



**UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.**

INCORPORACIÓN NO. 8727-25 A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

**DIFERENCIA ENTRE EL NIVEL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL DE  
LOS ALUMNOS Y LOS EGRESADOS DE PSICOLOGÍA, DE LA  
UNIVERSIDAD DON VASCO**

**T E S I S**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

Laura Rodríguez Ornelas

Asesora: Lic. Leticia Espinosa García

Uruapan, Michoacán. 21 de febrero de 2014.



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIA

A mis padres: Bolívar Rodríguez Ibarra, por ser mi mayor ejemplo y el hombre más noble que conozco y Laura Ornelas Tinoco, por demostrarme día a día el incomparable amor de una madre. Estoy orgullosa de ser su hija y agradecida de enseñarme a mirar dentro de mi corazón.

Tu visión devendrá más clara solamente  
cuando mires dentro de tu corazón.

Aquel que mira afuera, sueña,  
quien mira en su interior, despierta.

**Carl Gustav Jung.**

# ÍNDICE

## **Introducción.**

Antecedentes. . . . .	1
Planteamiento del problema. . . . .	3
Objetivos. . . . .	4
Hipótesis. . . . .	5
Operacionalización de las variables . . . . .	6
Justificación. . . . .	7
Marco de referencia. . . . .	8

## **Capítulo 1. Inteligencia emocional.**

1.1 Antecedentes históricos del concepto de inteligencia emocional. . . . .	11
1.2 Definición de inteligencia emocional. . . . .	13
1.3 Origen y desarrollo de la inteligencia emocional. . . . .	15
1.4 Las emociones en la inteligencia emocional. . . . .	18
1.5 Componentes de la inteligencia emocional. . . . .	22
1.6 Características de la inteligencia emocional. . . . .	28
1.7 Medición de la inteligencia emocional. . . . .	32
1.8 Importancia de la inteligencia emocional en los psicólogos. . . . .	33
1.9 Estrategias para incrementar la inteligencia emocional. . . . .	34

## **Capítulo 2. Juventud.**

2.1 Concepto de juventud. . . . .	40
2.2 Características de la juventud. . . . .	42
2.2.1 Características físicas de la juventud. . . . .	43
2.2.2 Características cognoscitivas de la juventud. . . . .	44
2.2.3 Características psicológicas de la juventud. . . . .	45
2.2.4 Características distintivas en la juventud: hombre - mujer. . . . .	55
2.3 Estudios sobre los roles de la juventud. . . . .	50
2.4 Problemas en la juventud. . . . .	55

## **Capítulo 3. Metodología, análisis e interpretación de resultados.**

3.1 Descripción metodológica. . . . .	61
3.1.1 Enfoque cuantitativo. . . . .	62
3.1.2 Diseño no experimental. . . . .	63
3.1.3 Estudio transversal. . . . .	64
3.1.4 Alcance comparativo. . . . .	64
3.1.5 Técnicas de recolección de datos.. . . .	65
3.2 Población y muestra. . . . .	67
3.2.1 Delimitación y descripción de la población. . . . .	68
3.2.2 Proceso de selección de la muestra. . . . .	69
3.3 Descripción del proceso de investigación. . . . .	70
3.4 Análisis e interpretación de resultados. . . . .	72
3.4.1 Inteligencia emocional en los estudiantes de psicología. . . . .	73
3.4.1.1 Inteligencia emocional en las mujeres estudiantes de psicología . . . . .	75

3.4.1.2 Inteligencia emocional en los varones estudiantes de psicología . . . . .	76
3.4.2 Inteligencia emocional en los egresados de psicología. . . . .	76
3.4.2.1 Inteligencia emocional en las mujeres egresadas de psicología. . . . .	77
3.4.2.2 Inteligencia emocional en los varones egresados de psicología. . . . .	78
3.4.3 Comparación entre el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes de psicología y el de los egresados de la carrera. . . . .	78
3.4.3.1 Comparación entre el nivel de inteligencia emocional de las estudiantes mujeres de psicología y el de las egresadas de la carrera. . . . .	80
3.4.3.2 Comparación entre el nivel de inteligencia emocional en los estudiantes varones de psicología y el de los egresados de la carrera. . . . .	81
Conclusiones. . . . .	83
Bibliografía. . . . .	85
Mesografía . . . . .	88
Anexos.	

# INTRODUCCIÓN

Esta investigación está enfocada en establecer el nivel de diferencia que los estudiantes de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, muestran ante los egresados de esta misma carrera, en lo que concierne a la inteligencia emocional. Por esta razón, en el siguiente apartado se muestran algunas investigaciones respecto a la variable estudiada.

## **Antecedentes**

Los antecedentes de investigación, son indagaciones previas referentes a las variables que se pretenden estudiar (Hernández y cols.; 2010). No se encontraron investigaciones hasta el momento que compartan la variable en la misma población de psicólogos, sin embargo, se encontraron tesis que comparten la variable inteligencia emocional, en diferentes poblaciones.

La primera de ellas se rescató de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán; consistió en identificar si la inteligencia emocional influye significativamente en la satisfacción laboral de una muestra de trabajadores de la Escuela Primaria Manuel Ocaranza, de Uruapan, Michoacán, México. Realizada por Pérez en el 2010.

La inteligencia emocional fue detectada a través del Inventario Emocional de BarOn, con adaptación peruana, y por otra parte, la satisfacción laboral se valoró a través de una escala dada por el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y el Instituto de Seguridad de Higiene en el Trabajo, de España. Se concluyó que la inteligencia emocional sí influye de manera significativa en la satisfacción laboral de la muestra de trabajadores de dicha escuela primaria

Otra investigación sobre la variable es la realizada por Zamora en el año 2001, que tuvo como objetivo principal identificar la importancia de la inteligencia emocional como factor que permite optimizar los procesos de comunicación formales e informales que se dan en la organización para contribuir a la mejora de las relaciones interpersonales de la empresa Aerocentro, S.A. de C.V., ubicada en Uruapan, Michoacán, México.

Se realizó una entrevista directa y un cuestionario, que arrojaron entre sus resultados la importancia de comunicarse entre directivos y colaboradores, pues la comunicación disfuncional repercute en la eficiencia laboral de la empresa, por lo que se requieren estrategias que incrementen su trato interpersonal, parte fundamental de la inteligencia emocional.

Por último, se extrajo la tesis sobre una propuesta de un sistema de selección de personal con base en la inteligencia emocional en hoteles de cuatro estrellas de la ciudad de Uruapan, Michoacán, realizada por Aguilar en el año 2001. Como conclusión primordial se observa la aceptación de la propuesta en un 90% del trabajador que



selecciona el personal, mediante una entrevista y un cuestionario en el que se plantean preguntas en las que se pueda detectar la inteligencia emocional, con lo que se pretende realizar una selección del personal más amplia, tomando no solamente como referencia a la capacidad intelectual, sino a la emocional.

### **Planteamiento del problema**

El término inteligencia hace referencia a la facultad de síntesis y orden que tiene el ser humano, como la capacidad para resolver problemas matemáticos o el nivel de retención a nivel académico; esta inteligencia hace alusión al coeficiente intelectual que posee el ser humano en tal o cual grado. Pero hay un término que designa a la inteligencia que va más allá del raciocinio, aquella que permite al individuo relacionarse con los demás y consigo mismo.

A esta particularidad se le conoce como inteligencia emocional, referida por BarOn como “un conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales, y de destrezas que influyen en nuestra habilidad para adaptarnos y enfrentar las demandas y presiones del medio” (Ugarriza; 2003: 131), término que se ha venido exponiendo en la últimas décadas con mayor frecuencia y que el humano trata de explorar cada vez más.

La importancia de conocer todo lo que esto encierra no solamente se basa en un saber teórico, ya que la sociedad actual exige una práctica y que mejor manera que comenzar con los profesionales de la salud mental: los psicólogos, aquellos que

promueven el bienestar integral del ser humano, cuya función básica se centra en estudiar la conducta humana y por ende la sociedad en la que se desenvuelve.

Bajo este principio parte la importancia de la inteligencia emocional en los psicólogos, promotores de la salud mental, quienes tienen entre sus funciones y principios el análisis personal reflejado en su trabajo profesional. Por lo que surge la siguiente interrogante: ¿Existen diferencias significativas entre el nivel de inteligencia emocional de los alumnos de psicología, y el de los egresados de esa licenciatura, de la Universidad Don Vasco de Uruapan, Michoacán?

## **Objetivos**

Los objetivos establecen aquello a lo que se pretende llegar con la investigación, estas guías o propósitos de estudio, guardan una relación directa con las actividades que a lo largo de la investigación se llevan a cabo, esto ayuda a delimitar el punto de referencia a partir del cual se desarrolla esta investigación.

Existen dos tipos de objetivos: el general o fundamental, que plantea la solución o resultado esperado al finalizar la investigación, y los particulares, cuya labor es contribuir, de manera secuencial, al cumplimiento de aquel.

## **Objetivo general**

Determinar el grado de diferencia entre el nivel de inteligencia emocional de los alumnos de psicología, comparado con el de los egresados de psicología de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán.

## **Objetivos particulares**

1. Señalar el concepto de inteligencia emocional.
2. Enlistar las características de la inteligencia emocional.
3. Describir las características de la juventud.
4. Medir el nivel de inteligencia emocional de los alumnos de psicología de primer y segundo grado de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán.
5. Describir el nivel de inteligencia emocional de los egresados de psicología de las generaciones 2012 y 2013 de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán.

## **Hipótesis**

En esta investigación se toman en cuenta dos tipos de explicaciones: la hipótesis de trabajo, que es la supuesta respuesta al problema planteado, aquello que se espera que suceda; mientras que la hipótesis nula es lo contrario, aquel supuesto que no se espera que ocurra. A continuación se muestran ambas.

### **Hipótesis de trabajo**

Existen diferencias estadísticamente significativas entre el nivel de inteligencia emocional de los alumnos de psicología, comparado con el de los egresados de psicología de la Universidad Don Vasco de Uruapan, Michoacán.

### **Hipótesis nula**

No existen diferencias estadísticamente significativas entre el nivel de inteligencia emocional de los alumnos de psicología, comparado con el de los egresados de Psicología de la Universidad Don Vasco de Uruapan, Michoacán.

### **Operacionalización de las variables**

Operacionalizar una variable va más allá de nombrarla y conceptualizarla, se refiere a aquellos indicadores que permitan medirla e identificarla en la realidad que se estudia.

La variable inteligencia emocional se evaluó a través del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn (I-CE), que está constituido por 173 ítems y que indica el nivel de inteligencia emocional que tienen los participantes de esta investigación.

### **Justificación**

Inteligencia emocional es un término utilizado en varias áreas del actuar del ser humano y en especial, es un tema de gran estudio para la psicología; varios autores han utilizado el tema como referencia para explicar patrones comportamentales, ahondando en sus significados, la manera en la que se manifiesta, los beneficios o deficiencias que trae consigo el grado en el que la poseen.

El presente trabajo resultará de gran utilidad para el psicólogo, al darle la posibilidad de analizar el papel que juega la inteligencia emocional en su vida profesional, ya que trabaja de manera directa con las personas, independientemente del área en que se desempeñe.

Cuando se tenga el conocimiento de esta tesis, podrá el propio psicólogo observar en qué medida se desarrolla su inteligencia emocional a través de la carrera, crear estrategias para desarrollar las áreas de dicha inteligencia en donde encuentre mayores carencias, así como potencializar todas las dimensiones en general, lo que le permitirá una mejor calidad no solamente en su profesión, sino en todas las áreas de su vida, dado que esta inteligencia no puede quedar excluida del actuar del ser humano en sus diferentes direcciones.

Los alumnos de la carrera de psicología, al generar conocimiento de lo que esta tesis proyecta, podrán tener el conocimiento de la manera en la que se presenta la inteligencia emocional; en el caso de los ya egresados, podrán tomar al respecto las

medidas que contribuyan a una inteligencia emocional más saludable, que les ayude a corto y largo plazo.

Toda persona que cuente con los servicios de estudiantes de psicología, egresados, titulados, psicólogos en general y en sus distintas áreas, podrán verse beneficiados, ya que en el momento que dichos profesionistas conozcan los resultados, les será posible crear estrategias que favorezcan su inteligencia emocional, para contar con mayores recursos para dar un mejor servicio.

En general, a toda la población le servirá el conocer características de la inteligencia emocional, la manera en la que se manifiesta, como desarrollarla y así, crear relaciones interpersonales sanas, una vida más enriquecida y plena, que al ponerla en práctica, puede generar patrones de conducta distintos y por lo tanto, resultados más satisfactorios para ellos y quienes los rodean.

### **Marco de referencia**

La Universidad Don Vasco se encuentra ubicada en entronque carretera Pátzcuaro 1100, Fraccionamiento Don Vasco, en la ciudad de Uruapan, Michoacán. Fue creada en el año 1964 debido a las demandas que la población uruapense y áreas aledañas, para un progreso moral social, cultural y económico de la sociedad en la que se sitúa. Su sistema fue fundamentado en la Doctrina Social Cristiana, comenzando como una escuela secundaria, con el nombre de Instituto Cultural Don Vasco, que en 1988 se convirtió en la Universidad Don Vasco.

A partir de 1976, esta institución se incorporó a la Universidad Autónoma de México (UNAM), por lo que su modelo educativo se administra con estándares de calidad de dicha casa de estudios. Es en la actualidad la institución particular más antigua y de mayor prestigio en el Estado de Michoacán y presentan un promedio mayor al 66% de egresados titulados.

Con el lema “Integración y Superación”, la universidad establece la siguiente misión: “Ser una institución de educación, forjadora de personas con una inquebrantable robustez de espíritu, formadora de jóvenes responsables, generosos, críticos y creativos; conscientes de su trascendencia en cuanto a su origen y destino y reconstructores de la sociedad desde una amplia y mejor perspectiva” ([www.udv.edu.mx](http://www.udv.edu.mx))

En cuanto a sus instalaciones, cuenta con más de sesenta aulas de aprendizaje, diez para el trabajo tipo taller, doce áreas tipo laboratorio, nueve aulas equipadas con audio y video, una amplia biblioteca abierta al público en general, departamento de informática, laboratorios de fotografía, material audiovisual, laboratorio de televisión y radio, cámara de Gesell y ludoteca; laboratorios de química y física, de hidráulica y resistencia de materiales; área de enfermería, auditorio con capacidad para 280 personas, además de dos cafeterías, áreas verdes, canchas deportivas para la práctica de básquetbol, volibol y de usos múltiples.

Dentro de las diez carreras que ofrece la universidad, se encuentra la Escuela de Psicología, que comenzó a impartirse en el año 2005, orientada al estudio de la experiencia humana, a partir de su realidad biopsicosocial. El estudiante de esta carrera se prepara para ser un profesionalista que atienda, entienda, comprenda e integre la experiencia humana, facilitando los procesos de crecimiento en busca de una vida plena.

En la actualidad, la Escuela de Psicología cuenta con 220 estudiantes inscritos y 165 egresados de las últimas tres generaciones. De esta población, únicamente se trabajó con cien estudiantes y sesenta y cinco egresados de la misma licenciatura.



# **CAPÍTULO 1**

## **INTELIGENCIA EMOCIONAL**

En este capítulo se aborda el tema principal que concierne a la investigación: la inteligencia emocional, mediante aportaciones significativas desde el punto de vista de varios autores interesados en indagar con mayor precisión lo que corresponde a este tema.

Este primer capítulo proporciona un panorama más amplio sobre los antecedentes de investigación de la inteligencia emocional, así como su concepto, características, componentes, manifestaciones y estrategias que ayuden a incrementar dicha inteligencia en sus diferentes componentes.

### **1.1 Antecedentes históricos del concepto de inteligencia emocional**

Al pasar los años, se vuelve más familiar el término de inteligencia emocional, en diversos ámbitos del actuar humano. Resulta interesante estar al tanto del proceso que se ha seguido para llegar a las definiciones actuales del tema.

Desde la antigua Grecia y Roma, ya existían numerosas dudas, debates y creencias entre la interacción de las emociones y la razón. Grandes pensadores, como Sócrates, Platón y Aristóteles, creían que la emoción no beneficiaba a un pensamiento claro debido a su naturaleza impulsiva e impredecible ([psiquiatria.facmed.unam.mx](http://psiquiatria.facmed.unam.mx)).

Estas poco apreciadas emociones se asociaban a las mujeres como signo de debilidad, que apostaba a la irracionalidad, por lo que se ha venido arrastrando la creencia de que las mujeres suelen ser más emocionales que los hombres; la emoción entorpece el pensamiento, de acuerdo con estos argumentos.

A partir del siglo XX, los psicólogos se enfocan en nuevos estudios sobre pensamiento-emoción, logrando conceptos más amplios y claros que poco a poco van dejando la irracionalidad en un plano distinto a la presencia y manifestación de las emociones.

Robert Thorndike (referido en [psiquiatria.facmed.unam.mx](http://psiquiatria.facmed.unam.mx)) en los años treinta del siglo pasado, menciona que existe una inteligencia social que proviene del estado interno de cada individuo y a la vez, repercute en las demás personas con las que este interactúa.

De manera más reciente, en 1983, Howard Gardner publicó un libro en donde se muestran siete inteligencias diferentes, entre las que destaca la inteligencia intrapersonal, que da pauta al término actual de inteligencia emocional, del que más adelante se tomaran referencias como las de Daniel Goleman para ahondar en el tema.

De esta manera, nace la inteligencia emocional como un tema que debe ser estudiado bajo sus propios constructos, de una forma distintiva respecto de otros temas y con su propia orientación.

## **1.2 Definición de inteligencia emocional**

La inteligencia emocional es un término recientemente utilizado, que parte de la necesidad de separar la inteligencia que se refiere al coeficiente intelectual de la persona, de aquella en la que también interviene lo psicológico, en donde se involucran las emociones, sentimientos y pensamientos.

Antes es conveniente conocer el término de inteligencia, en cuanto al coeficiente, se refiere como “una facultad de síntesis y orden, que reduce a la unidad y a la identidad del yo los estados psicológicos difusos y efímeros. La inteligencia conoce al mundo y localiza en el tiempo los estados pasados, se eleva de lo particular a lo general, compara las ideas por medio del juicio, las enlaza con el razonamiento, concibe las relaciones constantes y necesarias que se llaman leyes, por consiguiente la ciencia”. (López y González; 2008: 15).

Gardner (referido por Goleman; 2001) expuso la existencia de más de una inteligencia, en la que incluyó la interpersonal, entendida como la capacidad del sujeto para comprender a los demás y que lo motiva, así como la manera en la que se desarrolla todo el proceso entre las personas. Mucha de esta interacción tiene que ver con el propio sujeto.

Después de aportaciones como las de Thorndike o Gardner, en 1990 se da a conocer el término inteligencia emocional por Salovey y Mayer, quienes postulan que es un tipo de inteligencia social que comprende la habilidad para dirigir y controlar las propias emociones y la de los demás, utilizando aquella que guíe al pensamiento y por lo tanto, a las acciones y así sea beneficioso para el individuo mismo y los demás.

De igual manera, Lynn (2000) explica desde un enfoque laboral el significado de la inteligencia emocional, deduciendo que es el rendimiento que se tiene en los sectores y en las organizaciones. Apoyando la idea de Goleman, expresa por qué, de dos personas, a pesar tener la misma capacidad intelectual, una de ellas tiene más éxito.

Otra propuesta que enriquece aún más este concepto es la dada por el programa de escuela para padres y madres: la inteligencia emocional es definida como la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver problemas de manera pacífica, obteniendo bienestar para sí mismo y en la misma, medida para los demás (MINED; 2013).

Todo esto incluye habilidades y rasgos de personalidad como: empatía, expresión y comprensión de los sentimientos, control del temperamento, independencia, capacidad de adaptación, simpatía, capacidad de resolver problemas interpersonales, habilidades sociales, persistencia, cordialidad, amabilidad y respeto.

Una vez tomadas todas estas perspectivas, se pueden observar las similitudes entre ellas; a manera de síntesis, se puede afirmar que esta inteligencia va más allá

del simple raciocinio, pues trata de explicar la manera en la que las emociones influyen y modifican este razonamiento, el que una persona cuente con un coeficiente intelectual elevado no garantiza el éxito en la vida, como lo aclara Goleman (2001).

### **1.3 Origen y desarrollo de la inteligencia emocional**

Jungham (1999) hace un recuento de la transformación del ser humano a lo largo de los más de cuatro millones de años que ha estado presente en la Tierra.

Esta evolución no solamente ha sido a nivel físico, como el caminar erguido o la modificación de la mandíbula, también ha sido en el área de la inteligencia, que le ayudó a desarrollar habilidades para la supervivencia, que poco a poco se han ido perfeccionando.

El proceso evolutivo del ser humano incluye el proceso propio de la emoción, a partir de las tres etapas propuestas por López y González (2008): cerebro reptil, sistema límbico y neocórtex o corteza cerebral.

El cerebro reptil se compone del tronco cerebral que rodea la medula espinal, es la parte más primitiva del cerebro, con la que cuenta toda especie animal; regula funciones como la respiración, el metabolismo de los órganos, algunas respuestas comunes y universales, funciones que permiten la supervivencia y se realizan de manera automática.

A partir de este cerebro comenzaron a formarse capas de células que formaron el sistema límbico o centro emocional, influido por el sentido olfativo que permitía a los animales reconocer a otras especies o la presencia de alimento, clasificando por medio de este reconocimiento la presencia de peligro o bienestar que hacían generar una reacción y por lo tanto, una conducta.

El sistema límbico coordina las respuestas emocionales, a través de esta evolución, el humano fue capaz de comenzar a clasificar en función de la experiencia previa lo que cada olor representaba: amenaza de vida por un depredador, una planta venenosa, algún animal al que podría cazar o aquello que podría comer sin temor.

Por último, millones de años después se crea la corteza cerebral o neocórtex, capaz de razonar lo que el sujeto percibe; lleva a cabo las funciones del pensamiento, planifica acciones futuras, da sentimientos a las ideas, establece vínculos, permitiendo incrementar posibilidades de supervivencia. Jungham (1999) concuerda con lo dicho por López y González (2008) y señala que efectivamente la función de dicha estructura anatómica es formar pensamientos razonables, de manera consciente, mandada como señal al organismo, para que este actúe.

El lóbulo prefrontal contiene la capacidad de raciocinio; en suma, todos estos componentes cerebrales regulan el instinto o pulsión de los seres humanos, que los diferencia del actuar de los animales, es por eso que el ser humano es el único ser vivo que actúa bajo ciertas normas, con el objetivo de discernir y escoger lo que le

parezca más conveniente en ese momento, así, la corteza cerebral realiza la función pensante.

Retomando el sistema límbico, que es el que presenta respuestas fisiológicas a las emociones, y lo dicho al respecto por López y González (2008), se observa que este sistema está formado por el hipotálamo, tálamo y la amígdala, piezas claves en este proceso emocional, por lo que se describe enseguida la función que realizan.

El hipotálamo manda los sistemas autónomos simpático y parasimpático, por lo que ejerce gran influencia en la vida afectiva pulsional y emocional, al igual que en el control de las manifestaciones emocionales, por medio del sistema autónomo, el cual se encuentra en el sistema parasimpático, que crea una conducta de descanso y recuperación, además de enlazar los órganos al cerebro, lo que permite que se activen respuestas involuntarias. Cuando suceden emociones exageradas, el hipotálamo se encarga de estabilizar las funciones afectadas, de ahí la importancia de este órgano en la realización de las emociones.

El tálamo, por su parte, da el acceso a la información de las áreas sensoriales, para que esta llegue al cerebro y a los centros de control motor para que efectúen la acción. La amígdala participa en la expresión y regulación emocional, es activada una vez que el organismo percibe que debe huir, luchar o temer; de inmediato estimula cambios químicos, físicos y psíquicos que lo preparan para hacer frente a la situación, como Jungham (1999) indica.

No solamente con situaciones donde se percibe peligro, se generan cambios bioquímicos y fisiológicos, lo mismo sucede con emociones experimentadas como positivas y placenteras para el organismo, ante las cuales se presentan respuestas como secreción de endorfinas del hipotálamo, o mayor energía por la liberación de glucosa en la sangre, por ejemplo.

Sin importar qué tipo de emoción se presente, existen tres respuestas corporales que se manifiestan ante la experiencia de un sentimiento: las alteraciones en la circulación de la sangre, cambios en la respiración y por último, las secreciones glandulares.

#### **1.4 Las emociones en la inteligencia emocional**

En un inicio, las emociones fueron vistas como una amenaza para el pensamiento por los antiguos filósofos, después se tomaron como instintos básicos y de manera reciente. Los científicos como Morris y Maisto (2005), en cambio, afirman que las emociones se han convertido en esenciales no solamente para la supervivencia, sino para un enriquecimiento personal, ya que activan y dirigen la conducta.

La raíz de la palabra emoción es “motere”, que en latín significa mover, por lo que Goleman (2001) infiere que en las emociones hay una tendencia implícita a actuar, a moverse de tal manera que se guía al organismo a responder acorde a lo que la mente percibe que requiere. Como se vio en el subtema anterior, en la formación de



las emociones interactúan varias áreas del cerebro, por ello, es importante precisar la manera en la que ocurre.

La emoción es una respuesta que genera el organismo ante un estímulo interno y/o externo que desencadena reacciones mentales y fisiológicas de acuerdo con la percepción del estímulo, como López y González (2008) lo comunican. Esta percepción es influida por las experiencias previas del individuo y el ambiente en que se encuentre.

Las emociones se manifiestan, como lo indican Palmero y cols. (2002) en una triada reactiva, es decir, al experimentar una emoción ocurre una activación fisiológica, conducta expresiva y sentimientos subjetivos, como se decía en el párrafo anterior, dependiendo de la historia de vida de la persona, pero siempre con el fin de mantener o recuperar el equilibrio, como una función adaptativa y social.

Existe controversia en determinar cuáles son las emociones básicas de los seres humanos, en esta ocasión se basará en las expuestas por Palmero y cols. (2002): alegría, sorpresa, miedo, ira, tristeza y asco.

- 1) Alegría: esta emoción se corresponde con una respuesta multidimensional, es decir, por varios motivos y en varias direcciones; suele ser breve, intensa, proveniente de una evaluación positiva, provocada por determinado estímulo, que a su vez contribuye a la realización de un objetivo planteado.

La alegría tiene funciones relacionadas con el equilibrio y el bienestar, ya que al experimentarse, se libera tensión acumulada en el organismo. Al contribuir a un equilibrio entre la mente y el cuerpo, también favorece a la recuperación de la homeostasis, beneficia las relaciones interpersonales y reduce la posibilidad de respuestas de agresión.

- 2) Miedo: según señalan Palmero y cols. (2002), es la más primitiva de las emociones; se presenta ante una amenaza próxima, ya sea física, psíquica o social, o pérdida que el organismo percibe, con el objetivo de perpetuar su supervivencia. Una vez que se experimenta esta emoción, el organismo se prepara para emprender conductas de escape, evitación, lucha o huida.
- 3) Sorpresa: como Palmero y sus colaboradores (2002) mencionan, la sorpresa es una adaptación biológica, de expresión facial característica, de alta descarga nerviosa, de dependencia atribucional o de procesamiento específico, es decir, la forma en la que se manifieste dependerá de la valoración que le dé el sujeto. Se trata de una reacción emocional neutra, ya que igual se puede presentar después de un evento valorado como positivo o negativo.
- 4) Ira: es un elemento básico de la vida afectiva del ser humano; desde el punto de vista fisiológico, se encarga de mantener grandes niveles de activación dirigidas a un objetivo, genera funciones de protección y defensa, también desde un punto psicológico; no solamente se defiende de algo potencialmente amenazante de manera física, sino en cuanto a las creencias, juicios y valores. Al igual que en las emociones anteriores, esto dependerá de la valoración que

el sujeto le dé, que en gran medida está determinada por la sociedad en donde se desarrolle.

- 5) Tristeza: la manera en la que se maneja esta emoción o su intensidad, dependen del impacto que el acontecimiento tiene en el sujeto, esta impresión está relacionada con la pérdida o el fracaso real o posible de un objeto, entendido este como un bien material, ser vivo o persona.

La tristeza es considerada como una emoción negativa, aunque no por completo, pues tiene implícitas ganancias secundarias, ya que puede ser interpretada como una petición de ayuda ante el grupo social que lo rodea, llegando a lograr cohesión con los integrantes.

- 6) Asco: esta emoción básica es una de las que las personas suelen hacer menos énfasis, aunque no por eso pierde importancia, ya que es considerada una expresión universal innata; a diferencia de la ira, tristeza o alegría, es relativamente estable en cualquier sociedad, donde se efectúa un sentimiento de náusea y repulsión hacia algo desagradable, que cuenta con funciones adaptativas, sociales y motivacionales. La comida, olores, animales, conductas sexuales, partes corporales o la falta de higiene, son algunos de los productores de asco.

En segundo orden, Palmero y cols. (2002) indican la existencia de emociones sociales o autoconscientes, entre las principales se encuentran: la culpa, vergüenza,

enamoramamiento, celos y empatía. Por emociones sociales se refiere a aquellas que son producto de una valoración positiva o negativa del propio yo (la propia persona) de acuerdo con estándares establecidos por la sociedad a la que se pertenece, por lo que varían la forma de manifestarse, según el contexto.

### **1.5 Componentes de la inteligencia emocional**

Varios autores han hablado al respecto de aquellos elementos que en su conjunto forman la inteligencia emocional, en este apartado se exponen las que se consideraron más provechosas para la comprensión del tema.

Una de las colaboraciones más significativas de este tema es la de Nelly Ugarriza (2003), autora de la estandarización peruana del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn, cuyos factores se indican a continuación.

Comprensión intrapersonal, que incluye los componentes:

- Comprensión de sí mismo.
- Asertividad.
- Autoconcepto.
- Autorrealización.
- Independencia.

Componente intrapersonal, que engloba:

- Empatía.
- Relaciones interpersonales.
- Responsabilidad social.

Componente de adaptabilidad, que abarca:

- Solución de problemas.
- Prueba de realidad.
- Flexibilidad.

Componente de manejo de estrés, en el cual se consideran:

- Tolerancia al estrés.
- Control de impulsos.

Componente del estado de ánimo en general:

- Felicidad.
- Optimismo.

Ugarriza (2003) toma como factores centrales de los componentes de BarOn: la comprensión de sí mismo, ya que permite reconocer y comprender los sentimientos

propios; en segundo lugar la asertividad, misma que permite comunicar a los demás las emociones y sentimientos; por último, la empatía, gracias a la cual se es capaz de reconocer y comprender los sentimientos de los demás. Estos tres factores a su vez, van influyendo en los componentes restantes.

Daniel Goleman es uno de los principales representantes de este tema, quien de acuerdo con Morris y Maisto (2005), expone rasgos de la inteligencia emocional, englobados en los siguientes cinco componentes: conocimiento de sí mismo, manejo de las emociones, uso de las emociones para motivarse, reconocimiento de las emociones de otras personas y manejo de las relaciones.

No se da la explicación profunda de los conceptos anteriores, en primer lugar por lo explícito de los componentes y en segundo lugar, porque el propio Goleman (2001) cita las cinco esferas o componentes principales en la inteligencia emocional que Salovey propone, además de tener un contenido similar, el mismo objetivo y aportaciones de Goleman y otros autores. Dichos componentes son:

- Conocer las propias emociones: Lo que Goleman llama conocimiento de sí mismo, por lo que es precisamente eso, el llegar a conocer los propios sentimientos. Cuando no se es capaz de reconocer el sentimiento auténtico, la persona se queda a merced de los mismos.

Otro punto importante al reconocer la emoción, es percatarse si esta tiene una relación directa con el suceso, si es en verdad la real o solamente la aparente, que

encubre otra que es más difícil demostrar, por ejemplo, para algunas personas, sobre todo para los hombres, es socialmente más aceptada una muestra de enojo, que la expresión pura de la tristeza.

- Manejo de las emociones: Este componente se encuentra íntimamente relacionado con el anterior, ya que si no se tiene un reconocimiento de la propia emoción, menos podrá manejarse. Los seres humanos no están exentos de vivir experiencias desagradables, dolorosas o vergonzosas; todos en algún momento experimentan amor, alegría o placer, aunque también lo hacen con la ira, temor o tristeza.

Parte de la supervivencia humana, como se explicó en temas anteriores, radica en la capacidad de experimentar toda emoción, por lo que el contar con inteligencia emocional no significa que se quede al resguardo de las emociones que se perciben como desagradables, sino que los poseedores de esta capacidad enfrentan los retos con más armas y mayor capacidad de análisis, por lo que las vivencias desagradables resultan ser menos desgastantes.

- La propia motivación: La motivación es todo aquello que impulsa al sujeto a desenvolverse de determinada manera, el fijarse metas es otra contribución para la automotivación. Esta motivación positiva está ligada por la tenacidad, perseverancia, entusiasmo, optimismo, enfrentar el problema, disfrutar del triunfo, ya que genera disciplina y responsabilidad.

Aquí entra en juego la capacidad para dominar los impulsos, en busca de un objetivo, o el postergar la gratificación en busca de un fin mayor, esta habilidad se aprende a través del manejo de la emoción, también, es aquí donde esa ansiedad en un grado indispensable puede ayudar a que el logro de la meta sea posible.

- Reconocer emociones en los demás: Una vez reconocida la emoción propia, resulta más fácil comprender la de los demás. La empatía es un punto clave en este apartado, como Goleman (2001) lo afirma; el arte de saber qué es lo que el otro siente, aun cuando no pronuncie una sola palabra, el observar a través de su lenguaje no verbal o sus expresiones corporales, el estado de ánimo, permite establecer un vínculo más fuerte y profundo con el otro, en donde exista mayor armonía.
- Manejar las relaciones: Esto no es más que el resultado de ejercitar la empatía, al permitir tener relaciones sociales firmes, permite su adecuado manejo, no en el sentido de manipulación, sino en la medida del propio descubrimiento y del de los demás, por lo que también se encuentra influido en mayor o menor medida por los otros componentes.

Estos cinco elementos emocionales se relacionan entre sí, por lo que es natural esperar que al no desarrollarse alguno de ellos de manera apropiada, tendrá repercusión en los demás; se la misma forma, si la persona reconoce sus propias emociones, será factible que conozca las de los demás.



Para complementar lo dicho por los autores anteriores respecto a este tema, López y González (2008) llegan a la conclusión de que la inteligencia emocional incluye la capacidad de identificar el propio estado de ánimo, entender las emociones, controlar la propia respuesta impulsiva, lograr un adecuado manejo emocional y de esta manera, modificar la respuesta emocional, lo que permitirá al individuo detectar estas mismas herramientas en los demás,

De esta forma, podrá entenderlas, manejar la respuesta emocional causada por el otro en el lugar momento actuales, contener la emoción del otro, lo que culmina con un clima emocional de crecimiento y bienestar, no solamente para el individuo como tal, sino como ser social.

Al revisar las diferentes propuestas de autores como López y González, Goleman, Ugarriza y otros más, se observa que llegan a un punto en común: la importancia de manifestar la emoción, sin dejar de lado la razón, para aceptar la responsabilidad que desencadenen y tomar en cuenta a los demás, probando lo enriquecedor que llega a ser para el sujeto el reconocer, experimentar y hacerse cargo de una emoción, que se convierte en un sentimiento, generador de conducta y llega a ser una forma de vida.

## **1.6 Características de la inteligencia emocional.**

Las características de la inteligencia emocional se encuentran implícitas en sus componentes, aun cuando existen complementos que no han sido mencionados y que no se deberían pasar por alto.

Otras de las características que amplían el conocimiento respecto a este tema son las referentes al comportamiento de las personas que poseen inteligencia emocional y a aquellos que carecen de ella.

Goleman (2001) menciona que los sentimientos más profundos, las pasiones, anhelos, son guías esenciales para la propia existencia de la especie humana y para el actuar diario, a corto, mediano y largo plazo, en un futuro inmediato o en el proyecto de vida a diez años.

Los sociólogos afirman que el corazón tiene predominio sobre la razón. La misma psicología social, al hablar de los componentes de la actitud, se refiere la fuerza que tiene el componente afectivo sobre el cognitivo y el modo en que predispone a actuar; esto no quiere decir que en la inteligencia emocional no participe el raciocinio y lo ideal sea que el ser humano actúe solamente en función de su emoción, sino que tanto esta como el pensamiento, tengan como finalidad el bienestar del individuo.

El revisar las características psicológicas de las personas, el determinar el grado de inteligencia emocional que poseen, ayuda a identificar no solamente el medio en que se desenvuelven en la actualidad, sino a realizar un autoanálisis, para que una vez identificadas sus particularidades, se pueda trabajar con ellas.

Enseguida se presentan las características psicológicas y sociales que posee la persona que cuenta con inteligencia emocional, de acuerdo con el Programa para Padres y Madres sobre Inteligencia Emocional (MINED; 2013):

- Establece relaciones y las conserva.
- Trabaja en grupo.
- Respeta los derechos de los demás.
- Se motiva y motiva a los demás cuando las circunstancias se ponen difíciles.
- Tolerancia a frustraciones y aprende de ellas.
- Supera sentimientos negativos como ira y rencor (no quiere decir que no los experimente en un momento dado).
- Autoestima elevada.
- No etiqueta a las personas, ni propicia dependencias.
- Es asertivo al manejar las emociones y aprender a expresarlas de una manera adecuada.
- Reconoce no solamente sus fortalezas, sino también sus debilidades, lo que le permite reconocer sus emociones.
- Tiene una actitud positiva.

En el camino de la persona que posee un grado bajo de inteligencia emocional, tienden a presentarse repercusiones en los diferentes ámbitos de su vida, que llegan incluso a derivar en trastornos emocionales.

Reconocer la carencia de un conocimiento de sí mismo y centrarse solamente en un juicio racional, no implica que no se experimente la gama de emociones del ser humano, pero sí puede significar que la expresión de estas no sea la más adecuada y satisfactoria, no solamente para el medio que lo rodea sino para sí mismo.

Llegar a carecer de habilidades básicas de convivencia interpersonal, dificulta la convivencia día a día, no se debe dejar de lado que el ser humano es, aunque único e irreplicable, social por naturaleza. Algunas de las características de las personas que carecen de un nivel suficiente de inteligencia emocional, de acuerdo con escritos redactados por Goleman (2001), son los siguientes:

- Se preocupan de manera excesiva, lo que crea grandes niveles de ansiedad.
- Actúan por impulso.
- Son pesimistas.
- Represores.
- Melancólicos.
- Solitarios o extrovertidos superficiales, que evitan la soledad.
- Muestran falta de interés por los demás y egocentrismo.

- Actitudes agresivas.
- Interpretan de manera equivocada las señales de los demás.
- Llegan a tener trastornos emocionales.
- Presentan aislamiento social.
- Problemas de la atención o del pensamiento.
- Potencialmente delincuentes.
- Experimentan culpa, orgullo, celos y vergüenza con mayor frecuencia.

En tanto a las características que poseen, no significa que deban cumplir con cada una de ellas, no es una regla estática, pero por lo general es estable. Existen circunstancias cruciales en la vida del ser humano que pueden llegar a afectar la manera en que ha venido desenvolviéndose, por ejemplo, al recibir atención psicológica puede generar habilidades que le permitan desarrollar de manera óptima su inteligencia emocional.

### **1.7 Medición de la inteligencia emocional**

El inventario de Coeficiente Emocional de BarOn es utilizado para medir el nivel de inteligencia emocional en las personas. Una de las investigadoras que ha tomado como pauta para la estandarización de este instrumento en Latinoamérica es Nelly

Ugarriza, quien realizó “La Evaluación de Inteligencia Emocional a través del Inventario de BarOn (I-CE)”.

De acuerdo con datos obtenidos por Ugarriza (2003), este inventario está basado en el modelo de inteligencia de BarOn. Fue aplicado para su estandarización a 1,996 sujetos hombres y mujeres de 15 años o más en la ciudad de Lima Metropolitana. En donde se establecen cinco componentes centrales, integrados a su vez por quince subcomponentes, establecidos en el subtema que muestra los componentes de la inteligencia emocional.

Existe también un Test de Inteligencia Emocional o también llamado Inventario de Pensamiento Constructivo (CTI), creado por Seymour Epstein y estandarizado por Tea Ediciones, S.A., en Madrid, en 2003. Es un test orientado a adolescentes y adultos, con una comprensión lectora mínima, equivalente a sexto de primaria, de aplicación individual o colectiva, con una duración aproximada de 15 a 30 minutos

Consta de 108 preguntas que tratan de medir escalas y subescalas o facetas de la inteligencia emocional. Consta de una escala global y seis principales: emotividad, eficacia, pensamiento supersticioso, rigidez, pensamiento esotérico e ilusión.

Asimismo, tiene quince subescalas desprendidas de las principales: autoestima, tolerancia, impasibilidad, capacidad de sobreponerse, pensamiento positivo, actividad, responsabilidad, extremismo, suspicacia, intolerancia, creencias paranormales,

creencias irracionales, euforia, pensamiento estereotipado e ingenuidad (López; 2011).

## **1.8 Importancia de la inteligencia emocional en los psicólogos**

Harrsch (2005) habla del papel que juega el psicólogo ante los demás, en donde se podrían formular las siguientes preguntas: ¿Cómo se puede ser agente de cambio, cuando el propio psicólogo no cuenta con una constante tendencia hacia la evolución? ¿Qué papel juega la inteligencia emocional, en este cambio social?

En ambas interrogantes, se deja entrever la importancia de trabajar con el bienestar del propio psicólogo, ya que se convierte en un modelo social. Esta misma autora plantea tres factores primordial para establecer un perfil profesional del psicólogo: en primer lugar, el dominio cognoscitivo; en segundo, el dominio afectivo y por último, el psicosocial. Las tres dimensiones se expresan a través de la inteligencia emocional, ya que se encuentran implícitas en la formación de esta característica.

Harrsch (2005) rescata estudios hechos por Catell y Drevdahl en 1995, que muestran que el psicólogo no teme a la interacción social, que entabla relaciones interpersonales de manera libre cuando es necesario, con tendencia a la autosuficiencia.

Por su parte Roe (citado por Harrsch; 2005) analizó datos demográficos, biográficos y psicométricos, en científicos sociales, psicólogos y antropólogos, que muestran que tienen mayor productividad verbal que biólogos y físicos, mayor interés

por las relaciones interpersonales y en la consciencia social. Los psicólogos y antropólogos son más introspectivos, lo que denota el interés por la realidad subjetiva, y están más involucrados con las personas.

Lo anterior se puede observar sobre todo con mayor detenimiento en las características de ingreso y egreso de los psicólogos, lo que denota la importancia de tener un buen manejo de las emociones, esto no significa que el psicólogo quede libre de experimentar emociones que algunas personas llamarían negativas, como la ira o el miedo, sino por el contrario, experimentan toda la gama de emociones y sentimientos, la clave radica en hacerlo con asertividad, saber cómo, cuándo y en dónde hacerlo.

### **1.9 Estrategias para incrementar la inteligencia emocional**

Jungham (1999) comparte lo difícil que puede llegar a ser el manejo de las emociones: empezando por el hecho del contenido de cada una, amor, alegría, miedo, ira culpabilidad y pánico. Además de que el experimentarlas también trae consigo el cómo, dónde y por quién fueron propiciadas esas emociones, así como la manera en la que el otro actuará.

Debido a las demandas que en la sociedad existen, se han ido creando estrategias que tienen como fin el incrementar el nivel de inteligencia emocional en todas las áreas que la componen. Se pone énfasis en la etapa de la niñez, ya que se



considera la mejor para este fin, pues al ser la primera fase del desarrollo, puede seguirse cultivando en la edad adulta y en la vejez como forma de vida.

En este sentido, Shapiro (1997) comparte la importancia de crear estrategias tanto para niños como para padres, de modo que incrementen la inteligencia emocional y así lleguen a tener una vida más plena.

Al comenzar a inculcar estas estrategias como parte del cotidiano vivir de los niños, tiene beneficio en una doble dirección, ya que no solamente ellos se conocerán a sí mismos, crearan habilidades sociales, sino que también los padres deberán ser un ejemplo que refleja la misma cultura, convirtiendo esto en un patrón repetitivo.

Realizar registros de su conducta, le permite al niño dar un sentido de pertenencia en donde logra ver sus derechos y obligaciones como elemento de una sociedad. Participar en actividades colectivas mediante juegos, por ejemplo, es una forma de que el niño comience a identificar este rol social del que se hablaba, además de permitirle imaginar, recordar, observar y crear.

Diversos estudios muestran que los niños con capacidad para una adecuada inteligencia emocional son más felices, confiados y con mayor éxito. Conviene reafirmar la autoestima, sobre todo en la adolescencia, etapa en la que necesitan reafirmarse a sí mismos, identificar no solamente debilidades, sino habilidades para que sean reforzadas, asimismo, estimular el esfuerzo que se realice en las diferentes actividades.

Goleman (2001) promueve el acudir aun antes de que un malestar latente se haga manifiesto, con psicólogos y otros especialistas en esta área que trabajan con el desarrollo de las emociones, con fundamento en tres puntos que estos profesionales manejan: el primero, al conocer lo que en cada periodo los niños y posteriormente los adultos, deben desarrollar en la inteligencia emocional; el segundo, conociendo que problemáticas se pueden suscitar a lo largo de estos periodos; por último, qué prácticas correctivas se podrían realizar una vez que las problemáticas hayan ocurrido.

Existe un programa de una escuela que el autor citado señala, en donde se encuentra un semáforo con la siguiente información, que se pondrá de manera textual como una estrategia sencilla y comprensible que se puede implementar con eficacia en diversos lugares.

“Luz roja: 1. Detente, calma y piensa antes de actuar.

Luz amarilla: 2. Cuenta el problema y di cómo te sientes.

3. Proponte un objetivo positivo.

4. Piensa en una cantidad de soluciones.

5. Piensa en las consecuencias.

Luz verde: 6. Adelante, y pon en práctica el mejor plan”. (Goleman; 2001:141 ).

Al igual que esta, existe un sinfín de estrategias sencillas que se pueden implementar, esto incluye la realización de pláticas, talleres y conferencias en donde

se cuente con asertividad y se toquen estos temas, o bien, el propio ejemplo familiar y social.

En conclusión, se puede afirmar que la inteligencia emocional va más allá de una moda creciente; más que ello, entraña razón, pensamientos, sentimientos, conductas, con bases biológicas, psicológicas y manifestaciones físicas, que pueden ser utilizadas a favor o en contra no solamente de la propia persona, sino del mundo que lo rodea; si bien todo este proceso repercute de manera específica hacia los otros seres humanos, también lo hace de manera implícita y explícita sobre la sociedad en general.

Implementar estrategias en la vida diaria, fomentar con el ejemplo, buscar ayuda de profesionales cuando sea necesario, para incrementar este arte de la inteligencia de las emociones, son medidas que se han convertido en una necesidad para esta sociedad, todo ello puede ser aplicable poco a poco sin ser desgastante y llegar a convertirse en una forma de vida.

## CAPÍTULO 2

### JUVENTUD

Aunque llegue a variar, de acuerdo con los autores que se tomen como referencia, el de desarrollo del ser humano comprende cuatro grandes etapas a través de su ciclo de vida: infancia, adolescencia, adultez y vejez. En la edad adulta es precisamente donde se encuentra esta etapa de la juventud, tema central de este capítulo.

La juventud es una etapa del desarrollo de vida donde comienza la inserción a la vida adulta y que por lo tanto, conlleva grandes cambios, de acuerdo con la Organización Iberoamericana de la Juventud (OIJ) es una fase de transición entre la niñez y la edad adulta (IMJ y SEP; 2008).

Es precisamente en esta etapa en la que la mayoría de los universitarios se encuentra, por lo que resulta importante realizar un análisis sobre la juventud, que proporciona la perspectiva de los procesos que viven los universitarios.

Resulta complicado ubicar con exactitud este estadio, a diferencia de la niñez o la vejez, algunos autores difieren en el rango de la edad que abarca la juventud. Allport (1988) distingue esta etapa juvenil entre 18 y 22-23 años aproximadamente, en cambio, Craig (2001) sitúa a la juventud o adultez temprana, como la llama, entre los 20 años y 30 años.

Debido a los diferentes criterios expuestos, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) estableció un rango definitivo de edad: se encuentra entre los 15 a 24 años (IMJ y SEP; 2008).

Los autores difieren en cuanto a las edades en que se ubica la etapa de la juventud, algunos plantean grandes lapsos de edad que a su vez se fragmentan en subetapas. Existe un punto en el que todos concuerdan; la edad no es un determinante de las características poseídas de la juventud.

Como Craig (2001) lo retoma de Birren y Cunningham, la edad significa poco en sí, la parte biológica se subordina a la interacción con la edad social y la edad psicológica, es decir, el contexto en donde el joven se desenvuelva es el verdadero determinante en este periodo.

## **2.1 Concepto de juventud**

El concepto de la juventud es amplio y para clarificarlo, se puede hacer mención de varias áreas en donde participa y se desempeña el joven. Varios autores entre ellos Craig (2001) y Rice (1997) incluyen a la juventud como la primera etapa que comprende la edad adulta: la adultez temprana, por lo que conocer en primera instancia algunos de los rasgos generales de la edad adulta, aportará ideas al concepto de juventud.

Rice (1997) hace hincapié en la importancia que aporta la sociedad en la significación de la edad adulta, mencionando que las personas no se pueden declarar como adultos si no son percibidos como tales , esta apreciación radica en la imagen de una persona madura (física y emocional), responsable y racional.

A través de los temas referentes al desarrollo del joven adulto y a lo largo de este capítulo, se sitúan temas físicos, psíquicos, biológicos, cognoscitivos, responsabilidades, derechos, entre tantas más funciones que se deben cumplir para la inserción a esta nueva etapa de su vida.

Uno de los conceptos más sencillos y comprensibles es el que expone el Instituto Mexicano de la Juventud, tomando la juventud como una fase de transición entre la niñez y la adultez, un proceso en que los niños se transforman en personas autónomas y se preparan para incorporarse en un proceso productivo y de independización (IMJ y SEP; 2008).

Desde el punto de vista sociológico, la juventud inicia con la capacidad del individuo para reproducir la especie humana y termina al asumir de manera plena las responsabilidades y autoridad del adulto.

Taguenca (2009) declara que existen actores sociales que determinan la juventud, estos actores sociales son los adultos que definen a la juventud en función de expectativas en el plano cultural, social y de personalidad, por lo que la juventud estará sujeta al plan que los adultos diseñen.

El joven se encuentra en un cambio constante a través del tiempo, por lo que su concepto no puede ser estático, sigue siendo clave, al igual que las demás etapas en el desenvolvimiento total de cualquier sociedad, convirtiéndose en un potencial agente de cambio.

## **2.2. Características de la juventud**

Ya se señaló la importancia de diversos factores en el estudio de la etapa juvenil. Estos paradigmas contextuales plantean la existencia de diversos factores como los ambientales, sociales, psicológicos e históricos, que interactúan y de ese modo determinan el desarrollo.

Esta nueva transición del término de la adolescencia a la etapa adulta, trae consigo grandes cambios, que a su vez darán paso a un relativo equilibrio. Allport (1988) señala que es en esta etapa en la que el desarrollo intelectual alcanza su máximo nivel, las transformaciones físicas son mínimas, la emotividad y la sexualidad llegan a obtener cierto equilibrio.

Se enfatiza la importancia que genera el vínculo social, ya que el joven se vuelve un producto del ambiente sociocultural al que pertenece, con la inserción al mundo laboral, a una carrera universitaria e incluso a ambas, el establecimiento de relaciones de pareja, compromisos, paternidad, entre otras circunstancias.

### **2.2.1. Características físicas de la juventud**

En la juventud no hay marcadores físicos notables como en la pubertad o en la niñez: la altura, complexión, tono de voz y cambios hormonales en general, comienzan una relativa calma y le dan paso a la máxima expresión de la capacidad física.

Craig (2001) hace mención a esta capacidad, ya que en este periodo es cuando el ser humano puede alcanzar en su salud, condición física, mayor fuerza y resistencia. Entre los veinte y treinta años existe esta gran vitalidad, que va acompañada e influida, como ya se habló antes, por las exigencias que la sociedad le impone.

La sociedad espera que el joven cumpla jornadas agotadoras, ya sea en el ámbito laboral y/o escolar, además de reuniones y diversión fuera de estas esferas. Estas edades también son ideales para atletas de alto rendimiento, puesto que sus habilidades motrices y coordinación sensomotriz se encuentran en su mayor nivel.

La frecuencia de la actividad sexual más elevada es de los veinte y los treinta años. Izquierdo (2003) explica que el joven pasa de la fase autoerótica (masturbación) para llegar a una sexualidad compartida, la sexualidad adulta, que lleva a la procreación.

La fertilidad, sobre todo en las mujeres, se mantiene estable; por su parte, los hombres tienden a conservar dicha característica hasta muy avanzada la edad, salvo excepciones en ambos casos.



Cabe aclarar que si bien es en esta etapa donde la capacidad física llega a su máxima expresión, en mayor o menor medida, influyen la regularidad con que los individuos realicen ejercicio, sus hábitos alimenticios, si consumen alcohol, fuman o consumen algún tipo de droga.

### **2.2.2. Características cognoscitivas de la juventud**

En cuanto a la inteligencia, tiene un mejor dominio en su pensamiento formal, se manifiesta un incremento en la inteligencia espacial y mecánica, así como el aumento del vocabulario y su dominio, lo que facilita el análisis de las formas de pensamiento y comprensión de lectura (Allport; 1988).

Otras de las habilidades que desarrolla el joven con mayor eficiencia y rapidez, incluyen la memoria mecánica y la manipulación de matices; no se ha llegado a la conclusión si esto se debe a una base biológica o los requerimientos propios de la edad, ya que algunos universitarios necesitan desarrollar ciertas habilidades para cursar su licenciatura. (Craig; 2001).

Un estudio realizado respecto a los procesos de pensamiento de 140 estudiantes de la Universidad de Harvard y Radclife, obtuvieron como resultado que sí existe un desarrollo cognoscitivo durante los cuatro años de estancia universitaria. Los estudios consistían en que los estudiantes declaran sus experiencias académicas, cómo las interpretaban y qué significado tenían para ellos.

Obtuvieron que al principio, interpretaban y vivían estas experiencias en términos autoritarios y dualistas (bueno o malo, correcto o incorrecto), buscando la verdad y el conocimiento absoluto. Conforme transcurría su estancia universitaria, comenzaron a aceptar y respetar los diferentes puntos de vista de los demás, esto les permitió crear un criterio propio.

En esta etapa los jóvenes no solamente han identificado habilidades y limitaciones, sino que las manifiestan a través de las diferentes actividades en las que se ven inmersos, lo cual les ayuda a crear su propio estilo de vida (Craig; 2001).

### **2.2.3. Características psicológicas de la juventud**

La psicología del joven juega una parte crucial en esta etapa, experimenta una serie de adaptaciones, tanto internas, como en el caso de las necesidades psicológicas, religiosas y espirituales, como externas, con la integración social (Izquierdo; 2003).

En la sociedad se asumen nuevos roles: novios formales, esposos, padres, universitarios, profesionales, trabajadores, lo que conlleva nuevos derechos y obligaciones. Las necesidades de seguridad y confianza, sobre todo en sí mismos, de autonomía, responsabilidad, verdad y amor, van adquiriendo un sentido más profundo y por ello, se espera que durante el cruce de esta etapa se genere cierta estabilidad.

Para Freud (referido por Craig; 2001) por otra parte, la clave del éxito reside en la capacidad de amar y trabajar. Esto implica establecer relaciones íntimas, que le permitan estructurar y reestructurar su sentido de identidad, configurando así su contexto social, determinante en su adaptación.

El establecimiento de relaciones íntimas, es una meta que todos desean alcanzar, pilar trascendente de la juventud. “La intimidad, es parte esencial de un vínculo duradero, satisfactorio y emocional, constituye la base del amor y de la amistad” (Craig; 2001: 448). Va más allá de una pareja sexual, se extiende al amor dirigido a padres, hermanos, hijos y amigos.

La parte psicológica del joven tiene mucha influencia en la manera en la que estos experimentan su sexualidad. Izquierdo (2003) expone la manera en que la infancia y la pubertad contribuyen en la configuración de la sexualidad del individuo. Dicha característica, vivida en la infancia, se manifiesta en la pubertad por lo que ambas se encuentran íntimamente ligadas.

La sexualidad forma parte de la personalidad, el niño la centra en sí mismo, mientras que el joven percibe e introyecta la importancia del otro, que en cambio, le enriquecerá. Esto lo ayuda al reconocimiento del enamoramiento, los amigos y el amor, aun cuando puede distinguir que las relaciones coitales no deben estar sujetas al amor.

Esta búsqueda de pareja, pretende una construcción familiar futura. Como Dallal (2003) lo menciona, esta es una de las formas más rudimentarias de las organizaciones sociales, esta búsqueda del complemento genera cambios intrapsíquicos e intersubjetivos en relación con los otros.

El vincularse con alguien más, pone a prueba la madurez, flexibilidad y fortaleza yoica del joven, ya que ahora tendrá la prueba de integrarse con otro en una vida en pareja. De acuerdo con el mismo autor, las relaciones de pareja tienen diferentes niveles de interacción en las que sobresalen las siguientes:

- De diferenciación: Esta es la vinculación más evolucionada del ser humano, ya que cada integrante cuenta con autonomía personal, lo que lo lleva a una independencia emocional del otro. Con esto se obtiene una diferenciación entre el yo y no-yo del sujeto, formando un tú y yo que desemboque en un nosotros, acompañamiento gratificante.
- Simbiótico: Dallal (1999) expresa la existencia aún de la diferenciación entre el yo y no – yo, aunque en esta ocasión uno conforma los límites del otro. Esta simbiosis los lleva a una fusión y dependencia del otro, en la que la ausencia de uno es vivida por el otro, como catastrófica y desestructurante.
- Confusional o ambiguo: Es aquí donde las parejas ya no pueden separar la identidad una del otro, sin límites marcados, por lo que la relación entonces

será confusa, ambigua, con estructuras mentales y corporales que no permiten una identificación clara de ambos sujetos.

- Indiferenciado: en este nivel, como su nombre lo indica, no logra haber diferencia entre cada parte que conforma la pareja. Dallal (1999) lo toma como un nivel entrópico, inenarrable, solamente recuperable en los sueños o ciertas experiencias estéticas o místicas, se podría decir que es lo contrario al primer nivel de diferenciación.

Todos estos niveles de vinculación se dan en forma gradual, progresiva e incluso puede llegar a ser alternada y no se limita solamente a relaciones heterosexuales, sino a cualquier vinculación entre dos personas: heterosexuales, homosexuales o bisexuales.

Como se menciona en el párrafo anterior, la vinculación entre personas del mismo sexo, o con una preferencia bisexual, no tiene una vivencia particular; la problemática se centra en la constitución de la familia, las limitantes para adoptar o concebir a los hijos y la aceptación social a esta nueva forma estructural; este tema ya respecta a otra investigación.

Esta búsqueda constante de una pareja por la mayoría de las personas, no impide el hecho de que otras más decidan vivir sin pareja y tampoco tener hijos, otras personas simplemente postergan a otra edad esta etapas, ya que prefieren concentrarse en otras esferas de la vida, como en el plano laboral, por ejemplo.

Ahora bien, ¿qué pasa cuando las personas no encuentran esta satisfacción a sus fantasías, necesidades, deseos sexuales y de acompañamiento? El nosotros ya no constituye una parte primordial en el otro o simplemente se buscan metas distintas, siempre existe la alternativa de generar otras formas de acompañamiento y gratificación.

En fin, el afecto en general, desde cualquier vínculo que el joven establezca, como lo toma Rice (1997), es una dimensión de bienestar subjetivo, que tiene como principal componente la emoción, el sentimiento, en donde su connotación positiva o negativa vendrá en función de las experiencias previas y a lo que él mismo espera percibir. Si bien es parte crucial la pareja, no es la única que participa en este estado afectivo, ya que el apoyo de toda su red social, esto es, padres, amigos y compañeros, contribuye a su estado emocional.

Retomando a Craig (2001), el trabajo es punto importante en la juventud, pues el sujeto comienza su inserción al plano laboral o se encuentra cursando una carrera universitaria para este fin, es decir, independientemente de su escolaridad, el joven debe comenzar a ser productivo.

El trabajo determina, en gran medida, la forma en que las personas estiman su valor en la sociedad, en su familia y en sí mismas; esto influye en su estilo de vida, actitudes, nivel socioeconómico, estado de ánimo a corto y largo plazo, si resulta satisfactorio o no.

La autorrealización es la parte más elevada de la jerarquía de necesidades expuesta por Abraham Maslow, quien señala que la juventud es el momento en que comienza el camino hacia la autorrealización, la realización plena del potencial humano, lleno de experiencias excepcionales. Esta búsqueda frecuente por la verdad y el conocimiento, se llega a alcanzar una vez que son satisfechas necesidades fisiológicas, de seguridad, amor y pertenencia, estima, además de necesidades estéticas y cognoscitivas (referido por Craig; 2001).

Es decir, la personalidad del joven se debe menos factores biológicos como la edad, y más a factores personales, sociales y culturales, por lo que la manera en la que el joven experimente estas circunstancias, será decisiva en su formación.

#### **2.2.4. Características distintivas en la juventud: hombre - mujer**

El género es uno de tantos factores que influyen en la manera en la que se un ser humano se desarrolla a través de la vida, sin dejar de lado que existen similitudes o rasgos característicos en cada etapa, sin importar si se es hombre o mujer; también existen patrones de conducta, pensamientos y sentimientos que se encaminan más a uno o a otro.

La juventud también tiene ciertos rasgos o tendencias en las diferentes etapas. En cuanto a la afectividad de las mujeres, en específico, es la consigna de encontrar su propio yo, esperando la aceptación de la sociedad, comienza la consolidación de la pareja de manera formal y prolongada, trata de integrar el sexo y el amor (más

inclinadas hacia este). Las mujeres toman su rol con integridad, lo que las lleva a ser más emotivas y sensibles (Asociación de Scouts de México; 1995).

Por su parte, el hombre también necesita lograr su identidad, probarse y demostrar que es capaz de valerse por sí mismo, adoptando un lugar propio en la sociedad, adquiriendo independencia y autonomía. Al igual que las mujeres, necesitan integrar el sexo y el amor, con diferencia de que los hombres, se inclinan más al sexo. Tienen tendencia a deprimirse, poca tolerancia a la frustración y a las dificultades.

En cuanto a su espiritualidad, las mujeres comienzan a evaluar el mundo que las rodea desde una perspectiva real, prescinden de lo que no consideran necesario y adoptan aquello que perciben les será útil. Todo esto le va a permitir ir creando su propio criterio. De entre las esferas que evalúan, se encuentran la religión, los valores sociales, la belleza estética y espiritual.

El hombre también busca una espiritualidad más profunda, que le reafirme de una manera más clara y concreta su realidad, gracias a que su desarrollo emocional también se encuentra en una etapa de madurez; esta ocurre como un proceso, en ese transcurso siguen las crisis acerca de lo que permanecerá y que desechará de sus valores, que poco a poco, al igual que las mujeres, comienza a fortalecer.

La inteligencia femenina, asevera Allport (1988), se enfoca más a la satisfacción en lo concreto que en lo abstracto, desde un enfoque cualitativo, con fundamento en



el análisis de sentimientos. Esta aptitud intuitiva en las mujeres, suele estar un poco más mermada en los hombres, que cuentan con una mayor capacidad de crítica.

En cuanto a su imagen corporal, en ambos se tienen ya asentadas sus diferencias físicas, ahora, la manera en la que cada uno expresa tanto su femineidad como su masculinidad respectivamente, será el punto donde se centre la atención de este apartado.

Los jóvenes y adultos, a diferencia de los niños, tienen menos características en común, esto mucho tiene que ver con el rol más activo que comienzan a tomar en la sociedad, o mejor dicho, las exigencias que esta le solicita, por lo que también variará en el tipo de cultura en la que se desarrolle.

### **2.3. Estudios sobre los roles en la juventud**

Los roles sociales son conductas que la sociedad espera que las personas realicen. Existen investigaciones que buscan conocer el rol que la juventud desempeña, lo que permite conocer características poseídas en diferentes áreas de su vida.

Robert Havighurst (citado por Craig; 2001) propuso una serie de periodos en donde se desarrolla la vida del ser humano, en las que mencionó las siguientes tareas que cumple el joven:

- Elegir pareja.
- Aprender a vivir con el cónyuge.
- Formar una familia.
- Criar hijos.
- Administrar el hogar.
- Comenzar a trabajar.
- Asumir la responsabilidad.
- Encontrar un grupo social afín.

Erikson, por su parte, postula una teoría que consta de ocho fases del desarrollo de la personalidad, estas etapas psicosociales presentes, a través del proceso de vida, están sujetas cada una a la anterior, es decir, la manera en la que se ha vivido en una, repercute en las subsiguientes (Morris y Maisto; 2005).

En la juventud, de acuerdo con estos autores, se presenta la crisis de intimidad frente al aislamiento. Cueli y Reidl (1989) citan a Erickson, al expresar que el adulto joven que surge de la búsqueda de identidad, está ansioso por fundir su identidad con la de otros (intimidad). Se entiende como intimidad la capacidad de entregarse a afiliaciones, asociaciones y compromisos con otros, incluyendo los sacrificios que lleguen a presentarse.

El ser humano debe estar dispuesto a enfrentar el temor a la pérdida del yo en situaciones en donde existe abandono propio, ya que el o los otros se vuelven parte

de él, son solidarios, comparten uniones sexuales gratificantes, orgasmos, amistades íntimas, lazos duraderos. Por el contrario, si se niega a estas experiencias por el temor a la pérdida del yo, el joven llega al aislamiento.

Al no generarse esta intimidad, el joven tenderá a distanciarse de todo aquello que perciba amenazante en esta pérdida aparente de su propia identidad, por lo que experimentará sentimientos de soledad, de manera que no llegue a consumir intimidad con quienes le rodean.

Craig (2001) presenta un estudio realizado por Daniel Levison, sobre lo que llamó estructura vital del adulto, es decir, el patrón global en que se basa la vida de una persona. Ya que la juventud también puede ser tomada como parte del inicio de la adultez temprana; los datos arrojados por los 40 varones de varios grupos raciales, étnicos y profesionales, sirven para observar como estos hombres tienen constituida su estructura vital.

En esta investigación, en un primer momento se recolectó información solamente con varones, después se aplicó a 45 mujeres, con lo cual se obtuvo que en la etapa de la juventud, estos sujetos resuelven conflictos, crean su propio espacio en la sociedad adulta y adoptan patrones estables y predecibles de comportamiento y por lo tanto, de vida.

Definir un sueño que espera para la edad adulta, encontrar un mentor, figura que lo guíe, forjarse una carrera y establecer intimidad, son las tareas que debe cumplir el joven para ingresar a la adultez de manera digna.

Estas diferentes investigaciones, muestran las tareas que el joven cumple o se esperan que cumpla, sus habilidades, carencias, metas, la manera en la que se prepara para ingresar en la edad adulta y pertenecer a ciertos sectores como el trabajo y la familia, de manera más sólida, que le permita mantener cierto equilibrio.

## **2.4 Problemas en la juventud**

Este apartado se refiere a problemáticas específicas que pueden presentarse en la juventud: aun cuando la mayoría de los individuos de esta etapa son saludables, siempre existen factores de riesgo característicos, que pueden poner en peligro la salud y bienestar integral.

Estas problemáticas, se pueden venir arrastrando desde la adolescencia, en la etapa de rebeldía y autodescubrimiento, sin embargo, en otros tantos casos es justo en la juventud donde se comienza con ellos, por lo que resulta probable que se sigan presentando en las etapas futuras, creando un círculo del que podrá ser difícil salir.

Comenzando con el consumo de drogas entre los jóvenes, existen tres tipos de adicciones relevantes: el tabaco, alcohol y los opiáceos o cocaína (Moraleda; 1999).

- 1) El tabaquismo: El tabaco es una adicción a la nicotina del tabaco y de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, el tabaco mata hasta la mitad de quienes lo consumen, siendo casi seis millones los decesos anuales por esta causa, de los cuales más de cinco millones han consumido el producto y más de 600,000 son no fumadores que se encuentran expuestos al humo del tabaco (OMS; 2011a).

Aun cuando no se encontraron datos exactos de los decesos en los jóvenes, se rescata que son más de 150 millones de ellos los que consumen tabaco en el mundo, una cifra alarmante para la salud presente y futura del joven.

Moraleda (1999) presenta que uno de cada cuatro jóvenes tiene el hábito de fumar, lo que puede repercutir en enfermedades tales como el cáncer de pulmón y ataques al corazón, entre otras enfermedades. También expresa que el hábito de fumar se instaura más en los jóvenes en primera instancia no por decisión, sino como un hábito social, es decir, llega a ser una forma de adecuarse al ambiente en el que se desenvuelve.

- 2) El alcohol: de acuerdo con cifras rescatadas por la Organización Mundial de la Salud, en el año 2001 se registraron 2,5 millones de muertes causadas por el consumo de alcohol, aproximadamente 320,000 jóvenes de entre 19 y 29 años mueren por causas relacionadas con el consumo de alcohol, el 9% de las muertes son en jóvenes (OMS; 2011b).

Al igual que el tabaquismo, el alcohol comienza como un hábito social: en las fiestas, reuniones y otros lugares en donde los jóvenes conviven, es común que haya alcohol, esto le agrega beneficios extra de manera aparente, pues se desinhibe, relaja y expresa emociones que sin la presencia de esta sustancia, le sería más difícil.

- 3) Los opiáceos y cocaína: los opiáceos son drogas con mayor poder adictivo, son derivados construidos a partir de la goma de opio y uno de sus principales usos es para aliviar el dolor. La cocaína es otro poderoso estimulante adictivo que va directamente al cerebro (OMS; 2011a).

Moraleda (1999) cita una encuesta realizada por el Ministerio Español de Sanidad y Consumo en 1988, donde se encuentran los niveles de consumo de estas drogas en personas de 15 a 19 años de la siguiente manera: la heroína con un 97%, la cocaína con un 1.7%, la metadona con el 1% y otros opiáceos con el porcentaje restante.

Al igual que en el alcohol y el tabaco, el consumo de estas drogas tiene un fondo social, solamente que en esta ocasión la dependencia física se hace más presente, además del papel que juega la psicología del sujeto. En estas drogas se observan cuadros emocionales, estados de manía que le generan placer y satisfacción a sus deseos.

La delincuencia es otra problemática que llegan a presentar los jóvenes, referida como toda conducta que se opone a los modelos sociales, que va en contra de la ley.

Entre las acciones más recurrentes se encuentran los robos, agresiones, abusos sexuales, transgresiones de las leyes, entre algunas otras. Una limitante con la que Moraleda (1999) se encontró, es que es difícil saber la verdadera frecuencia de las conductas delictivas, ya que no siempre las autoridades se dan cuenta de ello.

Una vez más, una de las principales influencias en el desarrollo de estas conductas se refiere al medio sociocultural: los barrios o comunidades que se encuentran en las regiones, tienden a formar pandillas en las que es usual efectuar robos, agresiones, en fin, conductas que lleven a delinquir a sus integrantes.

Existen factores familiares detonantes que pueden llevar o hacer a los jóvenes propensos a la delincuencia, algunos de ellos son: la hostilidad e indiferencia de los padres, la inadaptación de los miembros de la familia, el abandono de los hijos o una independencia prematura, normas frágiles que tienden a romperse y generar indisciplina, y a los propios rasgos de personalidad del joven.

Se rescatan otros datos fundamentales de la Organización Mundial de la Salud que arrojan como riesgos para la salud del joven los siguientes datos (OMS; 2011a):

- Cada año mueren más de 2,6 millones de jóvenes de 10 a 24 años por causas prevenibles.
- Cada año dan a luz aproximadamente 16 millones de mujeres de entre 15 a 19 años.

- Los jóvenes de 15 a 24 años, representaron el 40% de todos los casos nuevos de infección por Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH) registrados entre los adultos en el 2009.
- En el periodo de un año, aproximadamente el 20% sufre un problema de salud mental como depresión o ansiedad.
- Cada día mueren aproximadamente 430 personas de 10 a 19 años por causa de la violencia interpersonal.
- Se estima que los traumatismos causados por el tránsito provocan la muerte de 700 jóvenes aproximadamente, al día.

Para todos estos factores de riesgo, la misma Organización Mundial de Salud propone contabilizar el número de jóvenes que mueren y sufren enfermedades y traumatismos, así como los que presentan comportamientos que atenten contra su salud integral.

La prevención a través de alternativas que promuevan la salud entre los jóvenes es otra propuesta de la OMS, métodos e instrumentos para aplicar las alternativas en los países, sensibilizar al público en general y colectivos pertinentes, así como apoyar a los países que formulan políticas y programas y apoyar en su aplicación, vigilancia y evaluación.

Después de rescatar estos factores de riesgo entre los jóvenes, es necesario centrarse una vez más en los fines perseguidos de la juventud. Tomando a manera de



conclusión lo dicho por Rice (1999), la juventud cuenta con nueve tareas básicas: lograr la autonomía, moldear la identidad, desarrollar estabilidad emocional, establecer y consolidar una carrera, encontrar la intimidad, formar parte de grupos sociales, seleccionar una pareja, establecer un hogar y convertirse en padres.

Es pues, la juventud, la etapa del ser humano que culmina con la formación de un ser socialmente activo, hábil, con capacidad de reaccionar al cambio y adaptarse a las nuevas circunstancias, determinado en mayor o menor medida por la sociedad en la que se desarrolla, por su cultura, rol establecido, expectativas de vida, en donde se pone a prueba su creciente madurez al enfrentar las problemáticas que se van presentando a lo largo de este desarrollo y el venidero.

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

En este capítulo se abarcan dos puntos importantes y determinantes de la investigación: en primer lugar se muestra la manera en la que se llevó la investigación, así como el proceso que se tomó en cuenta para su elaboración, lo cual abarca el enfoque, diseño, técnicas de recolección de datos, entre otros.

Por otra parte, el análisis e interpretación de resultados permite que, una vez vaciados todos los datos obtenidos de la muestra investigada, se puedan realizar interpretaciones justificadas que den respuesta a los objetivos e hipótesis plantadas al comienzo de esta investigación.

#### **3.1 Descripción metodológica**

En la descripción metodológica se engloba el conjunto de procedimientos que determinan una investigación científica, por lo que en este apartado se abordan las características del plan de investigación.

En este esquema indagatorio se da a conocer que tipo de investigación se realizó, el enfoque, alcance, diseño, técnica de recolección de datos, descripción de la población y muestra; por último, el proceso de investigación. Más adelante se hablara con más detalle de ello y del porqué fueron seleccionadas.

### **3.1.1 Enfoque cuantitativo**

Existen dos enfoques de investigación: cuantitativo y cualitativo, ambos con un proceso cuidadoso, metódico y empírico en busca del conocimiento. Para cumplir con los fines planteados en la tesis, se realizó la investigación desde una orientación cuantitativa.

Este enfoque “usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (Hernández y cols.; 2010: 4). Esta enunciación contiene la parte esencial y el fin de esta investigación, al poder inferir patrones de comportamiento.

Hernández y cols. (2010) proponen el proceso de investigación cuantitativa, resumida en los siguientes diez pasos: idea, planteamiento del problema, revisión de la literatura y desarrollo del marco teórico, visualización del alcance del estudio, elaboración de hipótesis y definición de variables, desarrollo del diseño de investigación, definición y selección de la muestra, recolección de datos, análisis de datos y, por último, elaboración del reporte de resultados.

Otras de las características que posee este enfoque y que lo diferencia ante el cualitativo, es que sigue patrones predecibles y estructurados, intenta investigar y predecir los fenómenos investigados, posee estándares de validez y confiabilidad,

cuenta con un razonamiento deductivo y ocurre en la realidad externa al individuo, manifestando como se concibe la realidad.

### **3.1.2 Diseño no experimental**

El diseño no experimental, fue utilizado en esta investigación ya que como Hernández y cols. (2010) lo mencionan, en este diseño no hay manipulación intencional, ni asignación al azar. Es una situación que ya existe y el investigador no tiene nada que ver en el fenómeno que se presenta.

En este diseño, los sujetos analizados ya cuentan con las características que el investigador pretende medir. La investigación no experimental es sistemática y empírica, las variables independientes no se manipulan porque ya han sucedido. Las deducciones sobre las relaciones entre las variables se realizan sin intervención o influencia directa de otros factores.

Otra característica que lo distingue del diseño experimental, es que se toma el contexto de los sujetos tal como está, es decir, en su contexto natural y en función de lo que se observe, se realiza el análisis para los fines que persigue la investigación.

No hay condiciones o estímulos nuevos a los que se le exponga, es decir, no se construye una situación, pues de lo contrario se estaría hablando de un diseño experimental.

### **3.1.3 Estudio transversal**

Los diseños no experimentales, como lo es la presente investigación, se pueden clasificar con fundamento en la dimensión temporal o el número de momentos en los que son recolectados los datos, por lo que se dividen en dos clases: la transversal y la longitudinal. Para fines de la tesis se trabajó con la primera.

El diseño transversal, también llamado transeccional, es aquel que habla, de acuerdo con Hernández y cols. (2010) del reconocimiento de datos en un momento y tiempo único. Tiene como objetivo principal el describir variables y analizar el número de veces que se presenta y la interrelación en el momento que se está llevando a cabo.

Analizar el nivel o modalidad de una o más variables en un momento dado, es otra de su labor, así como evaluar cierto fenómeno en determinado contexto, es decir, todos los datos son obtenidos del momento en el que se ha llevado a cabo, no antes y no después.

### **3.1.4 Alcance comparativo**

Existen cinco tipos de alcance: el exploratorio, descriptivo, correlacional, comparativo y explicativo. En esta ocasión, para fines del estudio se consideró un alcance comparativo; como Coolican (2005) establece, uno de los objetivos de dicha modalidad se centra en comparar diferencias entre grupos, de acuerdo con una variable, en este caso una psicológica, que fue la inteligencia emocional.

Esta se lleva a cabo mediante un contraste de los grupos para llegar a descubrir regularidades que pueden llevar a generalizaciones, utilizando argumentos estadísticos para la corroboración de la hipótesis, sustentada en una prueba estandarizada que mida aquello que se pretende.

### **3.1.5 Técnicas de recolección de datos**

En psicología existen diversas técnicas de recolección de datos, entre ellas las pruebas psicométricas, que se usan sobre todo en los estudios cuantitativos y mixtos. Morales (2003) explica que su finalidad es la de medir la conducta, surgida de la necesidad de determinar la manera en la que difieren entre cada individuo; las similitudes, manifestaciones y niveles que encierran de manera cuantitativa.

Para la ejecución de una prueba psicométrica se utilizan instrumentos, referidos por Morales (2003) como todos aquellos procedimientos u operaciones que permiten llegar a obtener de manera objetiva y con la mayor confiabilidad posible, información acerca de la expresión de fenómenos biológicos, sociales y psicológicos de la conducta humana.

Los instrumentos pues, tienen el fin de obtener de manera cuantitativa, los atributos o características de segmento de conducta humana, que ayuda a predecir la conducta en lo posterior. Dentro de los instrumentos existen los inventarios que miden

variables específicas como la inteligencia, personalidad, satisfacción, sentido de vida y jerarquía de valores.

Ugarriza (2003) realizó en Lima Metropolitana, Perú, un inventario que lleva por título “La evaluación de inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE)”. Este inventario está basado en el modelo ecléctico norteamericano de Inteligencia Emocional y Social de BarOn, realizado por Reuven BarOn en los Estados Unidos en 1997.

El método de muestreo empleado fue no probabilístico, de tipo intencional. Se aplicó a 1,996 sujetos hombres y mujeres, teniendo como criterios de inclusión, edades a partir de los 15 años, con un nivel de comprensión lectora equivalente a sexto grado de primaria, y en cuanto a criterios de exclusión se encuentra que eligiera la alternativa de respuesta uno, dos o tres en el ítem 133, que haya omitido el 6% de los ítems sin considerar el 133, o con una inconsistencia menor a 12.

Este inventario arrojó datos que demuestran que la inteligencia emocional tiende a desarrollarse con la edad, y el sexo tiene efectos diferenciales en la mayoría de los componentes factoriales.

Muestra una confiabilidad mediante los coeficientes alfa de Cronbach, con una consistencia interna del 0.93, lo que indica que al aplicarlo de nuevo en la población, se obtendrán los mismos resultados, tomando en cuenta que no suceda nada significativo.

La prueba ha sido revisada en seis países, con niveles altos de validez de contenido, aparente, de constructo, factorial, convergente, divergente, de grupo de criterio, discriminante y predictiva, es decir, la prueba mide lo que debe, en este caso, la inteligencia emocional.

Ugarriza (2003) establece que existen cinco componentes de la inteligencia emocional: intrapersonal, interpersonal, de adaptabilidad, de manejo de estrés y del estado de ánimo en general; a su vez estos se dividen en 15 subcomponentes: comprensión de sí mismo, asertividad, autoconcepto, autorrealización, independencia, empatía, relaciones interpersonales, responsabilidad social, soluciones de problemas, prueba de realidad, flexibilidad, tolerancia al estrés, control de impulsos, felicidad y optimismo.

Los rangos que conforman la inteligencia emocional en esta prueba son: promedio, de 18 a 85 puntos percentiles; superior, de 85 a 99 puntos percentiles; inferior, de 0 a 18 percentiles.

### **3.2 Población y muestra**

Dentro del proceso de investigación cuantitativo, explicado por Hernández y cols. (2010), se habla de seleccionar una muestra apropiada para la investigación.



Para este proceso se define la población como todos los miembros que existen en un grupo, los que tienen características específicas (Coolican; 2005). Este conjunto de elementos, son referencia de la población a la que se investigará.

La muestra se entiende como una sección representativa o significativa de la población (Hernández y cols., 2010). Es decir, los miembros de la población que serán investigados.

### **3.2.1 Delimitación y descripción de la población**

Coolican (2005) señala como uno de los objetivos de la investigación científica, el llegar a proponer generalizaciones en función de ciertas muestras. En psicología se utiliza por lo general para inferir ciertos patrones comportamentales o características de grupo.

El delimitar la población también permite estudiar más de cerca un fenómeno. Debido a que este fue un estudio comparativo, se tuvieron que estudiar dos grupos, por lo que se trabajó con dos poblaciones

La primera población estuvo conformada por 216 estudiantes de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán, México. Los alumnos de primer grado son 66 y los de segundo, son 48.

También se tuvo la población de 165 egresados de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán, México, que pertenecen a la tercera, cuarta y quinta generación de egresados, en los años 2011, 2012 y 2013, respectivamente.

### **3.2.2 Proceso de selección de la muestra**

Retomando contenidos teóricos de la muestra, el proceso para la obtención de la muestra es llamado muestreo. Existen dos tipos: el probabilístico y el no probabilístico; en el primero, una vez establecidas las características que delimitan su población, todos sus elementos tienen la misma posibilidad de ser elegidos; por otra parte, el muestreo no probabilístico tiene como principio elegir la población con fundamento en criterios de delimitación establecidos, para cumplir el fin requerido en la investigación.

El muestreo no probabilístico es el indicado en esta tesis, ya que se tomaron algunos de los criterios de inclusión y exclusión establecidos por Ugarriza (2003) autora del Inventario de Inteligencia Emocional utilizado en esta investigación, además, la colaboración en el estudio fue según la decisión de los participantes.

Estos criterios de inclusión son: que sean personas de 15 años de edad en adelante, con un nivel de comprensión lectora equivalente a sexto grado de primaria, en cuanto a criterios de exclusión se encuentra que elija la alternativa de respuesta

uno dos o tres en el ítem 133, que omita el 6% de los ítems sin considerar el 133. Se incluye además, que las personas hayan tenido la voluntad de participar en el estudio.

Se seleccionaron y utilizaron dos muestras: la primera, formada por 100 alumnos de primero y segundo grado inscritos de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán. El segundo grupo se formó con 65 egresados de las tres últimas generaciones de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco.

### **3.3 Descripción del proceso de investigación**

El proceso de investigación se realizó en función de lo establecido por el enfoque cuantitativo, de acuerdo con Hernández y cols. (2010), comenzando con la selección del tema central de la investigación y la población en la que se va a trabajar, con esto viene el planteamiento del problema, donde se da a conocer el porqué de la importancia de esta investigación y a quiénes les será útil conocer esta información.

La elaboración de hipótesis y definición de variables, es otro punto clave de este proceso llevado a cabo, donde se limita el objetivo al que se quiere llegar, aquello que se quiere comprobar mediante la hipótesis y el significado que encierran las variables con las que se trabajó.

Después se revisó la literatura referente a ambos temas, tanto la inteligencia emocional como la juventud y con esto se desarrolló del marco teórico. Para los fines planteados en la investigación, se escogió el alcance comparativo para así determinar

las diferencias y similitudes entre los grupo seleccionado; en este mismo apartado se desarrolló del diseño de investigación no experimental, definición y selección de la muestra de los alumnos de primer y segundo grado de psicología, en comparación con los egresados de psicología.

Una vez identificada la muestra, se realizó la evaluación de la inteligencia emocional a través del Inventario de BarOn (I-CE), en una muestra de Lima Metropolitana realizada por Urgarriza (2003); de esa manera se recolectaron los datos.

Se contempló estudiar las tres últimas generaciones de egresados, que forman un total de 165 sujetos, de los cuales se tomaron 65 debido a que algunos de ellos radican fuera de Uruapan, otros tienen trabajos demandantes, en donde invierten la mayor parte de su tiempo, por lo que fue difícil contactarlos y que contestaran el inventario, por lo que se incluyó un total de cinco personas de la tercera generación. En el caso de los estudiantes, no se tuvo esta limitante, ya que se encuentran frecuentemente en las instalaciones de la universidad.

El siguiente paso es el análisis de datos y la elaboración del reporte de resultados, que se encuentran en el siguiente apartado con lo que se concluye el proceso de investigación, al obtener los resultados planteados en el inicio.

### **3.4 Análisis e interpretación de resultados**

El análisis de resultados incluye los resultados obtenidos en la investigación, que dan respuesta a las hipótesis planteadas en un inicio, asimismo, dan pie a la evaluación final del cumplimiento de objetivos.

Para un mejor entendimiento de los elementos de este análisis, se dividió la información en categorías, de la siguiente manera: la primera, expone los resultados obtenidos de la prueba de inteligencia emocional de los estudiantes de psicología, esta a su vez se dividió en dos subcategorías: mujeres y varones estudiantes.

La segunda categoría habla de los resultados obtenidos de la muestra de los egresados de la Escuela de Psicología, de igual manera, fue dividida en dos subcategorías, mujeres y varones.

La tercera categoría, que constituye el objetivo principal de esta investigación, expone la comparación entre la inteligencia emocional de los estudiantes y egresados de psicología.

La cuarta categoría realiza una comparación entre el nivel de inteligencia emocional de las mujeres estudiantes y las mujeres egresadas de la carrera. Por último, la quinta categoría presenta la comparación entre la inteligencia emocional de los varones respecto a la de egresados de la licenciatura.

### **3.4.1 Inteligencia emocional en los estudiantes de psicología**

El término inteligencia emocional, es estudiado por varios autores y con ello la definiciones que cada uno le asigna es distinta en cuanto a terminología, pero no en contenido. En esta investigación se adopta la establecida por BarOn, quien la toma como todo un conjunto de habilidades a nivel personal, emocional y social, que permiten al ser humano adaptarse al ambiente donde se sitúa, con mayor plenitud (Ugarriza; 2003).

Los datos se recaudaron a través del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn, estandarizado por Ugarriza (2003) en la ciudad metropolitana de Lima, Perú. Una vez obtenidos estos datos, es indispensable para el análisis conocer las medidas que aportan los valores centrales, llamadas de tendencia central, que son: media, moda y mediana.

El primer lugar se encuentra la media aritmética, que de acuerdo con Coolican (2005) es el punto intermedio exacto de todos los valores combinados, el punto de equilibrio y se obtiene al sumar los datos obtenidos de cada sujeto de la muestra, dividida entre el número de estos datos.

Para esta investigación, se obtuvo un promedio de 66.925 puntos percentilares, lo que significa que los estudiantes cuentan con una inteligencia emocional promedio, que les provee lo necesario para adaptarse a su medio de manera personal, emocional y social.

La moda o valor modal de acuerdo con Hernández y cols. (2010), es el valor que se repite con mayor frecuencia dentro del total de datos. En el presente caso, el punto percentil 99 se determinó como el valor que más se repite en los estudiantes evaluados, lo que supone que estos casos cuentan con una inteligencia emocional superior.

La mediana, según Hernández y cols. (2010), es el valor que divide la distribución por la mitad, es decir, el valor que se encuentra justo en medio de un conjunto de datos ordenados; de esta manera, se obtuvo el valor de 75 puntos percentiles en la población de los estudiantes de psicología.

Otros datos indispensables para el análisis comparativo, son las medidas de dispersión, que en palabras de Coolican (2005) sirven para conocer cómo se distribuyen los datos en torno al punto central que arrojaron las medidas de tendencia central.

La desviación estándar y varianza son medidas de dispersión, que desempeñan una función muy importante, ya que calculan a partir de una muestra cómo se distribuyen los valores de una población, es decir, estiman parámetros de poblaciones.

La desviación estándar es el promedio de desviación de las puntuaciones con respecto a la media (Hernández y cols.; 2010), por lo que cuanto mayor sea la dispersión de los datos alrededor de la media, mayor será la desviación estándar.

Para el presente trabajo, los estudiantes de psicología, se desvían en promedio 31.362 respecto a la media, lo que significa que se encuentran dispersos en promedio, 31.36 puntos percentiles.

La varianza es el resultado de elevar al cuadrado la desviación estándar, en los estudiantes de psicología da un total de 983.617. Este dato será útil para la elaboración de la fórmula de “t” de Student.

#### **3.4.1.1 Inteligencia emocional en las mujeres estudiantes de psicología**

Las mujeres estudiantes de psicología forman un total de 70, en las que se encontró que existe una media de 65.842 puntos percentilares, lo que indica que cuentan con un nivel de inteligencia promedio o adecuada, es decir, disponen de las herramientas necesarias para adaptarse al medio, desde un punto de vista personal, emocional y social.

La moda en esta población es de punto percentil 99 y la mediana, el valor que se encuentra a la mitad de estos datos ordenados, es de 78.

En cuanto a la desviación estándar se refiere, se obtuvo un total de 30.515 puntos, con una varianza de 931.17.



### **3.4.1.2 Inteligencia emocional en los varones estudiantes de psicología**

Los 30 varones estudiantes que participaron en esta muestra, obtuvieron un valor promedio o media aritmética de 60.266; una vez más, esta medida se encuentra en el rango promedio, deja ver que los varones también cuentan con las herramientas personales, sociales y emocionales necesarias para adaptarse a su medio.

En cuanto a la moda se refiere, el dato más presentado es el punto percentil 99, lo que indica que estos varones cuentan con una inteligencia emocional superior. La mediana se presentó con un percentil de 65; por otra parte, la desviación estándar muestra un percentil de 33.463 y una varianza de 1119.788 puntos.

### **3.4.2 Inteligencia emocional en los egresados de psicología**

La muestra de egresados evaluada, presentó una media aritmética de 82.8 puntos percentiles de inteligencia emocional, lo que lo sigue colocando en una inteligencia emocional promedio, solamente dos percentiles por debajo del intervalo superior, lo que indica que cuentan con nutridas habilidades personales, emocionales y sociales que le ayudan a adaptarse en el medio donde se desarrollan.

La moda se encuentra con un punto percentil de 99, indicador de que el percentil con mayor número de repetición, sitúa a estas personas con una inteligencia emocional superior, que los hace sumamente competentes a un nivel personal, emocional y social. La mediana obtenida de los egresados es de punto percentil de 91.

La desviación estándar es de 23.442, es decir, los datos se encuentran dispersos de la media con un índice de 23.442 puntos percentiles y una varianza de 549.537.

#### **3.4.2.1 Inteligencia emocional en mujeres egresadas de psicología**

La muestra de mujeres egresadas de psicología, forma un total de 53. Los datos recabados respecto a estas mujeres muestran lo siguiente:

Cuentan con un promedio o media aritmética de 84.811 puntos percentiles, un promedio superior de inteligencia emocional, que indica que cuentan con una alta capacidad de adaptarse al medio que se presenta a nivel personal, emocional y social.

En esta muestra también se encontraron con una moda en puntaje percentil de 99, demostrando que estas mujeres cuentan con una inteligencia emocional superior; su media es de 91 puntos.

El valor de 20.718, indica el puntaje obtenido en la desviación estándar de los datos proporcionados por esta muestra de mujeres y una varianza de 429.271

#### **3.4.2.2 Inteligencia emocional en los varones egresados de psicología**

Los 12 varones evaluados en esta segunda muestra, poseen una media de 73.916, que indica una inteligencia promedio o adecuada, indispensable para obtener habilidades personales, emocionales y sociales necesarias para adaptarse a su medio.

La moda, una vez más, se encuentra ubicada en el percentil 99, lo que indica que los varones situados en este percentil poseen una inteligencia emocional elevada o superior, además de una mediana de 95.

La desviación estándar, se presenta con puntos percentiles 32.595, elevado al cuadrado 1062.446, que se toma como varianza.

### **3.4.3 Comparación entre el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes de psicología y el de los egresados de la carrera.**

Para realizar la comparación de inteligencia emocional, se toma la distribución “t” de Student, que ayuda a determinar la diferencia entre dos medias muestrales y de esta manera conocer si esta diferencia es significativa. Su fórmula es:

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

Dónde:

$\bar{x}_1$  y  $\bar{x}_2$ : Es la media aritmética del primer y segundo grupo, respectivamente.

$s_1^2$  y  $s_2^2$ : Es la varianza del primer y segundo grupo.

$n_1$  y  $n_2$ : Es el número de datos del primer y segundo grupo.

La “t” de fórmula produjo un resultado de 4.456. Esta debe ser comparada con la “t” de tabla, ya que si la primera es mayor que la segunda, existe una diferencia significativa entre ambas muestras.

Para conocer el valor de la “t” de tabla es necesario conocer los grados de libertad y el nivel de significancia que se usarán. Los grados de libertad se obtienen al sumar el número de datos de ambas muestras, menos dos, dando en esta comparación 163 datos.

El nivel de significancia también es tomado en cuenta, ya que es el nivel de probabilidad de equivocarse y se establece antes de probar hipótesis inferenciales (Coolican; 2005). En esta prueba se utilizó un nivel de significancia de 0.05

La “t” de tabla dio una puntuación de 1.6449. Mientras que la “t” de fórmula dio una puntuación de 4.456, lo que significa que sí existe una diferencia estadísticamente significativa entre el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes de psicología en comparación con los egresados de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán (ver anexo 1).

Retomando la media aritmética de la muestra de egresados de 65.84 percentiles, con respecto al percentil 82.8 de la muestra de egresados, se concluye que en estas muestras, el nivel de inteligencia emocional de las tres últimas generaciones de egresados, es mayor al nivel de inteligencia emocional de los estudiantes de psicología de la Universidad Don Vasco.

Se puede inferir que los egresados cuentan con mayores habilidades en el plano personal, emocional y social, que les permite poseer una vida plena, en busca del bienestar propio y el de quienes les rodean.

#### **3.4.3.1 Comparación entre el nivel de inteligencia emocional de las mujeres estudiantes de psicología y el de las egresadas de la carrera**

En la comparación de las 70 estudiantes y las 53 egresadas de esta muestra, obtuvieron los siguientes datos: una vez aplicada la formula “t” de Student dio un resultado de 4.356.

Se tomaron 121 grados de libertad y un nivel de significancia de 0.05, por lo que en la “t” de tabla 1.6449 fue el resultado, lo que representa la existencia de una diferencia estadísticamente significativa entre el nivel de inteligencia emocional de las mujeres estudiantes de psicología, respecto al nivel de inteligencia de las mujeres egresadas de las últimas tres generaciones de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán.

Con fundamento en lo anterior, se concluye que las mujeres egresadas de las últimas tres generaciones de la Escuela de Psicología, cuentan con una inteligencia significativamente mayor, respecto a la de las alumnas de psicología de la universidad referida (véase anexo 2).

### **3.4.3.2 Comparación entre el nivel de inteligencia emocional de los varones estudiantes de psicología y el de los egresados de la carrera**

Los grados de libertad en esta comparación, son de 40 puntos, ya que la muestra total es de 42 varones, con un nivel de significancia de 0.05, lo que produjo los siguientes resultados:

La operación de la “t” de fórmula dio 1.216, mientras que en función de los grados de libertad y nivel de significancia la “t” de tabla es de 1.683, debido a que el resultado de la “t” de fórmula es menor al resultado de la “t” de tabla, aun cuando existe una diferencia, no es estadísticamente significativa. Ambas muestras cuentan con una inteligencia emocional promedio, que les permite adaptarse a su medio.

Retomando la hipótesis de esta investigación que se aceptó, es la de trabajo, que dice: existen diferencias estadísticamente significativas entre el nivel de inteligencia emocional de los alumnos de psicología, comparado con el de los egresados de psicología de la Universidad Don Vasco de Uruapan, Michoacán.

## CONCLUSIONES

Las conclusiones proporcionan el desenlace de la actividad que se ha llevado a cabo. Esta investigación tuvo como finalidad principal responder los objetivos planteados en el inicio, enfocados a conocer el nivel de inteligencia emocional en los psicólogos, mediante la información proporcionada, tanto documental como la arrojada por el inventario aplicado.

El primer objetivo particular planteado en esta investigación, fue señalar el concepto de inteligencia emocional de acuerdo con varios autores, lo cual fue alcanzado en el primer capítulo del marco teórico.

Varios puntos de vista respecto qué es la inteligencia emocional, permiten ampliar el panorama ante el término y lo que engloba, además de ubicar las similitudes y en función de esto, construir una definición propia. Se concluye que la inteligencia emocional es todo un conjunto de habilidades, a nivel personal, emocional y social, que proveen al ser humano lo indispensable para adaptarse a su medio y en la misma medida, ejercer una vida plena.

Una vez que se comprende el concepto de la inteligencia emocional, es indispensable conocer sus características, para ampliar el contenido que le corresponde, esto es presentado como segundo objetivo particular y de igual manera, fue cumplido en el primer capítulo de la investigación.

Los siguientes dos objetivos se centran en medir y describir el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes de psicología de la Universidad Don Vasco, en comparación con los egresados de la misma institución. Fueron cumplidos a través de la aplicación de una prueba psicométrica estandarizada, que permitió el análisis estadístico de la comparación entre ambos grupos estudiados.

Describir las características de la juventud fue un objetivo cumplido, ya que fue posible determinar las características de esta etapa en la que la mayoría de los estudiantes y egresados de psicología se encuentran.

Y por último, como objetivo general de esta investigación, se encuentra determinar el grado de diferencia entre el nivel de inteligencia emocional de los alumnos de psicología, comparado con el de los egresados de psicología de la Universidad Don Vasco de Uruapan, Michoacán. Este objetivo fue cubierto de manera exitosa mediante los datos obtenidos a través de la aplicación del inventario de Inteligencia Emocional de BarOn, con estandarización peruana, donde se concluyó que sí existen diferencias significativas entre las muestras estudiadas.



## BIBLIOGRAFÍA

Allport, Gordon W. (1988)  
La persona en psicología.  
Editorial Trillas. México.

Aguilar Medina, Rosa Olivia. (2001)  
Propuesta de un sistema de selección de personal en base a la inteligencia emocional.  
En hoteles de cuatro estrellas de la ciudad de Uruapan, Michoacán.  
Tesis inédita de la Escuela de Administración de la Universidad Don Vasco, A.C.  
Uruapan, Michoacán, México.

Craig, Grace J. (2001)  
Desarrollo psicológico.  
Editorial Prentice Hall. México.

Coolican, Hugh. (2005)  
Métodos de investigación y estadística en Psicología.  
Editorial Manual Moderno. México.

Cueli, José; Reidl, Lucy María. (1989)  
Teorías de la personalidad.  
Editorial Trillas. México.

Dallal y Castillo, Eduardo. (2003)  
Caminos del desarrollo psicológico, de la edad adulta a la vejez  
Editorial Plaza y Valdés editores. México.

Goleman, Daniel. (2001).  
Inteligencia emocional.  
Editorial Kairós. México.

Harsch, Catalina. (2005)  
Identidad del psicólogo.  
Editorial Pearson Prentice Hall. México.

Izquierdo Moreno, Ciriaco. (2003)  
El mundo de los adolescentes.  
Editorial Trillas. México.

Hernández Sampieri, Roberto; Fernández-Collado, Carlos; Baptista Lucio, Pilar.  
(2010)  
Metodología de la Investigación.  
Editorial McGraw-Hill. México.

- Jungham, Frida. (1999)  
El corazón tiene razones que la razón desconoce. Inteligencia emocional.  
Editorial Leo. México.
- López Bernal, María Elena; González Medina, María Fernanda. (2008)  
Enciclopedia de inteligencia emocional.  
Ediciones Gamma, S.A. Colombia.
- Lynn, Adele B. (2000)  
50 actividades para desarrollar la inteligencia emocional.  
Editorial Centro de Estudios Ramos Areces, S.A. Madrid, España.
- Moraleda, Mariano. (1999)  
Psicología del desarrollo.  
Editorial Alfaomega Marcombo. México, D. F
- Morales, María Luisa. (2003)  
Psicometría aplicada.  
Editorial Trillas. México.
- Morris, Charles G; Maisto, Albert A. (2005)  
Introducción a la psicología.  
Editorial Pearson Prentice Hall. México.
- Palmero Francesc; Fernández, Enrique; Chóliz, Mariano. (2002)  
Psicología de la motivación y la emoción.  
Editorial McGraw-Hill. España.
- Pérez Lares, Martha Azucena. (2010)  
Inteligencia emocional y la satisfacción laboral de la muestra de trabajadores de la Escuela Primaria Manuel Ocaranza.  
Tesis inédita de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, A.C. Uruapan, Michoacán, México.
- Rice, Phillip F. (1997)  
Desarrollo humano: estudio del ciclo vital.  
Editorial Prentice Hall. México.
- Shapiro, Lawrence E. (1997)  
La inteligencia emocional en los niños.  
Vergara editorial. S.A. México.
- Zamora García, Martha. (2001)  
La inteligencia emocional en los procesos de comunicación dentro de la pequeña empresa Aerocentro, S.A. de C.V.  
Tesis inédita de la Escuela de Contaduría de la Universidad Don Vasco, A.C. Uruapan, Michoacán, México.

## MESOGRAFÍA

Departamento de Psiquiatría y Salud Mental; Facultad de Medicina de la UNAM  
“¿Qué es Inteligencia Emocional?”  
<http://psiquiatria.facmed.unam.mx/doctos/descargas/Inteligencia%20emocional.pdf>

Instituto de la Juventud (IMJ); Secretaría de Educación Pública (SEP). (2008)  
“Perspectiva de la Juventud en México”.  
<http://cendoc.imjuventud.gob.mx/investigacion/docs/Perspectiva%20de%20la%20juventud%20en%20M%C3%A9xico.pdf>

López Fernández, Consuelo. (2011)  
“Relación de la inteligencia emocional con el desempeño en los estudiantes de enfermería”.  
<http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/123456789/514/1/tesis%20tpsico278.pdf>

MINED, Ministerio de Educación, Gobierno del Salvador; Plan Nacional de Educación. (2013)  
“Programa de Escuela de Padres y Madres. El desarrollo de la Inteligencia Emocional”.  
<http://www.piensa.edu.sv/phocadownload/inteligencia%20emocional.pdf>

Organización Mundial de la Salud. (2011a)  
“Riesgos para la salud de los jóvenes.”  
<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs345/es/>

Organización Mundial de la Salud. (2011b)  
“Alcohol”.  
<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs349/es/>

Taguena Belmonte, Juan Antonio. (2009)  
“El concepto de juventud”  
UNAM. INS.  
Revista Mexicana de Sociología. 71, núm. 1  
<http://www.ejournal.unam.mx/rms/2009-1/RMS009000105.pdf>

Texto Original de la Asociación de Scouts de México. (1995)  
“Características de la Juventud”.  
Material de apoyo.  
Secretaría de Extensión y Vinculación  
Dirección de Servicios al Universitario  
Departamento de Apoyo al Estudiante  
<http://www.uaemex.mx/SEyV/PSE/dae/link/Caracteristicas%20de%20la%20Juventud.pdf>

Ugarriza, Nelly. (2003)

“La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I – CE) en una muestra de Lima Metropolitana.”

[http://fresno.ulima.edu.pe/sf%5Csf\\_bdfde.nsf/imagenes/CCB9B0D9BD56042D05256E540056A07D/\\$file/05-persona4-ugarriza.pdf](http://fresno.ulima.edu.pe/sf%5Csf_bdfde.nsf/imagenes/CCB9B0D9BD56042D05256E540056A07D/$file/05-persona4-ugarriza.pdf).

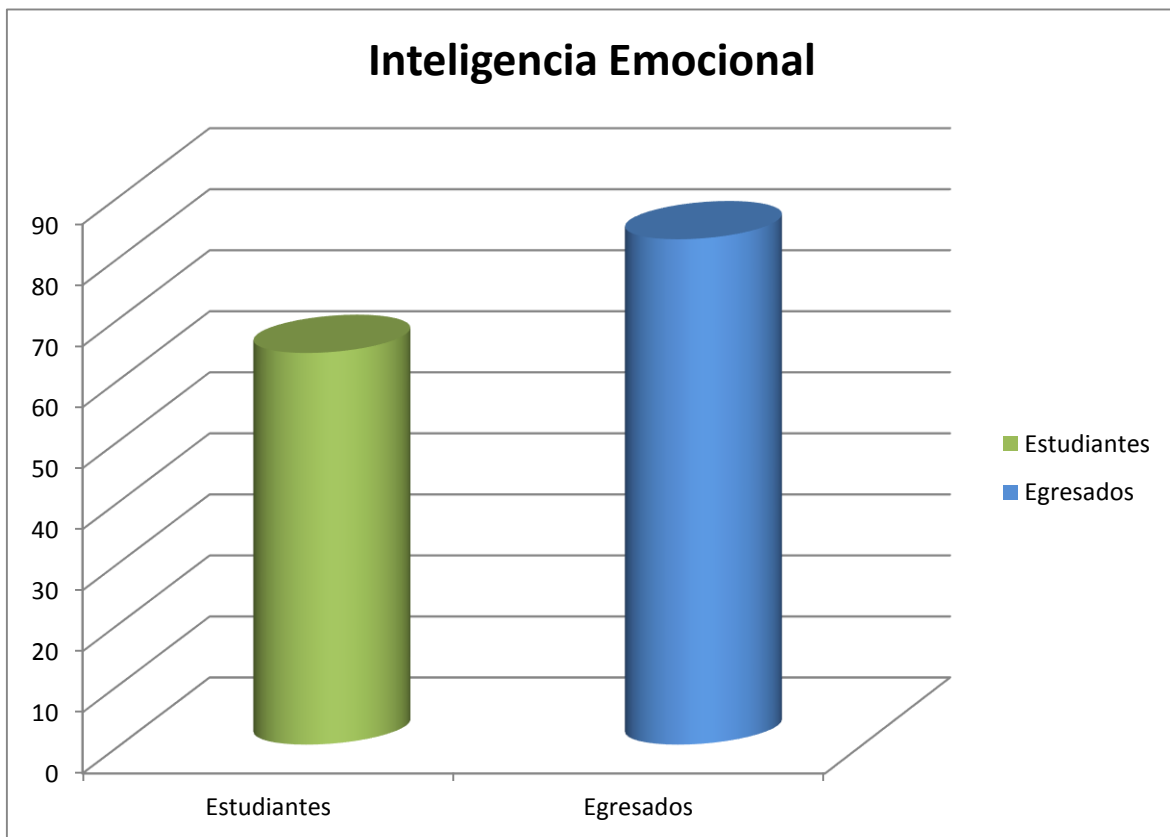
Universidad Don Vasco.

Escuela de psicología.

<http://www.udv.edu.mx/>

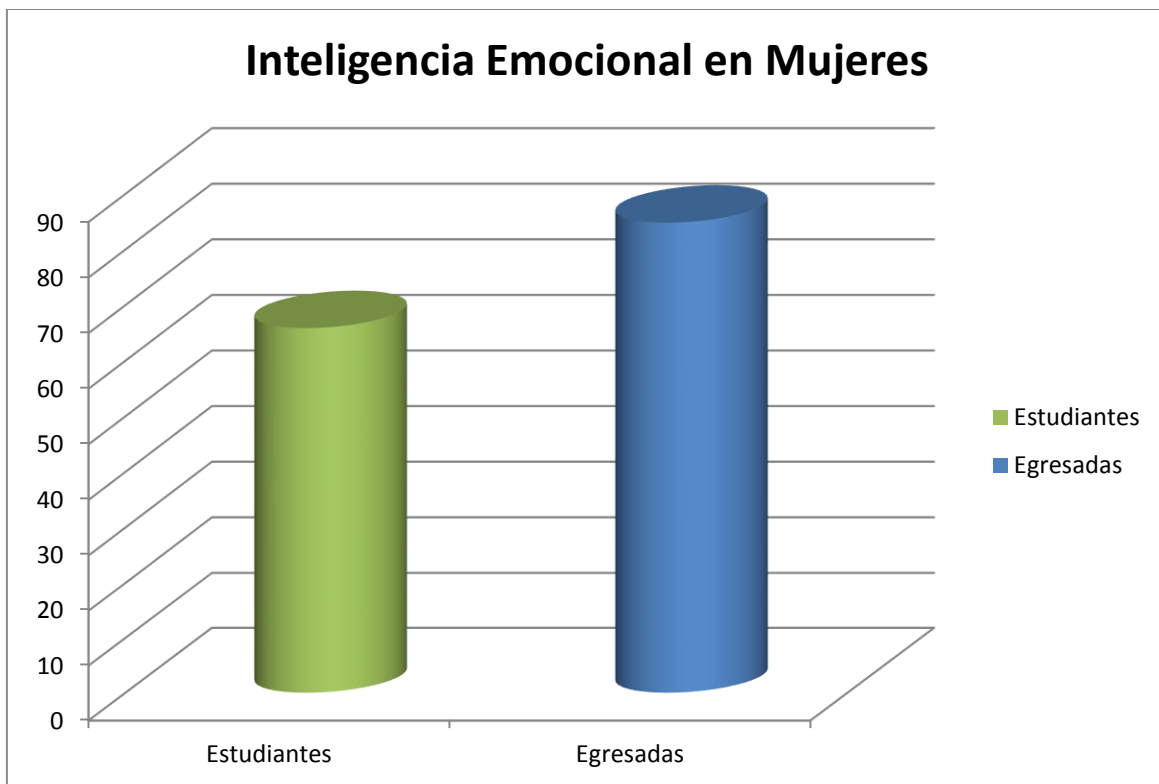
## ANEXO 1

**Grafica comparativa del nivel de inteligencia emocional de la muestra de estudiantes y egresados de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán.**



## ANEXO 2

**Grafica comparativa del nivel de Inteligencia emocional de la muestra de mujeres estudiantes y egresadas de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán.**



### ANEXO 3

**Grafica comparativa del nivel de inteligencia emocional de la muestra de varones estudiantes y egresados de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, de Uruapan, Michoacán.**

