



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

**DIVISION DEL SISTEMA DE UNIVERSIDAD
ABIERTA DESARROLLO DE CAPACIDADES
COGNITIVAS Y DE SOCIALIZACION**

**INFORME PROFESIONAL DE
SERVICIO SOCIAL**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGIA**

PRESENTA

MARIA LUISA DE GUADALUPE JIMENEZ Y BRAVO

**DIRECTOR DEL TRABAJO:
LIC CONCEPCION CONDE ALVAREZ**



**FACULTAD
DE PSICOLOGIA**

MEXICO, D F.

2011



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



UNAM, 178

2011

ej. 2

M.

TPs,

AGRADECIMIENTOS.

AGRADEZCO A TODOS MIS ASESORES POR LA PACIENCIA QUE TUVIERON PARA GUIARME DURANTE LAS ASESORIAS. MUY ESPECIALMENTE A LA LIC. MA. CONCEPCION CONDE ALVAREZ, POR SU CONTAGIOSO ENTUSIASMO, QUE ME ANIMO A SEGUIR HASTA EL FINAL.

A MI QUERIDA AMIGA MARIA AUXILIO LOZANO ALCALA POR LA CONIANZA QUE DEPOSITO EN MI, QUE ME PERMITIO APRENDER Y DESARROLLARME PROFESIONALMETE DURANTE EL SERVICIO SOCIAL

A LA MAESTRA MARGARITA MARIA MOLINA AVILES QUE ME GUIO EN EL AREA EDUCATIVA PARA PODER CONCLUIR EN ESA ESPECIALIDAD LA CARRERA.

DEDICATORIA

CON TODO MI AMOR DEDICO ESTE TRABAJO A MIS HIJOS , A MIS NIETOS
A LA FINA QUE SIEMPRE ME POYO Y A LA MEMORIA DE MI QUERIDA
AMIGA JOSIE QUE TENIA TANTO EMPEÑO EN QUE ME TITULARA.

INDICE

Pag.	TEMA
3	RESUMEN DEL TRABAJO REALIZADO
4	DATOS GENERALES DEL PROGRAMA DE SERVICIO SOCIAL
5	CONTEXTO DE LA INSTITUCION Y DEL PROGRAMA DONDE SE REALIZO EL SERVICIO SOCIAL
7	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL SERVICIO SOCIAL
25	OBJETIVOS DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL
27	SOPORTE TEORICO METODOLOGICO
35	RESULTADOS OBTENIDOS,
38	RECOMENDACIONES Y/O SUGERENCIAS
43	REFERENCIAS
44	ANEXOS

RESUMEN DEL TRABAJO REALIZADO

En base al funcionalismo, se buscaron estrategias para que los niños de ESMARAC que en su mayoría son Down o con deficiencia mental logren comunicarse, si no pueden oralmente al menos de forma escrita.

Para que en ESMARAC podamos realmente ayudarlos. Es necesario llevar un expediente por sujeto con su historia clínica. Se completaron, ordenaron y clasificaron los expedientes, identificando y llevando un registro de sus habilidades al iniciar, y los progresos de cada alumno.

Se eligió el manual de PROGRAMACION DE ACTIVIDADES PARA EDUCACION ESPECIAL, de Jesús Garrido Landivar, que induce al desarrollo de las áreas de PERCEPCION, MOTRICIDAD, VERBAL, MEMORIA Y EMOCIONAL CONDUCTUAL en la misma secuencia que las desarrolla un niño normal.

Siguiendo las actividades de ese mismo manual, cada maestro hizo la evaluación de las habilidades de sus alumnos para tener una línea base, Los resultados se presentaron en un cuadro comparativo y de ahí se partió para el diseño de programas individuales de desarrollo.

De acuerdo al nivel de desarrollo de cada alumno, se reorganizaron los grupos en base, más que a su edad cronológica, por habilidades semejantes. (ANEXO 1)

Se suprimió el programa de INEA pues la mayoría de los sujetos difícilmente leen de corrido un texto y menos lo comprenden. Nos centramos en el desarrollo de actividades prerrequisito para la adquisición de la lectoescritura

En el grupo de avanzados se motivo a los alumnos al relato verbal o escrito de sus experiencias y el resumen del contenido de textos. Lograr este objetivo, significa para los alumnos una oportunidad de comunicarse con mayor claridad y a elaborar procesos de pensamiento mas complejos.

DATOS GENERALES DEL PROGRAMA DE SERVICIO SOCIAL

El nacimiento de un discapacitado causa alteraciones al sistema familiar. Para poder aceptar el hecho y manejar los sentimientos que una situación así produce, Es conveniente que reciban apoyo interdisciplinario.

En ESMARAC se atienden 73 alumnos de diversos diagnósticos y edades. Cuando inicie el Servicio Social no había expedientes de los alumnos, ni se tenía una evaluación de habilidades como línea base. Cada maestra tenía su propio programa pero nunca reportaban si los alumnos podían o no llevarlo a cabo, ni como lo hacían.

En ese momento mis objetivos eran:

- Llevar un registro de cada caso con su correspondiente evaluación inicial de habilidades, para poder determinar sus necesidades educativas especiales.
- Lograr que el alumno desarrolle todo su potencial humano.
- Mantener el interés de los alumnos por las actividades que realizan.
- Que aprenda a comunicarse y a razonar
- Buscar la forma de que el alumno logre comunicarse de manera oral o escrita.
- Tratar de trabajar con cierta flexibilidad por etapas de desarrollo, aunque no todos los Down pueden llegar a la etapa de operaciones concretas.
- Establecer una buena comunicación con los padres de familia para que conozcan la forma en que se esta trabajando, escuchar sus inquietudes y que compartan sus experiencias.
- Dialogar con las maestras que tienen ya varios años trabajando en ESMARAC y que han logrado sobre todo formar buenos hábitos y corregir conductas inadecuadas de los alumnos.

CONTEXTO DE LA INSTITUCION Y DEL PROGRAMA DONDE SE REALIZO EL SERVICIO SOCIAL

ESMARAC inicia sus actividades en el año de 1979. De una manera empírica, pretendiendo cubrir la necesidad de capacitación y apoyo a las madres Celayenses con hijos Down

La Sra. Ana María Martín de Carapia es educadora y en ese tiempo, propietaria del Jardín de niños Campanita. Cuando nació su hija Mariana con Síndrome de Down, busco apoyo y se capacito para ayudarla.

La escuela empezó a trabajar con 7 alumnos 1 educadora y 1 niñera en un local del Jardín de niños Campanita, La primera solicitud de ayuda externa se hizo al Club Rotario, que no pudo responder hasta que se fundo la primera mesa directiva, el 13 de diciembre de 1981. Esa fue la primera aportación externa que se recibió y se empleo en la adquisición de material didáctico.

ESMARAC oficialmente nace en respuesta a la necesidad de apoyar en su desarrollo a esos niños y debe su nombre Mariana la hija de la Sra. Carapia ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL MARIANA A.C.

En 1990 la presidencia Municipal de Celaya otorga en comodato el Centro de Convivencia Infantil a la Sra. Patricia Barrañon que en ese entonces era la directora de ESMARAC. En 1993 por cambio de residencia, la Sra. Barrañon cede la dirección a la Sra. Ma. Auxilio Lozano Alcalá

Actualmente la escuela atiende 84 alumnos, incluyendo los de Estimulación Temprana.

MISION

SOMOS UNA INSTITUCION DE APOYO INTEGRAL OFRECIENDO LOS SIGUIENTES SERVICIOS: ESTIMULACION TEMPRANA, REHABILITACION, ATENCION PSICOLOGICA, PEDAGOGIA E INTEGRACION SOCIAL Y LABORAL, A NIÑOS CON CAPACIDADES DIFERENTES.

VISION

LOGRAR QUE NUESTROS NIÑOS LLEGUEN A SER AUTOSUFICIENTES FISICA, MENTAL, SOCIAL Y LABORALMENTE.

VALORES

AMOR, RESPONSABILIDAD, RESPETO, TOLERANCIA Y HONESTIDAD

LAS ACTIVIDADES SE DISEÑAN PENSANDO EN QUE LOS ALUMNOS LAS REALICEN CON GUSTO, SE LES ACOMPAÑA EN EL PROCESO, Y SE LES EXPLICA CADA PASO PARA EVITARLES EL ESTRÉS Y LA FRUSTRACIÓN. TRATAMOS DE QUE ESMARAC SEA UN LUGAR EN EL QUE PUEDAN SOCIALIZAR, Y REALIZAR ACTIVIDADES QUE DEN SENTIDO A SU VIDA.

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL SERVICIO SOCIAL

El trabajo de coordinación realizado, requirió de apoyo interdisciplinario para la unificación de la metodología, se han seguido varias acciones:

ADMINISTRACION, Para la actualización, se sugirió un sistema de entrevista y registro de los alumnos con información relevante sobre su desarrollo, historia clínica, familiar y estudio socioeconómico. Espacios de reunión para la capacitación al personal, intercambios de experiencias y sensibilización de los padres de familia.

Integración de expedientes de los alumnos con toda la información posible acerca del alumno y su familia, esto nos proporcionó información valiosa, acerca de las oportunidades que se brindan al alumno para el desarrollo de sus potencialidades en su ambiente familiar y la manera de orientar a los padres acerca de cómo apoyar a sus hijos para obtener un mejor resultado.

PSICOMOTRICIDAD

El fisioterapeuta colabora con ejercicios de estimulación, relajación, motricidad que ayudan para el desarrollo de habilidades de coordinación y ubicación espacial

PSICOLOGIA, SERVICIO SOCIAL

Aporta métodos y técnicas para el desarrollo cognitivo y de habilidades de los alumnos.

RESULTADO DE LA OBSERVACION DE LOS GRUPOS

GRUPO DE INICIACION

En las observaciones iniciales se detecto que se elaboraba un plan semanal de trabajo pero no se llevaba a cabo,

Se perdía tiempo porque la maestra come en el salón de clases pero en horario diferente a los niños, Este tiempo se restaba a las actividades del niño, pues como no hay mas personal, durante ese tiempo los niños no realizaban ninguna actividad, además de que no se les prestaba la debida atención

El tiempo que efectivamente se destinaba para actividades de desarrollo de psicomotricidad era de 15 minutos, en vez de los 30 minutos reportados, pues siempre salían a tarde del salón.

El salón generalmente estaba sucio, con restos de la comida de la maestra y en desorden.

No se fomentaba la independencia de los niños, pues se les daba de comer en la boca y se les hacían los trabajos.

La maestra realizaba actividades distintas a las que se planeaba. No se preparaba el material con anticipación, se hacia en horario de clases restando calidad a la atención de los alumnos.

No se llevaba un registro de la forma en que los niños realizaron las actividades y no había una secuencia progresiva en la planeación de las mismas.

Los viernes la actividad consistía en que vean películas, se observo que los niños no prestaban atención más de 10 minutos. Como durante ese tiempo no tenían ninguna actividad se acostaban en el suelo y se empezaban a distraer y a molestar entre ellos. No había comentarios ni observaciones por parte de la maestra. Por lo que sugerí que se elimine esta actividad del programa

PRIMERO DE PREESCOLAR

No había un plan de actividades coordinadas que promovieran el desarrollo integral del niño, la maestra planeaba a su criterio. No había un registro de que actividades se llevaron a cabo ni como, ni si los niños pudieron o no realizarlas. Por lo que se implemento un cambio en la forma de registro de actividades.

No había una evaluación que sirviera de línea base. Se hizo la evaluación a cada uno de los niños y se registro si el niño realiza la actividad sin ayuda.

SEGUNDO DE PREESCOLAR

Son pocos los alumnos que podían realizar las actividades de lecto escritura.

No se apreciaba ningún avance en el grupo

Se suspendieron las actividades de alfabetización hasta que se avance en actividades de desarrollo previas; como una imagen corporal adecuada y ubicación espacial.

Se desconocía el nivel de maduración psicomotriz de los alumnos

Se observo que hay alumnos con una asistencia de menos del 80% lo que retrasaba el avance del niño y del grupo.

TERCERO DE PREESCOLAR

Los planes de trabajo eran creativos pero no se cumplían.

La actividad de la maestra se limitaba a seguir el programa de INEA

No había registro de la forma en que los alumnos realizaban sus actividades.

No había una evaluación de línea base.

Se realizo la evaluación del desarrollo siguiendo el PROGRAMA DE ACTIVIADES PARA EDUCACION ESPECIAL.

PRIMER NIVEL DE ESCOLARIZACION

No había una evaluación de línea base

No había ningún documento que indique que criterio se siguió para ubicar los alumnos en este nivel

No había un manual de actividades ni un método establecido

Se aplicaba el programa de alfabetización de INEA

Varios de los alumnos no tenían el nivel de desarrollo mínimo requerido para la aplicación de ese programa

Se realizó la evaluación del desarrollo siguiendo el manual de PROGRAMACION DE ACTIVIDADES PARA EDUCACION ESPECIAL, en base a los resultados se llevó a cabo una reorganización de grupos, tentativamente de acuerdo a sus habilidades, pues hasta el momento se agrupan preferentemente por edad cronológica y esto entorpece su avance

En base al mismo programa, se dieron instrucciones a la maestras para que realizaran un plan de trabajo diario. Para ello se le entregaron a la maestra unos cuadros con los objetivos a cumplir y el nombre de cada niño

Se realizó una evaluación de psicomotricidad de los niños de cada grupo, se observó que dentro de un grupo existían importantes diferencias en su nivel de desarrollo.

Siguiendo el manual PROGRAMACION DE ACTIVIDADES PARA EDUCACION ESPECIAL Se trabajó nuevamente con cada uno de los alumnos en la evaluación de las habilidades, en algunos resultados se observaron inconsistencias con la evaluación inicial realizada por las maestras, se verificaron y se hizo un concentrado por áreas para poder hacer la selección por habilidades y formar los distintos grupos.

Se presenta por grupos los concentrados por áreas en el ANEXO 1

1. Se realizó la evaluación del desarrollo como línea base para poder hacer un comparativo y se dio seguimiento a los avances, haciendo las modificaciones necesarias en los planes de trabajo semanales.

Se presenta el registro del número de sujetos atendidos su fecha de nacimiento, diagnóstico, y como quedaron los grupos después de la evaluación y reacomodo.

FE DE ERRATAS

En la página 11 en el encabezado debe decir:

Las personas que a continuación se enlistan, conforman el grupo con el cual se trabajó.

En el listado donde aparece el padecimiento, debe decir:

Persona con : Síndrome de Down, Mucopolisacaridosis, Autismo, Secuela de Lesión Cerebral, Síndrome de Asperger, Secuela de Parálisis Cerebral, Síndrome de Cohen, Disfunción Cerebral, Retraso Psicomotor, Síndrome de Rubinstein.

GRUPO INICIACION

2009 Titular del grupo, Silvia García Espitia

- | | | | |
|---|-----------------|--------|------------------|
| 1. Miguel Angel Montes Capulín | 3/05/ 2002 | 6 años | Down |
| 2. Diego García Rivera | 24/07/2004 | 4 años | mucopsicardiosis |
| 3. Wendy Kareli García Ramírez | 1/04/2003 | 5 años | autista |
| 4. Karen Leticia Margarita Mtz. Arrollo | 24/03/2003 | 5 años | autista |
| 5. Gabriel Lemus Vázquez | 24/12/2004 | 4 años | hiperkinesia |
| 6. Enrique Arroyo Aranda | no hay registro | | |
| 7. Dulce María Hrdz Hrdz | 26/08/2000 | 8 años | Down |
| 8. Brenda Yaquelin Morales Malangón | 18/09/2001 | 7 años | Down |

2008- 2009

PRIMERO DE PREESCOLAR

Titular del grupo, Claudia Lagunas Carranco

- | | | | |
|----------------------------------|------------|---------|-----------------|
| 1. Ana Celia Solano Noxcgaray | 2/05/1996 | 12 años | Down |
| 2. Valente Martínez García | 20/10/1966 | 42 años | Down |
| 3. Jimena Martínez Contreras | 10/11/1987 | 21 años | lesión cerebral |
| 4. Luz del Carmen Álvarez Castro | 14/11/1987 | 21 años | Down |
| 5. Luz Ma. Vega Rentería | 18/06/1986 | 22 años | Down |
| 6. Karla Elizabeth Estrada Ruiz | 13/04/1983 | 25 años | lesión |
| 7. Luis Fco. Vargas Flores | 28/04/2987 | 21 años | Down |
| 8. Fco Armando Torres España | | | |
| 9. Martha Valenzuela García | 9/03/1974 | 34 años | Down |
| 10. Oliver Yepes | | | |

2008-2009

SEGUNDO DE PREESCOLAR

Titular del grupo, Blanca Flor Anaya Galván

- | | | | |
|-----------------------------------|------------|---------|----------|
| 1. Axel Alfonso Moreno Villanueva | 17/09/1997 | 11 años | Down |
| 2. Cesar Osbaldo Belmán Sánchez | 29/09/1998 | 10 años | aspergel |
| 3. José David Ramos Glez | 11/10/2000 | 8 años | autismo |

4.	Víctor Manuel Santoyo Maya	22/06/1985	23 años	Down
5.	Arturo Jesús Guerrero Ramos	7/02/1992	16 años	Down
6.	Diana Estefanía Servin López	3/07/1999	9 año	parálisis cerebral
7.	Martha Alejandra Conejo Gasca	10/8/1996	12 años	Down
8.	Ma Guadalupe García Ledesma	17/02/1989	18 años	Down

2008-2009

TERCERO DE PREESCOLAR

Verónica López Mancilla

1.	Diana Laura Mendoza Glez.	13/08/1995	13 años	Down
2.	Ma. Fernanda Juárez Contreras	14/09/1994	14 años	lesión
3.	Cecilia yerena medina	18/06/1986	22 años	lesión cerebral
4.	Juan Fco. Sánchez C.	11/09/1992	16 años	Down
5.	María Isabel Cortes	8/08/1993	20 años	lesión
6.	Judith Gpe. Prado Almanza	15/09/1989	19 años	Down
7.	Sergio A. Montoya Rdgz	26/07/1994	14 años	Down
8.	Nurhy Jaime Ramírez	01/11/1976	32 años	Down
9.	Gerardo			
10.	Maricela Rincón Prieto	17/10/1974	34 años	

2008-2009

PRIMER NIVEL DE ESCOLARIZACION

Titular del grupo, Margarita Laguna Ramírez

1.	Sergio Valdez Moreno	30/08/1976	32 años	Down
2.	Viridiana Montserrat Trejo Herrera	10/09/1985	23 años	Down
3.	Mario Mancera Patiño	3/10/1986	22 año	parálisis cereb.
4.	Felipe Calderón Ruiz	21/12/1976	32	Down
5.	Juan Alberto Castro Cadena	5/06/1963	45 años	Down
6.	Juanita Aguirre Valencia	30/08/1980	28 años	Down
7.	Martha Pamela Ramírez Arreola	8/12/1982	26 años	Down

8. Oscar Cesar Yáñez Mtz	20/09/1980	28 años	Down
9. Luz Mariel Guzmán Reveles	01/12/1990	18 años	Down
10. Guadalupe García Mancera	17/04/1989	19 años	lesión cerebral
11. Ma del Rosario Álvarez Godoy	26/06/1994	14 años	lesión
12. Romina Ortiz Resendis	10/09/1994	14 años	lesión
13. Steven Martínez Arellano	20/11/1993	15 años	Down

2008-2009

AVANZADOS

Titular del grupo, Claudia Guerrero Trujillo

1. Jesús Eduardo Sierra Tinoco	13/09/1995	13 años	inmadurez cerebral
2. Arturo Humberto Suasto Parra	25/03/1982	26 años	Down
3. Eduardo Salmerón Méndez	27/11/1983	25 años	Down
4. Arturo Javier Díaz Padilla	7/01/1984	26 años	Down
5. Ma. Fernanda Hrdz Torres	14/12/1982	26 años	Down
6. Agustín Eduardo Cisneros Loza	16/09/1985	24 años	S. de Cohen
7. Mara Isabel García Bautista	8/11/1990	28 años	disf. Cerebral
8. José Andrés López Glez			
9. Wendy López Glez			
10. Guadalupe Ramírez J.	9/12/1977	31 años	Down,

Con un problema serio de glaucoma, si vista actualmente es casi nula

2008-2009

MANUALIDADES

Titular del grupo, Teresita Milagros Martínez Acevedo

1. Ma. Elena Díaz Aguilar	8/01/1957	59 años	Down
2. Mónica Susana Gómez Arredondo	6/11/1983	28 años	retraso psicomotor
3. Ma. Del Socorro Muñoz Gámez	14/09/1989	19 años	Down
4. Estefanía Ramírez Reyes	1/06/1987	29 años	
5. Ma. Isabel Navarro Orellana	12/03/1978	30 años	síndrome Rubinstein
6. Javier Ruiz Montoya	10/12/1962	46 años	Down

7. Maricela Rincón Prieto.	17/10/1991	17 años	lesión
8. Jorge Adrián Esparza Solís	22/12/1967	41 años	lesión

Se aplicaron los ejercicios del cuaderno de trabajo SINDROME DE DOWN
LECTURA Y ESCRITURA

COMPUTACION

María Teresa Robles Santiago.

Para los alumnos de preescolar, alfabetización y avanzados

MUSICA

Gabriela Romo

Para todos los alumnos

PINTURA EN CERAMICA

Ma. Del Socorro Lozano Alcalá

Opcional por el costo del material

PSICOMOTRICIDAD

Federico Hernández

A todos los alumnos

2. Se adaptó un espacio para la capacitación al personal, intercambios de experiencias y sensibilización de los padres de familia.

ESTE PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EDUCACION ESPECIAL se apega perfectamente a los conceptos de Piaget. Las habilidades se dividen por áreas de desarrollo y las actividades propuestas impulsan el desarrollo en los alumnos de manera semejante a como lo hacen los individuos sanos

La teoría psicogenética de Piaget. Hace referencia a factores que intervienen en el proceso de desarrollo y que funcionan en interacción constante.

MADURACION
EXPERIENCIA
TRANSMISION SOCIAL
EQUILIBRACION

Para ello se requiere de un desarrollo cognitivo que creo yo se ve limitado por la falta de experiencias en el DIALOGO ya que su lenguaje oral es insuficiente.

La comunicación escrita podría ser una buena opción. Aun cuando no se lograra la habilidad necesaria para escribir, existe el recurso de escribir a maquina o en computadora, para ello es primordial que aprendan a leer.

Leer es el resultado de la integración de dos capacidades paralelas y complementarias en el reconocimiento de las palabras escritas.

Léxica.- Reconocimiento de la palabra escrita, almacenada en su sistema cognitivo o estructura mental.

Fonológica.- El reconocimiento de las palabras por la evocación de todos los conocimientos que el lector tiene en relación con esa palabra.

Los modelos evolutivos plantean que los niños pasan por una serie de etapas en el dominio de las vías de acceso al significado, cada etapa se caracteriza por el uso de una estrategia particular.

Etapas Logografica.- reconocer globalmente palabras muy familiares.

Etapas alfabética

Etapas ortográfica.

Entre los factores relacionados con la comprensión están el vocabulario, la memoria a corto plazo o dificultades en las habilidades y estrategias para retener y recordar información y los conocimientos previos, esto como resultado de:

Problemas perceptivos.- Codificación visual, dislexia, su procesamiento visual es deficiente, su lateralidad esta mal definida o tiene problemas de discriminación auditiva.

Problemas de carácter lingüístico o metalingüístico. Un niño que no pueda analizar explícitamente el habla en fonemas tendrá dificultades para aprender las correspondencias entre los sonidos y las letras. Como un ejemplo tenemos que cuando se enseña a los niños disléxicos habilidades de segmentación y se desarrolla una conciencia de segmentación adecuada, mejora su rendimiento en lectura

La importancia de la memoria a corto plazo o memoria de trabajo, necesaria para conectar las ideas entre si, se ejercita con la practica del, relato por parte de los alumnos, de sucesos cotidianos, cuentos etc.

Para mi la meta final es la comprensión del texto, que implica penetrar en su lógica interna, llegar a crear una representación coherente, estructurada, jerarquizada y conectar el significado derivado de esta representación con los conocimientos previos; por lo tanto el significado surge en y de la interacción del texto y los conocimientos que poseemos.

3. Llevamos un registro de cada caso y a partir de una evaluación inicial de habilidades, para poder determinar las actividades que el sujeto podría realizar y como las va desarrollando de manera progresiva, y hacer las modificaciones necesarias en cada caso para evita la frustración y desinterés del alumno por tener que realizar actividades que estén fuera de su alcance.
4. Realizamos reuniones con los padres de familia para escuchar sus inquietudes, con el fin de que nos compartieran sus experiencias y se involucraran en el plan de trabajo y motivarlos a continuar en su casa las en actividades de reconocimiento de las palabras y su relación con objetos familiares para sus hijos.

5. Realizamos reuniones periódicas con las maestras que tienen ya varios años trabajando en ESMARAC, para explicarles las razones de los cambios y el objetivo de las actividades que se realizaron, y retroalimentación mutua.
6. Descubrimos las áreas de oportunidad de los sujetos, trabajo en ellas.
7. Se suprimió el programa de INEA que a instancias de los padres de familia se introdujo, pues no había avances. El grupo estaba formado por individuos que difícilmente leen de corrido un texto y menos lo comprenden. No me explico como es que hacían los exámenes y los pasan, incluso algunos estaban inscritos en 1º. de secundaria, y con los conceptos que manejan difícilmente podían comprender los principios de algebra.
8. Se reorganizo el grupo con los alumnos que habían logrado la lectoescritura en forma aceptable y que tenían la capacidad de hacer un relato ordenado de los sucesos y ponerlo por escrito.
9. En otro grupo de PRIMER NIVEL DE ESCOLARIZACION se ubicaron los alumnos que no lograron la lectoescritura en forma aceptable y tampoco tienen la capacidad de hacer un relato ordenado de los sucesos, Se ha estado trabajando por etapas las áreas de desarrollo.

Al final del periodo sensorio motor, el niño ha realizado grandes progresos en su conocimiento del mundo y en el desarrollo de su inteligencia.

- **Función simbólica, capacidad para representar la realidad a través de significantes que son distintos de lo que significan.**
- **Al final del periodo sensorio motor directo de la evocación gesticulativa, 1º, finge estar dormido, después pone a dormir a una muñeca.**

Lentamente estas imitaciones diferidas se interiorizan y constituyen imágenes bosquejadas que el niño puede usar para anticipar actos futuros.

En los primeros esquemas de acción está el fundamento de la capacidad lingüística posterior.

El desarrollo de la escritura esta muy cerca del desarrollo espontáneo del dibujo, la aritmética y de otros sistemas de notación ante los cuales el niño pone en juego estrategias similares.

10. Hemos estado trabajando para que puedan entablar un dialogo y logren la capacidad de expresarse ya sea de manera oral o escrita. Que de la misma manera puedan relatar sus vivencias de una forma coherente y ordenada.

11. Es por eso que en el trabajo que hemos estado realizando en la Escuela de Educación Especial, como prioridad, todos nuestros esfuerzos se han encaminados a lograr que el niño tenga una imagen corporal adecuada que pueda plasmar de manera grafica, ya sea con dibujos o rompecabezas etc.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño ha sido nuestra meta permanente porque el lenguaje les ayuda a estructurar un conocimiento mas amplio de su mundo.

12. Se logro unificar los criterios, para la elaboración de los planes de actividades semanales, siguiendo una secuencia lógica y ordenada, para que el trabajo se pueda continuar a pesar de las ausencias o cambios de maestros.

El desarrollo de la escritura esta muy cerca del desarrollo espontáneo del dibujo. Por lo que se siguen las actividades del cuaderno de trabajo

SINDROME DE DOWN: LECTURA Y ESCRITURA para ejercitar el control motriz grueso y fino.

Cada proceso se lleva a cabo en áreas cerebrales diferentes y estas pueden estar más o menos desarrolladas en cada individuo, es por ello que algunos niños tienen mayor facilidad para escribir y otros para leer.

13. Se han estado aplicando en todos los alumnos los ejercicios de trazo de líneas de distintas dimensiones entre dibujos de figuras iguales, para que vayan adquiriendo control muscular de la mano y vayan desarrollando distintas habilidades necesarias previas a la escritura.

Los ejercicios están diseñados específicamente para facilitar la adquisición de escritura, y se presentan siguiendo un orden progresivo de dificultad que facilita el trabajo de las maestras.

En el INSTITUTO PARA EL DESARROLLO DEL POTENCIAL HUMANO DE FILADELFIA, se ha demostrado que cuando a edad temprana se logra que los niños con lesión cerebral realicen todas las actividades que realizan los niños sanos, su desarrollo es óptimo.

- Estas observaciones dieron origen a la práctica de ejercicios de Estimulación Temprana en los niños con lesión cerebral, para ayudarlos a realizar todos los movimientos que realiza naturalmente un niño sano.

Los libros y métodos que han desarrollado como estrategia para alcanzar la etapa logográfica, van dirigidos exclusivamente a padres de familia, uno de ellos en el que sustento mi programa de actividades se describe en su libro COMO ENSEÑAR A LEER A SU BEBE, que ha demostrado que a edad temprana se logra que los niños aprendan a leer con el sistema de letreros de palabras que asocian con los objetos y otras técnicas que publican en su libro.

Los trastornos del habla, lenguaje y comunicación son un factor importante a considerar en el proceso educativo. **LA DIFICULTAD PARA COMUNICARSE es un factor que limita el desarrollo cognitivo, ya que no pueden elaborar sus experiencias a nivel de pensamiento.**

14. Se aplicó el METODO INTEGRAL PARA LA ADQUISICION DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, desarrollado y probado por la profesora Leticia Valdespino Echauri con niños con Síndrome de Down. ANEXO 2

En el nos explica como aprenden estos niños, cual es su estilo de aprendizaje y cuales las características de su pensamiento.

Se aplicó solo a los mas avanzados que fueron los que lograron interpretar las laminas correctamente y avanzar en el proceso

Se trabajo con cada uno de los alumnos en la evaluación de sus habilidades, se observaron inconsistencias con la evaluación inicial. Se hizo un concentrado por áreas y se verificaron los resultados.

15. Se hizo una nueva distribución de grupos al iniciar el ciclo escolar.

16. Se siguen reforzando aquellas áreas en las que muestran deficiencias.
(ANEXO 3)

17. Se llevo a cabo la reunión con algunos padres de familia. Su principal inquietud es pensar que sus hijos nunca van a poder comunicarse, ya que no hay terapia efectiva para los problemas de lenguaje de los Down, por las características físicas de la cavidad bucal y la edad, pues la mayoría ya son adultos.

**ENCICLOPEDIA PSICOEDUCATIVA DE NECESIDADES EDUCATIVAS
ESPECIALES.-**

AUTOR.- Francisco Salvador Mata

**TEMA 22 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES RELACIONADAS
CON LA LECTURA Ana Belén Domínguez Gutiérrez, Universidad de
Salamanca**

Leer es el resultado de la integración de dos capacidades en el reconocimiento de las palabras escritas. La teoría de la doble vía; una fonológica y otra léxica, paralelas y complementarias, dice que un lector experto dispone de dos estrategias para acceder a la información que posee sobre las palabras.

18. En base a la información obtenida, de la bibliografía revisada, se pensó en actividades que ayudaran a desarrollar la comprensión del lenguaje escrito, para que puedan por medio de letras imantadas formar palabras y expresarse a través de letreros.

19. Se ha estado trabajando en la comprensión de letreros que representen los objetos más comunes que requieren en su vida diaria, pero para eso se requiere de la colaboración de los padres de familia y no todos participan.

La dificultad que tienen para comunicarse es un factor que limita su desarrollo cognitivo, ya que no pueden elaborar sus experiencias a nivel de pensamiento. Para ellos la comunicación escrita podría ser una buena opción, aun cuando no se lograra la habilidad necesaria para escribir, existe el recurso de escribir a maquina o en computadora, para ello es primordial que aprendan a leer. Por lo que es nuestra meta desarrollar algunas habilidades que son prerequisite para la lectura y escritura.

DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO: Procesos básicos del pensamiento, Margarita A de Sánchez, 1995. Propone ejercicios para que el niño aprenda a observar y clasificar los objetos de acuerdo a las distintas características.

20. Se inicio el funcionamiento de una tiendita los viernes. Los alumnos se turnan para preparar lo que van a vender a la hora del lunch, (gelatinas, bolsas de palomitas, fruta picada, etc.) a los que van a comprar se les entregan billetes de juguete para cada alumno y de esta manea aprenden a contar, a dar y recibir el cambio.
21. Se inició el trabajo de jardinería, en el que los alumnos siembran las semillas y la riegan regularmente, también ayudan a regar el pasto del jardín y limpiar de hierba. Para el altar del viernes de Dolores, cada alumno sembró semillas de trigo en vasos desechable.
22. Se solicito a ICATEC apoyo para cursos de capacitación para los alumnos y tomaron un curso de cocina con duración de 25 horas una vez por semana, con bastante éxito, los alumnos están motivados y aprenden los procedimientos, tienen habilidad para realizar los distintos platillos que se les enseñaron.
23. Con estos mismos alumnos se inicio un curso de carpintería en el mes de enero en el que elaboraron marcos, percheros y otros objetos de madera.
24. Se esta trabajando en un proyecto de microempresa con Desarrollo Económico del Estado de Guanajuato. Con la finalidad de que puedan tener un empleo los alumnos de ESMARAC que ya lograron cierto nivel de maduración. Para ello se les aplicaron unas pruebas de Orientación Vocacional a 16 alumnos para discapacidad intelectual, evalúa movimientos de ensamble y desensamble,

La prueba que se utilizo es VALPAR 17. Consta de varios test de habilidades y de orientación vocacional para personas con capacidades especiales. Se aplico a 16 alumnos de ESMARAC, en las instalaciones del DIF de Irapuato. La batería de pruebas es propiedad del Centro Nacional Modelo de Atención, Investigación y Capacitación para la Rehabilitación Laboral Ixtapalapa. Tel 3004 1327 ext.234

Al acceso al material es restringido, pero se me permitió participar en la evaluación y a continuación hago una descripción a grandes rasgos de los apartados considerados:

VALPAR.- Este Sistema de evaluación consta de varios niveles de acuerdo a la capacidad especial que se va a evaluar. En el caso de ESMARAC, se utilizó Pre vocacional Readiness, Nivel 17

Manual de Rehabilitación para el trabajo

1. Antecedentes de la rehabilitación para el trabajo.
2. Rehabilitación para el trabajo
3. Entrevista.
4. Orientación
 - a. Proyecto de vida, (influido por el medio social y aspectos individuales)
 - b. Intereses
 - c. Aptitudes
 - d. Recursos
 - e. Auto concepto (en relación directa al concepto de auto eficacia)
 - f. Decisión
 - g. Congruencia
 - h. Adaptación
 - i. Oportunidad

La orientación vocacional pretende guiar al individuo, a realizar actividades buscando un equilibrio entre los factores externos e internos

Estudios a nivel individual

Familiar

Social

Fuerza corporal

Equilibrio

Salto en paralelas

Visual

Identificar objetos

1- Laberinto con lápiz fijo

La confiabilidad de esta prueba es del 80% al 100% pues no aceptan errores

El resultado de las evaluaciones indica que son aptos para trabajos manuales de repetición y que tienen la capacidad para ser independientes, pero están sobreprotegidos por sus padres.

Los alumnos evaluados fueron:

NOMBRE	EDAD	ESCOLARIDAD
Mariana Carapia Martin	32 años	lee y escribe lenguaje fluido
Agustín Eduardo Cisneros Loza	24	lee y escribir lenguaje comprens
Romina Ortiz Resendiz	18	
Jorge Adrian Esparza Solís	41	
Ma Juana Aguirre Valencia	29	
Ma Angeles Montoya Mendoza	18	
Sergio Valdez Moreno	33	
Luis Fco Vargas Flores	23	
Andreina Gpe. Salazar Gámez	14	
Oscar Cesar Gómez Martínez	31	
Eduardo Daniel Salmerón Méndez	25	
Humberto Arturo Suasto	27	
Víctor Manuel Santoyo Maya	23	
Mara Isabel García Bautista	21	
Luz Mariel Guzmán Reveles	19	

Por el resultado de la evaluación aplicada, La Secretaria de Desarrollo Económico propuso la creación de una pequeña empresa, como fuente de ingresos para que estos jóvenes puedan llegar a ser independientes.

OBJETIVOS DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL

Los objetivos son dar a conocer de forma resumida los métodos y estrategia utilizadas así como los logros obtenidos.

El trabajo que realice en ESMARAC consistió en llevar a cabo la planificación de actividades apropiadas, que ayudaran a cubrir las necesidades especiales de cada alumno según su nivel de desarrollo, tuvimos la suerte de encontrar un método que propone actividades para el desarrollo de las distintas Áreas; PECEPCION, MOTRICES, VERBALES, COGNOSCITIVAS Y AFECTIVAS.

Que los alumnos logren relacionar palabras con el objeto que representan, y puedan utilizar letreros para pedir lo que quieren. Que puedan entablar un dialogo y tengan la capacidad de expresarse ya sea de manera oral o escrita y que de la misma manera pueda relatar sus vivencias de una forma coherente y ordenada,

Aquellos que ya pueden escribir y han aprendido a relatar por escrito sus experiencias, van desarrollando habilidades de pensamiento.

Cada proceso se lleva a cabo en áreas cerebrales diferentes y estas pueden estar más o menos desarrolladas en cada individuo, es por ello que algunos niños tienen mayor facilidad para escribir y otros para leer.

Algunos alumnos aun necesitan desarrollar habilidades previas a la escritura para lograr al menos comunicarse por escrito. Por el momento, todos nuestros esfuerzos van encaminados a lograr que el niño tenga una imagen corporal adecuada, que pueda plasmar de manera grafica, ya sea con dibujos o rompecabezas etc.

En estos grupos coexisten alumnos que asimilan a diferente velocidad los materiales objeto de aprendizaje, por ello se requiere de un proceso que insista mas en los puntos ya identificados como de mayor dificultad.

El objetivo es que los alumnos lleguen a comprender el texto. Eso implica penetrar en su lógica interna, llegar a crear una representación coherente, estructurada, jerarquizada y conectar el significado derivado de esta representación con los conocimientos previos; por lo tanto el significado surge en y de la interacción del texto y los conocimientos que poseen.

Nuestra meta es lograr que algún día lleguen a comunicarse por escrito, manualmente o por computadora, pues verbalmente es difícil que lo logren, debido a las características faciales propias de la Trisomía 21, la cavidad bucal reducida y la lengua gruesa que dificultan la articulación clara de las palabras.

SOPORTE TEORICO METODOLOGICO

EL ENFOQUE FUNCIONALISTA EN EDUCACION ESPECIAL

Los fundamentos de la educación especial en el funcionalismo implican que los modelos y prácticas profesionales derivan de las teorías sobre la patología humana y sobre la organización racional del conocimiento.

Los supuestos meta teóricos del funcionalismo fundamentan una visión de la sociedad, cuya estructura se considera funcional y por tanto indispensable. Se acepta que la realidad social es objetiva, ordenada y racional. Por lo tanto los problemas sociales y humanos son patológicos.

1. Las proposiciones científicas se fundamentan sobre datos y hechos obtenidos específicamente a través de la experiencia sensorial
 2. Los constructos hipotéticos adquieren su significado implícitamente a través de sus relaciones sistémicas con otros constructos o explícitamente a través de la conexión con las observaciones.
 3. Se comprueban hipótesis relacionadas con variables
 4. Se basa en el concepto de causalidad
- El enfoque funcionalista se fundamenta en una ontología realista
 - El realismo defiende que las cosas son como son y no cambian, es el sujeto quien debe cambiar para acomodarse a ellas. Al ser concebida la realidad como natural, externa y tal como es, el conocimiento científico es objetivo. Este conocimiento de construye mediante la observación empírica.
 - La aplicación del modelo positivista de la ciencia ha hecho posible la enseñanza conductista para la adquisición de habilidades de funcionamiento vital. Además ha hecho ver la relación de las

discapacidades de aprendizaje con algunos factores neurológicos.

- La teoría neuropsicológica atribuye la discapacidad a una lesión cerebral y la teoría conductista explica la discapacidad como una ausencia de conductas adquiridas. Estas teorías conceden mucha importancia a los programas y tratamientos que hagan a las personas discapacitadas más funcionales para la sociedad.

El modelo de evaluación funcional de la conducta y la enseñanza prescrita basada en el diagnóstico, incluye varias estrategias.

1. El análisis de las tareas y división de habilidades complejas en sub habilidades más simples es una aplicación de la teoría conductista,
2. La enseñanza de estas sub habilidades se realiza mediante la instrucción sistemática basada en el análisis aplicado o experimental de la conducta.

- Los modelos conductistas han evolucionado para mejorar con aportaciones de otros modelos, especialmente modelos cognitivos.

La educación especial es desde el punto de vista epistemológico una ciencia aunque no desde el punto de vista lógico.

- La teoría de Piaget ha servido para analizar las características del desarrollo cognitivo y las tareas de conservación han sido el medio para responder a dos cuestiones
1. La secuencia de desarrollo es similar a la de los niños normales, aunque se confirma la "viscosidad ínter estadios" es decir, los sujetos pueden realizar con éxito tareas de un estadio y fracasar en otras del estadio anterior. A este respecto los sujetos con Síndrome de Down muestran una especial debilidad en la conservación de la cantidad, que no se explica por la edad mental.

2. No logran completar la evolución de sus estructuras de conocimiento. La mayoría de los deficientes ligeros podrán alcanzar el estadio de las operaciones concretas, pero no el de las operaciones formales.

El síndrome de Down ejemplifica perfectamente el retraso cognitivo junto al retraso en el desarrollo motor. Los retrasos y alteraciones en las habilidades lingüísticas a nivel articular, morfosintáctico, semántico y pragmático están generalizadas. La autorregulación a través del lenguaje interiorizado es en muchas ocasiones inexistente.

Teoría psicogenética de Jean Piaget. Factores que intervienen en el proceso de desarrollo que funcionan en interacción constante.

MADURACION Conjunto de procesos de crecimiento orgánico, especialmente del sistema nervioso (aspecto fisiológico)

EXPERIENCIA.- Las vivencias que tienen lugar cuando el niño explora y manipula objetos, se derivan de ellas:

- a) conocimiento físico, características de los objetos como color, forma peso textura etc.
- b) conocimiento lógico matemático, relaciones lógicas que el niño construye con los objetos a partir de las acciones que realiza sobre ellos. y las comparaciones que establece (juntar, separar, ordenar, clasificar,) descubre relaciones como; más grande que, más largo que, tan duro como etc.

TRANSMISION SOCIAL, lenguaje, valores, normas sociales. En el caso de la lecto- escritura, el niño construye su conocimiento a partir de sus reflexiones al respecto y de la información que le proporcionan otras personas.

EQUILIBRACION.- mecanismo regulador de la actividad cognitiva.

Al final del periodo sensorio motor, el niño ha realizado grandes progresos en su conocimiento del mundo y en el desarrollo de su inteligencia.

- Función simbólica, capacidad para representar la realidad a través de significantes que son distintos de lo que significan.
- Al final del periodo sensorio motor directo de la evocación gesticulativa, 1º, finge estar dormido, después pone a dormir a una muñeca-

Lentamente estas imitaciones diferidas se interiorizan y constituyen imágenes bosquejadas que el niño puede usar para anticipar actos futuros.

En los primeros esquemas de acción está el fundamento de la capacidad lingüística posterior.

El desarrollo de la escritura esta muy cerca del desarrollo espontáneo del dibujo, la aritmética y de otros sistemas de notación ante los cuales el niño pone en juego estrategias similares.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación preescolar porque el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo.

Para el desarrollo socio afectivo, el ambiente es determinante en la evolución de la personalidad socio emocional. Tratamos con un grupo de alto riesgo para desarrollar problemas de tipo emocional, por lo que hay que tratarlos con mucho tacto, evitando cambios bruscos que los alteren.

La meta es Lograr la mayor autosuficiencia posible para que tengan la oportunidad de vivir dentro de la sociedad en calidad de seres humanos iguales a todos.

LA MOTIVACION es un factor indispensable para poner en funcionamiento las facultades mentales y un determinante claro de la atención inicial, la falta de motivación es causa de un bajo rendimiento.

Cuando las tareas suponen un reto cognitivo que el sujeto sabe que no va a lograr, prefiere no intentarlo. Además si la actividad es demasiado difícil, se vuelve muy dependiente de la supervisión del maestro.

- Por eso las actividades deben planearse de acuerdo a la capacidad del alumno, procurando que no sean tediosas y si hay necesidad de repetirlas, variar un poco la forma.

ENCICLOPEDIA PSICOEDUCATIVA DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.-

AUTOR.- Francisco Salvador Mata

TEMA 22 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES RELACIONADAS CON LA LECTURA Ana Belén Domínguez Gutiérrez, Universidad de Salamanca

De este artículo, obtuve información valiosa en la que puedo apoyarme para la planeación de las actividades relacionadas con la escritura.

Leer es el resultado de la integración de dos capacidades en el reconocimiento de las palabras escritas. La teoría de la doble vía; una fonológica y otra léxica, paralelas y complementarias, dice que un lector experto dispone de dos estrategias para acceder a la información que posee sobre las palabras.

1. Vía léxica o directa.- reconocimiento inmediato de la palabra escrita, (palabras familiares). Almacenada en su sistema cognitivo o estructura mental, llamada **léxico interno** (conocimientos sintácticos, pragmáticos, fonológicos...) (Coltheart 1978; ver Alegría 1985 o Cuentos 1990).
2. Vía fonológica o indirecta.- El reconocimiento de las palabras por la evocación de todos los conocimientos que el lector tiene en relación con esa palabra. Supone la mediación del lenguaje oral para acceder al significado de las palabras (desconocidas), analizamos la palabra en

segmentos y le asignamos un valor fonológico y no un significado. La forma fonológica así creada es utilizada posteriormente para acceder al léxico y con ello a toda la información que poseemos sobre la palabra

Para el desarrollo de estas estrategias de acceso al léxico interno. Los modelos evolutivos o modelos sobre la adquisición, plantean que los niños pasan por una serie de etapas en el dominio de las vías de acceso al significado. Cada etapa se caracteriza por el uso de una estrategia particular:

1. Etapa Logográfica.- reconoce globalmente palabras muy familiares, como marcas de alimentos, juguetes, rótulos etc. A medida que el niño ve escrita una y otra vez la misma palabra, irá discriminando progresivamente los principales rasgos, análisis que le conduce a la segunda etapa
2. Etapa alfabética.- El niño desarrolla un alto nivel de conocimiento fonológico, siendo capaz de utilizar una estrategia que permite convertir los segmentos ortográficos en fonológicos. Esta forma de reconocimiento de palabras va a contribuir a la creación de un código progresivo de acceso directo al léxico interno.
3. Etapa ortográfica.- El niño reconoce instantáneamente las palabras (vía léxica)

Entre los factores relacionados con la comprensión están el vocabulario, la memoria a corto plazo o dificultades en las habilidades y estrategias para retener y recordar información y los conocimientos previos, hay distintas causas que dificultan estos procesos:

Problemas perceptivos.- Codificación visual (dislexia), su procesamiento visual es deficiente, su lateralidad esta mal definida o tiene problemas de discriminación auditiva.

Problemas de carácter lingüístico o metalingüístico. Un niño que no pueda analizar explícitamente el habla en fonemas tendrá dificultades para aprender las correspondencias entre los sonidos y las letras.

Si se enseña a los niños disléxicos habilidades de segmentación y se desarrolla una conciencia de segmentación adecuada, mejora su rendimiento en lectura

Finalmente hay que señalar la importancia de la memoria a corto plazo o memoria de trabajo, necesaria para conectar las ideas entre sí.

SINDROME DE DOWN: LECTURA Y ESCRITURA

AUTORAS: MARIA VICTORIA TRONCOSO

Profesora especializada en pedagogía terapéutica

MARIA MERCEDEZ DEL CERRO

Profesora de Educación General Básica especializada en Educación Especial

Primer cuaderno de trabajo con:

140 laminas con ejercicios gráficos previos a la escritura.

53 laminas para el aprendizaje del trazado de los números

36 laminas-plantilla, de paralelas y recuadros para trabajos de escritura

23 laminas con más de 10 dibujos de archivo para la preparación de los ejercicios.

Los ejercicios están diseñados para facilitar la adquisición de escritura, se presentan siguiendo un orden progresivo de dificultad que facilita el trabajo de las maestras.

Se aplica a todos los alumnos de acuerdo a su nivel, con la finalidad de que vayan desarrollando habilidades necesarias previas a la escritura.

Además se siguen reforzando aquellas áreas en las que muestran deficiencias.

LA GUIA DE EDUCACION ESPECIAL PARA NIÑOS CON DISCAPACIDADES. Roger Pierangelo, Robert Jacoby, Tr. Concepción Verania de Parres Cárdenas.

Sugiere algunos métodos sencillos para la evaluación que pueden utilizarse como ejercicios de reforzamiento.

Desarrollo cognoscitivo, pruebas verbales y no verbales para evaluar la comprensión de conceptos, asociación de palabras, la memoria, información general.

Diseño de actividades que fomenten el trabajo independiente. **Si la actividad es demasiado difícil, se vuelven muy dependientes de la supervisión del maestro**

Los Trastornos del habla, lenguaje y comunicación son un factor importante a considerar en el proceso educativo.

Lectura.- que conozca el nombre de todas las tiendas y de todos los hospitales de la comunidad, que busque en el directorio el apellido de la familia y de otros niños. Cartelera del cine y rutas de autobuses.

Escritura y ortografía.- que escriban una lista de asuntos pendientes, algunos mensajes, etc.

Matemáticas.- que cocine y utilice medidas, registre la temperatura diaria, lea el conocimiento y la habilidad para resolver problemas.

Lenguaje expresivo y receptivo- identificación de ilustraciones, seguimiento de instrucciones verbales, mediante la conversación y preguntas directas.

Lectura del reloj, ver la hora de salida y puesta del sol, dinero ficticio y un catalogo de juguetes. Medir a sus compañeros.

RESULTADOS OBTENIDOS

Cuando empecé a colaborar como voluntaria en ESMARAC, mis conocimientos acerca de la rehabilitación de discapacitados eran muy pocos, se limitaban a las nociones que tenía acerca de procesamiento humano de la información, neurofisiología, las etapas en el desarrollo cognoscitivo de Piaget, la relación estrecha entre pensamiento y lenguaje.

En el aspecto de unificación de la metodología, se logró completar los expedientes

1. Entrevista inicial y recopilación de información valiosa acerca del alumno y su familia.
2. Evaluación inicial de desarrollo, basada en el Programa de Actividades para Educación Especial, de Jesús Garrido Landívar que nos sirvió de guía para integrar los planes semanales de trabajo, con apoyo de las maestras para:
 - a) Detectar la condición general del alumno, para poder ubicarlo e iniciar un proceso de enseñanza dirigido al aprendizaje de la lectura y la escritura
 - b) Regular el proceso de enseñanza - aprendizaje reforzando los aspectos que representan fortalezas y eliminando aspectos debilitadores o inadecuados.
 - c) Adaptamos las actividades a las posibilidades de cada alumno para superar las dificultades surgidas durante el desarrollo del Método.
 - d) Seguimiento de los planes de trabajo y los logros
 - e) Mejora en la participación de algunos docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
 - f) Sistema de control del rendimiento del alumno para hacer los ajustes necesarios al procedimiento y a los materiales didácticos.
 - g) Se continuó el trabajo sobre la imagen corporal en todos los niveles
 - h) Se motiva a todos los alumnos para que hagan la descripción de escenas y objetos
 - i) A los alumnos más avanzados se les guía para que logren resumir textos, e interpretar gráficas
 - j) Diariamente practican ejercicios de lectura y escritura

El trabajo realizado consiste en un programa que combina las actividades propuestas por distintos autores que han probado su eficacia y cuya información obtuvimos durante la investigación.

Después de trabajar en un programa de actividades integral basado en los conceptos obtenidos de distintos investigadores que en este informe se detallan, se han logrado pequeños avances en los alumnos, que aunque no nos satisfacen si nos motivan a continuar.

La información obtenida hasta ahora, nos reafirma en la necesidad de seguir trabajando principalmente y a todos los niveles, las actividades sugeridas en el manual del PROGRAMACION DE ACTIVIDADES PARA EDUCACION ESPECIAL, de Jesús Garrido Landivar Ya que muchas de estas tienen como finalidad lograr un grado de madurez indispensable para la lectura y escritura, que en circunstancias normales se adquieren de forma natural entre los 6 y 7 años. En el alumno con síndrome de Down, puede darse entre los 8 y 9 años y en casos más difíciles hasta los 12 años. **Si al llegar a la adolescencia no se ha logrado la madurez necesaria, es importante desarrollar otras habilidades.**

En base al resultado de las evaluaciones se diseñaron los programas de actividades semanales.

Se ha observado un avance consistente en el desarrollo de los alumnos, en lo que se refiere al interés y concentración que demuestran al realizar sus actividades en clase.

Especialmente en el grupo de manualidades, se nota un avance lento pero consistente sobre todo en los adultos que se habían estancado e incluso algunos sujetos con deficiencias severas.

La meta final es la comprensión del texto. Para nosotros el lograr esta meta, significa también dar a los alumnos una oportunidad para comunicarse con mayor claridad y la elaboración del pensamiento de ideas más complejas

Particularmente interesante resultado en todos los niveles, las actividades del cuaderno de trabajo SINDROME DE DOWN: LECTURA Y ESCRITURA, Ejercita a los alumnos en trazo de líneas de distintas dimensiones entre dibujos de figuras iguales, para que adquieran control muscular de la mano. los alumnos trabajan consistentemente en los trazos de acuerdo a sus habilidades, con mucho entusiasmo e interés.

Se ha observado un cambio positivo de actitud en los alumnos, aun en aquellos en los que no se pretende lograr su alfabetización, la aplicación de los ejercicios de desarrollo de habilidades para la escritura ha sido positiva, les llama mucho la atención y los mantiene ocupados, se concentran en el trabajo iluminando y trazando líneas.

RECOMENDACIONES Y/O SUGERENCIAS

La teoría psicogenética de Piaget. Hace referencia a factores que intervienen en el proceso de desarrollo y que funcionan en interacción constante.

MADURACION

EXPERIENCIA

TRANSMISION SOCIAL

EQUILIBRACION

Para ello se requiere de un desarrollo cognitivo que creo yo se ve limitado por la falta de experiencias en el DIALOGO ya que su lenguaje oral es insuficiente. Por este motivo nos estamos enfocando principalmente al desarrollo de habilidades que les permitan la comunicación de manera efectiva.

La comunicación escrita podría ser una buena opción, aun cuando no se lograra la habilidad de coordinación manual necesaria para escribir, existe el recurso de escribir a maquina o en computadora, para ello es primordial que aprendan a leer.

La meta final es la comprensión del texto, que implica penetrar en su lógica interna, esto es, llegar a crear una representación coherente, estructurada, jerarquizada y conectar el significado derivado de esta representación con los conocimientos previos; por lo tanto el significado surge en y de la interacción del texto y los conocimientos que poseemos.

La importancia de la memoria a corto plazo o memoria de trabajo, necesaria para conectar las ideas entre si, se ejercita con la practica del, relato por parte de los alumnos, de sucesos cotidianos, cuentos etc.

Lograr la lectura de comprensión del texto, significa también dar a los alumnos una oportunidad para comunicarse con mayor claridad y a través del pensamiento elaborar ideas más complejas.

El primer obstáculo a vencer, fue la resistencia de la supervisora a todo cambio, para ella los jóvenes no dan más y nada es posible. Es madre de Fernanda una alumna Down. La supervisora insiste en que asista en el grupo de avanzados, aun cuando su nivel es muy inferior y debería estar en el grupo de manualidades.

Entre los factores relacionados con la comprensión están el vocabulario, la memoria a corto plazo o dificultades en las habilidades y estrategias para retener y recordar información y los conocimientos previos. Se observan

Problemas perceptivos.- Codificación visual, dislexia, su procesamiento visual es deficiente, su lateralidad esta mal definida o tiene problemas de discriminación auditiva.

Problemas de carácter lingüístico o metalingüístico. Un niño que no pueda analizar explícitamente el habla en fonemas tendrá dificultades para aprender las correspondencias entre los sonidos y las letras.

Si se enseña a los niños disléxicos habilidades de segmentación y se desarrolla una conciencia de segmentación adecuada, mejora su rendimiento en lectura

Sugiero que por el momento se continúe con un programa de actividades que combine las propuestas del manual de PROGRAMACION DE ACTIVIDADES PARA EDUCACION ESPECIAL de Jesús Garrido Landivar, del METODO INTEGRAL PARA LA ADQUISICION DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, de la profesora Valdespino, con el manual para SINDROME DE DOWN: LECTUA Y ESCRITURA cuaderno de ejercicios de María Victoria Troncoso y María Mercedes del Cerro.

Que además se sigan reforzando aquellas áreas en las que muestran deficiencias.

Que periódicamente se lleve a cabo un taller de capacitación a las maestras con retroalimentación para hacer los cambios y mejoras a los materiales didácticos y sugerencias que enriquezcan los programas

Para un mejor resultado, se propone un programa de capacitación a las madres que asisten al taller de estimulación temprana en las técnicas desarrolladas en el INSTITUTO PARA EL DESARROLLO DEL POTENCIAL HUMANO DE FILADELFIA, y que detalla en su libro titulado COMO ENSEÑAR A LEER A SU BEBE en la etapa logografica y que ha demostrado su eficacia para el aprendizaje de la lectura y el desarrollo cognitivo de los niños durante 20 años.

Por falta de tiempo no pude trabajar con este grupo. Sugiero dirigir las acciones a capacitar a las madres que asisten al Taller de Estimulación temprana para que lleven a cabo este método en sus bebés.

GUIA DE ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA EVALUACION

Para evaluar el funcionamiento de los procesos de reconocimiento de las palabras escritas. si el problema esta en la vía léxica, se le presentan palabras homófonas vaca/baca ya que no le será fácil distinguir el significado de cada una

PALABRAS		PSEUDOPALABRAS		
FRECUENTES		NO FRECUENTES		
CORTAS	LARGAS	CORTAS	LARGAS	
Sol	galleta	plan	fogata	tafoga
Mesa	alfombra	cetro	morsana	same

Conocimiento fonológico tareas de evaluación.-

- Rima, identificar palabras que terminen con un mismo sonido
- Identificación, si una sílaba o un fonema se halla en una o varias palabras, en alguna posición, al comienzo, en medio o al final.
Libro/flor/sol

- c) Omisión, se dice una palabra y se le pregunta que nueva palabra se forma una vez omitida una sílaba o un fonema.
- d) Adición
- e) inversión
- f) Contar el número de segmentos de una palabra,
- g) Unir segmentos para formar palabras.

Comprensión tareas de evaluación

- Preguntas sobre el texto para ver su grado de comprensión.
- a) Literales, sobre aspectos que aparecen explícitamente en el texto
 - b) De inferencia que permitan valorar como el alumno confronta lo que ya sabe de la realidad con la información que está en el texto.
- Recuerdo libre, se presenta un texto para que lo lea y después de una tarea distractora para evitar la memoria a corto plazo se le pide que lo recuerde
 - Resumir un texto, con el texto presente (memoria a corto plazo) sin el texto presente, la realización dependerá de las habilidades del alumno para almacenar, recuperar, organizar y resumir la información
 - Continuar un texto
 - Recuerdo del texto escrito.

Las dos primeras valoran aspectos relacionados con la obtención del significado global de un texto o macro estructura.

Las otras dos valoran la capacidad del alumno para reconocer la estructura textual y en función de ella organizar la información del texto.

EL METODO INTEGRAL PARA LA ADQUISICION DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, desarrollado y probado por la profesora Leticia Valdespino Echauri con niños con Síndrome de Down, nos explica como aprenden estos niños, cual es su estilo de aprendizaje y cuales las características de su pensamiento. ANEXO 2

REFERENCIAS

Garrido Landivar, Jesús (Eds.)(1990) Programación de actividades para Educación Especial, CEPE S.A. (Ciencias de la Educación Preescolar y Especial) IMPRESA Madrid.

Troncoso, María Victoria & Del Cerro, María Mercedes (Eds)(1998) Síndrome de Down: lectura y escritura, México D.F. MASSON

Doman, Glenn, ed. Diana,(Eds.)(1991) Como enseñar a Leer a su Bebe. (17 ed.)
México D.F. ed Diana

Valdespino Echauri, Leticia (Eds.)(2005) Método Integral para la Adquisición de la Lectura y Escritura en Niños con Discapacidad Intelectual, México, D.F. INTEGRACION DOWN I.A.P.

De Sánchez, Margarita A.,(Eds)(1995)Desarrollo de Habilidades del Pensamiento, México D.F. ed Trillas.

ENCICLOPEDIA PSICOPEDAGOGICA DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. Francisco Salvador Mata
VOLUMEN I LA GUIA DE EDUCACION ESPECIAL PARA NIÑOS CON DISCAPACIDADES.

Roger ,Pierangelo, Robert Jacoby, Tr. Concepción Verania de Parres Cárdenas.

ANEXO 1

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Enrique	Dulce	Miguel	Diego	Wendy	Brenda	Toño	Alex	Gabriel
1.1	Seguir con la vista la trayectoria de un objeto	S	S	S	S	N	S	S	S	S
1.3	Discriminar y clasificar objetos por su forma.	S	S	S	N	N	S	S	N	N
1.4	Discriminar y clasificar grabados.	S	S	N	N	S	S	N	N	N
1.5	Discriminar colores fundamentales.	S	S	N	N	S	S	S	N	S
1.6	Discriminar colores secundarios.	S	S	N	N	S	S	S	N	S
1.7	Discriminar matices de colores.	S	S	N	N	S	S	S	N	S
1.8	Percibir lo que falta en figuras incompletas.	S	S	N	N	S	S	S	N	S
1.9	Captar detalles en láminas.	S	S	N	N	S	S	S	N	S
1.10	Percibir errores en dibujos	S	S	N	N	S	S	S	N	S
1.11	Captar semejanzas y diferencias en pareja de objetos y dibujos.	N	N	N	N	N	S	S	N	S

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Enrique	Dulce	Miguel	Diego	Wendy	Brenda	Toño	Alex	Gabriel
2.1	Discriminar sonidos producidos por el propio cuerpo.	S	S	N	N	N	S	S	N	S
2.2	Discriminar sonidos de distintos instrumentos.	S	S	S	N	N	S	S	N	S
2.3	Discriminar sonidos producidos por animales.	S	S	N	N	N	S	S	N	S
2.4	Discriminar sonidos de la naturaleza y del medio ambiente	S	S	N	N	N	S	S	N	S
2.5	Discriminar intensidades de sonido.	S	S	S	S	S	S	S	N	S
2.6	Localizar el lugar de donde procede un sonido.	S	S	N	N	N	S	S	N	S
2.7	Reproducir tonalidades musicales.	N	N	N	N	N	N	N	N	N
2.8	Reproducir canciones.	S	S	N	N	N	N	S	N	S
2.9	Discriminar fonemas.	S	S	N	N	N	S	S	N	S

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Enrique	Dulce	Miguel	Diego	Wendy	Brenda	Toño	Alex	Gabriel
3.1	Reconocer partes del cuerpo por el tacto.	S	S	S	S	S	S	S	N	S
3.2	Discriminar objetos por el tacto.	S	S	S	S	N	S	S	N	S
3.3	Discriminar: caliente-frío.	S	S	S	S	S	S	S	N	S
3.4	Discriminar: duro-blando	S	S	S	S	S	S	S	N	S
3.5	Discriminar: húmedo-seco.	S	S	S	S	S	S	S	N	S
3.6	Discriminar pesos.	S	S	S	S	S	S	S	N	S
3.7	Discriminar formas geométricas.	S	S	S	N	N	S	S	N	S

PRIMERO, SEGUNDO Y TERCERO DE PREESCOLAR, AREAS A TRABAJAR
AREA DE PERCEPCION

VISUAL, AUDITIVA, TACTIL Y DE
PERCEPCION ESPACIAL GENERAL

PRIMERO DE PREESCOLAR

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Luz	Jimen	Paco	Ana	Luz	Carla
1.7	Discriminar matices de colores.	N	N	N	N	N	S
2.1	Discriminar sonidos producidos por el propio cuerpo.	F	N	S	N	S	S
2.2	Discriminar sonidos de distintos instrumentos.	F	N	S	N	S	S
2.3	Discriminar sonidos producidos por animales.	F	S	S	N	S	S
2.4	Discriminar sonidos de la naturaleza y del medio Ambiente	N	N	S	N	S	S
2.5	Discriminar intensidades de sonido.	F	N	S	N	S	S
2.6	Localizar el lugar de donde procede un sonido.	F	S	S	N	S	S
2.7	Reproducir tonalidades Musicales.	F	N	S	N	S	S
2.8	Reproducir canciones.	F	N	S	N	S	S
2.9	Discriminar fonemas.	F	F	S	N	S	S
2.10	Diferenciar entre voz de hombre y mujer						

SEGUNDO DE PREESCOLAR

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Lupita	Chucho	Víctor	Diana	Axel	David
1.4	Discriminar y clasificar grabados.	N	N	N	N	N	N
1.5	Discriminar colores fundamentales.	N	N	S	N	N	N
1.6	Discriminar colores secundarios.	N	N	N	N	N	N
1.7	Discriminar matices de colores.	N	N	N	N	N	N
2.9	Discriminar fonemas.	N	N	N	N	N	N
3.7	Discriminar formas geométricas.	S	N	N	N	N	N
4.2	Discriminar: grande-pequeño-mediano (alto-bajo)	N	N	N	N	N	N
4.9	Discriminar: ancho-estrecho	N	N	N	N		N
4.13	Discriminar: al lado-en medio-de frente	N	N	N	N	N	N
4.16	Discriminar: derecha- izquierda.	N	N	N	N	N	N
4.19	Discriminar formas geométricas de dos dimensiones	N	N	N	N		
4.20	Discriminar volúmenes geométricos	N	N	N	N		

TERCERO DE PREESCOLAR

	OBJETIVOS ESPECIFICOS:	Nurthy	Isabel	Judith	Alex	Ferna	Ceci	Diana
1.1	Seguir con la vista la trayectoria de un objeto	S	S	S	S	S	S	S
1.2	Discriminar intensidades de luz	N	S	S	S	N	N	S
1.3	Discriminar y clasificar objetos por su forma.	N	S	S	S	N	N	S
1.4	Discriminar y clasificar grabados.	N	S	N	S	N	N	N
1.5	Discriminar colores fundamentales.	N	S	S	S	N	N	N
1.6	Discriminar colores secundarios.	N	N	N	N	N	N	N
1.7	Discriminar matices decolores.							
1.8	Percibir lo que falta en figuras incomp.	N	S	S	S	N	N	N
1.9	Captar detalles en láminas.	N	N	S	S	N	N	S
1.10	Percibir errores en dibujos	N	N	S	N	N	N	S
1.11	Captar semejanzas y diferencias en pareja de objetos y dibujos.	N	N	S	N	N	N	S
2.1	Discriminar sonidos producidos por el propio cuerpo.	S	S	S	S	S	S	S
2.2	Discriminar sonidos de distintos instrumentos.	N	N	N	S	N	N	S
2.3	Discriminar sonidos produc. por animales	S	S	S	S	S	S	S
2.4	Discriminar sonidos de la naturaleza y del medio ambiente	S	S	S	S	S	S	S
2.5	Discriminar intensidades de sonido.	N	N	N	S	N	N	S
2.6	Localizar el lugar de donde procede un sonido.	S	S	S	S	S	S	S
2.7	Reproducir tonalidades musicales.	N	S	N	S	N	N	S
2.8	Reproducir canciones.	S	S	S	S	S	S	S
2.9	Discriminar fonemas.	N	N	N	S	N	N	N
3.2	Discriminar objetos por el tacto.	N	S	S	N	N	S	S
3.7	Discriminar formas geométricas.	F	S	N	N	N	N	N
3.8	Discriminar objetos por su textura.	S	S	S	S	F	F	S
3.9	Discriminar distintos sabores.	S	S	F	F	F	F	F
3.10	Discriminar distintos olores.	S	S	S	S	S	S	S

PRIMER GRADO DE ESCOLARIZACION AREAS
AREAS MOTRICES;

11 AREA DE COORDINACION GRAFOMANUAL

	OBJETIVOS ESPECIFICOS:	Rosario	Mario	Sergio	Lupita	Monse	Andrés	Felipe	Laura	Juanita	Juanita	Pamela	Romina	Lucy
11.5	Rellenar espacios	N	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	N	N
11.6	Rellenar formas geom.	N	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	N	N
11.10	Dibujar objetos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
11.11	Reproducir figuras geom.	S	S	S	S	S	N	S	S	S	S	S	S	S

AVANZADOS; AREA DE PERCEPCION

ESPACIAL GENERAL

	OBJETIVOS ESPECIFICOS:	Humber	Arturo	Agustin	Jesús	Mara	Fernand	Lupita	Wendy	Andrés
4.19	Discriminar formas geométricas de dos dimensiones	N	N	N	N	N	N	N	N	N
4.20	Discriminar volúmenes geométricos	N	N	N	N	N	N	N	N	N
4.21	Discriminar puntos cardinales	N	N	N	N	N	N	N	N	N
4.22	Entender la brújula	N	N	N	N	N	N	N	N	N

MANUALIDADES AREA DE PERCEPCION

VISUAL

	OBJETIVOS ESPECIFICOS:	Male	Moni	Estefani	Coco	Maribel	Javier	Salvado	Jorge	Marisela
1.1	Seguir con la vista la trayectoria de un objeto	N	S		S	S	N			
1.3	Discriminar y clasificar objetos por su forma.	N	S		S	S	N			
1.1 1	Captar semejanzas y diferencias en pareja de objetos y dibujos.	N	N		N	S	N			

ANEXO 2

EL METODO INTEGRAL PARA LA ADQUISICION DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, desarrollado y probado por la profesora Leticia Valdespino Echaurre con niños con Síndrome de Down, nos explica como aprenden estos niños, cual es su estilo de aprendizaje y cuales las características de su pensamiento.

Para que puedan aprender requieren un mínimo de potencialidades integradas en armonía en el intelecto, la motricidad, la afectividad, el lenguaje y la conciencia de ser como un ente social. Es importante revisar los niveles de conceptualización de la lengua oral y escrita para una mayor comprensión de la producción grafica del alumno

La discapacidad intelectual comprende una categoría de personas que tienen en común un limitado desarrollo psicomotor, cognitivo y de lenguaje, que limitan el desarrollo de sus habilidades socio-adaptativas. Dentro de esta categoría se encuentra el Síndrome de Down que es el resultado de una alteración genética originada por la existencia de 3 cromosomas en vez de 2, en el par 21 de los 3 pares que forman la cadena de información que transmite las características de un individuo a otro.

Los fundamentos teóricos sobre los que se basa principalmente, son los desarrollados por Piaget acerca de las estructuras del pensamiento y la organización progresiva de las funciones cognitivas. Lo desarrollados por Luria que señala al lenguaje como mediador de la comunicación adulto-niño. Las importantes aportaciones de J. Ajuriaguerra y Rene Zazzo sobre las características del pensamiento del “débil mental” y de Ruben Feurestein en la “Teoría sobre la modificabilidad de la inteligencia”.

En el método de la profesora Valdespino, los contenidos están organizados para el aprendizaje de fonemas, sílabas, enunciados y prácticas de generalización y transferencia. Propone una evaluación continua a lo largo de todo el proceso que permita determinar el grado de avance obtenido, para lo cual sugiere técnicas y procedimientos fáciles y de aplicación práctica para obtener información valiosa en cualquier momento del trabajo docente.

En el Capítulo I menciona que el aprendizaje es un complejo de conductas en las que interviene la totalidad del individuo. Los niños con discapacidad intelectual suelen tener limitaciones en cuanto a la calidad y cantidad de sus aprendizajes, puesto que, en ellos los elementos de que disponen no funcionan en tiempo en forma como en el caso de los niños sin esta disminución.

El pensamiento es un proceso que permite formar conceptos en la mente y tiene que ver con el complejo problema de la adquisición de conocimientos, en el que interviene la percepción, la memoria y la atención como parte del proceso cognitivo.

En el proceso de adquisición de conocimientos, los estímulos externos se perciben principalmente por la vía auditiva y visual. La atención es una habilidad que requiere de concentración y retención, y que a su vez hace funcionar el mecanismo de memoria que permite el registro de las experiencias y su evocación.

La organización de los elementos del pensamiento da lugar a los procesos inductivo y deductivo que se traducen en aprendizaje, concebido este como un cambio de conducta resultado de la experiencia

Para lograr el aprendizaje de la lectura y escritura los niños en general requieren haber cubierto un proceso de madurez psicomotriz y una comprensión suficiente del lenguaje. Si un niño no comprende una situación, no podrá recurrir a la expresión hablada de la misma

Debido a las limitaciones de percepción que presentan los niños con discapacidades, muchas veces no logran expresarse verbalmente, lo que les dificulta la comunicación, sin embargo comprenden el lenguaje cuando se les habla. Una alternativa viable para que puedan comunicarse, es lograr que aprendan el lenguaje oral al mismo tiempo que identifican su forma escrita.

El lenguaje verbal permite la expresión del pensamiento. El desempeño de los niños Down se ve afectado de manera significativa por trastornos de comunicación, originados principalmente por una cavidad bucal reducida y el tamaño de la lengua, que no les permite articular correctamente.

En estos casos resulta útil recurrir al espejo para que el niño vea sus gestos de articulación

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DOWN

A continuación menciono algunas de las características del pensamiento que distingue a los niños Down;

1. Egocentrismo. Se prolonga más allá de lo normal, porque las actividades de elaboración mental están más ligadas a la percepción que a la reflexión y por la excesiva preocupación de los padres de familia.
2. La impermeabilidad y la perseverancia son características que se derivan del egocentrismo y que definen las formas en que se enfrentan al aprendizaje. Los trabajos mecánicos y repetitivos refuerzan las estructuras egocéntricas y la inmovilidad del pensamiento, ambas reducen y a veces impiden la formación de nuevos comportamientos.
3. La viscosidad. El alumno se ve limitado para aplicar lo que sabe de manera efectiva en el momento adecuado. Aparenta haber logrado una madurez que le permite alcanzar otra etapa, pero no abandona el pensamiento de la etapa anterior, lo que se traduce en un falso equilibrio que le impide alcanzar otros conocimientos de mayor complejidad, pues en una situación inquietante, regresa a comportamientos que ya había dejado atrás.
4. Las oscilaciones entre dos formas de pensar, la que ha superado y la que necesita iniciar para continuar fortaleciendo su estructura cognitiva se traducen en un falso equilibrio. El pensamiento fluctúa entre dos niveles, sin que predomine ninguno de los dos.

La profesora Valdespino recomienda que:

- a. Al elegir un método conviene evitar una secuencia rígida que limite la integración de la información.
- b. Utilizar apoyos didácticos que requieran de una mayor participación de los sentidos y de actividades psicomotoras.
- c. Provocar experiencias de aprendizaje vividas y con significado, que respondan a la necesidad del alumno y a su intención de comunicar de manera verbal, gráfica o gestual.
- d. Considerar en todo momento que aprender a leer y escribir constituye un telón de fondo para el desarrollo de habilidades de pensamiento y mecanismos cognitivos.
- e. Debe cuidarse que las actividades no alienen las estructuras egocéntricas.
- f. Presentarle situaciones que pueda comparar con otras experiencias en condiciones y circunstancias diferentes para que logre generalizar su conocimiento.

Se requiere de la generalización, del razonamiento del alumno para dar solución a un problema y utilizar ese mismo razonamiento en otros casos. Para ello la sucesión de sus procesos de pensamiento deben ir del todo a las partes (análisis) y de las partes al todo (síntesis).

LA MOTRICIDAD Y LA COMUNICACIÓN son elementos que participan estrechamente relacionados en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

El niño antes de los 6 años ha creado su propio mundo de significados, a través de las conductas simbólicas que inician a los 2 años aproximadamente (juego, imitación diferida, lenguaje). De los 4 a 6 años necesita experiencias significativas que le permitan nutrir su pensamiento y para ello requiere indagar, descubrir, comprobar, jugar, crear e imitar todas ellas conductas simbólicas que hacen posible que descubra su entorno. El juego es una de las conductas simbólicas que tienen gran trascendencia en el desarrollo del pensamiento infantil.

Entre los 6 y 7 años adquiere la madurez necesaria para aprender a leer y a escribir. En el alumno Down puede darse hasta los 12 años. Sin embargo, si no ha logrado la madurez necesaria al llegar a la adolescencia es importante desarrollar otra forma de comunicación y otras habilidades de pensamiento que favorezcan su expresión oral y escrita.

La interacción del esquema corporal se logra plenamente a los 9 años, es a partir de ese momento que el niño adquiere conciencia de cada una de las partes de su cuerpo y de su función, además de la noción de volumen. Si el niño no ha integrado y hecho analizable su esquema corporal, difícilmente podrá analizar un enunciado en palabras, sílabas y letras, para después incorporar esa letra a un todo con significado (síntesis).

Se recomienda que el niño viva la experiencia en su cuerpo, lo represente con dibujos, recortes, etc., lo separe y lo arme como un todo, que juegue a esconderse totalmente o algunas partes del cuerpo.

MECANISMOS DE OPERACIÓN DEL CONOCIMIENTO.- Si se conocen los mecanismos que intervienen en el proceso cognitivo, anticipación, predicción formulación y pre escisión, podemos comprender como trabaja la mente para reconocer problemas, identificarlos, inferir, reflexionar y encontrar soluciones.

El aprendizaje en todos los casos se logra eficazmente cuando la motivación que lo guía parte de la necesidad del niño de aplicar lo aprendido en la solución de problemas. Cuando el niño adquiere conciencia de sus estados de ánimo, de sus intereses y preocupaciones y puede expresarlos verbalmente, puede entonces acceder a la comunicación escrita.

La formulación.- Poder construir una idea, elaborar una pregunta, hacer un planteamiento derivado de situaciones en las que participan personajes y acciones claras de identificar. Se ejercita con cuadros con secuencias, que le permitirán elaborar una historia.

La precisión.- Es un mecanismo que requiere de una estructura de pensamiento organizada que respete la gramática para que sea clara y coherente, además de una coordinación motriz fina para realizar trazos en un espacio grafico definido por renglones.

La Anticipación.- Permite estimular la imaginación de los niños, ya sea cuando se les cuenta un cuento o haciendo trazos para un dibujo.

Predicción.- está estrechamente ligada a la anticipación, pero no se adivina ni se supone, se predice un hecho real, algo que ha de suceder como consecuencia de una serie de sucesos lógicos, mediante enunciados incompletos que se presentan al alumno, quien tiene que comprender el sentido de los mismos para después señalar los elementos que faltan. Se requiere de la identificación y la comprensión de lo que está ocurriendo para supones una hipótesis.

El proceso cognitivo (percepción, atención, memoria, pensamiento y aprendizaje) se encuentra vinculado estrechamente con los mecanismos cognitivos (anticipación, predicción, precisión y formulación). Todos ellos constituyen las partes sustantivas de una estructura que favorece la adquisición y el dominio de la lectura y la escritura.

La dinámica que se da entre los mecanismos cognitivos implica solucionar problemas cotidianos. El Método Integral para la Adquisición de la Lectura y la Escritura favorece los mecanismos y procesos cognitivos, así como habilidades de pensamiento porque en ellos se sustenta. No importa que no todos los alumnos logren aprender a leer y escribir, lo importante es que a todos les ayuda a organizar la información en su entorno, a estructurar su mente y a resolver problemas

NIVELES DE CONCEPTUALIZACION.

Nivel Concreto.- Cuando el niño considera que lo escrito no tiene significado sin dibujo.

Nivel Simbólico.-

- a. Etapa pre lingüística.- el alumno descubre que el texto escrito dice algo y que no es necesario que lo acompañe un dibujo para que tenga significado. En esta etapa ya escribe letras o pseudo letras y al leerlas les da el valor de sílaba.
- b. Etapa lingüística.- El niño puede ubicar en el texto escrito cada una de las palabras que conforman el enunciado, ha logrado captar el todo (el enunciado) y reconocer sus partes (sujeto verbo y predicado), aunque no reconozca cada una de las letras.

METODO INTEGRAL PARA LA ADQUISICION DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. El método es integral porque propone actividades significativas que compensen los problemas que tiene en su percepción. La integración en este caso es el principio mediante el cual participan simultáneamente todas las habilidades perceptivo motoras. Se requiere establecer una relación entre el sujeto y el objeto, para ello se necesita que lo relacione con otros objetos conocidos, que los compare por sus semejanzas y su diferencias y así elabore su imagen mental, para más adelante reflexionar sobre él.

PRINCIPIOS METODOLOGICOS.

1. Partir de la experiencia del niño. Los estímulos verbales y las oportunidades que ha tenido en el seno familiar para expresar sus ideas y sus necesidades de comunicación. Así como experiencias en el uso de lápices o crayones para hacer trazos y garabatos.
2. Estimular el mecanismo de investigación.- En el aula casi toda la acción del maestro debe estar encaminada a la búsqueda de respuestas.
3. Plantear problemas que al niño le interese resolver.- La fuente más importante de situaciones problemáticas son las experiencias mismas de los niños, ya que su percepción es diferente a la de los adultos. Se puede aprovechar la estrategia de solucionar problemas para apoyar mecanismos de la lectura (anticipación y predicción y los de la escritura (formulación y precisión).
4. Partir de una situación global con significado. Se puede recurrir a la narración de una historia, una secuencia de acciones o de ilustraciones, para hacer un análisis de los personajes, del fondo de la acción, de los objetos que aparecen, los colores, el tiempo en que sucede, (de día o de noche etc.) e identificar las relaciones que guardan entre si.
5. Propiciar cualquier forma de expresión y de comunicación. Formular preguntas sencillas sin proporcionar la respuesta. La creatividad y el entusiasmo que ponga el maestro en su tarea puede hacer que se consigan los objetivos adecuados a cada niño en particular. La experiencia ha demostrado que en el aprendizaje de la lectura y la escritura de alumnos con discapacidad intelectual los métodos analíticos tienen mayores posibilidades de aplicación porque ayudan más a la comprensión y elaboración de sus propios textos

ETAPAS DEL METODO

Consta de 6 etapas, cada una atiende diferentes niveles de adquisición, el orden en el que se presentan responde al proceso mental que sigue el alumno para lograr la visualización, la identificación, la asociación, el análisis y la síntesis.

Se proponen 7 enunciados, cada uno pasa por las 6 etapas:

1. Formulación del texto escrito. De una secuencia de acciones, los niños describen una acción, se realizan ejercicios de ausencia y presencia para que descubra cual desapareció de su campo visual.

En esta etapa el niño descubre que:

- Los dibujos se explican y se interpretan de diferentes maneras
 - Cambia la explicación de acuerdo a la persona que lo describe
 - Existe otra forma de describir una idea además de la verbal
 - Puede utilizar letras para formar palabras que describan una idea
 - El dibujo se explica y las letras se leen
2. Visualizar. Captar una imagen gráfica y conservar las características que de ella se han captado. Se activa la memoria, la atención visual y la coordinación visomotora.
 - Se presenta la historia en 2 dibujos.
 - Cada niño la relata siguiendo el mismo orden de las láminas
 - Se escribe el enunciado en el pizarrón
 - Se realizan ejercicios de memoria visual, quitando una lámina o un enunciado
 - A cada niño se le entregan las escenas de la historia para que las ordenen en su cuaderno y de las cuatro elija 2,
 - La observación dirigida los llevará a describir las acciones que aparecen en cada cuadro,
 - Se les induce a identificar a los personajes con los nombres de Memo y Susi.
 3. Asociación.- El alumno establece una conexión entre la escena y el enunciado que le permite reconocer lo que se dice y el contexto en que aparece.
 - Leer el enunciado en cada escena
 - Responder preguntas ¿donde dice....? ¿dirá.....?
 - Destacar las palabras del enunciado ¿Qué dice aquí....? ¿Dónde dice...?
 - Observar otras escenas para que las distinga y seleccione las que se refieran a lo que dice el enunciado, colocar debajo de la escena el letrero correspondiente.
 - Practicar el ejercicio de ausencia y presencia se refuerza el ejercicio al preguntar si lo que desapareció fueron letras o dibujos.
 4. Identificación. Establecer diferencias y semejanzas entre dos objetos. Dos dibujos similares o dos enunciados cuya similitud son las palabras o los

nombres. El profesor retira los dibujos para que a partir de ese momento se trabajen solo los enunciados.

- Calcar el enunciado en un cuaderno de hojas delgadas y transparentes, utilizando una guía 2cms de ancho x el ancho de la hoja, en la que el profesor escribe el enunciado
 - Calcar el enunciado con plumones; verde, rojo y azul, para que identifique el enunciado en diferente color.
 - Identificar el enunciado
5. Análisis.- Va del todo a las partes, opera por descomposición o separación de los elementos: el enunciado en palabras, estas en sílabas y luego en letras. Descubre las relaciones de las partes entre sí. Las letras forman sílabas, estas palabras y luego enunciados
- Calcar el enunciado utilizando un color diferente para cada palabra.
 - Doblar el enunciado y cada una de las palabras, preguntar ¿que palabra desapareció? ¿será esta?
 - Realizar el mismo ejercicio sin referencia de color, utilizar el escrito en negro.
 - Recortar cada palabra, y la pega en su cuaderno en línea vertical.
 - Ejercicio de ausencia y presencia, ¿Qué palabra desapareció? ¿Dónde estaba colocada? ¿después de Memo? ¿Antes de la a?
 - Analizar las palabras en sílabas, con el doblado de hoja primero en palabras y estas en sílabas.
 - Colocar en línea vertical las sílabas, 2 enunciados en diferente color
6. Síntesis Esta es una etapa a la que no todos los niños llegan
- Identifica las sílabas que forman el enunciado clave, utiliza enunciados en 2 colores.
 - Formar nuevas palabras combinando las sílabas del enunciado clave

El uso de colores en los enunciados permite que el alumno aplique las habilidades de pensamiento en el manejo de la información, ya que recurre a la memoria visual, asociación auditivo visual, identificación visual, discriminación visual auditiva.

Algunas recomendaciones del autor:

1. Las etapas del método deben cubrirse en el orden indicado y el tiempo propuesto.
2. 2 Láminas por enunciado

Enunciados claves:

Memo llama a Susi	4 semanas
Memo baja la escalera	2 a 3 semanas
Susi bota la pelota	2 semanas
Dora lava la ropa	2 semanas
Dora tiende la ropa	2 semanas
La enfermera llama a Gabriel	1 semana
El dentista saca la muela	1 semana

Habrán niños que lleguen a la etapa 4 (identificación) y que requieran más tiempo para iniciar el análisis y la síntesis. También es necesario considerar al alumno que difícilmente logrará leer y/o escribir, con el se pueden trabajar las etapas de visualización y asociación, para que logre una lectura global de palabras básicas y la identificación de iconos, tales como ALTO PELIGRO, ETC.

Cuando el alumno se detiene en una etapa más del tiempo razonable, habrá que estimularlo para que vaya superando, de acuerdo con su ritmo, las dificultades que impidieron su avance.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Diccionario ilustrado.- una vez que el alumno forma una palabra, busca en revistas alguna imagen o hace un dibujo que la represente, la pega en el cuaderno destinado a diccionario y escribe la palabra.

Alfabeto móvil.- colocar en una caja las tarjetas con sílabas y letras que el alumno utilizara para formar palabras o enunciados.

Auto dictado.- Material necesario: Serie de tarjetas de media carta con un dibujo en el anverso, para que el alumno seleccione del alfabeto móvil las letras necesarias para formar la palabra en el reverso de la tarjeta, donde estará escrita la palabra en sílabas colocadas una debajo de la otra y en horizontal, líneas que corresponden a las letras.

Manejo de acciones en tiempos diferentes.- Escribir en una tarjeta los verbos en presente, pasado y futuro, el profesor cambia la tarjeta y el alumno identifica a que tiempo corresponde. Solicitar que tome una tarjeta y forme un enunciado en pasado, presente o futuro.

Crucigrama.-Elaborar crucigramas sencillos para que sean resueltos en equipo.

Juegos de memoria.- escribir 10 tarjetas con sílabas que integradas formen una palabra, se van aumentando las tarjetas hasta llegar a 20.

LA EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES DE LA ESCRITURA Y LA LECTURA

Consiste en la evaluación continua del aprendizaje del alumno y de la enseñanza del profesor mediante la obtención sistemática de la información, análisis de la misma y toma de decisiones oportuna mientras tiene lugar el propio proceso. Esta evaluación es formativa y representa una ventaja para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje ya que durante este tiempo se determinan los errores y los aciertos para subsanarlos o reforzarlos de inmediato.

Escribir el dictado es una actividad que exige del alumno la utilización de las siguientes habilidades de pensamiento: discriminación, identificación asociación y síntesis auditiva. Es importante hacer del dictado un procedimiento en el que se utiliza el apoyo

perceptual y se esperan diversas respuestas, que van desde escribir, señalar, seleccionar, armar palabras y enunciado

Para ello el autor sugiere algunas actividades que pueden ser enriquecidas:

- Tarjetas de 15 x 10cm con las palabras clave del enunciado escritas con plumón grueso azul y negro.
- Tarjetas con las palabras formadas al analizar el enunciado clave en sílabas
- Tarjetas en blanco para que el alumno escriba la palabra que se le dicta.

PROCEDIMIENTO:

1. Dictado con el máximo apoyo perceptual.- Mostrar la tarjeta con la palabra al mismo tiempo que se le indica *yo leo la palabra llama, (señalando con el dedo) tu escribe llama*. Se retira la tarjeta para darle tiempo a que escriba. Se presenta de nuevo diciéndole *fijate bien si la palabra que escribiste es esta*, el alumno observa y contesta si en caso contrario se le da la oportunidad de corregir.
2. Dictado con reducción de apoyo perceptual. Presentar la tarjeta con la palabra escrita, decirle al alumno *lee esta palabra, fijate como esta escrita* se mantiene la tarjeta durante 10 segundos para que la visualice y se le dice *escribe la palabra en una tarjeta o en tu cuaderno*.
3. Dictado con el mínimo apoyo perceptual. Se suprime el apoyo visual con las tarjetas, para dejar únicamente el auditivo. *Recoge las sílabas que necesitas para formar malla, silla,*

Cuando el niño tiene serias dificultades para escribir, se sustituye por señalar, recoger o armar palabras y enunciados con las sílabas o palabras escritas en las tarjetas color azul rojo y negro. La instrucción que se da es

El dictado se realiza después de analizar el enunciado clave en sílabas y de formar nuevas palabras.

Es importante que el alumno se de cuenta de los logros que tiene y evitar que el profesor le señale errores, ya que su papel es el de facilitador del aprendizaje y su actuación debe ser de mediador entre el conocimiento y las experiencias planeadas para adquirirlo, dominarlo y representarlo.

4. Autodictado. Tarjetas de media carta, en lado se presenta la palabra con líneas debajo de cada sílaba o para cada letra, al reverso el dibujo que representa esa palabra o frase con líneas marcadas para colocar letras o sílabas.

LOS OBJETIVOS DE LA EVALUACION SON:

- k) Detectar la condición general del alumno de inicio, para empezar un proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura
- l) Regular el proceso de enseñanza y aprendizaje reforzando los aspectos que representan fortalezas y eliminando aspectos debilitadores.

- m) Adaptar las actividades a las posibilidades de cada alumno para superar las dificultades surgidas durante el desarrollo del Método.
- n) Realizar un seguimiento de los resultados obtenidos
- o) Mejorar la participación de docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- p) Controlar el rendimiento del alumno para hacer los ajustes necesarios al procedimiento y a los materiales didácticos.

ANEXO 3

Se trabajo con Iniciación,

Están trabajando bien con el manual de lectura y escritura,

Se reviso la planeación de actividades,

Se hizo la observación de corregir los letreros porque no están de la medida que se indicó.

Se corrigió el tamaño de las letras

Trabajara con su imagen corporal frente al espejo.

	OBJETIVOS ESPECIFICOS:	Enrique	Dulce M.	Miguel	Diego	Wendy	Brenda	Toño	Alex	Gabriel
1.11	Captar semejanzas y diferencias en pareja de objetos y dibujos.	N	N	N	N	N	S	S	N	S
2.7	Reproducir tonalidades musicales.	N	N	N	N	N	S	N	N	N
3.1.6	Que identifique los distintos miembros del cuerpo propio y del compañero, con los ojos cerrados, por medio del tacto.	N	N	N	N	N	N	S	N	N
3.2.5	Se coloca diferentes objetos encima de la mesa. Una vez mirados, coloca en las manos del niño un objeto para que lo palpe en toda su extensión. Se coloca el objeto, junto a los demás, y se induce al niño que localice el objeto correcto.	N	N	N	N	N		C	N	
3.21 0	Que el niño identifique diferentes superficies por tacto.	N	N	N	N	N		C	N	
3.7	Discriminar formas geométricas.	S	S	S	N	N	S	S	N	S

MANUALIDADES

Se observo el grupo de manualidades, están trabajando bien en el cuaderno de trabajo de lectura y escritura.

	OBJETIVOS ESPECIFICOS:	Male	Moni	Estefani	Coco	Maribel	Javier	Salvador	Jorge	Marisela
1.11	Captar semejanzas y diferencias en pareja de objetos y dibujos	N	N	S	N	S	N	S	N	N

PRIMERO DE PREESCOLAR

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Luz Ma	Jimena	Paco	Ana	Luz del	Karla	Luis	Valente	Oliver
1.7	Discriminar matices de colores.	N	N	N	N	N	S			
2.1	Discrim sonidos producido Por el propio cuerpo.	F	N	S	N	S	S			
2.2	Discriminar sonidos de disT instrum	S	N	S	N	S	S	S	S	N
2.3	Discriminar sonidos prod Por animal	S	S	S	N	S	S	S	S	N
2.4	Discrimin sonidos de la naturaleza y medio ambiente	S	N	S	N	S	S	S	S	S
2.5	Discriminar intensidades de sonido.	F	N	S	N	S	S			
2.6	Localizar el lugar de donde procede un sonido.	F	S	S	N	S	S			
2.7	Reprod tonalidades musicales.	F	N	S	N	S	S			
2.8	Reprod canciones.	F	N	S	N	S	S			
2.9	Discriminar fonemas.	F	F	S	N	S	S			

SEGUNDO DE PREESCOLAR

Se va a trabajar sobre las áreas que no se dominan

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Lupita	Chucho	Victor	Diana E.	Axel	David		Marta	Ricardo	Miguel
1.4	Discrim y clasificar grabados.	N	N	N	N	N	N		S		
1.5	Discrim colores fundamentale	S	S	S	S	S	S		S		
1.6	Discrimin colores secundarios.	S	N	N	N	S	N		S		
1.7	Discrimina matices de colores.	N	N	N	N	N	N		S		
2.9	Discriminar fonemas.	N	N	N	N	N	N		S		
3.7	Discrimin formas geométricas.	S	N	N	S	S	N		S		
4.2	Discriminar: grande-pequeño-mediano (alto-bajo)	N	N	N	N	N	N		S		
4.9	Discriminar: ancho-estrecho	N	N	N	N		N		S		
4.13	Discriminar: al lado-en medio-de frente	N	N	N	N	N	N		S		
4.16	Discriminar: derecha- izquierda.	N	N	N	N	N	N		S		
4.19	Discrimin formas geométricas de dos dimensiones	N	N	N	N				S		
4.20	Discri volúmenes geométricos	N	N	N	N				S		



TERCERO DE PREESCOLAR

Se va a seguir trabajando el punto 1.11 y percepción auditiva. No se están realizando los ejercicios de lecto- escritura de acuerdo al manual, se pide que lleve un expediente de cada alumno con los ejercicios realizados.

La maestra del grupo de tercero de preescolar, licenciada en educación preescolar se inconformó con la forma en que se quiere trabajar, cuando vi que solicito a los padres de familia un cuaderno de matemáticas para preescolar, le pedí que no lo utilizara todavía, argumento que su grupo iba muy disperejo, por lo que platique ampliamente con ella y analizamos conjuntamente los resultados de las evaluaciones de habilidades, que nos indican que su grupo tiene muchos rezagos en el desarrollo de habilidades perceptivas y de ubicación espacial que es necesario que trabajen antes. Argumento que el resultado se debía a que exigía el 100% del logro y se le indico que debía considerar que trabajamos a nivel de preescolar, y que por ejemplo los ejercicios del punto 1.9 y 1.10 debe utilizar figuras más simples.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Nurhy	Isabel	Judith	Alex	Fernanda	Cecilia	Diana Laura
1.1	Seguir con la vista la trayect de un objeto	S	S	S	S	S	S	S
1.2	Discriminar intensidades de luz	N	S	S	S	N	N	S
1.3	Discrí y clasificar objetos por su forma.	N	S	S	S	N	N	S
1.4	Discriminar y clasificar grabados.	N	S	N	S	N	N	N
1.5	Discriminar colores fundamentales.	N	S	S	S	N	N	N
1.6	Discriminar colores secundarios.	N	N	N	N	N	N	N
1.7	Discriminar matices decolores.							
1.8	Percibir lo que falta en fig incompletas	N	S	S	S	N	N	N
1.9	Captar detalles en láminas.	N	N	S	S	N	N	S
1.10	Percibir errores en dibujos	N	N	S	N	N	N	S
1.11	Captar semejanzas y diferencias en pareja de objetos y dibujos.	N	N	S	N	N	N	S
2.1	Discriminar sonidos producidos por el propio cuerpo.	S	S	S	S	S	S	S
2.2	Discriminar sonidos de distintos instrumentos.	N	N	N	S	N	N	S
2.3	Discriminar sonidos producidos por animales.	S	S	S	S	S	S	S
2.4	Discriminar sonidos de la naturaleza y medio ambiente	S	S	S	S	S	S	S
2.5	Discriminar intensidades de sonido.	N	N	N	S	N	N	S
2.6	Localizar de donde procede un sonido.	S	S	S	S	S	S	S
2.7	Reprod tonalidades musicales.	N	S	N	S	N	N	S
2.8	Reproducir canciones.	S	S	S	S	S	S	S
2.9	Discriminar fonemas.	N	N	N	S	N	N	N
3.2	Discriminar objetos por el tacto.	N	S	S	N	N	S	S
3.7	Discrimin formas geométricas.	F	S	N	N	N	N	N
3.8	Discrimin objetos por su textura.	S	S	S	S	F	F	S
3.9	Discriminar distintos sabores.	S	S	F	F	F	F	F
3.10	Discriminar distintos olores.	S	S	S	S	S	S	S

Se le explicó una vez más que la importancia de trabajar en base a los resultados y siguiendo las actividades sugeridas en el manual del PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EDUCACION ESPECIAL de Jesús Garrido Landivar, hasta lograr que desarrollen esas actividades.

Se le pidió que reconsidere la evaluación tomando en cuenta que se trata de un nivel de preescolar por lo que los dibujos pueden ser más sencillos

Se introdujo la rotulación de los objetos que los muchachos utilizan en su vida diaria, en la escuela.

Nos reunimos con los padres de familia de estos tres grupos, para explicarles la forma en que vamos a trabajar en la lectura y escritura, darles a conocer los resultados de las evaluaciones, para que puedan ayudarnos a ejercitar en casa aquellas actividades que los alumnos aún no logran realizar.

Se va a trabajar con el cuaderno de lectura y escritura

También les comunicamos nuestra intención de que aprendan a leer por palabras y bloques y la necesidad de que nos apoyen realizando los letreros para etiquetar los objetos que utilizan diariamente en su casa, y como hacerlos.

Se mostraron satisfechos y muy cooperativos.

Se revisaron las evaluaciones de los tres grupos y se hicieron sugerencias sobre algunos niños y como quedaron conformados los grupos.

Se explico a las maestras la importancia de trabajar sobre las actividades que los alumnos no pueden realizar, buscando formas creativas, hasta lograr que las realicen, tomando en cuenta que el grado de dificultad debe ajustarse a un programa de preescolar sin importar su edad cronológica

ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA PRIMER NIVEL DE ESCLARIZACION Y AVANZADOS

Desarrollo del razonamiento,

Describir escenas, objetos, etc.

Anticipar acontecimientos, planear

Interpretar grafica

Ejercicios del cuaderno de lectura y escritura

Leer primera y última

Se sugiere combinar papel celofán azul, rojo y amarillo para reforzar los matices de colores.

PRIMER NIVEL DE ESCOLARIZACION

Aún cuando ya saben leer, vamos a trabajar sobre la expresión escrita, utilizando palabras completas, evitando el deletreo y propiciando el ejercicio de la memoria y comprensión de textos.

Se revisaron los programas de trabajo con algunas sugerencias y se les dio material de libros de figuras sin texto como apoyo para desarrollar la imaginación de los alumnos y su capacidad para relatar una historia siguiendo la secuencia de los dibujos.

Se realizó una reunión con los padres de familia y las maestras, para explicarles la forma en que se está trabajando. Se les pidió su apoyo para colocar en su casa letreros de todos los objetos que los alumnos utilizan regularmente y reforzar las habilidades que no logran desarrollar.

PRIMER GRADO DE ESCOLARIZACION

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Rosario	Mario	Sergio	Lupita	Monse	Felipe	Juanita	Juanito	Pamela	Romina	Lucy
11.5	Rellenar espacios	N	S	S	S	S	S	S	S	S	N	N
11.6	Rellenar formas geométricas	N	S	S	S	S	S	S	S	S	N	N
11.1 0	Dibujar objetos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
11.1 1	Reproducir figuras geométricas	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S

Se revisaron resultados y se hicieron sugerencias para las planeaciones.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Rosario	Mario	Sergio	Lupita	Monse	Andrés	Felipe	Laura	Juanita	Juanito	Pamela	Romina	Lucy
11.5	Rellenar espacios	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
11.6	Rellenar formas geométricas	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
11.1 0	Dibujar objetos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
11.1 1	Reproducir figuras geométricas	S	S	S	S	S	N	S	S	S	S	S	S	S

AVANZADOS

En el grupo INEA sigue sin aplicar el programa que se le indicó.

No trabaja en el desarrollo de habilidades que se le marco, Esta trabajando en la lectura de comprensión en los alumnos y la capacidad de resumir., además de trabajar en el cuaderno de ejercicio de lectura y escritura.

Platique ampliamente con ella y le explique la importancia que para el desarrollo tiene el hacer las evaluaciones de habilidades, para detectar aquellas que no realizan y trabajar en ellas hasta lograr que las adquieran.

Evaluar el área 4, siguiendo las actividades sugeridas en el manual del PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EDUCACION ESPECIAL de Jesús Garrido Landivar, para llevar un siguiendo ordenado y el mismo en toda la escuela

AVANZADOS

	OBJETIVOS ESPECIFICOS:	Humbert	Arturo	Agustin	Jesús	Mara	Fernand	Lupita	Wendy	Andrés
4.1	Discriminar: dentro-fuera, meter-sacar, cerrar-abrir.	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.2	Discriminar: grande-pequeño-mediano (alto-bajo)	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.3	Discriminar: arriba-abajo (encima-debajo)	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.4	Discriminar: lleno-vacío	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.5	Discriminar: gordo-delgado (flaco)	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.6	Discriminar: cerca-lejos	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.7	Discriminar: corto-largo	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.8	Discriminar: igual-diferente	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.9	Discriminar: ancho-estrecho	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.10	Discriminar: deprisa-despacio	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.11	Discriminar: alrededor-en fila	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.12	Discriminar: delante-detrás	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.13	Discriminar: al lado-en medio-de frente	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.14	Discriminar: al principio-al final	S	S	S	S	S	N	S	S	S
4.15	Discriminar: revés-derecho	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.16	Discriminar: derecha- izq.	S	S	S	S	S	N	S	S	S
4.17	Solucionar rompecabezas	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.18	Discriminar direcciones (ir-venir), lugares, calles	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4.19	Discriminar formas geométricas de 2 dimensiones	S	S	S	S	S	N	S	S	S
4.20	Discriminar volúmenes geométricos	N	N	N	N	N	N	N	N	N
4.21	Discriminar puntos cardinales	N	N	N	N	N	N	N	N	N
4.22	Entender la brújula	N	N	N	N	N	N	N	N	N

TERCERO DE PREESCOLAR presento la nueva evaluación de los niños

Nuevo ingreso de Miguel Angel Perez y Gerardo

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Nurhy	Isabel	Judith	Alex	Fernan	Cecina	Diana	Gerard
1.1	Seguir con la vista la trayectoria de un objeto	S	S	S	S	S	S	S	S
1.2	Discriminar intensidades de luz	N	S	S	S	N	N	S	S
1.3	Discriminar y clasificar objetos por su forma.	N	S	S	S	N	N	S	S
1.4	Discriminar y clasificar grabados.	N	S	N	S	N	N	N	S
1.5	Discriminar colores fundamentales.	N	S	S	S	N	N	N	S
1.6	Discriminar colores secundarios.	S	N	N	N	N	N	N	S
1.7	Discriminar matices de colores.								S
1.8	Percibir lo que falta en figuras incompletas.	S	S	S	S	N	N	N	S
1.9	Captar detalles en láminas.	N	N	S	S	N	N	S	S
1.10	Percibir errores en dibujos	S	N	S	N	N	N	S	S
1.11	Captar semejanzas y diferencias en pareja de objetos y dibujos.	N	N	S	N	N	N	S	S
2.1	Discriminar sonidos producidos por el propio cuerpo.	S	S	S	S	S	S	S	S
2.2	Discriminar sonidos de distintos instrumentos.	N	N	N	S	N	N	S	S
2.3	Discriminar sonidos producidos por animales.	S	S	S	S	S	S	S	S
2.4	Discriminar sonidos de la naturaleza y del medio ambiente	S	S	S	S	S	S	S	S
2.5	Discriminar intensidades de sonido.	N	N	N	S	N	N	S	S
2.6	Localizar el lugar de donde procede un sonido.	S	S	S	S	S	S	S	S
2.7	Reproducir tonalidades musicales.	N	S	N	S	N	N	S	S
2.8	Reproducir canciones.	S	S	S	S	S	S	S	S
2.9	Discriminar fonemas.	N	N	N	S	N	N	N	S
3.2	Discriminar objetos por el tacto.	N	S	S	N	N	S	S	S
3.7	Discriminar formas geométricas.	S	S	N	N	N	N	N	N
3.8	Discriminar objetos por su textura.	S	S	S	S	S	S	S	N
3.9	Discriminar distintos sabores.	S	S	S	S	S	S	S	S
3.10	Discriminar distintos olores.	S	S	S	S	S	S	S	S

INICIACION

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Enrique	Dulce	Miguel	Diego	Wendy	Brenda	Fernan	Paco	Gabriel	Maggi
1.1	Seguir con la vista la trayectoria de un objeto	S	S	S	N	N	S			S	N
1.3	Discriminar y clasificar objetos por su forma.	S	S	N	N	N	S			S	N
1.4	Discriminar y clasificar grabados.	S	S	N	N	S	S			N	
1.5	Discriminar colores fundamentales.	S	S	N	N	N	S			S	N
1.6	Discriminar colores secundarios.	S	S	N	N	N	S			S	N
1.7	Discriminar matices de colores.	S	S	N	N	N	S			S	N
1.8	Percibir lo que falta en figuras incompletas.	S	S	N	N	N	S			S	N
1.9	Captar detalles en láminas.	S	S	N	N	N	S			S	N
1.10	Percibir errores en dibujos	S	S	N	N	N	S			S	
1.11	Captar semejanzas y diferencias en pareja de objetos y dibujos.	N	N	N	N	N	S			S	

OBJETIVOS ESPECIFICOS:		Enriqu	Dulce	Miguel	Diego	Wendy	Brenda	Fernan	Paco	Gabriel	Maggi
2.1	Discriminar sonidos producidos por el propio cuerpo.	S	S	N	N	N	S	S	N	S	N
2.2	Discriminar sonidos de distintos instrumentos.	S	S	N	N	N	S	S	N	S	N
2.3	Discriminar sonidos producidos por animales.	S	S	N	N	N	S	S	N	S	
2.4	Discriminar sonidos de la naturaleza y del medio ambiente	S	S	N	N	N	S	S	N	S	N
2.5	Discriminar intensidades de sonido.	S	S	S	N	S	S	S	N	S	S
2.6	Localizar el lugar de donde procede un sonido.	S	S	N	N	N	S	S	N	S	
2.7	Reproducir tonalidades musicales.	N	N	N	N	N	N	N	N	N	
2.8	Reproducir canciones.	S	S	N	N	N	N	S	N	S	
2.9	Discriminar fonemas.	S	S	N	N	N	S	S	N	S	
3.1	Rec partes de cuerpo por tacto.	S	S	N	N	N	S	S	N	S	N
3.2	Discriminar objetos por el tacto.	S	S	S	N	N	S	S	N	S	N
3.3	Discriminar: caliente-frío.	S	S	S	S	S	S	S	N	S	S
3.4	Discriminar: duro-blando	S	S	S	S	S	S	S	N	S	
3.5	Discriminar: húmedo-seco.	S	S	S	S	S	S	S	N	S	
3.6	Discriminar pesos.	S	S	S	S	S	S	S	N	S	
3.7	Discrimin formas geométricas.	S	S	S	N	N	S	S	N	S	