



# UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

CLAVE DE INCORPORACIÓN A LA UNAM 8898-43

---

EL TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA DE  
SOCIALIZACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE PARA ALUMNOS DE LA ESCUELA  
SECUNDARIA DR. MANUEL SANDOVAL VALLARTA TURNO  
VESPERTINO DE AMECAMECA.

## TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTAN:

MARIA DEL CARMEN AGUILAR SALINAS

Y

SERGIO MARTÍN MARTÍNEZ MARÍN

DIRECTORA DE TESIS:

LIC. ANA ROSA TAPIA GONZÁLEZ



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## ÍNDICE

	Pág.
Introducción	6
Capítulo 1 Antecedentes generales de la investigación	9
1.1 Metodología	13
Capítulo 2 Adolescencia	15
2.1 Definición de adolescencia	15
2.2 Características generales	18
2.2.1 Cambios físicos durante la adolescencia	19
2.2.2 Cambios emocionales durante la adolescencia	24
2.2.3 Cambios psicosociales durante la adolescencia	26
2.2.4 Cambios cognoscitivos durante la adolescencia	32
2.3 El adolescente en la escuela secundaria	36
Capítulo 3 El Trabajo colaborativo una estrategia de socialización en el proceso Enseñanza- Aprendizaje.	42
3.1 Antecedentes del trabajo colaborativo	42
3.1.1 Sustento teórico	44
3.1.2 La formación del equipo para el trabajo colaborativo.	46
3.1.3 Características del trabajo colaborativo	53
3.2 El trabajo colaborativo como estrategia de socialización Pedagógica	56
3.3 El trabajo colaborativo como estrategia de socialización	

pedagógica en relación con las competencias de la reforma educativa del 2006	58
3.4 Relación del trabajo colaborativo con la adolescencia.	60
3.5 El trabajo colaborativo en el proceso enseñanza-aprendizaje	61
3.6 Antecedentes históricos de la institución educativa	64
Capítulo 4 Propuesta del trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje para jóvenes de 14 a 15 años de edad en la escuela secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta.	69
4.1 Por qué implementar el trabajo colaborativo en la escuela secundaria	69
4.2 Sucesos observados durante la práctica docente con alumnos.	70
4.3 Propuesta del trabajo colaborativo como estrategia de socialización en el proceso de enseñanza-aprendizaje para alumnos de la escuela secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta turno vespertino de Amecameca.	75
Conclusión	94
Anexos	96
Referencias bibliográficas	99

## AGRADECIMIENTOS

A DIOS por darme la vida entre dos seres maravillosos y por haber guiado mi vida y mis pasos hasta donde estoy.

A mi PAPÁ FABIÁN por su amor, cariño y apoyo a lo largo de la formación, por sus consejos y regaños que hicieron de mi lo que ahora soy, una joven fuerte, centrada y madura.

A mi MAMÁ JUANITA por su inmenso amor, cariño comprensión, llamadas de atención y por hacerme ver las cosas a lo largo de mi vida.

A mi PAPÁ LUISITO que día a día me decía échale ganas hija, y porque siempre ha estado a mi lado, quien al igual que mi mamá sufría mis desvelos por tareas y trabajos.

A mis HERMANITAS LUZ Y CONY que fueron mi ejemplo para salir adelante y echarle ganas en mi formación académica.

A mis SOBRINITOS LUISITO, SERGITO, JUANITO, ANGELITO, ABRAHAM Y ROBERTITO, que son mis amores y que de una o de otra forma han estado conmigo.

A la PROFESORA ANA ROSA por su tiempo, paciencia y dedicación para sacar adelante este trabajo como asesor del mismo.

A TODOS LOS MAESTROS que fueron parte de mi formación pedagógica, de quienes me llevo muchas cosas.

A SERGIO mi amigo y compañero con quien compartí un año de trabajo intenso para sacar adelante esta tesis.

MARIA DEL CARMEN

## AGRADECIMIENTOS

A DIOS por brindarme la oportunidad de vivir esta vida, por poner en mi camino a personas que son muy importantes para que yo sea quien soy, me refiero a mi familia, también agradezco las habilidades, destrezas, dones y personalidad que puso en mí para ser una buena persona.

A mi mamá EUSTOLIA MARÍN PEREZ por regalarme la vida, el amor incondicional que me ha brindado todos estos años, por apoyar mis sueños y creer en mí.

A mi papá MARTÍN CRISTOBAL MARTÍNEZ CORTES por apoyarme en todo momento, por ser un hombre trabajador, responsable, honesto y ser un mi modelo a seguir

A mi hermano IVAN MARTÍNEZ MARÍN por ser el mejor hermano que pude tener, por enseñarme que todo puede ser posible si te lo propones.

A mis abuelitos SERGIO FAUSTO MARTÍNEZ SANVICENTE y ESTEFANIA CORTES HERNÁNDEZ por la dedicación, cuidados y apoyo que siempre han brindado a mi familia.

A mis abuelitos MIGUEL MARÍN ALVAREZ y JUSTINA PEREZ BAUTISTA por nunca darse por vencidos ante las adversidades, por ser personas trabajadoras, amables y siempre dispuestas a ayudar a los demás.

A toda mi familia porque no encuentro la manera de agradecer todo lo que hacen por mí, porque sé que siempre puedo contar con ellos y ellos pueden contar con migo, por estar orgullosos de mí y apoyarme para seguir adelante, por eso quiero decirles gracias, muchas gracias.

A mi compañera y amiga MARÍA DEL CARMEN AGUILAR SALINAS por su apoyo incondicional al estar conmigo en las buenas y en las malas, brindándome una amistad sincera.

A mi asesora de tesis Lic. ANA ROSA TAPIA GONZÁLEZ por el profesionalismo, dedicación y amor que demuestra hacia la pedagogía, por la paciencia y apoyo recibidos, mismos que permitieron que este trabajo de tesis culmine de manera satisfactoria.

SERGIO MARTÍN

## INTRODUCCIÓN

La pedagogía es una ciencia social que se basa principalmente en los conocimientos interdisciplinarios destinados a instruir los modos de acción que forman el sistema educativo; tomando en cuenta sus didácticas y estrategias.

El trabajo consta de cuatro capítulos, donde en los primeros tres se expone de manera teórica los conceptos básicos para poder llegar al último capítulo siendo éste la propuesta.

En el capítulo I se presentan de manera general los antecedentes de esta investigación tales como la definición de trabajo colaborativo y la influencia positiva que tiene el aplicar esta estrategia de enseñanza- aprendizaje, así como la relación existente con la etapa de la adolescencia.

Además, se exponen las razones por las cuales se eligió trabajar con el tema de la colaboración en el aula dentro de la escuela Secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta. Así mismo se hace mención de la metodología utilizada para la elaboración del presente trabajo, la cual está basada en la investigación documental y la investigación de campo; debido a que una no puede efectuarse sin la otra.

En el capítulo II se analiza a la sociedad en la que vivimos ya que está llena de prejuicios y malas concepciones de los miembros que la integran, además de que hay personas que juegan roles que no les corresponden, por eso aquí se plantea las características y cambios que presenta un adolescente debido a que es la etapa en la que está centrada esta investigación.

De tal manera, se aborda el tema de la adolescencia comenzando con su definición, desde diferentes perspectivas ya que existe gran variedad de concepciones acerca de esta etapa del ciclo vital del ser humano, siendo este el periodo de transición entre la niñez y la edad adulta. También se mencionan los principales cambios que surgen y se presentan durante esta parte del desarrollo, teniendo cambios físicos, emocionales, psicosociales y cognitivos.

Así mismo, se trata la importancia y relación de los adolescentes con escuela secundaria donde se desenvuelven y adquieren una formación integral, tomando en cuenta que el plan de educación 2006 establece que se trabaje mediante competencias para la vida, de tal modo que el adolescente desarrolle sus habilidades.

En el capítulo III se habla del trabajo colaborativo, desde sus antecedentes hasta su estructura actual y quienes fueron los pioneros en hacer las aportaciones correspondientes, tomando en cuenta todos los autores que hicieron posible la consolidación de dicha estrategia de enseñanza-aprendizaje.

También se abordan los elementos esenciales como lo es, la forma adecuada para formar un equipo de trabajo dentro del aula, así como las características para trabajarlo correctamente, primero de forma individual y posteriormente en grupo.

Así mismo, se le da el enfoque pedagógico y se hace referencia a la relación que hay entre el trabajo colaborativo con la adolescencia y el plan de competencias establecidas en el sistema educativo vigente.



Cabe mencionar que el trabajo colaborativo es una estrategia de socialización dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, por lo cual se encuentran elementos como sus definiciones y formas de aprendizaje, para tener presente que todos los estudiantes tienen formas diferentes de aprender y así poder buscar la manera de dar una clase.

Al finalizar el tercer capítulo se encuentra una breve reseña del objeto de estudio, el cual es la escuela secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta.

En el cuarto y último capítulo, se encuentra la propuesta a todo el trabajo de investigación, con la que se espera obtener buenos resultados, ya que se encuentran técnicas y estrategias para poner en práctica el trabajo colaborativo adecuadamente en casos especiales, según sea necesario.

## **CAPÍTULO I**

### **ANTECEDENTES GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

El trabajo colaborativo, como estrategia de socialización en el proceso de enseñanza-aprendizaje dirigido a los alumnos de la escuela secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta, surge debido a la problemática vista dentro de la institución educativa en la cual se observó que los alumnos carecen de las actitudes necesarias para socializar así mismo dentro del trabajo colaborativo académico la apatía y el individualismo se manifiestan constantemente, ya que en voz de los estudiantes hemos escuchado su negación al trabajo en equipo porque implica convivir e interactuar.

Por las situaciones antes expuestas este trabajo tiene como objetivo que profesores y alumnos tengan la conciencia al cien por ciento de la estrategia del trabajo colaborativo.

El trabajo colaborativo se define como “una estrategia de organización grupal que compromete a los agentes que conforman una organización: aula, escuela, zona, sector, a trabajar de forma conjunta para alcanzar metas comunes.” (MAGALLANES, 2011); el cual es determinante en el desarrollo académico de los estudiantes de secundaria, mismos que se ubican en la etapa de la adolescencia.

La adolescencia desde (Pineda, 2010) es definida como “etapa entre la niñez y la edad adulta, que cronológicamente se inicia por los cambios puberales y que se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales”. Es una etapa complicada para la vida del ser humano joven donde la socialización puede ser expresiva o nula.

En la escuela secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta se observó que los alumnos no disfrutaban del trabajo colaborativo, como lo expone Hall (2012) “el adolescente vive una vida emotiva fluctuante con tendencias contradictorias. Pueden expresar mucha energía y actividad desmedida y pueden mostrar indiferencia y desgano.” Como lo menciona el autor es una etapa complicada, por lo tanto el adulto o guía en este caso el profesor, su actuación debe ser estratégica para armonizar las relaciones de los alumnos y no de sancionar como sucede constantemente.

Desde el punto de vista pedagógico el trabajo colaborativo es una estrategia de enseñanza-aprendizaje, propia del enfoque de competencias basada en el paradigma constructivista, este tiene como base la adquisición de conocimientos pero de forma que el docente solo sea un guía dentro del proceso y no sea un expositor para esto es necesario hacer mención de que el constructivismo es:

El individuo en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea. (CARRETERO, 1993)

El trabajo colaborativo y el constructivismo, son un binomio para trabajar con los adolescentes debido a que en conjunto pueden propiciar una factibilidad de aprendizaje significativo, esto es que el constructivismo es más

que nada ir modificando los conocimientos ya adquiridos y el trabajo colaborativo es saber cómo llevar de la mano los conocimientos con una forma de ser sociables dentro del aula.

Parte de la naturaleza de los contenidos temáticos se prestan para poder trabajar en forma colaborativa, por ejemplo una materia de las que se encuentra en el plan de estudios es la Historia; se sustenta en la competencia piensa y reflexiona, son habilidades propias para desarrollarse en forma grupal y no individual, por lo que tendría mayores resultados si se plantea desde un enfoque de trabajo colaborativo.

No obstante también como lo presenta el mapa curricular que a continuación se muestra, todas las asignaturas, lo pueden realizar.

#### MAPA CURRICULAR

Primer grado	Horas	Segundo grado	Horas	Tercer grado	Horas
Español I		Español II	5	Español III	5
Matemáticas I	5	Matemáticas II	5	Matemáticas III	5
Ciencia I (Énfasis en Biología)	6	Ciencia II (Énfasis en Física)	6	Ciencias III (Énfasis en química)	6
Geografía de México y del mundo	5	Historia I	4	Historia II	4
		Formación cívica y ética I	4	Formación cívica y ética II	4
Lengua extranjera I	3	Lengua extranjera II	3	Lengua extranjera III	3

Educación Física I	2	Educación Física II	2	Educación física III	2
Tecnología I	3	Tecnología II	3	Tecnología III	3
Artes (Música, danza, teatro, o artes visuales)	2	Artes (Música, danza, teatro, o artes visuales)	2	Artes (Música, danza, teatro, o artes visuales)	2
Asignatura estatal	3				
Orientación y tutoría	1	Orientación y tutoría	1	Orientación y tutoría	1
Total	35		35		35

Obtenido del plan de estudio de la SEP 2006

Pero es necesario saber cómo utilizar la estrategia del trabajo colaborativo mediante una estrategia pedagógica la cual tiene dos sentidos, el primero es que los adolescentes sean más sociables y desarrollen la inteligencia interpersonal; el segundo es, aprender a desempeñarse y relacionarse interdisciplinariamente. Lo que realmente se pretende con esto es que los jóvenes se muestren con una actitud positiva a trabajar colaborativamente para tener un aprendizaje óptimo. El aprendizaje significativo es “aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes.” (DIAZ BARRIGA, 1989)

Por lo tanto al hablar de adolescencia es importante saber cómo llevar a los alumnos sin que estos se molesten o tomen a mal lo que se les está pidiendo, debido a que la estrategia pedagógica sobre el trabajo colaborativo

es para trabajarse por equipos, pero siempre y cuando se tenga presente los cambios que tiene el ser humano es esta etapa.

## 1.1 Metodología

La metodología es una disciplina que elabora sistematiza, analiza y evalúa los pasos del método de la investigación.

Desde la perspectiva de María Sierra (2009), menciona que una tesis corresponde a un texto de carácter propositivo que demuestra, mediante un proceso de análisis y argumentación. La tesis tiene usualmente bastante rigor académico, lo cual requiere seguir un proceso metodológico determinado por la exigencia del mismo.

Hay distintos tipos de metodología, pero para este trabajo se utiliza la investigación de campo y la investigación documental.

Investigación documental.	Investigación de campo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es la que se realiza como su nombre lo indica, apoyándose en fuentes de carácter documental.</li> <li>• Indaga, interpreta, presenta datos e información sobre un tema determinado de cualquier ciencia, utilizando para ello, un método de análisis.</li> <li>• Se caracteriza por la utilización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta se apoya en informaciones que provienen de instrumentos como entrevistas, cuestionarios, encuestas y principalmente de observaciones.</li> <li>• Consiste en un procedimiento técnico, sistemático y analítico de la situación actual de un problema.</li> </ul>

<p>de documentos; recolecta, selecciona, analiza y presenta resultados coherentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza una recopilación adecuada de datos que permiten redescubrir hechos, seguir problemas.</li> <li>• Se da de forma cualitativa.</li> <li>• Tiene orden y un sustento teórico, ya que se basa en los documentos existentes, para tomar las bases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporciona información más exacta, un alto grado de confiabilidad y por consecuencia un bajo margen de error, esto es debido a que, la misma persona es la que está observando los hechos, y nadie se los conto.</li> <li>• Este tipo de investigación puede ser cualitativa o cuantitativa.</li> <li>• Se maneja mediante u diario de campo, donde se anotan los acontecimientos más relevantes.</li> </ul>
--	--

La tesis que presentamos, está situada en estas dos formas de investigación, debido a que la teoría como la práctica son de utilidad pues la primera le da sustento a la segunda generando así un binomio inseparable que provoca una investigación integral.

## CAPÍTULO II

### LA ADOLESCENCIA

#### 2.1 Definición de adolescencia

En este capítulo se analiza uno de los temas que ha generado polémica, controversia y duda desde que surgió la humanidad misma, debido a la diversidad de definiciones y diferentes concepciones que giran en torno a esta, es decir la adolescencia, vista como una crisis, una etapa, una fase, o un proceso natural del desarrollo humano, sin embargo, aún no hay un concepto unificado y universal que explique exactamente qué es, ya que cada autor o investigador tienen una concepción diferente dependiendo del contexto social, económico y cultural.

Etimológicamente adolescencia proviene del latín “adolescencia, derivada de ad/olescere: “crecer”, y este a su vez originado de ad/alere: “alimentar”, puede ser definido como: “El periodo intermedio entre la infancia y la edad adulta, en el curso del cual el advenimiento de la madurez genital revoluciona el equilibrio adquirido anteriormente.” (VALADEZ, 2008,)

Desde la perspectiva de Powell (1975), la adolescencia es una etapa en donde los jóvenes deberían centrarse más en su proceso de aprendizaje, debido a que su capacidad intelectual necesita ser reforzada para alcanzar la madurez cognitiva que se espera, no obstante, se encuentran en constante conflicto con los docentes porque representan autoridad, control y poder, características propias del modelo de enseñanza tradicionalista, y que los alumnos no comprenden y rechazan debido a la brecha generacional existente entre el educador y el educando.



Erick Erickson (1963), con una perspectiva psicosocial señala las etapas por las que pasa un ser humano durante el transcurso de su ciclo vital, teniendo así el estadio identidad contra confusión de roles, en donde la principal finalidad de la adolescencia es forjar la personalidad del individuo para prepararlo hacia la vida futura, por esta razón se dice que debido a los distintos cambios experimentados por la sociedad de hoy en día, la adolescencia está ligada a tener problemas, es decir adolescente es sinónimo de problema para los padres, representa retos sociales, derivados de la equivocada concepción que se tiene del término adolescente.

Un adolescente es un sujeto que se encuentra en una etapa más de su desarrollo humano, como ya se ha mencionado, no obstante, está en un periodo de constantes cambios, fisiológicos, psicosexuales y psicosociales, que la mayoría de las veces provoca conflictos y confusión al ser humano debido a la rapidez con que estos ocurren. Por ejemplo los jóvenes al tener problemas tienden a buscar salidas fáciles, tales como el alcohol, porque piensan que es la mejor salida a las situaciones adversas que se le presentan, esto se menciona tomando como referencia las encuestas aplicadas durante prácticas realizadas en la escuela secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta (anexo 1) donde se observa que un 10% de los alumnos encuestados refleja que al tener conflictos o incluso al sentirse solos se refugian en un vicio.

Así mismo, desde la postura de Soler (1998), la adolescencia es Un periodo de transición, un tiempo de cambio de una fase de la vida a otra. Se deja atrás la inmadurez de la infancia, y aun no se han aceptado los desafíos ni adquirido los potenciales de la edad adulta. Ya no se es un niño, pero tampoco un adulto... Aproximadamente va de los 13 a los 19 años.

Es así como los jóvenes adolescentes entran en un conflicto de identidad, debido a que ahora el mundo infantil no satisface las necesidades y nuevas sensaciones que experimenta más; sin embargo, el mundo adulto parece una realidad en donde existen muchas reglas y normas que limitan su libertad generándose así un problema de adaptación y un futuro incierto al sentir que no encaja en ambos mundos. Además, organizaciones e instituciones de mucho prestigio a nivel global se encargan de estudiar y tratar temas como la adolescencia y es así como La Organización Mundial de la Salud (OMS) define al periodo de la adolescencia como, “la etapa entre los 10 y 19 años de edad. Asimismo, considera el periodo que va de los 10 a los 14 años como adolescencia temprana y de 15 a 19 años como adolescencia tardía.” (VELASCO, 1987.)

Después de analizar estas posturas que se tienen en torno al concepto de adolescencia se puede decir que ésta, es una etapa o fase de transición en el ser humano, que se caracteriza porque está constituida por diversos cambios, como son los físicos, cognitivos, psicosociales, y emocionales, además es el periodo donde se alcanza la madurez tanto física como sexual, solo que al presentarse repentinamente, los jóvenes se sienten incómodos por el cuerpo nuevo que tienen, por las sensaciones y experiencias que comienzan a experimentar y que antes no estaban presentes.

Es por eso que un adolescente se encuentra en constante conflicto debido a que no ha madurado totalmente para tomar decisiones asertivas que le permitan solucionar un problema fuerte de la mejor manera, y como se encuentra en una reestructuración entre lo que ya sabía con lo que está aprendiendo y con lo que se imagina, la realidad en la que vive se encuentra

marcada por un idealismo, es decir, el joven crea un mundo ideal y a su medida en donde se siente seguro, sin darse cuenta que vive en un mundo alterno en donde lo que para él está bien tal vez para las personas que viven a su alrededor parezcan mal.

## **2.2 Características generales de la adolescencia**

Dentro de las características generales de la adolescencia Monroy (2002) menciona que los adolescentes presentan los siguientes cambios:

Características psíquicas del adolescente:

- Adquisición de un pensamiento lógico
- Control de emociones
- Sentimiento de madurez
- Se muestra impaciente ante situaciones complejas
- Se siente incomprendido por la sociedad
- Es egocentrista

En el aspecto social las características en esta etapa son:

- El adolescente forja su personalidad
- Existe un conflicto entre adultos y jóvenes por la brecha generacional
- Se busca la autonomía de los padres
- Búsqueda de independencia personal
- Se desarrolla el gusto por el sexo opuesto

- Conflictos en las relaciones interpersonales en escala de valores sociales

En el aspecto físico las características son las siguientes:

- Estirón del esqueleto
- Aumento de talla
- Abultamiento de músculos en el hombre
- Dilatación del busto en la mujer
- Aparecen vellosidades púbicas en ambos sexos
- Se desarrolla el bigote y cambio de voz en el hombre
- Aparece la primera menstruación femenina conocida como menarquía
- Aparece la primera eyaculación masculina llamada espermarquia

Tomando en cuenta las características generales se puede observar que el adolescente es un ser biopsicosocial, que mediante los cambios que va presentando adquiere una mayor madurez tanto física, mental y social.

### **2.2.1 Cambios físicos durante la adolescencia**

Los cambios físicos son todas aquellas modificaciones, perturbaciones o alteraciones que sufre el cuerpo de una persona derivados del crecimiento biológico, algunos de estos se observan a simple vista mientras que en otros se necesita de una revisión más detallada para darnos cuenta que existen; sin embargo, están presentes en cualquier persona ya sea hombre o mujer, en donde cada uno de los sexos manifiesta cambios físicos diferentes.

Es así que en la etapa de adolescente se origina la “menarquía” que es la primera menstruación en el caso de las mujeres, y debido a esto las jovencitas se sienten incómodas, porque se sienten vistas por todo el mundo al tener el crecimiento de los senos, y ensanchamiento de caderas, además del crecimiento excesivo de vello no solo en el pubis sino además en otras partes del cuerpo como brazos y piernas.

Mientras en los hombres se da “espermarquia” que es la primera eyaculación ya sea voluntaria o involuntaria, esta última se da durante las noches y se conoce como sueños húmedos. Otros cambios físicos en el varón son el ensanchamiento de hombros, aumento de talla, crecimiento de vello facial y cambio de voz

Los cambios físicos se pueden dividir en dos tipos, los primarios y los secundarios, para esto citamos a Fernandes (1991) que define estos cambios de la siguiente manera:

Cambios físicos primarios	Cambios físicos secundarios
Se designa como caracteres sexuales primarios a aquellos cambios que sufren tanto hombres como mujeres, en cuanto al desarrollo de su aparato reproductor interno y externo para poder alcanzar la maduración sexual necesaria para comenzar la reproducción de la especie.	Se designa como caracteres sexuales secundarios al conjunto de características somáticas que solo tienen unas funciones indirectas en la reproducción de la especie, pero que permiten distinguir a un macho de una hembra exteriormente; es decir sin observar los órganos genitales

Además como los cambios secundarios son los que están a la vista, trae como consecuencia incomodidad tanto para hombres como para mujeres por lo anterior Fernandes (1991) dice que “Los rasgos del rostro de los muchachos se marcan, se acentúan y se aseguran. Comienza a aparecer el primer vello y la consiguiente maduración sexual; se transforma el cuerpo de las niñas y los niños se desasosiegan, lo cual, además de envanecerlos, les provoca un sentimiento de vergüenza, compañero inseparable del sentimiento de pudor.”

En cambio los caracteres sexuales primarios son todos aquellos que no se ven a simple vista pero se sabe que están presentes y Fernandes (1991) también hace referencia a estos cambios diciendo “En efecto la maduración de los órganos sexuales, que va acompañada de sensibles modificaciones fisiológicas, es constatada por el adolescente con cierta inquietud y, raras veces con una elevada dosis de angustia” ya que el cuerpo al que estaba acostumbrado, en éste momento de su vida se ha modificado radicalmente,

Por estas razones, James Mourilyan Tanner (1948) se encargó de establecer las bases para la clasificación de los cambios físicos del adolescente formulando una escala que sin duda es la más utilizada en todo el mundo por la exactitud que tiene.

Desde el punto de vista de Tanner (1948), quien desarrollo un método de evaluación de los cambios físicos durante la adolescencia basada en la observación, se describe el desarrollo de hombres y mujeres de la siguiente manera:

En los varones el cambio físico de mayor importancia es el desarrollo del aparato reproductor principalmente pene y testículos cuyos cambios se describen de la siguiente manera:

- Estadio 1: llamado preadolescente; durante este periodo los testículos, escroto y pene tienen el mismo tamaño que cuando eran niños.
- Estadio 2: el escroto y testículos comienzan a crecer y desarrollarse, mientras el pene no cambia de tamaño.
- Estadio 3: en ésta etapa comienza a crecer sobre todo en relación a la longitud y un poco en grosor mientras el desarrollo de los testículos sigue su curso.
- Estadio 4: este es el momento en el que el pene crece casi al tamaño y apariencia del adulto, además el glande se desarrolla y crece, en cuanto a la piel del escroto esta comienza a oscurecerse.
- Estadio 5: el aparato genital externo del varón adquiere la forma y talla del hombre adulto acabando así el desarrollo de los genitales y el aparato reproductor masculino.

En las mujeres uno de los cambios físicos más significativos es el desarrollo de los senos y Tanner (1948) lo marca de la siguiente manera:

- Estadio 1: en esta primera etapa solo puede observarse una ligera elevación o abultamiento de las glándulas mamarias.
- Estadio 2: es aquí donde comienza el despunte del globo mamario, el tamaño de la areola aumenta y el pezón se eleva distinguiéndose del perfil del pecho.
- Estadio 3: aumento del tamaño del pezón y areola

- Estadio 4: se da la proyección de la areola y del pezón formándose como prominencia por encima del pecho.
- Estadio 5: el estado de madurez total de los senos dando la apariencia que tendrán durante la edad adulta.

Así mismo Tanner (1948) también describió la manera en como aparece la velloidad pubiana y como se desarrolla el aparato reproductor en varones y mujeres de la siguiente manera:

- Estadio 1: preadolescente, no hay pilosidad pubiana.
- Estadio 2: desarrollo de un vello ralo y muy ligero debido a que la velloidad es muy delgada. En los varones aparece en la base del pene y en las mujeres a lo largo de los labios de la vulva.
- Estadio 3: en esta etapa los vellos comienzan a engrosar y parecen ser más oscuros y rizados, extendiéndose además el área en donde se encuentran.
- Estadio 4: aparecen los vellos parecidos a los del adulto sin embargo el área cubierta por estos es menor a la de una persona adulta.
- Estadio 5: en esta última etapa la velloidad ha alcanzado el estado que tendrá durante toda la vida adulta.

James Mourilyan Tanner (1948) basó ésta escala de cambios físicos en la observación directa de ciertas partes del cuerpo humano tanto de hombres como de mujeres y de esta manera pudo clasificar la diferentes etapas por las que pasan los senos y el crecimiento del vello púbico en el caso de las mujeres y el crecimiento del pene y velloidad en el caso de los hombres, todo esto empezando desde la pubertad hasta que el ser humano ha alcanzado la madurez del ser adulto.



Como nos podemos dar cuenta, las modificaciones corporales que experimenta el ser humano en esta etapa de su vida llamada adolescencia son muy diversas y evidentes que se ven a simple vista para la sociedad. Es en esta parte del proceso de crecimiento corporal en donde el cuerpo se desarrolla tan rápido que a los adolescentes les causa conflicto el acostumbrarse a su nueva imagen sin embargo con el tiempo se dan cuenta que esto es parte normal de la maduración física que posteriormente permitirá al hombre y a la mujer cumplir con funciones básicas para la supervivencia de la especie, nos referimos a la reproducción.

### **2.2.2 Cambios emocionales durante la adolescencia**

“Las emociones son perturbadoras y que usualmente coinciden con la desintegración de alguna conducta racional en curso; pero aunque algunos estados emocionales extremos como el pánico y el terror al público puedan inferir en la conducta”.(RUCH y PHILIP, 1980) Como nos hace referencia este autor las emociones no son una enfermedad sino un estado de introspección que se refleja en la conducta, por esta razón un día se puede estar muy feliz, al otro día muy triste, o en la mañana puedes estar enojado, y al poco tiempo ya estas riendo.

Las emociones son grandes durante la adolescencia ya que como el joven está en pleno crecimiento y desarrollo psíquico, en suma con la maduración los órganos sexuales, se descubren sentimientos nuevos e incomprensibles teniendo así cambios emocionales muy drásticos y no es porque sean bipolares o algo parecido, sino que es algo normal a esta edad, dicho lo

anterior se describen los cambios más importantes de hombres y mujeres a nivel emocional.

### **Cambios emocionales en las mujeres**

En las mujeres los cambios en el estado de ánimo son más severos y marcados que en los hombres debido a la fragilidad de su personalidad, la manera en como ella asimila las distintas emociones que tiene durante el día, además de que los cambios hormonales juegan un papel importante en el nivel emocional, debido a esto las emociones que experimenta una mujer en la etapa de la adolescencia son muy variados y a continuación se mencionan.

Es durante la adolescencia donde experimentan una gran cantidad de emociones en ocasiones las jóvenes se ponen muy depresivas, porque sienten que nadie las quiere, que nadie las comprende, pero al mismo tiempo se vuelven egocéntricas, porque llega el momento en el que ellas se sienten las más atractivas, las más inteligentes, siempre buscan ser mejor que los otros, quieren quedar bien con los demás, incluso llegan a adquirir vicios por querer satisfacer una necesidad de formar parte de un grupo de amigos, de esta forma comienzan a consumir alcohol, droga, o tabaco, en algunos casos.

Otro aspecto emocional que se desestabiliza durante el periodo de la adolescencia es el autoestima, debido a que actualmente se ha creado el estereotipo de que la mujer bonita es aquella que es delgada, y las adolescentes buscan de cualquier forma tener este tipo de cuerpo sin importar el costo que esto tenga para su salud, de esta manera las adolescentes del nivel secundaria compran productos para poder adelgazar e inclusive siguen dietas que pueden causar problemas en la alimentación como la anorexia y bulimia. De no conseguir el objetivo de verse delgadas, muchas mujeres llegan

a sentirse feas y sin valor para los demás, generándose así un problema de autoestima baja; por este motivo son víctimas de bullying.

### **Cambios emocionales en los varones**

En el caso de los jóvenes varones, los cambios emocionales no ocasionan mucho impacto sobre ellos debido a que para los hombres el aspecto físico no es tan importante como si lo es en las mujeres.

Por tal motivo algunos de los cambios emocionales presentes en los hombres son los siguientes. El joven siente la necesidad de conocer a través de la experiencia, es por eso que durante esta edad el adolescente busca tener la primera pareja debido a que el impulso sexual ha despertado, replantea los sentimientos y valores que antes tenía, por esta razón se muestran groseros, antipáticos ante las tareas que le son encomendadas, busca estar lejos de la supervisión del adulto para esta solo por sentirse incomprendido, además busca la consolidación de su yo interno (autoestima).

### **2.2.3 Cambios psicosociales durante la adolescencia**

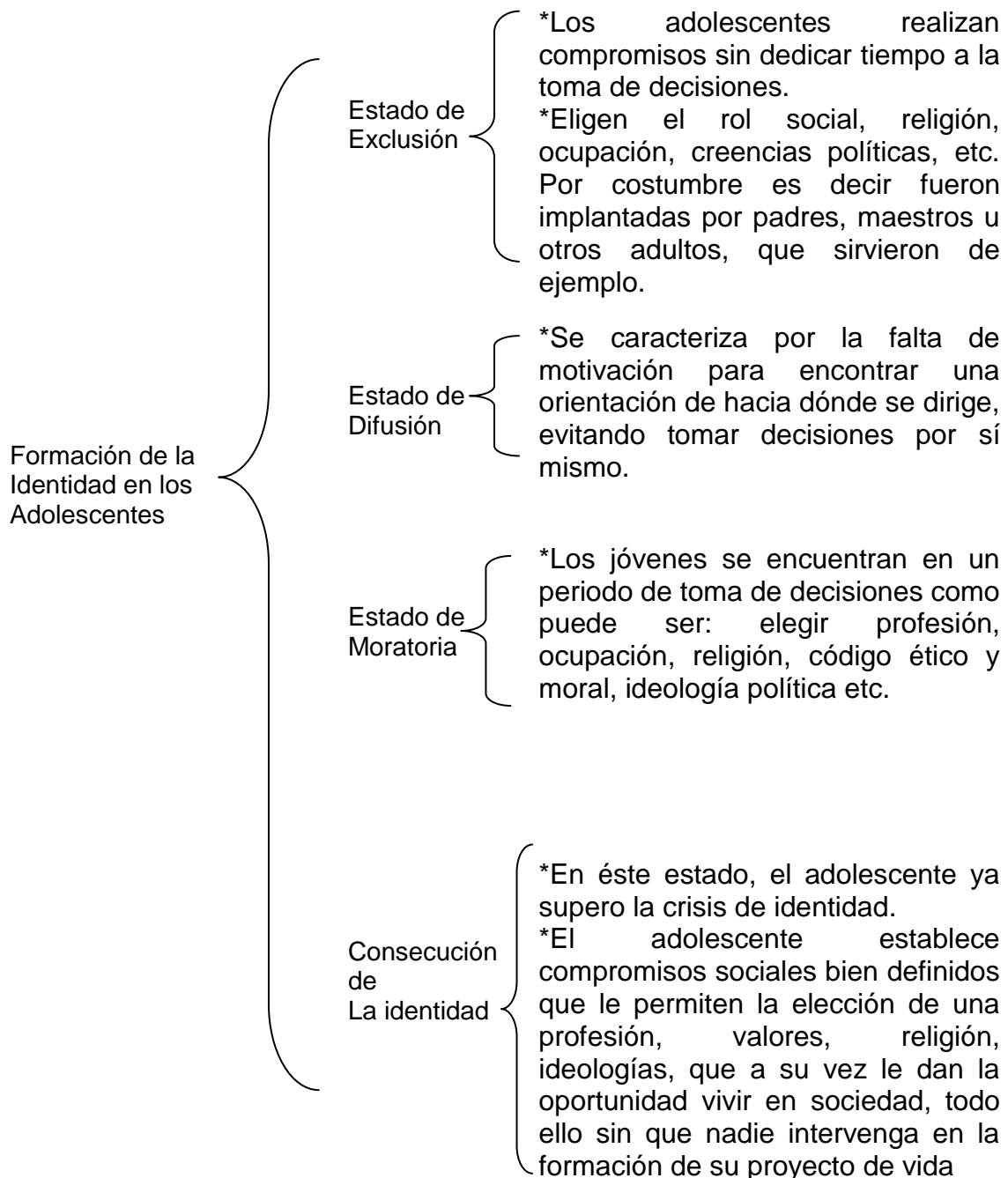
Los cambios sociales se refieren a la modificación de los hábitos de una persona en relación con el medio social, familiar, cultural y escolar teniendo de esta manera nuevas conductas del sujeto con respecto a las personas que lo rodean.

Es durante la adolescencia donde el ser humano comienza su adaptación social debido a que es en esta etapa de la vida en la cual surge la necesidad de convivir con las personas con las que el joven entra en contacto es decir desde el contexto interpersonal, escolar, institucional, laboral, familiar, etc.

Por lo antes mencionado, Erikson en el año de 1959 propuso un proceso esencial para comprender la conducta del adolescente dentro de la sociedad, con esto se hace referencia al concepto de identidad cuya principal función es ayudar al adolescente a “conocer su posición con respecto a los otros y con ello sienta las bases de las comparaciones sociales”

No obstante, James Marcia (1980) reestructuró esta teoría de Erikson y la perfecciono, de esta manera pudo definir cuatro modos de la formación de la identidad que son: exclusión, difusión, moratoria y consecución de la identidad, que sirven para determinar si el individuo pasó por un periodo de toma de decisiones llamado crisis de identidad.

Se describen los modos de formación de la identidad propuestas por Marcia (1980) en el siguiente cuadro sinóptico:



Esquema 1 Formación de la identidad en los adolescentes. (Autoría de los investigadores Carmen y Sergio)

Entre los jóvenes existe gran cantidad de problemas sociales derivados de la actual sociedad que implanta sus ideologías en ellos. De esta manera nos encontramos que los adolescentes se ven obligados a trabajar por falta de dinero o incluso por querer ser independientes y tener sus propias cosas, pero no se dan cuenta que están descuidando lo más importante que es la escuela,

ya que por irse a trabajar no realizan las tareas, y como consecuencia su rendimiento académico es bajo, trayendo problemas de reprobación y en el peor de los casos la deserción escolar

Cabe mencionar que dentro del periodo de la adolescencia también surge la comparación social definida por Hernández (2002) como “el proceso mediante el cual evaluamos nuestras capacidades, conductas, características de la personalidad, apariencia, reacciones y nuestro sentido general del yo en comparación con los de los otros” por lo que existen jóvenes que no tienen una identidad propia debido a que quieren ser como el mejor amigo, como el deportista favorito, actor o actriz de moda.

Otro Problema social al que se enfrenta la juventud es el creer que para poder ser aceptados dentro de un grupo social debe ingerir algún tipo de drogas, alcohol entre otras sustancias dañinas para salud. Como ya se mencionó anteriormente recurren a algún vicio y principalmente al alcohol y no solo por querer ser aceptados sino por experimentar.

Así mismo se sabe que los adolescentes suelen escoger a sus amistades para poder convivir con personas que comparten similar clase social, intereses, valores morales y objetivos académicos, de manera que se forman grupos básicos de compañeros denominado círculo de amigos cuyo número de integrantes varía de 15 a 30 miembros con los cuales el joven experimenta sensaciones, relaciones interpersonales y roles sociales buenos o malos como los que se han mencionado en párrafos anteriores.

Pero lo antes mencionado no es más que el resultado que la sociedad ha logrado implantar en los adolescentes con la mala enseñanza de anti valores, reglas, normas, etc. Porque a pesar de que se niegue, los jóvenes son el

resultado y el reflejo de lo que observa a su alrededor y el ejemplo de los adultos es la principal fuente en donde las nuevas generaciones aprenden los roles que se desempeñan dentro de un grupo social.

Así mismo un tema que de gran controversia social es el creciente uso del internet y las redes sociales que han provocado cambios en la forma de relacionarse; no se está en total desacuerdo con la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación Tic's debido a que son un medio de interacción con las demás personas y permite acortar las barreras del espacio y tiempo.

Como lo menciona Bacilio Hernández (2009) “los nuevos medios de comunicación han acelerado entre sí a todos los hombres de la tierra. Lo que nos parecía antes muy lejano hoy lo sentimos cercano a nosotros y nos es familiar”. Entonces se sabe que la tecnología juega un papel importante para el desarrollo de la sociedad y a su vez ejerce gran influencia en las nuevas generaciones, las cuales deben aprender a utilizar esta herramienta de manera apropiada para obtener resultados positivos que lleven al bienestar común.

Una vez abordado el contexto socio- histórico del adolescente se debe dirigir la mirada hacia el interior de las familias, desde un análisis centrado en el nivel intra-psíquico que lleve a concebir a la familia como un recipiente de conductas, sin embargo la familia vista desde una perspectiva sistémica se puede definir como un fenómeno grupal debido a que el cambio en uno de sus miembros afecta el proceso en el que todos participan, en este caso el miembro cambiante es el adolescente cuya transformación a nivel social, física, emocional y cognitiva tendrá gran impacto en su entorno familiar. De esta

manera se puede hablar de microsistemas, macrosistemas y exo sistemas familiares.

Dentro del primer nivel llamado microsistema familiar de la terminología de Bronfenbrenner (1979), el adolescente y su familia sufre una serie de perturbaciones ya que los cambios hormonales que manifiesta el joven lleva a modificaciones en el estado de ánimo, que genera incomprensión y distanciamiento entre padres e hijos, como consecuencia “se incrementa su capacidad para debatir reglas familiares, para cuestionar la legitimidad del control parental en determinadas áreas” (PERINAT, 2003) dando una apariencia desafiante hacia las decisiones que toman los padres, generando discusiones que en lugar de dar soluciones provocan más problemas de los que ya tiene el adolescente.

Ahora bien, la familia es el contexto social más próximo en el que el adolescente se desarrolla como persona e integrante de un grupo social. Además en toda sociedad existen reglas entre sus miembros, de las cuales su objetivo es mantener el orden y la estabilidad dentro del sistema. Sin embargo, en la etapa de la adolescencia los jóvenes comienzan a cambiar su manera de actuar y pensar pareciendo que las reglas limitan la libertad y autonomía que tienen por lo que comienzan a evadirlas y romperlas sin darse cuenta que su comportamiento afecta a todos los que están a su alrededor.

El segundo sistema social que influye en el adolescentes el meso sistema, el cual va más allá de convivir solo con el núcleo familiar, ya que el joven desarrolla lazos afectivos y de convivencia con personas que conoce en la escuela, en la calle y otros centros de convivencia que frecuenta el



adolescente, expandiendo así su mundo social dejando la figura de los padres a un lado porque ahora lo que le importa al joven es convivir con personas de su misma edad y con quien considera sus iguales.

Por último, pero no menos importante se habla de un exo sistema, que también tiene influencia en el comportamiento y pensamiento del adolescente, pues al llegar a esta etapa, el ser humano tiende a preocuparse por buscar empleos de medio tiempo en donde convive con personas de diferentes edades, nivel económico, pensamiento, etc. Los medios de comunicación fomentan en el joven estereotipos que éste buscará imitar modificando así su manera de actuar y, hablar o simplemente vestirse para parecerse a los demás y ser aceptado por la sociedad en la que se desarrolla.

Relacionando los tres sistemas podemos encontrar como va cambiando y creciendo socialmente el ser humano, donde en cada una de ellos va teniendo distintos ideales y modelos a seguir, evolucionando así su forma de actuar y pensar.

#### **2.2.4 Cambios cognoscitivos durante la adolescencia**

Los cambios cognoscitivos, no se ven pero están presentes en todos los seres humanos, desde que nace hasta que muere, es por eso que a lo largo de la vida vamos aprendiendo y desechando cosas, o simplemente modificamos esquemas de lo que ya teníamos establecido; dichos cambios “se caracterizan por un mayor pensamiento abstracto y el uso de la metacognición. Ambos aspectos ejercen un profundo influjo en el alcance y el contenido de los pensamientos del adolescente y en su capacidad para emitir juicios” (CRAIG, 2009).

Desde el punto de vista de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget, podemos encontrar cómo se va dando el desarrollo motor y cómo va pasando por etapas del pensamiento, dentro de su teoría menciona cuatro etapas, de las cuales se retoma la cuarta que es; etapa de las operaciones formales en donde “El niño puede analizar las soluciones lógicas a los conceptos concretos. También puede pensar en forma sistemática en todas las posibilidades y encontrar soluciones lógicas; llega a realizar proyecciones al futuro, recordar el pasado en la solución de problemas y razonar mediante la analogía y la metáfora. Este tipo de pensamiento no necesita ya estar ligado a objetos ni a hechos físicos. Permite preguntar y contestar preguntas hipotéticas” (CRAIG, 2009).

Debido a que en el joven ya no necesita imágenes para aprender las cosas; lo que ahora requiere es asumir y comprender los roles que juegan los demás adolescentes, así es como va aprendiendo cosas nuevas, y va modificando algunos conceptos dentro de él, incluso ahora tiene una capacidad para pensar antes de expresar sus ideas, en esta etapa piensa en la reacción que tendrían otras personas, “el nivel operatorio formal implica que la razón empieza a operar sobre símbolos, contenidos, ideas, conceptos, proposiciones, hipótesis, deducciones e inducciones” (FERNÁNDES, 1991, p. 26)

Otro autor que retoma el desarrollo cognitivo es Robert Stenberg (1985) quien dice que existen tres componentes que permiten el desarrollo de la inteligencia, para esto se realizó el siguiente diagrama para una mejor comprensión.

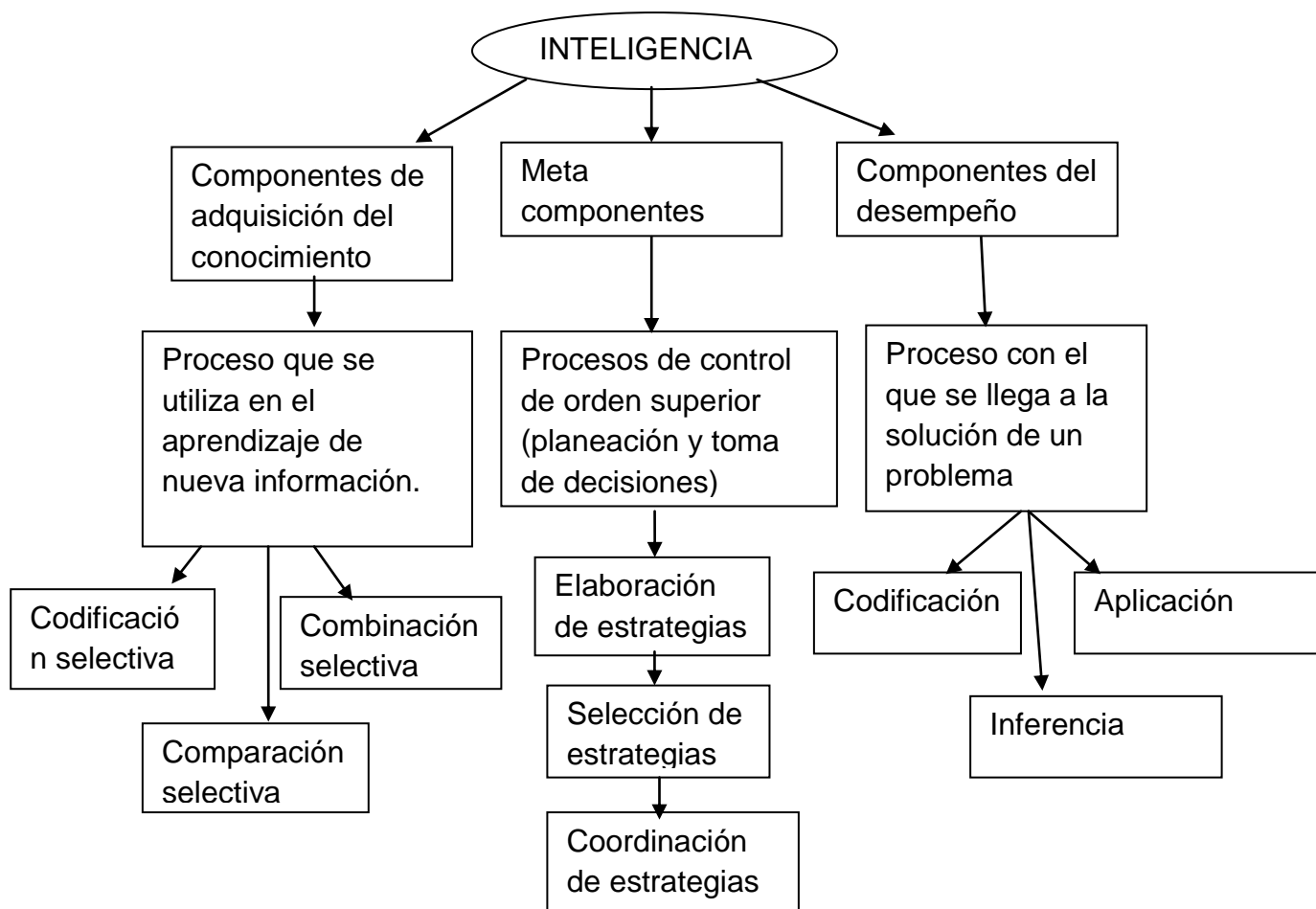


Diagrama 2 La inteligencia, componentes esenciales del proceso mental. (Autoría de los investigadores Carmen y Sergio).

### **Cambios cognoscitivos en hombres**

Uno de los cambios cognoscitivos más significativos en el varón es la manera en como las funciones cerebrales, se ven entorpecidas por la cantidad de hormonas que segregan las glándulas endocrinas al torrente sanguíneo, de esta manera el pensamiento del hombre durante el periodo de la adolescencia es plenamente sexual, es decir el joven adolescente comienza a sentir interés por el sexo opuesto y siente la necesidad de integrar la sexualidad a su esquema cerebral.

De esta manera el varón desarrolla una identidad de género y es capaz de comprender actitudes y conductas, además de lo anterior podemos mencionar que para el hombre esta es una etapa de comparación con los demás hombres, es por eso que comienza la preocupación por el tamaño del pene ya que se supone es la esencia de la virilidad, todo esto puede generar sentimientos de culpabilidad, y algo grave es que en la mayoría de las escuelas secundarias no se tocan temas de este tipo porque no hay una materia o asignatura en donde los alumnos pregunten las dudas que tienen en torno a este tema.

Además de lo mencionado estudios demuestran que el cerebro del hombre es más primitivo ya que debido a la genética el varón desarrolla perfectamente las capacidades visuales y espaciales durante la adolescencia.

### **Cambios cognoscitivos en las mujeres**

Al igual que en los varones, la mujer también segrega hormonas que posteriormente ayudaran a la maduración física de su cuerpo y además también tiene repercusiones en las funciones cerebrales de ella, así por ejemplo podemos observar que la mujer controla mejor los impulsos sexuales e inclusive puede llegar a reprimirlos si fuera necesario.

Además como sabemos el cerebro de hombres y mujeres es diferente ya que en el caso de la mujer, el cerebro desarrolla áreas que potencializan la capacidad del lenguaje y un pensamiento complejo sin embargo no desarrollan el pensamiento analítico, es decir ellas son muy impulsivas y fácilmente se dejan guiar por sentimientos y prejuicios por consiguiente la mujer tiene un

mayor potencial en el área verbal lo que le ha permitido ocupar altos cargos públicos a lo largo de la historia.

### **2.3 El adolescente en la escuela secundaria**

La educación secundaria se encuentra en el nivel básico donde se pretende que el alumno adquiera los conocimientos necesarios para enfrentarse a un nuevo nivel, la escuela secundaria “es un nivel educativo que consta de tres años donde se adquieren herramientas a través de competencias relacionadas con lo afectivo, lo social y la vida democrática aplicada a los conocimientos” (SEP, 2012).

A lo largo de la historia la educación ha tenido reformas donde se ven cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en 1993 cuando se promulga la Ley General de Educación Pública dicta principalmente que la educación secundaria a partir de ese momento debería de ser obligatoria y laica; En el artículo 4º de la Ley General de Educación Pública se establece que “Todos los habitantes del país deben cursar la educación primaria y secundaria” a su vez se encuentra el artículo 5º de ley antes mencionada expresa que “La educación que el Estado imparta será laica y, por lo tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa” solo que lo contenido en este artículo no se cumple al cien por ciento por situaciones culturales.

A su vez la Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, en el artículo 3º, en la fracción VII dice que debe “Fomentar actitudes que estimulen la investigación y la innovación científicas tecnológicas.” Debido a esto se esperaba que todos los alumnos de estos niveles educativos tuvieran acceso a

la tecnología pero no fue posible, debido a las zonas marginadas que existen y les fue imposible llegar con estos materiales a estas partes del país.

En el año 2006 se hace una nueva reforma cuyo objetivo es trabajar mediante competencias que implica que el alumno se vuelva más competente para la vida y sepa resolver y enfrentar sus problemas, el Plan de Estudios 2006 establece que “En este contexto es necesaria una educación básica que contribuya al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja”. Las competencias movilizan y dirigen sus componentes hacia la secuencia de objetivos concretos; que son, más que el saber, el saber hacer o el saber ser. Las competencias se manifiestan en la acción integrada; ya que poseer conocimiento o habilidades no significa ser capaz; por ejemplo: se pueden conocer las reglas gramaticales, pero ser incapaz de redactar una carta; y es en lo que muchas veces se cae en el error, debido a que se piensa que si se trabaja mediante las competencias es para ver que alumno es más superior que el otro pero no se trata de eso, sino de ir desarrollando las habilidades de cada uno de los alumnos.

En esta reforma el paradigma que la sustenta es de trabajar por medio de las competencias, que se pueden ser definidas como:

<b>UNESCO</b>	<b>SEP</b>
Es el conjunto de comportamientos socio-afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un	Se refieren a la aplicación de conocimientos prácticos a través de habilidades físicas e intelectuales, respecto a criterios o estándares de

desempeño, una función, una actividad o una tarea.	desempeño esperados.
--	----------------------

A partir de trabajar con el sistema de competencias encontramos que cuenta con un perfil de egreso, una misión y una visión; El primero es el perfil de egreso que se encuentra en el plan del año 2006, El perfil de egreso plantea un conjunto de rasgos que los estudiantes deberán tener al término de la educación básica para desenvolverse en un mundo en constante cambio. Dichos rasgos son resultado de una formación que destaca la necesidad de fortalecer las competencias para la vida, que no sólo incluyen aspectos cognitivos sino los relacionados con lo afectivo, lo social, la naturaleza y la vida democrática.

La misión de la institución educativa Dr. Manuel Sandoval Vallarta es la siguiente:

Asumir el compromiso compartido de formar alumnos críticos, analíticos y reflexivos; capaces de aplicar los conocimientos, hábitos, destrezas y valores adquiridos en el aula, en distintos conceptos y situaciones; garantizando a la comunidad que confíe en nosotros la formación de sus hijos, servicios de forma integral, acordes a las necesidades de la sociedad actual.

La visión de la escuela secundaria es ofrecer educación de calidad con base en la formación de valores; un servicio que cubra y atienda las necesidades formativas del educando, por medio del trabajo colaborativo del colectivo docente, directivos, padres de familia y alumnos; para garantizar un perfil de

egreso aceptable y ser una de las mejores escuelas secundarias de la región en todas sus dimensiones.

Como se menciona en perfil de egreso se plantean la competencias para vida, y principalmente para vivir en sociedad y tener una convivencia.

Lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear el desarrollo de competencias como propósito educativo central. Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto dado.

Las competencias para la vida son: (PLAN DE EDUCACION 2006)

Competencias para el aprendizaje permanente. { Implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida, de integrarse a la cultura escrita y matemática, así como de movilizar los diversos saberes culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.

Competencias para el manejo de la información. { Se relacionan con: la búsqueda, evaluación y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar y utilizar información; el conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.



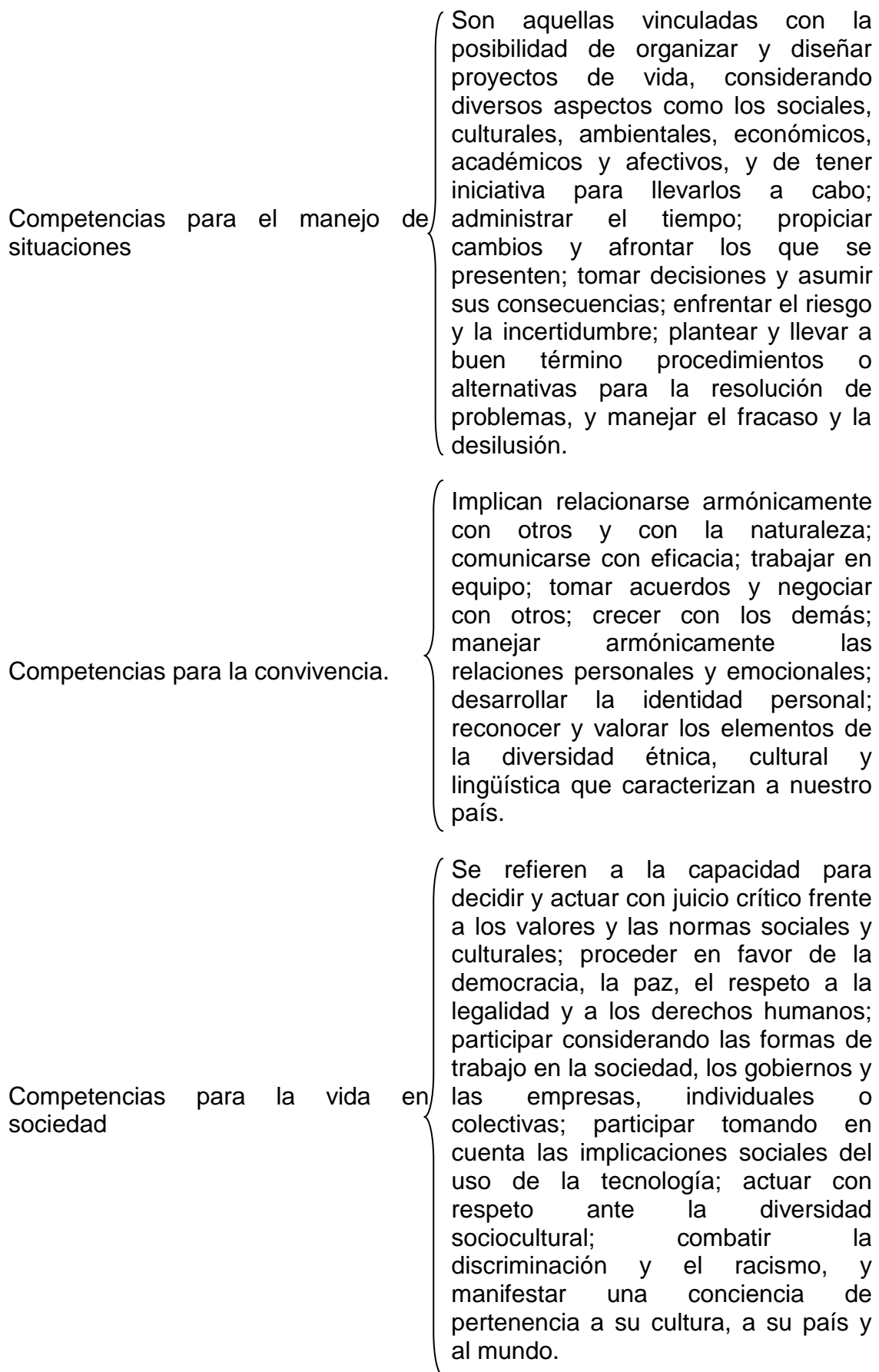


Diagrama 3. Competencias para vida; habilidades y destrezas del modelo educativo actual.

Mediante estas competencias se va desarrollando un hombre responsable, que asuma las consecuencias de sus actos, además de que con las últimas competencias se pretende implementar el trabajo en equipo para aprender a convivir en sociedad, y esto servirá para tener una mejor relación tanto personal como social, al aplicar como se debe las competencias con el trabajo colaborativo daría un resultado muy favorable, ya que los dos tienen un mismo fin lograr que el alumno adquiera conocimiento de forma significativa.

Se puede concluir con que, la adolescencia es una etapa donde se presenta la mayoría de los cambios y es por eso, que suele ser compleja sobre todo dentro de la institución educativa donde se encuentran estudiando, pero además los docentes deben mostrar interés en los alumnos para poder llevarlos de la mano en el proceso de enseñanza-aprendizaje .

## **CAPÍTULO III**

### **EL TRABAJO COLABORATIVO UNA ESTRATEGIA DE SOCIALIZACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

#### **3.1 ANTECEDENTES DEL TRABAJO COLABORATIVO**

Desde la perspectiva de FERREIRO y ESPINO (2009), el trabajo colaborativo como ya se ha visto ha existido toda historia del hombre y no solo dentro de la educación sino que también dentro de la vida cotidiana del ser humano, tomando en cuenta que “el hombre primitivo sobrevivió gracias a la cooperación entre sus semejantes”. Pero debido a que no existían las investigaciones necesarias no se dio a conocer el trabajo colaborativo y sus beneficios en apoyo entre iguales.

El trabajo colaborativo es una estrategia pedagógica, que se reconoce como tal, a partir de que se promulga la Ley General de Educación en 1993 y posteriormente en la reforma educativa al plan escolar 2006, tiene más auge debido al paradigma que lo sustenta el cual está basado en competencias, que consiste en trabajar conjuntamente con el otro, para llegar a un mismo fin, de forma concreta y precisa, aquí se retoma la competencia para la convivencia, que consiste en saber trabajar en equipo de forma ordenada y coordinada con todos los miembros del mismo .

Contemplando que desde siglos anteriores se ha venido estableciendo que el trabajo colaborativo o trabajo entre iguales es de ayuda mutua, debido a que, es mejor tener muchas ideas a tener una sola, incluso grandes filósofos lo dicen, como por ejemplo, Séneca filósofo Romano expresa “quidocetdiscet, que

quiere decir: cuando enseñas aprendes dos veces” y es así como el alumno repasa lo aprendido al explicar al compañero.

Así mismo, desde el siglo I el educador Quintiliano, planteo: “los estudiantes pueden beneficiarse enseñándose mutuamente” que desde luego hace referencia a trabajar en conjunto, teniendo como resultado una mayor comunicación, pero sobre todo una visión más amplia, debido a que todos tienen puntos de vista diferentes, y se entienden mejor entre iguales.

Más tarde en el siglo XVII Comenius sostuvo que el maestro aprende mientras enseña y el alumno enseña cuando aprende. Por lo tanto el docente como el estudiante son enseñantes y aprendices.

En el siglo XVIII Lancaster introdujo la noción del equipo, mediante la pedagogía del trabajo.

Por su parte, FERREIRO Y ESPINO (2012) dicen que: “El talmud establece que, para aprender, uno debe tener un socio.” Debido a que entre dos o más se espera que se establezca un mejor producto o un mejor resultado.

El trabajo colaborativo desde la perspectiva de José Eladio (2011) es una estrategia de organización grupal que compromete a los agentes que conforman una organización: aula, escuela o zona, al trabajar de forma conjunta para alcanzar metas comunes de tal modo que cada quien aporte lo que sabe mediante sus habilidades, y en grupo todos obtengan el resultado esperado.

José Eladio (2011) dice que “Esta forma de trabajo busca que los docentes ayuden a los alumnos a participar convirtiéndose en protagonistas de sus propios procesos de aprendizaje y en la toma de decisiones”.

El trabajo colaborativo no es una estrategia nueva lo que pasa es que a partir del plan de educación por competencias se da a conocer como una estrategia de socialización que favorece la comunicación y el trabajo entre iguales y además permite las críticas constructivas que logran un mejoramiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo se logra una convivencia y respeto bilateral.

### **3.1.1 SUSTENTO TEORICO**

Ramón Ferreiro (2012), argumenta que el trabajo colaborativo es una estrategia de enseñanza-aprendizaje la cual se sustenta o auxilia de diferentes teorías.

El trabajo colaborativo empieza a surgir como un apoyo al otro, y poco a poco se va dando como trabajo entre iguales, y como sustenta Ferreiro y Espino (2012) “es recomendable, para cualquier tipo de tarea o contenido de enseñanza, independientemente de la edad, el nivel escolar y el tipo de institución”,

Por ejemplo algunas de las teorías que contribuyeron a que se fuera formando como tal el trabajo colaborativo son:

- ❖ El movimiento escuela nueva la práctica pedagógica de María Montessori, John Dewey y Celestin Freinet, entre otros.

La escuela nueva o activa “promovida por Dewey también enfatiza la necesidad de la interacción de los alumnos y como parte de ella la ayuda mutua y colaboración.” Donde María Montessori pretendió que los aprendizajes para los niños fuera mediante el juego, y que al mismo tiempo que jugaba y

experimentaba su medio compartiera con los demás para adquirir nuevos conocimientos.

- ❖ Las teorías sobre grupos humanos y los aportes de Kurt Lewin y otros.

Dentro de estos aportes se encuentra la teoría de la Gestalt donde cada sujeto en un grupo percibe el medio en función de sus intereses que, a su vez, están impulsados por sus propias necesidades y deseos, lo cual da fuerza en la relación hacia los demás integrantes del mismo. Es por eso que se dice que se tiene un objeto en común que es el resultado, y todos desean llegar ahí, solo que cada quien va a portar lo que más le conviene o más le interesa.

- ❖ La teoría de interdependencia social, de David W. y Roger T. Johnson.
- ❖ La teoría conductista del comportamiento Humano, de B. F. Skinner.

El psicólogo Skinner manifiesta que en las contingencias grupales, las acciones seguidas de recompensas motivan a los alumnos en su trabajo cooperativo.

- ❖ La teoría psicogenética, de J Piaget.

Dicha teoría expone que cuando los individuos cooperan en el medio, ocurre un conflicto socio-cognitivo que crea con un desequilibrio, que a su vez estimula el desarrollo cognitivo.

- ❖ La teoría sociocultural, de L. S. Vigotsky.

Aquí, el aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudio y de trabajo, ya que es en el trabajo de grupo donde los docentes y alumnos pueden cooperar.

FERREIRO Y ESPINO (2012) sustentan que: El enfoque sociocultural se caracteriza por:

- Lo individual desde la perspectiva de lo social.
- El vínculo de los procesos psicológicos y los socioculturales.
- El condicionamiento social de lo psíquico.
- El conocimiento (la cultura) con la interiorización de lo sociocultural.
- La conciencia como integración de los procesos psíquicos superiores
- La activación y la comunicación como medios que hacen posible la interiorización.
- La teoría de la zona de desarrollo próximo.

Pedagogos y psicólogos, aportaron a la conformación del trabajo colaborativo, solo que a diferencia de las teorías antes mencionadas que se sustentan por uno o dos autores, esta estrategia tiene el respaldo de varios autores debido a que, eso es de lo que se trata el trabajo colaborativo a tener apoyo de todos los colegas o compañeros, para que entre todos puedan llegar al objetivo esperado, y que ejemplo más claro que la misma estrategia, que surge gracias a la unión de partes de cada teoría antigua pero muy vigentes y servibles. El trabajo colaborativo tiene un gran impacto y aporte en todos los niveles educativos y en el sector empresarial. Debido a que todos necesitamos ayuda del otro y que mejor al ponerlo en práctica al hacer un trabajo, para tener más ideas de cómo realizarlo y así obtener un mejor resultado.

### **3.1.2 La formación del equipo para el trabajo colaborativo**

Para trabajar colaborativamente dentro del aula no basta con organizar a los alumnos en equipos o subgrupos para que realicen una actividad, debido a que

el trabajo colaborativo es una estrategia de enseñanza- aprendizaje y por lo tanto para implementarla se tienen que tomar en cuenta ciertas consideraciones en torno a los dos actores claves en la educación: los estudiantes y el profesor. Para esto Cabrera Murcia (2008) considera que existen factores clave para implementar y planificar de la forma más adecuada y eficaz el trabajo colaborativo.

Para que los estudiantes puedan iniciar a trabajar en ambientes de aprendizaje colaborativo se deben desarrollar ciertas habilidades para que se facilite el trabajar con esta estrategia de socialización, desde la postura de Cabrera Murcia (2008) estas habilidades se resumen en el siguiente cuadro

<p><b>Objetivo 1</b></p> <p>Los estudiantes deben conocer las habilidades básicas de interacción, este conocimiento facilitará la implementación del aprendizaje colaborativo en el salón de clases</p>	<p><b>Habilidades de los estudiantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno debe saber la importancia de la toma de turnos para hablar, para así evitar interrumpir a sus compañeros.</li> <li>• Se debe desarrollar la habilidad de saber escuchar y estar atento a las intervenciones de los compañeros.</li> <li>• Debe realizar intervenciones relacionadas con el tema para evitar que el tema central y el objetivo se desvíe.</li> <li>• El alumno debe tomar conciencia de la importancia de estar en grupo, debido a que en el aprendizaje colaborativo es necesario que todos aporten</li> </ul>
---	--



	<p>tanto individual como colectivamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante debe aprender a usar un tono de voz adecuado para no molestar a los demás equipos y generar ruido.</li> <li>• Otra habilidad que debe desarrollar el estudiante es la participación porque si no participan todos, el aprendizaje no será igualitario.</li> </ul>
<p><b>Objetivo 2</b></p> <p>Los alumnos deben conocer lo que significa trabajar en equipo, ya que esto no solo se refiere a permitir que todos participen, sino que además se debe aprender a compartir una meta en común con los compañeros y así cumplir con el objetivo que se plantearon al inicio de la actividad.</p>	<p><b>Habilidades de los estudiantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno debe reconocer que el trabajo colaborativo no significa entregar la tarea solo por cumplir, sino que además implica construir un producto en equipo en donde todos son beneficiados.</li> <li>• Se debe resolver la tarea no por imposiciones externas sino por iniciativa propia por alcanzar los acuerdos y consensos del grupo.</li> <li>• Los alumnos deber reconocer la importancia de la argumentación como herramienta para alcanzar el conocimiento.</li> <li>• Deben aprender a unir fuerzas para dar solución a la actividad de manera que cada uno aporte de manera individual al trabajo de todos.</li> <li>• En el aprendizaje colaborativo se debe aprender a comunicar de</li> </ul>

	<p>forma efectiva las ideas, pensamientos, planteamientos, etc. Para que los demás comprendan lo que dice el compañero.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos deben aprender a compartir los conocimientos que tienen para alcanzar la meta en común.</li> <li>• Los alumnos también deben aprender a desarrollar relaciones de apoyo y respeto por sus compañeros.</li> <li>• Otra habilidad por desarrollar es trabajar por la satisfacción de aprender cosas nuevas</li> </ul>
<p><b>Objetivo 3</b></p> <p>Los estudiantes deben aprender a usar algunas de sus competencias que le permitan el aprendizaje y el desarrollo de la habilidad de manera conjunta y en colaboración con los demás.</p>	<p><b>Habilidades de los estudiantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante debe comprender el propósito de la actividad encomendada.</li> <li>• El alumno debe usar los conocimientos que posee para aproximarse al entendimiento de la tarea.</li> <li>• El estudiante debe saber aplicar estrategias variadas para comunicar sus ideas (gráficos, diagramas, mapas mentales, conceptuales, etc.).</li> <li>• Los alumnos usan los argumentos para criticar las ideas y no a sus compañeros (evitar conflictos).</li> </ul>

Pero además, el profesor también debe poseer los conocimientos y herramientas necesarias para poder implementar el trabajo colaborativo dentro del aula, debido a que durante la aplicación de esta estrategia de enseñanza-aprendizaje, el rol del profesor es de vital importancia para que la estrategia antes mencionada favorezca el aprendizaje en conjunto y se fortalezca la unidad del grupo de trabajo. Entendido lo anterior Cabrera Murcia (2008) presenta algunas características que debe cumplir un profesor para que éste pueda implementar de manera adecuada el uso del trabajo colaborativo y así favorecer el aprendizaje de los alumnos. Dichas características se presentan a continuación.

<p>Primer paso: Creando el ambiente de aprendizaje</p>	<p>Rol del profesor: Antes de implementar el trabajo colaborativo al interior del aula, es necesario tener un trabajo previo, es decir, preparar el escenario de trabajo, esto se logra cuando el profesor planifica las actividades y tareas a realizarse, además de seleccionar el tema más adecuado dentro de un área del conocimiento para propiciar un aprendizaje colaborativo.</p>
<p>Segundo paso: Contagiando el interés y la motivación a sus estudiantes por aprender de forma diferente</p>	<p>Rol del profesor El profesor debe usar estrategias persuasivas para convencer a sus alumnos de realizar el trabajo de manera colaborativa y así generar</p>

	<p>interés y motivación por trabajar con esta estrategia de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>El profesor debe explicar a sus alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los objetivos de trabajar con la estrategia</li> <li>• El rol que tiene el estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje.</li> <li>• Las posibles ganancias cognitivas que tiene como alumno al trabajar en conjunto.</li> <li>• Ser autónomo en su aprendizaje y aprender a compartirlo con los demás.</li> </ul>
<p>Tercer paso: Explicando la dinámica al interior de los grupos</p>	<p>Rol del profesor</p> <p>Los roles circulan al interior del grupo, es decir, cada uno de los alumnos interactúan entre sí y participan en todo momento en el desarrollo de la actividad encomendada, ya sea escribiendo, argumentando o escuchando.</p> <p>En este momento de la actividad el profesor enseña a sus alumnos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar habilidades interpersonales para lograr un clima de confianza al interior del grupo (toma de turnos, respeto a la opinión de los demás, tono de voz)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambiar ideas para construir el conocimiento en conjunto.</li> <li>• Tomarse el tiempo necesario para aportar ideas coherentes.</li> </ul>
<p>Cuarto paso: El rol del profesor al interior de la dinámica colaborativa</p>	<p>El rol del profesor durante el trabajo colaborativo se refleja de manera activa al convertirse en facilitador del conocimiento de los estudiantes.</p> <p>Para ello el profesor debe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a aquellos estudiantes que tengan problemas al trabajar con esta estrategia.</li> <li>• Intervenir cuando los estudiantes tengan una idea interesante para aportar en la construcción de ésta.</li> <li>• Tomar tiempo necesario en cada grupo para guiar el conocimiento de los alumnos.</li> <li>• Evaluar la calidad de la actividad y analizar si se favoreció el aprendizaje (es una actividad atractiva para trabajar en equipos).</li> </ul>

Como se expone, el trabajo colaborativo es una estrategia en donde el profesor y el alumno cumplen con ciertos requisitos, necesarios para asegurar que el proceso de enseñanza y aprendizaje logre con el fin que se espera, dando origen a la formación integral del ser humano.

Pero como se observa en los dos cuadros anteriores, al trabajar en equipos el rol del profesor es activo al interior de la dinámica, contrario a lo que muchos piensan ya que se tiene la idea que al trabajar de esta manera el maestro no hace nada, simplemente se sienta a observar el trabajo de los alumnos, y nos damos cuenta que es lo contrario debido que el trabajo del profesor es de guía y por tal motivo, en su actuar recae la responsabilidad de conducir a los alumnos al aprendizaje esperado durante la planeación de la actividad.

### **3.1.3 Características del trabajo colaborativo**

El trabajo colaborativo es importante para que los jóvenes estudiantes puedan desarrollar sus habilidades sociales interpersonales e intrapersonales, así como las competencias que el sistema educativo Mexicano pretende que adquieran para mejorar la calidad de la educación en el país.

De esta manera, el trabajo colaborativo se refiere a aquel grupo de estudiantes relativamente cercanos, organizados en pequeños equipos, cuya principal característica es la siguiente: para realizar la tarea encomendada, los jóvenes se distribuyen responsabilidades a las que cada uno de ellos tendrá que darles solución de manera individual, es decir los estudiantes se dividen por partes el trabajo y cada uno se responsabiliza de la subtarear que se le ha asignado. Sin embargo, aún existe mucha carencia en cuanto a la aplicación de esta técnica debido a que no se está bien informado sobre cómo utilizar el trabajo colaborativo de manera eficaz para el aprendizaje de los alumnos.

Ejemplos de este tipo de errores al trabajar colaborativamente suceden comúnmente en la escuela Secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta (objeto de estudio de esta investigación), en donde los profesores reúnen a sus

estudiantes en equipos y todos se dividen el trabajo dependiendo de la habilidad que tenga cada quien, es así que cuando se realiza una exposición en clases cada alumno se divide el tema por partes y cada quien se aprende de memoria la información que va a exponer, lo mismo sucede cuando trabajan en equipos al realizar cualquier actividad, solo unas cuantas personas trabajan y las demás se la pasan platicando con sus amigos, rayando su cuaderno, haciendo cualquier otra cosa menos trabajando con el equipo.(Diario de campo, Miércoles 4 de Septiembre; salón de clase; 2:20 pm.)

Para que no sucedan errores como los mencionados anteriormente al momento de usar el aprendizaje colaborativo es necesario definir las características que lo definen, desde la postura de Johnson y Johnson (1999) el trabajo colaborativo tiene ciertos elementos clave, estos son:

- a) la interdependencia positiva: se refiere al hecho de que los estudiantes asimilen que los logros que obtengan en grupo aseguran el aprendizaje de todos y cada uno de los miembros del equipo y que sus esfuerzos están coordinados para alcanzar una tarea.
- b) La responsabilidad individual: hace referencia a como cada estudiante se responsabiliza no solo de los logros individuales ,sino que además debe preocuparse por proporcionar ayuda a sus compañeros del equipo que así lo requieran para poder alcanzar las metas que tienen en común.
- c) La interacción cara a cara: supone que dentro del grupo cada uno de los integrantes debe facilitar el éxito del otro, estimulando y facilitando los esfuerzos del otro para lograr la meta en común.

- d) Las habilidades colaborativas: involucra las habilidades interpersonales y grupales que les permiten a los estudiantes trabajar en equipo. Dentro de estas habilidades podemos encontrar el liderazgo, toma de decisiones, comunicación, etc.
- e) El trabajo o procesamiento en equipo: este punto se refiere a la necesidad que tiene el grupo para discutir y ponerse de acuerdo en el qué, cuáles y cómo van a alcanzar los objetivos propuestos, es decir, en este momento el equipo se toma un tiempo para discutir y analizar el cómo están alcanzando sus logros y cómo mantener sus relaciones de trabajo de manera óptima.

Tomando en cuenta las características del trabajo colaborativo propuestas por Johnson y Johnson se asegura una buena intervención individual y grupal de los jóvenes estudiantes, para así adquirir un aprendizaje significativo, con base en un clima de convivencia, tolerancia, respeto, confianza y responsabilidad para trabajar de manera conjunta, sabiendo que no solo se busca el beneficio personal sino además el beneficio común debido a que al trabajar colaborativamente, todos los miembros del equipo tienen la misma meta u objetivo y por tal motivo, el éxito alcanzado por un miembro debe ser igualmente alcanzado por los demás compañeros, y lo mejor de trabajar con ésta estrategia, es el aprender de todos los demás que están alrededor y además proporcionar ideas al grupo para que de esta manera se pueda ir construyendo el conocimiento.



### **3.2 El trabajo colaborativo como estrategia de socialización pedagógica.**

Para hablar de estrategias de socialización es necesario definir que es una estrategia, y qué son las estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Una estrategia es un conjunto de actividades que llevan una secuencia, que sirven de apoyo a los docentes. Magalys Ruiz (2010) sustenta que “al hablar de estrategias no podemos limitarnos a definir las como secuencia de acciones ordenadas, sino también tenemos que abarcar la idea referida a formas de actuar”; debido a que se deben tener presentes las habilidades de los alumnos.

Dentro del ámbito educativo existen dos tipos de estrategia enfocadas a los alumnos y a los docentes.

La estrategia dirigida a los docentes son las de enseñanza, desde la perspectiva de Ferreiro (2012) son “procedimientos empleados por el maestro para hacer posible el aprendizaje de sus alumnos. Son también los recursos utilizados por los diseñadores de materiales educativos para, empleando las nuevas tecnologías, lograr una enseñanza de calidad” haciendo referencia al plan de educación 2006, dichas estrategias son de mayor importancia debido al apoyo y relación con el desarrollo de habilidades mediante las competencias.

Por otra parte, las estrategias de aprendizaje son aquellas dirigidas a los alumnos, con la finalidad de facilitar el entendimiento de los temas, Ferreiro (2012) las define como: “la secuencia de las operaciones cognoscitivas que el estudiante, desarrolla para procesar la información y, de esa forma, aprehenderla significativamente.” Esta estrategia permite que el alumno alcance la metacognición.

Ahora bien, las estrategias de socialización son un grupo de técnicas o actividades donde interactúan el docente y el alumno, de manera que crean un ambiente favorable para un aprendizaje activo.

Las estrategias de socialización sirven para:

- ❖ Crear un clima de confianza entre compañeros.
- ❖ Aumentar la motivación intrínseca.
- ❖ Conocer el punto de vista de los demás.
- ❖ Volverse más críticos, y no criticones.
- ❖ Favorecer la interacción y comunicación.
- ❖ Mejora la responsabilidad individual para aumentar la responsabilidad grupal o en equipo.
- ❖ Desarrolla habilidades sociales; saber hablar y saber escuchar.
- ❖ Aumenta la conciencia con los valores.
- ❖ Trabajar de forma ordenada en equipo.
- ❖ Llegar a un aprendizaje significativo.

Teniendo como referencia lo antes mencionado podemos decir que las Estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje son una herramienta de gran utilidad para los docentes y permiten el desarrollo de las habilidades de los alumnos para poder alcanzar las metas u objetivo planteados en el plan de educación del 2006, y de esta manera lograr alumnos competentes y capaces de afrontar los nuevos retos que la sociedad exige.

Así mismo, las estrategias de Enseñanza-Aprendizaje permiten desarrollar habilidades no solo en el plano del saber, sino que también ayudan a promover el saber ser y saber convivir, que por esta razón se dice que las estrategias además permiten la socialización de los sujetos que intervienen en el proceso educativo, y es dentro de la estrategias de socialización podemos situar al trabajo colaborativo debido a que además de promover el aprendizaje, en conjunto permite una interacción entre los miembros del grupo, de manera que exista respeto por las opiniones de los demás.

### **3. 3 El trabajo colaborativo como estrategia de socialización pedagógica en relación con las competencias de la reforma educativa del 2006**

Resumiendo lo expuesto en los capítulos anteriores el trabajo colaborativo es una estrategia de enseñanza-aprendizaje que favorece la socialización entre las personas que se encuentran dentro de un grupo, debido a que permite no solo el trabajo personal y el beneficio individual, sino que además busca fomentar el aprendizaje mediante la participación y aportación individual y colectiva del grupo o equipo de trabajo, de esta manera los jóvenes estudiantes no simplemente aprenden de manera activa ya que derivada de dicha estrategia también se logra la convivencia y la socialización de los estudiantes. Además, el trabajo colaborativo nace de la necesidad de dar respuesta al cambio de metodologías y estrategias tradicionales ahora obsoletas para afrontar el nuevo y actual paradigma en la educación denominado la formación basada en competencias.

Desde la perspectiva de Cabrera Murcia (2008) “existe consenso en que el aprendizaje colaborativo es una estrategia de enseñanza y aprendizaje que favorece el desarrollo y fortalecimiento de las competencias en los

estudiantes". Para esta autora, las competencias son consideradas como herramientas o instrumentos que permiten la construcción en conjunto o en equipos una tarea asignada, de esta manera se adquieren no solo contenidos temáticos sino que además se aprende a compartir espacios comunes, el respeto por el otro, por su opinión, forma de ver el mundo y por ideas que pueden ser contrarias a las nuestras pero gracias a que somos seres sociales podemos llegar a comprender y respetar aquello que está a nuestro alrededor.

Retomando lo antes mencionado es necesario resaltar la importancia que en estos últimos años ha tenido el tema de la formación basada en competencias en el plano educativo no solo a nivel nacional sino además a nivel internacional debido a que gracias a éstas, se busca elevar la calidad en la educación, ejemplo de ello son la reformas educativas, como la que se gestó en el año 2006 en México, en donde se plasmaron los primeros pilares para implementarse en el país la formación con base en las competencias.

Por último, cabe mencionar que el trabajo colaborativo es importante para afrontar los nuevos retos que se presentan en el sistema educativo de nivel básico, especialmente el nivel Secundaria, para no sufrir rezagos en lo que se refiere a la calidad de la educación, por esta razón es importante saber aplicar esta estrategia de enseñanza- aprendizaje llamada trabajo colaborativo para tener profesores mejor preparados con nuevos paradigmas y por consiguiente mejores alumnos y jóvenes adolescentes con las herramientas necesarias no solo en el ámbito intelectual, sino además en el aspecto social, individual, colectivo, etc., que le permita vivir en sociedad de manera responsable consigo mismo y con sus semejantes.

### **3.4 Relación del trabajo colaborativo con la adolescencia**

Para comenzar retomemos el concepto de aprendizaje colaborativo definido por Cabrera (2006) como “aquella situación en la que un grupo de personas establece un compromiso mutuo para desarrollar una tarea en el que, sólo la coordinación y relación de sus intercambios les permite alcanzar un logro en común”

De la misma manera es conveniente mencionar la definición de adolescencia desde la postura de un autor importante dentro del área del desarrollo humano como lo es Powell (1975) define a esta etapa como “un periodo durante el cual se alcanza la madurez; un periodo de transición entre la niñez y la adultez; un periodo durante el cual un individuo emocionalmente inmaduro se acerca a la culminación de su crecimiento físico y mental; una época de renacimiento”.

Es por estos motivos que se dice que la adolescencia es una etapa de cambios que repercuten en la forma de pensar, actuar e interactuar de los jóvenes. Es en este periodo en donde las transformaciones físicas, cognitivas, sociales y emocionales permiten que el ser humano pueda aprender de manera diferente al adquirir habilidades que durante la niñez no poseía y harían imposible la implementación de estrategias de enseñanza–aprendizaje complejas como el trabajo colaborativo.

Por esta razón, es durante la etapa de la adolescencia en donde lo ideal es la aplicación de estrategias de trabajo como es el aprendizaje colaborativo puesto que es factible que el adolescente, con cierto grado de madurez, comprenda y analice la importancia de ésta estrategia para la construcción de

su conocimiento de forma distinta a la que acostumbraba años anteriores al nivel Secundaria, en donde carecía de criterio para entender la dinámica que debe haber al interior de un grupo de trabajo.

Otro aspecto que favorece la aplicación del trabajo colaborativo dentro del periodo de la adolescencia, es que los jóvenes se encuentran en un proceso de socialización bastante desarrollado puesto que les gusta platicar con los amigos, conocer gente nueva, relacionarse con los demás, crear vínculos de apego, y todas estas características del adolescente deben aprovecharse de manera que favorezcan su desarrollo tanto escolar como personal y la mejor manera es con la utilización de estrategias de socialización en donde además de adquirir conocimientos van a interactuar con las personas que lo rodean.

### **3. 5 El trabajo colaborativo en el proceso Enseñanza – Aprendizaje.**

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades, las cuales van encaminadas hacia el mismo fin, que es el mejoramiento del alumno. Donde la enseñanza es tarea y función del maestro, que mediante el trabajo colaborativo su rol sería de guía y facilitador hacia el alumno; mientras que el aprendizaje es la acción que responde a la tarea del docente, y es en esta donde el alumno pone todo su empeño para realizar su trabajo.

Ferreiro (2012) define que “la enseñanza es un proceso social en que el interviene al menos dos: el que aprende y el que enseña”; a la vez define al aprendizaje como: “un proceso personal pero condicionado socialmente. Si al esfuerzo personal le sumamos el intercambio de ideas con otros, el aprendizaje se enriquece con el aporte de los demás te dan y con el esfuerzo que haces para contribuir al de los otros.” Por lo tanto el proceso de enseñanza-

aprendizaje es bidireccional ya que es una acción condicionada a trabajar colaborativamente.

Desde el enfoque humanista se concibe a cada persona como un ser individual, único y diferente a los demás, considerando a los seres humanos como una totalidad dinámica en constante interacción con su contexto; Carl Rogers siendo uno de los líderes de dicho paradigma (FERREIRO, 2012) “insiste en la necesidad de comprender y creer en el hombre, en su capacidad innata para el aprendizaje, en sus grandes posibilidades de adaptación creativa.”

Por esas razones se dice que el alumno debe tener presente esta unidad bio-socio-psicológica.

- 1.- Nivel Psicológico: es preciso aceptar en su totalidad de los componentes psíquicos: el consciente, el inconsciente y preconscious.
- 2.- Nivel social: Se hace imprescindible la aprehensión de los contenidos, interacciones y constelaciones exteriores a sí mismo.
- 3.- Nivel biológico: Se hace necesaria la conciencia de la vivencia de la totalidad corporal, de las emociones y percepciones.

Por su parte el docente tendrá que estar consciente de que hay tipos de aprendizaje y que al utilizar una técnica se deberá tomar en cuenta para que de una o de otra forma aprenda el alumno.

- Visual: Este se da de forma directa con las cosas se necesita ver para aprender; en ocasiones pueden ser muy gráficos o esquemáticos.

- Auditivo: En esta tipo de aprendizaje no es necesario ver las cosas que se desean aprender sino con solo escuchar el alumno puede aprender.
- Kinestésico: Aquí es de forma más directa ya que cuentan los movimientos y las cosas o material que se tenga para aprender. (este tipo de aprendizaje se mas en los niños de preescolar, que tienen que explorar su mundo.)
- Verbal: se da de forma hablada, hay alumnos que entre más hablan más aprenden.

Dichos tipos de aprendizaje son formas diferente de recepción y asimilación, que aunque cada alumno aprenda de forma diferente con apoyo y colaboración del compañero aprenderá gracias a que el trabajo colaborativo lo maneja de una forma implícita, ya que mientras uno lee, el otro se está imaginando por lo que escucha y otro puede estar dibujando y así aprenden todos.

Desde la perspectiva de FERNANDES (1991) dice que “por parte de los profesores es preciso que creen un clima propicio y facilitador de aprendizaje, mediante una relación cooperativa y no desafínate, de libertad de expresión y de disciplina mental, de interacción con lo real partiendo de las experiencias.”

Podemos concluir con que el aprendizaje es una elaboración personal de conocimientos mediante la propia participación y la enseñanza es la guía o dirección de esa actividad del alumno, encaminada a la formulación de sus propios conceptos, que en relación con el trabajo colaborativo se adecua de forma clara ya que el alumno aprenderá al interactuar y compartir ideas con sus compañeros



### **3.6 Antecedentes históricos de la institución educativa**

La escuela en que está basada la investigación es en la secundaria “Dr. Manuel Sandoval Vallarta” fundada el 13 de septiembre de 1978, el origen de su nombre se debe al Dr. Manuel Sandoval Vallarta, hombre ilustre “símbolo de excelencia académica”, destacado pionero de la física Mexicana y latinoamericana, quien realizó numerosas contribuciones en la localidad de Amecameca de Juárez.

La escuela surge como respuesta a la inquietud de padres de familia, autoridades municipales y un grupo de maestros preocupados por la educación de la comunidad. De acuerdo con las gestiones realizadas ante las autoridades educativas, se aprobó su apertura el día 14 de septiembre de 1978, asumiendo el cargo de director el Profesor Celso Martínez Ávila, a quien se le atribuye también el mérito de fundador de la institución.

Debido a la demanda de inscripción, por disposición del propio departamento de escuelas secundarias, el 2 de septiembre de 1979, comenzó también a brindar servicio el turno vespertino; con ello se integraron 9 grupos en total.

A solicitud del Prof. Celso Martínez Ávila, y con fecha 30 de marzo de 1984, se autorizó el nombre que habría de llevar la escuela: “Dr. Manuel Sandoval Vallarta, destacado pionero de la física mexicana y latinoamericana; realizó numerosas contribuciones a la física teórica especialmente a la física de los rayos cósmicos; doctor en ciencias por el instituto tecnológico de Massachusetts.

La secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta cuenta con dos turnos, matutino y vespertino con un total de aproximadamente 900 alumnos. El uniforme de la escuela es: pantalón gris, camisa blanca y suéter verde. Esta escuela se ubica en la avenida Xicoténcatl e Iztaccihuatl S/N en Amecameca de Juárez, Estado de México, pero aquí nos encontramos con un pequeño problema la distancia que hay de la escuela al centro del municipio, de hecho se encuentra cerca de un camino hacia un paraje llamado el salto del agua.

La infraestructura de la escuela es de 27 aulas, un laboratorio de ciencias, un laboratorio multimedia (se imparten talleres de: informática, diseño gráfico, diseño de interiores, estética y salud corporal), una cancha de futbol rápido, una cancha de basquetbol, un auditorio y dos módulos de sanitarios, estas instalaciones conforman la institución.





La institución fue creada para satisfacer las necesidades educativas de la sociedad debido al incremento de la población en las comunidades cercanas; desde su creación no ha tenido cambios, más que en los planes educativos, que actualmente se encuentran trabajando mediante el plan de competencias.

Sus logros más destacados son:

- En el Ciclo Escolar 2008-2009 el Prof. Guillermo Francisco Córdoba Sedano recibió un estímulo por el logro educativo de los alumnos (PROEEB)
- En el mismo ciclo se inauguró el edificio No. 5, integrado por 2 salones más, con apoyo del H. Ayuntamiento y la Asociación de Padres de Familia
- En el Ciclo Escolar 2009-2010 la escuela obtuvo el Primer Lugar en la Semana de la Ciencia y la Tecnología, llevada a cabo en la Escuela Secundaria General "J. Encarnación F. Córdoba"
- En el Ciclo Escolar 2011-2012, la escuela obtuvo el Segundo Lugar en el Concurso de Ortografía a nivel Zona

- La Banda de Guerra tuvo una destacada participación en la Ciudad de Cuautla Morelos el 30 de septiembre de 2011, así también, en la apertura de los juegos magisteriales organizados por el S.N.T.E., en las unidades deportivas de Amecameca de Juárez, Ozumba de Alzate y en las instalaciones de Popo Park
- En el mismo ciclo se obtuvo también el Primer Lugar en un Torneo de Fútbol, llevado a cabo en la Escuela Secundaria Particular "HUMBOLDT"
- Igualmente se obtuvo el Primer Lugar de Escoltas a Nivel Municipal, el Segundo en el Concurso Hispano americano de Ortografía por la Alumna Bibiana Guzmán Lijandro
- En el Ciclo escolar 2012-2013 la escuela obtuvo el Primer Lugar en el Tercer Concurso de Bandas de Guerra a Nivel Municipal celebrado el 24 de febrero. También el Primer Lugar de la lista publicada en el resultado del Examen Enlace a nivel de Escuelas Generales de la Zona
- Primer lugar en el concurso de Bandas de Guerra a nivel sindical en la explanada del municipio de Valle de Chalco Solidaridad
- En el ciclo escolar 2012-2013 Se logró pasar de la primera a la segunda etapa en la Olimpiada de Historia
- Primer Lugar en el Cuarto Concurso de Bandas de Guerra a Nivel Municipal celebrado el 24 de febrero del año en curso.



- Participación en la apertura de los juegos magisteriales organizados por el S.N.T.E. en las unidades deportivas de Amecameca de Juárez, Ozumba de Alzate y en las instalaciones del Popo Park



Como hemos visto en el capítulo, el trabajo colaborativo es una estrategia didáctica que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje, que al relacionarse con la adolescencia permite que los jóvenes desarrollen sus habilidades y a la vez estas se complementan con el plan de educación por competencias.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA DEL TRABAJO COLABORATIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA JOVENES DE 14 A 15 AÑOS DE EDADEN LA ESCUELA SECUNDARIA DR. MANUEL SANDOVAL VALLARTA**

#### **4.1 Porque implementar el trabajo colaborativo en la Escuela Secundaria**

El trabajo colaborativo es una estrategia del proceso enseñanza-aprendizaje que se pretende implementar en la escuela secundaria porque creemos conveniente desarrollar habilidades sociales como trabajar en conjunto de una forma adecuada y ordenada, mediante técnicas de apoyo a dicha estrategia.

La principal razón por la cual surge la investigación es porque durante practicas realizadas en la institución educativa se observó que a los alumnos les es complicado tener relaciones sociales con miembros del grupo, lo que complica trabajar colaborativamente y desarrollar nuevas habilidades; sin embargo el problema no solo radica en los alumnos sino que proviene desde la perspectiva que tienen los docentes de la concepción del trabajo colaborativo que es decadente por la falta de información e iniciativa para investigar sobre este método de enseñanza que está innovando la forma de aprender por parte de los alumnos.

Por las razones antes expuestas pretendemos dar a conocer que beneficios trae consigo al trabajar colaborativamente teniendo como una mejor calidad en la educación y mejor manejo de contenidos formando al alumno para vivir en una sociedad compleja donde será capaz de interactuar con los demás

asumiendo su rol social que le corresponde, sin alteraciones en su comportamiento.

Es importante tener presente que en el nivel secundaria los jóvenes se encuentran en la etapa de la adolescencia y suelen estar muy activos, esto como elemento favorable para aprovechar su energía y enfocarla a las actividades de clase.

#### **4.2 Sucesos observados durante la práctica docente con alumnos**

Durante el ciclo escolar 2013/2014 se tuvo la oportunidad de participar en prácticas escolares en la escuela secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta periodo en el cual se puso en práctica conocimientos y habilidades adquiridos durante la preparación pedagógica. Gracias al apoyo de los directivos de la institución se logró tener un interacción directa con profesores y alumnos en donde se observó los siguientes acontecimientos que despertaron el interés por el trabajo colaborativo.

Cada una de estas narraciones son muestra de la evidencia recabada en el trabajo de campo bajo la técnica etnográfica.

El miércoles 28 de agosto del 2013 a las 11:27 am. En la explanada de la institución se encontraba un grupo de segundo H, en la clase de educación física, donde el docente dio la indicación de que se colocaran en equipos de diez alumnos conforme a su número de lista, lo cual se complicó y genero mucho conflicto porque algunos no querían cooperar debido a que no eran las personas con las que estaban acostumbrados a convivir, pero la indicación que dio el profesor quedo ignorada ya que los alumnos hicieron el equipo con sus amigos y trabajaron de forma inadecuada en lugar de realizar la actividad se

pusieron a platicar y otros se escondieron en la parte trasera de la escuela para no hacer nada. Cabe mencionar que estos hechos sirven de contraste con las estrategias que se proponen más adelante en este trabajo recepcional.

Como se logra ver ni docentes ni alumnos tienen el hábito de trabajar colaborativamente esto se refuerza con el acto siguiente.

Lunes 2 de septiembre del 2013 a la 1:00 pm. El grupo de tercero I, en la asignatura de artes, estaban pintando un mural sobre el cuidado de agua; la actividad la estaban realizando en equipos, mientras unos pintaban otros checaban que información poner, se notó una mala organización debido a que algunos alumnos no colaboraban con el ejercicio y distraían a los que si estaban trabajando y en ningún momento se vio que el docente interviniera para poner orden y guiar a los alumnos.

Acto seguido, miércoles 11 de septiembre del 2013 a las 2:00 pm. En el de tercero J, en la asignatura de español III, durante la clase se observó que el docente carecía de conocimiento sobre la conformación de equipos de trabajo debido a que permitió que los alumnos se organizaran por sí mismos, lo cual genero un trabajo deficiente porque la actividad que encomendó el profesor era reunirse en equipos de seis personas para posteriormente leer un texto y realizar lluvia de ideas, pero como el equipo estaba conformado por amigos, no leyeron, otro no quisieron participar por no poner atención o simplemente se negaron a dar su opinión, esto trajo como consecuencia una actividad mal planeada porque los objetivos pretendidos al inicio de la clase no se cumplieron. Y no se dio pauta al trabajo colaborativo.



Así mismo, jueves 12 de septiembre del 2013 a la 1:40 pm. El grupo de segundo F, en la asignatura de Formación Cívica y Ética I, en esta ocasión el docente tuvo que abandonar el aula, y propuso como actividad contestar un cuestionario por parejas, dejándonos a nosotros a cargo del grupo, por lo cual comentamos con los alumnos el interés que teníamos porque trabajaran pero ellos se negaron argumentando que el profesor siempre recibía los trabajos sin importar el tiempo de atraso, aun así nuestra reacción fue enlistar a los jóvenes que no quisieron trabajar y al entregársela al profesor él comento “no se preocupen muchachos yo lo reviso después, así trabajo con ellos”.

Una evidencia más fue el jueves 26 de septiembre del 2013 a las 2:30 pm. Estábamos presentes en la clase de Geografía de México y del Mundo con el grupo de primero G, el tema era de la contaminación, y la profesora propuso un debate para discutir el tema, y para esto el dividió el grupo en dos partes pero no se supo aplicar la técnica ya que los alumnos se empezaron a pelear por la aportaciones en vez de discutir lo que realmente era de interés para la clase, La maestra al ver esto y perder el control de los alumnos decidió cambiar la actividad poniendo como nuevo ejercicio un resumen, pero los jóvenes se mostraron indispuestos a trabajar porque con la otra actividad mientras unos trabajaban otro platicaban y al hacer el resumen permanecían sentados y callados.

Posteriormente, el jueves 17 de octubre del 2013 a las 12:20 pm. Con el grupo de tercero H en la asignatura de formación cívica y ética III no asistió el docente, dejando trabajo para realizar en el aula y si no lo terminaban la realizarían de tarea, pero nadie quiso trabajar prefirieron ponerse a platicar y como ya estaban muy alterados, nosotros decidimos ponerles unas actividades

de agilidad mental, les propusimos realizarlo por equipos para que tuvieran mayor número de ideas de cómo realizarlo; lo cual dio buenos resultados ya que todos piensan de formas diferente y unos encontraron una forma y otros otra, pero aun así hubo jóvenes que no quisieron realizar la actividad, e incluso comentaron que si ni les iba a contar para la materia para que lo hacían, también comentaron lo mismo que el otro grupo, que extrañaban a su maestro porque él no les exigía tanto como nosotros.

Acontecimiento del miércoles 30 de octubre del 2013, a las 2:25pm. Nos encontrábamos con el grupo de segundo J en la asignatura de historia I, observando y apoyando al docente a la actividad, que era el realizar una línea del tiempo con los acontecimientos más importantes que habían visto desde que inició su curso hasta el apartado en que iban en ese momento, el profesor días antes le había pedido su material pero uno jóvenes con tal de salirse de clase pidieron permiso para ir a comprar hoja de color para realizar su trabajo. Cuando ya estaban todos dentro del grupo, se organizaron por filas para realizar la actividad, pero unos se pusieron a ver sus revistas en vez de buscar lo que necesitaban, y otros estaban jugando con el celular, y por la misma falta de organización en el grupo los chicos dijeron que todos habían trabajado, cosa que no fue así, ya que unos escribían, otros recontaban y otros no hacían nada, y el docente no pudo reestructurar la actividad porque en ese momento le hablaron en dirección para entregar unos documentos y nos quedamos nosotros a cargo del grupo, pero a nosotros no hacían caso, y decidimos apuntar a los que no estaban trabajando y lo comentamos con el docente, a lo cual él respondió gracias muchachos, por el apoyo, yo lo voy a tomar en cuenta.

Hechos del lunes 4 de noviembre del 2013 a las 12:40 pm, el grupo de tercero "F" en la asignatura de tecnología III, realizaba un collage sobre el uso de la tecnología en la vida del hombre, para esto, se organizaron por mesas de trabajo sin embargo el profesor dejo que los alumnos trabajaran solos ya que en ningún momento intervino en la realización del collage, simplemente observo de manera pasiva y desinteresada la actividad, motivo por el cual los jóvenes no terminaron el ejercicio, debido a que se originó una falta de compromiso con la actividad al sentir que lo que realizaban no era relevante para la clase.

La observación del día viernes 15 de noviembre del 2013 a las 2: 15 pm, el grupo de primero "H", en la asignatura de ciencias I (énfasis en biología), se encontraba en el salón trabajando por equipos en la presentación de una exposición con la temática de recursos naturales y su cuidado, sin embargo se notó la mala organización interna de cada uno de los equipos, ejemplo de esto es que algunos de los compañeros no pasaron a exponer ya que en el equipo había diferencias personales y esto trajo como consecuencia la exclusión de uno de sus miembros, negándole la oportunidad de trabajar con el equipo pero lo que más nos sorprendió fue la actitud del profesor ante esta situación, quien se limitó a no calificar al alumno perdiendo 2 puntos de su calificación, es una muestra de falta de uso pertinente y asertiva para el trabajo colaborativo.

Terminamos con los acontecimientos del Martes 10 de diciembre del 2013 a las 2:20 pm, el grupo de segundo "J" durante la clase de historia realizaba una línea del tiempo para lo cual tenían como material hojas de colores y recortes de dibujos alusivos al tema, sin embargo la actividad no pudo concluir de manera satisfactoria debido al desorden que se provocó por la falta de control

por parte del docente que derivó en poco trabajo y mucho caos dejando el tema inconcluso.

#### **4.3. Propuesta del trabajo colaborativo como estrategia de socialización en el proceso de enseñanza-aprendizaje para alumnos de la escuela secundaria Dr. Manuel Sandoval Vallarta turno vespertino de Amecameca.**

Como se menciona en el capítulo anterior, el trabajo colaborativo es una estrategia de socialización en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por esta razón se propone que docentes, alumnos y directivos de la institución educativa trabajen con esta estrategia y apoyo de otras técnicas, ejercicios y dinámicas que benefician la formación de los estudiantes.

Sin embargo una de las problemáticas que se observó durante nuestra estancia en la escuela Secundaria fue la falta información por parte de los profesores en lo que se refiere al trabajo colaborativo y sus beneficios por lo que prefieren omitir la práctica de esta estrategia o simplemente la aplicación no es asertiva.

Los hechos antes narrados y el desinterés de los alumnos por el trabajo colaborativo nos incentivó a proponer esta forma de trabajar en el aula, teniendo como referencia a Ramón Ferreiro, Margarita Espino, Cabrera Murcia, José Eladio y María Montessori quienes han aportado a la pedagogía un panorama amplio en lo que se refiere al trabajo colaborativo, con investigaciones que han abierto la puertas para que los profesores y alumnos conozcan este método de enseñanza que si bien no es nuevo anteriormente no se conocía como tal.

Analizando lo ocurrido el día 28 de agosto del 2013, donde el problema fue la dispersión del grupo al no seguir las indicaciones del docente; se propone que el docente reestructure la estrategia grupal para mantener la atención y motivación de los alumnos, ahora bien, sugerimos emplear la estrategia “recopilación de lo aprendido”.

Esta consiste en:

Cada cierto tiempo es necesario hacer un inventario de lo aprendido, para evaluar que tanto se aprendió durante un bloque, sección o tema, se puede hacer cada mes, cada semana o al finalizar la unidad, según el criterio del docente.

Se puede realizar de la siguiente manera:

Del día:                      al día:

He aprendido:

Y también:

Para responder a la pregunta ¿Qué aprendí? Es necesario tomar en cuenta estos puntos:

- Relacionar conocimientos aprendidos (conceptos, modelos, e ideas esenciales)
- Revisar habilidades inducidas para su desarrollo.
- Repasar actitudes y valores en los que se ha insistido.

Docente	Alumno
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pide a los alumnos que saquen una hoja del cuaderno porque van a realizar un trabajo escrito.</li> <li>2. Pone el ejemplo de la técnica inventario de lo aprendido, para reafirmar los temas vistos.</li> <li>3. Les pide a los alumnos que lean en voz alta sus respuestas.</li> <li>4. Evalúa que tanto han aprendido y que les falta por poner en práctica.</li> <li>5. Teniendo los resultados, Pide a los alumnos que se apoyen unos a otros en poner en práctica lo que les costó trabajo aprender.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tiene listo el material solicitado por el docente.</li> <li>2. Realiza el formato y reflexionara sobre sus actividades echas anteriormente, para colocarlo.</li> <li>3. Leen sus respuestas frente al grupo.</li> <li>4. Reflexiona que les falto por poner en práctica y que es en lo que másdestacaron.</li> <li>5. Se apoya unos a otros para realizar las actividades que les hayan costado trabajo de aprender.</li> </ol>

Al aplicar esta estrategia se espera que los alumnos se vuelvan críticos reflexivos al responder sinceramente de que es lo que recuerdan o aprendieron, poniendo a prueba su capacidad para emitir juicios.

Con lo que se refiere al día 2 de septiembre del 2013 se observa que docentes no muestran interés al trabajar con los alumnos, de forma colaborativa, por tal motivo se propone que el docente diseñe su clase retomando la estrategia llamada el “taller”:

El cual es una estrategia grupal que implica la aplicación de conocimientos y habilidades que se requieren en una tarea específica, generando así un resultado de la aportación de cada uno de los miembros del equipo y su duración es relativa dependiendo de las competencias a desarrollar por tal situación se puede abarcar en una o varias sesiones de trabajo.

¿Cómo se realiza?

1. Se expone de manera general el tema a trabajar, aportando elementos teóricos para el posterior desarrollo de una tarea o producto durante el taller.
2. Se asignan los equipos y los roles, así como el tiempo determinado para la realización de la actividad.
3. Se muestran los recursos, los materiales, herramientas para el desarrollo del taller.
4. El profesor debe supervisar, asesorar, dar seguimiento al trabajo de los equipos y motivarlos a interactuar el tiempo asignado.
5. Cada equipo expone ante el grupo, el producto realizado.
6. Se amplía o explica determinada información.
7. Se presentan las conclusiones en forma de discusión ordenada

Docente	Alumno
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dar una breve introducción del tema.</li> <li>2. Pide a los alumnos que se coloquen en equipos de 3 a 4 personas.</li> <li>3. Solicita a los alumnos que</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pone atención y toma nota de los puntos más importantes.</li> <li>2. Se integra en equipos de forma ordenada.</li> <li>3. Presenta el material solicitado</li> </ol>

<p>preparen el material previamente requerido.</p> <p>4. Explica cómo van a realizar la actividad y los guiará además de apoyarlos en sus dudas.</p> <p>5. Escucha a los alumnos y toma nota de los elementos que le hayan faltado.</p> <p>6. Hace una conclusión del tema, teniendo presentes los puntos más importantes que mencionaron los alumnos</p>	<p>4. Trabaja de manera adecuada.</p> <p>5. Expone el trabajo realizado.</p> <p>6. Complementa los puntos de su trabajo</p>
---	---

Esta estrategia permite que el adolescente se desenvuelva socialmente sin perder de vista el objetivo central de la actividad, y también tenga el valor de respetar las ideas de sus compañeros; de esta manera se desarrollan habilidades interpersonales e intrapersonales que le favorece a tener relaciones socio-afectivas.

Teniendo presentes los hechos del día 11 de septiembre del 2013 donde el docente perdió el control del grupo al no tener bien planeada la actividad y al no tener presentes los elementos para formar los equipos. Debido a estos acontecimientos se propone trabajar con la lluvia de ideas pero ahora de manera pertinente.

La lluvia de ideas es una estrategia grupal que permite conocer y obtener información de los aprendizajes con los que cuentan los estudiantes, acerca de un tema determinado.



## ¿Cómo se realiza?

1. Se parte de una pregunta central acerca de un tema o problema.
2. La participación de los estudiantes se realiza de manera oral.
3. Debe existir un moderador, que tiene la tarea de anotar en el pizarrón las ideas expuestas por el grupo y es quien da la pauta para la participación de los alumnos, manteniendo siempre el orden.
4. Se exponen ideas pero no se justifican o fundamentan.
5. Todas las ideas expresadas son validas
6. Las ideas se analizan y se organizan de acuerdo con el tema central.
7. Después de haber indagado en las ideas de los alumnos, se recomienda realizar una síntesis escrita de lo planteado.

Docente	Alumno
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organiza a los alumnos en equipos</li> <li>2. Proporciona un texto sobre el tema a cada miembro del equipo y pide a los alumnos que lean en voz baja, también los observa y pone orden.</li> <li>3. Pide a los alumnos que comenten la lectura en equipo y que así enlisten los puntos que van a aportar al tema.</li> <li>4. Tiene presente la organización de la técnica “lluvia de ideas” antes explicada y analiza con los alumnos los puntos aportados.</li> <li>5. Concluye con la marcación de</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se organiza de manera ordenada respetando las indicaciones de los docentes.</li> <li>2. Lee en voz baja y al finalizar analiza los puntos clave del texto.</li> <li>3. Comentan y enlistan los puntos que consideran importantes para aportar al tema.</li> <li>4. Aporta los puntos en orden y conforme les brinde la oportunidad el docente.</li> <li>5. Pone atención a la conclusión</li> </ol>

los puntos importantes aportados por los alumnos y pide que los anoten en su cuaderno.	del docente y toma nota de los puntos escritos en el pizarrón.
--	--

Como los alumnos se encuentran muy activos y quieren ser escuchados es conveniente poner en práctica esta estrategia, que permite la participación y activación, además de que aumenta su autonomía al ser tomado en cuenta y también permite una favorable interacción entre el docente y el alumno.

Haciendo referencia a las observaciones del día 12 de septiembre del 2013, es necesario hacer mención que no solo los alumnos ponen pretextos, sino que en ocasiones también los maestros, ya que en este caso pareciera que al docente le importa pasarlos y nada más. Por este motivo aquí se retoman dos puntos; en primer lugar el deficiente trabajo de los alumnos y en segundo lugar la actitud indiferente del docente. Con la planeación de clase que se presenta a continuación el profesor se verá obligado a revisar y tomar en cuenta a los jóvenes que colaboran en la actividad.

Es conveniente trabajar con la estrategia “generando confianza” para que así tenga un mayor acercamiento entre los miembros del equipo y el docente.

Es una estrategia que se promueve para generar la confianza suficiente, de manera bilateral, que sea tanto del docente con los alumnos y viceversa.

Dicha estrategia se empleara cuando se tenga mucha tensión en el salón y halla un ambiente pesado, además es una forma de hacer que todos participen.

El proceso de la estrategia es:

1. El docente hace una breve introducción hablando sobre el descubrimiento personal, grupal y social.

2. Se forman equipos de 3 a 4 alumnos.
3. Se distribuye una hoja a cada equipo.
4. Todos leen la pregunta de su hoja y van respondiendo con toda sinceridad y confianza.
5. Al terminar de hacerlo, se tiene un debate abierto sobre el ejercicio realizado; y el docente deberá tomar en cuenta la diversidad cultural y social.

Docente	Alumno
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establece la organización grupal por equipos.</li> <li>2. Proporciona una hoja con una pregunta diferente a cada equipo sobre un tema fuera de los contenidos temáticos, como por ejemplo una fiesta o convivio para lograr que los alumnos participen y se sientan en confianza con un tema de su agrado.</li> <li>3. Demuestra a los alumnos que sí es posible trabajar colaborativamente y como juntos pueden cumplir sus objetivos, así mismo hacer aportaciones asertivas.</li> <li>4. Compara las respuestas de los alumnos con los valores de la materia.</li> <li>5. Valora la cooperación de cada alumno al trabajar con esta</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acomoda sus bancas en equipos según los coloque el docente.</li> <li>2. Lee las preguntas y responde lo más sinceramente posible.</li> <li>3. Reflexiona sobre lo ocurrido con esta técnica.</li> <li>4. Analiza sus respuestas y comienza a poner en práctica lo aprendido</li> <li>5. Inicia y pone en práctica lo aprendido comenzando así el</li> </ol>

estrategia.	respeto en el aula.
-------------	---------------------

Al aplicar esta estrategia se espera que tanto docentes y alumnos muestren respeto y tolerancia al expresar sus ideas, de tal forma que al sentirse en confianza tengan una comunicación amplia y emocionalmente equilibrada.

La situación ocurrida el día 26 de septiembre del 2013 en la cual se perdió el control de la actividad por falta de planeación, nos lleva a plantear los puntos necesarios para realizar un debate dentro del aula, de una manera dinámica y abarcando los contenidos temáticos.

El debate es una discusión abierta de forma ordenada, con replicas por parte de un equipo defensor y por otro equipo que está en contra del problema planeado, además requiere de una investigación documental previa para poder aportar ideas con fundamentos.

¿Cómo se realiza?

1. Se parte de preguntas guía: qué, cómo, cuándo, dónde, quién será el moderador, quiénes participaran en el debate y quiénes conformaran el grupo.
2. Se organizan los equipos previamente seleccionados para asumir el rol de defensores o estar en contra de la afirmación planteada.
3. Los integrantes de los equipos designan roles a sus miembros (líder, secretario, comunicador).
4. Se comienza el debate organizando a los equipos en un espacio adecuado y un equipo frente al otro

5. Se presenta el problema que será el núcleo de la controversia a discutir.
6. Los equipos realizan una investigación documental para establecer sus argumentos ya sea en contra o a favor.
7. El moderador presenta y comienza el debate pidiendo a los comunicadores que presenten sus argumentos a favor o en contra en torno al tema.
8. Cada equipo escucha con atención y respeto los argumentos del equipo contrario.
9. Se realiza un análisis y posteriormente un consenso grupal de los mejores argumentos propuestos por los equipos.
10. La última fase consiste en una evaluación de los aprendizajes generados en torno al tema.

Docente	Alumno
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proyecta un video sobre la contaminación en México.</li> <li>2. Organiza al grupo en dos partes (defensor-contrario), siendo el moderador el docente.</li> <li>3. Guía la actividad mediante preguntas clave, dando la palabra al comunicador de cada equipo.</li> <li>4. Escribe en el pizarrón los puntos más relevantes.</li> <li>5. Evalúa la actividad mediante una rúbrica (anexo 2)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observa el video.</li> <li>2. Se organizan en equipo designando al líder, secretario y comunicador.</li> <li>3. Presentan sus argumentos ya sea a favor o en contra.</li> <li>4. Toma nota de lo escrito por el docente.</li> <li>5. Autoevalúa su desempeño en cada aportación hecha.</li> </ol>

Esta estrategia al igual que la lluvia de ideas, al aplicarlas estimulan a los alumnos a participar de manera individual para posteriormente llegar a un consenso grupal, y además desarrollen la habilidad de ser críticos, analíticos y reflexivos.

Partiendo de los hechos observados el día 17 de octubre del 2013, se nota una carencia de motivación de los alumnos al trabajar dentro del aula derivada de la falta de compromiso por parte del docente; el cual constantemente se ausenta del grupo lo que le genera conflicto al trabajar con los alumnos.

Por tal motivo se propone trabajar con la estrategia llamada “orden en el estacionamiento”.

Es una estrategia que sirve de motivación e interés a los alumnos, para que tengan un pensamiento más crítico-analítico.

Esta estrategia se puede aplicar en un momento de tensión o cuando se va a tratar un tema muy tedioso con mucha información, para relajar a los alumnos, y hacer que su mente y pensamiento trabajen al cien por ciento, para tener su atención al máximo al entrar al tema.

El desarrollo de la estrategia es el siguiente:

1. Hacer equipos de 5 a 6 alumnos.
2. Cada equipo debe resolver, lo más rápido posible el problema de “orden en el estacionamiento” conforme se plantea y explica en la hoja que se dará a cada participante.
3. Se lee en voz alta el contenido de la hoja y se intercambian opiniones de cómo resolverlo, comienza el trabajo que debe hacerse en colaboración, participando todos los miembros del equipo.

4. Siguiendo las informaciones constantes de la hoja, la solución final deberá presentar el orden en que están dispuestos los coches y sus colores respectivos.
5. Gana el equipo que presente primero la solución y correcta.

**Texto “orden en el estacionamiento”**

Hay ocho coches de marcas y colores diferentes, que están alineados dentro de un estacionamiento. Hay que establecer el orden en que están dispuestos, basándose en las siguientes informaciones:

- 1) El Ferrari está entre los coches, rojo y ceniza.
- 2) El coche ceniza está a la izquierda del Camaro.
- 3) El Jeta es el segundo a la izquierda del Ferrari y el primero a la derecha del azul.
- 4) El pointer no tiene ningún coche a su derecha y está a continuación del coche negro.
- 5) El coche negro está entre el pointer y el coche amarillo.
- 6) El Shadow no tiene ningún coche a su izquierda; y está a la izquierda de un coche verde.
- 7) A la derecha del coche verde está el Mercedes.
- 8) El Camaro es el segundo a derecha del coche crema y el segundo a la izquierda del coche marrón.
- 9) El Bora es el segundo a la izquierda del Chevy.

Solución del problema:

1-EI Shadow	2-EI Jeta	3-EI Mercedes	4-EI Ferrari	5-EI Bora	6-EI Camaro	7-EI Chevy	8-EI Pointer
Azul	Verde	Rojo	Crema	Ceniza	Amarillo	Negro	Marrón

Docente	Alumno
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Forma los equipos de trabajo.</li> <li>2. Proporciona a los alumnos una hoja por equipo con el texto “carrera de coches”.</li> <li>3. Supervisa que todos los alumnos trabajen.</li> <li>4. Motiva a los alumnos estimulándolos con decimas extra para el equipo que resuelva correctamente el ejercicio.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acomoda sus bancas en el orden propuesto por el profesor.</li> <li>2. Leen la hoja con el texto “carrera de coches”.</li> <li>3. Trabajan colaborativamente.</li> <li>4. Ponen todo su esfuerzo y dedicación al realizar la actividad.</li> </ol>

Al poner en práctica esta estrategia se esperan resultados favorables ya que estimula el pensamiento lógico, adquirido a través de la maduración cognitiva que se desarrolla en la adolescencia.

Con relación a lo sucedido el día 30 de octubre del 2013, donde el docente mostro apoyo a las observaciones sugeridas, solo que él no tuvo la visión precisa para definir la actividad, por lo cual se sugiere la estrategia de “ver más allá”

Es una estrategia que se basa principalmente en estimular la visión y la atención mediante la observación.

Se emplea principalmente en el salón de clase para poder exponer los puntos en los que se puso más atención y en los que menos se tomaron en cuenta.



Se desarrolla de la siguiente manera:

1. El docente explica la importancia que tiene el ver las cosas detenidamente y a fondo.
2. Se hacen equipos de 4 o 5 alumnos.
3. Posteriormente se les da a cada equipo la misma imagen dependiendo del tema y la asignatura.
4. El docente pide que vean todo lo que hay en esa imagen, durante un minuto, después se les pide la imagen. La imagen debe ser de color
5. El docente formula preguntas según la imagen.
6. Aportadas las respuestas, se verifica cómo y hasta qué punto se ha visto; se resaltan los puntos más observados, y también se hace lo mismo con los que casi no se tomaron en cuenta.

Docente	Alumno
1. Designa a los alumnos en equipos.	1. Organiza sus bancas por equipos de forma ordenada.
2. Explica el desarrollo de la técnica a aplicar.	2. Pone atención a las indicaciones.
3. Entrega una imagen a los jóvenes y pide que observen todo lo que hay allí.	3. Observa la imagen.
4. Pide la imagen a los alumnos.	4. Entrega la hoja al profesor.
5. Plantea preguntas sobre lo que observaron.	5. Contesta a las preguntas según hayan puesto atención en los aspectos de la imagen
6. Concluye con la relación de la imagen con el tema visto.	6. Toma nota de los puntos que expuso el docente.

A partir de la estrategia antes mencionada se estimula el aprendizaje visual en los alumnos, y se motiva para que pongan atención en lo que hacen y observan a diario.

Con respecto a lo citado el día 4 de noviembre del 2013, es necesario mencionar que no es pertinente que los docentes pongan trabajos solo para mantener a los alumnos ocupados, sino por el contrario, es más asertivo diseñar estrategias que agilicen el aprendizaje y que a la vez aumente la confianza y desenvolvimiento de los alumnos.

La “expo-galería”. Es una alternativa para esta situación.

Esta estrategia de interdependencia social positiva, y motivadora, también conocida como Expo o Exhibit; como su nombre lo dice se exhibe los mejores trabajos realizados durante cierto tiempo.

Se desarrolla de la siguiente manera:

1. Tener una lista de los trabajos realizados recientemente por equipo.
2. Colocar los trabajos alrededor del aula, o auditorio.
3. Se invita a otros grupos para ver los trabajos
4. Se hace una reflexión sobre las aportaciones de cada equipo.

Docente	Alumno
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pide a los alumnos que lleven sus trabajos que hayan realizado en equipo.</li> <li>2. Guía a los equipos para colocar sus trabajos alrededor del aula.</li> <li>3. Organiza una visita guiada con</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lleva los trabajos solicitados por el docente.</li> <li>2. Coloca los trabajos en el lugar asignado por el docente.</li> <li>3. Disfruta del recorrido observando las aportaciones</li> </ol>

<p>los mismos miembros del grupo y con otros grupos.</p> <p>4. Concluye con los comentarios constructivos que escucho durante el recorrido y lo comenta con los alumnos.</p>	<p>de sus compañeros.</p> <p>4. Reflexiona sobre el trabajo realizado, y pone atención en los puntos que les hayan faltado.</p>
--	---

Uno de los beneficios esperados es que el alumno aumente su autoestima al sentirse orgulloso de sus trabajos expuestos, así mismo mejore la calidad de los mismos.

Tomando en cuenta los acontecimientos que se presentaron el día 15 de Noviembre del 2013 durante una exposición en donde se observó la falta de organización de los equipos de trabajo debido a que la exposición origino problemas al interior del grupo, por lo que este tipo de estrategia de trabajo desfavorece el aprendizaje entre iguales ya que no todos aprenden y participan de la misma manera. Teniendo presente este suceso, se plantea la posibilidad de utilizar una estrategia que se llama “PNI (Positivo, Negativo, Interesante)”.

El PNI es una estrategia que permite tener presente el mayor número posible de ideas sobre un evento, acontecimiento o tema.

¿Cómo se realiza?

1. El docente proporciona el cuadro comparativo para que los alumnos organicen la información.
2. Se plantea una serie de ideas sobre un tema, considerando aspectos positivos, negativos e interesantes
3. Se plantean dudas, preguntas y aspectos curiosos relevantes al tema.

4. Es útil para lograr un equilibrio en nuestros juicios valorativos y, por lo tanto, para tomar decisiones fundamentadas.

Positivo	Negativo	Interesante
*	*	*
*	*	*
*	*	*
*	*	*

Docente	Alumno
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Plantea el problema que se trata durante la clase.</li> <li>2. Forma mesas de trabajo de 3 alumnos.</li> <li>3. Proporciona a los alumnos el cuadro comparativo de tres columnas (Positivo, Negativo, Interesante).</li> <li>4. Supervisa y guía el trabajo de los alumnos contestando dudas que surjan durante la aplicación de la estrategia.</li> <li>5. Pide a los alumnos que por equipos mencionen en voz alta las conclusiones a las que llegaron.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pone atención a la exposición del tema.</li> <li>2. Se organiza en equipos de 3 compañeros.</li> <li>3. Lee con atención las instrucciones y las frases que están escritas en las columnas.</li> <li>4. Trabaja en equipos de manera que todos participen aportando su opinión en cada columna, dando punto de vista sobre lo positivo, negativo e interesante.</li> <li>5. Participa de forma ordenada compartiendo sus aportaciones con el grupo.</li> </ol>

Esta estrategia favorece al alumno para tener una toma de decisiones asertivas de tal modo que se vuelve crítico, analítico y argumentativo. Aprende a escuchar las opiniones de los demás.

Con respecto a los hechos registrados el día 10 de Diciembre del 2013, donde se observó la falta de control grupal por parte del docente por no saber

aplicar la estrategia adecuada a las habilidades de los alumnos, debido a que al trabajar con la línea del tiempo, el maestro no supo aprovechar las habilidades comunicativas e interpersonales de los estudiantes. Por estas razones se propone utilizar estrategias como la “representación de casos” que permite una interacción del grupo y es propicia para representar de la materia de historia.

La representación de casos es una estrategia social que consiste en actuar situaciones de la vida real en la que participan los alumnos jugando roles, con la finalidad de dar solución a un problema y favoreciendo la toma de decisiones en situaciones hipotéticas a las que se pueden enfrentar los estudiante en el mundo real.

¿Cómo se realiza?

1. Se forman equipos de 6 a 7 alumnos.
2. Se presenta el caso a los estudiantes sobre el cual deben trabajar su representación con respeto y tolerancia.
3. Se propicia la interacción de los alumnos en una situación dada, en un ambiente relajado para que fluya la creatividad.
4. Finalmente se realiza una evaluación de la situación representada, para identificar situaciones asertivas.

Docente	Alumno
1. Forma equipos de trabajo de 6 integrantes	1. Se organiza en equipo siguiendo la indicación del profesor.
2. Presenta la dinámica de “simulación” explicando de que	2. Presta atención a la explicación del docente.

<p>trata y cuál es el objetivo.</p> <p>3. Da a conocer el tema de la clase para que los alumnos lo representen frente al grupo.</p> <p>4. Evalúa la participación de los estudiantes y su trabajo al interior de la representación.</p>	<p>3. Pone atención al tema para organizarse e interactuar.</p> <p>4. Actúa la situación frente a sus compañeros.</p>
---	---

Cuando se emplea esta estrategia el alumno juega roles diferentes dependiendo de la situación que representa, por lo que es posible que se acepte como es, sin necesidad de adoptar personalidades que no van con su manera de pensar y actuar.

## CONCLUSIONES

Se concluye con que la etapa básica del sistema educativo cuenta con tres niveles, preescolar, primaria y secundaria, centrandó nuestra atención en el último, siendo este el lugar de intervención y práctica pedagógica.

Es necesario tener presente que en dicho nivel está situado un adolescente que es un ser humano que atraviesa por una serie de cambios, que van desde físicos hasta cognitivos, siendo estos los más relevantes a lo largo de su desarrollo, debido a esto la conducta del adolescente cambia dentro de la escuela secundaria.

Se debe saber que el adolescente no es un niño pero tampoco es un adulto, ya que ese encuentra en ese proceso de transformación, por eso necesita de mucha comprensión por parte de los padres, docentes y compañeros.

Ahora bien, partiendo del plan educativo con el que se trabaja actualmente en este nivel, siendo el de competencias para la vida, se concluye que es necesario innovar la manera de enseñar, desde el momento de hacer la planeación, hasta la aplicación dentro del aula. Por eso se retoma el trabajo colaborativo para desarrollar las habilidades planteadas por el sistema educativo.

Es conveniente mencionar que el proceso de enseñanza es una acción correspondiente al docente o tutor, quien tiene la tarea de guiar al alumno mediante estrategias, dinámicas y ejercicios didácticos que le permitan un mejor aprendizaje.

Por consiguiente se toma el trabajo colaborativo como propuesta pedagógica para aplicar en la institución educativa, de forma dinámica, teniendo como aspectos positivos los siguientes:

- ❖ Desarrollar habilidades para contrastar información.
- ❖ Organizar el pensamiento crítico-analítico
- ❖ Tomar decisiones de manera argumentada
- ❖ Desarrollar las habilidades argumentativas, verbales y comunicativas.
- ❖ Aprender a tolerar y respetar la opiniones de los demás.
- ❖ Favorece el aprendizaje en conjunto y la convivencia grupal.
- ❖ Desarrollo de destrezas manuales.
- ❖ Realizar un aprendizaje cooperativo.
- ❖ Desarrollo de la autonomía.
- ❖ Propicia la participación de los alumnos.

Como se puede observar el trabajo colaborativo tiene muchos beneficios al aplicarlo adecuadamente dentro del aula, a modo de que docentes y alumnos tengan una buena interacción y cada quien tome al cien por ciento su rol, en cada actividad.





ANEXO 2

<b>RÚBRICA PARA EVALUAR DEBATE</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
Argumentación	El alumno argumentó de manera clara y precisa la idea que postuló	El alumno argumentó clara pero no precisa la idea que postuló.	El alumno argumentó medianamente clara la idea que postuló	La idea que postuló el alumno era confusa y carecía de fundamento.
Participación	El alumno participó activamente durante el debate dentro del salón de clases	El alumno participó poco en el debate dentro del salón de clases	El alumno casi no participó en el debate dentro del salón de clases	El alumno no participó en el debate que se realizó dentro del salón de clases
Defender la idea	El alumno defendió su idea de manera eficaz argumentando el porqué de su postura.	El alumno defendió su idea pero le faltó argumentar mejor su postura.	El alumno defendió su idea pero su argumento no era bueno.	El alumno no fue capaz de defender su idea y sus argumentos carecían de validez.

## GLOSARIO

**Bidireccional:** Que se mueve en dos direcciones o sentidos (generalmente opuestos)

**Bullying:** Se entiende como el acoso escolar, hostigamiento y maltrato verbal o físico entre escolares.

**Introspección:** Es la observación interior del sujeto por él mismo. Es el conocimiento que el sujeto tiene de sus propios estados mentales.

**Metacognición:** Del prefijo meta equivale a “más allá” y el termino cognición, a conocimiento, por lo tanto metacognición significa “más allá del conocimiento”. Es decir, la capacidad de pensar sobre el pensamiento o, en tomar conciencia de lo que se está aprendiendo.

**SEP:** Secretaria de Educación Publica

**UNESCO:** La Organización de las Naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura (en Ingles United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization).

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BACILIO, Juan Catalino. (2009). Innovación y Desarrollo Tecnológico. Chicome, México.

BELTRAN, L. (1993). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Síntesis. Madrid.

BLOS, Peter. (2011). La transición adolescente. Amorrortu editores, Buenos Aires.

CABRERA, Elsa Piedad. (2008). La colaboración en el aula: más que uno más uno. Editorial Magisterio, Bogotá.

CARRETERO, M. (1997). Constructivismo y educación. Progreso. México.

COLL. C. (1995). Desarrollo psicológico y educación II. Alianza. Madrid.

COOPER, James. (2010). Estrategias de enseñanza: guía para una mejor instrucción. Limusa, México.

CRAIG, Grace J. y Don Baucum. (2009). Desarrollo psicológico. Pearson Educación, México.

DIAZ, Frida y Gerardo Hernández. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. Mc Graw Hill, México.

FERNÁNDEZ, Evaristo. (1991). Psicopedagogía de la adolescencia. Narcea, España.

FERREIRO, Ramón y Margarita Espino. (2009). El ABC del aprendizaje cooperativo: trabajo en equipo para aprender y enseñar. Trillas, México.

FERREIRO, Ramón. (2012). Como ser un mejor maestro: el método ELI. Trillas, México.

FERREIRO, Ramón. Nuevas alternativas de aprender y enseñar. Aprendizaje cooperativo. Trillas, México.

FLAVELL, J. H. (1993). El desarrollo cognitivo. Visor. Madrid.

FLORES Ochoa, Rafael. (2005). Pedagogía del conocimiento. McGraw-Hill. Bogotá.

FRANCIA, Alonso y Javier Mata. (2009). Dinámica y técnica de grupos. Editorial CCS, Madrid.

FRITZEN, Silvino. (1988). 70 ejercicios prácticos de dinámica de grupos. Sol Terrae, México.

HERNÁNDEZ, P. (1996). Psicología de la educación: corrientes actuales y teorías aplicadas. Trillas. México.

MACIAS, Guido y Valadez Tamayo. (2008). Ser adolescente. Trillas, México.

MONEREO, c. Y Castelló M. (197). Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa. Edebé Barcelona.

MONTENEGRO, Ignacio. (2003). Aprendizaje y desarrollo de las competencias. Cooperativa editorial Magisterio. Colombia.

PERINAT, Adolfo, Et. Al. (2003). Los adolescentes en el siglo XXI. Editorial UOC, Barcelona.

PONCE, Aníbal, Et. Al. (1978). Adolescencia, educación y sociedad. Impresores Aldama, México.

POWELL, Marvin. (1975). La psicología de la adolescencia. FCE, México.

RUCH, Floyd L. y Philip G. Zimbardo. (1980). Psicología y Vida. Trillas, México.

RUIZ, Magalys. (1999). Didáctica del enfoque comunicativo. Editorial IPN, México.

RUIZ, Magalys. (2010). Enseñar en términos de competencia. Trillas, México.

SANCHEZ, Miguel. (2013). Diseño de medios y recursos didácticos. Limusa, México.

SOLER, Joan. (1988). La adolescencia: una transición del desarrollo. Editorial Ariel, España.

TOLEDO, Miguel. (2009). Teorías de la personalidad. Debajo de la máscara. Mc Graw Hill, México.

ZABALA, Antonio. (2008). Cómo aprender y enseñar competencias. Graó. Barcelona.