



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

---

**Facultad de Estudios Superiores Iztacala**

**Cáncer Cervicouterino, construcción de una enfermedad**

**T E S I S**  
**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE**  
**LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**  
**P R E S E N T A (N)**  
**Liliana Cynthia Solano Cervantes**

**Directora: Lic. Arcelía Lourdes Solís Flores**

**Dictaminadores: Lic. Irma Herrera Obregón**

**Lic. Gerardo Abel Chaparro Aguilera**



**Los Reyes Iztacala, Edo de México, Octubre 2014**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

### **A mis padres**

*Les doy las gracias a ambos por darme la vida. Mamá gracias por enseñarme la nobleza y bondad del ser humano. Papá gracias por enseñarme que en la vida te puedes equivocar, para después levantarte las veces que sean necesarias.*

### **A mis hermanos**

*A Edgar, Oswaldo y Luz Ma. les agradezco el estar conmigo en todo momento de mi vida y juntos vivir risas, alegrías, enojos, miedos, éxitos, desilusiones, aventuras, etc. Los quiero.*

### **A mis amigas**

*Claudia, Nora, Nancy, Maritza, y sobrinos gracias por caminar junto a mi en esta vida.*

### **A mi asesora**

*Arce te agradezco la paciencia y tolerancia que tuviste conmigo y este trabajo.*

### **A la cereza de mi vida**

*Oscar eres un rayito de luz que ha iluminado una parte de mi vida que por mucho tiempo estuvo a oscuras y sin descubrir. Gracias por estar y compartir tu mundo conmigo.*

### **A mi hijo**

*Daniel eres la inspiración de mi vida que tu existir me hace atreverme a hacer cosas que en otro momento de mi vida no hubiera hecho. Te amo*

# ÍNDICE

	Pág.
RESUMEN	3
INTRODUCCIÓN	4
CAPITULO 1 CÁNCER CERVICOUTERINO EN LA MUJER MEXICANA	11
1.1 Recorrido sociohistorico de la historia de la mujer mexicana	11
1.1.1 Época prehispánica	11
1.1.2 Época colonial	17
1.1.3 La independencia	24
1.1.4 Siglo XX: Revolución mexicana	33
1.2 Cáncer Cervicouterino	48
1.2.1 Estadísticas del cáncer	51
1.2.2 Definición del cáncer	64
1.2.3 Clasificación del cáncer cervicouterino	67
1.2.4 Tratamiento del Cáncer Cervicouterino	68
1.2.5 Exámen del papanicolau y pélvico	70
CAPITULO 2 LA ENFERMEDAD	74
2.1 Diferentes visiones de la enfermedad	74
2.1 .1 Visión Biomédica	75
2.2 Construcción social individual de lo corporal	81
CAPITULO 3 CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL CÁNCER CERVICOUTERINO	107
3.1 Metodología de investigación	107
3.1.1 Método	112
3.1.2 Población	112
3.1.3 Instrumentos	113
3.1.4 Aparatos	114
3.1.5 Objetivos Específicos	114
3.1.6 ¿Cómo se contactó a la gente?	114
3.2 Resultados	115
3.2.1 Categoría de análisis	115
3.2.2 Exposición de resultados	117
3.2.3 Análisis de resultados	191
CONCLUSIONES	207
BIBLIOGRAFIA	210

## RESUMEN

Las enfermedades crónico degenerativas son actualmente la primera causa de muerte en niños, adultos y ancianos. El cáncer cervicouterino en 15 años no ha cambiado la incidencia de primer lugar en muerte en mujeres de 45 años y más. El Dr. Sergio López Ramos menciona que toda enfermedad proviene de los problemas que se originan de las relaciones que establecemos con otros seres humanos, donde hay un deseo que origina una emoción y esta vez un sentimiento que predomina llevando esta a una actitud de vida. La emoción se relaciona con un órgano, que en el caso del cáncer cervicouterino la emoción predominante es el enojo el cual está relacionado con el hígado que este tiene una relación contradominante con bazo y pulmón.

En la primera parte de este trabajo se hace un recorrido sociohistórico desde la etapa prehispánica hasta nuestros días de la mujer mexicana. Así como un panorama general de lo que es el cáncer cervicouterino.

En la segunda parte del trabajo se exponen dos visiones de ver a la enfermedad, una es la visión médica y otra es la propuesta del Dr. Sergio López Ramos con la construcción social individual de lo corporal.

En la tercera parte se presenta la metodología donde se entrevistaron a 15 mujeres que padecen cáncer cervicouterino, donde por medio de sus relatos se trató de exponer la construcción de la enfermedad.

En la última parte se concluye sobre la importancia de reflexionar y buscar como profesionalista en la psicología otras visiones no lineales donde se percibe al cuerpo de una forma total y realista. Donde se trata de ir a la raíz del problema, dando alternativas para la búsqueda interior del ser humano y así poder dar al cuerpo alternativas de supervivencia que construyan rutas de viaje trascendentales y no destructivas que llevan a la muerte.

## INTRODUCCIÓN

El ser humano en el contacto con su medio ambiente se ha enfrentado ha diferentes pruebas para sobrevivir y en está forma de estar explorando y construyendo su propia historia ha tenido que pasar obstáculos como lo es la enfermedad.

Está ha tenido diferentes significados y formas de ser tratado de acuerdo al tiempo y espacio en el que se ha presentado, por ejemplo adentrándonos un poco en la historia, recordaremos que en la antigüedad tomaban la enfermedad como una forma de sobrevivir. En el tiempo de la santa inquisición se creía que la enfermedad era un castigo, y que se introducían en la persona espíritus malignos, demonios o dioses perversos que provocaban en él distorsiones mentales y nerviosas. Los procedimientos curativos consistían en exorcismos y ceremonias que contentaran o expulsaran a los malos espíritus causantes de la enfermedad (Flores, 2001).

Dado que la enfermedad ha tenido gran influencia en la vida individual y colectiva de la humanidad, no ha parado de buscar alternativas para combatirla, es así que en el siglo XIX se vio nacer los modernos conceptos médicos, utilizando la observación y la experimentación como métodos científicos para abordar la enfermedad, donde autores como Pasteur indicaron que está tenía que ver con un agente, el huésped y el medio ambiente. Al descubrirse lo que en ese momento creían que eran las causas determinaron su tratamiento y su prevención, surgiendo inventos coma la vacuna (Flores 2001). Actualmente se han hecho grandes progresos en el ramo médico como las clonaciones, cirugías, quimioterapias, etc, con el fin de acabar con la temible enfermedad que ha matado infinidad de personas en toda la historia del hombre.

Con esto se puede observar que la enfermedad ha sido concebida como algo exclusivamente biológico e individual dejando a un lado el proceso social que

se vive en circunstancias históricas y geográficamente determinadas, no es lineal ni fija.

Durante la historia del ser humano han surgido diferentes formas de ver el proceso de salud- enfermedad y las que han influido de manera importante en la vida cotidiana de las personas, son dos visiones principalmente: la biomédica, y marxista.

- **BIOMEDICA:** Se crea con la ideología del positivismo, que tiene que ver con la idea de que solo lo que se observa, experimenta y cuantifica tiene validez y existe, tomando en cuenta que solo lo externo y biológico es lo que enferma a las personas. Perciben a la enfermedad como algo natural, fragmentando al cuerpo para su estudio y su curación, parcializando así el concepto que se tiene del ser humano. Dejando a un lado aspectos que pueden desencadenar la enfermedad como el estilo de vida, la alimentación, como vive la persona su sexualidad, entre otros. Con esta fragmentación del cuerpo, lo que se hace es hacer un estudio exhaustivo de las partes del cuerpo de forma aislada del mismo cuerpo y de su propio entorno, olvidando que un ser humano vive en otros contextos como es el político, económico, cultural y social (López, 2000). La medicina alópata se basa en esta concepción y su forma de buscar la salud es eliminando la enfermedad en una parte determinada del cuerpo, a través de la localización del agente que la provoca, es decir, si no hay síntomas quiere decir que la persona esta sana y si existen algún síntoma es indicación de que padece alguna enfermedad.

Esta vision han tenido poca eficacia, pues aunque actualmente hay infinidad de inventos nuevos para mejorar la salud de las personas, han fracasado totalmente. López (op. Cit), menciona que esto se debe a la forma de concebir al ser humano- que se ha tenido sobre todo en el occidente- de una forma fragmentada y reduccionista, es decir antropocéntrica, donde el hombre se percibe como centro

del universo, olvidando que es solo una parte de un todo, de un cosmos que es dinámico y complejo.

- **CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL CÁNCER CERVICOUTERINO:** Concibe a la persona como un todo, no separa la mente del cuerpo, considera en relación mutua los aspectos psicológicos, sociales, culturales, antropológicos, económicos y espirituales. Considera a la enfermedad como una manifestación de una disfunción de la persona como un ser total y no como un evento aislado. Vázquez, (1999) menciona que los pensamientos y las emociones se conjugan para dar origen y mantenimiento a las enfermedades, las cuales activan o bloquean el sistema inmunitario, así es como una actitud positiva ante la vida ayuda de forma favorable al proceso de curación y por el contrario las emociones negativas como la soledad, miedo, coraje, angustia, tristeza lo que hacen es inhibir el sistema inmunitario y la capacidad de autocuración.

La enfermedad lleva al individuo ha distorsionar la experiencia que tienen con el mundo, lo que hace que haga mas intenso el dolor y la angustia, llevándola a un gran sufrimiento, cerrando alternativas y limitando sus formas de construir en su vida. La concepción holística ve a la enfermedad como una posibilidad para reflexionar sobre su vida y mirar que es lo que realmente ha hecho para llegar a construirla.

El cáncer es una enfermedad caracterizada por el crecimiento anormal y diseminado de células que al desarrollarse en forma incontrolada avanzan entre los tejidos normales y los destruyen, alterando así el funcionamiento del organismo (González, 1974).

En el ámbito mundial, el carcinoma del cuello uterino es la segunda causa de morbilidad y mortandad, por cáncer en la mujer. Se reconocen dos tipos histológicos principales: el epidermoide, espinocelular o de células escamosas, y el adenocarcinoma. Según datos de investigaciones hechas en el Seguro Social,

informan que en 85 a 90% de los casos predomina el cáncer cervicouterino por origen epidermoide.

La mayor parte de las displasias es diagnosticada en la mujer después de los veinte años de edad. El cáncer *in situ* se presenta de manera significativa entre los 30 y 39 años de edad y el carcinoma invasor después de los 40 años (Alonso de Ruiz, 2000).

Los países de América Latina se han caracterizado por notificar las mayores tasas de incidencia, en México, el panorama es muy similar y en el último cuarto del siglo XX se ha mostrado una ascendencia en la prevalencia de esta enfermedad. En 1983, una revisión de casos notificados por 34 centros hospitalarios de la ciudad de México, señalaba que era la más frecuente y representaba 22% del total de los casos. Además, se mostró que es poco frecuente antes de los 25 años de edad, ocupa el segundo lugar en el grupo de 25 a 34 y el primero en las mujeres de 35 a 54 años de edad. A partir de esa edad se observó que la incidencia disminuye. En 1998 se dedujo que en el grupo de 35 a 44 años es la cuarta causa de muerte (Alonso de Ruiz, 2000). Actualmente sigue igual la incidencia.

Es una enfermedad que ante los grandes intentos económicos y científicos no se ha podido en veinte años descender su incidencia, es cierto que no ha aumentado, sin embargo los programas de prevención que se han implementado para hacer frente a dicho carcinoma no han sido suficientes. Y se ha avanzado poco en conocer lo que son las causas, los factores de riesgo, la posibilidad del diagnóstico temprano y tratamiento oportuno. Probablemente el problema es que se han enfocado ha desmenuzar de diferentes forma el cuello uterino de la mujer enfocándose totalmente en esto, sin voltear a ver otras posibilidades, otros medios en los que la persona esta teniendo conflictos, dudas, obstáculos en la infinidad de las relaciones interpersonales que día con día va construyendo, y como la vida propia le va afectando y que esta haciendo ella para incidir en esta misma.

Actualmente se considera que el factor de mayor riesgo para el desarrollo de displasias y carcinomas invasores del cérvix es la infección por el virus del papiloma humano (IVPH) y se mencionan como cofactores principales la edad de la mujer, la edad de inicio de relaciones coitales, el número de parejas de la mujer, las prácticas sexuales de la pareja de la mujer y otros como el tabaquismo, los anticonceptivos hormonales por más de cinco años, algunas enfermedades de transmisión sexual, la deficiencia de folatos y vitaminas A, C y E, inmunodeficiencia congénita o adquirida y nunca haberse realizado el estudio citológico (Alonso de Ruiz, 2000). Sin embargo existen otros factores que se pueden estar olvidando, pues solo se mencionan aspectos externos como virus, hongos y parásitos que al llegar al cuello uterino por ciertas condiciones se multiplican y aparece el tumor conocido como cáncer, pero que pasa con esos aspectos internos llámese alma, sentimientos, emociones, si tomamos en cuenta que el cuerpo es un todo, interconectado entre si, donde si en un parte sufre algo otra u otras lo resienten. El cuerpo tienen una memoria, que por medio de la palabra se manifiesta ante nosotros, aunque por tantas agresiones que existen al expresarte y ser tu mismo en una sociedad consumistas como la nuestra, prefiere ocultarse y mostrarse en movimientos o en resentimiento, frustración, envidia u odio por algo que nos molesta y no se presenta la oportunidad de decirlo, convirtiéndose así en una enfermedad psicósomática.

Las enfermedades crónico degenerativas, son aquellas donde el sujeto elabora un síntoma en un órgano y se convierte en un problema de salud que trastorna la vida de la persona, relacionados con un problema no resuelto en su vida (López, 2002). Es por eso que es importante tener en cuenta tanto los aspectos externos (alimentación, procedencia, religión, etc.), como internos (sentimientos, emociones, pensamientos) para comprender el proceso de construcción que tiene una enfermedad como lo es el cáncer cervicouterino. Las enfermedades psicósomáticas son solo un refugio de los seres humanos ante la inmensidad de mensajes que reciben y no saben cómo procesar o sobre lo que ni siquiera pueden hacer una interpretación ante tanta información que les llega.

Es necesario encontrar posibilidades de vivir de diferente manera, dejando atrás pensamientos de resignación de “ya ni modos, es la cruz que me toco cargar” y encontrarle un sentido a la vida y aferrarnos a esto, dándonos cuenta que depende de nosotros el de decidir el tener un compromiso con nuestra vida o quedarnos con el miedo a enfrentar a la ignorancia.

El mundo del consumismo nos ha hecho perder en los deseos del otro, dejando los nuestros en el olvido, perdiendo el interés por la vida sin tener un proyecto de vida. El destino no existe, podemos vivir sin dolor, sin culpas, sin resentimiento.

Es importante hacernos responsable de nuestras vidas para dejar atrás estilos de vida que no ayudan a tener una mejor calidad de vida, buscando otras alternativas al concepto médico.

Como psicólogo es importante incidir en ofrecer diferentes alternativas a las personas para poder cambiar o dar esperanzas a la vida de muchas personas afligidas por no saber vivir en el aquí y ahora, manejando, expresando y enfrentado cada emoción, sentimiento, pensamiento que se le presente en el complejo núcleo social donde se desarrolle. Ya que actualmente no existen muchas opciones, que te ayuden a mirar en el interior de tu ser, al contrario los profesionales de la salud están enfrascados en pastillas de curatodo, mercantilizando así el cuerpo, como si una pastilla fuera mágica y curara de la noche a la mañana una enfermedad que no tiene que ver solo con lo biológico. Cosificando así el cuerpo, es decir, se le trata como cosa sin darle la oportunidad de ser escuchado.

La psicología como profesión tiene mucho que reflexionar y reconstruir pues es un gran compromiso el estar en contacto con las personas, por lo que debemos de tener dos aspectos presentes. Primero que el ser humano es único y no se puede

hacer un mismo diagnóstico a todos los individuos, si no dar la oportunidad a la persona que conozca su propio proceso corporal. Segundo que el diagnóstico debe de abarcar los aspectos tanto psicológicos, emocionales, afectivos y los estilos de vida con los que tienen relación (López, 2000). Ahora bien, el compromiso como psicólogos es con la gente mostrando otras posibilidades con las que trascienda y con nosotros mismos, haciéndonos responsables de nuestra propia vida, ya que si nosotros no estamos bien, no podemos dar un servicio de calidad.

El objetivo propuesto, que es el conocer la construcción que tiene el cáncer cervicouterino, se aborda por medio de dos capítulos y una investigación sobre el proceso de construcción de la enfermedad. En el primer capítulo, se habla sobre la historia de las mujeres en México, enfatizando la construcción social, emocional, personal e histórica que ha llevado en las diferentes etapas de nuestro país. También se habla sobre el cáncer cervicouterino, se mencionan definiciones médicas y sociales, así como estadísticas en los últimos 15 años. En el segundo capítulo se habla sobre las enfermedades crónico degenerativas, mencionando las diferentes concepciones y modelos que existen sobre esta en los diversos espacios temporales de la historia de la humanidad. Teniendo en cuenta visiones occidentales (teoría predominante el positivismo) y orientales (teoría de los cinco elementos) de cómo conciben, diagnostican y dan tratamiento a la enfermedad. El tercer capítulo se habla sobre la construcción social del cáncer cervicouterino, donde se presenta el trabajo de investigación empírica, a través de la historia de 15 mujeres que padecen cáncer cervicouterino. Se muestra el método, los resultados, el análisis y conclusiones de dicho trabajo.

# **CANCER CERVICOUTERINO EN LA MUJER MEXICANA**

No basta adaptarnos a una sociedad que cambia en la superficie y permanece idéntica en la raíz.

No basta imitar los modelos que se nos proponen y que son la respuesta a otras circunstancias que las nuestras. No basta siquiera descubrir lo que somos. Hay que inventarnos

Rosario Castellanos

## **1.1 Recorrido sociohistórico de la mujer mexicana**

Durante toda la historia del ser humano el papel de la mujer se ha desarrollado principalmente en el interior de la casa ya sea en el trabajo domestico o en la crianza de los hijos. Fue en los años setenta con el movimiento feminista cuando la mujer obtuvo el derecho a entrar al campo laboral, pudo estudiar disciplinas que eran solamente para hombres, entre otros. Esto permitio que la mujer ya no se dejara tan facilmente de los maltratatos psicologicos, sociales y materiales, y que ya no fuera sumisa, recatada y callada. En la actualidad sigue este proceso de la igualdad de genero que tanto se ha buscado desde hace ya varias decadas.

Pero veamos cómo se desarrolla la vida de las mexicanas en este devenir histórico donde claramente se presentan desigualdades hasta hoy y que día a día la lucha por la igualdad de género, el respeto y la tolerancia es la constante de un discurso institucional, pero aún esta distante en la realidad de la mujer mexicana.

### **1.1.1 Época prehispánica**

Los niños eran concebidos como regalos de los dioses, por eso las futuras madres recibían muchas atenciones y cuidados por parte de parientes y parteras, solo que esto dependía directamente de los recursos económicos, su posición social y el género del recién nacido. Se dice que cuando una mujer

moría en el momento del parto significaba un símbolo de buena suerte para la guerra, por lo que entraban a la casa y arrancaban el cabello o alguna extremidad tomándola como amuleto en las siguientes batallas (Gonzalez, 2000).

Cuando salía a la luz una niña, según el ritual azteca la comadrona cortaba el cordón umbilical (placenta las de clase alta, ombligo las de clase baja) y lo enterraban bajo las cenizas del hogar, en señal de que no saldría de la casa. Durante la ceremonia entregaban a los padres de la recién nacida con rituales pequeños objetos domésticos, simbolizando los instrumentos de trabajo que debía usar en su vida. (Barbieri, 1984).

Las mujeres aztecas, cualquiera que fuese su status, daban el pecho a sus hijos durante los dos primeros años de vida. En esta época se acostumbraba que en el hogar el padre educara a los hijos varones y la madre a las hijas, transmitiendo de esta forma valores específicos para cada uno de ellos. Los niños permanecían en el hogar hasta los 6 años de edad, después de esa edad los niños ingresaban a la escuela, en cambio las niñas su educación era transmitida en su casa, por la madre. La niña aprendía de la madre los quehaceres domésticos y las técnicas del hilado y del tejido, así como los rudimentos del culto (Kollontai, 1989).

Tenemos que subrayar que la educación femenina entre los nobles en general fue mucho más estricta que la de gente del pueblo. A las niñas se les enseñaba a comportarse con recato y decoro, aprendían desde muy chicas cómo habían de hablar. Se esperaba que fueran mansas, pacíficas, que practicasen la castidad, la honradez. Se les pedía que fueran consideradas y discretas, siempre atentas y serviciales a los deseos de los demás sirviendo y respetando a todos. Las mujeres aztecas estaban fuera de todas aquellas actividades que implicaban riqueza, poder o prestigio, entre las que podemos mencionar el comercio, la guerra, la cacería ritual y el sacerdocio. Esto se debe a que la sociedad era principalmente militarizada.

Las muchachas no salían, se dedicaban la mayor parte del tiempo a la costura, no podían hablar con muchachos, solo si este era su esposo (Sahagún, 1988).

En general, las mujeres del pueblo tenían que hacer los siguientes trabajos domésticos: a.) mantenimiento del hogar b.) barrer la casa y el patio c.) lavar los trastos de cocina y la ropa d.) moler el maíz y cacao e.) recolectar vegetales comestibles y leña f.) cocinar y preparar los alimentos y guisos g.) ayudar a las tareas agrícolas en la milpa o en el huerto familiar y colaborar como auxiliar en las actividades artesanales h.) hilar, tejer y bordar la ropa para la familia y para el tributo i.) alimentación, educación, cuidado y socialización de los niños (Rodríguez, 1991). Además las mujeres que pertenecían al grupo más pobre de la sociedad azteca, a diferencia de la noble, tenían que dedicarse a la venta de algunos artículos y servicios en el mercado para obtener ingresos que le permitieran completar el gasto familiar (Barbarie, 1984).

Sobre la educación formal, en la sociedad azteca existían tres tipos de escuelas: *calmecac*, *telpochcalli* y *cuicacalli*. Calmecac y telpochcalli funcionaban en el templo, y cada una de ellas estaba dedicada a deidades diferentes. Las niñas igualmente que los niños podían asistir a estos lugares de la educación formal. Las muchachas eran enviadas al templo por una promesa, generalmente proveniente de los padres, la cual consistía en servir al templo por un año, varios años o hasta que se casaran. Había muchas que desde pequeñas se criaban allí (Tarazona, 1991). Cuando los padres ofrecían a sus hijos o hijas al templo, hacían grandes festejos.

La enseñanza formal de las niñas era pagada por los padres y familiares de ellas y consistía en ofrendas como escobas para barrer, incensario de barro e incienso llamado copalli blanco, así como leña, que se entregaban al sacerdote. Sobre esto cada veinte días las madres de las niñas tenían que llevar al *calpulco* o

parroquia de su barrio otras ofrendas, como codornices, flores, cañas de humo, comida y una manta llamada *tlacaquachtli* (Tarazona, 1991).

Se tiene poca información sobre los estudios que se les impartían en las escuelas de las niñas aztecas. Pero se sabe sobre sus deberes y trabajos durante los años de la educación formal. La vida de las muchachas consistía en preparar los alimentos a los dioses, debían de moler y hacer el *cacaotl*, también debían de barrer los patios y la parte baja de los templos, porque no les estaba permitido subir a lo alto de ellos. Tejían hermosas mantas para los vestidos de los dioses y hacían adornos de los mismos. Por supuesto, una de las más importantes labores que desempeñaban estas mujeres en el templo era su participación en todas fiestas y rituales a sus dioses, que eran muchísimos, participaban danzando y cantando ante los ídolos y naturalmente su actitud debía ser muy honesta.

El hecho de que las hijas eran las depositarias del honor de la familia, se refiere a que la joven no se pertenecía a si misma, sus actos buenos o malos, repercuten en todos los demás miembros de la familia, de allí la importancia que respetara las normas. Se pedía a la joven la devoción religiosa y la castidad, la generosidad si poseía bienes, la obediencia y por fin, la valentía, todo lo cual constituía el centro de su educación moral (Hierro, 2002). El castigo al no cumplimiento de esto era la muerte.

Siguiendo con los castigos el de las niñas en general eran muy rigurosos. El más conocido de ellos era el de tostar chiles y hacer aspirar el humo al castigado, pero hay relatos que dicen que también se les untaba con chile cuando eran deshonestas y coquetas. También les daban de pellizcos en las orejas y los brazos (Landa, 1966) y según el Codice Mendocino eran castigadas con púas de maguey clavadas en el cuerpo. Todos estos castigos eran por no cumplir su trabajo, por ser traviesas, flojas o si se ausentaban de su labor o *sisalíanalacalle*(Tarazona,1991).

El tercer tipo de las escuelas era el *cuicacalli*, donde se reunían hombres y mujeres para aprender los múltiples ritos y ceremonias en los que participarían con su música, canto y danzas. Según las fuentes todas las ciudades tenían estas escuelas, estaban junto a los templos, eran unas casas grandes y muy bien edificadas. En general entre los diecisiete y los veinte años la mujer azteca finalizaba su educación y comenzaba una nueva etapa: la vida matrimonial (Chamorro, 1981).

Sahagún en su libro menciona algunos ritos de casamiento:

"Se amarra la tilma (un tipo de ropa) del hombre con el huipil (camiseta) de la mujer en presencia de los ancianos", que les daban consejos sobre lo que deberían hacer. "En la alcoba colocaban plumas y un trozo de jade como símbolo de fertilidad".

Después de la ceremonia de casamiento la vida cotidiana de las casadas era hilar y tejer, hacer la comida, confeccionar la ropa del esposo e hijos y criar a sus niños y el culto a los dioses. Y el deber más importante entres estos, era la educación de sus hijos.

Cuando las mujeres ya no eran fértiles, no perdían su valor dentro de la sociedad. Por el contrario, se les reverenciaba y quería porque habían adquirido la experiencia y la sabiduría. En esa época las abuelas y bisabuelas eran personas queridas, dignas de agradecimiento, respeto de los hijos, nietos y bisnietos que su papel consistía en reprenderlos, enseñarles acerca de la vida y como han de vivirla (Sahagún, 1991).

Entre los dioses aztecas, se encuentra la diosa *Coatlicue*, que representa la imagen femenina de la cultura azteca con un sentido de maternidad, tiene la función de fecundadora de la tierra, que ofrece el sostén de nuestro alimento: el maíz, es decir, es la madre fecundadora de los hombres, en forma de mujer. Era guerrera en su relación con el sol, y como todas las madres, barría y así hacía penitencia.

Existe una leyenda sobre esta diosa de los aztecas, donde Hierro menciona que podría ser un ejemplo de cómo el poder pasa del género femenino al masculino:

“Un día cayó una pelotilla de pluma que ella guardó en su seno y quedó preñada. Sus hijos se ostrarón muy enojados por ello, y la hija Coyolxauhqui les decía que mataran a su madre, pues ella los había deshonrado. Coatlicue se atemorizó ante la amenaza de sus hijos, pero desde el vientre le hablaba la criatura y le decía que no temiera pues él sabría qué hacer. Sus hijos tomaron las armas, vistiéndose para la batalla y matar a su madre. Su hijo nació y se llamó Huitzilopochtli que de inmediato creó una serpiente hecha de etas e hirió a la hija. Luego mató a sus hermanos”. Hierro, 2002

En esta leyenda se muestra que Coatlicue, aún siendo diosa, al igual que otras diosas más modernas, requiere del hijo para que la salve y la vengue. Por otra parte, se puede ver con este ejemplo que la condición de las mujeres ha sido cargar con el trabajo doméstico cotidiano y el honor de toda la familia. Otras diosas eran: la diosa del maíz Centeotl o Tonantzin, que era la que les daba de comer, a Chalchiuhtlicue, diosa del agua que brota de la tierra, Tlazolteotl, la diosa de la sexualidad, y la diosa de las flores y la belleza, Xochiquetzal (Vaillant, 1941).

Es importante hablar sobre las prostitutas de esa poca conocidas como "tlatlamiani" o "alegradoras". No sufrían discriminación, pues se les consideraba respetables porque cumplían una labor dentro de su comunidad (Díaz del Castillo, 1992).

La más famosa entre ellas fue quizás Marina, también conocida como "La Malinche", la mujer que fue amante y traductora de Hernán Cortés a su llegada a las costas de Veracruz en 1521. Las alegradoras eran muy importantes sobre toda en la guerra, porque acompañaban a los soldados, de esa manera evitaban que violaran o raptaran a las mujeres de los pueblos conquistados. Si lo hacían eran castigados terriblemente, porque para eso llevaban a su contingente. Eran pagadas por el estado por su servicio y también por los propios usuarios (Attílane, 2003).

Sahagún las definía en sus escritos como mujeres que se bañaban todos los días, se vestían elegantes, se adornaban con flores el cabello, se pintaban el cuerpo y masticaban su chicle. Las "alegradoras", como las deidades, eran las únicas que usaban sandalias y siempre llevaban el cabello lacio, como se representó en los códices a "La Malinche" (*ibid*).

Las "tlatlamiani", vocablo en lengua náhuatl que quiere decir "la que hace feliz", nunca se casaban, y si alguien les faltaba al respeto podía ser castigado (*ibid*).

Las mujeres del pueblo no las veían mal pero había otras que practicaban la prostitución a escondidas, a las que les llamaban "huilas" (palomas), que iban de aquí para allá y eran mal vistas y criticadas. Con las otras eso no ocurría porque abiertamente se dedicaban a eso (*ibid*).

### **1.1.2 Época colonial**

Con la llegada de los españoles, los indígenas fueron despojados de sus propiedades y bienes, lo cual trajo una completa transformación en la estructura sociofamiliar de los indígenas; consiguiendo así nuevas formas de relaciones sociales, familiares y económicas.

Los españoles trajeron consigo una idea de la condición de la mujer cristiana medieval copiada de las enseñanzas de Platón y Aristóteles (González, 2000). Su consideración con la condición femenina es de que la mujer es inferior a los hombres, en cuanto a su valer y su ser. Con su nuevo sistema la mujer tenía límites muy reducidos de acción, así como el sometimiento y la sumisión ante el hombre y ante la sociedad.

Pensaron en transformar la cosmovisión mexicana en una concepción cristiana del mundo, es decir, humanizarla. De ahí que el catecismo se convirtió en la tarea educativa más importante de los conquistadores.

Para la mujer de esta época cumplir los mandamientos que promovía la iglesia, era conservar su moral ante dios y su religión, era sentirse bien consigo misma y con su alrededor. Esto implicaba que debiera renunciar a aquellas tentaciones, pasiones y oportunidades que se le presentaran en su vida diaria, tal es el caso del "pecado de la carne". La iglesia se encargó de inculcarle a la mujer la idea de que el placer es un castigo por la desobediencia cometida, expresaba así su condena: "el placer es un castigo impuesto por Dios por causa del pecado de Eva. Y el placer experimentado en el acto sexual, aun cuando éste sea realizado con intención de procrear, constituye un pecado venial". Por esta razón, la mujer debía evitar el contacto sexual con los hombres, ya que si lo experimentaba muy seguido se perdía el agrado de dios y, por ende, la moral religiosa.

La aparición de nuevos grupos étnicos sociales, ayudo a la elaboración del género, el cual indica los roles sociales que juegan dentro de una sociedad hombres y mujeres, es decir, empezaron a establecer los parámetros de lo malo y lo bueno, todo bajo la batuta de la santa iglesia católica y apostólica (Hierro. 2000).

La iglesia condenaba la pérdida de la virginidad, fuera del matrimonio, pues consideraba a este acto como una ofensa a dios y la propia familia, por ejemplo, el obispo Atanasio consideraba que la mujer se transformaba en símbolo de la comunidad de acuerdo con su condición sexual. Al respecto decía que la mujer virgen es la comunidad fiel a la ortodoxia, y la ramera expresa el peligro de los que rompen la ortodoxia y se oponen a la jerarquía de la Iglesia.

Por la concepción de la mujer en esta época, como la de una propiedad exclusiva del hombre, primero pertenece al padre y posteriormente pasará a manos del marido; de ahí que se de un excesivo cuidado a la virginidad para mantener la fidelidad hacia su esposo (*Hierro, 2002*). De esta manera, ven al cuerpo de la mujer como objeto donde los otros deciden lo mejor para él, como cuidarlo, como verlo, como controlarlo, y siempre con intereses políticos y económicos, olvidando que ese cuerpo pertenece únicamente y exclusivamente a la mujer, ya que, consideran que lo mejor es *despojarla de su propia identidad: su cuerpo*.

El apóstol Pablo deja ver en la carta que escribe a los efesios que existe "un paralelo entre el amor de los esposos y el amor de Cristo y la Iglesia, la cual refería que: las casadas están sujetas a sus propios maridos. Porque el marido es cabeza de la mujer, así como cristo es cabeza de la Iglesia. Así como la Iglesia esta sujeta a Cristo, así también las casadas lo están a sus maridos en todo".

Lo anterior es una verdadera demostración de que la Iglesia era la principal institución de sometimiento y control de la mujer, ya que a través de sus principios y mandamientos impulsaba a la mujer a no sentir, no protestar y no pensar con la "garantía" de conservar la moral que tanto prestigio le daba en todos los ámbitos de la vida.

Uno de los comportamientos de la mujer en sociedad que la población veía incorrecto era el rapto, en nuestra sociedad se traduce como el "robo" de la mujer para casarse, por el hecho de que deshonoraba sexualmente a la mujer. Con este acto se obligaba a que los padres de la muchacha dieran su aprobación para que se casara con el hombre, antes rechazado por los mismos.

Cabe mencionar que en algunos casos, el matrimonio no era la consecuencia del rapto, pues si el muchacho estaba por debajo de la categoría

social de la mujer, se prefería sufrir la deshonra de la hija, antes de manchar el honor de toda la familia.

La seducción sin intención de matrimonio, la cual se puede describir como el interés de los hombres por adquirir los favores de una soltera, con el especial interés en que sea virgen, que una vez consumada daña el honor de la mujer y de su futuro marido. El hombre que la deshonraba, era posible que fuera obligado a casarse con ella; pero en muchos casos éste oponía resistencia y huía.

La madre soltera era vista como una anomalía social que se procuraba esconder en el seno de la familia; no es coincidencia que en las novelas de la época se represente a la madre soltera como la hermana de su propio hijo, cuyo niño ve en su abuela la personalidad maternal. Inclusive la clase alta mandaba a sus hijas, durante su embarazo a una de las tantas propiedades que poseía para que diera a luz.

El ser madre soltera para la sociedad, la iglesia y la misma mujer, era considerado como un pecado por haber ofendido a dios durante la procreación, era un pecado que muchas veces era remediado con la entrada al convento; pero que al fin de cuentas siempre significaba una ofensa en común.

El adulterio, por ejemplo, era la peor manifestación de deshonra para la mujer, pues se entendía como un pecado esencialmente femenino. Consistía en romper la fidelidad al marido y resistirse al "mandamiento" de que el hombre era el absoluto dueño de su cuerpo y su alma. Si era descubierta, el marido dudaba de la legitimidad de los hijos y, por consecuencia, perdía su derecho de heredar nombre y patrimonio como miembros de una familia o un grupo determinado.

Si la infidelidad la cometía el esposo era solamente una falta menor, que podría ser perdonada por la mujer y por la sociedad, porque solamente dañaba el "amor" a la esposa; pero no su honra.

El dote matrimonial constituye el primer reconocimiento de la personalidad jurídica de la mujer en la Nueva España, al pasar de la supervisión del padre a la del marido. Sobre la mujer había una enorme supervisión por parte del esposo, la familia y vecinos, ya que se le asumía fragilidad moral y en algunos casos se llegó a aislar socialmente para evitar que tuviera conductas inmorales. La situación jurídica afirmaba el poder del marido hacia su esposa y el deber de la mujer era obedecerlo, él debía dar a su mujer protección, alimento y debía tratarla como la parte más delicada, sensible y fina (Hyde, 1995). Valores que poco a poco en el transcurso de generaciones, la mujer fue introduciéndolos en su personalidad, es decir, se lo creyó.

Parte fundamental es la preparación de la mujer en cuanto al amor donde se pedía obediencia y diligencia y de acuerdo con Motolinía: “las muchachas mexicanas habían de ser “sordas y mudas”. El hombre le pertenece la decisión en cuanto al cuerpo de la mujer, “el debe de cuidar de los dos cumpliendo la regla de la abstinencia cuando sea necesario y no excediéndose en el ejercicio sexual, cuando ya le sea permitido” ( en Hierro, 2002). Lo cual indica que la conducta sexual femenina supone la castidad, fidelidad y seguir las instrucciones del otro evitando la propia exploración de su cuerpo.

La educación del grupo social dominante que son los criollos, se llevó en tres partes: la del catecismo, la de la cultura media y una educación superior autodidacta. La primera etapa consiste en la educación de la cultura occidental católica, donde se enseña la explicación de la existencia humana y la creación humana, lo cual se lograba con la memorización de preguntas y respuestas del catecismo del padre Jerónimo Ripalda. Que para los conquistadores son como verdades absolutas. La segunda se caracteriza como de cultura media, donde tutores privados y maestras que recibían en su casa alumnas durante el día les enseñaban a leer, escribir y las cuatro reglas aritméticas (Giraud, 1987). Además de los oficios de tejer, coser y demás oficios para las mujeres. Así como nociones

de urbanidad, moral e higiene; es decir, las preparaban para que conservaran las tradiciones familiares y la fe (Hierro, 2002) .

Para las mujeres, los estudios superiores tenían que realizarse de una forma autodidacta. Los maestros seguían los intereses de las alumnas, siempre bajo la estricta vigilancia de los confesores.

Fue en los conventos donde la educación femenina logró sus más importantes avances durante la colonia, pues las religiosas debían aprender a leer para poder rezar el Divino Oficio. Hasta fines del siglo XVIII, el propósito de dichas comunidades religiosas era la vida contemplativa y devota, no la educación o la asistencia social; situación que apenas varió al terminar el siglo XVIII, pero principalmente durante el siglo XIX (Tuñón, 1998). Apenas una minoría de mujeres sabía escribir bien y acostumbraba a leer; en consecuencia, hubo muy pocas escritoras.

La tradición medieval española estimaba importante la instrucción de las mujeres, casi nunca se especificaba, pero en la práctica ésta se refería únicamente a las de clase alta, pues se reconocía que ellas ejercían una influencia definitiva sobre sus maridos y sus hijos. Algunos escritores humanistas del siglo XVI, como Juan Luis Vives y fray Luis de León, muy leídos en Europa y en las colonias españolas en América, propusieron darle a la mujer un nivel de educación más amplio que el aceptado en su época. Proponían que aprendieran a leer, que realizaran actividades manuales, que tocaran algún instrumento, además de la doctrina cristiana y las virtudes que ya se habían mencionado como son la castidad, obediencia, laboriosidad y piedad (Bobadilla, 2005).

En las colonias americanas, las nuevas ideas de la Ilustración impulsaron la educación, pues ésta se concibió como un medio para alcanzar la felicidad y el progreso. El interés por la divulgación del conocimiento abarcó también al sexo femenino; y, desde mediados del siglo XVIII hasta la Independencia, los primeros

periódicos publicados en las colonias españolas incluyeron artículos en los cuales se proponía un cambio en la instrucción de las mujeres, haciéndole eco al argumento, sustentado en Europa, de que así podrían ser mejores compañeras y formar mejores hijos (Tuñón, 1998). La idea de que se debían educar todas las mujeres, independientemente de su posición social, no surgió hasta fines del periodo colonial y fue uno de los cambios más importantes en la actitud de la sociedad frente al sexo femenino.

Las religiosas de la Compañía de María fundaron en 1753 el primer Colegio de la Enseñanza que hubo en América, y en 1767 la Confederación Vasca de Nuestra Señora de Aranzazu abrió el Colegio de San Ignacio de Loyola, más conocido como el de las vizcaínas, planteles que recibían jovencitas entre los diez y los veinticinco años y las educaban dentro de la tradición hispana del enclaustramiento. Durante estos años disminuyó ligeramente en las colonias españolas la tasa de analfabetismo entre las mujeres de las clases acomodadas; para entonces, un mayor número de ellas firmaban al hacer sus testamentos. No obstante, el porcentaje de mujeres instruidas era relativamente bajo comparado con el de los varones, quienes desde tiempo atrás estaban recibiendo educación. Y para 1802, 3.100 niñas asistían a 70 establecimientos de diferente índole (Bobadilla, 2005).

Este es el caso de Sor Juana Inés de la Cruz, Una excepción de esta época, pues en ella se ve una inquietud por recibir una educación tan excelente como la de los hombres ilustrados del siglo, pasando por muchas dificultades y sacrificios por querer seguir sus propios deseos (Hierro, 2002). Pasó mucho tiempo para que volviera a existir otras excepciones en el género femenino que buscaran posibilidades de crecer como personas únicas con sueños e inquietudes en México.

### 1.1.3 La independencia

En un corrido insurgente anónimo de 1812 se llama a las mujeres a incorporarse a la lucha para: “mostrar a esos hombres que lo dudan que las mujeres mexicanas tienen el ánimo y el valor de dedicarse a la liberación de su país. [...] a vengar a sus parientes muertos por el gobierno español [...] A la guerra americanas / vamos con espadas crueles / a darle muerte a Callejas / y a ver al señor Morelos”(Arrom, 1988).

En la historia escrita se ha rescatado a muy pocas mujeres, sin dar el valor de sus acciones a muchas otras que pusieron su granito de arena para el movimiento de independencia. Solo se ha destacado a Josefa Ortiz de Domínguez y a Leona Vicario. En menor medida a Mariana Rodríguez del Toro de Lazarín, María Josefa Huerta Escalante, María Fermina Rivera, Manuela Herrera y Gertrudis Bocanegra, que fue fusilada en 1818 por los realistas, y a María Ignacia Rodríguez de Velasco y Osorio Barba, “La Güera Rodríguez”, que no sólo apoyó a los insurgentes sino defendió los derechos de las mujeres.

Josefa Ortiz de Domínguez nació en Valladolid, estudió en el colegio de las Vizcaínas, no sabía escribir, solo leer. Se casó en secreto con el que sería corregidor de Querétaro. Como sabemos, en su casa tuvieron lugar las reuniones para planear la Independencia. Josefa recortaba las letras de los periódicos para formar con ellas palabras que pegaba en papeles, formando así los recados que enviaba a los insurgentes.

Su acción fue decisiva para que los primeros insurgentes iniciaran la lucha, ya que logró avisar a Miguel Hidalgo, y a Ignacio Allende, novio de una de sus hijas, y a los Aldama, que iban a ser aprehendidos. Gracias a ello la guerra de Independencia de México inició en la madrugada del 15 de septiembre de 1810.

Josefa fue encarcelada en el convento de Santa Teresa y después quedó bajo la custodia de su marido, porque se decía que el hombre era responsable de los actos de las mujeres. Como continuó apoyando al movimiento fue encarcelada

de nuevo. El virrey ordenó de nuevo su encarcelamiento esta vez en el convento de Catalina de Siena, donde permaneció 3 años.

Al terminar la independencia, le ofrecieron ser dama de honor de la esposa de Iturbide, pero no aceptó, así como ninguna recompensa por su ayuda a los insurgentes. Actualmente sus restos se encuentran en Queretaro y ahí la han nombrado Benemérita.

Leona Vicario pertenecía a una familia rica del Distrito Federal. Toda su herencia la donó a la guerra de la independencia. Compraba armas, enviaba información en clave y reclutaba soldados. Al negarse a descubrir a sus cómplices, fue encarcelada en el Convento de Belem en 1813 y se le confiscaron todos sus bienes. Logró escapar y se unió al ejército de Morelos en Oaxaca. Casó con Andrés Quintana Roo, que fue un periodista de esa época. (Galeana, 2007). El hecho más memorable de este personaje fue cuando defendió sus razones por participar en la de independencia.

Todo comenzó cuando en febrero de 1831 Leona exigió al presidente Anastasio Bustamante que garantizara la vida de su marido, que era acosado por sus ideas liberales. Entonces el periódico *El Sol*: la acusó de insultar al presidente abogando por Quintana Roo, acusación que intentaba desacreditarlo a él. Por lo que Lucas Alamán un conservador de esa época y descendiente de una familia española rica, afirmó “que al igual que otras mujeres, no había sido movida por verdadero patriotismo sino por amor a su marido”. (ibid)

Leona se defendió en varias cartas publicadas en *El Federalista*: “[quiero] desmentir la impostura de que mi patriotismo tuvo por origen el amor, [...] que abandoné mi casa por seguir a un amante [cuando] todo México supo que mi fuga fue de una prisión, y que ésta no la originó el amor, sino el haberme apresado a un correo que mandaba yo a los antiguos patriotas [...]

Confiese Ud., Sr. Alamán que no sólo el amor es el móvil de las acciones de las mujeres: que ellas son capaces de todos los entusiasmos, y que los deseos de la gloria y de la libertad de la patria no les son unos sentimientos extraños; antes bien, suele obrar en ellas con más vigor, como que siempre los sacrificios de las mujeres son más desinteresados [...fui] la única mexicana acomodada que tomó una parte activa en la emancipación de la patria” (en Galeana, 2007). Leona Vicario muere en 1842.

Ente las mujeres no reconocidas y poco conocidas, hay muchas que merecen ser recordadas, como María Josefa Guelberdi, que en 1821 escribió: “Si estamos ya en los tiempos ilustrados en que todos pueden manifestar sus ideas: Si todos escriben lo que les parece, lo que quieren, lo que saben ó lo que pueden: Si el fastuoso día del juramento de nuestra feliz independencia da mérito para que lo aplauda el sabio, el ignorante, el rico, el pobre, el niño, el viejo, el noble y el plebeyo [cómo es que] no lo puedan hacer las mujeres, á quienes el cielo les concedió, como á todo viviente, sus dos dedos de frente en la cabeza [...]” (Tuñón, 1991).

Mariana Rodríguez de Lazarín al lado de su esposo, Manuel Lazarín, participó de una conspiración contra el gobierno después de la aprehensión de Hidalgo. Descubiertos, fueron presos e incomunicados. Mariana se confesó culpable sólo después de que todos los hombres lo hicieron; “viendo que todo se había perdido y nada avanzaba con su secreto dijo: pues los señores o los nenes no han tenido carácter, es inútil que guarde más silencio”. *ibid*

María Fermina Rivera, esposa de José María Rivera, coronel en las tropas de Vicente Guerrero, fue compañera de armas de los insurgentes.

Consumada la Independencia, después de la caída del Primer Imperio, mujeres zacatecanas demandaron al congreso constituyente de la primera república federal que se les reconociera como ciudadanas(en Galeana, 2007). Sin

embargo ninguna de las constituciones de México en el siglo XIX otorgó la ciudadanía a las mujeres.

Diversos autores de esta época hablaban sobre la necesidad de reformar la educación tomando como base la razón, que se decía necesaria para formar una nación independiente. Mencionaban características y proponían mejoras de la educación para que así contribuyera al desarrollo y progreso de la nación.

José Joaquín Fernández de Lizardi en su novela *La Quijotita y su prima* (1818) se ocupa de la educación de las mujeres de su tiempo aceptando que la mujer es un ser de razón y que debe recibir educación bajo la autoridad del hombre. En 1825 en la revista "El pensador Mexicano" escribe un calendario donde hace un reconocimiento a algunas mujeres que participaron en la independencia. Este autor a parte de alabar y admirar la actitud de estas mujeres, se contradice diciendo que no deben de imitarse, ya que era preferible que la mujer se mantuviese subordinada al hombre, cumpliendo su papel de esposa y madre:

"Hasta aquí dirás que trabajo a tu favor, y es verdad; pero no lo es menos que no son convenientes las mujeres, en lo general, para desempeñar las magistraturas y otros cargos propios de los hombres. En primer lugar, porque no tienen, por lo regular, ni el talento ni la educación necesarias; en segundo, porque son destinadas por la naturaleza para la alta dignidad de madres; y es más útil una mujer desempeñando aquel título, y cuidando a sus hijos y marido, que ocupándose en otros ejercicios." *ibid*

Así como Lizardi otros autores como José Romero Cuyas, Guillermo Prieto hacen referencia en diferentes artículos que las mujeres de esa época, de clase alta en su mayoría eran imprudentes, indiscretas, frívolas y vacías por no tener una educación sólida. Sugiriendo como solución clases de religión, clase de moral, de ciencias, de literatura y artes, reglas de urbanidad e historia (Hierro, 2002).

Guillermo Prieto alentaba la decisión de dejar que las mujeres de esa época se ilustraran por lo que él comenta: “Nuestros defectos únicamente dependen de nuestra abandonada o mal aplicada educación, por cuya causa no se sabe todavía de lo que serán o no capaces las mexicanas”. Ignacio Ramírez piensa que la educación de la mujer la enaltece, por lo que reclama la igualdad política de los sexos y la igualdad femenina en todos los órdenes ( en Hierro, 2002).

Los liberales del siglo XIX mexicano, como Benito Juárez, Sebastián Lerdo de Tejada y Vicente Riva Palacio –entre otros–, consideraron la necesidad de crear instituciones para la educación de las mujeres. Desde 1852, como gobernador de Oaxaca, Juárez expuso ante el Congreso su programa sobre instrucción pública: “Formar a la mujer con todas las recomendaciones que exigen su necesaria y elevada misión, es formar el germen fecundo de regeneración, mejora social. Por esto es que su educación jamás debe descuidarse” (En Galeana, 2007)

En su programa de gobierno del 20 de enero de 1861, Juárez declaró que: “Secularizando los establecimientos de utilidad pública, se atenderá también a la educación de las mujeres, dándoles la importancia que merecen por la influencia que ejercen en la sociedad” (en Galeana, 2007)

De la época de la Reforma, una de las pocas mujeres que ha merecido el reconocimiento nacional ha sido Margarita Maza, la esposa de Benito Juárez.

Margarita fue una republicana, participó en todas las formas que pudo, como esposa, madre, colaboradora política y diplomática. Compartió la ideología liberal y anticlerical con Benito Juárez. A ella no le tocaron todavía beneficios de la reforma liberal, sino sufrir en carne propia la resistencia al cambio. Fue a lo largo de su vida junto a Juárez y de razonamientos propios, tras experimentar los abusos del clero, como Margarita desarrolló su ideología liberal y su anticlericalismo.

Esto se dio en 1860 con el establecimiento de la libertad de cultos en diciembre de 1860, dando inicio una verdadera revolución cultural.

Al triunfo del liberalismo se estableció la enseñanza laica, además de la primaria gratuita y obligatoria, se creó la escuela secundaria para señoritas. Además de la escuela de las Vizcainas, se abre el de las “Amigas” y el de Nuestra Señora del Pilar, teniendo en el fondo el mismo objetivo, el de formación de madres y esposas (Hierro, 2002). Sin embargo aún no aparece la idea de que las mujeres se eduquen para desarrollar sus propias capacidades y para contribuir al desarrollo social. Es decir, la función social de la mujer siguió como la reproductora de vida. Su rol era como medio y no como ser activo en la construcción de la historia. La educación formal de las mujeres comenzaba a tener apertura, aunque las enseñanzas no estaban enfocadas a la movilidad social: por el contrario, tendía a reforzar el sistema socialmente existente y los oficios femeninos para la formación de madres y esposas.

La característica principal de esta educación se trata de que la mujer se mantenga ocupada con actividades hogareñas, es decir lo más alejada de los hombres, ya que dentro de la sociedad no tiene lugar su sensibilidad y forma de ver la vida. Porque para los ojos de los demás la mujer es inferior al hombre pues no puede pensar racionalmente, su mente y su cuerpo no le permite crear algo, construir empresas, producir dinero y propiedades, como el plan europeo lo indicaba, como mujer no se podía aportar nada.

En 1869 surgieron escuelas técnicas de carreras femeninas, todas estas extensión de las labores domésticas: bordado, costura, relojería, etc.

Por iniciativa del presidente Sebastián Lerdo de Tejada, en 1875, se introdujo la enseñanza de la Pedagogía en la *Escuela Nacional Secundaria para Señoritas*, convirtiéndose *de facto* en una escuela Normal. Ya en el gobierno porfirista, en 1888 se fundó la Escuela Normal de Profesoras. Después se creó la

*Escuela Normal Superior, la de Artes y Oficios y la Mercantil “Miguel Lerdo de Tejada”*. Posteriormente, la mujer llegó a la universidad y luego iría ingresando muy poco a poco en las diversas actividades públicas.

Margarita Chorné, Matilde Montoya y María Sandoval de Zarco fueron las primeras mujeres que se titularon como dentista, médica y abogada respectivamente.

Originaria de la ciudad de México, Margarita Chorné fue la primera odontóloga mexicana. Esta profesión no se cursaba en las escuelas universitarias, ella estudió en el consultorio de su padre y causó gran sorpresa al graduarse como cirujano-dentista el 18 de enero de 1886. Los periódicos de la época registraron el acontecimiento.

En *“La Voz de México”*, del 20 de enero de 1886, se lee la siguiente noticia: “El lunes a las cinco de la tarde se verificó en la escuela de medicina de esta capital, el examen profesional de dentista de la estimada joven Margarita Chorné, [...] el jurado [...] aprobó por unanimidad a la joven sustentante, que manifestó muy amplios y sólidos conocimientos en el ramo, respondiendo con notable acierto a las preguntas.

El examen brillante de la señorita Chorné abre un amplio campo a importantes reflexiones respecto a los adelantos que se pueden obtener por algunas jóvenes que se dediquen a un ramo tan notable como es la cirugía. La señorita Chorné es la primera que se ha presentado a un examen de este género. [...] Los señores podrán ponerse en manos de una joven diestra e inteligente que les evite las mortificaciones que les causa el tener que sujetarse a ser operados por las manos de hombre que por hábiles que sean, nunca tienen la delicada finura de las manos de la mujer. [...]La Dra. Margarita Chorné y Salazar fue la primera mujer que recibió un título universitario en América Latina” (Díaz, 1998)

En este tiempo se comienza a ver una cierta inconformidad de parte de las mujeres, sin embargo todavía no se tienen concepciones claras para un movimiento social, como el que comenzaba en esa época en los países europeos.

La voz de la mujer manifestando su incomodidad se escucho en los editoriales de “La mujer Mexicana” donde pedían mejores oportunidades educativas, salarios dignos para las trabajadoras y reformas al Código Civil que mejoraran la condición femenina (Hierro, 2002).

Estas peticiones se iban a ser realidad en el momento que las mujeres tomen su educación en sus manos, teniendo libertad para seguir sus propios intereses. Y esto paso con la hazaña de las maestras mexicanas que en nuestro país cambiaron el destino femenino.

A fines del siglo XIX surgieron las revistas femeninas, impulsadas primero por mujeres cuyo contacto con el extranjero les había permitido tener una cultura menos tradicionalista, como Laureana Wright o Concepción Gimeno. Estas publicaciones empezaron a despertar la conciencia femenina en torno a sus derechos, a la educación y al sufragio.

La periodista y escritora Laureana Wright González, (Alvarado, 2005) lucharon a través de sus escritos por el sufragio y la igualdad de la mujer. La autora de *La emancipación de la mujer por medio del estudio*, fundó la primera revista feminista de México, *Violetas del Anáhuac*, (en Galeana, 2007) así como el periódico *Mujeres de Anáhuac*.

Laureana defendía en sus artículos los avances que las sufragistas iban logrando en otras partes del mundo y demandaba la igualdad de derechos de los dos sexos, como la verdadera regeneración de la humanidad. Ella escribía en “El sufragio de la mujer”: “Ya en el territorio de Wyoming la mujer goza del derecho de sufragio por completo en Kansas, del sufragio municipal; en Arkansas y

Mississippi tienen el voto en la cuestión de licores, y en catorce estados más y cuatro territorios tienen el derecho más o menos amplio para el voto sobre escuelas". (en Galeana, 2007).

En otro de sus célebres artículos: "La emancipación de la mujer por medio del estudio" afirma: "¿Qué necesita la mujer para llegar a esta perfección? Fuerza de voluntad, valor moral, amor a la instrucción y, sobre todo, amor a sí misma y a su sexo, para trabajar por él, para rescatarle de los últimos restos de esclavitud que por inercia conserva".

Después de vencer obstáculos, Laureana fue la primera mujer que logró ingresar en la *Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, la academia científica más prestigiada del siglo XIX.

El otro lado de la moneda era el número cada vez mayor de mujeres pobres que ingresaron al servicio doméstico y a la prostitución, viviendo todas ellas en visual servidumbre, sin ninguna instrucción, sin esperanza de mejorar su vida. Cerca del 30 por ciento de las madres mexicanas eran madres solteras; el 80 por ciento de la población vivía en unión libre o tenían hijos con hombres casados y los niños ilegítimos no tenían derechos legales, ni a la herencia ni a su paternidad, puesto que está no podía ser investigada (Hierro, 2002).

El hecho de que la iglesia perdiera poder, significó un cambio completo en la estructura familiar, posteriormente paso a ser regida por el estado, lo que trajo consecuencias tanto para los hombres como para las mujeres y desde luego en las relaciones entre ellos. Este nuevo ordenamiento se reglamenta mediante la legislación familiar y con la reforma, aparece el matrimonio civil, que tardo un poco de tiempo para volverse una práctica común. (Newland, 1982)

El código de 1884 dice: "La esposa no tienen ningún derecho en el hogar. Esta excluída de la participación en cualquier cosa pública, carece de

personalidad legal para contratos. No puede disponer de su propiedad privada ni siquiera administrarla y está legalmente inválida para defenderse contra el mal manejo de su propiedad por parte del esposo. La esposa carece de autoridad sobre sus hijos y no tiene el derecho de intervenir en su educación. Debe en tanto viuda, consultar a personas designadas por su esposo antes de su muerte, de otro modo puede perder sus derechos sobre los hijos (Hierro, 2002).

Para 1860 se empieza a utilizar la mano de obra femenina en las industrias textil y tabacalera en expansión. En 1880 Carmen Huerta preside el Segundo Congreso Obrero; y en la huelga de Río Blanco destaca la participación de Lucrecia Toriz.

#### **1.1.4 Siglo XX: Revolucion\_mexicana**

##### **Participación política**

En esta época la participación de las mujeres fue muy importante pues participa activamente tanto en la planeación y en la propia lucha como guerrillera, acompañante sentimental, cocinera, etc. Lo relevante de esta época fue la influencia que se tuvo de los movimientos feministas europeos y estadounidenses, lo cual se ve reflejado en los escritos, que fue un medio muy importante por el cual las mujeres expresaron sus inconformidades, sus dudas, anhelos y deseos para una vida libre y sin ataduras y que no se quedaron tan solo en escritos sino que las llevaron a cabo.

La Mujer, La Mujer Mexicana, El Álbum de la Mujer, El Correo de las Señoras, Violetas de Anáhuac son los nombres de los grupos de mujeres que se formaron en ese entonces y que a través de periódicos, revistas o folletos expresaban, exigían y cuestionaban la desigualdad intelectual, política, social y económica entre hombres y mujeres, un ejemplo de esto, es que se ocuparon de defender a las mujeres presas y perseguidas por cuestiones políticas. (Pérez, 2003) Por su parte, la prensa obrera, respecto a las mujeres, se encarga de

denunciar sus problemas laborales; problemas que tienen que ver con los bajos salarios, las largas jornadas de trabajo, carencia de prestaciones, etc.

Estas organizaciones son integradas principalmente por mujeres de clase media y alta con posibilidades de estudiar y de profesion maestras normalistas y ocupacion obreras textiles principalmente, que estan vinculadas al Partido Liberal Mexicano desarrollando una intensa labor política en contra del régimen de Díaz, lo que causó la persecución y el encarcelamiento de algunas de sus integrantes.

Juana Belén Gutiérrez de Mendoza (editora del seminario Vésper); Dolores Jiménez y Muro (colaboradora en la revista La Mujer Mexicana, redactora y firmante del Plan político-social de la Sierra de Guerrero, el antecedente más inmediato del Plan de Ayala, documentos en el que también participa de su elaboración, y Elisa Acuña y Rosetti (integrante del centro director de la Confederación de Clubes Liberales en 1903 y editora de La Guillotina, periódico que ella misma financiaba) fundaron en la cárcel la sociedad "Hijas de Cuauhtémoc" (Rocha, 1991). Ellas protestaron por los excesos cometidos en el porfiriato, se pronunciaron a favor del antirreeleccioriismo, y se expresaron a favor del reconocimiento de la igualdad de la mujer con el hombre.

Tambien las hermanas Narváez en Puebla el lado de Carmen Serdán, ejemplifica la participación política y el nivel de compromiso sostenido con la causa revolucionaria. Guadalupe y Rosa Narváez, educadas dentro de una familia poblana de clase media y de ideas liberales, eran maestras en un instituto para mujeres, que establecieron en la ciudad de Puebla. Por su padre, que frecuentaba los círculos antirreeleccionistas, supieron del libro de Madero que ya circulaba en forma clandestina entre los grupos de oposición.

La lectura de "La sucesión presidencial" (ibid.) las convirtió en fieles partidarias de las ideas democráticas, más tarde en colaboradoras. Ellas vigilaron

las casillas en las elecciones de 1910, consumado el fraude electoral, estuvieron presentes en los actos de protesta y en la manifestación del 7 de julio, aquella que fue entorpecida brutalmente por las fuerzas policiacas estatales.

Tras aprender y matar el 18 de noviembre a Aquiles en la casa de la familia Serdán, organizaron la Primera Junta Revolucionaria de Puebla, el 25 de diciembre de 1910, dirigida desde la cárcel por Carmen Serdán. Entre sus funciones estaban el de unir a todos los colaboradores partidarios de Madero que se dispersaron después de la muerte de Aquiles, así como mantener comunicación con otros grupos revolucionarios del país con los que coordinaban acuerdos y trabajo. Actuaron como enlace transmitiendo instrucciones reservadas que hacían llegar a los revolucionarios en lugares convenidos.

Tras el asesinato de Madero se funda el Club Femenil Lealtad organizado por María Arias Bernal, Inés Malvárez y Dolores Sotomayor; entre cuyos objetivos se contaban, además del culto a los "mártires de la democracia", la difusión de noticias sobre el curso de la Revolución, trabajar por el derrocamiento de Victoriano Huerta, y la protección de la vida y la libertad de los presos políticos. (Pérez, 2003)

Otros ejemplos son (ibid.) la Liga Feminista Antirreeleccionista Josefa Ortiz de Domínguez; el Club Sara Pérez de Madero; el Consejo Nacional de Mujeres Mexicanas, por mencionar algunas, trabajaron en la campaña de apoyo a Francisco I. Madero.

Todas estas mujeres y muchas más que no se mencionan aquí lucharon motivadas por el deseo de libertad, de que su país y en el fondo su propia vida fuera autónomo y con un libre albedrío. Sus actos mostraron valentía, entereza y gran tenacidad al atreverse a seguir sus ideales sin la supervisión o autoridad de alguien.

Aquellas que participaron en foros políticos y movilizaciones entre 1920 y 1940, iban en contra de toda la ideología hegemónica prevaleciente en esa época respecto de lo que debería hacer y ser una mujer, por consiguiente sólo fueron "algunas". Con el transcurrir de los años estas "algunas", se han convertido en "muchas".

Gracias a la lucha que sostuvieron las mujeres durante la revolución sus demandas fueron incorporadas a la legislación y el 16 de enero de 1916, cuando se llevó a cabo el Primer Congreso Feminista de Yucatán, que reunió a 700 mujeres destacadas de toda la república, lo que representa un avance en la lucha por los derechos de las mujeres mexicanas y que fue convocado por el gobernador yucateco Salvador Alvarado, 13 meses antes del Congreso Constituyente al final de la Revolución Mexicana. Como resultado de esta reunión las mexicanas ganaron el derecho a la administración de bienes, la tutela de hijas e hijos y salario igual a trabajo igual.

Lo anterior fue plasmado en leyes tales como la Ley del Divorcio con Disolución de Vínculo, promulgada por Venustiano Carranza en 1914, la Ley Sobre Relaciones Familiares expedida de 1917 y la Ley del Matrimonio, que decretó Emiliano Zapata en 1915 (ibid).

Finalmente el 5 de febrero de 1917 fue promulgada la Constitución Mexicana. En el artículo 123 se determinaron protecciones relativas al desempeño del trabajo femenino orientadas al rubro de la salud durante el embarazo y a la realización de trabajos que exigieran esfuerzos considerables (ibid).

Quedó fijado el salario mínimo en condiciones de igualdad con el hombre, se estableció en ocho la jornada máxima de trabajo, se protegió la maternidad (los tres meses anteriores al parto las mujeres no desempeñarían trabajos pesados, el mes posterior disfrutarían forzosamente de descanso percibiendo su salario íntegro y conservando su empleo; durante el periodo de la lactancia tendrían dos

descansos extraordinarios por día de media hora cada uno) y también quedaron prohibidos los trabajos insalubres y peligrosos tanto para las mujeres como para los jóvenes menores de 16 años. (Rocha, 1991).

En esta Constitución se concede a la mujer la igualdad en cuanto a derechos individuales, sin embargo la deja al margen de sus derechos políticos bajo el argumento de que aún no tenía desarrollada una conciencia política. Fue hasta 1952, cuando la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó el derecho al voto de las mujeres en todas las elecciones, en igualdad de condiciones que los hombres, sin ningún tipo de discriminación, concediéndoseles también el derecho a ocupar cargos públicos; consecuentemente, al año siguiente, en 1953, en México el Presidente Adolfo Ruíz Cortines pasaría a la historia como el presidente que concedió el derecho del voto a la mujer.

La Ley del Divorcio (marzo de 1923) que definía al matrimonio como una unión voluntaria apoyada en el amor, con el objeto de fundar un hogar y que era disoluble por voluntad de cualquiera de las partes ([www.oas.org](http://www.oas.org), revisado 12/01/12).

Sin embargo, dicha ley, con todos sus aspectos radicales, dejaba intacta la doble moral tan notoria en la legislación mexicana y que las feministas intentaban erradicar, ya que veía con indulgencia el adulterio cometido por el hombre y el hecho de que una vez divorciado pudiera casarse de inmediato, mientras que la mujer divorciada tenía que esperar 300 días antes de contraer nuevas nupcias.

Y, finalmente, la relativa al control natal, tema que circuló entre los recién casados mediante el folleto de la doctora Margaret Sanger: La regulación de la natalidad o La brújula del hogar ([www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org), revisado 13/01/12).

Todas ellas encontraron el rechazo e incluso la indignación de los sectores más conservadores del estado.

El camino de la mujer para ejercer sus derechos ha sido largo y difícil, las tradiciones culturales de nuestras raíces tanto indígenas, como novohispanas han hecho que sea un proceso difícil y lento. Otro ejemplo de esto es la epístola del reformador liberal michoacano, Melchor Ocampo, que por siglo y medio fue el modelo a seguir para la sociedad civil mexicana. Ocampo que nunca se casó con su pareja, quien fue su ama de llaves y cuyas hijas crecieron en el orfanatorio, fue el autor del documento que los jueces decían en las ceremonias de matrimonio civil. Ello muestra la subsistencia de sus conceptos en buena parte de la sociedad, como el que la mujer debe ser *“paloma para el nido y el hombre, león para el combate”* o que “El hombre cuyas dotes sexuales son principalmente el valor y la fuerza, debe dar y dará a la mujer protección, alimento y dirección, tratándola siempre como a la parte más delicada, sensible y fina de sí mismo, y con la magnanimidad y benevolencia generosa que el fuerte debe al débil, esencialmente cuando este débil se entrega a él, y cuando por la sociedad se le ha confiado” ([www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org), revisado en 13/05/11). El 15 de marzo del 2006 por decreto de la Cámara de Diputados se dejó de leer por lo obsoleto del discurso. La mayoría de entidades fue cambiando el discurso, menos Tabasco y Oaxaca ([www.diputados.gob.mx/biblioteca/biddig/Juarez/capitulo1.pdf](http://www.diputados.gob.mx/biblioteca/biddig/Juarez/capitulo1.pdf), revisado 13/06/2011).

### **Aspecto social**

En el aspecto social la participación de las mujeres en esta época fue como soldaderas, se encargaban del trabajo doméstico, lavaban la ropa, cuidaban a los hijos y alimentaban a los ejércitos; además atendían a los heridos, espiaban en los pueblos, transportaban armas, eran compañeras sexuales, telegrafistas, enfermeras, empleadas de oficina.

"Me fui porque quemaron Huitzilac y despoblaron, y claro que quemaron merito en 1911, cuando nos despoblaron. Cuando estalló la Revolución fue en 1910, hubo sitio, de ese sitio, al año como quien dice, sembramos nuestro granito de maíz, pero todo se quedó, trapos y ¡qué se entiende! todo se quedó ahí en la casa, todo... Entraron a quemar pero fue el gobierno, no los zapatistas, entró el gobierno. [A los hombres] se los llevaban lejos a guerrear y nosotras en el

campamento. Pero nos dejaban un resguardo, por alguna cosa que hubiera. (www.es.wikibooks.org, revisado el 1/12/2010)

"Las mujeres con Villa tenían mucho corazón y mucho valor, eran espías en los campamentos federales, se hacían pasar como vendedoras, la tropa les decía "Marías", así ellas se fijaban en las trincheras, en el armamento, escuchaban de los movimientos y luego iban e informaban al general Villa". (ibid.)

La otra cara de la moneda fue el rapto y la violación, así como la prostitución. Esta última reglamentada en el porfiriato, por considerarse "un mal necesario", vivió en la clandestinidad durante la Revolución.

Los burdeles representaron para muchas mujeres indigentes una forma de sobrevivencia; para otras quizá, la posibilidad de encauzar una sexualidad reprimida, que por tantos años había dominado como norma socialmente aceptada.

Todo esto hizo que la Revolución mexicana fuera un verdadero parteaguas, ya que alteró y modificó formas de vida. Como ya se menciona en el aspecto anterior en lo que respecta en el nuevo marco legal se reconoce los derechos económicos, sociales y laborales de la mujer.

Pero fue en los años veinte donde se incrementa su participación social, empezando por la construcción y reorganización del nuevo Estado, de la economía y de las tareas socioeconómicas de la época. Su presencia principal en los distintos trabajos de gobierno y particularmente en la educación pública y en la salubridad pública, creadas e impulsadas a partir de la revolución sería cada día más importante hasta llegar a ser decisiva en el cardenismo.

La mujer mexicana se incorpora en los años cincuenta al mundo laboral. Cuatro aspectos son los que contribuyen a este gran paso en la sociedad mexicana. En primer lugar, por el avance tecnológico y el gran auge de instrumentos básicos de limpieza industrializados, le deja mayor tiempo para hacer

otras cosas, de manera que ya no le tenía que dedicar tanto tiempo a los quehaceres del hogar. En segundo lugar en los años cincuenta la economía estaba bastante estable para generar empleos. En tercer lugar los salarios, prestamos y servicios provisionales mejoraron considerablemente y en cuarto lugar existían en ese entonces en nuestro país un proceso de urbanización. Todo esto influyo para que las mujeres de todos los rincones del país, hasta las de zonas rurales, encontraran la posibilidad de incorporarse al mundo laboral (Kollontai, 1989).

## **Educación**

La postura ideológica en tiempos del porfiriato de que la mujer sólo era capaz de realizar papeles afines a los que realizaba en el hogar se veía claramente reflejado en el marco educativo, existían instituciones de educación para niñas exclusivamente y para niños teniendo planes de estudio diferentes. Por ejemplo, había en el mismo nivel La Escuela Nacional Preparatoria (en donde asistían los varones, no es sino hasta 1907 que se registra el caso de una mujer en estas escuelas) y la Escuela de Instrucción Secundaria para personas del sexo Femenino. Los contenidos de los planes de estudio eran muy diferentes para ambas escuelas.(Velazquez, 1990)

En el caso de la Escuela Nacional Preparatoria pretendía una formación científica a la manera del positivismo, su lógica era ir de lo más abstracto a lo más concreto: se iniciaba con matemáticas (aritmética, geometría, trigonometría, y nociones de cálculo infinitesimal), se continuaba con ciencias naturales (cosmografía, física, geografía, química, botánica y zoología) como parte última se incluían materias como lógica, ideología, moral, español. Los idiomas estaban intercalados durante el plan de estudios (Velázquez, 1990, p. 224).

En la Escuela de Instrucción Secundaria para personas del sexo femenino tenían las siguientes asignaturas: Ejercicios de lecturas de modelos escogidos

escritos en español; Ejercicios de escritura y correspondencia epistolar; Gramática castellana; Rudimentos de álgebra y geometría; cosmografía y geografía física y política: especialmente la de México; Elementos de cronología e historia general; Historia de México; Teneduría de libros; Medicina (primeros auxilios); Higiene y economía doméstica; Deberes de las mujeres en la sociedad; Deberes de la madre con relación a la familia y al estado; Dibujo: lineal, de figura y ornato; Idiomas (Francés, Inglés, Italiano); música; Labores manuales; Artes y oficios que se pueden ejercer por mujeres; Nociones de horticultura y jardinería; Métodos de enseñanza comparados. Al terminar estos estudios las señoritas podían optar por el título de profesoras de primera clase, una vez examinadas y aprobadas o por otra parte ser unas buenas mujeres de hogar (Ibid., p. 224).

Es obvio percibir que los planes de estudio estaban dirigidos al papel que uno y otro sexo desempeñaban en la sociedad: si la mujer se preparaba era para hacer un mejor papel dentro del hogar. Así, a partir de 1910 en que podemos decir que se inaugura la Universidad Nacional Autónoma de México<sup>1</sup>, y a pesar de que de acuerdo a Daniel Cosío Villegas “de manera expresa se faculta a las mujeres para ingresar a las escuelas profesionales” (Ibid., p. 222), pocas son las mujeres que se atrevieron a realizar estudios superiores, ya que irían en contra de una “verdad” establecida.

El proyecto educativo de José Vasconcelos en 1920 sirve como promotor de la educación nacional para las señoras y señoritas. Invitándolas a que salieran de su casa en sus horas libres para enseñar a los niños y demás personas que lo necesitaran, ya que según él, las mujeres tenían cualidades como la moralidad, la sensibilidad, la espiritualidad y la entrega sacrificada, que son primordiales para el magisterio (Hierro, 2002).

Si bien puede afirmarse que en el período vasconcelista las mujeres no alcanzaban iguales puestos que los hombres, sin embargo, su condición laboral y

prestigio académico fue mejorando. Con esto se reconoció al magisterio como espacio de la mujer.

José Vasconcelos el filósofo defiende el cambio de la condición femenina en el ámbito de la cultura, solo que nunca piensa que ella abandone su papel tradicional de la familia. Hasta este tiempo no había llegado el momento de considerar el valor intelectual de la mujer independiente de su ser madre.

Con la creación de la Escuela Normal de Profesoras en 1888, la profesión de maestra cobró una importancia que hasta entonces no tenía; mientras que al inicio del régimen 58.33% del profesorado eran hombres y 25% mujeres, para 1900 la proporción se había invertido en 32.50% hombres y 67.50% mujeres, y en 1907 las estadísticas registran 21.71% hombres y 78.29% mujeres. (Ochoa, 2008) Con ello el magisterio se convirtió en la gran oportunidad de profesionalización para la mayoría de las mujeres.

La Escuela de Artes y Oficios y la Mercantil "Miguel Lerdo de Tejada" de Señoritas, fueron también otra opción de desarrollo profesional en ciertos sectores sociales, y en menor escala el periodismo y las letras.

Con todas estas oportunidades de desarrollarse en otros ámbitos diferentes al hogar que se venían dando para las mujeres, los disgustos y las protestas de algunos sectores de la sociedad no se hicieron esperar y el Clarín, periódico de Guadalajara publicaba al respecto:

"Las señoras y señoritas de la capital muy activas, asaz varoniles que pronuncian discursos, componen piezas musicales y abrazan y besan en público [...] esos arranques viriles del sexo débil, francamente no nos gustan; saquen ustedes a la mujer de su natural esfera de acción, sepárenla de la tarea de pegar botones, de confeccionar un guiso ó de enseñarles una oración a los chicos [...] y lo habrán hechado todo a perder por más que en lo contrario opina la renombrada

escritora Dña. Concepción Gimeno de Flaquer. La mujer a sus labores: eso de decir discursos y encabezar motines, se queda para nosotros que llevamos pantalones. No hay que confundir los sexos". (es.wikibooks.org, revisado el 1/12/2010)

Sin embargo, una vez que Cárdenas el 1 de diciembre de 1934 fue presidente del país, la presencia y participación de la mujer se proyecta como nunca antes. Participa, aunque de manera todavía reducida, en la construcción de las nuevas instituciones educativas y culturales (INBA, IPN, la Escuela de Agricultura –Chapingo–, INAH, etcétera); crece rápidamente su presencia y contribución en la educación básica y media; apoya activamente y tiene cada vez mayor presencia en derredor de las medidas nacionalistas progresistas que lleva adelante el gobierno de Cárdenas como la reforma agraria, la expropiación petrolera, la nacionalización de ferrocarriles, la creación de la Comisión Federal de Electricidad entre otras, y el impulso a la organización de los trabajadores del campo y de la ciudad.

Para 1940 los datos básicos de la enseñanza elemental y media dan cuenta de 153,630 hombres alfabetizados y 71,362 mujeres, lo que si bien refleja desventaja para las mujeres, no habría que olvidar que se venía de una situación en la que las mujeres alfabetizadas eran una de cada diez (Córdova, 2003).

Las mujeres que asistieron a la universidad durante los años de 1940 a 1950 de acuerdo a los anuarios estadísticos de la UNAM, eran el 20.73% en 1940; el 18.26% en 1950 y el 17.62% en 1960 (UNAM, Anuario Estadístico, 1940-1958 en Córdova, 2003).

En 1940 México tenía 19,653,722 habitantes y estudiantes en la UNAM eran 13,547. El 0.06% es el total de estudiantes tanto hombres como mujeres inscritos en la universidad del total de la población, de este 0.06%, el 0.012% eran

mujeres, es decir, la quinta parte. Aproximadamente las mujeres que asistían a la UNAM era una mujer por cada 10,000 habitantes.

En 1940 de cada cuatro hombres que estudiaban en la universidad una era mujer, entre 1950 y 1960 de cada cinco hombres estudiantes una era mujer.

En 1970, la asistencia a la educación primaria de seis a 14 años, fue el 60 % para los varones y 58.2% para las niñas, para el nivel de secundaria, la diferencia fue más notable, sólo el 13 % de varones asistía a la escuela y el 9% de señoritas. Por lo que a medida que asciende el nivel escolar, la diferencia entre sexos se hace más notoria,

Y así tenemos que en la preparatoria y vocacional, asistían de la población total 5.6% hombres y 2.2% mujeres de entre 14 y 20 años.

En la universidad de una población de 16 años o más, el 1.5% de los hombres asistía a la universidad y de las mujeres el 0.5%. Para el año de 1971 más del 20% del total de la población escolar femenina se localizaba en la facultad de Filosofía y Letras, el 17% en Medicina y el 9.2% en Odontología, el 13 % a Comercio y Administración y el 12 % a Derecho, 2% en arquitectura y 0.4% en Ingeniería

Para 1977 de la matrícula de educación superior de acuerdo a la ANUIES el 27.3% correspondió a las mujeres y el resto 73.7% a los hombres. Durante ésta década continuó sosteniéndose en la educación básica el 50% de niños y 50% de niñas.

De 1983 a 1989 se redujo de forma drástica el gasto que el gobierno destina para la educación, es decir, disminuyó el sueldo, bajo el gasto por alumno, no se construyeron universidades públicas, falta de materiales de trabajo, malas condiciones generales de enseñanza y la investigación, y la disminución de la matrícula en las Instituciones de Educación Superior. (Osorio, 1998).

En 1980 el 30% de la población a nivel licenciatura eran mujeres, para 1984 eran el 32%. En cuanto a la educación media superior se refiere, el 40.05% de la población estaba constituida por mujeres .

En 1980 del total de mujeres que estudiaban en el nivel licenciatura, el 80% se encontraba en áreas de estudio como las Ciencias Sociales, Administrativas y de la Salud (Osorio, op. cit.). Por otra parte, las carreras correspondientes a Ciencias Agropecuarias, Ingeniería y Tecnología estaban ocupadas por el 85% del sexo masculino, mientras que las de Educación y Humanidades estaban ocupadas por el 56.78% de mujeres (Ramírez , 1989).

En los diez años de la década de los ochenta (de 1980 a 1989), el promedio en porcentaje de la población integrada por mujeres en las licenciaturas de la universidades e institutos tecnológicos en México fue del 34.38% (ANUIES, 2003).

En la década de los noventa se mantiene la proporción de niños y niñas en la instrucción primaria, es decir, aproximadamente 50% y 50%. Y es en esta década que la mujer alcanza una proporción del 46%, disminuyendo la desigualdad en el porcentaje que había con respecto al ingreso de la mujer y el hombre en la educación superior. En los diez años de ésta década, las mujeres en promedio constituyeron el 44.31% de la población que estudiaba en universidades e institutos tecnológicos de México (Ibid).

En esta década las áreas de estudio en donde hubo un porcentaje mayor de la presencia de la mujer respecto del hombre (más del 50%), fueron: Educación y Humanidades 65.6%, Ciencias de la Salud con un 57.9%, y Ciencias Sociales y Administrativas con 54.7% (Ibid).

A partir del año 2000 es que la mujer en la educación superior alcanza el 47%, llegando casi al 49% (específicamente 48.72) en el año 2003. De acuerdo a la ANUIES la presencia de la mujer supera al de los hombres en las siguientes

áreas de estudio: Educación y Humanidades con el 66.7%, Ciencias de la Salud con el 61.7%, y Ciencias Sociales y Administrativas con el 58% . A pesar de que en la década de los noventa la presencia de la mujer en el área de Ciencias Naturales y Exactas no era muy fuerte, para el año 2003 es casi equiparable al del hombre; 47.8%.

Debido al proceso histórico que la mujer ha vivido, la elección que ha hecho de las profesiones no es gratuita sino que responde al papel tradicional de la mujer que se sintetiza en los estereotipos sexuales de aceptación generalizada, afortunadamente algunas se apartaron del modelo femenino aceptado, Barceló afirma: "La escuela jugó un importante papel en este sentido, pues a la vez que transmitió la ideología patriarcal, permitió que un buen número de mujeres pudiera prepararse para el trabajo" (Ochoa, 2008).

Se ha desempolvado la historia de la mujer a través de un recorrido histórico para rescatar el ser y el valer del principio femenino que ha sido ignorado y enmascarado por mucho tiempo. En la tradición patriarcal hubo un olvido del "ser-femenino", a lo que actualmente podemos afirmar que quizá no fue olvido, sino un mecanismo funcional para perpetuar la cultura patriarcal.

En este pequeño y breve recorrido histórico se puede apreciar claramente que el papel de la mujer dentro de la esfera privada no ha cambiado para nada en todo este tiempo, siempre se ha dedicado a la procreación, crianza y cuidado de los hijos, condición que no ha cambiado y no cambiaría, pues es la forma natural de la mujer. En cuanto al aspecto privado de su vida es donde han existido cambios pues gracias al esfuerzo de muchas mujeres que así lo quisieron se han abierto puertas para que nosotras en esta época podamos movernos en el ámbito social libremente y decidir de qué forma queremos construirnos como mujer, madre, esposa, hermana, trabajadora, estudiante, etc. Sea el sistema político en el que vivamos, siempre de alguna manera se va a indicar las formas de vida que tenemos que seguir todos los que vivimos dentro de una sociedad, sin embargo no

basta con las reformas legales que la mujer ha logrado en todo este camino historico, como el votar, el poder trabajar, el no depender legalmente de un hombre (llamese papá o esposo), el poder estudiar, el tener cargos publicos y empresariales, es necesario, un cambio interno, mental y fisico para disfrutar de estos cambios y hacer que valgan la pena. Bien decia Rosario Castellanos, no basta con adaptarnos, imitar o descubrir quienes somos, es crucial reinvertarnos como mujer, moldearnos a nuestra santa voluntad, escoger y decidir que pensar, que sentir y que hacer de forma plena y segura. Es decir, dejar que resbalen por nuestro cuerpo y soltar prejuicios, miedos, represiones y mitos que son ataduras que no dejan avanzar y trascender.

El cuerpo tiene memoria y esas formas de vivir, sentir, comer, pensar se siguen viendo en nuestra actualidad. Es decir pasan de generación en generación. Aún como en la época de la colonia, la revolución y durante el siglo XX vemos como a la mujer se le sigue reprimiendo, sometiendo, decidiendo por ella. Y vemos como el médico de nuestra actualidad sigue teniendo la autoridad en cuanto a la salud y enfermedad de la mujer.

Una enfermedad como es el cancer cervicouterino tiene una historia, no es algo que surgió espontaneamente, sino al contrario es algo que se construyo de forma social, es por eso la necesidad de hacer un recorrido historico de la mujer. Pues existe una emoción que viaja en el proceso historico de una sociedad o familia que tiene memoria atraves del cuerpo y ese proceso se conserva. Es una construcción que se puede rastrear a lo largo de una sociedad. Las decisiones gubernamentales tienen efectos en la vida cotidiana de las personas. Y estas a su vez tienen la libertad y voluntad de elegir ante estos efectos de acuerdo a su historia familiar y personal.

La enfermedad sigue una ruta que se articula con lo social, lo familiar e individual. En 1880 es cuando por primera vez se registran 61 casos de cáncer de utero, que tiene que ver con el higado.

Con este tipo de lectura donde se busca una relación órgano con emoción es donde nos permite ver con otros ojos estas enfermedades que desde hace un tiempo están dentro de nuestra sociedad. Las enfermedades llamadas crónico-degenerativas.

## **1.2 *Cáncer cervicouterino***

La salud es un derecho fundamental del ser humano, es el elemento primordial para la realización de una vida productiva social, familiar. Sin la salud, según los parámetros de la sociedad neoliberal un hombre no es útil o productivo.

Para un país el tema de la salud es uno de los más importantes con muchas metas que lograr. En un informe de la CONAPO sobre la salud de la mujer se menciona que la esperanza de vida al nacer de la población mexicana, estimada para 1998, alcanzó un promedio de 73.8 años (77.0 para las mujeres y 70.7 para los hombres). Sin embargo resulta contrastante con las cifras que se presentan en las enfermedades crónicas degenerativas, donde las estadísticas mencionan un aumento y no al revés. Mientras se resuelve un problema se presenta otro, no menos preocupante, como lo es el cáncer. La CONAPO menciona que el aumento de las enfermedades crónicas degenerativas, se debe a los cambios epidemiológicos de la población mexicana (CONAPO, 1999)

Entre estos padecimientos destacan las enfermedades cardíacas, las neoplasias malignas (cáncer cervicouterino, cáncer de mama) y la diabetes mellitus, que constituyen las primeras tres causas de muerte. Las tasas de mortalidad por estas tres causas han ido en aumento, al igual que las enfermedades cerebrovasculares, mientras que las enfermedades intestinales han dejado de aparecer entre las primeras diez causas de muerte y las afecciones originadas en el periodo perinatal han subido al sexto lugar.

El gobierno de México reconoce que el desarrollo pleno de las capacidades para el trabajo, la educación y la cultura sólo es posible cuando existen condiciones de salud adecuadas. Con este comentario queda muy claro que el único aspecto en el ser humano es el de producir y si una persona no cuenta con buena salud, no sirve de mucho, es decir, cuesta mas de lo que sirve, ya que no forma parte de la mano de obra del país y no aporta nada, dejando aun lado el respeto y la valoración por el simple hecho de ser humano biopsicosocial. Por eso la protección para el gobierno, según palabras de la CONAPO, la salud de la población, como lo establece el artículo 4º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, es una prioridad a la que nuestro gobierno dedica especial atención. Se estima que el presupuesto ejercido en acciones de salud, en el conjunto de instituciones del Sistema Nacional de Salud, se incrementó de 38,419.2 millones de pesos en 2004 a 76,023.3 pesos en 2007, lo cual indica un aumento del 97.9 por ciento en los últimos tres años. En el periodo de 1995-2000 se realizó una reforma en el ámbito de la salud. El *Programa de Reforma del Sector Salud (PRSS)* apunta a responder a los retos derivados de las profundas transformaciones económicas y sociales, del avance de la transición demográfica y de los cambios en el perfil epidemiológico. Su conformación se orienta hacia el fortalecimiento de un nuevo modelo asistencial, asigna especial atención a las acciones preventivas por encima de las curativas y parte de la idea de que la salud empieza en casa, se afianza en la escuela y debe continuar en los centros de trabajo (CONAPO).

El Sector Salud ha avanzado en la integración de diferentes programas y estrategias creadas para que todos los mexicanos y todas las mexicanas cuenten al menos con acciones básicas de salud que les aseguren una mejor calidad de vida y les permita afrontar el futuro en mejores condiciones. El llamado Paquete Básico de Servicios de Salud (PABSS), incluido como una de las principales estrategias del PRSS, está constituido por un conjunto de intervenciones –clínicas, de salud pública y de promoción de la salud- que ofrecen una atención integral a las necesidades de salud prioritarias (factores de riesgo, lesiones y enfermedades)

de la población mexicana más desprotegida y atacan ocho de las diez principales causas de muerte en el país. Se tiene la intención de abordar los problemas de salud de la mujer desde el enfoque de género.

La detección temprana del cáncer cervicouterino es por lo tanto un reto para el sistema oficial de salud.

Una primera acción es la creación de la *Cartilla Nacional de Salud de la Mujer*, la cual tiene como propósito facilitar el seguimiento de la atención de la salud de las mexicanas. Este instrumento permitirá a los prestadores de servicios tener un seguimiento más adecuado de la atención que se brinda a las mujeres desde el inicio de la edad reproductiva, detectar a la población en riesgo, contar con un diagnóstico temprano y tratar oportunamente los casos; en tanto que a las mujeres les brindará un conocimiento más amplio respecto de su estado de salud para prevenir los cánceres cérvico-uterino y mamario.

Una segunda acción es la creación de un nuevo *Programa de Prevención y Control de Cáncer Cérvico-Uterino*, fortaleciéndose todos los componentes del programa, incorporando el elemento de gratuidad en la realización de la citología vaginal (Papanicolaou), así como su manejo y tratamiento en las clínicas de displasias de lesiones preneoplásticas y cánceres *in situ*.

En 1998, con el apoyo de la OMS y la OPS así como de organizaciones nacionales e internacionales, se publicó la Norma Oficial Mexicana con el nuevo programa de Prevención y Control de Cáncer Cérvico-Uterino. Las nuevas estrategias y líneas de acción se incorporaron al Sistema Nacional de Vigilancia Epidemiológica. En el mismo año se creó el Comité Nacional para la Prevención y el Control del Cáncer Cérvico-Uterino y Mamario que coordina los esfuerzos interinstitucionales, con el propósito de disminuir la mortalidad y morbilidad por dichas neoplasias mediante la intensificación de acciones preventivas y del control de factores de riesgo. Las estrategias operativas realizadas son actividades

orientadas a la promoción de la citología cervical (Papanicolaou) en todas las mujeres desde el inicio de su vida reproductiva, enfocadas al grupo de 25 a 64 años.

La Norma Oficial Mexicana invita a que el cáncer cervicouterino se vea como un problema social en el que hay que atender la alta demanda dando un gran énfasis a la prevención. Entendiéndose como prevención, la realización periódica del examen del papanicolau. El cual se debe de tener higiene, instrumento desechable, además de describir con gran detalle las características del cervix y ser perfectamente explicadas a las pacientes. El objetivo de esta Norma es uniformar los principios, políticas, estrategias y criterios de operación para la prevención, detección y tratamiento del cáncer del cuello del útero así como el de la mama.

### **1.2.1 Estadísticas del cáncer**

En México, la urbanización y los cambios en el estilo de vida de los últimos años han provocado transformaciones en los patrones de morbilidad y mortalidad en la mujer; así mientras, la frecuencia de las enfermedades intestinales ha reducido, los padecimientos cardiovasculares, la diabetes mellitas, las enfermedades cerebrovasculares, el cancer cervicouterino y el de mama han ido en aumento.

Las cifras que se muestran del cáncer cervicouterino en el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI) desde 1998 al 2012 no han variado casi nada, se han mantenido. Se ha visto más cambios en el orden de importancia pues la diabetes que se encontraba antes del 2003 en la tercera causa de muerte entre las mujeres de 25 a 64 años para despues de este año pasa como primera causa de muerte. En el caso de las mujeres de 65 años y más se observa como primera causa de muerte los padecimientos cardiovasculares.

En el cuadro 1 se muestra la tasa de mortalidad para el año de 1998 donde las mujeres de 25 a 34 años de edad es la primera causa de muerte con 205

casos de cada 100 mil mujeres de este grupo de edad. De 35 a 44 años también es la primera causa de muerte solo que la tasa va en aumento con 737 casos de cada 100 mil mujeres de este grupo de edad. Para la edad de 45 años a 64 igual es la primera causa de muerte con 1953 casos y en lo que respecta para la edad de 65 y más es la tercera causa con 1,631. En total ese año mueren 4,545 personas.

Tabla 1 Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 1998

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	205
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	737
1	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,953
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,631
Total			4,545

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Para los siguientes años las cifras son muy similares. Para la edad de 25 a 34 años en el periodo de 1999 a 2012 no se ven aumentos, al contrario se ven disminuciones muy minimas hasta el 2008 y en el siguiente año vuelve en aumento hasta en el 2012 con 207 casos de cada 100 mil mujeres de este grupo de edad. Estas son las tasa de muerte, con excepción de 2006, donde no aparece una cifra: 254, 219, 192, 199, 182, 185, 164, 165, 189, 169, 174, 207 respectivamente.

Para la edad de 35 a 44 años en el periodo de 1999 al 2012 estas son las cifras: 723, 745, 746, 655, 693, 635, 612, 614, 541, 577, 552, 538, 563, 531 respectivamente.

Para la edad de 45 a 64 años en el periodo de 1999 al 2012 las cifras son: 1,968, 1 952, 1,892, 1,844, 1,651, 1,786, 1,829, 1,790, 1744, 1,698, 1,748, 1,720, 1,676, 1,684 respectivamente. Para la edad de 65 y más años las cifras son: 1,620, 1,685, 1,656, 1,601, 1,651, 1,624, 1,624 1,549, 1,578, 1,583, 1,604. Estas cifras son de 1999 al 2009, las cifras del 2010, 2011 y 2012 no aparecen. Como se dijo al principio no se ven disminuciones considerables. Pasa lo mismo con la totalidad de defunciones para el periodo de 1999 al 2012. Las cifras son: 4,590, 4,620, 4,512, 4,330, 4,325, 4,248, 4,273, 4,134, 4,046, 4,003, 4, 107, 3, 959. Estas cifras se pueden ver en los siguientes cuadros.

### MORTALIDAD POR CÁNCER CERVICOUTERINO DE 1999 AL 20012

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	254
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	723
1	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,968
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,620
Total			4,590

**Tabla 2** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 1999

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	219
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	745
1	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,952
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,685
Total			4,620

**Tabla 3** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2000

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	192
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	746
1	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,892
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,656
Total			4,512

**Tabla 4** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2001

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	199
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	655
1	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,844
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,601
Total			4,330

**Tabla 5** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2002

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	182
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	693
2	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,784
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,651
Total			4,325

**Tabla 6** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2003

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	185
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	635
2	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,786
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,624
Total			4,248

**Tabla 7** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2004

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	185
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	612
2	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,829
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,624
Total			4,273

**Tabla 8** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2005

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	614
2	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,790
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,549
Total			4,134

**Tabla 9** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2006

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	164
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	541
1	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,744
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,578
Total			4,046

**Tabla 10** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2007

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	165
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	577
2	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,698
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,583
Total			4,003

**Tabla 11** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2008

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	189
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	552
2	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,748
3	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	1,604
Total			4,107

**Tabla 12** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2009

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	169
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	538
2	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,720
	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	
Total			3,959

**Tabla 13** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2010

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	174
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	563
1	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,676
	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	
Total			3,927

**Tabla 14** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2011

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

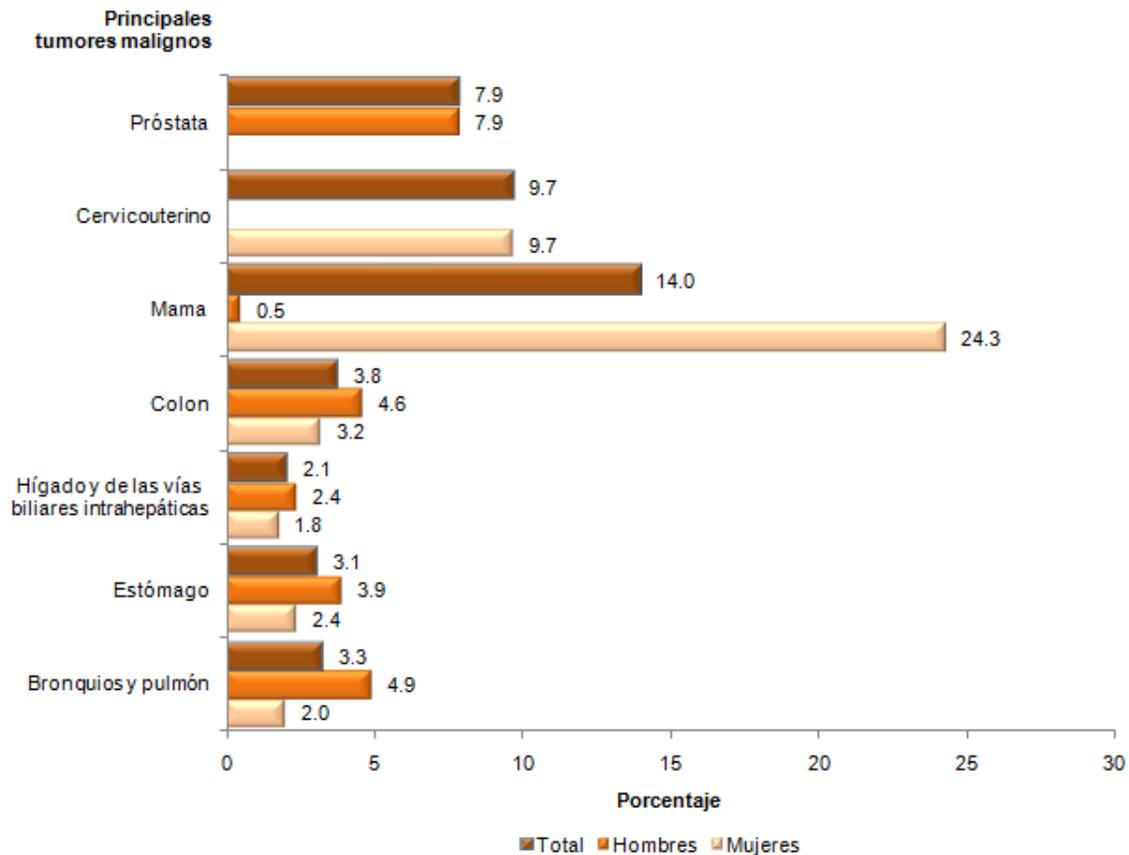
Orden de importancia	Edad	Causa	Defunciones
	15 a 24 años	Tumor maligno del cuello del útero	
1	25 a 34 años	Tumor maligno del cuello del útero	207
1	35 a 44 años	Tumor maligno del cuello del útero	531
2	45 a 64 años	Tumor maligno del cuello del útero	1,684
	65 y más años	Tumor maligno del cuello del útero	
Total			3,840

**Tabla 15** Número de defunciones de cáncer cervicouterino en mujeres en el año de 2012

Fuente: INEGI. Estadísticas de mortalidad

**Figura 1**

**Porcentaje de morbilidad hospitalaria de la población de 20 años y más, por principales tumores malignos según sexo  
2010**



Nota: Se utilizó la Clasificación Estadística Internacional de Enfermedades y Problemas Relacionados con la Salud (CIE-10), códigos C16, C18, C22, C34, C50, C53 y C61.

Fuente: SSA (2011). Base de egresos hospitalarios 2010. Procesó INEGI.

La segunda causa de morbilidad hospitalaria entre las mujeres es por cáncer cervicouterino, en el grupo de 65 a 74 años se ubica la tasa más alta (53 casos de cada 100 mil mujeres de ese grupo de edad), le siguen las mujeres de 50 a 59 años (51 de cada 100 mil mujeres de este grupo de edad).

Ante estas cifras los médicos principalmente se enfrentan a la decadencia de un tipo de enseñanza que ya no va con la realidad y que no esta funcionando para resolver problemas como lo son las enfermedades degenerativas.

**Figura 2****Tasa de morbilidad hospitalaria de la población de 20 años y más, por principales tumores malignos según grupo de edad y sexo****2010**

Por 100 mil habitantes de cada grupo de edad y sexo

Principales tumores malignos	Grupo de edad							
	20 a 29	30 a 39	40 a 49	50 a 59	60 a 64	65 a 74	75 a 79	80 y más
<b>Hombres</b>								
Bronquios y pulmón	0.52	1.25	4.63	15.47	32.98	60.28	81.94	68.50
Estómago	0.57	3.27	5.49	16.13	25.19	38.49	47.09	35.78
Hígado y de las vías biliares intrahepáticas	0.32	0.70	1.88	5.99	13.41	22.50	26.57	27.98
Colon	1.05	3.63	7.90	21.02	35.01	37.33	42.26	29.51
Mama	0.12	0.34	0.99	1.99	2.64	3.15	5.35	4.43
Próstata	0.24	0.23	1.44	16.20	59.26	113.50	163.88	175.53
<b>Mujeres</b>								
Bronquios y pulmón	0.50	1.20	3.49	9.13	14.27	27.36	29.44	22.28
Estómago	0.68	2.88	6.95	11.52	17.38	20.79	28.09	23.11
Hígado y de las vías biliares intrahepáticas	0.37	0.52	2.25	6.59	15.92	20.30	30.64	24.29
Colon	1.12	3.44	8.41	16.47	24.21	27.63	27.94	27.12
Mama	4.13	34.53	100.87	156.26	157.95	135.24	115.50	74.75
Cervicouterino	3.75	20.14	39.79	51.09	47.81	52.56	43.26	37.49

Nota: Se utilizó la Clasificación Estadística Internacional de Enfermedades y Problemas Relacionados con la Salud (CIE-10), códigos C16, C18, C22, C34, C50, C53 y C61.

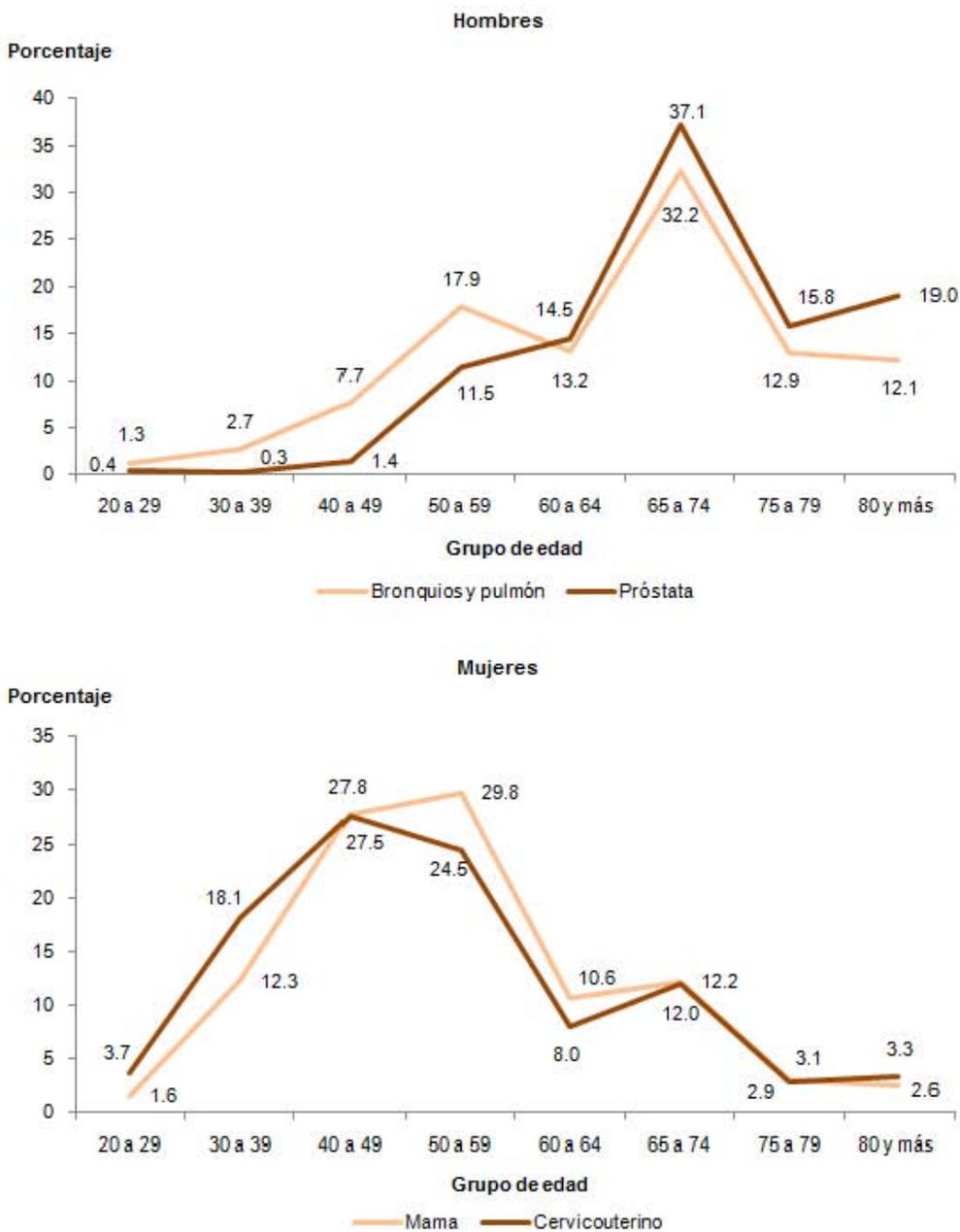
Fuente: SSA (2011). *Base de egresos hospitalarios 2010*; e INEGI (2011). *Censo de Población y Vivienda 2010. Cubos dinámicos*. Procesó INEGI.

El cáncer cervicouterino afecta principalmente a las mujeres de 40 a 49 (27 de cada 100 mujeres de 20 y más años), seguido de las de 50 a 59 años (24 casos).

Los médicos han recibido una instrucción donde ha sido prácticamente fisiológica, dejando a un lado procesos corporales que se les va de la mano. Pues el estudio del cuerpo se ha vuelto cada vez mas minucioso. Un cuerpo con diferentes procesos, con un principio de autoregulación, con una alimentación dañina para el cuerpo, un aire contaminado y con emociones muy disparadas como el enojo, la tristeza y un gran alto nivel de estrés da pauta a una construcción corporal que no va acorde con el diagnóstico que hacen los doctores galenos.

**Figura 3**

**Distribución porcentual de morbilidad hospitalaria de la población de 20 años y más, por tumores malignos seleccionados según grupo de edad para cada sexo 2010**



Nota: Se utilizó la Clasificación Estadística Internacional de Enfermedades y Problemas Relacionados con la Salud (CIE-10), códigos C34, C50, C53 y C61.

Fuente: SSA (2011). Base de egresos hospitalarios 2010. Procesó INEGI.

En 2011, entre los principales tumores malignos por lo que fallece la población de 20 años y más en México, se observan diferencias significativas entre hombres y mujeres. Las mujeres mueren por cáncer de mama (13.8%), por cervicouterino (10.4%) y de estómago (7 por ciento). En tanto que los hombres fallecen por cáncer de próstata (16.9%), de bronquios y pulmón (12.8%) y de estómago (8.6%).

**Tabla 16**

**Tasa de mortalidad observada de la población de 20 años y más, por principales tumores malignos según grupo de edad y sexo**

**2011**

Por 100 mil habitantes de cada grupo de edad y sexo

Principales tumores malignos	Grupo de edad							
	20 a 29	30 a 39	40 a 49	50 a 59	60 a 64	65 a 74	75 a 79	80 y más
<b>Hombres</b>								
Bronquios y pulmón	0.35	0.80	2.98	11.98	30.18	67.18	115.27	131.00
Estómago	0.41	1.51	3.91	10.34	20.87	36.16	61.72	81.22
Hígado y de las vías biliares intrahepáticas	0.18	0.41	1.29	5.58	12.15	25.79	41.80	61.89
Colon	0.35	1.05	2.71	6.75	13.76	20.31	35.76	47.03
Mama	0.01	0.04	0.09	0.09	0.00	0.39	0.65	1.44
Próstata	0.02	0.06	0.55	5.69	22.36	68.75	180.09	361.69
<b>Mujeres</b>								
Bronquios y pulmón	0.10	0.67	2.07	7.98	14.32	28.30	47.14	62.28
Estómago	0.44	1.59	3.83	9.12	14.09	24.80	43.39	67.21
Hígado y de las vías biliares intrahepáticas	0.16	0.45	1.57	6.69	12.80	26.19	41.72	50.18
Colon	0.24	0.90	2.13	4.45	11.23	16.98	25.73	40.55
Mama	0.40	4.46	14.55	26.74	35.55	38.07	43.39	65.64
Cervicouterino	0.79	3.78	10.44	17.40	22.22	30.25	42.83	54.66

Nota: Se utilizó la Clasificación Estadística Internacional de Enfermedades y Problemas Relacionados con la Salud (CIE-10), códigos C16, C18, C22, C34, C50, C53 y C61.

Fuente: INEGI (2012). *Estadísticas de Mortalidad. Cubos dinámicos*; y CONAPO (2012). *Proyecciones de la Población de México 2010-2050*. Procesó INEGI.

De acuerdo a los datos presentados, entre los varones los tumores malignos tienen mayor presencia a edades más avanzadas y en las mujeres, en las adultas jóvenes para el cáncer de mama y cervicouterino; aspectos a considerar por el impacto que tiene en la detección, tratamiento y calidad de vida de las personas. En el primer caso, la relación ente la edad y las posibles enfermedades asociadas (comorbidas), pueden dificultar el tratamiento y, por ende, limitar la sobrevivencia. En el segundo, en una mujer en plenitud, los

tratamientos afectan la imagen corporal, calidad de vida, en algunos casos su ciclo de vida y la sobrevivencia.

Hace 20 años existe en México un programa nacional para la detección oportuna de cáncer de cuello uterino; su objetivo principal es disminuir la mortalidad y la incidencia mediante el diagnóstico y tratamiento temprano de las lesiones precancerosas. La población objetivo de este programa son las mujeres que han iniciado su vida sexual, a quienes se recomienda hacer el examen dos veces al año. El examen es la citología exfoliativa mediante estudios de Papanicolau, cuyo propósito es identificar las células que muestran cambios cancerosos o precancerosos. Desde ese momento las estrategias han sido:

- aumentar el compromiso político con la prevención y el control del cáncer;
- coordinar y llevar a cabo investigaciones sobre las causas del cáncer y los mecanismos de la carcinogénesis en el ser humano;
- elaborar estrategias científicas de prevención y control del cáncer;
- generar y divulgar conocimientos para facilitar la aplicación de métodos de control del cáncer basados en datos científicos;
- elaborar normas e instrumentos para orientar la planificación y la ejecución de las intervenciones de prevención, detección temprana, tratamiento y atención;
- facilitar la formación de amplias redes mundiales, regionales y nacionales de asociados y expertos en el control del cáncer;
- fortalecer los sistemas de salud locales y nacionales para que presten servicios asistenciales y curativos a los pacientes con cáncer;
- prestar asistencia técnica para la transferencia rápida y eficaz de las prácticas óptimas a los países en desarrollo.

Los grandes avances que ha hecho el gobierno en los programas de salud antes mencionado, no han sido suficientemente adecuados para disminuir la tendencia.

Esto demuestra que la solución no incluye solamente reformas en la Norma oficial de salud, cartillas de salud para la mujer, promoción y gratuidad del examen del papanicolau, construcción de clínicas para la mujer, si no se requiere de algo más.

Estas estadísticas nos muestran que la forma de proceder tanto el campo de la salud, como las políticas de gobierno y las estrategias de ambos sectores no han servido para entender la enfermedad del cáncer cervicouterino que forma parte de las enfermedades degenerativas. Que cuando han logrado una leve disminución en la morbilidad y mortalidad de esta enfermedad otras se disparan de manera sorprendente como es la diabetes mellitus y el cáncer de mama, solo decir en las mujeres y en la etapa de adulta joven.

Hay un proceso en el cuerpo que se necesita una lectura diferente de los síntomas. El método positivista no serviría para tal caso, pues es limitado en su visión del cuerpo, lo ve de forma fragmentada y lineal. Una visión diferente nos permitiría ver que en ese cuerpo se construyen procesos sociales y emocionales que tienen que ver con una historia familiar en un tiempo y espacio determinado, de ninguna manera absoluto.

Una enfermedad degenerativa tiene que ver con un proceso interno que lleva un proceso interior que tiene que ver con un órgano y una emoción que domina y que su ruta de viaje dentro del organismo dependerá de su historia familiar, social y personal y en que etapa de la vida se encuentre. Así podrá evadir o formar corazas para esconder el proceso enfermizo que está construyendo.

Esto pasa porque nos volvemos sordos de nuestro propio cuerpo, no lo escuchamos, no lo exploramos, volviéndose un desconocido.

El profesional de la salud necesita salir de la idea que tiene la verdad absoluta del proceso de la salud y deje de ser egolatra a la hora de diagnosticar y crear estrategias para abordar una enfermedad como lo es el cáncer cervicouterino y sobre todo viendo estas estadísticas.

### **1.2.2 Definición de cáncer**

#### ***Significado social del cáncer***

El cáncer es uno de los problemas de salud más importantes que el hombre ha tenido que enfrentar. Junto con la idea de que el cáncer lleva a la muerte. Las personas que lo padecen lo viven con un sentimiento de vergüenza y culpabilidad, además sin escapatoria a la muerte, pues por siglos se ha demostrado según los ojos de la sociedad que no tiene cura, mata con dolor y destruye al hombre, convirtiéndose en una condena.

Hasta hace poco la gente con cáncer se aislaba y era marginada por los demás, por la creencia, que los portadores de un tumor eran consideradas como personas con comportamientos peligrosos y con una vida llena de excesos y malsana, y el cáncer era un castigo natural de su forma de vida (Sontag, 1980).

En nuestra época la mentalidad ha cambiado en algunos sectores de la población, gracias a la información que se ha dado a conocer. Ahora se sabe que la mayoría de los cánceres surgen asociados con muy diferentes estilos de vida y con la exposición a determinados factores ambientales naturales o químicos, por virus, deficiencias o excesos nutricionales y ciertas características reproductivas. Por lo que se acepta la idea de la prevención. Para seguir avanzando en el conocimiento del cáncer, sus tratamientos y la forma de prevenirlo no hay que dejar de lado las creencias que tiene el ser humano sobre el padecimiento.

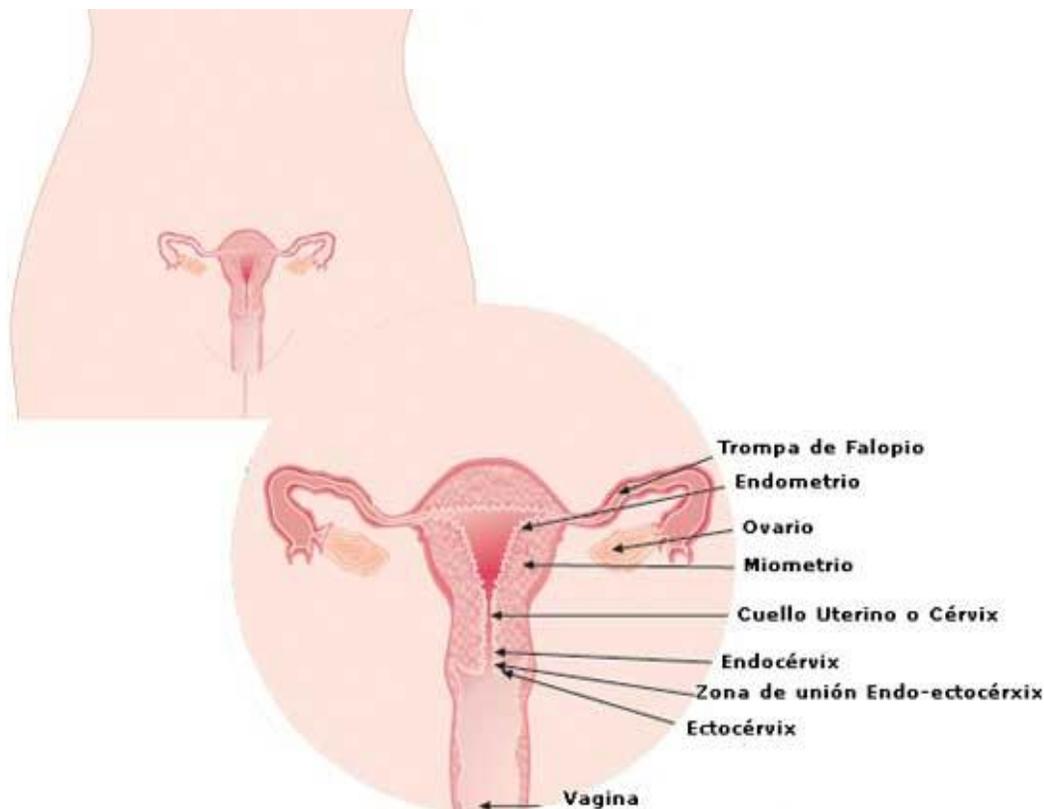
Una enfermedad se construye por el proceso que sigue una emoción dentro de un órgano. Socialmente la enfermedad es una construcción del cuerpo ante la amenaza de muerte por su sobreexplotación. La sociedad competitiva

expresa esta condición, por eso la depresión, los dolores de cabeza, el estrés extremo son parte de un mecanismo que utiliza el cuerpo como protección de nuestro sistema. Es una forma que utiliza el cuerpo para autoregularse y poder seguir funcionando.

### ***Definición del cáncer***

El cáncer cervicouterino, es una enfermedad en la cual se encuentran células cancerosas malignas en los tejidos del cuello uterino. El cuello uterino es la abertura del útero, el órgano hueco en forma de pera donde se desarrolla el feto, y lo conecta con la vagina que es el canal de nacimiento (Gonzalo, 1974).

### **DIBUJO DEL CUELLO DEL UTERO**



**Figura 4.** Esta figura nos presenta la forma fisiológica del cuello del utero

Fuente: [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

El útero forma parte del aparato reproductor femenino. Tiene forma de pera invertida y está situado en la pelvis, entre el recto y la vejiga. Está formado por dos partes: la zona más inferior situada en el interior de la vagina llamada **cérvix o cuello del útero** por ser de forma más alargada y estrecha ; y la parte más ancha, situada por encima del cuello, se denomina **cuerpo del útero** y está constituido por dos capas. La más interna se denomina **endometrio**. Por fuera de ella se sitúa la capa muscular o **miometrio**, que es la que realiza las contracciones del útero durante el parto (Gonzalo, 1974).

El cáncer cervicouterino suele crecer lentamente por un período de tiempo. Antes de que se encuentre células cancerosas en el cuello uterino, sus tejidos experimentan cambios y empiezan a aparecer células anormales, proceso que se le conoce con el nombre de displasia (Alonso, 2000). Posteriormente, las células cancerosas comienzan a crecer y se distribuyen con mayor profundidad en el cuello uterino y en las áreas que están alrededor.

Como ya se menciono anteriormente la prueba utilizada para localizar células con algún síntoma relacionado con el cáncer cervicouterino, es el examen del papanicolau.

Si se encuentra células anormales, el médico tendrá que extraer una muestra de tejido, del cuello uterino y lo observará a través del microscopio para ver si hay células cancerosas; este procedimiento se conoce con el nombre de biopsia. Para efectuar una biopsia se necesita una pequeña cantidad de tejido. Cuando se extrae una mayor cantidad de tejido en forma de cono, se llama conización (Juárez, 1986).

Las posibilidades de recuperación y la selección del tratamiento que hacen los médicos, dependen de la etapa en que se encuentra el cáncer, es decir, si se encuentra en el cuello uterino o si se ha distribuido a otros lugares y el estado de salud en general de la paciente.

### **1.2.3 Clasificación del Cáncer Cerviouterino**

Una vez diagnosticado el cáncer cervicouterino, se hacen más pruebas para determinar si las células cancerosas se han distribuido a otras partes del cuerpo. Este proceso se conoce como clasificación por etapas. Se hace con la finalidad de planear el tratamiento adecuado. Las siguientes etapas se usan en la clasificación del cáncer cervicouterino (McAllister, 1993):

#### ***Etapa I Carcinoma in si tu***

El carcinoma in situ es un cáncer en su etapa inicial. Las células anormales se encuentran sólo en la primera capa de células que recubren el cuello uterino y no invaden los tejidos más profundos del cuello uterino.

Etapa IA: Una cantidad muy pequeña de cáncer que sólo es visible a través del microscopio se encuentra en el tejido más profundo del cuello uterino

Etapa IB: Una cantidad mayor de cáncer se encuentra en el tejido del cuello uterino

#### ***Etapa II***

El cáncer se ha distribuido a regiones cercanas, pero aún se encuentra en la región pélvica.

Etapa IIA: El cáncer se ha distribuido fuera del cuello uterino a los dos tercios superiores de la vagina

Etapa IIB: El cáncer se ha distribuido al tejido alrededor del cuello uterino.

#### ***Etapa III***

El cáncer se ha distribuido a toda la región pélvica. Las células cancerosas pueden haberse distribuido a la parte inferior de la vagina. Las células también

pueden haberse diseminado para bloquear los tubos que conectan los riñones a la vejiga (los uréteres).

#### ***Etapa IV***

El cáncer se ha distribuido a otras partes del cuerpo.

Etapa IVA: El cáncer se ha distribuido a la vejiga o al recto, órganos cercanos al cuello uterino.

Etapa IVB: El cáncer se ha distribuido a órganos lejanos como los pulmones

#### ***Cáncer recurrente***

La enfermedad recurrente significa que el cáncer ha vuelto después de haber sido tratado, puede volver al cuello uterino o a otro lugar.

#### ***1.2.4 Tratamiento del Cáncer Cervicouterino***

Existen tratamientos para todas las pacientes con cáncer cervicouterino. Se emplea tres clases de tratamiento:

- Cirugía (extracción del cáncer en una operación)
- Radioterapia (uso de rayos X de alta energía u otros rayos de alta energía para eliminar las células cancerosas)
- Quimioterapia (uso de medicamentos para eliminar las células cancerosas).

Se detalla a continuación la variedad de tratamientos existentes utilizados en cada rubro mencionado anteriormente:

#### **Cirugía**

##### ***a)Conización***

La conización consiste en la extracción de un pedazo de tejido en forma de

como en el lugar donde se encuentra la anomalía. La conización puede emplearse para extraer un pedazo de tejido para hacer una biopsia, pero también puede utilizarse para el tratamiento del cáncer incipiente del cuello uterino.

### **b) *Excisión electroquirúrgica***

Otra opción es el procedimiento de excisión electroquirúrgica (LEEP, siglas en inglés) para extraer el tejido anormal. El LEEP usa una corriente eléctrica pasada por un aro de alambre delgado que sirve como cuchilla. También puede usarse un rayo láser como cuchilla para extraer el tejido.

### **c) *Histerectomía***

La histerectomía es una operación en la cual se extrae el útero y el cuello uterino además del cáncer. Si el útero se extrae a través de la vagina, la operación se llama histerectomía vaginal. Si se extrae mediante un corte (incisión) en el abdomen, la operación se llama histerectomía abdominal total. A veces los ovarios y las trompas de Falopio también se extraen; este procedimiento se llama salpingooforectomía bilateral.

La histerectomía radical es una operación en la cual se extrae el cuello uterino, el útero y parte de la vagina. También se extrae los ganglios linfáticos de la región. Este procedimiento se denomina disección de los ganglios linfáticos. Los ganglios linfáticos son estructuras pequeñas en forma de frijol que se encuentran por todo el cuerpo y cuya función es producir y almacenar células que combaten las infecciones.

Si el cáncer se ha diseminado afuera del cuello uterino o los órganos femeninos, se puede extraer el colon inferior, el recto o la vejiga, dependiendo del lugar al que se haya diseminado el cáncer junto con el cuello uterino, el útero y la vagina. Este procedimiento se llama exenteración y raramente se necesita. A veces es necesaria la cirugía plástica para formar una vagina artificial después de esta operación.

## ***Radioterapia***

La radioterapia consiste en el uso de rayos X de alta energía para eliminar células cancerosas y reducir tumores. La radiación puede provenir de una máquina fuera del cuerpo, conocida como radioterapia externa, o se puede derivar de materiales que producen radiación, es decir, los radioisótopos que a través de tubos plásticos delgados se aplican al área donde se encuentran las células cancerosas, llamada radiación interna. La radioterapia puede emplearse sola o además de cirugía.

## ***Quimioterapia***

La quimioterapia consiste en el uso de medicamentos para eliminar células cancerosas. Puede tomarse en forma de píldoras o se puede depositar en el cuerpo por medio de una aguja introducida en la vena. La quimioterapia se considera un tratamiento sistémico ya que el medicamento es introducido al torrente sanguíneo, viaja a través del cuerpo y puede eliminar células cancerosas fuera del cuello uterino.

Los tratamientos para el cáncer cervicouterino dependen de la etapa en que se encuentra la enfermedad, del tamaño del tumor, y de la edad de la paciente, su estado de salud general y su deseo de tener hijos.

### ***1.2.5 Examen del papanicolau y pélvico***

En un examen pélvico, el médico palpa el útero (matriz), la vagina, los ovarios, las trompas de Falopio, la vejiga y el recto, con el propósito de encontrar cualquier anomalía en su forma o tamaño. Durante el examen pélvico, se utiliza un instrumento conocido como espéculo para ensanchar la vagina de tal manera que la parte superior de la vagina y el cuello uterino puedan ser vistos. El espécimen (muestra) se pone en una lámina de vidrio o se lava en líquido fijador y se envía a un laboratorio para que sea examinado.

La medicina occidental ha tomado estas dos pruebas como preventoras para diagnosticar a tiempo el cáncer cervicouterino. Pruebas que han ido mejorando las medidas de tomarlas para no cometer errores.

Por las fallas que se han encontrado científicos de Estados Unidos desarrollaron un nuevo método de informe, llamado el Sistema Bethesda, se construyó después de un taller patrocinado por el Instituto Nacional del Cáncer en 1988. El Sistema Bethesda utiliza términos descriptivos de diagnóstico en lugar de números de clases, los cuales se utilizaron en el pasado para presentar los resultados de la prueba de Papanicolaou. Este sistema de informe incluye una evaluación de suficiencia del espécimen.

Es decir, un médico solo describía los resultados de la prueba de Papanicolaou como "anormales". Las células en la superficie del cuello del útero a veces se ven anormales pero no son cancerosas. Ya que, las condiciones anormales no siempre se convierten en cáncer y, algunas condiciones pueden ser más graves que otras.

Existen varios términos que se pueden utilizar para describir los resultados anormales, que vienen marcados en la Norma Oficial Mexicana de 1994.

- Displasia es un término utilizado para describir células anormales. La displasia no es cáncer, aunque se puede convertir en cáncer temprano del cuello del útero. Durante la displasia, las células cervicales sufren una serie de cambios en su apariencia. Las células aparecen anormales en el microscopio, pero no invaden los tejidos saludables de alrededor. Existen tres grados de displasia, clasificados como leve, moderado o grave, dependiendo de qué tan anormales se vean las células en el microscopio.
- Lesión intraepitelial escamosa (SIL, por siglas en inglés) es otro término que se utiliza para describir cambios anormales de las células en la superficie del cuello del útero. La palabra escamosa describe las células que son delgadas, planas y yacen en la

superficie de afuera del cuello del útero. La palabra lesión se refiere a tejido anormal. Una lesión intraepitelial significa que las células anormales están presentes solamente en las capas superficiales de las células. Un médico puede describir una lesión intraepitelial escamosa como de grado bajo (cambios tempranos en el tamaño, forma y número de células) o de grado alto (un número grande de células precancerosas que tienen una apariencia bastante diferente a la de las células normales).

- Neoplasia intraepitelial cervical (CIN, por siglas en inglés) es otro término que se utiliza a veces para describir células anormales. Neoplasia significa un nuevo crecimiento anormal de células. Intraepitelial se refiere a las capas superficiales de las células. El término neoplasia intraepitelial cervical, junto con un número (del 1 al 3), describe qué tanto del cuello del útero contiene células anormales.
- Carcinoma in situ describe un cáncer pre-invasor que involucra solamente las células superficiales y no se ha extendido a tejidos más profundos.
- El cáncer del cuello del útero o cáncer invasor del cuello del útero, ocurre cuando las células anormales penetran con mayor profundidad el cuello de lútero u otros tejidos u órganos.
- La displasia leve también se puede clasificar como SIL de grado bajo o CIN 1.
- La displasia moderada también se puede clasificar como SIL de grado alto o CIN 2.
- La displasia grave también se puede clasificar como SIL de grado alto o CIN 3.
- El carcinoma in situ también se puede clasificar como SIL de grado alto o CIN 3.

El problema es el método de diagnóstico y tratamiento que busca una causa, impidiendo ver el proceso de construcción que hace el cuerpo humano en un tiempo determinado. Los errores de tratamiento que reciben los pacientes se debe al tipo de lectura que se usa para diagnosticar al cuerpo. La clasificación y que se aplique a todas las personas el mismo tratamiento solo considerando la parte fisiológica y dejando a un lado el proceso social y emocional de cada persona se hace por la convicción lineal de pensar que existe una universalidad en la condición humana. Se olvida que la condición humana se hace particular cuando se toma en cuenta la cultura y las costumbres de las personas.

## LA ENFERMEDAD

*Toda la Creación existe en ti y todo lo que hay en ti existe también en la Creación. No hay divisoria entre tú y un objeto que esté muy cerca de ti, como tampoco hay distancia entre tú y los objetos lejanos. Todas las cosas, las más pequeñas y las más grandes, las más bajas y las más altas, están en ti y son de tu misma condición. Un solo átomo contiene todos los elementos de la Tierra. Un solo movimiento del espíritu contiene todas las leyes de la vida. En una sola gota de agua se encuentra el secreto del inmenso océano. Una sola manifestación de ti contiene todas las manifestaciones de la vida.*

KAHIL GIBRÁN

El hombre occidental ha visto a la enfermedad como un gran obstáculo para vivir. Ha invertido mucho tiempo, esfuerzo y dinero buscando alternativas de solución para terminar con esta. Siendo el objetivo el de mantener la vida evitando a toda costa la muerte, de la cual hay un miedo feroz, ya que ni la gran tecnología inventada en la actualidad ha podido desaparecerla.

En esta investigación tomaremos tres visiones sobre la enfermedad predominantes en la vida del ser humano. Visiones creadas en un tiempo y espacio de un momento histórico específico conformado por elementos culturales, científicos, mágicos, religiosos, políticos y económicos. Cada una de ellas tiene un conjunto de conocimientos que son importantes desempolvar, por ejemplo las formas de afrontarlas, curarlas y hasta temerles, para comprender el estado actual de la enfermedad.

### 2.1 Diferentes visiones de la enfermedad

En el occidente, el oriente y las otras partes del mundo vamos a encontrar visiones y estilos de vida diferentes que al presentarse con un mismo fenómeno como lo es la enfermedad se han enfrentado o convivido con ella de formas diversas y hasta contrarias.

Dos visiones que se han construido dentro de la civilización occidental, la cual se caracteriza por múltiples intentos de interpretación y explicación de la realidad, elaborando numerosas teorías para esclarecer algunos fenómenos, son

la Visión Biomédica y la Marxista, las cuales tienen como base la teoría positivista y el método científico.

### **2.1.1 Visión Biomédica**

Tiene sus orígenes en Grecia, que es la cuna del pensamiento filosófico occidental. Al comienzo de esta sociedad permanecían explicaciones primitivas de la medicina sin una técnica específica, como la de los brujos, en la que concebía a la enfermedad como un mal provocado por un dios o demonio, o bien un hechizo enviado por un enemigo. Se interpretaba a la enfermedad como algo extraño que estaba en el cuerpo y que tenía que ser extraído. Otra forma de concebir la enfermedad consistía en buscar la explicación en lo divino, por ejemplo, la población mesopotámica creía que era un castigo de un dios divino no haber cumplido una norma moral establecida (Ortiz, 1991).

Estos conceptos, surgidos en la cuna de la civilización occidental, influyeron en las culturas hebrea, islámica, cristiana; entre las que prevalecía la idea de que la enfermedad era el resultado de un castigo divino, convirtiéndose en el pecado, en lo indebido y prohibido. Esclavizando, sometiendo y normalizando de esa manera al cuerpo, desviando los deseos de este de lo individual a lo colectivo. De esta manera se dejó de escuchar al cuerpo yendo en dirección contraria a su naturaleza, comenzando así el abandono corporal de la historia de la humanidad. Explotándolo solamente para fines políticos, económicos, sociales y laborales, cuyo maltrato ha tenido consecuencias en enfermedades y epidemias; como las que hubo en México en el siglo XVIII a causa de las aguas negras y estancadas, la falta de letrinas, que hacía que el excremento estuviera al aire libre y fuera fuente de enfermedades y epidemias como el cólera (López, 2000).

Los médicos filósofos griegos de la antigüedad clásica, desarrollaron para explicar la enfermedad, la teoría de los humores, inspirada en la suposición de que existieran cuatro elementos básicos: agua, aire, fuego y tierra, con sus correspondientes cualidades: húmedo, seco, caliente y frío. Estas ideas se

apoyaban en la observación de las secreciones visibles del cuerpo: sangre, flema, bilis amarilla y bilis negra. Cuando estos humores estaban en balance, el cuerpo estaba sano; en cambio el exceso o deficiencia de uno o más de ellos causaba la enfermedad. Esta teoría explicaba la enfermedad a satisfacción de los médicos griegos y lo importante de este pensamiento, era que no utilizaba explicaciones religiosas y que su forma de ver las cosas de forma racional representaba algo evolucionado para su época.

No utilizaban ideas religiosas, pero tenían algo en común, que era el castigo por no cumplir las reglas, ellos pensaban que como los dioses crearon al mundo y al hombre, éste está obligado a obedecerles y cualquier falla a esta obediencia debía ser pagada. Siendo la enfermedad una de las consecuencias de las faltas cometidas. En el Código de Hammurabi existe una descripción sobre el castigo sobre una desobediencia: “Que Ninkarrah le envíe una enfermedad grave, una herida peligrosa, una peste maligna, de las que no pueda curar; que el médico no sea capaz de descubrir la causa de su mal ni pueda clamarlo (Seguin, 1982).

Platón fue uno de los médicos de ese tiempo que estudio el alma y el cuerpo basándose en la especulación sin experimentación, a diferencia de Aristóteles que oriento la medicina en la forzosa observación y experimentación.

Bajó la influencia filosófica de los escépticos surgió el sistema de los empiristas, para quienes el efecto del tratamiento era lo que importaba y no las posibles causas de la enfermedad.

De todas estas teorías la medicina occidental dejo a un lado aquellas teorías que hablaban sobre un espíritu o alma que no era visible y se guiaron por lo que si era visto a simple vista, por lo que el modelo teórico con el que se basan para determinar un diagnostico y un tratamiento fue el de los cuatro humores.

Para Hipócrates y Galeno la enfermedad es un acontecimiento individual, donde la persona presenta un desequilibrio fisiológico, como una máquina que descompuesta se revisa la pieza dañada y se reemplaza por otra, pensando que cada pieza es independiente de las demás sin ninguna relación de cooperación y comunicación.

La concepción del cuerpo se convirtió más lineal y mecanicista en la época medieval, entendiendo que en esta visión se cree, como lo dice Solís (2002), que el tiempo tiene principio y fin, por lo que nuestra percepción es como fugitiva, pues siempre tenemos prisa para todo, para comer, para platicar con alguien, ya que pensamos que el tiempo se nos va, siendo que este está ahí y no se va a ningún lado, pues es un ciclo donde el nacimiento y la muerte están inmersos en un pasado, presente y un futuro. Que pasa con una persona que termino con una relación de largo tiempo y al escuchar una canción recuerda episodios con los que paso con ella, es decir esta en un ir y venir entre los tres tiempos y porque pasa esto, se debe a que todo lo que sucedió antes y durante nuestra vida se cristaliza en un espacio llamado cuerpo.

Es en la edad media donde se da un cambio en la perspectiva de la medicina que da un giro a la visión que ahora se tiene de un paciente en un consultorio. Hipócrates y Galeno tomaban en cuenta los síntomas de una enfermedad en cada persona, concibiéndola como única, con sus propias características físicas, emocionales y de pensamiento. Al paso del tiempo se dieron cuenta que en algunas enfermedades los individuos presentaban las mismas características que decidieron clasificarlas. Esto ayudo en que solo fueron preguntando solo en los síntomas (dolor en alguna zona del cuerpo) y con esto iban diciendo que enfermedad tenían, dando por hecho que todos los cuerpos son iguales y que todas las personas manejan las situaciones de la misma forma.

De esta manera se puso en primer término la capacidad humana de pensar. Y pensar era concebir la idea sobre géneros y especies, no individuos,

apareciendo los cuadros clínicos donde se engloban enfermedades de acuerdo a síntomas (Seguin, 1982). Pues sería ciencia la que se refiere a los universales y no a los casos particulares.

En esta larga etapa domino el cristianismo donde se centro en la preocupación de la existencia de otro mundo, sin embargo no era curiosidad lo que alentaba sino miedo, concibiendo de nuevo a la enfermedad como un castigo. Aceptando dogmáticamente lo que indicaba la iglesia, institución responsable de crear ideas acerca de cómo vivir y hasta donde se podía llegar, castigando el no cumplimiento de las órdenes. Con esto hubo un estancamiento, por lo que las revelaciones médicas sobresalieron en países como el Islam.

En el Renacimiento y la sociedad industrial, se dieron transformaciones en los aspectos tanto políticos, económicos, sociales y culturales. Al crear inventos como la brújula, el molino de viento entre otras cosas, el hombre se dio cuenta que podía utilizar a su disposición lo que estaba a sus manos, utilizando sus capacidades para gobernar la naturaleza. Comenzó a percibirse a imagen y semejanza de Dios (Seguin, 1982).

Andres Vesalio se percató de que la observación y la experimentación servían para comprobar los hechos que sucedían a nuestro alrededor. Paracelso, en el siglo XVI, señaló que la enfermedad tenía un origen local y podría ser causada por agentes del exterior, como lo que hoy se conoce como el modelo médico (Ortiz, 1991).

Este cambio en el modo de pensar fue tan radical que modificó las concepciones médicas que habían prevalecido por tanto tiempo. Con base en estas ideas se inició la búsqueda de remedios específicos para una enfermedad en particular y la aplicación de la química a la medicina. De esta forma el conocimiento tuvo un propósito y un sentido de progreso, dejando aún lado todas las especulaciones y el pensamiento filosófico. Haciéndose dependiente de la

tecnología, pues se empezó a inventar instrumentos que ayudaran a localizar, tratar y exterminar al agente exterior y así es como el hombre occidental comenzó a utilizar la ciencia para explicar e interpretar la realidad.

Ayudando a esta visión, Descartes vio la necesidad de separar el alma y el cuerpo como dos elementos independientes, ya que la iglesia peleaba la parte de los pensamientos y sentimientos y los médicos se quedaron con el cuerpo. Tomado como un contrato de compra-venta de alguna propiedad cada institución por su parte empezó a estudiarlo en fracciones para entenderles de una mejor manera.

Las innovaciones de Descartes dieron las bases filosóficas del modelo biomédico vigente, que término por explicar el proceso salud-enfermedad con una idea mecanicista y dualista. Es por eso que la medicina actual interpreta a la enfermedad como algo mecánico, que se puede medir, quitar y poner una pieza descompuesta. Con estos conceptos heredados, el médico moderno deja de lado aquellos aspectos espirituales que según su visión no se pueden medir.

Por lo que a partir de este momento la tarea del médico era procurar la vida, donde la persona sede toda autoridad ante su cuerpo y que solo entiende, pues crearon un lenguaje físico químico, dejando afuera el proceso social en que se desenvuelven los seres humanos.

Dejando a un lado las relaciones sociales se cree que la enfermedad tiene vida propia, que se desarrolla dentro del cuerpo, alterando la estructura y función de las células del cuerpo.

Desde el siglo XIX en México se empezó a ver al cuerpo como una mercancía al cual se podían colgar cosas como vestido, perfumería, joyería y hasta ungüentos para detener el proceso natural de envejecer del cuerpo, concibiéndolo como una cosa (López, 2000).

Los descubrimientos del siglo XIX sobre los microorganismos como causa de la enfermedad infecciosa y de los principios fisiológicos, relacionados con el medio interno del cuerpo, así como el abandono de la teoría humoral de la enfermedad a favor de las teorías que sostenían que ésta se encontraba en los órganos del cuerpo, sumaban importancia a la concepción mecanicista de la enfermedad. Reduciendo considerablemente las alternativas de solución a lo biológico, fisiológico y químico y anulando la posibilidad de crear la conciencia de cuidado y prevención en nuestro propio cuerpo. Ya que los médicos no podían solucionar todos los males, que poco a poco se fueron complejizando con la industrialización y la mercadotecnia de la sociedad moderna, dándose cuenta que no eran dioses y que se forma tan lineal de ver el mundo no les permitía ver más allá de células afectadas.

Esta nueva visión de ver al ser humano como una máquina en reparación propicio que incrementara la gran industria de las medicinas, pues se buscaba que una pastilla aliviara todos los males que pudiera tener la persona, sin la necesidad de sentarse y escuchar las necesidades que tenía su cuerpo, ya que aumento tan rápido las actividades que dejó de existir tal tiempo y fue más fácil y sencillo entregar el cuerpo a alguien para que el lo revisara, lo diagnosticara y lo arreglara.

Un elemento que desde el siglo XVII ha venido modelando la práctica médica es la tecnología. Los instrumentos inventados gracias a la rama de la biocibernética fueron abriendo el paso a otras especialidades pues se tenía “la creencia de que solo se puede hacer buena medicina con buenos aparatos” (Ortiz, 1991). Esto con lleva a buscar espacios apropiados, médicos preparados para manejar los aparatos, por lo que hace caro el servicio. Lo cual ha influido de tal manera a los pacientes y a los médicos que hacen todo lo posible para que sean atendidos en los mejores hospitales fuera o en el interior del país, desconfiando de pequeñas clínicas o estancias donde se practican propuestas alternativas a la médica por no ser científicas y tener grandes aparatos como la acupuntura, el masaje, etc.

Se invierte mucho en estos aparatos con la idea de que estos curan milagrosamente alguna enfermedad, lo cual resulta falso, pues estos son, “un paso intermedio de exploración para encontrar el diagnóstico apropiado, siendo no definitivos para la prevención, cura y control de la enfermedad” (López, 2000). Los aparatos como los medicamentos tienen la función de quitar un dolor corporal y no de resolverlo, pues el proceso que sigue una enfermedad no son del todo comprendidos. Por ejemplo en una gripe, se da medicamento para calmar los síntomas y nunca se preocupa por los orígenes biológicos, emocionales y alimenticios para saber que le está afectando la persona, que hace que tenga un desequilibrio en su cuerpo y que se manifieste con una enfermedad llamada “gripe”. Como bien dice Ortiz (1991) “mientras no se tengan los conocimientos suficientes de la enfermedad, sus causas y el origen de la dolencia no será controlada”, y el costo de la medicina seguirá aumentando y la crisis en la que actualmente se encuentra la práctica del médico continuará, más aún los índices de incidencia y mortalidad no aumentarán a lo mejor pero tampoco bajarán.

Paralelo a esta visión fueron apareciendo otras nuevas formas de ver al mundo, al ser humano y a la enfermedad, por el pobre resultado de la postura biomédica y es la visión Marxista.

### **2.1.2 Construcción social individual de lo corporal**

Para empezar a hablar sobre la construcción de lo corporal y la salud emocional empezaremos por mencionar sobre sus antecedentes y es en primer lugar la teoría del Marxismo.

Algunos científicos se dieron cuenta que algunas enfermedades infectocontagiosas tenían relación con la falta de higiene y la pobreza, Johan Peter Frank, enfatizó sobre esta situación mencionando que “el Estado era responsable de la sanidad pública”, con esto se abre una brecha importante en indicar una relación entre las condiciones de vida y la enfermedad (Seguin, 1982).

Tiempo después Engels y Marx se interesaron en investigar a profundidad sobre el tema, escribiendo varias obras sobre las enfermedades que causaban el capitalismo como sistema económico, donde las condiciones extremas de explotación en el trabajo y cambio radical de trabajos agrícolas a industriales, "trajeron consigo el enriquecimiento de muy pocos, la miseria de muchos, el trabajo de mujeres y de niños en pésimas condiciones sanitarias" (Ortiz, 1991).

Lo que se hizo es hacer estadísticas sobre áreas de educación, población, enfermedades, impuestos, para comprobar el desajuste que estaba teniendo el ser humano a someterse a un estilo de vida de mucho estrés y de gran desigualdad, degradando a la gente físicamente y moralmente. Con esta documentación recabada, se trasladó a leyes y a un discurso que muy pocas veces se veía en la realidad, pues a pesar de estos cambios en la visión de ver los aspectos sociales, seguía incrementado las discriminaciones y la aparición de enfermedades y muertes.

Villermé (Ortiz, 1991), puso en evidencia el desinterés de los empresarios por la salud de los trabajadores, con esta investigación se prohibió por ley el trabajo de los niños menores de ocho años. Y leyes como: "La Ley Fabril de 1833 donde se legisla la industria moderna y la Ley Sanitaria de Liverpool que se implementó un departamento de inspectores sanitarios" (Ortiz, 1991).

Industrialistas como Robert Peel y Robert Owen, y médicos como John Simon y Thomas Southwood Smith, se unieron al movimiento social de reforma bajo la guía de Jeremías Bentham. Edwin Chadwick (1800-1890) pensaba que la pobreza era consecuencia de la enfermedad y publicó un *Reporte acerca de las condiciones sanitarias de la población trabajadora en la Gran Bretaña*"

Estas investigaciones, leyes, publicaciones, se quedaron solamente en el papel en que fueron escritos. Eran discursos solamente lo que se estaban construyendo. La esencia de estas discusiones está en que se estaban dando cuenta que el ser humano enferma como parte de la comunidad en la que vive, la

que participaría, directa o indirectamente en la aparición, curso y término del padecimiento.

Se estableció una relación causal entre el ser humano y la sociedad donde esta influye en la prevalencia de las enfermedades, como también las personas pueden modificar las condiciones del espacio social en el que se desenvuelven. Se concebía el estar enfermo como un estado social, más que uno biológico, donde influyen variables psicosociales. Y no solamente el significado social y personal de la enfermedad, sino también el riesgo de enfermarse, la naturaleza de la respuesta a la enfermedad y su pronóstico.

Se toma en cuenta que la persona que se enferma es un ser conciente que se da cuenta de los síntomas, que esta enfermo y necesita acudir a una instancia medica para buscar alternativas de curación, por lo que se intenta ver como un proceso.

Esta concepción menciona que el individuo se cree enfermo por conceptos sociales. Ya que el estar enfermo cambia de acuerdo a las condiciones políticas, sociales y económicas de cada sociedad y comunidad.

Brenner (Ortiz, 1991) realizó una investigación muy importante para esa época, que vino a confirmar la relación de los fenómenos económicos de la sociedad con la salud. Se dio cuenta sobre la diferencia que existe entre las clases sociales. Donde se mostró que las clases de bajos recursos “viven en ambientes más tóxicos, hay abuso del alcohol y tabaco, su alimentación es deficiente, falta de ejercicio, explotación en el trabajo, inseguridad financiera y laboral, inestabilidad familiar”, por lo que son más vulnerables a contraer una enfermedad, siendo una respuesta a las altas tasas de mortalidad.

Sin embargo, esta idea nos permite dar cuenta que aunque relacionan lo biológico con lo social para la conformación de enfermedades, lo siguen viendo desde un punto de vista lineal, creyendo que por ser pobres todas las enfermedades los persiguen y el tener dinero va a evitar el estar enfermo. Y

además se sigue con el pensamiento de que los factores externos combaten al cuerpo.

La enfermedad es una realidad humana que para cada persona tiene un significado diferente, “afectando la cultura la manera en el que el individuo atiende a las diversas sensaciones y las transforma en quejas médicas” (Ortiz, 1991). Por lo que en el diagnóstico no se pueden ignorar los datos no verbales que nos presenta el paciente en el momento de la consulta.

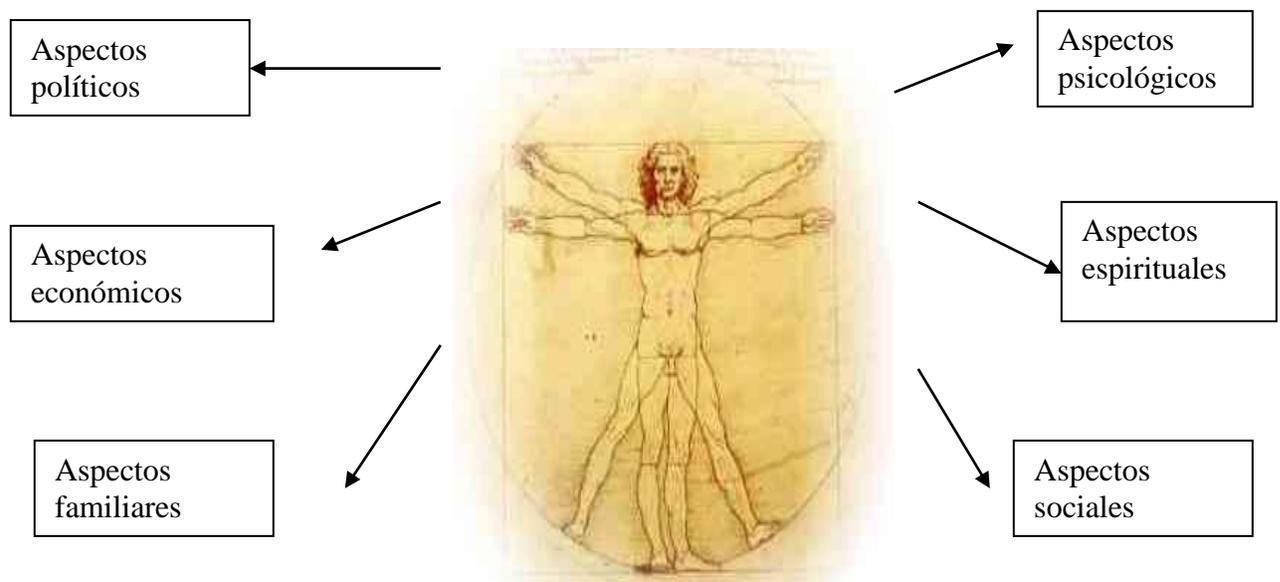
Cada una de las perspectivas anteriores hace referencia a aspectos muy importantes que permiten entender una parte del ser humano, solo que no hay ese trabajo de articulación con todas las facetas de este, es decir, ¿cómo en la persona se relaciona lo orgánico, con lo emocional? y ¿qué significado le da la persona a la enfermedad?, refiriéndonos a ésta última como una construcción social, política y familiar, pues detrás de la apariencia hay una historia generacional de sus antecesores sanguíneos y culturales.

Cada una de estas visiones se va a los extremos, por su lado la teoría biomédica le da más importancia a los aspectos biológicos, fisiológicos, anatómicos del cuerpo, que sin dejar de considerar aspectos externos (políticos, económicos y sociales), solo los ve como elementos que atacan y desequilibran la armonía natural del ser humano, declarando una lucha eterna en contra de la enfermedad. Algo similar pasa con la teoría marxista, le otorgo todo el peso al aspecto social en cuanto al surgimiento y desarrollo, mencionando “que el hombre es más biografía que biología”. Para ellos el mundo esta lleno de significados y cosas que son producto de un hombre social, creado y desarrollado por el trabajo laboral que sigue intereses personales y colectivos. Por lo que el hombre se enferma como resultado de sus experiencias sociales. Dejando a un lado la idea de que traemos una historia de nuestros antepasados y que tenemos un sentido por la vida y nuestro mundo no gira alrededor de un mundo colectivo. Como seres humanos fluctuamos entre nuestro mundo interno y exterior, complejizando de esta manera la explicación de las personas, que no se pueden clasificar porque

cada una de ellas lo visualiza de diferente manera, haciéndonos únicos e irrepetibles.

Cuando tenemos una enfermedad solemos preguntarnos el ¿por qué yo?, buscando una explicación lógica a lo que nos esta pasando creyendo que llegó de repente a atacarnos, los cual nos enoja y reclamamos a la vida lo injusta que es con nosotros. Sin darnos cuenta que el desequilibrio en el que se encuentra nuestro cuerpo, es debido a nuestra propia forma de vivir y que la enfermedad se fue construyendo poco a poco.

Dentro de este estilo de vida creamos una madeja de relaciones muy complejas, donde dominan ciertas emociones y pensamientos que nos permiten reaccionar ante cualquier situación, sea dramática, dolorosa, alegre, angustiada u otra. La forma de reaccionar de las personas, ante una enfermedad tanto psicológica como corporalmente tiene que ver: con las experiencia que hemos tenido desde el vientre de la mamá, del lugar donde vivimos y las características sociales, políticas, económicas, familiares, psicológicas y espirituales que van a hacer parte importante en el estilo de vida que cada uno de nosotros va a construir.



**Figura 5.** Aspectos que interfieren en la vida del ser humano.

Teniendo en cuenta que a la enfermedad se considerara inseparable de la personalidad del paciente, revisaremos los factores que contribuyen, en una u otra forma, a la constitución de esa enfermedad.

Nuestro país es una combinación de culturas, que empezó con la conquista de los españoles a los nativos que habitaban en ese entonces.

Las culturas que habitaban nuestro territorio tenían sus propias características, políticas, económicas, sociales y religiosas. Al llegar los españoles llegaron con la idea de conquistar y acabar con todo lo que habían hecho antes las culturas de nuestro país. Como consecuencia hubo un choque brusco donde a la fuerza se fue fundiendo una cultura ajena, sometiendo pensamientos, emociones y los cuerpos de nuestros antepasados.

Otros países como los de oriente, también hicieron conquistas, solo que a diferencia de los españoles, tenían la idea de cooperación, de intercambiar productos y crecer los dos. Eso no pasó en nuestro país, pues fue saqueado y vieron a los pobladores como bestias que les podían ayudar a hacerse más ricos, trabajando para ellos.

Apareció un sistema político que favorece muy poco a la gente de clase media y baja. Pues en la gente era lo último en que pensaban, ya que se inicio una batalla (La Independencia, La Revolución) con la finalidad de ver quien ganaba y quien se quedaba con el poder para obtener más ganancia para los ricos.

Actualmente existen incongruencias de discursos, hacen y dicen cosas totalmente diferentes.

Haciendo memoria, para ver la relación que tiene la economía con la enfermedad, alrededor de 1940 se veía una alta incidencia de mortandad por enfermedades infecciosas por el tipo de trabajo que se realizaba, con poca maquinaria, menos sofisticada que la de ahora (Ortiz, 1982). Volviéndose el país

más industrializado el objetivo fue promover la salud con la idea de controlar a la naturaleza y obtener riquezas, pues los ricos no se enferman. La salud se obtiene vigilando la limpieza, haciendo viviendas seguras, vacunando a la gente, haciendo creer que se piensa en ella y que vive para ella. Esto es en discurso pues en la realidad podemos percatarnos de que es todo lo contrario y el acelerado desarrollo industrial sufrido por el país cuyo crecimiento económico es enorme para unos, ha dejado en la pobreza a la gran mayoría de la población. Haciendo que las riquezas sociales y el control de la naturaleza se conviertan en elementos positivos para la salud.

La parte económica de nuestra sociedad esta basada en el capitalismo, que siguiendo las pautas de este, lo más importante es como hacer para tener mejor fuerza laboral barata y como hacer para que la gente consuma más. Al cuerpo se usa como un producto, que cuerpo quieres, que cuerpo te ofrezco.

Se cree que las relaciones entre los hombres se regulan por el intercambio de productos, cosificando a sí la vida, es decir volviéndola una cosa como cualquier otra, enajenado, dejando a un lado su esencia de hombre (Anguera, 1998). Perdiendo el contacto consigo mismo, identificándose con la producción y en la compra de mercancías, convirtiendo como prioridad en su vida al consumismo.

Parte de esto, también forma parte la rama farmacéutica, pues con sus campañas publicitarias crea falsas expectativas en el consumidor, haciendo que compren de forma exagerada productos que muchas veces no los necesitan de la forma en que se los venden (Como las vitaminas, los tranquilizantes, los antibacterianos, cosméticos, etc) (Mckeown, 1981).

También los médicos al recetarlos, desconocen las acciones y reacciones de un fármaco cualquiera que fuese este. Lo cual se debe a que son demasiados fármacos que salen al año y es difícil conocer las sustancia o agente que estas contienen y las formas en que actúan específicamente dentro del cuerpo (Mckeown, 1981).

Las formas de presentación o dosificación de los medicamentos son utilizadas por las empresas para determinar los precios en función de cómo saber las ganancias, dejando a un lado la calidad real del medicamento (Seguin, 1982).

Como se deja tan alcance los medicamentos vendiéndolos como la maravilla del mundo, el consumidor se automedica con demasiada frecuencia: quizá porque desea ahorrarse la consulta médica o porque se cree suficientemente enterado respecto de un medicamento o una enfermedad, pero si con esa actitud de dejar a algo más que le quite lo que tiene.

Actualmente, debido a la forma irracional de ver la vida, algunas personas creen que los fármacos son el alivio para todos los males, sean físicos, mentales o sociales. Con frecuencia acuden al médico para que les resuelva los problemas existenciales. Estas personas conciben la vida, la felicidad y la salud como mercancías que pueden comprarse en el consultorio, en la farmacia o en algún hospital.

El hombre existe solo en una sociedad, no puede formarse solo en una isla, pues pasaría como con los famosos niños que se criaron con unos lobos y al querer “humanizarlos” terminaron por morir sin llegar a adaptarse a los otros. Terminaron como iniciaron (Gondra, 1998). El ser humano solo puede serlo en relación con los otros hombres, que junto con ellos aprende a poner en función sus potencialidades y guiar su camino. Solo que esto nos lleva a seguir parámetros establecidos por otros, poniéndonos una gama de posibilidades, solo que siempre son con reglas, poniendo de esta manera límites.

La sociedad nos impone una forma de vida, nos dice que emociones nos permiten tener, que ropa ponernos, cuando abrazar a nuestra familia, abuelo, mamá y hasta los compadres, que comer, donde divertirnos, quien esta out o in, hasta los requisitos que necesitamos para ser alguien en la vida: tener un título, solvencia económica y un prestigio social.

Así es como la actual forma de vida nos incita a ser siempre los mejores y competir hasta en el perfeccionamiento de ocultar nuestras inseguridades o temores respecto a lo que sentimos. Buscando aceptación, no ser excluido, ser escuchado, ser querido, no sufrir (Bruchon-Schweitzer, 1992).

Entre los animales y el ser humano hay enfermedades que tienen en común, como parásitos e infecciones, pero hay enfermedades que son exclusivamente humanas como úlceras gástricas, diabetes. Las primeras tienen una relación con factores que provienen del medio externo que permiten su desarrollo, las segundas dependen de factores internos, propios del hombre, relacionados con su existencia.

La fecundidad disminuida, crecimiento de enfermedades crónico-degenerativas, problemas sexuales, desempleo, mayor número de huelgas, delincuencia juvenil en ascenso, suicidio en ascenso, disputa política, emigración, racionalismo, la pérdida de un sentido de origen, no tener un propósito en la vida, fugas en juegos de azar, espectáculos, televisión, en compras obsesivas, demuestran los vacíos que existen en la sociedad, dejándose llevar más por la imagen y las apariencias que dejan a un lado la esencia de los valores humanos, buscando las cosas superficiales de la vida para tapan esas necesidades afectivas y emocionales, que no encontramos en ningún lugar (Seguin, 1982).

Los patrones de morir y enfermar han ido transformándose al cambiar la estructura social en el proceso histórico, a causa de los cambios políticos y económicos, principalmente cuando entro la gran industrialización a nuestro país se observo dicha transformación de enfermedades, por ejemplo en 1940 las causas de mortalidad fueron cambiando y decremento las enfermedades infecciosas como la viruela, el paludismo, sífilis, sarampión, tos ferina, tifoidea, tuberculosis, gastroenteritis y colitis y neumonía. Sin embargo aumentaron los accidentes, los tumores malignos, las enfermedades del corazón y la diabetes mellitus (McKeown, 1981).

Vivimos en un país capitalista que no tiene como su fin principal el de satisfacer las necesidades de la población, sino que este solo es para generar ganancias a los dueños de los medios de producción, mismas que ellos reinvierten para generar más ganancia. Esto conlleva a la gran desigualdad de clases sociales y el de vivir con la ilusión de llegar algún en tener las comunidades económicas y sociales con las que ellos cuentan, soñando con tener un buen trabajo, un coche, una casa, ir de vacaciones a los mejores lugares. Llenando nuestra cabeza desde pequeños de deseos, con mensajes de: compra, come, calla, estudia, diviértete.

Cada familia tiene su propia forma de relacionarse dentro y fuera de esta, de acuerdo como mejor le parezca. Estructurando formas únicas de resistencia o de resignación a las reglas sociales y eso se observa en la manera de ver y sentir el cuerpo.

Los espacios familiares construyen ritos que se interiorizan y el sujeto no ve otras posibilidades en su vida ordinaria. Lo que un día le genera formas de vacío en su existencia, porque la elección de su vida no la hizo él, se le impuso por un rito familiar y él lo hizo suyo (López, 2000).

Olivier (López, 2002) dice que la familia es un lugar donde podemos encontrar el verdadero amor, la verdadera humildad, la verdadera tolerancia, el respeto, que muchas veces no valoramos y buscamos en otro lado. Nos enfocamos a ver a los defectos de los padres, quejándonos que no nos demuestran que nos quieren, exigiéndoles cada día más cosas materiales. Sin darnos cuenta que hay de comer día con día, hay un techo, hay ropa .

Todo lo que somos se genera en casa: la rivalidad, la competencia, los problemas con la autoridad, la soberbia, la humildad, la intolerancia, el ser el mejor, la inseguridad, los miedos, el fuerte, el débil. Así como muchos de los conflictos de la vida se encontraron aquí, también las respuestas a estos se encuentran en ese mismo lugar, pues no hay otras personas que nos conozcan mejor que nuestros padres.

Por lo que la primera que va a estar con nosotros de alguna manera cuando tenemos una enfermedad, es nuestra familia. La forma en que la enfermedad afecta al resto de los miembros será diferente según la estructura y dinámica interna de cada núcleo familiar, su ubicación socioeconómica, nivel cultural, y sobre todo dependerá de cual de sus miembros sea el enfermo, que rol juega o se le ha adjudicado dentro de la familia, de las fantasías, expectativas y ansiedades grupales que se le hallan constituidos como depositario. No será lo mismo, que el enfermo sea un niño, un adulto con hijos pequeños a su cargo, o un anciano <sup>(1)</sup>

Suele suceder que los miembros de la familia se sientan los causantes de la enfermedad del paciente, generándose así en ellos fuertes sentimiento de culpa, por haber postergado o no haber apresurado la visita del paciente al médico, por haberle suministrado alimentos mal sanos, o por haberlos sometidos a privaciones o causado algún disgusto.

Estos sentimiento de culpa, no siempre conscientes de los miembros de la familia, pueden estimular en ellos extensas y exageradas demostraciones de amor y preocupación que no se habían dado antes. En otras ocasiones los familiares pueden evitar el contacto con el paciente para no aumentar sus sentimientos de culpa, abandonando al paciente, el cual se verá afectado en sus sentimientos de angustias y temores(1).

El aspecto psicológico tiene que ver con la forma en que para una persona representa algún hecho en particular, dando respuestas únicas en cada persona a una misma situación, por ejemplo a la muerte de alguien. Así es como los factores psicológicos negativos o positivos van a posibilitar el crear una enfermedad o bloquearla. Así nos dice Flores (2001), que los factores psicológicos llevan una carga emocional como amar, tocar, cuidar, compartir, tiene una gran influencia sobre la salud.

---

<sup>(1)</sup> [www.lalcecsanidro.uservers.com/index.html](http://www.lalcecsanidro.uservers.com/index.html)

La alegría y tristeza, entusiasmo y depresión, son factores humanos; así como la pena, la ansiedad, la frustración, o los sentimientos de felicidad, de impotencia, de esperanza y de satisfacción, que obstaculizan o ayudan a no desarrollar una enfermedad.

Así, tenemos el ejemplo que en el año de 1973 en Massachussets (Bacal, 1996) se investigó sobre las posibilidades de supervivencia ante la arteriosclerosis, obteniendo como resultados, que los determinantes para sobrevivir no era el fumar, los niveles altos de colesterol, sino la satisfacción del trabajo.

Las células encargadas en el cuerpo de mantener su inmunidad son las llamadas linfocitos. Los hay de dos tipos, B y T, los primeros crean anticuerpos cuando es invadido por virus o bacterias. El segundo proporciona inmunidad tisular que retrasa la aparición y crecimiento de células cancerosas en el cuerpo. Estas cambian de acuerdo a los sentimientos positivos o negativos que estamos teniendo día con día (Juárez, 2002).

Cada persona se enfrenta a su enfermedad de manera muy particular, por ejemplo si un paciente de características depresivas se le diagnostica cáncer, es de esperarse que se manifieste una depresión de mayor intensidad y mayor tiempo que otro paciente. También la reacción dependerá del órgano afectado, de acuerdo a la significación y valor que un determinado órgano, posee para cada sujeto. Por ejemplo, en el cáncer de pecho tiene el sentimiento traumatizante de que las bases de su feminidad están en peligro y primero cuida sus mamas, sin tomar en cuenta el peligro de vida que esta expuesta. En muchas mujeres, además de la angustia frente a la imposibilidad de gestación, surgirán temores y ansiedades respecto del posterior deterioro que supone podría sufrir su sexualidad

(2) Hay diferente formas de vivir la enfermedad.

---

(2) [www.aidisinfunet.org](http://www.aidisinfunet.org)

Hay personas que ven en la enfermedad un asilo cuando se enfrentan a situaciones difíciles o adversas. Los síntomas ayudan a evitar de forma consciente o inconsciente compromisos que por alguna razón no queremos hacer, pues no están preparados para resolverlos (Seguin, 1981).

De esta forma la enfermedad proporciona una posibilidad de evitar obligaciones, negándose de esta forma a cumplirlas. Seguin (1981) tuvo una paciente que mediante una cistitis, evitaba tener relaciones con su esposo.

Otras personas simulan una enfermedad de forma muy conciente y con voluntad, presentando síntomas que ha aprendido a manejar muy bien. Se ven estos casos en personas acusados por un delito grave, en personas que tratan de obtener una ayuda económica o no ir a trabajar por un periodo largo. O los niños que hacen creer a sus papás que están enfermos y no quieren ir a la escuela porque no hicieron la tarea por ejemplo.

Esta idea viene de los griegos que al no cumplir alguna regla pactada por los dioses la consecuencia era tener una enfermedad. Lo que hacían los griegos era platicar con ellos para descubrir que norma habían faltado para después sacarla.

A parte de los griegos, también estas ideas se reflejan en los judíos a través de la Biblia, donde se ve a la enfermedad como un castigo divino (Seguin, 1981).

Dios amenaza a su pueblo: “Pero, si no me escucháis, ni cumplis todos mis mandamientos: si despreciareis mis leyes y no hiciereis caso de mi juicio, dejando de hacer lo que tengo establecido e invalidando mi paso; ved aquí la manera con que yo también me portaré con vosotros: os castigaré prontamente con hambre y con un ardor que os abrasará los ojos y consumiré vuestras vidas...”

Levítico (26, 16)

Por otra parte, en el *Nuevo Testamento* en las narraciones se habla como si el destino de las personas fuera la consecuencia de sus pecados (Seguin, 1981).

San Mateo dice: “Y he aquí que le presentaron a un parálítico postrado en su lecho. Y al ver Jesús su fé, dijo al tullido: Ten confianza, hijo, que perdonados te son tus pecados. El parálítico levantóse y fuese a su casa”  
San Mateo (IX, 3)

Estas ideas han sobrevivido por mucho tiempo, tanto que actualmente escuchamos frases, como: “Me lo merezco” o “qué hice yo para merecerlo”. Ya sea, porque se faltó a una regla, se hizo algo prohibido o se dejó llevar por los placeres de la vida sin ninguna moderación. Y más en las enfermedades crónicas, donde se cree que están ligadas a la forma de vida y muchas veces son la consecuencia de vivir en los extremos, donde no hay medida y moderación.

Pfifferling, (Seguin, 1981), dice que la persona mide el castigo como justo o injusto. Ambos tienen las características de que son personas angustiadas, deprimidos y/o enojados, sin embargo, observó que las primeras tienen disposición para realizar el tratamiento al pie de la letra, viendo una oportunidad de arrepentirse de sus pecados y si se curan cambian de actitud. Ahora si ven la enfermedad como un castigo injusto se deprimen de forma desproporcionada a la severidad de su enfermedad.

La enfermedad no es un estado pasivo en el que se encuentra una persona sino una vivencia, es decir un proceso que se presenta en un ser humano imprimiéndole características personales.

Existen personas que más allá de ver la parte negativa de la enfermedad, la ven como una posibilidad de reflexionar sobre su vida y resolver cosas que había dejado en suspenso. Como menciona Ellenberger (Seguin, 1981), que la enfermedad puede ser un periodo de intensa preocupación con la búsqueda de una cierta verdad. Pues el dolor puede destruirnos, arrinconarnos en la incapacidad y la desesperanza, o puede impulsarnos hacia delante en el camino de la vida.

La salud emocional depende de la capacidad de aceptar la realidad y una realidad básica es nuestro cuerpo pulsante y viviente.

El aspecto espiritual tienen que ver con el desarrollo interior de nuestra persona, esos valores como la tolerancia, el respeto, el amor, la humildad, para lograr esa paz y tranquilidad que tanto anhelamos, que sin embargo nos dejamos abatir por lo que se nos presenta, sin enfrentarlo la mayoría de las veces.

También se entiende como el acto de conocer del hombre, es decir, es una actitud reflexiva que inicia cuando el hombre toma conciencia de su entorno y sobre el mismo. Conciencia que después abarca a la sociedad y el cosmos. Y a esto se le conoce como la evolución espiritual del conocimiento, resultado del psiquismo humano como un todo (Juárez, 1986).

Al cuerpo se le tiene en un gran abandono corporal, es decir, se deja de sentir sentimientos, emociones, sensaciones. López (2000) dice que esta “amnesia sensomotora” se puede evitar y puede revertirse. Y aclara “podemos escapar de ella haciendo un uso directo y práctica de dos características exclusivas del sistema sensomotor del ser humano: olvidar lo que se ha aprendido y recordar lo que se ha olvidado”.

Casi todas las frases y palabras con las que expresamos estados físicos, están extraídas de experiencias corporales. Cuando tenemos angustia por hablar enfrente de un público, yo he sentido un vacío en el estómago y empiezo a sudar por todos lados y me pongo roja de la cara.

La memoria corporal puede ser transformada por el sujeto, en el sentido que se desfiguran o figuran nuevas maneras de tener vínculos con el cuerpo. Por lo que la enfermedad es una posibilidad de autoconocimiento siendo un proceso de vivir en aquí y ahora. Es importante no hacer un culto del cuerpo, sino hacer una conexión del cuerpo con las ideas.

Existe un conflicto ente la cabeza y el cuerpo, pues desde hace mucho tiempo y por nuestra historia sociocultural nos han enseñado a utilizar solo la razón buscando una justificación para todo, dejando las sensaciones a un lado,

olvidándonos de nuestro cuerpo, trayendo como consecuencia sufrimiento, apego, frustración, deseos y miedos.

Las enfermedades psicosomáticas es solo un refugio de los seres humanos ante la inmensidad de mensajes que reciben y no saben cómo procesar, o sobre los que ni siquiera pueden hacer una interpretación ante tanta información que les llega.

Es necesario hacernos responsables de nuestras vidas, para dejar atrás estilos de vida que no ayudan a tener una mejor calidad buscar alternativas al concepto médico.

Alexander nos da un ejemplo de que es lo que pasa cuando al no expresar de alguna forma alguna emoción o sentimiento busca una salida, encontrándola en algún órgano, tejido o víscera de nuestro organismo .

“La cólera, que no encuentra expresión por medio de gritos, insultos, acusaciones o golpes, puede llevar a síntomas de conversión en órganos que son usados para la legítima expresión de la rabia (Laringe o las extremidades) en forma de afasia o de parálisis histérica” Alexander (Seguin, 1981)

Un problema psicológico no resuelto se manifiesta en una enfermedad para manifestarse a través de ella. Los síntomas y las enfermedades tienen un sentido que nos expresan bastante respecto a la posición del hombre frente así mismo y a sus semejantes.

El cuerpo tiene su propio lenguaje. Unas emociones sólo se expresan en el aparato muscular, otras lo hacen en el sistema vascular, otras en el aparato digestivo. Probablemente todo el cuerpo responde a los movimientos de la vida afectiva con una reacción visceral o muscular, pero ésta se presenta de manera más acentuada y dominante, según los casos en determinados territorios del cuerpo.

La teoría de los cinco elementos nos hace ver que el cuerpo se puede estudiar en y con la lógica de un tiempo y un espacio para ser conscientes que la

representación corporal tiene que ver con los mensajes ocultos de los intereses, que inevitablemente degrada la condición humana, hasta llegar a un punto donde se ve normal. Esto lleva como rumbo la pérdida de la moral con relación a los usos del cuerpo.

Esto se da como ya se ha mencionado antes por el monstruo de la sociedad institucionalizada donde no hace nada por la vida, pero si negocios con sus vidas.

La cultura es un conjunto de sistemas simbólicos en los que se encuentran el lenguaje, las reglas matrimoniales, las relaciones económicas, el arte, la ciencia y la religión. Por medio de estos sistemas se expresan una realidad que es física y otra que es social, la cual se determina por un tiempo y un espacio. Todo esto trasciende gracias a la memoria colectiva. Y el individuo es la concreción y prolongación de un estilo de vida, de una construcción que se arma heterogéneamente en el cuerpo humano (López, 2000).

Sergio menciona algo que concretiza lo anterior: “El futuro no se construye, se prolonga el presente instituido y eso consolida, hace creer que la vida se hace natural, se ve normal ante la generalidad, lo que crea la predicción autoconfirmable del hecho de ser o vivir de determinada manera. Como la representación de lo corporal y sus mecanismos es el aspecto manifiesto pero oculto a los ojos de la lógica formal, la única manera de construir es la conciencia”. Lo que ocurre en el cuerpo de un ser viviente es expresión de una información o concreción de la imagen correspondiente. Que se manifiesta palpablemente por medio del sintoma. Entonces se dice que cuando los órganos y todas las funciones corporales están en armonía, sin que ninguno domine a otro, decimos que hay salud, pero si una de las funciones se bloquea, en ese momento la armonía se rompe y se habla de enfermedad.

Enfermedad significa, pues, la pérdida de una armonía o, también, el trastorno de un orden hasta ahora equilibrado. Ahora bien, la pérdida de armonía se produce en la conciencia, en el plano de la información, y en el cuerpo sólo se

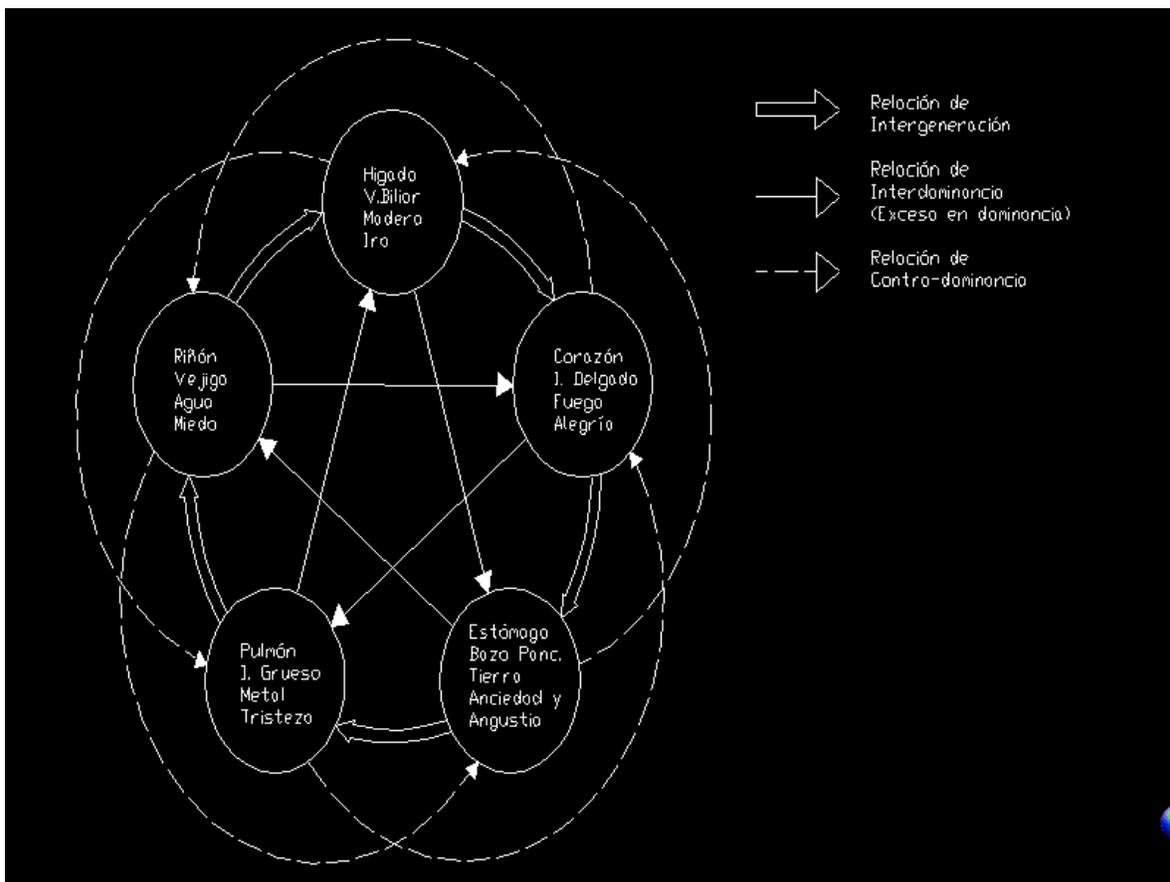
muestra. Por consiguiente, el cuerpo es vehículo de la manifestación o realización de todos los procesos y cambios que se producen en la conciencia.

Ahora, el desequilibrio se hace presente por medio de los síntomas, que son expresión de la conciencia de la persona. Cuando se presenta el síntoma, este llama la atención de la persona, como una molestia en su rutina diaria, y solo se piensa en desaparecerla, por lo que empieza la lucha con el síntoma. El objetivo del síntoma es avisar sobre una anomalía y obligar a hacer una indagación para corregir y aprender.

Sin embargo lo que se desconoce es que se debe eliminar la causa no el síntoma. Por consiguiente, si queremos descubrir qué es lo que nos señala el síntoma, tenemos que apartar la mirada de él y buscar más allá. Ya no considera el síntoma como su gran enemigo cuya destrucción debe ser su mayor objetivo sino que descubre en él a un aliado que puede ayudarlo a encontrar lo que le falta y así vencer la enfermedad. La curación se consigue incorporando lo que falta y, por lo tanto, no es posible sin una expansión de la conciencia. Enfermedad y curación son conceptos que pertenecen exclusivamente a la conciencia, por lo que no pueden aplicarse al cuerpo, pues un cuerpo no está enfermo ni sano. En él sólo se reflejan, en cada caso, estados de la conciencia. El camino del individuo va de lo insano a lo sano, de la enfermedad a la salud y a la salvación. La enfermedad no es un obstáculo que se cruza en el camino, sino que la enfermedad en sí es el camino por el que el individuo va hacia la curación. Cuanto más consciente sea el camino, mejor podrá cumplir su cometido. El propósito no es combatir la enfermedad, sino servirse de ella; para conseguir esto tenemos que ampliar nuestro horizonte, hecharnos un clavado en nuestra propia persona e indagar.

La teoría de los 5 elementos es una forma de entender al cuerpo de una forma total, tomando en cuenta aspectos emocionales, orgánicos y la relación con el medio ambiente, articulando de forma que rescata los conceptos, de homeostasis, reacción, equilibrio y cosmos.

Esta teoría es utilizada por la medicina tradicional china y sostiene que la madera, el fuego, la tierra, el metal y el agua son los elementos básicos que constituyen el mundo material. La forma en que articula los fenómenos naturales, la mayoría de órganos, tejidos y emociones es mediante la relación de intergeneración, interdominancia, exceso en dominancia y contradominancia. Esta teoría asegura que los cambios climáticos y las condiciones geográficas influyen en las actividades fisiológicas de nuestro cuerpo, creándose así una interdependencia entre el hombre y la naturaleza (Jun, 1984).



**Figura 6.** Teoría de 5 elementos

FUENTE. Osorio & Carbajal (1980)

La figura 6 representa las tres relaciones que establece el organismo en el intento de equilibrarse y posibilitar la vida.

La primera relación se conoce con el nombre de **intergeneración**, y es la que promueve el crecimiento. Es decir, la madera genera el fuego, el fuego genera la tierra, la tierra genera el metal, el metal genera el agua y el agua genera la madera, creando un círculo que se repite de forma indefinida. Cada uno de los elementos cumple la función de generado y de generador, por lo que también se le conoce como la “relación madre-hijo”

La segunda relación se llama **interdominancia**, está se caracteriza de que cada elemento puede ser dominante o dominado. Así se da que por ejemplo la madera domina la tierra, la tierra domina el agua, el agua domina el fuego, el fuego domina el metal y el metal domina la tierra. Estas relaciones son indispensables para que exista un crecimiento y control en el proceso de cooperación del sistema. Hay dificultades cuando existe en estas dos relaciones exceso o deficiencia, dando origen a la tercera relación conocida como **contra-dominancia**.

**La contra- dominancia** es un exceso o deficiencia de algunos de los cinco elementos, que va en contra del proceso de nacimiento y construcción, es decir se provoca una destrucción y en esta etapa ya no hay mucho que hacer. Un órgano puede estar dominado y al mismo tiempo contradominado. Por ejemplo, madera domina en exceso a tierra y al mismo tiempo contradomina a metal.

Con esto se dice que la enfermedad tiene un proceso y un desarrollo de construcción, de varios días, meses y años. Por lo que estas relaciones nos permiten conocer el diagnóstico de la enfermedad, por el único medio que es la observación del cuerpo en ciertos rasgos como el color, el olor, sabores, el dolor en órganos, tejidos y el estado de ánimo que predomina en la vida del ser humano. Con estos datos se puede llegar al origen de la enfermedad y también nos permite conocer el nivel en que se encuentra para poder controlarla

La realidad que construye el paciente no es producto de su fantasía. Lo que hacen los seres humanos es construir, este continuo movimiento dentro de los órganos hace que segreguen jugos con mayor o menor prisa y nos indica que

cada persona lleva su temporalidad, por eso se habla de que no existe la universalidad en los tratamientos y diagnósticos. Es por eso que se debe buscar otras opciones de tratar a los pacientes y para los que vienen en camino.

El médico al estudiar de forma muy segregada al cuerpo, se deja de paso un proceso interno que conlleva una realidad histórica, familiar e individual que hace que el cuerpo que es de una persona social se mueva en una cultura donde confluye una forma de comunicación, una alimentación e idas y costumbres.

El cuerpo se mueve a través de un mecanismo autoregulador. Este mecanismo es que mantiene la energía corporal en una ruta de viaje siguiendo la teoría de los 5 elementos. Cuando esta se ve obstruida, el cuerpo desarrolla procesos cada vez más complejos para mantener el cuerpo funcionando, las cuales son expresadas en la red de cooperación que mantienen los órganos. Es decir que un órgano no está aislado sino que es parte de una relación con los otros órganos.

Los órganos están relacionados con las emociones. Estas son las que hacen que en los órganos se produzcan obstrucciones o se atrofien. Las emociones son parte del cuerpo, es importante comprender que una emoción es fundamental como cualquier célula del cuerpo humano.

Es posible encontrar una ruta de viaje de un proceso emocional que mueve en el cuerpo de acuerdo a un estilo de vida en particular. En el cual se puede observar los síntomas siguiendo las tres formas de relación órgano-emoción, que como ya se dijo anteriormente son intergeneración, interdominancia y contradominancia. Estos síntomas ya sean que fluyan o se estancan en algún órgano alterando el funcionamiento fisiológico y celular, culminando en una enfermedad como el cáncer cervicouterino.

Dentro de la construcción de la unidad órgano-emoción se encuentra el proceso emocional y celular de la memoria corporal, que guarda en ella el estilo de vida, donde se muestra un cuerpo vivo en el que se escriben las experiencias que

pueden ser leídas para transformar la vida y romper esquemas. Donde la voluntad y el libre albedrío sale y decide y cambiar así la ruta de viaje. Es decir que el proceso de construcción personal es el principio fundamental para el desarrollo de la memoria. Esto significa que es posible trabajar con el cuerpo para abrir o desarrollar la memoria corporal y emocional. La memoria personal puede cambiar cuando se entiende que es una manera de construir un desarrollo interior.

El individuo tiene un código genético ancestral que lo lleva a preservar la existencia y otro histórico social, pues el las personas le dan un significado a las normas sociales donde viven. Las familias participan de las políticas públicas y sociales, lo que altera sus estilos de vida y esto depende la construcción que hagan con su cuerpo. Es así como las representaciones expresadas por el lenguaje son un dato concreto que permite conocer la ruta de construcción del cuerpo en una cultura determinada.

Aparte del lenguaje otro elemento que es capaz de transformar el proceso autoregulatorio es la pasión. Cuando a una persona le apasiona algo puede dejar de hacer cosas o hacer cosas gracias a una pasión que lo consume.

La familia tiene un papel muy importante pues los abusos, abandonos y pérdidas de padres y hermanos alteran el equilibrio del cuerpo, sobre todo si estas no se resuelven. Las emociones son parte de un estilo de vida, que se viven dentro de las ilusiones de la realidad y si a esto se añaden las justificaciones para no trascender el miedo a ser otros aceptando nuestra historia sociohistórica. Lo único que va a pasar es que al no tomar conciencia, el cuerpo es él que haciendo uso de su mecanismo autoregulatorio tome las riendas. Dentro del proceso órgano-emoción, también se incluye la parte espiritual.

Las sociedades modernas cultivan el consumo de productos que se relacionan con un tipo órgano y un tipo emoción. La relación sabor-emoción y sus efectos nos permiten encontrar la contadominancia en la relación social. Si una emoción es la expresión de la primera o segunda relación de la teoría de los cinco elementos, podemos encontrar la ruta que sigue en el cuerpo. El cáncer

cervicouterino tienen que ver con la historia social y un sistema que castiga y cultiva el miedo y la vergüenza, o bien con la historia familiar que tiene ciertas formas de comer, lo que establece un sabor predominante en la familia en el cuerpo. Como por ejemplo la manera de hacer corrupción donde solo se permite la entrada de pocos y se deja a la deriva a muchos. Este tipo de descalificación es un sentimiento que se cruza con las emociones, su forma de interpretar su realidad su alimentación, sobre todo si esta se basa en carne roja y vino donde se le da mayor trabajo al hígado. Su emoción predominante puede ser la ira y su expresión pues es la agresividad.

Con este tipo de diagnóstico se puede dar una lectura diferente al cuerpo y se trabaja el equilibrio órgano-emoción por medio de la verbalización, la bioenergética, acupuntura, yoga, meditación, terapia psicológica, entre otras.

Un deseo lleva a una emoción, que a su vez hay una elaboración de un sentimiento que se plasma en una actitud y se expresa en una acción. Si la emoción no se mueve los efectos pueden ser devastadores. Por ejemplo el sentimiento que viene de una emoción predominante puede ser un resentimiento. Este enojo puede manifestarse en una actitud que se ve ya sea en el rostro, en ojos, boca, cuello, columna o manos. La acción final se puede ver en la manifestación conjunta de los procesos fisiológicos, endocrinos y mecánicos del cuerpo como una gastritis, anemia, pulmonía, quistes, tumor, cáncer, entre otros.

Por eso el deseo, la emoción, el sentimiento, la actitud y la acción son construcciones de una cultura en el cuerpo de una persona que puede elegir y que al margen de su elección, los procesos de autoregulación hacen movimientos internos que preservan la vida.

En la actualidad se habla sobre los problemas que tienen las mujeres, tanto emocionales como físicos, se hacen nuevas políticas para defender sus derechos y su posición dentro de la sociedad. Ya se le permite trabajar y más que permitirle se ha vuelto una necesidad, ya que no alcanza para mantener una familia con lo que gana el hombre. Se habla mucho sobre su papel como madre en la escuela,

donde se han implementado las Escuela de Padres, donde solo asiste la mamá. Hay infinidad de empresas que la llenan de cosas para que se cuelguen y unten en todas las partes de su cuerpo y su vagina no se escapa. La vagina a parte de que se han inventado cosas para ella como óvulos, ungüentos y demás la atiende en su mayor parte los hombres con el título de ginecólogos. A lo que voy con esto, es de que todas las facetas de la mujer están muy desarrolladas y creadas por otros. Insinuándoles que hacer, que sentir, que pensar, dejando a un lado esta parte de ser mujer y vivirse como mujer.

Araujo (López, 2002), nos habla sobre dependencia, posesión, abandono corporal, depresión en mujeres y nos habla que tiene que ver con el vivir para otros y de que nuestro cuerpo es el deseo de ellos también. Teniendo que los impactos emocionales y las maneras de ser de nosotras como mujeres sometido a los deseos de otros, constituye una limitante en las formas de construir de nuestro cuerpo.

La enfermedad para la cultura occidental ha significado un olvido del cuerpo, ha perdido de vista al ser humano como un ente psicosocial con cuerpo, mente y espíritu. Estas funciones no pueden explicarse por la materia en sí, sino que dependen de una información concreta, cuyo punto de partida es la conciencia. Cuando las distintas funciones corporales se conjugan de un modo determinado se produce un modelo que nos parece armonioso y por ello lo llamamos salud. Si una de las funciones se perturba, la armonía del conjunto se rompe y entonces hablamos de enfermedad.

Enfermedad significa, pues, la pérdida de una armonía o, también, el trastorno de un orden hasta ahora equilibrado. Ahora bien, la pérdida de armonía se produce en la conciencia, en el plano de la información, y en el cuerpo sólo se muestra. Por consiguiente, el cuerpo es vehículo de la manifestación o realización de todos los procesos y cambios que se producen en la conciencia. Síntomas hay muchos, pero todos son expresión de un único e invariable proceso que llamamos enfermedad y que se produce siempre en la conciencia de una persona. Aquello

que en nuestro cuerpo se manifiesta como síntoma es la expresión visible de un proceso invisible y con su señal pretende interrumpir nuestro proceder habitual, avisarnos de una anomalía y obligarnos a hacer una indagación. En este caso lo que hace la medicina alópata es suprimir el síntoma, es decir, hacer estudios para ver en donde esta la anomalía, en este caso la parte femenina de la mujer (la matriz y los ovarios) y quitar esa parte que impide seguir las actividades cotidianas.

La construcción social de un proceso corporal va más allá de una condición externa. Sus consecuencias se van a dar en un órgano o una emoción que se convertirá en un estilo de vivir y sentir en las personas.

El Dr. Sergio López Ramos nos dice que este tipo de lectura nos permite ir más allá de la visión fragmentaria que busca un síntoma.

El cuerpo tiene su energía expresada en dos formas: el ki genético y el ki adquirido que se relacionan con el principio de frío-caliente en equilibrio al interior del cuerpo. Su desequilibrio se expresa en una sintomatología y problemas orgánicos y emocionales. Es cuando se habla de la dominancia de calor o frío en el cuerpo y complicaciones que pueden ir de un dolor articular a un estado emocional depresivo, enfurruñado, iracundo, de miedo o de ansiedad.

La lectura que se haga de los factores internos y externos nos dará una visión de quién domina en el cuerpo: el calor o el frío. Ahora si esto se relaciona con la alimentación se podrá saber el sabor dominante y de ahí su relación con un órgano. Asimismo, las partes donde se presenta el dolor, excreción, mucosidad, diarrea, estreñimiento, irregularidad en la menstruación, infección, sangrado anormal, alteración del sueño, nos permite encontrar una nueva vinculación con la sexualidad y el trabajo de las personas. La preservación de su ki en el cuerpo permite comprender la calidad de vida y las enfermedades a las que está expuesto.

Existen estados emocionales que alteran el funcionamiento de los órganos. El equilibrio se rompe en el interior y se da una dominancia de cualquiera de las tres relaciones y de ahí se deriva la construcción de una enfermedad. A parte el trabajo en nuestros tiempos es demasiado estresante y con una pobre calidad de vida que aleja nuestra mirada de nuestro interior o exterior del cuerpo, hay un abandono corporal, que aunado al uso de analgésicos para callar el habla del cuerpo. Esta forma de curarnos ha provocado la construcción de padecimientos crónicos y aquí es donde el modelo de los cinco elementos nos ayuda a comprender el proceso de dominancia de una emoción y como esta se instala en un órgano.

Así al tomar la teoría de los cinco elementos y las emociones dominantes se puede comprender la ruta que lleva una emoción en el cuerpo y sus procesos de construcción a partir de la primera y la segunda relación y enfermedades como el cáncer, se utiliza la tercera relación para comprender cómo una persona ha construido un proceso psicológico que se vincula con una emoción y afecta el proceso psicológico de un órgano, que afectará a los otros órganos con los que se relaciona. La red existente de los órganos tesoro y taller se altera en su proceso interno de absorción y almacenamiento del ki adquirido y genético, lo que significa que cambia el camino o la ruta interna. El cuerpo construye nuevas redes al interior porque no puede dejar que se muera una parte del todo.

# CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL CÁNCER CERVICOUTERINO

“La vida es una tragedia si la ves de cerca, pero  
una comedia si la miras con distancia”.

Charles Chaplin

El estudio del campo de la salud, desde una perspectiva cualitativa te da la oportunidad de conocer la diversidad y complejidad del tema, pues se compone de muchos factores, lugares, condiciones de vida, símbolos y significados.

En el caso del cáncer cervicouterino su panorama en México con sus altas tasas de morbilidad y mortalidad tiene que ver con elementos socioculturales, con la prevención, con la nutrición, educación, formación social y familiar, con la información del examen del papanicolau y del cáncer cervicouterino.

Es así como en este estudio nos adentramos en el mundo de significados y símbolos de las mujeres con cáncer, dejando que ellas desde su propia experiencia nos compartan sobre su vida, esto con el propósito de cumplir el objetivo del estudio: describir el proceso de construcción del cáncer cervicouterino. Fue la investigación cualitativa, que conjuntamente con sus técnicas y métodos nos permitieron adentrarnos en el discurso, sentir y las propias experiencias de las entrevistadas.

## **3.1 Metodología de investigación**

El método es la sucesión de pasos que se deben dar para descubrir nuevos conocimientos, la metodología es el conocimiento de esos pasos y el modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas.

Dependiendo de nuestros intereses y propósitos es la manera de proceder en una investigación, lo que nos lleva a elegir una u otra metodología (Taylor y Bogdan, 1996).

La investigación social es una de las formas en que el hombre ha tratado de acumular conocimientos para darle explicación, solución y respuestas a los problemas que emanan de las relaciones de una sociedad.

En los estudios cualitativos se estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en las que se hallan. Se trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. (Taylor, Bogdan, 1996)

No se trata de buscar “la verdad” o “la moralidad” sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas. Los métodos cualitativos son humanistas; cuando solo vemos a la gente a través de estadísticas y se reduce las palabras y los actos a números se pierde el aspecto humano de la vida social. Cuando se estudia a las personas cualitativamente llegamos a conocerlas en lo personal, a observar sus sentimientos en sus luchas cotidianas en la sociedad. Aprendemos sobre conceptos tales como belleza, dolor, fe, sufrimiento, frustración y amor. Como dice Burgess:

“Aprendemos sobre la vida interior de la persona, sus luchas morales, sus éxitos y fracasos en el esfuerzo por asegurar su destino en un mundo demasiado frecuente en discordia con sus esperanzas e ideales”

La investigación cualitativa o social ve a la sociedad como un todo, teniendo en cuenta sus dinámicas y conexiones internas y externas, esto le permite enfocar los problemas de forma global, con el fin de evitar fallas en la toma de decisiones. Rojas menciona que es importante no dejarse influir por los intereses de los grupos dominantes, que tienen el poder, sino inclinarse por las necesidades de los grupos mas desprotegidos de la sociedad, situación que se logra cuando el propio investigador siente empatía con esos problemas. (Rojas, 1996). Los

investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio. Los investigadores cualitativos se identifican con las personas que estudian para poder comprender cómo ven las cosas, lo que le permite experimentar la realidad tal como otros la experimentan.

Esta actitud y las características antes mencionadas fue lo que impulso a escoger como método la investigación cualitativa para poder comprender mejor el proceso que se da dentro de la sociedad para que una gran mayoría de mujeres se le diagnostique cáncer cervicouterino.

Definido el método cualitativo con el cual abordar el estudio queda por definir la técnica para la recopilación de la información propia de este método. Entendiendo como técnica como el conjunto de instrumentos y medios a través de los cuales se efectúa el método. La técnica propone las normas para ordenar las etapas del proceso de investigación; proporciona instrumentos de recolección, clasificación, medición, correlación y análisis de datos, y aporta a la ciencia todos los medios para aplicar el método.

Entre las técnicas más comunes para obtener los datos en una investigación cualitativa están la observación, auto observación, entrevista, fotobiografía, narrativa o análisis narrativo, grupo focal e historia oral o de vida.

Se busco una técnica que permitiera entender al cáncer cervicouterino desde la perspectiva del actor. Tomando en cuenta que la realidad que importa es lo que las personas perciben como importante. Jack Douglas escribe:

“Las fuerzas que mueven a los seres humanos como seres humanos y no simplemente como cuerpos humanos... son materia significativa. Son ideas, sentimientos y motivos internos”.

Para recabar estos testimonios vivenciales para conocer el proceso de construcción del cáncer cervicouterino de las mujeres, se escogió como técnica a la entrevista. La razón de elegir a la entrevista es porque a través de esta

podemos estudiar acontecimientos del pasado, así como buscar la perspectiva que cada persona le da a las cosas y desmenuzar los significados de las experiencias.

La entrevista es “la herramienta de excavar”, para adquirir conocimientos sobre la vida social. Son encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, dirigidos a la comprensión de sus vidas, experiencias o situaciones por medio de sus propias palabras (Taylor, Bogdan, 1996). Busca obtener un conocimiento cualitativo por medio de lo expresado en el lenguaje común y corriente y no busca la cuantificación. Busca descripciones ricas de los diversos factores de la vida de las personas en situaciones específicas y no opiniones generales.

Las expresiones de las personas entrevistadas pueden en ocasiones ser ambiguas, reflejando así las contradicciones con las que vive una persona en su mundo. El proceso de ser entrevistado puede producir introspección en el individuo, lo que puede cambiar sus descripciones o significados con respecto a un tema a lo largo de la entrevista (Álvarez-Gayou, 2003).

Se realizó una entrevista semiestructurada donde hay una secuencia de temas y algunas preguntas sugeridas.

Esta técnica resulta indispensable cuando no se tiene otro medio para conseguir la información y este es el caso de esta investigación donde solo se cuenta con la experiencia de las personas que padecen o padecieron esta enfermedad.

Los testimonios representan para esta investigación como aquellos enunciados que están más allá de verdades o falsedades absolutas, si no relatos de vida, experiencias autobiográficas, información sobre momentos y periodos de tiempo en una vida en particular que están enraizados en espacio y contextos

socioculturales determinados. Estas concepciones particulares de las cosas, versiones personales de hechos, acontecimientos, actos personales, etc. son influenciados por la memoria corporal del pasado y experiencias recientes, que dan una textura nueva a la narración de sucesos.

Para lograr una comprensión en un nivel personal de los motivos y creencias que están detrás de las acciones de la gente, hubo dos opciones para lograr este cometido en la presente investigación. Una era por medio de la historia de vida y la otra por la historia oral. En la historia de vida, el investigador trata de aprehender las experiencias destacadas de la vida de una persona y las definiciones que esa persona aplica a tales experiencias. La historia de vida presenta la visión de la vida de la persona entrevistada proporcionando un cuadro amplio de una gama de escenarios, situaciones o personas, utilizando la ayuda de testimonios o documentos que ayuden a dicha finalidad (Álvarez-Gayou, 2003). La historia de vida permite establecer correlaciones, tanto en el habla como en las emociones y en las pasiones. En las historias observamos cómo un cuerpo va construyendo bloqueos, formas de obstruir la energía corporal e incluso hasta como un órgano se enfermó más o se desarrolló menos (López, 2001). Por su parte por medio de la historia oral se recopilan un conjunto de relatos personales que dan cuenta de la vida y de la experiencia de las personas entrevistadas, predominando el testimonio de estas, donde la subjetividad del investigador se da cuando edita el trabajo. Por lo que la historia de vida fue la mejor opción y la que mejor se acoplaba a nuestras necesidades. Esta técnica aborda el problema por medio del relato, lo cual permitió indagar sobre las experiencias de vida de las mujeres con cáncer cervicouterino y capturar al mismo tiempo el lenguaje verbal, corporal y no verbal que se reflejan en las emociones que presenta la entrevistada al recordar algunos pasajes de su vida determinantes para la construcción de la enfermedad.

La siguiente etapa es analizar dichos resultados interpretados, relacionándolos con el marco teórico y la hipótesis planteada. La interpretación de resultados trata de encontrar y relacionar la información recopilada con la teoría.

El analizar e interpretar los datos obtenidos permite una mejor comprensión de lo que se está estudiando, pues te permite llegar a explicaciones comparar datos, descubrir patrones y le da cierto orden y flexibilidad a la investigación (Taylor, Bogdan, 1996). Al revisar los datos, se detectan errores u omisiones, permite procesarlos y organizarlos en la forma más clara posible, ordenarlos de una manera uniforme para facilitar su tabulación. Para la codificación de la información Galindo propone como alternativa la elaboración de una matriz general, la cual es una tabla donde contiene la información recabada de todas las entrevistas realizadas. Esta matriz, en palabras del autor, permite conocer las reiteraciones, las oposiciones, las contradicciones, las diferentes versiones, los casos negativos, de manera que permite examinar de manera individual y colectiva las narraciones recabadas (Munich, 1996).

Los resultados se interpretaron desde la visión hermenéutica, la cual nos permitió comprender las partes del texto en función del todo. Esto se aplica en el nivel de las palabras, las oraciones y los párrafos al igual que en el nivel de la relación del texto con la formación y los valores del autor, así como la teoría y los conocimientos existentes del tema en nuestra actualidad (Álvarez-Gayou, 2003).

### **3.1.1 Método**

Como ya se expuso anteriormente la presente investigación se realizó bajo los lineamientos de la investigación cualitativa utilizando entrevistas semiestructuradas para recabar historias orales, misma que fue analizada desde la perspectiva hermenéutica interpretativa con base a una matriz general de datos.

### **3.1.2 Población**

Por tratarse de una investigación cualitativa se eligió que la única característica que tenían que tener las personas entrevistadas es que hayan

tenido o tengan cáncer cervicouterino, en cualquier etapa de la enfermedad (Etapa IA, 1B, IIA, IIB, III ó IV). La intención de buscar una población heterogénea sin tomar en cuenta otro tipo de variable es por la diversidad de información que esto nos podía dar.

Fueron 15 mujeres entrevistadas, sus edades fluctúan entre 26 y 74 años. Respecto a su estado civil 7 son casadas, 4 separadas, 2 viudas, una en unión libre y una soltera. En cuanto al lugar de procedencia 5 personas tienen su residencia en el Distrito Federal, donde indican que toda su vida han vivido ahí, 7 personas viven en los municipios cercanos al Distrito Federal, zona conocida como conurbana. De estas, tres personas vivieron su infancia en estados como Veracruz, Nayarit, Hidalgo y Morelos y por último 3 provienen de provincia como Guerrero, Hidalgo y Guanajuato, donde solo estuvieron en el Distrito Federal el tiempo en que duro su tratamiento.

La mayoría de entrevistas fueron realizadas en el Hospital Juárez, donde las entrevistadas estaban siendo atendidas dependiendo en la etapa que se encontraran, ya sea diagnostico, tratamiento o seguimiento de la enfermedad. Por lo tardado de la respuesta para la autorización de hacer las entrevistas a personas afiliadas a esta institución, fue necesario buscar por propia cuenta de la investigadora preguntando con conocidos sobre si conocían personas con este padecimiento, por lo que de ambas maneras fue posible captar a la población entrevistada. El lugar donde fueron realizadas las entrevistas fue en la sala de espera del espacio donde les eran aplicadas las radioterapias, otras en el domicilio particular. El tiempo de las entrevistas semiestructuradas fue de aproximadamente de dos horas en promedio.

### **3.1.3 Instrumentos**

Durante la entrevista se utilizo una guía de entrevista con los temas a tratar como:

- Datos personales: edad, estado civil, procedencia, religión, tipo de cáncer, antigüedad del cáncer, ocupación.
- Alimentación antes y después del padecimiento
- ¿Cómo se enteró del padecimiento?
- Tratamiento: Tipos de tratamiento, efectos fisiológicos, emociones durante este proceso
- Síntomas antes y después del padecimiento
- El ser mujer y como lo han vivido
- Relaciones familiares

#### **3.1.4 Aparatos**

Se utilizó una grabadora lo más cerca posible para una grabación lo más clara, sin llegar a intimidar a las entrevistadas, esto con autorización previa y al final se utilizó lápiz y papel para hacer anotaciones sobre situaciones no verbales, que no serían captadas con la grabación.

#### **3.1.5 Objetivos específicos**

Describir el proceso de construcción del cáncer cervicouterino

- a) Características del nacimiento: Condiciones en que la madre concibe, da a luz y cría en sus primeros años a la persona.
- b) Crianza y crecimiento: Estilo de crianza, alimentación, servicios médicos, relaciones emocionales, trabajo, escolaridad y tipo de vivienda de la persona
- c) Concepción de la enfermedad: Como vive la persona su enfermedad, lo que hace cuando entra en crisis y el concepto que tiene del cuerpo y de su propio cuerpo.
- d)

#### **3.1.6 ¿Como se contactó a la gente?**

Se entrevistaron a 15 personas, de las cuales 8 se contactaron en el Hospital Juárez en el área de Radioterapia. Se presentó un escrito al jefe de esa área y

acepto que se hicieran las entrevistas en las bancas de espera antes de pasar a su sesión de radioterapia. Las otras 7 personas entrevistadas se contactaron preguntando a amigos, familiares, conocidos y vecinos. Con mucho respeto se explico el objetivo de esta tesis y se les pregunto si aceptarían una entrevista para platicar de su padecimiento. Amablemente aceptaron por lo que se les agradece profundamente su confianza.

### **3.2 Resultados**

Para obtener los resultados se capturo las entrevistas evitando escribir nombres o domicilios personales para guardar el anonimato de las personas que colaboraron para la entrevista. Ya capturadas las entrevistas se identificaron categorías con temas comunes en las historia orales con los que se hicieron los apartados de la matriz, la cual fue utilizada para su análisis e interpretación de los resultados recabados por la entrevista semiestructurada.

#### **3.2.1 Categoría de análisis**

De toda la información recabada y clasificada en la matriz se escogieron 8 categorías, en las cuales se observo que tenia mas similitud en las narraciones dadas por las entrevistadas. El orden de aparición de las entrevistadas tiene que ver con la antigüedad de cáncer, así la que tiene mayor tiempo de haberse diagnosticado el padecimiento esta en primer orden así hasta llegar a la persona que tiene menos tiempo de conocer su diagnostico. En cada categoría se presentan fragmentos de relato de las entrevistas haciendo referencia a los temas que se definen a continuación:

NUM.	INDICADORES	SE REFIERE A:
1	¿Cómo se enteró del padecimiento?	La forma en que las entrevistadas recibieron la noticia que tenían como padecimiento cáncer cervicouterino. Así como de todos los síntomas que se presentaron en su cuerpo, signos que las hicieron buscar ayuda médica y enterarse del diagnóstico.
2	Tratamiento	Es el tipo de tratamiento que le fue aplicado, que puede ser operación, radioterapia, quimioterapia, etc. Además de los hechos que platica la persona sobre lo que pensó, sintió e hizo durante el tratamiento y dan muestra de las crisis presentadas durante este periodo, es decir, ¿cómo la vivió?
3	¿Cómo ve su padecimiento?	Se refiere a las explicaciones (se lo merece, herencia, castigo divino, es algo natural) que cada persona dependiendo de su nivel social económico y familiar se responde a la pregunta: ¿por qué cáncer?
4	Relación con papá	Se refiere a las frases donde indican la forma en que la persona se relaciona con su papá. Donde se dejan ver como él cubría las necesidades sociales, afectivas y económicas de la familia y de forma específica los sentimientos que en la entrevistada se generaban.
5	Relación con mamá	Se refiere a las frases donde indican la forma en que la mamá cubría el rol de ser mamá y los sentimientos que en la entrevistada se generaban.
6	Concepción de sí misma (el ser mujer)	Son las frases que nos permiten saber como la persona se ve así misma y que esta percepción incluye el ser mujer, esposa, hija, hermana, etc.
7	Menstruación	Cada persona explica su primera experiencia con la menstruación, por ejemplo si alguien les había mencionado su existencia, lo que hicieron cuando llega por primera vez, etc.
8	Examen de Papanicolaou	Son los motivos que da cada persona para hacerse el examen del Papanicolaou. Se registra también si conocían el examen, así como su agrado o desagrado a este.

**TABLA 17.** Contiene los indicadores que se tomaron en cuenta para el análisis, así como el significado que se le dio a cada uno dentro de esta investigación.

### 3.2.2 Exposición de resultados

#### **CATEGORIA 1: ¿Cómo se enteró de la enfermedad?**

El cáncer cervicouterino como ya se menciona en las estadísticas expuestas anteriormente, es una de las principales causa de muerte en las mujeres mexicanas, pues no existe desde la visión de la medicina alópata los instrumentos totalmente eficaces para detectar a tiempo esta enfermedad. Por lo que se diagnostica en etapas avanzadas, donde ni lo avances tecnológicos en la medicina pueden revertir tal proceso.

La forma en que se enteran las entrevistadas del diagnóstico de tener cáncer cervicouterino, es a través de sangrados, que pueden ser en forma de: hemorragias, sangrados que duran un mes, sangrados pequeños o agua con sangre. Acompañado de dolores en la pierna, inflamación en el vientre y/o dolores estomacales. A excepción de una persona que sintió “un disco alrededor del ombligo”. Con estos síntomas se dirigen al médico donde les realizan estudios como el papanicolau, ultrasonido o biopsia, es con el resultado de estos como se enteran de la noticia.

Cuando se presentan estos síntomas lo primero que hacen las mujeres que se entrevistaron fue acudir al médico general, no con un ginecólogo, que sería en este caso el especialista en las enfermedades de la mujer, por lo que podemos ver en las narraciones de Azucena y Rubí que se les diagnosticó en primera instancia otro padecimiento (embarazo, menopausia). Esto provocó una confusión en ellas y un atraso en el tratamiento oportuno.

##### **1. Azucena (25 años de antigüedad del cáncer)**

*Pues como inflamación en el vientre y todo fue por comer, como fui a comer con mi mamá, comí chiles poblanos... en esa noche ya empecé a estar mal... fui al seguro y me dijeron que era embarazo, y a lo mejor sí, pero dure así como un mes. Y fui otra vez y me volvieron a decir que era embarazo que no me podían hacer nada, que tenía que tener reposo y así seguí. Y con remedios*

caseros que mi mamá me ponía... porque eran unos dolores muy fuertes, y el estomago se me inflamaba y hay veces que no lo podía ni tocar porque como que me ardía... ya cuando fueron mas intensos me fui al seguro y ahí me detuvieron, porque me dijeron que a lo mejor se iba a venir el niño y no se que. Y luego ya me trasladaron a Tlalhepantla y ahí me hicieron tacto y fue peor porque sentí que me moría, porque fueron mas los dolores y me dijeron que iban a hacer ultrasonido, pero me trasladaron a Oncología y ya ahí me hicieron el ultrasonido y me dijeron que no era niño, que era un tumor y que iban a ver si era maligno o benigno para poder saber si era canceroso...

#### QUE ESTUDIOS LE HICIERON

Me hicieron estudios de orina, de sangre y el ultrasonido

#### Y AHÍ VIERON

Si

### **2. Rubí (18 años de antigüedad del cáncer)**

Cuando yo tenia unos 39 años, yo sentía la migraña mas acentuada... sentía así como que respiraba dificilmente, yo no podía estar en ninguna postura... después eso de los vértigos me empezó a dar como si fuera artritis, todas mis articulaciones de mis tobillos, no los podía mover y cada vez que iba al medico, al ISSTE, me apegue al ISSTE me decía: "¡no señora es que usted esta entrando a la menopausia!, ¡no señora es que usted esta entrando a la menopausia!, ¡entienda que es su edad!". Desgraciadamente la mayoría de las mujeres no sabemos que es la menopausia, entonces yo entendía por menopausia, que era entrar a la vejez. Ahí es cuando empecé a ir a la oración de la sanación y yo me sentía muy mal. Ya después me empezaron a dar unas hemorragias y yo le dije al doctor que yo tenia esas hemorragias que ya no era menstruación y que yo me preocupaba y el me decía: "-¡señora no se ¿de que forma?!, ¡la voy a mandar con otro doctor!, ¿de que forma la haré entender que usted esta en la etapa de la menopausia?", y le dije: - "¿las de la menopausia les vienen esos sangrados?", -"¡pues claro!, porque ahorita tiene una irregularidad de su físico, que de pronto va a tener muchos sangrados, que de pronto va a tener nada, así es", pero le decía yo: "-es que no me han hecho el papanicolau", --"por eso señora, pero no sea terca" y decía. -"¿pues quien va a saber mas el doctor o yo?". Llego un momento en que me vino la migraña tan fuerte. Estaba en la casa iba a recoger a los niños a las Bellas Artes y finalmente me fui, pero cuando me iba parecía que me hacia pipi de sangre, pero como todavía los iba yo a traer, me acomode muy bien y fui por ellos y cuando vine, yo no se como entre, como me acosté, como nada, no recuerdo, de lo que perdí la conciencia, ya cuando desperté ya estaba el doctor y estaba mi hermana que es enfermera y mi hermana me llevo con otros médicos ya particulares y me hicieron muchos estudios y me dijeron que tenia cáncer.

### **3. Ámbar (8 años de antigüedad del cáncer)**

A mi me detectan el cáncer cervicouterino después de 10 años de ya no reglar... siendo directora de la escuela Holanda llega la inspectora... me dieron ganas de ir al baño, entonces voy al baño y

veo mi pantaleta un poco manchada de sangre y en esos momentos sí me asuste porque dije, tengo 10 años de no menstruar, que me está sucediendo no?, Regreso con la inspectora y le digo: “¿maestra me permite retirarme porque estoy sangrando?. Y recuerdo -si Emita como no, nadamas que me va a entregar esto y esto otro, y que quiensabeque. -Hay maestra es que no me puedo esperar, entiendame, tengo 10 años de no reglar y estoy sangrando. Ella creyó que a lo mejor yo me quería evadir de la responsabilidad de ese momento de entrega, entonces estaban mis dos secretarias, voltean y se me quedan viendo y me dicen: -¿que le pasa maestra?. -¡Es que estoy sangrando y tengo 10 años de no reglar!...Había un maestro de educación física, el maestro Rafael, y el maestro era un poco mas alto que yo, muy exigente y que va y me toma del brazo y que le dice a la inspectora: -¡me llevo a la maestra al hospital! y me saca él. Yo me quedo callada y me llevaron al hospital López Mateos. Me hicieron estudios y ahí me detectan el cáncer...

#### NO SABIA LO DE LA DIABETES

Yo presumía que era una persona muy sana, yo no me enfermaba, yo asiste al ISSTE antes del 2000 unas cinco veces y fueran muchas, yo era una persona sana de no ser que me operaron de una hernia y de la apéndice

#### EN QUE AÑO FUE ESO

En el 69, yo era que me daba una gripa cada tres o dos años y no dejaba de ir a trabajar, entonces yo sí me consideraba una persona sana, ahora las neuropatías, la presión y la diabetes estoy yendo cada mes al doctor, en la clínica y a psicología desde que me dio cáncer y sí fue muy duro el duelo, el asimilarlo, muy rápido, primero de aceptación

#### 4. Topacio (7 años de antigüedad del cáncer)

Un día que estaba con mi pareja me sentí una bolita alrededor del ombligo, bueno no una bolita, has de cuenta que parecía un disco, del tamaño de un disco, un disco compacto, así plano, pero grande y yo le dije. Me toco y me dijo:-”¿ estarás embarazada?. -No, pues no creo. Para eso, mi vientre empezó a crecer bastante. Entonces aquí eran muchos pleitos por eso, porque me decía: ¡ es que estas embarazada!. -¡No mamá, porque yo siempre me cuide, no mamá!... me acostó, me empezó a revisar y me dijo: -“¡ no es normal!, y me dijo: “¡ vamos a ir a ver al doctor!. Entonces fuimos un martes a salubridad y me dice un doctor: “¡vamos a chocarlo, pero al parecer es un tumor de ovario!, entonces se tiene que hacer un ultrasonido”. Entonces, venimos con un doctor que conocemos y ya me hizo el ultrasonido, entonces ya le dijo a mi mama, es un tumor de ovario. Dice mi mama, no vamos a pedir otra opinión. Y hay un doctor, que es el doctor de la familia de uno de mis hermanos y lo fuimos a ver, pero esta hasta Acopan, cerca del Estadio Azteca. Entonces me llevaron y me dice: -¡acuéstate!, se me queda viendo y me dice: -“¡ese es un tumor de ovario liquido y hay que operarlo de urgencia!... Y así fue como nos enteramos. Para esto me operan el sábado y me quitan. Bueno para esto el doctor que me hizo el ultrasonido dijo que era un tumor de 7 cm., entonces cuando me operan abren para que saliera el tumor de 7 cm. y no salía, entonces abren mas y era un tumor como de este tamaño, así de grande (15 cm.). Pero dicen que

*casi siempre el tumor de ovario, o sea esta el ovario y el tumor cuelga del ovario, esta vez no, me paso que el tumor se trago el ovario, entonces me cortan el ovario. Y le dicen a mi mama, yo te diría que es todo, pero el tumor tiene unas manchitas raras, vamos a mandar a analizarlo, eso fue el sábado, el domingo me traen a la casa y el miércoles va mi mama por los resultados, y a ella es a la que le dicen que era cáncer y que me tenían que volver a operar.*

##### **5. Turquesa (5 años de antigüedad del cáncer)**

*Fue una vez en noviembre donde todavía menstrué y paso mi menstruación, vino menstruación, menstruaba como el 17 y dure como ocho días y después de ocho días tuve relaciones con él... Y ya después de eso pus me destapo y dije a lo mejor es mi regla, me volvió, estoy fresca, no ya no se me retiro desde ahí ya me seguí y me siguió. Duro ocho días y le dije a él, sabes que yo sigo reglando, esto ya no es normal y me llevo al doctor... me revisaron y me dieron pastillas para que se me quitara ese sangrado, no se me quitaba. Fui al similar, de ahí me mandaron al DIF, me dieron unas pastillas, no recuerdo el nombre. Hubo otra vez en que me volvió a llevar...y me dijo la doctora después de tres días que se haya puesto las inyecciones, (que no recuerdo su nombre) se le va a quitar y no se me quito. Te digo que ya después tuve que ir, fue de emergencia que me llevaron , no llegue ni a los tres días, sino que el 12 de diciembre.. yo me sentía mal, con mucho sueño...cuando llegue al cuarto se me nublo la vista y empecé a devolver el estomago y me desmaye... me llevaron por Izcalli y me empezó a revisar y dijo "no Don esta señora se viene desangrando, ya perdió mucha sangre, sino la atendemos rápido se nos muere". Y si, ya agarro me puso una inyección para parar el sangrado y ya a la media hora empecé a platicar, y ya el doctor me empezó a preguntar que es lo que sentía, que es lo que me dolía. Y yo le dije que no me dolía nada, que si ya era posible en ese instante me podía dejar salir. Y me dijo el doctor " no mamita, no la vamos a dejar, porque usted trae un mioma, eso es lo que l e esta provocando el sangrado y lo que vamos a hacer es sacarle un estudio" y me dijeron que lo tenia dentro de la matriz; y lo que le vamos a hacer es sacársele la matriz, porque si le dejamos la matriz adentro ya no le va a controlar el sangrado, entonces la estamos controlando, pero no la podemos tener a puro control, porque con la inyección lo que estamos haciendo es que le estamos cuajando la sangre, pero en ese instante no le podemos estar poniendo la inyección cada rato porque puede hacerse coágulos, se le va al cerebro, entonces ya no la contamos. Entonces lo que debemos hacer es pasarla a cirugía rápido...fui a que me quitaran las puntadas y que luego le hablaba a mi esposo para saber los estudios si es maligno o benigno lo que yo tenia. Ya estando los estudios (papanicolau) me llevo al doctor otra vez y me dijo que me había dejado una bolita adentro otra célula y esa bolita me la tenia que operar otra vuelta y fue cuando el me hizo otra, me metió el pato, me anestesió, y con el pato me corto esa bolita y esa bolita otra vuelta la fueron a analizar, ya después cuando fue que le pregunto mi esposo al doctor, dure todo el día ahí y me dijo al ultimo, ahora si puede ir a ver a sus familiares porque va a ser año nuevo...mira tu esposo me dijo que estuvieron estudiando tu caso, porque te vino este tumor adentro de tu matriz, y lo que resulta- me*

*dice mi cuñada- es que mira hay buenos y malignos y desgraciadamente a ti te vino a resultar maligno. Y yo ya le dije, pero que tanto de maligno es eso y ya agarra y me dice, mira tu marido, prácticamente no nos explico bien, pero el doctor le dijo que maligno ese tumor es canceroso...*

#### **6. Orquídea (5 años de antigüedad del cáncer)**

*Mediante un papanicolau es como me lo detectaron el cáncer*

#### **7. Jade (4 años de antigüedad del cáncer)**

*¿COMO TE ENTERASTE DE LA ENFERMEDAD?*

*Se me vino una hemorragia y a base de eso me llevaron a urgencias*

*¿QUE EDAD TENIAS?*

*31 años. Se me vino una hemorragia, fui a parar a urgencias del hospital y me dijeron que tenía un aborto...*

*DESPUES DE QUE TE OPERARON ¿EN QUE MOMENTO TE DIJERON QUE ERA CANCER?*

*A mi me operaron en septiembre, entonces mandaron a patología lo que tenían que mandar, pero en patología se tardaron demasiado tiempo en mandarme el resultado, entonces me lo dieron el siguiente año que fue en febrero*

*¿EN QUE HOSPITAL TE ATENDISTE?*

*En la quebrada, entonces yo tenia la cita en febrero y me acompañó mi esposo y yo cuando entre a consulta me dijo el doctor que tenia malas noticias, que porque lo que yo había tenido si tuvo consecuencias, y fue cuando me dijo que yo ya tenia cáncer*

#### **8. Dalia (1 año y medio de antigüedad del cáncer)**

*¿COMO SE ENTERO DE LA ENFERMEDAD?*

*A pues tengo un tío que tenia cáncer, bueno dos, uno que murió de un tumor hace poquito en el estomago y después su hermano se enfermo de cáncer en la próstata, entonces yo traía problemitas, pus cuando reglaba yo sentía que no era normal*

*¿COMO ERA SU REGLA?*

*Bueno mire, ya cuando empecé con el problema ya había dejado de reglar hacia como 3 años y de repente me dio una hemorragia muy fuerte, entonces le paso eso a mi tío que le dio cáncer en la próstata y el si se alivio, entonces dije, no pues me voy a ir a checar a ver a lo mejor tengo algo por ahí también. Entonces fui al doctor y luego, luego me mandaron a hacer un ultrasonido, fui primero con el ginecólogo y pues si me dijo que estaba algo raro y me hicieron análisis y me hicieron un montón de cosas, todo lo que le hacen a uno, medicina nuclear y todo eso y todo salió que yo no tenia nada. Entonces..*

*¿QUE ESTUDIOS FUERON?*

*Biopsia, papanicolau, este ultrasonido y salía que yo no tenia nada*

### *¿VIO EL ULTRASONIDO?*

*Si, si lo ví, y si tenía los miomas y todo eso pero me mandaron a hacer la biopsia y todo eso pero no decía que tenía yo cáncer. Entonces me operaron, me dijo el doctor: -“ ¡no pues, te tengo que operar!”, me operaron y resulta que cuando me operaron se dieron cuenta de que si tenía, porque estaba a un lado de la matriz por fuera, y había tocado una parte de la vejiga. Entonces el ginecólogo solo me quito la matriz y un ovario. Y me dice: -“¡ no sabes que, que si tienes cáncer!”*

### **9. Diamante (1 año 8 meses de antigüedad del cáncer)**

*Empecé de vez en cuando a tener una manchita en la pantaleta, entonces le empecé a comentar a las compañeras ah pero antes de eso me empezaron a doler las piernas y me sentía muy cansada y con mucho desgane y les platique a mis amigas, hay es que me siento muy cansada, me duelen las piernas y me da mucho sueño, y me dicen es que a lo mejor estas en la menopausia, eso fue, a lo mejor ha de ser eso, porque primero se nos retira y después vuelve a dar el sangrado y lo deje pasar, entonces tuvimos un problemita pero delicado... Y ya a partir de ahí empezaron unos sangrados muy abundantes y dije no y vine al hospital y la doctora me mando a hacer un ultrasonido y el papanicolau y me lo hice fuera porque aquí es muy tardado para que fuera mas rápido. Y fui a hacérmelo y al otro día me hablaron en la tarde y dije ha de ser algo malo, para que me hablen tan rápido es que salio algo mal y ya fui recogí y se lo traje a la doctora y me dice hay señora pues esto ya no me corresponde a mi vaya con el ginecólogo y ya regrese y un doctor que estaba ahí me dijo, que hace usted aquí, no pues me mandaron con usted, me dice no aquí no le toca, esto es mas delicado, cuando dijo esto pues si me asuste pero y el mismo ya me llevo a hacerme la biopsia y me dijo a ver, a lo mejor como me vio, no se como uno no sabe los resultados de los estudios pues... y ya me dijo el doctor... es que usted tiene cáncer, me da mucha pena decírselo pero esto es un cáncer, es un cáncer de segundo grado todavía se puede curar, le tiene que echar muchas ganas.*

### **10. Perla (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Yo me entere en febrero, porque lo que sucede es que en noviembre del año pasado, yo me estaba controlando con una inyección que se llama PROLOTAC, yo no tenia problemas, yo estaba muy bien... en noviembre que resulta que se me paso mi inyección... todo se me hizo un caos y empecé a menstruar mucho y nada, mucho y nada y así me empecé a ir ese mes...a últimos del mes voy a ver a una ginecóloga y ella no me reviso, nadamas me dijo que era mi método de control, que ya no me quedaba, que lo que tenía era retirarlo, para que quedara yo limpia y volviera a empezar, porque yo misma me había alterado mis hormonas, entonces deje el control y yo seguí igual... yo confié en esa doctora, nunca me reviso, nadamas me quiso tratar por su método, fui a verla en enero y me dijo que me iba a hacer unos análisis porque no era normal, le dije que si Y principios de febrero y fui a la merced, y de regreso sentí que me vino una hemorragia, llegando me metí corriendo, me cambie y muy fuerte. Me espanté y le dije a mi esposo, y me mando con el*

doctor. Fui con uno y sin que me revisara mucho menos, me dijo que lo que tenía no era bueno y que me fuera a un hospital para que me operarán y me iban a quitar mi matriz, porque no había de otra, porque ya era algo muy fuerte, él se aventuro a decir que posiblemente era un tumor o miomas, pero que me fuera a urgencias para que no me desangrara de la hemorragia tan fuerte que tenía. Fui al hospital Juárez, me pusieron un tapón. Y me dijo una doctora, yo no sé si es su trabajo o como es su ayuda que me dijo: “sabes que?, tienes cáncer”.

### **11. Esmeralda (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

Pues fue por coincidencia

¿PORQUE?

Porque yo estaba bien a mí no me dolía nada, empecé con un dolorcito en mi pierna, pero mínimo, fui al doctor y me dijo que era una varice interna, porque tenía una varice interna y me estuvieron tratando y como no se me quitaba me dijo que me fuera hacer un papanicolau y ahí fue donde se detectó... Pues a mí no me lo comentaron, se lo comentaron a mis hijos, a mí nadamas me dijeron que me tenía que operar rápido

¿Y USTED NO SABIA PORQUE?

No nadamas me dijeron que tenía un mal en la matriz, una infección y eso, pero ya cuando es que los doctores pensaron que con la operación quedaba bien, pero ya cuando no, me operaron y ya la analizaron y todo eso, me dieron mi pase para acá, ya fue como me dijeron lo que yo tenía

### **12. Safiro (1 año de 3 meses de antigüedad del cáncer)**

Empezó bajándome agua, como agua sucia con sangre

HACE CUANTO

No recuerdo muy bien pero fue antes de febrero, después de esa agua, tuve una hemorragia

EN ESTE AÑO LE EMPEZO A SUCEDER ESO

Si, tuve una hemorragia, pero antes de tenerla yo trabajaba en un taller de costura donde tenía una compañera y se me calentaba mucho mi cuerpo, sentía mucho calor, mucha desesperación, ganas de llorar y una vez que llegó la compañera, le digo, yo estaba acostada en el piso y me dijo te va a hacer daño y le digo, no porque no he trabajado, ya le empecé a platicar como me sentía, tengo mucha desesperación, tengo ganas de llorar, pues llora me dijo, van a decir que estoy loca y así platicando, platicando, me puse a llorar, le dije que me sentía sola, triste, enferma y sin dinero. Y me dijo porque y le dije: pues ya hace quince días que me está bajando agua sucia o agua con sangre, o algo así, pero es agua. Y me dijo no es tu menstruación, no le dije porque es agua... Y ya me dijo la compañera: hay Juanita, ve a la clínica que te hagan tu estudio del papanicolau, porque así empieza el cáncer me dijo. Su tía se murió de cáncer... Si y fui y ya no me pudieron hacer el estudio porque ya había mucho sangrado, me mandaron a la clínica para que se me detuviera el sangrado. En esa clínica me detuvieron el sangrado, ya ahí si me mandaron hacer estudios, me mandaron hacer el ultrasonido... me decían que estaba yo embarazada... ahí el

doctor me dijo que no era un simple mioma, porque estaba muy grande, de ahí me mando a hacer otro estudio... después de ese estudio me mando a hacer la colposcopia y ahí salio hasta donde estaba manchado...Entonces ella queriéndome traer (refiriéndose al distrito Federal) y yo no quería y le dije: hay señora Carmen quisiera tener otra opinión. Porque fui con uno y me dijo que es cáncer, fui con otro y me dijo que era cáncer y ya con el ultimo estudio, ya vi como esta mi matriz toda manchada, hasta donde esta manchada, pero yo no estoy de acuerdo, como es posible que yo tenga cáncer... Me dijo, si tienes dinero te vas a ir un doctor particular, un patólogo. Me dio la dirección y me fui a hacer la biopsia y al otro día ya estaba el resultado y que si era cáncer.

### **13. Lirio (1 año de antigüedad del cáncer)**

COMO SE ENTERO QUE TENIA CANCER

Porque fui al hospital de mi pueblo, me hicieron un papanicolau, porque empezaba a sangrar con agua con sangre, a veces flujo como con rasgos de sangre

DURO MUCHO TIEMPO ASI

No, poco, luego, luego fui al doctor y el me mando con la ginecóloga y me hicieron el papanicolau, porque yo estoy operada de la matriz y de los ovarios

PORQUE LA OPERARON

Porque sufría muchas hemorragias y me dijeron en Ceilán que estaba limpio, que mejor me operaban y si me operaron... Pues después me mando a traer, hasta eso me fue a buscar hasta mi casa, y no me encontró y dejo dicho con mi hija que fuera yo al otro día a las 7 que porque había yo salido mal en mis estudios y de ahí nos mandaron a displasia a Ceilán

Y QUE LE MENCIONO LA DOCTORA LA QUIEN LA MANDO A TRAER

Pues que había salido mal que tenia un problemita de cáncer, que un tumorcito y que empezaba de cáncer, que empezaba y después nos paso a Ceilán a displasia

Y EN ESE MOMENTO QUE SINTIO USTED, COMO TOMO LA NOTICIA?

Uy!!! pues muy mal, muy mal, mala porque estuvo llorando todos los días, toda la tarde, estuvo mal (llorando) y todavía lloro

### **14. Jazmín (1 año de antigüedad del cáncer)**

COMO SE ENTERO QUE TENIA LA EFERMEDAD?

Pues porque empecé a sangrar, yo no tenia ningún síntoma, empecé a sangrar así

NO LE DOLIA NADA

No nada, de hecho hacia mis actividades normales, el quehacer, el trabajo, todo eso, solamente que empecé a sangrar así poquito así como si fuera una terminación de una menstruación empecé a sangrar, después empecé con dolor de piernas, las piernas como que al momento de sentarme no me podía levantar, me dolían mucho las piernas, después esta pierna (derecha) me empezó a renguear, y ahora el problema que tengo es con las piernas. Y así empecé, después..

COMO ERA EL DOLOR DE SU PIERNA

*Mucho dolor, no lo podía mover bien, me sentaba y sentía cosquilleo, como si me estuvieran clavando algo, empecé así, luego no hice caso porque fui al doctor y dijo que era infección de las vías urinarias, claro que yo no le creí porque cuando tienes eso tienes dolor, no tienes sangrado y yo no tenía nada de eso, yo lo que tengo era dolor de pies, dolor de estomago, me daba muchos piquetitos y este que mas, nadamas eso*

#### **ESTREÑIMIENTO**

*No, nada de eso, aunque ya empecé a bajar un kilo de peso, y ya después empecé a sangrar pero ya era muy abundante con muchos coágulos de sangre y ya no me podía mover y me llevaron al hospital y me dijeron que tenía un tumor, yo no sabia, pues como que si me imaginaba algo malo, pero no me hacia la idea, dije hasta que haga los estudios de la biopsia y eso, y me digan, ya que me dijeron pues si fue algo feo porque imaginate o sea estar de repente bien y que de repente que tienes un tumor, dice como, no?, porque a mi?. Y ya después de todo eso he estado aquí seis meses internada y si pues ha sido una etapa pues muy dolorosa, porque al principio si tenía mucho, mucho dolor y algo muy feo nadamas que tienes que darte ánimos tu no?, porque si no te das animo no, pues no sales, no sobresaes*

#### **15. Laurel (11 meses de antigüedad del cáncer)**

##### **COMO SE ENTERO DE LA ENFERMEDAD**

*Pues allá en su pobre casa, fui al baño y yo no me había visto que estaba manchada de mi falda, pero una de mis hijas me dijo que la tenía manchada y le dije a poco. Pero como me daba pena decirles lo que yo traía. Me llevo mi hija a una clínica*

##### **QUE SENTIO EN ESE MOMENTO QUE VIO SU FALDA MANCHADA**

*Porque yo sentí mal, porque dije porque sería, pero la verdad no sabia ni porque*

##### **NO HABIA SENTIDO ANTES ESO**

*No, no lo había sentido antes*

##### **Y DESPUES LA LLEVARON A UNA CLINICA**

*Pues no me acuerdo donde me llevaron si a Irapuato o a la clínica del pueblo, porque a veces no reacciono bien y no me acuerdo*

##### **YA CUANDO LA LLEVARON A LA CLINICA QUE LE DIJERON**

*Pues creo que me hicieron legrado, y a ella le dijeron lo que tenía y a mi no me dijeron nada, o sea nadamas lo que me sacaron de la matriz, fue una cosita, una bolita, lo traían envuelto y arrugado, mas bien no me querían decir. La mayor fue la que me dijo: "ay mama te vamos a decir, dice, pero no te vayas a espantar, ay y luego, luego pensé algo feo y le digo que, pues tienes cáncer. La verdad en ese momento si sentí triste, me sentí mal y dije hay porque no me dijeron antes, para echarle mas ganas. Si me dio tristeza...*

Las primeras señales de aviso del cáncer cervicouterino como lo hemos visto en los relatos son pérdidas irregulares de sangre o de flujo vaginal, es decir, sangramiento entre menstruaciones, sangramiento excesivo durante la menstruación y pérdida de sangre después de la menopausia. Esto es en cuanto a las reacciones fisiológicas presentadas en el cuerpo de las pacientes, con respecto a las emociones que se mueven en el momento de saber que algo no está bien y la delicadeza con la que se trata por parte de los médicos en el proceso de estudios para conocer por fin el diagnóstico, se vive con mucha angustia por parte de la paciente como de sus familiares.

Al escuchar la palabra cáncer en las entrevistadas lo primero que aparece en su mente es la palabra muerte, lo cual genera una percepción en la que denomina el “terror”.

Entre sus preocupaciones principales son: sus hijos (porque son pequeños o no están casados), es decir, el no haber concluido todavía su rol de mamá, y que sus hijos se queden desprotegidos, ver sufrir a su mamá por su causa, su esposo (¿quién lo va a atender?), ser la causa de provocar un dolor más a la familia, pues este padecimiento ya se había hecho presente en otros familiares cercanos. Con excepción de Diamante que se preocupó en primera instancia por lo que estaba pasando en su cuerpo. Las crisis se pueden clasificar de dos maneras: 1) pasan días llorando aisladas de sus familiares, 2) se guardan sus sentimientos para no preocupar a sus familiares.

## **CATEGORIA 2: TRATAMIENTO**

De las 15 personas entrevistadas, 6 estaban en la etapa II de cáncer, 5 en la etapa III, tres en la etapa I y una persona en la etapa IV. Se debe aclarar que después de un tiempo se volvió a platicar con ellas, así Esmeralda de la etapa II, avanzó a la etapa III, Turquesa de la etapa II avanzó a la etapa IV y Jazmin avanzó de la etapa II a la etapa IIIB. Al poco tiempo Esmeralda y Turquesa fallecieron. Dependiendo de la etapa de cáncer y el lugar donde en primera

instancia fueron atendidas, si en el ISSTE, IMS o clínica privada es el tipo de tratamiento o tratamientos que les fueron aplicados. Jade, Perla, Safiro, Orquídea, Dalia y Lirio fueron operadas, donde se extrajo matriz y/o ovarios y las radiaron, el número de radiaciones es variable, dependiendo si la intención es reducir el tumor para después operar o como prevención, radiando después de la operación para que se quemen partes o restos de células cancerosas que hallan quedado adentro del cuerpo y así evitar que se desplacen a otros órganos. Esmeralda, Diamante, Turquesa y Jazmín fueron operadas, recibieron radiaciones y quimioterapias. Rubi, Ambar fueron intervenidas quirúrgicamente. Topacio fue operada y recibió quimioterapia. Laurel legrado y radiaciones; y Azucena operación y unas inyecciones, que no recuerda su nombre, pero fueron sustitutos a la radiación.

EDAD	ANTIGÜEDAD DEL CANCER	SEUDONIMO	ETAPA	TRATAMIENTO
54	25 años	Azucena	I	Operación (matriz y ovario) Inyecciones
57	18 años	Rubí	I	Operación (matriz y ovarios)
65	8 años	Ámbar	I	Operación (matriz y ovarios)
26	5 años	Topacio	Democarcinoma Mixto III	Operación (matriz y ovarios) 6 quimioterapias
39	5 años	Turquesa	II A IV	Operación (matriz), 26 radiaciones, 7 quimioterapias
66	5 años	Orquídea	II	Operación (quitaron matriz), 25 radiaciones
35	4 años	Jade	II	Operación (quitaron matriz), 23 radiaciones, 36 hrs. Radiaciones internas.
57	1 años 9 meses	Dalia	II	Operación (quitaron matriz y ovarios), radiaciones
52	1 años 8 meses	Diamante	II A III	Operación, 33 radiaciones, quimioterapia tomada

44	1 año 6 meses	Perla	IIB	Operación (quitaron matriz), 32 radiaciones.
57	1 año 6 meses	Esmeralda	II	Operación (quitaron matriz), 33 radioterapias, 6 quimioterapias
42	1 año 3 meses	Safiro	III	Operación, 25 radioterapias
74	1 año	Lirio	II	Operación, radioterapia, braquioterapia
43	1 año	Jazmín	IIIB	Operación, radioterapia, braquioterapia, quimioterapia
67	11 meses	Laurel	II	Legrado, 22 radiaciones.

**TABLA 18.** En esta tabla esta registrada la Etapa de cáncer en la que se encontraban cada una de las entrevistadas, así como el tratamiento al que fueron expuestas.

Las reacciones fisiológicas que se presentaron en las pacientes según el tratamiento fueron:

#### OPERACIÓN

\* “me sentí débil”

#### RADIACIONES

\* ardor

\* “me afecto la vejiga”

\* diarrea

\* dolor de cabeza

\* “me quemo toda la parte de atrás”

\* “me abrio las heridas de la operación y no me cicatrizaron rapido”

#### QUIMIOTERAPIA

\* diarrea

\* vomito

\* “debilitamiento, me tumbo por una semana”

Su estado de animo durante el tratamiento dependía del nivel de malestares que tenían a consecuencia del o los tratamientos que les fueron aplicados y al proceso de asimilación y aceptación de la enfermedad, por lo que iban de: “ya no quiero seguir”, “es muy doloroso e insoportable”, “empecé bien pero ahorita ya no para la diarrea”, etc.

### **1. Azucena (25 años de antigüedad del cáncer)**

*Y ya cuando desperté, yo ya estaba en la sala de recuperación y pues este, si me sentía muy mal, la anestesia me afecto mucho y me sentía muy mareada ni con ganas de bajarme de la camilla, ni que me tocaran. Y ya paso y ya me pasaron a mi cama y ya veo al doctor y dice: todo salio bien... abarco toda tu matriz, si esta muy grande el tumor, te tuvimos que quitar la matriz y un ovario y vas a necesitar que te radien, y gracias a Dios te quitamos todo porque si era maligno. Y ahorita te vamos a mandar a oncología a Centro Medico para que ahí te den las radiaciones... Pues me sentí mal porque pues otra vez tenia yo que, pues la verdad es que quede muy débil, me sentía muy débil, y yo pensé que con eso yo ya iba a estar bien, pero pues no, pues seguí un año batallando como si yo siguiera pues mal, yo a veces duraba un minuto levantada, pero me tenia que acostar porque me sentía muy débil... fui a los estudios para que me hicieran las radiaciones, pero mi esposo me dijo que no, porque se me iba a caer el pelo, y entonces mi papá me dijo que fuera a Temanzuchale... Este pues que era un curandero naturista y el daba unos jarabes y yo sentía que no me hacían nada... después vino una tía de él que se llama Eva y su esposo tuvo cáncer de próstata y le dijo que me llevara con ese doctor a base de vacunas... Era un doctor especializado en el cáncer y curaba a base de vacunas y era un doctor renombrado por San Ángel y fuimos y me llevo y ya me dijo que me llevaba ahí y si me fui curando con esas vacunas y ya no sentí mucho decaimiento y el pues también me mando muchos jugos naturistas, alimentos naturales... Pues de que me operaron si me daba asco todo, no consentía todo, el chile si lo deje de comer tres años, no se aceptaba cosas irritantes. Y mi estomago no lo aceptaba y yo por la necesidad de recuperarme y por mi misma debilidad que no aceptaba mi estomago, pues yo no lo tomaba, ni refresco, y yo lo que mas quería era algo fresco y por mucho tiempo comí los berros, entonces después una cuñada me trajo un naturista que tocaba las puertas de las casas y ese señor termino de curarme*

#### **COMO LA CURO**

*Por medio de tes, y el me dijo que era colitis y me dijo: pues todo este tiempo tienes que comer puros jugos y a base de jugos de betabel, de piña, de perejil, ajo, cebolla morada, apio, jugo de naranja y piña y fue un año, durante un año estuve así*

#### **Y TU ANIMOS COMO ESTABA EN ESE MOMENTO**

*Pues muy mal*

## PORQUE

*...porque yo me sentía muy angustiada porque estaba dejando a mi hija sin doctor, y mis otros hijos los dejaba por donde sea, bueno con mis papas y mi pareja a veces si me apoyaba y a veces no. (empezó a llorar) Que me dijo no radiarte no, yo si te vuelves a enfermar yo ya no te vuelvo a ayudar, ya con esto que salgas, ya con esto, ya anduve contigo*

### **2. Rubí (18 años de antigüedad del cáncer)**

*Después de la operación me puse muy grave*

#### Y CUAL FUE EL TRATAMIENTO

*Nadamas me operaron no me dieron ni quimioterapia, ni radioterapia, nada, de la operación quede muy bien, que nadamas caminara y a los ocho días se me vino una hemorragia y me dijeron que estuviera en la cama acostada pero sin almohada por tres meses, me dio medicamento y después ya empecé a hacer cosas poco a poco y alzaba un vaso y lo tiraba ya no tenía fuerzas en mis manos y empecé a ver deformado las cosas, al piso veía que le salían bolas. Y el doctor me dijo, mire señora es que usted le gusta estar enferma y usted llama a la enfermedad y entonces dije quien quiere estar enfermo yo que soy tan activa y me gusta hacer miles de cosas y yo me sentía mal, mi boca amargosa, se me secaba la boca. Fui con otro doctor y le dijo a mi esposo que me tenía bien chiqueada y que yo me gravara que esta bien y dije bueno a lo mejor si, y yo cada día me sentía peor, yo estaba segura que el cancer iba a regresar y me sentía peor, entonces yo sentía que estaba perdiendo el sentido. Fui con otro doctor del seguro y me mando al aerobics y ahí en la primera clase me sentí muy mal y se me empezó a hacer mi estomago como de embarazada y un día en la noche empecé a gritar porque sentí dolores como de parto, me llevaron al ISSTE y en la operación cuando me quitaron la matriz me dejaron doblado el intestino y me aguante por tres años y por el dobles se me hicieron muchos tumorcitos. Y ahora cada año me hacen la mastografía, la garganta, la colposcopia y he salido bien. Ahora me dijo el doctor que salí un poquito mal de la vagina porque como ya no tengo estrógenos, me los tengo que tomar y me ha afectado la vagina. En los primeros años me tomaba un mes de crema y otro mes de pastillas. Y ahorita no tomo como están muy caros, ya no te los da seguro y me los tomo un día si y un día no Pues como es que te diré, así como me he enfermado mis hijos si se preocupan por mi, no les gusta que este enferma y si se apenan, entonces yo siempre la disciplina, que tomate la medicina, bañate, tomate esto y me ayudan a que salga. Es que una de las cosas de que tu no salgas adelante es que no te apoye nadie, porque yo para que querría vivir o le echaría la culpa a la vida, entonces cuando te apoya la gente si tienes ganas de vivir, por ejemplo ahorita no plancho por el calor, no voy al mandado porque me hace daño el calor van mis hijos. El mayor no porque ya es casado y le paga a la chica que viene a lavar, o sea tengo ayuda, me acuerdan de mis medicamentos. Por ejemplo cuando estuve en oncología*

#### EN QUE HOSPITAL SE ATENDIO

*Estuve en la marina y me decía el doctor yo aquí no la quiero sucia, la quiero bonita, no quiero que huela mal, aquí la quiero con sus vestidos y en ves de que dijera hay voy a ir a oncología yo decía, hay que me voy a poner, me peinaba y me arreglaba. Y yo siempre he pensado que todo tiene su respuesta positiva o negativa y a lo mejor mis hermanos no me han respondido como yo hubiera querido, pero yo he encontrado gente que me ha ayudado.*

### **3. Ámbar (8 años de antigüedad del cáncer)**

*Decía vamos a operar lo mas pronto si se rompe mañana o pasado mañana, un mes o un año, no lo sabemos, a que esperamos, entonces hay que operar lo mas pronto posible, pero vuelvo a repetir por mi angustia yo no entendía toda esa información que me estaban dando y yo decía hay mis hijos, ya íbamos con todo al hospital y me decían no es que su azúcar esta a 320, tenemos que bajarle, y así pasaron 2 o 3 meses y yo me angustiaba porque decía, hay esto se va a romper y que va a pasar, total que me mandan con el internista, me revisa y me dice, porque no la operan si ya tiene todo listo, nadamas es para meterla en operación, es que dicen que por el azúcar, del azúcar yo me hago cargo, dígame a su doctor que la meta a operación y del azúcar yo estoy ahí para apoyarla, que el azúcar no sea un motivo, y ahí dije no pues ya estoy en la ultimas, no?, todo eso te angustia, cuando ya hay una experiencia, cuando has sabido de algo, vuelvo a lo mismo que nosotros cáncer era sinónimo de muerte, y gracias al internista me operaron, me operaron el 10 de abril del 2000... El doctor me reviso y me dijo: la cicatriz esta bien, su azúcar también ya lleva tres días estable. Tenia tanto miedo en la operación que dije que me durmieran, si sentí cuando me cortaron y todo. Y también me dijo le tengo otra buena noticia su cáncer no se regó, le quitamos toda la matriz porque sus ovarios ya estaban sin función, se estaban marchitando, porque no tenia caso que siguieran ahí, hay doctor que bueno que hizo lo que usted consideraba mejor para mí, que bueno si eso me iba a dar lata dos o 10 años mas adelante para que, no tenia caso, no va a sufrir usted porque ya tiene tiempo de no reglar y no le hace falta para nada, y como ya no están bien, sus estrógenos tampoco, ya no están funcionando, ya no le están dando a su cuerpo nada, no se preocupe por mí no hay problema doctor. Entonces ahorita se retira, cúdense mucho la vamos a estar checando y recuperase bien porque sus hijas le tienen una noticia...y me dicen: mama tenemos una noticia que darto y volteo y les digo su papá, pero como fue y ya me explicaron que tuvo un paro cardiaco y yo nadamas recuerdo que cerré mis ojos y dije Señor que esta noticia no haga mal en mí y que el azúcar no se dispare, tu lo puedes todo señor y escuchas a una alma doliente, yo soy muy creyente, tengo mucha fe en el señor y mi azúcar ni una pizca se altero...El proceso de asimilación yo creo que me ayudo bastante con el dolor porque si me dolió muchísimo no haberme despedido de mi esposo, pero si con el temor de decir que va a pasar conmigo, todavía hay un poco de temor, de por si el ser humano tiene registrado en sus genes el cáncer, y yo lo tengo activo, lo tengo en mi cuerpo, no en una actividad que me provoque enfermedad hasta ahorita entonces ese temor si me costo asimilarlo, pero mas que el dolor del cáncer, fue el dolor de la perdida de mi esposo, el no poder haberme despedido de él, entonces yo creo que encubrió el duelo del cáncer con el duelo de la pérdida*

#### **4. Topacio (7 años de antigüedad del cáncer)**

*Entonces me empezaron a dar las quimioterapias, pero mi dolor fue ver a mi mamá, el verla como sufrió ella, porque su mamá de ella murió de cáncer. Entonces mi mamá le toco ver y cuidar los diez meses que duro mi abuelita en cama. Entonces para ella fue muy duro, ver dos personas que ama y que estuvieran padeciendo lo mismo, entonces mi dolor era ella..*

#### **CUANTAS QUIMIOTERAPIAS TE DIERON**

*Me dieron 6, duro medio año, eran cada mes, pero hijole para mi fue bien difícil, porque eran cinco días cada mes que yo estaba mal, en eso cinco días no podía comer, no podía tomar agua, porque era estar volviendo el estomago, un dolor muy intenso en la boca del estomago y siempre estar volviendo el estomago... Me la ponían en la mano, de hecho todavía quedaron algunas cicatrices de las agujas y mis venas quedaron muy sensibles, quedaron como amoratadas, porque la quimio te barre todo...*

#### **5. Turquesa (5 años de antigüedad del cáncer)**

##### **TE DEPRIMISTE?**

*Si, bastante yo sentía, yo te juro que cuando me iba a mis terapias yo tomaba mi camión y decía yo para que voy, para que voy, ya lo que me hagan, estudios me lo están haciendo en balde y luego dejaba a mi bebe que me lo cuidara la señora de los tamales, yo sentía feo irme y el me decía, sabes que mamá ya no vayas, ya quédate aquí conmigo. De tantas veces que ya me iba ya lo dejaba mucho tiempo, y ya lo que le decía, mira yo me tengo que ir, me tengo que curar, y si no voy me muero y pues yo tengo que llevar ese tratamiento, y ya le decía aguántate ya voy a acabar y pasaba una semana y el me decía no que ya ibas a acabar, y le dije no mi'jo tengo que ir más, y ya yo agarraba, llegaba yo aquí, y te juro que era una desesperación, yo era la que rechazaba a mi esposo. Ya llegaba y le decía sabes que para que estas conmigo, si yo ya no sirvo como mujer, ya no tengo matriz, ahora esto que me están haciendo, porque estas aguantando tanto, y él lo que me contestaba, que pues le teníamos que echar ganas, que mas que nada que le echara yo ganas porque el me necesitaba y me necesitaba mi niño...cuando le hablaba yo a mi mamá que como me sentía, ella, ellos, mis sobrinos me decían que si era contagiosa mi enfermedad, o sea que mi mamá lea había dicho que mi enfermedad era contagiosa, entonces ellos me decían que yo no podía estar con ellos allá porque mi enfermedad era contagiosa y eso fue lo que mas me fue traumando, entonces ya no me dejaba acercar a mi esposo porque yo decía que era contagiosa...*

##### **Y COMO TE HAS SENTIDO CON EL TRATAMIENTO**

*Pues con el tratamiento ya me esta quedando bien pesado, ya siento muchas molestias, para dormir, para el transcurso del día a veces, hay momentos que me siento bien al poco rato ya me siento mal y así ando. Pero a todos les platico así y me dicen que es por el tratamiento, las reacciones, mi cuerpo ya no esta como antes, ya no esta aguantando, por eso es que siento estas molestias*

##### **QUE MOLESTIAS SIENTES?**

*Cólicos, dolor de cabeza, dolor de espalda, de huesos, nauseas*

**TODO EL TIEMPO**

*Todo el tiempo, hay momentos en que no siento nada, pero en poco momento ya me estoy quejando, que ya me dolió aquí, que ya tengo cólicos, ya corrí al baño, que ya tengo diarrea, no puedo o estoy estreñida*

**QUE TRATAMIENTO LLEVAS AHORITA?**

*Unas cápsulas, son como quimios, pero son tomadas y dicen que me esta curando la enfermedad*  
**DONDE LO TIENES AHORITA**

*Pues según que lo tenía en el hígado, en el pulmón y que según ahorita me encuentran unas manchitas en el corazón, pero esta vez que me vean a ver que me dicen, si es la enfermedad o es otra cosa en el corazón. Apenas me lo están estudiando*

**PRIMERO QUE TE HICIERON**

*Primero me hicieron radiaciones*

**CUANTAS TE DIERON?**

26

**Y CON ESAS COMO TE SENTISTE?**

*Pues dure un tiempesito mas o menos que no me habían dado nada, nadamas tomaba medicamento que me sentía mal o me dolía algo, pero de ahí dure medio año. Después me hicieron estudios y de ahí ya me dieron otras pastillas, también me dure como medio año u ocho meses, de ahí me empezaron a encontrar, deje de ir como ocho meses y empecé a sentir dolor y dolor y volví a ir*

**EN DONDE**

*En el vientre y volví a ir, me hicieron estudios y me dijeron que tenía el tumor otra vez ahí a un lado de la vejiga. Lo que pasa es que ahí tardaron dos meses en hacerme estudios y ya cuando salieron me dijeron que lo tenía ahí y en hígado. Bueno ya de ahí me empezaron a dar unas cápsulas para deshacerme ese tumor, no me funciona. Me volvieron a hacer estudios y me dijeron que también lo tenía en el pulmón. Ya cuando me dijeron que lo tenía en el pulmón me dijeron que era necesario las quimioterapias y recibí 7. Pues fui casi un año, era cada mes una.*

**Y CON LAS CAPSULITAS COMO TE SENTIAS**

*Pues normal, lo mismo, pues nauseas, cansancio, mucho sueño, todos los malestares que siento cuando me dan estos tratamientos*

**Y DURANTE LOS CUATRO AÑOS HAS SENTIDO ESTAS MOLESTIAS, NO HAS DEJADO DE SENTIRLAS**

No

**Y AHORITA CON LAS QUIMIOTERAPIAS, COMO TE SENTISTE**

*Con las quimioterapias si me sentí, yo, de hecho si caí en cama ocho días, que si la primera la quimio si me recayó mucho y ya de ahí empecé a ver como dominar mi enfermedad, porque ya empecé a pararme, porque no puedo estar acostada, si van a hacer 7, pues que tiempo voy a estar*

en la cama?, y si me empecé a parar y empecé a caminar. Pero esas quimios me quito la fuerza de los huesos, no caminaba bien, pero después me acostumbre con eso y ya después de eso, me dijeron que no me estaban haciendo las quimios, que ya no tenían otra opción, que si me iban a seguir dando tratamiento, pero solamente iba a ser un control. Fue cuando me dijeron de este medicamento que si lo podía tomar, porque este medicamento es el medicamento nuevo que esta saliendo, todavía no sale al publico. Apenas lo están probando porque yo ahorita estoy en la clínica de investigación, así se llama donde estoy yo. Y ellos están investigando si funciona o no funciona. Pues ya estoy hasta eso, en la clínica de investigación, ya que pueden hacer mas, si eso no me hizo, pueden buscar otro medico, pero no

**Y COMO SE LLAMA ESTE MEDICAMENTO**

*Pasopanin 400mg comprimidos, 68 tabletas y tengo que tomar 2 diarias*

**Y COMO TE HAS SENTIDO**

*Pues yo me he sentido bien, te digo las molestias que me dan, pero me dice que es normal por el medicamento*

**ES IGUAL QUE UNA QUIMIO**

*Si me tomo dos al día, y tengo mucha nausea, dolor, cuando me tomo dos juntas hay si me da mucha nausea, pero si me tomo una y espero media hora y me tomo la otra no me provoca tanto*

**TE ACUESTAS**

*Me da mucho sueño*

**HAS BUSCADO OTRO TIPO DE TRATAMIENTO**

*No, pues yo digo si estoy en tratamiento, bueno me da miedo porque me vaya a dar otra reacción o me vaya a cortar mi tratamiento*

**6. Orquídea (5 años de antigüedad del cáncer)**

*Me internaron tres días, como soy diabética y me hicieron el papanicolau y ya los doctores empezaron a platicar entre si, y ya me empiezan a preguntar que por donde me van a operar y a mi me dijeron que por vaginal y no se, entonces si sabe lo que le voy a hacer, pues sí, por comentarios, como se escucha lo que dicen. Y ya me dijo que me lo iban a hacer por la herida de la hernia, me iban a volver a abrir ahí y ya después lo hicieron... me sacaron la matriz, que dijeron ellos que hasta sin ombligo me iban a dejar (risas), hay comentarios que hacen...*

**COMO ESTABA SU ANIMO EN TODO ESE PROCESO**

*Pues yo pensé: pues que me irán a hacer, es lo único que pensé, "hay Dios mío que me irán a hacer", "que me irán a sacar"...*

**DESPUES DE LA OPERACIÓN COMO SE SENTIO, TUVO MOLESTIAS**

*No, me sentí bien, la herida me cicatrizo rápido y mis hijas me tienen cuidado, no tuve ninguna consecuencia y a pesar de que soy diabética me dieron 25 radiaciones, paso un mes después de la operación para que me las dieran, y me mandaron hasta Centro Medico, hasta allá me mandaron*

**Y COMO SE SENTIO CON LAS RADIACIONES**

*Pues el primer día si me sentí un poquito mal, medio mareada pero ya eso fue todo, hasta ahí fue todo el primer día, y ya luego en la segunda semana me quiso provocar vomito en la mañana, si de hecho me lo provocho, iba yo en el camión, también pienso que por el camión, después ya íbamos prevenidas. Y después ya no, ni mareos, ni nada de eso. Digo yo será porque, pues si cuida mi alimentación, que un atolito o leche. Porque en las radiaciones me quedaba con mis hijas, no me dejaban venir. Luego les decía no sean malas déjenme ya ir para mi casa o nadamas los fines de semana y vengo el domingo para irnos, y pues si da tristeza eso*

**PORQUE ERA SU ANIMO EN ESE MOMENTO**

*Pues a la vez bien porque pues yo ya con mis hijas ya están casadas, con mi marido pues no hay problema, me cuidaban, pues estaba bien*

**SE SENTIA CANSADA O AGITADA**

*Pues la primera semana si, porque llegaba y me sentaba, luego me salía al patio y caminaba y le digo es que yo sola tengo que darme animo, porque si no soy yo, me voy hacia abajo. Porque por ejemplo mi cuñada se murió de eso, y es que a ella no la cuidaban luego, luego se salía, se acercaba a la lumbre*

**Y USTED NO LO HACIA**

*No yo no, a la lumbre no se pueden arrimar, ni lavar, y a ella la dejaron que hiciera sus cosas de forma normal. Y mi comadre me decía no lo haga, déjelo, si lo quieren levantar que lo levanten, sino que ahí lo dejen, además el quehacer nunca falta. Y después de las radiaciones me vine para acá y es que uno si quiere su casa*

**SI LA EXTRAÑABA**

*Pues es que digo allá no me ponían mala cara ni nada pero siempre uno extraña sus cosas y hasta ahí*

**EN ALGUN MOMENTO LLORABA**

*No, pues estaban mis nietas y estaba con ellas. Hay veces que aquí si me dan ganas de llorar pues estoy solita o equis cosa y hasta ahí*

**Y SI LLORA**

*Si luego si, si pues luego solita, me dicen mis hijos pues llora para que te desahogues, pero les digo: es que no me sale (risas) y así es, pero Dios me ha dado tranquilidad y aquí me ha dejado. El primer año me llevaron a San Juanita y me han sabido valorar hasta ahora*

## **7. Jade (4 años de antigüedad del cáncer)**

**Y CUAL FUE EL IMPACTO**

*Pues dicen cáncer y dije yo ya me voy a morir, no, se me cierra todo, sentí que hasta aquí ya llegue y ya me dijo el doctor no, no se preocupe, usted va a estar en tratamiento, ahorita la ciencia está muy avanzada ya este no se muere nadamas porque usted dice si*

*Aunque el dijo eso yo no lo entendí, a mi se me acabo el mundo y empecé a llorar, llorar, llorar y llorar*

#### *DURANTE CUANTO TIEMPO*

*Pues casi una semana me la pase así, llorando y llorando, no quería comer no quería saber nada Y QUE MAS HACIAS, TE ENCERRABAS EN TU CUARTO?*

*Si, y mi esposo me decía es que tienes que echarle ganas porque si tu no le echas ganas tu no vas a salir adelante y mi suegra, lo bueno yo le doy gracias a Dios que todos me ayudaron y todos me hacían ver las cosas que yo tenía dos hijas y que le tenía que echar ganas por ellas y que si yo me hundía ellas también, entonces yo dije pues si*

#### *QUAL FUE TU TRATAMIENTO*

*Me dieron 23 radiaciones externas entonces yo fui todos los días, los 23 días al centro medico*

#### *Y TUVISTE CONSECUENCIAS*

*Se me inflamaron los intestinos y me iban a estallar, por las radiaciones, entonces yo no podía comer nada ni tomar nada porque lo mas lógico con las radiaciones te da diarrea, te duele el estomago, la cabeza y era lo lógico por el tratamiento y los intestinos estaban a punto de estallar y me dieron un medicamento que me ayudo muchísimo y mi esposo me compro el Florensce y ya con ese me controle*

#### *Y DESPUES*

*Después de las radiaciones externas me hicieron una interna, me internaron en el centro medico dos días, no día y medio para ponerme la radiación por la vagina por unos alambres o fierros no se que era con dos bolitas al final de las dos varillas, me dio las radiaciones, estuve con ellas 36 horas TE EXPLICARON*

*A mi dijeron que las radiaciones internas fue para que se quemara el virus y no se extenderá en lo demás de mi cuerpo y lo otro fue para lo mismo pero mas fuerte para que se quemara bien, bien ahí donde estaba el daño, a mi fue lo que me explico el doctor*

#### *Y TE DIERON DE ALTA*

*Si me dieron de alta, me atendían en el centro medico y me atienden en la raza todavía, pero como mi problema fue hormonal a mi no me pudieron dar ningún medicamento ni hormonas ni nada*

#### *PORQUE*

*Porque mis hormonas se me aceleraron demasiado después de que nació mi segunda hija y no estaban bien, y como yo tome muchas hormonas porque yo era irregular, fue lo que provoco los miomas, fue lo que me dijo a mi. Después de la operación queda seco no queda lubricante, queda seco entonces yo le dije al doctor porque, porque ya no es lo mismo, ya le quitamos un ovario y la matriz, siempre va a estar así lo que tiene que usar es un lubricante, porque no me podían dar hormonas que nadamas me atendían lo que es hemorroides, la gastritis, el hígado lo que tengo un poco dañado por la misma radiación, entonces cada cuatro meses me están haciendo ultrasonidos y radiografías y todo eso nadamas pero medicamentos no me pueden dar*

#### **8. Dalia (1 año y medio de antigüedad del cáncer)**

*Me opero la doctora, me quito el otro ovario, pero dice que toco dos milímetros la vejiga y ya cuando operaron me tuvieron que mandar a hacer radiaciones porque por el cáncer que yo había tenido, y eso es todo*

**PARA QUE LE HICIERON LAS RADIACIONES, QUE EXPLICACION LE DIERON**

*Pues para que si me viera quedado algo por ahí las radiaciones iban a quemar, pues es lo que hacen, queman, pero si queman todo, me quemaron todo por acá atrás, adelante*

**TUVO MOLESTIAS**

*Muchas*

**CUALES MOLESTIAS**

*Pues para empezar me dio mucha diarrea, baje como 8 kilos o 9, no podía comer nada, se me abrió la herida de aquí adelante*

**COMO ERA SU HERIDA**

*Pues me hicieron una horizontal y otra vertical para la otra operación, tenía yo dos heridas. Pero la de aquí abajo se me abrió toda, entonces me dolía mucho*

**SE SENTIA MUY MOLESTA**

*Si, entonces acá atrás en la rayita se me quemo todo eso, se me hizo una costra muy grande, no me podía ni sentar, o sea estaba muy quemada. Cuando fui a la primera revisión pues no podían ni revisar, porque me dijo la doctora que yo iba muy mal, me hicieron otra cita, y en la otra ya me pudo revisar*

**COMO SE SENTABA**

*Pues todo el tiempo estaba acostada, en la noche no podía dormir para nada, además tenía mucha diarrea, caminaba de acá para allá, de allá para acá, por la diarrea y aparte me sangraba por atrás, sangraba por la diarrea, dicen que queman todo por dentro que la diarrea hace que, como yo siento que a de ser como los gases que salen los líquidos esos que hacen que queman a uno y como no comía, lo poco que comía me daba diarrea, pero ya era tanta la diarrea que hasta sangraba, se me salía una tripa por atrás, hay esa me dolía mucho y se me quedo esa ahí, pero ya no me duele y ya este pues ya terminaron las radiaciones y me empezaron a dar mis citas para revisión ..*

**Y COMO SE SINTIO EN ESTE PROCESO**

*Pues a mi cuando me dijeron que tenía cáncer pues imaginase este bien mal, porque dije no pues ya me voy a morir, es lo primero que piensa uno, que me voy a morir, pero sabe que me sentía mas mal, que daban las citas muy retiradas, entonces hay pues me desesperaba porque decía, hay un mes!!!, eso era lo que desesperaba y como la primera vez que me operaron me dieron otra cita y hasta los dos meses me volvieron a operar y dije: "hay ya se me va a subir hasta la cabeza, se me va a subir". Pero era mi angustia, pero ya después con los tratamientos decía bueno pues ya estoy haciendo lo posible por.. estoy haciendo todo lo que me dicen y este malo fuera que yo no hiciera nada no?, que dijera: "no pues ya me voy a dejar", entonces eso era como un aliciente para mi, dije: "no pues yo le voy a echar ganas", porque yo veía que mucha gente si se salvaba, si*

*mucha gente si se salvaba, mucha gente también se muere, pero también mucha se salva. Y yo veía tanta gente enferma que le echaba tantas ganas que decía no pues y ya estando entre ellas pues se anima uno, como entre ellas ya están muy enfermas y se ponen a reírse ahí todas y a echar relajo y digo: “ay esa señora esta bien mala y como tiene tantos ánimos para vivir, entonces eso me hacia y decía: “no pues le voy a echar ganas yo también” y hasta ahorita hay la llevo, he mejorado no he empeorado, porque me daban mis citas cada quince días, después cada mes, y ahorita cada dos meses, entonces ahorita me mandaron a hacer unos estudios y parece que salieron bien, entonces ahí la llevo*

### **9. Diamante (1 año 8 meses de antigüedad del cáncer)**

**QUAL FUE EL TRATAMIENTO QUE LE VAN A DAR**

*Pues ahorita la doctora me dijo que era disminuir el tumor por eso me están dando las radiaciones y la quimio tomada y ya después es operarme, porque así no me podían operar*

**PORQUE**

*No, no me dijo, me dijo que así no era operable el tumor, entonces ya reduciéndolo ya me operan, me imagino que todo esta como evolucione*

**CUANTAS RADIACIONES LE VAN A DAR?**

33

*He tenido muchas depresiones, porque no se que va a pasar. La recuperación ha sido molesta, tengo estreñimiento, me siento cansada, tengo sueño, stres porque no comía en mis horas, no tomo mucho agua, porque luego, luego me anda del baño*

**Y CON LAS RADIACIONES COMO SE SENTIA**

*Tenia diarrea, dolores muy horribles, retorciones en los intestinos, eran muy horribles por la quimioterapia tomada. Fue muy pesada en ese aspecto. Después tuve trastornos*

**QUE TIPO DE TRASTORNOS?**

*Si quiero ir al baño tengo retorciones muy feos, cada media hora voy al baño y me produce dolor. Me deprime la biopsia, fue muy doloroso, con tactos de todos. Y lo que también me deprime es que era talla 34 y ahora soy 4 y todo me queda enorme, me deprime el verme delgada y se me cae el cabello.*

*Me preocupa la situación, no sentirme tan inútil, siento que soy una carga para mi familia, no quiero tomarlo así, trato de hacer la comida a mis hijos, pero no puedo porque me siento mal.*

*Estoy en un programa del D.F. pero aún así no me alcanza para los medicamentos porque son muy caros. Mi esposo se angustia, es incomodo que estés molestando y eso me angustia más.*

**ALGUN OTRO DOLOR QUE RECUERDA SENTIR DURANTE EL TRATAMIENTO**

*Durante la operación tuve dolor de cabeza. En la radiación me zumbaban los oídos y no me di cuenta cuando se me quito.*

**Y ANTES DE LA OPERACIÓN**

*Se me caía el pelo, estaba nerviosa de todo, con la angustia todo el tiempo.*

#### **10. Perla (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Me entra un hambre, me entra unas ganas de vivir, me entra una fuerza que yo no tenía y que me transmiten mis hijos. No acepto ayuda de mis cuñadas porque no las siento tan cercanas, pero me dan el apoyo. Y me alejo de mis cuñadas porque hacen comentarios que me hacen daño y aunque no lo hacen maliciosamente, pero me duelen, por ejemplo que dicen: "Hay cuñada, de eso también se murió la Carola, y a ti no te dan hemorragias, a la Carola eso la mato". Y yo para no escuchar eso, mejor me aisló, me encierro en mi casa, pero mi corazón no quiere entender*

#### **QUE NO QUIERE ENTENDER**

*Que tengo miedo, que no lo puedo superar. Este doctor de displasias me dice que voy bien, que me van a mandar a oncología, que ahí a grandes rasgos me van a quitar mi matriz, que me van a extirpar el tumor, que lo van a matar con radiaciones, que después me van a quitar mi matriz, que voy a quedar bien, y efectivamente como el me dijo, todo salió como el lo dijo, que yo iba a salir bien. Voy ahí, ya no vuelvo a tener hemorragias, sangrados sí, pocos. Entonces cuando empiezo las radiaciones empiezan los sangrados, muy pocos y ya después de la tercera radiación se me terminan. Me dan muchas radiaciones, me dan 32 y yo parece que no tuviera nada. Empiezo a sentir los estragos de las radiaciones, me quema toda mi piel, pero yo no siento cáncer, porque yo no me siento enferma, yo no siento tumor. Cuando yo empecé, empecé a sentir una bolita en mi ombligo, pero ya después ya nada*

#### **EN LA RADIACION**

*Si, pero después ya no sentí nada. Después de las radiaciones me dan tiempo para que me recupere y si porque fueron muy agresivas, me sentía muy quemada, yo no aguantaba la ropa interior, me daba baños de agua fría y era nuevo para mí, yo no podía ni caminar, ni sentarme. Se acabaron las radiaciones y me dan fecha de operación, y me operarán.*

#### **CUANDO LA OPERARON**

*El 4 de julio y el doctor me dijo que salió muy bien y yo tengo una fe infinita en Dios. Cuando yo entre a la operación yo vi a Dios y yo sé que está conmigo. Es una fe que me mantiene viva y que me da ánimos, pero desgraciadamente pesa mucho, mucho la otra opinión, no me la puedo quitar de la cabeza ni del corazón y digo, si no estaba equivocado, y si de en realidad yo he de morir, de que sirve tanto que he luchado, de que sirve tanto que he sacrificado, tanto que he sufrido, porque ha sido algo bien difícil, y tengo miedo de que sea él, el que tenga la razón y es muy difícil superar. Paso mayo y mi hija me regaló unas flores y le dije: "esperate a que me muera, nunca me habías regalado flores, esperate a que me muera". Y se puso a llorar mi hija, se puso mal. Pero todo está tan latente, está todo a flor de piel. El me dijo que en mayo iba a estar muy mal y no ha sucedido, él me dijo que no llegaba a septiembre, con muchos sacrificios estoy llegando julio y me siento bien, no me he sentido morir. Y esto es lo que me pasa, es algo muy difícil de superar. Mi esposo no se cansa de decirme: ya ves te lo dije.*

#### **COMO FUE SU ANIMO DURANTE EL TRATAMIENTO**

*Pues estuve tranquila, pesa mucho mi idea que quiero vivir, no quiero morir. Entre al hospital el 2 de julio y estuve internada, el 2 y 3, y 4 me operaron. El doctor me dijo que salio muy bien y luego, luego me dieron de alta. He ido 2 veces a consulta, no me han quitado todos los puntos, no se porque, me dijo el doctor que todavía mi piel esta muy delgada por las radiaciones, entonces me quito unos puntos, ya puedo caminar un poquito mas, me mando a que camine, a que haga un poco de ejercicio. No puedo cargar cosas pesadas, pero no puedo estar en la cama ya, y lo procuro hacer. Me siento bien, inclusive mis puntos ya se me orieron, ya se me cerraron, no me los han quitado, no se porque. Ya puedo ponerme las calcetas, que no podía, ya puedo ponerme los pantalones, la ropa interior y poco a poco he notado que voy sintiendo mejor, todavía siento la abertura por dentro y me molesta, pero cada día siento que avanza.*

### **11. Esmeralda ( 1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Me quitaron la matriz y me dijeron que se había hecho un tumorcito en el ovario y que era lo que me estaba molestando y por eso era el dolor de la pierna y por eso era necesario que me operaran*  
**¿COMO SE SINTIO CON LAS RADIACIONES Y QUIMIOTERAPIAS?**

*Con la quimio normal, la radiación me afecto mas porque me daba vomito, y se me hizo pesado por las idas, porque eran todos los días... Tenia dolor de la pierna, luego el vientre, la cintura, la molestia para caminar, como si se estiraran las cuerdas. En el vientre me daban punzadas y tomaba el naxen con prodolina...*

**¿CUAL FUE SU REACCION AL ENTERARSE DE QUE TENIA CANCER?**

*Pues creo que lo tome normal, pero ya cuando los días que pasan por lo que te van haciendo pues si uno anda baja de defensas, de animo, de hambre porque dice uno: ¿qué es lo que va a pasar?*

**¿HA TENIDO MOMENTOS DE TRISTEZA, DE LLANTO DE DESESPERACION?**

*Pues de tristeza si los tiene uno porque le digo que todas estas enfermedades bajan a uno los ánimos, pero con ayuda de los hijos y de la familia sale uno adelante*

**¿QUE ES LO QUE HACE EN ESOS MOMENTOS DE TRSITEZA?**

*Pues conversar con los hijos pues no darles mayores preocupaciones, tratar de que siempre lo vean a uno contenta, que no la vean a uno decaer*

**¿Y CUANDO ESTA SOLA, LE DAN GANAS DE LLORAR?**

*No, fíjese que yo no soy de las que lloran, es mas seguro que yo llore por cualquier tontería que porque me siento triste...*

*Tengo que tomar otra vez la radioterapia, porque aparecieron otros puntitos en los ovarios y me siento un poco desanimada porque nadie quiere regresar a lo que ya paso.*

### **12. Safiro (1 año de 3 meses de antigüedad del cáncer)**

*Llegamos a México... y fuimos al seguro popular, ahí ya no recuerdo que nos dijeron, después fuimos a un hospital que esta por el norte, no recuerdo bien. Ahí me reviso la doctora y me quito el tapón y me dijo que venia con cáncer, que venia con nivel 2 y ya no había modo de operar. Me dijo si hubiera modo de operar yo misma mañana te interno y opero, pero no. Entonces de ahí nos*

*venimos para acá y una señora del pueblo, su esposo nos pudo conectar al Juárez, pero ya era noche, yo ya estaba cansada, pues desilusionada, yo pensé que llegando a México me iban a recibir en cualquier hospital y no. Me piden cierto requisito y no me acuerdo si ella hablo o nosotras hablamos, pero le dijimos que no me recibían en ningún hospital. Entonces ella se comunico con la Lic. Sofía y ella se comunico con una doctora... fue como pude entrar o si no me hubiera regresado, porque me hubiera entrado la desesperación, porque en mi pueblo llegas a cualquier hospital y te reciben, no hay tanto papeleo y aquí no. Fui ahí como empecé el tratamiento. Empezaron con las radioterapias, al poco tiempo se dañó mi vejiga*

#### **CUANTAS RADIOTERAPIAS FUERON**

*Más de 20, no recuerdo, porque iba a recibir 28 y de las 28, nadamas me faltaron 3*

#### **FUERON 25**

#### **QUE CONSECUENCIAS TUVO CON LAS RADIOTERAPIAS, VOMITABA?**

*No, mucha debilidad porque mi cuerpo ya temblaba, ya casi no podía comer, y tenía que comer tres veces al día por las radiaciones*

#### **Y DE ANIMOS COMO ESTABA, ANGUSTIADA, TRANQUILA**

*Muy desesperada porque ya me había cansado de que diario tenía que ir a la radioterapia y como esta lejos, irme en metro, luego caminar por partes, pues yo me sentía tan mal, que ya no tenía ganas, llego un momento en que agarre y me fui a mi pueblo. Se habían peleado mis hijas aquí, la que me estaba cuidando se fue y este en ese momento mi hija estaba trabajando, ahorita ya no tiene porque la despidieron. Entonces yo dije quien me va ayudar aquí si me dijeron no levantes pesado, quien va a calentar agua para que me bañe, quien me va dar de comer, yo mejor me voy a mi casa. Y me entro la desesperación y me fui, pero llegando allá*

#### **YA HABIA TERMINADO LAS RADIACIONES**

*Ya me las habían suspendido porque ya se había dañado mi vejiga, llegando allá, me fueron a visitar mucha gente, que porque me fui que tengo muchas probabilidades de curarme, me dijeron que viniera y que terminara mi tratamiento, que me querían sana no enferma. Y les dije a mis hijas si me vuelven a llevar, me voy otra vez y seguí con mis citas. Me programaron para operarme pero como no tenía donador, no me operaron, ya hasta que un doctor me dijo que hablara con la trabajadora social, porque ya me habían programado*

#### **COMO SE DIERON CUENTA QUE ESTABA MAL DE SU VEJIGA**

*Porque ya no me daban ganas de hacer pipi, si no que nadamas me vaciaba yo, haga de cuenta que la manguera la están echando de arriba y por debajo esta saliendo... me dijeron que si que mi vejiga ya estaba rota. Entonces el único remedio era de que me iban a poner esta bolsita de por vida*

#### **Y USTED COMO SE SINTIO**

*Pues al principio no quería yo, porque mi vida ya no iba a hacer la misma, me dijeron que si no me operaba simplemente ya no podía recibir tratamiento, porque la pipi constantemente estaba mojada mi matriz, entonces ya no. Por eso me decidí a operarme. Pero fui bien difícil la operación,*

*porque no podía comer, luego mis venas que ya no las encuentran, ya no me podían poner suero, me cortaron un intestino, todavía siento que me lleno de aire, que me inflamo. Me hicieron dos operaciones juntas, lo de la vejiga y lo de la matriz*

**Y COMO SE SIENTE AHORITA**

*Hay pues creo que bien*

**QUE PASA POR SU MENTE**

*A veces me desespero porque no aguanto el dolor, me pongo a pensar que si yo supiera todo lo que iba a sufrir, no hubiera yo operado, pero también estaba sufriendo antes de la operación, porque tenía mucho dolor. Porque les decía hay me duele mi colita cuando hago popo y si me decían, es por la radioterapia, y ahora ya se me quito el dolor, pero tengo el otro dolor de enfrente por la cicatrización*

### **13. Lirio (1 año de antigüedad del cáncer)**

*Apenas empezaron el mes de febrero el tratamiento con la radioterapia y la braquioterapia*

**Y EN ESE MOMENTO COMO SE SENTIA, FUE INCOMODO PARA USTED?**

*Pues doloroso, fue doloroso, doloroso, doloroso, doloroso sentí las cinco que me hicieron, las braquioterapias, ayyyyy!!!!!!!, hay esas son las que me han dejado de una diarrea, yo hambre no tengo, no tengo hambre*

**Y TODAVIA SIGUE CON ESOS DOLORES**

*Uy!!! con esos ardores, son unos ardores, y ahorita será hasta que yo termine eso, también yo digo, me receto la doctora una pomadita, pero la pomada no me sirve para nada, pero si yo me arde como por dentro, como por aquí (señalando), yo como me la hecho, yo nadamas lo que hago es lavarme, lavarme con agua hervida, con agüita, dos o tres veces al día*

### **14. Jazmín (1 año de antigüedad del cáncer)**

**Y EL TRATAMIENTO COMO LO HA SENTIDO**

*Pues si difícil porque te dan muchas nauseas, al principio yo me sentía muy mal, así como de muy decaída, sin ganas de nada, de nada, así estuve como cuatro días y yo decía: ¿pero porque? ¿Por qué me siento así?*

**QUE TRATAMIENTO LE HAN DADO**

*Pues la quimio tomada y las radioterapias. Y ahorita tengo pelado atrás y adelante por la radiación y es un dolor fuerte porque esta quemado y abierto toda la piel*

**Y QUE SE HA HECHADO EN ESA PARTE QUEMADA**

*Pues la violeta dimenciaba, es un ardor bien feo, pero dicen que da buen efecto y pues esperemos que sí*

### **15. Laurel (11 meses de antigüedad del cáncer)**

**QUE TRATAMIENTO LE HAN DADO**

*Cuando fui a la clínica con mi hija primero me dieron unas pastillas para que se me quitara el sangrado y si se me quito y después me hicieron un legrado. Después me vine para acá...*

*por el corazón decidieron que me dieran radiaciones y Fueron 22 o 21, no recuerdo, como le digo que mi hija veía todo eso, a ella le decían todo*

#### **Y COMO SE SINTIO CON LAS RADIACIONES**

*Pues me sentí bien, pero como que me quemaron las radiaciones y pues como le dijera, me sentí cansada, no comía nada, no tenía hambre, me daba asco, pues la verdad no podía comer nada porque me daba mucho asco y yo creo que era por lo mismo*

#### **COMO ESTABA SU ANIMO**

*Me daba mucho miedo, no me sentía bien para ir así, me sentía muy mal y ahora si ya me da ánimos, pero de primero no, me daba mucho miedo, me sentían mal, no quería salir*

#### **QUE ES LO QUE LE DABA MIEDO**

*Pues me daba mucho miedo, porque juraba que la gente me iba a ser daño, pero decía yo, porque?, yo creo que por mis mismos nervios*

Lo que se debe eliminar no es el síntoma, sino la causa. Por consiguiente, si queremos descubrir qué es lo que nos señala el síntoma, tenemos que apartar la mirada de él y buscar más allá, con esto se evitaría el sufrimiento por el que tienen que pasar las pacientes con los diferentes tratamientos que les son aplicados para quitar el órgano que esta incomodando por una parte y manifestándose por otra parte. Los síntomas aparecen cuando una emoción viaja a un órgano y este como esta relacionado con otros órganos, es cuando aparecen los síntomas: sangrados, hemorragias, inflamación, quistes, y tumores. Entonces lo que se tiene que buscar es ese deseo que origino una emoción predominante como enojo, ira, resentimiento, frustración, envidia, venganza, para asi dar la oportunidad de resolver ese problema. Cuando las personas estan en las primeras fases del cáncer, cuando el tumor se encuentra en una parte del órgano y no a afectado aún a otros órganos con métodos alternativos existe la posibilidad de buscar esta ruta de viaje de la emoción y tratar de revertir su ruta. Cuando el tumor ha hecho metastasis y ha llegado a otros órganos riñón, hígado o corazón que son órganos tesoros, en los cuales se almacena el ki adquirido y genético, es difícil revertir el camino. Pues en estos casos se ha perdido el motivo de vida. Estos son los casos de Turquesa y Sáfiro. La primera, en la entrevista hace referencia el nulo apoyo que tenia de su familia, de su mamá, hermanos, sobrinos, pues tenían la idea de

que su enfermedad era contagiosa, por lo que evitaron visitarla y tenía que dejar a su niño con vecinos. Estaba deprimida y con ideas ¿de para que continuar?. Sáfiro por su parte su economía era inestable, su pareja le había sido infiel, sus hijas se peleaban constantemente y una de ellas perdió el trabajo, en las instituciones médicas del Distrito Federal pusieron muchas trabas para su ingreso. Todo este panorama la desanimó por lo que tuvo complicaciones a nivel físico y le tuvieron que suspender el tratamiento. Después regresó a él pero al poco tiempo falleció.

Para construir una enfermedad en el interior del cuerpo hay una ruta que sigue un deseo, este conlleva a una emoción que va junto a un sentimiento y termina con una acción, que se convierte en una actitud ante la vida. Esta actitud puede parecer tan normal que traspasa generaciones familiares y una emoción se convierte en un ciclo. Y por eso podemos ver como se repiten padecimientos en una misma familia. Así leemos a Ambar que su hermana murió de cáncer de mamá, de Topacio murió su abuelita de cáncer, solo que no especifica que tipo de cáncer, de Jade, su mamá, su abuelita y una de sus hermanas tienen cáncer, de Laurel su hermana murió de cáncer y Dalia su tío falleció de cáncer de próstata.

Cuando los doctores dicen a Ambar “le quitamos sus ovarios porque se estaban marchitando, ya no los necesita, ya no están funcionando”. Aquí se olvida que nuestros órganos son parte de un todo, cada uno de ellos tienen una función y se relacionan uno con otro.

En el caso de Turquesa que el cáncer regresó pero ahora hizo metástasis en corazón la enviaron a una Clínica de Investigación. Cuando los tratamientos ya aplicados no han dado el resultado esperado y ya agotaron todas las alternativas alopáticas (radiaciones, quimioterapias, quimioterapias tomadas, braquioterapias) mandan a las pacientes a Estas Clínicas de Investigación donde aplican con ellas tratamientos experimentales, medicamentos que están a prueba y solo lo hacen para controlar y experimentar, pero con toda la conciencia de que ya no hay nada que hacer, solo esperar. Pasaron seis meses y ella falleció.

Durante todo este proceso la mayoría menciona que sufren más por sus familiares que por ellas mismas, ya sea por su mamá, o por sus hijos, pues no quieren darles molestias. Ellas están acostumbradas a dar y no a recibir.

### **CATEGORIA 3: ¿CÓMO VE SU PADECIMIENTO?**

Después de que se enteran del diagnóstico la actitud con la que enfrentan su enfermedad va a ser influenciada por su historia familiar e individual. Los motivos van desde creencias religiosas, consecuencias de sus actos y sentimientos, descuido o se niegan a buscar ¿el porque?.

Dependiendo de las creencias culturales que cada persona tenga es la forma en que cada quien se va a explicar su enfermedad, atribuyéndolo a alguien más como “Dios”, “la madre divina”, “su pareja” o así misma “fue un descuido, por no revisarme antes”, o como castigo donde afirman “yo habré hecho algo para tener esto”, o algo natural “ya me tocaba”, o por herencia “tengo dos hermanas y mi abuela que ya padecieron cáncer”.

#### **1. Azucena (25 años de antigüedad del cáncer)**

*Pues si lo senti algo natural, como algo que tenia que pasar por tantas enfermedades que hay, así lo senti, pero ya después me dijeron que me contagio mi pareja, que porque andaba con muchas mujeres, pero a lo mejor tuvo que ver en algo, pero dije: no voy a culpar a nadie, solo Dios sabe, si el fue, o no se la causa, porque si tuvimos muchas relaciones sexuales cuando tomaba, por eso dije a lo mejor si, no se. Pero cuando me sucedió pense que era algo natural, porque no comia bien.*

#### **2. Rubí (18 años de antigüedad del cáncer)**

*Es que es como algo natural, algo natural de que la gente nos tenemos que enfermar a ti te toca gripe, a ti cancer, algo de aceptación...saber que nuestro cuerpo, la vida de los santos, que hubo mucho martirio, lo sigue habiendo sin deber ni nada. Te estoy contando la parte dolorosa pero también hay fallas y esas fallas tienen sus consecuencias y el cuerpo también se tiene que ir acabando y yo quisiera que no acabara así, pero si Dios así lo decide entonces estoy convencida que el cancer me va a consumir o la diabetes, pero lo que trato de salvar es mi alma, que no se*

vaya afectada por esas cosas, entonces yo le pido a Dios para que no me sienta yo así, que lo acepte, que no reniegue y todo eso

### **3. Ambar (8 años de antigüedad del cáncer)**

Al principio me hacía preguntas como: ¿Que hice para tener esa enfermedad?, ¿cómo llegue al cáncer? y yo misma me fui contestando, me di cuenta que poco a poco fui cayendo en estado de disgusto, de fastidio, me peleaba con el mundo, estaba perdiendo la alegría del vivir, aunque ahorita me quedo un poco yo misma me digo: ¿porque no vuelvo a hacer como antes?. Con las emociones te enfrentas a la vida y con esa actitud de disgusto yo había dado pie a que eso sucediera y me abandone, yo permite que llegara a una situación así. Que bueno que fue así, porque hubo un sangrado que me aviso y lo enfrente y estoy viva... no había hecho conciencia que dentro de mi familia pudiera ser yo la del cáncer y por lo tanto me descuide, lo sabia pero no lo hacia conciente... Me ayudado mucho mi grupo de autoayuda

### **4. Topacio (7 años de antigüedad del cáncer)**

Pues lo veo como una gripe, la libre y ya a lo que sigue, que dejo mas consecuencias si y muchas consecuencias psicológicas, pero en si la enfermedad no me afecto tanto como la quimioetrapia, o sea la enfermedad yo no la vi como algo grave, pero la quimio si, me desgasto mucho mas... mas que nada el problema mas grande para mi fue que ya no puedo tener hijos, creo que eso fue el punto mas grande que me dejo todo esto

A mi me quitaron la ilusión y yo creo que duele mas eso, que lo que te quitan físicamente.. entonces para mi la ilusión es lo que me cambio mucho, mucho ese deseo de tener un hijo cambio todo. Muchos me dicen que madre no es la que tiene sino la que educa, pero no, yo se que nunca voy a tener esa sensación de decir: yo estoy embarazada, yo estoy dando vida o esta dentro de mi, o sea todo eso. Eso fue lo que a mi me quitaron y eso fue lo que mas me dolió.

### **5. Turquesa (5 años de antigüedad del cáncer)**

Mas que nada yo lo estoy viendo que fue algo que me mando Dios porque a lo mejor yo ya no me acordaba de él y es para que el me mando esto para que diga que si existe él, que yo la que la estaba abandonando era yo, para que yo vea que lo que yo necesite se lo tengo que pedir a él, que el le tengo que pedir algo que yo , sabes que, al pararme Dios sabes que dame fuerzas porque ya me dejaste ver un día mas, no fue un castigo, fue una prueba que me puso él, para que sepa valorar un poquito más lo que el me manda, si me esta dando esta familia, me tengo que conformar con lo que el me esta mandando, no es un castigo que el me esta mandando, nadie nos manda un castigo

### **6. Orquidea (5 años de antigüedad del cáncer)**

*Algo natural porque... dicen que el cuerpo se resiente a cualquier cosa... me refiero cuando mi hijo se cayo en la zanja y desapareció, desde ahí, no se, o mas antes, a mi primer esposo también me lo mataron, y luego una de mis hijas la atropello un coche y le corto una pierna. Y últimamente con mi hijo quien se iba a imaginar que eso iba a pasar. Pues yo digo que por esos achaques, porque no me resulto luego, no duro hartito tiempo para que apareciera, y después se vino la hernia, la vesícula y después esto. Pero hasta ahí estoy bien, le digo que yo solita me animo (risas)... luego le digo: Dios mío hazme llevadera esta bendita enfermedad, que otra, para que reniego, para que blasfemos o para que maldigo, para que?, no, como decía mi mamá, no se si sea cierto o no, no la maldigas, mejor di: bendita enfermedad, porque muchos maldicen la enfermedad, porque se emperrea la enfermedad, no es bueno, por ejemplo si tu dices hay me duele este maldito pie, pues es como dijeras, que me duela mas.*

#### **7. Jade (4 años de antigüedad del cáncer)**

*Es hereditario, mi mamá y mi abuela la padecieron como yo y mi hermana lo esta padeciendo*

#### **8. Dalia (1 año y medio de antigüedad del cáncer)**

*Pues me lo merezco por no haberme cuidado, fue un descuido, todas esas enfermedades es por descuido porque yo ya sabia que tenia ese problema, me dijo el doctor, te vamos a quitar los miomas pero cuando tengas un hijo te voy a quitar la matriz. No tuve un hijo pero ya no fui con el doctor, o sea de quien fue la culpa, pues mía, no fue ni castigo de Dios, ni mala suerte, sino fue mi desidia, mi descuido, fue culpa mía, vamos no culpa de nadie, no me lo merecía, ni Dios me castigo, ni nada, fue un descuido que yo tuve y pude haber evitado, o sea fue mi culpa, no le echo la culpa a nadie, a mi si, por babosa, por mensa, no fui al doctor al tiempo y eso lo aplico para todas las personas que tienen cáncer, bueno hay un cáncer que es muy fuerte, que a veces no se controla, pero yo siento que la mayoría de las personas es por descuido, por ejemplo les da cáncer porque no se hacen el papanicolau, porque no se revisan, porque tienen las bolitas y las dejan que crezcan y ya cuando están bien grandes van al doctor y ya para que, pudiéndoselas tentar y luego que se las tientan van al doctor y no les pasa nada, pero es desidia de uno. Yo por ejemplo digo hoy no me voy a revisar, mañana, hoy voy a dormir tranquila, y así se la pasa uno y no se revisa, y no se revisa. Y uno es cobarde porque si ya me paso, porque digo no mañana y hoy si. Y cuanta gente no se pudo haber salvado y sea ha muerto y es descuido, como ignorancia.*

#### **9. Diamante (1 año 8 meses de antigüedad del cáncer)**

*Lo vi como algo muy feo, porque no se como evolucione. A lo mejor fue mala suerte. No lo acepto y me pregunto ¿Por qué a mi?. Y la verdad se lo dejo a dios, el sabrá*

#### **10. Perla (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*El cáncer es sinónimo de muerte, el cáncer es un enemigo muy fuerte y que da golpes bajos porque no lo sentimos, pero quiero ganarle y por eso me estoy cuidando, porque quiero estar bien... yo le echo la culpa a la inyección, me altero mis hormonas.*

**11. Esmeralda ( 1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Pues de que siempre pensamos que somos personas que nunca la vamos a sentir, que esa enfermedad les va a pasar a las mujeres de la calle y son las que menos les pasa... darse cuenta que hay que tener un cuidado mayor en si mismo y ver las consecuencias de un descuido.*

**12. Safiro (1 año de 3 meses de antigüedad del cáncer)**

*Según tengo entendido que es por una infección que tuve y que nunca recibí tratamiento oportuno y se fue desarrollando... me dijeron: nos estamos enfrentando al virus del papiloma humano. Y yo tengo entendido que el virus del papiloma humano lo transmite el hombre. Y cuando me separe de mi esposo deje de hacérmelo, para que? si no tenia relaciones*

*Y CUANDO ESTABA CON EL SI SE LO HACIA*

*Si, pero siempre, siempre salía lo mismo, que tenia inflamación, nomás que me salio una verruga en mis genitales y me preguntaron que hace cuanto tiempo me salio esto?, y tiene como 7 años, yo todavía vivía con el y me pongo a pensar que desde entonces yo ya tenia infección y me hacia el estudio y no salía otra cosa mas que inflamación. Entonces no se porque si es el estudio o no te quieren avisar, no se pero, si desde entonces yo hubiera recibido tratamiento, no estuviera pasando esto, no hubiera llegado hasta aquí mi enfermedad*

**13. Lirio (1 año de antigüedad del cáncer)**

*Le pido a mi madre divina, yo digo que será una enfermedad que ella me mando, no?, la tengo que sobrellevar, hay nomás, hay pasando.*

**14. Jazmín (1 año de antigüedad del cáncer)**

*Pues yo pienso que es.. como te dijera pues como una advertencia, no algo que.. pues no se, pues a lo mejor mi familia siempre estamos muy distanciados y ahora con esto, creeme que todos los días me están hablando, se preocupan por mi y estamos mas unidos ahorita, a lo mejor no se, a lo mejor quería que nos uniéramos un poquito mas, no?, que supiéramos mas de nosotros. No, yo mi hermana tiene años que no la veía, ella se fue a Estados Unidos y ella cuando se fue tuve un problema muy fuerte con ella y ya después que la vi lejos, dije: " si la quiero y la quiero mucho, no?". Y ahora que esta lejos si me lo dice, se siente bonito y ya que esta lejos, y tuvo que pasar esto para que me dijera que realmente me quiere, que me ama, si*

*Y me han apoyado mucho, o sea moralmente y económicamente me han apoyado mucho, si porque te digo que yo no trabajo*

**15. Laurel (11 meses de antigüedad del cáncer)**

*Tenia una hermana que vivía en Guanajuato y después se fue a otro lado y esa hermana se murió de cáncer... A nadie le echo la culpa a nadie, eso a mi convendría a mi, pero a nadie se la echo... no reniego, si es por dios no reniego, aunque si en ves si me siento triste, pero digo pues ni modos si así me conviene pues ni modos*

La percepción de castigo, proviene de las creencias católicas arraigadas desde el tiempo colonial, con la llegada de los españoles a nuestro país. Desde ese momento si alguien no cumple las reglas establecidas por las instituciones de poder (iglesia, gobierno y otras instituciones) mereces una reprimenda para que quede claro lo que se debe hacer y lo que no. Etiquetando lo bueno y lo malo.

La cultura se sintetiza en el cuerpo creando somatizaciones que poco a poco van deteriorando el cuerpo. El ser humano ha vivido en sociedad por miles de años, cada sociedad tiene su forma de organizarse y sus reglas para poder conciliar entre ellos y es ahí donde el cuerpo se enfrenta a las restricciones. Dentro de la sociedad y estos sistemas de organización es donde el cuerpo tiene que adaptarse para construir los estilos de vida que le ayudaran a sobrevivir. Cuando la alimentación no es buena y el estrés es demasiado para la persona, la información que fluye en el cuerpo no es armoniosa. Tomando en cuenta que esta persona tiene sus antecedentes familiares, emocionales, sentimentales y amorosos. Con esto el cuerpo construye opciones constantemente. Nosotros los vemos, como síntomas, como enfermedades, pero estas son las vías, son las opciones que va construyendo el cuerpo para sobrevivir, para tener al cuerpo funcionando y viviendo. Cuando agota todas sus opciones es cuando sucede lo que explica la tercera relación de la teoría de los cinco elementos, donde el cuerpo construye, con su mecanismo autoregulador, una opción final que es la destrucción o el vencimiento de la red de cooperación interna.

Por lo que después de sentir que hicimos algo mal, se aparece la culpa y los remordimientos por lo mal que nos hemos portado.

Estos sentimientos crean una crisis o desequilibrio emocional, hay personas que se quedan en este plano de la culpa. Hay personas como Ambar que buscan

ayuda, en su caso creo un grupo de autoayuda junto con su hermana, su hija y sobrina, creando un espacio para hacer un alto en el camino y reflexionar sobre su vida, lo que le ayudo a discernir que ella es la hacedora de su vida, tomando conciencia que ella puede tomar control de su vida y que si antes no hubo esa oportunidad, ahora lo puede retomar. Tomando así la enfermedad como un aprendizaje.

Se observaron narraciones donde a la enfermedad la atribuyen a causa de factores externos a las entrevistadas, poniéndose en un papel donde ellas se quitan de cualquier responsabilidad, dejando a “la madre divina” o “la genética” como los causantes de su padecimiento, sufrimiento y dolor. El dejar el control a otras personas de nuestro cuerpo, pensamiento es algo que hemos aprendido y es común de la sociedad occidental.

#### **CATEGORIA 4: RELACIÓN CON SU PAPÁ**

La relación con las personas que nos dan la vida son relevantes y un parteaguas en las decisiones que tomemos y en las emociones que dominen en nuestras vidas. El papá de las personas entrevistadas se caracteriza por ser el proveedor económico, ser el más cariñoso, paciente y atento que la mamá. Por otro lado como veremos en los relatos de Azucena y Rubí su padre era muy violento, frío e hiriente

En la mayoría de las entrevistadas su padre solo esta de nombre pues esta ausente. La ausencia de la parte paterna tiene diferentes causas:

- 1) Trabajaba
- 2) Falleció

Otra característica generalizada en el padre de las personas entrevistadas en esta investigación, es que tienen una concepción machista. Teniendo como ideas:

- \* Los hijos son educados por los padres
- \* Los hombres son los encargados de las labores pesadas de la casa
- \* Las mujeres pertenecen a la cocina junto con su mamá
- \* Los hombres tienen más libertades que las mujeres en el aspecto económico, social y de expresión de emociones.
- \* La mujer por su parte tiene que ser callada, obediente, sumisa. A excepción de Topacio que por su edad que es de 26 años, tuvo la posibilidad de expresar más abiertamente sus sentimientos y deseos que el resto de las entrevistadas.

### **1. Azucena (25 años de antigüedad del cáncer)**

*Pues el nos trataba igual, era muy enérgico, conmigo, este, pues cuando nos enfermábamos, nos curaba o nos llevaba al doctor, cuando nos cortábamos, el mismo nos curaba... yo si le tenía mucho miedo, cuando se enojaba si nos pegaba con el cinturón, y cuando se nos antojaba algo, el decía: a ver que van a hacer, van a hacer un pastel, a ver que hacen y luego me decía a mi, a ver tu andale enséñate a hacer galletas y tu hermana que haga los pasteles que siempre los ha hecho... el nos fue dando el apoyo a cada uno. Bueno yo sentí que con los chicos no, bueno ya la relación con el, yo sentí que si le tenía mucho miedo, porque decía que la escuela para las mujeres no era productivo, porque decía que las mujeres nadamas servía para casarse y educar a sus hijos y ver a su esposo, y ahí me revele otra vez, le dije que no, que yo quería estudiar y el me dijo que no, que nadamas para que te cases. Y le dije es que usted no me tiene confianza, porque yo siquiera estudiar y el me dijo: pues yo no tengo para darte, a mi no me alcanza para tu escuela y como lo escucho uno de mis hermanos y me dijo: ve yo te lo pago y le dije: no y me dice mi papa, pues ya ve si el dice que te lo paga, pues que te lo pague y pues si logre salir de tercero de secundaria y pues me dijeron otra vez que me había revelado y que ojala que saliera , dice pero así como eres tu, luego, luego te vas a casar y pues desafortunadamente si fue así...*

### **2. Rubí (18 años de antigüedad del cáncer)**

*Yo siempre tuve los mareos y mi papa decía ese es tu problema, yo tenía una palidez extrema yo tenía que hacer mis millares y no me acostaba para nada... con mi papá no teníamos permiso de cambiar ni de humor ni de actitud, nos decía si estas tristes, enojada o feliz es tu problema, y no tenias que poner caras... Papá no me regaño y le decía a mi mamá mira como están tus hijas y en la adolescencia le decía si yo me entero que tus hijas andan de locas, vas a ver como te va y a nosotras no nos decía nada y tenía la idea que el hombre trabaja y la mujer para la casa atender a su esposo y hermanos y la herencia fue para mis hermanos. A nosotras no nos toco nada. Ya casadas nos saludaba con respeto, no había comunicación. A las nueras y a nosotras nos tocaba*

atender a los hermanos. Ahora ya no me gusta eso, ahorita que estoy enferma y con mi esposo si hemos cambiado un poco...

### **3. Ámbar (8 años de antigüedad del cáncer)**

Mi papá era un amor, era un amor que cuando estábamos acostadas nos iba a dar las buenas noches..el festejo de los cumpleaños de cada uno de nosotros, nos cantaba mi papá las mañanitas, le gustaba cantar y con mi mamá hacían un dueto muy bonito... Otra de las formas que mi papá utilizaba diariamente para despertarnos era decirnos Ave Maria Purísima del Refugio y tocarnos suavemente el hombro o la cabeza y nosotros teníamos que responder Sin Pecado Original Concebida, era ese el saludo que nos mandaba Dios Padre a través de mi papá y teníamos que contestar...Mi papá tomaba, el últimamente se volvió alcohólico, yo creo que reprimió muchas cosas que a lo mejor como todo mundo no le agradan, pero que el por amor a mi mamá se callaba, si, se callaba y adoraba a mi mamá, él la adoro hasta el ultimo instante de su vida y mi mamá siempre fue muy orgullosa.. Mi papá era obrero de teléfonos de México, desgraciadamente como en todos los trabajos corre mucho licor, entonces yo recuerdo que en varias ocasiones mi papá llegaba tomado, eso fue la causa de los pleitos que yo recuerdo entre mis papás, porque otra cosa no, pero todo lo que ganaba mi papá después de su franchela se lo daba a mi mamá, mi mamá sabia si se compraba esto ahora o hasta al fin de año...

### **4. Topacio (7 años de antigüedad del cáncer)**

Mi papá siempre ha sido muy despreocupado, entonces mi mamá, ella tenia que trabajar lavando ajeno.. casi no nos veíamos, vivíamos en la misma casa, el abajo con su mamá y nosotros arriba, pero no, casi no lo veíamos... Si lo extrañaba, pero era más coraje, me preguntaba porque no estaba conmigo, porque me había dejado, porque cuando yo lo necesitaba el no estaba ahí?, ese era el coraje que yo tenia... mi papá no ha entrado mucho en mi vida, o sea yo casi no lo veía y si lo veía era de que, si yo iba a verlo a su casa...me corría... Me decía si vienes por dinero, mejor vete, oye pero es que, no sabes que estoy muy ocupado, mejor vete. Entonces la verdad lo que diga el no me interesa...

### **5. Turquesa (5 años de antigüedad del cáncer)**

El trabajaba de campesino... Yo quería más a mi papá que a mi mamá..si....porque mi papá nunca me pegó, nunca, nunca me pego... él más doloroso de mi caso fue que se murió mi papá, porque ahí cuando murió mi papá que estuvo enfermo, fue lo que mas resentí, pues imagínate, el murió cuando yo tenia 18 años

### **6. Orquídea (5 años de antigüedad del cáncer)**

Pues para mi como te digo a todo dar, el se dedicaba a sus cosas

### **7. Jade (4 años de antigüedad del cáncer)**

*El trabajaba en una fabrica que se llamaba PHILCO, donde hacían las televisiones... mi papá, lógico, él se dedicaba a trabajar y pues si bien comíamos, y si no pues que bueno, él nadamas se dedicaba a trabajar...mi papá siempre ha sido muy conciente de las cosas, o sea yo tengo el mejor padre del mundo y le agradezco por su forma de ser de él, porque el siempre nos ha dicho "yo los apoyo en lo que ustedes quieran", siempre nos ha apoyado, siempre nos ha tendido la mano, nunca nos ha reprochado nada, siempre habla con nosotros como debe de ser, no fue un papá exigente, ni regañón, ni pegalón, ni nada de eso, nunca nos puso una mano encima...*

### **8. Dalia (1 año y medio de antigüedad del cáncer)**

*Muy enojon. Conmigo era buena gente, las mujeres éramos especiales para él. Tenia un carácter muy fuerte. Con mi mamá era exigente y mi mamá era tolerante con é, le suplicaba. Me enojaba porque se enojaba con ella le tiraba la comida, yo me llegue ir a la casa de mi hermana por que le hacia cosas a mi mamá, la maltrataba, le pegaba, de chicos no hacíamos nada y de grande no lo permitimos. No nos dejaba, como era sobreprotector, no nos dejaba ir a ningún lado, tenia miedo de que nos pasara algo. No podíamos salir de noche porque le teníamos miedo a mi papá El se perdía muchos días y luego ya no le hacíamos caso. Si teníamos la presión de mi papá pero no nos tocaba.*

*No le dábamos problemas a mi papá, no nos pegaba, éramos las consentidas. Con los hombres era mas exigente, una vez a mi hermano lo llevo con la policia, no podían lavar trastes, los vestía de mujeres y los sacada a la calle*

### **9. Diamante (1 año 8 meses de antigüedad del cáncer)**

*Mi papa murió, tenia como unos 7 años.*

*Mi papa trabajaba en ferrocarriles de México y constantemente andaba viajando y se hizo muy habitual que no estuviera, entonces no fue tanto el impacto de su muerte como el de mi madre.*

### **10. Perla (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Era mas estricto, como éramos mujeres nos controlaba mas, no había tanta libertad. Se me hacían rígidas sus reglas y su forma de tratarnos. Ahora trato de que se sobrelleven y son las mismas tareas para los dos, tanto para los hombres como las mujeres, tienen libertades iguales.*

*Casi siempre nos regañaba mi papá por tardarnos una hora en el pan o cuando nos tardábamos en el parque.*

### **11. Esmeralda ( 1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Se dedicaba al campo*

*El era muy paciente, el no era de las personas que gritaba, el cumplía con su deber el de trabajar.*

**12. \***

**13. Lirio (1 año de antigüedad del cáncer)**

*Mi padre era muy bueno.*

*Mi papá a sus muchachos les daba consejos, les decía que se portaran bien, que no anduvieran de amigueros, pues antes no había nada, no había nada de tomadera como ahora.*

*Mis hermanos se iban con mi papá al campo*

**14. Jazmín (1 año de antigüedad del cáncer)**

*Todo lo contrario que mi mamá, era consentidor, nos hacía cariños. Casi no lo veíamos, trabaja fuera, duraba un mes sin venir. Tenía que ser mi mamá dura para no salirnos de la raya*

**15. Laurel (11 meses de antigüedad del cáncer)**

*Mi papá era el mas enojon y es que padecía de los nervios y siempre le dolía su cabeza, siempre, siempre.*

*Hubo un tiempo en que si le pegaba mucho a mi mamá pero solo ellos saben porque.*

*Era buena gente. Nadamas que estaba enfermo, tenía mucos nervios. Era buena gente, pero, cuando se ponía con los nervios, luego no se controlaba y era violento por su misma enfermedad. Le daba coraje y nos decía de cosas.*

La parte paterna es un importante en el desarrollo de un hijo porque le da El papá de las entrevistadas pertenece a la generación donde su única responsabilidad con los hijos es el de llevar el dinero a casa, para cubrir las necesidades de comida, vestido, por lo mucho, por lo que se la pasaban la mayor parte de tiempo fuera de casa, teniendo una ausencia en la educación formal (escuela) e informal (casa) de los hijos. Lo que no provoca esta situación en las entrevistadas ninguna emoción negativa, pues lo ven normal, como lo correcto que debe de hacer un buen padre ante los ojos de la sociedad. Lo que les molestaba, definiendo su sentimiento como enojo y resentimiento, era que el padre maltratara física y verbalmente a su mamá, dejando algunas hasta dejar de hablarle o irse de su casa, tal es el caso de Dalia y Topacio, respectivamente.

Aunque el padre era ausente la mayor parte del tiempo en la casa, existe un gran aprecio por la mayoría de entrevistadas por ser “cariñoso, atento, da ayuda, consejos y no ser el que pega”. El llevar un rol sin tanta responsabilidad, el no ser el verdugo que tiene que ver que se lleven a cabo las reglas de la casa de

manera directa (pues eso le corresponde a la madre) lo pone en una posición muy cómoda y relajada ante los hijos, es decir, la parte bonachona de los padres.

### **CATEGORIA 5: RELACIÓN CON SU MAMÁ**

Al igual que el padre, una de las características de la madre de las personas entrevistadas es que es “ausente”, ya sea porque trabaja fuera de su casa o en el hogar. Dedicar la mayor parte de su tiempo en otras ocupaciones que poner atención, dar cariño, dar consejos y comprensión a los hijos, causando un gran dolor en ellas. La describen con cualidades como, que es rígida (la que pone las reglas y hace que se cumplan), la que impone una autoridad impositiva en la casa, la que tiene un carácter fuerte con los hijos, poco afectiva, despreocupada, distante, que cuestiona y reprocha errores. La mayoría de entrevistadas menciona que entre madre e hija hay poca comunicación y por ende no se establece un vínculo de confianza (“mi relación es de respeto”, “tu no podías hablar con los adultos, ni meterte en sus pláticas”). A excepción de Laurel que su mamá es cariñosa con ella, lo que le ha permitido construir una relación amistosa y de confianza.

Sin embargo aunque esta ausencia existía por los motivos ya mencionados, la mamá era exigente, severa y enérgica en los momentos en que estaba enfrente de los hijos, como una medida de controlar las riendas de la casa y la vida de ellos.

En algunos casos el rol que establecen como esposa, la madre de las entrevistadas es de ser sumisa y abnegada ante el esposo.

Se observa una necesidad en la mayoría de las entrevistadas de concentrar parte de su energía en conquistar la atención y el amor de su mamá por dos caminos:

1) Rebelándose ó

2) Hacer todo lo que ella decía para no causarle problemas y disgustos.

**1. Azucena (25 años de antigüedad del cáncer)**

*Pues ella era un poco distante, si se ve que si me quería pero siempre me vestía igual que mi hermana... mi mamá si nos ponía atención, pero no la que nos tenia que dar... yo sentía que platicaba mucho con mi hermana y además de que no me gustaban sus platicas, porque decían: hay que fulanita esto, que fulanita lo otro, y a mi no me gustaban los chismes y me alejaba...Y una vez si me dijo: es que tu si estas bien, tienes todo, y si no me faltaba manos ni nada, pero es que yo decía: es que no me has enseñado. Y pues yo siempre luchando de que no quería ser como mi mama, distante con mis hijos y pues salio lo mismo...*

**2. Rubí (18 años de antigüedad del cáncer)**

*Bien difícil, por la ideología yo no estuve de acuerdo con esa ideología de que los hombres estudian, que a ellos se les atendieran. A mi me gustaba armar entre los vecinos las organizaciones para poner el agua y me decía que eso era para los adultos...*

*... no chocábamos, no nos insultábamos simplemente lo aceptas y lo haces por que la amas y para no tener problemas.*

*...Con las nueras tenia otra relación y si me dolía...*

*...por la diferencia de ideología de mi mamá me aleje mucho...*

*... no eran las apuraciones lo que hacia que no nos atendiera, era la cultura de ráscate como puedas, entonces no la culpo, ya esta descansado, pero así era...*

**3. Ámbar (8 años de antigüedad del cáncer)**

*Fuimos tratados rígidamente como la educación de ese tiempo, que era rígida, no muy rígida, como nos platicaban de nuestros abuelos, pero si rígida en esos momentos hacia los hijos...*

*... no teníamos derecho a opinar, no teníamos derecho a estar enfrente de las pláticas de los adultos, teníamos que tener tareas específicas para realizar y era responsabilidad y obligación de hacerlo...*

*...esa riqueza de amor que en su momento no pudimos disfrutar del todo, bueno porque también había el tabú, de que al menos mi mamá de no permitir mucho el acercamiento del papá hacia los hijos...*

*... conmigo no hubo esa comunicación, esa intercomunicación porque no se acostumbraba, yo fui la segunda de los hijos...*

*...entonces mi mamá nos protegía, éramos de su propiedad, mi papá también era de su propiedad y mi papá era 10 años mayor que ella, él la adoraba, él nos decía: la última palabra la tiene Pepita,*

entonces nosotros crecimos con eso de que la autoridad era materna y mi mamá conmigo ejerció una autoridad impositiva, a grado de que a mi me hizo tímida, insegura. Siempre en mis trabajos ella era la que los realizaba (en la escuela), en mi elección de profesión también ella la eligió...

... un poco de enojo, de enojo, yo decía, mi mamá no me quiere, no me quiere porque no me ayuda a realizar lo que yo quiero...

...mi mamá era muy seca para demostrarnos su amor...

... con mis hermanos se pasaba horas platicando, con el mayor y el siguiente, y para mi no había esa libertad de expresar mis sentimientos y lo reprimía al final de cuentas.

#### **4. Topacio (7 años de antigüedad del cáncer)**

Mi mamá, me celaba pero con límites, no le gustaba mucho meterse, pero si me aconsejaba mucho, si me veía con un novio, me decía, no te conviene, déjalo, no me da buena espina. Más que celarme me cuidaba mucho

#### **5. Turquesa (5 años de antigüedad del cáncer)**

Yo le eche siempre ganas con mi mamá, en trabajar, que siempre le ayude a traer cosas, me iba a cortar el mango para que ella se fuera a vender... yo siempre fui muy luchona para trabajar, pero muy enfermiza, pero mi mamá me pegaba mucho, que a las demás no les pegaba y a mi me pegaba demasiado.

Pero era muy agresiva mi mamá, que nos pegaba como que desechaba ahí su coraje, como que no nos tuvo con cariño, nadamas nos tuvo, por el deber de cumplir como mujer con mi papá (tristeza), salía embarazada y lo tenía que tener, pero ahí de ahí en fuera, no, nunca recibíamos un cariño de ella, nunca dijo hay mi 'jo mira, que nos diera un abrazo, no, y hasta la fecha así es, es como que tiene mucho resentimiento, pero nunca la entendimos porque, que digas ahorita que estuvo enferma, ella nunca me vino a ver...y yo le tengo mucho resentimiento por eso...

...y mi mamá nos mandaba y teníamos que ir a fuerza porque mi mamá nos mandaba a dejarle la comida a mi papá, y no es porque yo quisiera

**Y TU QUE LE DECIAS A ELLA?**

Pues yo no lo decía nada y me iba, yo solita me enojaba y ya, ni me rebelaba ni nada.

**NUNCA TE REBELASTE?**

No, aunque no me gustara yo iba, no la desobedecía...

...ella nunca iba a juntas de la escuela, nunca iba a nada. Y yo veía a otras mamás y que estaban igual que nosotros (igual nivel económico) y si atendían a sus hijos, eran diferentes. Pero simplemente yo creo que no lo atendía por desidia, porque ella tenía su idea de que decía, hay voy a ir a perder el tiempo, para que voy. No les dio importancia a sus hijos para ponerles atención. Porque había papas que si les ponían atención a sus hijos. Ahora si que a nosotros nos engendro como a unos animalitos, que los dejo como, dijo "que dios nos ayude y nadamas". Porque ella no nos dio la atención que nos tenía que dar.

#### **6. Orquídea (5 años de antigüedad del cáncer)**

*Pues que me pegara o equis cosa, no para nada, muy tranquila*

*Y USTED CON ELLA*

*Yo con ella también, pues antes era otro como diríamos, otro tratamiento*

*Y QUE ERA DE DIFERENTE*

*Pues era diferente, pues como le explicaría, en que ellos estaban en sus cosas, mi papá de campesino y mi mamá en el hogar. Y bueno como entre mis hermanas, yo era la mayor, bueno de las mujeres, porque de los hombres había otro mayor y pues me enseñaron un poquito más de quehacer porque pues no había otra cosa más que el quehacer, ahora se estudia, pero antes que barrer, que hacer las tortillas, hacer la comida y yo como mayor me toco todo eso*

#### **7. Jade (4 años de antigüedad del cáncer)**

*Es que mi infancia siempre estuve, estuvimos solos porque como te digo mi mamá fue partera y después tomo un curso de enfermería y nunca estaba con nosotros, siempre andaba de un lado a otro, trabajando de acá para allá, y mi infancia yo la viví como yo quise porque no había alguien que me jalara las riendas, siempre hicimos como quisimos... Yo, cuando falleció mi mamá no lo sentí mucho porque como te digo ella siempre trabajaba, entonces a mi sí me dolió, si la quise mucho y llore, pero no lo sentí tanto, porque ella nunca estuvo al cien por ciento con nosotros....*

*... Mi mamá fue muy exigente, mi mamá con lo que trajera en la mano nos pegaba, si traía la plancha no las aventaba, si traía un sartén lo mismo, siempre fue muy exigente, nos mandaba a la tienda y nos decía, son tales horas y en tres minutos te quiero a ti, si no estas aquí en tres minutos voy por ti de las greñas y lo hacía, siempre fue así, siempre.*

#### **8. Dalia (1 año y medio de antigüedad del cáncer)**

*Mi mamá era muy buena gente... estábamos acostumbradas a vivir juntas, somos amigas, le cuento todo, nos llevamos bien. Como hija soy buena gente y mi mamá es muy tolerante, me aguanta mi carácter, pero me enojaba que fuera sumisa con mi papá.*

#### **9. Diamante (1 año 8 meses de antigüedad del cáncer)**

*Mi mamá tiene como 9 años que murió*

*Pues era todo para mí, era todo, era mi madre, mi amiga, yo con ella platicaba, era todo, era yo muy unida con mi mamá...*

*Mi mamá era una persona que no se enojaba tan fácil, de buen corazón y pues trataba de estar en paz con toda la gente, es algo que yo le aprendí y que pues trate de ser más como un ejemplo de estar bien con la gente, y mi mamá fue una persona muy querida...*

*Pues sí, era una persona alegre, muy sufrida, la clásica mamá que,, mira yo no, yo no soy sufrida, yo no me dejo, yo soy rezongona con mis hijos, yo no soy tan tolerante en ese aspecto. Mi*

*mama era la sacrificada, se sacrificaba no comprarse esto, no comprarse lo otro por comprarle a sus hijos y yo no.*

*Yo siempre hacia lo que ella quería, decía hay no voy a hacer enojar a mi mamá o no voy a hacer esto porque esta mal, en ese aspecto siempre estuve conciente de lo bueno y de lo malo, entonces yo nunca di problema.*

**10. Perla (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Mi mamá vivía en un pueblito de Hidalgo se vino de 6 años, se vino como criadita y mi papá era huérfano y siempre vivieron solos. Fuimos puras mujeres, ella era muy tranquila, nos trataba bien. Cada quien tenia sus cosas, yo empecé a lavar desde muy chica y me exigían que diera un gasto de lo que ganaba. Había horas para comer y teníamos que llegar a esas horas y nos daba permiso salir una o dos horas, pero no mas, pues nos llamaban la atención. No era correcto que anduviéramos en la calle. Mi mamá no fue muy cariñosa con nosotras aunque si platicaba con nosotras.*

**11. Esmeralda ( 1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Se dedicaba al hogar.*

*Mi mamá era una persona que no hablaba con majaderías, ella no hablaba con voz pesada, ella para todo “mi hija”, para “todo esto así”, “esto esta mal”. Mi mamá ponía las reglas de la casa.*

*Mi mamá era la que organizaba lo que nos daba, el de tenernos bien, era la del carácter mas fuerte.*

**12. \***

**13. Lirio (1 año de antigüedad del cáncer)**

*Mi mamá se ponía a platicar con nosotros, era muy buena mi mamá.*

*Nunca tuvimos alegría a gusto porque había fiestas y nuestros padres nunca nos dejaban, nunca nos dejaron ir a una fiesta, nunca, nunca.*

*Cada quien tenia sus tareas, yo tenia que moler, barrer...*

**14. Jazmín (1 año de antigüedad del cáncer)**

*Es muy rígida, tiene mucha amargura y es muy negativa con todos nosotros, si nos conciente pero es estricta y recia.*

*Yo me acataba a las reglas de mi mamá para no tener problemas con ella. Ahora en la actualidad me dice que no se ser mamá, que no los educo bien, que no los veo.*

**15. Laurel (11 meses de antigüedad del cáncer)**

*Ella era muy cariñosa conmigo y como cada quien vive en su casa y me daba los buenos días y usted y como ella también estaba enfermita y me platicaba y no iba mucha a verla por las cosas que tenia que hacer*

La mamá de la mayoría de las entrevistadas pertenece a la época donde la participación de la mujer en la sociedad y en la familia es nula, donde se exige a la mujer permanecer y existir dentro de una cocina. Viviendo a través de labores domésticas, de su esposo e hijos. Generando en ella, como se puede ver en los relatos de las mujeres entrevistadas, frustración, coraje, enojo y nulo desarrollo de sus propios deseos, inquietudes y necesidades por parte de su madre. Solo cumplían el de los demás, ya que trabajaban (fuera o dentro de la casa) igual o en mayor medida que su pareja para alimentar a un gran número de hijos y al esposo y no para ellas. Vivieron y existieron para los otros, dejando poco tiempo y energía para sus cosas.

La sociedad establece desde la época precolombina tareas (quehaceres domésticos) y actitudes (abnegada, sumisa, obediente, callada) que la mujer debe de tener dentro y fuera de su casa, por lo que la falta de expresión de opiniones, consejos o ideas hacia los hijos se daba a que nunca se les enseñó a las mujeres como hacerlo, no porque no quisieran, si no porque no sabían como.

En las entrevistadas existe un gran reproche a su mamá por la falta de atención, comprensión y cariño. Lo que genera sentimientos negativos hacia ella y muy dolorosos, que se complico un poco el hablar sobre ella, pues al momento de las entrevistas al acordarse de esos hechos hubo lagrimas, cambiaron de una cara relajada a una cara rígida, pues son sucesos dolorosos en su vida, que duelen y causan conflicto en su interior aun en la actualidad.

## **CATEGORIA 6: CONCEPCIÓN DE SI MISMA**

De acuerdo a las características de la mujer mexicana que aun en nuestros tiempos se perciben de distinta manera que en los tiempos de nuestras abuelas, sin embargo podemos encontrar todavía normas de genero en la mujer como la abnegación, la servidumbre, el encerramiento dentro de la casa y la virginidad.

Entendiendo como mujer abnegada aquella que sabe soportar con resignación enfermiza las problemáticas de la vida, es decir, la que no protesta, la que nunca se rebela, ni exige, la que se olvida de si misma a favor de los intereses de los otros.

El concepto de encerramiento proviene de las culturas precolombinas, sobre todo de la Malinche, donde también las ideas de la colonia ayudaron a esto, pues por traidoras habría que vigilarlas constantemente y por ende estar dentro de casa.

Algunas buscaron su independencia económica, ya sea porque se separaron de su pareja y otras por ayudar económicamente a la pareja.

*SIEMPRE HA TRABAJDO*

*No, no siempre, tengo como siete años*

*CUAL FUE LA RAZON DE QUE EMPEZO A TRABAJAR*

*Bueno porque llego un momento que ya no le alcanzaba a mi esposo, y ya mis hijos estaban en la escuela y todo y se presento la oportunidad ahora que si, se me presento la oportunidad y lo aproveche*

*Y LA RELACION DE TRABAJO COMO ES*

*Pues bien, si yo soy muy feliz en mi trabajo, el ambiente me gusta, en un principio si me produjo depresion, porque dije enferma, ya no voy a poder colaborar en los gastos. Pues imaginate de la noche a la mañana enfermarte, quedarte sin trabajo y sin nada, pero no, eso fue todo lo que uno esta pensando, ya cuando ya hable al trabajo y explique porque faltaba tanto pues ya estuvieron, bueno ya supieron lo que me estaba pasando y me dijeron que no habia problema, que cuando yo estuviera bien yo regresara al trabajo que me esta esperando (Diamante)*

*Yo siempre he trabajado y desafortunadamente en septiembre tuve problemas en el trabajo y pues no, pues deje de trabaar, pero siempre he trabajado*

*Y LE HA GUSTADO TRABAJAR*

*Si, siempre me ha gustado trabajar, si me gusta mucho, nadamas que últimamente ya estaba como que cansada, pues es que te cansas de siempre lo mismo, de la rutina, de lo de siempre, y a parte en mi trabajo ya era un ambiente muy pesado por mi jefe y ya no estaba a gusto, y si me gustaba porque me gustaba mucho el trabajo y ya no estaba a gusto porque me presionaba mucho, y si me dolio que, pues renunciar, porque me hicieron renunciar, y dije bueno pues por algo pasan las*

*cosas y si Dios no quiso que trabajara ahí, pues por algo sera. A lo mejor me tiene algo mejor para mi, no? (Jazmin)*

El hecho de servir para las mexicanas es una filosofía de vida, pues el ser servicial, no implica solamente hacer esto o el otro, sino más bien se sirve con todo su ser, hasta hacer propios los intereses de quienes lo rodean.

No sabían como definirse y como expresar con palabras su forma de ser y se quedan en un plano de madre y esposa

*El trabajo en la casa es dar lo mejor, atender lo mejor que se pueda a mi esposo, a mis hijos, darles un buen ejemplo, ver que piensan, que estudien, que se sepan cuidar, que no se engañen con el primer muchacho que se les presente y les hable bonito.. (Esmeralda)*

La perdida de la virginidad en la mujer por reglas culturas establecidas con las culturas antiguas de México, significa que ya no vale nada. Esta actitud se debe en parte a un deseo por demostrar que no son infieles como la Malinche. La perdida del himen tiene que ver con ideas cristianas, donde las virtudes femeninas que atraían que buscaban los hombres en una mujer son la maternidad y la virginidad, por ser lo mas puro y perfecto en una mujer.

*Cuando me case, era la costumbre de que mi mamá tenia que tender la cama con sabanas blancas para saber si uno se merecía la fiesta que nos había hecho y sino era la critica de todo mundo, porque lo tenia que saber todo el pueblo, que ya no lo valía uno. Pero ahí estaba mal mi mamá, porque no me dejaba salir, como iba a poner en duda así su hija, pero esa era la tradición de uno. Y al otro día mi mamá tenia que ir a ver, si la cama estaba manchada es que lo valías y que era un respeto para la mujer y el marido Y mi mamá quito la sabana y mando a traer a su hermano, porque ella tenia que demostrarle que su hija valía para quien se la había entregado. Y ahí delante de mi, adelante de su hermano y esposa de su hermano le dijo “aquí esta la muestra, así como se la entrego a tu hermano, así quiero que responda él con ella, porque yo no se la estoy entregando desconchinflada y era responsabilidad que él se había echado y que me había sacado de mi casa y que lo valía porque salí buena y que no tenia que haber ningún reproche para mi. (Turquesa)*

*Pues yo fui violada de niña, si me dolio mucho, porque ahí me prive de muchas cosas, que yo no valía nada, de que ya no era nadie de tener una primera comunión, de tener quince años, de tener*

*un matrimonio y ya después de que me case mi matrimonio, me dolio mucho de que no nos llevamos, ya después me dolio mucho de que nacio mi hija, de que no fue deseada, de que todo se acabado, de que a mis hijos no los disfrute, su niñez, mi divorcio, o sea que todo eso me dolio, lo he superado, bueno no lo he superado, en mi divorcio remato todo que no he disfrutado mi vida como viera querido y después que fui al psicologo y todo y me dijo que a lo mejor me pasaba porque yo antes hice daño y todo lo que me habia pasado es todo lo que me tenia que pasar y pues ahí tampoco comprendi y bueno dije si es lo que me tenia que pasar y perdonar lo que paso, bueno, pero en todos modos si me dolio mucho todo lo que me paso y si se daño la relacion y por eso sufre esa violación, porque antes lo habia hecho y yo dije si eso tenia que pasar, pues eso fue lo mas doloroso para mi, pues salir lo malo de antes (Azucena)*

Algo que menciona Rosario Castellanos en su libro Eterno Femenino, es que las mismas mujeres perpetuan las normas de genero. La misma madre se encarga que la hija no rebase los limites de las normas establecidas y llevadas a cabo por ella.

Así en las entrevistadas vemos que como madres se consideran rígidas, poco cariñosas y reconocen algunas que establecieron el mismo rol que su madre, la cual tambien era asi con ellas

*...en el papel de madre, yo adopte el de mi mamá, distante, dura, pero siempre con responsabilidad de mis hijos. (Ambar)*

### Hay desconocimiento de su cuerpo

#### *TU TOCABAS TU CUERPO, LO VEIAS, LO CONOCIAS*

*No , nunca, ya me empecé a ver después de que me case y sabes porque, porque luego mi esposo, yo conocí más con mi esposo, hasta la fecha yo le pregunto.*

*... mi esposo me dio mucha confianza y el me decía sabes que que sientes: “sabes, es que me duele mucho mi estomago”, entonces el me cortaba zábila y me lo ponía o luego me compraba mis pastillas de cólicos y me los daba para que yo no sintiera eso o el iba a comprarme mis toallas, si el me decía. Cuando yo tenia mi mes, no me daba pena el me decía “ no te debe de dar pena, yo soy tu pareja y todo lo que tu sientas me lo tienes que decir a mi, para que yo sepa que es lo que te duele y si te ves tan mal, yo tengo que llevarte al doctor, porque no te puedo dejar así” Y si le decía y ya me daba un te caliente o toma esto que mi mamá le daba a mis hermanas... (Turquesa)*

Son poco sociables, no es tan fácil que hablen de sus intimidades con personas con las cuales no hay confianza y respetan a la gente, esperando ese mismo respeto por parte de ellas.

*Tengo una familia de cuatro hijos, una nieta, mi marido y ya, porque somos muy aislados. No soy afectuosa a las amistades, nos llevamos bien con la familia de él, los saludamos, pero no los visitamos, haga de cuenta que hice un circulito en mi familia*

*No acepto ayuda de mis cuñadas porque no las siento tan cercanas, pero me dan el apoyo. ...Y me alejo de mis cuñadas porque hacen comentarios que me hacen daño y aunque no lo hacen maliciosamente, pero me duelen, por ejemplo que dicen: "Hay cuñada, de eso también se murió la Carola, y a ti no te dan hemorragias, a la Carola eso la mato". Y yo para no escuchar eso, mejor me aislo, me encierro en mi casa... (Perla)*

Con excepción de Diamante que con su experiencia de tener una mamá abnegada, sufrida, sumisa y dedicada al esposo y a los hijos, reconoce que tienen derechos y los hacen valer.

*...ella daba todo por los demás y yo no, o sea no que yo diga yo no le voy a dar a mi hijo unos zapatos que no estén en mis posibilidades, siempre he sido así, yo no tengo que darle a mis hijos más de lo que yo tengo, no se si este bien o mal, pero así, mi mamá era la sacrificada, se sacrificaba no comprarse esto, no comprarse lo otro por comprarle a sus hijos y yo no, porque yo no voy a dejarme de comprarme algo porque comprárselo nadamas, digo yo porque, le estoy dando un regalo, no?, de corazón y a mis posibilidades, no a las posibilidades del que me este exigiendo el regalo, yo lo veo así, o sea ser como esta mi posibilidad. (Diamante)*

En la casa materna tomaron el rol de madre con sus hermanos pues eran las hijas mayores, con excepción de Azucena que era la más chica y al contrario se sentía excluida y poco comprendida por parte de su mamá.

*Pues la que andaba conciliando a todo mundo, es la que veía por todos mis hermanos, son muy querida por todos mis hermanos y toda la gente que me rodea, me tiene un aprecio muy grande y yo también... (Diamante)*

*...le compramos unos dulces a mis hermanos que son mi adoración, yo veía mucho por ellos... (Rubí)*

### **1. Azucena (25 años de antigüedad del cáncer)**

*Pues apenas en este momento me estoy conociendo en yoga, porque yo no sabía como soy yo en realidad, me desconocía completamente, y ya ahorita en yoga si me estoy conociendo como soy, y en si a penas estoy conociéndome, porque todavía me falta mucho, porque a veces escucho como soy y no se me queda. Y si a penas trato de identificar yo misma, porque yo soy muy sensible, mi signo dice que soy voluble y es lo que trato de ver que es eso de ser voluble, porque yo no sabía que era voluble y trato de definirme que soy sensible, soy muy apapachadora y pues tengo positivos y negativos y si no me gustaría ni hacer daño, ni que me hagan daño*

*... siempre estuve atendida a el, aunque a veces buscaba cualquier cosa para vender o hacia cohete con su hermana ( se aguanta el llanto), hacia escupidor y me daba quince pesos, y pues ya tenia yo dinero y a veces vendía periódico, que el compraba mucho periódico, pues lo vendía, hay andaba sosteniéndome con algo...*

### **2. Rubí (18 años de antigüedad del cáncer)**

**Y USTED SIEMPRE LA AYUDABA CON SUS HERMANOS**

*Si y tus cinco u ocho millares diarios*

**QUE FUNCIONES TENIA DENTRO DE LA CASA**

*Mi mama se iba al taller y entre mi hermana y yo hacer de desayunar y de comer, de cenar, también lavaba y es lo único que no me gustaba, era bien asquerosa*

**LE GUSTABA**

*Si lo hice con mucho gusto, si lo hice y lo volvería hacer, yo de chiquita aprendí a tejer. Cuando iba al salesiano no iba sola siempre me llevaba a mis hermanos, hasta cuando me meti a un equipo de futbol me los llevaba tambien*

**QUE SETNIA EN ESOS MOMENTOS CUANDO LE PEGABAN SUS COMPAÑERITOS**

*Pues muchas cosas me sentia humillada, me sentia excluida, de chiquita me sentia humillada y si sabia lo que era himullacion porque mi papa me decia y si sabia que era una persona humillada y excluida..*

*Pero en realidad en mi salón no iban porque iban con las madres, y yo con el populacho y mis compañeros eran de la misma condición, hay algunos que iban descalzos, entonces no comprendo porque me agredían y me decían escuincla fea, negra, entonces yo pensaba que ser negro feo era malo. Aquí llegaron los salesianos cuando yo tenia seis años y ahí yo no era agredida por los niños, cosa curiosa. Los niños eran muy crueles. Pero todavía hay, por ejemplo, por eso dicen que soy antisocial, porque yo no pierdo el tiempo en fiestecitas del pueblo, porque dicen hay no estas casado se te esta pasando el tren, hay mira como se viste ese, para mi es lo mas cruel que existe, yo por eso tengo mis amigas aparte, en el salesiano encontré un grupo muy lindo, en yoga también, Elena Urban es mas que mi amiga, ella es la persona mas buena que conozco y ella me ayuda mucho*

*en realidad nunca terminamos de hacer las cosas y ya mis hijos con muchas deficiencias peros ya estan formados, muchas deficiencias por parte mia pero somos humanos, tambien ya me perdone, porque por mucho tiempo no me perdonaba, yo decia porque fuiste tan torpe ya le echaste a perder la vida a tu hijo, fuiste regañona y yo tambien a ellos ya les dije.*

#### **SE SENTIA CULPABLE**

*Si porque decia hay porque eres tan seria, deberias de ser mas sociable, de reir mas, pero ahorita ya no me siento asi ya estoy contenta y estoy tranquila.*

### **3. Ámbar (8 años de antigüedad del cáncer)**

*Yo trate de reproducir la educación que yo recibí en mis hijos, también yo trate de que aprendieran hacer de todo, dos de mis hijas, una si me dijo: sabes que mamá para mi ni hacer tejido, ni la cocina, ni es el corte, así es que ni me lo impongas porque no lo voy a hacer, y efectivamente, nos ve tejer a mis dos hijas y a mi, dice ay! parecen arañas, ya me voy, ya me voy, que aburrimiento, no?, entonces tuve que aprender en mi papel de madre a respetar a mis hijos y en base a pensar que es lo que a mi en ese momento no me agrado, tratar de no hacerlo con mis hijos a fuerza sino convencerlos y a pesar de eso porque si fui muy dura con ellos, todavía eh, me cuesta trabajo, los quiero muchísimo, pero me cuesta trabajo abrazarlos, quererlos, besarlos, porque esa fue la forma en que yo recibí el amor, pero si he aprendido a decir te amo hijo, porque es necesario como a mi me sucedió, porque a mi me hubiera gustado que hubiera pasado así conmigo, ya no nadamas en cumpleaños, en navidad o en su santo o en el día de la madre, sino espontáneamente, entonces yo procuro hacerlo con mis hijos en base a que es agradable recibir un abrazo extra.*

*Desgraciadamente mi pareja no la supe elegir, como yo le dije, ni yo fui pareja para ti, ni tu fuiste pareja para mi, no fuimos de que hay tu tuviste la culpa, no, yo creo que los dos tuvimos parte de culpa, porque no nos dimos la oportunidad a pesar de tres años de novios que tuvimos, la oportunidad de realmente de pensar si éramos el uno para el otro, y bueno fracaso nuestro matrimonio a pesar de que estuvimos viviendo juntos, yo tome la determinación de la forma de cómo me trataba*

*Me gusta los quehaceres, pero no la rutina, si tengo ganas de lavar lo hago, si no quiero hacer de comer salgo a comer o me hago una ensalada. Lo que no me gustaba era que me ordenarán como lo hacían.*

*Me gusta mucho la soledad, la disfruto, y también me gusta compartir.*

### **4. Topacio (7 años de antigüedad del cáncer)**

#### **COMO ES TU CARÁCTER**

*Mira yo tengo un carácter muy feo, todos dicen eso y lo acepto, soy muy explosiva y soy muy arrebatada para todo, bueno o malo. Y en la escuela era, fui muy noviera y era de que si me gustaba un chico, y yo tenia ganas de darle un beso, iba y se lo daba, aunque estuviera con su novia, aunque estuviera con quien estuviera. Entonces por ese tipo de acciones me di a conocer, a parte*

de que era de que me decían, oye ayúdame con esto y si yo te ayudo, oye vamos acá, pues vamos, o sea a mi me gustaba siempre que la gente me aceptara, ser aceptada con la gente. A veces con un cierto tipo de personas era de una forma y con otro de otra. Pero yo quería ser aceptada.

#### **Y CUALES ERAN TUS FORMAS**

A veces basarme a que, con cierto tipo de gente era de que yo mandaba y no me interesaba lo que dijeran los demás, iban a hacer lo que yo decía, y con otro tipo d persona era de que, pues quiéreme y yo me hacia la que sufría y todo. Y me querían y me apapachaban , pero terminaban haciendo lo que yo quería. Esa era mi forma de que estuvieran conmigo

#### **QUE EMOCION HA DOMINADO TU VIDA**

A mi, pues a habido muchos, pero creo que la principal ha sido la tristeza, mucha tristeza, por lo mismo de que yo fui la única mujer y nos llevamos muchos años de diferencia con mis hermanos, siempre he estado sola, y aunque estaba en la prepa y he tenido muchos novios y todo, no era lo que yo buscaba y siempre me sentía yo sola, entonces mi vida siempre ha sido así

#### **Y COMO DEMOSTRABAS TU TRISTEZA**

Con enojo, con mucha ira. Cuando estaba en la preparatoria, yo tenia como costumbre escribir, cuando me sentía muy triste escribía, sino me quería cortar las venas y ahora lo demuestro con mucha ira, aviento muchas cosas, me agarro yo sola contra la pared, mucha ira

Yo no me puedo ver al espejo, físicamente no me gusto, en esa epoca me veia al espejo y decia wua, estoy bella, y ahora no lo puedo hacer, porque no me gusto, me veo de perfil y digo hay mi pansa, me veo de frente y digo mis lonjas, no me gusto

### **5. Turquesa (5 años de antigüedad del cancer)**

#### **TE GUSTABA IR A DEJAR LA COMIDA A TU PAPA?**

Pues aunque no me gustara, lo tenía que hacer, yo quería hacer otras cosas

#### **¿TU QUE QUERIAS?**

Yo quería estudiar, salir adelante y no seguir trabajando en el campo

#### **PORQUE NO TE GUSTABA?**

No me gustaba porque hacia mucho sol o a veces hacia mucho frío

... era muy callada, muy reservada, que me gustaba hacer las cosas, pero muy reservada y que le tenia mucho miedo a mi mamá...

### **6. Orquidea (5 años de antigüedad del cancer)**

#### **Y SU MAMA QUE LE ENSEÑABA A HACER DE COMER**

Pues era antes, no digamos como ahora que tres comiditas, no, si comiamos frijolitos, nomas frijolitos y si comiamos sopa, nomas sopa o si haciamos papas en molito verde y nadamas para la comida, claro que para todo el dia

#### **Y LE GUSTABA**

Pues si, no habia otra cosa, eramos muchos, eramos nueve hermanos

## Y LE GUSTABA COCINAR

*Pues sí, era mi obligación de ayudarle a mi mamá*

## Y COMO ES SU CARÁCTER

*Pues como te podría explicar, como te podría decir, pues que te puedo decir ahorita que ya no sirvo para nada, nadamas para lavar los trastes y para barrer, porque ya para bordar y tejer, ya no. Y luego ando con los animalitos, que luego les barro, les doy de comer, o que les digo esto no esta bien, y cosas, pero ahí, y luego me dicen hay es que tu eres como antes, bueno es que a mi me criaron así de esa forma, yo por eso les digo a ustedes si no lo quieren hacer, pues no lo hagan, hay es que luego nos tratas como si fuéramos que. Luego mis hijos me dicen que soy la abuela antigua*

## A QUE SE REFIEREN CON ESO

*Porque hay muchas cosas que no me parecen, en como se visten, en modo que tengan su novio, en equis cosa, no me agrada!!! Y aunque ustedes lo hagan, no me agrada, no digo que no tenga novio pero hay una medida, un tiempo para hacer las cosas, pero si me dicen antigua, bueno pues haya ellos.*

*Hagamos una suposición usted tenía su novio a escondidas, ahora no, ahora ya entran hasta la recámara, como es eso?, da uno que decir!!. Pero ellas dicen que no, que no importan lo que digan. Pero, es el prestigio de la familia, yo con mis hijos que tenían su novia, nunca deje que entraran, usted novia, muy bien, pero no voy a permitir que te vengas a burlar de mí, que tal si no te casas con él, allá tu, pero la burla no voy a hacer yo, le digo, hay ustedes, ustedes saben. Y las muchachas de ahora son mas liberales, son mas libres.*

## **7. Jade (4 años de antigüedad del cáncer)**

*Pues fui la rebelde, yo fui muy rebelde, ahora que veo a Gloria mi hija, digo hay dios mio voy a pagar todas las cosas que yo hice, porque yo era así, yo me ponía al tu por tu con mi mamá, sabiendo a mi mamá lo que era, lo que contestaba y le decía, y aunque me pegara y me sacara sangre, hiciera lo que me hiciera, yo no me quedaba callada, siempre fui muy rebelde, yo a mi hermano el que sigue después de mí, lo insultaba y le pegaba, lo arrastraba, siempre fue así y como era el consentido de mi mamá yo al drede lo hacía, porque yo decía ahora para que se le quite yo mas le pego o mas le hago*

## AHORA ANALIZANDO PORQUE CREES QUE LO HACIAS

*Porque yo sentía, yo quería llamar la atención por lo mismo de que ella nunca estaba con nosotros, y cuando estaba nadamas era un ratito y hagan esto y siempre nos traía así, siempre, siempre, siempre y muy limpia, nos bañaba tres veces al día, y cuidadito viera una mancha porque nos pegaba, cuidadito nos viera mugrosos porque nos pegaba, entonces estaba con nosotros y era nadamas eso, limpieza, nos daba de comer y otra vez sus cosas y así, entonces yo sentía así que si es nuestra mamá, porque no esta con nosotros, porque no se pone hacer la tarea con nosotros, porque no nos atiende, porque ella no tenía tiempo. Ella nadamas llegaba hacia de comer, tenía que hacer lo que hacía y otra vez a trabajar, entonces yo quería llamar la atención así, entonces*

*como mi hermano era el consentido siempre lo apapachaba, siempre lo traía, pues siempre le pegaba, para que me hiciera caso a mí aunque sea pegandome*

#### **8. Dalia (1 año y medio de antigüedad del cáncer)**

##### **LE GUSTA SUS ACTIVIDADES**

*Si, pues es que uno se va acomodando a ..pues necesita uno el dinero, y necesita uno hacer cosas, después se va uno a trabajar a otro lado y como ya esta uno grande le pagan a uno bien poquito y aquí mas o menos, aunque tambien ganamos poquito, pero estoy aquí en la casa y bueno me levanto temprano y hago eso, después me pongo a hacer mi quehacer de la casa y estoy con mi mama*

##### **Y LE GUSTA HACER QUEHACER**

*Si, si me gusta, siempre me ha gustado hacer quehacer. Y estoy con mi mama como ya esta bien grande pues la llevo al doctor y ahí la estoy viendo y estaba cuidando a un niño pero su mama ya no tenia dinero y pues ya no lo cuida. Y ahora ando quebrada poque hacia muchas cosas, le buscaba por aquí y por allá y siempre estabamos de que y vamos a hacer esto y vamos a hacer lo otro, y siempre andabamos asi, o que vamos a vender tortas en la gasolineria y ahí ibamos a ofrecerlas, a veces nos compraban y a veces no, y este siempre le nadaba buscando para pagar las cuentas de la casa y todo eso y la medicina ahorita.*

##### **PARA USTED QUE ES SU CUERPO**

*Pues lo mas importante que tiene uno y no le da la importancia que tiene hasta que le pasa uno algo y antes como lo deja uno al, hay que me duele un pie, pues lo deja uno a que le siga doliendo, pero si no tiene uno salud, no tiene uno nada, aunque tenga uno dinero u otras cosas, sino tiene uno salud, pero hasta que le pasan a uno esas cosas empieza uno a volarar su cuerpo, dice hay, yo cuando estaba enferma ya ni me importaba nada, yo ya no quiero nada, yo solamente quiero salud, que mi cuerpo este bien, es la cosa mas importante que tiene uno su cuerpo y es lo que menos se cuida uno, porque uno se deja al final, pero es la cosa mas importante, pero uno no se da cuenta hasta que no le pasen a uno las cosas. Y ahorita por ejemplo me duele mis piernas y luego digo: "hay quisiera que mis piernas no me dolieran". Tuvo uno excesos porque dice uno; "hay es que tengo mucho trabajo, hay es que tengo mucho trabajo y es que.. y el cuerpo al final", siendo que es la cosa mas importante, sin mis piernas no puedo caminar, sin mis ojos no puedo ver, todo es importante*

*Yo de por si soy de mal humor porque yo aquí soy la que llevo la casa, siempre ando regañando a todo mundo, pero ya me conocen que soy asi*

*Estoy acostumbrada a mandar a los demas. Y siempre he sido asi, cuando trabajaba yo era la supervisora, mi jefa se iba y yo me quedaba al mando, siempre me ha gustado ser la lider. A veces digo porque yo, porque yo, pero asi era. Por ejemplo yo veia que alguien trabajaba mejor que yo y yo hacia todo lo posible por pasarla y ser la primera. Iba yo al boliche y hasta que no era yo la primera, mire tengo un monton de trofeos, hasta que yo no era la primera, iba a clases de ingles y*

*todos se salían y yo era la última que me quedaba. Y yo era así, yo me voy solita y no necesito que nadie me ande acompañando, yo siento que soy mejor yo sola a que alguien me acompañe. Me dicen te acompaño, no yo voy sola, me muevo mas rapido, a donde quiera, voy al centro y me dicen, te acompaño, no yo voy yo sola, le digo porque yo voy a donde quiera y a ti no te gusta, yo me voy sola y así*

#### **COMO ES SU CARÁCTER**

*Tengo un carácter muy fuerte y pr dntro soy muy mensa por ejemplo soy muy grotona y luego me dicen porqur grito y si no grito ni me desahogue tengo miedo de que le pasen algo a mi familia a mis sobrinos, uno de ellos viaja mucho y tengo el temor y estoy con la angustia en la noche, era muy sobreprotectora y los ha soltado muy poco trata de transmitirlo el miedo*

*Su sobrino*

#### **9. Diamante (1 año 8 meses de antigüedad del cáncer)**

*...no tengo muchas amistades porque no soy muy, pero con las personas que yo me relaciono, aprecio mucho a esas personas y ellas también, o sea por eso no soy muy amistosa, porque yo crecí en ese ambiente, como que en mi mundo, si me relaciono, pero no platico mucho..*

*Mi carácter es un poco difícil, o sea trato de hacer las cosas, bueno no como yo diga pero si como mandoncita, bueno así mas o menos*

*yo soy la gente que evito los problemas, no me gusta, si una persona es conflictiva simplemente me alejo, me alejo, buenas tardes y hasta ahí, a lo mejor no se afrontar los problemas y le huyo, no, puede ser eso, también digo, porque tengo que tener problemas con alguien no (Diamante)*

*Un poco enojona porque dices una cosa y no te obedecen y te enojas*

*\*muy exigente*

*que todo lo quiero perfecto*

*te queda rica la comida*

*soy muy franca y dogo las cosas como son*

*soy honrada y no digo metiras que no tomen nada mio, es respetar lo que no es mio y tampoco que agarren laas mías porque es una falta de respeto*

*si me hacen algo es que paso esto y los enfrento a la gente si algo no me parece*

*me gusta que esten las cosas en su lugar y bien echas*

*que papel jugaba dentro de su familia*

*Pues la que andaba conciliando a todo mundo, es la que veía por todos mis hermanos, son muy querida por todos mis hermanos y toda la gente que me rodea, me tiene un aprecio muy grande y yo tambien, no tengo muchas amistades porque no soy muy, pero con las personas que yo me relaciono, aprecio mucho a esas personas y ellas tambien, o sea por eso no soy muy amistosa, porque yo crecí en ese ambiente, como que en mi mundo, si me relaciono, pero no platico mucho*

#### **10. Perla (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Me desespero mucho, le repito soy muy inquieta, no soy una mujer pasiva, mi mamá tiene un dicho y es cierto. Antes la mujer se quedaba en casa y estiraba la mano para que llegara el gasto y nuestra obligación era distribuirlo y tratar de que nos alcanzará. Ahora si tratas de distribuirlo, no te alcanza ni para el día lunes. Entonces hay que ir a buscarlo. Yo estoy de acuerdo con ella y de una u otra forma trabajamos mi esposo y yo a la par. El trabaja ahorita de ayudante de un taller. Yo los sábados en un tianguis vendo pants, vendo dulces, vendo nopal compuesto y de ahí sale, para la semana...yo soy la fuerte de mi familia... LE AGRADA SU TRABAJO*

*Si me agrada porque soy independiente, pues nos repartimos los gastos, somos socios, aunque yo doy menos que el, pero los dos nos apoyamos y ahorita me desespera que no tenga dinero, que no pueda trabajar, que este dependiendo de alguien para que me haga el quehacer, que sea medio día y apenas me estén tendiendo las camas. Y a veces cuando me desespero me pongo a hacer el quehacer, pero de repente me mareo, yo creo que se me baja la presión y siento sudoraciones y es cuando me vuelvo a acostar y es lo único que siento, no me siento mal.*

#### **COMO ES SU CARÁCTER**

*Pues no se, yo mire, anteriormente con la familia de su esposo no soy muy cercana, pero si nos hablamos, hacemos reuniones y hasta yo las organizo, pero ahorita me he metido en una conchita porque no quiero causar lástima, no quiero ser burla de nadie, no quiero comentarios, ni quiero nada. Llegan y me preguntan les contesto y ya. No se si tengo mal carácter, si tengo bueno, pero lo único que se es que en casa de mi mamá, todos me siguen, yo se que me estiman, pero no soy muy entregada, y no se que carácter tenga yo.*

#### **11. Esmeralda ( 1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*Para mis hermanos los chicos soy su segunda mamá*

*¿PORQUE?*

*Porque nos venimos para acá y ellos también se vinieron y nos seguimos siempre, cualquier problema es conmigo o los tres, que ya están casados, pero ya ve que los problemas no faltan con los hijos, con las esposas, una enfermedad o que la fiestecita. Les he ayudado en darles un consejo para que salgan adelante*

*¿NADAMAS LOS CUATRO SE VINIERON PARA EL DISTRITO?*

*Pues prácticamente todos, pero hora si que cada quien agarro su camino, los grandes se casaron se fueron con sus esposas y los mas chicos se acercaron mas a mi*

*La diferencia es que por ejemplo a los hombres se les permite mas salidas que a ti, quieren ser un poco mas enérgicos contigo, otro ejemplo es que obvio tienes que llegar a una cierta hora a la casa, pero a las mujeres se les reduce el tiempo*

*Bueno mi esposo también tiene un carácter muy fuerte pero yo soy la que llevo la educación de mis hijos, porque el se desespera al principio les gritaba y a mi no me gustaba, porque no recibí yo esa educación y decidimos que yo me encargara de la educación de los muchachos. El me ayuda y ya trata de que no haya agresiones*

*Yo ya no seguí trabajando porque yo desde que me case le dije a mi esposo, nos casamos pero vas a ser responsable de la situación de la casa, si yo voy a trabajar yo no te voy a dar cuentas de lo que yo gane o de lo que yo gaste y no te voy a dar ni un cinco, porque tu debes ser hombre de responsabilidad, no debes ser una persona que tengas que estar esperanzada que yo te mantenga o a que hoy no trabajo porque ella tiene*

*¿COMO SE CONSIDERA UNA MAMA CONSENTIDORA O EXIGENTE?*

*Consentidora en cierta forma mientras ellos no cometan errores, porque si los cometen también les llamo la atención*

*¿CASI NO EXPRESA SUS SENTIMIENTOS?*

*No*

*¿SE LOS GUARDA?*

*Si*

*¿PARA USTED QUE ES SER MUJER?*

*Pues es aceptarlo, pues es bonito y triste a la vez porque la mujer sufre mas que el hombre.*

*Las mujeres tenemos ciertas enfermedades mas comunes que en los hombres*

*¿ESA ES LA PARTE TRISTE?*

*¿Y LA PARTE BUENA?*

*Bueno, uno como mujer disfruta una mas a los hijos que el padre,*

## **12. Safiro (1 año de 3 meses de antigüedad del cáncer)**

*Lo unico que no me gustaba del rancho era la oscuridad y dije no pues mejor me caso y ya no voy a regresar al rancho y fue peor, porque ahí empezo mi desdicha. Por el empezo a tomar, hacia ruido, tiraba las cosas, llego a meterse con las que trabaja en la cantina, porque desde mi primer niña, yo tuve una infección muy fuerte, porque a el a su pene le salieron como yagas, y el se trato, pero yo no. Entonces me empezo a bajar mucho flujo, me mojaba yo. Después me enferme, me hicieron cesarea, se volvio a abrir me cesarea. Ahí con tanto antibiotico me calmo el flujo, pero nunca me lo trate, tambien yo era muy chamaca. Ya después entre a platicas de la parroquia y mencionaron sus síntomas, y es cuando le dije. Tu te mestiste con esas mujeres y me dijo: si, porque lo habian dicho sus amigos que el no era hombre y de ahí, no me gustaba que tomara porque era muy grosero, no me daba dinero, y por eso no fui feliz y al final de cuentas terminamos por separarnos.*

*Y AHÍ EMPEZO A TRABAJAR USTED*

*Si y una de mis hijas lloraba mucho porque según era mi culpa que se hubiera ido y por eso volvi la primera vez que nos dejo, que fue como medio año. Y regreso otros meses conmigo pero discutiamos mucho y me dejo en una fiesta en la casa de su familia y ya no regrese con el. Nos regresamos para mi pueblo porque ahí en Oaxaca no ganaba mucho. Después de dos años me volvio a buscar y le dije que si, pero nadamas por mis hijas y el dijo que si no era como mujer no, y si dio la media vuleta y se fue. Y fue por un poco de orgullo, porque cuando en ese momento dijo*

*que queria volver, pense en mi y llena de rabia le dije que no, porque dije: que piensa este que me estoy muriendo por el, que cuando quiere me vota y cuando quiere me levanta, me cansa que me estuviera maltratando*

**LE AGUANTO MUCHO**

*20 años*

*Cuando me entere que estaba embarazada de ella( la mas chiquita) renegue mucho porque estaba por separarnos, pero esta muy chula ahorita y ahora agradezco que este conmigo y por algo pasan las cosas.*

### **13. Lirio (1 año de antigüedad del cáncer)**

**Y ESTABA ACOSTUMBRADA A HACER QUEHACER**

*Si*

**LE GUSTA**

*Ay si, yo lavaba, yo hacia limpieza de mi casa, yo hacia hasta tortillas, yo hacia yo mis trocillos, pero empece a estar enferma*

**Y COMO ES SU CARÁCTER?**

*Yo mi carácter siempre ha sido así, contenta con mis nueras, estan mis seis nueras, yo no me he metido ni con ellas, así que diga yo: tu eres una esta.. no para nada, yo no, yo el respeto es para ellas y que me respeten a mi. Si yo no me meto con ellas, ellas tampoco no tienen porque meterse conmigo, y mis hijos tambien*

**Y LES DECIA USTED O SU ESPOSO**

*Yo, yo era la que.., porque mi esposo llegaba cansado, se acostaba y ya les decia yo: andale ya metanse porque ya es noche, ya se oscurecio y ya se metian*

**Y USTED COMO ERA**

*Tranquila, pues alegre, pues nunca tuvimos alegría a gusto porque habia fiestas y nuestros padres nunca nos dejaban, nunca nos dejaron ir a una fiesta, nunca, nunca*

**Y QUE DECIAN**

*Pues nomas no, y no nos dejaban, no nos dejaban*

**Y A USTED SI LE HUBIERA GUSTADO IR**

*Hay si a mi si me viera gustado ir pues como nunca tuvimos fiestas, pues mejor con mi esposo supe ir a una fiesta aquí en Puente Grande, yo nunca iba, yo nunca fui a San Bartola, yo no, nunca nos dejaban*

**Y YA DE CASADA SI**

*Si, iba yo con mi suegra, porque ella fue muy buena gente tambien*

**LA CUIDA**

*Si, fue cuando fui a las fiestas*

### **14. Jazmin (1 año de antigüedad del cáncer)**

#### *Y LE HA GUSTADO TRABAJAR*

*Si, siempre me ha gustado trabajar, si me gusta mucho, nadamas que últimamente ya estaba como que cansada, pues es que te cansas de siempre lo mismo, de la rutina, de lo de siempre, y a parte en mi trabajo ya era un ambiente muy pesado por mi jefe y ya no estaba a gusto, y si me gustaba porque me gustaba mucho el trabajo y ya no estaba a gusto porque me presionaba mucho, y si me dolio que, pues renunciar, porque me hicieron renunciar, y dije bueno pues por algo pasan las cosas y si Dios no quiso que trabajara ahí, pues por algo sera. A lo mejor me tiene algo mejor para mi, no?*

#### *Y LE GUSTA COCINAR*

*No (risas), no se, no me gusta cocinar, es lo peor que puede haber, te plancho, te lavo, te hago quehacer, te hago todo, pero menos eso. No me gusta*

#### *PORQUE NO LE GUSTA*

*Se me hace muy pesado, se me hace muy difícil, sera porque nunca me he adentrado pues a hacer de comer, pues cuando me case, estuve viviendo un tiempo separada de mi mamá, en casa de su papá de mi hija y me tuve que regresar porque tuve problemas durante en el embarazo y de ahí hasta la fecha mi mamá me hace de comer, yo doy el gasto y ella me hace de comer. Y nadamas entro en la cocina para calentar o para ver que hizo de comer mi mamá, hay veces que le ayudo pero es rarisimo la vez y no me gusta. Sinceramente no me gusta, no es mi fuerte me dicen que no se ser mamá que los educo bien, que no los veo*

#### **15. Laurel (11 meses de antigüedad del cancer)**

##### *USTED HACE DE COMER*

*Si, asi lavo, si asi, no dejo de hacer quehacer*

##### *LE GUSTA*

*Ay la verdad si me gusta mucho mi quehacer, por eso le digo que a veces me siento mal y no puedo hacer algunas cosas*

##### *COMO CUALES*

*Lavar, no puedo muy bien lavar porque me duele el vientre y no puedo lavar muy bien, ya no me siento con muchas ganas de lavar, porque siento que me falta el aire*

Para ir mas allá del ser social (madre, esposa, hermana, empleada, etc) no basta con saber quien es uno, ni imitar los modelos sociales, ni adaptarnos a una sociedad que solo cambia superficialmente, es necesario inventarnos, crear en nuestra vida, teniendo como guía nuestros propios deseos e inquietudes, porque nosotras como dice Ambar somos **“las acedoras de nuestra vida”**.

## **CATEGORIA 7: MENSTRUACIÓN**

La menstruación es uno de los eventos más significativos de las mujeres en relación con su cuerpo. La forma como se vive este suceso dice mucho sobre la cultura del cuerpo femenino y se puede conocer la manera en que las mujeres se relacionan con el suyo. Se sabe que esta experiencia se vive con mucho desconocimiento.

Aunque en la actualidad existe información, la mayoría de las mujeres entrevistadas con excepción de dos personas (Topacio y Jade) pertenecen a la generación donde sus madres no transmitieron información verbal sobre los sucesos biológicos, ni explicaciones sobre conocer su cuerpo y la sexualidad.

La experiencia de las entrevistadas les fue transmitida una información no muy clara del evento, se concretaban en advertencias de la higiene que tenían que tener, de los riesgos que tiene el empezar a menstruar, como, riesgo a embarazarse, riesgo a ser descubierta lavando sus prendas interiores, riesgo a ser descubierta cuando hay una mancha accidental de sangre y el cambio de niña a mujer.

### **1. Azucena (25 años de antigüedad del cáncer)**

**NO LO TENGO**

### **2. Rubí (18 años de antigüedad del cáncer)**

*Tenia 14 años..me encontré al quien es mi esposo y me dijo que si queria ser su novia...y me dice pues los novios se besan y me beso en la mejilla. Y ese día era martes y me tocaba bañar a mis hermanos y yo tambien me bañe y que me voy quitando la pantaletita y que veo sangre, yo dije porque fue por el beso y yo le pedi perdon a Dios le dije que iba a ser buena, que no lo iba a volver hacer, y en vez de que se me parara pues mas y mi mama al otro dia, ya levantate, vete a las tortillas, que tu papa se va atrabajar y siempre me subia a la ranita y siempre pensaba hasta donde llegara si algun dia yo supiera, porque sabia llegar a Indios Verdes pero del lado de Zumpango no y se me hacia que iba allegar muy lejos muy apartado, y dije me voy a subir a un Melchor Ocampo y le voy a dar el dinero de las tortillas al chofer y que me baje donde sea para que nadie sepa lo que habia hecho y que encuentro a un amigo que ahora es mi esposo y me dijo donde vas y como pude le platique y me dijo eso le pasa a todas las mujeres, yo no se porque tu mama no te ha*

dicho, dice mira te vas a regresar a tu casa le robas a tu mama un pañuelito y lo doblas así, así se ponen mis hermanas, por eso aprecio mucho a mi esposo, porque me ayudo y me dice ve y compra tus tortillas y vete y te espero en el taller y ya regrese mas tranquila y así le hice como me dijo.

### **3. Ámbar (8 años de antigüedad del cáncer)**

Mira mi menstruación fue a la edad de los 12 años, yo recuerdo que era muy abundante, pero muy abundante con coágulos bastante grandes que yo creía que me esta desprendiendo, que me estaba deshaciendo por dentro, que me esta saliendo carne de mi carne, yo recuerdo que antes no había toallitas sanitarias que ahora ustedes disfrutan, que había que hacer las toallitas sanitarias con trapos que ya no tenían uso y tenias que ponerte un cuarto de sabana y yo si era pero abundante, abundante, yo todas las noches, era tres días lo que yo duraba y era con dolor, pero tremendos, los tres días, y mi mama cuando tenia que ir a la escuela recuerdo que me ponía una falda negra abajo del uniforme, porque el negro absorbe el color y no sale a la ropa, aunque te moje no sale, entonces eso para mi esta muy grabado y antes tenia que tomar camión porque antes no había la secundaria así como ahora que caminas a la otra colonia y ya esta ahí, no, nosotras vivíamos en la colonia Moctezuma y teníamos que ir hasta el centro, entonces para mi era una angustia tremenda por la incomodidad

SE LO CAMBIABA CONSTANTEMENTE

Si porque los primeros días escurría eh y yo recuerdo que así fue toda mi vida de menstruación y ya cuando me case

SU MAMA LE PLATICO LO QUE IBA A PASAR

No, bueno no así como ahora se explica, mi mama nos decía, mi mama me decía, es que ya vas a dejar de ser, yo empecé con dolores fuertes en el bajo vientre sin tener sangrados, como un año antes y yo le decía hay mama me duele mucho, si hija es que ya vas a dejar de ser niña, era tanta mi angustia de no saber que era vas a dejar de ser niña para ser señorita, que yo le decía hay mama es que yo no quiero ser señorita yo quiero ser niña siempre, no, como yo sabia que estos dolores significaban ser señorita, yo decía para que quiero ser señorita, no, si eso me va a costar ser señorita, en cuanto a dolores, porque en cuanto a lo demás yo no sabia nada, ya en cuanto me fui acercando a mi mama, ya me dijo el día que se te manche tu pantaletita, se te manche, no hubo mayor explicación, me dices porque yo te voy a decir que vas a hacer y yo dice y se me manche, hubo miedo, confusión, terror de lo que me iba a pasar, pero nunca hubo la explicación completa

Y NO LE PREGUNTO

Tu no podías preguntar nada, ni ver, solo callar y escuchar, podías ver de lejos y eso por casualidad pero no por que te dieran permiso, si te cachaban viendo era reprimenda y golpiza, si, tu no tenias derecho a saber nada, al menos en mi caso, pero así era en la mayoría, de mi generación, porque los papas vamos aprendiendo con los hijos, bueno, entonces recuerdo, cuando vinieron esos rayitos de sangre a mi me asusto muchísimo, fue una cosa que hasta temblando y me acerque a mi mama y yo esperaba el golpe, no, porque me va a decir que hiciste o adonde

*fuiste y no, ya saco un trapito, y me dijo como me lo iba a poner y estos cuando se ensucien ni tu hermano ni tu papa, ni tus hermanas lo van a ver, esto es tuyo tu vas a saber a que hora lo lavas, porque estos tienes que estar así de blancos, no tienes porque estar sucios, ahí esta el jabón, ahí esta el agua, los vas a solear hasta que se le quiten esas manchas, los tiendes o los guardas*

**A QUE HORA LOS LAVABA PARA QUE NADIE SE DIERA CUENTA**

*Pues una se da sus mañas, cuando venían las hermanas mas chicas, yo tenia que hacer como si estuviera lavando otra cosa, porque era pavor para las demás familias, mi mama tenia que estar al pendiente pero tampoco estaba ahí, ni cuando ella lavaba sus cosas, eso era personal.*

*Entonces eso me tranquilizo un poco, pero si me pregunte que me esta pasando no y ya pasaron los días y al ver esos cuagulos cuando ibas al baño, pero nunca me atreví a preguntarle a mi mama que me estaba pasando por eso me callaba. Esas etapas cuando no hay una información completa te angustia y por eso digo que soy una persona insegura, todavía a la fecha al decir soy insegura, temo decir algo porque voy a lastimar a la gente, yo ya estoy predispuesta al decir, hay perdóname creo que te lastime si será así, verdad, no?, yo la estoy tomando como una platica o no se, como cualquier otra, en ese aspecto mi hija me ha ayudado muchísimo, me dice no mama, tu dí, tu has esto, tu déjalos, ella es la que me ha ayudado, ella y mi hermana Lupita. Con mi hermana Lupita puedo hablar y le puedo decir, mira me siento así, tengo miedo, me ayuda, me acompaña*

La menstruación conlleva un significado de peligro por el hecho de estar asociada con la capacidad de reproducción. Desde este momento una mujer corre el riesgo de quedar embarazada. Pareciera que la etapa de la menstruación fuera una amenaza, por lo que se pide a las mujeres cierto control para evitar el gran peligro a la que desde este momento esta expuesta. Por lo que el pudor, la vergüenza y la seguridad personal son parte de la vivencia corporal femenina.

#### **4. Topacio (7 años de antigüedad del cáncer)**

**COMO VIVISTE TU PRIMERA MENSTRUACION**

*Pues feliz, porque me dijeron que cuando empiezas a menstruar te estabas convirtiendo en mujer, entonces yo me sentí feliz, y al mismo tiempo muy incomoda*

**PORQUE FELIZ**

*Porque sentí que estaba creciendo, o sea estaba entrando en otra etapa de mi vida*

**Y LA ANHELABAS**

*No, pero cuando llego para mi fue algo muy especial, porque te comento soy la única mujer*

**QUE CAMBIOS HUBO EN TU VIDA**

*Uy!! me cuidan mucho mas, porque decía mi mama: ya corres el riesgo de que salgas embarazada, ahorita los hombres te van a buscar. Entonces me cuidaba mi mama, mis hermanos*

## Y TU MAMA TE EXPLICO SOBRE LO QUE ERA LA MESTRUACION

Si

### QUE TE DIJO

*Que la menstruación era cuando los óvulos llegan a la matriz y no son fecundados, se desechan, se va formando una capa de sangre y tiene que salir cada 28 días. Más o menos fue la explicación que ella me dio*

### Y YA CUANDO SUCEDIÓ EL HECHO

*Hijote se emociono ella*

### A ELLA FUE LA PRIMERA QUE LE DIJISTE

*Si, se emociono y me dijo vamos por una toallas o que hacemos, entonces ella estaba acostumbrada en su época a que no había toallas femeninas, usaban trapitos, y los tenían que lavar con no se que tanto para que quedaran blancos y nadie se diera cuenta. Entonces lo primero que hizo fue darme un trapito, toma!!! Y era muy incomodo, para mi era muy incomodo. Después ya empezamos a escoger la toalla y la emoción de mi mama por comprármelas*

### CUAL FUE TU REACCION CUANDO VISTE

*Entre al baño porque me sentí rara y me quede viendo y grite y mi mama estaba en el lavadero y me dice: que traes, pues ya, ya que?, pues ya!!!*

*Y este se asoma y dice hay ya!!!! Y se emocionó también ella*

## **5. Turquesa (5 años de antigüedad del cancer)**

### TU MAMÁ TE EXPLICO SOBRE TU PRIMERA MESTRUACIÓN

*Yo la tuve a los once años, pero nunca recibí ninguna explicación. Yo cuando menstrué fue un susto muy feo, pues fíjate que mi mamá nos traumaba, al menos a mi me decía, que si yo me dejaba tocar por un hombre, aunque sea en el estomago yo me embarazaba, entonces era pánico, de no salir y de tener novios. Si yo tenía un novio y me tocaba yo salía embarazaba. Pero mi mamá nunca nos explicaba, como teníamos que salir embarazadas. Ella nos decía que solo si nos dejábamos tocar estamos embarazadas. En mi primera menstruación yo me asuste, te digo “ si yo porque estoy sangrando si no estoy haciendo nada malo, entonces era mi miedo. Entonces le dije a una señora y me dijo “no mira, no te asustes, esto es que ya, mira la mujer va allegar el momento que va a sangrar y va a ser cada mes, así es que no te asustes, porque es normal en tu. Nadamas me dijo eso.*

### COMO LE HICISTE

*Pues no me lo vas a creer, yo no sabia nada de toallas, yo me ponía trapos, hasta que después fui preguntando y me dijeron que me tenia que poner toallas, que las tenia que comprar. Pero fijate como son las cosas tenia que comprarlas pero que no hubiera hombres, las tenia que esconder, y no entiendo porque pues ahora ya no se acostumbra eso y así fue, hasta que ya me acostumbre.*

## **6. Orquidea (5 años de antigüedad del cancer)**

**A QUE EDAD EMPEZO A MENSTRUAR**

*Uy, ya se me olvido, pues como a los 13 años*

**ERA ABUNDANTE, REGULAR**

*Al principio si, ya después fue disminuyendo*

**CON DOLORES**

*Si eso si*

**LOS PRIMEROS DIAS, EN MEDIO O AL FINAL**

*Los primeros días*

**Y YA DESPUES SE LE QUITABA**

*Si*

**ERAN SOPORTABLES**

*Hay no eran colicos muy fuertes*

**ERA REGULAR O IRREGULAR**

*Pues al principio si y ya después ya no*

**SU MAMA LE PLATICO SOBRE LA MENSTRUACION**

*No, antes no se tocaban esos puntos, ni tampoco a las embarazadas o como tenían su bebe, no tampoco, todo era prohibido*

**ALGUNA VEZ TUVO LA CURIOSIDAD POR PREGUNTAR**

*No, yo nunca pregunte*

**7. Jade (4 años de antigüedad del cáncer)**

**A QUE EDAD EMPEZASTE A MENSTRUAR**

*A los 9 años, empecé chica*

**Y COMO FUE ESA EXPERIENCIA**

*Yo no me espante ni hice ningún drama porque mi mama era enfermera, y partera y en esas cuestiones daban platicas en la casa y explicaban a todos los que pedían ayuda, porque ella repartía anticonceptivos y todo eso, entonces yo no me espante porque yo sabia que era normal y que nos tenia que pasar a todas las mujeres y todo, pero no, y nunca tuve cólicos, ni me dolía la cabeza, yo como si nada*

**Y LE DIJISTE A TU MAMA CUANDO SUCEDIÓ**

*Si*

**Y QUE TE DIJO**

*Pues que eso nos pasaba a nosotras que me tenia que cuidar, me enseñó a poner la toalla, que me tenia que lavar las manos antes y después de ir al baño porque o si no me daba una infección, todo eso me explico*

**Y ESTUVO MUY TRANQUILO**

*Si porque nunca padecí de cólicos y nada de eso*

**8. Dalía (1 año y medio de antigüedad del cáncer)**

A QUE EDAD EMPEZO SU MENSTRUACION

13 años

COMO ERA

*Abundante dolor intenso en el segundo día al principio era regular y después irregular y me salía un coagulo grande después de los miomas me puse muy amarilla., tenía anemia me pusiero inyecciones hierro*

**9. Diamante (1 año 8 meses de antigüedad del cáncer)**

*Fue algo que me asusto, porque uno de niño, juega, brinca no tiene la menor idea de lo que le va a uno le va a pasar, un buen día me desperté y al poquito rato me note que estaba una mancha y empecé a llorar, yo dije que me va a pasar, yo creo que me voy a morir, no?, pues al verme así, eso fue mi reaccion que recuerdo, ya hasta que le dije a mi mama y me dijo que eso le pasa a todo mundo y ya me dio una toalla y me cambie y me consolo y en el momento eso fue, porque mi mama no estaba*

QUE LE EXPLICO SU MAMA

*Que no tenia que jugar con los niños, que no me tocaran, cosas así, que en ese tiempo los papas son mas diferentes, hasta ahí, pero jamas me dijo por una relacion puedes tener un niño, cosas así*

FUE REGULAR SU MENSTRUACION

*Si, ya entre los 28 y 32 años empezo a variar su menstruación y era o sea que se me fue adelantando 2 o 3 dias, o sea pero casi siempre fue exacta*

ERA ABUNDANTE

*En un principio fue normal, bueno lo que creo que era normal, era poca, ya al paso del tiempo pues ya fue un poco mas abundante y me imagino por los hijos que tiene uno, ya es muy diferente y ademas de que tuve yo seis hijos y me imagino que no es lo mismo*

FUE CON DOLOR

*Los ultimos años si, fue un poco doloroso, pocos colicos, y bueno cuando ya no se presento dije bueno, ya descanse, pero ya después con el problema este, por ejemplo en diciembre me daban colicos y sangrados y ya empezaban a hacer abundantes o sea una temporada fue abundante, así como me bajo mucho, se me retiro y hubo un momento en que ya no salía*

**10. Perla (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

A QUE EDAD EMPEZO A MENSTRUAR

13

COMO ERA LA MENSTRUACIÓN

*Dolor, sufría de dolores nos regañaba por eso porque nos mojábamos andábamos destapadas, de tres días y los otros ya no, duraba 4 días*

ERA REGULAR O IRREGULAR

*regular*

**11. Esmeralda ( 1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

¿COMO FUE SU PRIMERA EXPERIENCIA CON LA MENSTRUACION?

Pues ignorante, porque se asusta mucho porque las mamás de antes eran mas recatadas, antes hablar de la menstruación o sexo o relaciones era un delito

¿A QUE EDAD EMPEZO A MENSTRUAR?

Como a los 15 años

¿FUE REGULAR?

Si regular

¿COMO FUE LA REACCION DE VER SANGRE POR PRIMERA VEZ?

Pues fue de que me esta pasando no?

¿EN DONDE FUE?

Fue en la casa en el baño y dije que me paso pero como con la mamá no hay esa confianza para preguntarle que me paso o algo fui con mis primas y ellas ya me explicaron que era normal y que no me asustara

¿QUE MAS LE DIJERON SUS PRIMAS?

Cuídate que no te vean, que no te manches, que me pusiera un trapito

¿Y SU MAMA SE ENTERO?

Ella se dio cuenta por que ella lavaba la ropa y aunque me cuidaba llegaba a mancharse de repente la ropa y ya me dijo que me debo de cuidar y no debes de hacer esto, no debes de hacer lo otro

**13. Lirio (1 año de antigüedad del cáncer)**

A QUE EDAD EMPEZO A MENSTRUAR

A los 14 años

COMO ERA

Duraba 3 días

ERA MUCHO LO QUE BAJABA

No

HABIA DOLOR

Pues ya después me daban los dolores, no eran tan fuertes, pero si me daban

ERA REGULAR O IRREGULAR

Si era exacta

Y SIEMPRE FUE REGULAR

Pues ya después que empece con mis hijos, ya empece con mucho, con mucho, con mucho y ya le digo que después me sacaron la matriz por lo mucho que me bajaba

el otro día mi hija le dijo a la doctora: mi mama ya no quiere venir doctora -porque?, pues poque dice que le hacen los estudios y que le mete.. si me tienen que meter la mano.. si madrecita ese es

*el deber dice porque, si ella viera tenido el tumor por afuera yo no la destapaba, pero yo tengo que verle como va*

**Y LE INCOMODA**

*Aja*

**LE DA VERGÜENZA**

*Si, si, si me da vergüenza, si, si. Y luego le digo a mi hija, tanto que me arde y luego con la doctora que me mete (risita penosa) la mano para verme, pues me va de vuelta a descomponer*

**NO ACOSTUMBRADA A ESO**

*Pues aquí me lo hicieron*

**Y QUE SINTIO**

*Ay pues yo la primera vez, me metio la doctora asi, y yo si sangre, porque le dijo al doctor que estaba yo muy cerrada y dice no, pues tienes que abrirle a ver como, para poderle hacer los estudios. Me receto unos lavados con medio litro de agua con medio cuarto de vinagre blanco, cuatro días, ya el lunes que fui, me hizo ese estudio. Ay Dios yo sangre mucho, mucho*

**Y SU MAMA LE HABLO ALGUNA VEZ DE LA MENSTRUACION, DE LAS RELACIONES SEXUALES**

*No, nunca nos platicaba mi mamá*

**NO SE TOCABAN ESOS TEMAS**

*No, no nunca*

**ERAN PROHIBIDOS**

*Si era muy prohibido eso, igual cuando tenia uno su regla, nunca nos dijo, de eso se tenia que cuidar uno mucho, ahorita Bendito sea Dios, que tiene uno sus hijas y les dice uno, esto y esto otro y antes no, no se si seria nomas mi mamá o seria antes asi*

**Y COMO SE ENTERO DE LA MENSTRUACION**

*Mi hermana que fallecio porque yo si me espante la primera vez, y me dijo, no, eso tiene que ser cada mes, cada mes, y fue como me empezo a decir*

**Y USTED COMO LO TOMO**

*Normal*

**Y SU ESPOSO SE ENTERABA DE ESO, LO COMENTABA CON EL**

*Pues yo tampoco le platicaba pero ya como esposo le empece a decir esto, y esto otro, si y luego que le digo cuando las hemorragias se me venian, pues si el me veia, uy pues mire, fuertes hemorragias, yo mis hijas se dieron cuenta, porque ellas me lavaban la ropa, ropa que ensuciaba yo, ellas la lavaban y fue como mis hijas se dieron cuenta y ya les empece a platicar de esto y el otro. Y luego ellas ya estaban mas abiertitas de ojos*

#### **14. Jazmin (1 año de antigüedad del cáncer)**

**A QUE EDAD EMPEZO A MENSTRUAR**

14

COMO ERA SU REGLA

*mucho dolor, al principio abundante duraba 5 días, espasimovagina se tomaba, despues de su hija se quitaron los dolore*

*alguien le habia comentado sobre esto*

*normal su papa le explico sobre eso*

**15. Laurel (11 meses de antigüedad del cancer)**

A QUE EDAD EMPEZO A MENSTRUAR

15 AÑOS

COMO ERA

*normal duraba 4 días, abundante me dolia el estomago la primera vez me dio mucho dolor, se espanto, porque a mi no me decian que iba a pasar eso, mi mama unca nos dijo nada y me dio buen susto, dije porqie seria, poeque pasaria y me dio miedo, le platique a una amiga y me dijo que nos pasa a todas y me ponía unos trapitos y me dijo que le dijera a mi mama y ella me compro unas toallas y me dijo que así les pasa a todas*

ALGUIEN LE HABIA HABLADO ACERCA DE ESTO

*no, yo veía a mi hermana pero no me decía nada ella era muy callada y ella medijo no te espantes*

Es por eso que la primera experiencia se vive con miedo y vergüenza por que esta asociada con mensajes implícitos de advertencias, con las cuales sigue el silencio y la negativa a las sensaciones corporales y de sexualidad de la propia persona.

TU TOCABAS TU CUERPO, LO VEIAS, LO CONOCIAS

*No, nunca, ya me empecé a ver después de que me case y sabes porque, porque luego mi esposo, yo conocí más con mi esposo, hasta la fecha yo le pregunto. Cuando yo menstruaba, cuando me case y menstruaba, porque soy irregular a veces se me adelantaba o atrasaba. Pero te digo yo me empecé a conocer cuando me case, porque mi esposo me dio mucha confianza y el me decía sabes que que sientes: “sabes, es que me duele mucho mi estomago”, entonces el me cortaba zábila y me lo ponía o luego me compraba mis pastillas de cólicos y me los daba para que yo no sintiera eso o el iba a comprarme mis toallas, si el me decía. Cuando yo tenía mi mes, no me daba pena el me decía “ no te debe de dar pena, yo soy tu pareja y todo lo que tu sientas me lo tienes que decir a mi, para que yo sepa que es lo que te duele y si te ves tan mal, yo tengo que llevarte al doctor, porque no te puedo dejar así” Y si le decía y ya me daba un te caliente o toma esto que mi mamá le daba a mis hermanas. (Turquesa)*

Aunque hay sugerencias de parte de la madre de “con tu marido todo lo que quiera”

*Se me quedo grabado eso de mi mamá, con tu marido todo lo que quiera, en el momento y en el lugar que el quiera, en ese aspecto era un poco de atrevimiento, si había cosas que no me gustaban, pero algunas veces cooperaba, siempre trata de darle gusto, soy complaciente pero si*

*había cosas que, por ejemplo tomaba pastillas para sentirse mas caliente y eran cositas que no me parecían, pero de ahí en fuera creo que si hubo compatibilidad sexual, entre el y yo.*

#### **SI LO DISFRUTO**

*Si lo disfrute al principio con ciertas reservas, porque no sabia yo, cuando yo tenia orgasmos yo decía que me pasa, porque en nuestra educación se decía que las mujeres prostitutas eran las que gozaban, la mujer no, entonces decía que me pasa, yo no soy prostituta, pero si estoy sintiendo. Y es que tu también tienes derecho a sentir (Ambar)*

Esta ausencia de información explícita, lo no dicho por las madres de las entrevistadas, conforme en ellas que vivieran la experiencia todavía con miedo, pues desconocían la existencia del sangrado, siendo este al igual que la vergüenza los primeros sentimientos que experimentan en relación con su cuerpo. Sentimientos que en nuestra cultura da significado al cuerpo y la sexualidad femenina.

### **CATEGORIA 8: REALIZACION DEL EXAMEN DE PAPANICOLAU**

La practica del Papanicolau se realiza principalmente cuando las mujeres inician su primer contacto con los servicios de salud debido a la maternidad, lo que sugiere que antes de iniciar su vida reproductiva, independientemente de si tienen o no actividad sexual, disponen de menos posibilidad de tener una práctica de detección oportuna del cáncer cervicouterino.

Se agrupan en tres consideraciones las distintas explicaciones que las mujeres han señalado para no acudir a realizarse la practica de detección del cáncer cervicouterino: 1) la consideración y el reconocimiento de que su salud no es prioritaria, 2) el hecho de que los cuidados a la salud se realizan al sentirse ya enfermas y 3) aspectos relacionados con la condición social de las mujeres y su rol de género, particularmente en la familia.

#### **1. Azucena (25 años de antigüedad del cáncer)**

**Y CUANDO FUE LA PRIMERA VEZ QUE TE HICISTE EL PAPANICOLAU**

*Pues ya no me acuerdo, me parece que fue cuando me diagnosticaron el cáncer y antes creo que si me lo hice, pero cada vez que iba me decían que no estaban los resultados y mejor los deje perder*

*Y LA ULTIMA VEZ PORQUE SE HIZO EL PAPANICOLAU*

*Pues para ver si estaba bien, por el miedo de que regresara el cáncer, pero sali bien.*

### **2. Rubí (18 años de antigüedad del cáncer)**

*CUANDO FUI LA PRIMERA VEZ QUE SE HIZO EL PAPANICOLAU*

*Yo cuando tuve a mi ultima hija yo le pregunte al doctor que si me lo podía hacer y me dijo, no señora si se siente bien no hay necesidad*

### **3. Ámbar (8 años de antigüedad del cáncer)**

*Yo no me había hecho el papanicolau desde hace unos años atrás no sabia exactamente que tiempo tenia*

*CUANDO SE LO HIZO POR PRIMERA VEZ?*

*Cuando tuve a mi primera hija, me lo hacia con regularidad, pero desde que deje de estar con mi pareja me lo deje de hacer, ya no lo creí necesario.*

### **4. Topacio (7 años de antigüedad del cáncer)**

*De hecho yo nunca fui exacta, yo recuerdo alguna ocasión que me duro cinco días, yo dije bueno lo normal, se me quito y a la semana otra vez, igual de abundante*

*TE FUISTE A CHECAR EN ESOS MOMENTOS*

*No la verdad yo lo vi como algo normal en esos momentos, porque como nunca fui exacta a lo mejor, yo decía ah pues son cambios, a lo mejor me estoy ajustando o no se, no lo pensé a si como que esta pasando algo*

### **5. Turquesa (5 años de antigüedad del cáncer)**

*Yo iba cada seis meses hacerme el estudio, tenia un doctor particular, que me hacia mi estudio*

*COMO TE SENTIAS CUADNO TE REVISABA EL DOCTOR*

*Me sentía incomoda, con pena cuando me revisaba, no me dejaba que me vieran, como antes no había pasaba eso. Luego mi esposo pedía la colposcopia para que el viera como estaba de mi estomago. Siempre, cada vez que iba al doctor, él pasaba conmigo y les decía el doctor "mire su esposa esta muy bien, no tiene nada esta limpia, esta bien, y ya me venia. Así dure hasta que me lo deje de hacer un año y yo le decía y llevame a hacer mi estudio y me decía "si mi 'ja si vamos a ir" y por falta de tiempo que tenia él no íbamos.*

### **6. Orquídea (5 años de antigüedad del cáncer)**

*CUANDO FUE LA PRIMERA VEZ QUE SE HIZO EL EXAMEN DEL PAPANICOLAU*

*En el 2004, cuando el doctor me comento había una campaña del papanicolau y me mando a hacerlo*

## **COMO FUE SU PRIMERA EXPERIENCIA AL IR AL GINECOLOGO A HACERSE LA PRUEBA DE PAPANICOLAU**

*Pues con pena, pensando que por que se hace eso, porque te revisan (risita nerviosa). Y luego les digo a mis hijas o a mis nietas y nietos, ustedes chamacos ya saben eso, porque?, porque en la tele ya lo dicen, ya las amigas ya lo platican, en la escuela les dan libros, ya lo dicen, yo lo ven como natural*

### **Y USTED COMO VIVIO ESA PARTE**

*Pues ahora así con pena, porque como le digo antes no se hablaba de nada de eso, nada que le dijera: oye no vayas a salir porque ya sales con esto o equis cosa, no, así nos mandaban sin armas a lo desconocido*

### **Y NO DA ANGUSTIA**

*Si, si da angustia, porque vaya a salir un novio vivo que te diga demuéstramelo, como se lo demuestras, ya te explica*

*Y ya se tiene información, que los condones, que tanta cosa. Y a veces cuando voy a las revisiones, luego me dicen, pues que te hicieron y yo no decía nada por pena. Y es que antes te enseñaban a tener delicadeza y no tocar nuestro cuerpo. Y luego les digo a mis hijas hay andan con el escote hasta acá, pues que no les da pena*

## **7. Jade (4 años de antigüedad del cáncer)**

### **HABIAS ESCUCHADO ALGUNAS VEZ DEL EXAMEN DEL PAPANICOLAU**

*Si*

### **CUANDO FUE**

*Después de que nació mi hija Nadia, yo tenía como 18 o 19 años*

### **Y CUAL FUE LA RAZON DE QUE TE LO HICIERAS**

*En el hospital donde yo me atendía no los mandaban hacer, yo tenía el dispositivo y me lo fui a revisar el dispositivo y me dijeron que me lo tenía que hacer, entonces me lo hicieron y me dijeron que salió bien*

### **Y DESPUES DE AHÍ TE LO SEGUISTE HACIENDO**

*No, nunca me lo volví a hacer hasta después de que nació Gloria*

### **Y FUE POR LO MISMO**

*Si por lo mismo, porque yo siempre use el dispositivo porque ellas se llevan siete años, entonces siempre lo use*

## **8. Dalía (1 año y medio de antigüedad del cáncer)**

### **CUAL FUE LA PRIMERA VEZ QUE SE HIZO EL PAPANICOLAU**

*Como no tuve relaciones me hicieron con un cotonete porque me salió una bolita en el seno como a los 37 años y fue de pura grase, ya no me lo hacía porque no tenía relaciones y si soy fuerte*

*porque he aguantado muchas operaciones, siento que hay cosas mas fuertes y si fue incomodo y me abrieron la biopsia y fue doloroso pero si los he podido soportar*

**Y CUAL FUE LA RAZON**

*Es raro pero dice uno lo tengo que hacer y aunque me de vergüenza lo tengo que hacer y estoy nerviosa antes de entrar y ya salgo y estoy mas tranquila*

### **9. Diamante (1 año 8 meses de antigüedad del cáncer)**

**CUAL FUE LA PRIMERA VEZ QUE SE HIZO EL PAPANICOLAU**

*Ahorita en diciembre, porque ya me lo había dejado hacer como seis años*

**Y LA PRIMERA VEZ, CUANTO TIEMPO TIENE MAS O MENOS**

*Pues ya mucho porque o sea ya ve que son, no me lo hacia muy seguido pero no me dejaba tanto, pero eso fue, ese descuido que yo tuve fue lo que marco*

**Y PORQUE DEJO DE HACERSELO**

*Porque siempre anda uno corriendo, y que luego, y que al ratito me lo hago o sea eso fue un descuido*

**Y ESO COMO LA HACE SENTIR AHORITA, QUE SENTIMIENTO PROVOCA EN USTED**

*Pues me hace sentir mal, porque yo digo yo pude haber evitado eso, no? Un descuido tan así, o no lo que me esta costando, hasta me puede costar la vida, no?, por un descuido*

**LA PRIMERA VEZ PORQUE SE LO HIZO**

*La primera vez me lo hice por recomendaciones de los médicos no, bueno en ese tiempo tenia yo a mis hijos y me dijeron que fuera constante a hacérmelo y así lo hacia lo que pasa es que no trabajaba tenia mas tiempo, entonces me daba un tiempesito de ir y ya de ahí como yo empecé a trabajar, entonces uno trabajando y con los hijos es mas difícil para uno, a veces llegan, sobretodo las mañanas que es muy agitada en lo que levantarse, dar el desayuno, preparar la comida y también irme porque a una hora tengo que entrar a trabajar y ya así, por eso fue que me descuide tanto tiempo, pero nunca me imagine que, o sea ni por aquí pasaba en mi mente que me iba a pasar esto*

**A VECES UNO NO TIENE EN CUENTA ESAS COSAS**

*Si y de que esta uno siempre, hay uno tal día voy y tal día por algo ya no pude ir, y bueno la otra semana y así fueron pasando los años y yo creo que si no me hubiera sentido mal tampoco me hubiera hecho nada, hasta lo mejor me lo detectan cuando ya me voy a morir, no porque si hay personas que me platican eso que ya es cuando están en etapa terminal, también eso lo tengo que agradecer, no, que fue en la época que todavía, yo creo Dios dijo es hora de ir*

### **10. Perla (1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

**CUANDO FUE LA PRIMERA VEZ QUE SE HIZO EL EXAMEN DEL PAPANICOLAU**

*No me lo había echo anteriormente me lo hice y no recogí los resultados y mi ultimo niño tiene 7 años y no me dijeron nada*

*Me lo hice porque yo empecé con un sangrado muy fuerte y fui con doctor de cabecera y me dijeron del hospital Juárez*

*Me lo hice porque mis vecinos son mis cuñadas y una de ella es la mayor y la otra la tercera y ellas me aconsejaron de hacerlo y no lo recogí por tonta por dejada yo me sentía bien y ya tenía como 12 años y yo tengo un negocio y mi esposo lo atendía y buscaba trabajitos porque no nos alcanzaba y no tenía tiempo por los hijos*

*Y LA ULTIMA VEZ*

*Me operaron el 4 de julio me dieron citas cada 20 citas y en enero me hicieron papanicolau cada 3 meses después cada 6 meses y después cada año y ahorita estoy cada 3 meses y me checan continuamente me hacen estudios y me hicieron la mastografía y salí bien y van a pasar dos meses para hacerme un papanicolau , estoy recuperando mi peso*

### **11. Esmeralda ( 1 año 6 meses de antigüedad del cáncer)**

*LA PRIMERA VEZ QUE SE HIZO LA PRUEBA ¿PORQUE RAZON FUE?*

*Igual porque nacieron mis niñas y porque tenía que estar constantemente haciéndomelo*

*¿PERO DONDE LO ESCUCHO?*

*Por los doctores, ya ve que coinciden con los doctores por una gripa o por algo y te dicen que te lo tienes que hacer*

### **12. Safiro (1 año de 3 meses de antigüedad del cáncer)**

*ERA LA PRIMERA VEZ QUE SE LO HIZO EN EL 2006*

*Ya me lo había hecho mucho mas antes, pero nada mas me decían que tenía yo inflamación y nadamas y me daban óvulos y hasta ahí*

*TERMINABA SU TRATAMIENTO DE OVULOS Y SENTIA MEJORIA*

*Pues si, ya no sentía molestias, ya no tenía flujos, a mi no me dolía, simplemente que se me acalorizaba mucho el cuerpo, sentía mucho calor*

*Y EN EL 2006 PORQUE SE HIZO EL PAPANICOLAU*

*Porque estaban promoviendo el papanicolau y fui y me lo hice y ya cuando fui a recoger el estudio, tenía displasia, pero yo le pregunte a la doctora que como estaba yo y me dijo que estaba bien, que solo tenía un poco de inflamación y me volvió a dar óvulos y hasta ahí. Yo no sabía yo si esa displasia ya era algún significado, ya hasta esto lo ultimo que me enferme y ya me dijo la compañera en mi ultimo estudio que todo lo que termine en displasia, es que ya hay problemas, que eso se lo dijo su ginecólogo, pero como yo nunca fui con ginecólogo, siempre con un doctor general*

*Y CUANDO ESTABA CON EL SI SE LO HACIA*

*Si, pero siempre, siempre salía lo mismo, que tenía inflamación, nomás que me salio una verruga en mis genitales y me preguntaron que hace cuanto tiempo me salio esto?, y tiene como 7 años, yo todavía vivía con el y me pongo a pensar que desde entonces yo ya tenía infección y me hacia el*

*estudio y no salía otra cosa mas que inflamación. Entonces no se porque si es el estudio o no te quieren avisar, no se pero, si desde entonces yo hubiera recibido tratamiento, no estuviera pasando esto, no hubiera llegado hasta aquí mi enfermedad*

**13. Lirio (1 año de antigüedad del cáncer)**

*Y ANTES SE HABIA HECHO EL PAPANICOLAU*

*No, nunca, ni cuando me operaron, no yo no me deje, yo no me lo hice*

*PORQUE NO SE DEJO*

*Pues por dejadez, yo pensaba que como ya estaba operada de la matriz, yo pensaba que ya no era necesario*

**14. Jazmín (1 año de antigüedad del cáncer)**

*CUAL FUE LA PRIMERA VEZ QUE SE PRACTICO EL EXAMEN DEL PAPANICOLAU*

*Después de que tuve a mi hija a los 27 años*

*CUAL FUE LA RAZON*

*me dijeron que después de 6 meses y después cada año*

*Y CUANDO FUE LA ULTIMA VEZ ANTES DE QUE SE ENTERARA DEL PADECIMIENTO*

*en marzo del 2007*

**15. Laurel (11 meses de antigüedad del cáncer)**

*ALGUNA VEZ SE HIZO EL EXAMEN DEL PAPANICOLAU*

*Si, si me lo hice ahí es donde salio en ese del papanicolau y ahorita me lo van a volver a hacer para ver a ver si ya no tengo el tumor canceroso*

*HACE CUANTO TIEMPO TIENE QUE SE LO HIZO POR PRIMERA VEZ*

*No recuerdo pero tiene poco*

*FUE EN IRAPUATO O AQUÍ*

*Allá*

La detección oportuna del cáncer es una acción que no esta incorporada en la mayoría de las entrevistadas como parte de sus practicas en la atención y el cuidado de su salud. Aunque reconocen que es algo que “tienen que hacer” en realidad es una practica que esta lejos de ser incorporada como parte de sus rutinas de vida.

Es una acción que cuando se realiza, se hace por motivos externos a ellas o por sucesos vividos que tienen que ver, como ya se mencionó, con la vida

sexual y la reproducción, con una relación cercana a los servicios o bien debido a la vivencia de algún cercano a ellas.

Por el temor que se tiene a la enfermedad y el creer que los riesgos a contraer la enfermedad son el tener muchas parejas, las mujeres entrevistadas prefieren evadir y negar la existencia del examen del papanicolau, a través de hacer caso omiso y/o percibirse exentas del riesgo de desarrollar la enfermedad.

Aunque ya se cuenta con información clara y precisa de la enfermedad en lugares cercanos a su hogar, se combina en las entrevistadas sus temores con la poca y clara información que se tiene, lo que provoca poner como primera prioridad otros asuntos que ir a hacerse el estudio del examen del papanicolau.

Con respecto a esto la educación y en ello la conformación del rol de género que las mujeres han tenido hace que asuman la responsabilidad del trabajo doméstico y la vida familiar como prioridades, aunque algunas de ellas se desempeñen en trabajos renumerados; dichos aprendizajes, aunados a las percepciones del cuerpo, obstaculizan una actitud de cuidados y atención hacia el propio cuerpo y en general hacia ellas mismas.

La idea de dejar las cosas para lo último, así como la conciencia de que ella misma no se toma en cuenta, indica una percepción de si misma de no merecer consideración sobre sus propios cuidados.

La importancia de hacer a un lado todos los obstáculos que nos ponemos en primera instancia (problemas económicos, con la pareja, con los hijos, etc.), señala la importancia de tener una conciencia y una percepción de un cuerpo propio, que le pertenece a una mujer, que se quiere y por lo tanto que se tiene que cuidar.

### **3.2.3 Análisis de resultados**

Cada una de las entrevistas es muestra de cómo una persona se relaciona con su entorno y forman parte de su vida. Las siguientes reflexiones se hacen sin la intención de generalizar en la población mexicana, teniendo en cuenta que cada historia aquí registrada es tomada como verdadera sin emitir juicio alguno. Lo que se intenta hacer es relacionar las categorías propuestas y desglosadas en la parte anterior para poder cumplir con el objetivo de la investigación que es conocer la construcción del cáncer cervicouterino en el cuerpo de la mujer.

En principio el cancer cervicouterino en México es él más común y el de mayor mortalidad en las mujeres. Y que hasta este momento no se ha reducido significativamente el fallecimiento por esta causa.

Las 15 mujeres que fueron entrevistadas son una pequeñísima muestra de los 500, 000 casos que se presentan cada año en nuestro país. En mayor o menor medida todas las participantes muestran el perfil del ser humano en desequilibrio con su medio ambiente como lo plantea la teoría de los cinco elementos. Pues presentan enfermedades antes del diagnóstico del cáncer como anemia, gripas, colitis, gastritis, estreñimiento, vesícula, varices, apendicitis, entre los más frecuentes en la población entrevistada.

Existen factores exteriores a nuestro organismo en nuestra actualidad, que por el estilo de vida que llevamos afectan nuestra salud, como la calidad del aire, la alteración del espacio talando árboles, desapareciendo fauna, el gran consumo de alimentos procesados, la falta de ejercicio, las políticas de salud y económicas, el estrés, etc. que hacen que nuestro cuerpo enferme. Y los médicos con su método lineal pretenden curar de una forma donde silencian al dolor sin tratar de raíz, comercializando con las enfermedades ya sea creando otras, regresando las desaparecidas o perpetuando las existentes. Pues lo que deja actualmente es la red farmacéutica.

Como sabemos, la relación que establecemos con nuestros padres desde la concepción hasta su muerte va hacer un parteaguas en nuestras vidas que marcara las decisiones y la forma en que nos relacionamos con nuestro entorno.

El contexto familiar en el que se desarrolló la vida de las entrevistadas fue de una época donde la familia representaba una autoridad rígida y autoritaria, donde habia crisis y conflictos no reconocidos, provocando malestar y sufrimientos a sus integrantes.

Malestares como:

*“Porque decía mi papá que la escuela para las mujeres no era productivo, porque decía que las mujeres nadamas servia para casarse y educar a sus hijos y ver a su esposo” Azucena*

*“Mi papá le decia a mi mamá: si yo me entero que tus hijas andan de locas, vas a ver como te va y a nosotras no nos decía nada y tenia la idea que el hombre trabaja y la mujer para la casa atender a su esposo y hermanos y la herencia fue para mis hermanos. A nosotras no nos toco nada”*

*Rubí*

*“Fuimos tratados rígidamente como la educación de ese tiempo, que era rígida, no muy rígida, como nos platicaban de nuestros abuelos, pero si rígida en esos momentos hacia los hijos..... no teníamos derecho a opinar, no teníamos derecho a estar enfrente de las pláticas de los adultos, teníamos que tener tareas específicas para realizar y era responsabilidad y obligación de hacerlo...”*

*Ámbar*

*“Mi papá con mi mamá era exigente y mi mamá era tolerante con él, le suplicaba. Me enojaba porque se enojaba con ella le tiraba la comida, yo me llegue ir a la casa de mi hermana por que le hacia cosas a mi mamá, la maltrataba, le pegaba, de chicos no hacíamos nada y de grande no lo permitimos”.*

*Dalia*

Donde sobre todas las cosas la familia se mantenía rígidamente a cualquier precio a pesar de su disfuncionalidad, evitando los divorcios (Rubí, Esmeralda, Ámbar, Perla, Turquesa, Safiro, Orquídea, Dalia, Laurel, Lirio, Jazmín y Azucena) tan populares en la actualidad, donde solo eventos como el fallecimiento de uno de los cónyuges (Diamante) podría hacer la excepción sin ser mal visto por las

reglas morales de esos momentos de la historia. Solo Topacio que por su edad (26 años) vivió la separación de sus padres, trayendo consigo en la mayoría de las veces complicaciones para los hijos:

*“Mi papá siempre ha sido muy despreocupado, entonces mi mamá, ella tenía que trabajar lavando ajeno.. casi no nos veíamos, vivíamos en la misma casa, el abajo con su mamá y nosotros arriba, pero no, casi no lo veíamos... Si lo extrañaba, pero era más coraje, me preguntaba porque no estaba conmigo, porque me había dejado, porque cuando yo lo necesitaba el no estaba ahí?, ese era el coraje que yo tenía... mi papá no ha entrado mucho en mi vida, o sea yo casi no lo veía y si lo veía era de que, si yo iba a verlo a su casa...me corría... Me decía si vienes por dinero, mejor vete, oye pero es que, no sabes que estoy muy ocupado, mejor vete. Entonces la verdad lo que diga el no me interesa...” Topacio*

El padre dentro de la casa cumple la función de compañero, proveedor, esposo, protector, modelo, guía moral, profesor, proveedor de cuidado. Y todas las entrevistadas coinciden en que cumplió con su papel, que fue de cumplir con dar dinero para lo principal que era la comida (Azucena, Rubí, Ámbar, Turquesa, Orquídea, Jade, Dalia, Perla, Esmeralda, Lirio, Jazmín, Topacio, Diamante y Laurel) podemos ver que cumplió con su rol. Otro aspecto en que hay coincidencia es que su papá estaba ausente ya sea porque trabajaba (Azucena, Rubí, Ámbar, Turquesa, Orquídea, Jade, Dalia, Perla, Esmeralda, Lirio, Jazmín y Laurel), falleció (Diamante) o formo una nueva familia (Topacio). Aspecto que no causa conflicto en las mujeres entrevistadas pues él fue responsable de mantener económicamente a la familia sea como sea el cumplió con su responsabilidad y con eso para ellas fue suficiente.

Ámbar, Turquesa, Jade, Dalia, Esmeralda, Lirio Y Jazmin tienen una buena imagen de él, describiéndolo con cualidades como cariñoso, atento, amoroso con los hijos.

*“Mi papá era un amor, era un amor que cuando estábamos acostadas nos iba a dar las buenas noches..el festejo de los cumpleaños de cada uno de nosotros, nos cantaba mi papá las mañanitas, le gustaba cantar y con mi mamá hacían un dueto muy bonito... Otra de las formas que mi papá utilizaba diariamente para despertarnos era decirnos Ave Maria Purísima del Refugio y*

*tocarnos suavemente el hombro o la cabeza y nosotros teníamos que responder Sin Pecado Original Concebida, era ese el saludo que nos mandaba Dios Padre a través de mi papá y teníamos que contestar...”*

*Ambar*

Por otro lado para Azucena, Rubí, Topacio, Orquídea, Diamante, Perla, Laurel lo definen como alguien enojón, enérgico, despreocupado, ponía poca atención a los hijos, pero con ellas era especial, por el hecho de que eran mujeres.

*“Pues el nos trataba igual, era muy enérgico, conmigo, este, pues cuando nos enfermábamos, nos curaba o nos llevaba al doctor, cuando nos cortábamos, el mismo nos curaba... yo si le tenía mucho miedo, cuando se enojaba si nos pegaba con el cinturón, y cuando se nos antojaba algo, el decía: a ver que van a hacer, van a hacer un pastel, a ver que hacen y luego me decía a mí, a ver tu andale enséñate a hacer galletas y tu hermana que haga los pasteles que siempre los ha hecho... el nos fue dando el apoyo a cada uno”.*

*Azucena*

Todas las entrevistadas coinciden describiendo a la mamá como aquella persona que es distante, despreocupada, la que manda y ordena sin pedir opinión, la que reprime, regaña, pone los castigos al infringir las reglas que ella ponía, la que se dedicaba a sus obligaciones, sin ser una de estas el acercarse a los hijos para interesarse de lo que pasaba con ellas generando sentimientos de resentimiento, ira, coraje, desilusión y desamor. A excepción de Topacio donde a pesar que su mamá trabajaba pudo encontrar a una amiga que la aconsejaba, respetaba sus decisiones y la protegía.

*“mi mamá conmigo ejerció una autoridad impositiva, a grado de que a mi me hizo tímida, insegura. Siempre en mis trabajos ella era la que los realizaba (en la escuela), en mi elección de profesión también ella la eligió...”*

*... un poco de enojo, de enojo, yo decía, mi mamá no me quiere, no me quiere porque no me ayuda a realizar lo que yo quiero...*

*...mi mamá era muy seca para demostrarnos su amor...*

*... con mis hermanos se pasaba horas platicando, con el mayor y el siguiente, y para mi no había esa libertad de expresar mis sentimientos y lo reprimía al final de cuentas.”*

*Ámbar*

Se ve claramente dos formas que las entrevistadas adoptaron ante esta necesidad de llamar la atención de su madre. Una es rebelándose no cumpliendo las ordenes de mamá (Azucena, Jade).

*“Pues fui la rebelde, yo fui muy rebelde, ahora que veo a Gloria mi hija, digo hay dios mío voy a pagar todas las cosas que yo hice, porque yo era así, yo me ponía al tu por tu con mi mama, sabiendo a mi mama lo que era, lo que contestaba y le decía, y aunque me pegara y me sacara sangre, hiciera lo que me hiciera, yo no me quedaba callada, siempre fui muy rebelde, yo a mi hermano el que sigue después de mi, lo insultaba y le pegaba, lo arrastraba, siempre fue así y como era el consentido de mi mama yo al drede lo hacia, porque yo decía ahora para que se le quite yo mas le pego o mas le hago*

**AHORA ANALIZANDO PORQUE CREES QUE LO HACIAS**

*Porque yo sentía, yo quería llamar la atención por lo mismo de que ella nunca estaba con nosotros, y cuando estaba nadamas era un ratito y hagan esto y siempre nos traía así, siempre, siempre, siempre y muy limpia, nos bañaba tres veces al día, y cuidadito viera una mancha porque nos pegaba, cuidadito nos viera mugrosos porque nos pegaba, entonces estaba con nosotros y era nadamas eso, limpieza, nos daba de comer y otra vez sus cosas y así, entonces yo sentía así que si es nuestra mama, porque no esta con nosotros, porque no se pone hacer la tarea con nosotros, porque no nos atiende, porque ella no tenia tiempo. Ella nadamas llegaba hacia de comer, tenia que hacer lo que hacia y otra vez a trabajar, entonces yo quería llamar la atención así, entonces como mi hermano era el consentido siempre lo papachaba, siempre lo traía, pues siempre le pegaba, para que me hiciera caso a mi aunque sea pegándome” Jade*

La segunda era haciendo todo lo que ella quería para no causarle problemas, es decir ser muy bien portadas, educadas (Rubí, Ámbar, Turquesa, Orquídea, Dalia, Diamante, Perla, Esmeralda, Lirio, Jazmín y Laurel )

*“No estaba de acuerdo con la ideología de mi mamá, simplemente lo aceptas y lo haces porque la amas y para no tener problemas”*

*Rubi“*

*“Es muy rígida, tiene mucha amargura y es muy negativa con todos nosotros, si nos conciente pero es estricta y recia. Yo me acataba a las reglas de mi mamá para no tener problemas con ella. Ahora en la actualidad me dice que no se ser mamá, que no los educo bien, que no los veo.” Jazmín*

Es indudable que para ellas fue muy significativo el hecho que su mamá estuviera ausente y no tuvieran el cariño, la atención y el apoyo que ellas

necesitaban para sentirse queridas y apoyadas en las metas que querían realizar que les genero resentimiento, tristeza y desilusión hacia su madre.

*"...Pero era muy agresiva mi mamá, que nos pegaba como que desechaba ahí su coraje, como que no nos tuvo con cariño, nadamas nos tuvo, por el deber de cumplir como mujer con mi papá (tristeza), salía embarazada y lo tenía que tener, pero ahí de ahí en fuera, no, nunca recibíamos un cariño de ella, nunca dijo hay mi'jo mira, que nos diera un abrazo, no, y hasta la fecha así es, es como que tiene mucho resentimiento, pero nunca la entendimos porque, que digas ahorita que estuve enferma, ella nunca me vino a ver...y yo le tengo mucho resentimiento por eso..."* Turquesa

Una buena relación con la madre nos hace sentir queridos, amados y que merecemos ser queridos y amados por los demás. Nos da un peso de valor y de hacernos valer ante los demás, sin dejar humillarnos por alguien (Kornblit, 1994); eso es lo que da seguridad al ser humano para poder realizar esas ilusiones que creamos en nuestro pleno desarrollo. Para después con ayuda del papá nos enseña a establecer relaciones con el exterior siempre con el objetivo de cumplir nuestras metas en pro de nosotros y nuestra comunidad.

Antes de los años setentas, las mujeres no se ponían a pensar que es lo que querían hacer de su vida, que estudiar, a que edad casarse y tener hijos, cuantos hijos tener, divorciarse sino funcionaba el matrimonio. Todo se daba por hecho que la mujer se iba a casar, tener los hijos que dios le mandara, dedicarse al hogar todos los días de su vida hasta que ella muriera, sin hacer lio. La sexualidad se ejercía solamente en el matrimonio con fines de reproducción y no de placer.

#### *Y CON SU ESPOSO EN CUANTO A LA INTIMIDAD COMO ERA*

*Se me quedo grabado eso de mi mama, con tu marido todo lo que quiera, en el momento y en el lugar que el quiera, en ese aspecto era un poco de atrevimiento, si había cosas que no me gustaban, pero algunas veces cooperaba, siempre trata de darle gusto, soy complaciente pero si había cosas que, por ejemplo tomaba pastillas para sentirse mas caliente y eran cositas que no me parecían, pero de ahí en fuera creo que si hubo compatibilidad sexual, entre el y yo.*

#### *SI LO DISFRUTO*

*Si lo disfrute al principio con ciertas reservas, porque no sabia yo, cuando yo tenia orgasmos yo decía que me pasa, porque en nuestra educación se decía que las mujeres prostitutas eran las que*

*gozaban, la mujer no, entonces decía que me pasa, yo no soy prostituta, pero si estoy sintiendo. Y es que tu también tienes derecho a sentir (Topacio)*

Sus orígenes del programa de Planificación Familiar en México se remonta a mediados de los setenta con la formación de la clínica de planificación familiar, que ahora es el Instituto Nacional de Nutrición. En esa época estaban a prueba la anticoncepción oral y las principales instituciones proveedoras del servicio era MEXFAM y la Asociación Pro Salud Materna.

Con la Ley General de Procreación que se hace en 1974 se crea la CONAPO (Consejo Nacional de Población). La cual quedó a cargo de la planeación demográfica, teniendo como objetivo poner coherencia entre el desarrollo económico y social con el número de individuos que se procreaban en cada uno de los estados de la república.

La sexualidad y la reproducción humana pasó al ojo público cuando fue interés político y económico. Ya que la mano de obra en exceso traía muchos problemas al gobierno al momento de dar servicios como la salud, vivienda, agua, espacio. Entonces ante el eslogan de que éramos muchos y tuviéramos una vida de calidad se propuso bajar el nivel de natalidad. Esto trae muchas consecuencias para la mujer principalmente, pues empieza la era de la anticoncepción. En 1976 hubo un notable incremento en las personas que usaban anticonceptivos, a un 30 % entre las personas casadas y edad reproductiva, en 1986 alcanzó el 53 por ciento, en 1990 el 58%, en 1992 63% y en 1997 un 68%. En fechas recientes el Consejo Nacional de Población ha reportado un crecimiento de 6.5 por ciento a 70.9 por ciento entre 1997 y 2006.

Para la CONAPO en la actualidad este programa se encuentra en la etapa de madurez pues en la población ha causado un gran impacto, pues si en 1965 el nivel de fecundidad era de 7.4 hijos, ahora es de 2.6 hijos en promedio.

Anticoncepción que se produce para evitar un riesgo reproductivo (que tenga una enfermedad que le impida embarazarse) y la planificación familiar, que es elegir libremente cuantos hijos se desean y cuando sería el momento adecuado.

Existe la pastilla anticonceptiva de emergencia, los métodos anticonceptivos temporales como las inyecciones, pastillas, implantes, condón y dispositivo intrauterino y los métodos anticonceptivos permanentes como la vasectomía y la oclusión tubaria bilateral.

Las consecuencias para la mujer al utilizar las inyecciones y las pastillas son resequedad vaginal y cambio del Ph principalmente.

Existe en la actualidad una gran deshumanización pues el cuerpo se ha vuelto un objeto con el cual se puede comercializar en cuanto a lo que come, en lo que ve, en lo que piensa y en lo que usa.

Se sabe actualmente que las toallas femeninas contienen plomo el cual hace que se sangre más, así se consume más, o que a los refrescos de los cines le echan bicarbonato, o al yoghurt para beber le echan tanta azúcar que le ponen sodio para que nuestro paladar lo pueda tolerar. Si se consume de manera frecuente alimentos refinados, fritos, enlatados, altos en azúcares, altos en grasas y procesados provoca que el cuerpo se vuelva ácido.

Un cuerpo ácido es aquel que no tiene buena oxigenación por falta de ejercicio y respirar profundamente, aquel que consume alcohol, café, refrescos, leche, azúcares en todas sus presentaciones, aceites, sal de mesa, pan, chocolate, carnes rojas, tabaco, emociones como rencor, enojo, ira, pensamientos negativos, ser antisocial.

*COMO ERA SU ALIMENTACIÓN ANTES DEL PADECIMIENTO*

*Pues en el desayuno me hacia unos huevos, tortas o comida del día anterior, fruta y una taza de café.*

*En la comida, bueno comia como a las cuatro o cinco de la tarde, como pesado y después ya no me da hambre y ya no cenó. Solo llego a cenar cuando comó temprano*

*¿Y QUE COME CUANDO CENA?*

*Lo mismo de la comida, café o refresco. (Turquesa)*

*TOMAN CAFÉ, TE O LECHE*

*Pues si en la mañana el café, pues el café es el que nos envenena. El café y un desayuno ligero, si hay comida de un día antes, se sirve eso con frijoles o con lo que haiga o sopa. Y en la tarde se hace el guisado y en la noche se toma le che con un bolillo o lo que haiga, hot cakes, un pan tostado con mermelada, lo que sea, pero ya es algo ligero. (Orquidea)*

*COMO ES TU CARÁCTER*

*Mira yo tengo un carácter muy feo, todos dicen eso y lo acepto, soy muy explosiva y soy muy arrebatada para todo, bueno o malo. Y en la escuela era, fui muy noviera y era de que si me gustaba un chico, y yo tenía ganas de darle un beso, iba y se lo daba, aunque estuviera con su novia, aunque estuviera con quien estuviera. Entonces por ese tipo de acciones me dí a conocer, a parte de que era de que me decían, oye ayúdame con esto y si yo te ayudo, oye vamos acá, pues vamos, o sea a mi me gustaba siempre que la gente me aceptara, ser aceptada con la gente. A veces con un cierto tipo de personas era de una forma y con otro de otra. Pero yo quería ser aceptada. (Jade)*

De las entrevistadas solamente Jade y Topacio tuvo explicación clara de lo que iba a pasar cuando llegara la menstruación. Todas las demás lo vivieron con espanto, terror y miedo pues nunca habían recibido información del evento de desprendimiento del óvulo de la matriz.

*SU MAMA LE PLATICO SOBRE LA MENSTRUACION*

*No, antes no se tocaban esos puntos, ni tampoco a las embarazadas o como tenían su bebe, no tampoco, todo era prohibido*

*ALGUNA VEZ TUVO LA CURIOSIDAD POR PREGUNTAR*

*No, yo nunca pregunte*

*Orquidea*

*¿COMO FUE SU PRIMERA EXPERIENCIA CON LA MENSTRUACION?*

*Pues ignorante, porque se asusta mucho porque las mamás de antes eran mas recatadas, antes hablar de la menstruación o sexo o relaciones era un delito*

*¿A QUE EDAD EMPEZO A MENSTRUAR?*

*Como a los 15 años*

*¿FUE REGULAR?*

*Si regular*

*¿COMO FUE LA REACCION DE VER SANGRE POR PRIMERA VEZ?*

*Pues fue de que me esta pasando no?*

*Esmeralda*

Después del primer evento se acercaron con cierto recato a la mamá (Azucena, Ámbar, Topacio, Jade, Dalia, Diamante, Perla), prima (Esmeralda, hermana (Orquídea, Lirio), vecina (Rubí, Turquesa, Laurel) o papá (Jazmin) con temor a un regaño pues eran temas prohibidos que no podías preguntar, ni nombrar a un adulto.

*“¿EN DONDE FUE?*

*Fue en la casa en el baño y dije que me paso pero como con la mamá no hay esa confianza para preguntarle que me paso o algo fui con mis primas y ellas ya me explicaron que era normal y que no me asustara*

*¿QUE MAS LE DIJERON SUS PRIMAS?*

*Cuídate que no te vean, que no te manches, que me pusiera un trapito*

*¿Y SU MAMA SE ENTERO?*

*Ella se dio cuenta por que ella lavaba la ropa y aunque me cuidaba llegaba a mancharse de repente la ropa y ya me dijo que me debo de cuidar y no debes de hacer esto, no debes de hacer lo otro” Esmeralda*

La persona a la que se acercaron para pedir ayuda después de dicho suceso daba recomendaciones de protección, aseo, de los riesgos a los que iban a estar expuestas como el salir embarazadas, provocando sentimientos de vergüenza, pudor y seguridad personal.

*TU MAMÁ TE EXPLICO SOBRE TU PRIMERA MESTRUACIÓN*

*“Yo la tuve a los once años, pero nunca recibí ninguna explicación. Yo cuando menstrué fue un susto muy feo, pues fíjate que mi mamá nos traumaba, al menos a mi me decía, que si yo me dejaba tocar por un hombre, aunque sea en el estomago yo me embarazaba, entonces era pánico, de no salir y de tener novios. Si yo tenía un novio y me tocaba yo salía embarazaba. Pero mi mamá nunca nos explicaba, como*

*teníamos que salir embarazadas. Ella nos decía que solo si nos dejábamos tocar estamos embarazadas. En mi primera menstruación yo me asuste, te digo “ si yo porque estoy sangrando si no estoy haciendo nada malo, entonces era mi miedo. Entonces le dije a una señora y me dijo “no mira, no te asustes, esto es que ya, mira la mujer va a llegar el momento que va a sangrar y va a ser cada mes, así es que no te asustes, porque es normal en ti. Nadamas me dijo eso”. Turquesa*

Sobre los riesgos no se daba un panorama claro a lo que se referían específicamente, de cómo se da el embarazo, dando oportunidad a que cada persona se imaginara diferentes cosas. Cuando se trata el tema con mucha ambigüedad, provoca confusión, angustia y no se tiene las herramientas necesarias para vivir esta experiencia con seguridad y plenitud. Como lo vimos en la anterior y siguiente descripción:

*“Tenia 14 años...me encontré al quien es mi esposo y me dijo que si quería ser su novia...y me dice pues los novios se besan y me beso en la mejilla. Y ese día era martes y me tocaba bañar a mis hermanos y yo tambien me bañe y que me voy quitando la pantaletita y que veo sangre, yo dije porque fue por el beso y yo le pedi perdon a Dios le dije que iba a ser buena, que no lo iba a volver hacer, y en vez de que se me parara pues mas y mi mama al otro día, ya levantate, vete a las tortillas, que tu papa se va a trabajar y siempre me subia a la ranita y siempre pensaba hasta donde llegara si algun día yo supiera, porque sabia llegar a Indios Verdes pero del lado de Zumpango no y se me hacia que iba a llegar muy lejos muy apartado, y dije me voy a subir a un Melchor Ocampo y le voy a dar el dinero de las tortillas al chofer y que me baje donde sea para que nadie sepa lo que habia hecho y que encuentre a un amigo que ahora es mi esposo y me dijo donde vas y como pude le platique y me dijo eso le pasa a todas las mujeres, yo no se porque tu mama no te ha dicho, dice mira te vas a regresar a tu casa le robas a tu mama un pañuelito y lo doblas asi, asi se ponen mis hermanas, por eso aprecio mucho a mi esposo, porque me ayudo y me dice ve y compra tus tortillas y vete y te espero en el taller y ya regrese mas tranquila y asi le hice como me dijo”. Rubi*

Con este panorama de poca información y solo enfatizar en los aspectos de protección y riesgos las mujeres ven a su cuerpo como algo extraño, que es peligroso y ajeno a ellas, generando sentimientos al mismo tiempo de vergüenza, angustia y terror.

Ellas recibieron una información poco detallada y clara del ser mujer, de las partes fisiológicas que tienen y su función, así como los cuidados que tenían que tener, que se tenían que tocar y explorar minuciosamente para conocer los cambios que va teniendo su cuerpo y poder notar de una manera más fácil cualquier anomalía o dato curioso que podría hacer sospecha de que algo no estaba del todo bien.

Las mujeres entrevistadas no tienen como practica cotidiana el realizarse constantemente el examen de papanicolau. Así vemos que Azucena y Perla se lo realizaron y no fueron por los resultados por falta de tiempo hasta que llegaron los sangrados y diagnosticaron cáncer. Rubí, Topacio, Orquídea, Dalia, Lirio y Laurel se lo realizaron cuando empezaron las hemorragias y el diagnostico fue cáncer cervicouterino. Turquesa y Diamante se lo realizaban cada seis meses, lo cual lo dejaron de hacerlo pues ingresaron a trabajar y ya no tenían el mismo tiempo. Ámbar y Safiro se checaban aproximadamente cada año y lo dejaron de hacer pues al separase de su pareja sexual no lo creyeron como necesario.

Esto nos indica que cuando existe una apropiación emocional del cuerpo que provoque una actitud en la que se realice una acción a favor de una misma, a pesar de los obstáculos que se consideren como tal, hay una relación en las practicas de cuidado del cuerpo, la salud y salud reproductiva.

El no tener como prioridad el cuidado de su cuerpo al tener en la mayoría de las entrevistadas en primer contacto con el ginecólogo el especialista alópata de la parte reproductiva femenina de la mujer es un gran impacto que alguien externo toque una zona que ellas no han tocado y que esa persona conoce mejor que ellas.

Es algo intolerable para ellas que provoco que algunas pacientes (Lirio) ya no quisieran ir o se sintieran incomodas (Azucena, Rubí, Ámbar, Topacio, Turquesa, Orquidea, Jade, Dalia, Diamante, Perla, Esmeralda, Safiro, Jazmin y

Laurel) pues tienen poca tolerancia a la cercanía de las personas. Ellas que toda su vida han luchado por mantenerse lo más lejanas a los problemas se encuentran con uno con el que no pueden luchar mas que ceder, pues de eso depende su vida.

Autores como Padín menciona que “a través de la placenta, la madre alimenta a su pequeño bebé, que una vez nacido y crecido deberá aprender a establecer sus propias "placentas" con otras personas”. Esta autora comenta que “si tu madre tuvo un embarazo feliz, el suplemento de sangre que recibiste habrá sido mejor. Una madre estresada y triste, en cambio, puede enviar el mensaje inconciente de que uno no es un ser que merezca amor, y esto es una marca de por vida” (Padín, 2008). Tomando en cuenta esta cita, podemos decir que al no tener una relación estrecha con la madre provoca en ellas a parte del resentimiento, el dolor, pocas habilidades de quererse a si mismas, por lo que las hace inseguras, se aíslan, tienen poca confianza en los demás, es decir, establecen pocas relaciones de amistad con las personas que los rodean. Aspectos en los que se ve la coincidencia en todas las entrevistadas.

Asi cuando se enteran del diagnostico de la enfermedad no lo soportan es mas fuerte que ellas, quieren negarlo, evitarlo, haciendo de cuenta que no es verdad y prefieren no buscar apoyo de alguien externo porque piensan que no las van a comprender, que se van a burlar de ellas y les van a tener lastima. Por lo que se aíslan de todos hasta de su familia, cercan un círculo alrededor de ellas.

El tratamiento todas las pacientes entrevistadas lo viven con mucho sufrimiento por las consecuencias que este provoca, como son la diarrea, vomito, ardor interno y externo, quemaduras internas y externas. Es cuando en este proceso aparece la pregunta de ¿Por qué a mi?, dando cabida a infinidad de culpas hacia ellas mismas por el descuido, la desidia el no cuidarse con anterioridad y no tener como practica común el realizarse el examen de papanicolau (Esmeralda, Rubí, Ámbar, Diamante, Perla, Topacio, Dalia y Jazmín).

O aceptando la enfermedad como algo que merecían y que les fue mandado por alguien más grande que ellas, llámese Dios, Madre Santísima o algún otro santo, como consecuencia de sus actos ante la vida (Turquesa, Laurel, Leonor, Azucena, Orquídea). Jade lo atribuye como genética heredada y Safiro al no protegerse con un anticonceptivo al tener relaciones sexuales con su esposo, de esa manera pudo haber evitado el Virus del Papiloma Humano.

El tratamiento a la que son sometidas las pacientes es muy doloroso y desgastante tanto físico, económico como emocionalmente y la crítica corresponde a un sentimiento de que algo falla y que el camino elegido para tratar la enfermedad y buscar la salud no conduce a un alivio.

Lo que hacen las quimioterapias es envenenar las células cancerígenas y las células sanas y causa daño a órganos cercanos al tumor. La radioterapia quema no solo al tumor, sino también a las áreas cercanas a este, dejando heridas dentro y fuera del cuerpo. Estos tratamientos llegan a reducir el tumor, sin embargo el uso prolongado de estos provoca que el organismo se llene de toxinas las cuales hacen que bajen las defensas del sistema inmunológico, dejándolo débil y propenso a contraer infecciones. Además de esto estos tratamientos pueden hacer que las células cancerígenas se hagan más fuertes y muten, haciendo complicada la recuperación. Mientras que la cirugía hace que las células se propaguen a otras partes del cuerpo.

#### VIO EL ULTRASONIDO

Si, si lo vi, y si tenía los miomas y todo eso pero me mandaron a hacer la biopsia y todo eso pero no decía que tenía yo cáncer. Entonces me operaron, me dijo el doctor, no pues te tengo que operar, me operaron y resulta que cuando me operaron se dieron cuenta de que si tenía, porque estaba a un lado de la matriz por fuera, y había tocado una parte de la vejiga, entonces el ginecólogo solo me quitó la matriz y un ovario. Y me dice no sabes que, que si tienes cáncer

#### LO ANALIZARON

Si, lo analizaron y vieron que si era cáncer y me mandó a oncología y entonces la oncóloga se enojó porque dice que porque no me hicieron una operación completa, que me tuvieron que quitar los dos ovarios, porque de ahí se me pasaba al otro ovario. Entonces este, ya me operó la doctora,

me quito el otro ovario, pero dice que toco dos milímetros la vejiga y ya cuando operaron me tuvieron que mandar a hacer radiaciones porque por el cancer que yo habia tenido, y eso es todo PARA QUE LE HICIERON LAS RADIACIONES, QUE EXPLICACION LE DIERON

Pues para que si me viera quedado algo por ahí las radiaciones iban a quemar, pues es lo que hacen, queman, pero si queman todo, me quemaron todo por aca atrás, adelante

TUVO MOLESTIAS

Muchas

CUALES MOLESTIAS

Pues para empezar me dio mucha diarrea, baje como 8 kilos o 9, no podia comer nada, se me abrio la herida de aquí adelante

COMO ERA SU HERIDA

Pues me hicieron una horizontal y otra vertical para la otra operación, tenia yo dos heridas. Pero la de aquí abajo se me abrio toda, entonces me dolia mucho (Orquidea)

La enfermedad para la cultura occidental ha significado un olvido del cuerpo, ha perdido de vista al ser humano como un ente psicosocial con cuerpo, mente y espíritu. Enfermedad significa, pues, la pérdida de una armonía o, también, el trastorno de un orden hasta ahora equilibrado. En este caso lo que hace la medicina alópata es suprimir el síntoma, es decir, hacer estudios para ver en donde esta la anomalía, en este caso la parte femenina de la mujer (la matriz y los ovarios) y quitar esa parte que impide seguir las actividades cotidianas, como lo vemos en la siguiente frase:

*Y también me dijo le tengo otra buena noticia su cáncer no se regó, le quitamos toda la matriz porque sus ovarios ya estaban sin función, se estaban marchitando, porque no tenia caso que siguieran ahí, hay doctor que bueno que hizo lo que usted consideraba mejor para mi, que bueno si eso me iba a dar lata dos o 10 años mas adelante para que, no tenia caso, no va a sufrir usted porque ya tiene tiempo de no reglar y no le hace falta para nada, y como ya no están bien, sus estrógenos tampoco, ya no están funcionando, ya no le están dando a su cuerpo nada, no se preocupe por mi no hay problema doctor. (AMBAR)*

El origen de un sufrimiento humano es el deseo y el cáncer cervicouterino tienen que ver como las mujeres han construido sus deseos. Un deseo lleva una emoción la cual es la que empieza una ruta de viaje dentro de los órganos, de esta

emoción se elabora un sentimiento que se concreta en una actitud y al final se expresa en una acción.

Esto explicado tomando en cuenta las historia de vida antes presentadas se puede observar como las 15 mujeres que fueron entrevistadas la mayoría de ellas coincide en la búsqueda de ese deseo que tiene que ver con la relación que tienen con su mamá. Tiene que ver con la búsqueda de su afectividad, su cariño, su comprensión, su entendimiento y su apoyo para lograr sus anhelos en la vida. Esa búsqueda y ese deseo tenían pues se encontraron con una mamá rígida, con la que imponía reglas, con la que se dedicó a su rol de ama de hogar, dedicada a los quehaceres de la casa a barrer, a hacer de comer, a ayudarle al marido, a cumplir como esposa, ser sumisa ante el marido y exigente con los hijos. La mamá era la que se encargaba de poner las reglas de la casa y los límites de lo que tenía que hacer una mujer y un hombre, de poner diferentes reglas para uno y para otro, donde ellas recibían un trato diferente, donde no tenían la libertad como eran mujeres de escoger su propio camino. Esto generó emociones en ellas como el coraje, la tristeza, sobre todo frustración y en algunas resignación.

Estas emociones tienen que ver con un órgano, que es el hígado y vesícula biliar, por lo que hacen referencia a enfermedades como gastritis, colitis, operaciones de hernia y vesícula biliar, estreñimiento, gripas y ahunado a una mala alimentación pues algunas presentaron anemia. Esto se puede ver en la concretización de una actitud, repitiendo el mismo patrón que su mamá cuando ellas tienen hijos, se vuelven aisladas, apáticas, rígidas y posesivas con sus hijos.

## CONCLUSIONES

Las enfermedades aparecen por las relaciones que establecemos diariamente en nuestro ámbito social, familiar y personal. No es por un virus o una bacteria. Todo comienza por un deseo, le sigue una emoción y un sentimiento, lo cuál se refleja en una actitud y una acción de vida.

En cuanto a la parte social de la mujer se puede decir mucho. Hablar de las condiciones sociales, económicas, emocionales, espirituales, familiares y sexuales, es darse cuenta del panorama en que se desenvuelve una mujer. Vivimos en un mundo globalizado donde a estas alturas se puede ver que políticamente interesa más que se maten entre sí para ver quien se queda con la mayor parte del mundo. Donde abunda la destrucción en todos los sentidos y nuestro cuerpo es el reflejo de todo lo que pasa en el exterior.

Nuestro cuerpo desde que nacemos es manejado por otros, somos los deseos de los otros. Esta propuesta del Dr. Sergio López Ramos me llegó a lo más profundo de mi ser, pues me hizo darme cuenta sobre el abandono corporal, emocional y espiritual en el que me encontraba. Me hizo observarme y caer en la conciencia que mi cuerpo estaba mal alimentado, mal querido y mal aceptado. Presentaba infinidad de enfermedades como colitis, múltiples quistes en ambos ovarios, irregular en la menstruación, hongos en los pies, dientes chuecos y con caries, comía lo que encontraba en la calle o en mi casa, no tenía una relación real con mi familia por criticar. Estaba muerta de miedo por trascender en la vida y me escudaba en ser mamá de mi hermana y de mi mamá, diciendo que hacer a los demás y no atreverme a hacer lo que realmente quería por miedo al no. Al no ser querida, a no ser aceptada, a no ser amada, a no tener éxitos y tener múltiples fracasos. Me di cuenta que en vez de estar construyendo con mi cuerpo estaba destruyéndome.

Tenia el deseo de no ser como mi mamá, no ser una esposa dejada y malipulada por su marido, que le gusta quedar bien con la gente y no consigo misma. Pero la realidad es que soy muy parecida a ella y me pasan muchas cosas que a ella le pasaron. Ella tuvo a los 34 años cáncer cervicouterino y para entender más de mi vida tome la decisión de hacer la tesis sobre ese tema.

Durante el proceso de la tesis me arrepenti muchas veces de esa decisión pues al ir entrevistando a cada una de las mujeres que me dieron la oportunidad de compartir su experiencia y que sus sentimientos y experiencias eran muy parecidas a las mías. Encontrarme con ese espejo me dio miedo, me daban ganas de llorar junto con ellas y cuando transcribía la entrevista me dolía, aún me duele el ovario derecho y la parte superior de la pierna. Todo en la vida tiene una consecuencia, una cosa lleva a otra. Al buscar afectividad de mi mamá y no encontrar su apoyo en los momentos cuando más la necesitaba y siempre recibir la respuesta de busca ayuda, tu sabras como resuelves tus problemas, fueron llenandome de resentimiento y tristeza a lo que me volvi apatica, dura, sarcastica, enojona, aislada, distraida.

De ahí me di cuenta que esta forma de interpretar los problemas de las personas es más clara y más real. Basada en el aquí y ahora, tomando en cuenta todos los aspectos de tu vida situados en un espacio social determinado, tomando en cuenta no solo mi historia personal sino toda una memoria corporal en los que estan empregnados toda una fila de antepasados y se vuelve una radiografía multidimensional. Llevar más allá a la psicología es ir más allá de buscar culpables, ir más allá de tratar de ocultar nuestras emociones y sintomas con una pastilla o una adicción, sin tomar las riendas de nuestra vida, ir más allá de refuerzos y castigos.

Comprender que nuestros padecimientos como lo son las enfermedades crónico degenerativas, con las que se muere la gente se vinculan con las emociones, con la cultura y la familia y de ahí construimos nuestras vidas. A traves

de esta nueva lectura de los procesos corporales se abre una alternativa para aprender a construir con nuestro cuerpo, para así vivir sanamente y lo que es mejor morir de igual manera, de una manera digna, y no por algún órgano que colapso en el intento de sobrevivir en una sociedad altamente estresante y competitiva. Sociedad competitiva que va en contra del sistema cooperativo con el que se rige nuestro cuerpo y el universo entero.

Esta visión nos permite como psicólogos alejarnos de la lógica positivista, abre nuevas posibilidades de escuchar nuestro cuerpo y sanarlo. Nos abre la posibilidad de revertir las estadísticas tan escalofriantes de estos momentos donde niños de 9 años en adelante mueren por diabetes. Donde las mujeres aparte de morir por cáncer cervicouterino ahora se agrega cáncer de ovarios y cáncer de mama.

## BIBLIOGRAFÍA

Alonso de Ruiz, P., Lazcano, P., Hernández, A. (2000). *Cáncer cervico uterino: Diagnóstico, Prevención y Control*. México, UNAM, Facultad de Medicina.

Anguera, P. (1998). *Medicina psicosomática*, España: Doyma.

Bakal, D. (1996). *Psicología y Salud*, Bilbao: Desclée de Brouwer

Bayés, R. (1985). *Psicología oncológica*. Barcelona: Martinez Roca

Bruchon- Schweitzer, M. (1992). *Psicología del cuerpo*, Barcelona: Herder

Capra, F. (1992). *El punto crucial: Ciencia, sociedad y cultura naciente*, Argentina: Troquel.

Carrada, T. (1987). *Cáncer de los órganos genitales y de mama en mujeres de la Ciudad de México*. Bol Of Sanit Panam; Vol 102, 125-130.

Cisneros, M., Espinosa R, Pineda, B. (1987). *Mortalidad por cáncer de la mujer mexicana*. Salud Publica Mex; Vol. 29:299-312.

Dethlefsen, T. & Dahike, R. (1990). *La enfermedad como camino*. España: Plaza y Janes

Flores, M. & Jiménez, M. C. (2001). *Ideas irracionales y enfermedades psicosomáticas*. México. Tesis de Licenciatura. UNAM, Facultad de Psicología.

Gondra, J. (1998). *Historia de la Psicología: Introducción al pensamiento moderno*, España: Síntesis.

González, M. (1974). *El cuello uterino: Anatomía patológica, citología y colposcopia*. México: Salvat.

Juárez, G. (2002). *Una aproximación psicológica de las enfermedades psicosomáticas y del abandono corporal*, México. Tesis de Licenciatura. UNAM, FES Izatacala.

Juárez, P, Meza, S. ( 1986). *Cáncer cervicouterino y citología exfoliativa*. Jefatura de Servicios de Medicina Preventiva. México: IMSS.

Hicks, A. (1996). *La medicina china*, Barcelona: Plaza y Janes.

- López, S. (2000). *Zen y cuerpo humano*, México: Verdehalago
- López, S. (2002). *Lo corporal y lo psicosomático: reflexiones y aproximaciones I*, México: Plaza y Janes.
- López, S. (2011). *Lo corporal y lo psicosomático: reflexiones y aproximaciones VII*, México: Plaza y Janes.
- Luban, B; Poldinger, W; Kroger, F. & Laederach, K. (1997). *El enfermo psicosomático en la práctica*, Barcelona: Herder.
- McAllister, R., Horowitz, S. y Gilden, R. (1993). *Cáncer*. New York: Harper Collins.
- Montiel, C. & Urquidi, T. (1998). *Factores de riesgo asociados al cáncer cervicouterino y de mama*. *Revista Sonorense de Psicología*. Vol 12, No. 1, 30-36
- Morris, D. (1996). *La cultura del dolor*, Chile: Andrés Bello.
- Ortiz, F. (1982). *Salud en la pobreza: El proceso salud – enfermedad en el tercer mundo*, México: Nueva Imagen.
- Ortiz, F. (1991). *La medicina está enferma*, México: Limusa.
- Osorio & Carvajal, R. (1980). *Medicina oriental, acupuntura, moxibustión, , analgesia quirúrgica, auriculoterapia digitopuntura*, México: Costa- Amic Editores.
- Rauda J, Rendón J, Hernández M. (1988). *Epidemiología del cáncer en la Ciudad de México durante 1986*. *Bol Mens Epidemiol*; Vol. 3:128-134.
- Reid, D. (1993). *Los tres tesoros de la salud*, Barcelona: Urano.
- Salina, H. (1998). *¿Dónde está el origen de la vida?. La batalla del médico contra la enfermedad en todas las épocas de la humanidad*, México: McGraw-Hill.
- Seguin, C (1982). *La enfermedad, el enfermo y el médico*, Madrid: Pirámide.
- Tierney, L. M. & Papadakis, M. (2001). *Diagnóstico clínico y tratamiento*, México: Manual Moderno.
- Vázquez, L. (1999). *La visión holística y la psicología*. Tesis Licenciatura, UNAM FES Iztacala.
- [www.dge1.insp.mx/salud134/346-2s.html](http://www.dge1.insp.mx/salud134/346-2s.html)
  - [www.psicom.uson.mx/maestría/HTML/12-1-30.html](http://www.psicom.uson.mx/maestría/HTML/12-1-30.html)
  - [www.cancerenmexico.org.mx](http://www.cancerenmexico.org.mx)