad fue en aumento. Cabe mencionar que en ese mismo año, 1983, la institución cambió su nombre o razón social y número, a Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial # 55 “José Ma.

---

<sup>42</sup>*Ibid.*

Morelos y Pavón”, debido a que el gobierno del Estado comenzó a hacerse cargo económicamente del plantel y sus docentes.<sup>43</sup>



Fachada de la Escuela

A través de los años, la escuela ha aumentado tanto en su matrícula (número de alumnos inscritos), como en su infraestructura. Hoy día la Secundaria cuenta con 17 salones, 1 laboratorio, 1 biblioteca, 2 salones de audiovisual, 5 talleres, 2 edificios para sanitarios y 1 edificio -dividido en dos secciones- para la dirección de cada turno escolar. Actualmente, el turno matutino cuenta con un total de 15 grupos, mientras que el turno vespertino tiene 9 grupos escolares.

---

<sup>43</sup> Entrevista a profesor José Silvano Yañez Nuñez, Director escolar y a profesora Hortensia Paniagua y en documento *Plantilla Escolar de la Subdirección de Secundarias. Datos generales, 2012*, ver en Archivo Escolar de la Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No. 55 “José Ma. Morelos y Pavón”.



Dirección escolar



Salones

## CAPITULO III: INFORME ACÁDEMICO

### 1.-ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

#### 1.1.- PLAN DE ESTUDIOS 2006

En nivel Secundaria se deben cursar tres grados escolares. A lo largo de tres años los jóvenes cursan 27 materias curriculares. En cada grado escolar se imparten 9 materias, sin tomar en cuenta las horas de Orientación y Tutoría, ya que según el plan de estudios 2006, no se consideran asignaturas.<sup>44</sup>

Primer grado	Horas	Segundo grado	Horas	Tercer grado	Horas
Español I	5	Español II	5	Español III	5
Matemáticas I	5	Matemáticas II	5	Matemáticas III	5
Ciencias I (énfasis en Biología)	6	Ciencias II (énfasis en Física)	6	Ciencias III (énfasis en Química)	6
Geografía de México y del Mundo	5	Historia I	4	Historia II	4
		Formación Cívica y Ética I	4	Formación Cívica y Ética II	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera III	3
Educación Física I	2	Educación Física II	2	Educación Física III	2
Tecnología I*	3	Tecnología II*	3	Tecnología III*	3
Artes (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2	Artes (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2	Artes (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2
Asignatura Estatal	3				
Orientación y Tutoría	1	Orientación y Tutoría	1	Orientación y Tutoría	1
<b>Total</b>	<b>35</b>		<b>35</b>		<b>35</b>

#### Mapa curricular según plan de estudios 2006<sup>45</sup>

A través de la materia de Asignatura Estatal<sup>46</sup> los alumnos tienen un acercamiento con la disciplina histórica desde primer grado. En segundo y en tercer grado, cursan la materia de Historia I y II, respectivamente.

<sup>44</sup> SEP, *Educación Básica. Secundaria. Plan de estudios 2006*, op. cit., p. 31

<sup>45</sup> *Ibid.*

<sup>46</sup> Cuyo contenido se aclara más adelante

## 1.2.- PROGRAMA DE ASIGNATURA ESTATAL

Según el Plan de Estudios 2006 de educación Secundaria, cada entidad federativa debe proponer un programa de estudio para impartir la denominada Asignatura Estatal, pero considerando los lineamientos emitidos por la Secretaría de Educación Pública, así como los cuatro campos temáticos que se sugieren.<sup>47</sup> Esta materia escolar está dirigida a los alumnos de primer grado y se imparte en tres horas semanales. Los programas que se pueden impartir en el Estado de México son los siguientes:<sup>48</sup>

<b>Campo Temático</b>	<b>Nombre del programa</b>
1. La historia, la geografía, o el patrimonio cultural y natural de la entidad	<i>-Estado de México: su riqueza natural y cultural</i>
2. El estudio de temas que se abordan en más de una asignatura: educación ambiental, formación en valores, y educación sexual y equidad de género	<i>-Educación ambiental para la sustentabilidad del Estado de México</i>
3. Estrategias para que los alumnos enfrenten y superen problemas y situaciones de riesgo	<i>-Formación ciudadana para adolescentes mexiquenses</i>  <i>-Jóvenes Mexiquenses. Sus fortalezas, Situaciones de Riesgo y Ambientes Protectores.</i>
4. Estrategias que fortalecen las habilidades para el estudio y el aprendizaje	No hay programa

<sup>47</sup>SEP, *Educación Básica. Secundaria. Plan de estudios 2006*, op. cit., p. 43 y ver en SEP, *Lineamientos Nacionales para el diseño y elaboración de los programas de la Asignatura Estatal 2009*, 2ª edición, México, SEP, 2009, 152 p.

<sup>48</sup> SEP, *Catálogo nacional 2010 de programas de la asignatura estatal. plan de estudios 2006.*

*educación básica. secundaria.* Consultado en

(<http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/asignaturaestatal/catalogo.htm>) el 21 de Septiembre de 2012

La institución educativa elige un programa para trabajar durante el ciclo escolar, sin embargo, la selección es muy arbitraria. Por ejemplo, en mi caso las autoridades escolares me presentaron dos programas para elegir uno de ellos. Afortunadamente se contaba con el programa del campo temático, “La historia, la geografía o el patrimonio cultural y natural de la entidad”, que resulta ser el más adecuado y cercano con mi perfil o formación académica. A lo largo de mi experiencia como docente, y en cuanto Asignatura Estatal se refiere, sólo he trabajado con el programa de *Estado de México: su riqueza natural y cultural*<sup>49</sup> por lo que, la descripción que se presenta a continuación versa sobre dicho programa.

El programa señala como propósitos generales que los alumnos:<sup>50</sup>

- Indaguen y comprendan el significado de aspectos básicos del patrimonio, como base sólida para tomar decisiones responsables y comprometidas en el rescate, difusión, valoración, conservación y acrecentamiento del legado natural y cultural como parte de la identidad mexiquense y nacional.
- Desarrollen la capacidad de asombro al identificar el patrimonio natural de su ambiente inmediato y relacionarse entre sí y con la naturaleza. Asimismo, se concienticen sobre la responsabilidad del cuidado y preservación del patrimonio natural del Estado de México.
- Comprendan la importancia que tienen los pueblos prehispánicos, que habitaron la entidad y los grupos étnicos que aún permanecen a fin de, conservar y valorar su legado natural y cultural.
- Reconozcan y aprecien el legado cultural tangible e intangible local, municipal, estatal y nacional que ha permanecido a través del tiempo como riqueza en nuestra población multiétnica y pluricultural; para que aprendan a convivir en un clima de tolerancia, respeto y equidad que favorezcan el aprecio, divulgación y resguardo del patrimonio natural y cultural.

---

<sup>49</sup> SEP, *Educación Básica. Secundaria. Asignatura Estatal. Estado de México: su riqueza natural y cultura 2010*, 2ª edición., México, SEP, 2010, 60 p.

<sup>50</sup> *Ibid.*, p. 12 y 13

- Valoren el patrimonio natural y cultural del Estado de México que se ha conservado a través del tiempo, como riqueza de la vida de los pueblos, al haber sido preservado y transmitido de generación en generación para conformar la identidad.

En síntesis, esta materia escolar tiene la intención de que los alumnos desarrollen su sentido de pertenencia por medio del reconocimiento del patrimonio que les rodea. Además se pretende favorecer el cuidado y difusión del legado cultural y natural de su entidad. Aunque no se mencionan competencias específicas de la materia, el programa está diseñado para contribuir en el desarrollo de los cinco grupos de competencias establecidas en el Plan de Estudios 2006. Tales competencias son:<sup>51</sup>

a) Competencias para el aprendizaje permanente. Implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida, de integrarse a la cultura escrita y matemática, así como de movilizar los diversos saberes culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.

b) Competencias para el manejo de la información: Se relacionan con la búsqueda, evaluación y sistematización de información; pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar y utilizar información, así como el conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.

c) Competencias para el manejo de situaciones: Son aquellas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos como los sociales, culturales, ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo; administrar el tiempo; propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; enfrentar el riesgo y la incertidumbre; plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas y manejar el fracaso y la desilusión.

d) Competencias para la convivencia: Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficiencia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con

---

<sup>51</sup>*Ibid.*, p. 16 y 17

otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país.

e) Competencias para la vida en sociedad: Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder en favor de la democracia, la paz, el respeto a la legalidad y los derechos humanos; participar considerando las formas de trabajo en la sociedad, los gobiernos y las empresas, individuales o colectivas; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a una cultura, a un país y al mundo.

Las competencias son adecuadas y favorecen la finalidad de la educación básica de nuestros días, es decir, permite el desarrollo de personas y como consecuencia, de la sociedad que queremos formar.<sup>52</sup> En este sentido, se pretende formar personas integrales capaces de manejar saberes científicos, tecnológicos, culturales a través de reflexiones, argumentos, juicios críticos en diversas situaciones. En otras palabras, se pretende desarrollar personas que sean capaces de convivir armónicamente no sólo en sociedad sino también con la naturaleza.

Los cinco grupos de competencias que se mencionan en el Plan de Estudios 2006, abarcan todos los ámbitos de desarrollo personal. No se puede señalar alguna omisión o algún ámbito que no se deba desarrollar sin embargo, la crítica principal que se hace es en cuanto a la amplitud y todo lo que implica desarrollar dichas competencias.

Para llevar a cabo los propósitos y el desarrollo de competencias, los contenidos del programa se encuentran organizados en cinco bloques, cada uno con sus respectivas temáticas. Cada bloque temático se integra por propósitos, contenidos, aprendizajes esperados y sugerencias didácticas. El desarrollo de competencias se plantea principalmente en los aprendizajes esperados ya que, “son los enunciados que determinan, en forma concreta, los

---

<sup>52</sup> César Coll, "Redefinir lo básico en la educación básica", en *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 339, octubre de 2004, p. 80

conceptos, las habilidades y las actitudes que los estudiantes van logrando en cada bloque; es decir, constituyen la base para el desarrollo de competencias”<sup>53</sup>.

Los bloques temáticos del programa son:<sup>54</sup>

**Bloque I. *Patrimonio natural y patrimonio cultural su reconocimiento, sus riesgos y desafíos.***

1. Conceptos de patrimonio.
2. Descripción general de patrimonio natural y patrimonio cultural.
3. Reconocimiento del patrimonio a través de la geografía y la historia del Estado de México.
4. Patrimonio natural y patrimonio cultural como base para la conciencia social e identidad del adolescente.
5. Acciones para conservar el patrimonio natural y cultural

**Bloque II. *El patrimonio natural de mi localidad, municipio y estado.***

1. Las regiones naturales del Estado de México sus sistemas ecológicos y sus medidas para conservar el medio ambiente
2. El patrimonio natural y su relación con mi vida y la sociedad.
3. La interacción hombre-naturaleza. Sus características para preservar el patrimonio natural en la entidad.
4. La preservación de los recursos naturales de la entidad y su legado como parte del patrimonio mexiquense.

**Bloque III. *En busca de nuestro origen: patrimonio cultural tangible e intangible en el ámbito local, regional y estatal.***

1. Los pueblos prehispánicos que habitaron el Estado de México
2. Grupos étnicos que habitaron y habitan actualmente el Estado de México: Mazahuas, Ñahñuh, Matlazincas, Nahuas, Tlahuicas
3. Manifestaciones culturales, en mi comunidad municipio y Estado.

---

<sup>53</sup> SEP, *Educación Básica. Secundaria. Asignatura Estatal. Estado de México: su riqueza natural y cultura 2010*, op.cit., p. 29

<sup>54</sup> *Ibid.*, p. 26 y 27

#### **Bloque IV. Nuestro patrimonio cultural tangible e intangible del siglo XVI al siglo XX**

1. La colonia, intercambio cultural entre los grupos que habitan el territorio del Estado de México.
2. El patrimonio cultural tangible e intangible del Estado de México durante El Siglo XIX, La Intervención Francesa, la Reforma y el Porfiriato.
3. Las manifestaciones culturales de los habitantes del Estado de México en la época revolucionaria.
4. El Estado de México y su patrimonio cultural durante del siglo XX.

#### **Bloque V. El patrimonio natural y cultural actual, en la vida cotidiana.**

1. El patrimonio cultural y la convivencia social.
2. Manifestaciones culturales que compartimos los Mexiquenses con el país.
3. La internacionalización de las artes populares mexiquenses.
4. La industria en el Estado de México nuevas formas de convivencia social y cultural.
5. El lenguaje y la expresión artística (poesías, canciones, dichos y refranes populares).
6. Las manifestaciones culturales de los habitantes del Estado de México en la actualidad.
7. Un recorrido por mi Estado y sus manifestaciones culturales, artísticas artesanales y sociales.

Cabe mencionar que el programa es flexible en el trato de los contenidos puesto que, se pueden organizar y adaptar según el contexto de los alumnos.<sup>55</sup> Finalmente se debe recordar que esta materia escolar tiene un enfoque formativo que pretende favorecer el desarrollo de las competencias del perfil de egreso.

#### **1.3.- PROGRAMA DE HISTORIA II**

Como se mencionó anteriormente, la materia de Historia se imparte en dos cursos en el nivel Secundaria. Cada uno de ellos contempla trabajar frente a grupo durante cuatro horas a la semana. El programa de Historia según la reforma 2006 ubica a esta asignatura como una disciplina formativa, la cual pretende desarrollar los siguientes propósitos:<sup>56</sup>

---

<sup>55</sup> *Ibid.*, p. 29

<sup>56</sup> SEP, *Educación básica. Secundaria. Historia. Programas de Estudio 2006, op.cit.*, p. 11

Que los alumnos:

- Comprendan y ubiquen en su contexto sucesos y procesos de la historia universal y de México.
- Expliquen algunas características de las sociedades actuales a través del estudio del pasado de México y del mundo.
- Comprendan que existen puntos de vista diferentes sobre los acontecimientos del pasado, y puedan utilizar y evaluar información histórica.
- Expresen de forma organizada y argumentada sus conocimientos sobre el pasado.
- Identifiquen las acciones que grupos e individuos desempeñan en la conformación de las sociedades, y reconozcan que sus acciones inciden en su presente y futuro.
- Reconozcan los aportes de los pueblos al patrimonio cultural e identifiquen y comprendan el origen y desarrollo de aquellos rasgos que nos identifican como una nación multicultural.

Junto con esto se pretende que los alumnos desarrollen las competencias propias de la asignatura, que son:<sup>57</sup>

- Comprensión del tiempo y el espacio históricos: Implica el análisis de la sociedad en el pasado y el presente desde una perspectiva temporal y espacial considerando el ordenamiento cronológico, la duración, el cambio y la permanencia, y la multicausalidad.
- Manejo de información histórica para desarrollar habilidades y un espíritu crítico que permita confrontar diversas interpretaciones; competencia para comunicar los resultados de una investigación y responder a interrogantes del mundo actual.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia democrática e intercultural.

Tanto los propósitos como las competencias que se mencionan, se pretenden lograr por medio del estudio de temas relevantes, que permitan el ejercicio reflexivo de los alumnos. Los contenidos en el programa de Historia están organizados con un criterio cronológico, en los dos cursos. Además, coloca una mayor atención en la Historia del siglo XX para que “los jóvenes

---

<sup>57</sup> *Ibíd.* p. 9

que viven en el siglo XXI tengan una base para comprender los problemas de su mundo”.<sup>58</sup> En cada curso, los contenidos se encuentran distribuidos en cinco bloques. Cada bloque de estudio está organizado en tres apartados: 1.-panorama del periodo, 2.-temas para comprender el periodo y 3.-temas para analizar y reflexionar. Mientras que el curso de Historia I estudia el proceso de integración mundial, que abarca desde principios del siglo XVI hasta la globalización del siglo XX, el curso de Historia II comprende la Historia de México, desde las culturas prehispánicas hasta nuestros días.

Finalmente, cabe mencionar que el programa de estudio 2006 rompe con el paradigma tradicionalista de ser una materia memorística y repetitiva de datos históricos. Ahora se coloca a la Historia como una asignatura formativa, hacedora de jóvenes reflexivos.<sup>59</sup>

---

<sup>58</sup> *Ibid.* p. 19

<sup>59</sup> *Ibid.* p. 18 y en SEP, *Reforma de la Educación Secundaria. Fundamentación Curricular. Historia*, México, SEP, 2006, p. 21

## **2.- LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA MATERIA DE HISTORIA**

### **2.1.- CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL GRUPO**

Mi centro de trabajo es la Escuela Secundaria Técnica No. 55 “José Ma. Morelos y Pavón”, Turno Vespertino y se encuentra en el Municipio de San Andrés Chiautla en el Estado de México. Esta institución es la escuela más grande del Municipio, muy conocida por la comunidad y sus alrededores. Sin embargo, existe una marcada diferencia entre el turno matutino y el turno vespertino. En primer lugar la matrícula del primer turno es muy superior al del segundo turno, mientras que en la mañana existen cinco grupos para cada grado escolar con un promedio de 45 alumnos en cada salón, en la tarde sólo se conforman dos grupos por grado escolar con alrededor de 20 a 25 alumnos. Cabe mencionar que la infraestructura escolar está dividida para su uso en turno matutino y turno vespertino, es decir, existen baños, biblioteca, algunos salones, sala de audiovisual, dirección, etc. específicos para cada turno.

El trabajo en el turno vespertino es muy diferente al del turno matutino. Un gran porcentaje de la matrícula escolar procede de otras escuelas, con características de reprobación o mala conducta. También existen jóvenes con promedios regulares, que simplemente fueron rechazados en el turno matutino por no alcanzar lugar. Esta situación influye de alguna manera en el desempeño y el ánimo de los alumnos.

Principalmente he trabajado con grupos de primer grado los cuales se conforman por alumnos de entre 12 y 14 años de edad. La situación académica en general es baja o en términos recientes, insuficiente. Los chicos carecen de habilidades básicas como por ejemplo, serias dificultades lectoras y deficiencias en su escritura. Como consecuencia de lo anterior, los jóvenes tienen un escaso nivel de conocimiento, por lo que, muchos tienen problemas en diversas materias. Esta situación se refleja en el alto porcentaje de deserción escolar. Por ejemplo, en el ciclo escolar 2010-2011, el grupo inició con 25 alumnos pero terminaron 20 estudiantes.

También me he desempeñado como profesor de la materia de Historia II en 3er grado de Secundaria. En este caso, el grupo se conformaba por chicos de entre 14 y hasta 16 años de

edad. Por lo general, los grupos de este grado escolar son pequeños, con un promedio de 20 alumnos o menos cada ciclo escolar.

Finalmente, el apoyo de los padres de familia es mínimo, muy pocos atienden la situación de sus hijos, lo que se puede apreciar por la poca participación en las actividades escolares. Por mencionar un ejemplo, en cada bimestre los padres de familia tienen la responsabilidad de acudir a la firma de las pre boletas, pero sólo se presenta alrededor de un 50%. Esta situación afecta también, en el desempeño escolar de los estudiantes.

## **2.2.- LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Hoy día las estrategias de enseñanza han tomado mayor importancia para generar ambientes de aprendizaje adecuados y consecuentemente, obtener los aprendizajes significativos. Una estrategia de enseñanza se define como

el conjunto de decisiones programadas para que los niños y jóvenes adquieran determinados conocimientos o bien desarrollen habilidades y actitudes. En una estrategia están involucrados procedimientos y acciones que permiten concretar una tarea particular de aprendizaje, que está en función del número de acciones o pasos implicados para su realización, y de la estabilidad en el orden de estos pasos y del tipo de meta a la que van dirigidos.<sup>60</sup>

Por lo tanto, una estrategia involucra una serie de actividades planeadas que te llevan a un objetivo determinado, conocido como aprendizaje esperado. Durante mi experiencia como docente, he manejado diversas estrategias de trabajo en los cursos de Historia. Algunas de ellas han sido utilizadas con mayor frecuencia que otras, según las características y necesidades del grupo. Tomando en cuenta mi tema central para elaborar este informe -las competencias en la asignatura de Historia-, se muestran a continuación las estrategias con las que he trabajado según las competencias propias de la asignatura.

---

<sup>60</sup> Joaquín Prats, *et. al.*, *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*, México, SEP, 2011, p. 119

## 2.2.1.-ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO HISTÓRICOS

**-LÍNEA DEL TIEMPO.** Con el uso de las líneas del tiempo, los alumnos fortalecen su aprendizaje en la aplicación de números romanos y arábigos, los conceptos de a. C. y d. C. así como la comprensión del tiempo en períodos de larga, mediana o corta duración. Con esta actividad el alumno puede ver qué acontecimientos se deberán estudiar en las siguientes sesiones así como el orden en el que sucedieron.

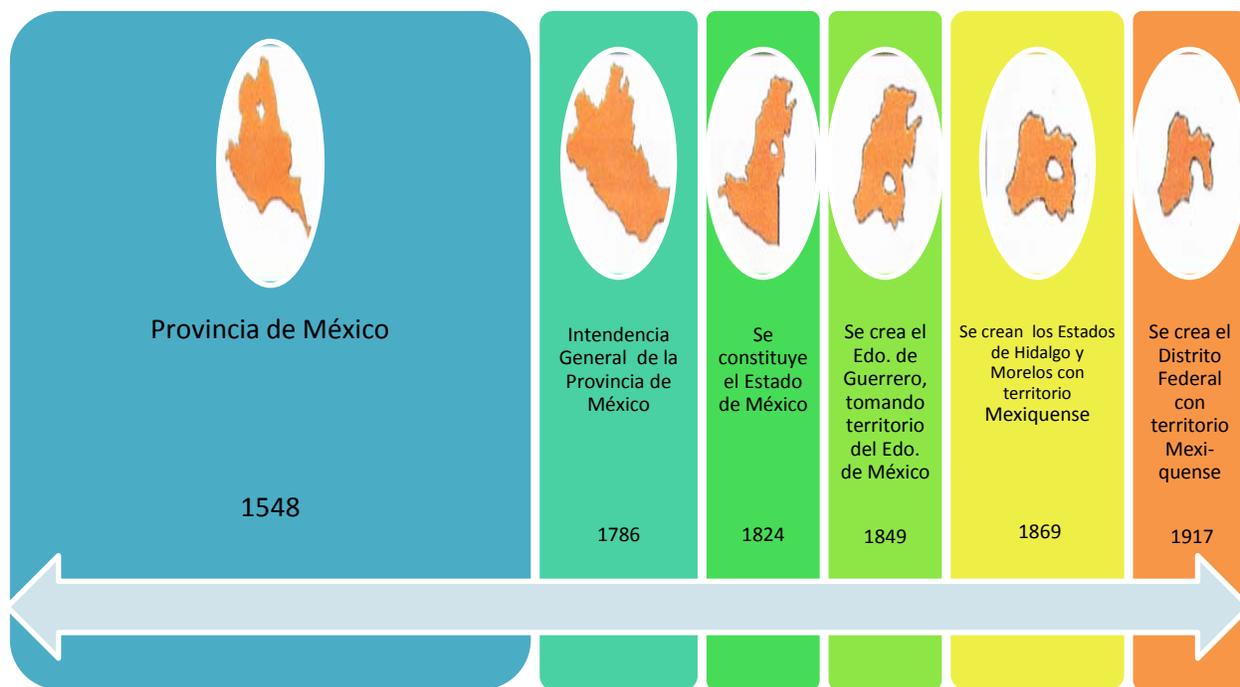
Durante el curso, al inicio de cada bloque se elabora una línea del tiempo para mostrar los acontecimientos y la temporalidad que se abordará. El profesor selecciona los contenidos y las fechas necesarias. También, de ser posible, al finalizar cada bloque los alumnos elaboran una línea del tiempo para reforzar su aprendizaje en cuanto a la sucesión de acontecimientos históricos. Ejemplos:

### Asignatura Estatal

*Ubicación del tema:* Bloque I. Tema: Reconocimiento del patrimonio a través de la geografía del Estado de México. Subtema: División política del Estado de México en municipios y regiones.

*Propósito:* Describir el proceso de la formación histórica del patrimonio natural y cultural al establecer los riesgos que afronta.

*Descripción de la estrategia:* Elaborar una línea del tiempo que marque las fechas que transformaron el territorio del Estado de México entre 1800 y 1917. Además se incorporará una imagen del territorio en cada fecha que se mencione. Con esta actividad el alumno puede visualizar, temporalmente, el proceso de formación del Estado de México.



Transformación del territorio del Estado de México de 1800-1917<sup>61</sup>

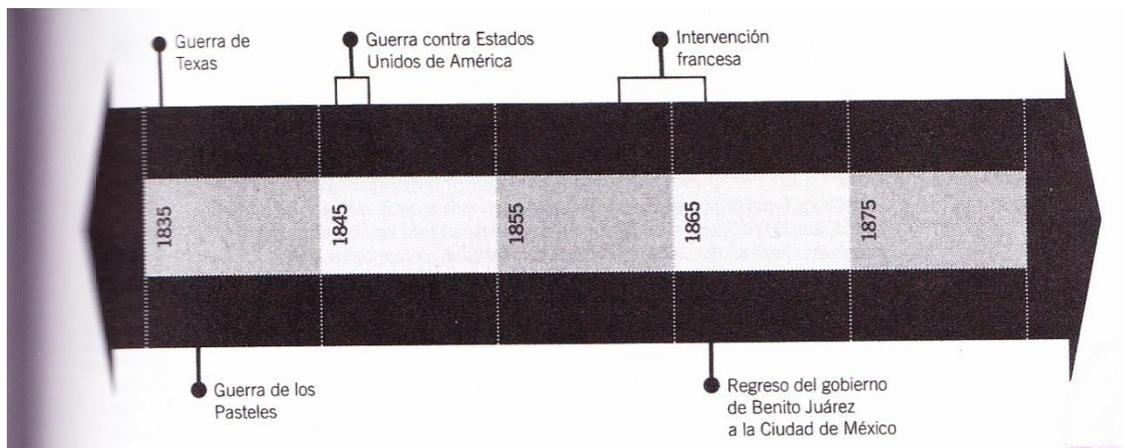
## Historia II

*Ubicación del tema:* Bloque III. Tema 3: Conflictos internacionales y despojo territorial, Subtema: Hacia la integración de un proyecto nacional.

*Propósito:* Que los alumnos obtengan una visión de conjunto del periodo al comprender las dificultades que enfrentó México para establecerse como Estado independiente y consolidarse como nación.

*Descripción de la estrategia:* A forma de recapitulación del tema se ofrece la siguiente línea del tiempo con el fin de ubicar en orden los diferentes conflictos internacionales:

<sup>61</sup> Gloria G. Velasco Mendoza, *Mi riqueza natural y cultural del Estado de México*, México, Editorial Kyron, 2009, p. 14



Línea del tiempo siglo XIX<sup>62</sup>

**Resultados de la estrategia:** La actividad es fácil de realizar y despierta el interés de los alumnos al ver que hubo varios conflictos en un corto periodo de tiempo. Se refuerza el orden cronológico de los acontecimientos y se visualiza la distancia o tiempo histórico entre cada suceso.

**-MAPAS.** Los mapas se utilizan para mostrar geográficamente la ubicación y la extensión del territorio de alguna cultura en específico, por ejemplo el poderío mexica. También se emplean para ver los caminos que siguieron los personajes históricos, como por ejemplo la ruta de Hernán Cortés. Otro uso de los mapas es para ejemplificar los cambios en las extensiones territoriales o las modificaciones en la división política del país, por ejemplo al estudiar el siglo XIX, se analizan las pérdidas y las modificaciones que sufrió México. Además, sirven para mostrar las condiciones y los cambios geográficos que ocurrieron en un área o zona determinada.

Los mapas se utilizan en diferentes momentos durante el ciclo escolar, pero por lo general, se pide que cada alumno elabore su mapa y lo tenga en su libreta ya que es una herramienta que fortalece los aprendizajes. Sólo hasta que el alumno elabora un mapa con las condiciones que los aprendizajes esperados marcan, el joven analiza de forma profunda la conformación o desaparición de un espacio histórico. Ejemplos:

<sup>62</sup> Hugo Betancourt León, et. al., *Historia II, de México. Libro de recursos para el profesor*, México, Santillana, 2011, p.241 (Horizontes)

## Asignatura Estatal.

*Ubicación del tema:* Bloque I. Tema: Reconocimiento del patrimonio a través de la geografía del Estado de México, Subtema: Características naturales y culturales de las 8 regiones del Estado de México.

*Propósito:* que el alumno logre localizar y ubicar las ocho regiones que conforman el Estado de México.

*Descripción de la estrategia:* Se pide un mapa del Estado de México para abordar este subtema. Se pretende que los alumnos marquen en su mapa las 8 regiones que conforman el Estado de México. Para elaborar este mapa, el profesor menciona los Municipios que integran a una Región determinada. Los alumnos ubican y marcan con un color específico a dicha Región. De la misma manera, se marcan las otras regiones hasta tener un mapa como el siguiente:



Mapa 1: Regiones del Estado de México<sup>63</sup>

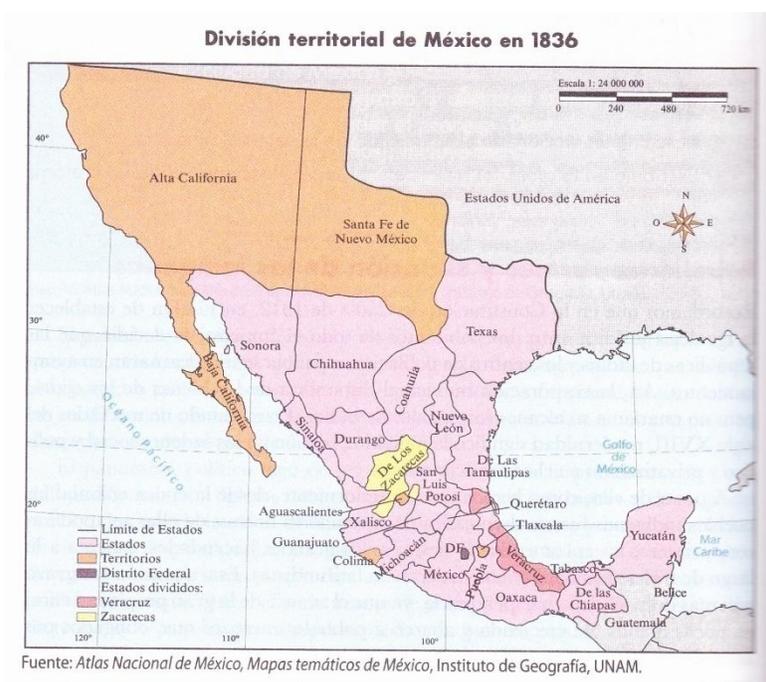
## Historia II

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema 3: Conflictos internacionales y despojo territorial, Subtema: La guerra con Estados Unidos.

<sup>63</sup> Gloria G. Velasco Mendoza, *op. cit.*, p. 15

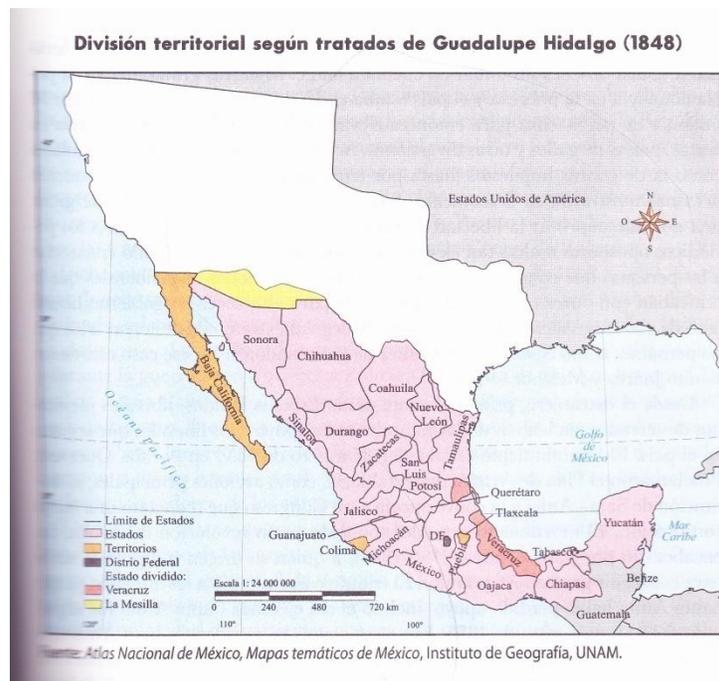
*Propósito:* Que los alumnos obtengan una visión de conjunto del periodo al comprender las dificultades que enfrentó México para establecerse como Estado independiente y consolidarse como nación.

*Descripción de la estrategia:* Al finalizar el estudio de este subtema, se analizan dos mapas de la división territorial de México para mostrar la pérdida de territorio nacional durante el siglo XIX. Se pretende mostrar una de las consecuencias que tuvo la guerra con Estados Unidos así como destacar la importancia de este acontecimiento en la Historia del país, en comparación con los otros conflictos internacionales:



Mapa 2: México en 1836<sup>64</sup>

<sup>64</sup> Paulina Latapí, *Ser en la Historia 3º*, México, Mc Graw Hill, 2008, p. 252



Mapa 3: México en 1848<sup>65</sup>

**Resultados de la estrategia:** El uso de mapas permite despertar el interés de los estudiantes, pues participan más en clase. Hasta que se utilizan los mapas, los alumnos perciben las transformaciones territoriales y los factores que propiciaron dichos cambios. Al comparar dos mapas, los alumnos se sorprenden por la pérdida de territorio, y se generan diversos comentarios o preguntas como por ejemplo “vamos a pedir ayuda para recuperar lo que nos quitaron” o “¿por qué se perdió territorio?”.

## 2.2.2.-ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO DE LA INFORMACIÓN HISTÓRICA

**-LECTURA DE COMPRESIÓN.** En ocasiones se hace la lectura de textos con detenimiento, ya sea de forma grupal o individual. La lectura de comprensión sirve para fortalecer la capacidad lectora de los alumnos, ampliar su vocabulario y para estimular el análisis de textos. Durante la lectura el profesor puede hacer algunos comentarios para retroalimentar la comprensión de los alumnos. Al finalizar el texto, se puede dar un breve cuestionario que haga reflexionar a los jóvenes sobre las ideas principales. Finalmente se da un momento de análisis

<sup>65</sup> *Ibid.*, p. 263

general sobre la lectura, ya sea respondiendo el cuestionario o bien, obteniendo comentarios de los jóvenes. Ejemplos:

### Asignatura Estatal

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema: los grupos étnicos y su presencia cultural en el Estado de México, subtema: grupos étnicos que habitaron y habitan actualmente el estado de México, primer apartado: organización política, económica, social y cultural, su legado cultural tangible e intangible.

*Propósito:* Reconocer la importancia cultural que tienen los pueblos prehispánicos que habitaron la entidad y la de los grupos étnicos que permanecen, para conservar y valorar sus legados socioculturales que aún persisten en nuestras vidas.

*Descripción de la estrategia:* El propósito de esta actividad es facilitar la comprensión del tema. Se reparte la lectura por medio de fotocopias para llevar a cabo una lectura de comprensión. Esta actividad se hace de manera individual. Después se hacen algunas preguntas de forma grupal, en torno a la lectura: ¿Qué es medicina tradicional?, ¿Por qué se le denomina como etnomedicina?, ¿Por qué la medicina tradicional está relacionada con lo divino?, etc. También se hace una serie de asociaciones o ejemplos relacionados con sus usos y costumbres, por ejemplo, identificar los remedios caseros de su comunidad como la flor de manzanilla, la oreja de ratón, la hoja de higo, la planta de ruda, el árbol del pirul, entre otras. Se pretende generar la participación del grupo para que los alumnos brinden los ejemplos y puedan reconocer los usos y costumbres de origen prehispánico y que hasta la actualidad ocupamos. El texto que se ofrece es el siguiente:



## Medicina tradicional o Etnomedicina



Un uso importante de las plantas en México es el de curación. Los pueblos prehispánicos lograron un gran conocimiento de las propiedades medicinales de las plantas y de otros elementos naturales. Esta tradición se mantiene en nuestros días y forma parte de nuestra cultura.



Cada sociedad crea sus sistemas terapéuticos, de acuerdo a sus propias características culturales, y se alimenta del conocimiento generado en otras sociedades o en su pasado histórico. La *medicina tradicional* forma parte de la identidad de los pueblos y está integrada por prácticas terapéuticas provenientes de saberes tradicionales que se han transmitido de generación en generación por medio de usos y costumbres. Tiene formas particulares de entender la enfermedad y las posibilidades terapéuticas para retornar a la salud. Actualmente es una forma de atención a la salud a la que recurren miles de personas en todo el mundo.

El antropólogo Peter Braun (1998) llama *etnomedicina* a la medicina tradicional porque es la medicina de grupos étnicos específicos, que se practica de acuerdo a las creencias, los usos y las costumbres de los pueblos, utilizando plantas y elementos naturales que -de acuerdo a las creencias- tienen significado de integración, divinidad y curación. En la medicina tradicional se considera que lo divino está unido a la naturaleza, en donde los hombres y las mujeres son parte de esta divinidad. Por ello, esta medicina es una práctica mágico-religiosa en la que el bienestar de las personas está íntimamente ligado a los elementos naturales (agua, sol, viento, fuego, bosques, ríos, montañas, sol, lluvia, etcétera) que se integran para lograr la sanación de las personas.

Este modelo de atención lo practican hombres y mujeres que pertenecen a los grupos culturales que atienden y se les denomina médicos tradicionales o *chamanes*. Sin embargo, este tipo de medicina también lo están poniendo en práctica algunos médicos universitarios que adoptan la naturopatía, la herbolaría, la fitoterapia y otras estrategias terapéuticas tradicionales como formas efectivas de sanación.

Actualmente, la Universidad Autónoma de Chapingo (ubicada en Texcoco, Estado de México) forma profesionales y ofrece cursos de perfeccionamiento en medicina tradicional, entre los que se incluyen: herbolaría, masaje tradicional, medicina tradicional mexicana, nutrición y apiterapia, entre otros.

Todos los mexiquenses y personas de otras entidades pueden acudir a esta universidad los fines de semana para formarse gradualmente como terapeutas en medicina tradicional.



### Lectura 1<sup>66</sup>

<sup>66</sup> Gloria G. Velasco Mendoza, *op. cit.*, p. 63

## Historia II

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema 2: En busca de un sistema político, Subtema: Conflicto ideológico: fueros, anti corporativismo, sociedad secular y comercio libre versus proteccionismo.

*Propósito:* Que los alumnos obtengan una visión de conjunto del periodo al comprender las dificultades que enfrentó México para establecerse como Estado independiente y consolidarse como nación.

*Descripción de la estrategia:* Lectura en el libro de texto de este subtema para identificar las características generales de los liberales y de los conservadores. Esta actividad se hace de manera individual. Tras la lectura se pregunta por las características generales: ¿Cuál es la postura de los liberales?, ¿Cuál es la postura de los conservadores? Con la participación de los alumnos, se puede identificar la comprensión del tema. Se pueden anotar las principales características en el pizarrón de cada uno de los partidos.

## Nuestro trabajo

Elaborarán, en equipos, un **pronunciamiento** o una **petición** como los que hacían los ciudadanos del siglo XIX para dirigirse a los grupos políticos. Para ello:

- Formarán equipos de cinco integrantes. La mitad del grupo elaborará una petición y el resto, un pronunciamiento. Decídanlo por acuerdo o por sorteo.
- Analizarán las necesidades de la población del siglo XIX durante el periodo de inestabilidad política e identificarán sus ideas más importantes.
- Redactarán su documento, lo presentarán ante un “congreso” formado por el grupo y comentarán acerca de los diferentes proyectos políticos que existieron en la nueva nación.
- Necesitarán fichas, bolígrafo y papel pergamino o albanene.
- Tiempo sugerido para el tema: una semana.

## Conflicto ideológico: fueros, anticorporativismo, sociedad secular y comercio libre *versus* proteccionismo

En el siglo XIX había varias formas de pensar el mundo, pero dos eran las principales y opuestas entre sí. El primer grupo, formado por los conservadores, consideraba que la sociedad debía mantenerse organizada como en el antiguo régimen, es decir, en corporaciones como el clero, el ejército, la universidad, los comerciantes e incluso las comunidades indígenas, y que éstas mantuvieran sus privilegios, como el fuero de militares y sacerdotes, que les permitía ser juzgados por tribunales especiales.

También buscaban que el comercio y la industria se protegieran contra otras maneras de hacer intercambio. Entonces, el Estado inició una política proteccionista al apoyar a industriales nacionales y limitar el comercio.

El segundo grupo, integrado por los liberales, deseaba que el país dejara atrás las prácticas consideradas antiguas, proponía una sociedad anticorporativa, en la que todos fueran ciudadanos por igual. Pretendía separar las cuestiones políticas de las religiosas, crear una sociedad en la que el peso de la Iglesia quedara fuera de las decisiones políticas y la religión se practicara en el ámbito privado, particular.

En cuanto al comercio, proponía que éste se dejara libre, es decir, quitarle ataduras o limitaciones que dificultaran el libre intercambio de mercancías. Desde su punto de vista, era la manera en que México podía lograr su desarrollo económico. Entre las medidas llevadas a cabo para lograrlo, Lucas Alamán, ministro del presidente Bustamante, terminó con el proteccionismo y permitió la libertad de comercio para que las aduanas recibieran más ingresos, creó un Banco de Avío para prestar dinero a la gente que quería iniciar una empresa e importó máquinas para que los mexicanos fundaran industrias.

© Saratilliana

## Producto

Los **pronunciamientos** y **peticiones** eran documentos que las comunidades, grupos políticos o individuos dirigían a las autoridades en el siglo XIX con el fin de manifestar su descontento, su postura política o su necesidad de algo. En particular, las peticiones se remitían al gobierno o autoridades con las firmas de quienes las escribían y la explicación clara de los problemas que estaban afectando al grupo firmante, así como su propuesta de solución.



3.18. En el siglo XIX, los clérigos gozaban de más privilegios que la mayoría de la población.

## Palabras en el tiempo

El término **ciudadano**, que define a los habitantes de una república, fue básico para el sistema de gobierno durante el siglo XIX.

Tras la Independencia, los ciudadanos eran únicamente los varones mayores de 21 años que fueran vecinos del lugar y tuvieran un modo honesto de vivir.

En la actualidad, la ciudadanía es más incluyente, pues la Constitución establece que todos los hombres y las mujeres mayores de 18 años pueden elegir a sus gobernantes.



3.19. Vista de la Ciudad de México en el siglo XIX.

La libertad de comercio permitió que llegaran a México vendedores europeos y estadounidenses, lo cual fue desfavorable para las industrias nacionales, ya que muchas veces la gente prefería comprar los productos importados.

Además de los conservadores y los liberales, hubo también quienes consideraban que podían combinarse algunas características de ambos grupos para formar una tercera y hasta una cuarta opción.

**Elijan una de las dos líneas ideológicas y, con ayuda del profesor, argumenten por qué están de acuerdo con ella. Cuiden que haya la misma cantidad de equipos corporativistas y anticorporativistas.**

**Discutan las propuestas de cada uno de estos grupos y elaboren un cuadro comparativo en su cuaderno. Les proponemos consultar:**

*Enciclopedia Historia de México*, Salvat Editores, volumen XVIII, México, 1978.

### Los experimentos políticos: monarquía y república, federalismo o centralismo

Nuestro país experimentó distintas formas de gobierno, algunas impuestas por la fuerza de las armas o por el financiamiento de algún grupo en particular.

En 1821, Agustín de Iturbide invitó a varias personas para que formaran una Junta Provisional Gubernativa, la cual nombró después una Regencia, formada por cinco hombres que se encargarían de las tareas del gobierno; Iturbide fue nombrado presidente de la Regencia. Mientras, como se había dicho en el Plan de Iguala, se esperaba que Fernando VII o un príncipe español decidiera quién llegaría a reinar en México.

En 1822 comenzó a funcionar un Congreso Nacional, formado por varios diputados, que tenía el encargo de hacer una Constitución, la cual serviría para que México tuviera reglas para establecerse como país independiente. Además, debía organizar la hacienda pública, o sea, encontrar una manera de conseguir dinero para los gastos del gobierno. Sin embargo, Iturbide y el Congreso no pudieron ponerse de acuerdo para trabajar juntos.

Iturbide decidió que no iba a esperar a un monarca español y asumió él mismo ese cargo. Obligó al Congreso a nombrarlo emperador, con el nombre de Agustín I. Fue apoyado por mucha gente que prefería que México fuese gobernado por él y no por un príncipe español, pero también se oponían otras personas, como fray Servando Teresa de Mier y las logias masónicas, que pensaban que México debía ser una república y no una monarquía.

<sup>67</sup> Hugo Betancourt León, *op. cit.*, p.179-180 (Horizontes)

**Resultados de la estrategia:** Cuando los jóvenes tienen la capacidad de leer, prefieren este tipo de actividades en vez de elaborar apuntes o resúmenes. Estos alumnos que logran comprender un texto desarrollan la capacidad de organizar la información por su propia cuenta. Sin embargo, los jóvenes con dificultades lectoras no logran comprender cualquier tipo de texto ni la ordenación de la información, con lo que prefieren métodos tradicionales en los que sólo se obtienen datos sin necesidad de analizarlos. Con estos alumnos se trabaja de manera directa, mientras el grupo desarrolla la actividad. La intención es que el profesor trate de atender las necesidades personales de estos alumnos. Además, estos jóvenes son involucrados en el momento de la plenaria, fomentando su participación. El profesor trata de involucrar a estos alumnos, para generar una conclusión retomando las ideas expuestas por otros compañeros.

**-ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN DE INFORMACIÓN.** Son actividades que facilitan la comprensión sobre un tema. Además, el empleo de estas estrategias sirve como herramientas de estudio para los alumnos. El uso de algunas estrategias ha sido para explicar los contenidos del programa, sin embargo, la finalidad es que paulatinamente, los alumnos elaboren estas actividades por sí mismos. Las estrategias que frecuentemente se han utilizado son: elaboración de resúmenes, reportes de lectura, mapas mentales, cuadro sinóptico, entre otros.

Ejemplos:

#### Asignatura Estatal

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema: el culto a los muertos y el sentido religioso y social.

*Propósito:* Reconocer la importancia cultural que tienen los pueblos prehispánicos que habitaron la entidad y la de los grupos étnicos que permanecen, para conservar y valorar sus legados socioculturales que aún persisten en nuestras vidas.

*Descripción de la estrategia:* Se pretende identificar y analizar las costumbres de esta celebración en la comunidad. Usualmente la información se recaba por medio de una lluvia de ideas. La información se anota en el pizarrón y se organiza a modo de un mapa mental para que, posteriormente se copie en la libreta.



Mapa Mental 1<sup>68</sup>

## Historia II

*Ubicación del tema:* Bloque II, Tema 4: Arte y cultura en los años de la madurez, Subtema: El arte urbano: las catedrales y los palacios.

*Propósito:* Identificar las diferencias entre las manifestaciones artísticas barrocas y neoclásicas.

*Descripción de la estrategia:* Para estudiar este subtema se pide a los alumnos que elaboren un resumen de los diferentes estilos arquitectónicos coloniales, principalmente del barroco y el neoclásico. Este resumen debe contener una definición clara y sencilla. Las palabras desconocidas se escriben al final del resumen y se pide buscarlas en el diccionario, como por ejemplo ojival.

**Resultados:** Por lo general, los alumnos siempre llevan a cabo esta actividad pues, desde mi punto de vista, los jóvenes elaboran resúmenes sin mayores problemas. A pesar de ser una

<sup>68</sup> Elaborado por el profesor David Gadiel Serna López

estrategia tradicional, propicia en los alumnos la capacidad de seleccionar información y por lo tanto facilita la comprensión del tema. Sin embargo, en ocasiones, los alumnos no saben identificar las ideas principales de un texto por lo que seleccionan información de manera aleatoria y se dedican a copiar párrafos casi completos para cumplir con la actividad.

**-ANÁLISIS DE FUENTES.** Las fuentes son los materiales que sirven para reconstruir y estudiar un pasado específico. Sin embargo, no sólo debemos obtener la información que transmiten, sino también debemos cuestionar la veracidad de esa información. Se debe cuestionar más allá de la fuente de información, esto es, preguntarse por los autores, los motivos, el momento en que fue elaborada, etc.

- *fuentes históricas.* Son todos aquellos materiales que brindan información histórica como por ejemplo, libros, cartas, diarios, canciones, películas, edificios, objetos, etc.
- *fuentes iconográficas.* Comprende a todas las imágenes como por ejemplo, pinturas, fotografías, ilustraciones, etc.
- *fuentes orales.* Estas fuentes son las que se generan a través de entrevistas, por lo general, familiares o conocidos de mayor edad. Se les pide a los alumnos preguntar por las tradiciones, la geografía o acontecimientos específicos, para identificar los cambios y permanencias de la comunidad a través de los años.

Ejemplos:

### Asignatura Estatal

#### **Fuente iconográfica**

*Ubicación del tema:* Bloque I, Tema: Reconocimiento del patrimonio a través de la geografía del Estado de México.

*Propósito:* Valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de su comunidad, municipio y estado.

*Descripción de la estrategia:* Se pretende analizar el escudo del Estado del México (fuente iconográfica). Se les proporciona un escudo para que elaboren un análisis de manera individual.

Para iniciar se pide que visualicen tres áreas del escudo: superior izquierda, superior derecha y parte inferior. Después se pide que hagan una descripción de los elementos que componen cada área. Además se pide una idea sobre lo que representa.



Escudo del Estado de México<sup>69</sup>

Tras dar un momento para elaborar el trabajo, se pide la participación de los alumnos para cotejar las respuestas. Cada vez que los estudiantes participan se retoman los elementos correctos y se corrigen los errores. Con este análisis, los alumnos perciben las habilidades que poseen o bien, que deben desarrollar. La importancia de esta actividad es demostrar cómo se debe elaborar un análisis iconográfico. Los jóvenes deben partir desde lo básico -describir elementos generales- hasta lo complejo -dar un significado a las imágenes-. La capacidad de los alumnos sorprende, pues aunque no conocen el significado del escudo, tras un momento de análisis brindan aportaciones muy cercanas. Además, con esta actividad los estudiantes reconocen su falta de atención hacia los elementos iconográficos, incluso en aquellos que los rodean.

---

<sup>69</sup> Consultado en ([http://portal2.edomex.gob.mx/edomex/estado/simbolos/escudo\\_edomex/index.htm](http://portal2.edomex.gob.mx/edomex/estado/simbolos/escudo_edomex/index.htm)) 24 de Mayo del 2012

## Asignatura Estatal

### **Fuente oral**

*Ubicación del tema:* Bloque IV, Tema: El Estado de México y su patrimonio cultural durante del siglo XX. , Subtema: Modificación de las costumbres, El casamiento y su celebración

*Propósito:* Valorar el patrimonio cultural que ha permanecido a través de los procesos históricos como parte de la riqueza de la vida de los pueblos y que han sido conservados y transmitidos de generación en generación.

*Descripción de la estrategia:* Se les pide a los alumnos realizar una entrevista, a sus padres y abuelos (fuentes orales). La intención es conocer las costumbres de la región sobre el casamiento. El profesor da las preguntas que se deben llevar a cabo:

- ✓ ¿Cómo fue la pedida de mano de la novia?
- ✓ ¿Qué preparativos tuvieron que hacer la novia y su familia?
- ✓ ¿Qué preparativos tuvieron que hacer el novio y su familia?
- ✓ ¿Cómo fue la ceremonia?
- ✓ ¿Cómo fue el festejo?

En clase se comparten las respuestas obtenidas. Se enfatizan las similitudes que se encuentran para crear una idea general sobre cómo era el casamiento unos años atrás. Se trata de identificar las costumbres originales de la región, cuáles permanecen, cuáles se han modificado o hasta desaparecido.

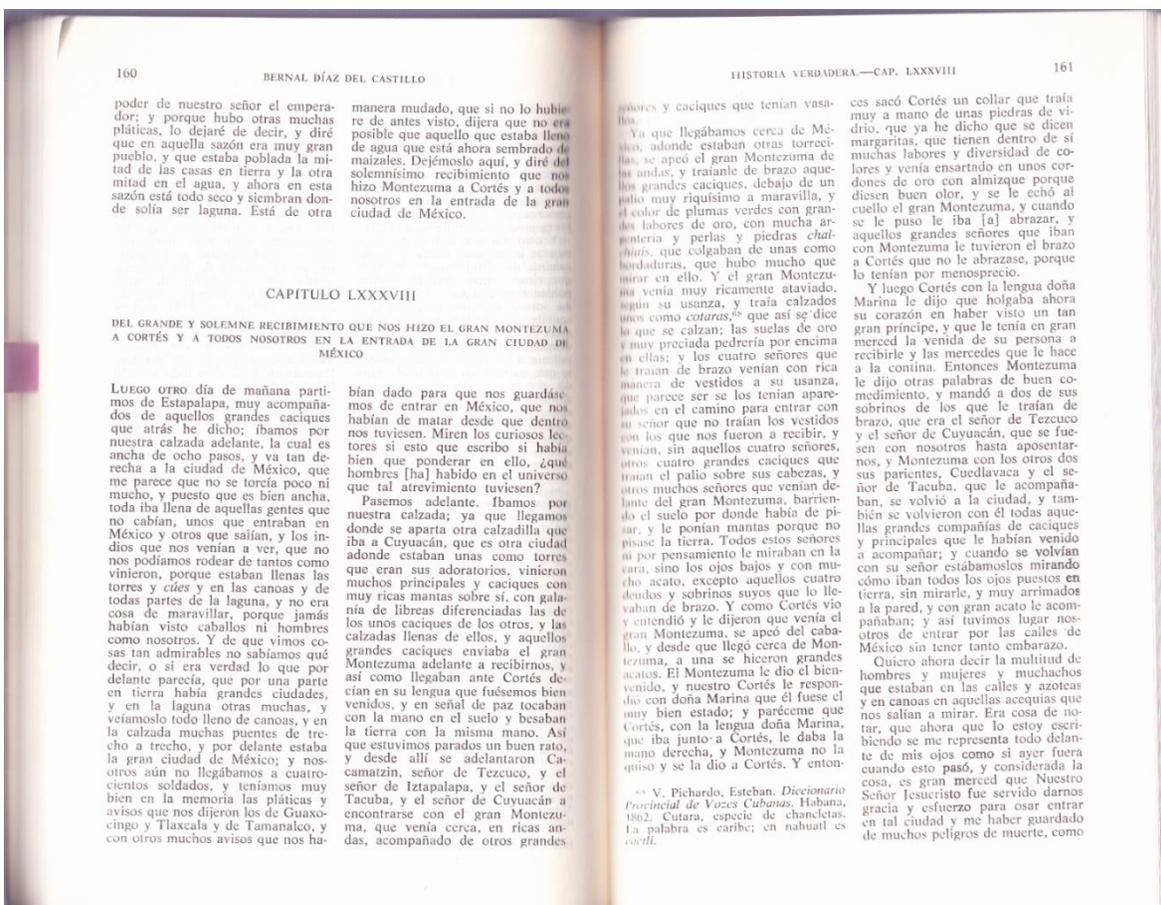
## Historia II

### **Fuente histórica**

*Ubicación del tema:* Bloque I, Tema: La llegada de los conquistadores, Subtema: La conquista de Tenochtitlán y otras campañas y expediciones.

*Propósito:* Se pretende que los alumnos analicen las causas y consecuencias de la conquista

**Descripción de la estrategia:** Lectura de fuente histórica (fragmento): Bernal Díaz del Castillo, “Capítulo LXXXVIII. Del grande y solemne recibimiento que nos hizo el gran Moctezuma a Cortés y a todos nosotros en la entrada de la gran ciudad de México”:



Imagen<sup>70</sup>

Se les proporciona copia de la lectura para que puedan leer individualmente. Después como una segunda lectura, el profesor lee en voz alta. Se pide subrayar las palabras desconocidas. Se analizan las palabras, de ser posible el profesor puede apoyarse en el uso del diccionario. Posteriormente, se analiza el texto de manera general a través de una serie de preguntas como: ¿De qué trata el texto?, ¿Qué lugares se mencionan en la lectura?, ¿Cómo es el lenguaje?, etc.

**Resultados:** El acercamiento a las fuentes históricas refuerza las nociones de cambio y permanencia. Por ejemplo, con el uso de fuentes iconográficas, se puede obtener información a

<sup>70</sup> Bernal Díaz del Castillo, *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, 21 ed., México, Porrúa, 2004, pág. 160-162

través de un análisis pertinente. Al rescatar y analizar una fuente oral, los jóvenes pueden construir su sentido de identidad con su comunidad, al notar las tradiciones que han perdurado a través de los años. Por lo general, el uso de estas fuentes (iconográfica y oral) siempre ha llamado la atención de los jóvenes de Secundaria. Esto se comprueba con la participación que se genera en clase y las inquietudes que surgen en cada actividad.

También es importante trabajar con fuentes históricas para que los alumnos valoren sus raíces culturales. Sin embargo, el uso de fuentes escritas (obras o diversos documentos históricos) es poco factible, por la complejidad de reflexión que se les pide a los alumnos, al momento de analizarlas. Los problemas inician desde la comprensión del contenido de un texto antiguo, por el uso de vocabulario diferente con el de nuestro presente, ya sea por contener otros significados o por ser obsoletos. Además, los alumnos no atienden las circunstancias que rodean la elaboración de una fuente escrita. De esta manera, el contexto histórico de la fuente en cuestión, no es tomado en cuenta para analizar el contenido de la misma. Finalmente, la tarea de mayor dificultad para los jóvenes es construir una interpretación propia. Para el alumno de Secundaria es difícil notar las intenciones del autor, los tonos en cómo da cierta información, el para qué escribe esto y por qué guarda silencio en otros aspectos. Todo esto impide la interpretación personal del alumno.

**-ANÁLISIS DE MATERIAL AUDIOVISUAL.** El uso de este material es un apoyo para facilitar la comprensión de los contenidos. El uso de documentales, es muy significativo para los jóvenes, sobre todo cuando son producciones con reconstrucción visual. Ejemplo de ello los documentales de National Geographic, que por medio de computadoras reconstruyen cada interpretación sin dejar a la imaginación ningún dato:

#### Asignatura Estatal

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema: El estudio de los sitios arqueológicos, Subtema: Zona arqueológica de Teotihuacán.

*Propósito:* Reconocer la importancia cultural que tienen los pueblos prehispánicos que habitaron la entidad y la de los grupos étnicos que permanecen, para conservar y valorar sus legados socioculturales que aún persisten en nuestras vidas.

*Descripción de la estrategia:* El video se reproduce después de haber analizado el tema en clase, por lo que se puede considerar que es una actividad de reforzamiento. El propósito de esta actividad es obtener las ideas principales o datos específicos sobre la zona arqueológica pero también, observar las pirámides pues no todos conocen este sitio. La información que se obtiene se debe contrastar con lo visto en clase, verificar si son los mismos datos o son diferentes.

Durante la proyección, el video es pausado por el profesor para generar momentos de reflexión. Cada vez que se menciona algo importante se detiene el video para retomar las ideas principales y que ya fueron mencionadas en clase.

Título del documental: Pirámides de la muerte, elaborado por National Geographic, 2005

## Historia II

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema: Antesala de la Revolución.

*Propósito:* Valoren algunos elementos culturales que favorecieron la identidad cultural

*Descripción de la estrategia:* Se pretende analizar dos documentales para obtener información sobre el contexto social de la época: “Y cuando el cine llegó” y “los sueños perdidos”.<sup>71</sup>

Se pide a los alumnos que observen con detenimiento las imágenes para conocer diversas características sociales, por ejemplo: cuáles eran los avances tecnológicos más importantes de la época, cómo era el México rural, cómo era el México urbano, qué caracterizaba a la clase alta y la clase pobre del país, etc.

---

<sup>71</sup> Ambos documentales se encuentran dentro de la serie *Videoteca histórica. México del siglo XX, tomo I: 1900-1920*, 2010.

Posteriormente se analiza el documental en clase. Se retoman los puntos de análisis para comprender el contexto histórico. Cabe mencionar, que sólo se muestran fragmentos de los documentales debido a su larga duración.

**Resultados:** El uso del material audiovisual refuerza el aprendizaje siempre y cuando se seleccione de manera adecuada las herramientas que ayudaran a los alumnos en la comprensión de un tema. En mi experiencia, el uso de videos o documentales puede ser abrumador para los alumnos, ya que en ocasiones, el material es muy largo, aburrido, difícil de entender, etc. Por tanto, nosotros como profesores debemos ser capaces de elegir secciones específicas y saber en qué momento interrumpir la secuencia del video, para hacer un comentario al respecto. De esta manera, se da tiempo para escuchar las dudas de los alumnos y para que ellos forjen sus ideas.

**-ELABORACIÓN DE CUADROS COMPARATIVOS.** Estos cuadros sirven para mostrar las diferencias que se generan entre dos posturas. Los cuadros comparativos son una herramienta para que el alumno comprenda los contenidos. Sin embargo, para los estudiantes resulta difícil elaborar estos cuadros sin ayuda del profesor principalmente, por sus problemas de comprensión lectora y las dificultades que de manera general existen para el aprendizaje.

Ejemplo:

#### Asignatura Estatal

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema: el culto a los muertos y el sentido religioso y social.

*Propósito:* Reconocer la importancia cultural que tienen los pueblos prehispánicos que habitaron la entidad y la de los grupos étnicos que permanecen, para conservar y valorar sus legados socioculturales que aún persisten en nuestras vidas.

*Descripción de la estrategia:* Se pretende identificar y analizar las costumbres relacionadas con esta celebración. La intención es identificar el legado prehispánico que se ha conservado así como las modificaciones que se han desarrollado. Para esto se genera un momento de reflexión. Se pregunta a los alumnos: ¿Cómo celebran el día de muertos?, ¿Cuál es la diferencia entre esta celebración y Halloween?, ¿Cuáles son los elementos prehispánicos que

aún se conservan?, etc. Las respuestas se anotan en el pizarrón, pero se ordenan en un cuadro comparativo para que se pueda analizar al finalizar la participación de los jóvenes. El profesor debe tener un cuadro comparativo -previamente elaborado-, para verificar que todas las características hayan sido anotadas. En caso de que haga falta un elemento, se debe motivar a los chicos por medio de preguntas para que ellos proporcionen toda la información, en última instancia, el profesor debe mencionar las características faltantes.

## Historia II

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema: En busca de un sistema político, Subtema, Conflicto ideológico: fueros, anti corporativismo, sociedad secular y comercio libre versus proteccionismo

*Propósito:* Identificar las dificultades de México para constituirse como nación y comparar los proyectos políticos que existieron durante las primeras décadas de vida independiente

*Descripción de la estrategia:* Con esta actividad se pretende, de manera concreta, identificar las principales características de la postura liberal y la postura conservadora. Usualmente, este cuadro se presenta tras haber llevado a cabo la lectura de comprensión sobre el tema.<sup>72</sup> Se plasma en el pizarrón el cuadro comparativo. Se pueden mencionar algunas características y ubicarlas en el lugar correspondiente, para ejemplificar como se debe elaborar el cuadro. La actividad se puede realizar en equipos o de manera individual.

---

<sup>72</sup> Ver en este trabajo en Capítulo III, Apartado 2.- La práctica docente en la materia de Historia, en “Estrategias de organización de información” p. 59

1 Completa el cuadro que aparece a continuación:

Cuadro 2. Características de liberales y conservadores		
	Liberales	Conservadores
Conformado por:	Criollos y mestizos que pertenecían a la clase media. Intelectuales: abogados, profesores y periodistas; comerciantes, rancheros y hacendados, del centro y norte del país.	
Proponían como forma de gobierno:		Monarquía Republica central
Modelos a seguir:	Estados Unidos de América	
Ideas sobre el comercio:	Consideraban que la libertad de comercio y la inclusión de México al sistema capitalista mundial constituían el mejor camino para modernizar la nación.	
Ideas respecto a la Iglesia:		Defendían el respeto a las propiedades, incluidas las de la Iglesia, y consideraban que la religión católica era la única que debía profesarse en México. Condenaban las corrientes ideológicas extranjeras modernas por juzgar que una sociedad secular atentaba contra los valores católicos.

Cuadro comparativo<sup>73</sup>

Después de un tiempo pertinente, se pide la participación de los alumnos para comparar los argumentos. Tras anotar cada elemento, el profesor debe enfatizar los contrastes que se presentan, para comprender cada una de las posturas.

<sup>73</sup> Rosario Rico Galindo, *et. al.*, *Historia de México II*, México, Santillana, 2008, p. 272 (ateneo)

**Resultados:** Esta actividad resulta muy eficaz, ya que, permite visualizar las principales diferencias entre tradiciones, posturas políticas, ideológicas, etc. Los cuadros comparativos permiten reforzar la comprensión de un tema. Sin embargo, se debe orientar a los alumnos en la elaboración de estos cuadros. Por ejemplo, aunque pueden identificar las características de cada postura política, colocan en desorden los elementos que se deben comparar.

### **2.2.3.-ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE UNA CONCIENCIA HISTÓRICA**

**-LLEVAR OBJETOS PERSONALES Y ANTIGUOS PARA NARRAR SU HISTORIA.** La actividad consiste en pedir que los alumnos lleven algún objeto personal de importancia para que cuenten su anécdota o bien, significado emocional. Esta estrategia pretende desarrollar la formación de una conciencia histórica, mostrándole al alumno, que él es parte de la Historia y que puede hacer quehacer histórico. Ejemplos:

#### Asignatura Estatal

*Ubicación del tema:* Bloque I, Tema: Nuestro patrimonio cultural, comunitario y familiar, Subtema: Patrimonio tangible e intangible.

*Propósito:* Analizar y comprender conceptos asociados al patrimonio. Describir el proceso de la formación histórica del patrimonio natural y cultural al establecer los riesgos que afronta. Reflexionar e integrar sus conocimientos para elaborar propuestas de conservación del patrimonio. Valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de su comunidad, municipio y estado.

*Descripción de la estrategia:* Se les pide un objeto personal que se les haga importante para comprender los conceptos de tangible e intangible. Los chicos deben presentar el objeto y explicar cuál es el significado para ellos. También se les pide que redacten una pequeña ficha de presentación. Finalmente se monta una exposición con todos los objetos. Esta práctica genera interés por el pasado en general y por los objetos, pues cobran importancia y un nuevo significado para los alumnos.

## Historia II

*Ubicación del tema:* Al finalizar el curso se retoma el proyecto: Del álbum familiar al museo histórico.

*Propósito:* Mostrar que diferentes elementos ayudan a conocer, comprender y valorar la Historia, ya sea personal, familiar o incluso nacional.

*Descripción de la estrategia:* Se les pide una fotografía o dibujos que representen la Historia de cada alumno. Se deben seleccionar fotografías que representen las principales etapas de la vida del joven. Los estudiantes deben crear un álbum familiar de 6 fotografías aproximadamente y explicarlo para que pueda ser comprendido por el grupo. Posteriormente se colocan los álbumes en todo el salón de clases, como si fuese un museo. De contar con tiempo, se forman equipos y cada uno debe elegir un álbum para tratar de reconstruir la vida del compañero(a). De esta manera se muestra como diferentes objetos ayudan a conocer la Historia.

**Resultados:** Por lo general, los chicos responden de forma favorable y participan porque conocen el objeto que presentan. Al pedir que narren la historia o significado del objeto, despierta el interés de varios alumnos, incluso de los chicos que no suelen cumplir con sus tareas. La participación de los jóvenes, me hace pensar que es una actividad muy grata para los alumnos.

**-DEBATES.** Sirve para comprender las diferencias entre dos posturas. Esta estrategia es eficaz si se divide al grupo en dos grandes equipos, cada uno asume una postura y se confrontan las ideas contrarias. Aunque haya chicos que no estén atentos a la actividad desde el principio, tarde o temprano se involucran en la discusión, primero con el fin de defenderse de los comentarios del otro equipo y después, cuando los estudiantes comprenden la discusión, buscan elementos con base en el tema del que se trata. Se hace que el alumno piense por sí mismo como argumentar y defender una posición. Ejemplos:

## Asignatura Estatal

*Ubicación del tema:* Bloque III, Tema: Los grupos étnicos que habitaron y siguen habitando el Estado de México, Subtema: Integración cultural

*Propósito:* Reconocer la importancia cultural que tienen los pueblos prehispánicos que habitaron la entidad y la de los grupos étnicos que permanecen, para conservar y valorar sus legados socioculturales que aún persisten en nuestras vidas

*Descripción de la estrategia:* Se genera una discusión en torno a la integración de los grupos indígenas a la sociedad contemporánea. Previamente se organiza al grupo en dos bandos, unos a favor y otros en contra. Los alumnos deben reflexionar sobre el tema en casa, ¿Qué significa integración cultural?, ¿por qué es conveniente?, ¿por qué es justo?, etc. El debate se inicia con una pregunta generadora para ambos bandos: ¿Se debe integrar a los grupos étnicos al México contemporáneo? Cada bando debe participar de manera alternada. El profesor debe señalar los turnos y retomar la discusión, en caso de que los comentarios desvíen la atención sobre el tema.

## Historia II

*Ubicación del tema:* Bloque V, Tema: Diagnóstico del presente y principales desafíos, Subtema: Pobreza, Desempleo y Narcotráfico.

*Propósito:* Que los alumnos expresen de forma organizada y argumentada sus conocimientos.

*Descripción de la estrategia:* Se genera una discusión en torno a la legalización de la Marihuana. Previamente se divide el grupo en dos sectores, uno a favor y otro en contra. Cada alumno debe pensar en los argumentos que sirvan para defender su postura. Se inicia la actividad con una pregunta, la misma para los dos bandos: ¿Se debe apoyar o reprochar la legalización a la Marihuana? De manera alternada se integra la participación de los dos bandos.

**Resultados:** Esta dinámica despierta el interés de todos los alumnos, gracias a que: se diseñan dos bandos, cada uno con una postura bien definida y se inicia el debate con un eje de

discusión, designado por el profesor. Si alguna de las características anteriores es omitida, el debate no logra la integración de todos los estudiantes a la actividad.

**-SUGERENCIAS DE VISITAS A MUSEOS Y SITIOS HISTÓRICOS PARA ELABORAR UN REGISTRO DE OBSERVACIÓN.** Esta actividad pretende desarrollar el sentido de identidad y pertenencia en los estudiantes, así como también, despertar en ellos el respeto por los vestigios históricos de su comunidad y por el pasado en general. Algunos ejemplos:

- + Zona arqueológica de Teotihuacán
- + Zona arqueológica del Cerrito de los Melones
- + Zona arqueológica de Tezcutzingo o conocida también como “Los Baños de Netzahualcóyotl”
- + Casas de la Cultura de los Municipios de Texcoco y de Chiconcuac,
- + Centro histórico de Chiautla
- + Centro histórico de Texcoco
- + Iglesia de Chiautla
- + Catedral de Texcoco

**Resultados:** Los alumnos asisten con más facilidad a los sitios sugeridos que se encuentran más cercanos al Municipio de Chiautla. Aunque se han sugerido sitios como la zona arqueológica de Teotihuacán o Museos del Distrito Federal, muy pocos estudiantes han asistido debido a la distancia y al gasto que representa para sus familias.

#### **2.2.4.-CONCLUSIONES SOBRE LAS ESTRATEGIAS**

Las diferentes estrategias que se han descrito se deben desarrollar de manera conjunta. El uso de una sola estrategia no permite comprender un tema en específico. Por ejemplo, para estudiar y comprender las posturas políticas liberal y conservadora en el Bloque III, de la

materia de Historia II, se trabaja por medio de dos estrategias: la lectura de comprensión y la elaboración de un cuadro comparativo.

Las estrategias sirven para hacer amenas las clases, ya que, llaman la atención de los alumnos y combaten lo aburrido de la educación tradicional. Al emplear estrategias de enseñanza rompes con la cotidianidad. Además, se fortalece la transversalidad porque se puede participar con otras disciplinas al planificar una misma estrategia.

Sin embargo y como ya se mencionó, la planificación de estrategias en clase tiene como primer objetivo llegar a los aprendizajes esperados y al desarrollo de las competencias de la asignatura. No obstante, tras una serie de estrategias, existen alumnos que no logran ninguna de las dos metas. En este escenario se involucran diversas circunstancias, en primer lugar la responsabilidad del docente, que planea estrategias de manera general sin tomar en cuenta los casos especiales, es decir, problemas u obstáculos personales de algunos alumnos, debido al poco tiempo con que se cuenta en cada clase y los grupos numerosos que se manejan en el sistema de educación pública. Además, para nivel secundaria, cada profesor diseña sus estrategias de trabajo de acuerdo a las competencias específicas de su materia y difícilmente, se trabaja de manera conjunta entre docentes, es decir, no se da un trabajo colegiado para el desarrollo de las competencias dentro de la institución educativa. En segundo lugar, el papel de los padres no es el requerido, ya sea por falta de información o de interés, pues para desarrollar las competencias es necesaria la participación de éstos. Lamentablemente, el padre de familia promedio no se encuentra informado sobre lo que implica o significa la educación con un enfoque por competencias, ni mucho menos la importancia que tiene en este proceso. Finalmente, el propio alumno ya que existen algunos jóvenes que no tienen el interés por estudiar y por lo tanto, el desarrollo de competencias se obstaculiza. La falta de interés en la escuela puede ser por varias razones como por ejemplo, problemas familiares o intereses en otras actividades.

Por lo tanto, si alguno de estos tres elementos –docente, padre de familia, alumno- no participa en el desarrollo de las competencias de manera consciente y responsable, no se podrán llevar a cabo.

### **2.3.- EVALUACIÓN A LOS ESTUDIANTES**

La evaluación es una herramienta que forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. De manera general se pueden mencionar dos funciones principales: por un lado, la evaluación informa sobre el avance logrado por los alumnos, tanto a ellos mismos, a sus padres y profesores, tradicionalmente por medio de una calificación que se supone representa los conocimientos adquiridos en el estudiante. Por otra parte, y la más importante, pretende mejorar el aprendizaje en cualquier momento del proceso de enseñanza ya que, a través de la evaluación, se conoce la utilidad de las estrategias de trabajo que se emplearon y la necesidad de reforzar algún contenido en específico.<sup>74</sup> Por ello, es importante tener en claro que la evaluación va más allá de asignar una calificación puesto que pretende mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para cumplir con este fin, la evaluación se puede presentar desde el inicio, durante o al final de la enseñanza.

A lo largo de mi experiencia, he seleccionado actividades que me permiten cumplir con las dos funciones de la evaluación. En el apartado anterior se mencionaron algunas de las estrategias de enseñanza utilizadas. Sin embargo hasta este momento, se pretende decir de qué manera se toman en cuenta para la evaluación. Cabe mencionar que al inicio de cada bimestre se les explica a los alumnos las variantes que se tomarán en cuenta para su evaluación, ya que cada período evaluativo es distinto. Sin embargo, los elementos que siempre se consideran son: el examen bimestral y el cuaderno de los alumnos. Se piden otras variantes que son diferentes en cada bimestre según los contenidos a manejar como, por ejemplo, la elaboración de alguna maqueta, una investigación o una exposición sobre algún

---

<sup>74</sup> “La evaluación como herramienta de la transformación de la práctica docente” en *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2011, op. cit.*, p. 83

tema. A continuación se explican con mayor detalle las variantes de evaluación que se consideran en un periodo:

### **2.3.1.- EXAMEN BIMESTRAL**

El examen bimestral se aplica en la etapa final de un periodo evaluativo, con un valor del 30%. Es la última actividad por realizar y con lo que se obtendrá una calificación. Sin embargo, esta prueba es una actividad que demuestra también el conocimiento adquirido y las competencias que ha desarrollado el alumno.

Cabe mencionar, que de manera oficial, se han dado a conocer algunos lineamientos en torno a la aplicación de exámenes durante la evaluación. Por ejemplo, se deben realizar exámenes bimestrales de manera obligatoria, los exámenes deberán ser de tipo enlace, que esta variante de evaluación tenga un valor mínimo del 30%, etc. Esta situación limita la evaluación, pues un porcentaje importante debe ser considerado para esta variante y como consecuencia, la evaluación continua pierde cierto valor en el momento de asignar una calificación. El problema no es la aplicación de un examen, sino que las diversas actividades que implica la evaluación continua son demeritadas. Sin duda, realizar las estrategias de trabajo durante el bimestre conlleva a un aprendizaje y a una preparación para el examen. El riesgo que se tiene, es que el joven perciba una idea equivocada, y ponga su atención en las variantes de mayor valor, en este caso en el examen bimestral.

### **2.3.2.- CUADERNO DE TRABAJO**

Para mi asignatura, el cuaderno es la herramienta más importante para evaluar el desempeño de los alumnos porque en éste se elaboran la mayoría de estrategias de trabajo que se mencionaron en el apartado anterior. Las actividades diseñadas para el cuaderno, favorecen principalmente dos competencias: 1) *comprensión del tiempo y del espacio histórico* y 2) *manejo de información histórica*. Durante el bimestre, la libreta de trabajo tiene un valor de entre el 30% y 40% de la evaluación total.

A través de la revisión del cuaderno se lleva a cabo la llamada evaluación continua o formativa, es decir, un registro cronológico de cada actividad.<sup>75</sup> Clase por clase se revisan y califican las actividades realizadas con ayuda de un sello de revisado. Cuando la actividad está completa y bien elaborada el alumno recibe un sello en su libreta, lo cual implica un trabajo completo o bien, una calificación de 10. En caso de no tener el trabajo terminado, el profesor firma el trabajo pero se registra como una actividad incompleta o bien, una calificación de 5. Al finalizar el bimestre se cuentan los trabajos totales para determinar el porcentaje correspondiente, según los sellos o firmas entregadas. También, cabe mencionar, que se hace un registro en la lista del profesor. Este registro es importante porque permite dar un seguimiento de manera particular a cada alumno, se puede visualizar quiénes trabajan o quiénes no lo hacen. También se hace notorio la(s) actividad(es) que no hayan resultado a nivel grupal, al ser asuntos sus notas. Finalmente, el profesor evita los problemas que se tienen al dejar una sola revisión al final del bimestre, pues en ocasiones, algunos alumnos no asisten el día de la revisión, no llevan el cuaderno o incluso se da el caso, de jóvenes que pierden la libreta de trabajo.

### **2.3.3.- DIVERSAS VARIANTES**

Las actividades que propician la competencia de *formación de una conciencia histórica para la convivencia*, requieren tiempos y formas distintos, tanto para realizarse como para evaluarse. Según los contenidos del bimestre, se estipulan las actividades que se tomarán en cuenta así como el valor de cada una. Por lo general se considera entre el 30% y el 40% de la evaluación total. Por ejemplo y como ya se mencionó, se pide llevar objetos personales para narrar su historia, se organizan debates y se sugiere algún museo o sitio histórico para visitar. También se puede pedir la elaboración de una investigación, una maqueta y/o una exposición, sobre algún tema para comprender el periodo o bien, sobre los temas para analizar y reflexionar. Finalmente cabe mencionar, que con estas actividades se propicia el trabajo en equipo y la convivencia de manera general. En mi experiencia, durante los trabajos en equipo, los alumnos

---

<sup>75</sup>Joaquín Prats, *et. al.*, *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*, *op. cit.*, p. 143

desarrollan valores como el respeto y la tolerancia. Se reparte el trabajo entre sus integrantes, según sus habilidades particulares, por ejemplo, algunos optan por exponer la información porque no tienen problemas para hablar frente al grupo, otros se dedican a elaborar el resumen o la síntesis de la información, hay quienes desarrollan el liderazgo y organizan e integran las actividades del equipo, etc. Sin duda estas actividades son un ejercicio en el que se favorece la convivencia social y se pueden identificar los aciertos y los errores de los alumnos. En las primeras actividades, el profesor trabaja de manera cercana con todos los equipos puesto que debe explicar cómo se organizan y reparten tareas. En las siguientes actividades, los alumnos trabajan sin ayuda del profesor, incluso en los problemas de convivencia. Poco a poco los jóvenes intentan resolver sus conflictos y desarrollan su sentido de responsabilidad.

#### **2.3.4.- CONCLUSIONES SOBRE LA EVALUACIÓN**

Al contemplar diversos instrumentos de evaluación, el profesor facilita al alumno, la posibilidad de obtener una calificación aprobatoria y además, le permite desarrollar diferentes habilidades. De manera general, el desempeño individual determina gran parte de la evaluación, pues tanto el examen bimestral como el trabajo en el cuaderno, dependen en todo momento de la dedicación que el alumno ofrezca. La efectividad de cualquier actividad que se planea, depende por un lado, de su funcionalidad para cumplir los propósitos de aprendizaje y por otro lado, de la disposición de trabajo de los alumnos. En definitiva se nota un cambio de manera general en los estudiantes. Al inicio del ciclo escolar la participación del grupo es poca, quizás con algunas excepciones. Se les explica con sumo detalle cómo se debe realizar una actividad, por ejemplo al elaborar un mapa mental, un cuadro comparativo, un reporte de lectura, etc. Para el tercer bimestre pocos preguntan por el cómo y algunos logran llevar a cabo las actividades sin mayor problema. Para el quinto bimestre, las actividades se realizan fácilmente y la participación de los alumnos es más activa.

### **3.-CONCLUSIONES GENERALES**

#### **3.1.- SOBRE LAS COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Las competencias planteadas para el nivel secundaria se encuentran sustentadas en una estructura curricular de buena calidad es decir, con un enfoque académico y con propósitos bien planteados y definidos, con lo que busca alcanzar un perfil de egreso aceptable y acorde con los estándares curriculares a nivel mundial. Sin embargo, toda esta teoría académica se ve desfavorecida al aplicarla frente a los diversos contextos socioculturales en los que nos desenvolvemos, pero sobre todo en la realidad y necesidades tanto grupales como individuales de las escuelas públicas donde laboramos. Situaciones como la falta de apoyo de padres de familia, los cuales están cada vez más alejados de sus hijos, la falta de interés de los mismos jóvenes por estudiar o superarse creyendo “que la vida es aquí y ahora”, así como la mala situación económica que afecta a todo el país, provocando niños y jóvenes mal alimentados o con necesidad de trabajar. En otras palabras, circunstancias que afectan de manera personal el desarrollo físico y mental de los estudiantes y por tanto, el desarrollo de competencias no se lleva a cabo de manera adecuada.

Ahora bien, no todo es culpa de los padres de familia o de los alumnos, pues hay que reconocer que muchos compañeros docentes se encuentran -hasta la fecha- renuentes a los nuevos cambios educativos por diversas situaciones como, el cambio constante de programas, el movimiento continuo de asignaturas para cubrir horas de un perfil que no es el suyo, el aumento de años de trabajo o edad para poder jubilarse, la falta compromiso personal para atender las necesidades que se generan a nivel institucional, grupal e inclusive de cada alumno, sin mencionar la falta de compromiso a nivel estatal o federal para apoyar de manera económica la infraestructura de cada plantel, etc. Todos esos pequeños baches van deteriorando no solo el desarrollo de las competencias que se pretenden alcanzar, sino en general, el perfil de egreso establecido.

### 3.2.- SOBRE LA ELABORACIÓN DEL INFORME ACADÉMICO

El presente trabajo fue un gran reto personal. En un principio tuve diferentes dificultades para elaborar el informe académico como la falta de tiempo requerido para este trabajo, debido a mis actividades que van desde ser padre de familia y profesor de dos turnos en escuelas distintas. También repercutió la falta de práctica en la investigación y en la redacción de textos. Otro factor en contra, fue la falta de bibliotecas cercanas a mi domicilio y con un acervo bibliográfico adecuado. Por tal motivo, tuve que consultar de manera recurrente Internet. Además, tuve tropiezos con la elaboración de interpretaciones sobre algunos conceptos, ya sea por falta de fuentes de información o por la poca costumbre al momento de redactar mis propias ideas. Sin embargo poco a poco se pudo resolver este obstáculo. Todo esto, hizo más lento la elaboración de este trabajo pero al final, me siento muy satisfecho con el resultado.

Al elaborar este trabajo me permitió retomar diversos autores que son analizados en los *Cursos básicos de formación continua para maestros en servicio*, no obstante, hasta ahora logré profundizar y comprender mejor sus propuestas teóricas.

Durante este informe tuve que reflexionar sobre mi práctica docente. Al finalizar creo que mi desempeño es bueno pero podría mejorarse. Durante dicha reflexión me percaté de algunas debilidades en mis estrategias de trabajo como por ejemplo con la línea del tiempo, en donde no le ponía mucha atención en la distribución proporcionada de los espacios entre fechas, sino hasta que se hizo la observación.

Finalmente, este trabajo me hizo considerar que debo dar un poco más de mi tiempo para atender a los alumnos que lo necesiten. Por esta razón, durante el presente ciclo escolar 2012-2013, inicié un proyecto de tutoría piloto, que consiste en trabajar con los alumnos que tengan problemas de lectura y/o escritura con apoyo de los padres de familia.

**Propósitos generales de la enseñanza de la Historia en la educación básica**

- Desarrollar nociones y habilidades para la comprensión de sucesos y procesos históricos, de modo que los alumnos puedan explicar la manera en que la localidad, la entidad, el país y el mundo se transforman.
- Analizar las interrelaciones que los seres humanos han establecido entre sí y con el ambiente a través del tiempo y del espacio.
- Desarrollar habilidades para el manejo de información histórica.
- Percibir a los individuos y a las sociedades como protagonistas de la historia y desarrollar un sentido de identidad local, regional y nacional, y que los estudiantes se reconozcan como sujetos capaces de actuar con conciencia y responsabilidad social.
- Desarrollar el respeto al patrimonio cultural y a los recursos naturales.
- Participar de manera informada en la resolución de problemas, con el objetivo de fortalecer la convivencia democrática e intercultural

**Propósitos de la enseñanza de la Historia en la educación secundaria**

Que los alumnos:

- Comprendan y ubiquen en su contexto sucesos y procesos de la historia universal y de México.
- Expliquen algunas características de las sociedades actuales a través del estudio del pasado de México y del mundo.
- Comprendan que existen puntos de vista diferentes sobre los acontecimientos del pasado, y puedan utilizar y evaluar información histórica.
- Expresen de forma organizada y argumentada sus conocimientos sobre el pasado.
- Identifiquen las acciones que grupos e individuos desempeñan en la conformación de las sociedades, y reconozcan que sus acciones inciden en su presente y futuro.
- Reconozcan los aportes de los pueblos al patrimonio cultural e identifiquen y comprendan el origen y desarrollo de aquellos rasgos que nos identifican como una nación multicultural.

<sup>76</sup> SEP, *Educación básica. Secundaria. Historia. Programas de Estudio 2006, op.cit.*, p. 11

## BIBLIOGRAFÍA

- Ⓢ Betancourt León, Hugo, *et. al., Historia II. Libro de recursos para el profesor*, México, Santillana, 2011, 464 p. (Horizontes)
- Ⓢ Bloch, Marc, *Introducción a la Historia*, 4ª ed., México, FCE, 2000, 206 p. (BREVIARIOS)
- Ⓢ Braslavsky, Cecilia, “Diez factores para una educación de calidad para todos en el siglo XXI” en *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, España, año/vol. 4, número 2e, 2006, págs. 84 – 101. Consultado en ([http://rubenama.com/seminario\\_titulacion/laeducacion.html](http://rubenama.com/seminario_titulacion/laeducacion.html)) el 1º de Octubre del 2011
- Ⓢ Bustamante, Rojas Álvaro, “Educación, compromiso social y formación docente” en *Revista Iberoamericana de Educación*, no. 37/4, 2006. Consultado en (<http://www.rieoei.org/opinion16.htm>) el 22 de Septiembre del 2011
- Ⓢ Coll, César, "Redefinir lo básico en la educación básica", en *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 339, octubre de 2004, p. 80-84.
- Ⓢ Collingwood, *Idea de la Historia*, 3ª ed., México, FCE, 2004, 610 p.
- Ⓢ *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio: El enfoque por competencias en la Educación Básica 2009*, México, SEP, 2009, 48 p.
- Ⓢ *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio: Planeación didáctica para el desarrollo de Competencias en el aula 2010*, México, SEP, 2010, 122 p.
- Ⓢ *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2011: Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio*, México, SEP, 2011, 194 p.
- Ⓢ Delval, Juan, ¿Qué pretendemos en la educación?, *Revista Profissao Docente*, vol. 2 n. 5, 2002, 20 p. Consultado en (<http://www.revistas.uniube.br/index.php/rpd/article/viewFile/54/469>) el 24 de septiembre del 2011
- Ⓢ Díaz del Castillo, Bernal, “Capítulo LXXXVIII. Del grande y solemne recibimiento que nos hizo el gran Montezuma a Cortés y a todos nosotros en la entrada de la gran ciudad

- de México” en *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, 21ª ed., México, Porrúa, 2004, p. 160-162.
- Ⓢ *Diccionario de la Lengua Española*, 22ª ed., 2 vols., España, Espasa Calpe, 2001.
  - Ⓢ Domínguez, Jesús “El lugar de la historia en el currículum 11-16 Un marco general de referencia”, en Mario Carretero, Juan Ignacio Pozo y Mikel Asencio (comp.), *La enseñanza de las ciencias sociales*, 2ª ed., España, Visor, 1997 (aprendizaje visor). p. 33-60
  - Ⓢ Durkheim, Emile, “La Educación: su naturaleza, su función” en *Nuevo Diccionario de Pedagogía e Instrucción Pública*, 1911. Consultado en Consultado en ([http://rubenama.com/seminario\\_titulacion/laeducacion.html](http://rubenama.com/seminario_titulacion/laeducacion.html)) el 14 de Octubre del 2011
  - Ⓢ Eco, Umberto, “¿De qué sirve el profesor?”, en *La Nación*, 21 de Mayo 2007. Consultado en (<http://www.lanacion.com.ar/910427-de-que-sirve-el-profesor>) el 29 de Septiembre del 2011
  - Ⓢ Hamadache, Ali, “Relaciones de la educación formal y no formal. Implicaciones para el entrenamiento docente”, noviembre 1994. Consultado en (<http://gestioneducativa.freeservers.com/Educacion%20Formal%20e%20Informal.htm>) el 7 de Noviembre del 2011
  - Ⓢ Hobsbawm, Erick, *Sobre la Historia*, Barcelona, Critica, 1998, 614 p.
  - Ⓢ Iglesia, Ramón, “III.-Historia y sus limitaciones” en *El hombre Colón y otros ensayos*, México, FCE, 1986, p. 32-54.
  - Ⓢ Kant, Immanuel, *Pedagogía*, 1804, 45 p. Consultado en ([http://rubenama.com/articulos/Kant\\_Pedagogia.pdf](http://rubenama.com/articulos/Kant_Pedagogia.pdf)) el 7 de Octubre del 2011
  - Ⓢ *Larousse. Diccionario enciclopédico*, 12ª edición, Perú, Ediciones Larousse, 2006
  - Ⓢ Latapí, Paulina, *Ser en la Historia 3º*, México, Mc Graw Hill, 2008, 552 p.
  - Ⓢ Marchesi, Álvaro, “Los profesores en la sociedad de la incertidumbre” en Álvaro Marchesi, *Sobre el bienestar de los docentes. Competencias, emociones y valores*,

- España, Alianza Editorial, 2008. Consultado en [http://rubenama.com/seminario\\_titulacion/eldocente.html](http://rubenama.com/seminario_titulacion/eldocente.html)) el 29 de Noviembre de 2012
- Ⓢ Marrou, H. I., *El conocimiento de la Historia*, Barcelona, Labor, 1968,
  - Ⓢ Matute Aguirre, Álvaro, “Estudio introductorio” en *Pensamiento historiográfico mexicano del siglo XX. La desintegración del positivismo (1911 – 1935)*, México, FCE/UNAM/IIH, 1999, p. 13-48 (SECCIÓN DE OBRAS DE HISTORIA)
  - Ⓢ Pereyra, Carlos, *et. al.*, *Historia, ¿Para qué?*, 19ª ed., México, Siglo XXI, 2002, 246 p.
  - Ⓢ Pla, Sebastián, “¿Sabemos Historia en educación básica? Una mirada a los resultados Enlace 2010” en *Perfiles educativos*, vol. XXXIII, núm. 134, 2011, p. 138-154. Consultado en (<http://132.247.146.34/index.php/perfiles/article/view/27945>) el 23 de Noviembre del 2011.
  - Ⓢ *Plantilla Escolar de la Subdirección de Secundarias. Datos generales*, 2012. Consultado en Archivo escolar.
  - Ⓢ Prats, Joaquín y Joan Santacana, “Principios para la enseñanza de la historia” en *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*, Junta de Extremadura, Mérida, 2001, p. 13-33
  - Ⓢ Prats, Joaquín, *et. al.*, *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*, México, SEP, 2011, 304 p.
  - Ⓢ *Reseña histórica de la Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No. 55 “José María Morelos y Pavón”*, 2004. Consultado en Archivo escolar.
  - Ⓢ Rico Galindo, Rosario, *et. al.*, *Historia de México II*, México, Santillana, 2008, 476 p. (ATENEO)
  - Ⓢ Robinson, Ken, “Cambiando paradigmas en la educación” en *Cd Sindicato de Maestros al Servicio del Estado de México. Formando Profesionales de la Educación*, Edición VII, 2009-2012
  - Ⓢ Savater, Fernando, “El valor de educar” en *Educere*, Venezuela, año 5, 13, abril-mayo-junio, 2001, págs. 93 – 102.

- Ⓢ \_\_\_\_\_, "Educación y Democracia" en el Almuerzo Diálogo Anual de Acción Callejera Fundación Educativa, 2009. Consultado en <http://www.youtube.com/watch?v=FXG-T1Qw9PY> y en <http://www.youtube.com/watch?v=WJBow0XgvEM>) el 10 de Octubre del 2011
- Ⓢ \_\_\_\_\_, "La educación común a todos", ponencia, XVIII Semana Monográfica de la Educación organizada por la Fundación Santillana, 2003. Consultado en [http://rubenama.com/seminario\\_titulacion/laeducacion.html](http://rubenama.com/seminario_titulacion/laeducacion.html)) el 20 de Octubre del 2011
- Ⓢ Secretaría de Educación Pública, *Catálogo nacional 2010 de programas de la asignatura estatal. plan de estudios 2006. Educación básica. Secundaria*. Consultado en <http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/asignaturaestatal/catalogo.htm>) el 21 de Septiembre de 2012
- Ⓢ \_\_\_\_\_, *Educación Básica. Secundaria. Asignatura Estatal. Estado de México: su riqueza natural y cultura 2010*, 2ª edición., México, SEP, 2010, 60 p.
- Ⓢ \_\_\_\_\_, *Educación básica. Secundaria. Historia. Programas de Estudio 2006*, 2ª edición, México, SEP, 2008, 96 p.
- Ⓢ \_\_\_\_\_, *Educación Básica. Secundaria, Plan de Estudios 2006*, México, SEP, 2006, 56 p.
- Ⓢ \_\_\_\_\_, *Historia I. Antología. Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006. Reforma de la Educación Secundaria*, México, SEP, 2007, 166 p.
- Ⓢ \_\_\_\_\_, *Lineamientos Nacionales para el diseño y elaboración de los programas de la Asignatura Estatal 2009*, 2ª edición, México, SEP, 2009, 152 p.
- Ⓢ \_\_\_\_\_, *Plan de estudios 2011. Educación Básica*, México, SEP 2011, 92 p.  
Consultado en [http://basica.sep.gob.mx/reformasecundaria/doc/programas/2011/plan\\_estudios\\_2011\\_web.pdf](http://basica.sep.gob.mx/reformasecundaria/doc/programas/2011/plan_estudios_2011_web.pdf)) el 7 de Agosto del 2012
- Ⓢ \_\_\_\_\_, *Programa de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Secundaria. Historia*, México, SEP, 2011, 134 p.

- Ⓢ \_\_\_\_\_, *Reforma de la Educación Secundaria, Fundamentación curricular. Historia*. México, SEP, 2006, 32 p.
- Ⓢ Velasco Mendoza, Gloria G., *Mi riqueza natural y cultural del Estado de México*, México, Editorial Kyron, 2009, 144 p.

#### Sitios de Internet

- Ⓢ *Portal del Gobierno del Estado de México*  
(<http://portal2.edomex.gob.mx/edomex/inicio/index.htm>)
- Ⓢ ([http://rubenama.com/seminario\\_titulacion/laeducacion.html](http://rubenama.com/seminario_titulacion/laeducacion.html))

#### Otras fuentes

- Ⓢ Archivo Escolar de la Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No. 55 “José María Morelos y Pavón”.
- Ⓢ Entrevista con el profesor José Silvano Yañez Nuñez, actual Director escolar de la institución, el 29 de junio del 2012
- Ⓢ Entrevista con la profesora Beatriz Sánchez García, actual Subdirectora Escolar de la institución, el 29 de junio del 2012
- Ⓢ Entrevista con la profesora Hortensia Paniagua, el 17 de enero del 2012.
- Ⓢ *Videoteca histórica. México del siglo XX*, tomo I: 1900 – 1920, 2010
- Ⓢ CD: *Sindicato de Maestros al Servicio del Estado de México. Formando Profesionales de la Educación*, Edición VII, 2009-2012